

ИЗДАНИ СРЕДОМ 9 ГОДИНА ХХИ • ЦЕНА 15 ДИНАРА • 3.50 USE • 5.80 SER • 85 DEN • 12 HRK • 3.50 KM • 750 GRD • 28 SEK

ПЕДУЖНИ  
ЗАБАВНИК

БРСОЈ 1147 • 21. X 1998.

WALT DISNEY'S



# МИКИ ЗАБАВНИК



**ТРОДЕЛНИ ПОСТЕР**  
II ДЕО



У ОВОМ БРОЈУ „МИКИЈЕВОГ ЗАБАВНИКА”

ВЕЛИКИ  
ПОСТЕР

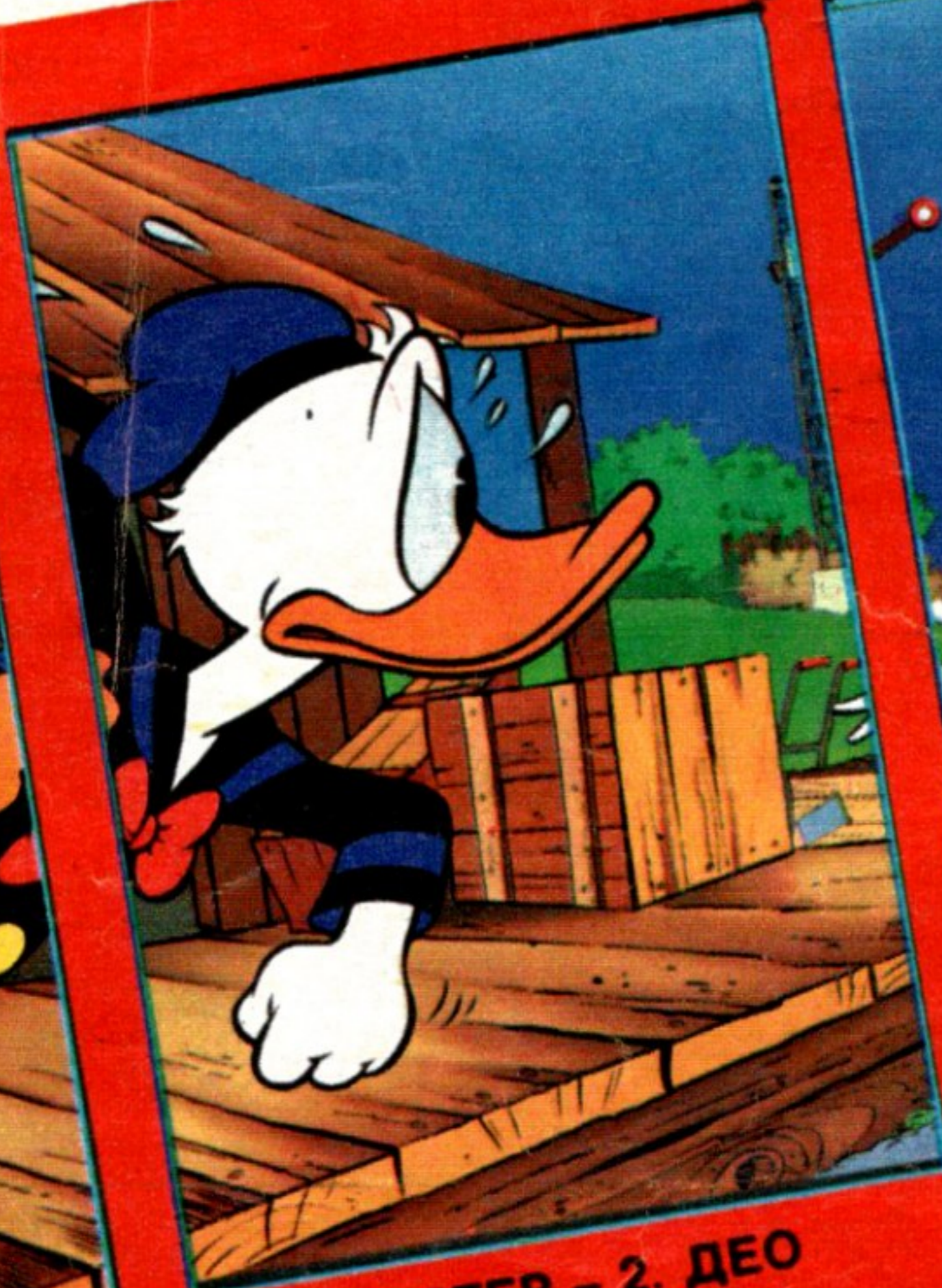
ИЗ ТРИ

ДЕЛА

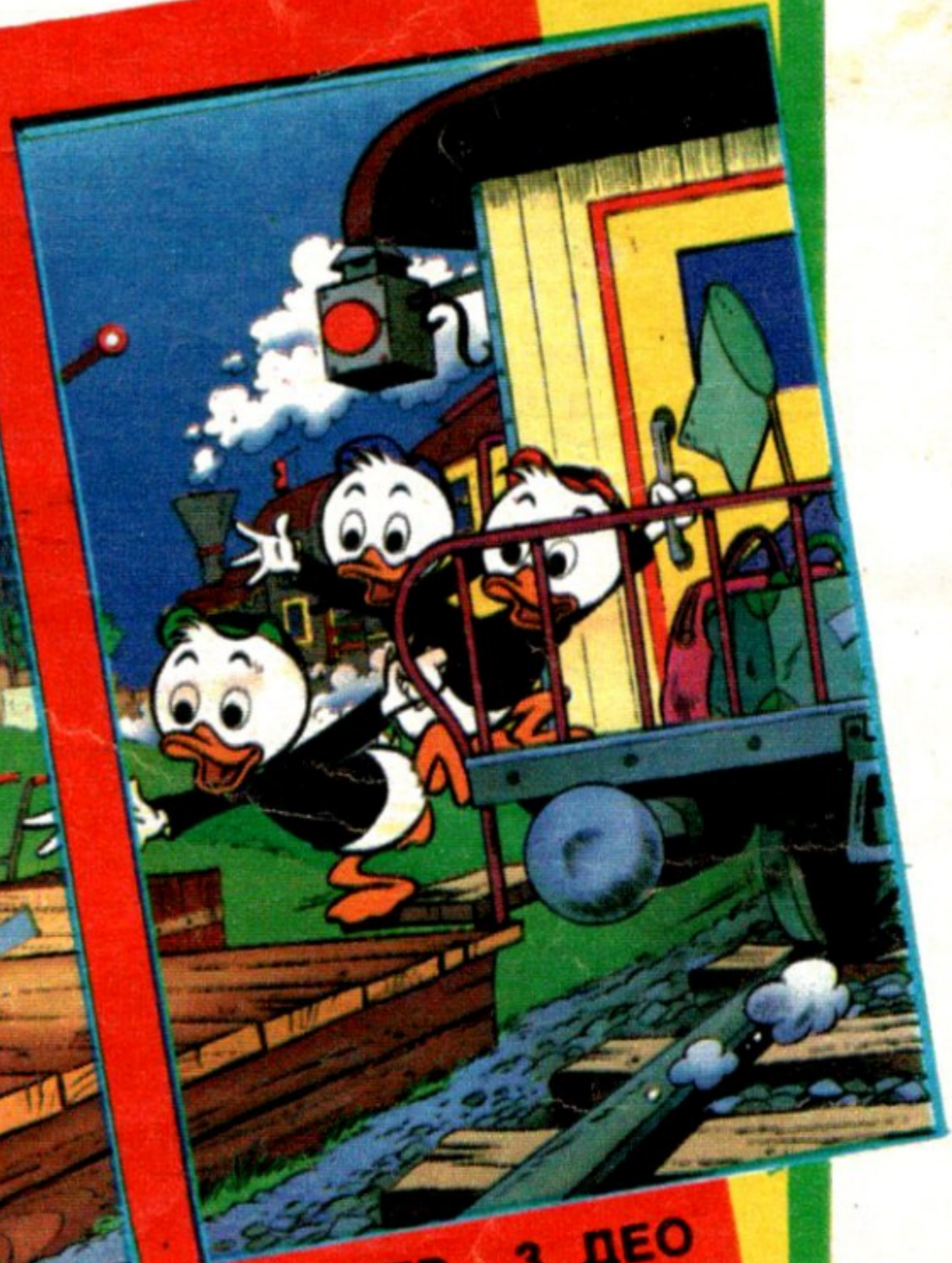
Драги Микијевци, као што смо најавили, на реду је велики постер из три дела. У овом броју објављујемо други део. Сачувајте га и сачекајте и следећи „Микијев Забавник” да бисте добили леп, велики постер. После тога, као највећи поклон, објавиће-мо постер из четири дела. Будите стрпљи-ви, сакупљајте и чувајте све наредне броје-ве „Микијевог Забавника” и своју собу ук-расите џиновским постерима.



ПОСТЕР – 1. ДЕО



ПОСТЕР – 2. ДЕО



ПОСТЕР – 3. ДЕО

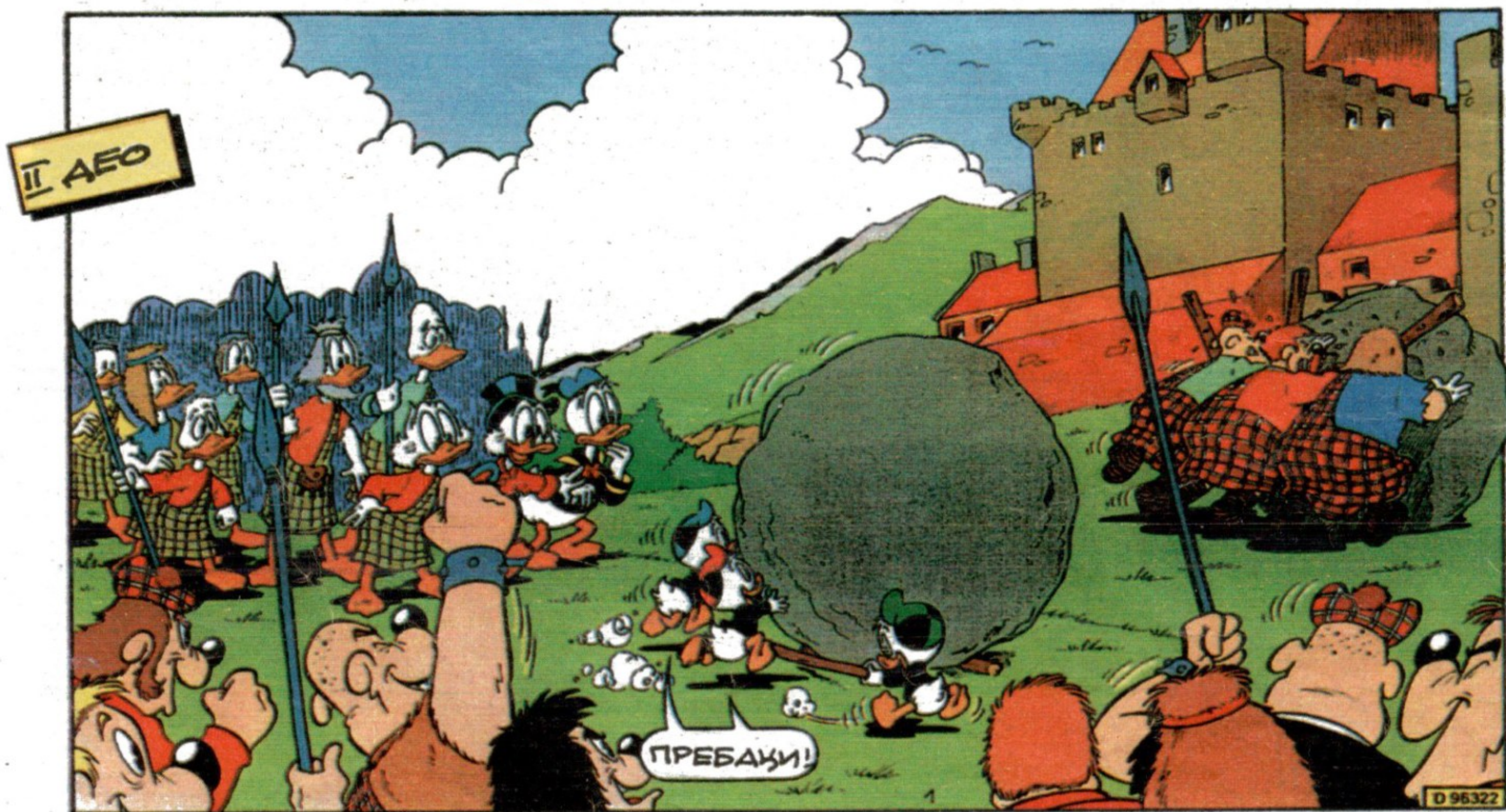


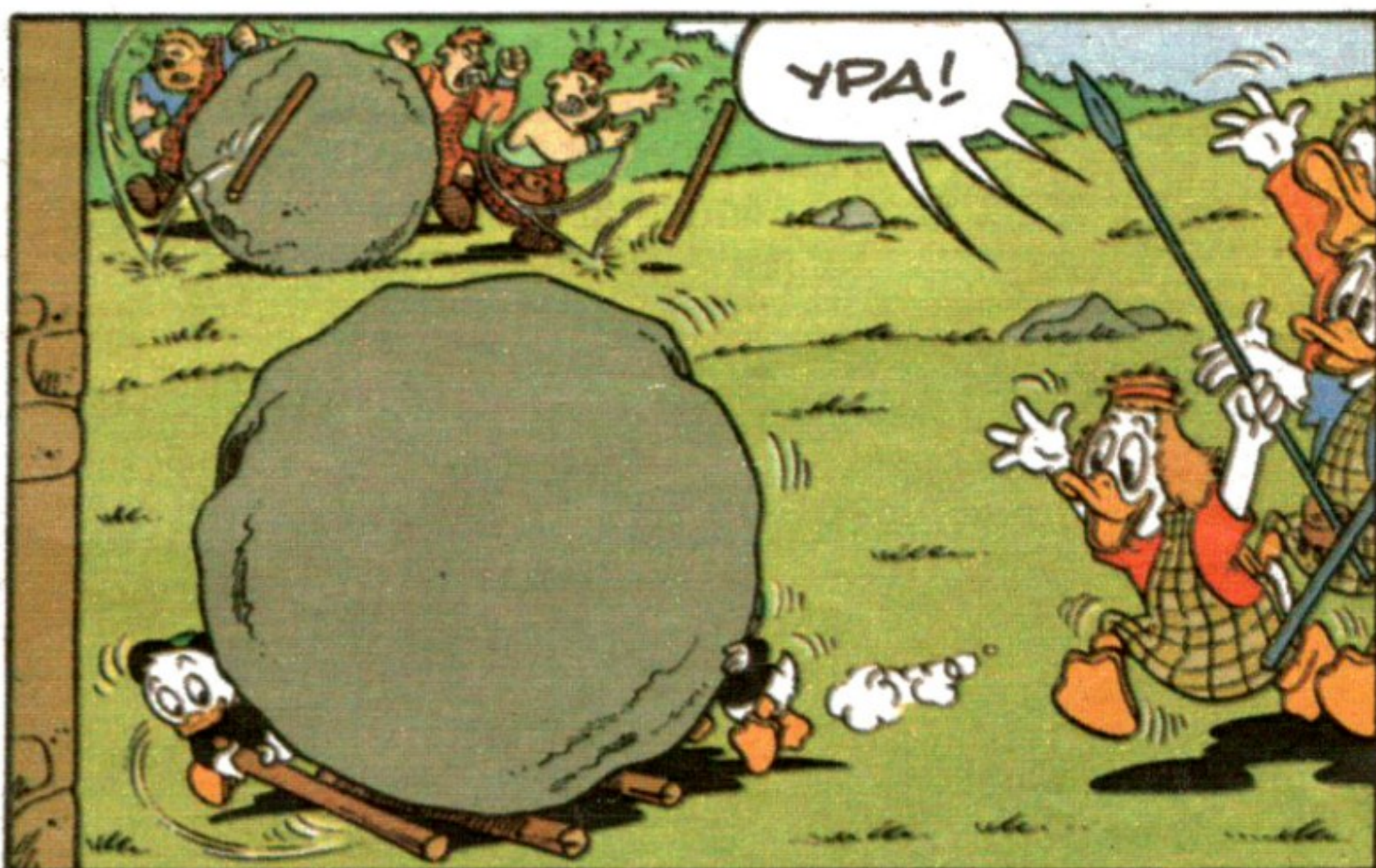
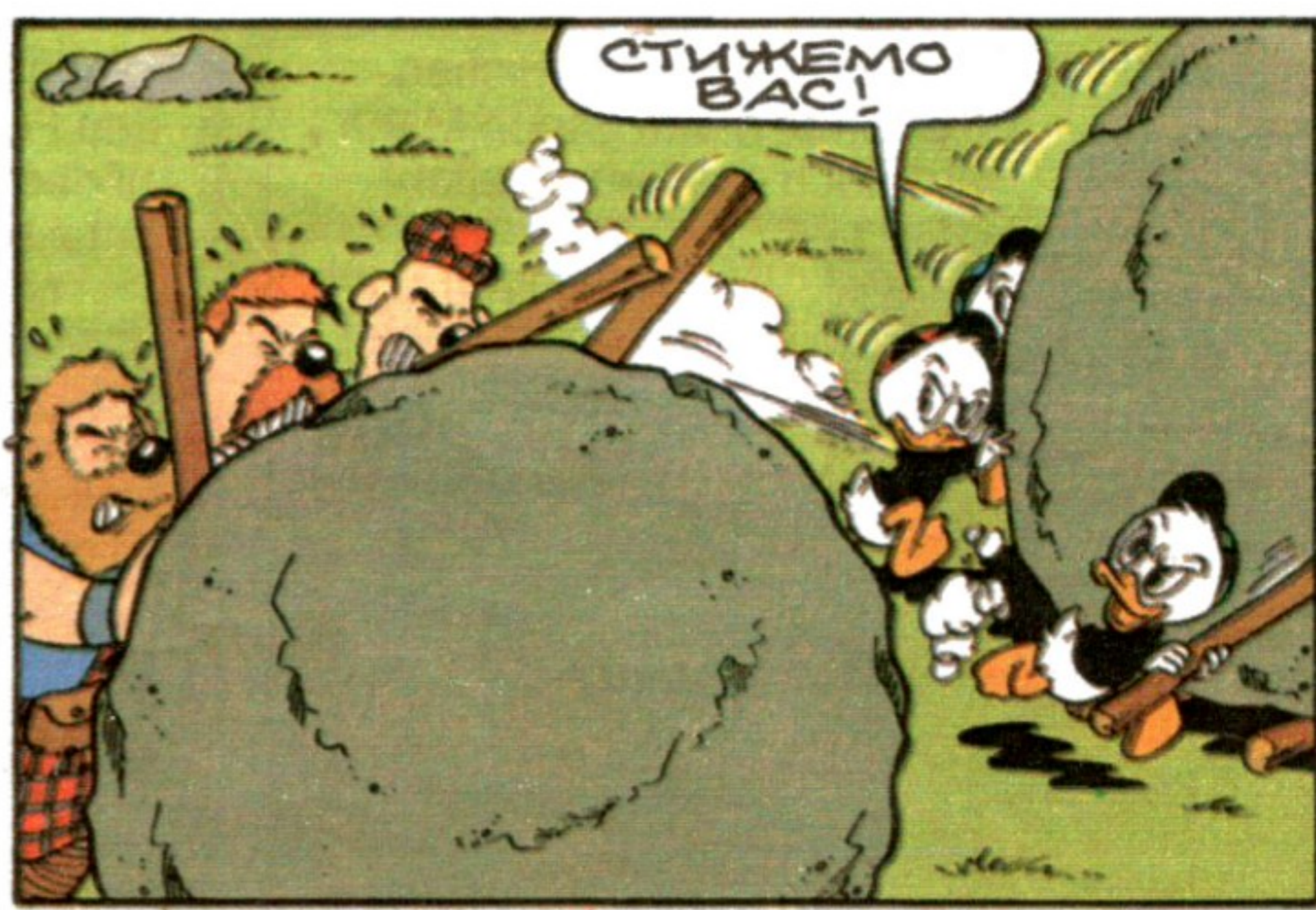
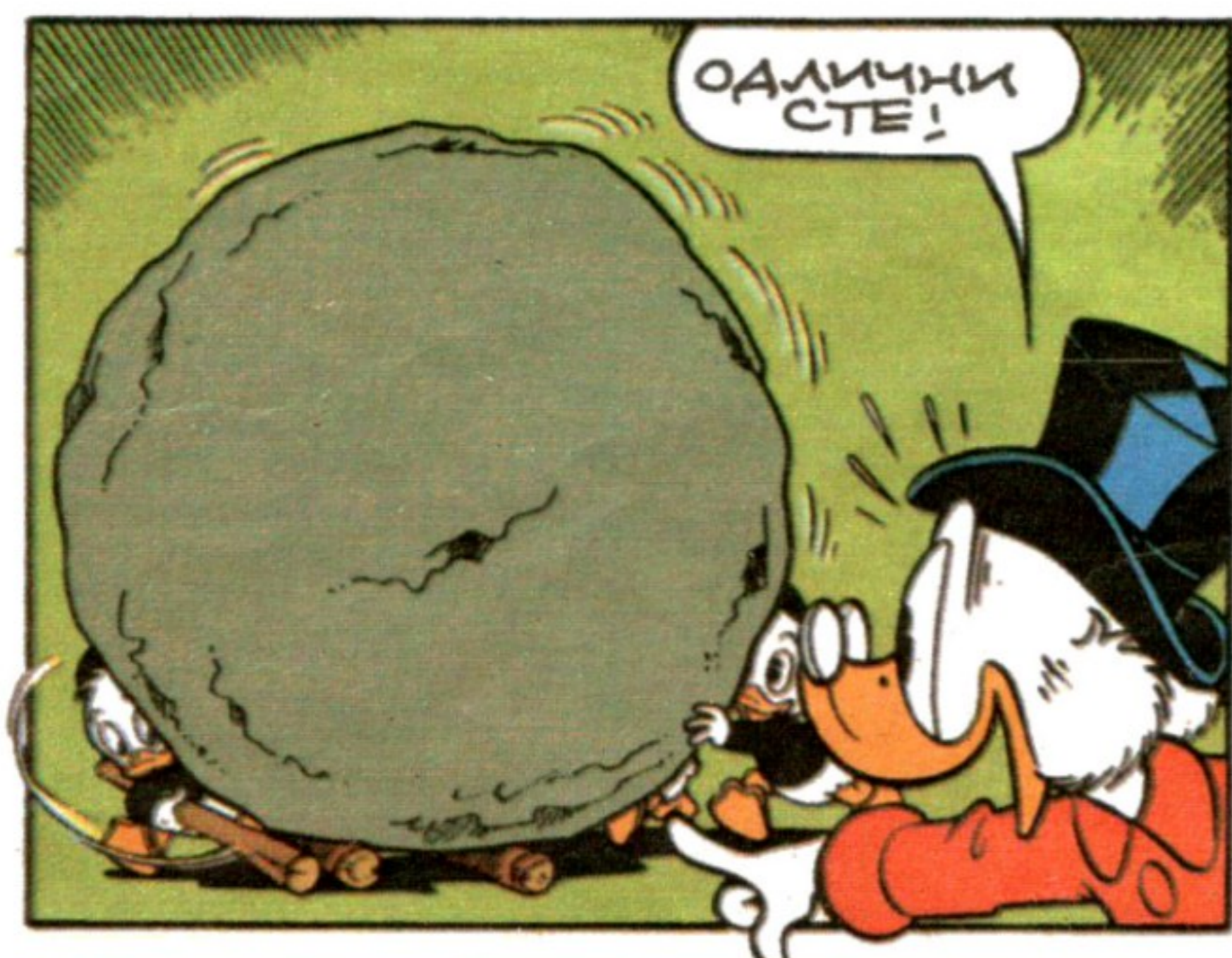
# ЗОВ КРЕШТАЛИЦЕ КЕТИ

СВИ У ПОРОДИЦИ ПАТАК ДРЖЕ ДО УГЛЕДА И ПОРЕКЛА. ЈАДА СУ ИЗ СТАРОГ КОВЧЕГА ИЗВАДИЛИ ОГЛЕДАЛО КОЈЕ ЈЕ У СЕДМНАЕСТОМ ВЕКУ КРАСИЛО ЗАМАК ЊИХОВИХ ПРЕДКА, ДЕСИЛО СЕ ЧУ-АО...



И ТАКО СУ НАШИ ПРИЈАТЕЉИ УСКОЧИЛИ КРОЗ ОГЛЕДАЛО У 1698. ГОДИНУ ДА НА ТУРНИРУ ПРОТИВ ВИСКИСЕРОСА ИЗВОЈУЈУ ПОБЕДУ ЗА СВОЈУ ПОРОДИЦУ...





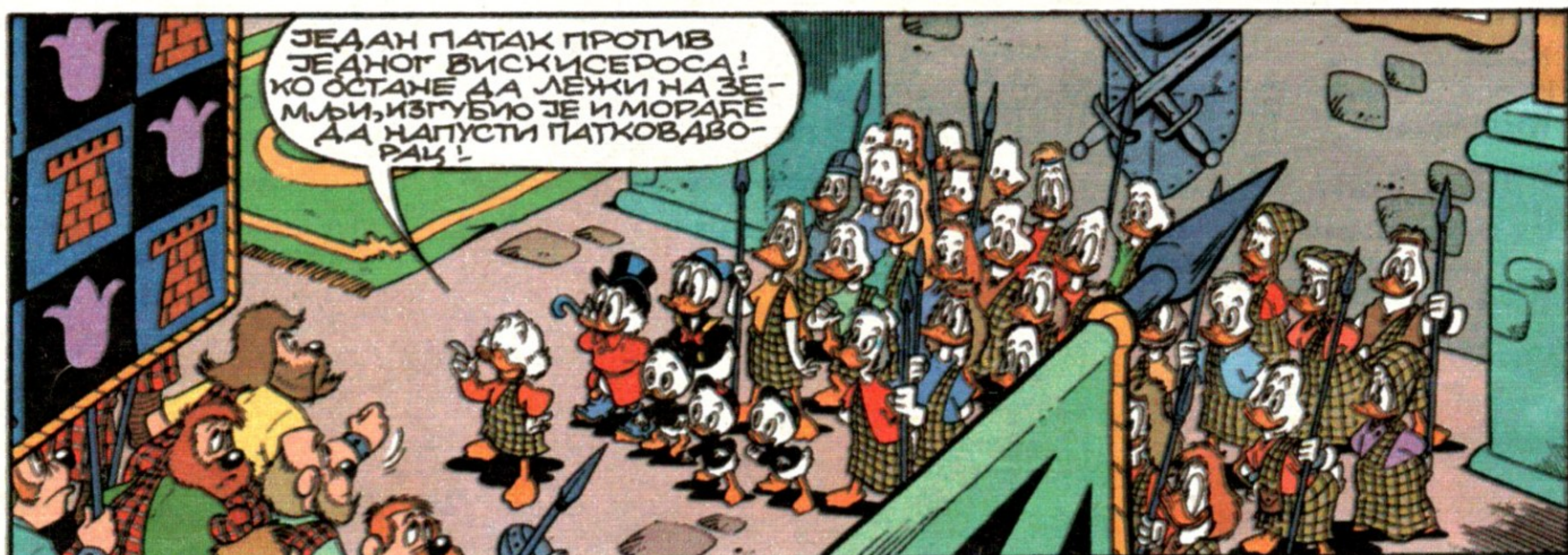


АЛИ У СЛЕДЕБЕМ ОКРШАЈУ НЕКЕТЕ МОГИ ДА ВАРАТЕ! БИКЕ ТО БОРБА ПРСА У ПРСА!

МИ НИСМО ВАРАЛИЦЕ!



СЛЕДИТЕ МЕ! ИДЕМО У СВЕЧАЈУ САЈУ!



ЈЕДАН ПАТАК ПРОТИВ ЈЕДНОГ ВИСКИСЕРОСА! КО ОСТАНЕ ДА ЛЕЖИ НА ЗЕМЉИ, ИЗГУБИО ЈЕ И МОРАЋЕ ДА НАПУСТИ ПАТКОВАВОРАЦ!



СПРЕМИ СЕ ЗА ПОРАЗ, ВИСКИСЕРОСЕ!

ХА, ХА! ШАЛИШ СЕ, ДОЛАРОНЕ!



ДОБРО! РАЈДЕ, РОЂАМЕ! ПОКАЖИ МУ ШТА ЈЕ БОРБА!



ШТА ТИ ПАДА НА ПАМЕТ? ПА ЈА САМ... СТАРАЦ!

НЕ БРУКАЈ ПОРОДИЧНО ИМЕ!



ОИ АРХТИ ПРЕА ТОБОМ!

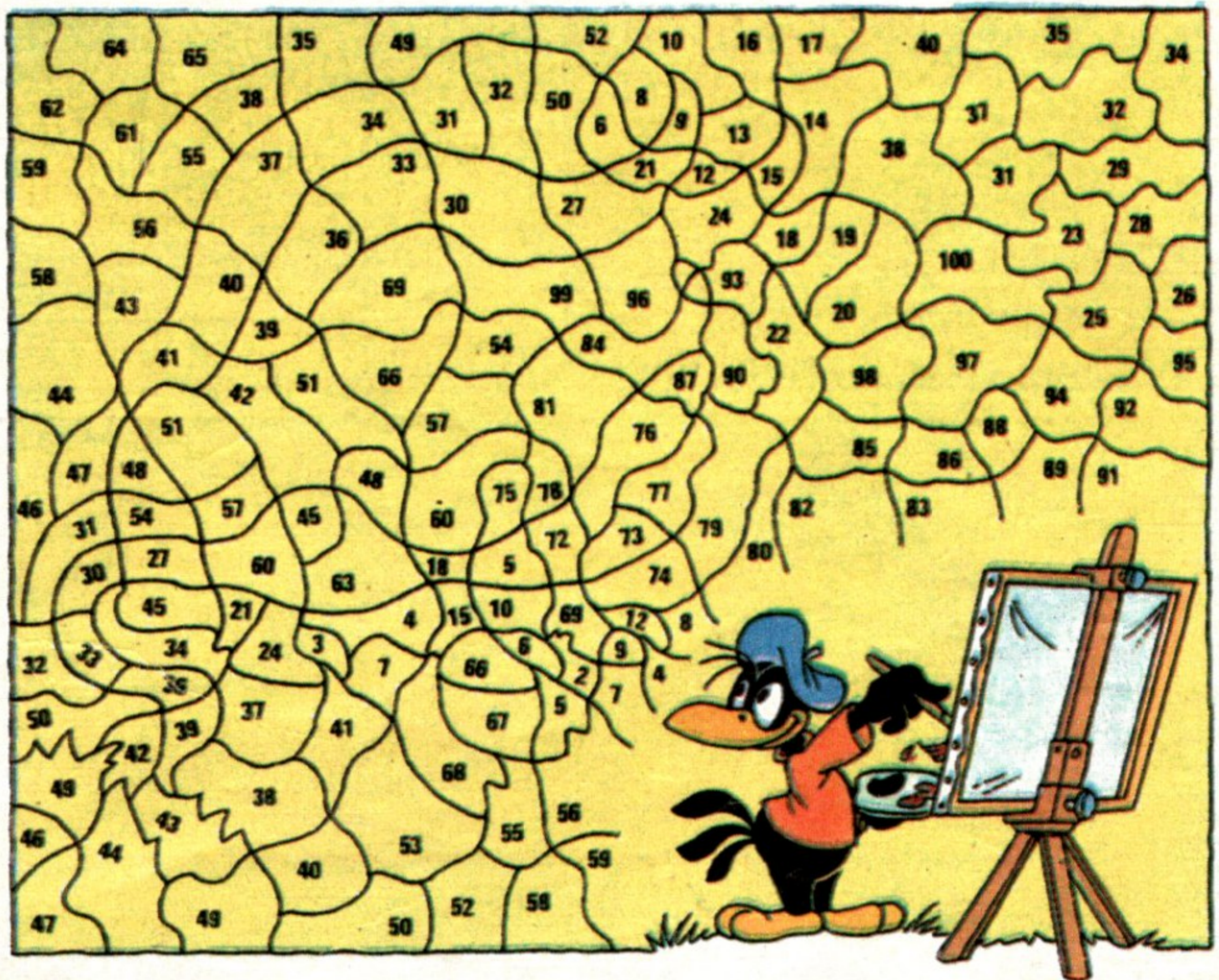
ДЕДА БАЈО, СЕТИ СЕ МЛАДИХ ДАНА, ТУМА НА СИСИСИПИТУ...

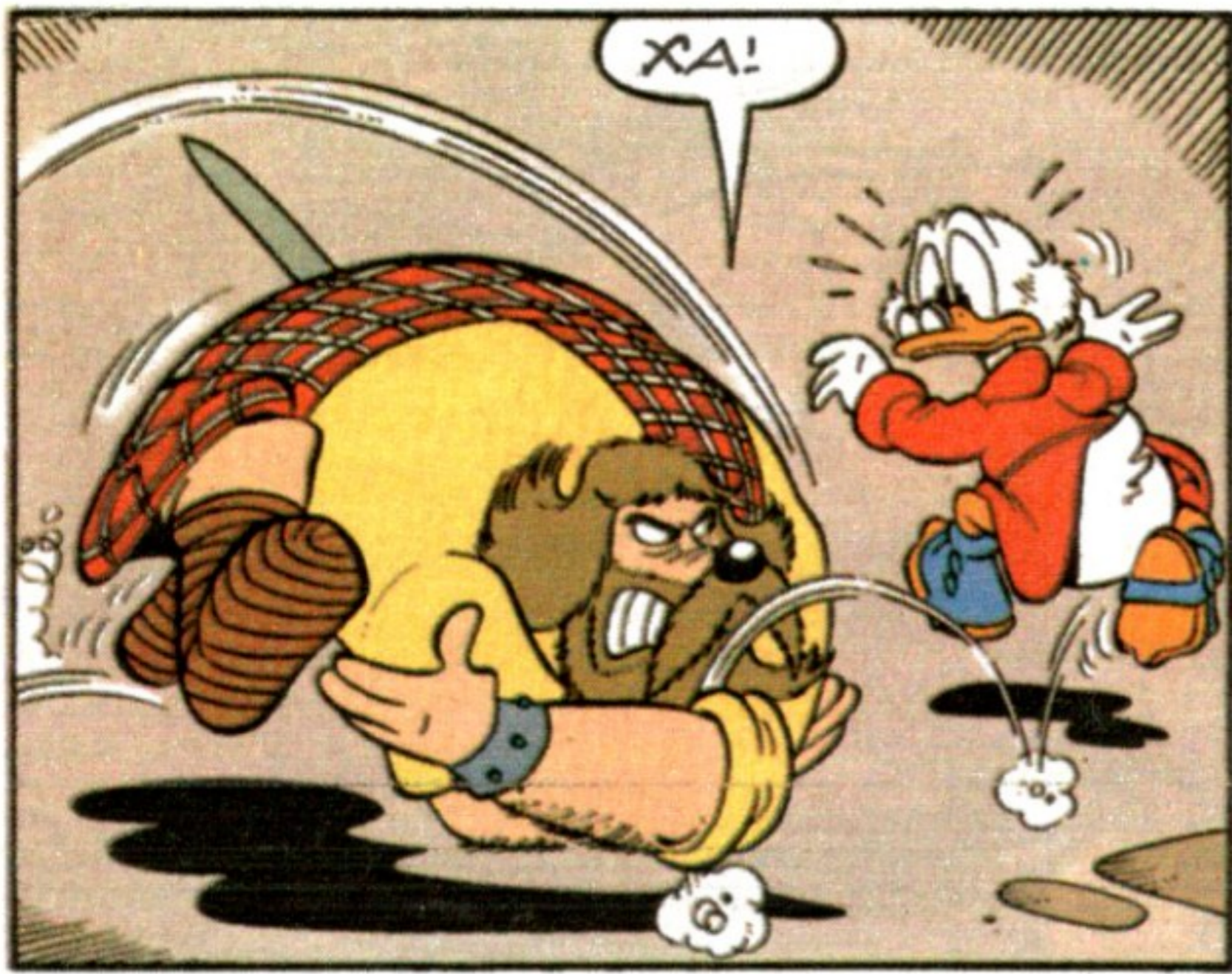


## ГАВРИН МОДЕЛ

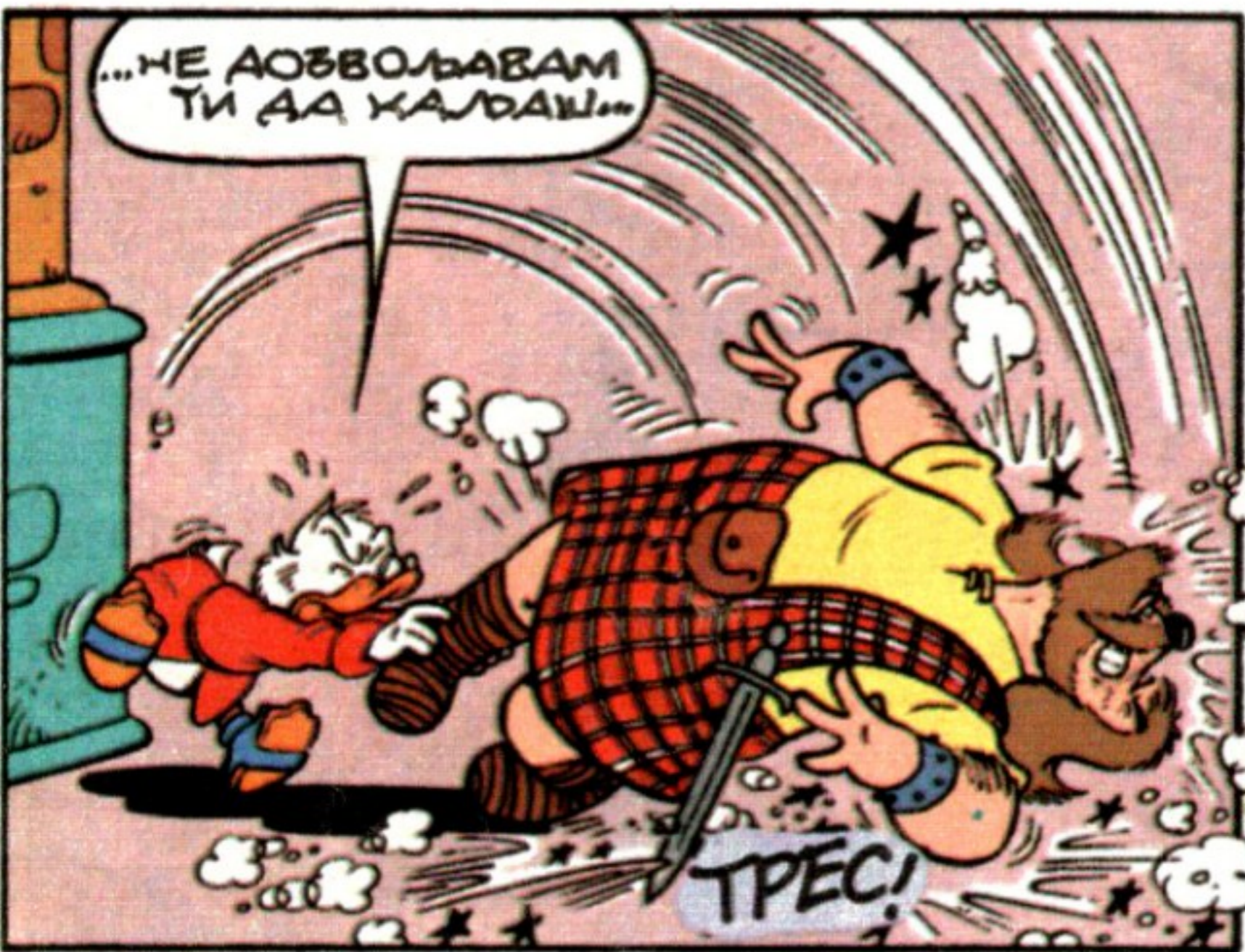
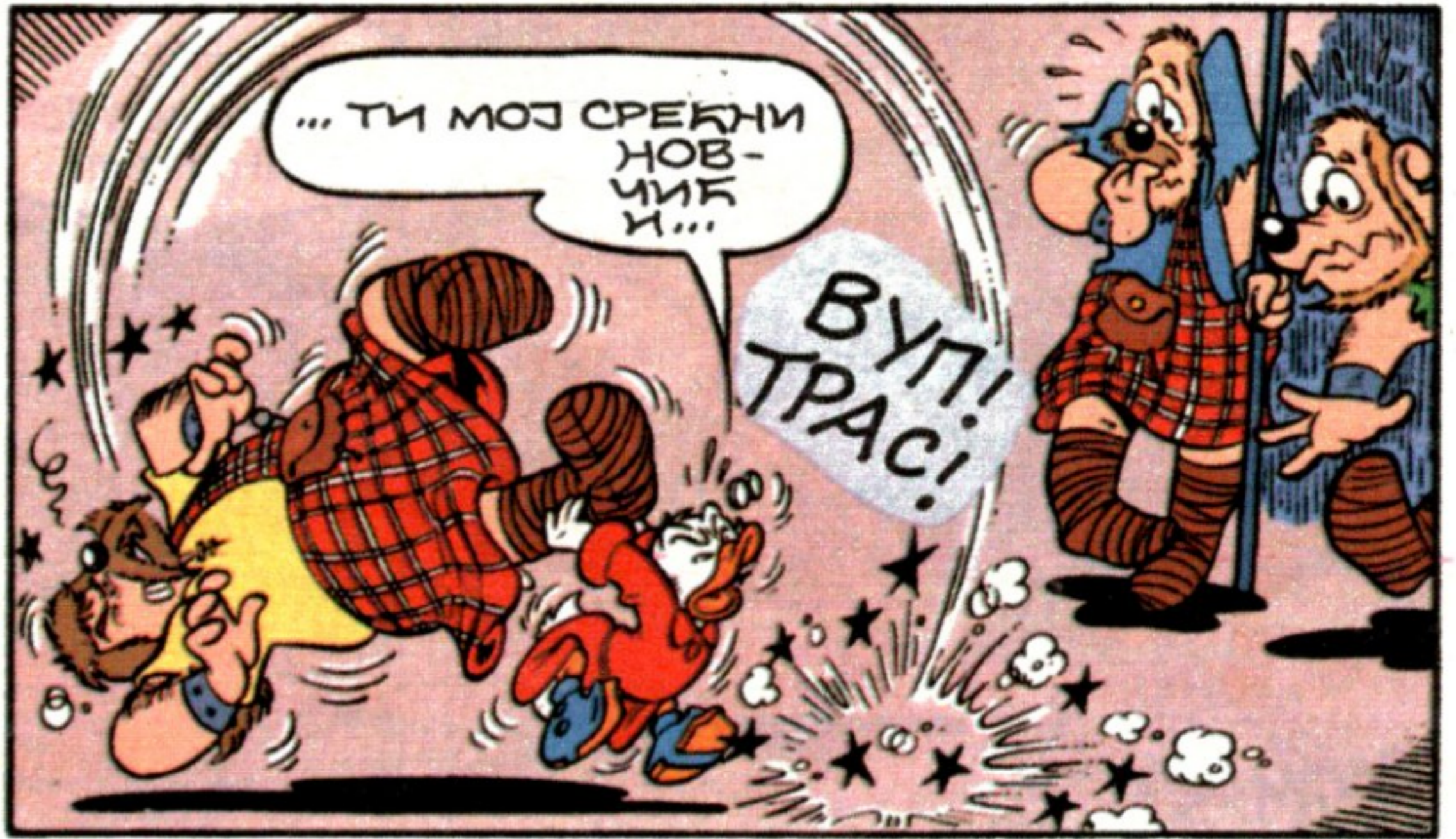
Ако желите да сазнате ко позира, Гаври зацрните сва поља обележена бројевима дељивим са 3.

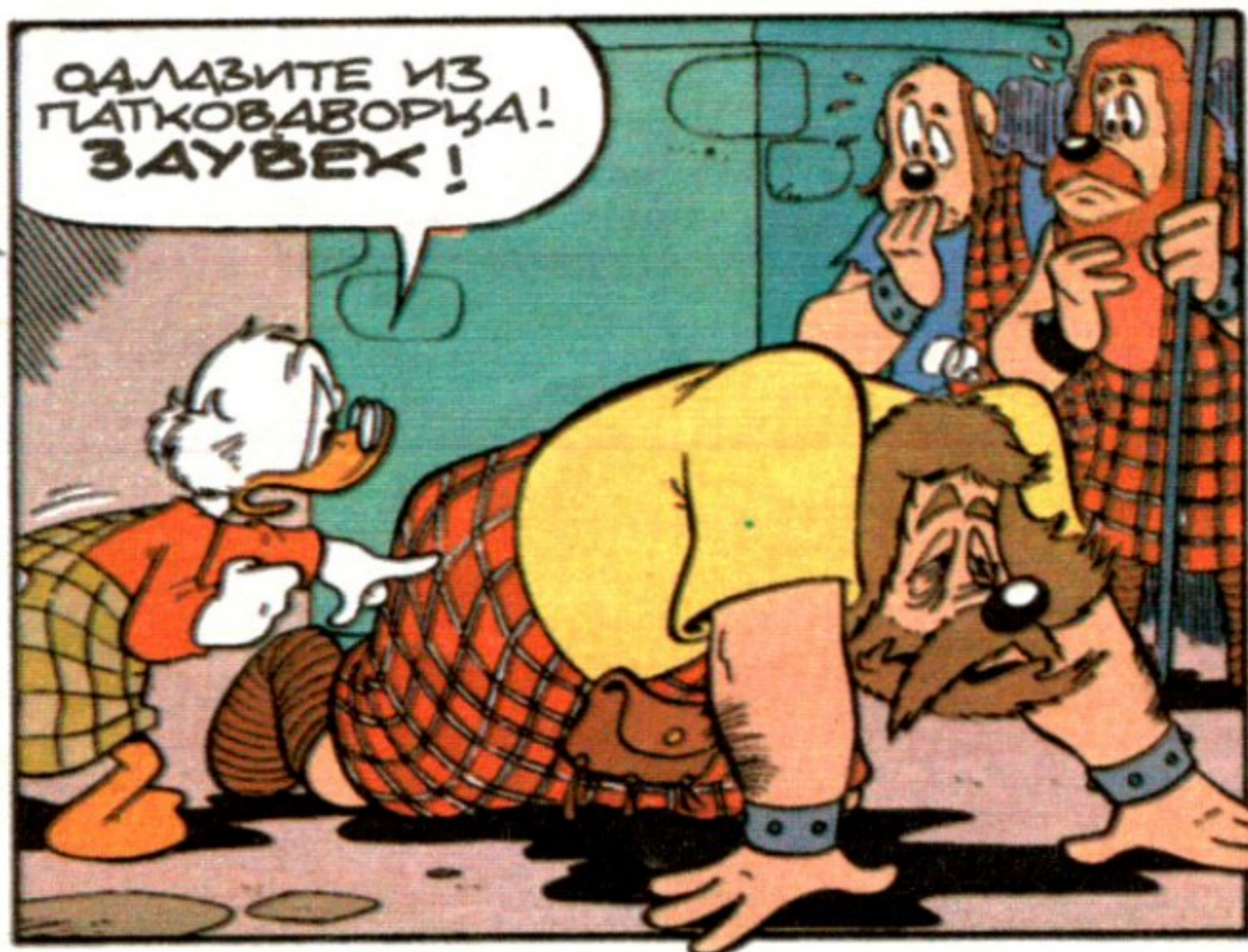
Решење  
Гаври позира бик (са 3 су  
дељиви и сви двоцифре-  
ни бројеви чији је збир  
цифара дељив са 3).













ЗЛАТНИ ПРОЗОР!



ОБЕСНИ ВИСКИСЕРОСУ, ЗАШТО СИ РАЗБИО НАШЕ ОГЛЕДАЛО? ОХ! ПА ЈА... ИЗМИШЉАМ...

ДЕДА БАЈО, МИ...



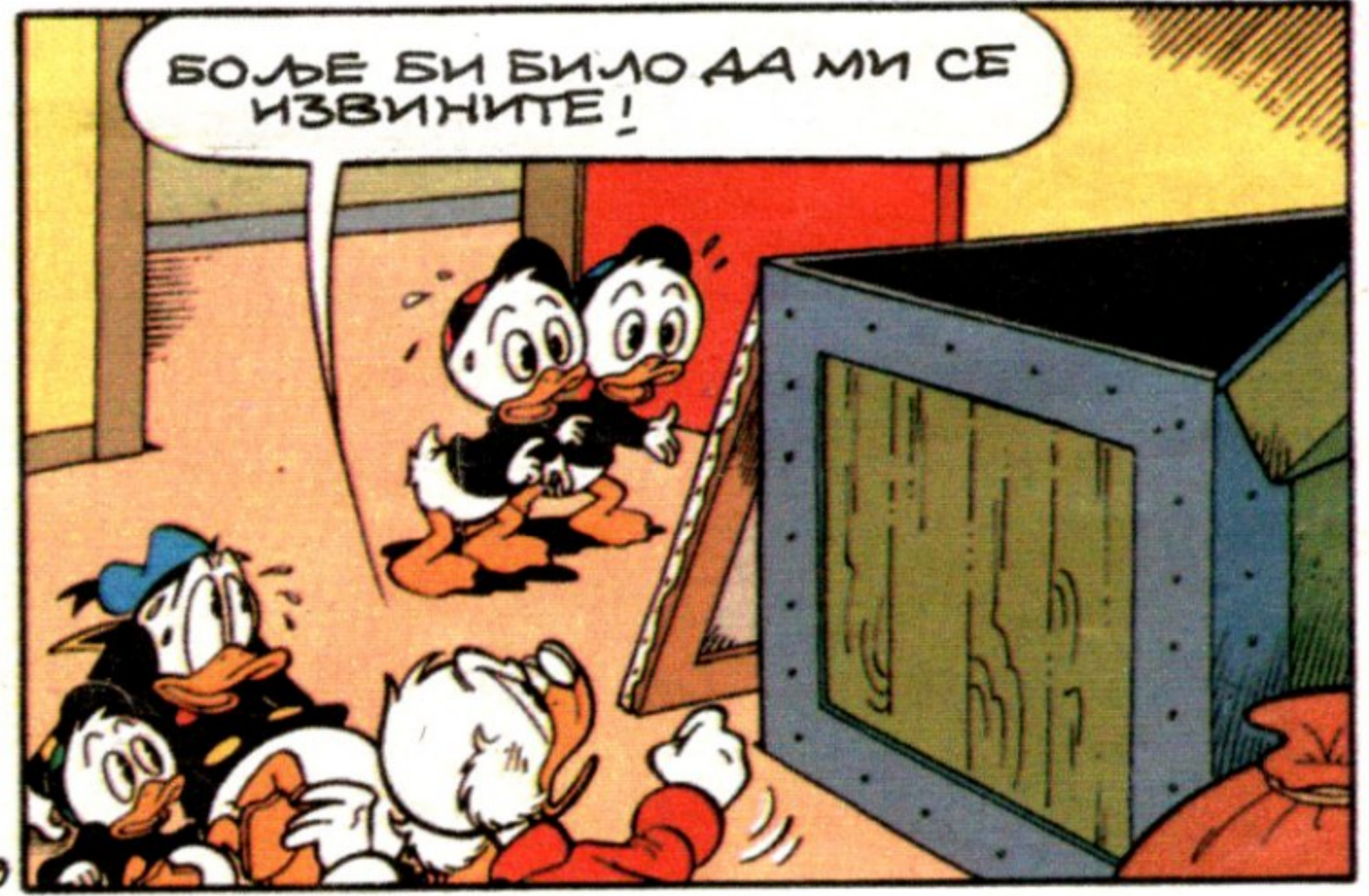
ТОЛИКО САМ СЕ ЗАНЕО ПРИЧАМА О ПРОШЛОСТИ И ПАТКОВАВОРЌУ ДА САМ ПОТПУНО ПОБЕЂАВИО!

СВИ СМО БИЛИ У ПАТКОВАВОРЌУ!

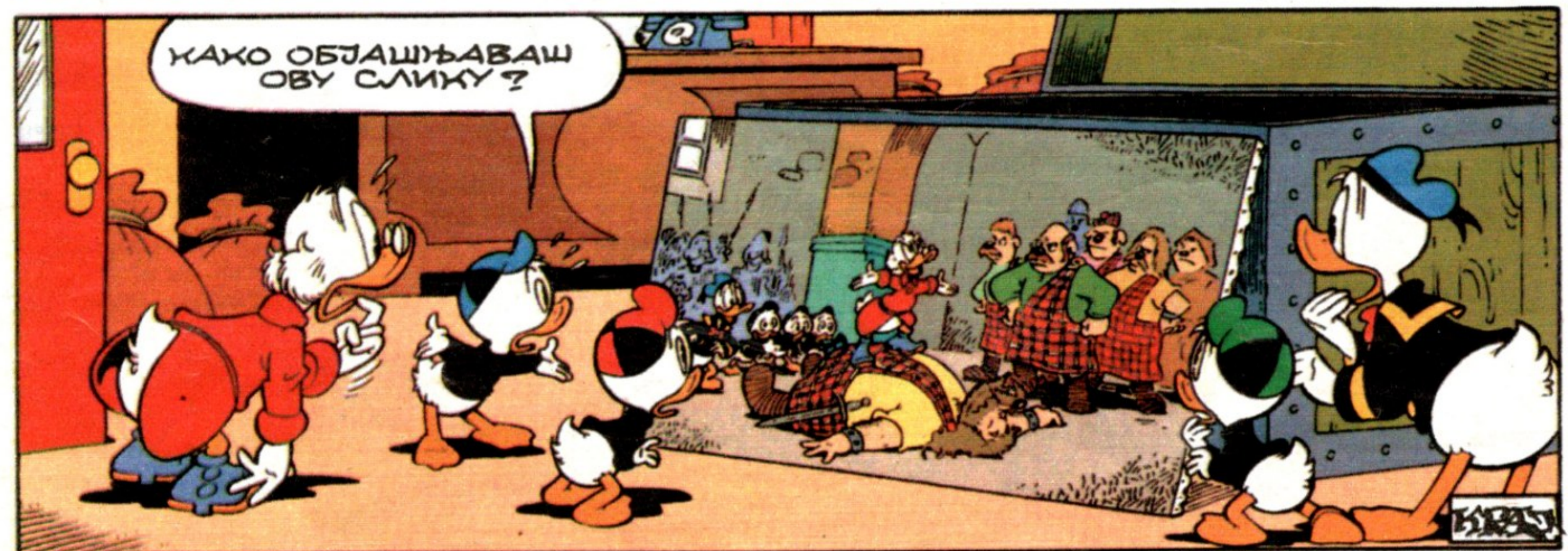


ПРЕКИНИТЕ! ХОКЕТЕ ДА МЕ НАЧИСТО ИЗЛУАИТЕ!

ДЕДА БАЈО, ДОБИ!



БОЉЕ БИ БИЛО ДА МИ СЕ ИЗВИНИТЕ!



КАКО ОБЈАШЊАВАШ ОВУ СЛИКУ?

# ИЗ ИГРИЦЕ У ИГРИЦУ

Пред вама су три  
занимљиве мозгалице.  
Решавајући их,  
проверите колико сте  
оштроумни и оштрооки.

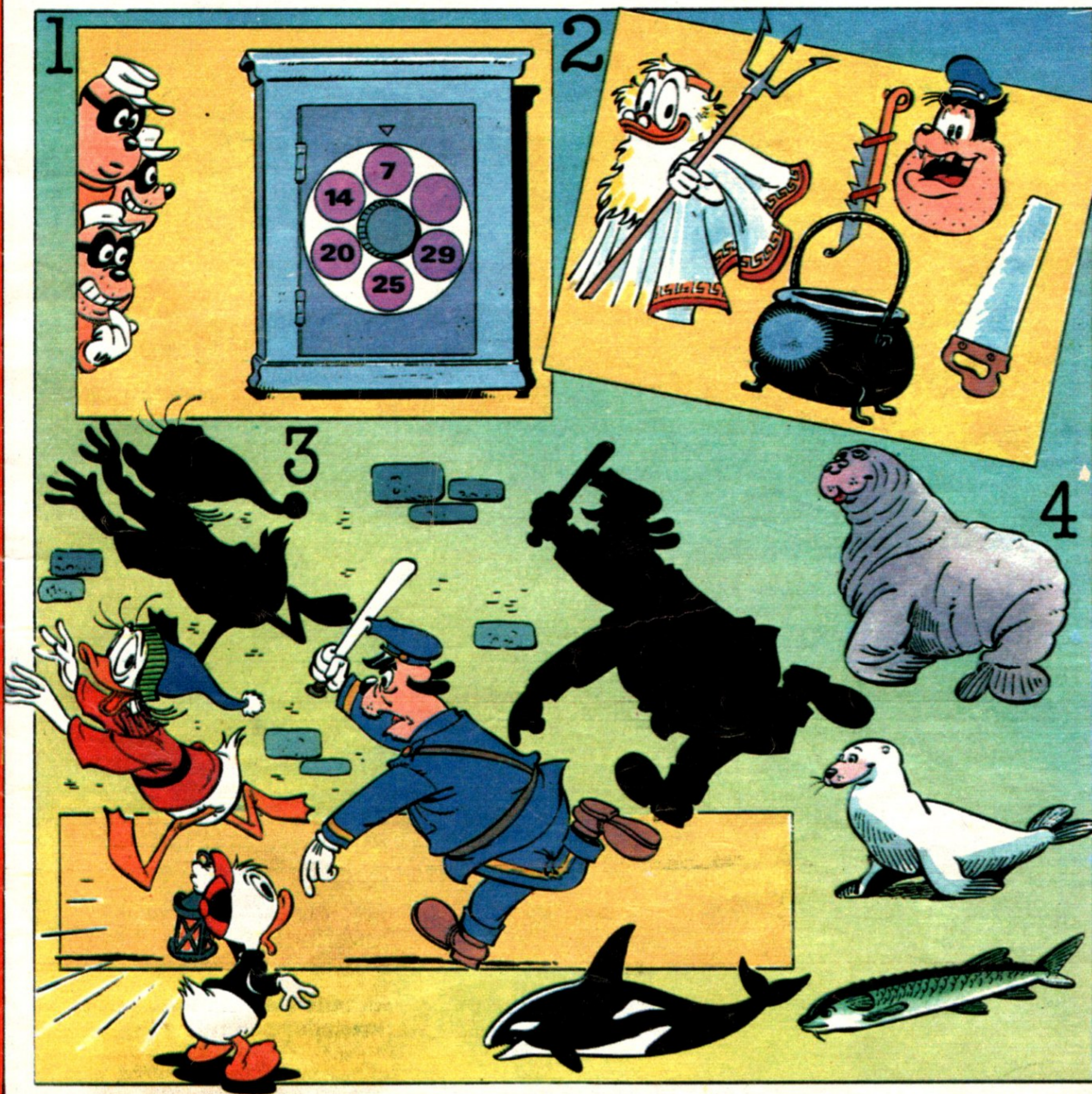
1 Да би отворили сеф,  
Булдози треба да открију  
комбинацију бројева. Који  
број, по неком смислу,  
недостаје у последњем  
кругу?

2 Шта је заједничко  
особама и предметима са  
наше слике?

3 Између призора који је  
Гаја осветлио и сенки на  
зиду постоји 8 разлика.  
Уочите их!

4 Поређајте по тежини ове  
животиње од најлакше до  
најтеже.

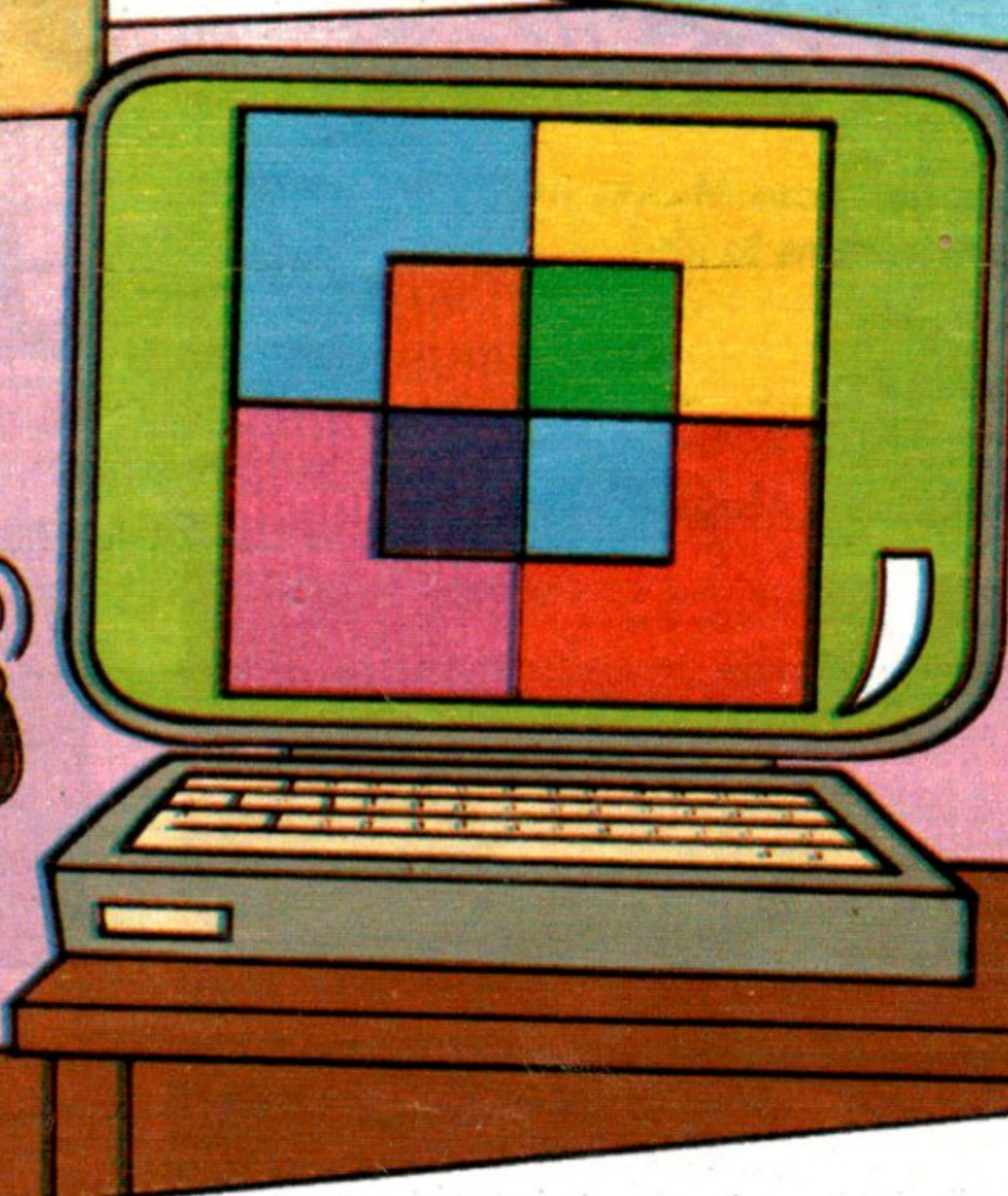
Решење  
1 Број који недостаје је 32.  
Поразећи од броја 7, у обрнутом  
смеру казаљке на сату, наредни  
број повећава се за 7, следећи  
за 6, потом за 5, па за 4, да би  
последњи 29 био повећан за 3.  
2 Заједнички им је зуб. Баја  
држи трозубац, Даба нема један  
зуб, когао висци о зубу, а тестера  
је назубљена.  
3 1. Палац Прајне леве руке, 2.  
облик његовог репа, 3. облик  
Прајне десне ноге, 4. кишанка  
Прајне капе, 5. дршка  
пендрек, 6. полицајчево уво, 7.  
леви рукав његове униформе, 8.  
ширит на ободу његове капе.  
4 Фока, морна, морж и кит.



# ЗА БИСТРООКЕ

## КВАДРАТИ И КВАДРАТИЋИ

Чип је на муци јер треба брзо да одговори колико квадрата је на екрану компјутера. Помозите му!



## МУЗИКАЛНИ РЕНЦЕРИ

Риски ренцери воле музику и у слободно време свирају. Своје инструменте бацили су на гомилу, а од вас очекују да их набројите.



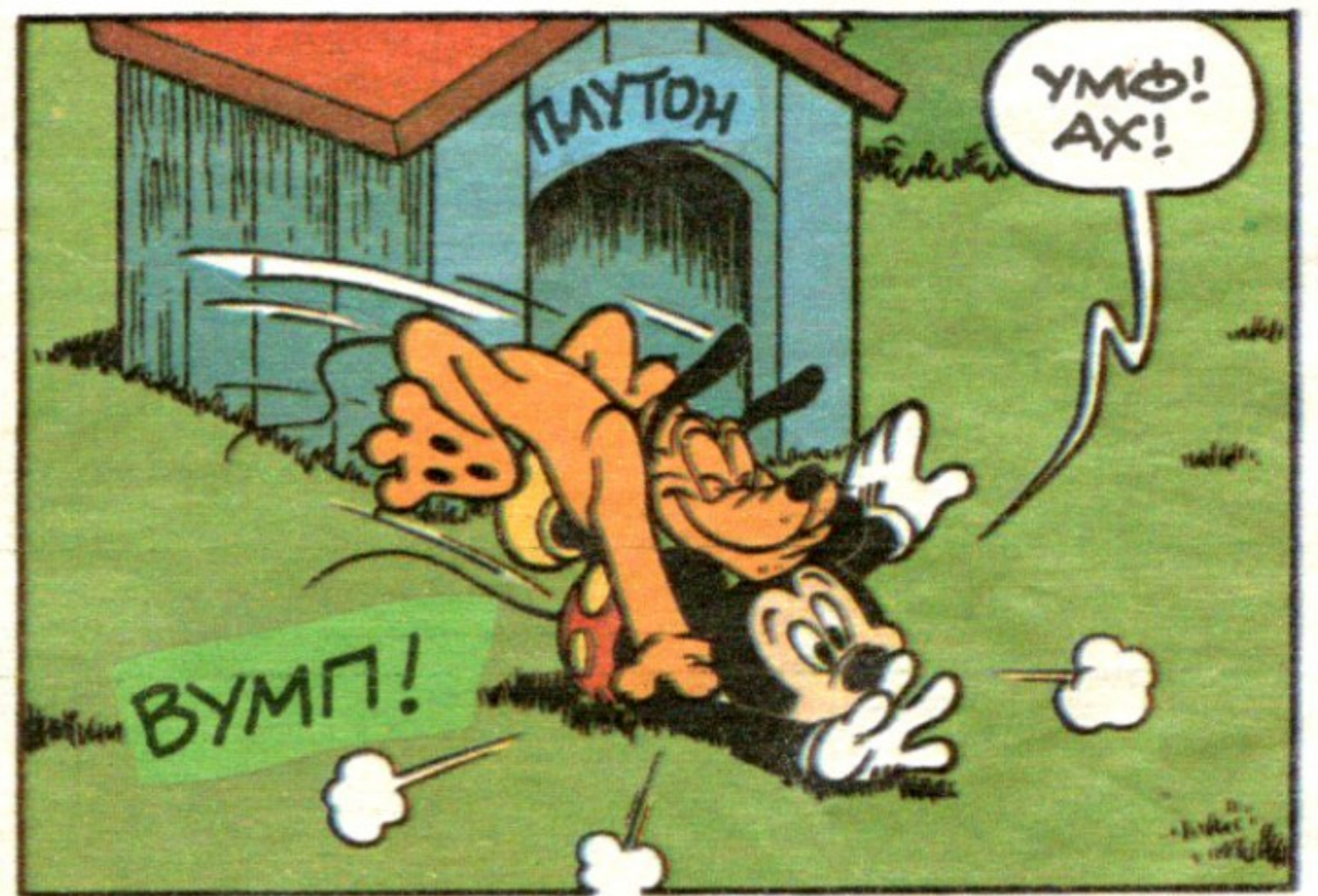
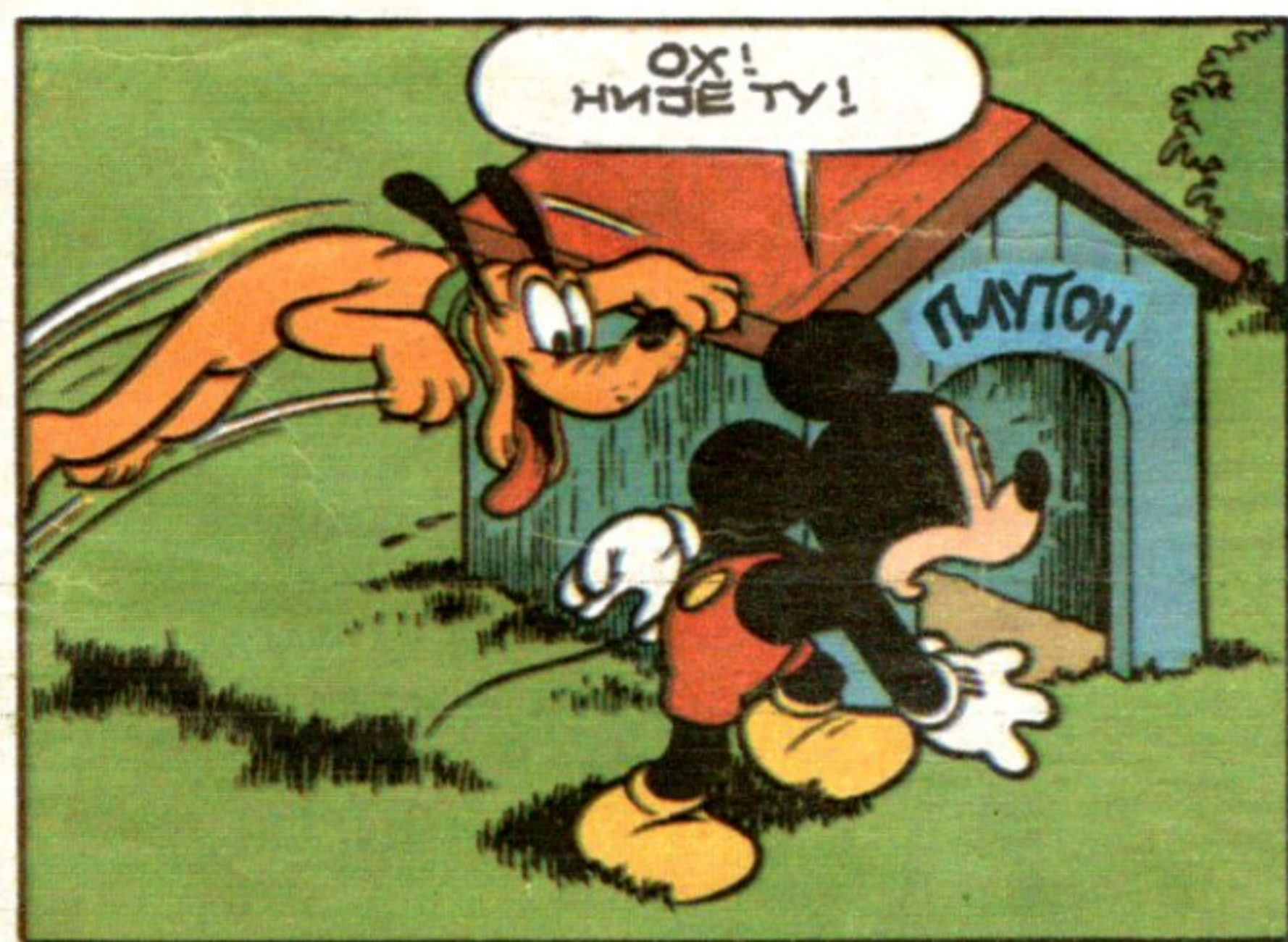
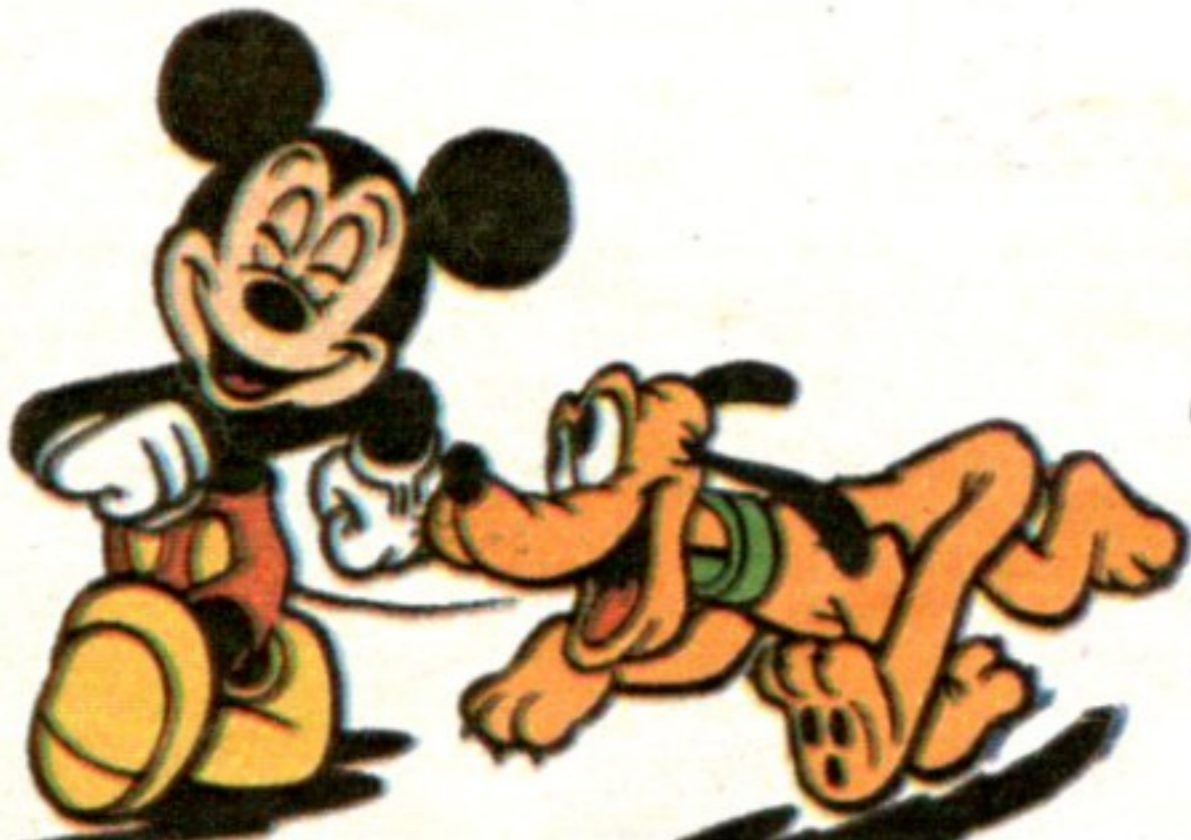
Квадрати и квадратићи: На екрану је десет квадрата.  
Музикални ренцери: чинеле, флаута, цимбало, харфа, триангл, труба, тромбон, гитара, ксилофон.

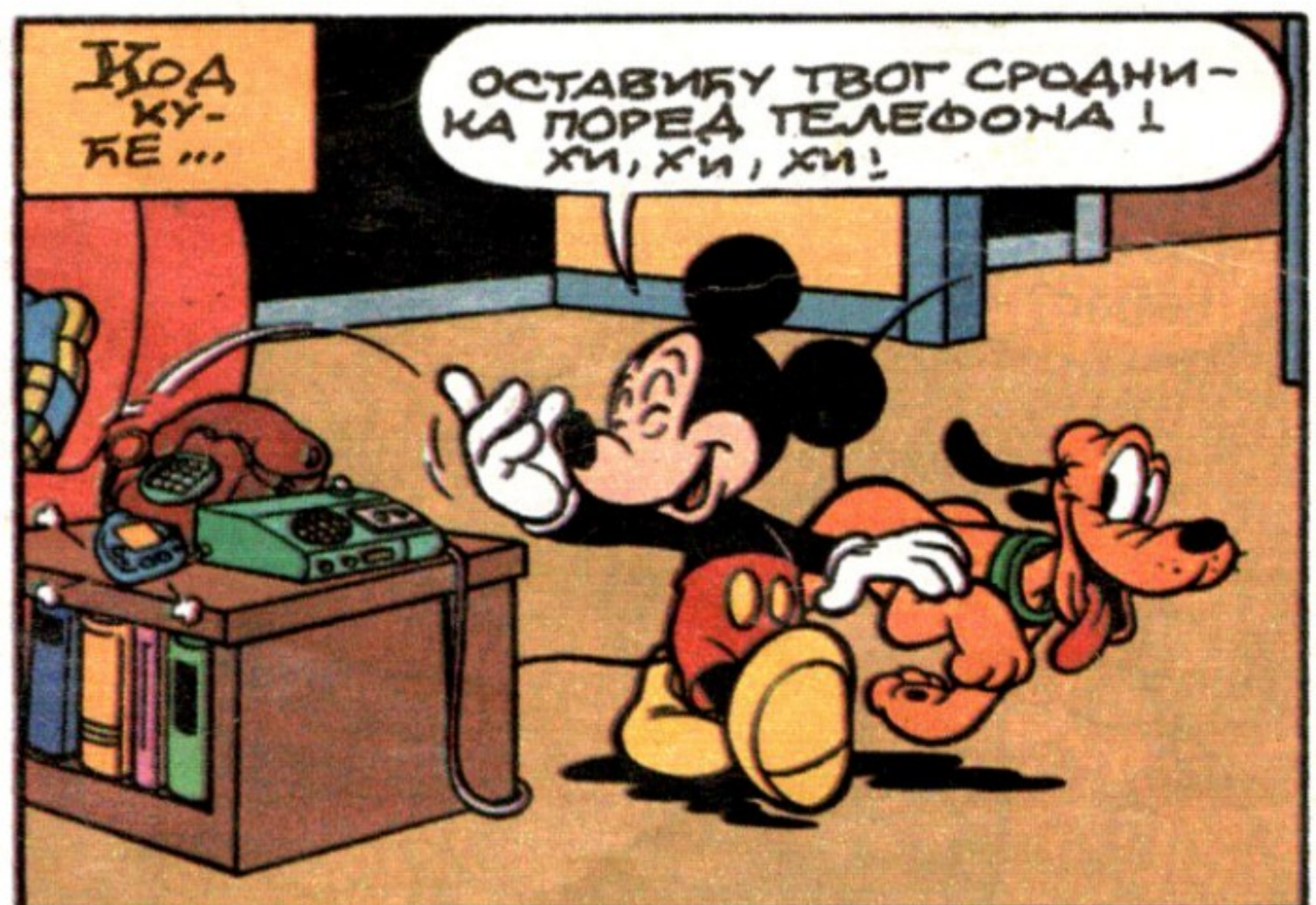
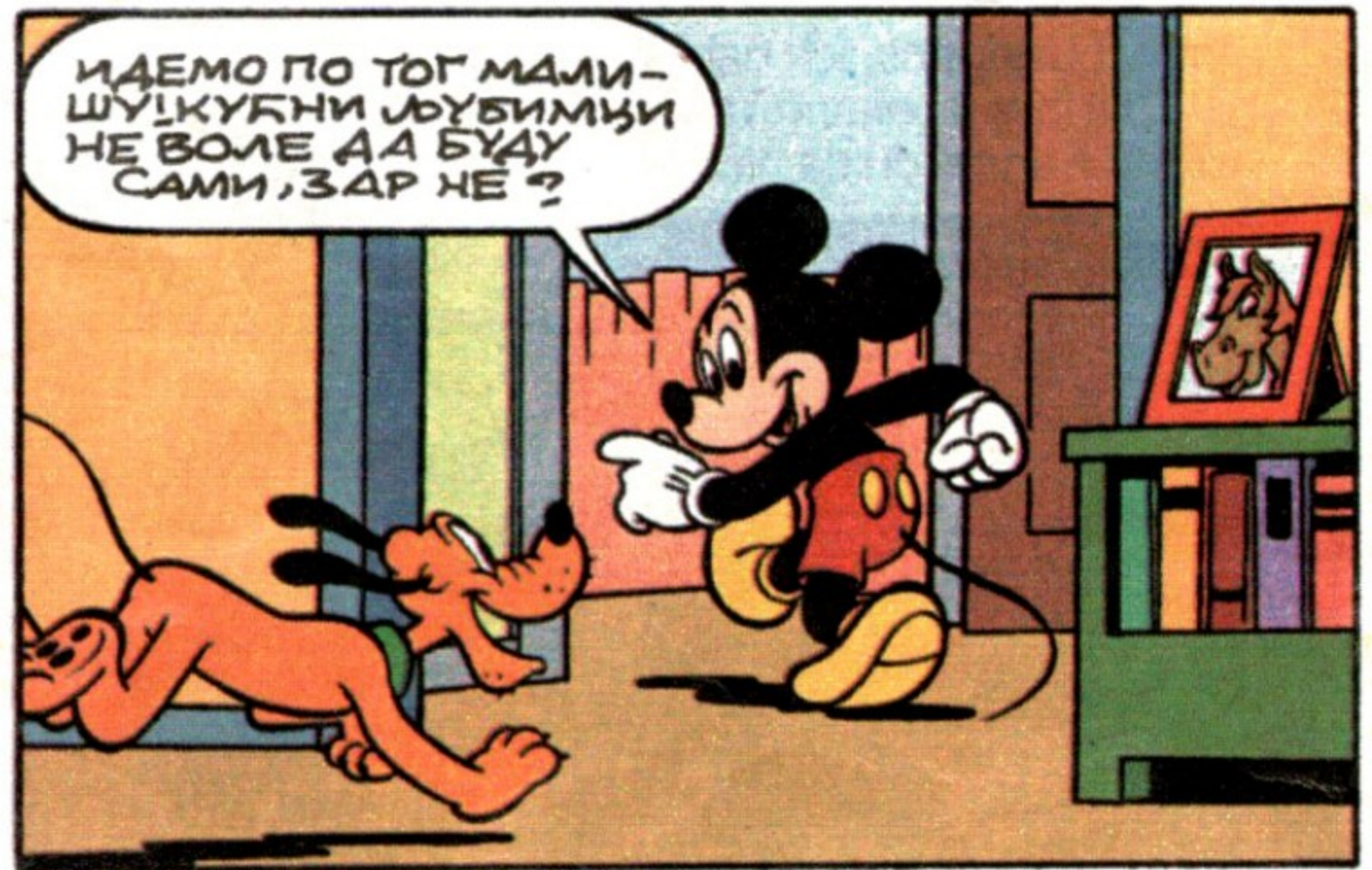
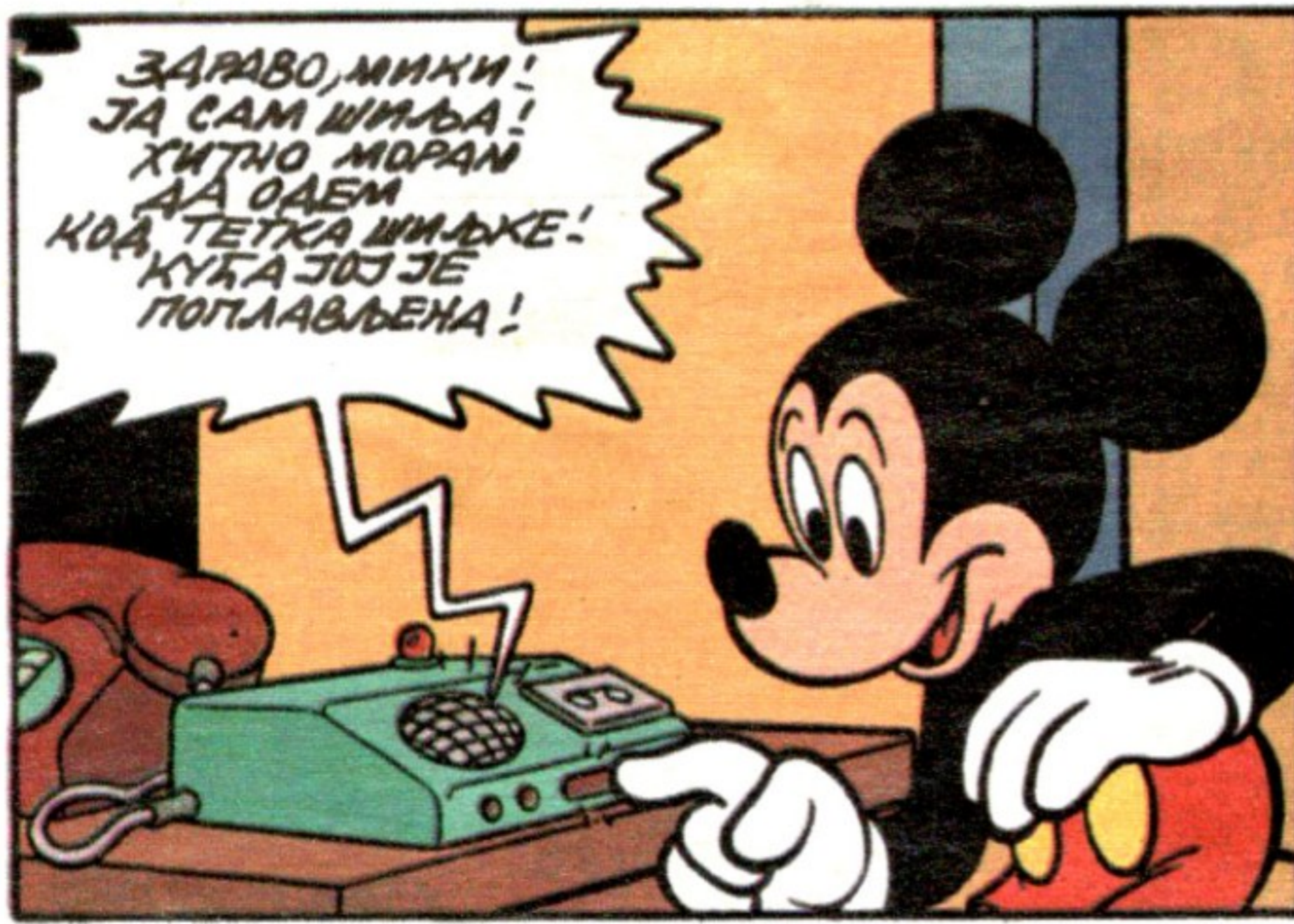
Решење

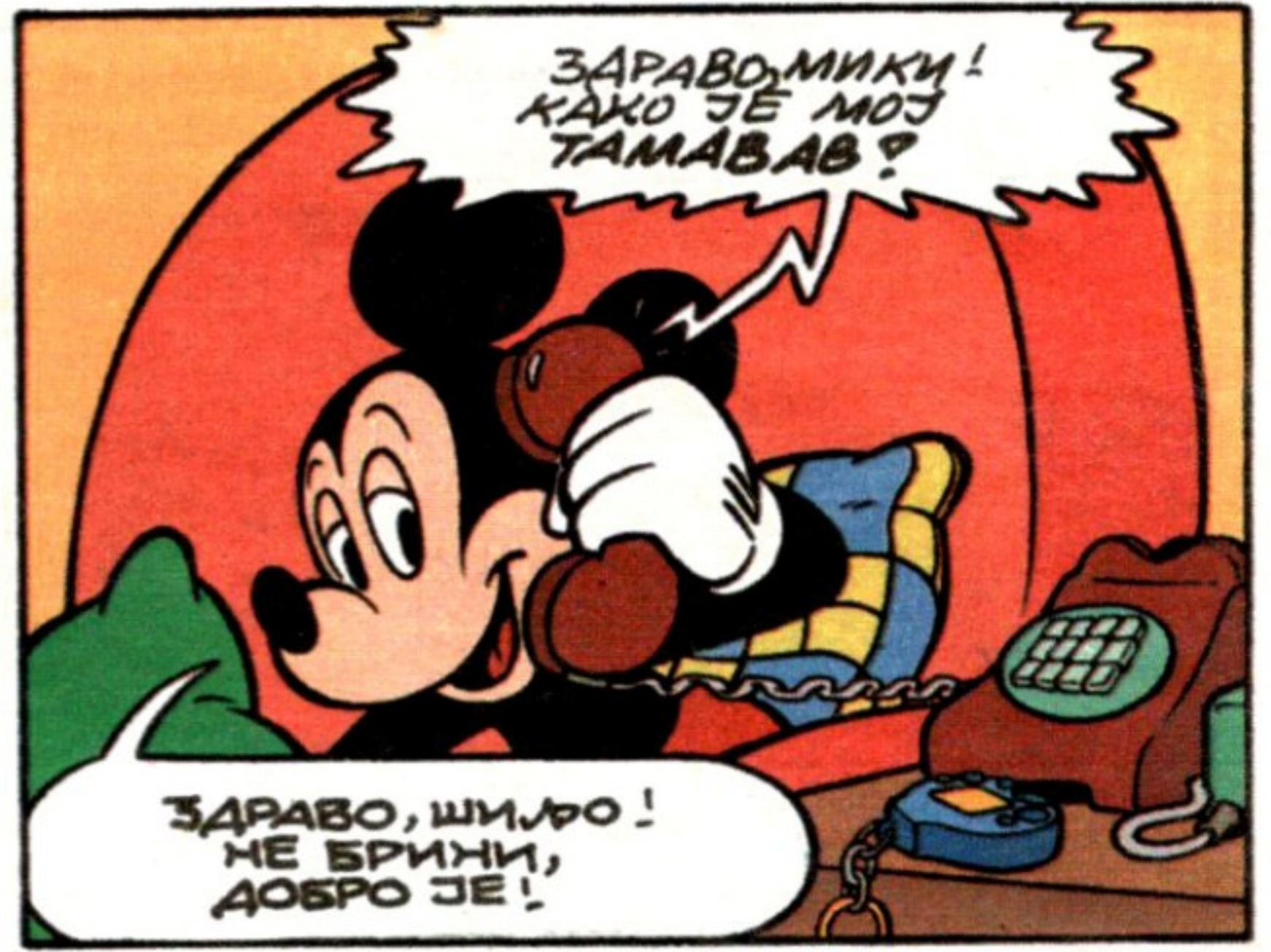
Мики

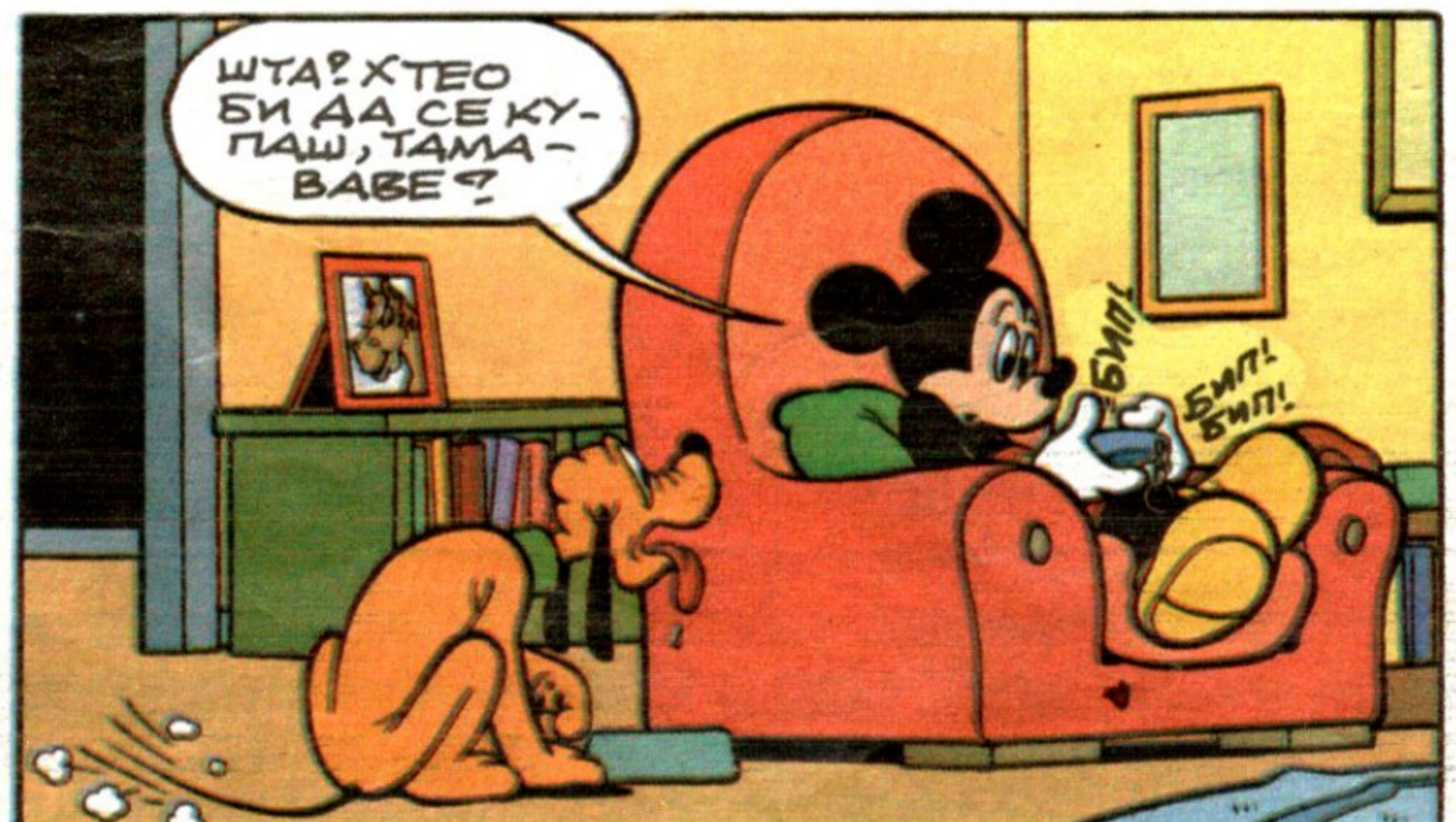
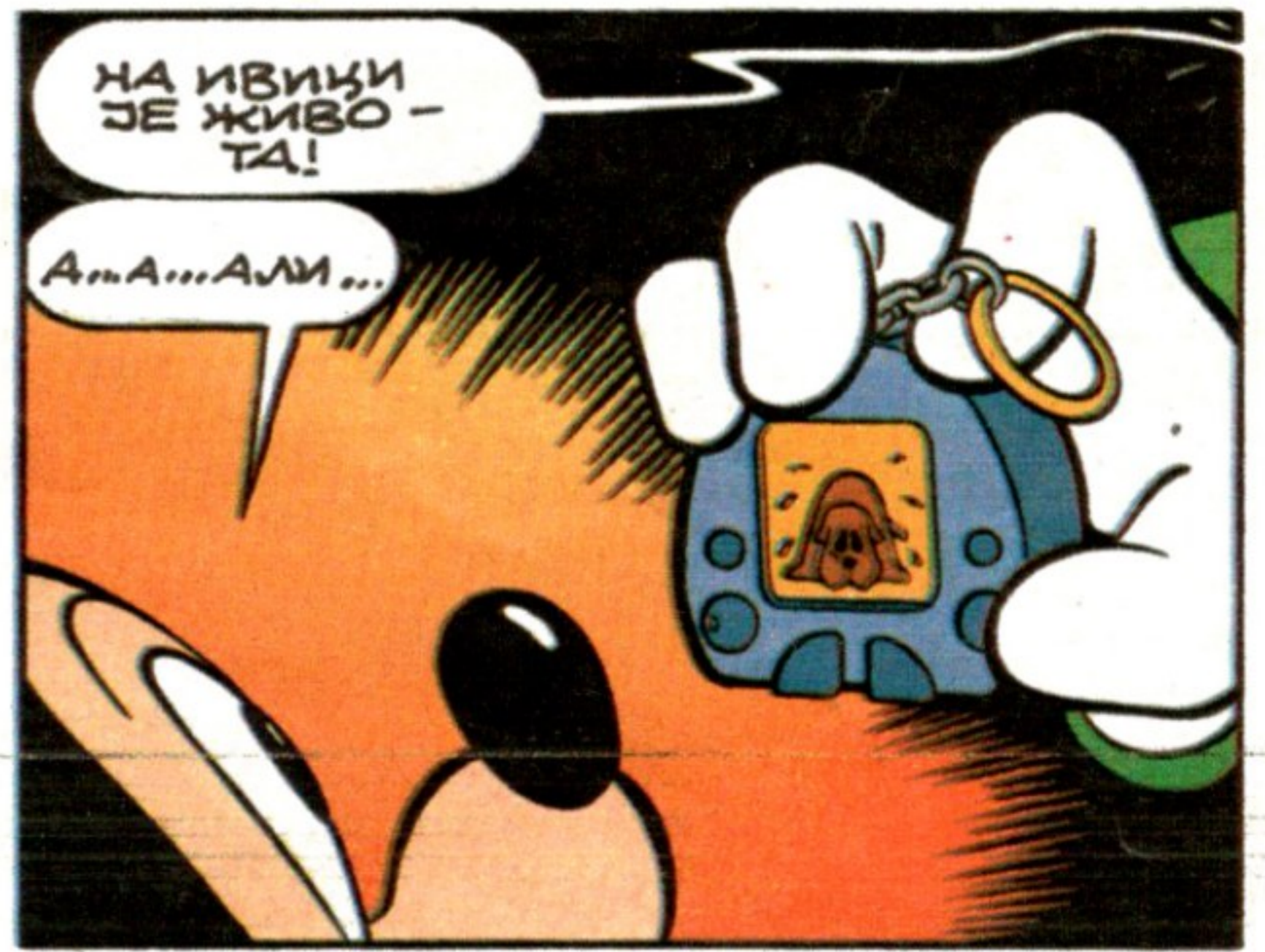
WALT DISNEY'S

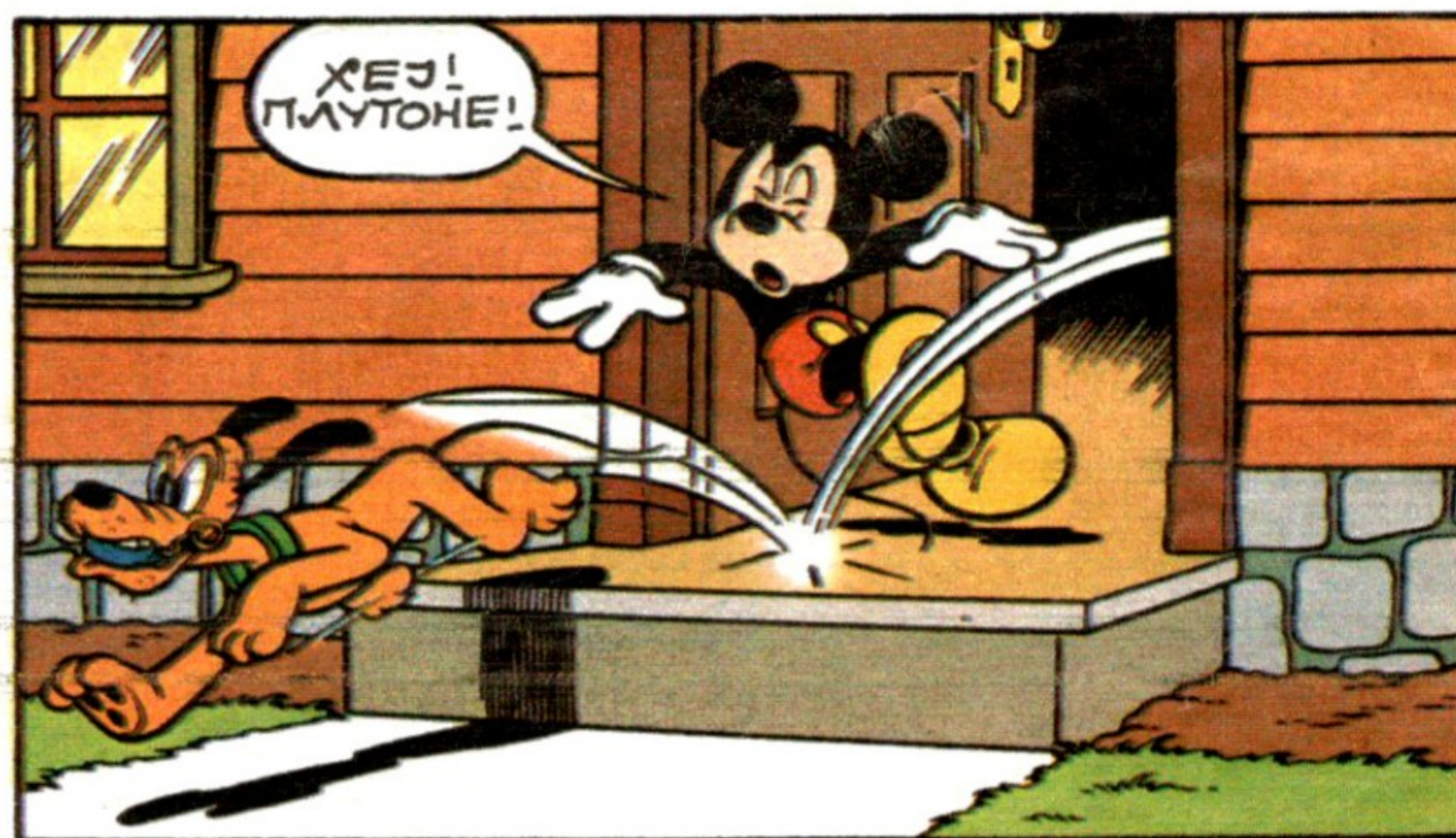
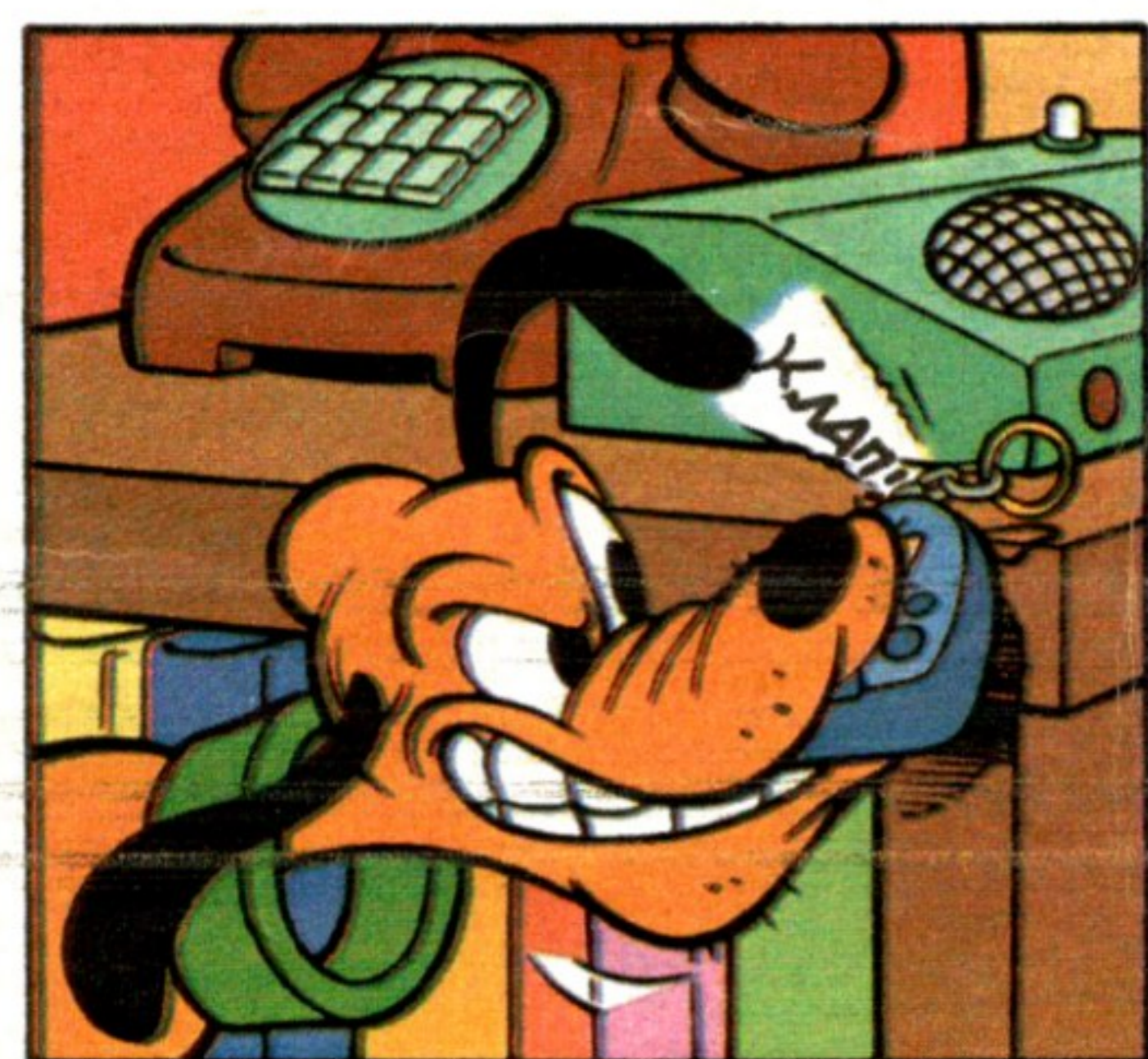
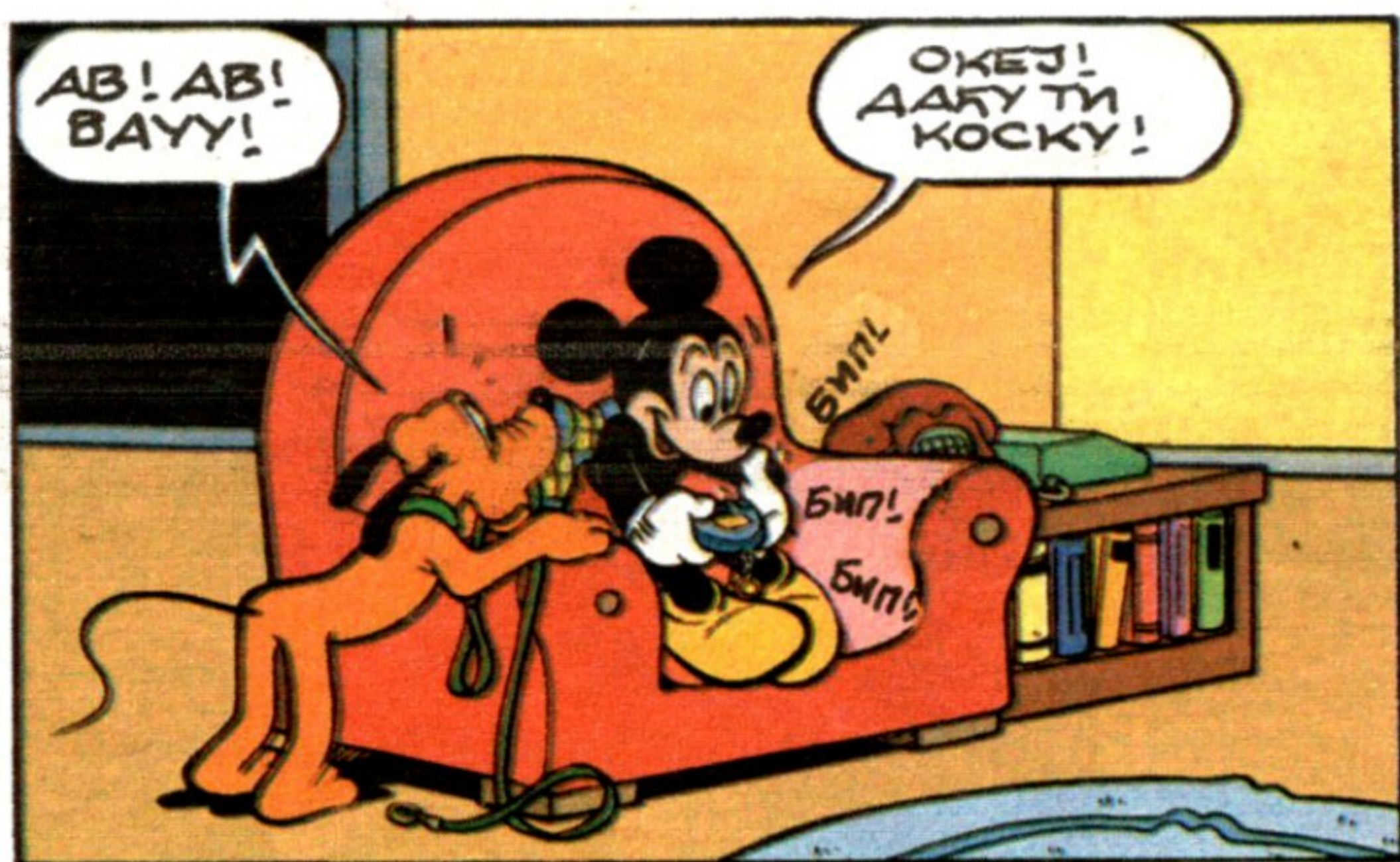
# ТАМАБАВА

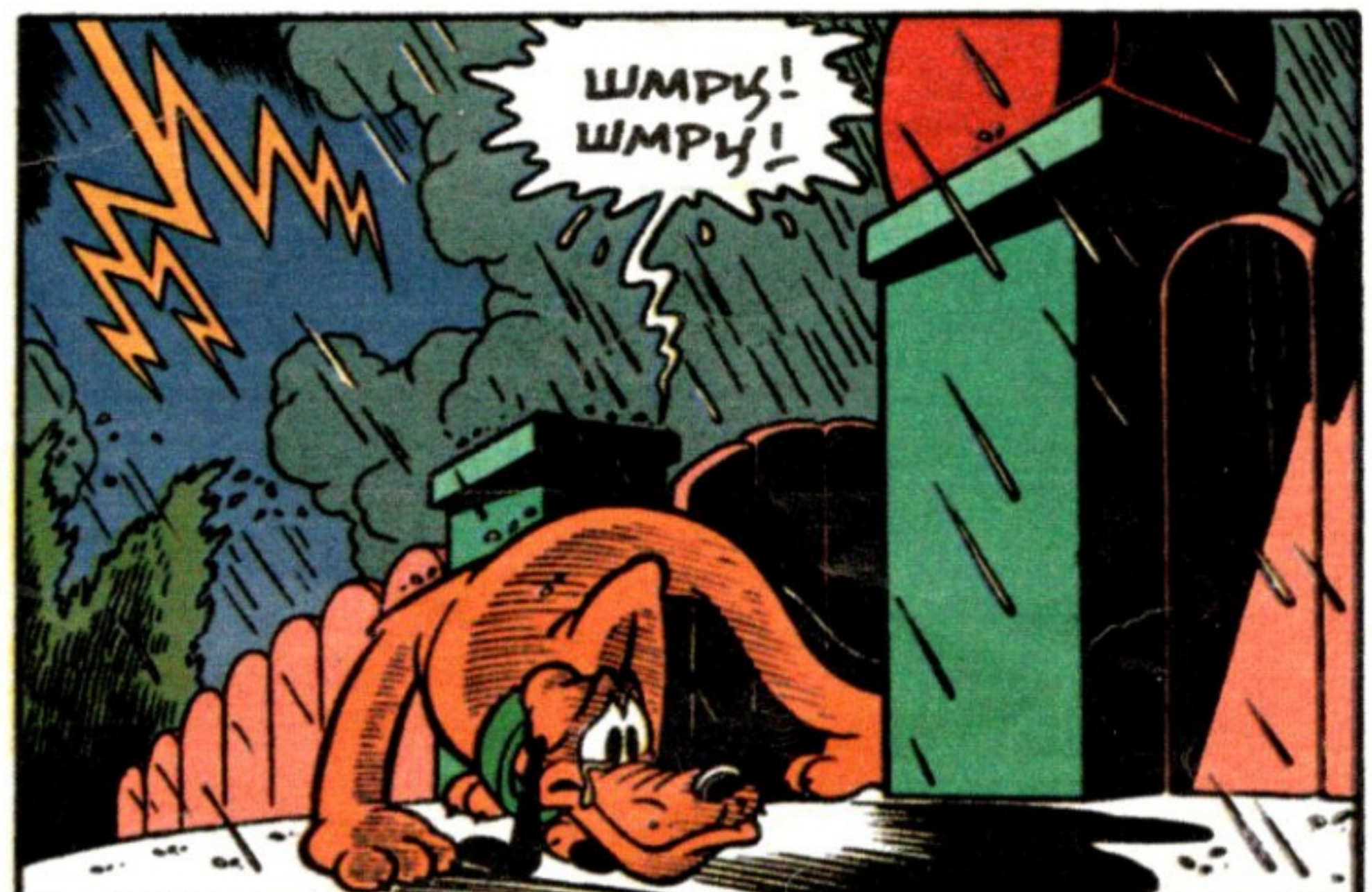
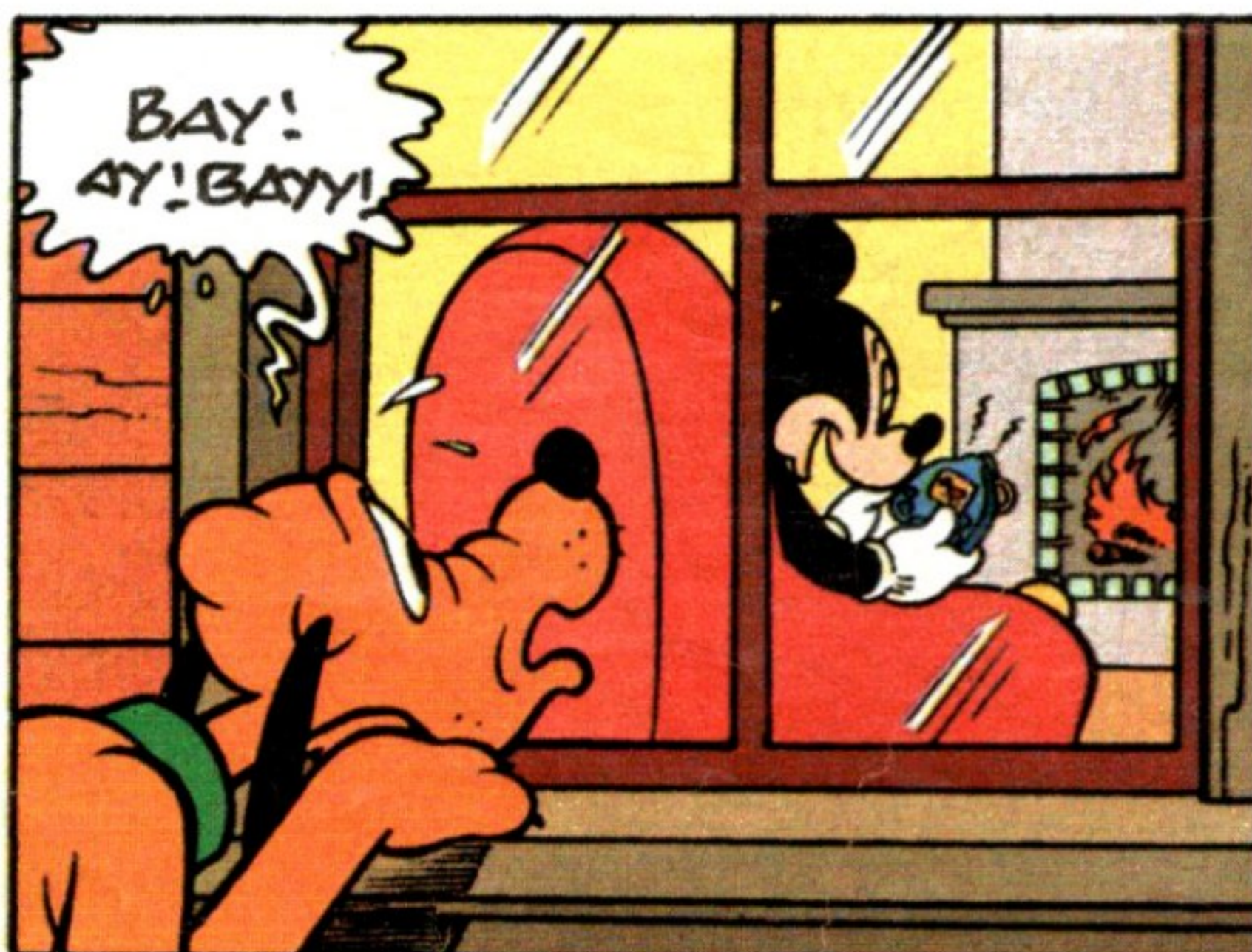
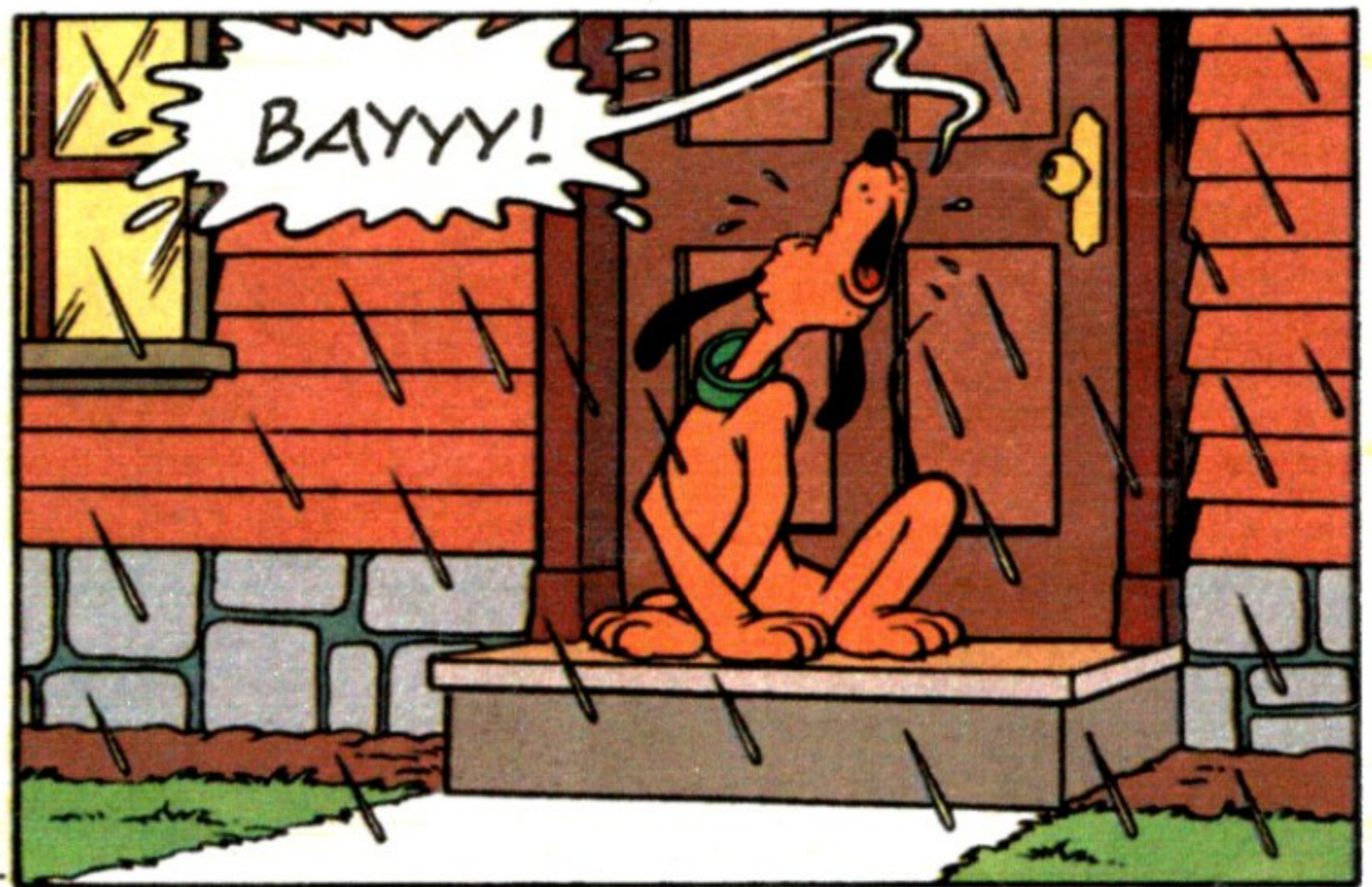


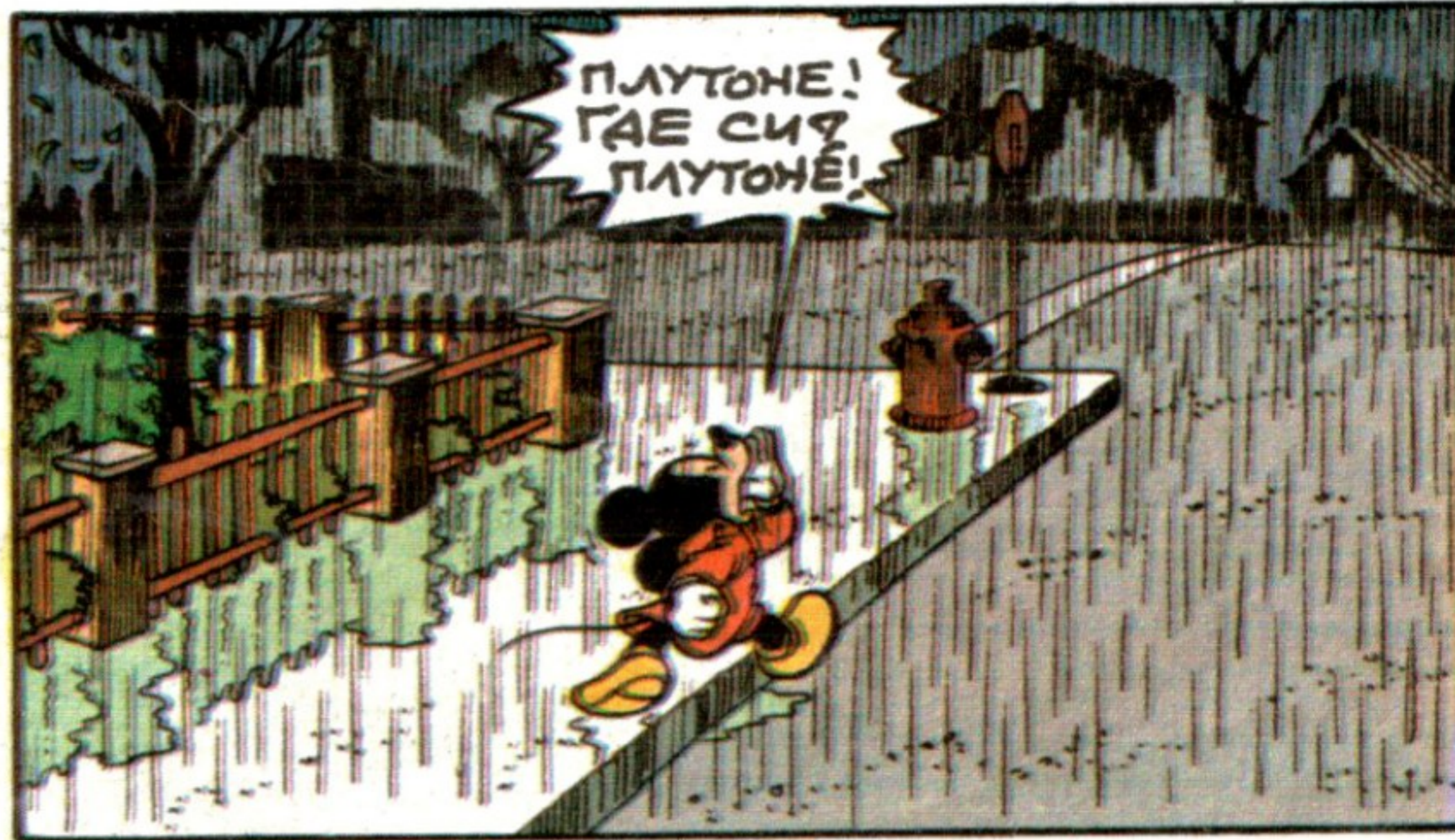
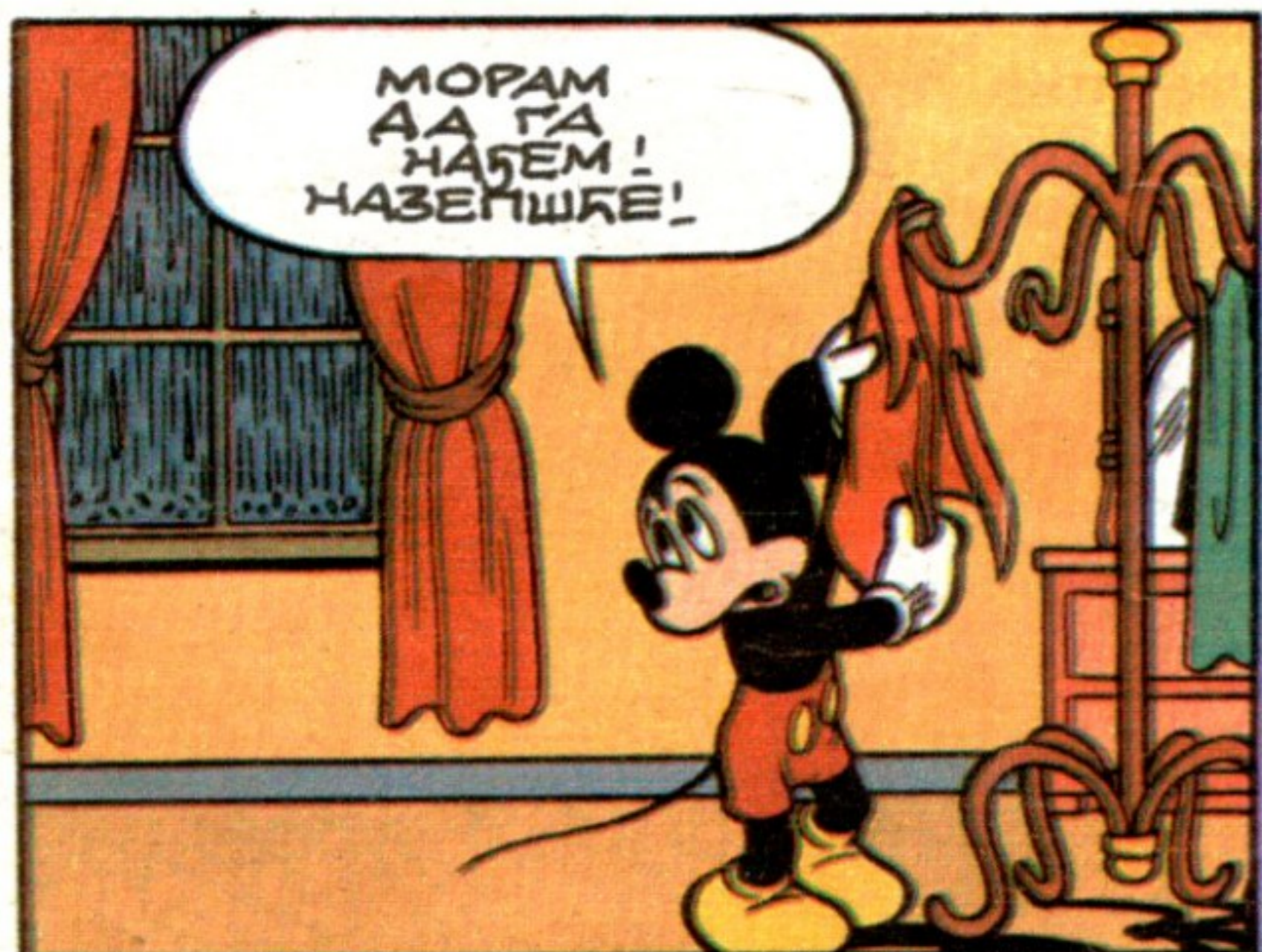
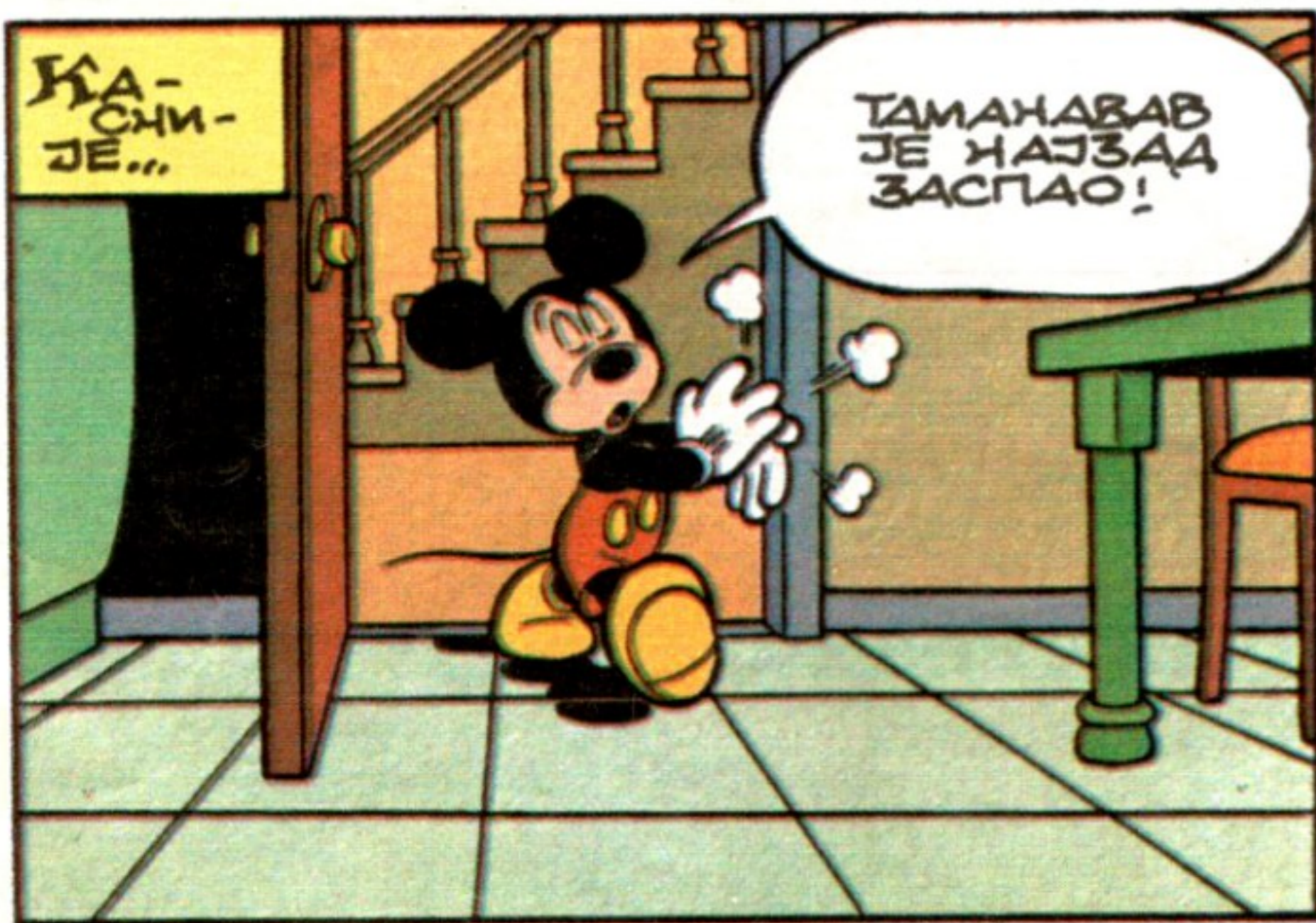


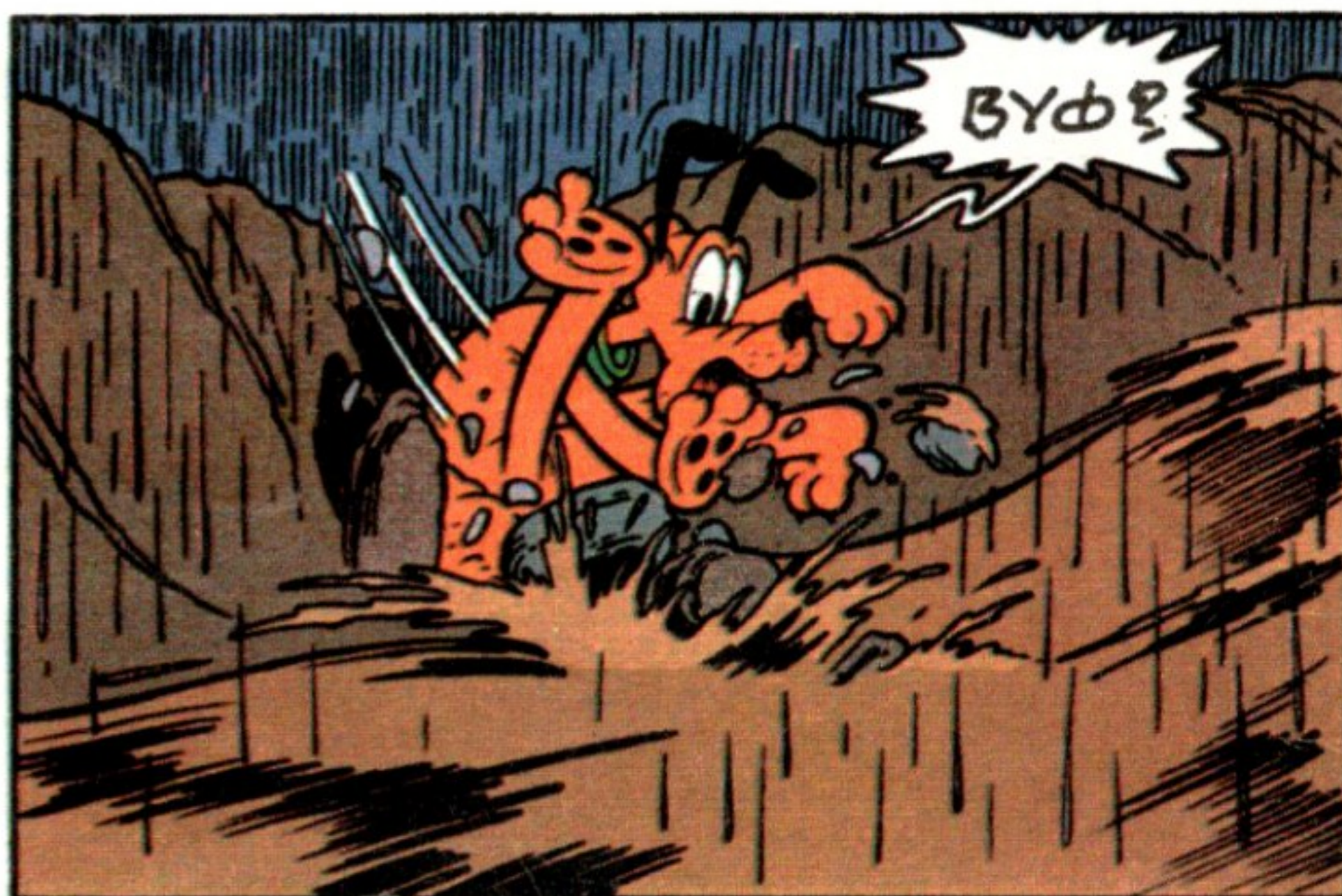
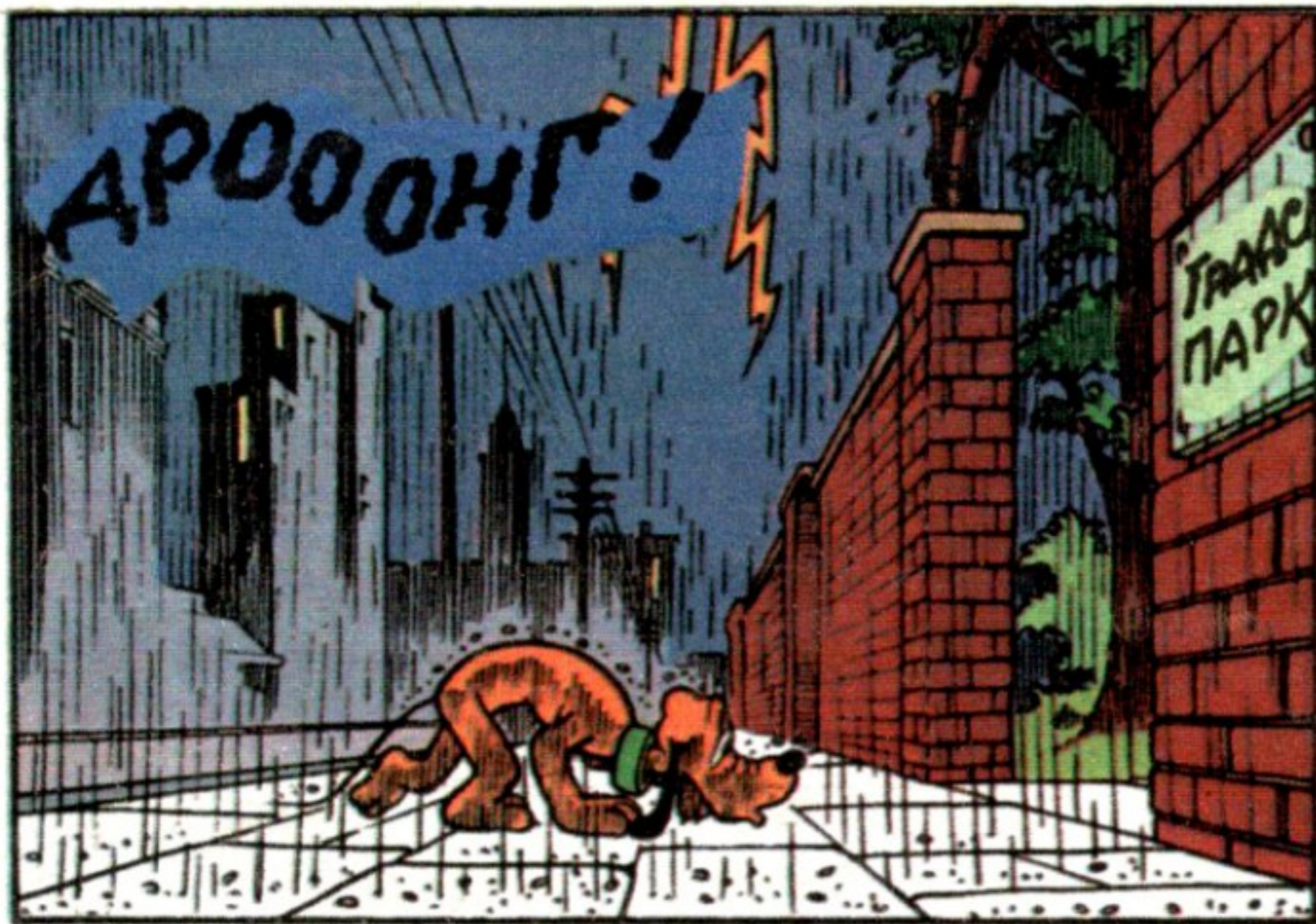


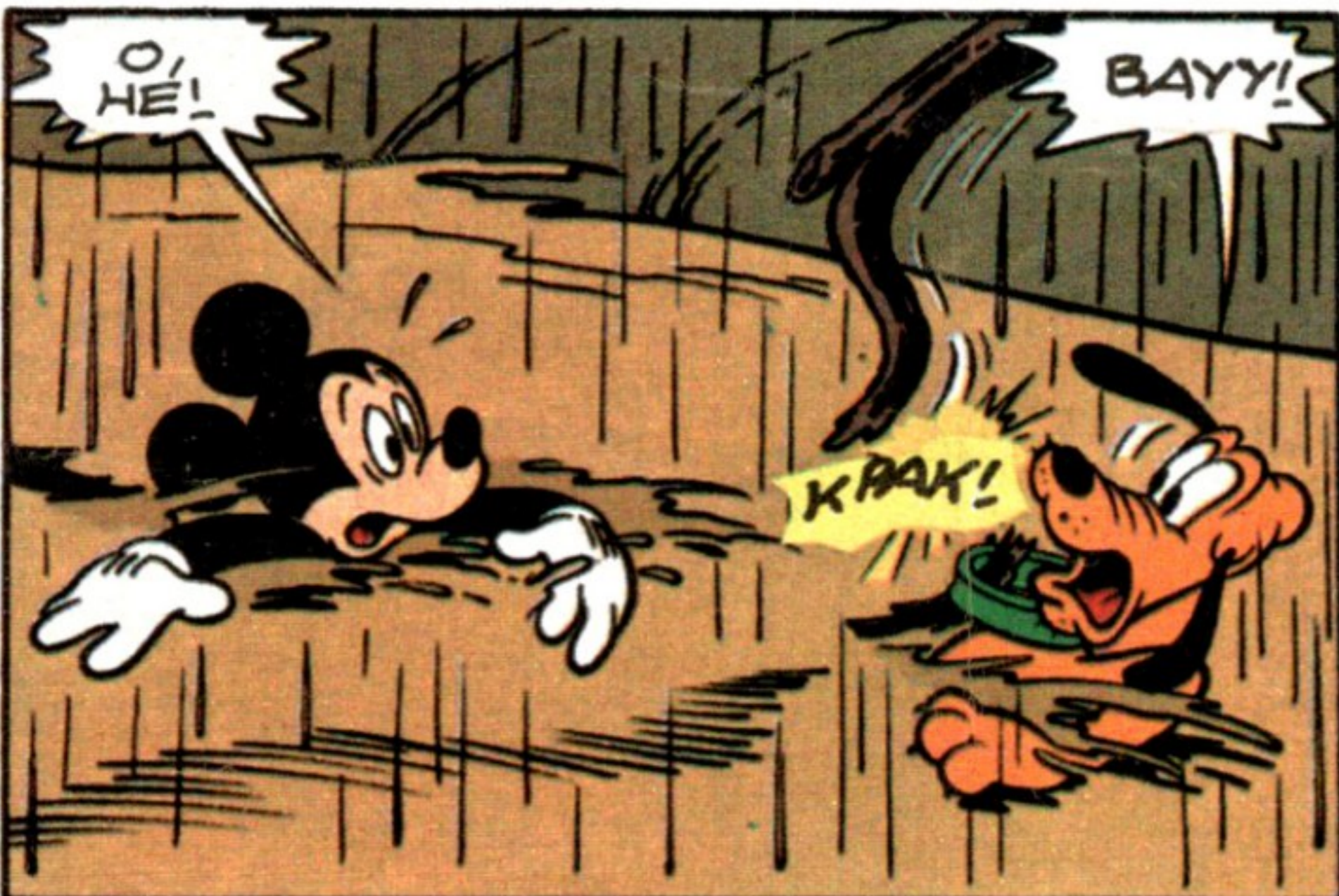


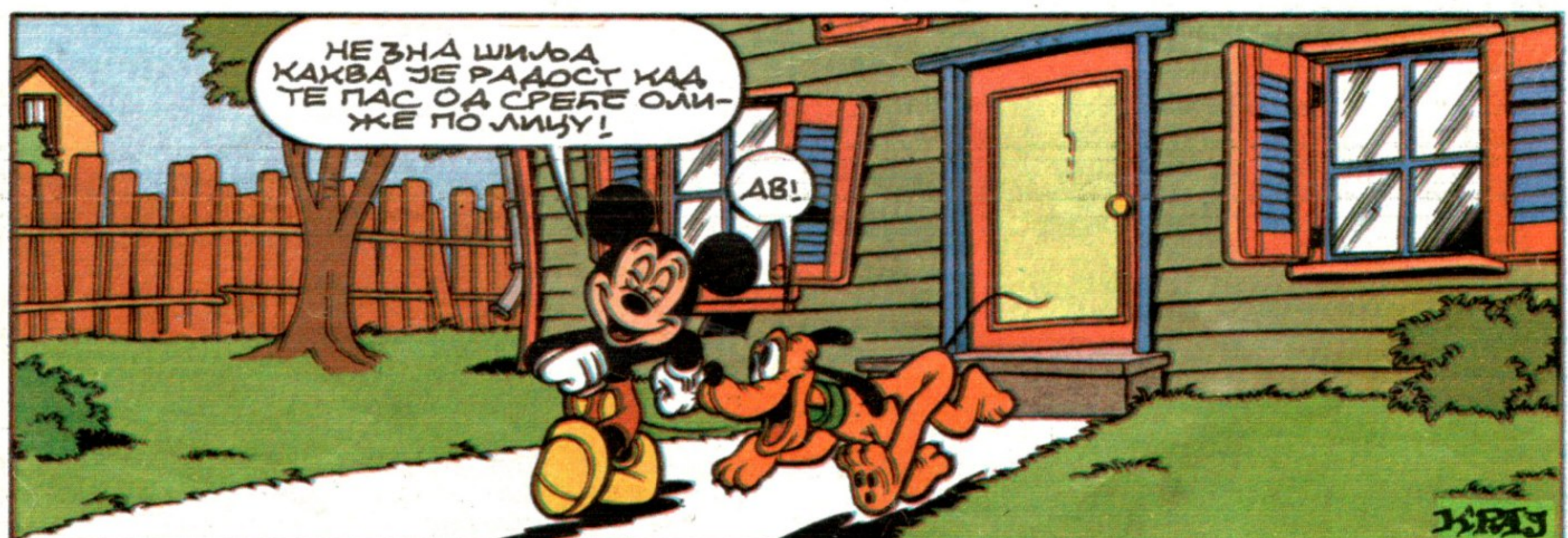
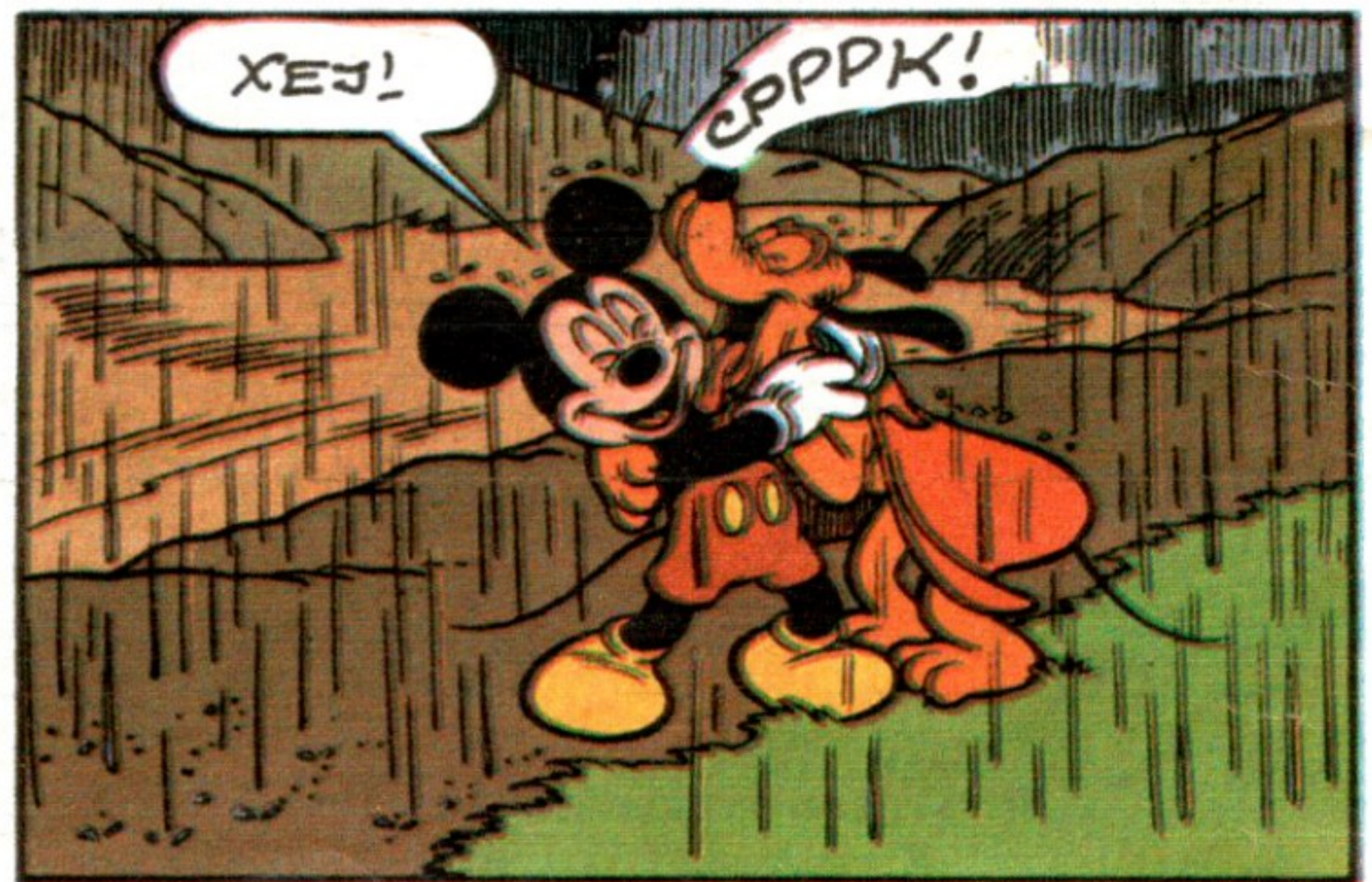


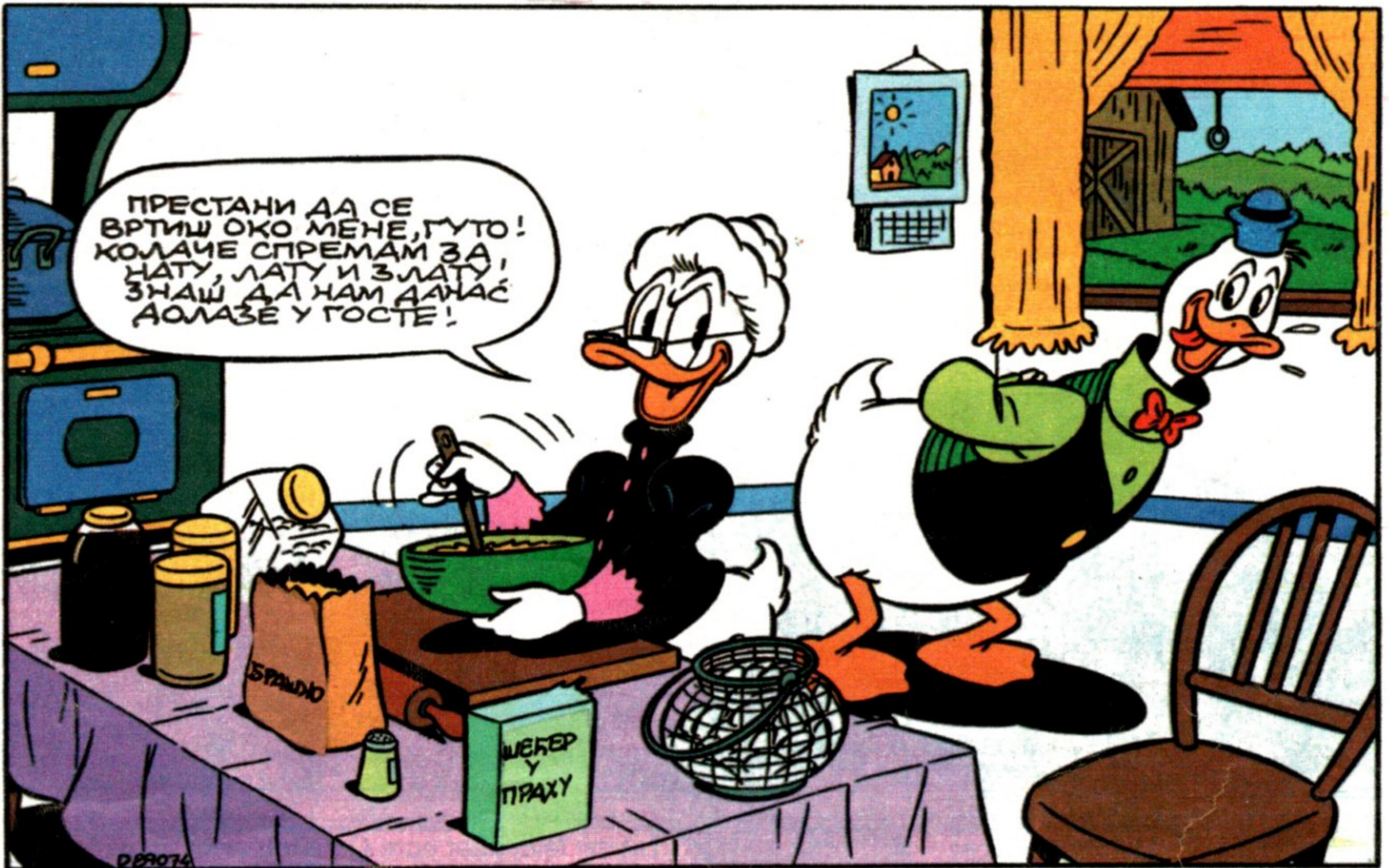














БАСНИЈЕ,  
НА СТАНИЦИ...

СМЕСТИТЕ СЕ, ДЕВОЈЧИЦЕ!  
ЈА БУ ДА УБАЦИМ ВАШЕ  
СТВАРИ У КОЛА!

ПЕРОН 1



ГУТО, ЗАР НЕ  
МОЖЕМО ДА  
ИДЕМО БРЖЕ?  
ЈЕ ДВА ЧЕКА-  
МО ДА ВИ-  
ДИМО  
БАКА  
КАТУ...

ОНА ЈЕ РЕКЛА  
ДА НЕ СМЕМ ДА ЈУ-  
РИМ!

КЛОП!  
КЛОП!



РЕЧИЦА! СТАНИ, ГУТО!

ХОКЕМО САМО МАЛО  
ДА СЕ ОСВЕЖИМО!

МОЛИМ ТЕ,  
МОЛИМ ТЕ...



НЕ ЗАУСТАВ-  
ЉАЈ СЕ УЗ  
ПУТ...



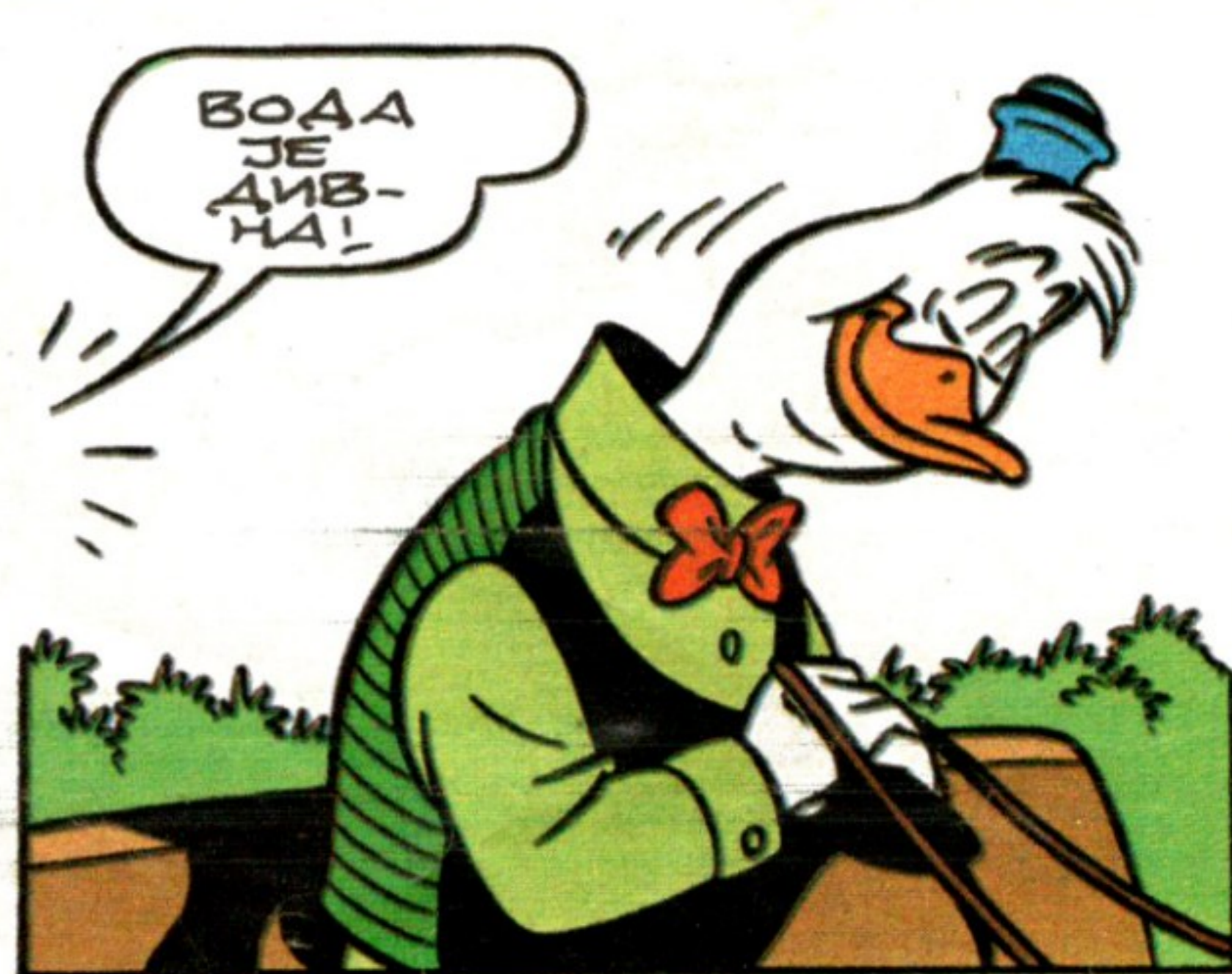
ЖАО МИ ЈЕ, АЛИ БАКА ЈЕ НАГЛА-  
СИЛА ДА УЗ ПУТ НЕ СМЕМ ДА СТАЈЕМ!

САМО  
МИНУТ!

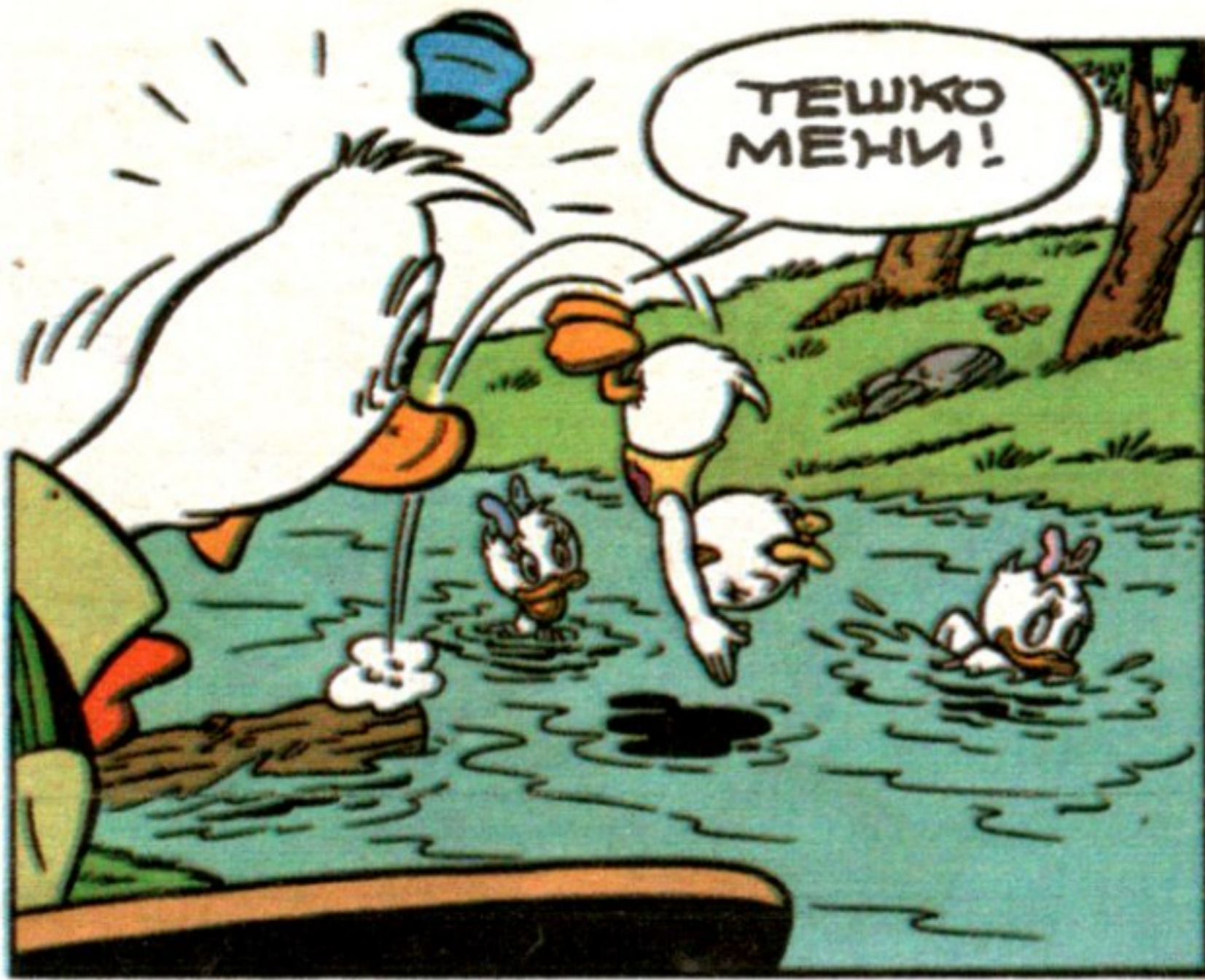


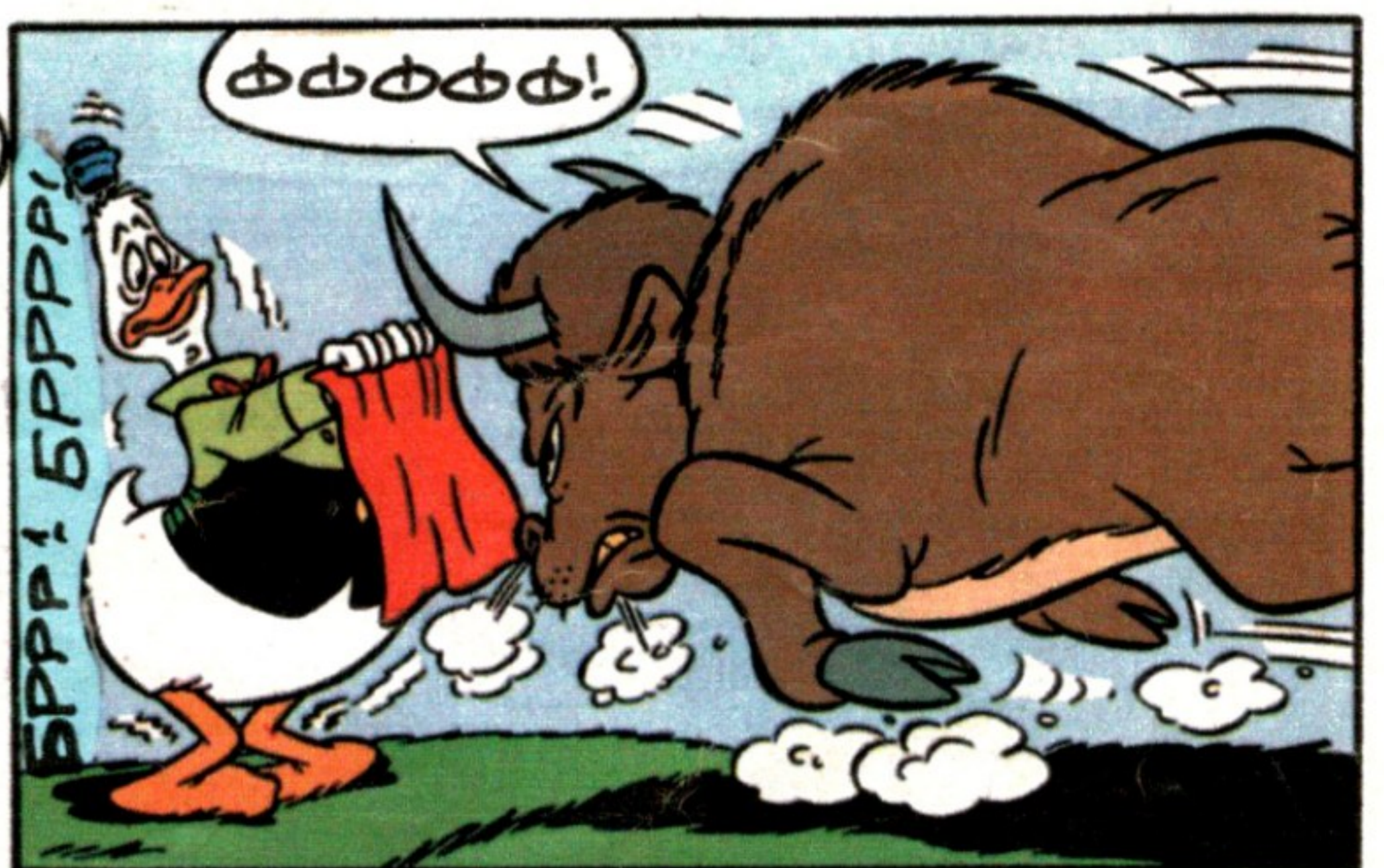
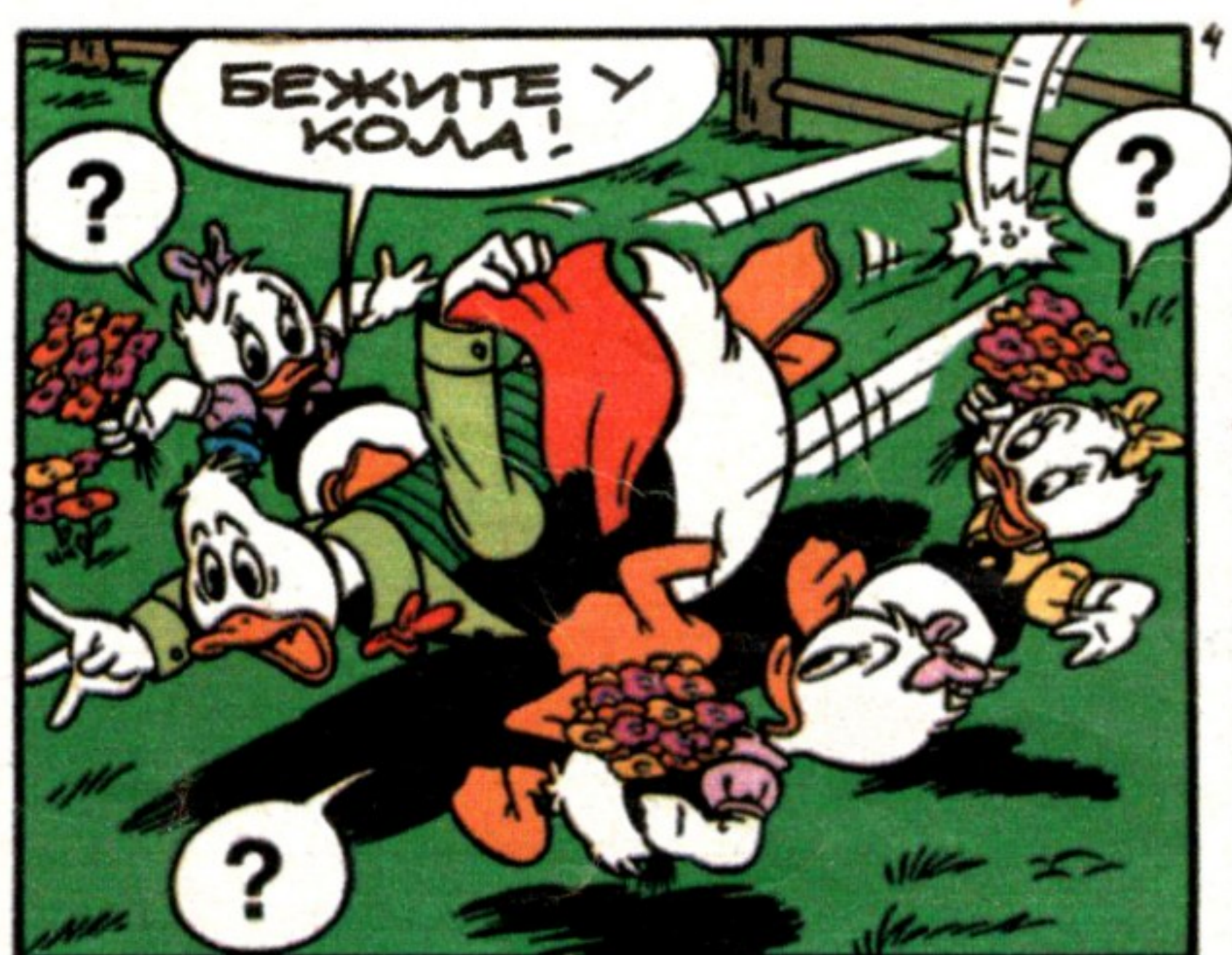
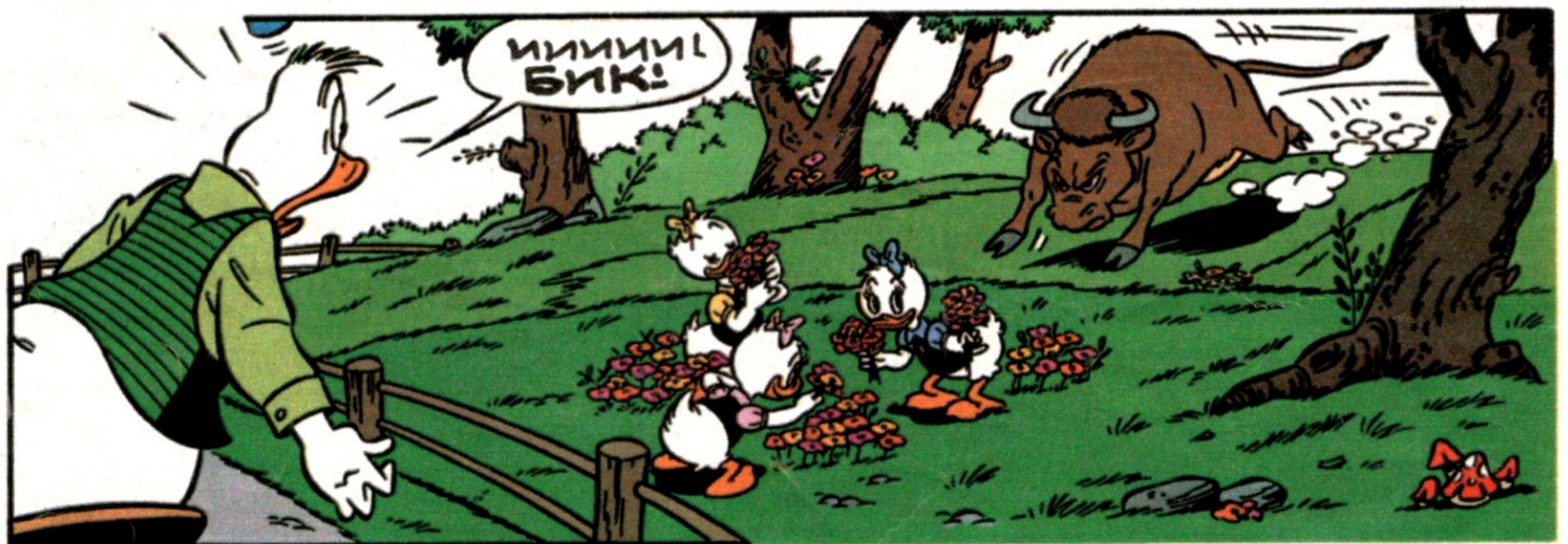
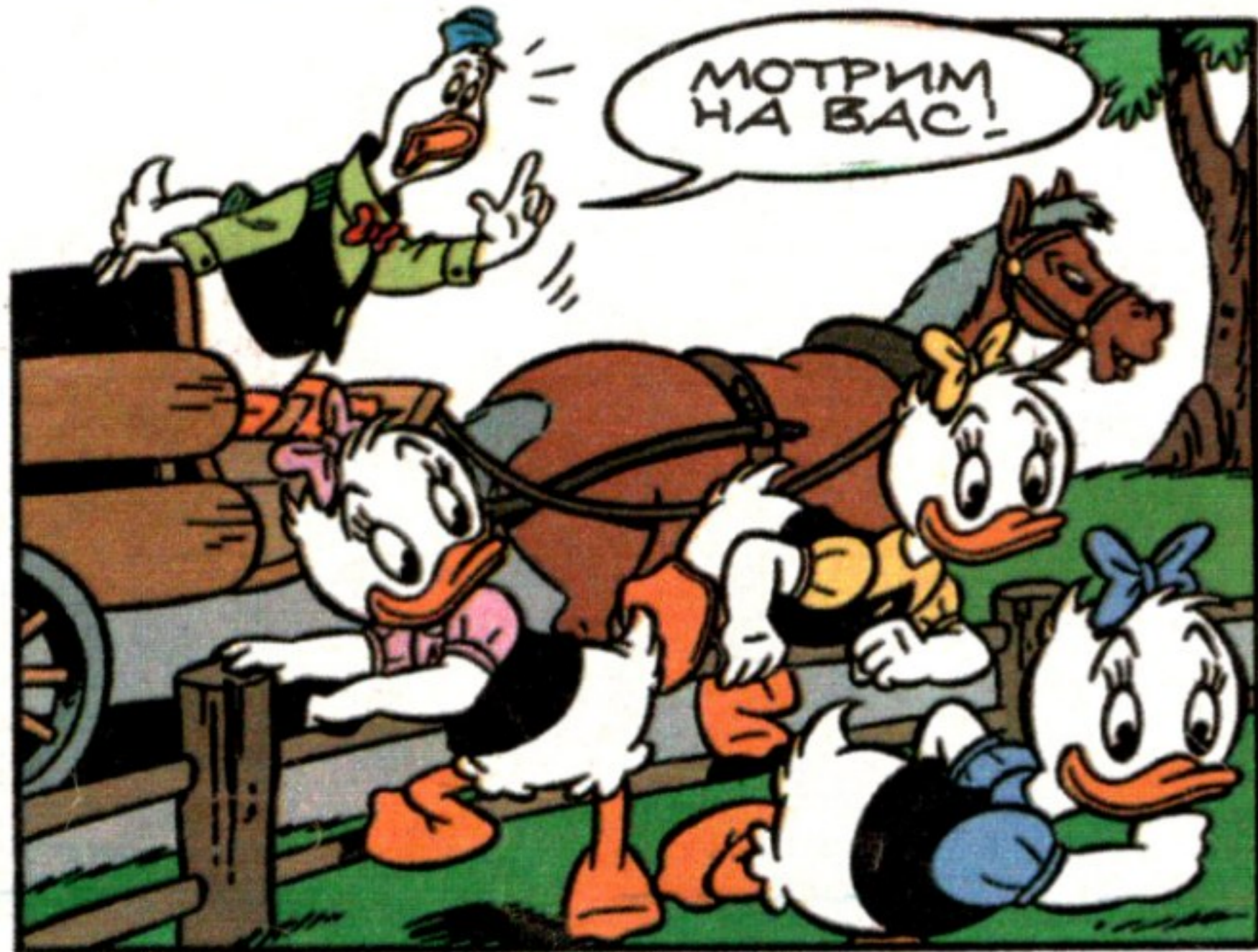
ПА, ДОБРО! БРЗО СЕ  
ВРАТИТЕ!

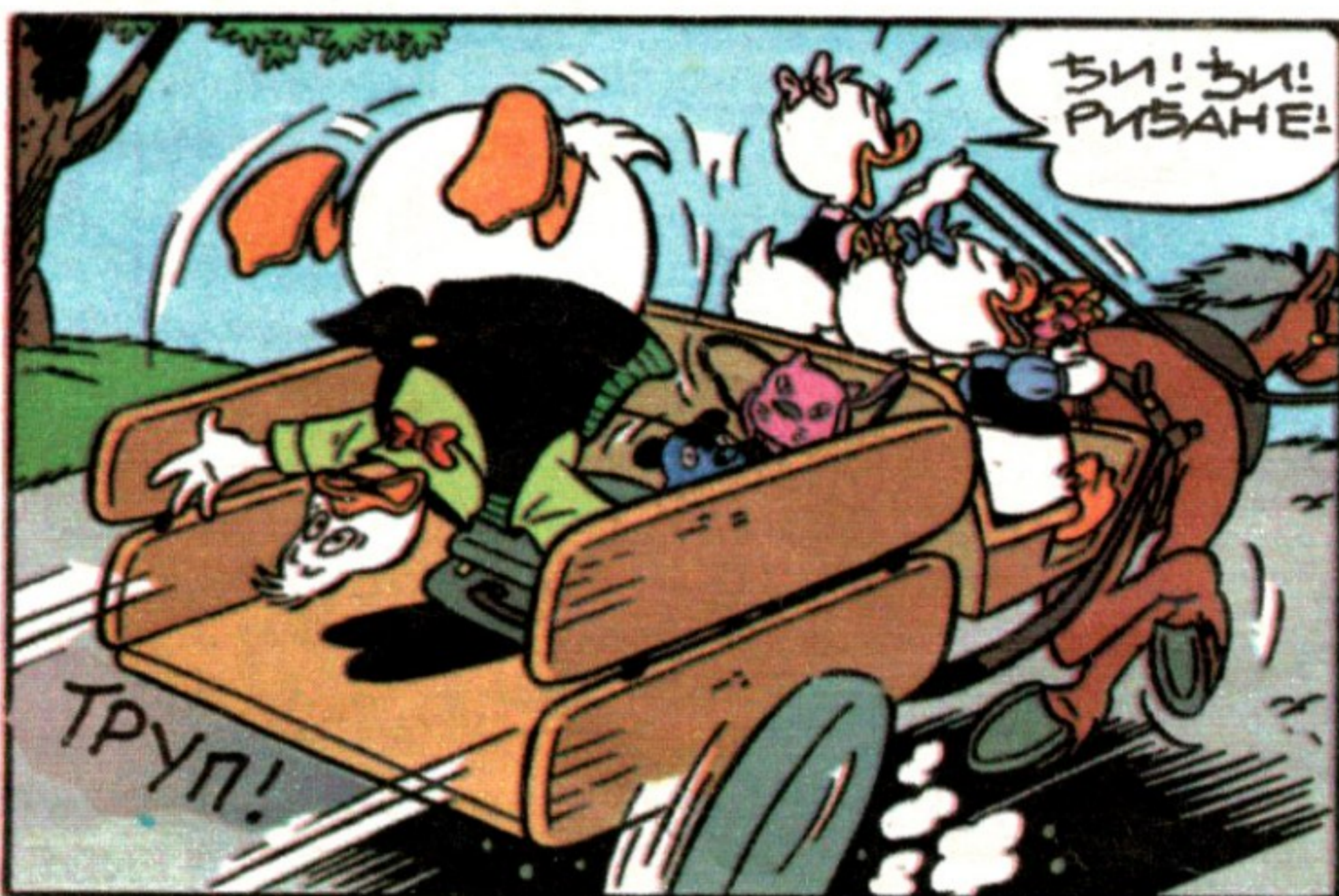
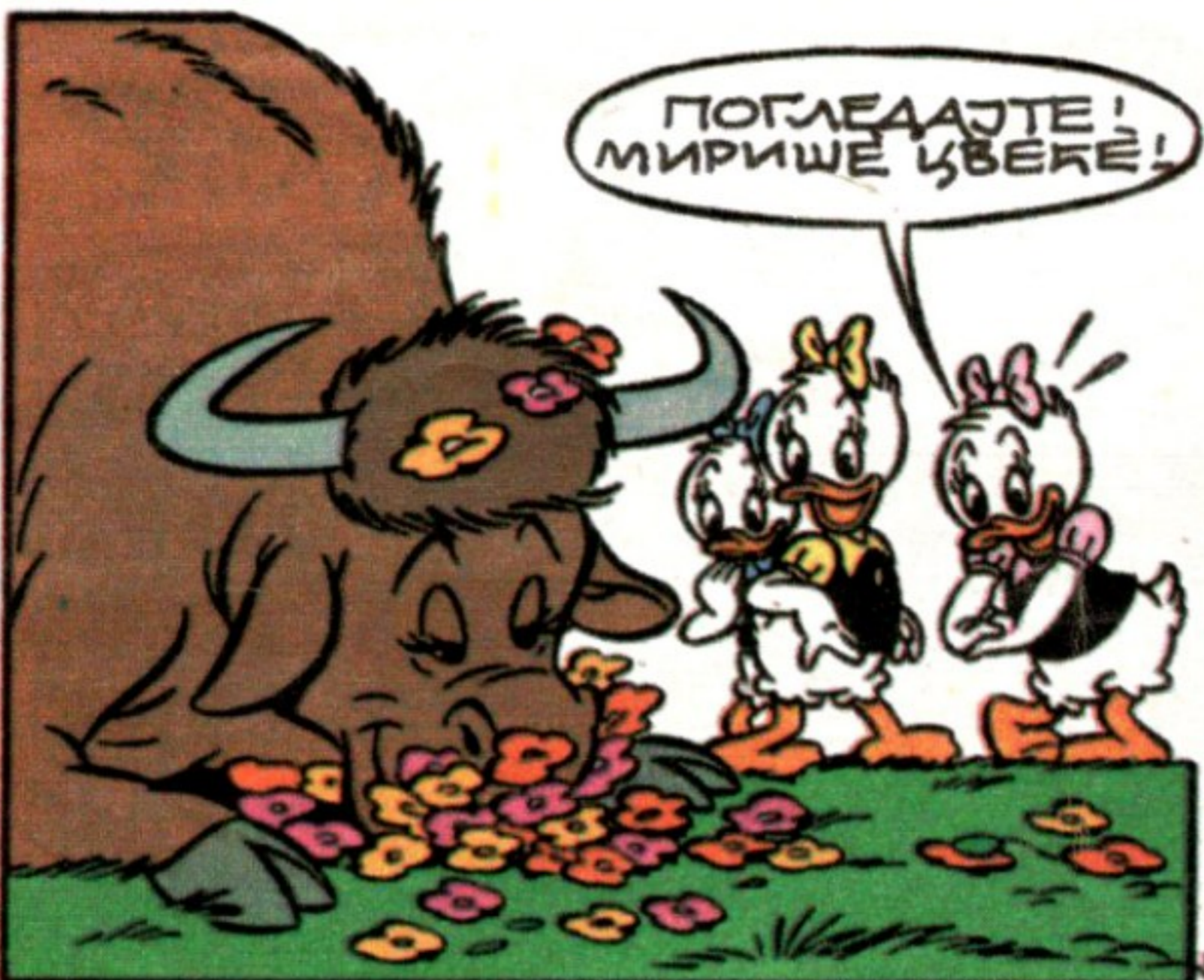
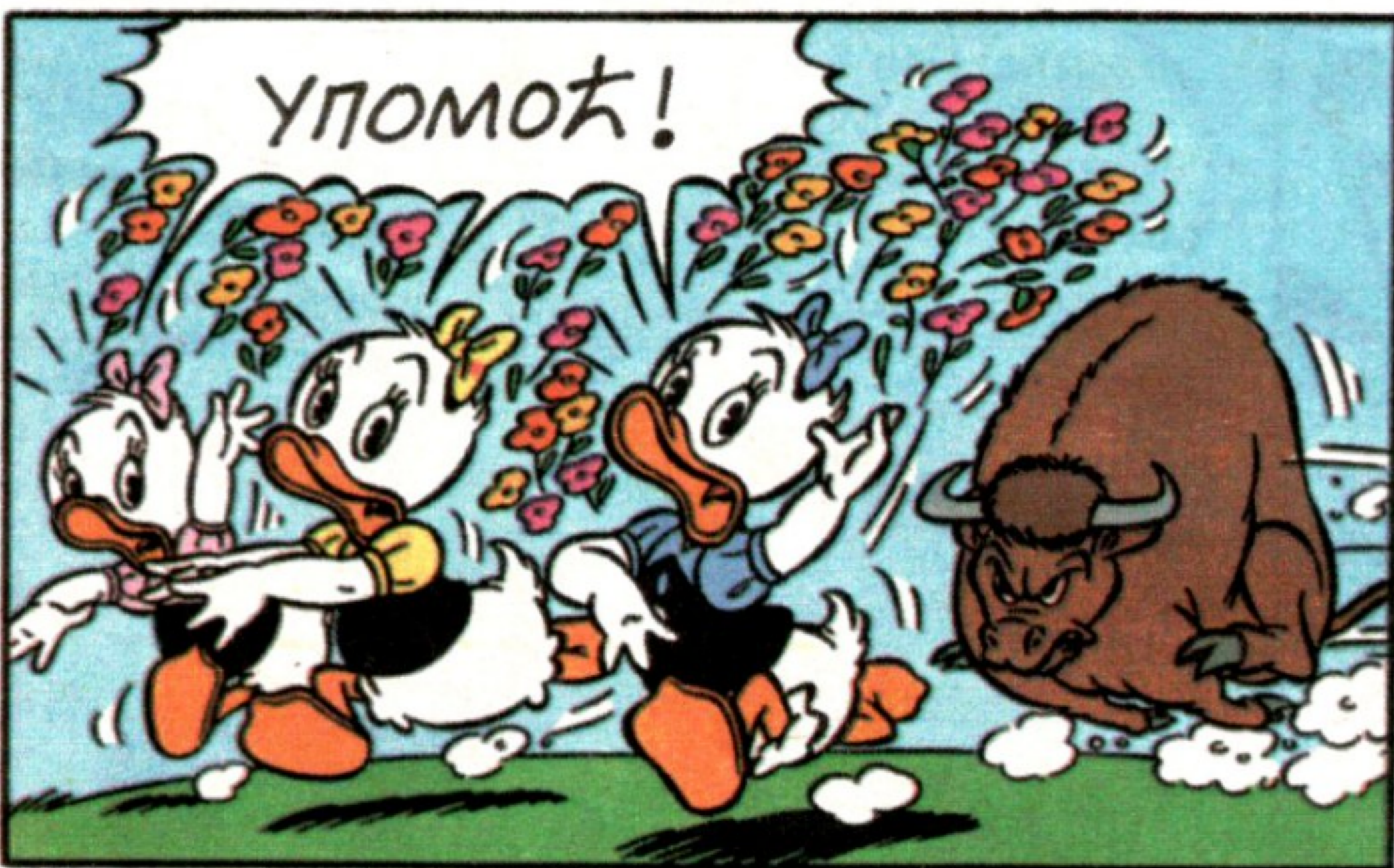
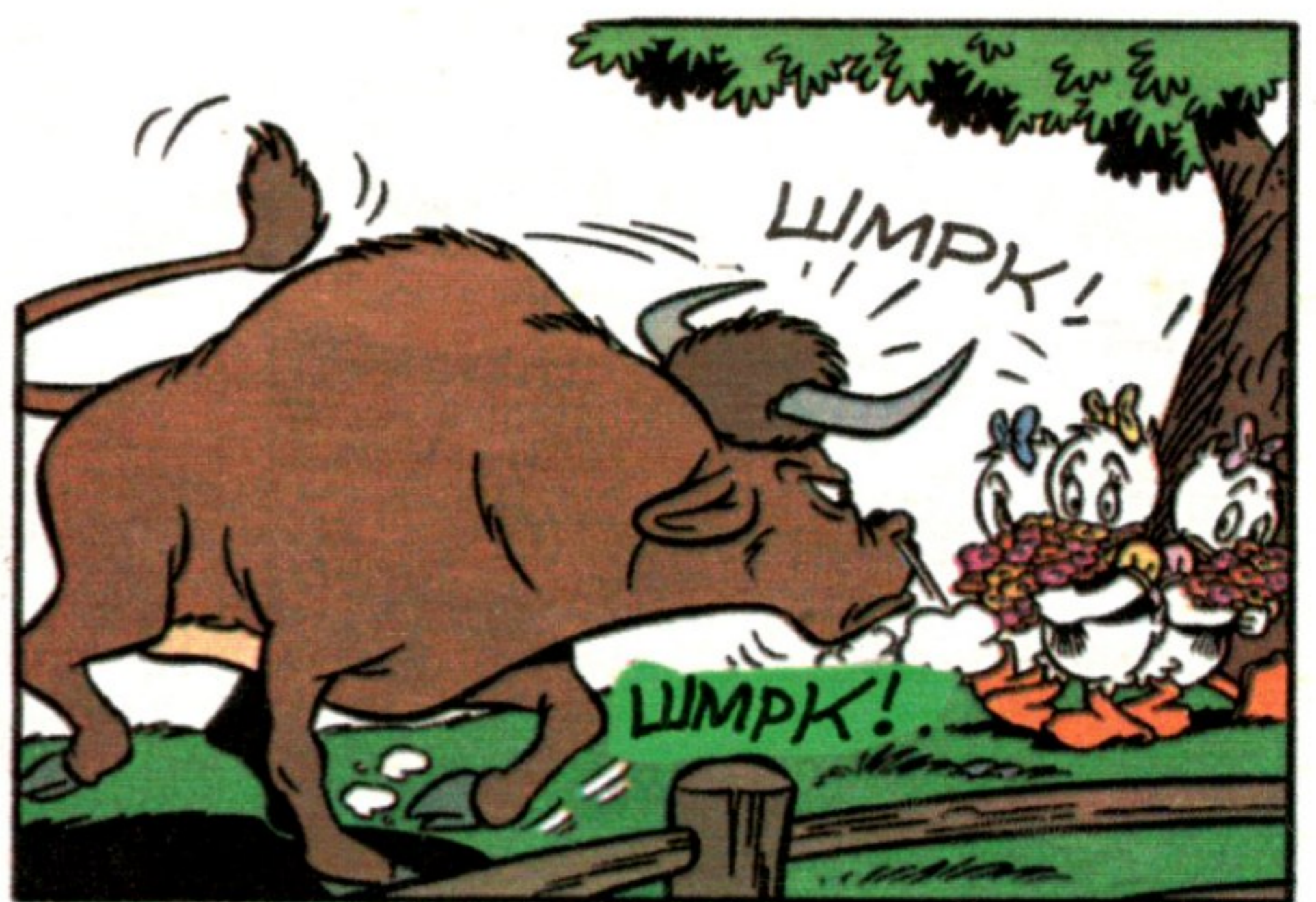
ЈУХУ!

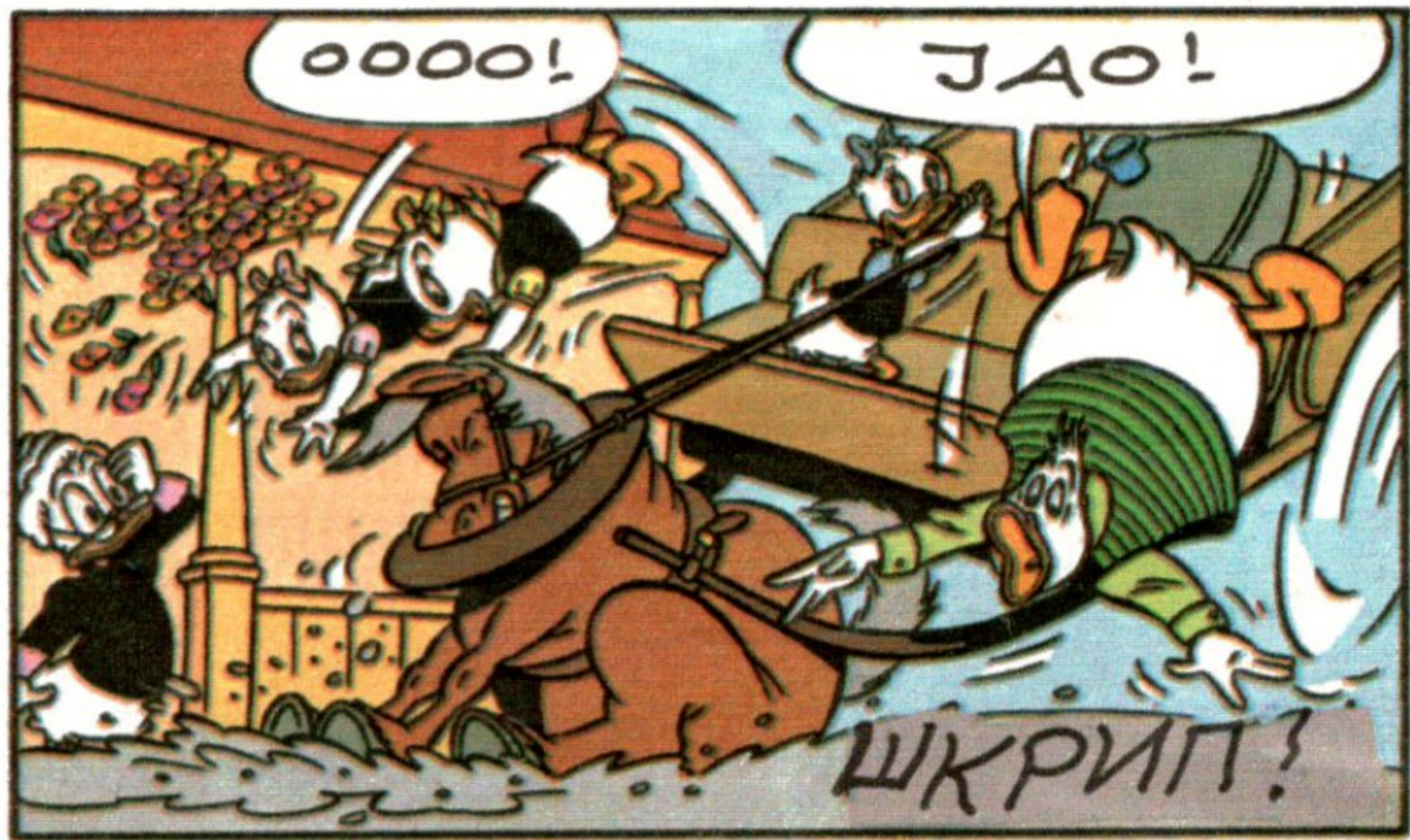


ВОДА  
ЈЕ  
ДИВ-  
НА!









ЛАВИРИНТ

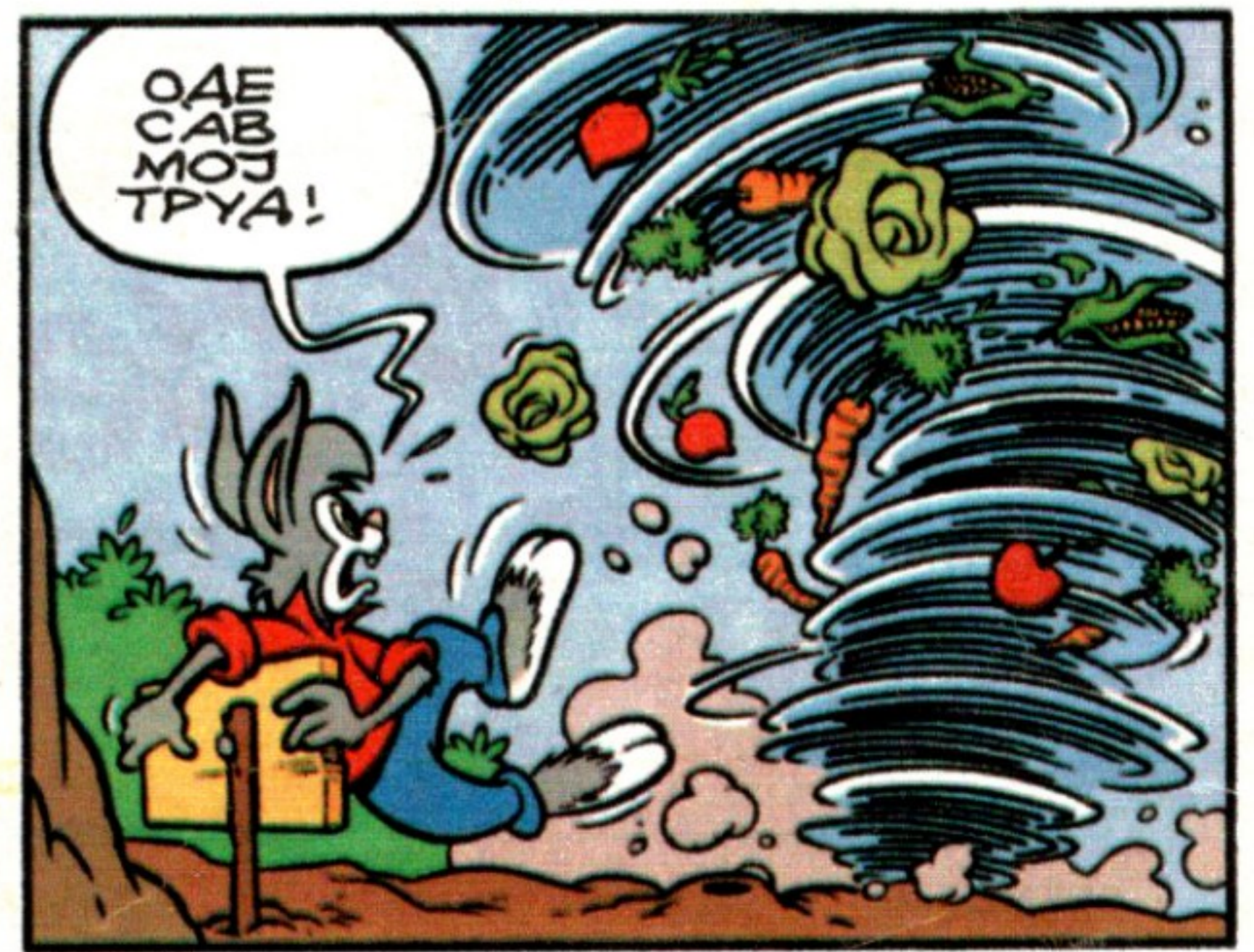
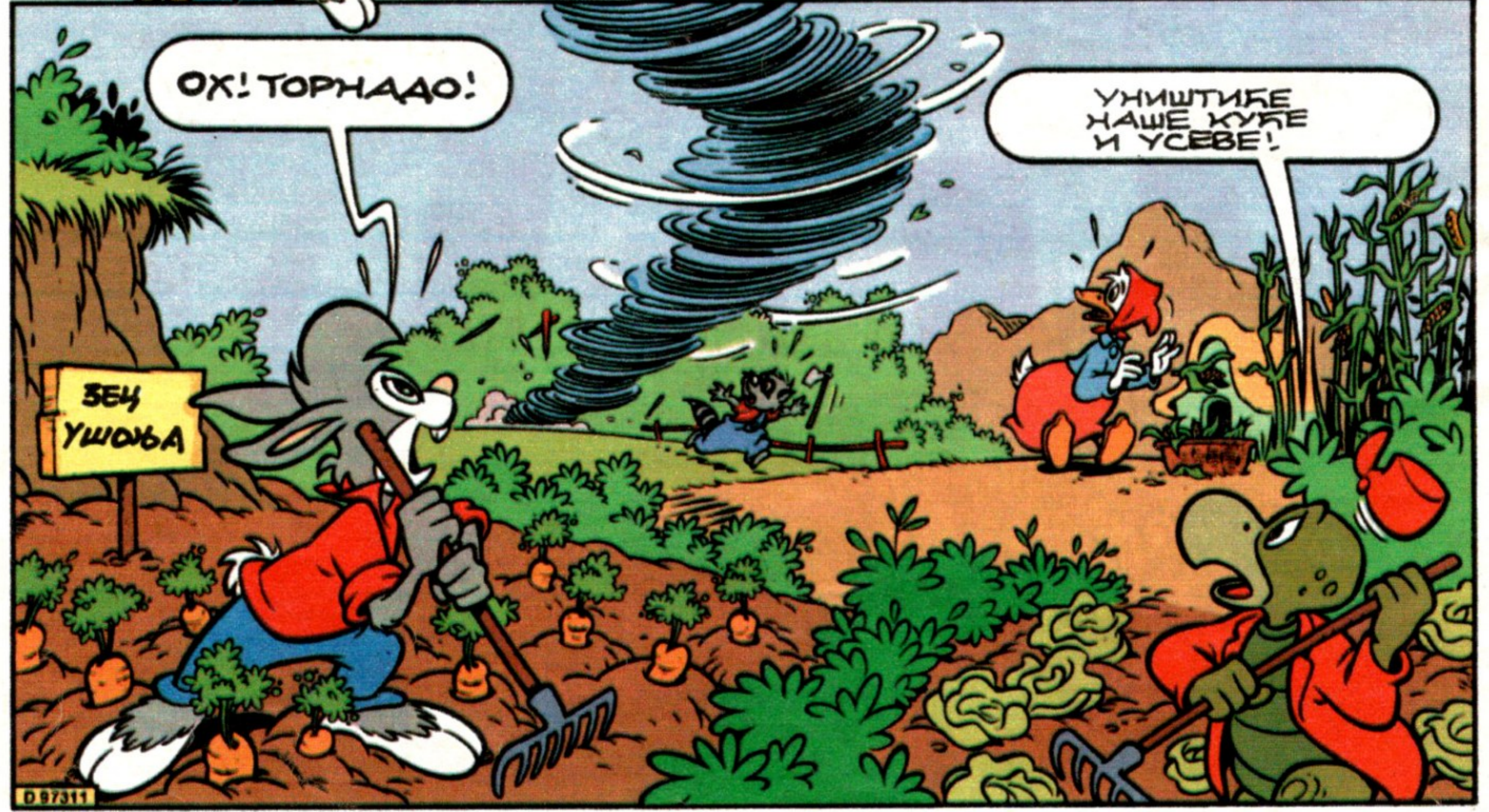
# ШИЉА РИБОЛОВАЦ



На Шиљиној мрежи има рупа. Покажите их рибицама!

WALT DISNEY'S

# Тратора гаје и узима





СВЕ ОВО СМО МИШКО И ЈА САКУПИЛИ У ШУМИ! ДАКЛЕ, НАШЕ ЈЕ!

ХЕ!  
ХЕ!



А У ЗАКОНУ ШУМЕ ЛЕПО ПИШЕ ДА СВЕ ШТО НАБЕШ У ПРИРОДИ, ТВОЈЕ ЈЕ!

САД СТЕ НАШЛИ ДА СЕ ПРИДРЖАВАТЕ ЗАКОНА!



ВРАТИКЕ СЕ ОНИ, МИШКО!

АХА!



АКО НЕ БУДЕМО КУПОВАЛИ КОД њИХ, ПОУРКАВЕМО ОД ГЛАДИ!

НЕГЕМО! СМИСЛИКУ ЈА ВЕД НЕШТО!



И...

ТО ЈЕ УШОЊИН ПЛАН! ХОРЕШ ЛИ ДА НАМ ПОМОГ НЕШ?

НАРАВНО! СА ЗАДОВОЉСТВОМ!

ВРРРР!  
ТРРРР!



ВИДИШ! ТО ЈЕ БАР ЛАКО!



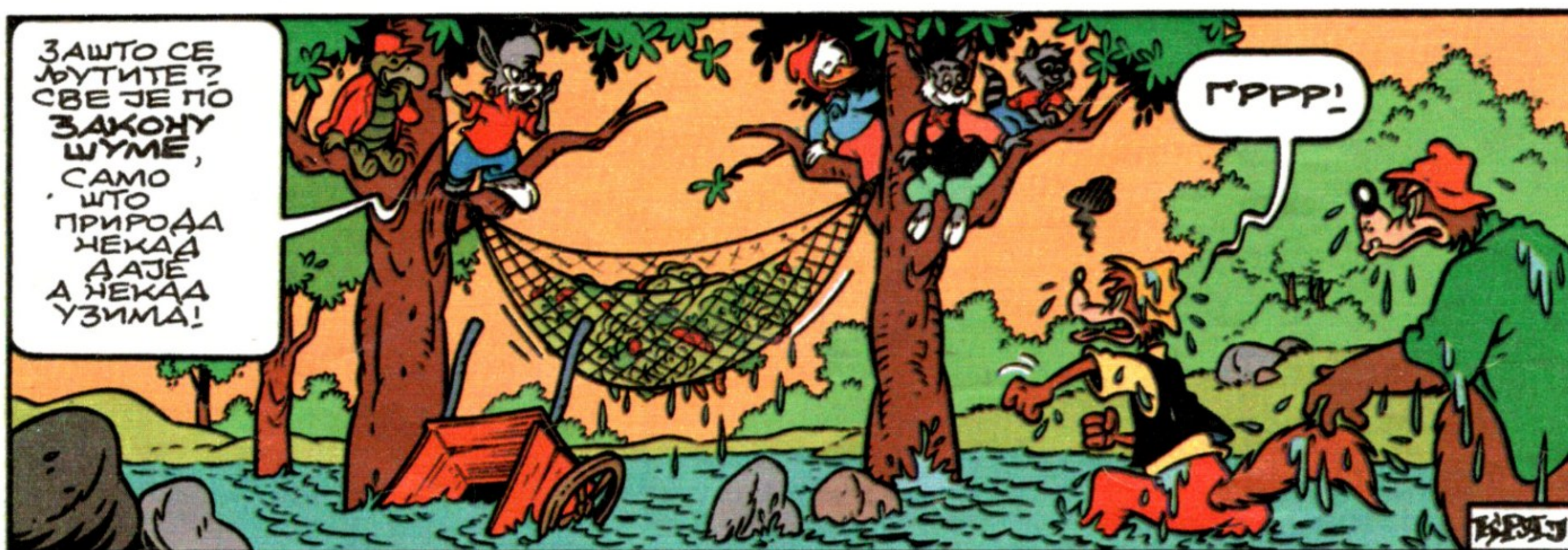
УБР-ЗО...

ОВО ЈЕ ДОВОЉНО СТАБАЛА ЗА БРАНУ!

РУМ!  
РУМ!



ЛИЈАНЕ, ЈЕ ЛИ ТО ПАДА КИША ЧУ-ЈЕМ ШУМ ВОДЕ!



# МИКИЈЕВИЗМИ



## ПРИПРЕМА ЗА ДИСКОТЕКУ

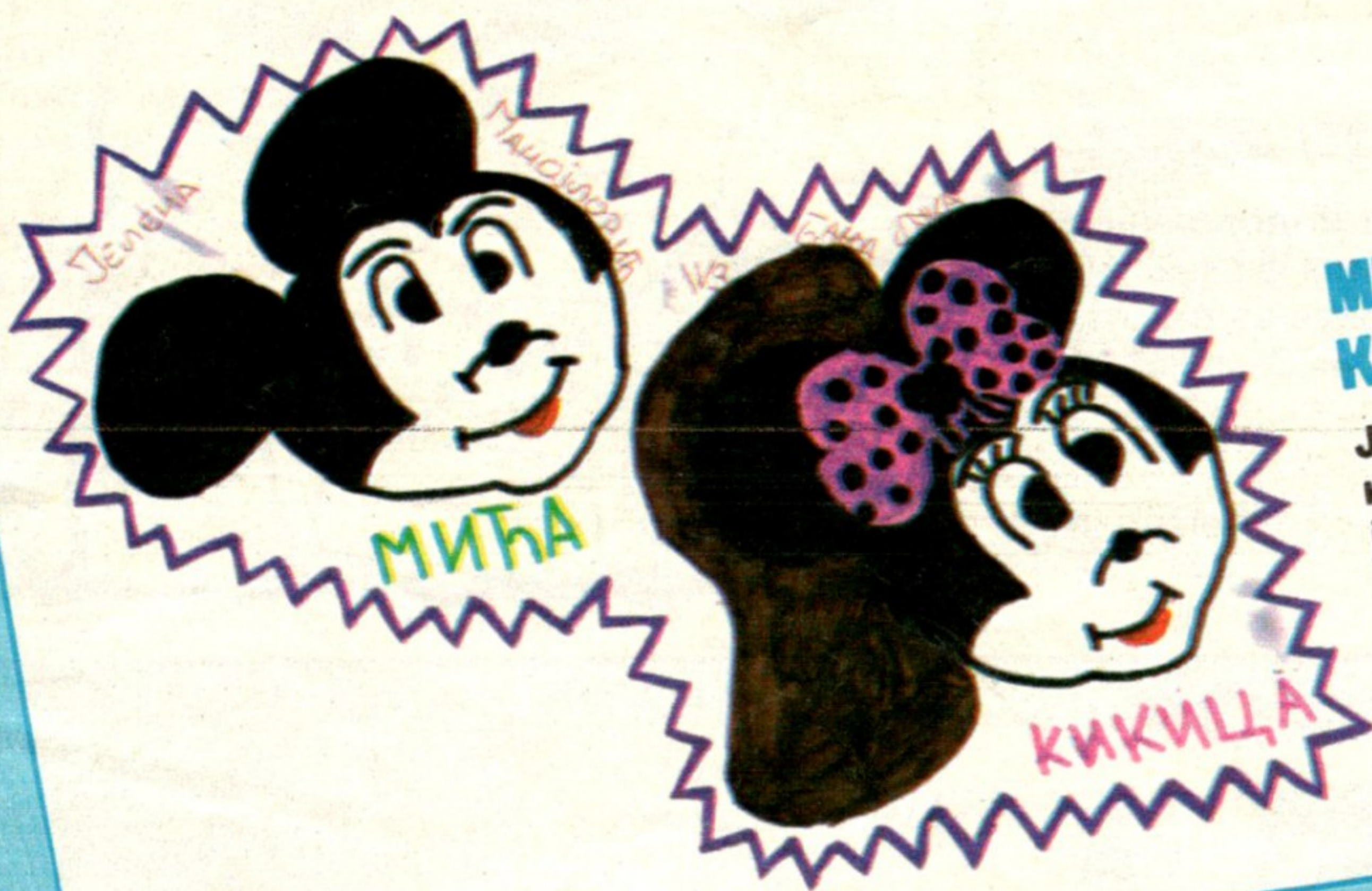
Мини излази у дискотеку са Микијем па је замолила Мићу и Тићу да је науче да игра – такво образложење стоји уз цртеж Соње Петровић из Београда.



## СЛАДОЛЕД

После једног залогаја,  
рекао је Паја,  
бркове ћу умастити,  
себе ћу почастити.

Песму и цртеж послала је  
Андреа Порун из Новог  
Београда.



## МИЋА И КИКИЦА

Јелена Манојловић  
из Бањалуке нашла  
је Мићи девојку.  
Упознајте Кикицу.



## ТРИ БРАТА

Весело и шарено је лице клоуна  
Мишка на цртежу Слободана  
Радовановића, Херкулес је снажан  
по мишљењу његовог брата Марка,  
а баба-рога ружна и носата,  
бајковито је замислио трећи брат  
Владимир. Баш су вредни ови  
Радовановићи из Дражевика.



## ЈЕДАН ОД СТО ЈЕДАН

И један далматинац је довољан да се присетимо цртаног филма „101 далматинац“, а поклања вам га Андреј Рашета из Земуна.



## ИСПУЊЕЊЕ ЖЕЉЕ

У име Бењамина Мајера из Лалића писала је његова мама. Наш мали Микијевац још не уме да чита и пише, али зна да црта. Пожелео је да се и његов рад нађе у „Микијевизмима“ и ми смо му испунили жељу.

## ЈЕЛЕНА И ПЕТАР

Сестра и брат Милованчевић из Београда воле да цртају. Свако од њих је послао по два рада. И деветогодишња Јелена и шестогодишњи Петар.



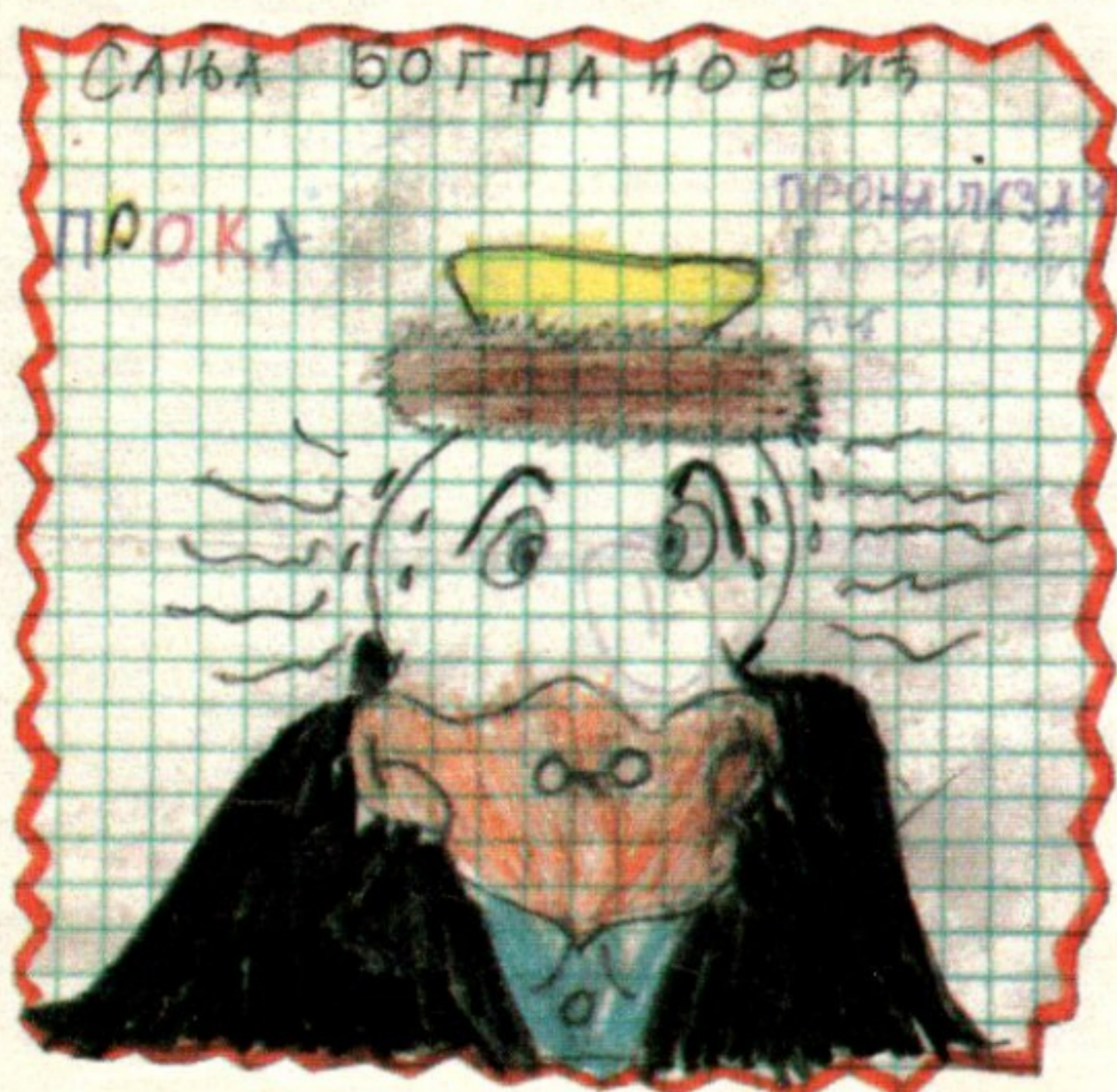
## БАЈА И ТРЕЗОР

Душан Попов из Шида воли Бају Патку, а Баја воли свој трезор. Тако су и аутор и његов љубимац задовољни.



## АЛ' СЕ ПРОКА ПРЕЗНОЈАВА

Соња Богдановић из Раткова послала је цртеж Проке Проналазача кога су очигледно снашли неки јади. О чему се ради, Соња није објаснила.



## ВРЕДНА ПРВАКИЊА

Уна Марин из Новог Сада иде у први разред. Претпостављамо да је добар ђак и да јој домаћи задаци не представљају никакву тешкоћу, јер је Уна послала двадесет и један цртеж. Иако су сви радови леви, објављујемо само неке да би и други читаоци добили простор у „Микијевизмима“.





**МИКИЈЕВА  
ПОШТА**

БЕОГРАД  
11000 БЕОГРАД  
Македонска 29

## ЈЕЛЕНА – СВЕТЛА И СЈАЈНА

*Можете ли да ми објасните порекло и значење мог имена и да наведете најпознатије Јелене на свету?*

*Јелена Пантић  
Тиват*

Име **Јелена** или Хелена води порекло из Грчке и значи „светла, сјајна”. Према легенди, то име прва је понела кћерка бога Зевса и богиње Леде. Када је одрасла, кра-

силе су је лепота лика, тела и душе. Иако је постала жена спартанског краља Менелаја, њена лепота занела је тројанског јунака Париса који ју је украо и тако изазвао рат између Грка и Тројанаца. Прича о лепој Јелени вековима је била повод да родитељи својим кћеркама дају то име у нади да ће и оне бити праве лепотице. Многе су, заиста, и биле такве. Позната по лепоти била је Јелена, жена српског краља Уроша Првог.



## БОНСАИ

*Шта је бонсаи?*

*Данијела Латковић,  
Котор*

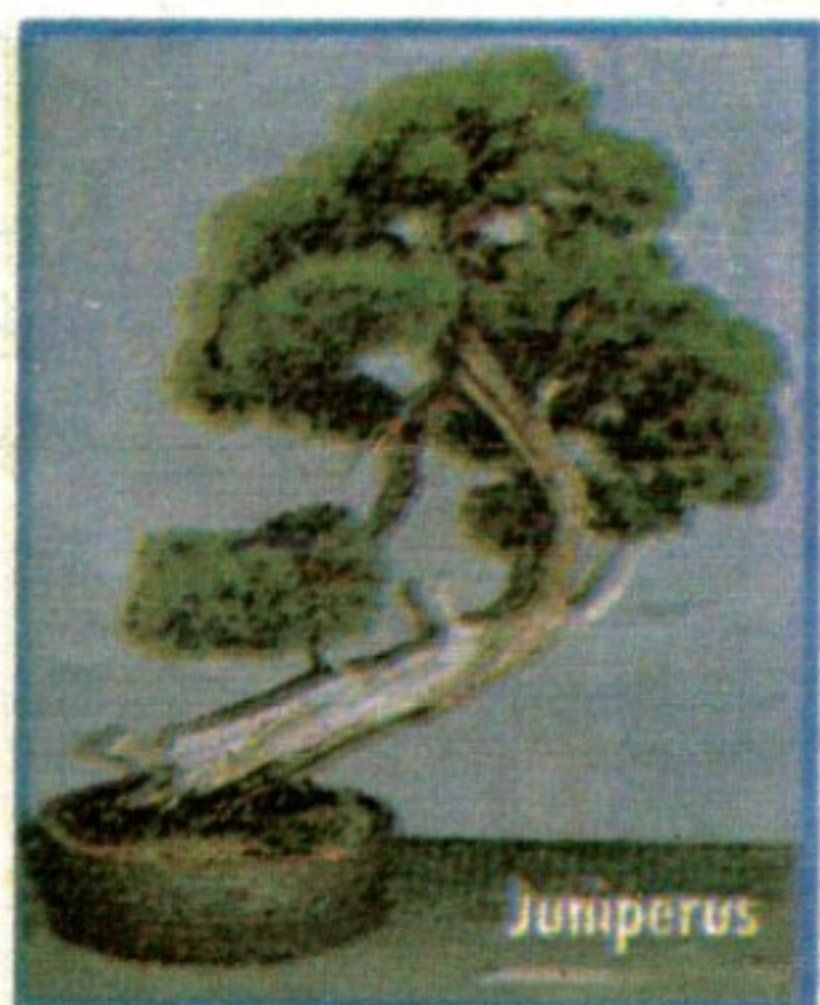
**Бонсаи** је посебна уметност гајења патуљастих биљака и потиче из древне Кине и Јапана. Патуљасте биљке су минијатурне копије дрвенастих биљака каквих нема у природи. Узгајање бонсаи биљака дуготрајан је посао. Стручњаци кажу да је за ову вештину неопходно познавање ботанике и древне источњачке културе. Да би из семена настала минијатурна биљка, потребно је уложити много стрпљивог рада. Годи-нама се семе држи у мало земље како би му се онемогућио правилан раст и развој, а када биљка достигне дебљину оловке, пресађује се, обрезаује и жицама криви како би добила жељени облик. Алат је хируршки – пинцете, скалпели и маказице.

По древној источњачкој традицији, бонсаи засађен у плиткој посуди са мало земље, има почасно место у кући. О њему брине мушкарац, глава породице. Он га залива, орезује и бележи у књигу све послове које има око дрвцета. Требало би да бонсаи буде дуговечно и да се генерацијама наслеђује, јер се сматра заштитником породице.

Заљубљеника и поборника ове вештине све је више у свету. Бројни су музеји и изложбе минијатура четинара,

рододендрона, фикуса и осталих дрвенастих биљака.

Купци су углавном људи дубљег џепа, пошто је цена ових биљака изузетно висока. И код нас у Београду постоји Бонсаи секција. Узгајивачи се састају средином месеца у просторијама библиотеке „Ђорђе Јовановић” на Студентском тргу 19, а продајом ових минијатурних уметничких дела природе бави се београдска цвећара „Бонсаи” у Круshedолској улици 2А.



За њу се каже да је својом појавом унела светлост и сјај у средњовековни живот двора. А Јелене, односно Хелене, које су се потрудиле да женама омогуће да постану лепше, биле су Хелен Кертис и Хелен Рубинштајн, чувене креаторке козметике. Лепоту и светлост душе имала је слепа и gluva америчка књижевница Хелен Клер.

## О СРЂАНУ ТОДОРОВИЋУ

**Пишем вам по други пут у нади да ћете ми помоћи. Поново вас молим, напишите нешто о Срђану Тодоровићу, филмовима у којима је глумио, објавите његову слику и адресу на коју могу да му пишем.**

**Марија Алексић  
Ниш**

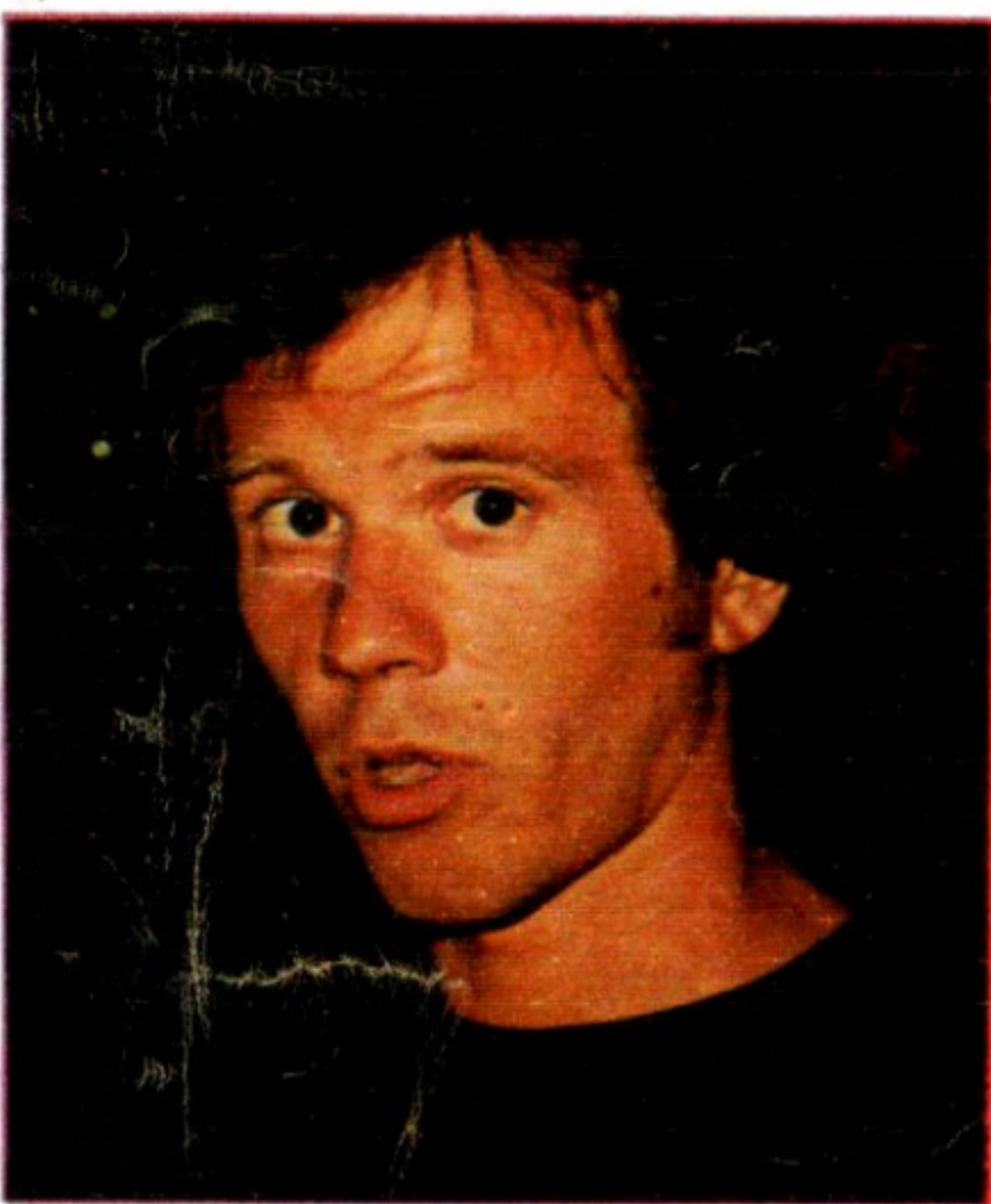
Драга Марија, заиста нисмо били у могућности да до твог рођендана објавимо одговор на писмо, јер наш млади глумац Срђан Тодоровић нерадо даје интервјуе. После много мука, ипак смо успели да сазнамо све што те занима.

Срђан Тодоровић рођен је 28. марта 1965. године у Београду. Већ као трогодишњак заиграо је у филму „Има љубави, нема љубави“, а потом остварио запажене улоге у још тринаест филмова међу којима се истичу: „Догодило се на данашњи дан“ (1987.), „Заборављени“ (1988.), „Ми нисмо анђели“ (1992.) „Underground“ (1995.), „Три пал-

**ме за две битанге и рибицу“** (1998.) и „Црна мачка, бели мачор“ (1998.).

Упоредо са студирањем на Факултету драмских уметности, Срђан се бавио и музиком. Љубав према бубњарским палицама водила га је од групе **Радничка контрола**, преко **Безобразно зеленог** и **Дисциплине кичме** све до **Екатарине Велике**. Почетком деведесетих година, завршио је факултет и потпуно се посветио глуми. Музику је оставио за лично задовољство.

Људи који познају Срђана кажу да је приватно сушта супротност ликовима које тумачи на филму. Тих је, повучен и заљубљен у мир Аде Бојане. Срђану можеш да пишеш на адресу његове матичне куће „Комуна“.



**„Комуна“**  
за Срђана Тодоровића  
Чакорска 2  
11000 Београд

**ПИШИ,  
ПИШИ МИ**

Зову ме Cherry. Припадам генерацији 84. Слушам денс, рок, поп и реп. Пишите ми!

**Вишња Вишић  
С. Милорадовића 2  
12240 Кучево**

Имам тринаест година. Желим да се дописујем са вршњацима. Сакупљам постере и салвете. Навијам за Црвену звезду.

**Алида Демировић  
Војводе Живојина Мишића  
38000 Приштина**

Имам десет година. У хороскопу сам ован. Желела бих да ми пишу девојчице без обзира на године. Сакупљам миришљаве папириће, салвете и разгледнице.

**Слађана Савић  
Цветин Бркић 80  
15356 Глушци**

Имам девет година и желела бих да се дописујем са девојчицама и дечацама из целе земље. Сакупљам миришљаве папириће, салвете, коверте и постере.

**Гордана Видић  
Угриновачка 109  
11080 Земун**

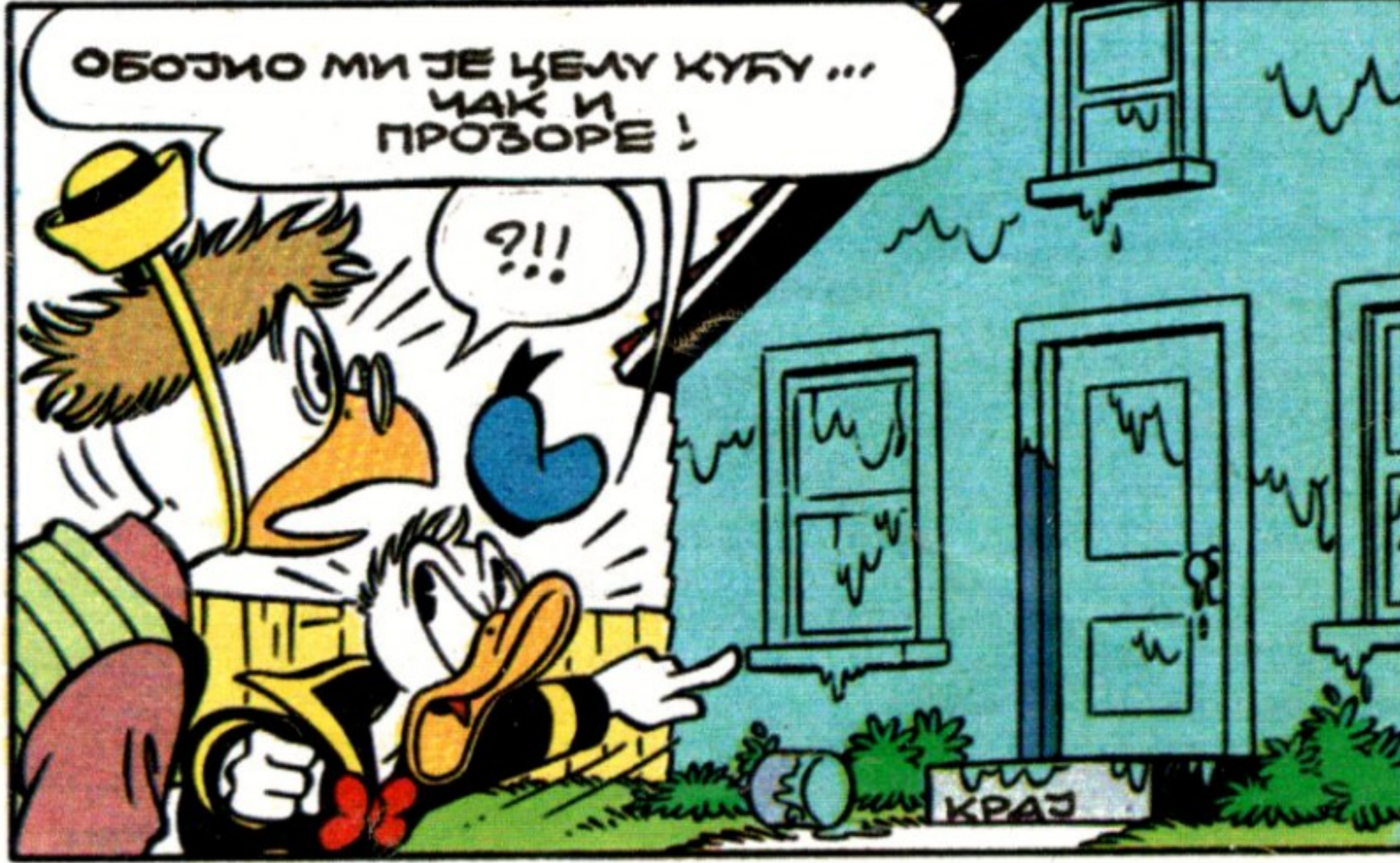
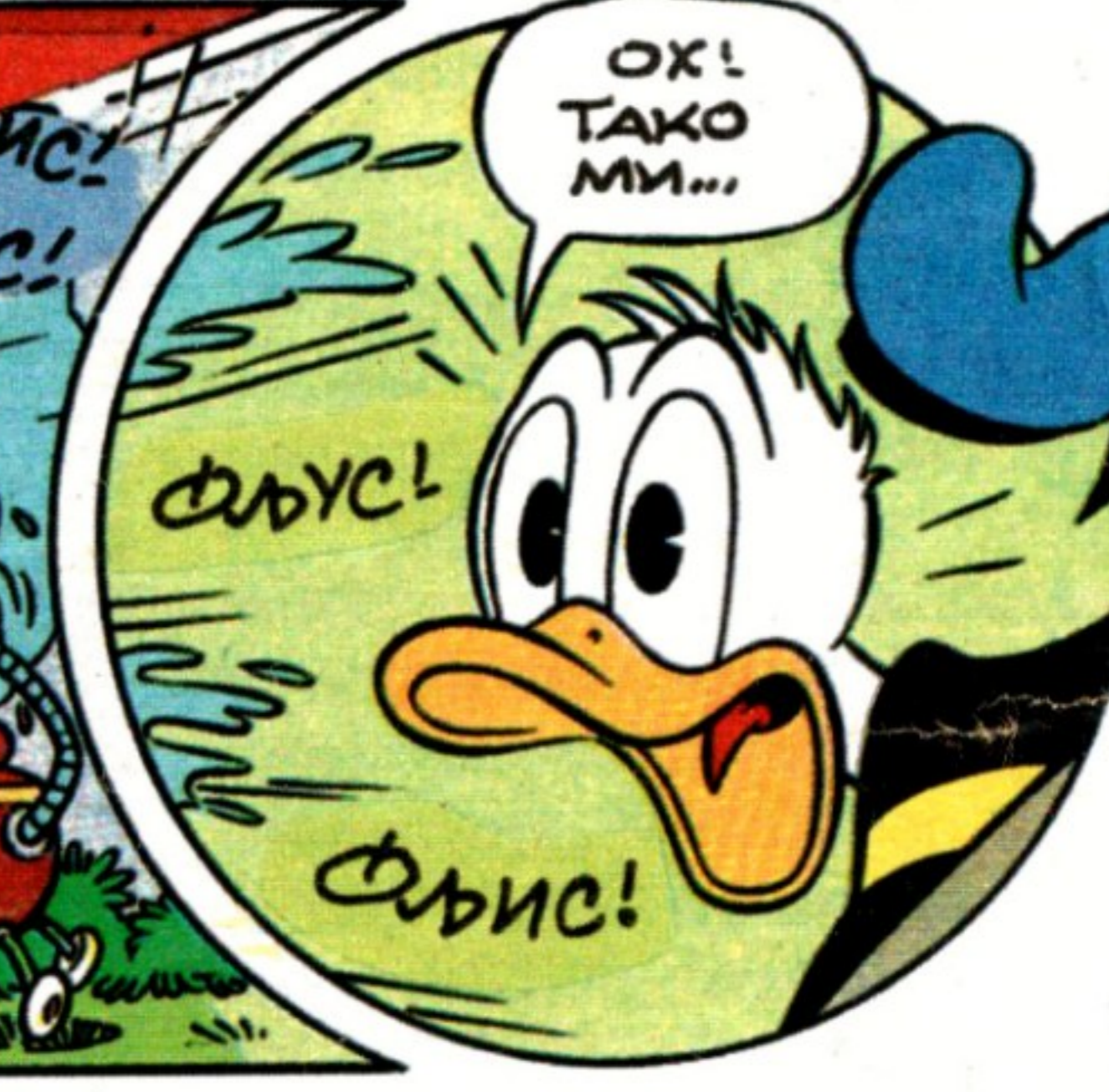
Имам дванаест година и желела бих да се дописујем са децом из целе земље. Сакупљам миришљаве папириће и слике Саве Милошевића.

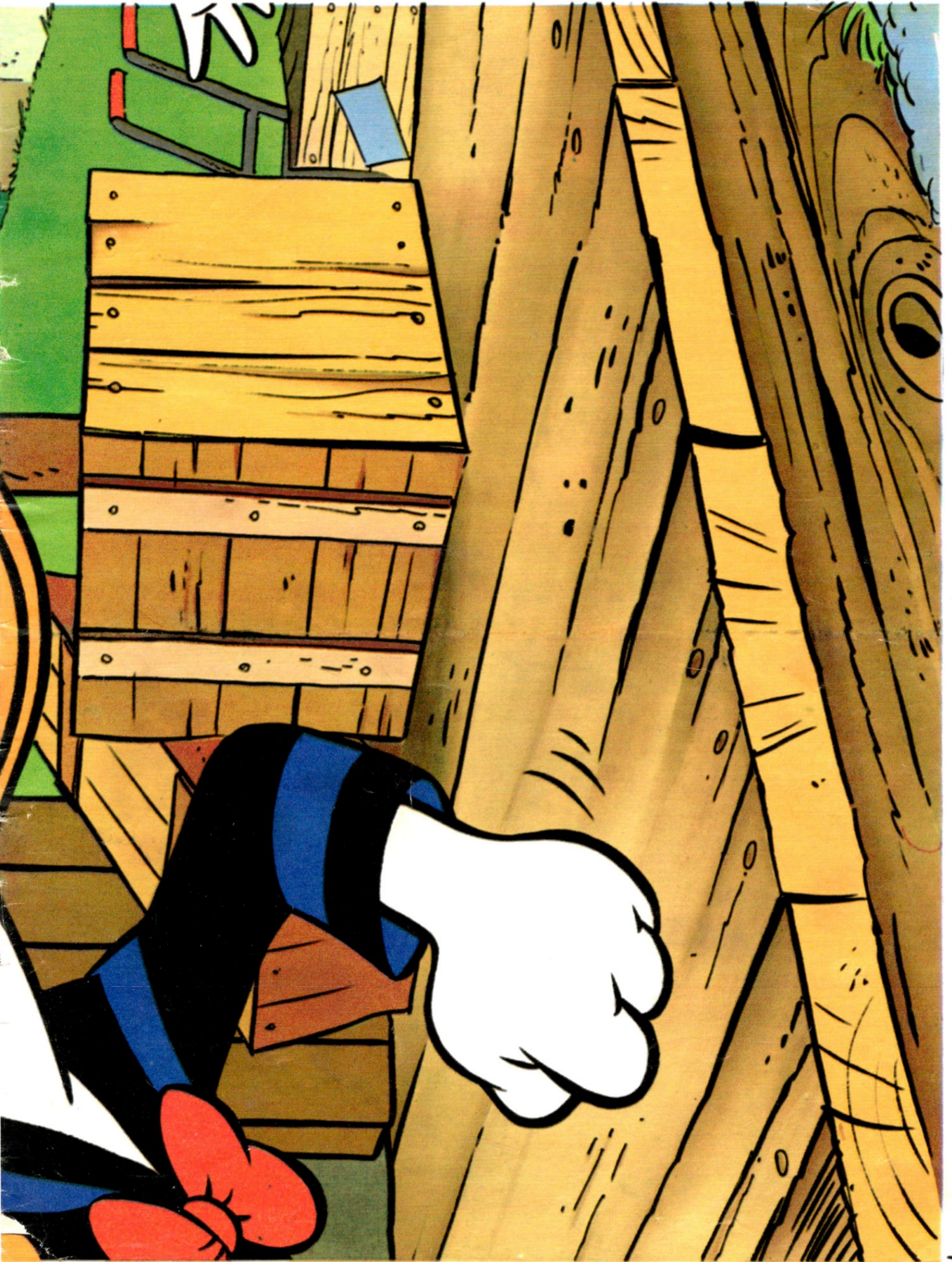
**Милица Манић  
Булевар Ослобођења 21  
11319 Крњево**

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК посебно издање „Политикиног Забавника“. Главни уредник Зефирино Граси. Ликовно-графички уредник Горан Војиновић. Редакција: Слободанка Делибашић, Биљана Орловић и Митра Тиљев. Телефони: централа 3225-761 и 3223-301, локали 542 и 154, редакција 3220-622. Маркетинг агенција: Македонска 31/1, телефон 3220-645. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. године не плаћа се порез на промет. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 1 месец 58,50 дин., 3 месеца 175,50 дин., 6 месеци 351,00 дин. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ НА ЖИРО-РАЧУН БРОЈ: 40801-603-2-47280 УЗ ОБАВЕЗНУ НАЗНАКУ „ПОЛИТИКА“ АД, ПРЕТПЛАТА НА ЛИСТ: „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО – ПОЛУГОДИШЊА – ВОЗЛОМ – DEM 136 или противвредност осталих валута. ПОЛУГОДИШЊА – АВИОНОМ – I ГРУПА – ЕВРОПА – 167 DEM, II ГРУПА – АЗИЈА-АФРИКА – 172 DEM, III ГРУПА – АМЕРИКА-АУСТРАЛИЈА – 176 DEM. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ ПРЕКО WEXIM BANK, Skakovaya 17, 125040 MOSCOW Russian federation, – SWIFT: WJSCRUMM, на рачун Комерцијалне банке АД, Београд, Св. Саве 14, Yugoslavia, – SWIFT CODE: KOBVUBBG број: 30112280000000000025 (DEM ACC) 30112840000000000025 (USD ACC.) или противвредност осталих валута, у корист „ПОЛИТИКА“ АД – Београд, Македонска 29, Yugoslavia, Девизни рачун број: 70400-07021747 који се води код Комерцијалне банке АД – Београд. Код уплате обавезно навести – СВРХА ПЛАЋАЊА – „Претплата на лист. Копију уплате обавезно послати на fax + +381 11 3228 776 или на адресу „ПОЛИТИКА“ АД 11000 БЕОГРАД, 29. новембра 24, Југославија.

Уплате за оглас на горе наведени рачун у МОСКВИ, а копију уплате на fax: + + 381 11 3226 353 или + + 381 11 3249 293.  
Издаје „Политика“ АД, 11000 Београд, Македонска 29  
Генерални директор „Политике“ АД Хаџи Драган Антић  
Издаје и штампа „Политика“ АД

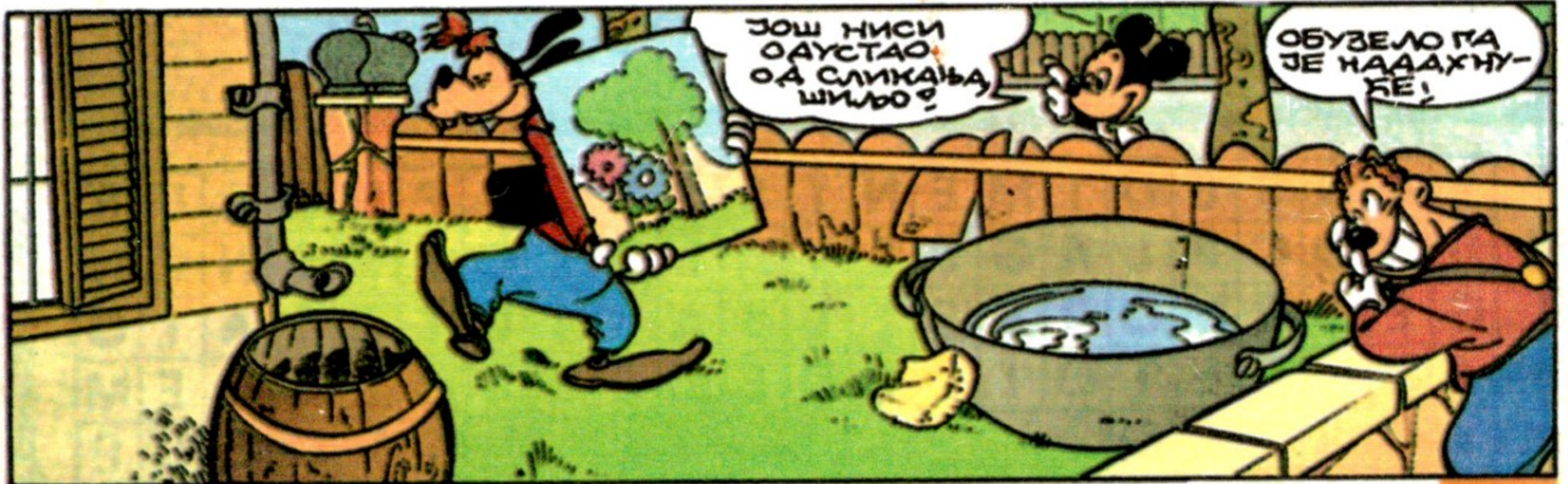
Адреса на Интернету: [www.politika.co.yu](http://www.politika.co.yu)  
© The Walt Disney Company







# Микијева ЗАГОНЕТКА



ЈОШ НИСИ ОДУСТАО ОА СЛИКАЊА ШИЉО?

ОБУЗЕЛО ГА ЈЕ НАААХНУ-БЕ!



ЉУБОМОРНИ СТЕ НА МОЈ ТА-ЛЕНАТ!

ТИ ОВО НАЗИВАШ ТАЛЕНТОМ?



СУЊЕ СИЈА И БИ-БЕ СУВА ПРЕ МРАЧА!



ШИЉА ЈЕ ЗАСПАО И ЗАБОРАВИО СВОЈУ СЛИКУ.



ЈЕ СУТРА ААН...

ШТА БИ?



ТИ СИ УНИШТИО МОЈЕ ДЕЛО!

НЕ ПРИЧАЈ ГЛУПОСТИ! ГА-ААА ЈЕ КИ-ША!

ДА ЈЕ ПАААА КИША, СВЕ БИ БИО МОКРО!

СУЊЕ ЈЕ СВЕ ОСУШ-ЛО!



КОРАС ЈЕ ПААА-ЛА КИША, ШИЉО! И ТИ СЕ У ТО МОЖЕШ УВЕРИТИ!

НА ШТА ЈЕ МИКИ МИСЛИО?

РЕШЕЊЕ

МИКИ ЈЕ ПРИМЕТНО ДА ЈЕ НИВО ВОДЕ У КАЗАЛУ ПОРАСТАО У ТОКУ НОЊИ.