

DARKWOOD

NEROU PUT

130 STRANA! CENA 300 DIN.

AVA





**Gea #05:
NEROD PUT**

AUTOR SERIJALA:
Luka Enoch

TEKST, CRTEŽ I NASLOVNICA:
Luka Enoch

GLAVNI UREDNIK:
Slobodan Jović

PREVOD: Goran Zečević

ADAPTACIJA: Vladimir Tadić

LEKTURA: Marijana Mahač

DIZAJN: Melina Mikulić

UPIS: Zlatko Milenković
@Popokatepetl Studio

ŠTAMPA: Simbol, Petrovaradin



IZDAVAČ:

Darkwood d.o.o., Beograd
e-mail: info@darkwood.co.rs
www.darkwood.co.rs

Copyright © 2010 Luca Enoch/
Sergio Bonelli Editore
www.sergiobonellieditore.it

Published under agreement with
Luca Enoch/Sergio Bonelli Editore

CIP - katalogizacija u publikaciji
Narodna biblioteka Srbije, Beograd

ISBN 978-86-6163-006-4

COBISS.SR-ID 175176460

NASLOV ORIGINALA:
La via del Nero

**DA LI STE
NABAVILI
PRETHODNE
GEINE
EPIZODE?**



**A PRVE
DVE KNJIGE
TARZANA?**

**AKO NISTE - POTRAŽITE IH U
STRIPARNICI DARKWOOD!**



TC Zeleni venac
Lomina 5, Beograd
Tel. 011/2622-867

KAO I U OBJEKTIMA „TRAFIKA“

Novi Sad: Futoška 21, lokal L1 • Sutjeska 2 (Spens)

Kraljevo: Omladinska 26 • **Šabac:** Masarikova 5

Kragujevac: Njegoševa 6 • Milovana Gušića 70, lokal 4

Beograd: Sarajevska 40, lokal 4 • Sarajevska 29 • Bulevar
despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • 27. marta
33 • Bulevar Kralja Aleksandra 199a • Crnotravska 7-9 •
Blok 23, Milutina Milankovića 34, Novi Beograd • Blok 45,
Jurija Gagarina 231/III/lokal 118, Novi Beograd • Blok 70a,
Omladinskih brigada 65, lokal 10, Novi Beograd • Blok 44,
Gandijeva 148a, lokal 32, Novi Beograd • Blok 44, Nehruova 51,
Novi Beograd • Aleksandra Dubčeka 2, Zemun

ILI U STRIPARNICAMA

ALAN FORD - Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b, Beograd

MISTER NO - Trg Božane Vučinić 11, Podgorica

LIBELLUS - Gajeva 17, Zagreb

STRIPOVI NA KVADRAT - Preradovićeve 34, Zagreb

BUCH - TPC Murgle, Cesta v mestni log 55, Ljubljana



NEROV PUT

TEKST I CRTEŽ: LUKA ENOH



Šta smo naučili iz prethodnih epizoda *Gee*? Da naš svemir nije jedini, već se nalazi u beskonačnom multiverzumu kroz koji teku dimenzionalne energije. Te energije ponekad povuku i živa bića, pa se ona ni kriva ni dužna nađu u našem svetu. Gea je Zaštitnica, čija je dužnost da takve uljeze ili ukloni iz našeg sveta ili ih trajno eliminiše. Ali Gea je mlada i neiskusna, tek nedavno se sreća sa drugim Zaštitnicima – i da bi bila s njima u kontaktu, mora da proba da stigne do astralne ravni, duhovnog okupljališta te ratničke kaste. U tome joj pomaže Tara, uljez iz druge dimenzije, koja tvrdi da je bila inspiracija za razna božanstva u ljudskoj istoriji, od Kali do jedne od *Tuatha di Danaan*. A Geini zakleti neprijatelji su Đavoli, Krvnički soj, čiji su predstavnici na našoj planeti Ardat-Lili i Rakšasa.

Sad kad smo obnovili znanje, da vidimo šta nam ova epizoda donosi. Pre svega, predestinaciju: da li je Nero, glavni „negativac“ ove priče, zaista zao? Ima li izbora, ili ga je njegova sopstvena priroda osudila još pre rođenja? U vezi s tim, u predgovoru ovog broja Luka Enoh citira pisca i novinara Itala Kalvina: „Teška je sudbina imati sudbinu. Čovek s određenom sudbinom hoda znajući da ga koraci mogu odvesti samo na mesto koje su mu već zvezde predodredile...“ Da li je Nerov put samim tim i put tame, put zla, bez mogućnosti skretanja? Ili ipak postoji jedna tačka, sitna ali ključna, u kojoj je mogao da se odupre silama mraka? I za to Enoh ima prigodan citat, ovog puta francuske mističarke, filozofa i društvene aktivistkinje Simon Vej: „Postoji neka vrsta nevinosti duše vezana za dobrotu, koja jednom oduzeta više ne može da se vrati, istovetno nevinosti koju žena predaje muškarcu. Ta žena može da postane neverna, preljubnica, ali više nikada neće biti devica... Za svako ljudsko biće postoji jedan trenutak, svima neznan, a naročito nama samima, nakon koga duša više ne može

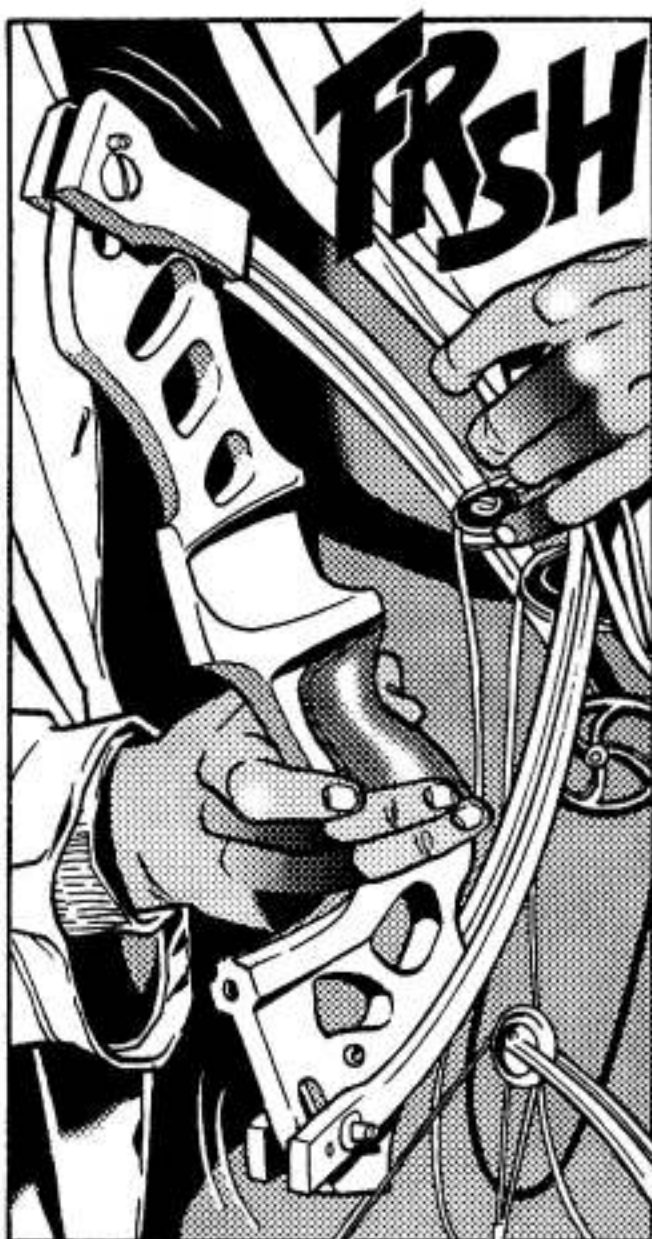
da sačuva tu nevinost. Ako se pre tog časa, oduvek zapisanog, duša nije predala Dobroti, odmah će je uzeti Zlo. U svakom trenutku čovek može da se poda zlu, jer on to čini nesvesno i ne zna da na taj način u sebe unosi stran autoritet. Duša pije narkotik pre nego što preda svoju nevinost.“

Tema predestinacije daje nam jedno moguće čitanje *Nerovog puta*. Drugo je u vezi s halucinogenim drogama. Naime, Nera je (a umalo i Geu) Krvnički soj „vrbovao“ tokom transa izazvanog upotrebom halucinogena (bar u Geinom slučaju, Nero je iskusniji, pa mu možda nisu bile potrebne gljive). A igrom slučaja koje je Luka Enoh bez sumnje bio svestan, „nero“, ili „crno“, jeste sleng za jednu vrstu droge, nasuprot opštepoznatom „belom“ – tako da cela epizoda može biti i upozorenje za one koji nespremni planiraju da krenu putevima duhovnog razvoja.

Što se citata u samom stripu tiče, Gein uspon kroz dimenziju ushićenja vizuelno je zasnovan na slici *Most preko haosa* Džona Martina, britanskog slikara iz 19. veka; *Knjiga o Somi*, koju Gea čita, delo je nazvano po toj biljci/božanstvu Amerikanca R. Gordona Votsona; diskusija o ljudima od znanja između *Gee* i Teškaša (još uvek neimenovanog – strpite se još nekoliko brojeva) „blago“ je izmenjena verzija diskusije iz *Odvojene stvarnosti*; a sam Teškaš vizuelno podseća na američkog glumca Džona Belušija.

Recimo ponešto i o imenu glavnog „negativca“ priče – dok ima naznaka da je Enoh želeo da se on zove Crni, a ne baš Nero, svi drugi Zaštitnici imaju prava imena, a ne nadimke, pa nije logično da Nero bude jedini izuzetak – i to s tako prikladnim nadimkom, koji je dobio pre nego što je postao odmetnik. Igra reči iz naslova je ionako neprevodiva, jer bi u jednom značenju „La via del nero“ značilo „Put tame“, a u drugom, za koji smo se i mi opredelili, „Nerov put“.









OVAJ JE BIO
POSLEDNJI! MO-
RAĆU DA PROMENIM
ZONU **LOVA!**

NEKO DO-
LAZI... BOLJE
DA ZBRIŠEM
ODAVDE.

WHOOOP

THU
MP

!

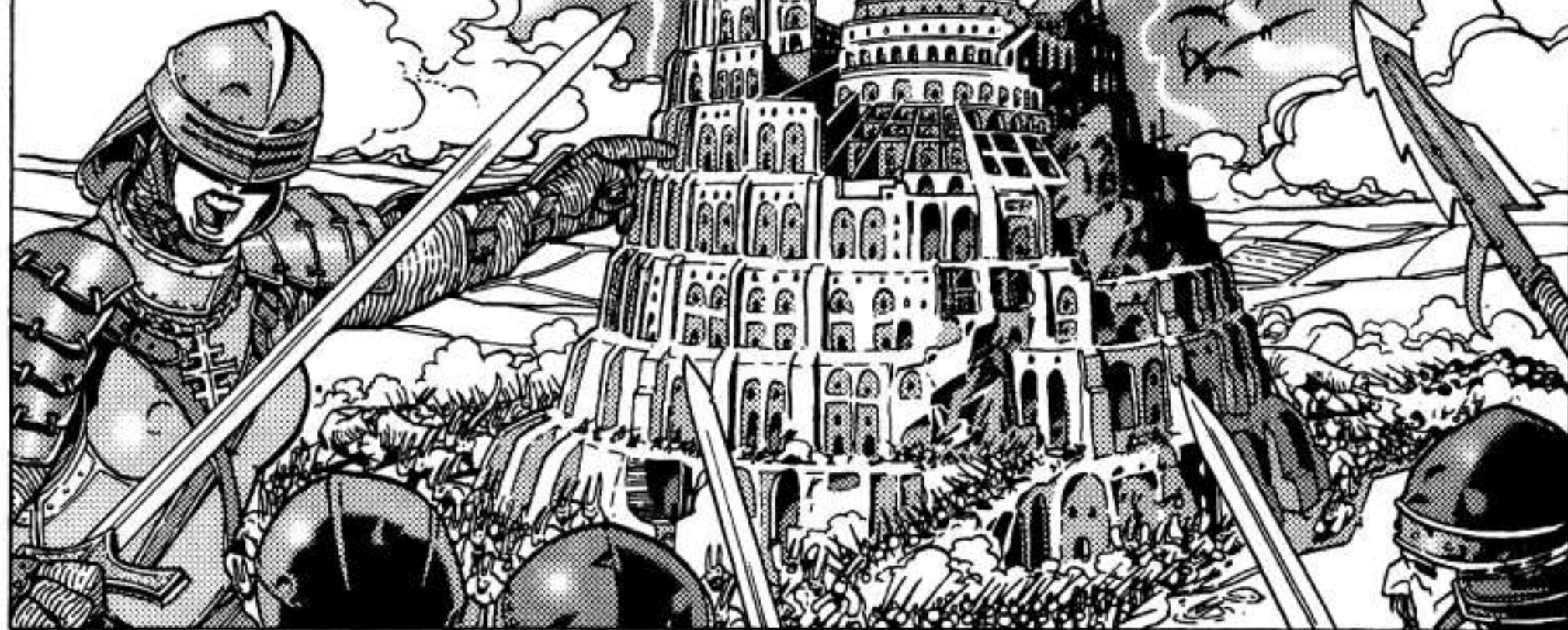








NIJE? U HRONIKAMA „VELIKOG RATA“ STOJI DA SU GEOMETRIJSKE KONFIGURACIJE VELIKE KAPIJE NAPRAVLJENE OD HILJADA DRAGULJA NAGA!



TO SU SAMO LEGENDE, KAO I ONE DA MOGU DA SE PRETVORE U ZMIJA-ZMAJA I DA MOGU DA-HOM DA PRŽE STVARI... A DA BI UOPŠTE ZNAO ZA TO, UBI-CA BI MORAO DA BUDE POSVEĆEN!



BAŠ TOGA SE I PLAŠIM... POKUŠAO SAM DA USPOSTAVIM TELEPATSKI KONTAKT, ALI BEZ USPEHA. OSEĆAM NJEGOVO PRISUSTVO, A NE MOGU DA MU PROBIJEM MENTALNU BLOKADU. UBEĐEN SAM DA SE RADI O NEKOM OD NAŠIH... I TO ME BRINE... BOJIM SE DA JE U PITANJU ODMETNIK!



„OD-METNIK“? TO BI BILO UŽASNO!

ČEKAJ! NEKO DO-LAZI...



ZDRAVO,
PRIJATE-
LJI...





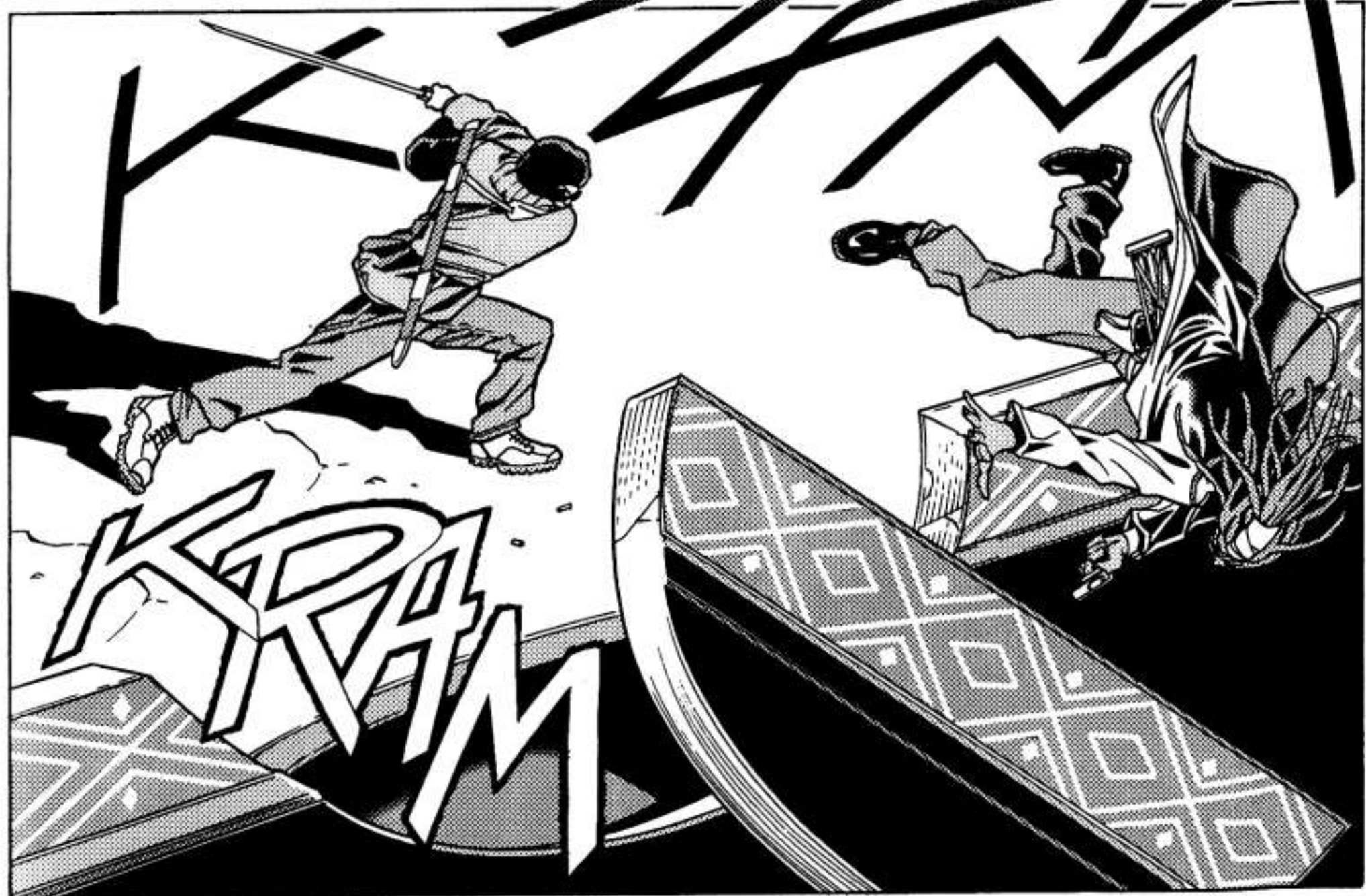
BANG BANG BANG



RAAHH!

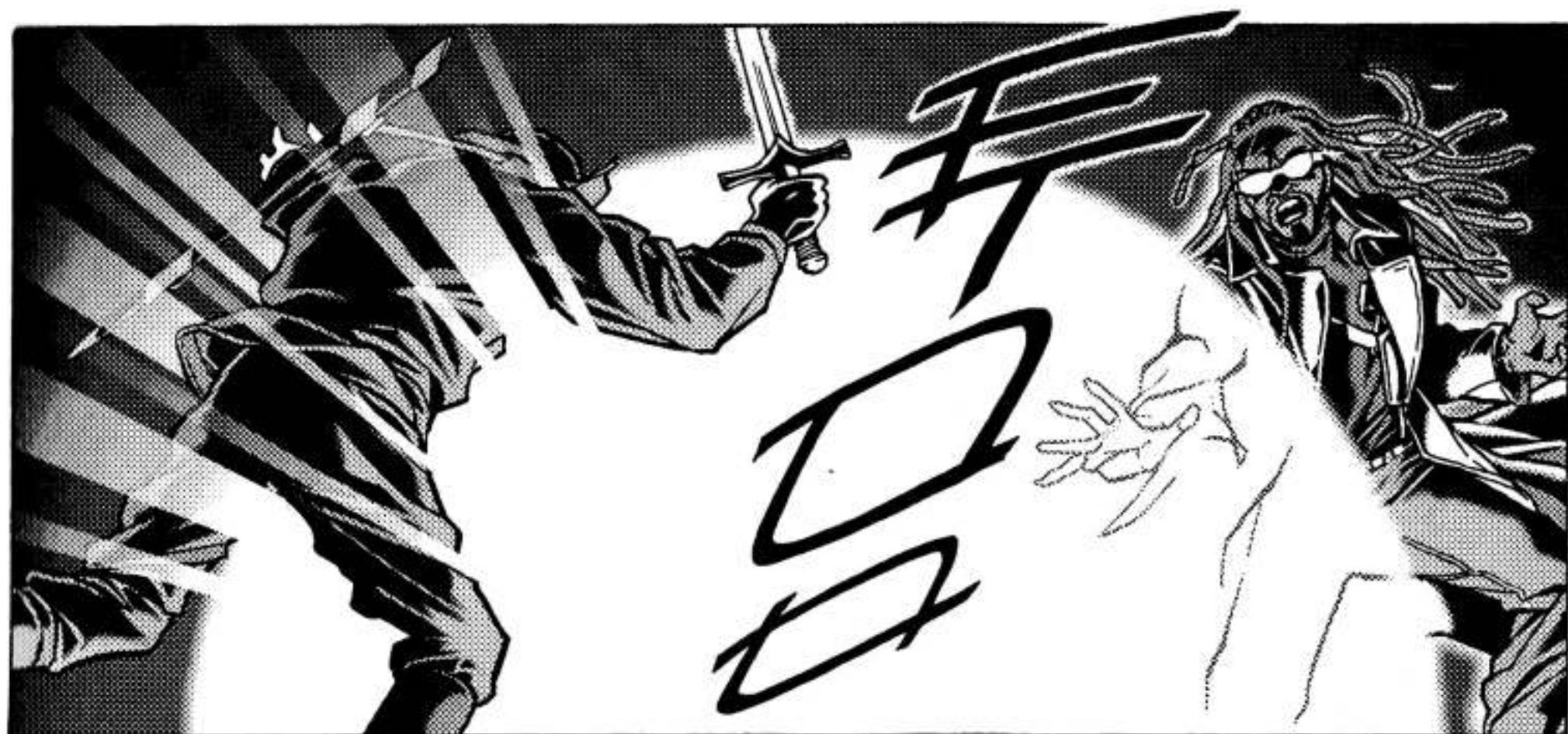


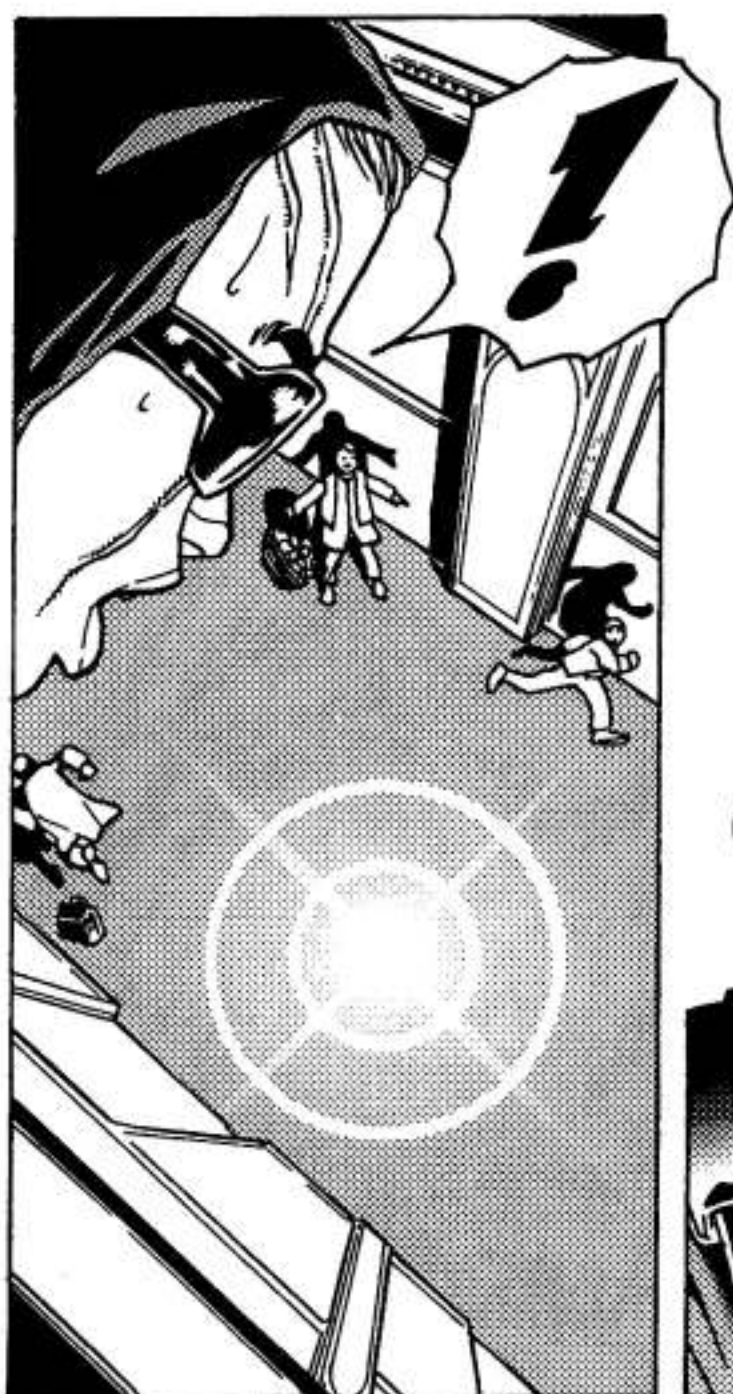
WHAAA



KRAM









ŠTA ME JE TO SPOPALO?
DA NISAM **POLUDEO**?
NAPAO SAM DVOJE
ZAŠTITNIKA...

I **UBIO**
JEDNOG!



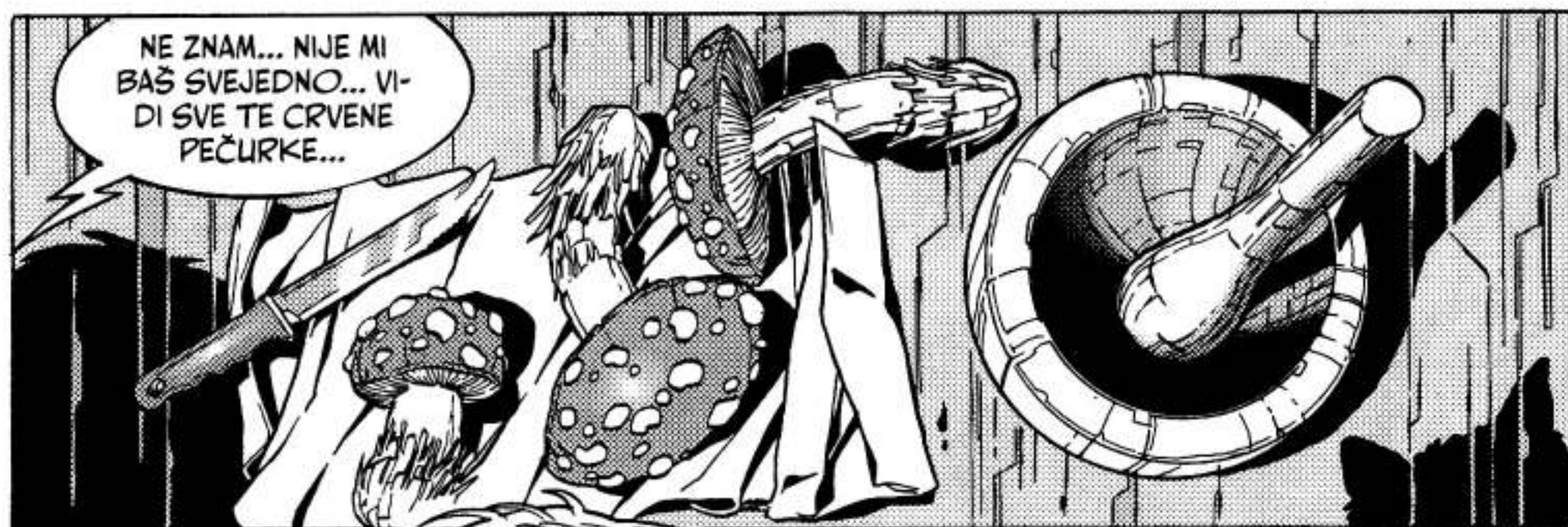
UBIO SAM SVOG
SABORCA... NE, SAMO
MALO! ONI VIŠE NISU
MOJI SABORCI, JA
SAM **BANDIT**!



MA DA...
NIJE MI KRIVO ŠTO
SAM UBIO TOG JADNOG
ROBA ARHANĐELA! SAD SAM
SLOBODAN ČOVEK... NE
MORAM DA POŠTUJEM
NIKAKVE ZAKONE ILI
KODEKSE!

A SAD ME,
MOJ MALI HRTU,
ODVEDI TAMO GDE
IMA **LOVINE**!





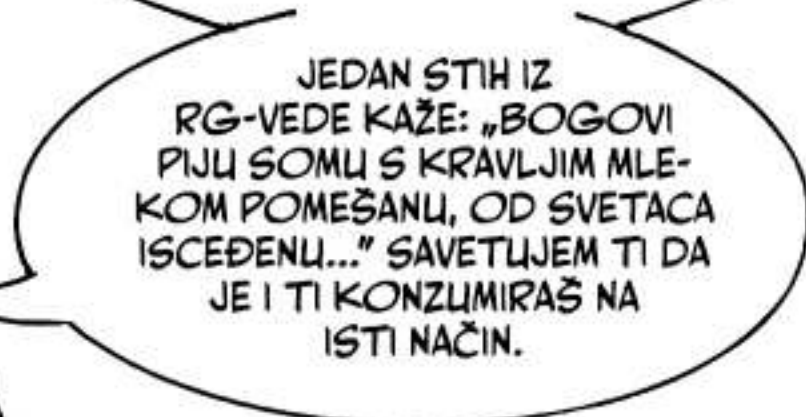
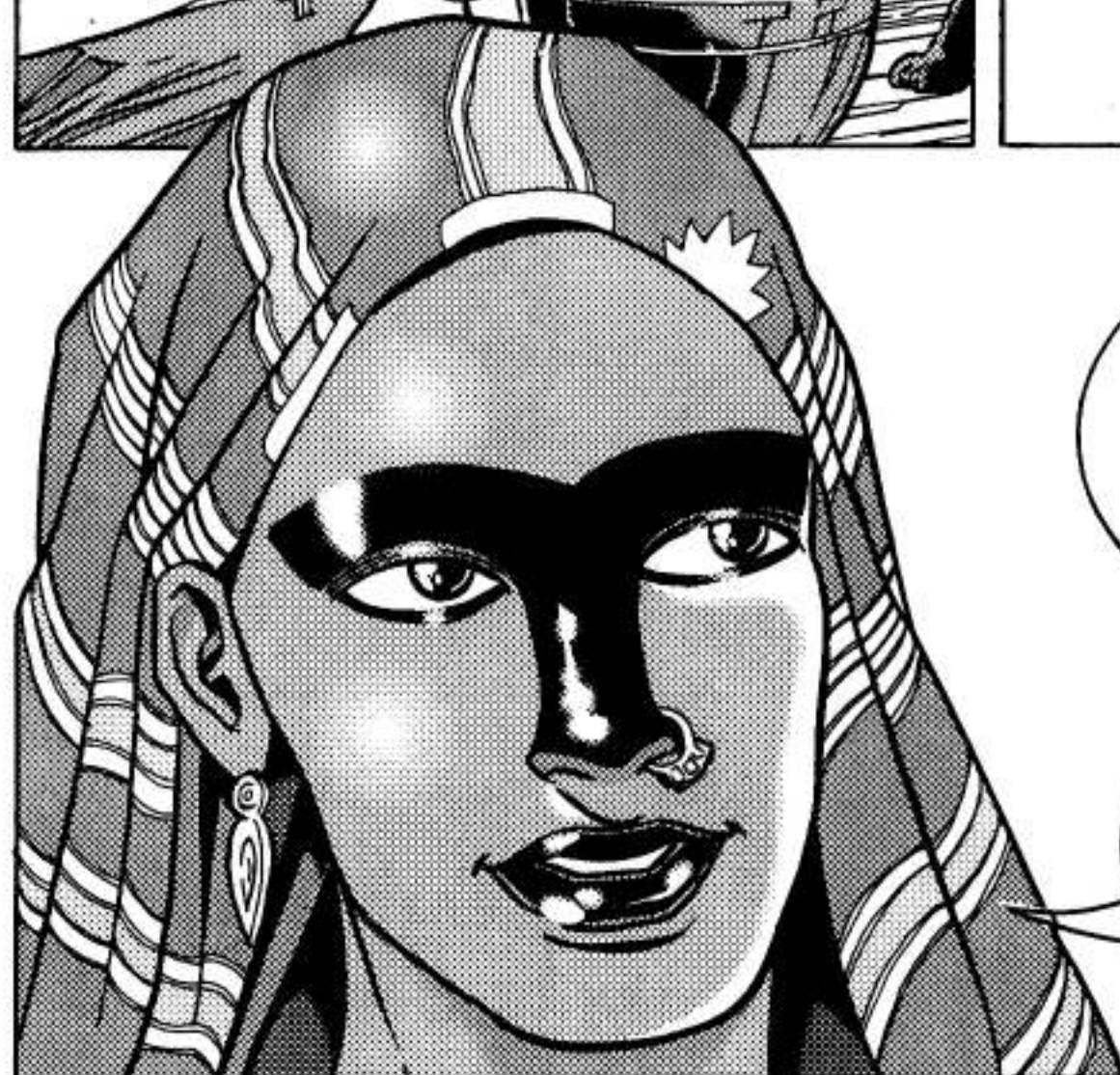
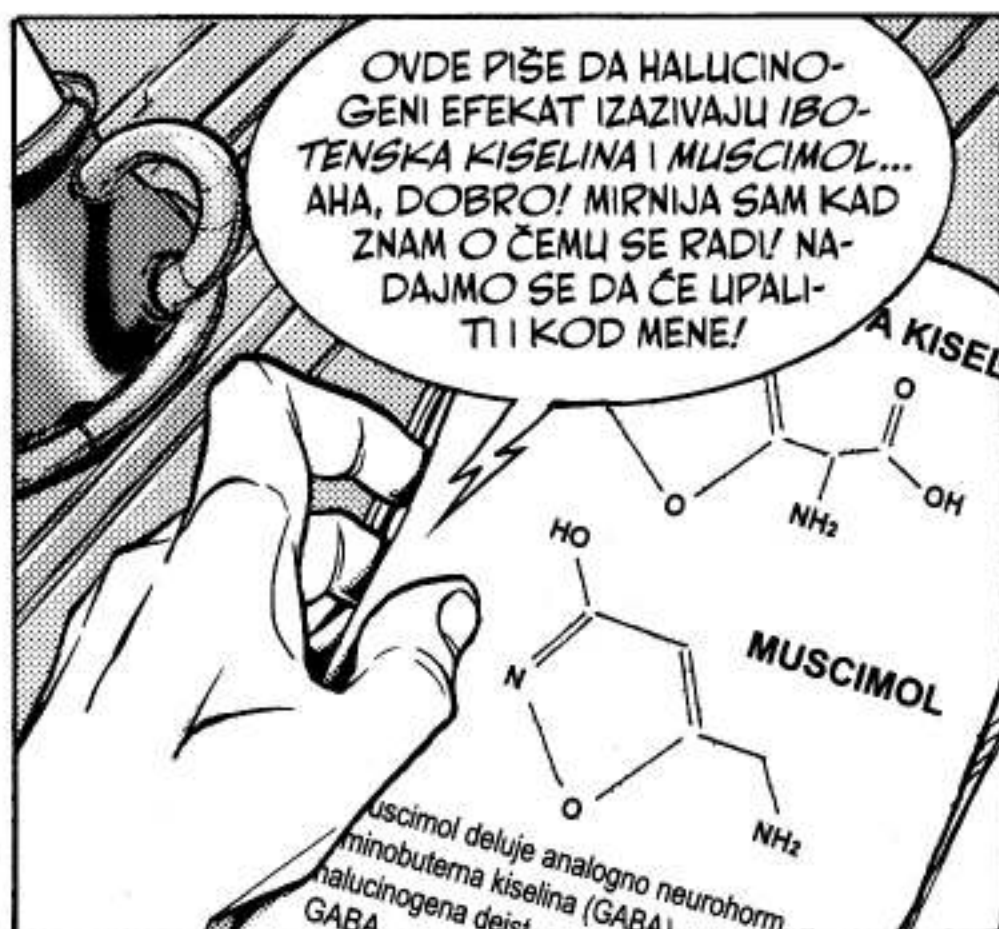
TARA SE SVOJSKI
POTRUDILA DA ME
UMIRI, AL' JA BAŠ I
NISAM UBEDENA...

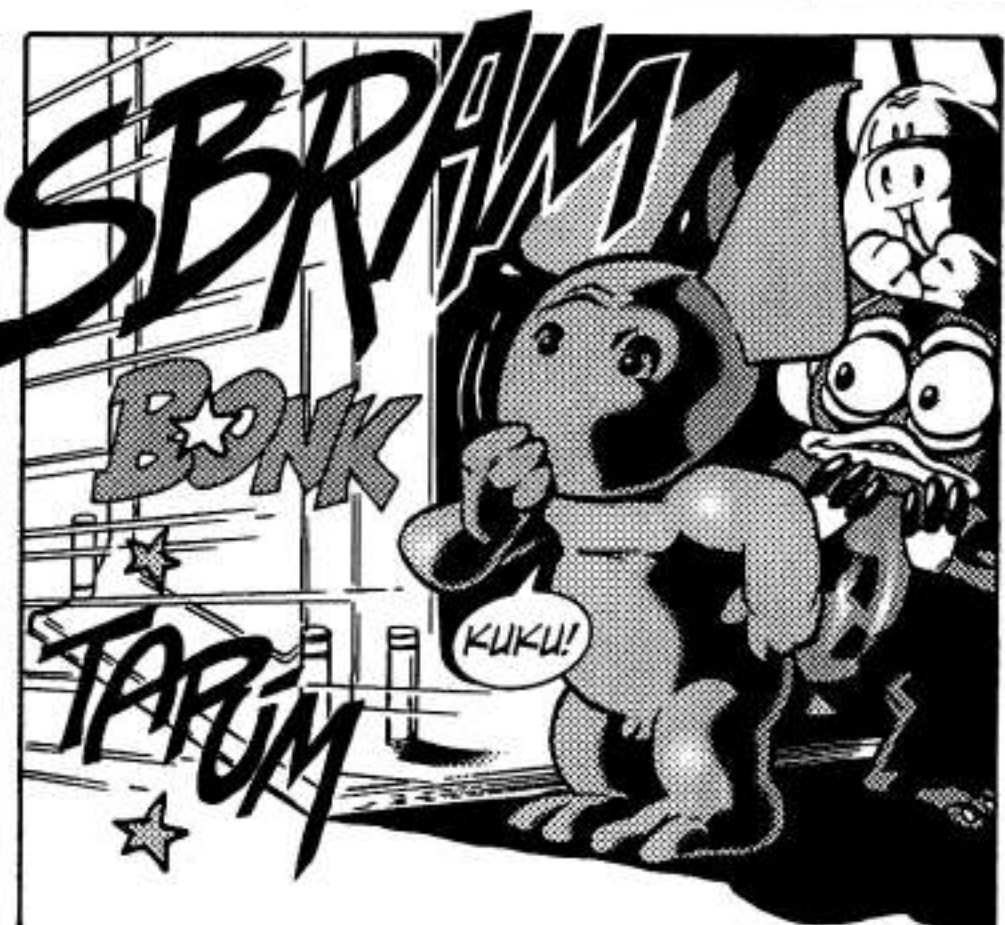
MISLIM DA MOŽEŠ POČETI S **AMANTOM MUS-
KARIJOM**: TE PEČURKE IMA I U NAŠIM ŠUMAMA,
ALI PODVRSTA S JAČIM PSIHOAKTIVNIM DEJS-
TVOM RASTE MEĐU BREZAMA U JUŽNIM OB-
LASTIMA SIBIRSKJE TUNDRE. OVA TEK
ŠTO JE STIGLA S KAMČATKE I VE-
OMA JE HALUCINOGENA.

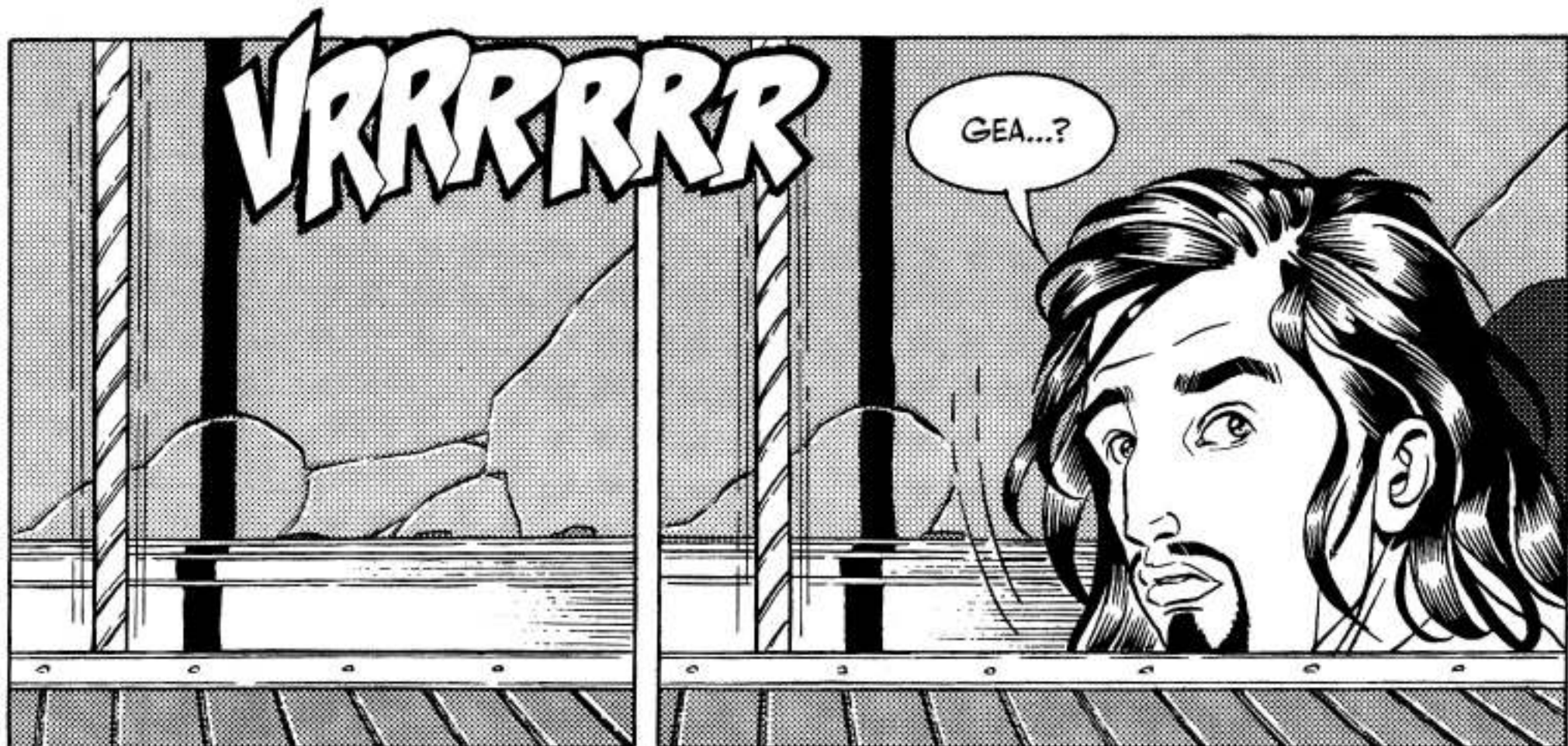
SVE JE U REDU, KALJO-
STRO! OVDE PIŠE DA JE
SMRTONOSNA DOZA OVIH
PEČURAKA **TRIDESET
KILOGRAMA**, DOK KOD
VRSTE AMANITE FALOIDES
IZNOSI PEDESET GRAMA.
PAZI TI TO! PRE BIH SE
LIBILA **KROMPI-
RICIMA!**

SVE DO PRE
NEKOLIKO DECENIJA
ONA JE VAŽILA ZA IZUZETNO
OTROVNU VRSTU, SKORO
KAO „SMRTONOSNE PEČURKE”:
DANAS SE SMATRA DA JE NJENA
OTROVNA VREDNOST PRELIVE-
LIČANA I CENI SE ZBOG ZNA-
ČAJA KOJI U MNOGIM KUL-
TURAMA IMA KAO SVETA
BILJKA I HALUCINO-
GENI AGENS...

ZA VASJUGANE IZ **SIBI-
RA** OVU PEČURKU JE
STVORIO BOG PAKLA
I TOLIKO JE MOĆNA DA
ĐAVO NAKON ŠTO JE PO-
JEDE OSTAJE BEZ SVESTI
SEDAM DANA I SEDAM NOĆI.
ZBOG TOGA LJUDI NE SMEJU
PREVIŠE DA JE KORISTE:
NE ZABORAVI, NAJVIŠE
**DVA ZALO-
GAJA!**

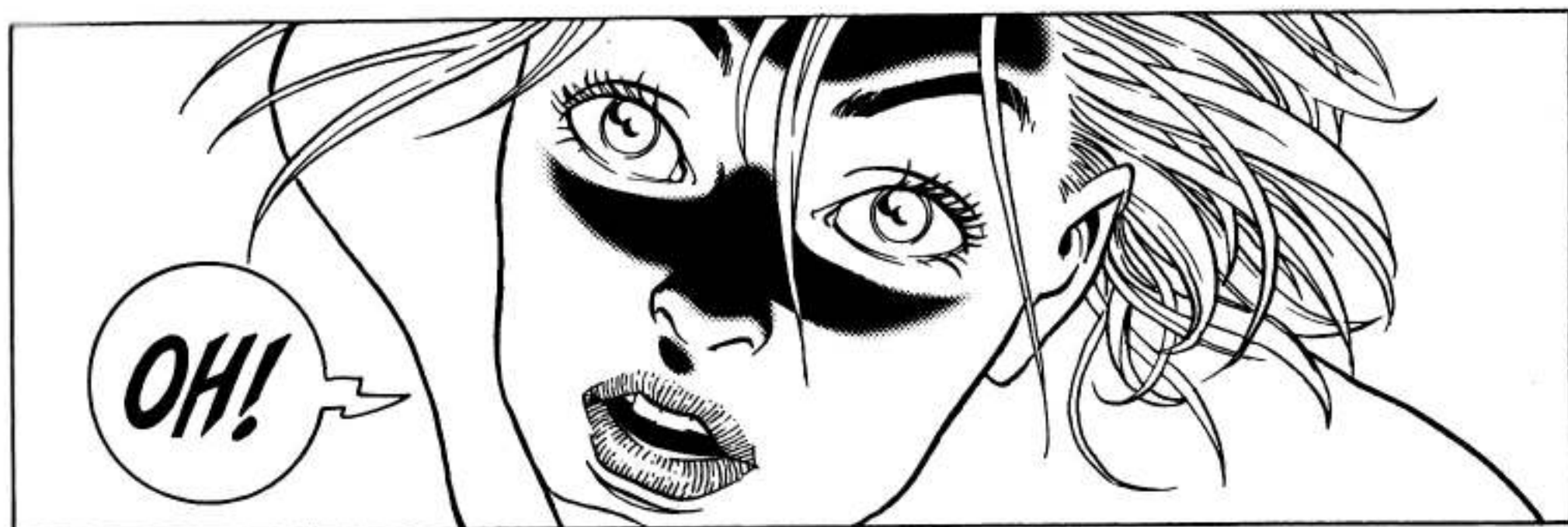




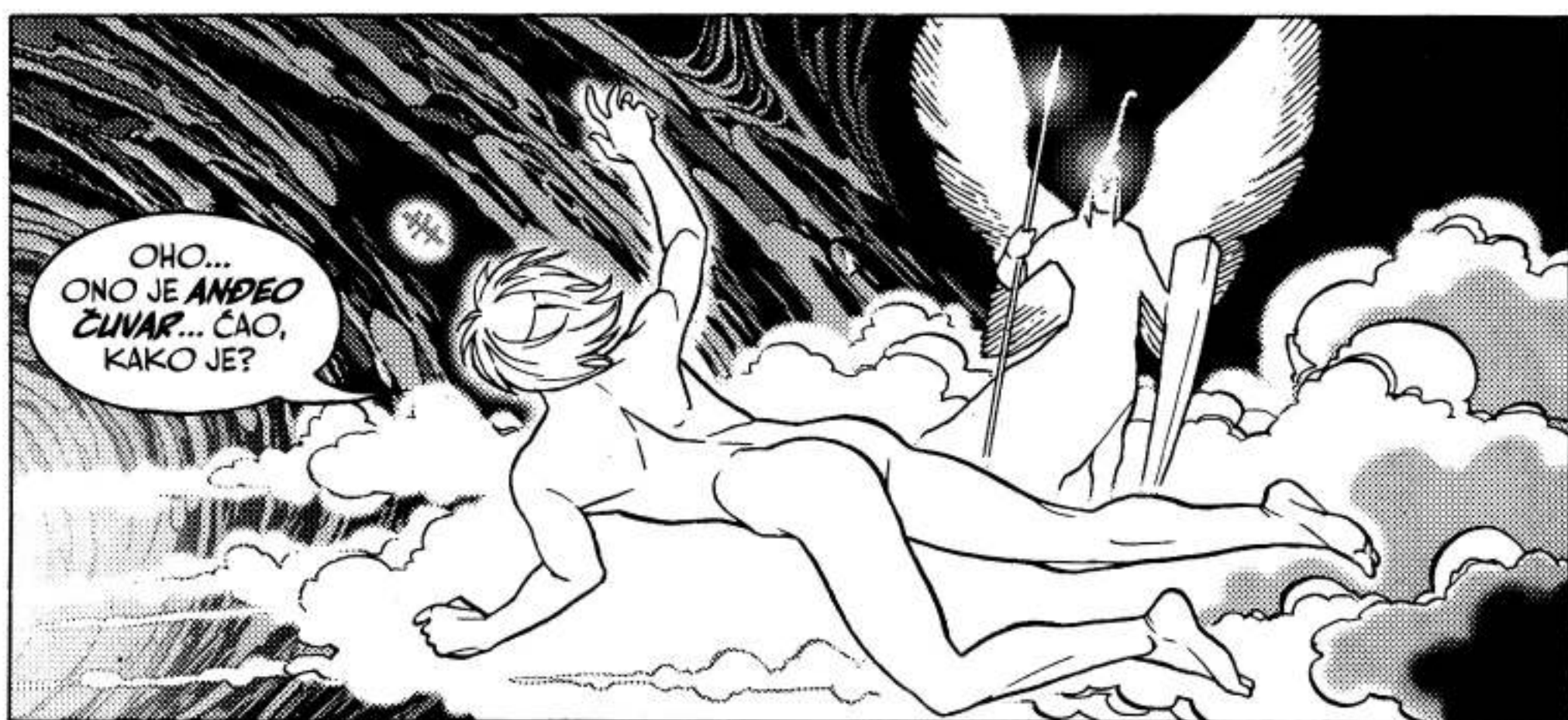


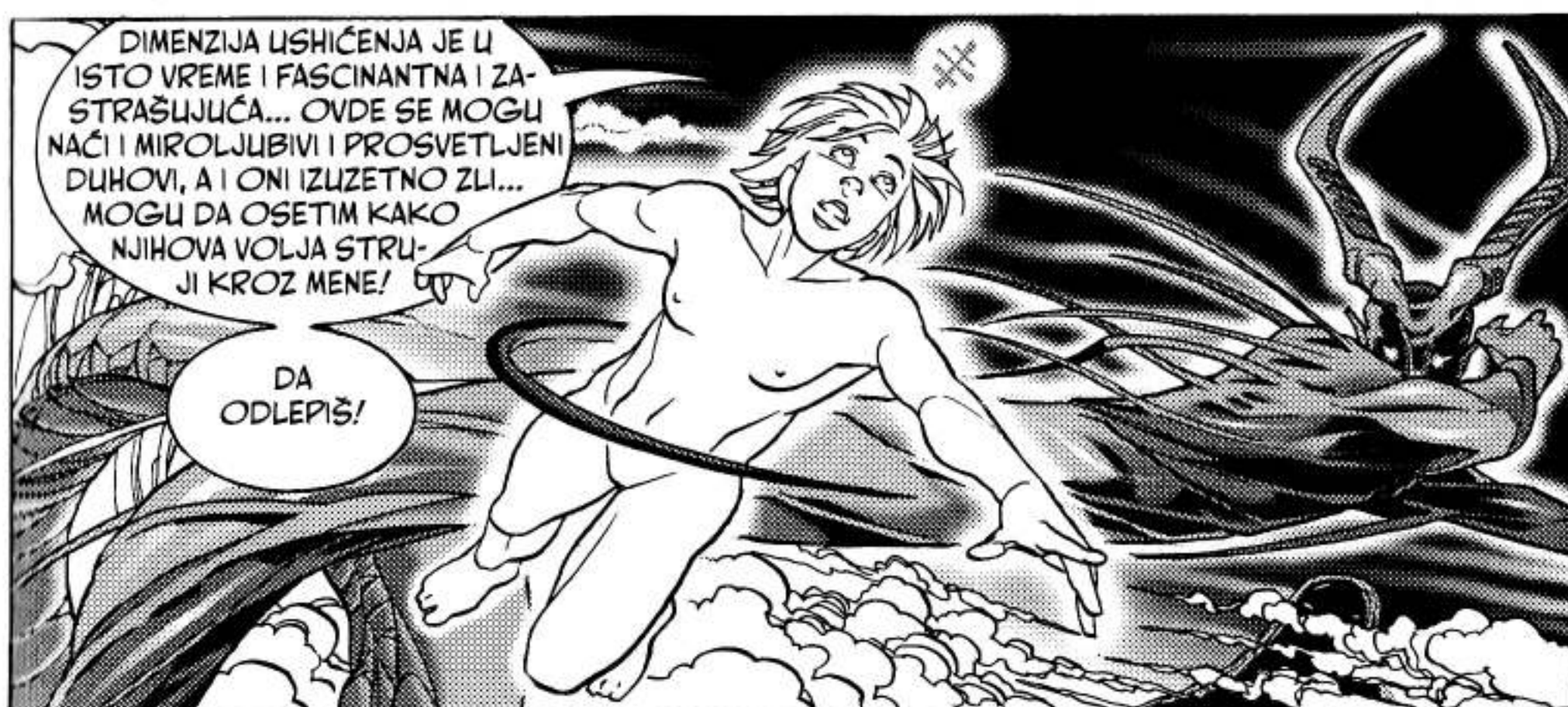






"I POPILI SMO SOMU
POSTALI SMO BESMRITNI
STIGLI SMO DO SVETLOSTI
I SRELI SMO BOGOVE."
(RG-VEDA VIII, 48-3)









MA,
JE L' ONO
GEA?

ONA NOVA?
VEĆ JE USPELA
DA STIGNE
NA ASTRALNU
RAVAN?



**ALO! PA JA
ZNAM ONOG
TAMO!**

JUHU!



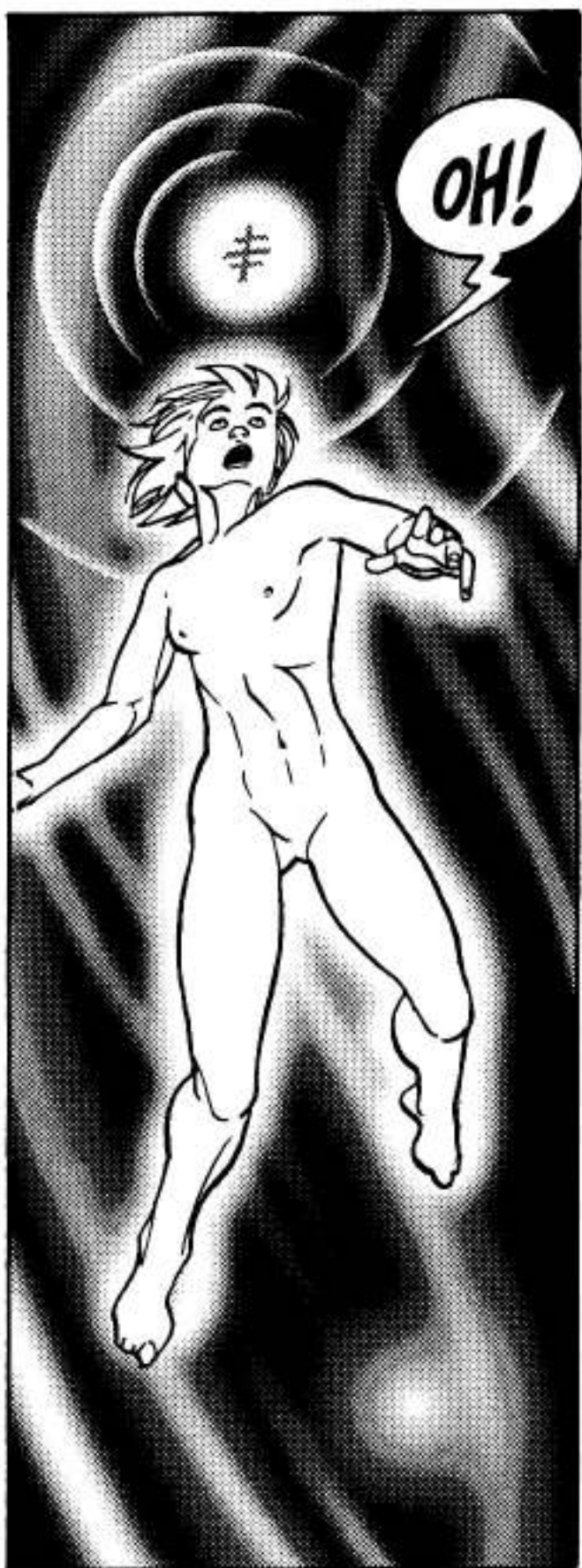
AMA ŠTA...?
VEĆ TONEM...?

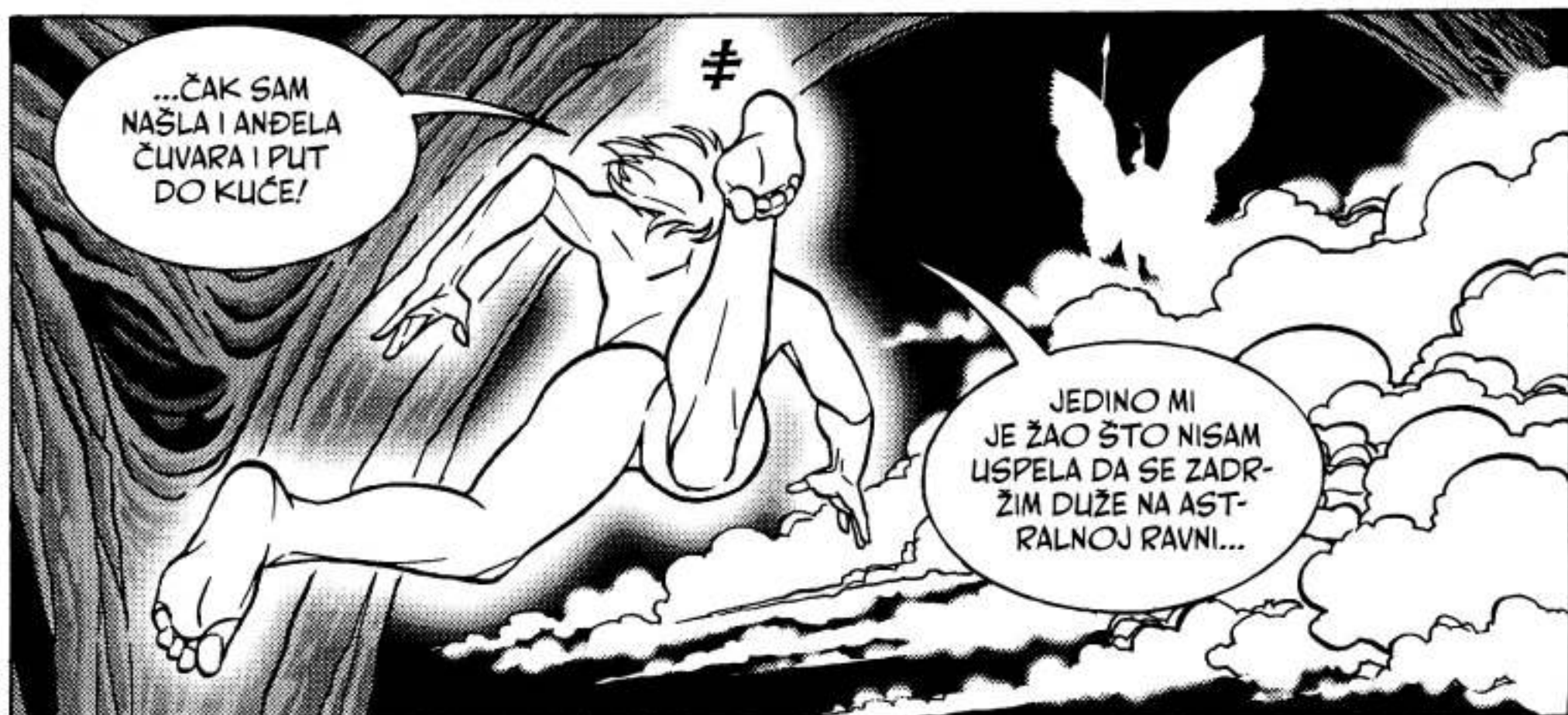


O NE...
ŠTA KOG DA-
VOLA...?

**ALI
TEK SAM
STIGLA!**

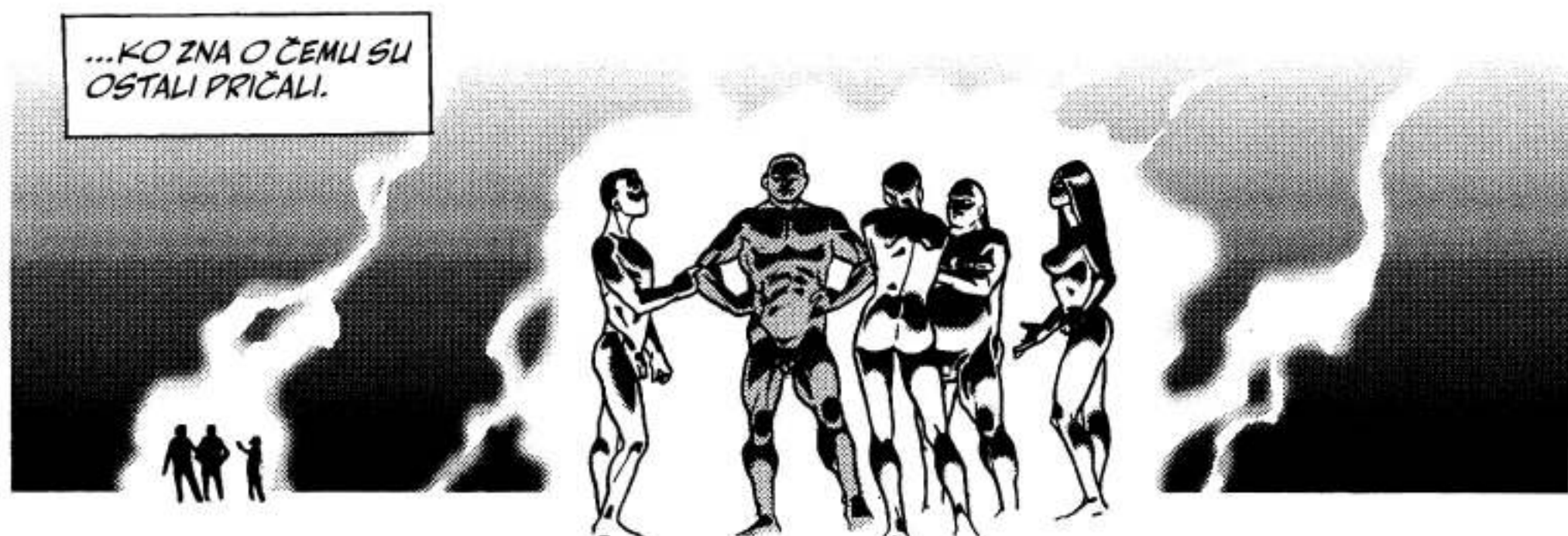






...ČAK SAM
NAŠLA I ANĐELA
ČUVARA I PUT
DO KUĆE!

JEDINO MI
JE ŽAO ŠTO NISAM
USPELA DA SE ZADR-
ŽIM DUŽE NA AST-
RALNOJ RAVNI...



...KO ZNA O ČEMU SU
OSTALI PRIČALI.



SA SIGURNOSTU
MOGU DA KAŽEM DA JE
TO JEDAN OD ZAŠTITNI-
KA VIŠEG REDA... BOLJE
REČENO, BIO JE... LIVERE-
NA SAM DA JE POSTAO
ODMETNIK!

ODMETNIK?
TO BI BILO **VEO-**
MA OPASNO...
SIGURNA SI?



LIMESTO **SEČIVA** JE IMAO KONVENCIONALNO ORUŽJE, ALI JE TOKOM BORBE KORISTIO MOĆNE EMISIJE ENERGIE... A ODLIČNO JE VLADAO I TELEKINEZOM I TELEPORTOVANJEM!

NEMA NIKAKVE SUMNJE... TAJ ČOVEK JE U PROŠLOSTI BIO JEDAN OD NAS! SADA NAM JE **NEPRIJATELJ** I LUBIO JE VEĆ JEDNOG NAŠEG SABORCA!



ŽAO MI JE ZBOG NADEROVE SMRTI...

DA... JEDNO JE POGINUTI U BORBI PROTIV „KRVNIČKOG SOJA“, ALI OVAKO... TO JE **APSURDNO!**

BIO JE DOBAR PRIJATELJ I ODLIČAN BORAC... A JA NEMAM NIKAKVU PREDSTAVU KAKO DA NAĐEMO NJEGOVOG LUBICU... OSEĆAM SE POTPUNO **NE-MOĆNO!**



TI KAŽEŠ DA LOVI **NAGE** KAKO BI IM UKRAO „TREĆE OKO“... ONI SU DRUŠTVENA BIĆA I ŽIVE U ZAJEDNICAMA, ALI NA NAŠEM NIVOU POSTOJANJA NEMA MNOGO NJIHOVIH GRUPE.

MORAMO DA IH NADZIREMO I SAČEKAMO DA LUBICA NAPRAVI PRVI KORAK I ODA SE.



GDE SE
NALAZE NAI-
VEĆE ZAJEDNICE
NAGA? NA INDI-
JSKOM POTKO-
NTINENTU, BLI-
SKOM ISTO-
KU I...?

...I U
GRADU
GDE JE
GEA!



IMATE PRAVO... A TOJ
POČETNICI ĆE TREBATI
POMOĆ... NEĆE MOĆI SAMA
DA SE SUPROTSTAVI TAKO
MOĆNOM „ODMETNIKU”.
TRAŽIĆU OD **KOORDINA-
TORA** DA JOJ POŠA-
LJE „TEŠKAŠA”.



„**TEŠ-
KAŠA**”?
JADNI-
CA...

JA SAM
JEDNOM IMA-
LA POSLA S
„**TEŠKAŠIMA**”
I NISU MI BAŠ
OSTALI U LE-
POM SEĆA-
NJU...



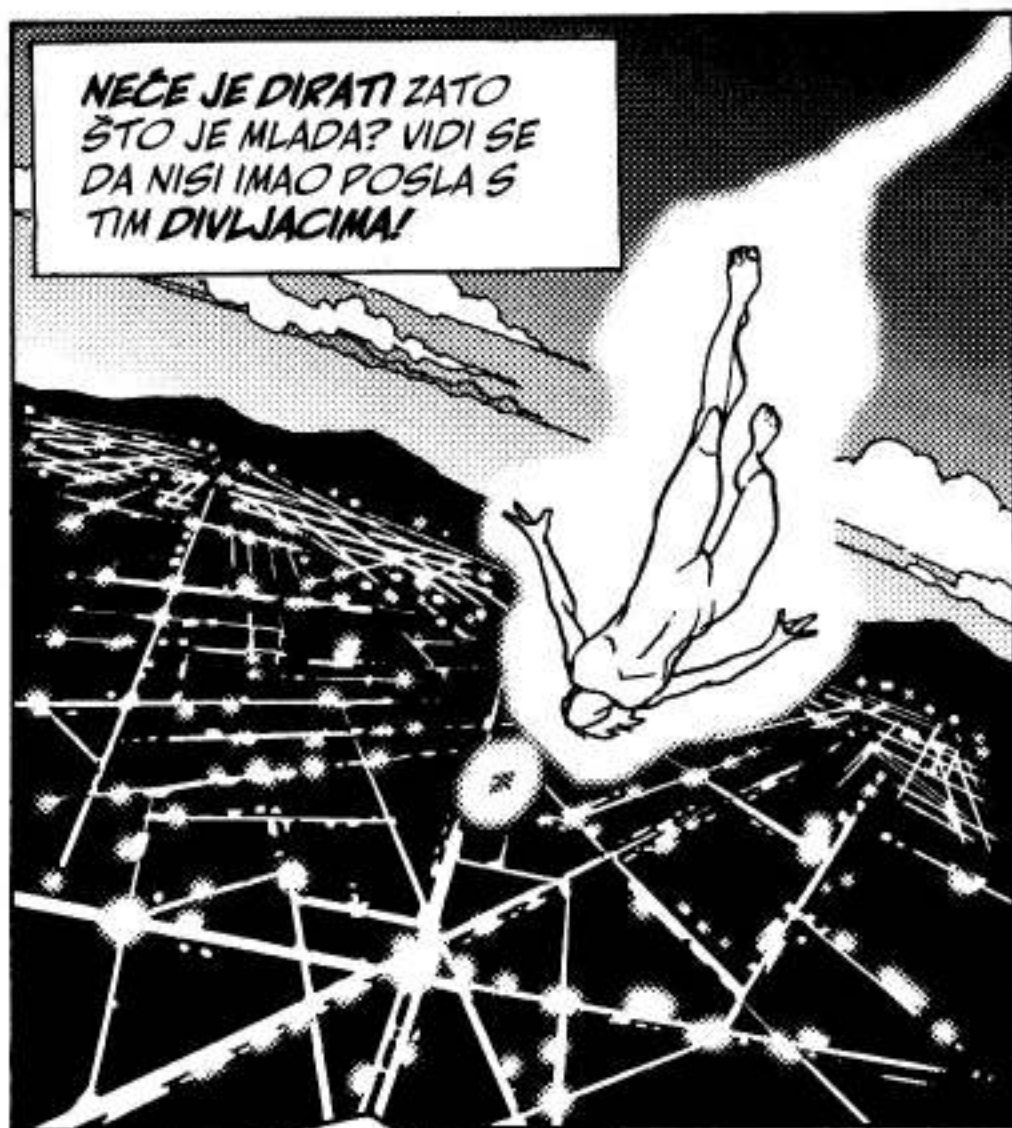
MENI JE JEDAN ISPRAZ-
NIO FRIŽIDER I PRET-
VORIO KUĆU U
SVINJACI!

TI SI JOŠ DOBRO PROŠAO:
ONAJ KOJI JE BIO KOD MENE
IMAO JE **SEKSUALNE** POTREBE!
MORALA SAM DA NAJURIM
TOG **PRIMITIVCA!**

DA... ZNAM DA SU
„TEŠKAŠI“, KAKO DA KAŽEM,
POMALO **SIROVI**... ALI GEA
JE VEOMA MLADA I ZATO
JE NEĆE DIRATI.



NEĆE JE DIRATI ZATO
ŠTO JE MLADA? VIDI SE
DA NISI IMAO POSLA S
TIM **DIVLJACIMA!**



AOOO...
KAKVA GLA-
VOBOLJA...



EVO
ME KOD
KUĆE...



LEO-
NARDO! MA
ŠTA... ŠTA
TI RADIŠ
OVDE?





DOOOBRO... IMAŠ DESET SEKUNDI DA MI DAŠ ZADOVOLJAVAJUĆE OBJAŠNJENJE, ILI ĆU JOŠ VIŠE DA TE HENDIKEPIRAM.

SAMO BEZ NERVOZE, OKEJ? ETO, JA... UKRATKO... BIO SAM ZABRINUT ZA TEBE OTKAD...



OTKAD?
ŠTA OT-
KAD?

A U MAJČINU!
OTKAD SAM TE VI-
DEO KAKO **LEPRŠAŠ**
PO SOBI...

ETO!



„LEPRŠAM“? I POSLE
KAŽEŠ DA JA KORISTIM
HALUCINOGENE!

GEA! OVO JE AM-
ANITA MUSKARIJA, NE
SALATA OD PATLIDŽANA!
PAZI ŠTA RADIŠ S TOM
PEČURKOM! LJUDI OD
NJE MOGU DA SE
OTRUJU!





NORMALNI LJUDI MOGU DA SE OTRUJU, JA NE... JE L' TI DELUJEM JA „NORMALNO“?

OKEJ, OKEJ, PREDAJEM SE... STVARNO NISI NORMALNA!



ETO! A IPAK SE OSEĆAM ODLIČNO I...

ULP!

?



ALI!

BLOPCH



PU! SIGURNO MI JE LOŠE OD MUSKARINE... KŌ DA MI KANALIZACIJA TEČE KROZ DUŠNIK!

GEA... BACILA SI MI PEGLU PO NOVIM CIPELAMA!



SLUŠAJ, JA RADIM SAMO ONO ŠTO SU MILENIJUMIMA RADILI ŠAMANI ANIMISTIČKIH RELIGIJA! TO JE ODUVEK KONSTANTA! JEDAN OD ONIH DREVNIH OBLIKA PONAŠANJA KOJI SU UVEK PRISUTNI U LJUDSKOM ŽIVOTU, KAO ŠTO JE... ŠTA ZNAM... RECIMO UMETNOST!

UMETNOST?

BAŠ TAKO! ČOVEK STVARA UMETNOST, JELDA? TO JEST, POKREĆE GA UMETNIČKI IMPULS KOJI JE U NJEMU PRISUTAN JOŠ OD POČETKA I NEMA TU NEKE RAZLIKE MEĐU RASAMA I NARODIMA... SVE U SVEMU, TO JE „TRANSKULTURALNO“ PONAŠANJE!

KUPI MLEKO!

NAREŽI CD PAULI

KLOPA ZA MACANA!

ŽICE ZA BAS

U PON. KONTROLNI FIZIKA



SAD SI BAŠ OTIŠLA U ŠIRINU, ZNAŠ? JA SAM TE PITAO ZAŠTO SI NAPRAVILA TU GLUPOST S PEČURKAMA A TI MI DRŽIŠ LEKCIJU IZ ANTROPOLOGIJE!

HOĆEŠ DA TI OBJASNIM SVE ILI DA LAŽEM? ONDA UMUKNI!



DAKLE... JOŠ JEDNA OD „KONSTANTI“ SVOJSTVENIH ČOVEKU JESTE TENDENCIJA DA MENJA UOBIČAJENO **STANJE SVESTI** KAKO BI PROŽIVEO PSIHOFIZIČKA ISKUSTVA **DRUGIH** STANJA LMA. DA BI OBAVIO TO MENJANJE SVESTI, ČOVEK JE KROZ ISTORIJU OSMISLIO ŠIROK SPEKTAR USPEŠNIH **TEHNIKA...**



LIŠAVANJE SVESTI, MEDITACIJA, ASKETIZAM, TRANS, POSEDNUTOST, PLES I ZVUK ODGOVARAJUĆIH MUZIČKIH INSTRUMENTATA... SVE U SVEMU, IMA IH MNOGO! **IAOOOO...** GLAVA ME RAZBIJA!

SHVATIO SAM! ŽELIŠ DA ME **OŠAMU-TIŠ** TOM PRIČOM! ALI NEĆE TI USPETI!



NA KRAJU STIŽEMO I DO OVOGA... POSTOJE TEHNIKE KOJE PREDVIĐAJU UPOTREBU **BILJAKA** KOJE IZAZIVAJU **PSIHOAKTIVNE** EFEKTE...

PIH...

...KADA SU HALUCINACIJE I VIZIJE PRAČENE DUBOKIM MISAONIM PROCESIMA, „PROSVETLJENJIMA“ I „OTKRIVENJIMA“.

UPOTREBA PSIHOAKTIVNIH
SUPSTANCI JE JEDAN OD **NAJ-
STARIJIH** NAČINA PROMENE
SVESTI I VODI POREKLO JOŠ
OD PRADAVNOG KAMENOG
DOBA... NE MOŽEŠ DA GA
OTPIŠEŠ S DVE REČI I PRO-
GLASIŠ OPASNIM!

NE, BLESO! KAŽEM DA SU TE
PEČURKE ODUVEK KORIŠĆE-
NE KAO **INSTRUMENT** MENJA-
NJA STVARNOSTI I KOMUNI-
KACIJE SA SVETOM DUHOVA
I BOGOVA. SA ONIM IZNAD,
ONIM **DRUGAČIJIM**. RADIM
TO DA BIH DOBILA INFOR-
MACIJE... **VITALNE IN-
FORMACIJE!**

INFOR-
MACIJE O
ČEMU?

ŽAO MI
JE, TO NE
MOGU DA TI
KAŽEM!

MA ŠTA HOĆEŠ
DA KAŽEŠ, KOG
ĐAVOLA? DA KORI-
STIŠ GLJIVE JER SI
VERNA **TRADICIJI?**
NE ZEZAJ ME...

MLJAC
MLJAC
**ŽVAK!
GRIZ!**

A ZAŠTO SI UPALA U
KRIZU KAD SAM TI
SKINUO **KRST**
S VRATA?

A TO SI BIO
TI, DAKLE! PA, NI-
SAM SKROZ SI-
GURNA...

RECIMO DA
ZAŠTITNIK... **EH!**
HTELA SAM DA KAŽEM...
KADA ŠAMAN POKUŠA DA
KRENE NA VANTELESNO
PUTOVANJE, NE MOŽE DA
PREDUZME TAJ OPASNI
PODUHVAT OSLANJA-
JUĆI SE SAMO NA
SOPSTVENE
SNAGE...

VRRRRRRR



TREBA MU PUTOKAZ, VO-
DIČ, **OSA SVETA**, ZATO ŠTO
USPUT MOŽE SRESTI NEMIRNE
ILI PODMUKLE DUHOVE KOJI
ŽELE DA GA SPREČE U IZVRŠE-
NJU ZADATKA. MOJA **SLOVA**
VEROVATNO IMAJU TAKVU
FUNKCIJU... U TEORIJI,
NARAVNO!

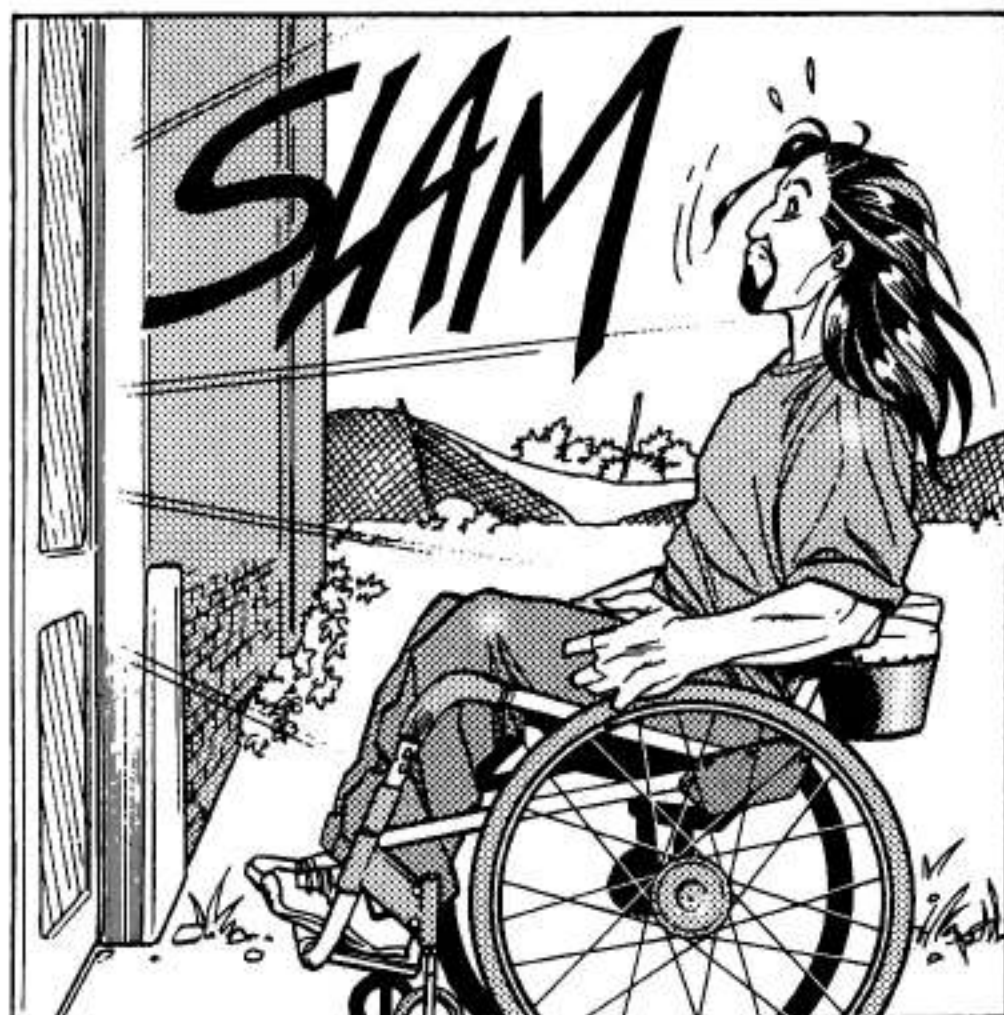


A SAD JE VRE-
ME DA KRENEŠ!
I ZAHVALI BOGU
ŠTO ODLAZIŠ
ČITAV, **NJUŠ-
KALO!**

NA KA-
KO? JOŠ
MI NISI RE-
KLA...

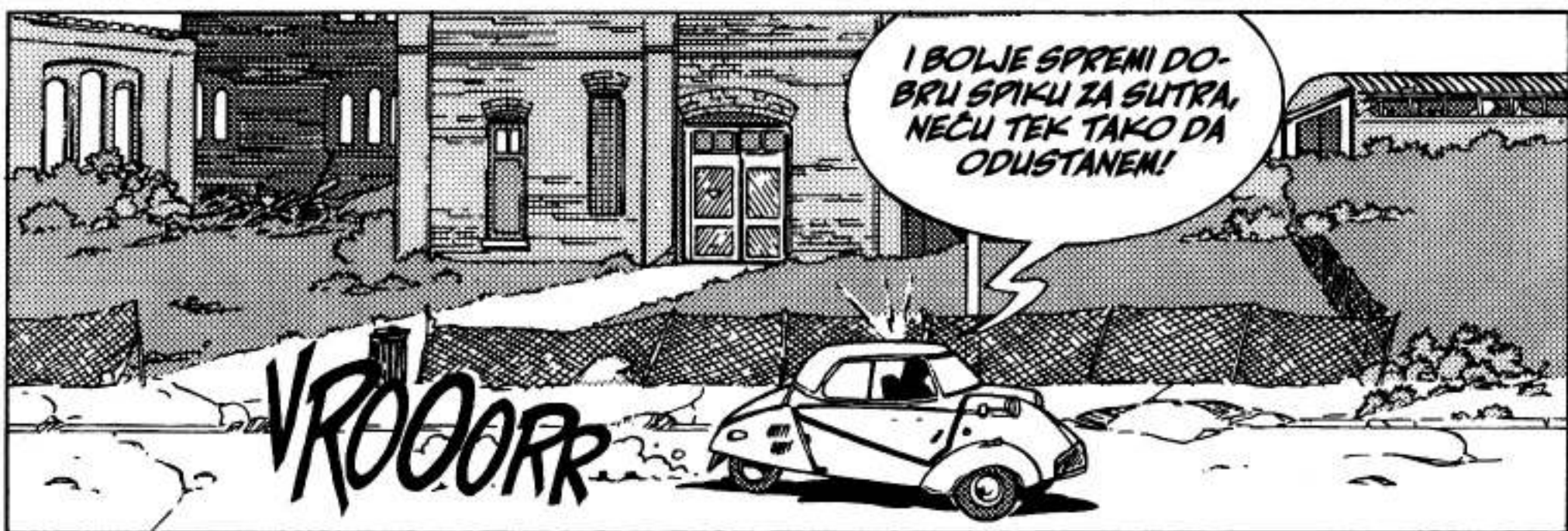


ZASAD TI JE
OVO DOŠTA... A
KLJUČEVE ĆU UZETI
JA! SLEDEĆI PUT
POZVONI!



NEĆE SE NA OVO-
ME ZAVRŠITI!

NE MOŽEŠ DA
SE PRAVIŠ DA SE NE
DEŠAVA **NIŠTA!**





ALI TO NIJE
NIŠTA U POREĐENJU
S NEVOLJOM KOJA ME
JE SNAŠLA... LEO ME JE
PRE NEKO VEĆE VIDEO
DOK SAM **LEVITI-
RALA!**

NE ZNAM KAKO JE
TO IZVEO, U SUŠTINI NIJE
NI VAŽNO... BITNO JE SAMO
DA ME JE **OTKRIO**... A JA NE
ZNAM ŠTA SAD DA RADIM
U VEZI S TIM!



NE ŽELIM DA TRAZIM POMOĆ
OD „UJAKA"... IONAKO VEĆ
MISLI DA SAM **RETARDIRA-
NA**... ALI STVARNO NE ZNAM
ŠTA DA RADIM U OVOM
SLUČAJU!

A BUDUĆI DA ZASAD
NE DOLAZI U OBZIR DA SE
KONSULTUJEM S „KOLEGA-
MA", JEDINO REŠENJE JE DA
POGLE DAM U „**PRIRUČNIK
O VLADANJU**" I NADAM SE
DA ĆU NAĆI NEŠTO
SMISLENO...



DA VIDIMO... OVDE POMINJE
TAJNI KOMPROMIS: „...U NEZGO-
DI KADA JE IDENTITET ZAŠTITNIKA
OTKRIVEN STRANCU, PREPORU-
ČENA AKCIJA JESTE FIZIČKA
ELIMINACIJA POMENUTOG
SUBJEKTA..."



„FIZIČKA ELI-
MINACIJA"? SVE BO-
LJE OD BOLJEG, KA-
LJOSTRO... MORAM
DA GA **UBIJEM!**

MAAALI...



MORAM DA
PRIČAM S LEOM
U ČETIRI OKA... TO
ĆU UČINITI SUTRA KA-
DA BUDEMO OTIŠLI
U KNJIŽARU ZIGFRI-
DOVOG PRIJA-
TELJA.

FFSSHHHH
THUMP

STIGLA
NAM JE POŠTA,
MACANE!



VESTI
OD „LJAKA“...
DA VIDIMO U
KAKAV JE HAOS
SAD ODLUČIO
DA ME UVALI TAJ
IZRABLJIVAČ
OMLADINE!



A KO JE OVAJ CRNOPLUTI
LEPOTAN? DA VIDIMO... OVO JE
UPOZORENJE. „LJAK“ SVIMA IZ OVE
ZONE SAOPŠTAVA DA SE POJA-
VIO **ODMETNIK!** DO ĐAVOLA,
OVO IZGLEDA OZ-
BILJNO...





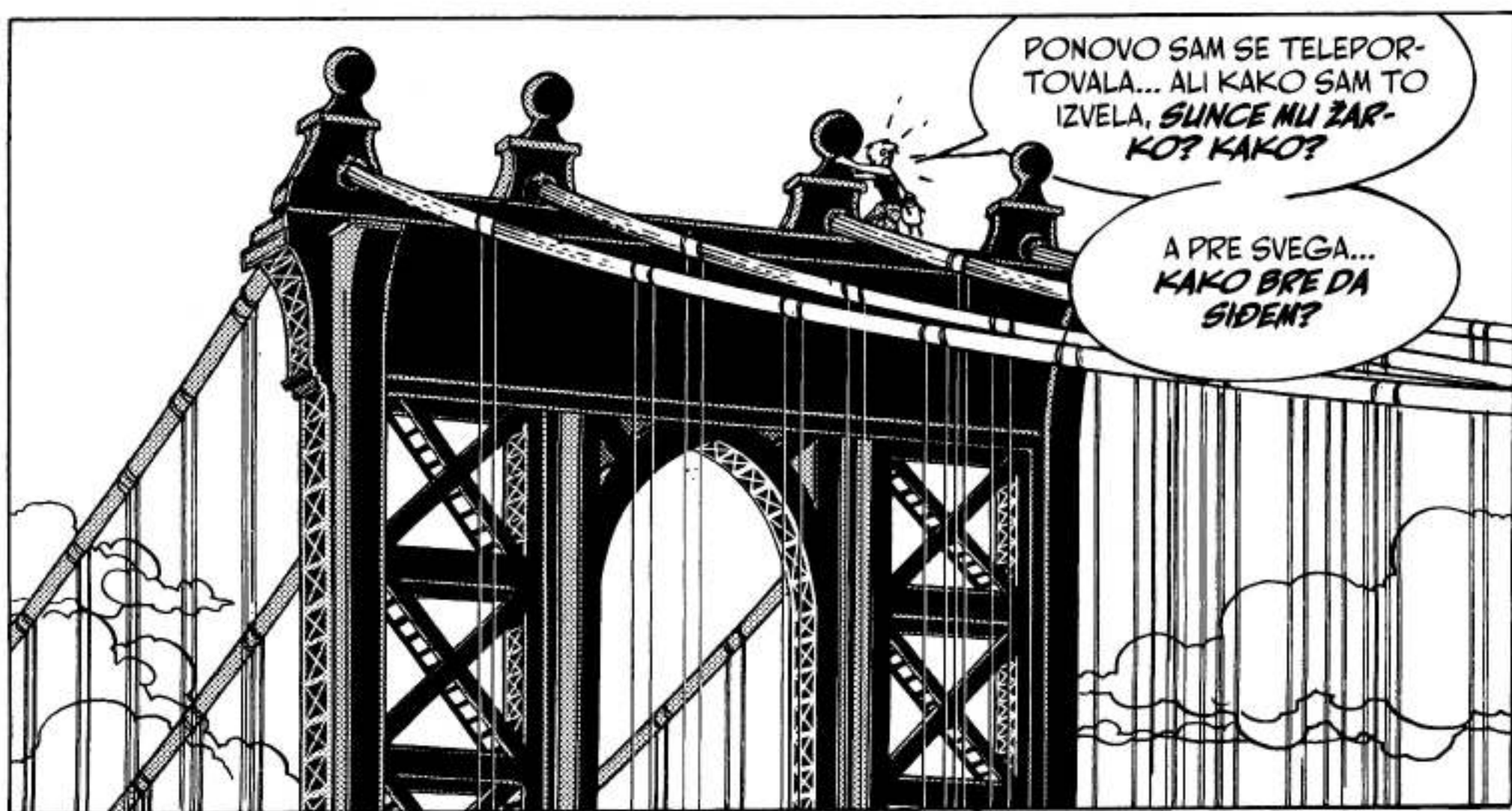














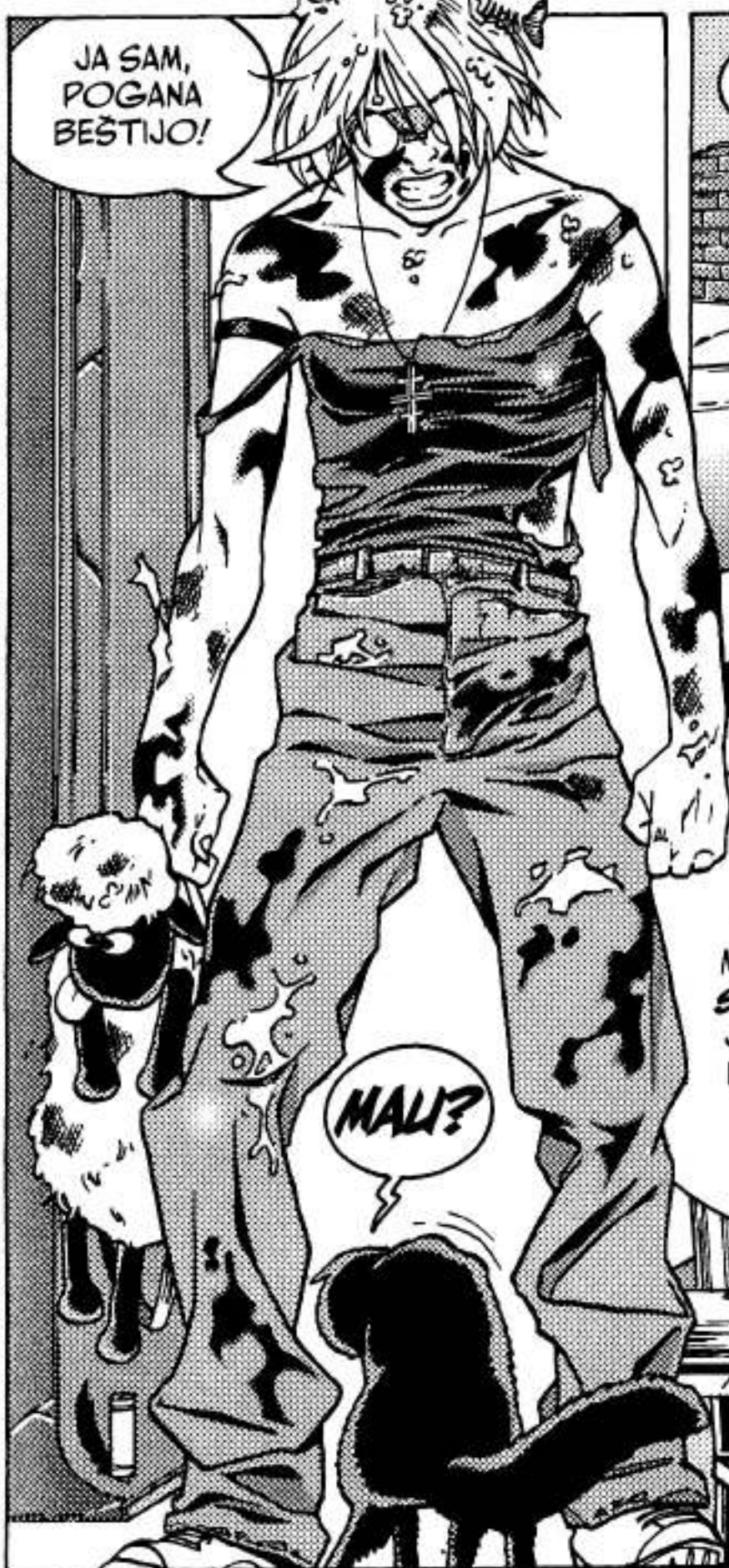
VRRRRRRRR



MRNJALI?



FFHHFFHH



JA SAM,
POGANA
BEŠTIJO!

MAU?

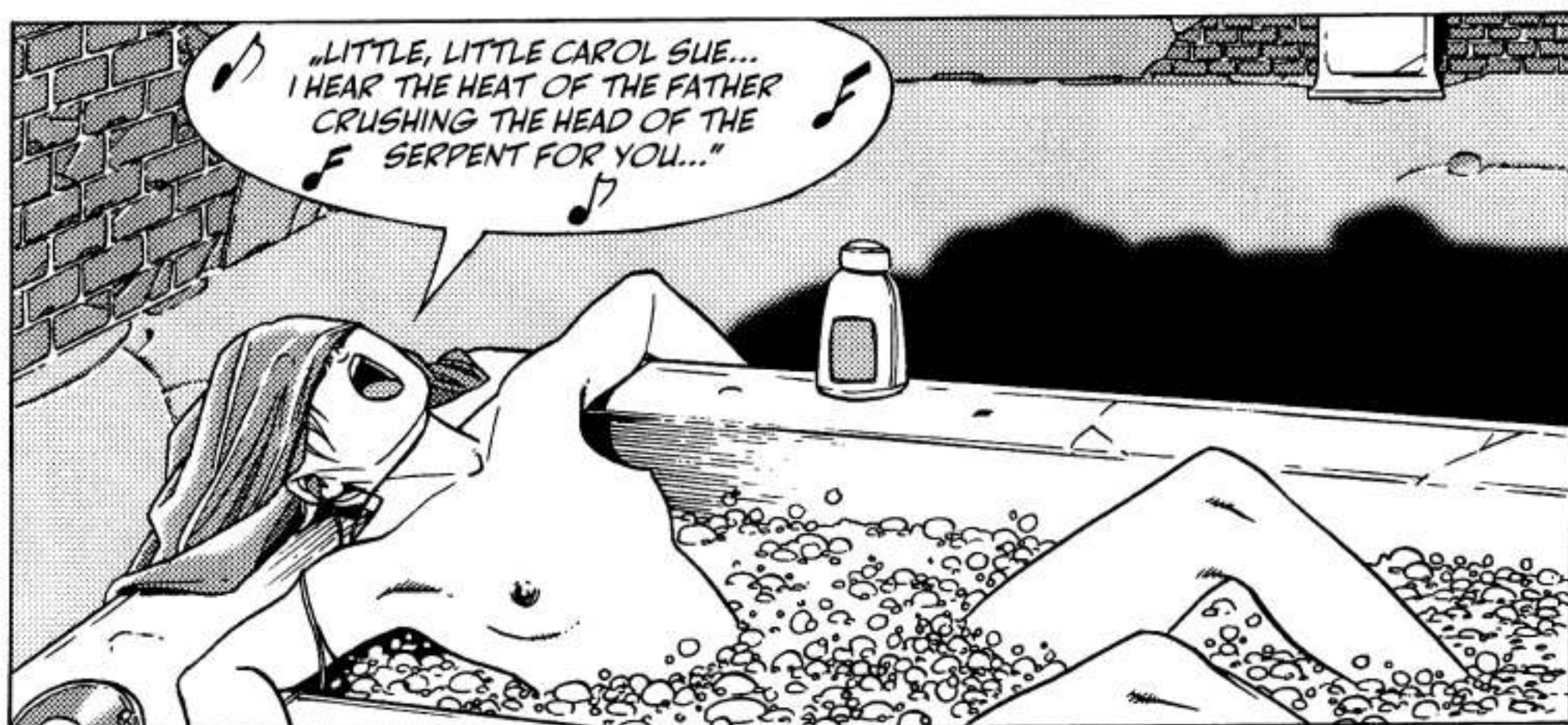


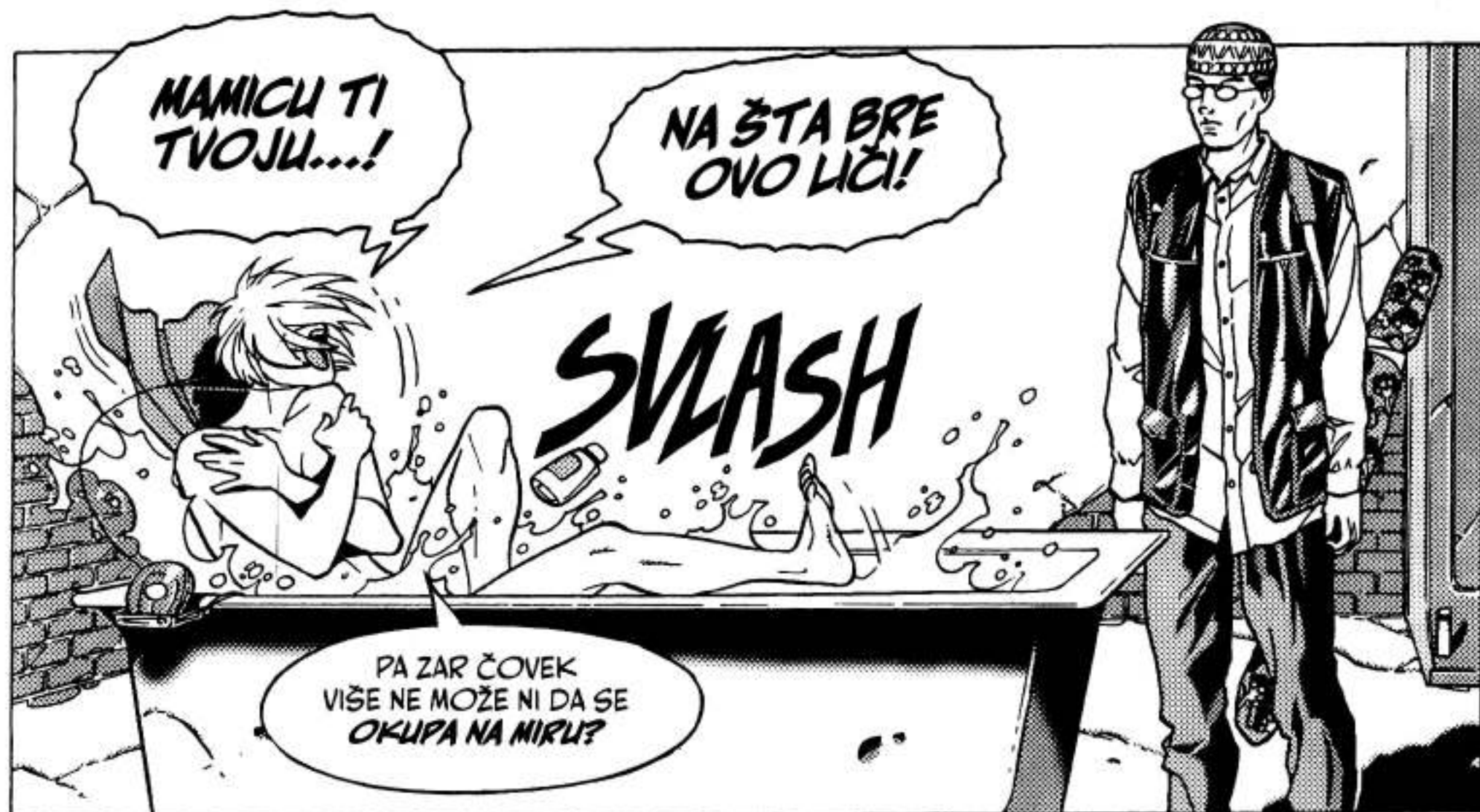
UUUF!

NE ZNAM ŠTA MI SE DESILO,
KALJOSTRO... MORALA SAM
PRINUDNO DA SLETIM NA LUK
MOSTA... KOJI JE PRI TOM
BIO DOBRANO NAULJEN...
U JEDNOM TREUTKU SAM
IZGUBILA RAVNOTEŽU I
PALA U ĐUBRETARSKI
KAMION! KAKVA
GROZOTA...!

NISU MI DALI DA UDEM
U AUTOBUS I NIJEDAN
TAKSISTA NIJE HTEO DA
ME POVEZE... PREVIŠE SAM
SMRDELA! TELEPORTACI-
JA NE RADI KAD JA 'OČU,
PA SAM MORALA DA DO-
DEM PEŠKE DOVDE!
IDEM U KADU NA
DVA SATA!









VIDEO SAM TE SINOĆ DOK SI NAKRATKO PRODIRALA U ASTRALNU RAVAN... TO JE **SJAJNA** STVAR ZA NOVAJLIJU, ČESTITAM!

ZNAŠ DA MI TOKOM „PUTOVANJA“ PROIZVEDENIH MEDITACIJOM I DROGAMA LEBDIMO PREMA NIVOIMA POTPUNE ASTRALNOSTI I DUHOVNOM JEDINSTVU S OSTALIM ZAŠTITNICIMA...

TAKOĐE ZNAŠ DA SMO U STANJU DA DOĐEMO U KONTAKT S **MISTICIMA** „KRVNIČKOG SOJA“. ZAŠTITNIKE KOJI NEMAJU DOVOLJNO ISKUSTVA ILI KOJI SU SLABOG DUHA, SPIRITUALNO GLEDANO, MOŽE DA SAVLAĐA SUPERIORNA LUMENNA SNAGA TIH BIČA...



MISLIMO DA SE UPRAVO TO DESILO JEDNOM VEOMA ISKUSNOM ZAŠTITNIKU... ZAISTA **NESVAKIDAŠNJE**, OBIČNO SU POČETNICI PODLOŽNIJI TAKVIM NAPADIMA... NAŽALOST, ČINJENICE NE OSTAVLJAJU MNOGO MESTA SUMNJI!



MISLIŠ NA PORUKU KOJU MI JE PROSLADIO „LJAK“, JELDA? **VIDELA SAM** TOG LIKA! U GRADU JE I SIGURNO JE TRAZIO **MENE!** ZAISTA SAM SE UPLAŠILA...

VEĆ JE OVDE?
KASKAMO ZA NJIM!



BILI SMO U PRAVU! DOŠAO JE ZBOG **NAGA**... ALI U ISTO VREME, AKO TRAGA ZA TOBOM, NAMERAVA DA ELIMINIŠE „ZAŠTITNIKA ZONE“, VEROVATNO DA BI MOGAO DA OBAVI POSAO NEO-METANO!

ALI KO JE
TAJ TIP?

„KOORDINATOR“ KAŽE DA SE ZVAO **NERO!** HRABAR ZAŠTITNIK, NEMILOSRDAN U BORBI PROTIV „DAVOLA“... ALI JEDNOG DANA SMO IZGUBILI SVAKI KONTAKT S NJIM. NJEGOVA ŽIVOTINJA JE BILA UBIJENA, SEČIVO SLOMLJENO, A ON SAM JE NES-
TAO BEZ TRAGA, SVE DO PRE NEKOLIKO DANA... KAD JE UBIO JEDNOG NAŠEG!

SEČIVO NIJE **IZVOR** ENERGIJE, VEĆ SAMO SREDSTVO KOJOM TA ENERGIJA MOŽE DA SE ISKAŽE. ON POSEDUJE SVE **MOĆI** ZAŠTITNIKA: ČITANJE MISLI, TELEKINEZU, TELEPORTACIJU, LEVITACIJU, VELIKU SNAGU, MUNJEVITE REFLEKSE...

...ALI SAD GA POKREĆE ISKLJUČIVO **GRANZIVOST**... POHLEPA ZA BOGATSTVOM I MOĆI! ON NEMA NIKAKVIH SKRUPULA I BIĆE VEOMA TEŠKO ELIMINISATI GA! ZATO TI JE „KOORDINATOR“ I DODELIO POMOĆNIKA.

ALI KAKO MOŽE BITI OPA-SAN AKO NEMA **SEČIVO?**

BI-BAM
BA-BAM
BI-BAM

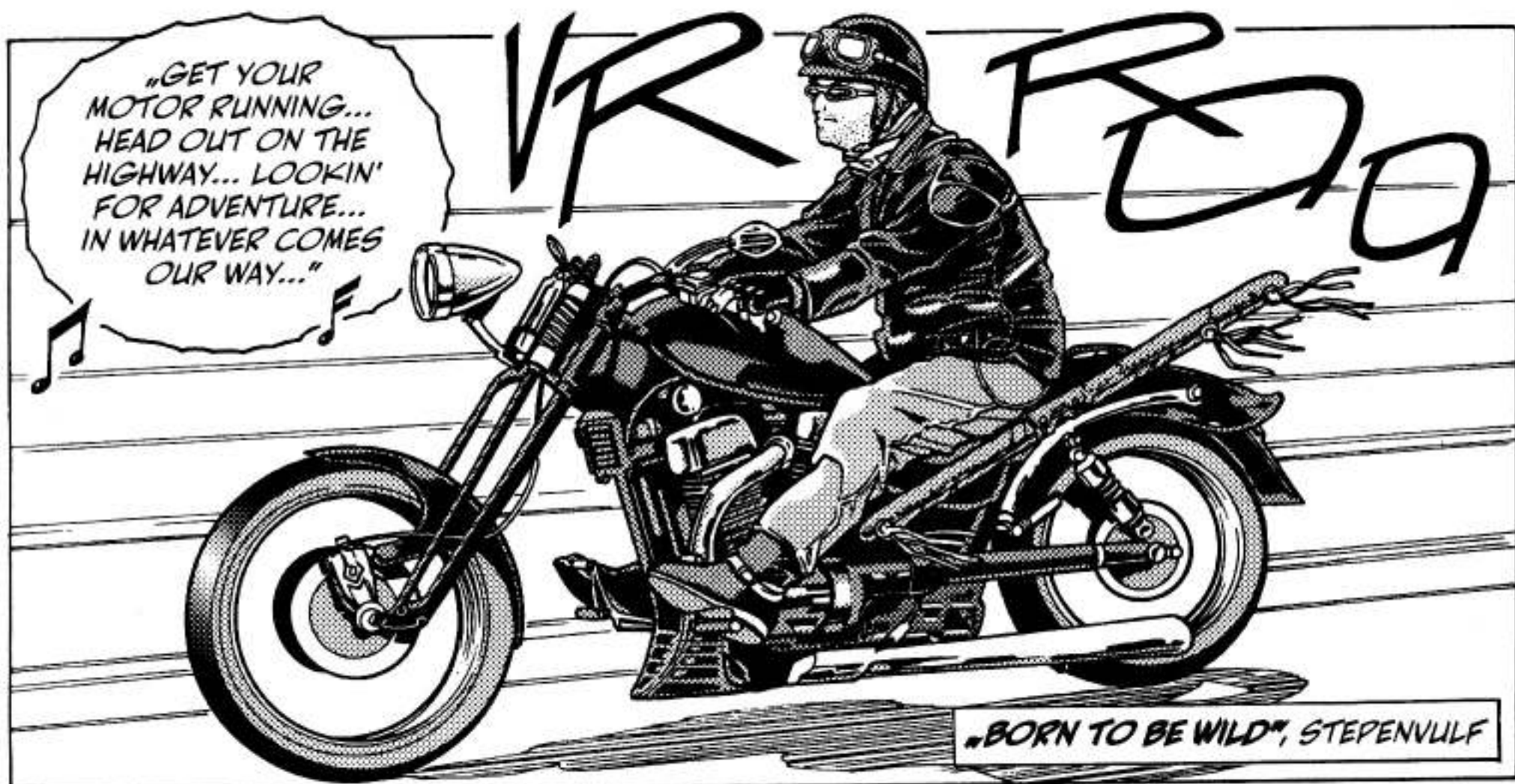
A ŠTO NE BI TI OSTAO OVDE I ZAŠTITIO ME?

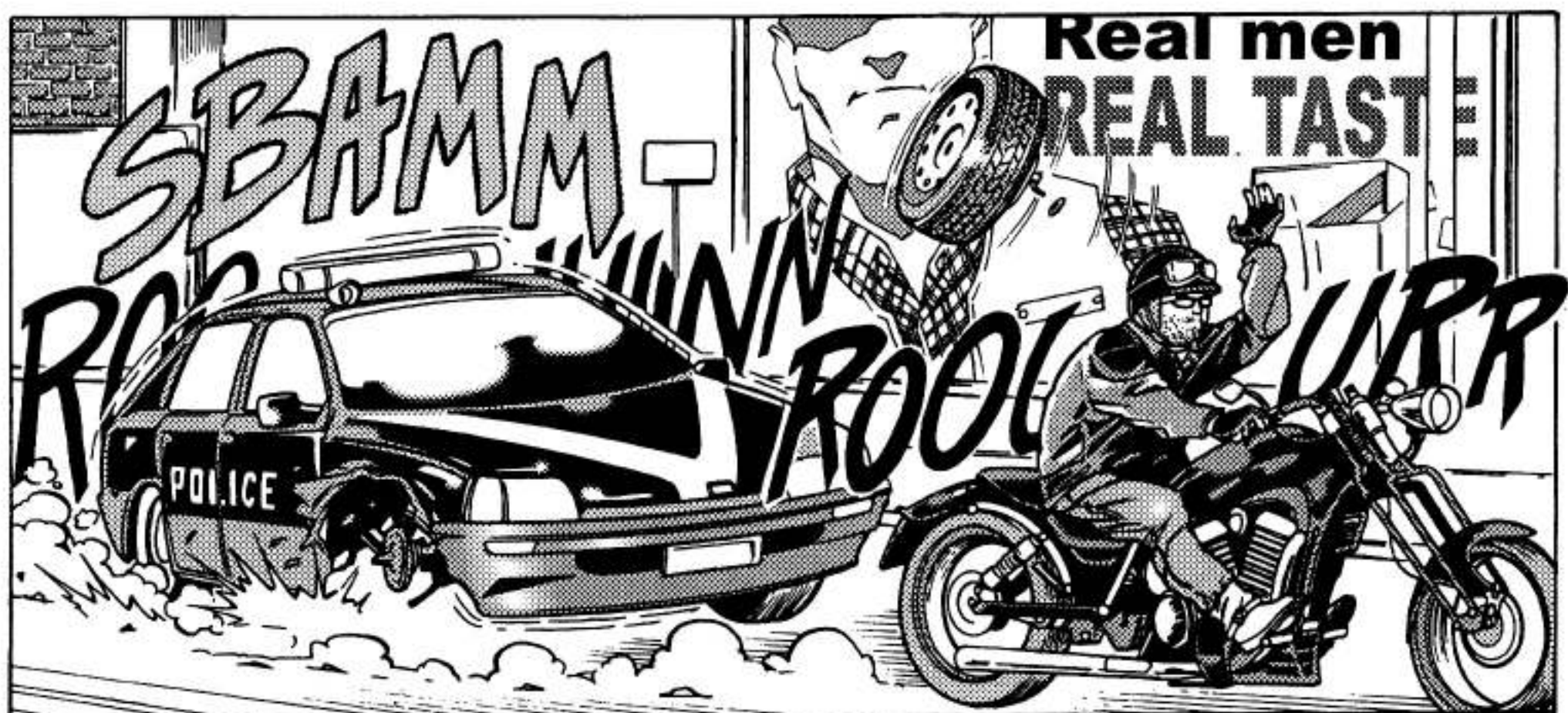
„KOORDINATOR“ JE ODLUČIO DRUGAČIJE. TU JE NEOPHODAN BORAC, **TEŠKAŠ!**

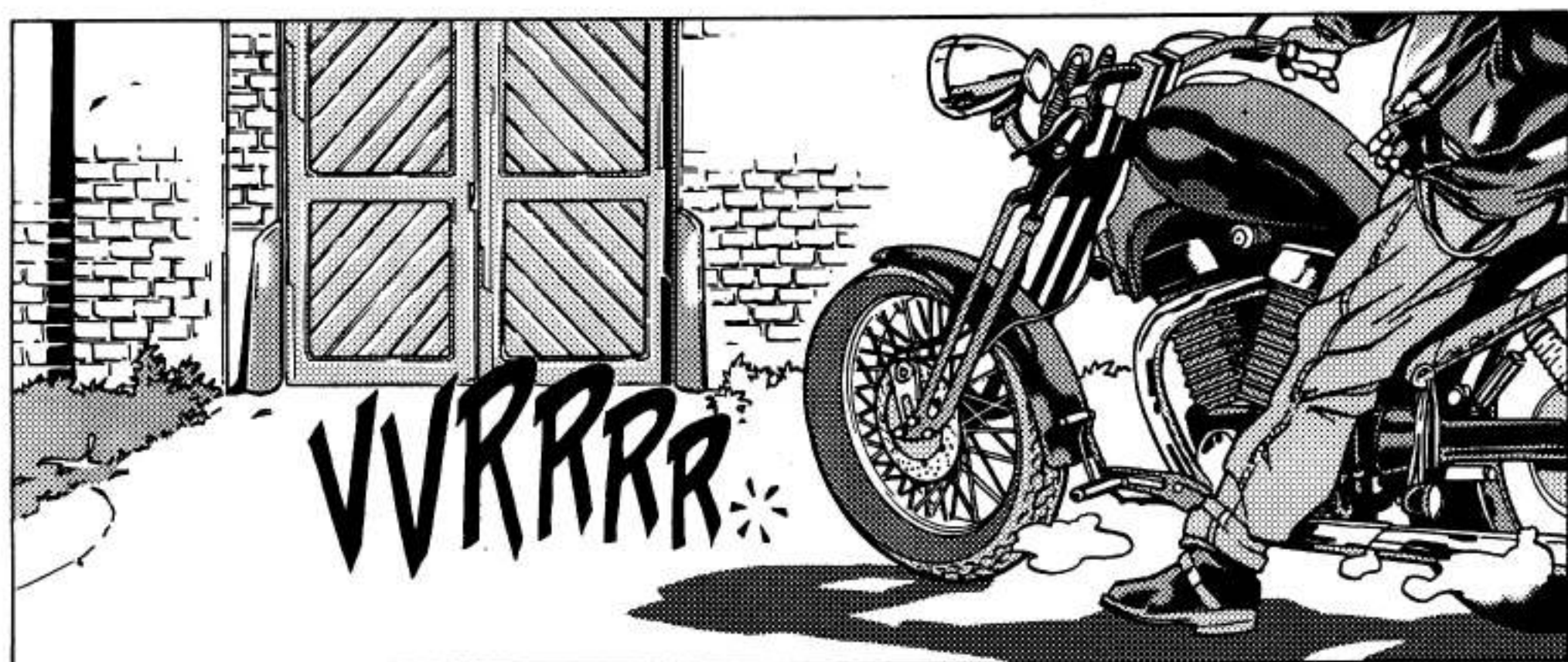
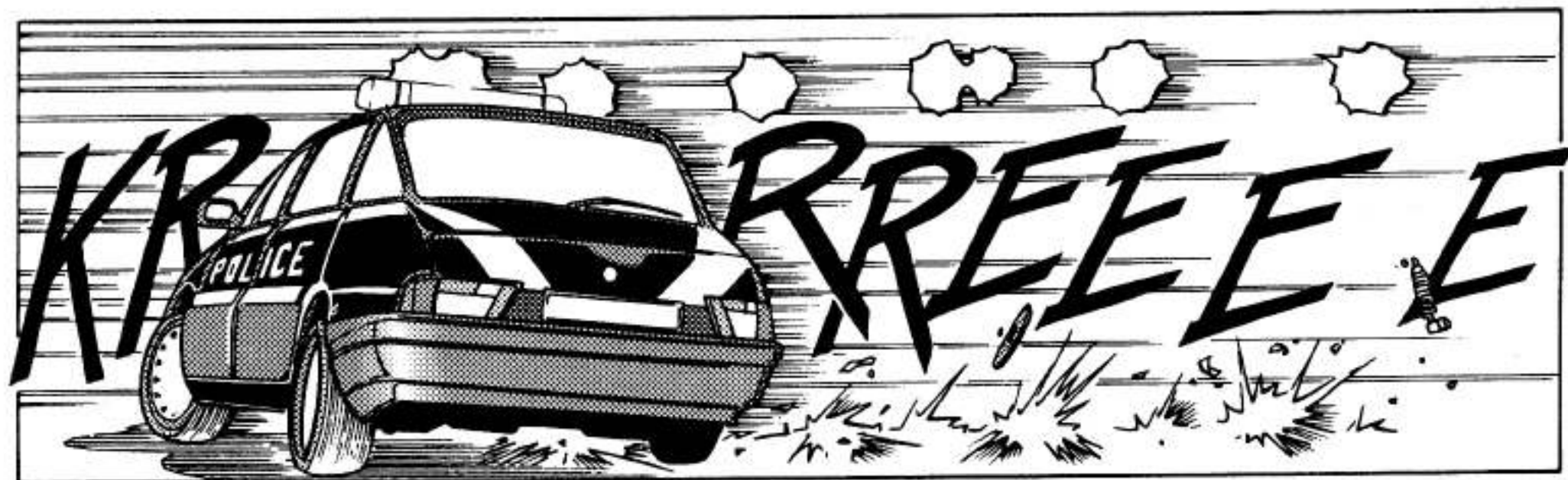
ŠTA JE SAD PA „TEŠKAŠ“?

JEDAN OD ONIH **JAKIH MONAKA**, GEA... „RONIN“, ZAŠTITNIK KOJI NEMA SVOJU ZONU NADZORA. IDEALAN JE ZA OVU SITUACIJU... SA STRIKTNO **VOJNE** TAČKE GLEDIŠTA, NIJEDAN ZAŠTITNIK NE MOŽE DA SE MERI S „TEŠKAŠIMA“!

















...I TO
JE SVE ŠTO
ZNAM.

ZNAČI... „CRNA OVCA“ JE U GRADU I JURI NAGE DA
BI SE DOČEPAO NJIHOVIH DRANGULIJA. USPUT ĆE,
KAD JE VEĆ U GRADU, DA POTAMANI „ZAŠTIT-
NIKE ZONE“... KOJA FUKARA OD ČOVEKA...
SKORO DA MI JE SIMPATIČAN.

ŠRMP
ŠRMP



ONDA ĆEMO OVAKO:
VILENIMO PO KRAJU GDE
ŽIVE NAGE SVE DOK TE
NAŠ PRIKAN NE PRIMETI
U PAUZI IZMEĐU KLANJA.
ONDA USKOČIM JA.
I GOTOVO.

ALI NE ZNAM
GDE ŽIVI ZAJED-
NICA NAGA...



KAKO
BRE NE ZNAŠ?
ZAR OVO NIJE
TVOJA ZONA
NADZORA?

JESTE, ALI JA
SAM OVDE TEK
NEŠTO VIŠE OD
GODINU DANA,
A GRAD JE PRA-
VA LUDNICA! NE
MOGU DA ZNAM
NAPAMET SVE DETA-
LJE SVAKE ZAJED-
NICE EMIGRANATA
KOJA ODLUČI DA
SE SKRASI
OVDE!



NE SMEMO DA
ČEKAMO PREVI-
ŠE. „KOORDINA-
TOR“ SE BACIO U
FRKU DA ĆE OD-
METNIKA MOŽDA
DA VRBUJE **PETA
KOLONA** „ĐAVO-
LA“ KOJU SI PO-
MENULA U SVOM
POSLEDNJEM
IZVEŠTAJU.

**AHA, ZNALA
SAM!** BOLI
GA LVO ZA
MENE, BRINE
SAMO DA
LI ĆE TOG
TIPA REG-
RUTOVATI
ZLIKOVCI!



KAKO TO MISLIŠ "ZABOLE TE"?

SVAKI "ČOVEK OD ZNANJA" IMA JEDNU OMILJENU VEŠTINU... MOJA JE LEMANJE.





DA TI KAŽEM NEŠTO, PLAVOJKO... TI NE LEMAŠ, NE UDARAŠ. TVOJA BORBA SE VO- DI NA POVRŠINI STVARI, NE PO- ZNAJEŠ NJIHO- VU SUŠTINU.

ŠTA TO ZNAČI? DA LJUDI OD ZNANJA „VI- DE“ **VEŠTI- NU** BORBE, A NE BORBU KAO TAKVU?



MA KAKVI. SVAKO OD LJUDI OD ZNANJA IMA SVOJU OMILJE- NU VEŠTINU: MOJE SU LEMANJE I PROSVETLJENJE, OSTALI VOLE NEŠTO DRUGO.

NA PRIMER?

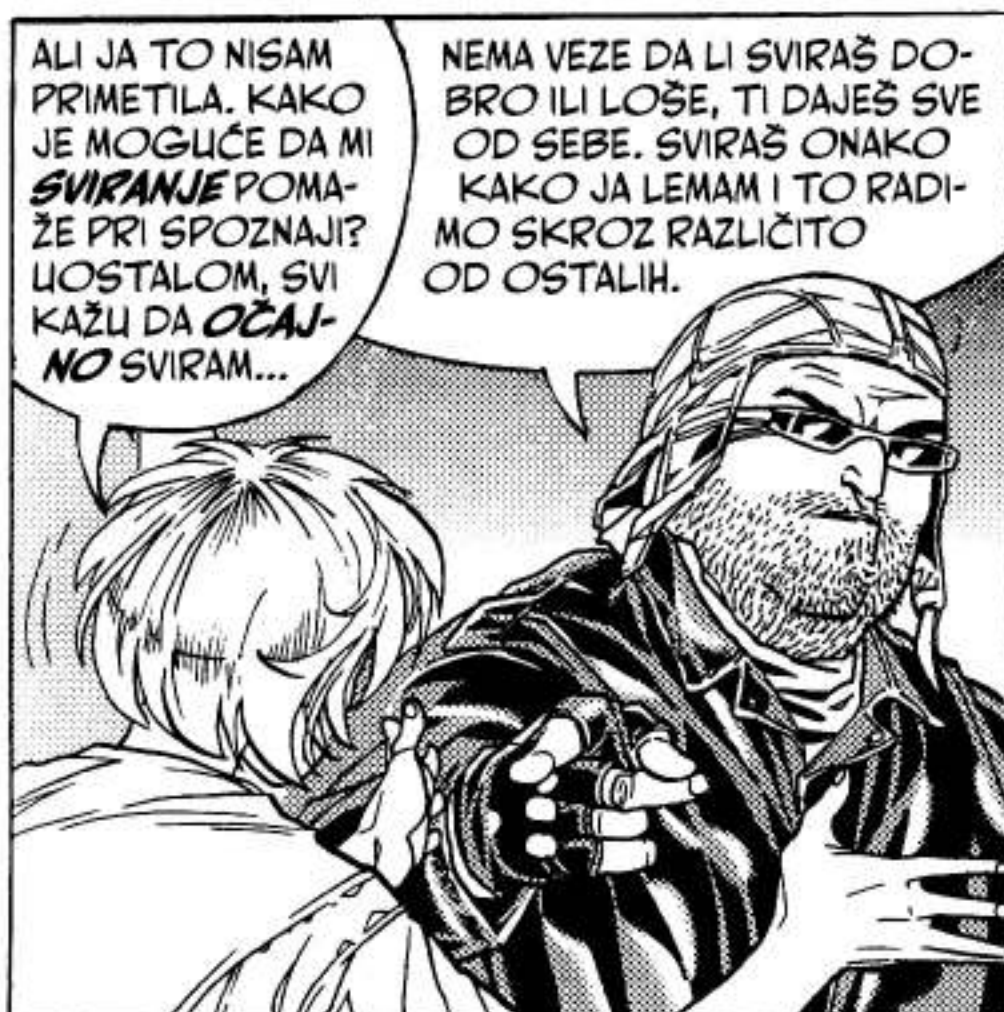
GLOK



TI VOLIŠ DA SVIRAŠ: OTUD, TI SVIRAŠ I SPOZNAJEŠ.

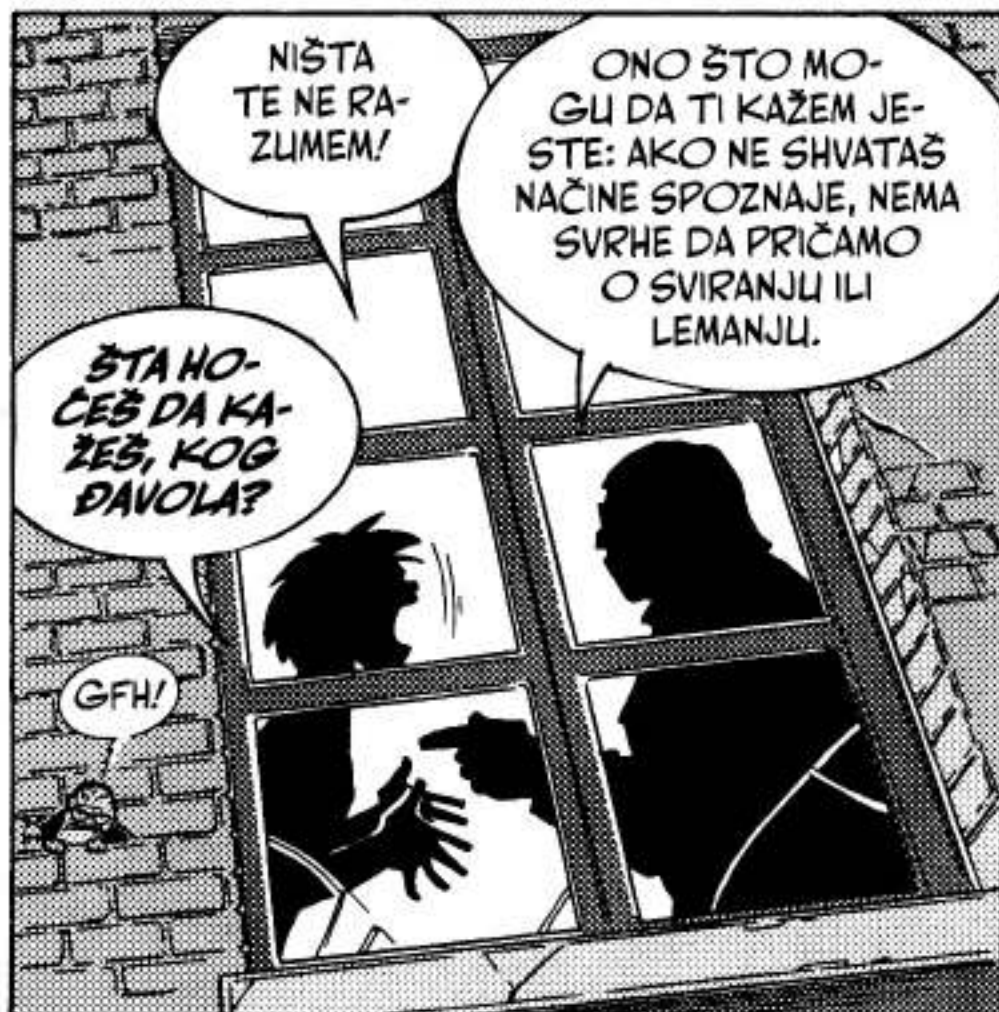
DAKLE, **OMILJENA VEŠTINA** LJUDI OD ZNANJA JE- STE ONO ŠTO IM POMAŽE DA NAUČE VIŠE I PROSVET- LE SE?

JES VALA!



ALI JA TO NISAM PRIMETILA. KAKO JE MOGUĆE DA MI **SVIRANJE** POMA- ŽE PRI SPOZNAJI? UOSTALOM, SVI KAŽU DA **OČAJ- NO** SVIRAM...

NEMA VEZE DA LI SVIRAŠ DO- BRO ILI LOŠE, TI DAJEŠ SVE OD SEBE. SVIRAŠ ONAKO KAKO JA LEMAM I TO RADI- MO SKROZ RAZLIČITO OD OSTALIH.

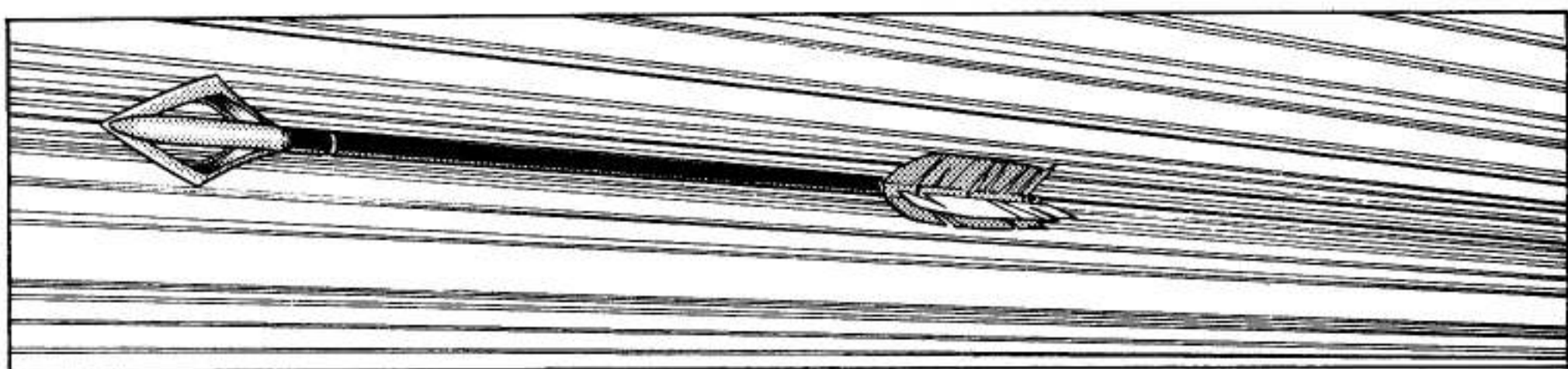


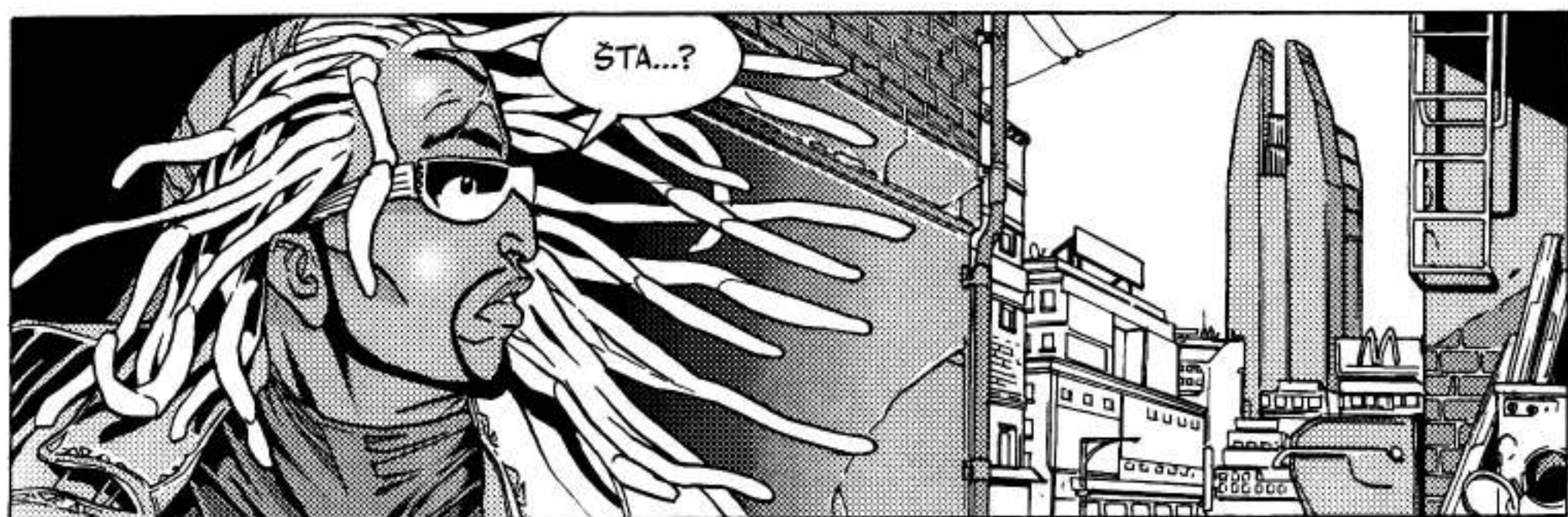
NIŠTA TE NE RA- ZUMEM!

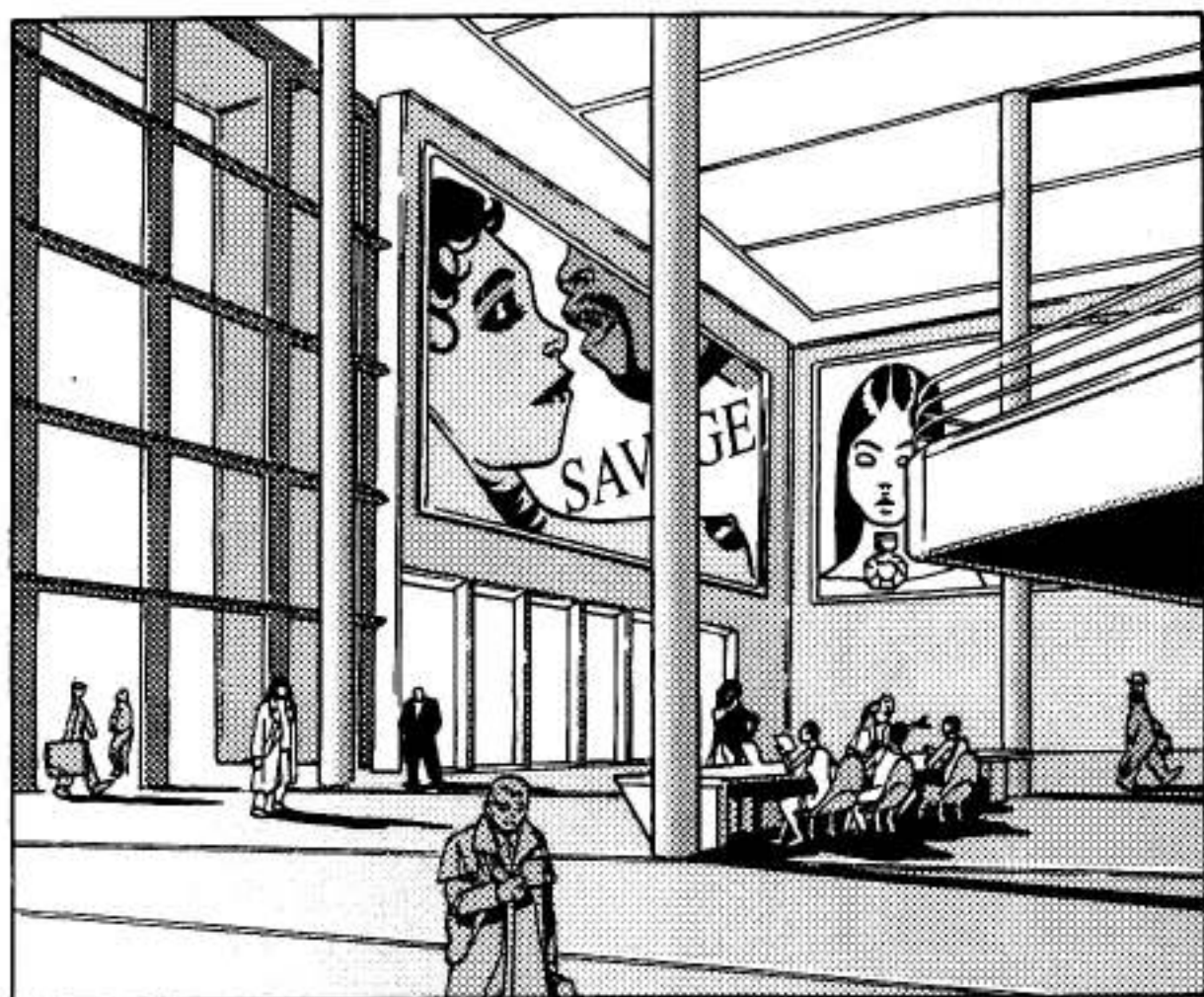
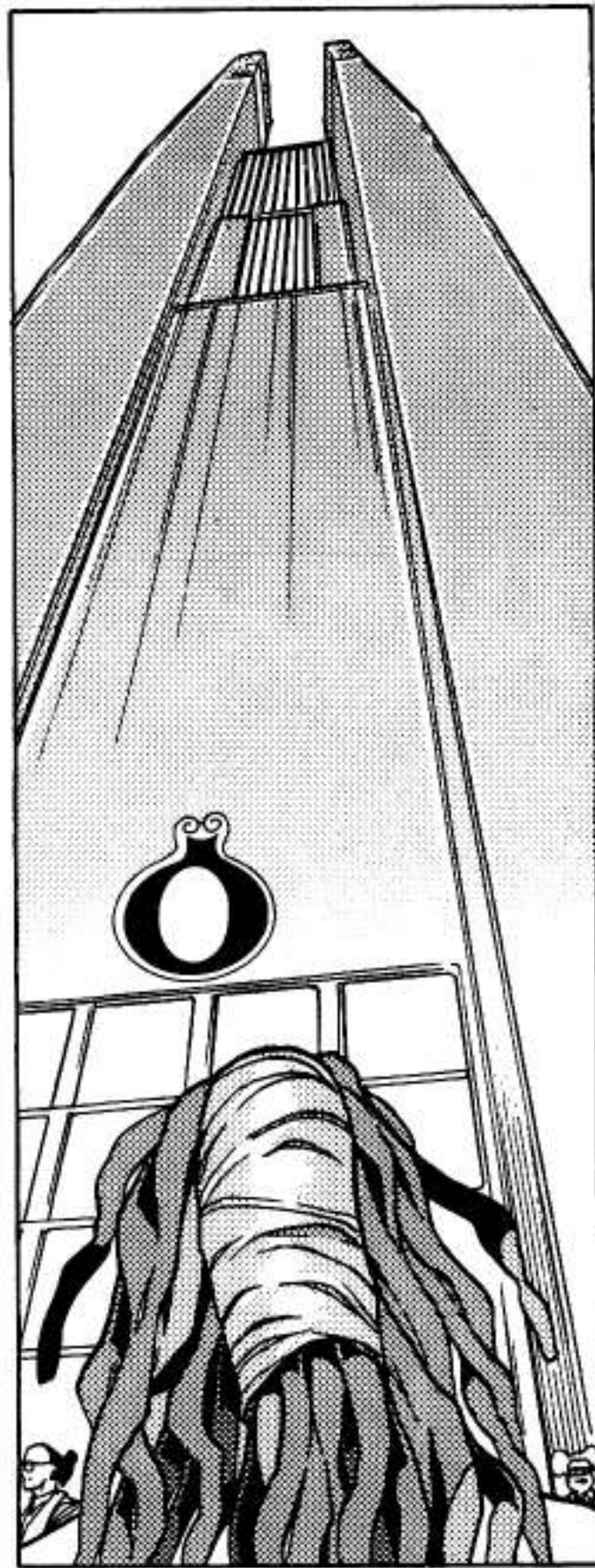
ONO ŠTO MO- GU DA TI KAŽEM JE- STE: AKO NE SHVATAŠ NAČINE SPOZNAJE, NEMA SVRHE DA PRIČAMO O SVIRANJU ILI LEMANJU.

ŠTA HO- CEŠ DA KA- ŽEŠ, KOG ĐAVOLA?

GLOK













SKINI TE
TAMNE NAO-
ČARE...

OVDE SVETLOST
NIJE JAKA, NEĆE MOĆI
DA TE POVREDI. DOB-
RO ME POGLEDAJ
U OČI...

TAKO...
BRAVO...

NE PREPOZNAJEŠ ME?
ZAISTA SE NE SEĆAŠ KADA
SMO SE PRVI PUT SRELI?
POMOĆI ČU TI...

NISMO BILI
SAMI!

NE... NE! TO
NIJE MOGUĆE!

TI...
TI SI...



BIO SAM NEMOĆAN, SPULTAN... GOTOVO UNIŠTEN... MISTICI „KRVNIČKOG SOJA“ SU ME ZAROBILI!



IZNENADA SU SE IZNAD MENE POJAVILE TRI ZASTRAŠUJUĆE FIGURE... MOĆNI I DESTRUKTIVNI DUHOVI... A JEDAN OD NJIH SI BILA TI!



OD TOG TRENUTKA MOJA DUŠA VIŠE NIJE MOJA!

BIO SAM POSEDNUT, MOJ DUH JE BAČEN U LANCE... A NAKON BUĐENJA SAM IZGUBIO SVAKO SEĆANJE!

OD TADA MI LIM OPSEDAJU GREŠNE I POGANE MISLI... ŽELJE KOJE NIKAD RANIJE NISAM OSETIO!

MOJA ŽIVOTINJA JE IZGLEDA OSE-
TILA TU PROMENU I POČELA DA
ME IZBEGA-
VA...

KAD SAM ZGRABIO MAČ, PRVI
PUT SAM OSETIO NJEGOVU
PRAVU MOĆ, RUŠILAČKU I FAN-
TASTIČNU... POČEO SAM DA
MAŠTAM O TOME KAKO BIH
MOGAO DA GA ISKORISTIM
ZA STICANJE BOGATSTVA I
SLAVE... I MOĆI!



JEDNOG DANA JE DOŠLO DO OBRAČUNA...
MOJ VERNI SABORAC I PRIJATELJ SE OKRE-
NUO PROTIV MENE. BIO JE SVESTAN ČINJE-
NICE DA PREDSTAVLJAM POTENCIJALNU OPA-
SNOST I ŽELEO JE DA ME ZAUSTAVI... ILI
MOŽDA DA ME SPASE... NE ZNAM!



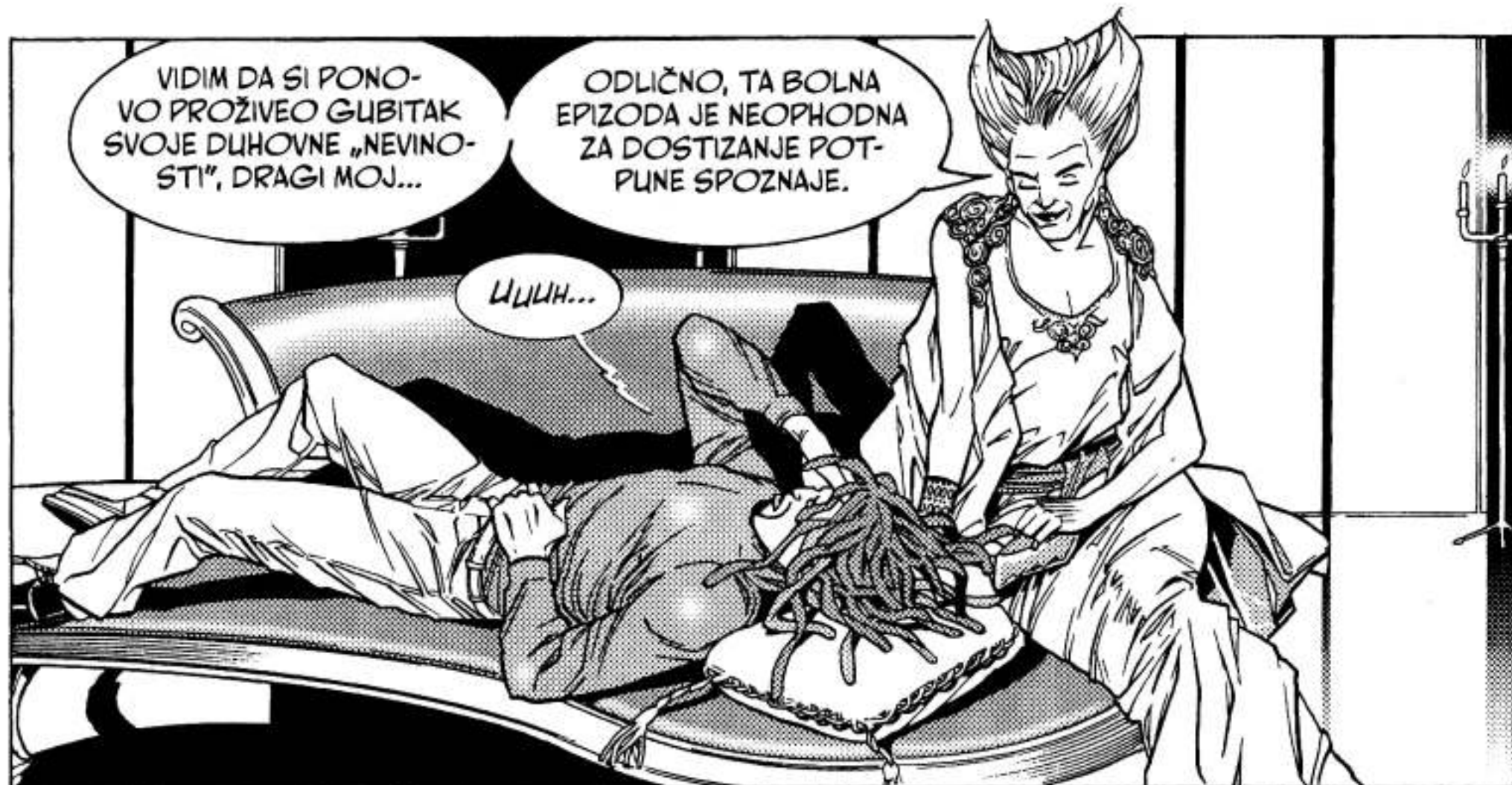


BEZ OKLEVANJA
SAM GA UBIJO! KRE-
NUO SAM PUTEM
BEZ POVRATKA...



SEČIVO MI JE BILLO UNIŠTE-
NO, SIMBOLI NA MOJOJ RU-
CI SU SE SKAMENILI... VIŠE
NISAM BIO ZAŠTITNIK...

...VIŠE NISAM
BIO NIŠTA!



VIDIM DA SI PONO-
VO PROŽIVEO GUBITAK
SVOJE DUHOVNE „NEVINO-
STI“, DRAGI MOJ...

ODLIČNO, TA BOLNA
EPIZODA JE NEOPHODNA
ZA DOSTIZANJE POT-
PUNE SPOZNAJE.

UHUH...

DA... SADA ZNAM DA TI
PRIPADAŠ **KRVNIČKOM**
SOJU... ALI KO SI TI U
STVARI? **SEKHMET**
ILI **NEKHMET**?

POTCENJUJEŠ ME, DRAGI
MOJ! TREBALO BI DA ZNAŠ DA
SE NA ČELU „OKULTNE PRETHO-
DNICE“ ZADUŽENE ZA PRIPREMU
INVAZIJE NALAZI **MRAČNO**
TROJSTVO:
LILI, LILI-
TU I ARDAT-
-LILI...

JA SAM **ARDAT-LILI**; TO
ZNAČI DA SAM PREDVODNI-
CA I DA, ZAJEDNO SA SVO-
JIM SESTRAMA, RADIM NA
PUCANJU PEČATA!





U **ZARGONU** ZAŠTITNIKA POZNATE SMO KAO „VAMPIRI“, IAKO TO NISMO U KLASIČNOM SMISLU TOG TERMINA, BUDUĆI DA NISMO „NEPOČIVŠE“. TAKVE PRIČE MOGU DA PRODU SAMO U HOROR FILMOVIMA I STRIPOVIMA!

IPAK, NEKE LEGENDE O VAMPIRIMA SU TAČNE: ŠKODI NAM INFRACRVENA SVETLOST ZVEZDA TIPA **F** I **G**, KAO ŠTO JE VAŠA... ZATO I NE SMEMO DA SE IZLOŽIMO SUNCU BEZ ADEKVATNE ZAŠTITE...



GOVORIŠ MI STVARI KOJE VEĆ ZNAM, ARDAT-LILI... I IZRAZ „NEMAJU ODRAZ U OGLEDALU“ DEO JE **ZARGONA POSVEĆENIH** I PODRAZUMEVA DA NE MOŽETE DA PRIKAŽETE SVOJ **PRAVI IZGLED**. SAMO SU ZAŠTITNICI U STANJU DA VAS, KORISTEĆI ODREĐENE SVETLOSNE VIBRACIJE, OPAZE I DEMASKIRAJU.



TAČNO. PONEKAD I MI, BAŠ KAO I VAMPIRI, UJEDAMO ŽRTVE I PRENOSIMO NAŠU KONTAMINIRANU KRV U KRVOTOK OSOBA KOJE ŽELIMO DA PRETVORIMO U ROBOVE.

U **BUGARSKOJ** SU SMATRALI DA VAMPIRIZAM PREDSTAVLJA NEKU VRSTU „NASLEDNE PREDISPOZICIJE“, KOJA NE MORA DA SE ISPOLJI, ALI ZBOG KOJE SU ČLANOVI PORODICE U KOJOJ JE BILO VAMPIRA ZALVEK OZNAČENI.



NARAVNO, U PITANJU JE BILO **IZVRTANJE** ISTINE PUTEM ETNO-KULTURNIH FILTERA. NIKO OD ONIH KOJE UGRIZEMO NE PRETVARA SE U VAMPIRA... MI SMO POTPUNO DRUGAČIJA VRSTA.

KONTAMINACIJA SE PRENOSI GENETSKI I NE AKTIVIRA SE SVE DOK VAMPIR NE „PROBUDI“ OSOBU... MOŽE SE DESITI DA JE TAKVA OSOBA IMALA ZARAZENOG PRADEDA ILI ČAK ČUKUNDEDU.

TE OSOBE POTOM POSTAJU ROBOVI VAMPIRA I SLUŽE NJIHOVIM CILJEVIMA... POGLEDAJ KROZ OVO LAŽNO OGLEDALO, DRAGI MOJ...

ČOVEK KOJI ČEKA NA PRIJEM JE GOSPODIN MINGUČI, ČLAN IMUĆNE BANKARSKE PORODICE KOJA NAM JE ODANA VEĆ **GENERACIJAMA** ZAHVALJUJUĆI TOME ŠTO JE JEDNA LILITU ZAPOSALA MINGUČJEVOG ČUKUNDEDU.

TO SE I MENI DESILO? JEDAN OD MOJIH PREDAKA JE BIO ZARAŽEN?

NE, DRAGI MOJ... TVOJ SLUČAJ JE DRUGAČIJI. ZNAŠ LI ŠTA JE **„ENUMA ELIŠ“**?



„ENUMA ELIŠ“, **PESMA POSTANJA** NARODA **EUFRATA**? NARAVNO DA ZNAM, STUDIRAO SAM JE KADA SAM BIO... ZAŠTO ME TO PITAŠ?

U TOM DELU POSTOJI PASUS KOJI OPISUJE **NASTANAK** TAKVIH KAO ŠTO SI TI... HOĆEŠ LI DA TI GA PROČITAM?





PFFHH...

ŠTO DAVIŠ TOLIKO S
TOM MESOPOTAMSKOM
BALJEZGARIJOM? KAKVO
SMARANJE... IDEMO LEPO DO
TE TARE, IONAKO BI ONA
TREBALO DA NAM KAŽE
GDE SE NALAZE
NAGE?

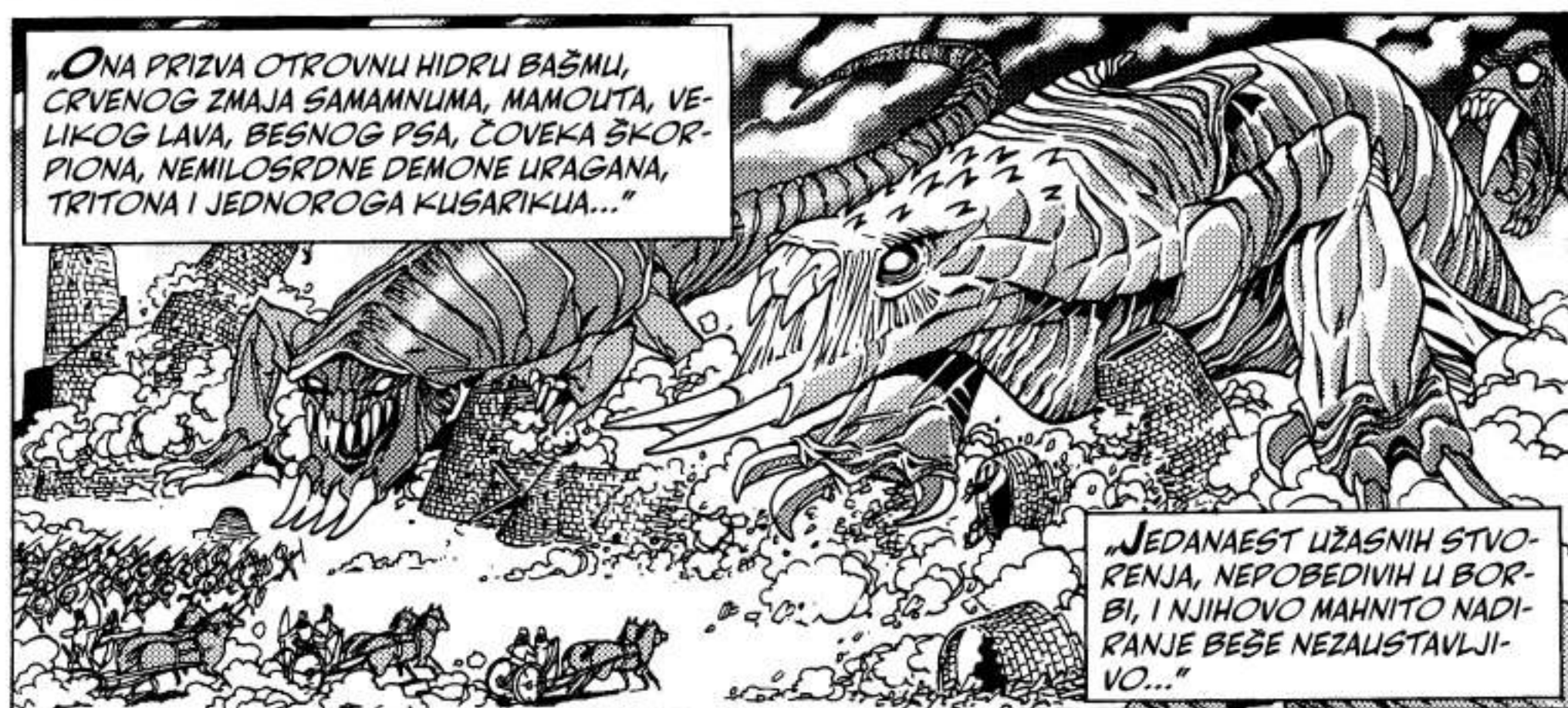
ZATO ŠTO
IMAM **TEORIJU**
O ODMETNIKU...
SLUŠAJ!

U „**ENUMI ELIŠ**“ POSTOJI
DEO KADA **TIJANAT**, ŽEN-
SKO BOŽANSTVO GORKIH
VODA, STVARA VOJSKU
KOJU ŠALJE PRO-
TIV SVOG MLA-
DOG NEPRIJA-
TELJA **NAR-
DUKA**...



„(...) I ONA STVORI ORUŽJA NEPOBEDIVA
I DOVEDE NA SVET DŽINOVE U OBLIKU
ZMIJA, ŠILJATIH ZUBA I ČELJUSTI KOJE
NISU POZNAVALE MILOST, A UMETO
KRVI U VENE IM STAVI OTROV.“

„**BEHU TO**
ČUDOMIŠTA
NASILNA,
ZMAJEVIMA PO
GNEVU SLIČ-
NA, SJAJEM
OKUPANA, I
KO GOD BI
SE USUDIO DA
IH POGLEDA,
UŽAS BI GA
OBUZEO.“



„ONA PRIZVA OTROVNU HIDRU BAŠMU,
CRVENOG ZMAJA SAMAMNIMA, MAMOUTA, VE-
LIKOG LAVA, BESNOG PSA, ČOVEKA ŠKOR-
PIONA, NEMILOSRDNE DEMONE URAGANA,
TRITONA I JEDNOROGA KUSARIKUA...“

„**JEDANAEST** UŽASNIH STVO-
RENJA, NEPOBEDIVIH U BOR-
BI, I NJHOVO MAHNITO NADI-
RANJE BEŠE NEZAUSTAVLJI-
VO...“



SEDMOGLAVA HIDRA, ZMAJ SA GLAVOM I KRILIMA ORLA I TELOM REPTILA, LAV SA ZMIJSKOM GLAVOM, BIK REPTIL, ITD... U SVIM SUMER-SKIM MITOVIMA ONI ČINE „VELIKU ARMIJU OLUJE“, NOSIOCE OLUJE...

U ISTO VREME SU ČINILI VODU GORKOM I KORISTEĆI OTROV ŠKORPIONA PALILI SVE ŠTO BI IM SE NAŠLO NA PUTU. TO JE BILA VOJSKA **KRVNIČKOG SOJA** KOJA JE VRŠILA INVAZIJU TOKOM **VELIKOG RATA!**

ZEEEV

HEROJ MARDUK JE, STEŽUĆI POTOP-ORUŽJE, SATERAO TIJAMAT U MREŽU I STVORIO VETROVE KOJI SU UČINILI DA JOJ SE TELO NADUJE I POTOM SPLASNE „KAO ISUŠENA RIBA“... POTOP U MNOGIM RELIGIJSKIM MITOVIMA OZNAČAVA KRAJ RATA I POČETAK EGZODUSA ARMIJE „ĐAVOLA“.



EPOPEJA DALJE PRIPOVEDA DA JE BOG ZAROBIO „STVORENJA KOJA SU ŠIRILA STRAH“, DA IH JE „ZAUZDAO“ I „ZGNJEČIO POD SVOJIM NOGAMA“. TO JE BIO PORAZ „KRVNIČKOG SOJA“, KRAJ VELIKOG RATA.



IZ KONTEKSTA VAVILONSKOG EPA JASNO JE DA JE TO JEDINSTVEN PRIKAZ STVARANJA ČOVEKA... POBEDNIK, BOG MARDUK, REŠIO JE DA STVORI NOVO BIĆE KOJE ĆE BITI STAVLJENO U SLUŽBU BOGOVA...

...ČOVEKA!

„UZEĆU KRV I KOSTI, POMISLI, I STVORIĆU MALU LUTKU...“. DOVDE JE VEOMA SLIČNO KAO U HEBREJSKO-HRIŠĆANSKIM MITOVIMA...

ALI DA NE BI TROŠIO SVEŽE KOSTI I KRV, MARDUK JE REŠIO DA IH UZME OD JEDNOG POBUJENIKA, ONOG KOJI JE PREDVODIO TIJAMATINU ARMIJU ČU-DOVIŠTA.



I TAKO SU, AKO JE SUDITI PO VAVILONSKOJ LEGENDI, KRV I KOSTI TIJAMATINOG ROBA POSLUŽILE KAO **GRADA** ZA STVARANJE ČOVEKA...



„ZATO DELOVI ONOGA KO JE JEDNOM POTONUO U AMBIS SADA KRUŽE VENAMA ČOVEKA I ODRŽAVAJU MESO NJEGOVO NA KOSTIMA“. DAKLE, PROTIVNIK NE SAMO DA NIJE PROTERAN U AMBIS VEĆ ČINI **INTEGRALNI DEO** ČOVEKA.



METAFORE NA STRANU, TO ZNAČI I DA SU SE U DALEKOJ PROŠLOSTI LJUDI I PRIPADNICI KRVNIČKOG SOJA SJEDINJAVALI I DAVALI ŽIVOT **HIBRIDNIM BIĆIMA**, ČIJI POTOMCI DANAS ŽIVE MEĐU NAMA...

...I NE ZNAJU DA POSEDUJU DVOSTRUKU PRIRODU, KOJU IZASLANICI ĐAVOLA MOGU DA POBUDE U BILO KOM TRENUTKU!





„SLAVA KOJA GA JE OBA-
SJAVALA POSTAĆE NJEGO-
VO PROKLETSTVO, JER ON
PRIPADA TAMI, A NE SVET-
LOSTI...”

„...ČUVARI TAME
ĆE UZETI SLAVU I DIVNI
IZGLED... LJUBIO JE LEPO-
TU ZMIJE I KANDŽE ZMAJA,
SADA ĆE SE HRANITI NJI-
HOVOM ŽUČI I OT-
ROVOM...”

NEŠTO SI ČUTLJIV, DRAGI
MOJ... O ČEMU RAZMIŠLJAŠ?
NARAVNO DA JE ZA NEKA-
DAŠNJEG ZAŠTITNIKA **ŠOKAN-**
TNO OTKRIĆE DA PRIPADA
RODU KOPILANA KOJI SU
POTEKLI OD TAKOZVANOG
„KRVNIČKOG SOJA”!



RAZMIŠLJAO SAM O OD-
LOMKU IZ „JOVOVOG ZA-
VETA”... U KOJEM SE POMI-
NJU ODMETNICI KOJI SKRE-
ĆU S PRAVOG PUTA DA
BI SE ODALI ZAVODNI-
ČKOJ SNAZI ZLA...

„NE DOZVOLITE
DA VAS NEČISTI ANĐELI
SKRENU NA **PUT TAME**, PUT
MUKA I PROKLETSTVA,
JER TO JE PUT VEČNE
SMRTI I KAZNE”!





LAZI I IZMIŠ-
LJOTINE! „PUT
TAME... PUT ZLA...
CRNI PUT“! **LIVEK
ISTA PRIČA!**

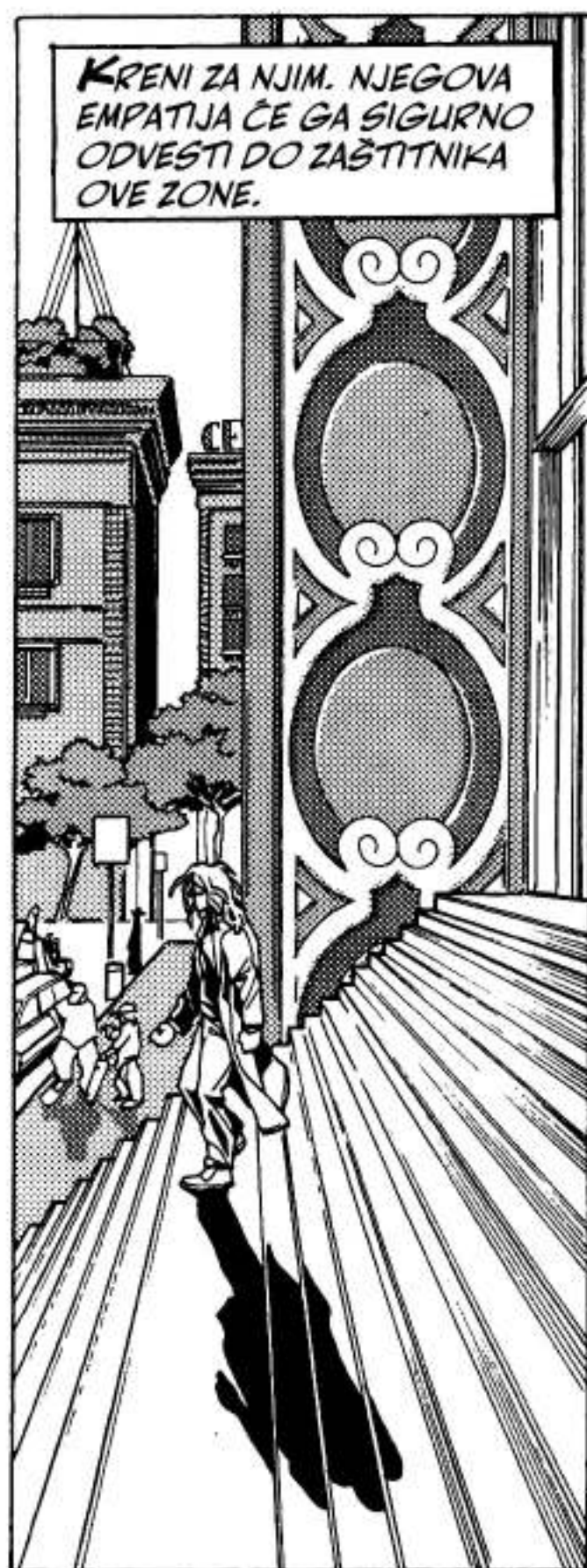
MI „ĐAVOLI“ SMO
ZLI... A TI „ARHANDE-
LI“ PREDSTAVLJAJU
DOBRO... **GLUPOSTI!**
DOBRO I ZLO NE PO-
STOJE KAO APSO-
LUTNE KATEGO-
RIJE!

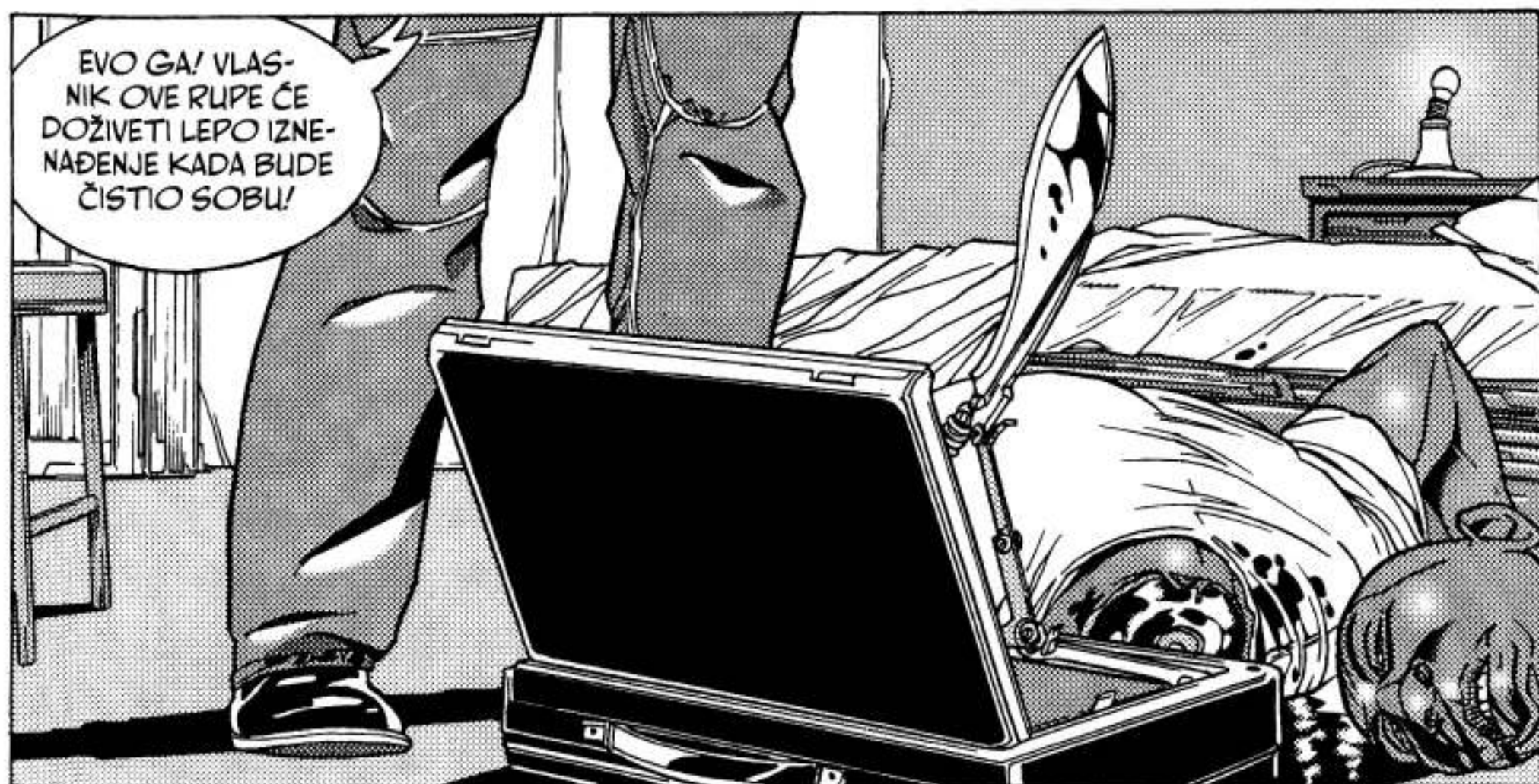
VAŠ UM ZA PRIHVATANJE KON-
CEPTA STVARNOSTI KORISTI
PRINCIP **POLARIZACIJE**, PO-
PUT KOMPJUTERA KOJI FUN-
KCIONIŠE POMOĆU BINARNIH
INSTRUKCIJA „DA/NE, UK-
LJUČEN/ISKLUČEN“...

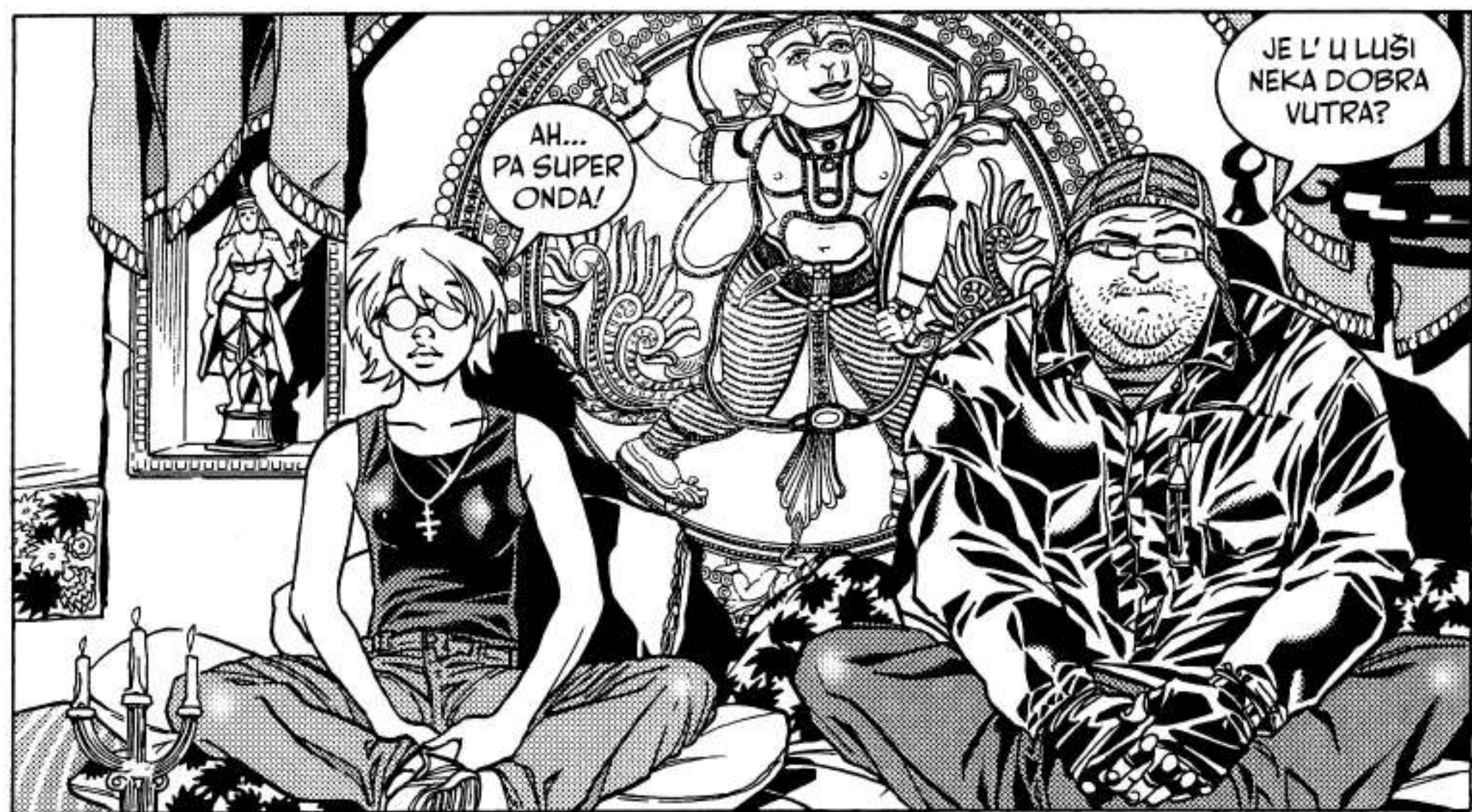
U SVAKOM SLUČAJU, NE ZAB-
ORAVI DA NISI DOVEDEN OVDE
DA BI SA MNOM RASPRAVLJAO
O FILOZOFIJI... JA TI ZAPOVE-
DAM I TI ČEŠ ME **SLUŽITI** TAKO
ŠTO ČEŠ UBITI ZAŠTITNIKA
OVOG GRADA. POTOM ČEŠ
MOĆI DA NASTAVIŠ LUTANJE PO
SVETU UBIJAJUĆI EMIGRANTE
ZA SVOJ RAČUN, A ZAŠTI-
TNIKE ZA **MOJ!**

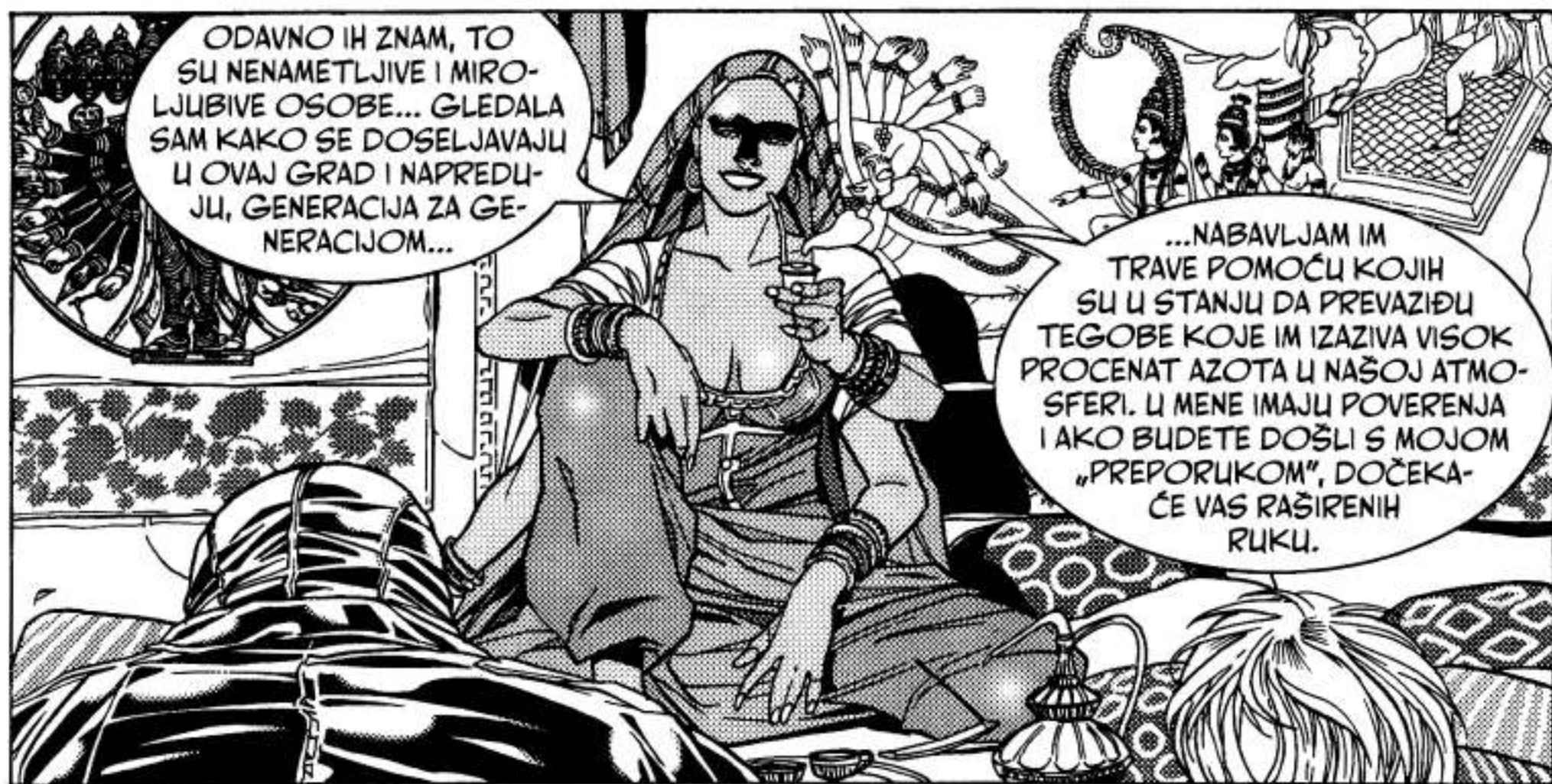
A SAD DA
DEFINITIVNO ZA-
PEČATIMO NAŠ
DOGOVOR!

...TAKO VI
LJUDI RAZMIŠLJATE
O STVARIMA KOJE SU
DVOSTRANE... SVETLOST/
TAMA, NEBO/ZEMLJA, RAĐA-
NJE/SMRT ILI... „DOBRO
I ZLO“. TAKO STE
OGRANIČENI...









ODAVNO IH ZNAM, TO SU NENAMETLJIVE I MIROLJUBIVE OSOBE... GLEDALA SAM KAKO SE DOSELJAVAJU U OVAJ GRAD I NAPREDUJU, GENERACIJA ZA GENERACIJOM...

...NABAVLJAM IM TRAVE POMOĆU KOJIH SU U STANJU DA PREVAZIDU TEGOBE KOJE IM IZAZIVA VISOK PROCENAT AZOTA U NAŠOJ ATMOSFERI. U MENE IMAJU POVERENJA I AKO BUDETE DOŠLI S MOJOM „PREPORUKOM“, DOČEKAĆE VAS RAŠIRENIH RUKU.

PRIPREMIĆU VAM MEŠAVINU TRAVA KOJU ĆETE POPUŠITI S NJIMA A KOJA OZNAČAVA „OTVORENO SRCE I DUŠU KOJA VERUJE“... ONI POZNAJU JEZIK TRAVA I SASLUŠAĆE VAS... PODITE SA MNOM U LABORATORIJU...

TVOJ PRIJATELJ JE „TEŠKAŠ“, ZAR NE? TA SORTA NE PRIČA MNOGO...

PAZI... OVAJ JE MNOGO BOLJI KAD ĆUTI, VERUJ MI NA REČ!

ČUO SAM TE.

KAKO JE PROŠLO TVOJE ISKUSTVO SA „SVETOM PEČURKOM“? NISI MI PRIČALA O TOME...

U PRAVU SI, IZVINI... USPELA SAM DA STIGNEM DO ASTRALNE RAVNI U **PRVOM POKUŠAJU!** BILA SAM TAMO SAMO NEKOLIKO SEKUNDI, ALI JE BILO NEVEROVATNO!



MA JE L' TAKO, GEA? TO JE ZAISTA **FENOMENALNO!** TI TO MOŽDA NE SHVATAŠ, ALI MALO NJIH JE USPELO DA U PRVOM VANTELESNOM ISKUSTVU STIGNE DO ASTRALNE RAVNI! A TEBI JE TO POŠLO ZA RUKOM...



TO JE ZBOG TVOJIH MATRILINEARNIH PREDAKA... ČISTI SU I MOĆNI, HRANE „KRIVULJU“ KOJA JOŠ UVEK LEŽI USPAVANA U TVOM „OSNOVNOM KORENU“...



STIGLI SMO. SLOBODNO SE POSLUŽITE, NA STOLU IMATE SOK OD JABUKE I ŠARGAREPE. VRAĆAM SE ZA MINUT...

„JABUKE I ŠARGAREPE“? KAKVA NOĆNA MORA...



SLUŠAJ TI MENE, ČETVORORUKA LEPOJKA! TREBA MI NEŠTO ZA LULU, AL' DA BUDE **ŽESTOKO**, MENE OBIČNE TRAVKE NE RADE!



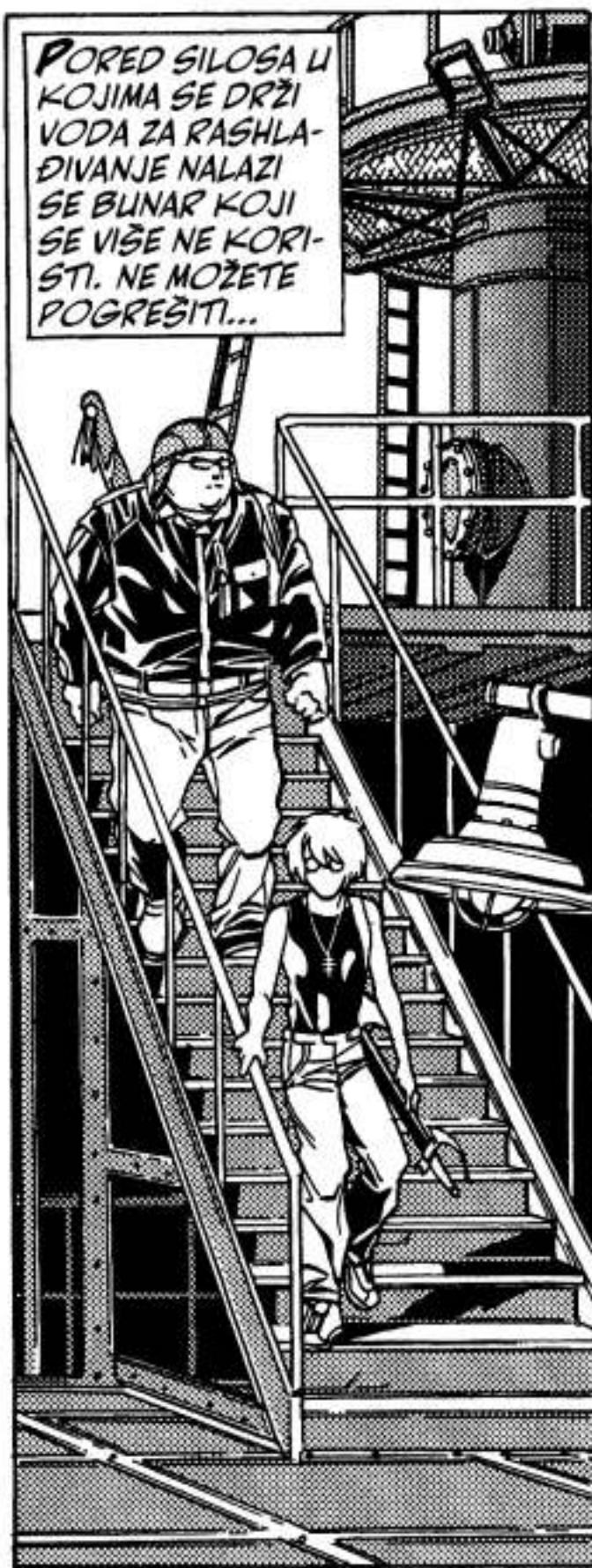
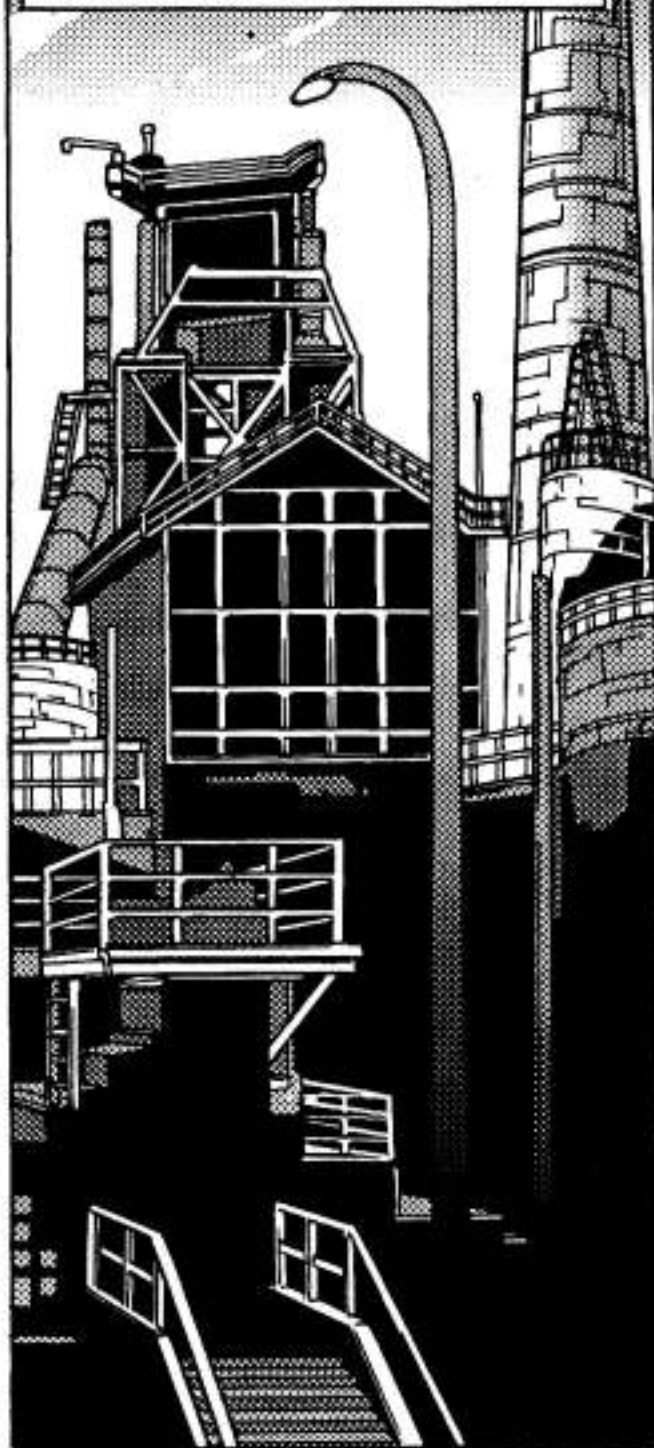
NE, ŽAO MI JE. TI SI „TEŠKAŠ“ I NEMAŠ SPOSOBNOST DA SE UZDIŽEŠ IZNAD FIZIČKOG TELA: MOJE TRAVE TI NE MOGU POMOĆI.

OPROSTI MI.

EVO MEŠAVINE
TRAVA KOJU ČETE
POKAZATI ČUVARIMA U
ZAJEDNICI NAGA... DO-
BRO PAZITE, NAO-
RUŽANI SU.

POSTOJI MNOGO ULAZA U
NJIHOV PODZEMNI SVET, A
JA ČU VAM POKAZATI ONAJ
NAJDIREKTNJI... IČI ČETE
DO INDUSTRIJSKOG KOM-
PLEKSA U STAROJ LUCI.

PORED SILOSA U
KOJIMA SE DRŽI
VODA ZA RASHLA-
ĐIVANJE NALAZI
SE BUNAR KOJI
SE VIŠE NE KORI-
ŠTI. NE MOŽETE
POGREŠITI...



„DIREKTAN
ULAZ“, A? ČETVO-
RORUKA SE NIJE
ZEZALA...

VIDIM NEKO
SVETLO DOLE...
ŠTA MISLIŠ, JE L'
DUBOKO?



DUBOKO?
ODMA' ČEMO DA
VIDIMO... ČEKAM TE
DOLE, PLAVOJ-
KO!

KRETE-
NU!



AL' PUČE!
TEK SAD JE DO-
DIRNUO TLO... TAJ
IDIOT JE SIGURNO
PRETVOREN U
KAŠU!



DOBRO SI?
NIŠTA TI SE NIJE
DESILO? LETEO
SI BAR **DESET**
METARA!

SAMO
SAM NAP-
RAVIO RUPU
U ZEMLJI.
IDEMO?



KUDA STE KRENU-
LI? NE MRDAJ-
TE!

ALO, MAHARA-
DŽO... SKLANJAJ
TU PUCU OD MENE
DA TE NE OBESIM
ZA CREVA!

PRIJATELJI! MI SMO PRI-
JATELJI! NE SLUŠAJTE MOG
POZNANIKA! PRIČA SVAŠTA.
TRENUTNO JE POD **LEKO-**
VIMA PROTIV PSIHOZE...
EVO, OVO JE NAŠA
PROPUŠNICA!





ŠTA MENE GLEDATE, ONA JE ZAŠTITNIK „ZONE“, TO JE NJEN ZADATAK.

TJA... NE ZNAM U KAKVIM STE ODNOSIMA BILI S PRETHODNIM ZAŠTITNICIMA, ALI JA NEMAM OBIČAJ DA PROGONIM MIROLJUBIVE ZAJEDNICE ULJEZA KAO ŠTO JE OVA VAŠA...

KAKO GOD, AKO SE UZME U OBZIR DA GRADOM HARA **UBICA**, MISLIM DA OVO NIJE TRENUTAK ZA ZANOVETANJE!



U PRAVU SI, OVO JE ZA NAS VRLO OZBILJNA SITUACIJA. TAJ ZLI ČOVEK JE U DVA DANA POKOSIO **PETORICU** NAŠE BRAĆE! I SVIMA JE SKINU-TO **CRVENO OKO**!



BIRA MLAĐE ZATO ŠTO JE NJIHOVO OKO MOĆNO I VITALNO. NAŠA ZAJEDNICA JE ZAVIJENA U CRNO... ALI NE MUČI ME SAMO BOL ZBOG SMRTI BRAĆE...

AKO JOŠ NAŠE BRAĆE BUDE UBIJENO, ZAJEDNICA MOŽDA NEĆE BITI DOVOLJNO BROJNA DA SE KREĆE KROZ **PROTOKE**! MOŽE OSTATI ZAUVEK ZAROBLJENA NA OVOM NIVOU POSTOJANJA!



DA OSTANE-TE ZAROBLJENI OVDE... KAKO...? NE RAZUMEM...

TO JE ZATO ŠTO SI GLUPA KŌ ČUSKIJA, PLAVOJKO! FALA.



ZNAMO ZA LIMBO VRHOVNIKA, ALI NE ŽELIMO DA BUDEMO U NJEMU... TO JE ZATVOR IZ KOJEG SE NE MOŽE POBEĆI: RADIJE BISMO DA NAPUSTIMO OVAJ UNIVERZUM PRE NEGO ŠTO NAS LOVAC PRONAĐE.



NAMA JE LAKŠE DA SE KREĆEMO KROZ RAVNI POSTOJANJA NEGO KROZ TRODIMENZIONALNI PROSTOR KAO LJUDI.



ALI ŠTO SE VI NE BRANITE? BILI STE NEKAD IZUZETNI RATNICI, UZIMALI STE OBLIK **ZNAJA** I PRŽILI DAHOM NEPRIJATELJE...

TA VREMENA SU ZA NAS PROŠLA... I NE ŽALIMO ZA NJIMA. TO SU BILA VREMENA SMRTI I RAZARANJA, I MI SMO U DALEKOJ PROŠLOSTI BILI U OPASNOSTI DA **NESTANEMO** ZBOG RATOBOJNOG NAČINA ŽIVOTA...



ISPRIČAĆU VAM DREVNU LJUDSKU LEGENDU... PRVA KNJIGA **MAHABHARATE** JE U POTPUNOSTI POSVEĆENA RASI ZMIJA-NAGA I SUKOBIMA KOJE SU PRECI BHARATA, ODNOSNO INDO-ARIJEVACA, IMALI S NAŠIM PRECIMA...



JAOOO...

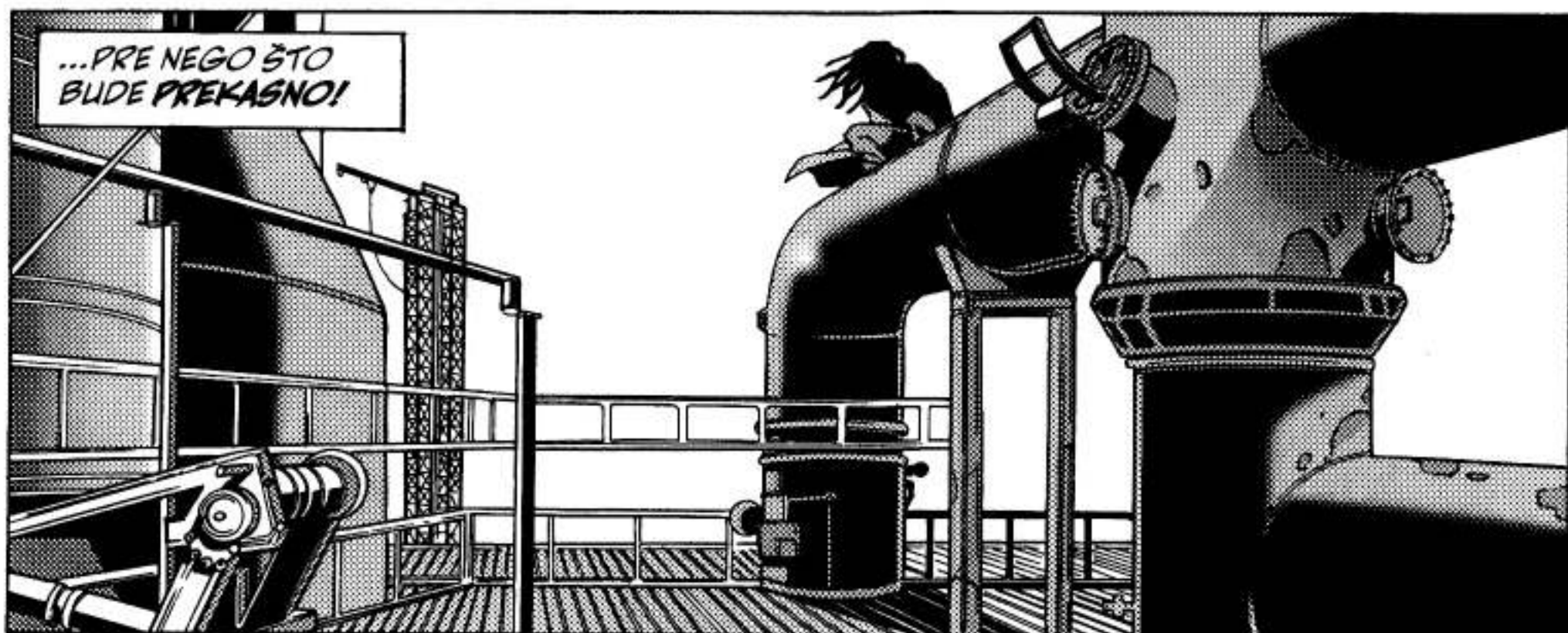
KREĆE JOŠ JEDNA LEKCIJA... KAKAV BAJAN DAN, NAUČIO SAM GOMILU NOVIH STVARI!

ZAČEPI GUBICU!

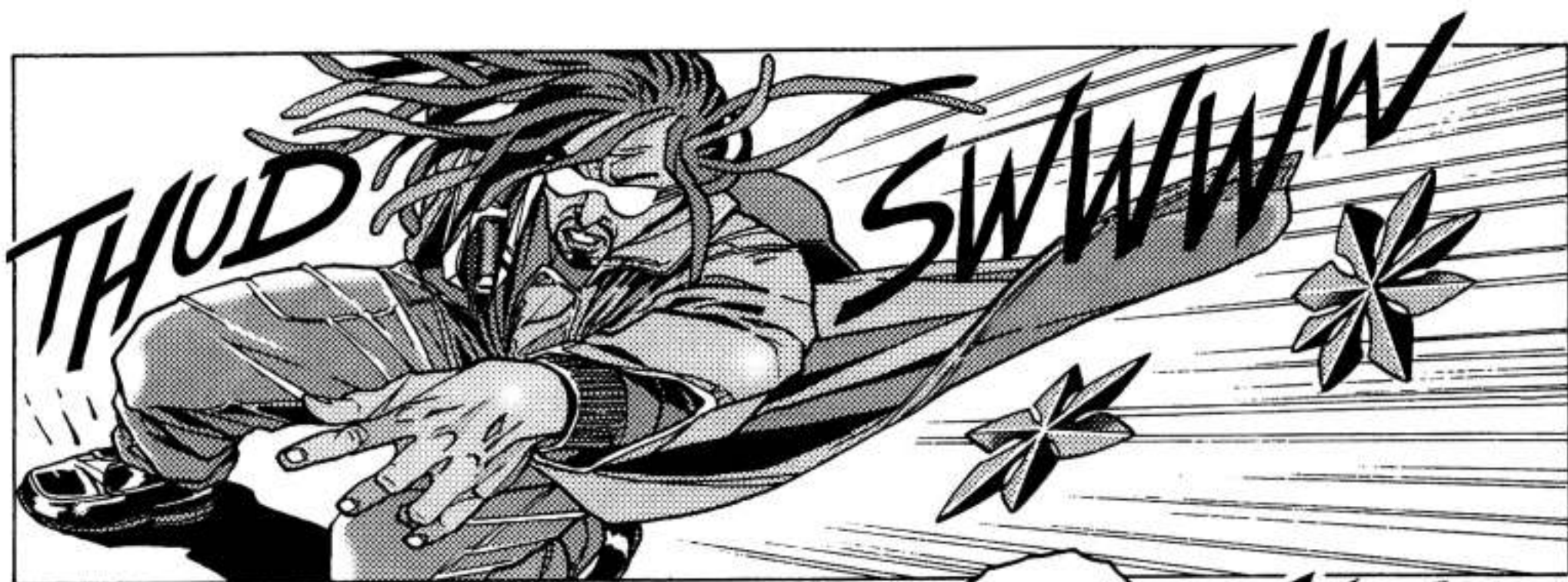
NAGE SU UBILE MNOGE KRALJEVE I BRAMANE, TAKO DA JE KRALJ JANAMENJAJA ODLUČIO DA IH ISTREBI DO POSLEDNJE TOKOM MASOVNOG ŽRTVOVANJA ZMIJA.



DEO NAGA SE SPASAO ZAHVALJUJUĆI KOMPROMISU: NAGA-ZMIJE SU POČELE DA PROUČAVAJU VEDE U ZNAK POMIRENJA I SINOVI BHARATA SU SEBI UZELI ŽENE NAGA.











TO SU PUCNJI!
DOLAZE S GOR-
NJEG NIVO...A...

ČUVARI POKUŠAVAJU
PUŠKAMA DA ZADRŽE
NAŠEG PRIKANA... AL'
DŽABA, TO GA NEĆE
USPORITI!



KAKO ĆEMO GA
NAĆI? OVO JE LA-
VIRINT, A **NAGE**
KAO DA SU IS-
PARILE!

TI SI TA KO-
JA JE EMPATIJSKI
POVEZANA
S DRUGIM
ZAŠTITNICIMA,
NE JA! AJDE,
NAPRED!



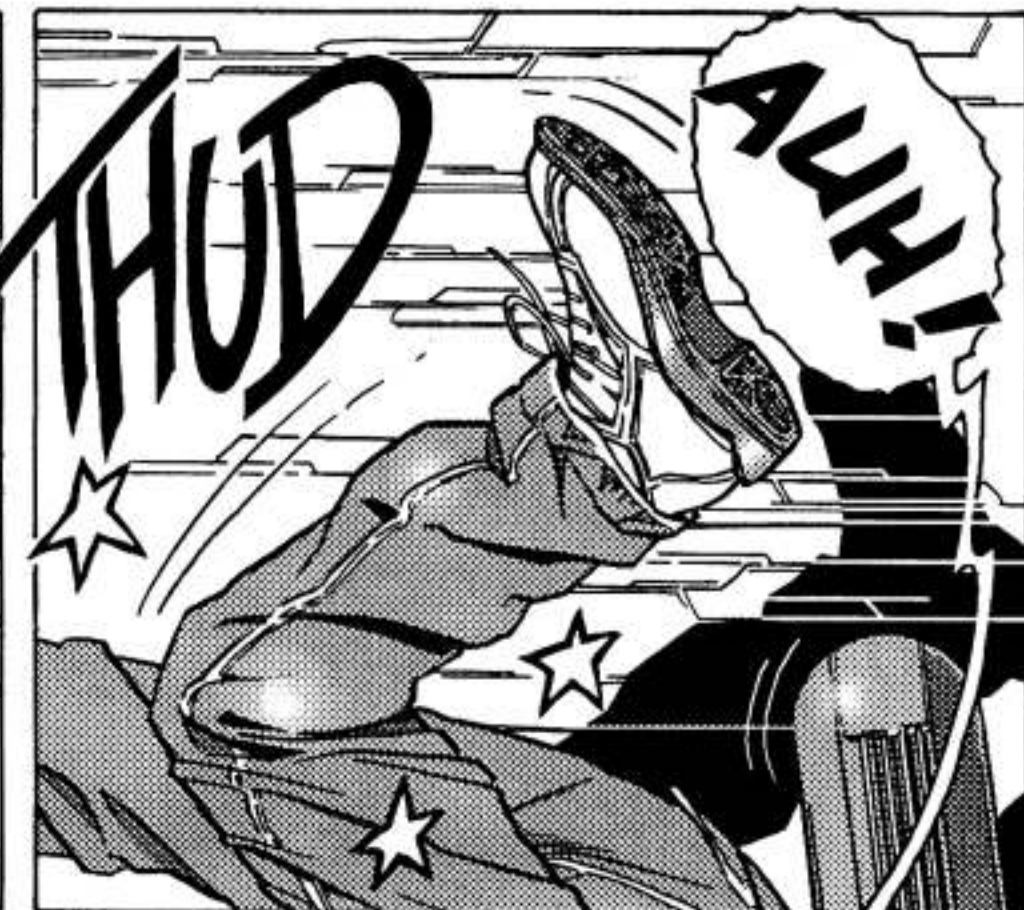
LAKO JE
NJEMU DA KA-
ŽE... „EMPATIJS-
KA VEZA, EMPATIJS-
KA VEZA"... AMA
ŠTA IM JE UOPŠ-
TE TA EMPATIJS-
KA VEZA?

CLAP

CLAP CLAP



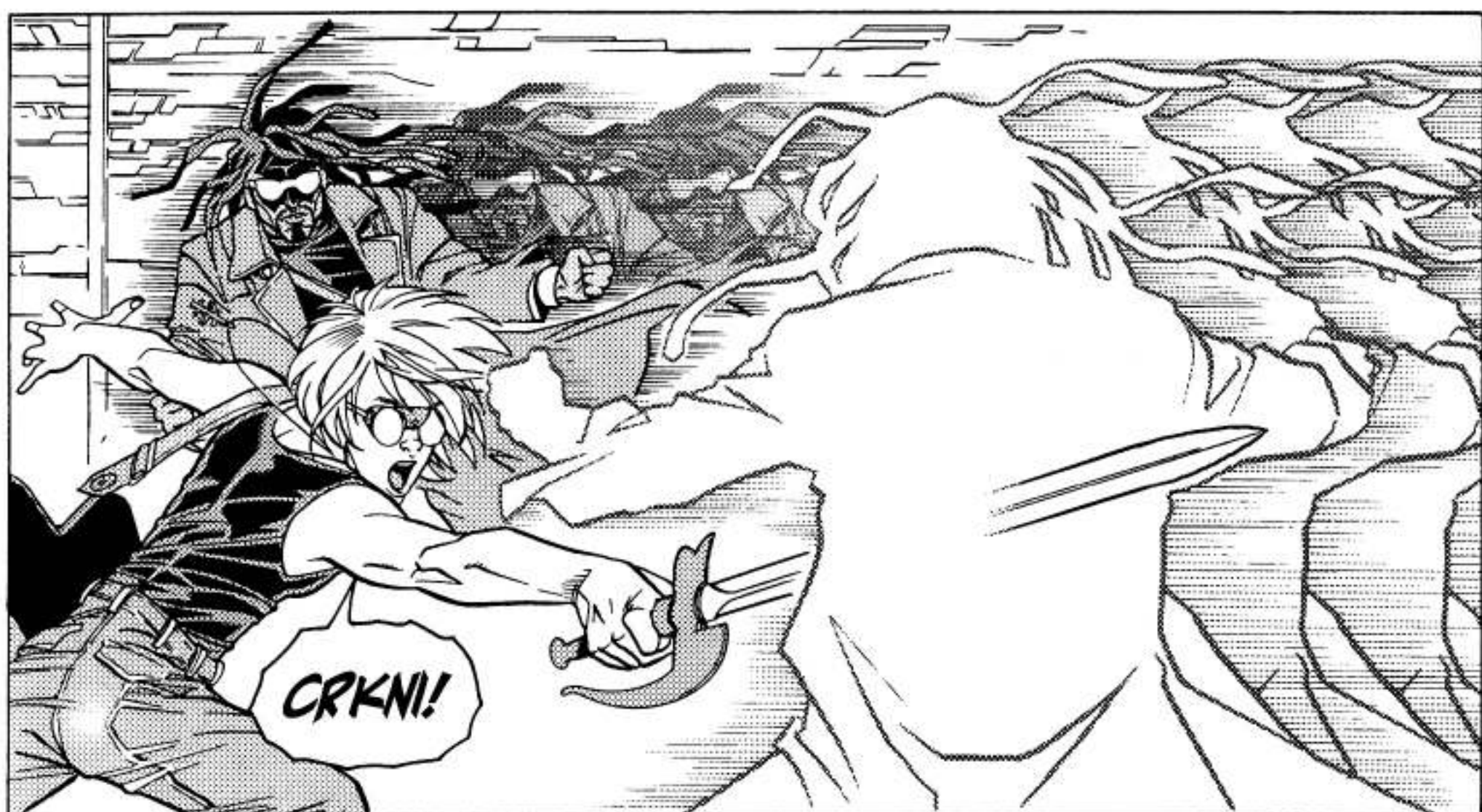
I GDE JE NES-
TAO, KOG ĐAVOLA?
ZAR TA **CEPANICA** NE
BI TREBALO DA BU-
DE PORED MENE I
POMAŽE MI?

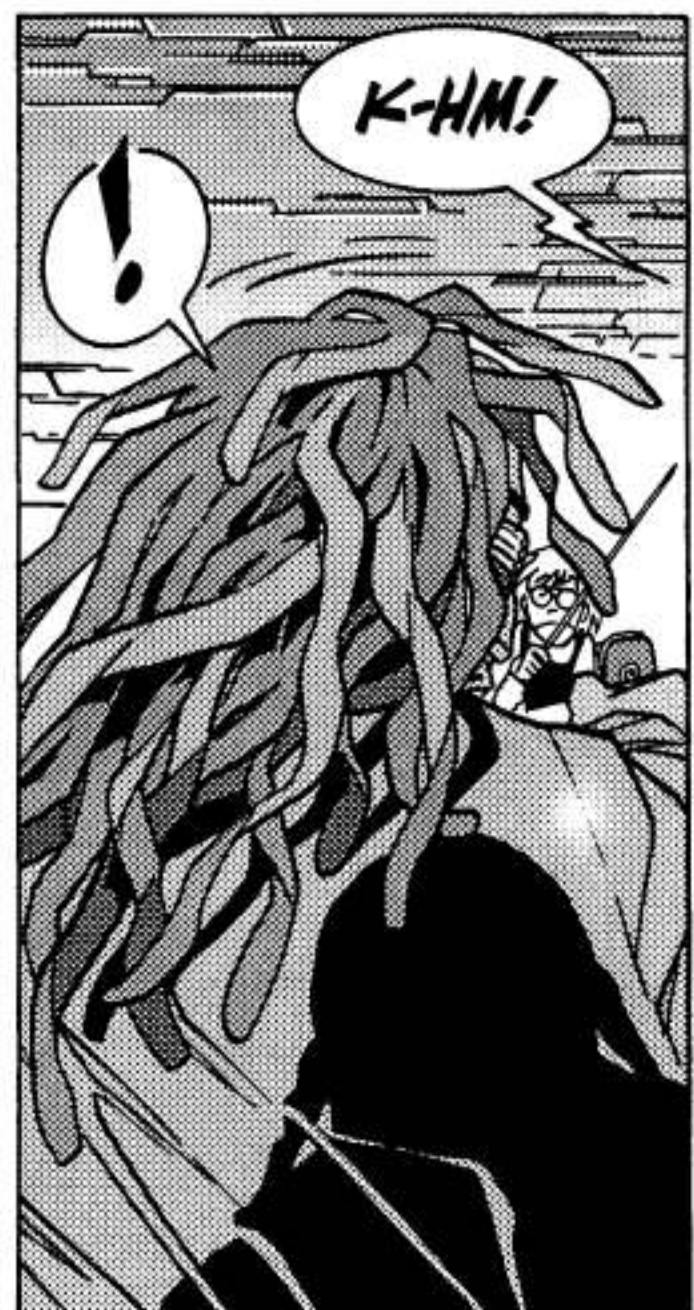


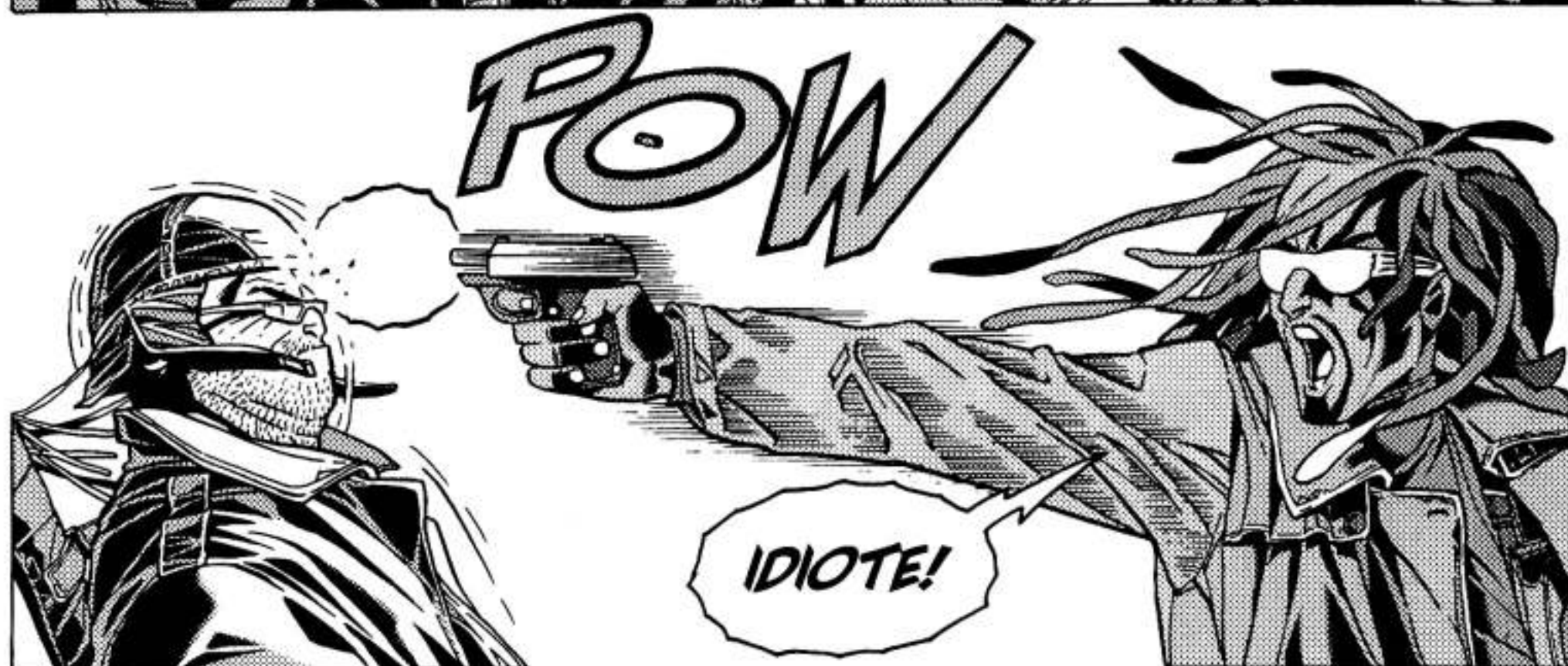
THUD

ALUHI!











OVO JE DA TE
PRODE VOLJA ZA
PUCANJEM I SLIČNIM
FAZONIMA...



A OVO DA TE
MALO SMEKŠA.
'KU NOĆ.

'BOTE!



JOŠ JE ŽIV...
MISLILA SAM DA SI
GA UBIO!

NAPRAVI OD
MENE VEĆE ĐUBRE
NEGO ŠTO JESAM,
PLAVOJKO. NISAM TI
JA ZAŠTITNIK „OD-
STRANJIVAČ“.



A IPAK... OSEĆAM
JOŠ NEČIJE PRISUSTVO...
I TO VEOMA **BLIZU!**



! KO JE PA
OVAJ ŠIFONJER?
MAJORDOM ONE
BABETINE?

NE, ON NIJE
NAGA... U TO SAM
SIGURNA...

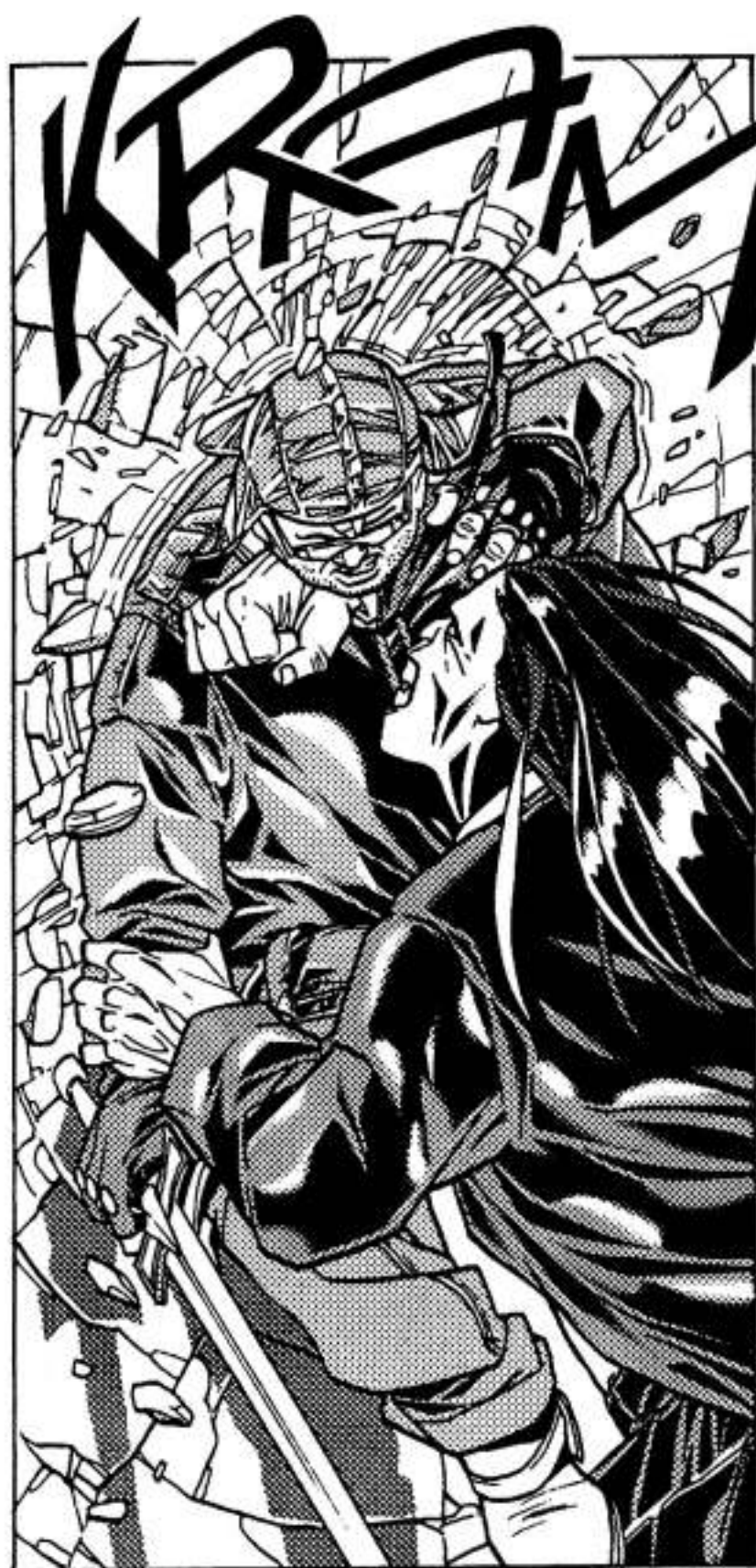
TI... SA SEČIVOM...
TI SI **ZAŠTITNIK**...
TI SI **UBICA** NAŠIH
POSLUŠNIKA.

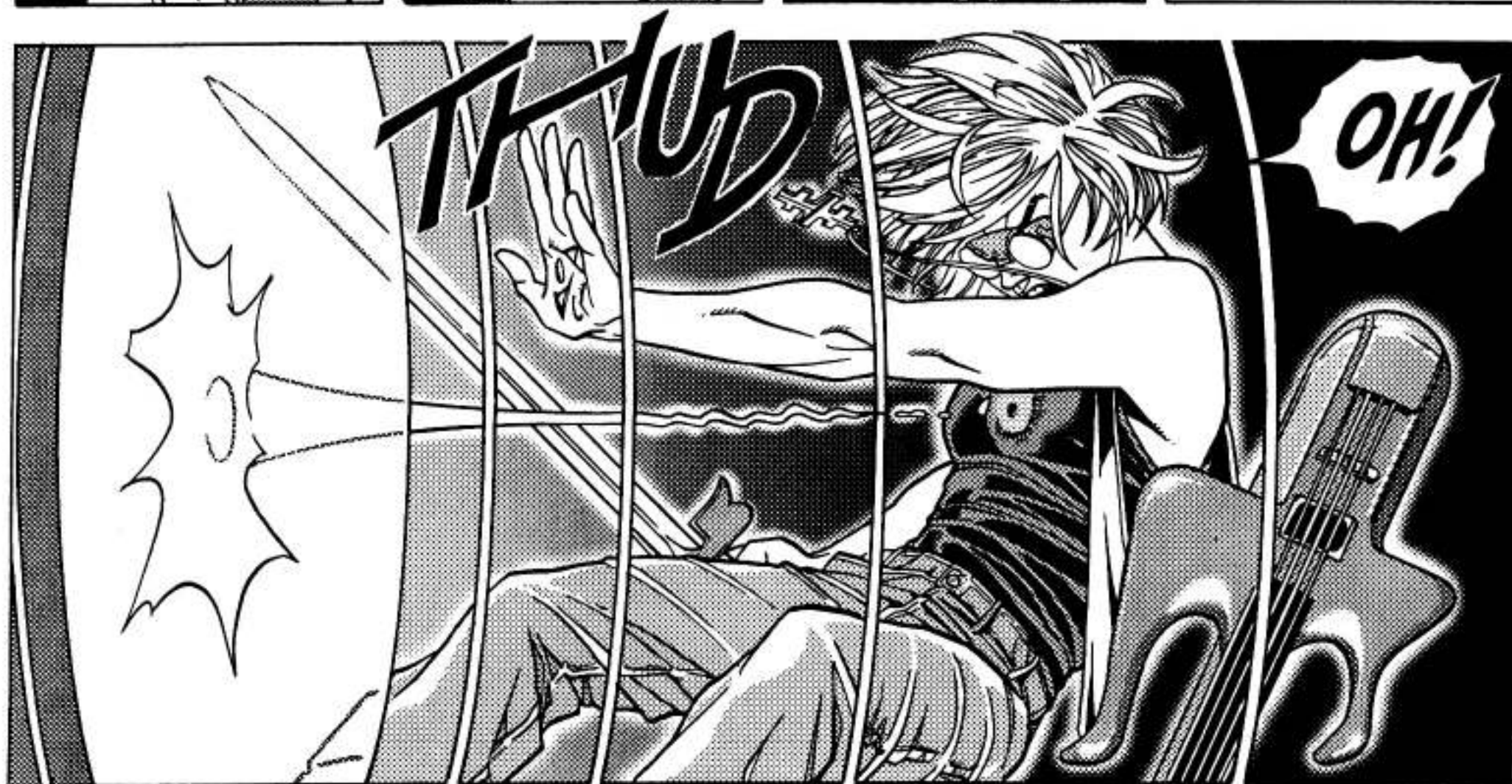
SAD ĆEŠ PLA-
TITI ZA SVOJE
ZLOČINE!

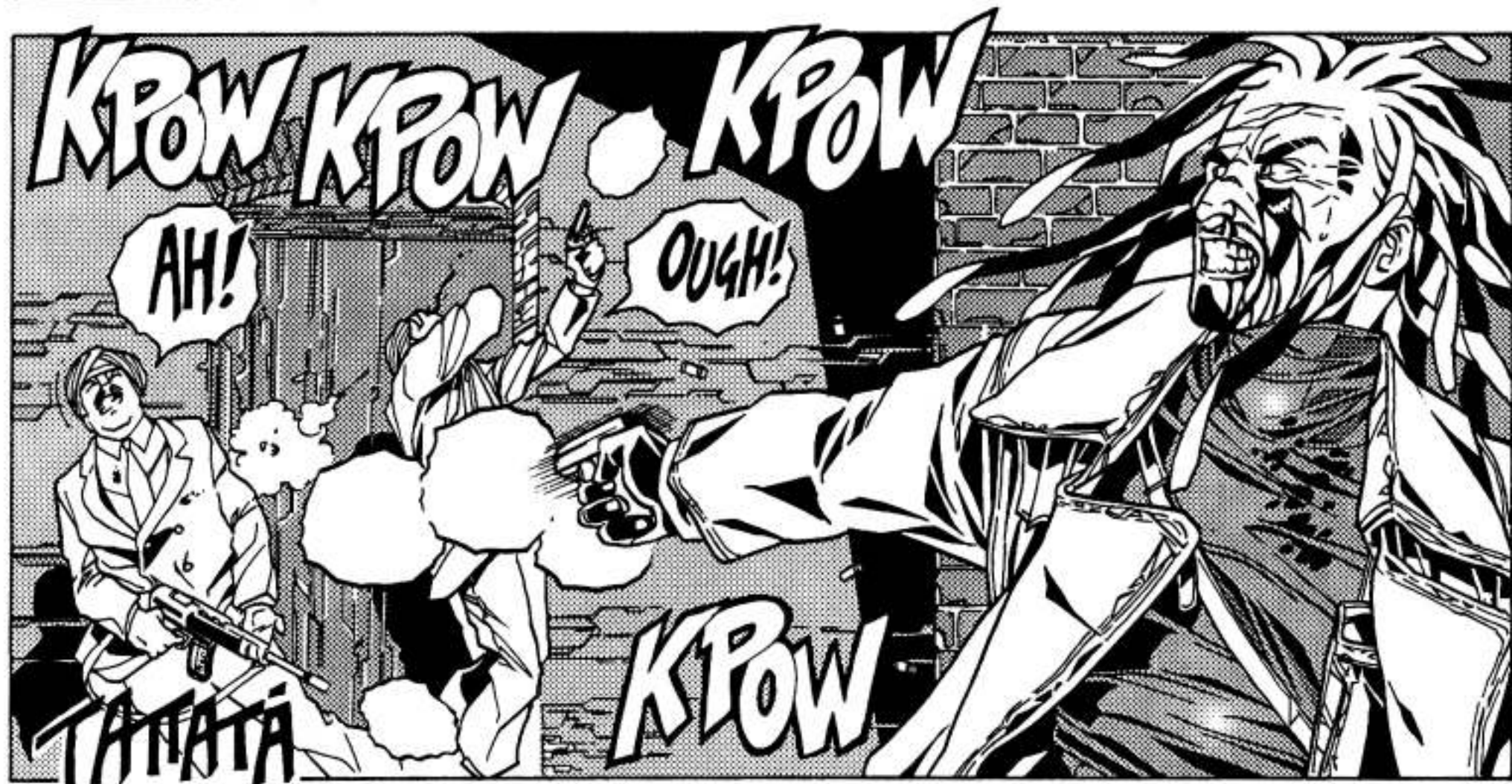
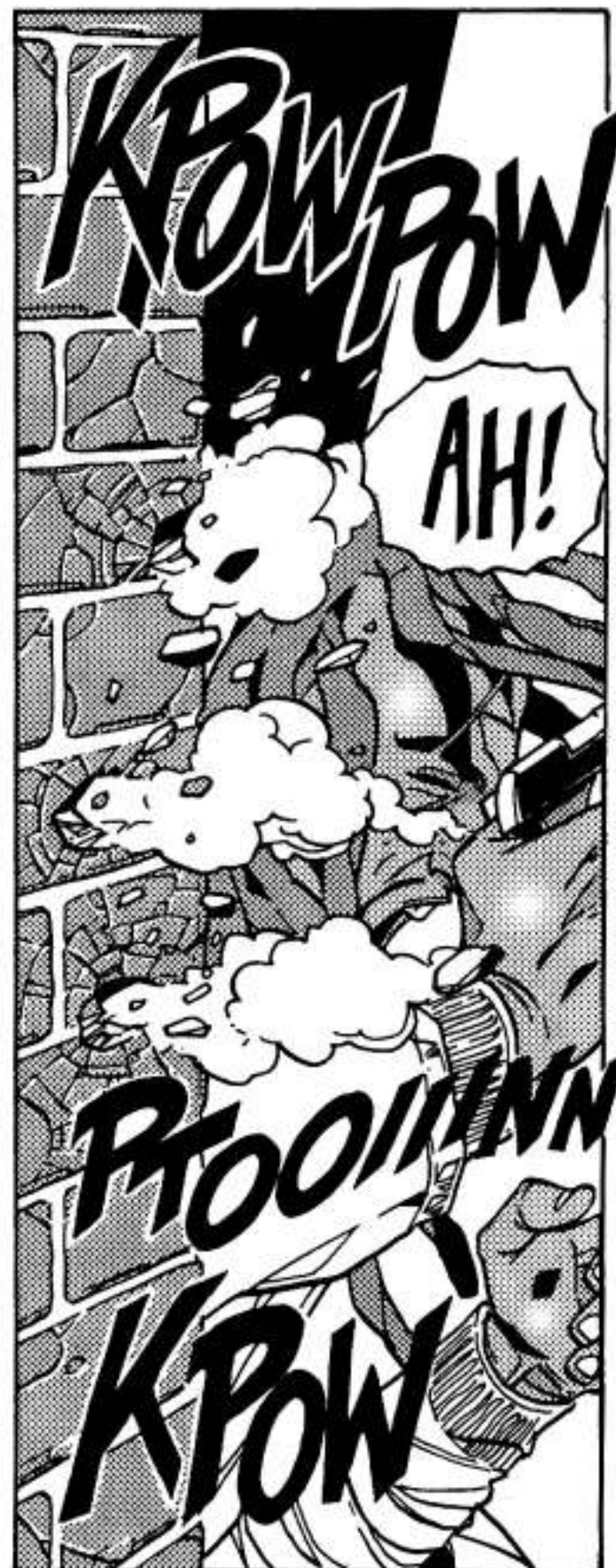


OUFF!

AAAAH!













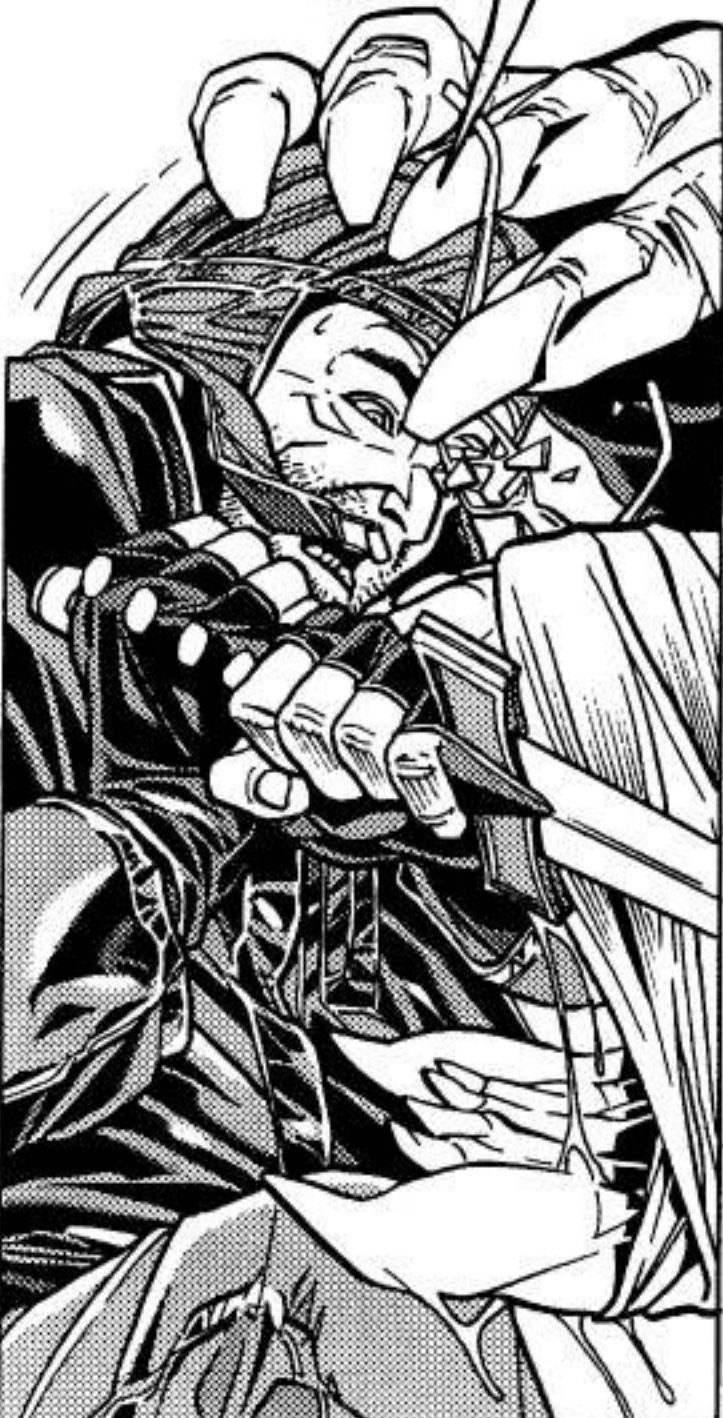








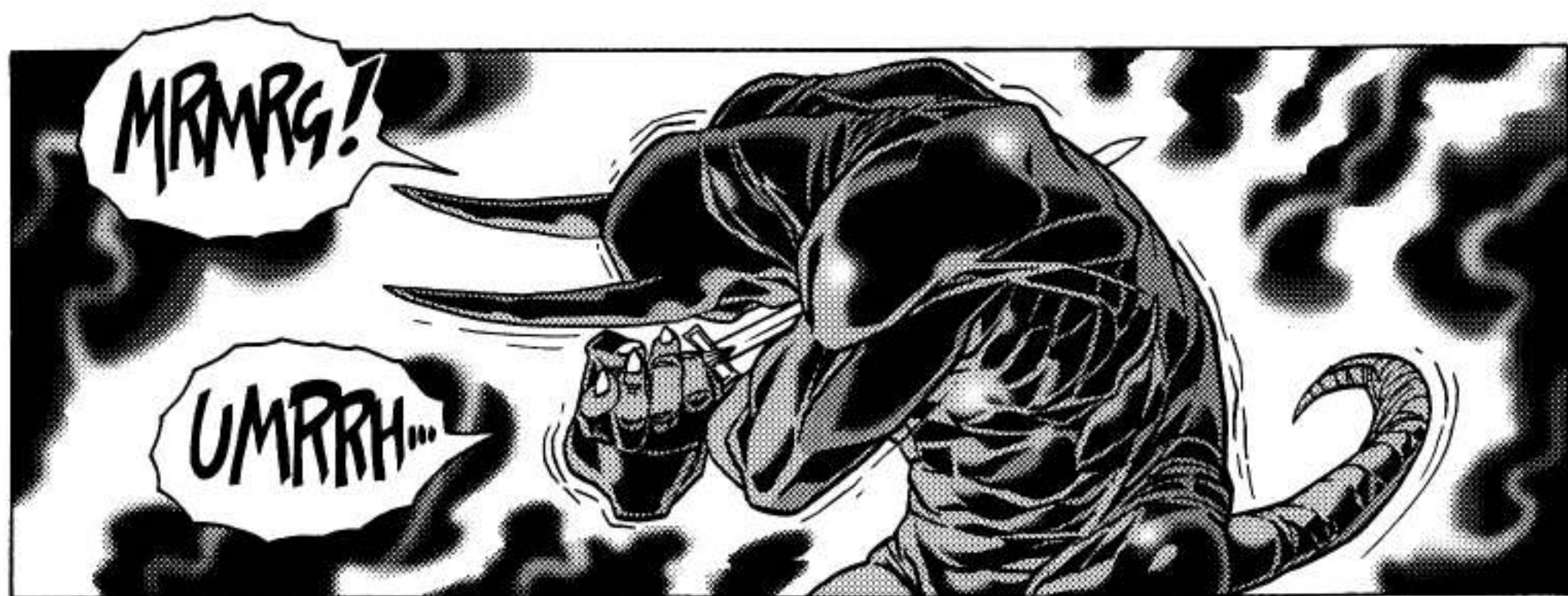
GADAN TI JE ZADAH...
JE L' TI SE BAREM SVIĐAM?
JESAM LI **UKUSAN**?



PROBAJ
OVO!









KO TI JE
ONAJ TAMO?
OČEKUJEŠ NE-
KE VIZITE?



HMM... KO?
A, ONAJ... NE, TO
JE PRIJATELJ...



...KOJEG
MORAM DA
LIBIJEM.



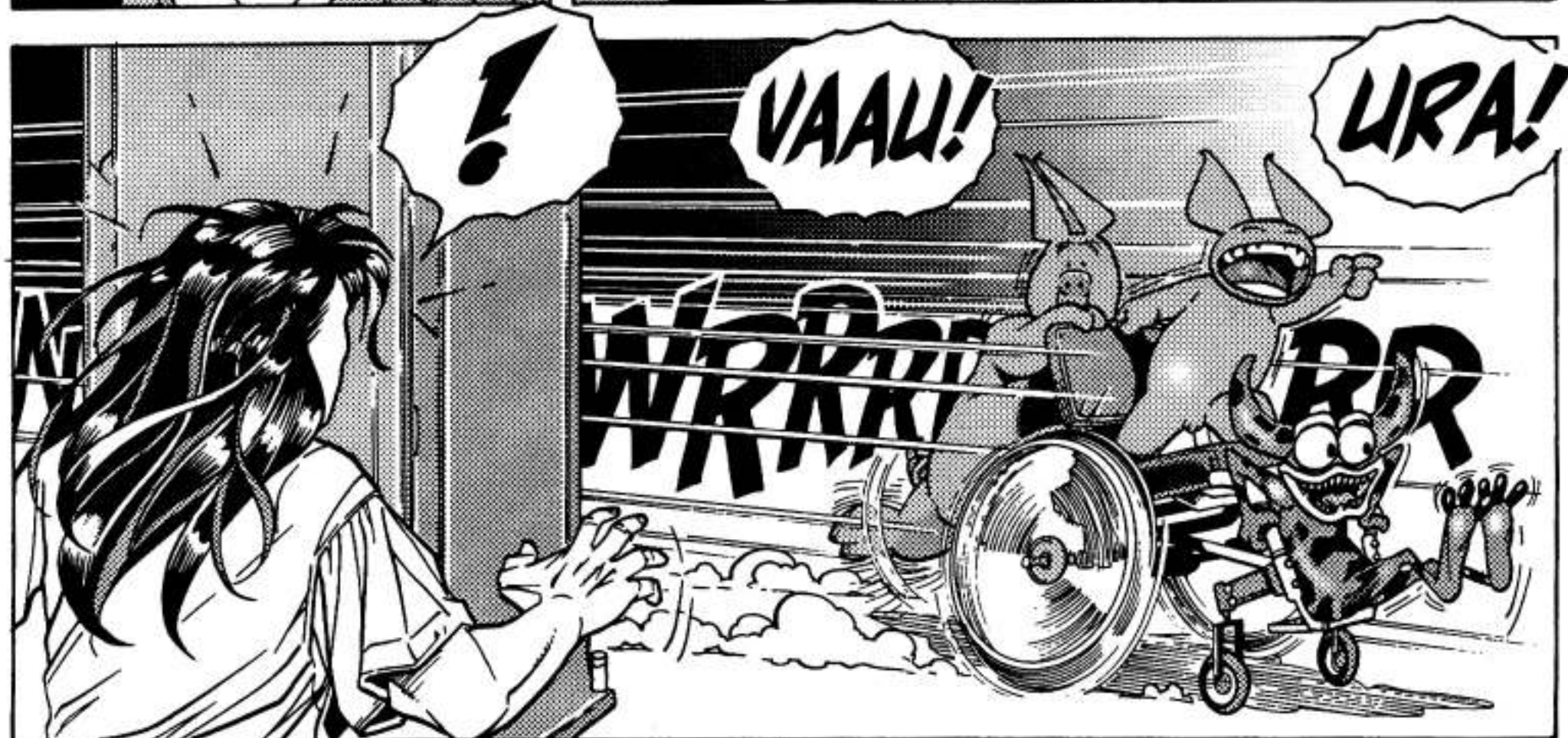
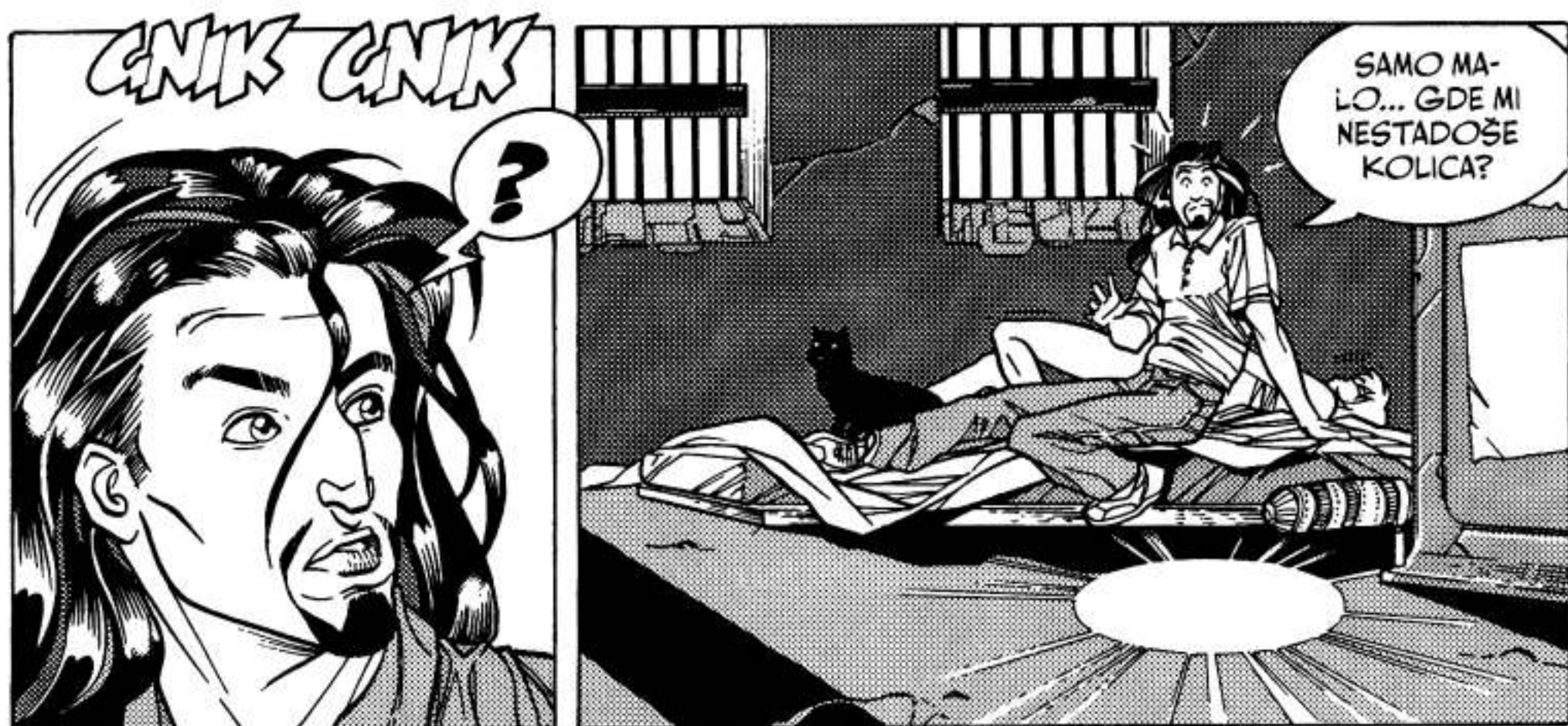
E PA DOBRO, BILO MI JE ZADOVO-
LJSTVO DA TE UPOZNAM, PLAVOJKO.
ŽAO MI JE ŠTO NEMAM VREMENA DA
PROSLAVIMO JEDNIM „NA BRZA-
KA“, AL' MORAM DA BRIŠEM
ODAVDE...

„NA BRZAKA“?
ALI... TI TO RA-
DIŠ S OVIM?

LEO... NE PITAJ ME NI-
ŠTA BAREM DO SUTRA
UJUTRU. OKEJ?









MONSTRUM
MESECA!



NAGE

U indijskoj mitologiji Nage su inteligentna bića sa glavom čoveka i dugim zmijskim repom. Na dnu jezera i reka podižu velelepne građevine i odatle posmatraju svet ljudi. One su razlog za legende o Atlantidi, Muu i drugim potonulim kontinentima. Pošto se spominju i *Nagine*, pretpostavlja se da među Nagama ima i muškaraca i žena. Kao i *Gandarva* i *Apsara*, one ne skrivaju prezir prema ljudima. Indijske legende govore o *Patali*, podzemnom svetu prepunom izvanrednih palata i predivnih žena, koji se proteže ispod površine Zemlje; prestonica

Bhogavati, Grad zadovoljstva, obiluje palatama, kulama i prefinjenim vrtovima. U grad se ulazi kroz pećine, izvore, prolaze koji se otvaraju unutar stena ili u korenju drveća. Taj skriveni univerzum predstavlja kraljevstvo *Naga*; tamo ogromni zmajevi, upravo poput onih iz keltskih legendi, čuvaju neprocenjivo blago. Krišna je pokušao da istrebi rasu Naga, pošto ju je smatrao prokletom, tako što je uz pomoć Arjune, junaka indijskog epa *Mahabharate*, zapalio šumu Kandava. Nage su uspele da se spase, a Arjuna se oženio kćerkom kralja Naga.

EDGAR RICE BURROUGHS

Tarzan

**TARZAN
PONOVO MEĐU
NAMA!**

Legendarni crtač
Bern Hogart
vam donosi avanture
gospodara Džungle
u **novom**
izdanju!



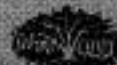
EDGAR RICE BURROUGHS
Tarzan

BERN HOGART
Tarzan među majmunima



EDGAR RICE BURROUGHS
Tarzan

BERN HOGART
Priče iz Džungle



www.darkwood.co.rs
Tel. 011/2622-867

POTRAŽITE PRVE DVE KNJIGE TARZANA U DARKWOODU
(TC Zeleni venac, Lomina 5, Beograd), **OBJEKTIMA „TRAFIKA“** širom Srbije,
KAO I STRIPARNICAMA **ALAN FORD** (Bulevar Arsenija Černojevića 85b,
Beograd), **STRIP KLUB MISTER NO** (Trg Božane Vučinić 11, Podgorica),
LIBELLUS (Gajeva 17, Zagreb), **STRIPOVI NA KVADRAT** (Preradovićeve 34,
Zagreb) i **BUCH** (TPC Murgle, Cesta v mestni log 55, Ljubljana).

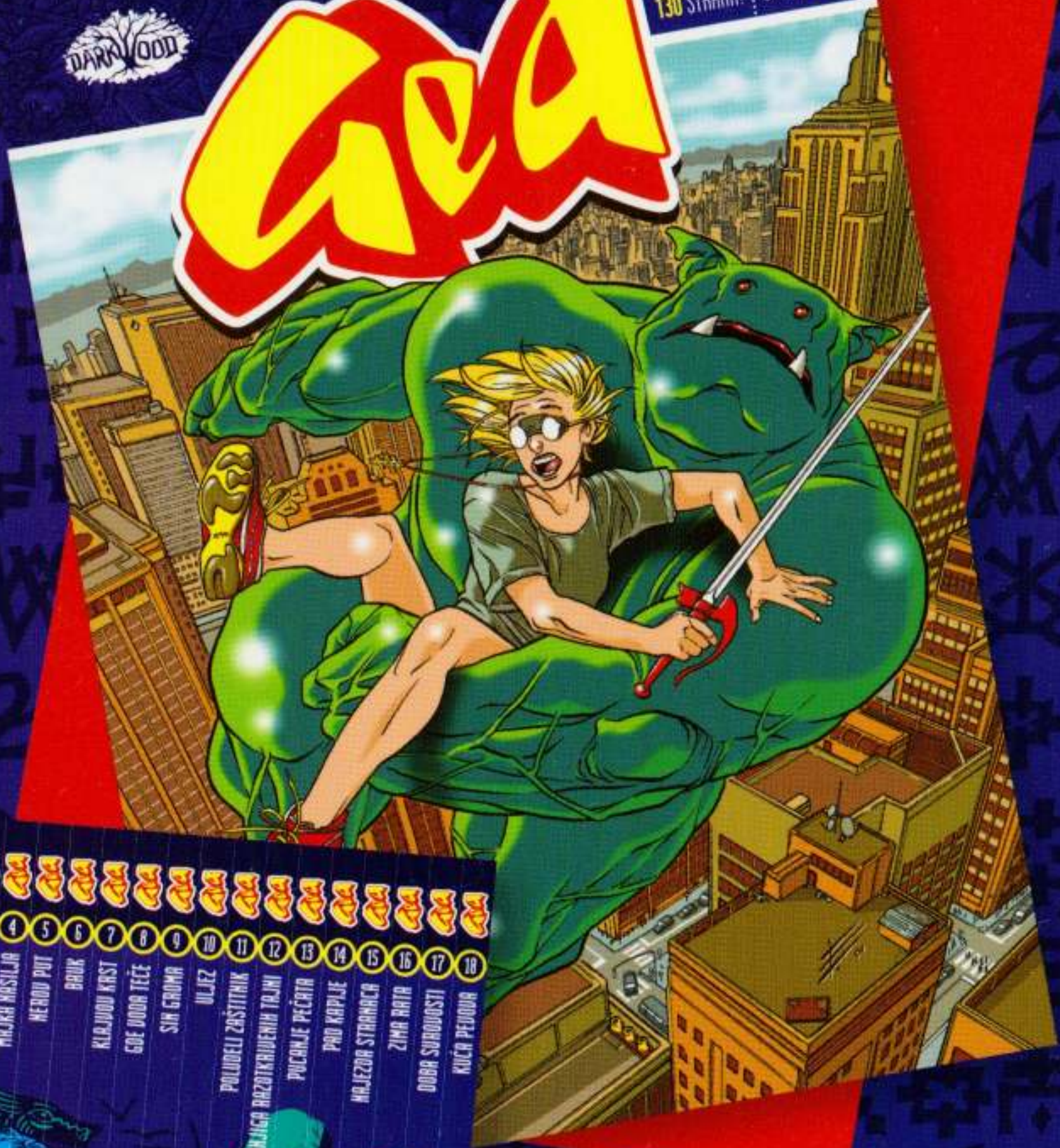
NOVI BROJ ZA MESEC DANA!



AVA

BAUK

130 STRANAI CENA 300 DIN.



- | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------------|------------------|---------------|-----------|------|--------------|---------------|-----------|-------|--------------------|-----------------------------|----------------|------------|------------------|-----------|----------------|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| ZASTITNICA | DIONISOVA PODORKA | PRICE O DUHOVIMA | MAJKA MASILJA | HEROU PUT | BAUK | KLAJUDU KRST | GDE JODA TECE | SIN GROMA | ULJEZ | POLJEDLI ZASTITNIK | KLAJKA RAZOTKRUJENIA TRAJNI | PUCANJE PEČATA | PAD KAPLJE | MAJEZDA STRANACA | ZIMA RATA | DOBA SURUGOSTI | KUCA PELODA |



ISBN 978-86-6363-006-4



9 788661 630064



www.darkwood.co.rs

Posetite nas:

STRIPOTEKA
&
STRIPZONA
FORUM

ZNAJTE DA ĆEMO NA FORUMU
BITI OPUŠTENI, SVAKO MOŽE
DOPRINETI KOLIKO ŽELI SAJTU.

NA FORUMU
MOŽETE SKENIRATI,
PREVODITI,
OBRAĐIVATI
PRELAMATI TEXT
ITD...

<http://www.stripzona.com/port/>

STRIPZONA
NAJBOLE forum
ZA STRIPOVE

STRIPOTEKA
FORUM

<http://stripoteka.forumotion.net>