

БРОЈ 90

ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКИН
ЗАБАВНИК

Микијев ЗАБАВНИК



28. VI 1976. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА III • ЦЕНА 5 ДИН.

ПАЈА ПОТОК

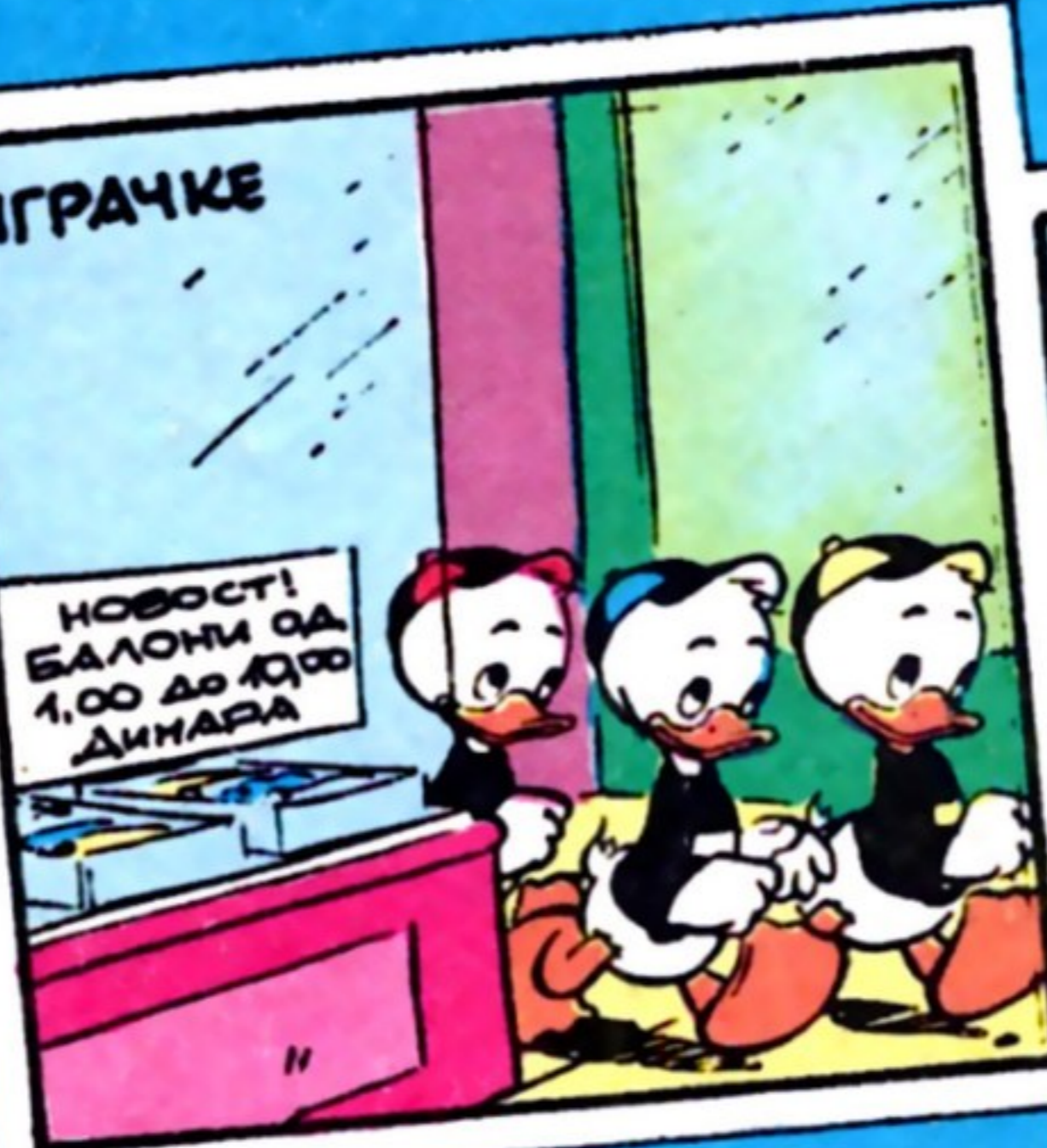


Copyright 1948, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

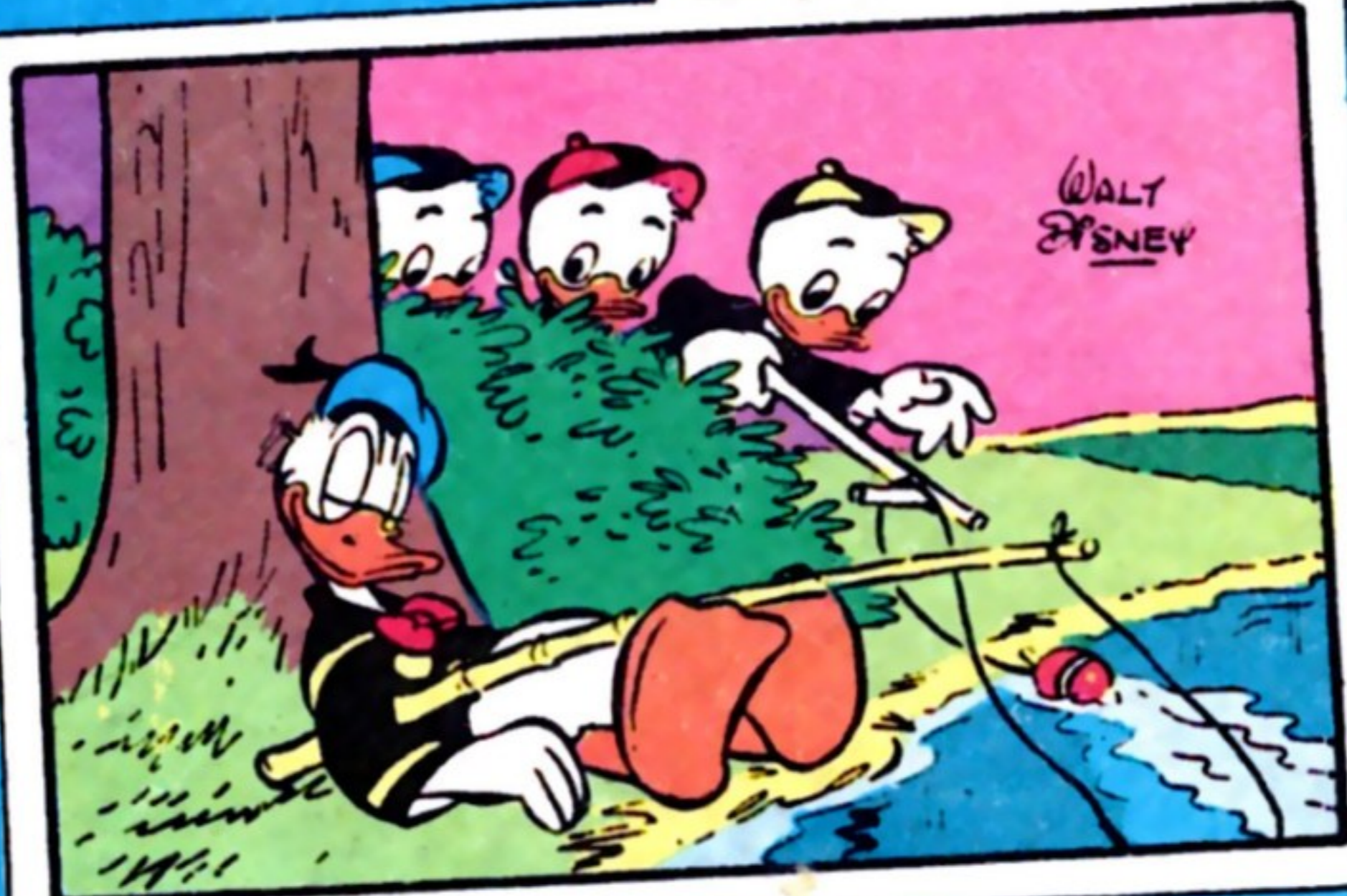
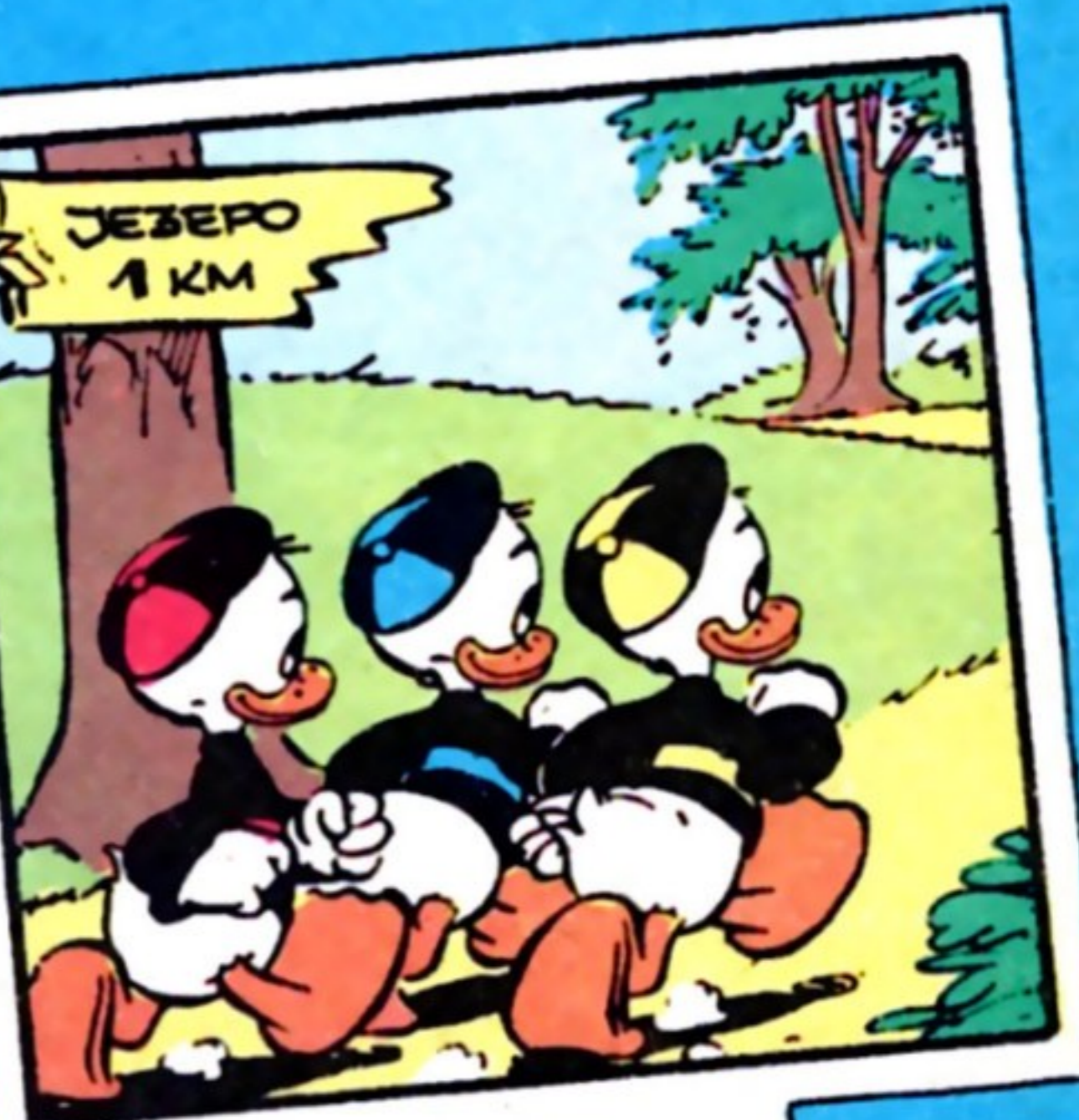
WALT DISNEY

ИГРАЧКЕ

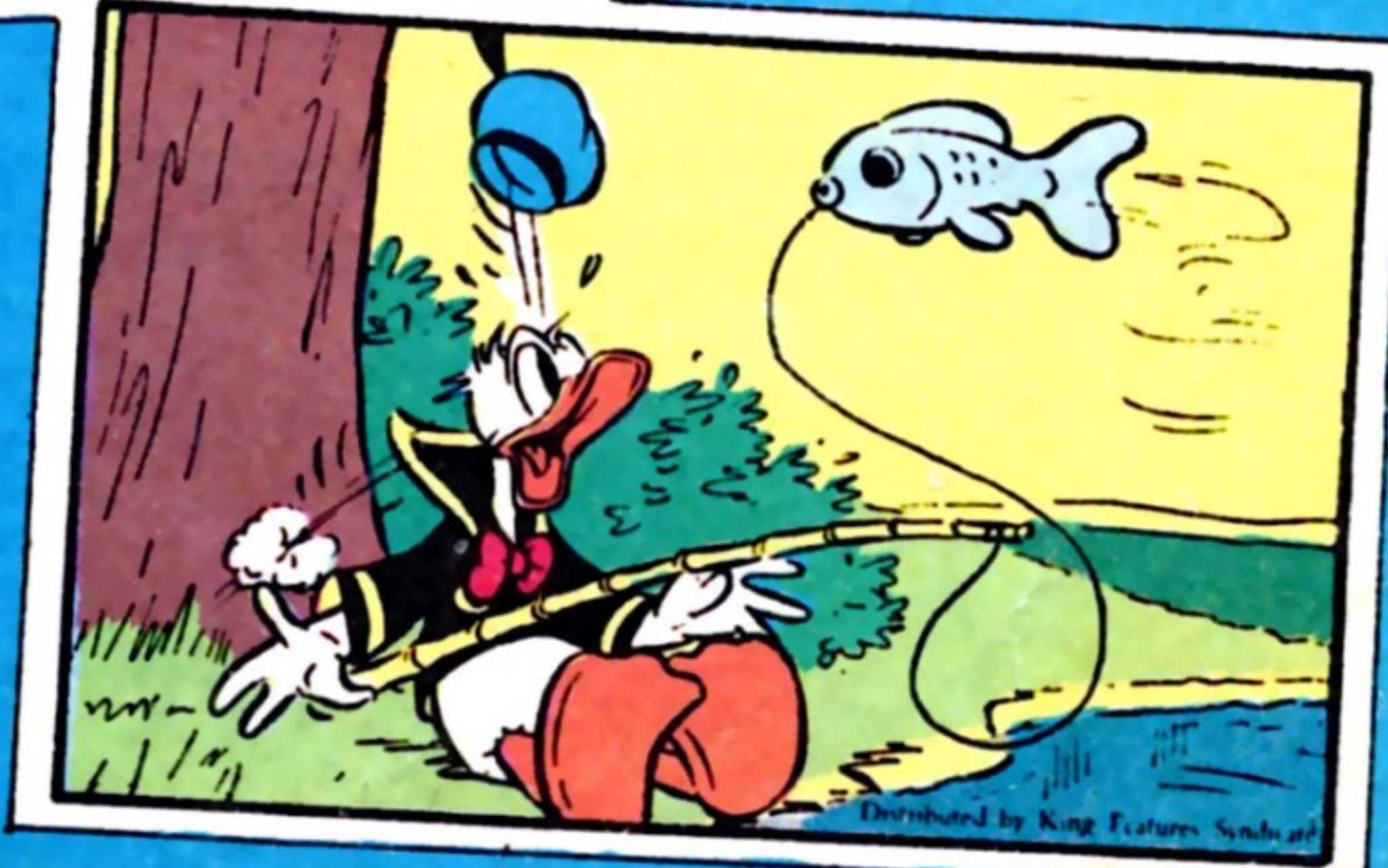
НОВОСТ!
БАЛОНИ ОД
1,00 ДО 4,00
ДИНАРА



ЈЕЗЕРО
1 КМ



WALT
DISNEY



Distributed by King Features Syndicate

МИКИЈЕВА УКРШТЕНИЦА



ВОДОРАВНО: 1) лице из „Микијевог забавника“, Ждера (види слику!), 5) орган биљке, 9) петља, узао, 10) плес, 11) два иста самогласника, 12) производ пчела, 14) ознака на аутомобилима из Крања, 15) врста велике змије, 17) име јунака из Андрићевих прича Ђерзелеза, 19) и један и други, 21) украс на шалу или завеси, 22) холивудски филмски глумац (Стив Мек), 23) потврдна реч, 24) држава у Азији, 25) главни град једне европске државе, 31) варошица у Херцеговини, на Неретви, 33) масно паткожно ткиво, 34) хемијски знак за берилијум, 35) слово латинице, 36) бугарски новац, 38) град у Чехословачкој, 39) скраћеница једне наше републике, 40) индијански чанац, 42) име француског филмског глумца Делона, 44) улична гужва, 46) нестанак, 47) јака зима, 48) део намештаја.

УСПРАВНО: 1) одгајивач пчела, 2) холандски шахист, председник Међународне шаховске федерације (др Макс), 3) слово грчке азбуке, 4) војска, 5) пешчана обала, 6) ознака на аутомобилима из

Иванграда, 7) гутљајчић, 8) краљ џунгле из романа Едгара Рајса Бароуа, јунак многих филмова, 13) слово грчке азбуке, 15) део код дувачких музичких инструмената, 16) средство плаћања, 18) чврсто стање воде, 20) домаћа животиња, 22) виновник, 24) врста атмосферског талога, 25) индустријска биљка, 26) хемијски елемент, тежак метал, 27) везник, 28) длачице изнад ока, 29) немарност, нехај, 30) бисквит, 32) спроводник воде са крова, 33) шумска животиња, 36) оквир, 38) главни град Аустрије, 39) осим, 41) хемијски знак за натријум, 43) име глумца Марвина, 45) два иста сугласника.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

ВОДОРАВНО: 1) Смедерево, 9) тета, 10) Елис, 11) аша, 12) старт, 13) ја, 14) слон, р, а, 15) смер, 16) КВ, 17) Брут, 18) виц, 19) тенк, 20) савезник, л, 25) иза, 26) Саси, 27) еон, 28) до, 29) КВ, 30) мрва, 31) ИНА, 32) суп, 33) Волођа, 35) АМИ, 36) авет, 37) Алија, 38) претплата.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић. Претплата за нашу земљу: годишња 220,00 дин, полугодишња 110,00 дин, тромесечна 55,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 440,00 дин, полугодишња 220,00 дин, тромесечна 110,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути ДМ 63.—, Долар 25.—, Фф. 116.—, Шфр. 65.—, Шкр. 107.—, Девизне уплате из иностранства слати преко Београдске банке — Београд на рачун 60811-620-292.32000-000-00054. Поштански факс 124. Телефони 324-471, централа 324-191 и 325-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

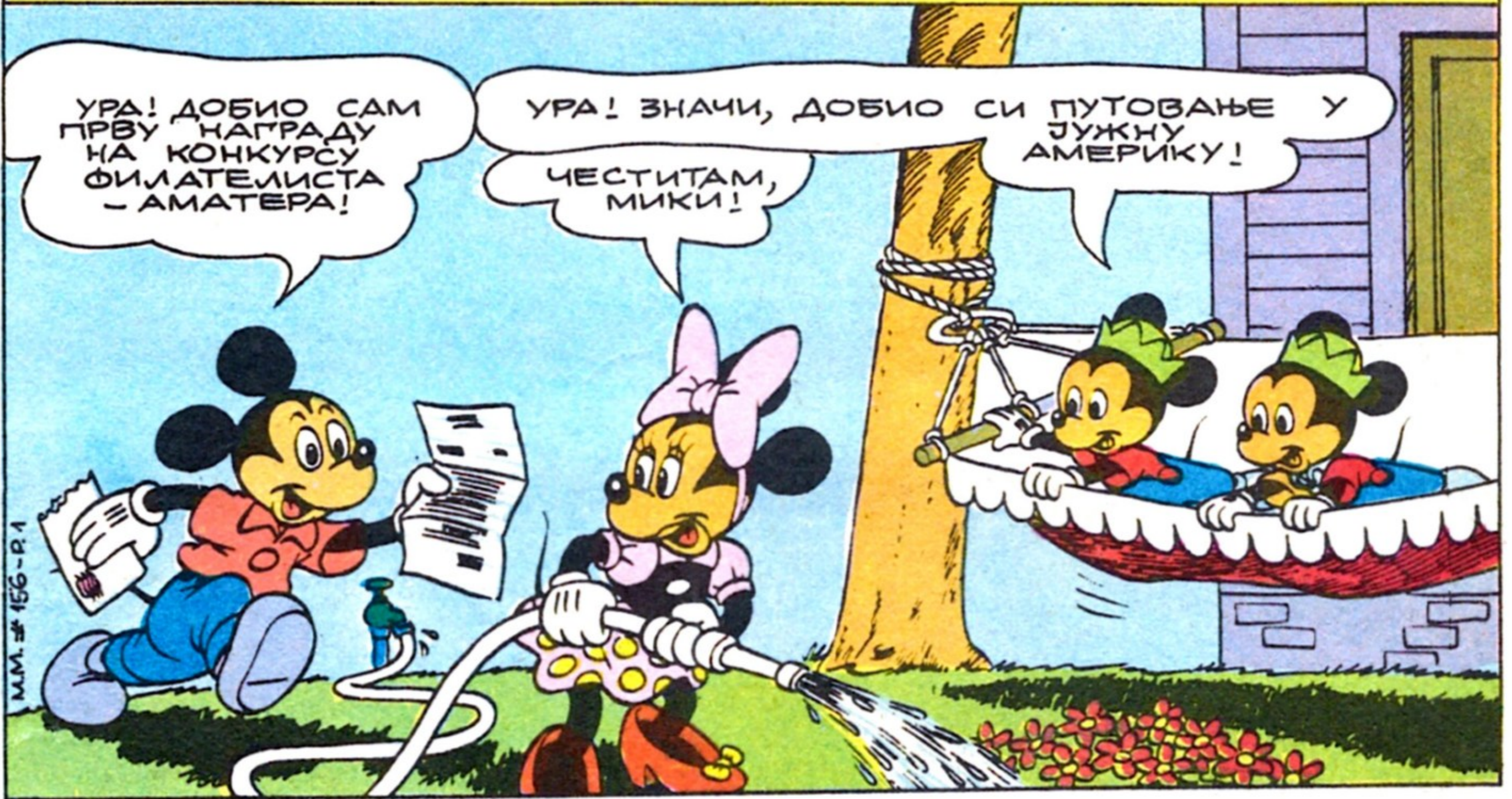
© 1974 Walt Disney Productions.

Штампа НИП „Нова Македонија“ — Скопје

Walt Disney

МИКИ:

РЕТКА МАРКА



ПАКУЈТЕ СЕ, КЛИНЦИ! ЈА БУ ЗА
ТО ВРЕМЕ ДА СЕ ТЕЛЕФОНОМ
ДОГОВОРИМ С ПРОФЕСОРОМ
О ДАНУ ПОЛАСКА И
ОСТАЛИМ СИТНИЦАМА!



УРАА!

ВАСНИЈЕ,
НА БРО-
ДУ...



ВРЕМЕ ЈЕ ДА ТЕ УПОЗНАМ
С ПОЈЕДИНОСТИМА! ИДЕМО
У МОЈУ
КАБИНУ!

ИЗВОЛИТЕ ВИ
НАПРЕД, ПРОФЕ-
СОРЕ!

ЈЕДАН ПУТНИК СТАЛНО СЕ
ВРЗМАО У БЛИЗИНИ ПРИ-
СЛУШКУЈУКИ СВАКИ
ЊИХОВ РАЗГОВОР...



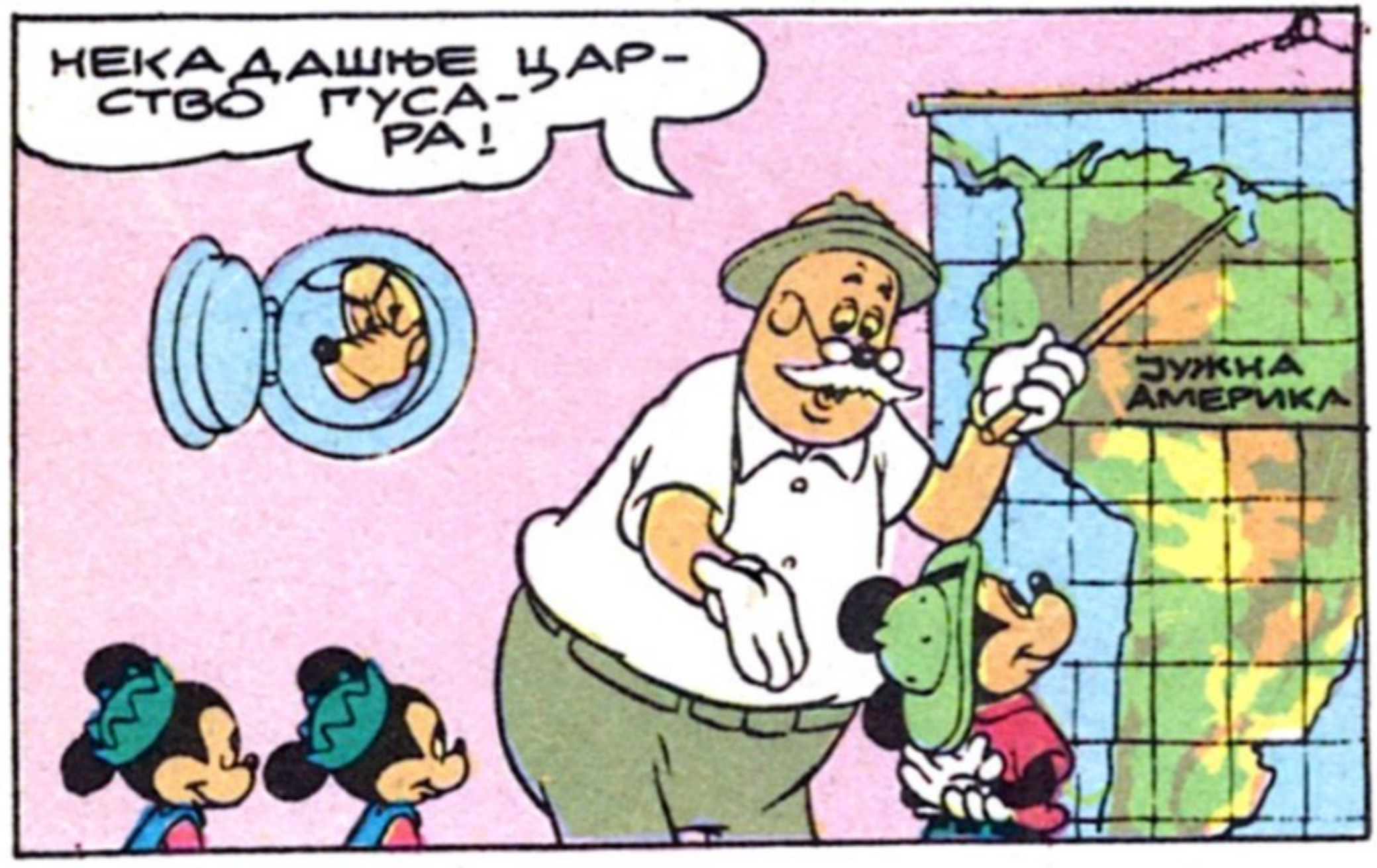
ВИШЕ НЕГО
ШТО ЈЕ ДОСАД
ИСПРИЧАО!

ХМММ!
МОРА ДА
МАТОРИ
ЗНА
ШТА
ВИШЕ НЕГО

ПИТАЊЕ ЈЕ САМО... ЗНА ЛИ
СВЕ?!



КАО ШТО
ЗНАТЕ, ЦИЉ
НАШЕГ
ПУТОВА-
ЊА ЈЕ
ГИЈАНА...



НЕКА ДАШЊЕ ЦАР-
СТВО ПУСА-
РА!

ЈУЖНА
АМЕРИКА

УРА! ВИДЕКЕМО ЏУНГЛЕ И
БРЗЕ
РЕКЕ...

И РИБЕ -ЉУДОЖ-
ДЕРЕ И ДИВЉЕ
ЗВЕРИ!



ТАКНО, ДЕЦО! АМИ, ГИЈАНА
ЈЕ ЧУВЕНА ЈОШ ПО НЕЧЕМ...
ПО ЈЕДНОЈ ПОШТАНСКОЈ
МАРКИ, ВЕРОВАЛИ ИЛИ
НЕ!



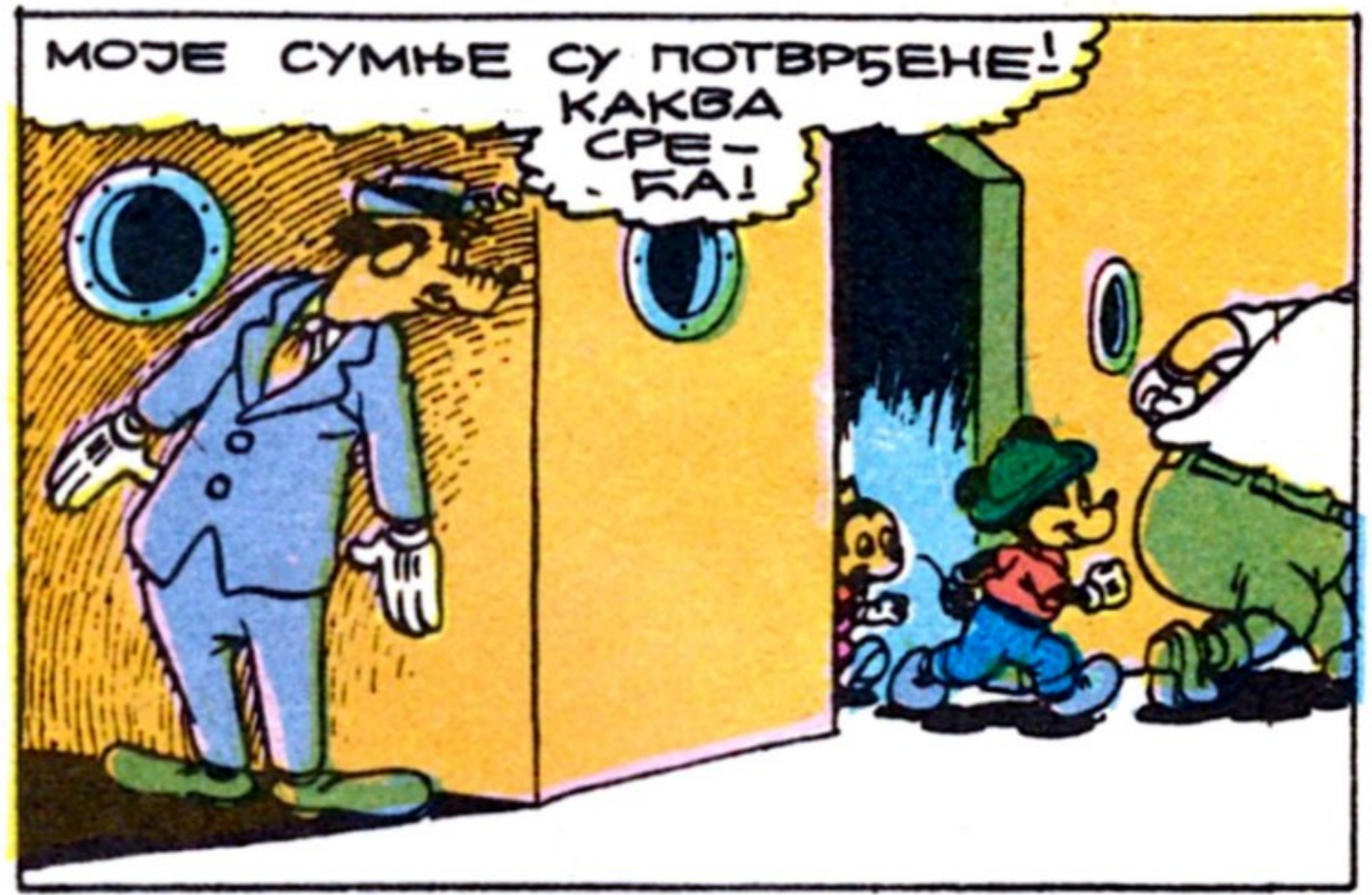
ПО МАРКИ?

ТАКНО! И ТА
МАРКА ЈЕ
ТОЛИКО
РЕТКА ДА
ВРЕДИ СТО
МИЛИОНА
У ЗЛАТУ!

АУУ!

М.М. #156-Р2





ПОСЛЕ НЕДЕЉУ ДАНА КОПАЊА И
ПРЕКОПАВАЊА ПО ТАВАНИМА И СТА-
РИМ КОВЧЕЗИМА, МИКИ И ДЕЧАЦИ
НЕШТО СУ МАЛО
ОБЕСХРАБРЕНИ...



МЕШТАНИ СУ БИЛИ ВЕОМА ПРЕ-
ДУСРЕТЉИ-
ВИ...





ЗА ТО ВРЕМЕ ИСПРЕД ЈЕДНЕ
КАФАНИЦЕ...

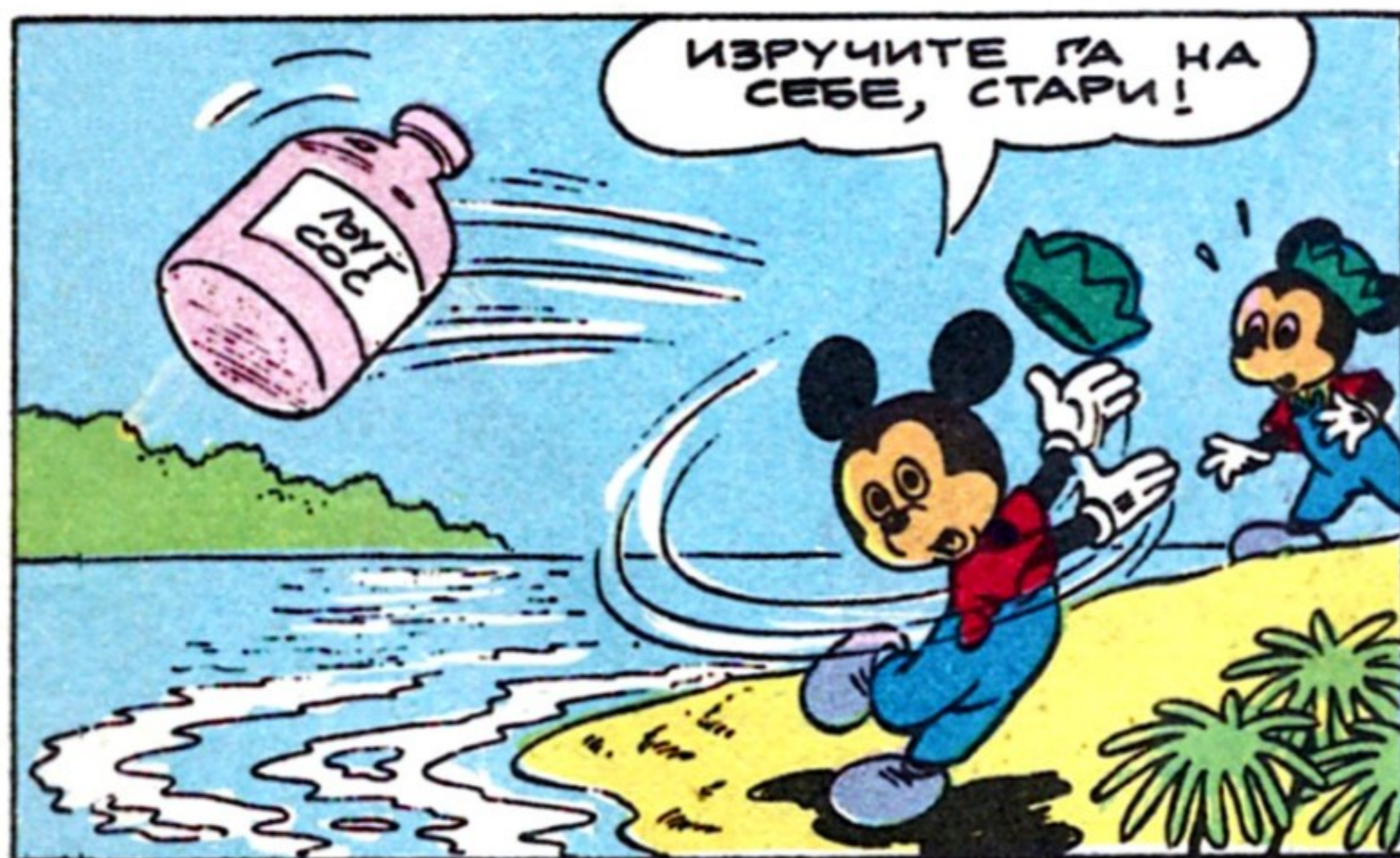


ДОДУШЕ, ЗА ТОЛИКЕ ПАРЕ
ВРЕДИ СЕ ПОМУЧИТИ...

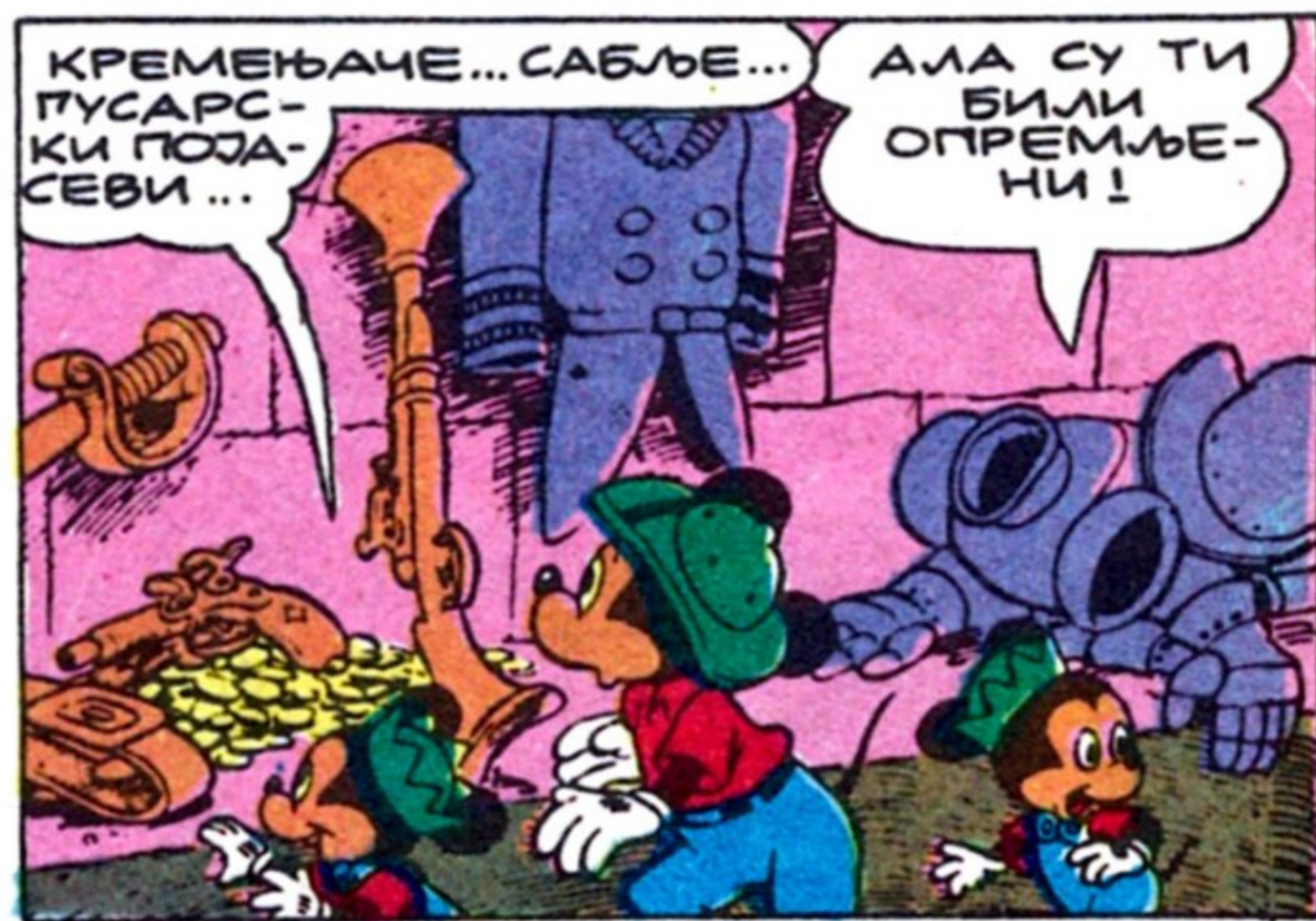
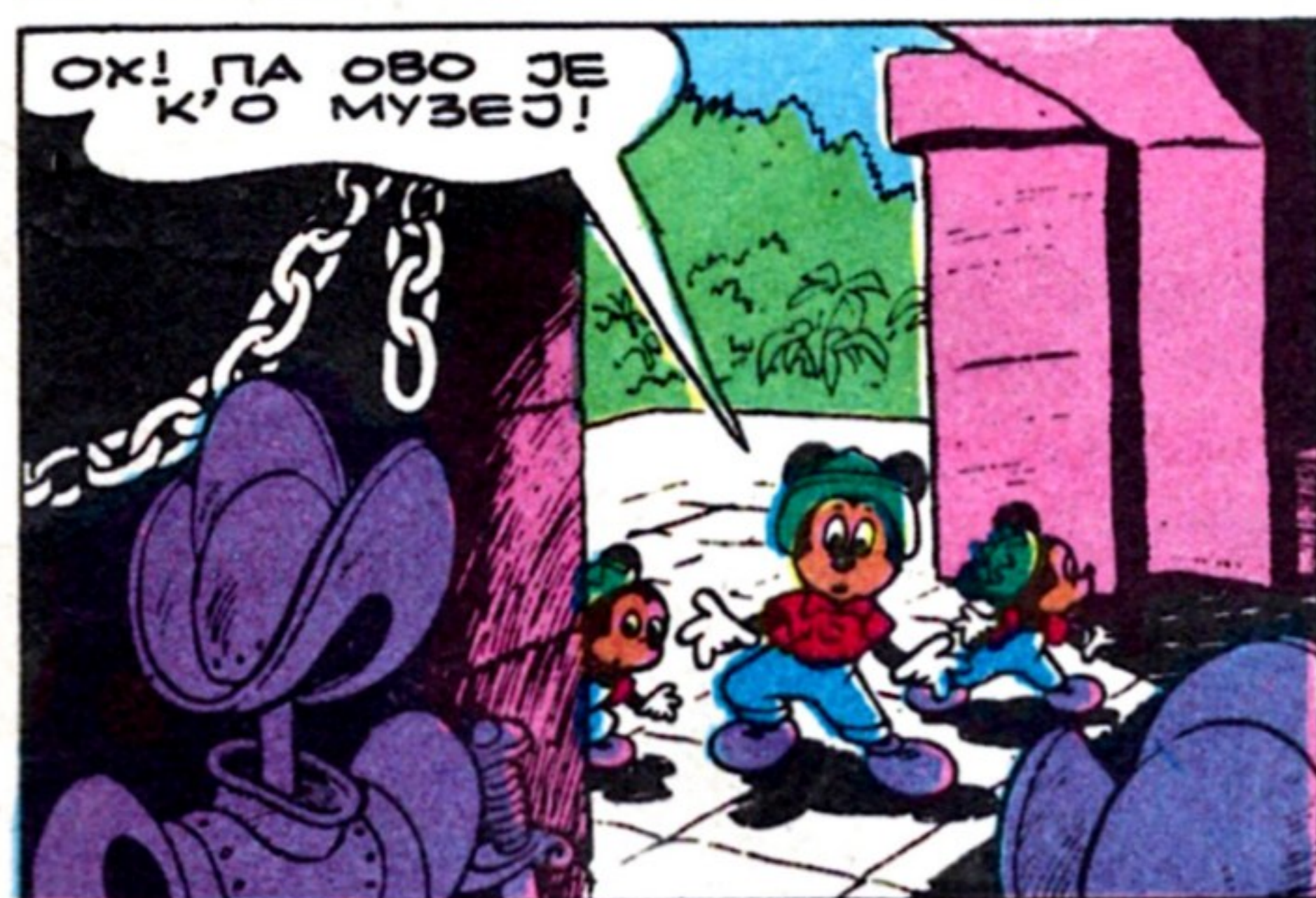


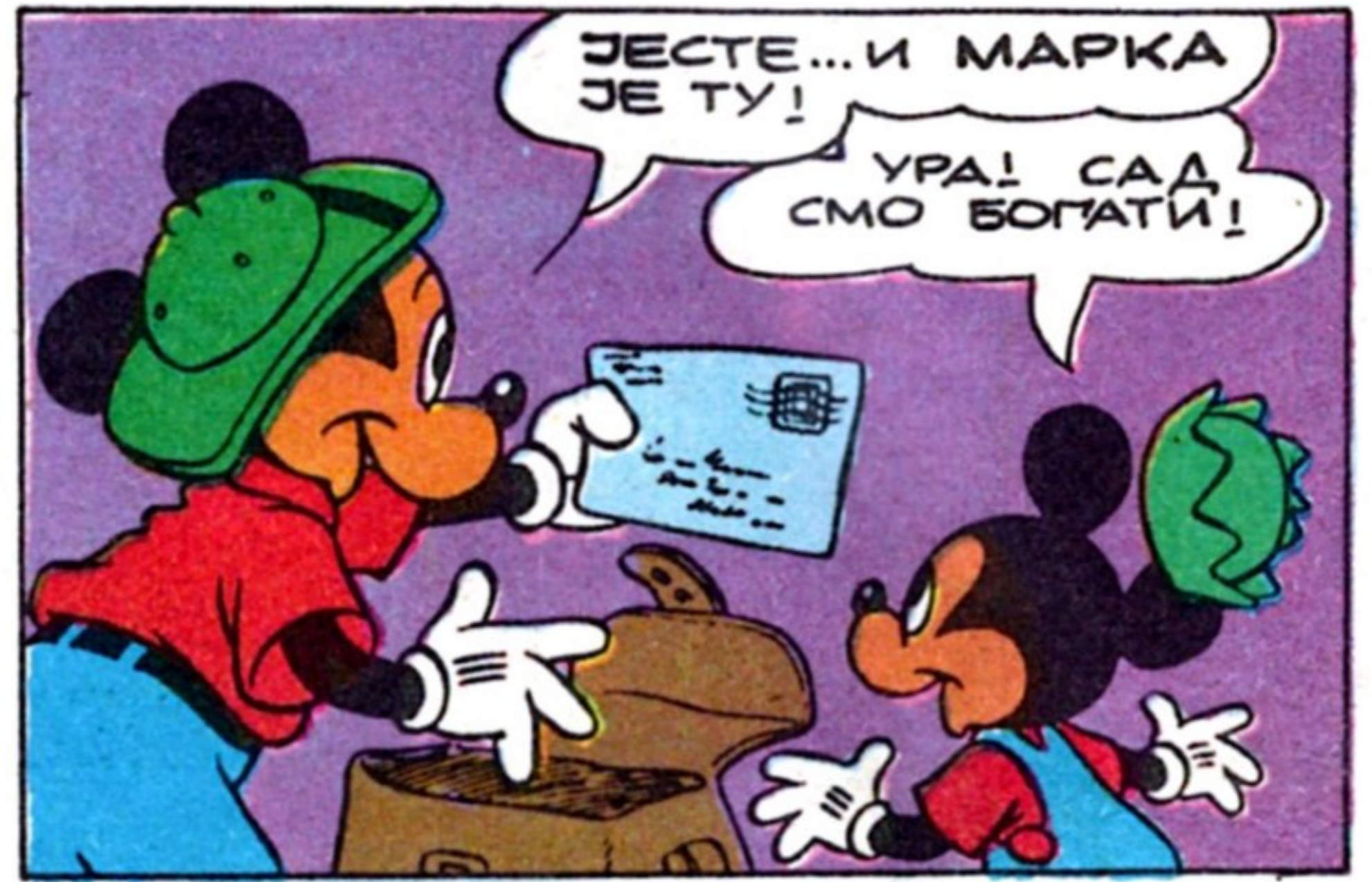
НА ПОШТИ...

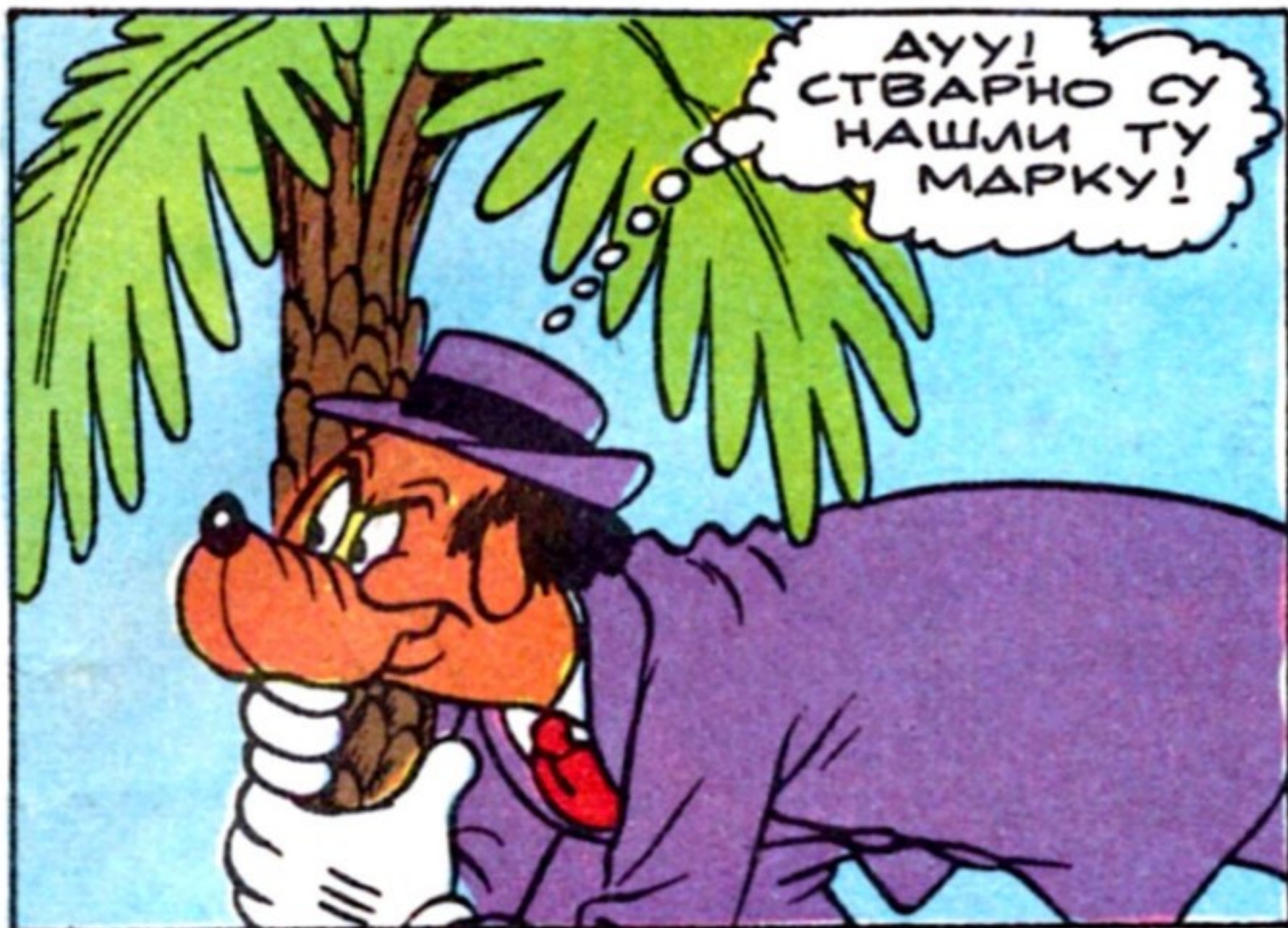












А у
БЛИЗИНИ...



Али, та
ПИСМА
МОРАЈУ
ПРВО
БИТИ
ОДАС-
ЛАНА!



Овај... ово је
ПИСМО КОЈЕ
МЕ ЗАНИМА!
ОХ!
НЕ!
СА
СРЕБРНИМ
РУБОМ!



Овај момак се
ИНТЕРЕСУЈЕ ЗА
ОВО ПИСМО!

НИЈЕ НИ
ЧУДО!



ДА МУ ПРУЖИМО
ШАНСУ!
ДАЈ МУ
АДРЕСУ!



ГОСПОЂИЦА ЦВЕТА РУ-
ЖИЋ, УЛИЦА ЈОРГОВА-
НА 649!

ХММ!



НА ТУ АДРЕСУ ПОСЛАЋЕМО
ПИСМО! АКО ЈЕ ГОСПОЋИЦА
ЦВЕТА ЈОШ ЖИ-
ВА, МОЖДА
ЋЕ ВАМ
ДАТИ
МАРКУ!

И СРЕЋНО,
МЛА-
ДАЈБУ!

М.М. #156-Р.14



НАПРЕД, КЛИНЦИ! ЈОШ НИЈЕ СВЕ
ИЗГУБЉЕНО! НАДАМ СЕ ДА ЈЕ
ТА ГОСПОЋИЦА ЦВЕТА НЕКО ДОБ-
РО ЧЕЉА-
ДЕ...

ПА ОНА МОРА ДА
ИМА ПРЕКО СТОТ-
КЕ... АКО ЈЕ УОП-
ШТЕ ЖИ-
ВА...

АЛИ, НЕКО ЈЕ БРЖИ ОД МИКИЈА...



ТО ЈЕ ТА КУЉА!
ПУСТА ЈЕ... И
ТО ЈЕ МОЈА
СРЕЉА!



ТА РУЖИЉКА ЈЕ
СИЉУРНО ОДАВ-
НО НЕСТАЛА!
УБАЉИЉУ АДРЕ-
СУ ГДЕ КОБА-
ЈАЉИ ЖИВИ
ЊЕН НАЈБИ-
ЖИ СРОД-
НИК И НА
КОЈУ ТРЕ-
БА СЛАТИ
РУЖИЉКИЉУ
ПОШТУ!
ХЕ! ХЕ!

У СКОРО...



ОК! ЧУЉЕ ОВО, ДЕЦО... СВУ
ПОШТУ УПУЉЕНУ ПОСПОБИ-
ЉИ РУЖИЉ ТРЕБА ПОСЛАТИ
НА АДРЕСУ: ГРАД КИКАШУ,
УЛИЦА БОРОВА 1615, СТАЉ
15!

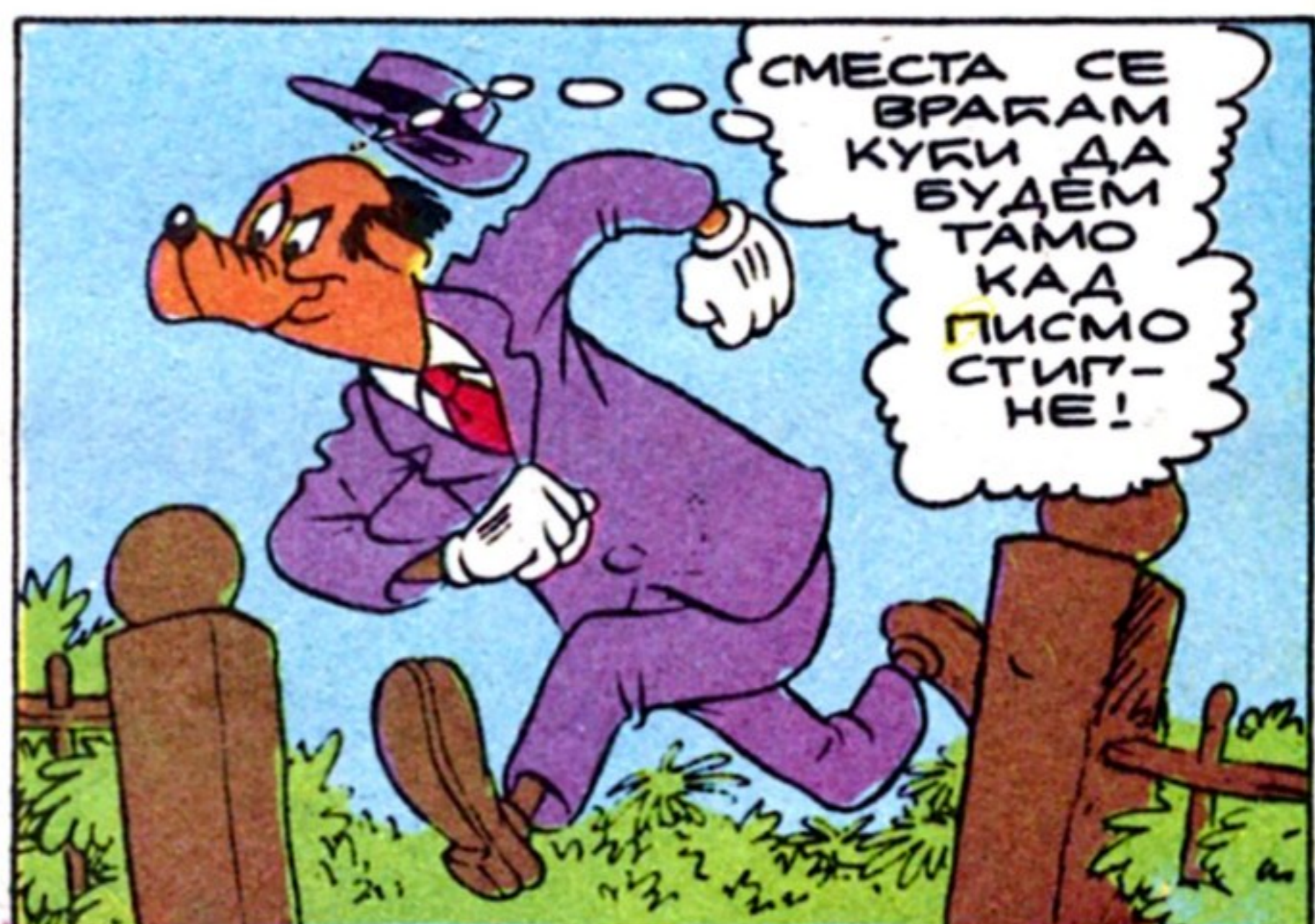


ОДСЕЛИЛА СЕ, ЗНАЧИ!

ИЗГЛЕДА! ТРКОМ ПО-
НОВО НА ПОШТУ ДА
СЕ РАСПИТАМО...



ХА! ОНА
АДРЕСА...
ТО ЈЕ
МОЈА
АДРЕСА!



СМЕСТА СЕ
ВРАЉАМ
КУЉИ ДА
БУДЕМ
ТАМО
КАД
ПИСМО
СТИГ-
НЕ!

У ПОШТИ...



ЈАСНО! ПИСМО ЉЕ БИ-
ТИ УПУЉЕНО НА НО-
ВУ АДРЕСУ! АКО И ТА-
МО НЕ БУДЕ ИМАО
КО ДА ГА ПРИМИ,
ИЗДАЉЕМО ВАМ
ДОЗВОЛУ ДА
СКИЉЕТЕ
МАРКУ...



ВИШЕ ЗА ВАС НЕ МОЖЕМО
УЧИЉИТИ!

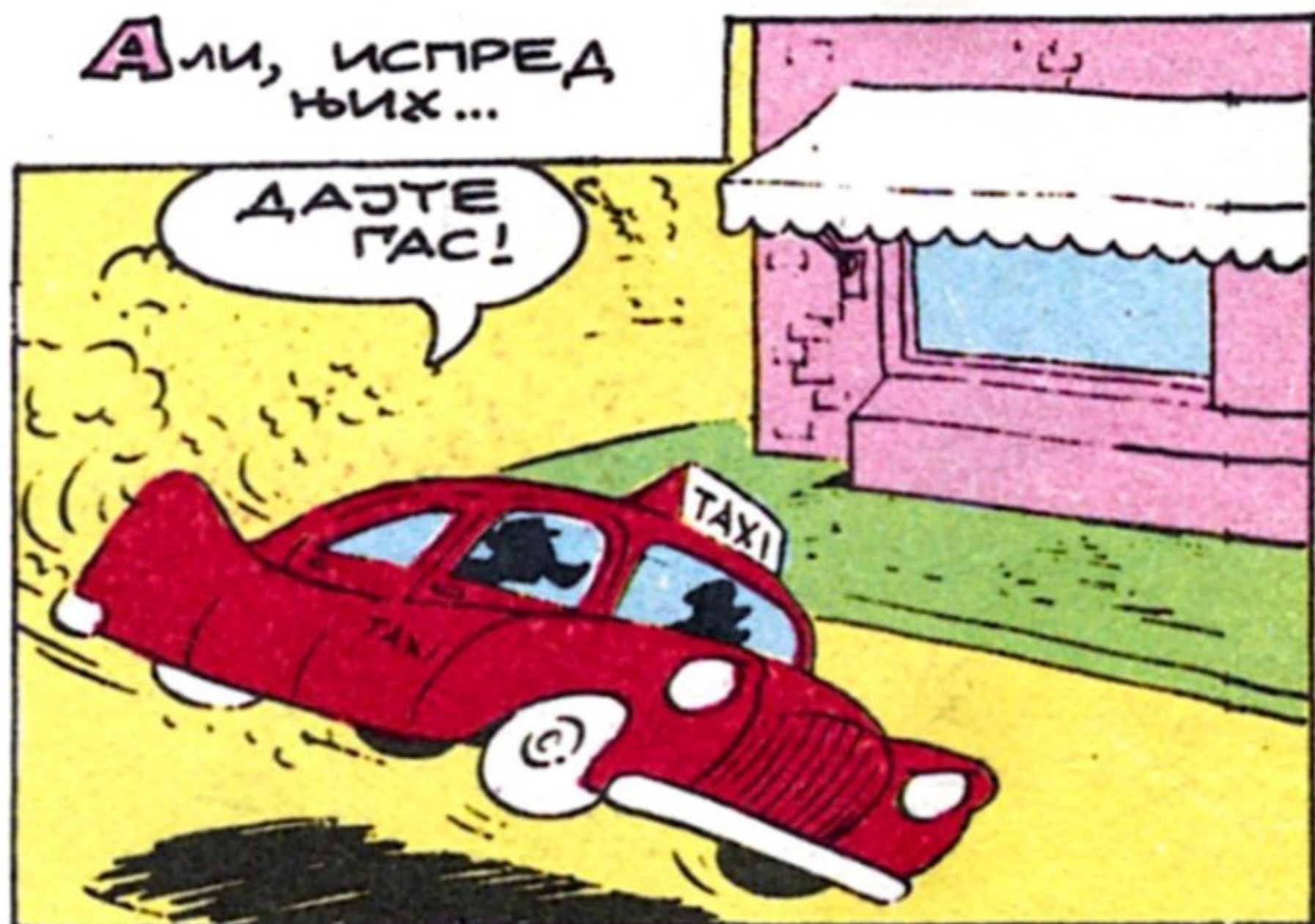
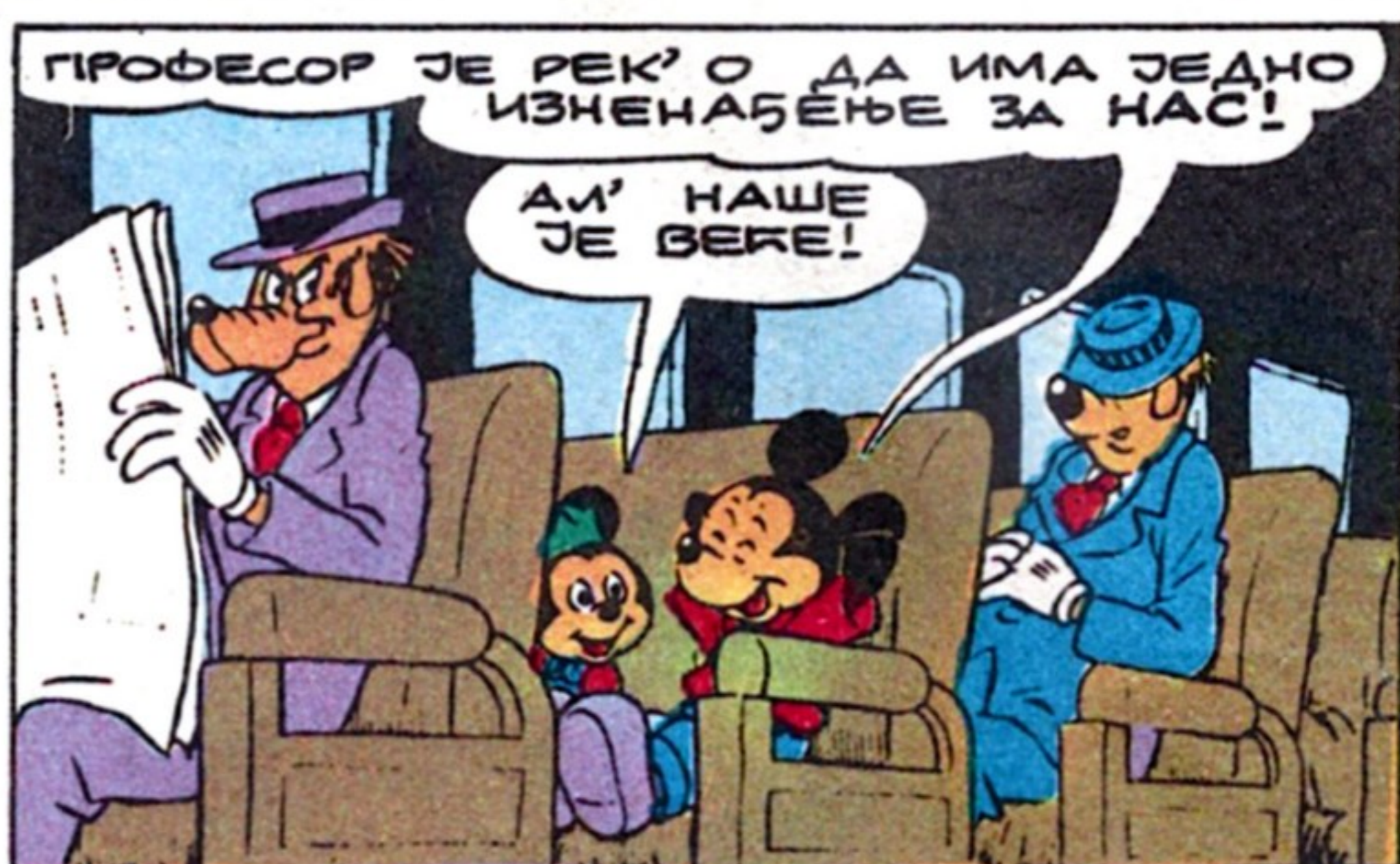
КАКО ДА ВАМ
ЗАХВАЉИМ? ТОЉИКО
СТЕ БИЉИ
ЉУБАВЉИ...

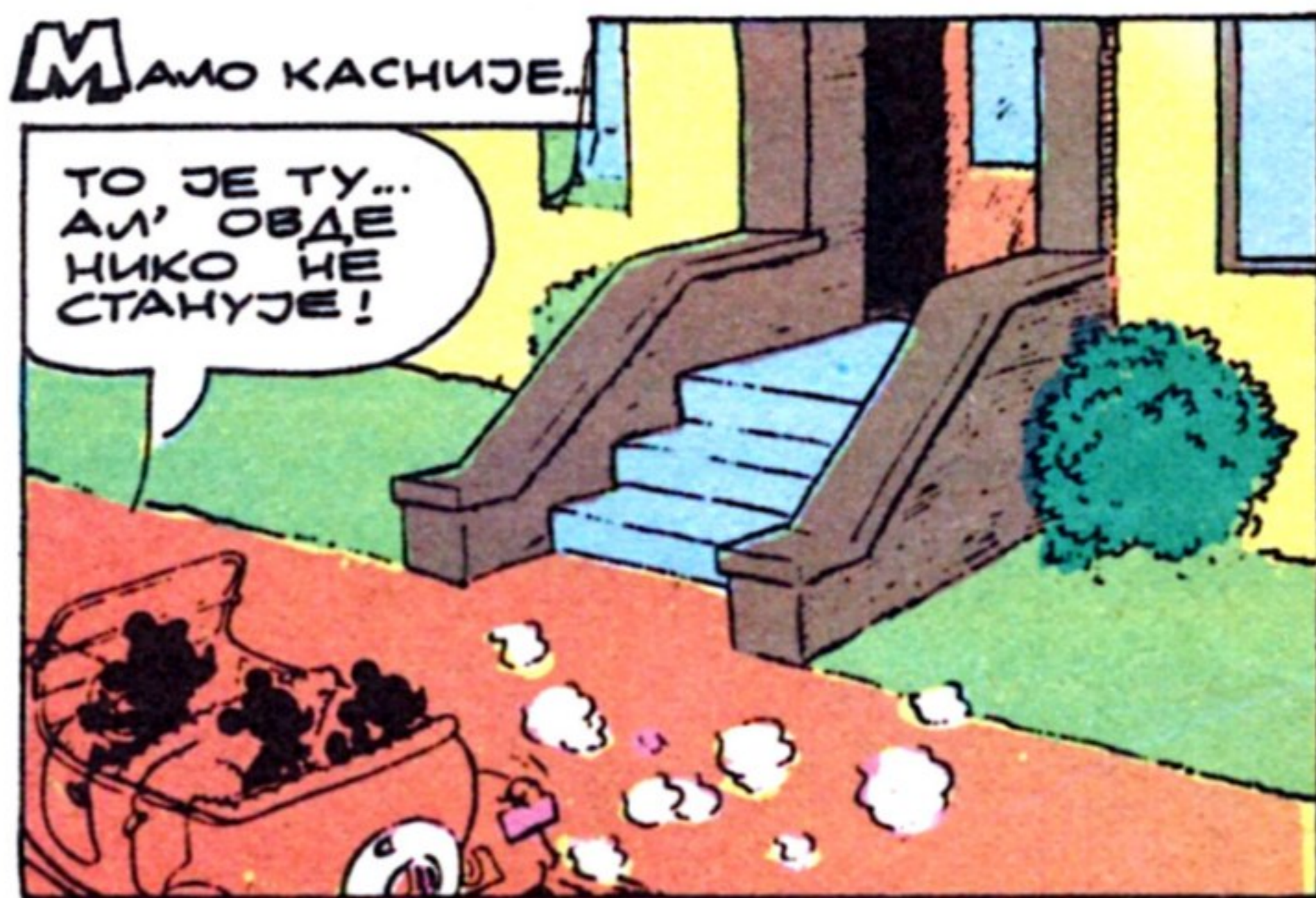
М.М. #156-Р.15

НАШИ ПРИЈАТЕЉИ СУ УЗБУБЕНИ...



НАЈЗАД...





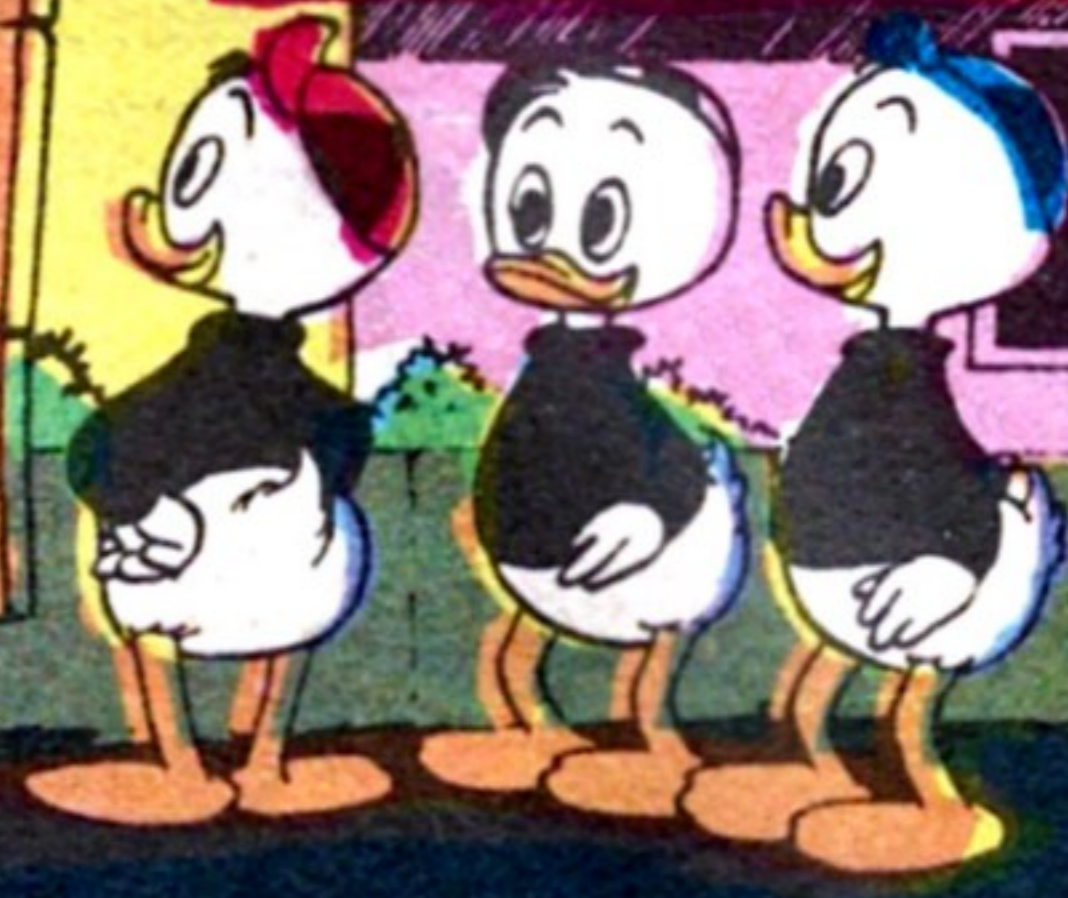
Паја Патак



ПАЈА
ПАТАК
ПРЕВОЗНИК
ПРЕВОЗИ
СВЕ,
У
СВАКО
ДОБА
И
СВУДА

У ОВОМ ШПЕДИТЕР-
СКОМ ПОСЛУ НАШ
УЈАК ЈЕ
НАШ' О
СЕБЕ!

И БИЛО
ЈЕ
КРАЈЊЕ
ВРЕМЕ!



ОВО МУ ЈЕ
ПОСЛЕДЊИ
ТОВАР ИЗ
СТАРЕ ПАТ-
КОВГРАДСКЕ
ОПЕРЕ!

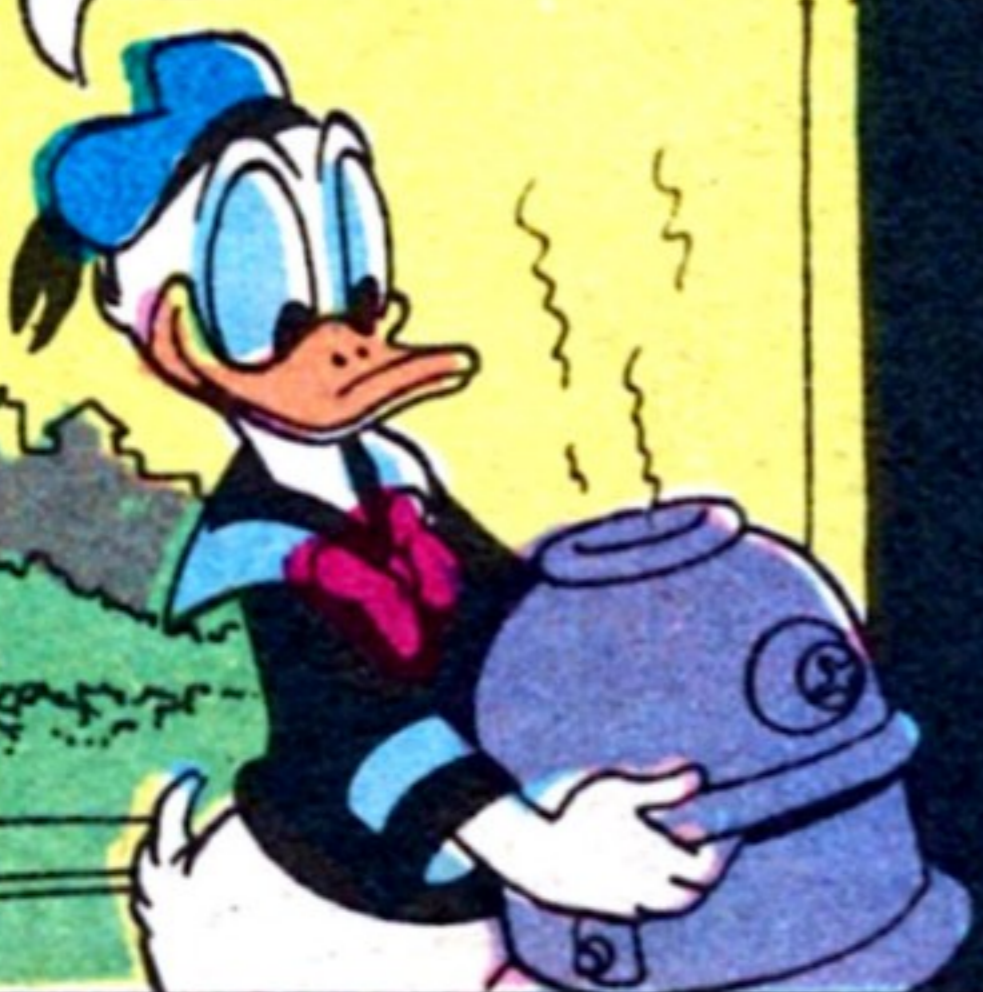
КАКО ЈЕ ТО БИО ЗА-
МАШАН ПОС'О! УСПЕО
ЈЕ ДА У НОВУ ЗГРА-
ДУ ПРЕСЕЛИ СВЕ...
СЕМ АПЛАУЗА!



ШТА ТИ ЈЕ У
УСИСИВАЧУ?
ПРАШИНА
ИЗ ЗАВЕСЕ
НА БИНИ?

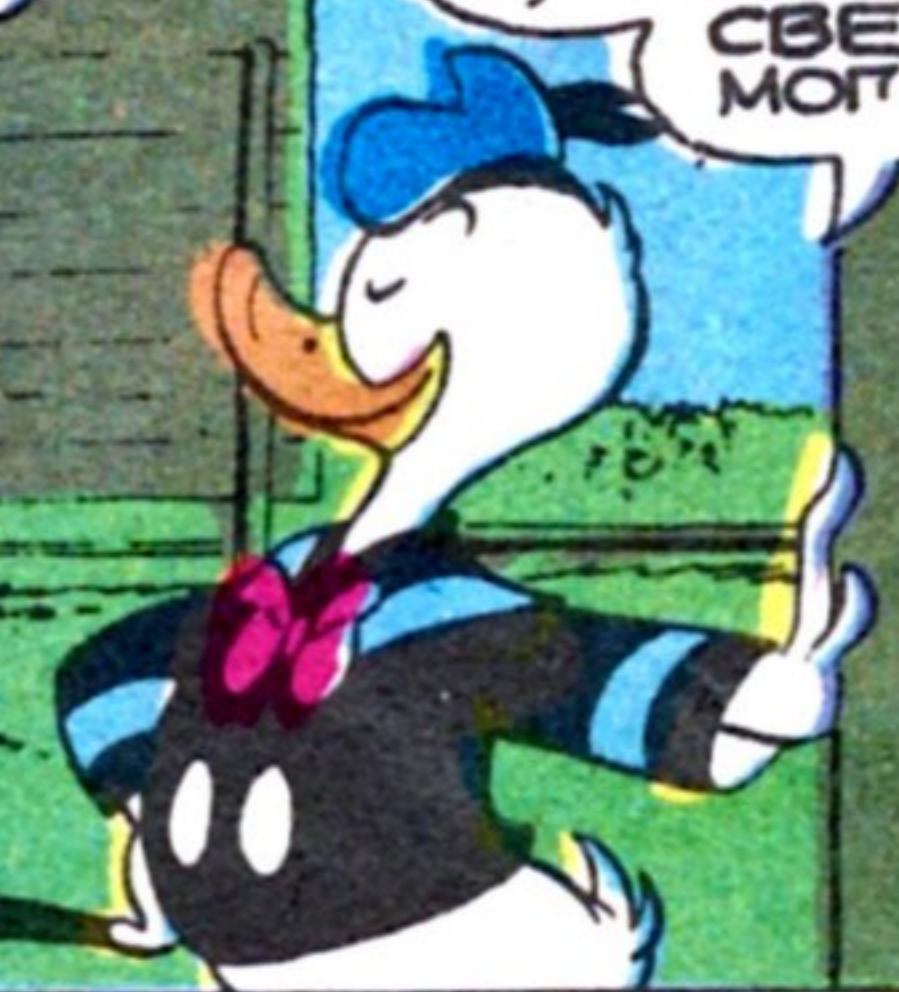
ЈОК! ЗАВЕСУ
САМ ЈУЧЕ
ЈОШ
ОЧИСТИО!

ТУ ЈЕ ДАХ МИРИСА КОЈИМА СЕ
ПОЗОРИШНЕ ЗВЕЗДЕ
КАПАЈУ!



ГОС' Н ПАЈО, ЧУО САМ ДА ОД ВАС
НЕМА БОЉЕГ СТРУЧЊАКА
ЗА СЕЛИДБЕ! ИМАМ НЕШ-
ТО ЗА ВАС...

САМО РЕ-
ЦИТЕ! ЈА
СВЕ
МОГУ!





ОНАЈ ТАМО НИЈЕ МОГ'О ДА МИ ПРЕСЕЛИ ЈЕДНУ... СТВАР!

РЕКОХ... ЈА МОГУ СВЕ! САМО РЕЦИТЕ!



ПОКАЗАЋУ ВАМ ТО НА ЛИЦУ МЕСТА!

ЧЕКАЈТЕ... САМО ДА ПОНЕСЕМ И ЕКСТРА-ПРИБОР!



МОЈА ККИ! БРБЉА С ДРУГАРИЦОМ И НИКО ДА ЈЕ ПОКРЕНЕ!

НЕМА ПРОБЛЕМА!



ПРОДУЖИЋЕМО МАЛО ЖИЦУ ЗА ТЕЛЕФОН!



МОЖЕ, ВАЛА, САД ДА ГОВОРИ ЧАК ДО ПОПОКАТЕПЕТНА!



КАСНИЈЕ...

ЈА САМ ТРГОВАЦ ДИЈАМАНТИМА... И ТРЕБА ДА СЕ СЕЛИМ! ТО ЈЕ ОПАСНО...

УЖИВАМ У ОПАСНИМ ПОСЛОВИМА!



БАНДА ЛОПОВА ВРЕБА ИСПРЕД МОЈЕ РАДЊЕ... А ДИЈАМАНТЕ ТРЕБА ПРЕСЕЛИТИ...

ИДИТЕ ВИ У РАДЊУ И ЧЕКАЈТЕ! ЗА ПЕТ МИНУТА САМ ТАМО!

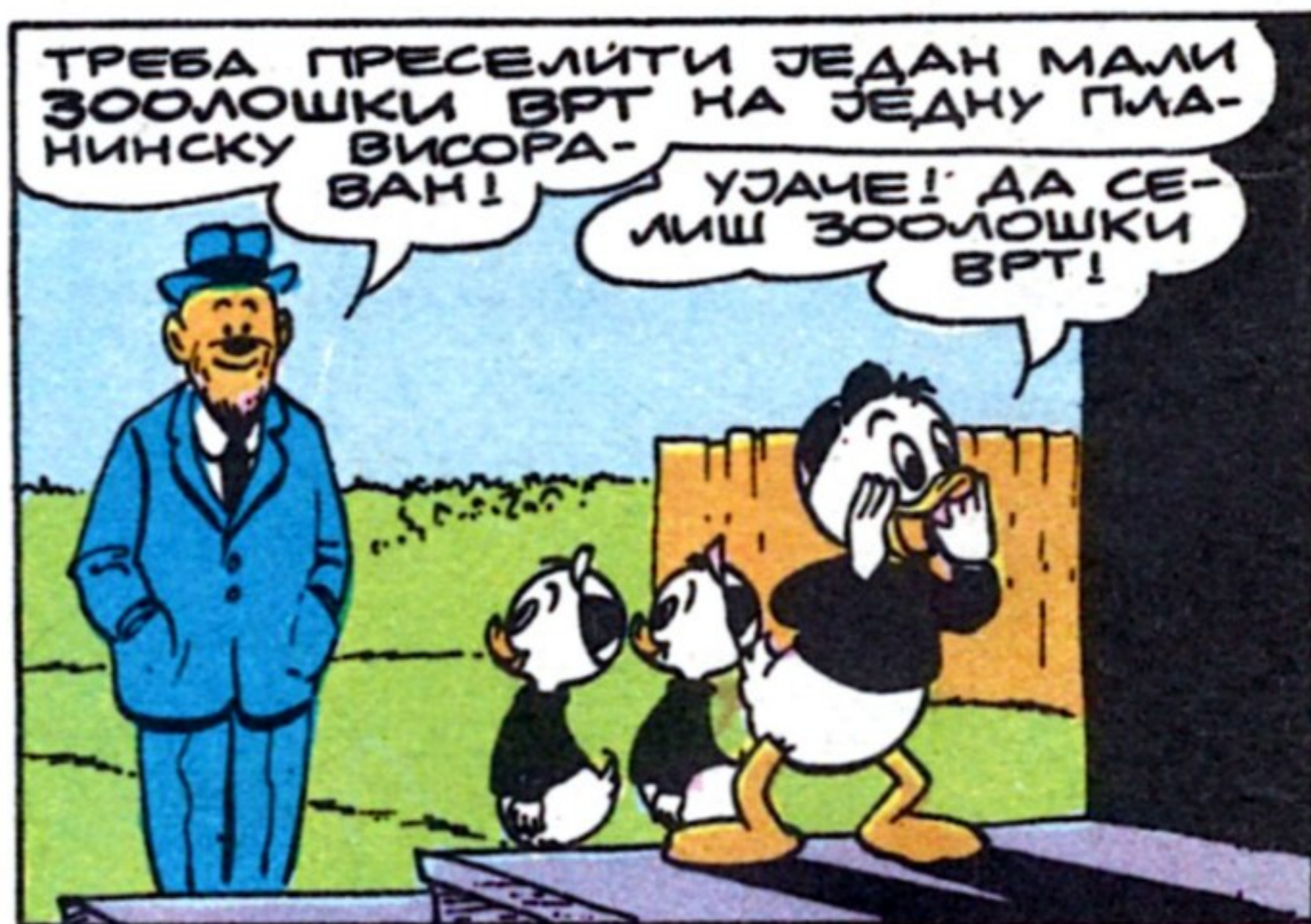
ЈУВЕЛИР

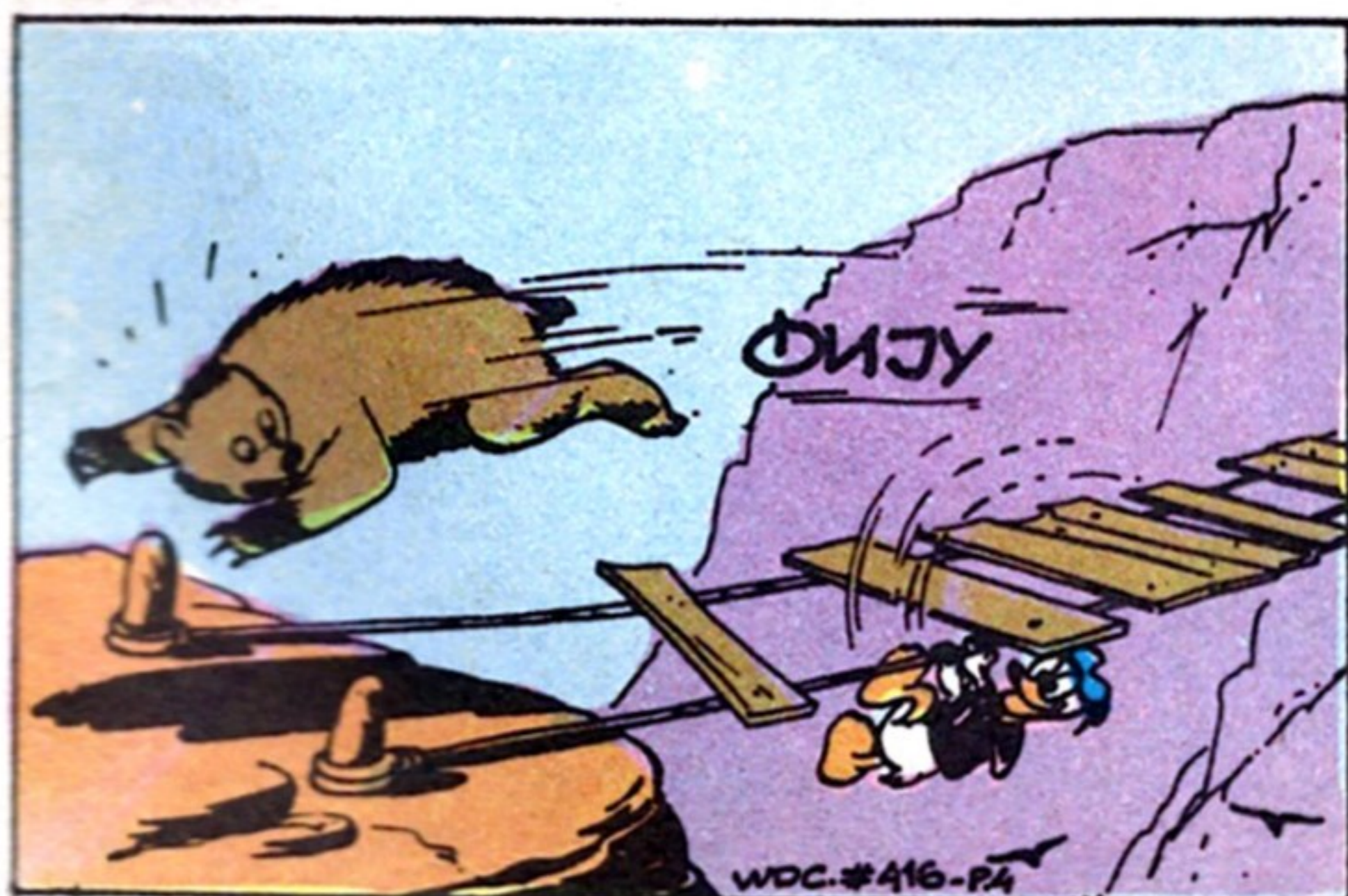
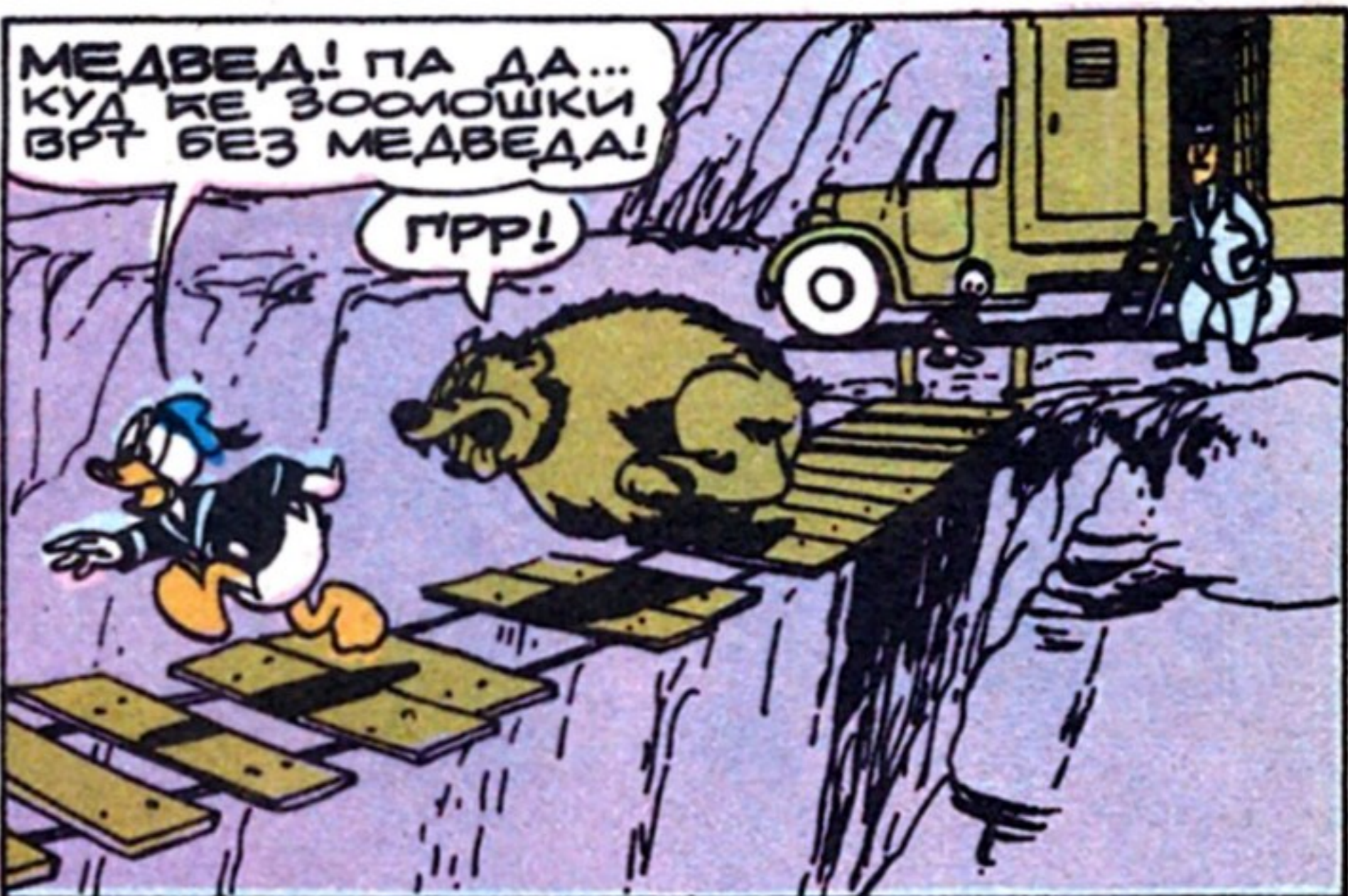


ДОНЕСИТЕ МИ ОДЕЛО ЧИСТАЧА... И МЕТЛУ... И ЈЕДНО ЦРЕВО ЗА ПОЛИВАЊЕ!

ОДАМАХ, УЈКА ПАЈО!

W.D.C. #416-P.2







ПРЕСЕЉАВАМ ОВЕ ПРИПИТОМ-
ЉЕНЕ ЗВЕРИ НА ВИСОРАВАН
ДА ВИДИМ КОЛИКО ЂЕ ВРЕ-
МЕНА ТРЕБАТИ ДА ИЗПУБЕ
СТРАХОПОШТОВАЊЕ ПРЕМА ЧО-
ВЕКУ!

МЕДВЕДУ СУ
БИЛА ДОВОЉНА
ТРИ СЕКУН-
ДА!



ХМ! ОРАНТУ-
ТАН И
ДИВОЈА-
РАЦ
И...

АЗИЈСКА ПТИЦА МИНАХ!
НАУЧНО ИМЕ 'GRACULA
RELIGIOSA!'



АКО ВАМ ТРЕБА
ПОМОЌ ОКО ТИХ
ЗВЕРКИ... ТУ
САМ! АМ' ЗА
НАГРАДУ!

ЧУВАЈТЕ ЈЕ СЕ!
МНОГО ЈЕ ЛУ-
КАВА И
СТАЛНО ТРА-
ЖИ СУВЕ
ШЊИВЕ!



ВЕРУЈЕ ДА ЈОЈ
ОНЕ ДАЈУ СНАГУ!

ПРОЖДРЉИВИЦА,
А?



ЈА МОРАМ НАТРАГ
У ГРАД! ВАШ УЈАК
ЂЕ СИГУРНО МОЌИ
И САМ!

ЈА ЂУ МУ
РЕКИ КАКО...
ЗА КОЈУ
ШЊИВУ!

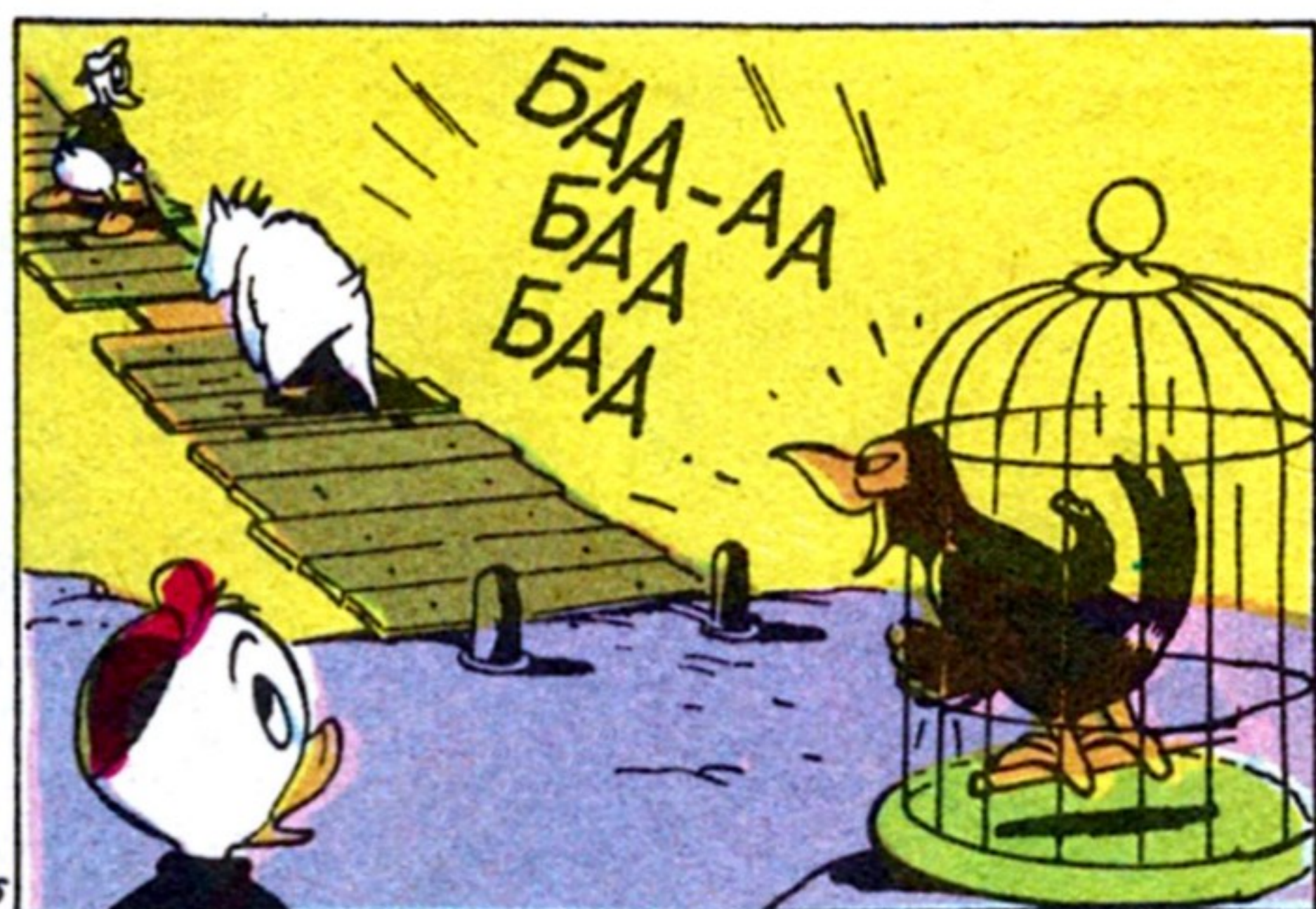


КАД МИ БУДЕ ПОТРЕБАН САВЕТ
ОД ЈЕДНОГ ПТИЧ-
ЈЕГ МОЗГА, ПО-
СЛАКУ ТИ
ДЕПЕШУ!

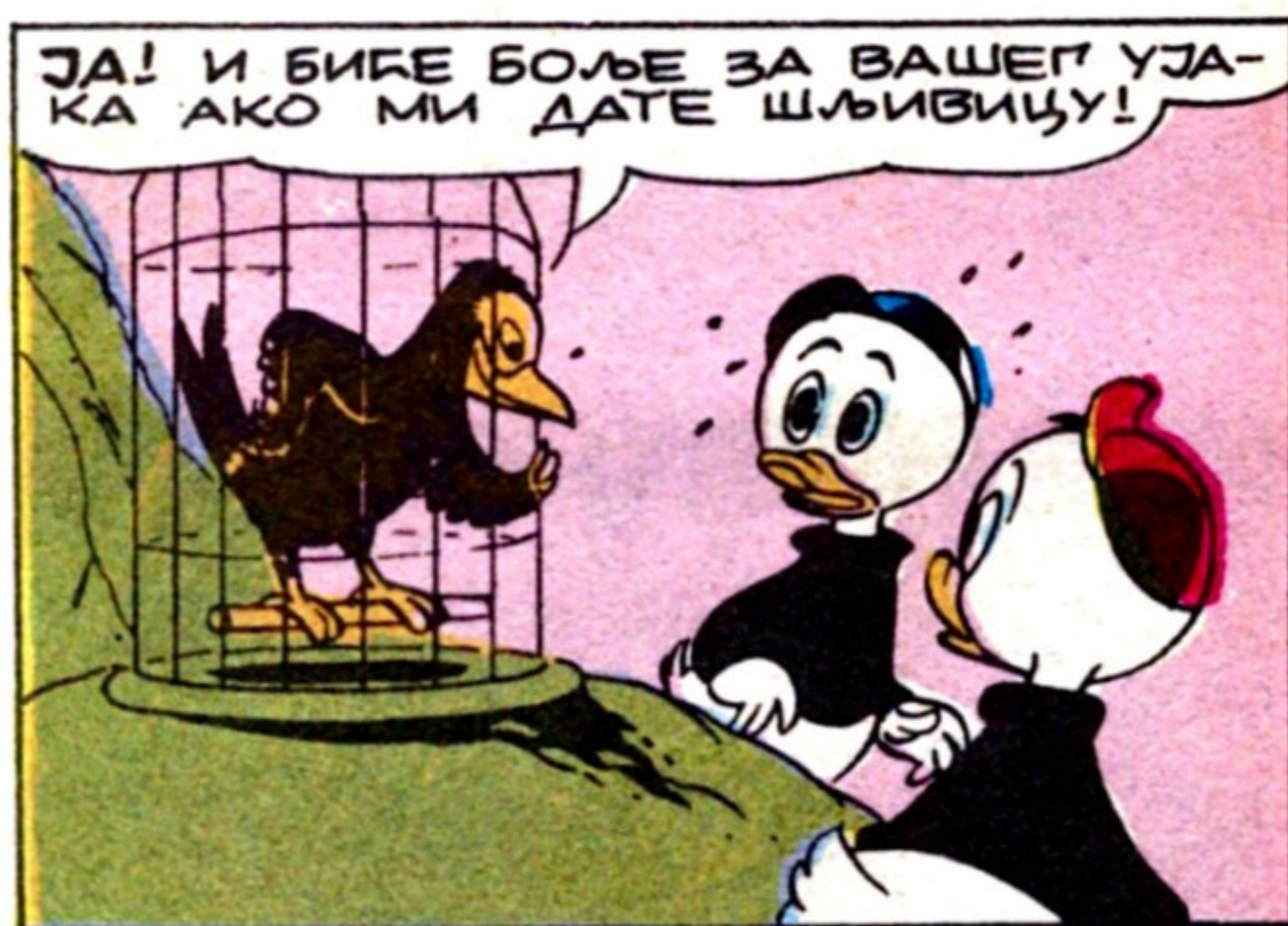
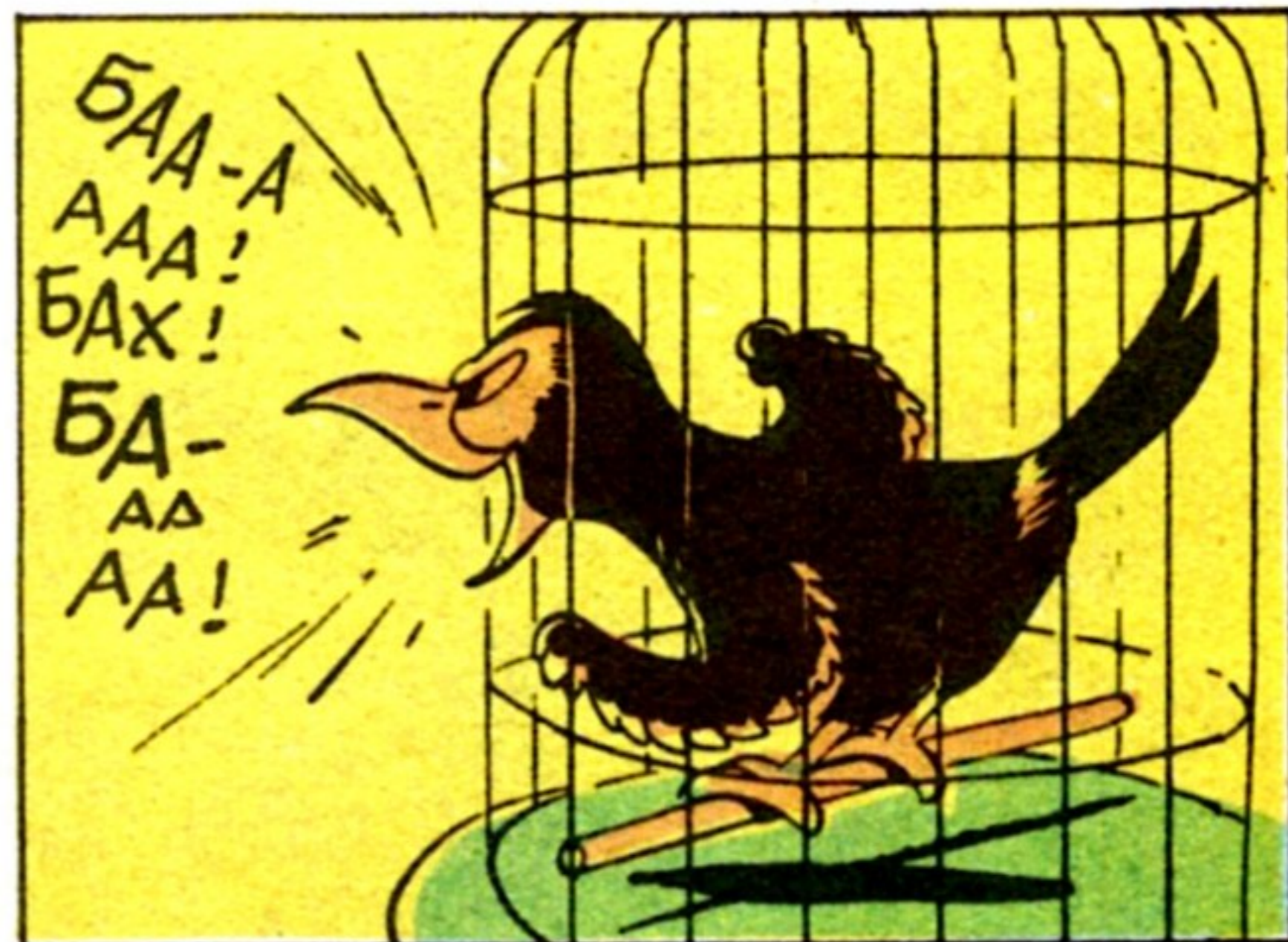
ВАЖИ! ЗНАМ
ЈА ДА ЧИ-
ТАМ!

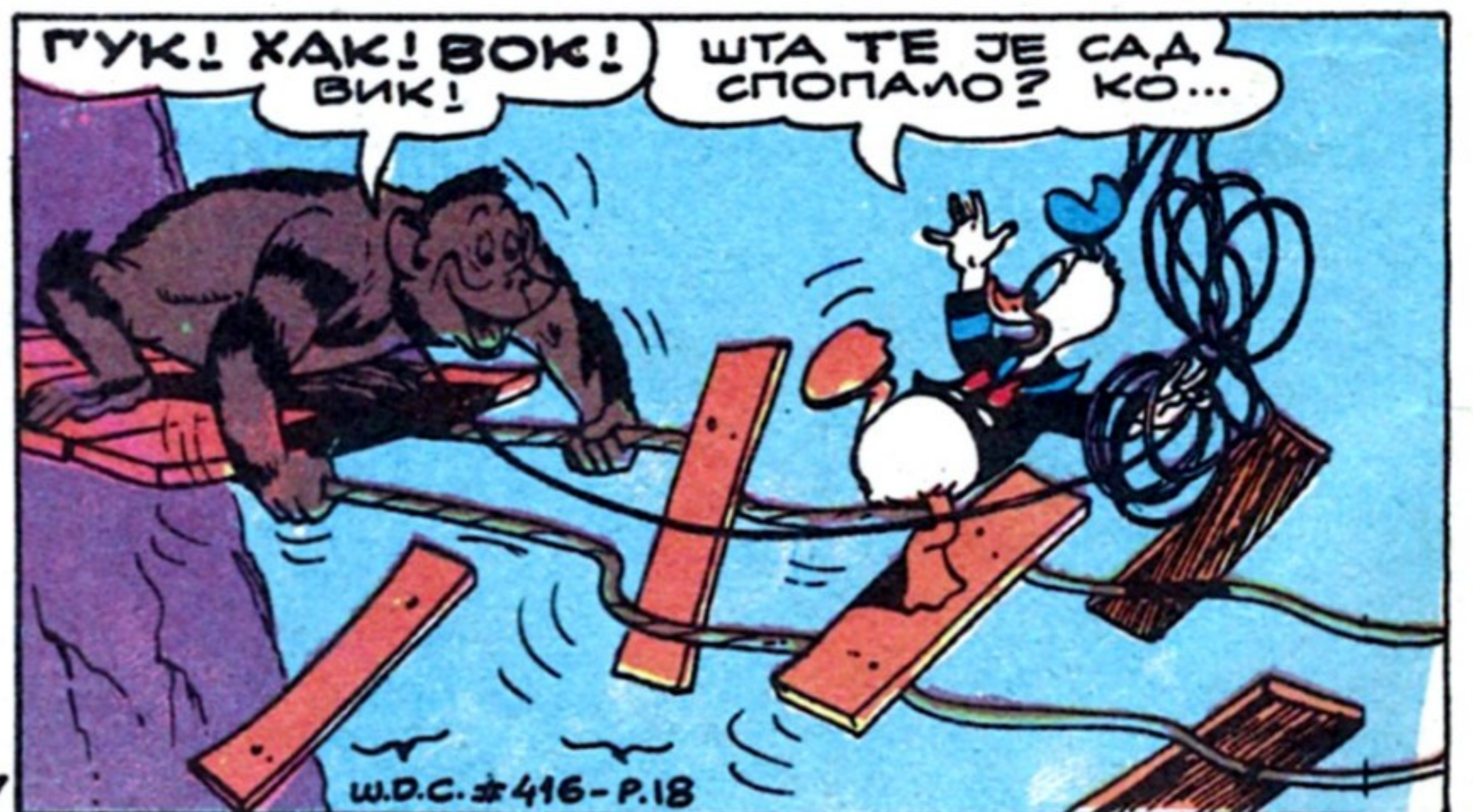
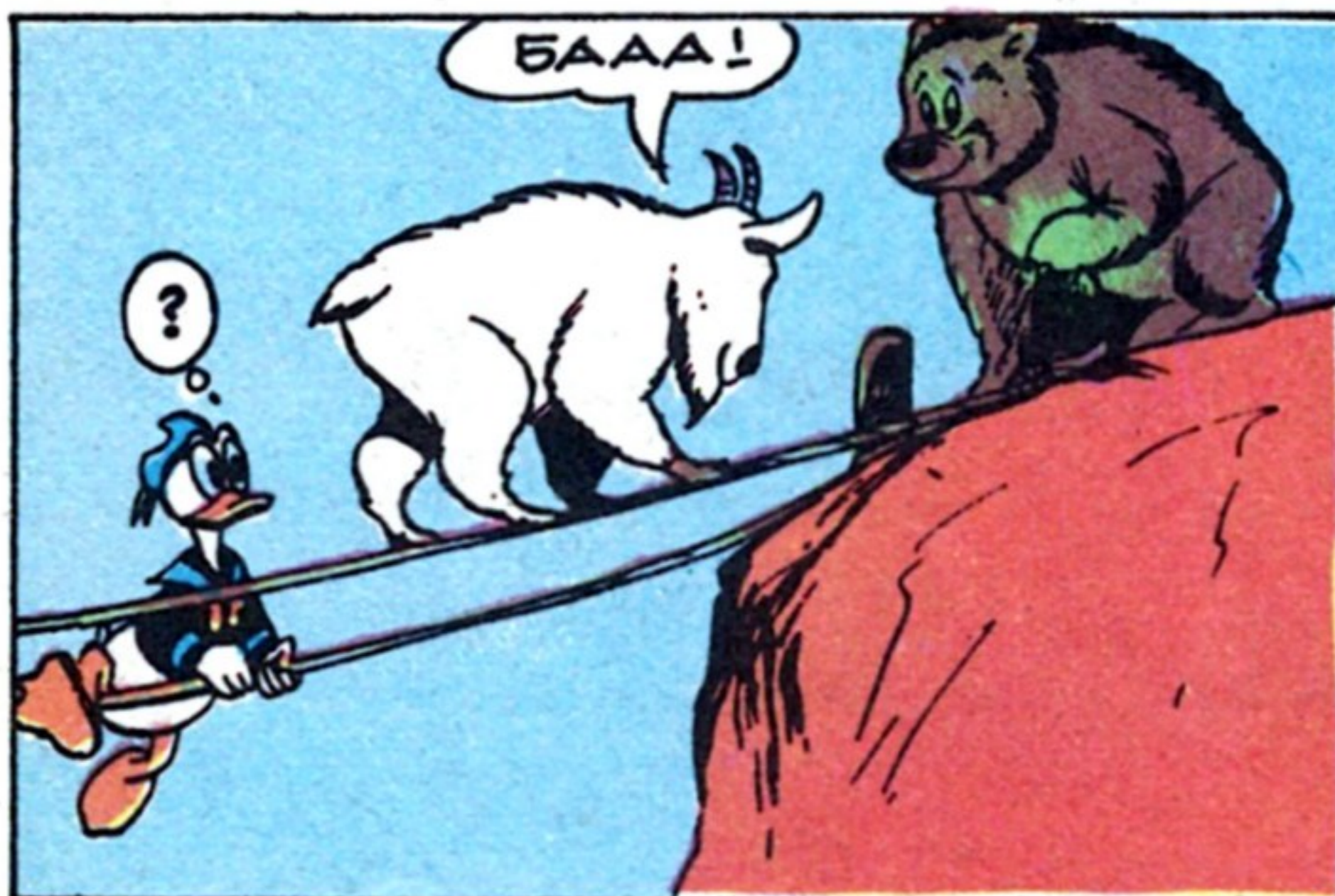
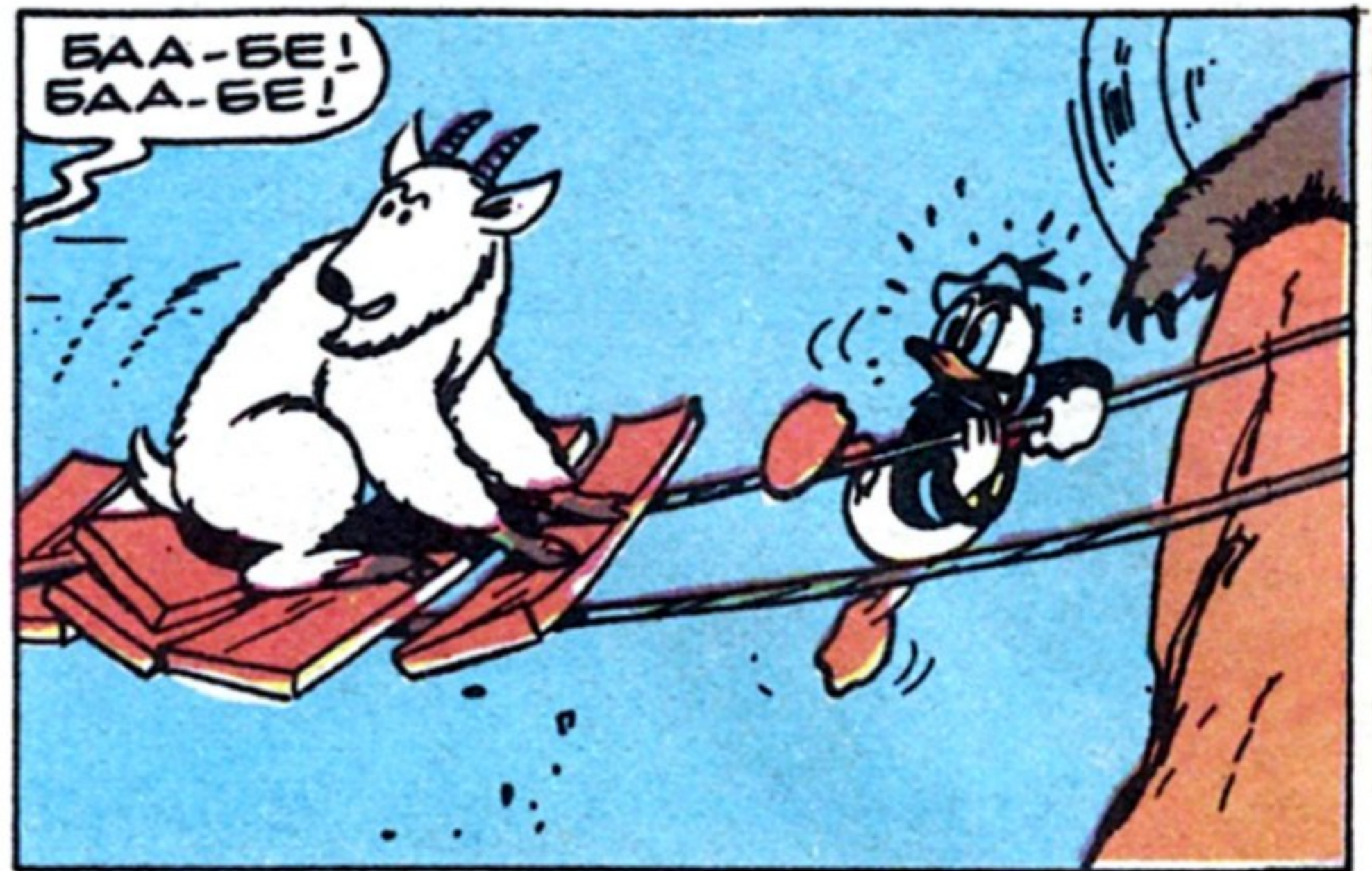
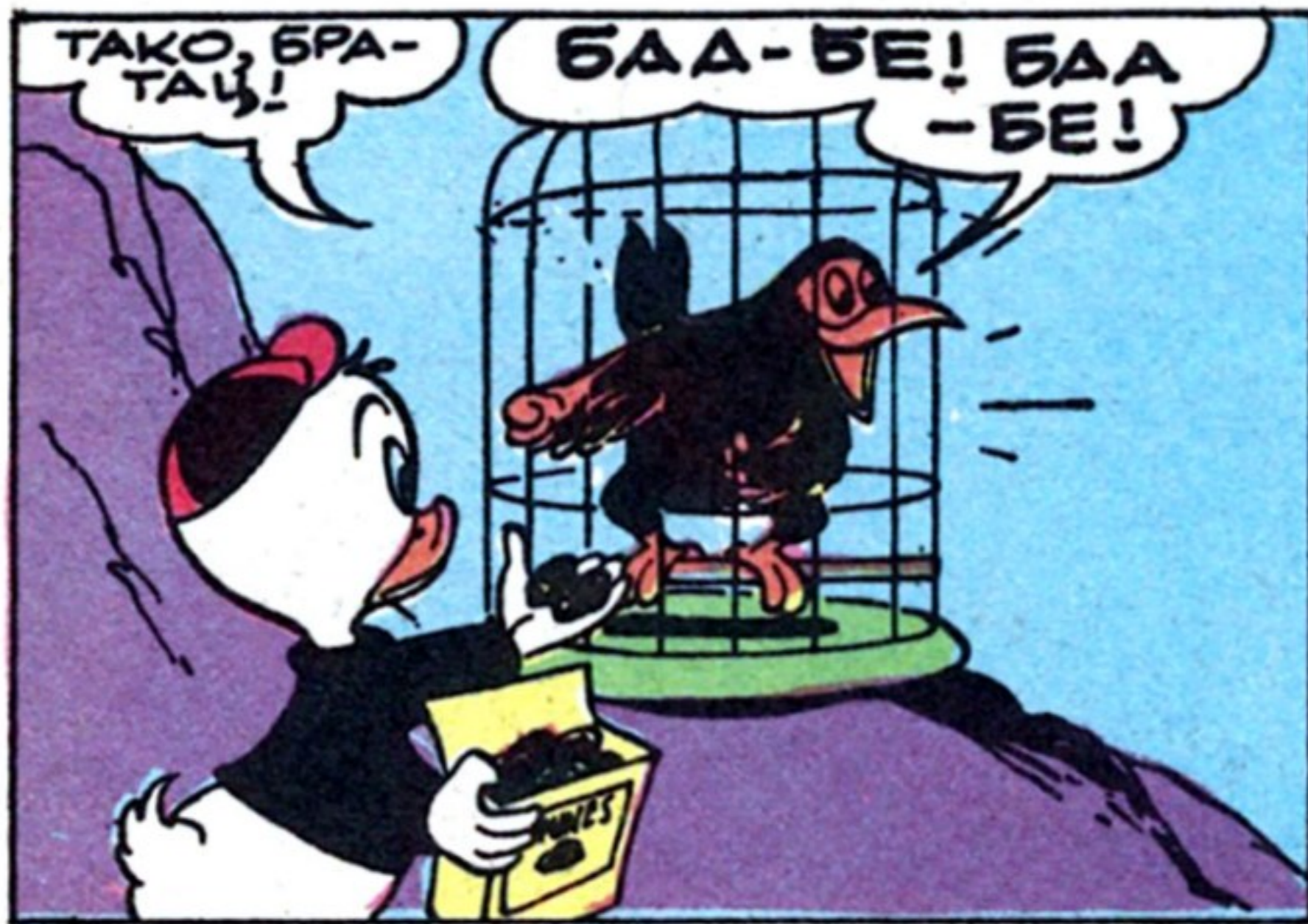


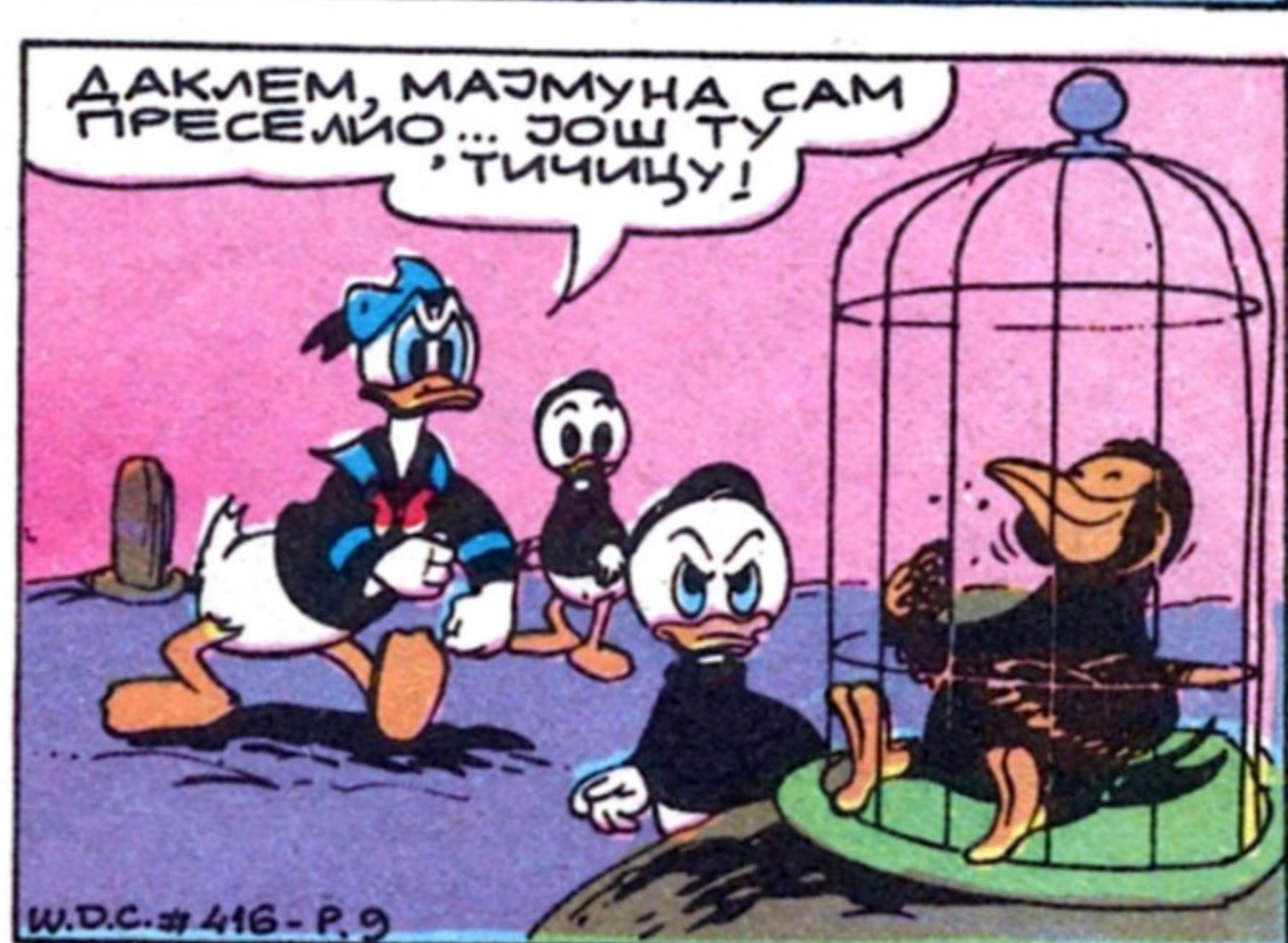
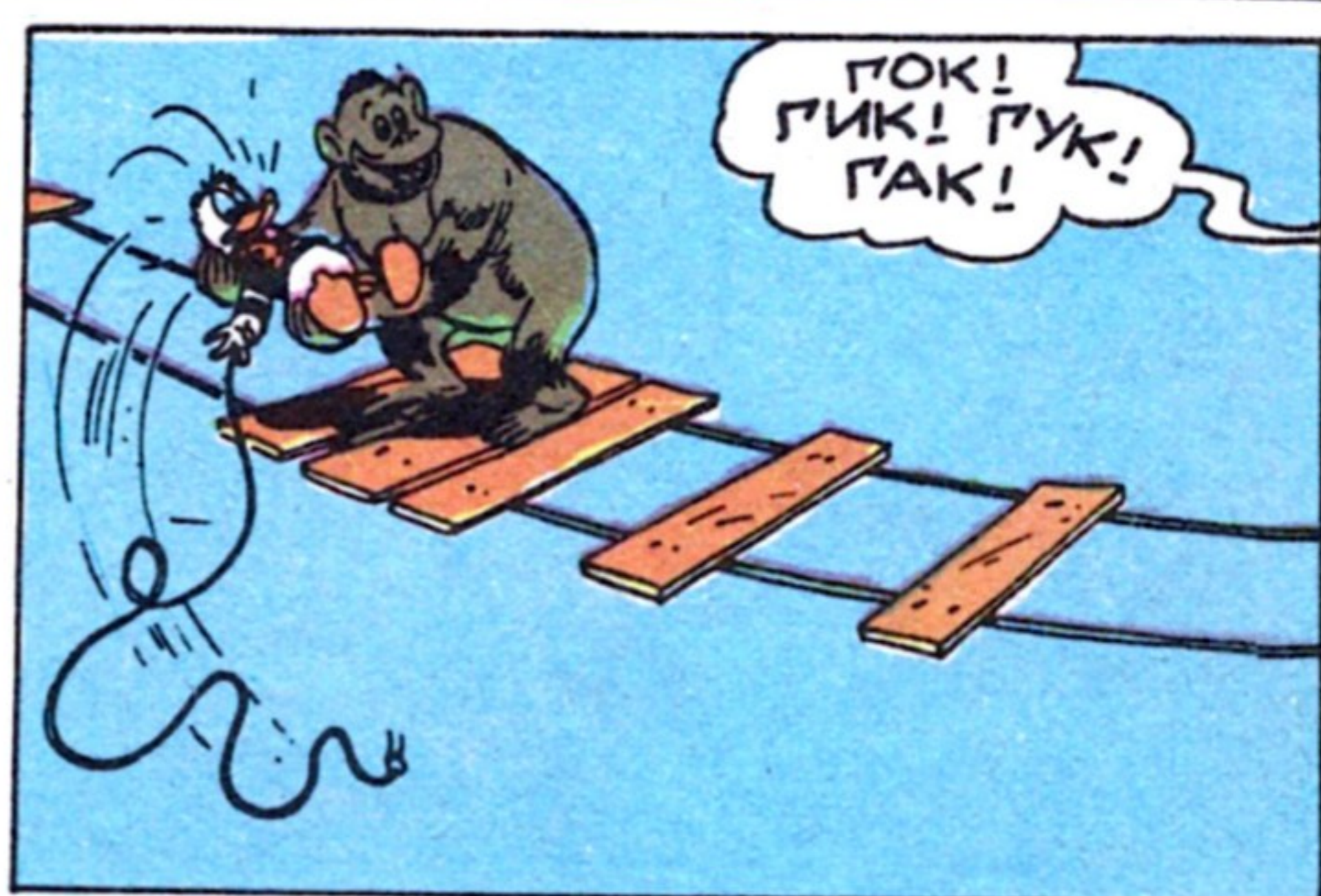
'АЈДЕ, БРАДОЊО! ЗА ТЕБЕ
ЈЕ ОВО ШАМА!

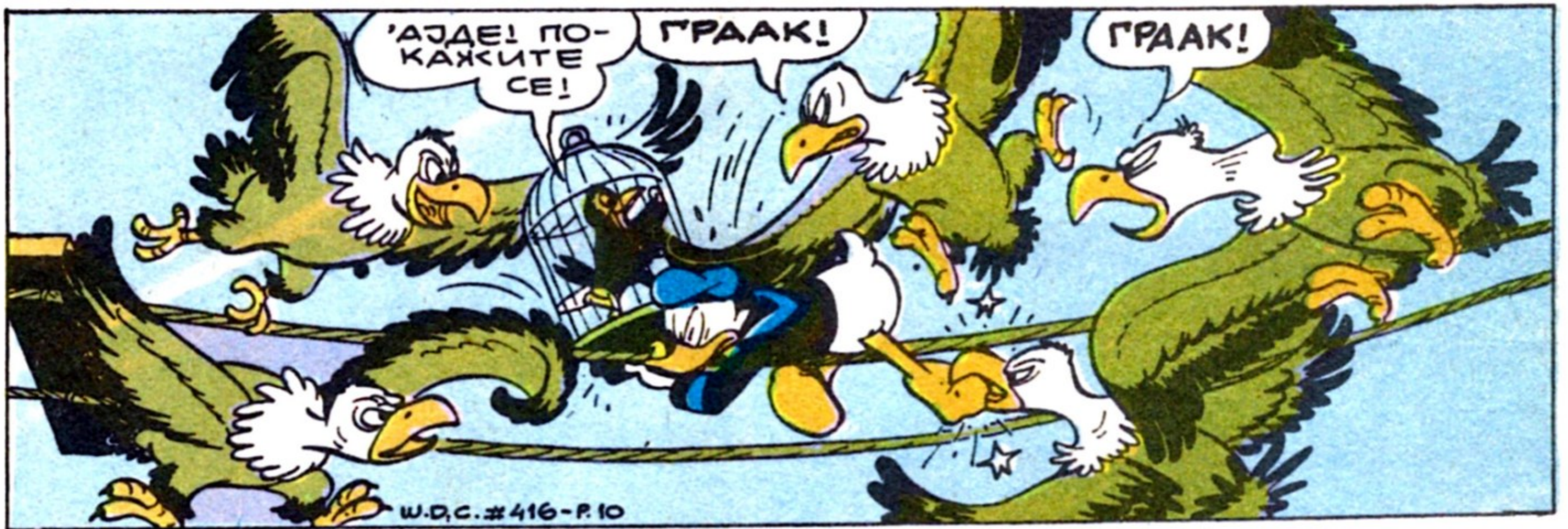
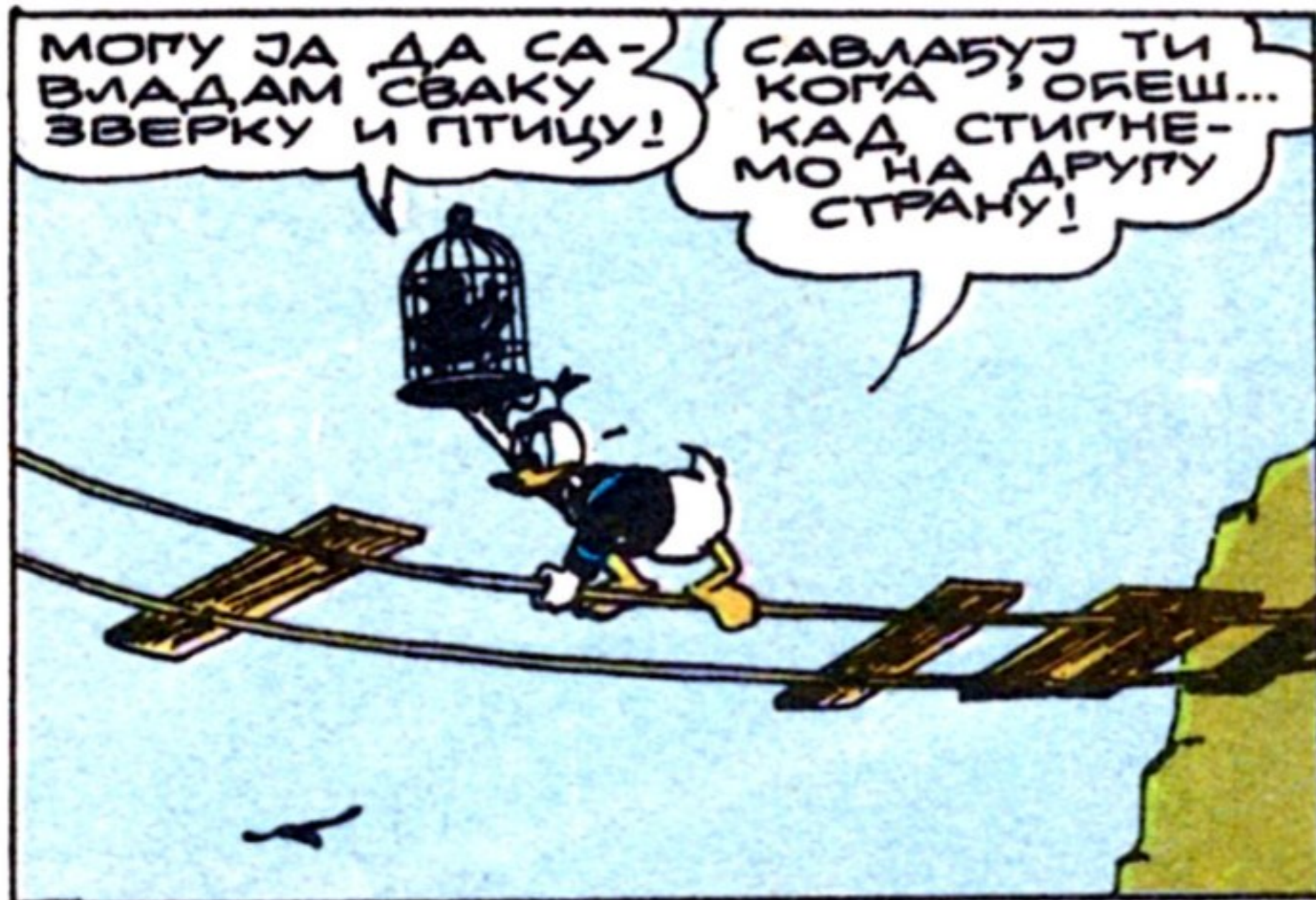


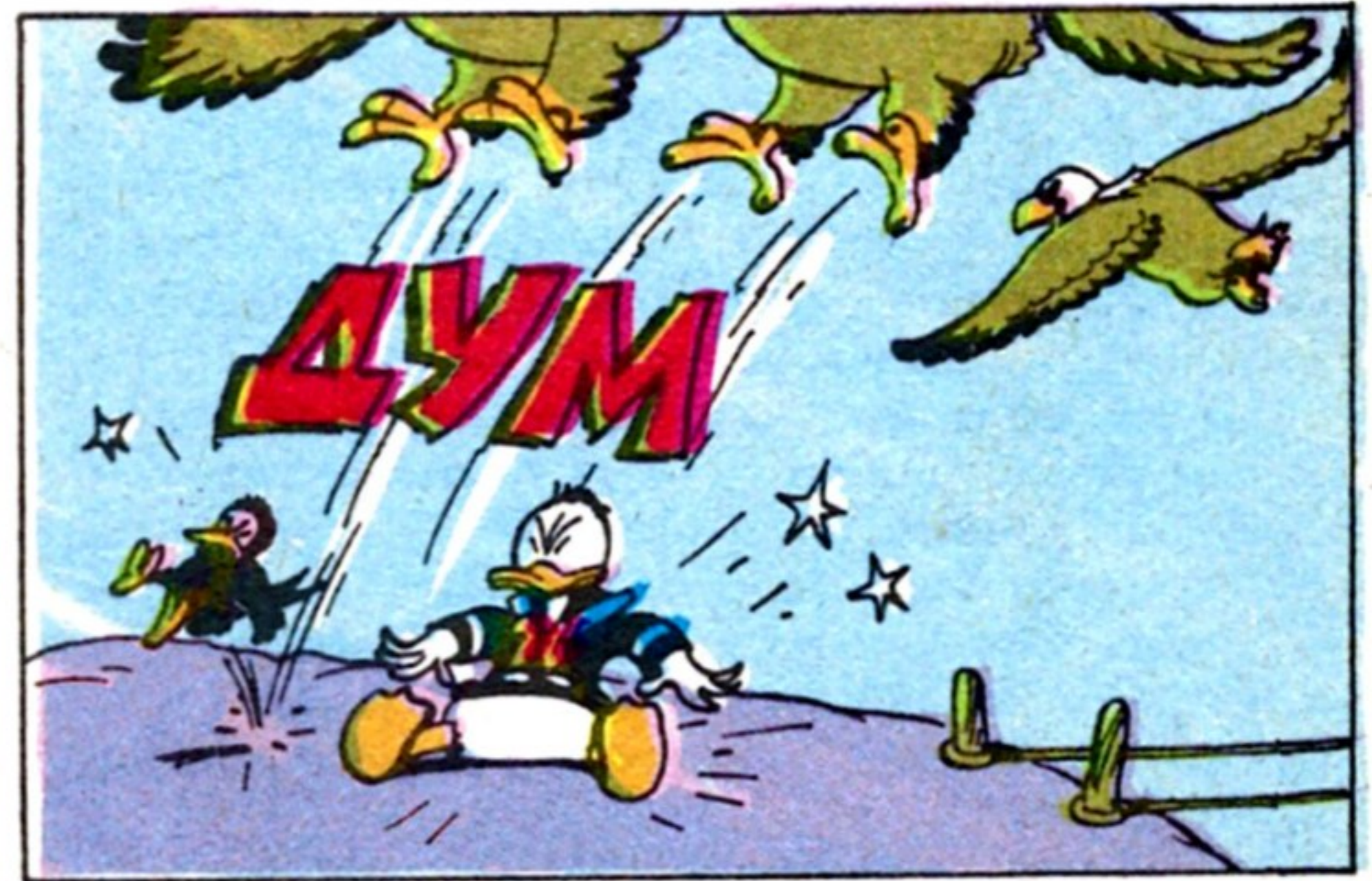
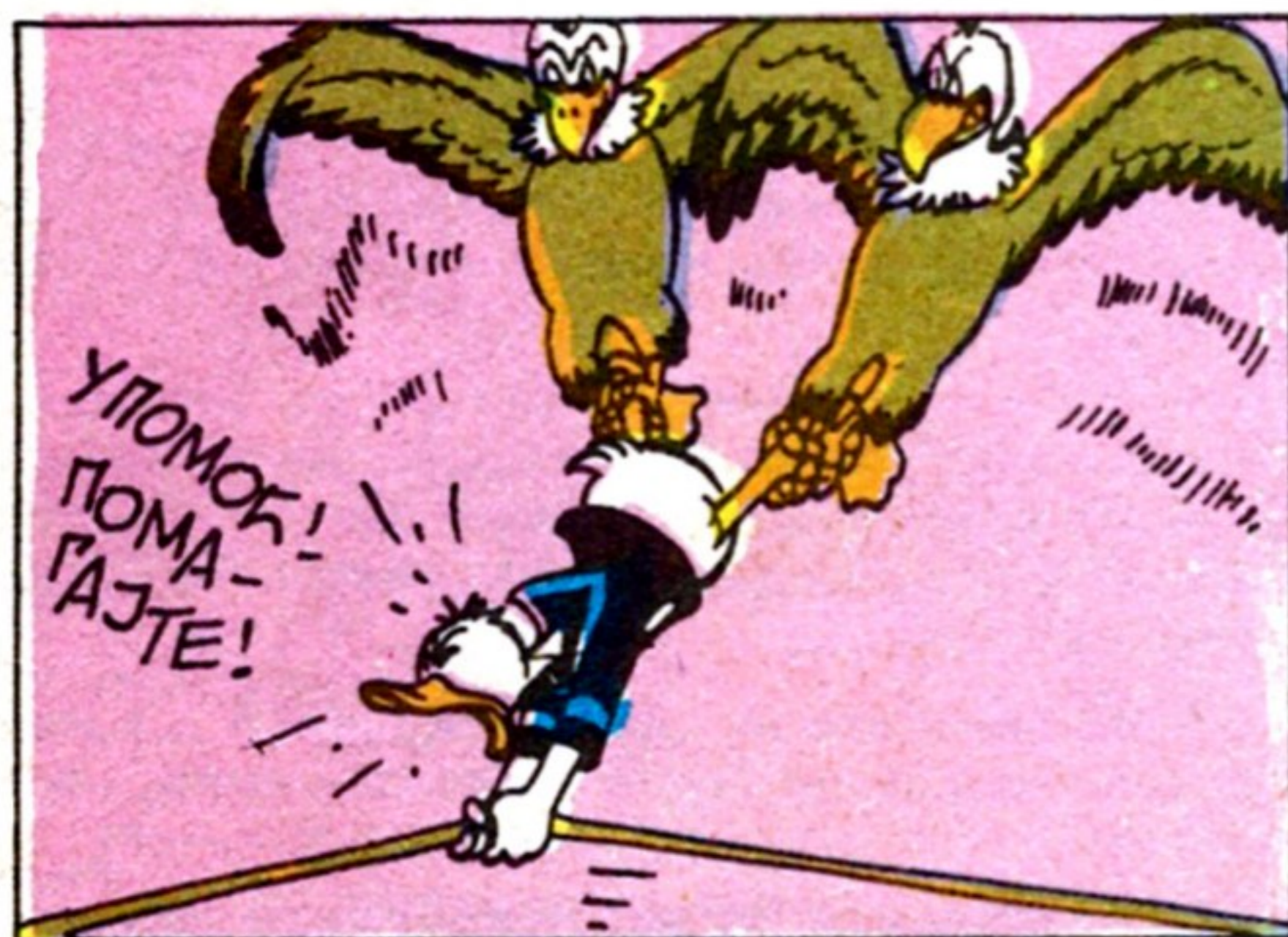
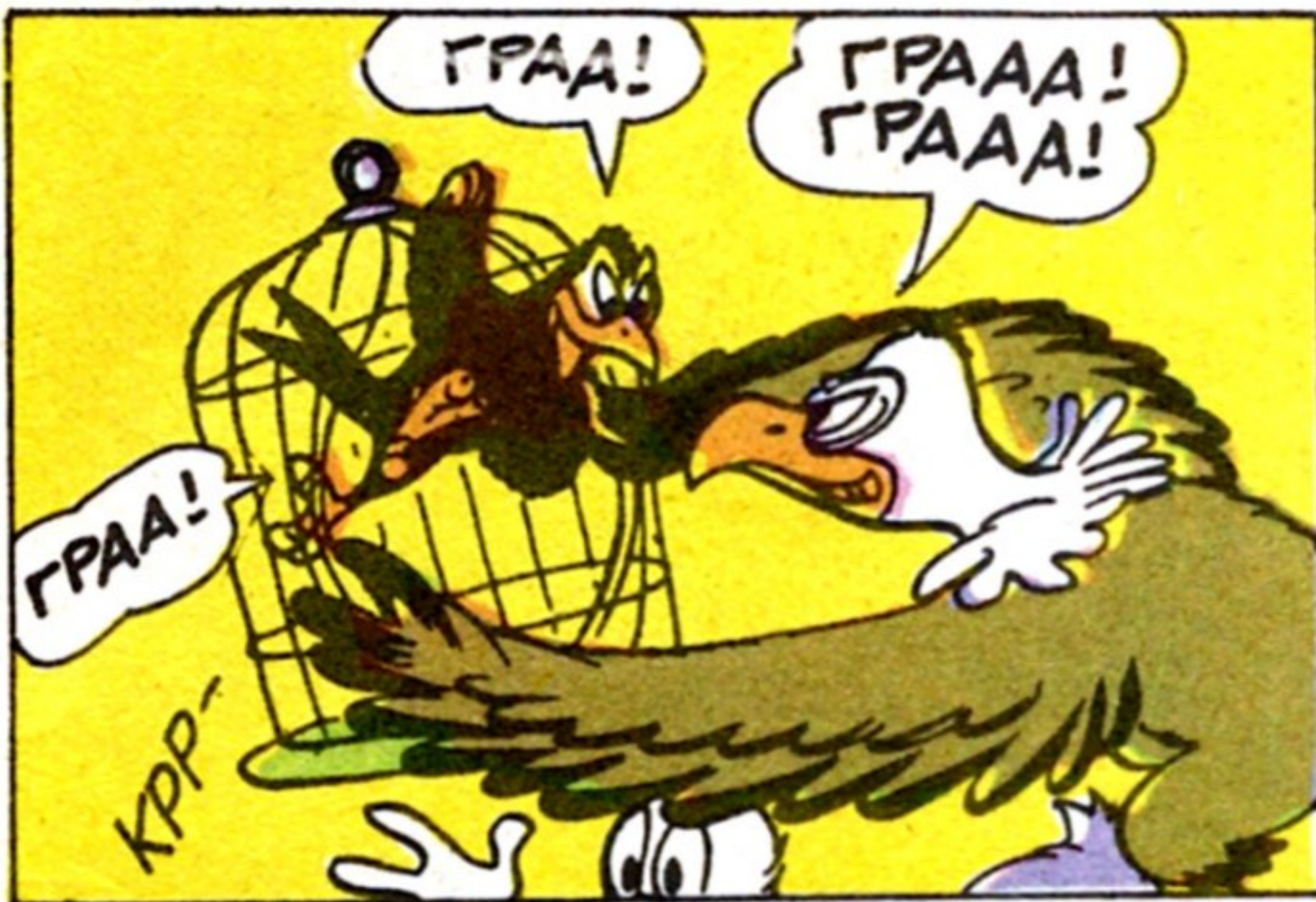
БАА-АА
БАА
БАА











WALT
DISNEY

У ЗНАКУ ЗОРОА



ОБЕСИТЕ ГА!

ДЕВЕТА ЕПИЗОДА

Један копљаник на стражи обилазио је касарну када је из мрака изронила црна прилика. Стражару се учинило да чује нечије кораке, али када се окренуо, никог није видео. Човек у црном успео је у последњем тренутку да се сакрије иза дрвета које је расло уз сам зид. Стражар се онда упутио ка другом крају касарне, а црна прилика се дошуњала до затвора. Тамо је седео чувар Дона Лујзе и Елене. Непознати у црном искукао је нач и насрнуо на чувара. Овај је покушао да се брани, али убрзо га је погодила сјајна оштрица и он се срушио на земљу.

— Зоро! — викнула је Елена.

Зоро је скинуо кључеве са стражаревог опасача и сада је покушавао да откључа ћелију, али никако није могао да пронађе одговарајући кључ. У том тренутку појавио се други стражар и угледао Зороа.

— Гарсија! Копљаници! Сви овамо! — викао је он.

Зоро је још имао времена да побегне, али је и даље упорно покушавао да отвори тешка гвоздена врата.

— Бежите! — викала је Дона Лујза.

Појавили су се војници и Зоро је најзад бацио кључеве. Покушао је да се пребаци преко крова који се налазио изнад ћелије. Два војника су га у последњем тренутку зграбила за ноге и повукла доле.

— Ухватили смо Зороа! — викали су.

Појавили су се Монастарио и Гарсија.

— Дајте да му скинем маску! — викао је заповедник.

У том тренутку наишли су отац Фелипе и Дијего који су вечерали у оближњој крчми. Кад су чули повике, дотрчали су да виде шта се догодило.

— Не! Никада не бих посумњао у Бенита Авилу! — узвикну Фелипе.

— Бенито је Зоро! — викали су сви углас.

— Он, Зоро! Ни случајно! Он је само заљубљен у сењориту Елену и хтео је да је избави из затвора — рече им Монастарио.

— Имајте милости према њему! — молила је Елена.

— Нећемо га много мучити — рече заповедник иронично се смешкајући. — Само ћемо га обесити. Гарсија, нека се подигну вешала на тргу.

— Не! — преклињала је и даље Елена. — Није он крив! Само је хтео да нам помогне.

— Можда постоји начин да се Бенито спасе — рече Монастарио и оштро погледа у девојку.

Кад се светина разишла, један војник је дошао код Дона Лујзе и Елене с папиром и оловком.

— Заповедник ће вас ослободити ако ово потпишете — рекао им је.

— А шта ће бити с Бенитом? — питала је Елена.

— И њега ће ослободити.

— Оставите нас сада саме. Желимо мало да размислимо о овоме — рекла је Дона Лујза.

— Жао ми је, али немате много времена. Вешала су већ подигнута — рече копљаник и удаљи се.

— Ако ово потпишем, оптужићу свог мужа за издају.

— Морамо то да учинимо! — викала је Елена. — Отац ће и тако доказати гувернеру да није крив, а сви могу да потврде да смо биле присиљене да га оптужимо.

— Ја ово нећу да потпишем!

— Бенитов живот је у питању, мајко!

— Волиш ли га много, Елена?

— Да.

Дона Лујза је позвала стражара.

— Хоће ли заповедник заиста ослободити и Бенита око ово потпишем?

— Да, сењора Торес.

— Да ли сте стекли утисак да заповедник говори истину? — испитивала га је и даље Лујза јер је осетила да војник нешто крије.

Копљаник их је гледао и као да је размисљао шта да кеже и онда више није могао да лаже.

— Не, сењора. Нико и ништа не може да спасе Бенита.



Лујза је загрлила кћерку.

— Шта да радимо, мајко?

— Ево, ово!

Лујза је поцепала папир у комадиће.

Копљаник се радовао у себи што ове две жене нису дозволиле да буду преварене. Мрзео је Монастарија, али морао је да ради за њега. Одмах је одјурio да обавести заповедника о овоме.

— Тако значи... Одбиле су да се потпишу — рече Монастарио и напусти касарну.

За то време Бениту су помагали да се попне у таљиге јер он то сам није могао да учини. Био је окован тешким ланцима и једва се кретао. Војници су у журби ухватили Ратона, Дијеговог коња и упрегли га у кола. Заједно с Бенитом, у таљиге се попео и отац Хуан.

Чим су стигли до вешала. Гарсија је пришао Бениту и ставио му омчу око врата.

— Могу ли да умрем без окова? — питао је Бенито.

Заповедник је оклевао, а онда рече:

— Скини му ланце, Гарсија.

После овога, ствари су се тако брзо одвијале да нико није знао шта се тачно догодило. Отац Хуан је збацио мантију и сви су угледали Зороа који је брзо извадио нож и пресекао уже које је било везано око Бенитовог врата. Онда је дохватио дизгине и потерао Ратона. Монастарио је исукао мач и полетео на Зороа. Оштрице су се укрстиле, али Зоро је успео лако да избије заповеднику мач из руке и рани његовог коња. Монастарио је морао да одустане од гоњења. И док се он прибрао

и наредио копљаницима да пођу за Зороом, таљиге су већ нестале у мраку.

Зоро је тада зауставио Ратона и наредио Бениту да узјаше коња.

— Ратон није брз, али мрак је и успећеш да умакнеш.

— А, ти? Шта ћеш ти...

— Не брини за мене.

Зоро је онда појурио према цркви где га је чекао Бернардо. Брзо је скинуо црни огртач, маску и шешир и предао их свом слуги.

— Одведи Торнада кући и пази да те нико не примети.

Дијего се онда упутио ка тргу где је још био окупљен свет. Ту је стајао и отац Фелипе.

— Јесте ли га видели, оче? Тај Зоро је невероватан! Како се само вешто крио иза свештеничке одоре и каквом брзином је ослободио Бенита и нестало заједно с њим!

— Могу ти рећи, Дијего, да сам уживао у свему томе.

Свештеник и Дијего су се тада упутили према крчми.

Монастарио их је угледао и одједном му је синило да није видео Дијега за време оне гужве.

— Је ли Дијего био све време на тргу? — питао је заповедник Гарсију.

Наредник није ни могао да примети младића у оној маси света, али је био убеђен да је Дијего стајао ту на тргу.

— Да, био је.

— Јеси ли сигуран? — наваљивао је Монастарио.

— Сасвим! — слага Гарсија.

Дијего је угледао Монастарија и пришао му.

— Зоро је украо мог коња и сад не могу да се вратим кући. Заповедниче, ваша је дужност да пазите да нико не прекрши закон, а ако то учини, ви треба да га казните.

— Доста! Нећеш ти ваљда да ме учиш шта треба да радим! Уосталом, коња ти је украо каубој са твог ранча.

— Али, како да се вратим кући?

Монастарио је тада спазио коња поручника Ортеге.

— Ено, узјаши оног тамо.

Дијего је пришао и дохватио дизгине. Покушао је да га узјаше, али је то тако неспретно учинио да се коњ пропео и збацио га. Монастарио је прснуо у смех.

— Дајте му Гарсијиног коња. Тај је кротак као и сам наредник.

— Хвала вам, заповедниче — рече Дијего.

Монастарио се упутио ка касарни питајући се како је уопште могао да помисли да је Дијего — Зоро!

Следећа епизода: ПОЗИВ НА БУНУ

Walt Disney

СУПЕР ШИЊА:

СПАВОСКОП

БАНКА















333

ОСТАВЉАЈУ ИЗА СЕБЕ УСПАВАНЕ ЉУДЕ... К' О ТРАГ!



ПОКВАРИ НАМ СУПЕР-ШИЉА ПОСЛЕДЊИ ПОС'О!

НЕ МАРИ! САД БЕМО МИ ТО ОЧАС НАДОКНАДИТИ!

БАНКА

ЗАП!



3333333333!

ТУ СУ, ТО ЈЕ ЈАСНО! АМ' КАКО ДА СЕ ЗАШТИТИМ ОД ТОГ УСПАВЉУЈУЋЕГ ЗРАКА?

БАНКА

6. GOOF #34-P.25



ЗНАМ! ПОКРИГУ ОЧИ!



СТОЈТЕ! ОПЕТ СТЕ УХАПШЕНИ!

3333

ОПЕТ ТАЈ ГЛУПИ СУПЕР-ШИЉА!



САД БУ ДА ГА УСПАВАМ НАЧИСТО И ЗАУВЕК!

ОПЕТ... ОПЕТ МИ СЕ СПАВА!

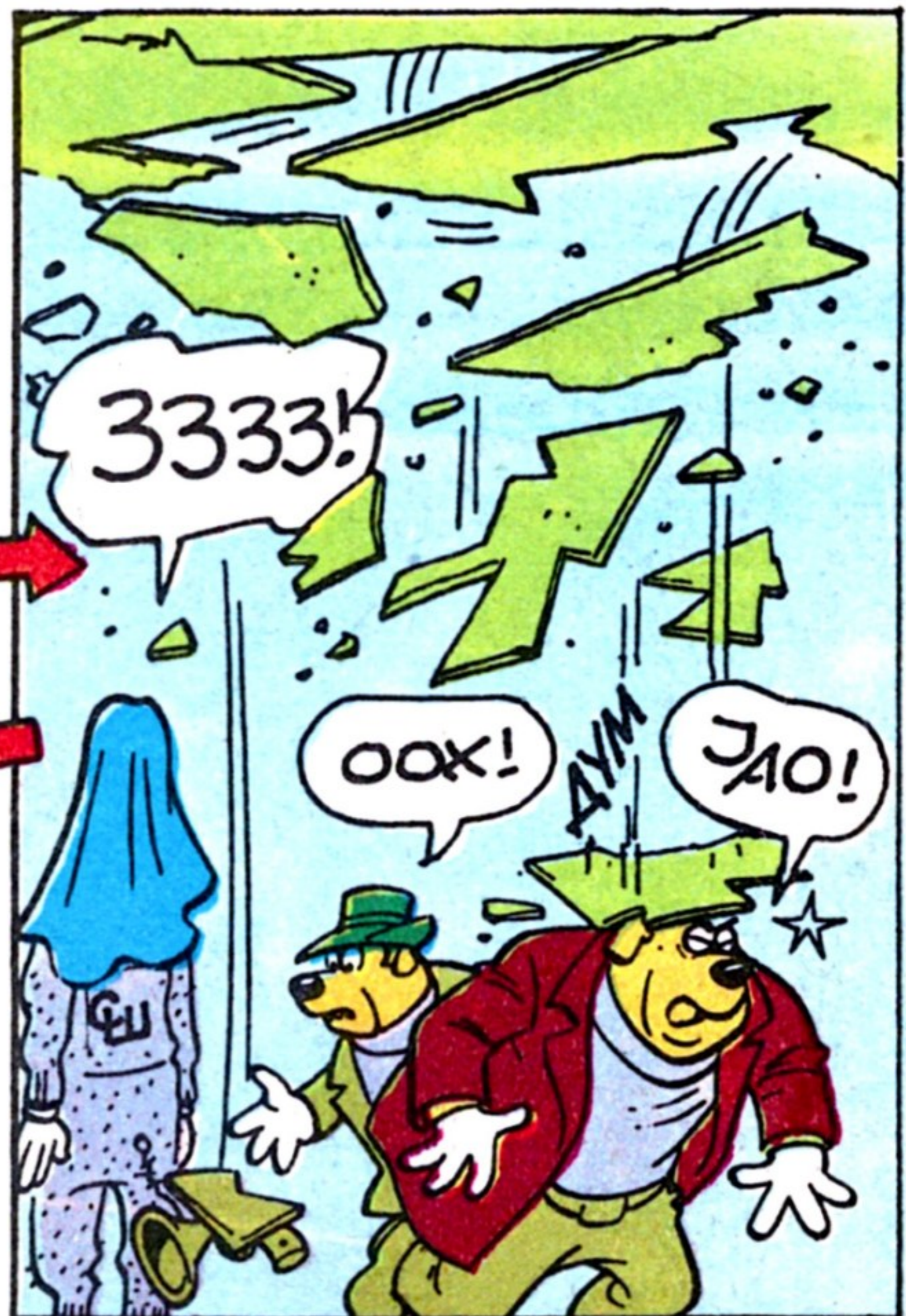
ЗАААП!



33333!

НАОПАКО! САД ХРЧЕ ДЕСЕТ ПУТА ЈАЧЕ!

ОХ! ПРЕТЕР'О САМ ИЗГЛЕДА!





Е... САД МИ
ВАМА, НЕЋЕ
ПОБЕГИ!



ОЈАЧ! О САМ ОД ОНОГ ОКРЕПЉУЈУКЕГ
СНА!

АЈОЈ!

ШКРИП



ЈАКО МИ ЈЕ ШТО ВАМ
УПРОПАСТИХ
КАМИОН!
ХА! ХА!

ПУСТИ МЕ!



МНОГО СТЕ ПАРА СКУПИМИ...
МОРАТЕТЕ ДА ИХ ОДНЕ-
СЕТЕ У БАНКУ!



ТАКО...

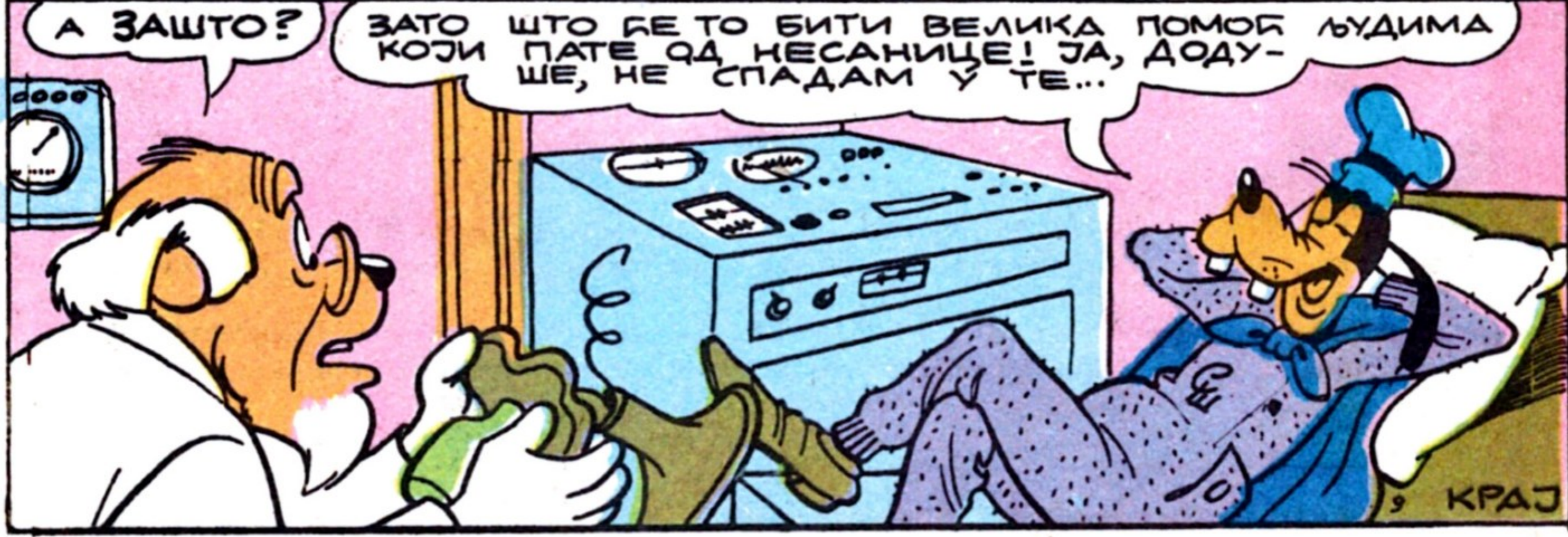
КАКВО
ПОНИ-
ЖЕЊЕ!

Е, ШТА СМО ДО-
ЧЕКАЛИ! ДА
НОСИМО НО-
ВАЦ У БАН-
КУ!



КАСНИЈЕ,
ПОШТО СУ
БАНДИТИ
УХАПШЕНИ...

ЕВО ВАШЕГ СПА-
ВОСКОПА! МОЖ-
ДА БЕТЕ МО-
БИ ДА ГА
ОПРАВИТЕ!



А ЗАШТО?

ЗАТО ШТО БЕ ТО БИТИ ВЕЛИКА ПОМОГ
ЉУДИМА
КОЈИ ПАТЕ ОД НЕСАНИЦЕ! ЈА, ДОДУ-
ШЕ, НЕ СПАДАМ У ТЕ...

КРАЈ

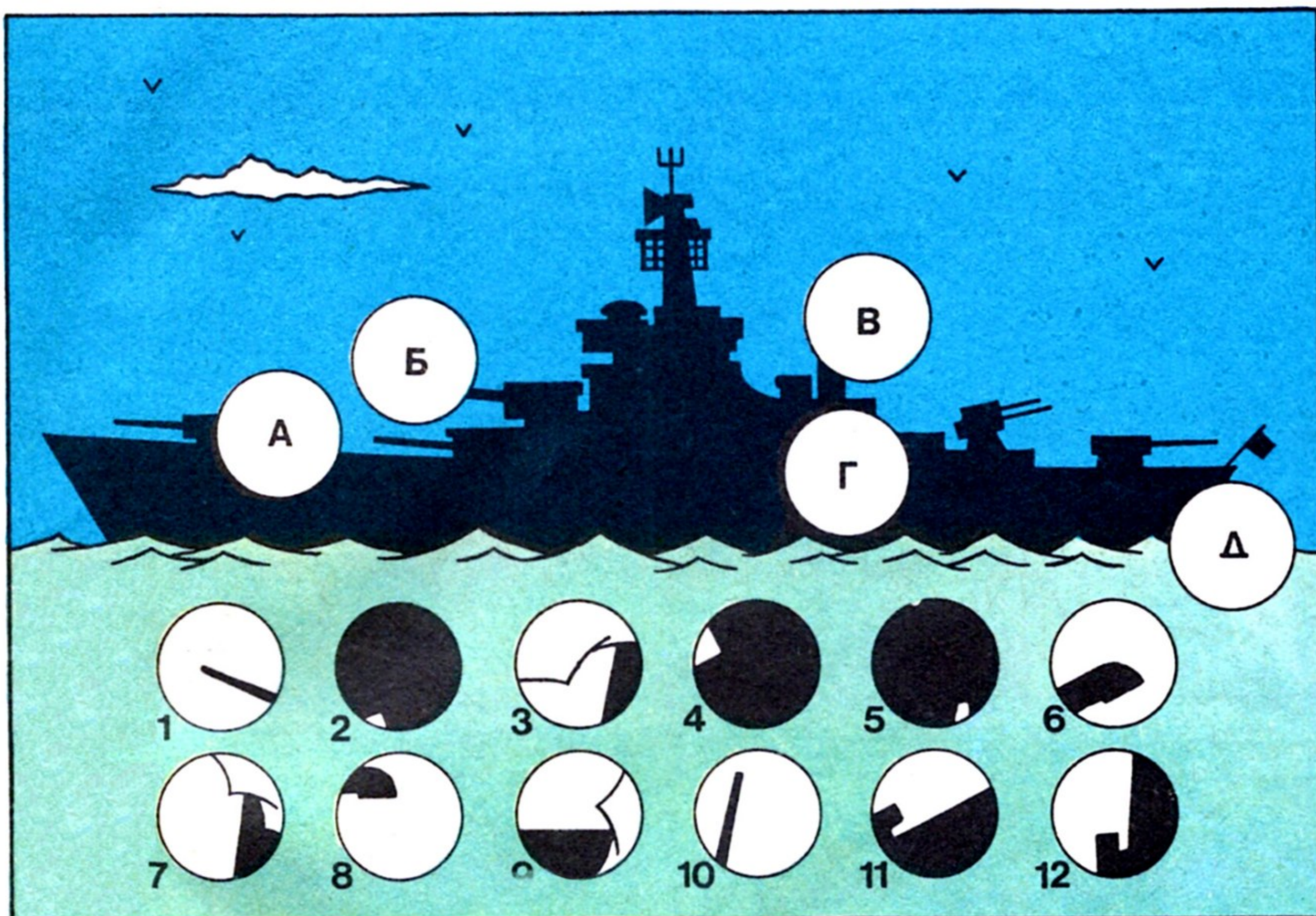
КРСТАРИЦА

Да бисте видели како заправо изгледа ова крстарица треба ових пет белих кругова обе-

лежених словима да замените круговима обе-
леженим бројкама.

ОДГОВОР:

Круг обележен словом А треба заменити
кругом обележеним бројком 12; Б — 10; В — 8;
Г — 2 и Д — 3.



ОБАВЕШТЕЊЕ ПРЕТПЛАТНИЦИМА

Обавештавамо претплатнике да је услед повећања цене листа дошло и до промене цене претплате. Почев од броја 90, 28. VI 76, нове претплатне цене износе:

	за нашу земљу	за иностранство
претплата за 3 месеца	55,00 дин.	110,00 дин.
претплата за 6 месеци	110,00 дин.	220,00 дин.
претплата за 1 годину	220,00 дин.	440,00 дин.

Уплате слати на текући рачун НИП „Политика“ — Београд бр. 60801-601-822, са назнаком: претплата за „Микијев забавник“ и потпуном адресом на коју желите да шаљемо лист.

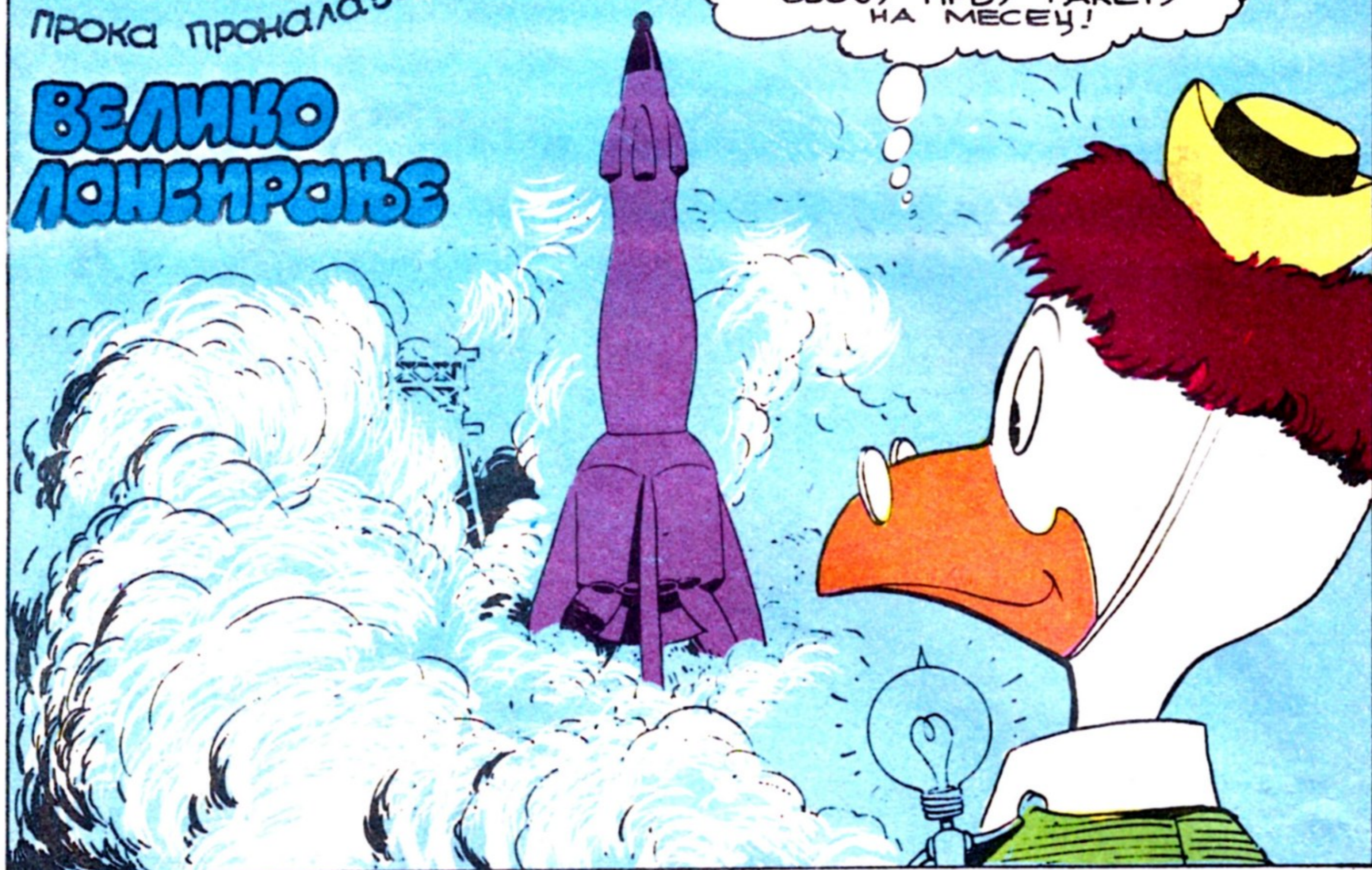
Све уплате извршене до 1. VII 76, важе до истека претплате по СТАРИМ ЦЕНАМА. Почев од 1. VII 76, обрачунаваћемо нове цене према горњем ценовнику.

Walt Disney

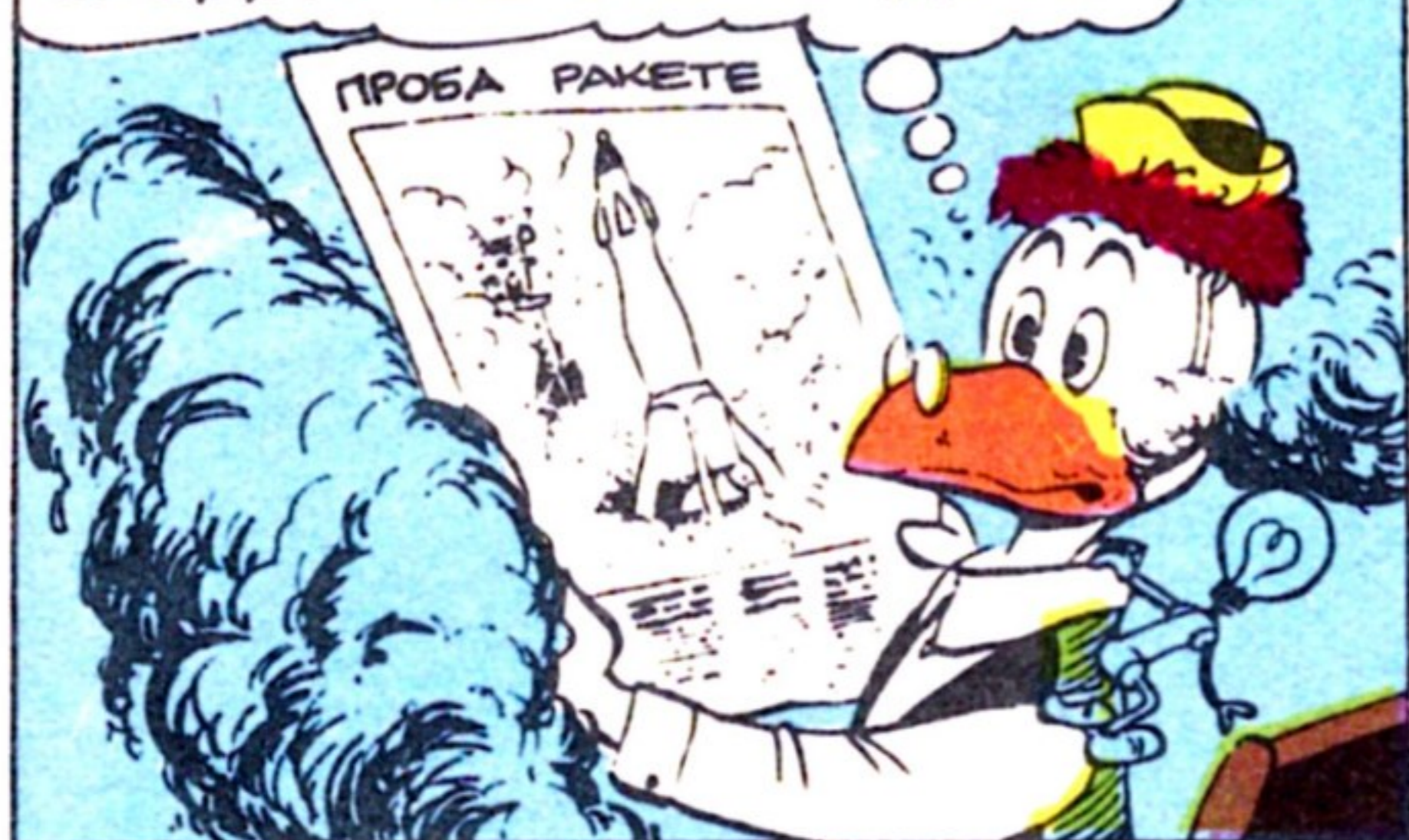
ПРОКА ПРОИЗНАЛАЗАЧ:

ВЕЛИКО ЛАНСИРАЊЕ

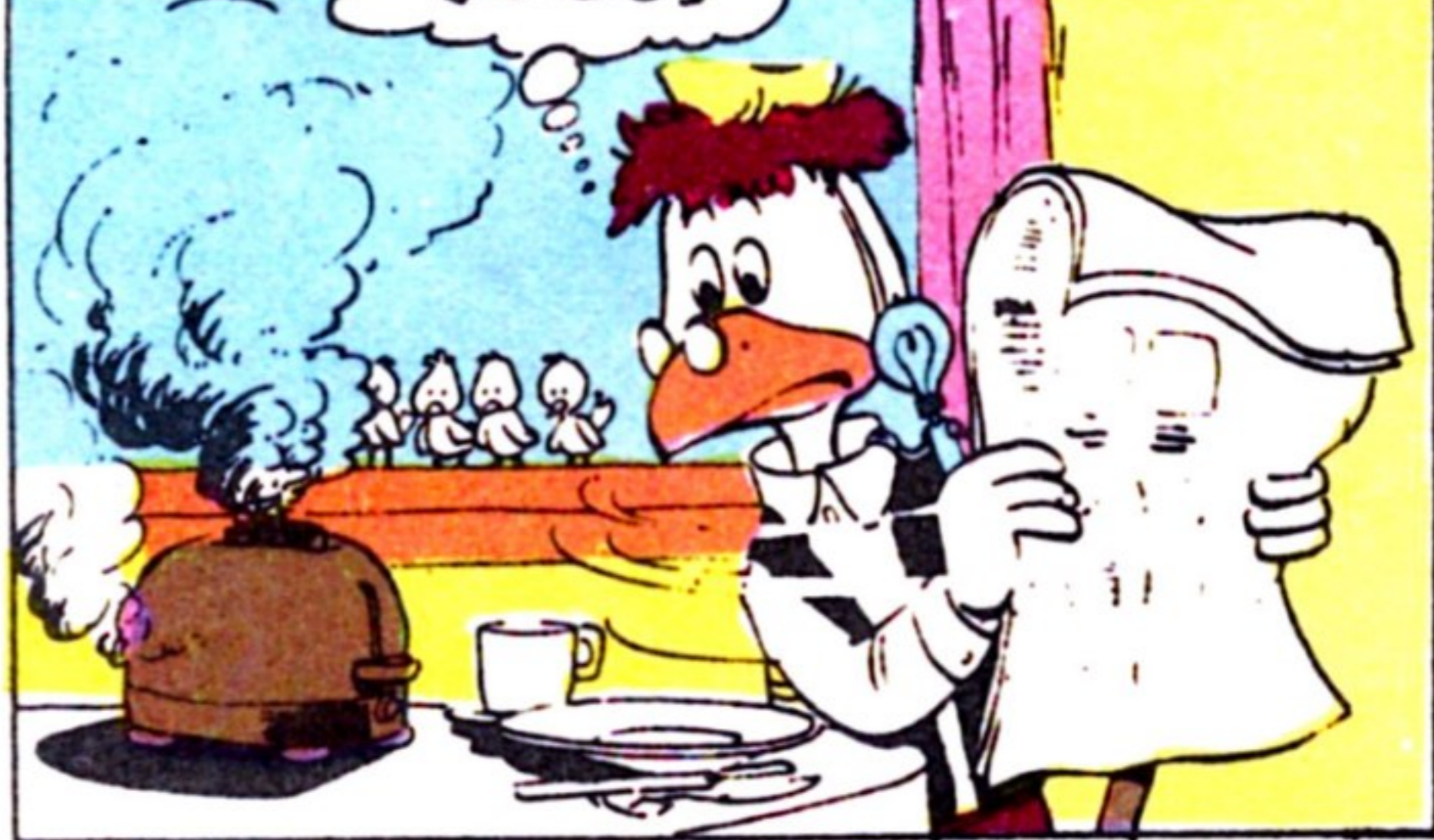
ГЛЕ! ГЛЕ! ПАТКОВГРАД ЈЕ
СПРЕМАН ДА ЛАНСИРА
СВОЈУ ПРВУ РАКЕТУ
НА МЕСЕЦ!



МОРА ДА ЈЕ ВЕК ПОЛЕТЕЛА... У
ВАЗДУХУ СЕ ОСЕЋА ДИМ!



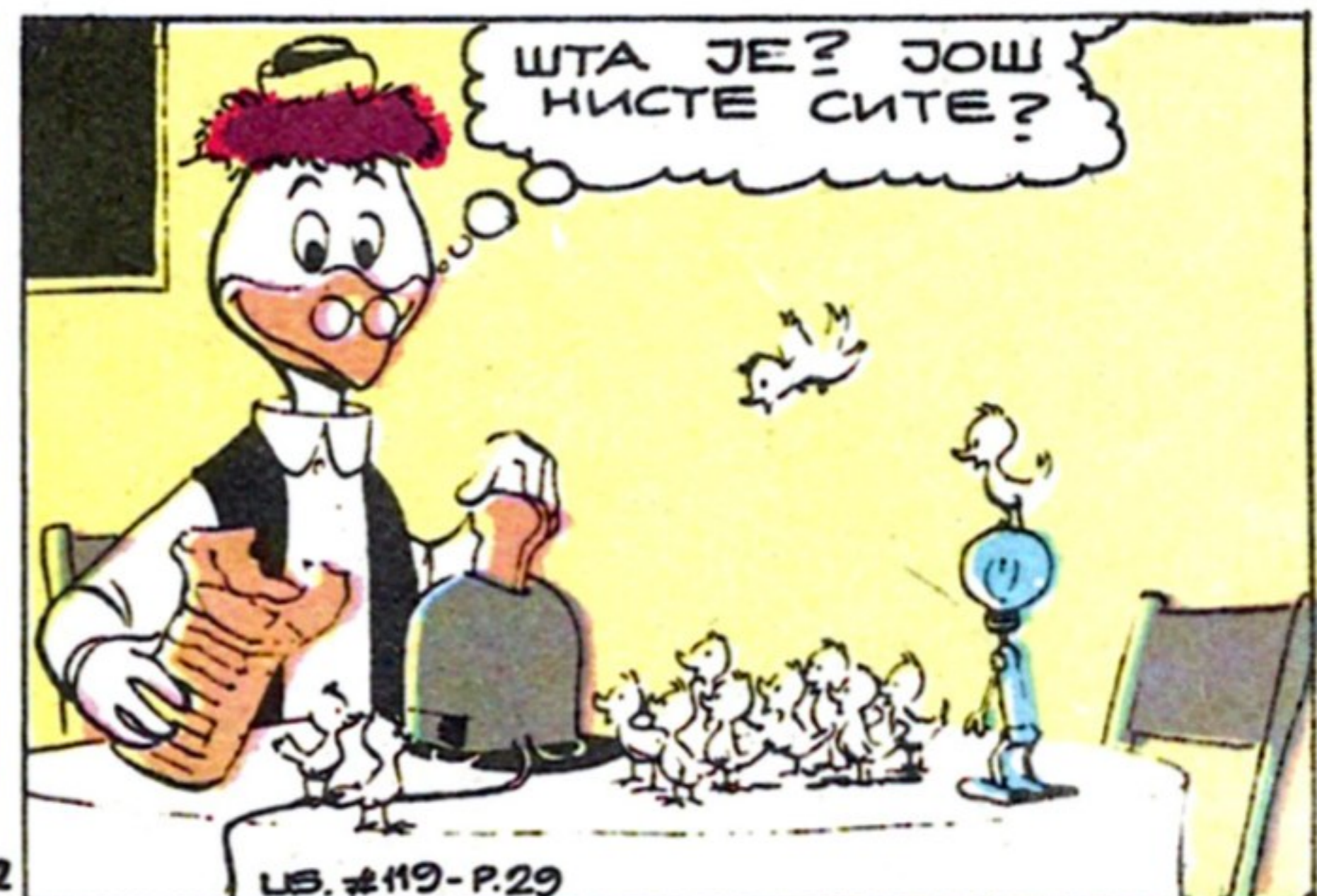
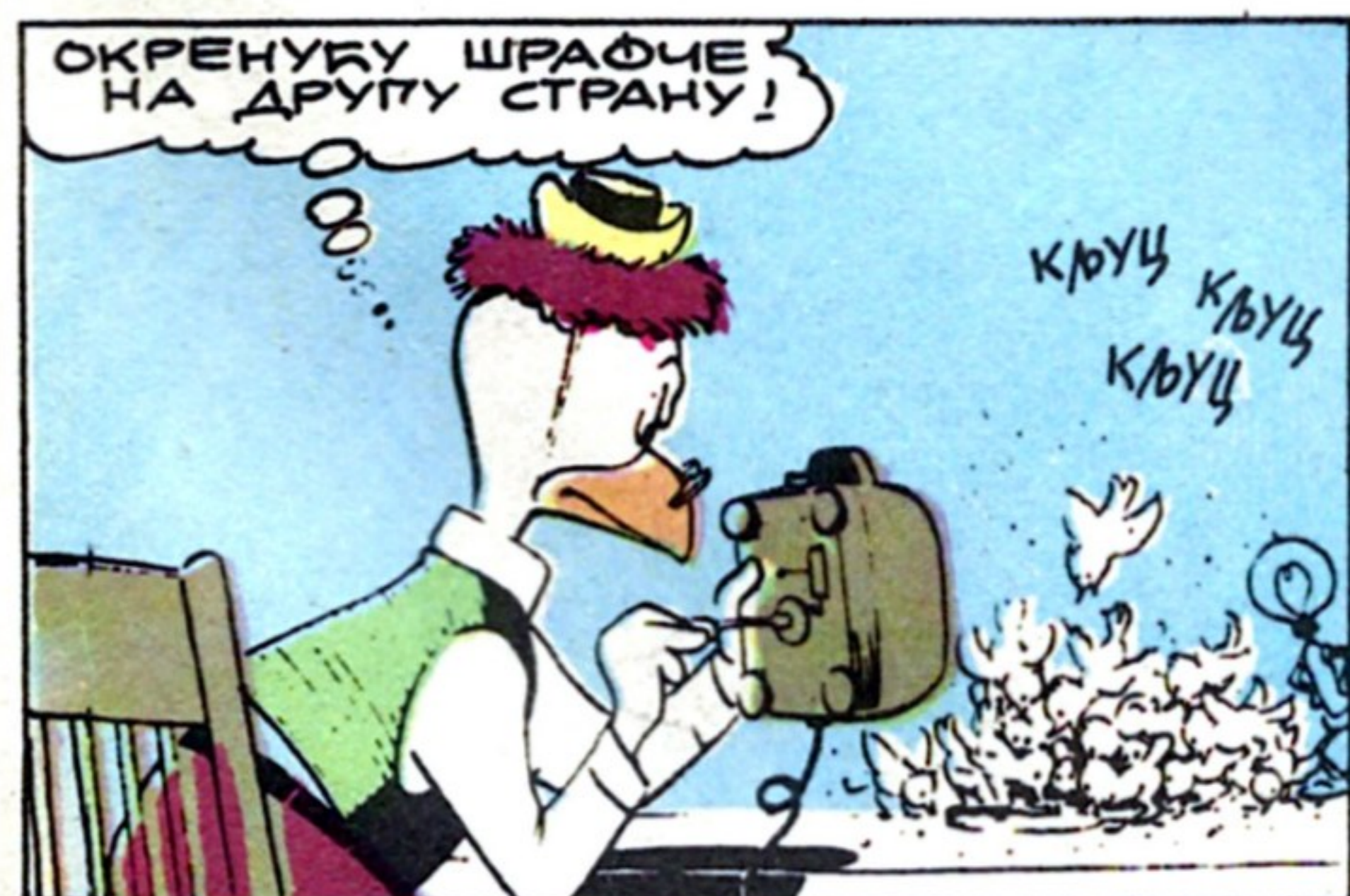
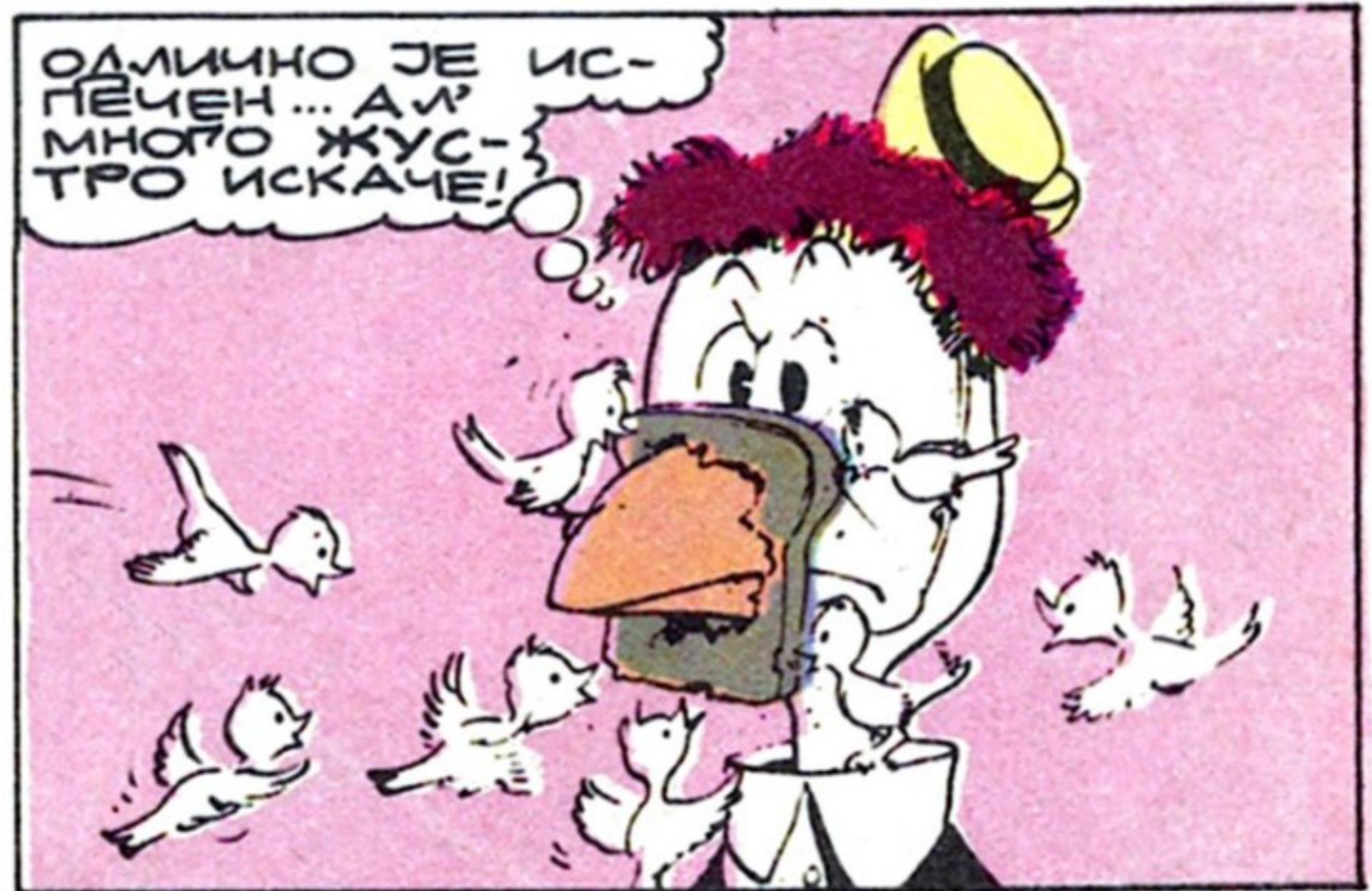
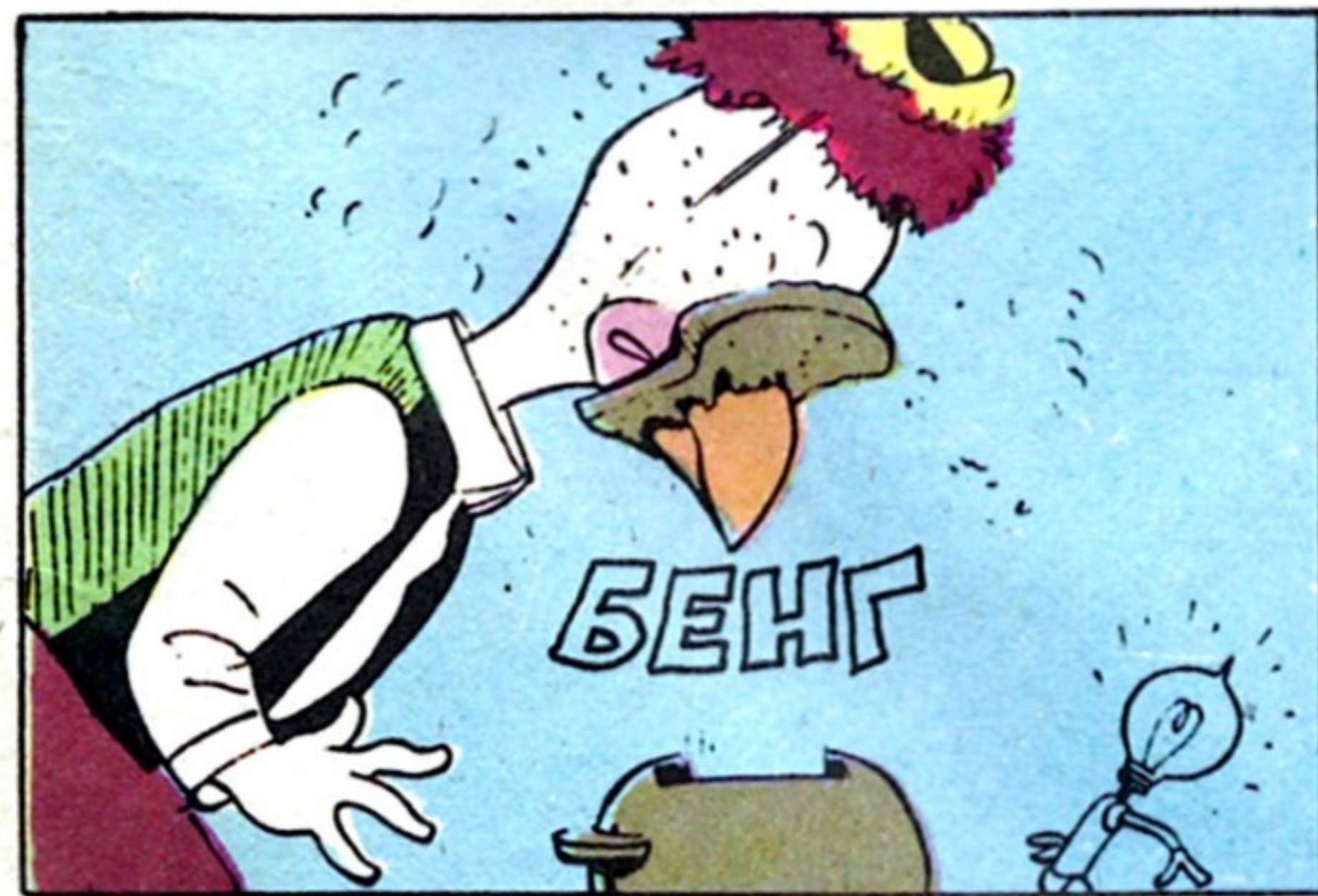
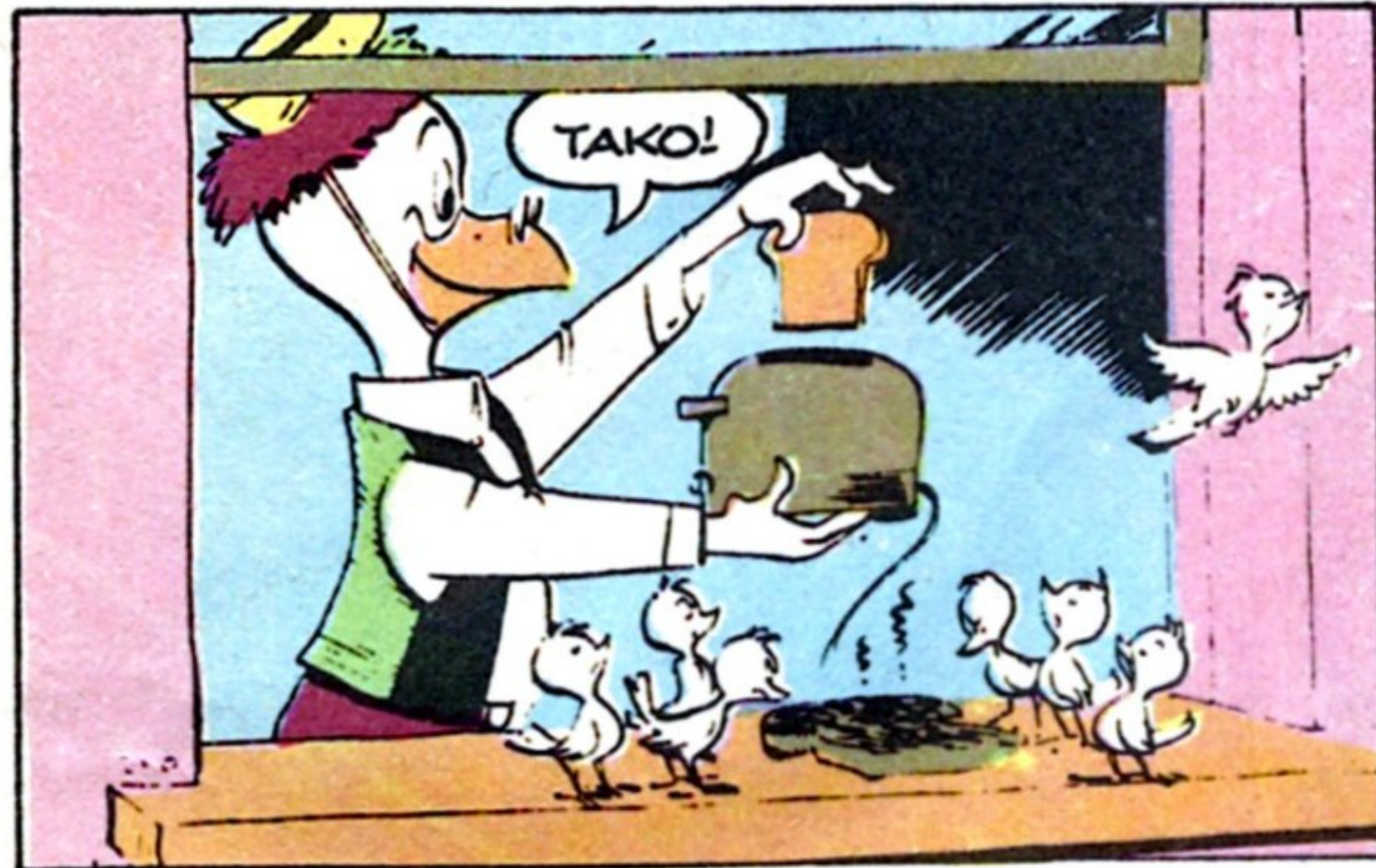
ОХ! ПА ТО ЈЕ МЕНИ ПРЕГОРЕО
ХЛЕБ!

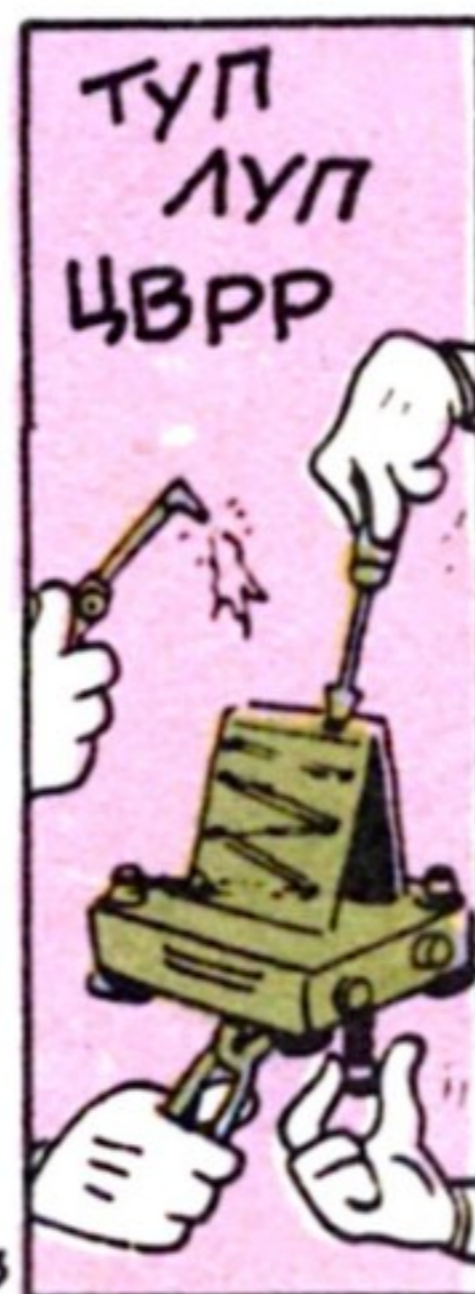
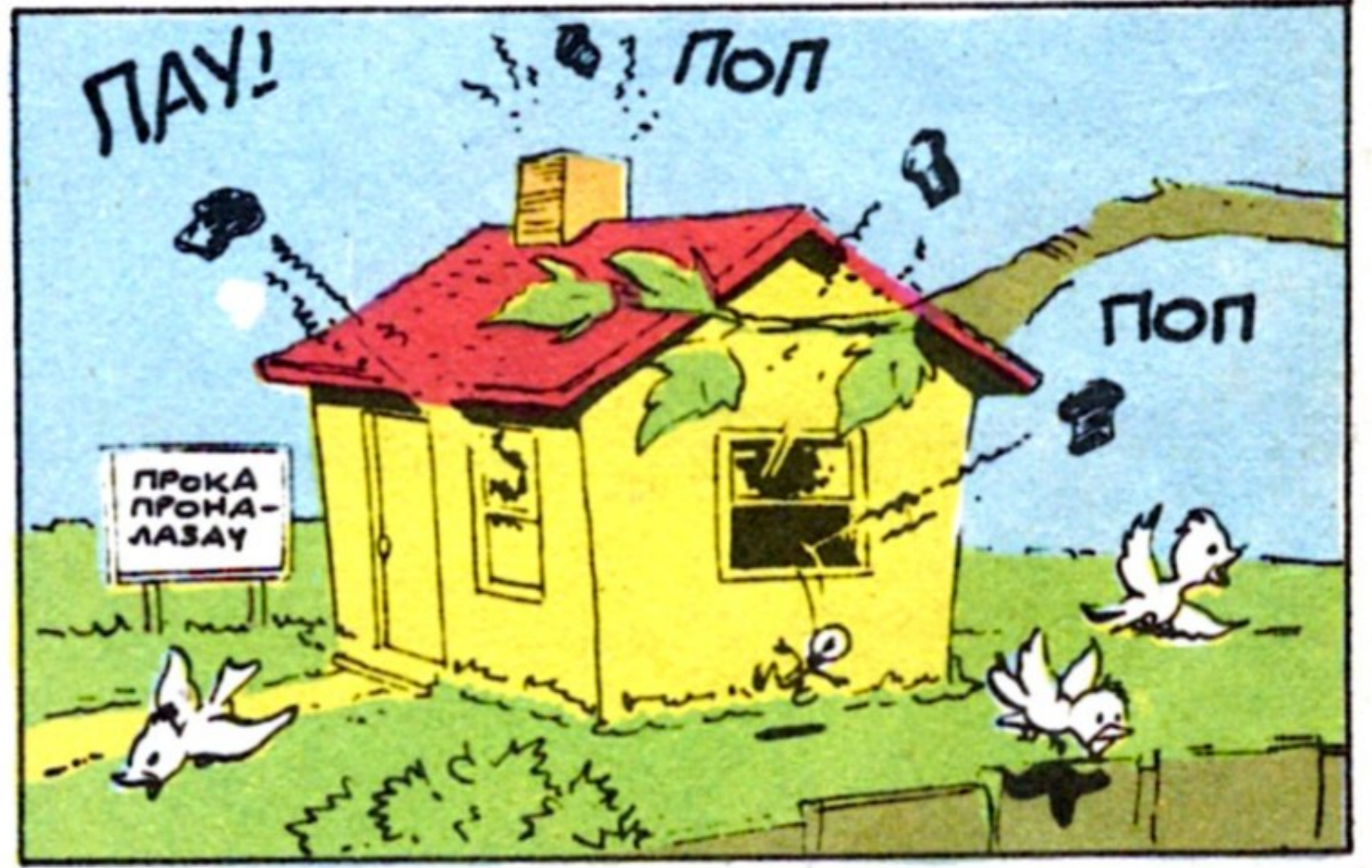
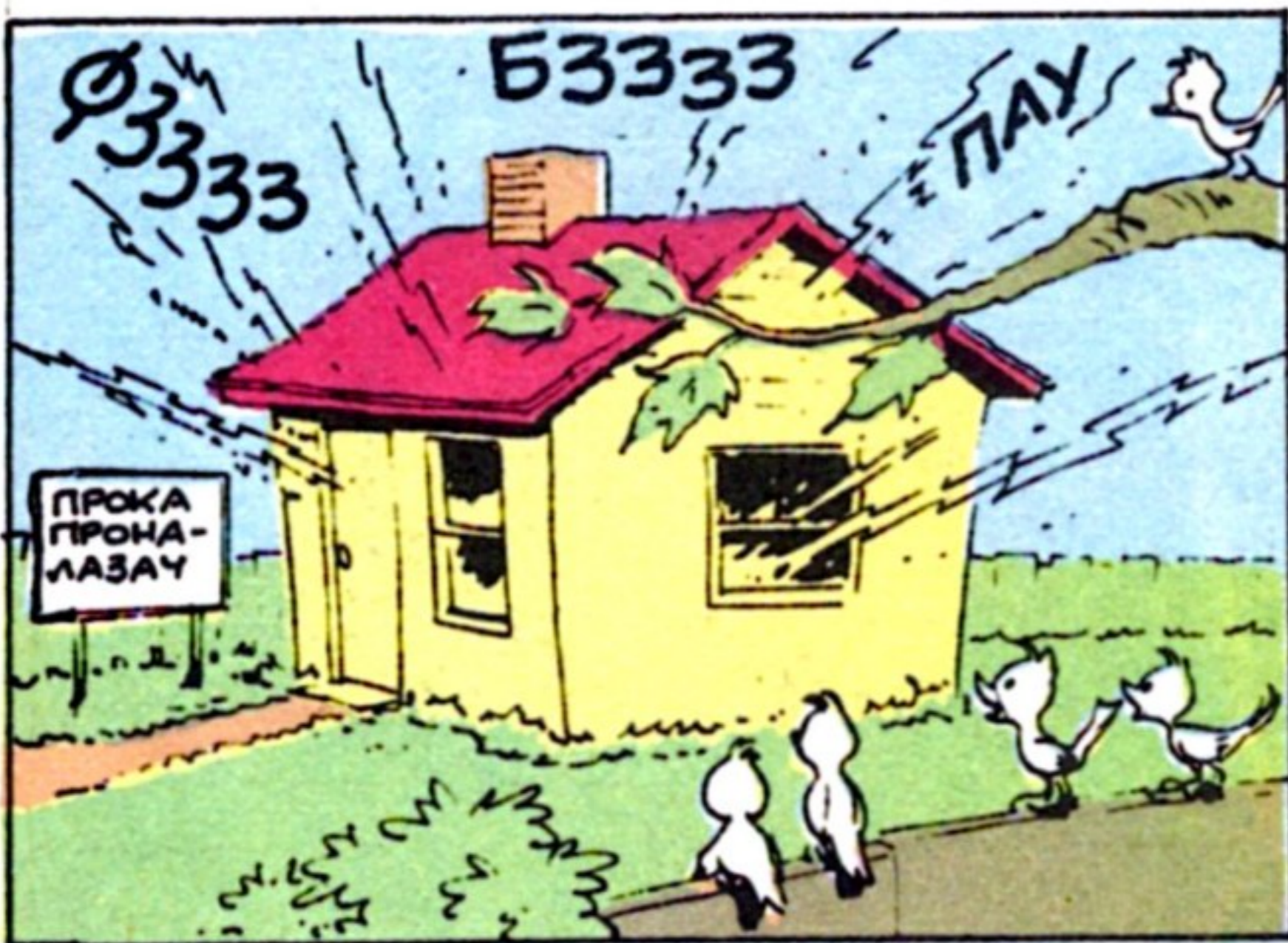
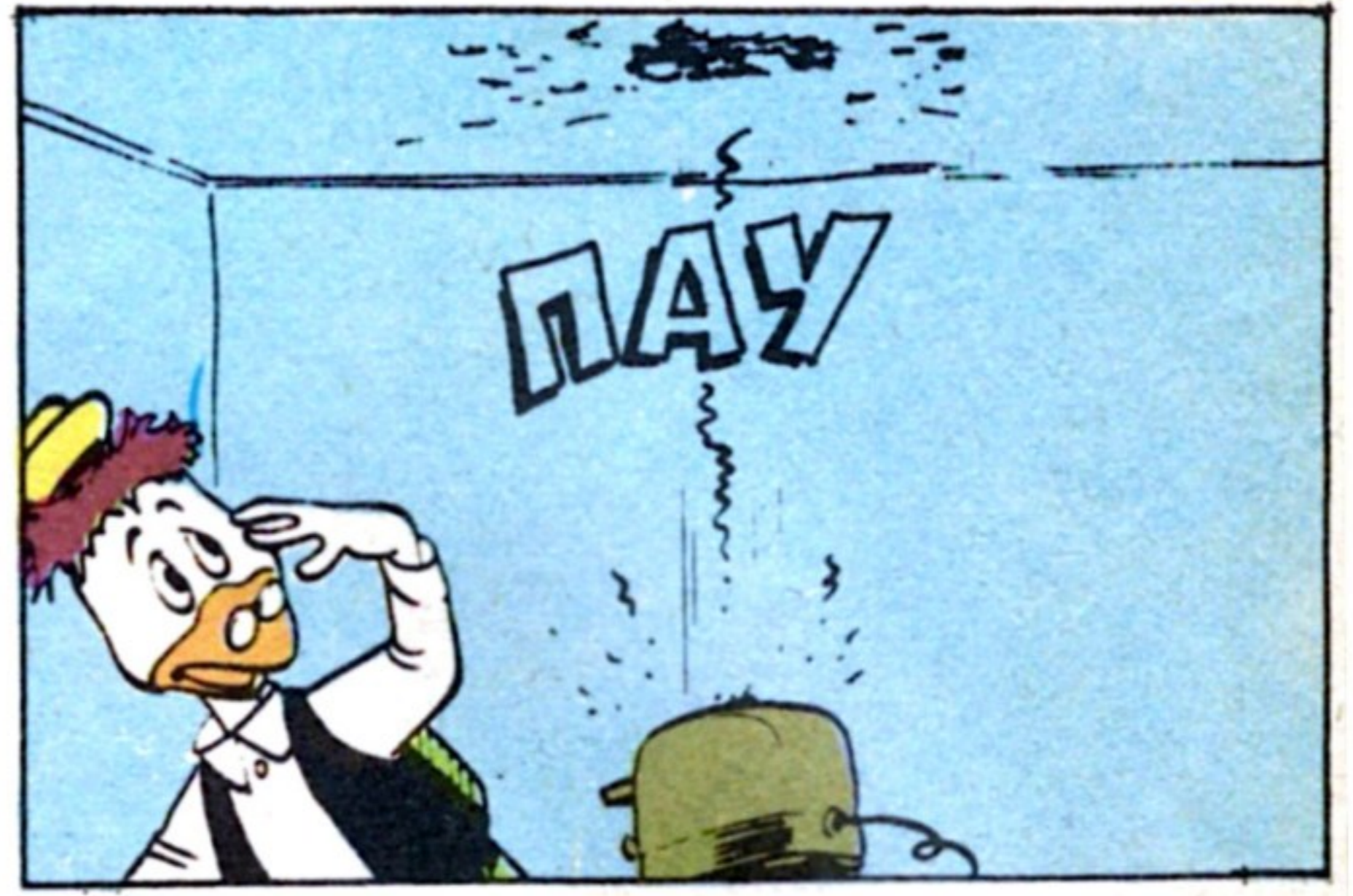
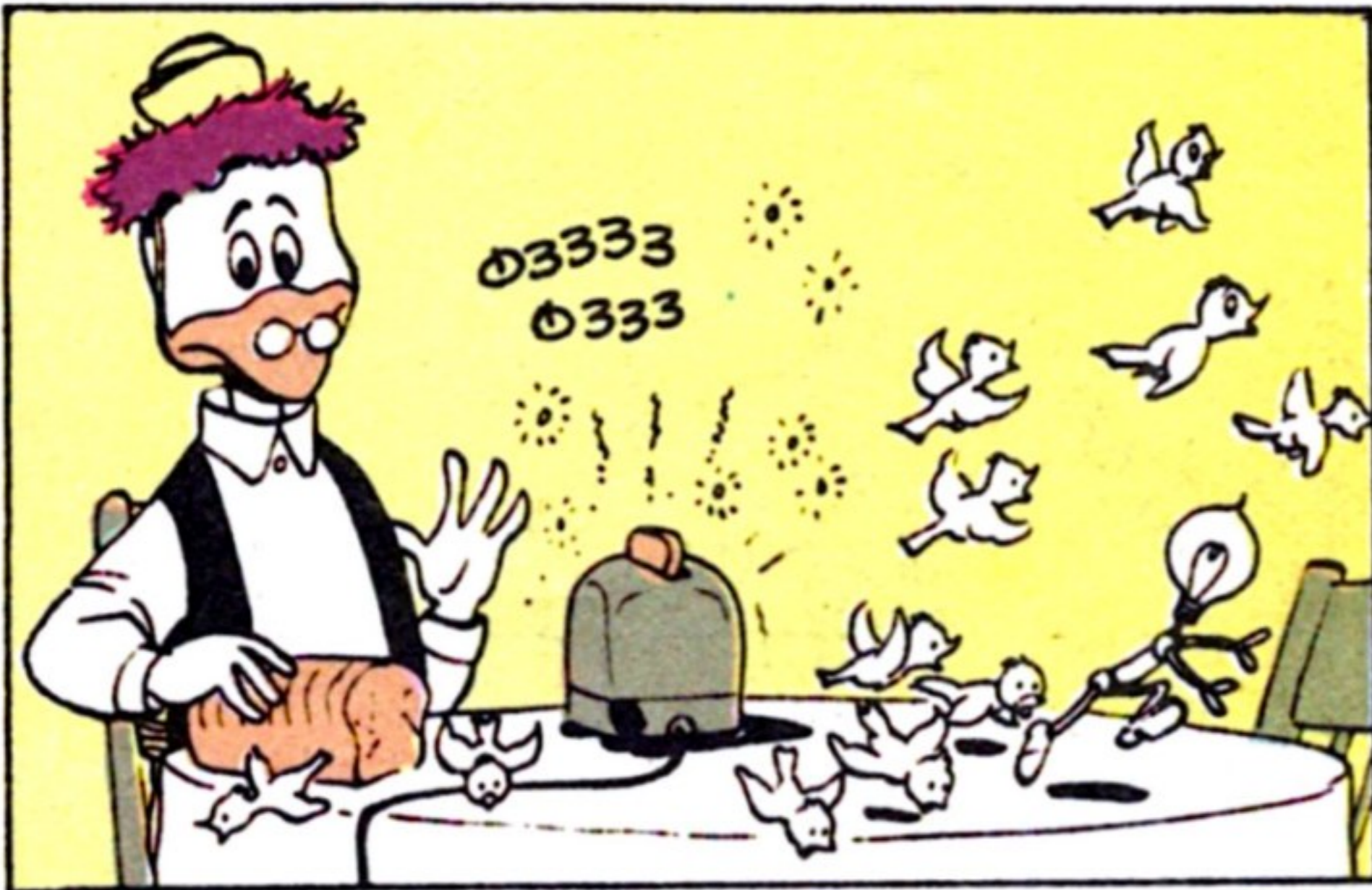


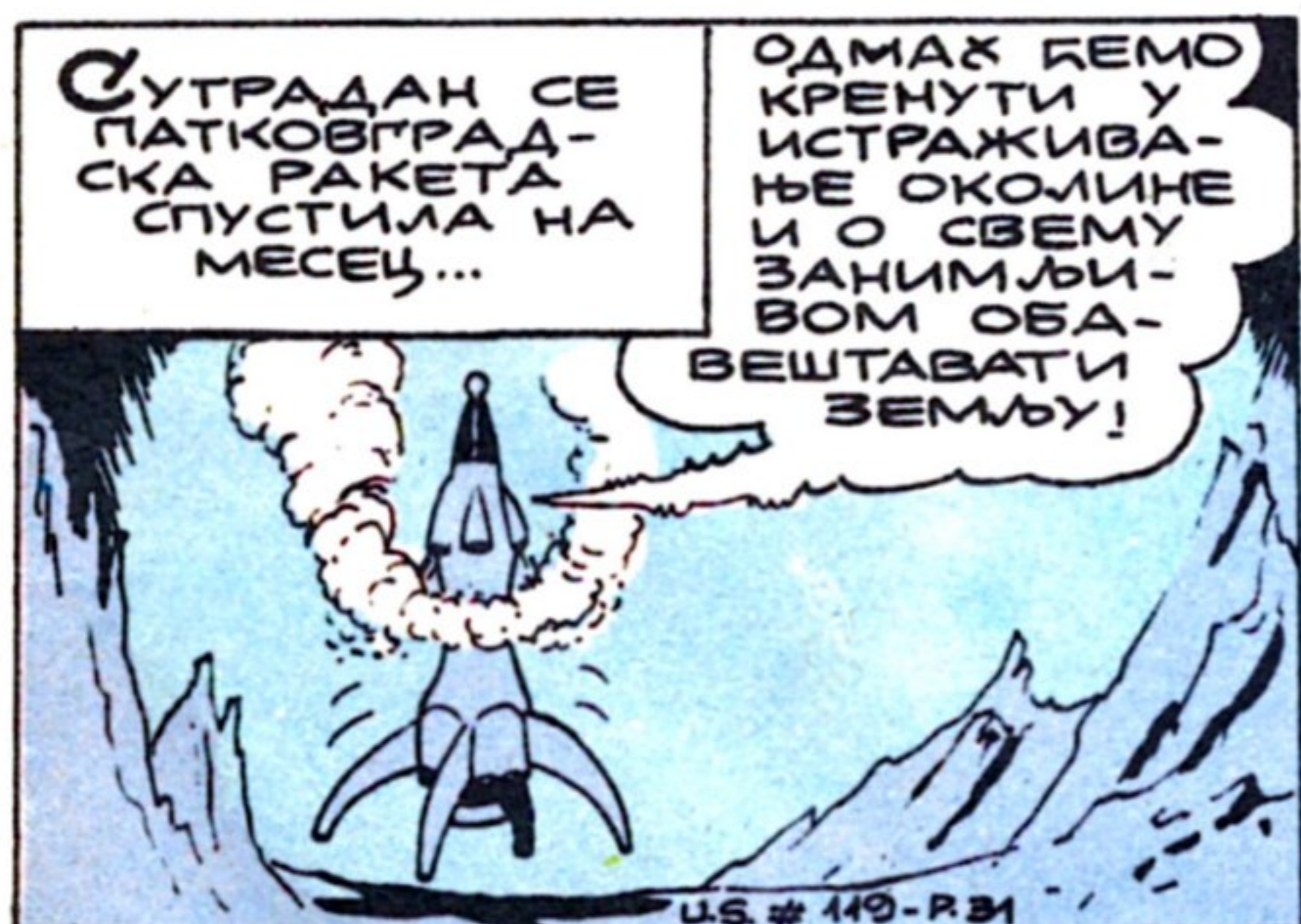
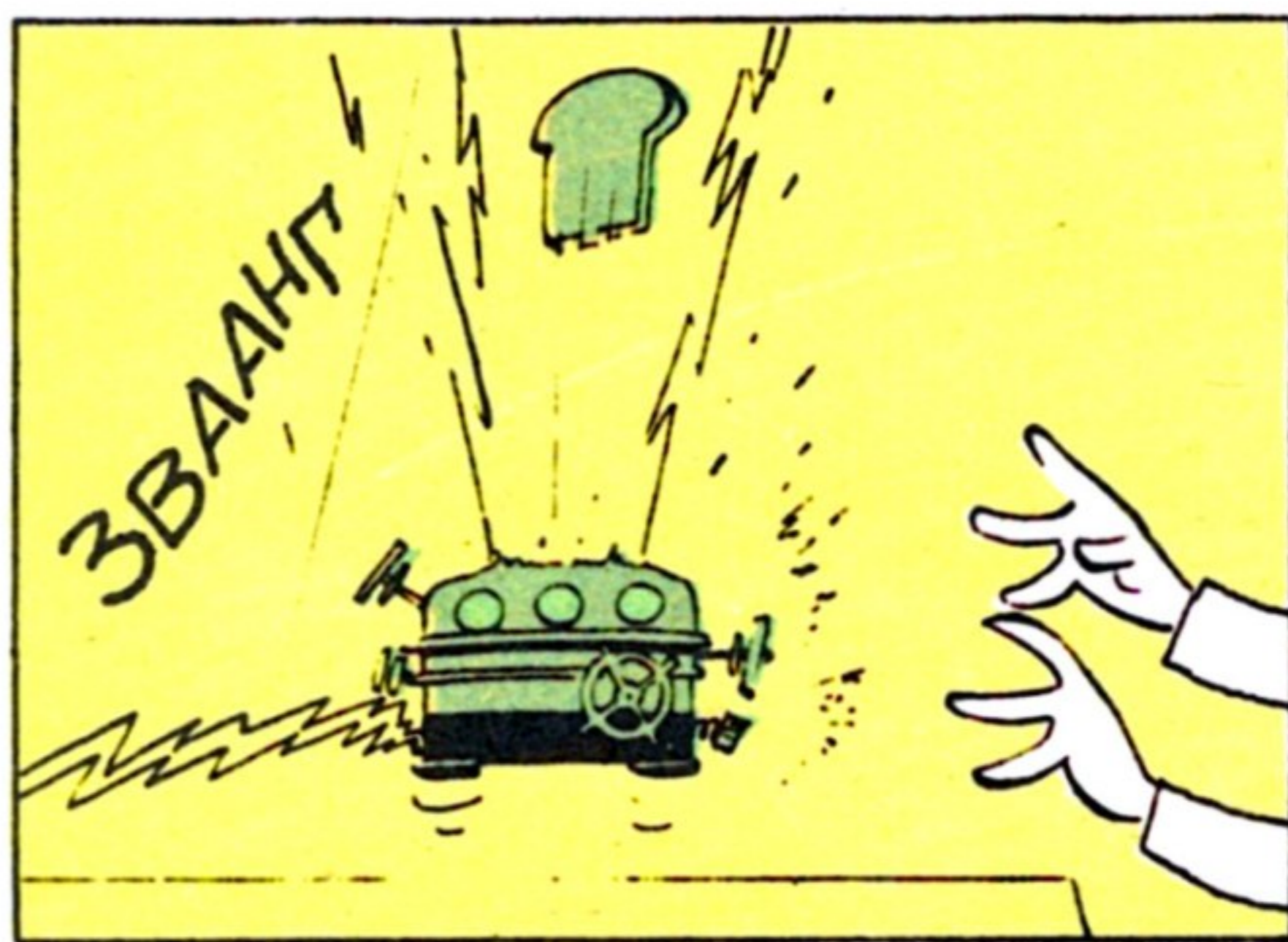
ПОКВАРИО СЕ АУТОМАТ
НА ТОСТЕРУ... ИЗБАЦУЈЕ
ХЛЕБ СА ЗАДРШ-
КОМ!



U.S. # 47-924





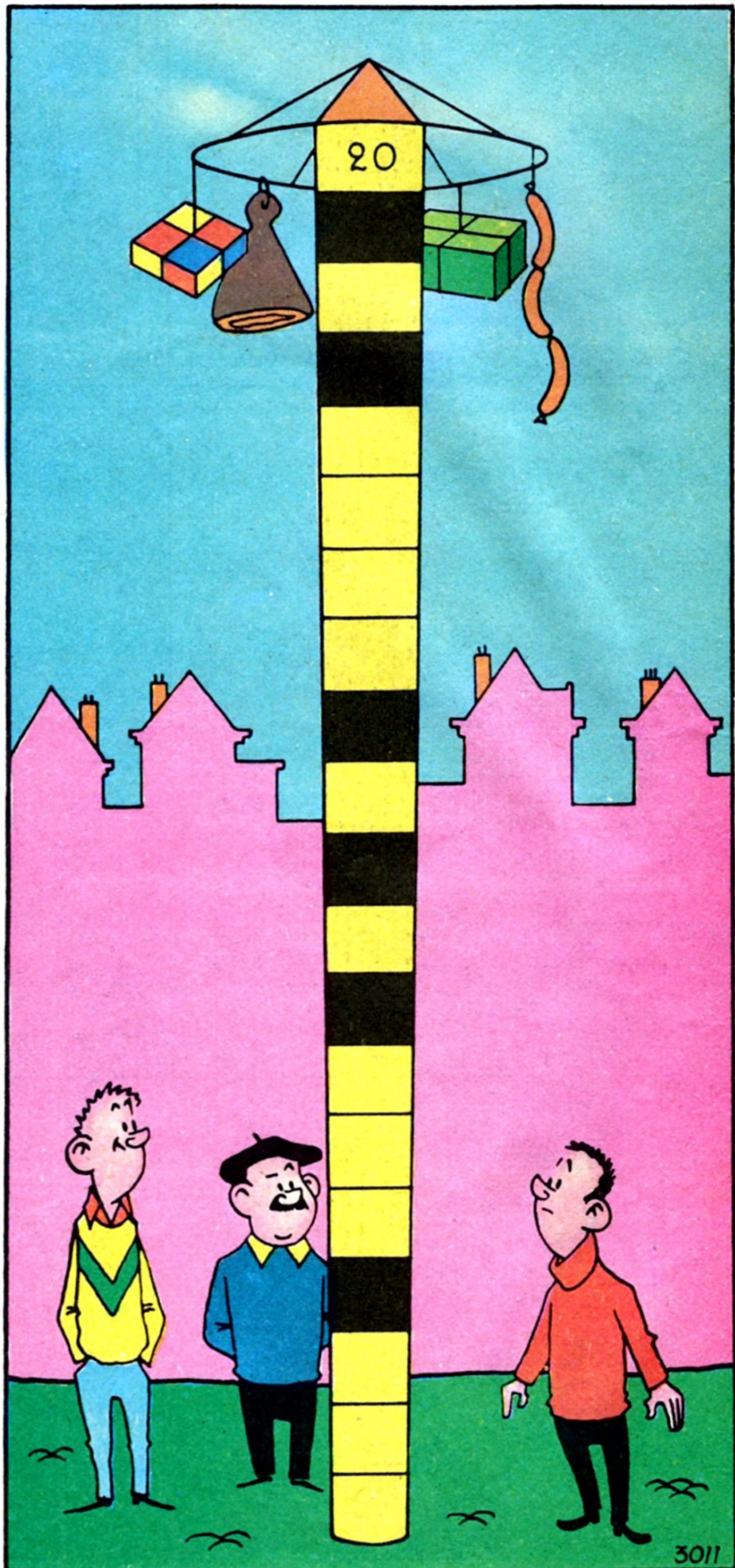


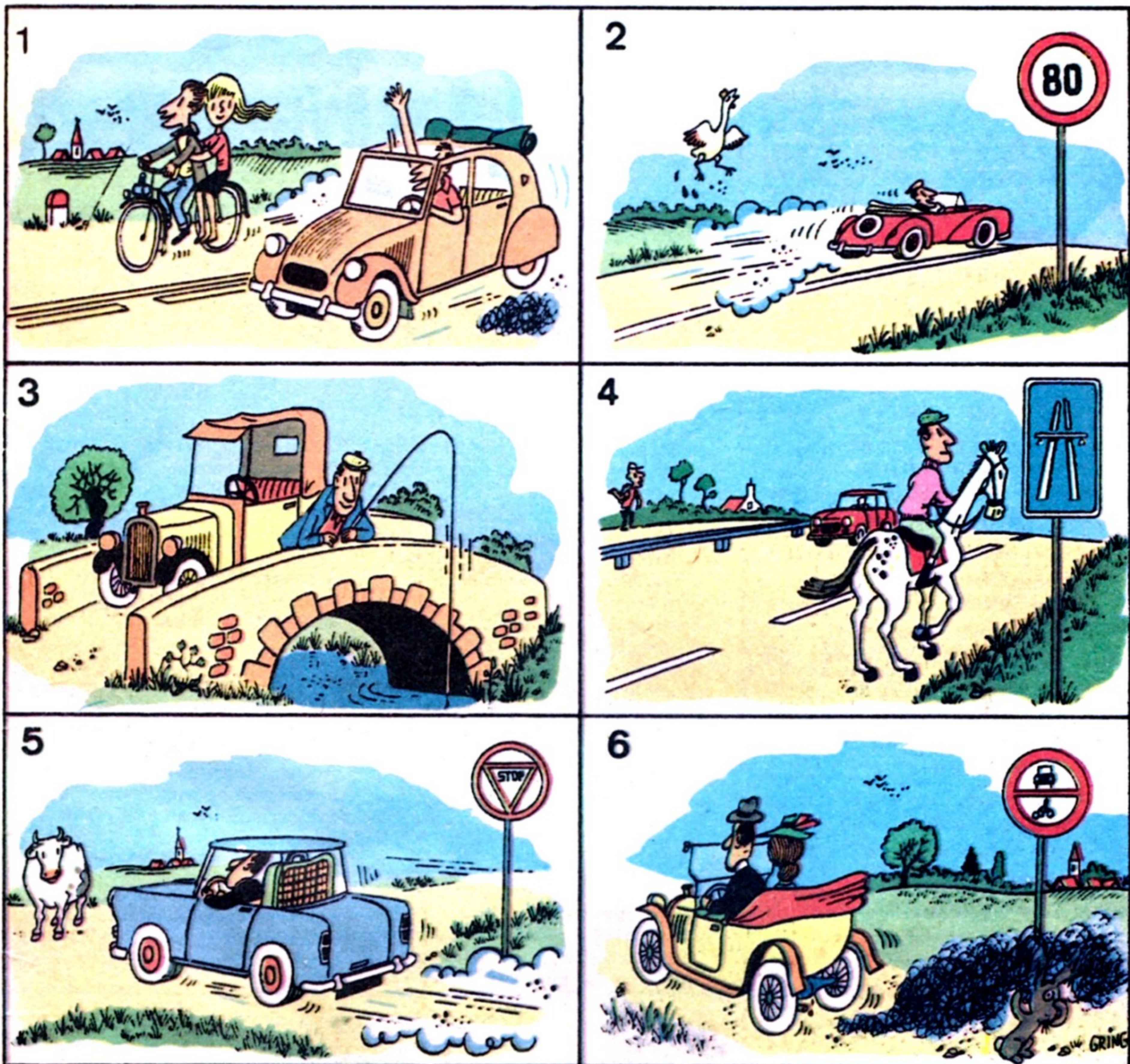
ПЕЊАЊЕ УЗ ЈАРБОЛ

Овај спорт је веома популаран код нас у Далмацији. Јарбол је намазан сапуном, а на његовом врху налази се награда: далматински пршут, неки реквизит итд. Циљ је да учесници, иако је јарбол клизав, стигну до његовог врха и оданде скину једну од награда.

По угледу на овај спорт направљена је и ова игра у којој учествују два или више играча. Осим ове табле коју треба да исеку из нашег листа и залепе је на чвршћи картон да се не би брзо искрзала потребна је још и коцкица као за игру „Не љути се, човече!“.

Игра почиње тако што играчи неизменично бацају коцкицу и померају се за онолико поља колико је показала коцкица. Положај на јарболу означава се тако што се на то место забоду чиода. Играч који стане на црно поље мора да склизне три поља ниже. Ако један играч стигне на већ заузето поље истерује с њега играча који се ту налази и овај мора да се врати у подножје јарбола и почиње игру од почетка. Победник је играч који први стигне на поље с бројком 20. Међутим, ако су добијени поени већи од броја које играч треба да пређе да би доспео до двадесетог поља, спушта се за онолико поља колико му је преостало. Ако при томе стигне на црно поље, спушта се три поља ниже. То је све! Добра забава!...





ЗА МАЛЕ ВОЗАЧЕ

Приликом цртања ових шест цртежа наш илустратор намерно је направио више грешака — саобраћајних прекршаја. Покажите колико познајете саобраћајна правила и покушајте, не гледајући у наш одговор, да погодите које су то грешке.



ОДГОВОР:

Цртеж број 1: забрањено је да се на бициклу возе двоје; аутомобил је претицао на пуној линији. Цртеж број 2: возач не поштује ограничење брзине; прелази преко пуне линије. Цртеж број 3: забрањено је свако заустављање на мосту. Цртеж број 4: на ауто-путу забрањено је кретање пешака и коњаника. Цртеж број 5: возач не поштује знак стоп. Цртеж број 6: пут је забрањен за аутомобиле и моторна возила.



ФУДБАЛСКИ КЛУБ БОРАЦ (БАЊАЛУКА)

Фудбалски клуб светлих традиција БОРАЦ из Бањалуке постоји већ пола века. Основан је 1925. године. За истакнуте заслуге у физичкој култури ФК БОРАЦ добио је „Мајску награду“ СОФК. БОРАЦ има свој стадион, боја дреса је црвена.

У савезној фудбалској конкуренцији име бањалучког БОРЦА појављује се први пут још 1950. године када је играо у Трећој лиги и на крају освојио осмо место. Затим се та лига расформирала а БОРАЦ је успео да уђе у Другу лигу 1953/54. и био је тада девети, претпоследњи, да би се у њу вратио 1958/59. Првак Западне групе Друге савезне фудбалске лиге БОРАЦ је постао 1960/61. и тако се пласирао међу прволигаше. На жалост, био је тек два-

наести, последњи међу најбољима, па је испао из Прве лиге, али се вратио у јесен 1970. И из ње још једном испао 1974. да би се поново у њој нашао.

Свој највећи успех БОРАЦ је постигао у Фудбалском купу Југославије, када је 1974. играо финале за пехар друга Тита. Претходно, БОРАЦ је елиминисао: ЦРВЕНУ ЗВЕЗДУ са 4:1 (у Београду), САРАЈЕВО 0:0 (пеналима), ОЛИМПИЈУ 1:1 (пеналима), ЖЕЉЕЗНИЧАР 4:3. Финалну утакмицу играо је са ХАЈДУКОМ и у великој борби изгубио само са 1:0. Чувени тим БОРЦА који је играо у финалу Купа 1974. године изгледао је овако: Јантољак — Вукеља, Кушмић — Видачек, Брњац, Кресо — Јурковић (Лазих), Смилески, Цетина (Ивановић), Марјановић, Ковачевић.

У сезони 1975/76, БОРАЦ је био представник Југославије у Купу победника купова. У другом колу елиминисао га је АН-ДЕРЛЕХТ из Брисла.

Тренер клуба је Миљенко Мишић, бивши тренер ЦРВЕНЕ ЗВЕЗДЕ. Председник је Верем Ахмет, а генерални секретар Мухамед Шеховић.

Бањалучани играју веома леп фудбал који наилази на допадање публике. Посебно се истичу вратар Јантољак, крило Абид Ковачевић, халф Звонко Видачек, центархалф Марио Брњац и други.

Адреса клуба: 78000 Бањалука, Веселина Маслеше 26/1, телефони (078) 22-025 и 23-246.

Пласман БОРЦА у Првој лиги:

1961/62.	12.
1970/71.	14.
1971/72.	13.
1972/73.	12.
1973/74.	17.

ФУДБАЛЕРИ „БОРЦА“ ПОД УГОВОРОМ:

ЈАНТОЉАК МАРИЈАН (1940—1976), КОМИЋ ЕСАД (1944—1976), ЂУЛИЋ ФУАД (1950—1977), КАРАЛИЋ СЛОБОДАН (1956—1979), КУЉАК МИРОСЛАВ (1948—1977), СМИЛЕСКИ ЗОРАН (1950—1978), ЦЕТИНА МИЛОШ (1950—1978), БРЊАЦ МАРИО (1944—1976), ЂУЛАФИЋ ВЛАДИМИР (1949—1978), ЈЕРКОВИЋ ДУШАН (1946—1978), ИБРАХИМБЕГОВИЋ МУХАМЕД (1953—1976), МАРЈАНОВИЋ ДРАГАН (1954—1978), КУШМИЋ ХИКМЕТ (1947—1976), ВИДАЧАК ЗВОНКО (1948—1976), ЛАЗИЋ НЕНО (1954—1977), МЕМИШЕВИЋ РАСИМ (1953—1980), ВУКЕЉА МИЛАН (1950—1977), БОГОЈЕВИЋ ДРАГО (1954—1977), ГАВРИЛОВИЋ НЕНАД (1947—1977), БАЈАГИЛОВИЋ МЕНСУР (1955—1978), КРЕСО ЏЕВАД (1952—1979), КОВАЧЕВИЋ АБИД (1951—1979), БУКОВИЋ БЕРИСЛАВ (1956—1977), ПОПОВИЋ ГОРАН (1956—1977).

Напомена: прва цифра у загради означава годину рођења а друга кад истиче уговор.



Стоје: А. Ковачевић, Ђулић, Цетина, Лазић, Видачек, Брњац.
Чуче: Бајагиловић, Смилески, Кресо, Богојевић, Поповић.

БОРАЦ

WALT DISNEY

ЧУДА ПРИРОДЕ

УРАБРИ ЈАХУЧ

РЕМОРА (ESCHENEIS SP.) ИЛИ
ЛЕПЉИВА РИБА "ЈАШЕ" КАО
СТОПЕР НА АЈКУЛИ.

ОНА СЕ
ХРАНИ
ОТПАЦИМА
КОЈЕ
ОСТАВЉА
ЊЕН
ДОМАКИН...

... А
ДОВОЉНО
ЈЕ БРЗА
ДА ПОВЕГНЕ
АКО ОН ПОКУША
ДА ЈЕ ДОГРАБИ
ЗУБИМА.

КАД ЈОЈ ЗАПРЕТИ ОПАСНОСТ,
ОНА СЕ САКРИЈЕ
У АЈКУЛИНА УСТА.

Distributed by King Features Syndicate.

© 1980

Walt Disney Productions
World Rights Reserved



GODINA SA VAMA

idemo dalje...
godina jedanaesta

ČAK I DA NEBO PADNE NA NAS: BDS FOREVER!!!



BDS GRUPA - I NAKON DESET GODINA S VAMA! IDEMO DALJE...