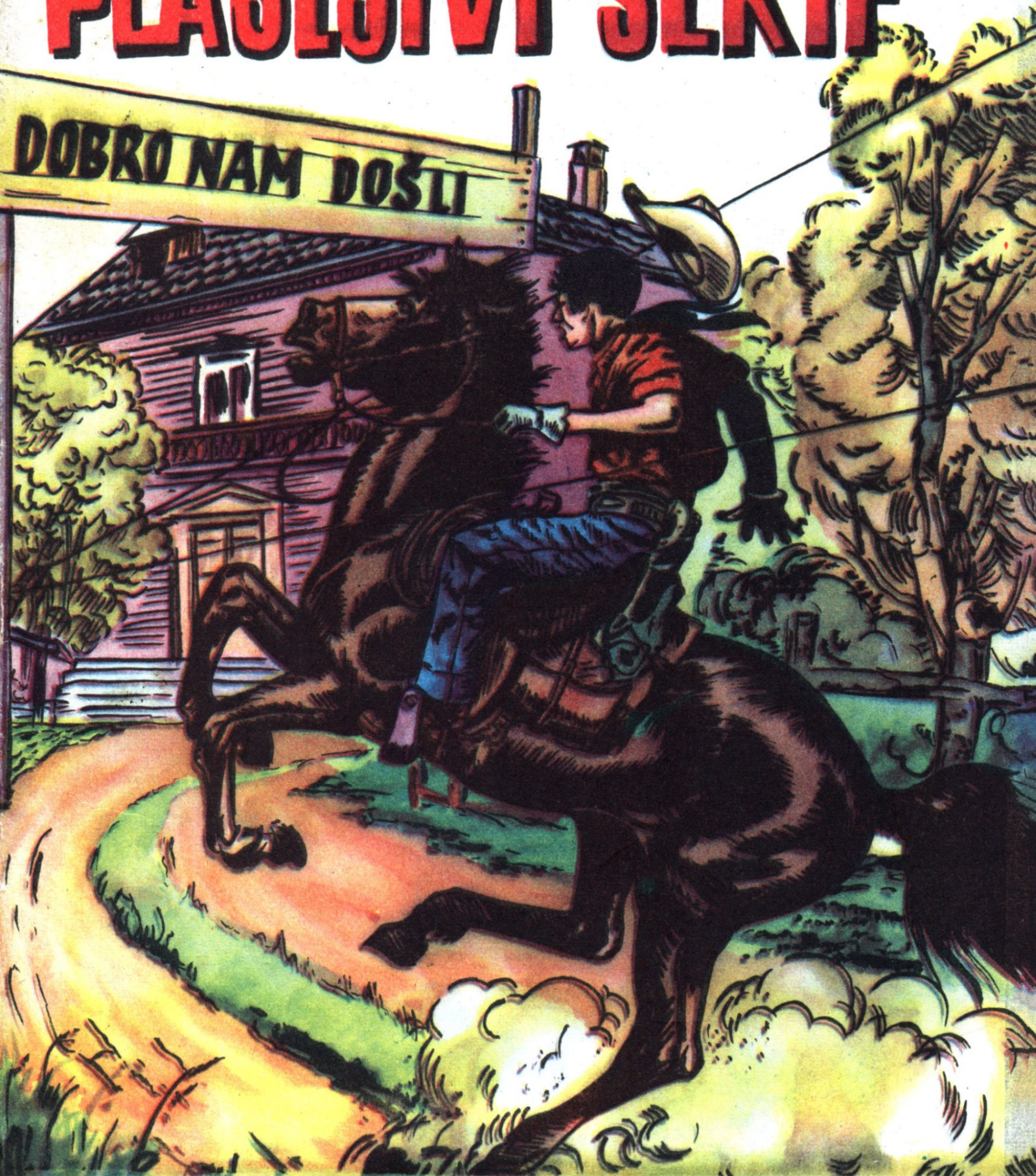


CRTANI ROMANI

Din. novi 1.-
stari 100.-

35

PLAŠLJIVI ŠERIF



PLAŠLJIVI

ŠERIF



TIHI GRADIĆ. TAKVIM JE KAN-
ZAS KID ZNAO RAJMROK KADA
JE POSLEDNJI PUT PREŠAO STO
MILJA VIJUGAVOG, SUNCEM IS-
PEČENOG JUŽNOG PUTA. NO,
SADA GA JE POZDRAVILO ZVIŽ-
DANJE KURŠUMA IZ NEKOG ŠEŠ-
TOMETNOG PIŠTOLJA.





ČOVEK U KOLICIMA JE UZVIKNUO
OD IZNENADJENJA

KANZAS !
NEKA BUDEM,
PAS AKO TO NI-
SI TI !

SEM LAU-
DON ! NISAM ZNAO
DA SI SE NASTANIO U
RAJMROKU !

3

NJIH DVOJICA SU BILI DAVNAŠNJI
PRIJATELJI. PRE NEGO ŠTO JE PO-
STAO INVALID, SEM LAUDON JE BIO
JEDAN OD NAJČUVENIJIH ČUVAŘA
ZAKONA.



RADUJEM
SE ŠTO TE VIDIM.
SEĆAŠ SE MOGA SI-
NA LARIJA? OVIH DA-
NA JE DOBIO POLOŽAJ
ŠERIFA U RAJMROKU!

KANZAS JE OD-
MERIO LARIJA OD
GLAVE DO PETE.
NIJE IZGLEDAO
TAKO ČVRST I
SAMOPOUZDAN
KAO NJEGOV O-
TAC. NO, PRED
LARIJEM JE TEK
BILA BUDUĆNOST.

TO STE
MI VI PROBU-
ŠILI ŠEŠIR !

ZAR JA ?
ŽAO MI JE VE-
RUJTE !



SEM JE POŽURIO DA PREUZME ODGOVORNOST NA SEBE ...

LARI JE MALO
SPOR, KANZAS. NISAM
RAČUNAO NA TO, PA SAM
BACIO KONZERVE NEDOVO-
LJNO VISOKO ...

NEMOJ SE
JEDITI, SEM.
VEĆ JE BILO VRE-
ME DA NABAVIM
NOV. ŠESIR.



ZNAČI,
NASLEDILI
STE OČEV PO-
ZIV, LARI?

KID JE IMAO HITNOG POSLA
U RAJMROKU I NIJE DUGO
OSTAO KOD LAUDONA. KAD
JE KRENUO, LARI JE POŠAO
SA NJIM ...

TAKO JE ON ŽELEO.
NADAM SE DA ĆU ISPUNITI
ŠTO OD MENE OČEKUJE.

KANZAS JE OSETIO ČUDNU NESIGURNOST U LARIJEVOM GLASU.

TAKO SU STIGLI
DO ŠERIFOVE KAN-
CELARIJE.

ODGOVOR-
NOST JE BITI
SIN ČUVENOG ŠE-
RIFA.

SVAKAKO.
POGOTOVU AKO SU
SLEJD BET I NJEGOVI RE-
VOLVERAŠI NEGDE U OVIM
KRAJEVIMA.

OČIGLEDNO JE LARI BIO ZABRINUT
ZBOG SLEJDA. IMAO JE I RAZLOGA.
SLEJD JE BIO VODJA PLJAČKAŠA
ČIJA SU ZLODELA BILA POZNATA
ŠIROM JUGOZAPADA.



SLEJD SE VR-
ZMA U OKOLINI. SKRA-
TIO JE MANDAT DVOJICI
POSLEDNJIH ŠERIFA.

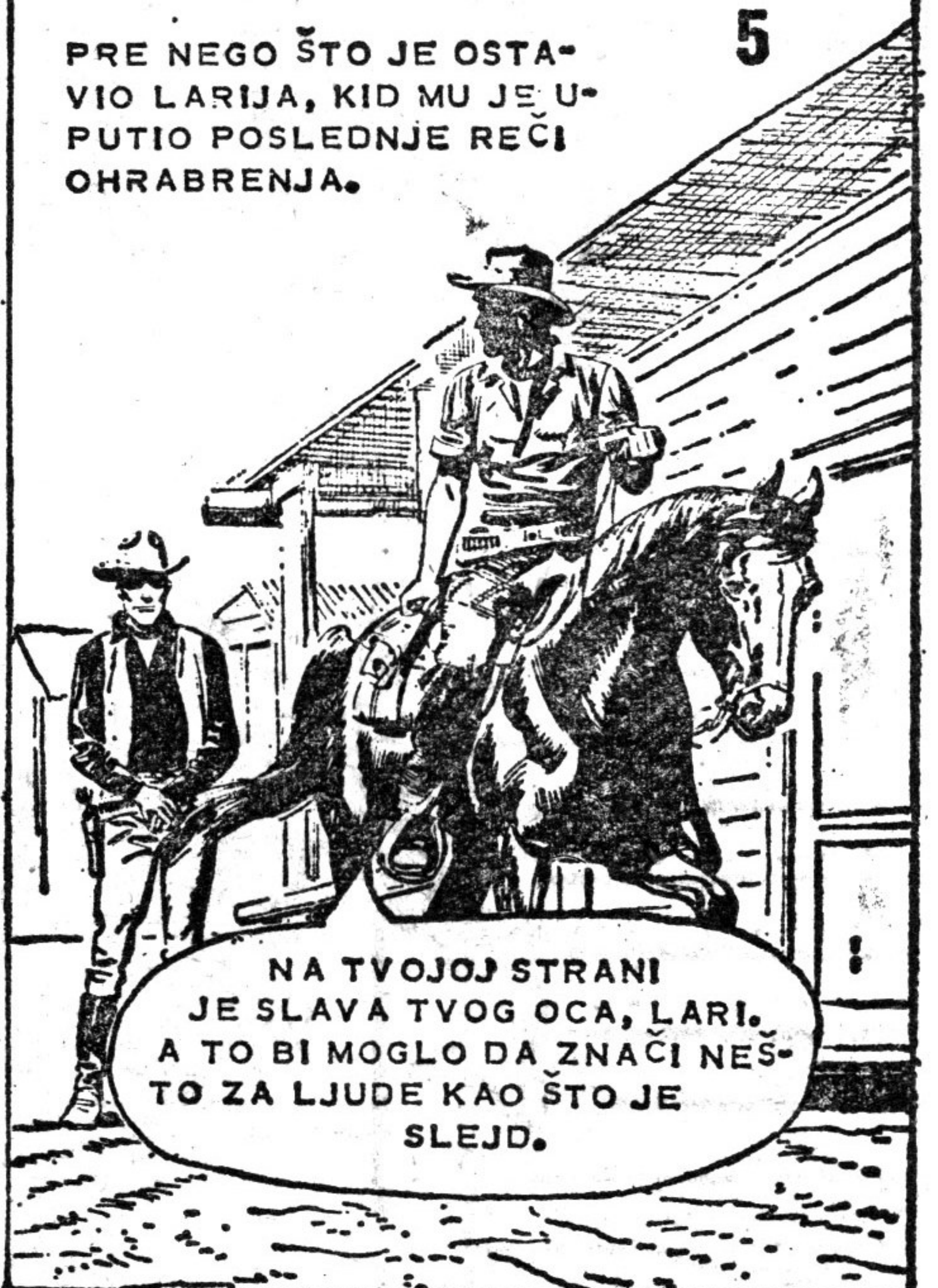
KANZAS JE BACIO POGLED NA POTERNI-
CU. ČINILO MU SE DA OČI ODMETNIKA,
SVIREPE KAO U ZMIJE ZVEČARKE, POS-
MATRAJU MLADOG POLICAJCA ...



SLEJD SADA IMA
PRED SOBOM SINA SEMA LA-
UDONA. SETI SE TOGA.

PRE NEGO ŠTO JE OSTA-
VIO LARIJA, KID MU JE U-
PUTIO POSLEDNJE REČI
OHRABRENJA.

5



NA TVOJOJ STRANI
JE SLAVA TVOG OCA, LARI.
A TO BI MOGLO DA ZNAČI NEŠ-
TO ZA LJUDE KAO ŠTO JE
SLEJD.

SLEDEĆEG JU
TRA, POŠTO
JE ZAVRŠIO PO-
SAO, KID JE
POŠAO DA UZ-
ME SVOG KO-
NJA.

SVRATIĆU DA STAROM
LAUDONU KAŽEM DO-
VIDJENJA.



ODJEDNOM JE
KIDOVU PAŽNJU
SKRENUO NA
SEBE JEDAN
BESPOSLIČAR
KOJI JE RITNUO
MALOG PSA ŠTO
SE UMIJLJAVAO
OKO NJEGA.

MARŠ, ŠUGA-
VO ŠTENE!

6



PSETO JE BOLNO ZA
SKIČALO KAD GA JE
TEŠKA ČIZMA ŠUT-
NULA U VIS.

MA KOME
DA PRIPADAŠ,
ČISTI SE
ODAVDE!

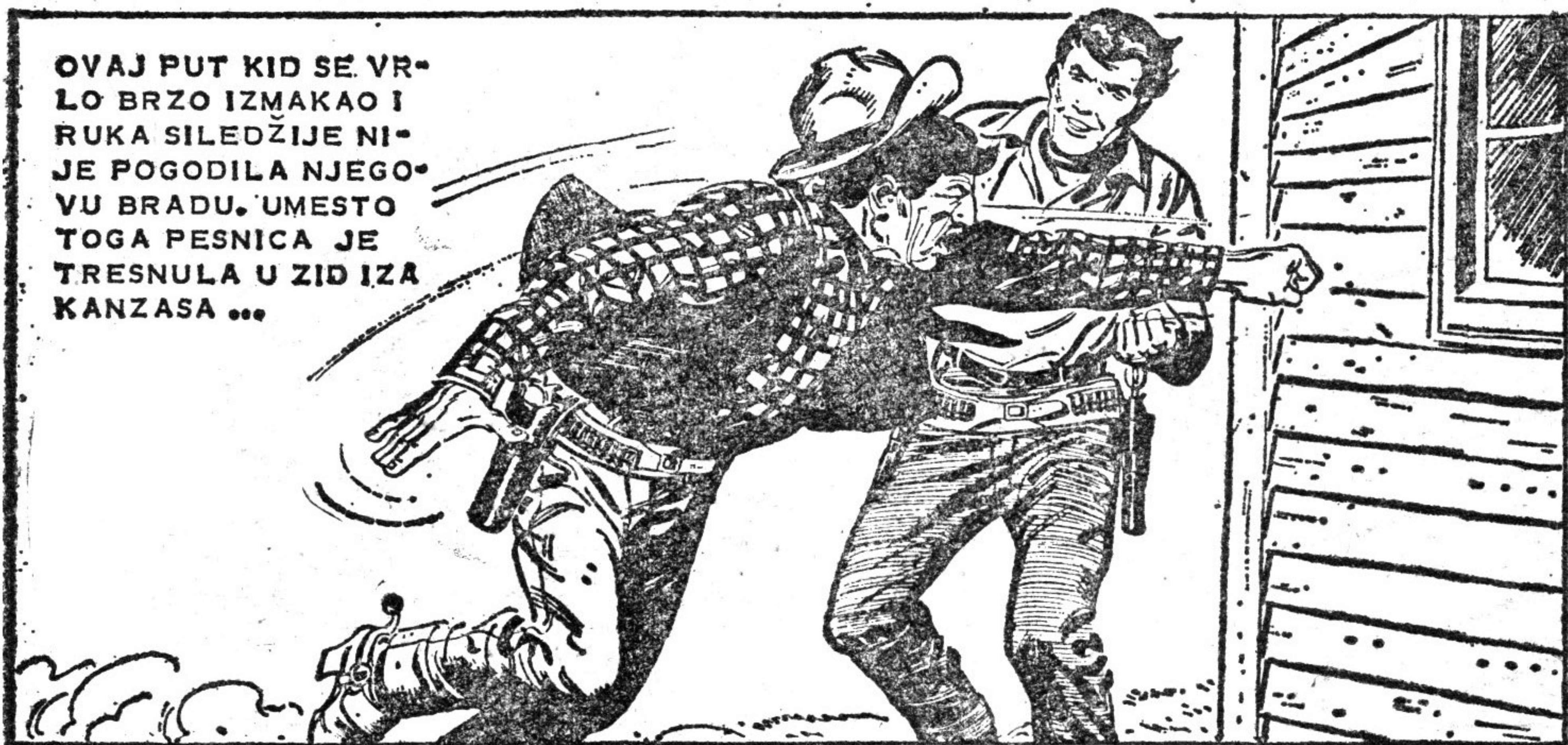
ZAŠTO?



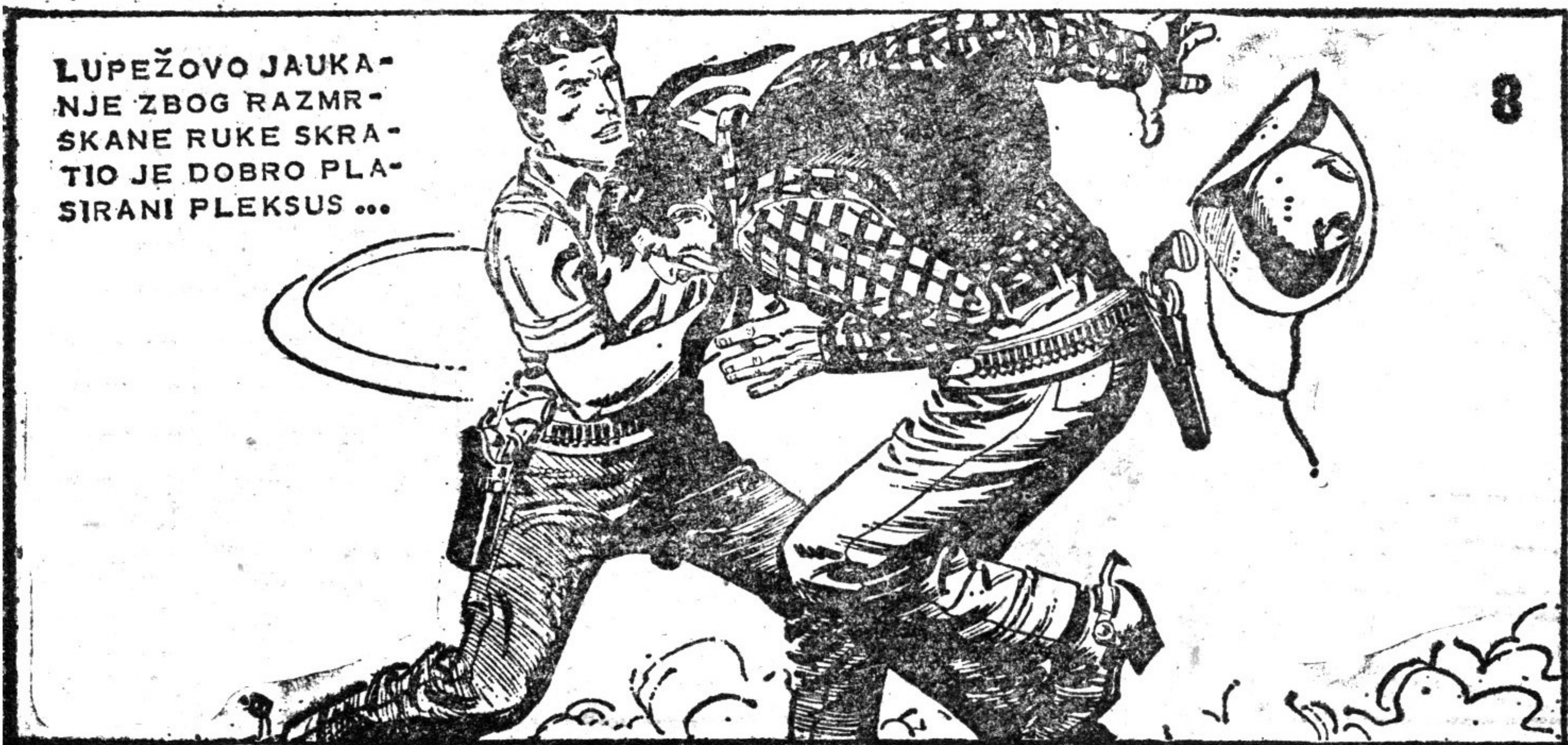




KID JE ZATRESAO
GLAVOM DA SE OSVES-
TI OD IZNENADNOG
UDARCA. ZATIM JE SA
BLESKOM U OČIMA
PRIŠAO, SAGNUVŠI
SE KAD JE KAUBOJ
DRUGI PUT ZAMAH-
NUO NA NJEGA.



OVAJ PUT KID SE VR-
LO BRZO IZMAKAO I
RUKA SILEDŽIJE NI-
JE POGODILA NJEGO-
VU BRADU. UMESTO
TOGA PESNICA JE
TRESNULA U ZID IZA
KANZASA ...



LUPEŽOVO JAUKA-
NJE ZBOG RAZMR-
SKANE RUKE SKRA-
TIO JE DOBRO PLA-
SIRANI PLEKSUS ...

JEDAN APER-
KAT U VRH
BRADE GA JE
ISPRAVIO. OD
DRUGOGA
UDARCA ČO-
VEK SE OTE-
TURAO PRE-
KO CELE
ULICE...



PAO JE U PRAŠINU I NEKOLIKO
TRENUTAKA OSTAO LEŽEĆI OŠA-
MUČEN. ZATIM SE IZDIGAO... IZU-
STIO GADNU KLETVU ... I POŠAO
RUKOM PIŠTOLJU ...



NE PU-
CAJTE !

PRE NEGO ŠTO JE ČO-
VEK KOJI JE LEŽAO
MOGAO IZVUĆI PIŠTOLJ
DVA TAMNA OTVORA
SU SE STVORILA PRED
NJEHOVIM OČIMA.



KID JE PREZRI-
VO SPUSTIO
PIŠTOLJE U
FUTROLE. U
TOME JE ZAČUO
GLAS KOJI GA JE
ZVAO SA DRUGE
STRANE ULICE.

IMAM JEDAN OB-
RAČUN SA OVIM LEJF
KREGOM, MISTER.

ŠTA MISLI-
TE DA UČINITE,
STARI ?

10

STARAC NIJE
ODGOVORIO.
UMESTO TOGA
POGLEDAO JE
U KREGA I PO-
TRČAO PREMA
NJEMU ...

DA VIDIMO
KAKO TI PRIJA
TVOJA SOPSTVENA
MEDICINA, LENJIV
ČE !

KAD JE STARČEVA
NOGA POGODILA
SVOJ CILJ IZNENA-
DJENI KREG SE
ISPRUŽIO PO PRA-
ŠINI.





BOJAO SAM SE DA JE
POVREDIO MOG PSA,
ALI IZGLEDA DA
NIJE. HVALA
VAM MISTERI!

NEMA NA
ČEMU.

KREG SE DIGAO I POČEO ČI-
STITI ALI JE PAS IMAO DRU-
GE NAMERE.



POZOVI-
TE VAŠEG PSA!
UJEŠĆE MEI PO-
ZOVITEGA!

TO NE
BI BILO
SPORTSKI!

11



KAD SE ZADOVOLJIO, PAS
SE VRATIO NATRAG SA KO-
MADOM KREGOVIH PANTA-
LONA U ZUBIMA ..!

DOLAZI
VAŠA KUĆA, STA-
RI, I TO, KAKO IZ-
GLEDA, ZADOVOLJ-
NA. ALI JA JE UBUDU-
ĆE NE BIH PUŠTAO DA
TRČKARA GRADOM.

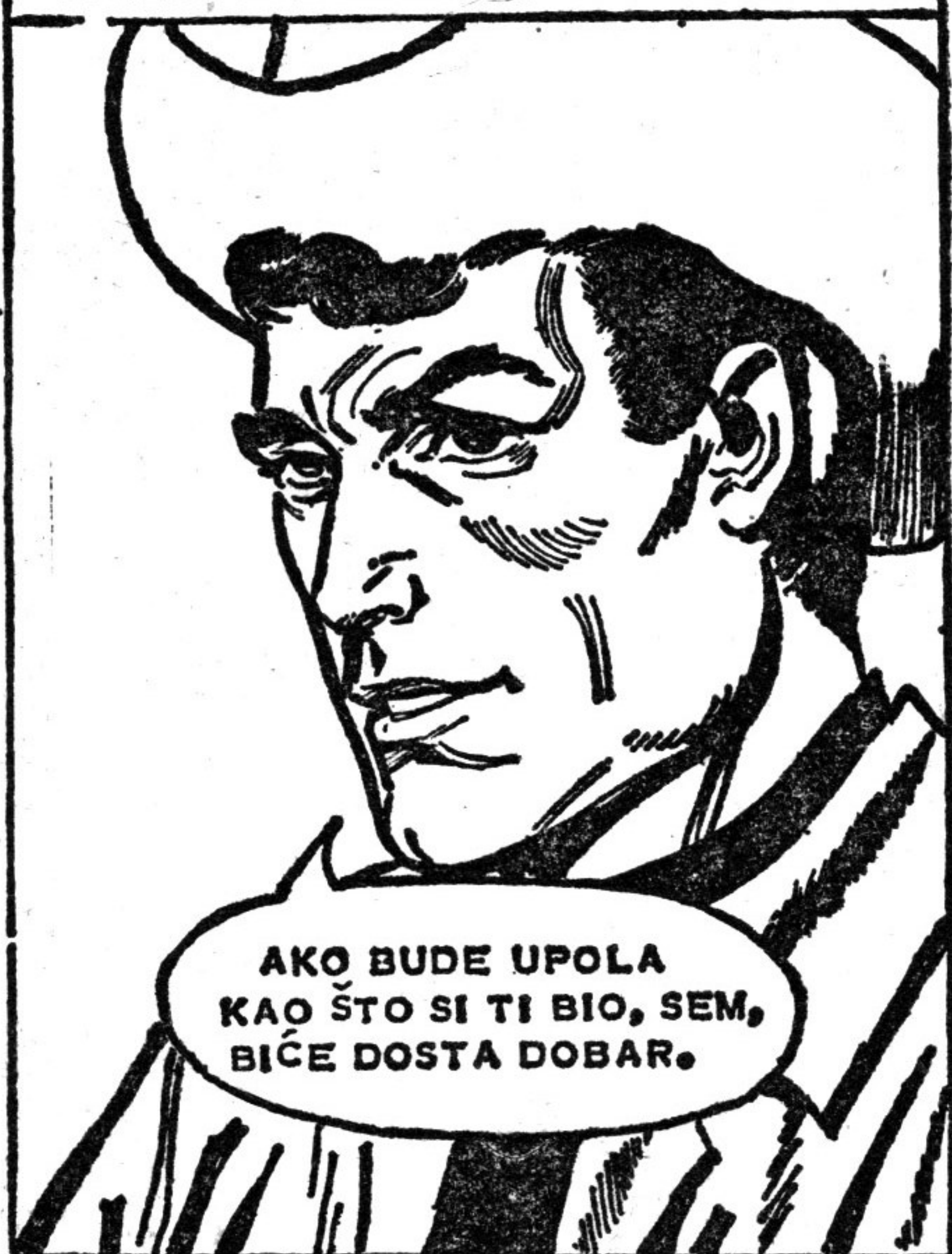
HVALA JOŠ
JEDNOM.



LARI JE MAHNUO OCU RUKOM I KRENUO
NIZ PUT. SA ČOVKOM KOGA JE NAZVAO
RODŽER. KANZAS I SEM GLEDALI SU ZA
NJIMA DOK IH OKUKA NIJE ZAKLONILA OD
NJIHOVOG POGLEDA...



KANZAS SE NADAŖO DA JE TAKO. ALI
SE SETIO PRIZVUKA NESIGURNOSTI
KOJI JE, DAN RANIJE, PRIMETIO U
LARIJEVOM GLASU...



KADA JE, NAJZAD, NASTAVIO PUT, KID JE KRENUO PREČICOM I JAŠUĆI BRZO UGLE-
DAO LARIJA I RODŽERA I PETORICU JAHAČA PORED PUTA.

13

ZASEDA!
A LARI I RODŽER
IDU PRAVO U
NJU!



KANZAS JE BIO SUVIŠE DALEKO DA
PRUŽI POMOĆ... PETORICA JAHAČA
IZLETILI SU IZ ZAKLONA.

TO SU SLEJD
I NJEGOVI LJUDI!



U LARIJEVOM GLASU OSEĆAO SE VE-
LIKI STRAH. TO JE ZA TRENUTAK ZBU-
NILO RODŽERA ALI ODMAH ZATIM ON
JE ZGRABIO PUŠKU...

RODŽER NIJE STIGAO DA PUCA. PRE NEGO
ŠTO JE USPEO DA NANIŠANI, SLEJD JE
SKRENUO REVOLVER U NJEGA...



TAČNO! TO JE ONI
EVO KAKO ĆEMO IH
DOČEKATI!



DRUGI PUCANJ SLEJDOVOG REVORVERA PREKINUO JE RODŽEROV JAUK. JEDNIM PRE-
STRAŠENIM POGLEDOM LARI SE UVERIO DA JE VOZAR BIO MRTAV PRE NEGO ŠTO SE
NJEHOVO TELO SKLJOKALO NA PUT. ZAHVAĆEN PANIKOM, LARI JE POBEGAO.



SRCA OKOVANOG L'EDENIM STRAHOM, MLADI ŠERIF JE IMAO SAMO JEDNU ŽELJU:
DA POVEĆA RAZDALJINU IZMEDJU SEBE I SLEJDOVE BANDE!



15

TO JE,
ZNAČI, NOVI ŠERIF!
SIN ČUVENOG SEMA
LAUDONA.

LARI JE ZAMICAO ZA OKUKU. ONA MU JE
PRUŽILA ZAKLON OD KURŠUMA. OBRAZA
PRILJUBLJENOG UZ KONJSKI VRAT ON SE
NEOKRZNUT DOČEPAO KRIVINE ...

NE OBRAĆAJ-
TE PAŽNJU NA TU
KUKAVICU. UZMIMO
KASU I ISPARIMO O-
DAVDE.



RAZBOJNICI SU ZGRABILI KOVČEŽIĆ I
ODJAHALI KA JUGU.

16



KID JE POSMATRAO ODLAZAK RAZBOJ-
NIKA. ZATIM SE OKRENUO U PRAVCU
KOJIM JE ŠERIF POBEGAO ...



NE OSUDJUJEM
TE LARI. ALI, DRAGO
MI JE DA SEM NIJE VIDEO
KAKO SI U PRVOJ GUŽVI
OKRENUO LEDJA ...

DELIMIČNO ZA LJUBAV SEMA LAU
DONA, A DELIMIČNO ZBOG STVA-
RI ZAKONA I PRAVDE, KID JE OD-
LUČIO DA PODJE ZA SLEJDOM I
NJEGOVOB BANDOM ...



NISAM POLI-
CAJAC, ALI MISLIM
DA BI TREBALO PRA-
TITI OVE HULJE I PRO-
NAĆI GDE SE KRIJU,

17



UBEDJIVAO JE SEBE DA SE
LARIJU MORA OMOGUĆITI DA
SE POKAŽE DOSTOJNIM
ZNAČKE KOJU NOSI.

NIŠTA SE
NE MOŽE UČINITI
ZA SIROTOG RODŽE-
RA!

KRENUO JE TRAGOM KOJI JE VO-
DIO NA JUG. BILO JE LAKO PRA-
TITI TRAG SVE DOK NIJE ZAVIO
NA ZAPAD U PREDEO VISOKIH
STENA I DUBOKIH KRIVUDAVIH
KLANACA.



BIĆE TE-
ŠKO DALJE PRA-
TITI OVE LEŠINA-
RE

KID JE BIO U PRAVU. ALI, KAO STOČAR, ON JE ČESTO TRAGAO ZA IZGUBLJENIM GOVEDIMA PO TERENIMA KAO ŠTO JE OVAJ.

MIR, MA-
LI I NEMOJ ODGO-
VARATI NA TO FRK-
TANJE!

TAJ GLAS JE DOLAZIO SA JEDNOG UZ-
VIŠENJA. POŠTO JE SJAHAO KANZAS
SE POČEO PRIBLIŽAVATI.

SLEJD I NJEGOVI SLEDBENICI OKUPILI
SU SE OKO REZULTATA SVOGA PODU-
HVATA.

O-KEJ,
OVDE ĆEMO OTVORI-
TI KOVČEG I POŠTO STE
RADOZNALI, DA VIDIMO
ŠTA JE UNUTRA.

EH, UČI NI TO.
PA IPAK KAŽEM DA JE
TREBALO DA NAS PUSTIŠ
DA GONIMO ŠERIFA. NJGOV
STARI JE ZAUVEK UKLONIO
JEDNOG MOG PRIJATELJA.

SLEJD JE KRATKO ODGOVORIO,
DOK JE GOVORIO, LU-
PAO JE DRŠKOM PIŠTOLJA
PO BRAVI ...

ZABORA-
VI TO, DŽED.
OVO UNUTRA JE
MNOGO VAŽNI-
JE.

BRAVA JE, ZVEČEĆI, IS-
PALA IZ LEŽIŠTA I SLEJD
JE ŽUDNO ZAKOPAO SA-
KE U KOVČEG ...

FINO ! IZGLEDA DA JE SVE
U METALU !

19

KAMENJE I
SAMO PROKLETO
KAMENJE !

POŠTO JE ODVEŽAO PRVU VREĆICU
NJEGOVO ODUŠEVLJENJE JE USTU-
PILO MESTO ZBUNJENOSTI.

GROZNIČAVO JE POTRGAO UŽICE NA
DRUGIM KESAMA. NI U NJIMA NIJE BILO
NI JEDNOG CENTA.

20



SLEJD I NJEGOVI LJUDI UŠLI SU U
KOLIBU. ZA KANZASA JE TO BILA
ŠANSA DA PRIDJE-BLIŽE.

21



VALJDA ME
NEĆE VIDETI ...

ŠENK, OVA NAPUŠTENA KU-
ĆA MI IDE NA NERVE. SUTRA
ODLAZIMO ODAVDE !



PRIVLAČIO SE ALI NE PRAVO PREMA KO-
LIBI VEĆ ZAOBILAZNO. ŽAGOR GLASOVA
DOVEO GA JE DO JEDNOG OTVORENOG
PROZORA.

KAD SE SLEJD OKRENUO I PRIŠAO PROZORU,
KANZAS SE POVUKAO. BIO JE TAKO BLIZU
DA JE MOGAO ČUTI NJEGOVO GLASNO DISANJE.



ALI TO NE ZNA-
ČI DA ĆEMO SE POČIS-
TITI IZ OKOLINE RAJM-
ROKA I JUTROS SMO IZI-
GRANI. BANKAR, KOJI JE
ZA TO KRIV, PLATIĆE...
UKUPO I



SLEPI STRAH KOJI GA JE NAVEO DA PO-
BEGNE SA MESTA ZASEDE, BIO JE IŠĆE
ZAO. JAHAO JE MILJU ZA MILJOM PRI-
TISNUT OSEĆANJEM STIDA ...

SVRŠIO
SAM SVOJE KAO
ŠERIF. OSETIO SAM
ODMAH DA NISAM STVO-
REN ZA TO.

23

IZGLEDALO MU JE DA POSTOJI SAMO
JEDAN IZLAZ: POBEĆI ODATLE I NES-
TATI IZ MESTA U KOME JE ZARADIO
NAZIV KUKAVICE ...

NE ŽELIM DA BU-
DEM U BLIZINI KAD STA-
RI SAZNA DA SAM BEDNIK.
NAPUŠTAM RAJMROK -
SMESTA !

HTEO JE DA NAPRAVI ŠIROK KRUG DA BI
IZBEGAO GRAD KAD GA JE SPAZIO JEDAN
KONJANIK ... LEJF KREG ...

HEJ,
ŠERIFE !

PREKINUT U RAZMIŠLJANJU LARI JE STAO. KAO NOVAJLIJA U RAJMROKU JEDVA DA JE POZNAVAO KREGA.



KUDA STE POŠLI, ŠERIFE?

ŠTO DALJE ODAYDE. KREG I MAM JEDNU MOLBU.

NE ŠTEDEĆI SEBE, ISPRIČAO JE O SUSRETU SA SLEJDOYOM BANDOM. KREG JE SLUŠAO SA IZRAZOM SIMPATIJE...

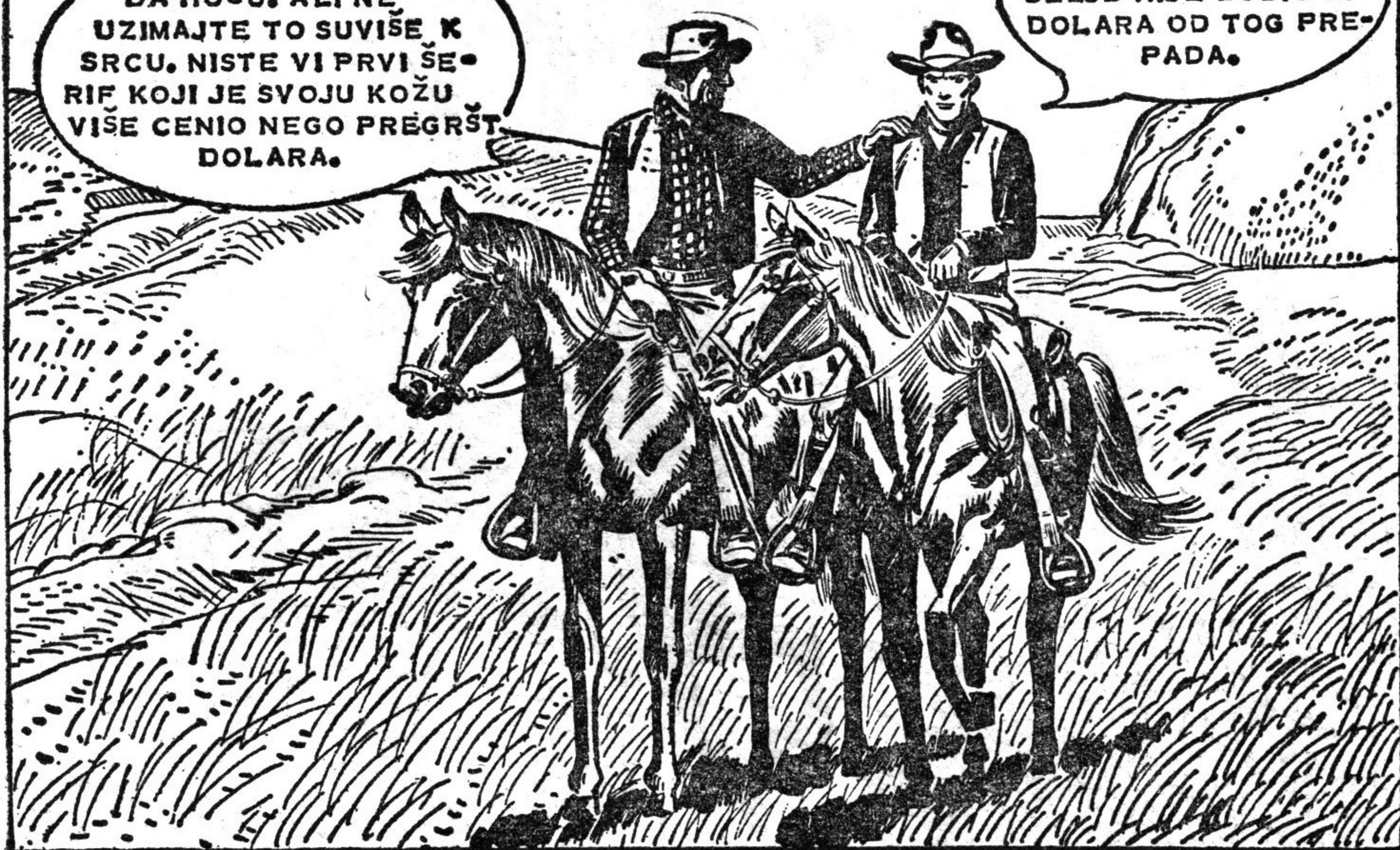


POBEGAO SAM NA PRVI PUCANJ. RECI MOM STAROM I OSTALIMA DA SAM IH OSRAMOTIO I DA VIŠE NE MOGU ŽIVETI MEDJU NJIMA. HOĆEŠ LI UČINITI TO?

KREG JE SPUSTIO RUKU NA ŠERIFOVO RAME.

24

SVAKAKO DA HOĆU. ALI NE UZIMAJTE TO SUVIŠE K SRCU. NISTE VI PRVI ŠERIF KOJI JE SVOJU KOŽU VIŠE CENIO NEGO PREGRŠT DOLARA.



DA I RECITE MOM STAROM JOŠ I TO DA SLEJD NIJE DOBIO NI DOLARA OD TOG PREPADA.

NA TO SE IZRAZ KREJGOVOG LICA NAGLO PROMENIO ...

ŠTA KAŽETE ?

TA POŠILJKA JE BILA MAMAC. ALI KAD JE RODŽER POKUŠAO DA SE BORI, JAKO NISAM IMAO HRABROSTI DA GA PODRŽIM.

KREJG JE POVIKAO ZA LARIJEM ...

TO JE PROSTO. NOVAC KOJI SLEJD TRAŽI, IDE VEČERAS TAJNIM PUTEM. JUTROS JE DOBIO SAMO POŠILJKU KAMENJA. JASNO JE DA GA JE NEKO OBAVEŠTAVAO O POSLOVANJU BANKE.

ČEKAJ LAUDONE !

LARI JE POŠAO. ALI PREŠAO JE SAMO NEKOLIKO METARA, KAD GA JE KREJGOV GLAS PRIKOVAO ZA MESTO ...

STOJ LAUDONE !

DRŽEĆI NAPEREN REVOLVER KREJG JE PRITERAO KONJA ...

25

ŠTA SMERAŠ, KREJG ?

VIDEĆEŠ. KRENI PREMA JUGU I JAŠI DOK TI NE KAŽEM. I NE POKUŠAVAJ NIŠTA !

KREJG JE BACIO LARIJEV REVOLVER U PRAŠINU. ISTINA JE BLESNULA PRED ŠER-
FOVIM OČIMA ...

ZNAČI TI SI SA SLEJDOM I ON
TE JE NAJMIO DA PAZIŠ I JAV-
LJAŠ KAD ĆE NOVAČ BITI
POSLAT.

OSTAVI PITANJA. TEBI ĆE
USKORO BITI POSTAVLJENO
NEKOLIKO I



DVOJICA LJUDI SU ĆUTKE JAHALI. BILI SU DALEKO OD RAJMROKA KAD SE PRED
NJIMA POJAVILA POZNATA OSOBA ...

26

KANZAS I





U LARIJEVOM GLA-
U BILO JE PRIZVU
A OLAKŠANJA, ALI
ADOST JE BILA
KRATKOG VEKA.
KREJG GA JE MUNUO
REVOLVEROM.

TVOJ PRIJA-
TELJ? E, MOJ NIJE! NE
POKUŠAVAJ NIŠTA AKO HO-
ĆEŠ DA OSTANEŠ ŽIV!

KANZAS JE ODMAH PREPOZNAO LARIJA
ALI NE I ČOVEKA IZA NJEGA. TEK KAD JE
BIO UDALJEN DVADESETAK STOPA KID JE
VIDEO DA NEŠTO NIJE U REDU.



DOSTA! NE PRI-
LAZI BLIŽE!



KID JE ZAUSTAVIO LARIJA I OŠTRO ZAPITAO ...

ŠTA JE
LARI?

SVAŠTA!
KREJG JE U
SLEJDOVOJ BAN-
DI ...

ČUTI!
JA ĆU GOVO-
RITI!

KANZAS SE MAHINALNO RUKOM MASIO PIŠTOLJA ... I
ZASTAO JER JE KREJG UVIKNUO OPOMENU ...

28

NE
POKUŠAVAJ
NIŠTA, KAUBOJUI
OTKOPČAJ POJAS
I BACI REVOLVE
RE!

UČINI
KAO ŠTO KA-
ŽE, KANZAS I DR-
ŽI REVOLVER UPE-
REN U MOJA LE-
DJA!

KANZAS SE DVOUMIO, ALI NIJE SMEO
POKUŠAVATI... NE, DOK JE NA KOCKE
BIO ŽIVOT SINA NJEGOVOG STAROG
PRIJATELJA.

O-KEJ, OKRENI SE
I NAPRED I ZAPAMTI,
MOJ REVOLVER ĆE CELIM
PUTEM BITI UPEREN U
LAUDONOVA LEDJA!

KADA JE KREJG SA SVOJIM ZAROBLJENICIMA STIGAO
NA CILJ, SUNCE JE BILO ZARONILO IZA BRDA I ZAVE-
SA PRASINE POČELA SE ŠIRITI SA ISTOKA.

SVE JE U
REDU. ŠERIF I
NJEGOV PRIJATELJ
NEĆE PRAVITI GU-
ŽVU.

NE BIH SE
KLADIO NA
TO!

KREJG JE IZLOŽIO ČINJENICE KOJE SU DOVELE DO NJEGOVOG DOLASKA U SKROVIŠTE...

29



ZNAČI NOVAC
IDE NOĆAS DRUGIM
PUTEM I DOBRO. SAZ-
NAĆEMO POJEDINOSTI
OD LAUDONA !

TRENUTAK !
OVAJ ČOBANIN
TREBA DA DOBIJE
NEŠTO OD MENE.



TO JE ZA ONO JUT-
ROS !

KREJG SE SUVIŠE PLAŠIO KIDA DA BI MU SE
PRIBLIŽIO PRE PRE NEGO ŠTO SU DOŠLI
DO KOLIBE. POD ZAŠTITOM SLEJDA ON JE
NALETEO ...

KANZAS JE KLEKAO NA KOLENA I SRUŠIO SE NA TLO. DOK JE LEŽAO NIJE BIO SVE-
STAN UDARACA KOJE MU JE KREJG ZADAO, ALI USKORO JE DOŠAO SVESTI



IZ SUSEDNE SOBE DO KIDA JE DO-
PIRAO SLEJDOV GLAS.

NE BLEFIRAM,
LAUDONE I RECI
KADA CE TAJ NOVAC
BITI POSLAT ILI CES
BITI GLAVNI GROBAR
NA SAHRANI TVOG
OCA.

DOBRO,
RECI CU
VAM.

KANZAS SE DIGAO KAD JE ZAČUO TE RE-
CI. ZATIM JE POGLEDAO U PROZOR. MO-
RAO JE BRZN NEŠTO SMISLITI

PROZOR ...
AKO MOGU...

DOVUKAO SE DO KRAJA LEŽAJA I BA-
CIO SE LEDJIMA NA PROZOR ... SVOM
SNAGOM.

STAKLO SE ZVEČEĆI RAZBILO. ISTOVREMENO, ON SE BACIO NA POD I, KOTRLJAJUĆI SE, ZAVUKAO SE POD DRUGI KREKET.

31



ODVEZAO SE
I POBEGAO I NEĆE
STIĆI DALEKO I KREJG,
ČUVAJ LAUDONA I



KAD SU RAZBOJNICI ISTRČALI IZ KOLIBE, KANZAS SE PRIBLIŽIO PROZORU...



MORA BITI DA SE TU
NEGDE ZAVUKAO.

KOMADOM RAZBIJENOG STAKLA PRESEKAO JE KONOPAC KOJIM SU MU RUKE BILE VEZANE ...



HEJ, TAMO
SE NEŠTO KREĆE!

IZIŠAVŠI IZ SOBE GDE JE BIO ZATVOREN, VIDEO JE
KREJGA I LARIJA KAKO STOJE I GLEDAJU U GONIOCE ...

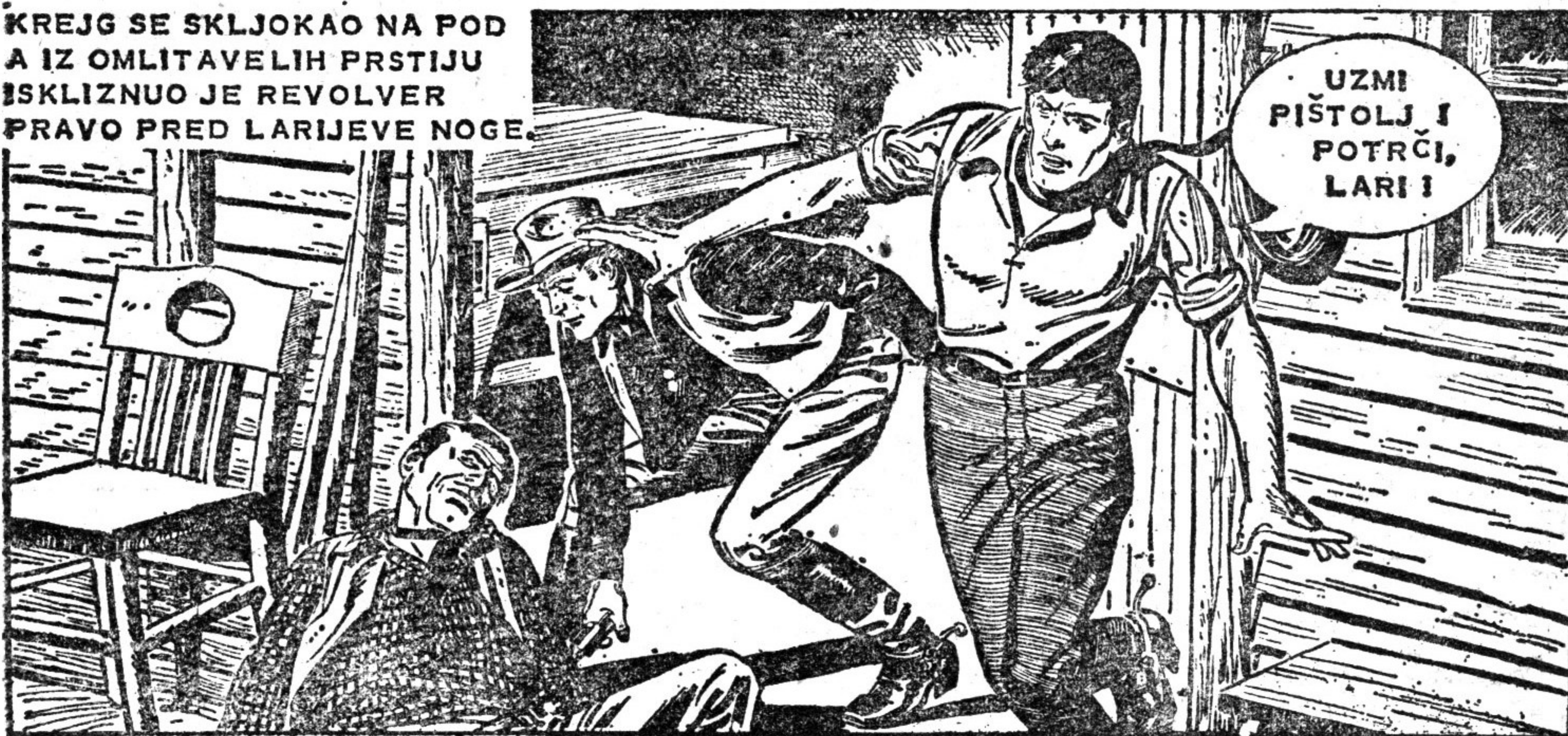


KANZAS JE DODIRNUO KREJGA PO RAMENU I KAD SE
OVAJ OKRENUO I OTVORIO USTA DA VIKNE, KID IH JE
ZATVORIO JEDNIM DESNIM APERKATOM ...



32

KREJG SE SKLJOKAO NA POD
A IZ OMLITAVELIH PRSTIJU
ISKLIZNUO JE REVOLVER
PRAVO PRED LARIJEVE NOGE.



SERIF JE PODIGAO PIŠTOLJ. ON I KID
SU ŠMUGNULI NAPOLJE I DOKOPALI
SE ŠTALE GDE SU POJAHALI SVOJE
KONJE. SLEJD I NJEGOVI LJUDI
ZAČULI SU TOPOT.



33

NE GADJAJ
'LAUDONA I TREBA
NAM ŽIV I



RAZBOJNICI SU POTRČALI PREMA
SVOJIM KONJIMA I U TRKU SU PRI-
PUCALI ZA BEGUNCIMA.

KANZAS I LARI SU KAO VETAR IZLETE-
LI IZ KANJONA. KURŠUMI SU ČEŠLJALI
VAZDUH ...





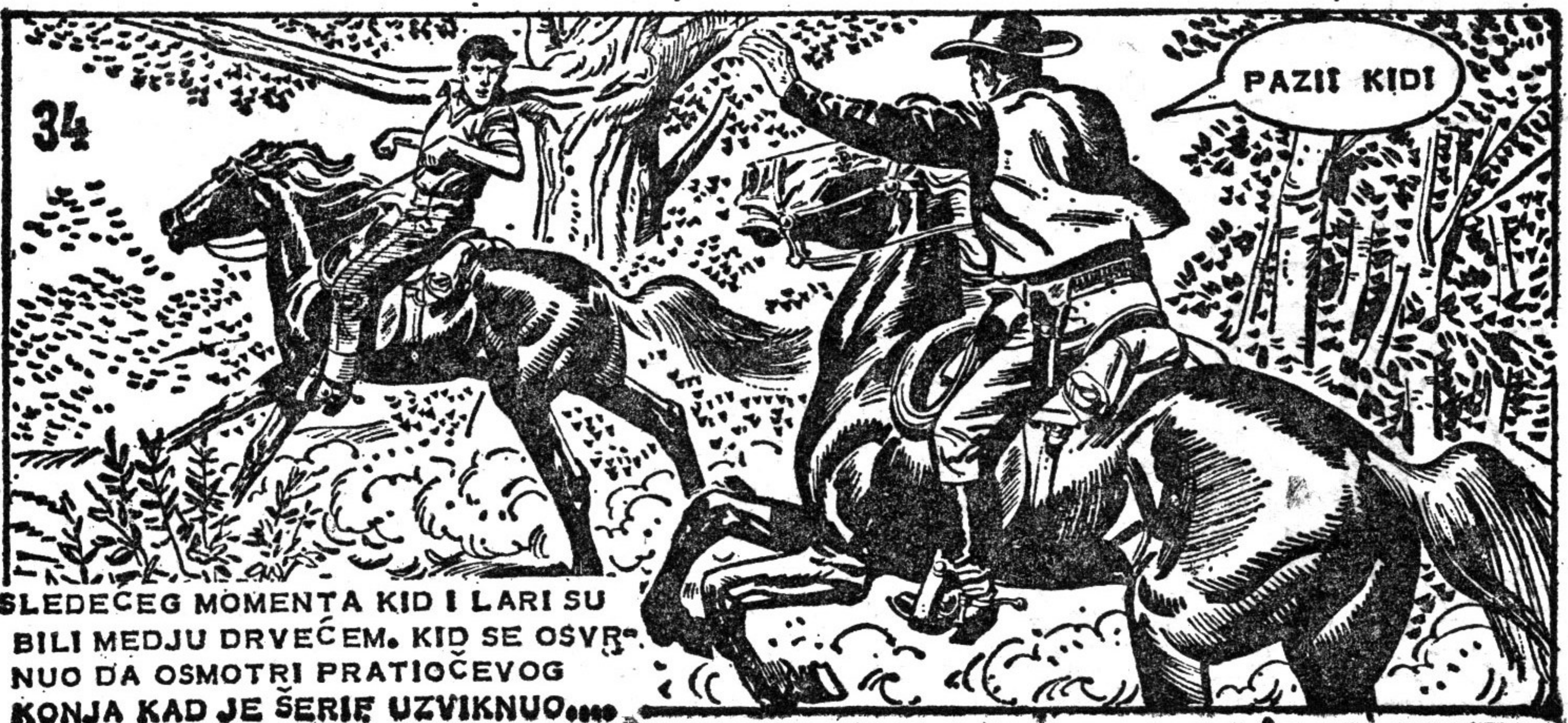
ALI MI JEDAN METAR NIJE NAŠAO NI
KIDA NI LARIJA... ONI SU IZMICALI RAZ
BOJNICIMA I USKORO SU SAMO SLEJD I
ŠENK BILI NA DOMAŠAJU KURŠUMA...

AKO DRŽIMO OVAJ TEMPO
IMAĆEMO ŠANSU DA SE REŠIMO
SLEJDA I ONOG DRUGOG!



TRKA JE BILA UBISTVENA. KANZASOV KONJ
JOJ JE BIO DORASTAO,
ALI JE LARIJEV IZNE-
NADA POČEO ZAOSTAJA
TI.

NE VREDI,
KANZASI MOJ
KONJ POSUSTA
JE!



PAZI! KIDI!

34
SLEDEĆEG MOMENTA KID I LARI SU
BILI MEDJU DRVEĆEM. KID SE OSVR-
NUO DA OSMOTRI PRATIOČEVOG
KONJA KAD JE ŠERIF UZVIKNUO...

JOŠ DELIĆ SEKUNDE I OROMENA BI
STIGLA KASNO. KID SE BRZO OKRE-
NUO I SAGNUO U SEDLU...

35

NA IZLAZU IZ ŠUMARKA KID JE ZATEGAO VODJICE...

ŠTA JE?
ZAŠTO ZAUSTA-
VLJAŠ?

IMAM IDEJU
LARI! NASTAVI
NEMOJ SE ZAUSTAVLJA-
TI DOK NE STIGNEŠ
OČEVOJ KUĆI!

ŠERIF SE USTEZAO
ALI JE ODJAHAO.
KANZAS SE VRA-
TIO DA SAVIJE
GRANU KOJA GA
JE SKORO OBORI-
LA NA TLO...

MOŽDA
ĆU IH OVIM
ZAUSTAVITI!

SKRIVEN U ŽBUNJU KANZAS JE ČEKAO. TOPOOT KOPITA NAJAVIO JE BRZO PRIBLIŽAVANJE SLEJDA I ŠENKA....



SLEJD I ŠENK SU SE POJAVILI. BILI SU SAMO NEKOLIKO JARDI UDALJENI OD MESTA GDE SE KANZAS SAKRIO KAD JE OVAJ PUSTIO GRANU..



OPOMENA JE DOŠLA DOCKAN. GRANA SE MUNJEVITO UVILA I TRESNULA DVOJICU RAZBOJNIKA PO GRUDIMA...

36





U TOME TRENUTKU KANZAS JE
BIO IZAŠAO IZ ŠUME I NALAZIO SE
BLIZU MESTA GDE SE SREO SA
KREJGOM I LARIJEM ... I BLIZU
SVOJIH REVOLVERA.

LOŠE ZA LARIJA.
KONJ MU ŠEPA GORE
NEGO IKAD !



KANZAS SE UPUTIO PRAVO MESTU GDE
SU NJEGOVI PIŠTOLJI LEŽALI. SJAHAO
JE U TRKU, ZGRABIO POJAS I ODMAH GA
PRIPASAO. BAŠ JE ZAKOPČAVAO FUT-
ROLE KAD JE NAIŠLA GOMILA.....

ENO
KANZASA !
DRŽITEGA !



KID SE BRZO ODLUČIO. IZ-
VUKAO JE REVOLVERE ...

SPREMITE
SE MOMCI, NAPU-
NIĆEMO GA
OLOVOM !

38



RAZBOJNICI SU JURILI PRAVO NA KANZASA. PLANUO JE PRVI HITAC - PRVI OD PLOTUNA USMERENOG NA KANZASA.



KANZAS NIJE PUCAO, ALI BANDITI SU OTVORILI VATRU I KID JE UVIDEO DA NE MOŽE ODUGOVLAČITI MAKAR PO CENU SIGURNIJEG GADJANJA.



KADA JE POČEO, TLO POD NJIM JE PODRHTAVALO OD TUTNJAVE KOPITA. OBA NJEGOVA REVOLVERA ZAPRAŠTALA SU KAO ODGOVOR NA PALJBU BANDITA ...



KID JE OBORIO DVOJICU SLEJDOVIN
PRIJATELJA ALI JE JEDAN, ZVANI
ŽED, SKORO NAJAHAO NA NJEGA ...



ŽED JE PROJAHAO OPALIVŠI NA
KIDA. PROMAŠIO JE I PRE NE-
GO ŠTO JE MOGAO PONOVI
HITAC, KID GA JE USTRELIO...



ALI SLEDEĆEG TRENUTKA KREJGOV KONJ
JE NALETEO I GRUNUO GA TAKO DA GA JE
POSŁAO U PRAŠINU ...





ZASTAO JE NA NEKOLIKO JARDI OD KAN-
ZASA. ČEV SE POLAKO DIZALA.



SA SATANSKIM OSMEHOM, KREJG JE PO-
VUKAO OBARAČ. OROZ JE SKLJOCNUO...
I UDARIO U PRAZNO ...



SLEDEĆEG MOMENTA KANZAS JE SKOČIO I POGODIO KREJGA LEVICOM ...



KREJG JE POVRA-
TIO RAVNOTEŽU.
OČAJAN, ZGRA-
BIO JE REVOL-
VER I KADA
JE KID PONO-
VO SKOČIO NA
NJEGA, ZAMA-
HNUO JE, ALI
PREKASNO!



KREJG JE POSR-
SKOČIO ZA NJIM
KUND DOČNIJE
SIGURNU SMRT...

NUO UNAZAD, KID JE
NIJE STIGAO... I SE-
KREJG JE LETEO U



KANZAS JE USTUKNUO I, SKUPIVŠI REVOL-
VERE, POTRČAO KA SVOM KONJU...





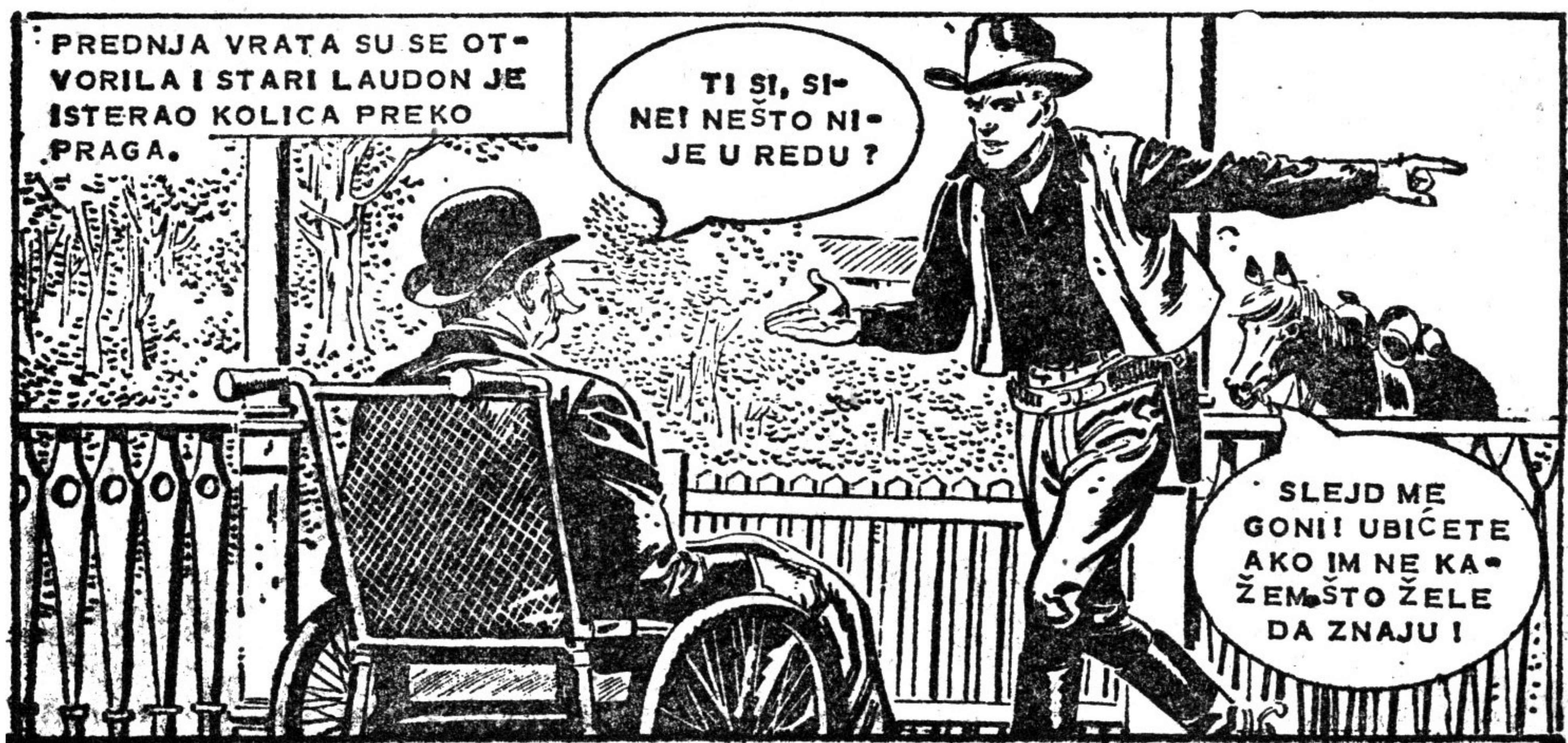
U TOM TRENUTKU LARI I NJEGOVI
GONIOCI BILI SU DÁLEKO ODMAKLI
ISPRED KANZASA KIDA. ŠERIFOV
KONJ JE BIO SASVIM POSUSTAO ...

44



: OVO NAM ODGOVARA, ŠENKI!
SADA IH IMAMO OBOJICU !

NA SREĆU, TRKA JE POČELA DA ZAMARA
I SLEJDOVOG I SENKOVOG KONJA. ONI SU
BILI JOŠ STOTINAK JARDI POZADI, KADA
JE LARI STIGAO DO OČEVOG DOMA ...



PREDNJA VRATA SU SE OT-
VORILA I STARI LAUDON JE
ISTERAO KOLICA PREKO
PRAGA.

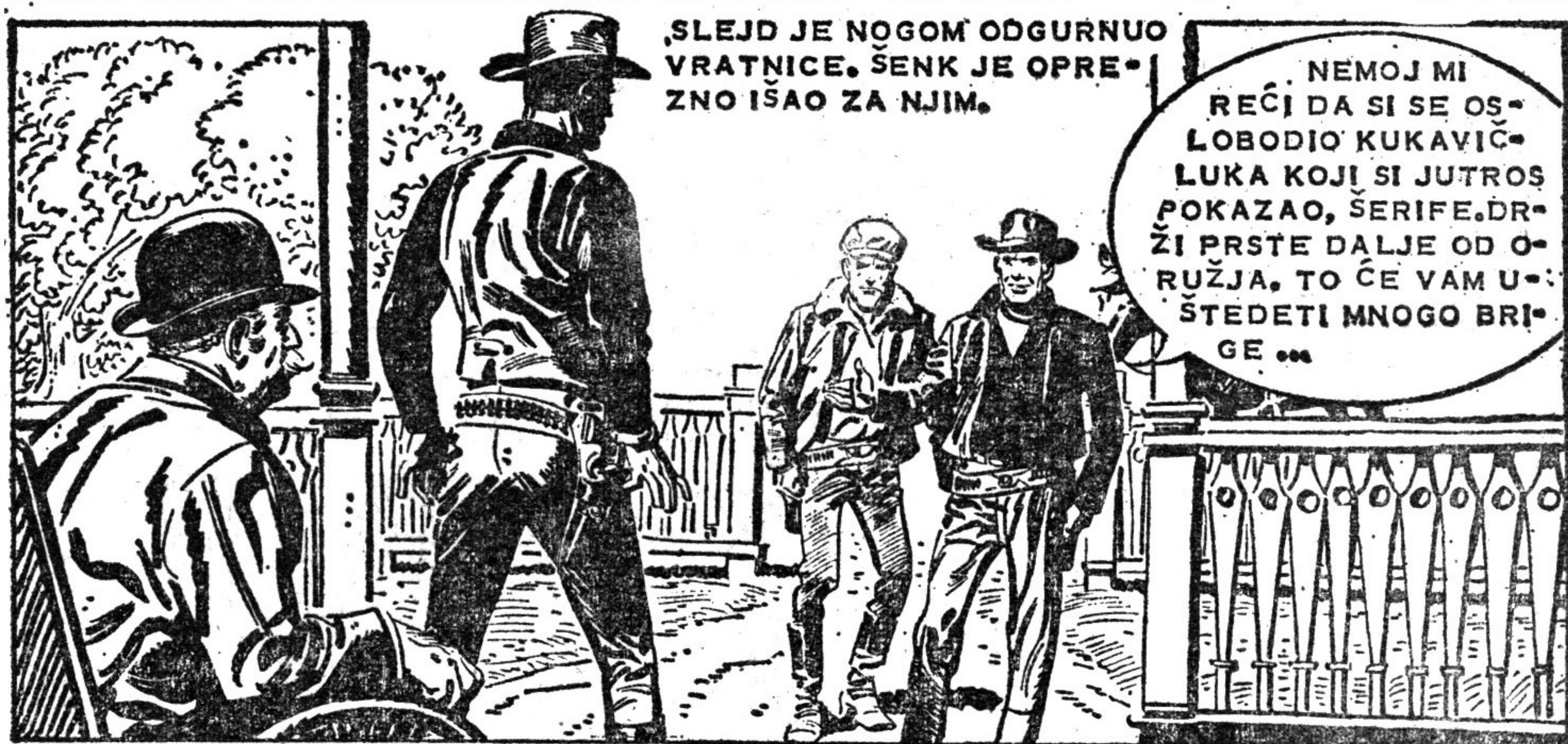
TI SI, SI-
NE! NEŠTO NI-
JE U REDU ?

SLEJD ME
GONI! UBIĆETE
AKO IM NE KA-
ŽEM ŠTO ŽELE
DA ZNAJU !



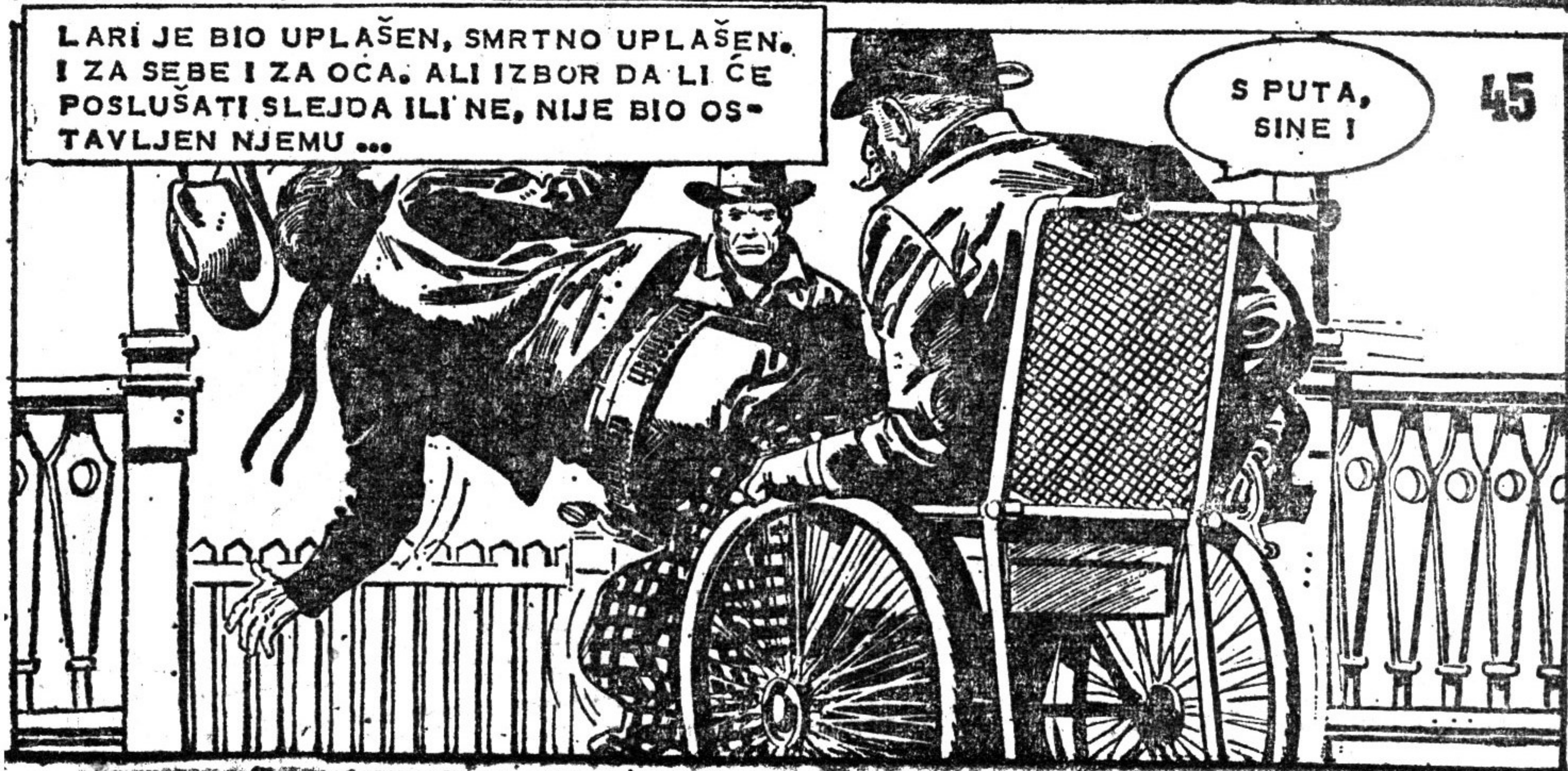
NE GUBI
GLAVU,
SINKO I

GLAS MLADOG ŠERIFA BIO JE PIS-
KAV OD STRAHA ... OD STRAHA
KOJI SE OGLEDAO U NJEGOVI
OČIMA ...



SLEJD JE NOGOM ODGURNUO
VRATNICE. ŠENK JE OPRE-
ZNO IŠAO ZA NJIM.

NEMOJ MI
REĆI DA SI SE OS-
LOBODIO KUKAVIČ-
LUKA KOJI SI JUTROS
POKAZAO, ŠERIFE. DR-
ŽI PRSTE DALJE OD O-
RUŽJA, TO ĆE VAM U-
ŠTEDETI MNOGO BRI-
GE ...



LARI JE BIO UPLAŠEN, SMRTNO UPLAŠEN.
I ZA SEBE I ZA OCA. ALI IZBOR DA LI ĆE
POSLUŠATI SLEJDA ILI NE, NIJE BIO OS-
TAVLJEN NJEMU ...

S PUTA,
SINE I

46

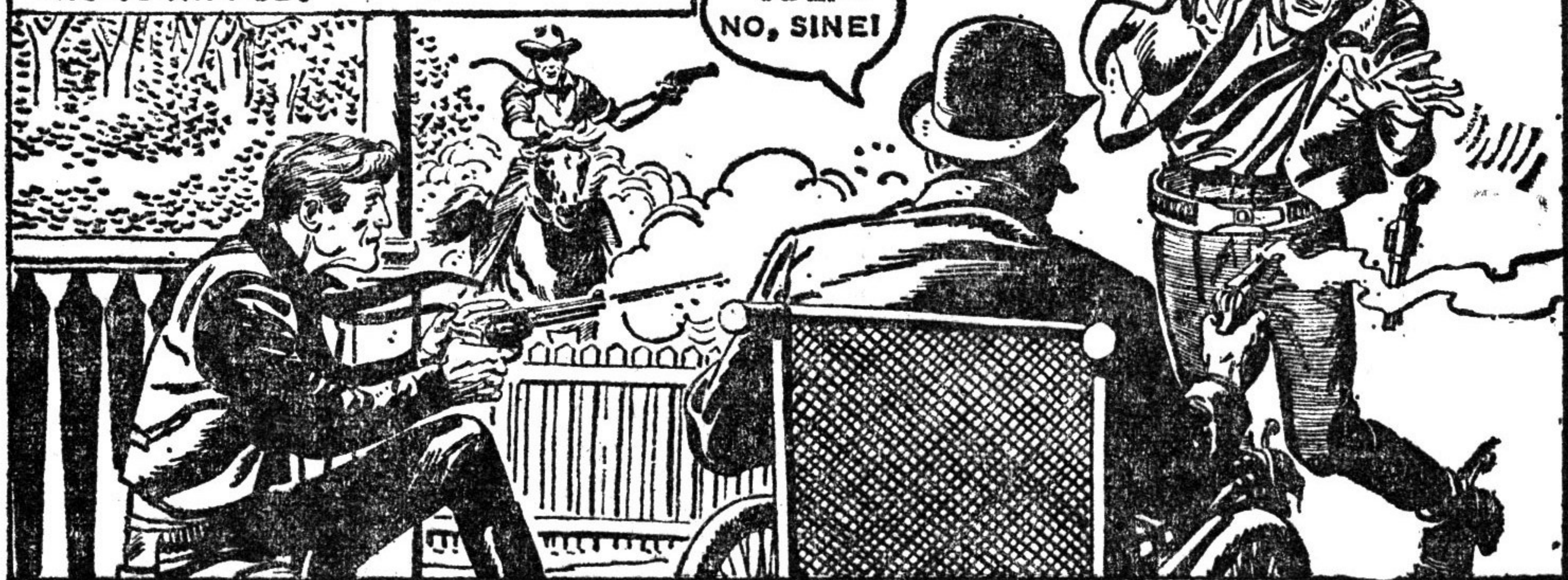


A black and white illustration of a gunfight on a train platform. On the left, a man in a light-colored shirt and trousers runs towards the left, firing a revolver. In the center, a man in a dark suit and cap crouches, also firing a revolver. On the right, a man in a suit and bowler hat sits on a bench, firing a revolver. A hat lies on the ground near the man on the bench. The background shows the structure of a train platform with a railing.

JEDAN ZA DRUGIM LARI JE OPALIO
DVA METKA. PRVI JE POGODIO BAN-
DITA U RAME A OD DRUGOG SE SLEJD
SRUŠIO NA POD.

ODLIČ-
NO, SINE!

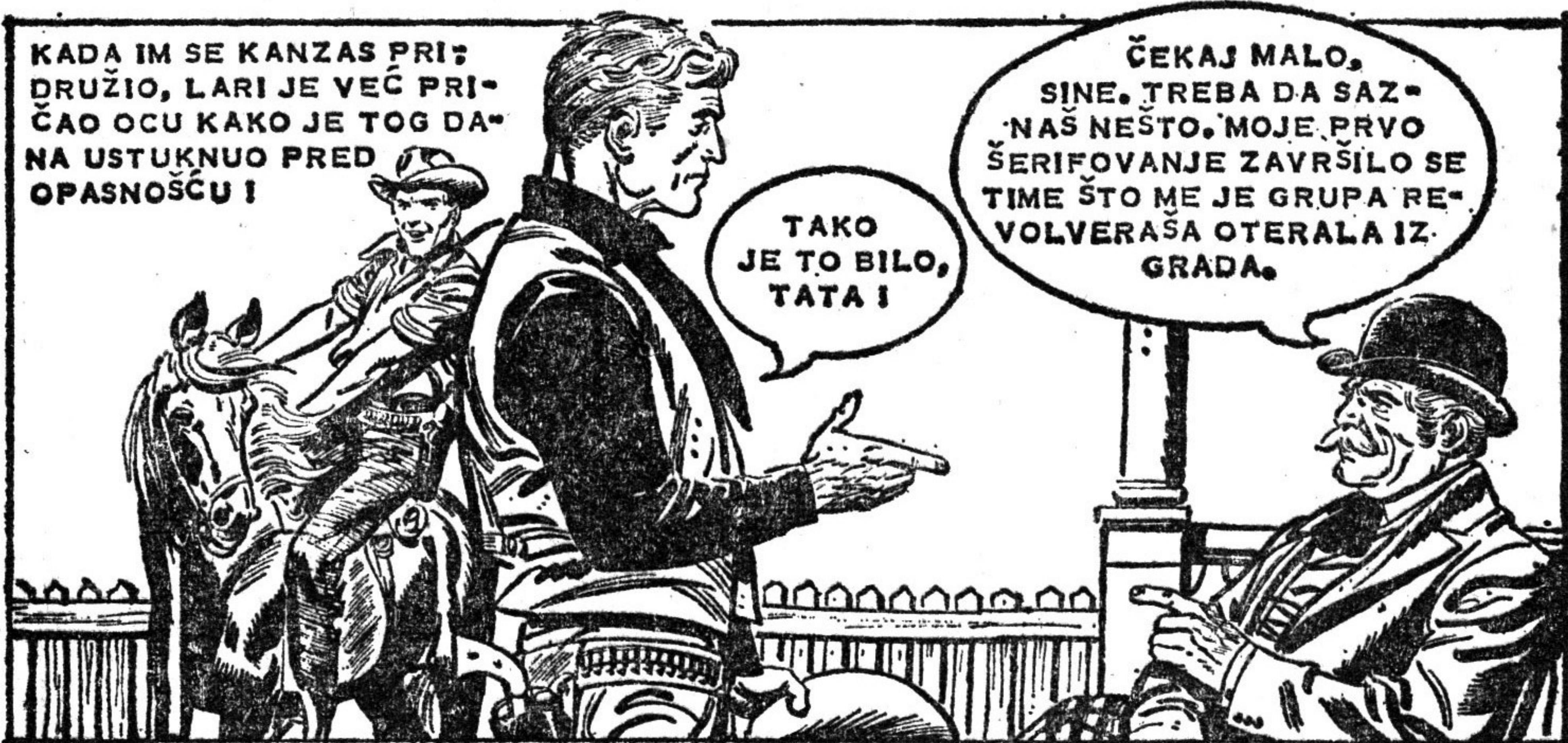
47



KADA IM SE KANZAS PRI-
DRUŽIO, LARI JE VEĆ PRI-
ČAO OCU KAKO JE TOG DA-
NA USTUKNUO PRED
OPASNOŠĆU!

TAKO
JE TO BILO,
TATA!

ČEKAJ MALO,
SINE. TREBA DA SAZ-
NAŠ NEŠTO. MOJE PRVO
ŠERIFOVANJE ZAVRŠILO SE
TIME ŠTO ME JE GRUPA RE-
VOLVERAŠA OTERALA IZ
GRADA.



KANZAS JE TU NOĆ PROVEO
KOD LAUDONA. KADA SE SUT-
RADAN OPRAŠTAO LARI JE
PISAO IZVEŠTAJ O UNIŠTENJU
SLEJDOVE BANDE.

SA LARIJEM
ĆE BITI DOBRO. ZNAŠ,
ON SE TOLIKO PLAŠIO DA
NIKADA NEĆE DOSTIĆI TVO-
JU SLAVU, DA SU MU ŽIVCI
POPUSTILI PRI POJAVI SLE-
JDOVE BANDE.

ZATO SAMU
MU I ISPRIČAO KA-
KO ME JE BANDA RE-
VOLVERAŠA OTERA-
LA IZ GRADA.



KID JE KREĆUĆI SA PRONICLJIVIM OSMEHOM, POGLEDAO SEMA LEUDONA ...

4P

STARI, TA
TVOJA PRIČA JE
PREVARILA LARIJU,
ALI NE I MENE. TI NI-
KADA NISI BIO OTERAN
NI OD KOGA I NIOT-
KUDA !

U REDU,
KANZAS, NISAM. ALI,
AKO TO IKADA KAŽES
LARIJU, ODRAČU TI
KOŽU .!

KANZAS JE SMEŠEĆI SE ODJAHAO. NE, ON TO ZAISTA NI-
KADA NEĆE REĆI LARIJU. JER, VERA U SEBE JE NAJSI-
GURNIJE ORUŽJE NA SVETU ...

K R A

S L E D E Ć A S V E S K A

CRTANI ROMANI

36

Cena
100. Din



Príča o plemenskom fe-
tišu, koji je zaustavio
požar nasílja u Arizoni

IZLAZI DVA PUTA MESEČNO