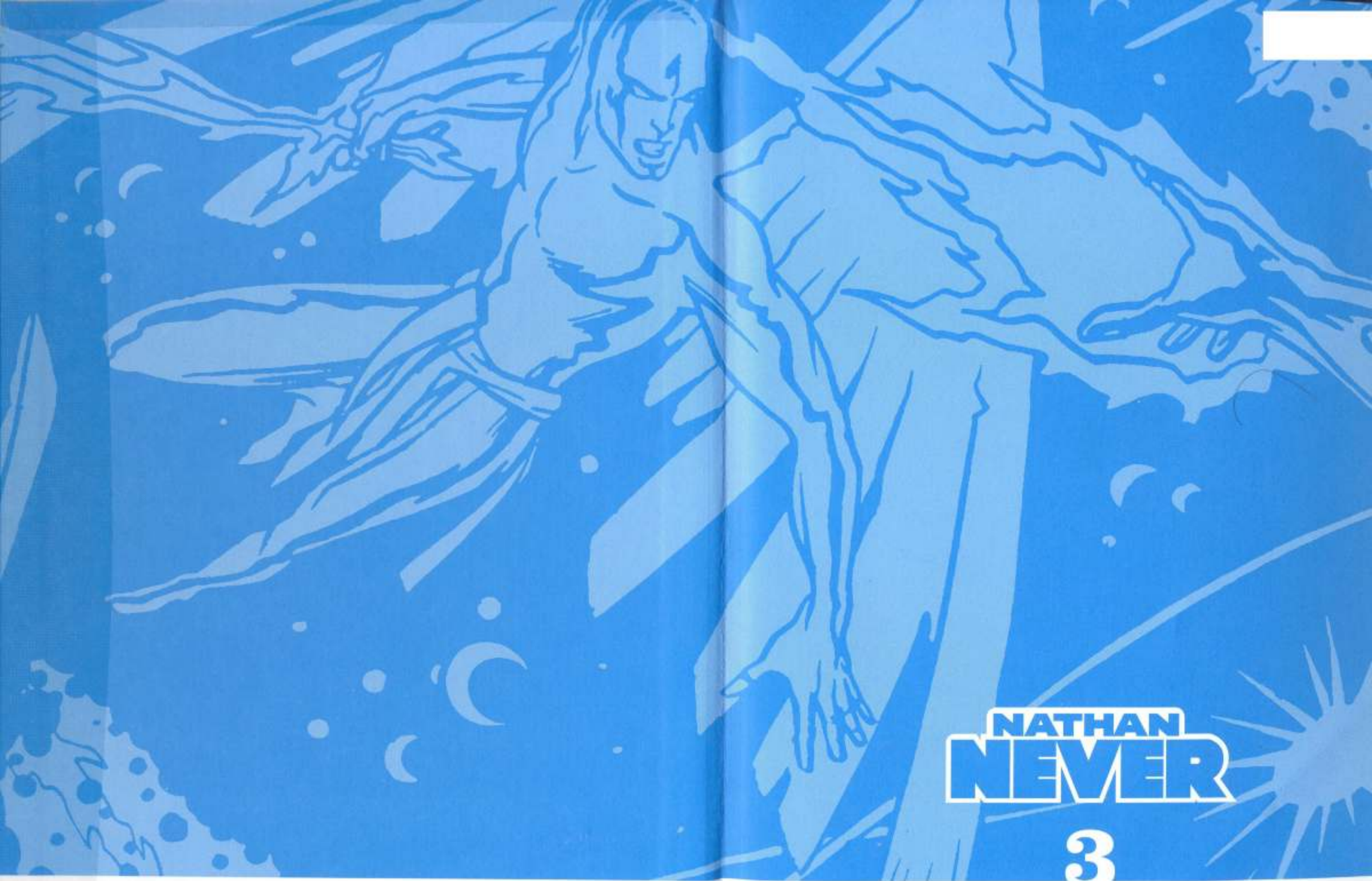


SPECIJALNO IZDANJE

NATHAN NEVER





**NATHAN
NEVER**

3

SPECIJALNO IZDANJE

SPECIJALNO IZDANJE

NATHAN NEVER



LOV NA LOPOVA

3

BIBLIOTEKA NATHAN NEVER
SPECIJALNO IZDANJE
knjiga treća

NATHAN NEVER

EPIZODA Lov na lopova

3

IZDAVAČ Libellus d.o.o.

www.libellus.hr

UREDNICI Darijo Antunović & Damir Raič

NASLOV IZVORNIKA Caccia al ladro

PRVO IZDANJE prosinac 1993.

SCENARIJ Antonio Serra

CRTEŽ Stefano Casini

NASLOVNICA Massimiliano Bertolini

PRIJEVOD Mihaela-Marija Perković

LEKTURA I REDAKTURA Branimir Krivić

DIZAJN Melina Mikulić, Studio grafičkih ideja

UPIS, PRIJELOM I PRIPREMA ZA TISAK

Popokatepetl studio

TEHNIČKA OBRADA Vedran Jelenić

TISAK AKD d.o.o.

NAKLADA 500 primjeraka

ISBN 978-953-7222-98-7



COPYRIGHT © 2007 by Bonelli/SAF

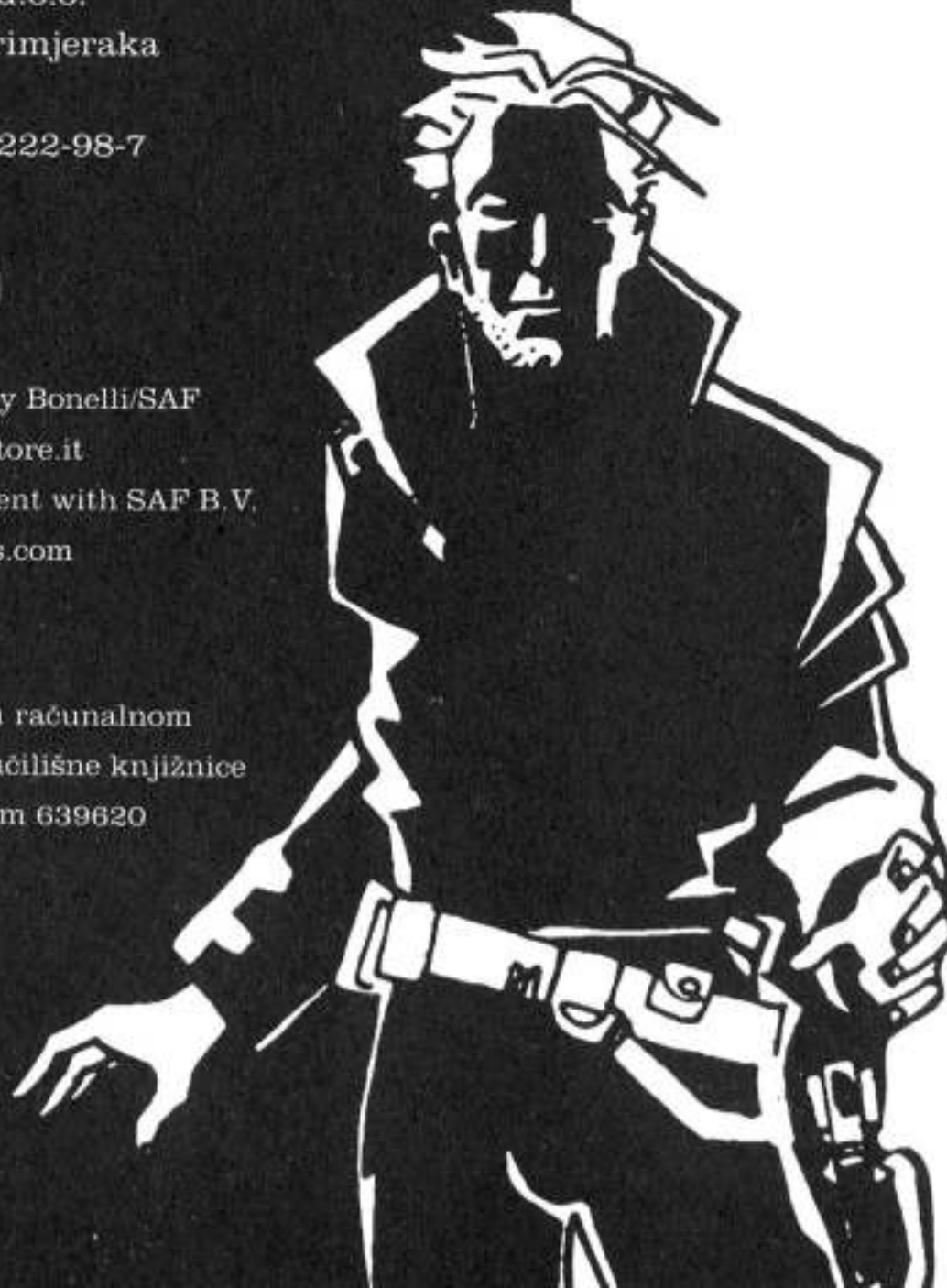
www.bonellieditore.it

Published under agreement with SAF B.V.

www.safcomics.com



CIP ZAPIS dostupan u računalnom
katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice
u Zagrebu pod brojem 639620



MENFI. BOGAT
EGIPATSKI GRAD NA
OBALI NILA, 428. PR. KR.



MENEPTAHOVA KUĆA,
JEDNOG OD NAJBOGA-
TIJIH LJUDI U GRADU...

GAZDA,
STIGAO JE
BROD KARTAŠKOG
TRGOVCA HIRAMA...
SMIJEMO LI ISTO-
VARITI ROBU?

NARAVNO!
I RECITE TOM GU-
SARU DA DOĐE
OVDJE!



MOĆNI ME-
NEPTAHU.

HIRAME... KONAČNO!
KASNIŠ GOTOVO
DVA TJEDNA!



ŽAO MI JE, NO NAŽALOST
PLOVIDBA NIJE BILA PREVIŠE
MIRNA... OVOGA JE PUTA
MORE RADILO PROTIV
NAS!

A ŽITO?
OŠTEĆE-
NJA TERE-
TA?



SREĆOM
NEMA... TVOJ
JE DRAGO-
CJENI TERET
NETAKNUT,
MOĆNI MENE-
PTAHU...

VRLO DOBRO, HIRAME,
HVALA TI... EVO TI PLAĆE...
VIDIM DA TI, OTKAD TI JE
UMRO GAZDA, POSLOVI IDU
PUNO BOLJE... DOKAZUJE
TO TVOJA RASKOŠNA
ODJEĆA...



JEDNOSTAVNO SAM PROŠI-
RIO KRUG POSLOVANJA, O
MOĆNI... NISU TO VIŠE SAMO
DRAGOCJENE VAZE I KIPOVI,
VEĆ I ŽITO, ULJE, SJEME...
TRGOVINA JE ONO ŠTO MI
KARTAŽANI NAJBOLJE
UMIJEMO...

NE SUM-
NJAM,
HIRAME, NE
SUMNJAM...
ČIM ZAVRŠIŠ
ISTOVAR ROBE,
RECI SVOJIM
LJUDIMA DA
MOGU IĆI...



"...MOJE SLUGE I JA ĆEMO JE SMJESTITI
U PODRUME..."

IDEMO...
I ČUPOVE STAVITE
TAMO I BUDITE
PAŽLJIVI...



IDIOTE! SAD SVE
MORAŠ POKUPITI,
DO ZADNJEG KO-
MADIĆA!

NARAVNO...
OPROSTI MI,
MOĆNI MENEPTA-
HU... IDEM ODMAH
UZETI DRUGI
ČUP...







MENEPTAHU...
GOSPODARE
MOJ... ŠTO TE
BRINE TOLIKO DA
NE MOŽEŠ PO-
ČINUTI?

?



ŽENO MOJA... NISAM
TE NAMJERAVAO PRO-
BUDITI... NE, NIŠTA ME
NE MUČI... TEK NEKI
ČUDAN NEMIR... KAKO
JE NAŠ SIN?

SPAVA.
ZNAŠ
KAKO SE
LAKO UMA-
RA... NJEGOVO
JE ZDRAVLJE
ODUVIJEK
SLABAŠNO.



NE BRINI SE... BIT ĆE
VISOK I SNAŽAN, I TKO ZNA,
MOŽDA ČAK UŠPIJE UČI
U SATRAPOVE* UREDE I
OBNAŠATI JAVNU
SLUŽBU...

O, NEMOJ ME
OBMANJIVATI,
MENEPTAHU... NIS-
MO NI PLEMENITI
NITI DOVOLJNO
BOGATI DA BISMO
CILJALI NA TE
SLUŽBE...

*EGIPTOM SU TADA
VLADALI PERZIJANCI



NE NUŽNO,
ŽENO MOJA...
KATKAD VOLJA
BOGOVA SPREMI PO-
KOJE IZNENAĐENJE
NAMA BIJEDNIM
SMRTNICIMA...



EVO MOJE ŽRTVE,
VELIKI SVEČENIČE...
NADAM SE DA ĆE
OVAJ ZLATNI IDOL
BITI DOVOLJAN ZA
USLUGU KOJU
TRAŽIM...



NE MORAŠ SE BRINUTI,
MENEPTAHU... TVOJA ĆE
OPORUKA BITI ČUVANA U
HRAMU, I OTVORENA TEK
KAD TVOJ SIN POSTANE
PUNOLJETAN... POD
UVJETOM, NARAVNO,
DA TI TADA NE
BUDEŠ ŽIV...



IMAM ČUDNE
SLUTNJE, VELIKI
SVEČENIČE... ZBOG
TOGA SAM HTIO
DOĆI TU PRIJE
NO ŠTO KREDEM
NA PUT.



DOBRO SI POSTUPIO,
ALI NE BRINI SE... HVALA
NA TVOJOJ ŽRTVI, BOGOVI
ĆE TI BITI NAKLONJENI.
IDI SADA...



"...I NE BOJ SE..."









IZDAH-
NUO JE...



...BOGOVI NISU ČULI NAŠU MOLITVU...
EPIDEMIJA JE DONIJELA PRAVI POMOR,
A ON JE BIO SLABAŠAN... NIJE SE
IZVUKAO.



ŠTO ĆEMO SADA, GOSPODARICE?
NAŠ SE GOSPODAR MENEPTAH
NIJE VRATIO S PUTOVANJA...

A ŠTO
MOŽEMO?
NIŠTA...



POKUŠAT ĆEMO
NASTAVITI SA ŽIVOTOM...
ČEKAT ĆEMO DA NAS
BOGOVI UPUTE NA PUT
SPASENJA...



...A U
MEĐUVREMENU
MORAMO PRODATI
SVE ŠTO POSJEDUJE-
MO, ŽELIMO LI PRE-
ŽIVJETI...



NA ISTOM ZEMLJOPISNOM
POLOŽAJU, VIŠE OD 2400
GODINA KASNIJE...



O, DOBRODOŠLA,
GOSPODO... VRLA SAM
ZADOVOLJAN ŠTO
STE OSOBNO TU...

AKO JE ISTINA
ONO ŠTO JE BILO
U TVOJOJ PORUCI,
YUSUFE, NISAM NI
MOGLA DRUK-
ČIJE...



DR... DOBITE OVUDA, MOLIM
VRS... BILA JE TO PRAVA
SREĆA... POSTOJE STOTINE I
STOTINE DOKUMENATA KOJI
JOŠ NISU KATALOGIZIRANI, A
KOJI SE NALAZE U PODZEMNIM
MUZEJIMA OVOG MJESTA...

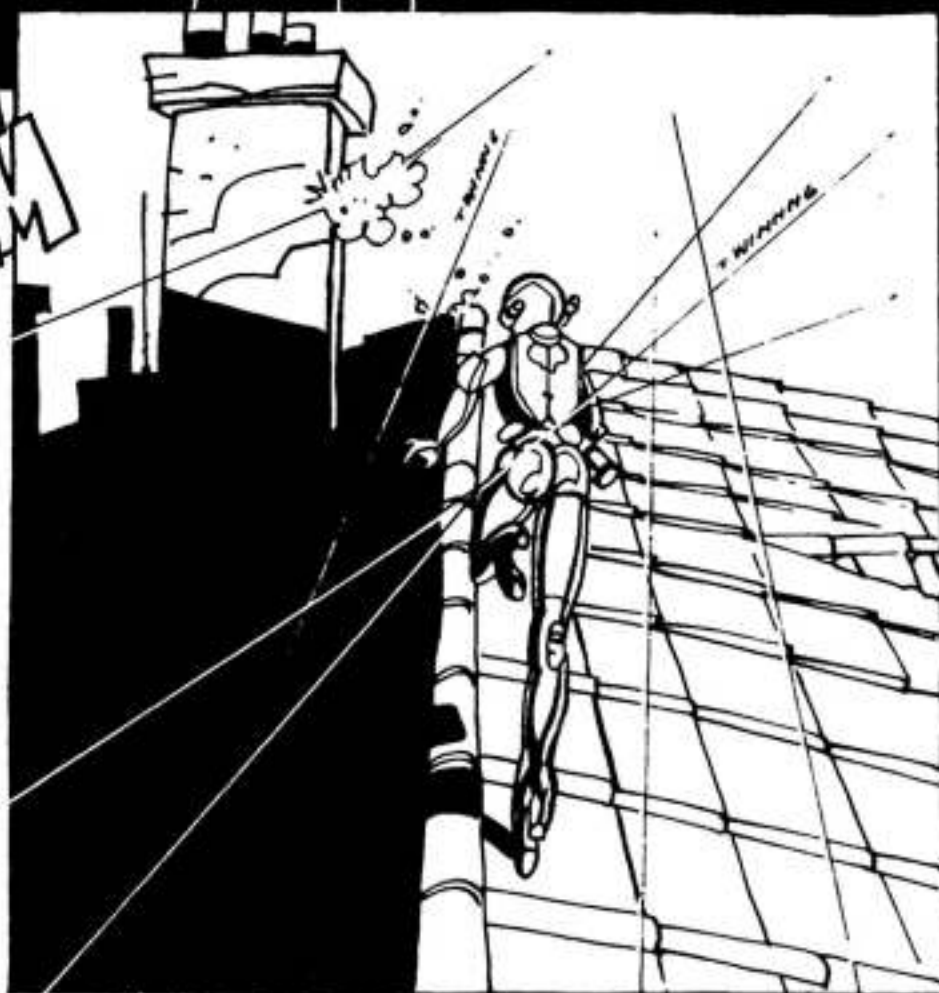


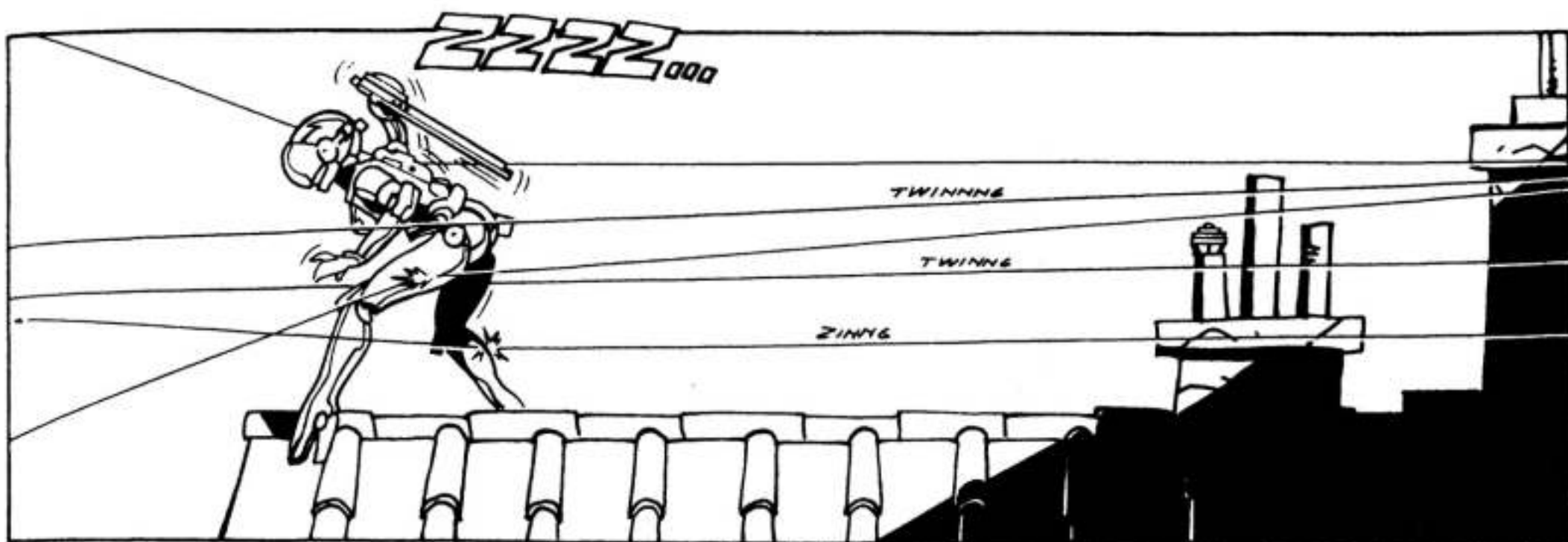


LOV NA LOPOVA

SERRA-CASINI











NIJE BAŠ NAJBHRŽI
NI NAJOKRETNIJI
MODEL... MOŽDA
MU MOGU LAKO
POBJEČI...



...UBACIVŠI SE
TAMO UNUTRA!

WHOOOOOSSH

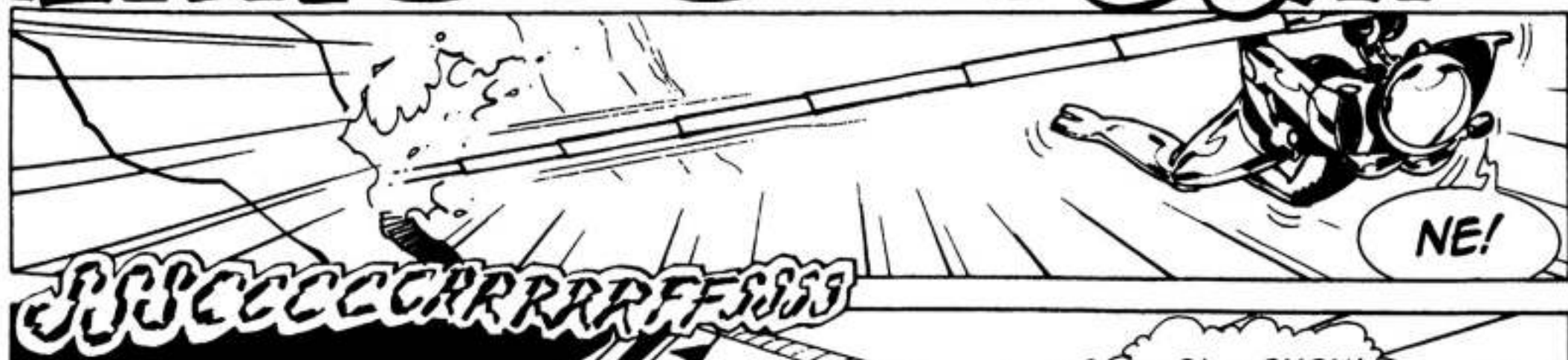
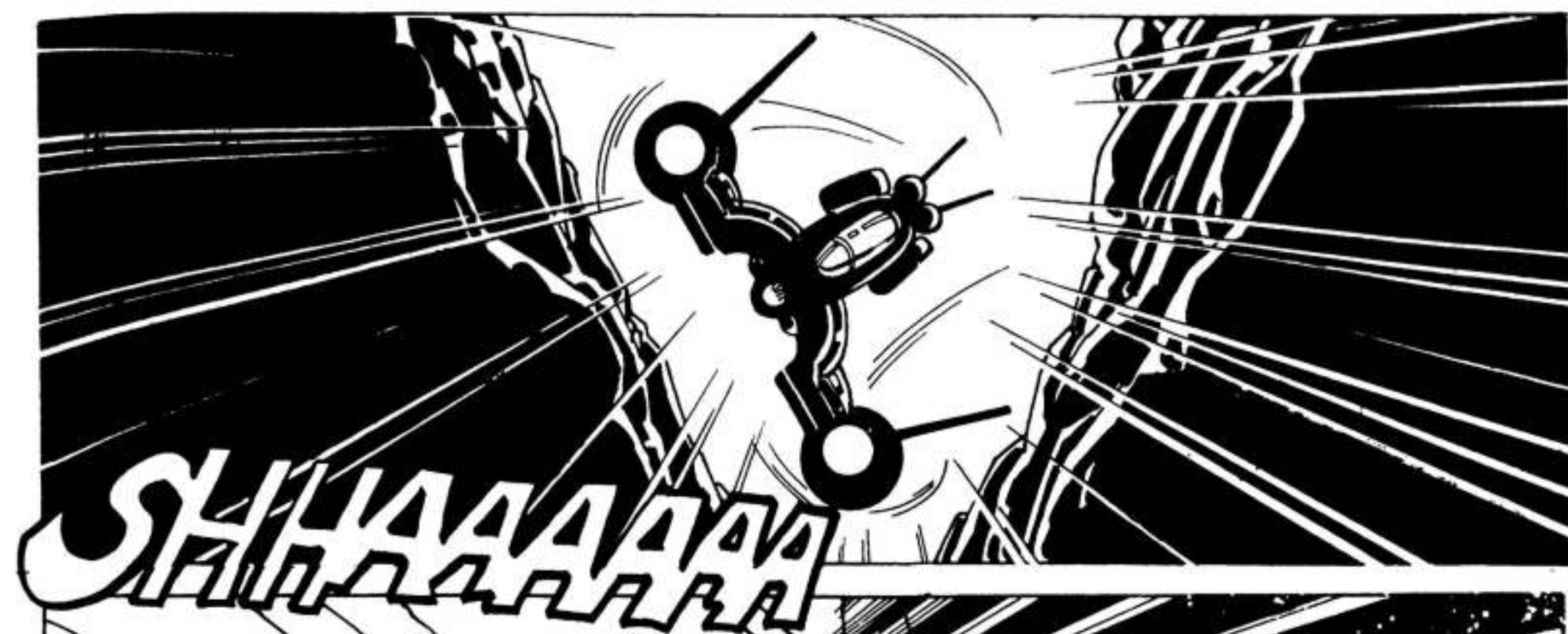


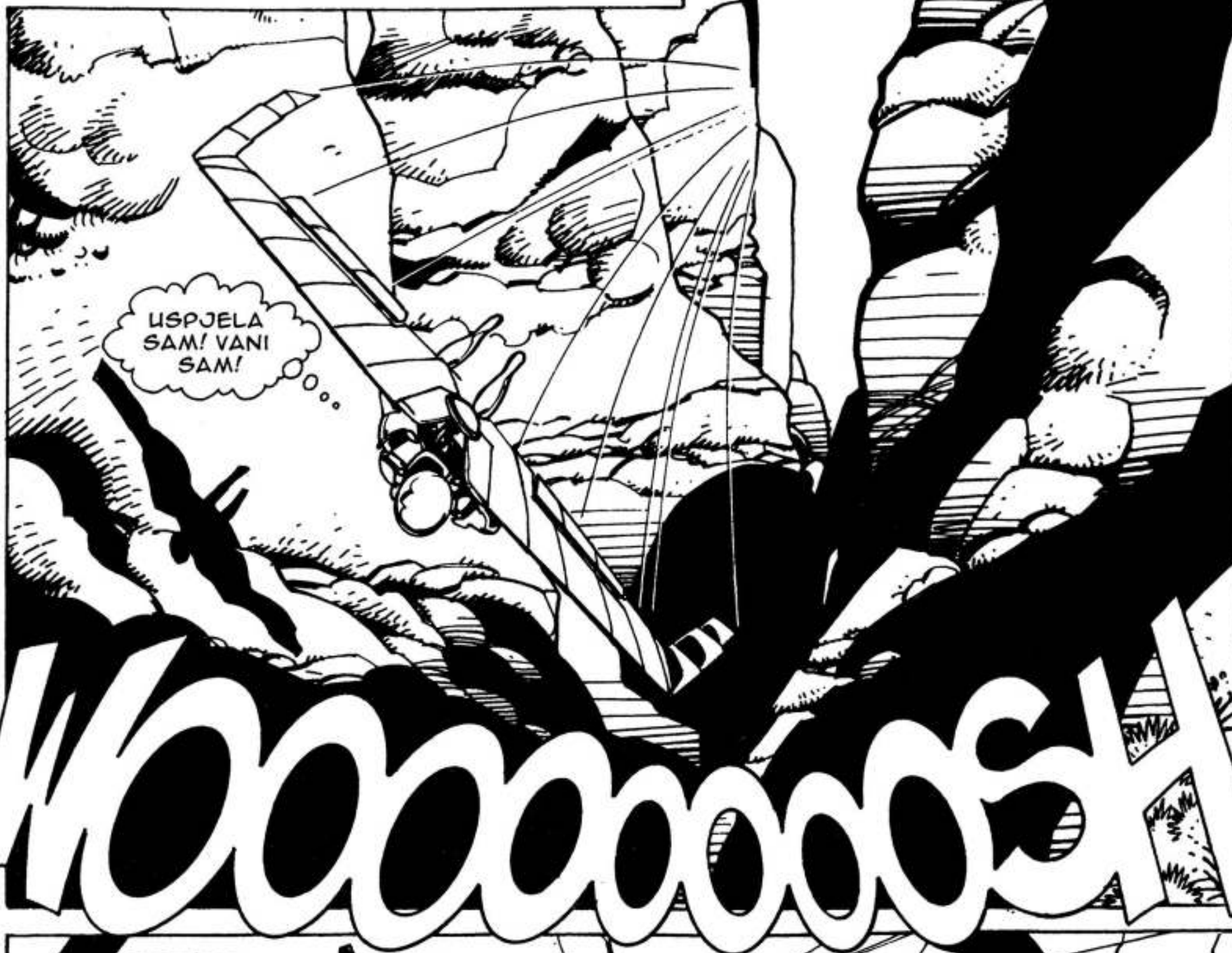
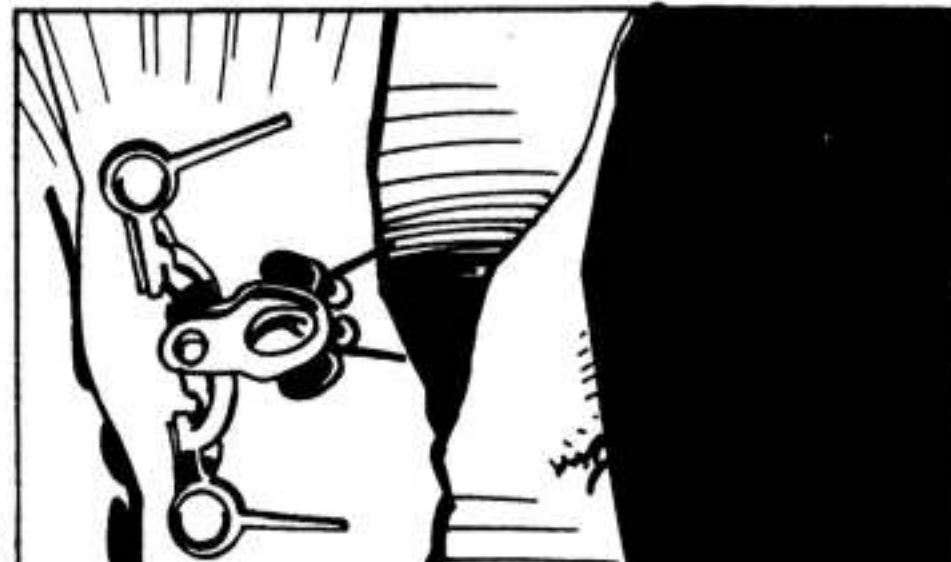
PROKLETSTVO! BJEŽI NAM! AKO
ZAOBIĐEMO PLANINU, MOŽE SLE-
TJETI IZVAN VIDOKRUGA... I NEĆE-
MO JE VIŠE MOĆI ULOVITI!

TIME SE NE
ZAMARAJ... SAMO
BUDI SPREMAN
PUCATI...

...A MENE PUSTI DA
RADIM SVOJ
POSLOJ!







PREBLIZU
SU! TIM GORE...
IMAM JA RJEŠE-
NJE I ZA TO!

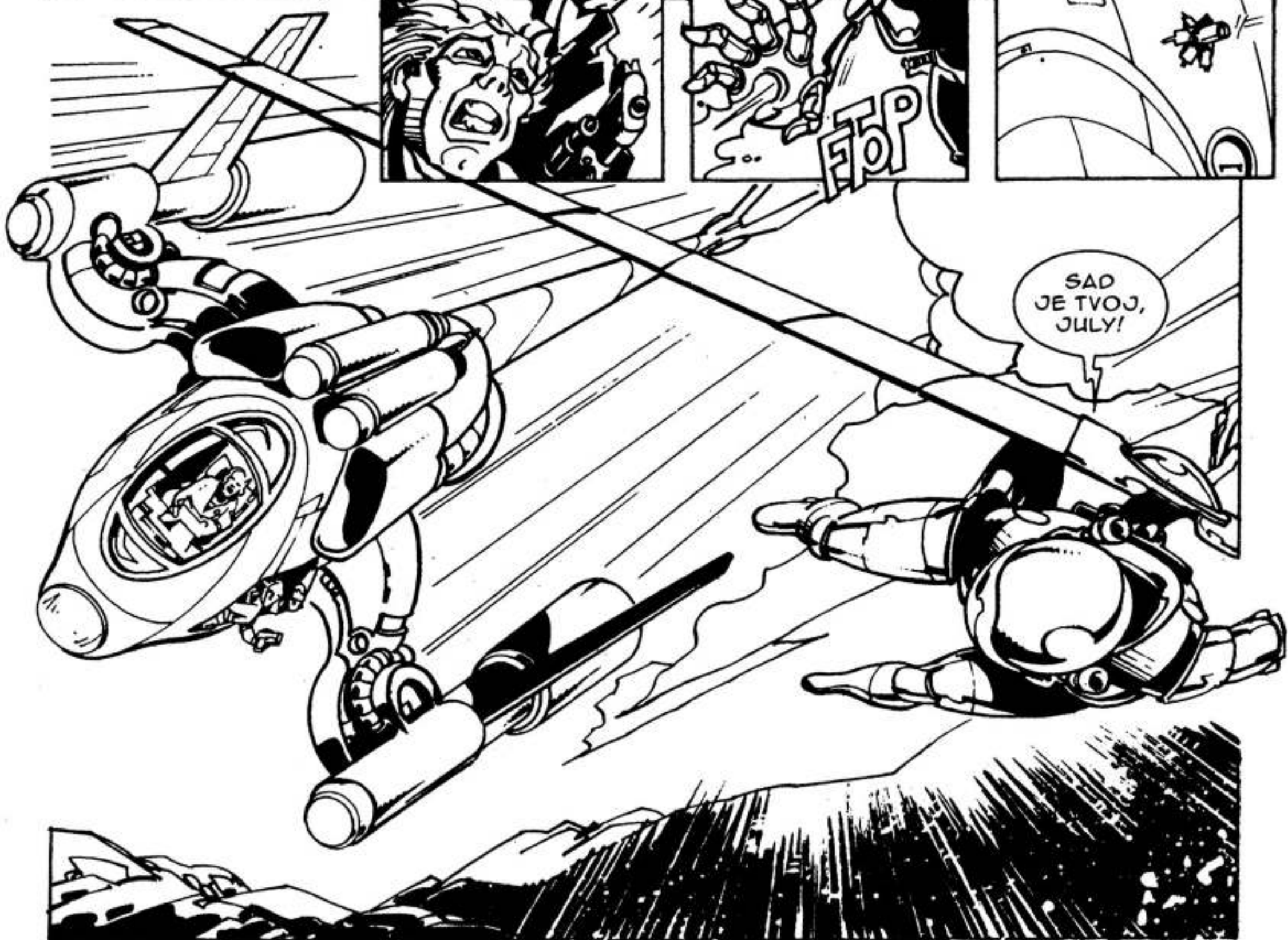
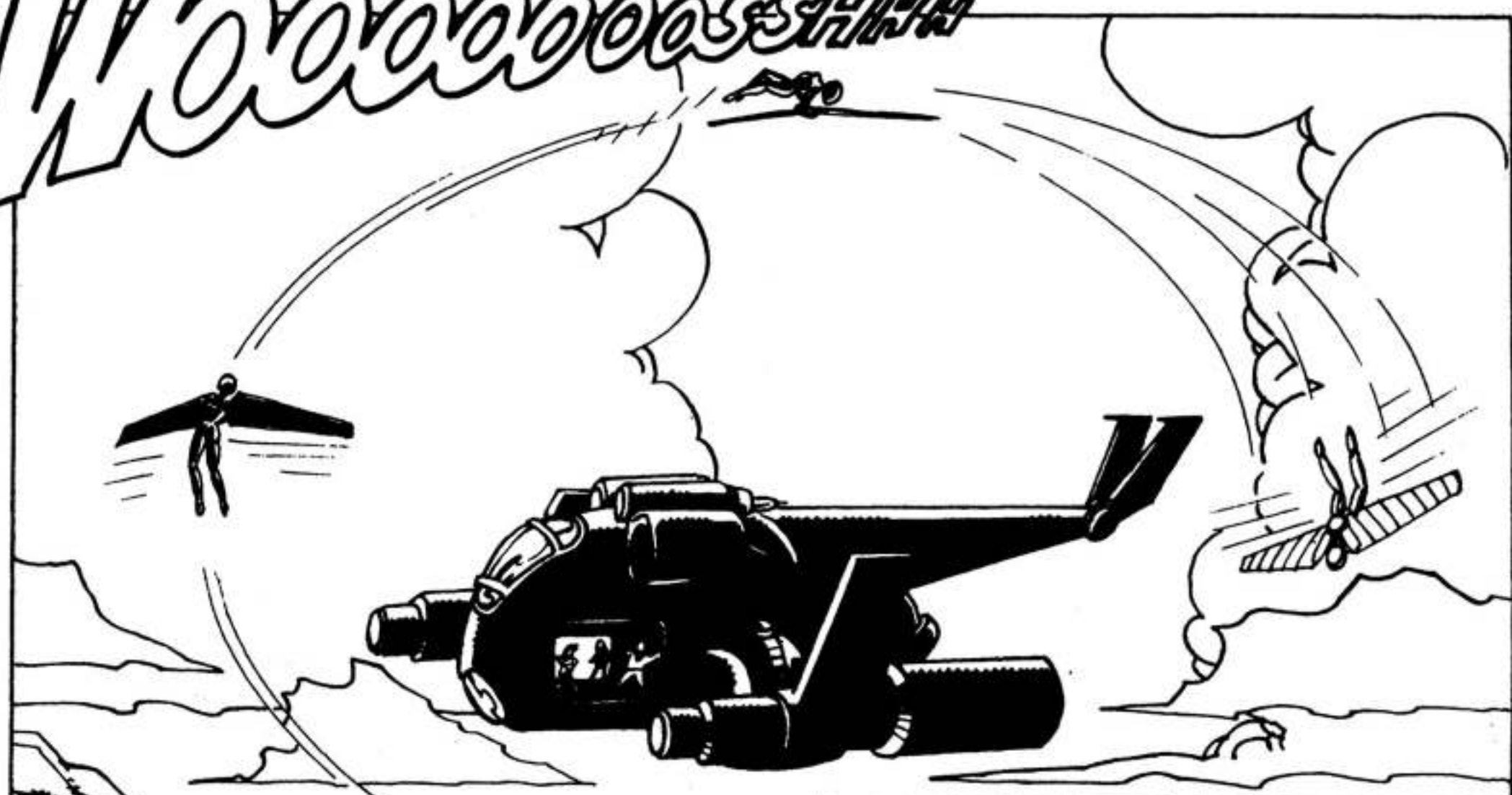
PRIPREMITE
ORUŽJE! GOTOVO DA
SMO NACILJALI!

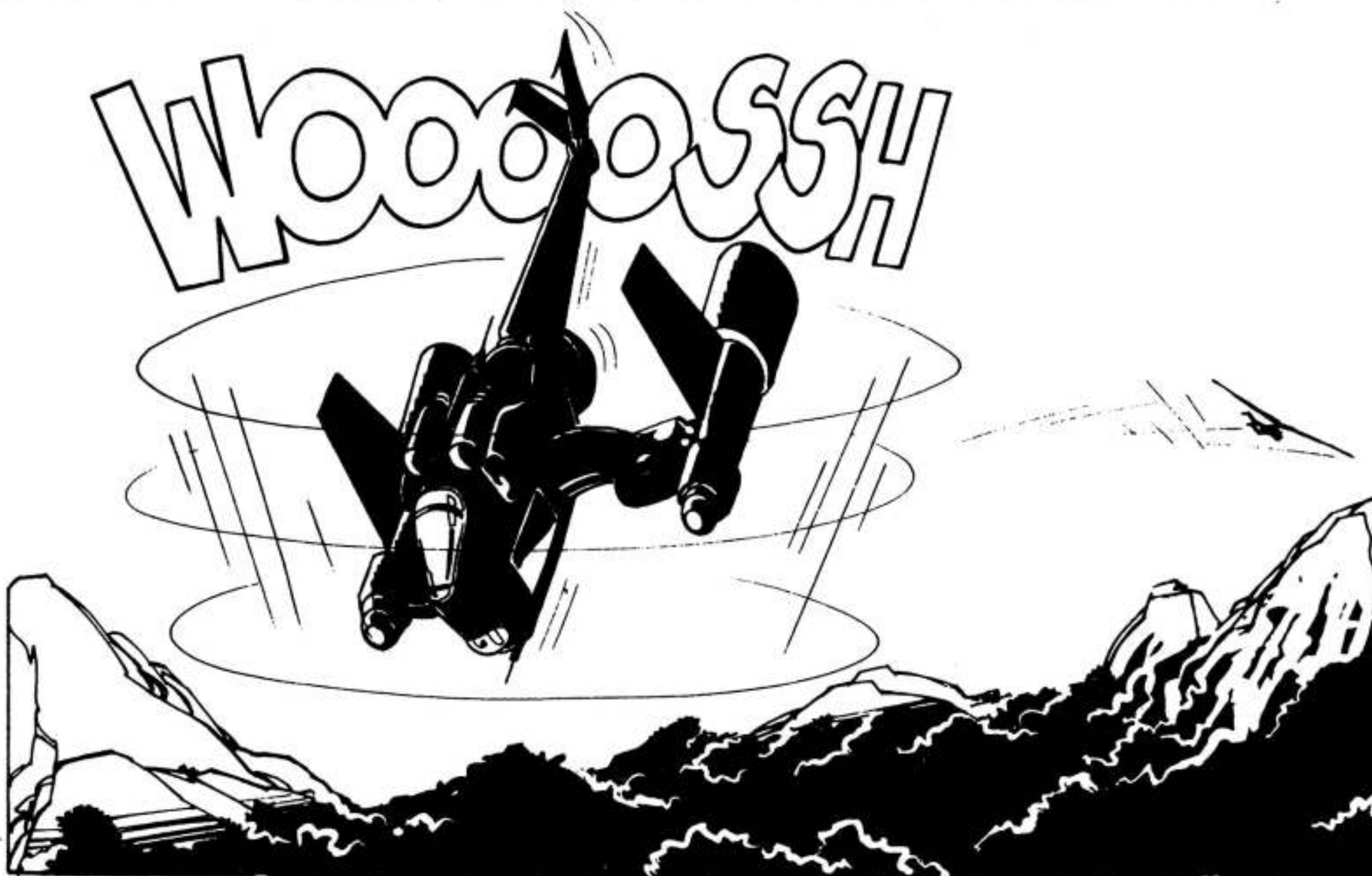
PALJBAA!!

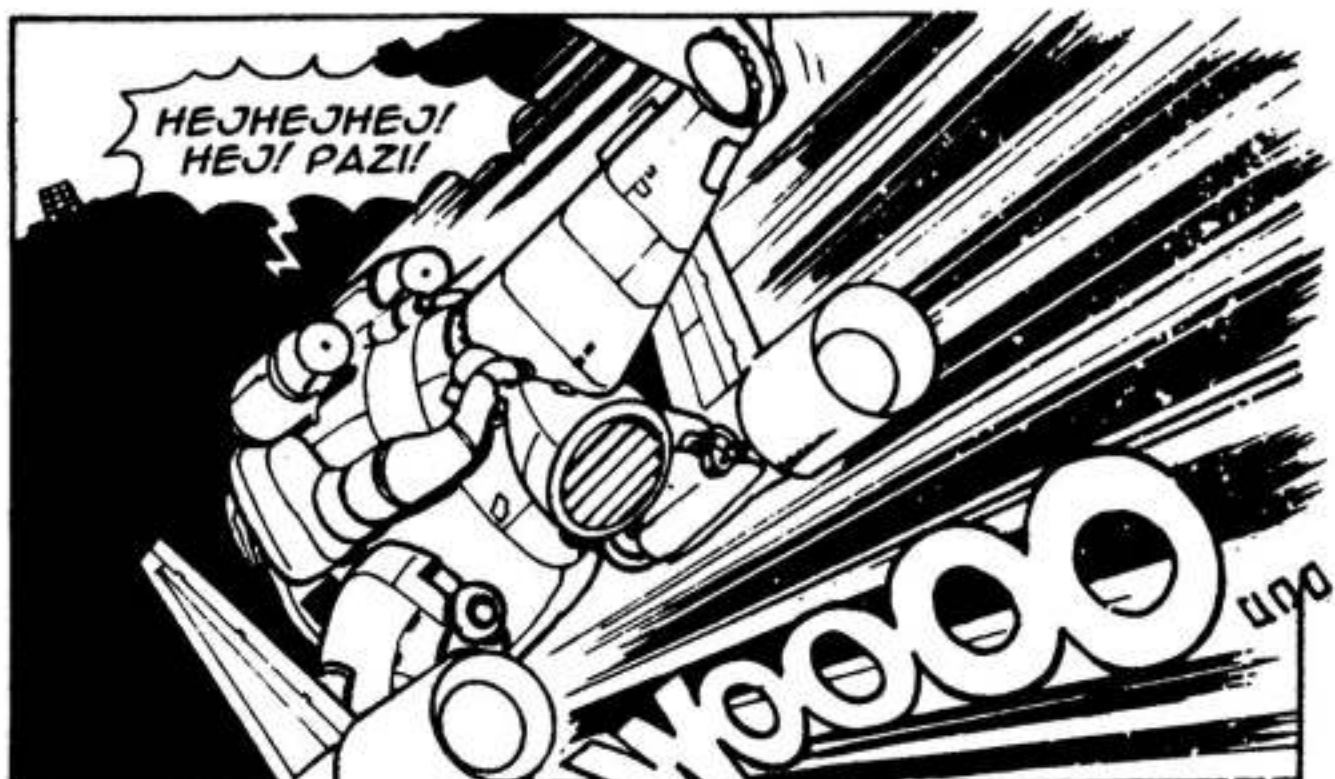
RAAAT
BLAM
BLAM

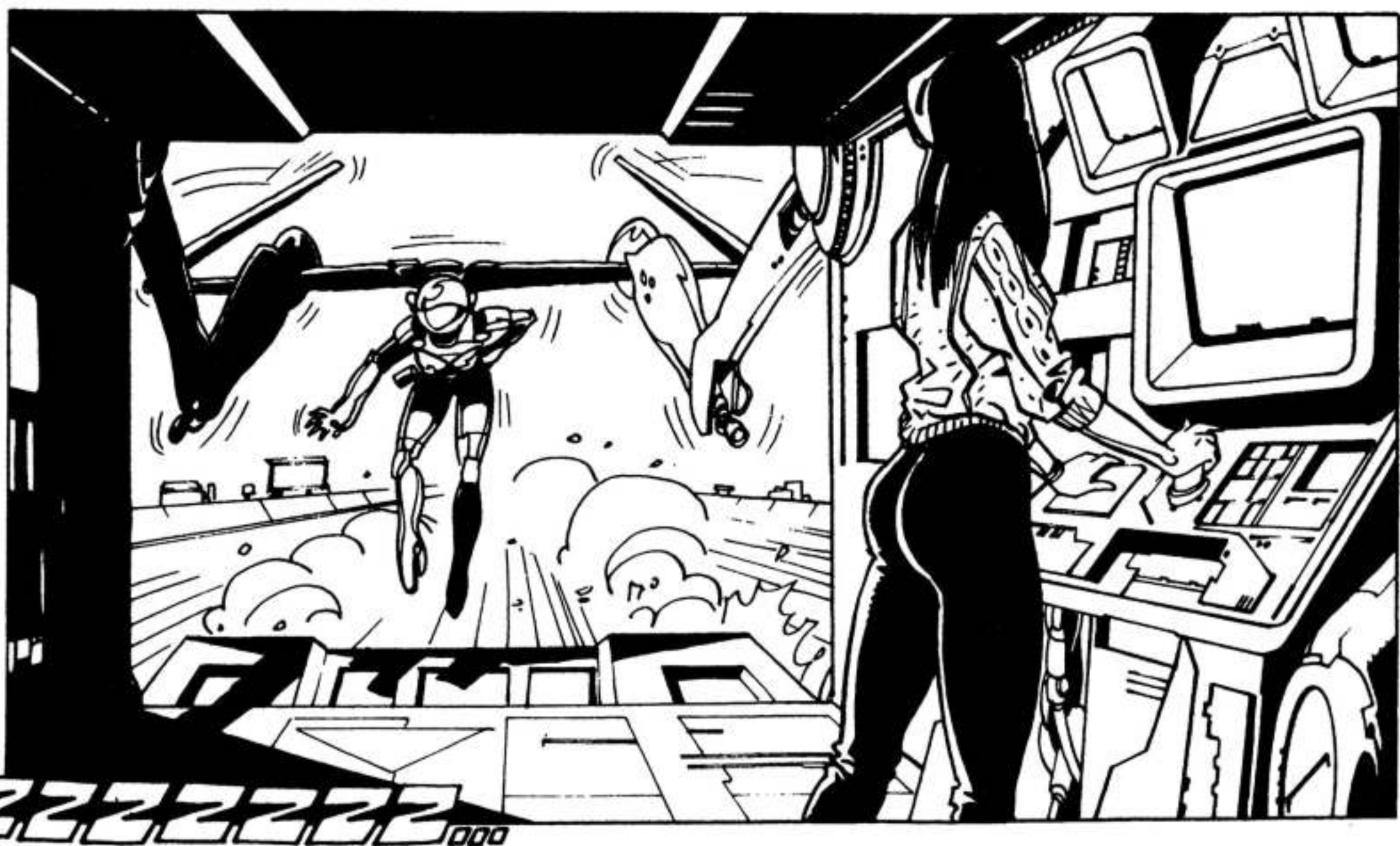
CLACK

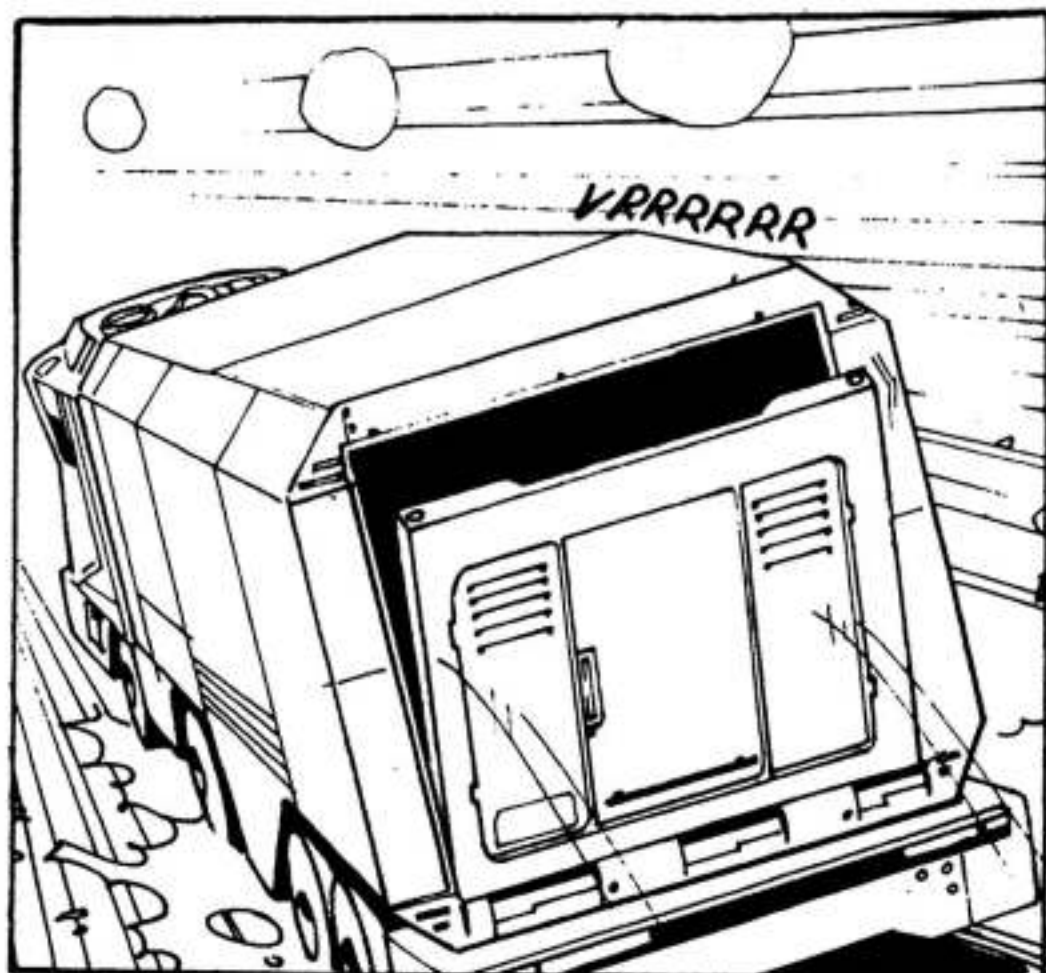
Wooooooooooooo SHHHH













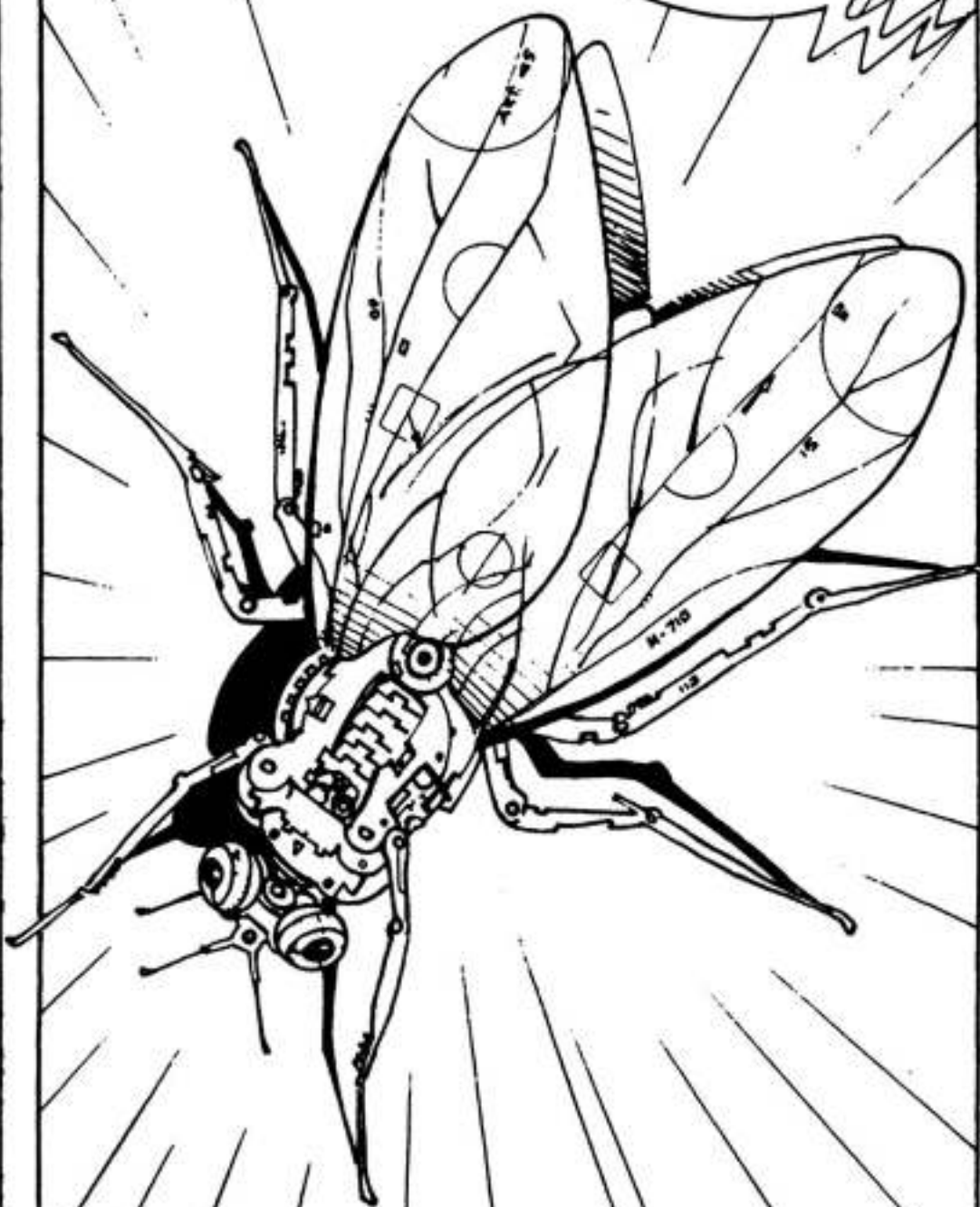


SIGMUND ĆE
OSPOSOBITI
ELEKTRONSKE I
MEHANIČKE ALAR-
MNE SUSTAVE ZA
SALU U KOJOJ ĆE
BITI IZLOŽEN VAŠ
DRAGOCJENI
PREDMET, GOS-
PODINE KATO...

...A NATHAN
I LEGS ĆE GA
OSOBNOM NADZIRATI,
DANJU I NOĆU, NA
SMJENE...

...JAMČIM VAM
MAKSIMALNU SIGUR-
NOST. NITKO NEĆE
MOĆI UKRASTI
MAČKA...

NADAM SE DA
JE TAKO, REISERE...
SIGURNO ZNAM DA
IMA ZINTERESIRANIH
ZA TAJ PREDMET. KO-
LEGE BEZ SKRUPULA
SPREMNI NA SVE SAMO
KAKO BI DOPUNILI
SVOJU KOLEK-
CIJU...



DOPUNILI?
ZNAČI OVAJ
PREDMET NIJE
JEDINSTVEN?

NE, DIO JE SKUPINE OD
TRI KOMADA. NO, TI SU
KOMADI RAZDVOJENI JAKO
DAVNO... JA SAM DO SVOGA
DOŠAO PREKO DRAŽBE, A DRU-
GI, MAČAK S OČIMA OD SAFIRA,
U VLASNIŠTVU JE JEDNOG PRIJA-
TELJA KOLEKCIJONARA, KOJI JE
MEĐUTIM ODBIO SUDJELOVATI
NA IZLOŽBI BAŠ ZBOG SIGUR-
NOSNIH PROBLEMA...

A TREĆI?

MAČAK S OČIMA OD RUBINA...
O NJEMU SE NIŠTA NE ZNA VEĆ
GODINAMA... ALI NE TREBA PREVI-
DJETI MOGUĆNOST DA SE NALAZI U
RUKAMA NEKOG KOLEKCIJONARA KOJI
NIJE OTKRIO DA GA POSJEDUJE... NE
BI TO BILA PRVA UMJETNINA KOJA
JE TAKO NESTALA...













DOBRODOŠLI, GOSPODO... ORGANIZACIJA MUZEJA SVJETOVA PONOSNO VAM PREDSTAVLJA IZLOŽBU "UREDNIŠTVO POSLJEDNJIH GODINA DVADESETOG STOLJEČA"...



RAZGLEDAJUĆI JE OTKRIT ČETE KAKO JE U TOM PERIODU KNJIGA BILA U KRIZI, PRVENSTVENO ZBOG ELEKTRONIKE KOJA SE PROŠIRILA VELIKOM BRZINOM, KAKO NA RAZINI IGARA, TAKO I NA RAZINI PRIJENOSA PODATAKA...



UNUTAR SAME IZLOŽBE PREPORUČAMO UPOTREBU SLUŠALICE KOJA VAM JE DANA NA ULAZU... OPTIČKI SENZOR KOJIM JE OPREMLJENA UKLJUČIT ČE SE ISPRED SVAKE VITRINE I SNIMLJENI GLAS DAT ČE VAM SVE PODATKE KOJI VAS ZANIMAJU O IZLOŽBENOM PRIMJERKU. HVALA.



KONCEPT KNJIGE SIGURNO VAM NIJE NEPOZNAT, A VJEROJATNO JE DA NETKO OD VAS ČAK I POSJEDUJE KOJU. IPAK, DRŽIMO KAKO JE MUDRO PODSJETITI VAS O ČEMU SE TOČNO RADI. KNJIGA SE SASTOJI OD NEPREKINUTOG NIZA ISPIISANIH LISTOVA JEDNAKE VELIČINE, POVEZANIH U CJELINU, S NASLOVNICOM I LVEZOM...

NISAM...
NISAM OČEKI-
VALA TOLIKO
LJUDI...



DA JE TATA OVDJE,
BIO BI ZADOVOLJAN
TOLIKIM ZANIMANJEM
ZA DREVNE
PREDMETE...

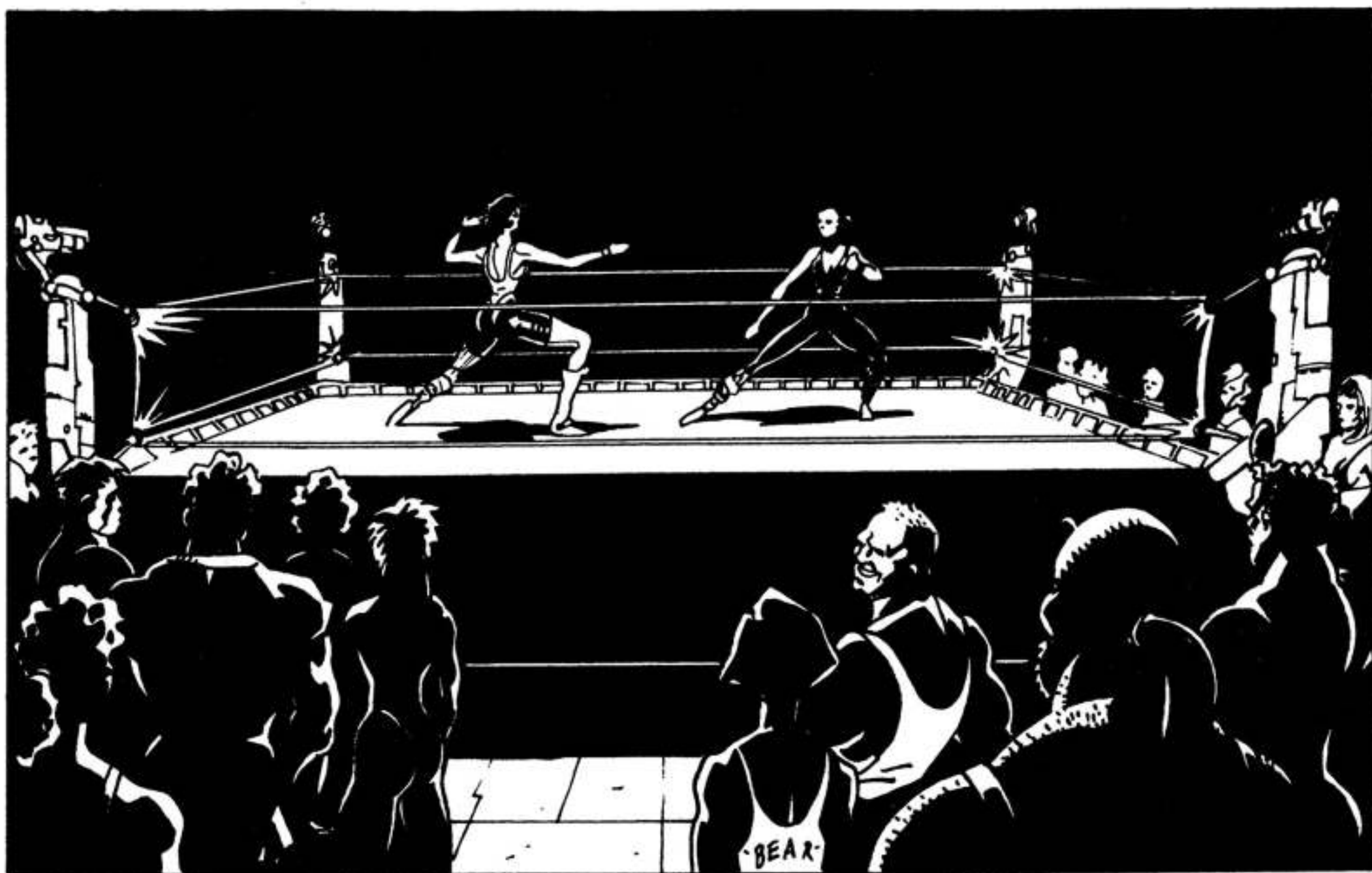
...U UNUTRAŠNOSTI KNJIGE
MOGLI SU BITI OTISNUTI
TEKSTOVI, SLIKE, FOTO-
GRAFIJE ILI CRTEŽI. U
VEČINI SLUČAJEVA SVI
SU TI ELEMENTI BILI
PRISUTNI ISTO-
VREMENO...

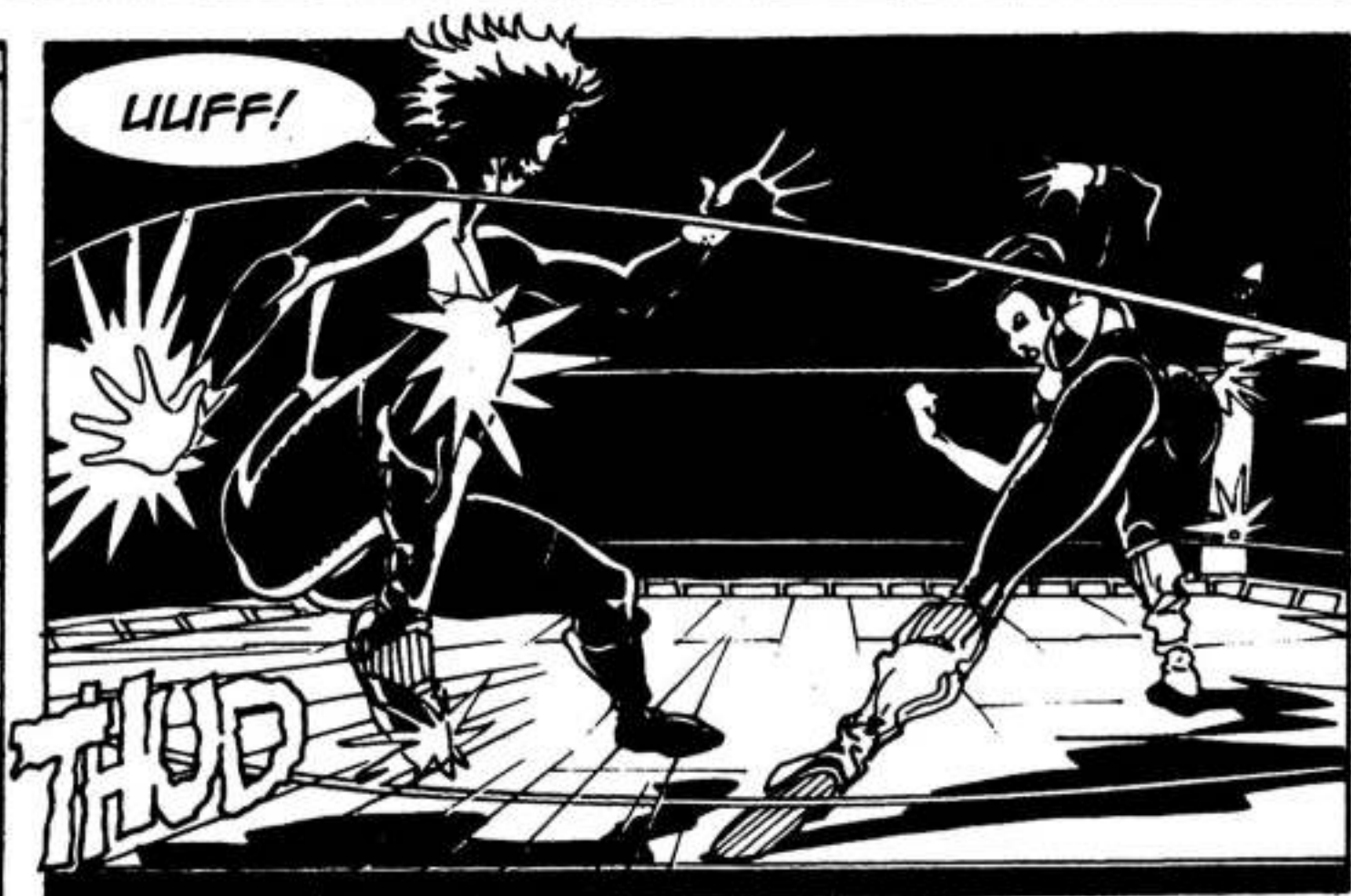
EVO KLASIČNOG
PRIMJERA,
SVEZAK IZDAN
GODINE...

K VRAGU!
OD TOG
GLASA NE
MOGU RAZMI-
ŠLJATI...











K VRAGU...
PRILIČNO JE
BRZA... NE ZNAM
KAKO JE USPJELA
IZBJEĆI MOJ
UDARAC...

POKAŽI
JOJ!

'AJMO,
LEGS!



IZNENADILA SAM
JE... VRLO DOBRO!



"...MORAM SE SAGNUTI..."

YYAAAAA



"...PRIČEKATI DA ONA IZ-
BJEGNE MOJ UDARAC..."

"...SAD NE SMIJEM KRIVO
NACILJATI..."



"...I UDARITI RAVNO
U VRAT..."



"...OVAKO!"

ZIKT



"POTREBNO JE MANJE
OD DESETINKE SEKUNDE.
IGLA ĆE UĆI U VENU..."



"...I NANOSONDA U
KRVOTOK... NADAJMO
SE DA JULY NIJE
POGRIJEŠILA!"



ETO!

AH!



PROKLETSTVO...
OVO SAM I
OSJETILA...







ALI JA RAZUMIJEM... ZAR NISI PRIMIJETIO ONU BRINETU TAMO? ONU SKROZ TAMO DOLJE? NIJE SKINULA POGLEDA S TEBE NI NA TREN... PRESTALA JE ZURITI TEK KAD SAM JA STIGAO...

PA...
MOŽDA JE
ZANIMAM KAO
ARHEOLOŠKI
IZLOŽAK...



NE BIH REKAO... ALI ISTINA JE DA NEKI IMAJU PUNO SREĆE, A NE ZNAJU JE ISKORISTITI...

ANTHONY...
KROČIŠ PO
MINIRANOM
TERENU...



NE ŽELIŠ DA TI
PREPRIČAM SVE SVOJE
AVANTURE, ZAR NE?

NE, NE... MI-
LOST... POZNAJEM
TE... NAMRGODIŠ SE,
LICE TI SE OŽALO-
STI... NIJE TO ZA
MENE... JA SAM
ZA VESELE
STVARI...



SADA, MEĐUTIM, MORAM POČI...
JAVI SE, AKO STIGNEŠ... IMAM TI
ZA POKAZATI ZBILJA ZANIMLJIVIH
KNJIGA... KAKVE NIKAD NEĆE PROĆI
KROZ RUKE JEDNOG C3...

U REDU,
ANTONY...
OBEĆAVAM TI DA
ĆU PRONAĆI
VREMENA...



...I NE
SAMO ZA
TEBE...





OZBILJ-
NO? ALI
CRTEŽI SE
NE MIČU...

NARAVNO... NIJE BILO NIČEGA
ELEKTRONIČKOG NI SOFISTI-
CIRANOG U TOME... SAMO
TRUD MALENE SKUPINE LJUDI
KOJI SU TE STRIPOVE RADILI
RUČNO: JEDAN JE PISAO,
A DRUGI CRTAO SLIKE...

ALI... TO SE ČINI VRLO
DUGOTRAJNIM PROCESOM...
KAKO SU MOGLI BITI
DNEVNI?

NISU TO,
U BITI, NI BILI.
IZLAZILI SU
MJESEČNO...



I TREBALO JE ČEKATI MJESEC
DANA DA BI SE SAZNALO
ŠTO SE DALJE ZBILO
U PRIČI?

DA... I TO SE
DOGAĐALO.

PA TO JE NEVJERO-
JATNO... NITKO DANAS NE
BI TOLIKO ČEKAO. MOJ
OMILJENI TV PROGRAM
PRIKAZUJE SE TRIPUT
DNEVNO!

DA... ALI SVI-
JET JE ONDA BIO
ZNATNO DRUKČIJI,
GOSPODICE...

MA, NISAM GOSPODICA...
TO MI ZVUČI SMIJEŠNO...
ZOVI ME APRIL, MOŽE?



A IMAŠ LI IH
TI KOD KUĆE?
STRIPOVA,
MISLIM...

NE MNOGO, NAŽA-
LOST... STRAŠNO IH JE
TEŠKO PRONAĆI.

ALI TAJ TVOJ ROBOTSKI
PRIJATELJ, MAC, JE VJEŠT,
KOLIKO SI MI REKAO...

DA, NARAVNO... NO, KATKAD NISAM SPREMAN
POTROŠITI PREVIŠE LOVE NA TE SVOJE NOSTALGIJE...
A IMAM IH DOSTA... KNJIGE, FILMOVI, ČAK I
IGRAČKE ILI ČUDNI PREDMETI...



VEĆ SAM TI REKAO
U MUZEJU, APRIL...
SVIJET JE NEKOĆ
IMAO VIŠE RAVNOTEŽE
NEGO OVAJ DANAŠ-
NJI... NO, ONI KOJI SU
TADA ŽIVJELI NISU
TAKO MISLILI, BILI SU
NEZADOVOLJNI I
NISU BILI SVJESNI
KOLIKO SU
SRETNI...



...IMALI SU SVE
PREDNOSTI NAPRE-
DNE TEHNOLOGI-
JE, ALI TAKOĐER I
MOGUĆNOST DA
HUMANO ŽIVE, S
POŠTOVANJEM
PREMA ČOVJE-
KU I PREMA
PRIRODI...



PROTRATILI SU SVOJU PRILIKU... A REZULTAT
TOGA JE SVUDA OKO NAS. SPLET METALA I
PLASTIKE U KOJEM SE POKOJE PREŽIVJELO
DRVO TRSI ŽIVJETI, I GDJE JE KIŠA KISELA...
GDJE TE NITKO NE GLEDA U LICE...





SIGURAN
SAM DA ZNAŠ...
MOŽEMO LI
SE OPET
VIDJETI?

PA,
JA...

ČUJ, OVDJE JE MOJ
TELEFONSKI BROJ...
KAD POŽELIŠ, NAZO-
VI ME, MOŽE?

OVO... OVO JE
MOJ... OD STANA
GDJE ŽIVIM...

HVALA
TI, AP-
RIL...

"...ČUJEMO SE
ONDA..."

TSUKASA
Residence

DO VRAGA,
APRIL!

MOGLA SI MU NANOSONDU
STAVITI U HRANU ILI PIĆE! ZAŠTO TO
NISI UČINILA? SAD SMO PROPUS-
TILE PRILIKU! A AKO SE OPET
NADEŠ S NJIM, MOGAO BI
POSUMNJATI!

SMIRI SE,
JULY...







BECKY...
DOĐI K
MENI...



NE... NE... PUSTI
ME DA ODEM! PUSTI
ME DA ODEM!

BECKY,
REBECCA,
DOĐI TU...



BECKY,
LJUBAVI MO-
JA... NEMOJ ME
NAPUSTITI!

NE...
ODLAZI!
NE!!



NE
OSTAVLJAJ
ME!



NEEEEEEEEE!!!









ŽAO MI JE ŠTO SAM TE MORALA PROBUDITI, AGENTICE WEAVER... NO, MOJA SE NANOSONDA SPOJILA S TVOJIM OPTIČKIM ŽIVCEM... STVAR JE MALO BOLNA, ALI OMOGUĆUJE MI DA VIDIM SVE ŠTO VIDIŠ TI...



"...I USKORO ĆU MOĆI ČUTI SVE ŠTO ĆE TI REĆI, ČIM NANOSONDA DOĐE DO UHA... TADA ĆEMO TE POTPUNO IMATI U ŠACI!"



KAKAV ČUDAN SAN... TKO ZNA ŠTO BI REKAO ZATVORSKI PSIHIČ KAD BIH MU TO ISPRIČALA.



MA O ČEMU TO RAZMIŠLJAM? NISAM VIŠE U ZATVORU... IZAŠLA SAM... REISER ME IZVUKAO VAN...



NE. MAY. U SNU ME OSLOBODILA ONA DJEVOJKA OD JUTROS... BILA JE LJUBAZNA, U SNU...



DA. MOŽDA NE BIH SMJELA SUDITI O LJUDIMA SAMO NA OSNOVI TOGA KAKO UDARAJU... SUTRA, AKO SE POJAVI, GLEDAT ĆU DA TO ISPRAVIM...







D-DOBRO... KAO ŠTO SAM GOVORIO, POD I Z-ZIDOV I NISU Z-ZAŠTIĆENI, NO IMAMO NADZORNE KAMERE, A VRATA IMAJU SUSTAV DIGITALIZIRANOG ULAZA. JEDNOM KAD SE ZATVORE, SAMO I-IZRIČITO AUTORIZIRANI P-POJEDINCI MOGU UĆI...



...RASPOZNAVANJE SE RADI PO ISTOJ SHEMI KAO U NAŠOJ AGENCIJI... GLASNICE, MREŽNICA, OTISCI PRSTIJU... I OSIM AKO MEĐU NAMA U OVOJ PROSTORIJI NEMA IZDAJICA, NEMOGUĆE JE DA NETKO NEPOZNAT UDE OVUDA...



SVE VENTILACIJSKE CIJEVI IMAJU
KONTROLNI SENZOR U REŠETKI
NA ULAZU... ČAK NI MUHA
NE MOŽE PROĆI A DA
JE NE PRIMIJETIMO...



...A SAMA VITRINA U
KOJOJ ĆE BITI IZLOŽEN
MAČAK IMA UGRAĐEN
ALARMNI SUSTAV I U
KRISTALIMA I U DIJELU
NA KOJI ĆE DRAGULJ
BITI POLOŽEN...



S-SVAKI TAJ S-SUSTAV POVEZAN JE S
NAJBLIŽOM P-POLICIJSKOM P-POSTAJOM,
S AGENCIJOM I S MOJIM OSOBNIM
RAČUNALOM P-POMOĆU KOJEG ĆU MOĆI
I P-PROVJERITI IMA LI P-POKUŠAJA
P-PROVALE NA INFORMATIČKOJ
RAZINI... DANAS SE NIKAD NE ZNA...



I JA ĆU TAKOĐER BITI NA STRAŽI CIJELO VRIJEME.
TAKO ĆU VAM ODMAH MOĆI PRENIJETI BILO KOJU
SIGNALIZACIJU KOJA MI PRISTIGNE...



NE... SPOJIT ĆU
NEKOLIKO ZASLO-
NA IZ MOJE SOBE
S TELEVIZIJSKIM
MREŽAMA, OTKOP-
ČAVŠI RAČUNALO.
GLEDAT ĆU TE
PROGRAME...

HE! HE! NEKI
PIKANTNI
PROGRAM, HA?
ZNAO DA TI
SE SVIĐAJU
LIJEPE DJE-
VOJKE...



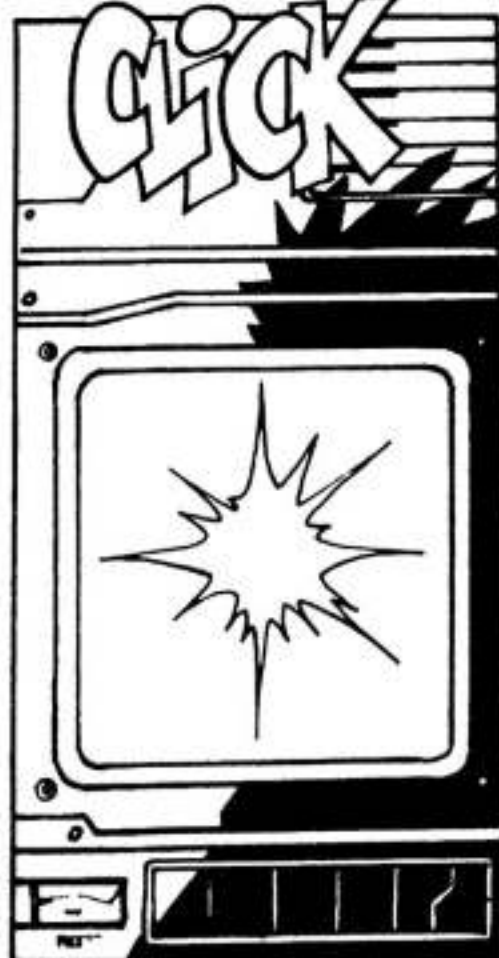














SPAVA KAO ZAKLA-
NA... SREĆOM, IMA
CIJELO JUTRO SUTRA
DA SE VRATI
U FORMU...



KAD BI SE MAY BAREM JAVILA...
ISKLUČILA JE SVOJ PRIJENOSNIK,
A NE ŽELIM SE OGLUŠITI O
ZAPOVIJEDI UKLJUČIVANJEM
NANOSONDE... NO...



HEJ, JULY...
JESI LI SE
BRINULA?

BRINULA? NE. SUTRA
IDEMO NA NAJVAŽNIJI
ZADATAK U NAŠIM
ŽIVOTIMA, A MOJE SE
DVIJE SESTRE VUCARAJU
PO GRADU OPIJAJUĆI
SE ILI GORE!



OPIJAJUĆI
SE? APRIL
SE NAPILA?

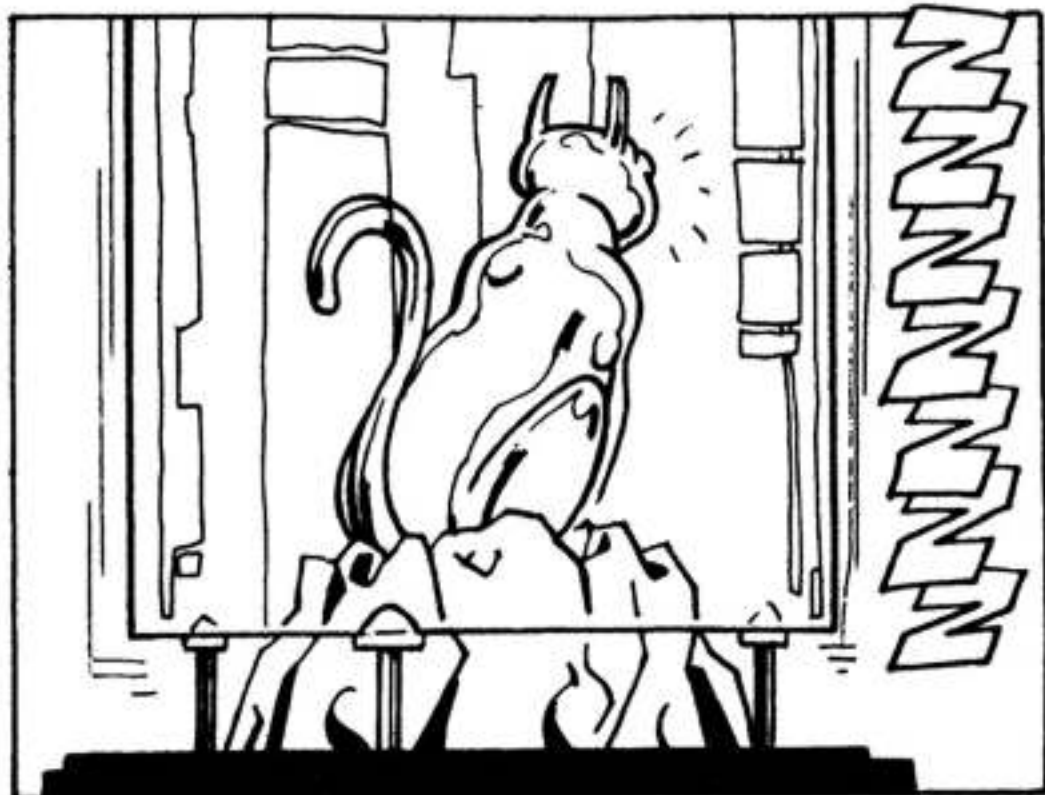
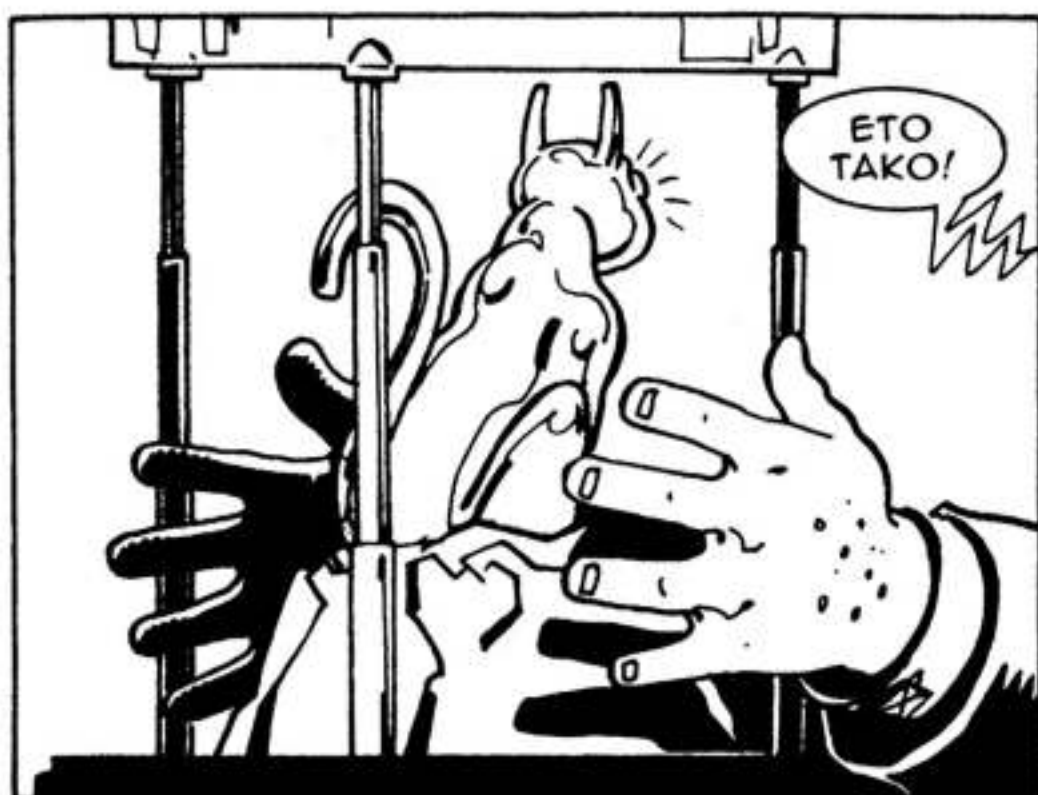
DA, ALI NIŠTA
OZBILJNO...
SUTRA ĆE BITI
OK... A NANO-
SONDA? SMIJEM
LI JE UKLJUČITI?

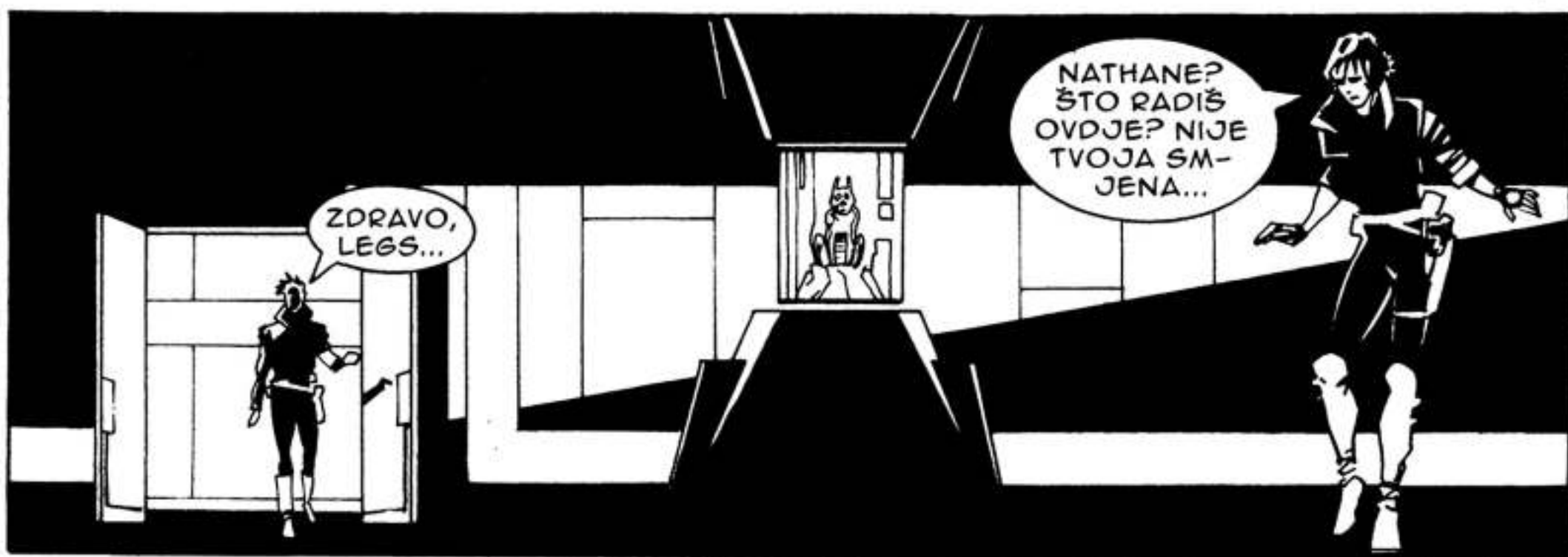


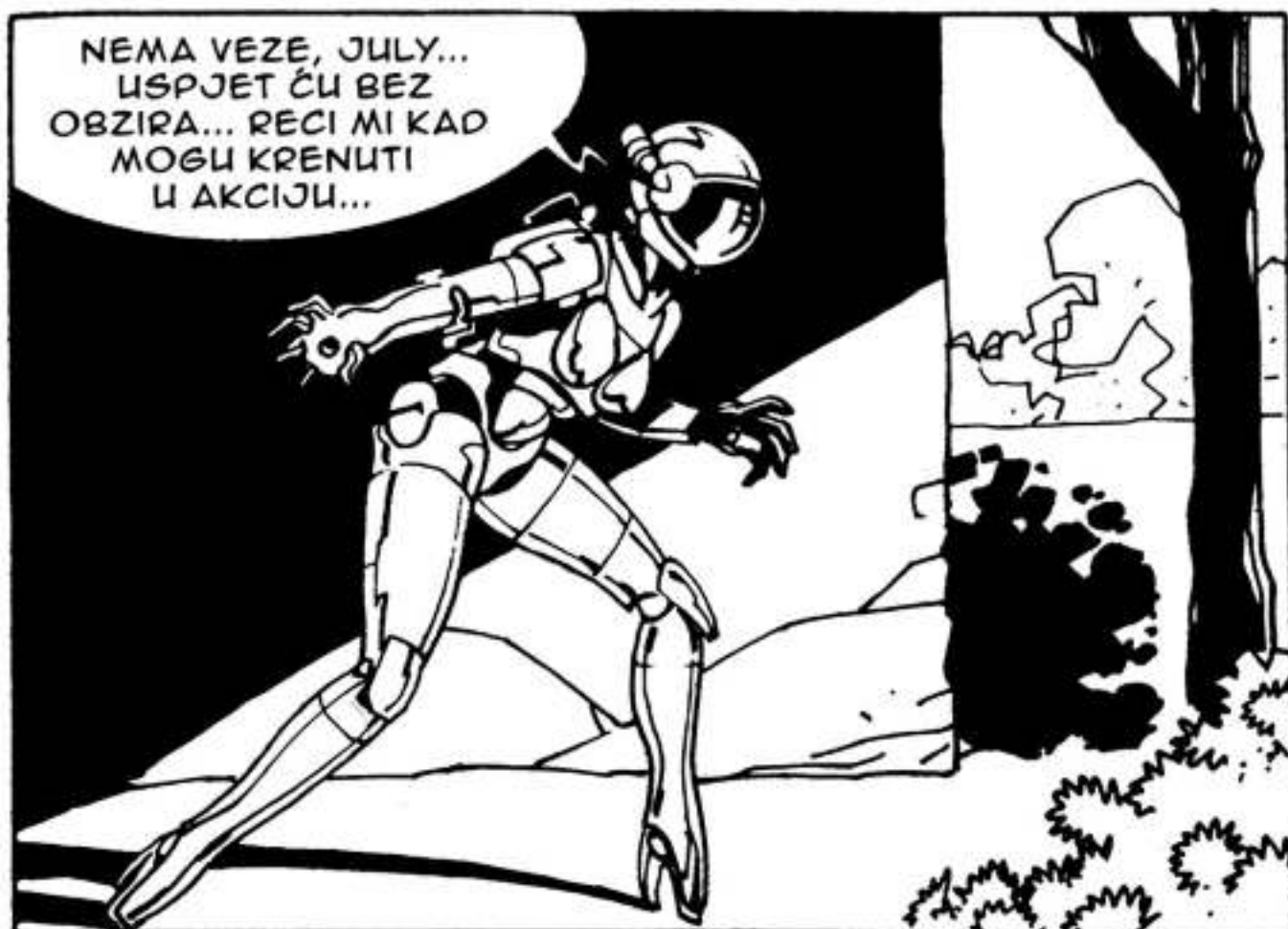
"...NARAVNO... IAKO TI SAD NEĆE BITI OD
PREVELIKE KORISTI... OSTAVILA SAM JE
USNULU, I AKO LEGS NE GOVORI U SNU,
NEĆE TI MOĆI OTKRITI NIKAKVU TAJNU,
SESTRICE!"

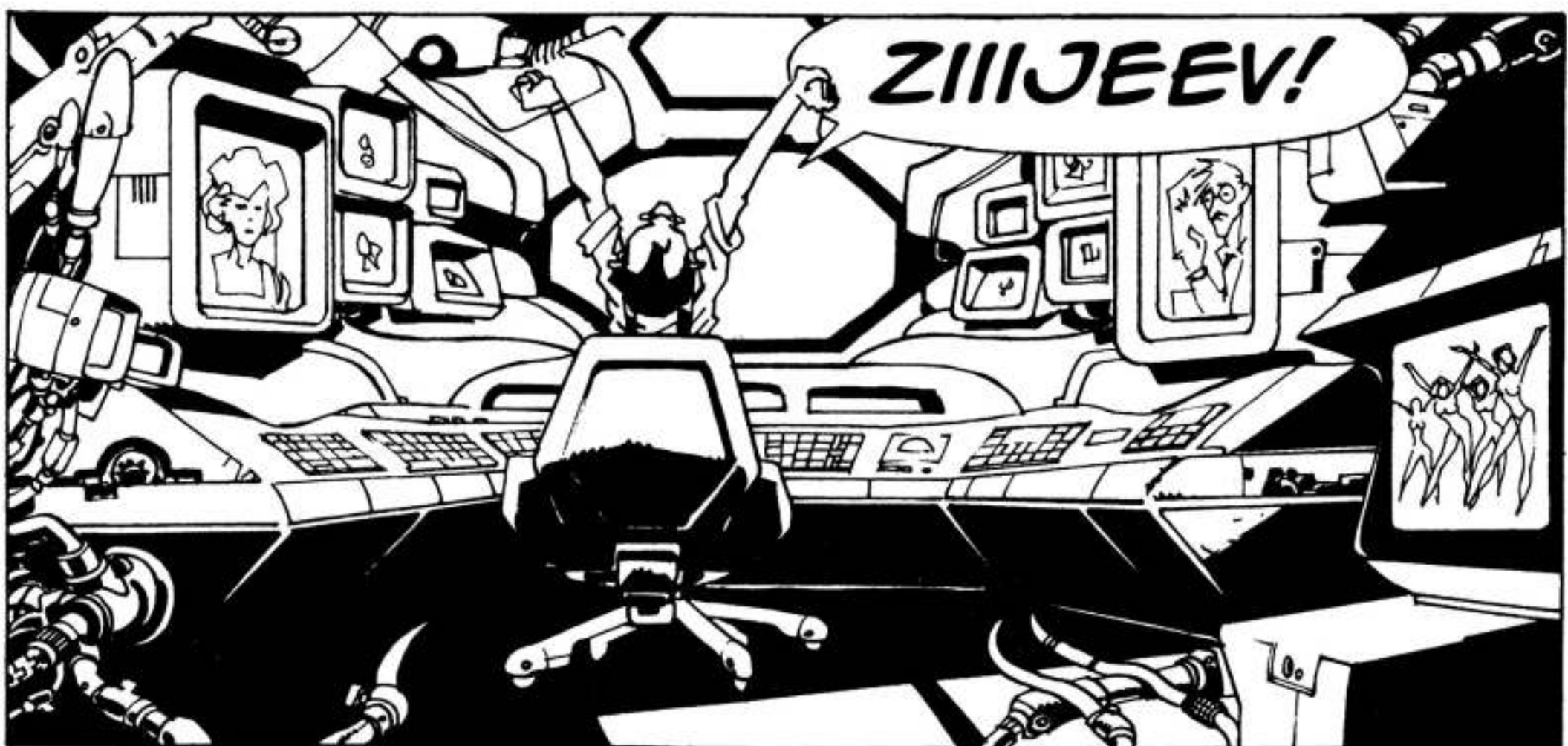








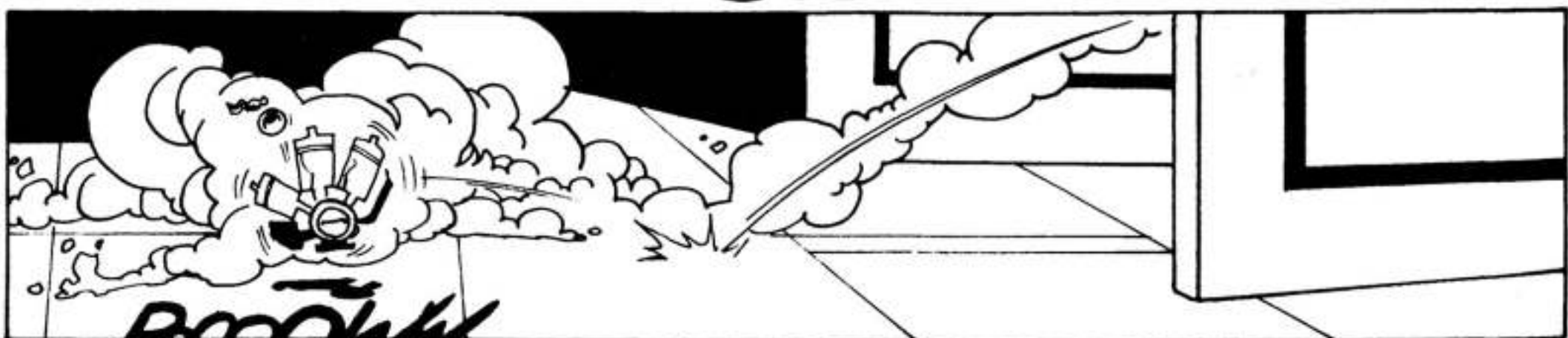
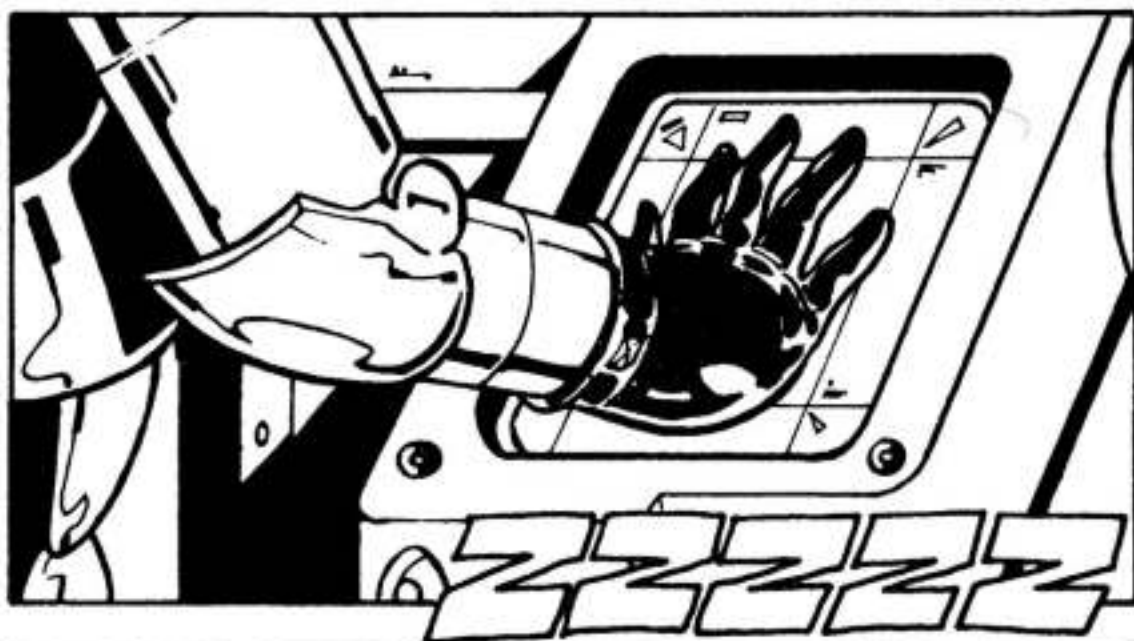










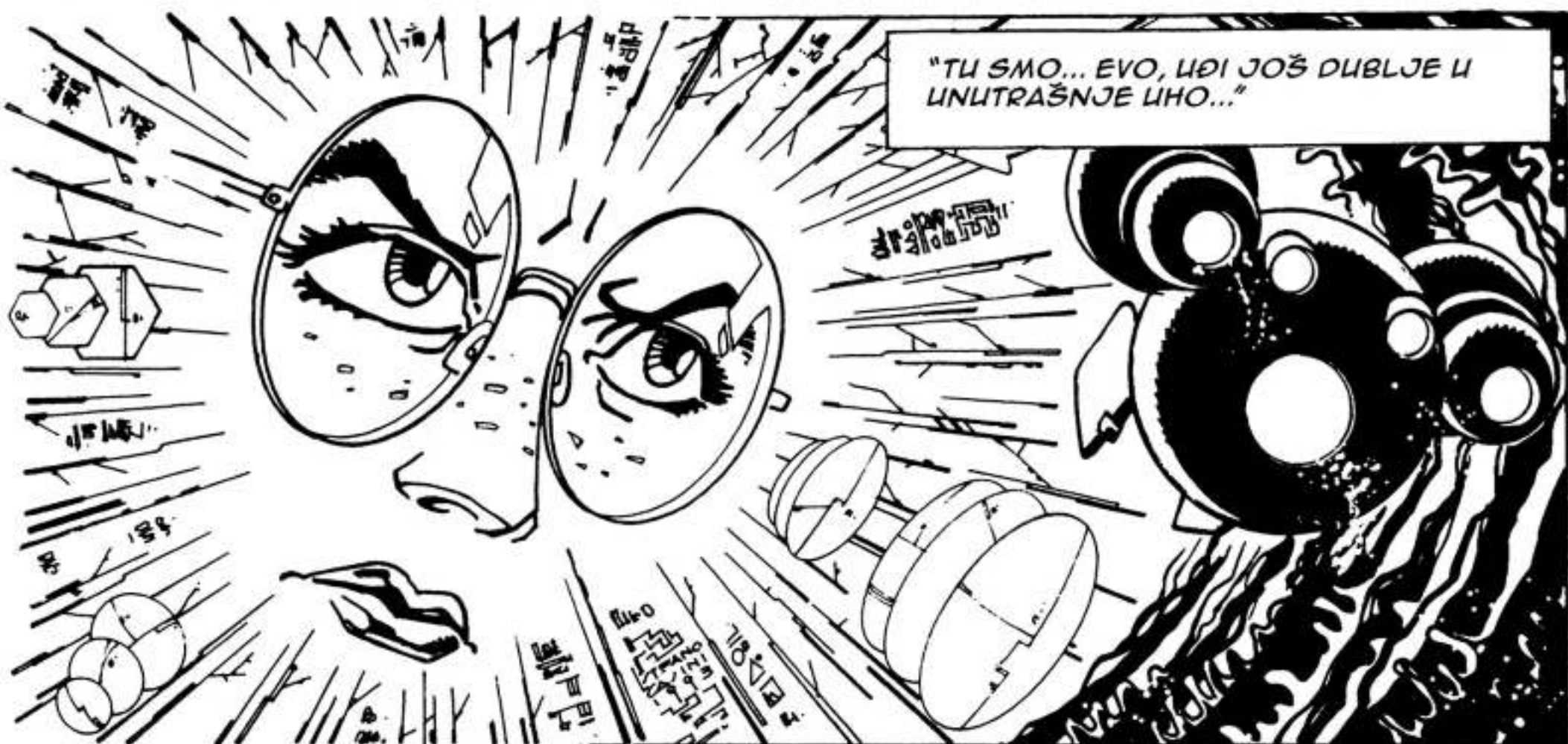




MASKE,
NATHANE!



SAD JE RED NA TEBE,
NANOSONDICO... IZRAVNO
ČU TE NAVODITI...



"TU SMO... EVO, UĐI JOŠ DUBLJE U
UNUTRAŠNJE UHO..."

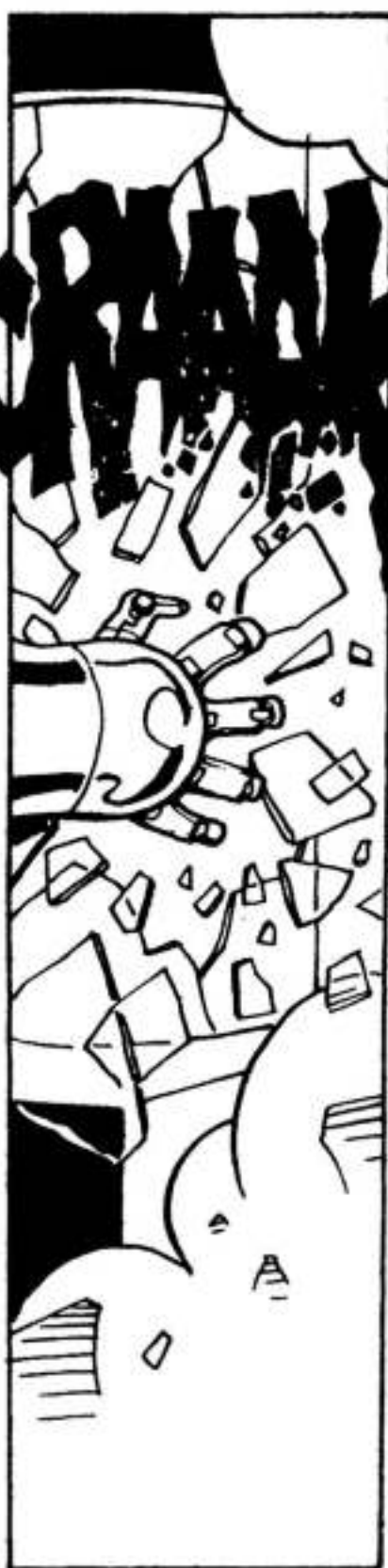
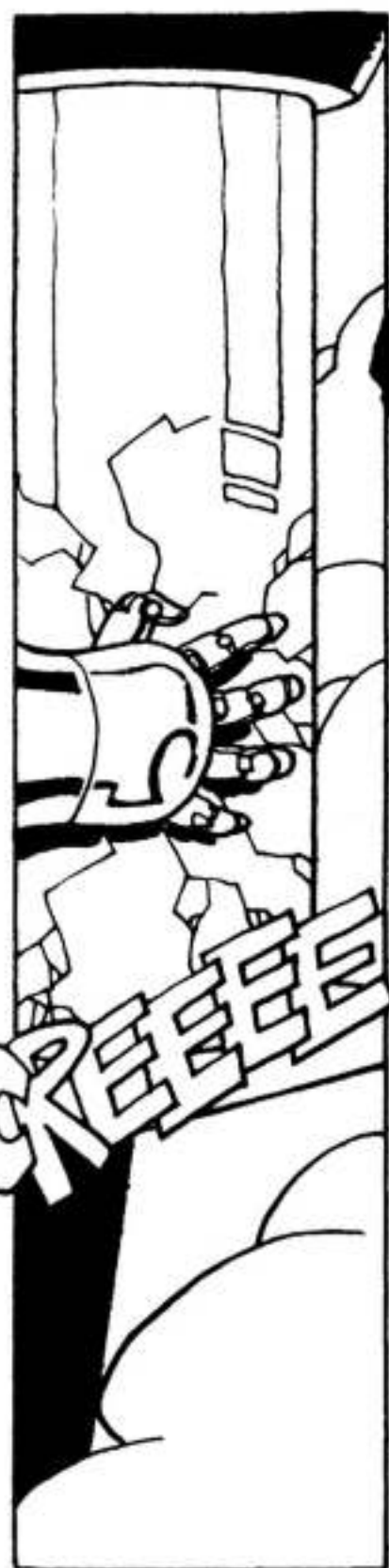
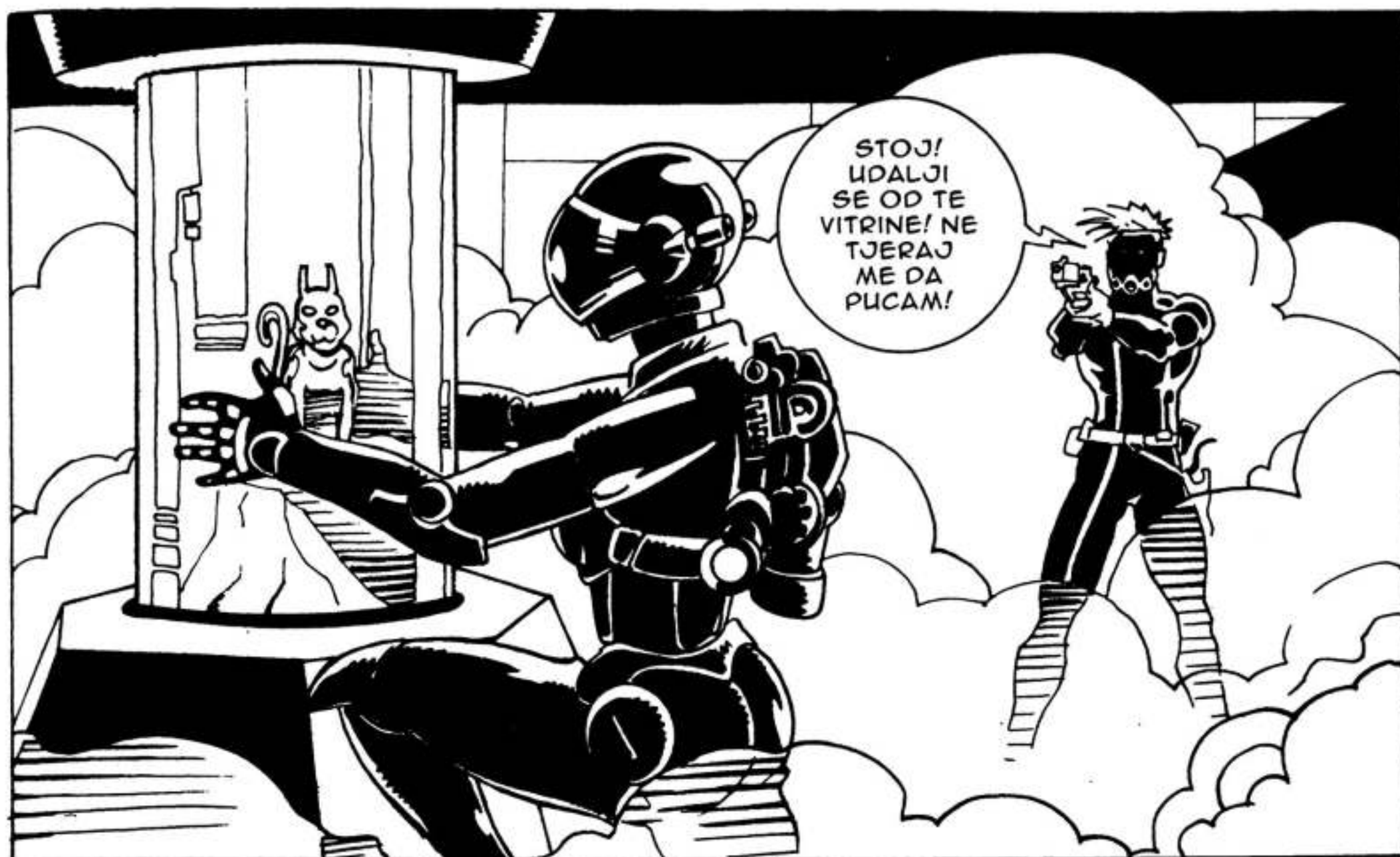


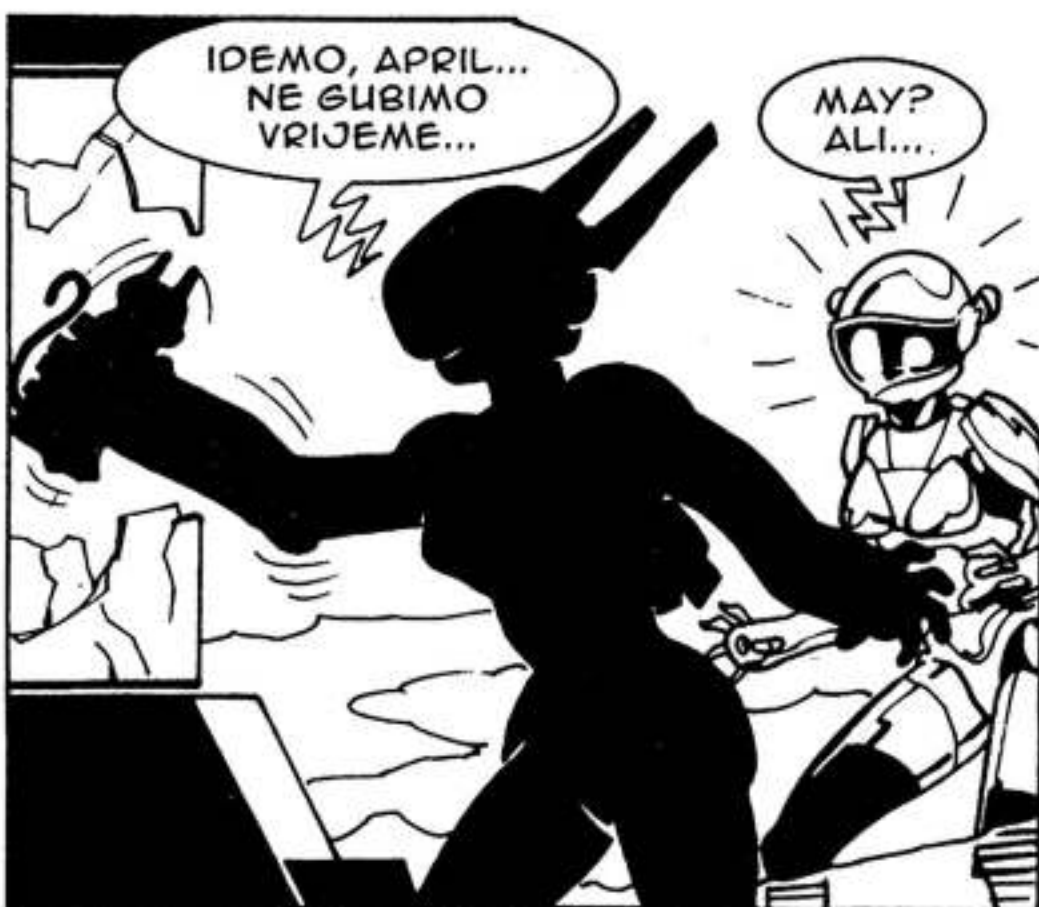
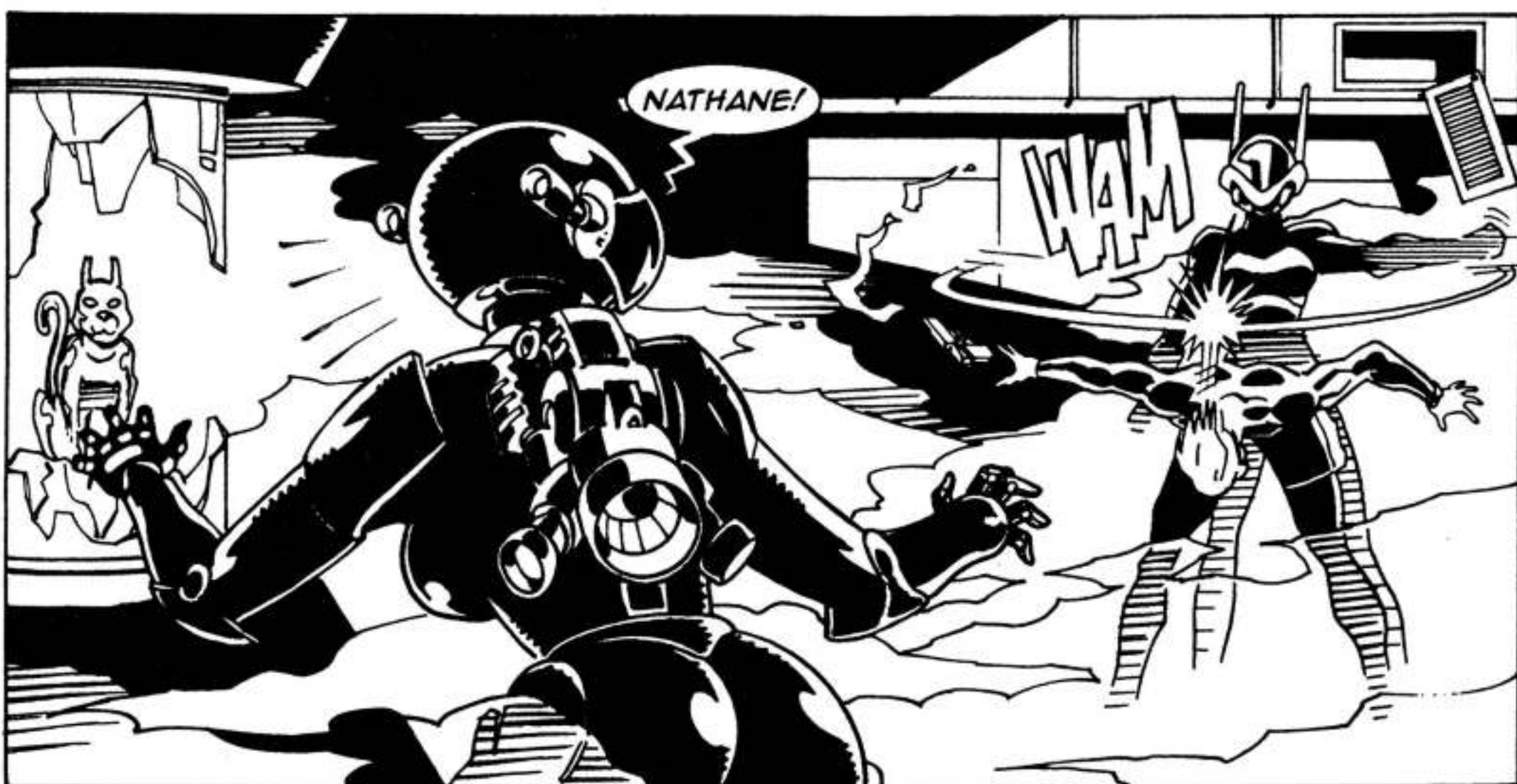
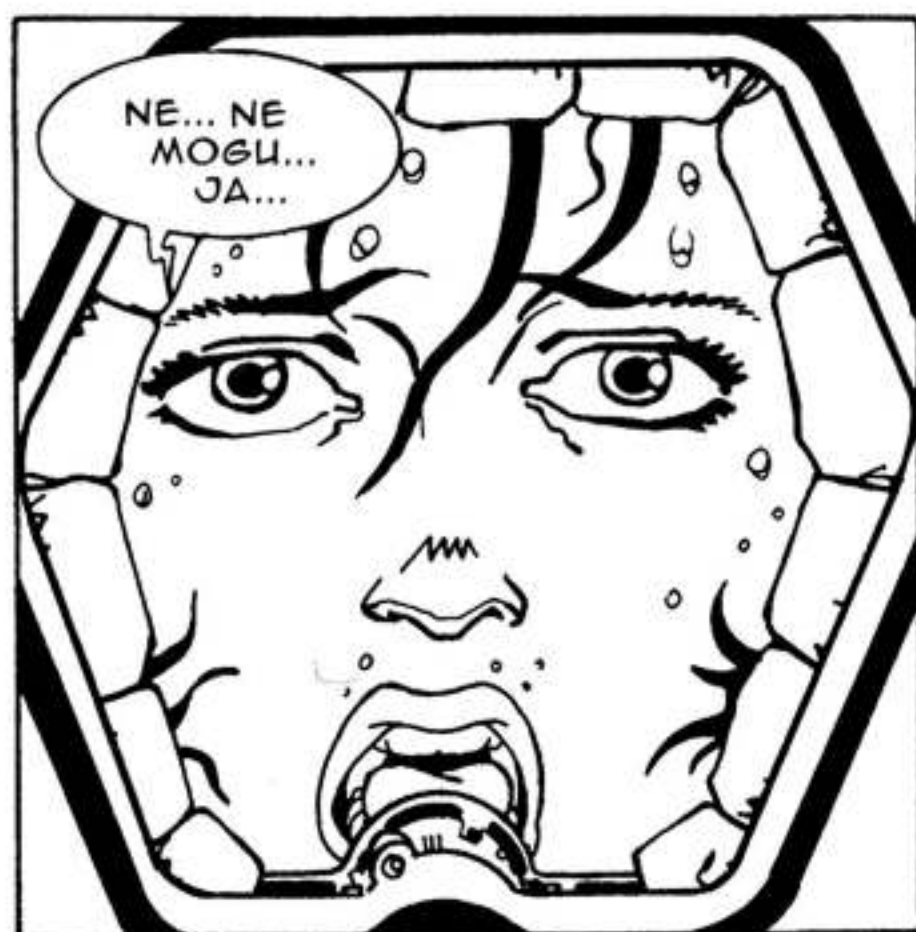
"SAVRŠENO! U KOŠTANOM LABIRINTU SI...
OVO JE SREDIŠTE OSJEĆAJA ZA
RAVNOTEŽU AGENTICE WEAVER..."



"...A TI ČEŠ GA
POLJULJATI!"

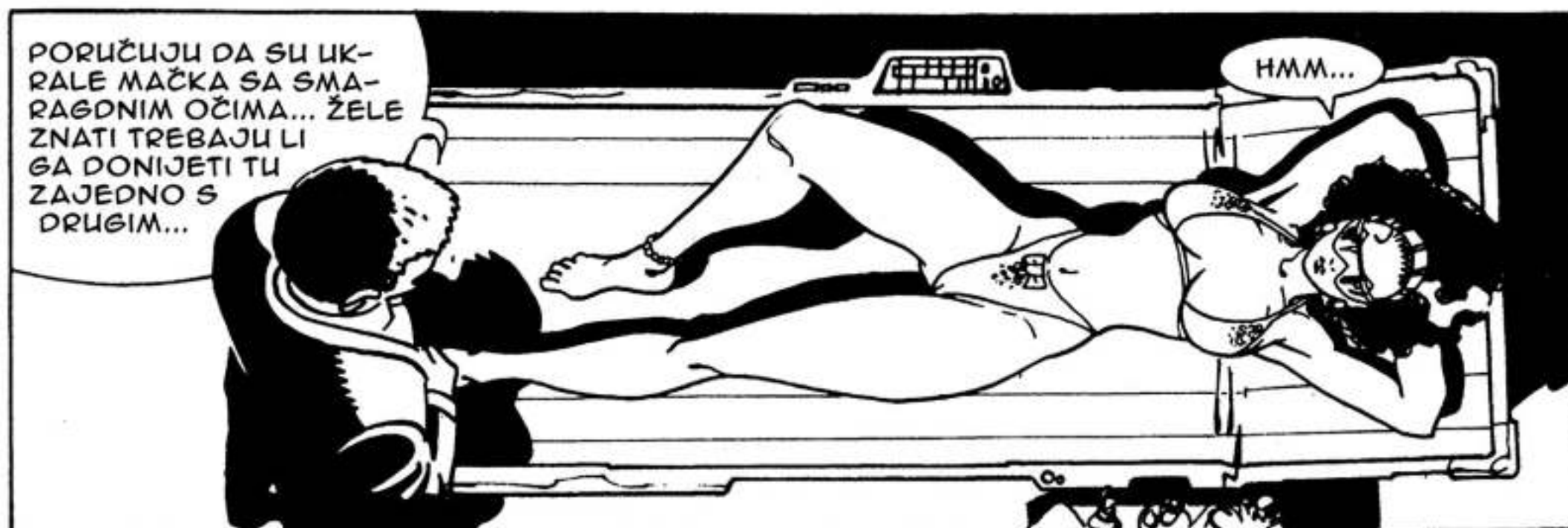


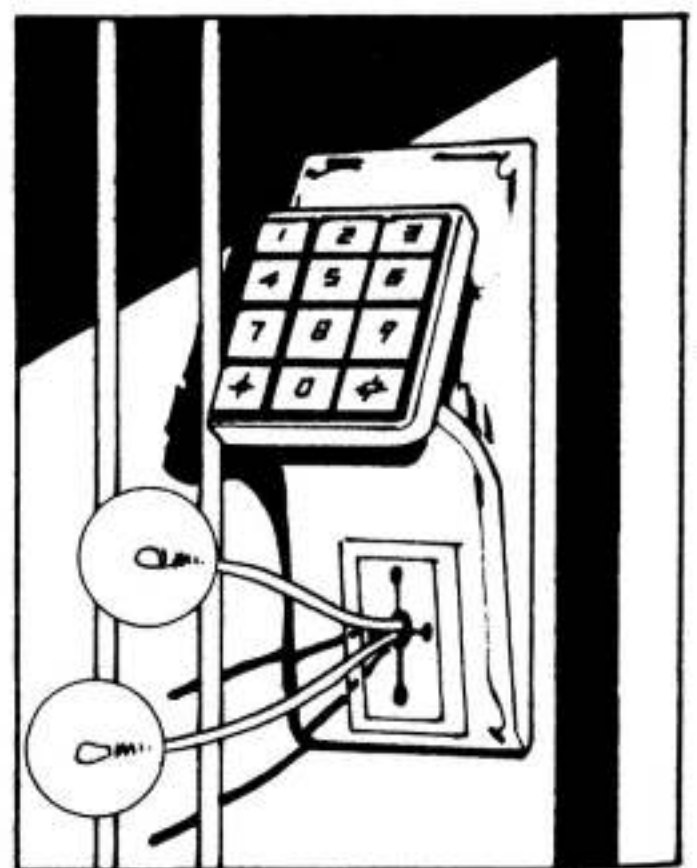


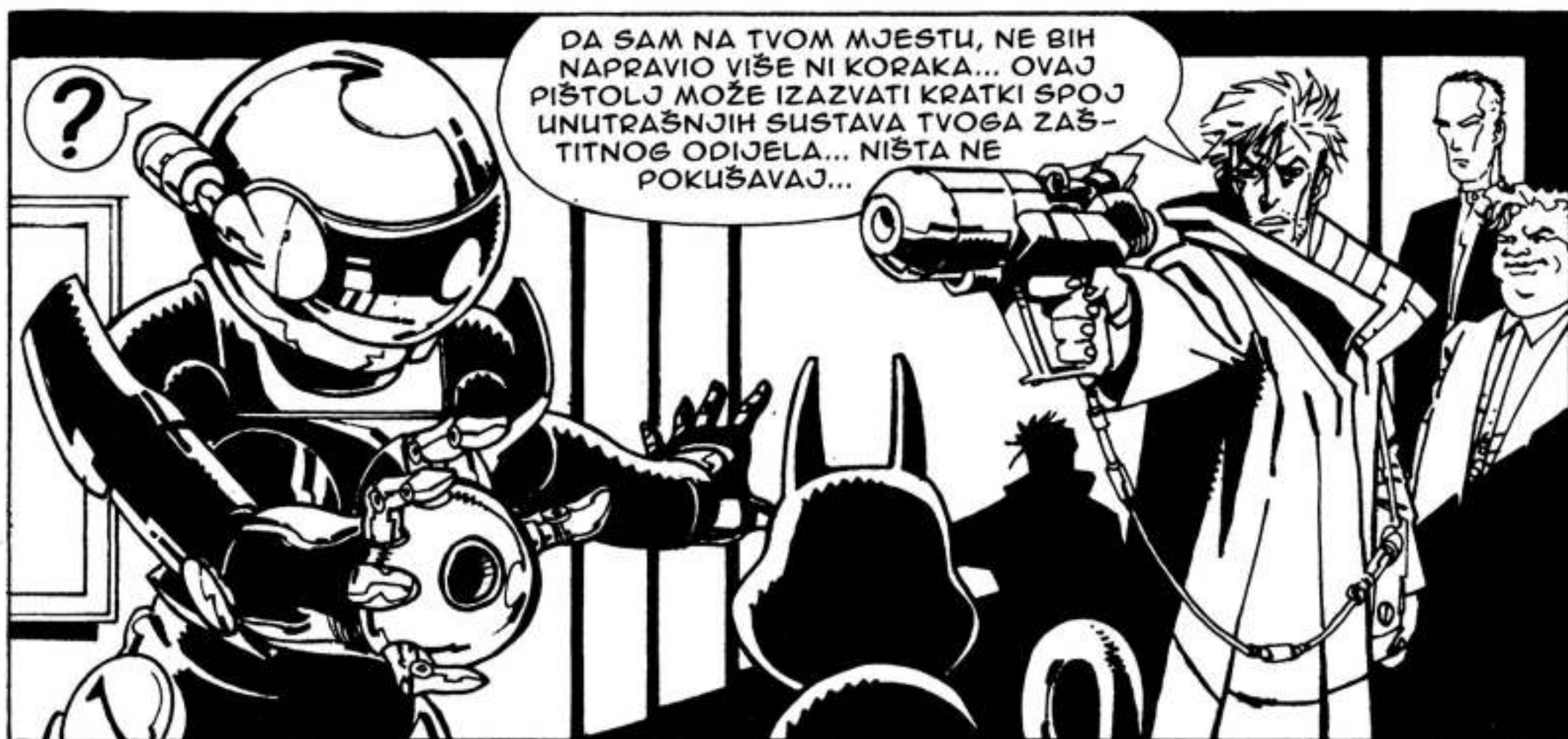
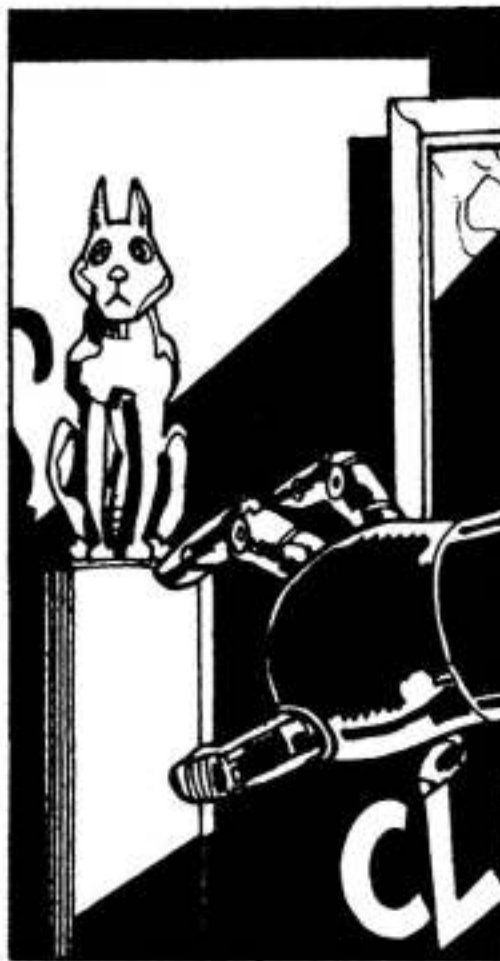












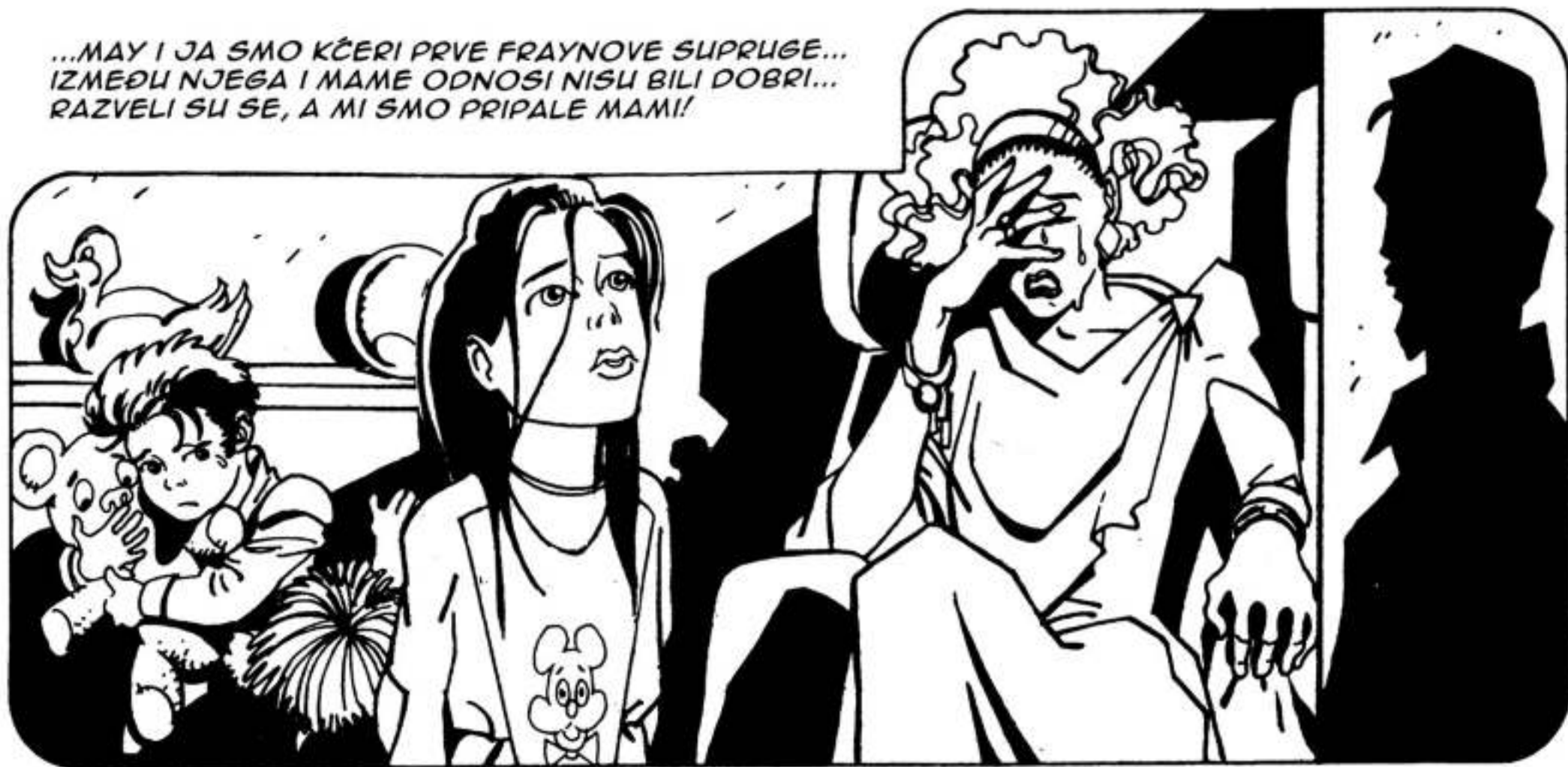








...MAY I JA SMO KČERI PRVE FRAYNOVE SUPRUGE...
IZMEĐU NJEGA I MAME ODNOSI NISU BILI DOBRI...
RAZVELI SU SE, A MI SMO PRIPALE MAMI!



MEĐUTIM, KAD JE MAMA UMRLA, TATA JE
MORAO PREUZETI BRIGU O NAMA... NO,
VIĐALE SMO GA SAMO KAD BI NAS POSJETIO
U KOLEDŽU U KOJI NAS JE BIO POSLAO...
VEĆ GA JE BILA PREVIŠE OČARALA
NJEHOVA NOVA LJUBAV...

SJEČAM SE DA JE BILA PRELIJEPA... BILA
JE RAVNATELJICA JEDNOGA POZNATOG
MUZEJA... ZVALA SE GLORIJA...



GLORIJA
TANZ, TAKO
JE...

BILA JE UMIJEŠANA
U SKANDAL OKO
KRAĐE "MRTVOG KRISTA
IZ MANTEGNE"... PRIJE
GOTOVO 20
GODINA...



DA...
ONA JE
BILA MOJA
MAJKA...

ISTINA...



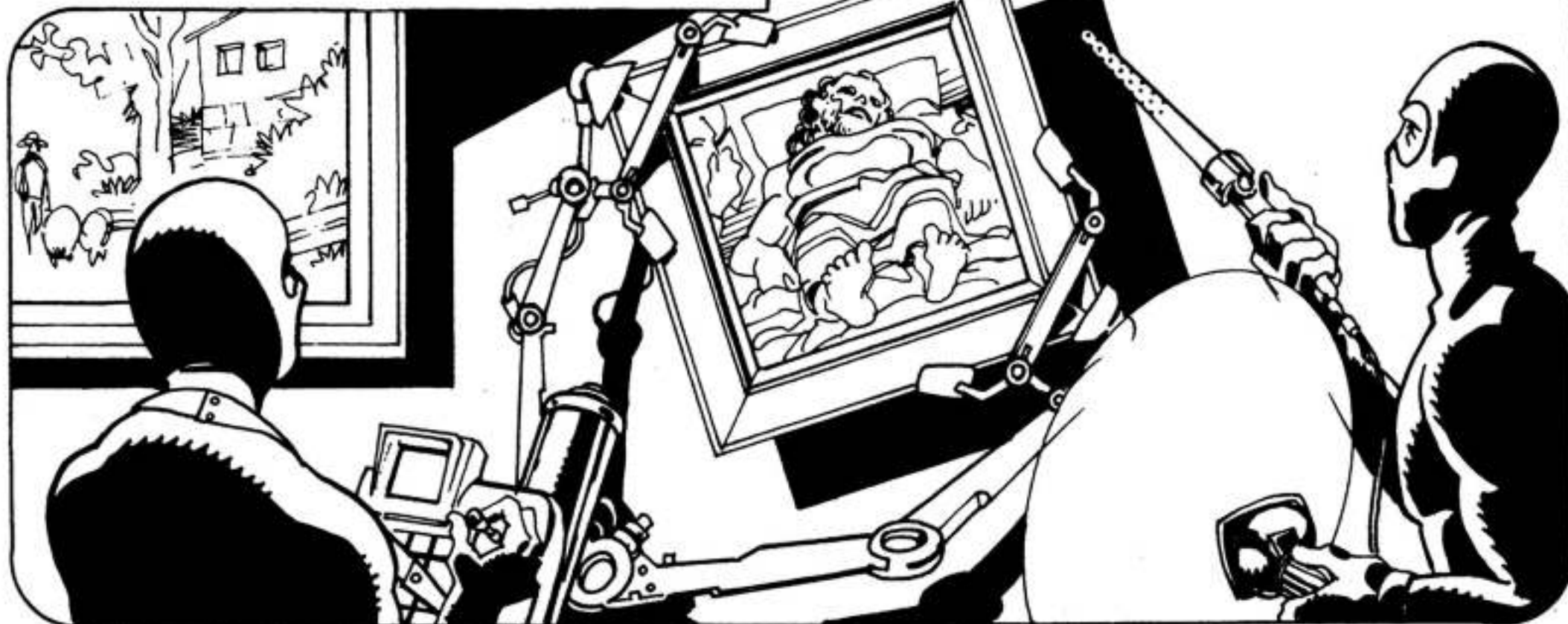
...IZVRŠNO SE SJEČAM KAD SE RODILA JULY...
BILA JE PRELIJEPO DIJETE... ALI MAY I JA SMO
NAŠU NOVU SESTRICU VIDJELE TEK PAR PUTA...
POTOM, NAKON PAR MJESECI, DOGODILA SE
TRAGEDIJA...



...NEKOLIKO VRLO DOBRO ORGANIZIRANIH
LOPOVA ZAABIŠLO JE SIGURNOSNE SUSTAVE
I PROVALILO U MUZEJ KOJIM JE UPRAVLJALA
GLORIJA...



...I USPJELI SU UKRASTI "MRTVOG KRISTA IZ
MANTEGNE", KOJI SE TAMO NALAZIO U
SKLOPU JEDNE IZLOŽBE...



...U SKANDALU KOJI JE USLIJEDIO OPTUŽILI
SU GLORIJU DA NIJE PRIMJERENO ZAŠTITILA
SLIKU I ČAK DA JE SAMA BILA UMJEŠANA
U KRAĐU. IZGUBILA JE POSAO...

...I ZBOG TOGA JE PRETRPJELA STRAŠAN
ŠOK... GOTOVO DA JE IZGUBILA RAZUM, I
MOJ OTAC, KOJI JU JE VOLIO VIŠE OD
SVEGA, ODLUČIO SE OSVETITI ZA NJU...



...PROVEO JE VLASTITU ISTRAGU,
ALI NIKAKO NIJE MOGAO DOKAZATI
POVEZANOST NARUČITELJA KRADE,
IZVJESNOG JAFFARA, SA SAMOM
KRAĐOM...



...ZATIM, JEDNE NEZABORAVNE
NOĆI, DOŠAO JE PO NAS U
KOLEDŽ...



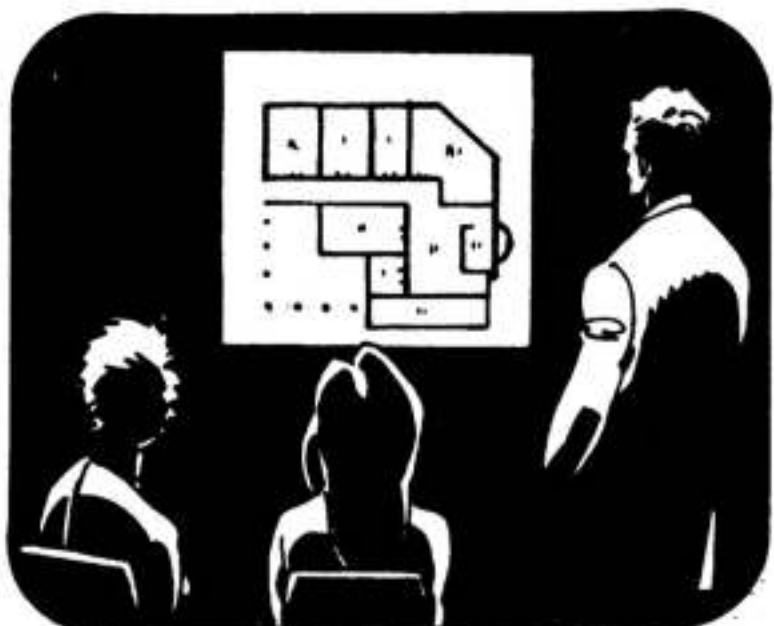
...OKO POLA GODINE TJERAO NAS JE DA TRENIRAMO...
NISMO SHVAĆALE ŠTO SE DOGAĐA, NO NJEGOV JE
ENTUZIJAZAM BIO OGROMAN I PREŠAO JE NA NAS...



...OPREMIO NAS JE SVIM VRSTAMA
ELEKTRONSKIH UREĐAJA I NAUČIO
NAS RADITI S NJIMA...



...I, NA KONCU NAM JE OTKRIO
SVOJ PLAN... NAMJERAVAO JE
VRATITI SLIKU U MUZEJ A
GLORIJI UGLED. PROUČIO JE
RASPORED JAFFAROVE KUĆE
I POUČIO NAS KAKO IZVRŠITI
KRAĐU...

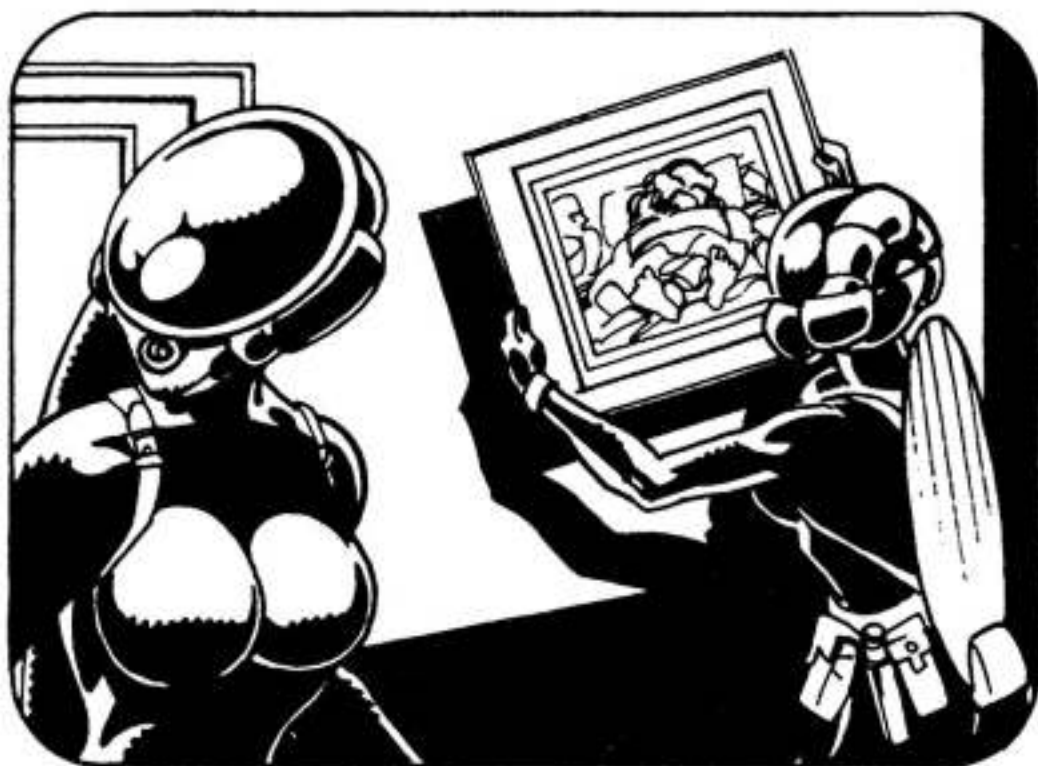


...NAMA JE TO BILO POPUT UZBUDLJIVE IGRE...
 UŠULJALE SMO SE UNUTRA, ISKLJUČIVŠI ALARME,
 DOK NAS JE TATA, SPREMAN NA INTERVENCIJU,
 PRATIO IZ POSEBNO OPREMLJENOG KAMIONA...

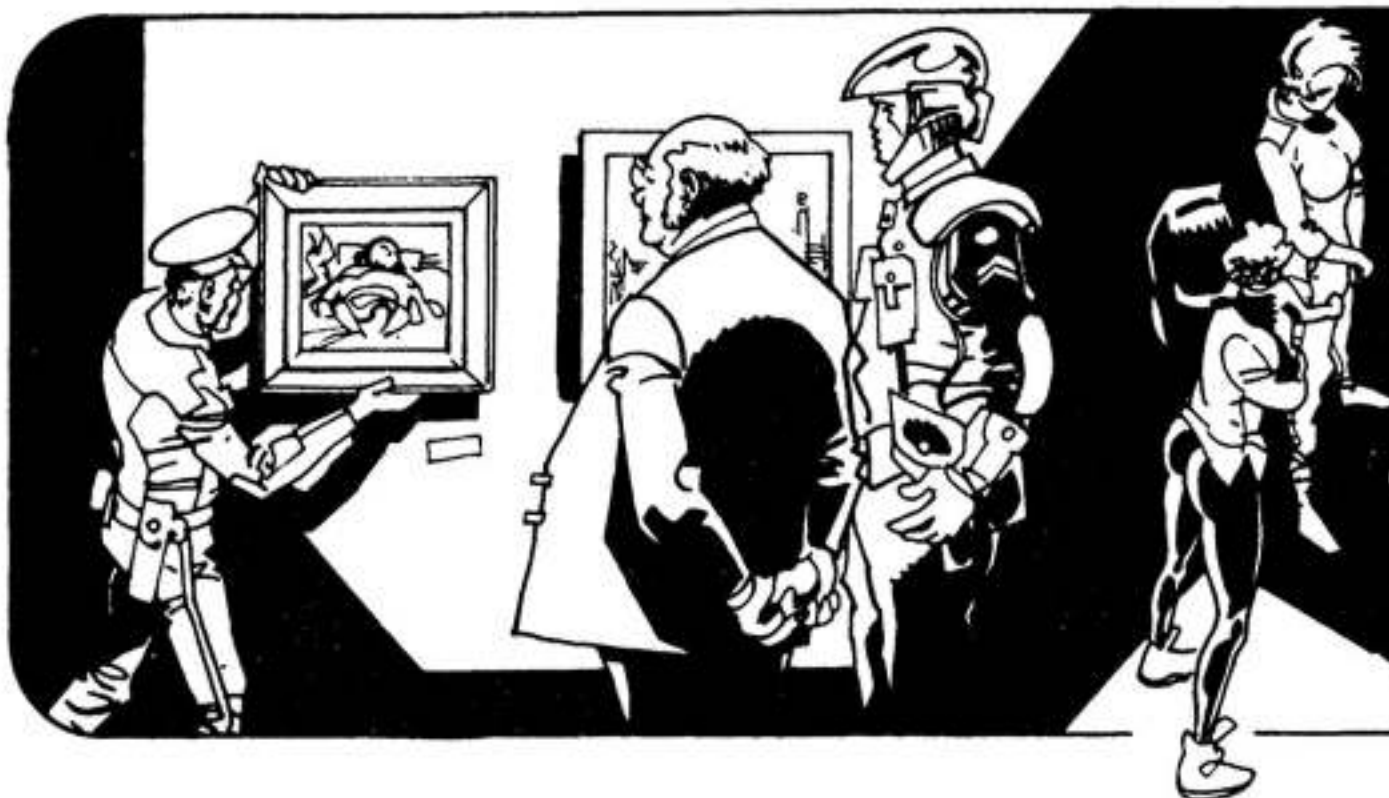


...USPJELE SMO UZETI SLIKU...

KAD SU NAS OTKRILI, BILO JE PREKASNO. BILE
 SMO VEĆ DALEKO... UISTINU ZABAVNO!



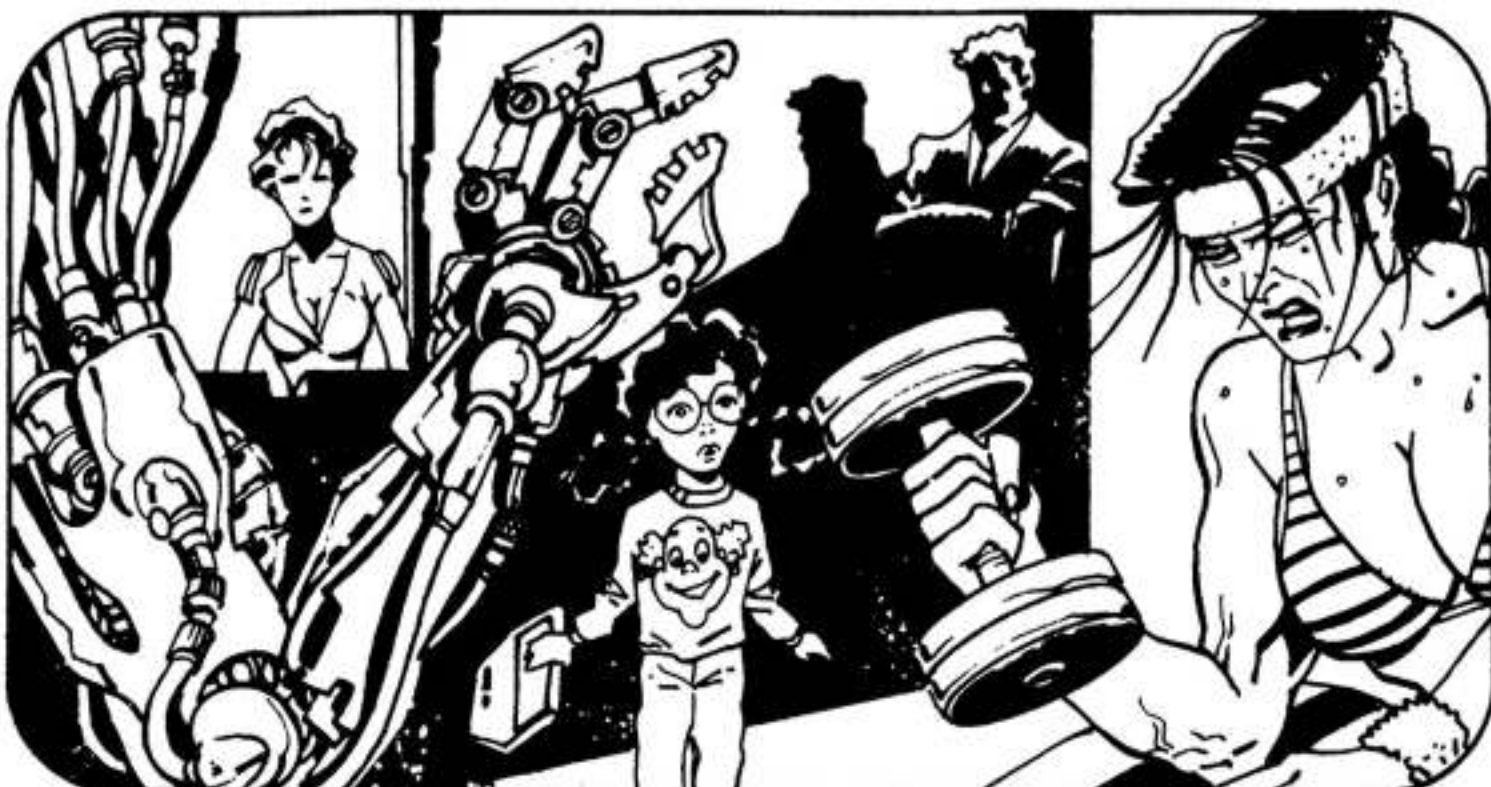
SLIKA JE ANONIMNO VRAĆENA MUZEJU, NO PORUKA KOJA
 JE POSLANA SA SLIKOM, OSIM DOKAZA PROTIV JAFFARA,
 SADRŽAVALA JE I MOLBU DA SE GLORIJI JAVNO VRATI NJEN
 POSAO, ŠTO SE I DOGODILO... NO, ONA JE KRATKO NAKON
 TOGA PREMINULA... TO JE TATU STRAŠNO POGODILO...



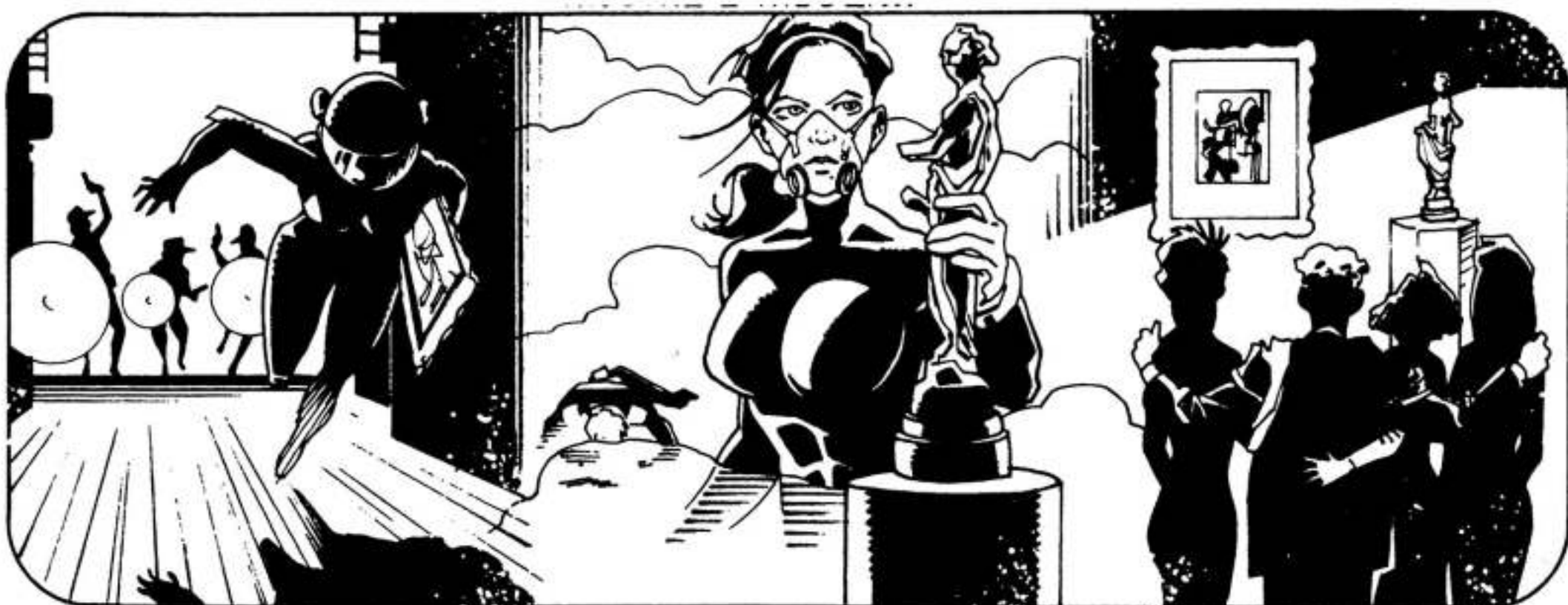
...STOGA JE ODLUČIO DA SE TAKVO ŠTO NIKAD NE BI SMJELO PONOVI... KAKO SVAKA UMJETNINA ZASLUŽUJE DA BUDE IZLOŽENA U MUZEJU...



...DOK JE JULY RASLA, MI SMO DOVRŠILE SVOJE TRENINGE... POSTALE SMO USKO POVEZANA SKUPINA SPOSOBNA NOSITI SE S BILO KOJOM SITUACIJOM...



...SKUPINA KOJA JE, POTAJICE, RADILA ONO ŠTO POLICIJA NE MOŽE RADITI BEZ NIZA BIROKRATSKIH DOPUŠTENJA... KRALE SMO ONO ŠTO JE BILO UKRADENO, I VRAČALE PRAVIM VLASNICIMA, ILI DAVALE MUZEJIMA I IZLOŽBAMA NA IZLAGANJE...



NEĆU KOMENTIRATI IZBORE VAŠEG OCA... ALI AKO JE ISTINA TO ŠTO GOVORITE, ZAŠTO STE UKRALE MAČKA S IZLOŽBE?

JER SE SITUACIJA PROMIJENILA...



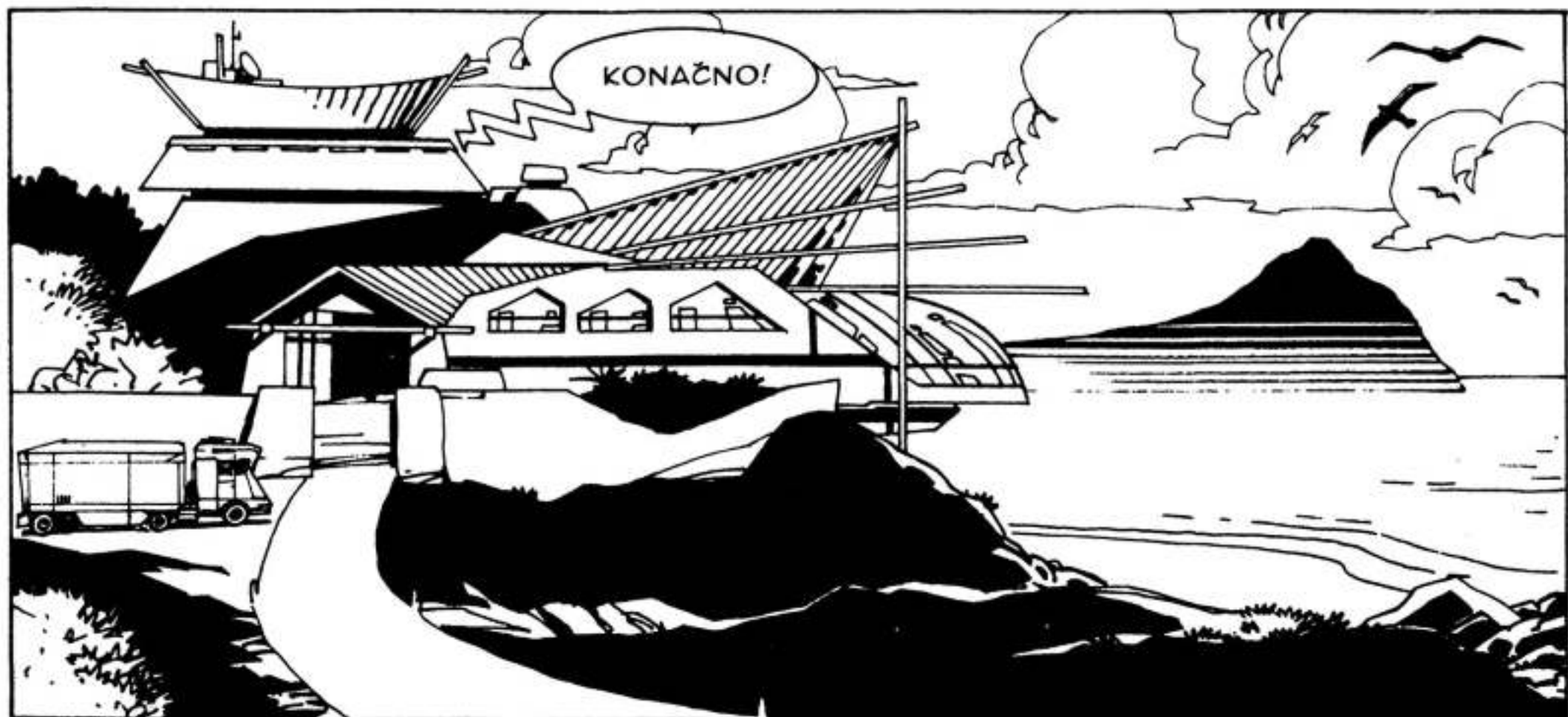
NAŠEG OCA OTELA JE JEJNA KOLEKCIJONARKA, NEMILOSRDNA ŽENA... ZOVE SE MARGOT MAINE...



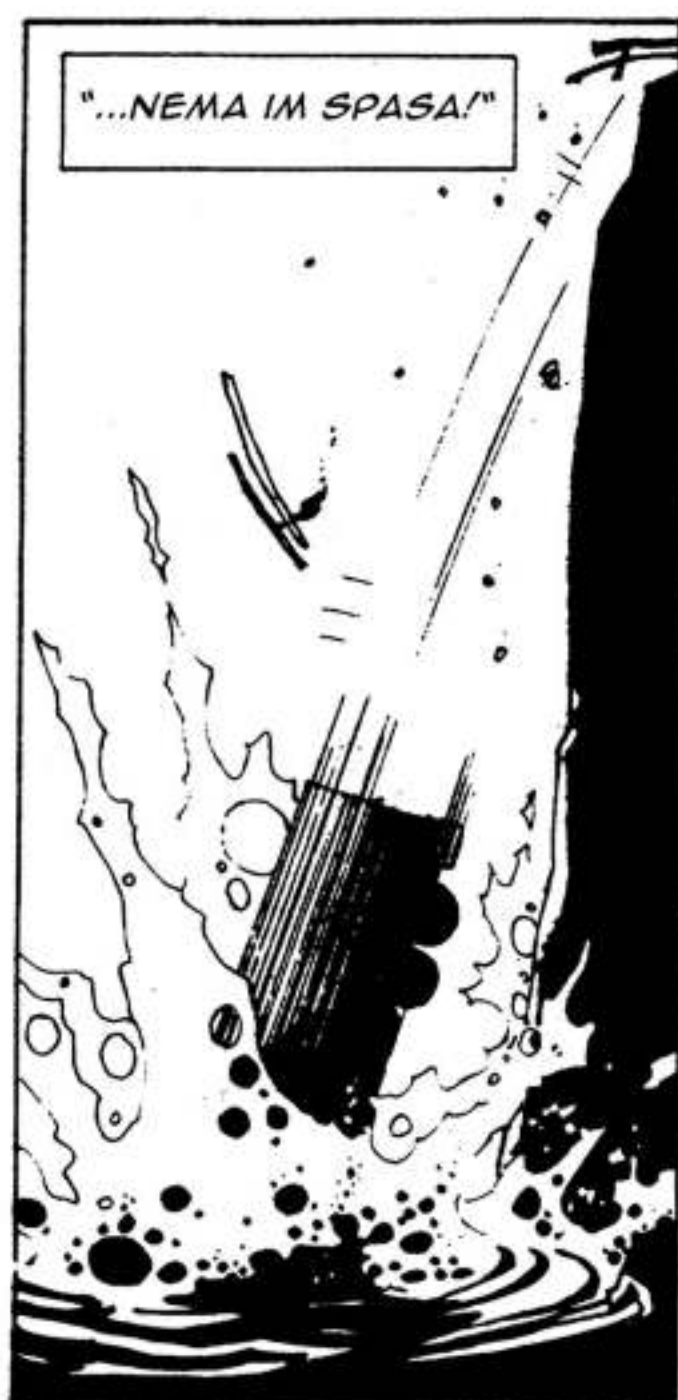
?













OVO JE OPORUKA MENEPTAHOVA,
UGLEDNIKA IZ BOGATA GRADA MENFIJA.
SINE MOJ, AKO ČITAŠ OVO PISMO, JA VIŠE
NISAM S TOBOM I TVOJOM MAJKOM. NO, NE
MORATE SE BOJATI ZA SVOJU BUDUĆNOST.



OČEKUJE VAS VELIKO BOGATSTVO. OVDJE
ČEŠ PRONAĆI ZAPIS, I NA NAŠEM JEZIKU I
NA GRČKOM, TEKSTA KOJI SAM SLUČAJNO
PRONAŠAO. TAJ TEKST DONOSI NAČIN DA
PRONAĐEŠ VELIKO BLAGO KOJE TI MOŽE
DONIJETI MOĆ I BOGATSTVO. PROČITAJ
OVU PRIČU, SINE MOJ, A JA ČU TI POTOM
NAZNAČITI KAKO ČEŠ DOĆI DO BLAGA.



JA SAM FIDIJA. POD TIM SAM IMENOM
POZNAT PO SVOJIM SKULPTURAMA
DILJEM HELEDE...*



*GRČKA



GODINAMA BIJAH VJERAN PERIKLU, GOSPODARU
ATENE... ZA NJEGA SAM IZRADIO RADOVE
VRIJEDNE DA OSTANU U SJEĆANJU POVIJESTI...
RADOVE KOJI PREDSTAVLJAJU NJEGOV
IDEAL LJEPOTE, MOĆ NJEGOVA GRADA...

...ALI JA SAM UMJETNIK...
MOJA SE UMJETNOST NE
MOŽE ZAUSTAVITI... MOJE
NAJVAŽNIJE DJELO
TREBALO JE OBILJEŽITI
EPOHU, POSTATI BESMRITNO...
VELIKA SKULPTURA*
PLAVOOKE** BOŽICE
ATENE... TO JE TREBALO
BITI MOJE REMEK-DJELO,
POTRESAN RAD, KOJI JE
TREBAO UZNEMIRITI
DUHOVE I OBZNANITI
KULTURNU NADMOĆ
ATENE NAD SVIM
GRADOVIMA HELEDE...
NACRTAO SAM TAJ
PROJEKT...



*OD ZLATA I BJELOKOSTI

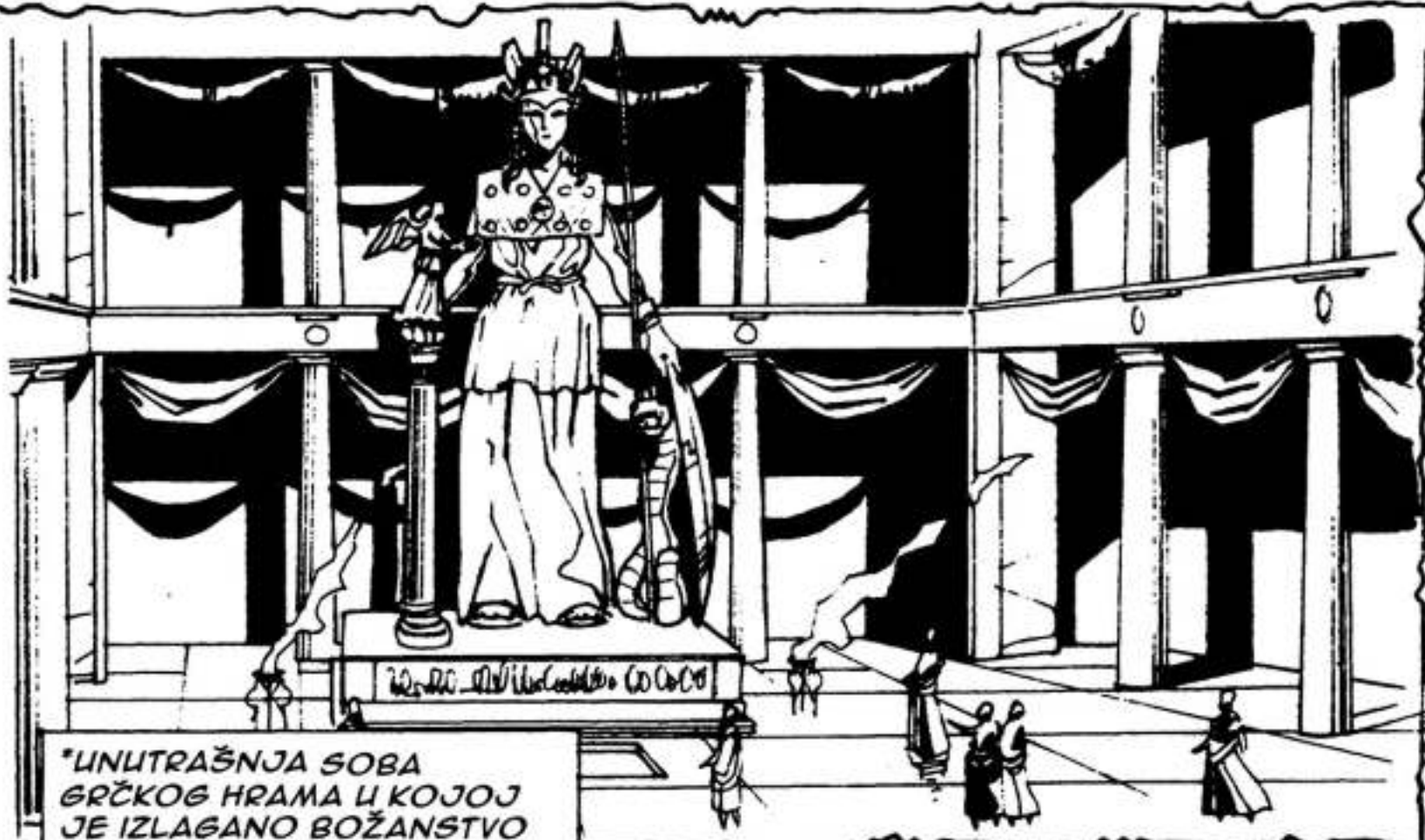
**TIPIČAN PRIDJEV KOJI SU
DREVNI GRČI DAVALI NEKIM
BOŽANSTVIMA

...NO TO SE NIJE SVIDJELO PERIKLU,
ODNOSNO NJEGOVOJ KONKUBINI
ASPAZIJI... GOSPODAR ATENE ME
PRIJETNJAMA PRISILIO DA NAPRAVIM
KIP U KOJI NISAM VJEROVAO...



...I JA SAM TADA UKRAO... UKRAO SAM DIO
ZLATA I DIO BJELOKOSTI KOJI SU MI BILI DANI...
A S OSTATKOM SAM IZRADIO KIP KOJI JE
PERIKLO HTIO.

...TAJ JE KIP
SVOJE MJESTO
DOBIO U DVORANI*
PARTENONA I
POSTAO SIMBOLOM
ATENSKE MOĆI...
ČINILO SE KAKO
JE PREKO NJE
PERIKLO
POBIJEDIO
I MENE I SVE
SVOJE
PROTIVNIKE...



*UNUTRAŠNJA SOBA
GRČKOG HRAMA U KOJOJ
JE IZLAGANO BOŽANSTVO

...NO, NIJE BILO TAKO... PERIKLOVI NEPRIJATELJI POKUŠALI SU GA SRUŠITI I OSRAMOTITI
UVUKAVŠI GA U SKANDALE KOJI SU SE TICALI NJEGOVE OBITELJI I PRIJATELJA... I MENE.*



*POVIJESNO. IZMEĐU
433. I 432. PRIJE KRISTA,
MNOGI PERIKLOVI
PRIJATELJI, MEĐU
KOJIMA I ASPAZIJA I
FILOZOF-RACIONALIST
ANASAGORA, ČIJI
JE PERIKLO BIO
SLJEDBENIK, MORALI SU
PRED SUD. PERIKLO IH
JE USPIO GOTOVO SVE
OSLOBODITI, ALI FIDIJA
JE VJEROJATNO
BIO OSUĐEN ZA
KRAĐU MATERIJALA
NAMIJENJENIH KIPU
ATENE U PARTENONU.



MOJA JE MALVERZACIJA OTKRIVENA. BILO MI JE SUĐENO I BIO SAM OSUĐEN, ALI USPIO SAM POBJEČI UZ POMOĆ ONO MALO PRIJATELJA ŠTO SU MI BILI OSTALI VJERNI...



...I SKLONIO SAM SE OVDJE, U KARTAGU... DANAS VODIM JEDNOSTAVNU RADNJU I OSJEĆAM KAKO MI SE BLIŽI SMRT... NE MOGU SE NADATI POVRATKU U HELADU KAKO BIH PONOVRNO VIDIO SVOJ RAD...



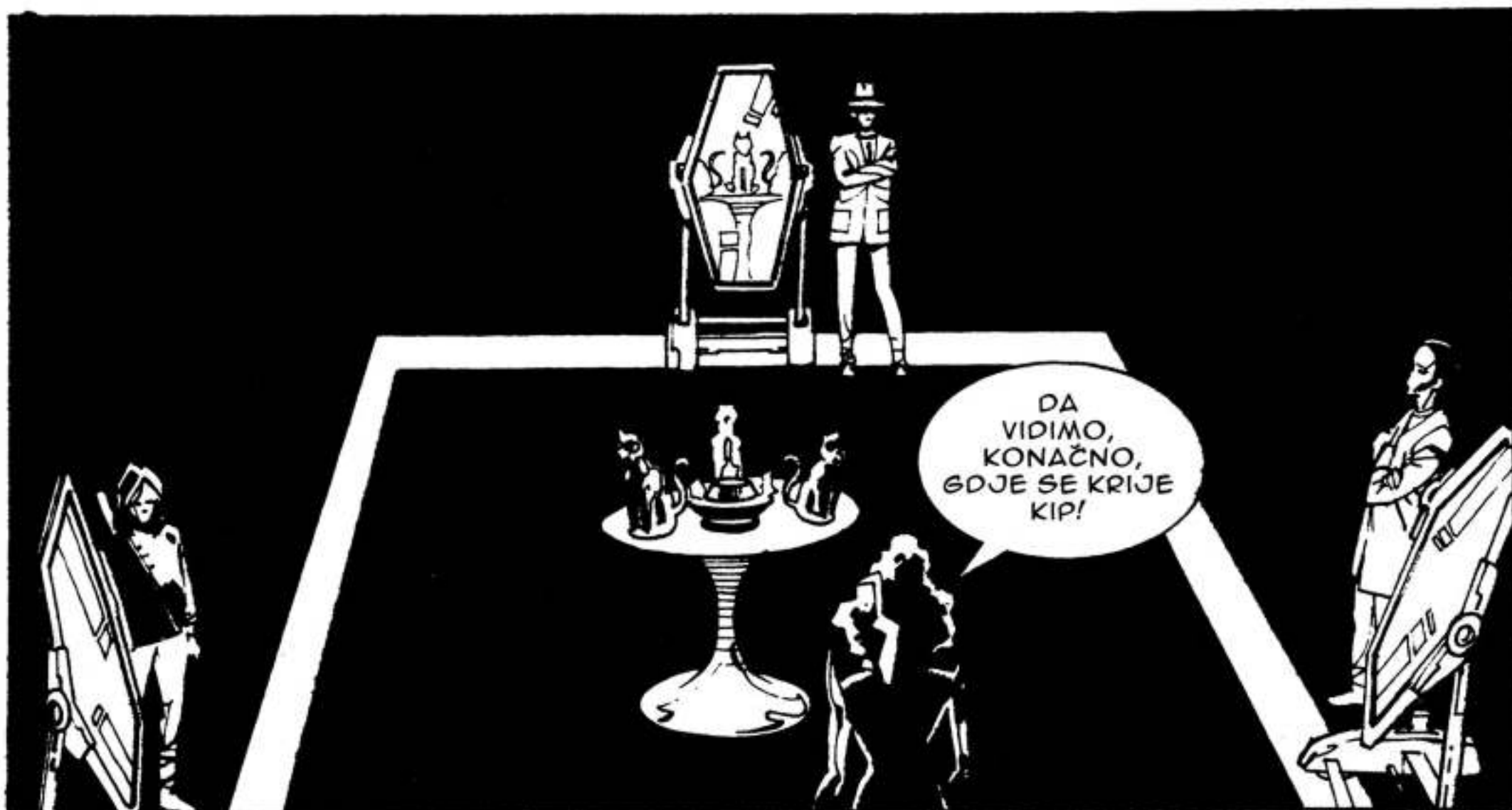
...JER NITKO NE SMIJE ZNATI NA KOJEM MJESTU, ZA KOJE SAMO JA ZNAM, POSTOJI JOŠ JEDAN KIP... UTJELOVLJENJE ATENE KAKVOM JE JA ZAMIŠLJAM...



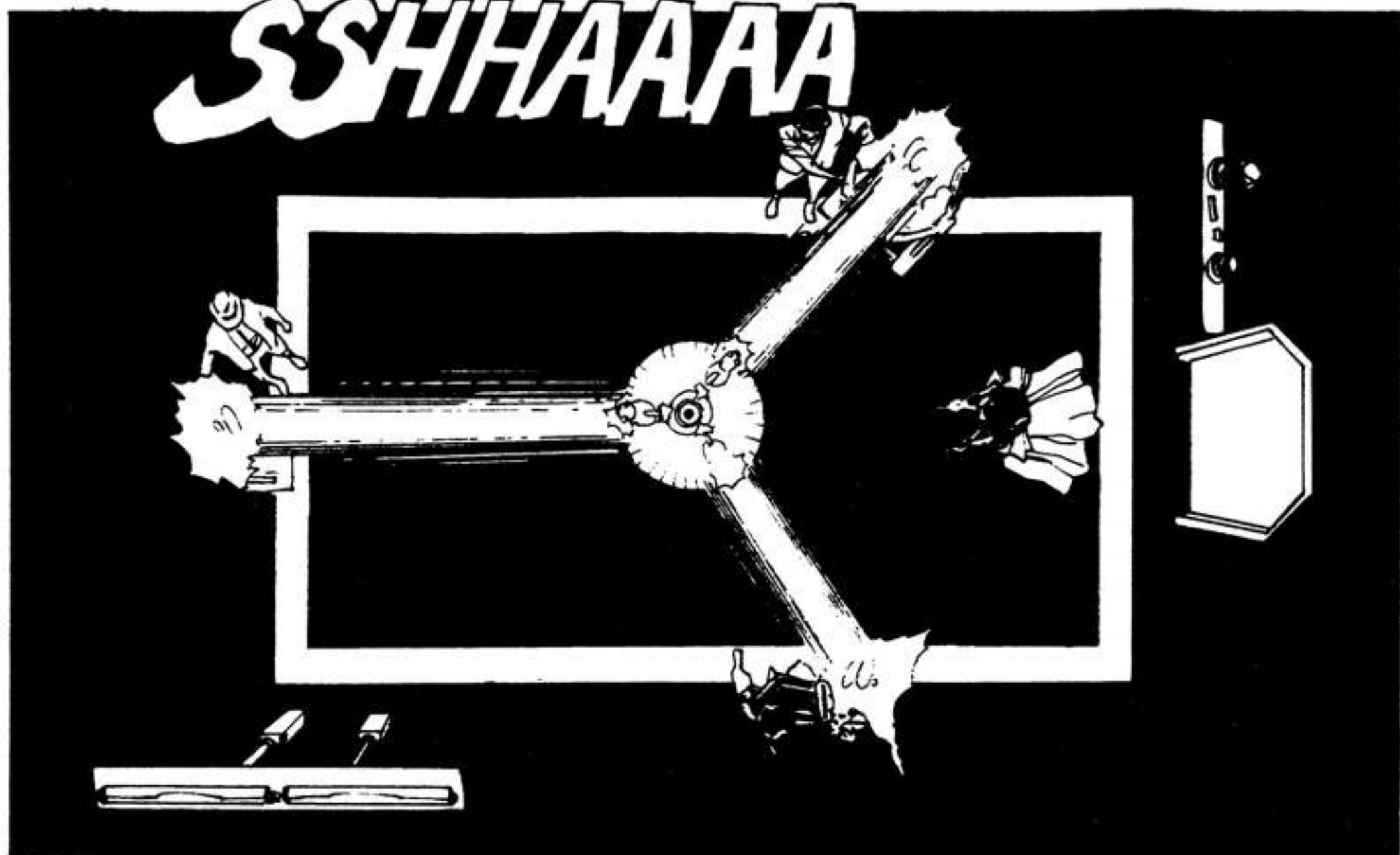
OSTAVLJAM NA OVOM PAPIRUSU UPUTE KOJE TREBA SLIJEDITI DA JE SE PRONAĐE... I JEDNOG DANA, AKO ITKO BUDE HTIO, MOĆI ĆE KONAČNO POKAZATI SVIJETU DA JE GENIJ FIDIJA BIO NESHVAĆEN U SVOM VREMENU!

TO JE SVE. SADA ZNAŠ ZA KIP OD ZLATA I BJELOKOSTI. NABAVI MALU SVJETILJKU S TRI PLAMENA, SINE MOJ, I POSTAVI TRI MAČKA KOJA SAM TI POKLONIO LEĐIMA OKRENUTIMA PREMA PLAMENU. STAVI JEDNO NA DRUGO ONO ŠTO IZAĐE IZ NJIHOVIH OČIJU I IMAT ĆEŠ LOKACIJU BLAGA. NADAM SE DA ĆE TE SREĆA SLUŽITI BOLJE NEGO MENE.

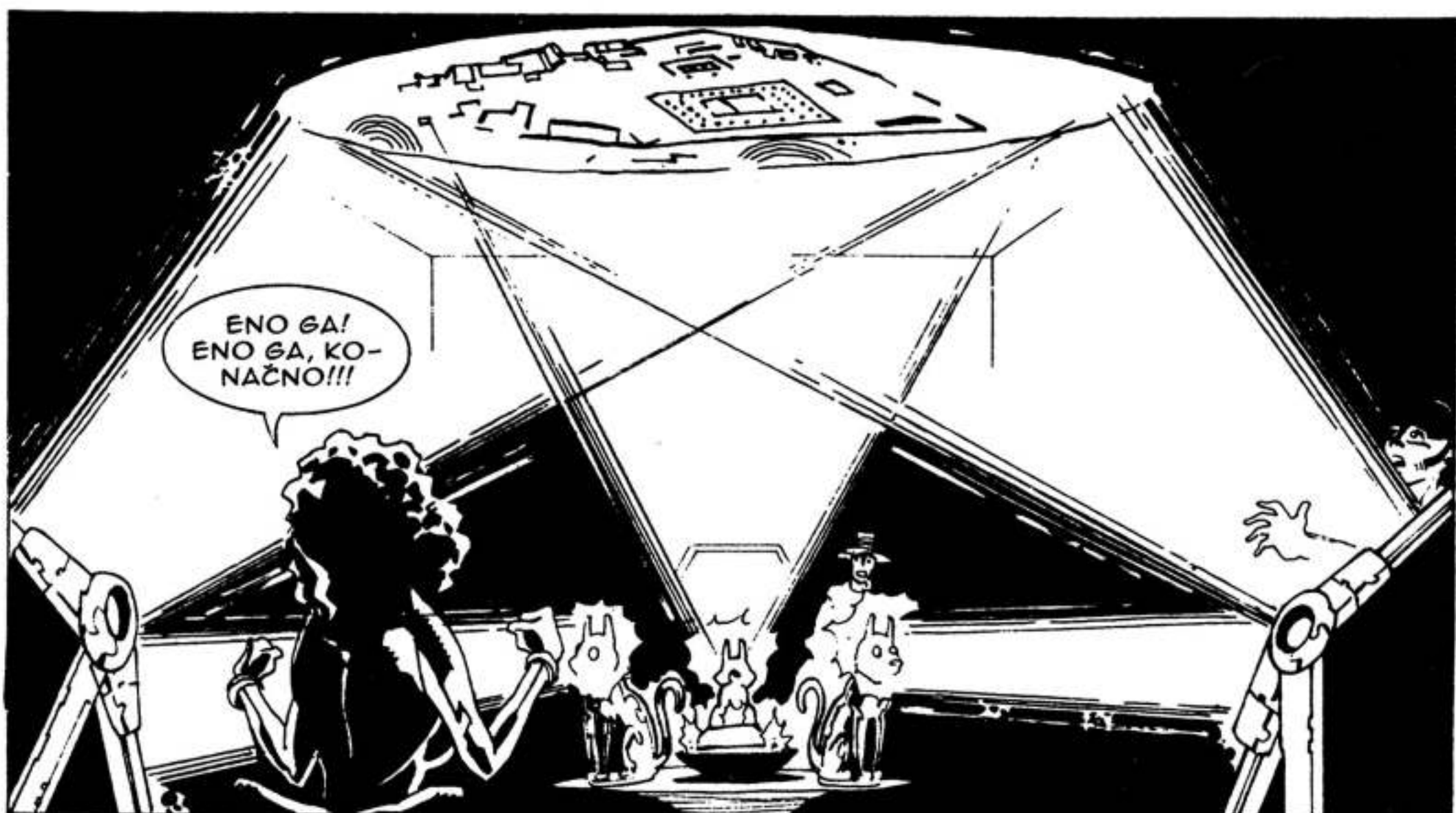




SSHAAAAA



ZRCALA!
OKRENITE ZRCALA,
NEKA SE ZRAKE REFLE-
KTIRAJU NA STROP!
BRZO!



ENO GA!
ENO GA, KO-
NAČNO!!!

ISTOČNI SEKTOR SJEVERNE POLUTKE... TAMO
GDJE SE NEKOĆ UZDIZALA ATENA...



ONDA,
JESTE LI
PRONAŠLI
MJESTO?



DA, GOSPODO... ALI MORAMO
IĆI DALJE DA BISMO ISKAPALI...
STVARI SU SE MALO PROMIJE-
NILE OD FIDIJINOG
VREMENA, OVDJE
DOLJE... NO ČINI
SE DA JE PROLAZ
NETAKNUT...

VRLO
DOBRO,
NA
POSAO
ONDA!





NEVJEROJATNO! PREMA INSTRUMENTIMA, NALAZIMO SE TOČNO ISPOD ČELIJE U PARTENONU... FIDIJA JE NA NEKI NAČIN USPIO OSTVARI SVOJ SAN...



...A Taj KIP... NEMA NIŠTA OD KLASIČNE IKONOGRAFIJE BOŽICE... PREDSTAVLJA DINAMIČNU ŽENU, U POKRETU I PUNU DIVLJE LJEPOTE...



...ŽENU POPUT MENE! HA! HA! HA!

GOSPODO... UZELI SMO ODLJEVE I FOTOGRAFIRALI S OVOG POLOŽAJA... HOĆEMO LI PROMIJENITI POLOŽAJ SADA?

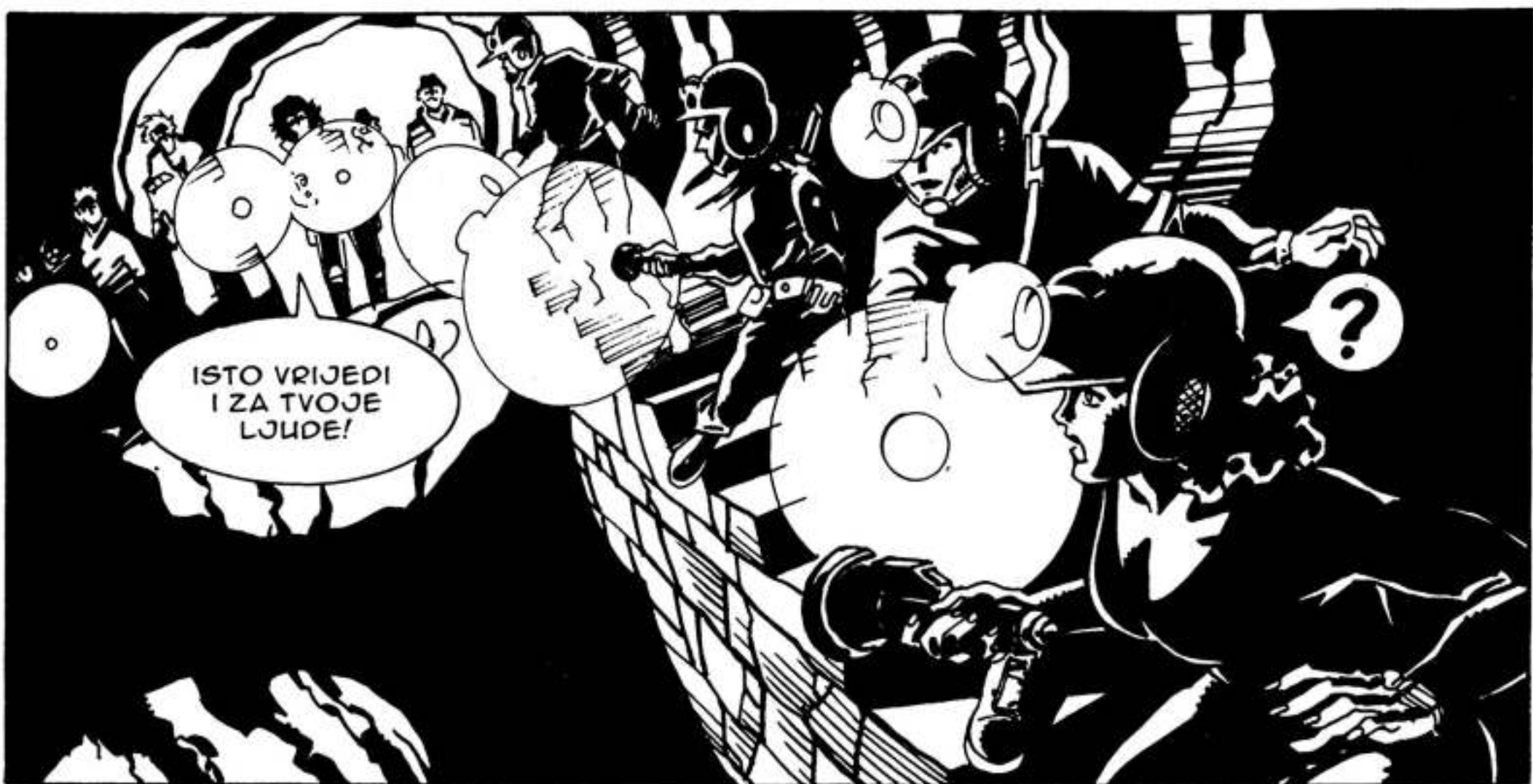


NARAVNO. MORAMO SE ORGANIZIRATI KAKO BISMO ODNIJELI OVO ČUDO... ŽELIM JE DOTAKNUTI... SADA JE MOJA...

DA SAM NA TVOM MJESTU, NE BIH NI MRDNUL, MARGOT MAINE!



ISTO VRIJEDI I ZA TVOJE LJUDE!



PITAŠ SE KAKO TO DA SMO JOŠ UVIJEK ŽIVI? PA, JEDNOSTAVNO NISMO BILI U KAMIONU KAD JE EKSPLODIRAO. NISI VALJDA MISLILA DA GA MOŽEŠ SABOTIRATI, A DA JA NE PRIMIJETIM, ZAR NE?



OSIM TOGA, HTJELI SMO ZNATI ZAŠTO SU TI MAČCI TOLIKO VAŽNI... BILA JE DOVOLJNA JEDNA JULYINA NANOSONDA U TVOJOJ ČAŠI I EVO NAS TU... A NEŠTO DUGUJEMO I POMOĆI OVIH AGENATA...



SAD NAS SLIJEDITE... MAČKE ČEMO VRATITI PRAVIM VLASNICIMA, A OVAJ ĆE KIP ZAVRŠITI U MUZEJU, KAKO JE ISPRAVNO...



ISPRAVNO?

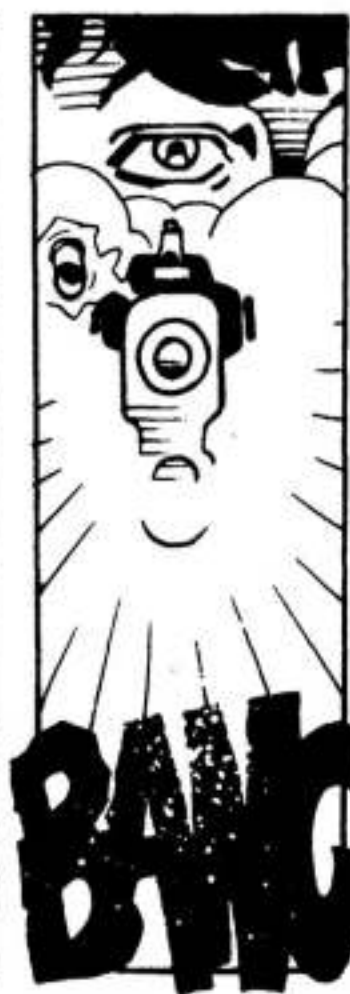
ŠTO BISTE VI ZNALI O TOME ŠTO JE ISPRAVNO? ZAR JE ISPRAVNO DA TAKVA REMEK-DJELA BUDU IZLOŽENA NEKULTURNOJ I NESPOSOBNOJ MASI? SAMO LJUDI POPUT MENE MOGU UISTINU SHVATITI VRIJEDNOST JEDNOGA TAKVOG OTKRIĆA...



...I ZATO VAM NEĆU DOPUSTITI DA ODNESETE KIP! UBIJTE IH!













GREŠKA?

ŽAO MI JE,
VJEŠTICO, NO
MOJA TAJNA TAJ-
NOM MORA, ZASAD,
SKRIVENOM OD
SVIJU OSTATI!

OHHH...

NEKA SI PROKLET, MENE-
PTAHU... NIKAD SE NEĆEŠ
S PUTOVANJA VRATITI...
TO JE KLETVA KOJU
BACAM NA TEBE...

...I SVI KOJI ĆE TE SLIJEDITI NA
TOM PROKLETOM MJESTU
PRONAĆI ĆE SIGURNU SMRT...
NITKO NIKAD ZA KLOPKU NEĆE
ZNATI... NISAM JE U KARTU
STAVILA... BILA BIH TI REKLA
ZA NJU DA SI MI SE POVJERIO...
NO, TVOJA JE GLAD ZA
BOGATSTVOM BILA
POGUBNA!

I JA UMIREM, NO MOJA
ĆE SE OSVETA
ISPUNITI...

"...S VREMENOM!"

NEĆE BITI LAKO SPASITI KIP... KAO I SVE VELIKE SKULPTURE TOGA VREMENA, UNUTRAŠNOST JE OD DRVETA, A OPTOČEN JE SLOJEM OD ZLATA I BJELOKOSTI... OČUVALA SE ZAHVALJUJUĆI IZVANREDNIM OKOLIŠNIM UVJETIMA U ONOJ PEČINI... NO, OD TRENUTKA KAD JE PROLAZ OTVOREN, POČEO JE UBRZANO PROPADATI...



...SLOJEVI SU SE ODRŽALI, ALI DIO OD DRVETA SE GOTOVO RASPAO KAD JE KLOPKA POKRENUTA... SREĆOM, IMAMO ODLJEVE KOJE SU UZELI MARGOTINI LJUDI KAO DOKAZ I PRONALASKA I IZVORNOG STANJA UMJETNINE...

HMM... SVE U SVE-MU, DOBRO SE SVRŠILO...



DA... I NE ZNAMO KAKO DA VAM SE ODUŽIMO ZA POMOĆ KOJU STE NAM PRUŽILI...

SAMO SMO POMOGLI DJEVOJKAMA DA SE IZVUKU, FRAYN, NE VAMA... NE BIH HTIO DA OSJEĆATE IKA-KAV DUG PREMA NAMA...

MARGOT JE BILA ZLOČINKA, POLUDJELA KOLEKCIONARKA... NO, NA NEKI NAČIN, NIJE BILA GORA OD VAS...

ŠTO... ŠTO GOVORITE?





GOVORIM DA JE ČOVJEK
KOJI OBLUČI VLASTITE
KĆERI KAO DA SU VOJNIČKA
SKUPINA, ODUZME IM
DJETINJSTVO I ONEMO-
GUĆI NORMALAN ŽIVOT,
SAMO DA BI OSTVARIO
SVOJ OSOBNI SAN,
LUĐAK, FRAYN...



...MAHNITI
LUĐAK.

JA...
NEĆU VAM
DOPUSTITI
DA...



NE ZANIMA ME ŠTO MI DOPUŠTATE, FRAYN... MOGU
VAM MEĐUTIM KAZATI DA BI VAM, NAKON ISKUSTAVA
OVOG MJESECA, DOBRO DOŠLO DA SE OKRENETE
OKO SEBE... POGLEDATE KĆERIMA U OČI...



...I POTOM ODLU-
ČITE ŠTO JE
BOLJE ZA
NJIH.



LEGS,
SIGMUNDE, KRENIMO...
NAJAVILI SU NAŠ
ZRAKOPLOV...





DRAGI NATHANE, ODLUČILA SAM TI NAPISATI PISMO JER MI SE TO ČINI KAO NAJBOLJI NAČIN DA TI ISPRIČAM ŠTO SE DOGODILO NAKON ONOG TRENUTKA KAD SMO SE RASTALI U ONOJ PROKLETOJ ZRAČNOJ LUCI...

...NEŠTO SE PRELOMILO U MENI I U MAY KAD SI TI IZGOVORIO ONE RIJEČI... BILE SU TO STVARI OKO KOJIH SAM SE ODUVIJEK ŽELJELA USPROTIVITI OCU, ALI NISAM NIKADA IMALA HRABROSTI REČI MU IH U LICE...

...SAD NE ZNAM GOTOVO NIŠTA O NJEMU. JULY NAM KRIŠOM DOSTAVLJA POKOJU VIJEST, JER JE OSTALA S NJIM...

MOJA JE SESTRICA JOŠ UVIJEK MLADA, A MISLIM I DA JE PUNO DRUKČIJA OD NAS DVIJE. NJEN ODNOS PREMA ELEKTRONSKIM APARATIMA JE PREVIŠE DUBOK I UKORIJEJEN...

...SIGMUND TI JE SIGURNO REKAO, PRIČALA SAM O TOME S NJIM... ON VJERUJE DA JE JULY MUTANTICA OBDARENA POSEBNOM MOĆI KOJA DOLAZI DO IZRAŽAJA KAD DOĐE DO TEHNOLOGIJE I RAČUNALA...

...JEDNA OD PRVIH PREDSTAVNICA NOVE RASE KOJA JE U STANJU, BEZ IKAKVE TJELESNE POVEZANOSTI, UOMOM "PUTOVATI" PO UNUTRAŠNOSTI RAČUNALNIH MEMORIJA I STVARATI BIOTEHNOLOŠKE APARATE, POPUT NANOSONDI, KOJE U PROTIVNOM UOPĆE NE BI RADILE...





DA, ONA JE DRUKČIJA...
PRONAČI ĆE SVOJU SUDBINU.
MAY I JA SMO SE DEFINITIVNO
PRESELILE U GRAD. NE ZNAM
JOŠ ŠTO ĆEMO RADITI, NIKAD
MI SE NIJE DOGODILO DA
MORAM TRAŽITI POSAO...

...MAY JE NAPISALA PISMO
ISPRIKE LESS ZBOG SVOG
PONAŠANJA KAKO BI POKUŠALA
SPASITI ONO ŠTO JE ZA NJU VEĆ
POSTALO PRIJATELJSTVO... JED-
NO OD RIJETKIH U NJENOM ŽIVO-
TU... ISTO ČINIM I JA S TOBOM.
NISAM TE ŽELJELA PREVARITI I
DOISTA SE NADAM KAKO POS-
TOJI MOGUĆNOST DA SE OPET
JEDNOG DANA SUSRETNEMO.

KAO PRIJATELJI.



DA,
HVALA TI...
POTREBAN
MI JE...

ONDA?
TAJ IN-
TERVJU?



NIŠTA... JOŠ JEDAN POKUŠAJ
DA ME OPIPAJU... UVIJEK JE
TAKO, KAD TE ŽELE VIDJETI
UŽIVO... KVALIFIKACIJE SU
NAM NIKAKVE, MAY... NEĆE
BITI LAKO KAO ŠTO
SMO MISLILE...

DA, I JA
SE BOJIM
DA JE
TAKO...

DRUINN



DA?

GOSPODICE MAY,
OVDJE JE GOSPODIN
EDWARD REISER IZ
AGENCIJE ALFA SA
SVOJA TRI AGENTA...
SMIJEM LI IH PUSTITI
GORE?



REISER?





MISLIM DA JE NAŠ
ODGOVOR, GOSPODINE
REISERE, POTVRDAN.
ŠTO NAM JE ČINITI?

SUTRA UJUTRO SE
POJAVITE U MOM UREDU...
U VRLO KRATKOM ROKU
SREDIT ĆEMO BIROKRATSKE
PROBLEME... A ZATIM
ĆEMO VAM DODIJELITI
VAŠ PRVI SLUČAJ...



...O TOME
KAKO ĆETE GA
RIJEŠITI, OVISI
VAŠA BUDUĆNOST.
NEMOJTE ME
RAZOČARATI...

NE BRINITE SE,
REISERE... MI SMO DO
SADA RJEŠAVALE SVOJE
ZADATKE SA STOPOS-
TOTNIM USPJEHOM.



IAKO SU
BILI MALO
DRUKČIJI OD
VAŠIH...

I NE SMIJETE NI OVOG
PUTA POGRIJEŠITI... JA SE
VRAĆAM U AGENCIJU, A
ŠTO ĆETE VI?

N-NISMO NA
DUŽNOSTI, ŠEFE... O-
OSTAJEMO OVDJE...



DO SUTRA,
ONDA...





DODATAK

LEGS WEAVER



FATAMORGANE

BIBLIOTEKA NATHAN NEVER
SPECIJALNO IZDANJE
dodatak

LEGS WEAVER

EPIZODA Fatamorgane



NASLOV IZVORNIKA Miraggi
SCENARIJ Michele Medda
CRTEŽ Andrea Artusi





LOVILA SAM KLAUSA ROMANA TRI TJEDNA. KAŽEM "LOVILA", JER JE ON BIO VIŠE ZVIJER NEGO ČOVJEK... A IMAO JE I ZVJERSKI DOBAR NJUH.



SVAKI PUT KAD BIH MU SE PRIBLIŽILA, NANJUŠIO BI ME I NESTAO. ZA SOBOM JE OSTAVLJAO LEŠEVE I PRAZNE LIMENKE U JEDNAKOM BROJU.



ZA TRI TISUĆE KREDITA, JEDAN NJE-
GOV PRIJATELJČIČ NEODREDIVA SPOLA
REKAO MI JE DA SE KLAUS VRAĆA NA-
TRAG NA SJEVER, PUTUJUĆI OBALOM.



IZBJEGAVAO JE UNUT-
RAŠNJE ZONE, MOŽDA
ZBOG NEKE UVREDE
KOJU JE NANIO KINE-
SKIM TRIJADAMA. VALJ-
DA NIJE BILU NIŠTA
DOVOLJNO STRAŠNO
DA MU ODE GLAVA...



NO, UZEVŠI U OBZIR S KOLIKO SE
OPREZA KRETAO, BILO JE OČITO
DA BI MU NEKI DIO TIJELA IPAK
ODREZALI. U SLUČAJU DA GA JA
NE NAĐEM PRVA.

TAKO SAM MU
BILA ZA PETA-
MA U SMJERU
ZALJEVA
ANĐELA.

ZNATE LI PRIČU O ZALJEVU
ANĐELA? NE? PA, POSLUŠAJTE.
POSTOJI LEGENDA KOJA
OBJAŠNJAVA TAJ NAZIV.

NA POČETKU POVIJESTI SVIJETA LUCIFER NIJE
BIO DEMON, VEĆ ANĐEO. OSIM ŠTO SE ODLUČIO
SUPROTSTAVITI GOSPODINU, POTAKNUO JE I
DRUGE ANĐELE NA POBUNU.

NA STRANU GOSPODINOVI STALA SU TRI
ARKANĐELA: MIHAEL, GABRIJEL, RAFAEL... ILI
MOŽDA MIHAEL, JOSIP I ANTONIO, NE SJEČAM
SE SADA, NIKAD MI NIJE IŠAO KATEKIZAM...

MOŽETE SI ZAMISLITI BITKU: OGNJENI MAČEVI I SLIČNE
STVARI: SVE U SVEMU, POSVEMAŠNJI KAOS...

JASNO, TO SE IZVANA UOPĆE NIJE PRIMJEĆIVALO. IZGLEDALO JE KAO NEVRIJEME.



I TAKO (U BAJKAMA SE I TO DOGAĐA), ZLI BIVAJU POBIJEĐENI, I POBUNJENI JE ANĐEO, PRETVOREN U DEMONA, PAO S NEBA, GLAVOM PREMA DOLJE, POPUT SKAKAČA U VODU KOJEG JE ULOVILA NESVJESTICA...



ZEMLJA SE OTVORILA DA GA PROGUTA. I TO BEZ PUNO ENTUZIJAZMA, IZGLEDA, JER JE NEKADAŠNJI ANĐEO OSTAO NAPOLA NEPROGUTAN, SA STRAŽNJICOM U ZRAKU...



LEGENDA KAŽE DA JE S VREMENOM UMRO OD GLADI I PRETVORIO SE U KAMEN. I ZATO SE STIJENA U SREDINI ZALJEVA ANĐELA ZOVE "ĐAVOLJA STRAŽNJICA".



TAKO GLASI LEGENDA. U STVARNOSTI, ČINJENICA JE DA JE ZALJEV ANĐELA DO PRIJE 30, 40 GODINA BIO PREKRASNO MJESTO...

POTOM SE NEŠTO DOGODILO S KLIMOM. MOŽDA ZBOG NEKOG VOJNOG POKUSA S METEOROLOŠKIM SATELITIMA, ILI JE MOŽDA DRAGOM BOGU DOZLOGRDILO...

ČINJENICA JEST DA MAESTRAL VIŠE NIJE PRESTAJAO PUHATI, A KAKO JE PUHAO S MORA, NANIO JE PIJESAK U UNUTRAŠNJOST. U TONAMA.

PIJESAK JE SVE PROŽDRRLJIVO PROGUTAO, POPUT KORUMPIRANOG POLITIČARA: VILE, HOTELE, BAZENE, RESTORANE, TENISKA IGRALIŠTA, HIPODROME...

A PLAŽA? PA, ONA JOŠ POSTOJI, S ODREĐENOG GLEDIŠTA. I SAHARA JE JEDNA VELIKA PLAŽA.

SVETA NEBESA... OBIČNO NE PRIČAM OVAKO PUNO, NO MORALA SAM SE NEKAKO RAZONODITI. KRAJOBRAZ JE RAVAN POPUT GRUDI TOP-MODELA I JEDNAKO MONOTON...

ALI SADA JE NUŽNA
STANKA...

NO, ČEMU TAKVO LICE?
NE MISLIM NA STANKU
ZA REKLAME, MISLILA
SAM SE ZAUSTAVITI U
JEDNOM LOKALU...

FATAMORGANE

MEDDA-ARTUSI

PA, SRETNE SAM RUKE...

A I VI STE, AKO TRAŽITE NEKU AKCIJU. NAKON
PET STRANICA DIDASKALIJA, SIGURNO SLIJEDI
BAREM JEDNA TUČNJAVA...















OK,
DOSTA SADA.
NEKA NETKO
PROGOVORI PRIJE
NO ŠTO SE ZAOZ-
BILJNO NALJU-
TIM.



JA ČU. NO, MOE, DONESI MI
PRVO BOCU BON PERPIGNONA.
U OHLAĐENOJ POSUDI,
NATURELLEMENT. I S
PUNO LEDA.

BON
PERPIGNON?



SNAP

DAO BOG
DA TI SE SASUŠILI
OKUŠNI PUPOLJCI!...
ZAR NE MOŽEŠ PITI
MINERALNU VODU KAO
I SVI OSTALI GO-
VORNICI OVOG
SVIJETA?



NIJE ZA
MENE, VEĆ ZA
MOGA FUFUJA... ZA
MENE VODA S TONI-
KOM. I MALO LIMU-
NOVE KORE.



SLAP
SLAP

EVO...
HOĆEŠ LI SADA
PROGOVORITI
ILI NE?

HOĆU,
HOĆU... SAMO
DA ZAPALIM
LULU.



MOŽEMO
LI POČETI ILI
TI TREBAJU I
PAPUČE?

NE, HVALA.
UGODNO MI
JE I OVAKO.







"NEKA VIDITE SAMI SEBE ONAKO KAKO VAS VIDIM JA,"
REČE GOSPODIN... I POSLA NA ZEMLJU SVOJE OČI
NA SJEVEROISTOČNOM VJETRU...



KADA PUŠE TAJ VJETAR,
U ZALJEVU ANĐELA
MOŽEŠ NALETJETI
NA BOŽJE OČI...



...I VIDJETI
SAMOG
SEBE.



MEĐU SVIM TIM LAŽIMA, STARKELJA MI JE REKAO
ONO ŠTO SAM ŽELJELA ZNATI. ROMAN JE I
DALJE IŠAO NA SJEVER.



USKORO SAM PRONAŠLA I TRAGOVE
NJEVOVA PROLASKA.

IZGLEDA DA MU JE BIO
POTREBAN NOVI HOVERBYKE.
I SIGURNO GA NIJE KUPIO.



NASILNA SMRT NIJE SMIJEŠNA STVAR. IPAK,
POSTOJE LJUDI KOJI O TOME ZBIJAJU ŠALE
I ONI KOJI SE NA NJIH SMIJU. ČINITE LI TO I VI?



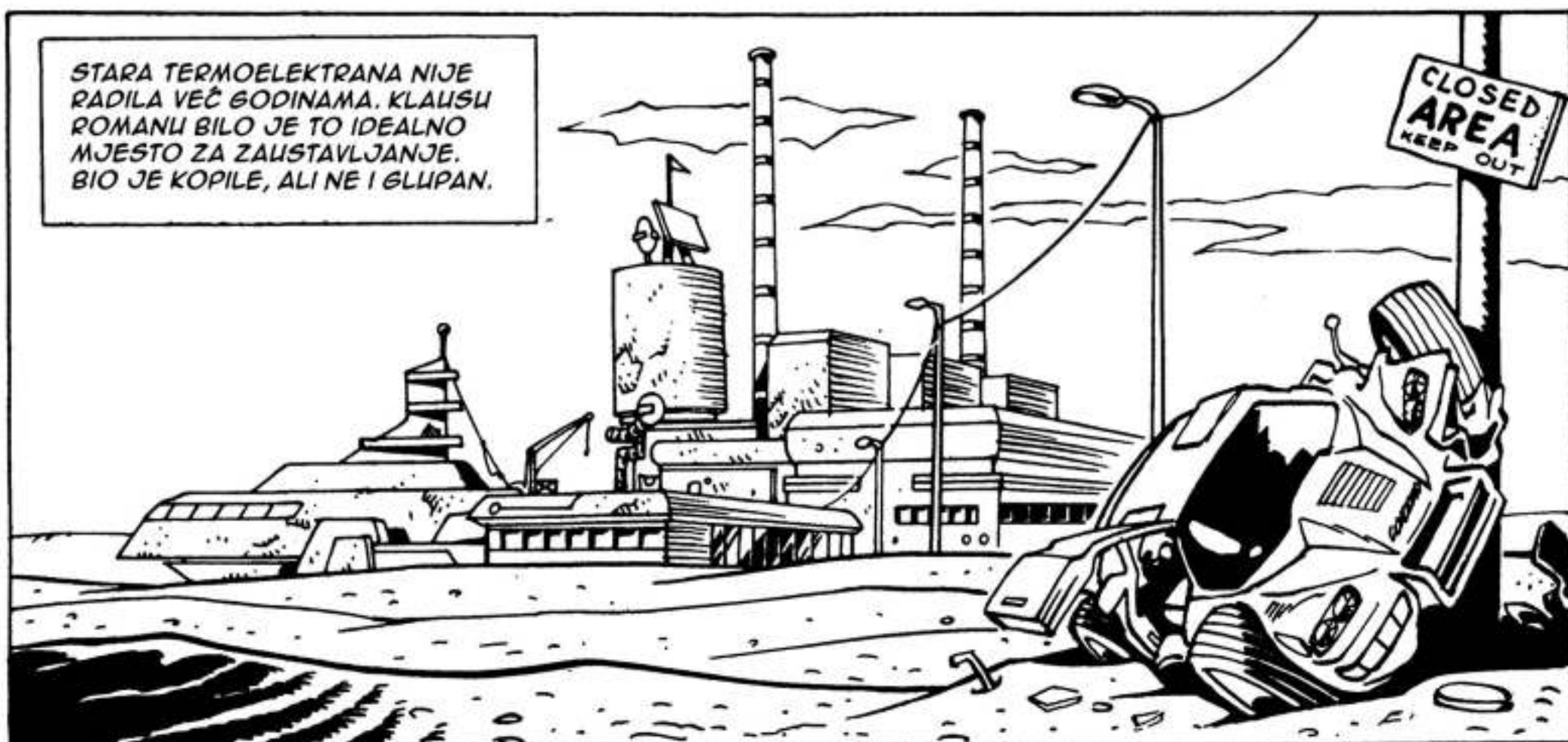
AKO JE ODGOVOR DA,
PRESTANITE ČITATI I BJEŽITE
ŠTO DALJE MOŽETE.



JER KAD ZAVRŠIM S KLAUSOM
ROMANOM, DOĆI ĆU POTRAŽITI VAS.



STARA TERMoeLEKTRANA NIJE
RADILA VEĆ GODINAMA. KLAUSU
ROMANU BILO JE TO IDEALNO
MJESTO ZA ZAUSTAVLJANJE.
BIO JE KOPILE, ALI NE I GLUPAN.



DA JE NASTAVIO, IZNENADILA
BI GA NA OTVORENOM
PJEŠČANA OLUJA.



NO, KAKO SE
ZAUSTAVIO...

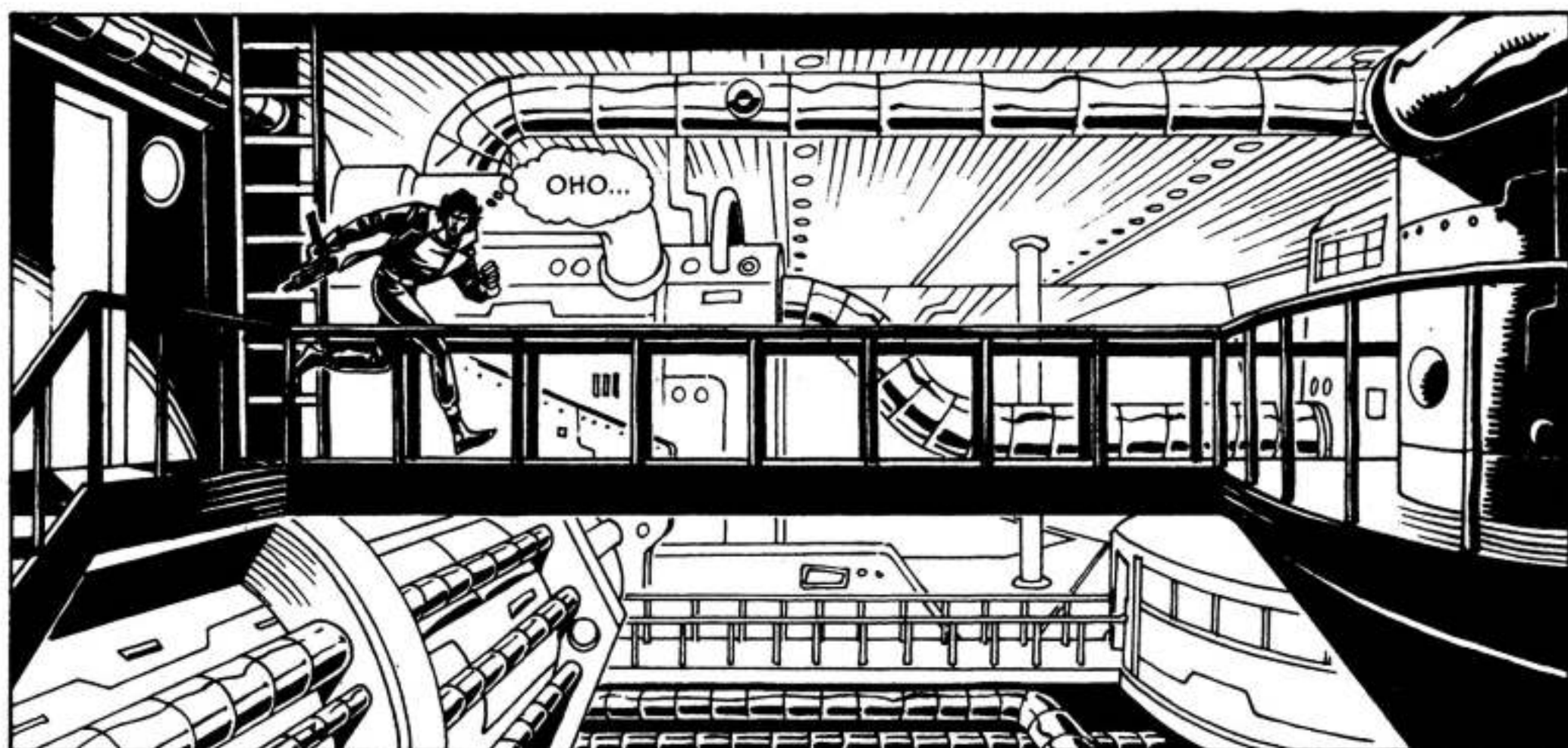


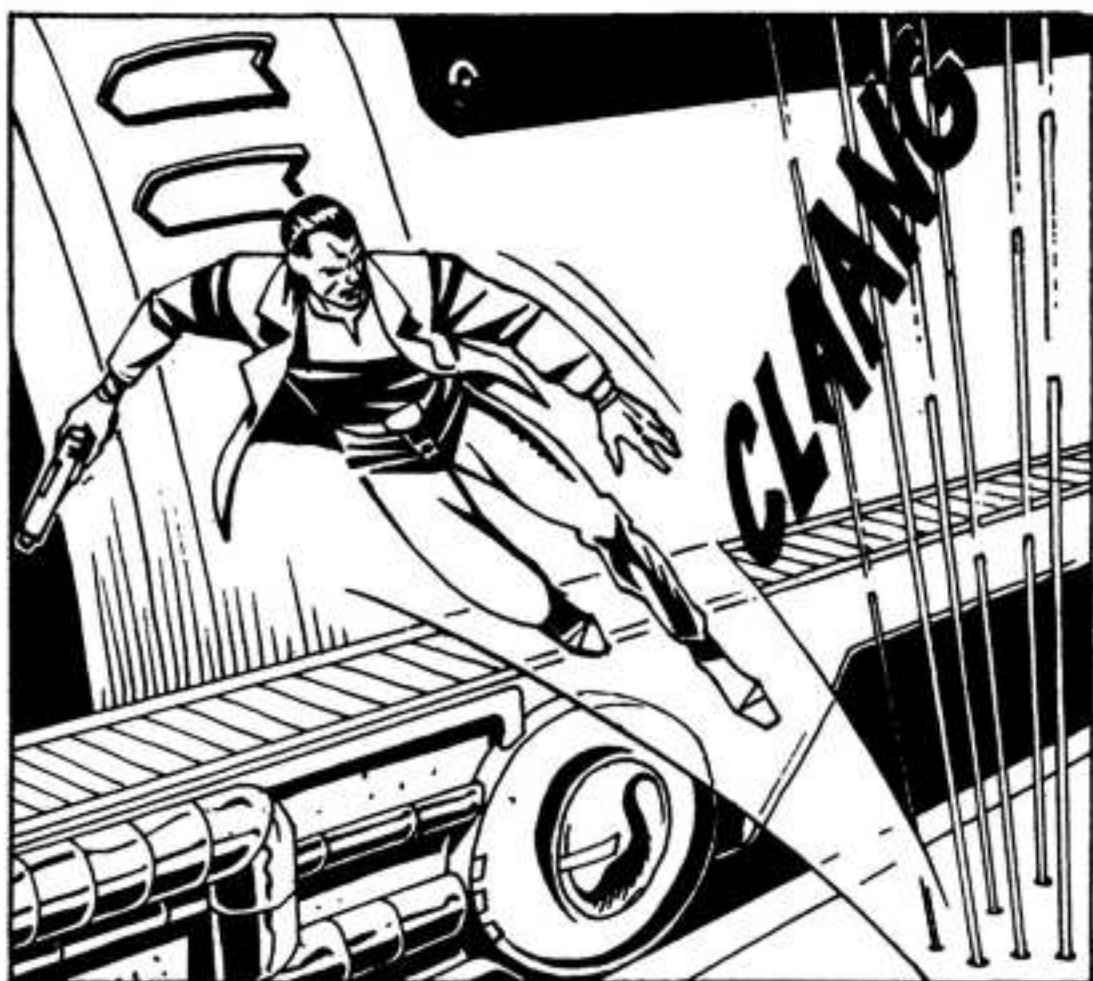
MOGAO JE ON
IZNENADITI MENE.





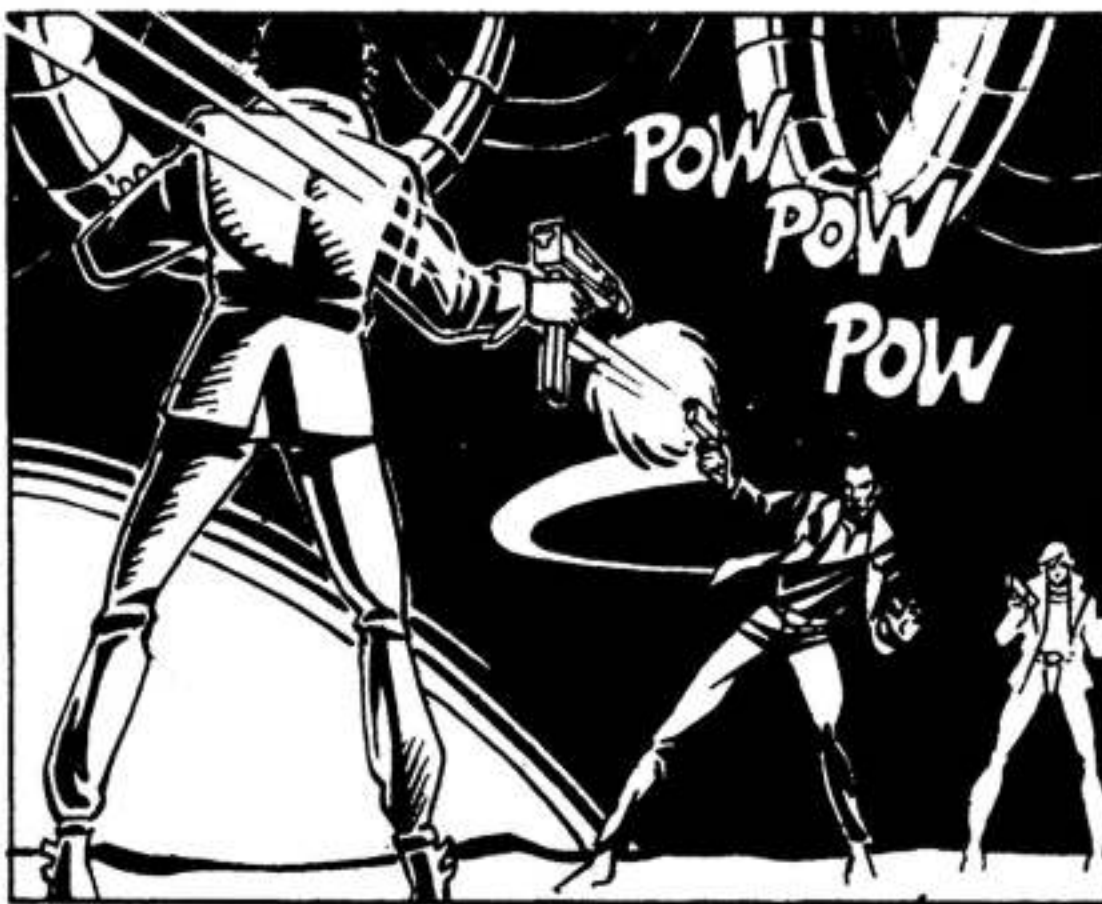
















PRONAŠLA SAM
GA MRTVOG I TO ME
RASTUŽILO. NISAM
GA BILA UBILA JA.



BIO SE ELIMINIRAO
SAM. IZGUBIO JE
RAZUM I LUĐAČKI
PUCAO... UDUBINE NA
OKOLNIM CIJEVIMA
SVE SU GOVORILE.

PUCATI TAMO BILO JE ISTO
KAO I OSLOBODITI VELIKOG
MAJMUNA U TELEFONSKOJ
KABINI. MECI SU SE ODBIJALI
ODASVUDA.



ALI ŠTO GA JE MOGLA
NATJERATI DA TAKO IZGUBI
RAZUM?



OTKRILA SAM TO TRENUTAK KASNIJE.
I ISKRENO, MOGLA SAM I BEZ TOGA.



BILO JE KAO DA SE GLEDAM
U ZRCALU. ZRCALU KOJE
JE BACALO ODRAZ
ZAMRZNUT U VREMENU.



SAMO ŠTO TAMO NIJE
BILO ZRCALA. NITI
HOLOPROJEKTORA.



BILA SAM SAMO JA.



"JA I JA", KAO ONA
PJESMA BOBA DYLANA,
"I AND I". ZNATE, SMIJE-
ŠNO JE, ALI IZGOVARA
SE ISTO KAO "EYE AND
EYE": OKO I OKO.

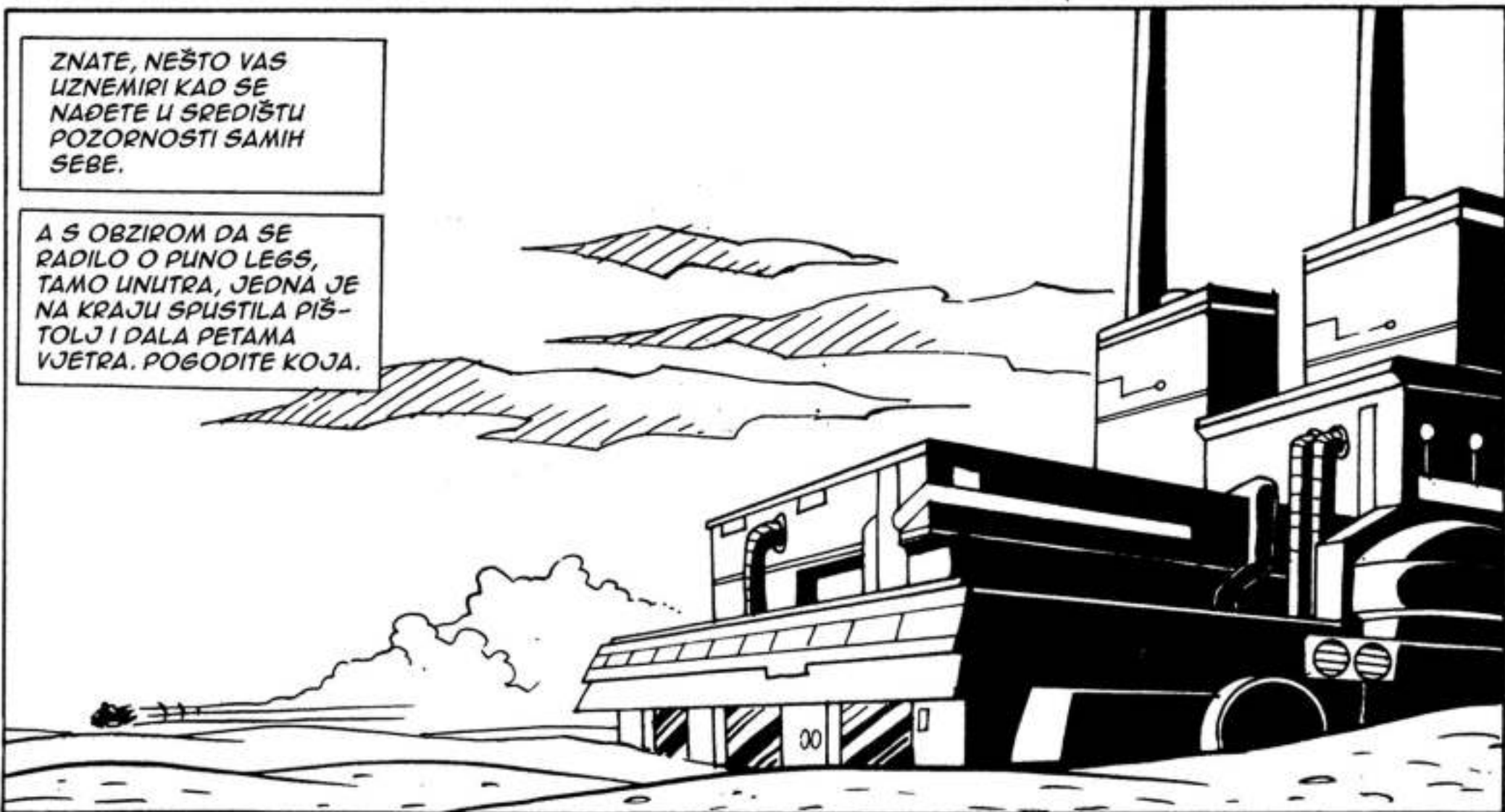


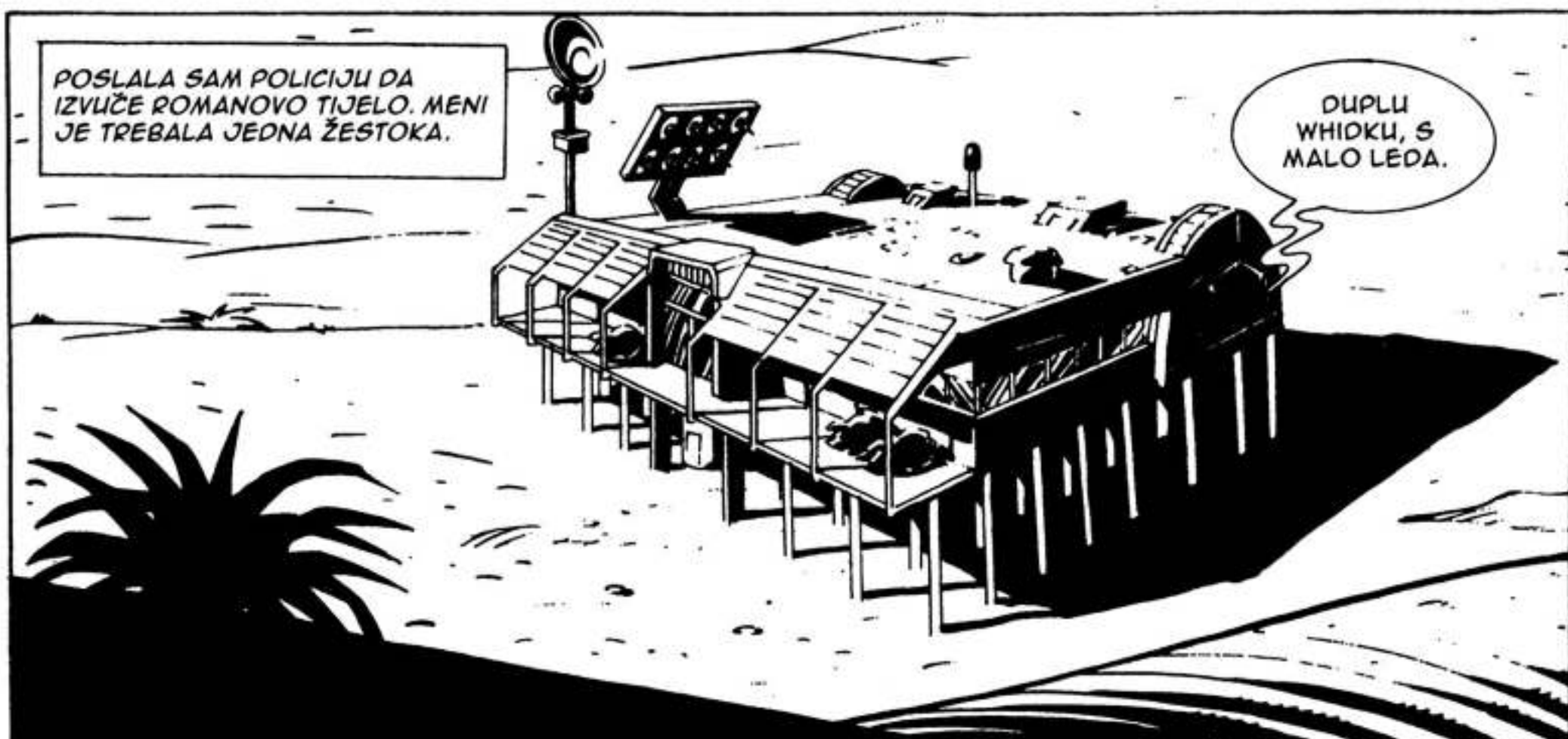
OČI. STARČEVA PRIČA.
BOŽJE OČI.



ZNATE, NEŠTO VAS
UZNEMIRI KAD SE
NAĐETE U SREDIŠTU
POZORNOSTI SAMIH
SEBE.

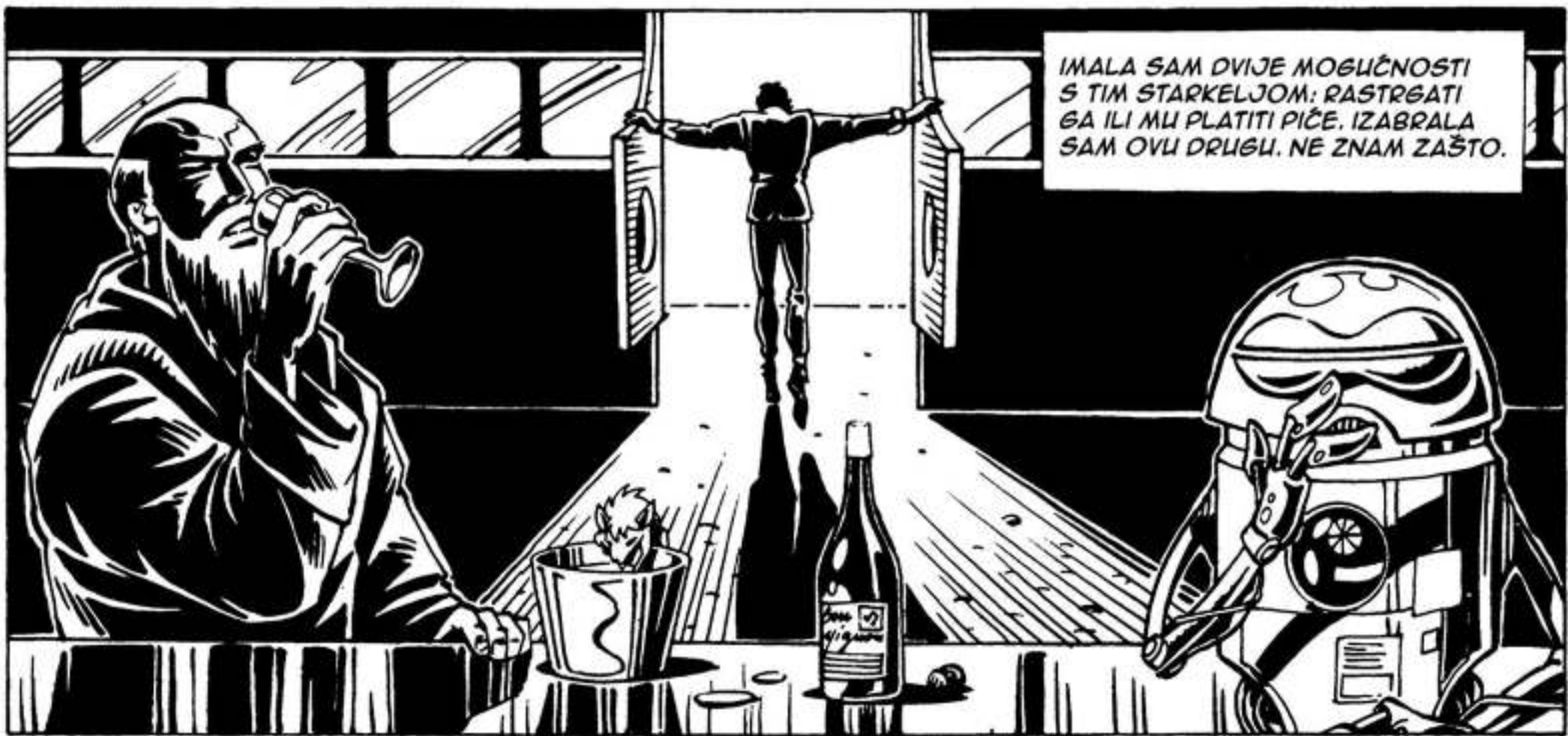
A S OBZIROM DA SE
RADILO O PUNO LEGS,
TAMO UNUTRA, JEDNA JE
NA KRAJU SPUSTILA PIŠ-
TOLJ I DALA PETAMA
VJETRA. POGODITE KOJA.











IMALA SAM DVIJE MOGUĆNOSTI
S TIM STARKELJOM: RASTRGATI
GA ILI MU PLATITI PIĆE. IZABRALA
SAM OVU DRUGU. NE ZNAM ZAŠTO.



OLUJA JE PROŠLA. NIJE BILO NI DAŠKA
VJETRA, A NEBO NADA MNOM BILO
JE PLAVO I ČISTO.

ŽIVCIRALO ME PRIZNATI, NO BILA SAM MALKICE
RAZOČARANA. SVE JE TO BILA SAMO JEDNA
ŠALA PRIRODE. ANĐELI, VRAGOVI... KOJE
GLUPOSTI. NEMA NIČEGA TAMO GORE.



NIČEGA I NIKOGA.



SPLATCH



ILI IMA?

KRAJ

SPECIALN

NATH NEW

LOV NA L

3



KEN PARKER
DYLAN DOG
MARTIN MYSTÈRE
MIKI
CAPITAN
MARK
TEX
ZAGOR



DOBRODOŠLI
NA

STRIPOTEKA **FORUM**

BOGATA BAZA DIGITALNIH
SKENOVA I OBRADA.

KAO STO MOŽETE VIDJETI, ŽELIMO NA "STRIPOTEKA FORUMU" DA BUDE ŠTO VIŠE STRIPOVA, A TAKOĐE I OBRADJE RAZNIH JUNAKA. ZATO VAS POZIVAMO DA NAM SE PRIDRUŽITE, DA SE DRUŽIMO I VESELIMO, A UZ VESELJE I DO STRIPOVA. NA FORUMU MOŽETE SCENIRATI, PREVODITI, OBRADIVATI, PRELOMITI TEXT....ZNAJTE DA ČEMO NA FORUMU BITI OPUŠTENI, SVAKO MOŽE DOPRINETI KOLIKO ŽELI SAJTU. ZATO PRIDRUŽITE SE, NOVOM FANTASTICNOM SAJTU "STRIPOTEKA FORUM".

VISIT US/POSJETITE NAS:
[HTTP://STRIPOTEKA.FORUMOTION.NET](http://stripoteka.forumotion.net)

