

ПОДТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

750

1. III 1989.

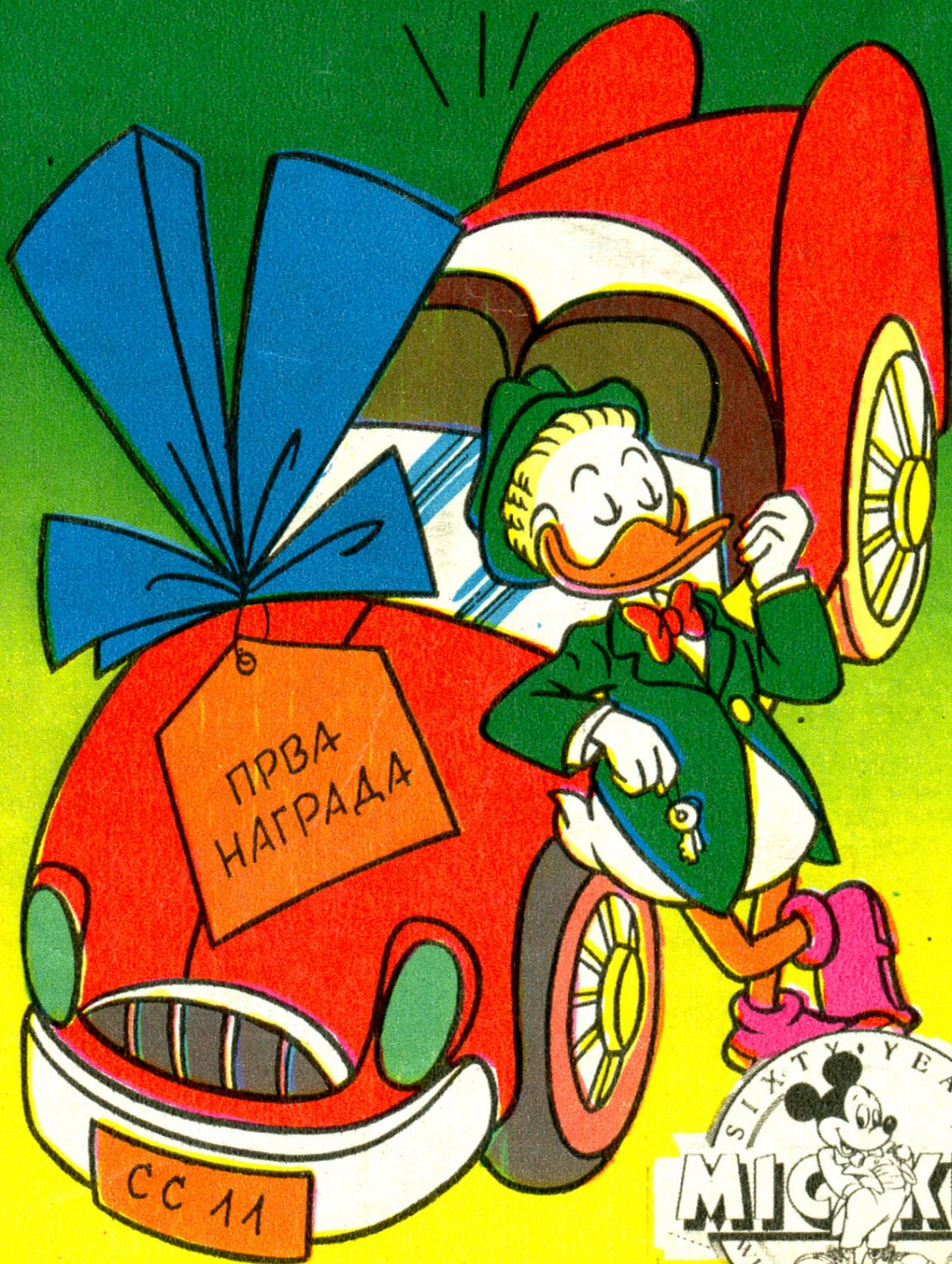
ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVI • 1000 ДИН.

WALT DISNEY'S

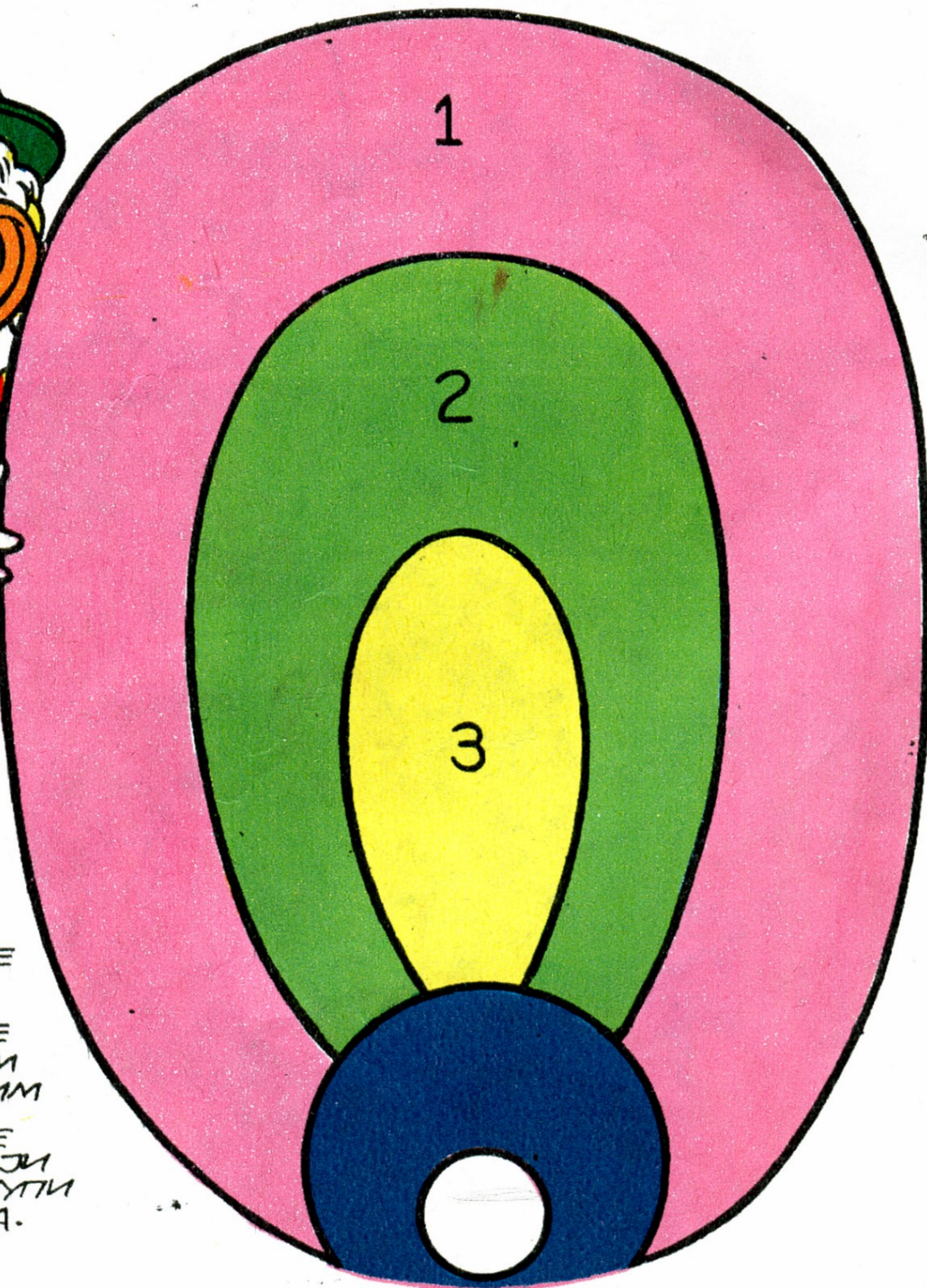
МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК



ЧАКАНИ ЦАЈА ЈЕ ПОБЕДИО У ИГРИ
КО ЊЕ ПРЕ (СТРАНА 2.)



КО ЋЕ ПРЕ



У
ИГРИ
УЧЕСТВУ-
ЈЕ ДВА
ИЛИ
ВИШЕ
ИГРАЧА.
ПОСТАВИТЕ
НОВЧИЋ
У КРУГ И
ЧВРКНИТЕ
ГА ПРЕТОМ
КА ГОРЊИМ
ПОЉИМА.
ПОВЕЋУЈЕ
ИГРАЧ КОЈИ
ПРВИ САКУПИ
10 ПОЕНА.

Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Дарко Рибникар, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 11.040 дин., 6 месеци 22.080 дин., 1 година 44.160 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 22.080 дин., 6 месеци 44.160 дин., 1 година 88.320 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: USD 20.–, СР Немачка DEM 34.–, Шведска SEK 119.–, Француска FRF 117.–, Швајцарска CHF 29.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 1000 динара.

(C) Walt Disney Company

Мики:

Златни добар



МИКИ, БАШ ТИ ЈЕ БИЛА СЈАЈНА ИДЕЈА ДА ОДМОР ПРОВЕДЕМО У ОВИМ ПРЕДИВНИМ КРАЈЕВИМА!

ДА... ДА... НАДАМ СЕ ДА БУ СРЕСТИ МОГ СТАРОГ ПРИЈАТЕЉА, ПРОФЕСОРА ИНДИЈАН-ЧЕРОА!

© 1988 The Walt Disney Company All Rights Reserved



ПРОФЕСОР СКУПЉА РАЗНЕ ИНДИЈАНСКЕ РУКОТВОРИНЕ!

ОХО! МИКИ! У ПРАВИ ЧАС! УПРАВО САМ ОТКРИО

СТАРУ РЕЛИКВИЈУ ИЗ ВРЕМЕНА ЧИЛИГА!



НА ТРАГ МИЈЕ ЈЕ НАВЕЛА ОВА МАПА! ИСПРИЧАЈУ ВАМ О ТОЈ ДРЕВНОЈ ЦИВИЛИЗАЦИЈИ!

ОХ! ДИВНО!



НАРОД ЧИЛИГО
ЈЕ ЖИВЕО ОВДЕ,
НА СЕВЕРОИСТОКУ
АМЕРИКЕ, ЧИТАВ ВЕК
ПРЕ НЕГО ШТО СУ СЕ
ДОСЕЛИЛИ ИН-
ДИЈАНЦИ! ЗИ-
ДАЛИ СУ ЗЛАТНА
ОД ЧИСТОГ
ЗЛАТА!



«ИЗНЕНАДА, ЊИХОМ
МИРНОМ ЖИВОТУ ЗА-
ПРЕТИЛА ЈЕ ОПАСНОСТ...»

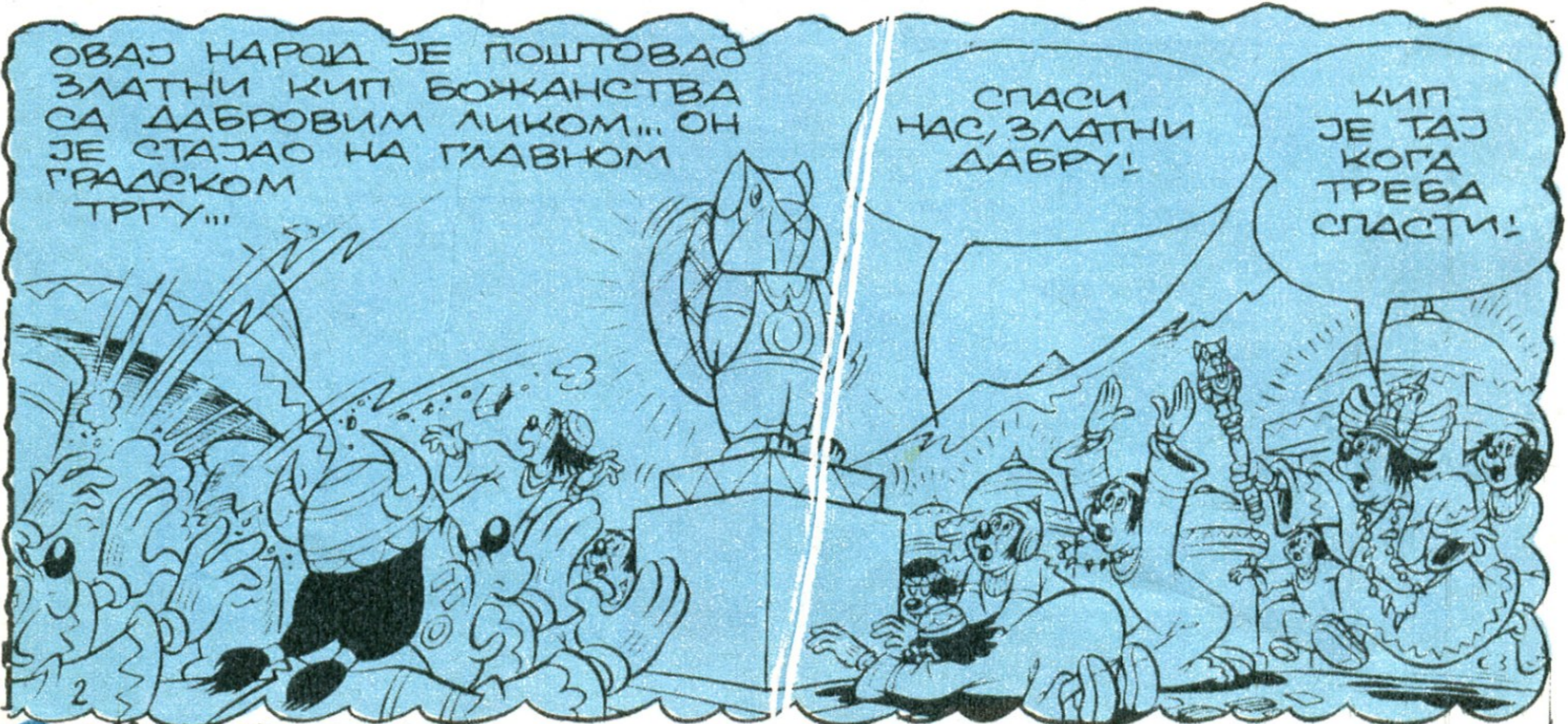
ООХ!

ЈДАО!



ЗЕМЛОТРЕС ЗА ЗЕМЉО-
ТРЕСОМ, ПОГАЂАО ЈЕ
ЗЛАТНИ ГРАД ЧИЛИГО...

СВИ НА ГЛАВНИ
ТРГ! БРЗО!

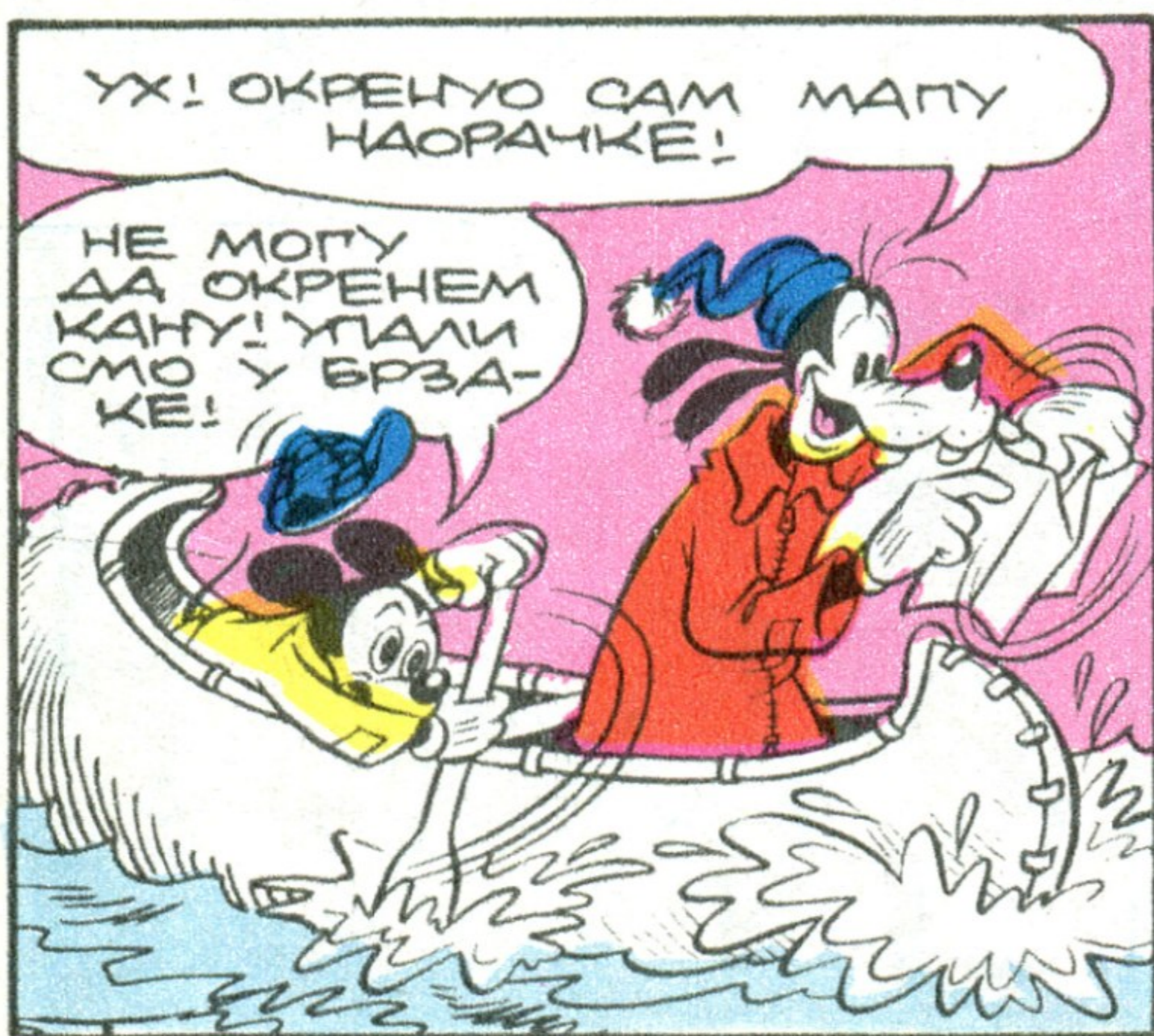


ОВАЈ НАРОД ЈЕ ПОШТОВАО
ЗЛАТНИ КИП БОЖАНСТВА
СА ДАБРОВИМ ЛИКОМ... ОН
ЈЕ СТАЈАО НА ГЛАВНОМ
ГРАДСКОМ
ТРГУ...

СПАСИ
НАС, ЗЛАТНИ
ДАБРУ!

КИП
ЈЕ ТАЈ
КОГА
ТРЕБА
СПАСИТИ!





НЕКОЛИКО ДАНА КАСНИЈЕ...

ЕВО, ПРЕВАЛИЛИ СМО ПРВУ ЕТАПУ, МИКИ! У ИНДИЈАНСКОМ СЕЛУ БЕМО ДОБИТИ МАГАРЦЕ И НАСТАВЉАМО ПУТ!



МАГАРЦЕ? ИЗНАЈМИТЕ ИХ ЗИБА И ЗИКА!

ХВАЛА, ПРИЈАТЕЉУ!



ОВИ ИНДИЈАНЦИ СИРОМАШНО ЖИВЕ!

ТАЧНО, НЕМАЈУ ПОСЛА, А ОНДА НЕМА НИ ЗАРАДЕ!



ОНО МОРА ДА ЈЕ КОЛИБА ТИХ ГОРШТАКА, ЗИБЕ И ЗИКЕ!

ЕНО И МАГАРАЦА!



ШТА БЕ ВАМ МАГАРЦИ?

ПА...ИДЕМО ВИСОКО, У ПЛАНИНЕ...







ЈЕСТЕ ЛИ СИГУРНИ ДА
ВАМ ПОМОГ ИСКУСНИХ
ГОРШТАКА НИЈЕ
ПОТРЕБНА?

ЈЕС-
МО,
ЈЕС-
МО!



ВЕГ САМ УЧЕСТВОВАО У
СЛИЧНИМ ЕКСПЕДИЦИЈАМА
И ЗА МЕНЕ НЕМА
ИЗНЕНАЂЕЊА!

ПАВИ САМО
ДА ТЕ МИ НЕ
ИЗНЕНАДИМО,
ПРОФ!



ПОСЛЕ НАПОРНОГ
УСПОНА...

ЗИБО,
ПА ОНИ
ИДУ НА
ОЛУЖНИ
ПРЕ-
ВОЈ!

БИЛО БИ
ДОБРО ДА
ОВАЈ ПУТ
ПРЕЂЕМО
ДОК СЕ
ЈОШ ВИДИ!
НЕ БИ ВА-
ЖАЛО ДА
ОВДЕ
ЗАНОБИ-
МО!



ИДЕМО, ШИКО!
НЕМОЈ ДА
ЗАОСТАЈЕШ!

ОВАЈ
МАГАРАЦ
ЈЕ ГРОЗАН!
ШТО ГА ВИШЕ
ГОНИМ, ОН
СПОРИЈЕ
ИДЕ!



ЕВО! САД НЕГЕ
ВИШЕ НИ ДА
МРДНЕ!

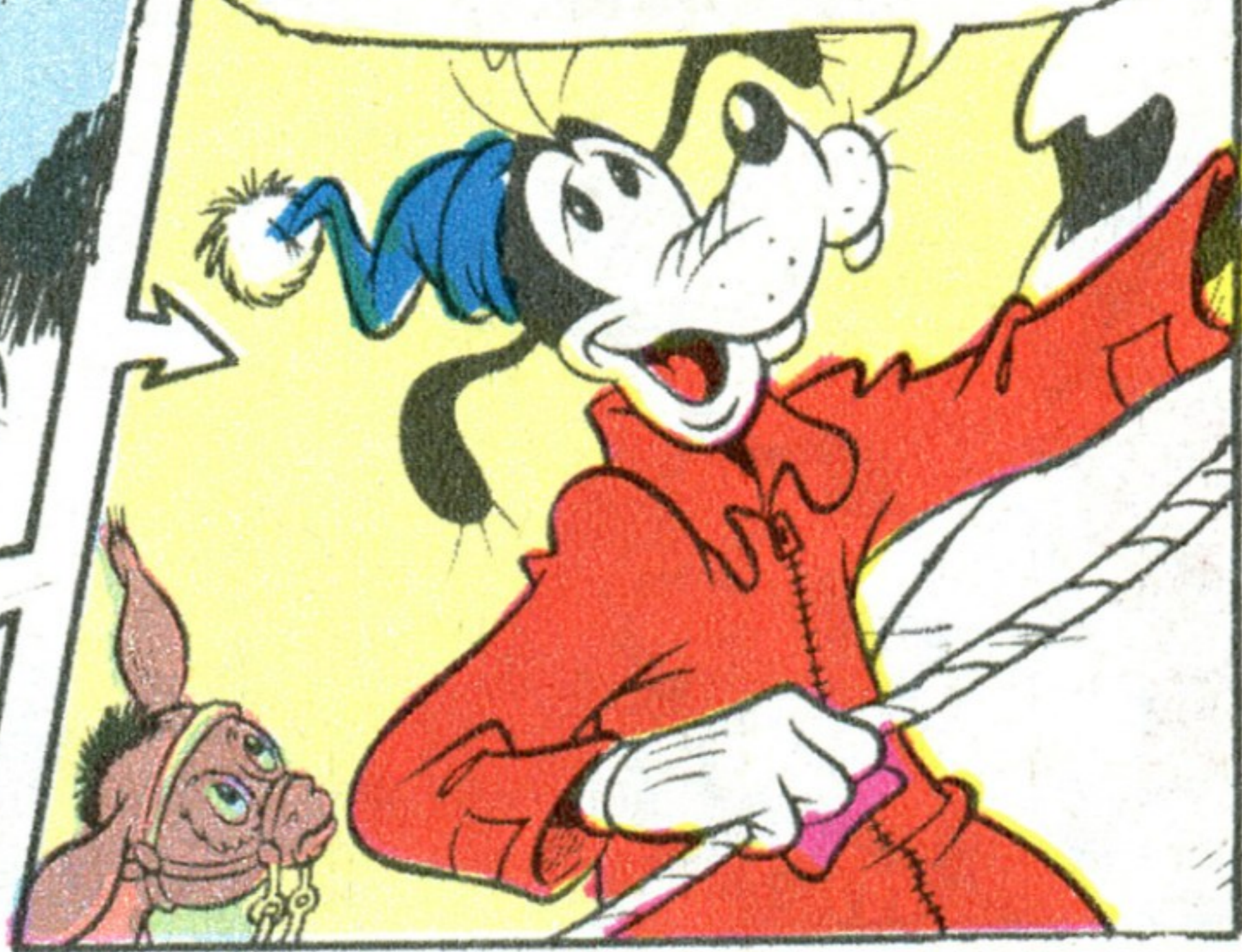
РЕЦИ МУ
ДА ТРАЖИ-
МО СЕНО И
ЗОБ, ПА БЕ
МОЖДА
ПОХИТАТИ!







А КО БЕ МЕНЕ ДА ДРЖИШ САВ СЕ ТРЕ- СЕМ ОД УЗБУЂЕЊА!



УСКРОРО БЕМО САЗНАТИ ДА ЛИ ЈЕ ПЛЕМЕ ЧИЛИГО ТАМО СКРИЛО СВОЈЕ БЛАГО!



ЈЕСТЕ! ПРОНАШЛИ СМО ЗЛАТНОГ ДАБРА!



ЈАО! ЗИБА И ЗИКА!

ТАЧНО! ДОШЛИ СМО ПО НАШ ДЕО БЛАГА, ТО ЈЕСТ - СВЕ!



ПРОКА
ПРОНАЛАЗАЧ:

СНЕЖНЕ НОВОТАРИЈЕ







ОНЕ СУ КО ПОРУЧЕНЕ ЗА ОВЕ САНКЕ!



МАЛО КАСНИЈЕ...

БРЗО У ПАРК! ЈЕДВА ЧЕКАМ ДА ВИДИМ ЛИЦА ОНЕ ДЕЧУРАЦИЈЕ!



И ТАКО...

ХЕЈ, КЛИНЦИ!
ПОГЛЕДАЈТЕ ОВАМО!
ТО ЈЕ ГЛОД МОГ
ПОСЛЕДИЊЕГ
МОЗГАЊА!

ОПЕТ ОНАЈ
СМЕШНИ, СМУШЕНИ
ТИП!

ХАЈДЕ ДА
ВИДИМО ШТА
ИМ ТО ПОКАЗУЈЕ!



...И НИКАД ВИШЕ НЕБЕТЕ
ТЕ МОРАТИ ДА СЕ МУЧИТЕ
ВУКУЋИ САНКЕ
УЗБРО!

ПРЕВАРА!
КЛАДИМ СЕ
ДА ТО НЕБЕ
УСПЕТИ!



ПА, АКО МИ НЕ
ВЕРУЈЕТЕ, МОРАЋУ
ЛИЧНО ДА ВАМ
ПОКАЖЕМ!



И ТАКО ЈЕ ПРОКА СЕО НА СВОЈЕ САНКЕ, И...

ЧУВАЈ! ЕВО, КАД СЕ СПУШТАМ, БАТЕРИЈЕ СЕ ГУНЕ...



ХЕЈ, ВИДИ ГА! ВОЗИ ГОРЕ!

УРАА!



ЗА ТИЛИ ЧАС СВА ДЕЦА СУ И МАЛА САМОХОДНЕ САНКЕ...

ХАЈДЕ, МАЛИЦА! НА-ПРЕД!

ХВАЛА ВАМ, МИКА ПРОКО! ВИ СТЕ ГЕНИЈЕ!

ОВО ЈЕ СУПЕР! ЈУРИШ ГОРЕ -ДОЛЕ БЕЗ ПРЕСТАЈКА!

МЕНИ СЕ ВИШЕ ДОПАДА КАД ИДЕМ УЗБРО!



АЛИ...

ШТА СЕ ОДЈЕД-НОМ ЗАШТО СУ СЕ ВИ СТАЛИ?



ШТА ЈЕ БИЛО, МАЛИЦА-НИЗ?

ХЛ...Л...ЛА...ДНО! МЕ...НИ...ЈЕ Х...ХЛА...ДНО!

...И ЈА...САМ СЕ...С...СМ...РЗО!

ПРЕ НЕГО ШТО СТЕ
НАМ ПОСТАВИЛИ БА-
ТЕРИЈЕ, МЕНИ ЈЕ
БИЛО ЛЕПО И ТОПЛО!

ОХ! ЈА, ГЛУПАМ!
НА ТО САМ
ЗАБОРАВИО...



ОДМАХ ГУ СЕ
ВРАТИТИ! ОДОХ
ДА СМИСЛИМ
НЕКУ НОВО-
ТАРИЈУ!

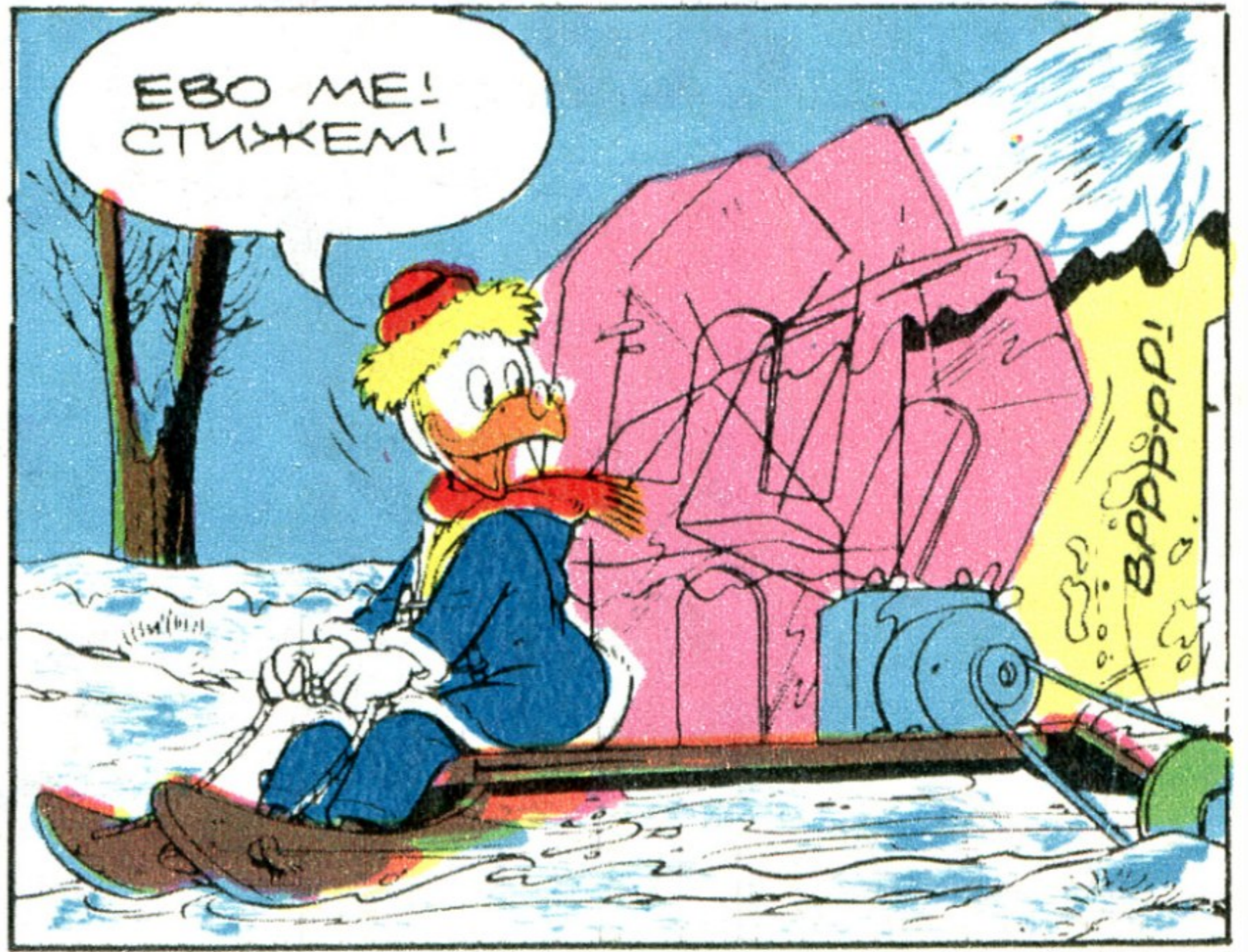
САМО БРЗО,
ЧИКА ПРОКУ
ПРЕ НЕГО ШТО
СЕ ПРЕТВО-
РИМО У СНЕШ-
КА БЕЛИГА!



СРЕГА ДА САМ
СЕ ПРЕКЈУМЕ БАВИО
ИЗМИШЉАЊЕМ
КУБИЦА ЗА ПСЕ...



ЕВО МЕ!
СТИЖЕМ!



ТАКО...

ЕВО,
МАМЕ
ТОПЛЕ
КУБИ-
ЦЕ!

ХЕЈ!
ПА ОВА
КУБИЦА
ЈЕ К'О
ПРАВЉЕ-
НА ЗА
МЕНЕ!

КАКВО
САНКА-
ЊЕ! К'О
НА
ФИЛМУ!



ЈУПИИ!
ОВО ЈЕ
ЛУДО!

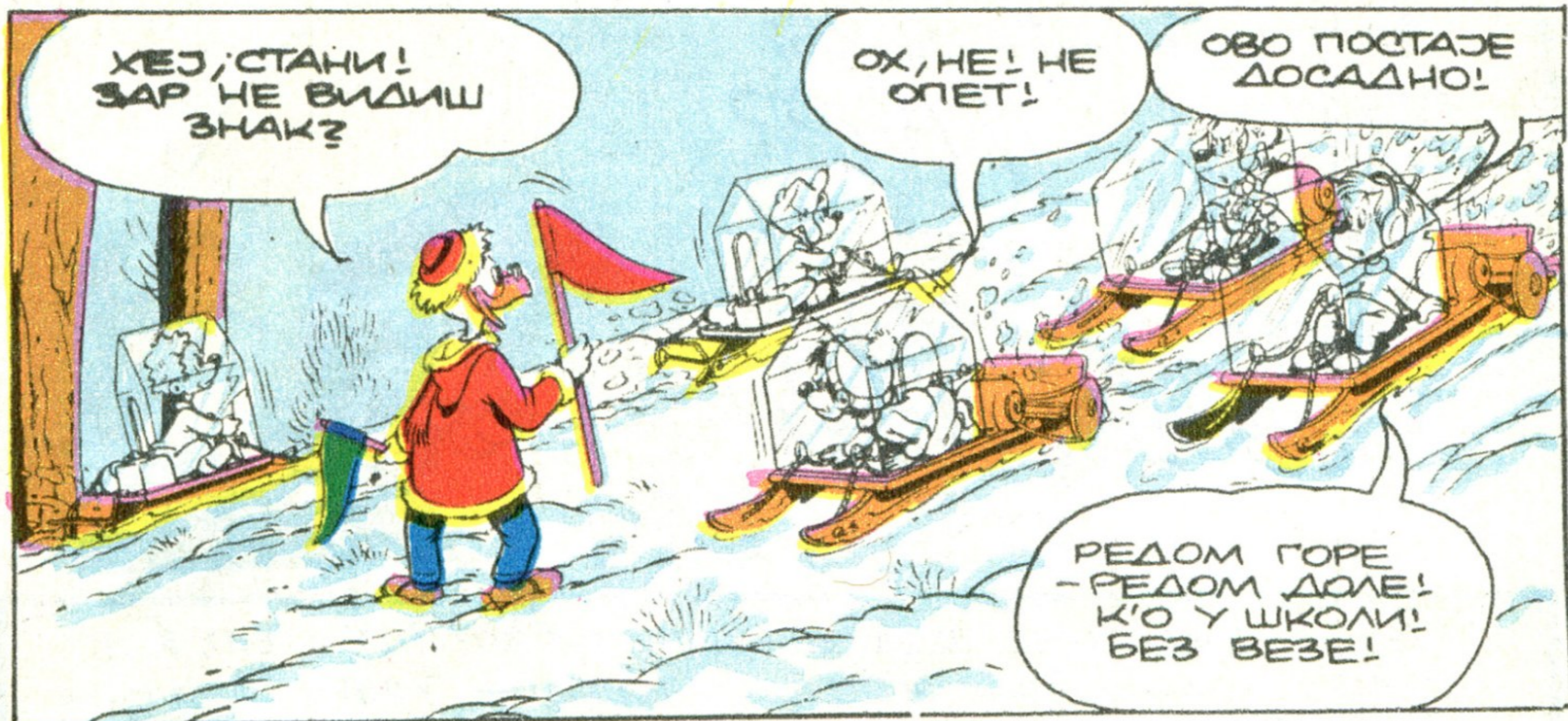
ТРИПУТ
УРА
ЗА
ЧИКА
ПРОКУ!

УРА!
УРА!
УРА!

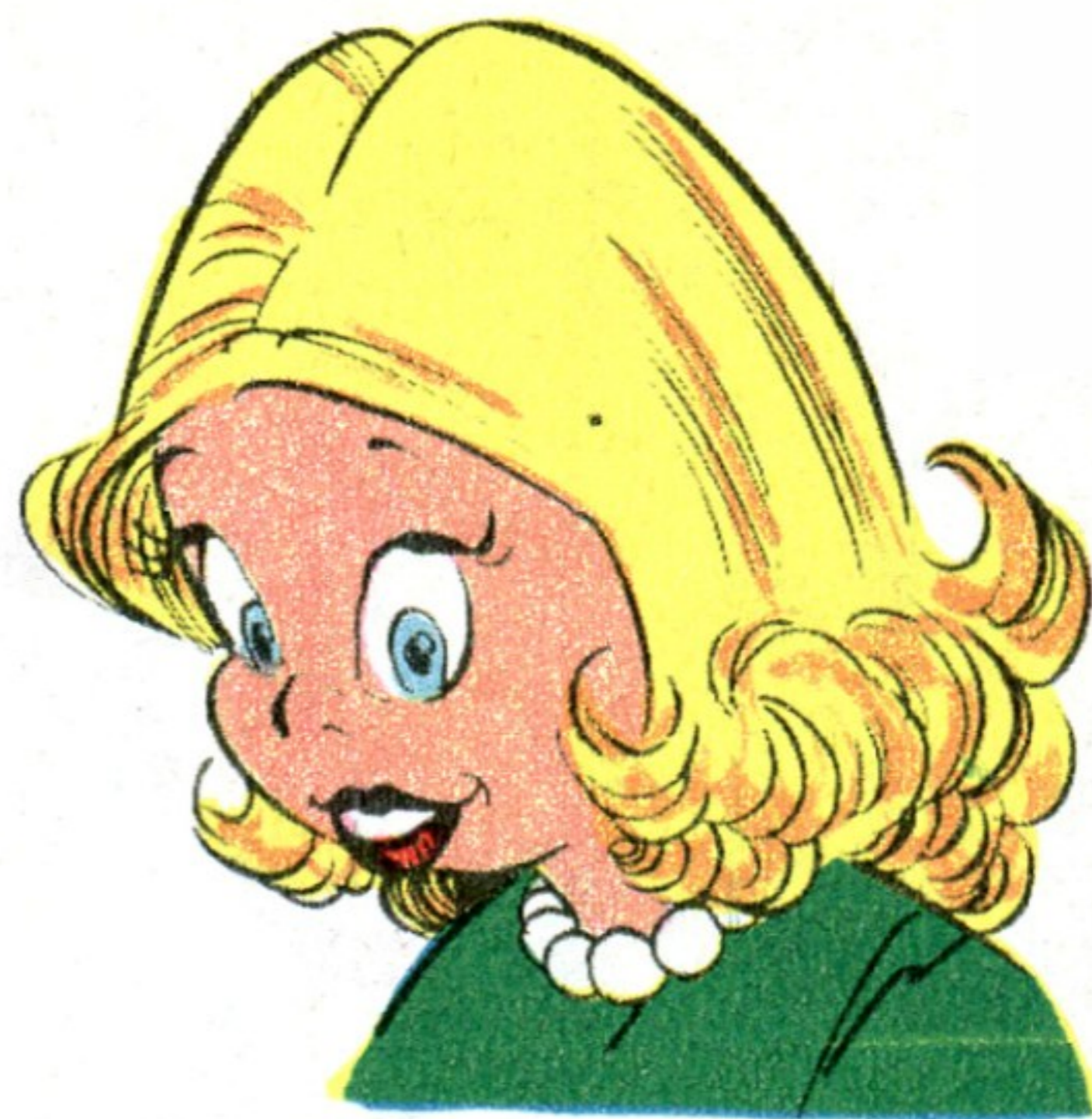
НАЈЗАД! САД СУ
СРЕБНИ И ЗА-
ДОВОЉНИ!







ЉИЉАНА СМИЉАНИЋ:
**ХАЈДЕ ДА СЕ
ЕНГЛЕЗНИМО**



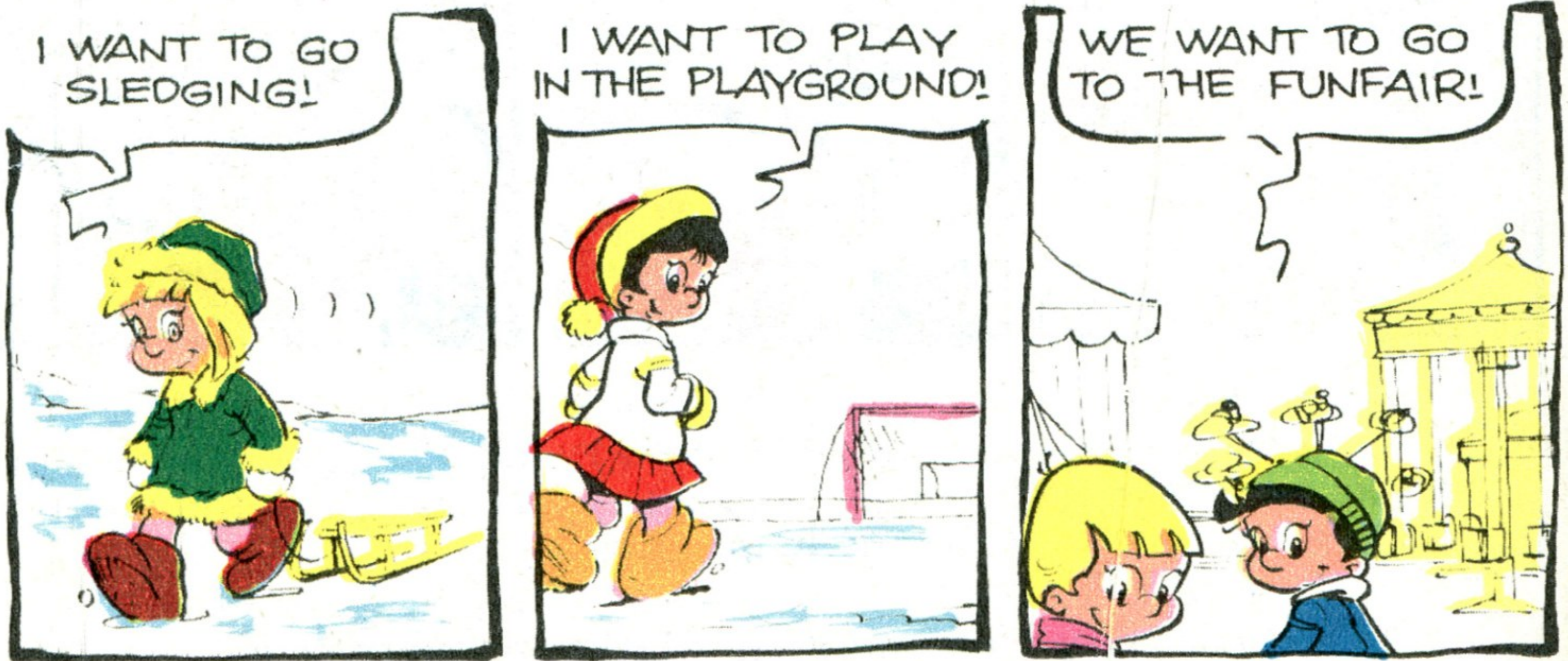
Децо, да ли се неко од вас некада изгубио? Знате оно, кад ти одједном баш није јасно где са налазиш. Улица личи на твоју. Поћеш мало даље, али куће не препознајеш. Е, али тамо иза оног ћошка, тамо је сигурно онај паркић где се играју добре жмурке. Доћеш до ћошка, нема паркића! Нема, као да је у земљу пропао!

ПРИЧА ДВАНАЕСТА

- Hello, children Come in, come in. Hurry up!
- Teacher, Надица данас није дошла - саопштава Ивана.
- Аха, није, није, а мој дека каже да није лепо што је лагала - каже Лаза.
- Па, шта ако је лагала, то је њена ствар - мудрује Филип.
- Нисам те ништа питао - одговара му Лаза - а мој дека каже да ти волиш да ме љутиш.
- Мој дека... мој дека.... као да нико нема деку - каже Филип и окреће главу на другу страну.
- Children, what do you want to do now? - прекидам њихов разговор који почиње да личи на свађу.
- Marko, do you want to go home?
- Је л' да л' ми се иде кући? - проверава Марко. - No, I don't.
- Ivana, do you want to go sledging with your friend Nena?
- No, I don't, у ствари, ја хоћу, али Нена не може. Чува пиле и куцу код куће.
- Па, зашто не поведе и њих? - пита Марко.
- Их, па да се смрзну!
- Nataša, do you want to go to bed? - питам и наслањам главу на столицу, као да хоћу да спавам.
- No, I want... I want to play. - одговара Наташа сасвим тачно.
- Do you want to play with your friends?
- Yes, I do.

Показујем слику забавног парка.

- Do you want to go to the funfair?
- Yes! - вичу сви.
- Do you want to go to the doctor's? - показујем слику на којој доктор прегледа пацијента.
- No! - опет сви вичу углас.



Узимам велику слику улице, ту су куће, дрворед, парк, затим један хотел и биоскоп.

- Јао, види улица! - вичу.
- Ово је као наша улица - каже Даша - је л'да, Машо?
- Јесте, проговара најзад и Маша - само м.и немамо хотел. Показујем слику.

- This is a street.
- This is a street - понављају.

Затим учимо:

- This is a park.
- This is a hotel.
- This is a cinema.

Онда понављамо, понављамо...

Показујем да је парк поред биоскопа.

- The park's near the cinema.

Затим ширим руке, као да нешто тражим на слици и питам:

- Where's the park? Where's the park?
- Је л' ти не видиш где је парк? - пита ме Ивана.

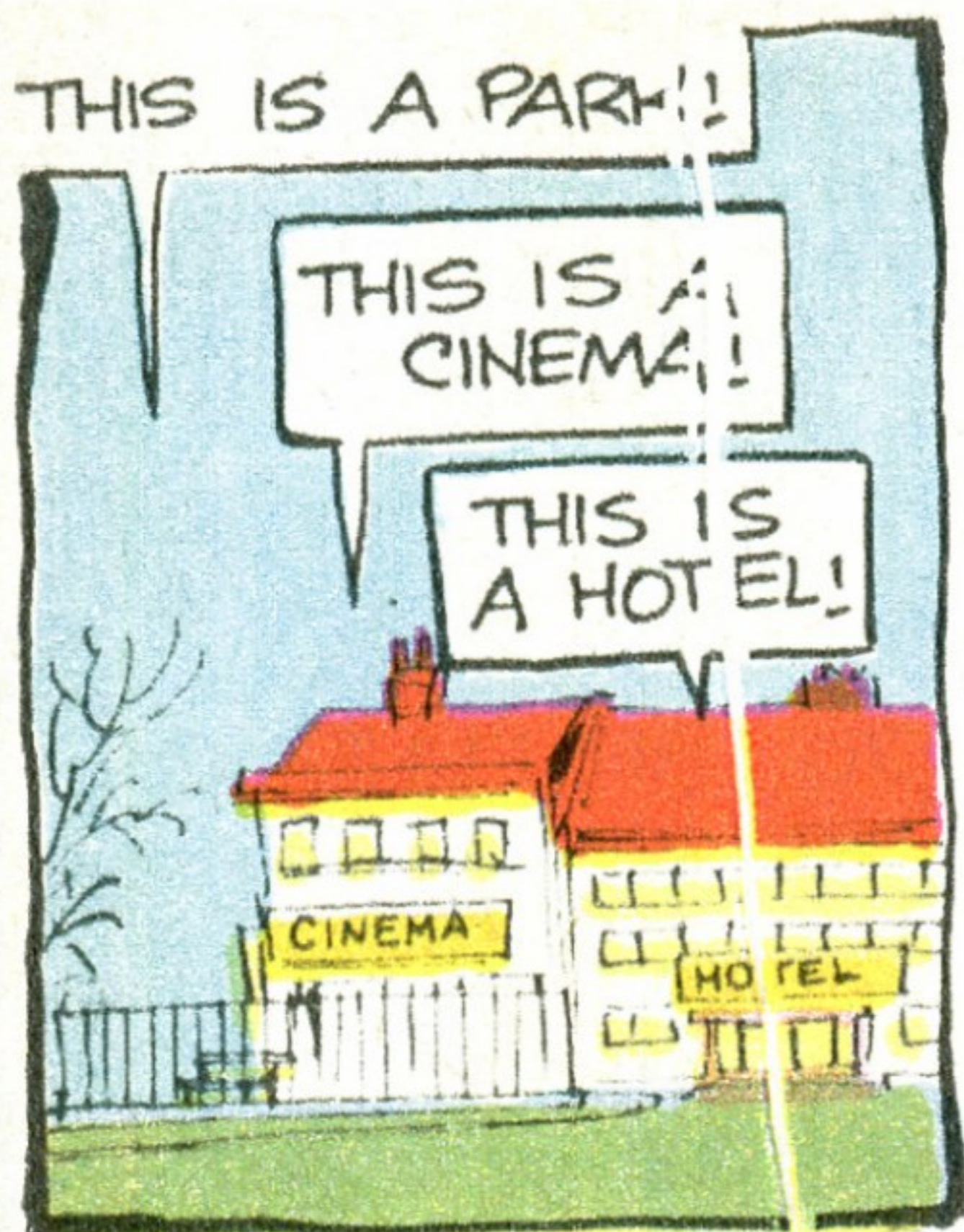
Онда заједно одговарамо:

- The park's near the cinema.

Идемо даље:

- The cinema is next to the hotel. Where 's the cinema?
- Next to the hotel.

Моји ученици су се уморили, пажња им попушта, па ћемо се сада мало играти.



- Let's play a game - кажем ја, и на ту чаробну реч „game” која им је постала замена за „игру”, одмах су оживели. Нестрпљиви су да што пре почнемо. Поцупкују и вичу:

- Let's play! Let's play!

- O.K. Let's play hide-and-seek. Marko, come over here and put your hands on your eyes.

Стављам му руке на очи и окрећем га према зиду, па је свима јасно да ћемо се играти „жмурке”.

Ове жмурке се играју на посебан начин, прилагођене учионици. Скрива се само једно дете, а „жмура” погађа питањима, на пр.:

Is she under the desk? Is she under the table?

Сандра ће се сакрити негде, а Марко, затворених очију, треба да погоди где се она налази.

- Sandra, hide some

Where, under a chair, under a desk, behind a desk...

Сандра стоји наред учионице и размишља где да се сакрије.

Затим се скрива иза последње столице у углу учионице.

Is she under the table? - пита Марко.

- No, she isn't - одговарамо сви.

- Is she under the desk?

- No, she isn't.

- Is she in the desk? - пита Марко.

- Па, како може да буде у клупи? - питају сви.

- Па, може, смањи се и уђе - одговара Марко.

- Three guesses, Marko. You haven't guessed - објашњавам да је имао право да три пута погађа и да није погодио.

- Where's Sandra? - питамо сви.

- She's behind a chair. Sandra, come out - кажем ја.

Сандра се појављује задовољна што није била откривена. После тога прелазимо на скривање предмета. Узимам играчку - куцу са стола и кажем: Let's hide the dog.

Сада ће Сандра жмурити, а ми ћемо сви сакрити куцу на неко добро место.

Куцу смо сакрили иза табле.

- Where's the dog? - питамо Сандру.

- Behind the blackboard?! - каже Сандра одједном.

- Јао, како си погодила - сви се чуде.

- Па, лепо, чула сам вас како прилазите табле, имам ја уши - каже важно Сандра.

Е, није то ништа, ја се тако лепо сакријем кад треба да идем у кревет, па ме траже све до јутра - каже Лаза.

- Добро, добро - прекида га Филип - знамо већ да све измишљаш.

- Баш не измишљајам, а ти ми више ниси другар - љути се Лаза.

- Now, we're going to learn the scene „The Lost Boy and the Policeman”. Објашњавам им да ће се један дечак као бајаги изгубити и да ће разговарати са полицајцем како да се врати кући.

- Come here, Saša, you're going to be the lost boy and Philip's going to be the policeman.

EXCUSE, SIR! I'VE LOST MY WAY! CAN YOU HELP ME?



WHERE'S YOUR HOUSE, DEAR?



IS THERE A PARK NEAR?



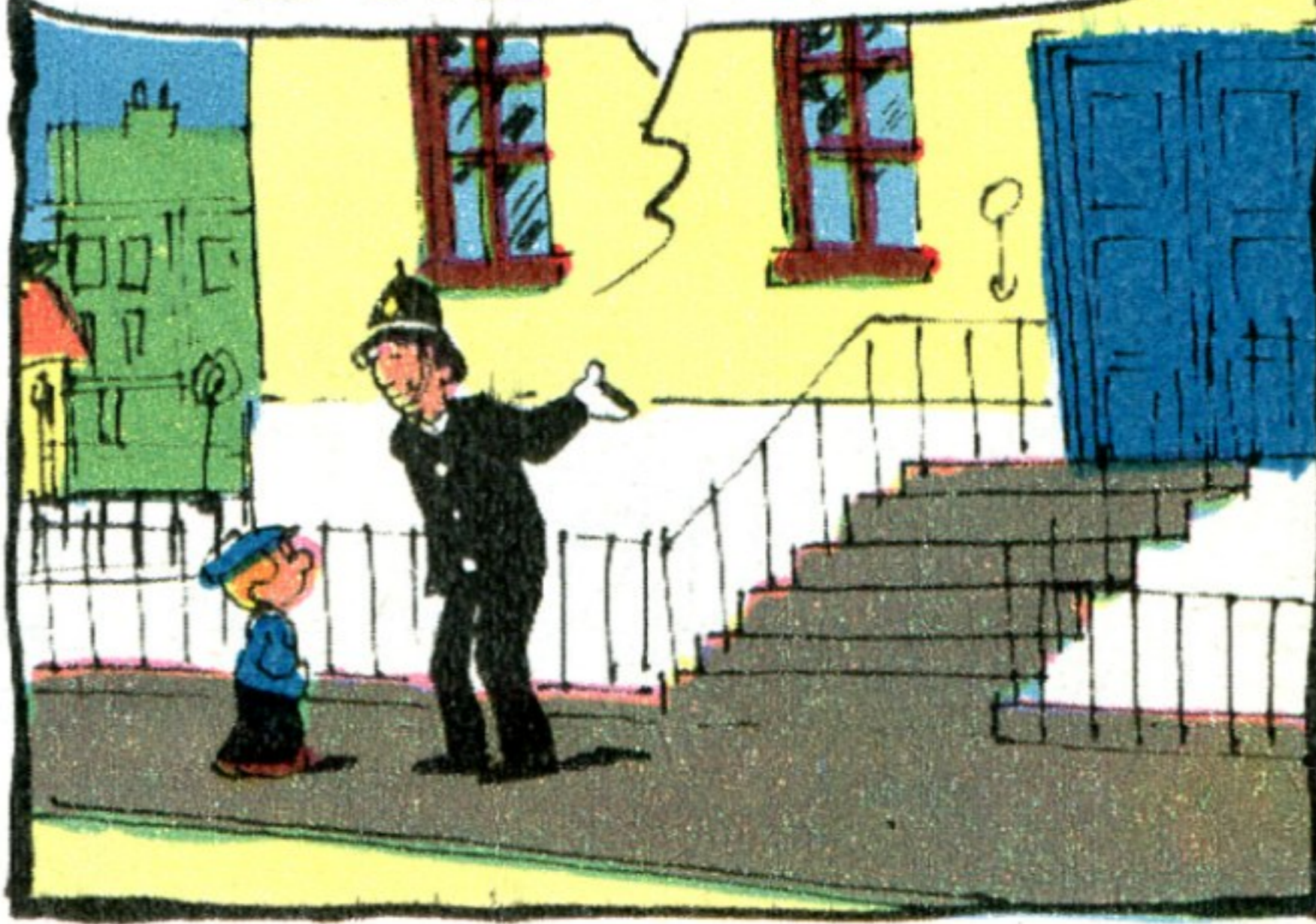
IS THERE A SCHOOL NEAR?



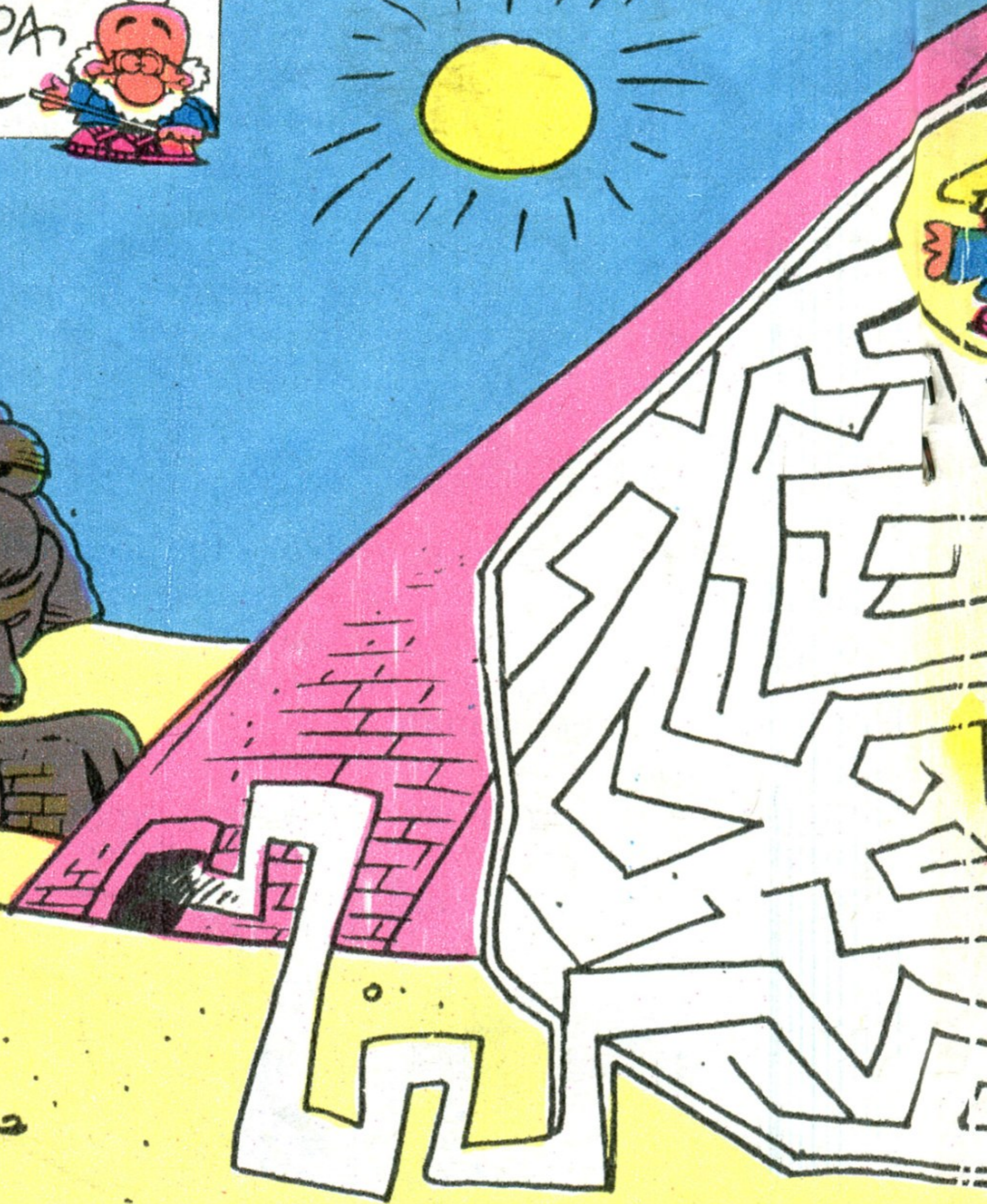
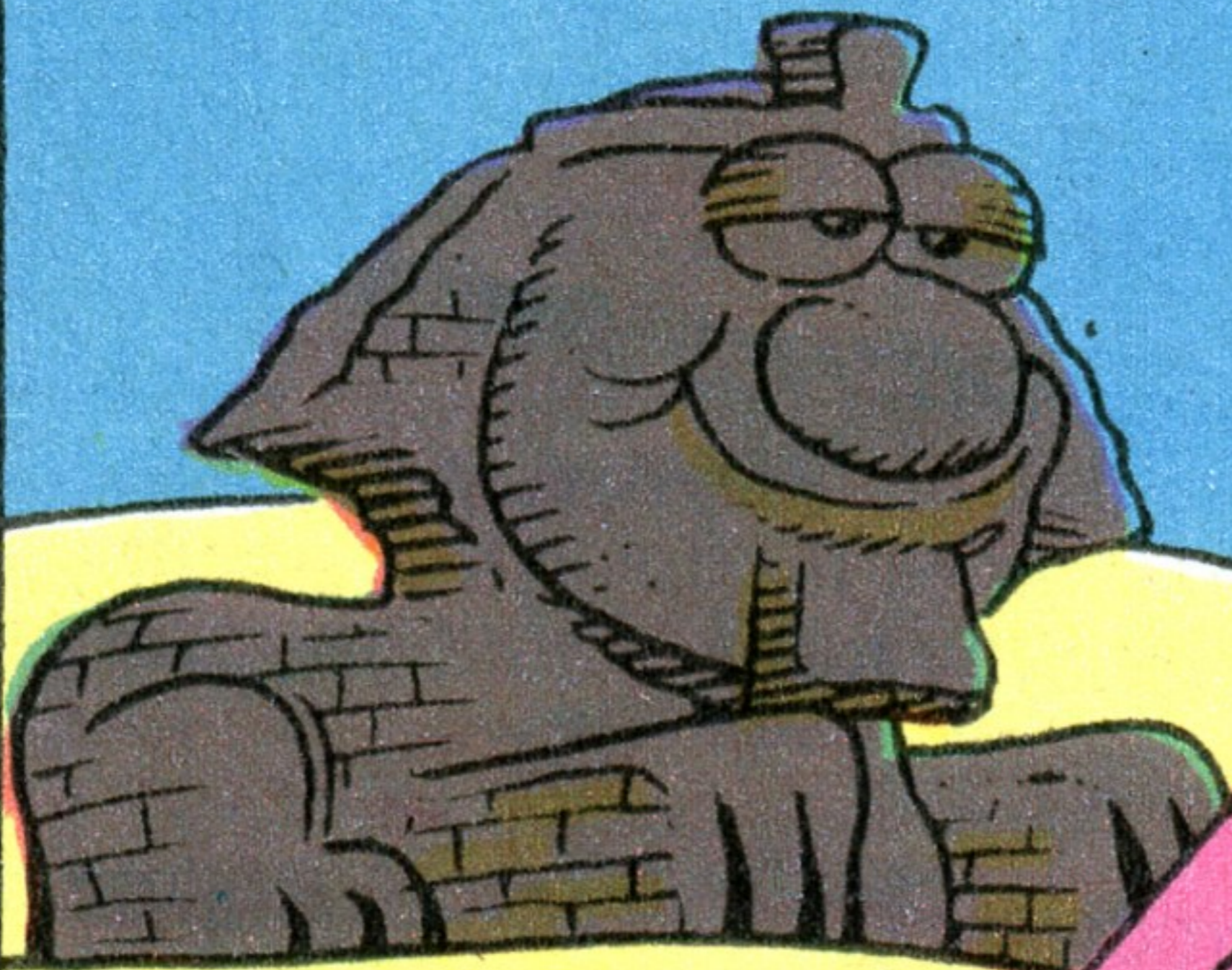
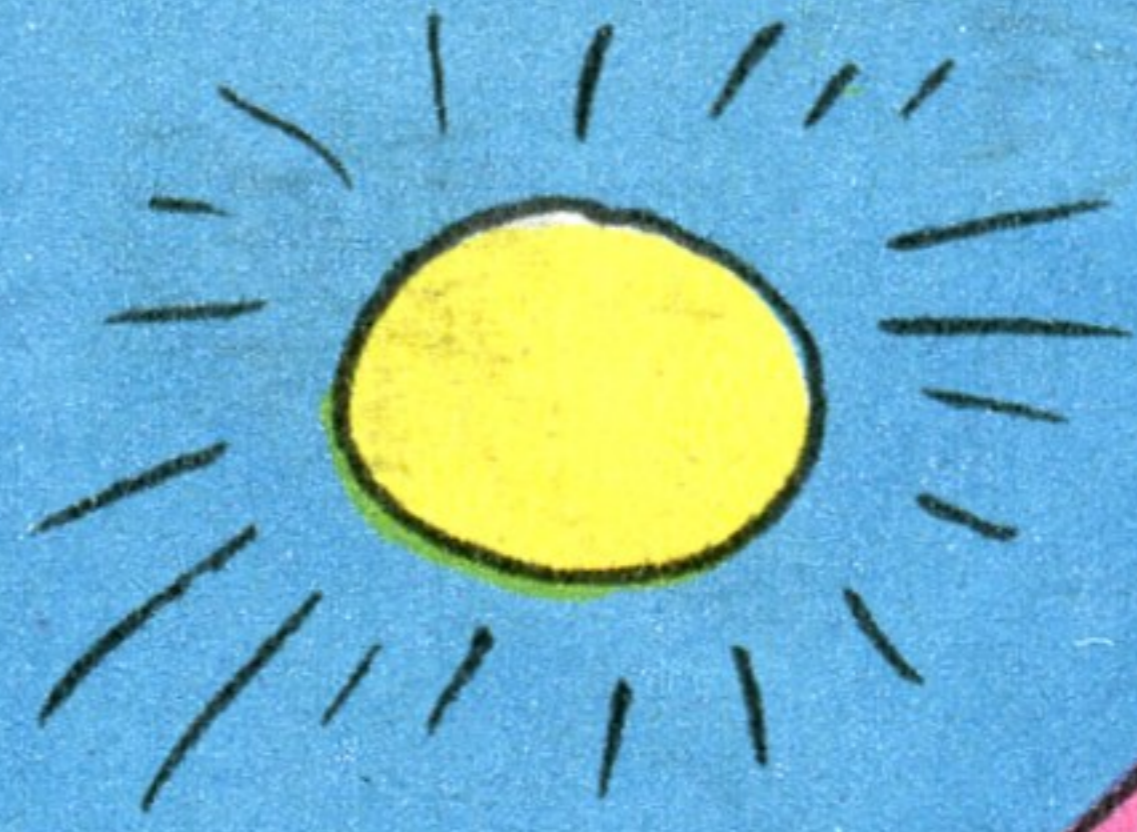
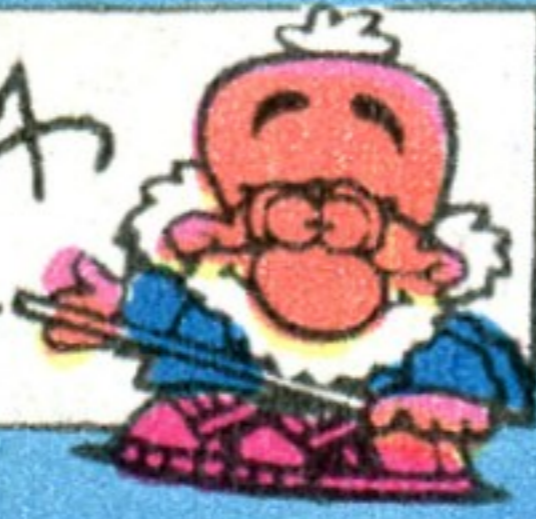
HAS YOUR HOUSE GOT A BLUE DOOR?



YOU ARE IN YOUR STREET, LITTLE BOY! YOUR HOUSE IS OVER THERE!



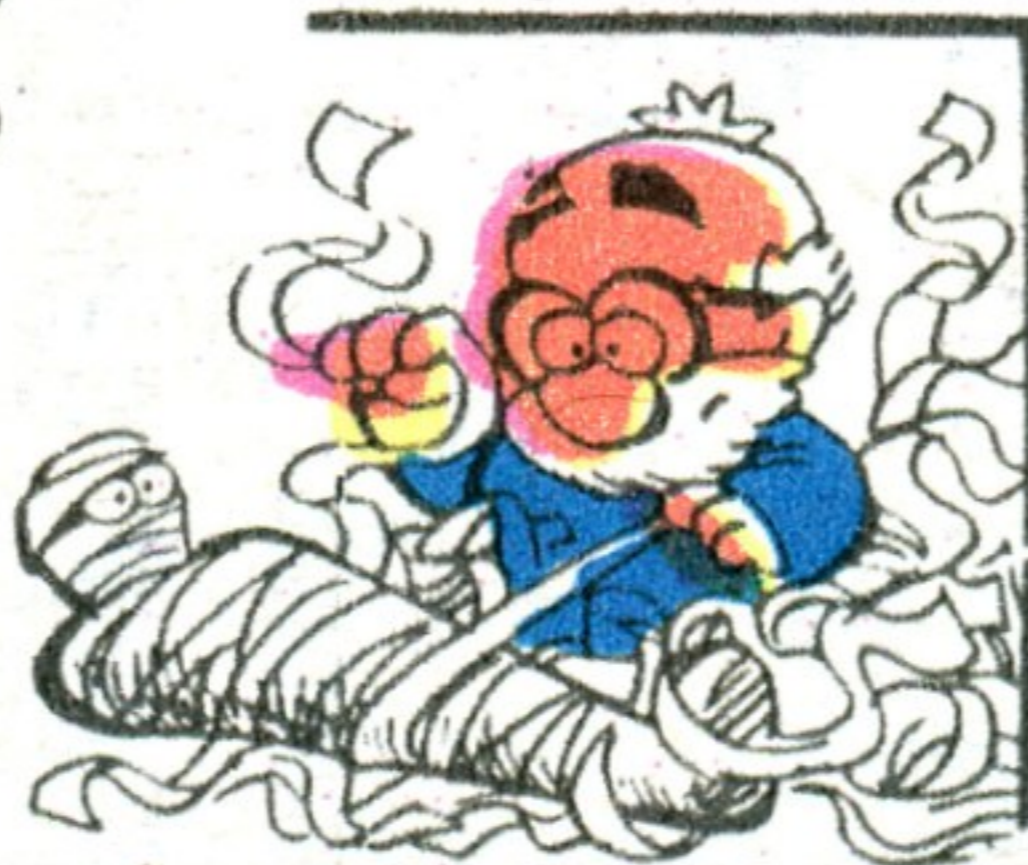
КУТАК ПРОФЕСОРА
МУДРИКА



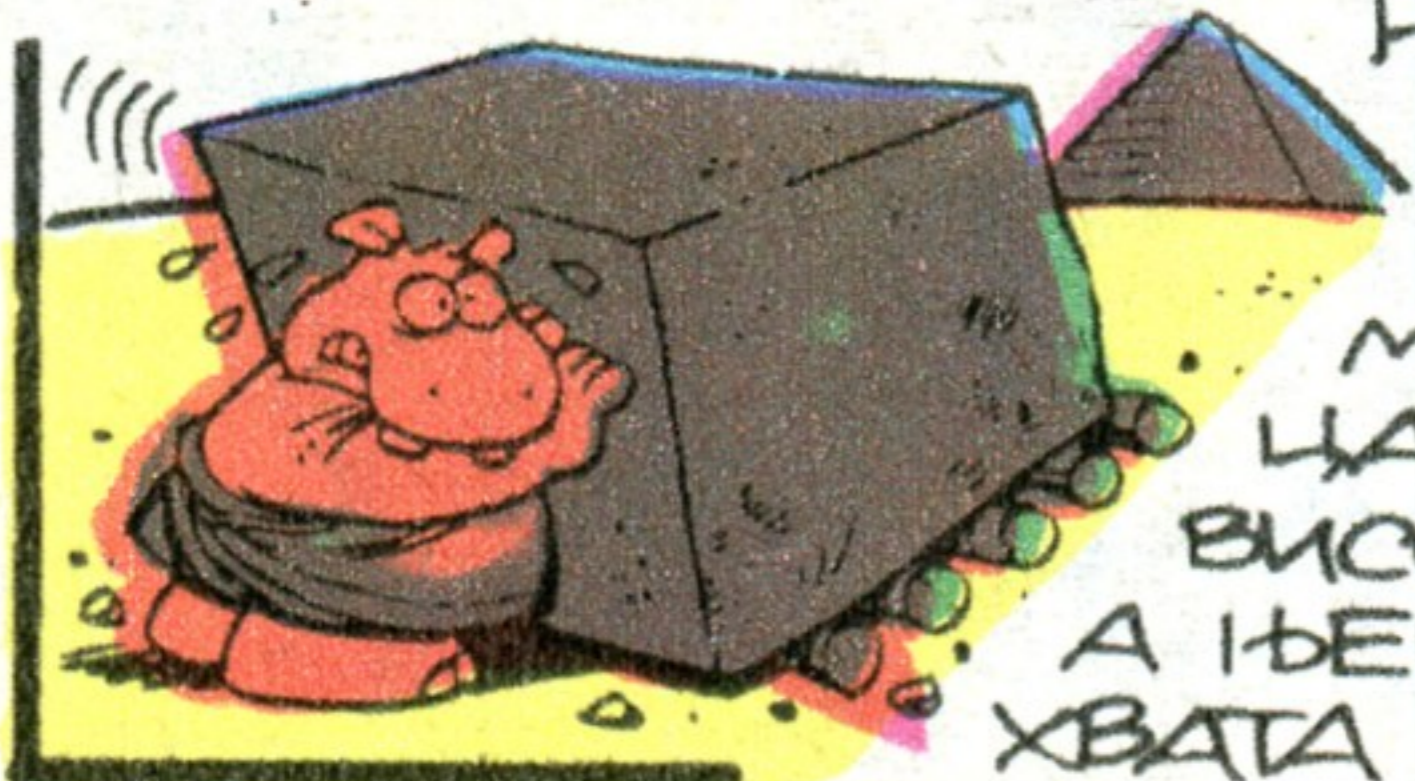
4-24

НЕВЕРОВАТНО АЛИ ИСТИНИТО

МУМИЈЕ СУ БИЛЕ
УМОТАНЕ У ЗАВОЈЕ
ДУГАЧКЕ И ПО ДВА
КИЛОМЕТРА.

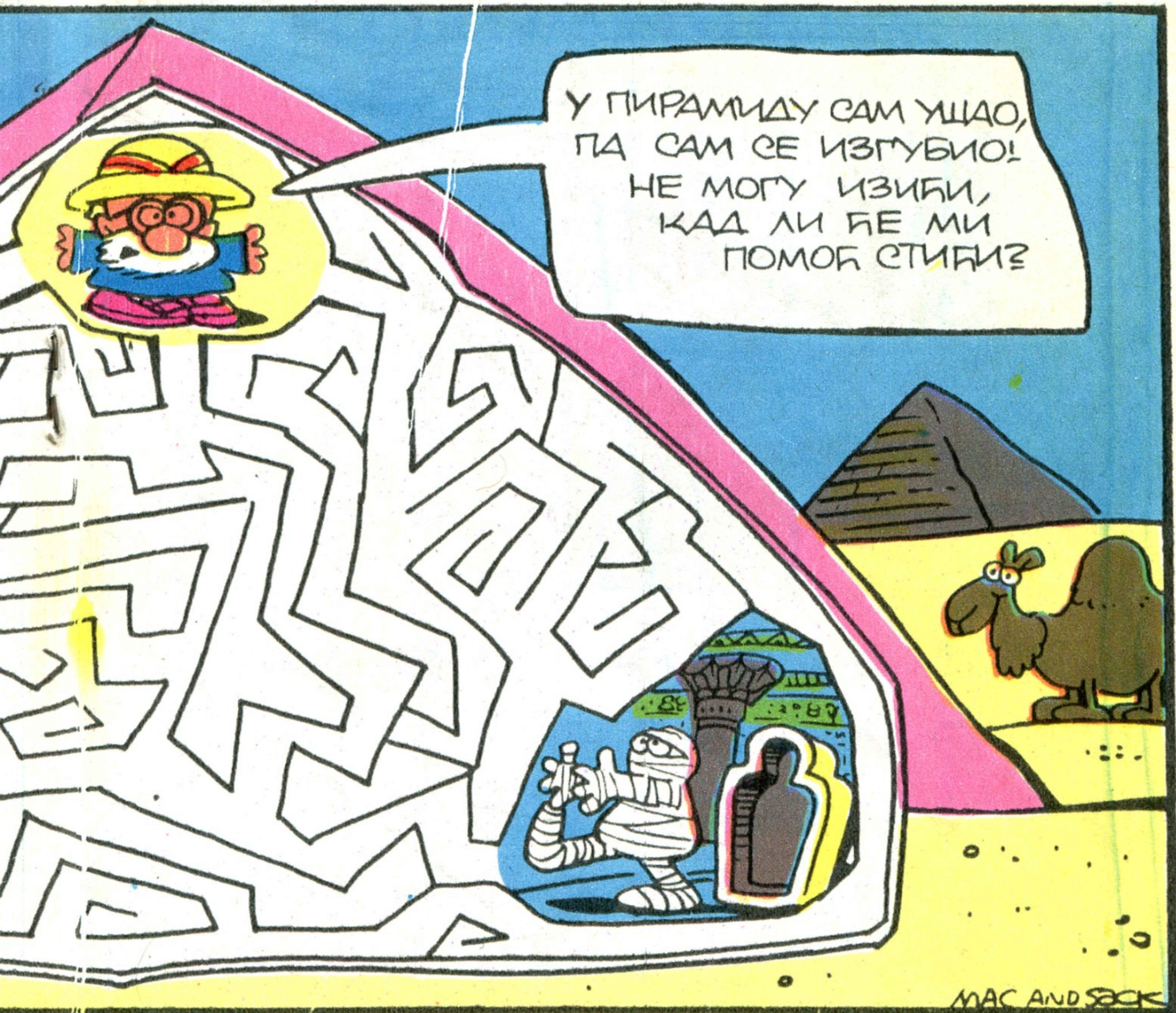


НАЈВЕЋА ПИРАМИ-
ДА НЕ НАЛАЗИ СЕ
У ЕГИПТУ, ВЕЋ У
МЕКСИКУ. ТО ЈЕ КЕ-
ЦАКОАТЛ ПИРАМИДА.
ВИСОКА ЈЕ 54 МЕТРА,
А ЊЕНО ПОДНОЖЈЕ ЗА-
ХВАТА ПОВРШИНУ ОД 18
ХЕКТАРА.



НАЈПРАЈ





У ПИРАМИДУ САМ УЩАО,
 ПА САМ СЕ ИЗГУБИО!
 НЕ МОГУ ИЗИЋИ,
 КАД ЛИ ЋЕ МИ
 ПОМОЋ СТИЋИ?

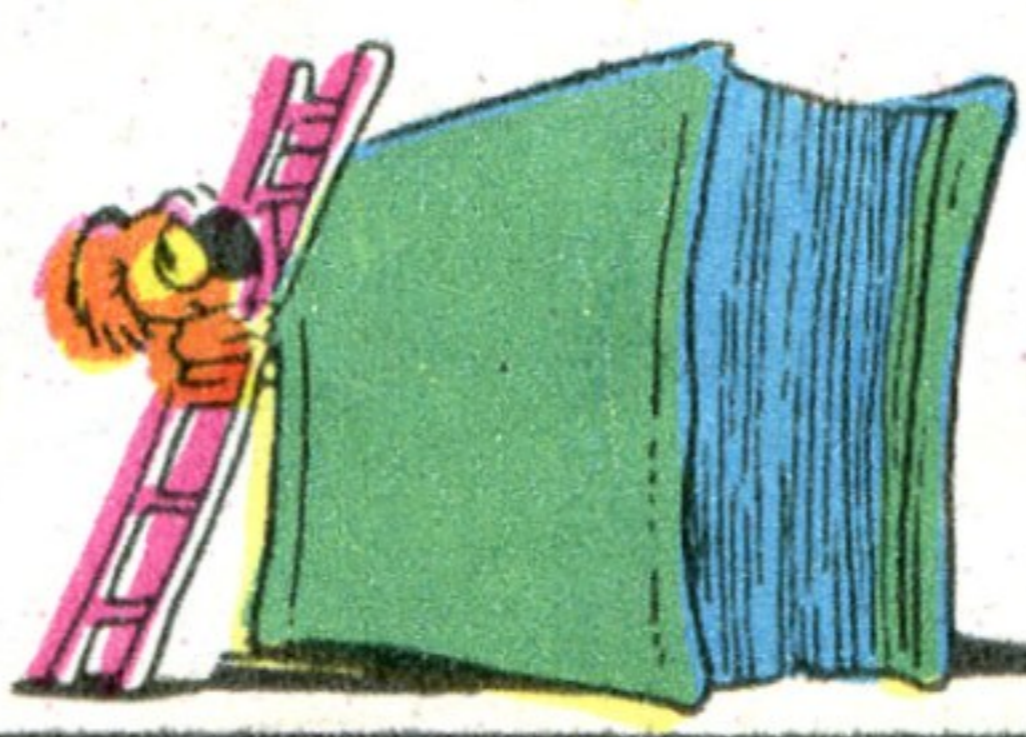
MAC AND SOCK



ОБИЊА НЕМА
 ЛИЦЕ. БРЗО ГА
 НАЦРТАЈ!

**ПОСЛОВИЦЕ, ПИТАЊИЦЕ,
 ЗАГОЊЕТКЕ**

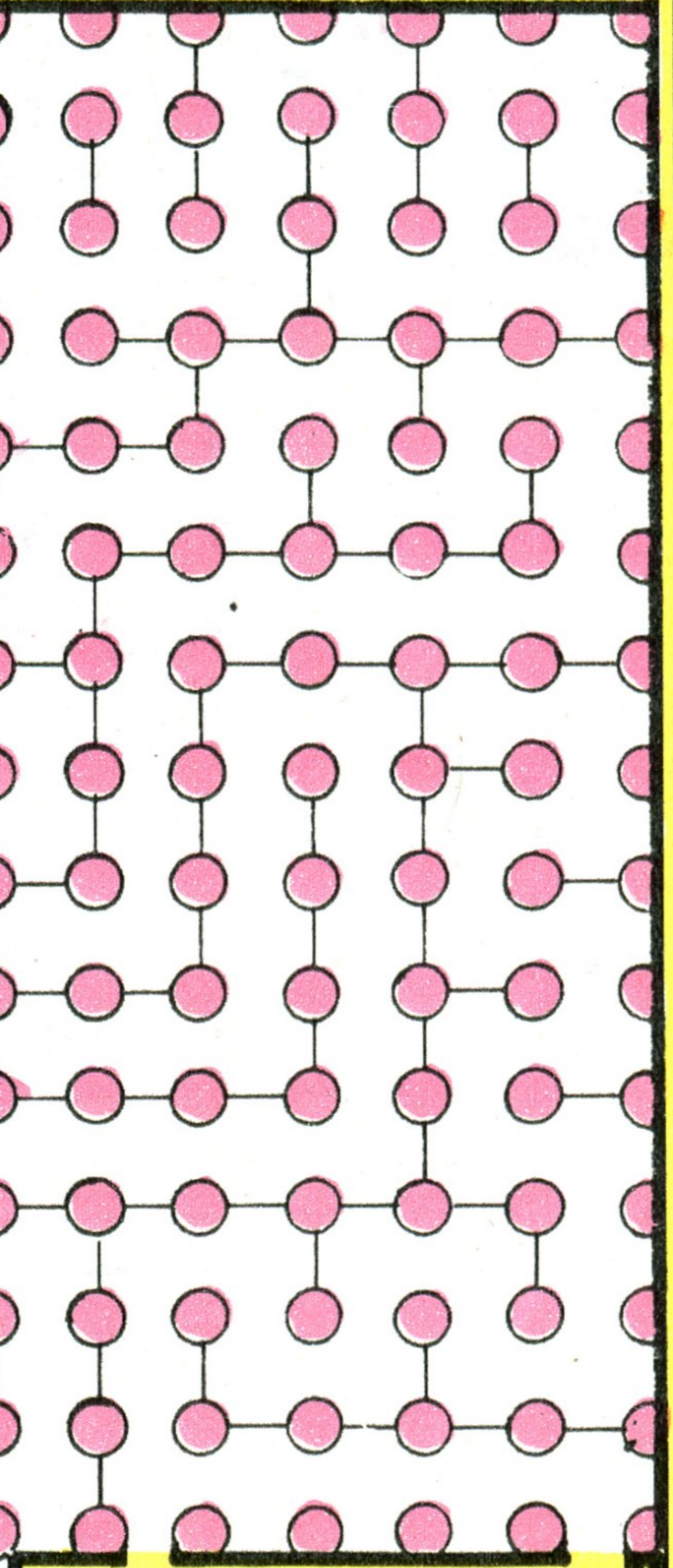
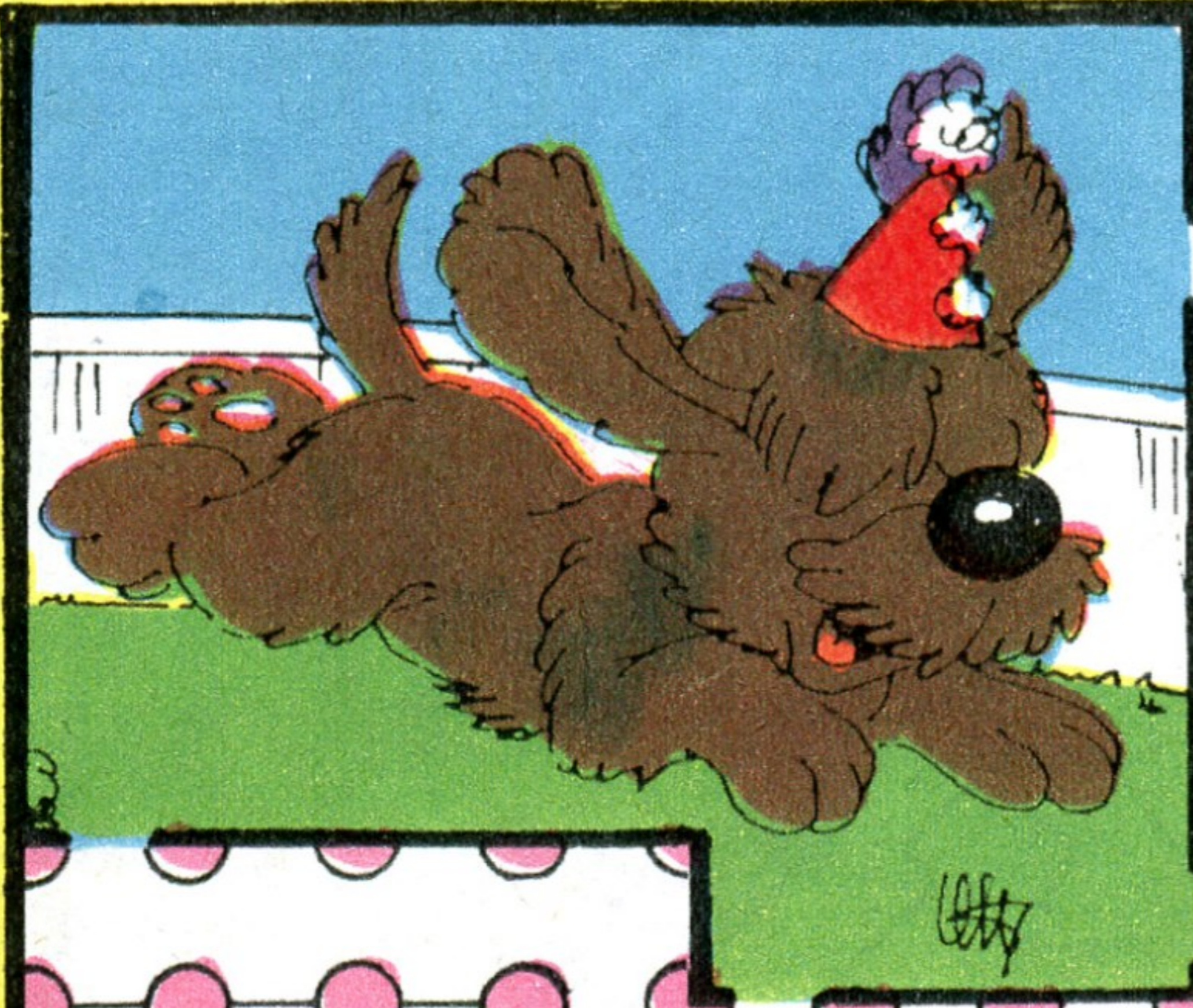
ЦЕО ДАН ИДЕ,
 НИКУД НЕ ОДМИЧЕ.
 ШТА ЈЕ ТО?
 (ЖИВОТ)



НЕ ЗНА ДА ЗБОРИ,
 А МОЖЕ СВАКОГ ДА
 НАУЧИ. ШТА ЈЕ ТО?
 (КНИГА)

ЛАВИРИНТ

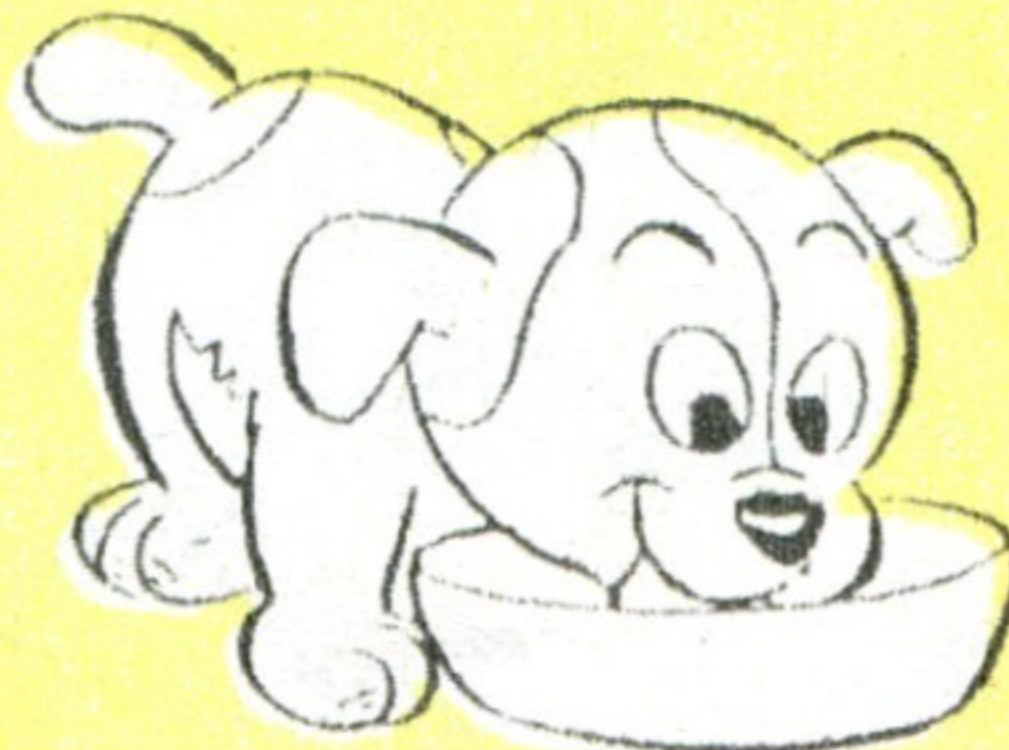
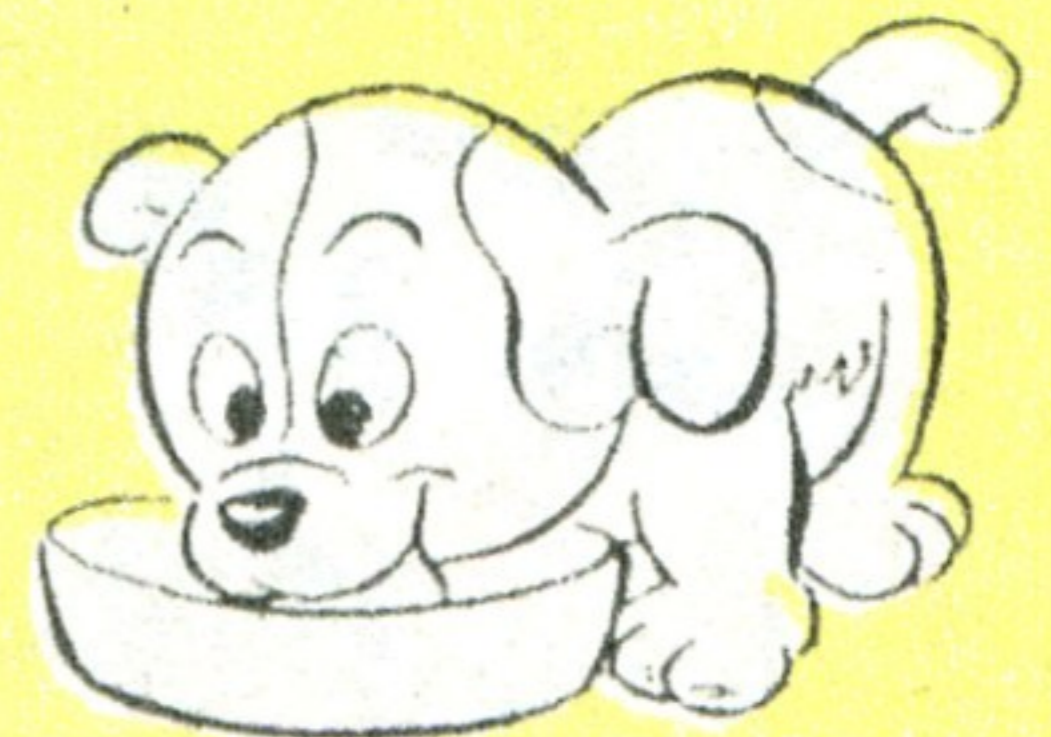
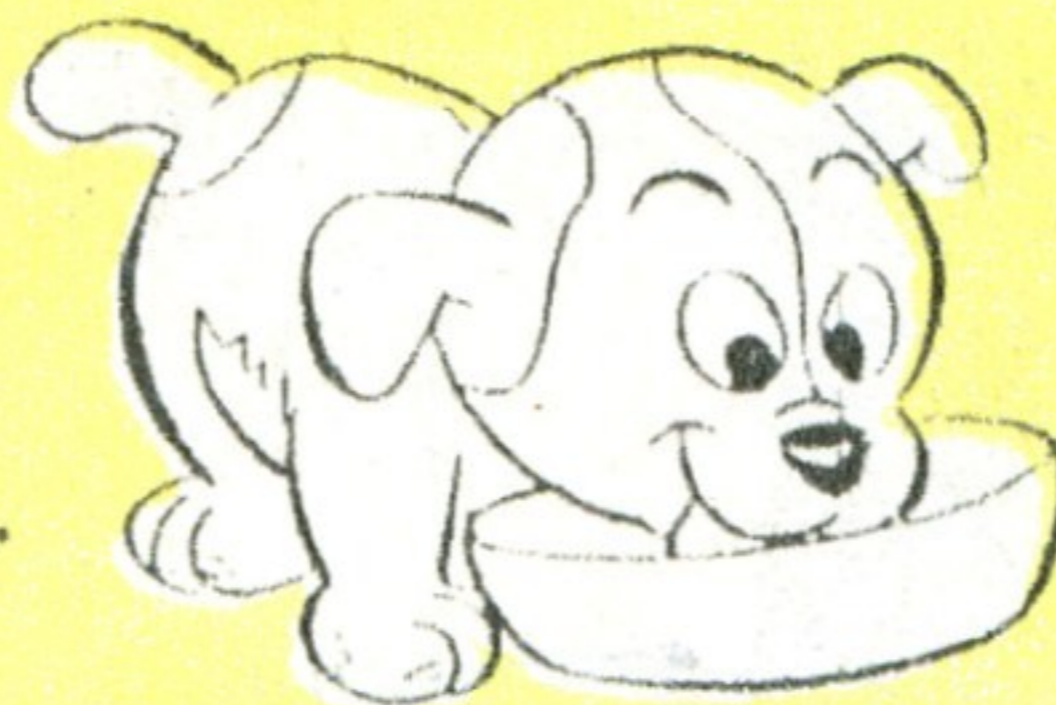
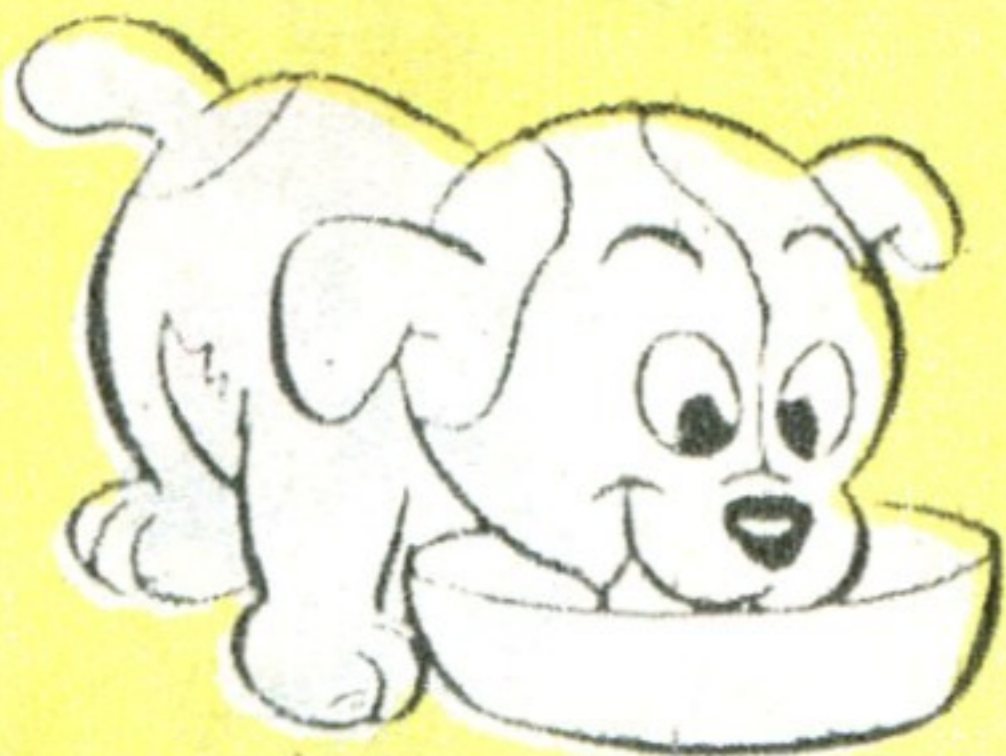
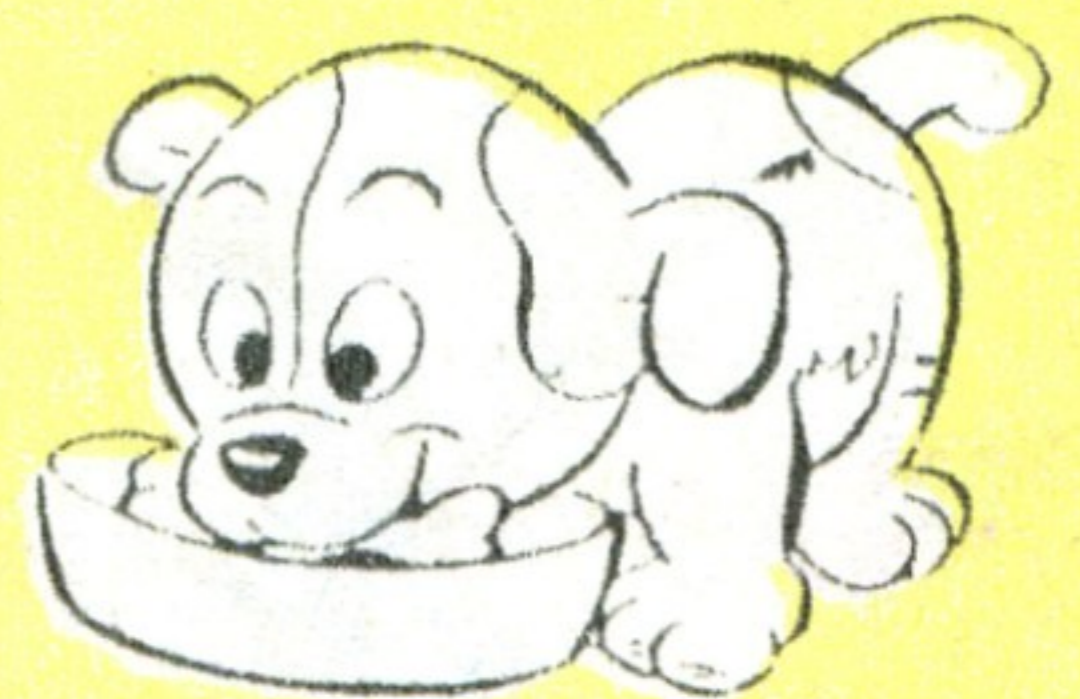
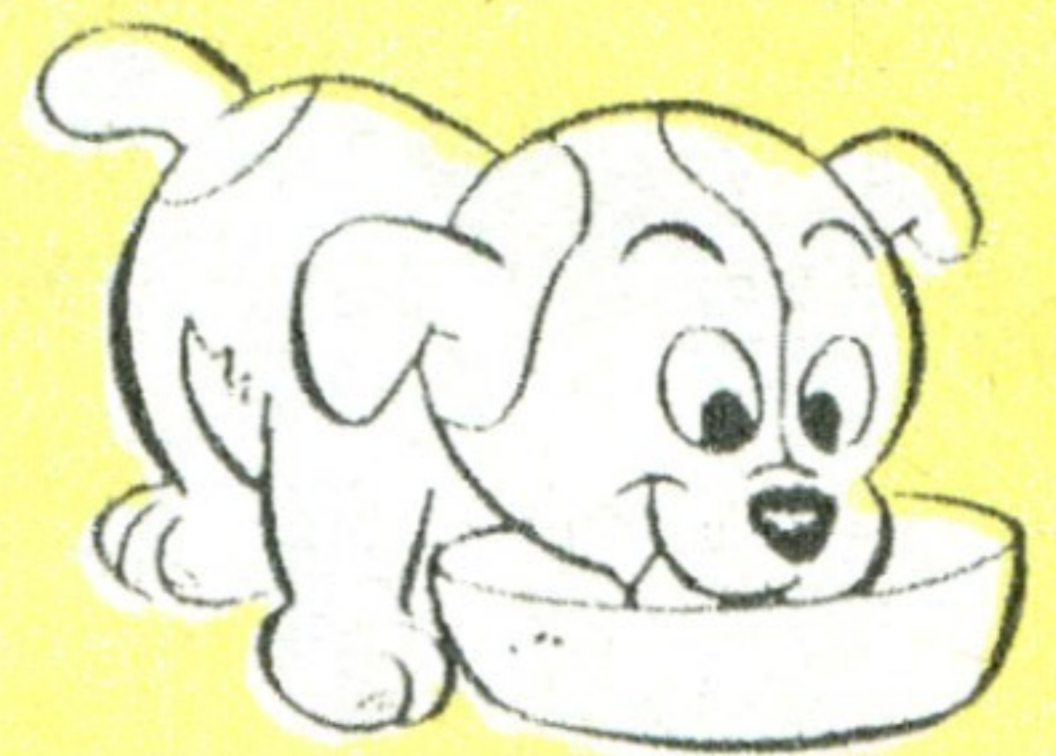
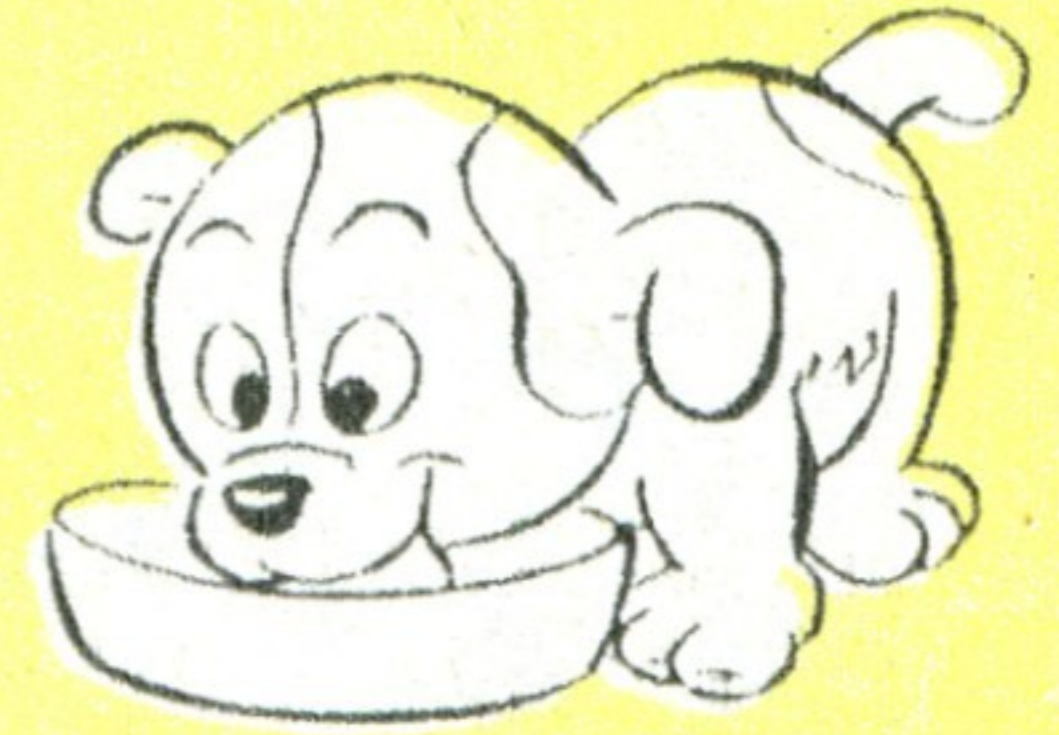
Помозите овом циркуском псу да дође до свог подијума.



Овац

КЕНГУР И КУЧИЋИ

Само два детаља у малим квадратима одговарају кенгуру са слике, а од девет псића један се разликује од осталих.



Решење: детаљи у квадратима 2 и 4. Први псић у последњем реду.

Olaf

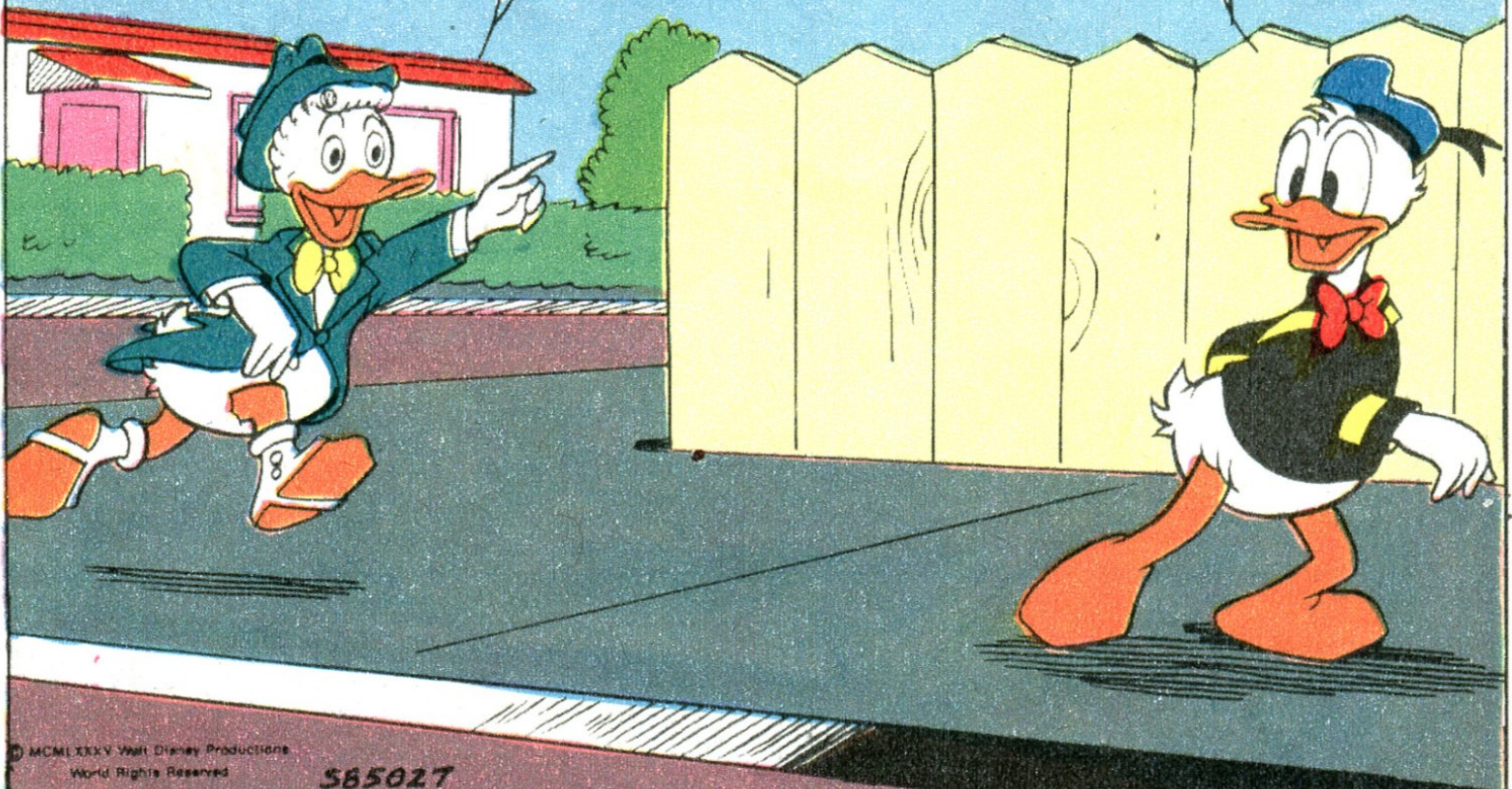
Олаф

Цукаки
Цуаја:

КАД НЕКО ИМА СРЕЋЕ

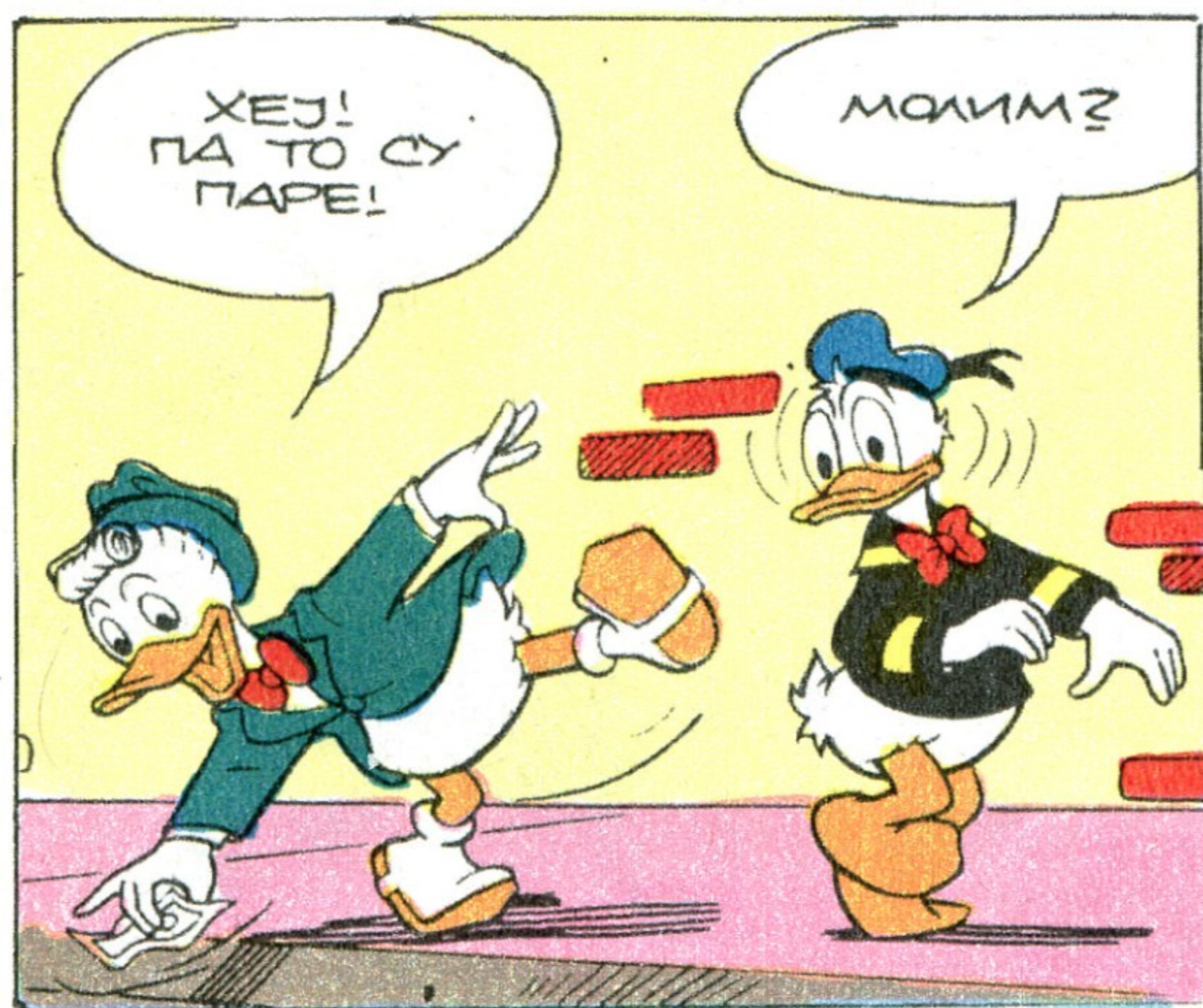
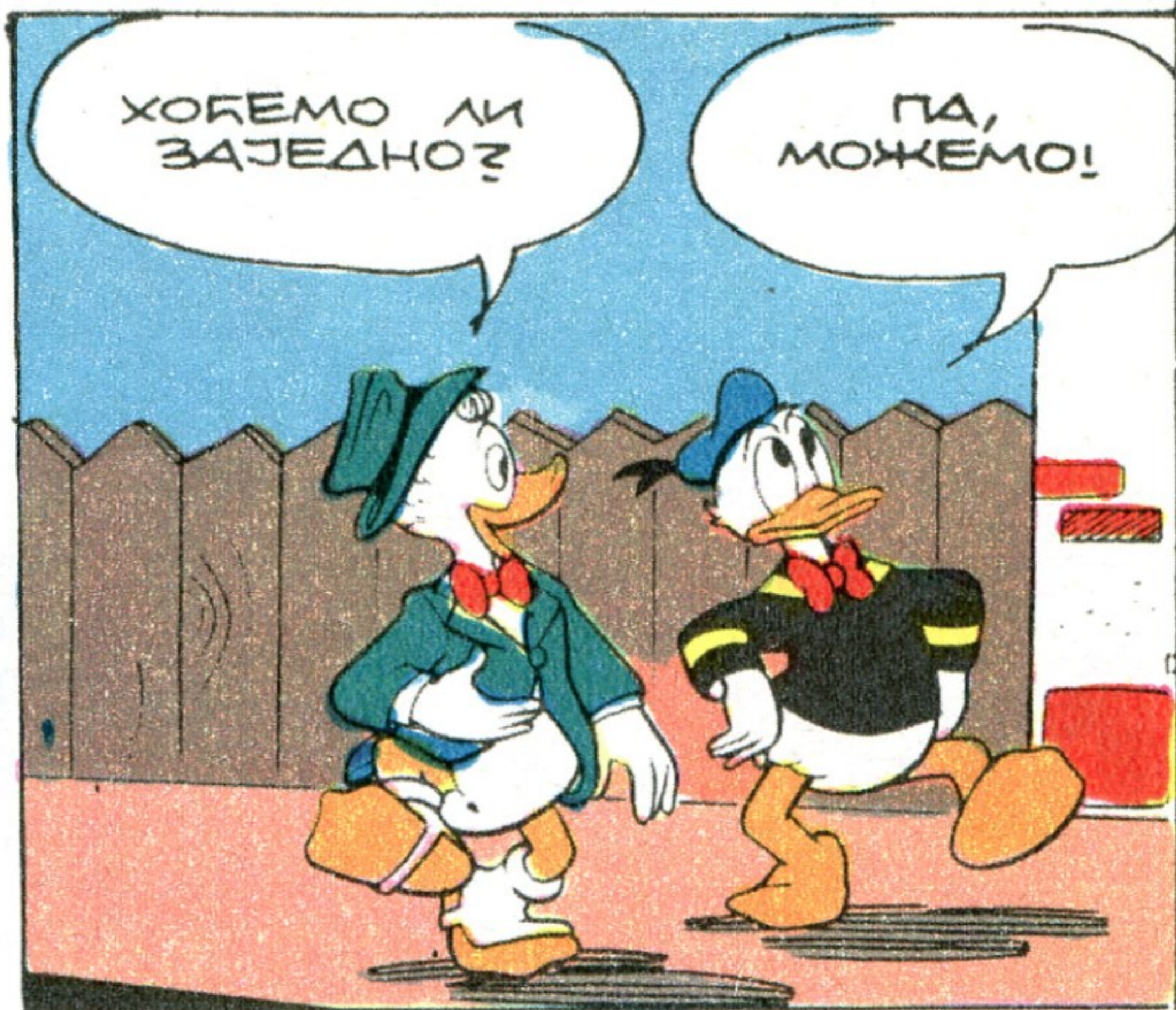
ХЕЈ, РОЂАЧЕ,
КУДА ИДЕШ?

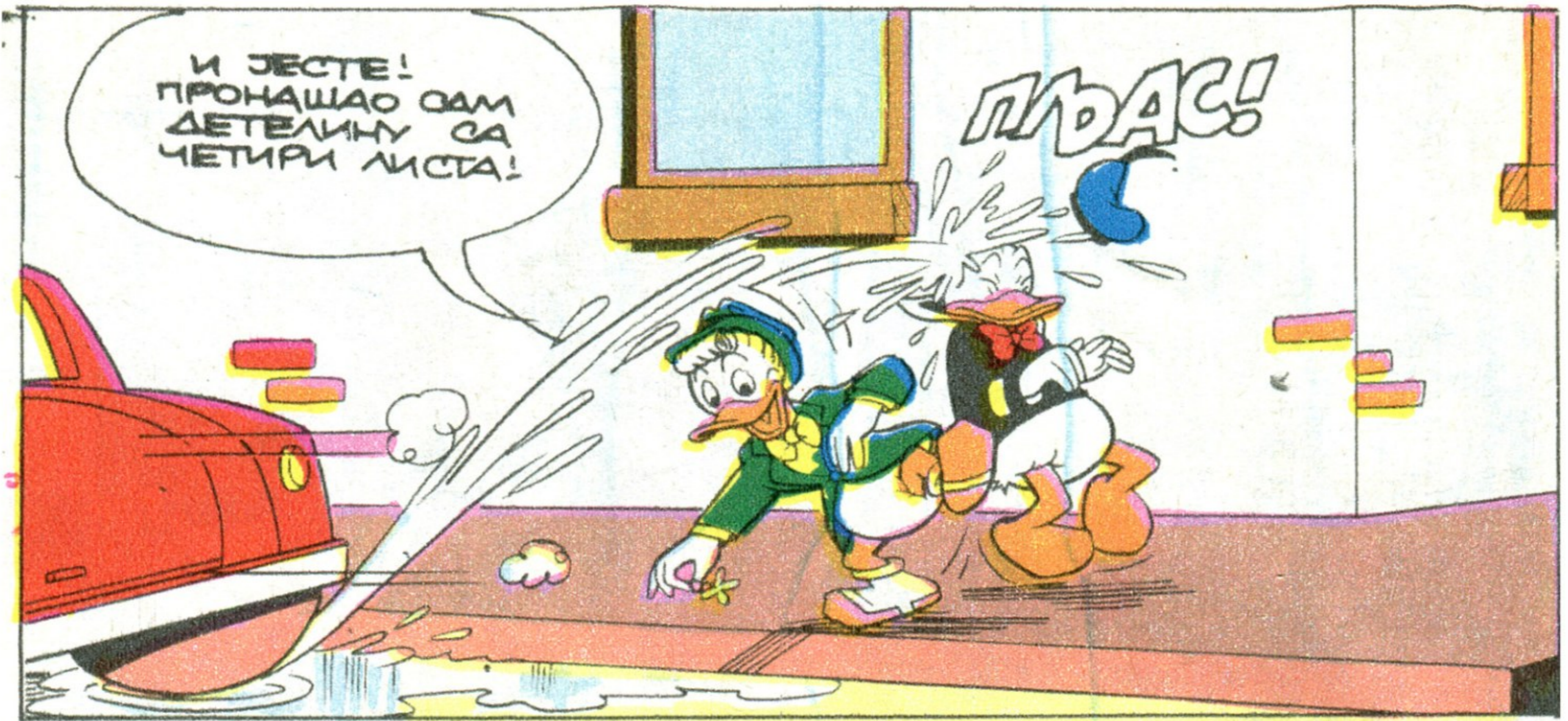
НА ПОСАО,
ЦАЈО!

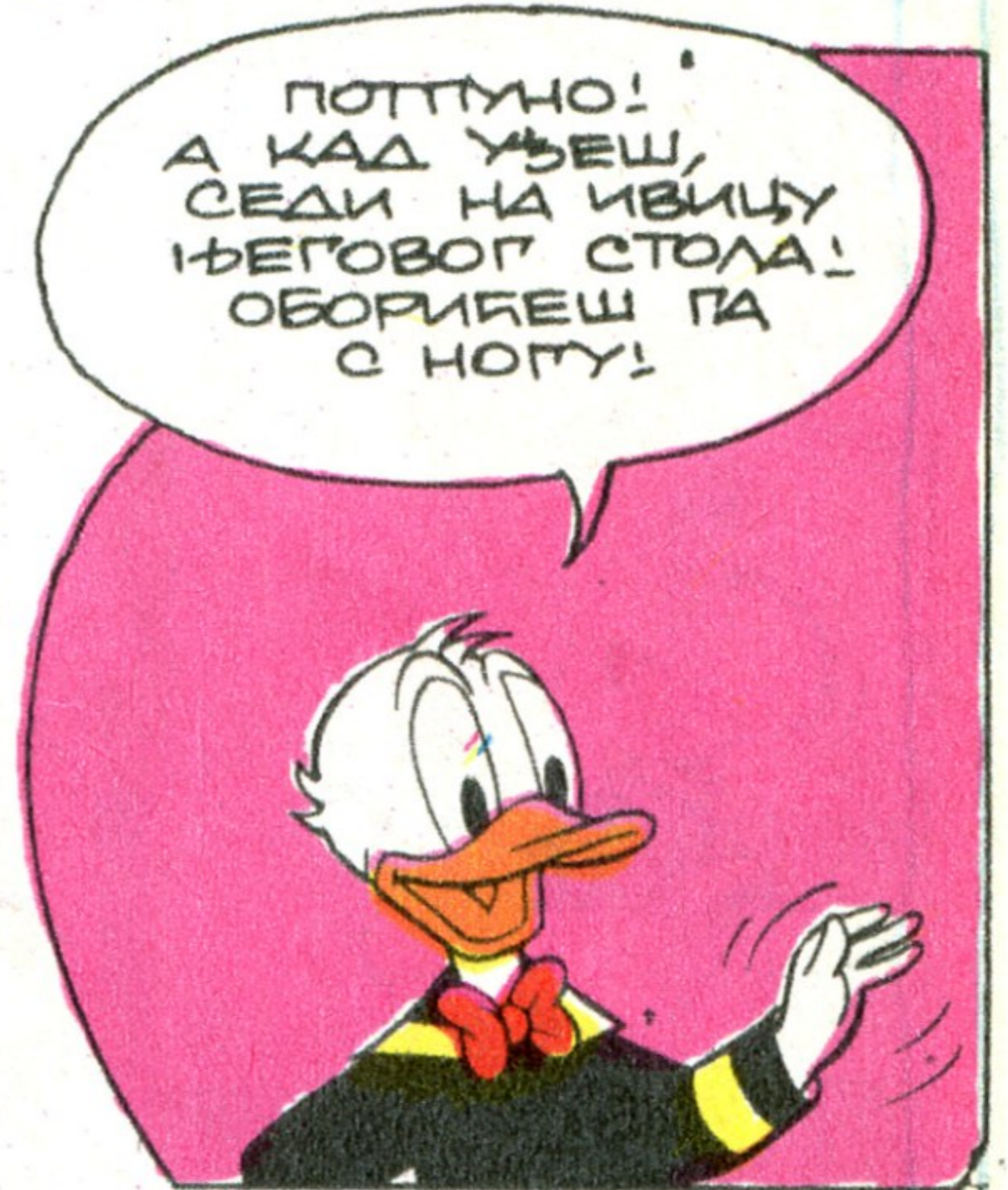


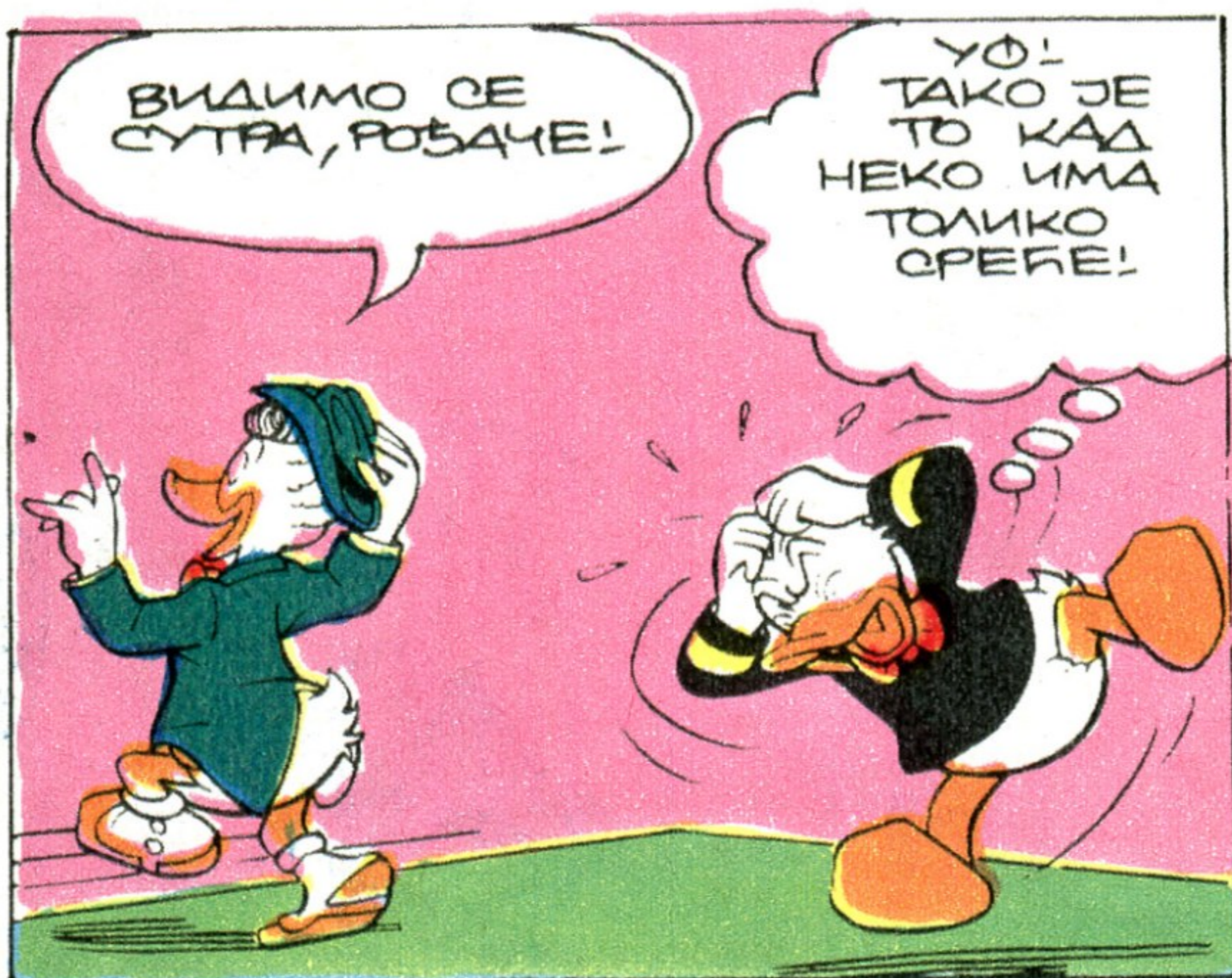
© MCMXXXV Walt Disney Productions
World Rights Reserved

585027

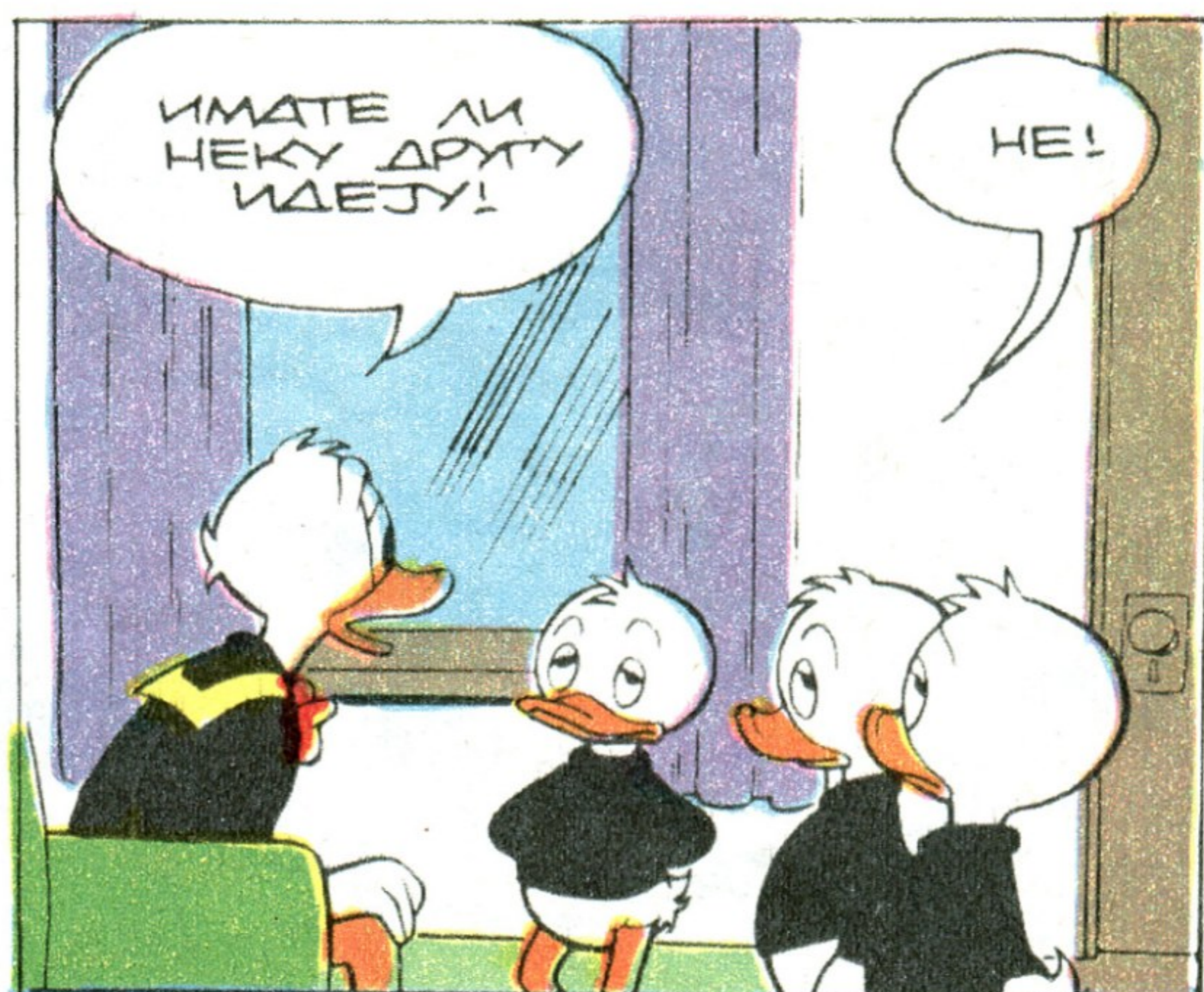
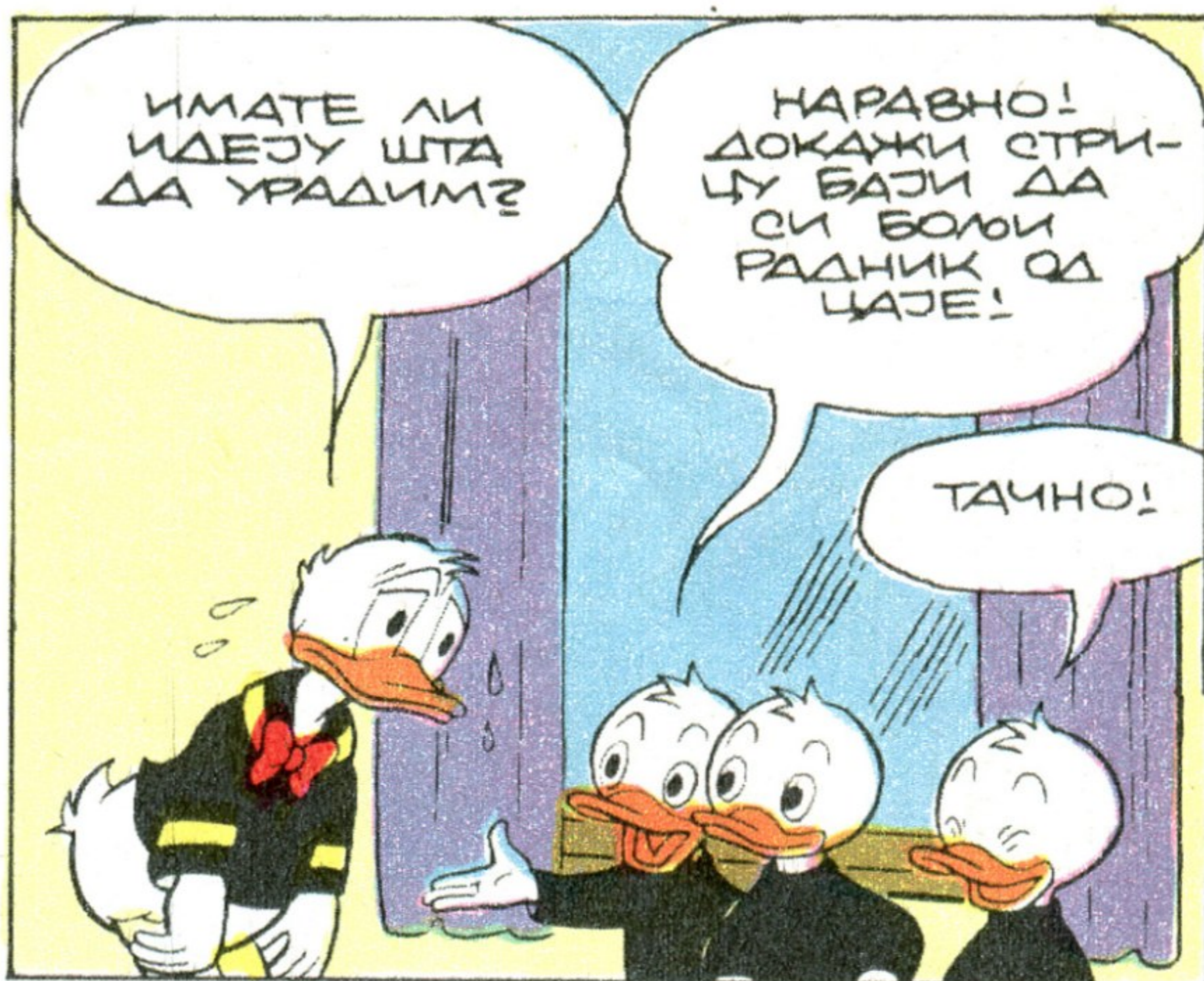




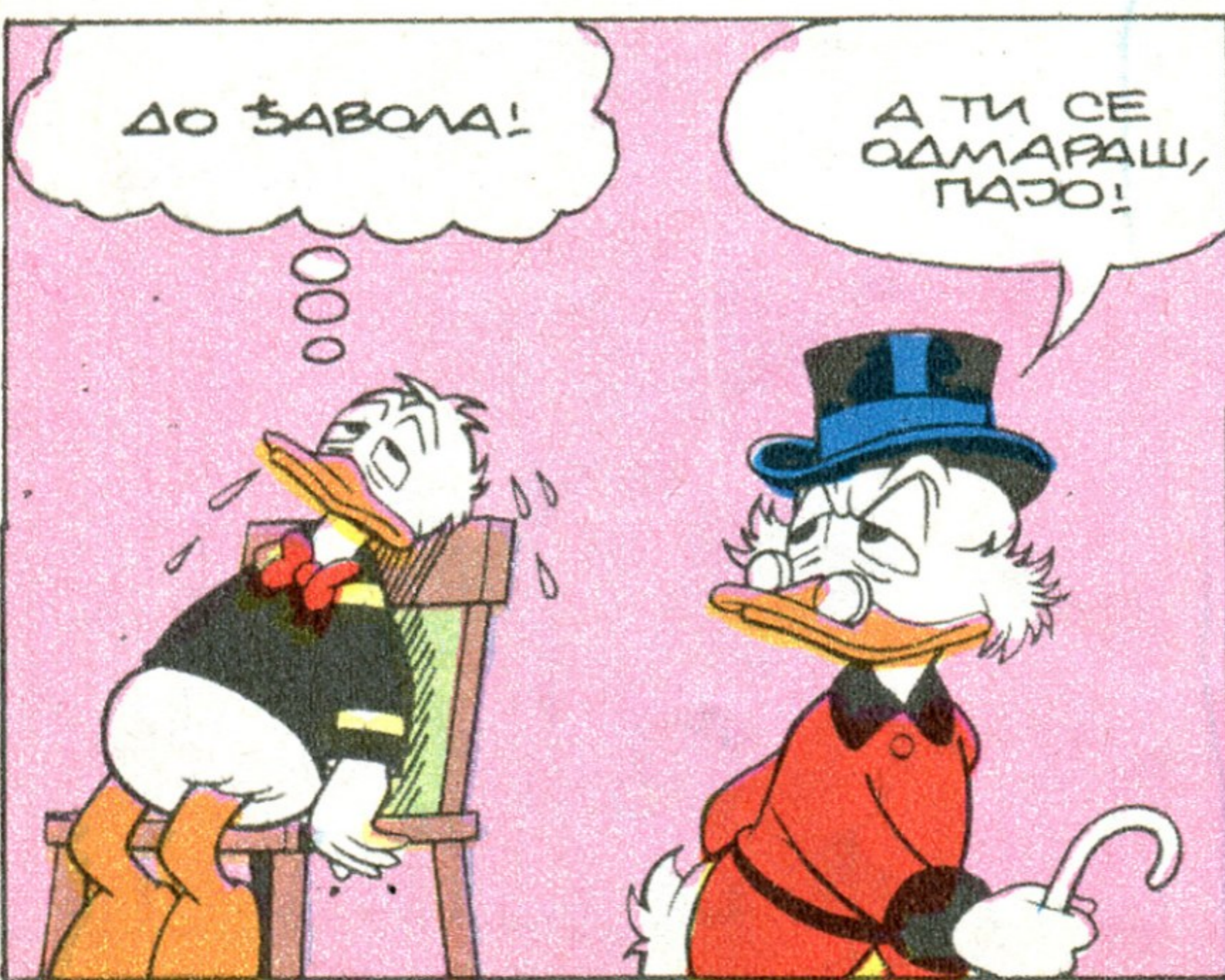




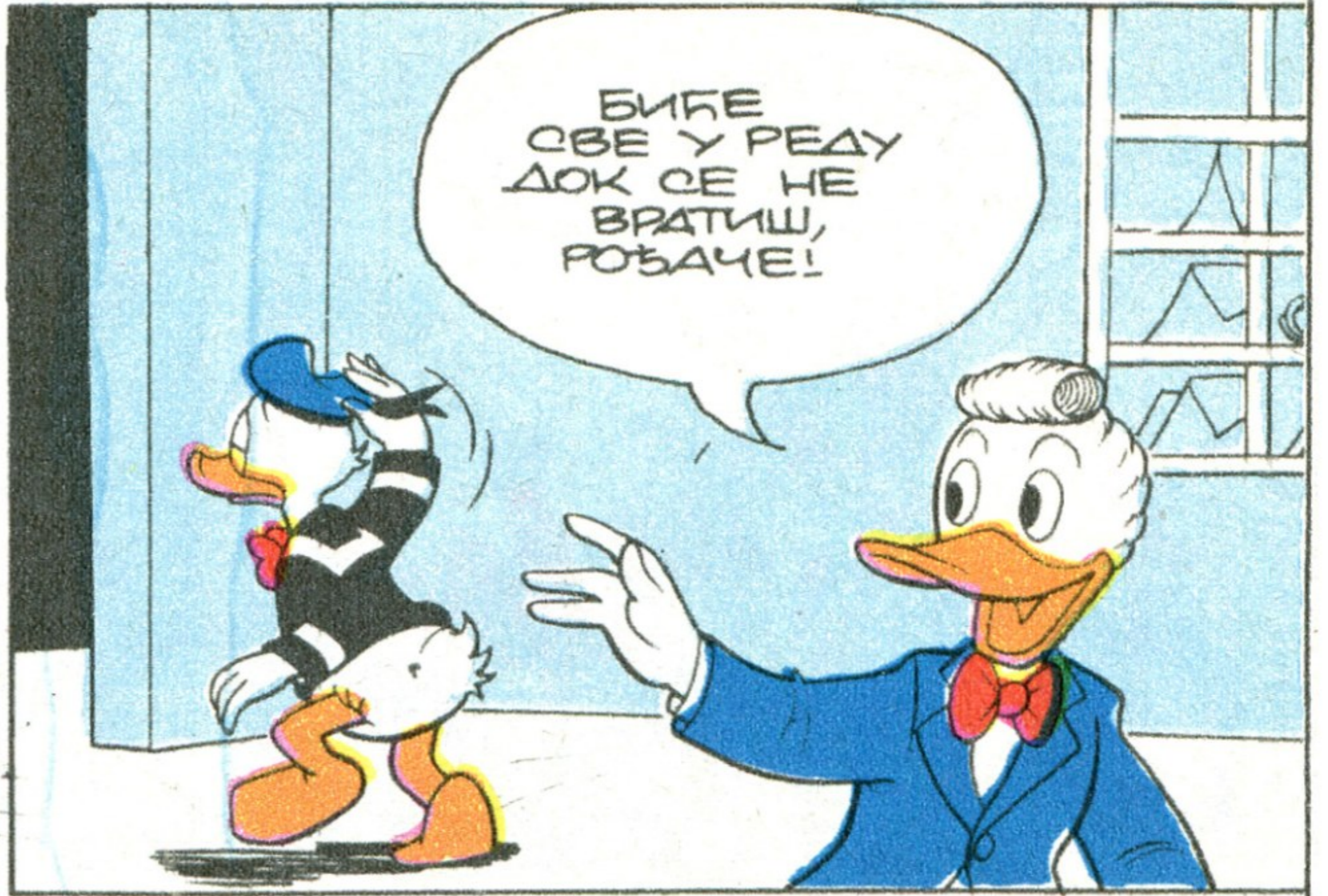
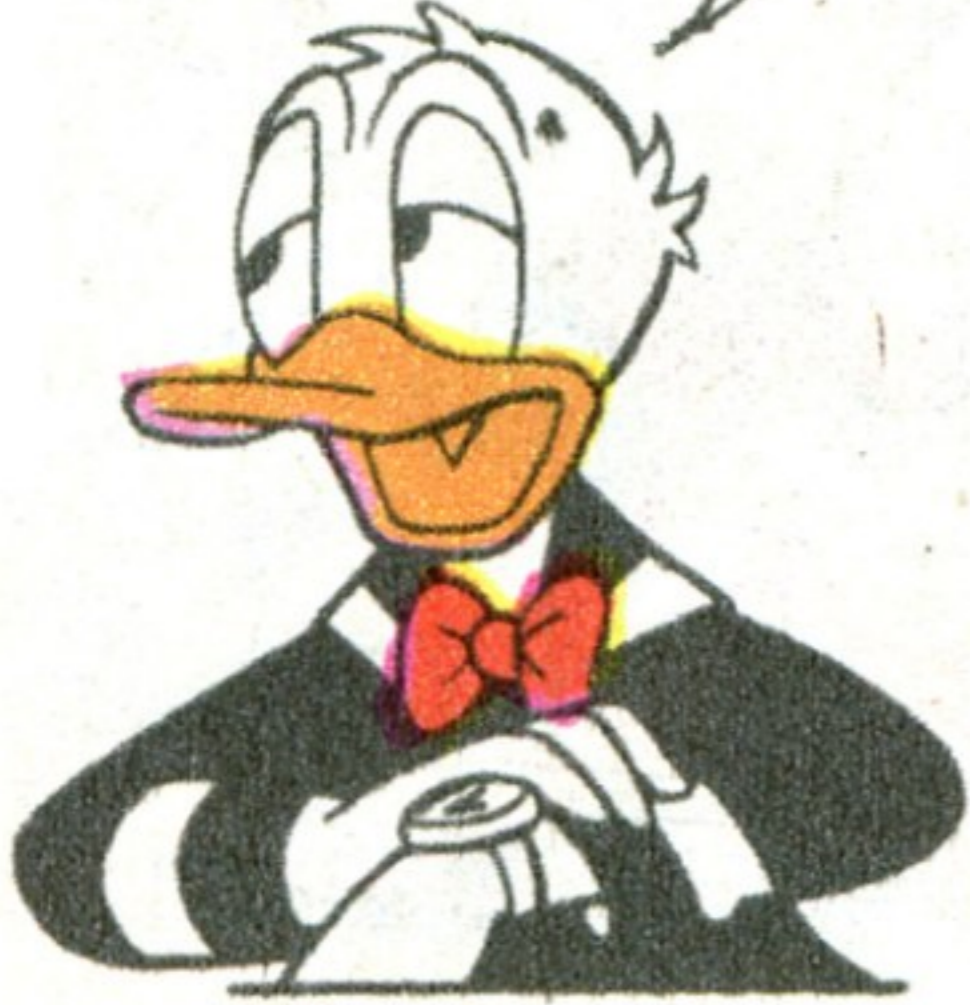








ВРЕМЕ ЈЕ
ЗА РУЧАК!
НЕЋУ СЕ
ДУГО ЗА-
ДРЖАТИ!



БИЋЕ
СВЕ У РЕДУ
ДОК СЕ НЕ
ВРАТИШ,
РОЂАЧЕ!



ОХ, ТАЈ
ДОСАДНИ
ТЕЛЕФОН!
ТРЕБА ДА
СЕ ЈАВИМ!

ЗВРР!
ЗВРР!
ЗВРР!



АЛО! КОМПАНИЈА
БАЈЕ ПАТКА! ЦАЈА
ОВДЕ!

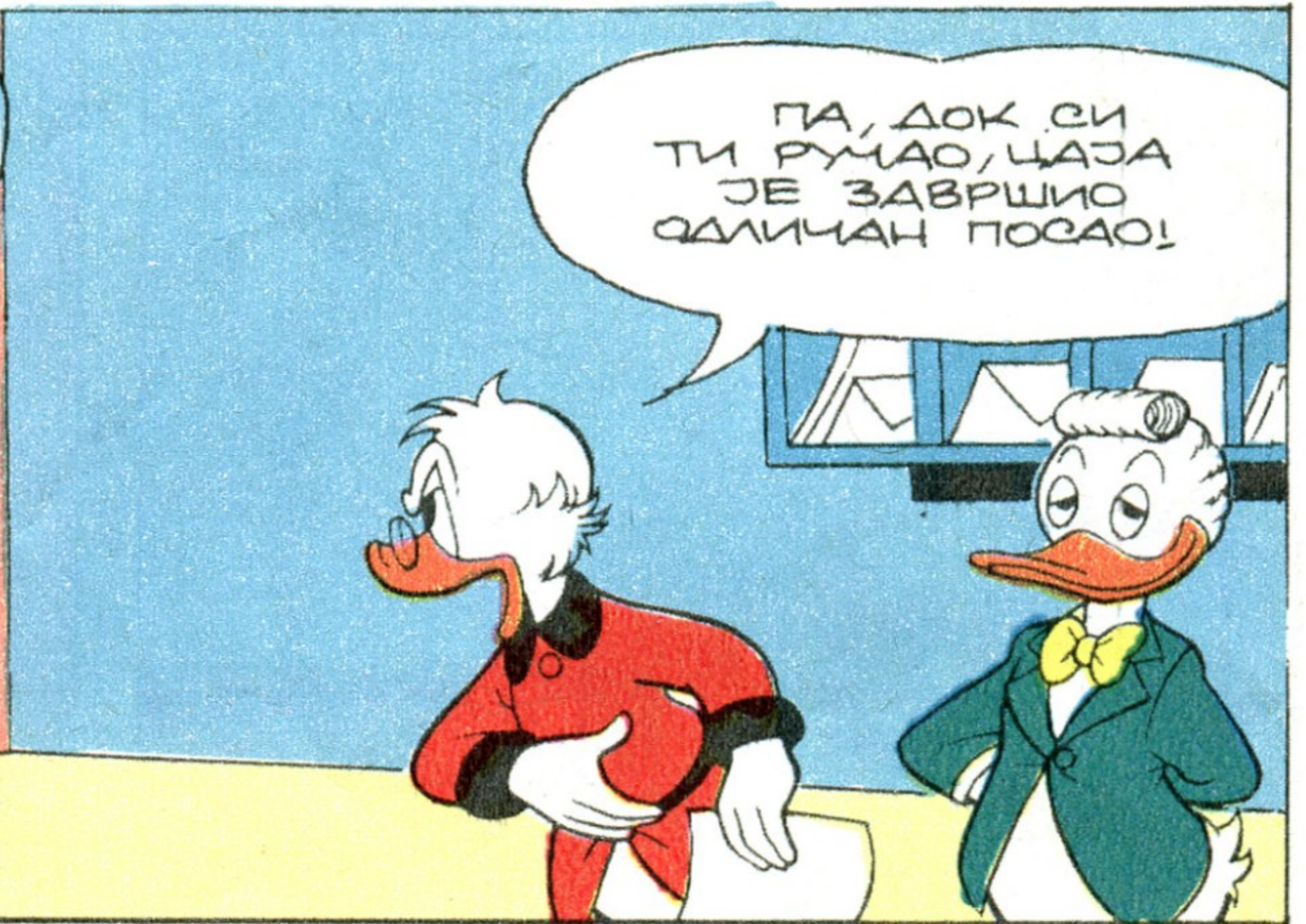


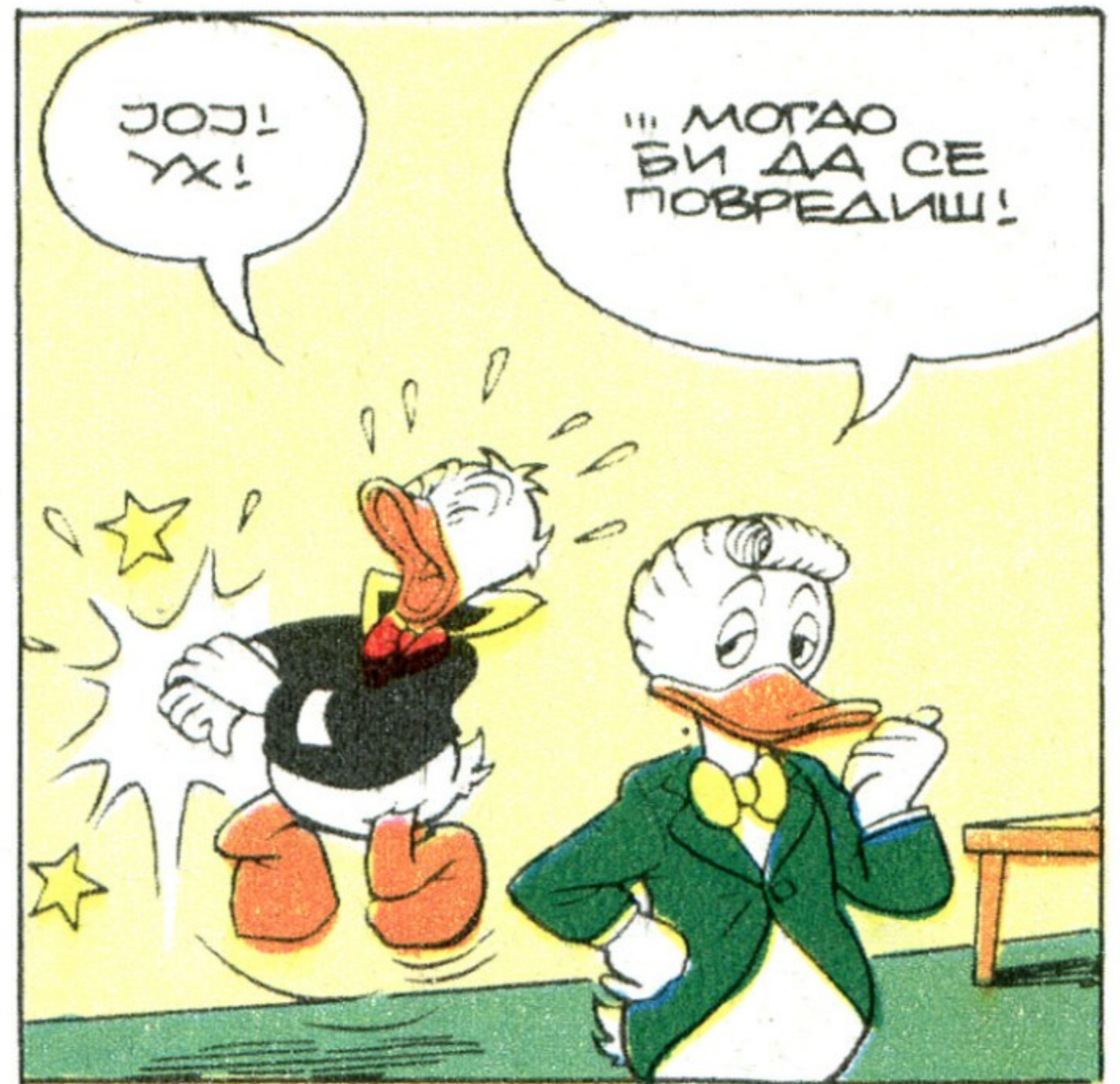
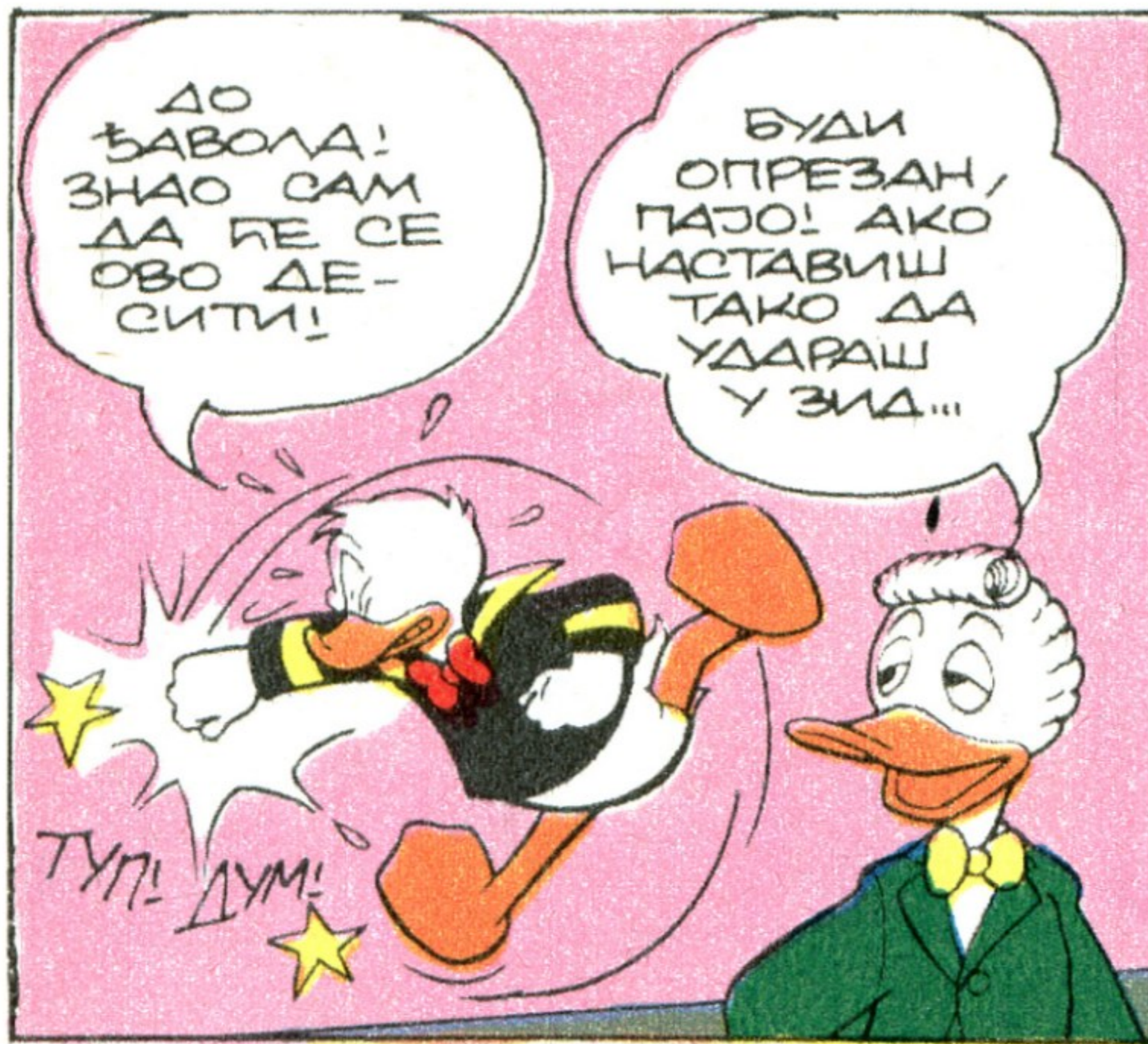
ДА... БАНКРОТ КОМПАНИЈА...
ЖЕЛИТЕ ДА ПОРУЧИТЕ СЕ-
ДАМ ХИЉАДА НАШИХ
МЕТАЛНИХ ШИПКИ!

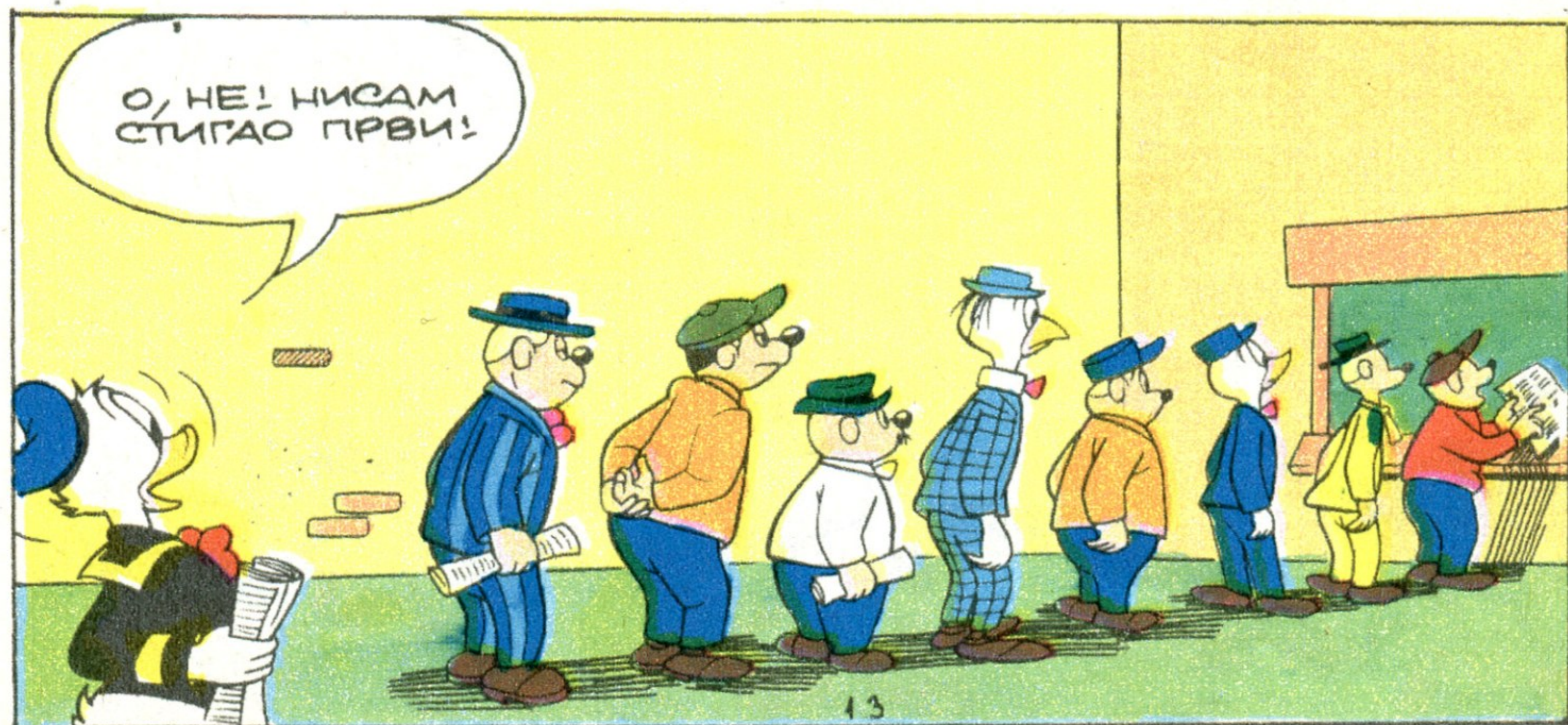


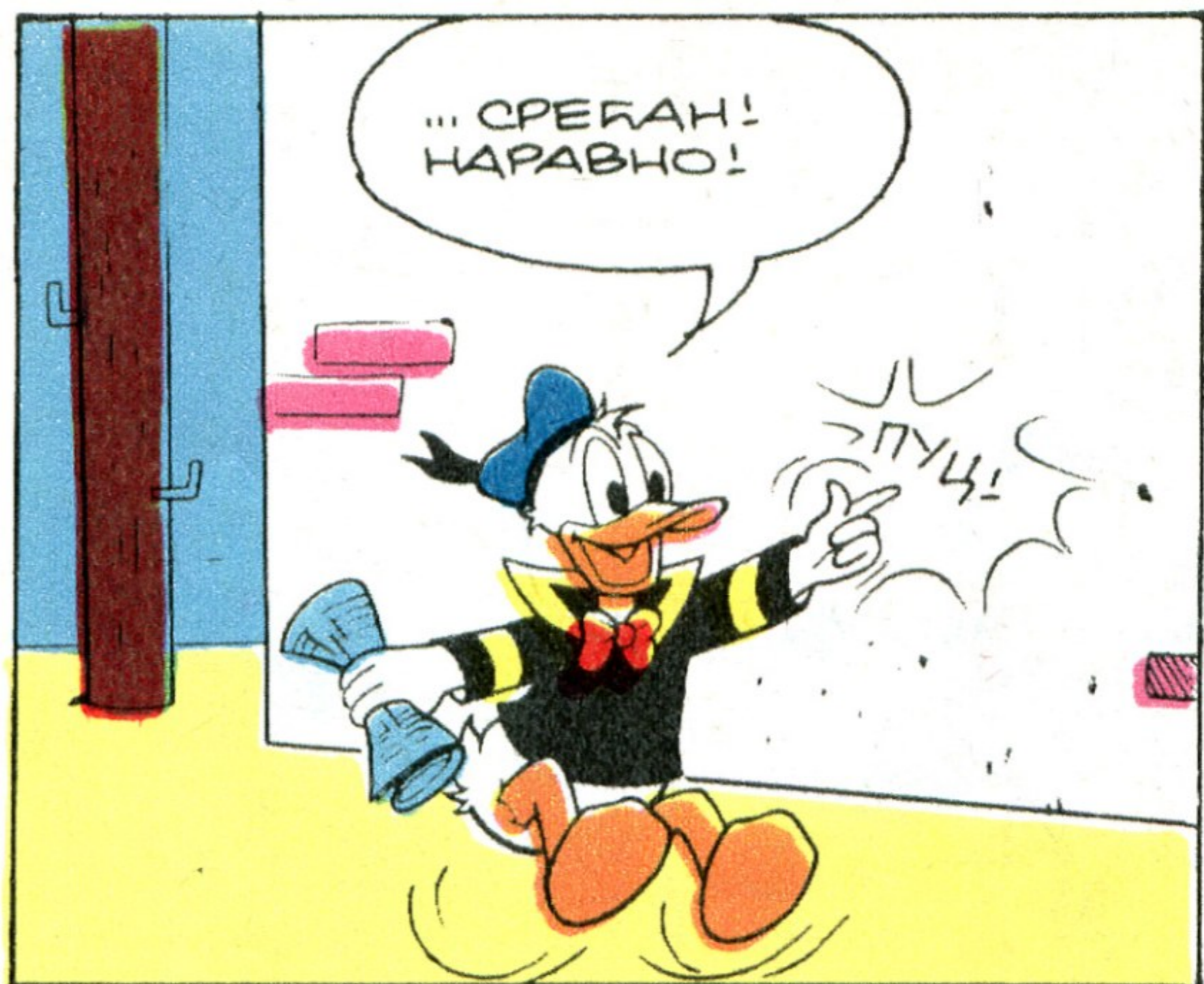
ПОБРИНУЋУ СЕ
ЗА ТО ОДМАХ!
ОБАВЕСТИЋУ
ШЕФА ЛИЧНО!

10











КУДА БЕШ,
ЦАЈО?

НЕ ПИТАЈ МЕ
НИШТА, РОЂА-
ЧЕ!



ХЕ, ХЕ!
ПРОГУТАО
ЈЕ МАМАЦ!



КАСНИЈЕ...

КЛАДИМ
СЕ ДА ЈЕ ТО
ЦАЈА!

ЗВррр!



ДЛО! О,
ЗДРАВО,
ЦАЈО!

РОЂАЧЕ,
МОЛИМ
ТЕ, КАЖИ
СТРИЦУ
ДА САМ
ДАО ОТКАЗ!
НАШАО САМ
БОЉИ ПО-
САО!



СТВАРНО
СИ СРЕБНИК,
ЦАЈО!

НАЈСРЕБ-
НИЈА
ОСОБА У
ПАТКОВ-
ГРАДУ!



ХЕ, ХЕ! ТО ОН МИСЛИ! ЈА
САМ НАЈСРЕБНИЈИ У
ПАТКОВГРАДУ!

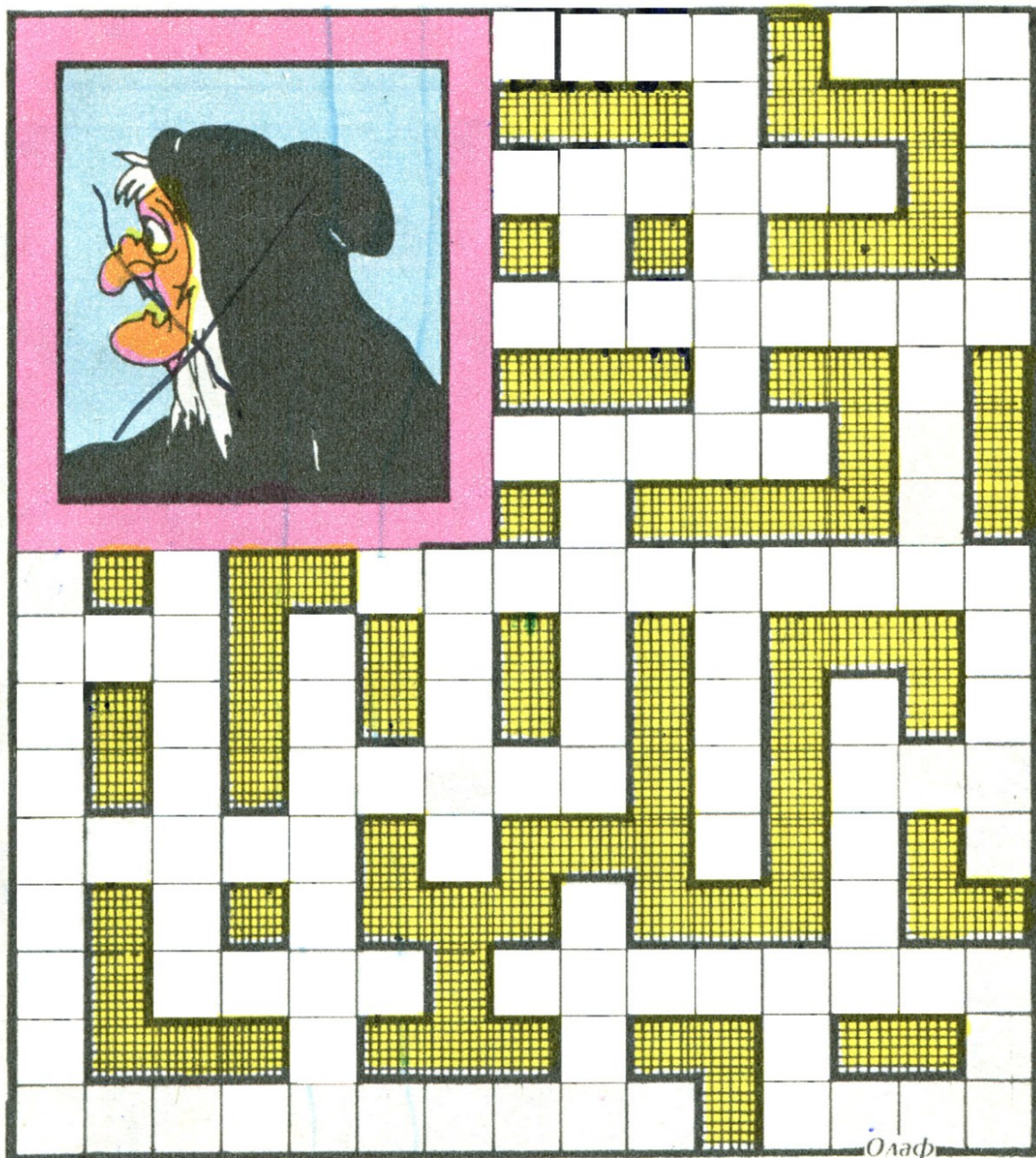
КРАЈ

15



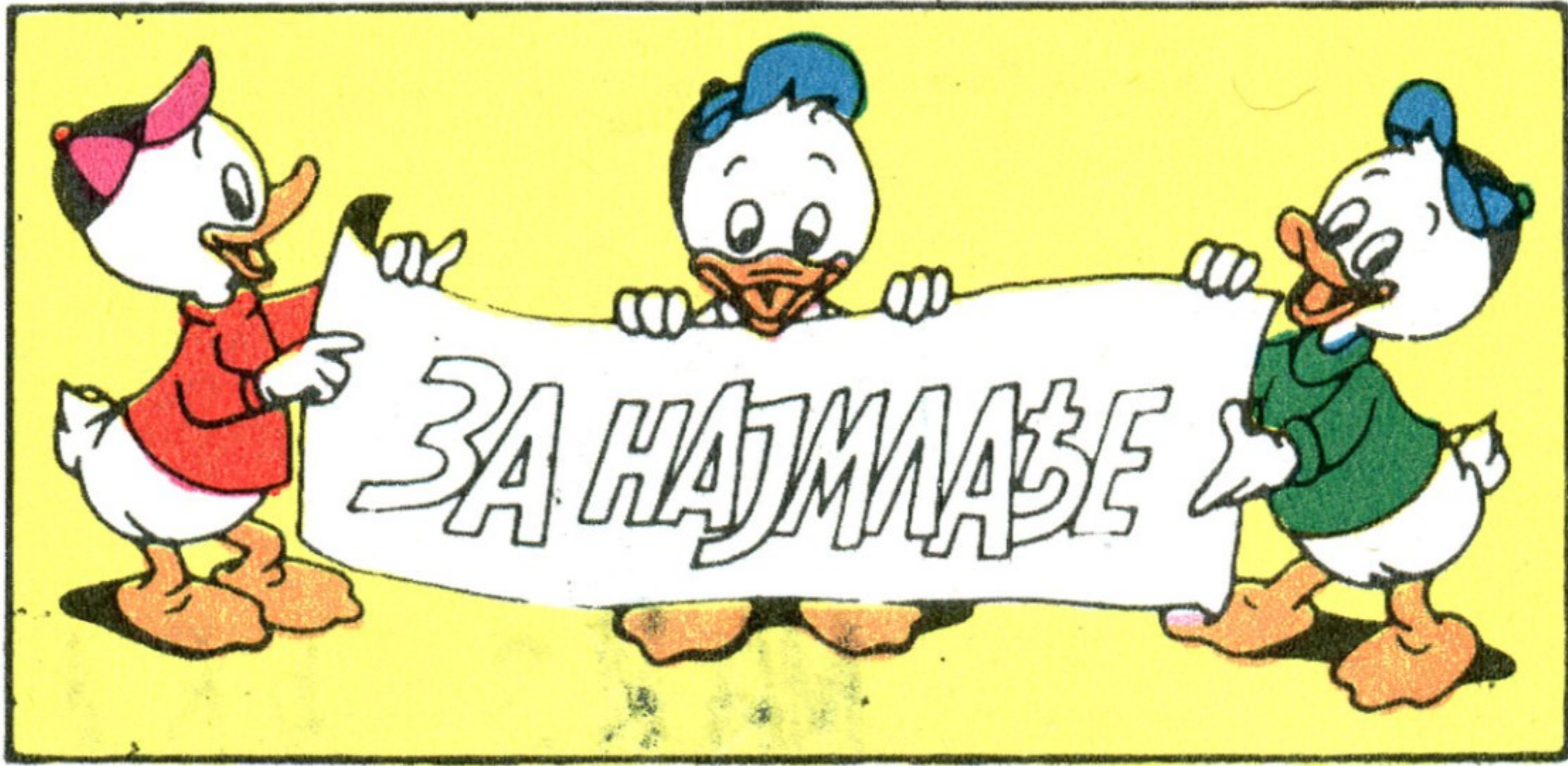
Лик Дизнијево јунакиње са слике (филм о Снежани и седам патуљака) упишите у одговарајући излаз, а затим од речи у прилогу саставите уквашеницу.
 АДА, АЛИР, АПРИЛ, АРИЉЕ, БОСНА, БРК, ЕНЕРГИЈА, ЖУЉ, ЈАРАЦ, КЊИГА, КОРЗИКАНАЦ, МАРС, НОГА, ОБИЉЕ, ОВЦА, ОДЕЉАК, ОСЕ, ПОДВОЖЊАК, ПОРЕДИТИ, ПРИЧА, ПРСТЕН, РЕН, РУЧАК, СВАШТАРА, СПРЕМАЧИЦА, СУТЕРЕН, ТРН, УЖИНА.

О. Љ.



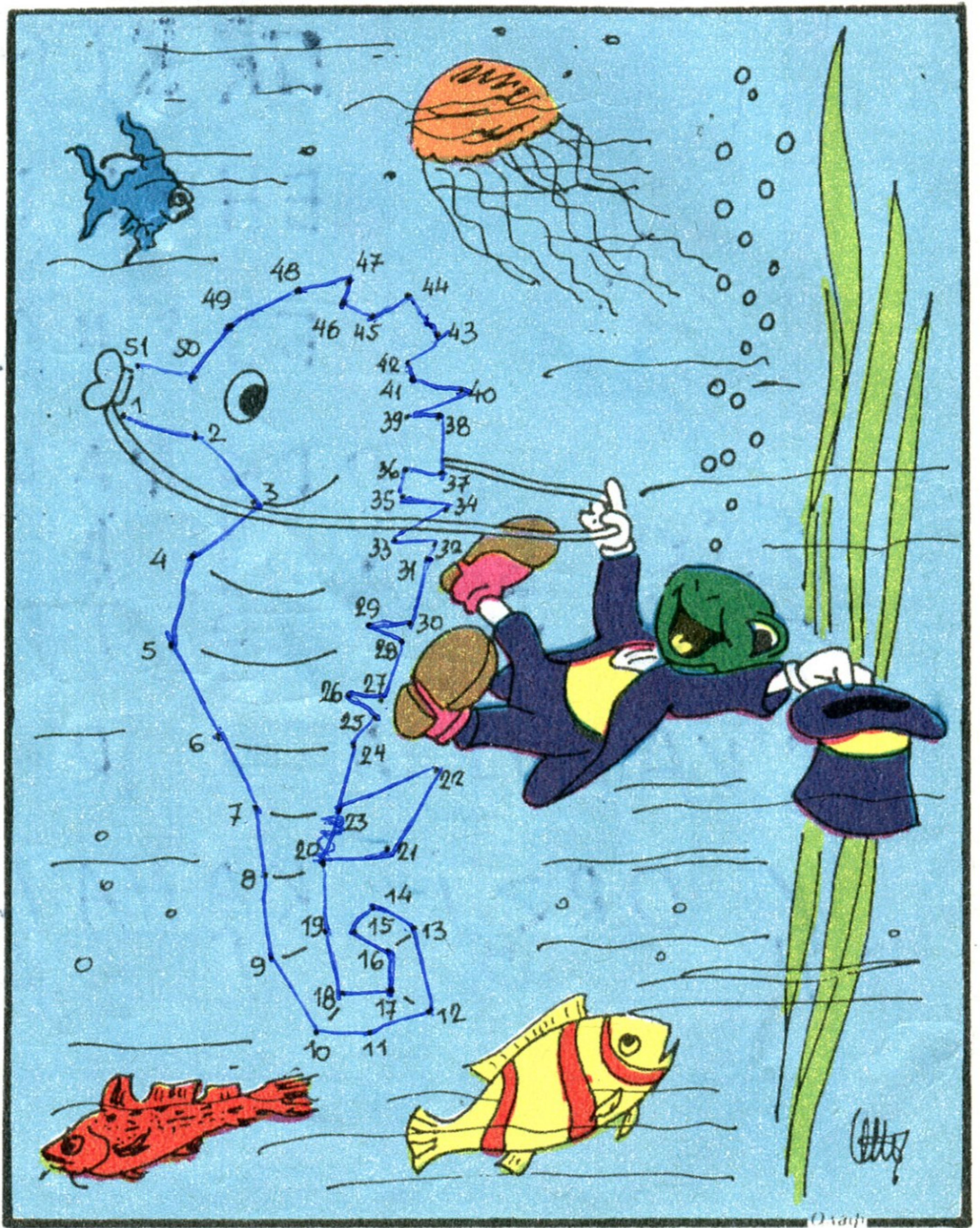
Решење

Упоравно: Марс, брк, прстен, енергија, Босна, спремачица, осе, ручак, жуљ, обиље, алир, сваштара, корзиканац, нога; усправно: подвожњак, вештица, поредити, прича, рен, одељак, овца, сутерен, април, трн, ужина, јарац, књига, ариље, ада.



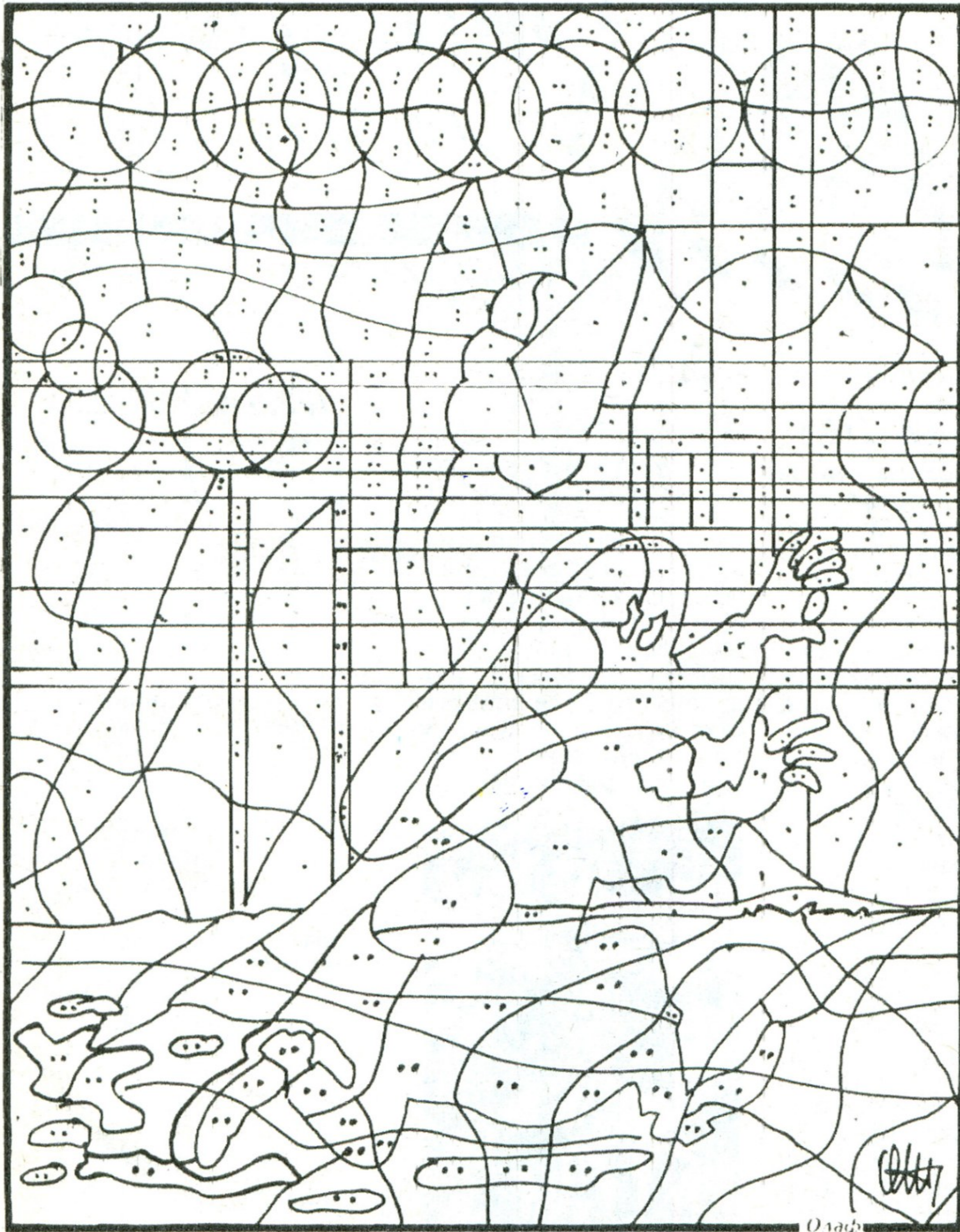
ТАЧКА ТАЧКА, ТАЧКИЦА

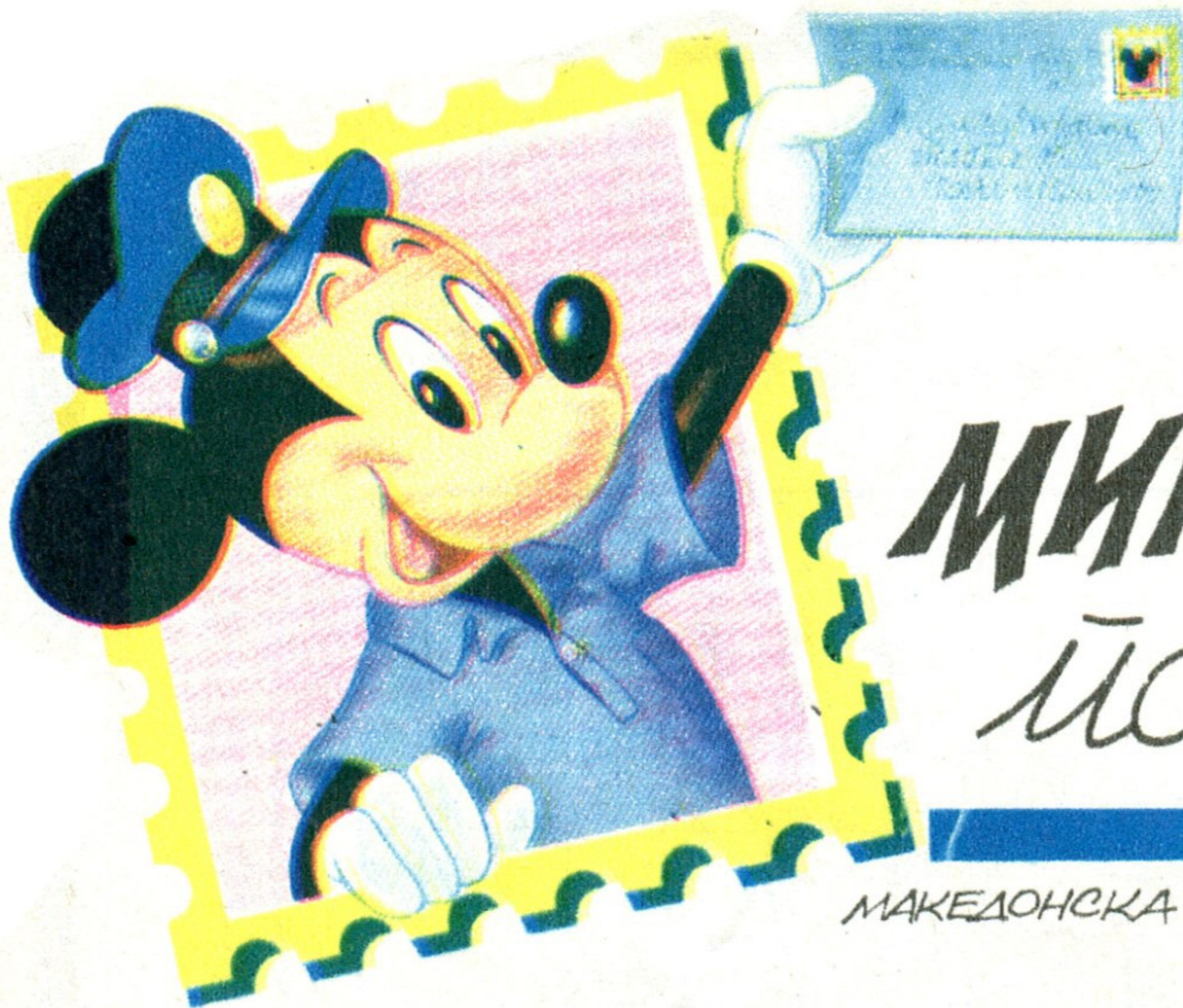
СПОЗИТЕ ТАЧКИЦЕ ОД 1 ДО 51 И САЗНАЈЕТЕ У КАКВУ СЕ ТО ПУСТОЛОВИНУ УПУТНО ЦВРЧАК ЦВРЧА.



ДОВРШИТЕ ЦРТЕЖ

ОБОЈИТЕ СВА ПОЉА ОБЕЛЕЖЕНА ЈЕДНОМ ТАЧКИЦОМ, ГЛАВОМ БОЈОМ, А ПОЉА СА ДВЕ ТАЧКИЦЕ ЦРНОМ, И ДОБИТЕ ЈЕДАН ДИЗНИЈЕВ ЛИК.





МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29 11000 БЕОГРАД

ГРМЉАВИНА

Занима ме да ли је грмљавина опасна?

Милан Марковић
Змај Јовина 69
Крагујевац

Многи задрхте од страха када за време грмљавине чују тресак грома. Њихов страх је, међутим, безразложен, јер у тренутку кад се чује гром, удар електрицитета који га је проузроковао већ је завршен. Гром се чује после блеска муње само зато што звук путује много спорије од светлости.

Да ли се грома треба плашити? Гром може да проузрокује штету, чак и да убије некога, али се то ретко догађа. Гром је огромна искра електрицитета која се види као блесак светлости, муња. Та варница може да „кресне“ између два облака, да „скочи“ са облака на земљу, или чак са земље на облак!

За време олује, у облацима и на земљи, стварају се различита наелектрисања (позитивна и негативна). Када разлика између њих постане сувише велика, настане искра коју ми видимо као муњу. За време и после електричног пражњења, ваздушне струје се шире и скупљају. Оне се сударају и производе буку, коју називамо грмљавином.



КУЛА У ПИЗИ

Занима ме зашто је кула у Пизи крива.

Весна Вукотић
Титоград

Сви знају да у италијанском граду Пизи постоји крива кула која је право чудо. Саграђена је од белог мермера. Зидови су у основи дебели око четири метра. Има осам спратова, а висока је 59 метара, што представља висину једне петнаестоспратне зграде. У зидове је уграђено степениште са 300 степеница које води до врха куле, одакле се пружа величанствен поглед на град и море (удаљено десет километара).

На врху је кула накривљена за око 5 метара. Ако станете на врх и баците камен, он ће пасти 5 метара од основе куле!

Зашто је кула крива? Прави одговор нико не зна. Грађена је као звоник оближње цркве. (Започета је 1174. а завршена 1350.)

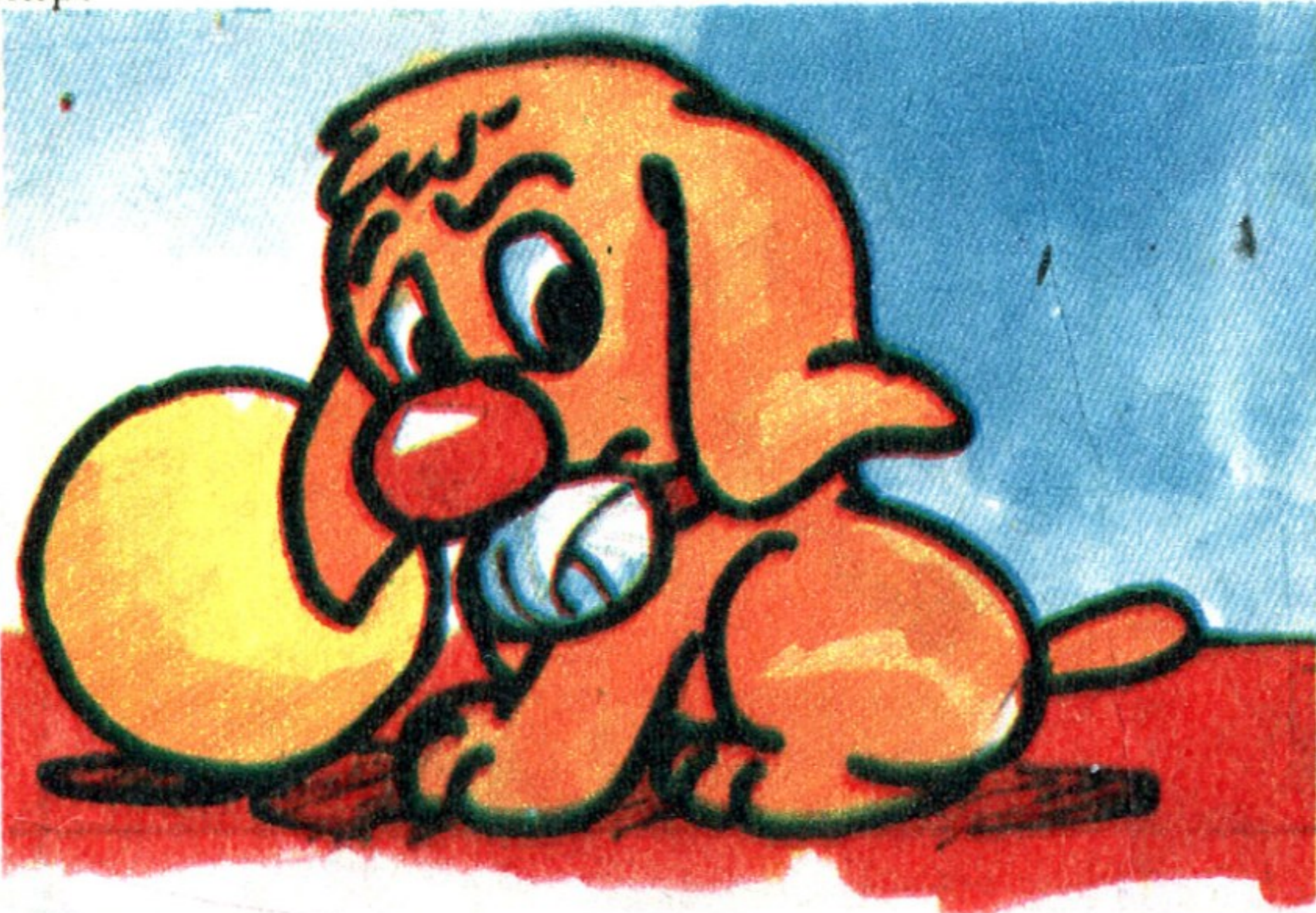


ЉУБОМОРА ИЛИ БОЛЕСТ

Мој пас непрекидно лиже и грицка предњу шапу и на том месту му се зацрвенела кожа.

Сеад Мујкић
Тузла

Пас може на тај начин показивати досаду или љубомору. Ако се о томе ради, не остављај твог пса дуго самог и буди добар према њему. Уколико не престане, стави завој који ће га спречити да и даље лиже то место. Али ако има екцем (кожно обољење), у том случају може му помоћи само ветеринар.



Основи куле су постављени у песак и можда се зато накривила. Није се накривила одједном, већ је почела да се криви кад су јој била саграђена три спрата - галерије. Зато је план нешто измењен и грађење је настављено. За последњих сто година кула се нагнула још за тридесет центиметара. Према мишљењу неких стручњака, требало би је звати „кула која пада“, јер верују да ће се она на крају - срушити.

Знате ли да се тврди да је Галилеј, који се родио у Пизи, баш са ове куле вршио експерименте о брзини тела које пада!



Грађа Мики

Имам 13 година и радо бих се дописивала са својим вршњацима.

Наташа Грешовник
Францетова 29/а
62380 Словењ Градец

Желели бисмо се дописивати са вршњацима. Алиса има 13, а Нермин 8 година. Алиса скупља постере и боцице од парфема, а Нермин постере.

Сарајлић Алиса
и Нермин
Др Мујбеговића 16б
72000 Зеница

Имам 12 година и желим да се дописујем са вршњацима из целе земље. Скупљам значке и волим забавну музику.

Биљана Обрадовић
Браће Рибара 29
11273 Батајница

Желим да се дописујем са свима из Југославије. Обожавам Деби Гибсон, Џорџа Мајкла, Мајкла Џексона, Сандру, Сабрину, Саманту Фокс... Имам 12 година. Скупљам поштанске маркице и „Микијеве забавнике“.

Радонић Саша
М. Тита 21
22406 Ривица

ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ

