

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XXI • ЦЕНА 3 ДИН.

ПОДУШНИИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 969 • 11. I 1995.

WALT DISNEY'S

# МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК



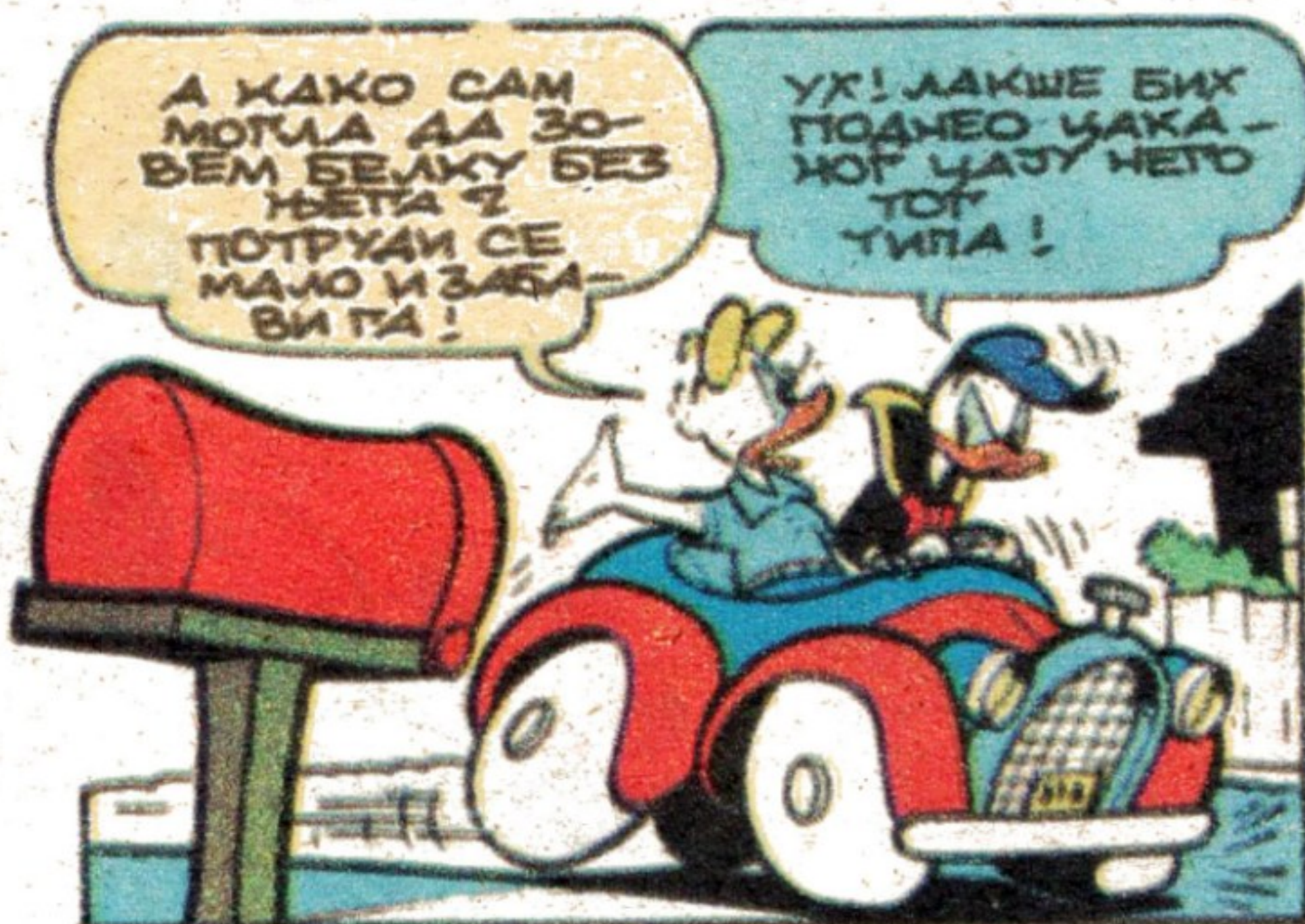
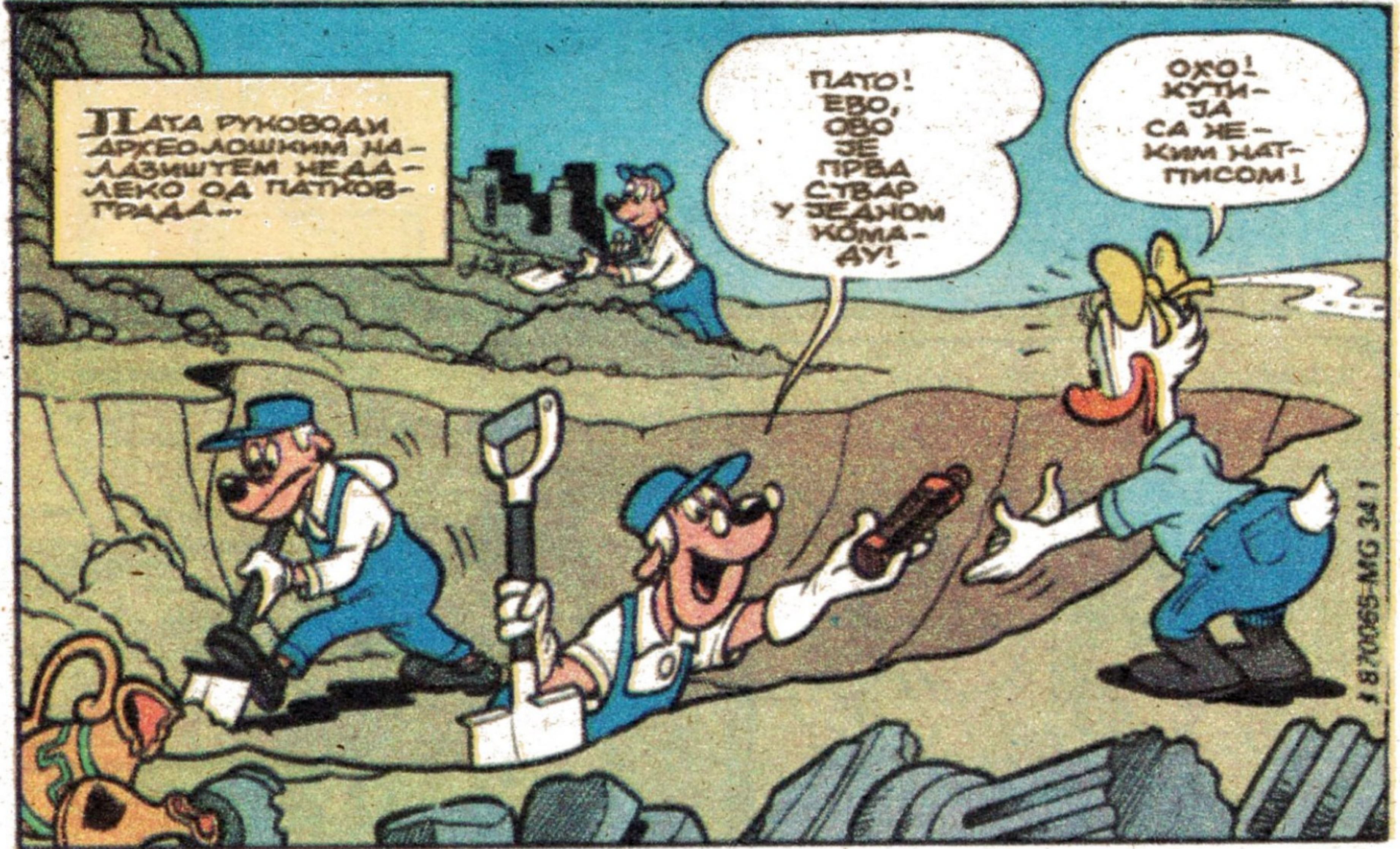
ПОСТЕР  
МИКИЕВ  
ЗАБАВНИК



ПОСТЕР  
МИКИЕВ  
ЗАБАВНИК

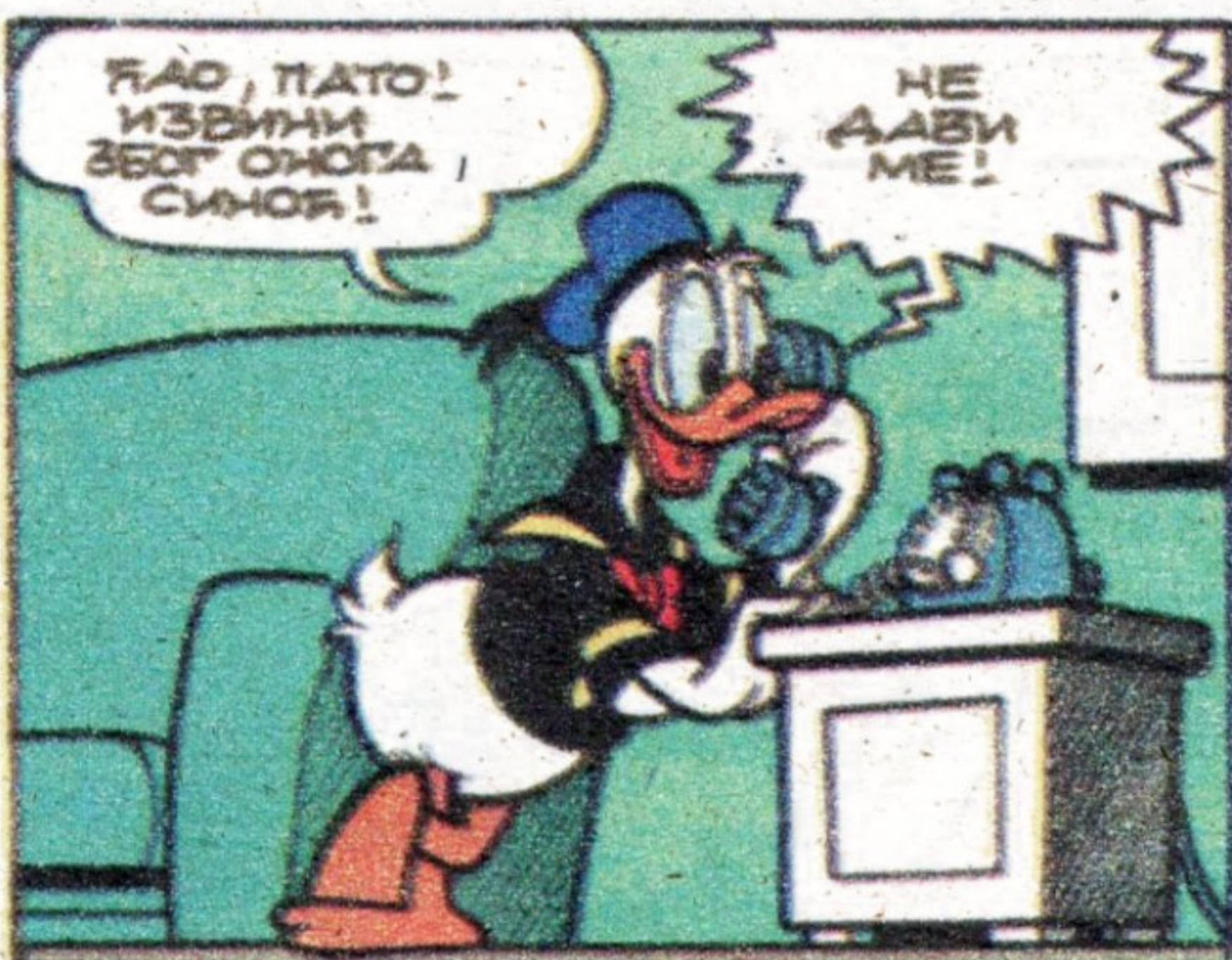
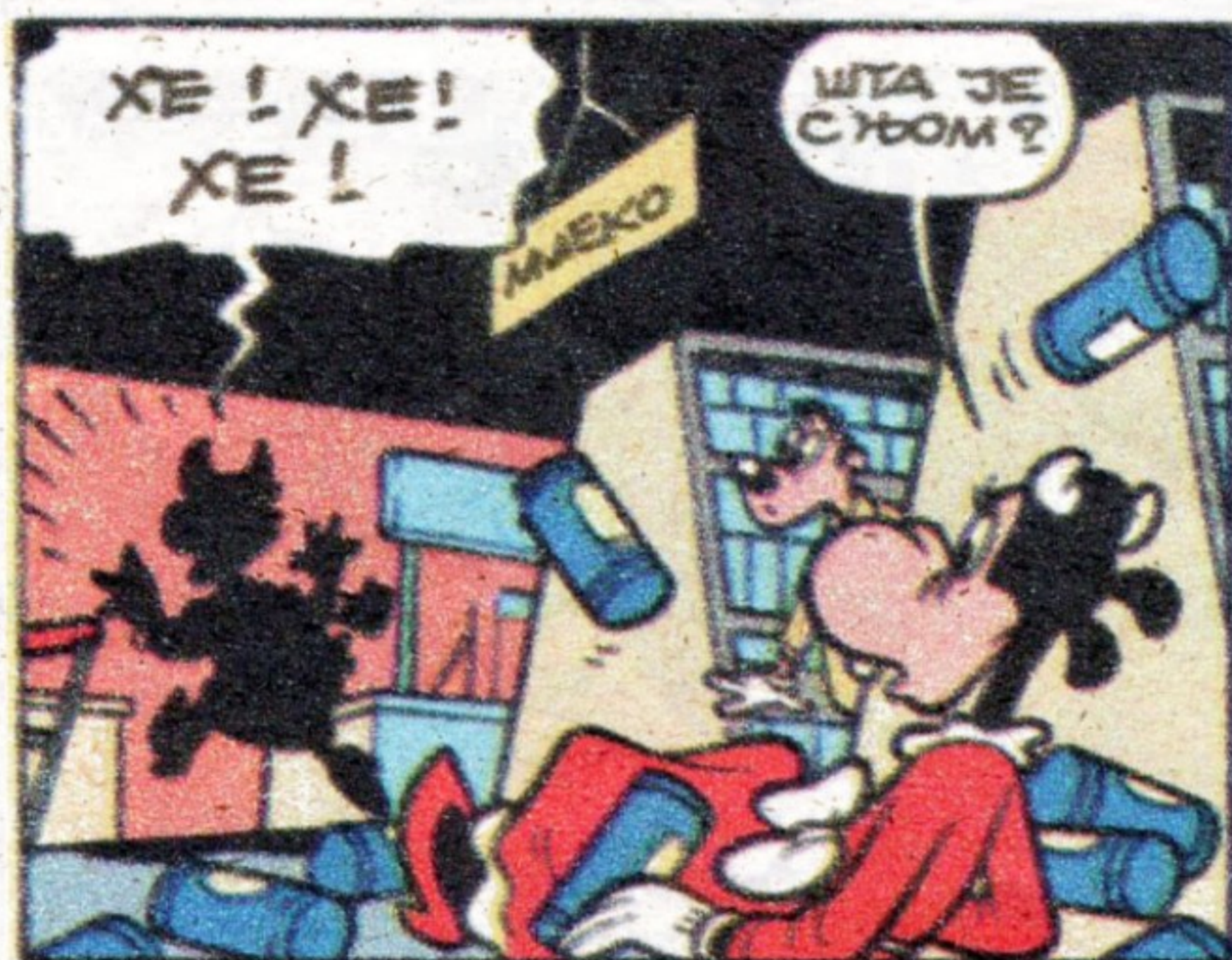
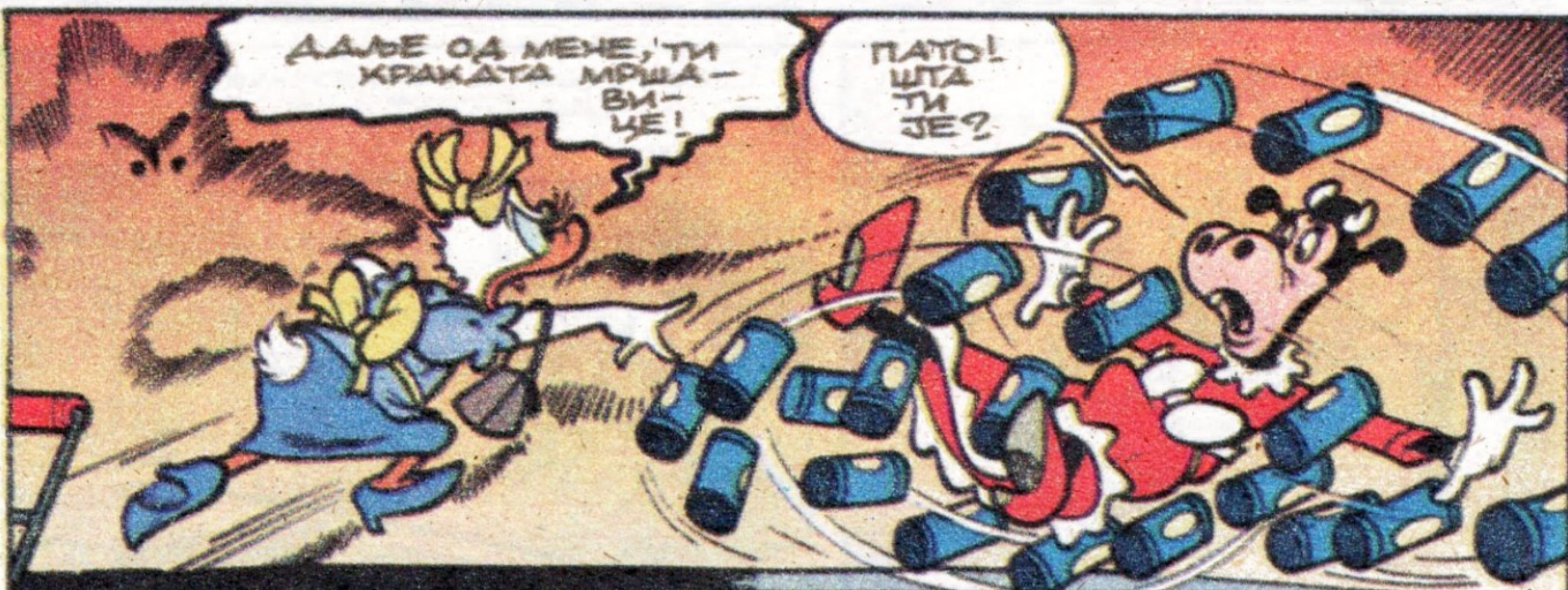


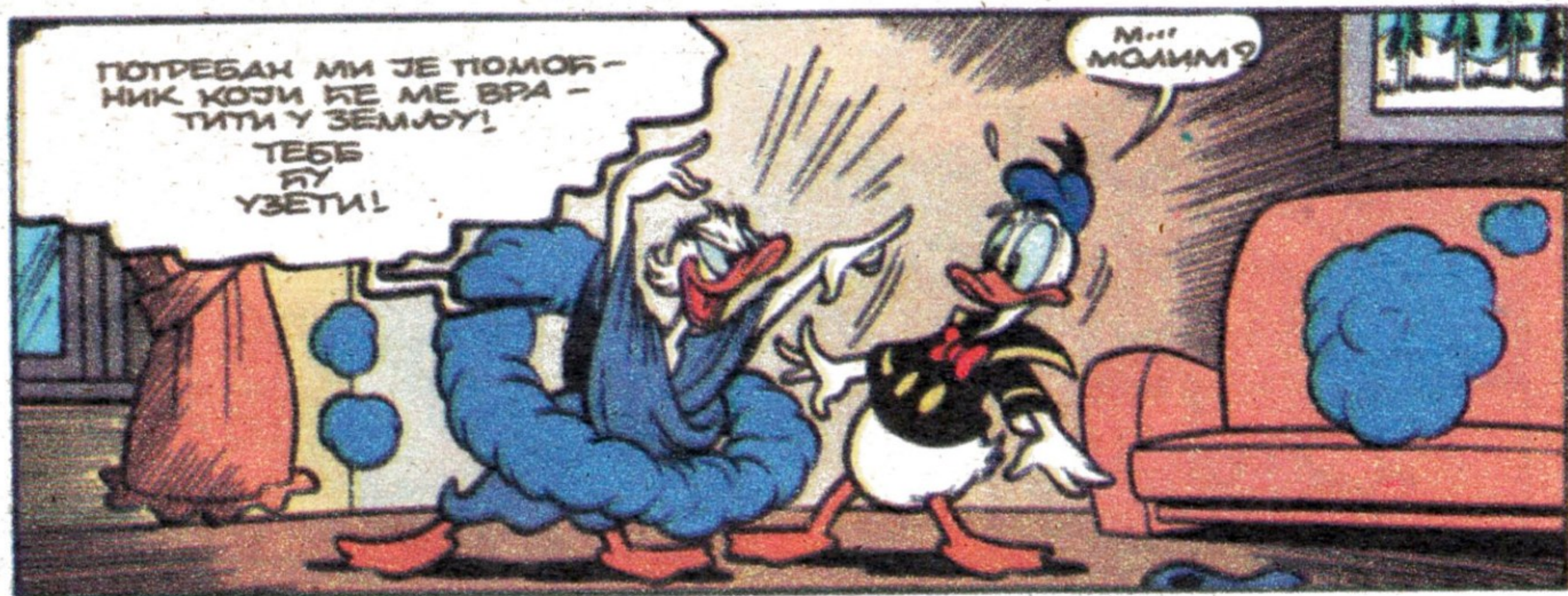
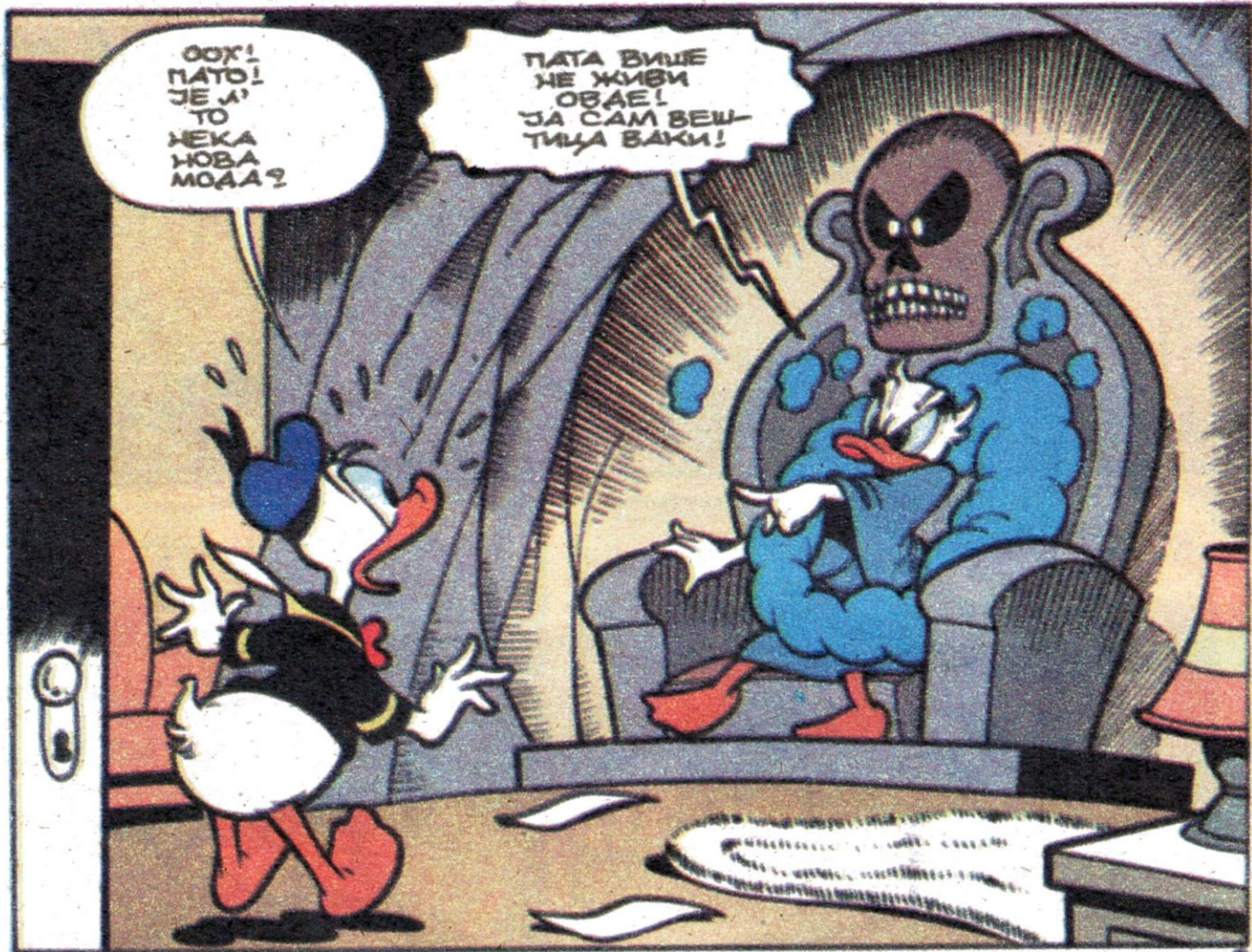
# ПАТА Говори на чој

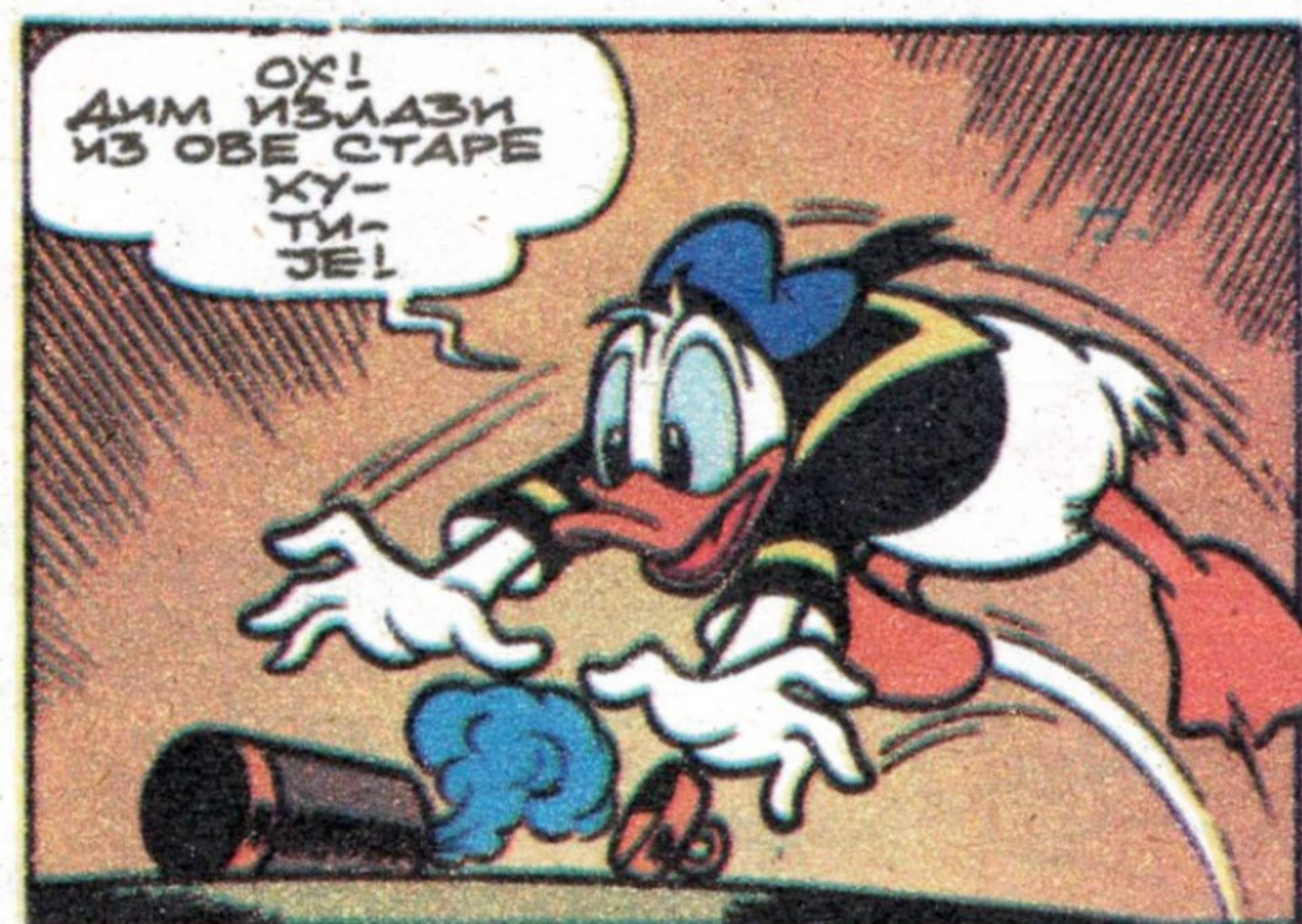
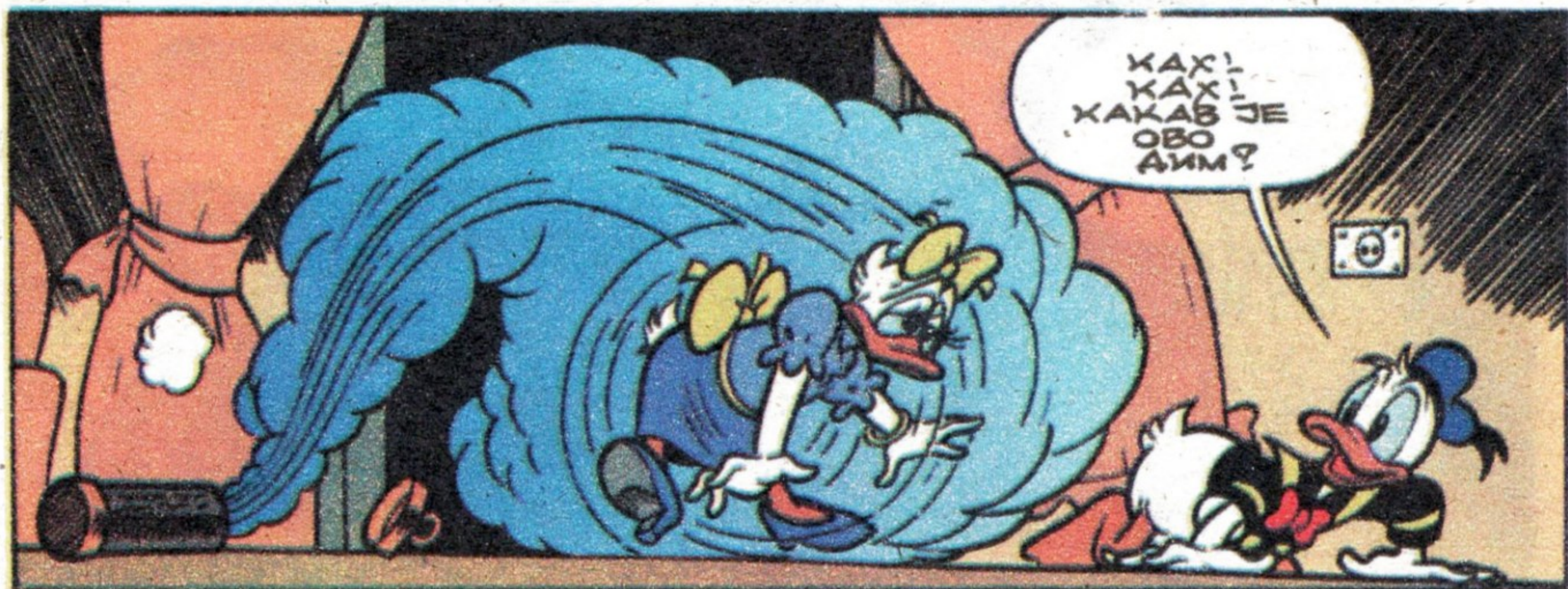
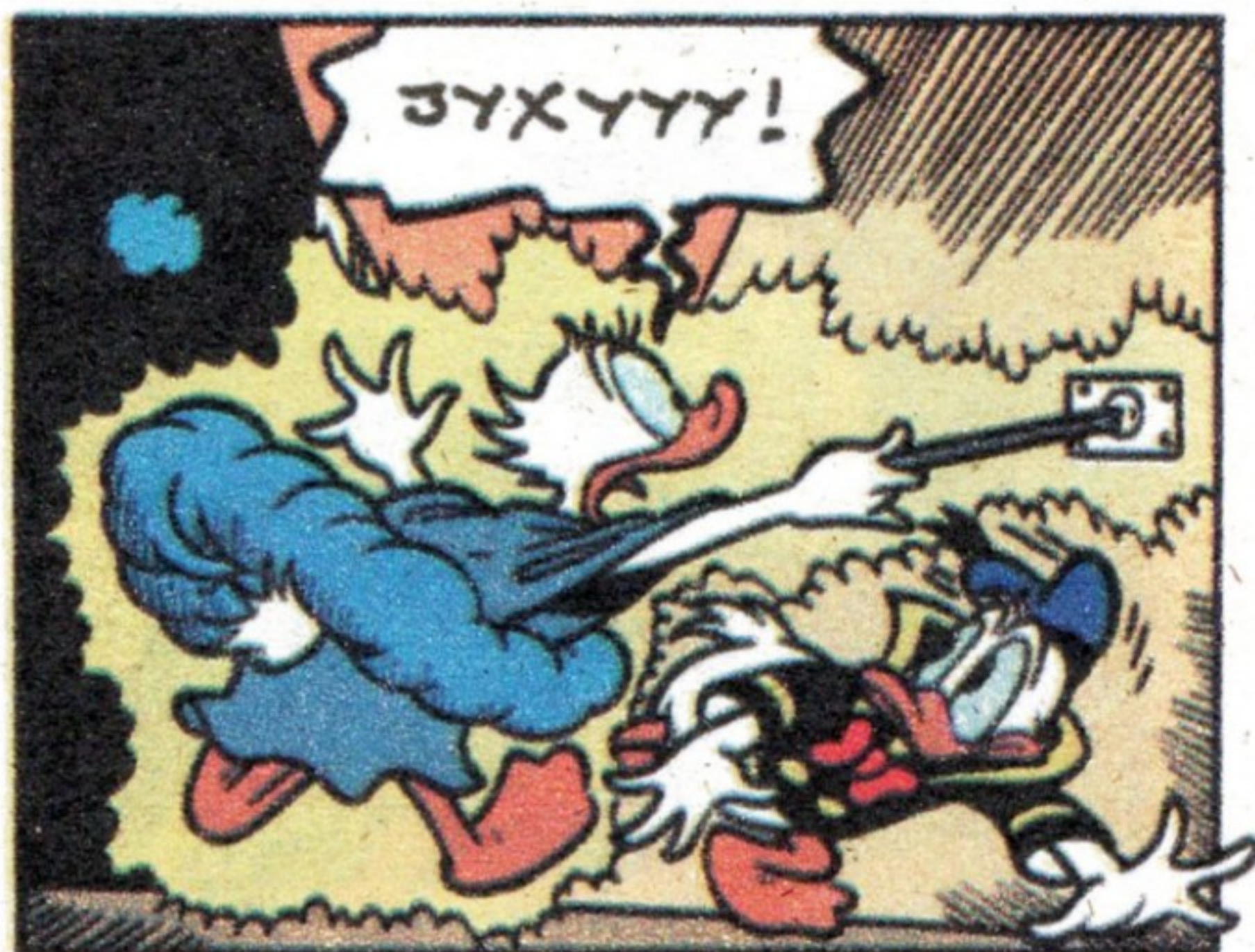
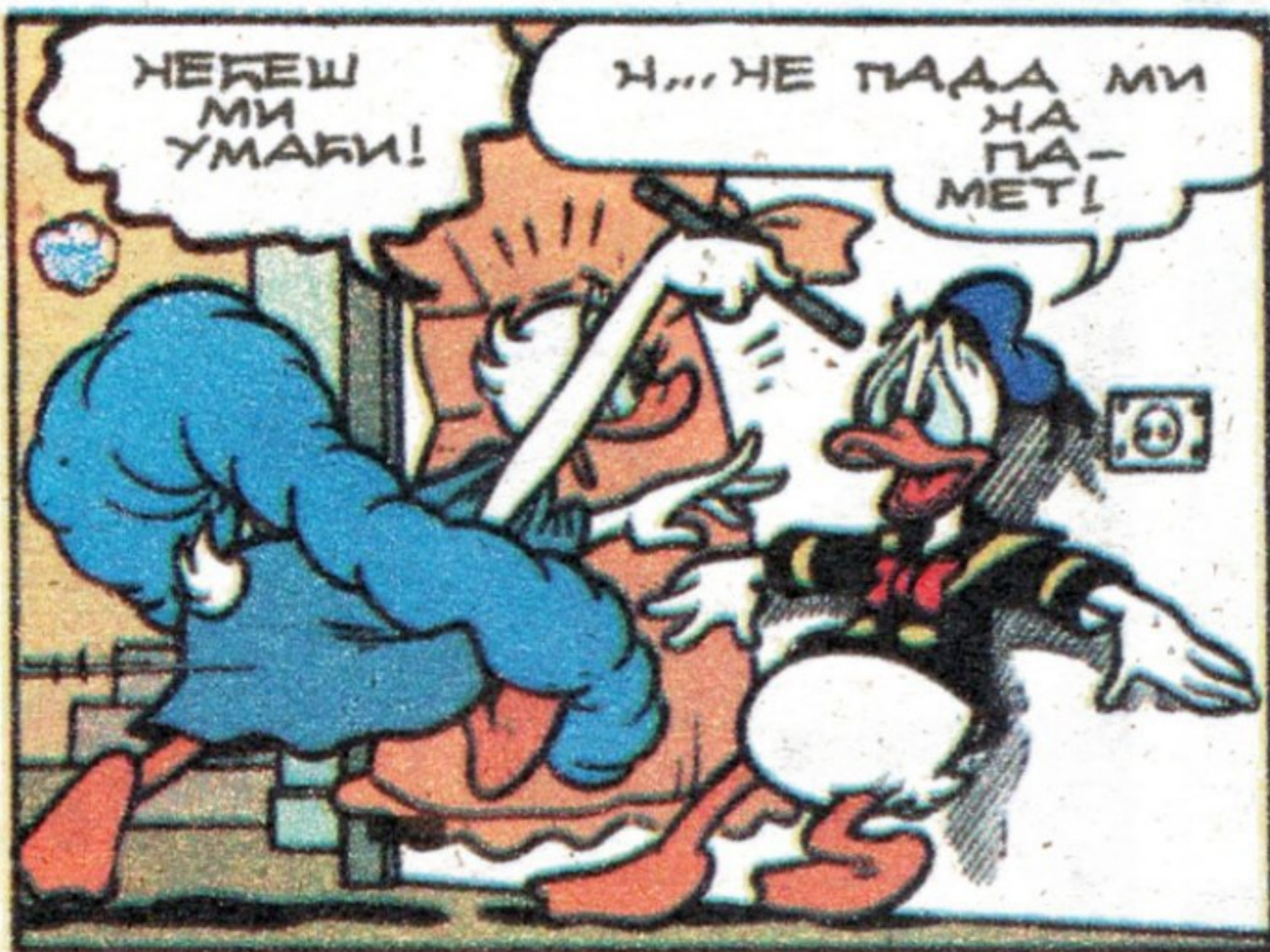


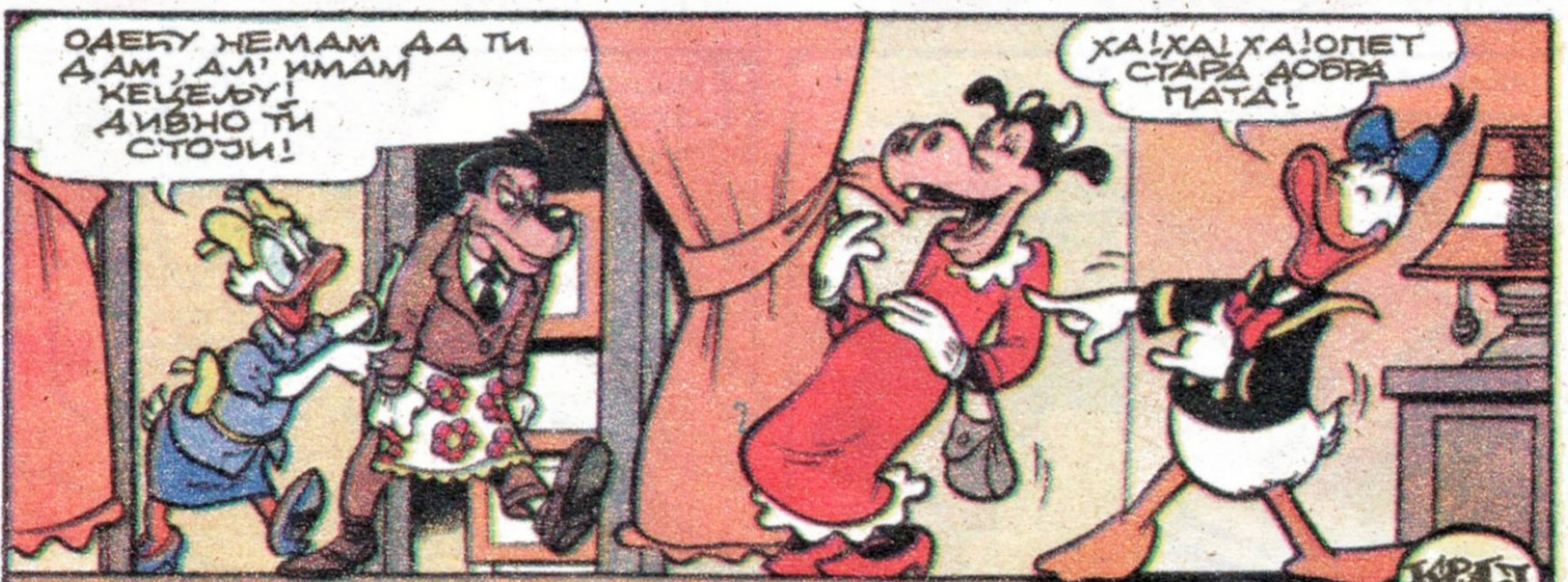
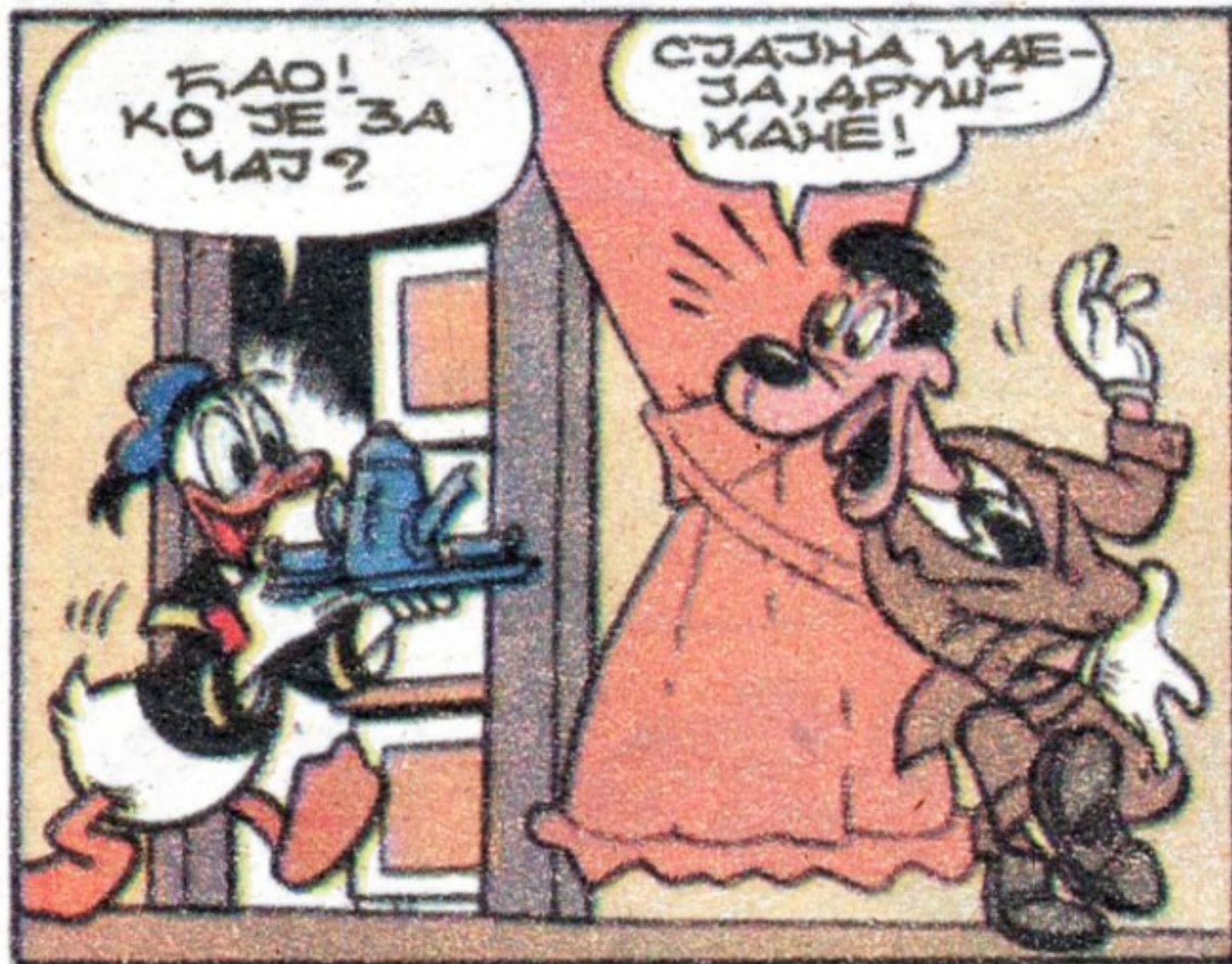










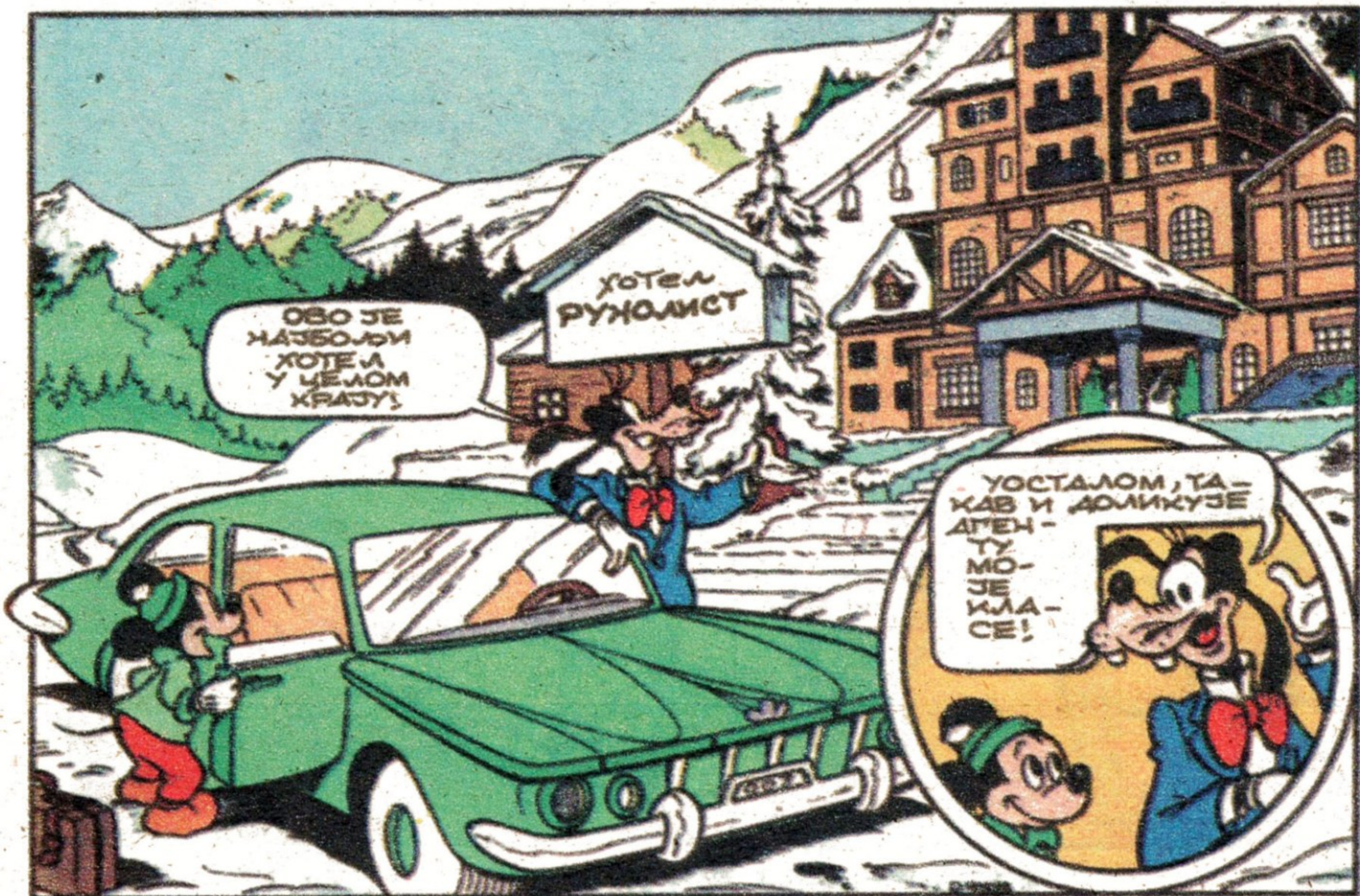


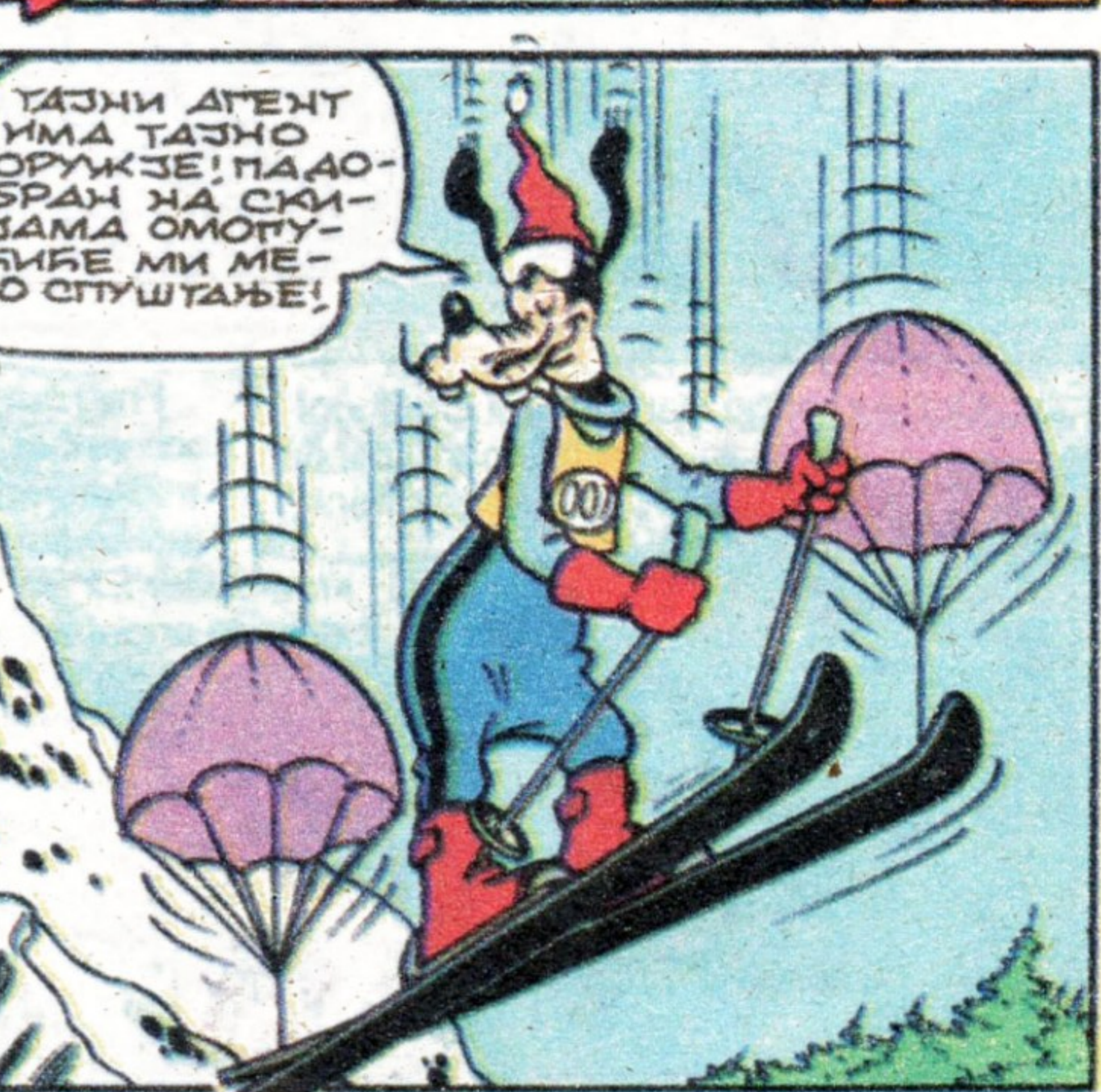
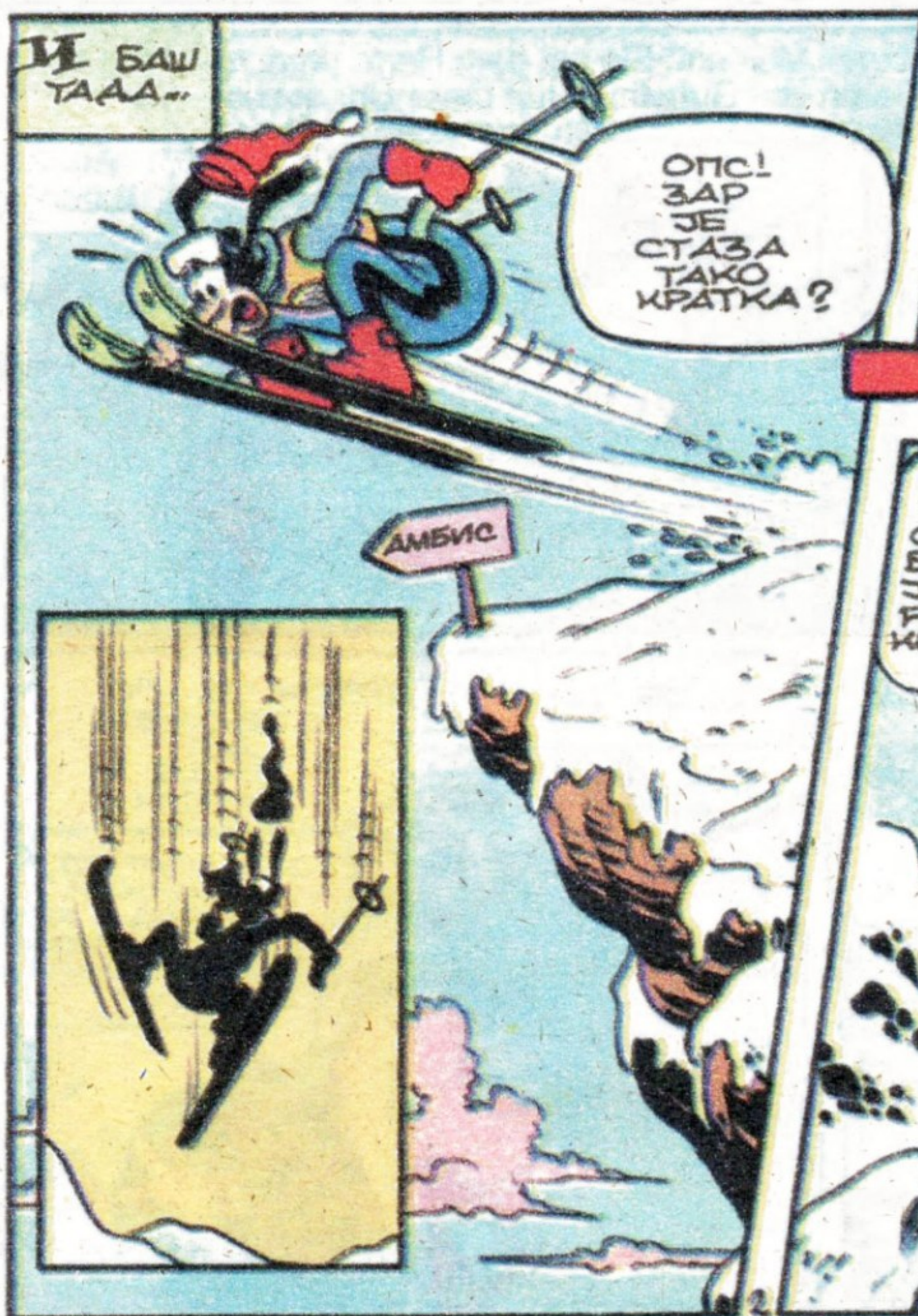
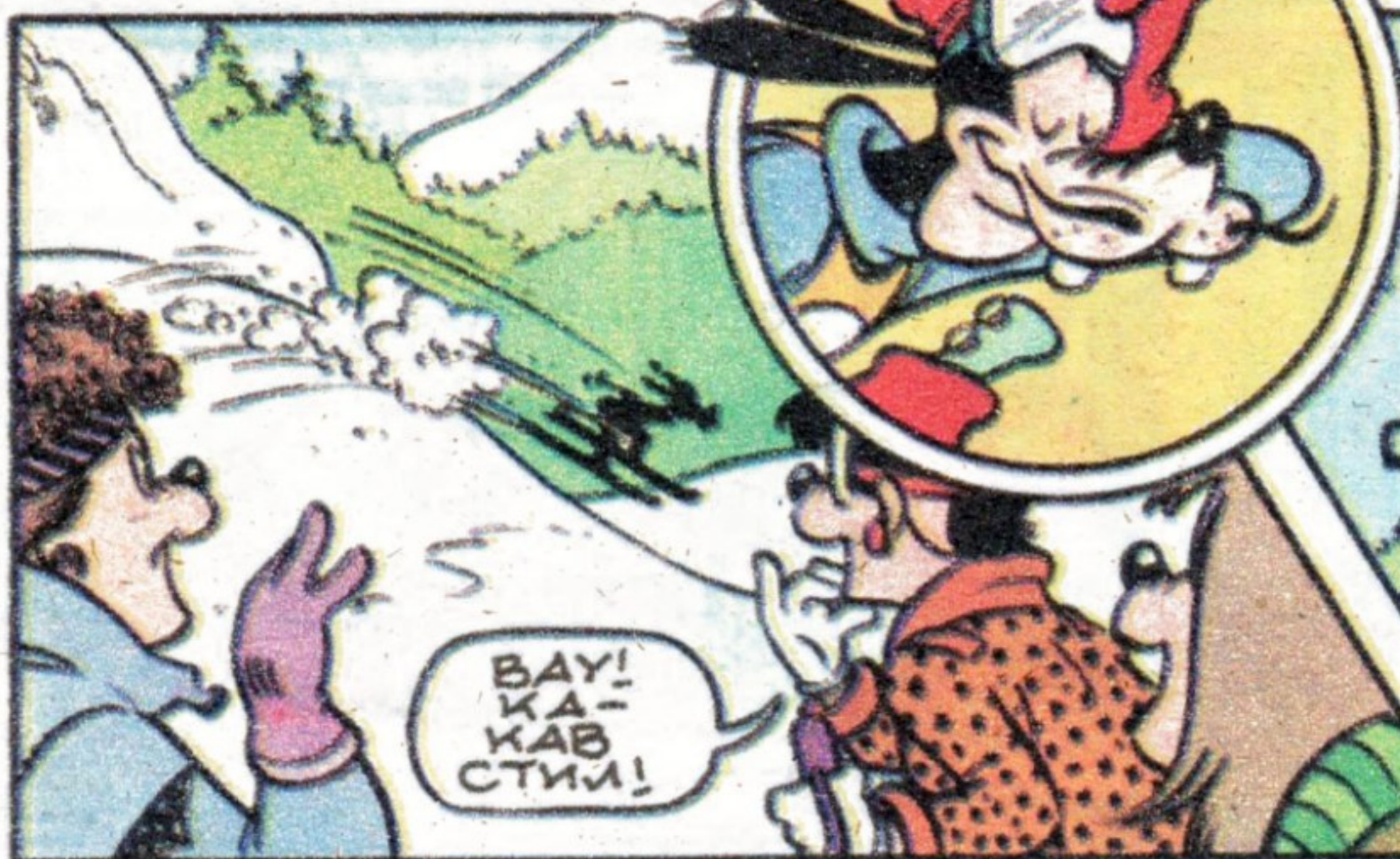
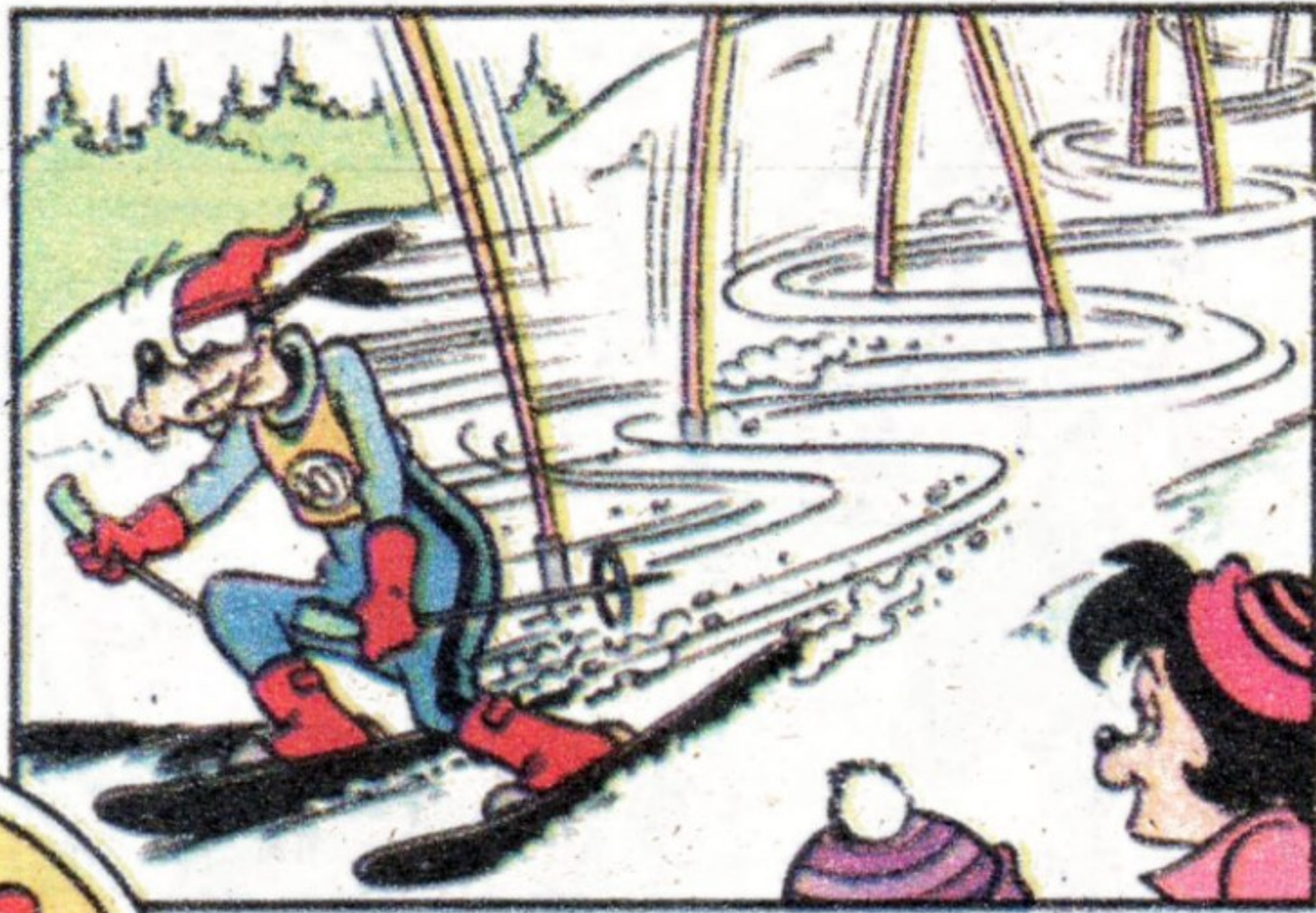
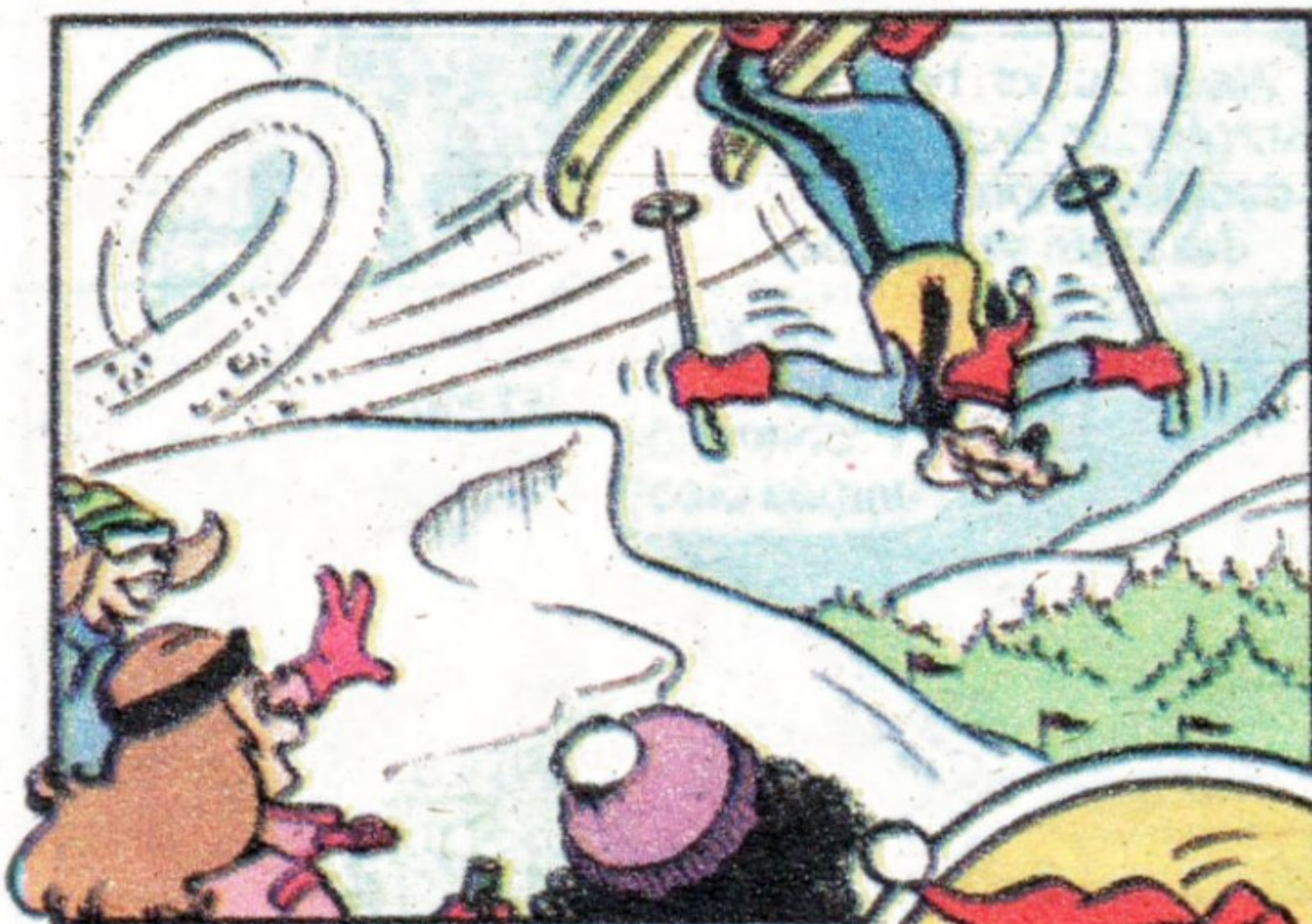
ЦЕМС  
ШИМА

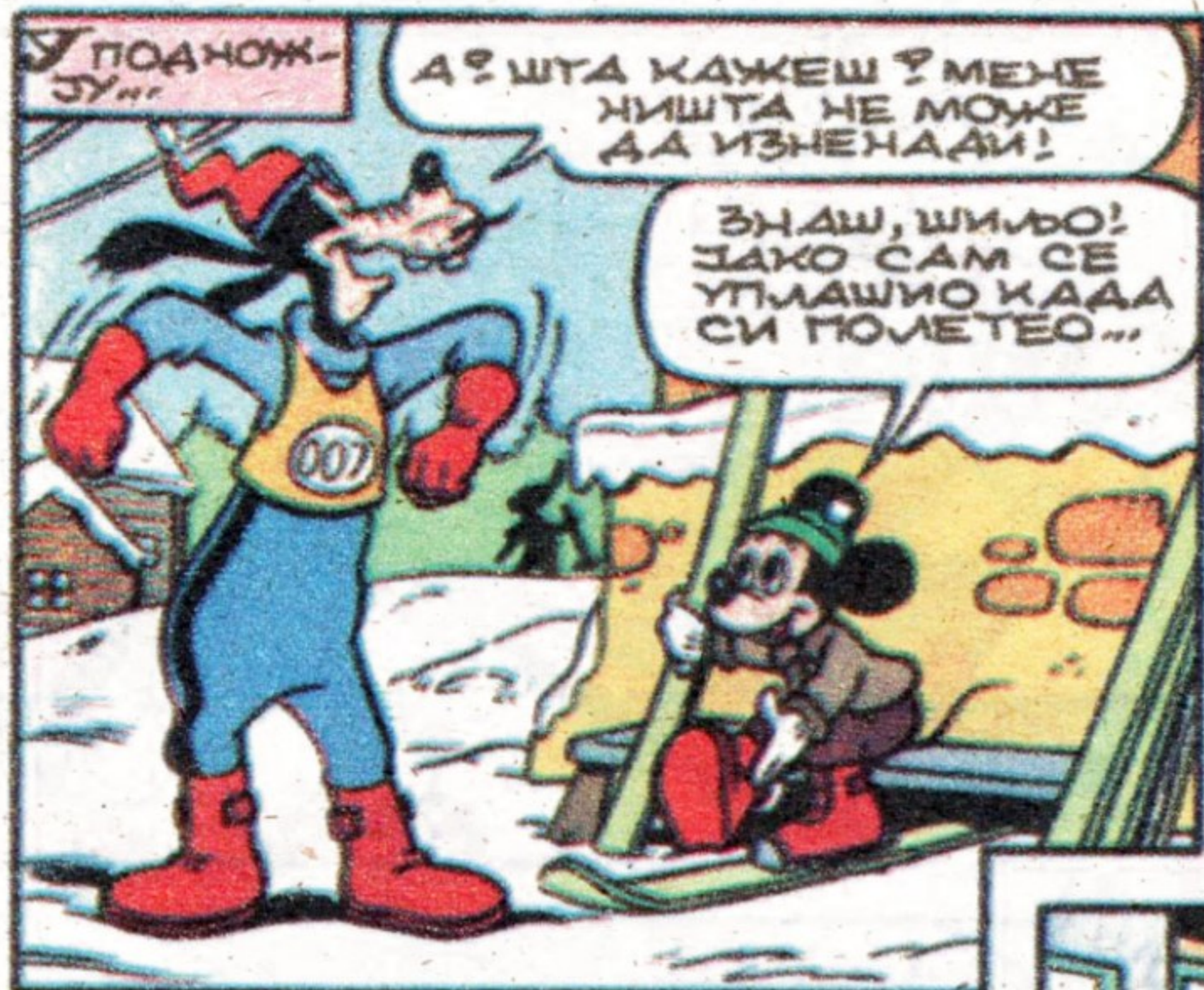


Walt Disney

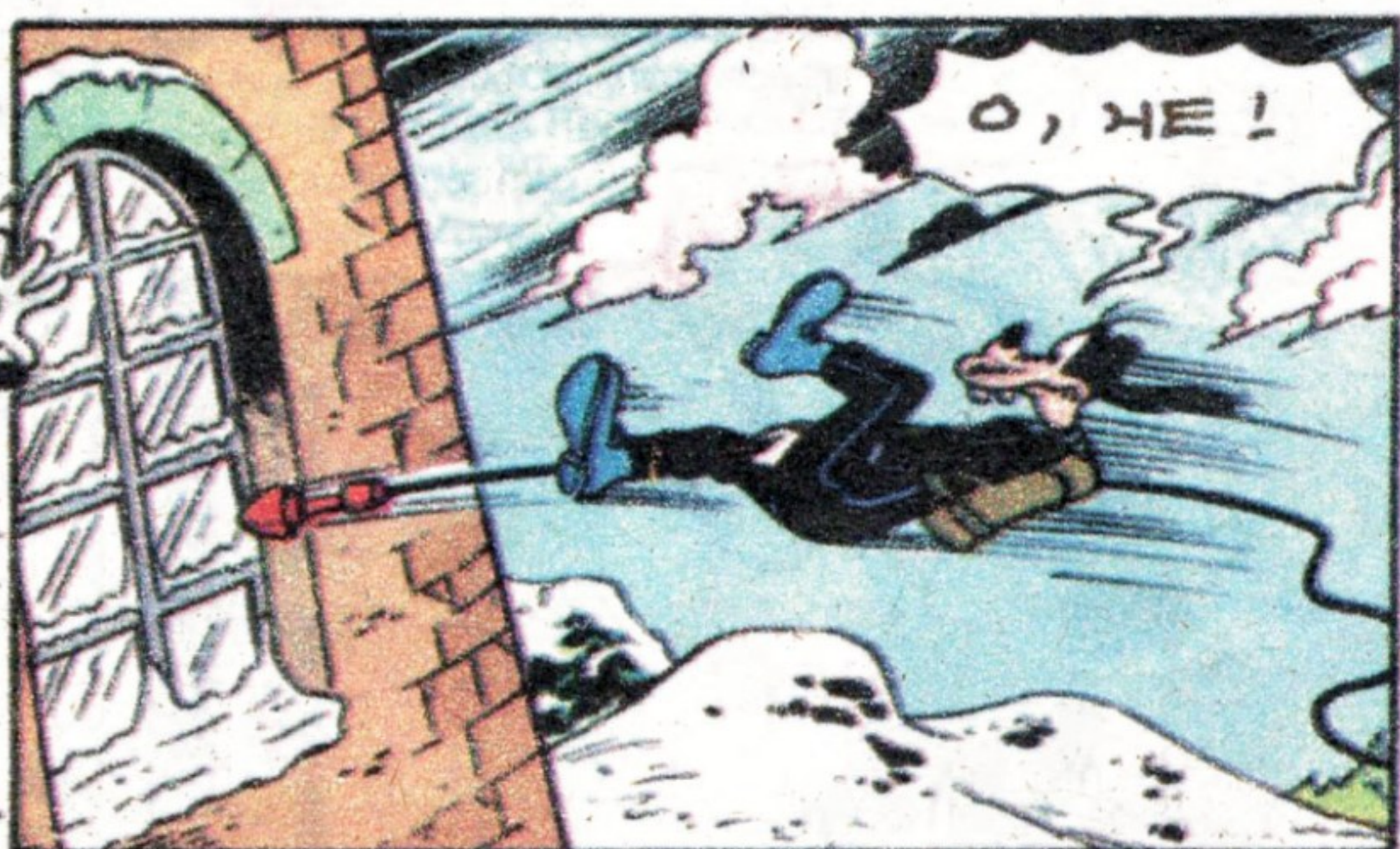
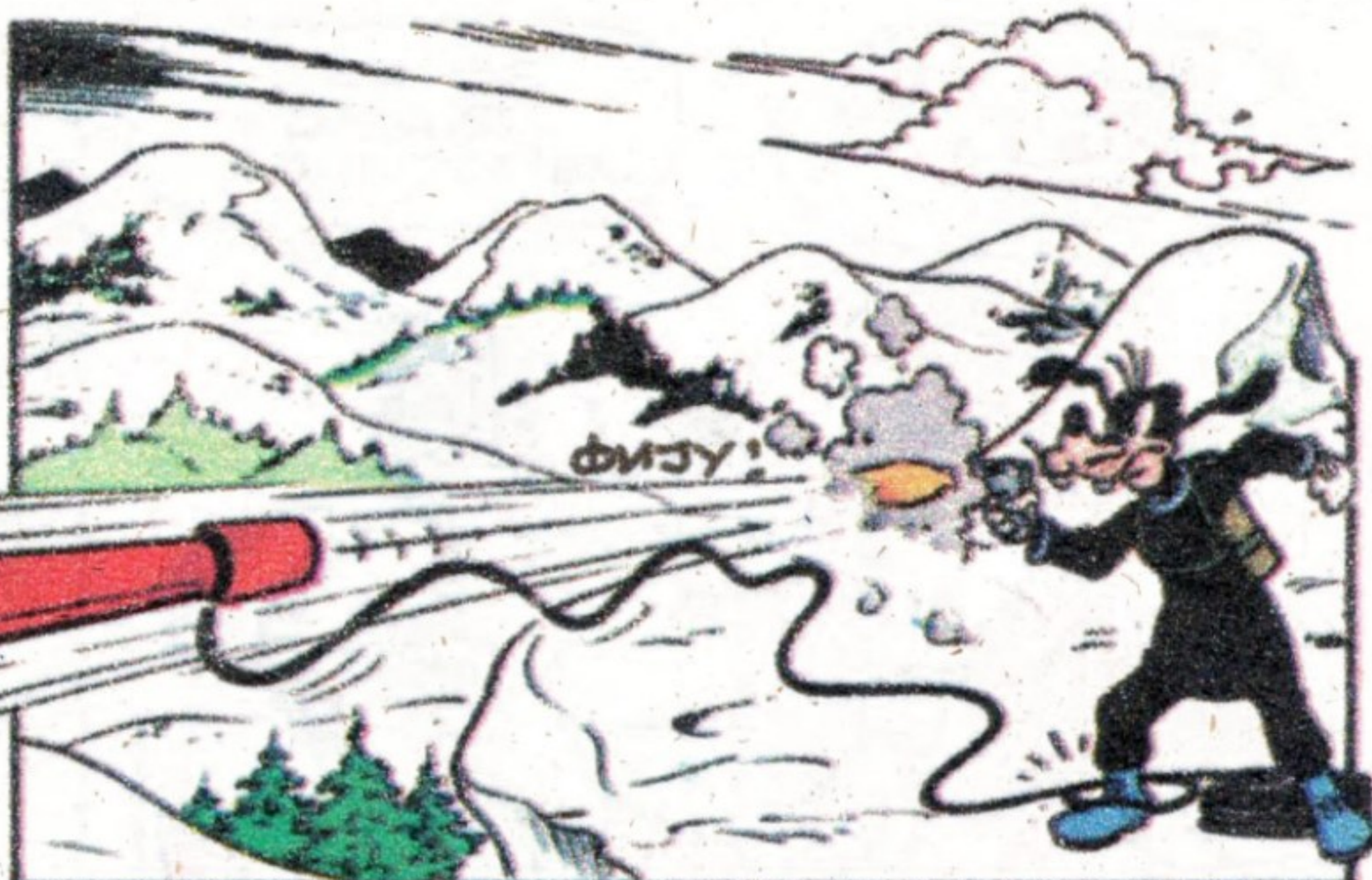
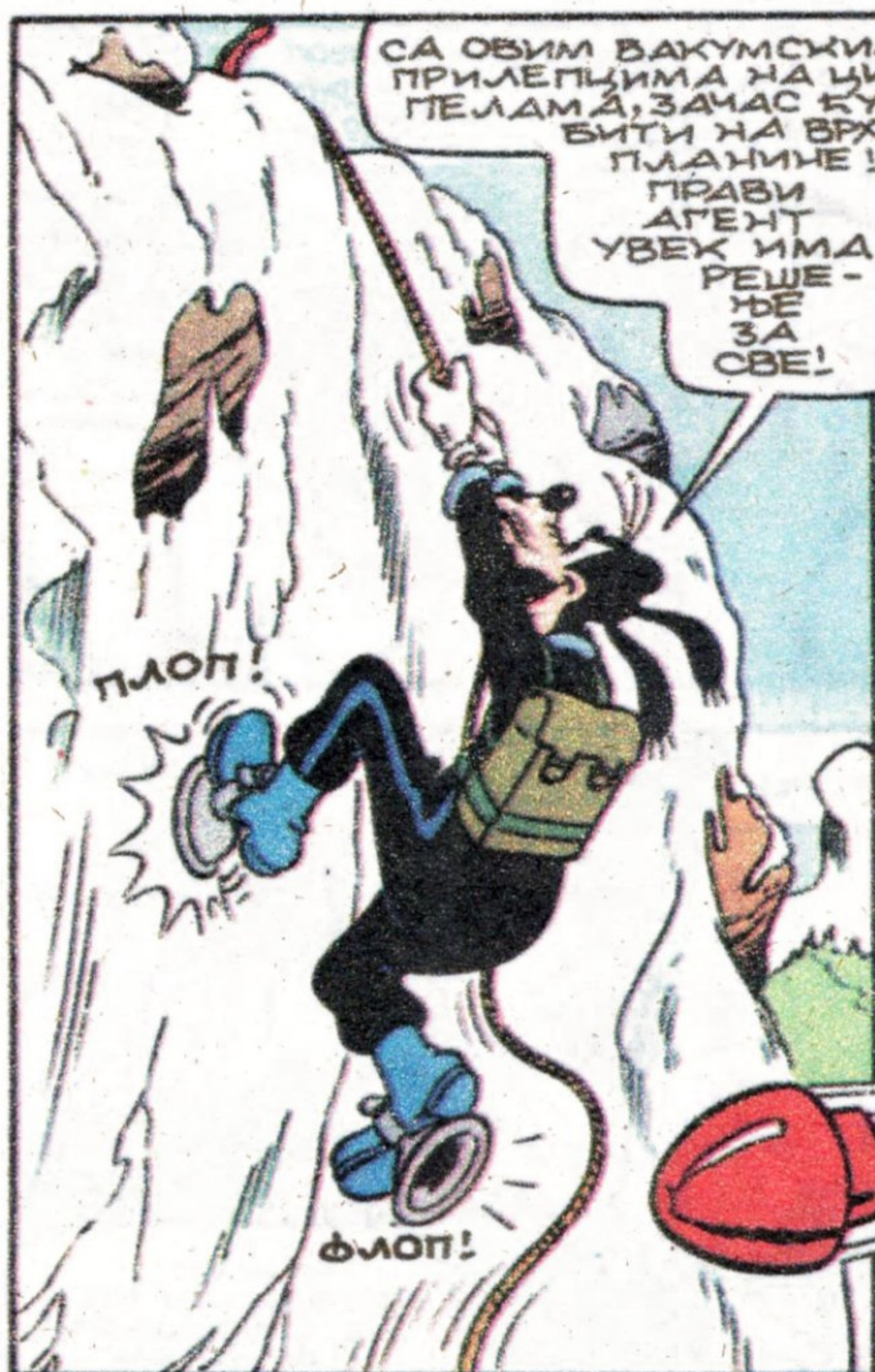
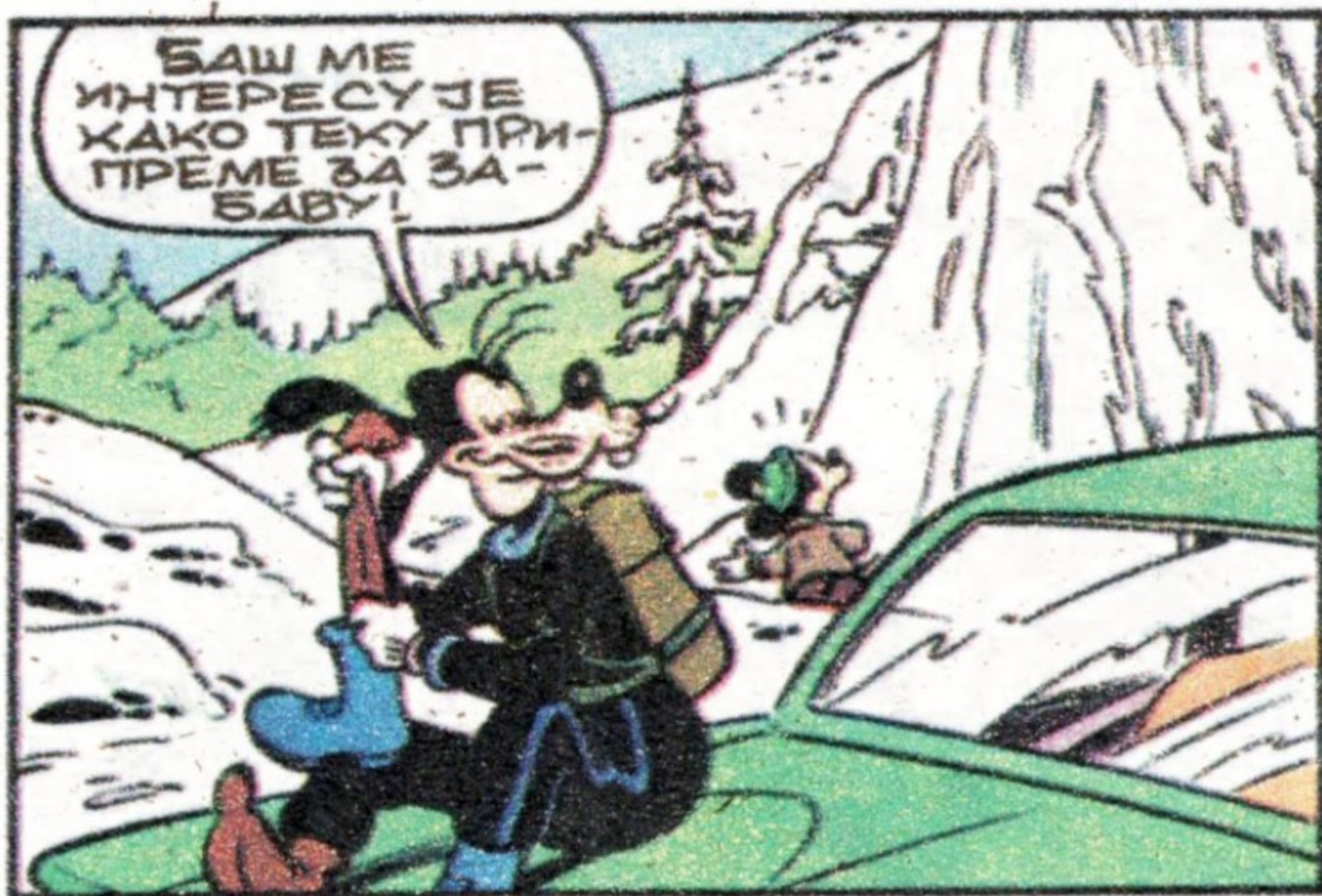
# БАРОН ОД СНЕЖНИХ ПЛИНИНА

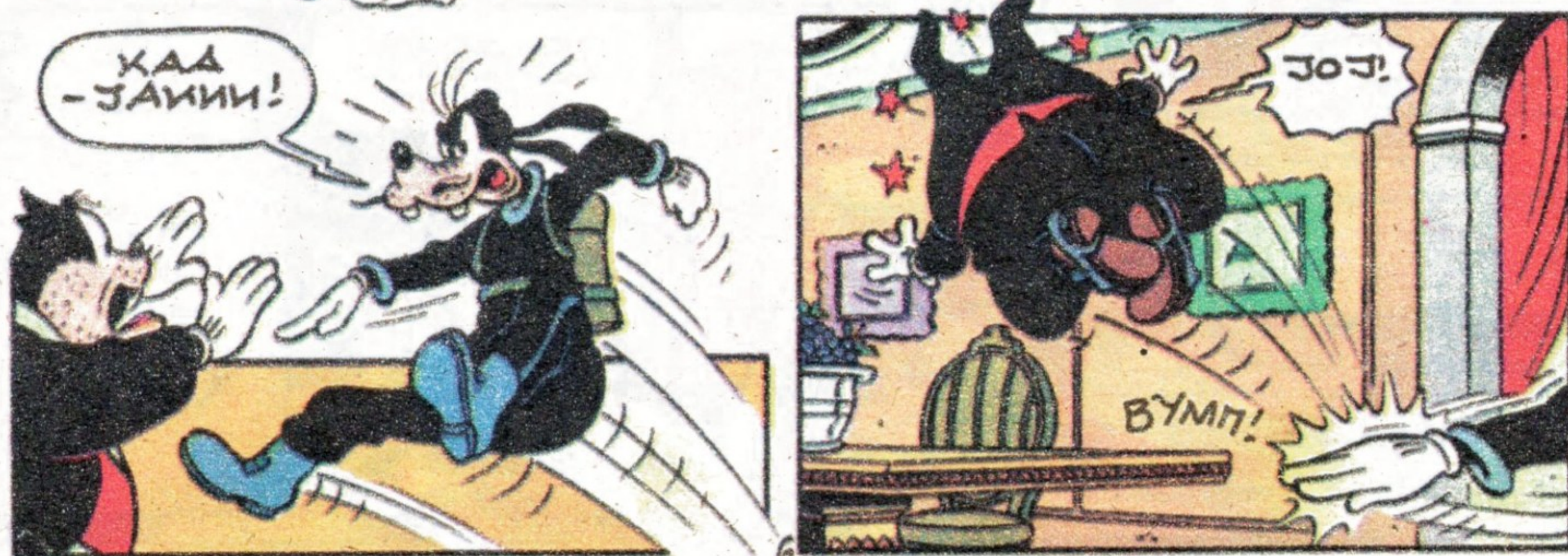


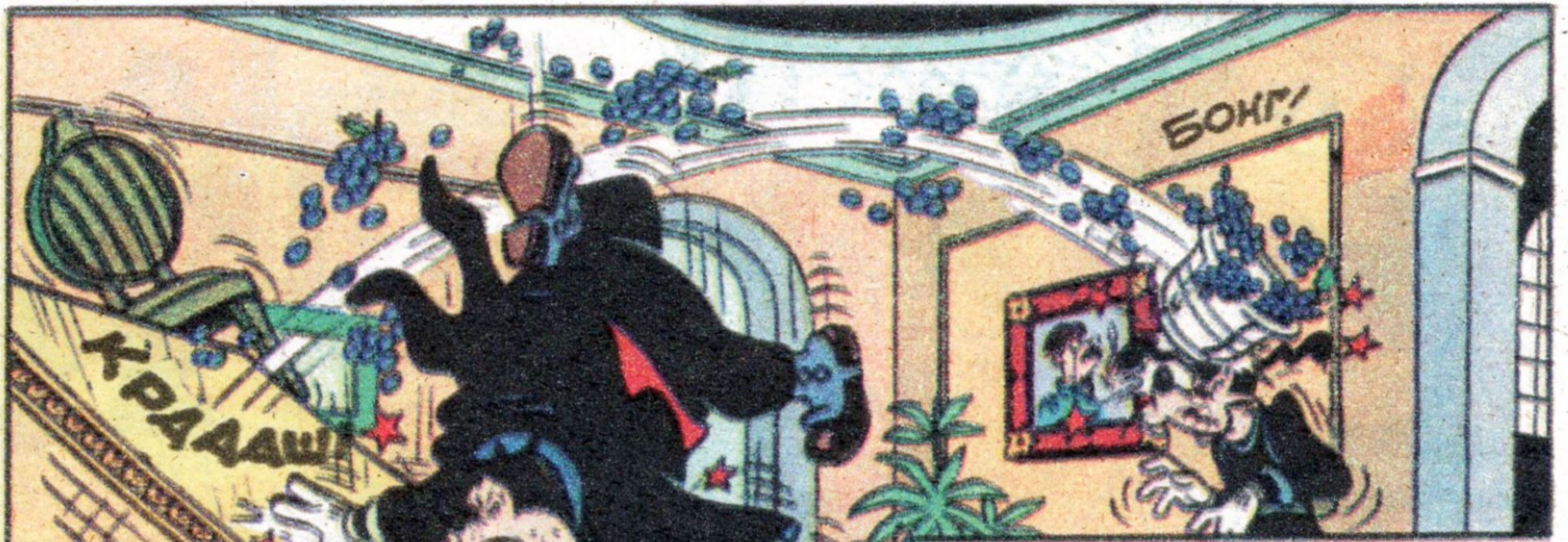












Али...

Ох! како се то догодило?

Мислиш, како смо те безали!

И, шта сад?

Мој уважени пријатељу професор Муаролисић, и ја нешто планирамо! Видиш ли, обе склади-мерије, џемс-шиво?

Вечерашњи гости биве наши огледани кумови! Све те богаташе бемо да китиоти-шемо и опеде-ши-мо!

Биву страшно богат! Отићи бу негде, негде... ко зна где!

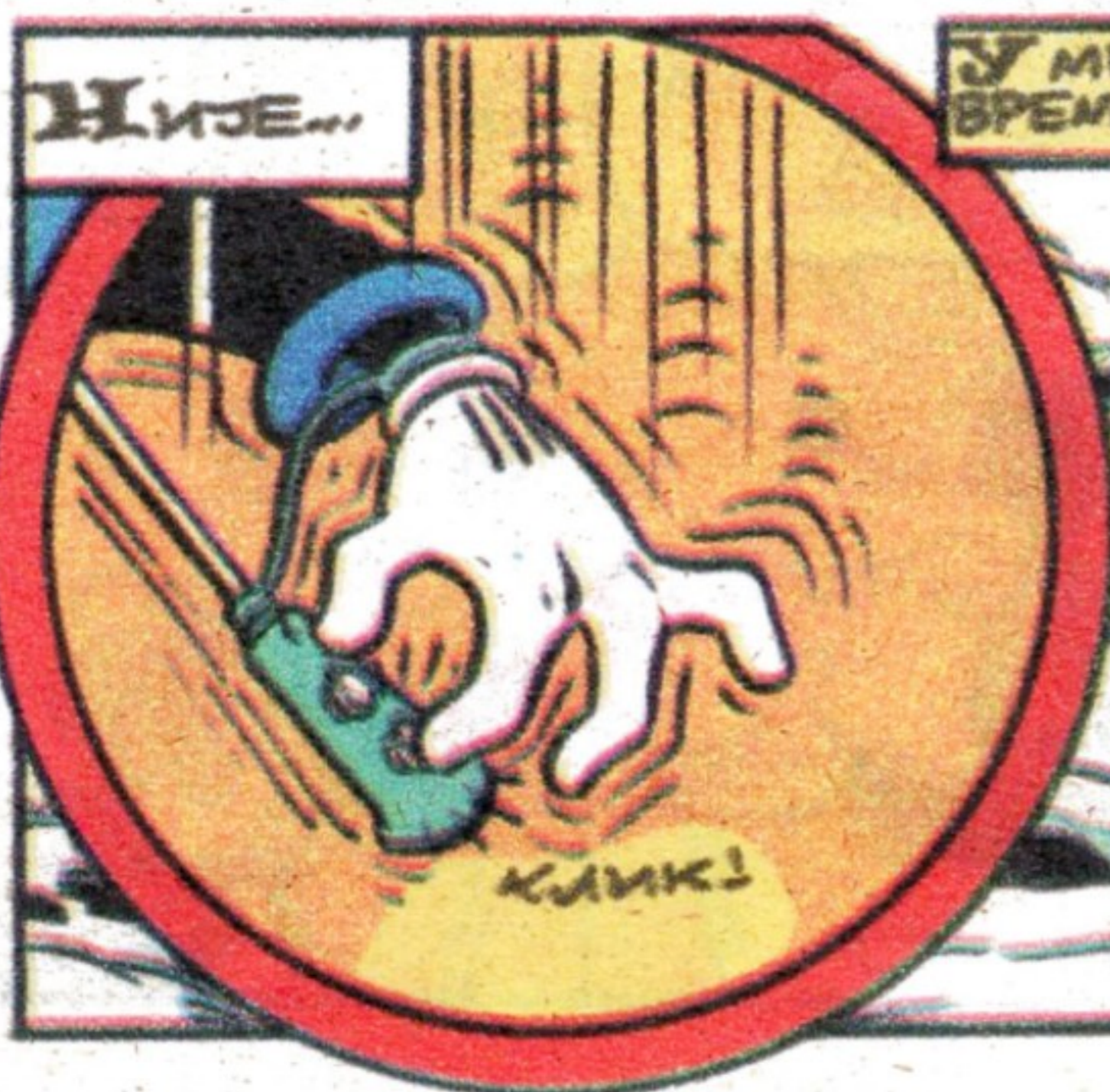
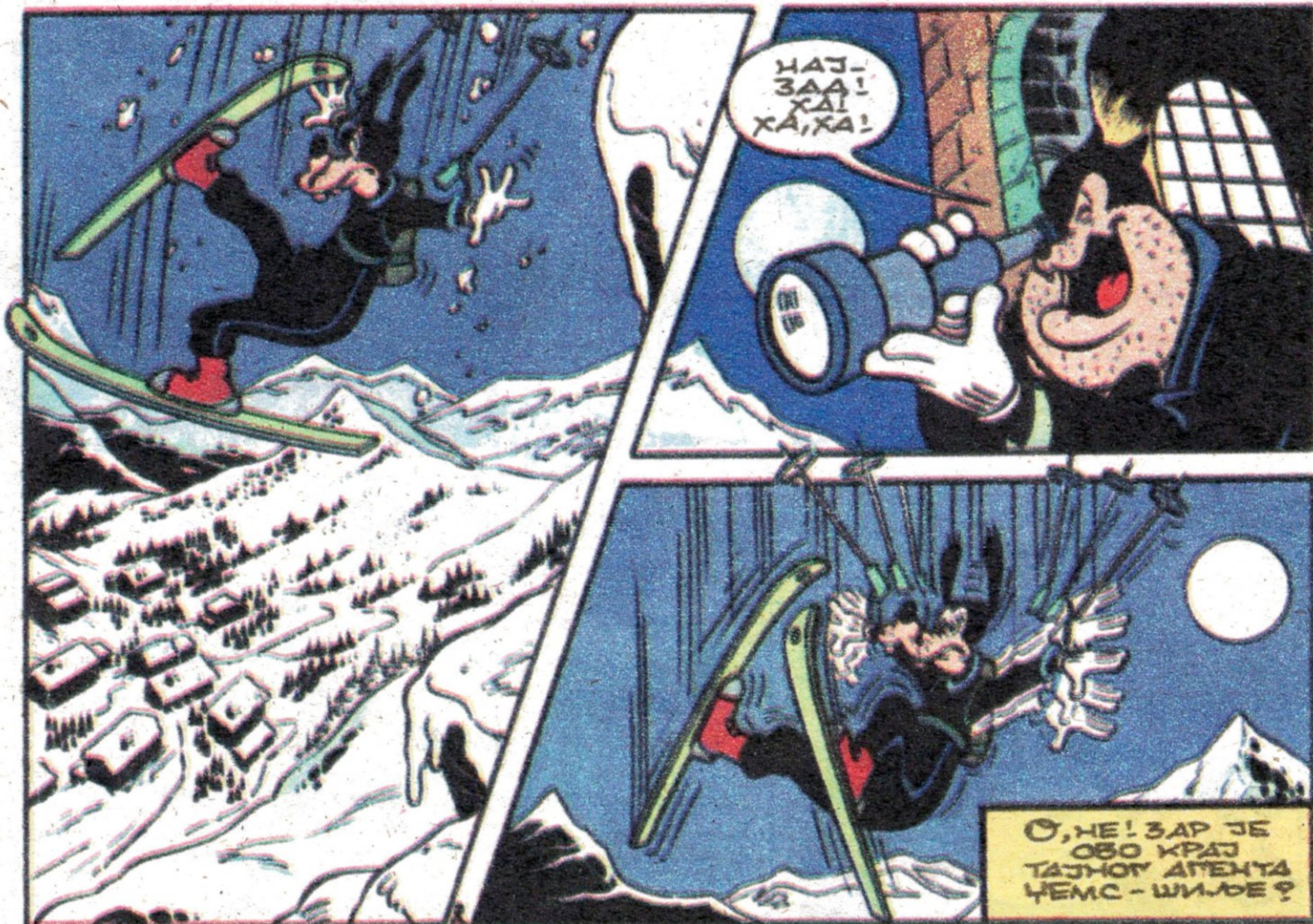
У затвор!

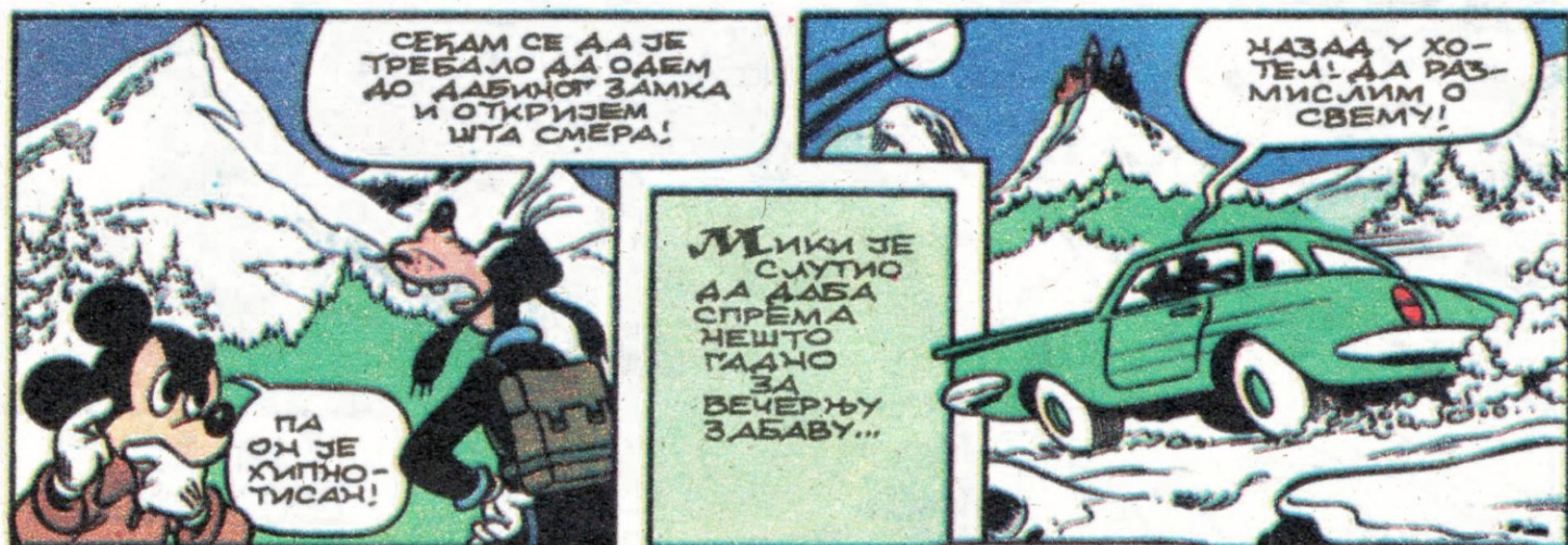
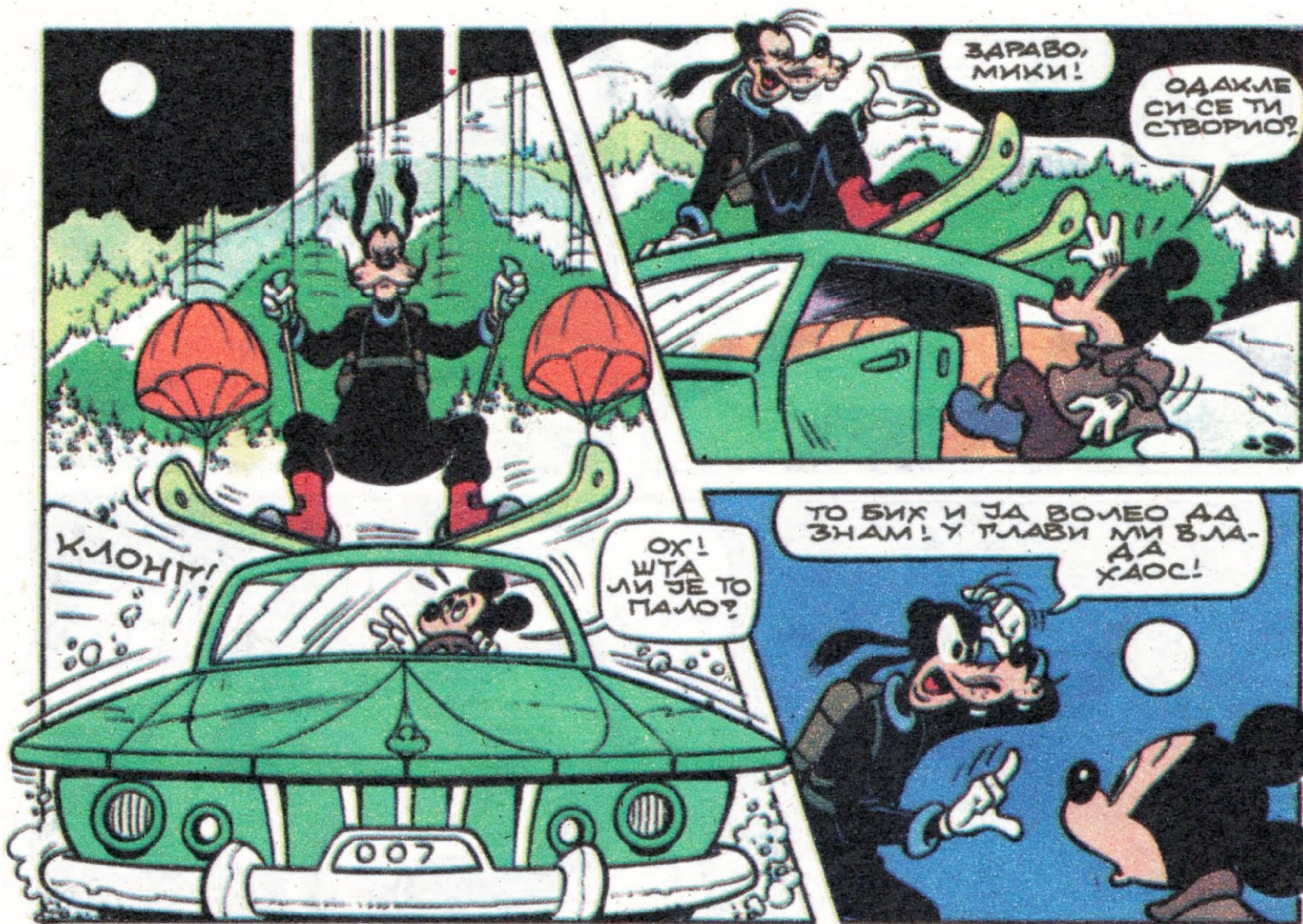
А, ни слу-чајно! Пошто си навратио раније, прво бемо на теби да истробамо мој китиоти!

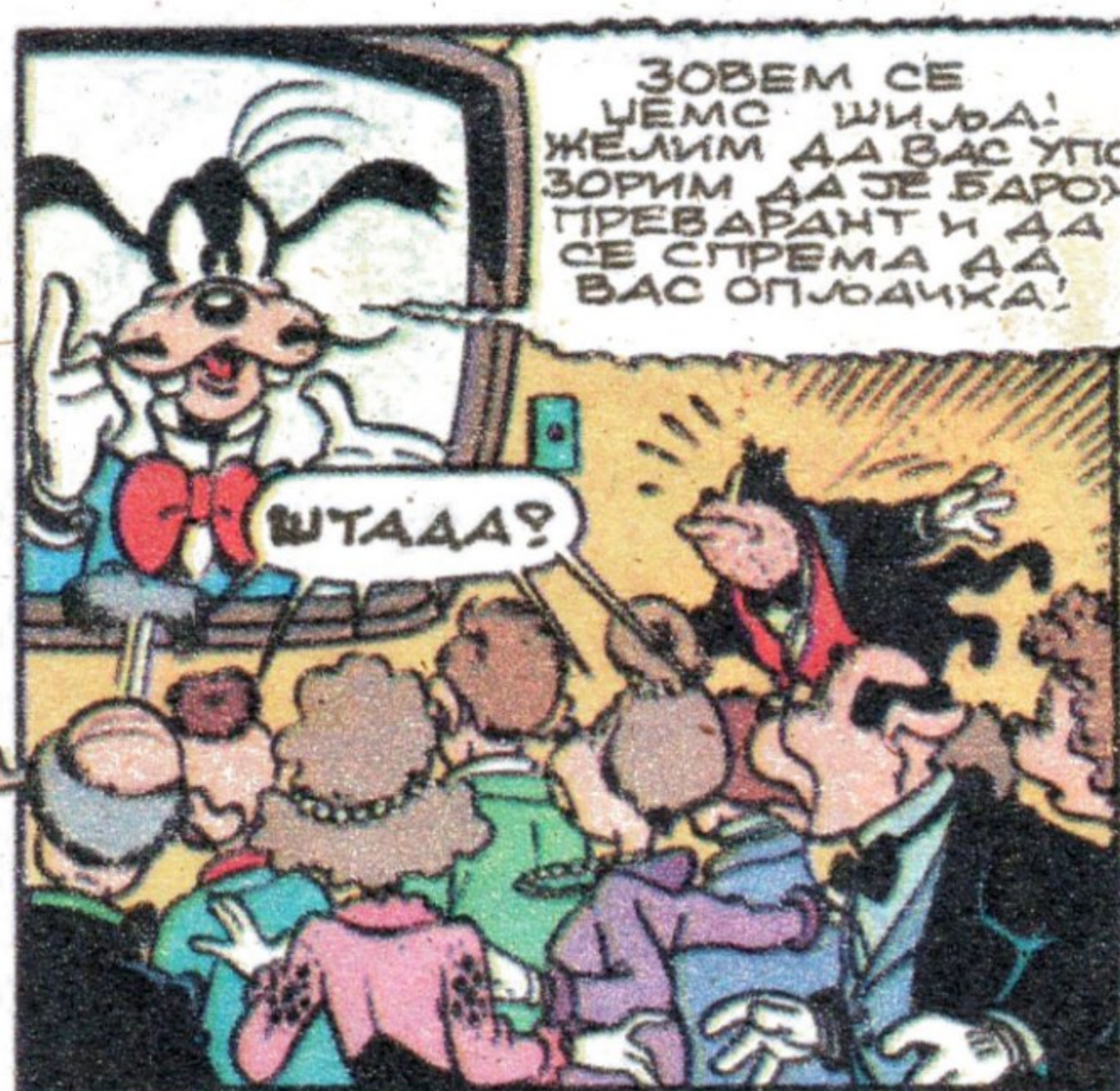
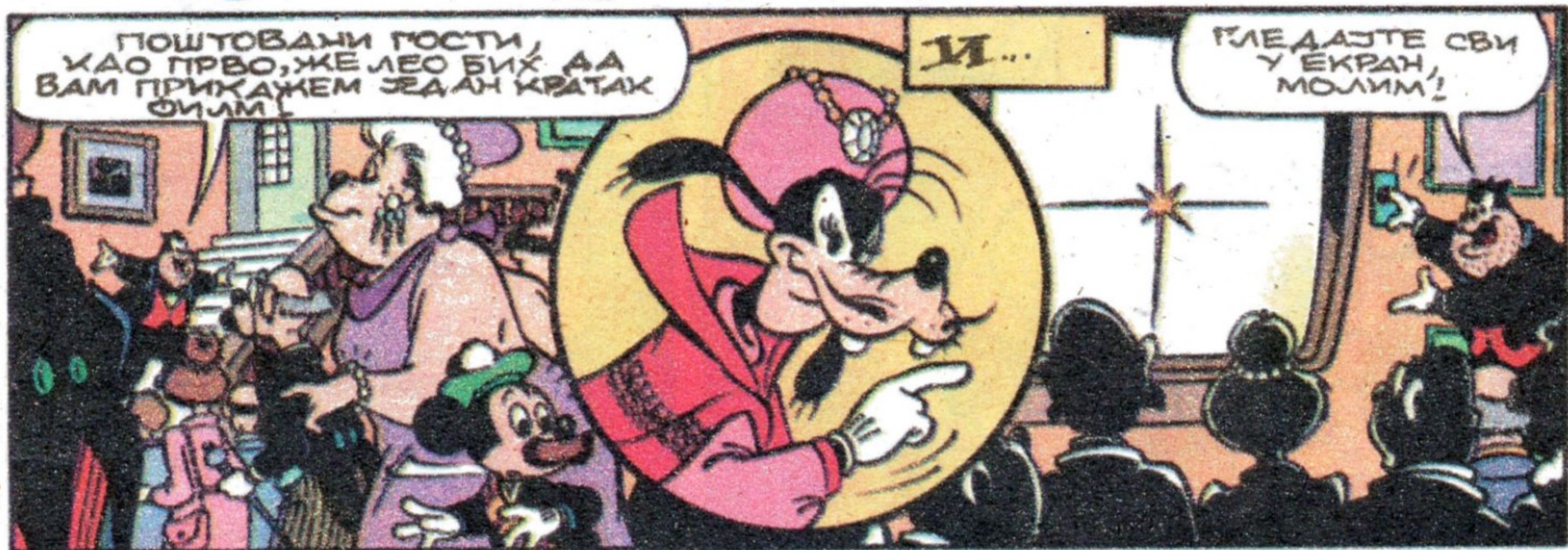
И тако...

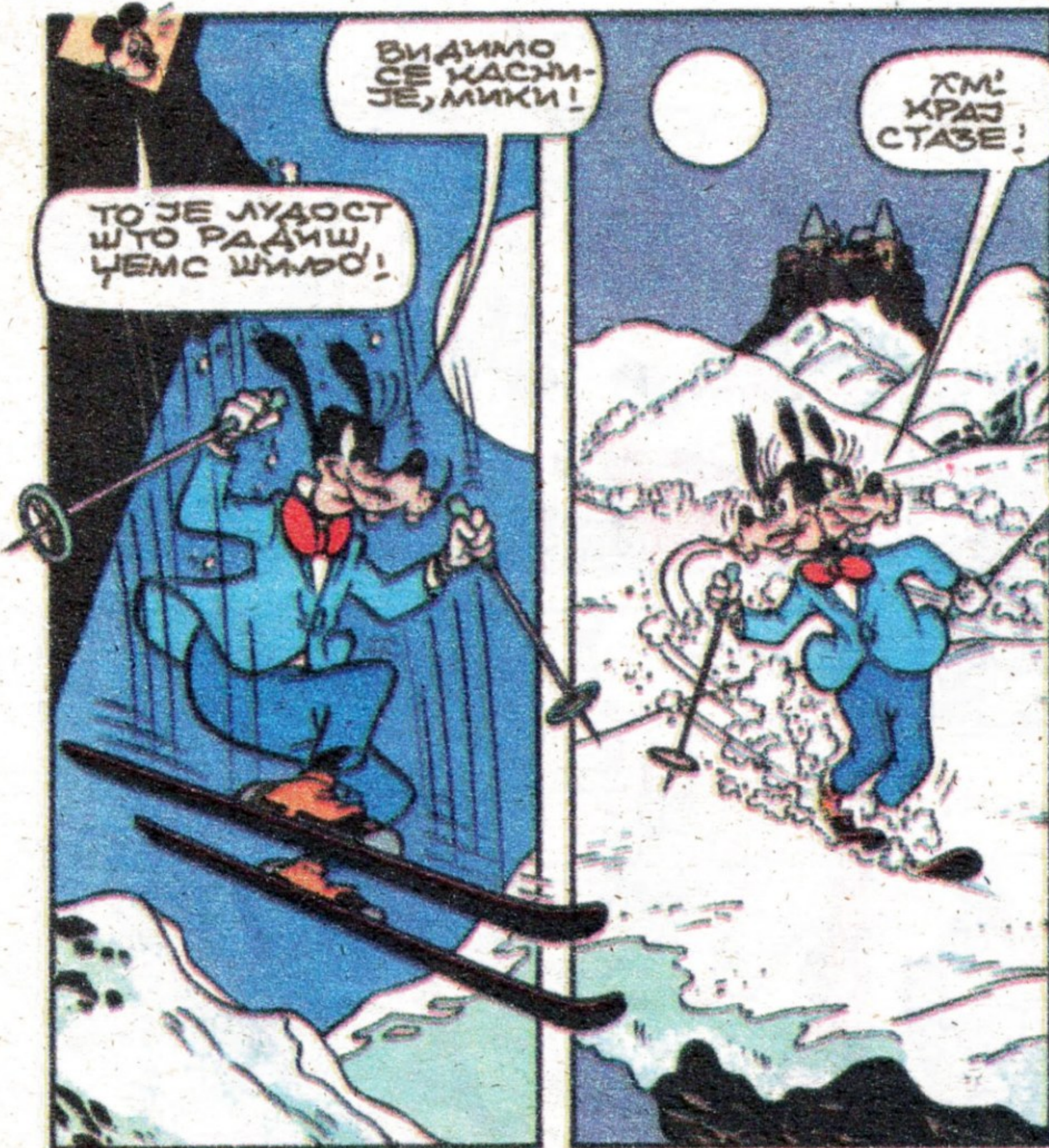
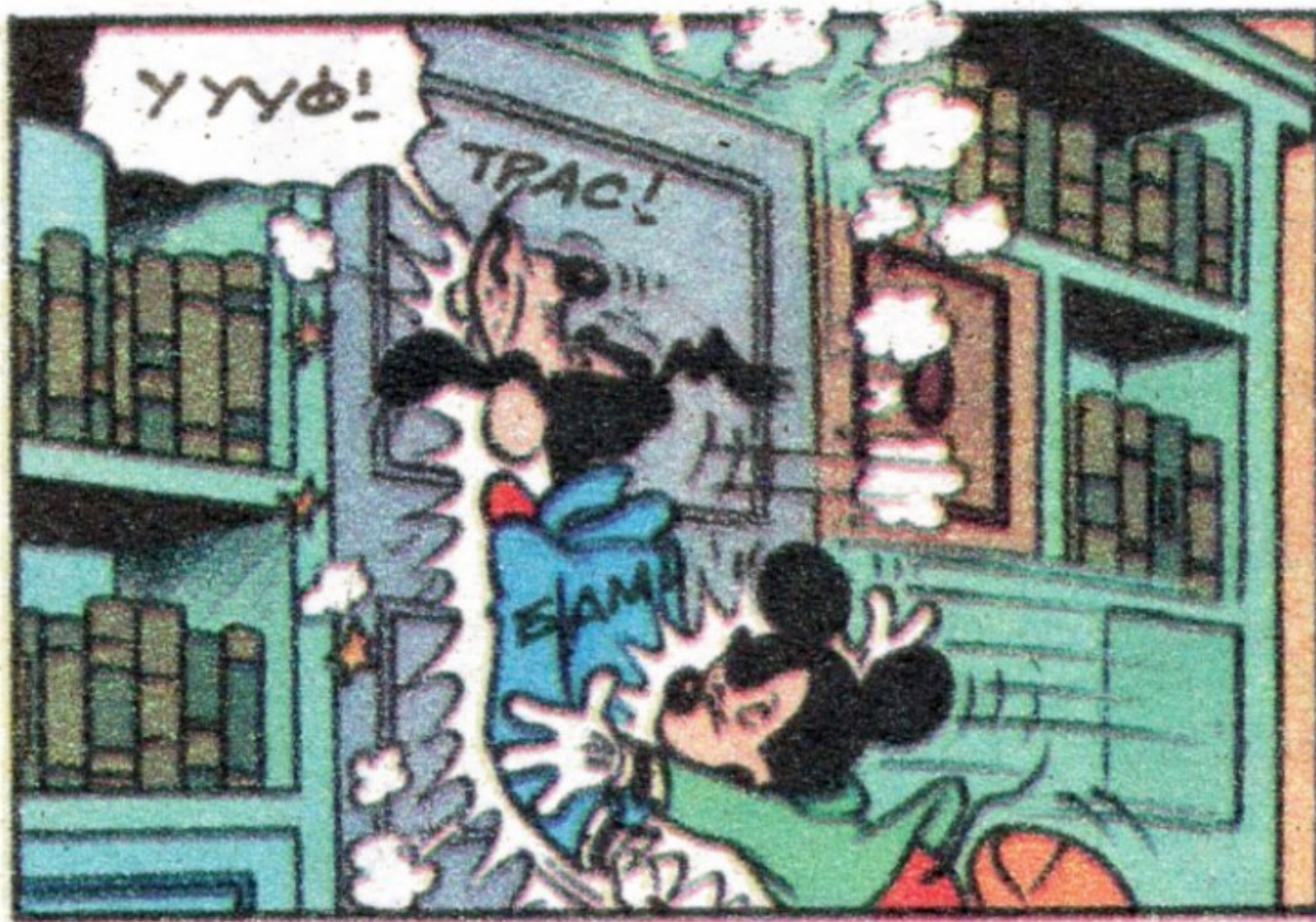
Ура дигеш све што ти кажем!

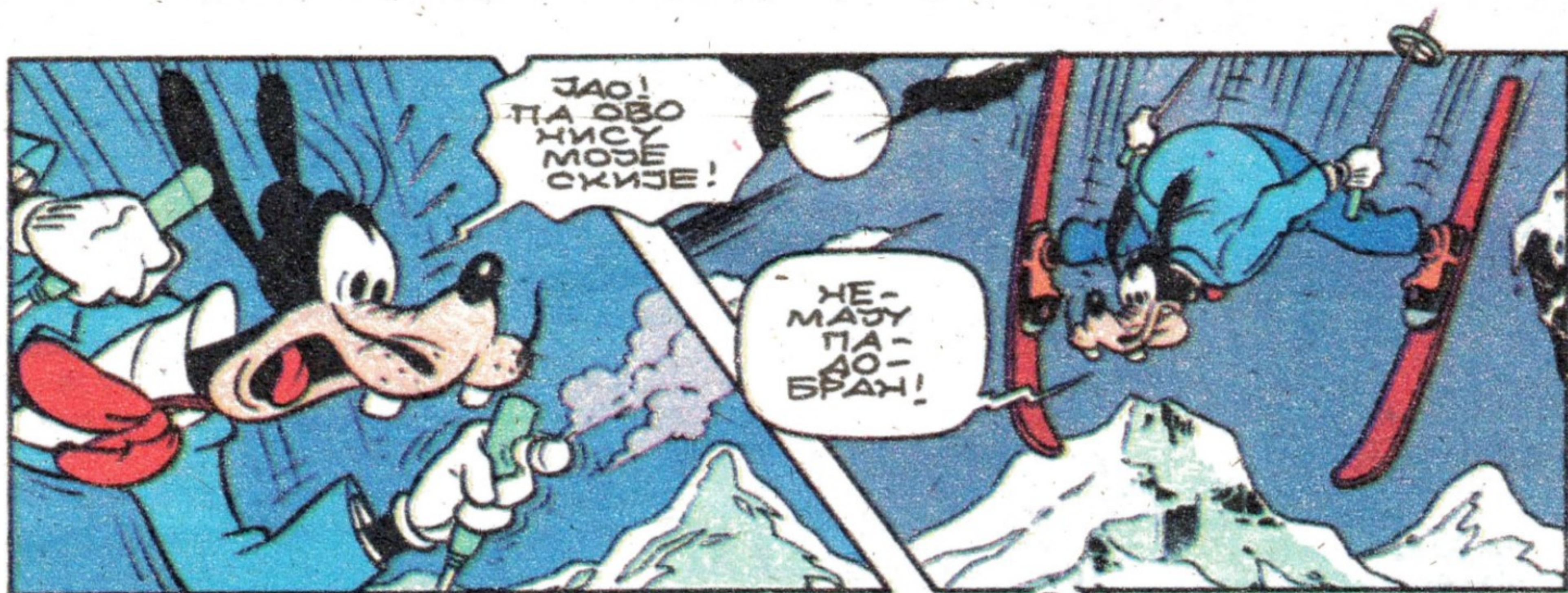
Све што... ти кажем...











## МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК ВАМ ПРЕДСТАВЉА

У овом броју вам представљамо цртани филм „Снежана и седам патуљака“ који је потекло из Дизнијеве радионице. Био је то први дугометражни цртаћ а премијерно је приказан у једном биоскопу у Лос Анђелесу 21. децембра 1937. на одушевљење и гледалаца и критичара. Рад на филму трајао је пуних пет година. Дизни, који је одувек волео Гримове бајке, одлучио је да причу о несрћеној, лепој принцези преточи у филм. У раду је учествовало више од 1000 уметника: цртача, сниматеља, глумца, музичара и стручњана из разних области. Као модел, пронађена је и Снежана од крви и меса. Била је то љупка балерина Мерин Берчер, крхног стаса и нежних црта лица. И као што ни у Гримовај бајци Снежана није остарила, заувек млада и лепа остала је и у овом филму.

Некада давно, у једној далекој земљи, краљ и краљица су добили кћерку коже беле као снег, румених усана и косе црне као дрво абиноса. Назвали су је Снежана. Али краљица мајка

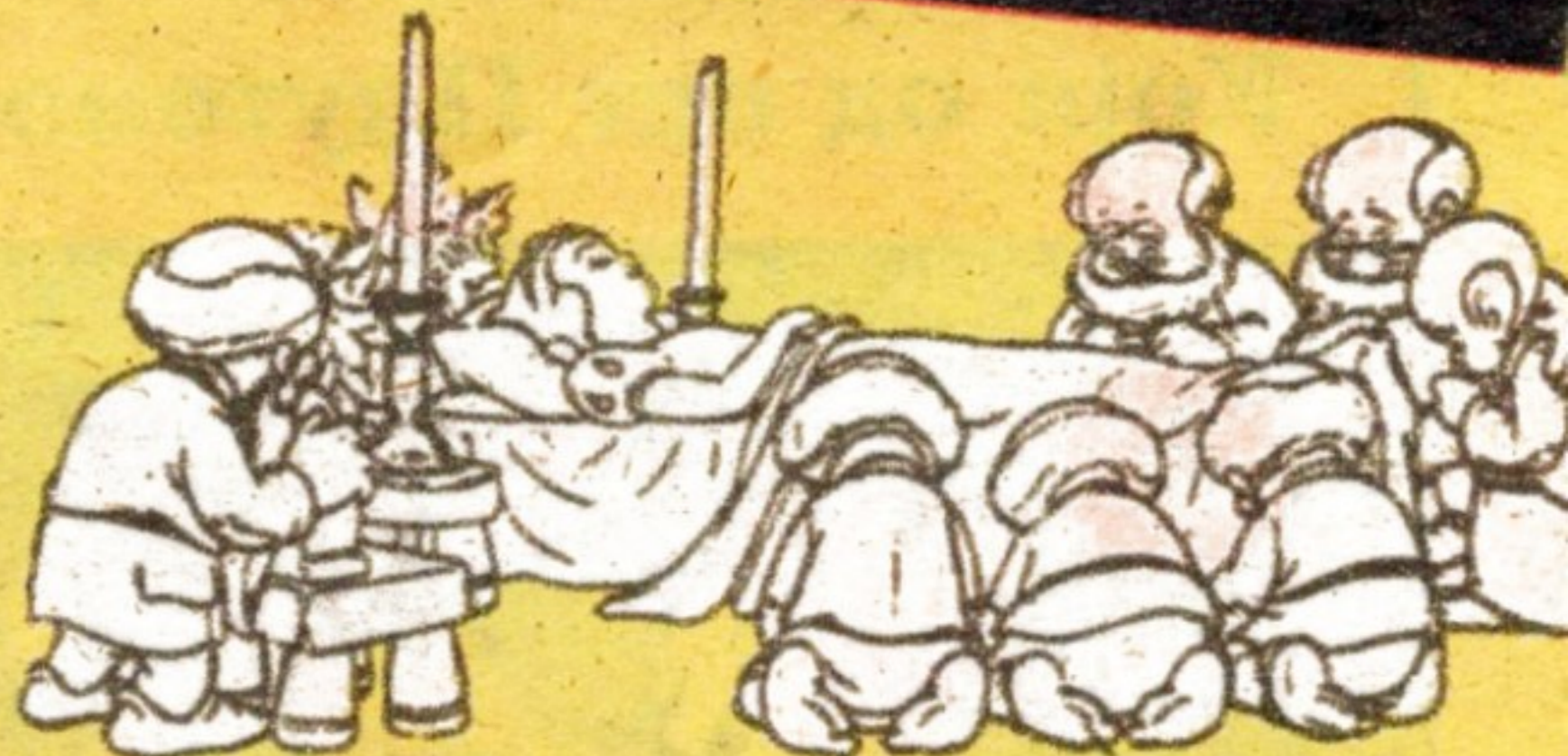
је убрзо умрла те се краљ оженио лепом, али оholом и злом женом. Као и свака маћеха, она није волела дете своје претходнице. Претворила је Снежану у служавку, а она је дане проводила испред чаробног огледала. Стално му је постављала исто питање:

# СНЕЖАНА И 7 ПАТУЉАКА

„Огледалце, огледалце моје, најлепша на свету жена ко је?“ Била је задовољна одговором: „Ти, краљице!“



А онда, једнога дана, цео свет се срушио када је огледало рекло да је Снежана израсла у лепшу жену од ње. Зла краљица је наредила ловцу да несрећну девојку одведе у шуму и да је убије. Али поштени ловац није извршио наређење, већ је Снежану оставио у шуми. Уплашена девојка дуго је лутала кроз беспуће а онда је угледала кућицу седам патуљака.



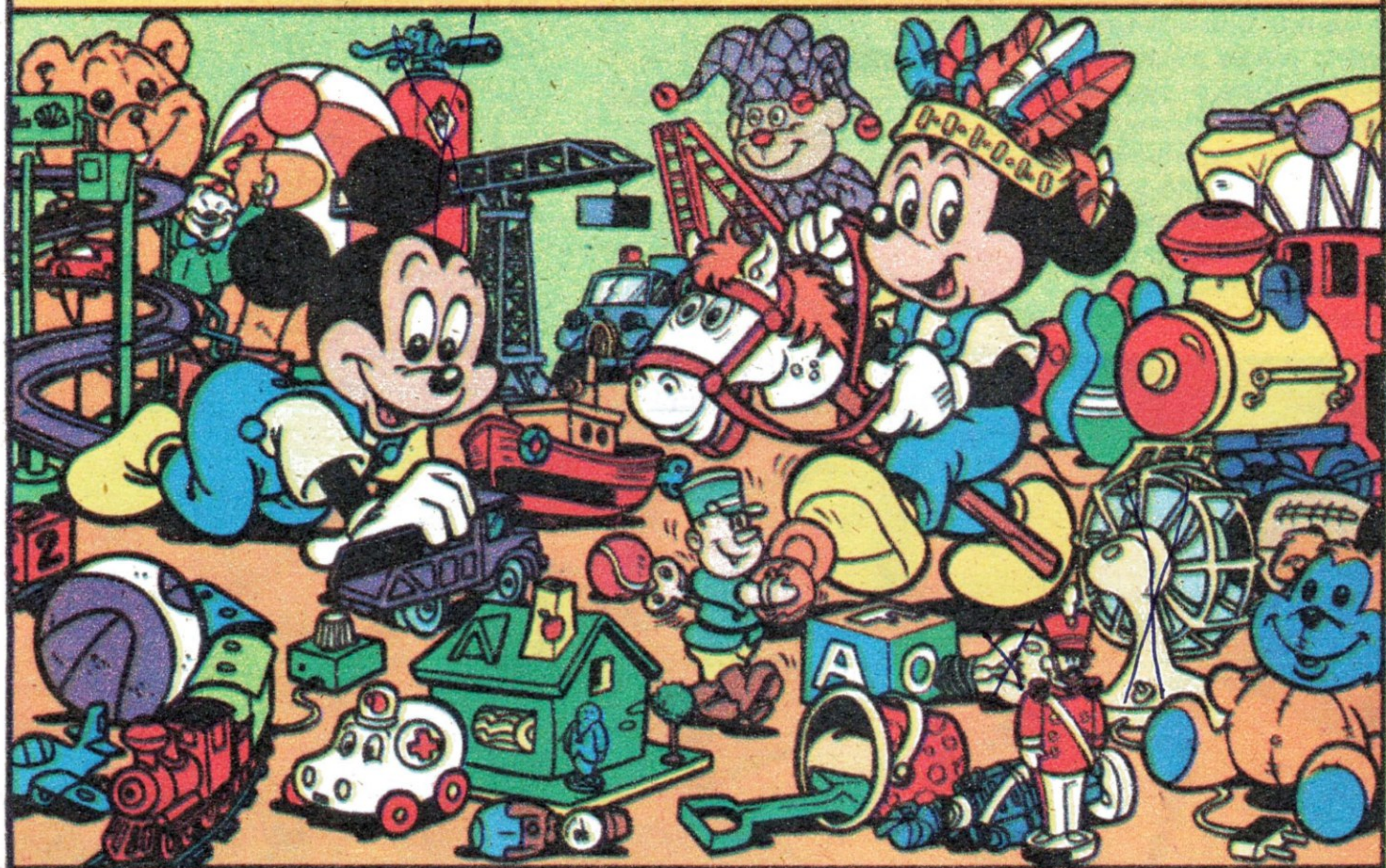
Уча, Срећко, Поспанко, Кијавко, Мутко, Љутко и Стидљивко су прихватили Снежану. Док су они вредно радили у свом руднику дијаманата, Снежана им је кувала и спремала, а у слободно време су играли и певали. Али њихову срећу помутила је зла краљица која је дознала да је Снежана жива.

Прерушана у старицу, запутила се у шуму до куће седам патуљака. У замену за парче хлеба, дала је Снежани отровну јабуку. Када су патуљци сазнали за страшну вест, појурили су за злом краљицом. Сатерали су је на високу хридину са које је пала у понор. Плачући су исклесали кристални ковчег и у њега положили Снежану.

И вероватно би је довека оплакивали да шумом није прошао млади принц који је тражио Снежану, своју љубав из детињства. Када је спустио пољубац на њене усне, Снежана је отворила очи. Била је жива. Љубав је надјачала све зле чини и њих двоје су се запутили у принчев дворца где су дуго и срећно живели.

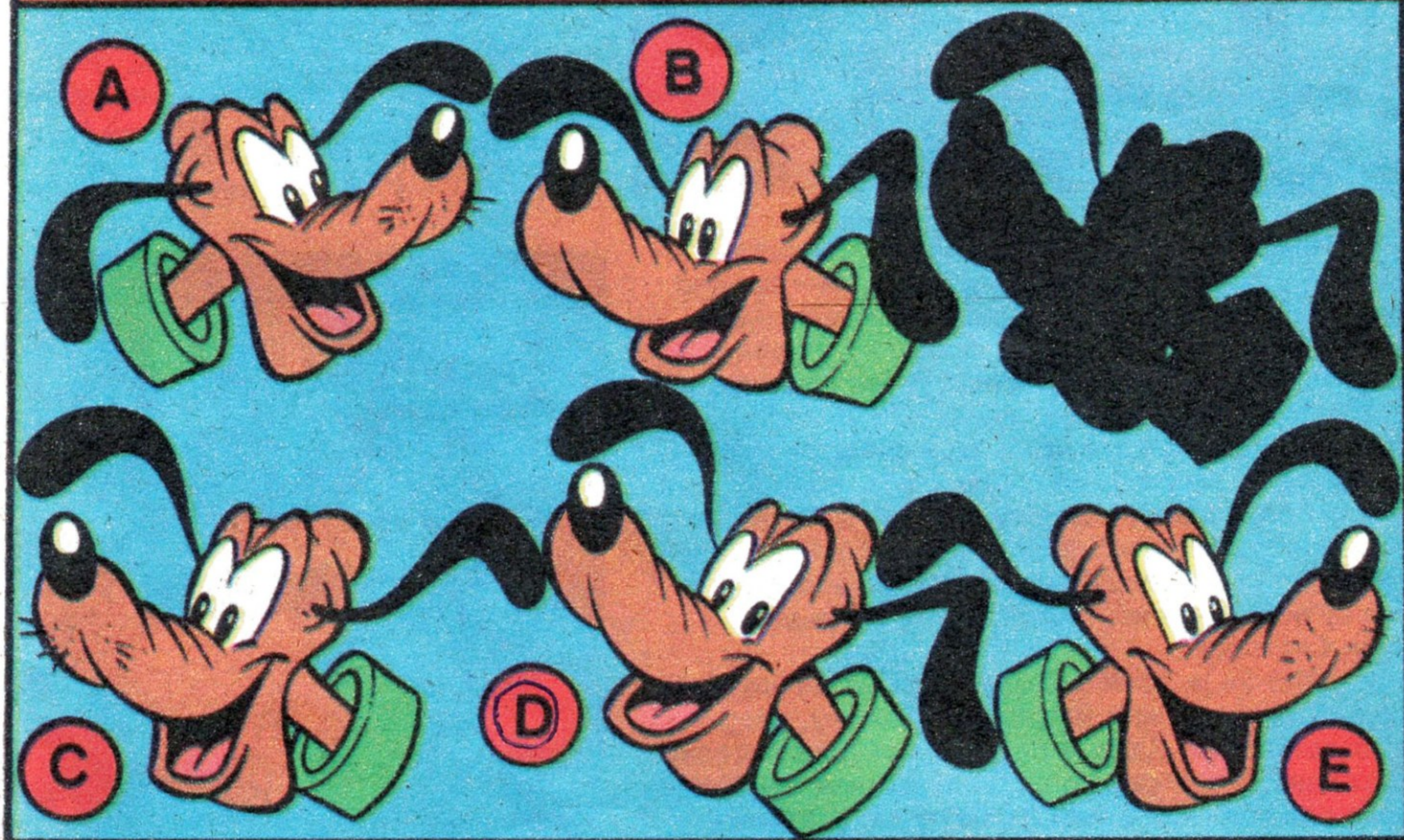


Бистрооки! Три предмета на овој слици нису играчке. Можете ли да их пронађете?



Решење: вентилатор, сјајница и апарат за гашење пожара.

Који од пет Плутонових ликова одговара сенци?



Решење: сенка D

# МИКИ НЕБАШНИ ГАН

ПРЕВЕЗАНИ ШПИЈУН ДОКТОР ЗИМОР ПОКУШАВА ДА УКРАДЕ ВАЖНА ТАЈНА ДОКУМЕНТА. МИКИ МУ ЈЕ НА ТРАГУ...

МИШЈИ СТВОРЕ, ЗБРИСАЈУ ТЕБЕ И ТВОЈ ГРАД СА ЛИЦА ЗЕМЉЕ!

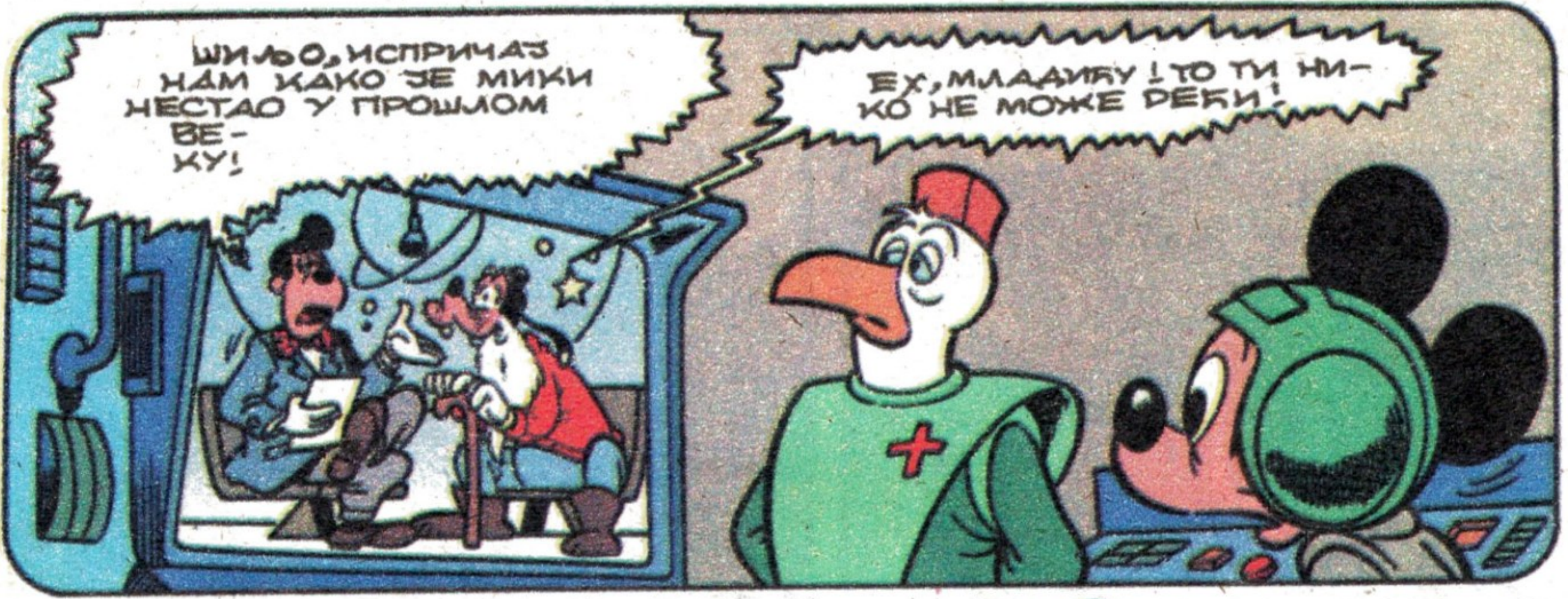
ТО ТИ МИСЛИШ...

МОЖИ ПАРАЛИЗИРАЈУЋИ МЕЦИ СУ ВЕОМА ДЕЈСТВОРНИ...

...ЗА НАСИМНИКЕ КИО ШТО СИ ТИ!

ЗАБОРАВИМО СИ ДА ЗА ПОСЕДУЈЕМ НАРОЧИТО ОРУЖЈЕ!





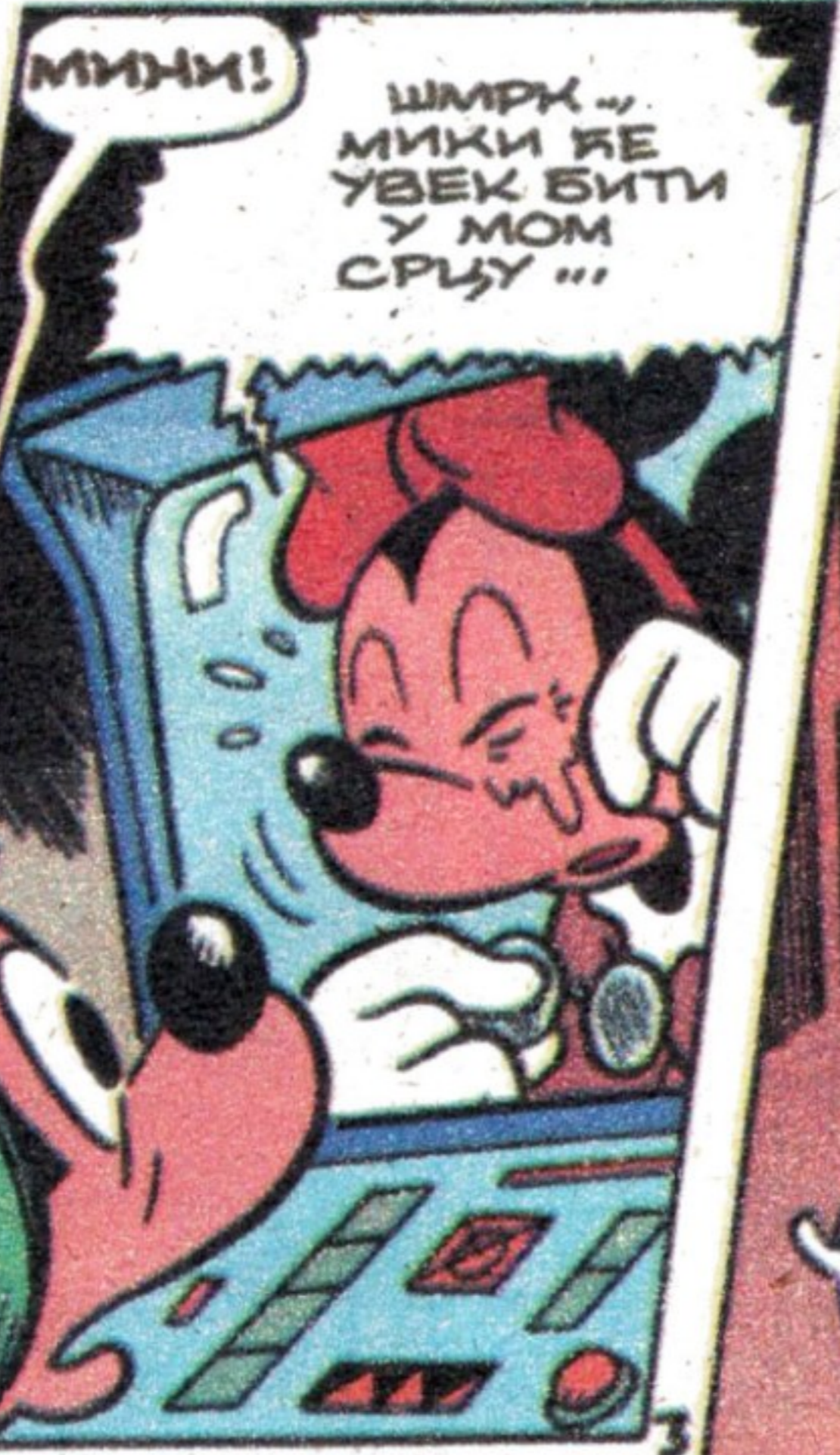
ШИЉО, ИСПРИЧАЈ  
НАМ КАКО ЈЕ МИКИ  
НЕСТАО У ПРОШЛОМ  
ВЕ-  
КУ!

ЕХ, МЛАДИЊУ! ТО ТИ НИ-  
КО НЕ МОЖЕ РЕКИ!

СВЕ  
ШТО  
ЗНАМ ЈЕ  
ДА ЈЕ БИО  
НА ТРАГУ  
ПОЗНАТОМ  
ШПИЈУНУ,  
ДОКТОРУ  
ЗИМОРУ ...



ЕВО И  
ВЕРЕЊИЦЕ  
НАШЕ!  
НЕКА ДАШ-  
ЊЕТ  
ЈУ-  
НА-  
КА!



МИНИ!

ШМРК ...  
МИКИ ЋЕ  
УВЕК БИТИ  
У МОЈ  
СРЦУ ...



НИКО ГА НИКАДА  
НЕЋЕ ЗАБОРАВИТИ!  
ЗАТО ЈЕ  
ВЕЧЕРАШЊИ ПРОГРАМ  
ПОСВЕЋЕН  
МИКИЈУ  
— ВЕЛИКОМ  
ДЕТЕКТИВУ!



ЕТО, СВЕ ЗНАШ! СПАВАО СИ АУТО  
У САНТИ ЛЕДА!  
САДА ЈЕ  
2032. ГО-  
ДИНА!

Ш...  
ШТА!



И... НИЈЕ МИ ДОБРО!

МИСЛИМ ДА ЈЕ ПОТПУНО ОШАМУЋЕН!



ОДМОРИ СЕ, МИКИ! КАСНИЈЕ ЋЕ ДОЂИ НАШИ ИСТОРИЧАРИ ДА ТЕ ПИТАЈУ КАКО СЕ ЖИВЕЛО ТЕ 1095. ГОДИНЕ!



ЈЕ ЛИКОВИ СЛОВИ БИЛИ СУ ПРАВА МОРА...



ЈА ЛИ, ИЗМЕНАДА, ПАНЕЖЕ МУ СЕ БРАТНАО...

ГЛАВА МИ БРУЗИ... САМО МИ ЛЕТЕ МИСЛИ...



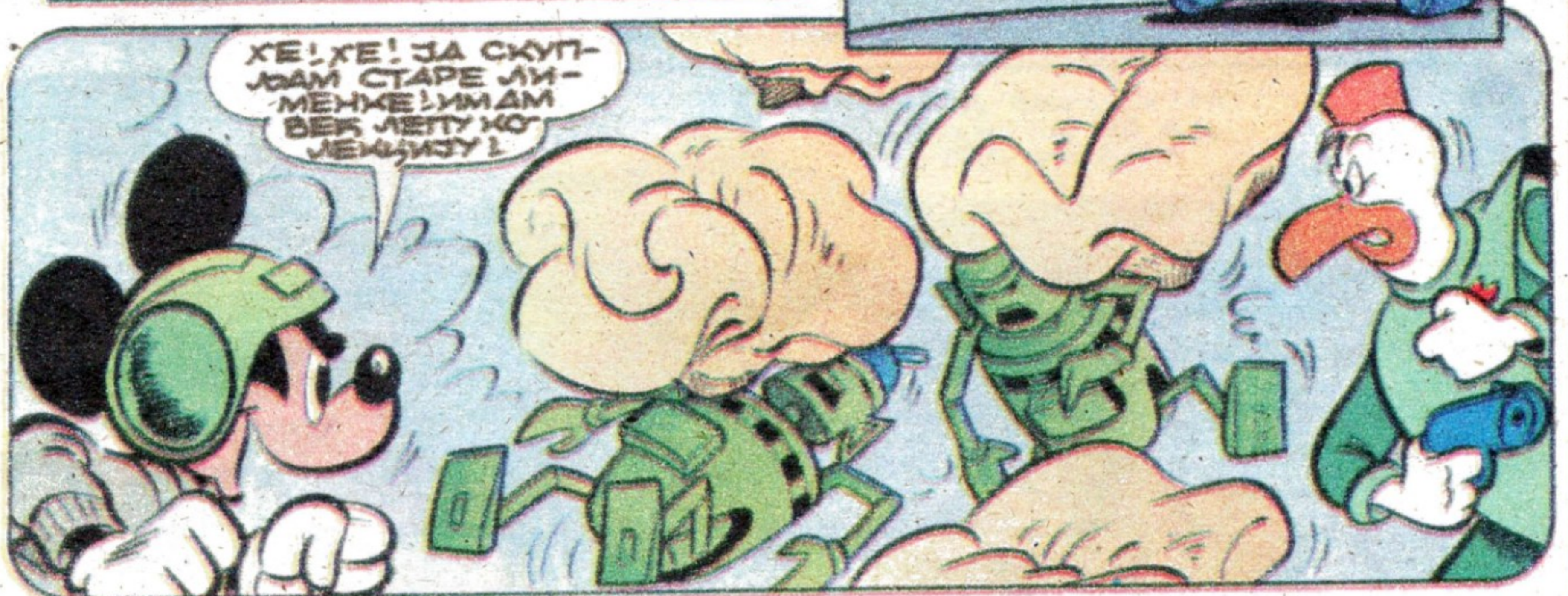
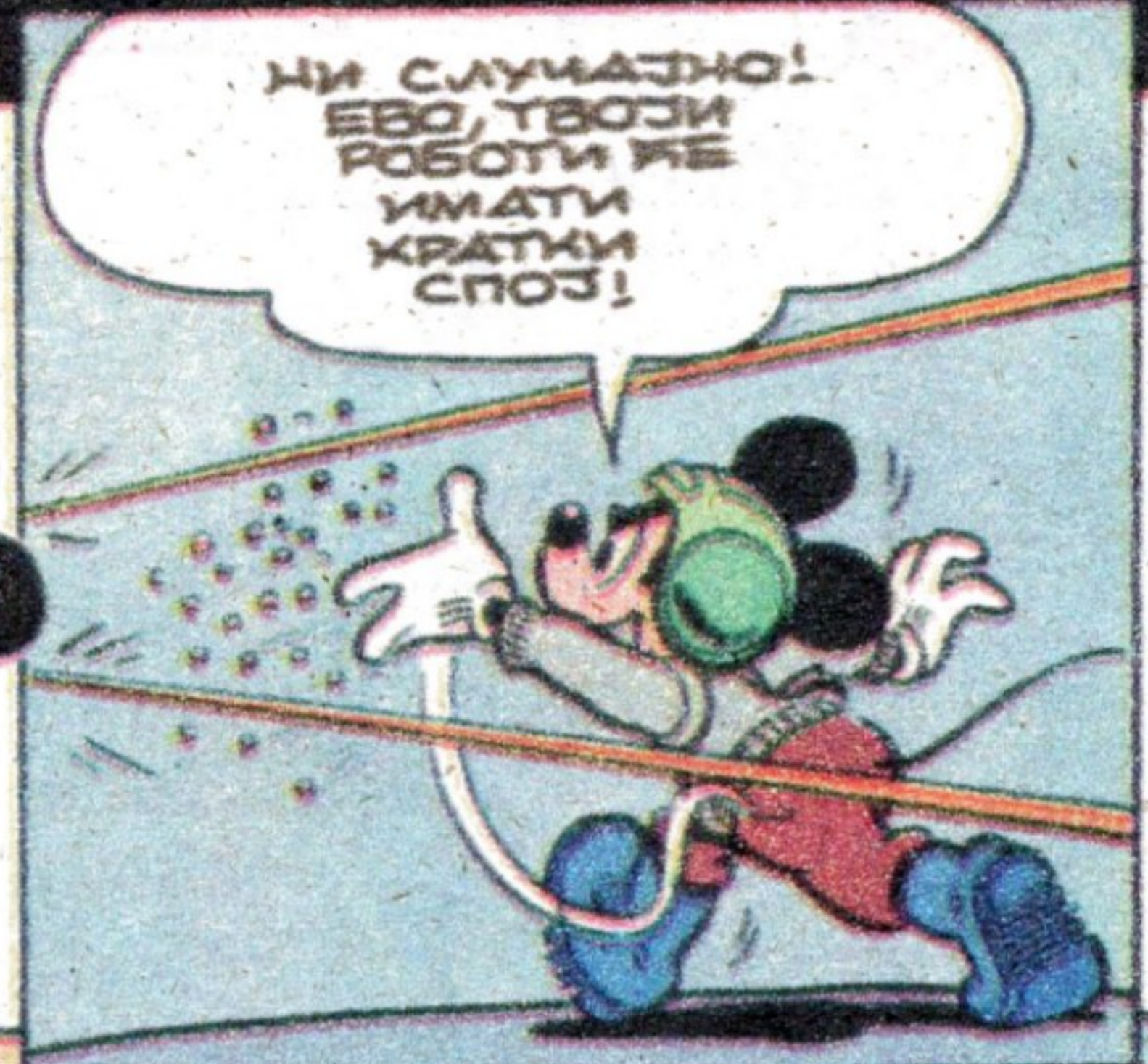
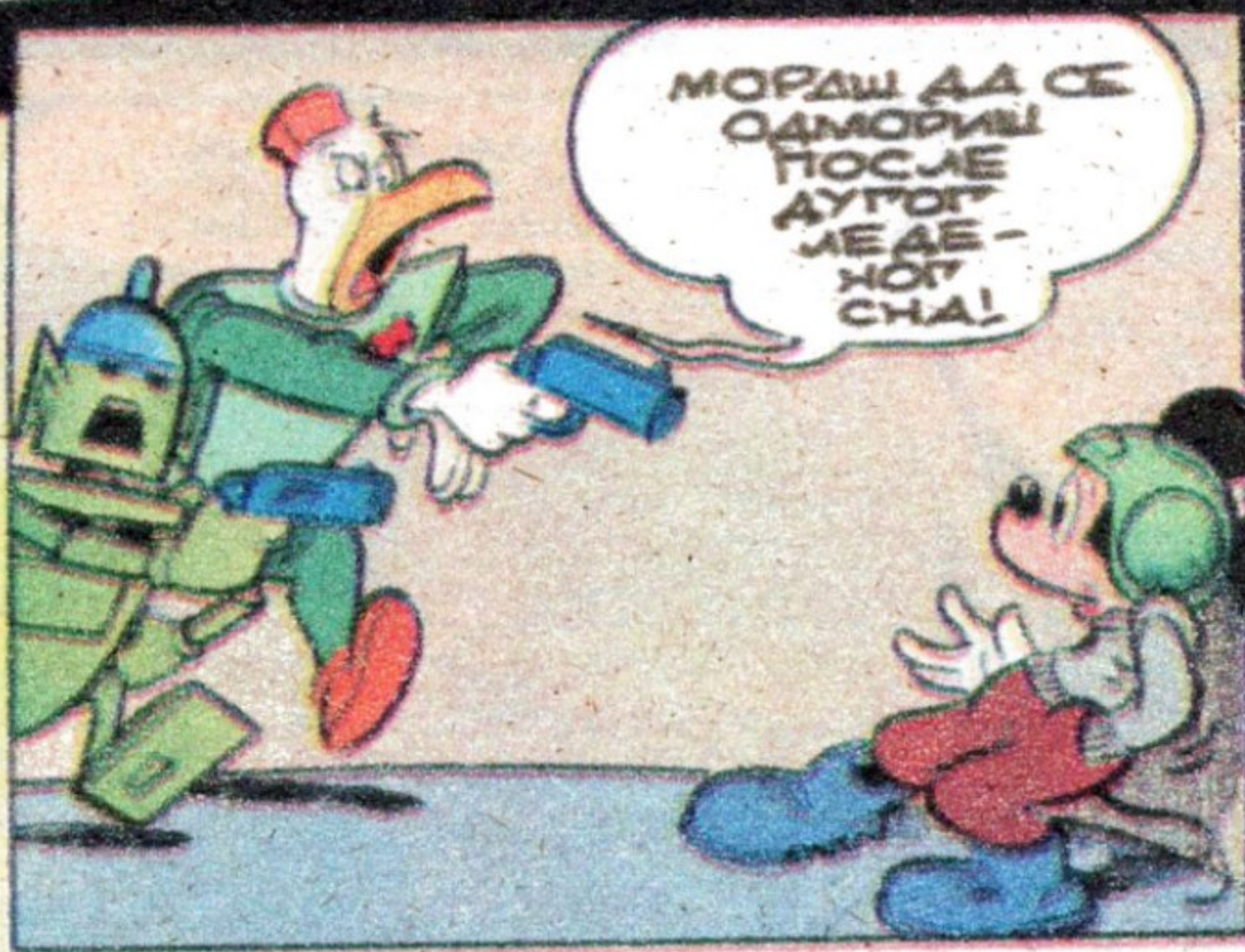
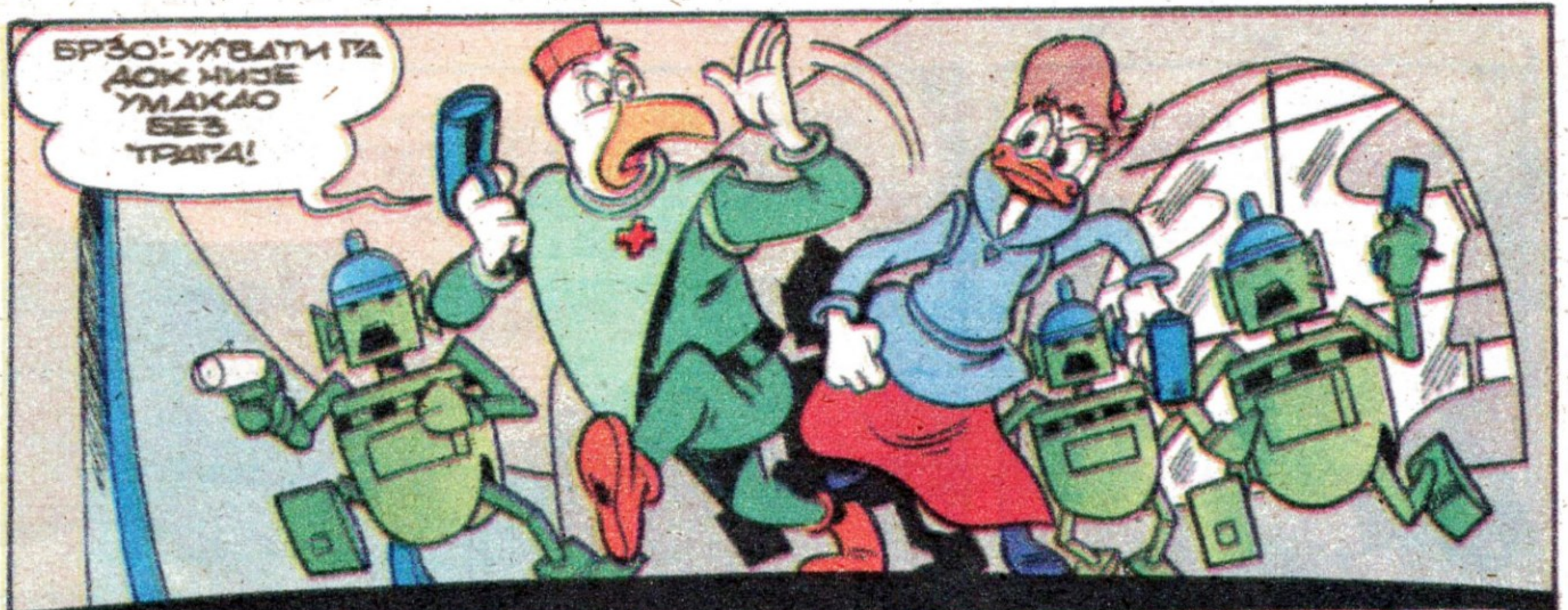
МОРАМ НАЈИ ШИ-ЈУ И МИКИ!

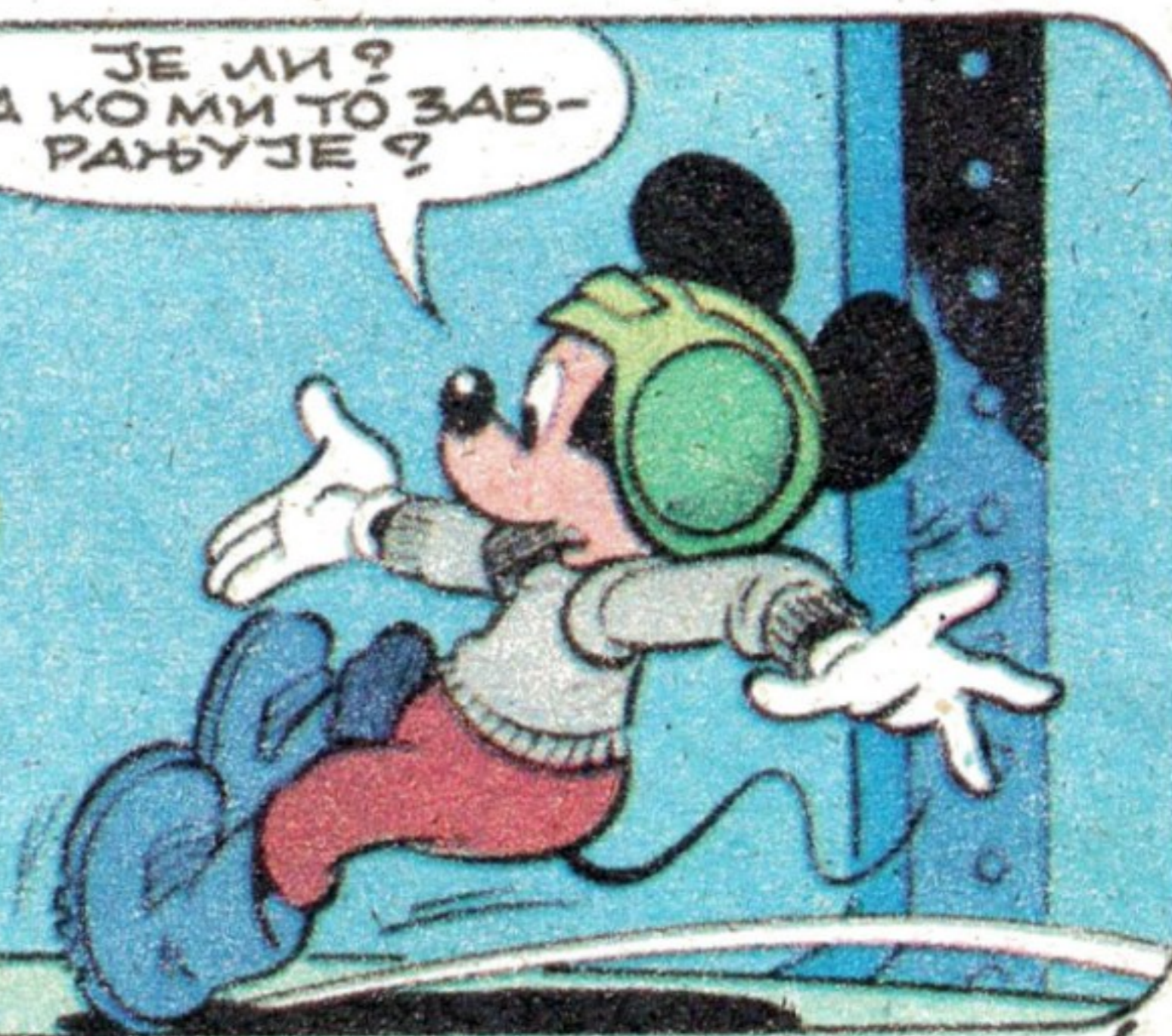
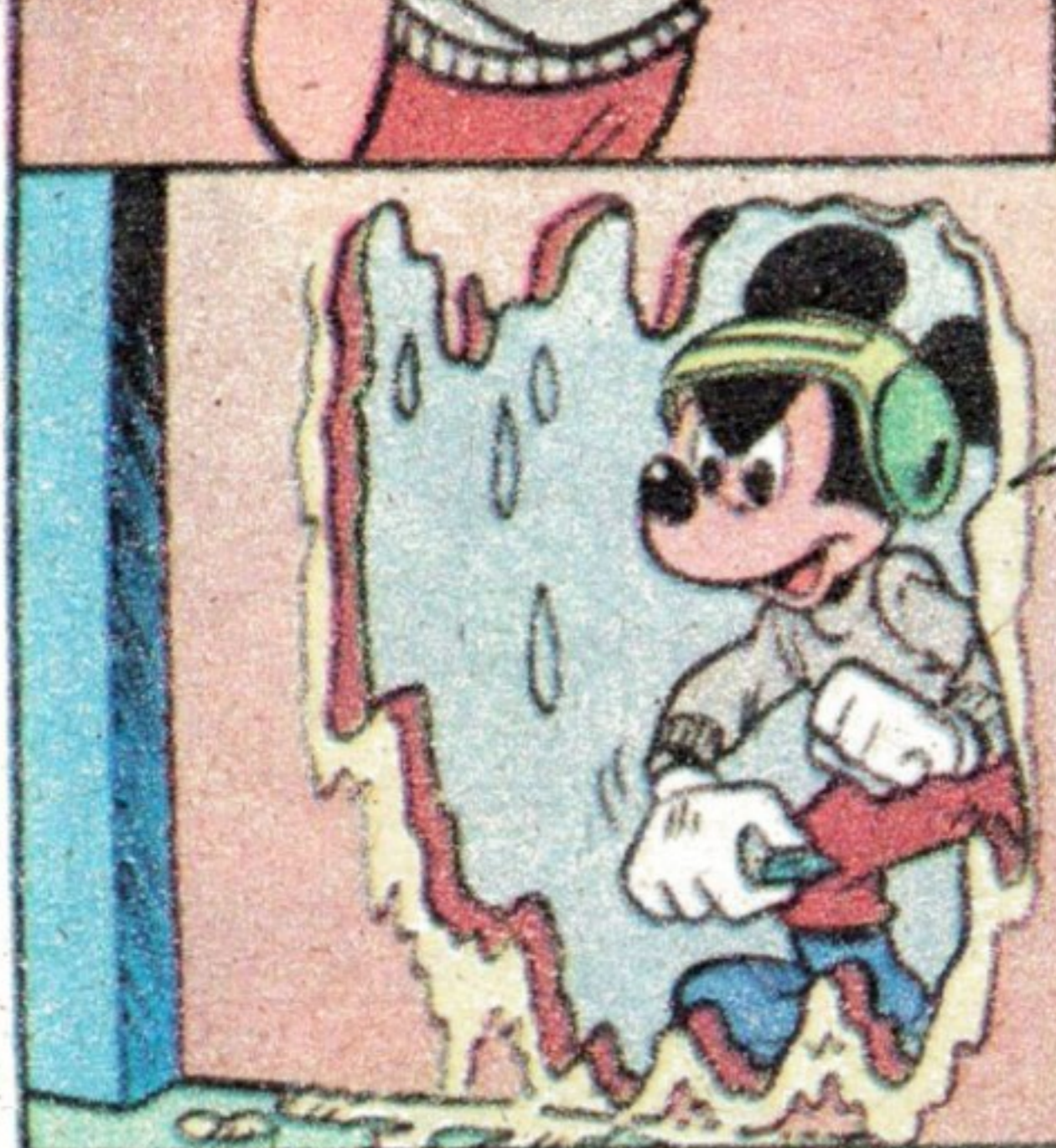


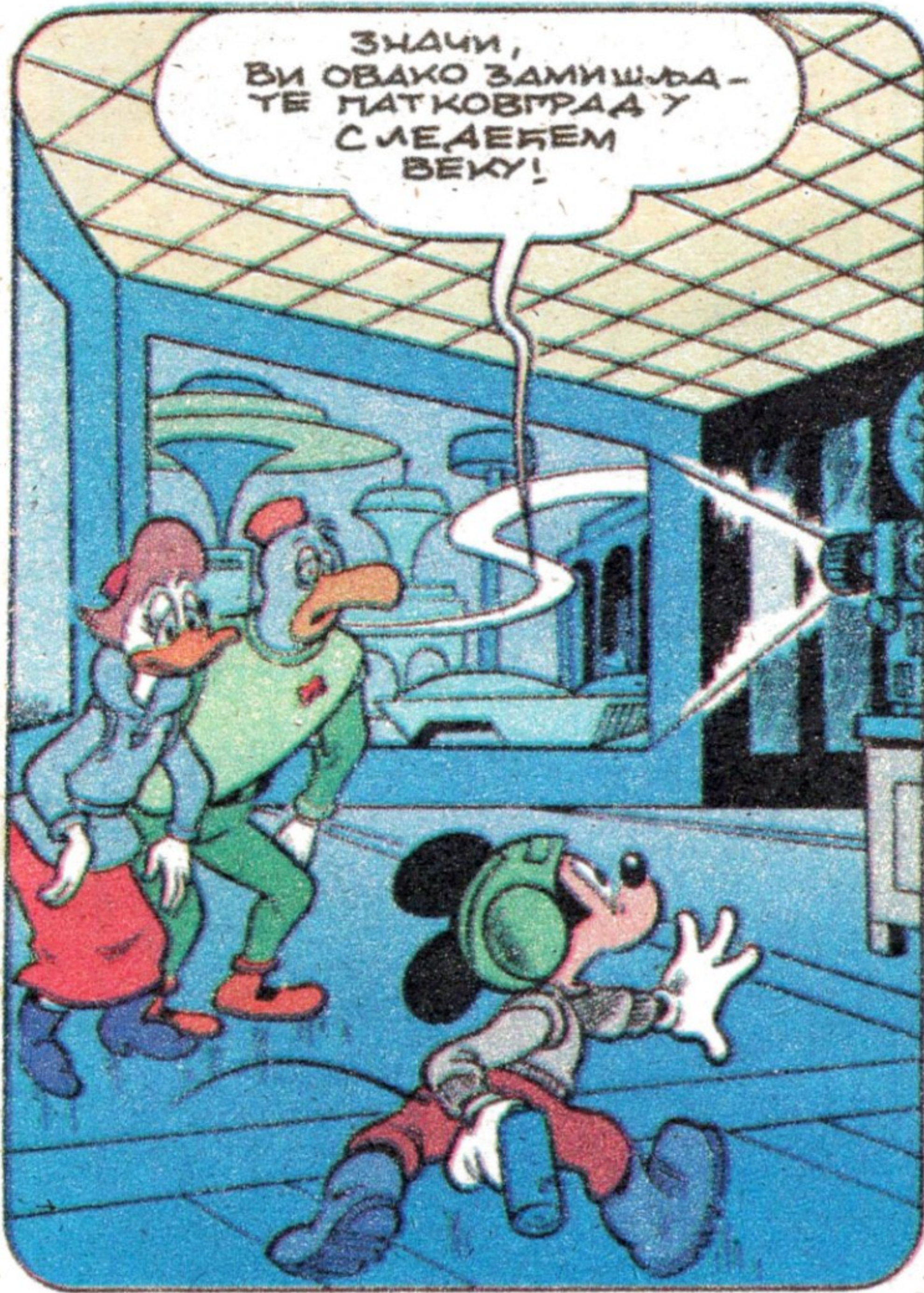
ХМ... ЗАКЛУЧАЛИ СУ МЕ!

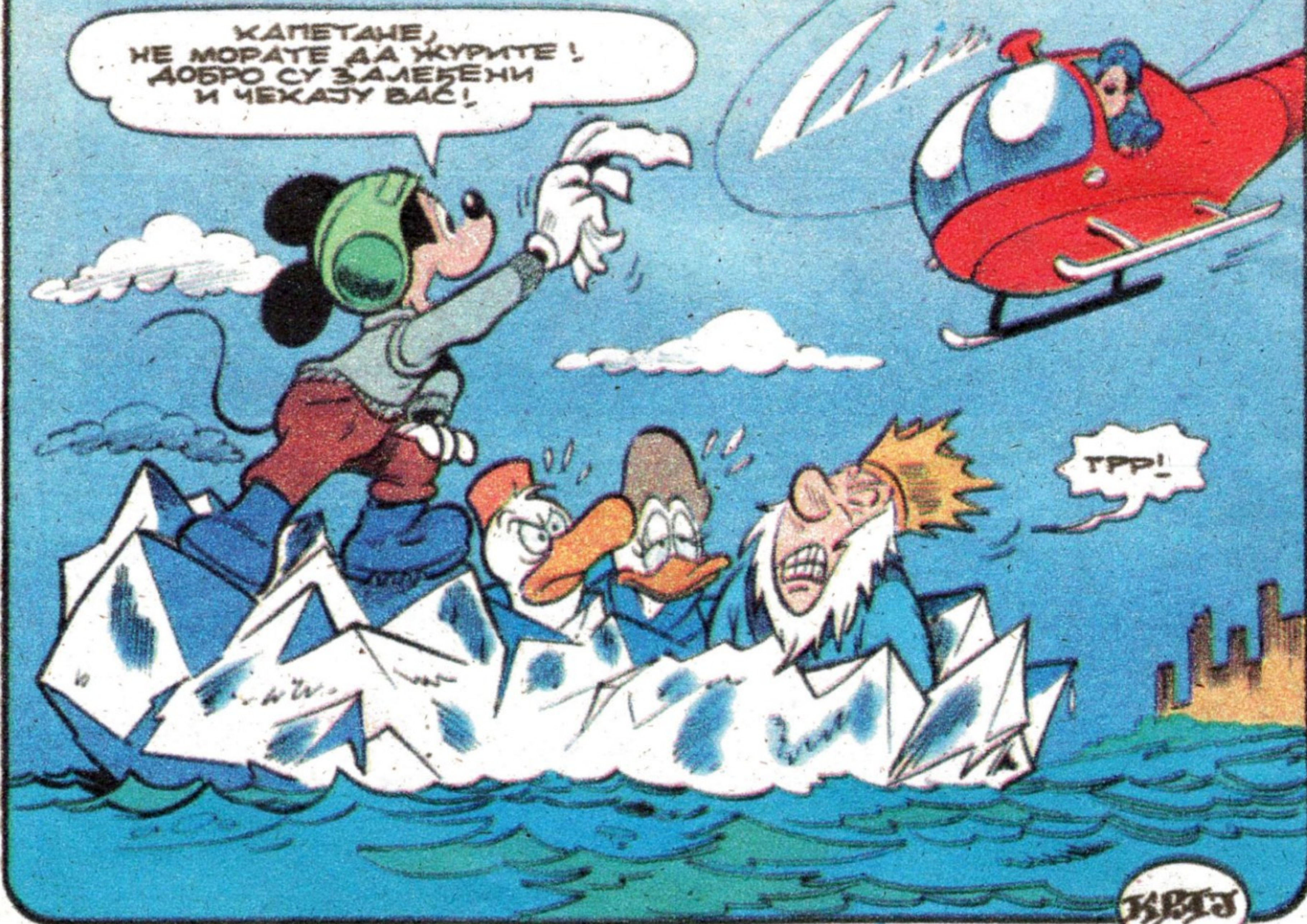
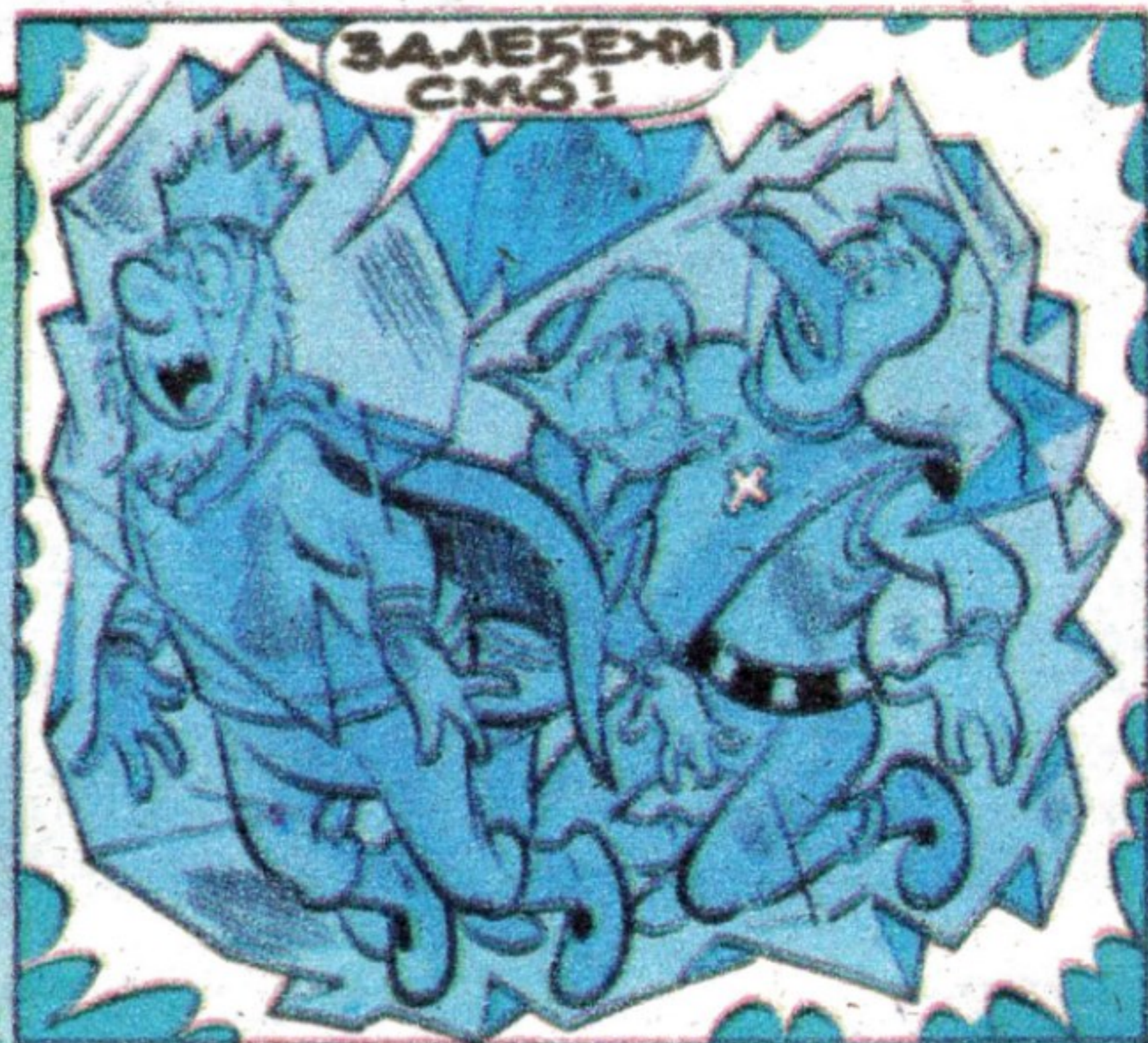


УЗЕЛИ СУ МИ ОРУЖЈЕ, АЛИ НИСУ ЗНАЛИ С КИМ ИМАЈУ ПОСЛА! ЈА СВЕ ЗНАМ УНАПРЕД!











Walt Disney БУДОЗИ  
**СРЕБА НИЈЕ ПРЕВАЗНА**



ДЕБЕЛО СМО ПЛАТИЛИ ОБАД РАДИЈАТОР!

О, НЕ!  
 НЕ МОГУ  
 ДА ВЕРУЈЕМ!



ОВО ЈЕ ВЕК ЧЕТВРТА КАЗНА  
 ЗА ПОГРЕШНО ПАРКИРАЊЕ ОВЕ  
 НЕДЕЉЕ!



САЈЕАНОМ...

УПОМОК!  
 ЛОПОВ!

ВИДИ!  
 ПЛАЧКАШ!



УСРЕД БЕЛА ДАНА  
 ЧОВЕК ИЗВРШИО ПЛАЧКУ!

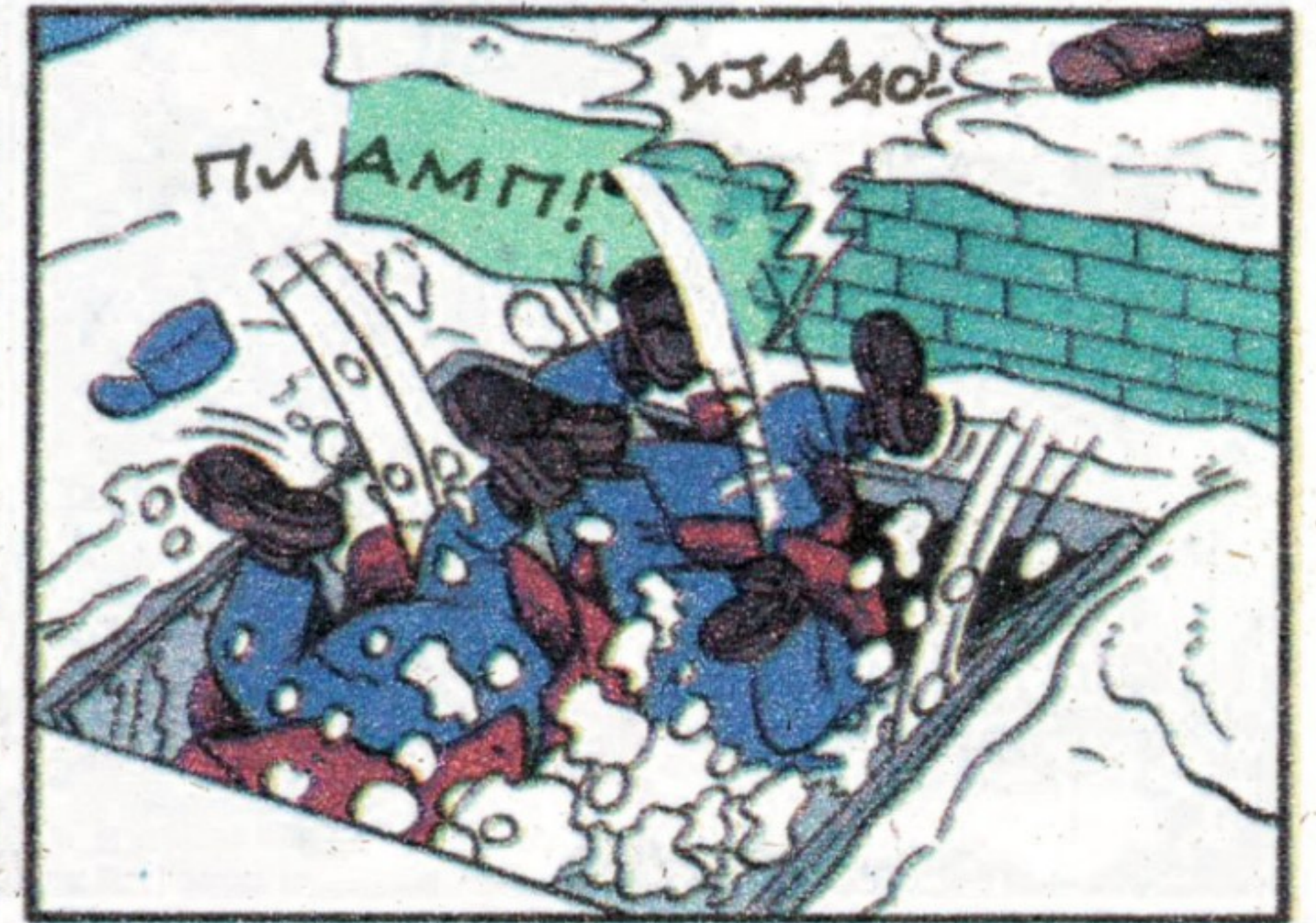


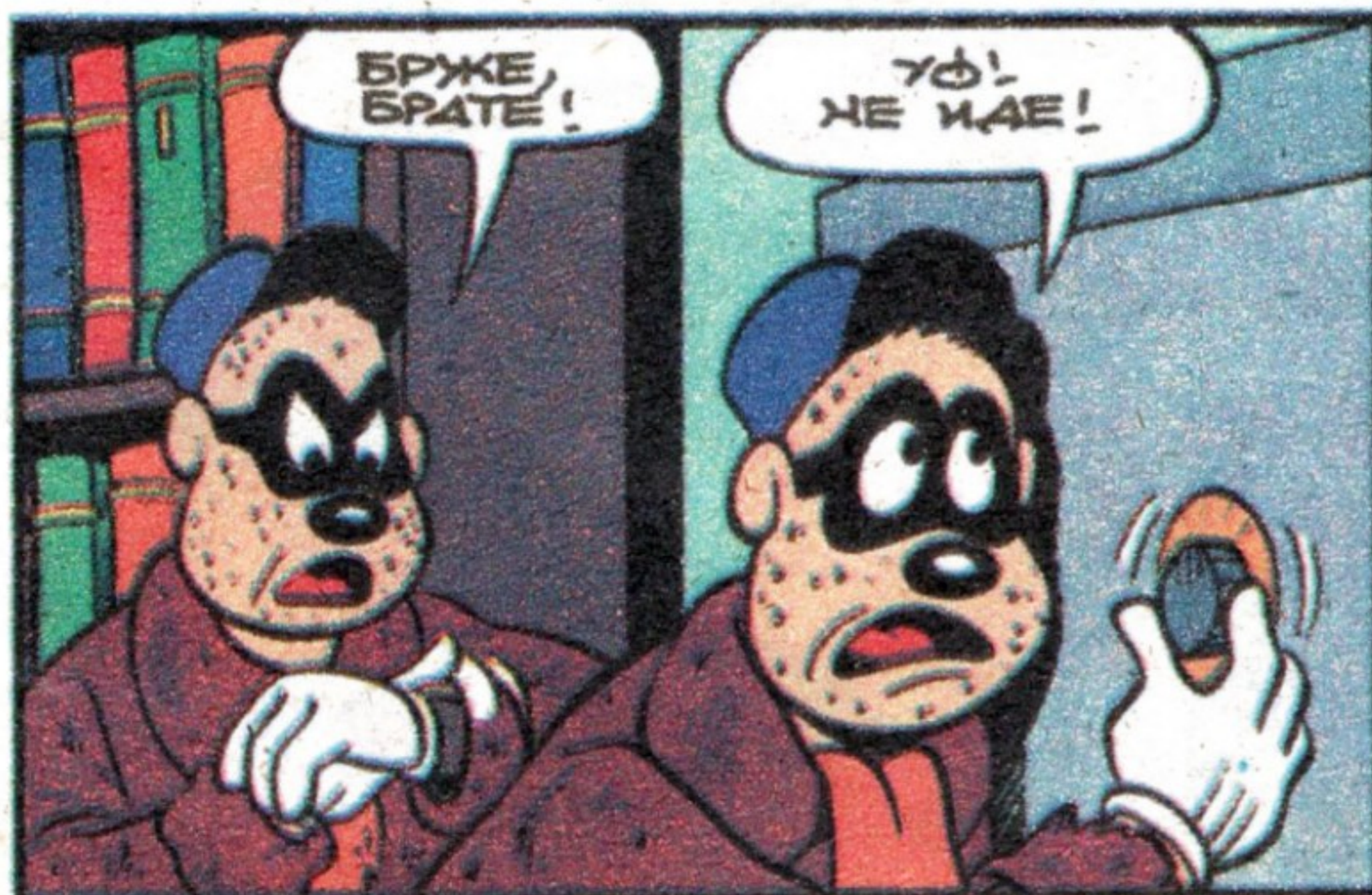
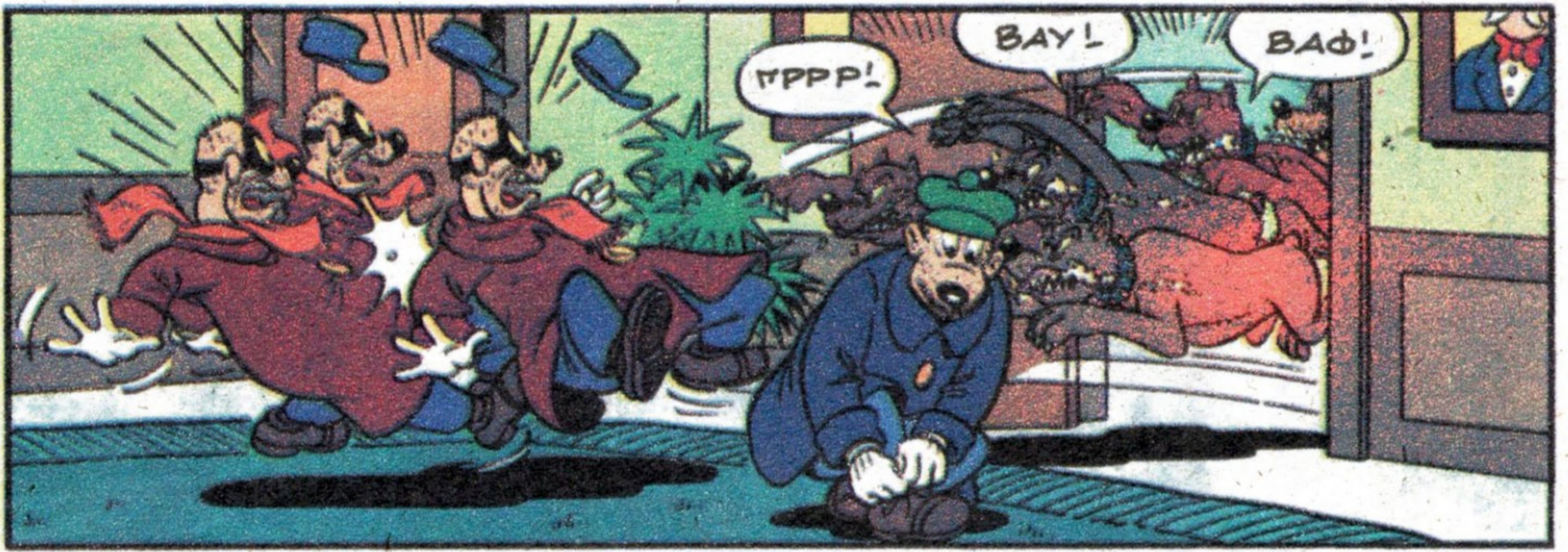
ЈЕ Л' ОВО ВАША МА-  
 РАМИЦА, ГОСПОБО?

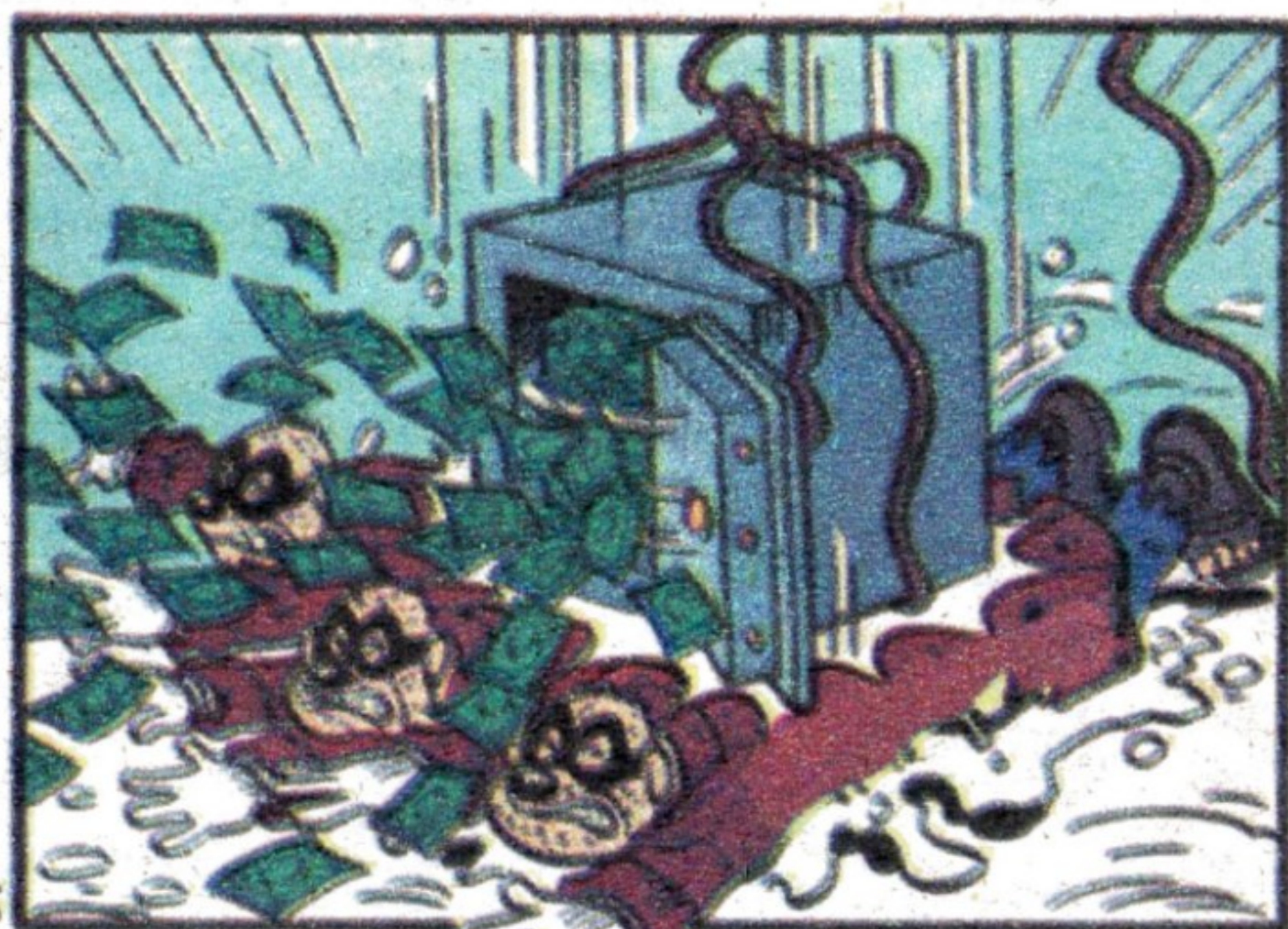
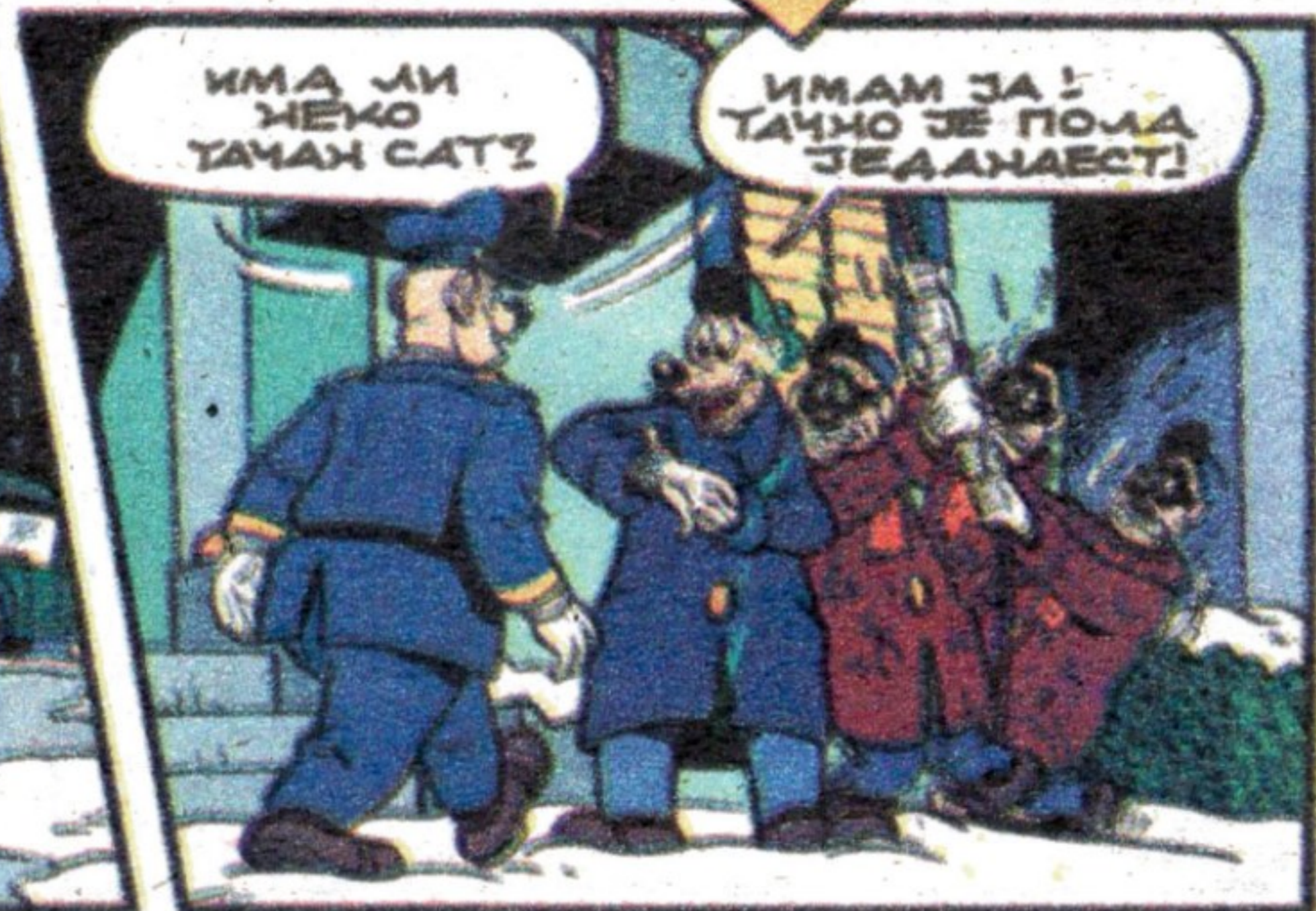
О, ХВАЛА ВАМ!  
 ТО МИ ЈЕ  
 УСПОМЕНА  
 ОД СЕСТРЕ!









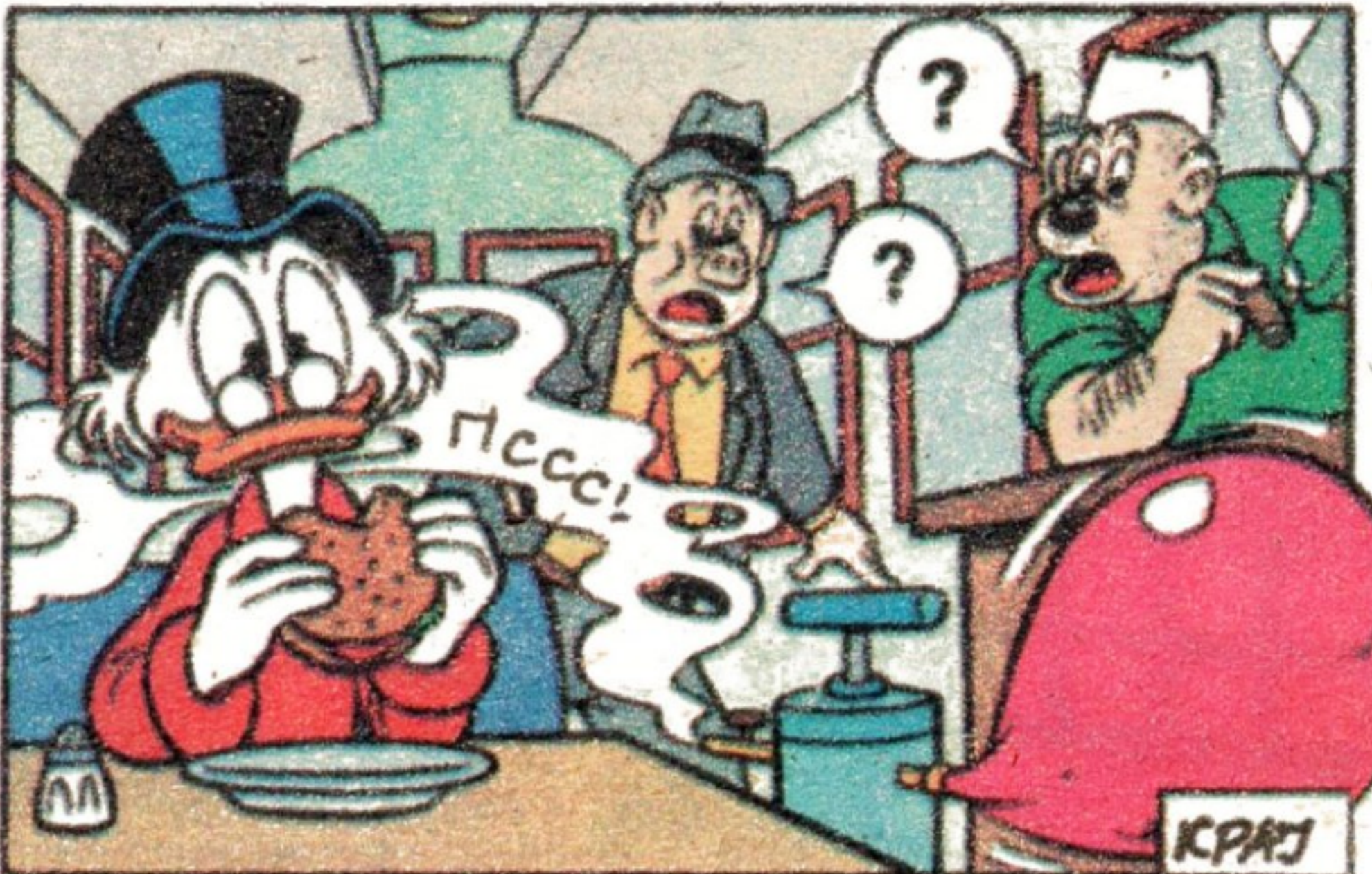
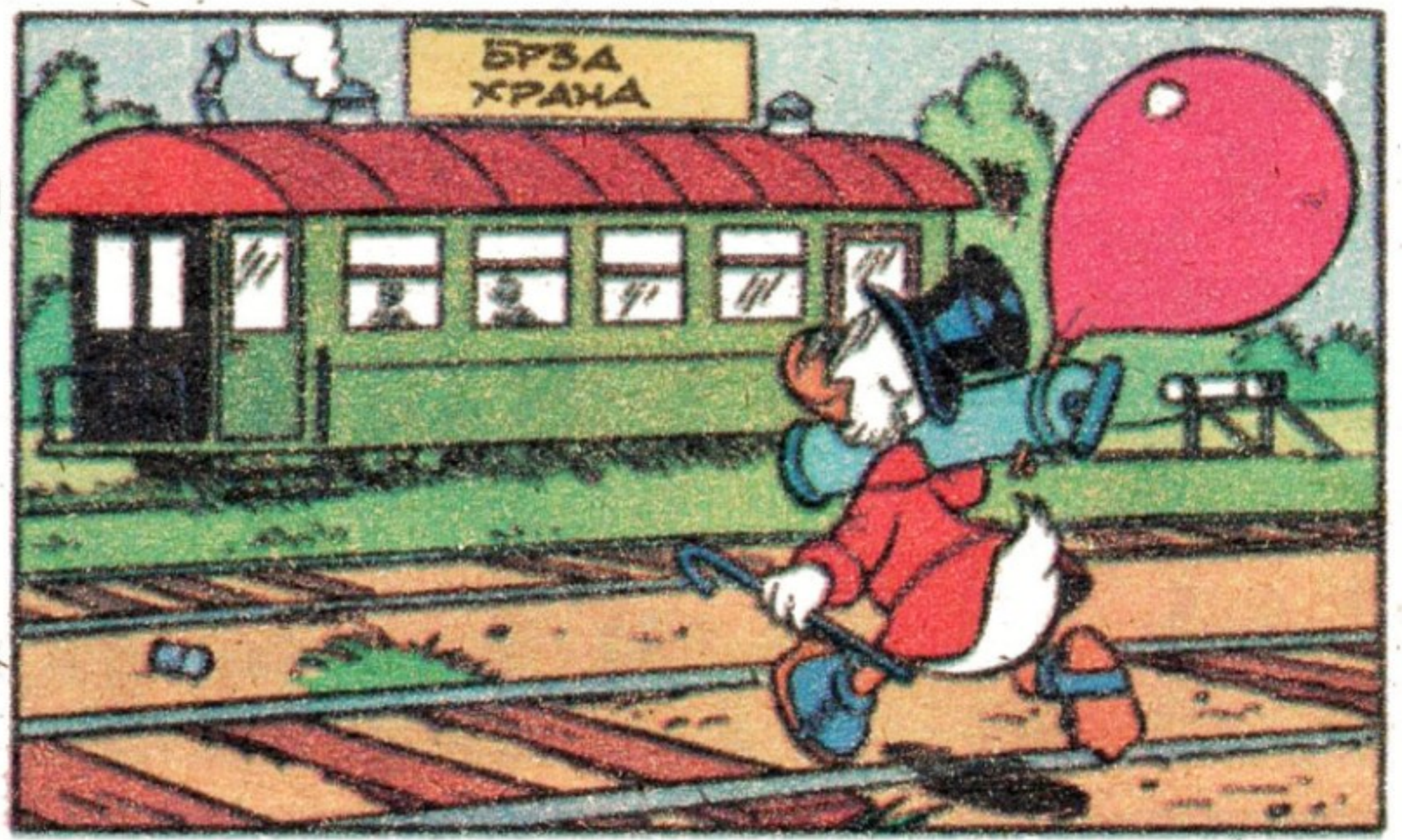
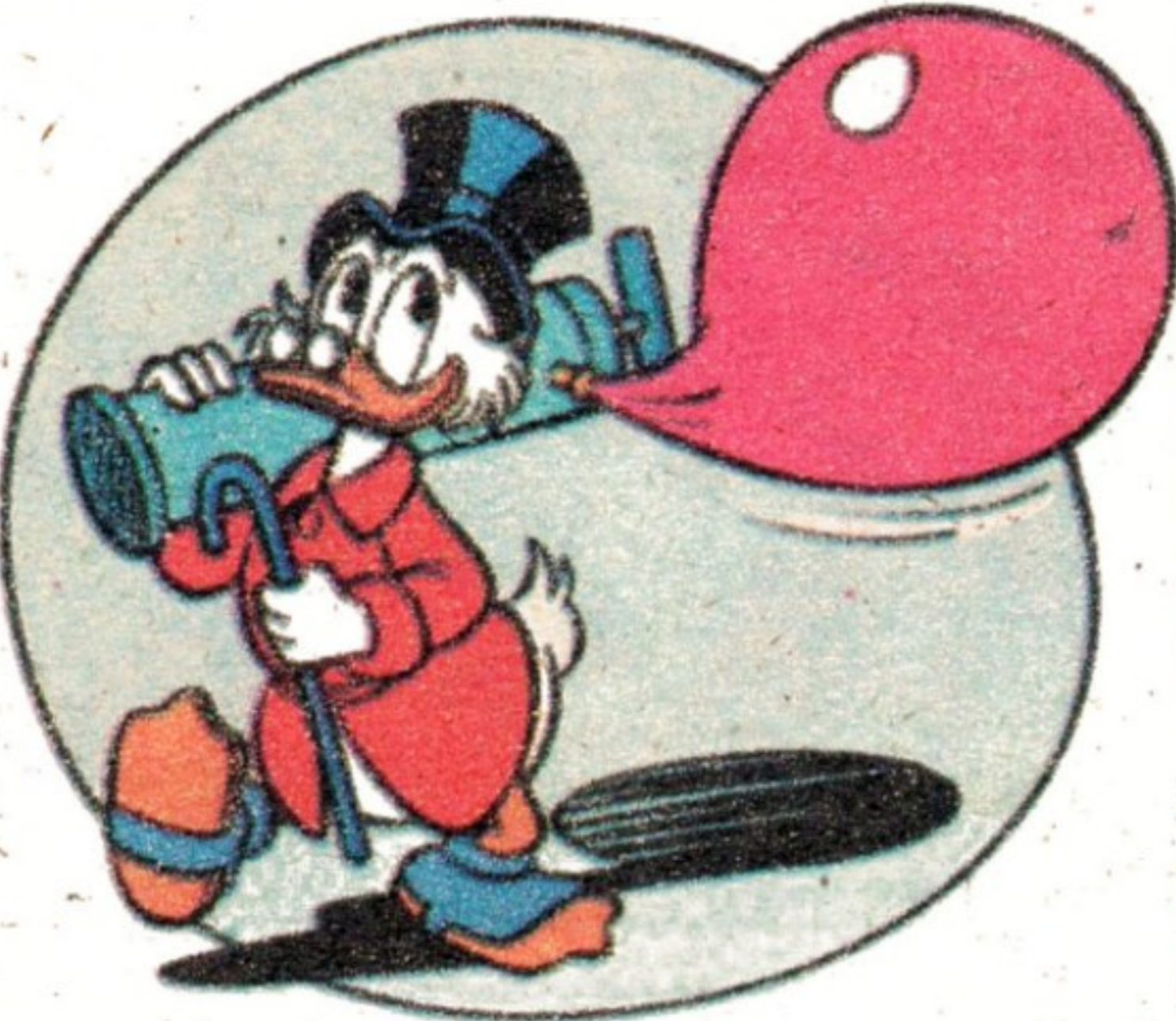
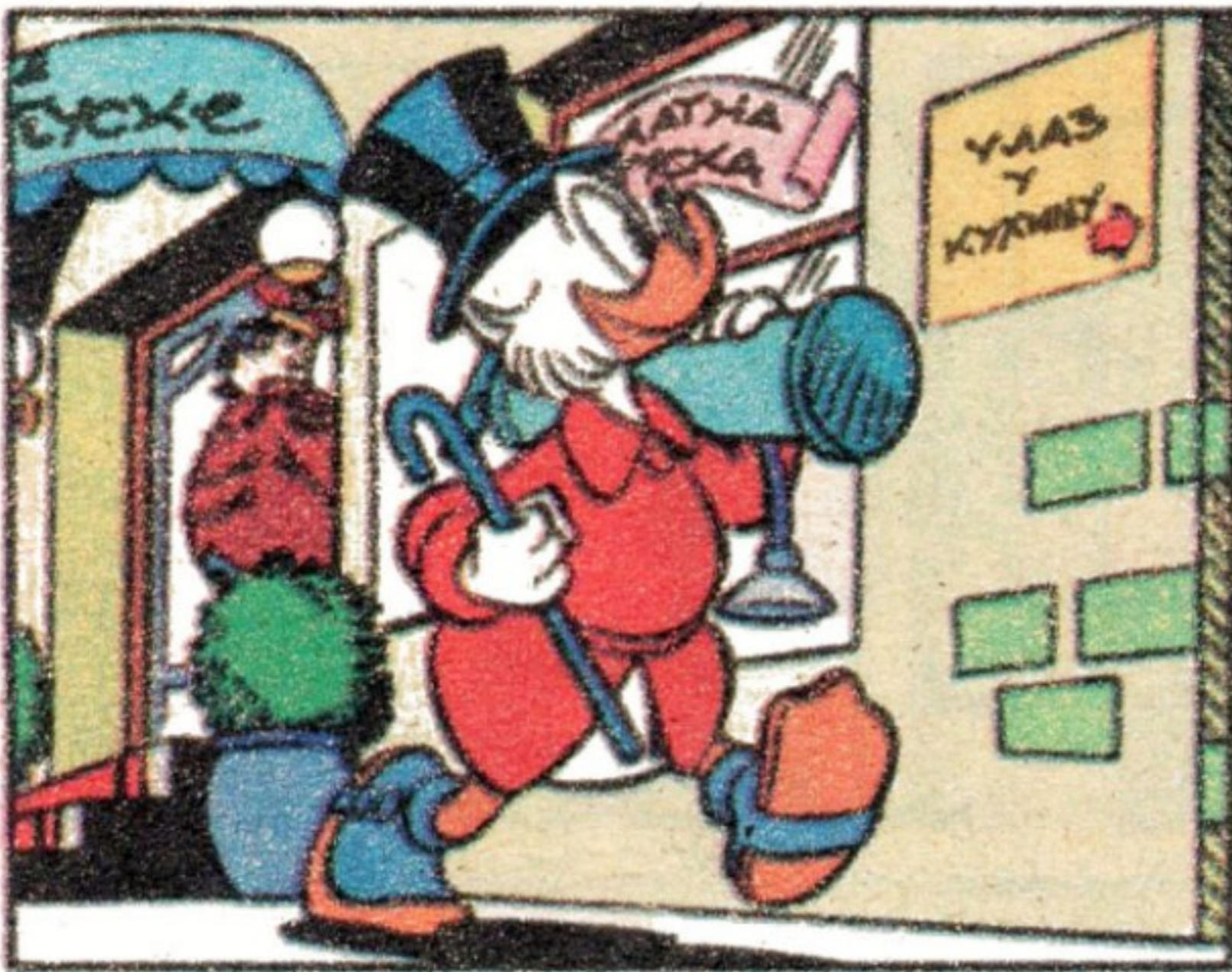


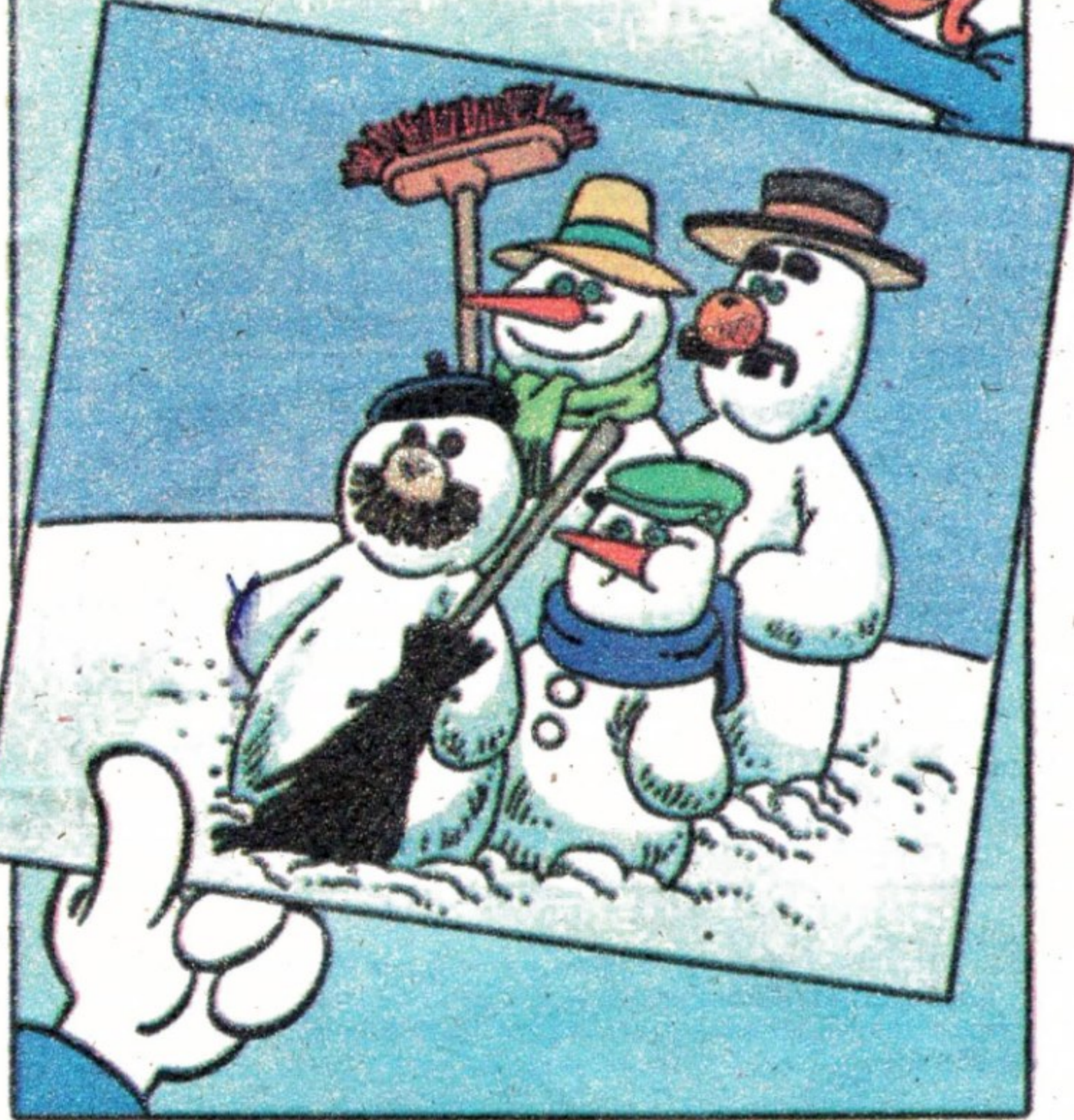




Walt Disney

# БАБА ПАТАК





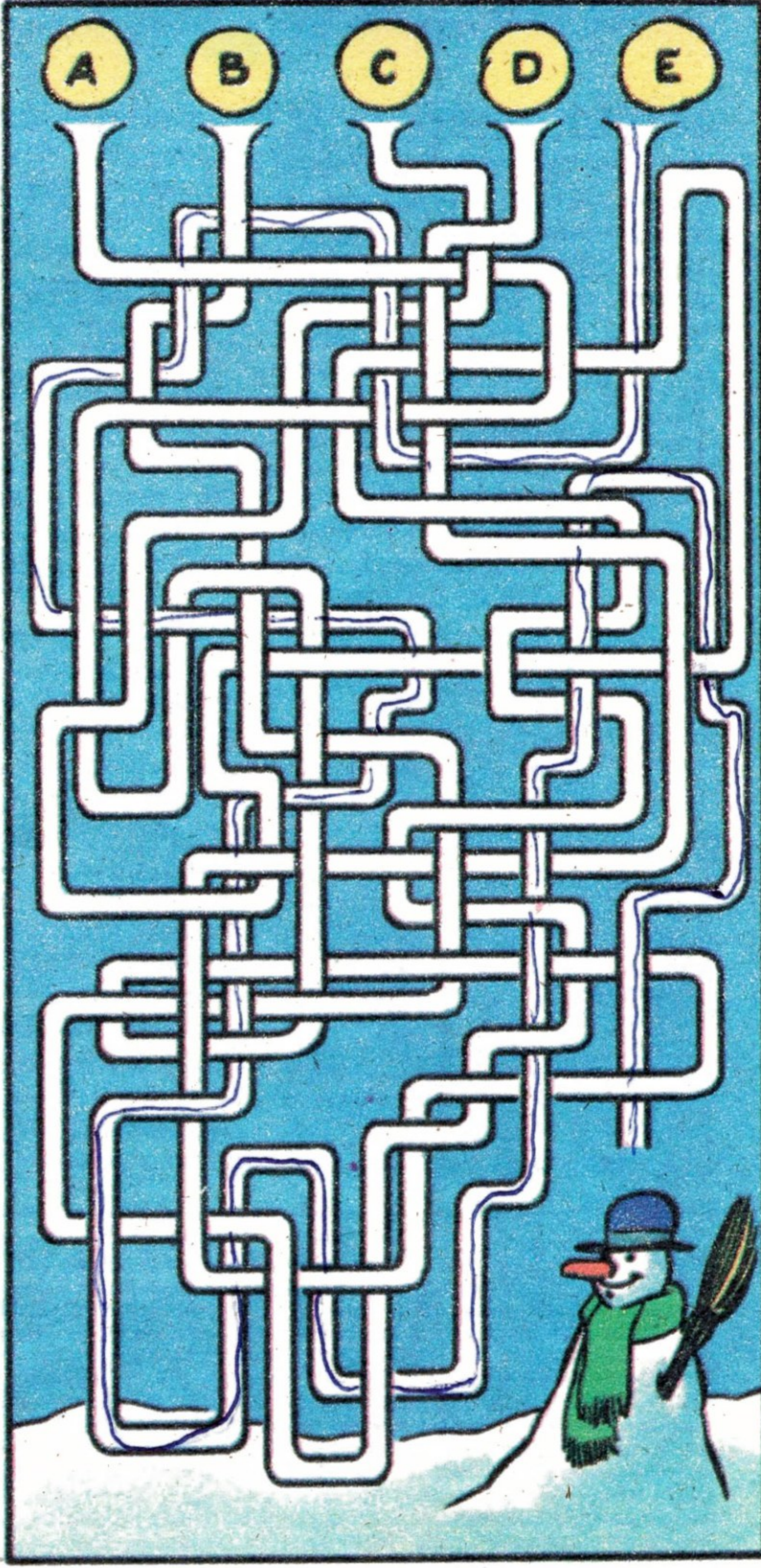
**СНЕЖНЕ ИГРАРИЈЕ**

Раја је сликао четири Снешка Белића. Али два су се некако померила. Која?

Решење: Снешко са жирафом на глави има сави-  
јену руку, а Снешко са бегетком је више испружио  
десну руку.

**КРОЗ ЛАВИРИНТ  
ДО СНЕШКА**

Само једна грудва која прође кроз  
лабиринт погодиће Снешка. Која?



Решење: грудва Е



**МИКИЈЕВА  
ПОШТА**

**11000 БЕОГРАД  
Македонска 29**

## ВЕЧНО СУНЦЕ

*Чуо сам да неки научници тврде да се Сунце, као и свако небеско тело, хлади. Значи ли то да ћемо ускоро остати без Сунчеве топлоте?*

**Игор Петровић  
Бјела**

Ни случајно! Једно време је владало мишљење да Сунце „сагорева“. У том случају оно би трајало само неколико хиљада година. Данас постоје докази да ће топлота

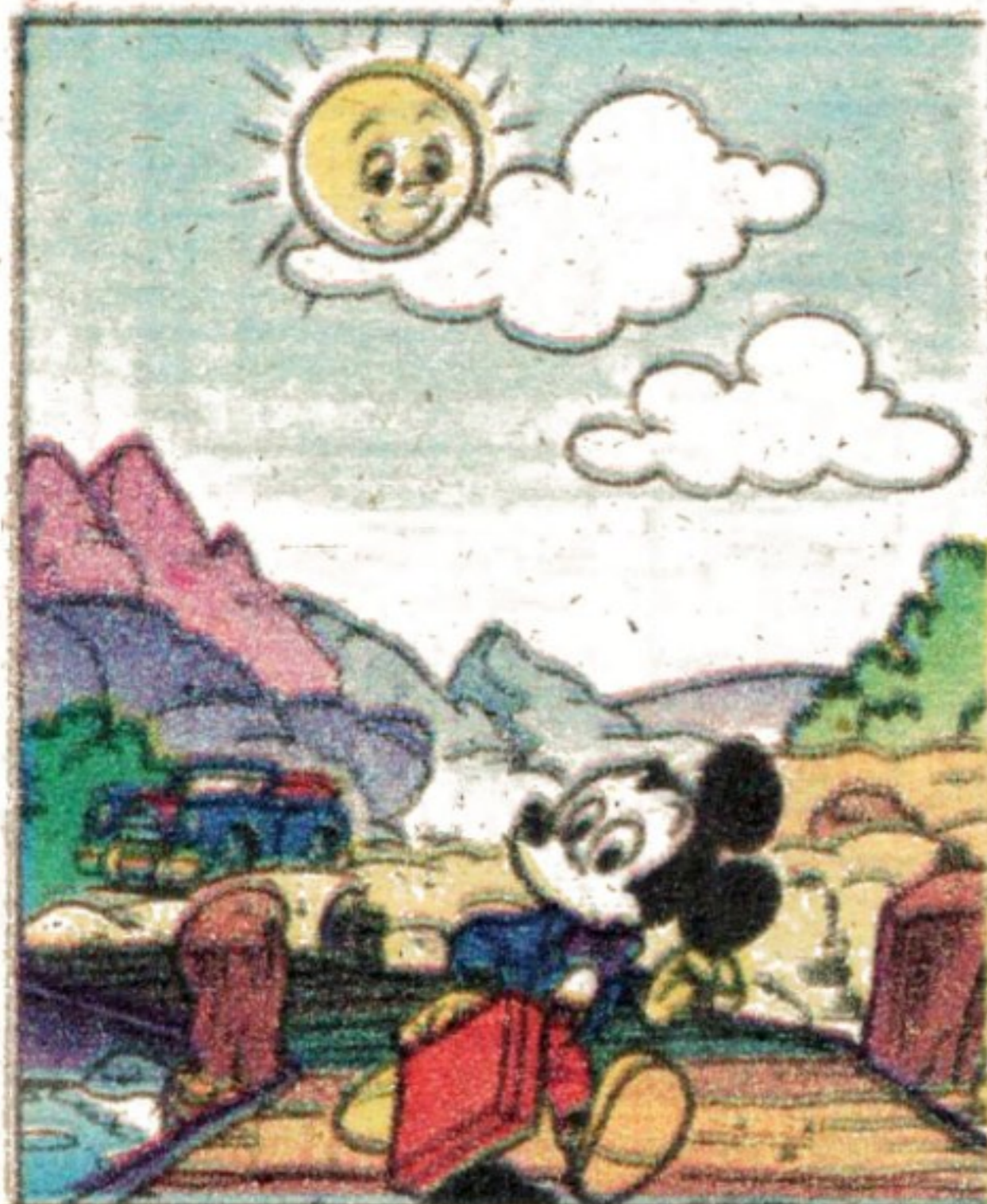
коју Сунце исијава грејати Земљу још најмање 150 милијарди година. Јер, топлота настаје као резултат сједињења водоникових атома у усјаној унутрашњости Сунца при чему се ствара хелијум и тај процес се стално понавља.

## УКРАС ЗА СЦЕНУ

*Од када се у позоришту користи декор?*

**Љубинка Максић  
Стапар**

Декор је реч латинског порекла (decor) и значи накит, украс. Као допуну позоришне сцене, декор је први увео старогрчки драмски писац Софокле (496 – 406 п.н.е.). Приликом извођења представа, он је на тростране призме постављао осликана платна која су дочаравала амбијент радње и по потреби текста, платна су се окретала приказујући нове мотиве. Тако је сцена деловала лепше и богатије. Временом је декорисање постало мода и преселило се и у домове људи.



**ПИШИ,  
ПИШИ МИ**

*Желим да се дописујем са девојчицама од шест до дванаест година. Сакупљам мимишљаве блончиће. Анкица Анђелковић, И. Г. Ковачића 6, 11311 Радинац*

*Идем у V разред и волела бих да се дописујем са вршњацима. Крена Гузина, Булевар уметности 15/7, 11070 Нови Београд*

*Имам четрнаест година. Сакупљам писма и све о групи 2 Unlimited. Зорана Павловић, Марка Орешковића 116/2, 18000 Ниш.*

*Волим дописивање и одговорићу свима. Ана Манасијев, Марка Орешковића 13/2, 18000 Ниш*

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК посебно издање „Политичког забавника“. Главни уредник Зефирино Греш, одговорни уредник Мирјана Маринковић. Ликовно-графички уредник Горан Војновић. Редакција: Слободанка Делибашић, и Биљана Орловић. Телефони: централа 3225-761 и 3223-301 локали 542 и 154, редакција 3220-622. Маркетинг агенција: Македонска 31/1, телефон 3220-645. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. године не плаћа се порез на промет. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 1 месец 11,70; 3 месеца 35,10; 6 месеци 70,20 дина. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ НА ЖИРО-РАЧУН БРОЈ: 40001-003-3-42104 УЗ ОБАВЕЗНУ НАЗНАКУ Н.Л. „ПОЛИТИКА“, ПРЕТПЛАТА НА ЛИСТ: „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО – ПОЛУГОДИШЊА DEM 80. – USD 40. – или противвредност осталих валута. Трошкови вазносног превоза плаћају се посебно независно од претплатне цене листа. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ ПРЕКО ФИРМЕ „EINS PLUS ZWEI GmbH, FRANKFURT/AM.“ у противвредности валута USD или DEM, и то: DEUTSCHE BANK AG. fr/m (b/z 50070010) ЗА DEM-KONTO: 092430800, за USD-KONTO: 05092430801. Код уплате ОБАВЕЗНО извести – „сврха плаћања ПРЕТПЛАТА НА ЛИСТ „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“ – ОТКУП ДУГА. Копију уплате обавезно послати на факс број: 381 11 3228 776 или на адресу ПРЕДУЗЕЋЕ „ПОЛИТИКА“ 11000 БЕОГРАД, 29. новембра 24, ЈУГОСЛАВИЈА. ГОДИШЊУ ПРЕТПЛАТУ НА ЛИСТ НЕ ПРИМАМО.

Издаје НП „Политика“, д.о.о. 11000 Београд, Македонска 29.

Директор Хаџи Драган Антић

Штампа графичко предузеће „Штампарија Политика“

Председник Колегије „Политика“ др Живорад Миновић

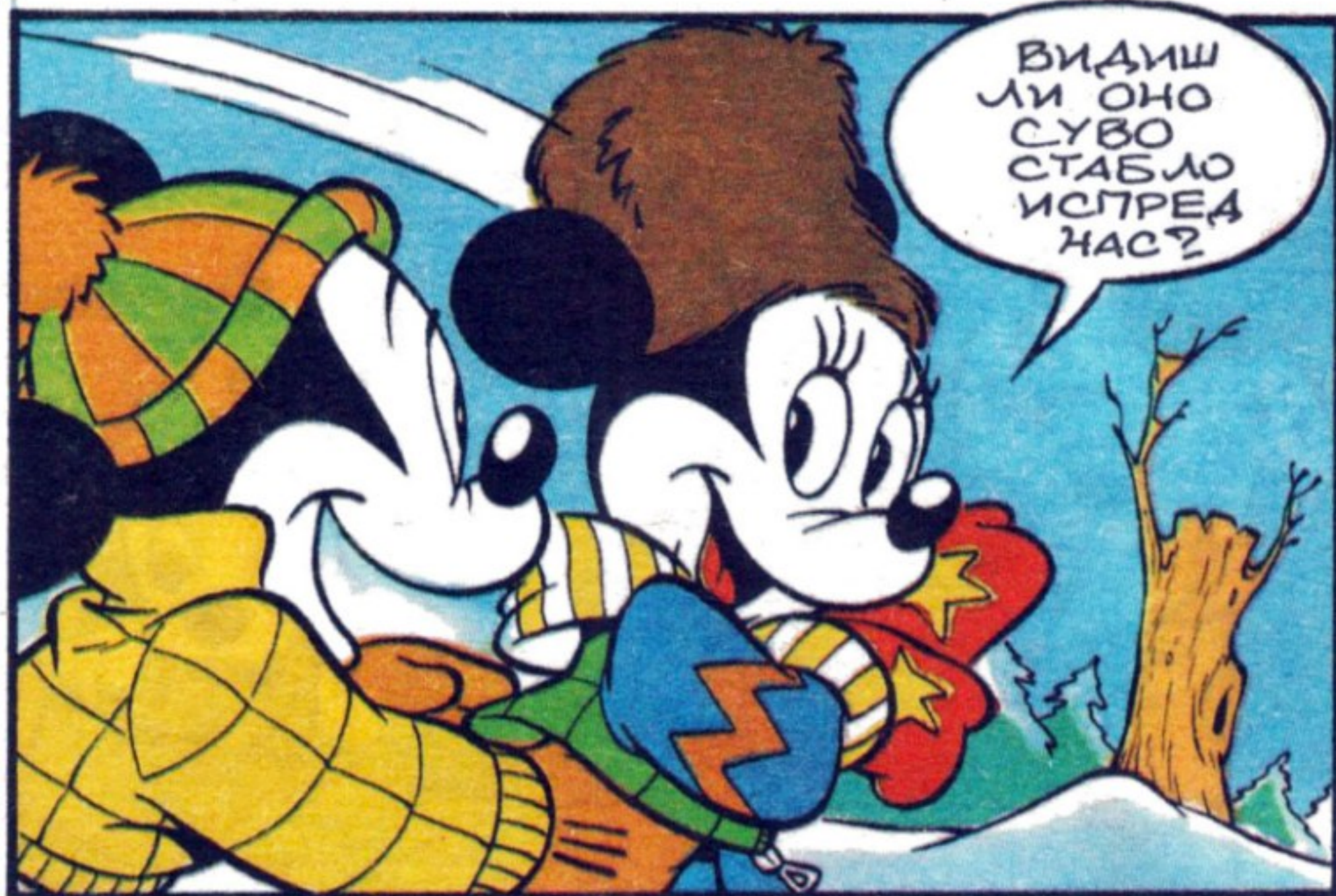
© The Walt Disney Company



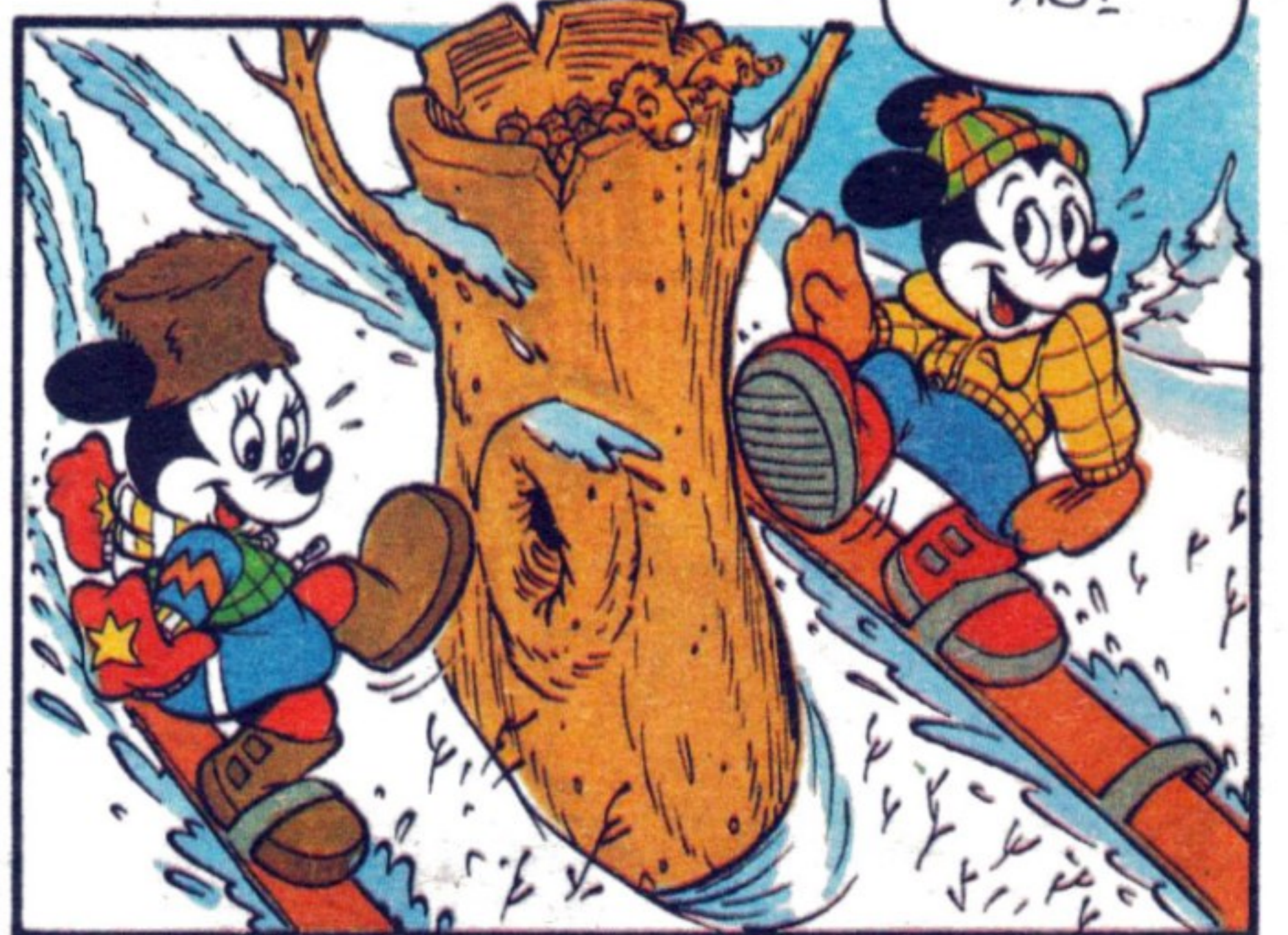
# МИКИ И МИНИ



ХАЈАЕ ДА СЕ ИГРАМО!



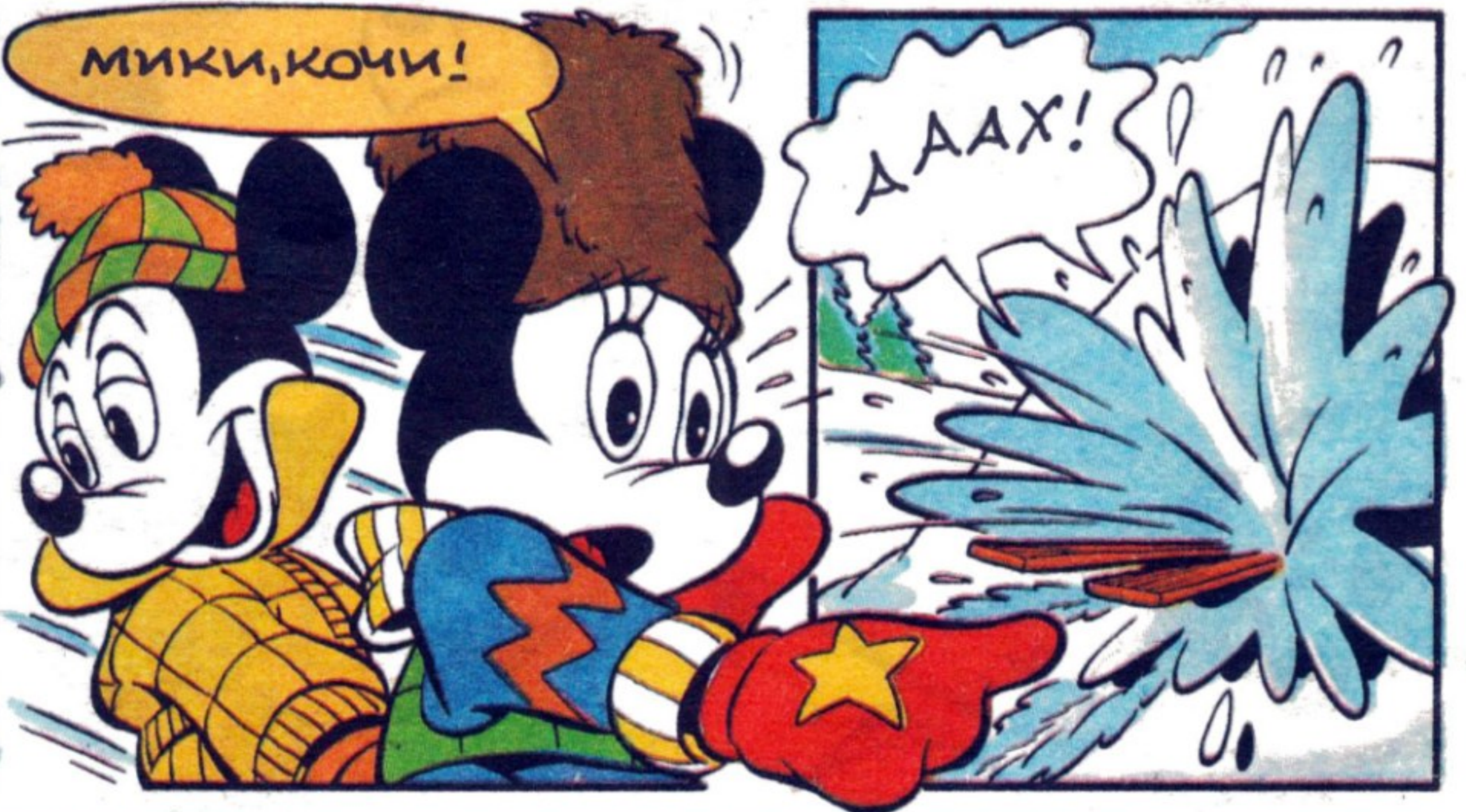
ВИДИШ ЛИ ОНО СУВО СТАБЛО ИСПРЕД НАС?



СТАЈ-НО!



ОВАКО НЕШТО ОБИЧАН СХИЈАШ НЕ МОЖЕ ДА ИЗВЕДЕ!



МИКИ, КОЧИ!

АААХ!



ИЈАО! ВИДИ, ТАТА! ДВОГЛАВО ЧУДОВИШТЕ! НЕ ПРИЛАЗИ, СИНЕ!

УМФ!