

DRAGONERO

STRIPOCENZIJJA



KRILA ERONDARA



KRILA ERONDARA

TEKST:
LUCA ENOCH

CRTEŽ:
LUCA MALISAN
RICCARDO CROSA



RADNJA OVE PRIČE DEŠAVA SE U ROKABRUNI, sedištu carske akademije, gde se za borbu dresiraju leteći sauri, Pernati Viverni, i gde se obučavaju kadeti koji će postati budući Zmajevnici. Među neprobojnim zidinama Rokabrune čuvane su i skrivene Majke, sjajni pernati zmajevi koji su primorani da legu jaja nakon što se veštački oploduju semenom običnih saura. Rezultat toga je Pernati Vivern, koji garantuje carstvu kontrolu nad nebom. O Majkama brine sveštenička kasta, ljudi koji su od malena posvećeni tome, zvani Čuvari. Oni ih hrane i skupljaju im izmet, koji kasnije skupo prodaju alhemičarima iz Rokabrune, koji od njih prave razne proizvode, od đubriva do skupih lekova. Čuvari pažljivo uklanjaju parazite koji se nakupljaju ispod perja njihovih krila, i brinu se za njihove povrede, koje su neibežne kod životinja koje se ne kreću. Takođe im daju i sedative u gasovitom stanju, kojima drže Majke uspavane. Zbog tih isparenja, Čuvari su se tokom godina preobrazili u ljude bez dlaka, bezbojnih očiju, hiperosetljivih na sunčevu svetlost. A tu su i Uzgajivači, žene i muškarci koji se brinu o jajima dok se ne izlegu, i čuvaju ih na suvom i na

odgovarajućoj temperaturi. Novorođene dresiraju i hrane sve do uzrasta kada mogu da ih predaju Dreserima. Obučeni primerci, i mužjaci i ženke, predaju se akademiji, gde ih kadeti jašu pod vođstvom raznih Učitelja Letenja. Među Vivernima su i Mešanci, svi mužjaci, koji su mirniji i strpljiviji, i koriste ih oni koji prvi put lete, kao i Svirepe, sve ženke, koje se predaju pojedincima dok oni ne steknu rang Zmajevnika. Najbolji među njima mogu da pristupe Odabranoj Straži, koja nadgleda carsku palatu, kao što se može videti na slici ispod. Svi Viverni koji napuste akademiju su sterilisani, zbog čega su jaja koja se čuvaju u Rokabruni jako dragocena.

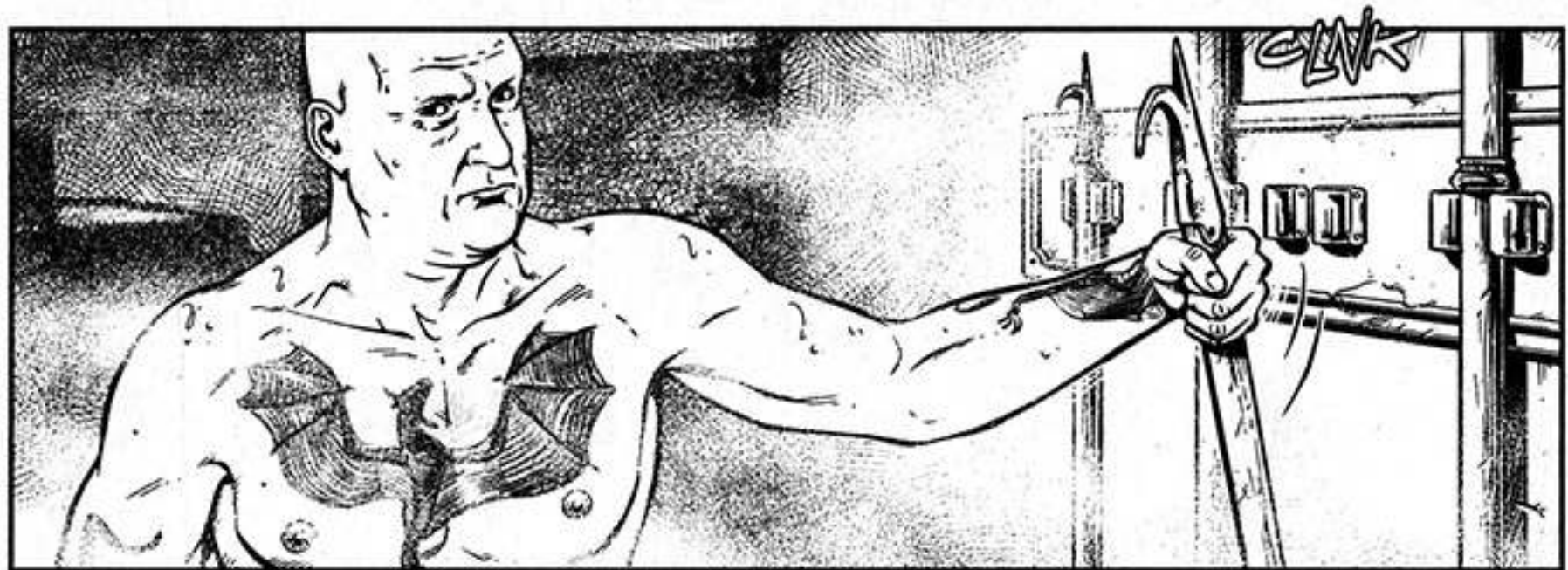
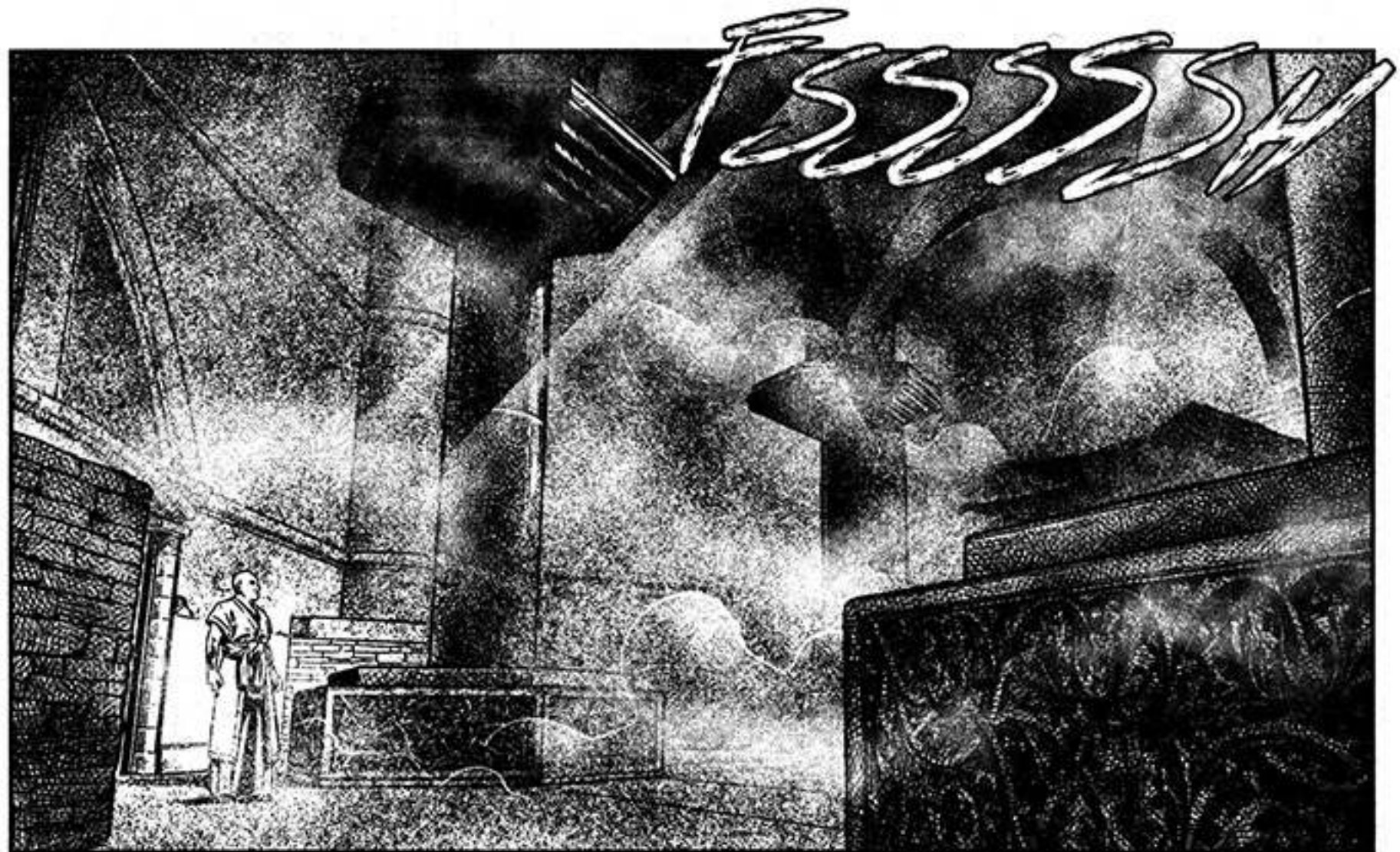


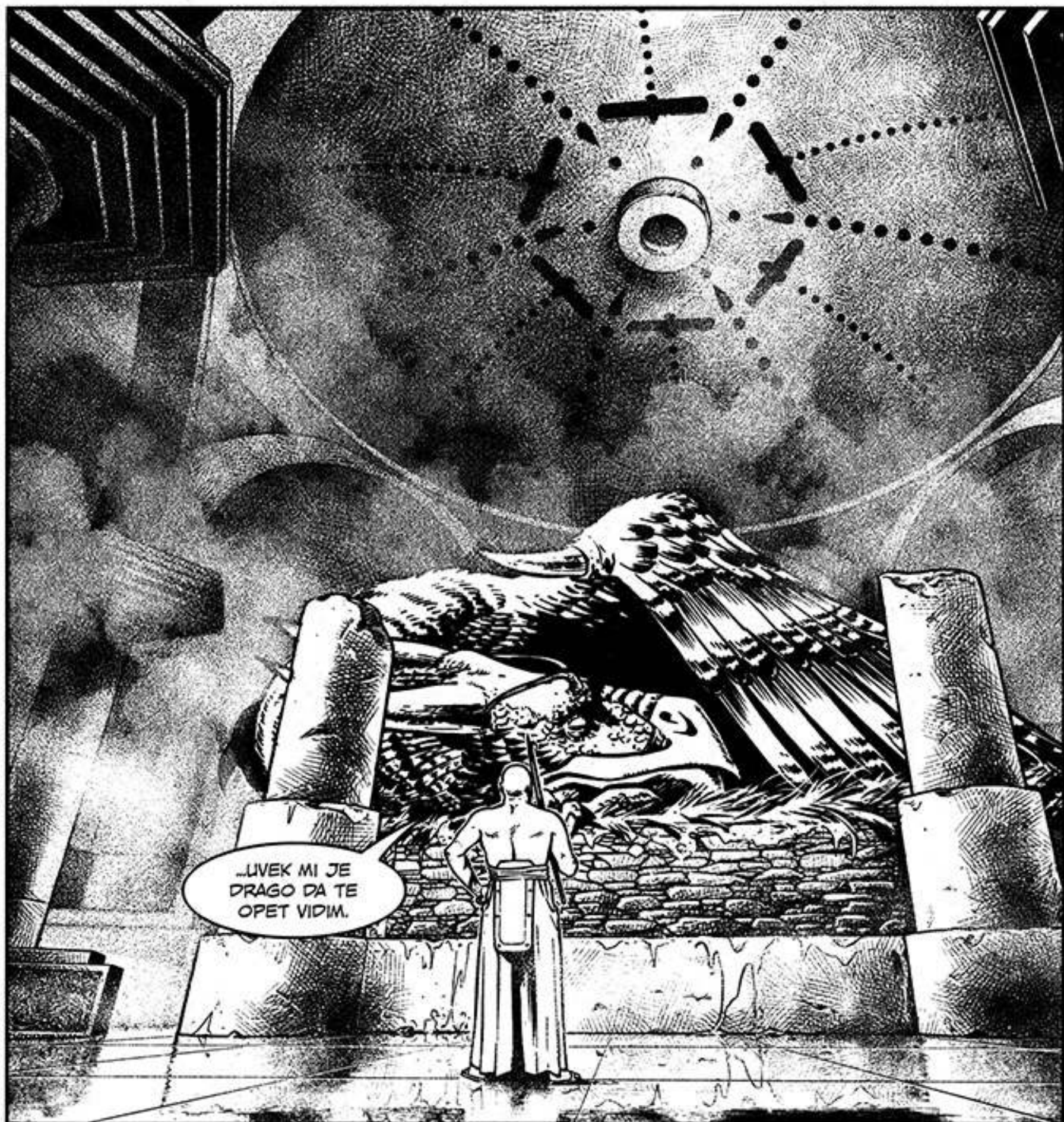




POZDRAVLJAM
VAS, MAJSTORE
TAURASE.

UĐITE,
MOLIM.













...MMH?



NE MOGU
VAM REĆI
NIŠTA...









GDE SU
JAJA?!

IZGUBLJENA
SU, MAJSTORE
TAURASE.



IZGUB-
LJENA? DA NISU
MOŽDA PALA U
PONOR?



NE... DVOJICA LOPOVA
SU POSLALA MODULARNU
LETELICU SA JAJIMA, I
USMERILI JE KA
GRADU...



STIGLI SMO DO NJIH PRE
NEGO DA POLETE... TOKOM
OKRŠAJA, PUSTILI SU KONOPCE
VEZANE ZA LETELICU, KOJA
SE ZATIM SRUŠILA NE-
GDE U GRADU.





"...MOGU DA ČUJEM NJIHOVU PESMU."









STRIPOCENZITA.WORDPRESS.COM







EVO ČUVENE
ROKABRUNE.

DA... SEDIŠTA
AKADEMIJE **CARSKIH**
ZMAJEVNICA.



JEČMENO
PIVO! UKUSNO
I SVEŽE!

VRELE
KOBASICE!



KOLIKO LJUDI... TOKOM
VOJNIH IGARA SIGURNO
NASTAJE HAOS!



EVO PONOVO TOG
MIRISA! MMM, GLADAN
SAM... GROŽĐE NA KOLIMA
MI JE SAMO PROBU-
DILLO APETIT!

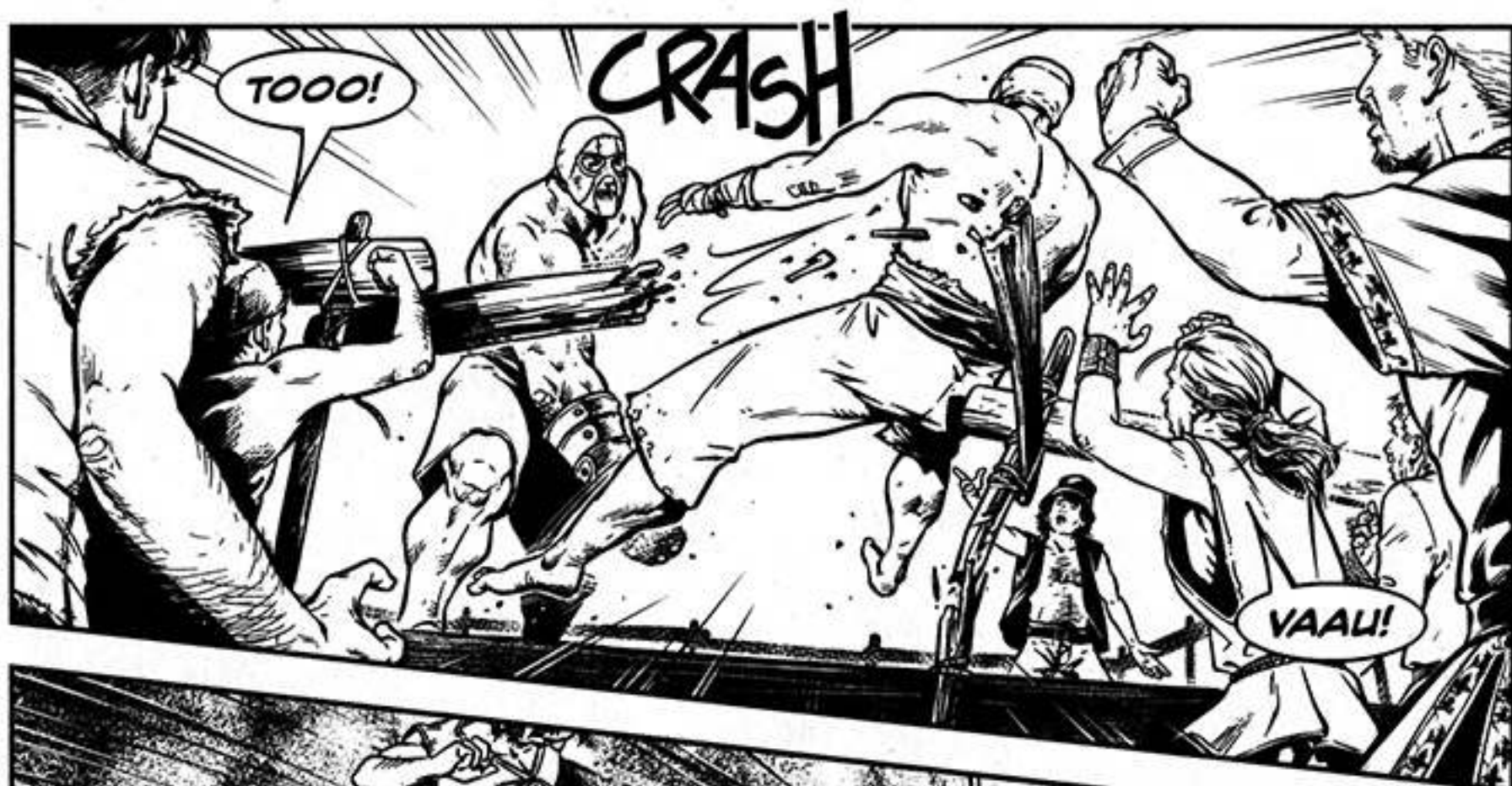


JEDNU KOBASICU, I
TO VRELU. ZAPRAVO,
DAJ MI DVE!

ODMAH!











PUSTI SAD TO,
GMORE! IMAMO VAŽAN
ZADATAK...

BULKO
JE IMAO SLIČNE
RUKAVICE...



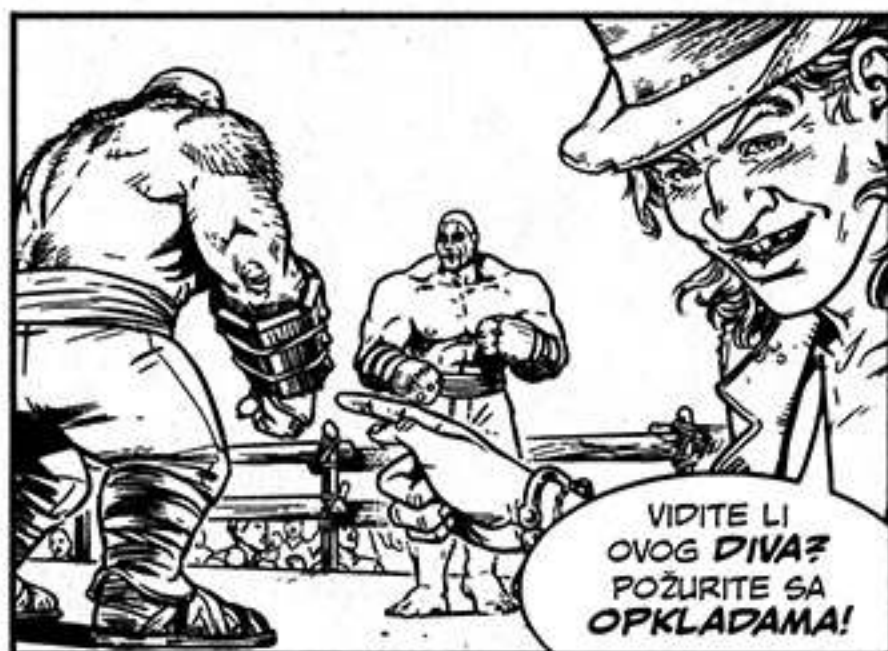
...SEĆAŠ SE
BULKA?



DA... DOBRO GA SE
SEĆAM. POKUŠAJ DA NE
UBIJEŠ NEKOG.



MA NARAVNO...
SAMO ĆU GA PITATI GDE
IH JE NABAVIO.

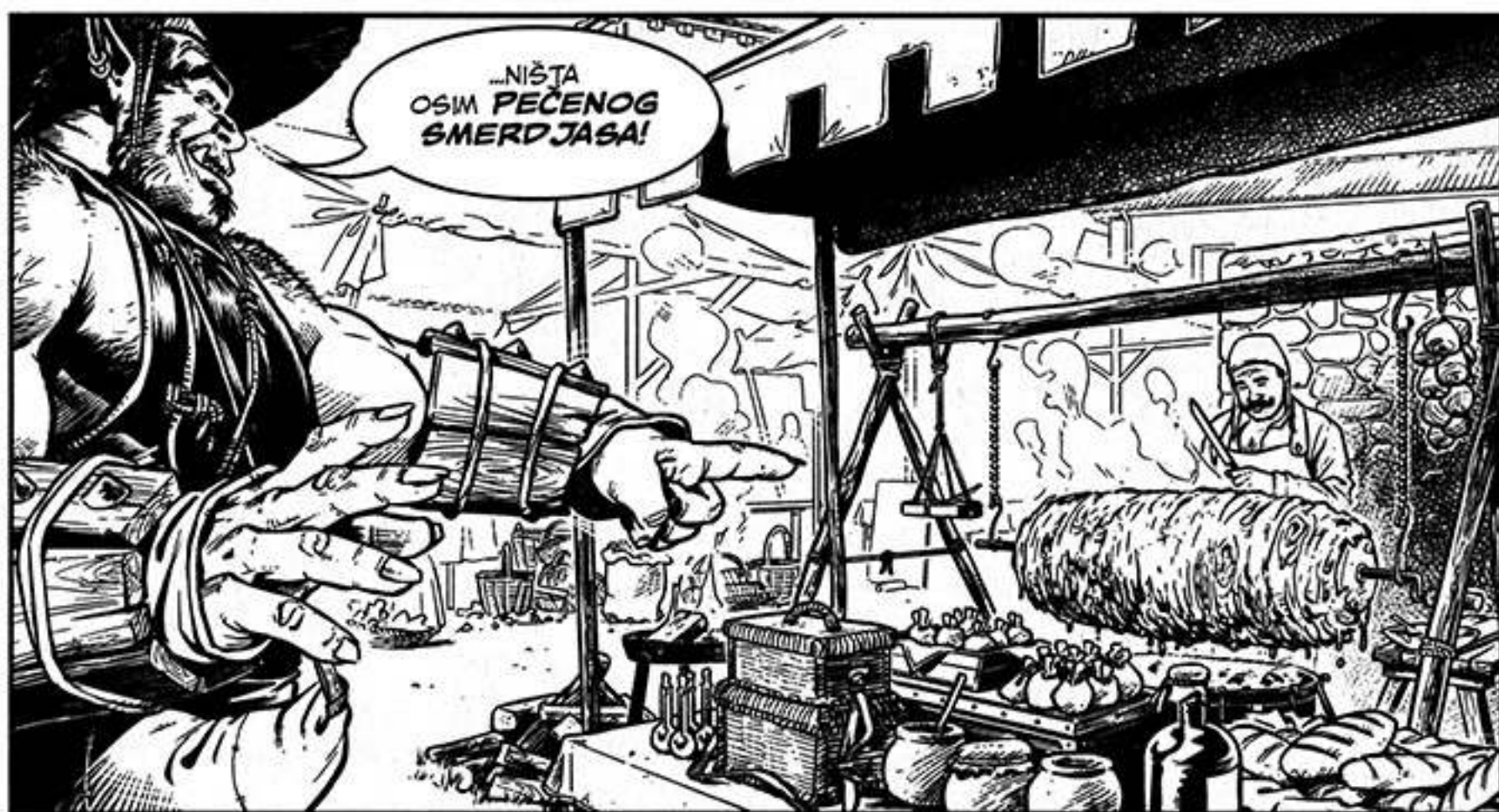










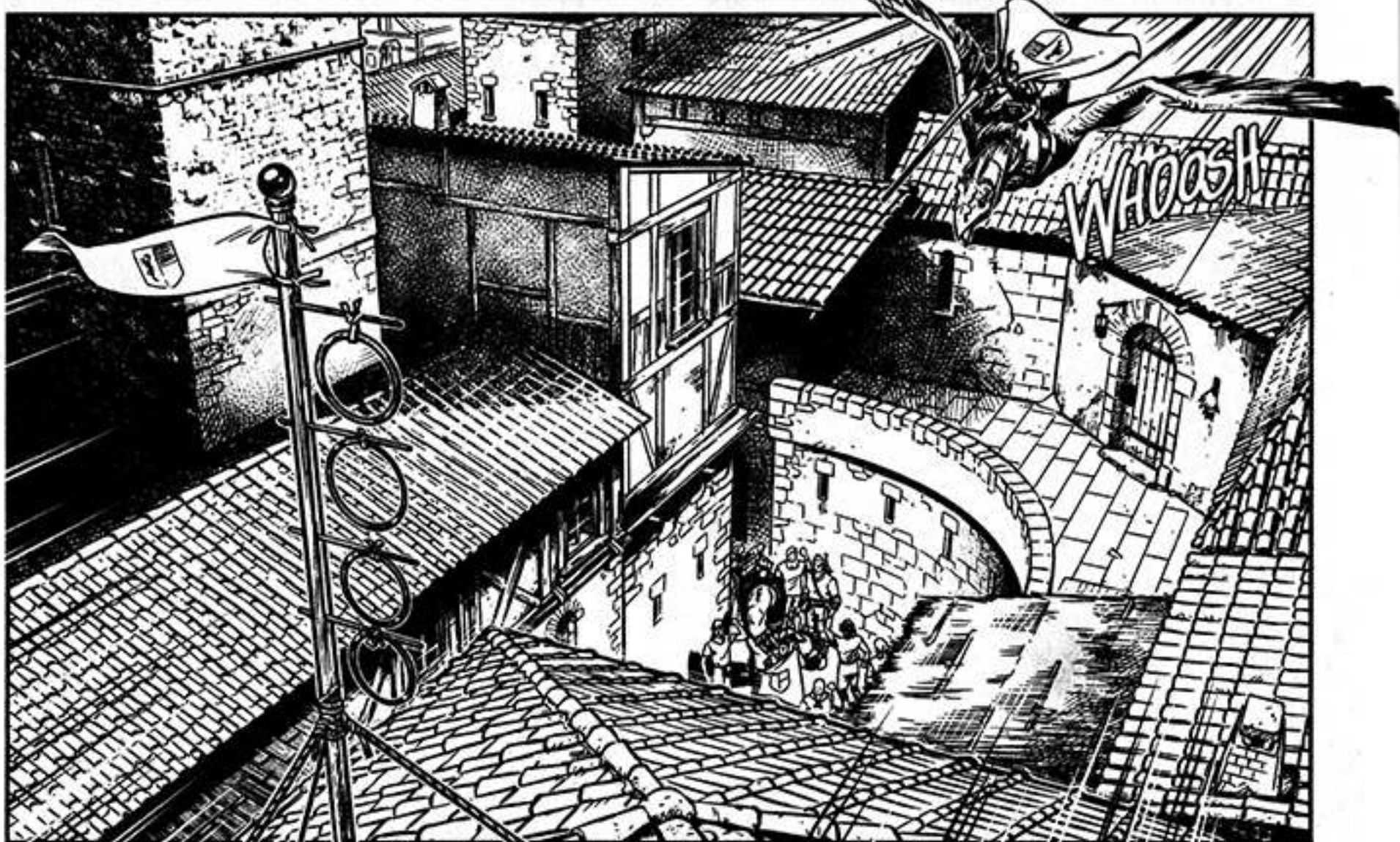


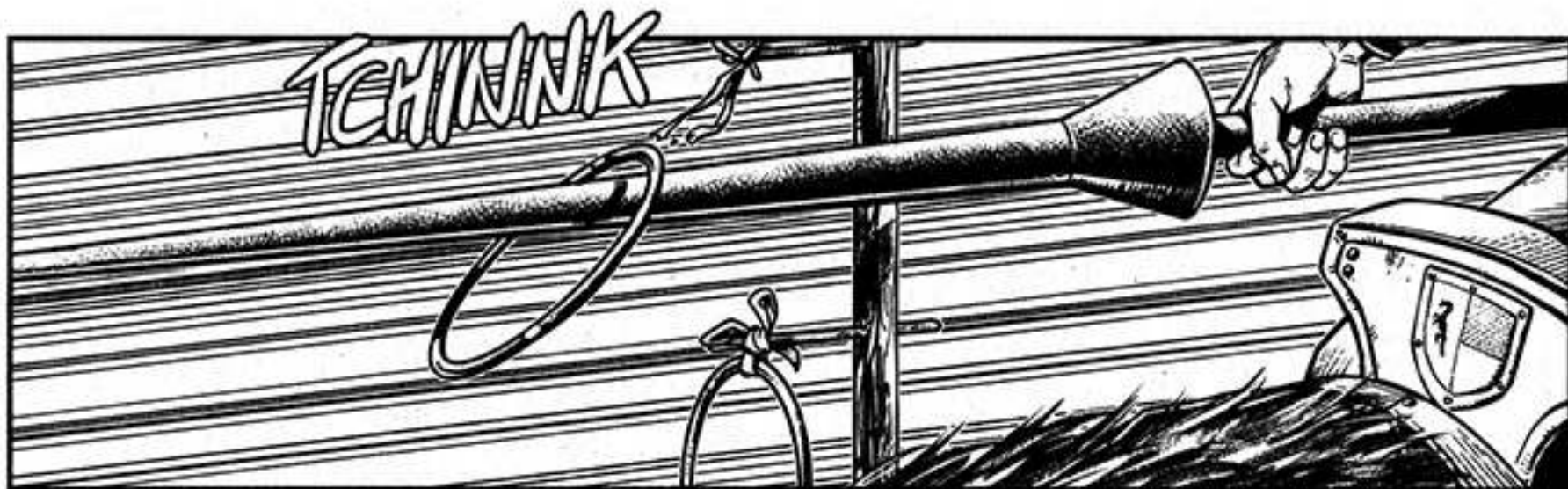


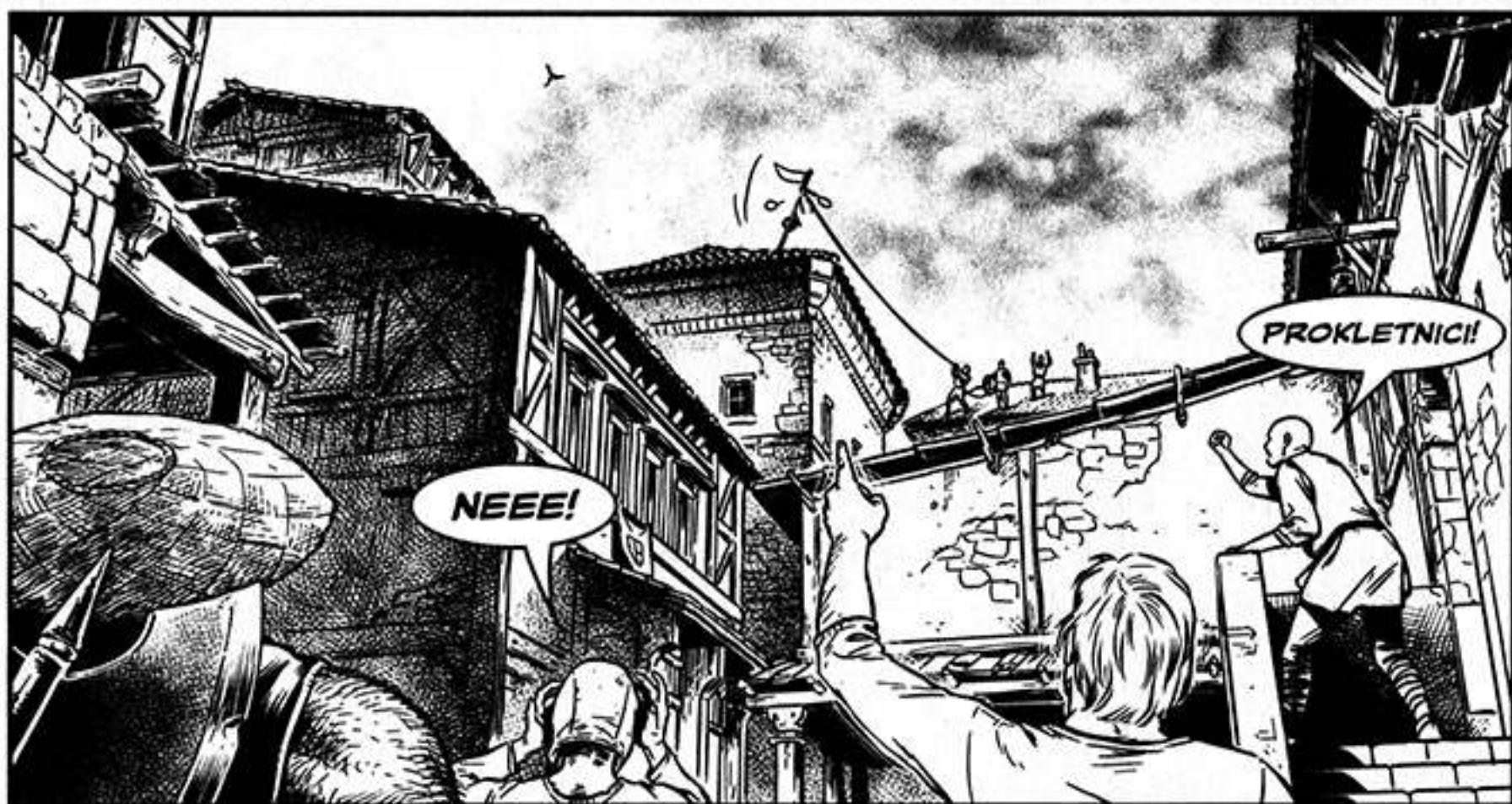


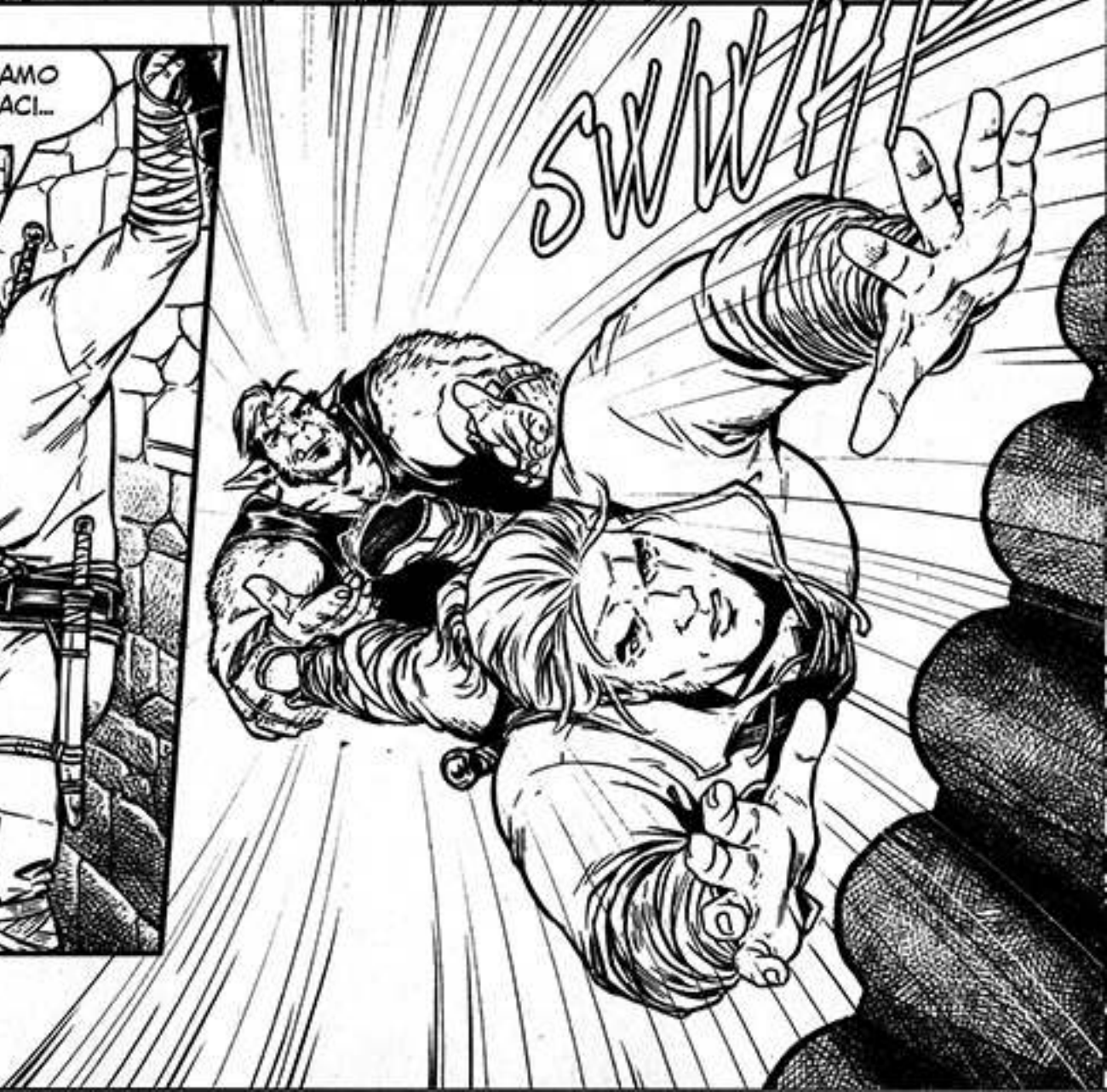
















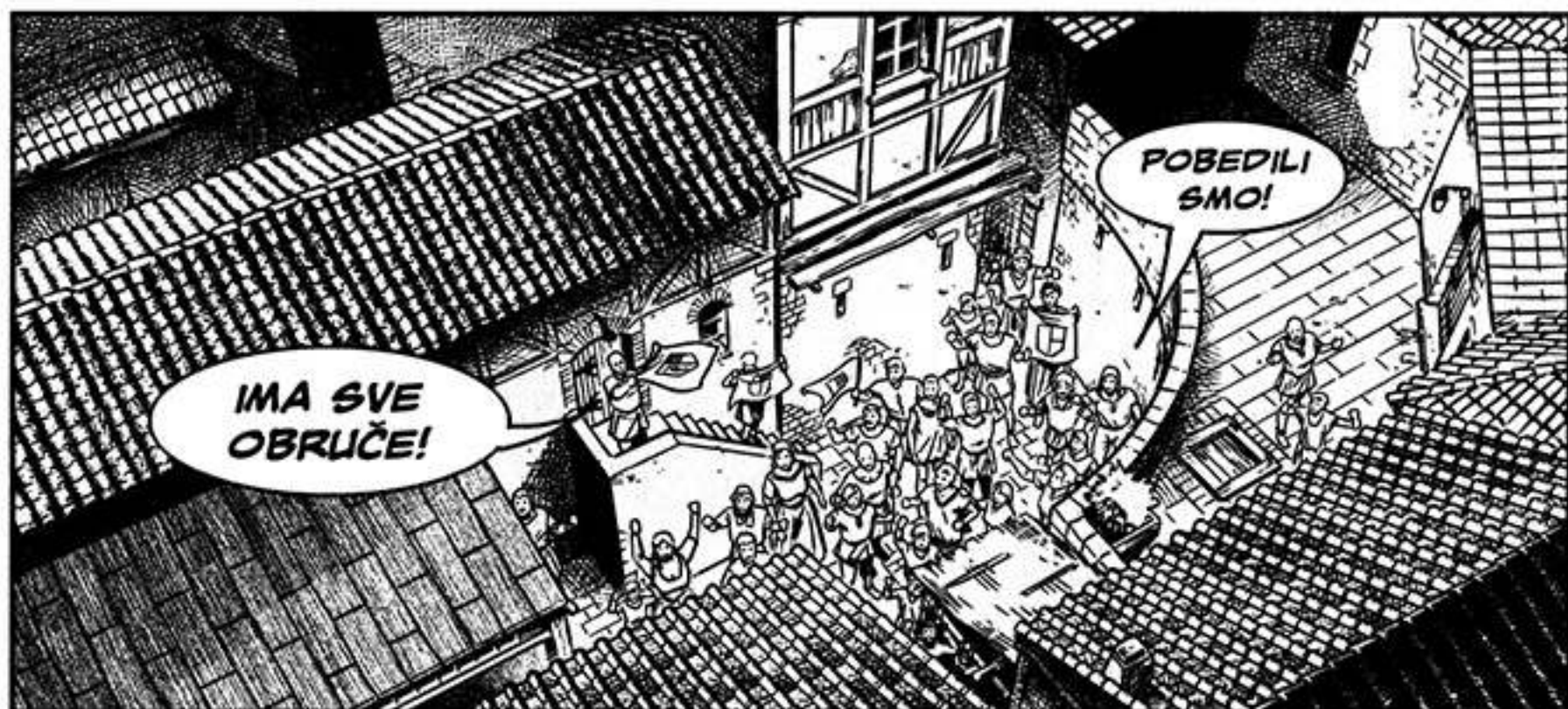
NADAM SE
DA ĆE NAŠ ZMAJEV-
NIK SHVATITI!





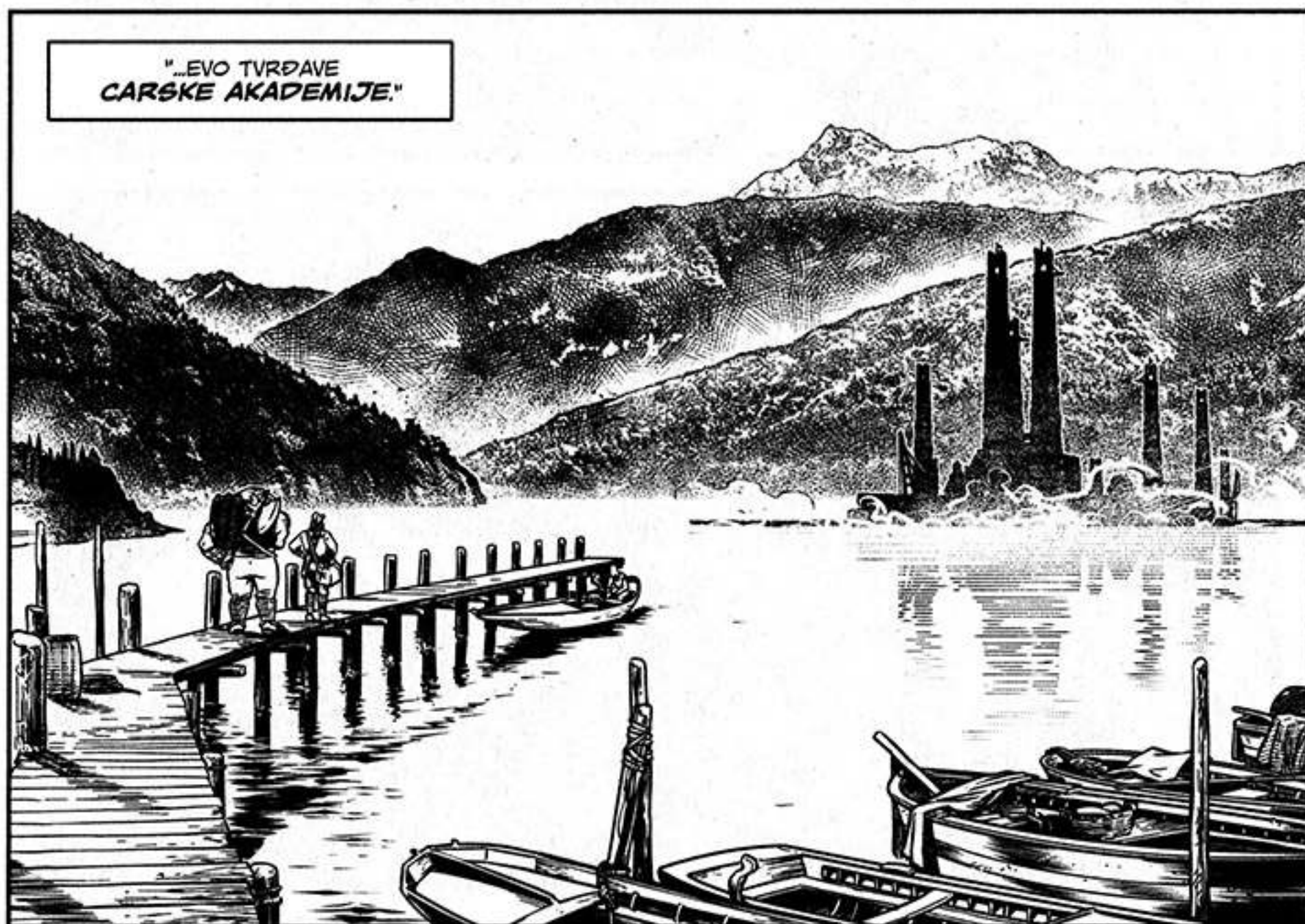


























PANOKSTA... MOŽDA
BI TREBALO DA DAŠ
SIGNAL...

SIGNAL, NARAVNO...
GDE LI MI JE
GLAVA?

VLAP

SWWHP

WROOOOOO

DOBRO, SAMO
NEMOJ DA NAS
PREVRNEŠ.

STRIPOCENZITA.WORDPRESS.COM



WOOOAAARRR







VI STE LUDI!
ZAŠTO KORISTITE
ČAMCE, UMESTO DA
PREVOZITE ROBU
VAZDUŠNIM
PUTEM?!



HA-HA-HA!
ONDA JE TAČNO DA
SE SVI "TVRDOKOŠCI"
PLAŠE VODE.



VIDITE, GOSPODINE...
VIVERNI KOJE DRESIRA-
MO SU JOŠ UVEK DIVLJE
ŽIVOTINJE, I NAPADAJU SVA-
KOGA KO LETI BLIZU
TVRĐAVE...



...ZATO
ROBU MOŽEMO
PREVOZITI VAZDUŠNIM
PUTEM SAMO NOĆU! PREKO
DANA SMO OGRANIČENI
NA TRADICIONALNE
METODE.









MAJSTORI AKADEMICI,
KOJI SE BAVE EDU-
KACIJOM BUDUĆIH
ZMAJEVNICA...



...MAJSTORI DRESERI, KOJI
TRANSFORMIŠU VIVERNE
U ŽIVOTINJE ZA
BORBU...



...I MAJSTORI UZGAJIVAČI,
KOJI SE BRINU O JAJIMA
I VELIKIM MAJKAMA.



LEPO SE
PONAŠAJ...

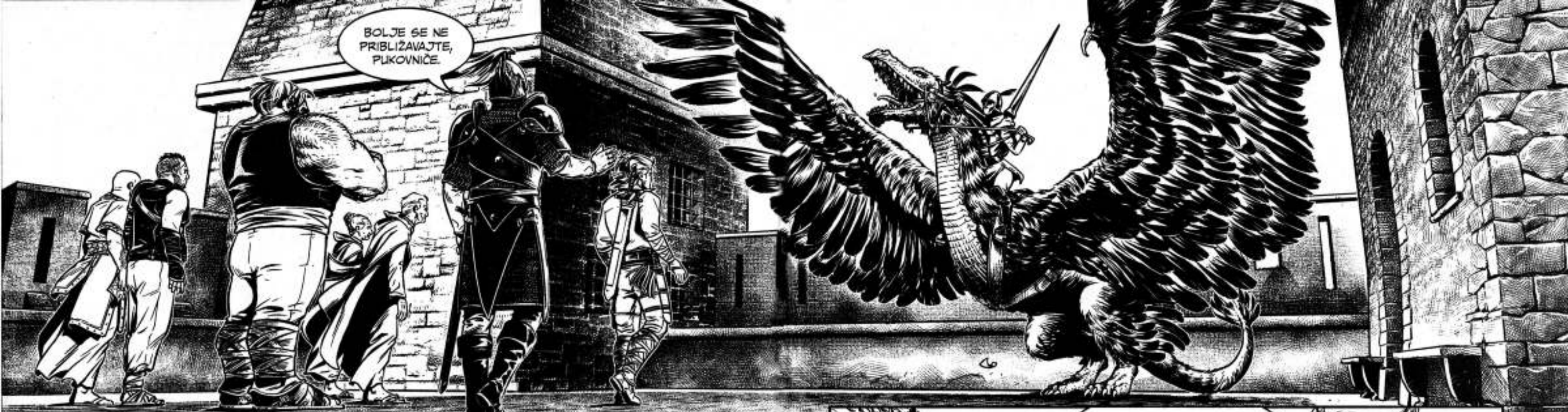
DOBRO, NEĆU
GURATI PRST
U NOS.



DOBRO
DOŠLI, PUKOVNIČE
ARANILE. OČEKIVALI
SMO VAS.

ČAST MI JE DA
PONOVO BUDEM NA
OVOM TORNJU,
STAREŠINE.





BOLJE SE NE
PRIBLIŽAVAJTE,
PUKOVNIČE.

KAKO DIVNA
ŽIVOTINJA... LEPA
I MOĆNA.

TVOJA GOSPODARICA
TI JE DALA LEPO IME...
DA STVARNO SI
"SJAJNA"...

TAVMASIA JE PREKE
NARAVI... NE BIH ŽELELA DA
VAM OTKINE RUKU.

...A ZNAM DA ME
NEĆEŠ POVREDITI...
ZAR NE?

TAKO...
MIRNA, LE-
POTICE.

SKRIIIIIH

RRRRRR

RRRRH



"...ODUVEK JE BILO TAKO,
JOŠ KADA SAM BIO DEČAK..."



PAŽLJIVO, MLADIĆU...
TE ŽVOTINJE SU
OPASNE!

VRATI SE,
JANE!



NE,
PUSTITE
GA...



DEČAK NIJE
U OPASNOSTI,
VIDEĆETE.





DEČAK NEMA SAMO AFINITET SA
ZMAJEVIMA... POTČINIO
JE VIVERNA, OVO JE
NEVEROVATNO.



TAKO JE, MAJSTORE TAURASE...
ALI NIJE BAŠ TOLIKO NEVERO-
VATNO, JER POTIČE IZ LOZE
VARLIEDARTA!



HAJDE... PROVO-
ZAĆU TE!

ŠTA...?



TATA, DEDA...
MOGU LI?



NARAVNO, JA-
NE... SLOBODNO
IDI. ALI BUDI
OPREZAN.



VAAU!

VLAAP
VLAAP

WHOOSH!

SKRIIEEEK

PREDVNO
JE!

HA-HA-HA!
VIDIM DA TI SE
DOPADA!













NEMATE
ČEGA DA SE
PLAŠITE...

TAKO MI KAMA...
RECITE MI DA GA
JE UHVATIO!















NARAVNO DA SE POZNAJU... NJIH DVOJE SU
MEĐU "UBICAMA TROLOVA"!

KAME SU ŽELELE DA
SE PONOVO SRETNETE.
VEČERAS MORAMO DA
PROSLAVIMO!



GOSPODO, MOLIM VAS... TO
JE ZA NAS **BOLNO** SEĆANJE,
KOJE NE ŽELIMO PONOVO
DA PROŽIVIMO...

RAZUMEMO...



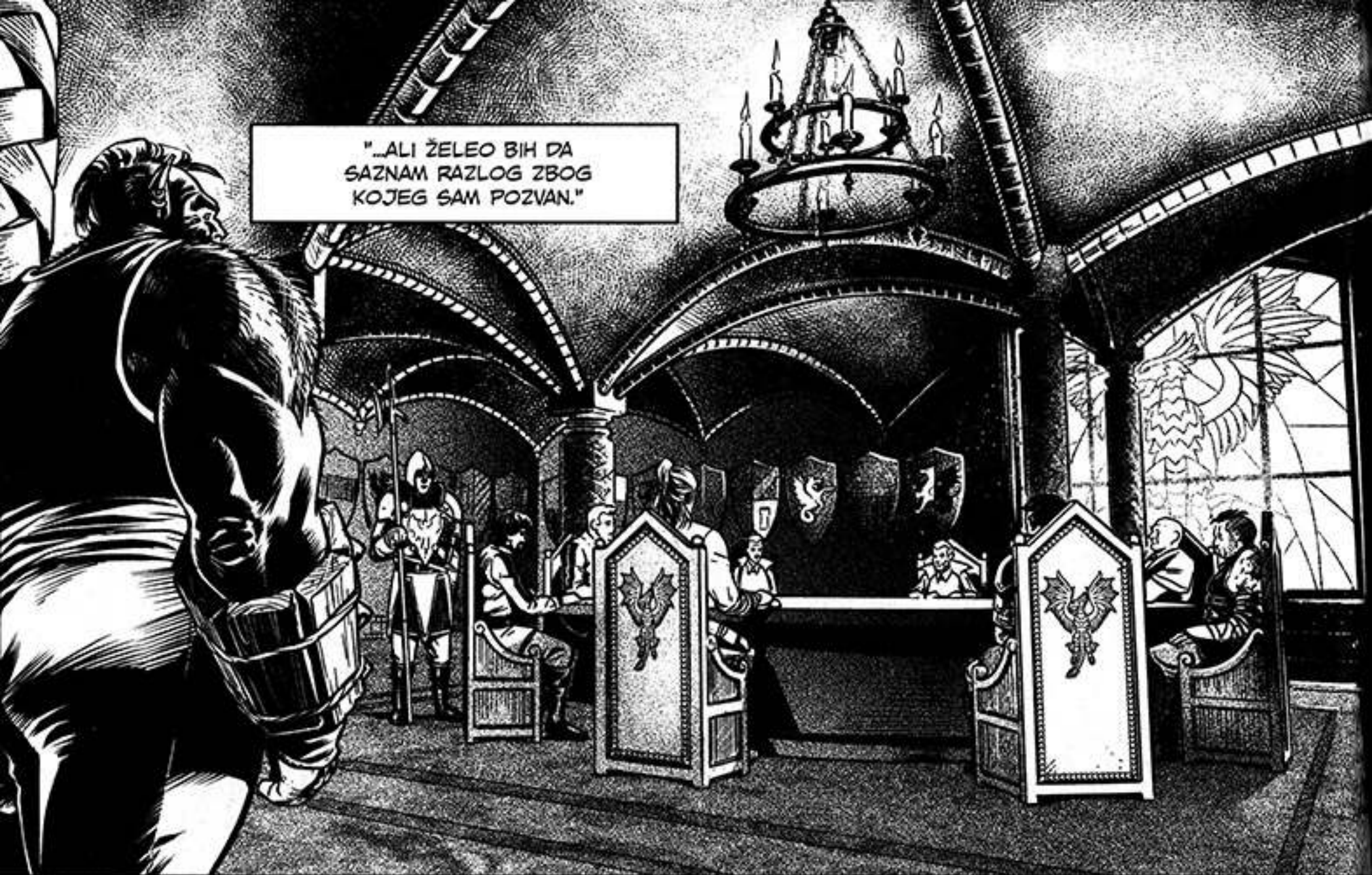
...A POSEBNO JE
BOLNO ZA VAS, PU-
KOVNIČE ARANILE...



ZNAMO DA JE PORUČNIK NEJ GARENIL
POGINUO TOKOM JEDNE MISIJE KO-
JOM STE VI KOMANDOVALI, SA
DRUGE STRANE ZIDA.



DA, TAKO JE... IZVINITE
ZBOG MOJE LOŠE VOLJE,
GOSPODO...



"...ALI ŽELEO BIH DA
SAZNAM RAZLOG ZBOG
KOJEG SAM POZVAN."



JAJA
SU JOŠ UVEK U
GRADU, SIGURNI SMO U
TO, ALI IMAMO MALO
VREMENA DA IH
POVRATIMO...



...GUŽVA ZBOG POSE-
TILACA JE KONSTANTNA,
ALI ONE MALOBROJNE
KOJI IZLAZE PRE-
TRAŽUJE GRADSKA
STRAŽA.



MEĐUTIM, KADA SE VOJNE
IGRE ZAVRŠE, NA HILJADE
LJUDI ĆE NAPUSTITI ROKA-
BRUNU ISTOVREMENO, I BIĆE
TEŠKO PRETRAŽITI JED-
NOG PO JEDNOG.

TRAŽILI SMO
VAS, PUKOVNIČE,
ZBOG VAŠEG ZMA-
JEVNIČKOG ISKUSTVA,
I VAŠEG POZNAVANJA
LOKALNIH KRIMINALNIH
LOKACIJA...



...LOPOV ĆE SIGURNO STUPITI U
KONTAKT SA NEKIM POSREDNIKOM,
KOJI ĆE ČUVATI JAJA NA SIGURNOM,
DOK NE DOĐE PRAVI TRENUTAK
DA IH PRODA...



PREDUZELI SMO
SVE NEOPHODNE MERE...
SVI TUNELI KOJIMA PRO-
LAZE KRIJUMČARI SU PO-
PLAVLJENI, ONI PODZEMNI
SU ZATVORENI, A ONI
U IZGRADNJI SU
ZAZIDANI...



KRIJUMČARI ĆE IMATI NOVČA-
NE PROBLEME ZBOG PRE-
KIDA NJIHOVIH AKTIVNOSTI,
I ZBOG TOGA ĆE BITI POD
PRITISKOM, I LEGALNIM I
FINANSIJSKIM.



"PRE NEGO ŠTO KRENETE
SA ISTRAGOM, MOŽETE SE
OSVEŽITI U SVOJOJ SOBI."







Two characters, a man and a woman, are standing in arched niches of a stone wall. The man is on the left, wearing a light-colored tunic with a dark collar, and the woman is on the right, wearing a light-colored tunic with a dark collar. They are both looking towards the right.

SEČAŠ SE
LEGENDE O TOM
SVETLEĆEM SEME-
NU BILJKE KOJA
RASTE U DUBINI
ZEMLJE?

A close-up of a character's face, looking downwards with a serious expression. The character has long, dark hair and is wearing a light-colored tunic with a dark collar.

PRIČA SE DA SU IH POSLALI
MORNARI KOJI SU POGINULI PRI-
LIKOM PADA NIZ VODOPAD, KO-
JI SU STIGLI DO **NAOPAKOG**
SVETA, I KOJI ŽELE DA OBA-
VESTE SVOJE DRAGE DA
SU DOBRO...

Two characters, a man and a woman, are sitting on a wooden bench in a stone-walled room. The man is on the left, wearing a light-colored tunic with a dark collar, and the woman is on the right, wearing a light-colored tunic with a dark collar. They are both looking towards the right.

SVI NA AKADEMIJI
SU UZBUĐENI ZBOG TVOG
PRISUSTVA, ZNAŠ? ČUVENI
JAN ARANIL, UBICA TROLOVA,
NOSILAC SEVAŠEKTJE...
ROMEVARLO!

A close-up of a character's face, looking downwards with a serious expression. The character has long, dark hair and is wearing a light-colored tunic with a dark collar.

ŽELE DA IM SE PRIDRUŽIŠ
ZA VEČEROM, MEĐUTIM, TI NA
PROZORU ČEKAŠ DA KRENEŠ
SA ISTRAGOM.





Nastaviće se u
sledećem broju