

ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКИН
ЗАБАВНИК

БРОЈ 93

Микијев ЗАБАВНИК



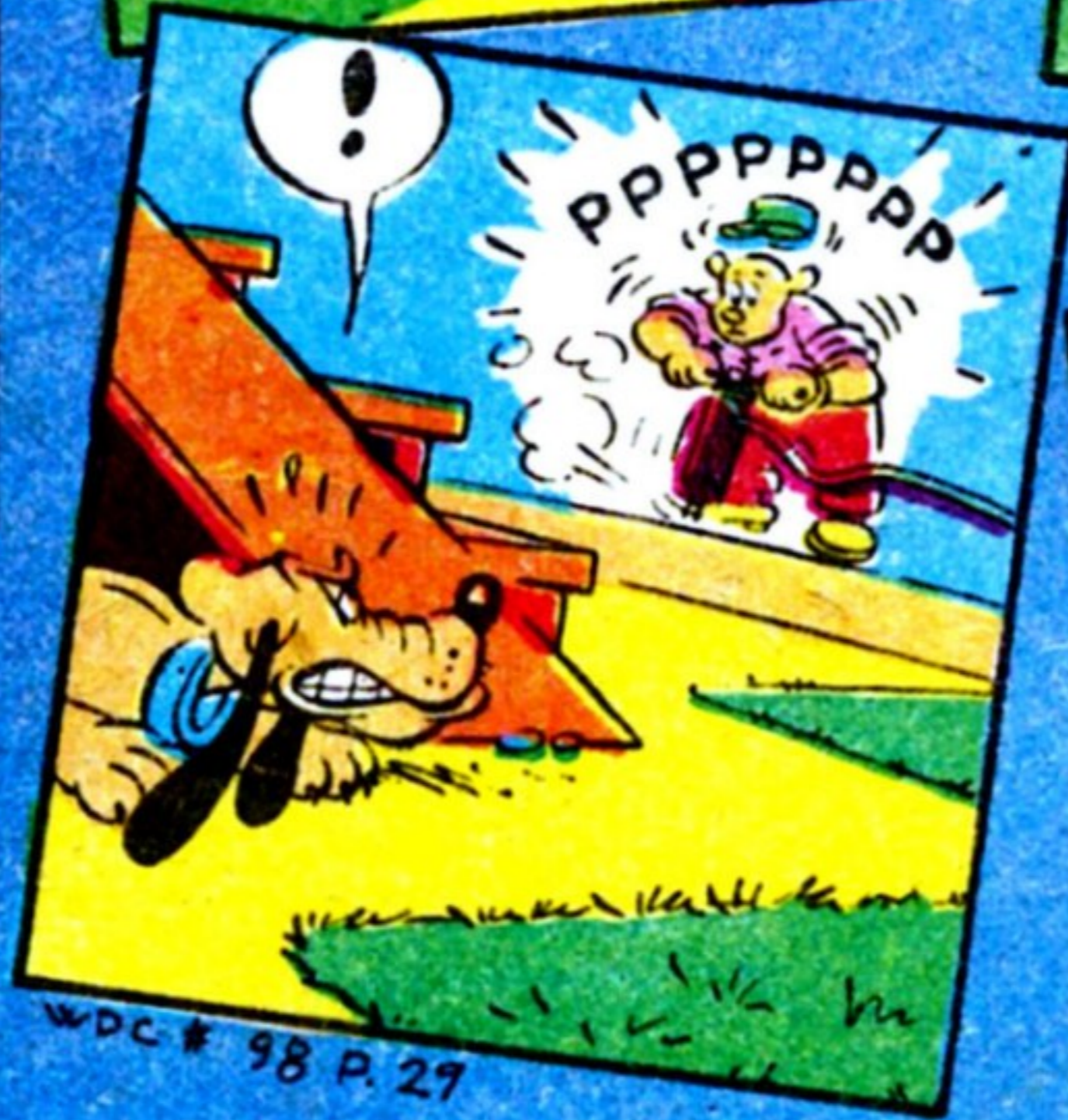
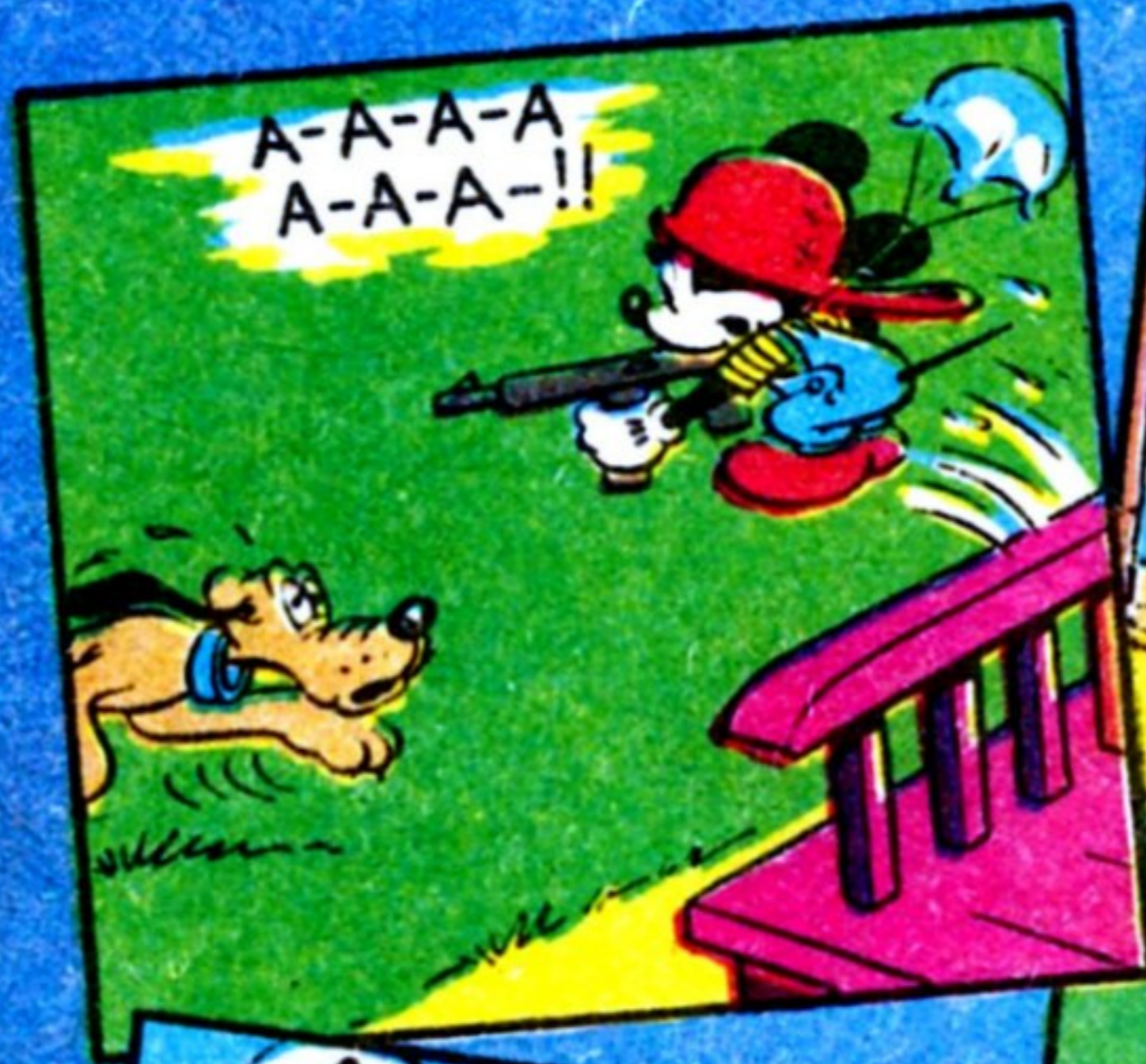
19.VII 1976. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА III • ЦЕНА 5 ДИН.

WALT DISNEY

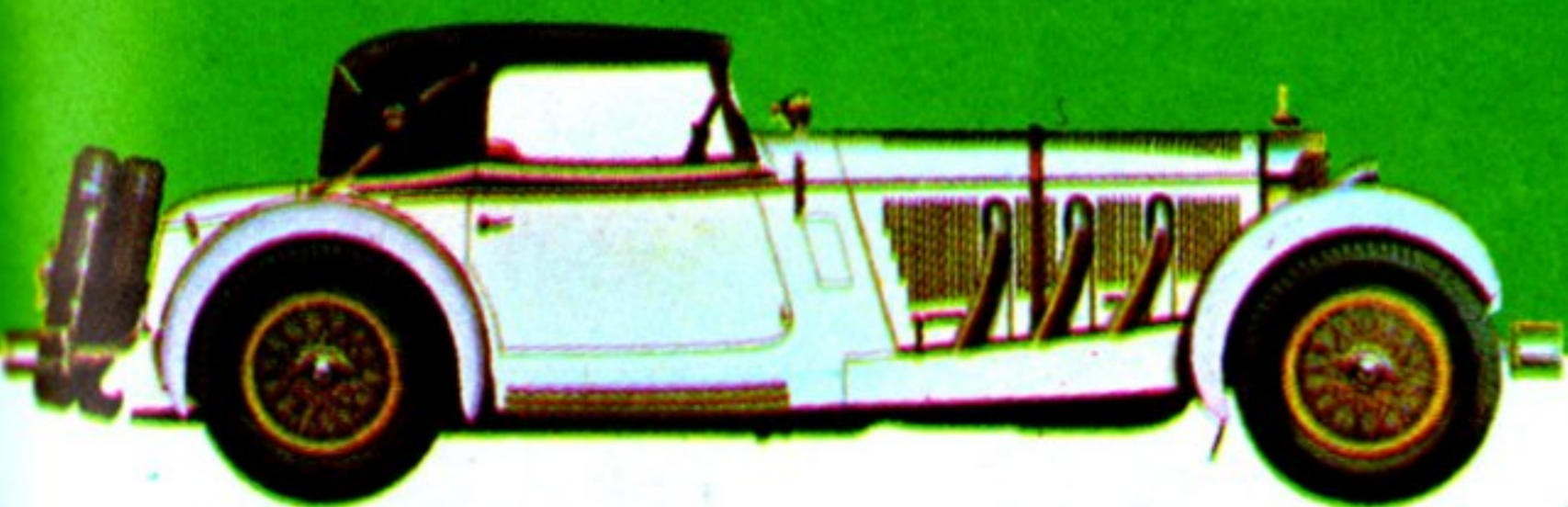
ПЛУТОН



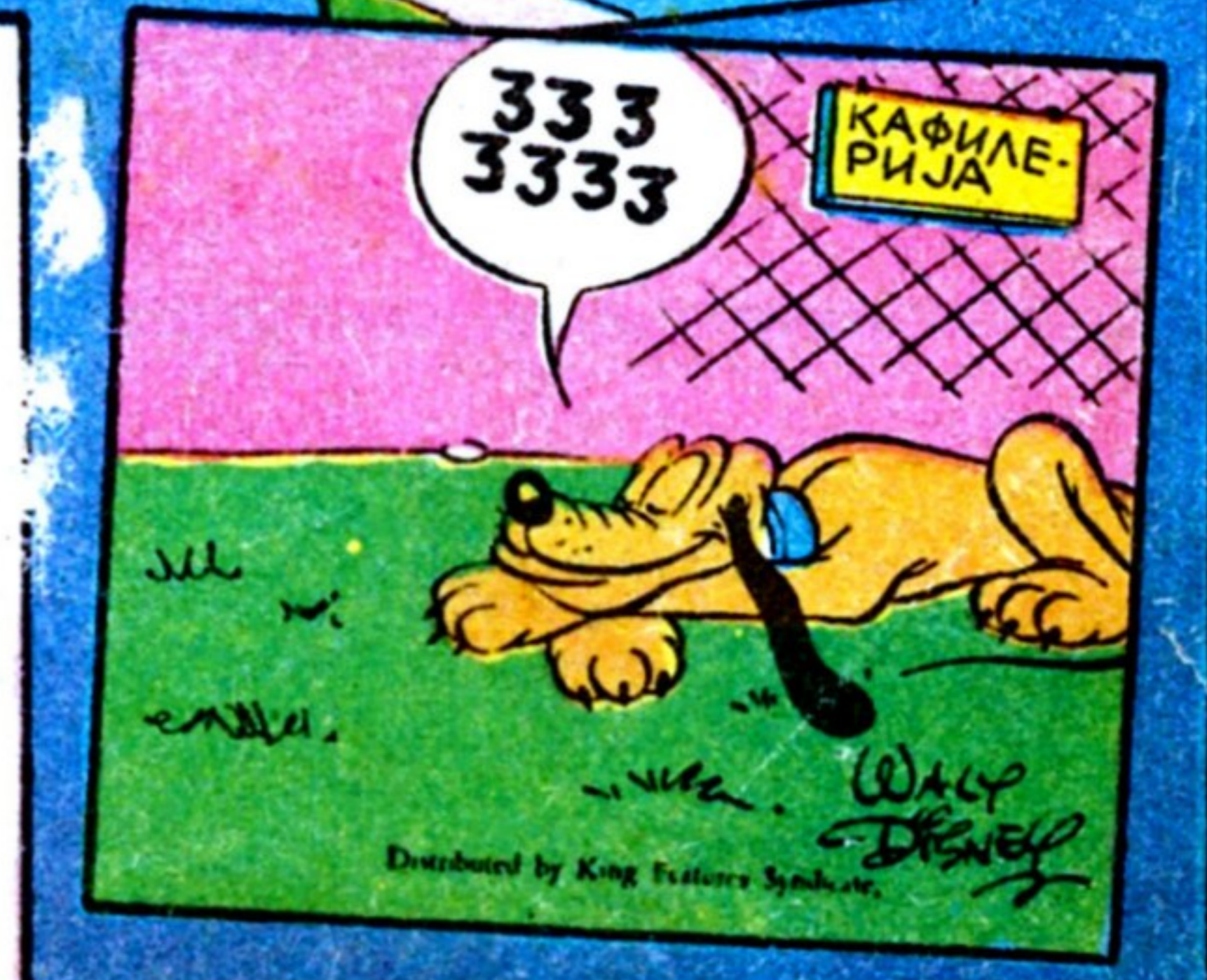
Copyright © 1976 by Walt Disney Productions. All Rights Reserved.



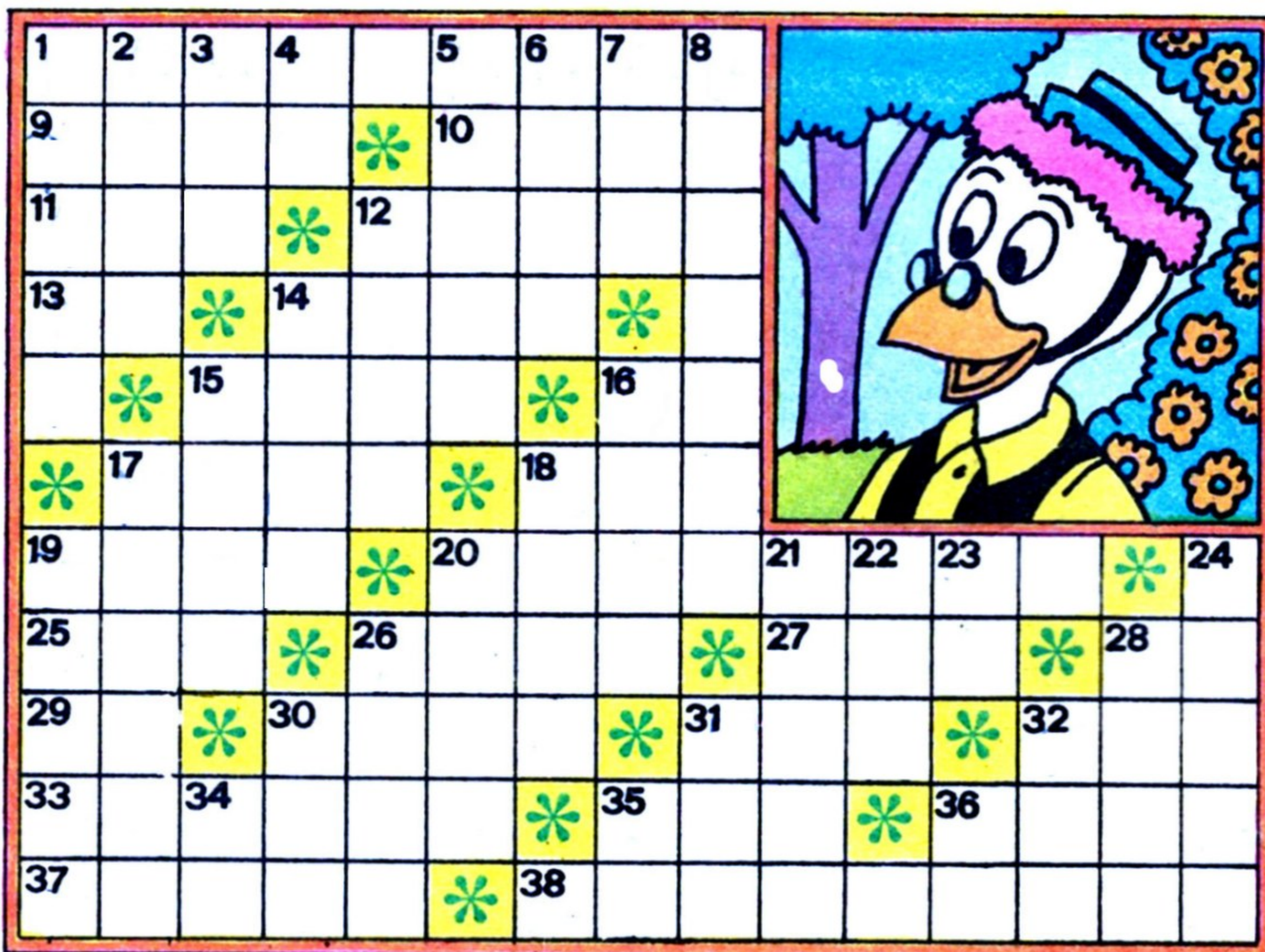
Микијев
ЗАБАВНИК



МЕРЦЕДЕС БЕНЦ (1928)



МИКИЈЕВА УКРШТЕНИЦА



ВОДОРАВНО: 1) Чистина у шуми, 9) део тела, 10) сурла, 11) песма узвишеног садржаја, 12) дика, 13) упитна заменица, 14) америчка звер слична дивљој мачки, 15) име певачице Новаковић, 16) ознака на аутомобилима из Снедерева, 17) драга, 18) наше острво, 19) важна животна намирница, 20) један спортист, 25) страна мушко име (Артур), 26) име четири хидроелектране на Власинском језеру, 27) час, сат, 28) неодевен, 29) лична заменица, 30) допадљива, 31) боја у картана, 32) бодља, 33) ледина, 35) летњи месец, 36) најближи сродник, 37) бундева, 38) људи који воде државне послове.

УСПРАВНО: 1) Проналазач из „Микијевог забавника“ (види слику!), 2) варошица у Босни у којој је основана Прва пролетерска бригада, 3) стара мера за тежину, 4) ознака на аутомобилима из Панчева, 5) мирис, 6) име македонске певачице Спиrove, 7) телефонски позив, 8) кошење траве, 12) индустријски град и лука у Истри, 14) најпознатији светски путник средњег века, пореклом са

Корчуле (Марко), 15) важан орган код биљака, 16) име водитеља ТВ Загреб Залепугина, 17) пренеравати, 18) улога, 19) врста давно изумрог слона с великим кљована, 20) рита, дроњак, 21) рушевина, 22) наше највеће острво, 23) исти самогласници, 24) славни италијански филмски продуцент (Карло), 26) врста крвног суда, 28) град у Аустрији, 30) име глумице Улман, 31) животињца из кола некушаца, 32) једноцифрен број, 34) скраћеница за „рукометни клуб“, 35) једанаесто и двадесето слово ћирилице, 36) иницијали нашег највећег комедиографа („Госпођа министарка“).

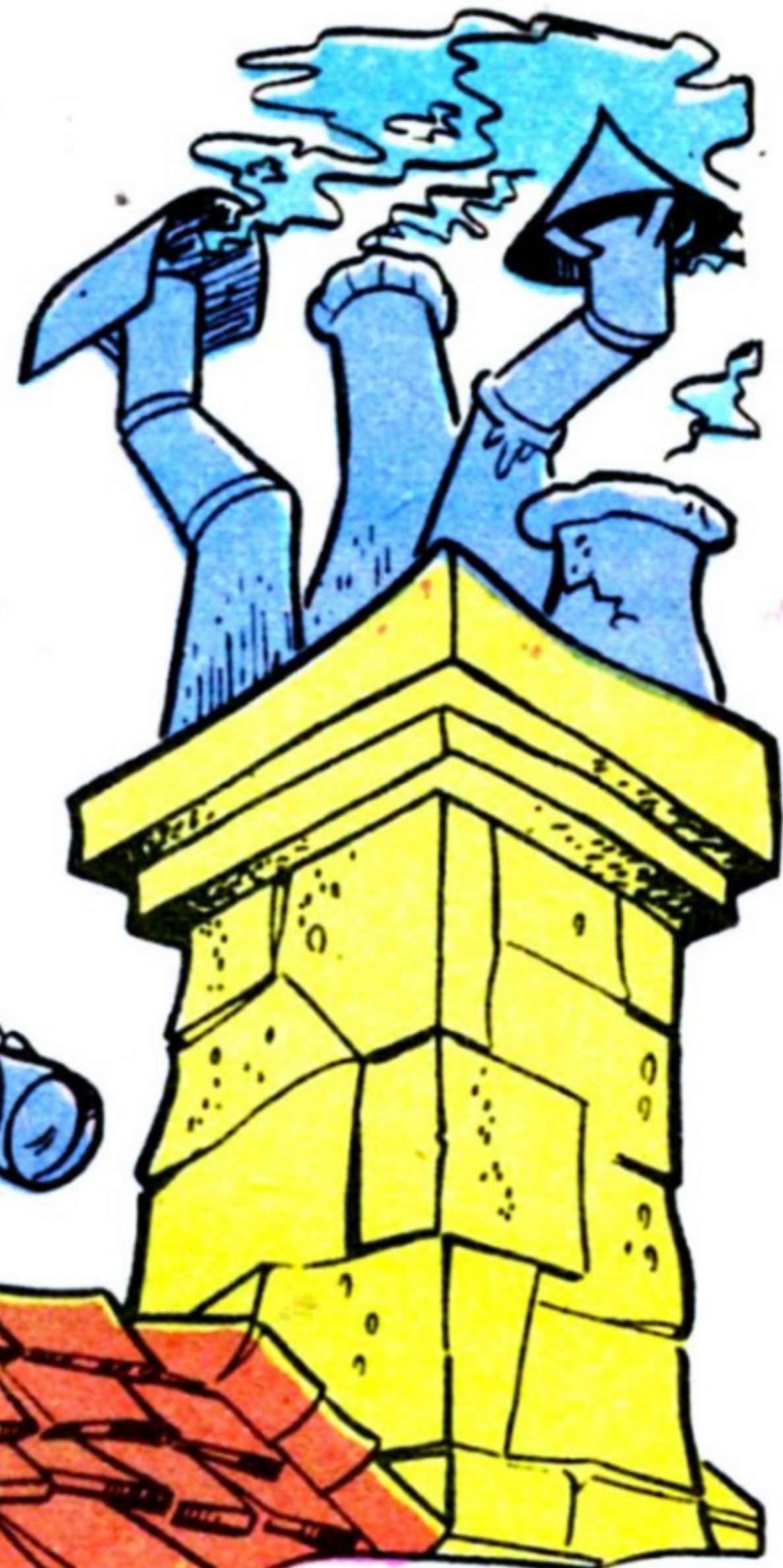
РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА:

ВОДОРАВНО: 1) Мића, 5) Езоп, 9) онај, 10) меда, 11) СД, 12) кси, 14) ар, к, 15) јутро, т, 17) врело, 19) све, 21) „Аида“, 22) квар, 23) МР, 24) крин, 25) Загреб, б, 31) обест, 33) сало, 34) то, 35) ос, 37) Арт, 38) Кери, 39) лик, 40) кану, 42) Ален, 44) свако, 46) снак, 47) Шиља, 48) амбар.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић. Претплата за нашу земљу: годишња 220,00 дин, полугодишња 110,00 дин, тромесечна 55,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 440,00 дин, полугодишња 220,00 дин, тромесечна 110,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути ДМ 63.—, Долар 25.—, Фф. 116.—, Шфр. 65.—, Шкр. 107.—, Девизне уплате из иностранства слати преко Београдске банке — Београд на рачун 60811-620-292.32000-000-00054. Поштански факс 124. Телефони 324-471, централа 324-191 и 325-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу нишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

Walt Disney

МИКИ ПЯЧКАШИ ИЗ ПОДЗЕМЉА



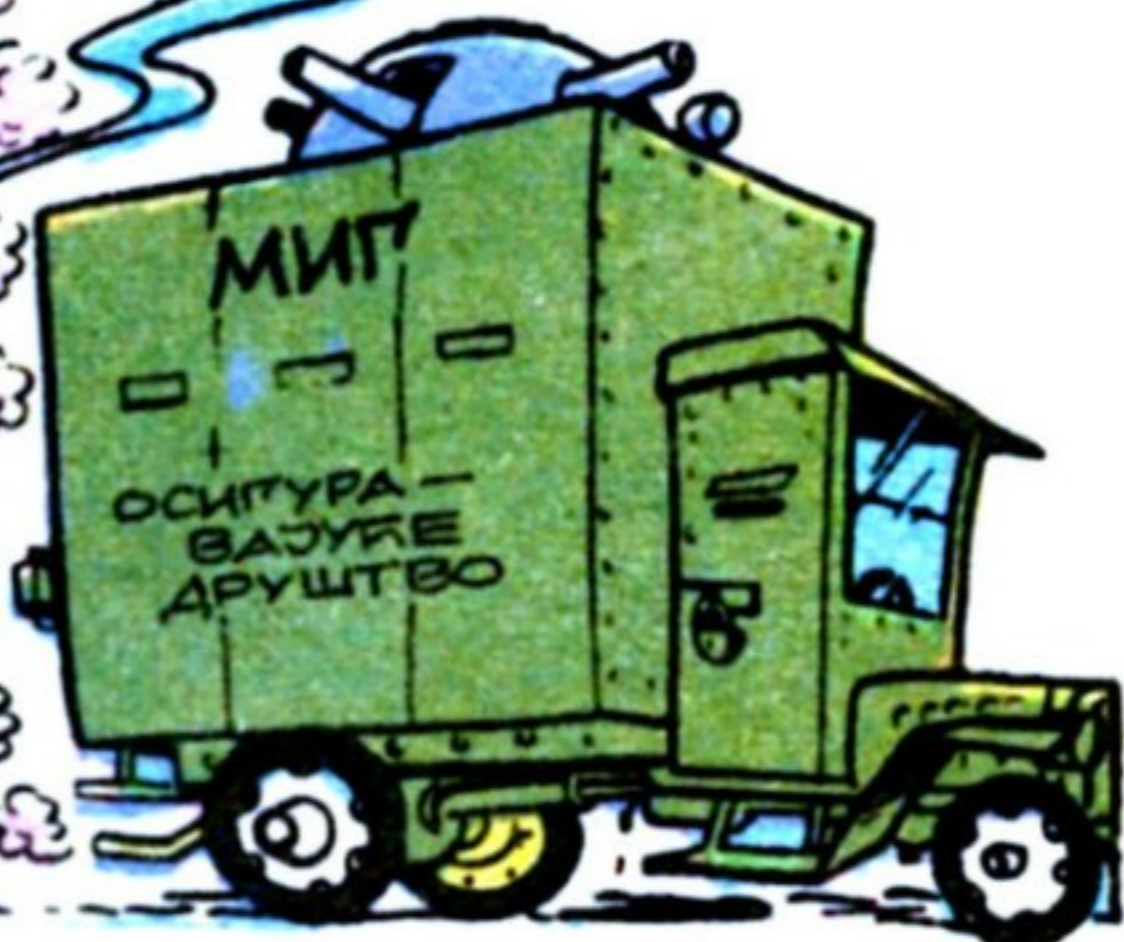
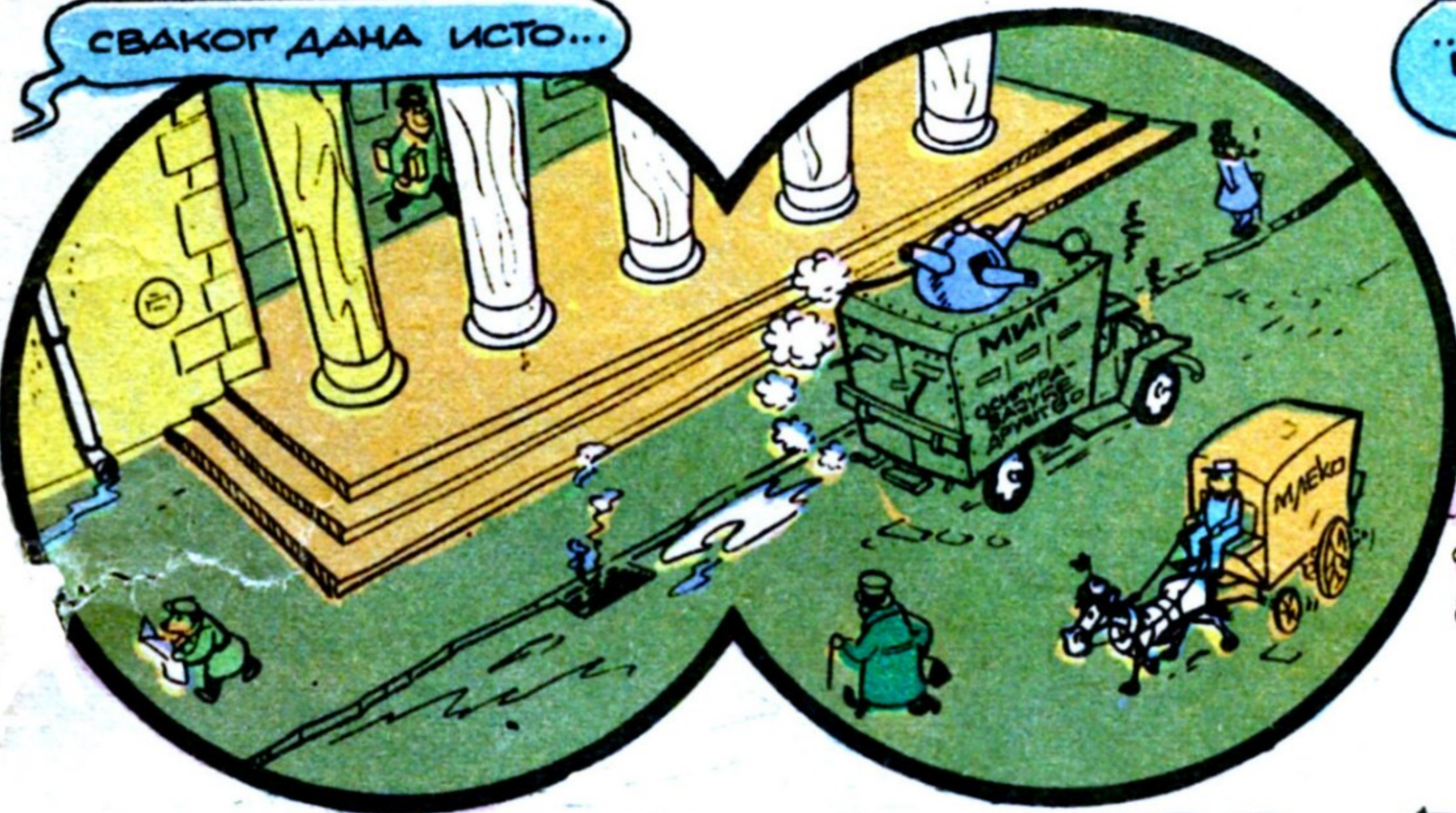
ЊАША ПРИЧА ПОЧИЊЕ
НА ЛОНДОНСКОМ КРО-
ВУ. "ОКЛОПНИК" ЈЕ ДАН
ОД САБРАБЕ, ПРО-
ФЕСОРА ЛИСИГА,
ВЕОМА ПАЖЉИВО ПОС-
МАТРА ШТА СЕ ДОГАЂА
ДОЛЕ НА УЛИЦИ...

КЕ! КЕ!
СТИЖЕ
ТАЧНО
НА ВРЕМЕ!

© MCMXXIV Walt Disney Productions
World Rights Reserved

СВАКОГ ДАНА ИСТО...

...КОДА СТАНУ ИСПРЕД
БАНКЕ, УВЕК У ИСТО
ВРЕМЕ, ТАЧНО
ИЗНАД
ШАХТА!



...И СТОЈЕ ТУ ТАЧ-
НО ПЕТНАЕСТ МИ-
НУТА И ДЕВЕТ И
ПО СЕКУНДИ!

А ТО ЈЕ ДОВОЉНО ДА ИСПРОБАМ
ОВАЈ ОТВАРАЧ ЗА
ОКЛОПНА ВОЗИЛА!



9-75163

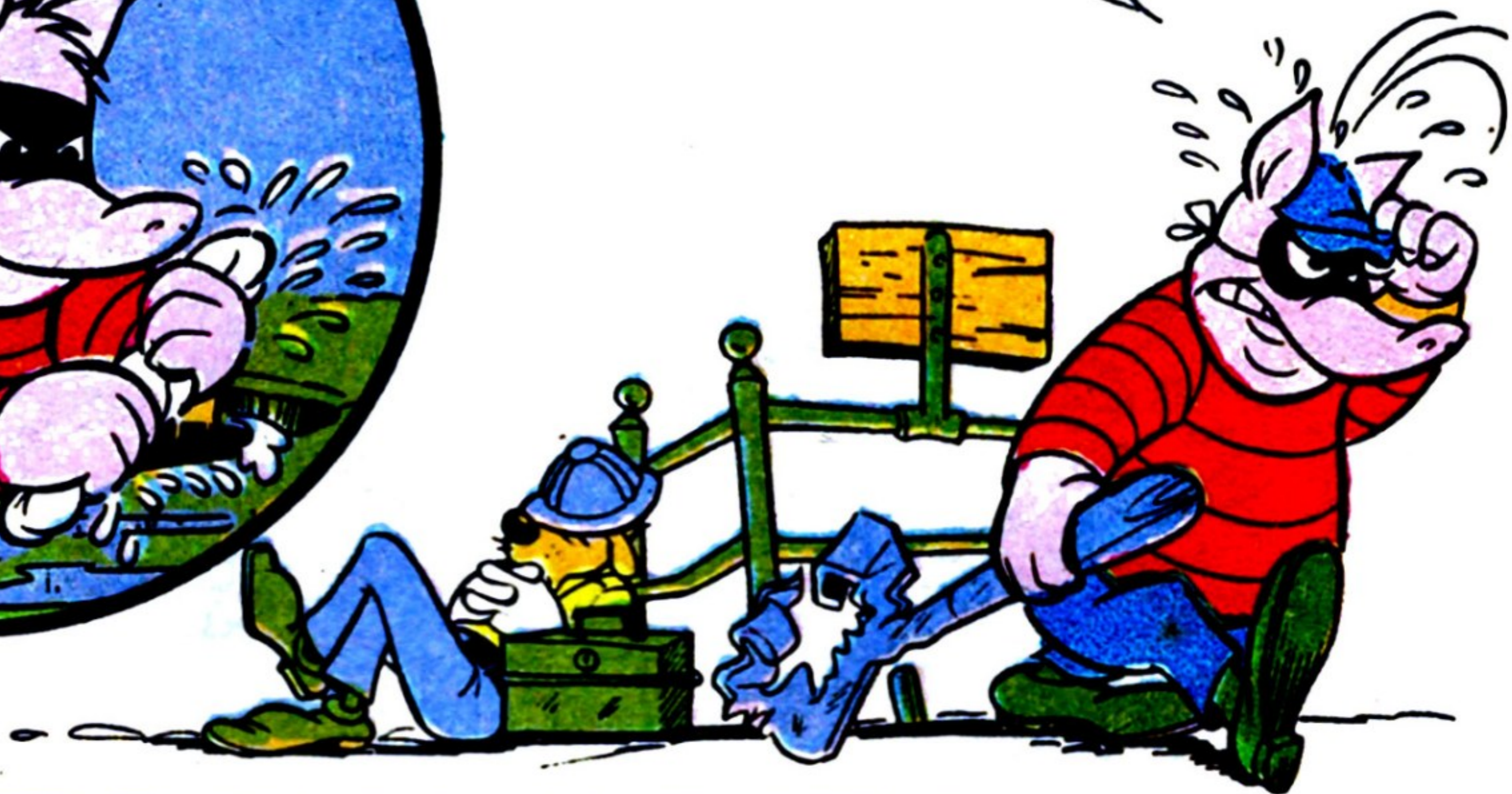


ПОСЛЕ
14
МИНУТА
...



УСПЕО БАШ НИСАМ! ЗА-
РАДИО САМ САМО
ДВЕ ПАРЕ ... ОКУП'О
СЕ У БЛАТУ...

МОРАМ ДА ПОТРАЖИМ
ПРОФЕСОРА ЛИСИГА! МОЖ-
ДА ЂЕ ОН МОЃИ ДА
МИ КАЖЕ ГДЕ САМ
И, ШТА ПОПРЕШИО!



УСКОРО..

ТВОЈ ПРОБЛЕМ ЈЕ ПРОСТ К'О ПАСУЉ! НЕ УМЕШ
ДА МИСЛИШ! ПРОНАЛАЗАК ТИ ЈЕ
ФАНАСТИЧАН... АЛ' ТВОЈ МОДУС
ОПЕРАНДИ НИШТА НЕ
ВАЉА!

МОЖДА ТРЕБА
ДА ПОТРАЖИ
ДОКТОРА!



ЗВРКО, "МОДУС ОПЕРАНДИ"
ЗНАЧИ "НАЧИН
ОПЕРАЦИЈЕ"!

ОПЕРАЦИЈЕ?
ОНДА ОН
МОРА ДА
ЈЕ ДОКТОР!

КО МИ ДА ДЕ
ТАКВОГ КЛИПЕТУ
ЗА ЗЕТА?

ВАША ЉУПКА
КЕРКИЦА,
ТО ЈЕ
БАР
ЈАСНО!



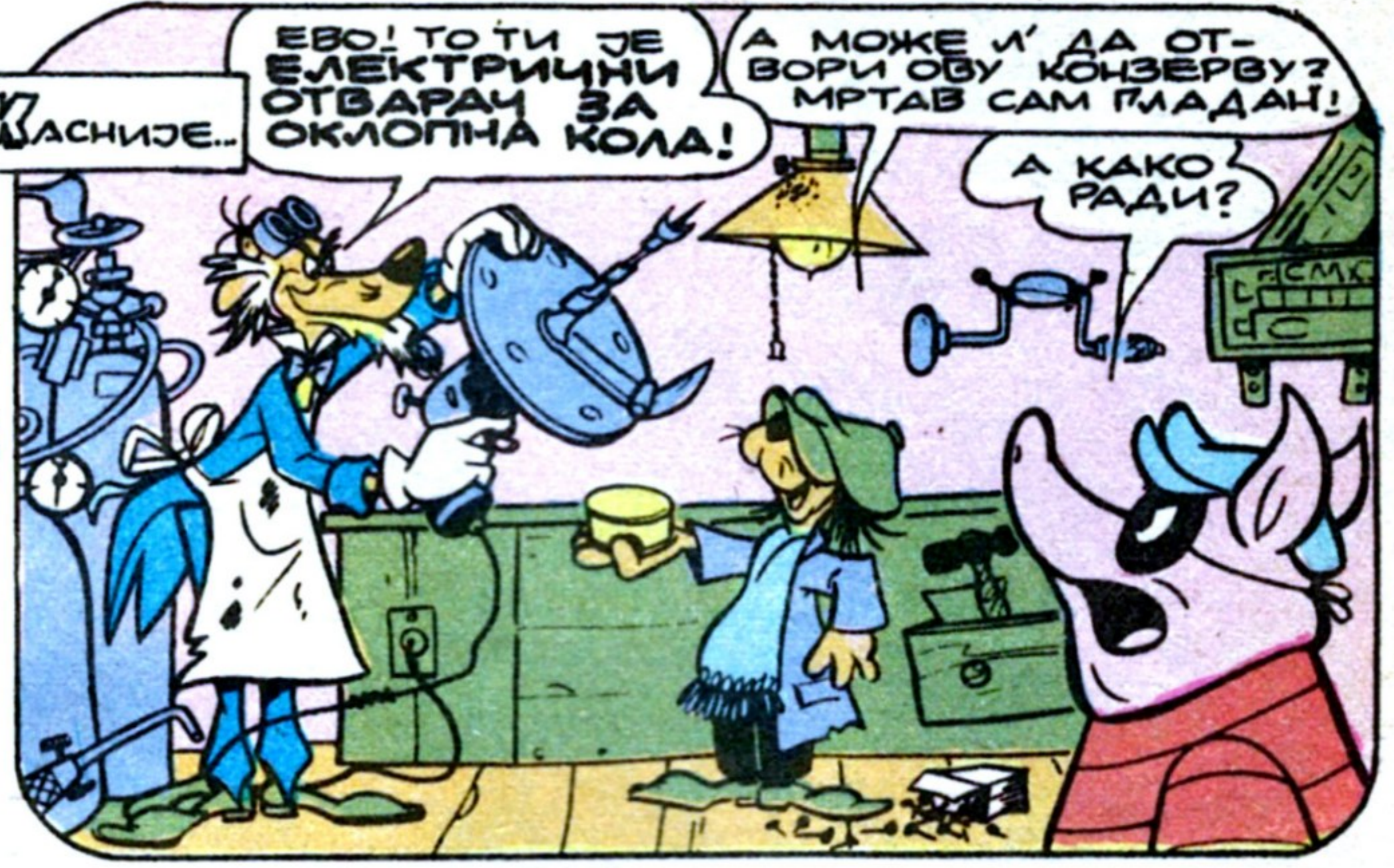
А ТИ, ОКЛОПНИЧЕ,
ПОБИ У МОЈУ ТАЈ-
НУ РАДИОНИЦУ!
ИМАМ ИДЕЈУ!

КЛАСИЈЕ...

ЕВО! ТО ТИ ЈЕ
ЕЛЕКТРИЧНИ
ОТВАРАЧ ЗА
ОКЛОПНА КОЛА!

А МОЖЕ Л' ДА ОТ-
ВОРИ ОВУ КОНЗЕРВУ?
МРТАВ САМ ГЛАДАМ!

А КАКО
РАДИ?



ВИДИШ... ПРВО ОВАЈ
ВРХ ПРОБУШИ ДНО КО-
ЛА... А ОНДА ОВАЈ НО-
ЖИЦ НА КРУЖНОМ
ДИСКУ ИСЕЧЕ ОКРУГЛУ
РУПУ!

ГЕНИЈАЛНО!
ДАЈ МИ
ГА!

ЛАКШЕ МАЛО! ДА-
КУ ТИ ГА ПОД
ЈЕДНИМ
УСЛОВОМ!



5 75163

САД БЕ ДА МЕ
УЦЕНИ!

ДА ПОВЕДЕШ И
ЗВРКУ СА СОБОМ!
ОТКРИДЕШ У ЊЕМУ
СИМНЕ СКРИВЕНЕ
ТАЛЕНТЕ!

... А ПОРЕД ТОГА ДОСАДИЛО
МИ ЈЕ ДА ГЛЕДАМ КАКО СЕ
ВУЧЕ ОБУДА НИШТА
НЕ РАДЕ-
ЋИ!

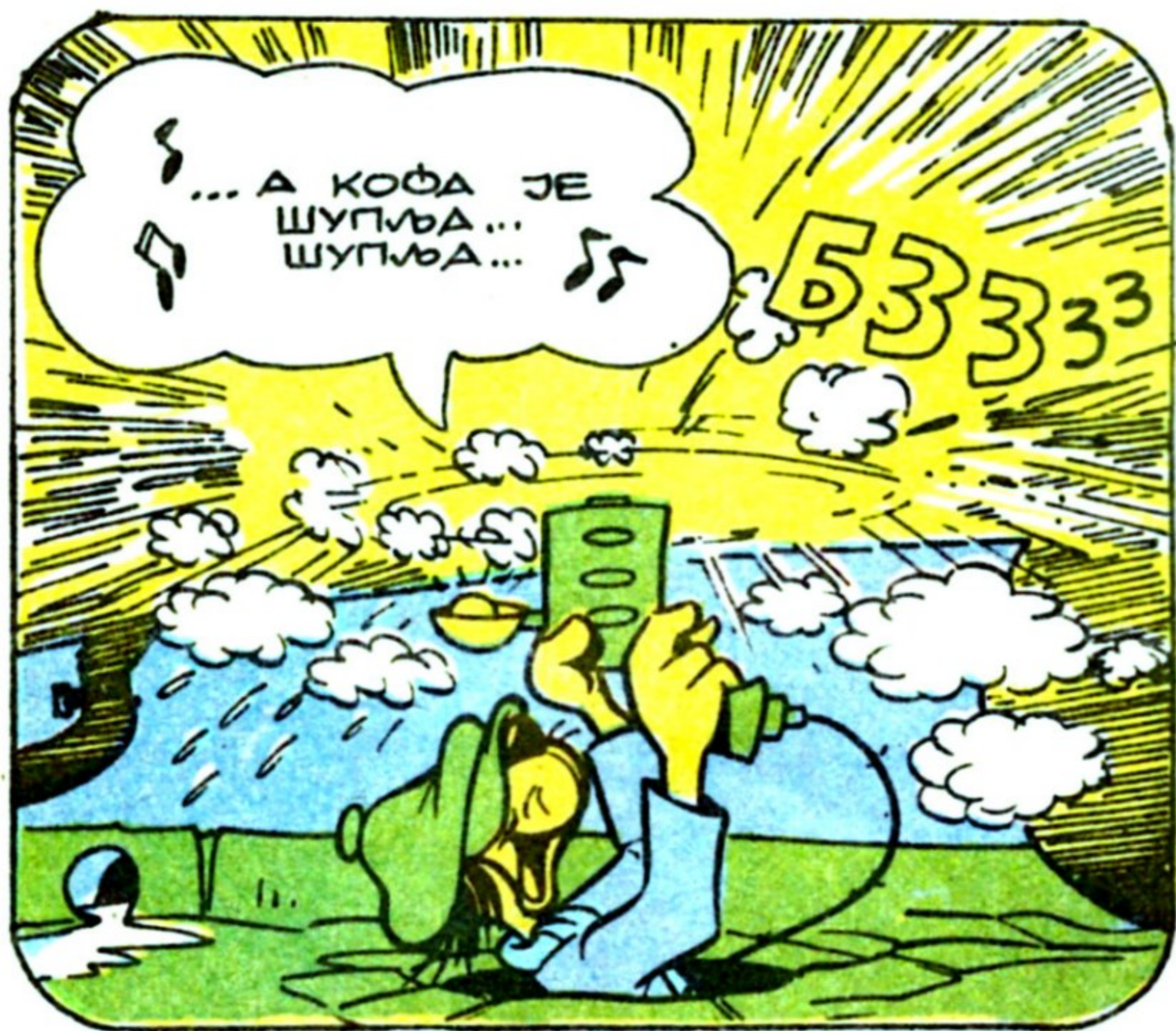
А КОЈИ ЈЕ ТО
УСЛОВ?

ОПА!

ОК!
ХВАЛА
ВАМ, ТА-
ТИЦЕ!







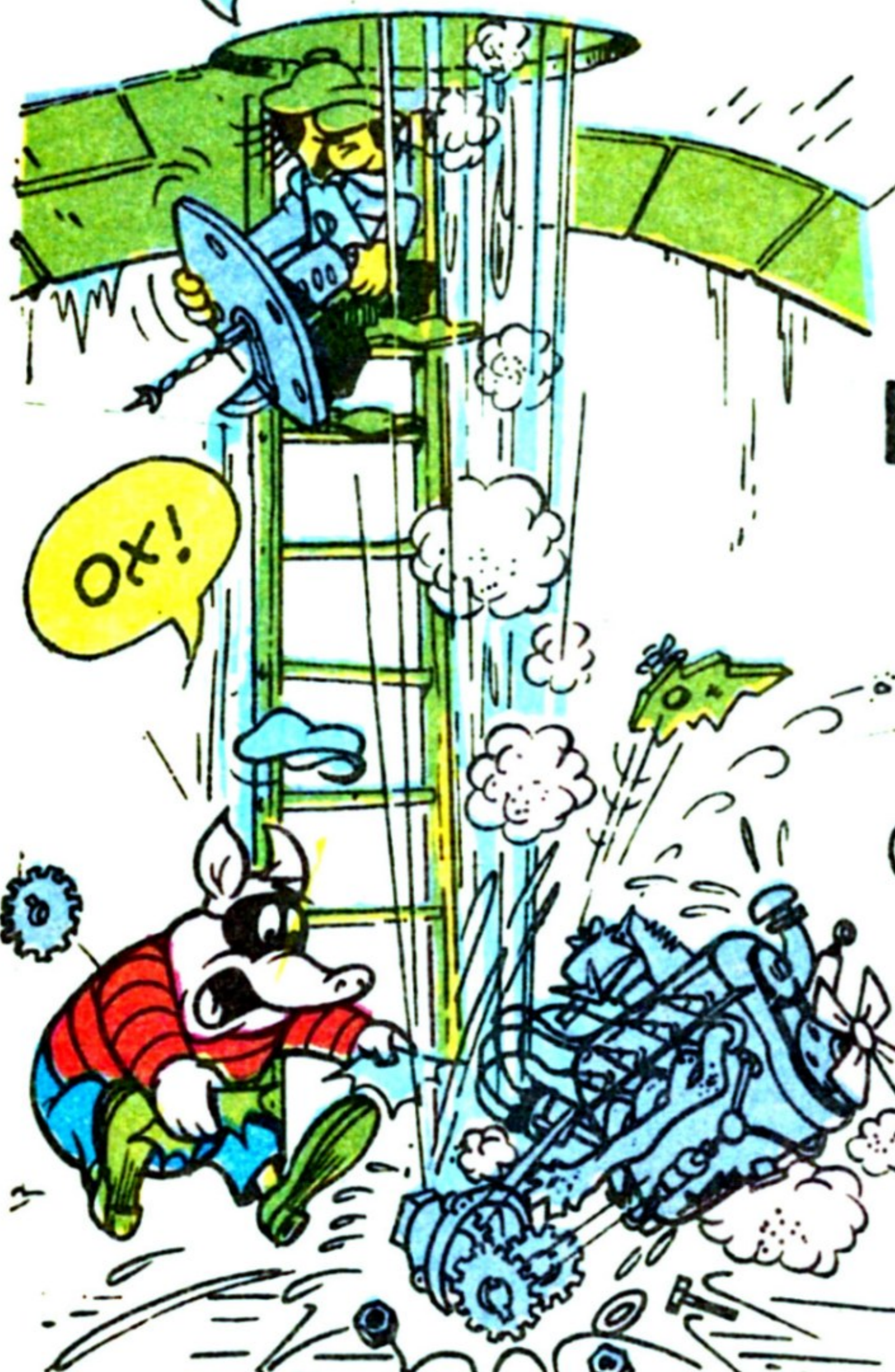
... А КОДА ЈЕ ШУПЉА... ШУПЉА...

БЗЗЗЗ



'АЈДЕ БЕГ ЈЕДНОМ!

ГОТОВО!



Ох!



ИЗГЛЕДА ДА САМ ПРОСЕК' О КОЛА НА ПОПРЕШНОМ МЕСТУ! МАЛО СМЕШНО... А?

ПА ТИ БАШ НЕМАШ СМИСЛА ЗА ШАЛУ!

ДАГУ ЈА ТЕБИ ШАЛУ... ПА КЕШ ДА КУКАШ ИЗ СВЕГ ГЛАСА!



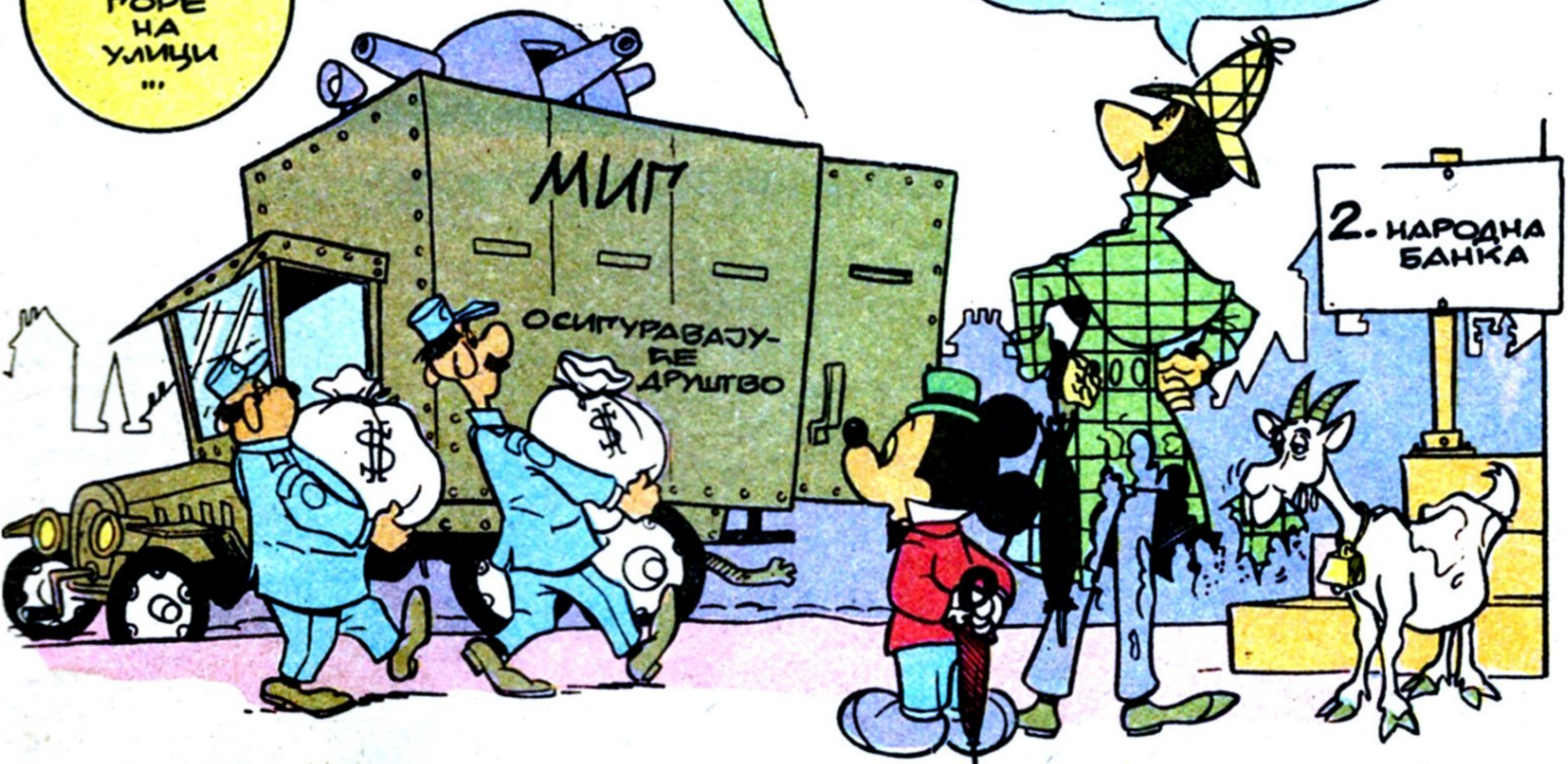
ТРАААС



ЗА ТО
ВРЕМЕ,
ГОРЕ
НА
УЛИЦИ
...

УЗБУДЕН САМ... МИ
ЉУВАМО ТОЛИКО
ЗЛАТО!

НИШТА СЕ НЕ МОЖЕ
ДЕСИТИ! ИМАМ ЈА
ОЧИ СОКОЛОВЕ И
НЕОПИСИВУ МОЈ
ЗАПАЖАЊА!



УЗГРЕД, МИКИ...
МОР' О' БИ ТИ ЧЕШМЕ
ДА СЕ КУПАШ!
ПОЧИЊЕШ ДА
СМРДИШ НА
ЈАРЧЕВИНУ!

Е... ОВО ЈЕ
ПОСЛЕДЊИ
ЏАК! МОЖЕ-
ТЕ ДА КРЕНЕ-
ТЕ!



ШТА ЈЕ?
НЕБЕ ДА
УПАЛИ?

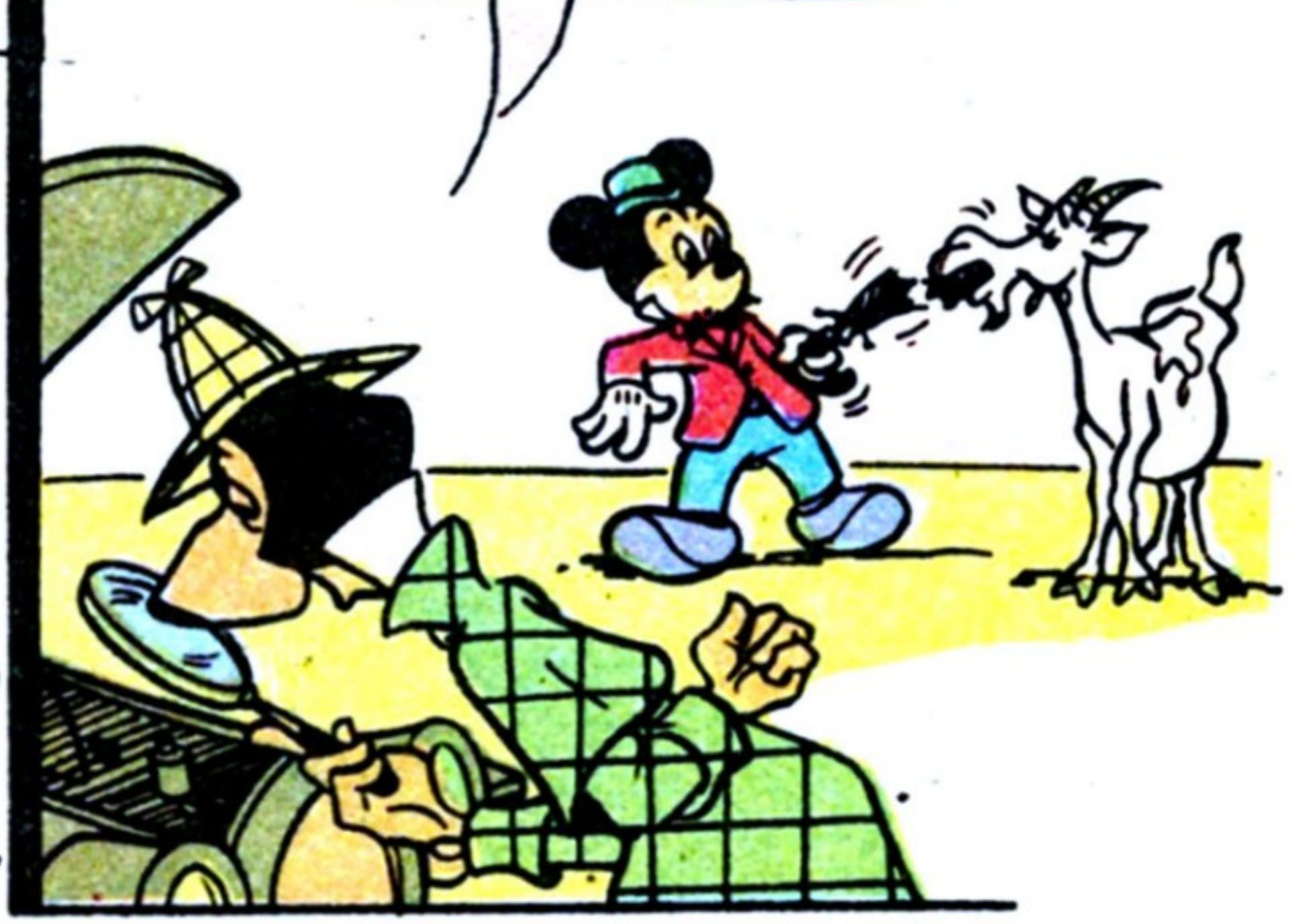
НЕБЕ! НЕ
ЗНАМ ШТА
МУ ЈЕ?!

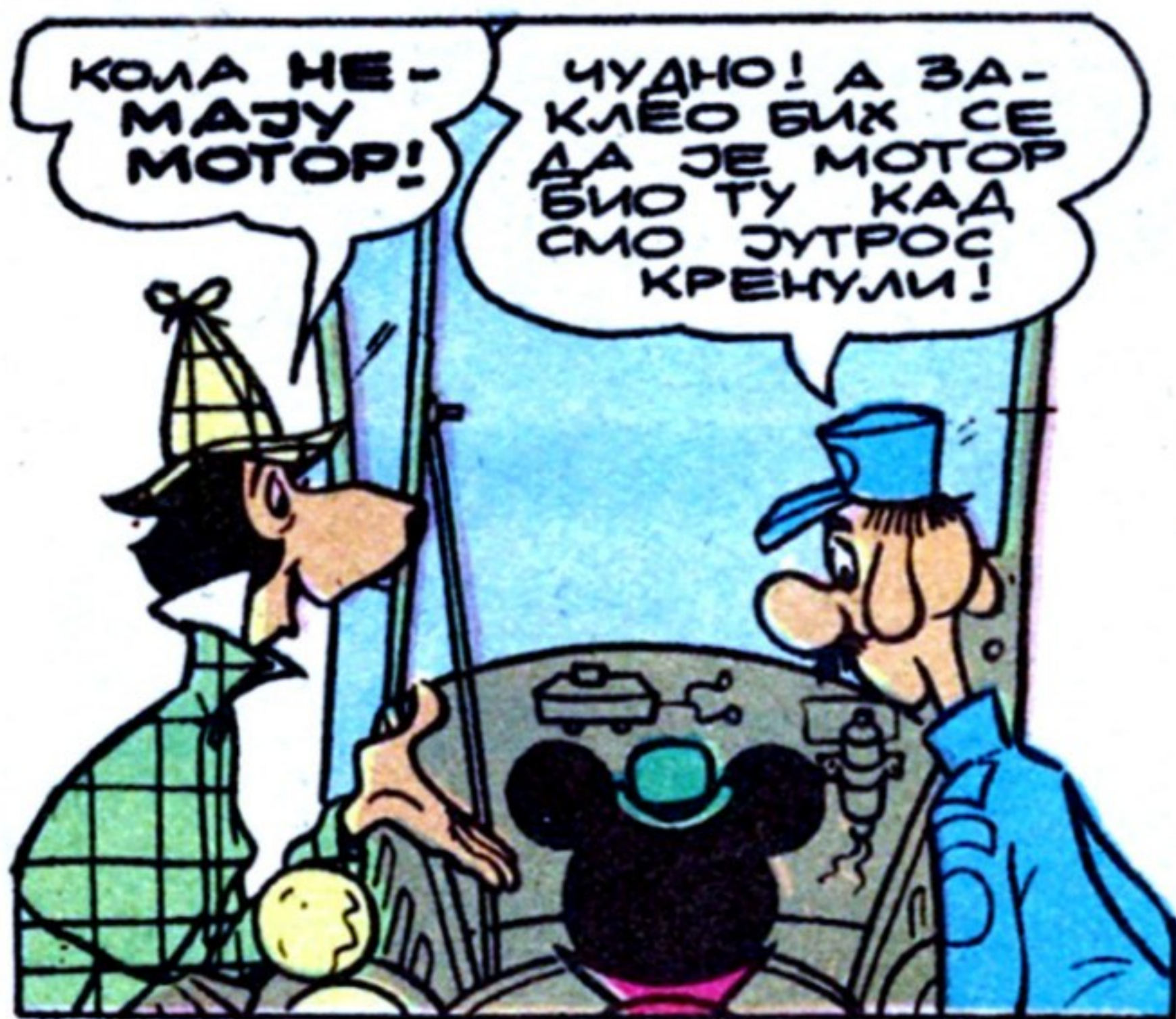


КМ... ОПРОСТИТЕ, ГОСПОДО! ЈА
САМ СТРУЏИЊАК
ЗА МОТОРЕ! МОГУ
И ДА ЗАВИРИМ ПОД
ХАУБУ?



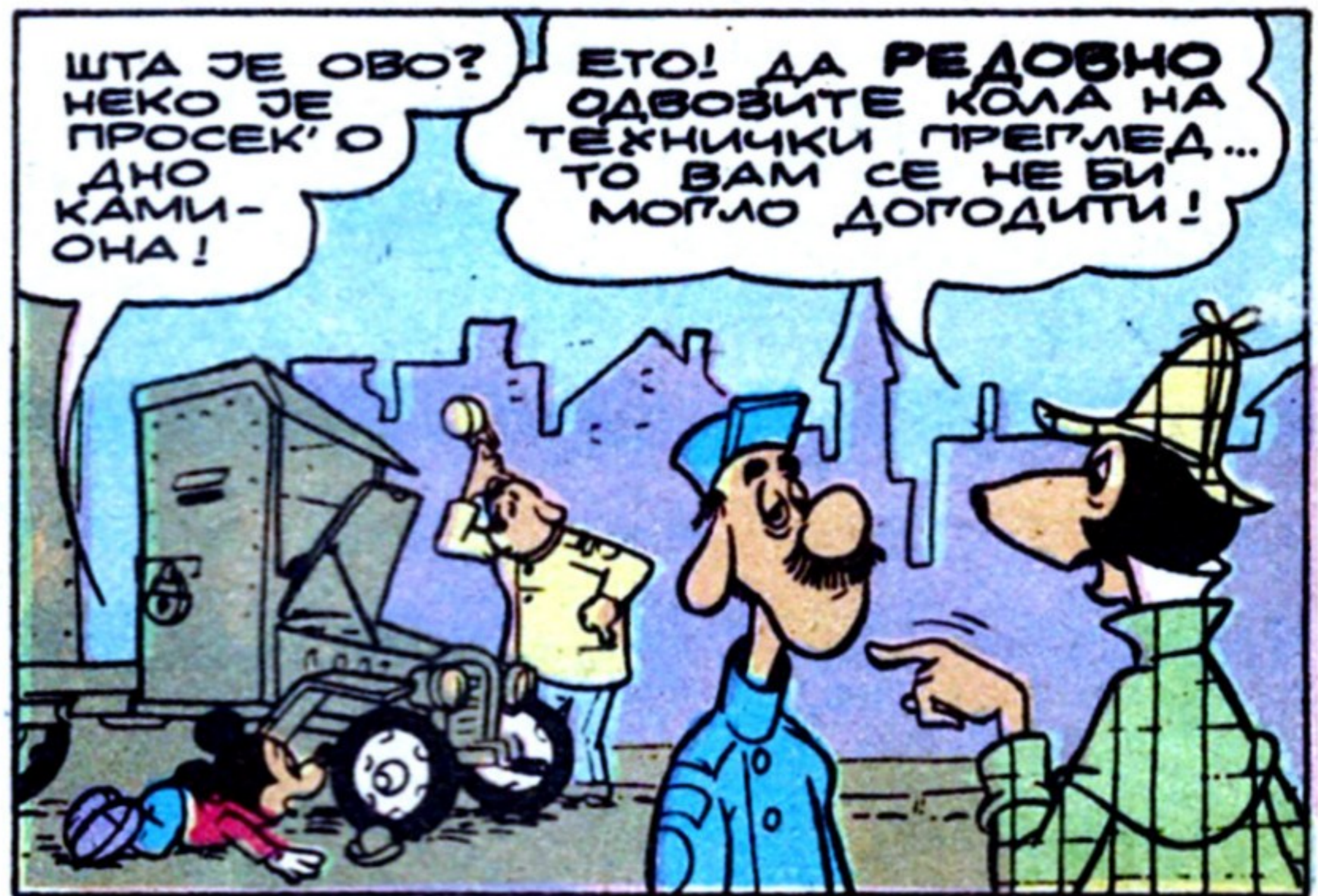
ПА ДА... ЈАСНО! ОДМАХ
ВИДИМ ГДЕ МУ
ЈЕ ФАЛИНКА!





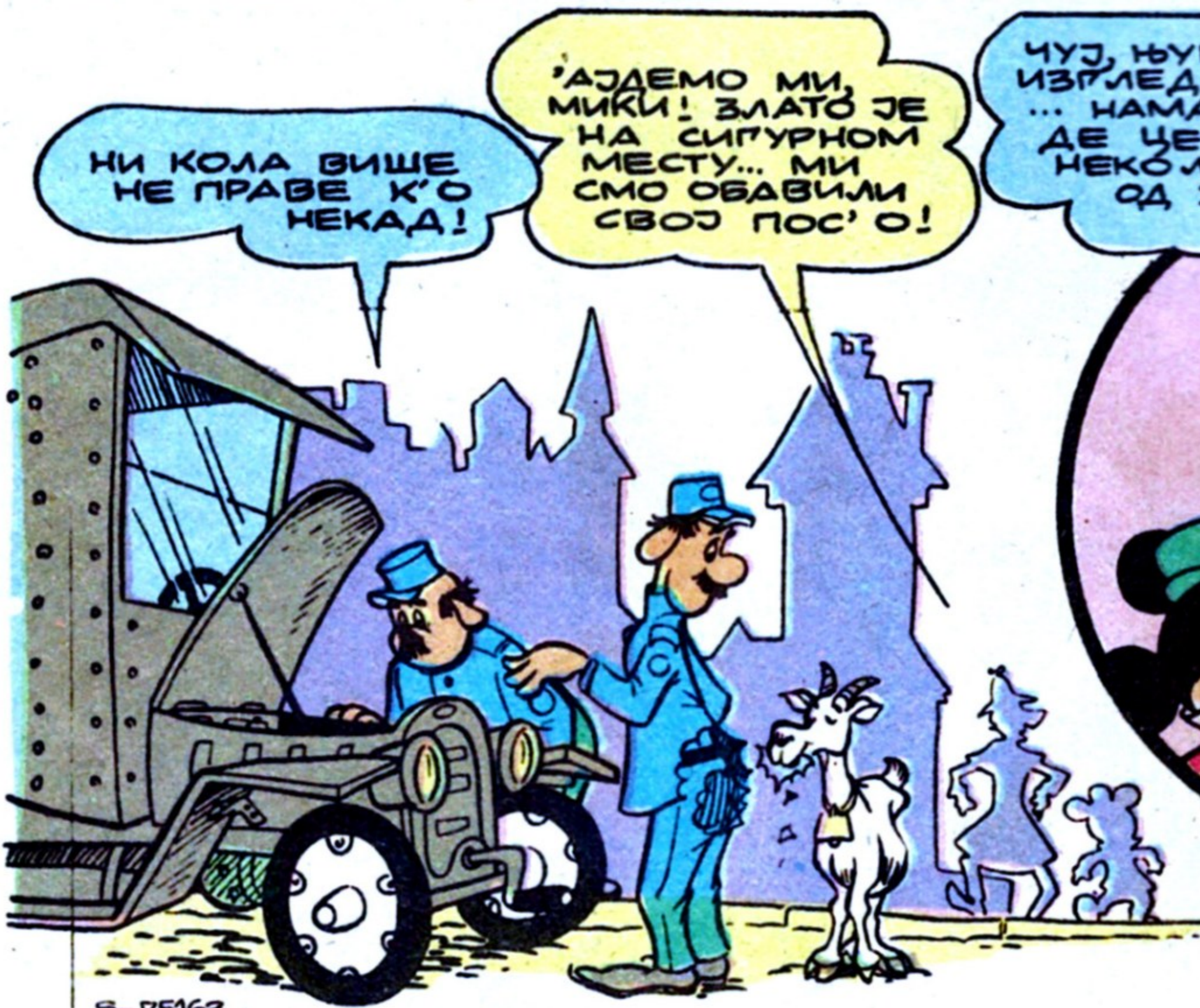
КОЛА НЕ-
МАЈУ
МОТОР!

ЧУДНО! А ЗА-
КЛЕО БИХ СЕ
ДА ЈЕ МОТОР
БИО ТУ КАД
СМО ЈУТРОС
КРЕНУЛИ!



ШТА ЈЕ ОВО?
НЕКО ЈЕ
ПРОСЕК' О
ДНО
КАМИ-
ОНА!

ЕТО! ДА РЕДОВНО
ОДВОЗИТЕ КОЛА НА
ТЕХНИЧКИ ПРЕГЛЕД...
ТО ВАМ СЕ НЕ БИ
МОГЛО ДОГОДИТИ!



НИ КОЛА ВИШЕ
НЕ ПРАВЕ К'О
НЕКАД!

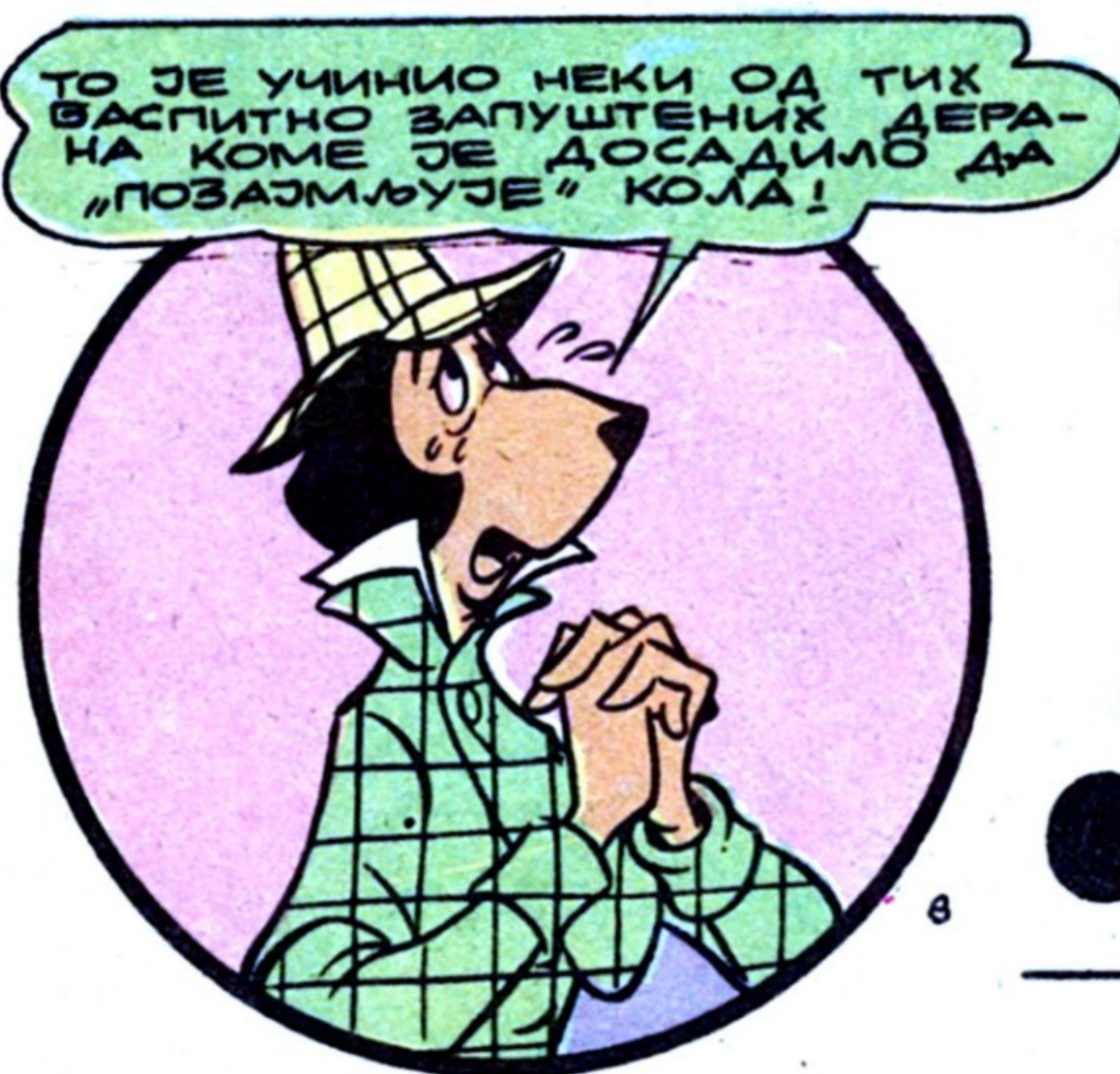
'АЈДЕМО МИ,
МИКИ! ЗЛАТО ЈЕ
НА СИГУРНОМ
МЕСТУ... МИ
СМО ОБАВИЛИ
СВОЈ ПОС' О!

ЧУЈ, ЊУШКАМО! ЗАР ТЕБИ НЕ
ИЗГЛЕДА ЧУДНО ТО ДА НЕКО
... НАМА ПРЕД НОСОМ... УКРА-
ДЕ ЦЕО МОТОР... И ТО НА
НЕКО ЛИКО САНТИМЕТАРА
ОД ЗЛАТА?!!

СТВАР ЈЕ
ЈАСНА,
ДРАГИ
МОЈ!



8-75163



ТО ЈЕ УЧИНИО НЕКИ ОД ТИХ
ВАСПИТНО ЗАПУШТЕНИХ ДЕРА-
НА КОМЕ ЈЕ ДОСАДИЛО ДА
„ПОЗАЈМЉУЈЕ“ КОЛА!

АМ' ДА УКРАДЕ
ЦЕО МОТОР?
ТАЈ БИ ДЕ-
РАН МОЖ' О
ДА БУДЕ
ЈАК К'О
ГОРИЛА!

ИМА НАПРЕД-
НЕ ДЕЦЕ...

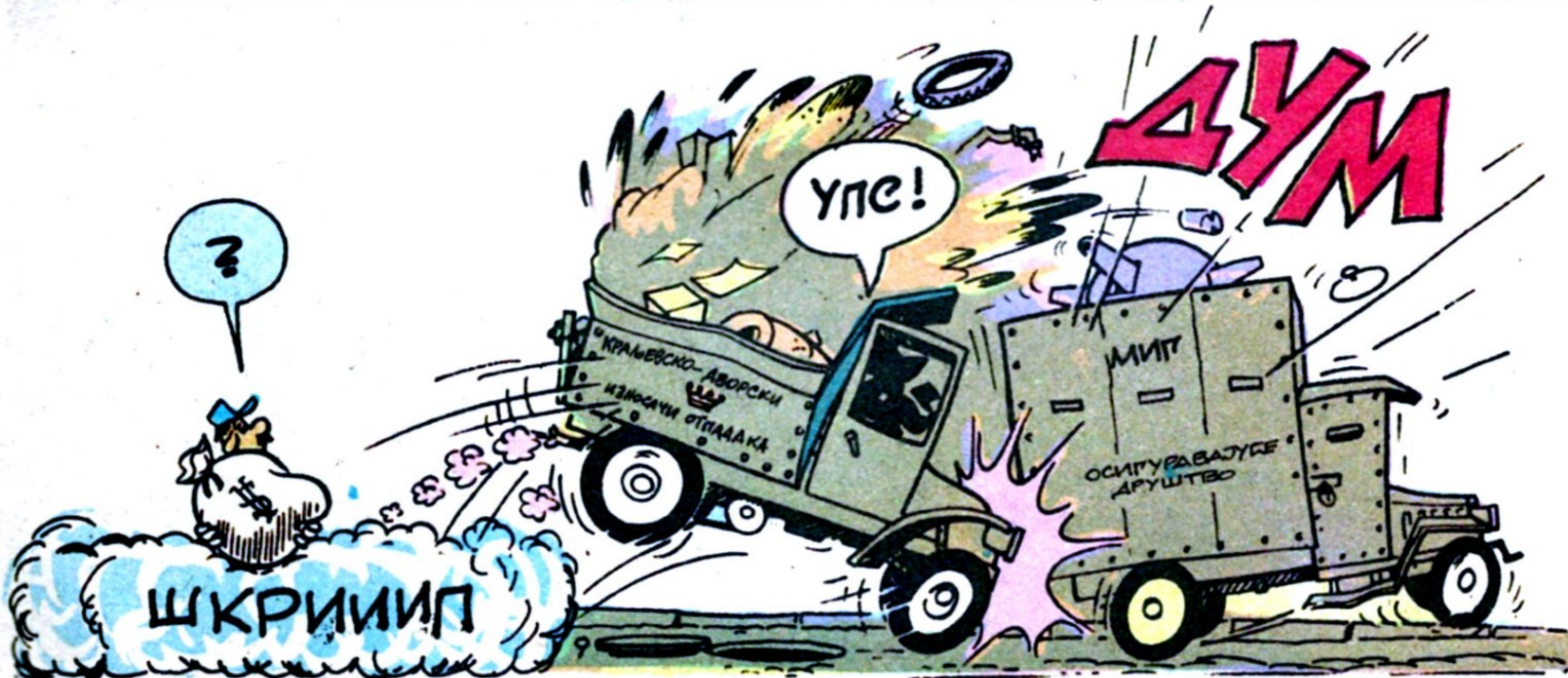
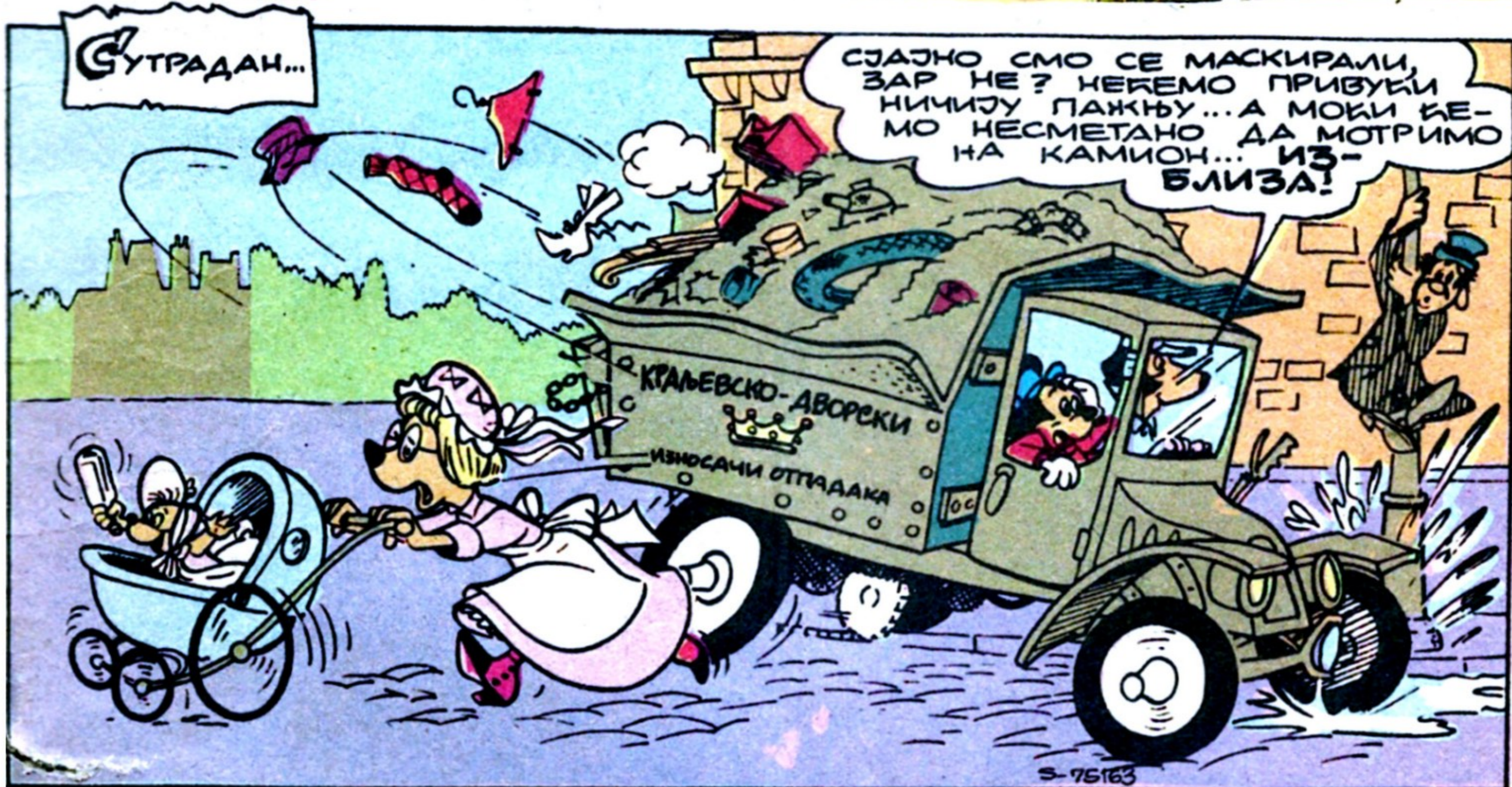


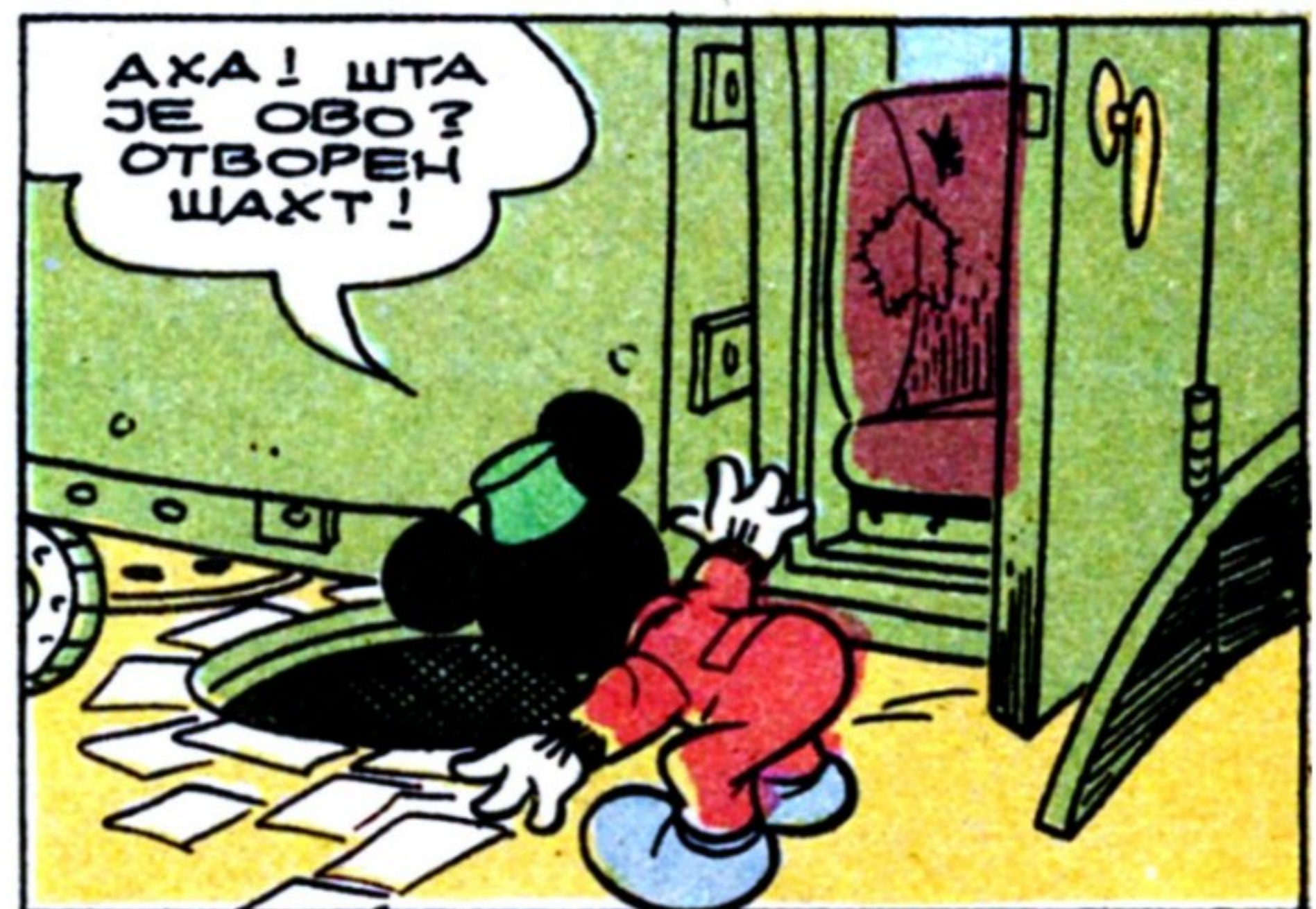
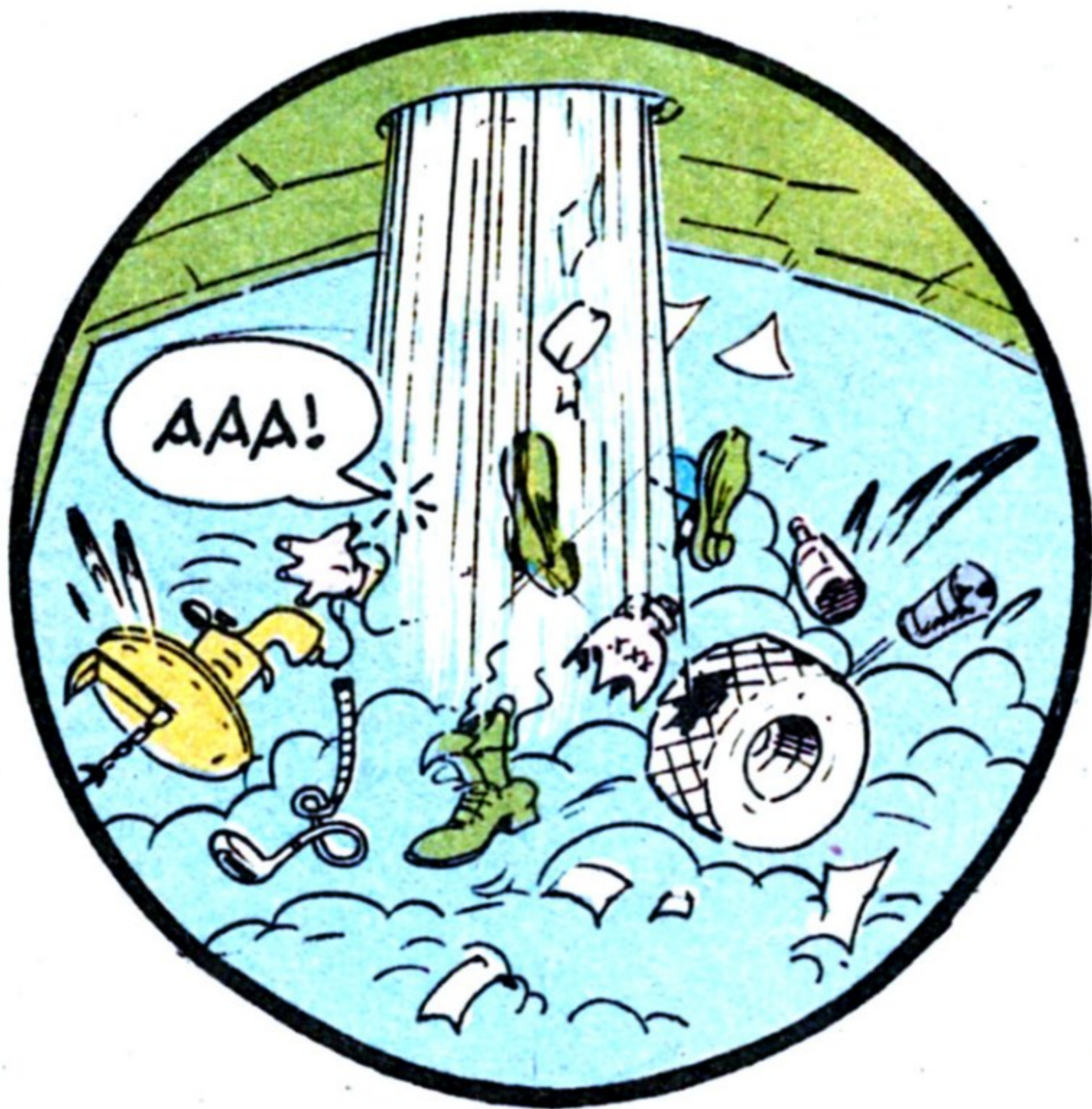
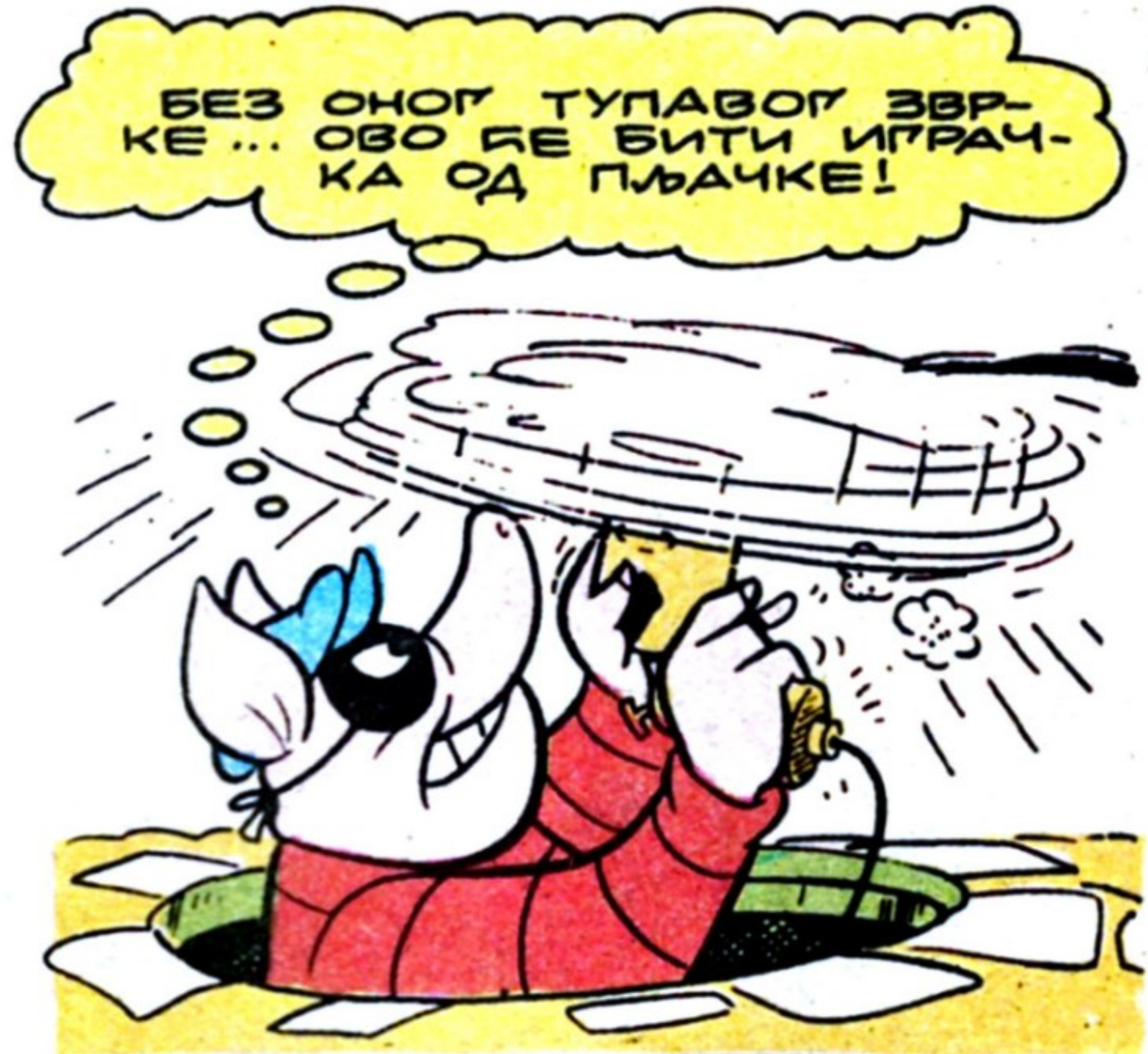
НАША ЈЕ ДУЖНОСТ
ДА ТАКВОЈ ДЕЦИ
ПОМОГНЕМО... ПРЕ
НО ШТО
БУДЕ ПРЕ-
КАСНО!

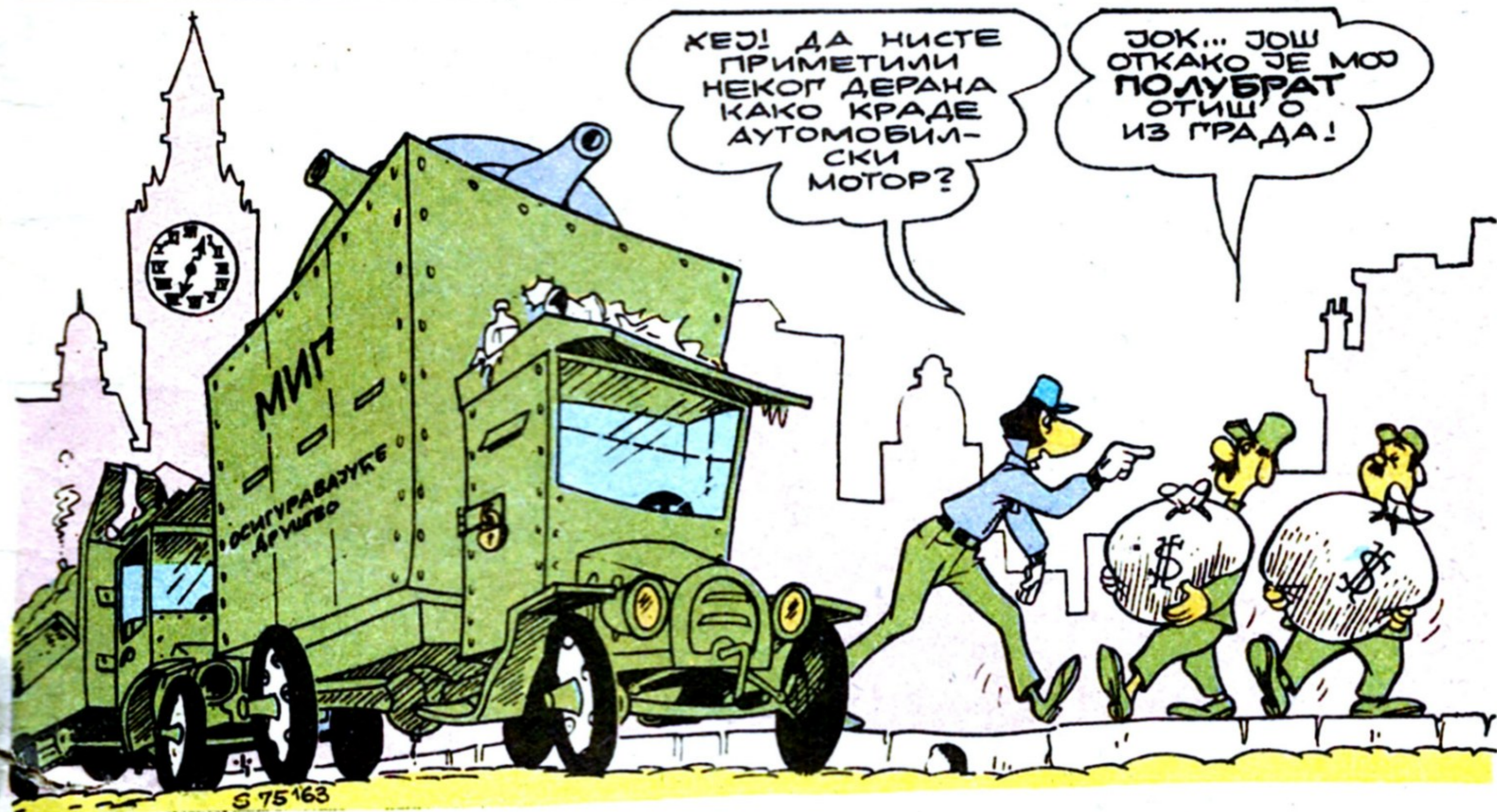
ПРАВИЛАН
ПРИСТУП!

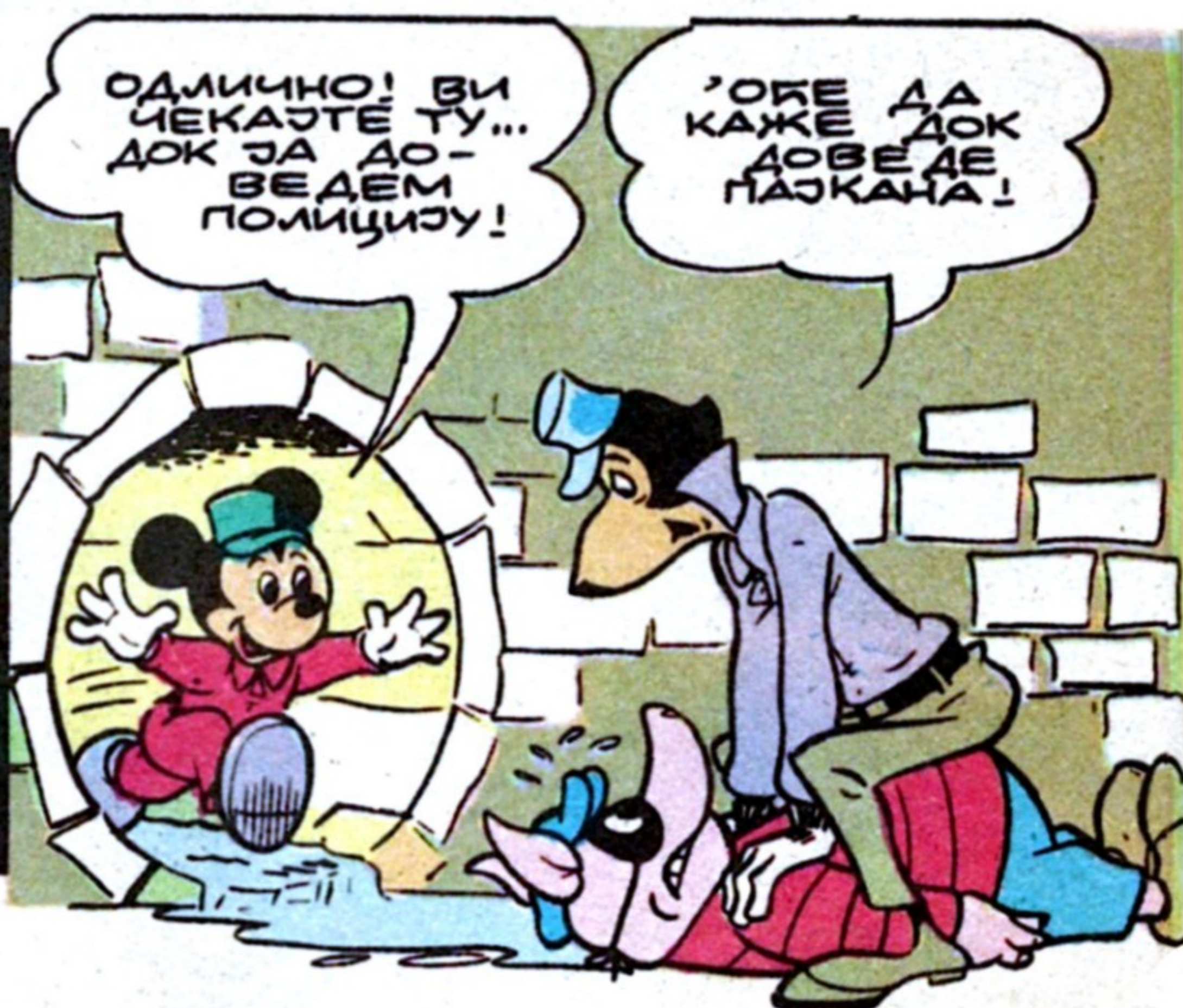
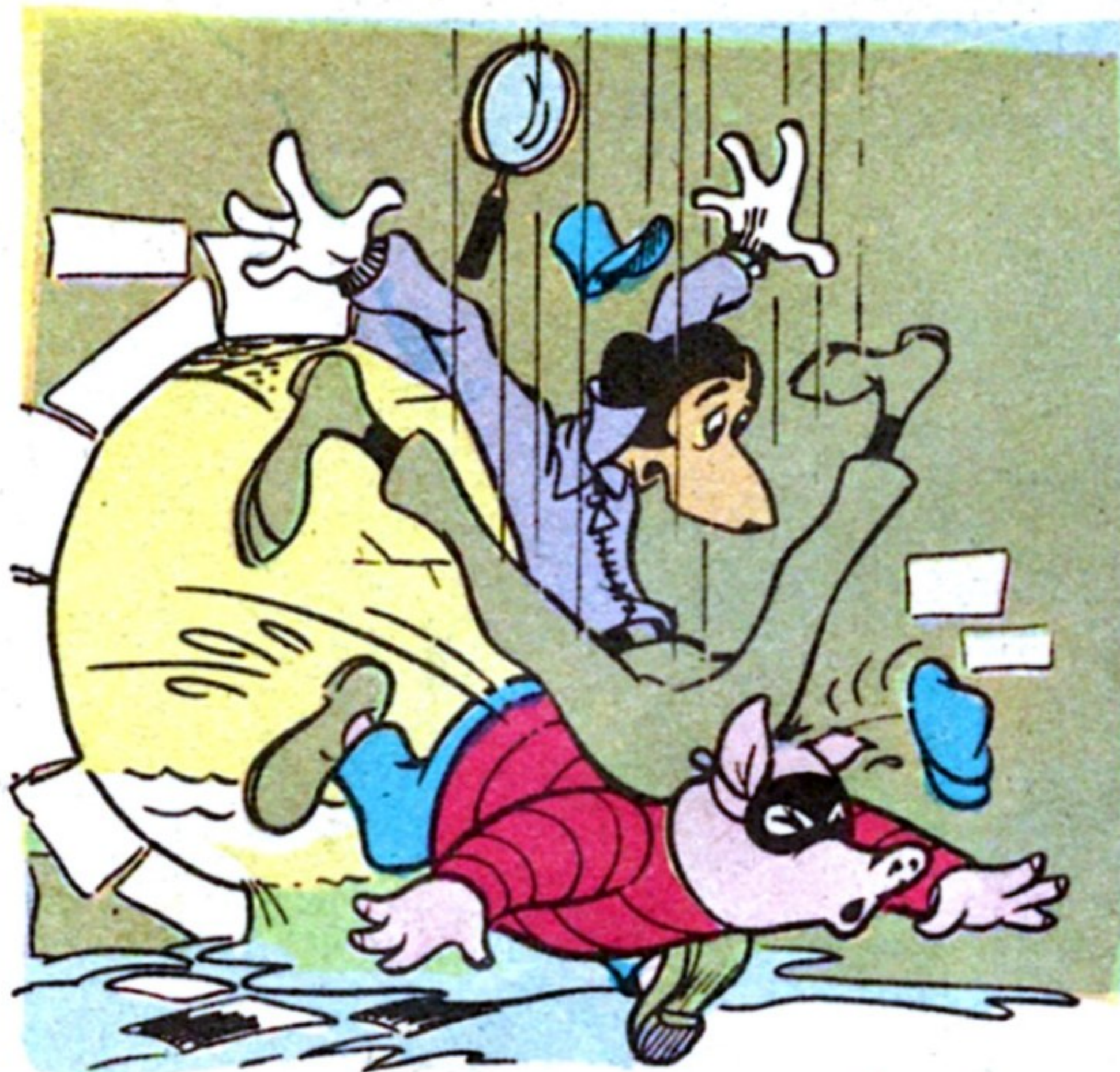
ДА! МЛАДИМА
ТРЕБА ПОМОГИ...
ОНИ СУ НАША
ДИКА И
УЗДАНИЦА!

СУТРА БЕМО МАСКИ-
РАНИ ПРАТИТИ КА-
МИОН И ОТКРИТИ
ТОГ НЕСРЕЉНОГ
МЛАДИЦА!









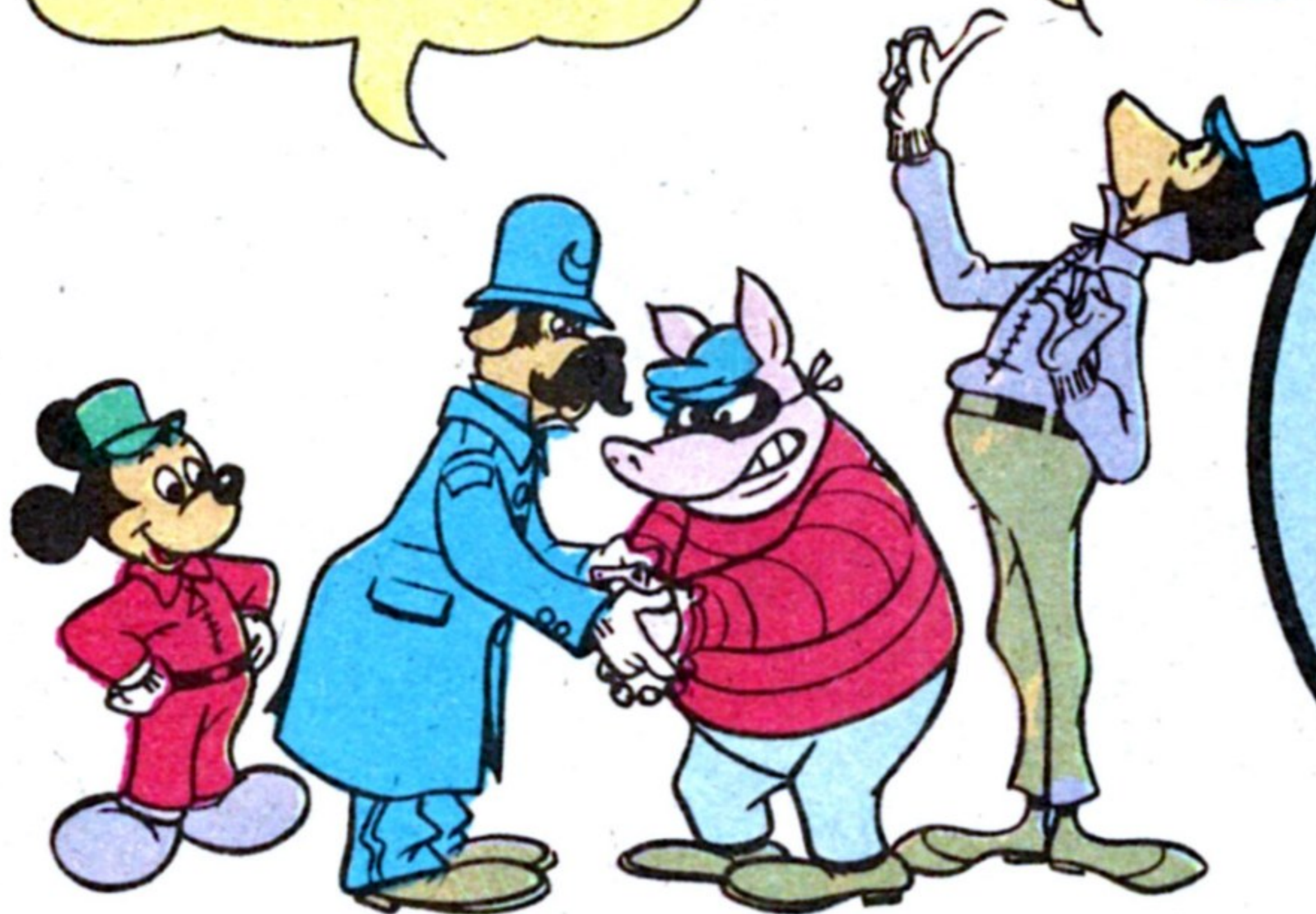
ОДЛИЧНО! ВИ
ЧЕКАЈТЕ ТУ...
ДОК ЈА ДО-
ВЕДЕМ
ПОЛИЦИЈУ!

'ОБЕ ДА
КАЖЕ ДОК
ДОВЕДЕ
ПАЈКАНА!

ХАПСИМ ТЕ ЗБОГ
ПОКУШАЈА ПИЈАЧКЕ
И РАСТУРАЊА
БУБРЕТА ПО
КАНАЛИЗАЦИЈИ!

ТРЕНУТАК
САМО, НА-
РЕДНИЧЕ!

ОСЕГАМ ДА МИ ЈЕ ПРАБАНС-
КА ДУЖНОСТ ДА ОВОГ СИРО-
ТОГ ВАСПИТНО ЗАПУШТЕНОГ
ДЕРАНА ПРЕВАСПИТАМ У ПОШ-
ТЕНОГ ПРАБАНИНА! ПУСТИТЕ
ГА НА МОЈУ ЛИЧНУ ОДГОВ-
ОРНОСТ!



S-75163



УСКОРО...

БАХ! МУКА МИ ЈЕ
ОД СЛАДОМЕДА!
И НЕ ЗОВИТЕ
МЕ СИНКО!

ГЛУПОСТИ! СВИ ДЕРАНИ ВОЛЕ СЛАДОМЕД!
САМО ТИ ЈЕДИ ПА БЕШ ДА ПОСТАНЕШ
СНАЖАН И ЛЕПО РАЗВИ-
ЈЕН К'О
ЈА!

ГДЕ ДА ОСТА-
ВИМ ЊЕГОВ
НОВИ БИ-
ЦИКЛ?

СЛА-
ДОМЕД

КРАЈ

ПАЈА ПАТАК : КАО ВАТРОГАСАЦ

БРЗО УЗ ЛЕСТВИЦЕ,
ПАЈО! СА ТРЕ-
ЊЕГ СПРАТА
ТРЕБА СПАСТИ
ЦЕЛУ ЈЕДНУ
ПОРОДИЦУ!

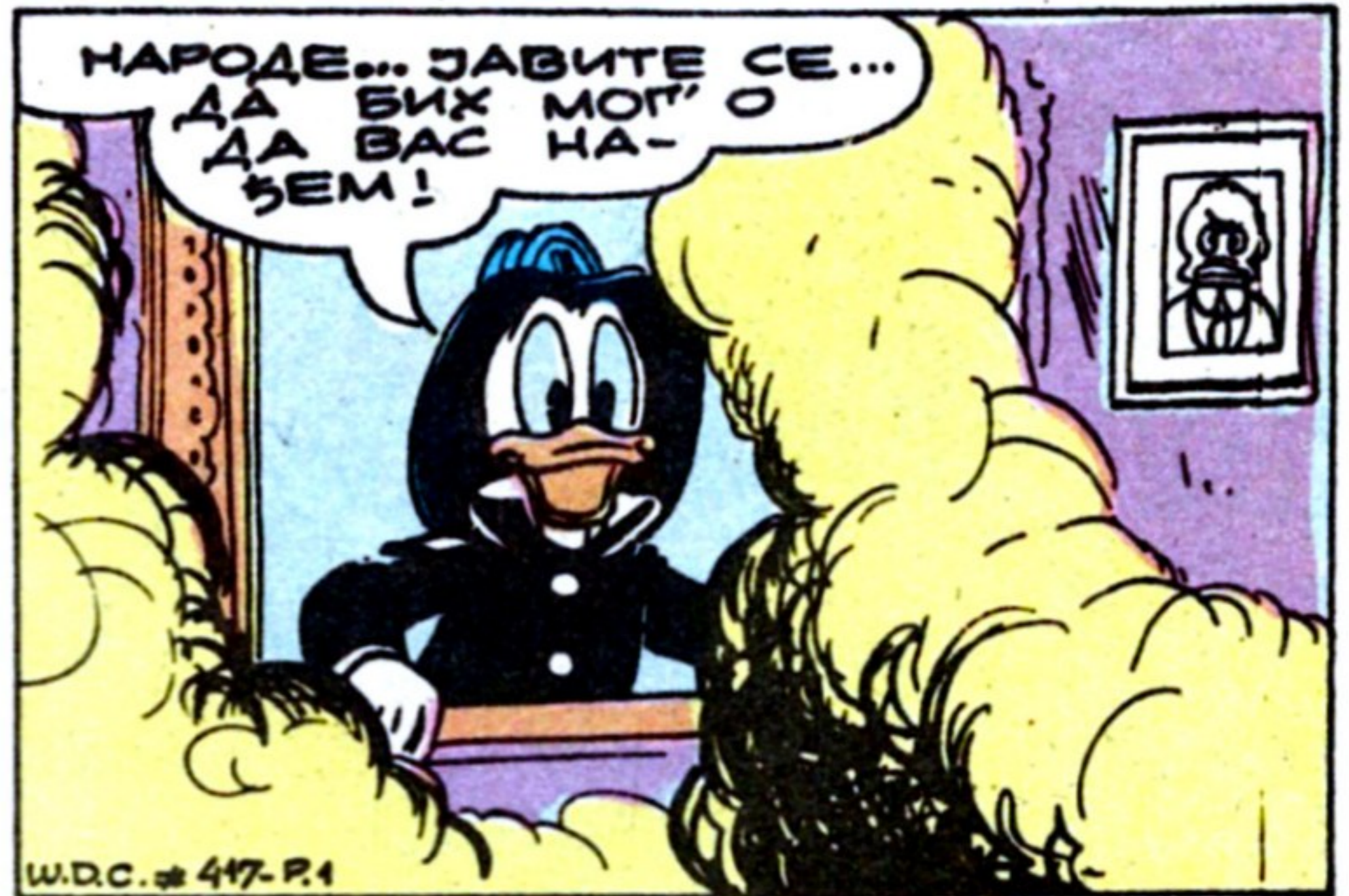
WR - W.D.C. #225

ПЛЕМЕНИТИ
ГРАЂАНИ ПАТКОВ -
ГРАДА ОСНОВАНИ
СУ ДРУШТВО
ДОБРОВОЉ -
НИХ
ВАТРОГАСАЦА...

РАЗУМЕМ
ШЕБЕ!

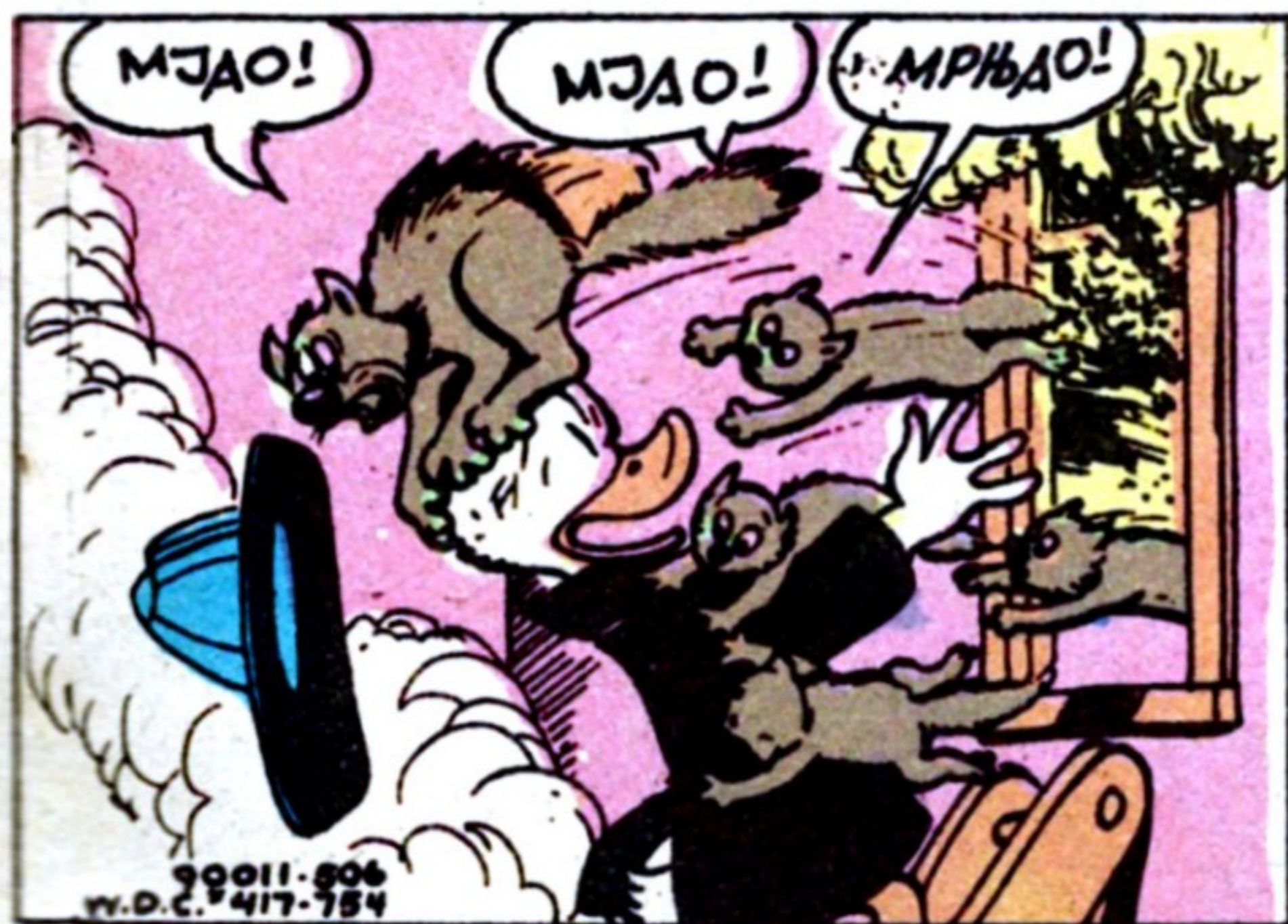


МЕНИ ЈЕ ПОВЕРЕ-
НО СПАСАВАЊЕ
ЈЕДНЕ ПОРОДИЦЕ...
ЗНАЧИ ДА ЕМ
ДОБАР ВАТРО-
ГАСАЦ!



НАРОДЕ... ЈАВИТЕ СЕ...
ДА БИХ МОГ' О
ДА ВАС НА-
БЕМ!

W.D.C. # 417-P.1



МЈАО!

МЈАО!

МРЊАО!

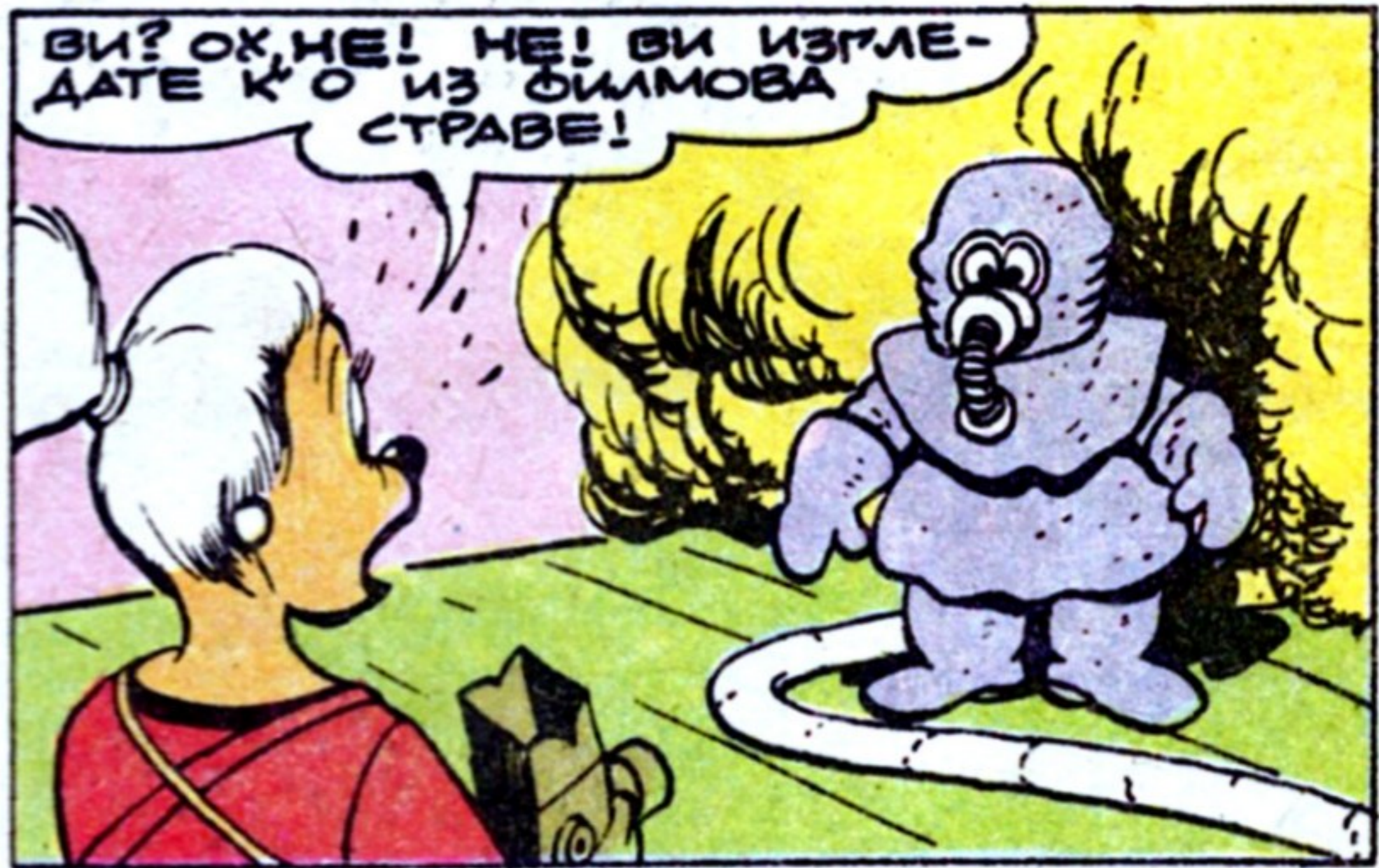
99011-806
W.D.C. # 417-754

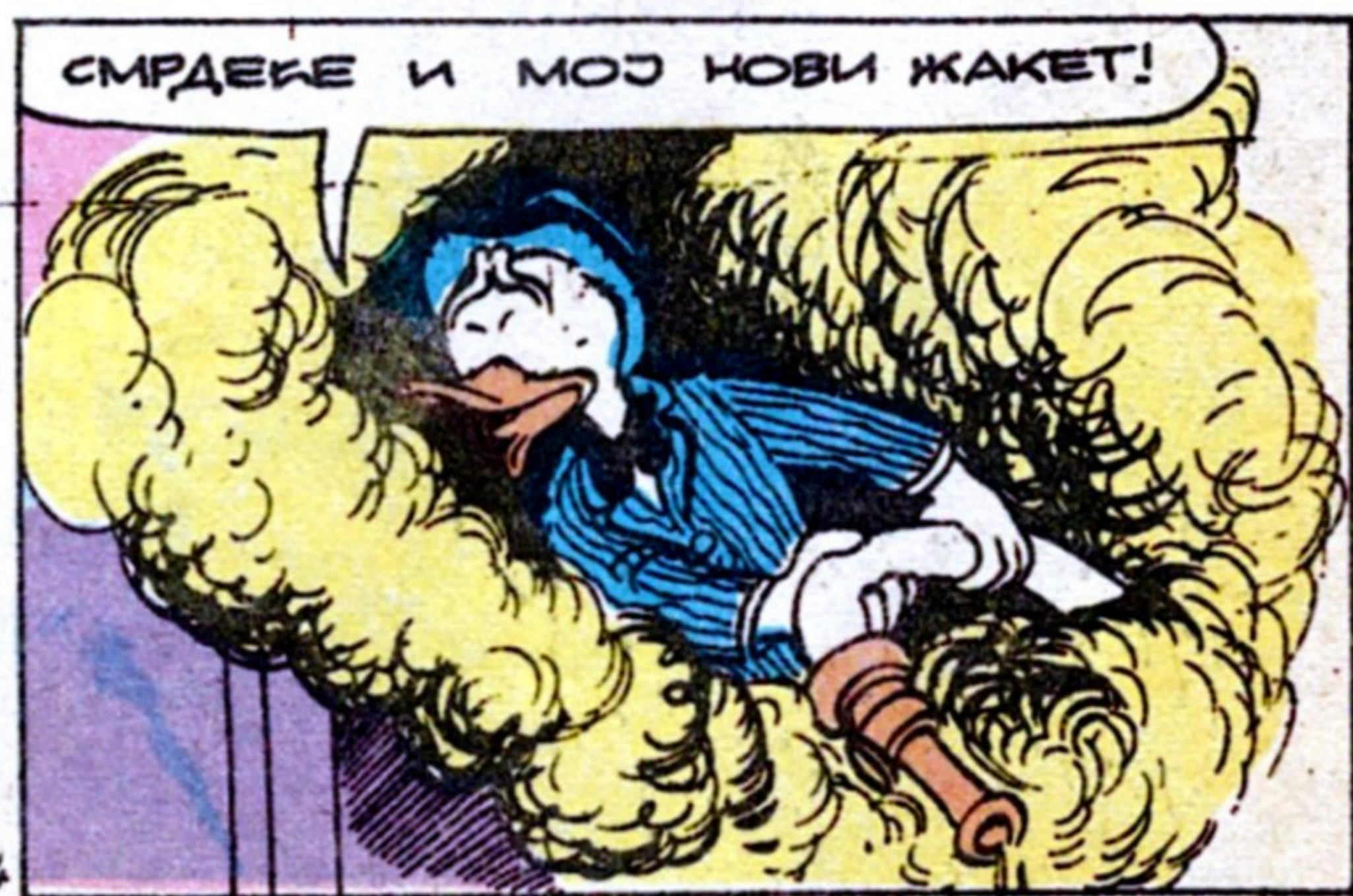
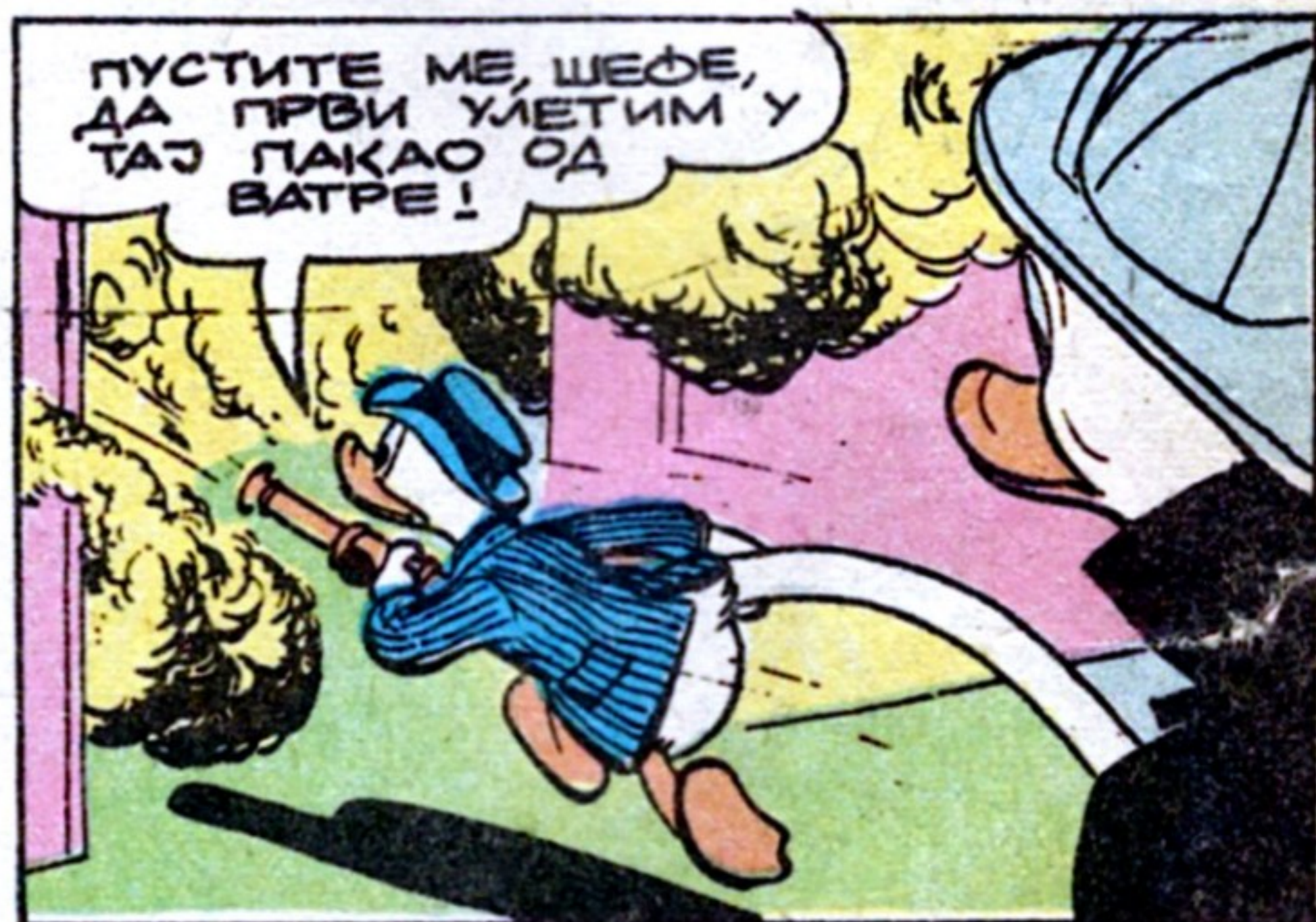


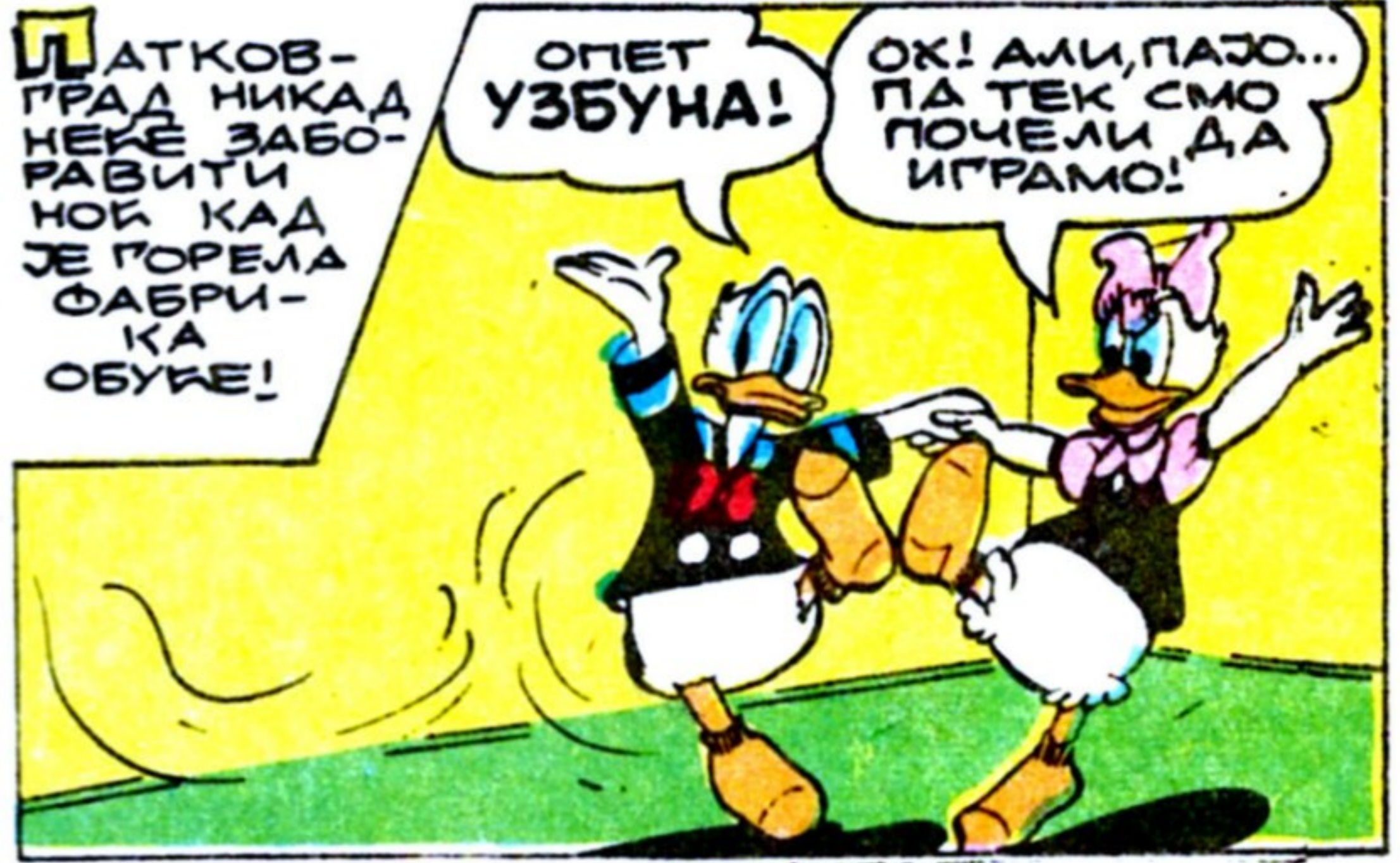
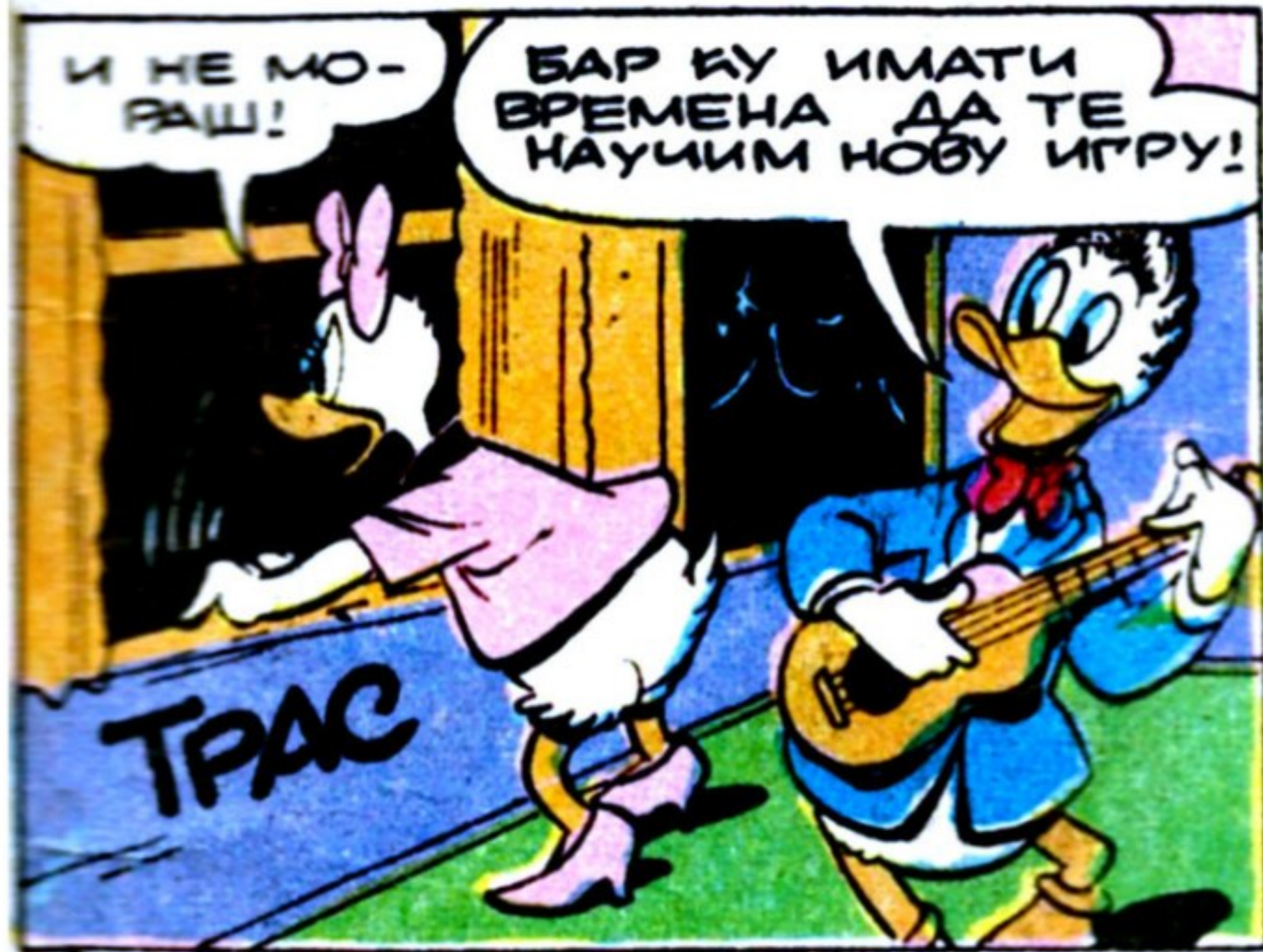
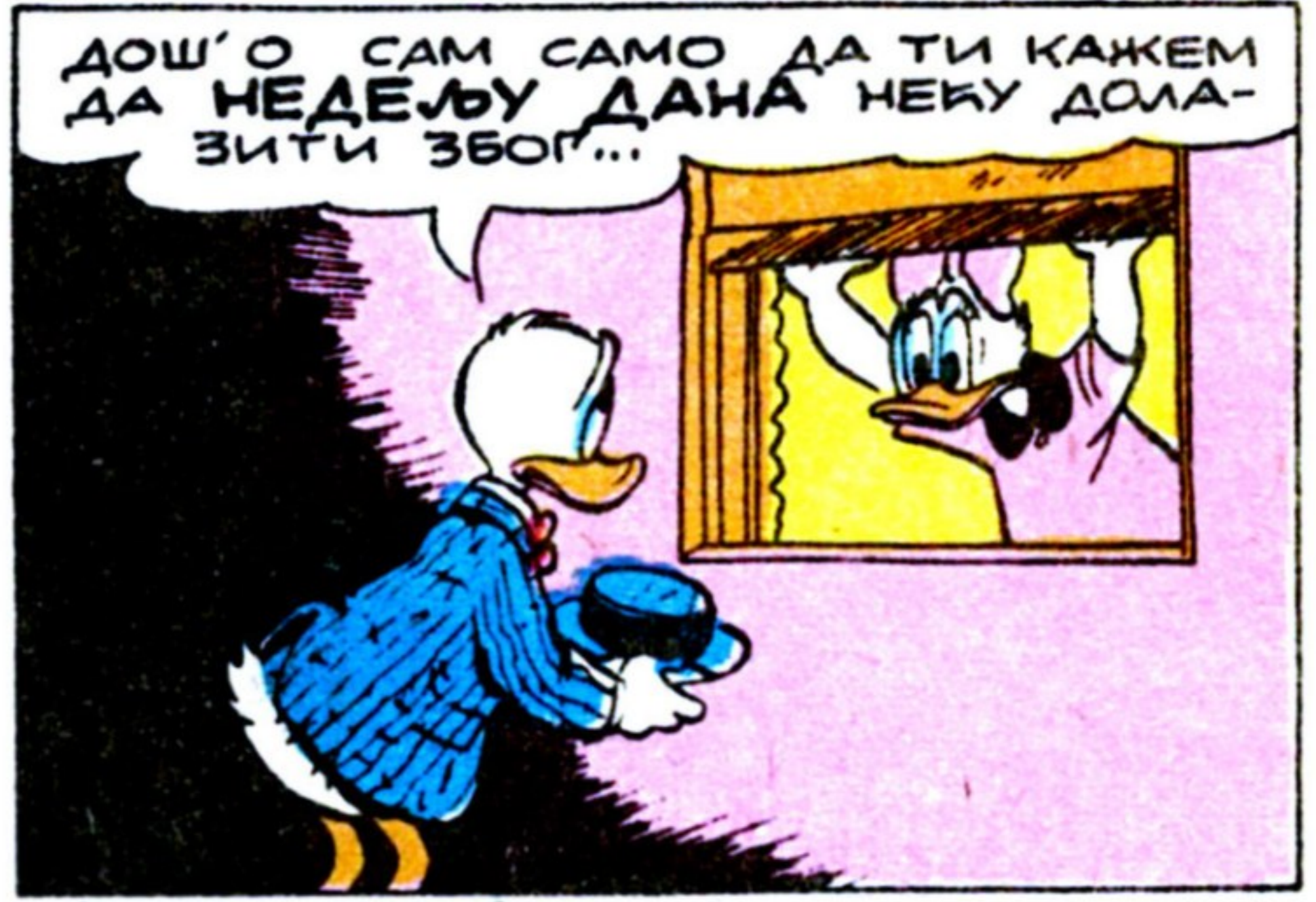
ОХ! КАКО ДА СПА-
САВАМ ПОРОДИЦУ
КАД СУ МЕ СПО-
ПАЛЕ ОВЕ
МАЧКЕТИНЕ!

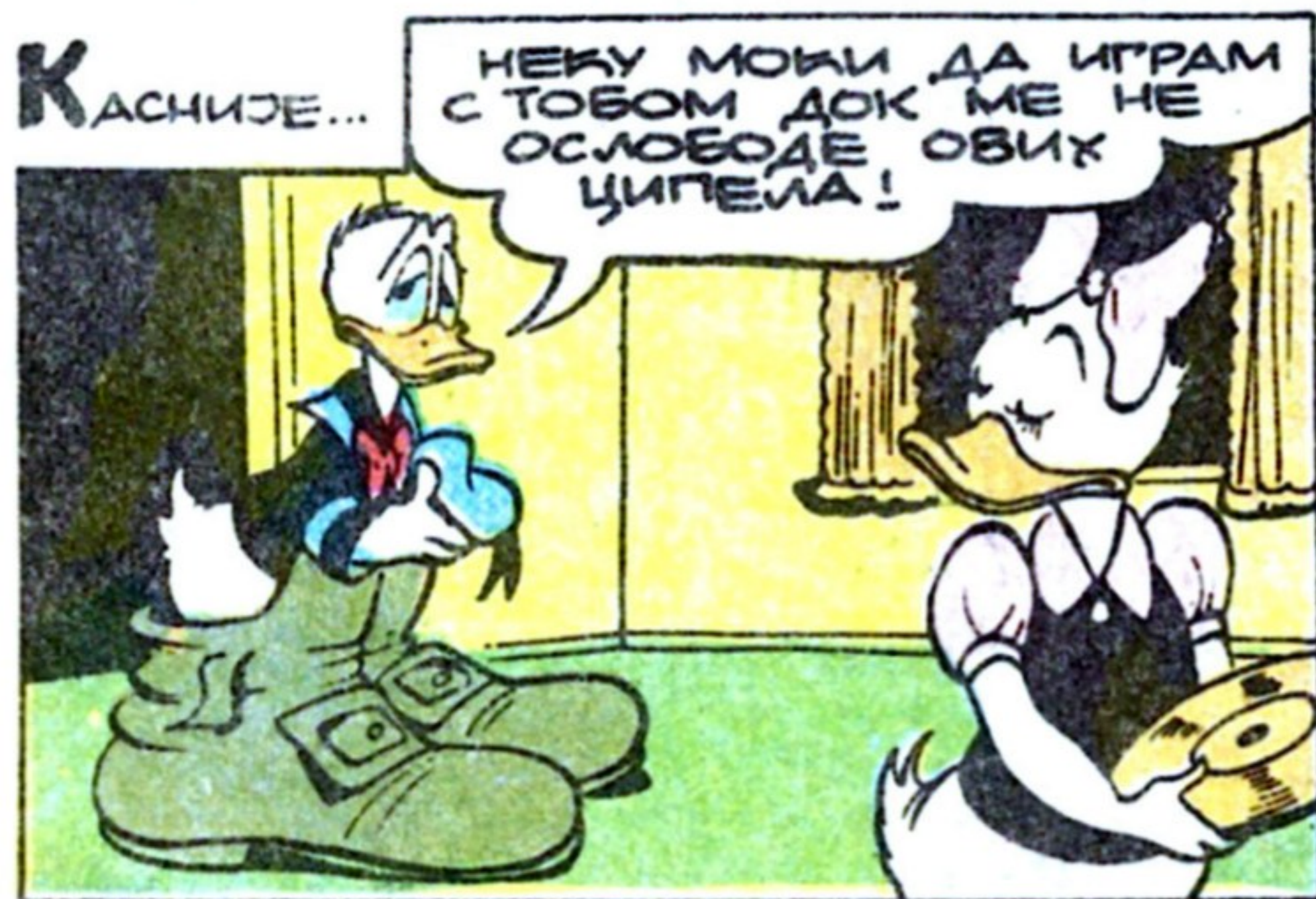
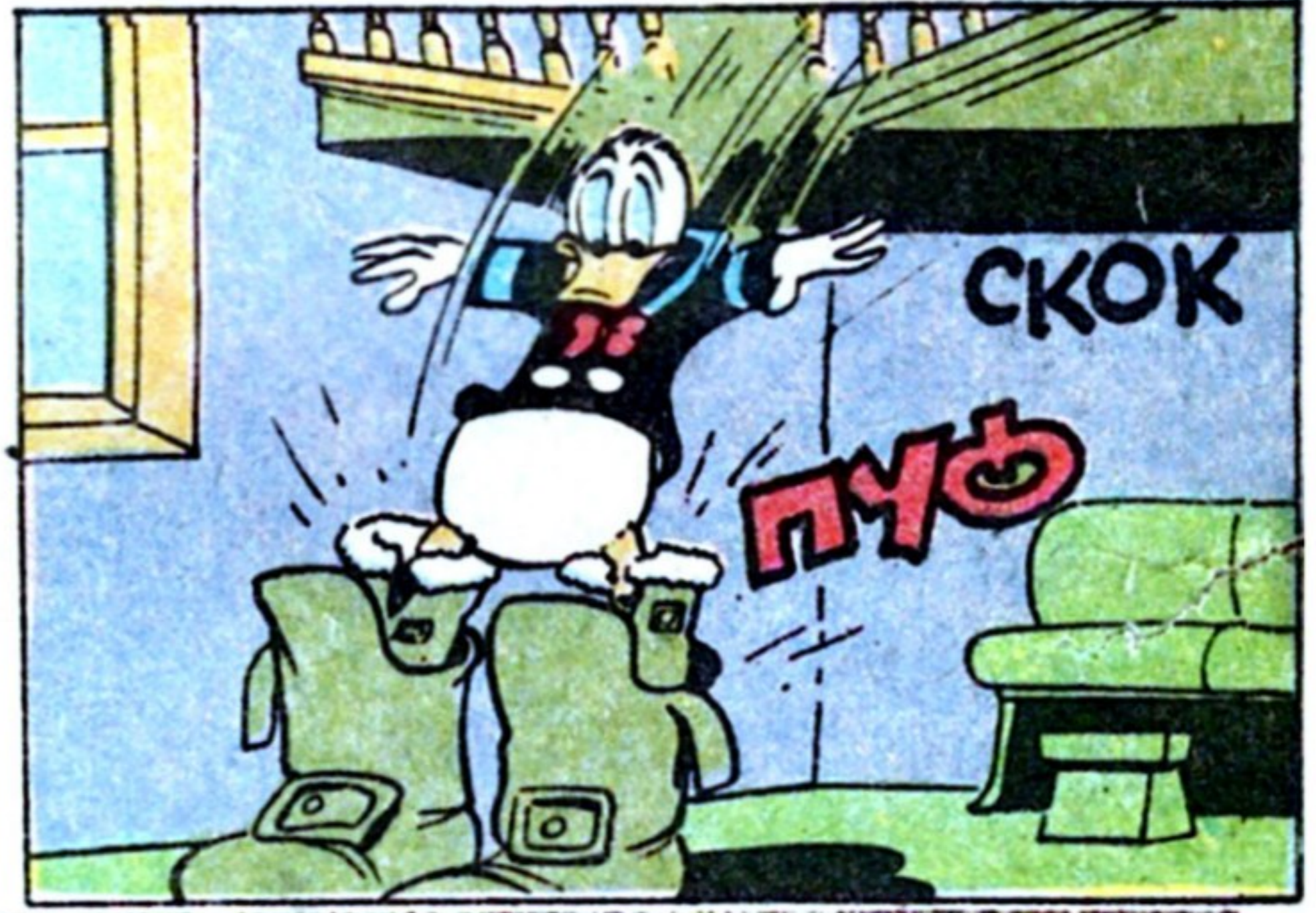
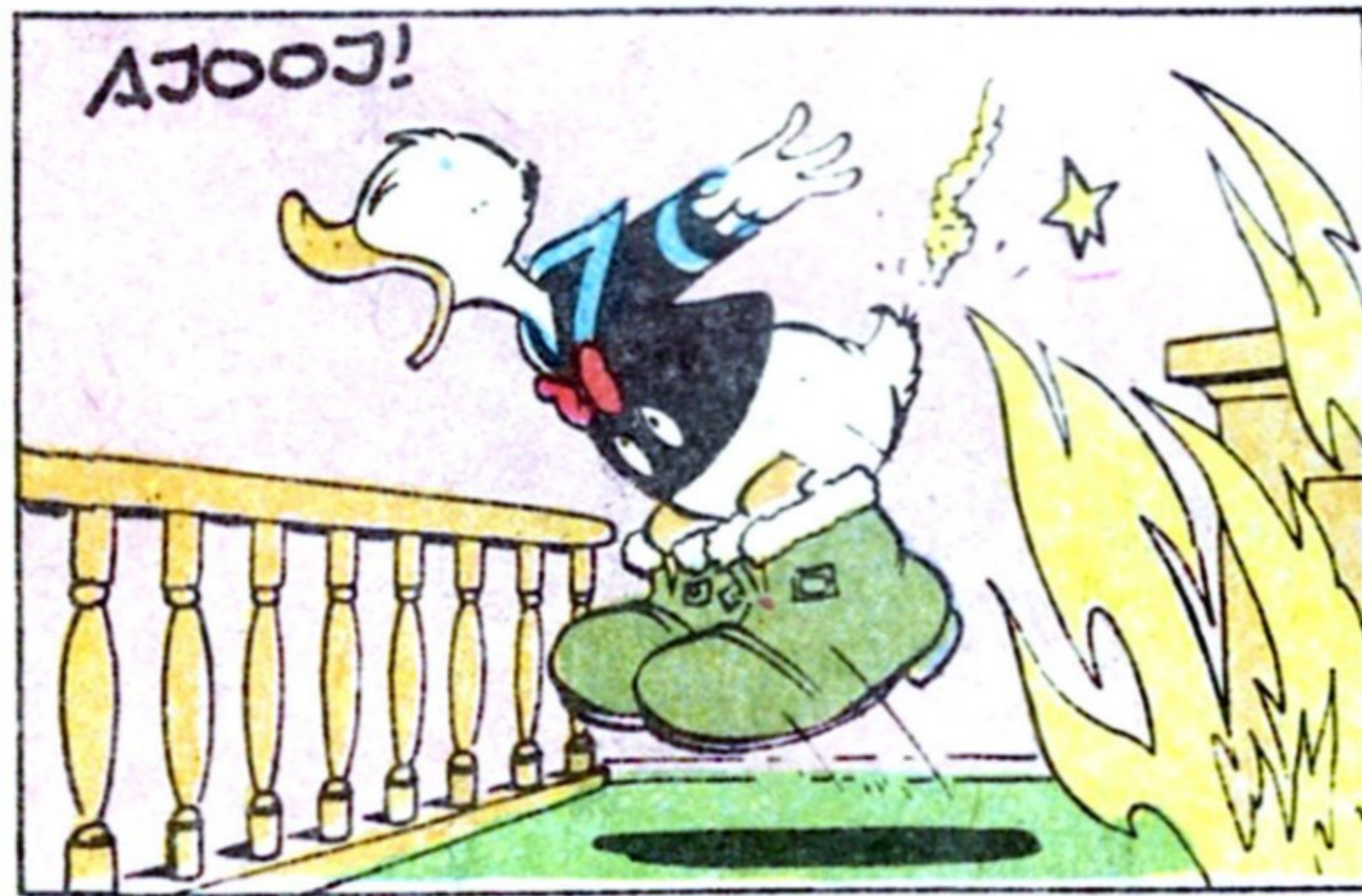
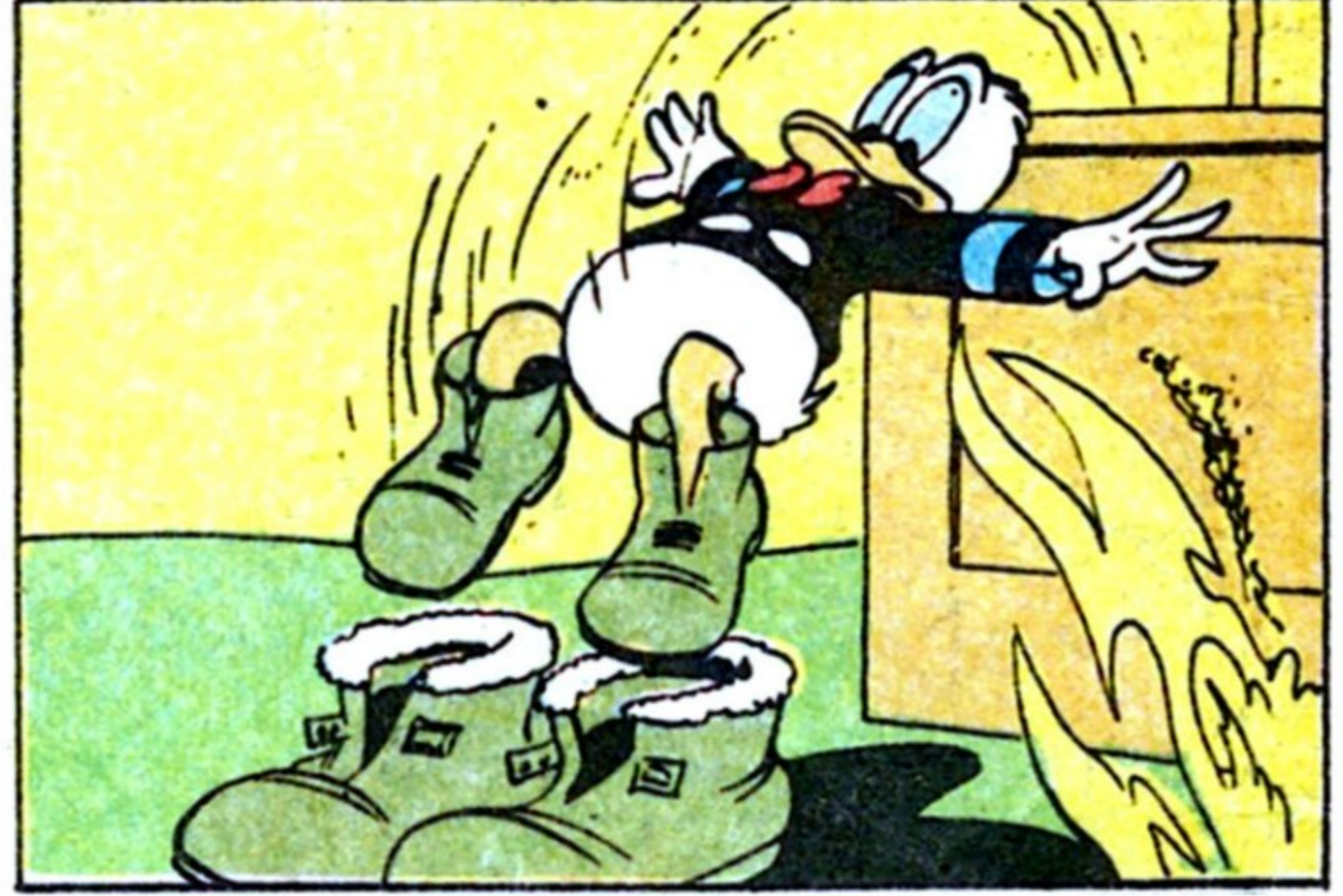
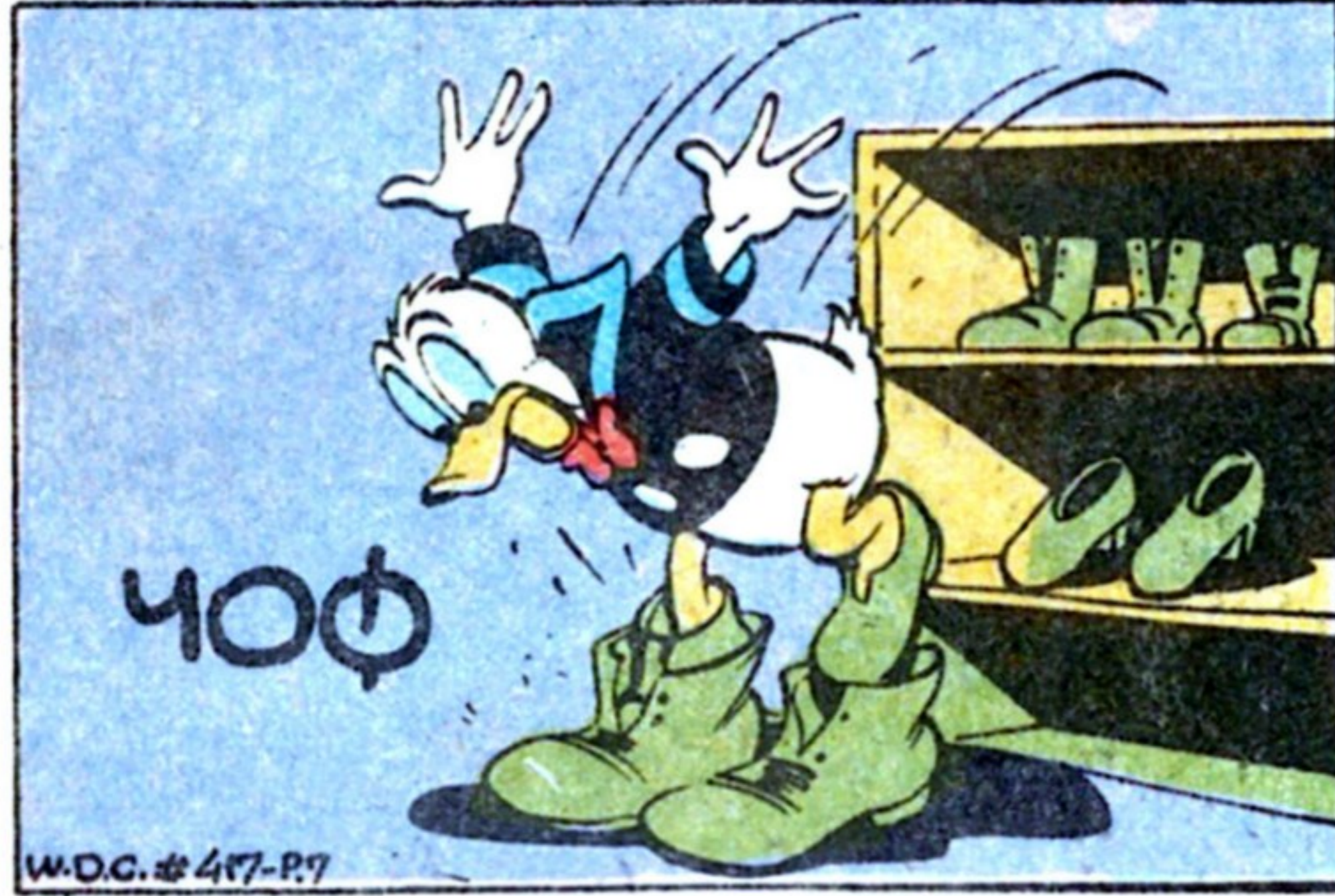
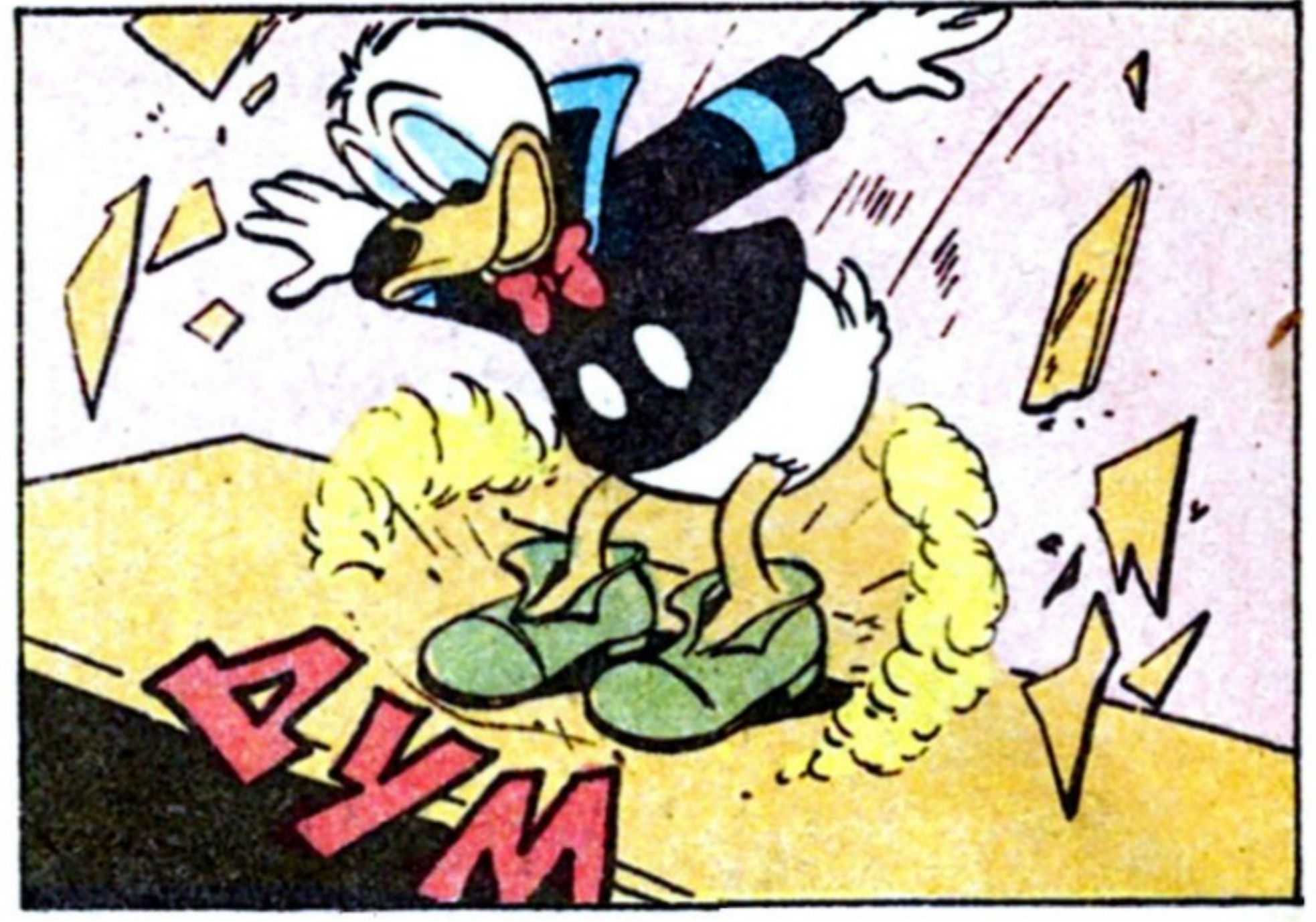
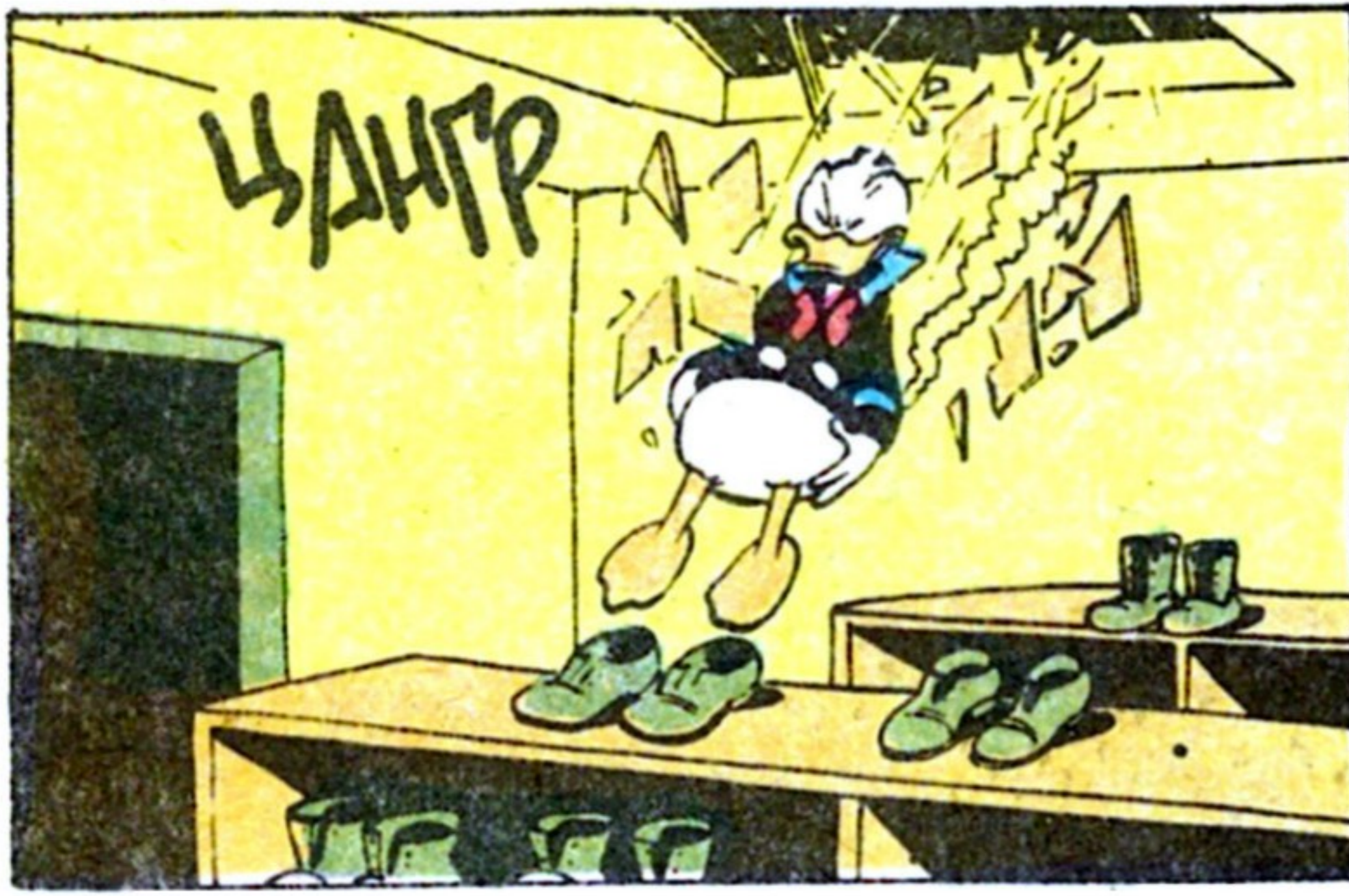
ПА ВЕК СИ ЈЕ
СПАС' О, ПАЈО!
ТО ЈЕ МАЧКА
ПОРОДИЦА!

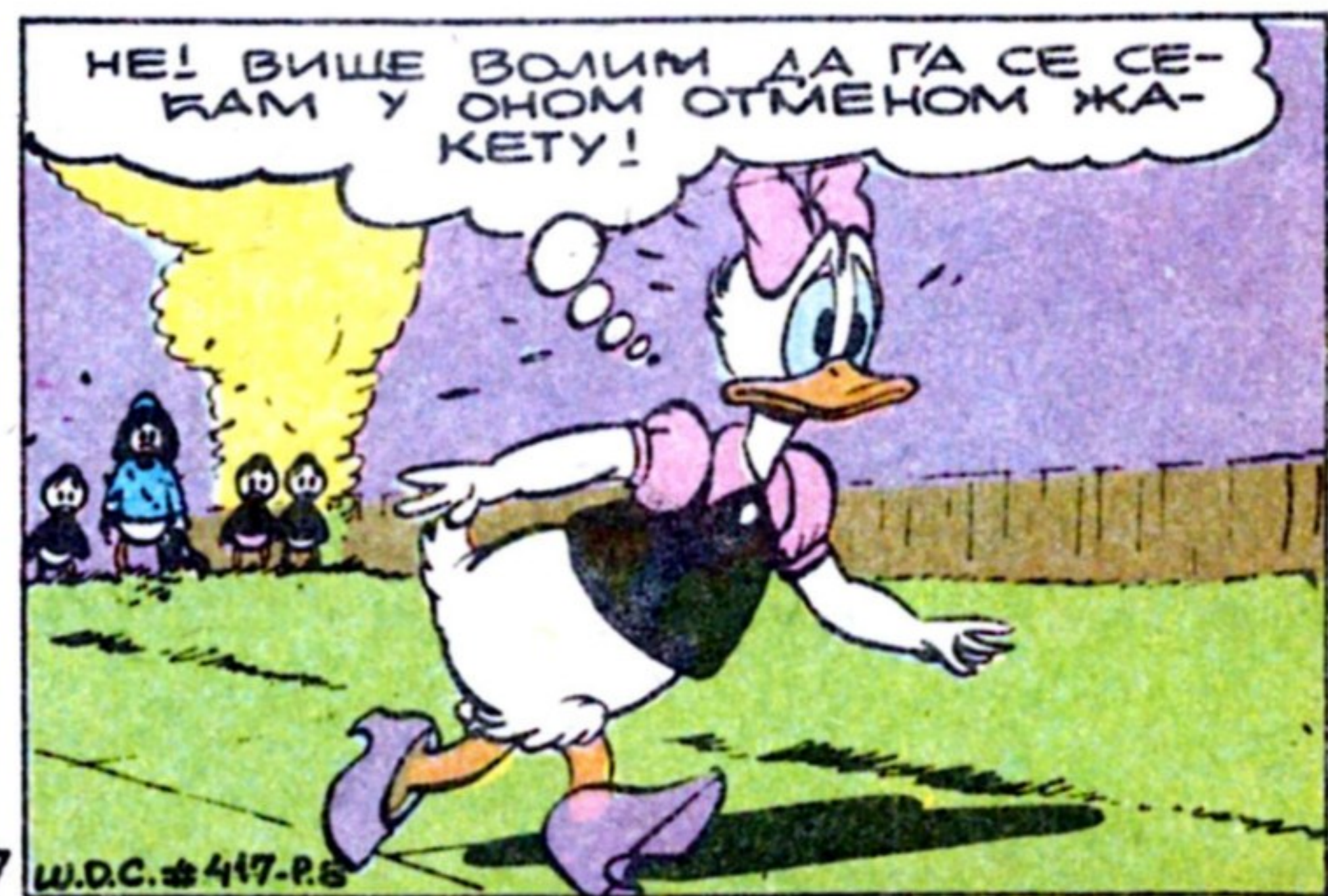
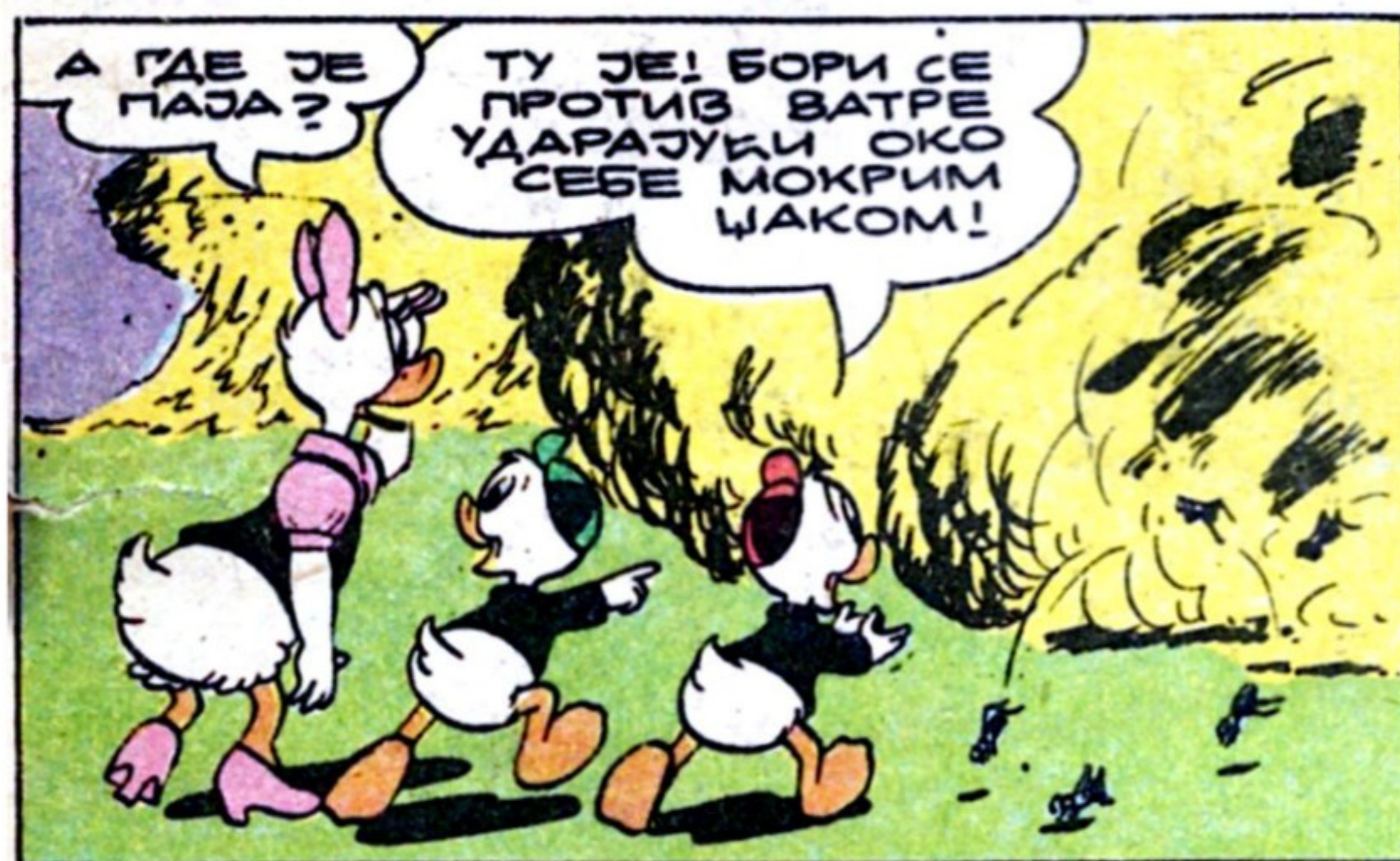
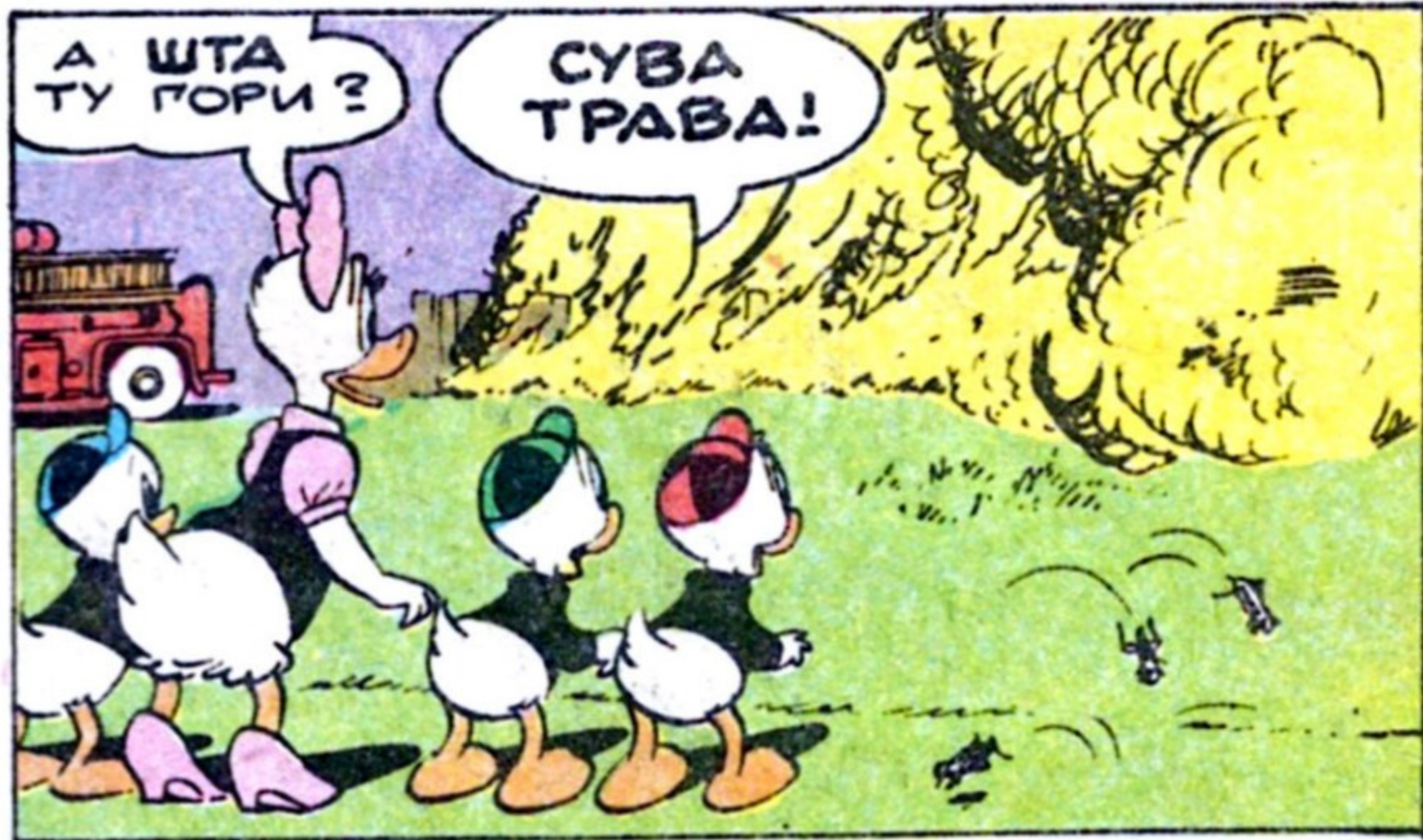


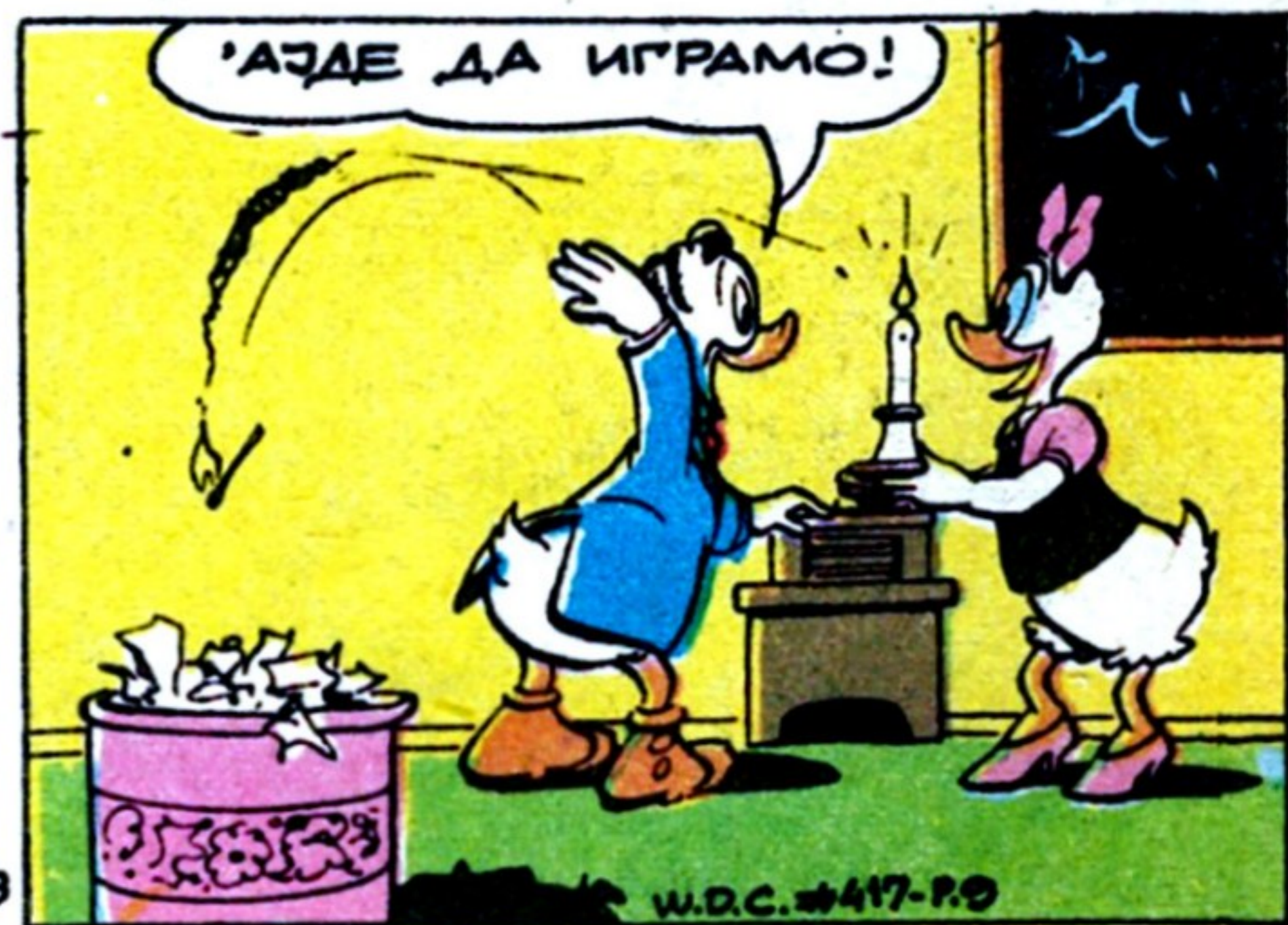
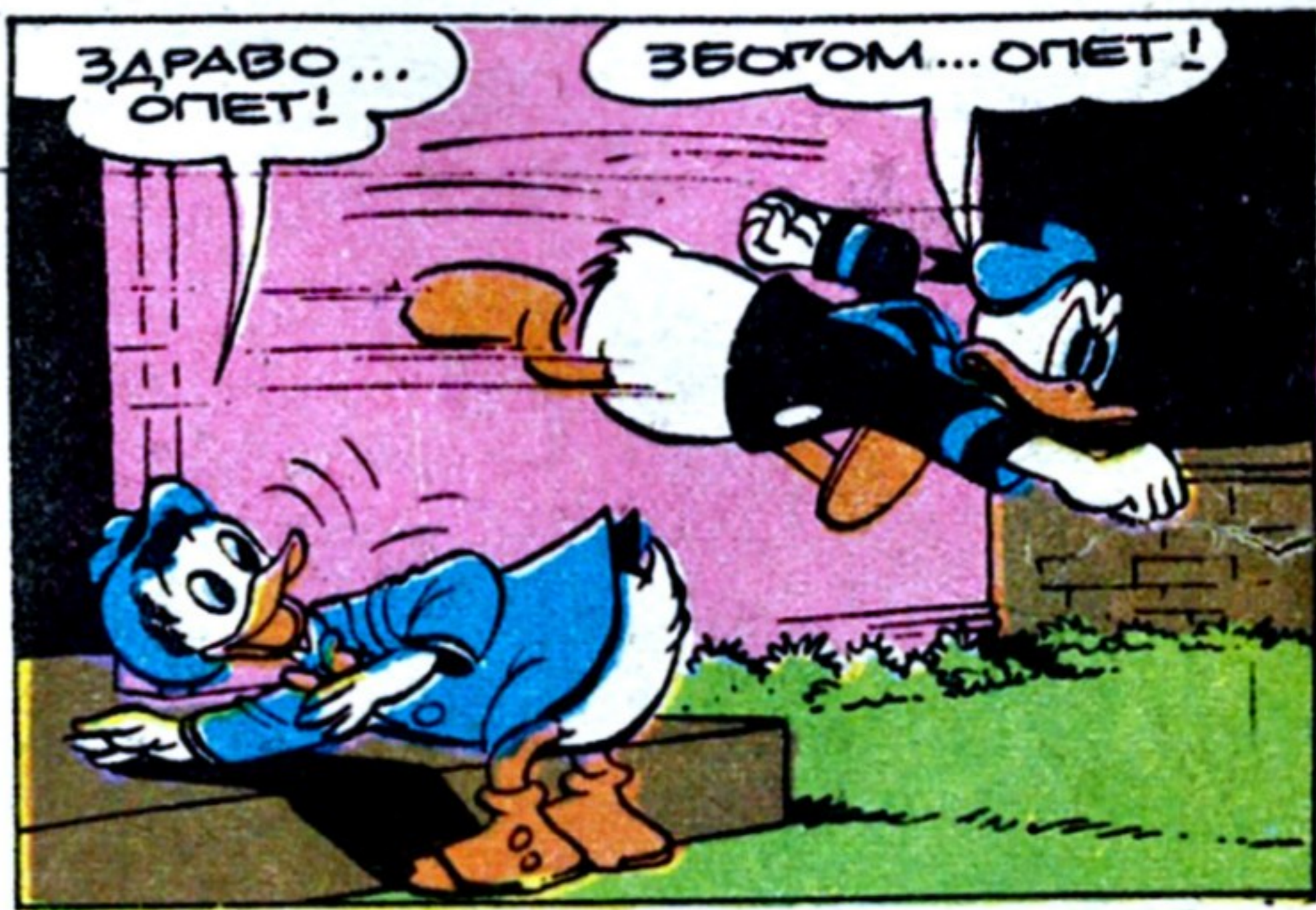


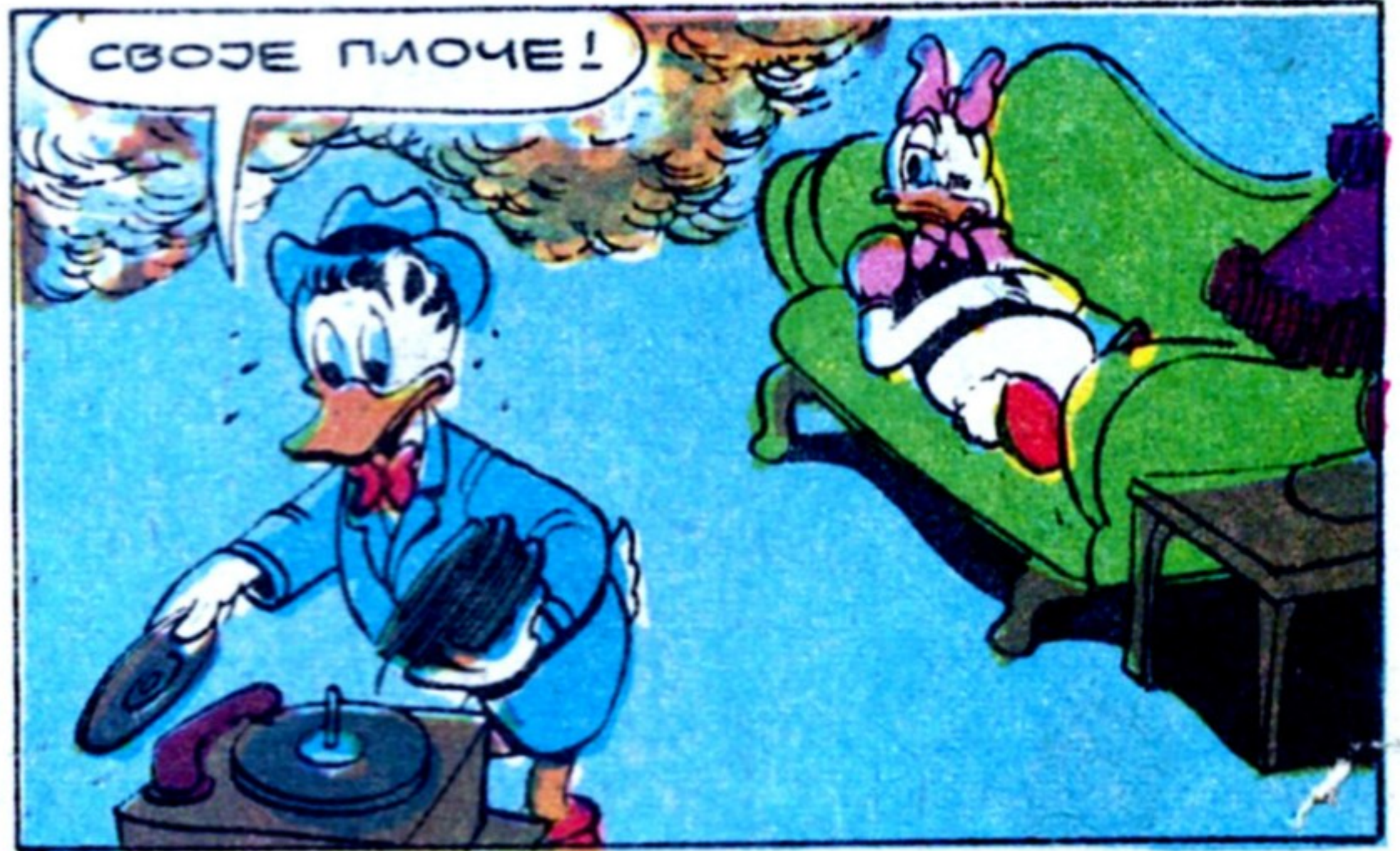
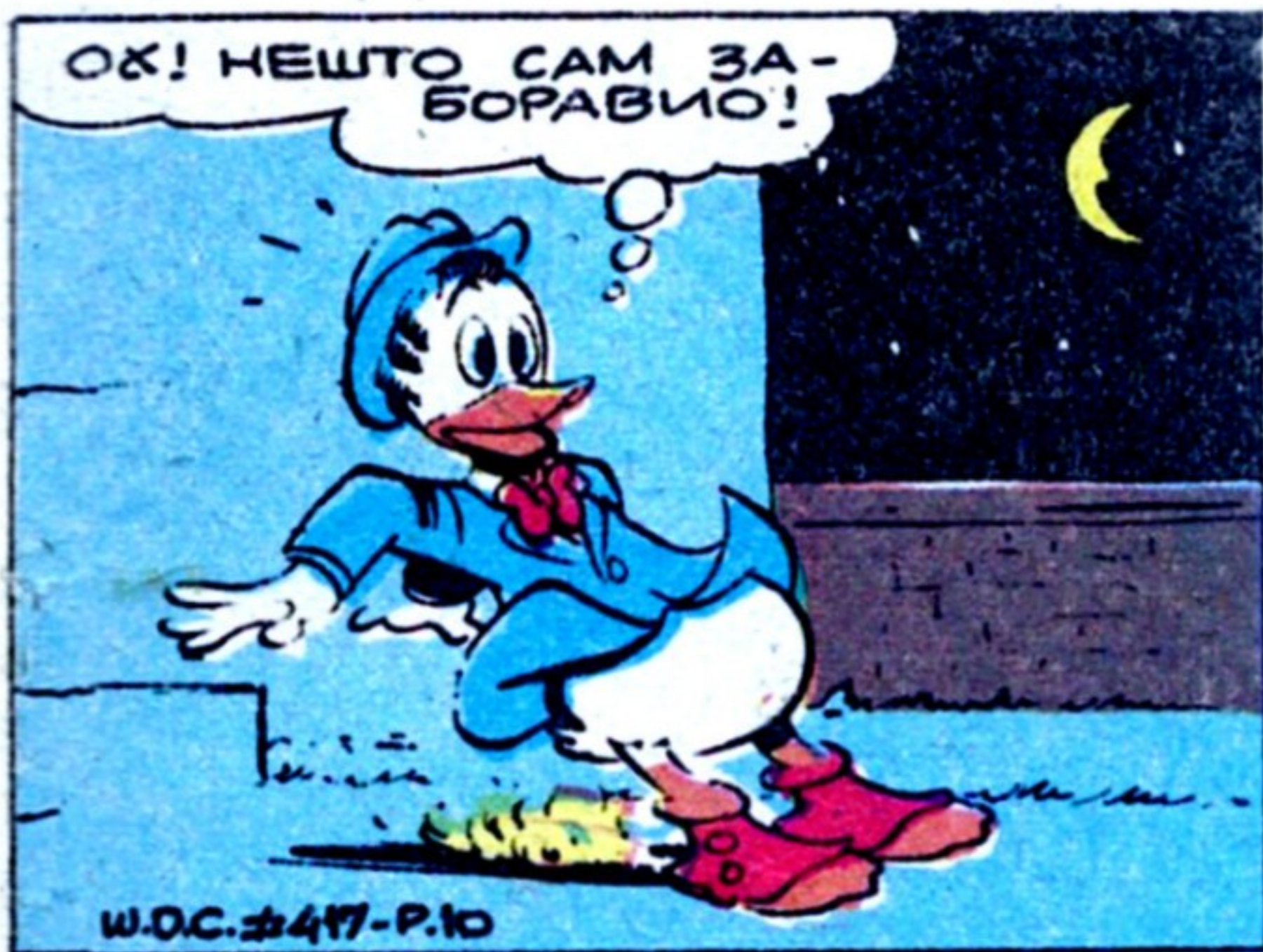
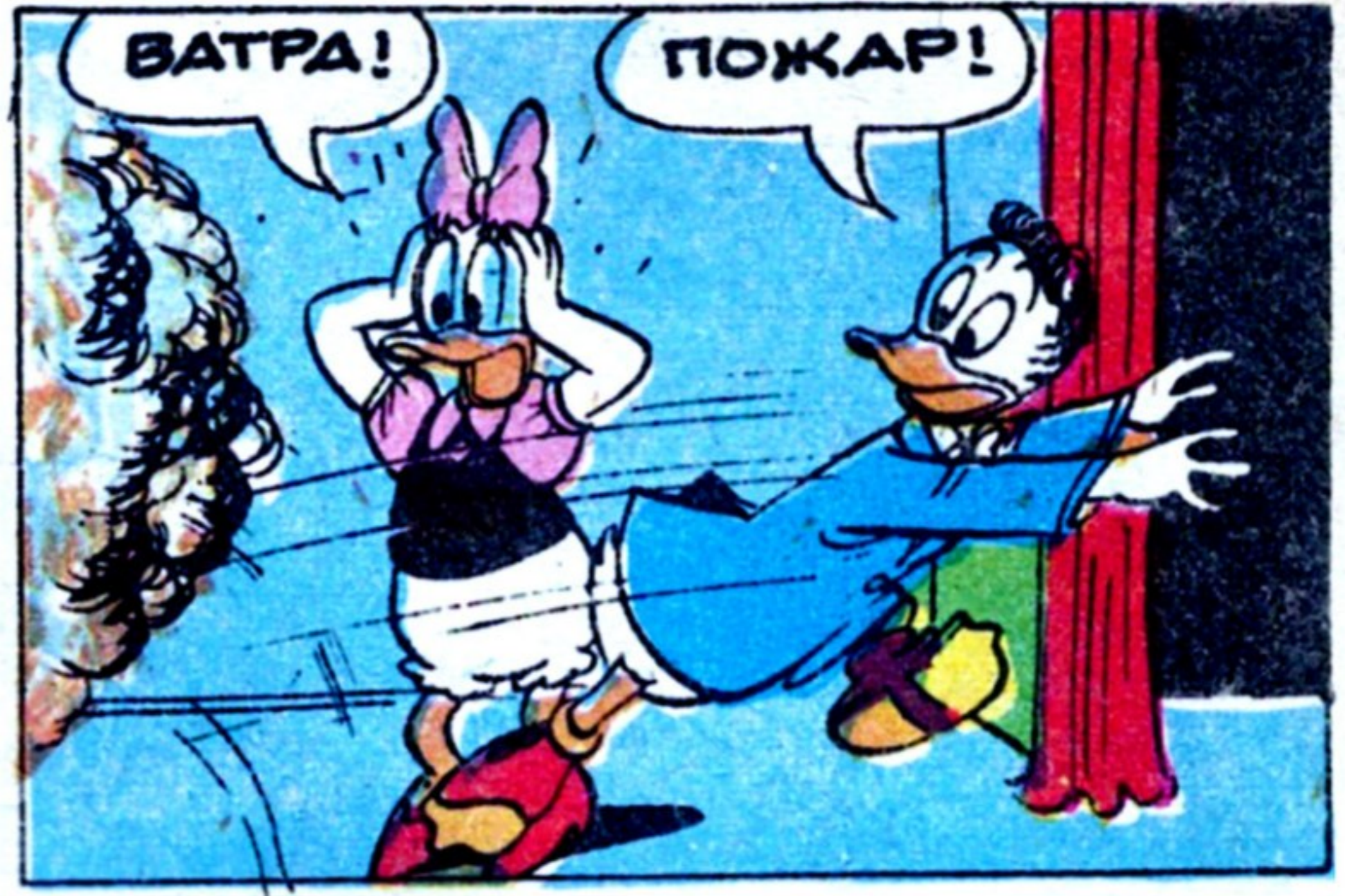
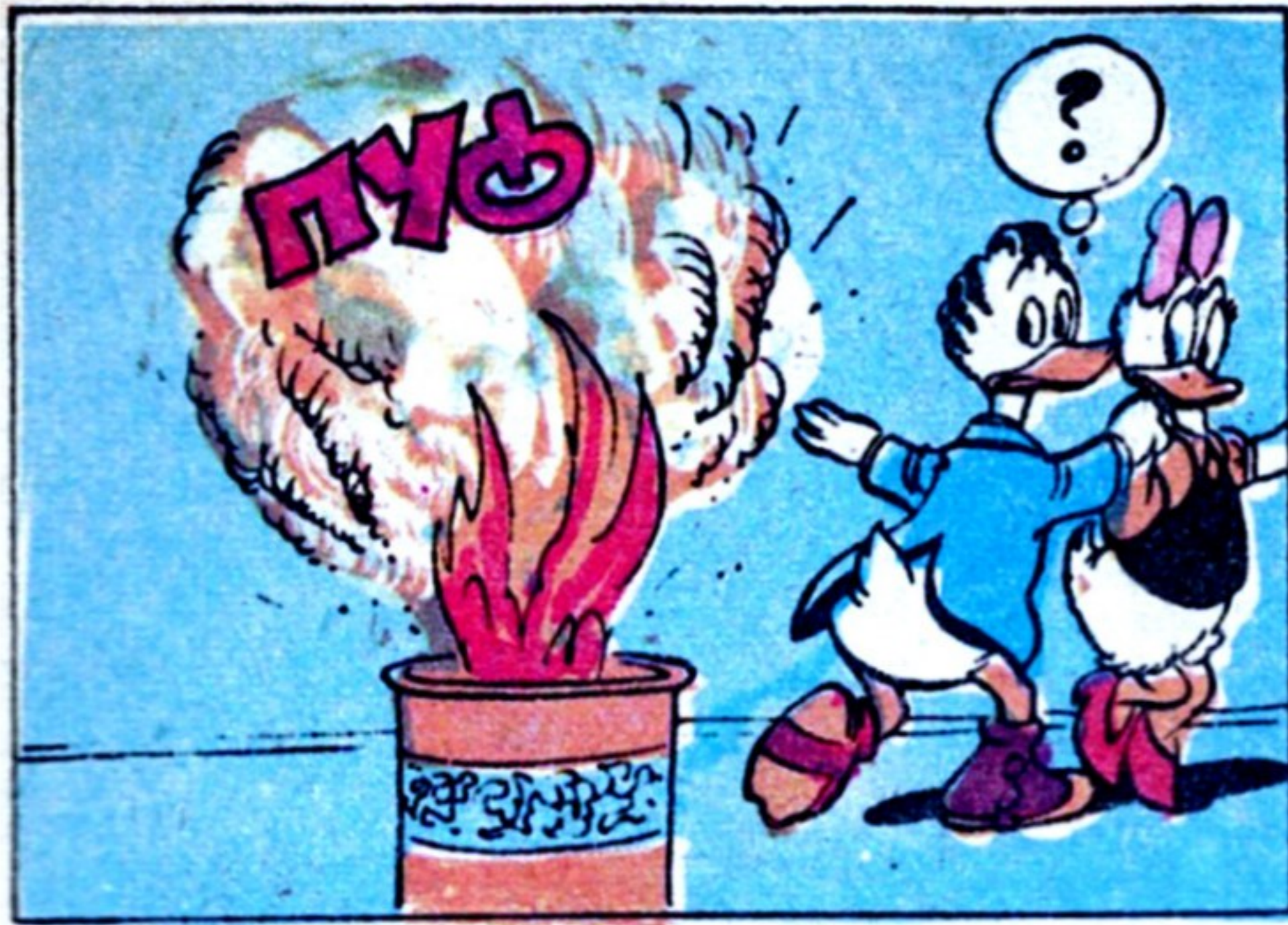


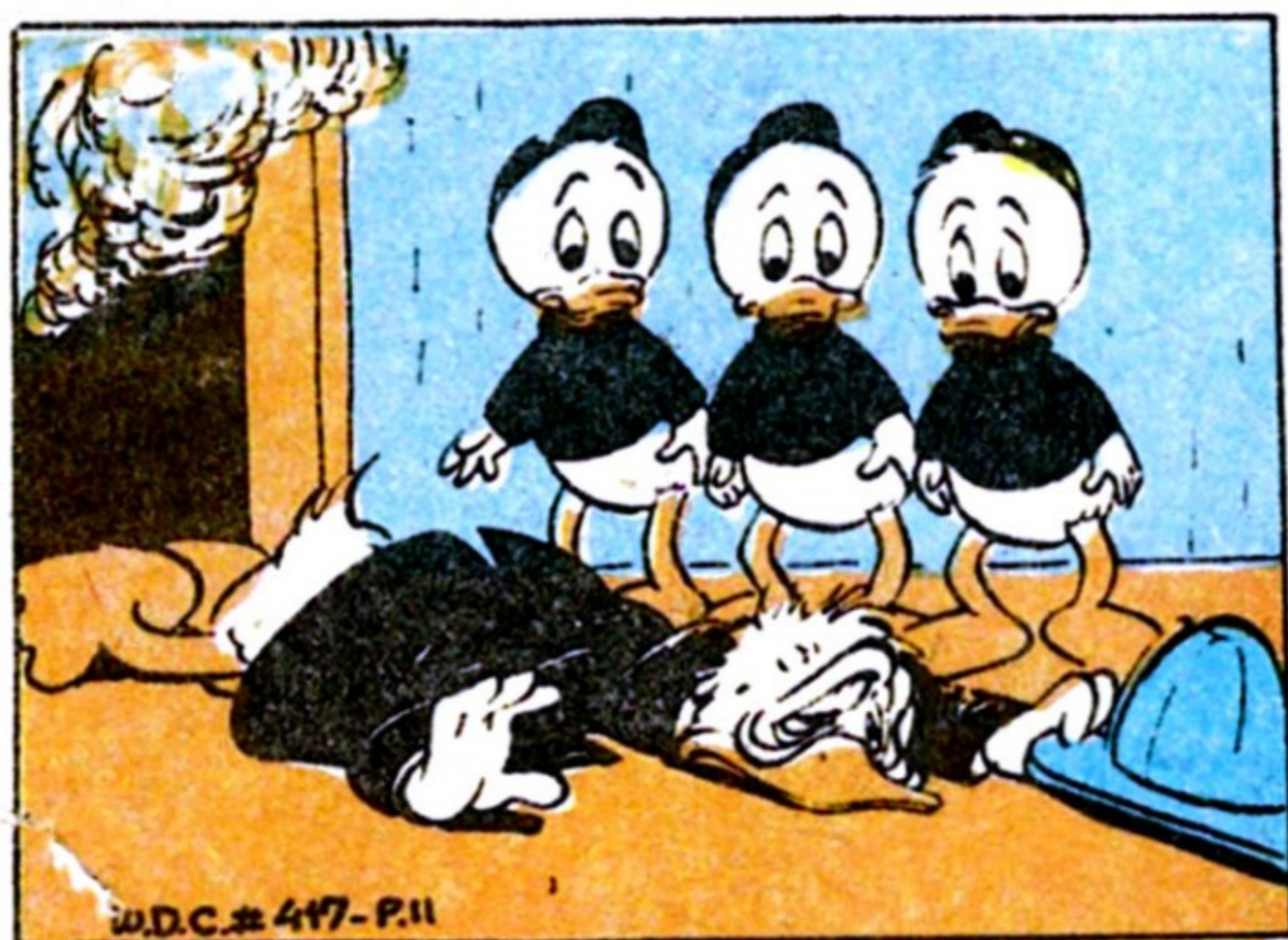








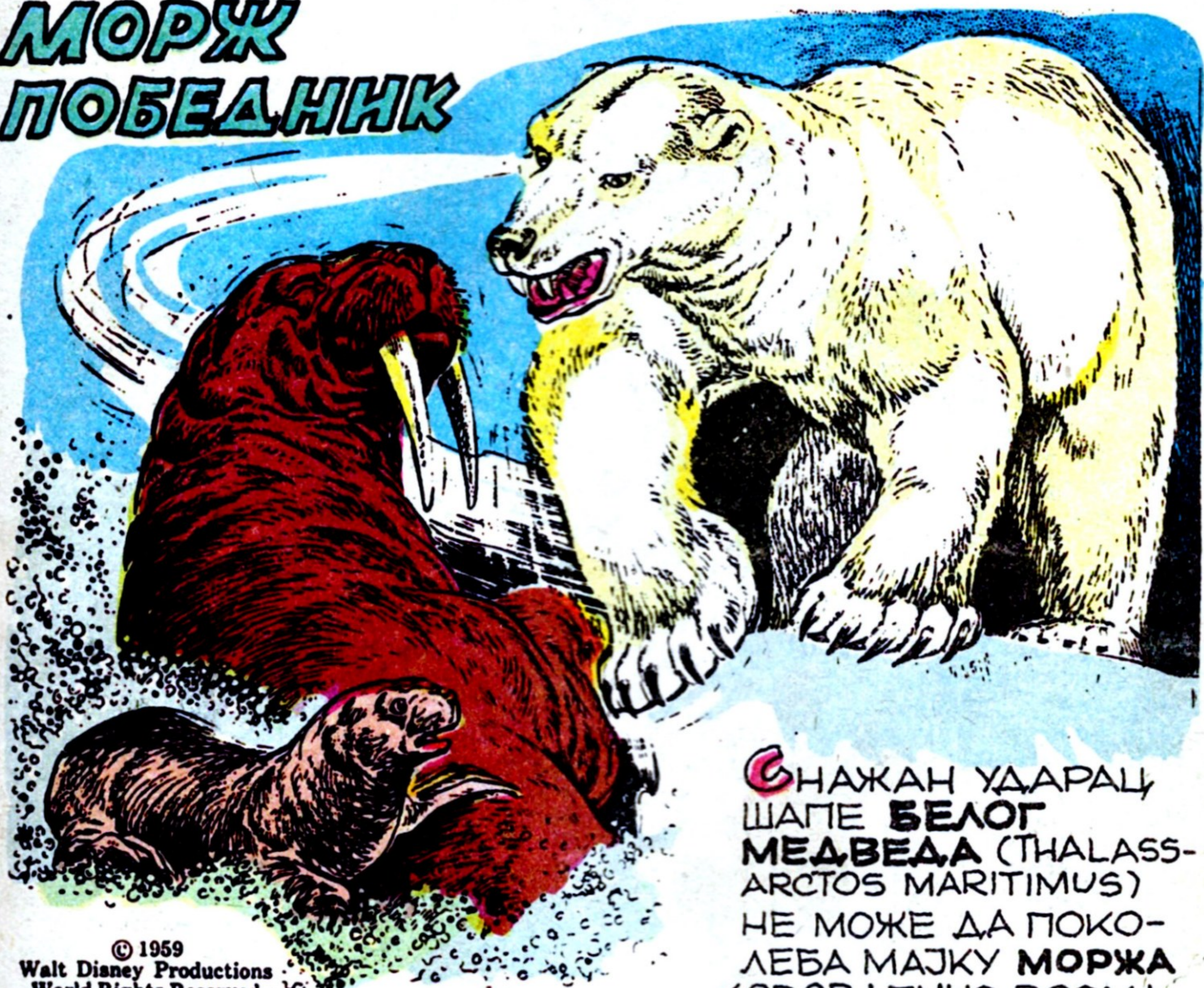




WALT DISNEY

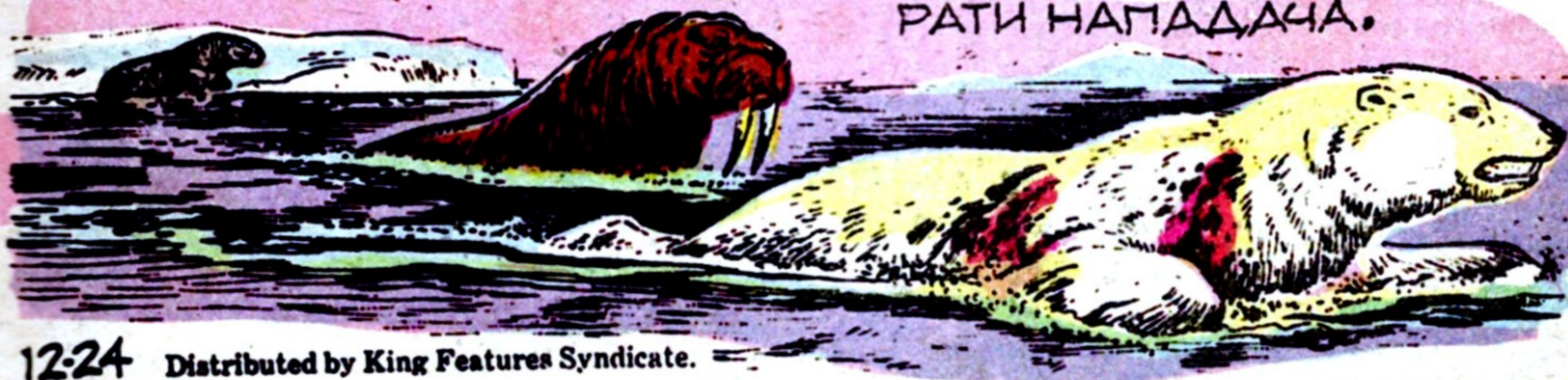
ЧУДА ПРИРОДЕ

МОРЖ ПОБЕДНИК



© 1959
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

СНАЖАН УДАРАЦ ШАПЕ БЕЛОГ МЕДВЕДА (THALASSARCTOS MARITIMUS) НЕ МОЖЕ ДА ПОКОЛЕБА МАЈКУ МОРЖА (ODOBAENUS ROSMARRUS) КОЈА БРАНИ СВОЈЕ МЛАДУНЧЕ. ЊЕГОВЕ КАНЏЕ НИСУ У СТАЊУ ДА ПРОБИЈУ ДЕБЕО ЗАШТИТНИ СЛОЈ САЛА КОЈИ МОРЖ ИМА. СВОЈИМ КЉОВАМА МАЈКА ЋЕ НА КРАЈУ ОТЕРАТИ НАПАДАЧА.



12:24 Distributed by King Features Syndicate.

WALT
DISNEY

У ЗНАКУ ЗОРОА



ДВАНАЕСТА ЕПИЗОДА

Пошто је успео да се ослободи Гарсије, Дијего је одјурио у своју собу. Одгурнуо је тајна врата и брзо се пресвукао. Сад је опет био Зоро.

Кад је узаним, мрачним пролазом стигао до пећине, чекало га је велико изненађење. Алехандро заиста није био тамо, као што га је пре неколико минута обавестио Бернардо. Зоро је брзо узјахао Торнада и пошао да пронађе оца. Био је сигуран да зна куда је Алехандро кренуо.

За то време стари ранчер се већ нашао на друму који је водио за касарну. Прикупио је последњу снагу и пошао да се обрачуна с Монастариом. Али, није далеко одмакао. Потпуно исцрпљен, срушио се на сред друма. У том тренутку зачуо је топот коња. Успео је да се довуче до јарка. Исукао је мач и почео, једва чујним гласом, да виче:

— Кукавице! Кукавице!

Копљаници га још нису опазили јер је јарак био обрастао високом травом, али је зато Монастарио чуо његов глас.

— Одакле допиру ти узвици? — питао је заповедник.

— Из јарка! Тамо неко лежи! — приметио је један војник.

Када су пришли ближе, угледали су Дон Алехандра.

— То је она свиња што је дигла ранчере против мене! — викао је Монастарио.

Војници су гледали старог ранчера дивећи се његовој храбрости, али то нису смели отворено да покажу пред заповедником.

— Знаш ли како се лове свиње? — питао је Монастарио Алехандра. — Сад ћу ти показати.

Монастарио је наредио копљаницима да стоје по страни, а онда је дохватио копље и јурнуо на Алехандра који је, онако лежећи, подигао мач и покушао да се брани.

Монастарио му је избио мач из руке. Стари ранчер је успео да стане на ноге.

— Кукавице! Лако је теби да показујеш своју снагу и моћ кад сам рањен и изнемогао!

Заповедник је тек сада подивљао. Јурнуо је на Алехандра, а један млади војник окре-

ДВОБОЈ С КОПЉИМА

нуо је главу да не гледа ово злостављање. У том тренутку угледао је црног коњаника. Зоро се одједном створио ту и млади копљаник није стигао ни да трепне а он му је већ истргао копље из руке.

— Монастарио! — викну Зоро.

Заповедник се окренуо и занемео. Али, брзо се прибрао и с упереним копљем полетео на Зороа. Монастарио се тако залетео да се зауставио на само неколико сантиметара од Зоровог копља. Зоро је искористио тај тренутак и погодио га у раме. Заповедник јавну и сруши се на земљу. Ниједан војник није притрчао да му помогне. Чинило се чак да ликују због његовог неуспеха.

— Рекао је да Дон Алехандра препустимо њему, па што не бисмо и Зороа — рече онај млади војник коме је Зоро отео копље.

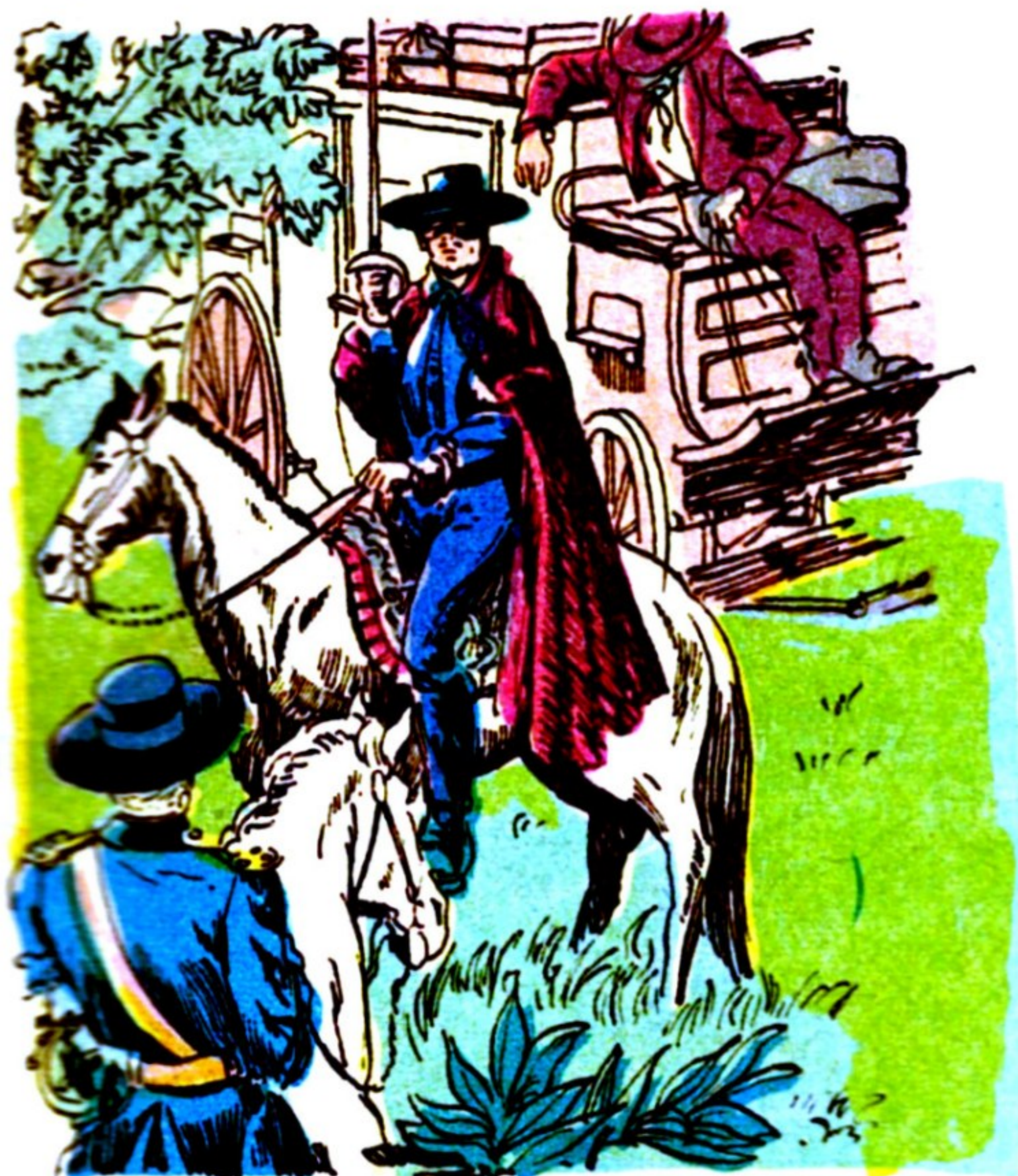
Док је Монастарио лежао на земљи и превијао се од бола, Зоро је пришао Алехандру и попео га на коња. Пећина је била сувише близу и Зоро није могао да пође тамо. Одлучио је да потера коња друмом, а кад дође до шуме, скренуће с пута и тако заварати траг. Док је Торнадо грабио напред, Зоро је чуо заповедников глас:

— За њим! Добиће пет стотина песоса онај ко га убије!

Изненада, Зоро је угледао кочије које су му долазиле у сусрет. Нашао се у клопци. Шест или седам копљаника јахало је поред кочије. С десне стране пута протезали су се травњаци и ако би покушао да побегне тим путем, копљаници би га брзо стигли. С леве стране расло је густо шибље кроз које никако не би успео да се провуче с Торнадом и рањеним оцем.

Зоро је одлучио да стане, а када им се кочије приближе, он ће покушати да се пробије између копљаника. Претпоставио је да ће их тако збунити и док се они снађу и појуре за њим, он ће већ бити далеко.

Изненада, кочије су се зауставиле и из њих је изишао један човек. „Сигурно је официр”, помисли Зоро. На његово велико запрепашћење, док је пролазио поред кочије,



нико није ни покушао да га заустави, чак су му направили пролаз. Неко је само почео да виче за њим:

— Зоро, желим да говорим с тобом. Стани!

Зороу се учинио познат овај глас. Окренуо се и видео да онај човек не носи униформу.

— То сам ја! Дон Начо Торес!

Зоро је зауставио Торнада и тек сада схватио да ови копљаници нису Монастариови војници.

— Драго ми је што те видим, Зоро.

Тада је Дон Начо угледао рањеног Александра.

— Шта му се догодило?

Али када је иза својих леђа зачуо повике Монастариових копљаника, Торесу је све било јасно. Пришао је однах Алехандру, спустио га на земљу, а онда му помогао да се смести у кочије.

Тада је Зоро угледао и једног официра.

— Ово је поручник Еспиноза кога је гувернер из Монтереја послао да не штити — Дон Начо је представио поручника Зороу.

У том тренутку појавио се Монастарио са превијеним раменом и његови копљаници. Заповедник, који се још није повратио од бола, мало је живнуо кад је угледао на окупу три човека за којима је издао потерницу.

— Одлично сте обавили посао, поручниче, — обратио се Монастарио Еспинози. — Ја ћу преузети затворенике, а ви и ваши војници од сада ћете извршавати моја наређења.

Зоро је исукао мач и полетео на Монастарија. Поручник је стао између њих двојице.

— Престаните! — наредио им је Еспиноза.

Монастариови копљаници погледаше се у чуду.

— Сењор Торес је под заштитом владе.

— Шта? Зар један поручник мени да издаје наређења?

Заповедник је згрануто гледао у Еспинозу.

— А да ли гувернер штити и издајнике и злочинце какав је овај Зоро?

— О њему ми гувернер није ништа говорио — рече Еспиноза и насмеши се. — Али, по ономе што сам чуо о Зороу, закључио сам да њему и није потребна заштита.

Зоро је поздравио поручника уздигнутим мачем, а онда се окренуо и потерао Торнада. За собом је чуо Монастариов глас:

— За њим! Шта чекате?

Зоро је знао да ће га неко време јурити, а онда ће се вратити на ранч де ла Вега. Морао је да стигне кући пре Монастарија.

Гонили су га више од једног часа, а када је најзад успео да им заметне траг, упутио се ка пећини.

У тренутку када је затворио тајна врата своје собе, зачуо је заповедников глас у дворишту. Брзо је појурio у дневну собу где су, потпуно пијани, Гарсија и војници певали. А онда је песма одједном замукла.

— Оставио сам вас овде да мотрите на Дијега! Где је он? Гарсија, ако га нема у кући, бићеш обешен због непослушности! — грмео је Монастарио.

— Па, ту је он, заповедниче.

Гарсија се однах отрезнио.

— Ја га не видим!

У том тренутку у собу је ушао Дијега с балоном вина.

— Хоћемо ли да запевамо ону песму о...

Дијега се правио као да је и он пијан и уопште није обраћао пажњу на Монастарија.

— На коње! Брзо! — наредио је Монастарио.

Гарсија је скинуо чизме и сад није могао да их пронађе. Уплашено је трчао по соби. Најзад их је угледао испод кревета.

— Јесте ли ухватили мог оца, заповедниче, или ћете ухапсити мене?

— Нисам га ухватио, а што се тебе тиче, имам ја паметнија посла него да хапсим једног неспособњаковића и кукавицу кога се ни рођени отац не тиче.

Монастарио је излетео напоље.

— Хвала, Дијега — обратио се Гарсија младићу. — Спасео си ми живот. Да се ниси појавио у оном одлучујућем тренутку, он би ме сигурно обесио.

Дијега се насмејао.

— Па, попијмо онда још по једну у ваше име, Гарсија — предложи Дијега.

Каплар Делгадо је провирио да види да ли је заповедник изишао, па када се уверио да га нема у близини, испи и он једну чашу вина.

СЛЕДЕЋА ЕПИЗОДА СУДИЈА



ПРИЧА ЈЕДНОГ ПСА

ОЧИГ НА

Тога јутра Бобан ни је рекао:
— Џеки, моја учитељица жели данас да те види. Знаш, имамо лекцију о псима. И ја сам јој обећао да ћу те довести.

У почетку сам се правио глуп. Један кокер, то јест ловачки пас, па да послужи као школски реквизит! Али, Бобан је толико наваљивао, тако да сам одлучио да га пратим до школе... први и последњи пут у свом животу.

Мада се нисмо ништа нарочито спремиле, Бобан и ја смо закаснили. Међутим, уместо грдне госпођице Свезналица ме је шчепала у своје руке и тако јако притисла да сам лепо чуо како јој срце куца. Тепајући ми и назећи ме, донела ме је до стола испред велике школске табле и позвала ђаке, дечаке и девојчице, да нам се приближе. Одједном, као нездрави, сви су почели да ме пипкају, милују и тепају. Изузетак је била једна рибица која је плувала у тегли на учитељичином столу. Она је била толико љубоморна на пажњу коју су ми ђаци поклањали, да је поцрвенела од пакости!

У једном углу учионице, с нагарећом капом на глави, стајао је Ђокица, Бобанов друг.

Један шаљивџија без премца! Џепови су му увек били пуни свега и свачега: мишјих репова, камичака, грумења земље, лажних жабица и гуштерова итд...

Час је управо почињао кад се зачу: „Мијау! Мијау”...

„Мачка у разреду”, помислих и као луд почех да лајем!

— Ђокице! — повика учитељица љутитим гласом. — Опет ти! Излази сместа из учионице.

Значи то је био Ђокица, помислих и смирих се да би госпођица Свезналица наставила предавање.

Нису прошла ни два минута кад се на вратима учионице зачу:

— Куц! Куц! Куц!

— Ђокице — викну учитељица — уђи слободно.

Али врата се нису отворила већ се наново зачу:

— Куц! Куц! Куц!

— Ах! Овај Ђокица је данас заиста несносан — дрекну учитељица. — Видеће он већ своје. — Затим појури до табле, замочи сунђер у воду и тихим гласом нареди Бобану да отвори врата.

ПЕДНА СТАВА



Бобан је послуша и наглим покретом отвори врата и — плас! Пред вратима је стајао старији господин, с наочарима и ташном испод руке. С лица му се цедила вода из сунђера који је учитељица бацила на њега.

— Ох!.. Ох!... — муцала је учитељица.
— Па то је инспектор! Ах! Какав ужас! Човек, коме су од ударца сунђером наочари слетеле с носа, уђе у учионицу жмиркајући, испружених руку, ошамућена погледа.

— Ја ништа не видим, ништа не видим! — понављао је он без прекида, тужним гласом.

И док је госпођица Свезналица, руку подигнутих ка небу, проклињала и час кад се родила, инспектор идући као аутомат приближи се столу на коме сам се ја још налазио и, ударивши о његову ивицу, стаде. Да бих га утешио, ставио сам му шапе на рамена и почео да га лижем по лицу, умрљаном од воде. Али инспектор, уместо да буде задовољан мојом пажњом, закорачи уназад и поче да урла:

— Ах! Тако! Да ли сте ви, учитељице, полудели? Шта то радите са мном?

У међувремену, једна дебела жена, с

цепном мараницом на носу, улете у учионицу вичући:

— Ах! Каква је то свињарија?

— КАКО? — поцрвене инспектор.

Дебела жена као укопана стаде на месту.

И тада док су сви стајали као експонати у Музеју воштаних фигура, ја, кокер Џеки, скочих са стола, дограбих наочаре несрећног инспектора и гурајући га шапама спустих му их на ноге.

— Много ти хвала, секице! — рече инспектор подижући наочаре. Брзо их стави на очи и окрећући се дебелој жени, чије је лице изменило све дугине боје, повика:

— Госпођо директор! — урлао је инспектор. — Очекујем да вас ИЗВИЊЕЊЕ И ОБЈАШЊЕЊЕ!...

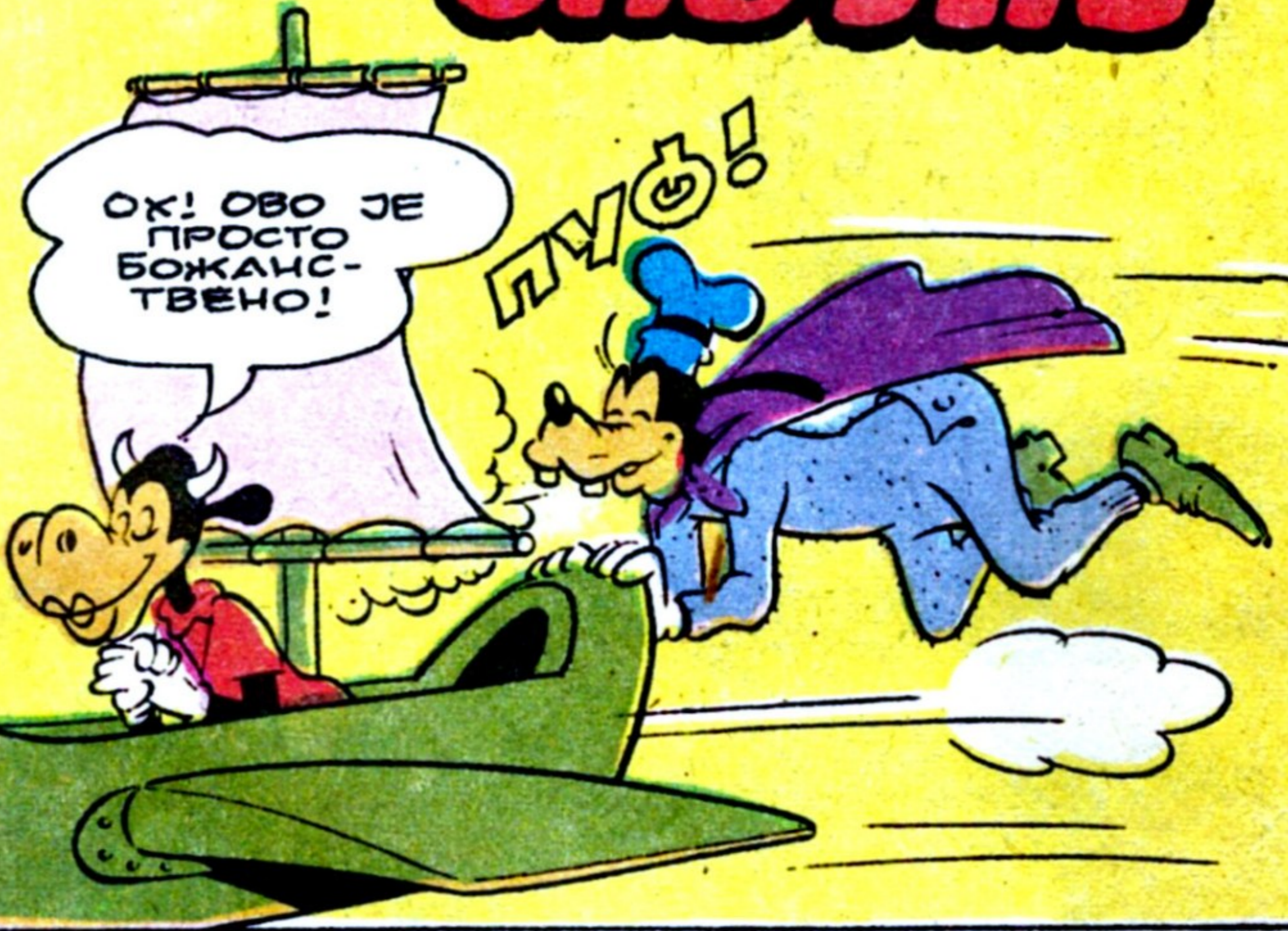
* * *

На крају се све лепо завршило. Јер, како увек у животу бива, шаливције се увек извукло. Ћокица је добио само усмени укор што је по ходницима, кад га је учитељица избацила из разреда, бацао сирдљиве бомбице. А како су прошли учитељица и директор и како их је инспектор казнио, то не знамо. Такве ствари се не причају ђацима и — куцовима.

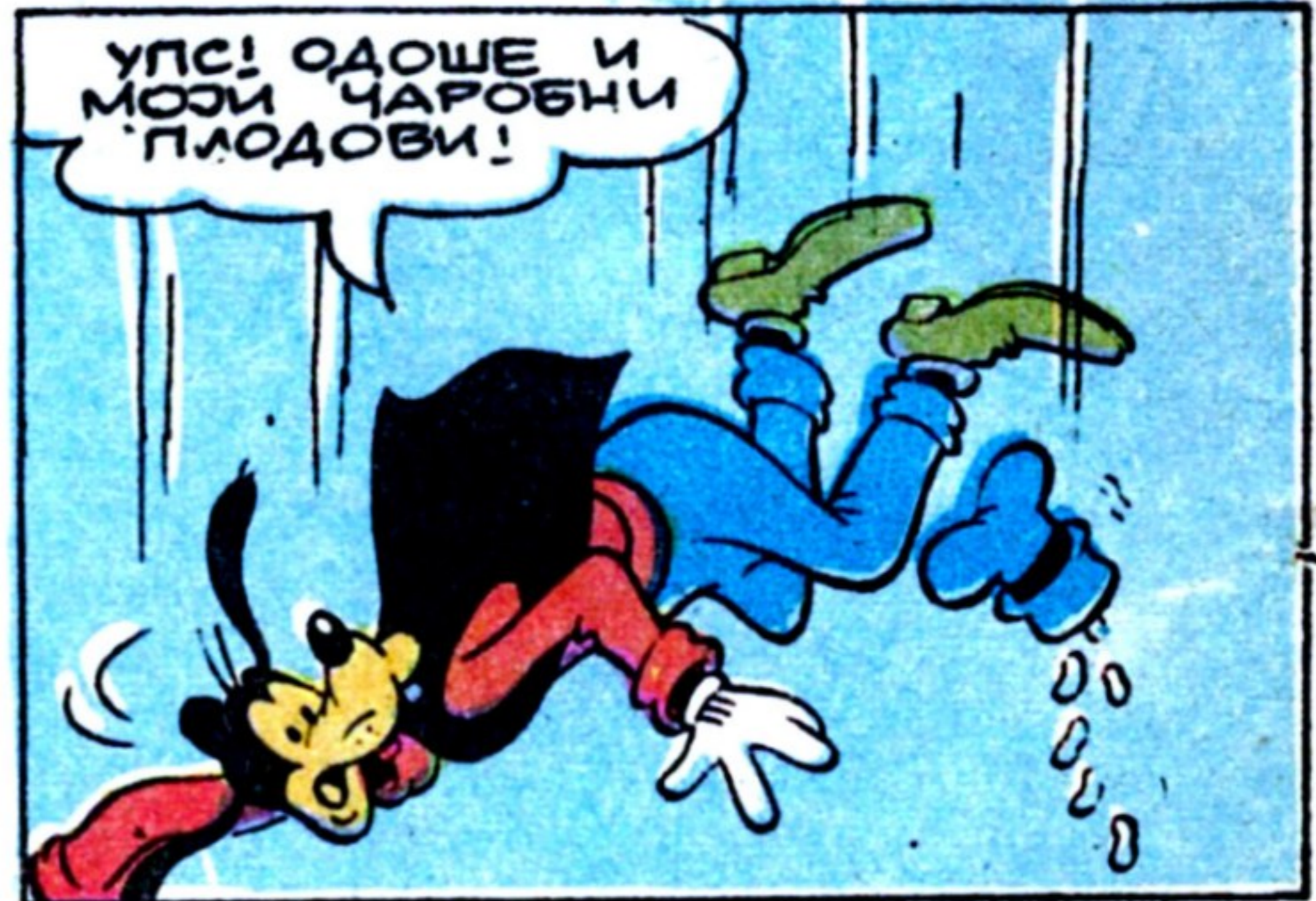
СУПЕР-ШИЉА:

ЗЛАТНЕ ЖАБУКЕ

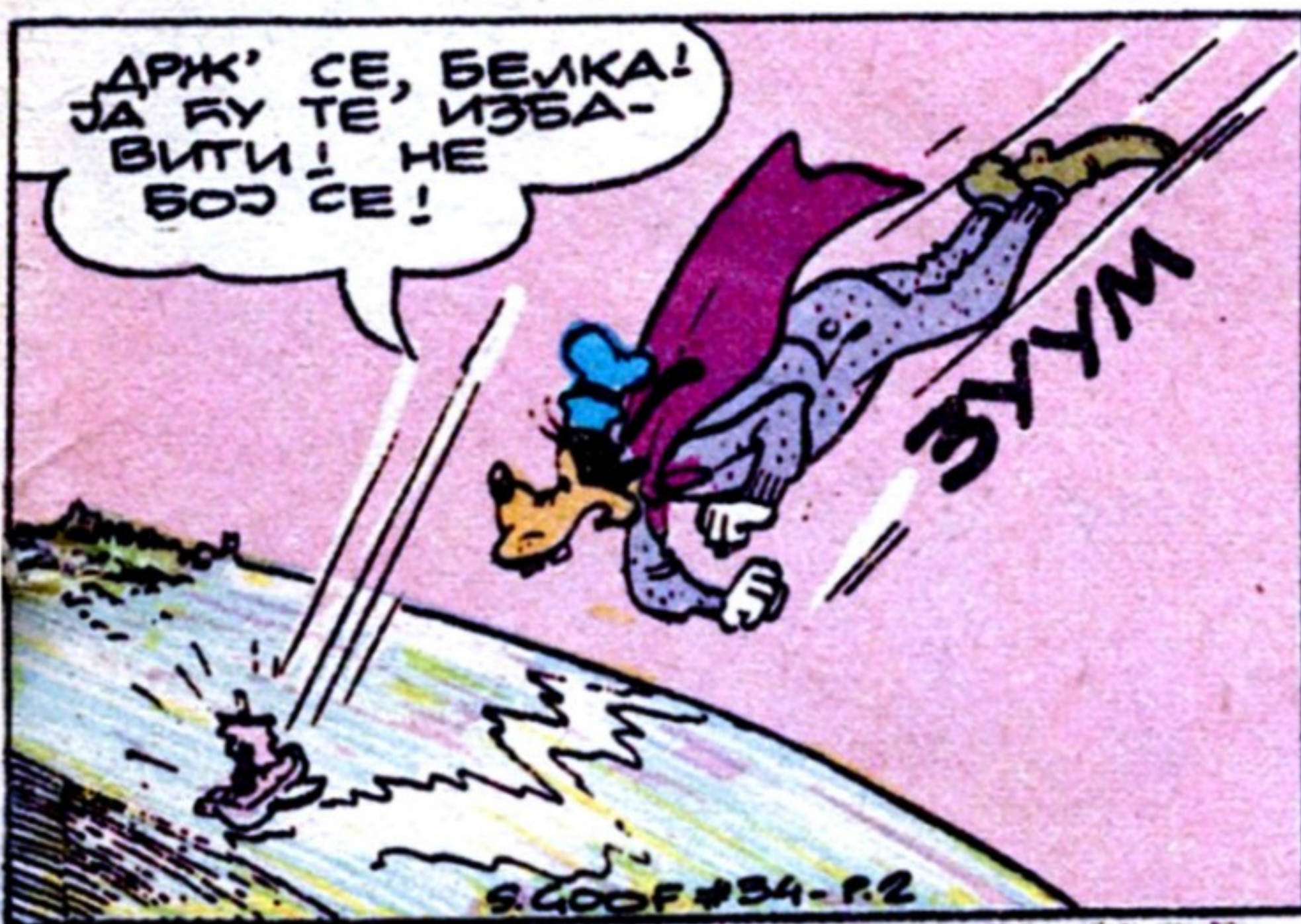
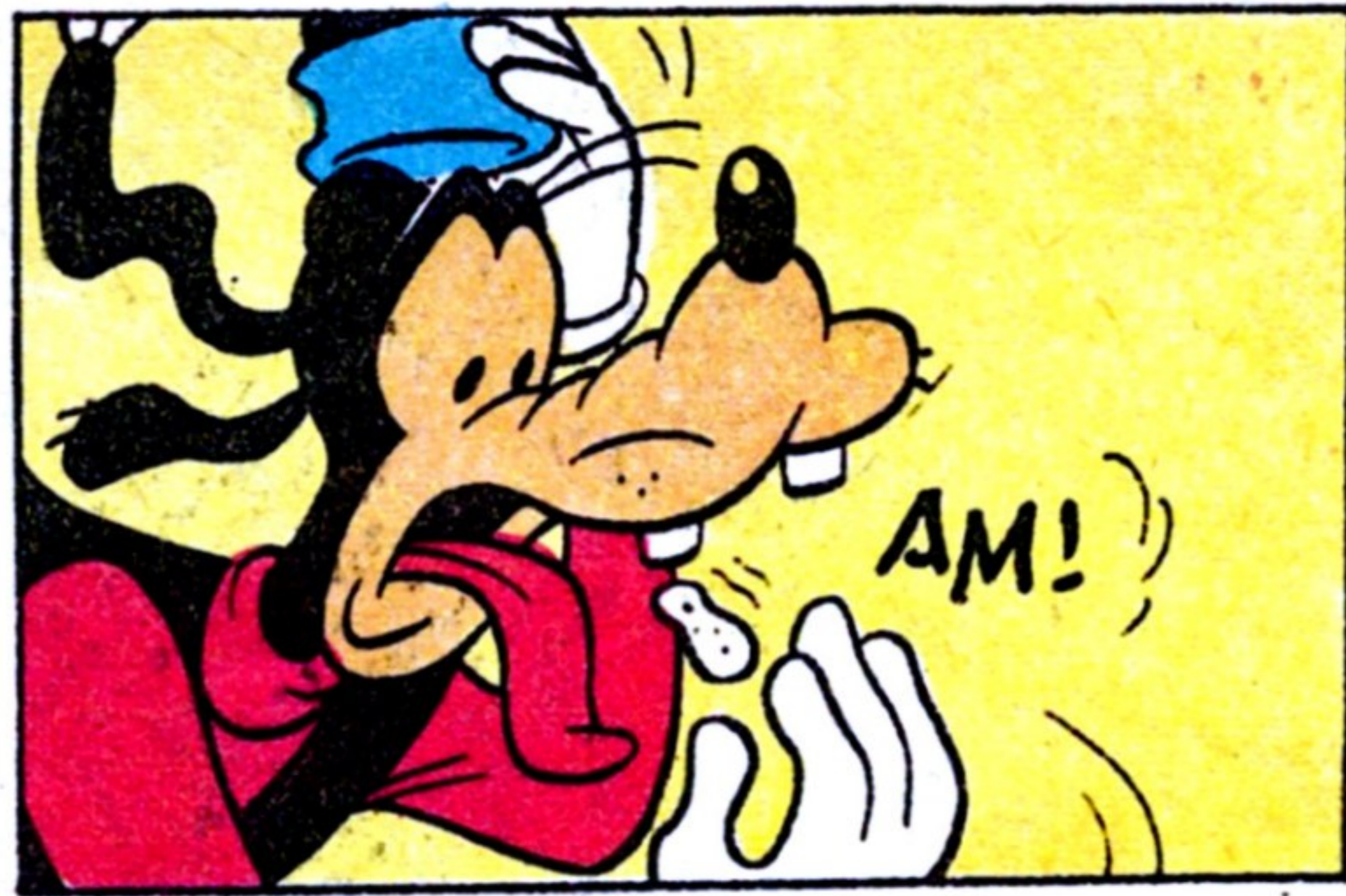
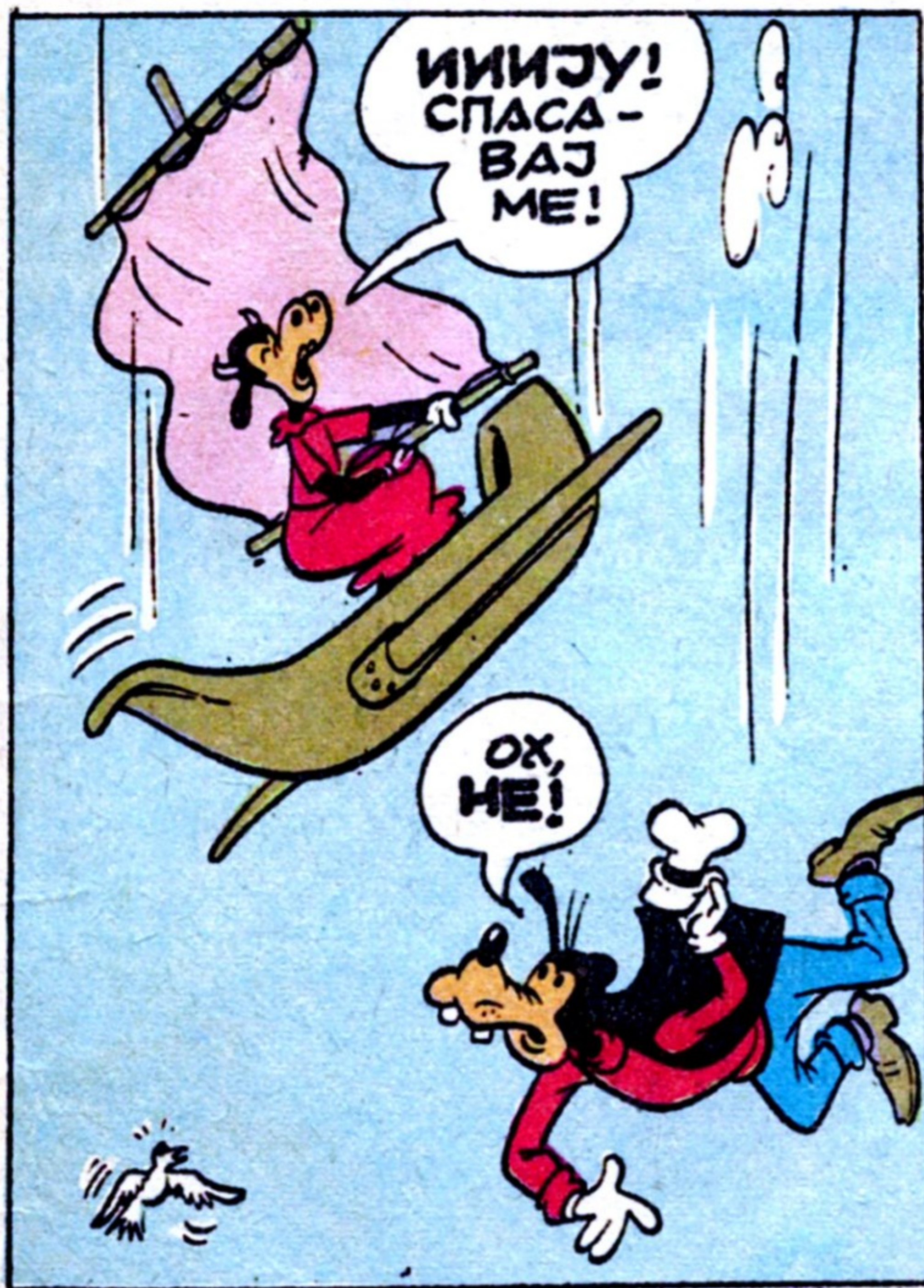
СВЕ ЈЕ ПОЧЕЛО ЈЕДНОГ ЛЕПОГ ДАНА КАДА ЈЕ ШИЉА ПОВЕО БЕЛКУ ДА СЕ ПРОВОЗА ЊЕГОВИМ НОВИМ ВАЗДУШНИМ ЧАМЦЕМ...



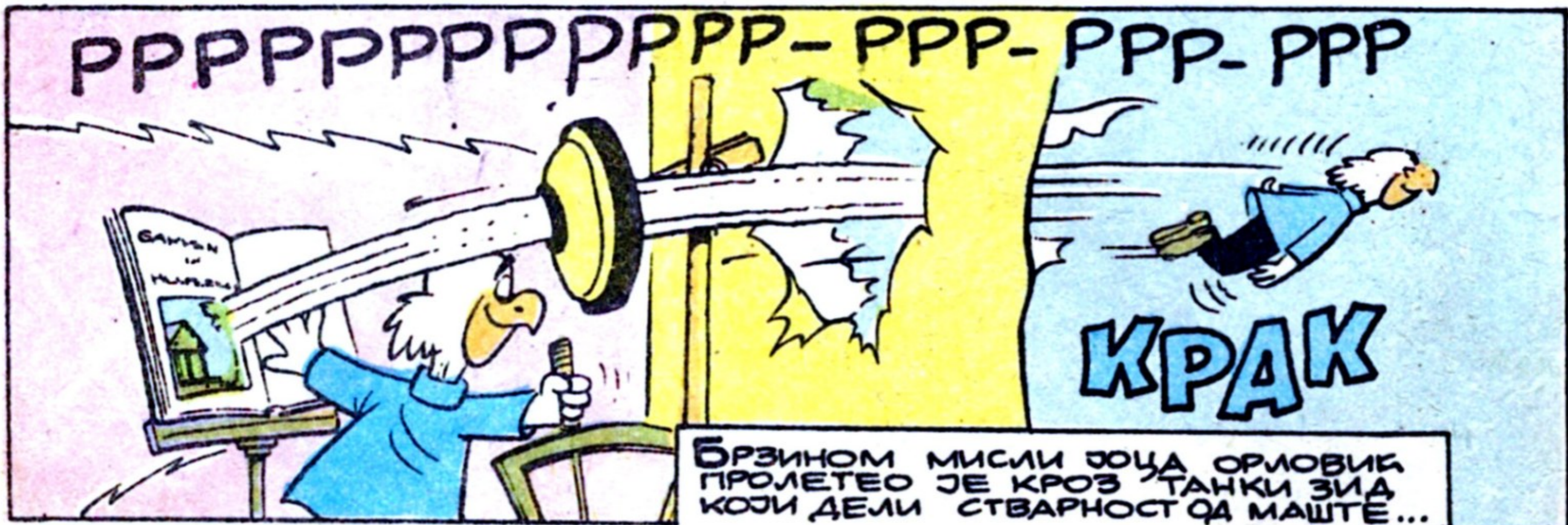
ИЗНЕНАДА...



90160-506
SUPER GOOF® 34-753-81



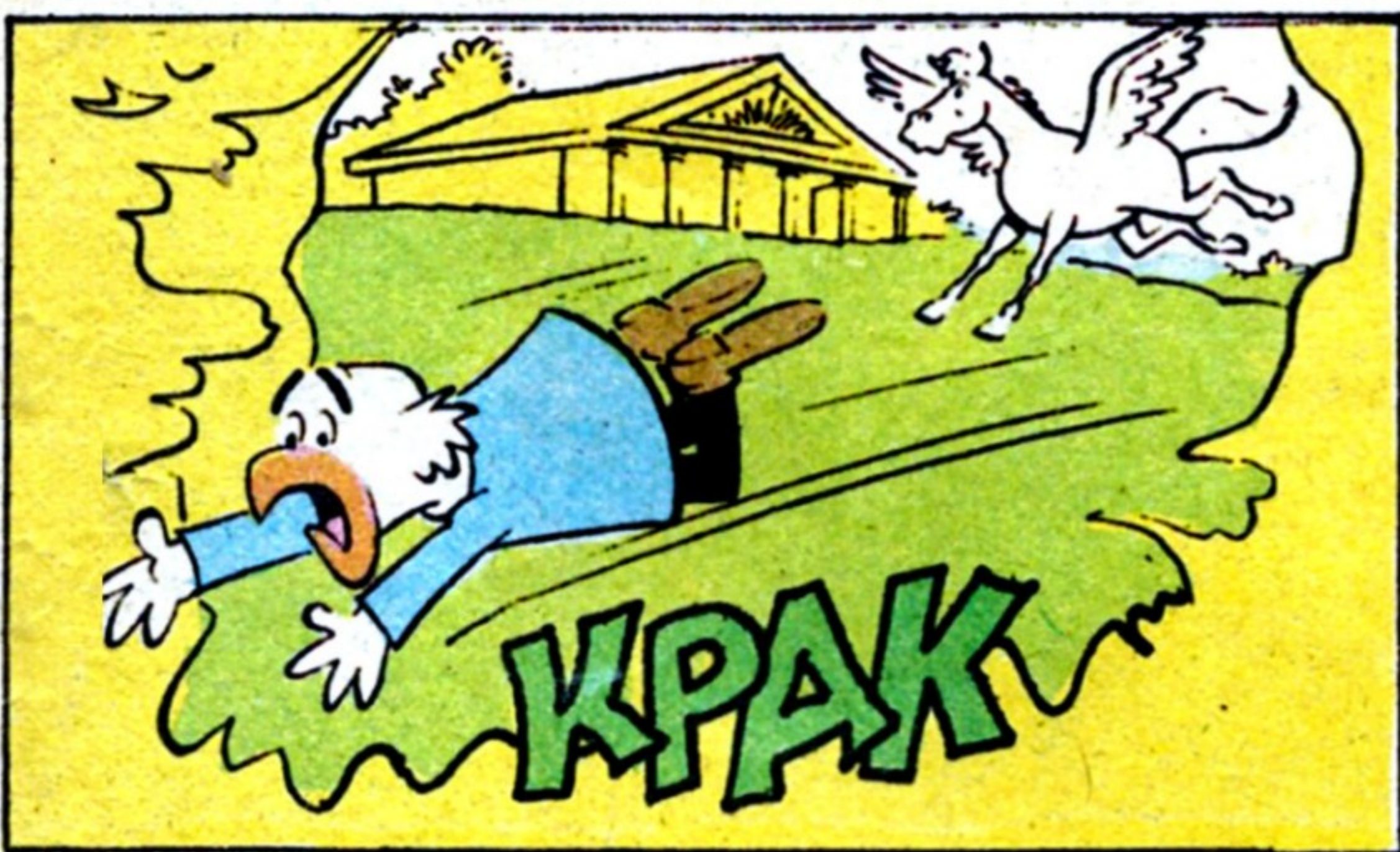
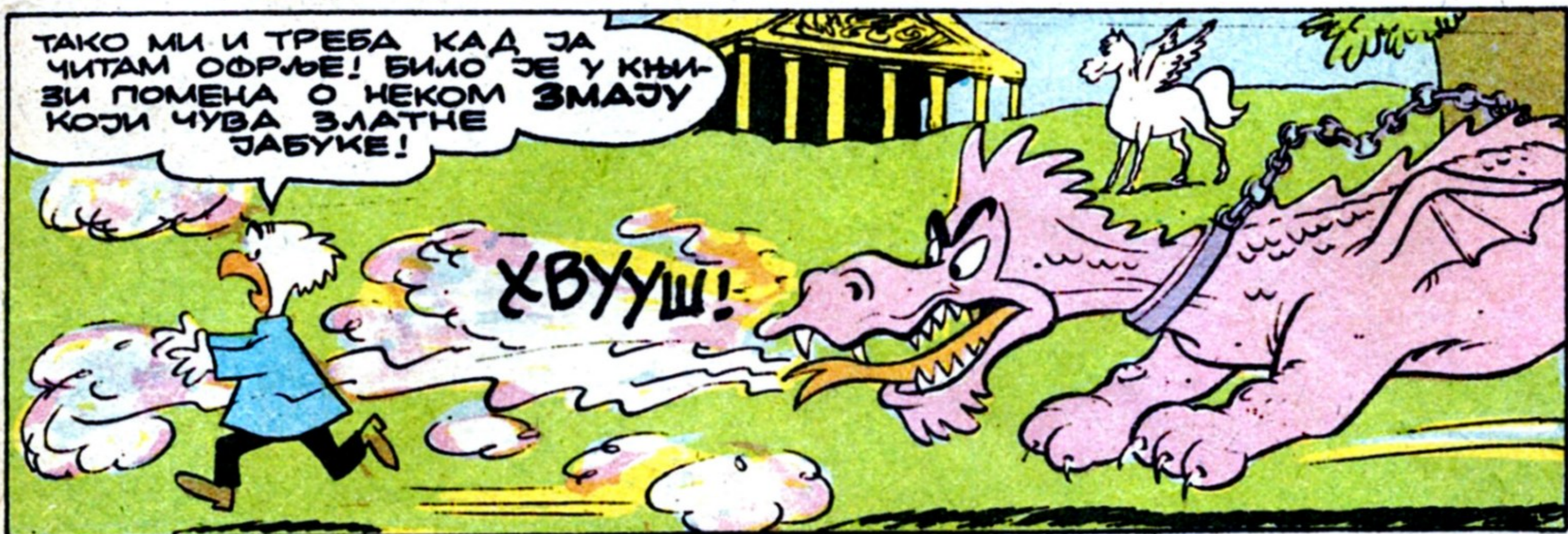
ЗА ТО ВРЕМЕ, ЗЛИ ЈОЦА ОРЛОВИЧ ПРОУЧАВА ЈЕДНУ СТАРУ КЊИГУ МИТОВА ДА БИ ИСПРОБАО СВОЈ ПОСЛЕДЊИ ПРОНАЛАЗАК...



...И СПУСТИО СЕ НА НЕКО ЧУДНО МЕСТО ПОЗНАТО САМО ЈУНАЦИМА СТАРОГ ВЕКА...

ХА! ХА! МОЈИ ПРОРАЧУНИ БИЛИ СУ ТАЧНИ! УСПЕО САМ ДА ЈЕДАН СВЕТ СНОВА ПРЕТВОРИМ У СТВАРНОСТ!







ТАКО...

КУ! НАЈЗАД КОД
КУКЕ! А... НЕКЕ
ВИШЕ БЕЈКА
ЛЕТЕТИ!



ОК! КРИЛАТИ КОЊ! МОРА
ДА САЊАМ!



ХММ... ИЗГЛЕДА ПИТОМ! ГЛЕ... ИМА И
НЕКО ПИСАМЦЕ БЕЗАНО ОКО
ВРАТА!



ЗАР ОВО НИЈЕ СЛАТКО!
ПИШЕ ... ПОКЛОМ ОД
ЈЕДНОГ
ОБОЖАВА-
ОЦА!

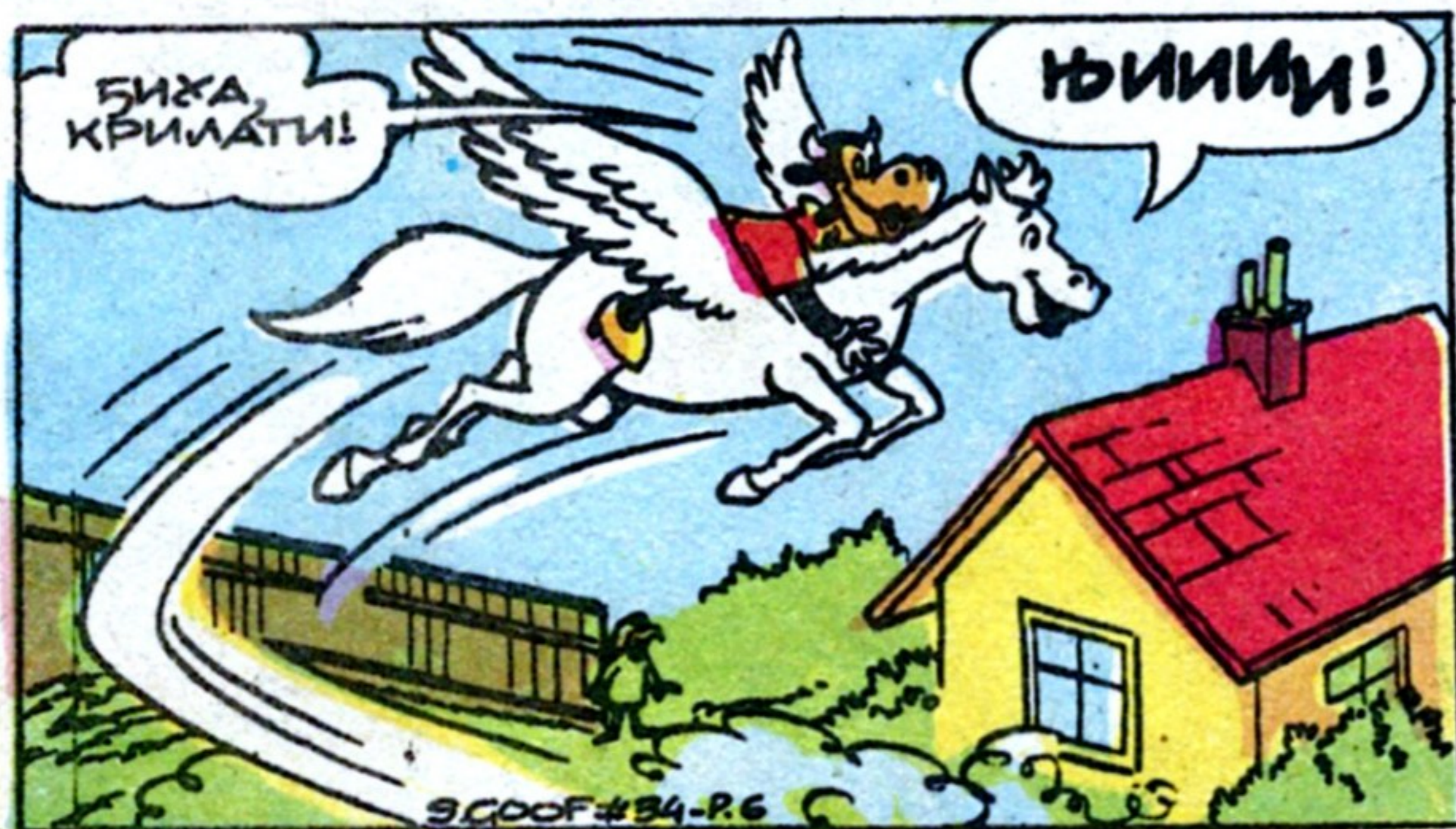


КАО ДА ЖЕЛИ ДА ГА УЗЈАШЕМ!

ХЕ! ХЕ! МОРАМ ДА
ПРИЗНАМ... ЛАКО
СЕ ДРЕСИРА!



А ЗАШТО
И НЕ БИХ?



БИХА
КРИЛАТИ!

ЊИИИИ!



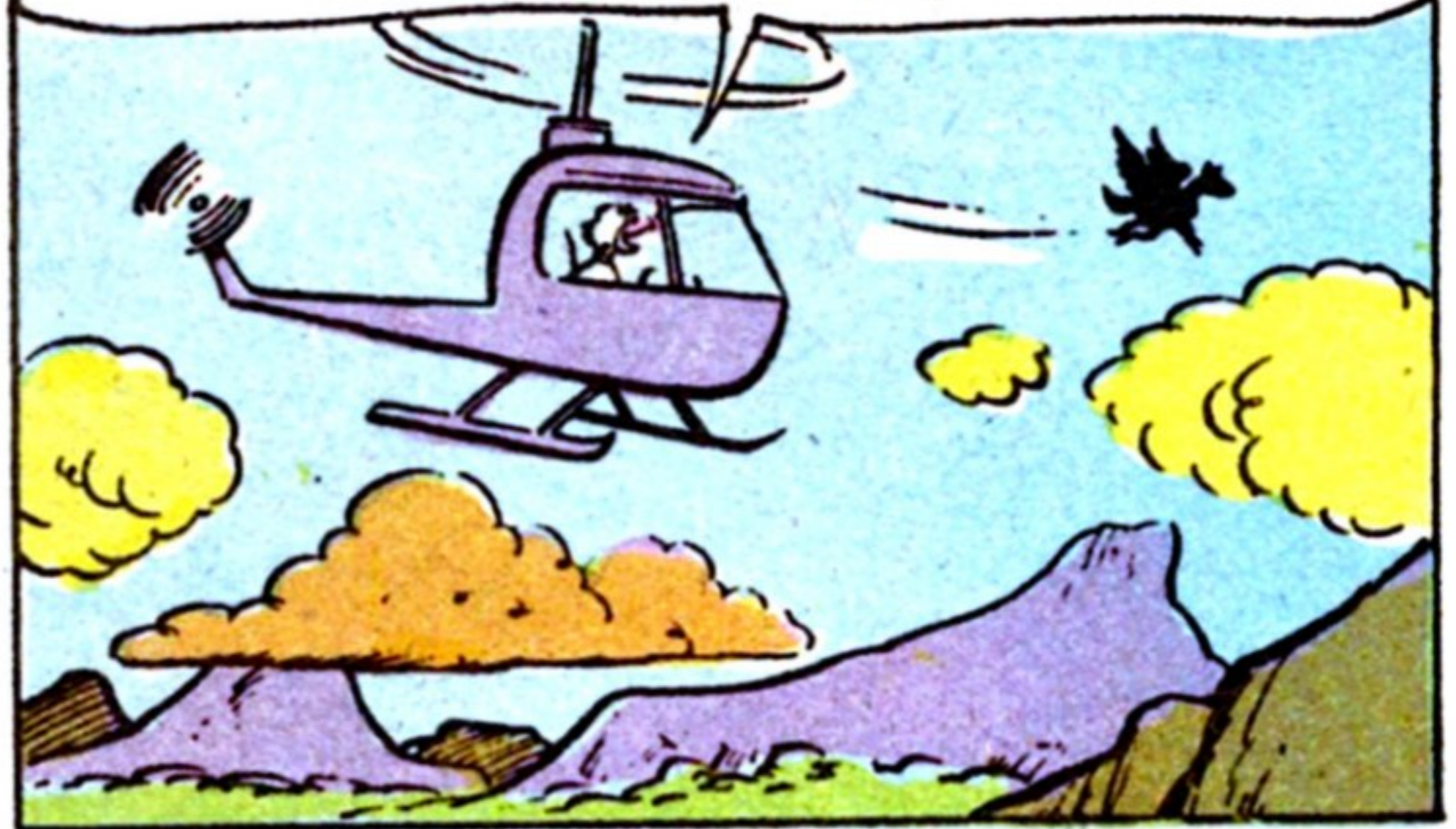
ЕТО! ЛЕТИМ И БЕЗ
СУПЕР-
ШИЉЕ!

SCOOFF #34-P.6

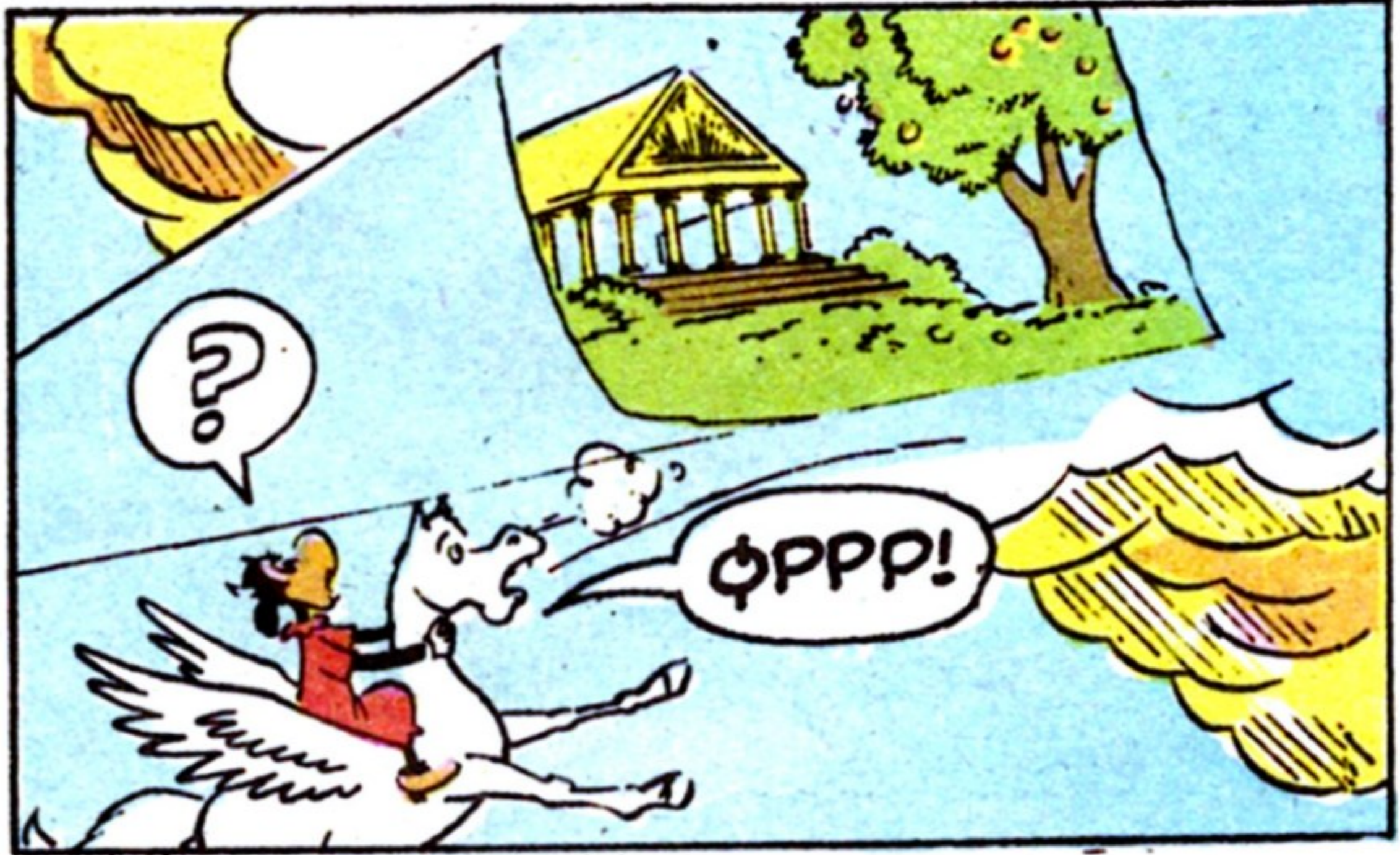
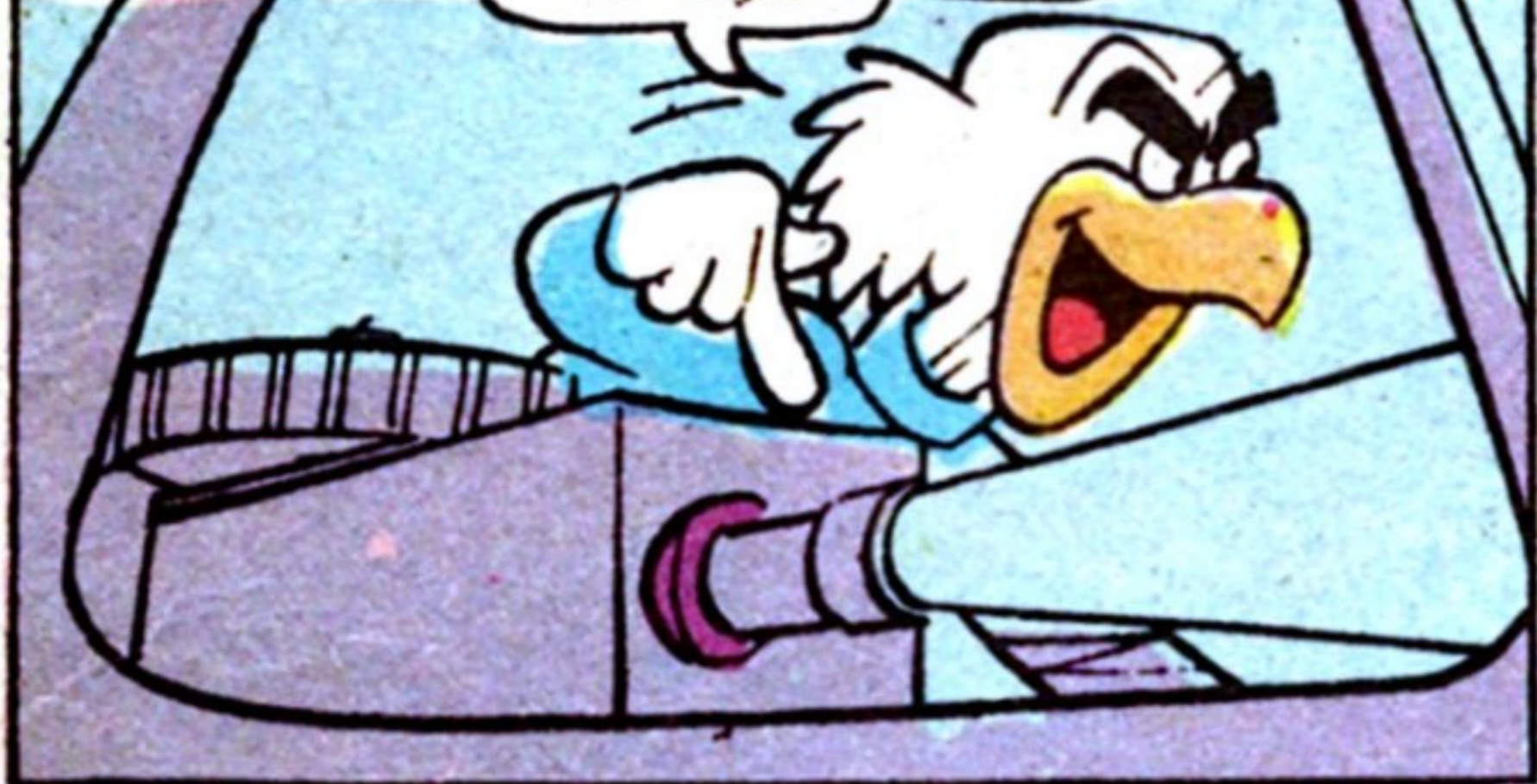
ХА! СВЕ СЕ ОДВИЈА ПО ПЛАНУ!
САД САМО ЗА
ЊИМА...



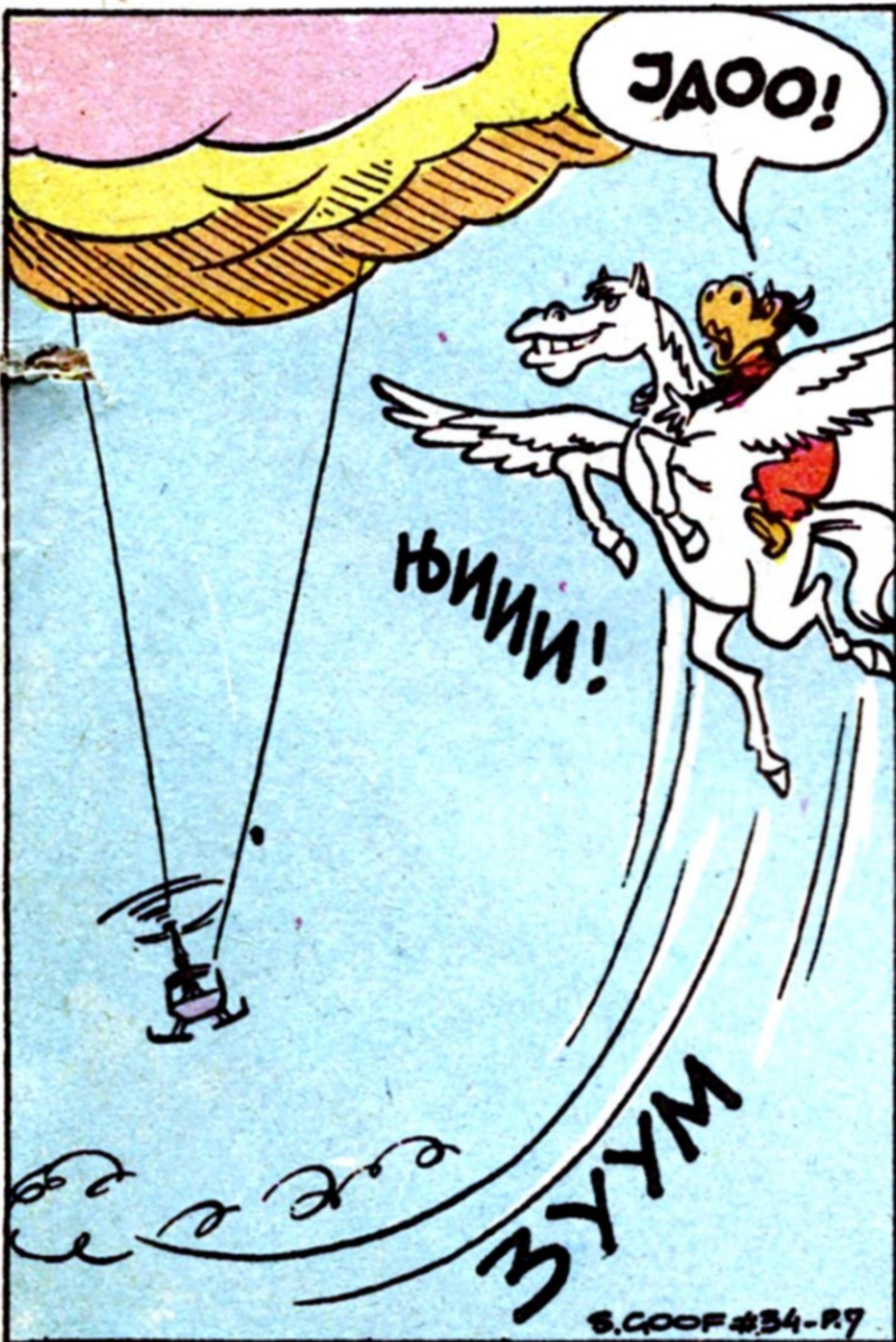
ПРИБЛИЖАВАЈУ СЕ МОЈ СКРОВИШ-
ТУ! ВРЕМЕ ЈЕ ЗА ДРУГИ ЧИМ!



ОБЛАК МИ ДОБЕ К'О
ОДИЧАН ЕКРАН! УКЉУ-
ЧИКУ СВОЈ ПРОЈЕКТОР
И ПОКАЗАТИ КОЈУ ДЕ-
ЛИК ЊЕГОВОГ ЗАВИ-
ЧАЈА!



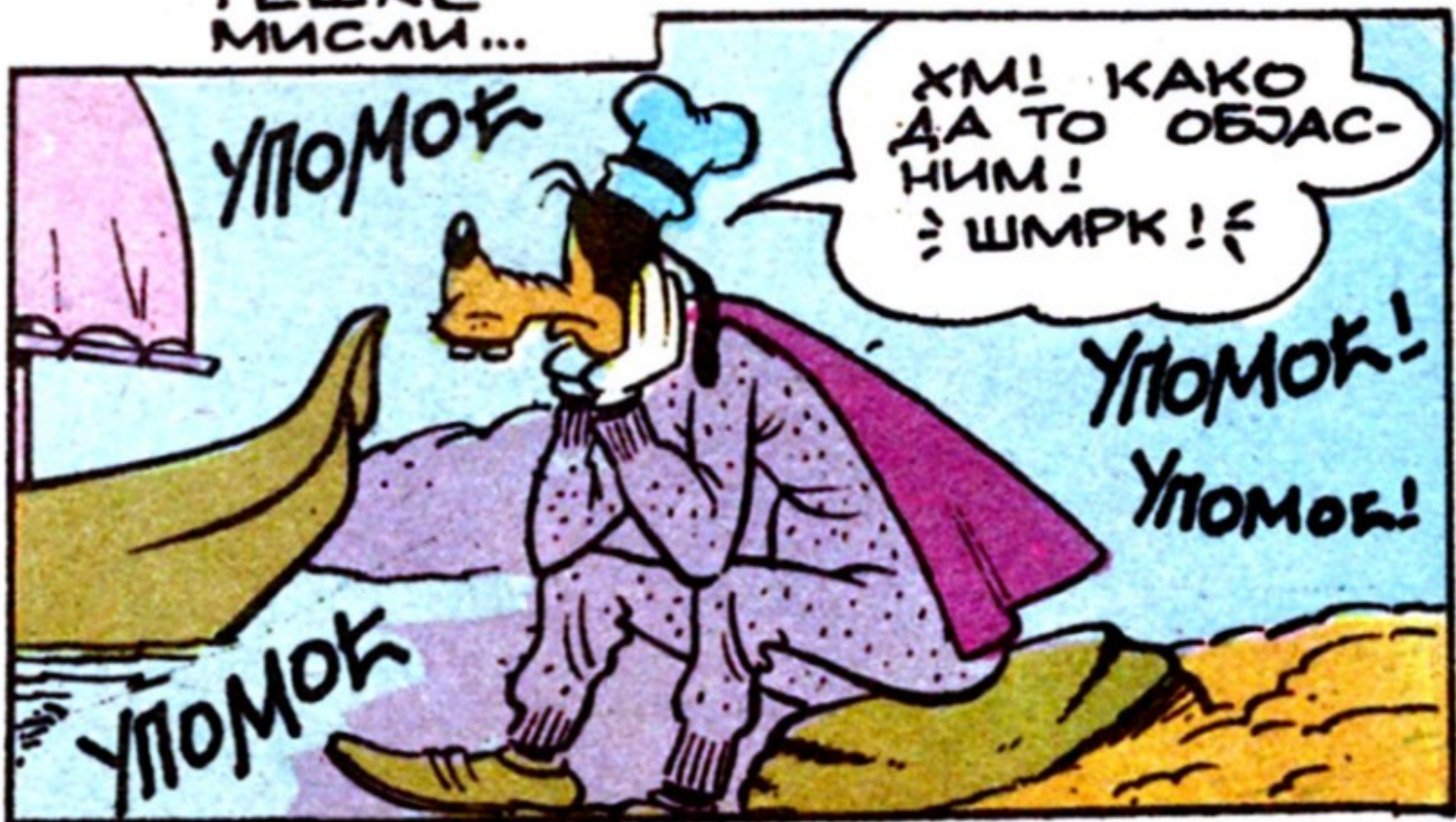
ЈАОО!



УПОМОК! СУПЕР-ШИЉО, УПО-
МОК!



А ДОЛЕ, НА ЗЕМЉИ, СУПЕР-ШИЉА
НИШТА НЕ ЧУЈЕ. ЊЕГА МОРЕ
ТЕШКЕ
МИСЛИ...



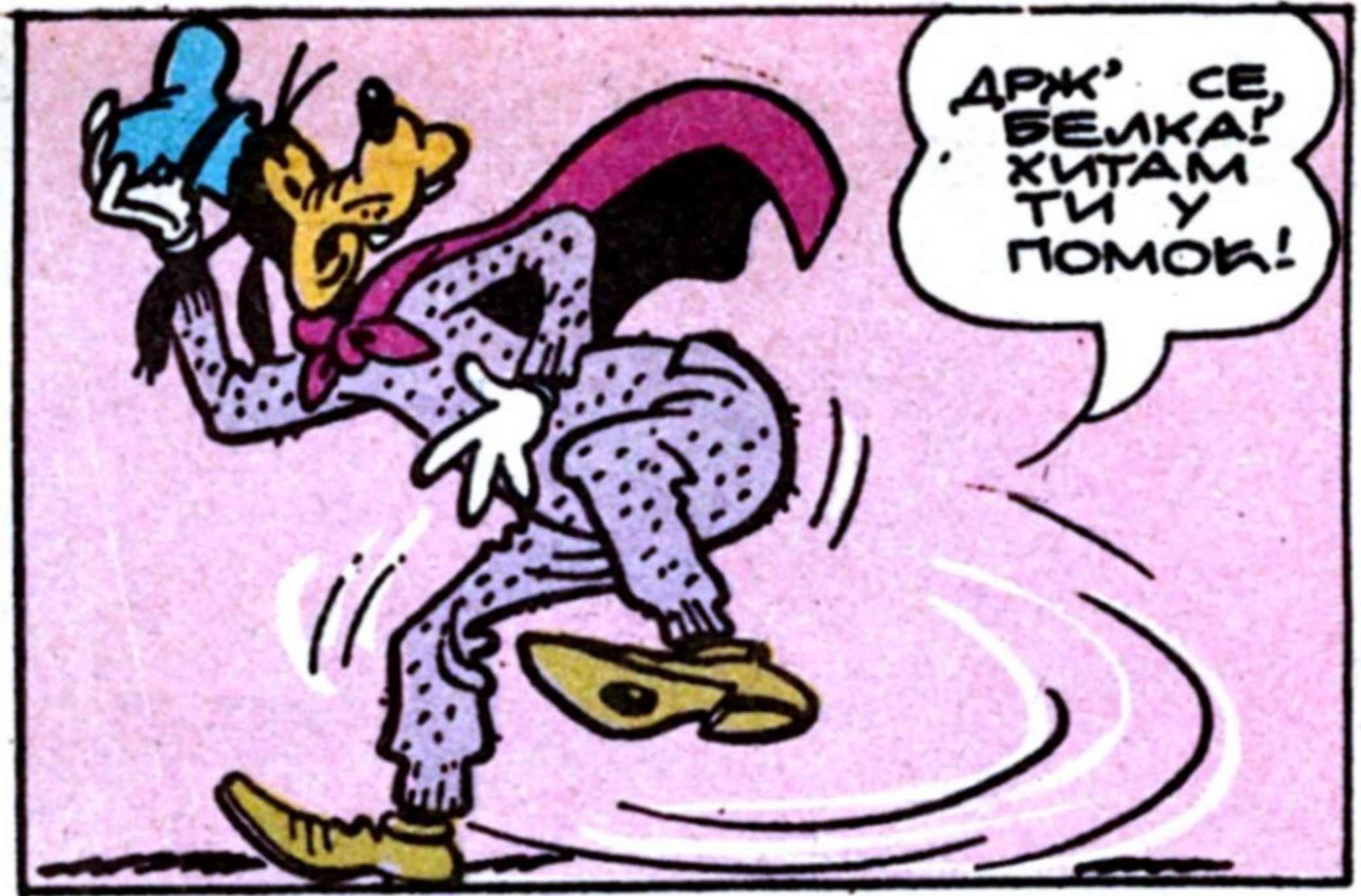
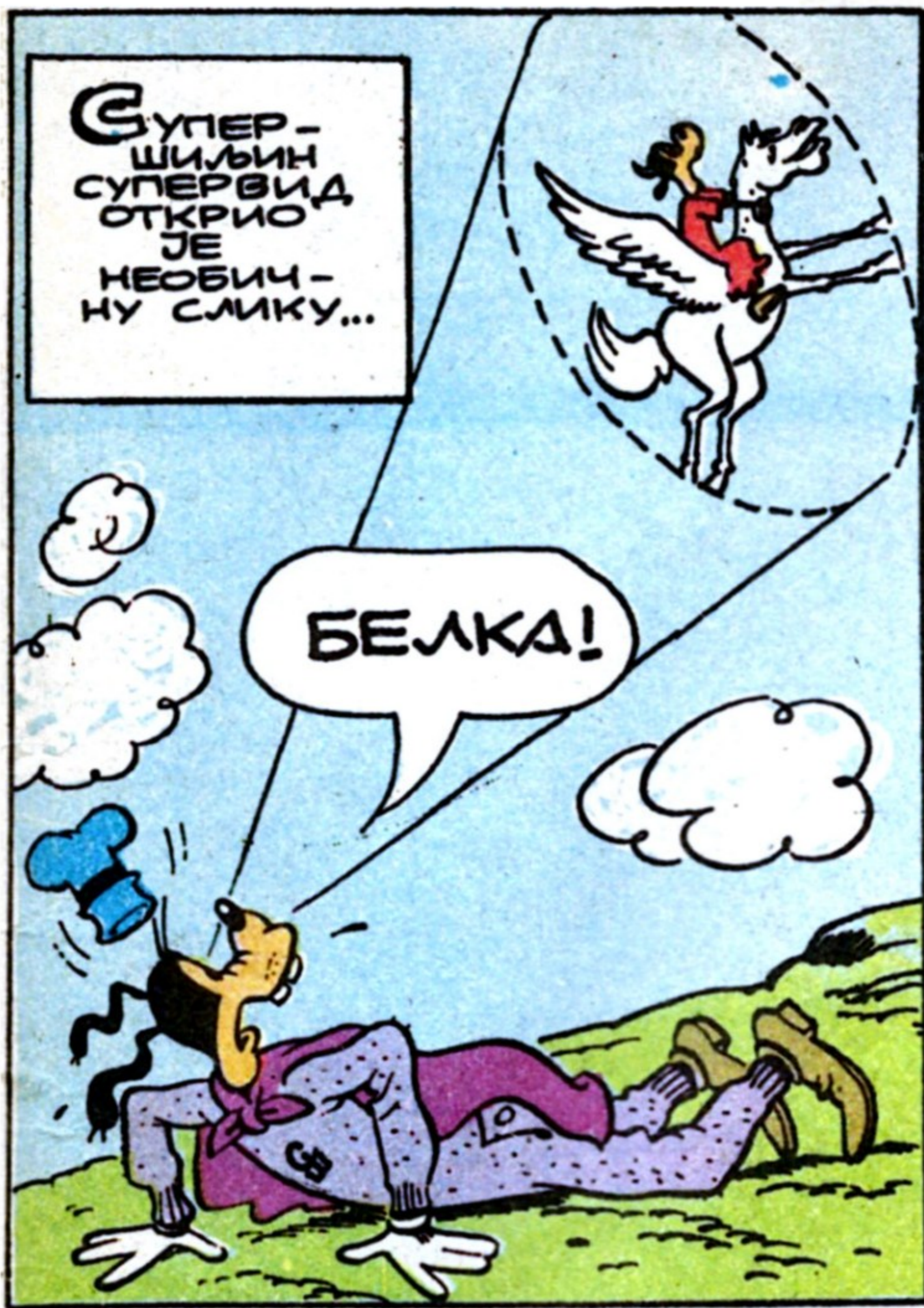
ХМ! КАКО
ДА ТО ОБЈАС-
НИМ!
ШМРК! ♪

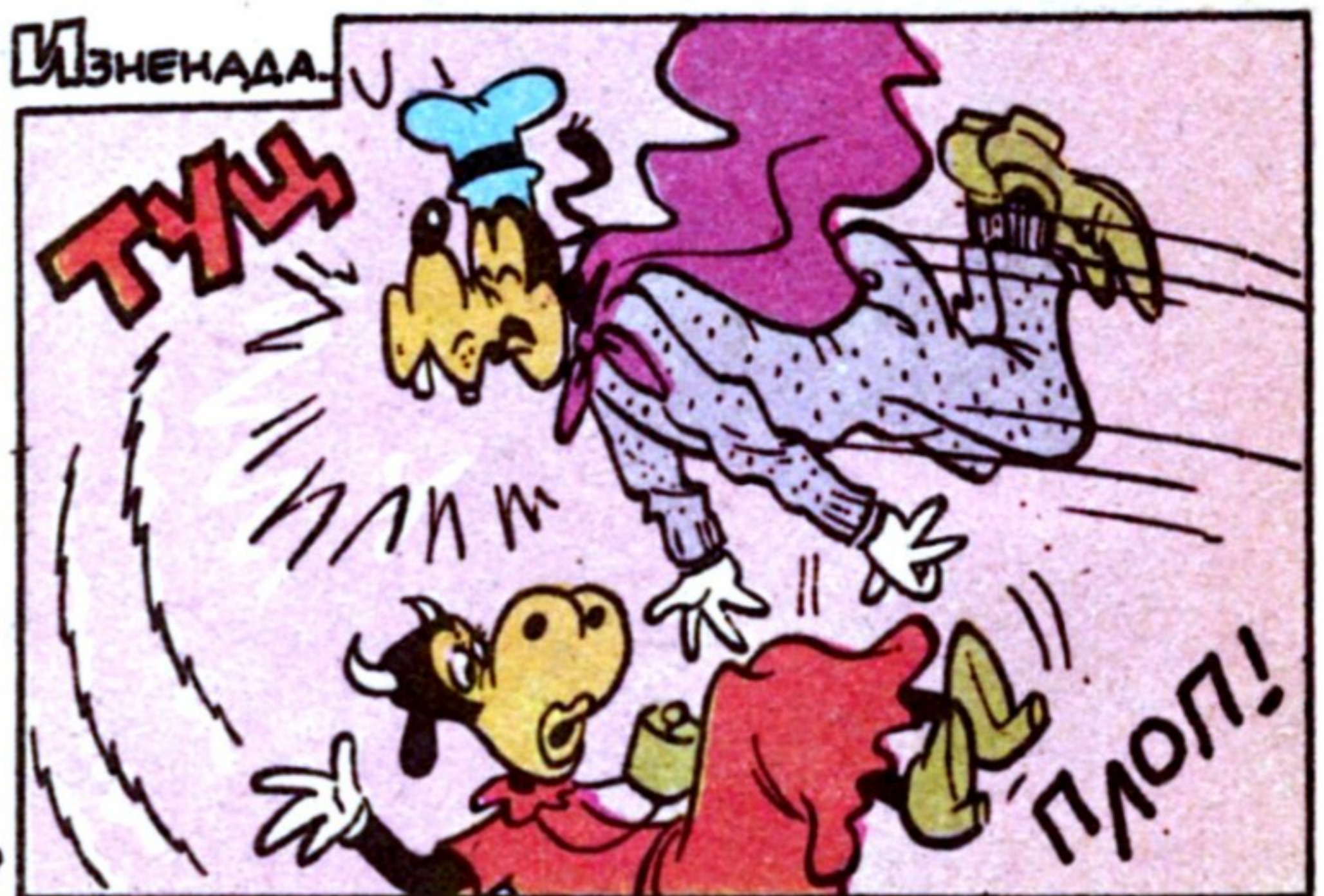
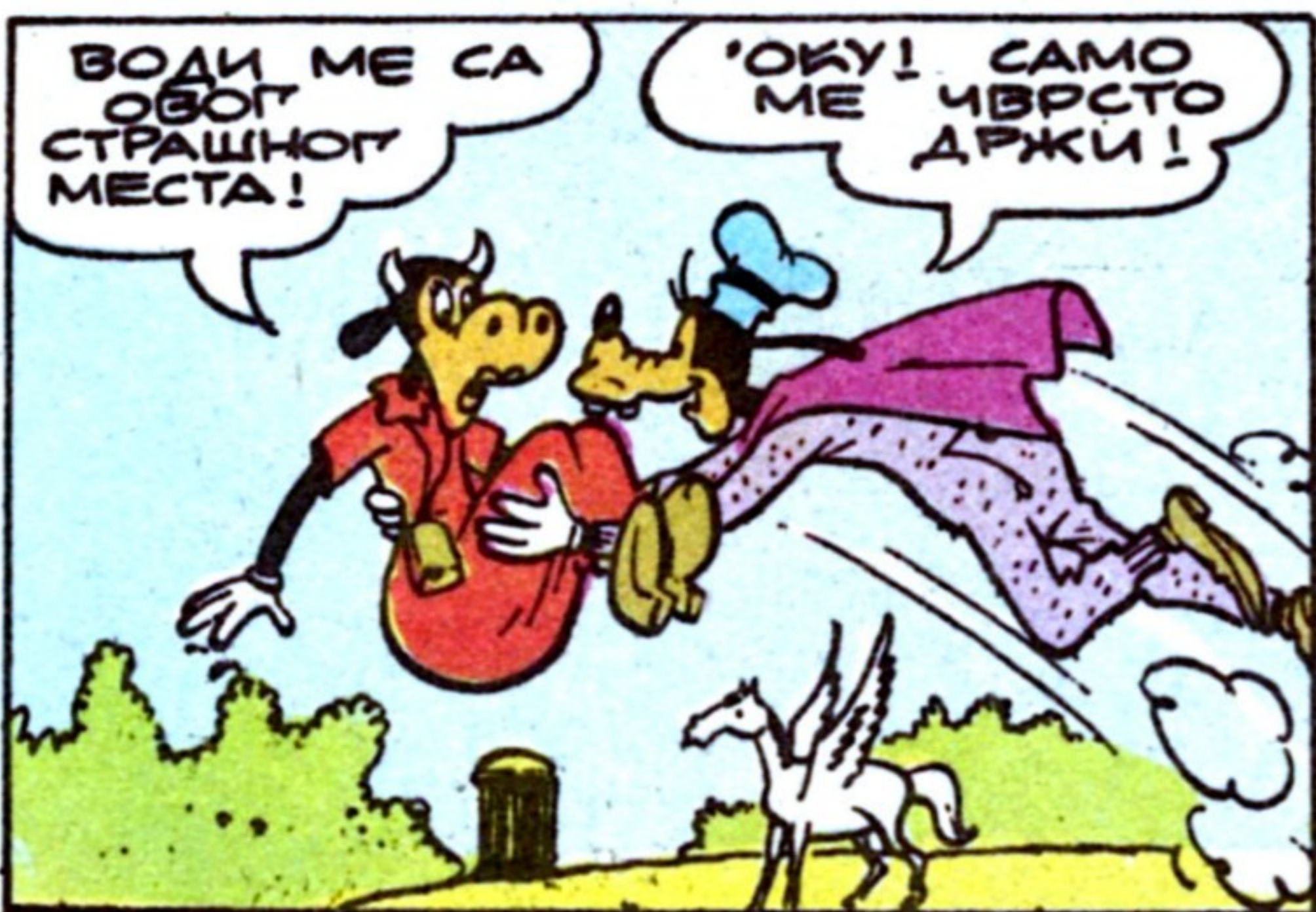
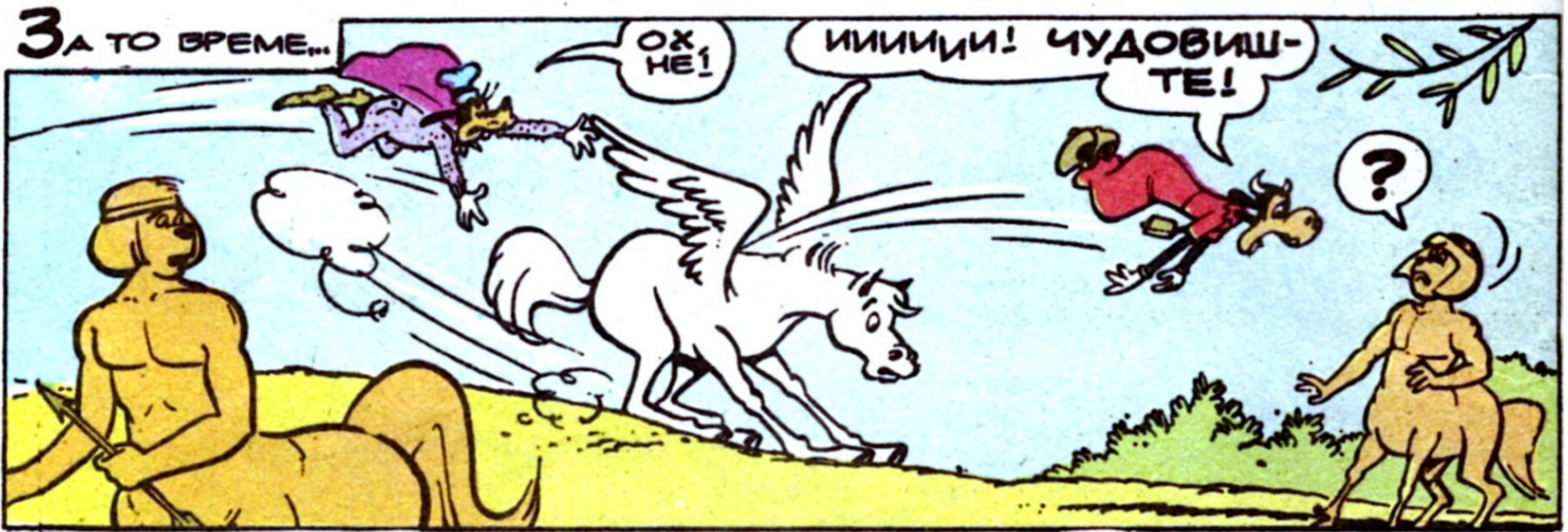
УПОМОК!
УПОМОК!

Б.СООФ #34-Р9

ЗА ТО ВРЕМЕ...





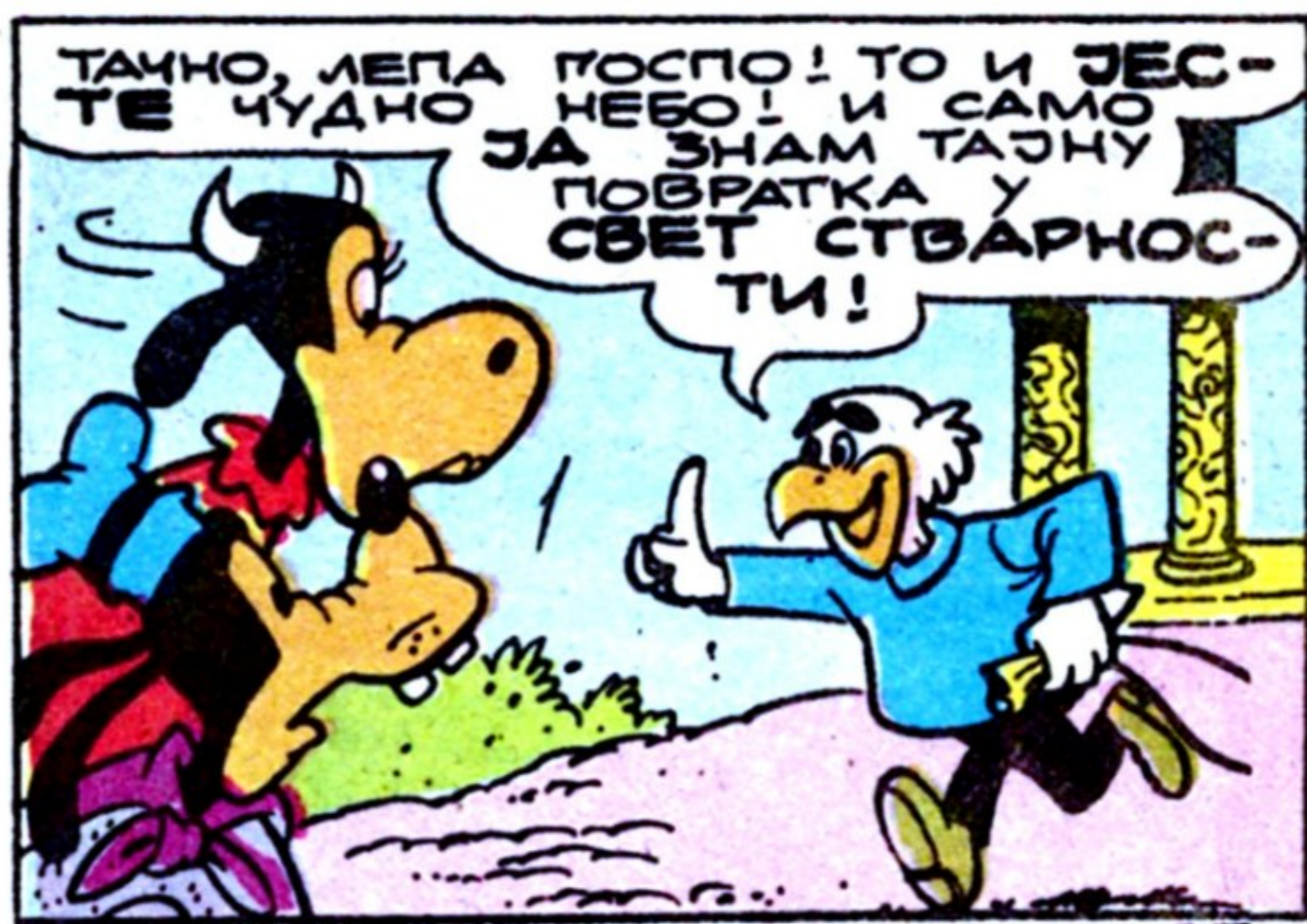




ЧВOKНУО САМ СЕ... А СЕМ НЕБА НИЧЕГ НЕМА!

ЧУДНО НЕКО НЕ БО КАД НИ СУ- ПЕР-ШИЉА НЕ МОЖЕ КРОЗ ЊЕГА ДА ПРОДРЕ!

ХЕ! КЕ!



ТАМНО, ЛЕПА ГОСПО! ТО И ЈЕС- ТЕ ЧУДНО НЕБО! И САМО ЈА ЗНАМ ТАЈНУ ПОВРАТКА У СВЕТ СТВАРНОС-ТИ!



РАДО КУ ВАМ ОТВОРИТИ ПУТ АКО СУПЕР-ШИЉА ПРИСТАНЕ ДА УМЕСТО МЕНЕ ОБЕ- РЕ ЗЛАТНЕ ЈАБУКЕ С ОНОП ДРВЕТА!



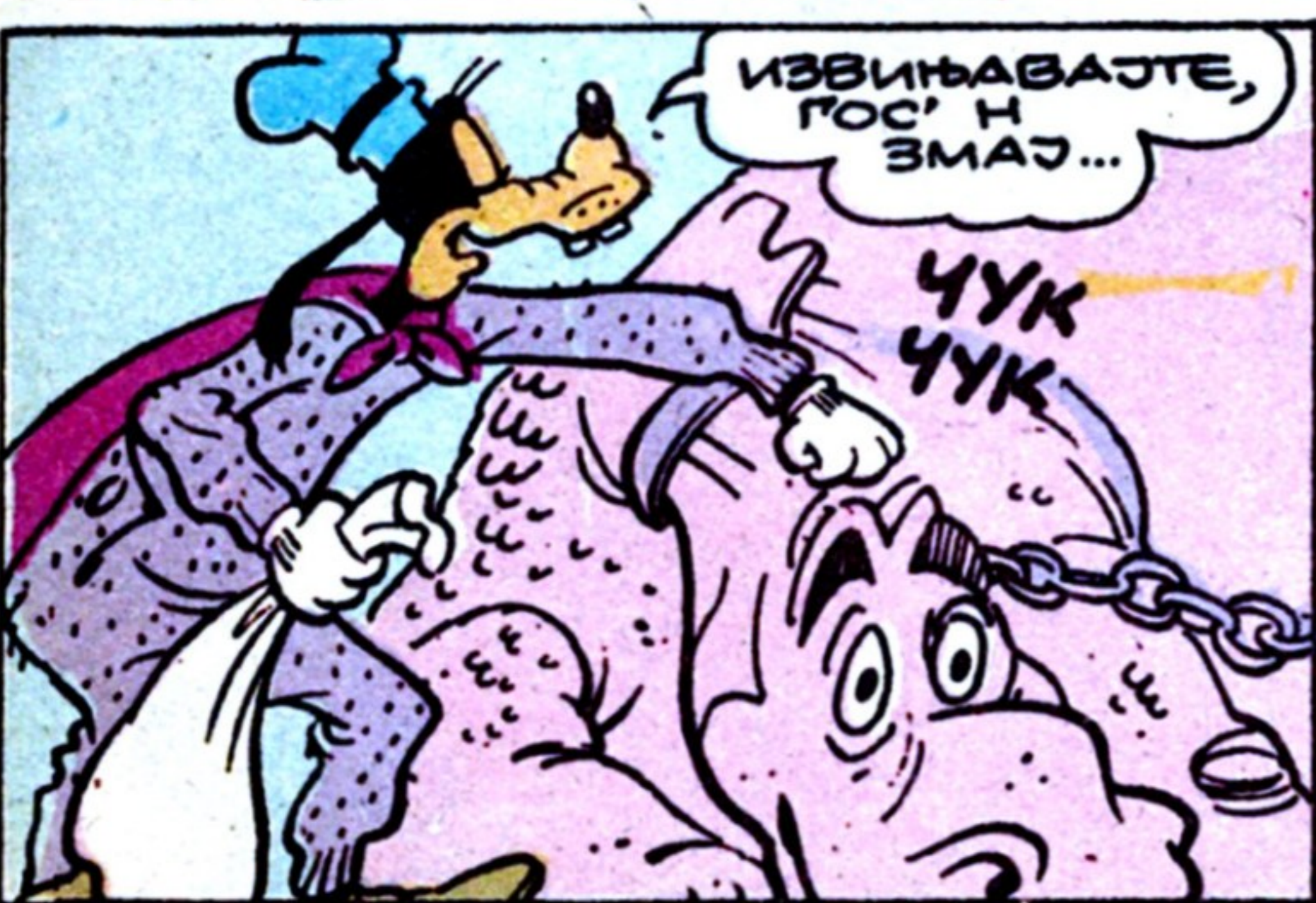
БАШ ЉУБАЗНО ОД ВАС, ГОС' И ОРЛОВИЉУ! ЗАЧАС КУ ЈА ТО...

© SCOF # 34 - P. 11



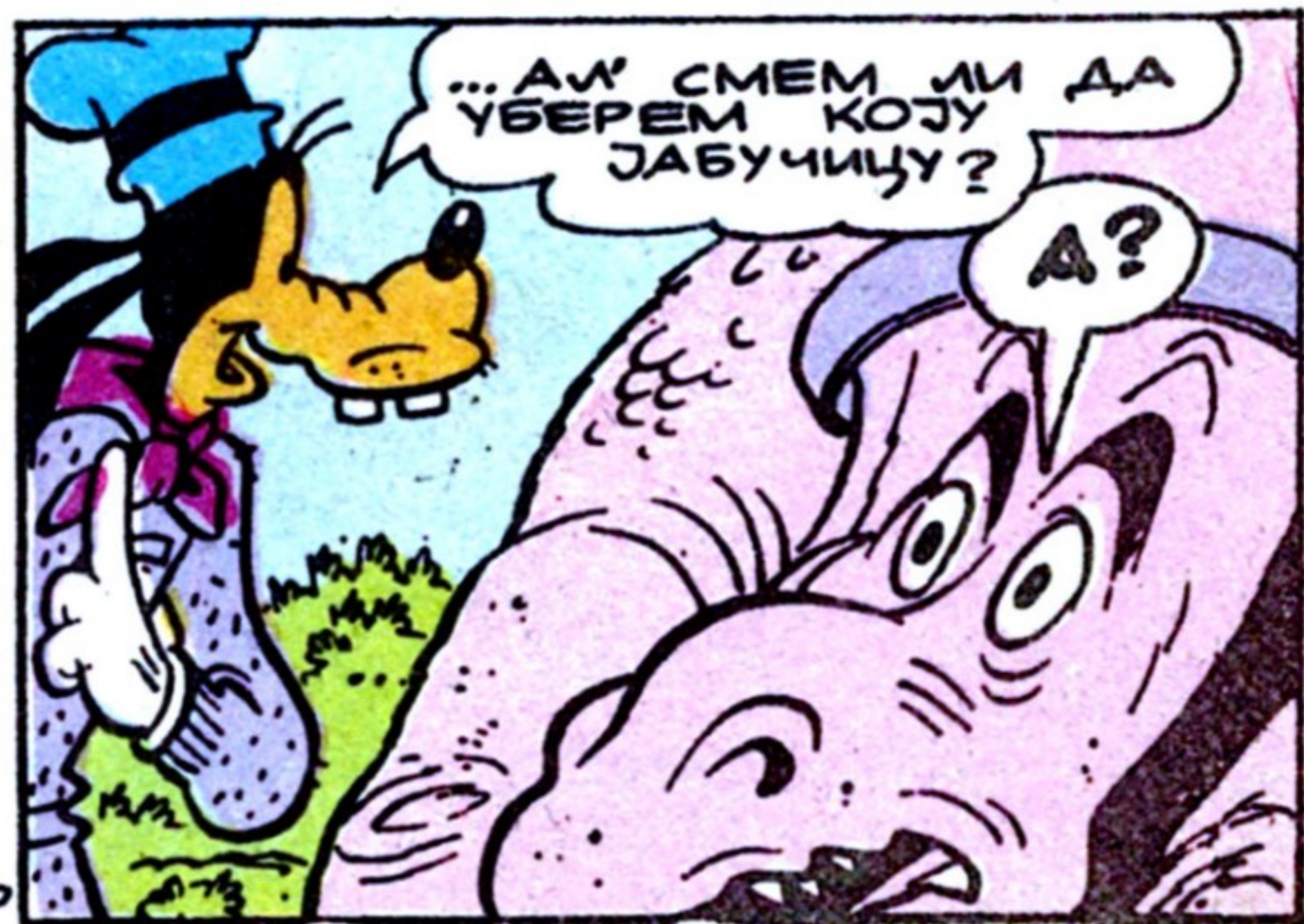
АУУ! НА ОВО НИСАМ РАЧУН'О!

333



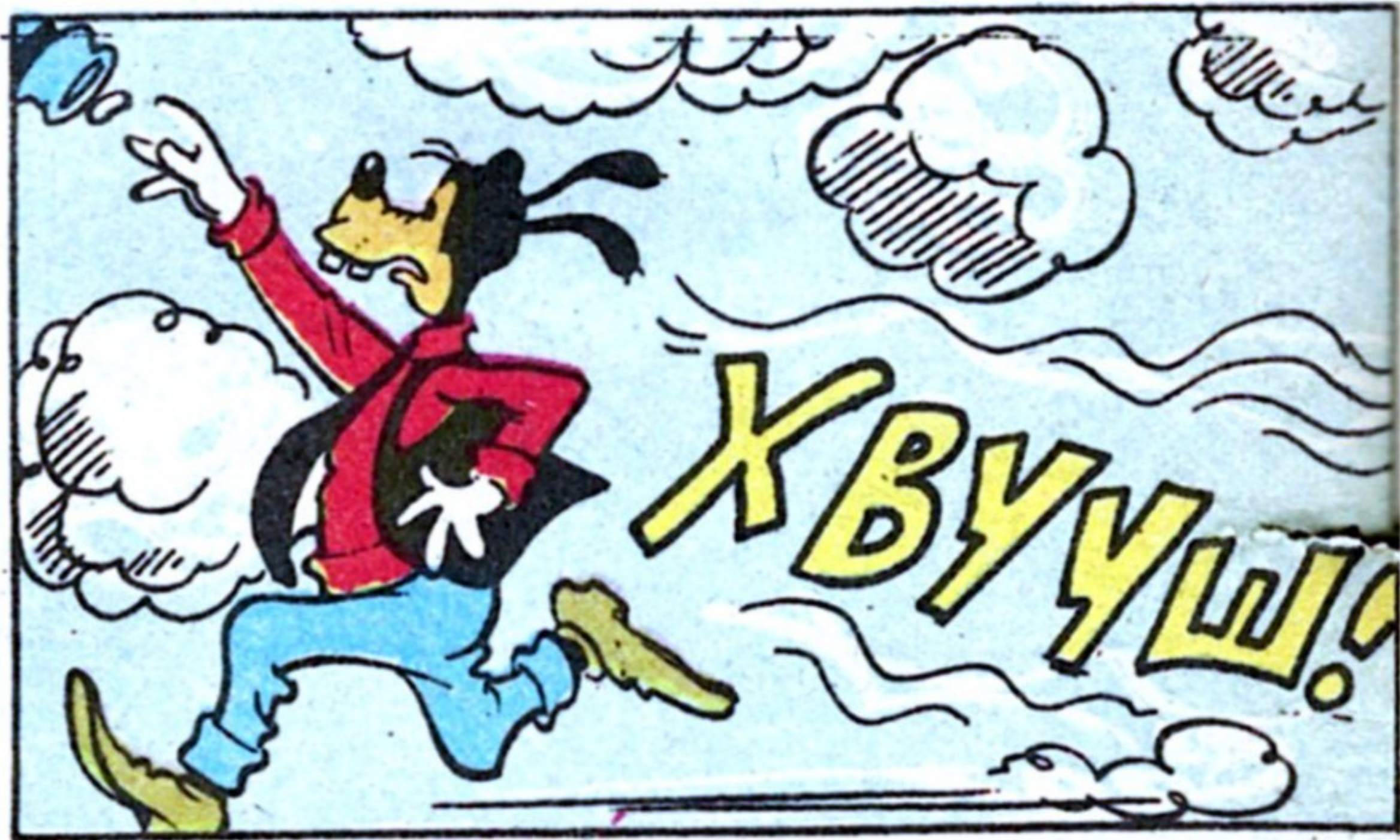
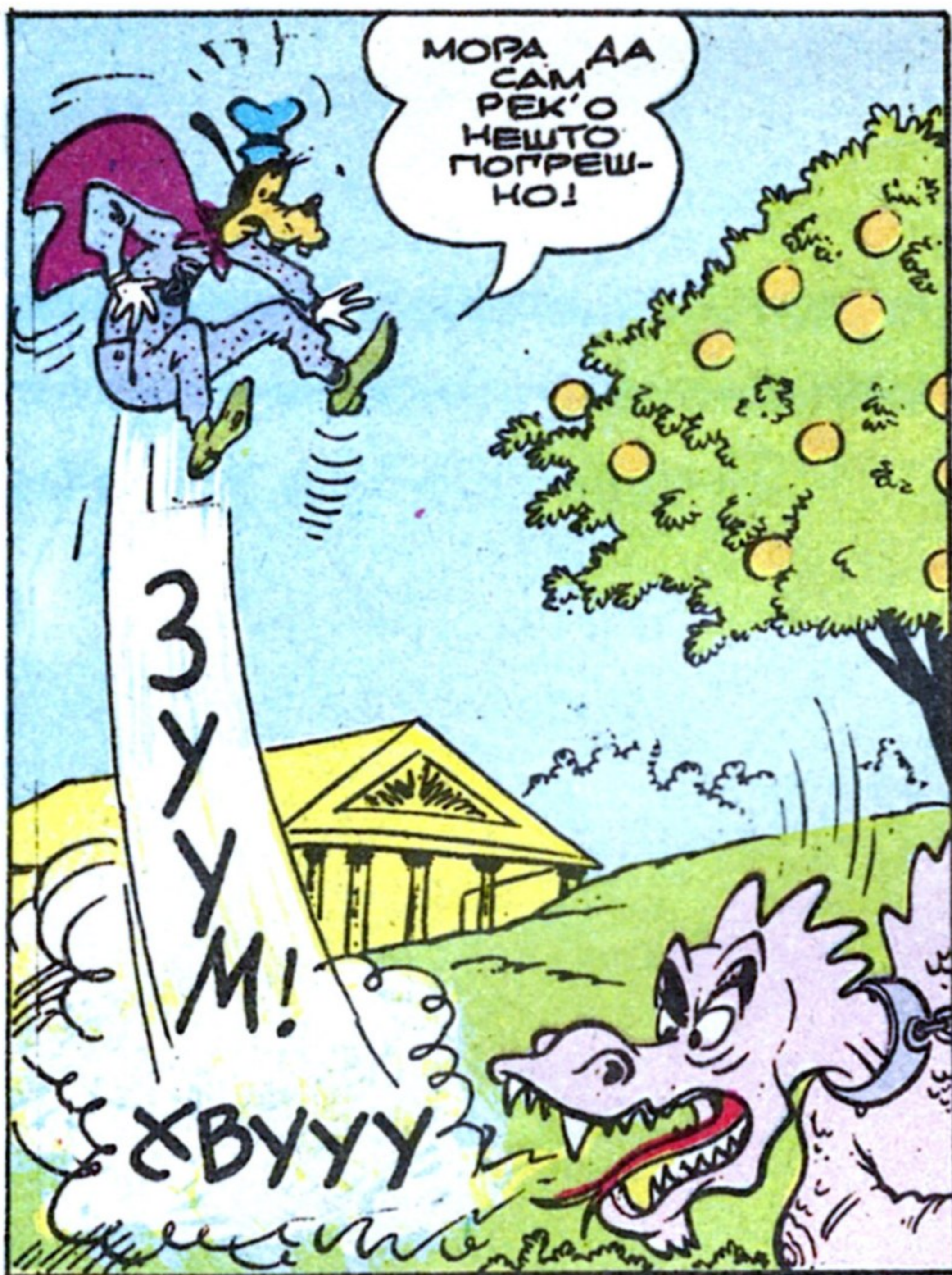
ИЗВИЊАВАЈТЕ, ГОС' И ЗМАЈ...

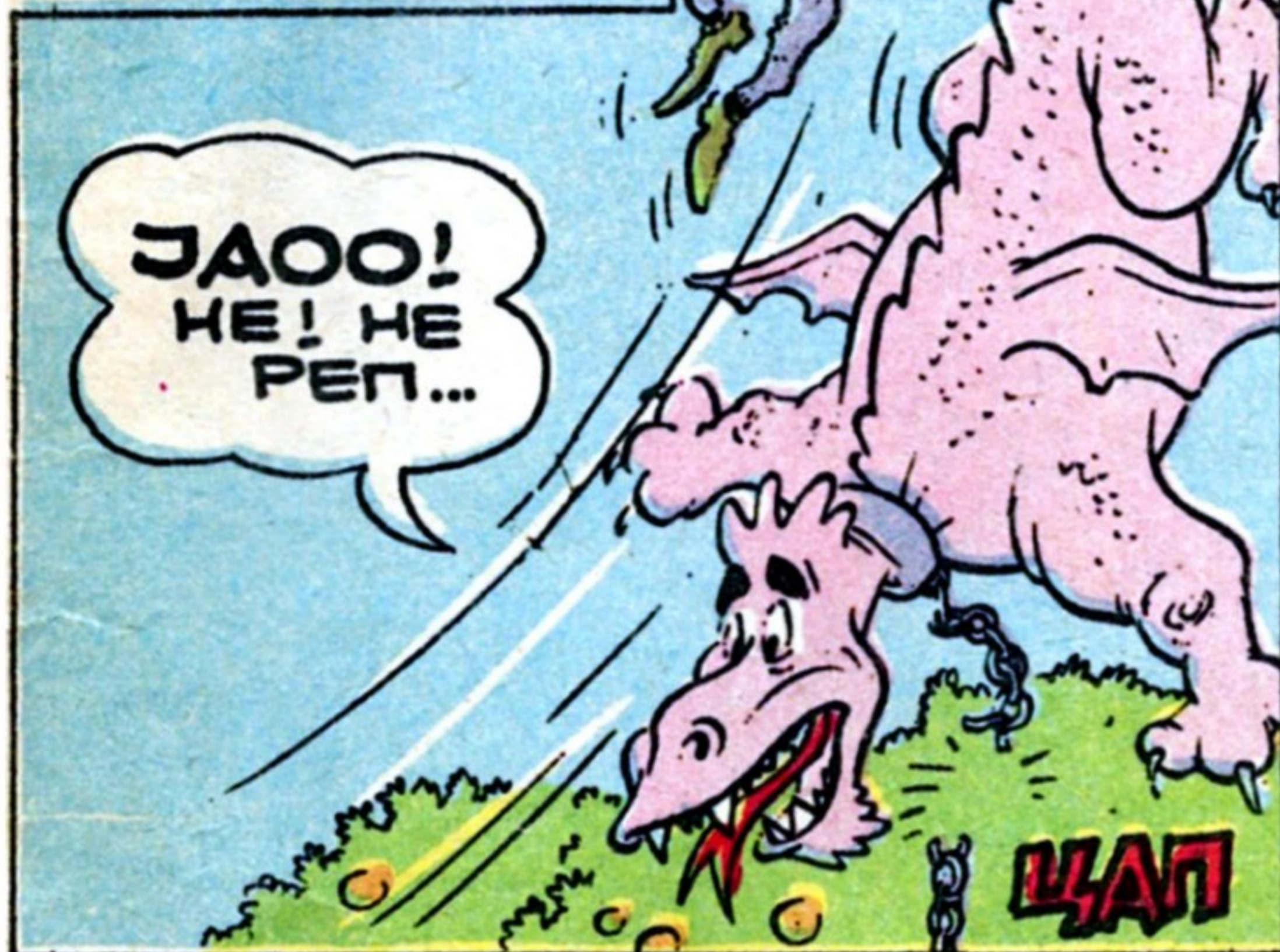
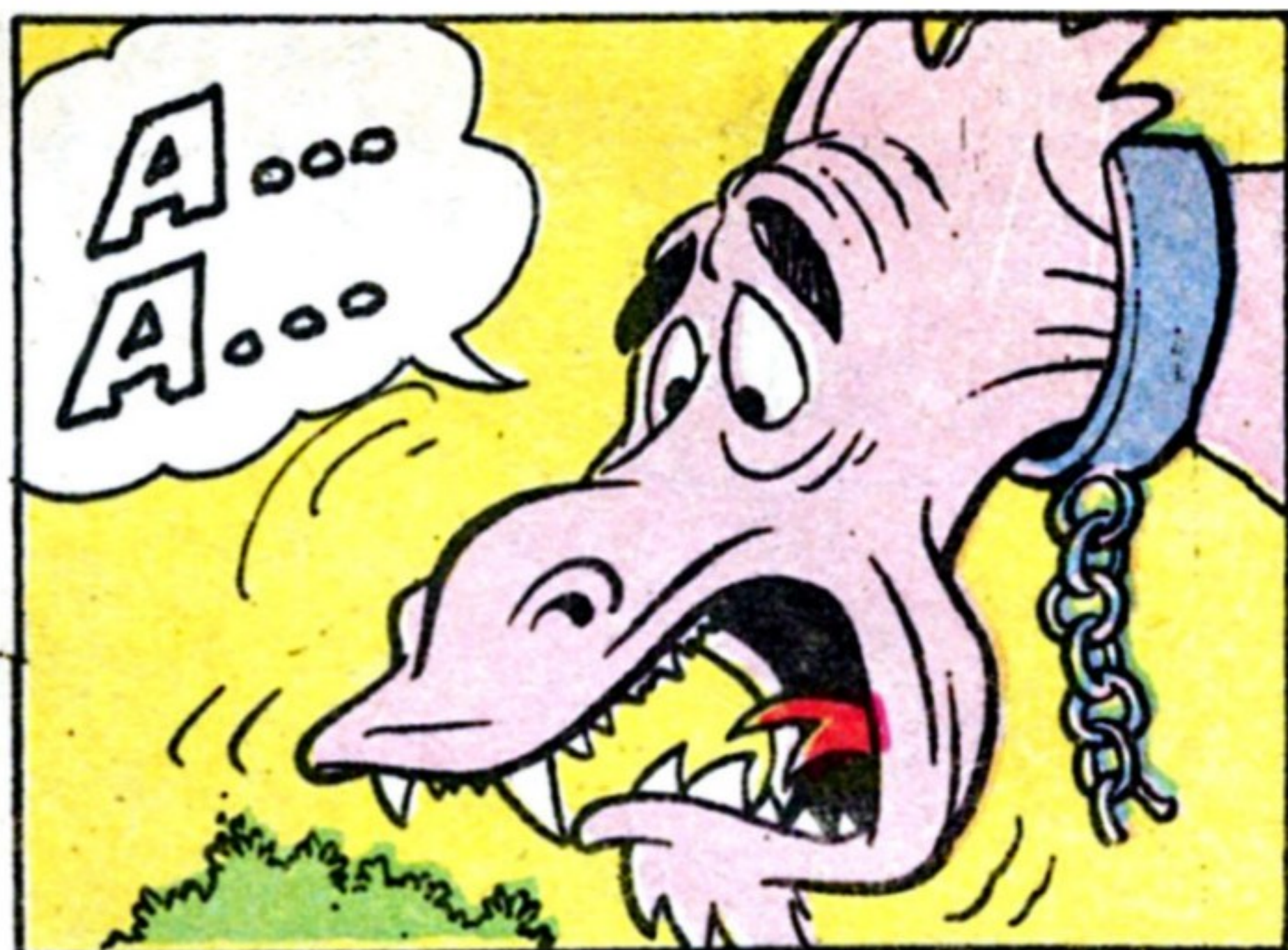
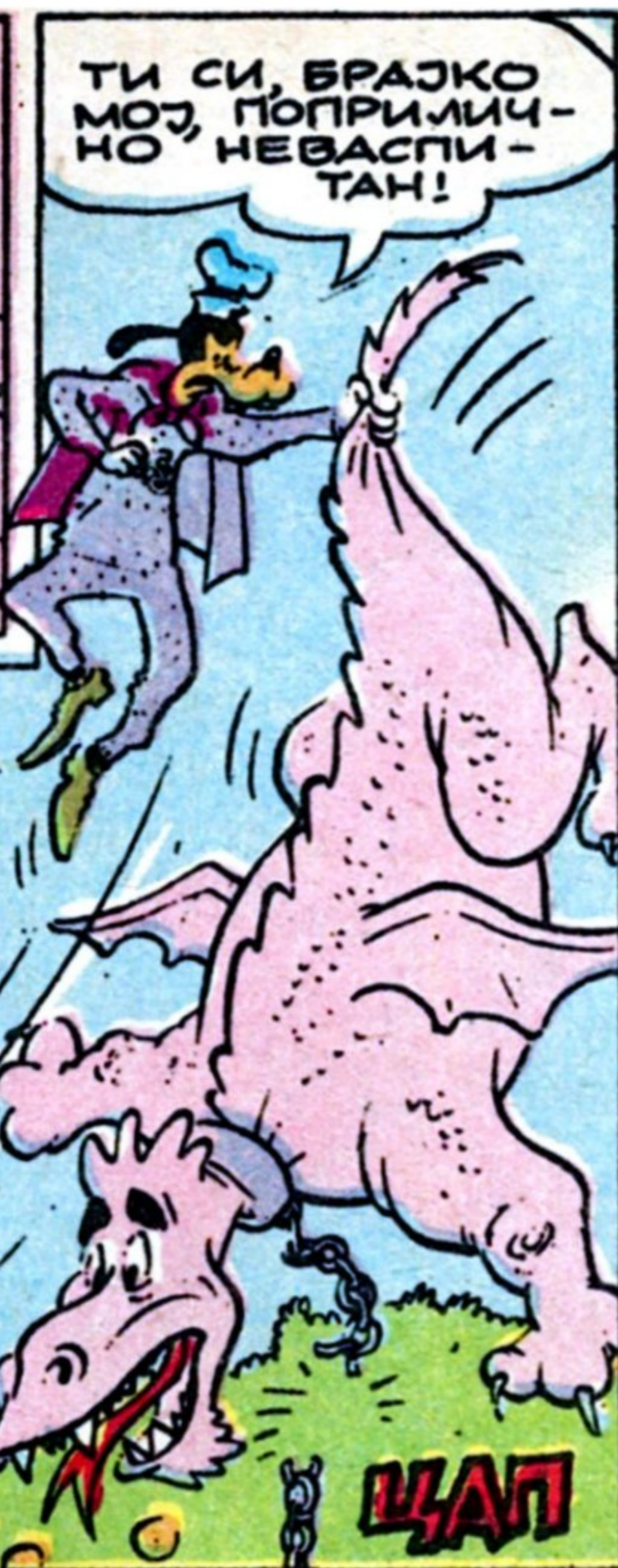
ЧУК ЧУК



... АМ СМЕМ ЛИ ДА УБЕРЕМ КОЈУ ЈАБУЧИЦУ?

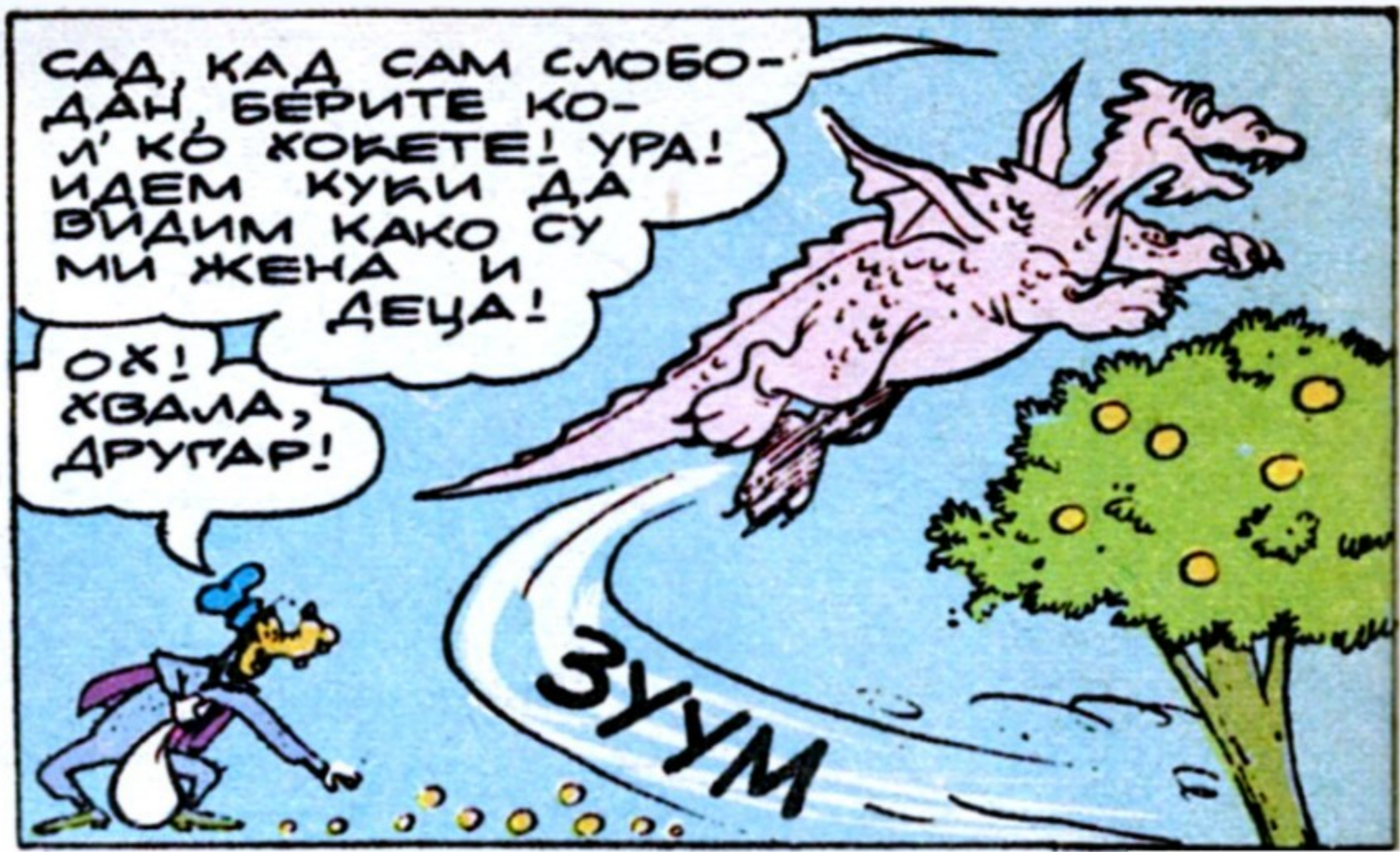
А?







ВЕА ДЕСЕТ ХИЉАДА ГОДИНА
ВЕЗАН САМ ЛАНЦЕМ ЗА ТО
ДРВО! И НИКОМ НИ-
САМ ДОЗВОЉАВАО
ДА БЕРЕ ПЛОДОВЕ
И ТРЕСЕ ДРВО...
ЈЕР САМ АЛЕР-
ГИЧАН НА ПО-
ЛЕНОВ ПРАХ!



САД, КАД САМ СЛОБО-
ДАН, БЕРИТЕ КО-
Л' КО КОКЕТЕ! УРА!
ИДЕМ КУКИ ДА
ВИДИМ КАКО СУ
МИ ЖЕНА И
ДЕЦА!

ОХ!
ХВАЛА,
ДРУГАР!

ЗУУМ



ТАКО...

ЕВО, ПУН ШАК!
МОЖЕМО ЛИ
САД ДА
ИДЕМО?

ХЕРОЈУ
МОЈ!

АКА!
ЧИМ
ИХ
УТОВА-
РИМ!



ТАКО...

САД
ЗБО-
ГОМ!

ДО ВИБЕЊА!
И СРЕЉАН
ПУТ!



ПРЕ НО ШТО КРЕ-
НЕМ... ДА МАЛО
УЖИВАМ У
ЗЛАТНИМ
ЈАБУКАМА!



ЗЛАТНЕ ЈАБУКЕ??
ПА ОВО СУ
ОБИЧНЕ
ПОМОРА-
ЊЕ!



ОХ! ПА ОВДЕ ПРИ ДНУ
СТРАНИЦЕ И ПИШЕ ДА
СУ У ДАВНА ВРЕМЕНА
ПОМОРАЊЕ НАЗИВА-
НЕ ЗЛАТНИМ ЈАБУ-
КАМА!



ГРР! ЕВО ВАМ!
ЕВО... ЕВО
ЈОШ!

БАШ ЈЕ ДОБАР! БАР
БЕМО ЗА ВРЕМЕ ЈЕТА
ИМАТИ ЧИМЕ ДА
ОСВЕЖИМО УСТА!

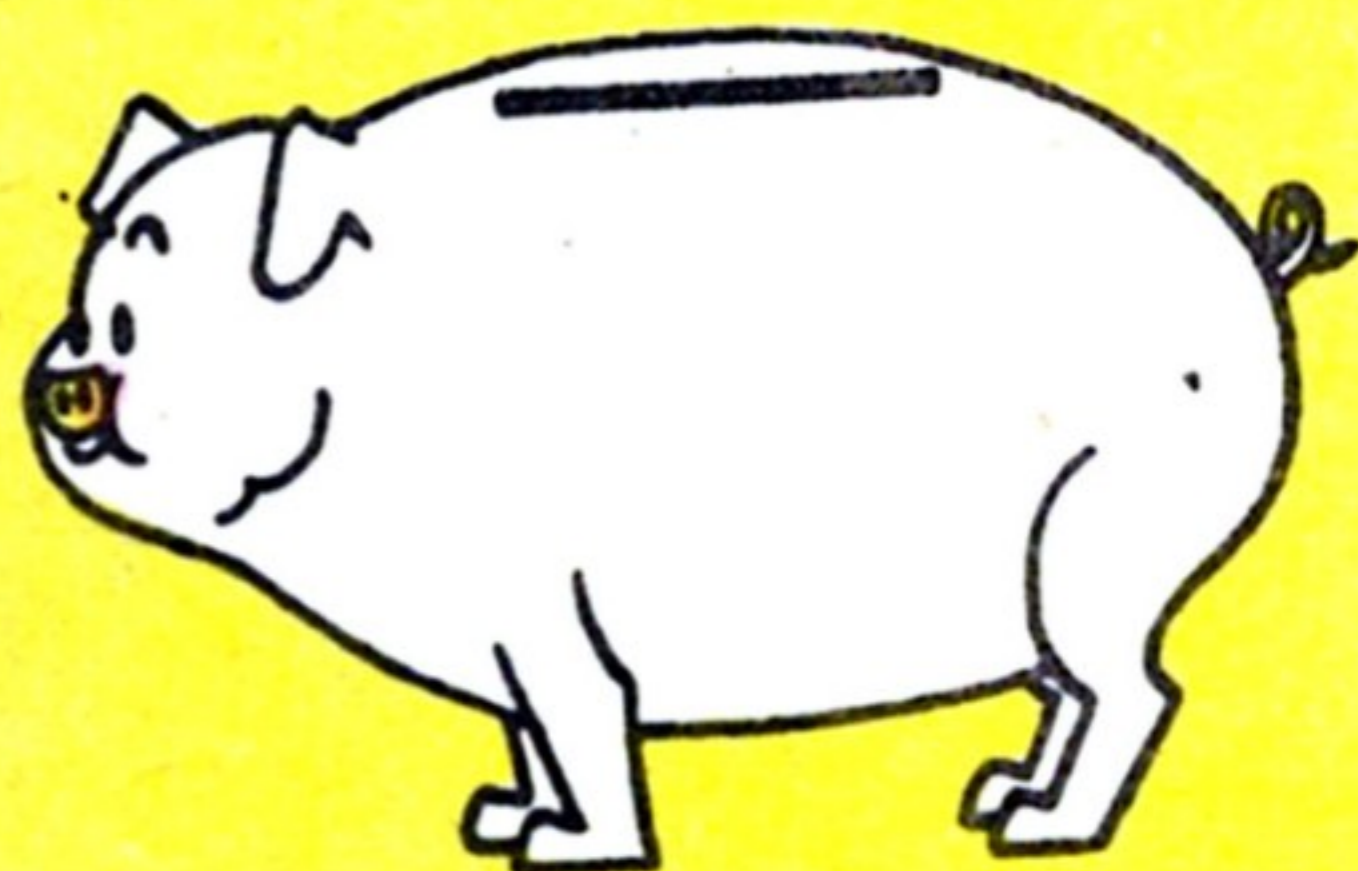
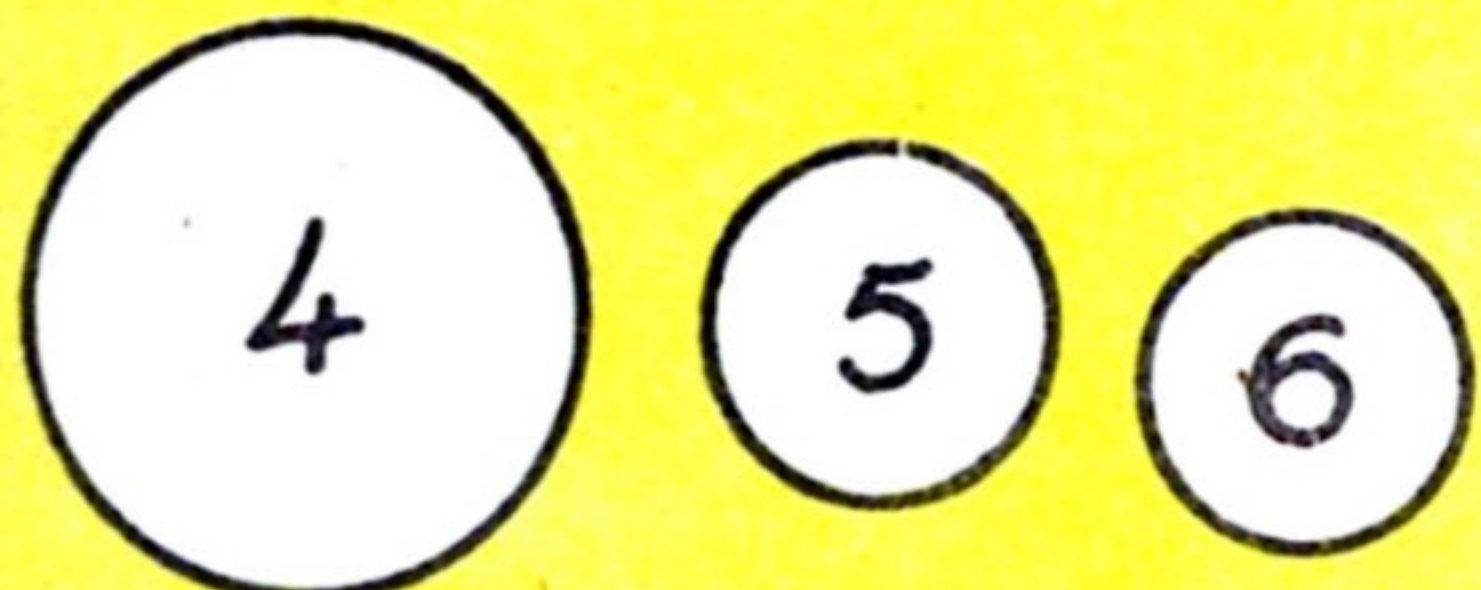
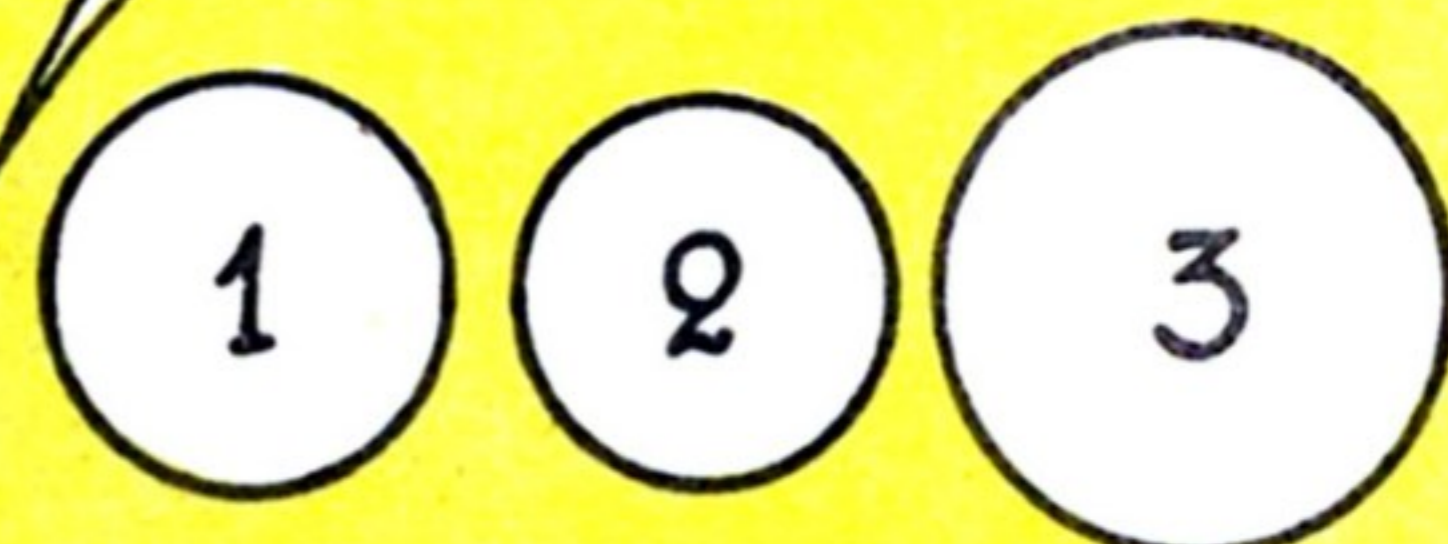
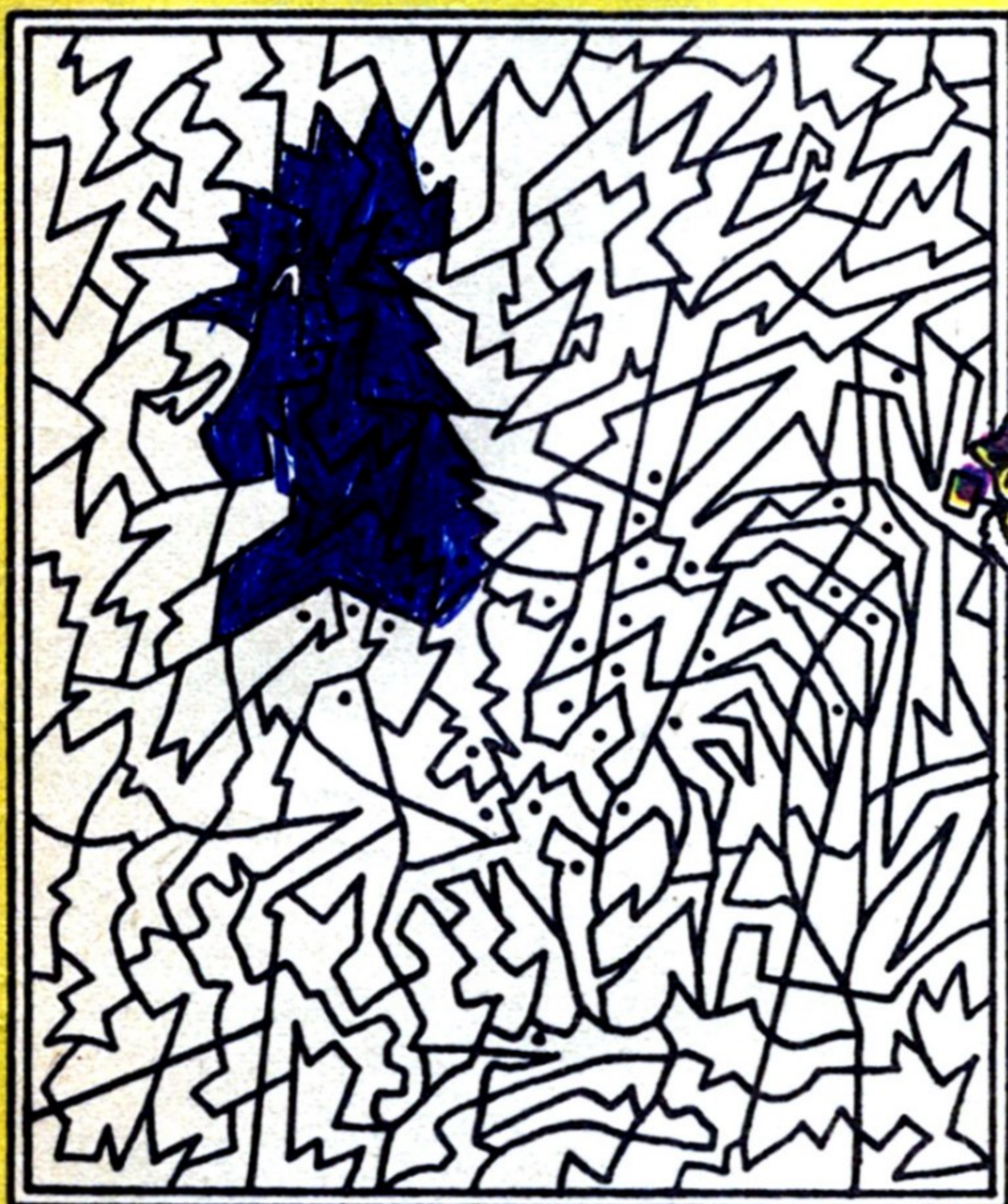
ЈУНАЧЕ
МОЈ!

КРАЈ

ИГРЕ С БАРБА МАТОМ

АКО ЗАЦРНИТЕ
СВА ПОЉА
ОБЕЛЕЖЕНА ТАЧКОМ
ДОБИЈЕТЕ СИЛУЕТУ
ЈЕДНЕ ЖИВОТИ-
ЊЕ. КОЈЕ?

ОД ОВИХ ШЕСТ
НОВЧИКА ДВА
СУ СУВИШЕ ВЕ-
ЛИКА ДА БИ
МОГЛА ДА УЉУ У
ПРОРЕЗ НА
КАСИЦИ.
КОЈА?



ОВО ЈЕ МОЈА ЗАЛИХА КОЦКИ
ШЕКЕРА. ШТА МИ-
СЛИТЕ КОЛИКО
КОЦКИ ИМА НА
ОВОЈ ГО-
МИЛИ
?



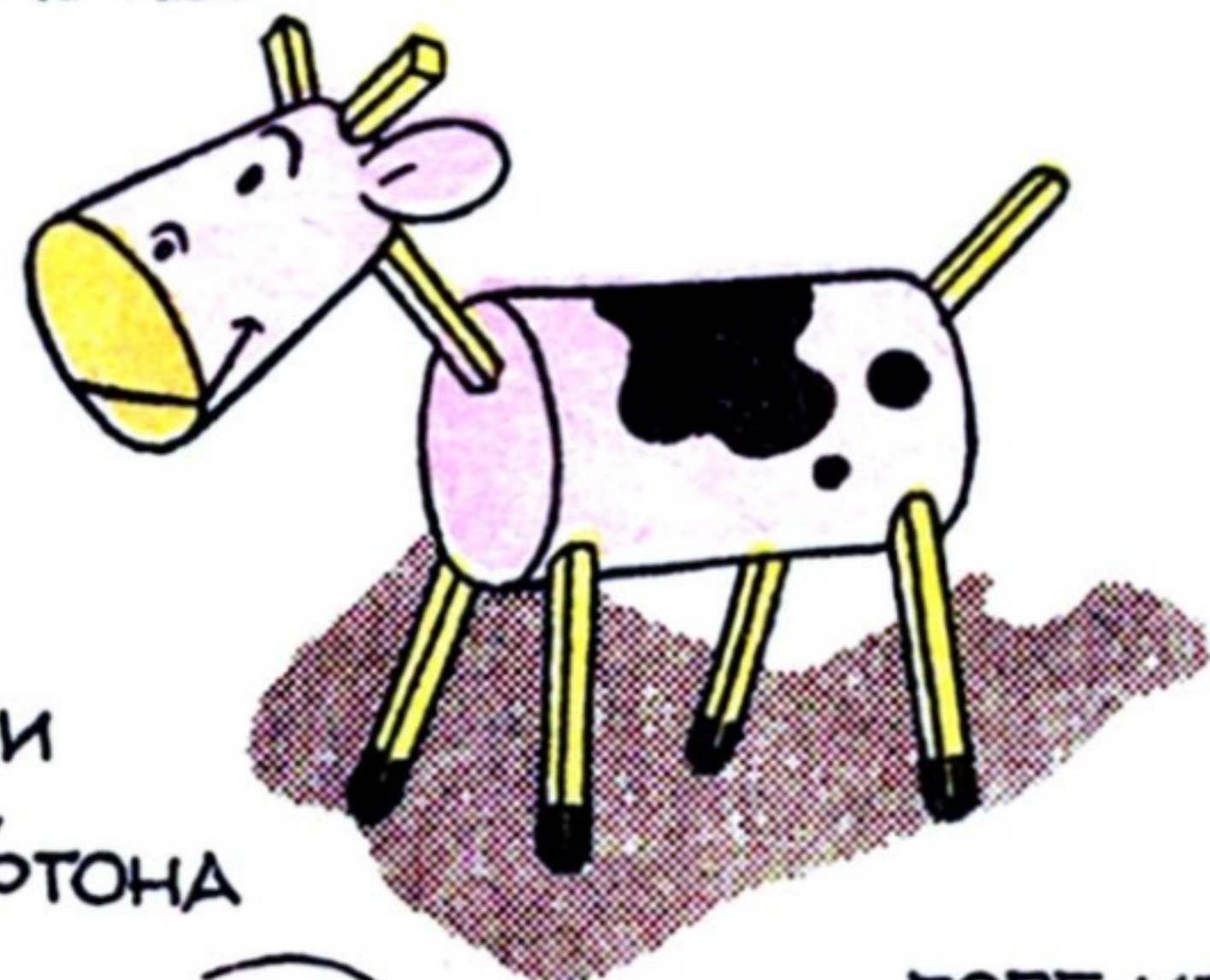
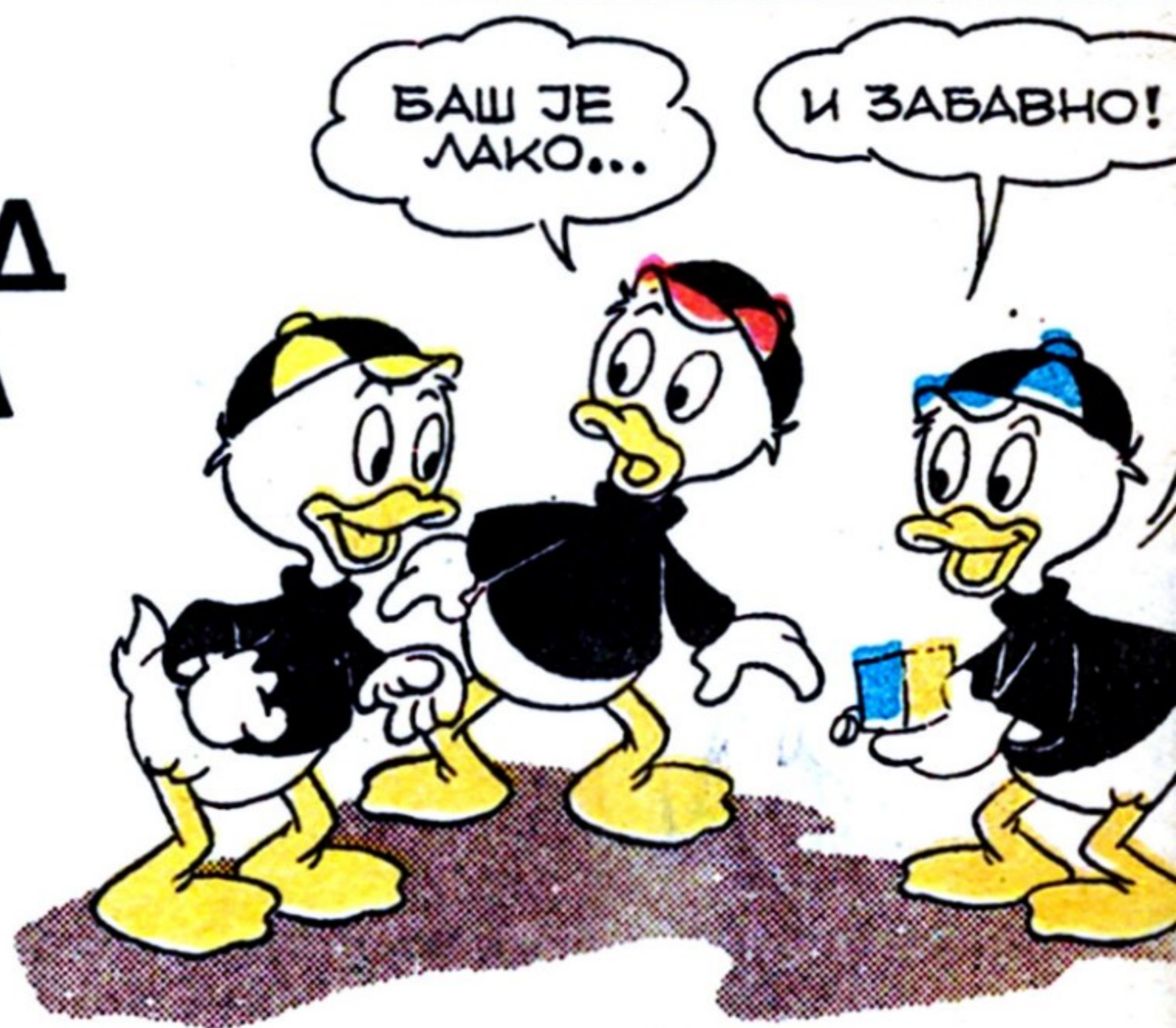
РЕШЕЊЕ:

- 1) СИЛУЕТУ
ПЕВЦА
- 2) НОВЧИЦИ 3 И 4
СУ СУВИШЕ ВЕ-
ЛИКИ ДА БИ
МОГЛИ ДА УЉУ
У ПРОРЕЗ
- 3) БАРБА МАТЕ
ИМА 24 КОЦКИ
ШЕКЕРА РАЧУ-
НАСКИ И ОНУ
У БЕЛОВОС
РУЈИ

НАПРАВИТЕ САМИ

ИГРАЧКЕ ОД ПЛУТЕ И ШИБИЦА

РАЈА, ВЛАЈА И ГАЈА ВАМ ПРЕДЛАЖУ ДА САМИ НАПРАВИТЕ ИГРАЧКЕ И ТО ОД ЗАПУШАЧА ОД ПЛУТЕ И ЗРНА И КУТИЈА ОД ШИБИЦА. ОВИХ НЕКОЛИКО МОДЕЛА НЕКА ВАМ ПОСЛУЖЕ САМО КАО ИДЕЈА А ОСТАЛО ПРЕПУСТИТЕ МАШТИ. НА КРАЈУ ГОТОВЕ ИГРАЧКЕ ПРЕМАЖИТЕ ТЕМПЕРАМА ИЛИ ПРЕЛАКИРАЈТЕ.



УШИ ОД КАРТОНА



УШИ ОД КАРТОНА



ТЕЛО ОЛОНА ЈЕ ОД ДВА ВЕЋА ЗАПУШАЧА И ЧЕТИРИ МАЊА, КОЈА СУ ЗАРЕЗАНА (НОГЕ)



МАЊЕ УШИ И БРАДИЦА - КОЗА

ГОРЕ КРАВА, А ДОЛЕ...



...ЖИРАФА КОЈОЈ СТЕ ОД ШИБИЦЕ НАПРАВИЛИ ДУГАЧАК ВРАТ



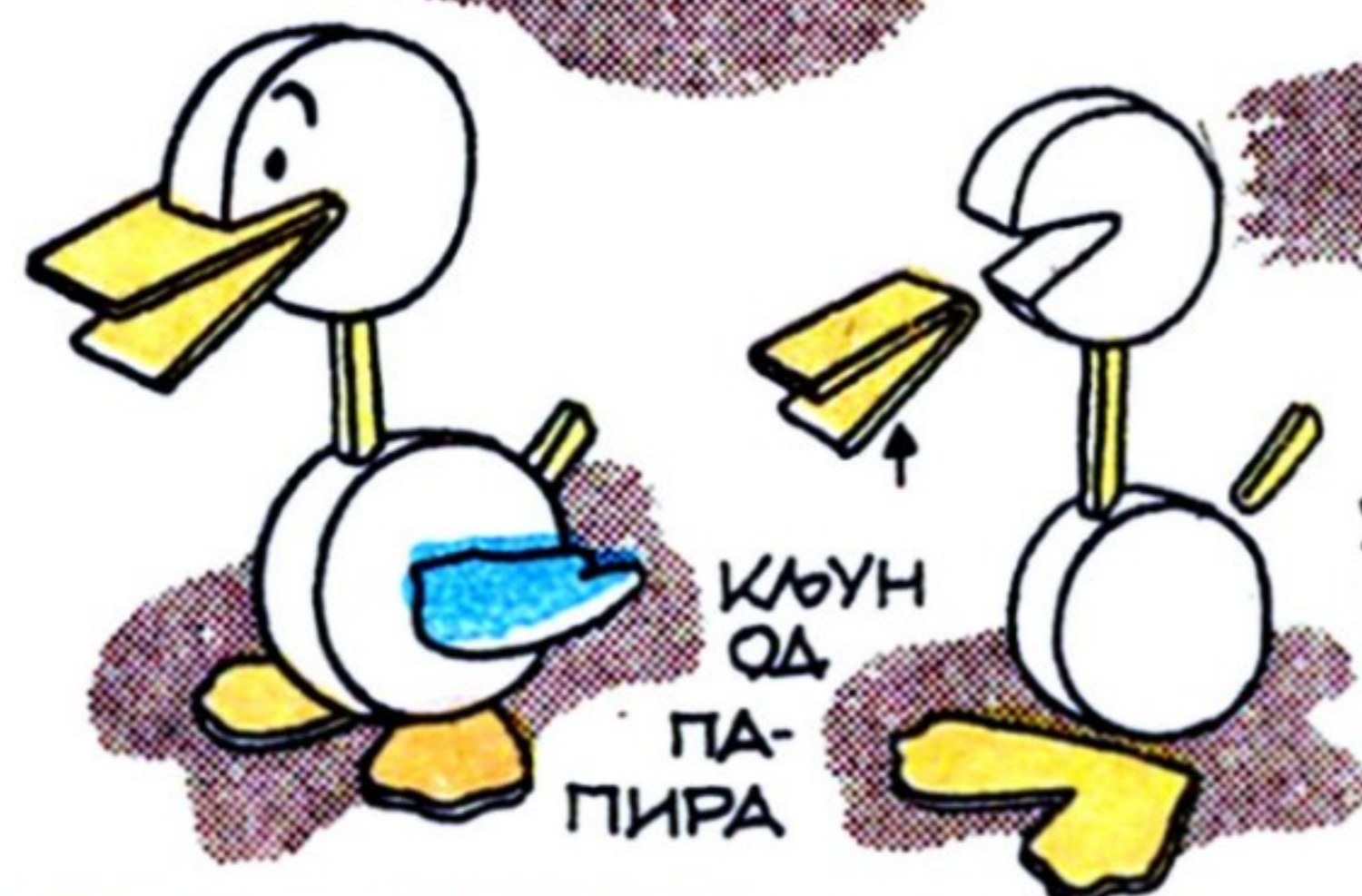
КАРТОН

ЛАВ



КОЊ МОЖЕ ДА БУДЕ ПРЕТВОРЕН У МАГАРЦА ИЛИ ЗЕБРУ...

РЕП ОД СТАРЕ ЧЕТКИЦЕ

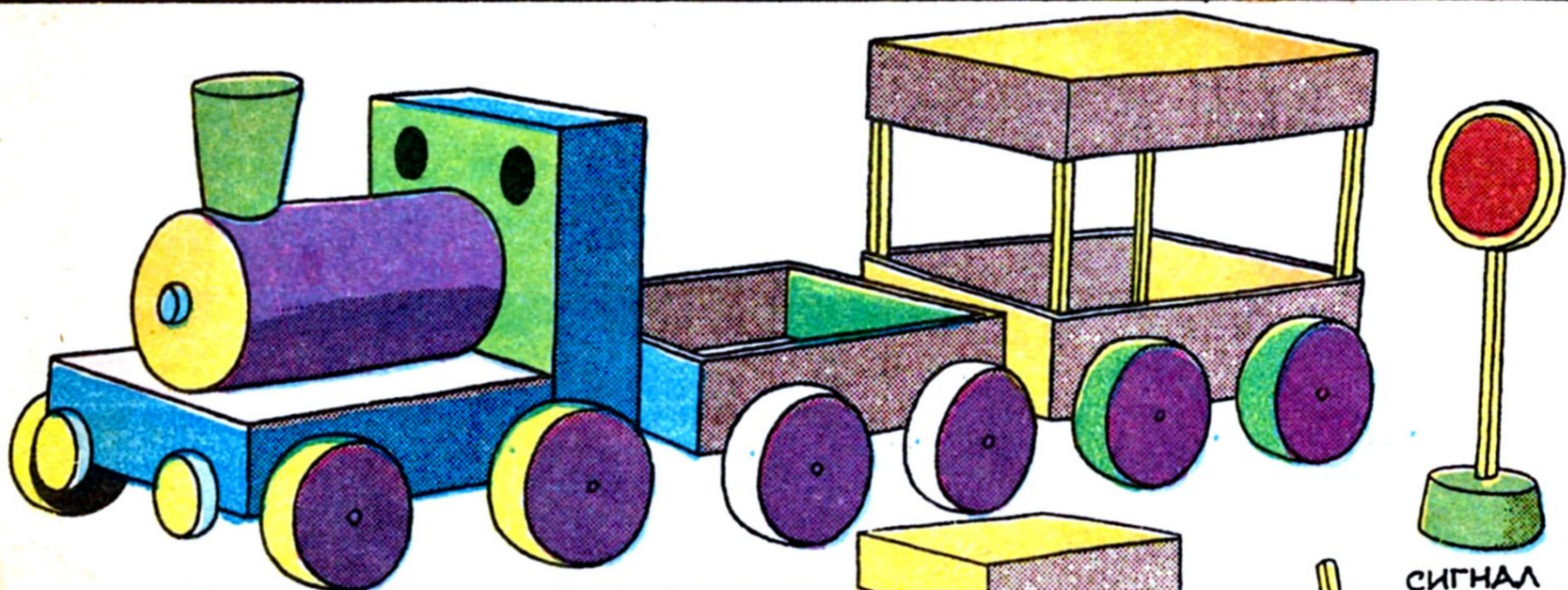


КЉУН ОД ПАПИРА

ПАТКУ МОЖЕТЕ ПРЕТВОРИТИ У КОКУ, ПЕТЛА, ГУСКУ...

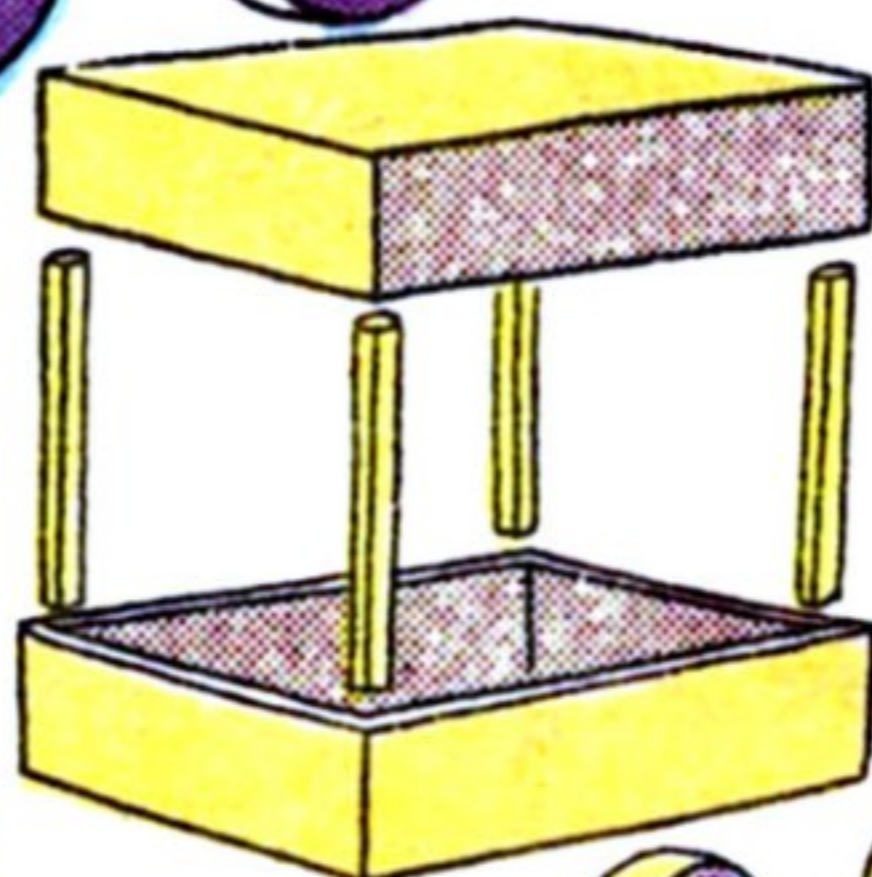


ОВАЈ КУЦОВ ЈЕ ДА БУДЕ ПРЕТВОРЕН У БИЛКОЈУ РАДУ, АКАКО МОЖЕТЕ ПРОДУЖИТИ НОГЕ, УШИ... СВЕ БОЈЕ СУ ДОЗВОЉЕНЕ

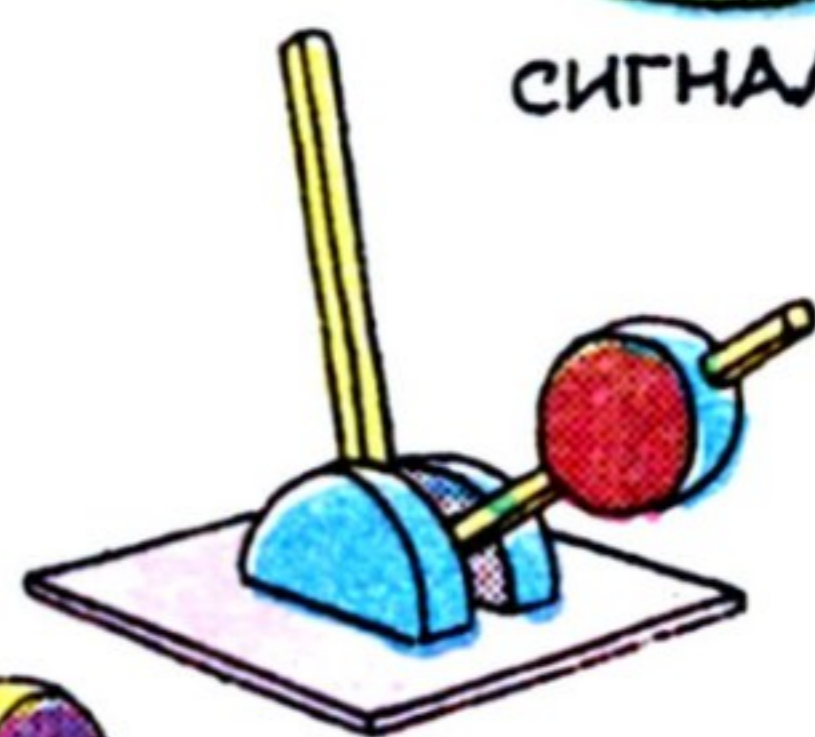


СИГНАЛ

ОВАЈ МАЛИ ВОЗ
САСТАВЛЕН ЈЕ
ОД ЗРНА И КУТИ-
ЈА ШИБИЦА И
ЗАПУШАЧА



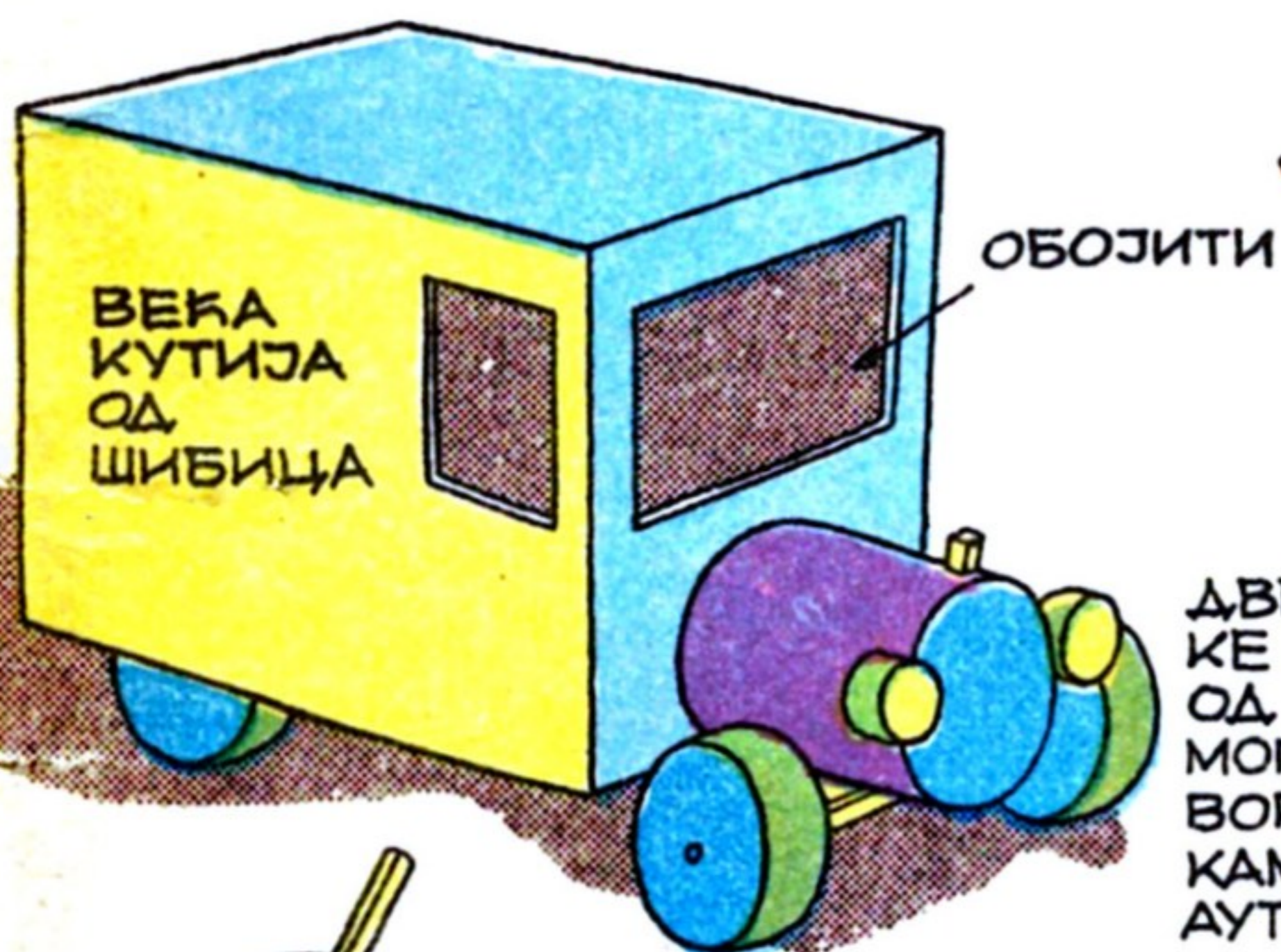
СКРЕТНИЦА



МАЛИ АВИОНИ ОБО-
ЈЕНИ ЖИВИМ
БОЈАМА

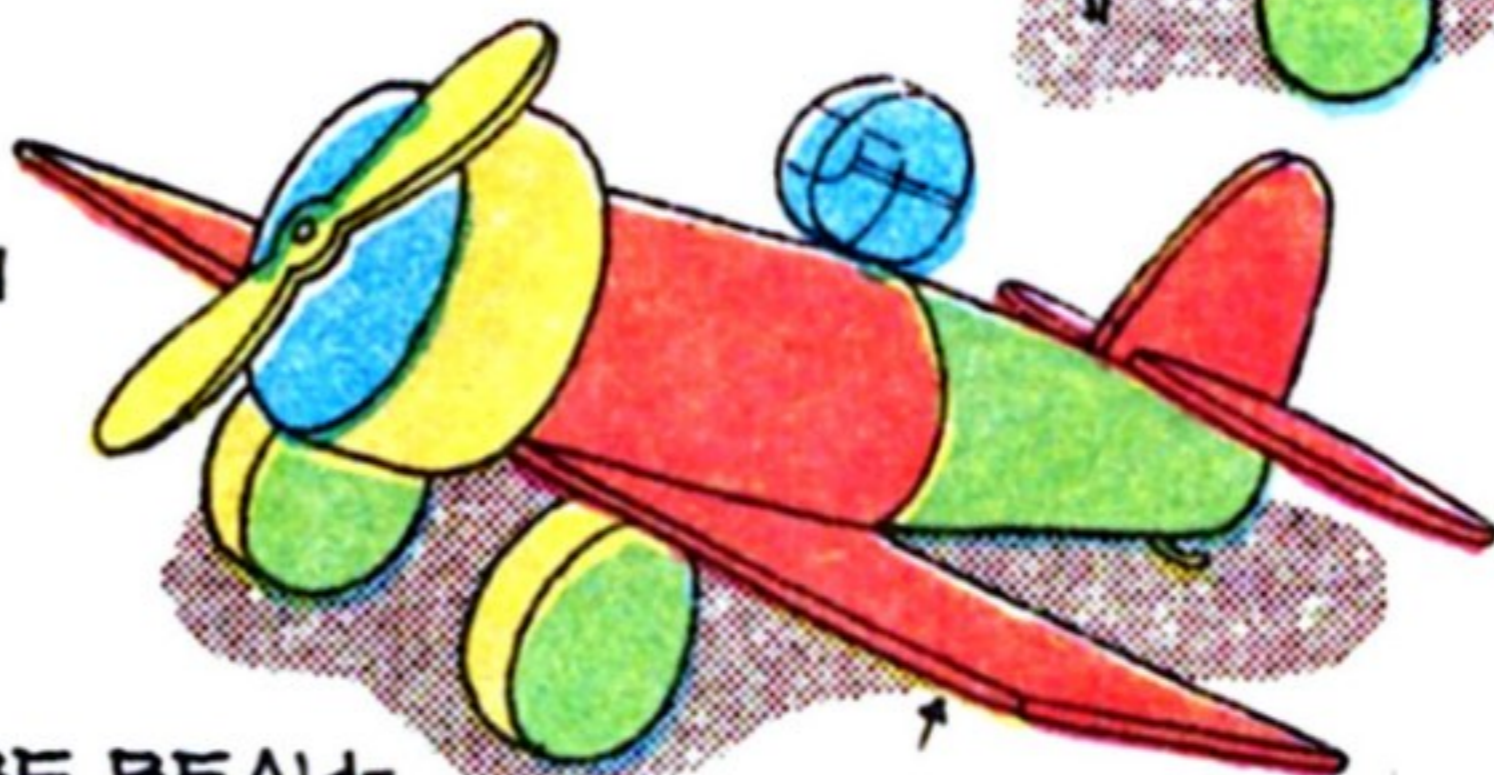


ДОЗВОЉЕ-
НИ СУ СВИ
ОБЛИЦИ
АВИОНА



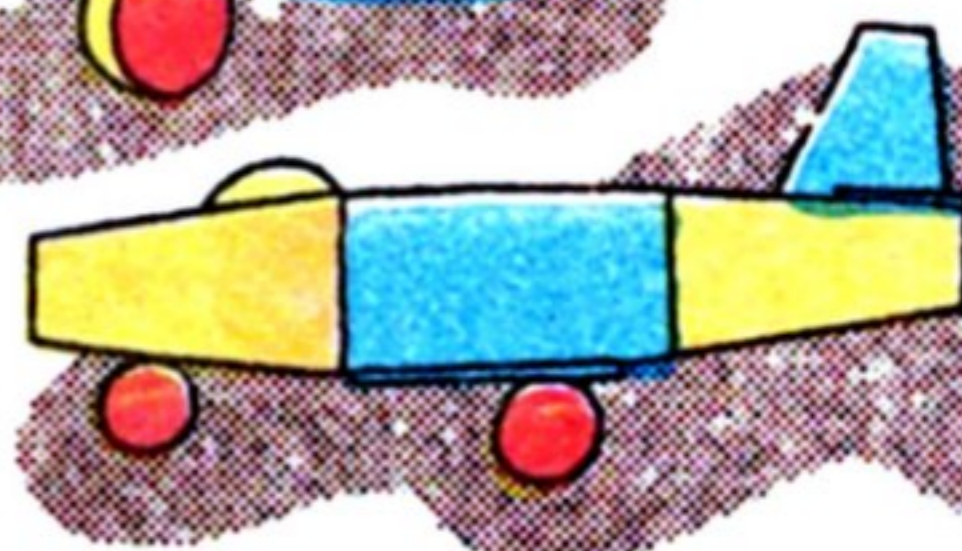
ОБОЈИТИ

ДВЕ ВЕЛИ-
КЕ КУТИЈЕ
ОД ШИБИЦА
МОГУ ДА ПРЕТ-
ВОРЕ ОВАЈ
КАМИОН У
АУТОБУС

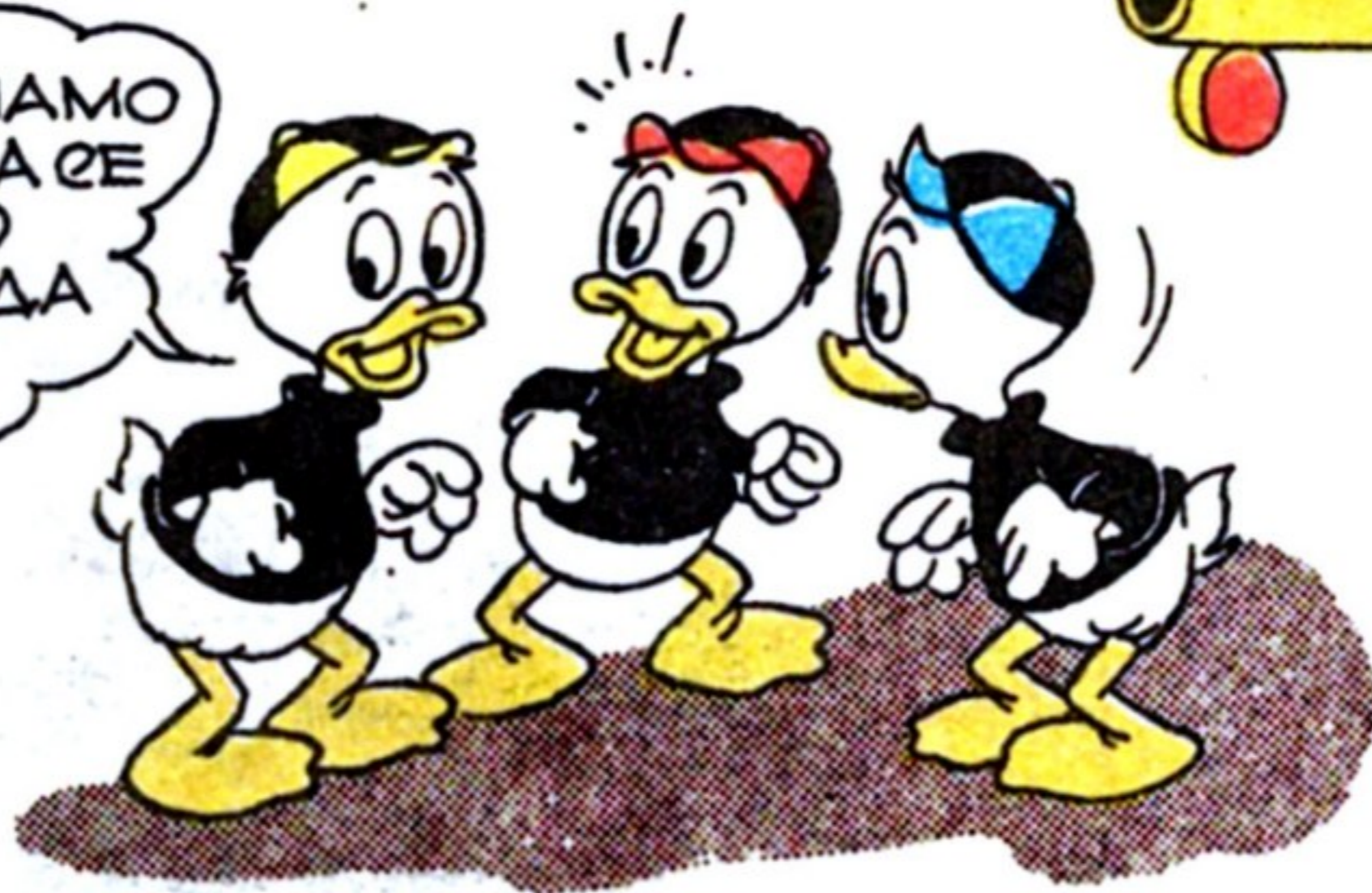


КРИЛА ОД
КАРТОНА

МЛАЗЊАК



САД ИМАМО
ЧИМЕ ДА СЕ
ИГРАМО
КАД ПАДА
КИША!



СТРАЖАР



КО ЈЕ ГЛУП?

Шиља ишао на ручак у оближњи ресторан кад прихватио на вратима следећи напис:

„Обде се говори француски“!

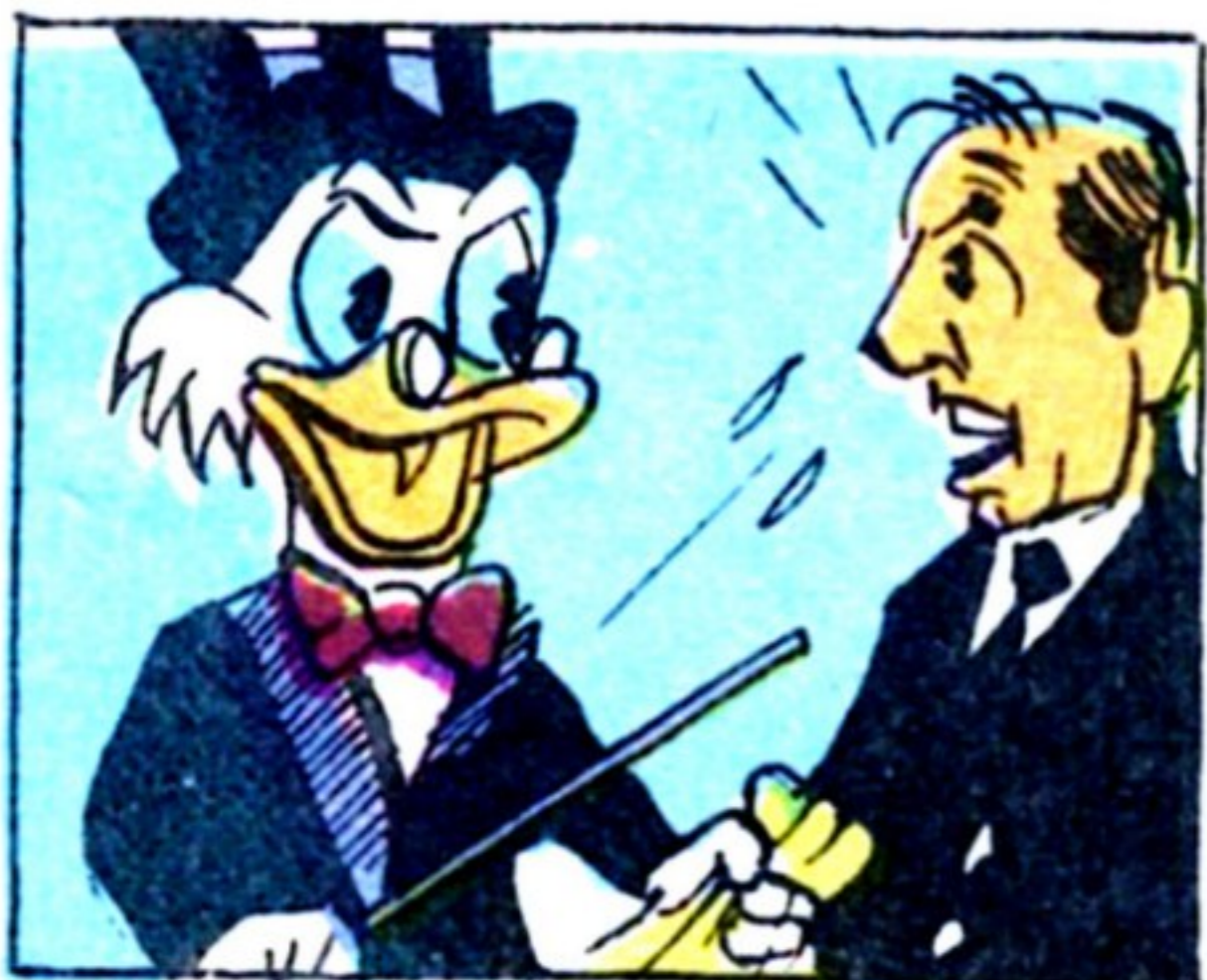


Шиља мало размисли, а онда се окрете и иђе најраи јунђајући:

„Баш су глупи! Како ће код њих ручати људи који као и ја не знају француски!“

СИГУРНО ЈЕ СИГУРНО

Баја Паћак, познат као вешти њослован човек, дошао



код једној свој иаршнера, шакође вештој човека, да са њим склопи посао и каже му:

— Верујем да вам је моја реч довољна.

— Свакако јосн' Баја — одговори му иаршнер — само, хоћеш ли ми је даћи најисмено?

ЈАК РАЗЛОГ

Влаја у касиници каже:

— Молим вас килограм јобедине, али да не буде мноо мека!



— Зар ти волиш шврдо месо? — чуди се касини.

— Не! Али кад је месо меко онда све јоједе ујка Паја — одговори Влаја.

ШИЉА И БУЂЕЊЕ

Шиља на иројубовању ире-ноћио у једном хоћелу. Пред зору иробуди се, иоіледа на саи и ионово засја. После једној саи иробуди се ионово, иоіледа на саи и бесно иромрља:

— Е, ово је баш незгодно! Ако иоршир не буде дошао да ме за иеи минуша иробуди, закаснићу на воз!

НОРМАЛНО НЕНОРМАЛНО

Пера Ждера оишао на реговну коніролу код лекара. Пошћо му је измерио иришисак, доктор иоче да врши ілабом...

— Шиља ми је, докторе?
— уиша іа узнемирени Пера.



— Ваш иришисак!

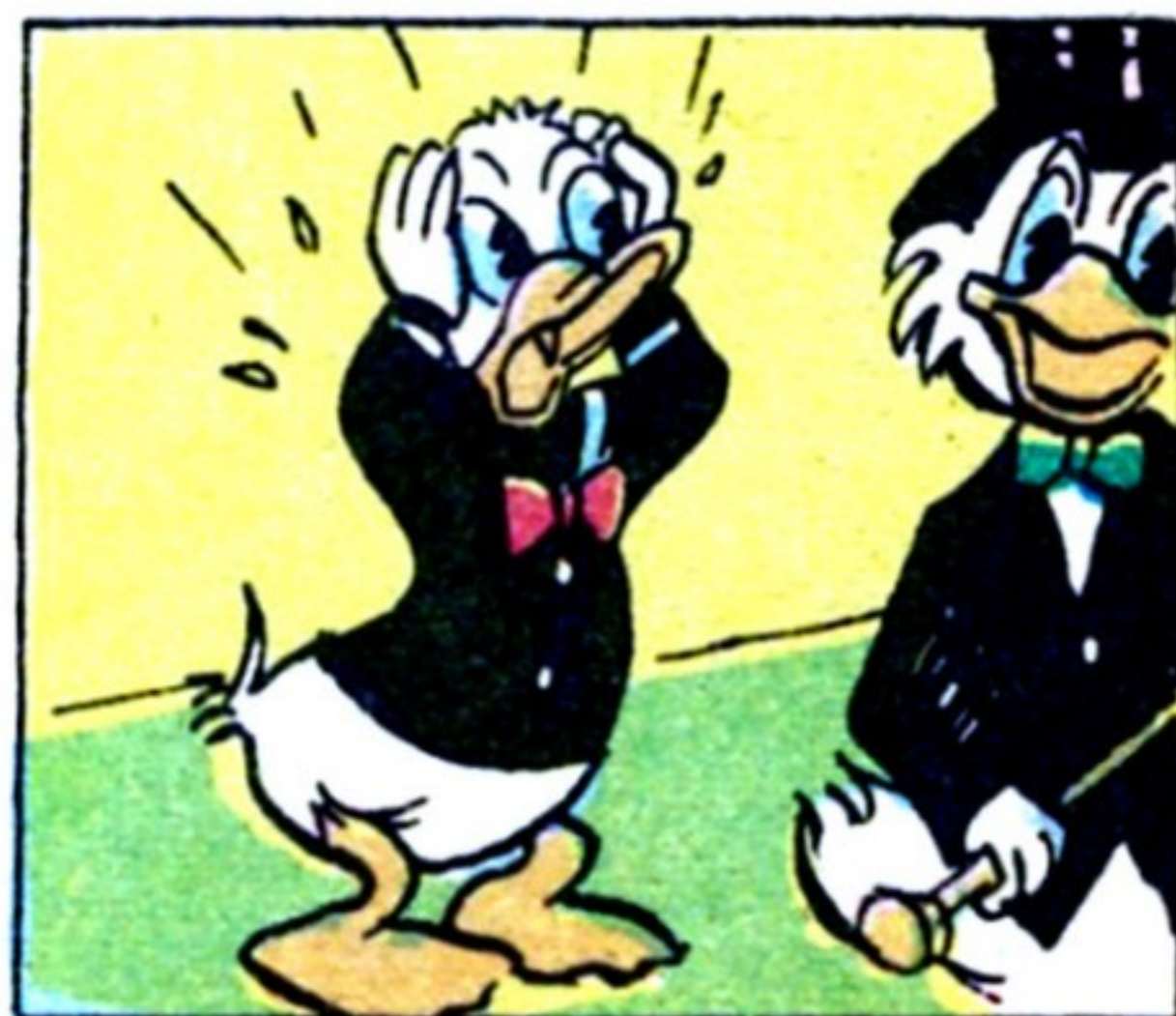
— Шиља је с мојим иришиском, докторе?

— Нишћа, јосн' Пера! Он је нормалан, али у ово наше ненормално време, нормалан иришисак није нормалан!

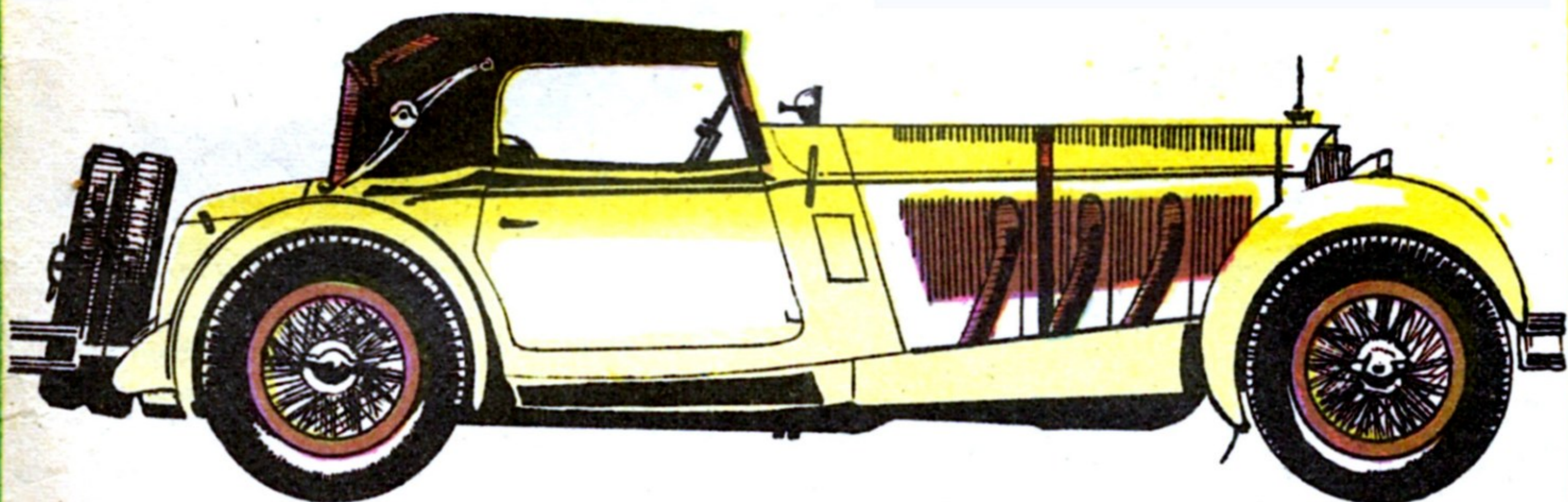
НЕПРИЈАТНЕ УСПОМЕНЕ

Хвали се Паја Паћак свом сћрицу Баји да је иочео да иише мемоаре!

— Лејо, синовче — иохвали іа Баја — а да ли си сћиіао до оној времена кад сам ии иозајмио сћо хиљада које ми никад ниси вратио?



САЛОН СТАРИХ АУТОМОБИЛА

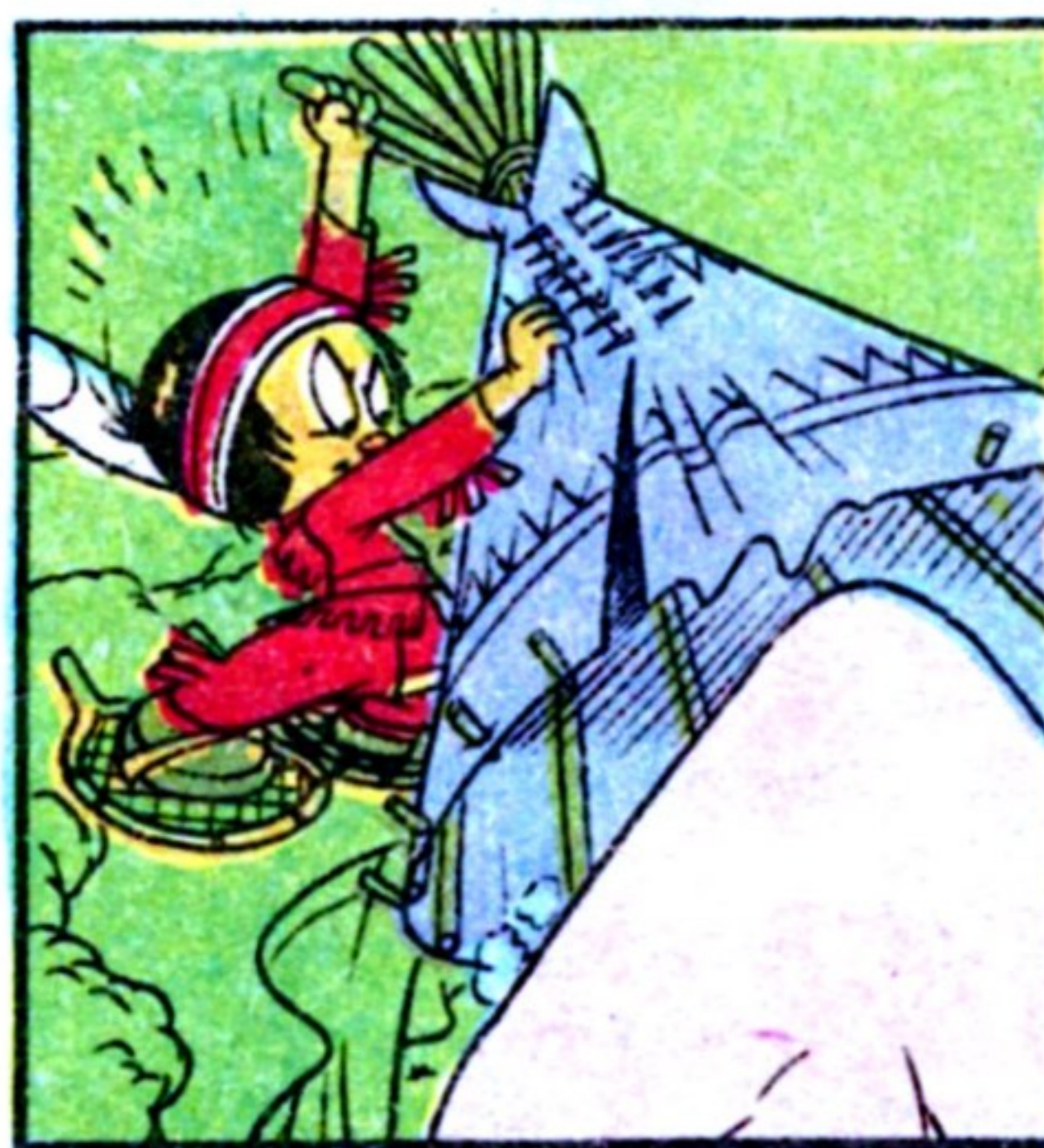
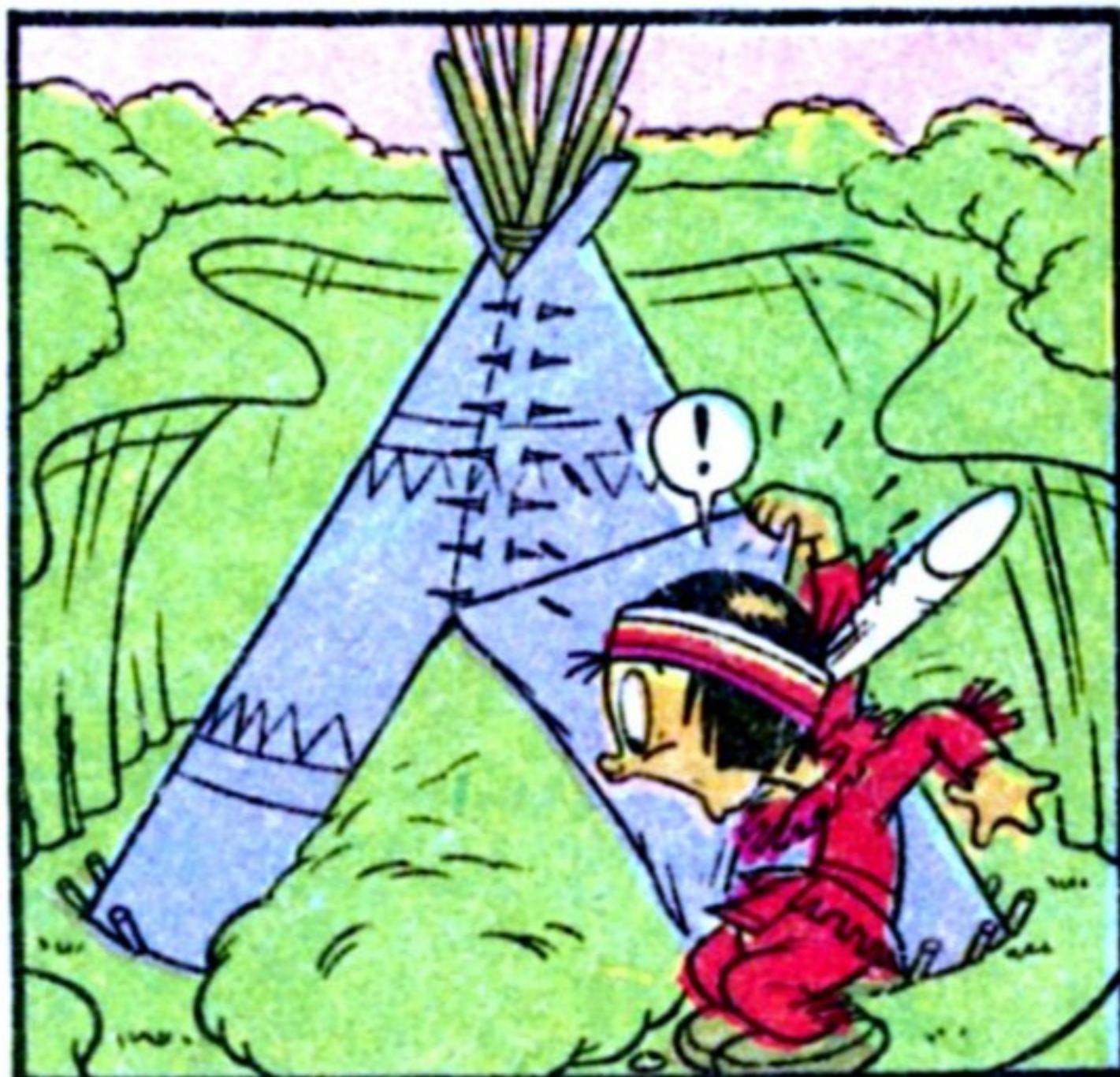
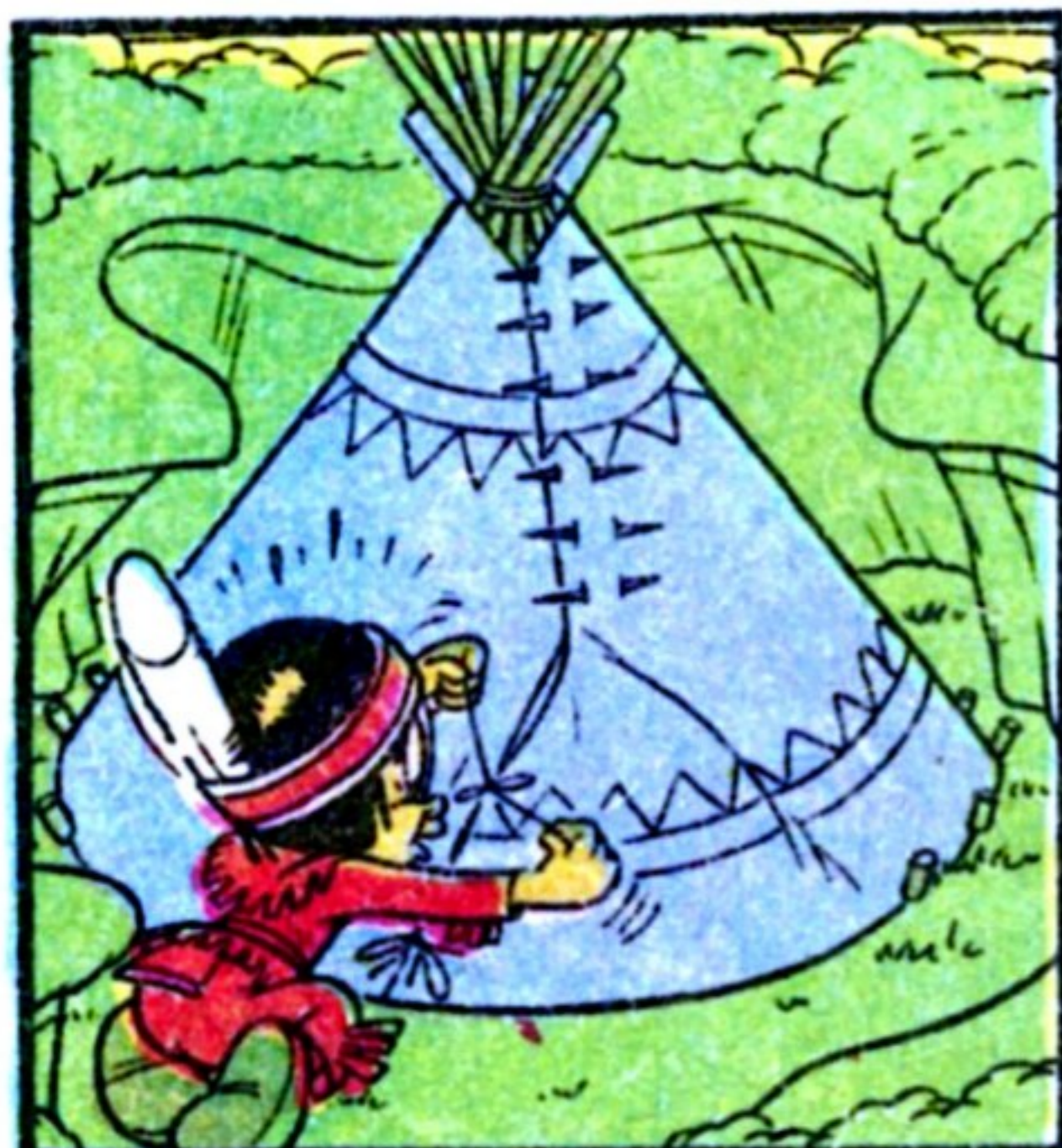


МЕРЦЕДЕС БЕНЦ 1928

Фирма Мерцедес спојила се 1925. године с фабриком аутомобила Бенц, а већ следеће године ова компанија мења име у Дајмлер-Бенц.

Инжењер Фердинанд Порше, који је радио у фабрици аутомобила Фолксваген, конструисао је 1928. године за компанију Дајмлер-Бенц аутомобил „мерцедес бенц“.

Ово возило имало је 7000 cm^3 , развијало је брзину од око 200 km/h и дуго година освајало прва места на аутомобилским тркама у целом свету. Тада је „мерцедес бенц“ постао симбол снажног и брзог аутомобила.





GODINA SA VAMA

idemo dalje...
godina jedanaesta

ČAK I DA NEBO PADNE NA NAS: BDS FOREVER!!!



BDS GRUPA - I NAKON DESET GODINA S VAMA! IDEMO DALJE...