

ИЗДАЈЕ  
ПОЛИТИКНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 109

# Микијев ЗАБАВНИК



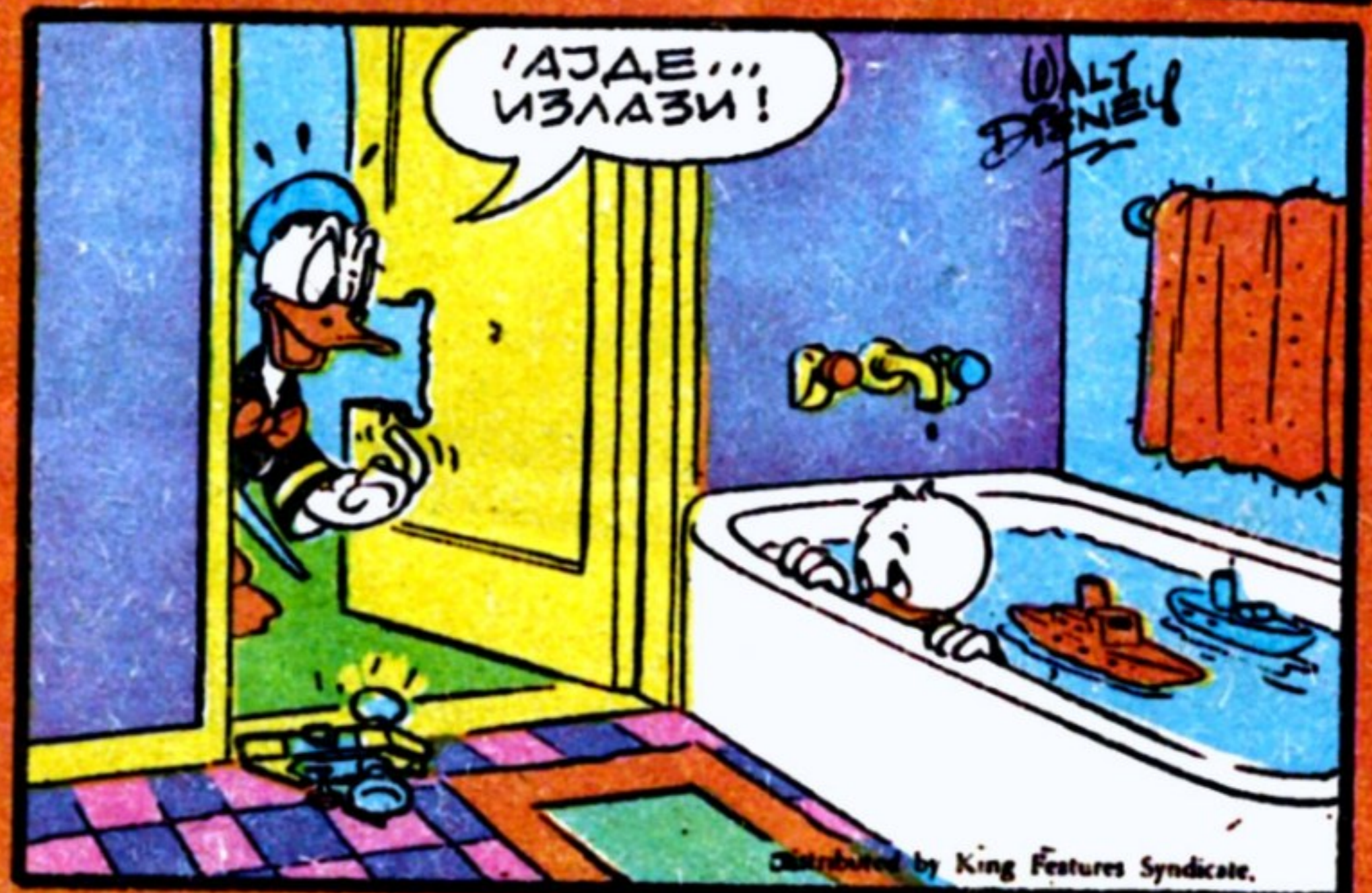
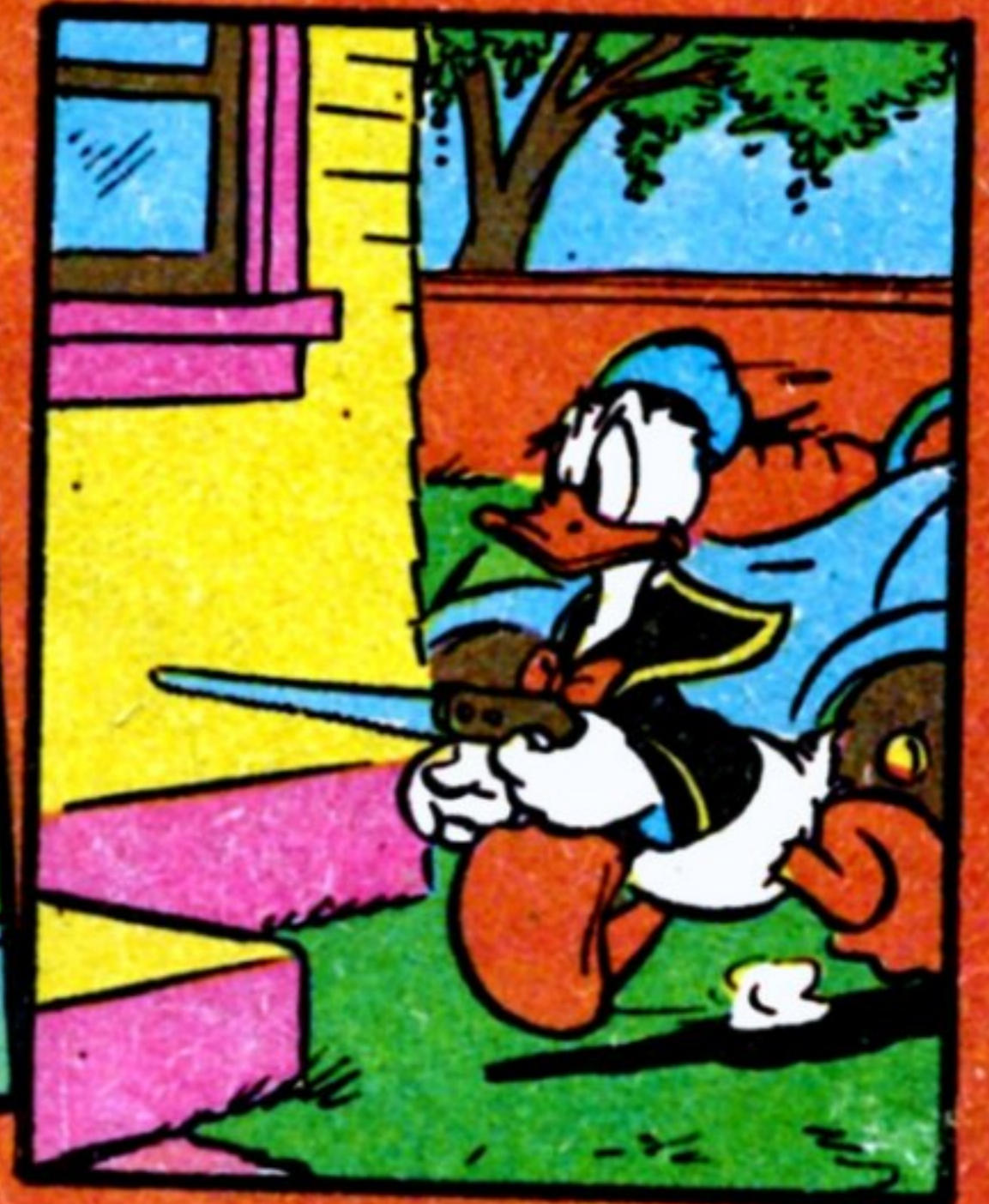
8. XI 1976. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА III • ЦЕНА 5 ДИН.

WALT DISNEY

ПАЈА  
ПОТАК

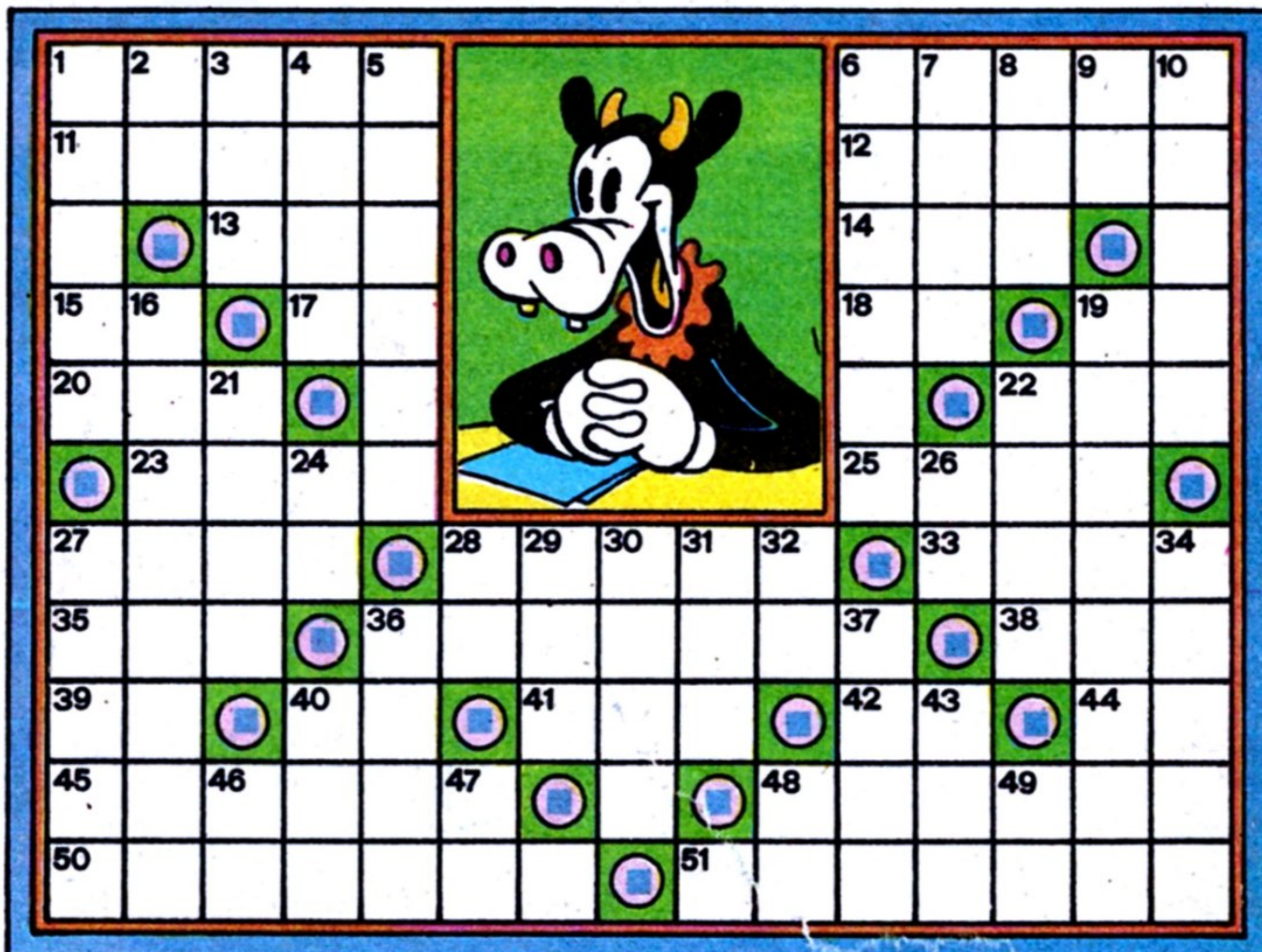


Copyright 1948, Walt Disney Productions  
World Rights Reserved



Contributed by King Features Syndicate.

# МИКИЈЕВА УКРШТЕНИЦА



**ВОДОРАВНО:** 1) лице из „Микијевог забавника“ (види слику), 6) град у Македонији, на истоименом језеру, 11) вазлушно превозно средство, 12) накнада за рад, лични доходак, 13) наше највеће острво, 14) део теразија, 15) јуначки спев, 17) исти самогласници, 18) иницијали хрватског писца („Безимени“), 19) овде, 20) део лица, 22) камен (песнички), 23) одаја, просторија, 25) мера за папир, 27) дирек, 28) наивна уметност, 33) име београдског позоришног и ТВ редитеља Милошевића, 35) крајња тачка на Земљи, 36) састанак већег броја научних радника, књижевника, уметника и сл., 38) енглески филмски редитељ (Дејвид), 39) тринаесто и једанаесто слово ћирилице, 40) упитна заменица, 41) војвођански шаховски најстор (Бора), 42) показна заменица (множ.), 44) скраћеница за „старији“, 45) држава у Африци, 48) вршити избор, 50) главни град Пољске, 51) мали облак.

**УСПРАВНО:** 1) један спортски објект, 2) скраћеница за „евентуално“, 3) обличје, фигура, 4) омотач дрвета, 5) главни град Турске, 6) наука о светлости, 7) хладовина, 8) београдска филмска глумица (Ева), 9) иницијали преминулог сплитског

композитора („Мала Флорани“), 10) одређено календарско време (дан, месец, година), 16) град у Словенији, у близини је позната пећина, 19) возачи таксија, 21) духовна музика америчких Црнаца, 22) име творца научног социјализма Маркса, 24) скраћеница наше велике железничке пруге, 26) знак за радијум, 27) примитивно пловило од трупца, 28) везник, 29) припадник великог огранка старих Словена, 30) име композитора Стравинског, 31) башта, 32) први и други самогласник, 34) београдски певач (Драган), 36) врста превозног средства, 37) начин писања, 40) поголак у кошарци, 43) већи временски период, 46) скраћеница за грн, 47) ономотопеја лавеза, 48) исти су гласници, 49) наш писац мађарске националности (Карољ).

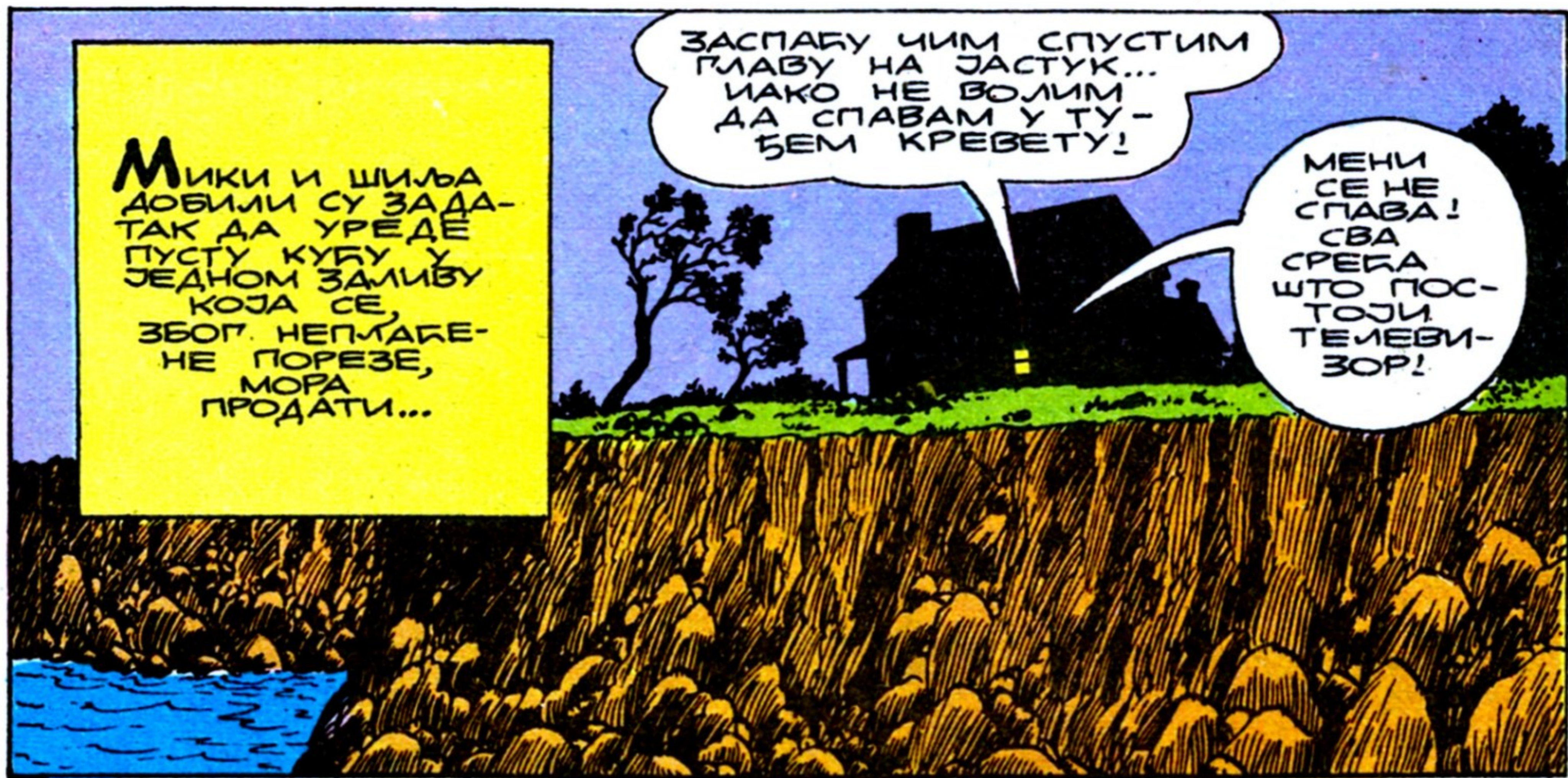
## РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА:

**ВОДОРАВНО:** 1) Паја Патак, 9) етар, 10) лето, 11) тор, 12) гол, 14) крв, 15) да, р, 16) лук, 17) виц, 18) сам, 19) лав, 20) Тихи океан, 26) циљ, ј, 28) Игор, 29) род, 30) камера, 32) тар, 33) НИИ, 34) пар, 35) век, 36) ол, 37) рат, 38) Еро, 39) океан, 40) Волт Дизни, 41) штала.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд.  
 Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.  
 Претплата за нашу земљу: годишња 220,00 дин, полугодишња 110,00 дин, тримесечна 55,00 дин.  
 Претплата за иностранство: годишња 440,00 дин, полугодишња 220,00 дин, тримесечна 110,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути ДМ 63.—, Долар 25.—, Фф. 116.—, Шфр. 65.—.  
 Уплате из иностранства слати преко Београдске банке — Београд на рачун 60811-620-292.32000-000-000.  
 Контактна адреса: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу нишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

Директор  
 Поштански  
 Број 60801-  
 Девизне  
 Поштански  
 Девизна агенција  
 413-524/74-02

# ОПАСНО ИМЕ



МИКИ И ШИЛБА  
ДОБИЛИ СУ ЗАДА-  
ТАК ДА УРЕДЕ  
ПУСТУ КУБУ У  
ЈЕДНОМ ЗАЛИВУ  
КОЈА СЕ,  
ЗБОГ НЕПЛАКЕ-  
НЕ ПОРЕЗЕ,  
МОРА  
ПРОДАТИ...

ЗАСПАЉУ ЧИМ СПУСТИМ  
ГЛАВУ НА ЈАСТУК...  
ИАКО НЕ ВОЛИМ  
ДА СПАВАМ У ТУ-  
БЕМ КРЕВЕТУ!

МЕНИ  
СЕ НЕ  
СПАВА!  
СВА  
СРЕГА  
ШТО ПОС-  
ТОЈИ  
ТЕЛЕВИ-  
ЗОР!



УГАСИ ГА ПРЕ НО ШТО  
ЗАСПИШ!

БЕЗ БРИ-  
ГЕ...



А КРАЈ ОБАМЕ...

НАШЕ СТАРО МЕСТО! НАЈЗАД...

АИ' ГОРЕЛА  
ЈЕ СВЕЛОСТ!  
СТАРА КУБА  
НИЈЕ ВИШЕ  
ПУСТА!



НЕМА БЕЗЕ! ТИ ШТО СУ У ЊОЈ  
НЕГЕ ЗНАТИ ДА СМО МИ  
ДОЛЕ У ПЕЉИНИ!

НАДАЈМО  
СЕ!

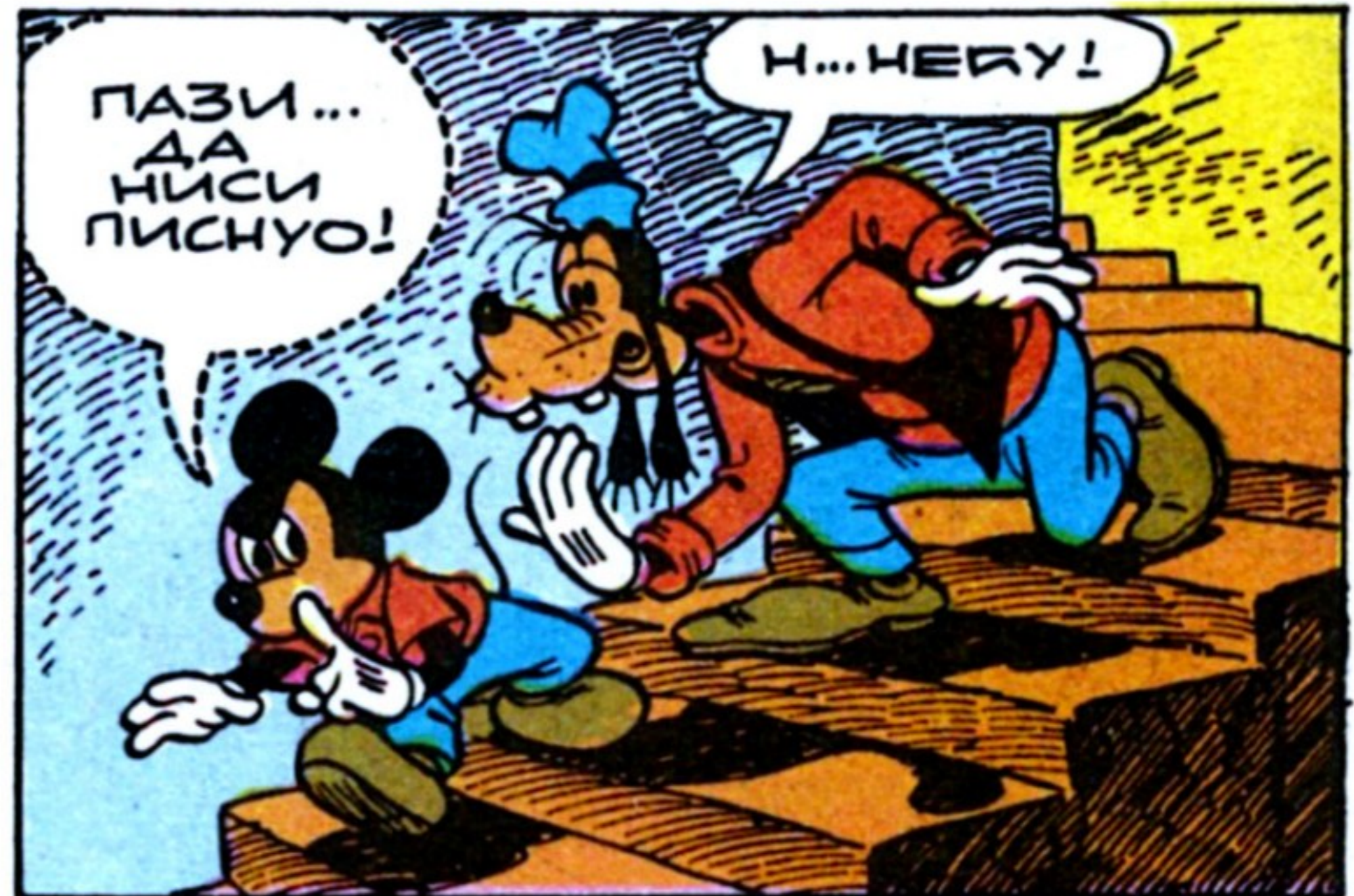


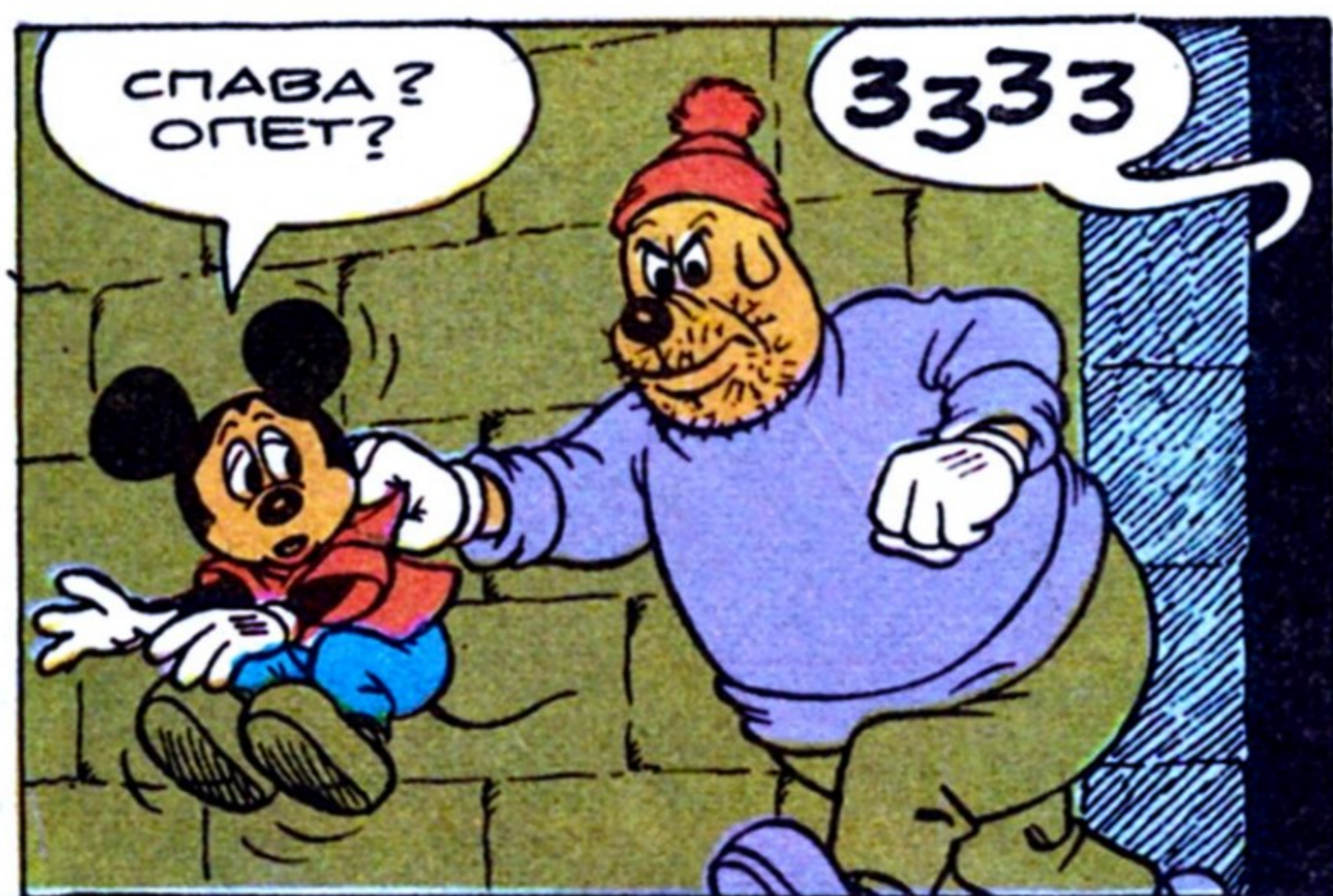
ЗА ТО ВРЕМЕ...

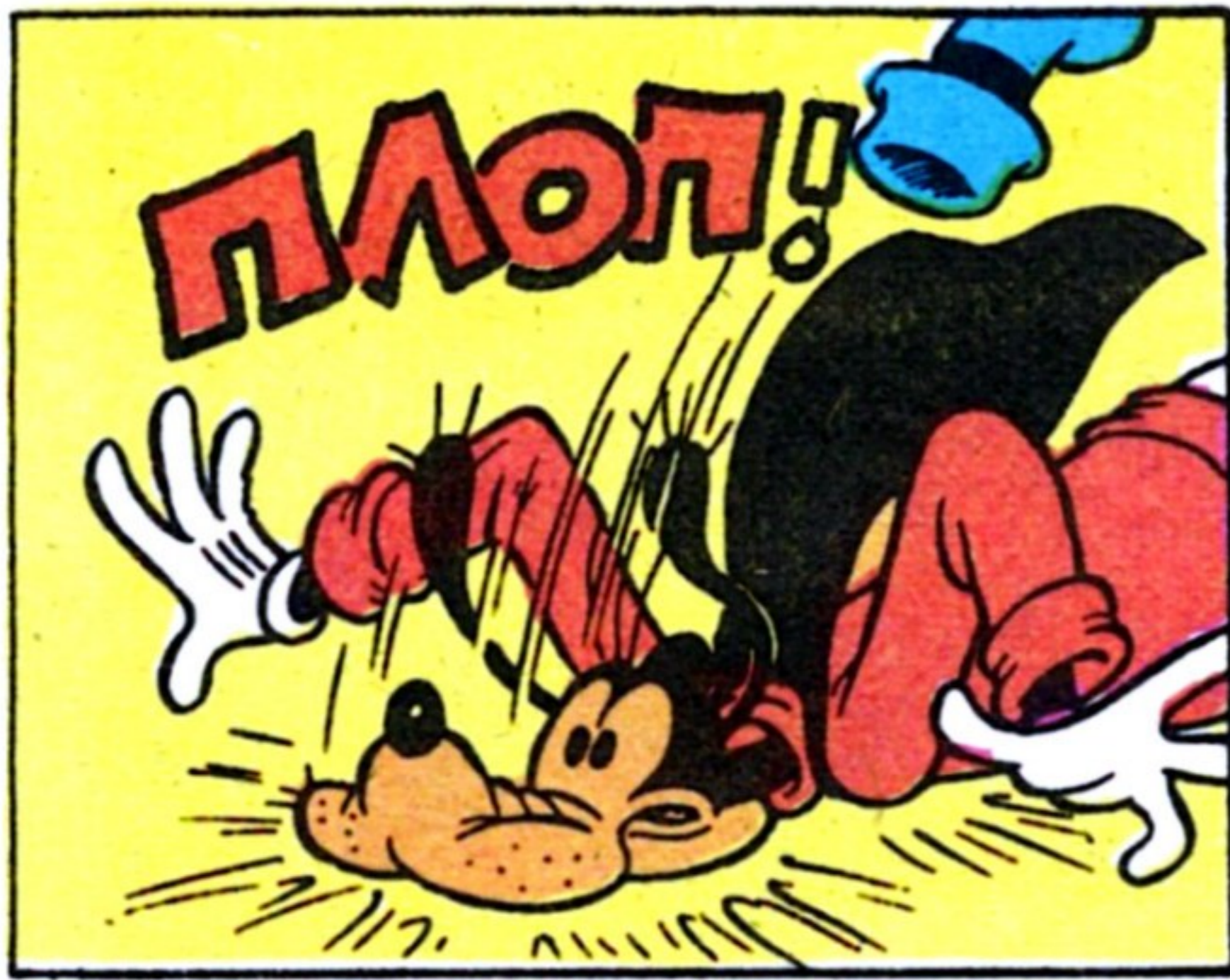
ДОКТОРЕ, А ДА ПОКУШАМО ДА  
ХИПНОТИШЕМО НЕКЕ  
НАШЕ ГЛЕДАОЦЕ?

КАКО ТО  
МИСЛИ-  
ТЕ?

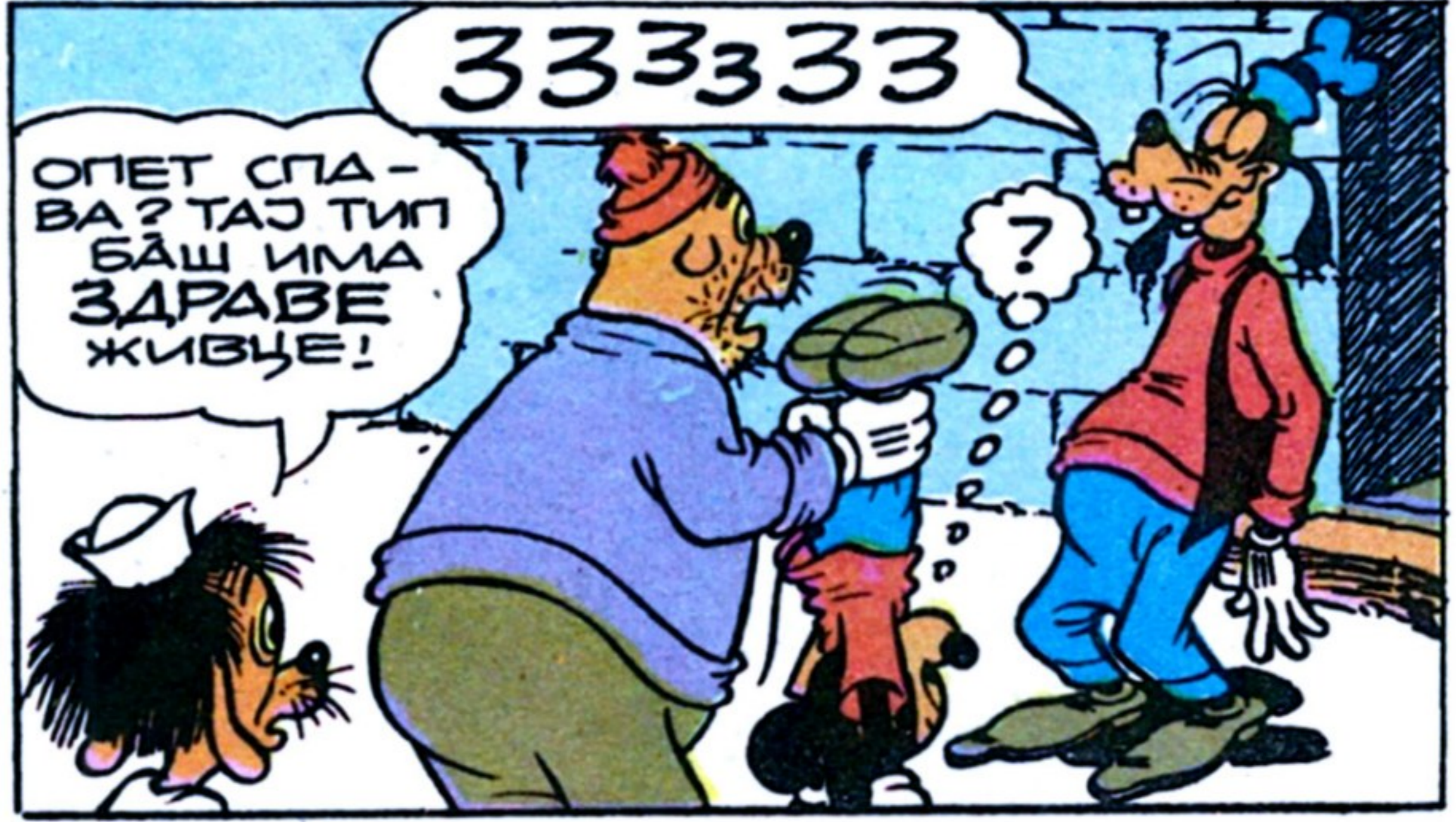
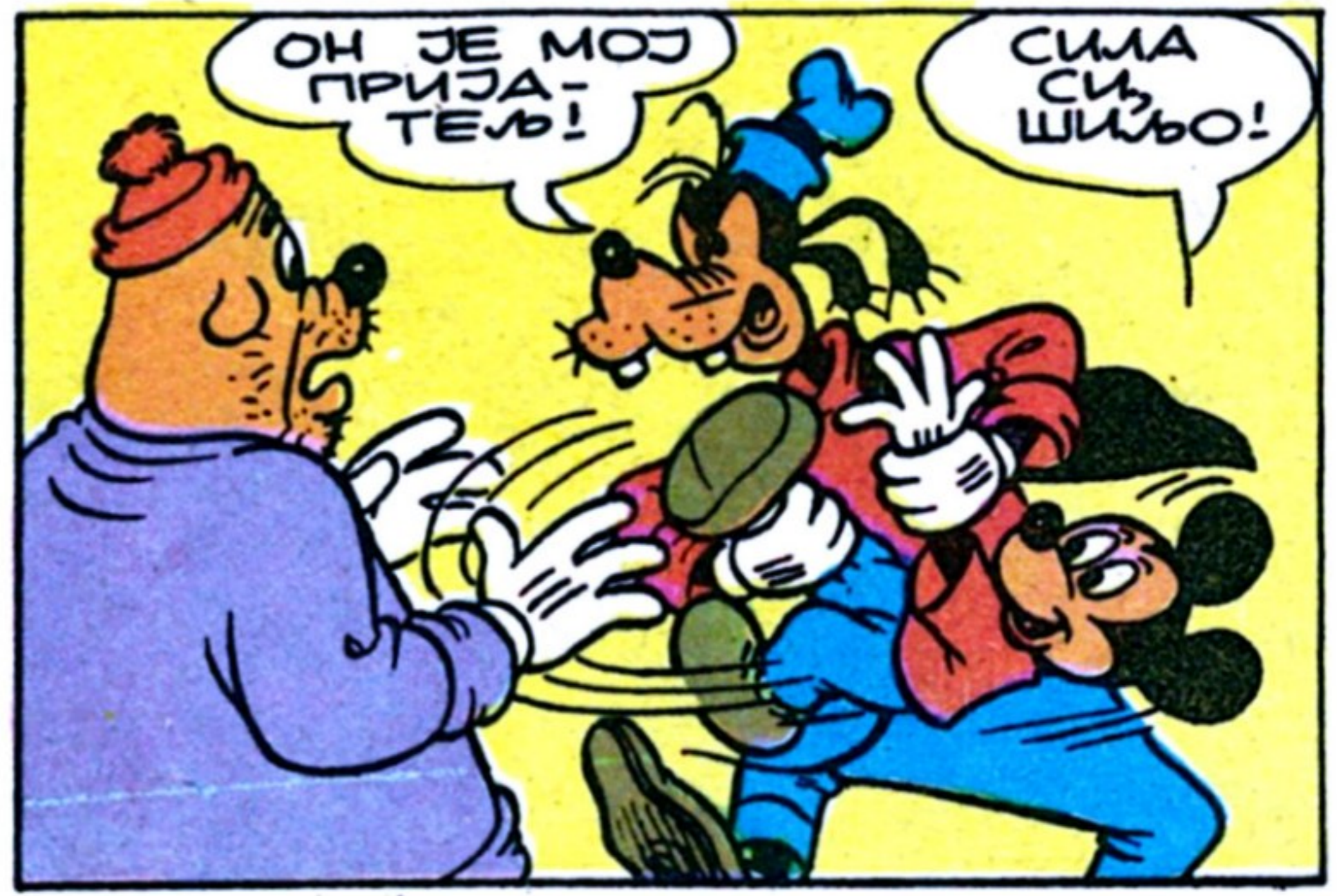
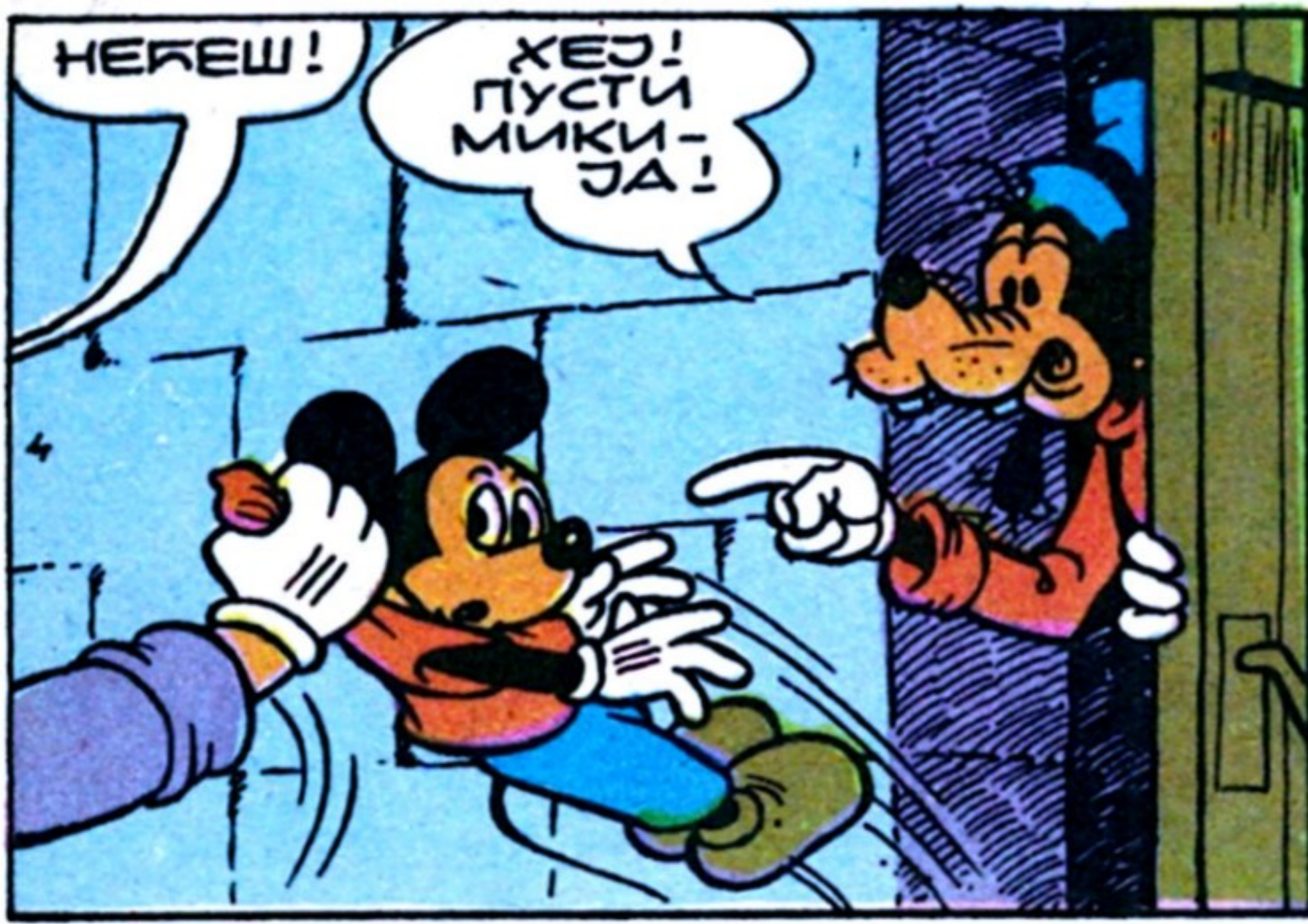




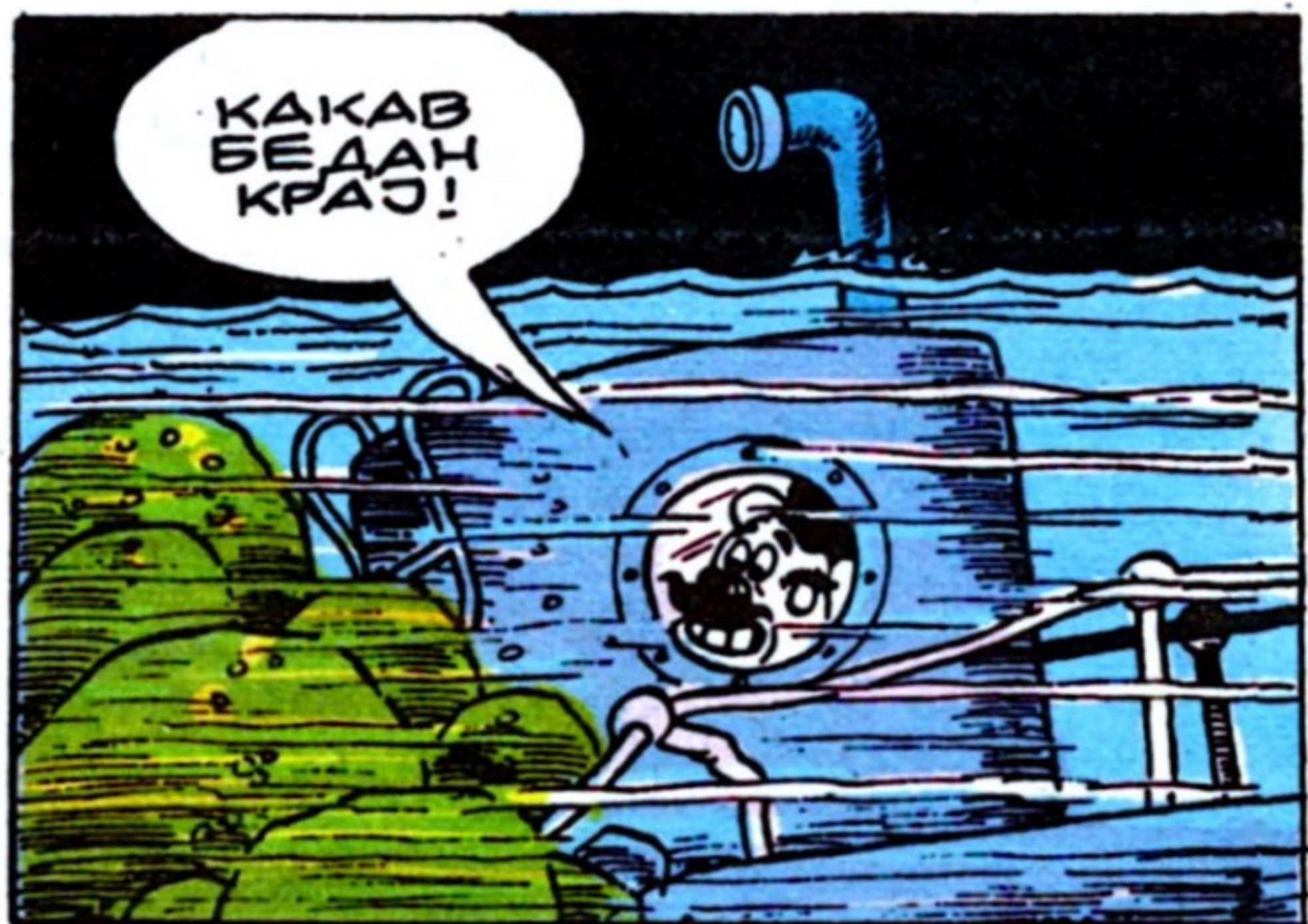




W.D.C. #424-P.26 5



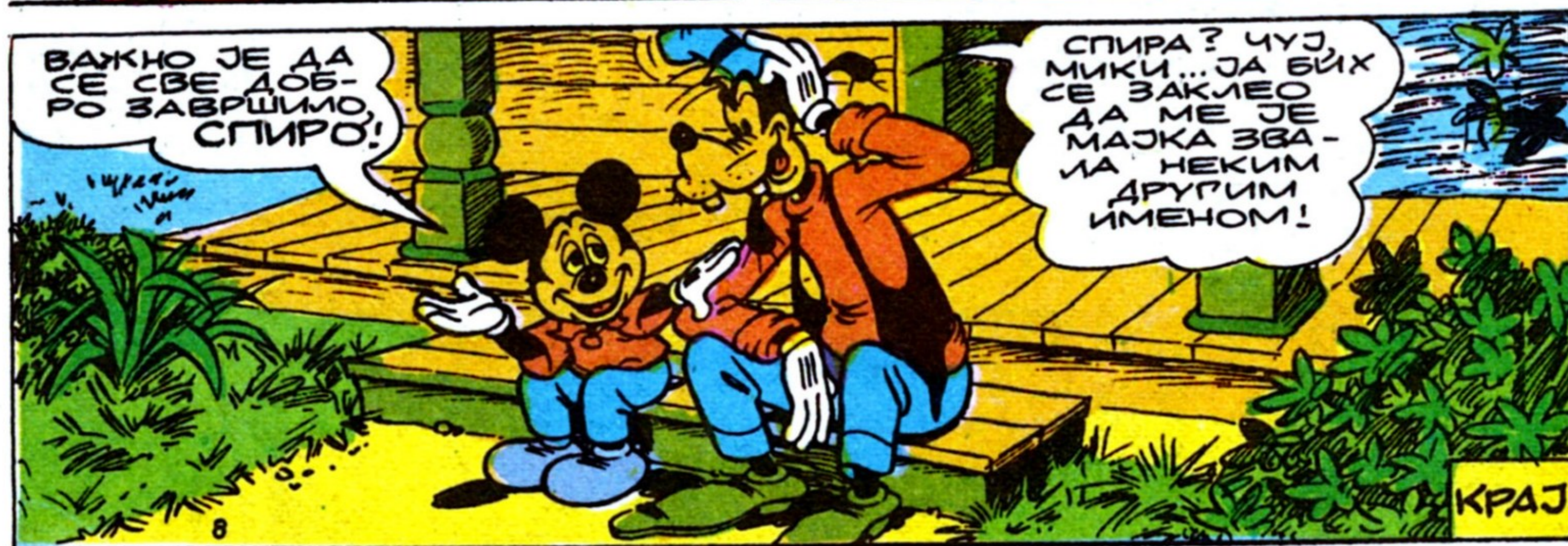


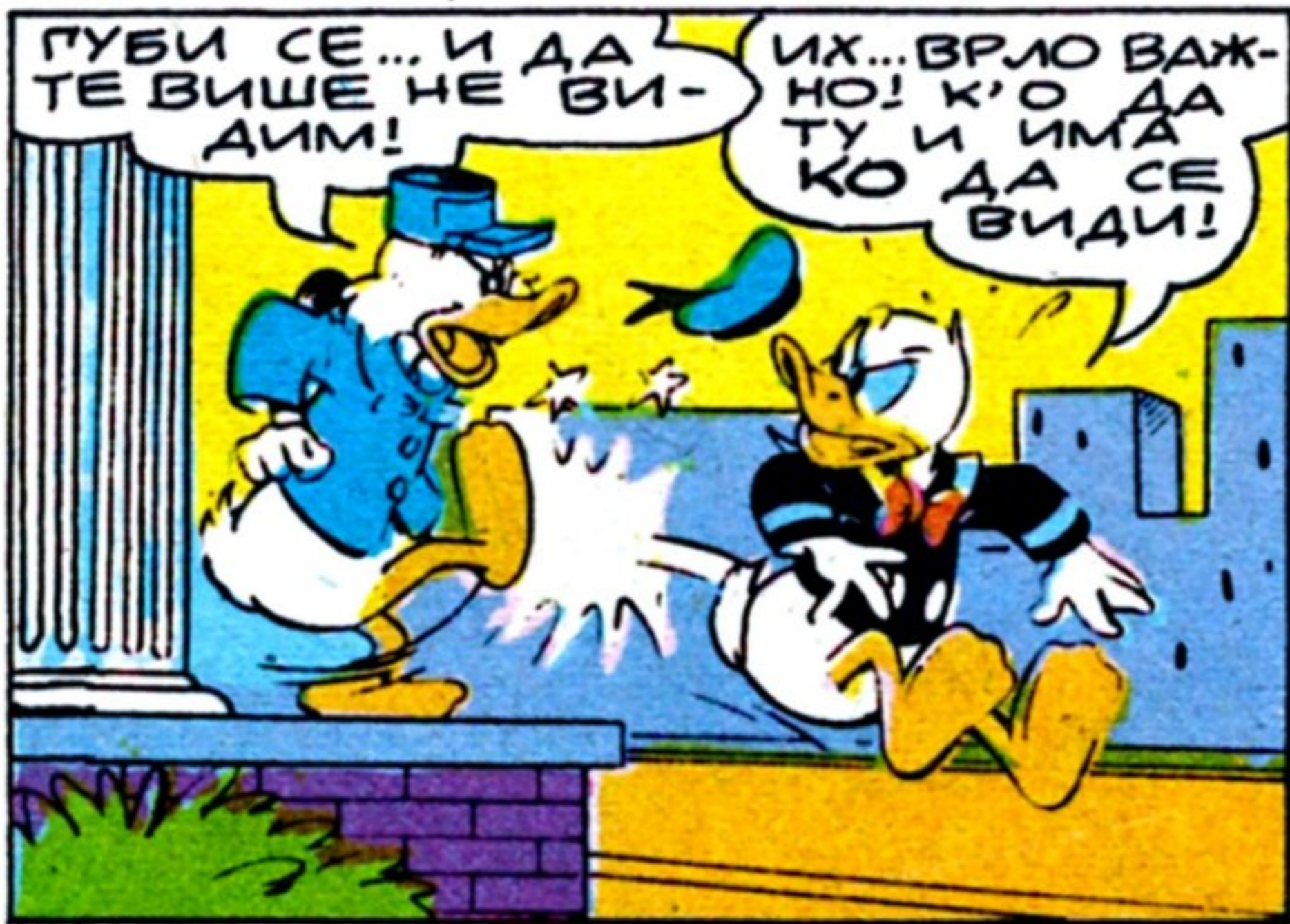
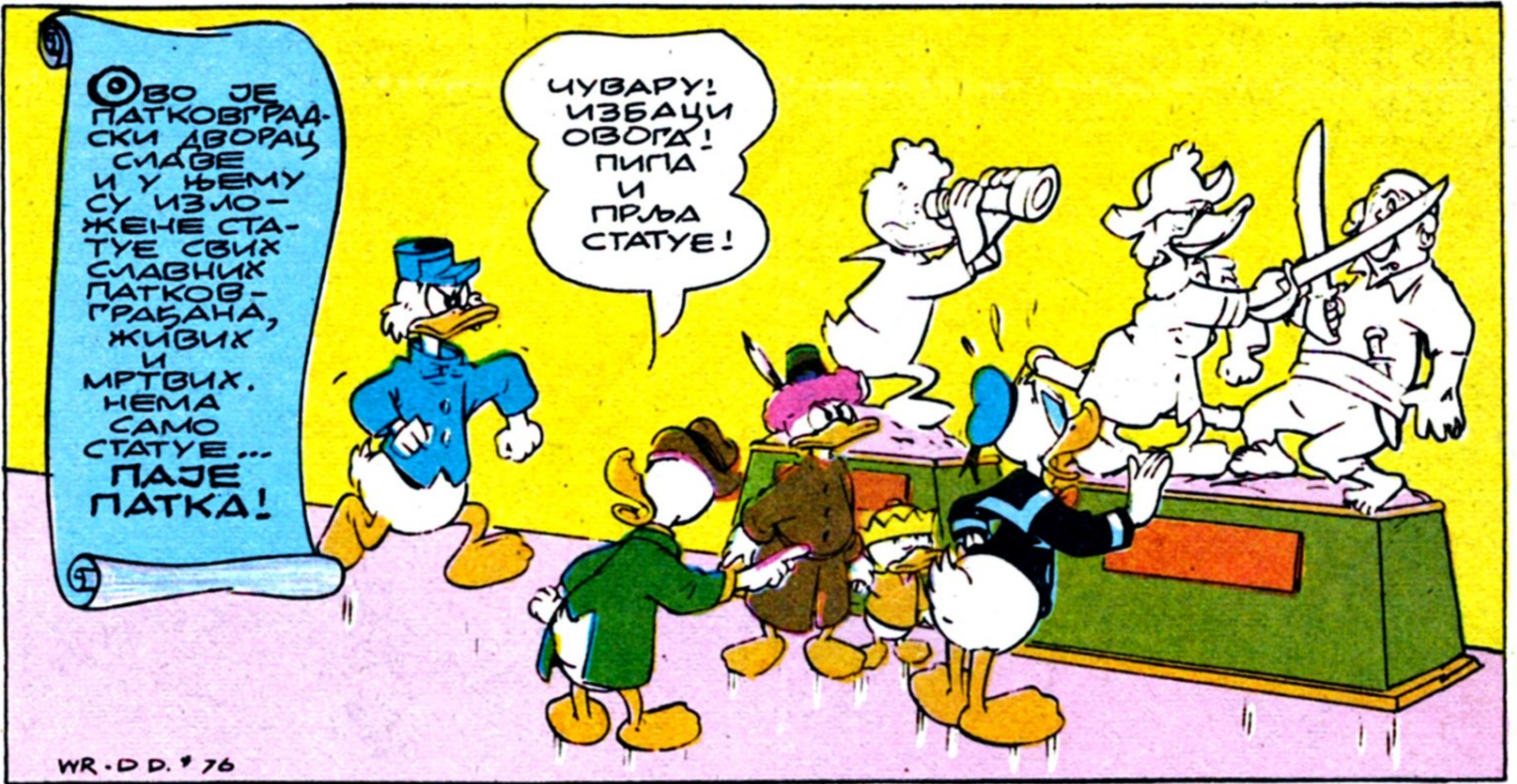


НАЈЗАД, КАД ЈЕ ОБАЛСКА СТРАЖА ПОКУПИЛА ЗЛОЧИНЦЕ...

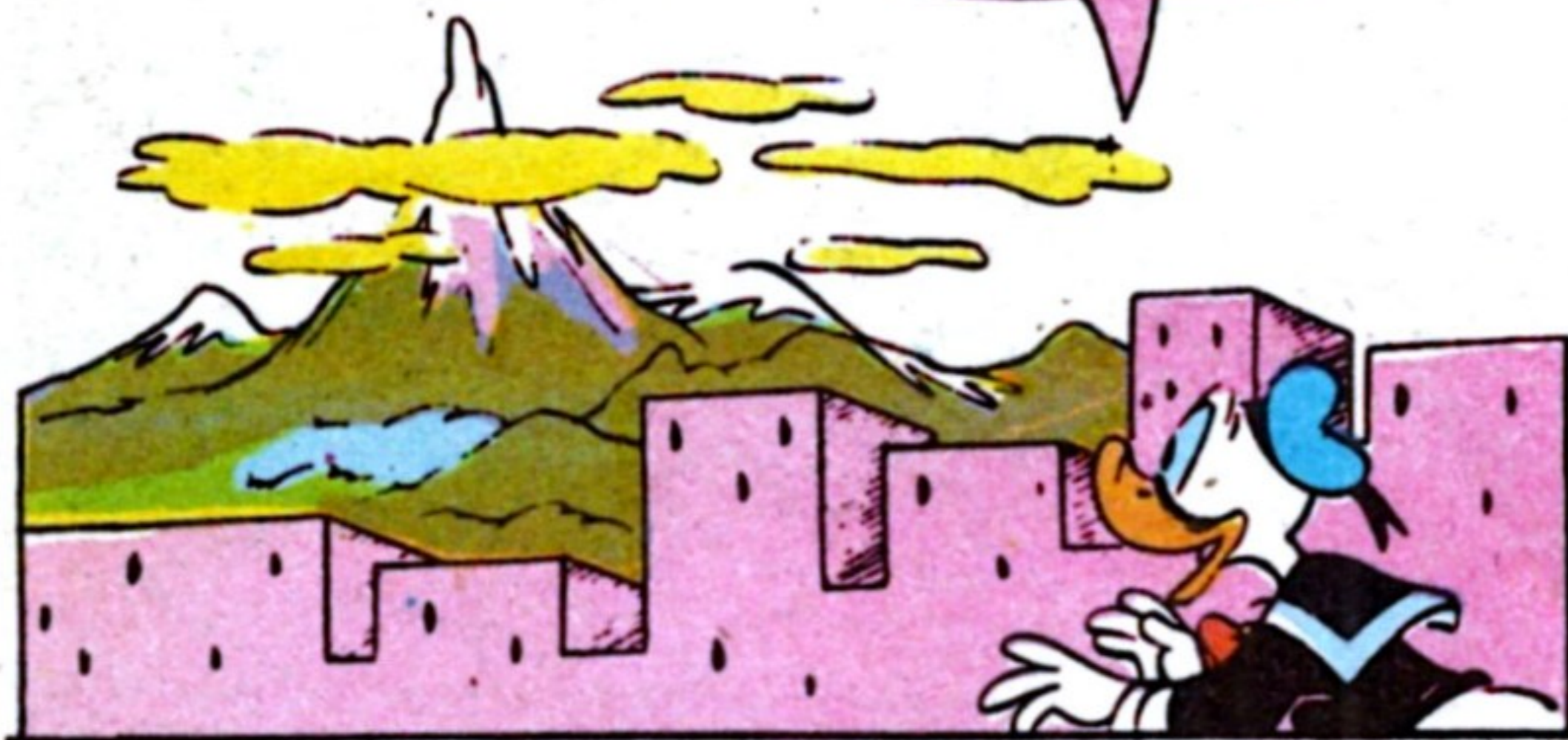
...И ПАМТИМ КАД ЈЕ ТАЈ ХИПНОТИЗЕР НА ТЕЛЕВИЗИЈИ РЕК' О ДА БЕ НАС ЈЕДНА РЕЧ...

МИСЛИМ ДА НАСЛУБУЈЕМ КОЈА РЕЧ, ШИЉО!





ЗНАМ! ПОПЕГУ СЕ НА ВРХ "ИГЛЕ"! ТО ЈЕ ЈЕДИНИ НЕОСВОЈЕНИ ПЛАНИНСКИ ВРХ НА СВЕТУ!



А? Ш... ШТА ЈЕ ОВО?



СТАТУА СЕР ИМАРИЈА!  
ИХ! ЧУДНА МИ ЧУДА!  
ВЕЛИКА СТВАР!



УПРАВО СЕ ПОПЕО НА ВРХ "ИГЛЕ"!

РЕКОШЕ МИ ДА ВРЕЂАШ  
ЧАСНЕ ГРАЂАНЕ  
И ЊИХОВЕ СТАТУЕ!

АЈОЈ!



ДО ВРАГА! КУД САД БАШ НА-  
БЕ ДА СЕ ПЕНТРА КАД  
САМ ЈА ОДЛУЧИО...

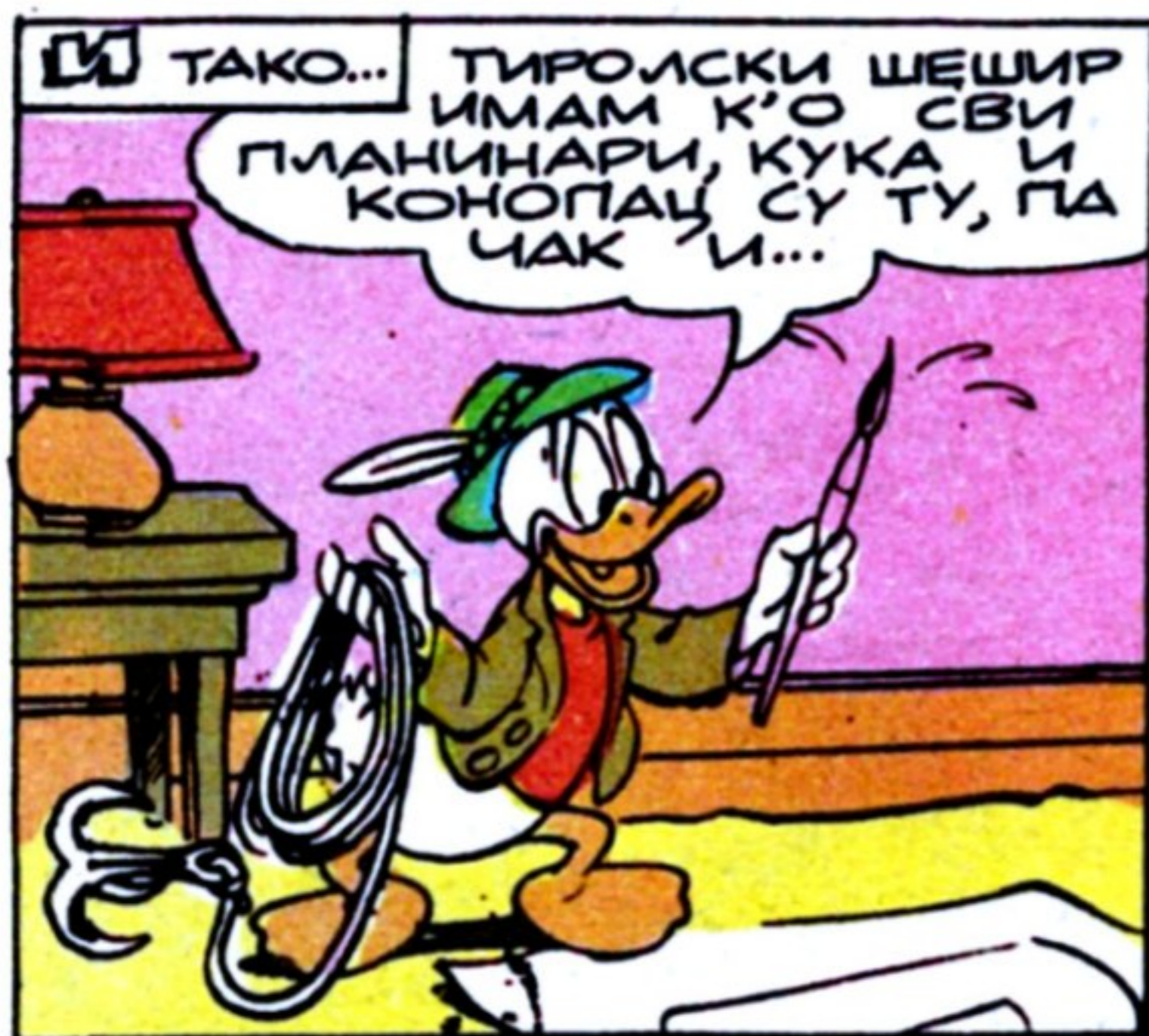


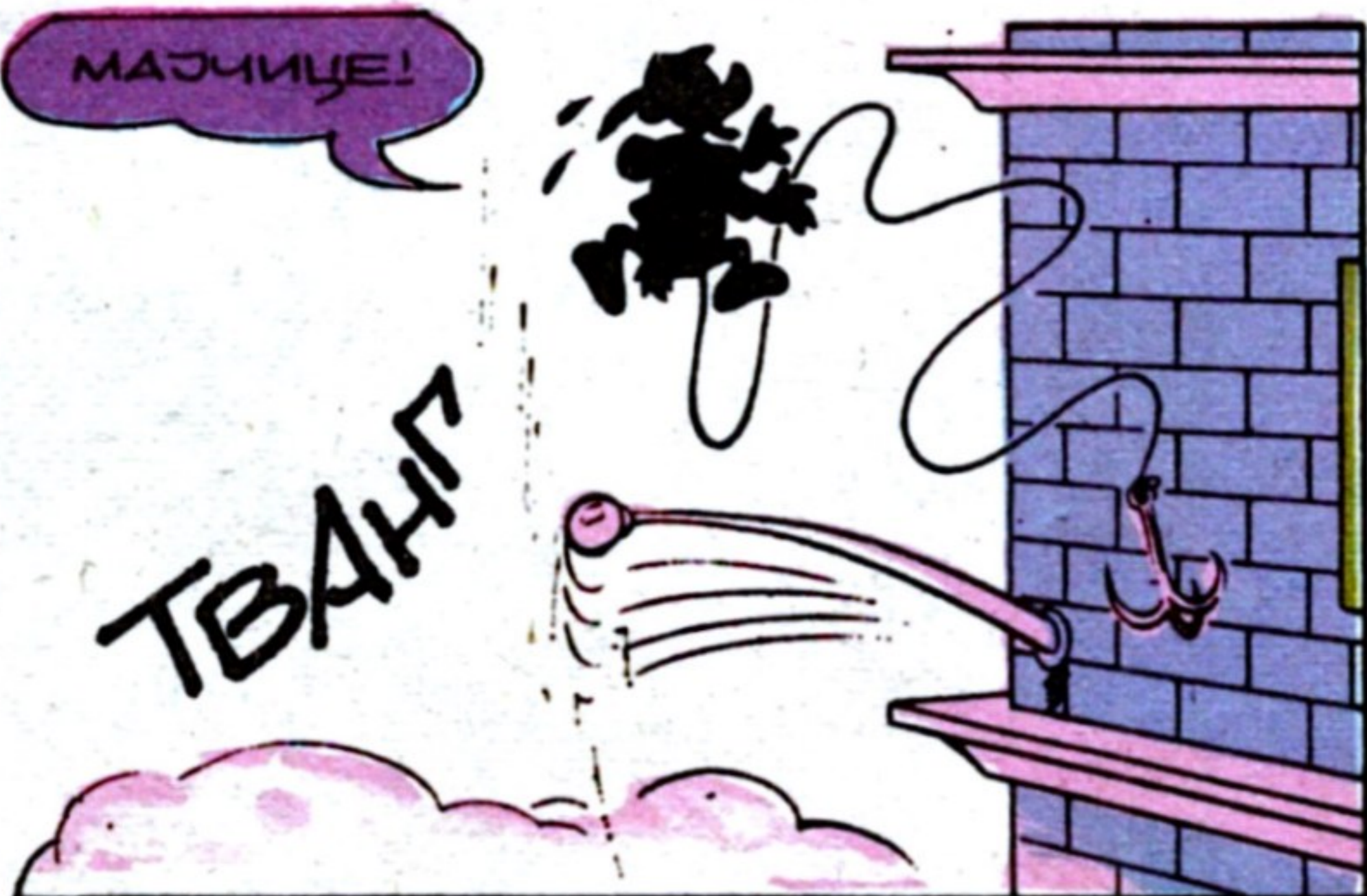
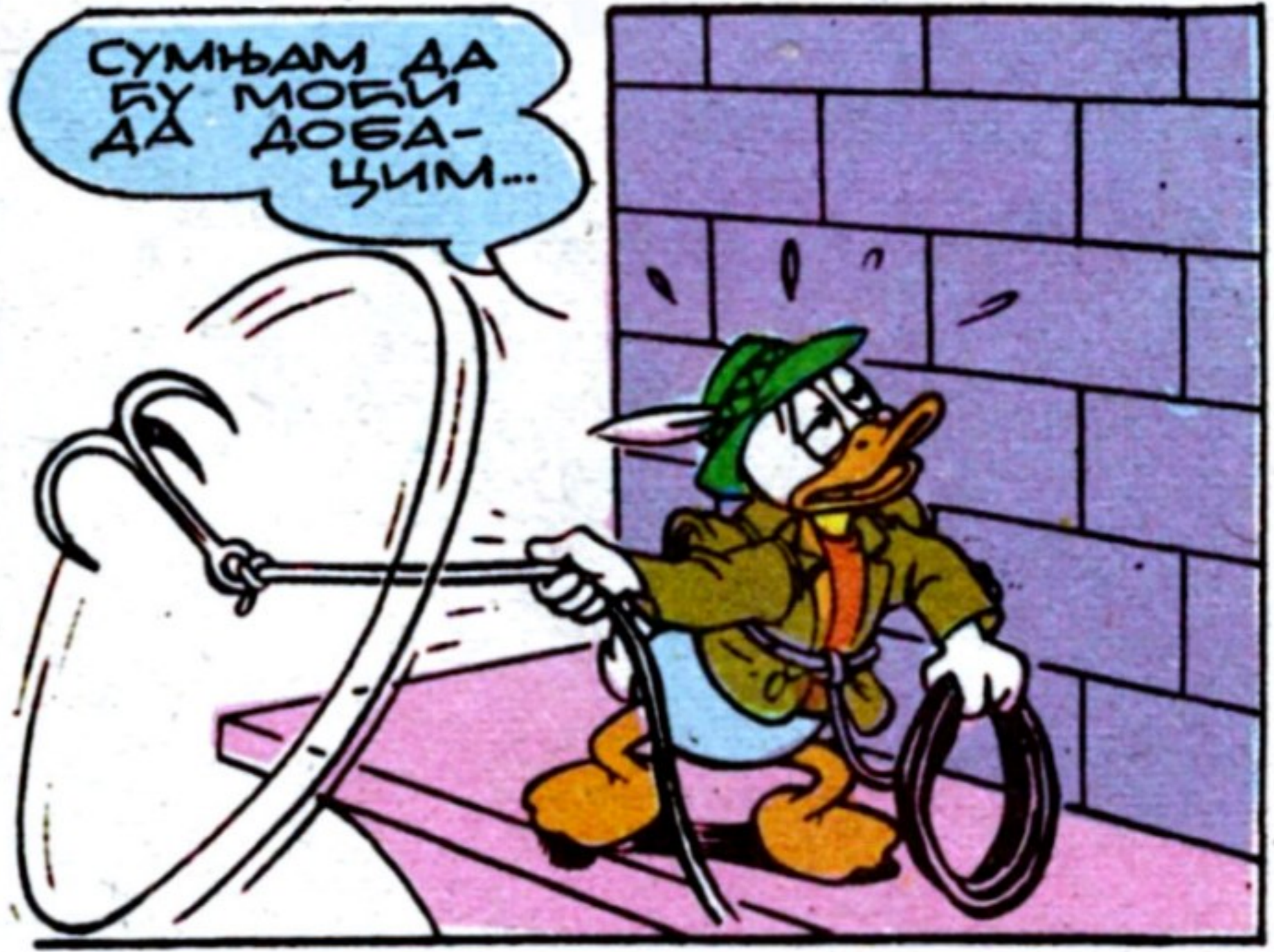
ХМ... ИПАК НИЈЕ  
СВЕ ИЗРУЂЕНО!  
ЈОШ НИКО СЕ НИ-  
ЈЕ ПОПЕО НА  
ВРХ ОВОГ ОБЛА-  
КОДЕРА...  
СА СПО-  
ЉАШЊЕ  
СТРАНЕ!

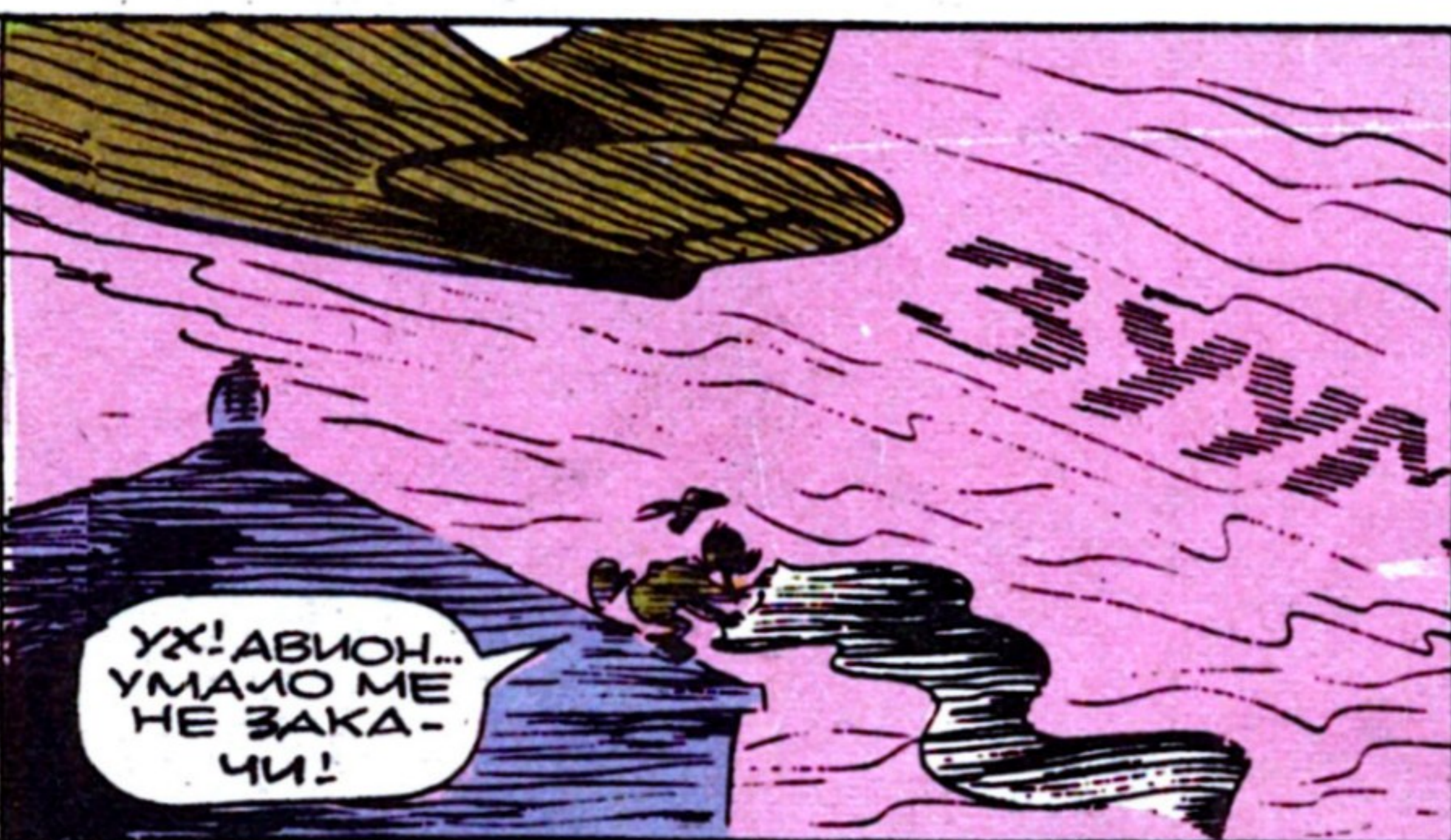


ТО ЈЕ ИДЕЈА... АВЕСТА  
СПРАТОВА... ТЕЖЕ ЈЕ  
ПОПЕТИ СЕ ДО КРО-  
ВА НО НА ИЈЕДНУ  
ПЛАНИНУ НА  
СВЕТУ!











ЈА? ЕЛЕКТРИ-  
ЧАР! ДУЖНОСТ  
МИ ЈЕ ДА ЗА-  
МЕНИМ ЦРВЕНУ  
СИЈАЛИЦУ НА  
ВРХУ... КАД ПРЕ-  
ГОРИ!

И ТИ... ТИ СИ СЕ ПОП'О  
УЗ ЗИД... ГОЛОРУК И  
ЧАК ОДОЗДО?!



АХА! ТАКАВ МИ ПОС'О! А ШТА  
БЕШ ТИ ОВДЕ ГОРЕ?

ЈА? ЈА... УЖЕ ЛЕО  
САМ СЕ СВЕЖЕП  
ВАЗДУХА!



КАД СЕ ПАЈА  
СПУСТИО...

ЈУНАК СТЕ,  
ПАЈО!

ДА НИСТЕ МАХАЛИ СВОЈОМ  
ЗАСТАВОМ, ПИЛОТ БИ  
НАМЕТЕО НА  
ОБЛАКОДЕР!

ТАЧНО!



УРА ЗА МЕНЕ! ПОСТ'О  
САМ СЛАВАН... СПРЕ-  
ЧИО САМ СТРАШНУ  
НЕСРЕЋУ! НЕ МИСЛИТЕ  
ЛИ ДА БИ  
МОЈА  
СТАТУА...

СВА-  
КА-  
КО!



ДОШАО ЈЕ ДАН...

А ГДЕ ЈЕ? НЕ ВИ-  
ДИМ ЈЕ?

ДОБИЛА ЈЕ  
ЗА СЕБНО  
ОДЕЉЕ-  
ЊЕ!



СИГУРНО! ЈА, КАО НАЈВЕЋИ  
ЈУНАК, И ЗАСЛУЖУЈЕМ НАЈВЕЋУ  
СОВУ, ЗАР НЕ?

ПА НИЈЕ  
БАШ ТО...



НИЈЕ ЗБОГ ЗАСТА-  
ВЕ МОГЛА ДА  
СТАНЕ ГОРЕ... ПА  
СМО ЈЕ СМЕНИ-  
ЛИ У ПОДРУМ-  
СКО СКИА-  
ДИШТЕ!

ПАЈА ТАТАК

ОХ! ПА ТУ БЕ ДА ЈЕ  
ГЛЕДАЈУ САМО  
МИШЕВИ!

КРАЈ

WALT DISNEY

# ЧУДА ПРИРОДЕ

## СПАС У БЕЖСТВУ

**С**УСРЕТ ВИДРИЦЕ (MUSTELA VISON) И ОНДАТРЕ (ONDATRA ZIBETHICA) ИЛИ БИЗАМСКОГ ПАЦОВА МОЖЕ НА ПОВРШИНИ ЗЕМЉЕ ПО ОНДАТРУ ТРАГИЧНО ДА СЕ ЗАВРШИ.



**Б**ЕДИНИ СПАС ЈОЈ ЈЕ ДА ПОБЕГНЕ У СВОЈУ ЈАЗБИНУ.



© 1960  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved

**Ш**ОМЕКАД ВИДРИЦА НАСТАВЉА ДА ЈЕ ЈУРИ И ПОД ЗЕМЉОМ, АЛИ НАЈЧЕШЋЕ ТО ИЗБЕГАВА...

... ЈЕР МАМА ОНДАТРА У СВОМ ДОМУ МОЖЕ ДА БУДЕ ИТЕКАКО ОПАСНА.

Distributed by King Features Syndicate. 2-10

БАЈКЕ ДАЛЕКИХ ЗЕМАЉА

# ЗОВА

и

# КРОКОДИЛ

Бајка са Маурицијуса

Једном је један човек по имену Зова узео џак и кренуо да скупља суво грање. Ишао он тако по пољу, ишао, кад му се наједном учини да у близини плаче дете. Застао је, послушао и кренуо према месту одакле је плач допирао. А кад је тамо стигао, видео је да то под грмом црне рибизле, крај пута, плаче Крокодил.

Угледавши крај себе Зову, Крокодил рече:

— Добри човече, ако имаш неко срце сажали се на мене! Умирем од исрпљености и глади, немам више снаге ни да се помакнем. Стави ме у тај џак што ти је на леђима, однеси ме до реке и пусти у воду. Богови се радују кад се неко сажали на несрећне!

— Али, како да те ставим у џак? Па нећеш стати у њега, превелик си.

— Тако ћу се склупчати да ћу стати. Стави џак на земљу и отвори га па ћеш се уверити.

Зова је био добар човек. Положио је џак на земљу и отворио га. Крокодил се тако склупчао да је личио на клупче канапа. Тако склупчан увуче се у џак и рече Зови:

— Ево ме у џаку, добри човече. Сад ме упрти на леђа и носи!

Зова заметну џак на леђа, спусти се на реку, баци Крокодила у воду и, онако уморан, седе да се одмори.

Напио се Крокодил воде, окупао и — зажеле да нешто поједе. Изиђе зато на обалу, отпуза до Зове и рече му смешећи се:

— Гладан сам, добри човече! Ми, крокодили, веома волимо људско месо: дозволи да ти одгризем ногу.

Зова није могао да поверује својим ушима:

— Тек што сам ти спасао живот а ти хоћеш да ме поједеш? Па ти немаш савести! Где ти је савест?

— Каква савест? Гладан сам, нашао сам укусну храну, зар још да се бакћем и са савешћу? Мислиш ли ти да смо ми крокодили толико луди?

Баш тада наиђе Кокошка. Угледавши је, Зова рече Крокодилу:

— Хајде да питамо Кокошку ко је од нас двоје у праву, ти или ја.

— Добро, пристајем, питај је.

Саслушала их Кокошка а затим, окренувши се Зови, рече:

— Ја носим јаја, људи их једу. Ја излежем пилиће, људи их поједу. А кад сасвим остарим, кад ме петао више и не гледа, људи ме закољу, окаче о дрво да би месо постало мекше, скувају ме и поједу. Па зар онда мислиш да нећу посаветовати Крокодила да те поједе?

И Кокошка настави пут. Поцрвене Зова, а Крокодил се насмеја.



А тада дође Крава да се напије воде. Зова је позва и изнесе јој свој спор с Крокодилом. Саслушавши га, Крава рече:

— Не сметај ми кад мирно пијем воду! Зашто бих се ја жалостила што Крокодил хоће тебе да поједе? Ви, људи, пијете моје млеко, правите од њега наслац и сир. А кад добијем дете, ви га закољете и поједете. Кад сама остарим, ви ме закољете, одерете ми кожу, чак од мојих рогова направите за себе кашике. Пустите ме да се мирно напијем, човече!

Крокодил је већ хтео да се баци на Зову, кад угледаше пса. Човек га позва. Саслушавши их, Пас рече Зови и Крокодилу:

— Ви ми се, очигледно, подмсевате! Зар нисте да ћу поверовати да је огромни Крокодил могао да стане у џак? Чак и кад бих се претворио у нагарца не бих могао да поверујем у вашу причу! Поверовао бих само ако бих то видео сопственим очима. Зато, положи џак на земљу, добри човече. А ти, Крокодиле, тако велик, с тим дугачким репом, тврдиш да можеш да станеш у њега?

Зова положи џак на земљу и Крокодил, поново се склупчавши, уђе у њега. Тада рече Зови:

— Брзо завежи џак, и то чврсто!

Зова завежа џак. Крокодил стаде да виче и да се отима, али га Зова и Пас оставише тако у џаку и одоше.

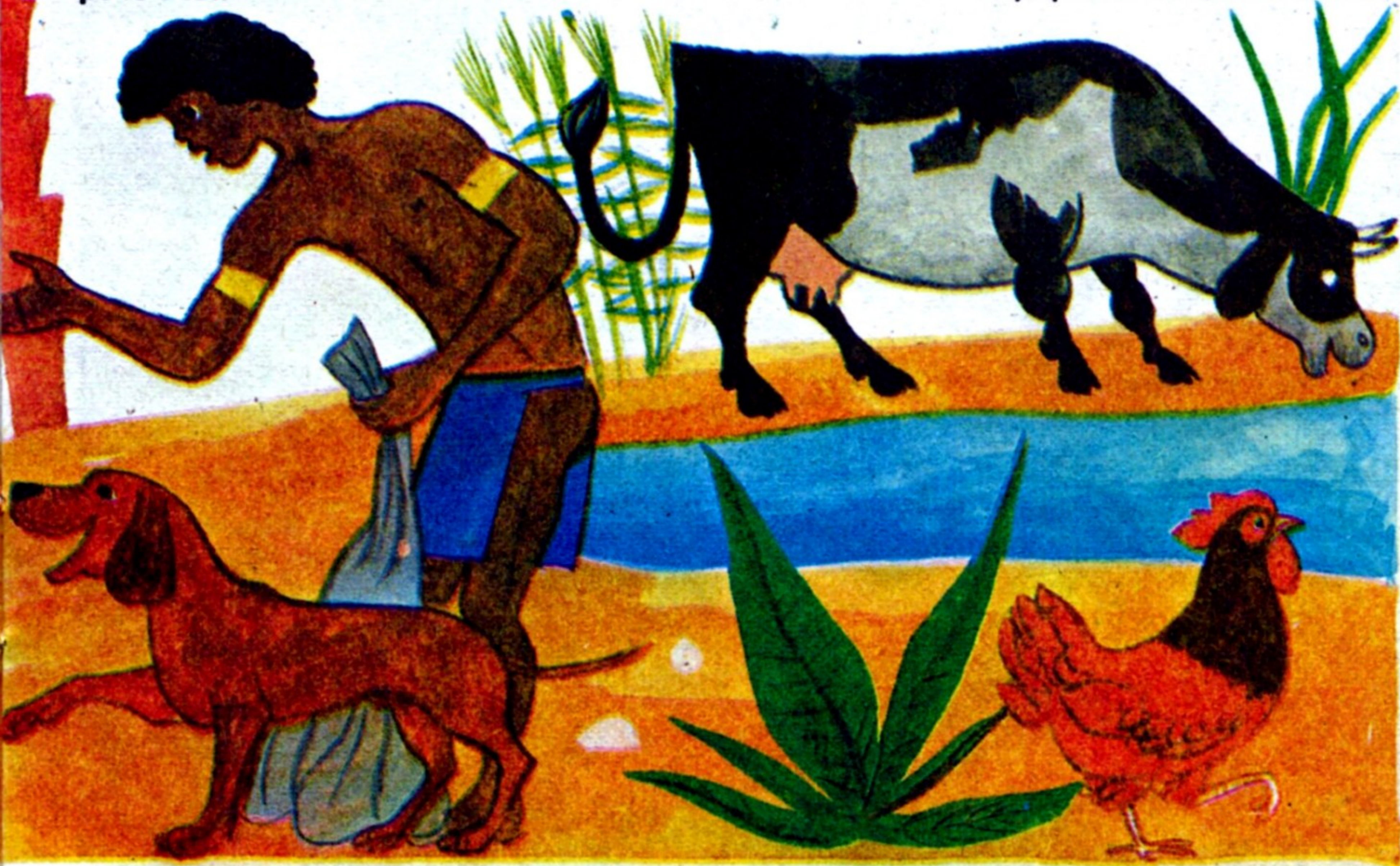
Дуга се Крокодил бацакао у џаку док није успео да га исцепа и извуче се. Али, Зова и Пас већ су били далеко. Размишљао Крокодил како да им се освети, па се најзад завуче у блато на обали реке и стаде да чека. Дошла је Кокошка да се напије воде — Крокодил се и не помаче, дошла је и Крава да са напије воде — Крокодил се не помаче. Долазиле су и разне друге животиње, Крокодил се не наче. А онда дође и Пас. Крокодил се помоли из блата и у трену га шчепа за шапу. Али, Пас је био лукав — види он да су Крокодилове очи залепљене блатом. Зато се насмеја и рече:

— Баш си ти глуп, Крокодилу! Мислиш да си шчепао моју шапу? То је сува грана, ето шта је!

Зачудио се Крокодил и отворио чељуст не би ли видео шта је то дохватио зубима. Пса као да ветар однесе и Крокодил оста сам.

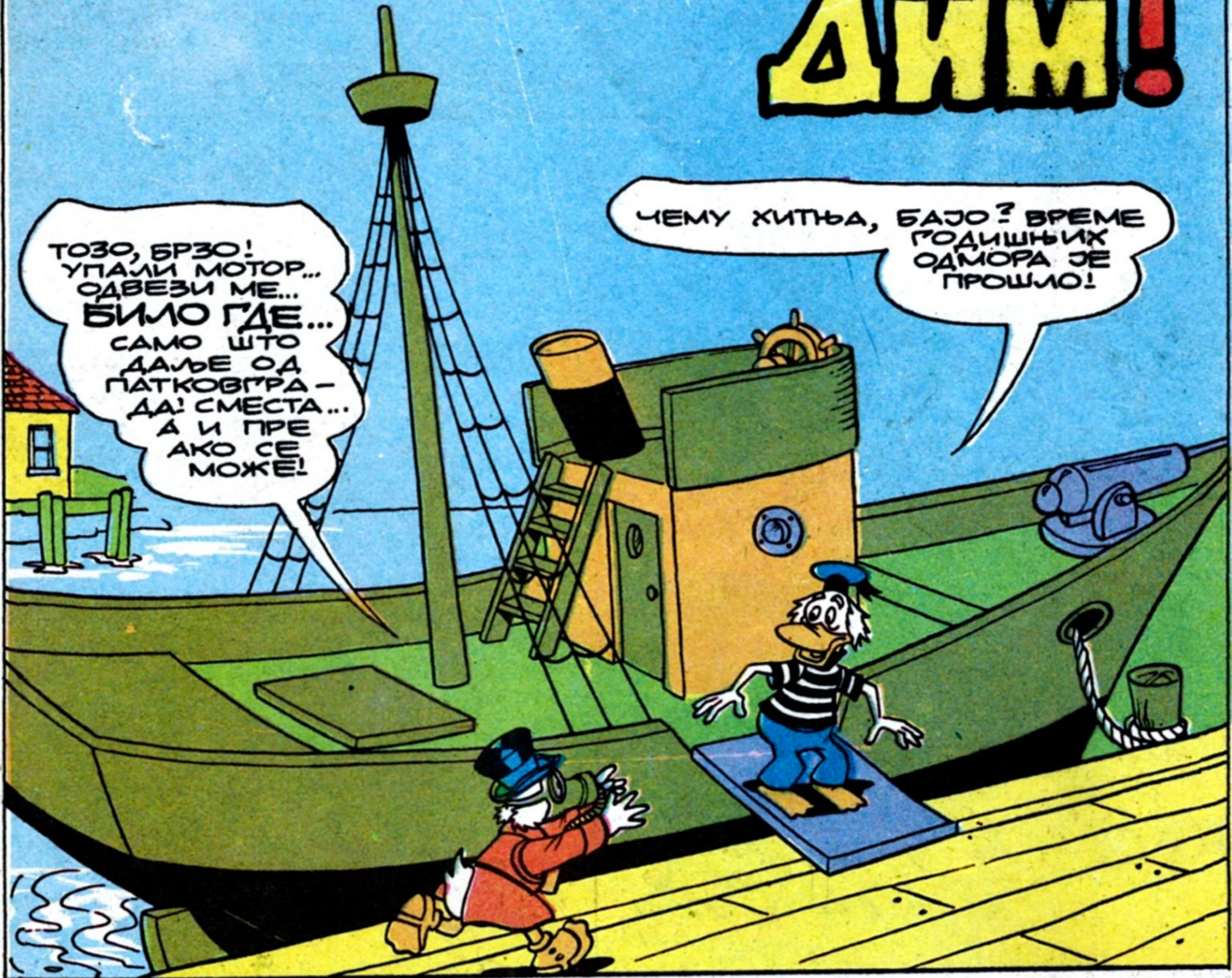
Тако је Пас још једном надмудрио Крокодила.

Илустровала БОСИЉКА КИЋЕВАЦ



# ТОЗА МАТРОЗ:

# ОПАСНОСТ! ЗЕЛЕНИ ДИМ!



ТОЗО, БРЗО!  
УПАЛИ МОТОР...  
ОДВЕЗИ МЕ...  
БИМО ГДЕ...  
САМО ШТО  
ДАЉЕ ОД  
ПАТКОВГРА -  
ДА! СМЕСТА...  
А И ПРЕ  
АКО СЕ  
МОЖЕ!

ЧЕМУ ХИЋА, БАЈО? ВРЕМЕ  
ГОДИШЊИХ  
ОДМОРА ЈЕ  
ПРОШЛО!



ЕНО... ОНО БЕ  
МЕ УСМРТИ-  
ТИ, ТОЗО!

ОНАЈ ЗЕЛЕН-  
КАСТИ ДИМ?  
ЈЕ Л' ОТРОВАН?  
ОД ЧЕГА ЈЕ...?

ОД ПАРА! ОВЕ НЕДЕЉЕ ПАТ-КОВГРАДСКА БАНКА СПАЉУЈЕ СТАРЕ, ОШТЕБЕНЕ НОВЧАНИЦЕ!

И ЗАМЕЊУЈЕ ИХ НОВИМ НОВЧАТИМ!

ЗАТО И НОСИМ ГАС-МАСКУ! ЧИМ УДАХ-НЕМ МАКАР И МАМЦИЦЕ ТОГ ДИМА, ЈА СЕ ОНЕСВЕСТИМ!

НЕ БУДИ СМЕШАН...

...И СКИДАЈ ТО ЧУДО С ЛИЦА, КУКА-ВИЦЕ!

ОХ, ТОЗО... НЕ!

ГЛЕ! ПА ОН СЕ СТВАРНО ИЗВРТЕ!

ДУМ

НАДАМ СЕ ДА МИ ЈЕ ОСТАЛА ЈОШ КОЈА НОВЧАНИЦА... ДА ГА ОСВЕСТИМ!

ИМА СРЕБЕ! ЕВО ЈЕДНЕ... ПОСЛЕДЊЕ... ЗАПАЛА МИ У РУПУ ОД ПОСТАВЕ!

'АЈДЕ, ОТВОРИ ОЧИ! ЗНАШ ДА ТИ ОВО ПОМАЖЕ ВИШЕ ОД МИРИШЉАВЕ СОЛИ!

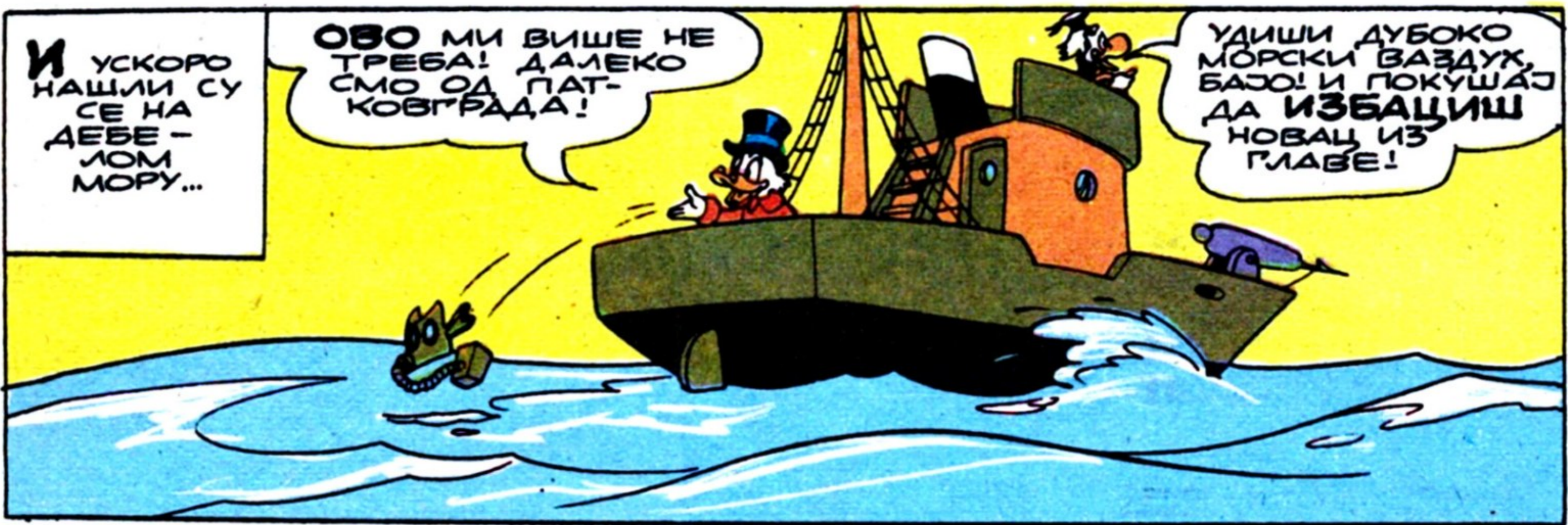
А? ШТА ЈЕ БИМО? КО МИ ТО МАШЕ СЛАТКОМ ЛЕПОМ НОВЧАНИЦОМ ИСПРЕД КЉУНА?

'ОБЕШ ЛИ САД ДА МЕ ОДВЕЗЕШ НЕКУД?

'ОБУ! ЈАСНО МИ ЈЕ И КУДА... НА НЕКО ЛЕПО ОСТРВО У ЈУЖНОМ МОРУ! АЛ' ПРВО МОРАМ ДА СЕ ПОСТАРАМ ЗА ЗАЛИХЕ...

ЈА БУ ТО! МОЈИ ЉУДИ ЋЕ ДОНЕТИ СВЕ ШТО НАМ ЈЕ ПОТРЕБНО!

Онда у реду! Ја одох по поморске карте!



И УСКОРО НАШЛИ СУ СЕ НА ДЕБЕ - ЛОМ МОРУ...

ОВО МИ ВИШЕ НЕ ТРЕБА! ДАЛЕКО СМО ОД ПАТКОВГРАДА!

УДИШИ ДУБОКО МОРСКИ ВАЗДУХ, БАЈО! И ПОКУШАЈ ДА ИЗБАЦИШ НОВАЦ ИЗ ГЛАВЕ!

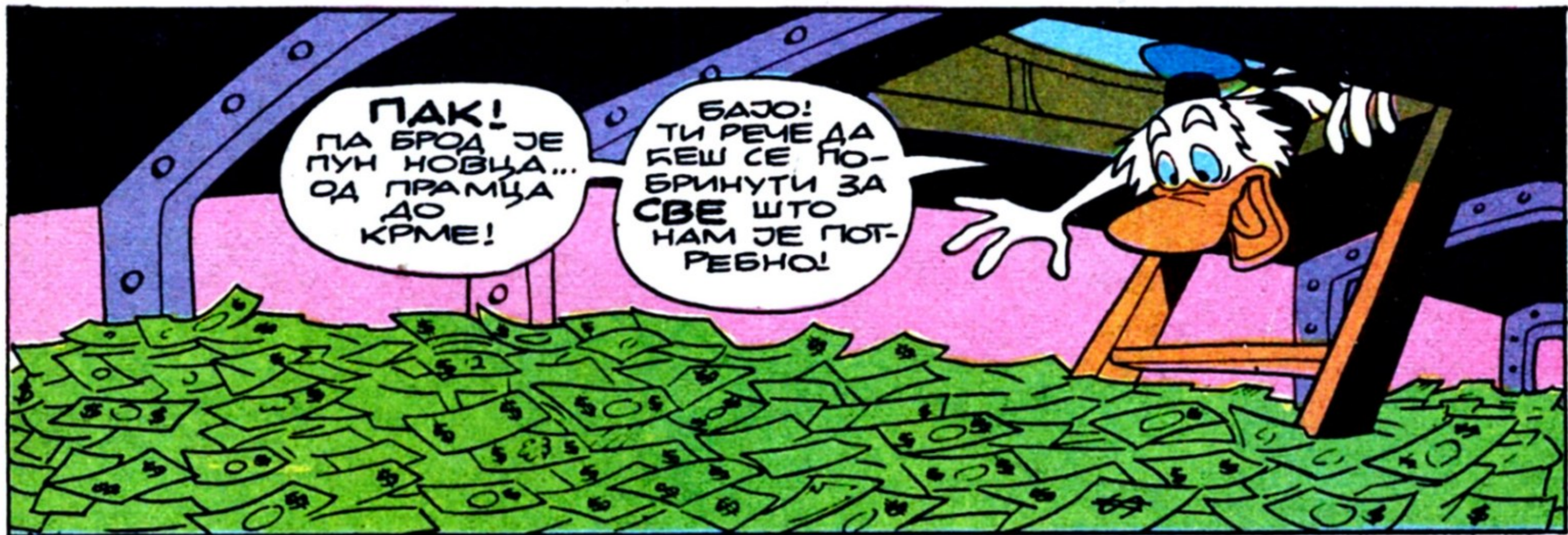


НОВАЦ МИ ЈЕ УВЕК ТУ... У ГЛАВИ ИМ' НА ГЛАВИ!

У СТВАРИ...ТУ У ШЕШИРУ СКРИВЕ-НА ЈЕ ШИФРА ПОМОЌУ КОЈЕ СЕ ОТВАРА МОЈ ТРЕЗОР У ПАТКОВ-ГРАДУ! ХЕ! ХЕ!



ОНДА ЧУВАЈ ДОБРО И ГЛАВУ И ШЕШИР! ОДОХ ЈА ДА УЗМЕМ ШТА ЋЕ УСТРЕБА-ТИ ЗА КУВАЊЕ РУЧКА...



ПАК! ПА БРОД ЈЕ ПУН НОВАЦА... ОД ПРАМЦА ДО КРМЕ!

БАЈО! ТИ РЕЧЕ ДА БЕШ СЕ ПО-БРИНУТИ ЗА СВЕ ШТО НАМ ЈЕ ПОТ-РЕБНО!



ПАТУ СУ МИЛИОНИ... ШТА НАМ ДРУГО ТРЕБА?

А ХРАНА... ДА ПОМЕ-НЕМ САМО ТУ СИТ-НИЦУ!



ПА КУПИЋЕМО! ТОЛИКЕ ПАРЕ...

КУПИЋЕМО... А ГДЕ? НАЈБЛИ-ЖА РАДЊА ЈЕ БАР ХИЉАДУ МОРСКИХ МИЉА ДАЛЕКО!



НАШИ ЈУНАЦИ РАЗМИШЉАЈУ ШТА ДА РАДЕ А И НЕ СЛУТЕ ДА ЈЕДНА ПОДМОРНИЦА ПРИСЛУШКУЈЕ СВЕ ШТА ГОВОРЕ...



АМ ТО ЈЕ ОЗБИЉАН ПРОБЛЕМ, БАЈО!

ТИ ГА РЕШИ, ТОЗО! ОДОХ ЈА ДА МАЛО БРОЈИМ ПАРЕ...ТО МИ ЈЕ НАЈБОЉИ ОДМОР!



НЕМАМО НИ ЗАЛОГАЈА, А ОН МИСЛИ САМО НА ПАРЕ!



КАД БИ НЕГДЕ ПОСТОЈАЛО КАКВО ОСТРВО... МАКАР ОСТРВУЕ!

ДА ВИДИМО...АКО КОД ХИМАЛАЈА СКРЕНЕМО ЛЕВО, ПРОБЕМО КРАЈ КАРИПСКИХ ПУСАРА...



ПАК! ПА ОВО ЈЕ МАПА ДИЗНИ-ЛЕНДА!

МОРА ДА ЈЕ ТУ И НЕКА УПОТРЕБЉИВА!



НАЈБЛИЖЕ ОСТРВО НАМ ЈЕ ПАРДОС! НЕКАКО БЕМО ВАЉДА, СТИГИ...

АХА!

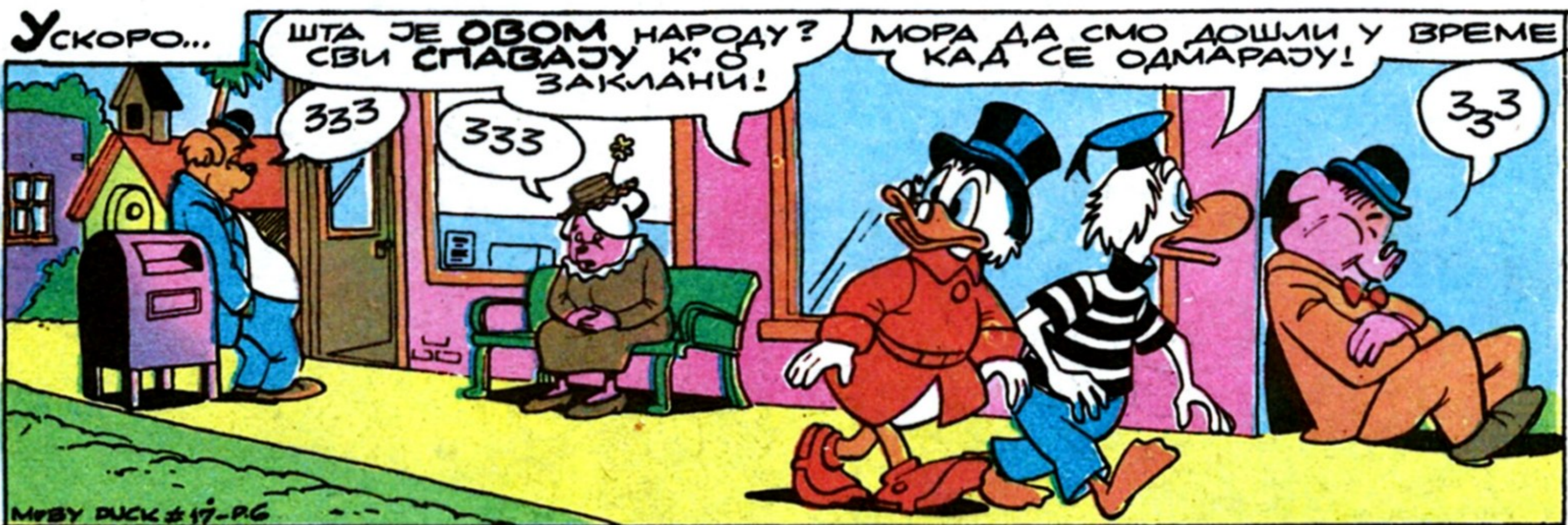


ТАКО...

СТИГОСМО ЖИВИ... АМ? МРТВИ ГЛАДНИ!

ОСТРВО ПАРДОС! КМ...МОРА ДА ЈЕ ТАЈ ФИРМОПИСАЦ ПОГРЕШНО... ВАЉДА ПАРДОС!

ОСТРВО ПАРДОС





ХУ! ЕВО ЈЕДНОГ КОЈИ НЕ ЧИВАВА!

ДОБРОДОШЛИ НА ОСТР-ВО ПАРДОС ЧИМЕ ВАС МО-ГУ УСЛУЖИТИ МОРА ДА СТЕ СТРАНЦИ?

ВИРШЛЕ

СОКОВИ



ОХ! ПА ОВАЈ ГОВОРИ НЕКИМ СТРАНСКИМ ЈЕЗИКОМ!

НЕГОВОРИМ СТРАНСКИМ ЈЕЗИКОМ САМО ГОВОРИМ СТРАШНО-БРЗО!

ВИР



ЧЕКАЈ, ДРУГАР! УСПОРИ МАЛО!

ОПРОСТИТЕ И ДОБРО ДОШЛИ НА ПАРДОС! ЗОВЕМ СЕ САЊА САНКОВИЋ!

MOBY DUCK #17 - P. 7



ОВО ЈЕ БАЈА ПАТАК, А ЈА САМ ТОЗА МАТРОЗ! МОЖЕМО Л' ДОБИТИ ВИРШЛЕ?

СМЕСТА КАКО ДАНЕ!

ВИРШЛЕ

СОКОВИ



А ШТО ОВДЕ СВИ СПАВАЈУ?

БОЈИМ СЕ ДА САМ ЈА ЗА ТО КРИВИ ПРЕ НО ШТО САМ ЈА ОВАМО ДОШ'О, ОВДЕ ЈЕ БИЛО СТРАШНО ДОСАДНО...



„НИКАКВЕ ЗАБАВЕ И РАЗНОДЕ...“

КУДА БЕМО ВЕЧЕРАС, МИЛИ?

ПРЕДЛАЖЕМ ДА ПРВО ОДЕМО ДО БЕНЗИНСКЕ ПУМPE И ПОИГРАМО СЕ ЦРЕВОМ ЗА ТОЧЕЊЕ БЕНЗИНА...



А ОНДА МОЖЕМО У ПАРК ДА БРОЈИМО ЛИСТОВЕ КОЈИ ОПАДАЈУ...

А ПОСЛЕ БЕМО ДА ПОГАБАМО ДА ЛИ БЕ...



...БРОЈЕВИ НА АУТОМОБИЛИМА КОЈИ ПРОЛАЗЕ БИТИ ПАРНИ ИЛИ НЕПАРНИ!

ЗНАЛА САМ ДА БЕШ СМИСЛИТИ НЕШТО СПЕЦИЈАЛНО ЗА МОЈ РОБЕН-ДАН!

„ОХ, БЕШЕ ТО ДОСАДНО МЕСТО...“

НАЗАД СУ СЕ ГРАДСКИ ОЦИ ЗАБРИНУЛИ...



ОВО ОСТРВО  
ЈЕ СУВИШЕ  
ДОСАДНО!

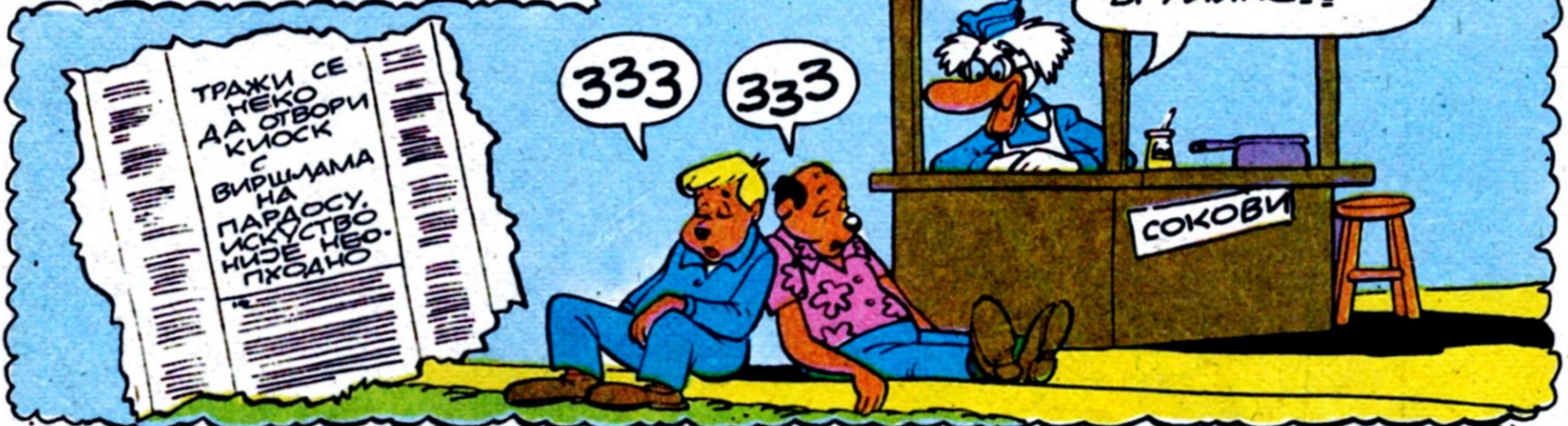
ИМАМ  
ПРЕДЛОГ!



У МОМ РОДНОМ  
КРАЈУ УВЕК СЕ  
НЕШТО ДОГА-  
БАМО ОКО  
КИОСКА С  
ВИРШЛАМА!

ПА ДА НА-  
БЕМО НЕ-  
КОГ ДА  
ОТВОРИ  
КИОСК!

НА ОГЛАС КОЈИ СУ ДАЛИ У НОВИНЕ ЈАВИО САМ СЕ  
ЈА! АМИ, ЊИХОВЕ НАДЕ НИСУ СЕ ИСПУНИЛЕ. У  
СТВАРИ, СТАЊЕ СЕ ПОГОРШАЛО.



ТРАЖИ СЕ  
НЕКО  
ДА ОТВОРИ  
КИОСК  
С  
ВИРШЛАМА  
НА  
ПАРДОСУ.  
ИСКУСТВО  
НИЈЕ НЕО-  
ПХОДНО

333

333

ИКАКО ИЗДРЖАВАТЕ ОВУ-  
ЖЕГУ ЈАЦРКОХОД-  
ВРУГИНЕ!?

СОКОВИ



НЕЗНАМ КАКО АМ-  
ЈА НЕКАКО УСПАВ-  
ЉУЈЕМ ЉУДЕ!

Е... ТАКВУ ГЛУ-  
ПОСТ ЈОШ ЧУО  
НИСАМ! ПА ТО ЈЕ  
НЕМОГУЋЕ!  
ТВОЈЕ ВИР-  
ШЛЕ, БАЈО...



БАЈО!

333



ЕТО ИТУРИСТЕ-  
УСПАВЉУЈЕМ...

ЧЕКАЈ, ДРУГАР!  
ОПЕТ СИ МНОГО  
ЗБРЗ'О!



ОПРОСТИТЕ, ЗАИСТА МИ ЈЕ ЖАО..  
МОРА ДА ЈЕ ТО  
НЕШТО У МОМ  
ПЛАСУ!

ВИРШЛЕ СУ  
ТИ ДОБРЕ!

333









ПРЕВРН'О САМ ОБУ СМЕШНУ ШЕШИРЧИНУ... И НИШТА У ЊОЈ!

ГОВОРИ ГДЕ ЈЕ ШИФРА ЗА ОТВАРАЊЕ ТРЕЗОРА?



НЕБУ ДА КАЖЕМ!

'ОРЕШ 'ОРЕШ! ВРАТИЋУ ТЕ У ПАТКОВГРАД И НАТЕРАТИ ДА ПРОГОВОРИШ!



ТАКО...



ВАШ ПРИЈАТЕЉ, ПРОДАВАЦ ВИРШИ СПАВА К'О ТОП... ЗАКВАЉУЈУЋИ СПРЕЈУ ЗА УСПАВЉИВАЊЕ! И МЕНЕ БИ ОН УСПАВ'О... АМ' ЈА САМ БИО БРЖИ!

КАКО?

333



ИМА ХИП-НОТИЧКИ ГЛАС... КАД БРЗО ГОВОРИ!

ТАКАВ ГЛАС НАЈБРЖЕ ДЕЛУЈЕ НА СУПЕРПАМЕТ-НЕ ГЛАВЕ... К'О ШТО ЈЕ МОЈА!



ТИ С ТОМ ГЛУПОМ ТИНТАРОМ НЕМАШ ЧЕГА ДА СЕ БОЈИШ!

ОВО БУ ТИ ЗАПАМТИТИ!



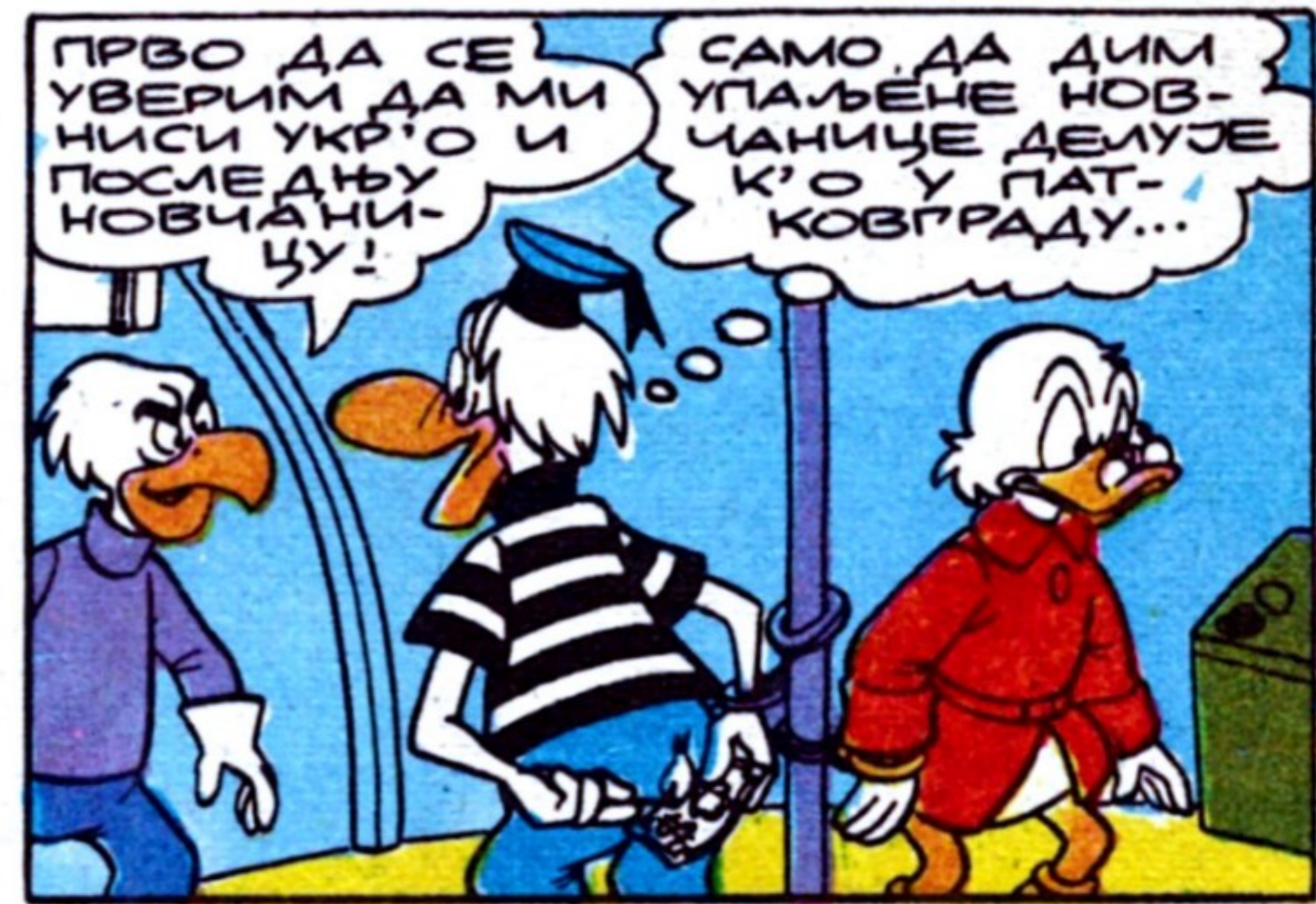
ХО! ХО! НЕБЕШ БОЈИМ СЕ, ИМАТИ ПРИЛИКЕ! МОЈ ПОСЛЕДЊИ РОБОТ - БУЛДОГ ЧУВА ТВОЈ БРОД... И ПАРЕ У ЊЕМУ!

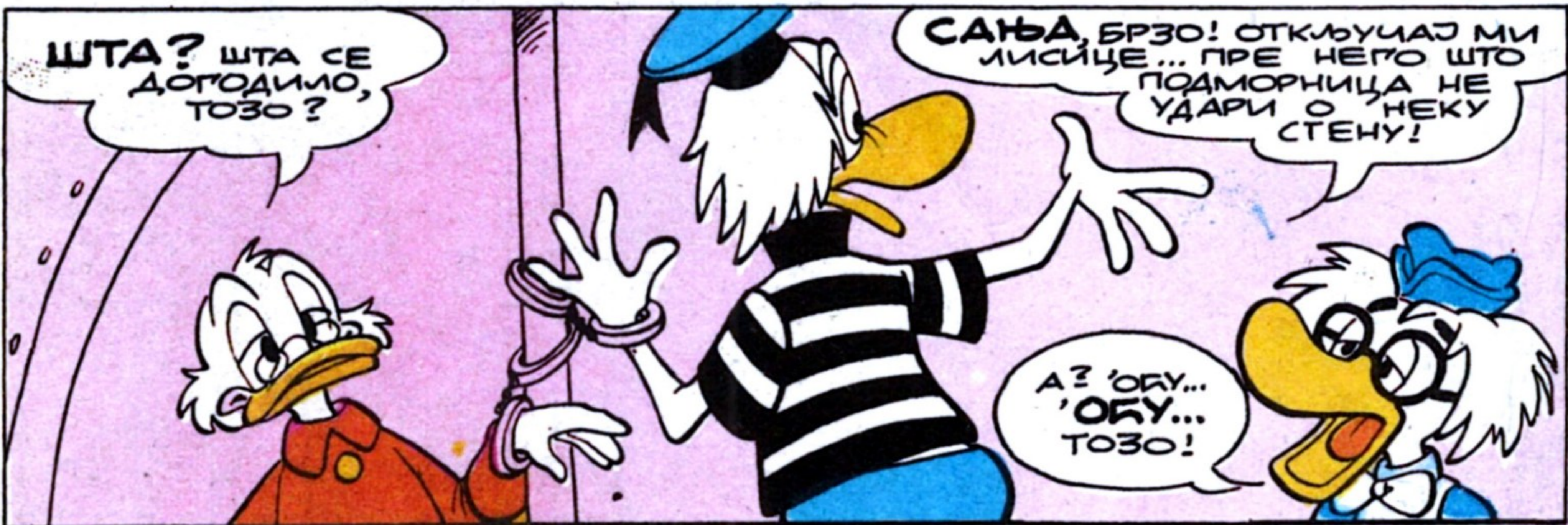
МОРА ДА ПОСТОЈИ НЕКИ НАЧИН...



ОН СЕ БОЈИ ДА НЕ ЗАСПИ... ТО ТРЕБА ИСКОРИСТИТИ!

ПРЕВАРИО СИ СЕ ПРОФЕСОРЦИГУ! ЈА ЗНАМ САЊИНУ ТАЈНУ УСПАВЉИВАЊА!





# БЕСМИСЛЕНИ ЗАКОНИ

Поред савезних закона свака држава, свака покрајина, свака општина у Сједињеним Америчким Државама има своје законе. Понеки од њих донети су давно, још у време првих насељеника, када су вероватно имали оправдање. Данас се често више и не зна због чега су такви закони донесени, али како никад нису укинута, они су још на снази.



У ЊУКАСЛУ (Пенсилванија) забрањено је ловити рибе руком.



У ЧИКАГУ (Илиноис) забрањено је ловити рибе у пиџами.



У ЧИКАГУ (такође) закон забрањује да се једе на местима где бесни пожар.



У МЕНВИЛУ (Њу Џерси) забрањено је давати животињама у јавним парковима виски или цигарете.



КОРПУС КРИСТИ (Тексас) закон забрањује гајење алигатора у кућама.



У КЕНТУ (Охајо) законом је кажњиво држати слонове у стану.

# ПАС КОМЕ ЈЕ ПОДИГНУТ СПОМЕНИК

**М**ансон, копач злата, имао је срећу. У малој притоци реке Јукон нашао је златни рудник, па чак и један грумен чистог злата велик као јаје кокошке. Напунио је неколико врећица песком и зажалио што не може више да понесе јер му је изгледало да мали поток крије велико благо. Морао је што брже да оде у варош Ном да региструје своје налазиште, јер би иначе могли и други да дођу и заузму његово место.

## ПОБЕСНЕЛА ПСЕЋА ЗАПРЕГА

Иако је изгледало да ће доћи до снежне олује, Мансон даде знак да запрега крене. Хауки, пас предњак, узнемирено је удисао ваздух, а ушима приљубљеним уз главу као да се штити од блиског невремена. И други пси су били немирни и кратко кевтали.

Сат касније бура је почела да бесни. Трајала је три дана. Само стопу по стопу могао је копач злата да напредује са својом запрегом. Потпуно је био изгубио смер, али се уздао у Хаукија. Напредовао је много спорије него што је предвиђао и ускоро му је сасвим нестало хране за псе.

Онда се догодило оно чега се сваки водич запреге највише плаши: пси побеснеше од пренора и глади!

Почело је тиме што је прво пас Брауни испустио болан крик, а затим забио зубе у врат свога суседа. Најправилније би било да га је Мансон одмах убио, али се све одиграло таквом брзином, да, док је он изненађен спренао пушку, борба се већ увелико водила.

У току од неколико секунди читава псећа запрега је уррала и ваљала се по крвавом снегу. Сви осим Хаукија и кучке Жанете која је била с њим упрегнута. Иако је имала рањену предњу шапу, она се отргла из запреге и одјурила у ноћ. Мансону није остао никакав избор. Морао је побити псе — уколико је још неки био жив. Пуцао је докле год није завладао потпуни мир.

Хауки је све време стајао непомичан. Ниједан од побеснелих паса није се усудио да му приђе. Мансон га ослободи запреге и пас одмах одјури да трага за Жанетом. После свега неколико секунди он је пронађе.

Од страха била се закопала у снег. Он јој олиза рањену шапу и домами је до санки.

Мансон је био свестан да је сада свему крај. Видео је да Жанета не може да помогне, а с једним псом није могао даље. Почео је мрзовољно да раставља санке. Врећице са златним песком побацао је у снег, а само велики грумен стрпао је у џеп. Нека га нађу с његовим лешом.

## ЧЕТВОРОНОЖНИ ЈУНАК

Хауки је испитивачки посматрао свог господара. Није му се допало што овај не креће даље, и зато кратко заурла, дотрча до санки и стаде на своје место. И Жанета поче да шепта, али паде пре него што је стигла до запреге.

Мансон подиже животињу и положи је на санке. Било је лудо то што је радио, јер Хауки није могао сам да их вуче. Али, храбри пас подиже зубима своје каишеве и загледа се у Мансона.

— Не иде тако, стари друже — мрмљао је Мансон. А ипак од прекинутих пређица састави некакву запрегу за Хаукија. Није била потребна никаква заповест за полазак. Пас сам повуче санке и оне почеше да клизе. Као у сну тапкао је копач за њима. После пола сата више није могао да иде. Седе и он на њих, а Жанета се привуче и наслони на њега. Хауки је вукао и даље. Мансон се намести тако да заштити главу од ледених иглица којима га је олуја шибала. Капуљачом се тако замотао да је остао само мали отвор за ваздух.

Мора да је заспао, јер кад је опет почео да мисли била је већ ноћ. Олуја је била попустила, а месец је аветињски гледао кроз раскидане облаке.

Хауки је још вукао санке. Ишао је логано, веома полако, и у чудној цик-цак линији. Тада Мансон угледа с десне стране једну малу групу ниских бреза. Ту је хтео да се одмори. „Ги” викну он, што значи „на десно”, али Хауки продужи пут у чудном, несигурном смеру. Мансон увиде да се псу нешто десило.

Скочи са санки и притрча Хаукију. Ухвативши каишеве он га заустави. Пас је тешко дахтао и стално окретао главу као да хоће нечега да се ослободи. Цвилећи, Жанета му је лизала њушку. У врећици која је била причвршћена за санке Мансон нађе малу воштану свећу и, упаливши је, угледа необичан призор. Снежна олуја затворила је псу очи тврдом наслагом леда. Четвороноги јунак вукао је санке за собом наслепо, миљу по миљу, сат за сатом. Али није изгубио смер. Стигао је тачно где је требало. По групи дрвећа Мансон је утврдио да је свега за једну миљу удаљен од свог шатора.

Изнуреног пса он положи на санке, а сам се упрегну. Није више било далеко. За два сата стигли су до шатора и — хране.

Неколико дана после тога наиђоше ту да неки копачи злата са две псеће запреге и поведоше Мансона и његове псе у Ном.

Хаукијев вид није се могао спасти. Додуше, није остао потпуно слеп, али му је вид толико ослабио да није више могао да буде предњак. Друго место у запрези Мансон није хтео да му додели, јер то би била увреда за овог храброг пса. Али, нађен је излаз. Хаукију је дозвољено да трчи слободно поред санки.

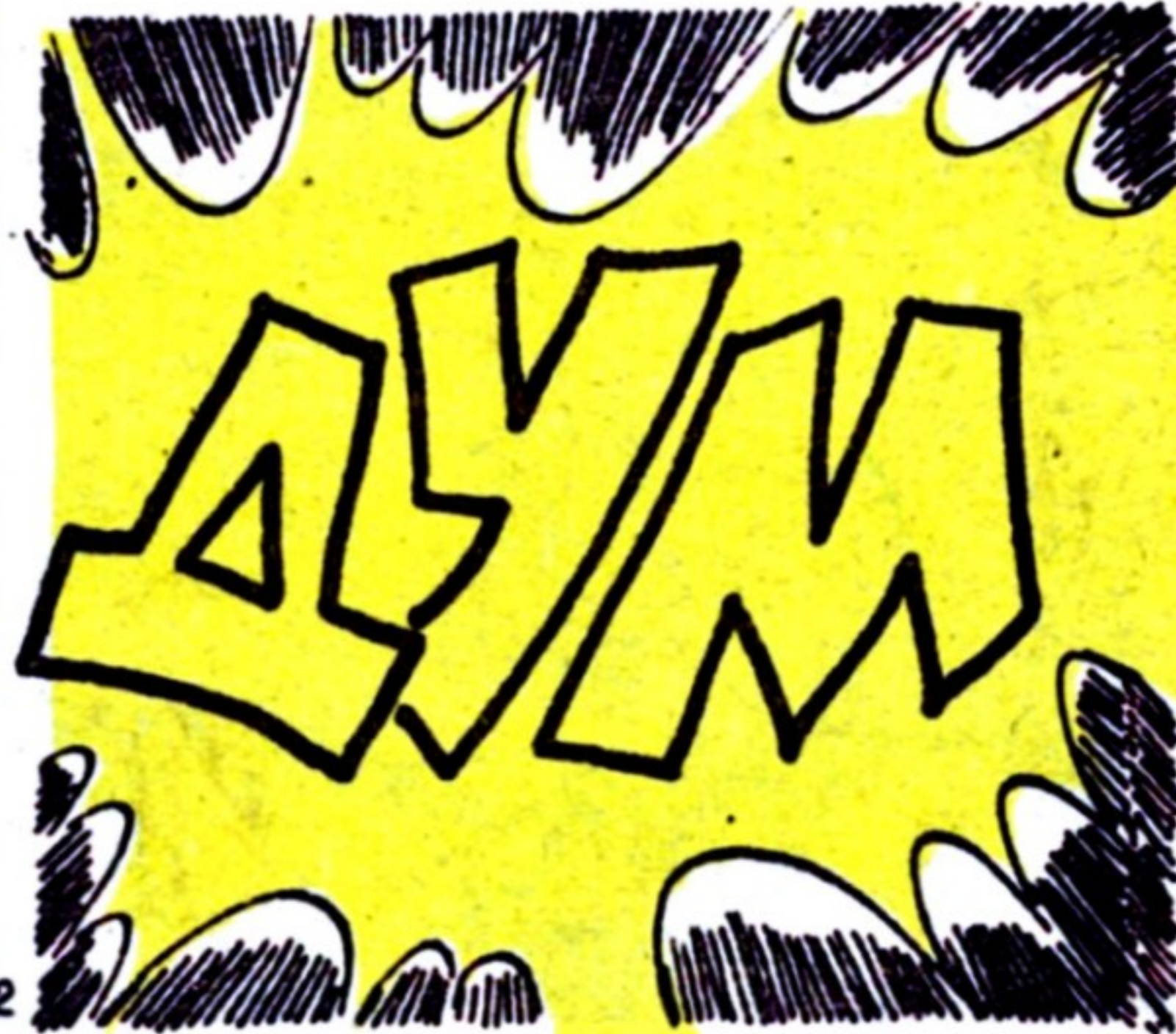
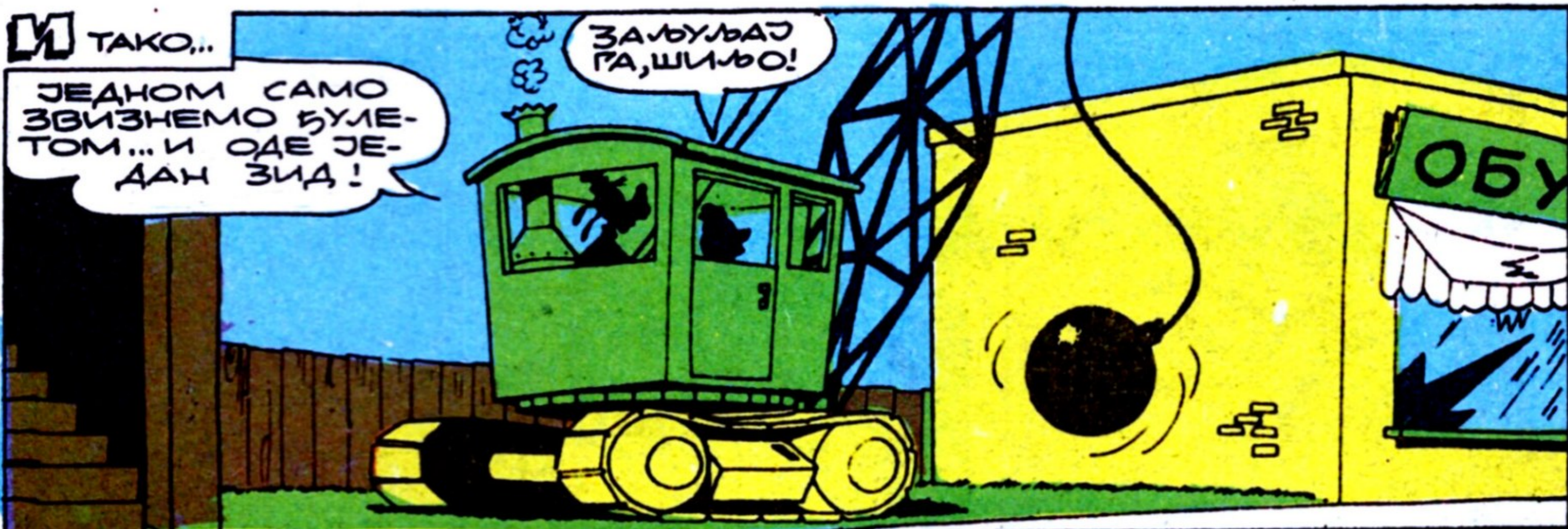
Захваљујући Хаукијевом непогрешивом инстинкту, Мансон је нашао и оно место где је бацио врећице са златним песком.

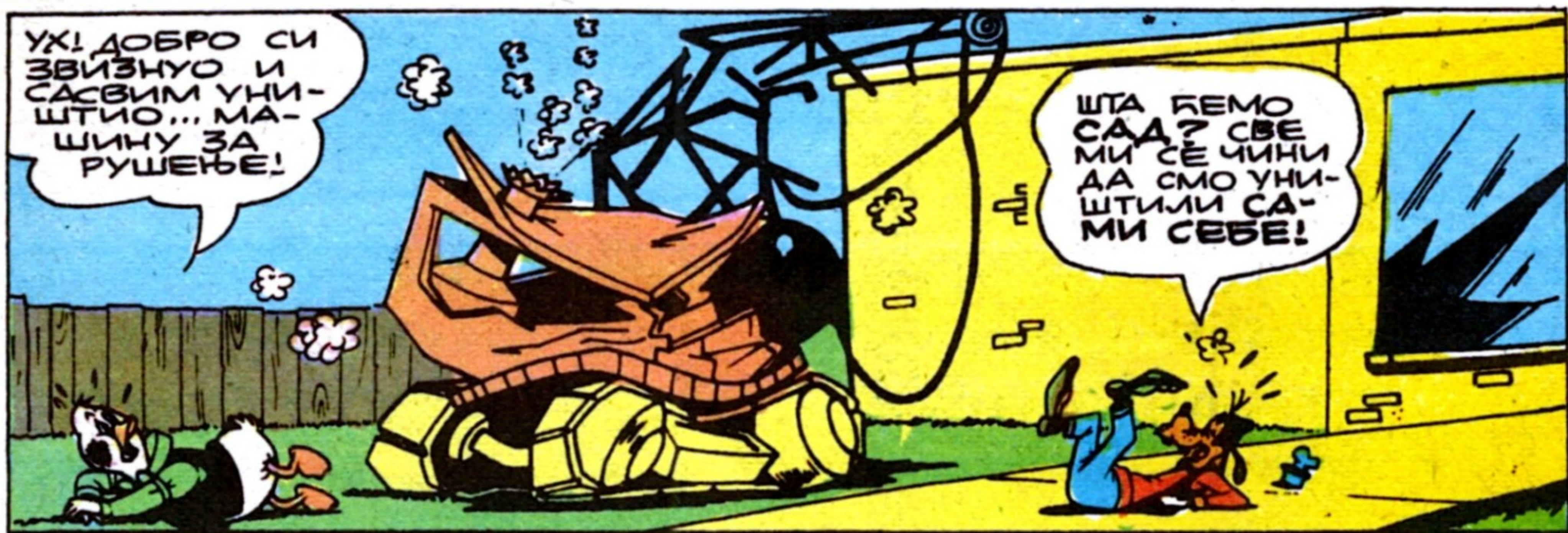
Кад је Хауки угинуо, подигнут му је у Ному споменик, а име му је записано у „Златну књигу запрежних паса са Аљаске“.



# МАЈСТОР КВАРИШ







УХ! ДОБРО СИ ЗВИЗНУО И САСВИМ УНИШТИО... МАШИНУ ЗА РУШЕЊЕ!

ШТА БЕМО САД? СВЕ МИ СЕ ЧИНИ ДА СМО УНИШТИЛИ САМИ СЕБЕ!



МОРАБЕМО ОНАКО... РУЧНО... К'О НЕКАД!

А ЈЕ Л' ТАКО ЛАКШЕ?



'АЈДЕ... ЗАМЕТЕБЕМО СЕ ПА ОВИМ БАЈВАНОМ... ДУМ ПО ЗИДУ! ТАКО СУ И СТАРИ РИМЉАНИ!

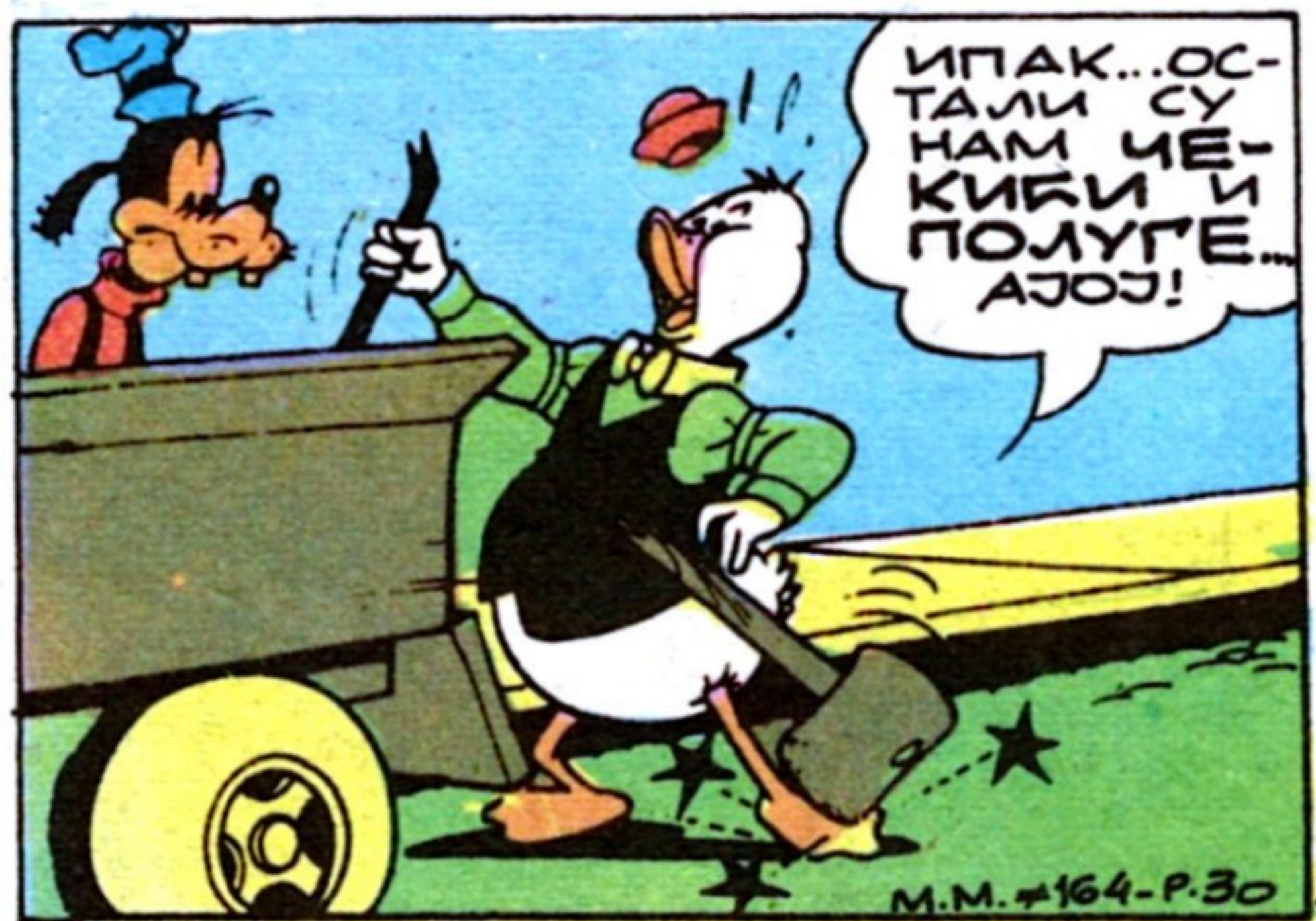


УПС!



Е... САД СМО УДЕСИЛИ И КОЛА С АДАТОМ!

ПА КАД НИЈЕ БИЛО ДОСТА МЕСТА ДА СЕ ЉУЦКИ ЗАЛЕТИМО!



ИПАК... ОСТАЛИ СУ НАМ ЧЕКИЦИ И ПОЛУГЕ... АЈОЈ!



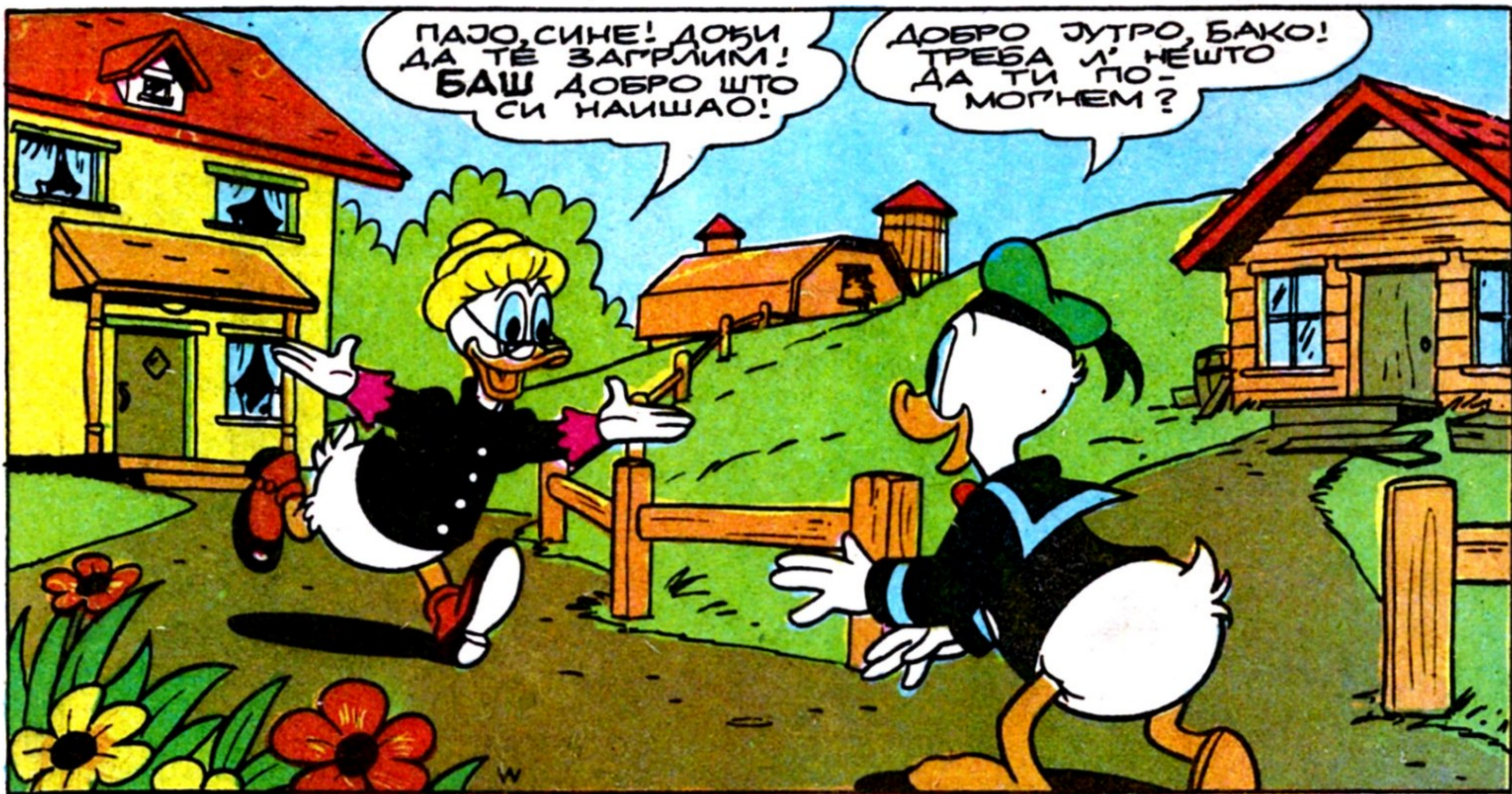
ПОМЕГУ ОД ФИРМЕ... ОНА ЈЕ И НАЈВАЖНИЈА!

М.М. #164-Р.30 3



# ПАЈА ПАТАК:

# УСПЕЛА ГРЕШКА

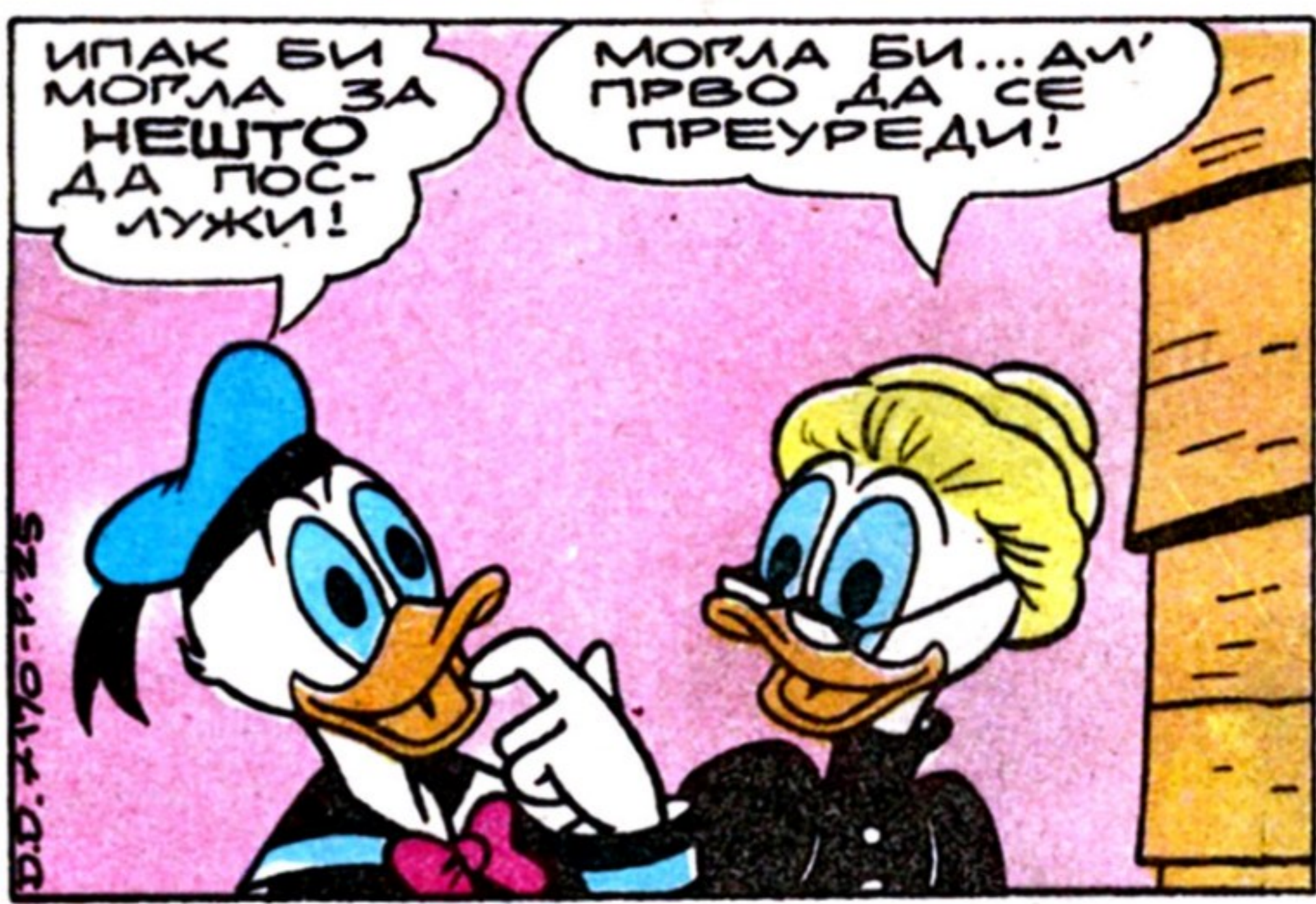


ПАЈО, СИНЕ! ДОЂИ  
ДА ТЕ ЗАГРЛИМ!  
БАШ ДОБРО ШТО  
СИ НАИШАО!

ДОБРО ЈУТРО, БАКО!  
ТРЕБА Л' НЕШТО  
ДА ТИ ПО-  
МОГНЕМ?



МУЧИ МЕ ОВА СТАРА,  
ПРАЗНА ДАШЧАРА!  
ПРОСТО ВИШЕ  
НЕ МОГУ ДА  
ЈЕ ГЛЕДАМ!



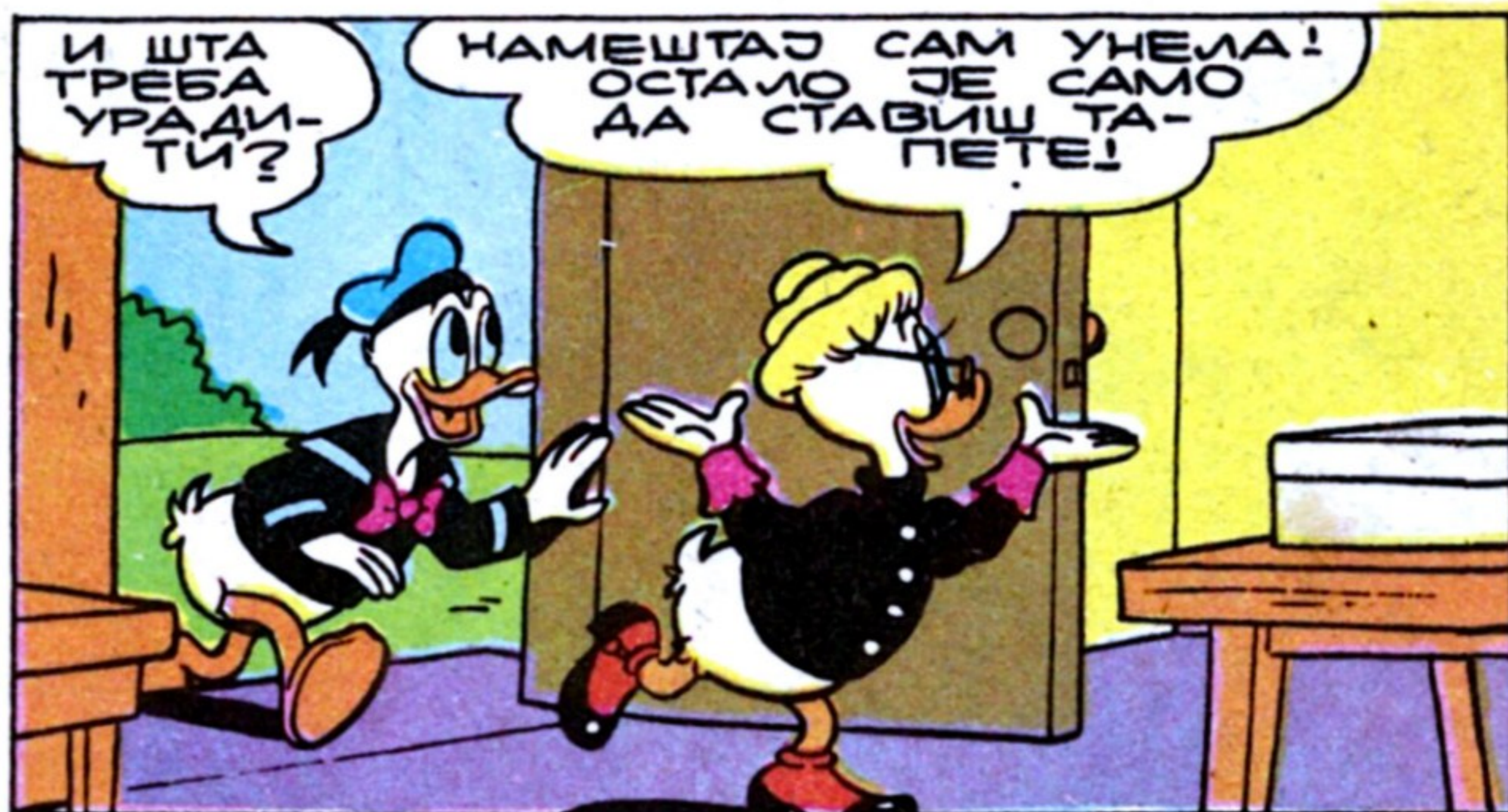
ИПАК БИ  
МОГЛА ЗА  
НЕШТО  
ДА ПОС-  
ЛУЖИ!

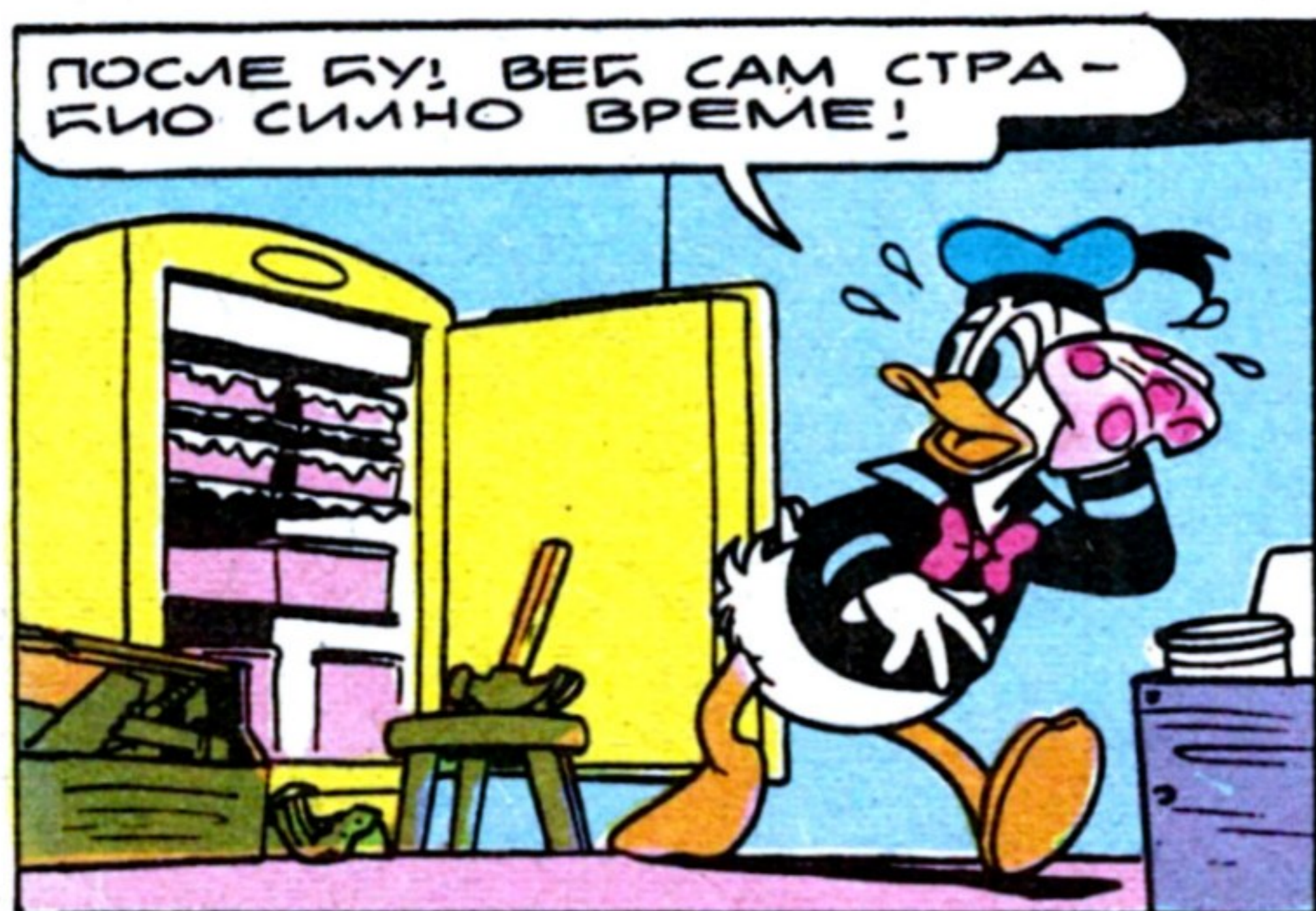
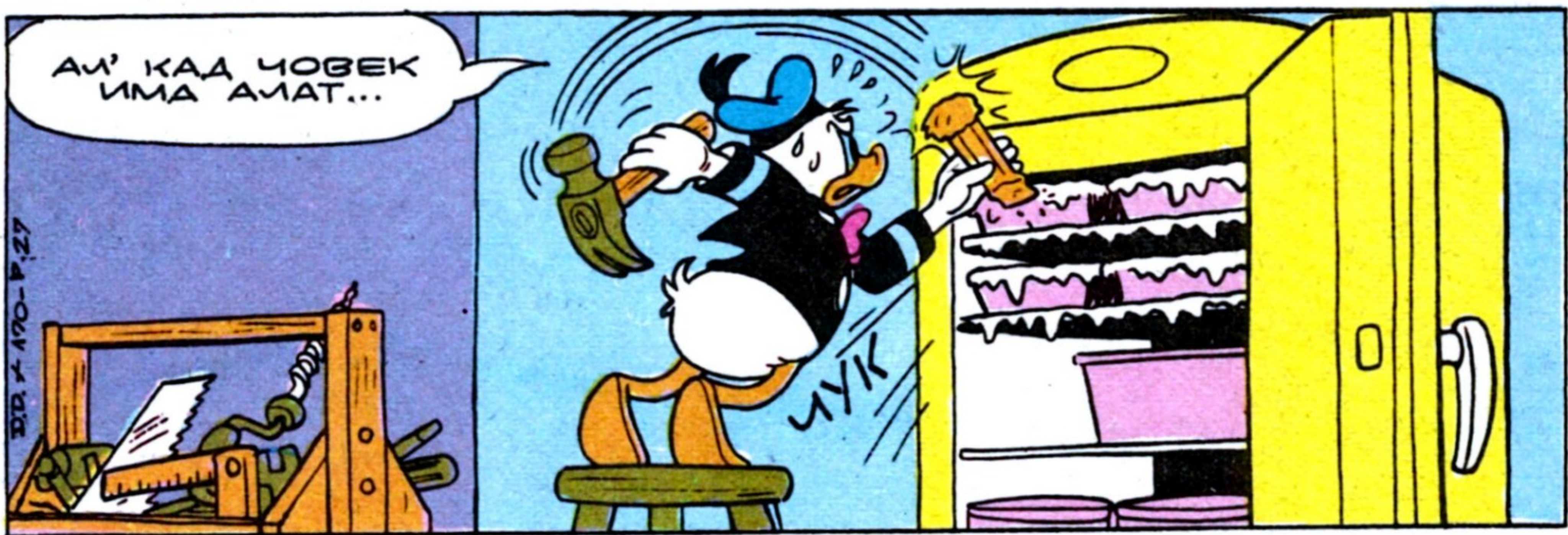
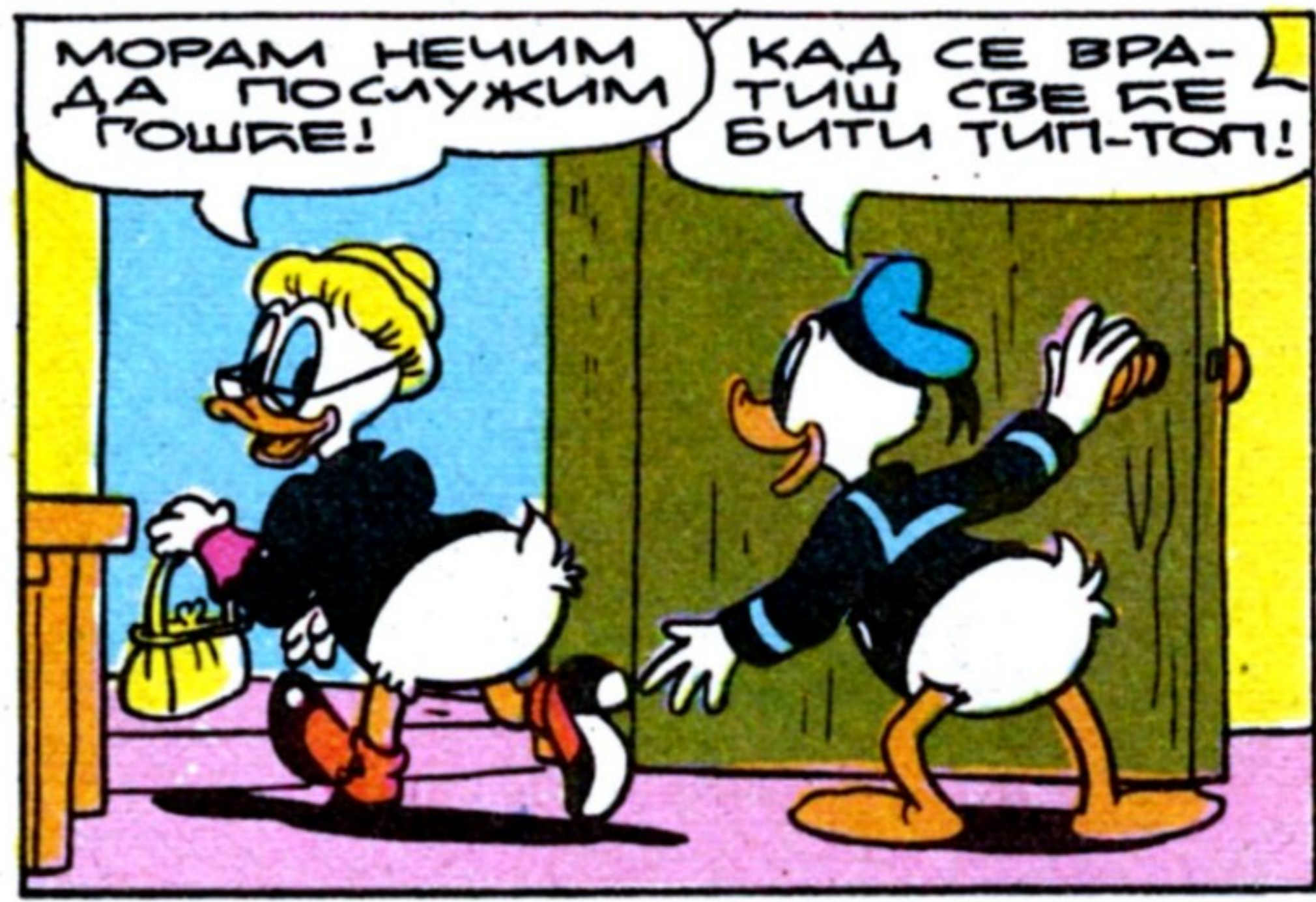
МОГЛА БИ... АМ'  
ПРВО ДА СЕ  
ПРЕУРЕДИ!

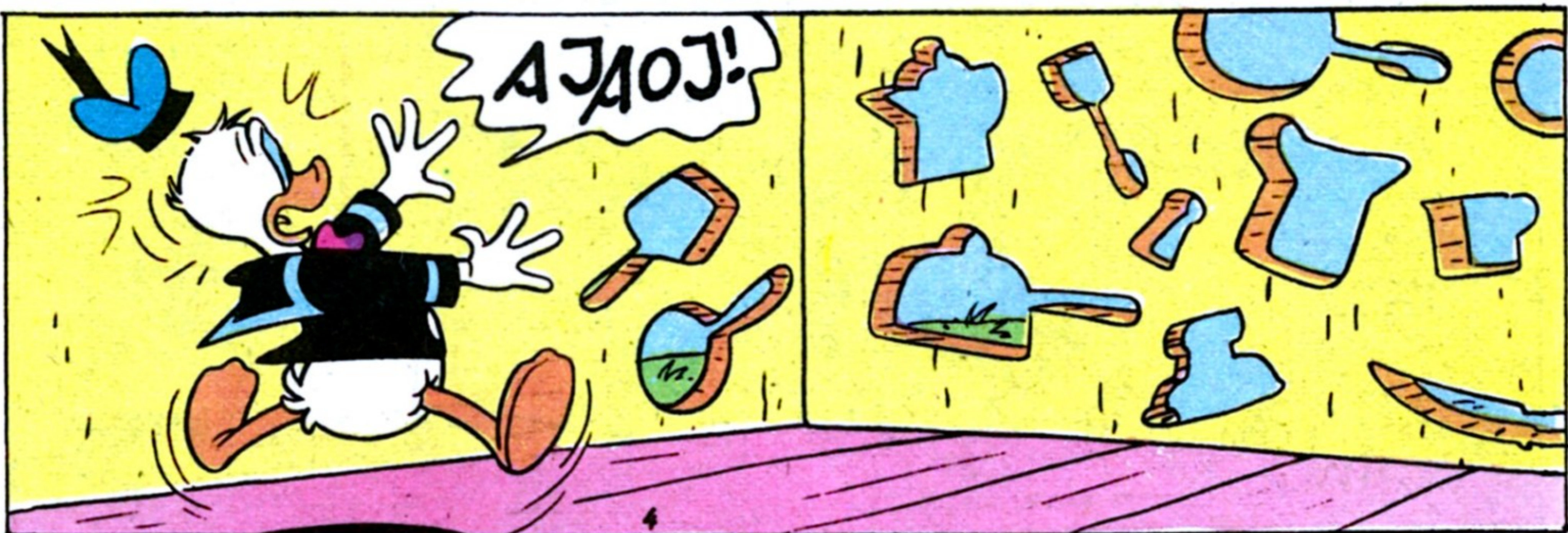
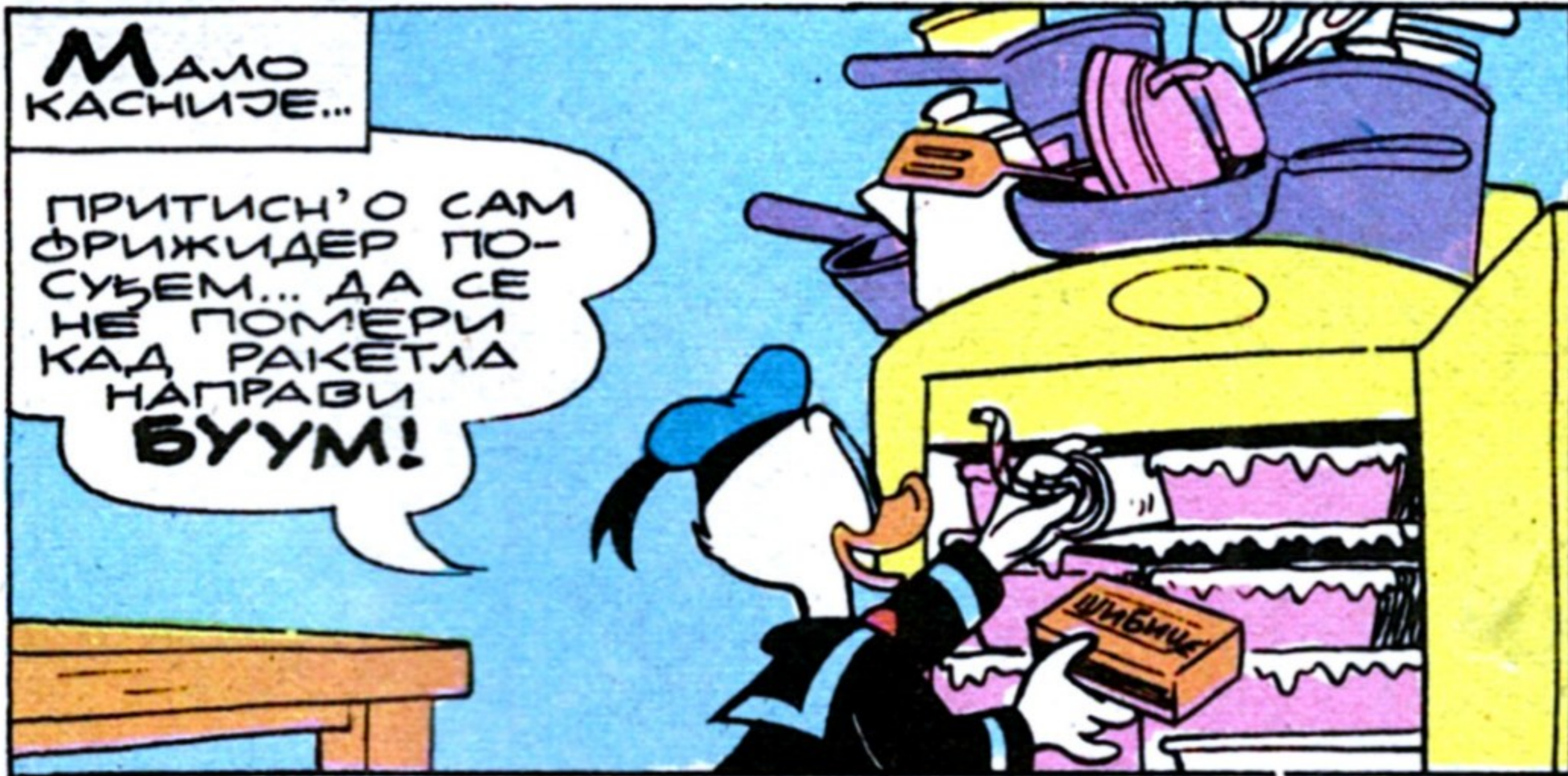
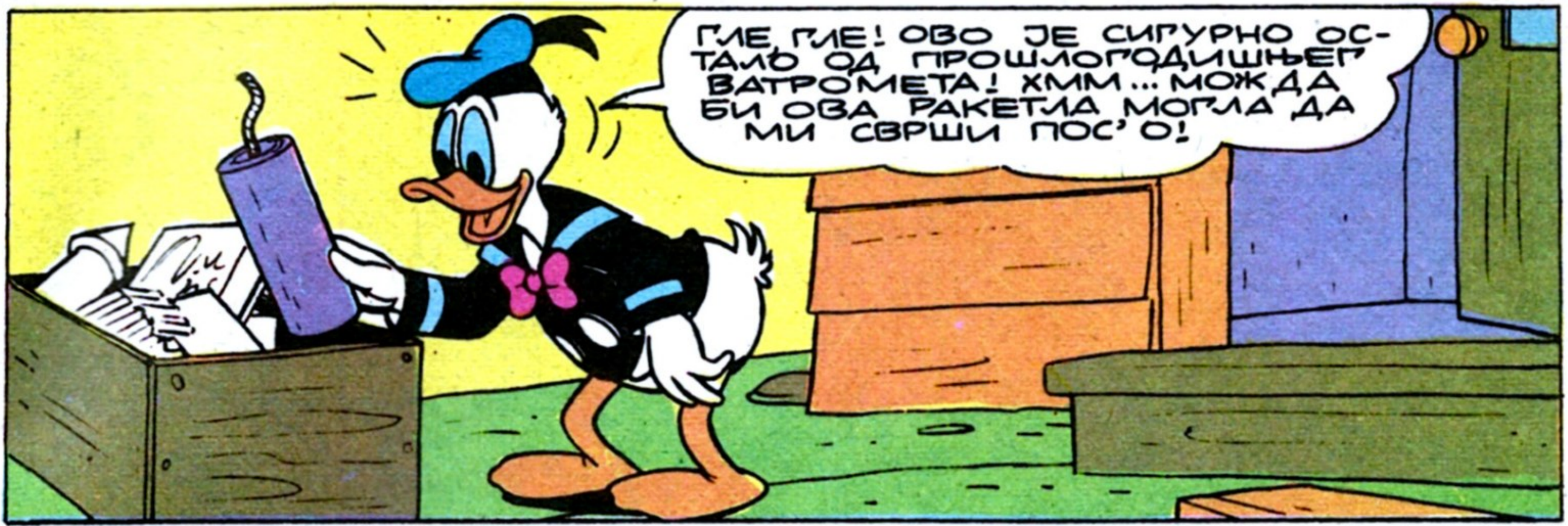


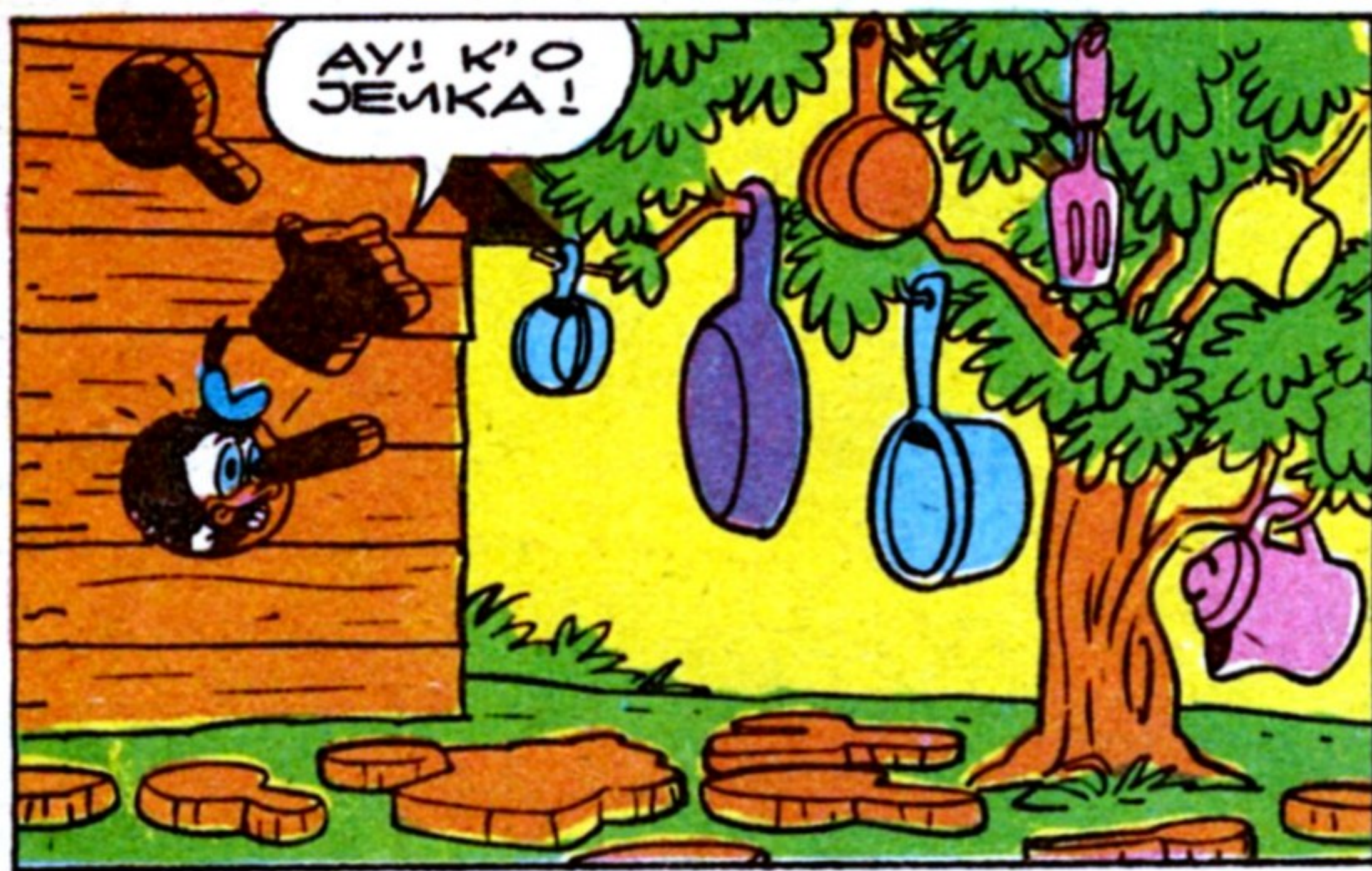
И ТИ БЕШ МИ ПОМОГИ! ТЕЛА БИХ ДА ОД  
ЊЕ НАПРАВИМ САЛОНЧЕ... КАД МИ ДО-  
ЂУ ПРИЈАТЕЉИЦЕ! ПОТРЕБАН МАТЕРИ-  
ЈАМ ЈЕ ТУ...

ПРИСТАЈЕМ!

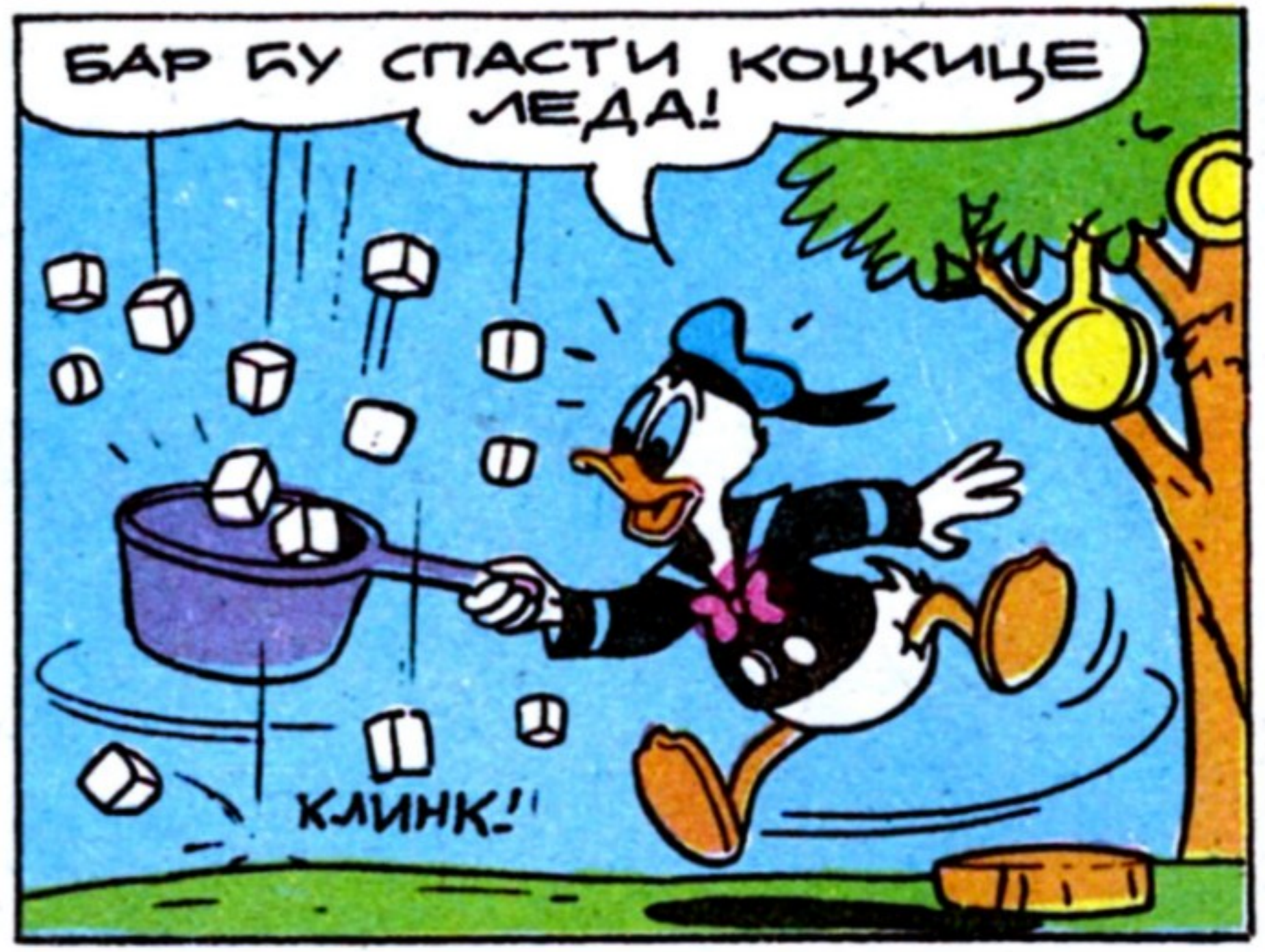








АУ! К'О  
ЈЕЛКА!



БАР БУ СПАСТИ КОЌКИЦЕ  
ЛЕДА!

КЛИНК!!



ЗА ТО  
ВРЕМЕ ...

ИЗГЛЕДА ДА  
БАКА КАТА НИ-  
ЈЕ КОД  
КУЌЕ!

НЕМА ВЕЗЕ! ОСТА-  
ВИМА ЈЕ ОТВО-  
РЕНА ВРАТА!

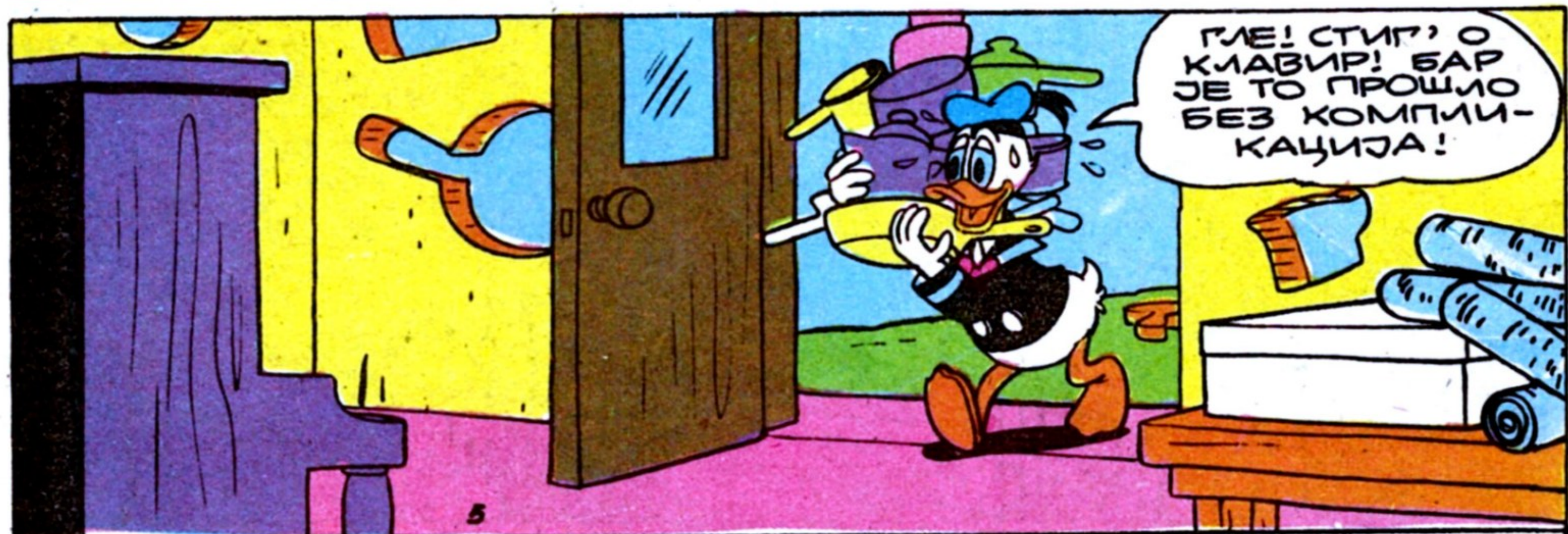


ТЕ РОЛНЕ ЗА КЛА-  
ВИР СТАВИ ПОРЕД  
АМАТА ЗА ПОСТАВ-  
ЉАЊЕ ТАПЕТА!

ОВДЕ? ЗНАЧИ,  
МОЖЕМО  
ДА ИДЕ-  
МО!



САМО ДА ПОСУЂЕ ВРАТИМ НА  
МЕСТО... ПА ДА НА БРЗАКА  
ЗАКРПИМ ЗИДОВЕ!



ГЛЕ! СТИГ'О  
КЛАВИР! БАР  
ЈЕ ТО ПРОШЛО  
БЕЗ КОМПЛИ-  
КАЦИЈА!



ТАКО! КАД ПРЕКО ЗАКРПА  
ДОБУ ТАПЕТИ... НИШТА  
СЕ НЕЋЕ ПРИМЕ-  
ТИТИ!

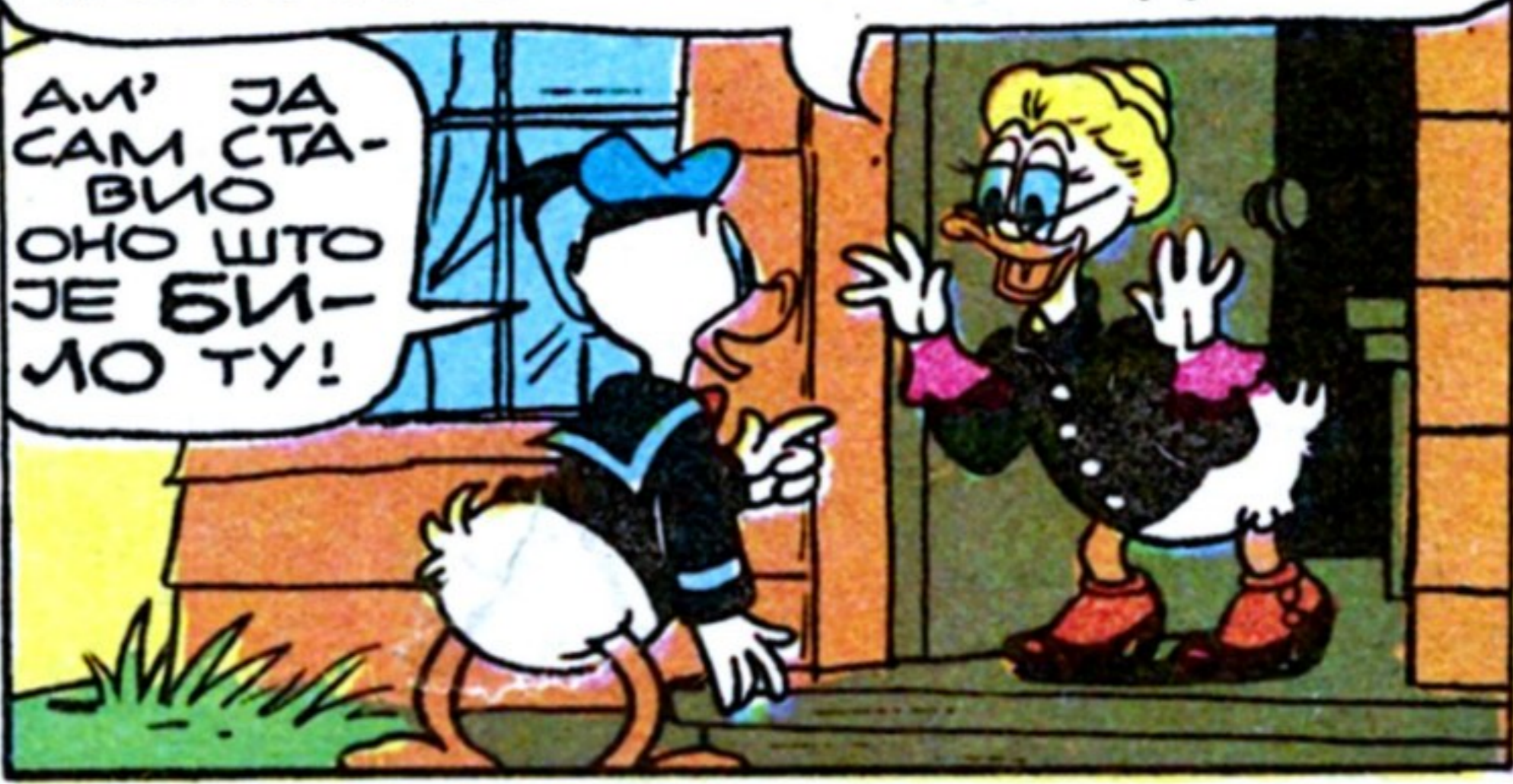
ПЛАС

ПЛАС

СУТРАДАН... ЗАВРШИО САМ ЈУЧЕ  
ПОС'О ПРЕ НО ШТО  
СЕ БАКА ВРАТИЛА!  
НАДАМ СЕ ДА ЈЕ ЗАДОВОЉ  
НА ТАПЕТАМА!



ПОСЕЛО ЈЕ ВИШЕ НЕГО УСПЕЛО!  
ЦУРЕ СУ БИЛЕ ОДУШЕВЉЕ-  
НЕ ТВОЈИМ ИЗБОРОМ ТАПЕ-  
ТА! КАКАВ НЕОБИЧАЈ ДИЗАЈН!



АИ' ЈА  
САМ СТА-  
ВАО  
ОНО ШТО  
ЈЕ БИ-  
ЛО ТУ!



ЈАСНО МИ ЈЕ! ДОДУШЕ,  
ВЕЧЕ СМО МОРАЛЕ  
ДА ПРОВЕДЕМО  
БЕЗ МУЗИ-  
КЕ...

БЕЗ МУЗИ-  
КЕ?



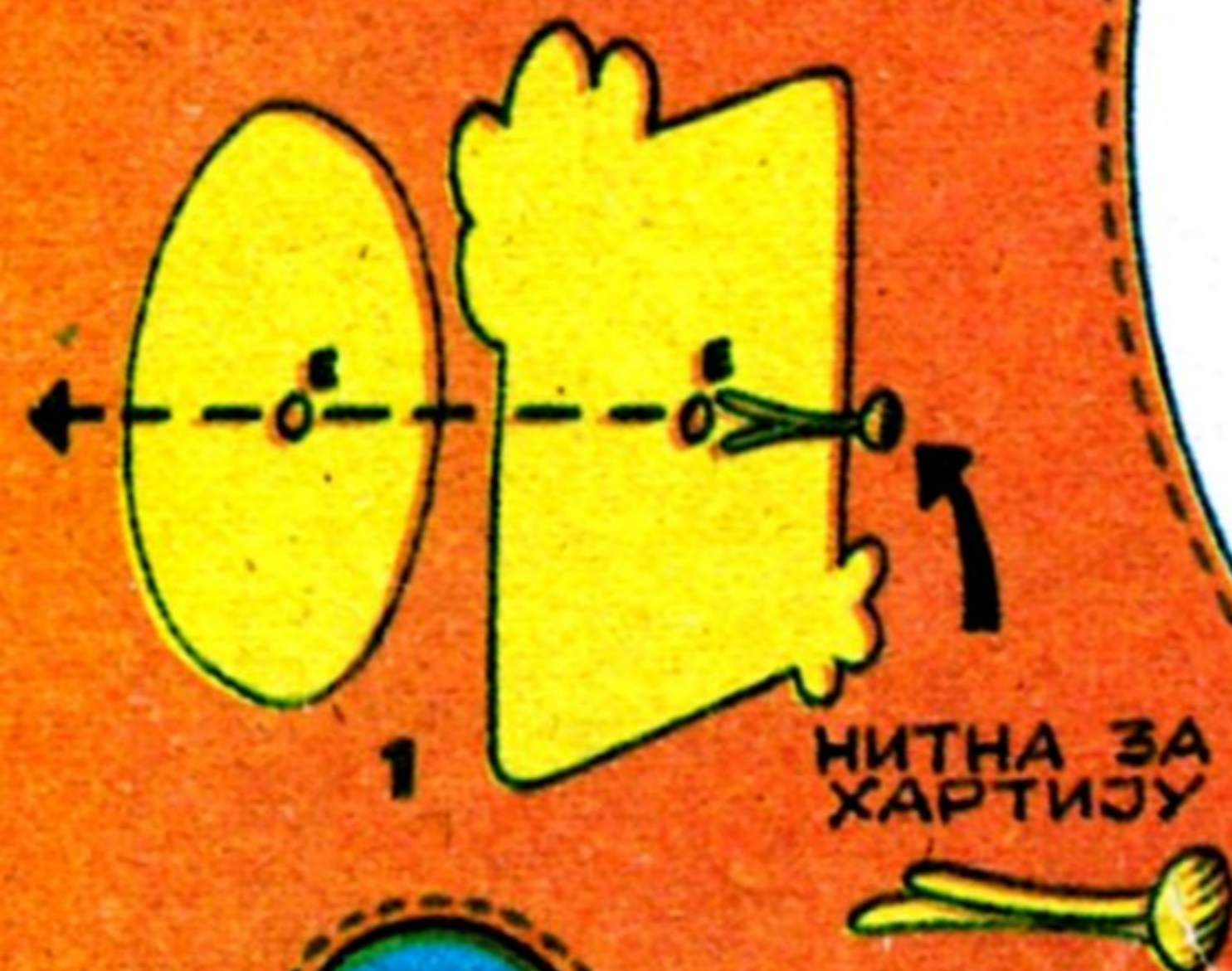
А АУТОМАТСКИ  
КЛАВИР?



КАО ДА НЕ ЗНАШ! СТВАРНО ЈЕ  
БИЛА ОРИГИНАЛНА ИДЕЈА УПОТРЕ-  
БИТИ РОЛНЕ ЗА КЛАВИР УМЕСТО  
ОБИЧНИХ ЗИДНИХ ТАПЕТА!

КРАЈ

# НАПРАВИТЕ САМИ ОБУЦИТЕ ЛУТКУ



Ако желите да се мало забавите опсеците на овој страни оба цртежа оивичена цртицама. Тако ћете добити круг и правоугаоник које треба да спојите у тачки Е нитиом за хартију (цртеж 1). Међутим, пре него што спојите правоугаоник са кругом исеците делове на правоугаонику означене словима с и д (капа и хаљиница). Затим преко правоугаоника ставите круг. Када га будете окретали ваша лутка ће „облачити“ различиту одећу, као што показује цртеж 2. Круг ћете моћи да искористите и са друге стране уколико на њену сами нацртате одећу какву ви будете желели. Пријатна забава.



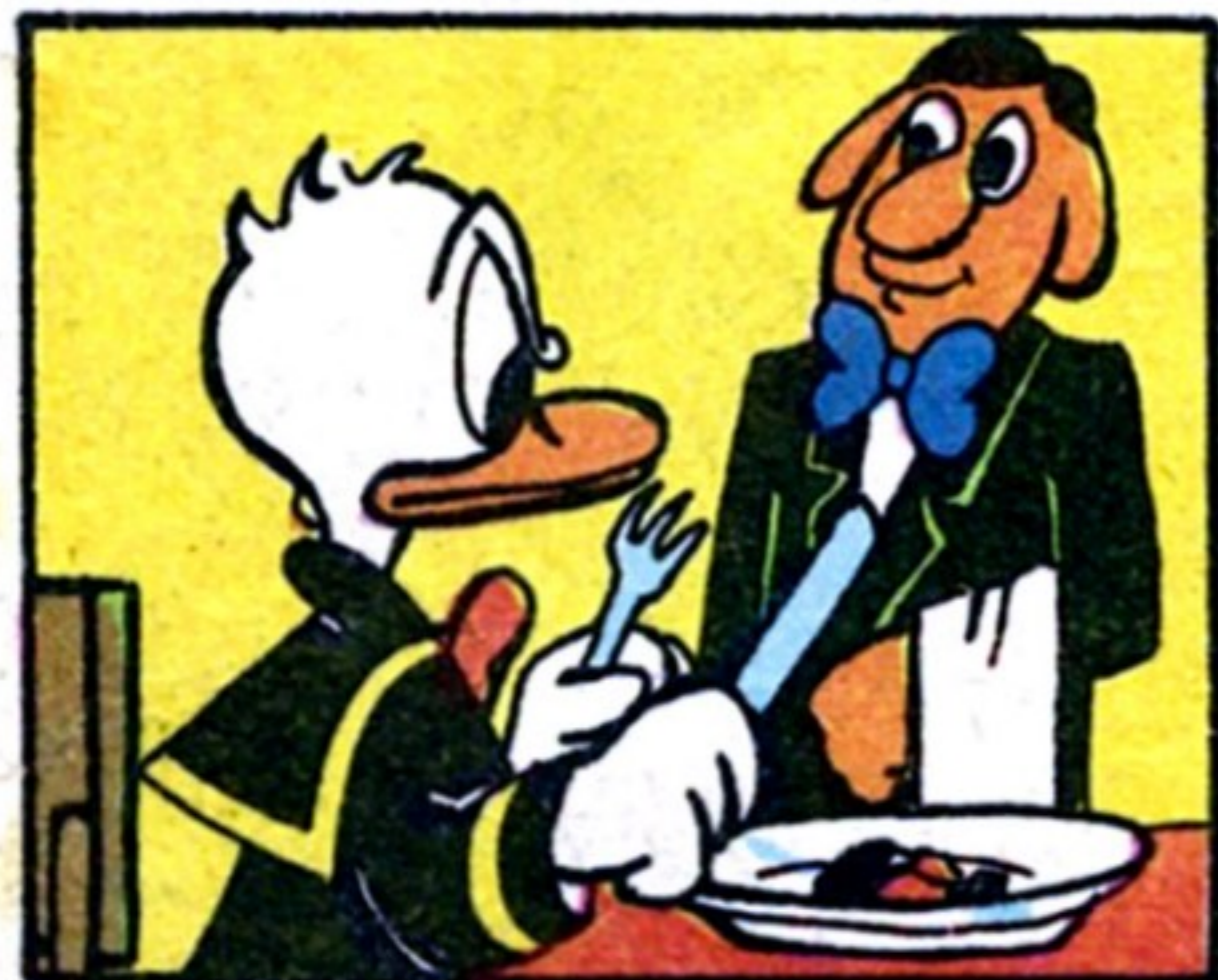


УРЕЂУЈЕ  
Паја Паџак

### САМО МАЛО ДРУКЧИЈЕ

Паја Паџак на лењовању каже келнеру који га ђослужује:

— Баш ме чуђи да само ви



нисџе ђовисили цене од ђрошле ђодине!

— Цене нисмо ђовисили али смо ђорције уђола смађили.

### УСЛУГА БРЗА И ТАЧНА

Пера Жђера ђуђује возом. Кађ се воз заусџавио у једној малој сџаници он ђромоли ђлађу кроз ђрозор и ђозобе једној дечака који је сџађао на ђерону:



— Еђ, мали, ево џи 500 динара ђа куђи дђа сенђвича у бифеу. Један за џебе а један за мене.

После дђа минуђа дечак исџрча из бифеа дрђеђи у руци један сенђвич који је веђ уђола ђођео и рече Пери:

— Ево вам кусур. У бифеу су имали само један сенђвич!

### ДОБРО СЕ ПОЗНАЈУ

Мики је за рођендан ђокло-нио Мини „Кувар”.

Три дана касније био је њеђов рођендан. И Мини је



њему ђоклонила књиђу — „Приручник за небешџе возаче!”

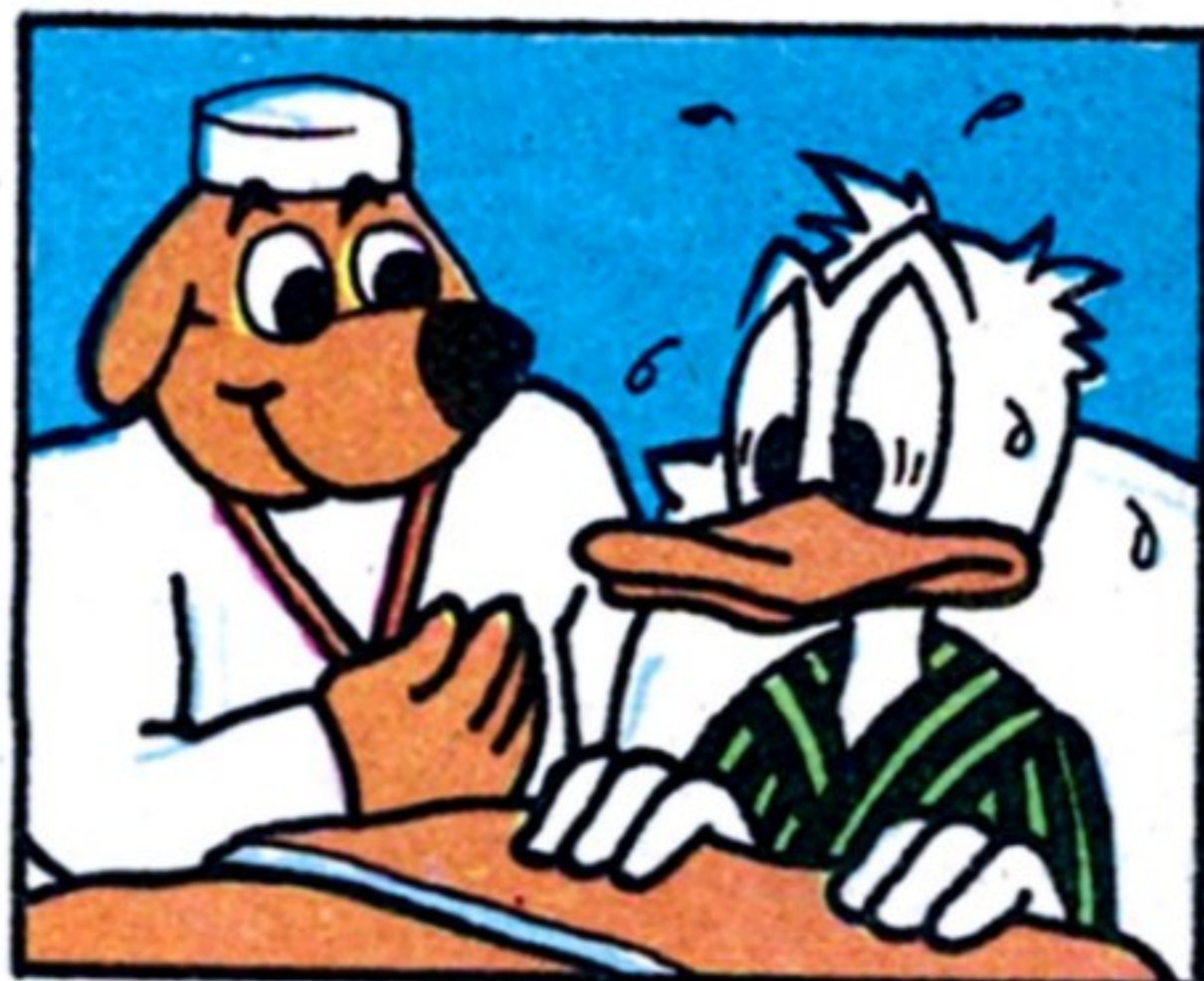
### СУПЕРМОДЕРНА КЛИНИКА

Хирури који џреба да ођерише Пађи Паџку слеђо црево, каже ђре ођерације:

— На нашој клиници ђри-међујемо најсавременије ме-ђоде. Од болесника џрађимо

да неколико часака ђо ођерацију ђочне да мрда нођама, веђ ђосле ђодне да се дђине из кребеђа, а увече чак и нађрави неколико корака ђо соби.

— Рециџе ми, докџоре — уђиђа ђа изненађени Пађа — да ли код вас ђацијенџи за време ођерације леже или се-ђе?



### ОПЕТ ПОЧИЊЕ

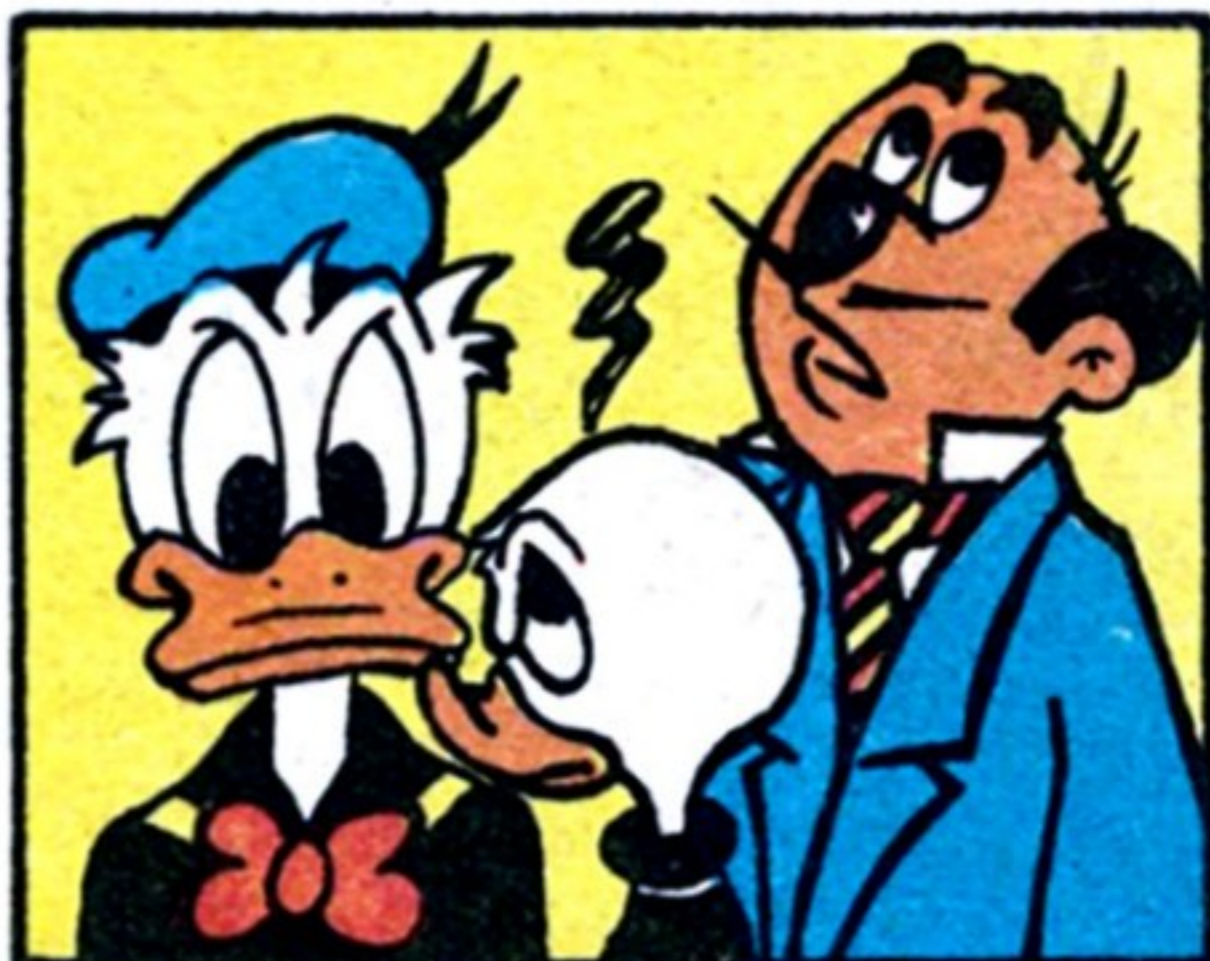
Досађило Пађи Паџку да свакодневно слуша Рађине жа-лођојке на новој учиђеђа и једној дана одлучи да оде у школу и уђозна се са њим. Пошџо ђа је ђажђиво саслушао, учиђеђ му рече:

— Ја не знам збођ чеђа се он жали на мене, али да ја имам да се ђожалим на њеђа џо је више неђо сиђурно. Он не само џџо не учи, веђ неђе ни да мисли. Не одђовара ми ни на најједносџавнија ђи-ђања. А онда се обрађи Рађи:

— Хађде, Рађо, реци нам колико је 3X7?

Тада се Рађа окређе уђаку и ђлачним ђласом рече:

— Еђо, уђаче, сад си се уверио да ме киђи. Ођеђ ђочиње.



# ТУБИ ХУМОР



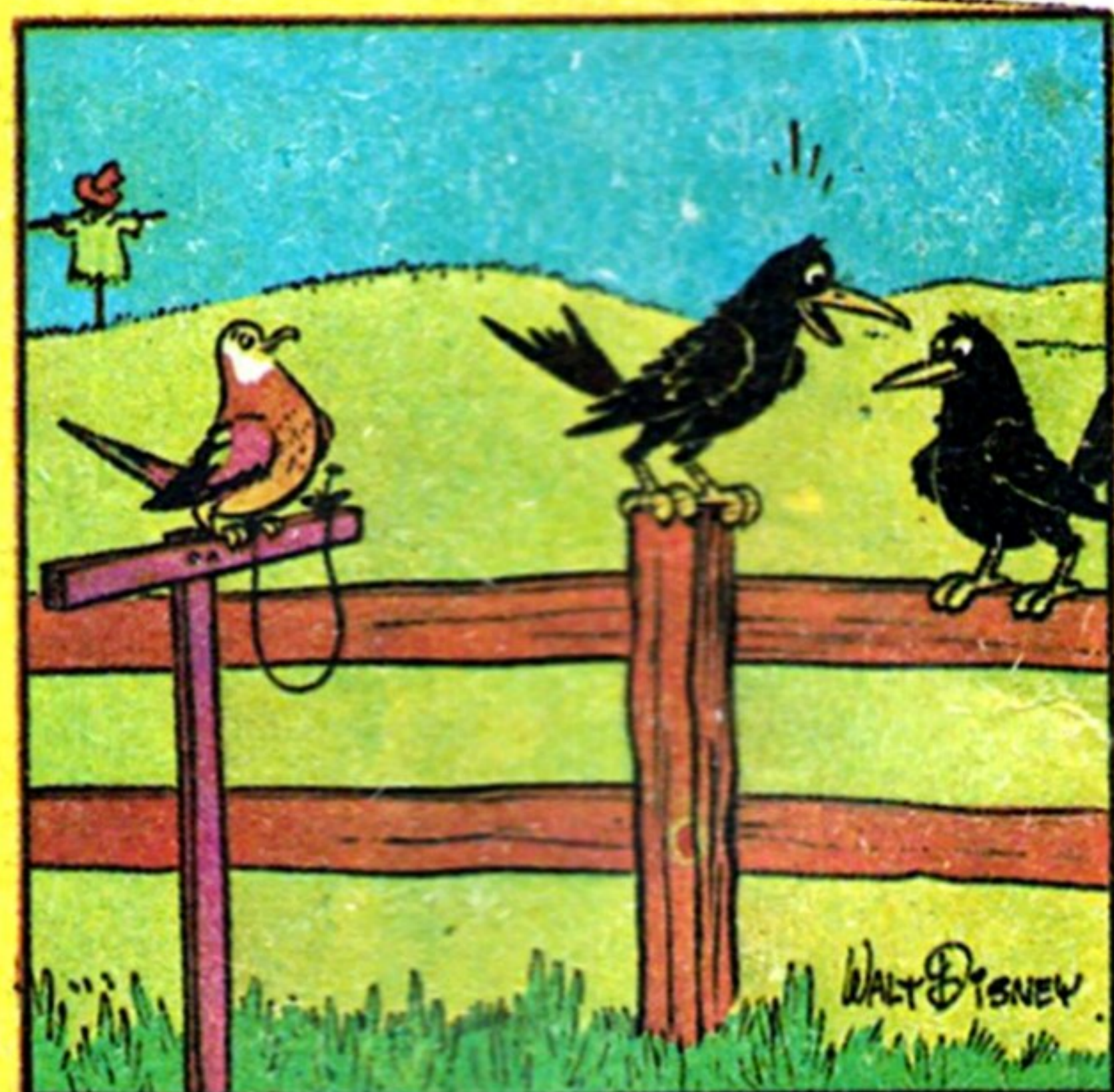
— Двадесет километара на час! За КОГА нас они сматрају?



— Здраво! Желео бих да говорим са вашим шефом! Који је од вас?



— Идите пет корака, окрените се и гађајте!



— Зар заиста верујеш да је то припитомљени голуб?



— Сувише једе... па због тога има немиран сан.



— Ко ми је оно рекао да је ово острво фока?



bd skenovi group



peta godina



GODINA ŠESTA IDEMO DALJE



godina druga



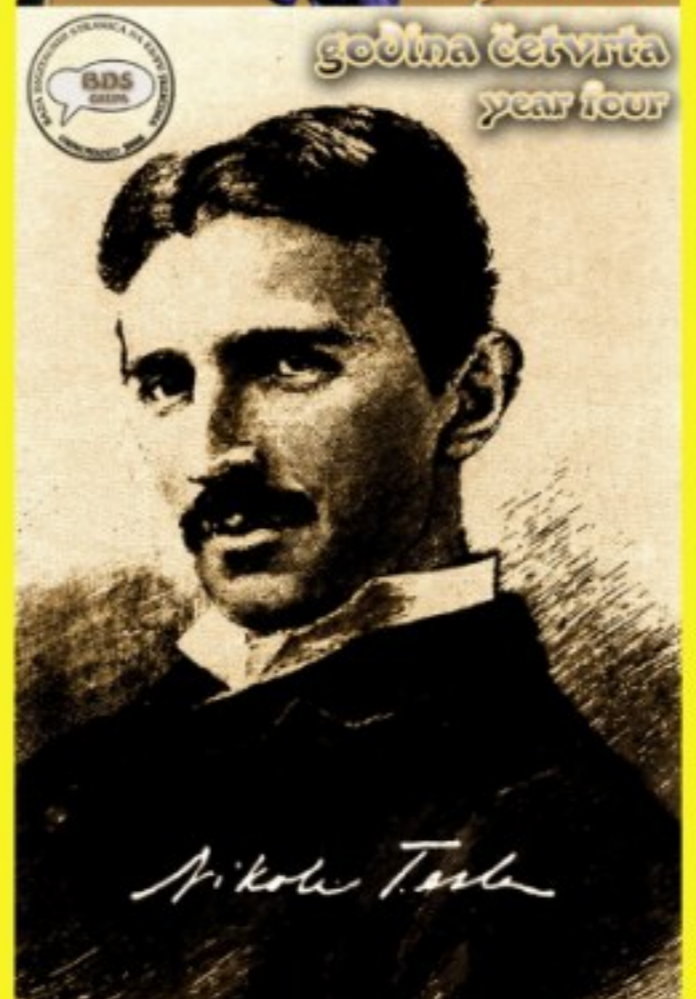
godina treća



godina četvrta



godina četvrta



godina četvrta



godina deveta



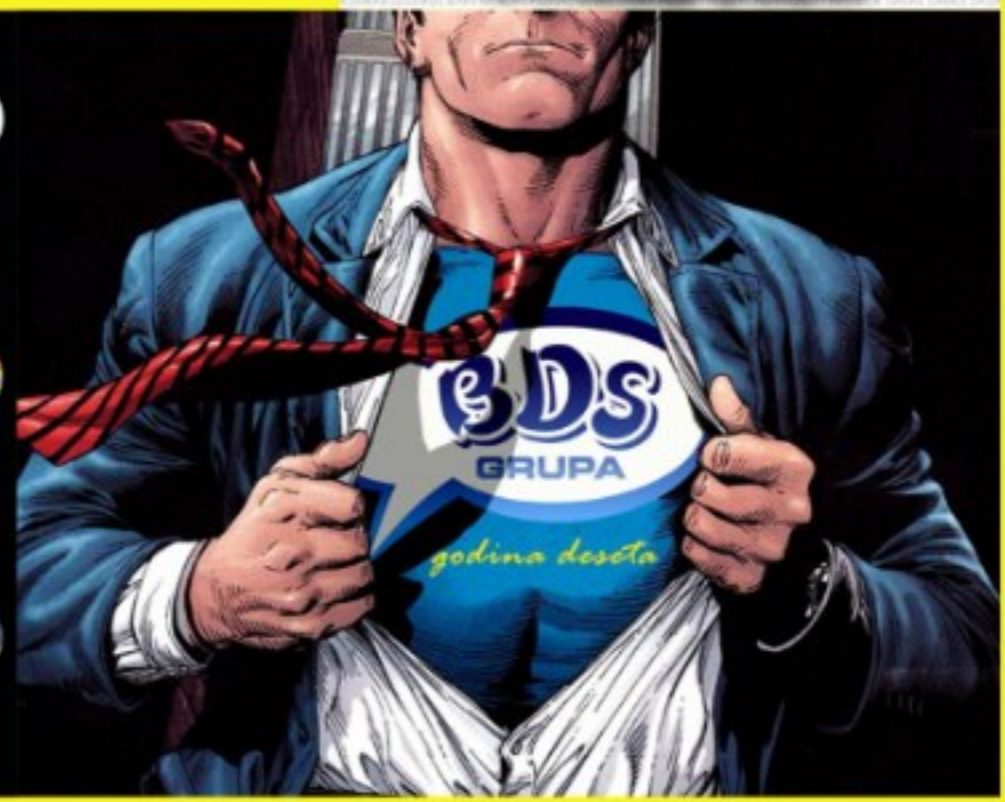
BDS



BDS



BDS GODINA OSMA



godina deseta

**GODINA SA VAMA**

*idemo dalje...*

*godina jedanaesta*

**ČAK I DA NEBO PADNE NA NAS: BDS FOREVER!!!**



**BDS GRUPA - I NAKON DESET GODINA S VAMA! IDEMO DALJE...**