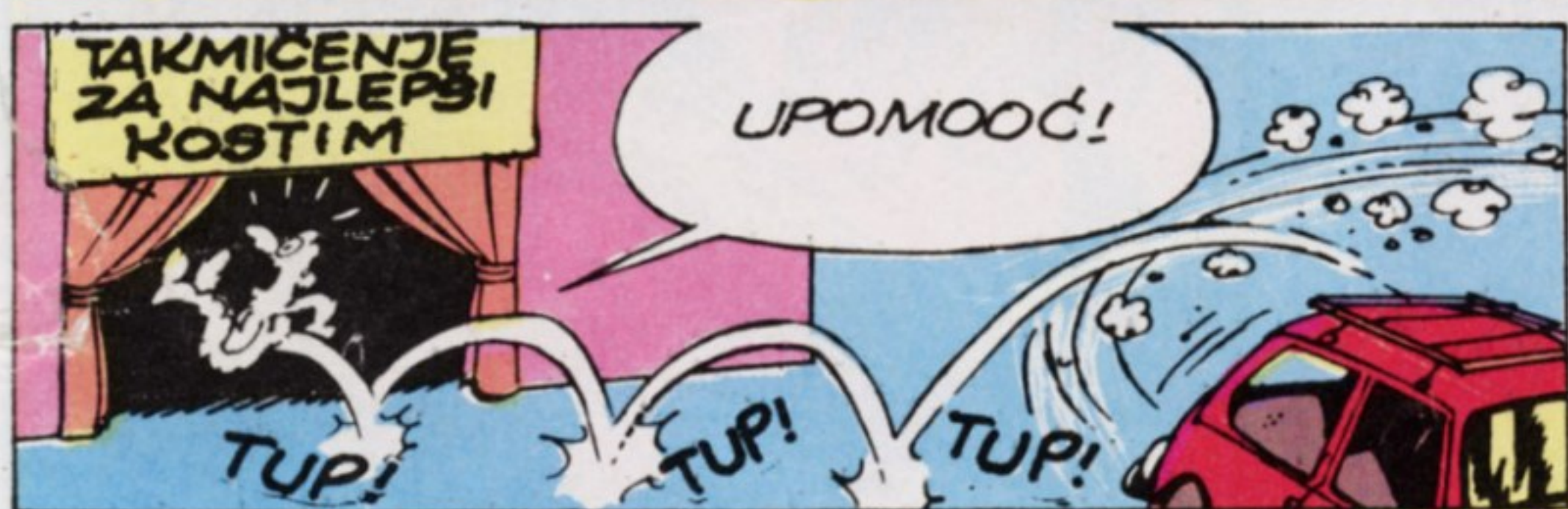
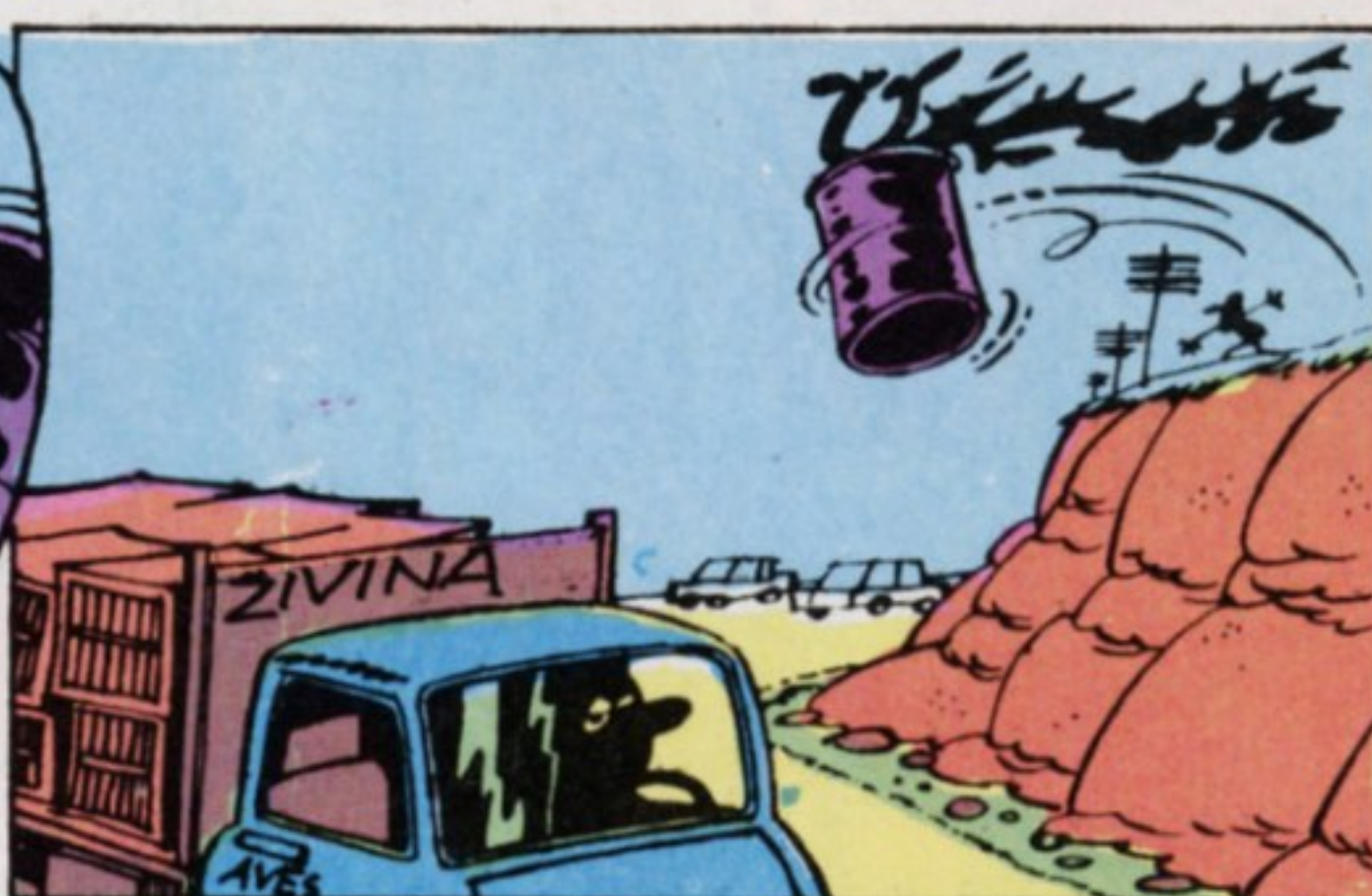


BROJ 113 IZLAZI SVAKE SREDE
12.VII.1978. • 10 DIN.

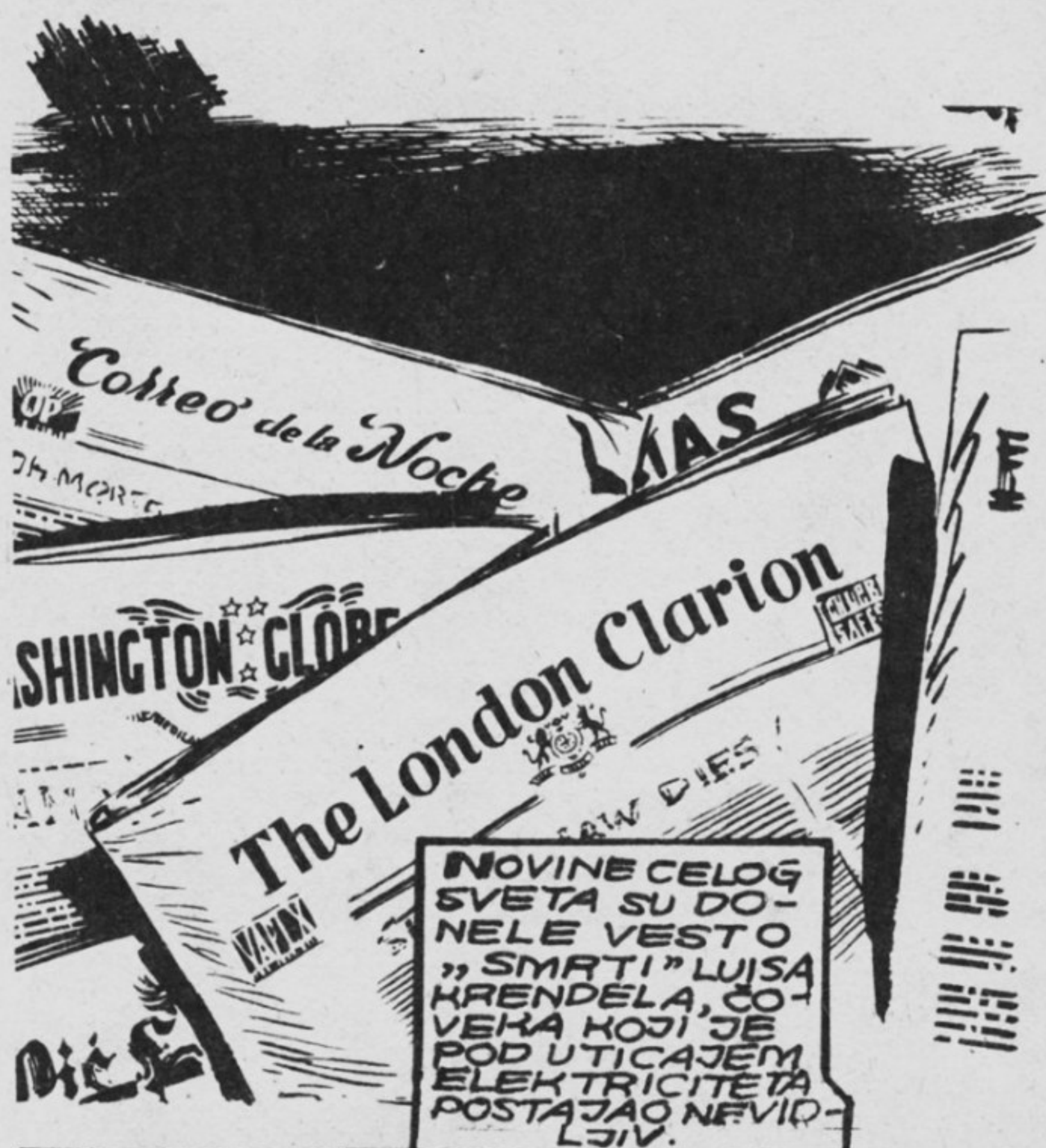
Denis



ŠACA UBAVIĆ: MASKA



ČELIČNA KANDŽA



NE ZNAJUCI DA SVAKU
REC PRENOSE SKRI-
VENI MIKROFONI,
AGENT JE NASTAVIO



DA, ALI
SADA NE-
MAM VREME-
NA? ZVACU VAS
KASNIJE I PRED-
STAVITI SE KAO
„SENHA
TRI“?

DOBRO?
NECU SE DO
TADA PO-
MERITI ODAV-
DE?

TE NOCI, KADA JE
BROD KRENUO, KREN-
DEL JE PRIMIO DU-
GO OCEKIVANI POZIV...



OVDE „SENHA
TRI“? ZA PET MI-
NUTA ME SAČE-
KAJTE U HOMO-
RI ZA SIDRO

BIĆU
TAMO?

POSTO SE IZVUKAO IZ KA-
BINE, KRENDEL SE POLA-
KO KRETAO PREMA HO-
MORI U KOJOJ JE SMES-
TEN LANAC ZA SIDRO...



ULAZ U
HOMORU...
ZAŠTO LI JE
HTEO DA SE
OVDE SRET-
NEMO?

NEŠTO SE PO-
MERILO U SEN-
CI IZA KRENDE-
LA. OKRENUO
SE, ALI PRE-
KASNO...



KO JE -
AAAHH?

RUKE SU DOGRABILE ONES-
VESCENU ZRTVU...



BRZO U
HOMORU
S NJIM?

PREVARI-
LI SMO GA
TELEFONS-
KIM POZIVOM
ALI KO JE
ON?

VRATA SE ZA-
TVORISE ZALU-
ISOM KRENDE-
LOM...



ZNAM SAMO
DA JE NEPRI-
JATELJ NASEG
GOSPODARA? ALI,
ZA DESET MINU-
TA, KADA SIDRO
POČNE DA SE SPUS-
TA, IZGUBICE INTE-
RESOVANJE ZA MOZAK?

ZA DESET MI-
NUTA, BROD JE
USPORIO KRE-
TANJE I NA-
REDBA JE PA-
LA...



KAPETAN
OFICIRUJ
SPUSTITE
SIDRO?

ZAČUO SE ZVUK MA-
SIVNOG LANCA. SID-
RO JE POČELO DA
SE SPUSTA...

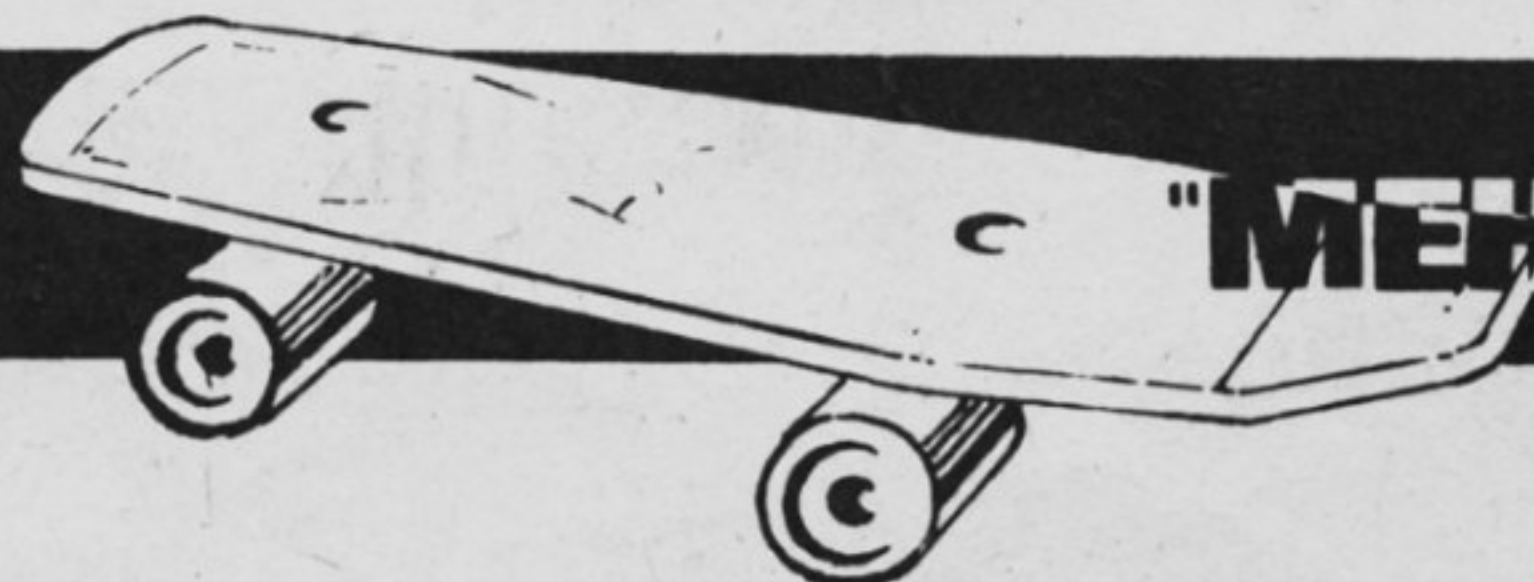


A U HOMORI
ZVUK I TRESAK
OSVESTILI SU
UZASNUTOG LUISA
KRENDELA?



OH, NE...
SPUSTA JU
SIDRO? U SVA-
KOM TRENUT-
KU LANAC ME
MOŽE ZDRO-
BITI?

SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



NEMILOSRDNE
SLUGE „MOZGA“
GLEDALE SU
KAKO SE TESKO
SIDRO SURVAVA
U MORE...

SIDRO!
NIŠTA NE
MOŽE SPAS-
TI NEPRIJATE-
LJA NASEG
GOSPODA-
RA?

ZA NEKO-
LIKO SEKUN-
DI, LANAC
ĆE GA RAZ-
NETI?



ZATOČEN U KOMORI, LUIS
KRENDEL JE, UŽASNUT, GLE-
DAO U HARIKE KOJE SE ODMO-
TAVAJU...

JOŠ SA-
MO MALO,
I LANAC
ĆE POČETI
DA UDARA
HAO VELIKI
METALNI
BIC? MORAM
DA SMISLIM
NEŠTO?



KRENDEL
JE IZNAD
SEBE UG-
LEDAO RE-
SET-
HU...

KONTROL-
NA SVE-
TILJHA?
TO MI JE
JEDINI
IZLAZ?



POŠTO JE SHINIO RUHA-
VICE, KRENDEL JE UPO-
TREBIO SNA-
GU SVOJE CE-
LIČNE KAN-
DZE DA UKLO-
NI RESETHU.
TADA...

RAZBIO SAM
SVETILJKU I NA-
PRAVIO KRATAK
SPOJ-ELEKTRI-
CITET ĆE UČINITI
DA POSTANEM
NEVIDLJIV?



NA PALUBI, ELEK-
TRICNI CEKRK SE
ZAUSTAVIO...

HEJ?
ČEKRH
JE STAO?
ŠTA SE DO-
GODILO?

MOŽDA
SE LANAC
ZAPETLJAO
BOLJE DA
POGLEDA-
MO?



TRENUTAK KASNIJE, KADA SU UŠLI U KOMORU,
NISU NAŠLI LUISA KRENDELA...

NEBESA?
RESETHA
JE IZVA-
LJENA?

TO JE, DAK-
LE? LANAC
JE RAZMRS-
HAO SVE TILJ-
KU I NAPRAVIO
KRATAK SPOJ.
TO JE ZAUSTA-
VILO CEKRH!

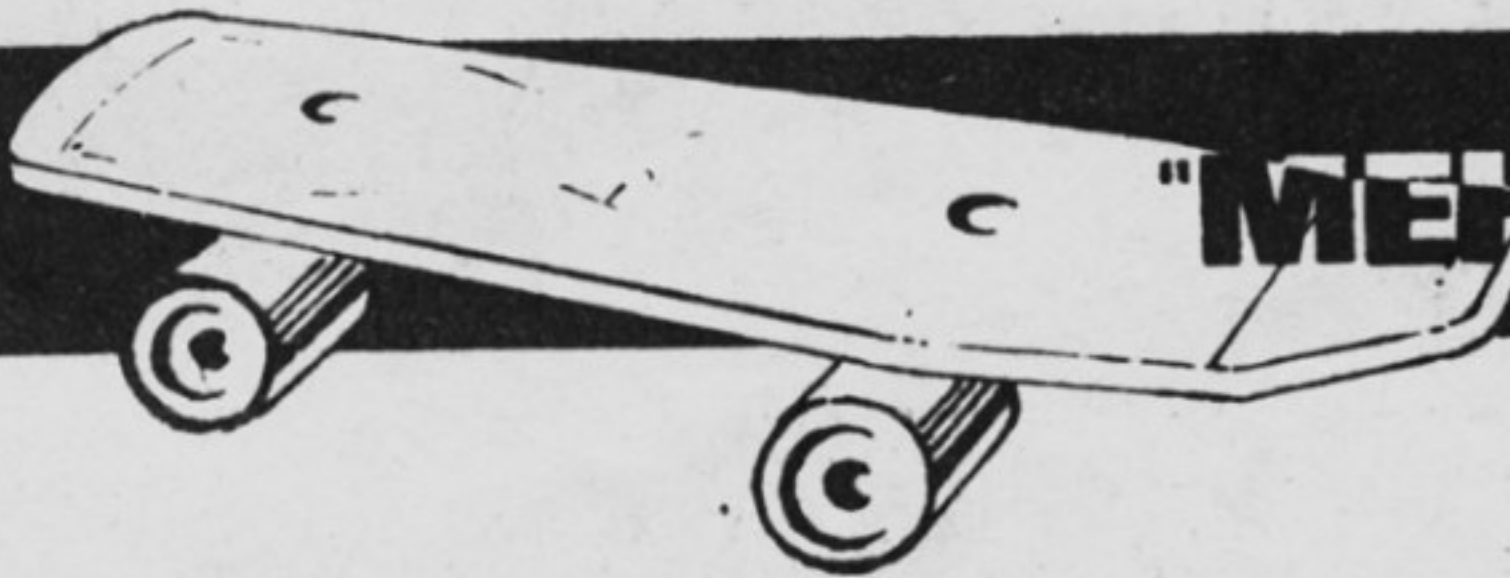


NEPRIMEĆEN, LUIS KRENDEL
JE SKLIZNUO U HODNIK...

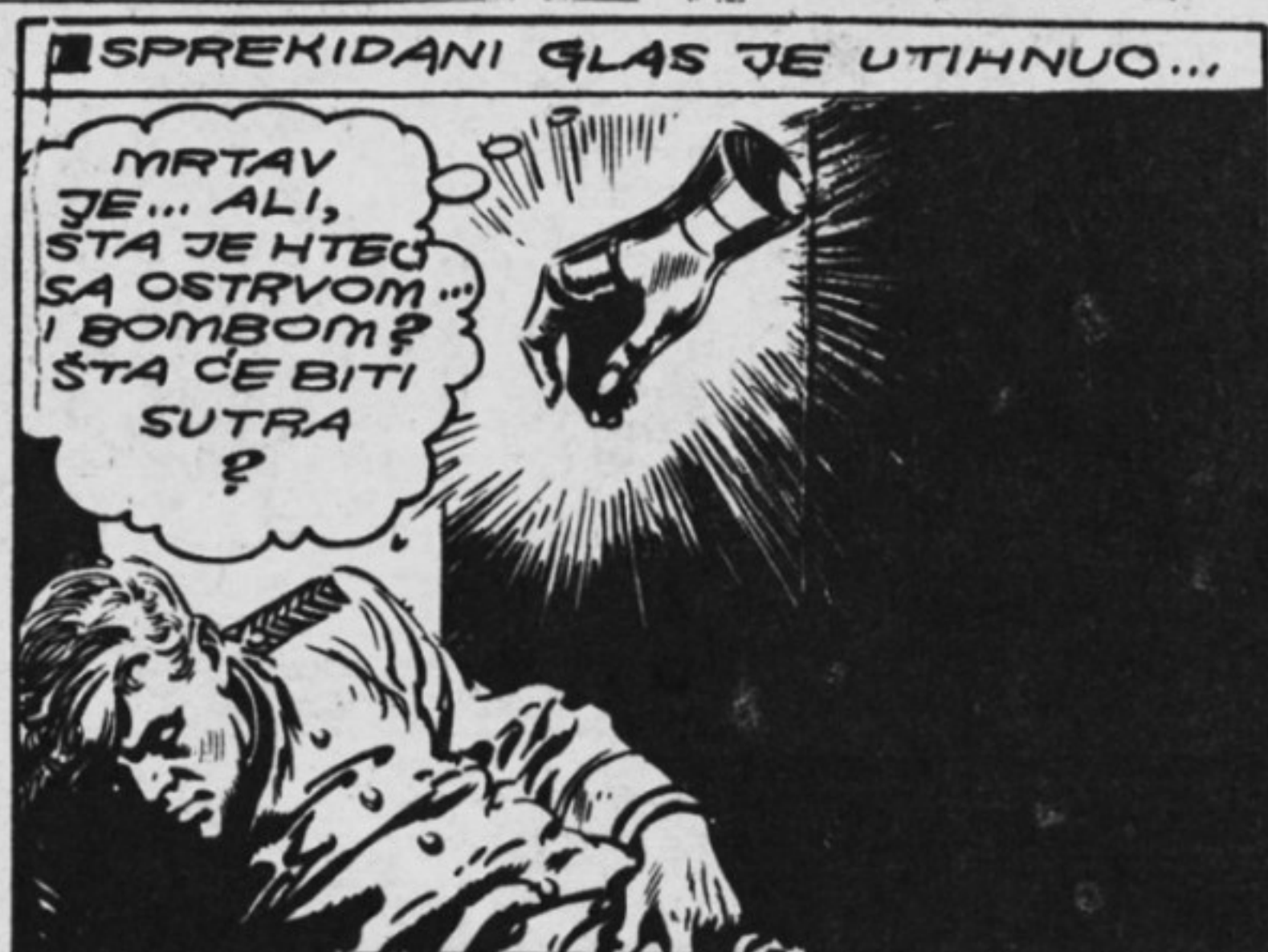
BAS ME
ZANIMA
KAKO JE OVA
RESETKA
IZVALJENA?

ELEKTRIČNI
NABOJ JE BIO
DOVOLJAN DA
POSTANEM NE-
VIDLJIV? ALI,
KO ZNA KOLIKO
ĆE TO TRA-
JATI?

SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



DRŽI U
VETAR,
BRMANO.
SUTTO JE
JEDINA
NADA.

HRMA NE
SLUŠA. GO-
TOVI
SMO!

BROD JE POSR-
TAO ...



USRED NEPOGODE KRENDEL JE
OSETIO ...

POSTAJEM
VIDLJIV?
SVET CE SAZ-
NATI DA JE
CELIČNA KAN-
DŽA JOS
ŽIVA?



ALI, NIJEDAN OD UŽASNUTIH PUTNIKA NE PRI-
METI
FANTOM-
SKI OBLIK ...

AAAAH?
PREVRNU-
ĆEMOSE?

POJASE-
VE! DAJTE
POJASE VE
ZA SPASA-
VANJE!



U SEKUNDI, ODBA-
ĆEN PREKO OGRA-
DE, KRENDEL UG-
LEDA ...

ŠTA JE ONO?
TO... TO LICI NA USI-
JANO ŽUTO OKO...
VISI U VAZDU-
HU?



SLEDEĆEG TRENUTKA SVET-
LOST POS-
TADE ZA-
SLEPLJU-
JUĆA ...

AAAAHH!



PLAVIČASTI PLAMEN POŠODI BROD ...

ŠTA SE
DOGAĐA...
AAAH?

OH?
CEO BROD
JE NAE-
LEHTRISAN?

SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



SKI • ROL

"MEHANOTEHNIKA"



MESTO
IZGLEDA PUS-
TO? IPAK, UBE-
DEN SAM DA
OVO OSTRVO
KRIJE ODGO-
VOR ZA UDES
BRODA?



ČEKAJT
AGENT KO-
GA SU UBILI
GOVORIO JE
NEŠTO O OS-
TRVU? MOŽ-
DA JE OVO
SHROVIS-
TE "MOZ-
GA"?



NAPETIH NERA-
VA, KRENDEL JE
DOŠAO DO IVICE
DŽUNGLE...

BRZO? RADAR
JE OTHRIO DA
SE NEHO POJA-
VIO U SEKTORU
SEDA M?

SIGURNO
IH JE POS-
LAO MOZAK
DOBRO JE
ŠTO SAM
NEVIDLJIV



BRZO I TIHO KREN-
DELOVA ČELICNA
KANDŽA NESTADE
U ZBUNJU. ALI, ZA-
BORAVIO JE DAGA
NEŠTO MOŽE ODA-
TI?

GLADAJTE...
TO JE BIO ČO-
VEK? EVO ŠTO
PALA U
PESKU?

OTIŠAO
JE U
DŽUN-
GLU? ZA
NJIM?



HAO VUKOVI,
STRAŽARI SU
KRENULI U
POTERU...

OVUDA?
TRAG JE
JOŠ SVEŽ.

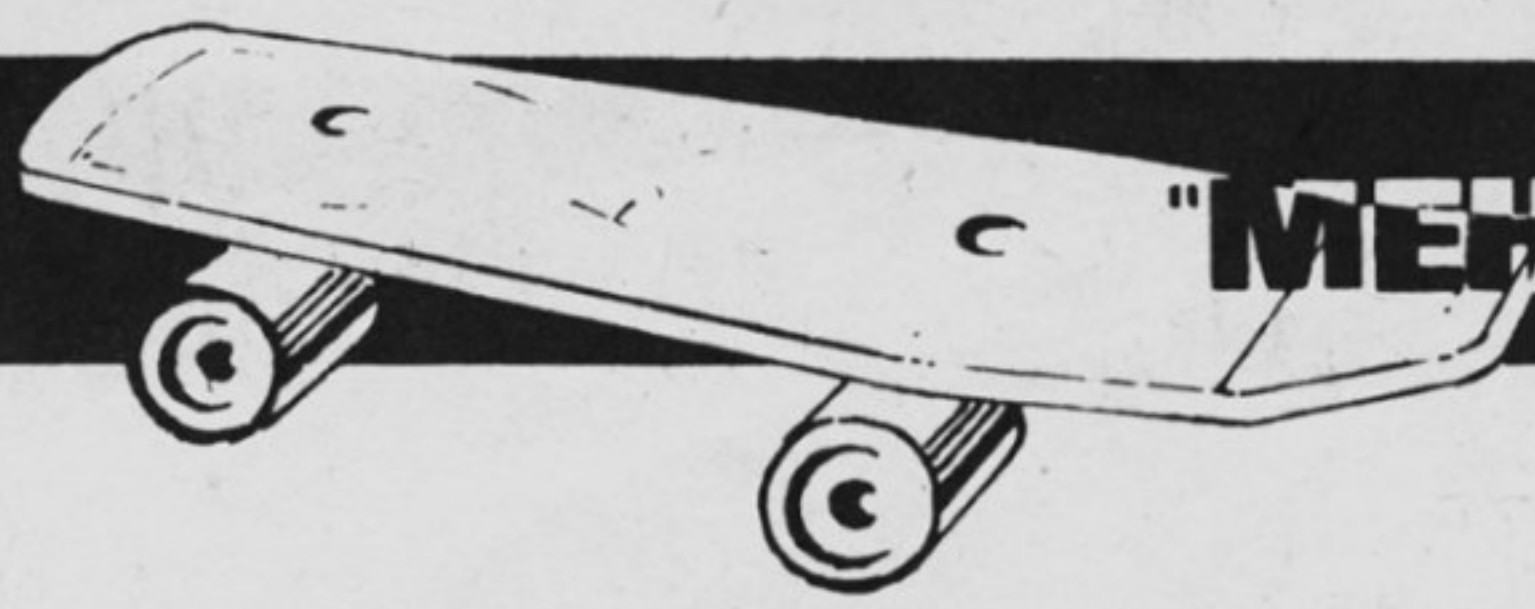
ONI...
UHVATI-
ĆE ME?



POSLEDNJOJ SNA-
GOM KRENDEL SE
UHVATI ZA
GRANU...

OVO MI JE
JEDINA NA-
DA? IPAK, ONI
ME NE VI-
DE...?

SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



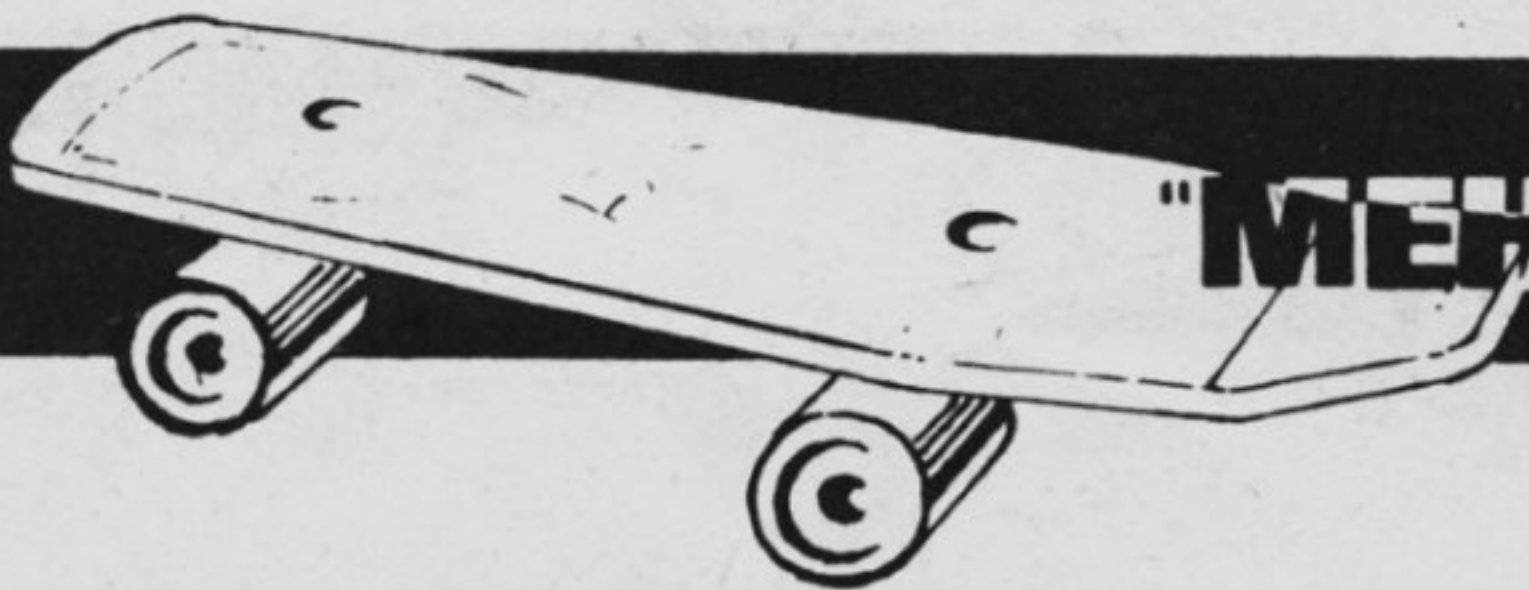
SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"

TRESAK RAZBI-
JENOG STAHLA
SE POMEŠA SA
TRIUMFALNIM
KRIKOM „MOZ-
GA“...



NE VREDI
TI? ZNAM
KO SI? TI SI
LUIS KREN-
DEL-ČELIC-
NA HAN-
DZA?

KADA JE SHOČIO NA TLE, KREN-
DEL JE JEDVA VEROVAO DA JE
ŽIV...



ZAŠTO NI-
JE NAREDIO
DA PUCAJU?
KADA JE
NAMERNO
DOZVOLIO
DA POBEG-
NEM?

ČUVARI SU
BILI POTPU-
NO ZBUNJE-
NI...



GOSPODARU, PO-
BEGAO JE? RECITE
JEDNU REČ I ŠO-
TOV JE?

NE? PUSTI-
TE GA? NE
MOŽE NIHOD SA
OSTRVA? OSIM
TOGA, IMAM DRU-
GE PLANOVE S
KRENDELOM?



GENIJE
KAO DA-
PROTIV ČE-
LICNE KAN-
DŽE? HA-
KAV DVO-
BOJ? BORI-
CEMO SE
DOK JEDAN
OD NAS NE
PODLEG-
NE?

ZA TO VREME LUIS KRENDEL SE
OČAJNIČKI BORIO DA PRODE KROZ
MRAČNU DŽUNGLU KOJA JE POK-
RIVALA OSTRVO...



MORAM
DA ODETI
SA OSTRVA I
OPOMENEM
ODRED SENKIO
NAMERAMA
„MOZGA“ ALI
...HAHO...

SKI • ROL



"MECHANOTEHNIKA"



SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



ZNAJU DA SAM OVDE... A NEMA IZLAZA? U KLOPCI SAM?

LUIS KRENDEL JE BESPOMOĆNO POSMATRAO KAKO SE PROGONITELJI Približavaju...



ALI, SREĆOM, "MOZAK" JE POŠTOVAO KRENDELA...

POVUCITE SE? KRENDEL JE OPASAN? RAZNECU GA GRANATOM?



BOMBA JE EKSPLODIRALA U UNUTRAŠNOSTI OGROMNOM SNAGOM, ALI, KRENDEL JE NASAO ZAKLON...



KADA SE DIM SLEGAO I EKSPLOZIJA UTIHLA...

SVETLOST? BOMBA JE NAPRAVILA OTVOR?



DOK SU MU PROGONITELJI BILI ZA PETAMA, KRENDEL JE UMAKAO KROZ OTVOR...

ENO GA? BEZI?

ZA NJIM? AHO POBEGNE GOSPODAR ĆE BITI NEMILOSRDAN?



STRAH JE NATERAO PROGONITELJE DA POJURE ZA KRENDELOM...

UMRI, ČELIČNA KANDŽO...

SKI • ROL



"MEHANOTEHNIKA"



ALI, NELJUDSKI KRIH ZAUSTAVI STRELČU PRST NA OKIDACU...

NE, NE PUCAJ? PUSTI GA DA IDE? DAJTE MU JOS JEDNU PRILIKU?



UŽIVAM U OVAKVIM STVARIMA? MOJA GENIJALNOST PROTIV TAKO INTELIGENTNOG ČOVEKA KAO ŠTO JE ČE-LICNA HANDŽAR NASTAVI-MOT



GOSPODAREVE OČI SU BLISTALE ZLOBOM I LUHAVSTVOM...

ZNAM NJEGOVO SLEDEĆI KORAK? OVDE NAM NIŠTA NE MOŽE? OTIĆI ĆE NA MESTO GDE MOŽE DA POSTANE NEVIDLJIV?



BIO JE UPRAVU? U TOM TRENUTKU...

STRAŽARI BI ME UBILI POSLE PRVOG KORAKA? MORA DA POSTOJI DRUGI ULAZ U "MOZGOVO" SKROVIŠTE?



POSLE DVADESET MINUTA KRENDEL JE NAŠAO ONO ŠTO JE TRAZIO...

TAKO SAM I MISLIOT OTVOR ZA VENTILACIJU?



POTREBA ZA ELEKTRICITETOM I ŽELJA DA POSTANE NEVIDLJIV, VUKLA JE LUISA KRENDELA...

NE ZNAM KUDA VODI OVA CEV... I KAKO ĆU IZIĆI IZ NJE? ALI, "MOZAK" NE ZNA GDE SAM?



KRENDEL NJE ZNAO DA PRA-TE SVAKI NJE-GOV POKRET...

ZNAČI, TO JE ISPLANI-RAO? RAZOČA-RAO ME? MO-RAO JE DA PRETPOSTA-VI DA SE SVI ULAZI MOT-RE?



"MOZAK" JE POSAO DO KON-TROLNE TABLE...

DOBIĆE NAGRADU ZA SVOJU GLUPOST?



I, NEGDE UČELIČ-NOJ CEVI...

AHH? ŠTA SE DO-GAĐA? CEO TUNEL JE VRUĆ? SVAKOG TRENUTKA TEMPE-RATURA RASTE?

SKI • ROL

"MEHANOTEHNIKA"

U UNUTRAŠNOSTI PLANINE, „MOZAK“ JE BIO BESAN...



UHVACEN U VRELOM TUNELU, LUIS KRENDEL JE POGLEDAO IZA SEBE...



ODEĆA JE POČELA DA MU SE PALE... IMA SAMO JEDAN IZLAZ? CEV MORA DA IMA PRIKLJUČKE?



KRENDEL JE PUZAO UZ VRELI ČELIK...



SADA JE IZMEĐU KRENDELA I SMRTI STAJALA SNAGA NJEGOVE ČELIČNE HANDZE...



SKI • ROL



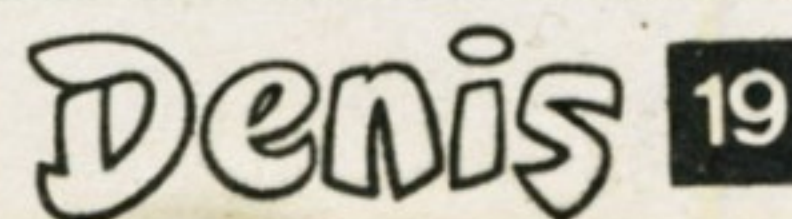
"MECHANOTEHNIKA"



SKI • ROL

MEHANOTEHNIKA

FRANKENŠTAJNOVO ČUDOVIŠTE









SVAKAKO? NEMAM RAZLOGA
DA TI TO ODBIJEM?

SAMO,
TI I SAM
MNOGO ZNAŠ,
ČAK VI-
ŠE I OD
ME-
NE?

„ZAHTEVAO SI OD
FRANKENŠTAJ-
NA DA STVORI
JOS JEDNO
BICE SLICNO
TEBI DA NE
BI BIO USAM-
LJEN NA
OVOM SVE-
TU. ALI...”

SVOJ ZLO-
ČIN SAM
UDVOSTRU-
ČIO?

I ZA TEBE I
ZA MENE JE
BOLJE DA TE
ODMAH UBI-
JEM?

GDE SAM ONO
STAO HAD JE MOJ
JEDRENJAK NA-
LETEO NA SANTU
LEDA? AHA...

„SEĆAM SE ŠTA SE
POSLE DOGODILO, VOR-
TONE. NAIŠAO SAM
I OTHRIO PREVARU,
TADA SE POJAVIO
I FRANKENŠTAJN-
OV PRIJATELJ HEN-
RI KLERVAL...”

„OČAJAN ŠTO SAM
OSTAO BEZ NE-
VESTE, HTEO SAM
DA SE SVETIM
SVOM TVOR-
CU. UBIO SAM
MU NAJBO-
LJEG PRIJA-
TELJA. HAKO
SU SE STVARI
DALJE ODVIJA-
LE, KAPETANE?”

„FRANKENŠTAJN JE DRAP-
SEN ZBOG ZLOČINA KOJI
SI TI POČINIO...”

„NIJE NI POKUŠAO DA
SE BRANI. SVU KRIVCU
SVALJIVAO JE NA SE-
BE...”

„A KADA JE SUDENJE
PREKINUTO I KADA SU GA
POVELI NATRAĞ U
CELIJU...”

KRIV SAM
I SUDENJE
NE TREBA DA
SE NASTAVI?

OBESITE
ME ODMAH!

„U MRAČNOJ, VLAŽNOJ CELIJI IZGUBIO JE SVAKI POJAM O VREMENU. BIO JE NA IVICI LUDILA...“



„U SVOM KOŠMARU, NI JEDNOG TRENUTKA NIJE MOGAO DA SE OSLOBODI BICA KOJE JE STVORIO...“

„BUDIO SE IZ NEKOG POLUSNA, OBLIVEN ZNOJEM. VIDEO JE NAKAZU KAKO GA DAVI...“



NEEEEE?
PUS-
TI
ME?

SKLONI
SE?

„MESEC DANA KASNIJE POJAVIO SE FRANKENŠTAJNOV OTAC...“



UMIRI
SE, SINE?
BIĆE SVE
DOBRO?

OČE?

JESI LI OVO ZAISTA
TI, ILI MI SE PRIVI-
ĐA?

JA SAM, SINE? DO-
NOSIM TI RADOSNU
VEST?

IMAM PISMO
KOJE TE OSLO-
BAĐA SVAKE
SUMNJE?

KROZ
KOJI
DAN
IZIĆI
ĆEŠ
ODAV-
DE?



„NEOČEKIVANA VEST POVRA-
TILA JE NADU FRANKEN-
ŠTAJNU. STRAŠNA MORA
JE IŠČEZLA...“



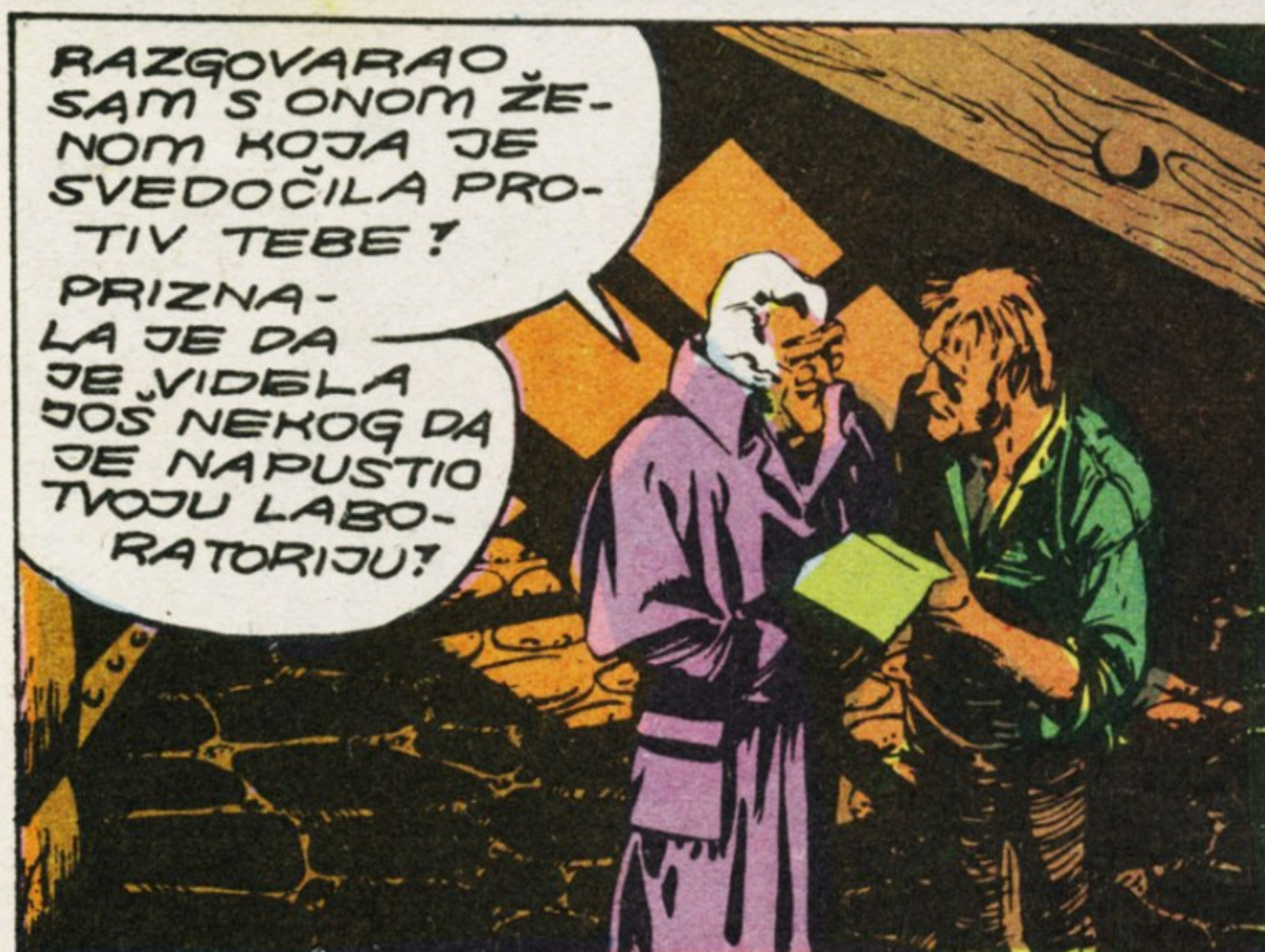
HVALA TI
ŠTO SI DO-
ŠAO, OČE?

NISAM
MOGAO DA
POVERU-
JEM DA SI
ZLOČI-
NAC?

ZATO SAM
SAM POVEO
ISTRA-
GU?

RAZGOVARAO
SAM S ONOM ŽE-
NOM KOJA JE
SVEDOČILA PRO-
TIV TEBE?

PRIZNA-
LA JE DA
JE VIDELA
DOK NEKOG DA
JE NAPUSTIO
TVOJU LABO-
RATORIJU?



»KADA SU SE HORACI
NJEGOVOG OCA UDALJI-
LI, FRANKENSTAJN
JE STAO KRAJ PRO-
ZORA I PRVI PUT U TO-
KU SVOG ZATOČENIŠTVA
UGLEDAO SUNCE...»



»NAJZAD JE
UTONUO U DU-
BOK, MIRAN
SAN...»



»I BAŠ TADA, OG-
ROMNA SENKA PALA
JE NA PROZOR FRAN-
KENSTAJNOVE CE-
LIJE...»



NEE?
ZAR
OPET?

ZAR SE NISAM
OSLOBUDIO
STRAŠNE
MORE?

NISJE MORA,
FRANKEN-
STAJNE?

ZAŠTO NE PRESTANEŠ
DA ME PROGONIS?

HOĆEŠ
DA MI SE SVE-
TIŠ, JE LI?

ONDA OKONČAJ VEĆ
JEDNOM OVAJ MOJ
JADNI ŽIVOT?

A, NE? TO BI BILA
SUVIŠE LAHA SMRT
ZA TEBE?

UMIRAĆEŠ
POLAKO I U GROZ-
NIM MUKAMA?

MORAM
DA TI SE
OSVETIM
ZBOG STRAŠ-
NOG IZGLE-
DA KOJI
SI MI
DAO?





ODUZEAO SI ŽIVOT MOJOJ NEVESTI?

I TI IMAŠ VERNICU? ISTA SUDBINA ZATEČI CE INJU?

ALI, TI SI MI VEĆ UBIO BRATA I NAJBOLJEG PRIJATELJA?

KAD GOD TE VIDIM, DOBIJEM ŽELJU DA TI SE OPET SVETIM?



ČUJ ME, FRANKENŠTAJNE?

DOĆI ĆU NA DAN TVOG VENČANJA?

NEEE? NEE... NEE...

"A ONDA SI OTISAO..."



"SUTRADAN, FRANKENŠTAJN JE PUŠTEN IZ ZATVORA. OTAC JE DOŠAO PO NJEGA..."



"ZA VREME PUTOVANJA, VIKTOR NIJE PROGOVORIO NI REC..."

"OKRUŽEN PAŽNJOM I LJUBAVJU SVOJIH NAJDRŽIH, FRANKENŠTAJN JE ZABORAVIO PROŠLE DOGAĐAJE. UŽIVAO JE U TREKUTNOJ SREĆI..."



ELIZABETA, TI SI ZASLUŽNA ZA VIKTOROVO RASPOLOŽENJE?

U PRAVU SI, OČE? LJUBAV JE TA KOJA MI DAJE SNAGU?

VEĆ JE KASNO? IDEM NA SPAVANJE?

VAS DVOJE SIGURNO IMATE MNOGO TOGA DA KAZETE JEDNO DRUGOM?



ELIZABETA, KAD TE BE VIDIM, ZABORAVIM NA SVOJE MUKE?

ONDA, NEMOJ VIŠE NIKAJ DA IDES NIKDE BEZ MENE?

I NEĆU? GOVORICE-MO O TOMET?



DRAGI, VREME JE DA ODLUCIMO HOĆEMO LI ŽIVETI ZAJEDNO?

JA O TO ME VEĆ DUGO MAŠTAM?

ZNAM DA SI TI TO ŽELEO? MOŽDA SI SADA PROMENIO MISLJENJE?



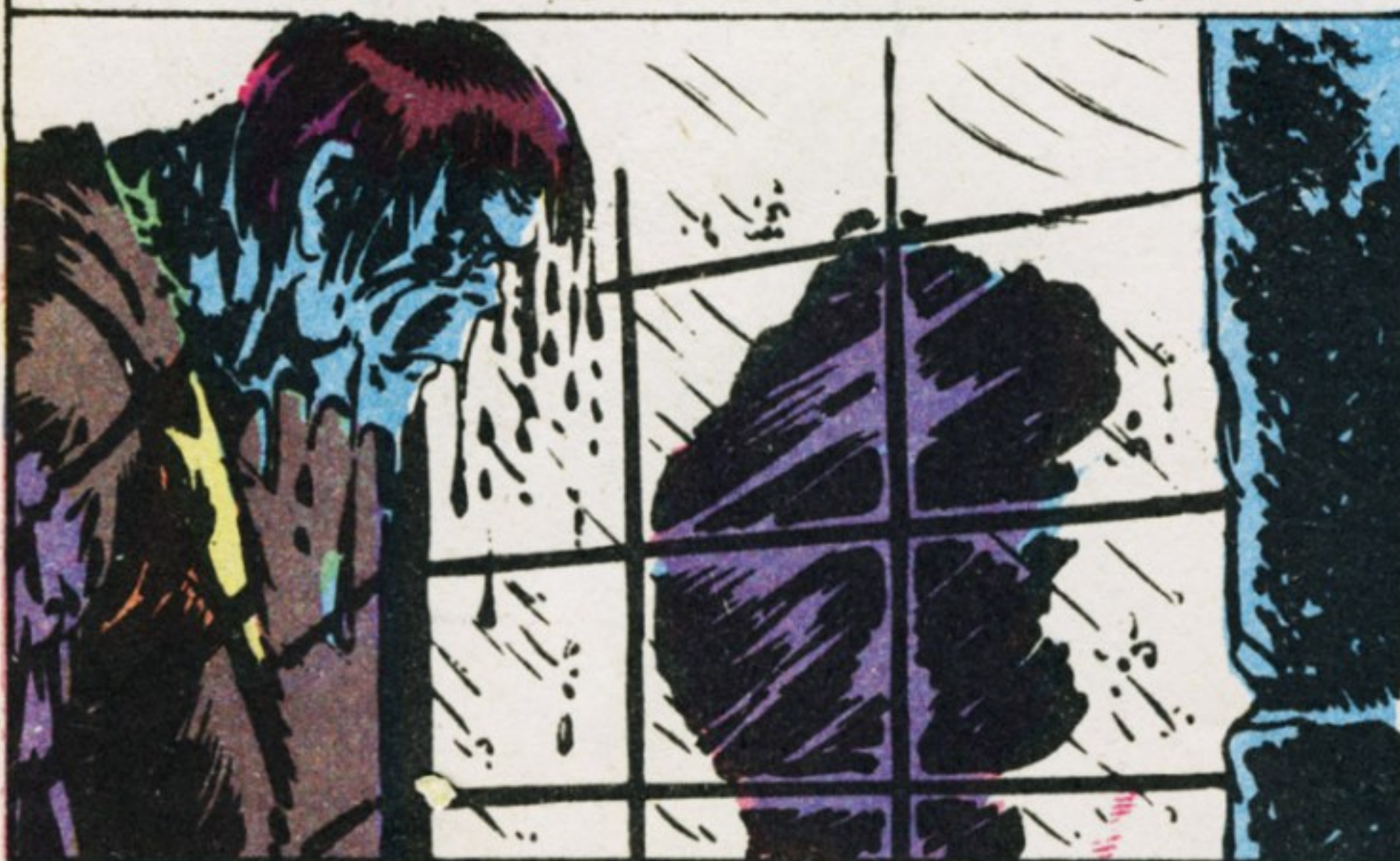
AKO JE SI, RECI MI I JACO OTICI!

NE GOVORI GLUPOSTI? ZNAŠ KOLIKO TE VOLIM?



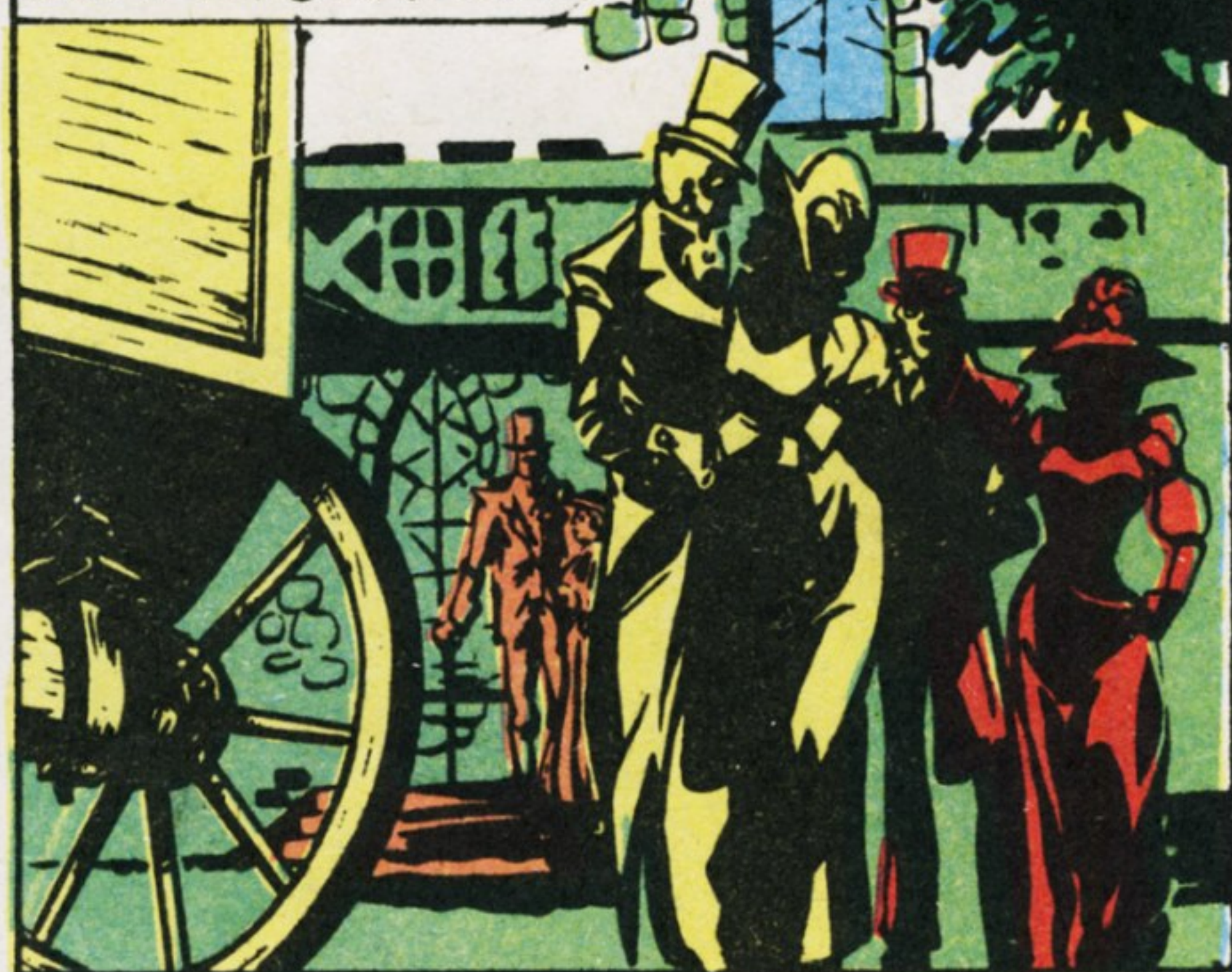
JOŠ OVE NEDELJE ĆEMO SE VENCATI I NIŠTA RAS NE MOŽE RAS TAVITI?

„NIJE TREBALO DA BUDE TAKO SIGURAN U TO, VOLTONE? MORAO JE DA ZNA DA ĆU MU SE SVETITI?“



„I ZNAO JE? SAMO, U TOM TRENUTKU BIO JE POTPUNO OBUZET LJUBAV, LJU KOJE JE VEĆ DUGO BIO LIŠEN...“

„NEKOLIKO DANA KASNIJE VIKTOR SE OŽENIO I KRENIO NA SVADBE-NO PUTOVANJE...“



„ODLUČIO JE DA SE ZADRŽI U MALOM RIBARSKOM GRADICU DO KOGA JE MOGLA DA SE DOBE SAMO MOREM...“

„BIO JE TAKO SIGURAN DA ĆA TU NEĆEŠ NAĆI...“



„KADA SU SE VIKTOR I NJEGOVA ŽENA ISKRCALI, GRADIC JE VEĆ BIO UTONUO U MRAK...“

„FRANKENŠTAJNA JE IZNENADA OBUZELO STRASNO PREDSEĆANJE TRESAO SE OD STRAHA...“



DRAGI, ŠTA TI JE?
IZGLEDAS
ZABRINUT?

MA, NE!
IDEM
SAMO DA
VIDIM
DA LI SU
VRATA
ZAKLJU-
ČANA?



„VIKTOR JE SA-
DA BIO SIGURAN
DA ĆEŠ SE SVA-
KOG TRENUTKA
POJAVITI I IZVR-
ŠITI OSVETU...”

„ZATO JE NA-
PUNIO KUBURU I
POŠAO DA PRE-
TRAŽI SVAKI KU-
TAK KUĆE. A ON-
DA JE NAPRA-
VIO STRAŠNU
GREŠKU...”



„UPUTIO SE PRE-
MA KEJU DA SE
UVERI DA U ME-
ĐUVREMENU NI-
JE UPLOVIO NE-
KI ČAMAC...”



LAKNULO MU JE
KAD JE VIDEO DA
JE MIRNO I DA
NEMA PRIDOŠ-
LICA?

BILO BI
BOLJE DA TI
NASTAVIŠ
PRIČU?



DA? SAD SAM
JA STUPIO NA
SCENU...



„FRANKENŠTAJNU NIJE
PALO NA PAMET DA BIH JA
TU RAZDALJINU MOGAO I
DA PREPLIVAM...”



„DOK JE ON STA-
JAO NA OBALI, JA
SAM SE UPUTIO
PREMA NJIHOVOJ
IZNAJMLJENOJ
KUĆI...”



„UGLEDAO SAM
PREDIVNU MLADU
ŽENU...”

„DUGO OČEKIVANI
TRENUTAK JE
DOŠAO...”

„ALI, ODJEDNOM NISAM MOGAO DA JE OZLEDIM. BILA JE TAKO LEPA, NEŽNA I BESPOMOCNA...“



„DUGO SAM JE POSMATRAO POKUŠAVAJUĆI DA UBEDIM SEBE DA NE TREBA DA JE UBIJEM, DA ĆU BITI ZVER AKO TO UČINIM...“



„A ONDA SAM SE SETIO SVOJE NEVESTI...“



„... KOJU JE UBIO MUŽ TE ŽENE...“

„ODJEDNOM ME JE OBUZEO BES I MRŽNJA I VIŠE NISAM OKLEVAO?“



NEEE?
UPOMOOCĆ?

„PRED A MNOM SADA NIJE STAJALA LEPA ŽENA VEĆ PREDMET MOJE OSVETE...“



„ZAPUŠIO SAM JOJ USTA DA NEKO NE BI ČUO NJENE POVIKE...“



„HADA JE SVE BILO GOTOVO, OSETIO SAM STRAŠNU PRAZNI-NU...“

„NEKOLIKO SEKUNDI STAJAO SAM KRAJ BEŽIVOTNOG TELA POSMATRAJUĆI SVOJE RUKE... RUKE UBICE!“



„JEDVA JE USPEO DA PRIHVATI SUROVU ISTINU I VRATI SE KUĆI U ŽENEVU. SAMO, I TAMO SU GA ČEKALE TUŽNE VESTI...“



VIKTOR, DOBRO JE DA STE SE VRATILI? OTAC VAM JE NA SAMRTI?

„ELIZABETINA SMRT POTPUNO JE DOTUKLA STARCA...“



„U FRANKENŠTAJN NOVOM ŽIVOTU SMEŃIVALA SE TRAGEDIJA ZA TRAGEDIJOM...“



„TRI DANA KASNIJE PREMINUO MU JE OTAC. BILO JE TO PREVIŠE ZA VEĆ OČAJNOG VIKTORA, I ON SE NASAO NA PSIHIJATRIJSKOJ KLINICI...“

„NEKOLIKO MESECI KASNIJE POTPUNO SE OPORAVIO, ZA RAZLIKU OD DRUGIH, KOJI BI PRIŽELJKIVALI SMRT. VIKTOR JE IMAO RAZLOGA DA ŽIVI...“



SADA STE POTPUNO ZDRAVI? NOĆNA MORA JE PROŠLA, A UMALO VAS NIJE UNIŠTILA?

SADA ĆU UNIŠTITI ONO ŠTO JE GOTOVO RAZORILLO MOJ ŽIVOT?

„DOH SE FRANKENŠTAJN UDALJAVAO, LEKAR JE RAZMISLJAO ŠTA JE TO NJEGOVI RACIJENT HTEO DA KAŽE...“



„NIJE MOGAO NI DA PRETPOSTAVI DA NAKAZA, KOJU JE VIKTOR SPOMINJAO U BUNU, ZAISTA POSTOJI...“



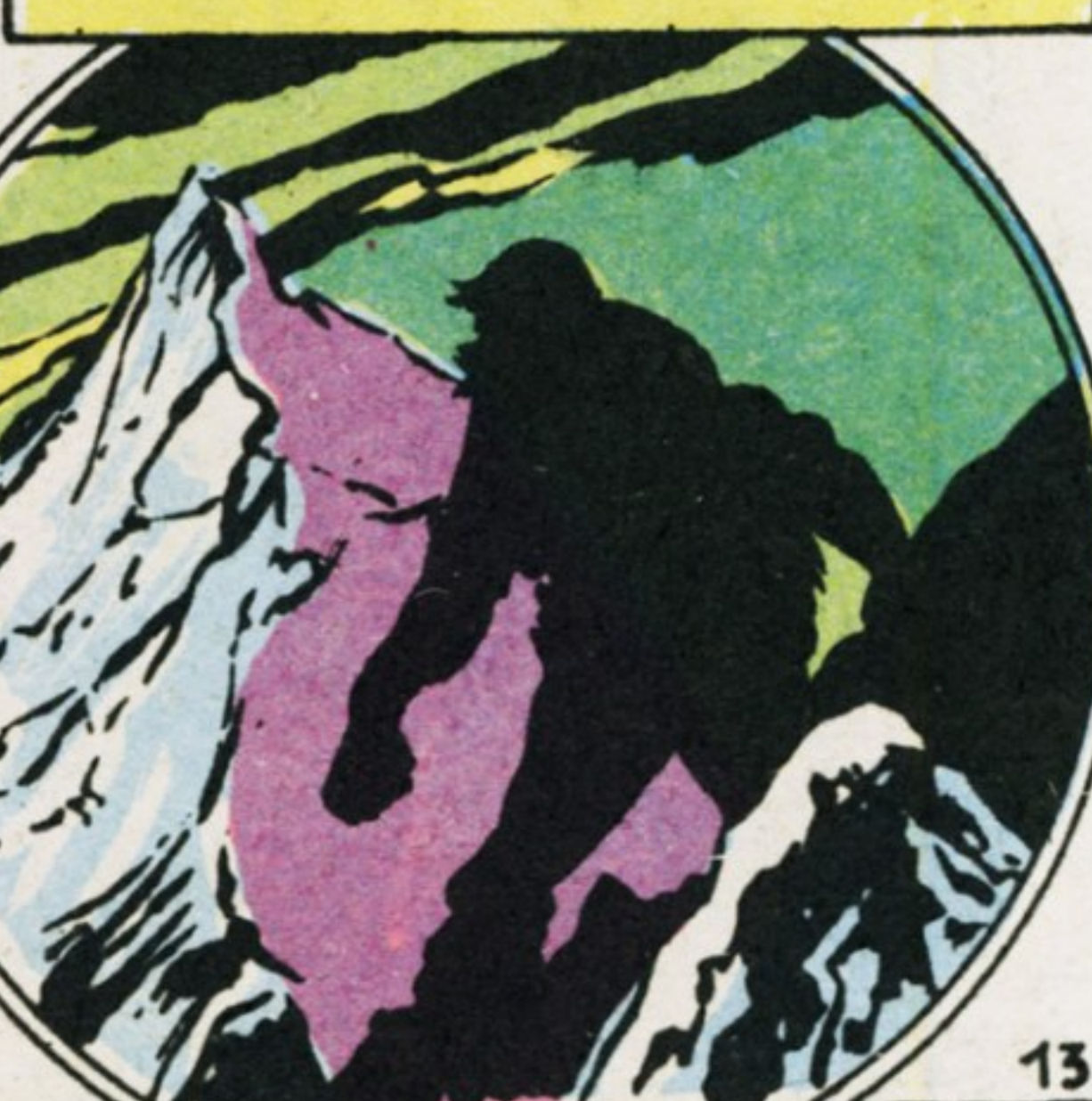
FRANKENŠTAJN JE ODMAH HRENUO U POTRAGU ZA SVOJOM TVOREVINOM...“

„MESECIMA JE LUTAO SNEŽNIM ALPIMA. IAKO NIJE NAILAZIO NI NA KAKAV TRAG, NIJE ODUSTAJAO OD TRAGANJA...“



„NJEGOVA UPORNOST SE IPAK ISPLATILA...“

„JEDNOGA DANA UGLEDAO JE NEKU PRILIKU U DALJINI...“



„UBRZO SE SHVATIO DA JE TO ONO ŠTO JE TRAŽIO...“

„NIJE MU BILO LAKO. MESECIMA TE JE PRO-
GONIO, ALI TI SI UVEK
NESTAJAO. ZASTAO BI
U SVAKOM GRADU ILI
SELU DA PITA ZA TE-
BE... ”



VIDEO SAM GA? OGRUMAN JE?
VMA ZUTE OČI?

UHRAO MI JE
DVA PILETA IZ
KOKOŠAR-
NIKA?



NE ZAVIDIM VAM
ŠTO MORATE DA
GONITE TO ČUDO-
VIŠTE?

„TI SI ZNAO DA TI JE ZA PE-
TAMA I VODIO SI GA SVE SE-
VERNJE... ”



MNOGI
SU GA VIDE-
LI? UPUTIO
SE PRE-
MA ARK-
TIKU?

ŽELI DA ME
UMORI I DA ZA-
UVEK OSTA-
NEM U TOM
SNEŽ-
NOM PROS-
TRANSTVU?



NEĆE USPETI!
UHVATIĆU GA
I UBITI?

„KOD POSLEDNJE STA-
NICE TREBALO JE DA
SE SNABDE SAONICA-
MA I HRANOM... ”



PROŠAO JE
OVUDA PRE
NEKOLIKO CASO-
VA? PROVALIO
JE UNUTRA I OD-
NEO MI VIŠE OD
POLOVINE ZA-
LIHA HRA-
NE?

KAD BIH ZNAO
DA ĆU GA STIĆI,
POŠAO BIH S
VAMA?



NIJE POTREB-
NO? PRODAJTE
MI SAONICE I PSE
I OBEĆAVAM VAM
DA VAS VIŠE NEĆE
UZNEMIRAVATI?

„TAKO JE FRANKENŠTAJN
KRENUO NA SVOJE POSLEDNJE
PUTOVANJE... ”





„NI HLADNI ARKTIČKI VETROVI, NI NESTANAK HRANE NISU MOGLI DA ZAUSTAVE FRANKENŠTAJNA. DVE SEDMICE SU PROŠLE, A ON JE I DALJE TRAGAO...”

„NAJZAD, KADA JE VEĆ IZGUBIO SVAKU NADU, NAIŠAO JE NA TRAGOVE...”



„SKUPIO JE ONO MALO SNAGE STO MU JE OSTALO...”

„... I NASTAVIO DA JURI SNEŽNIM PROSTRANSTVOM...”



„BIO JE BLIZU NAKAZE... BLIZE NEGO IKAD. KAO POMAHNITAO GONIO JE PSE...”

„BOJAO SE DA MU OPET NE UMAKNEŠ. ALI, TI TO NISI NI ŽELEO. ČEKAO SI GA NA PRAGU SMRTI...”

PROKLETA ŽIVOTINJO?

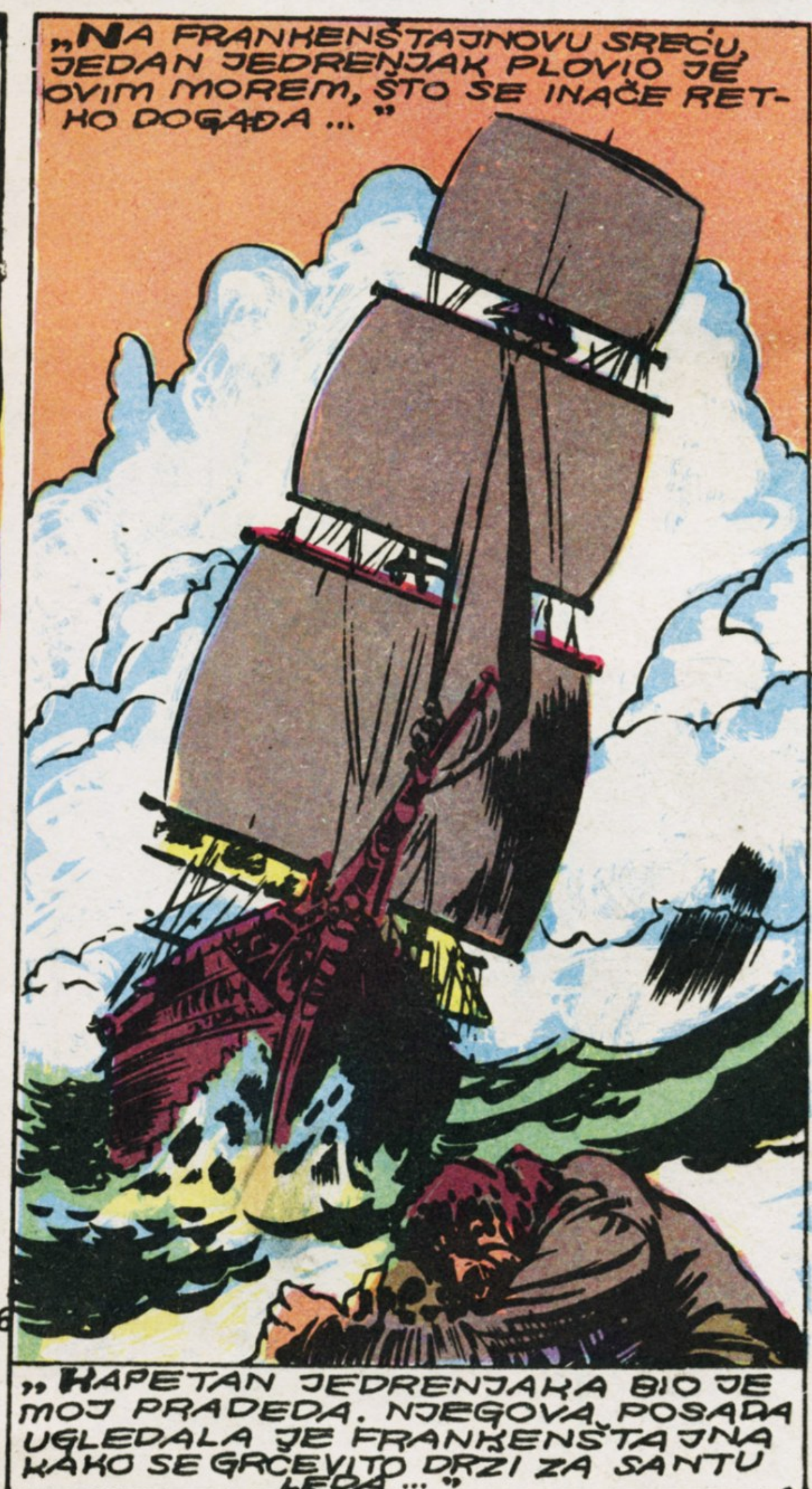
NAJZAD ĆE JEDAN OD NAS DVOJICE NAĆI MIR?



„NAUMIO SI DA MU TU ZADAŠ POSLEDNJI UDARAC...”



„ZNAO SI DA SI JACI I BRZI OD NJEGA I NISI GA SE BOJAO. ALI, KADA SI HTEO DA POLETIŠ NA NJEGA, OŠTAR ZVUK ZAPARAO JE VAZDUH - PUCAO JE LED.”



„BAKO JE BILO, OČIGLEDNO DA FRANKENSTAJN NEĆE PREŽIVETI, MOJ PRADEDA JE NEKO LIKO DANA BDEO NAD NJIM ...”



„ZAUZVRAT, NAUČNIK MU JE ISPRIČAO ČITAV SVOJ ŽIVOT...”



„MOJ PRADEDA JE SVE, OD REČI DO REČI, ZABELEŽIO I TAJ NJEGOVO DNEVNIK SAČUVALA JE MOJA PORODICA. TAKO SAM I JA SAZNAO PRIČU O FRANKENSTAJNU...”

„MOJ PRADEDA BI MOŽDA I POSUMNJAO U ISTINITOST FRANKENSTAJNOVOG KAZIVANJA, ALI TRI DANA POŠTO JE NAUČNIK IZDAHNUO ...”



„... TI SI PRIMETIO JEDRENJAK I UKRCAO SE NA NJEGA ...”

„ALI, KADA SAM URAO U KAPTANOVU KABINU ...”



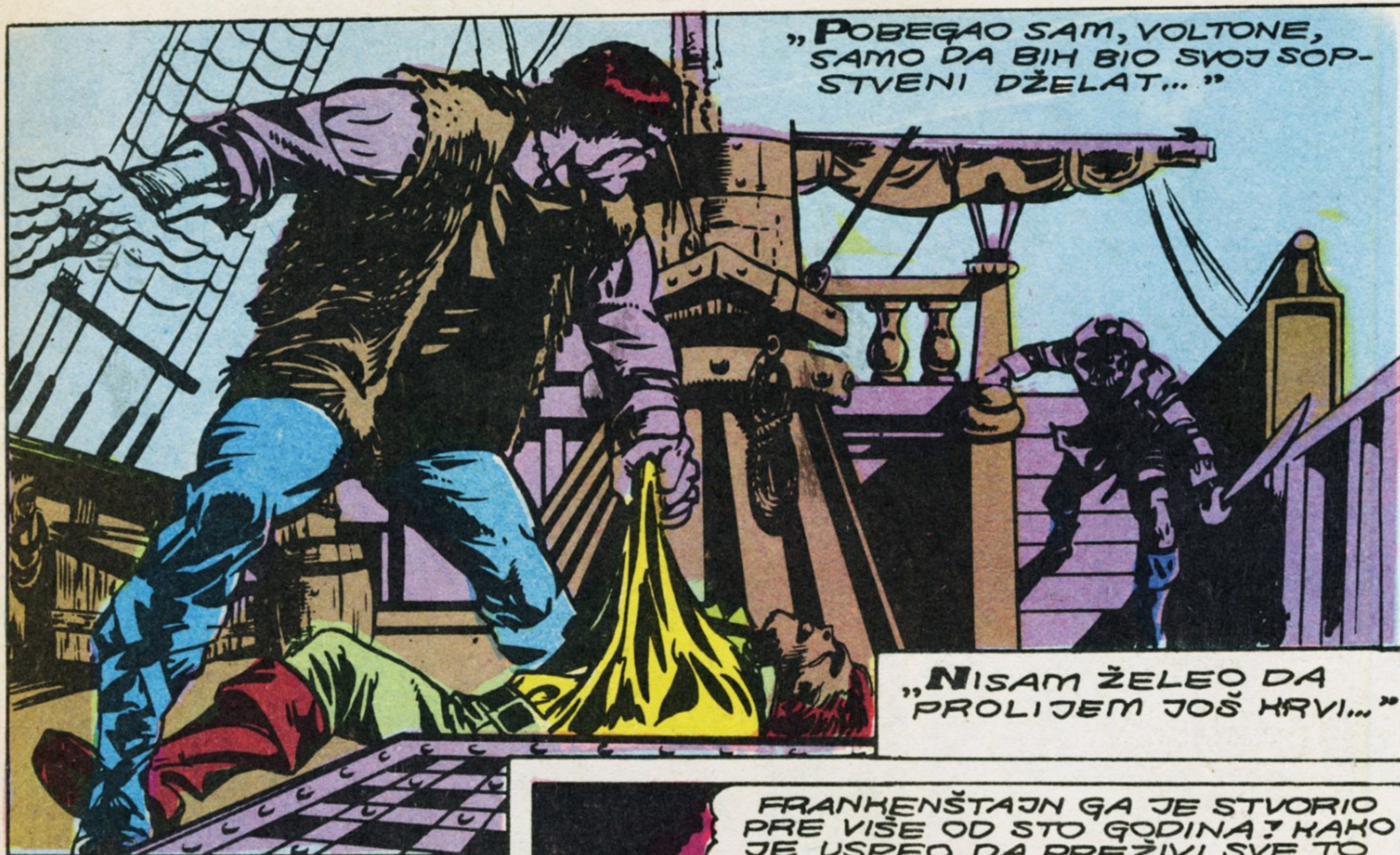
STIGAO SI HASNO, DEMONE? ONAJ MUČENIK JE JUČE IZDAHNUO?

ONDA I JA PRIŽELJUJEM SMRT, NEMAM VIŠE ZBOG ČEGA DA ŽIVIM?

„DA. TAKO SE DOGODILO, VOLTONE. NEŠTO MI JE GOVORILLO DA JE FRANKENSTAJN USPEO DA SE IZVUČE ...”







„POBEGAO SAM, VOLTONE, SAMO DA BIH BIO SVOJ SOPSTVENI DŽELAT...”

„NISAM ŽELEO DA PROLIJEM JOŠ HRVI...”



„... ZATO SAM SKOČIO U MORE. KADA SAM SE NAŠAO U HLADNOJ VODI, BILLO MI JE JASNO DA NEĆU MOĆI DA ODUZMEM SEBI ŽIVOT I DA ĆU ŽIVETI U VEČITOM PAKLU...”



FRANKENŠTAJN GA JE STVORIO PRE VIŠE OD STO GODINA? KAKO JE USPEO DA PREŽIVI SVE TO VREME?

ALI, ŠTA SE ONDA DOGODILO S TOBOM?



ISPRIČAĆU VAM... MADA JE SVE TO TAKO BOLNO ZA MENE?

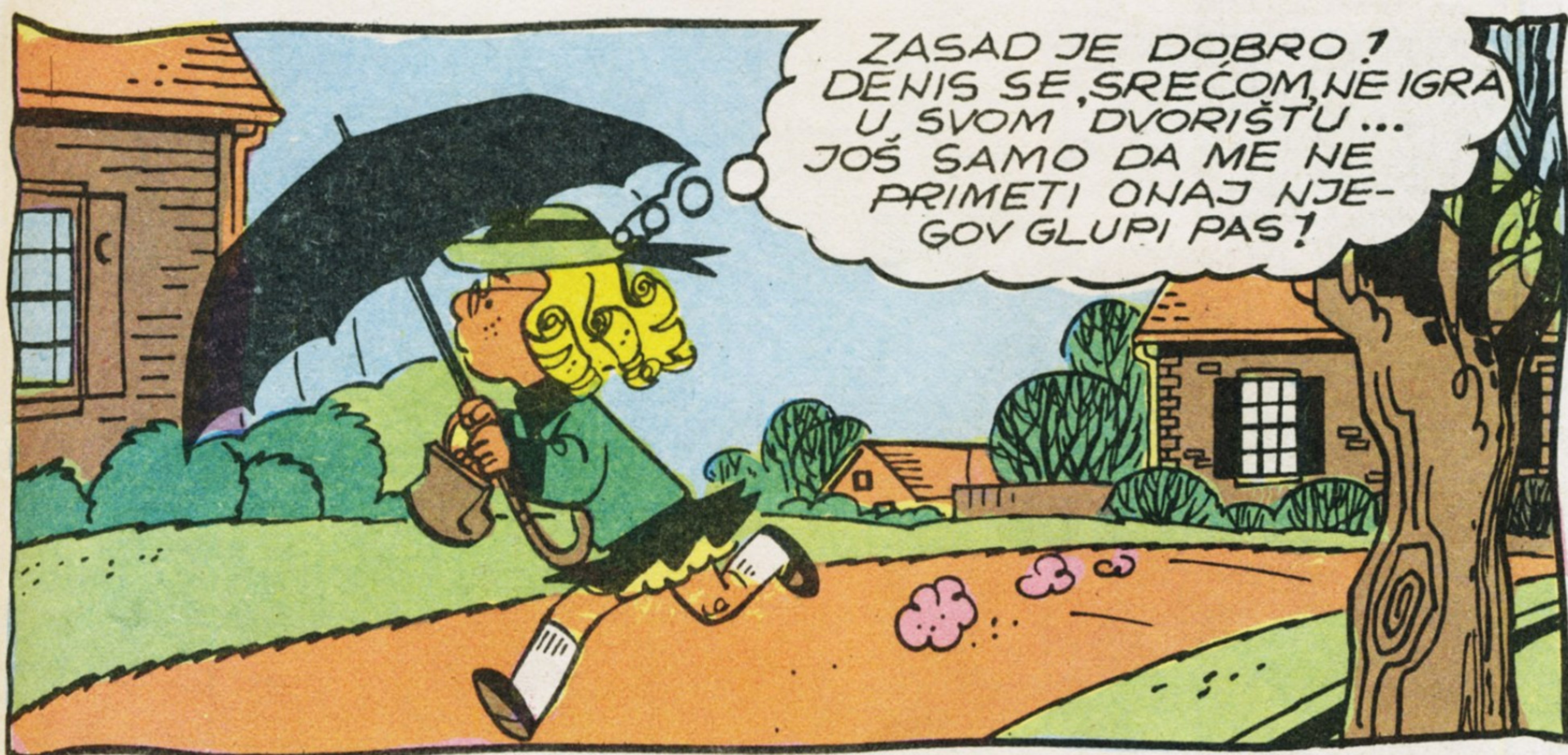
I ZA NAS JE? ALI, NASTAVI?

NEK POŽURI, KAPETANE? OPET SE SPREMA NEVREME?

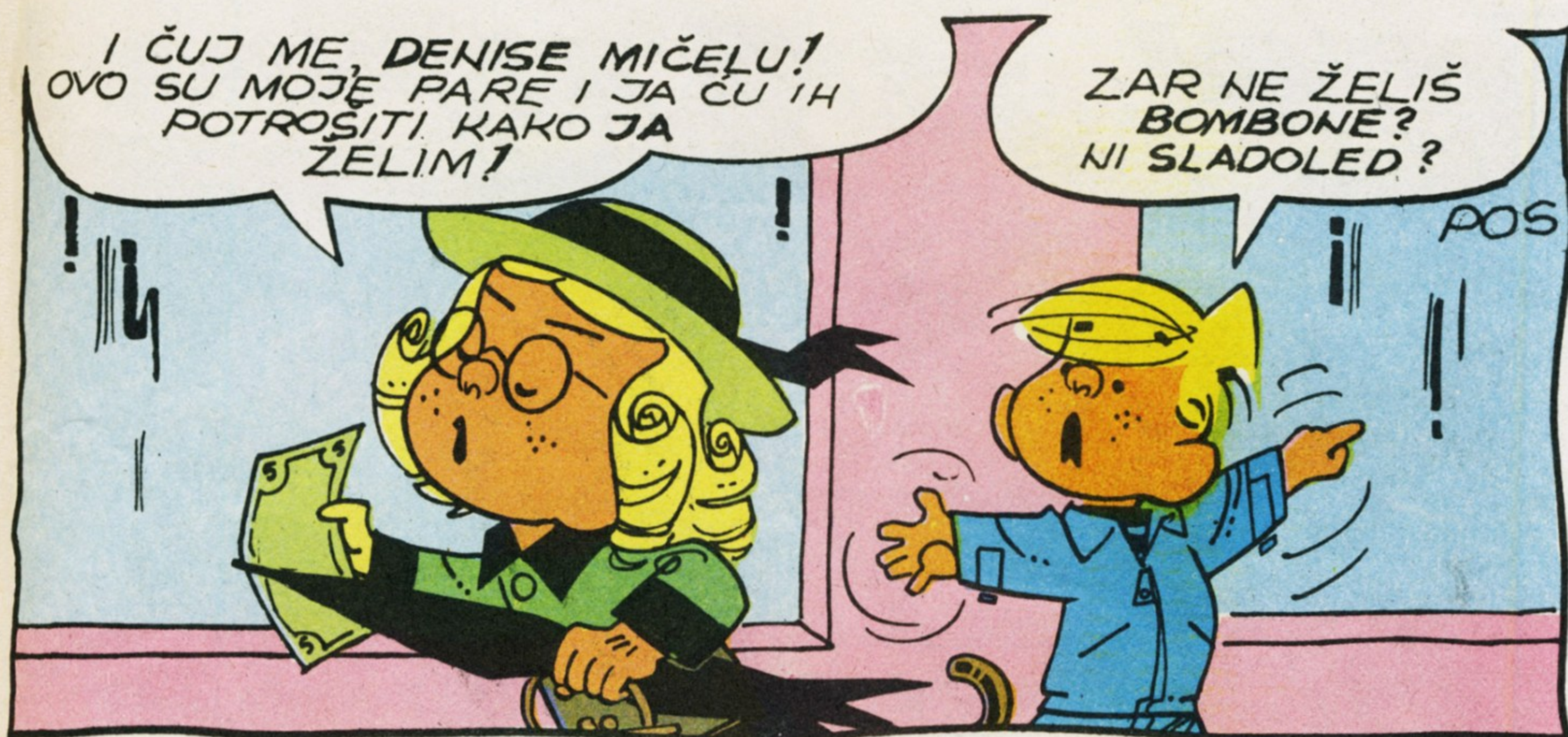


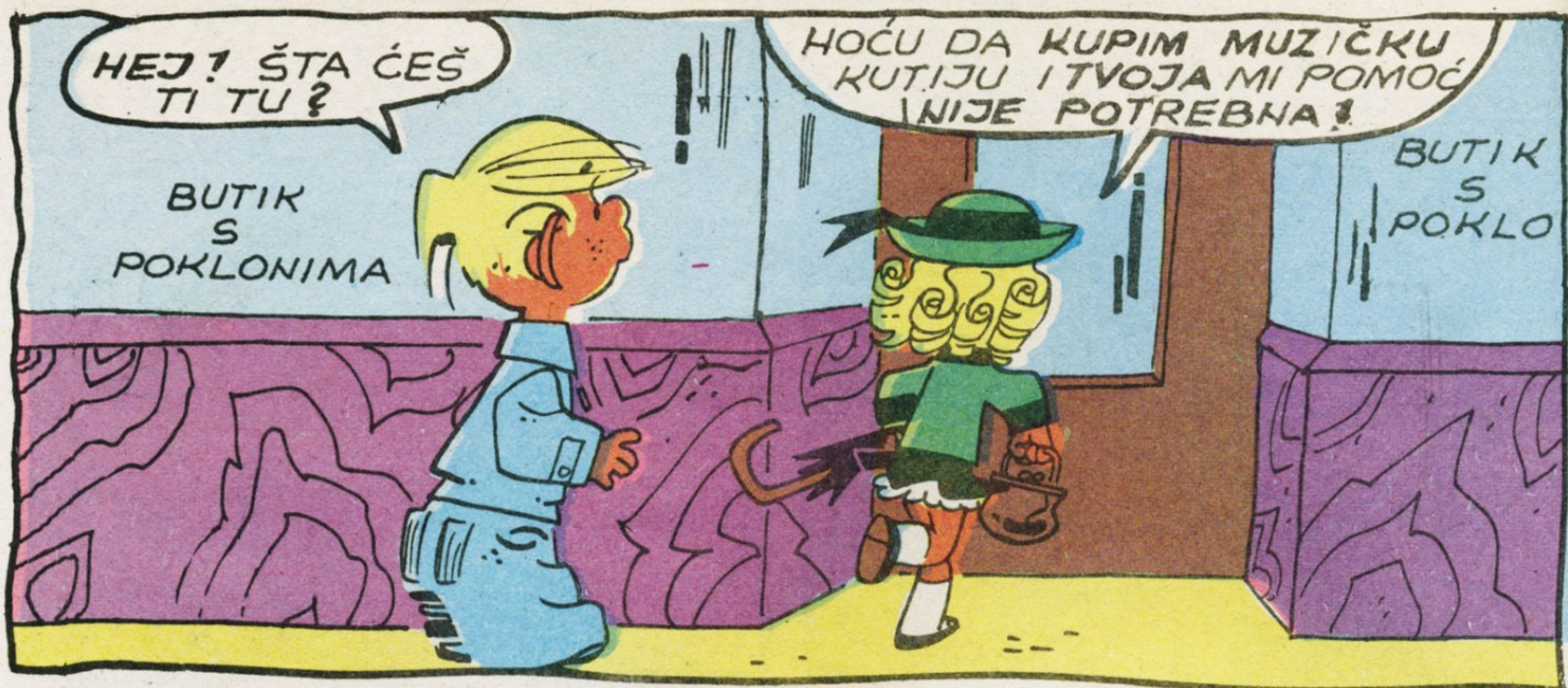




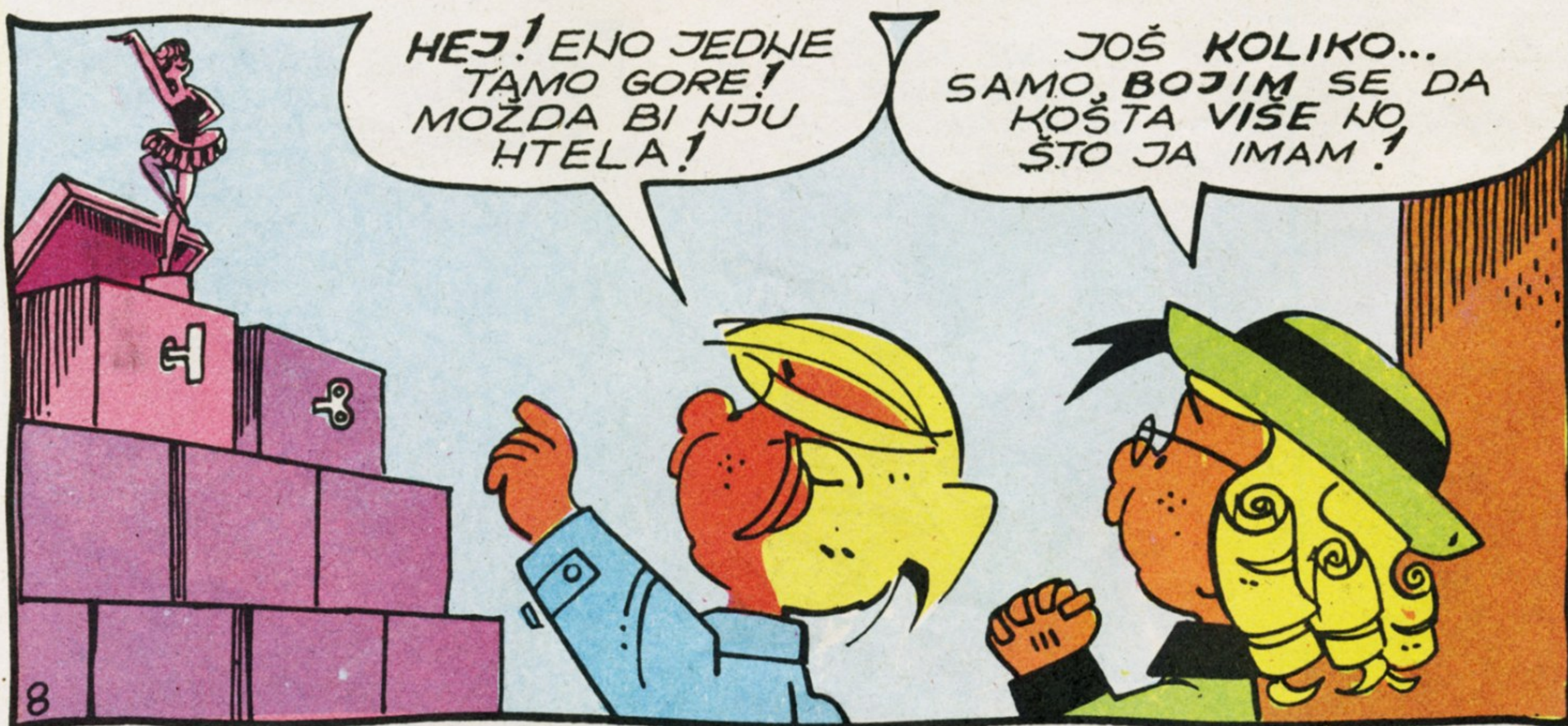


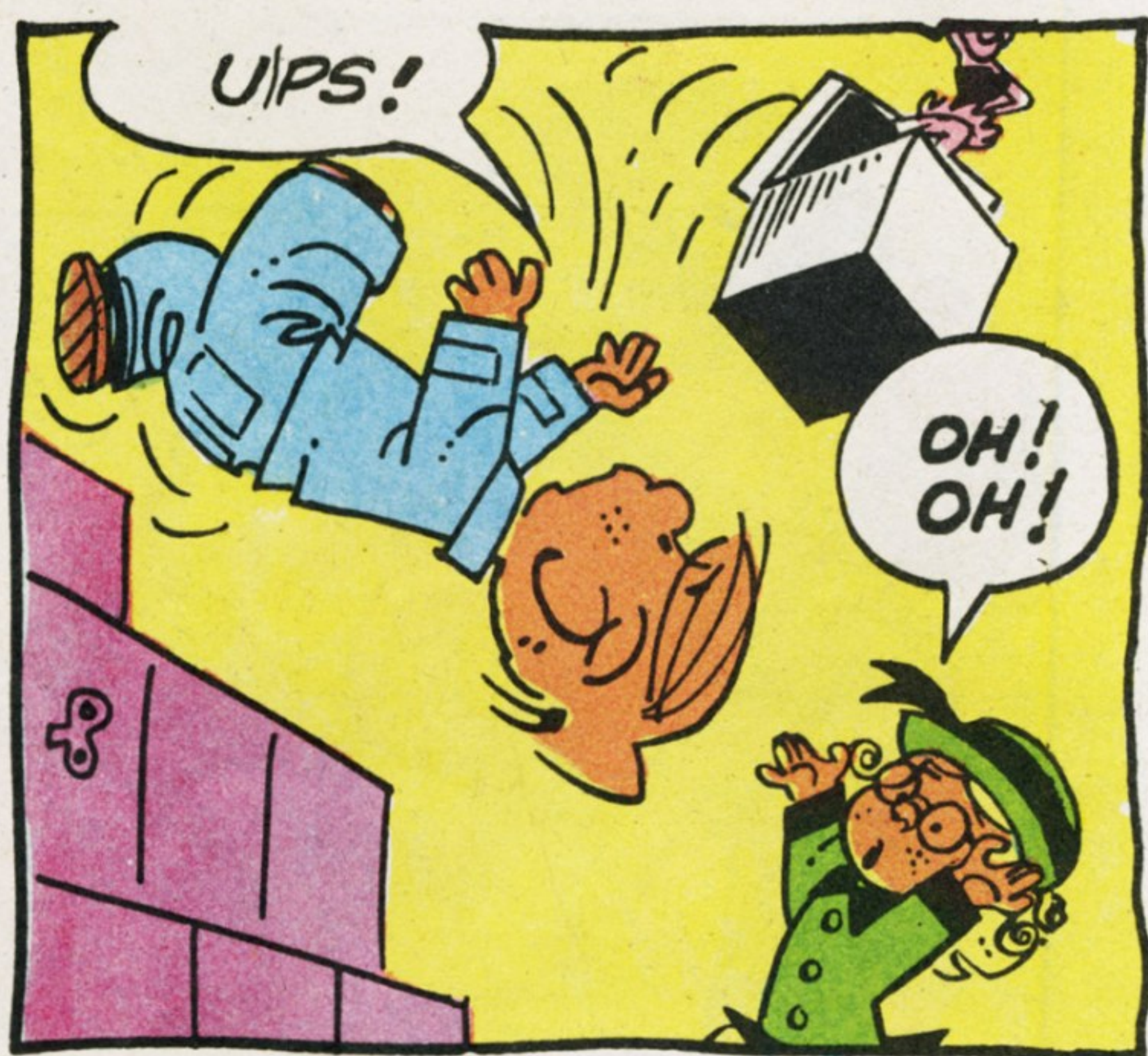






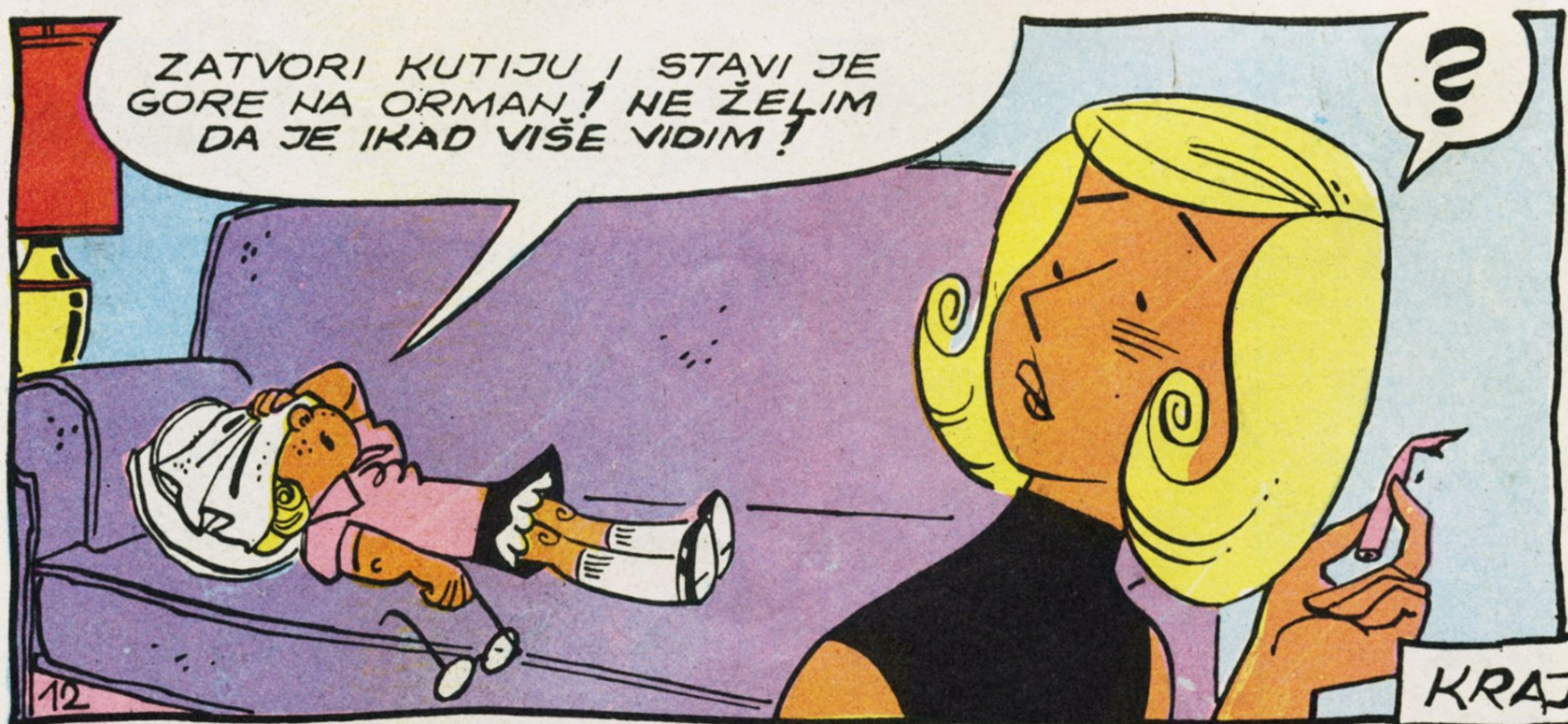












ODMOR ODMORA BEZ

MART 1942. POSLE
JEDNOG TEŠKOG ZA-
DATKA GARI JE DO-
BIO NEKOLIKO DANA
ODMORA DA IH
PROVEDE U
NUMEJI.

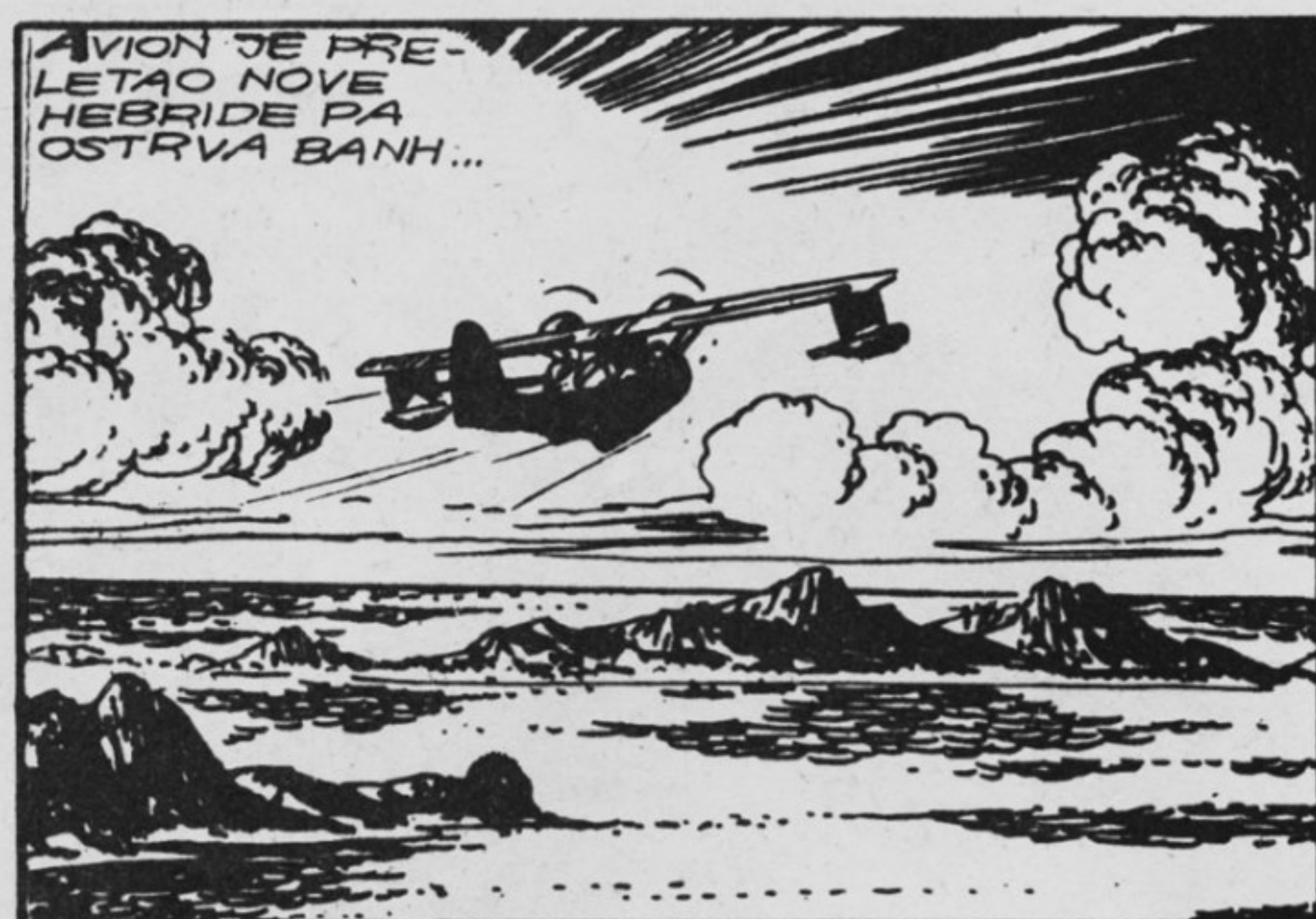














DOBAR
DAN, KA-
PETANE,
KAHO
JE BI-
LO?

ODLIČNO,
HOMANDAN-
TE.



UPRAVO
VAM SE
SPREMA
KABINA...

NIJE POTREBNO, ODMAH
IDEM NA OSTRVA TOR.



ALI NEŠTO
KASNIJE...

ENO AME-
RIKANCA?

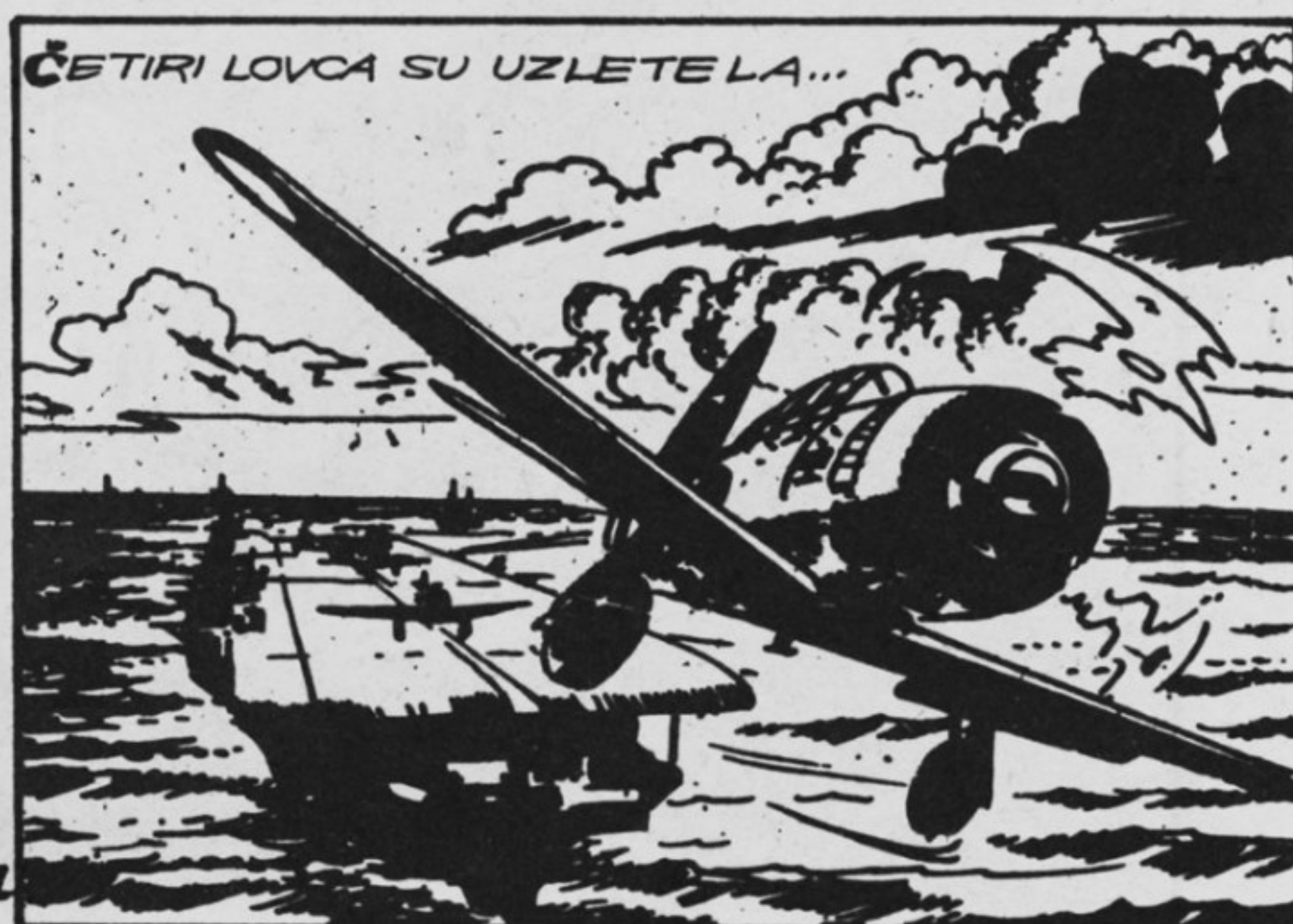


JAPANSKA FLOTA KOJA
JE U BLIZINI KRSTARILA
BILA JE NA OPREZU...



ODJEDNOM NA
JAPANSKOM NO-
SACU AVIONA...

UZZBUNA!



ČETIRI LOVCA SU UZLETELA...



NASTALA JE NEVEROVATNA I NEJEDNAKA BORBA: HIDROAVION PROTIV ČETIRI LOVCA...



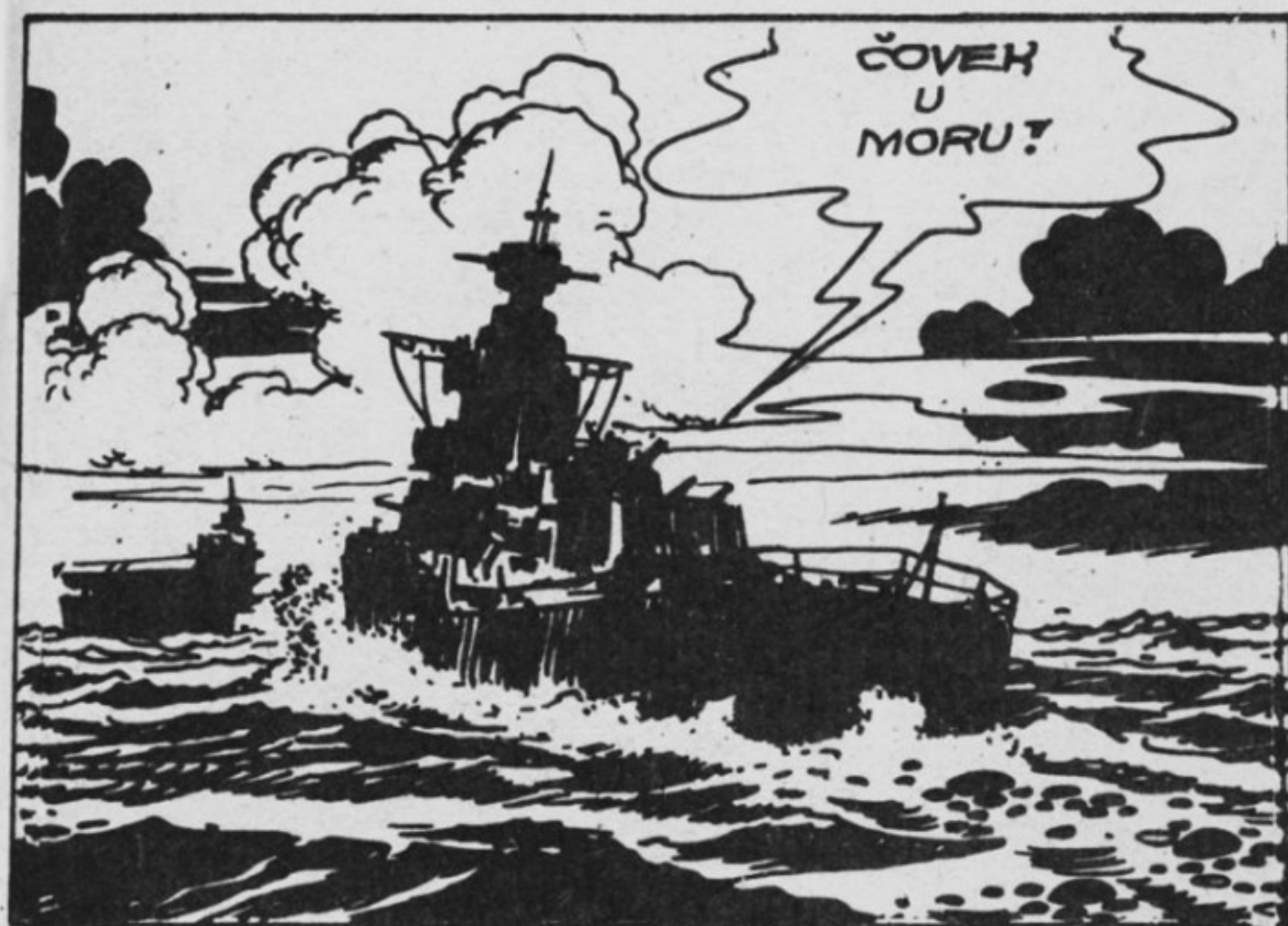
8





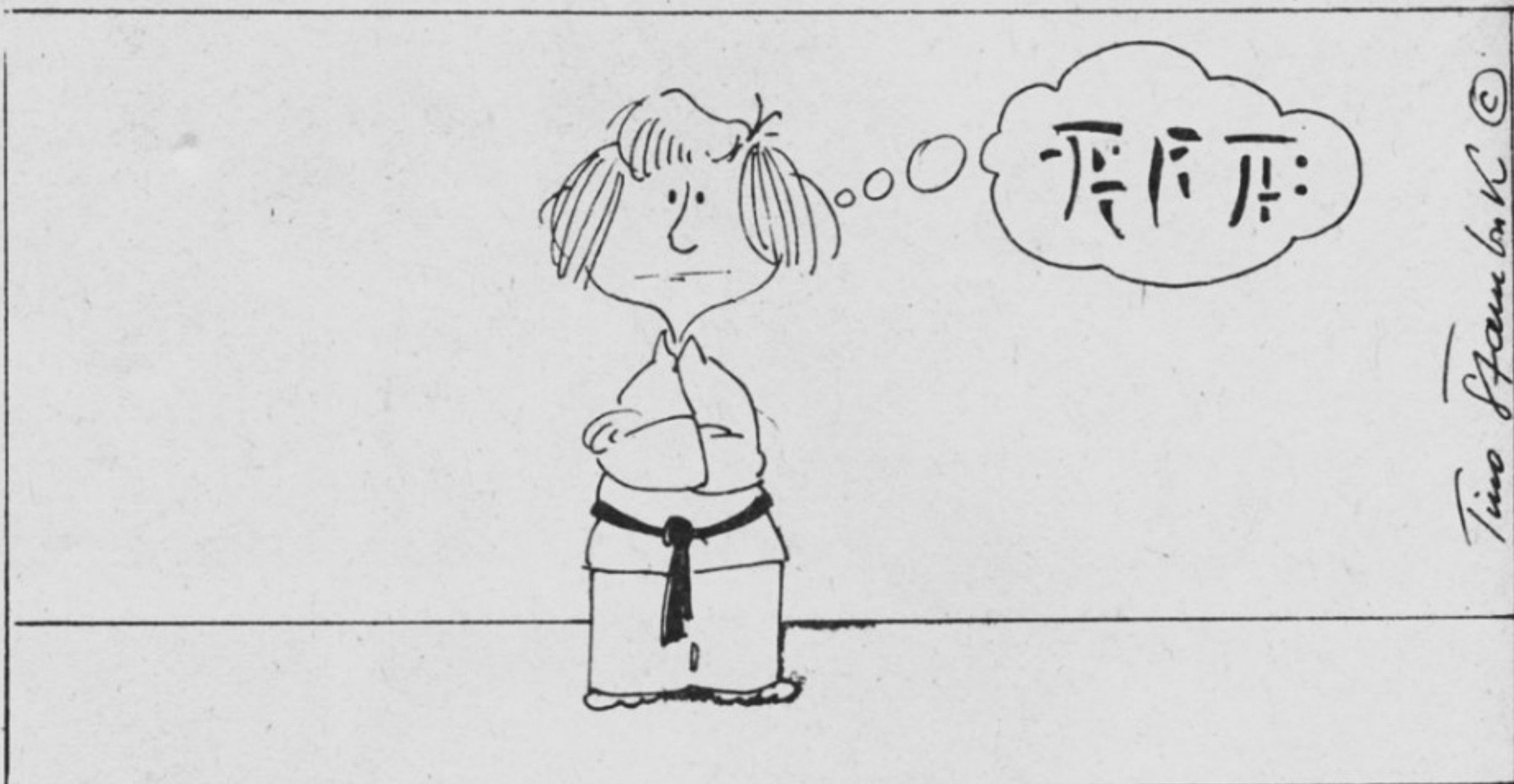




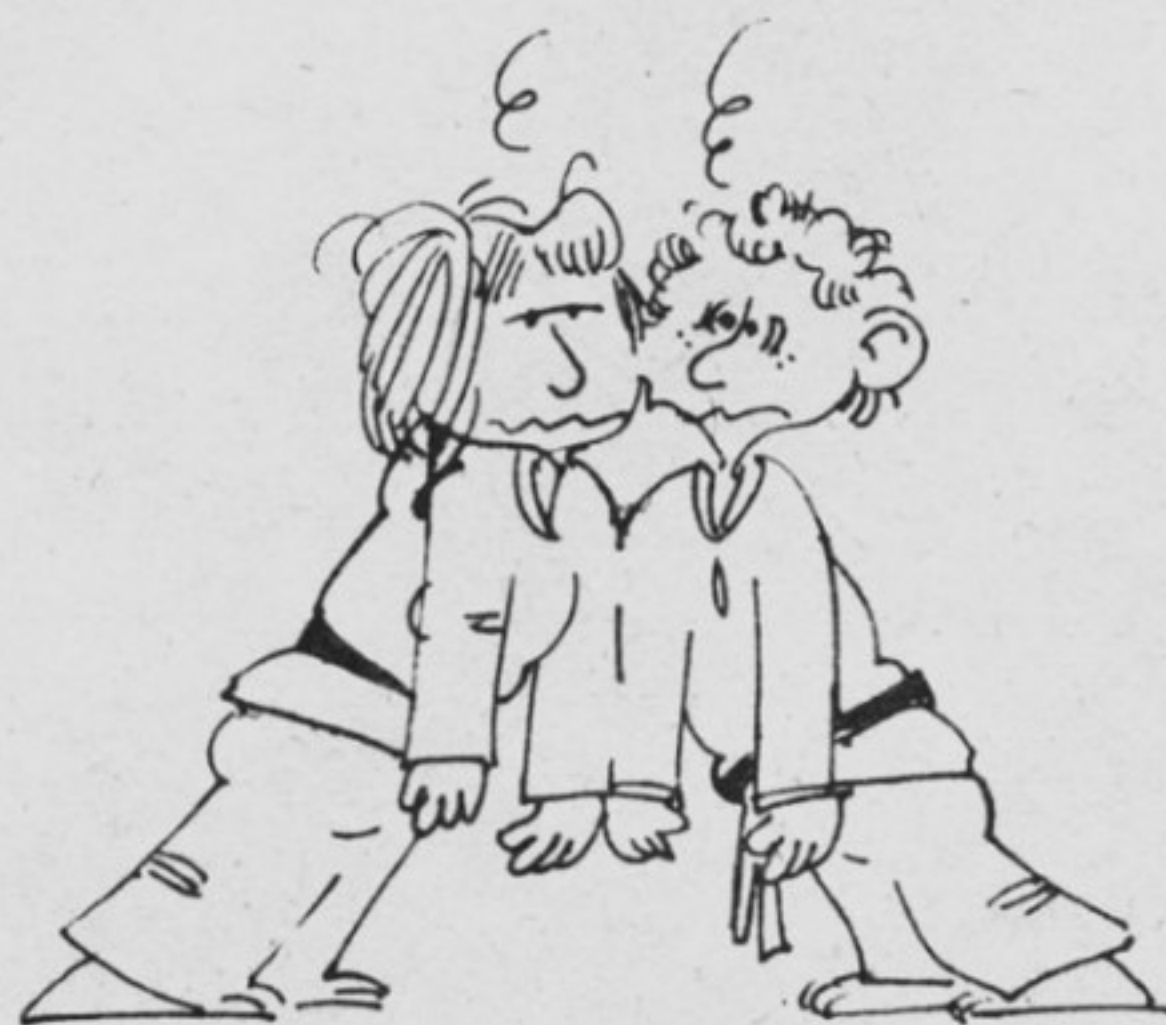
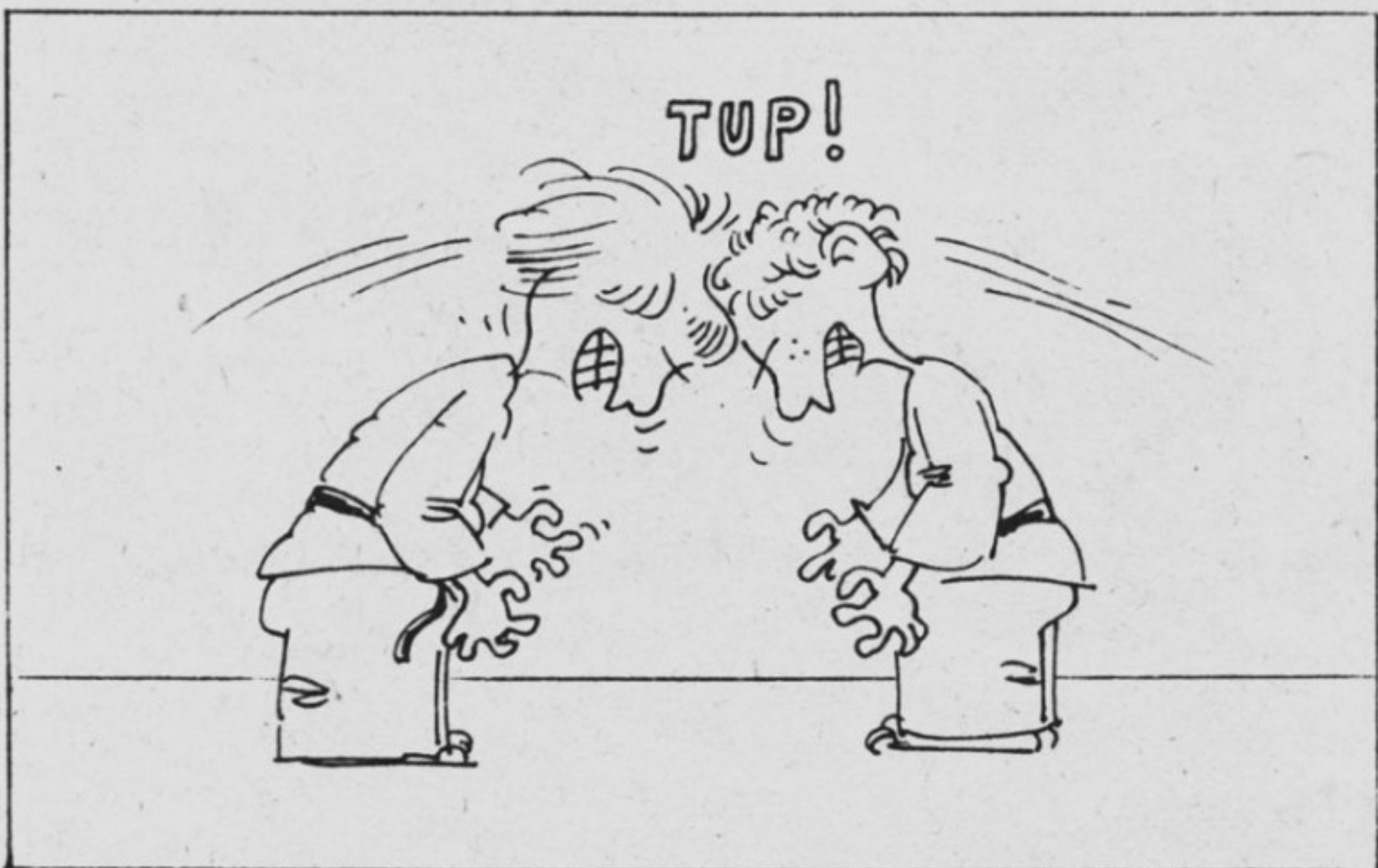
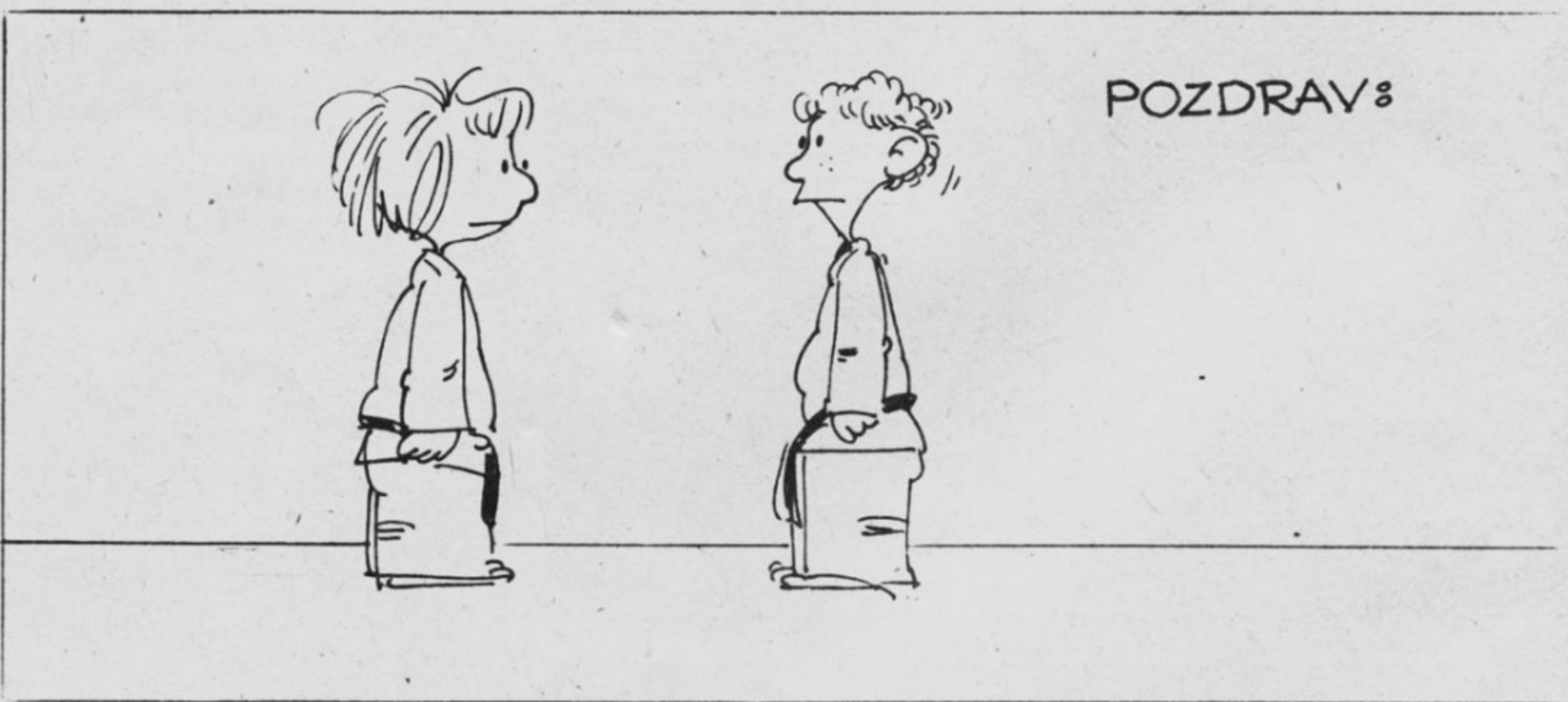
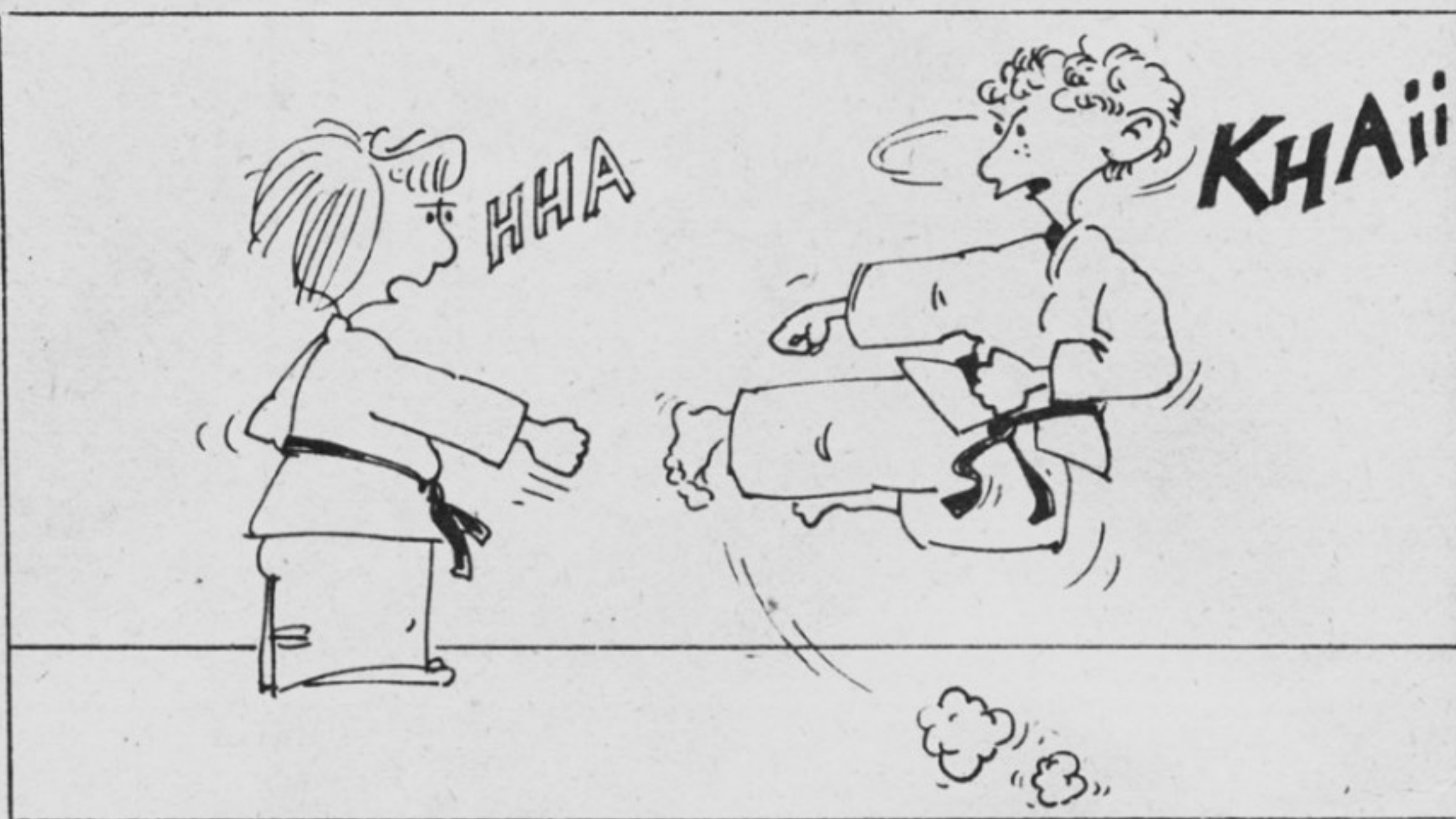
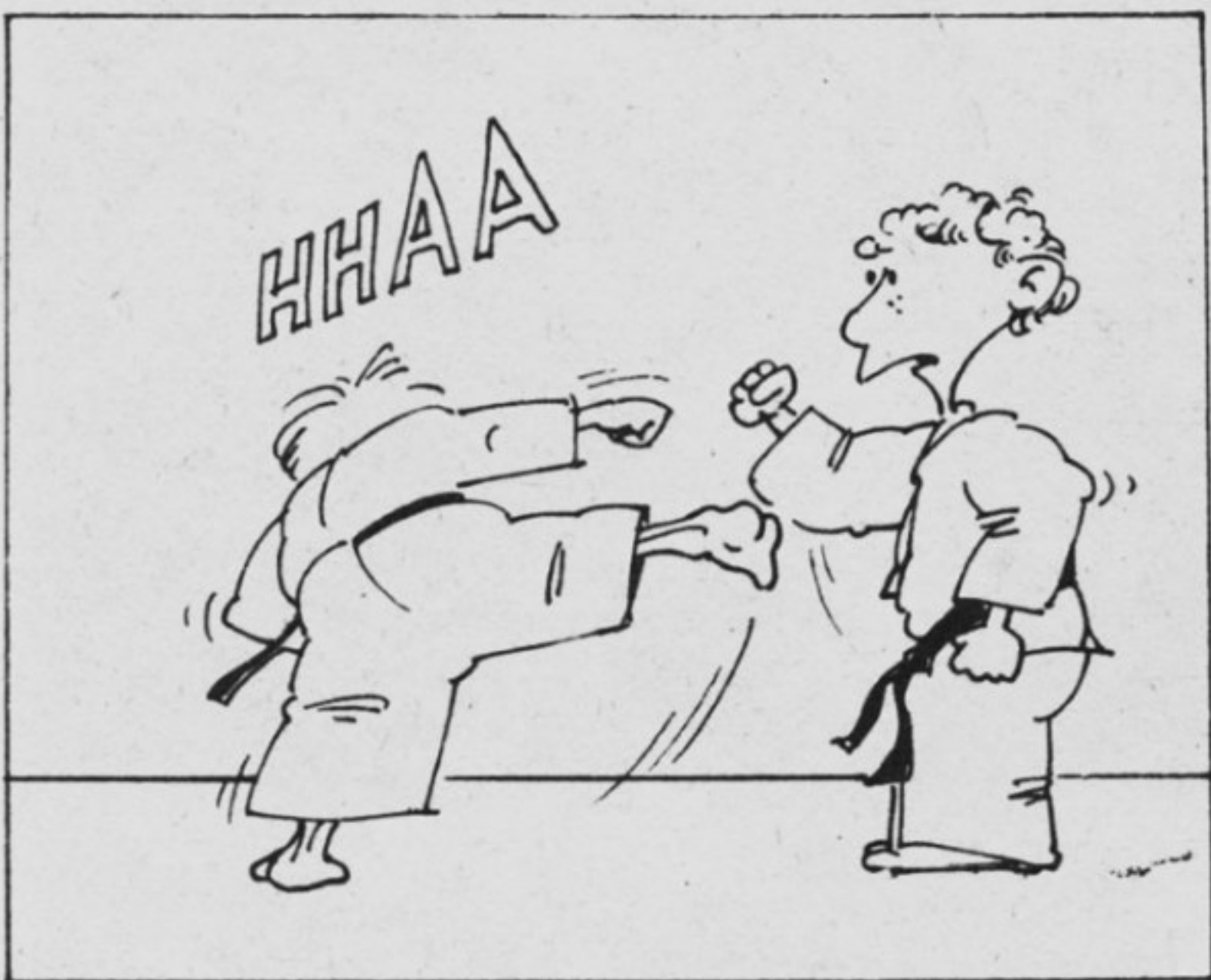








Tino Spangher ©



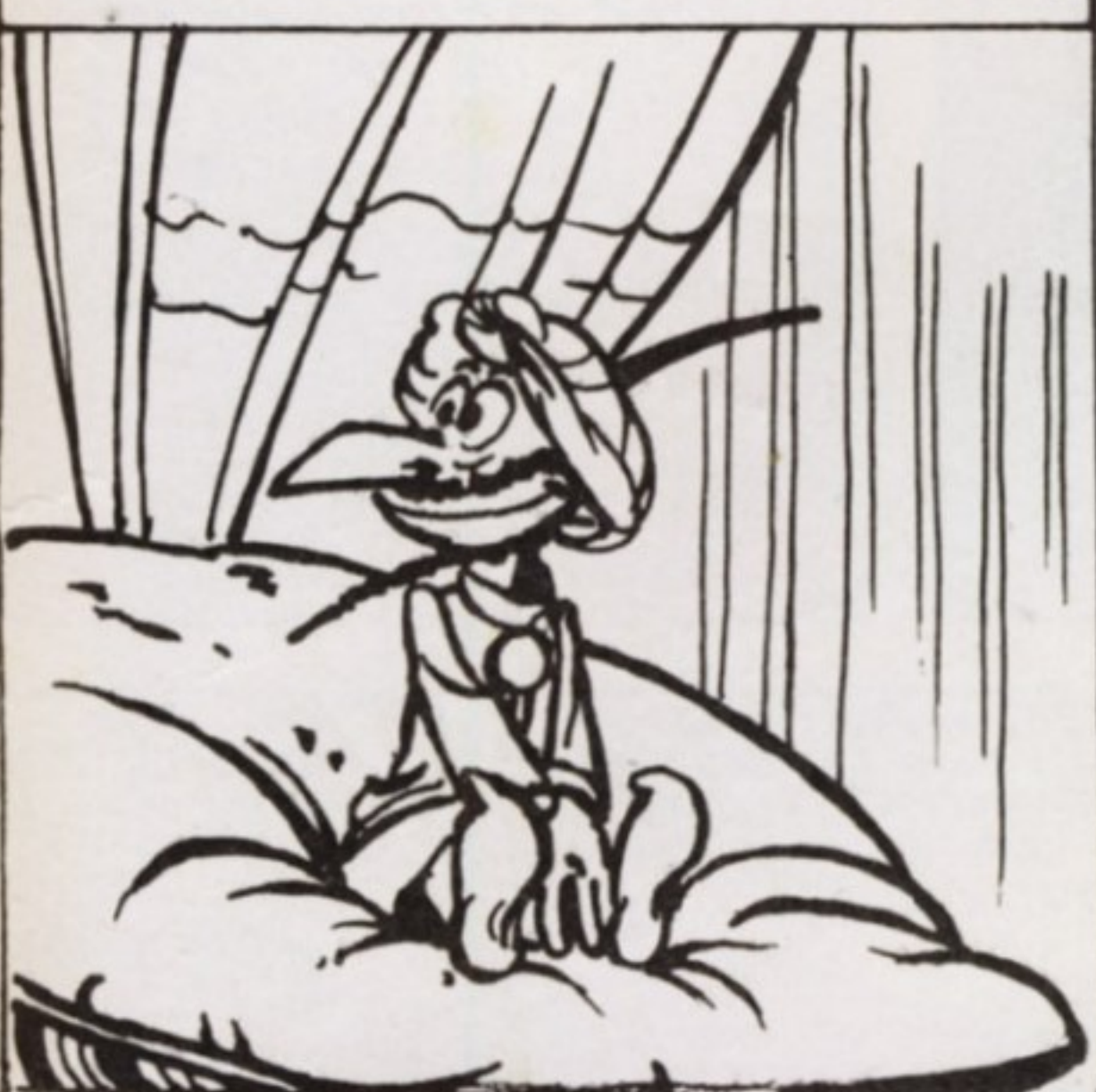
IZNOGUDOV

MOLIMO VAS, ČITAJTE PAŽLJIVO JER JE OVO ŠTO ĆEMO VAM ISPRIČATI VEOMA ZAPETLJANO. ZLI VEZIR IZNOGUD NABAVIO JE ČAROBNI PEHAR. I SADA, AKO DVE OSOBE JEDNA ZA DRUGOM PIJU IZ TOG PEHARA, ONE UZAJAMNO PROMENE SVOJE LIČNOSTI. TAKO JE DILAT LARAT DOBIO OBLIČJE HALIFA, VEZIR IZNOGUD LIK NEKAKVOG FAKIRA...

KAKO JE ZLI VEZIR IZNOGUD POKUŠAO DA POSTANE VELIKI VEZIR UMESTO HALIFA

POVRATAK

... A HALIF LIK IZNOGUDA.



TAKO...

EVO ČUVA-
RA? DONO-
SJ NAM
CORBU?



DODAJ MI ČA-
ROBNI PEHAR?
ZNAM KAKO DA
IZIDEMO ODAV-
DE?

GOSPODA-
RU, OSEĆAM
DA ĆE DA NAS-
TANE TAKVA
ZBRKA...



HMM?
ŠTO JE
DOBRA
ČOR-
BA?

ŠTA? PA
TO JE PROTIV
SVIH ZATVOR-
SKIH PRAVILA?
ČORBA NE BI
SMELA DA BU-
DE DOBRA?



DAJ DA PROBAM? S
VAMA FAKIRIMA, ĆO-
VEK NIKAD NE
ZNA...

DOBRO? AL?
OSTAVI MI
MALČICE?



HEHEHE?



HAHAHA? USPELO
JE? A SAD, DAJ
MI KLJUČEVE
OD ZATVORA,
TAMNICA-
RU?

ALI...
ŠTA ĆU
JA OVDE?
I ZAŠTO
SAM OHO-
VAN?



BAŠ SAM SMEŠAN?
PA SAD SU KLJUČE-
VI KOD MENE? VRA-
TIĆU SE, DILA-
TE?

SAMO
U KOM
LIHU?



STRAŽA?
ZATOCENIH
BEZI?



Izdaje NIP „Politika“, kao posebno izdanje „Politikinog zabavnika“, 11000 Beograd, Makedonska 29. Direktor Vukoje Bulatović. Glavni i odgovorni urednik Živorad Stojanović.

Pretplata za našu zemlju: tromesečna 110,00 din, polugodišnja 220,00 din, godišnja 440,00 din. Pretplata za inostranstvo: tromesečna 220,00 din, polugodišnja 440,00 din, godišnja 880,00 din. Tekući račun za uplate iz zemlje broj 60801-601-822.

Godišnja pretplata u stranoj valuti: Dolar 49.—, DM 114.—, Ffr 240.—, Sfrs 120.—, Skr. 213.—. Devizne uplate iz inostranstva slati preko BEOGRADSKJE BANKE — BEOGRAD, na račun broj: 60811-620-292-32000-000-00054, sa obaveznom naznakom za „DENIS“.

Poštanski fah 124. Telefoni: centrala 324-191, 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglásna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na osnovu mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-18/76-02A od 6. I 76. ne plaća se porez na promet.

Štampa NIP „Nova Makedonija“ — Skoplje