

ИЗДАЈЕ  
ПОЛИТИКИН  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 69

# Микијев ЗАБАВНИК



2. II 1976. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА III • ЦЕНА 4 ДИН.

МИКИ:

WALT DISNEY

ПЕТЕР ЧАМ



НИСМО ТОЛИКО БОЛЕСНИ ДА ЗОВЕШ ДОКТОРА... САМО ТОЛИЦКО...

... ДА НЕ МОЖЕМО У ШКОЛУ!

ПССТ! ИЗМЕРИТЕМО ТЕМПЕРАТУРУ ПА КЕМО ВИДЕТИ!



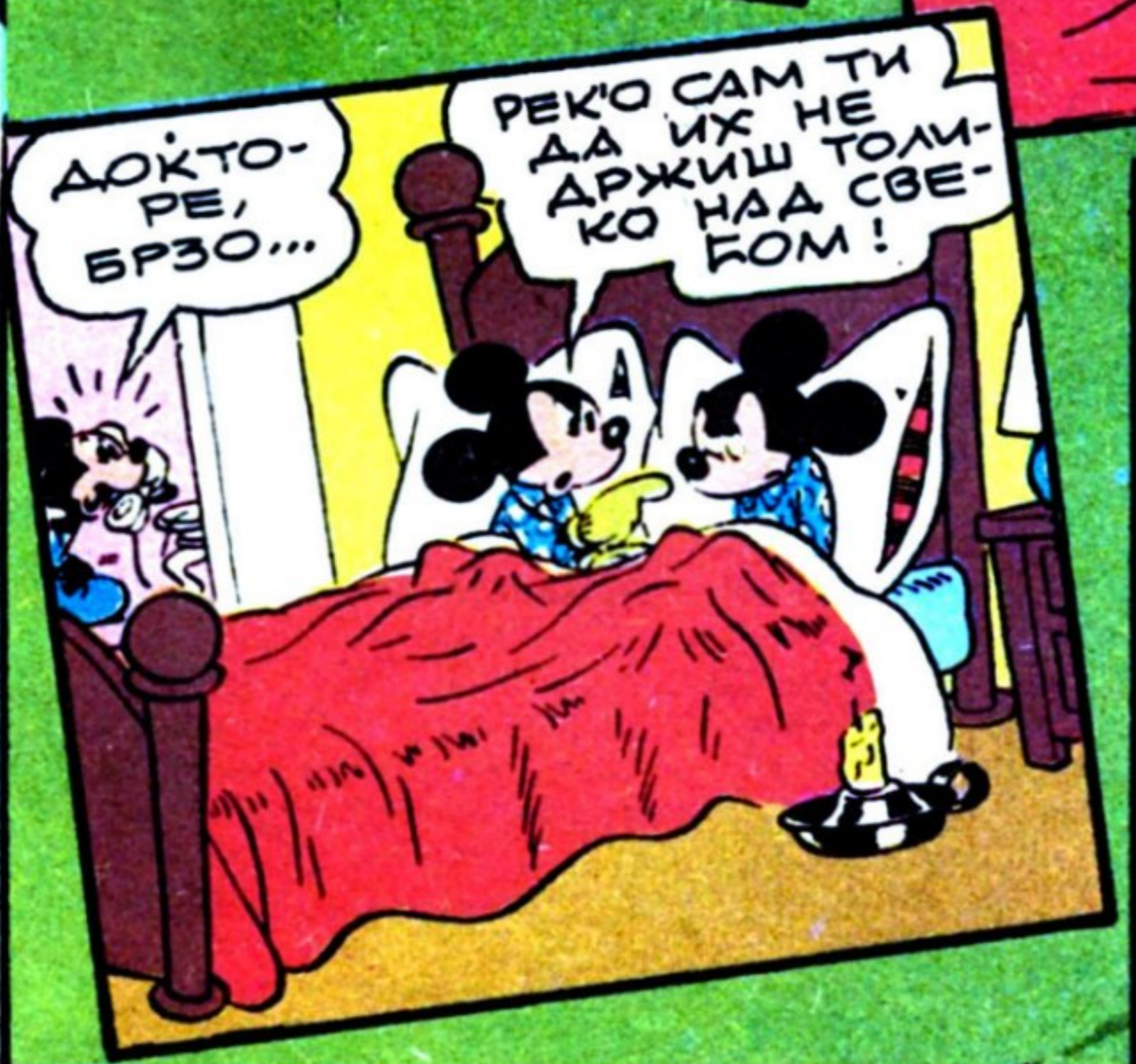
ДРЖИТЕ ТЕРМОМЕТРЕ ПОД ЈЕЗИКОМ... ОДМАХ СЕ ВРАКАМ!



Е... САД ДА ВИДИМО!



АУУУ!  
42!



ДОКТОРЕ, БРЗО...

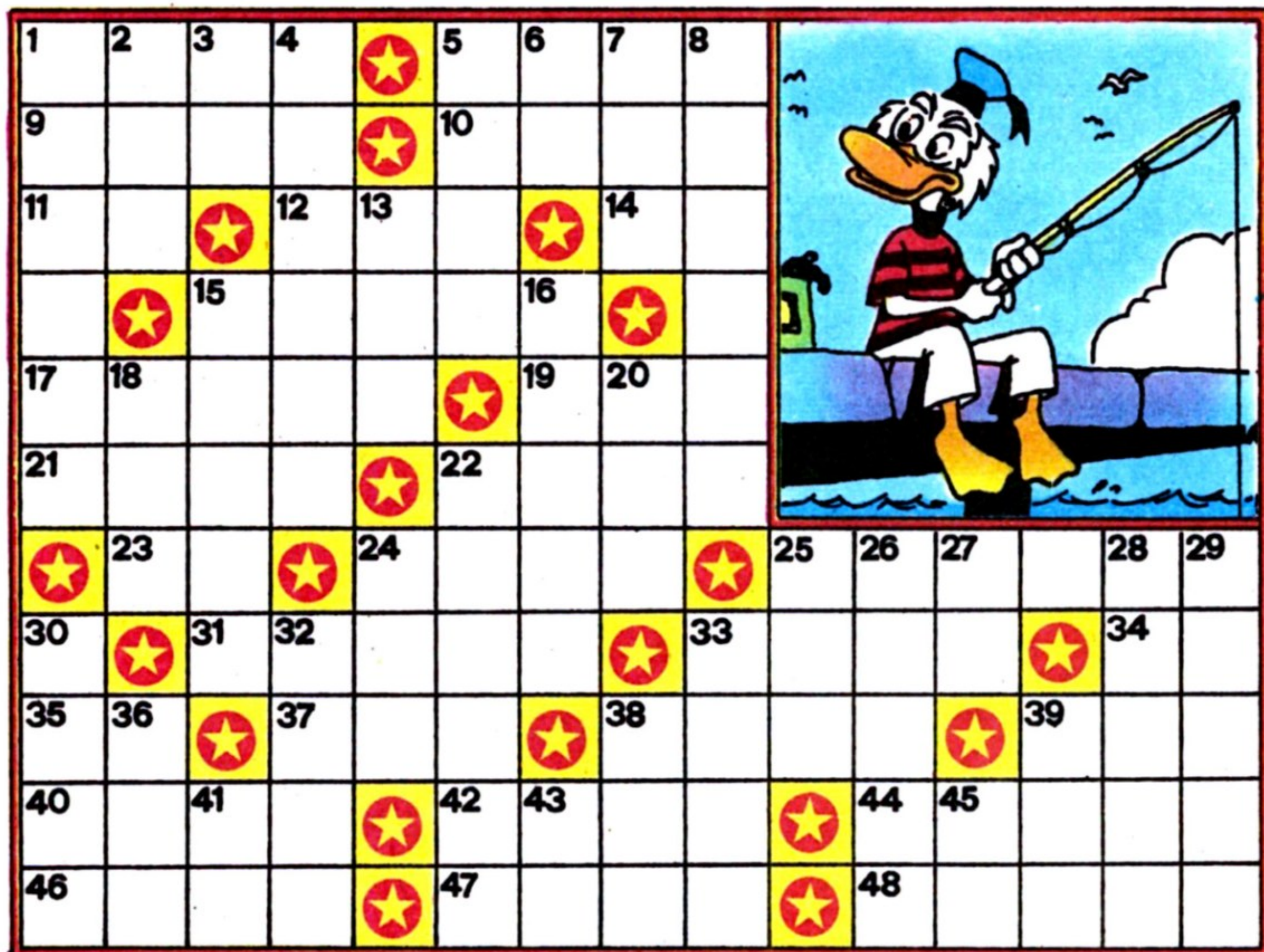
РЕКО САМ ТИ ДА ИХ НЕ ДРЖИШ ТОЛИКО НАД СВЕКОМ!



Микијев  
ЗАБАВНИК

ЛАНЧА (1909)

# МИКИЈЕВА УКРШТЕНИЦА



**ВОДОРАВНО:** 1) матроз из „Микијевог забавника“ (види слику!), 5) највећа копнена животиња, 9) мушко име, 10) рибарско оруђе, 11) скраћеница за „хектар“, 12) златоносна река у Србији, 14) америчка скраћеница за израз „све у реду“, 15) творац уметничког дела, 17) наш чувени проналазач на пољу електротехнике, 19) талас, 21) некад моћни народ у Перуу, 22) посуда за купање, 23) четврти и други самогласник, 24) име тенисерке Пожег, 25) град у САД, 31) израда тканине, 33) најпознатији светски путник средњег века (Марко, 1254—1324), 34) хемијски знак за холмијум, 35) морски гребен, 37) јунак из цртаних филмова (Догвијев син!), 38) врста водоземаца, 39) целокупан, 40) окидач, 42) цветање, 44) птица из породице врана, сојка, 46) прут, 47) главни град Гане, 48) јело, ручак.

**УСПРАВНО:** 1) острво из групе Друштвених острва у Полинезији, 2) похвална песна, 3) ознака на аутомобилима из Зајечара, 4) затворена бочица за лекове, 5) птица грабљивица, 6) иницијали на-

шег атлетичара из Ријеке, првака Европе на 800 м, 7) мушко име, 9) име кошаркаша Плеђаша, 13) слово грчке азбуке, 15) човек који се одриче свих уживања, 16) врста борачког спорта, 18) узвик (гле!), 20) речно острвце, 22) род војске, 24) ћилим, 25) један зимски спорт, 26) прилично лако, 27) неопходан зачин, 28) једна од САД, 29) загревачка певачица лаке музике (Габи), 30) врста накита у облику копче, 32) домаћа животиња, 33) другарица Паје Патка, 36) једноцифрен број, 38) жеравица, 39) енглеска племићка титула, 41) велика сибирска река, 43) ознака на аутомобилима из Винковаца, 45) хемијски знак за рубидијум.

## РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

**ВОДОРАВНО:** 1) Далмација, 9) Унаг, 10) Иран, 11) шут, 12) „Ајакс“, 13) КР, 14) Грац, а, о, 14) крин, 16) М(арко) М(арковић), 17) плиш, 18) куб, 19) трем, 20) нислилац, н, 25) „Рај“, 26) бака, 27) сон, 28) ПУ, 29) КК, 30) Тара, 31) СКЈ, 32) кош, 33) асфалт, 35) Авр, 36) Дени, 37) чапља, 38) Иво Андрић.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.

Претплата за нашу земљу: годишње 176,00 дин, полугодишња 88,00 дин, тримесечна 44,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 352,00 дин, полугодишња 176,00 дин, тримесечна 88,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути: ДМ 60.—, Долар 24.—, Фф. 112.—, Сфр. 70.—, Шкр. 102.—, Девизне уплате из иностранства слати преко Београдске банке — Београд на рачун 60811-620-292.32000-000-00054. Поштански факс 124. Телефони: 324-471, централа 324-191 и 325-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

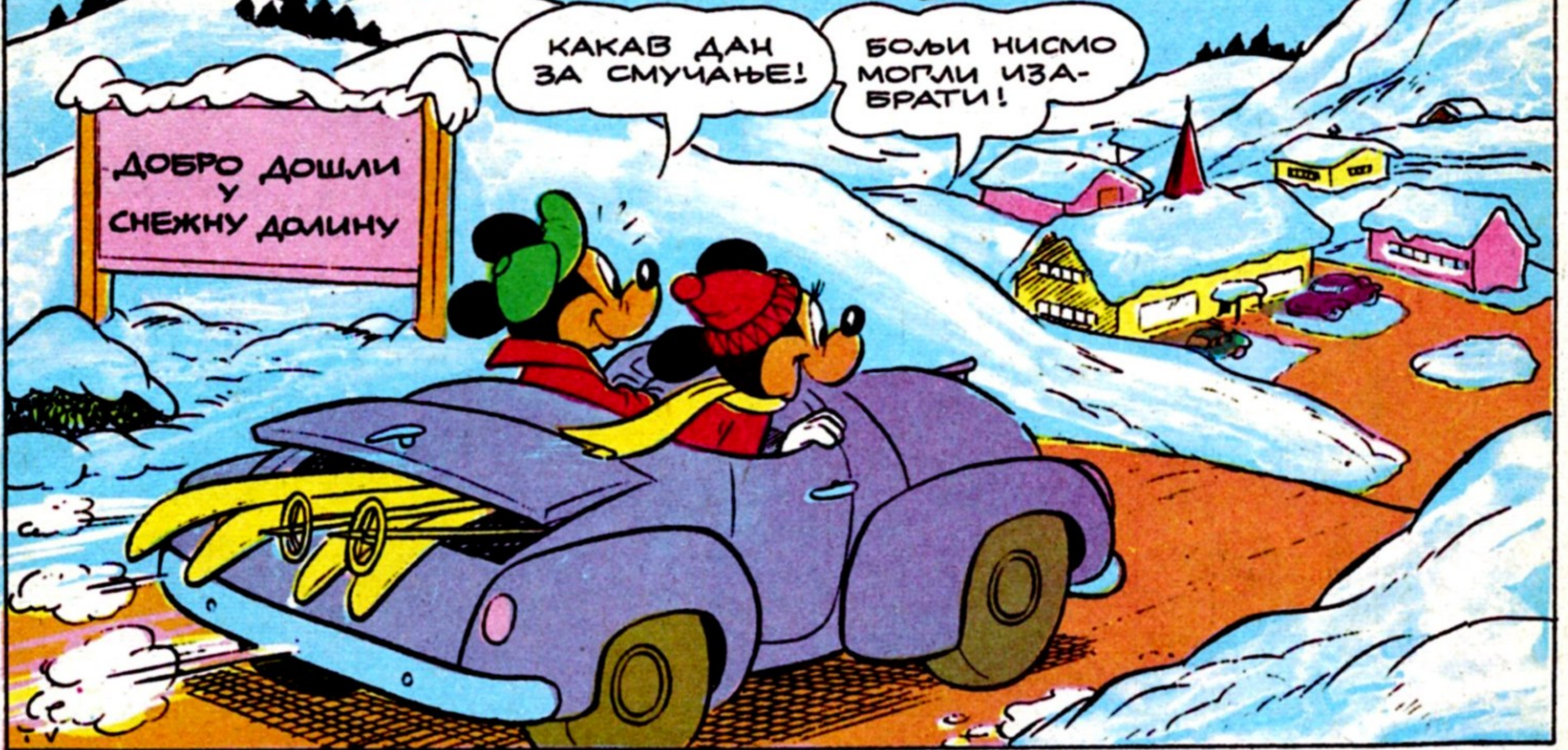
© 1974 Walt Disney Productions.

Штампа НИП „Нова Македонија“ — Скопје

WALT DISNEY

МИКИ:

# СМУЧАРСКИ АС







НЕБЕТЕ ВАЉДА  
ОСТАВИТИ ТОГ  
ПСА НАПОЉУ,  
НА ОВОМ МРАЗУ!

НИШТА МУ НЕБЕ  
БИТИ! ПОКРИКУ  
ГА ТОПЛИМ  
КЕБЕТОМ!



АХ! ИМАМ БОЉИ ПРЕДЛОГ!  
ЈА СЕ НЕ СКИЈАМ... ЗАШТО ГА  
НЕ БИСТЕ ПОВЕРИЛИ МЕНИ...  
ДА МИ У ШЕЋНИ ПРАВИ  
ДРУШТВО?



А ПРИПАЗИКУ И НА  
ВАШУ СМУЧАРСКУ  
ОПРЕМУ... ДОК НЕ ПО-  
ПИЈЕТЕ ЧАЈ!

БАШ ВАМ  
ХВАЛА!

ТАП  
ТАП



ВЕОМА СТЕ  
ЉУБАЗНИ!

ПРИЈАТАН ЧАЈ!



СВЕ ЈЕ У РЕДУ,  
ДРУГАР! ДОБИ!



ШТА ЛИ  
СИ ТО  
СМИСЛИО?

ИДИ И КУПИ ДЕСЕТАК  
СЕНДВИЧА! ОВАЈ  
ЏУКАУ ЈЕ ГЛАДАН!

КЕВ!

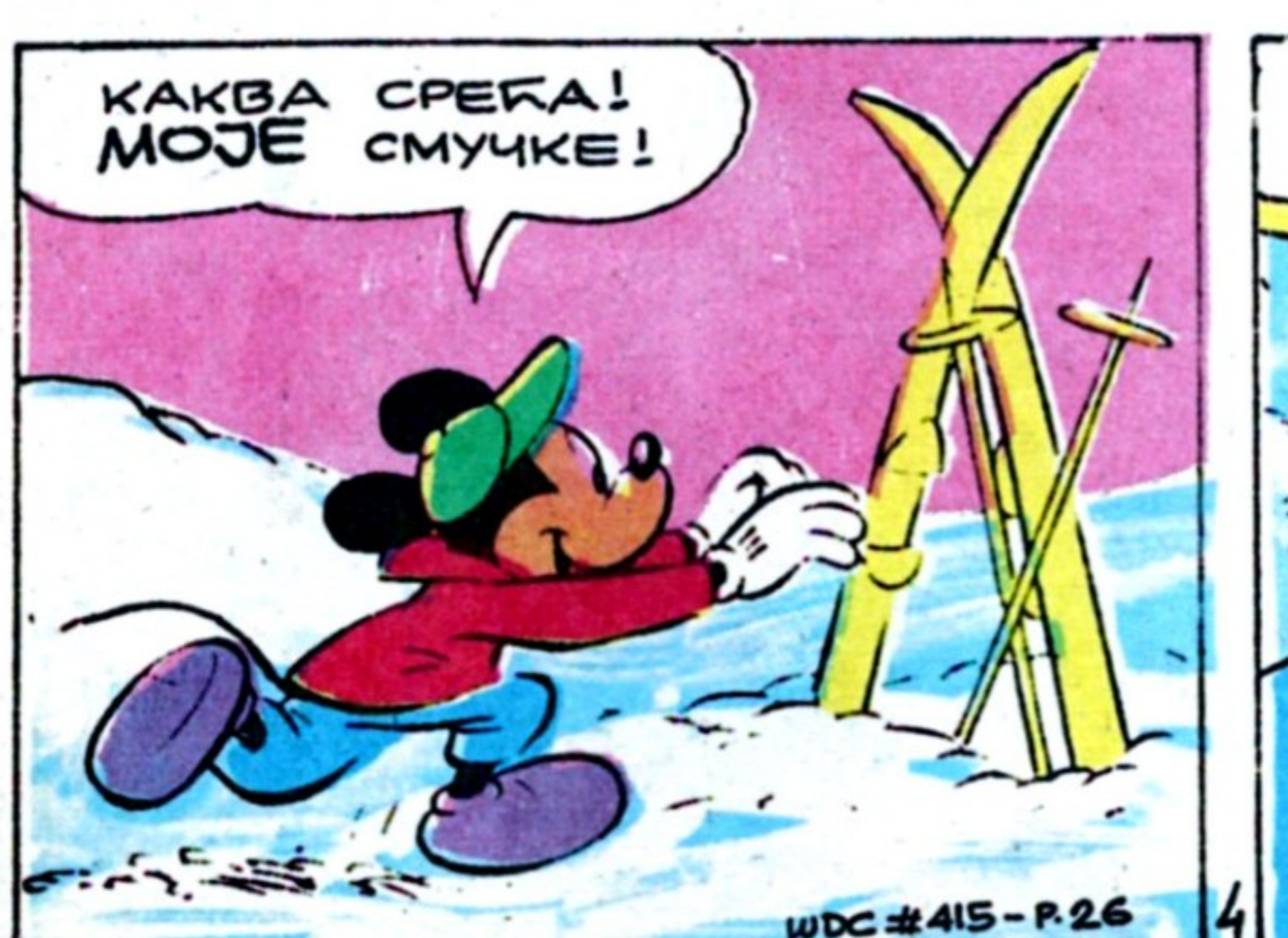


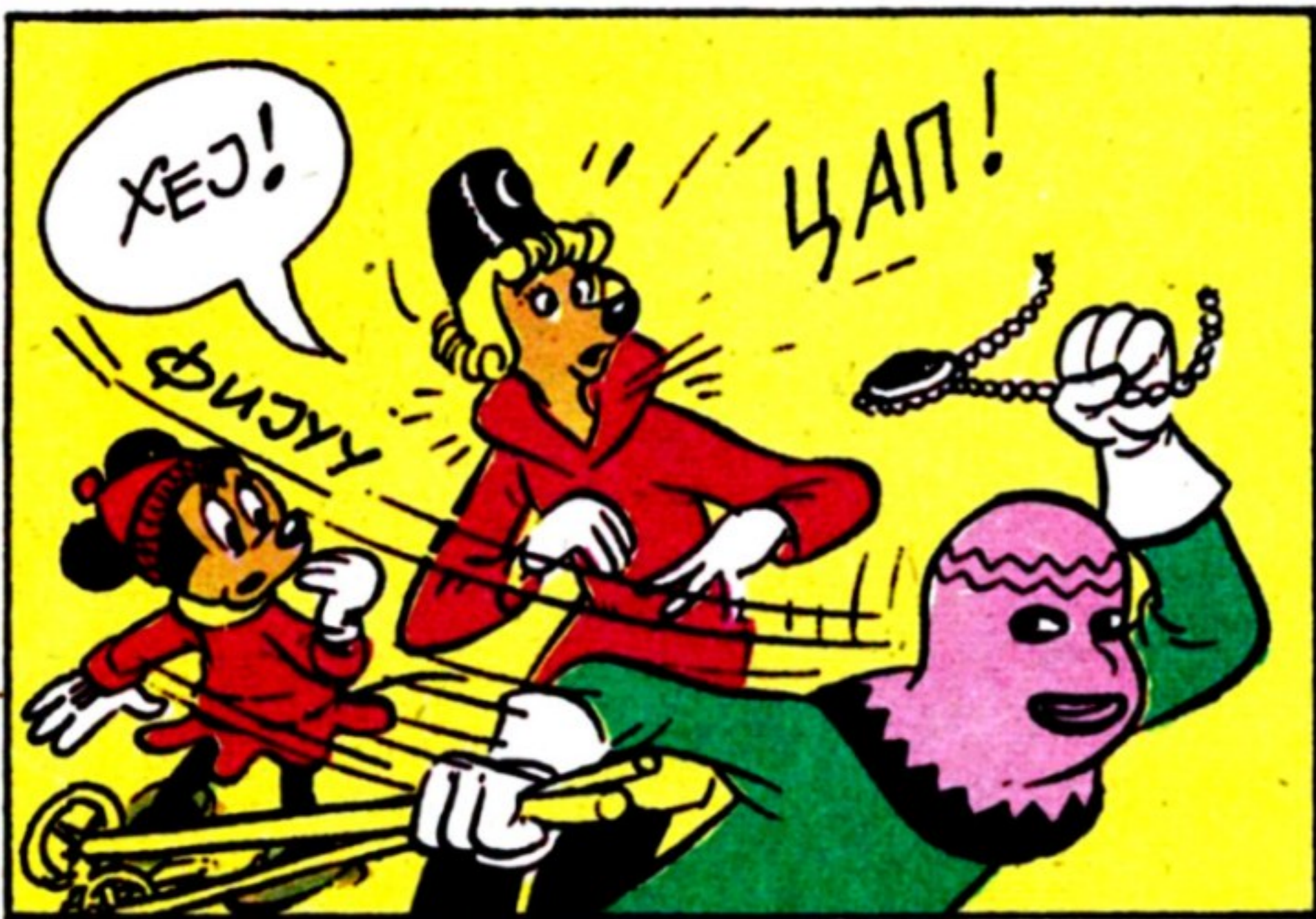
ТАКО...

НАДАМ СЕ ДА ЗНАШ ШТА  
РАДИШ! ЗА ТЕ СЕНДВИЧЕ  
ДАО САМ И ПОС-  
ЛЕДЊУ ПАРУ!

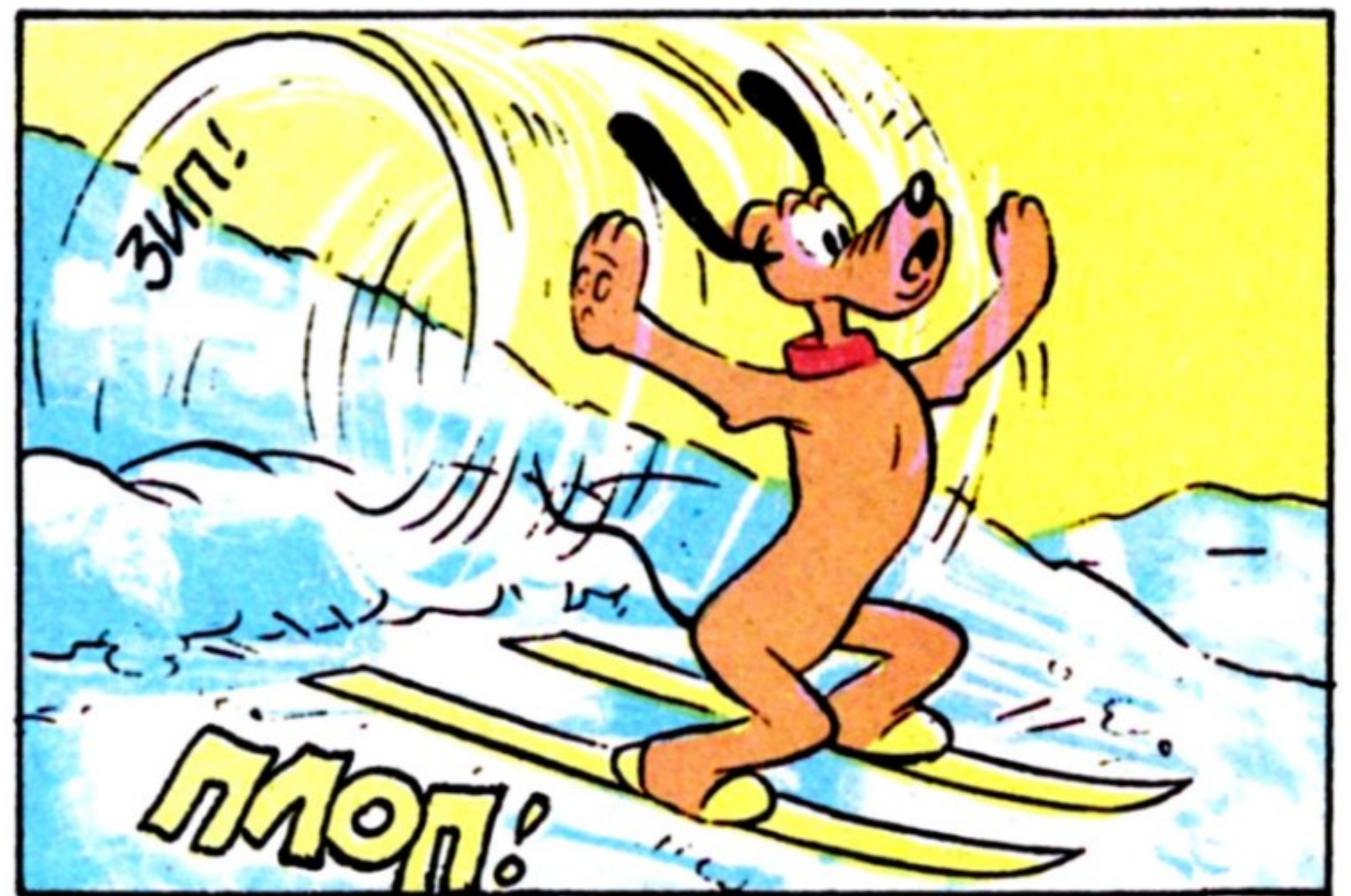
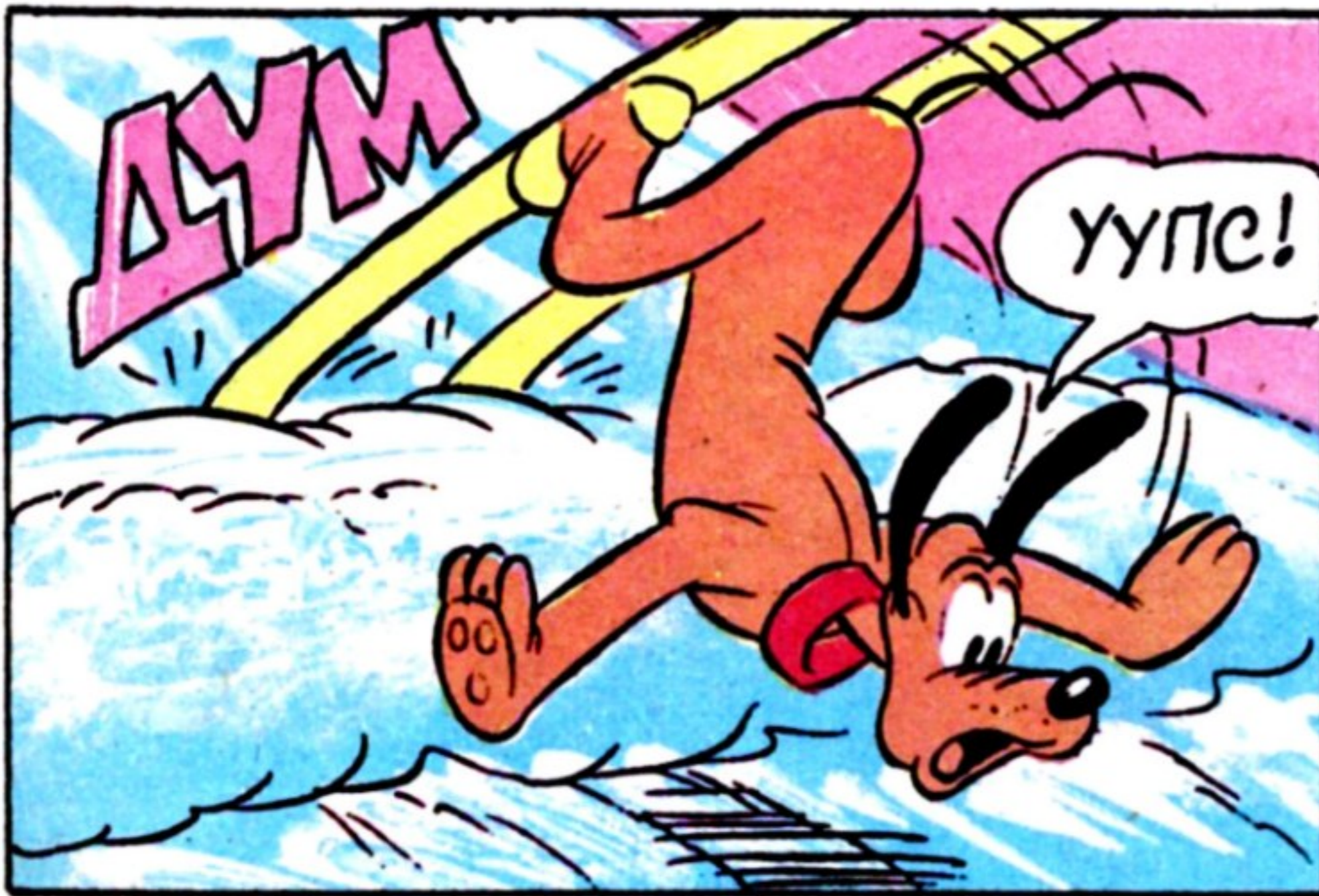
МВАЦ  
МВАЦ

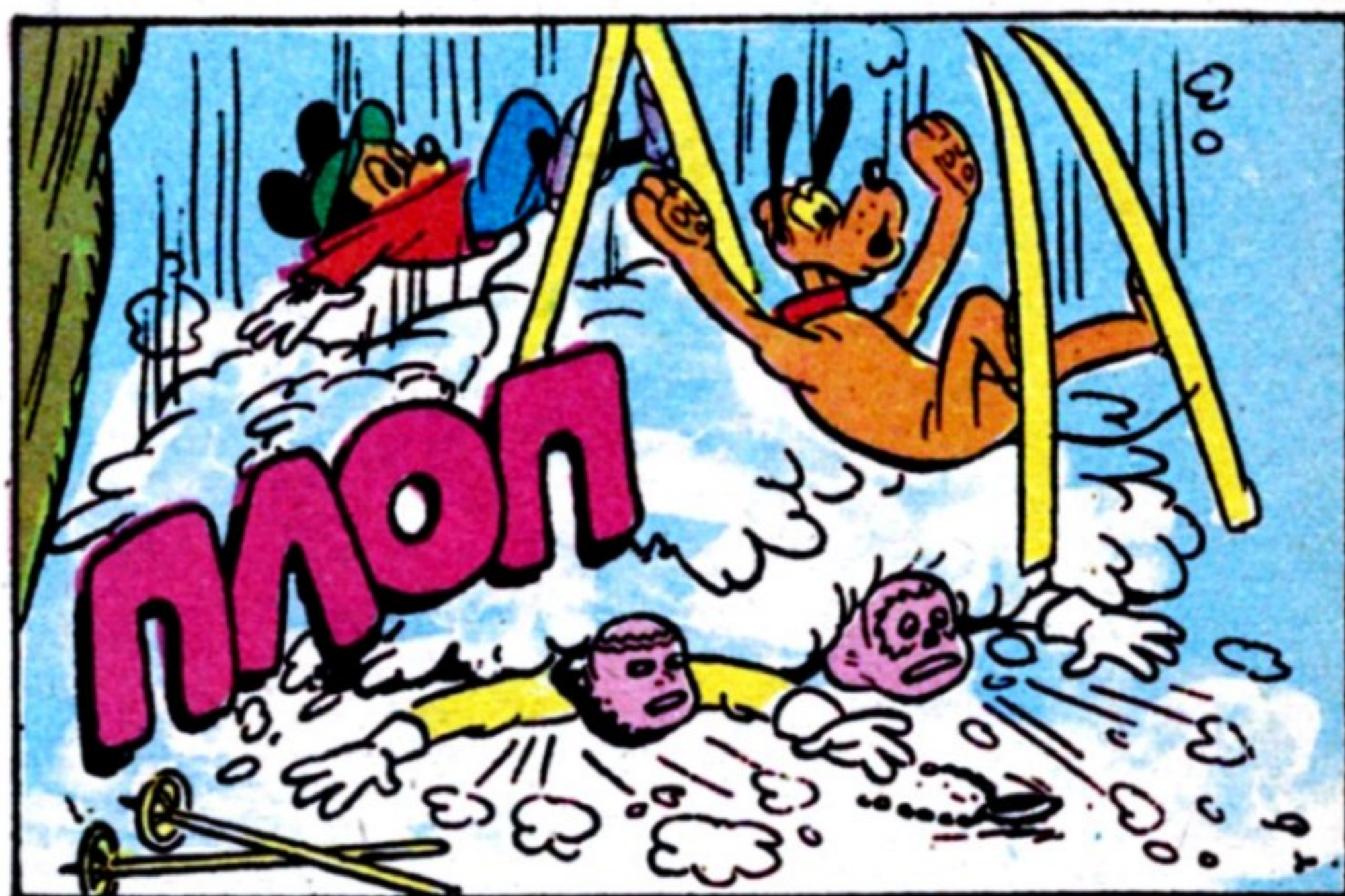
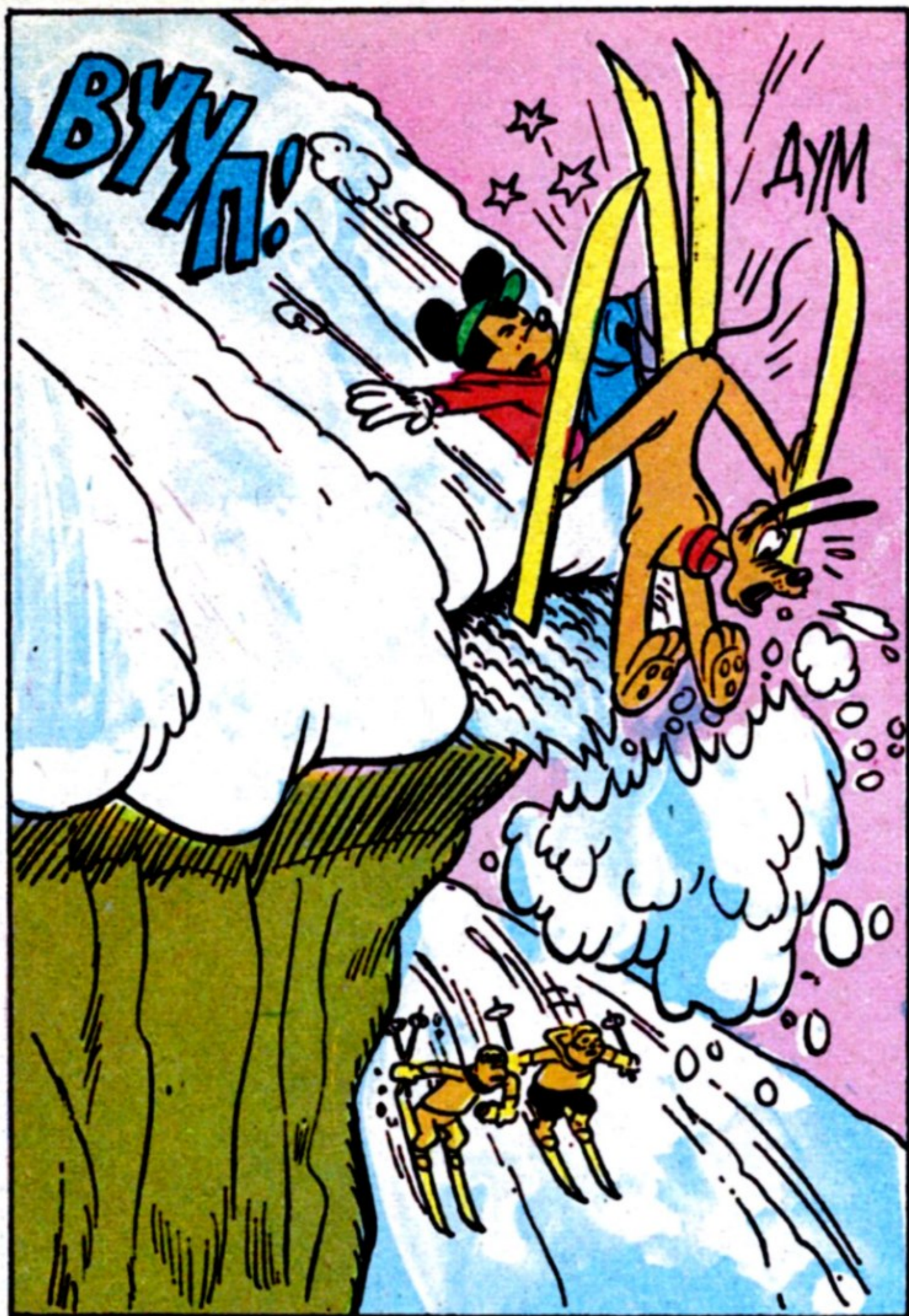
ДВА СЕНДВИЧА СА-  
ЧУВАЈ... ДА ГА ПОСЛЕ  
ОДАМАМИМО ДО  
СТАРТА!





И.ОС. #415-Р.27







# АЛИ БАЈА И ЧЕТРАДЕСЕТ БУЛДОГА

НЕКАД ДАВНО, У  
ЈЕДНОЈ ДАЛЕКОЈ ЗЕМЉИ,  
ЖИВЕО ЈЕ ЈЕДАН БОГА-  
ТАШ ПО ИМЕНУ АЛИ  
БАЈА...

НЕМА  
ДОМА  
ДО  
ПАМАТЕ

ОХ! КАКВА  
ЈЕ ТО БУКА...?  
КО ДА ИЗ  
ЗИДА  
ДОЛАЗИ !?

МОЖДА СУ  
ТЕРМИТИ!



ПА ТО ЈЕ ОНА РАЗБОЈНИЧКА  
БАНДА... ЧЕТРАДЕСЕТ БУЛДОГА!



ХЕЈ! ПРЕС-  
ТАНИТЕ! ШТА  
ВАМ ЈЕ  
МОЈА КУКА  
КРИВА?

ГРРР!  
БЕСНИ СМО ЗАТО ШТО  
НЕ МОЖЕМО ДА НА-  
БЕМО ТВОЈЕ ПАРЕ!











КУПИКУ КОЈИ БЕВРЕК ЗА ВЕЧЕРУ!

ГМЕ! БЕВРЕЦИ СУ СА СУ-САМОМ ...



... А ТО МЕ ПОДСЕТИ НА СЕЗ...

ШИЉО!



БЕЗ БРИГЕ АЛИ БАЈО! НИКОМ ЖИВОМ НЕБУ ОДАТИ ЦАРОБНУ РЕЧ КОЈА ОТВАРА ПЕЈИНУ ГДЕ ДРЖИТЕ СВОЈЕ БЛАГО!

ЗАВЕЖИ! ВЕК СИ ПОТОВО СВЕ ИЗБРЕЉАО!



ЧУ ЛИ ТИ ОВО, БРАТЕ?

НАТЕРАЌУ ОВОГ ГЛУПАНА ДА НАМ СВЕ КАЖЕ!

ОХ! БУИДОЗИ! ТИ НИЧУ И ТАМО ГДЕ ИХ НЕ СЕЈЕШ!

БЕЖИ!



УПС! ИЗВИНИ, ПРИЈАТЕЉУ, ШТО ТИ ПРЕВРНУХ КОШАРЕ!

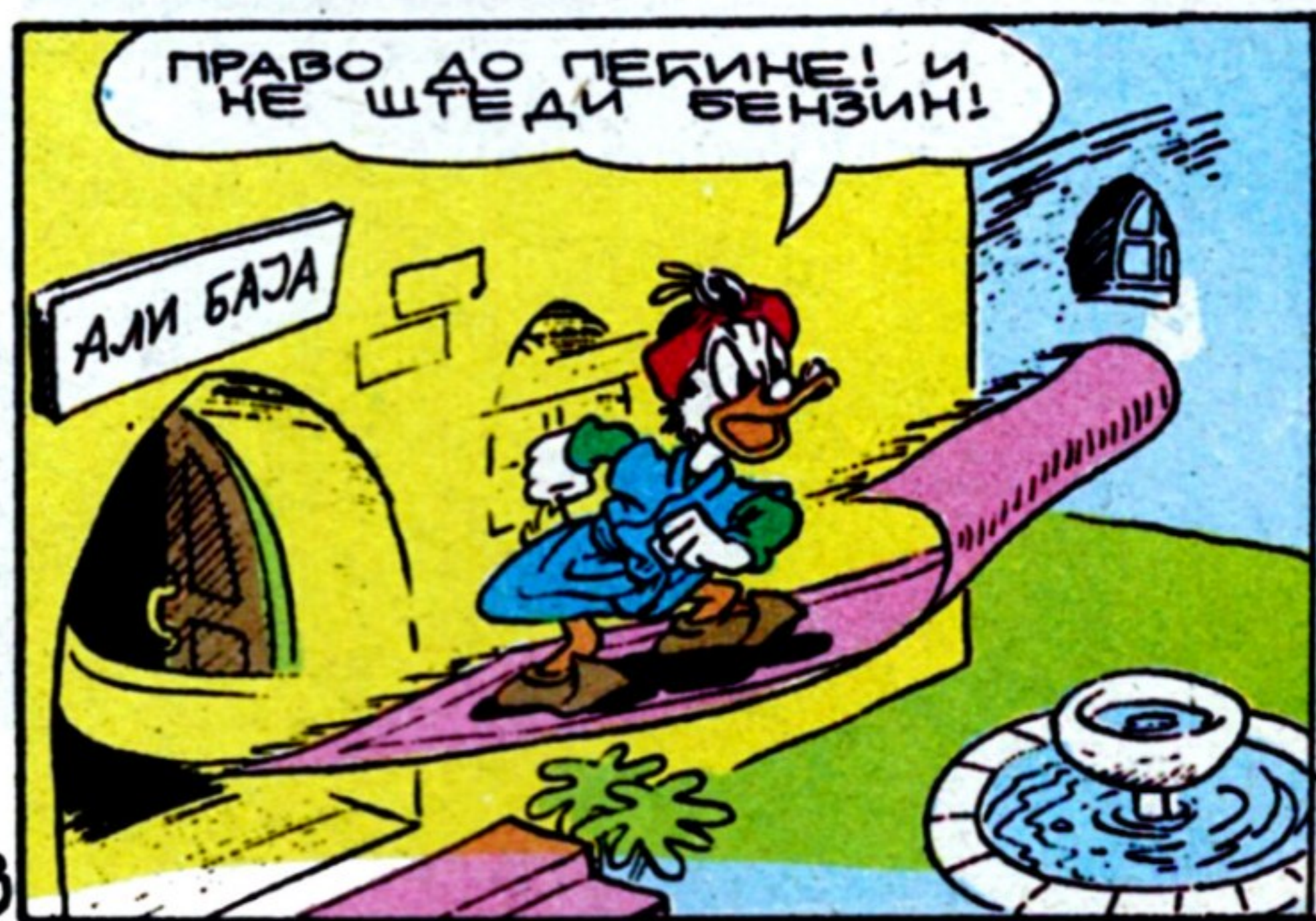


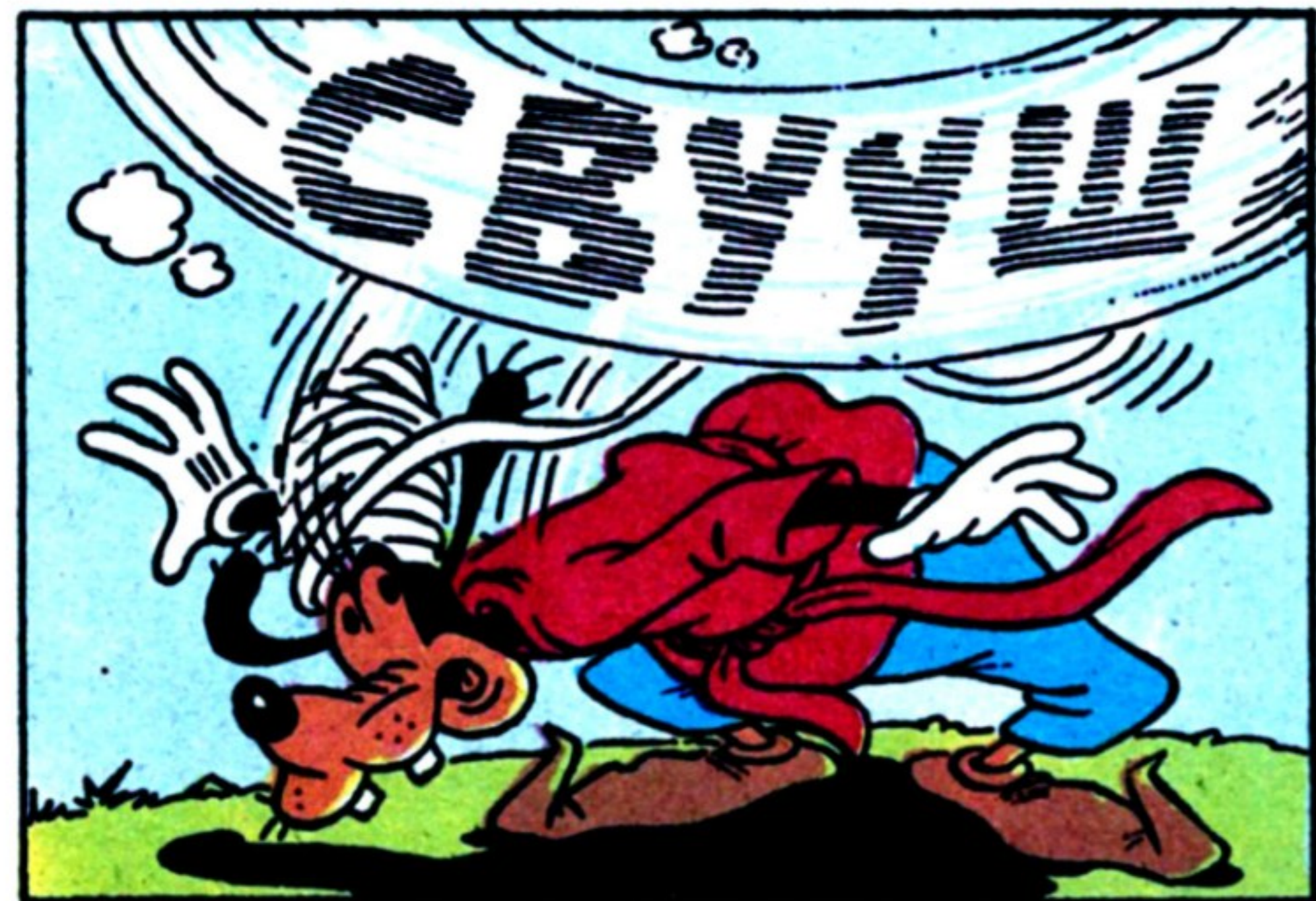
ЈЕДНОМ СЕ И ТВОЈА ТРАПАВОСТ ИСПЛАТИЛА! ХВАЛА НА ПОХВАЛИ, О АМИ БАЈО!

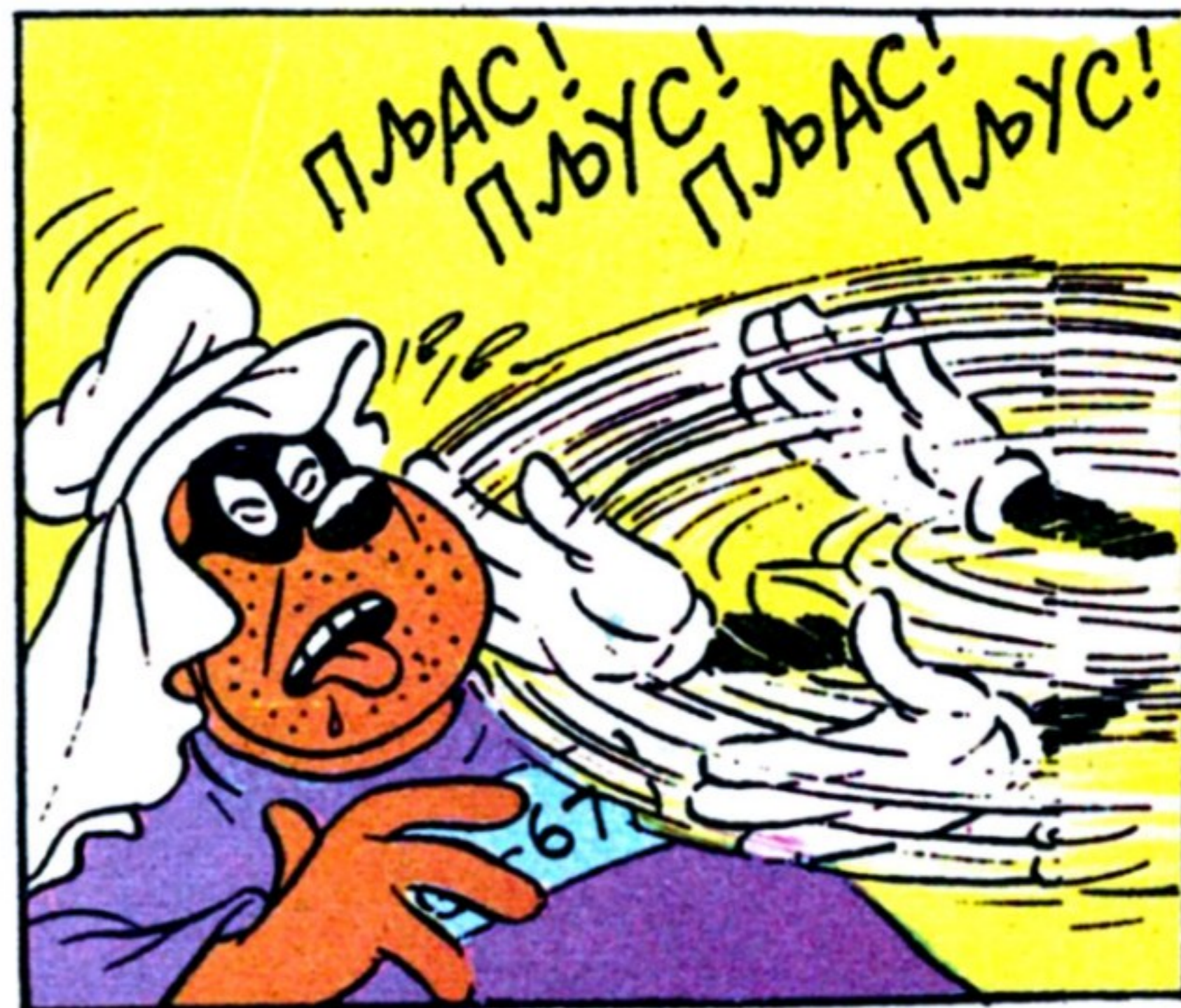
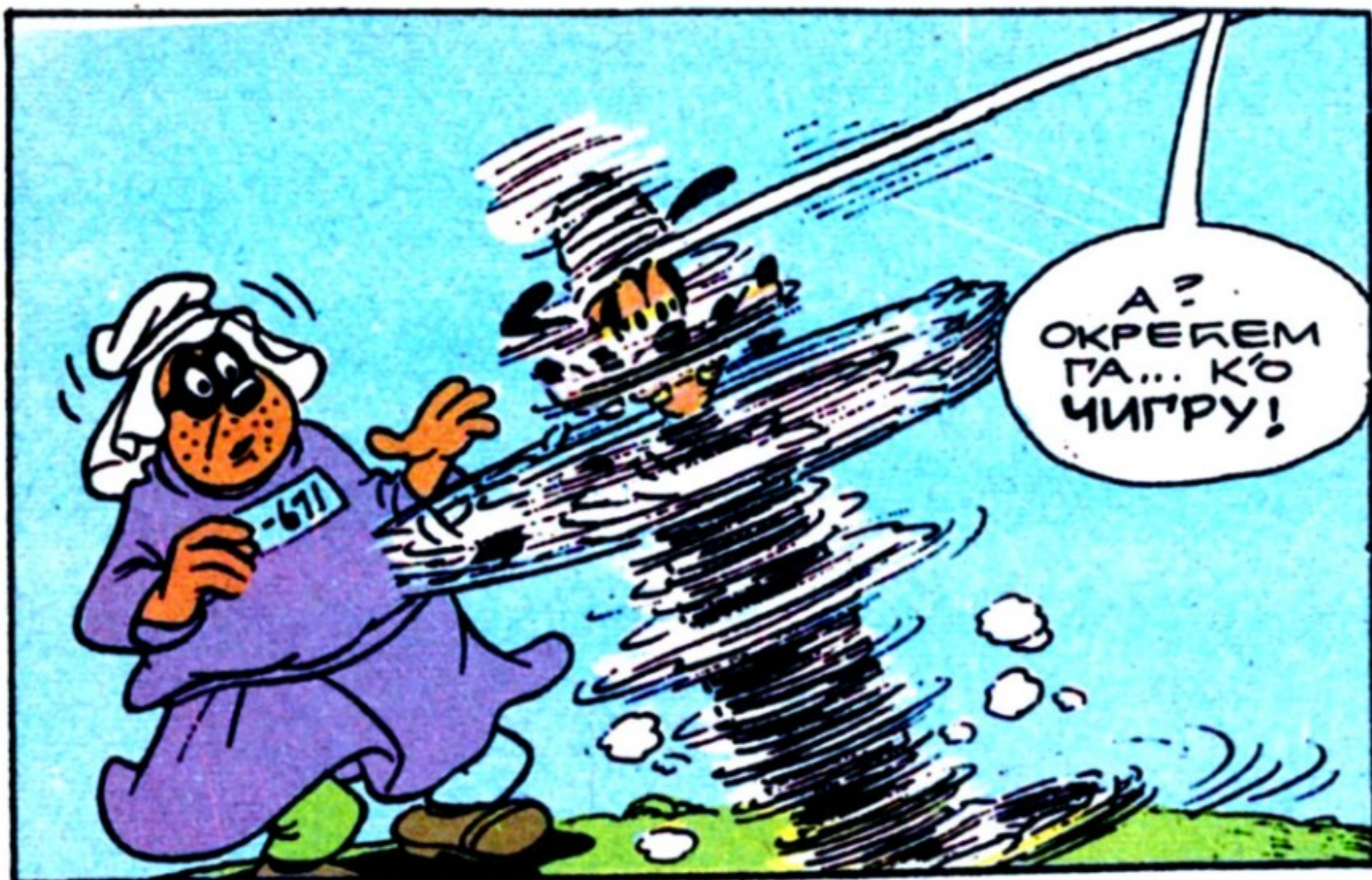
W.D.C. #302-P.5











W.D.C. #302-P.10

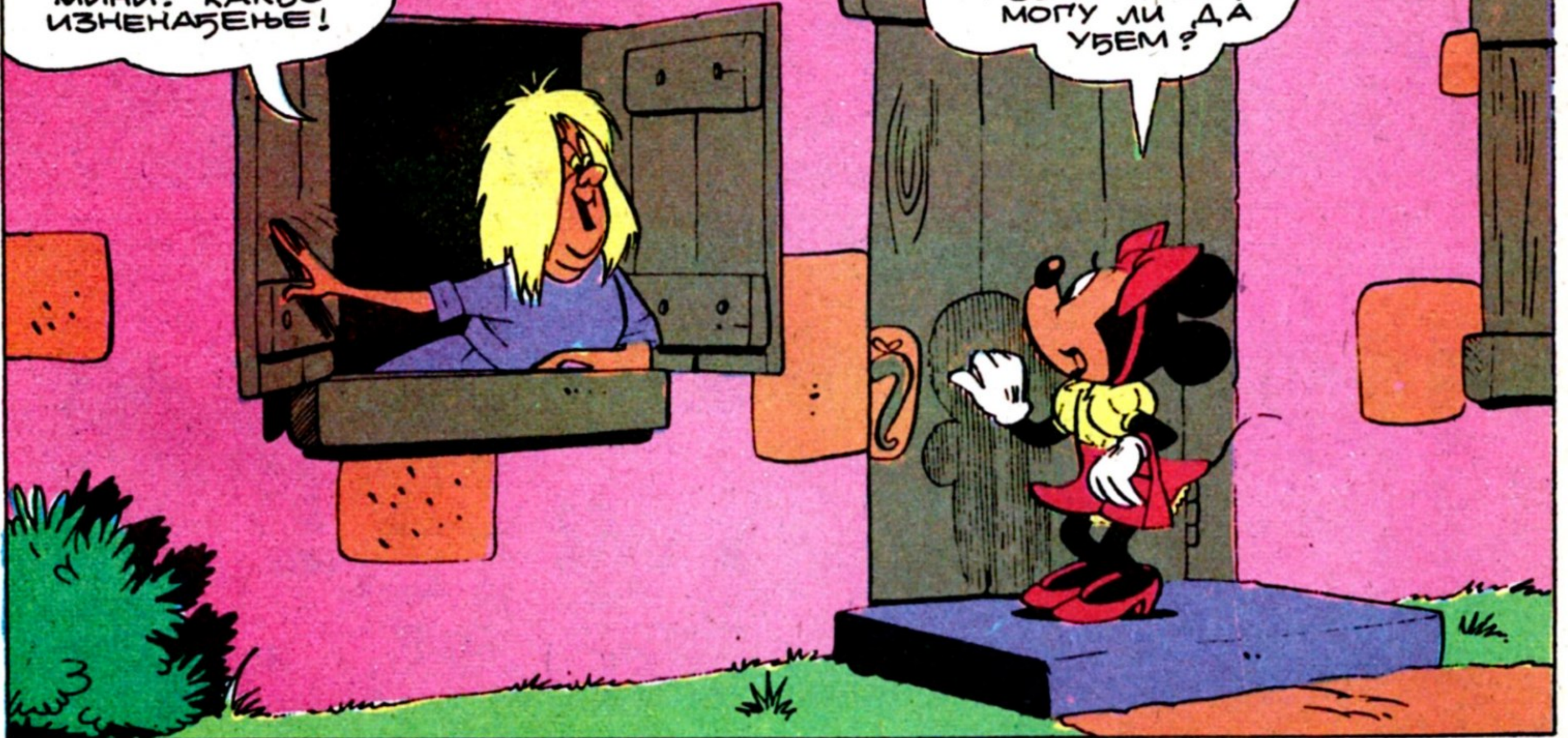
КРАЈ

Walt Disney  
ГОСПА  
МИМ:

# Успавана лепотица

ГЛЕ! ПА ТО ЈЕ  
МИНИ! КАКВО  
ИЗНЕНАЂЕЊЕ!

ДОБАР ДАН,  
ГОСПО МИМ!  
МОГУ ЛИ ДА  
УБЕМ?



ПА ШТО МИ НИСИ ЈАВИЛА ДА ДО-  
ЛАЗИШ? ДА ПРИСТАВИМ ЧАЈ ОД  
СУВИХ  
ЧИЧАКА?

ОХ... ЉУБАЗНО  
ОД ВАС...



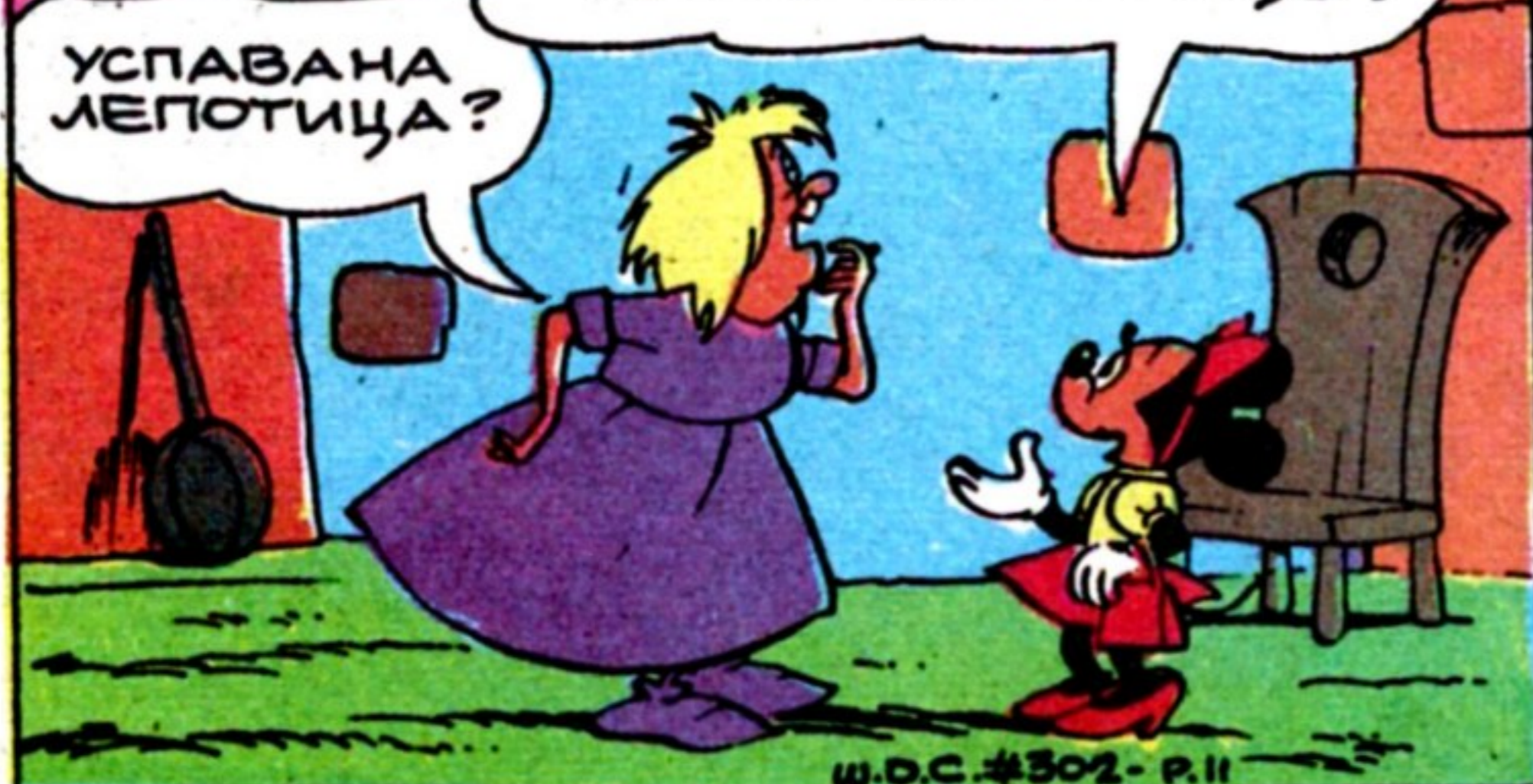
АИ' НЕ МОГУ ДУГО ДА ОСТАНЕМ!  
ДОШЛА САМ ДА ВАС ПИТАМ  
ДА ЛИ БИСТЕ ПОМОГЛИ НАШОЈ  
ПОЗОРИШНОЈ ТРУПИ!

ЈА?



НАША ЗВЕЗДА СЕ РАЗБОЛЕЛА ПА  
НАМ ТРЕБА НЕКО КО ВЕГ ЗНА  
УЛОГУ! ВИ ЗНАТЕ УЛОГУ УСПА-  
ВАНЕ ЛЕПОТИЦЕ?

УСПАВАНА  
ЛЕПОТИЦА?



ТО ЈЕ ОНА ЦУРА КОЈУ ПОЉУПЦЕМ  
БУДИ ЛЕПИ ПРИНЦ? НЕ ТРЕБА  
ДА, МЕ НАГОВАРАШ... ТО ЈЕ МОЈА  
ЖИВОТНА УЛОГА!

ОДЛИЧ-  
НО!



W.D.C. #302 - P.11



ВЕЧЕРАС НАМ ЈЕ ПРЕМИЈЕРА! ТРЕБА ДА ПОЖУРИМО!

ШТО ПРЕ, ТО БОЉЕ! А КО ИГРА ПРИНЦА?



КАПЕТАН КУКА!

ЈУХА-ХА!



БРЗО ВАС МОРАМО ДОТЕРАТИ!

ТУ ИДЕМО!

АНДРЕ  
ФРАНЦУСКИ  
ФРИЗЕР

W.D.C. #302-P.12



ИЗВИНИТЕ, МИНИ, АМ' ЈА НЕ ШИ-ШАМ ПУДЛИЦЕ!

АНДРЕ, ОВО ЈЕ ГОСПА МИМ, ЗВЕЗДА НАШЕ ПРЕДСТАВЕ!

ПУСТИ МЕ ДА МУ ДАМ ПУДЛИЦУ!



АМ' ЈА САМ МИСЛИО ДА КАПЕТАН КУКА ИГРА ПРИНЦА...

ЈА ИГРАМ УСПАВАЊУ ЛЕПОТИЦУ... ТО СЕ БАР НА ПРВИ ПОГЛЕД ВИДИ!

АНДРЕ, НЕ-ОПХОДНО НАМ ЈЕ...



У РЕДУ, МИНИ! САМО АКО БУДЕМ ИМАО ДОВОЉНО ШАМПО-НА И ОСТАЛОГ...

ДАЈТЕ СВЕ ОД СЕБЕ, АНДРЕ!



ТАКО...

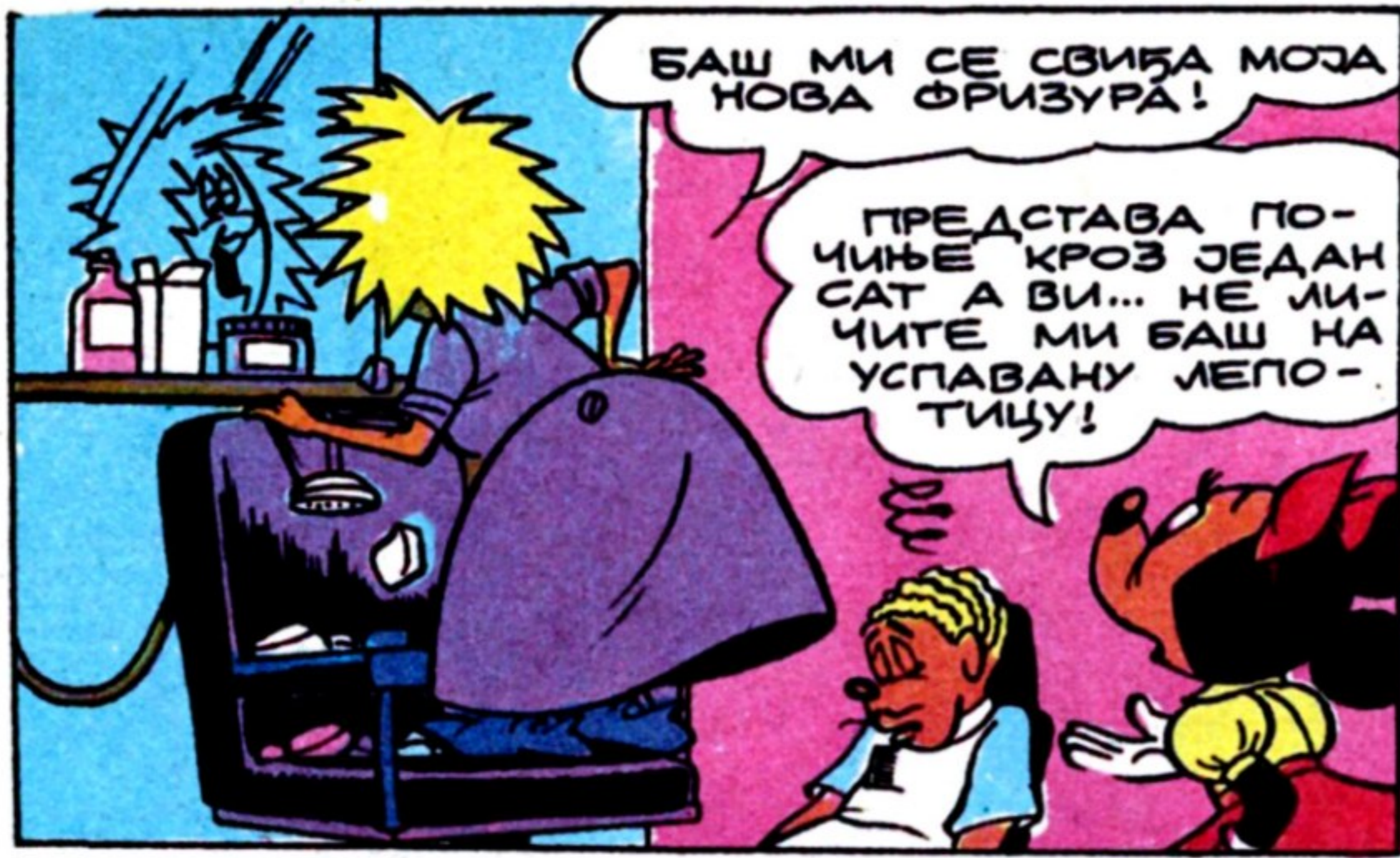
САД САМО ДА СКИНЕМ МАСКУ С ЛИЦА...



ПА? КАКО ИЗГЛЕДАМ, МОМЧЕ?

ОХ! С МОЈОМ КАРИЈЕРОМ ЈЕ СВРШЕНО!

АУХ!



БАШ МИ СЕ СВИЂА МОЈА НОВА ФРИЗУРА!

ПРЕДСТАВА ПОЧИЊЕ КРОЗ ЈЕДАН САТ А ВИ... НЕ ЛИЧИТЕ МИ БАШ НА УСПАВАНУ ЛЕПОТИЦУ!



АКО ТЕ САМО ТО МУЧИ... ОЧАС БЕМО И ТОМЕ НАЂИ ЛЕКА!

СТВАРНО?



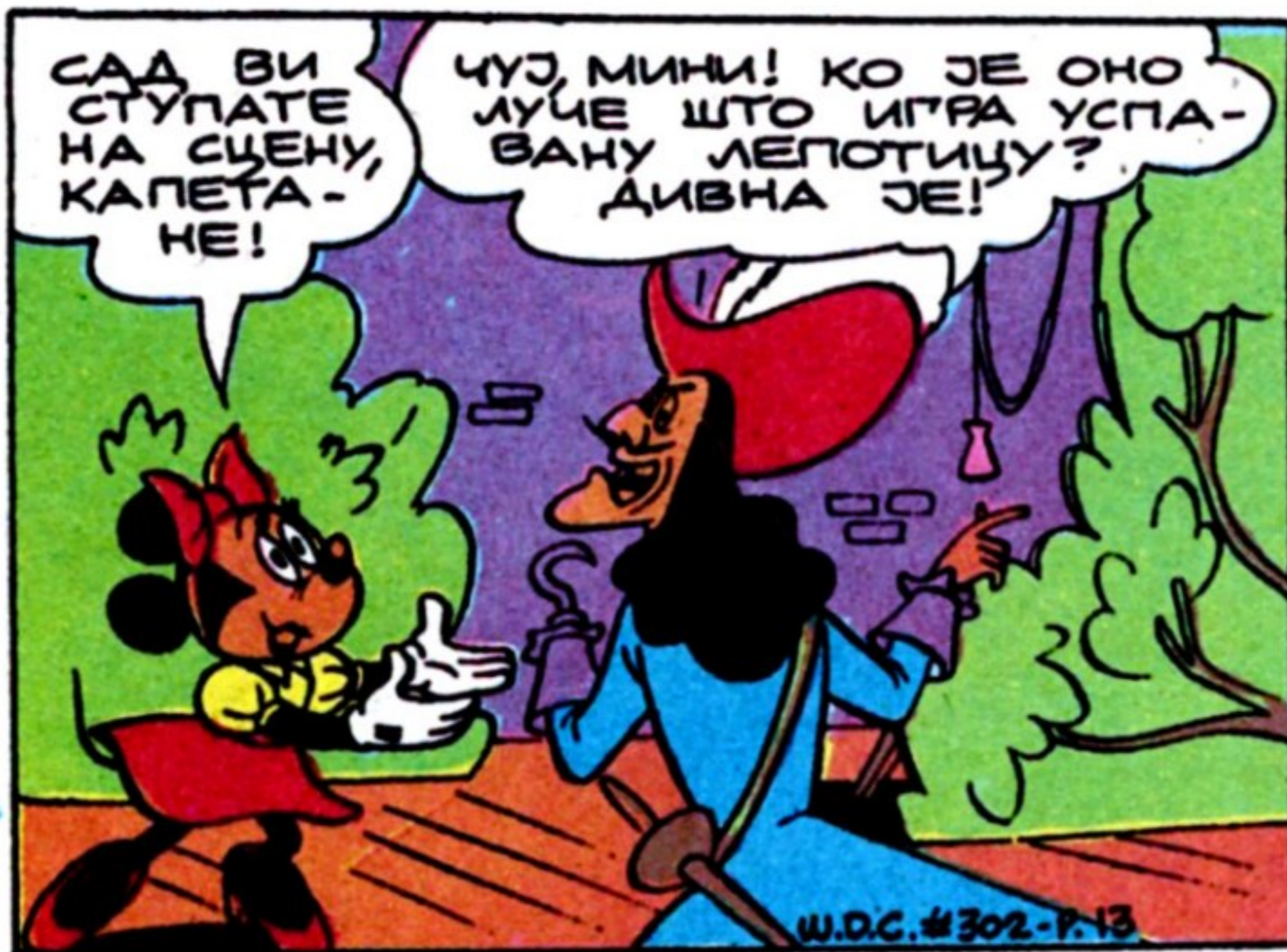
ПА ШТА САД ВЕЛИШ?

БОЖАНСТВЕНО!



ТАКО...

СЈАЈНО ИГРА! ОВО БЕ ВИТИ УСПЕХ!



САД ВИ СТУПАТЕ НА СЦЕНУ, КАПЕТАНЕ!

ЧУЈ МИНИ! КО ЈЕ ОНО ЛУЧЕ ШТО ИГРА УСПАВАНУ ЛЕПОТИЦУ? ДИВНА ЈЕ!



ГОСПА МИМ!

ШТА? ГОСПА МИМ?



ЈЕСИ Л' МЕ ТО ЗВАО, КУКИЦЕ?

ПУСТИТЕ МЕ ОДАВДЕ!

ХА! ХА!

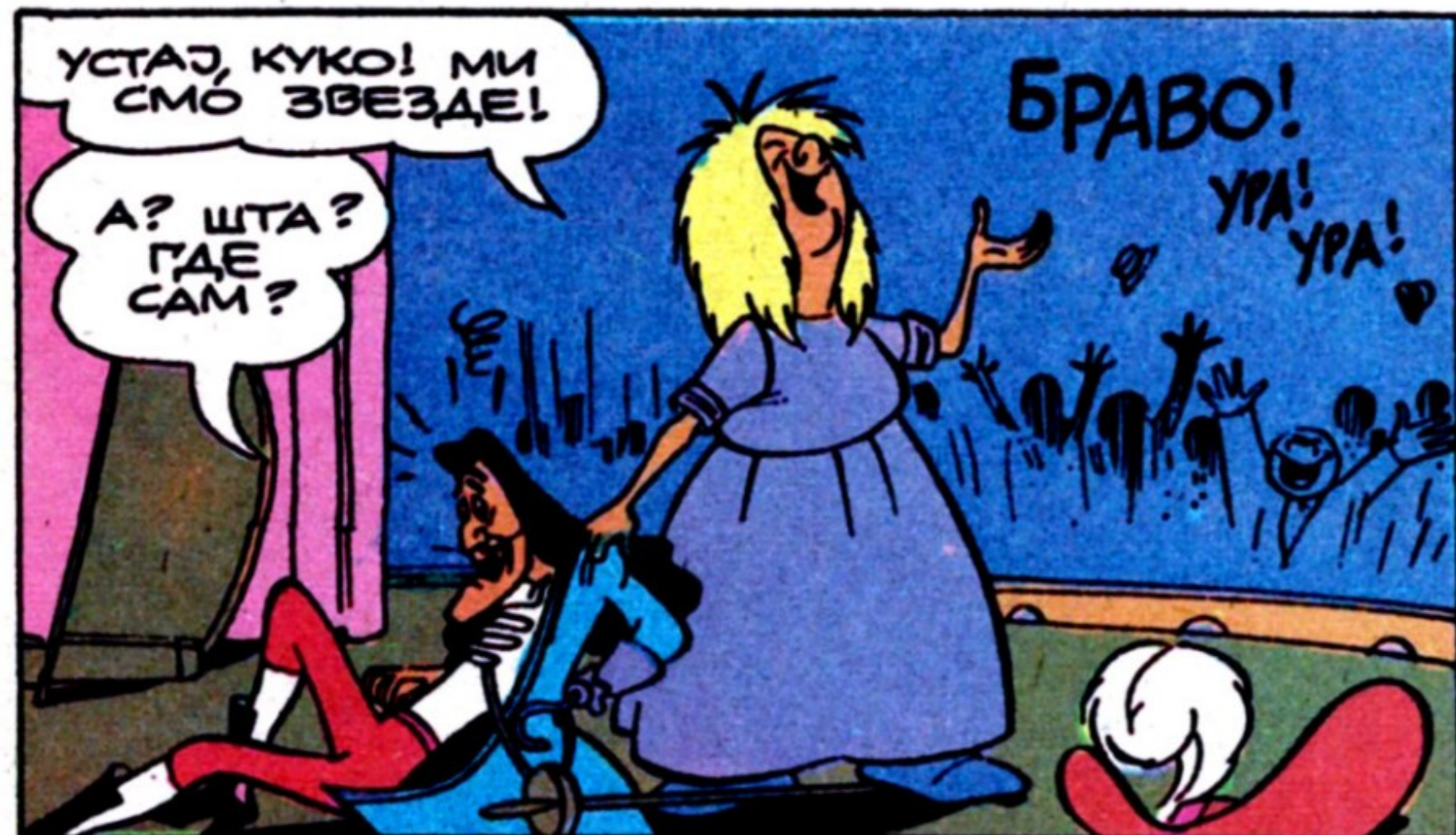
ХА-ХА-ХА-ХА!



ВРАГАЈ СЕ! ТЕК САД ДОЛАЗИ ОНО НАЈВАЖНИЈЕ У КОМАДУ... ПОЉУБАЦ!

КУКУ!

ХА! ХА! ХА!



WALT DISNEY **ПАЈА ПОТОК И СИВИ СОКО**



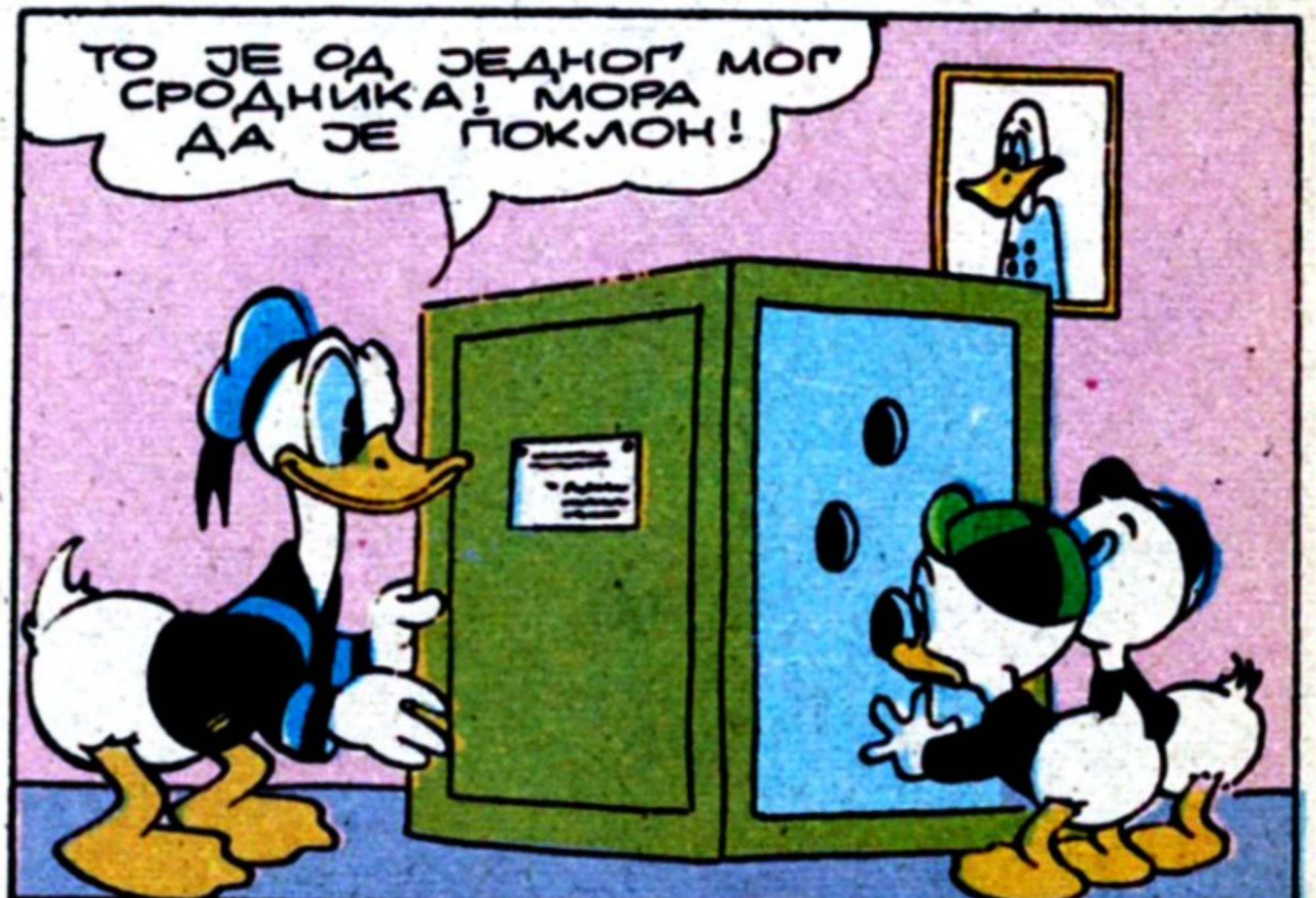
УЈКА ПАЈО,  
ДОСТАВЉАЧ  
ПАКЕТА

ОСТАВИО ЈЕ ВЕЛИКИ  
САДУК

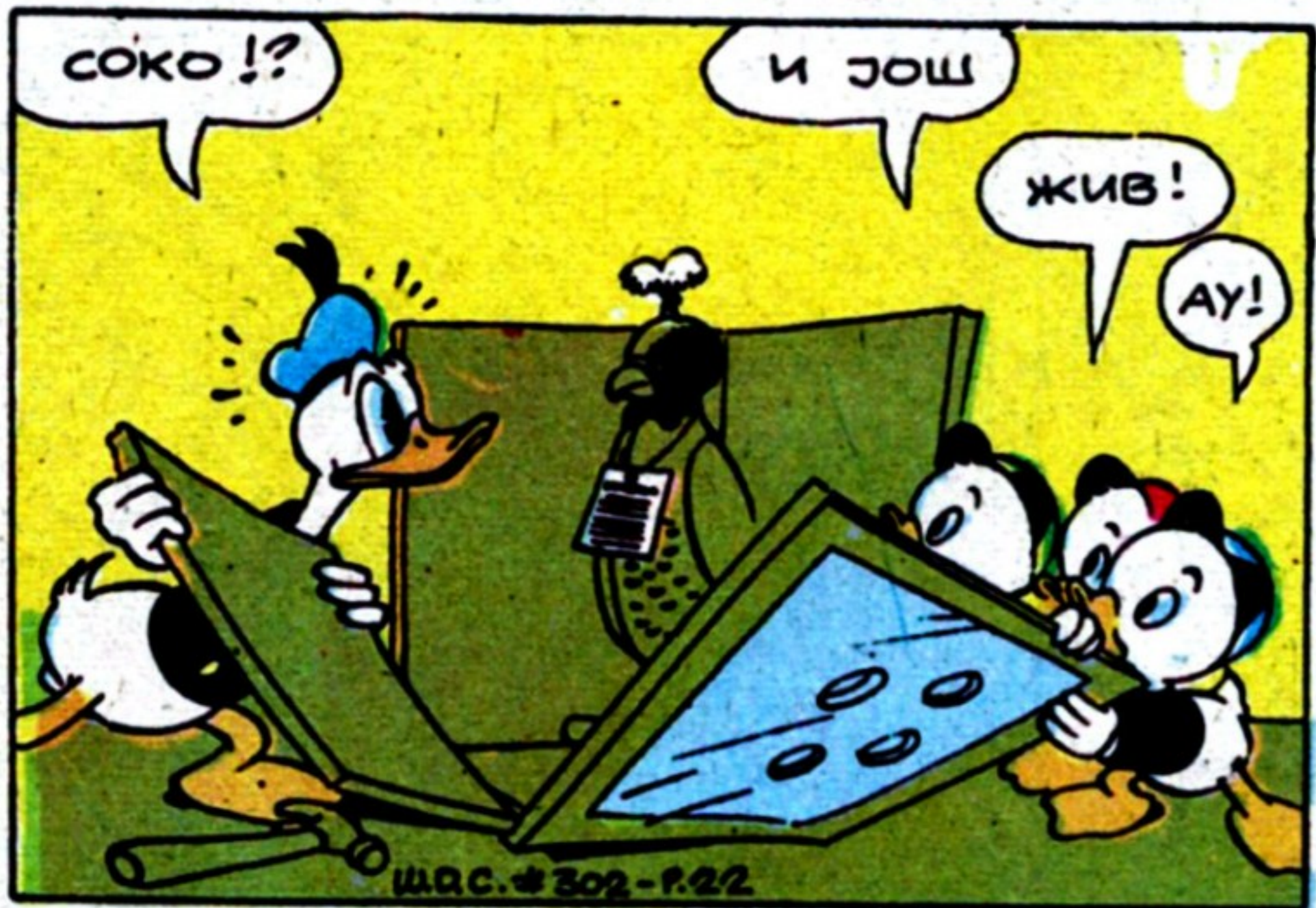
ПРЕД ГЛАВНИМ  
УЛАЗОМ!



КАКВО ИЗЕНАЂЕЊЕ!  
ОДМАХ РЕМО ГА  
УНЕТИ И ОТВО-  
РИТИ!



ТО ЈЕ ОД ЈЕДНОГ МОГ  
СРОДНИКА! МОРА  
ДА ЈЕ ПОКЛОМ!



СОКО!?

И ЈОШ

ЖИВ!

АУ!



ПИШЕ ОВДЕ  
ДА СЕ ЗОВЕ  
ФЕРАГУТ!

А ЗАШТО ИМА

КАПУЉАЧУ,

УЈКА  
ПАЈО?



ДА МУ СВЕЛОСТ НЕ БИЈЕ У  
ОЧИ! ЈА ЗНАМ СВЕ О СО-  
КОЛОВИМА... ГЛЕД'О САМ  
ЈЕДНОГ У ЈЕДНОМ  
ФИЛМУ!

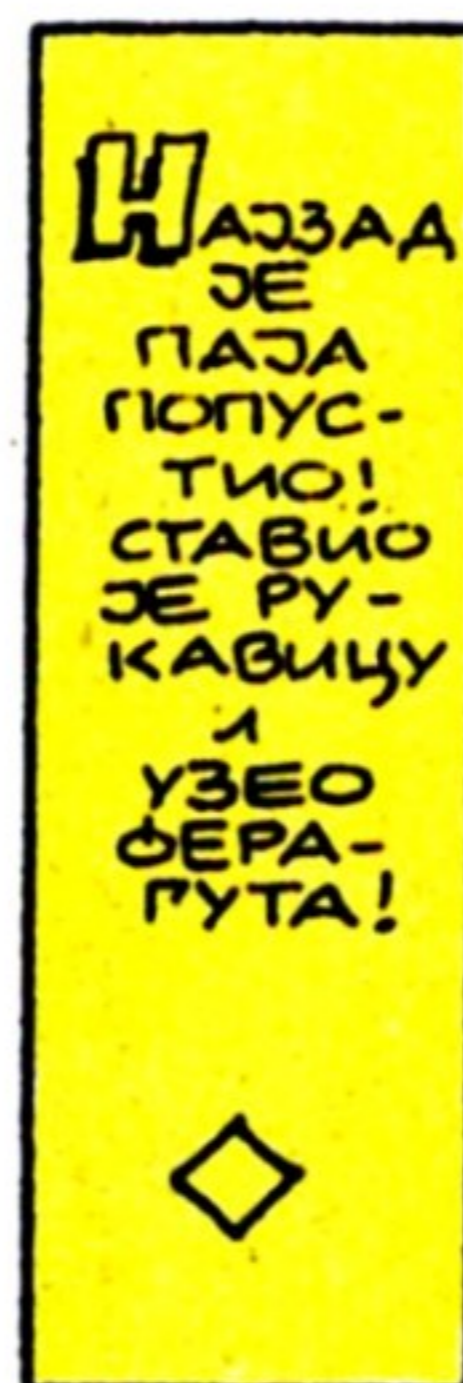
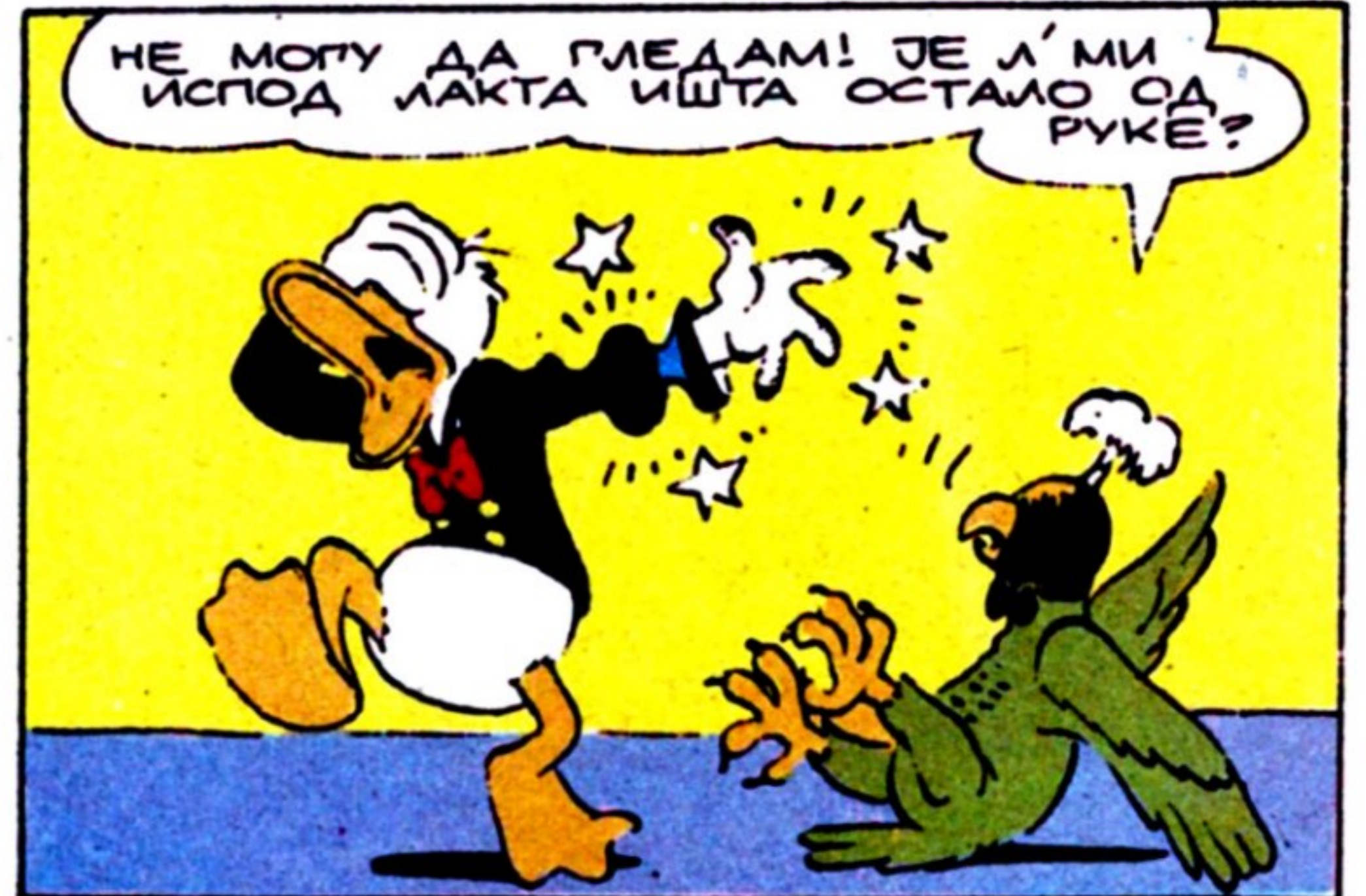
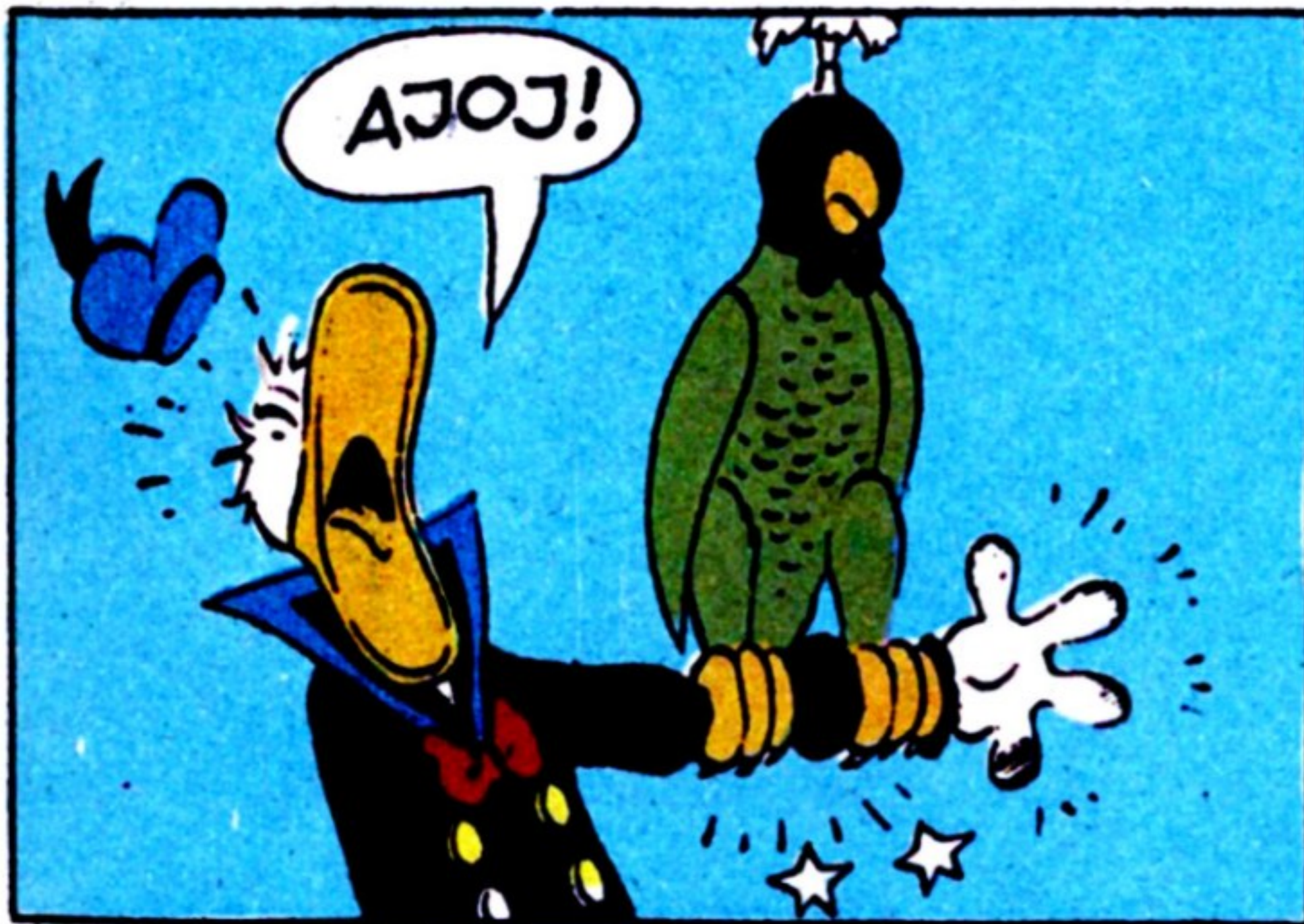
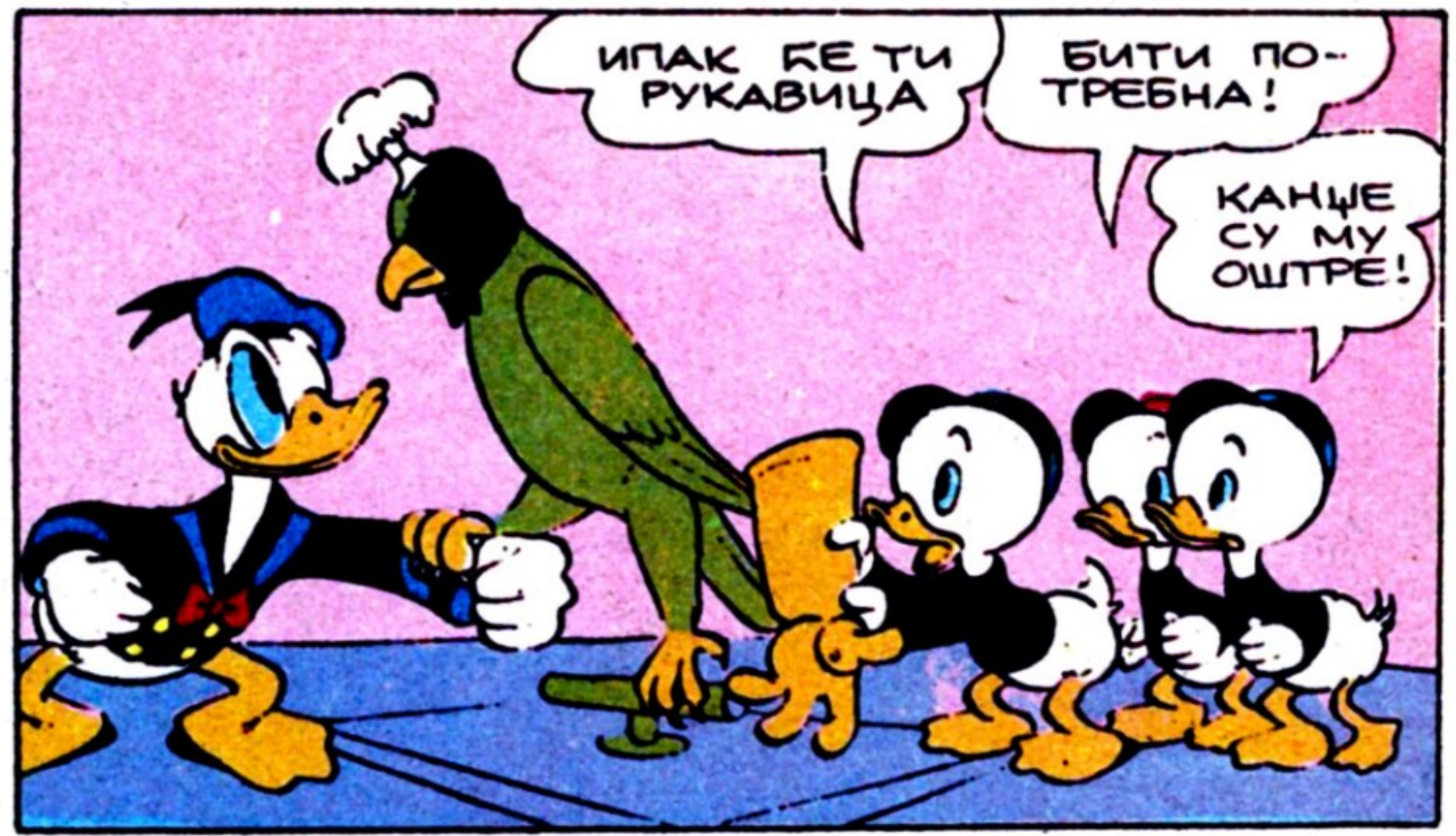


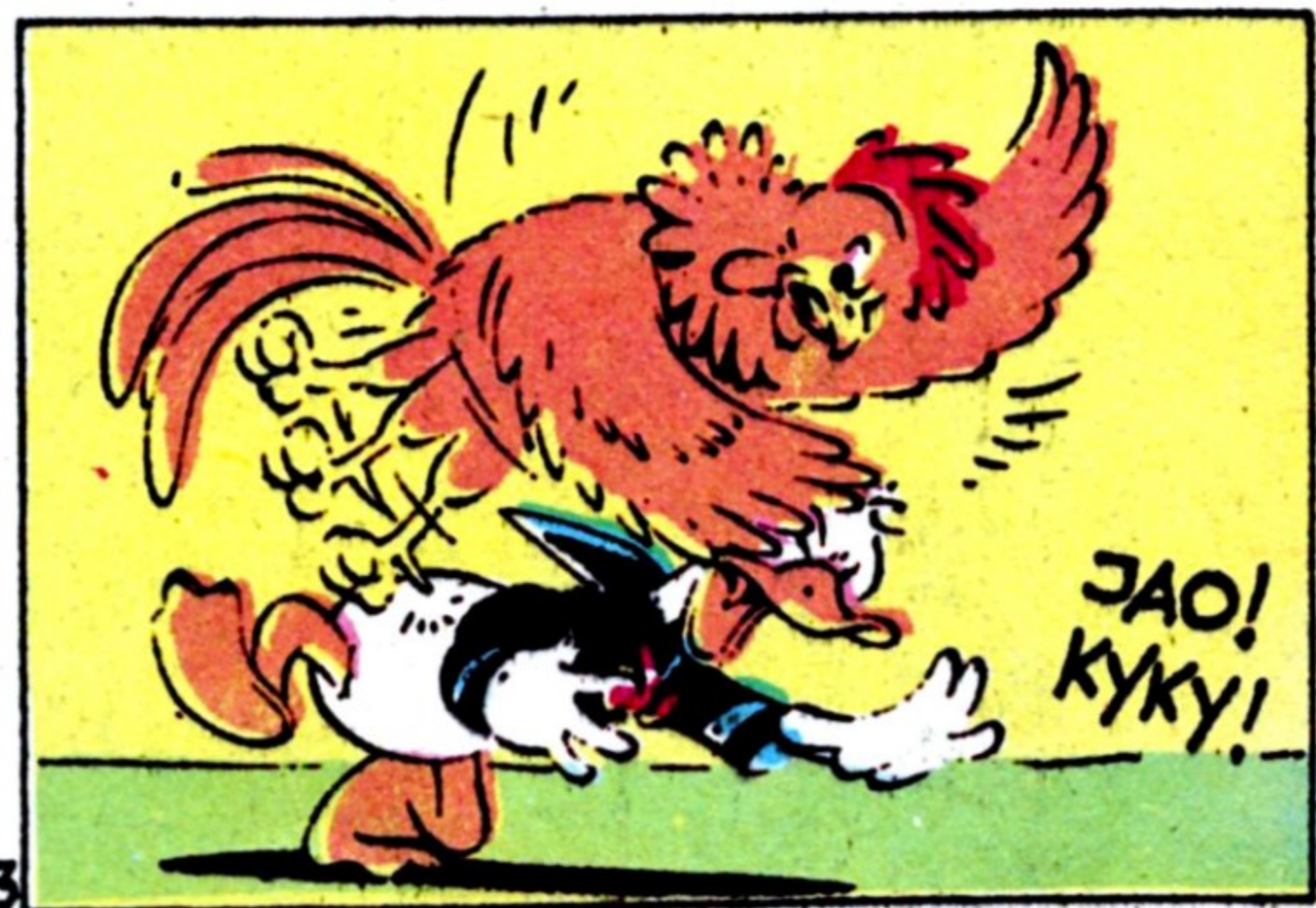
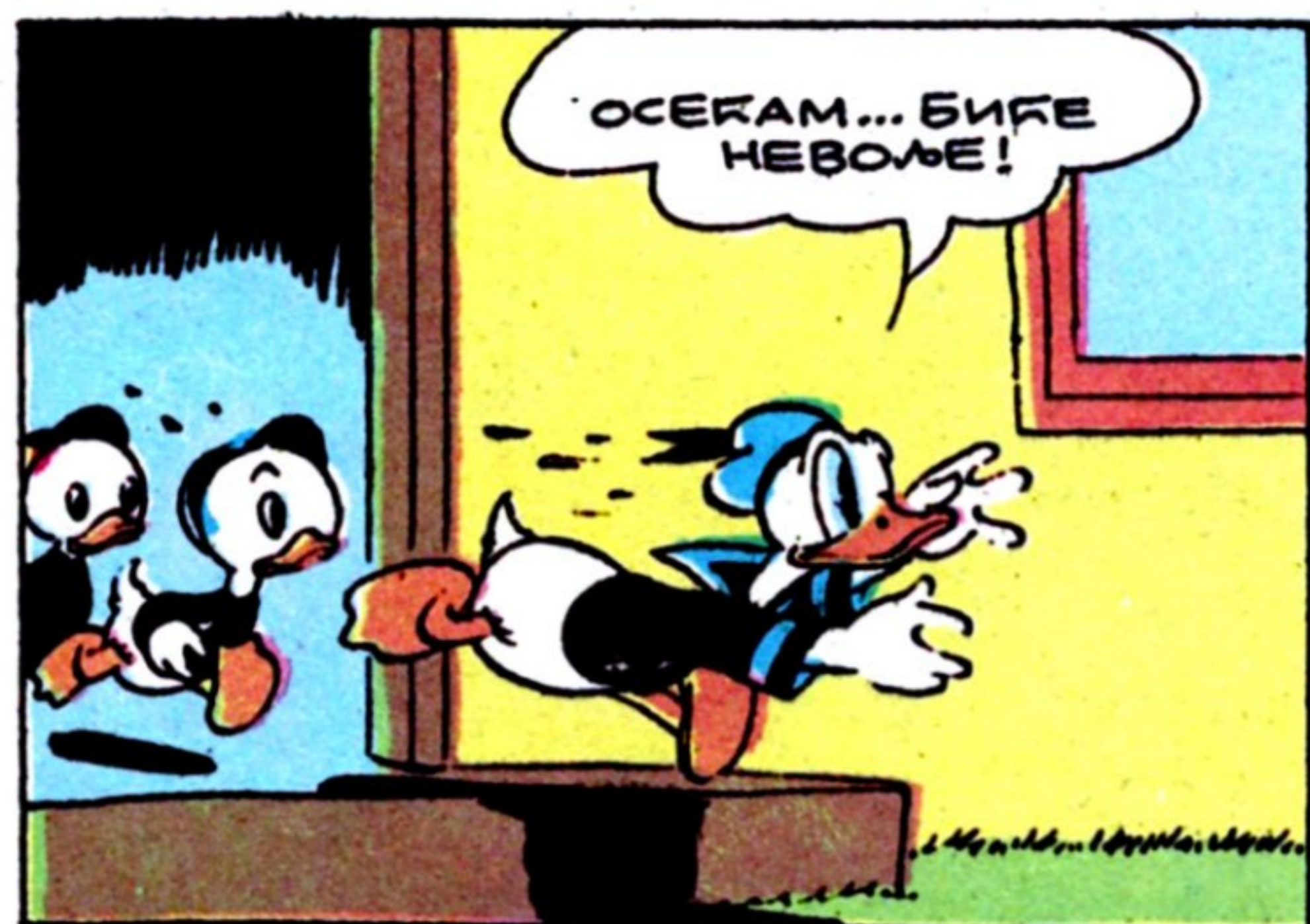
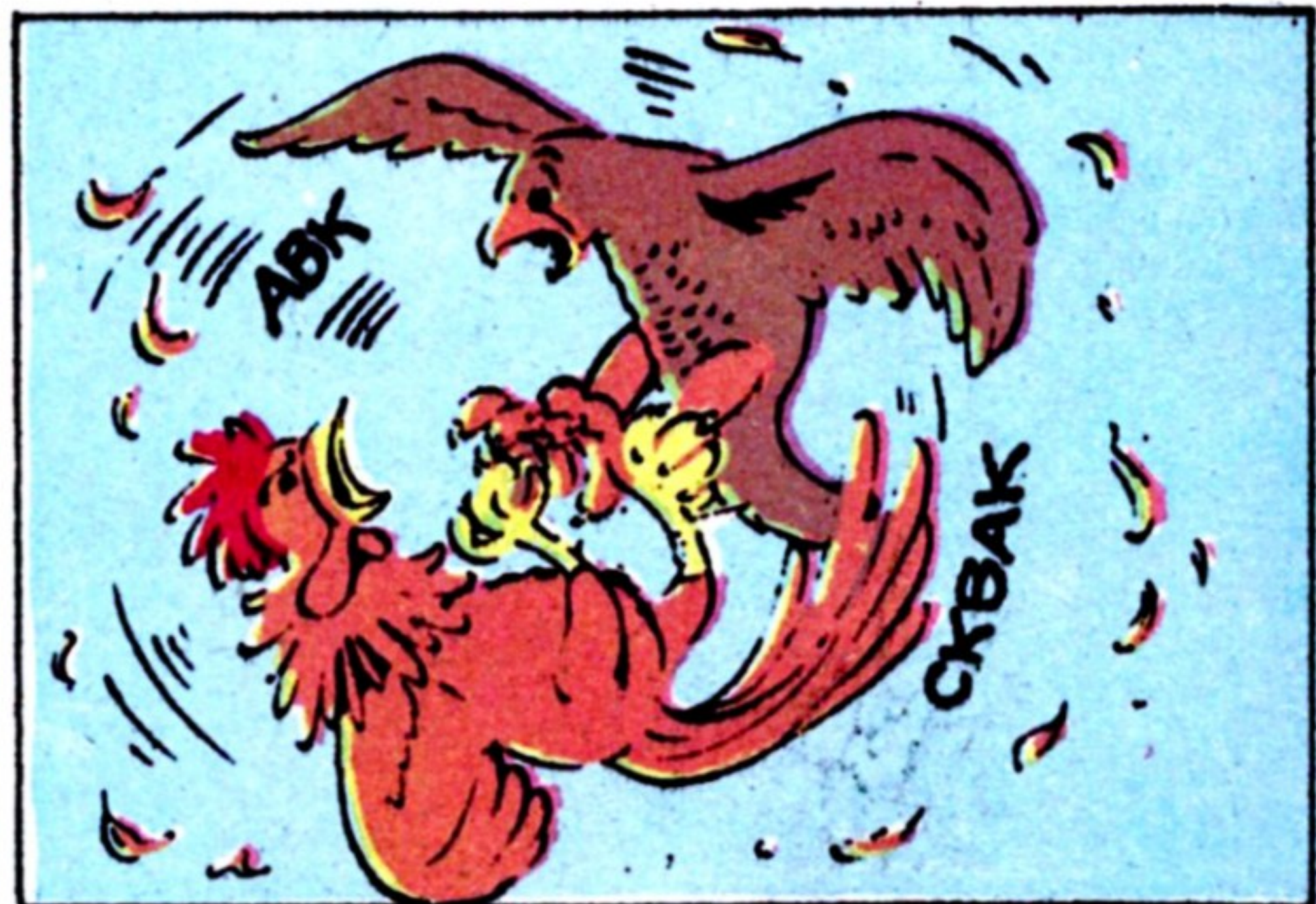
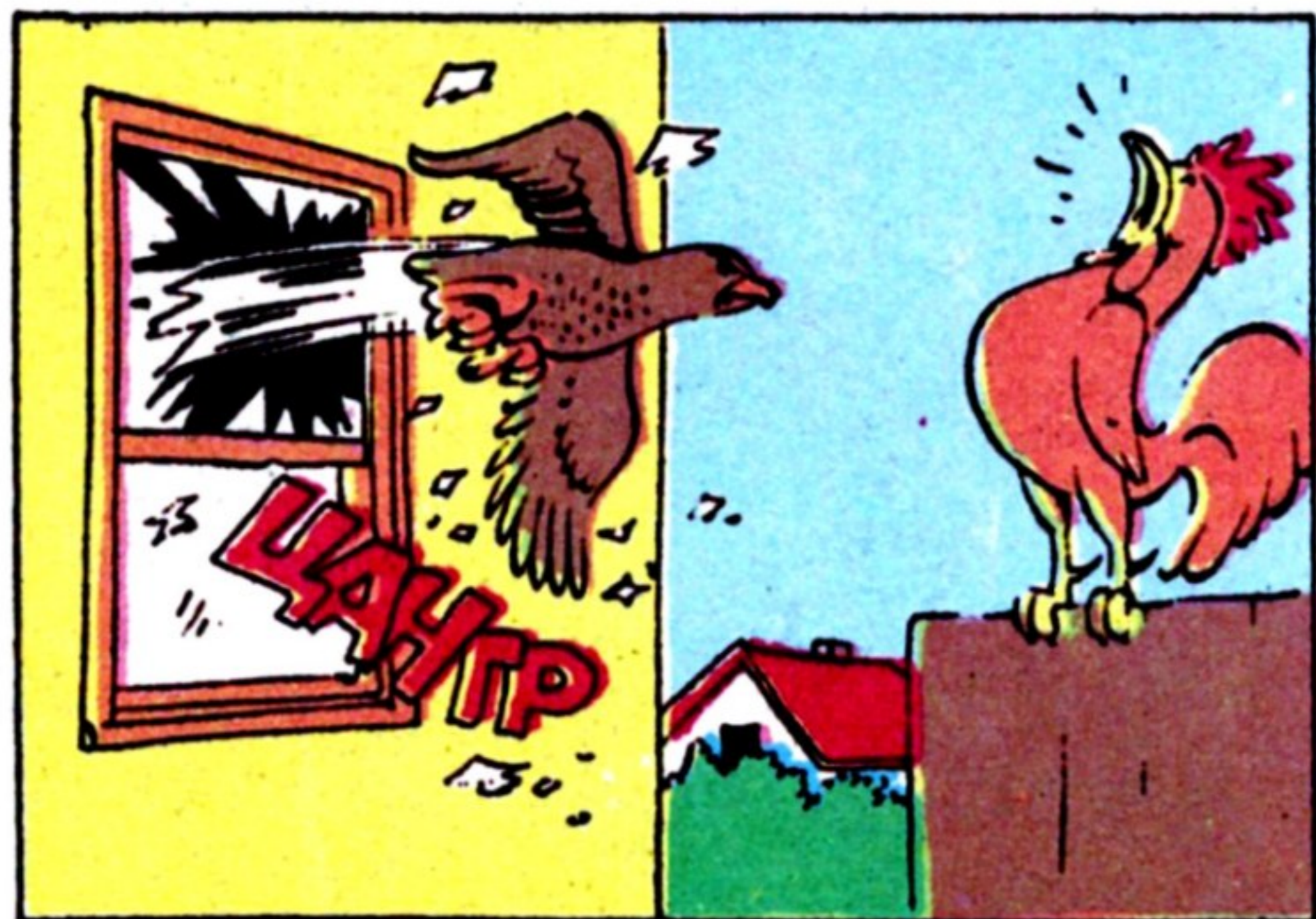
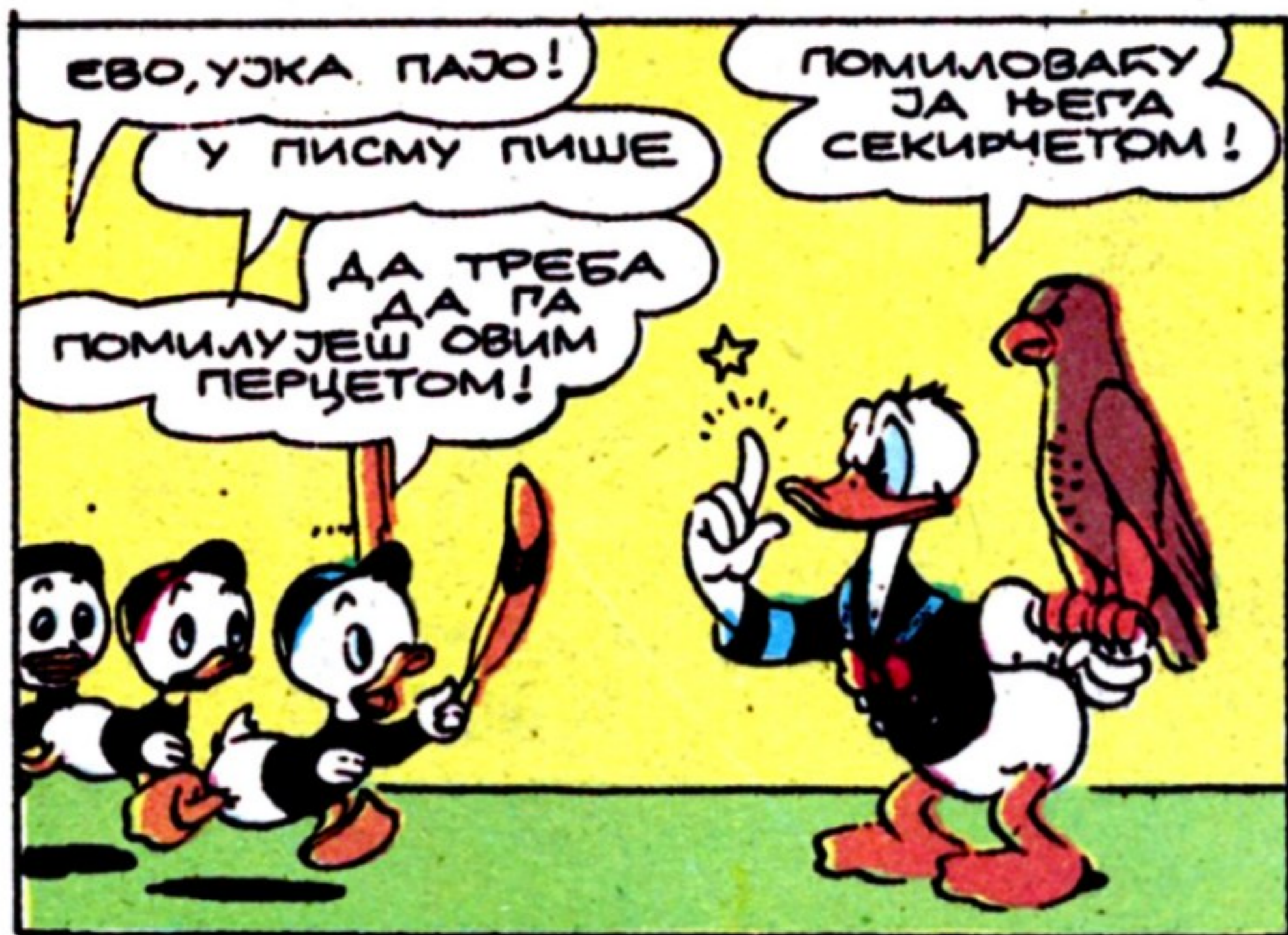
ЊЕШ МАЛО  
ДА ПРОШЕ-  
ТАШ, ФЕРА-  
ГУТЕ?

ЧЕКАЈ, УЈКА ПАЈО! ОВДЕ ЈОШ  
ПИШЕ

ДА СЕ СОКО НЕ  
УЗИМА У

БЕЗ ОВЕ  
РУКАВИЦЕ!







ХЕЈ! ШТА ТИ ЈЕ МОЈ ПЕВАЦ КРИВ?

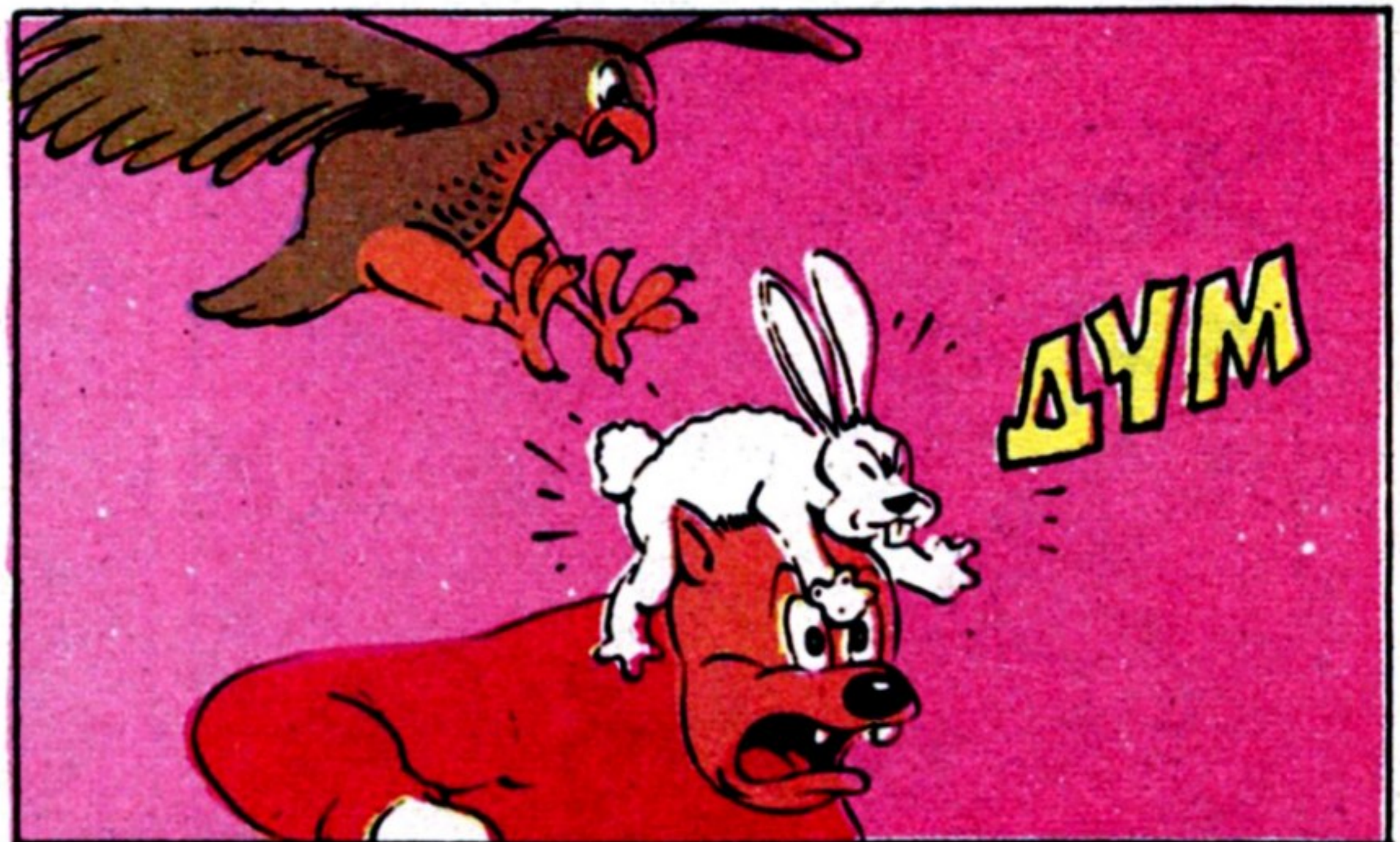


ЈЕ Л' ? 'ОКЕШ ДА МИ ГА УКРАДЕШ?

НИСАМ ЈА... ТО ЈЕ МОЈ СОКО...



ШТА? ИМАШ СОКОЛА? ПАЗИ ОНДА! АКО ТАЈ ТВОЈ СОКО ДИРНЕ КОЈЕГ ОД МОЈИХ ЗЕМЕВА...



ДУМ



Е... САД ЈЕ ДОШ'О КРАЈ НАШЕМ ДИВНОМ ПРИЈАТЕЉСТВУ!



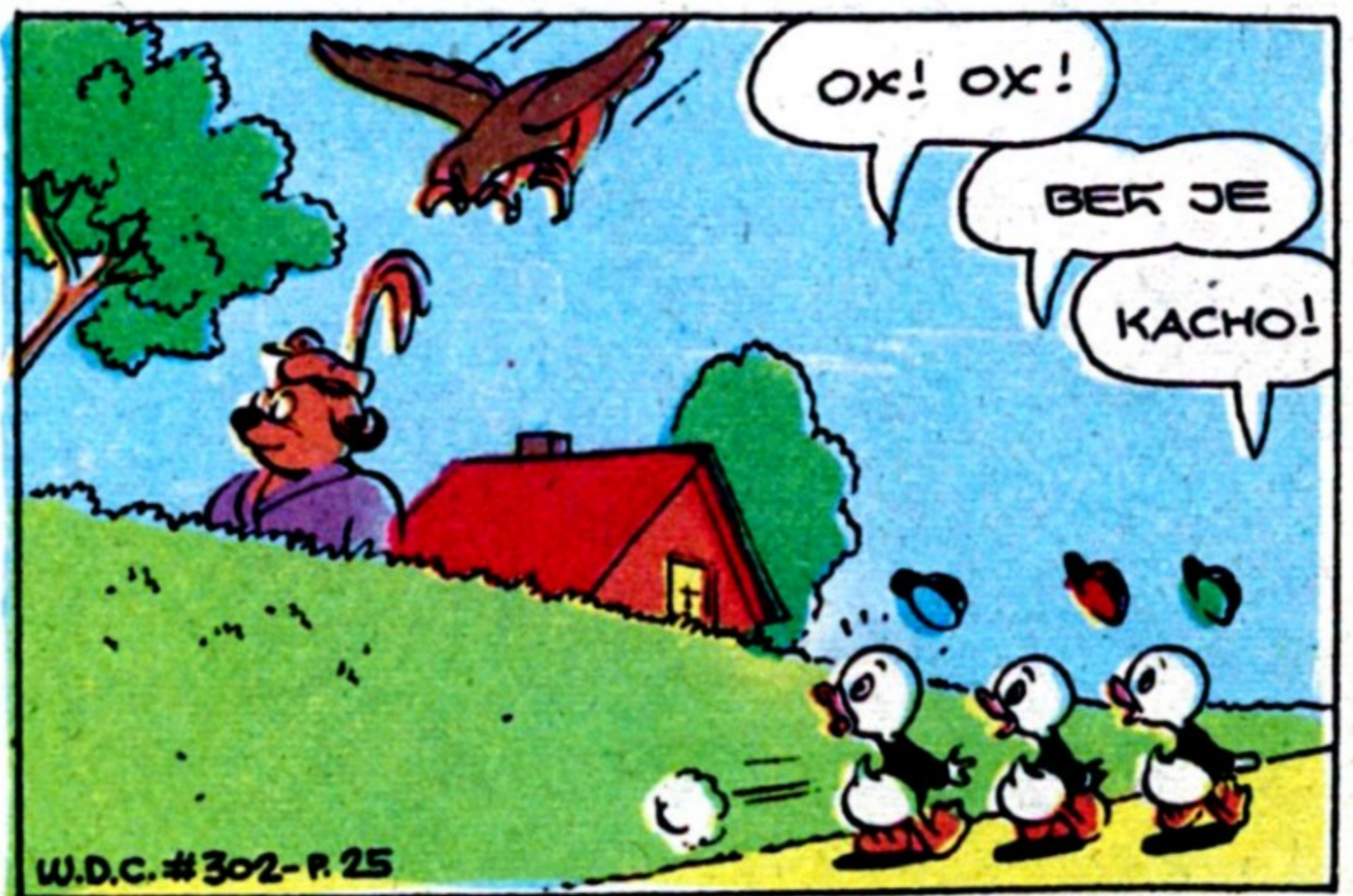
ОДУВЕК САМ ЖЕЛЕО ДА ТОБОМ ПОЧИСТИМ ДВОРИШТЕ!



МОРАМО УХВАТИТИ ФЕРАПУТА

ПРЕ НО ШТО ПОЧИНИ

ЈОШ КАКВУ ШТЕТУ!

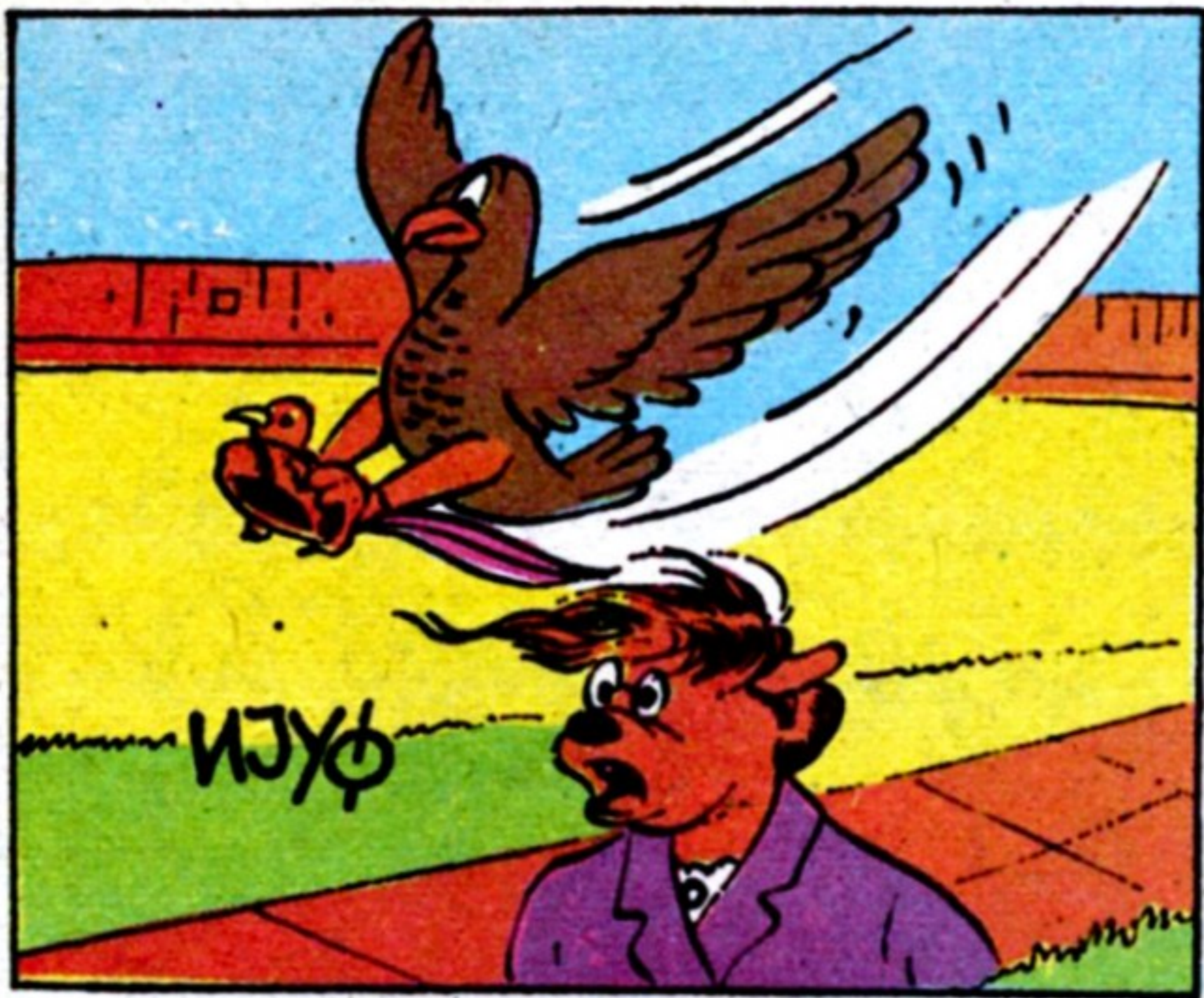


ОХ! ОХ!

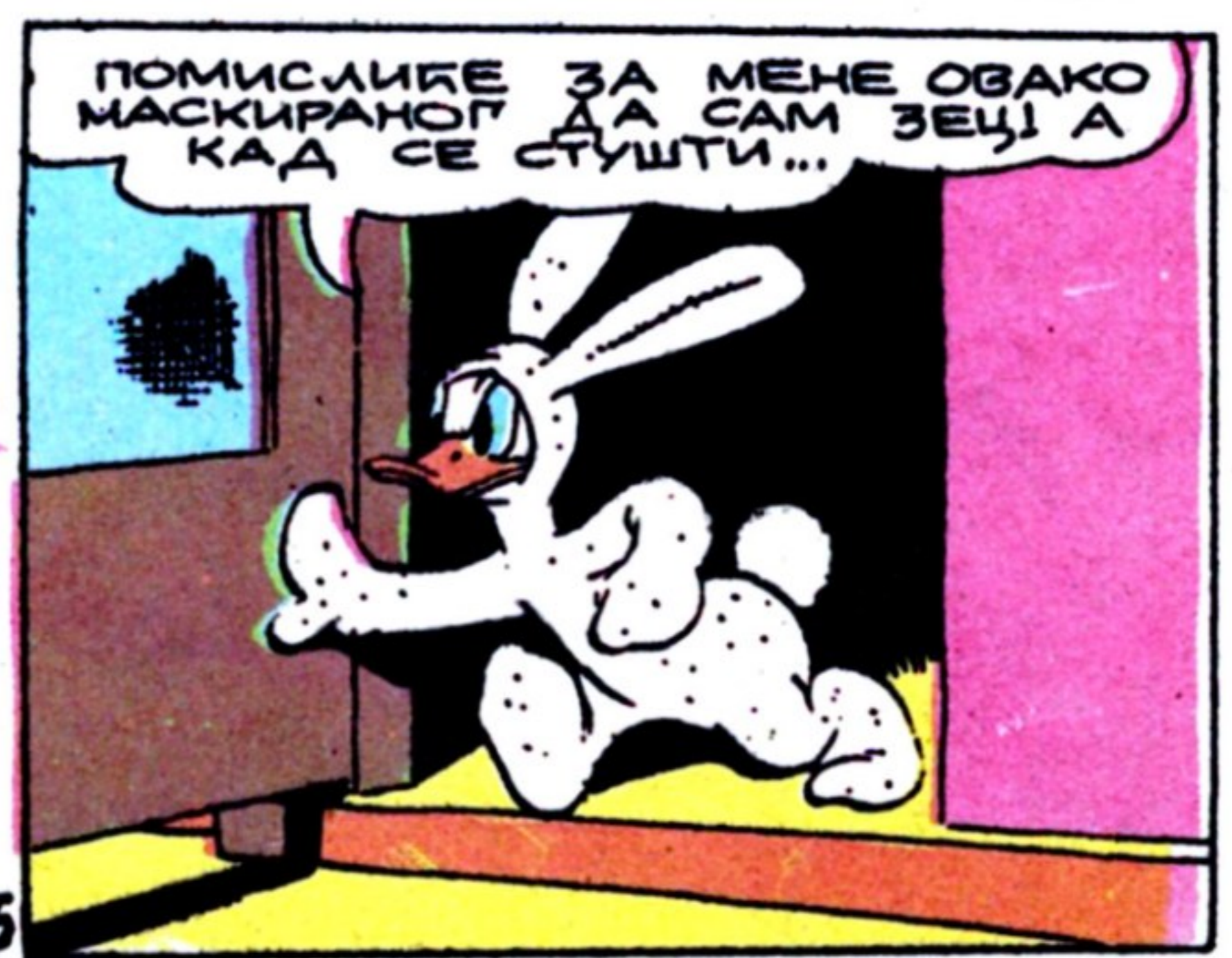
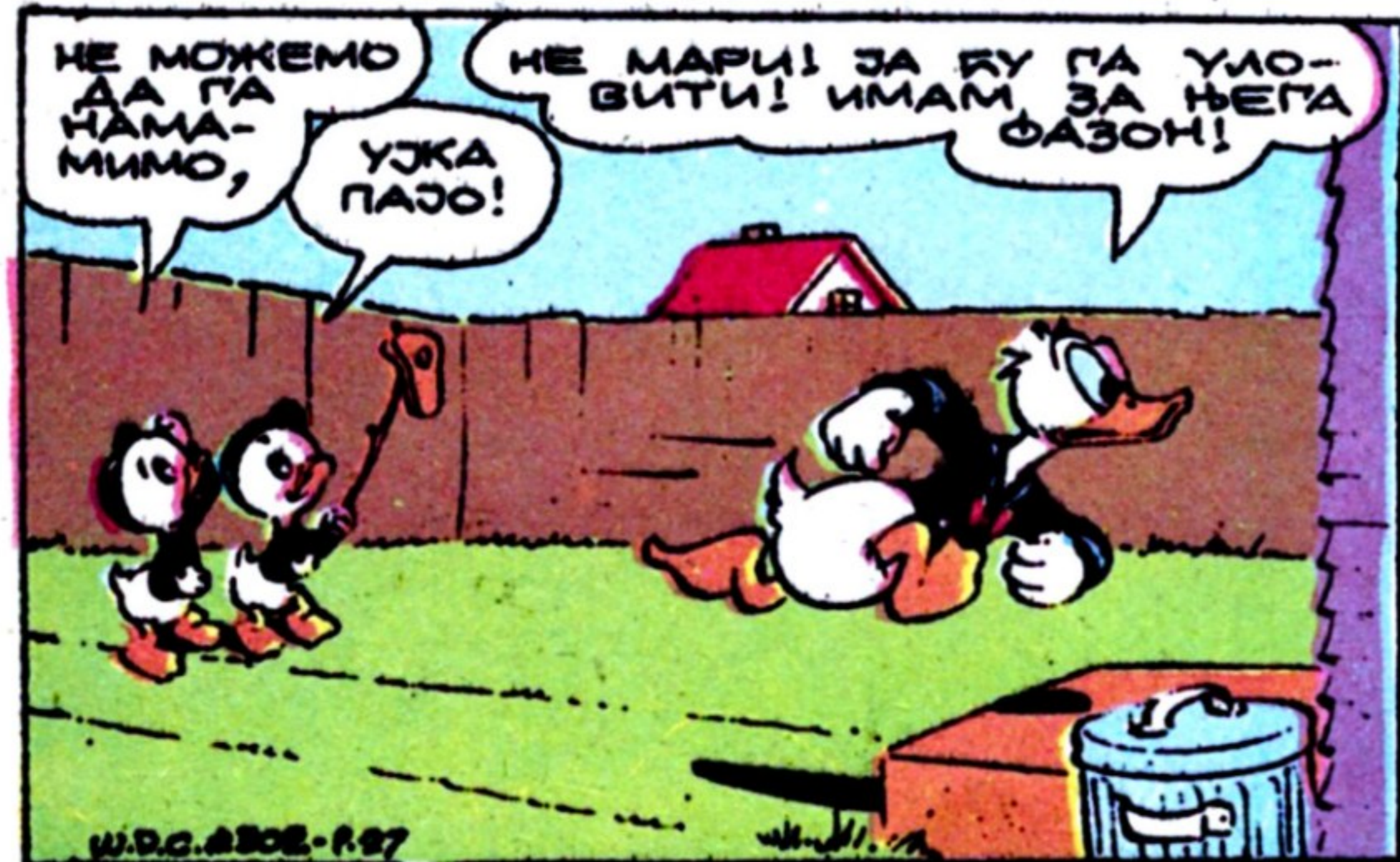
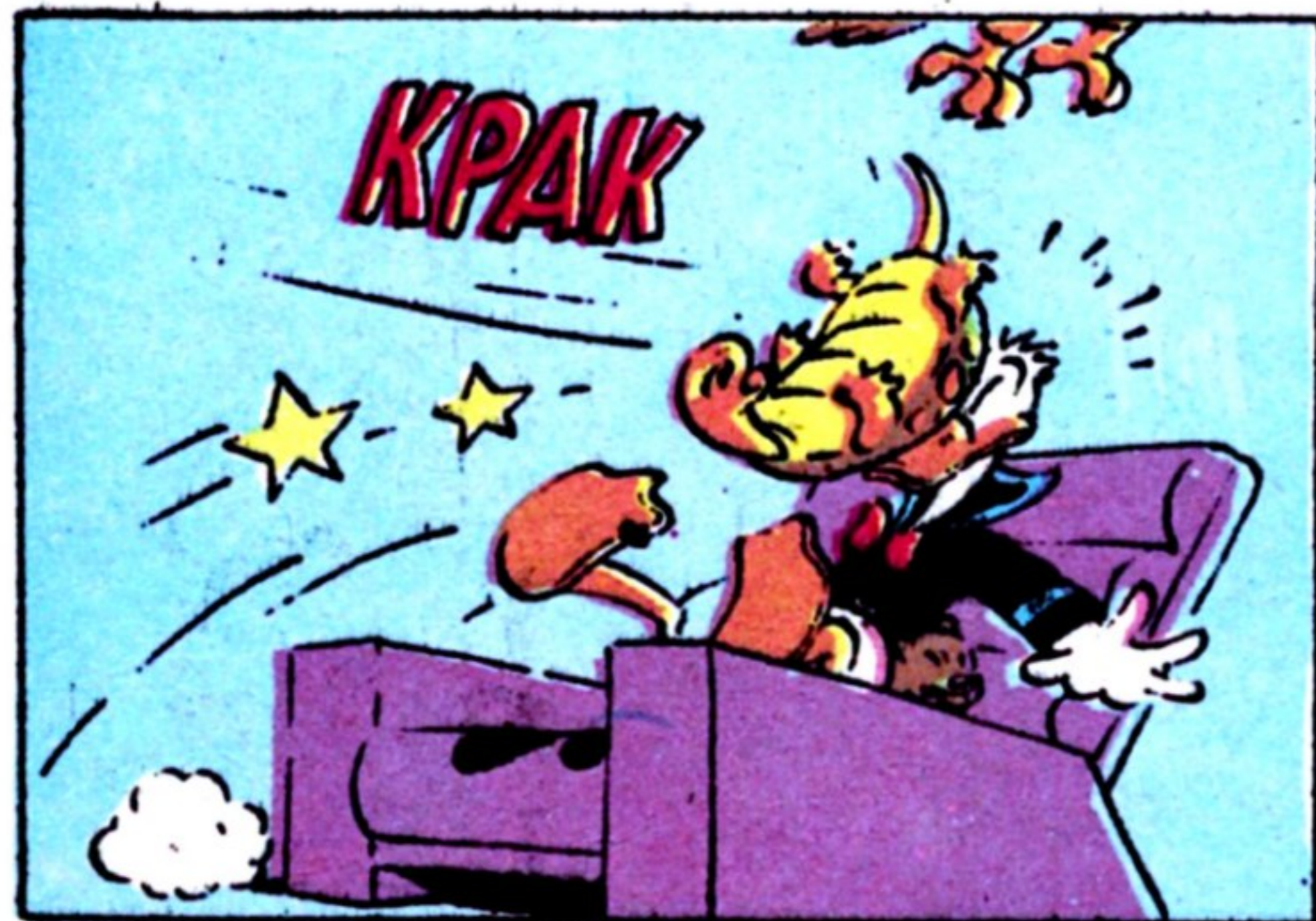
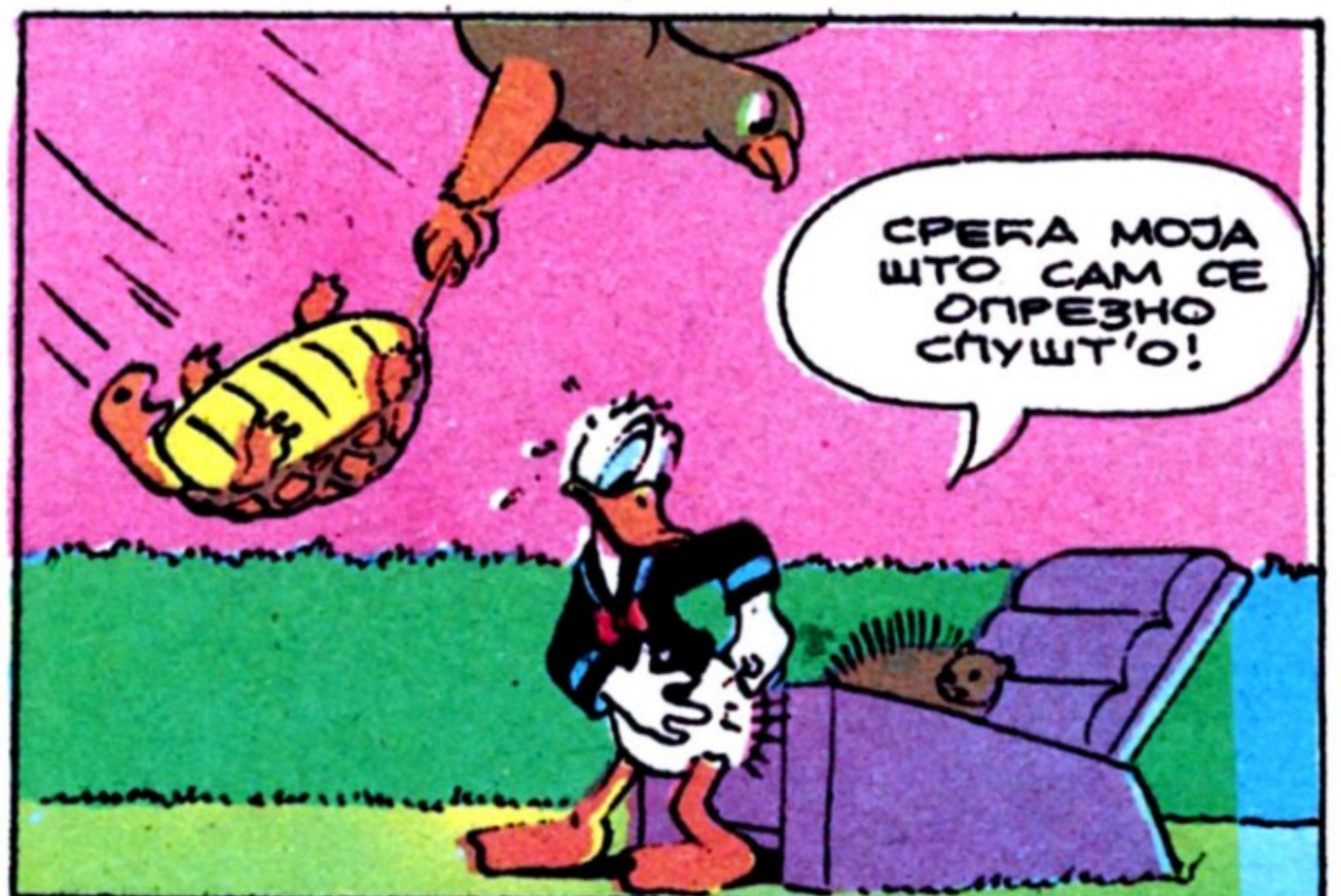
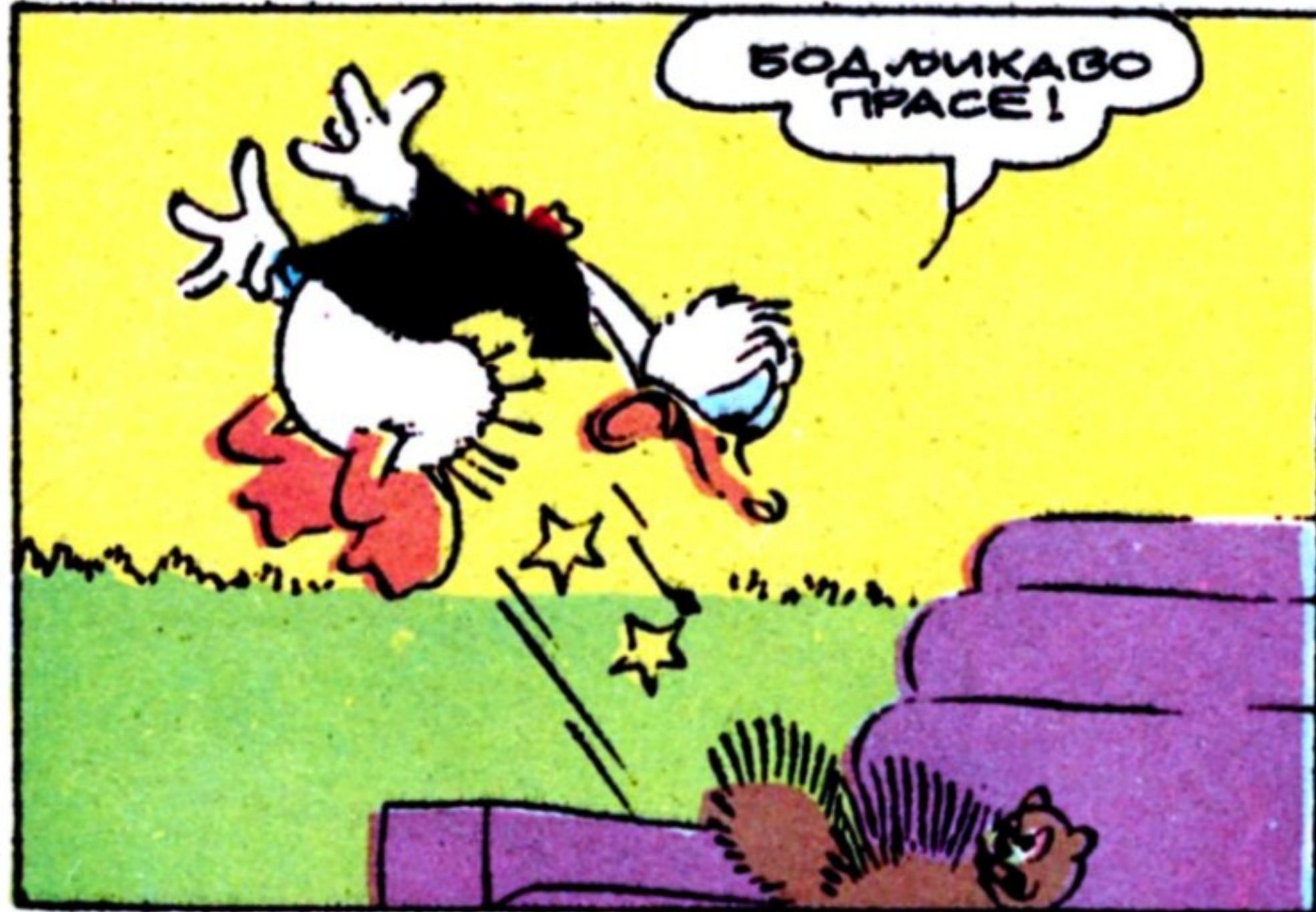
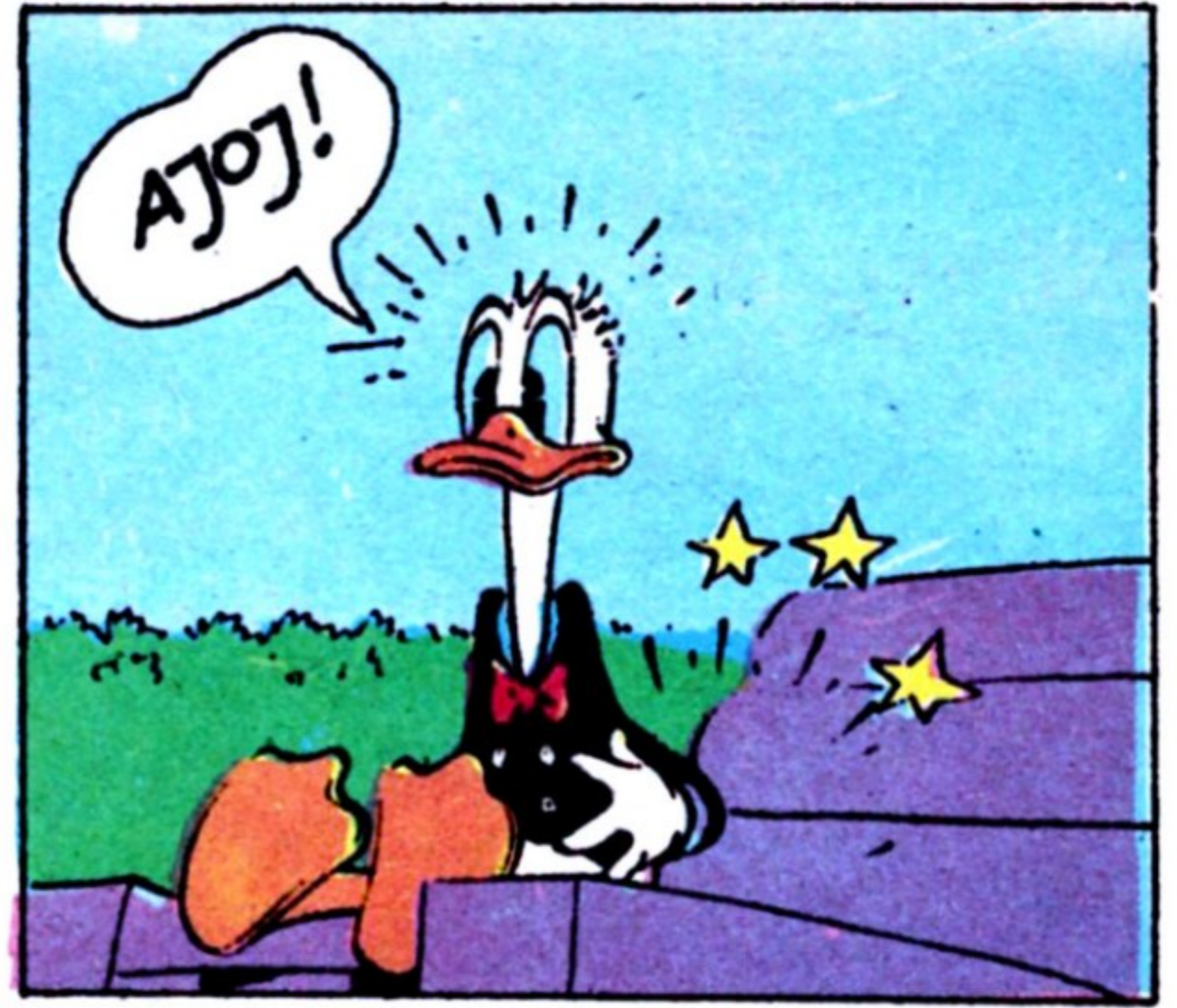
БЕК ЈЕ

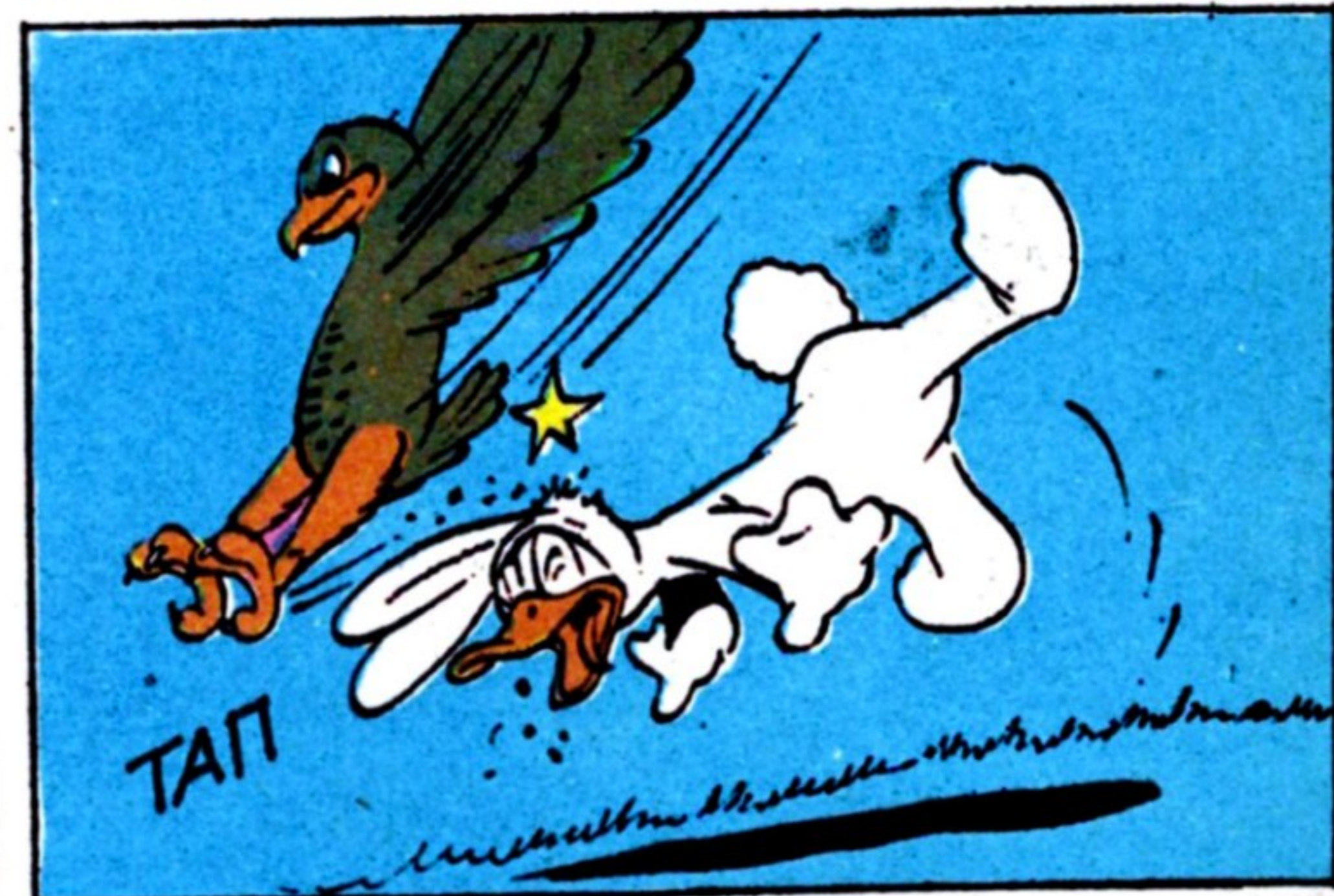
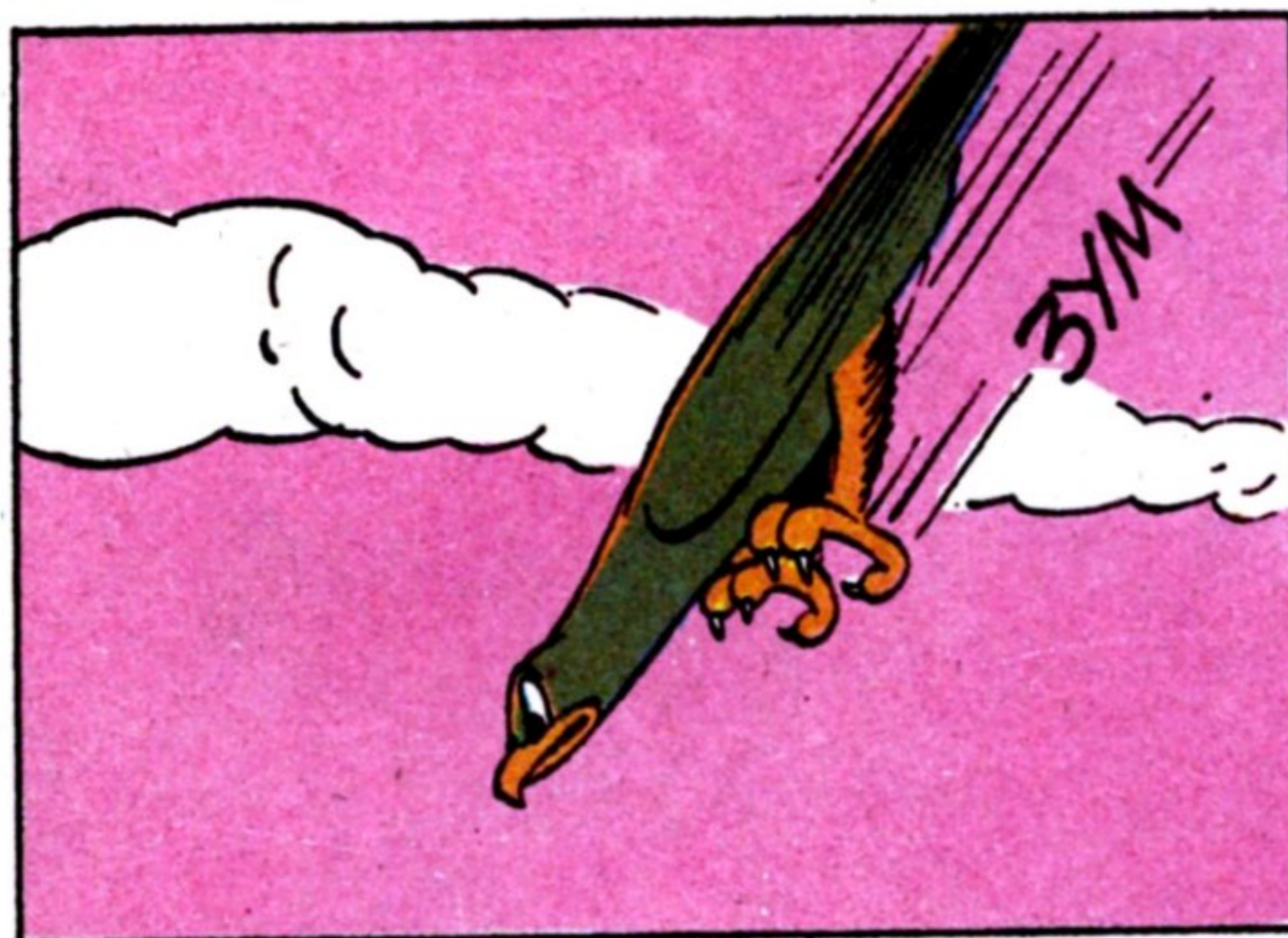
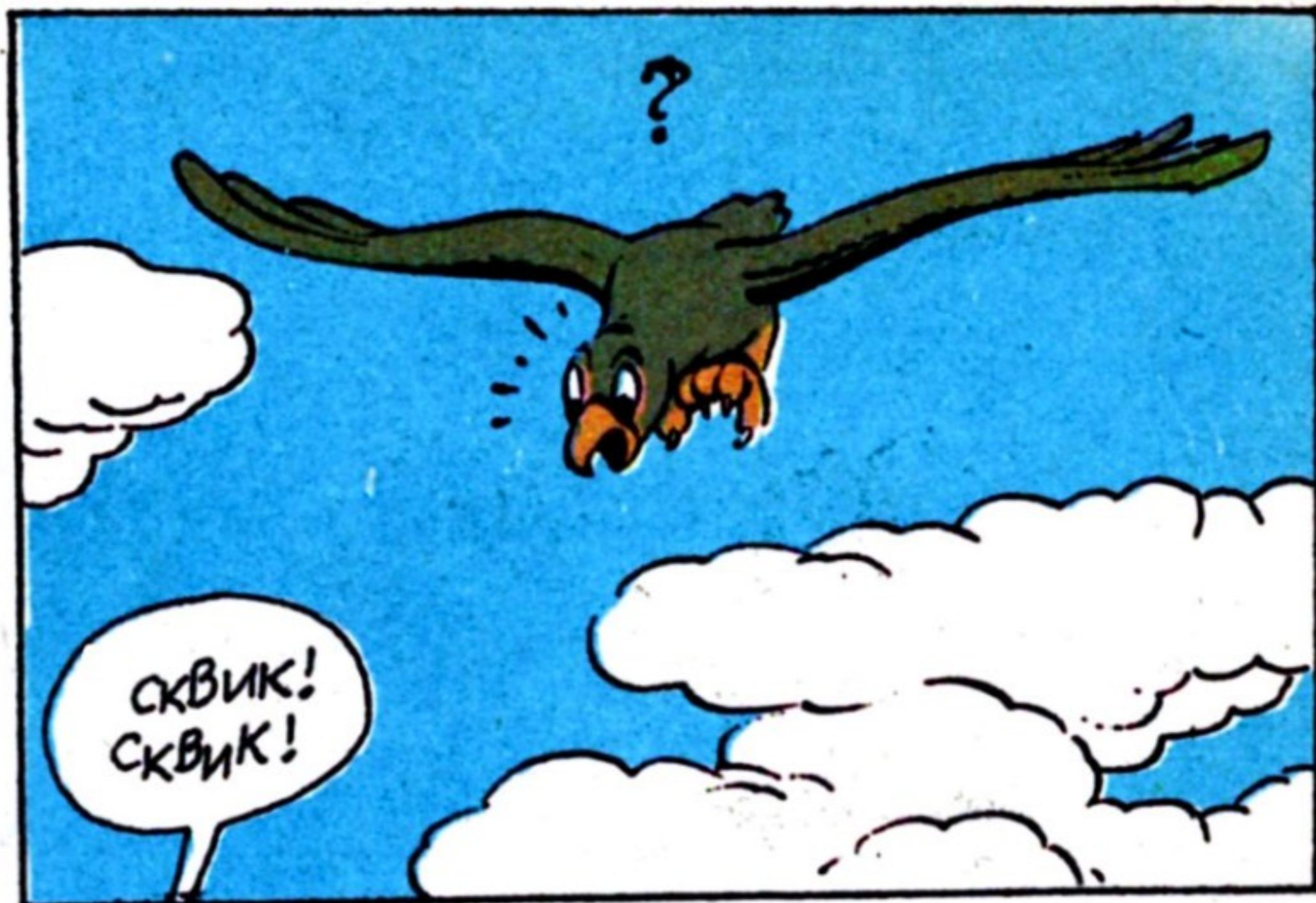
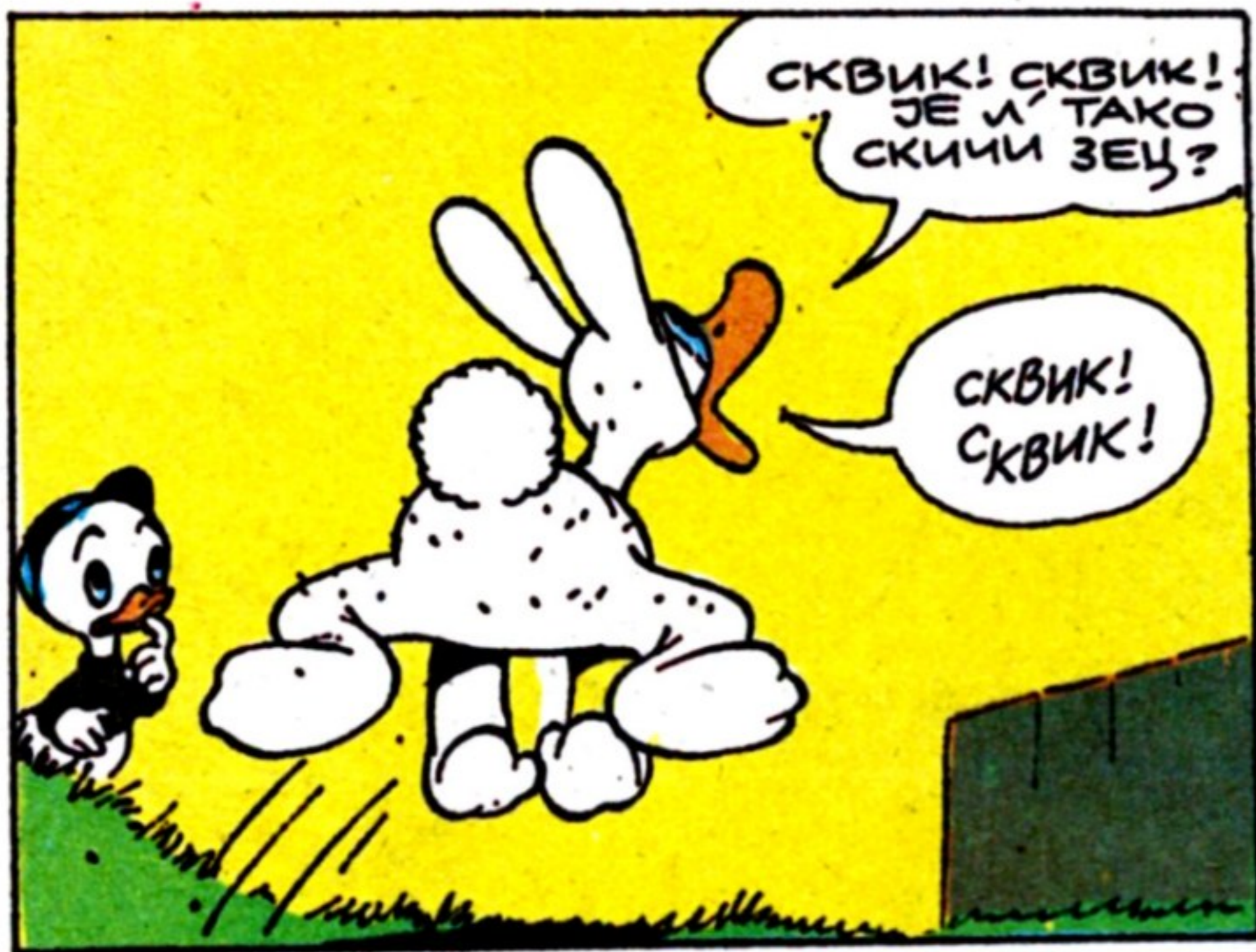
КАСНО!

W.D.C. #302-P.25

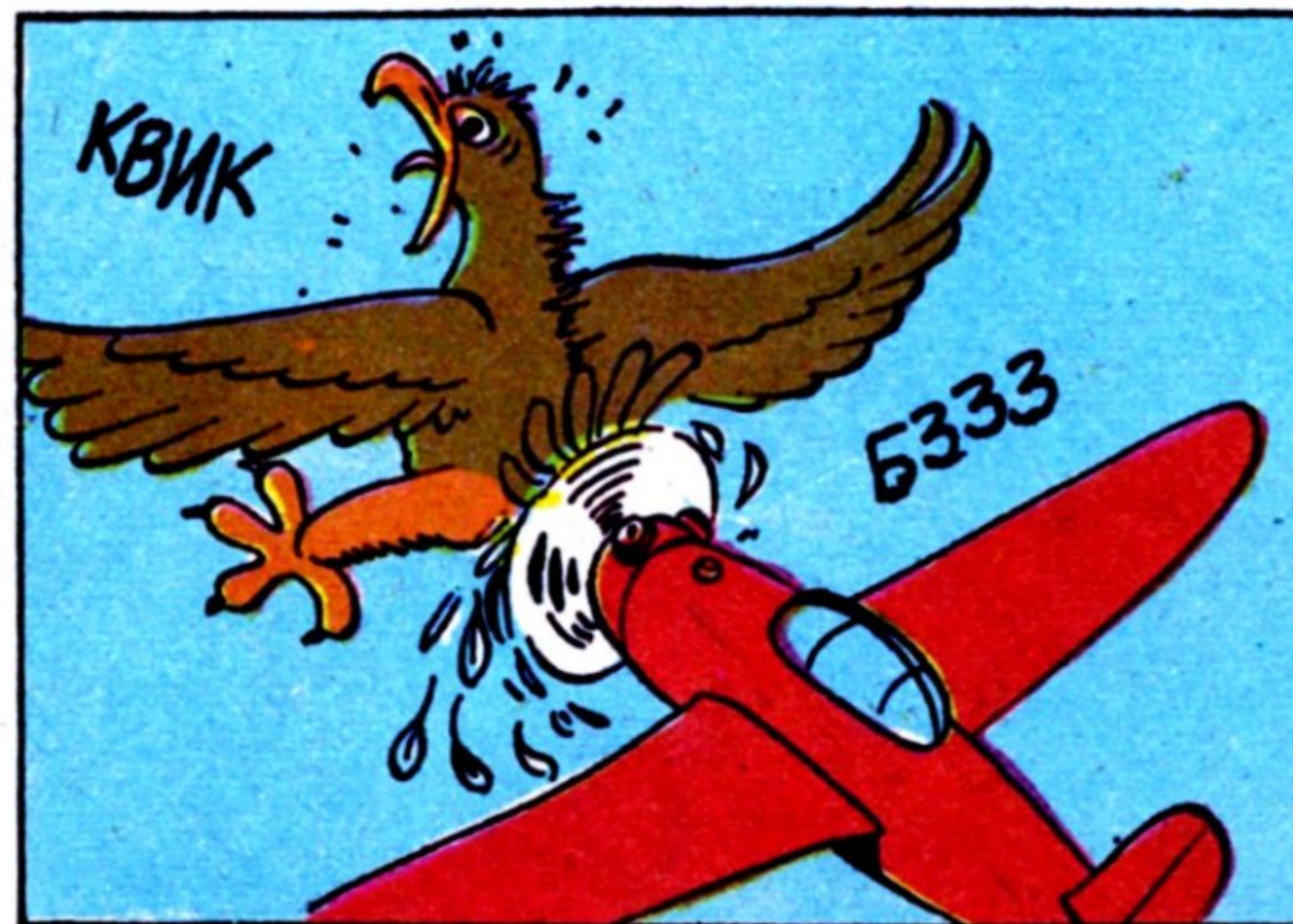
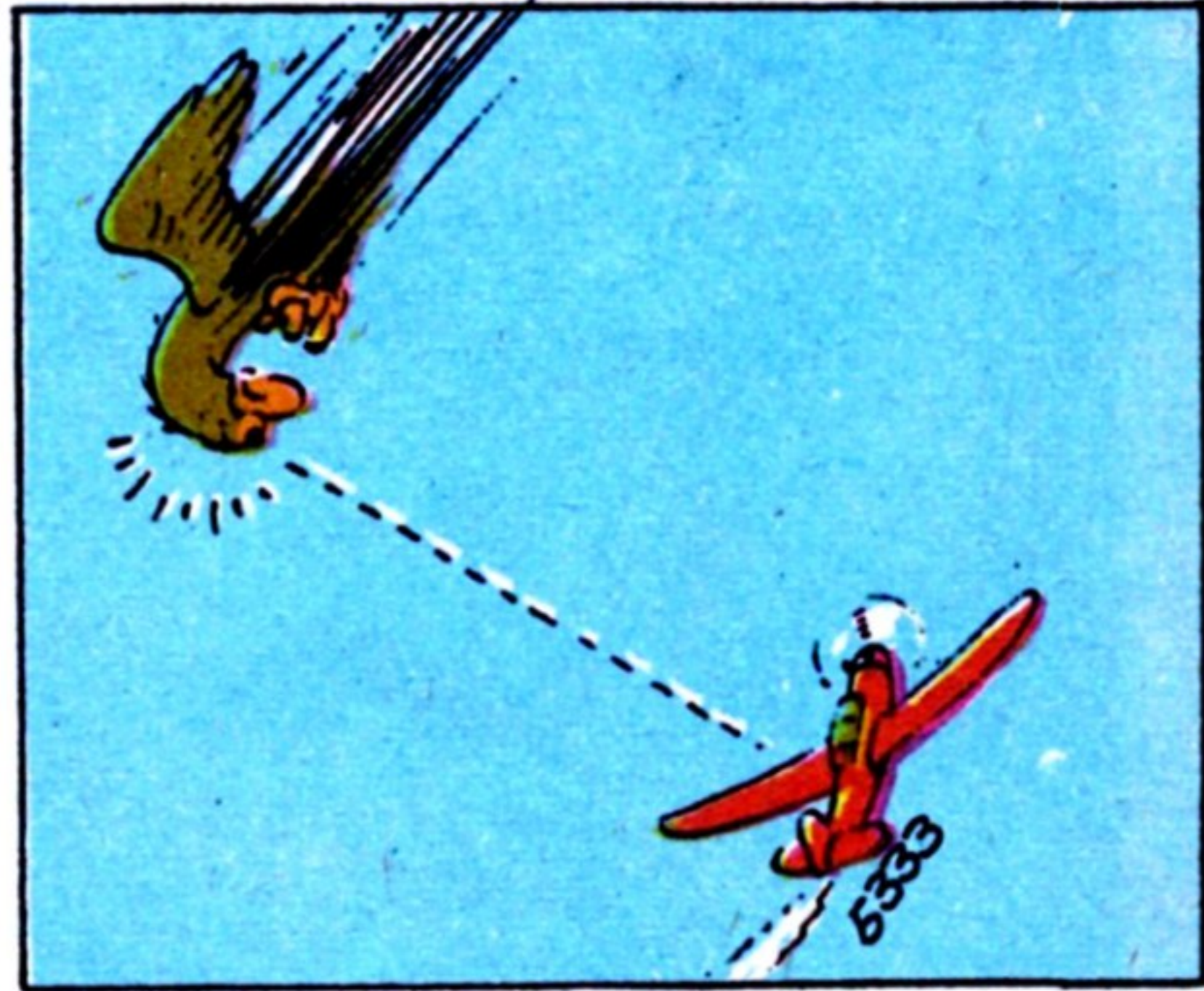
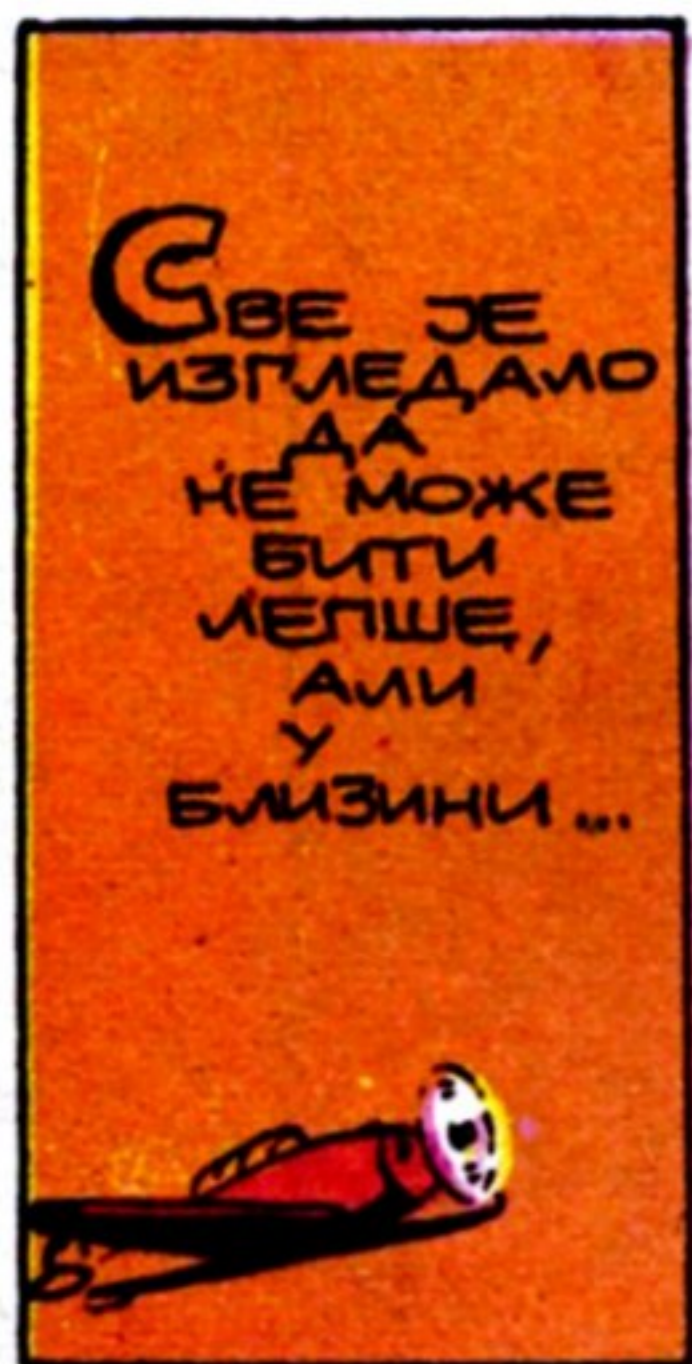


W.D.C. # 302-P.26

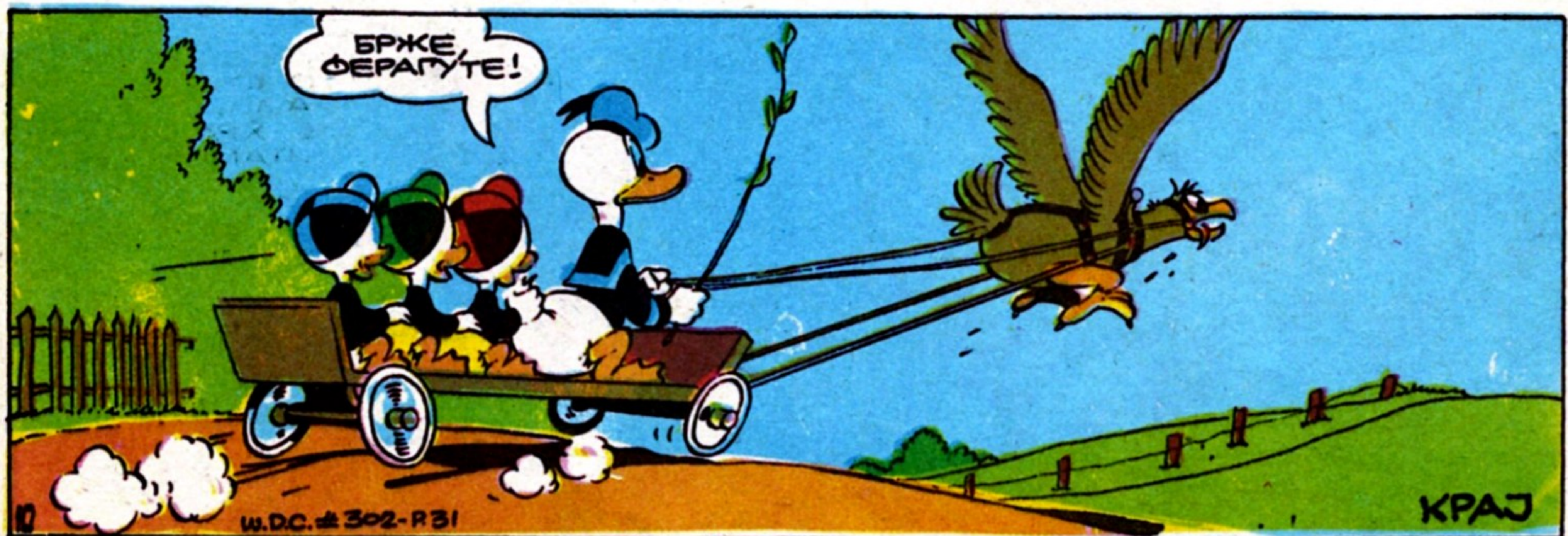
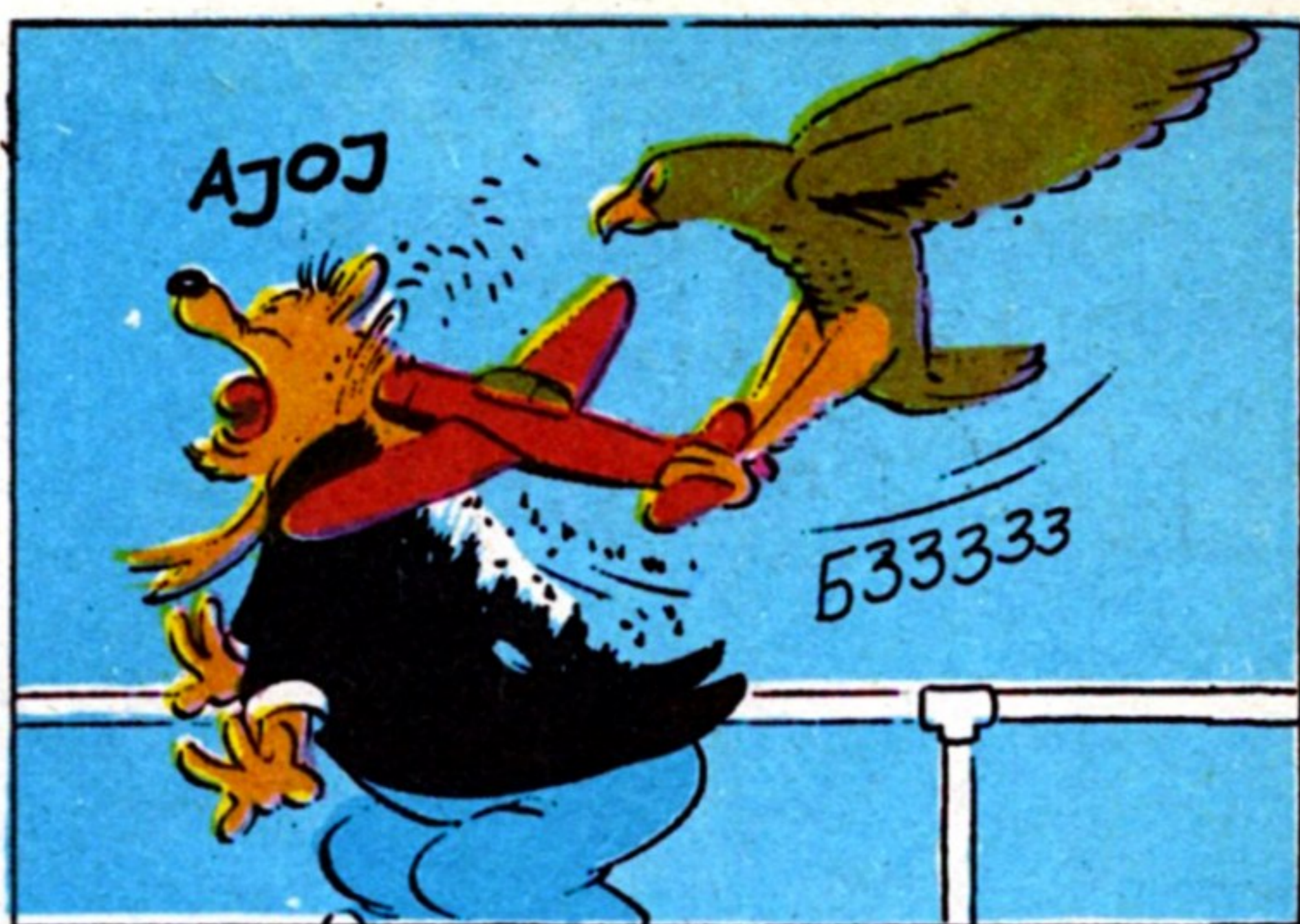
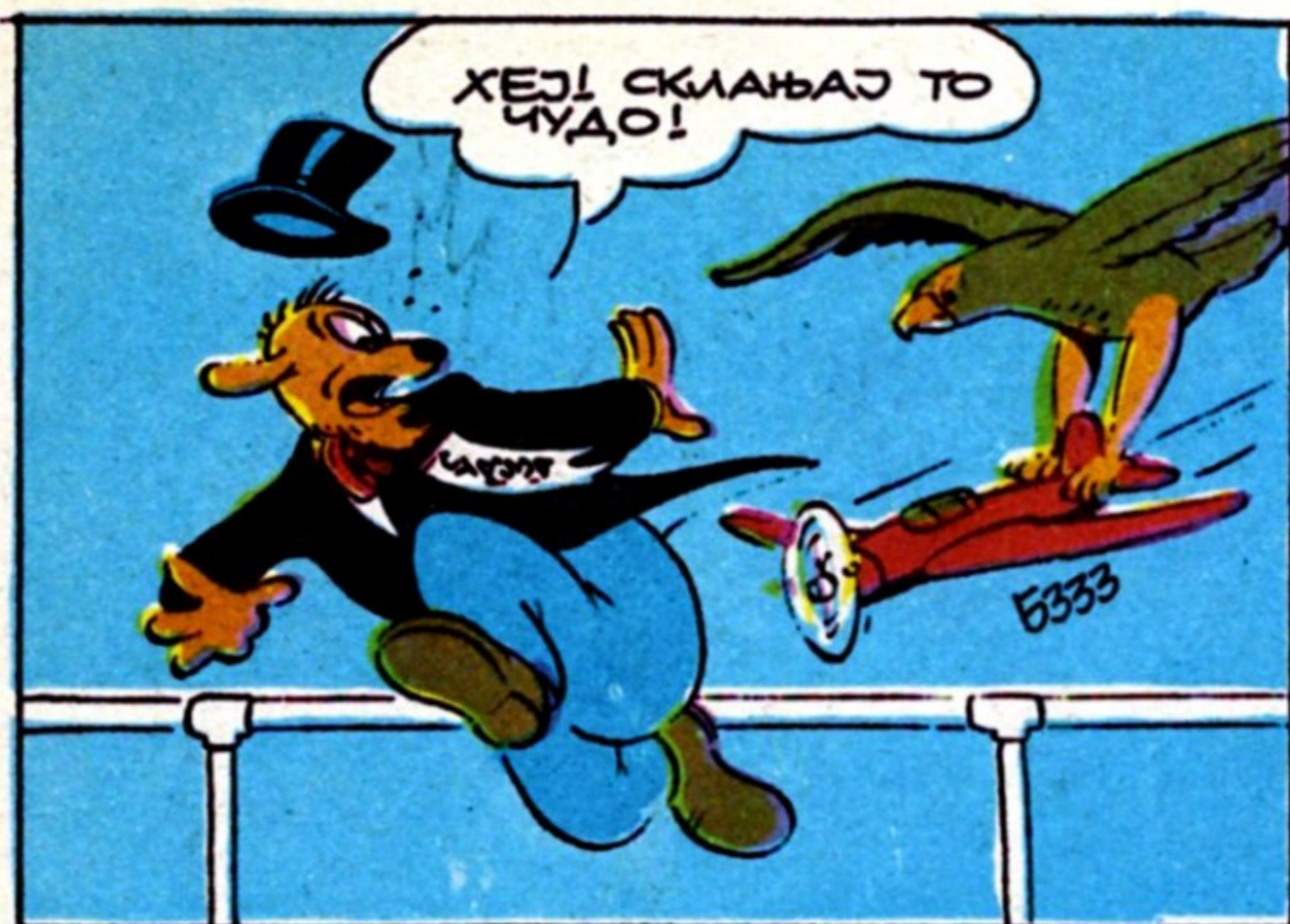








9 WDC #302-P.30



# ЕКСПРЕС ПУТОВАЊЕ

ПИСМО ОД СТРИЦА ТОКА! ЗОВЕ НАС ДА КОД ЊЕГА ПРОВЕДЕМО ОДМОР!

УРА! ОДМАХ БУ ДА СПАКУЈЕМ НАШЕ СТВАРИ!

WR-C-N-D #6

ХЕЈ! А КАКО ДА СТИГНЕМО ДО ЊЕГА? ОН ЖИВИ ДАЛЕКО!

ЛА-КО!

СТОПИРАЋЕМО! АКО МОГУ ДА СТОПИРАЈУ ЉУДИ... ШТО НЕ БИ МОГЛЕ И ВЕВЕРИЦЕ?

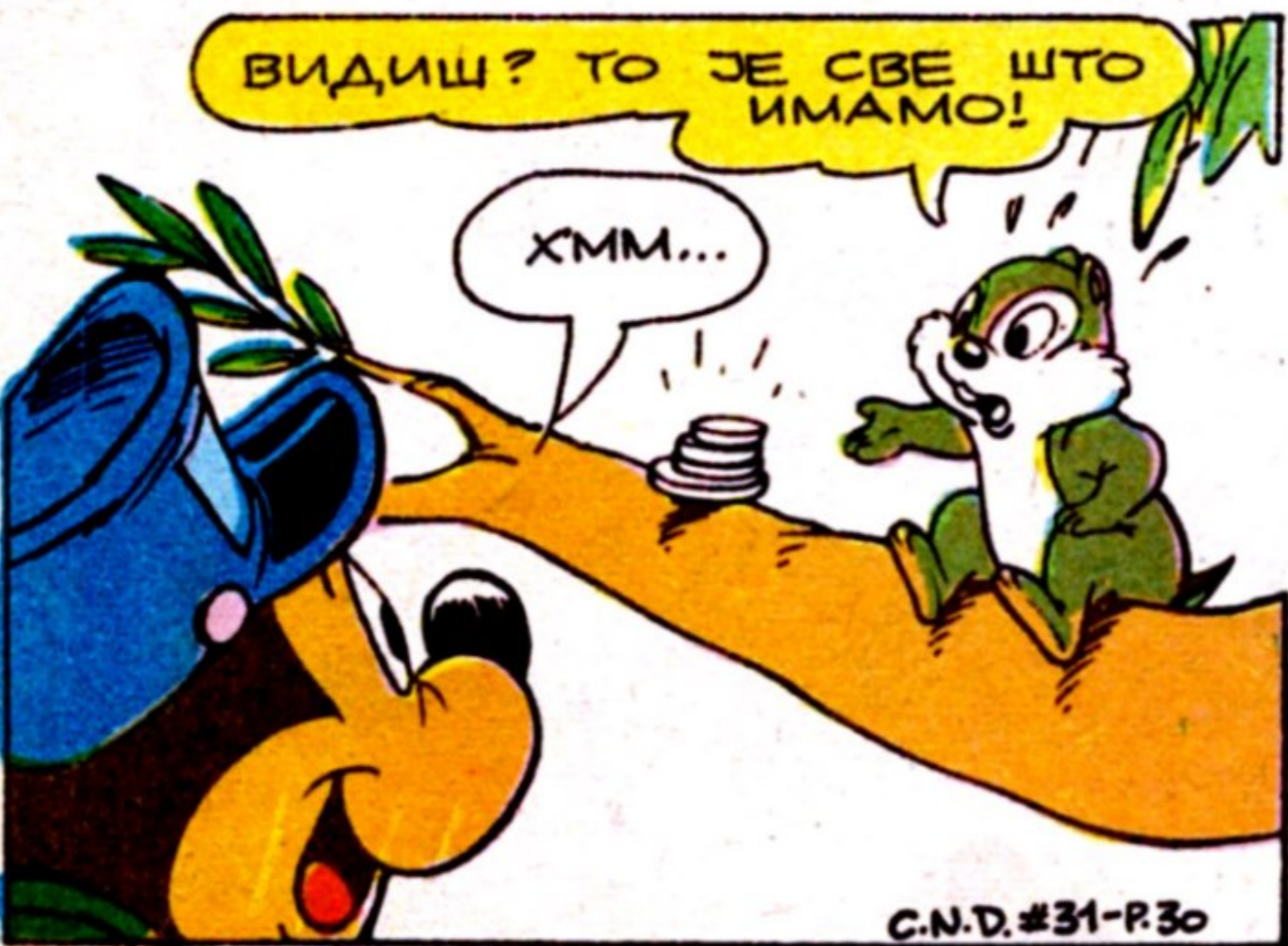
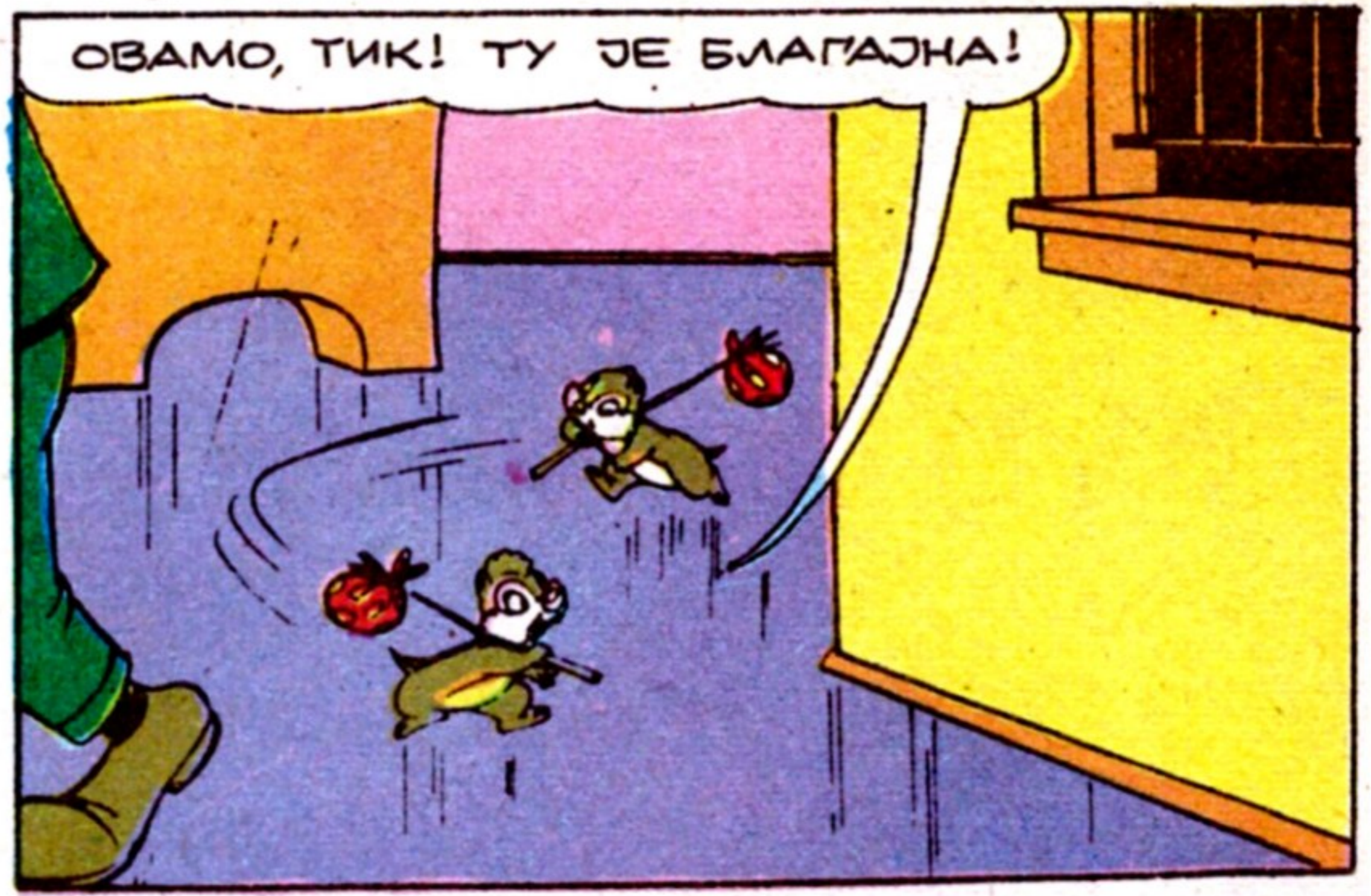
АЈОЈ!

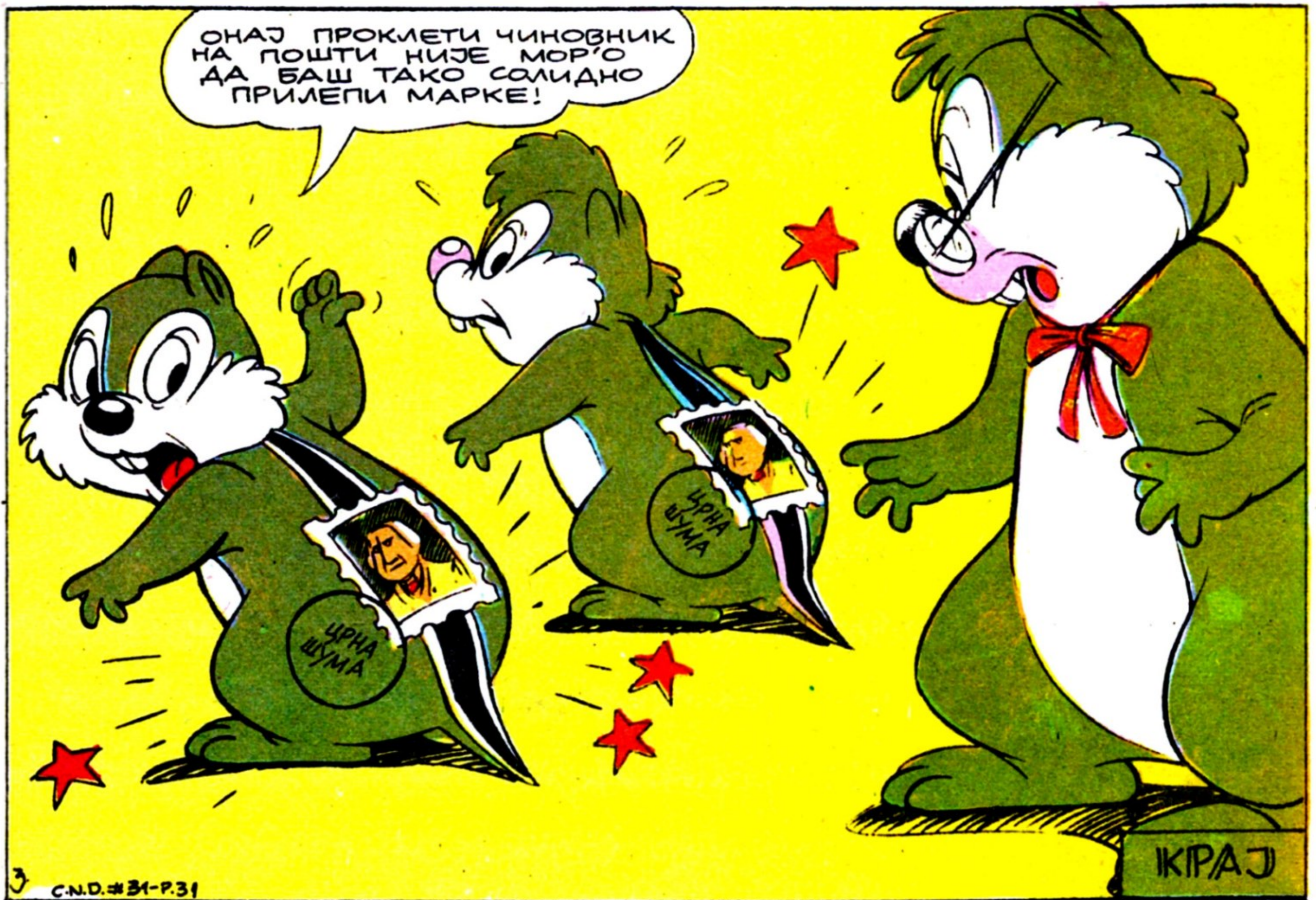
ЗУУМ

НИКО НАС ЧАК НИ ПРИМЕТИО НИЈЕ!

ПА ШТА МОЖЕМО КАД СМО МАЛИ! А БАШ СЕ ХРАНИМО ВИТАМИНСКИ!

C.N.D. #31-P.29





ГАЛЛА ЈЕ ЗАЈЕДНИЧКИ НАЗИВ ЗА ГРУПУ ПЛЕМЕНА (ЛИЈЕКА, ТУЛОМА, БОРАНА, АРУСИ) КОЈА ЖИВЕ У ЕТИОПИЈИ И ЗАПАДНИМ ОБЛАСТИМА СОМАЛИЈЕ. ЛИЈЕКА И ТУЛОМА СУ ЗЕМЉОРАДНИЧКА ПЛЕМЕНА, БОРАНА И АРУСИ — СТОЧАРСКА. ГАЛЛА ИМА УКУПНО ОКО ТРИ МИЛИОНА. У БАСНАМА НАРОДА ГАЛЛА ЛАВ ЈЕ СНАЖАН И СВИРЕП АЛИ ГЛУП, ХИЈЕНА ЗЛА И НЕБЛАГОДАРНА, А КРТИЦА, МАЈМУН И ЗЕЦ — ИЗВАНРЕДНО ДОСЕТЉИВИ.

# ЕТИОПИЈСКЕ ПРИЧЕ

## ТРИ СВАЂАЛИЦЕ И ЉУДОЖДЕР

**Ј**едан богат, један јак и један уман човек дуго су се спорили ко је од њих поштовања достојан. На крају крајева одлучили су да крену и потраже било кога да им пресуди. Ускоро су угледали једну колибу, прислонили су уз њу своја копља и ушли. По њеном поду ваљале су се, а на њеним зидовима су висиле људске кости. Одмах су сва тројица схватили да су се нашли у кући демона-људождера.

Уто је у колибу ушао и домаћин. Брзо је затворио врата и запитао богатога због чега је дошао.

— И сам се више не сећам због чега сам кренуо на пут.

Људождер се тада са истим питањем обрати јаконе. А овај му одговори:

— Заборавио сам зашто сам дошао.

Тада се у разговор умеша паметни:

— Гости се прво питају за здравље, погосте се, а тек на крају питају због чега су дошли.

Људождер је нахранио и напојио сву тројицу.

Наситивши се, паметни се потужи:

— У колиби је баш загушљиво! Боље да изиђемо на ваздух, да приседнемо под дрво и покушамо да се сетимо због чега смо дошли.

Људождер је отворио врата. Прешавши праг, њих тројица зграбили су своја копља и стали да беже. Осврнувши се пос-

ле извесног времена, паметни довикну људождеру:

— Сетили смо се због чега смо дошли. Само, твоја нам помоћ више није потребна.

Кад су добро поодмакли, зауставише се да предахну. Паметни запита тад:

— Који је од нас поштовања достојан? Богати и јаки ћутаху.



Илустровала БОСИЉКА КИЋЕВАЦ



## МОЖЕ ЛИ ВОДА ДА ГОРИ

**Д**уго је лав оштрио зубе на кртицу. А кртица му се често подсмевала, није му се покоравала и вечито му се нешто противила. Најзад лав позва у помоћ шакала и они заједно смислише како да кртици дођу главе. Ископали су дубоку јаму. Лав се завуче у њу тако да су му из ње штрчали само брци и кроз њих се видели зуби. А затим шакал пође да позове звери:

— Дођите да видите необичну дивљу зверку. Њој на зубима длаке расту.

Седи лав и размишља: „Доћи ће кртица; искочићу из јаме и рашчерупати је”. А кртица је испод земље слушала када су се лав и шакал договарали. Скупиле се звери и шакал запита цара-слона:

Јесу ли сви ту!

— Кртице нема — одговори слон и пође по њу. А кад се слон вратио, рече окупљеним животињама:

— Кртица не може да дође. Замолила ме је да вам јавим да мора огњем да гаси воду која гори.

Шакал се зачуди:

— Зар вода може да гори?

А тада кртица, која је испод земље ископала ходник до места где су се звери скупиле, провири из своје рупе и запита:

— А зар животињама расту длаке на зубима?

Страховито урликнувши, лав искочи из заседе али — прекасно. Од кртице није већ било ни трага ни гласа.

## ЛУКАВИ ЗЕЦ

**С**купиле се звери да одлуче треба ли да направе друго сунце — за ноћ. Тада би им увек било светло. Сви су дошли и само је зец послао извињење: он ће доћи касније јер му је кућа далеко.

Одскакутао је затим зец до реке, бућнуо се у њу и стигао на саветовање кроз мокар.

— Зашто сте се скупили? — запита он остале звери.

— Потребно нам је ново сунце — одговорише му звери.

— Ух, сав сам у зноју! — на то ће зец, бришући воду што је капала с њега. — Баш је врућина. И то са једним сунцем!



А шта ли ће тек бити кад направимо и друго?

Звери су размислиле и — одустале од своје намере.



# ВЕРНИ

# ПРИЈАТЕЉ БЕРН

Човек и пас тешко су се пробијали кроз зараван источног Лабрадора испресецану пукотинама и леденим спрудовима.

Ирски лекар и етнограф Томас О'Нил, натоваривши се лековима, напустио је крајем новембра 1962. године централну факторију у дубини полуострва рачунајући да ће пре почетка зимских снежних циклона стићи до ескимских насеља на обали. То није било прво О'Нилово путовање по безљудној снежној пустињи. Научника су добро знали на Лабрадору: домороци су га називали „ескимским доктором“.

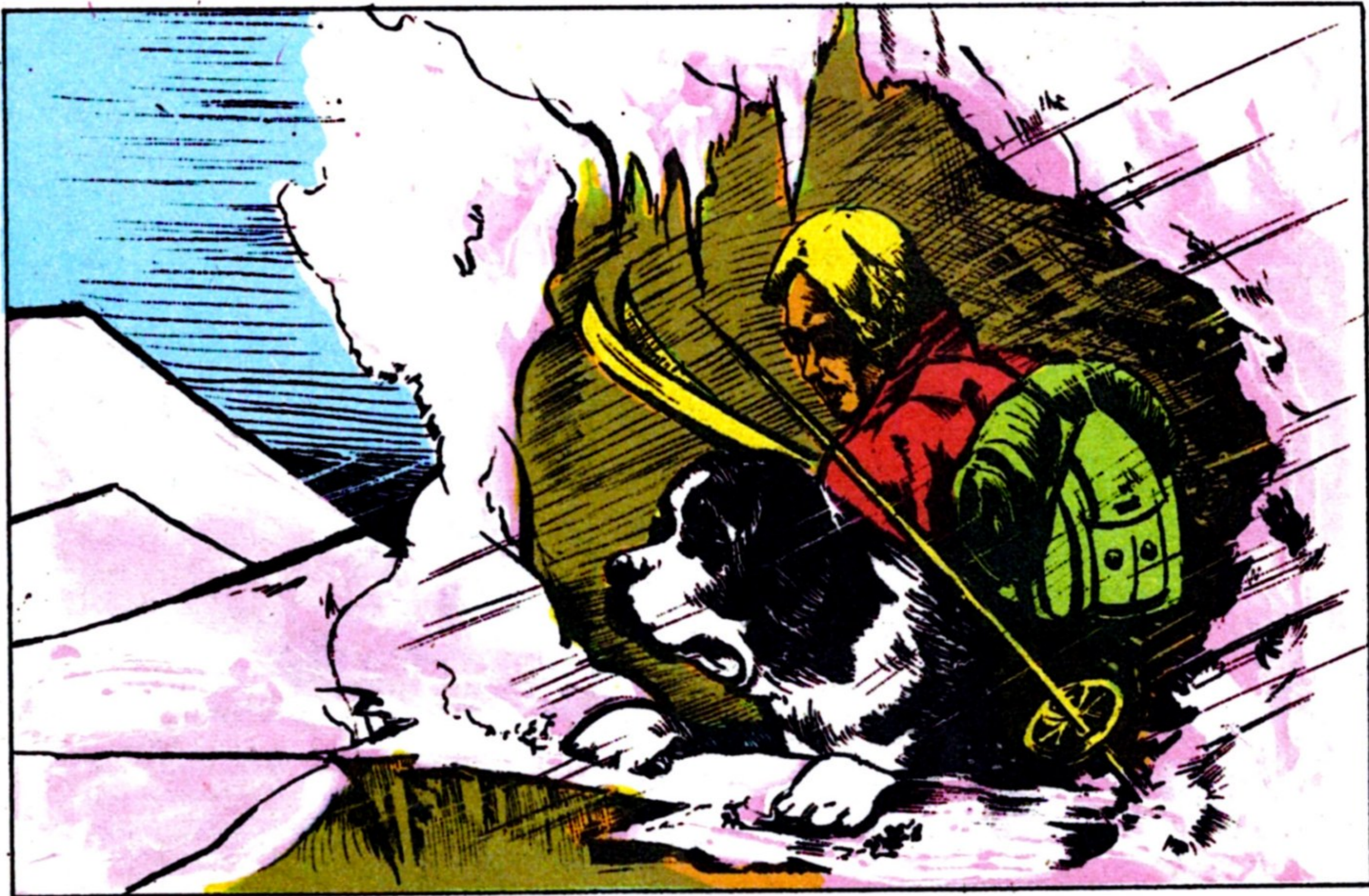
Другови су упозоравали О'Нила на опасности тог путовања од шест стотина километара кроз ледену пустињу, и то пред наступање зиме. Али, путујући тр-

говци донели су у факторију вест да се на северу, у зимским насељима Ескима, појавила дифтерија. За ескимску децу та ће болест постати смртоносна ако он, О'Нил, не донесе на време серум против ње.

Ирац је узео са собом само смучке и лаке саонице у које је упрегао Берна — свог најбољег пса.

Поклонили су му га Ескимски и пас је имао све најбоље одлике запрежних паса: био је издржљив и непробирач у храни, а неким инстинктом умео је да нађе пут изгубљен у бури и међави. Са оваквим сапутником О'Нил се надао да ће без тешкоћа савладати ненасељену белу пустињу.

Циклон је почео неочекивано. Својом стихијском снагом оборио се на



путнике и натерао их да потраже заклон испод најближе стене. Ту су човек и пас провели пет дана и ноћи. Хладноћа их је све више исцрпљивала.

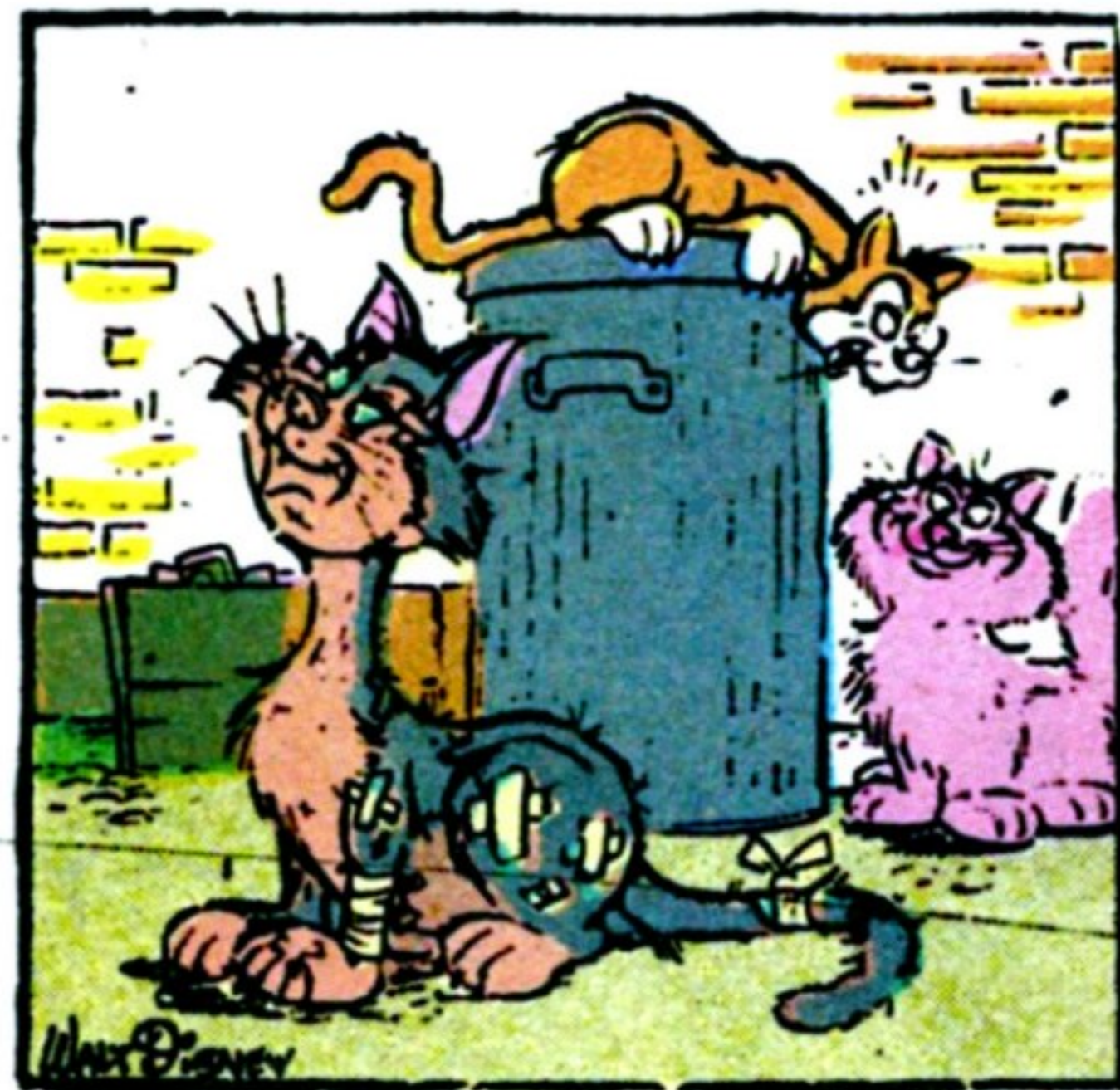
Поједен је и последњи комад пемикана — јеленског меса помешаног с лојем. Најзад се бура стишала. О'Нил је скинуо јеленску кожу која је затварала улаз у пећину завејану снегом и изишао напоље. Снег га је заслепео својим неподношљивим блеском и он је, затворивши очи, начинио неколико корака напред. Затим се вратио опипавајући пут. Догодило се најстрашније: полазећи на пут О'Нил је заборавио црне наочари и очи су почеле да га боле још пред зору. Сада је скоро слепо.

У полумраку заклона О'Нил је с тешком муком нашкрабао на комадићу хартије план краја с координатама свога случајног прибежишта и неколико ескимских речи: молбу за помоћ. Цедуљу је завио у неку крпицу а ову је завезао Берну око врата као огрлицу. Дуго је благим гласом говорио псу, затим га је извео пред пећину и, показавши му правац, наредио: „Напред!“

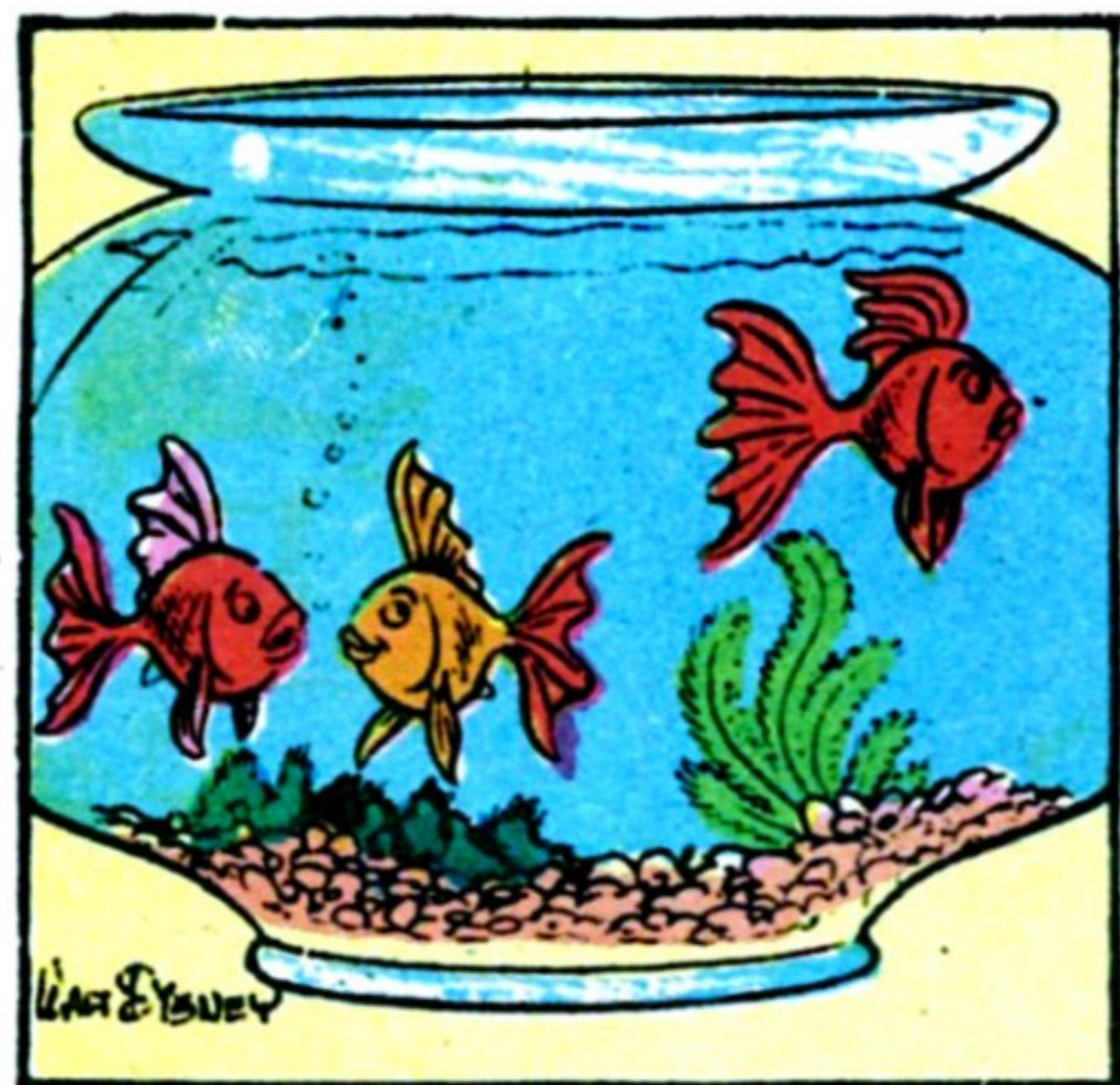
...О'Нил није више знао колико је дана провео тако сам у пећини. Једном, тргнувши се из полусна, принео је свој часовник до самих очију: казаљке су показивале поноћ. Полако се придигао да би упалио шпиритусну лампу. Наједном је поново сео: споља су долазили људски гласови и громки псећи лавезж. Потпуно исцрпљен једва је схватио да му је стигло спасење.

Касније је дознао да су Ескимци сами кренули из свог насеља О'Нилу у сусрет уверени да ће се он, „ескимски доктор“, одазвати њиховој поруци. Хтели су да га проведу кроз најтежи, снегом завејани део пута. Али, они су мислили да ће доктор кренути старом стазом која се налазила знатно западније и њоме су му пошли у сретање. Изненада, један од Ескимца приметио је на гребену једног далеког снежног брежуљка силуētu пса. Чувши ловчев пуцањ из пушке, пас је послелњом снагом јурнуо према људима. Берн је био до костију изиршавео, и из шапа му је лила крв. Ипак, тек што је зграбио пружени комад јелењског меса пас је кренуо назад, према човеку изгубљеном у снегу. Гонио га је инстинкт дубок исто онолико колико и нагон за очувањем сопственог живота.

## ТУЋИ ХУМОР



— Он се бави опасним занимањем, ради у анти-псећој бригади!



— Увређена је што је нисам позвала на ручак!



— Полако, то је нежно дрво!...

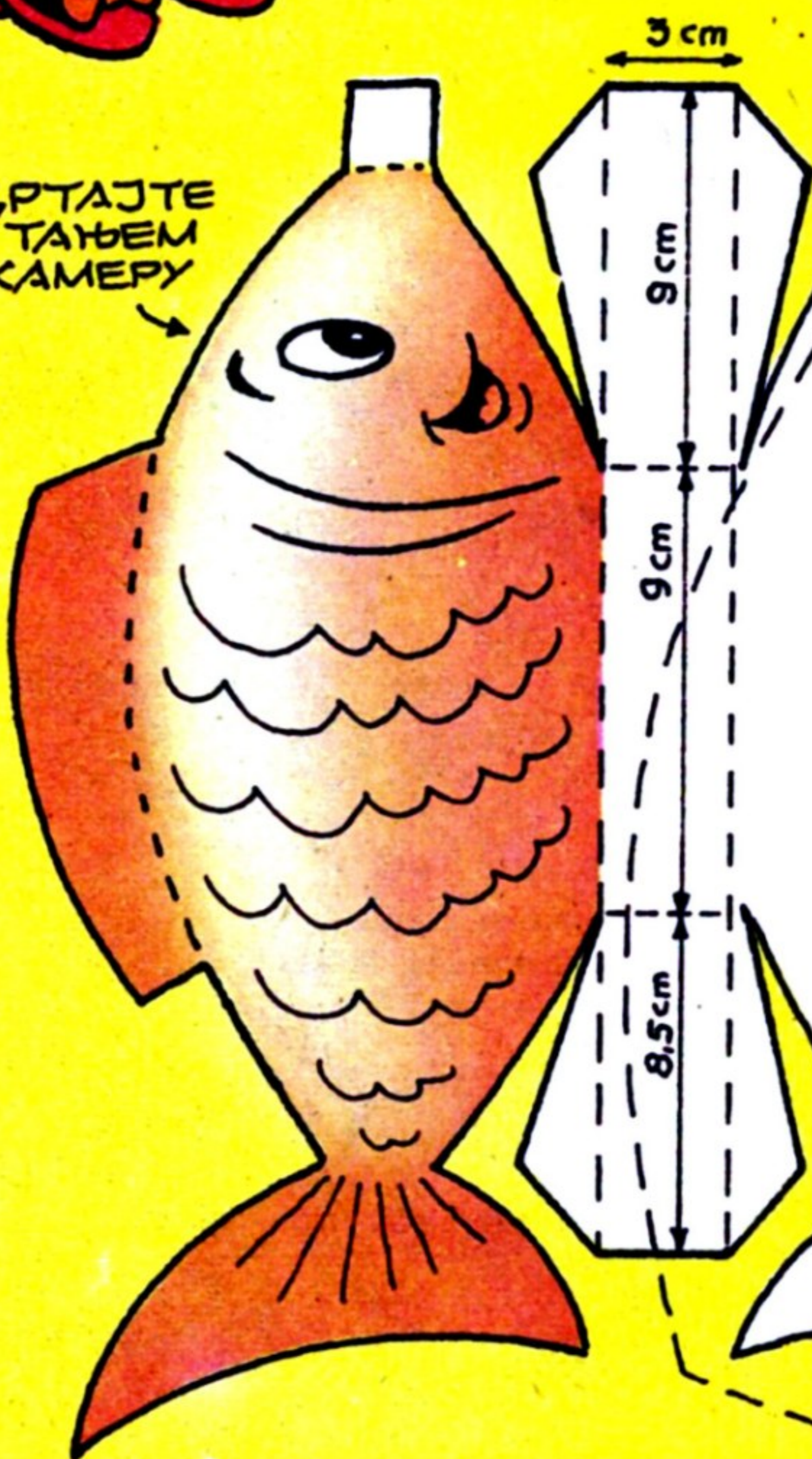
# ДРЖАЧ ЗА ОЛОВКЕ



МИНИ ОВАЈ ДРЖАЧ ПРЕПОРУЧУЈЕ ОНИМА КОЈИ ГУБЕ ОЛОВКЕ!



НАЦРТАЈТЕ НА ТАЊЕМ ХАМЕРУ

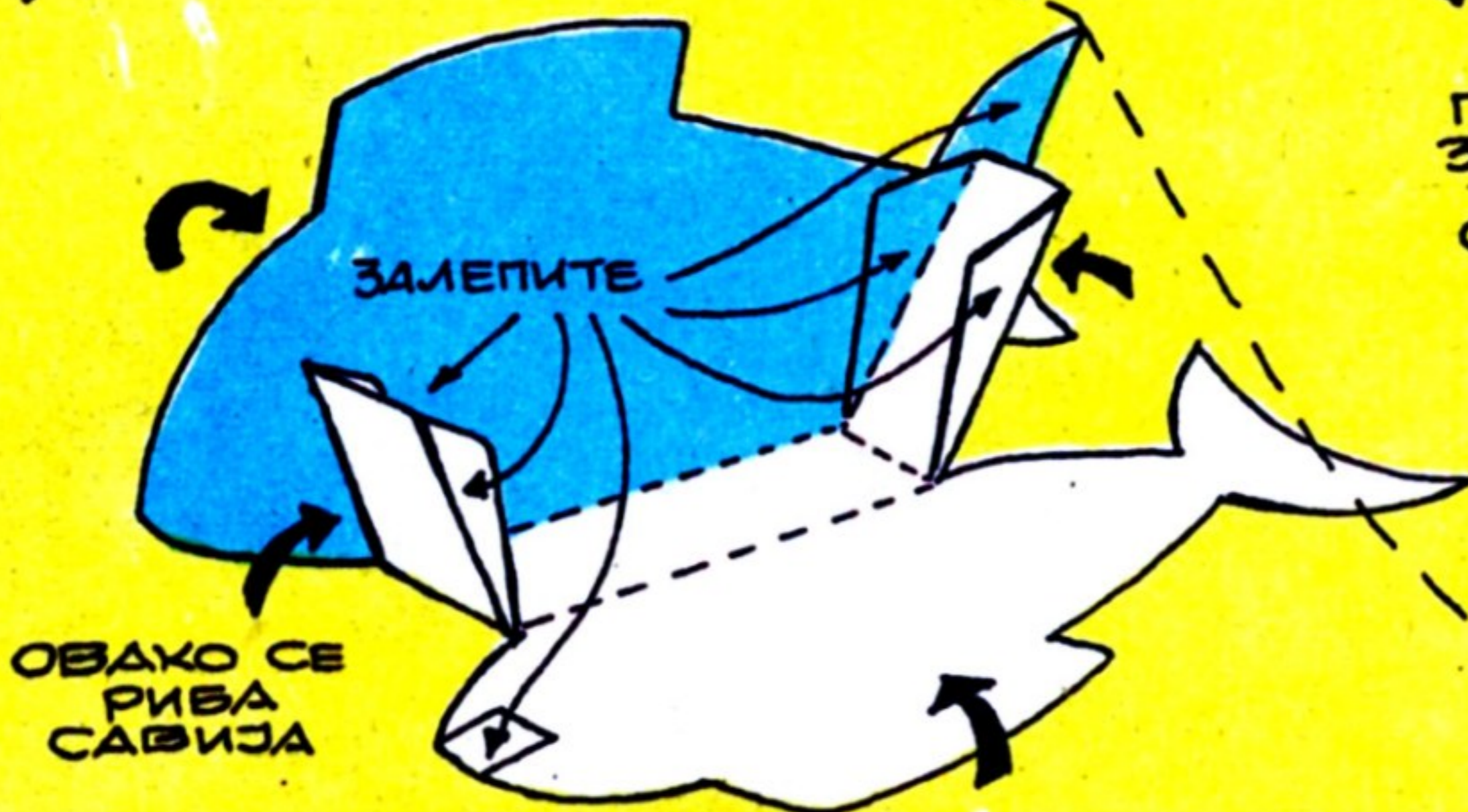


ОБОЈИТЕ ПО СВОМ УКУСУ



ТАЧКАСТЕ ЛИНИЈЕ ПРЕДСТАВЉАЈУ ВЕЛИЧИНУ ЈЕДНЕ СТРАНЕ РИБЕ

ШЕМА ЗА МОНТИРАЊЕ



ПЕРАЈА ЗАЛЕПИТЕ ИСПОД СТАБИЛИЗАТОРА

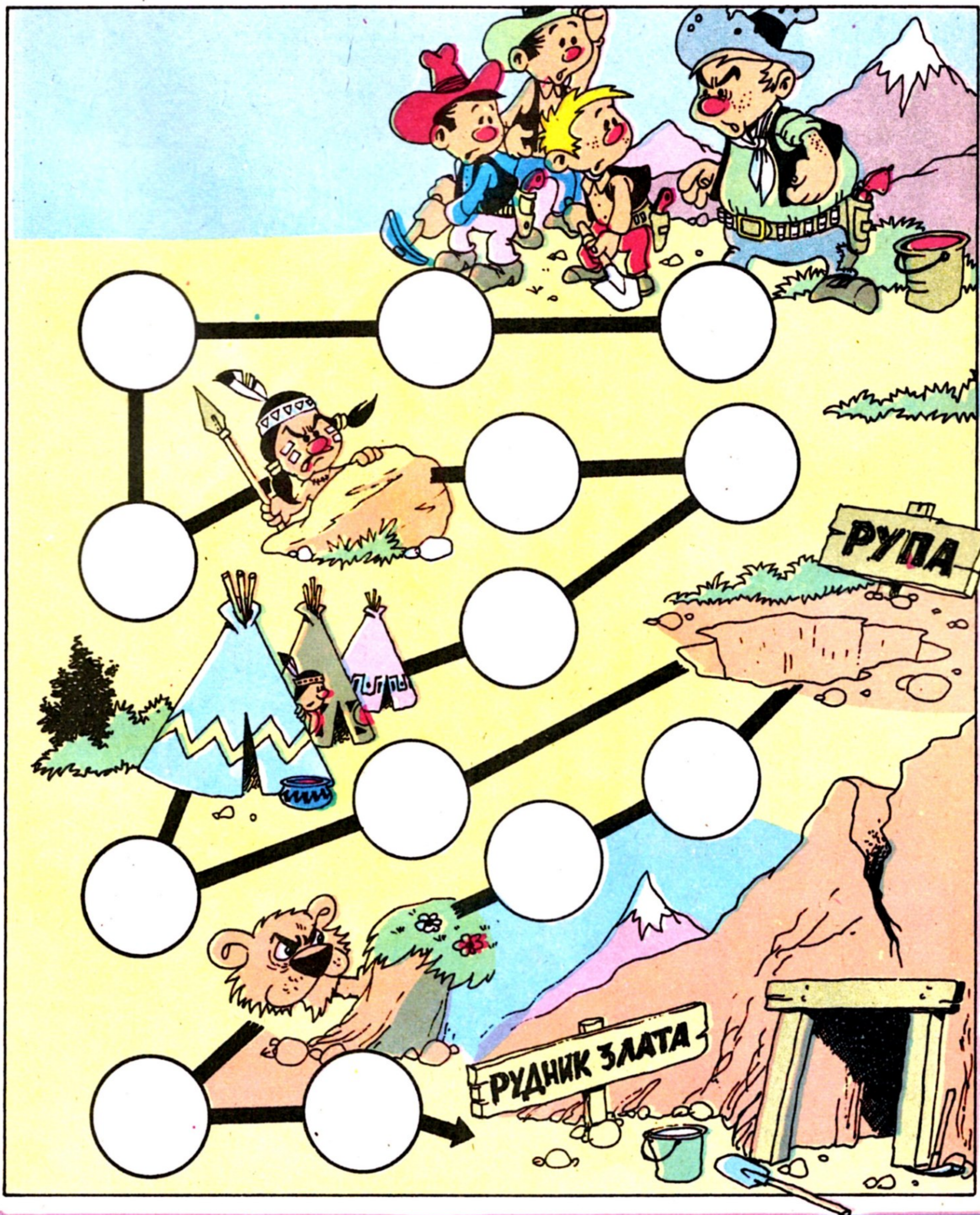


# ПУТ ДО ЗЛАТА

Предлажемо вам да се забавите овом игром кад се сувише заморите од учења или кад немате шта да радите. За игру су вам потребни: ова табла коју треба да исечете

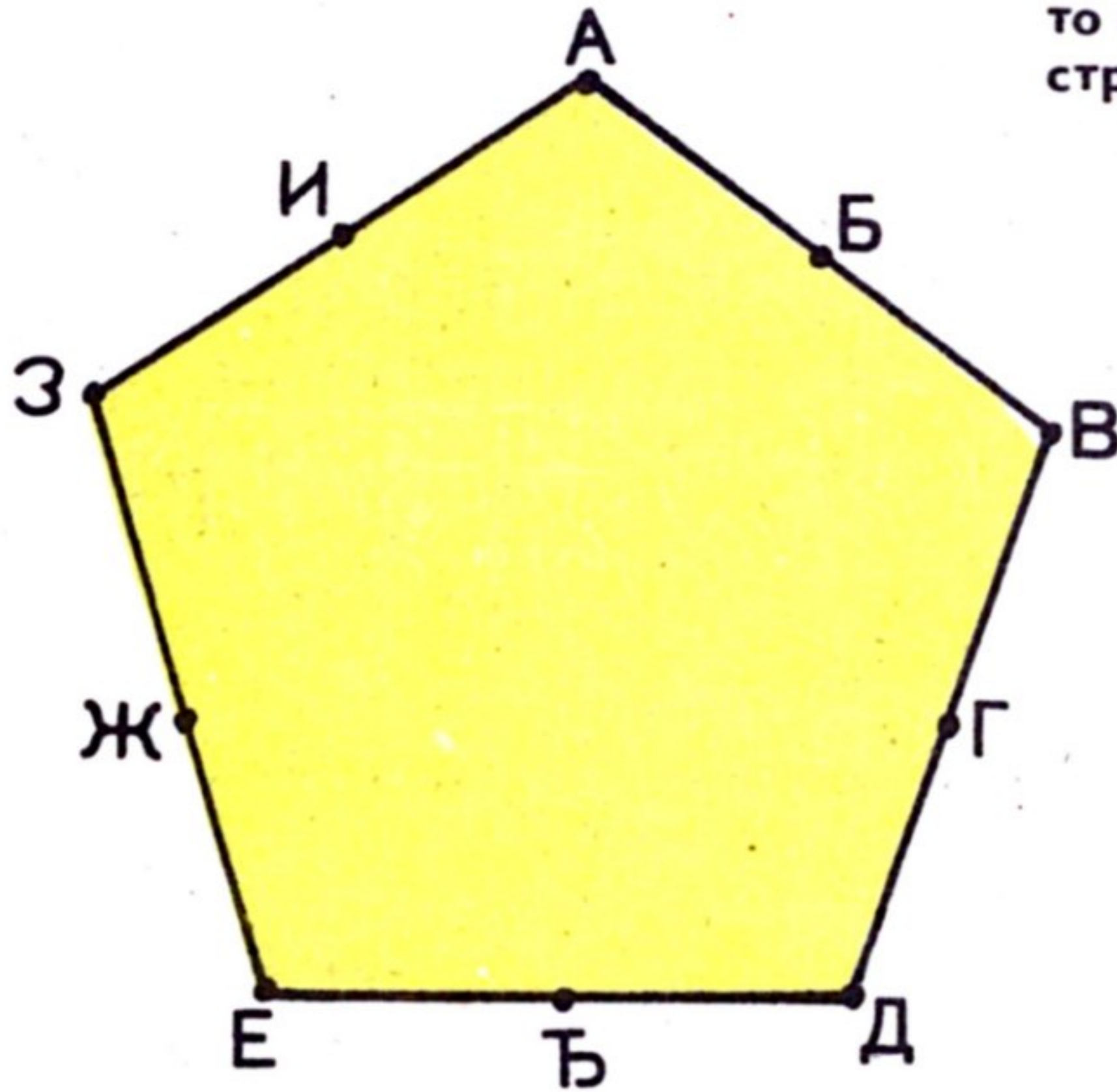
и залепите на чвршћи картон да ван се не би брзо искрзала, неколико нањих дугнади и коцкица као за игру „Не љути се, човече!“.

Сваки од играча стави своје дугме на почетно поље. Баца се коцкица и ако се добије од 1 до 3 поиче се за једно поље, а ако се добије од 4 до 6 поиче се за два поља. Уколико му се деси да падне на Индијанца, рупу, шатор или лава, враћа се на почетно поље. Побеђује играч који први стигне до рудника злата... Али, пазите! До циља се не стиже баш тако лако!

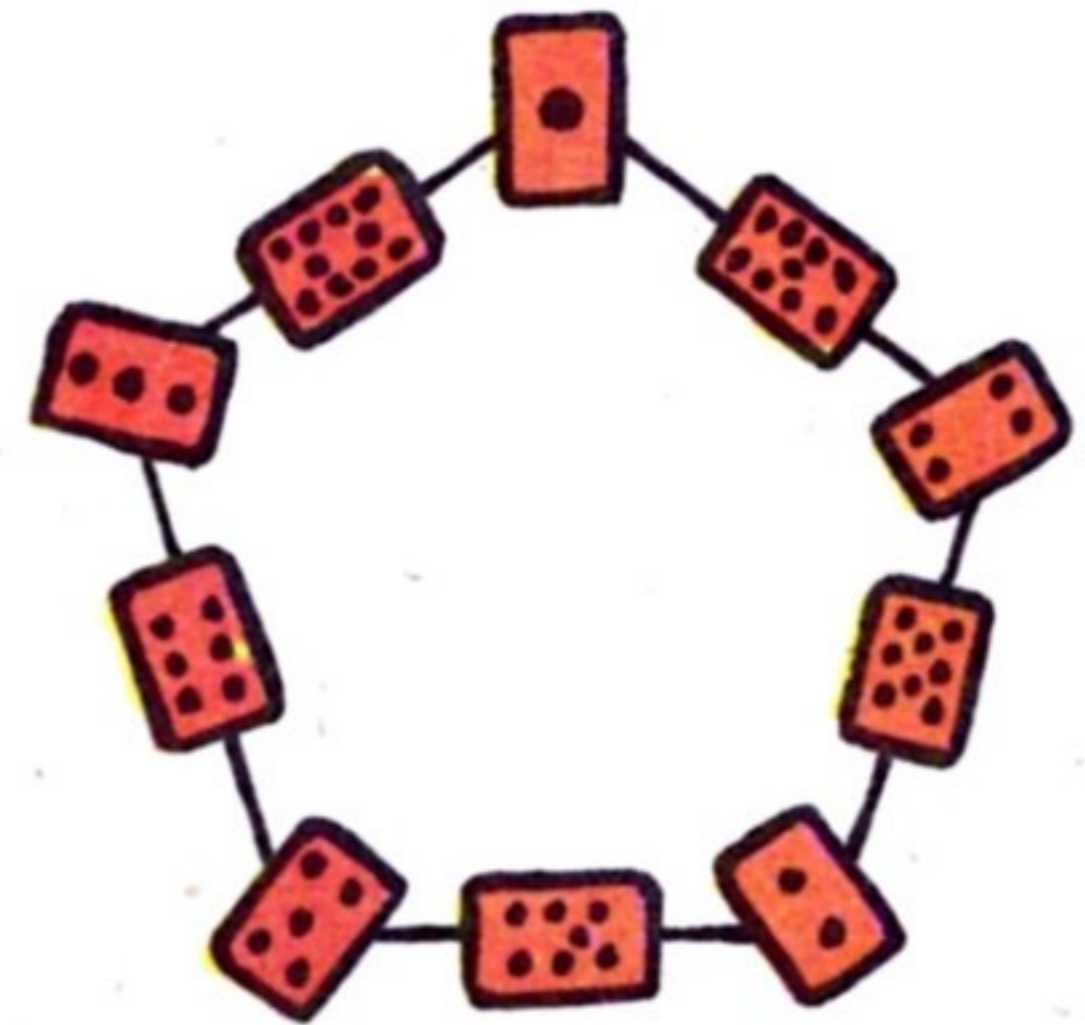


# ПЕТОУГАОНИК И КАРТЕ

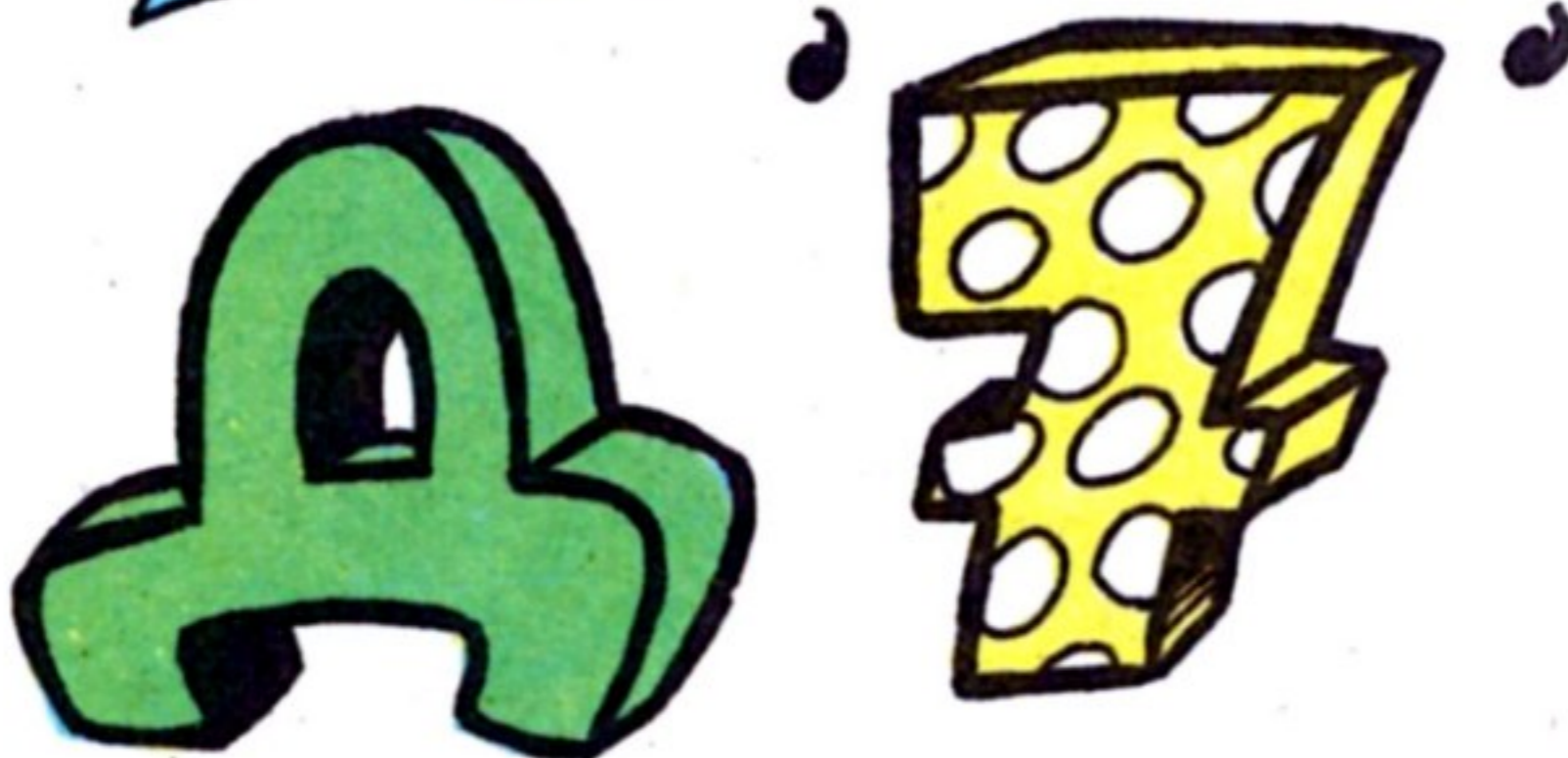
На обележене тачке на петоугаонику на нашем цртежу разместите десет карата и то од кеца до десетке тако да збир дуж сваке стране увек буде четрнаест.



РЕШЕЊЕ:  
Жаг и Цг



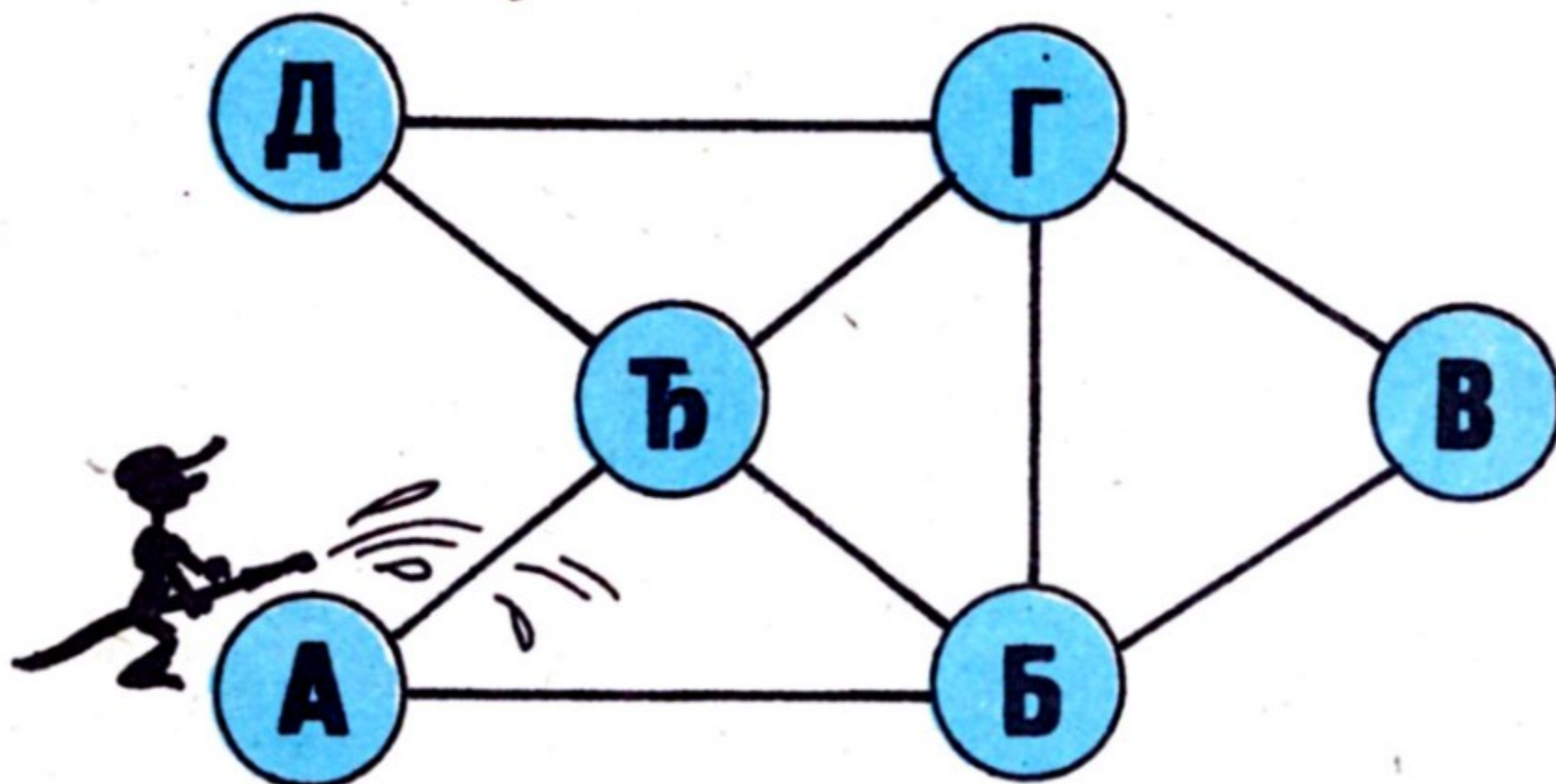
## РЕБУС



КАД РЕШИТЕ ОВАЈ РЕБУС ДОБИЌЕТЕ ИМЕ ЈЕДНЕ ДИЗНИЈЕВЕ ЛИЧНОСТИ ИЗ СТРИПОВА.

РЕШЕЊЕ:  
А ДЕДАМ Б ДАДА =

# ПОМОЗИТЕ ПОЛИВАЧУ УЛИЦЕ



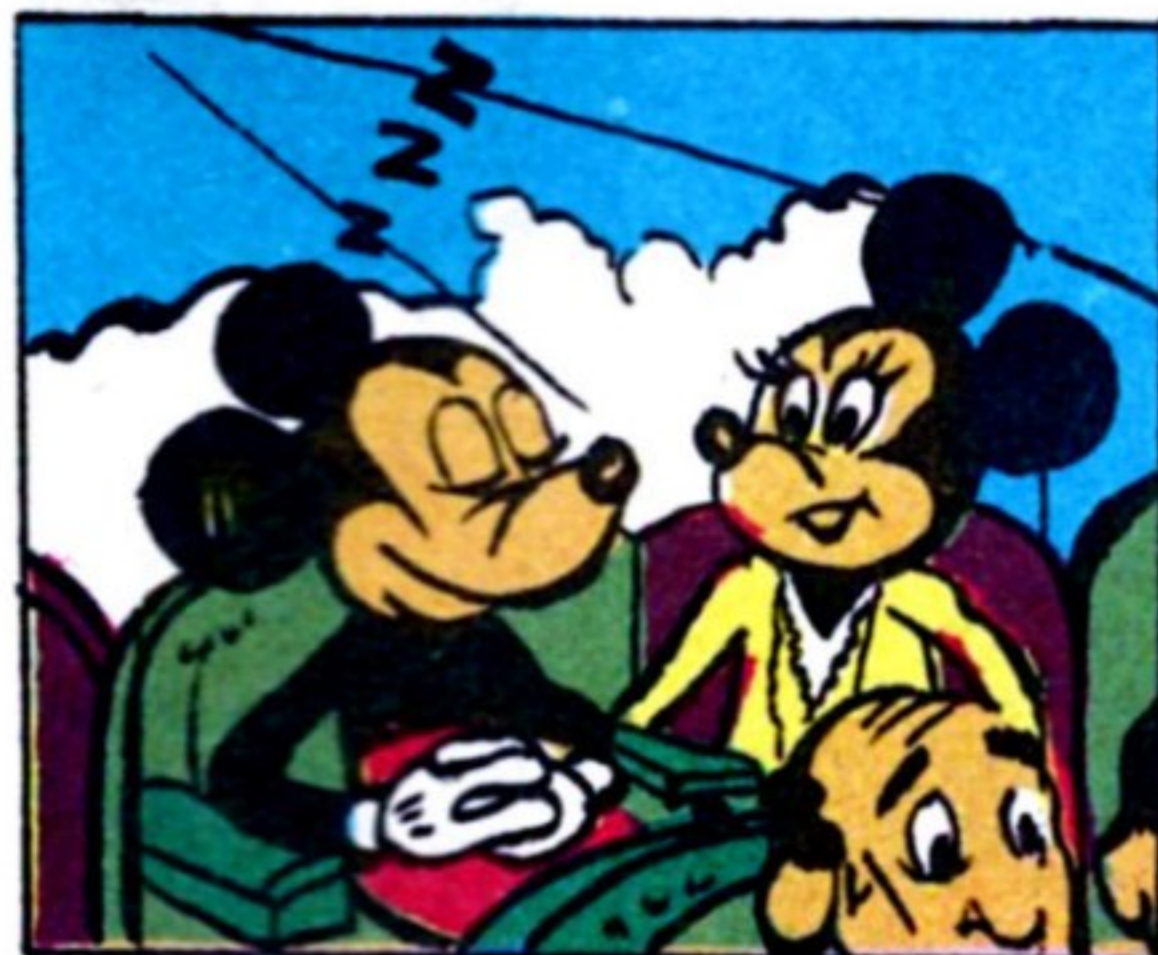
Поливач улице креће из тачке А где му се налази почетна станица. Знате ли којим путем треба да иде и пере улице па да опере цео рејон а да при том не прође два пута кроз исту улицу и на крају да се врати у станицу, то јест тачку А?

РЕШЕЊЕ:  
То је пут А-Ђ-Г-Б-Ђ-Г-В-А



## НЕУВИЂАВНА МИНИ

Позоришни комад је слаб и гледаоци се досађују. Мини се окреће Микију и каже:



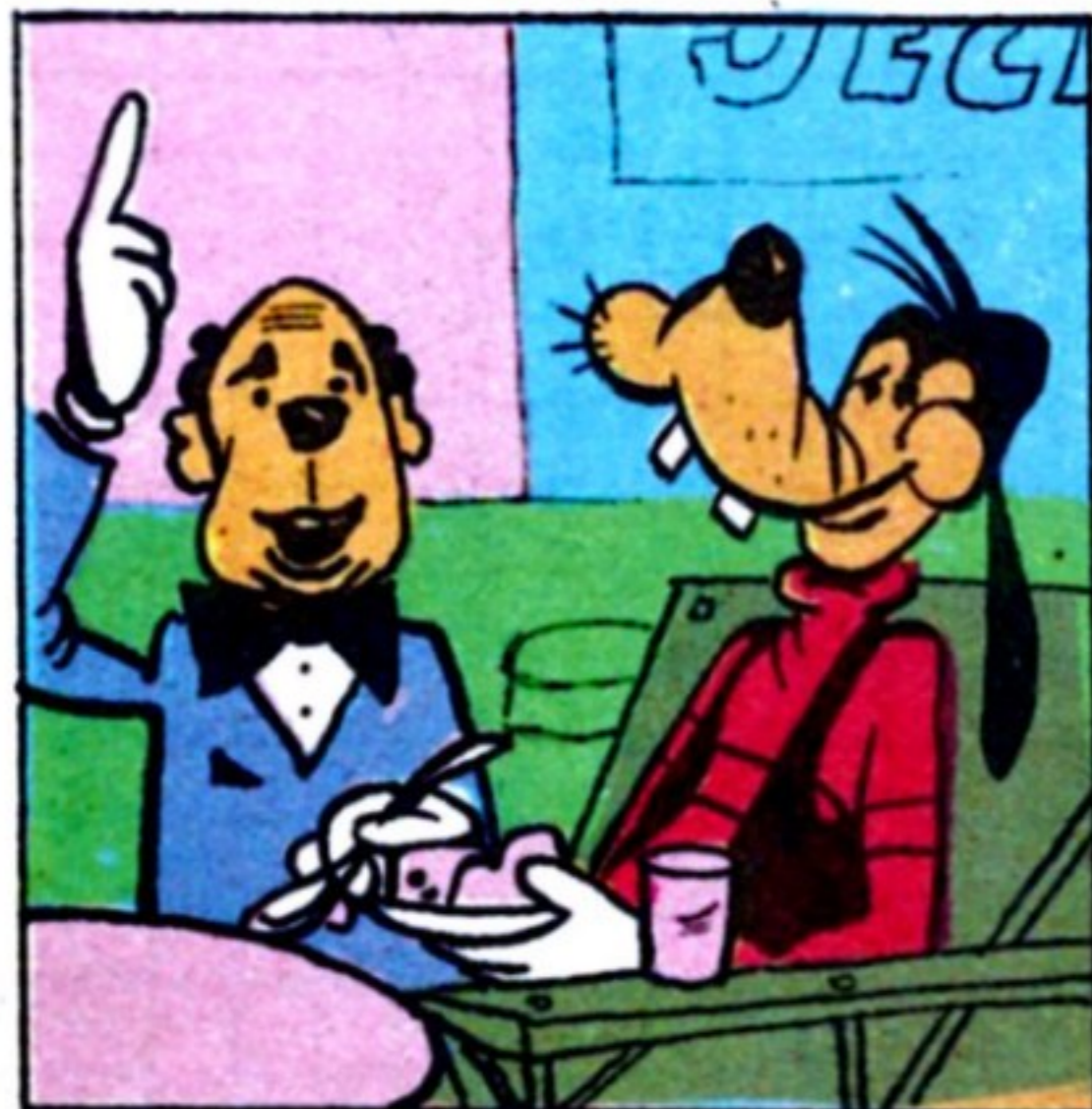
— Погледај, Мики, човек до мене је заспао!

— И само због тога си ме пробудила — одбруси љутишо Мики.

## ИСТА ГЛАВА

У ресторани неко је тренком отео Шиљин шешир.

— Крећен, идиот, плућак, узео ми шешир — урла Шиља.



— Смири се, јосн' Шиља — уриће му рестораниер и хоће да га умирује. — Једно је сигурно: то је урадио неко ко има искуства као и ти.

## ВРЕДИ ЗА ТРОЈЦУ

Училић позвао Микија у школу и каже:

— Ваш сестрић Мића толико не зна да би његово незнање било довољно да шири ђака понављају!

## ИЗУЗЕТАК ПОТВРЂУЈЕ ПРАВИЛО



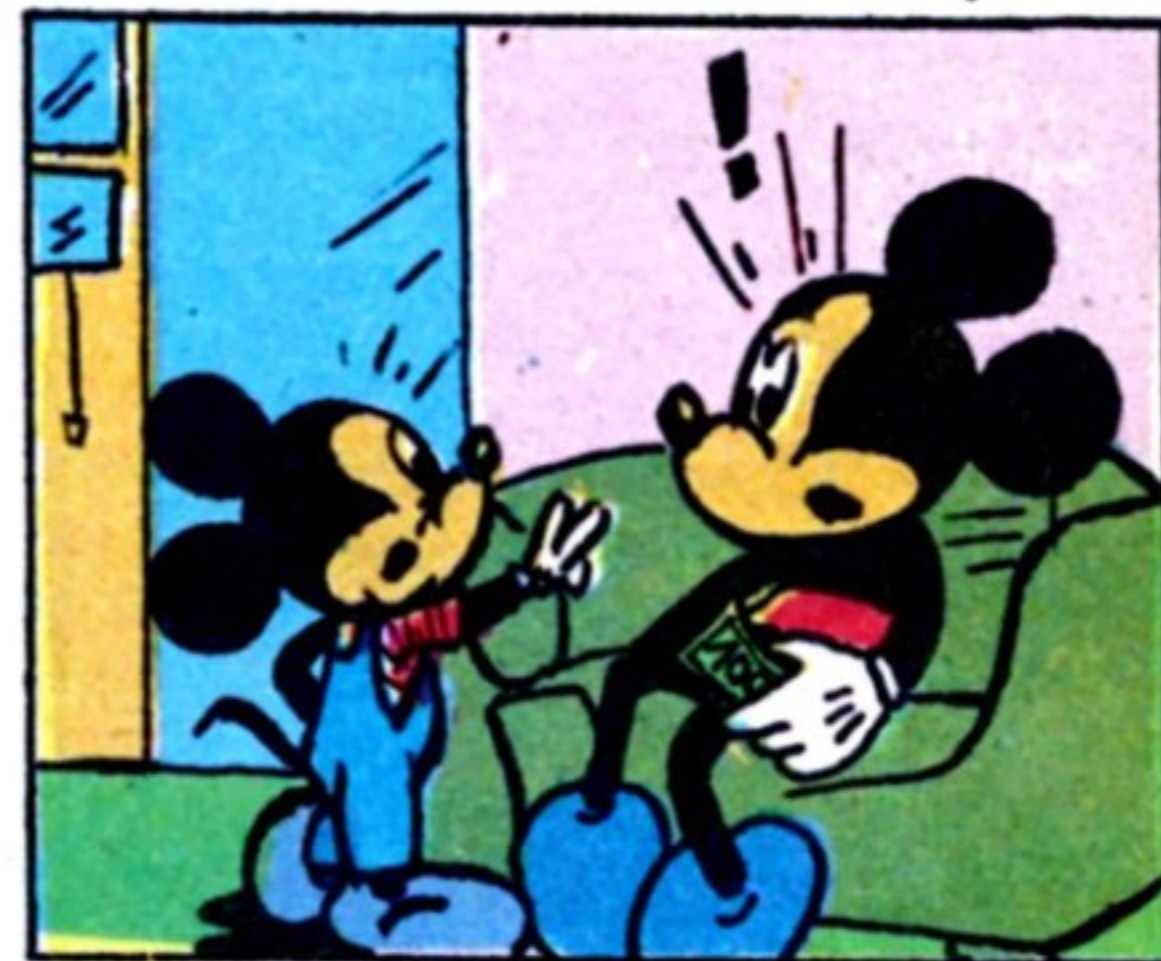
— Осигури се веома добре за памћење — каже Пера Ждера Шиљи.

— То ме не чуди! Ја хојем и цело шце недељно, одговори му Шиља...

— Хм!... Ти си само изузетак који потврђује правило!

## МОЖЕ И ТАКО

— Задовољан сам твојим оценама — каже ујка Мики Мићи — и зато ћеш од мене добити сасвим нову новцашу хиљадарку.



— Ако немаш нову ујка Мики ја ћу узети и сгару од две хиљаде динара — одговори му шеришки Мића.

## ДАНАС

Видно узбуђен Паја улази у кућу и каже ујка Сјаји:

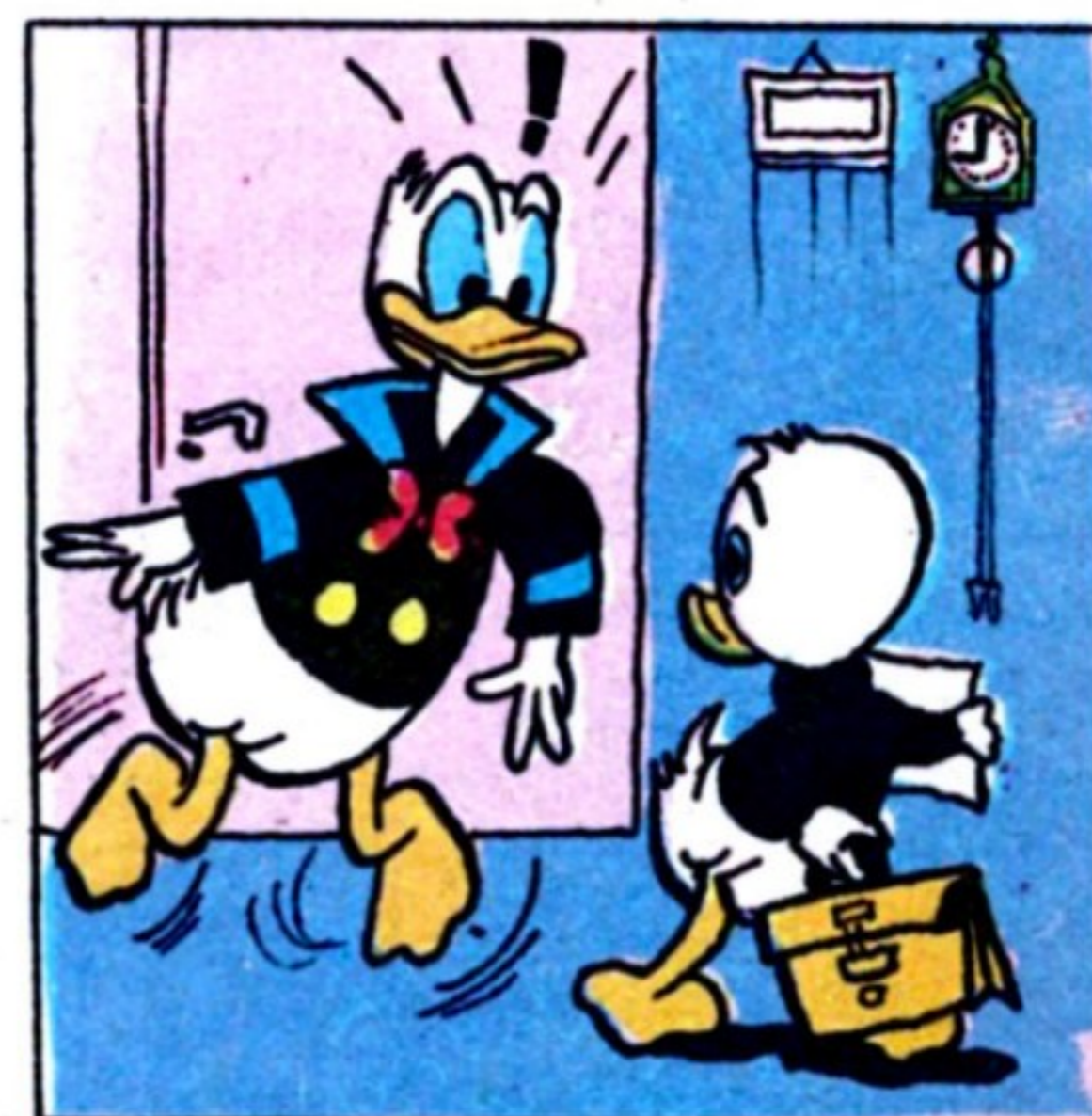
— Човека који нам управља кров на кући малочас је ударио ауто.

— Невероватно! — одговори расејано ујка Сјаја. — Данас човек више ни на крову није сигуран од аутомобила.

## НЕЗГОДНО МЕСТО

— Шта си данас радио у школи, Влајо — пита ујка Паја свој сестрића.

— Ништа! Ја тамо морам и суфра да идем.

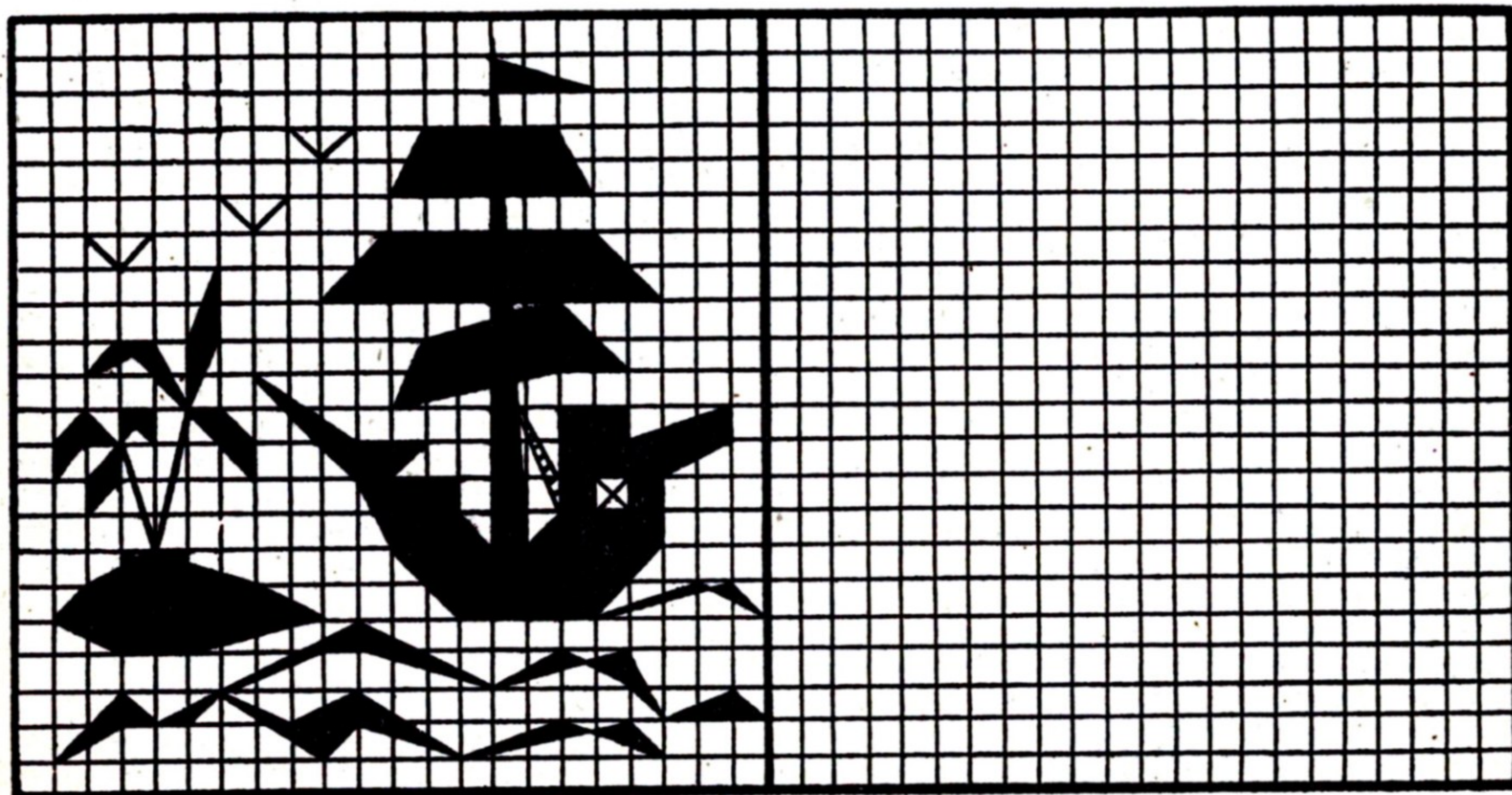
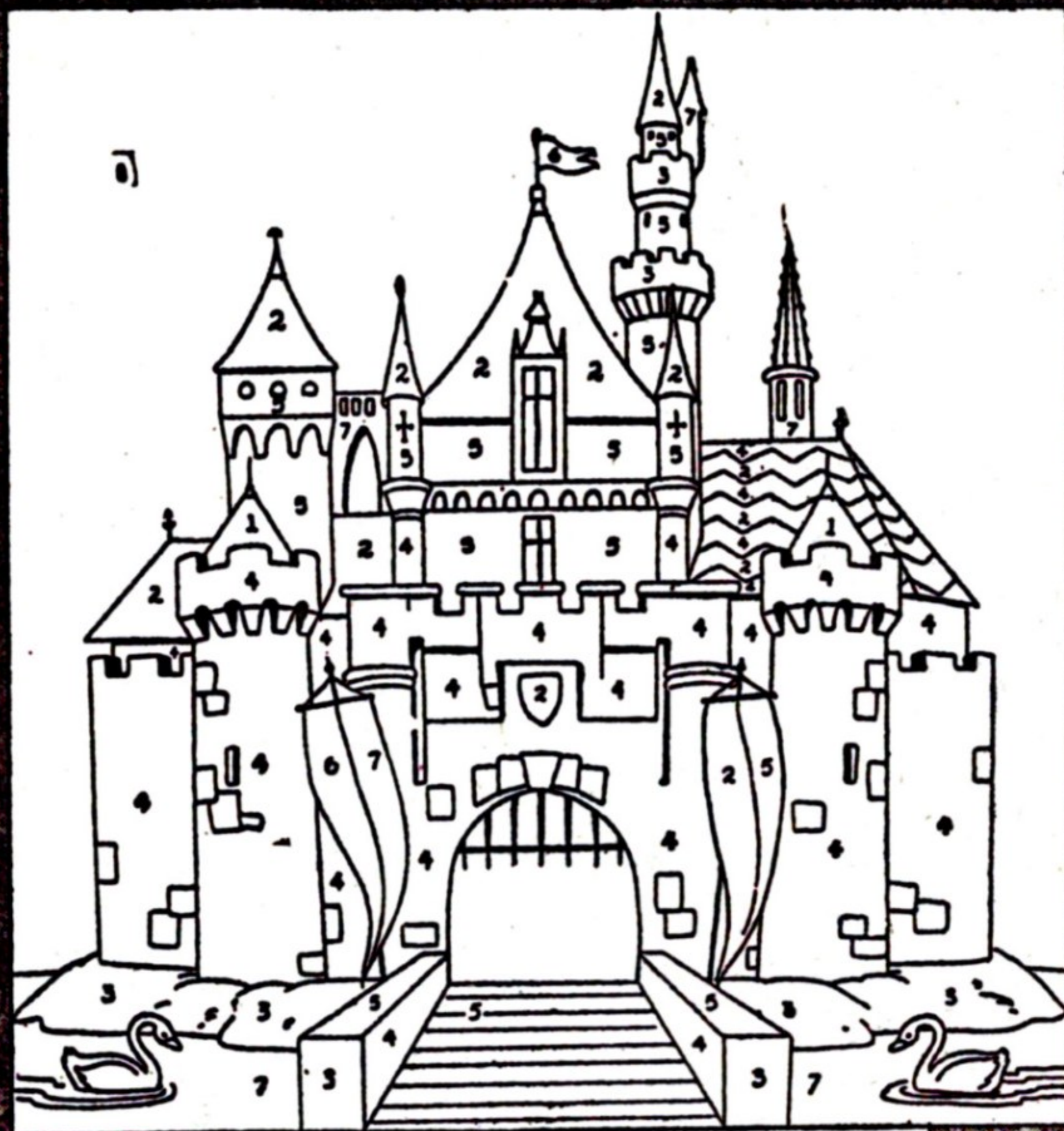


# ЗАМАК ТРНОВЕ РУЖИЦЕ

Ако желите да сазнаете како изгледа замак Трнове Ружице, обојте слику овако: површине означене цифром 1 — плавом; цифре 2 — светлоплавом; цифре 3 — кестењасто; цифре 4 — сиво; цифре 5 — ружичасто; цифре 6 — црвено и цифре 7 — тамноплаво.

## за мале уметнике

Покушајте да цртеж са леве стране пренесете на десну. Пазите, то није лако јер цртеж мора бити веран оригиналу. Ако цртеж буде добар, обојте га дрвеним бојанцама или фломастером и добићете лепу слику!

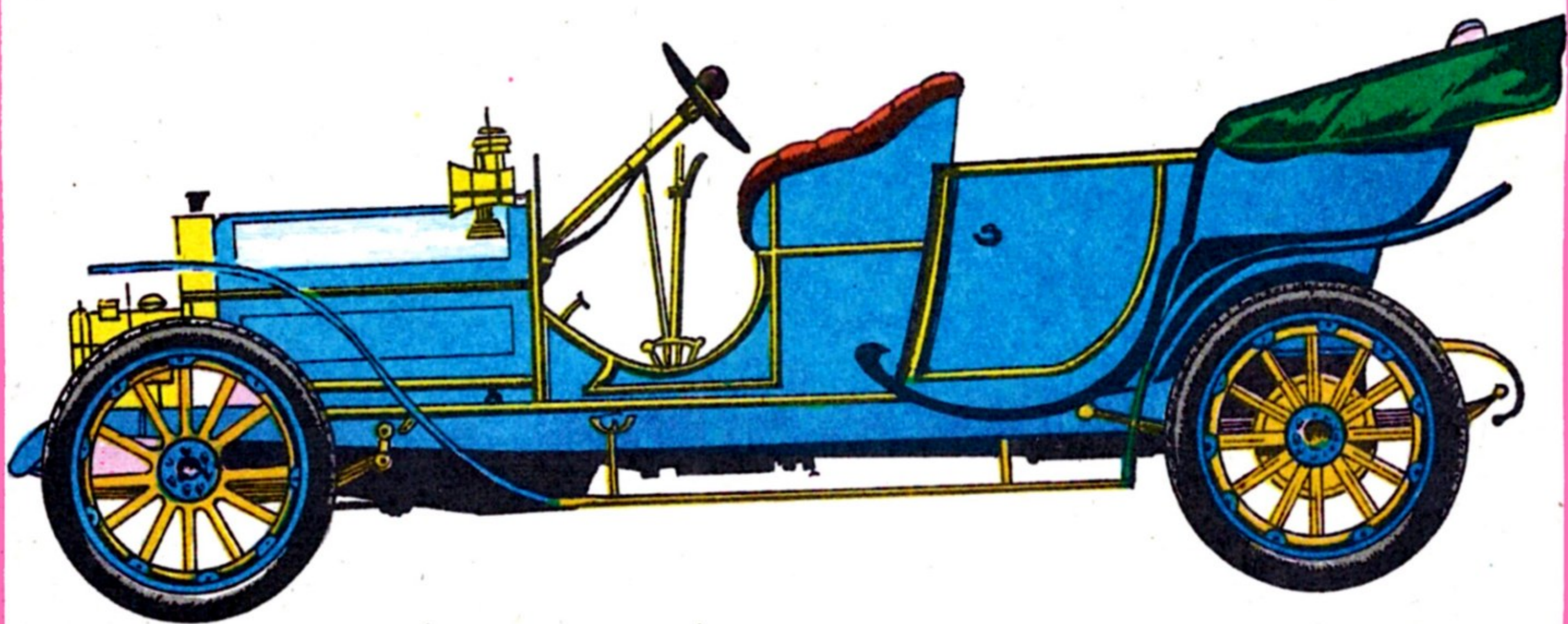


## САЛОН СТАРИХ АУТОМОБИЛА

Микијев  
ЗАБАВНИК



ЛАНЧА (1909)



## ЛАНЧА 1909

Винченца Ланчу, сина богатог индустријалца, још од најранијих дана неодољиво су привлачили аутомобили. Зато се запослио у фабрици Фиат и убрзо постао један од најбољих механичара и пробних возача у Италији. Највећа жеља младог Ланче била је да и сам почне да се бави производњом аутомобила. То је и остварио пред први светски рат кад напушта Фиат и у Торину конструише свој први аутомобил.

То возило имало је снажан четвороцилиндричан мотор. Новији модели „ланче“ имају цилиндре постављене у облику слова В, независно вешање предњих точкова и вертикално постављене амортизере. Захваљујући томе „ланча“ је изванредно лежала на друму, али није имала велику максималну брзину.

Временом је овај аутомобил био усавршаван, каросерија модернизована, а брзина повећана. И поред велике конкуренције на тржишту и данас се производе возила марке „ланча“, популарне нарочито због својих спортских особина.

# ШВРГА

АУ! КАКВА ЛЕПА ДЕВОЈКА!

ЈА ЈЕ ПОЗНАЈЕМ! ОНА  
МИ ЈЕ ПРИЈАТЕЉ!

ЛЕТИТЕ

НАШИМ АВИОНИМА

ХА! ХА! ХА! ТИ БАШ  
ПРЕТЕРА! ХА! ХА! ХА!

ЗНАШ ШТА ШВРГА КАЖЕ! ТВРДИ ДА  
ЈЕ ЈЕДНА ЛЕПА СТУАРДЕСА ЊЕГОВ  
ПРИЈАТЕЉ!

ХА!  
ХА!

И ЈЕСТЕ...  
ДА ЗНА-  
ТЕ!

ЕВО ЊЕНОГ  
АВИОНА!

ВЕРУЈЕТЕ  
ЛИ МИ САД?



**GODINA SA VAMA**

*idemo dalje...*  
*godina jedanaesta*

**ČAK I DA NEBO PADNE NA NAS: BDS FOREVER!!!**



**BDS GRUPA - I NAKON DESET GODINA S VAMA! IDEMO DALJE...**