

БРОЈ 132

ИЗДАЈЕ  
ПОЛИТИКИ  
ЗАБАВНИК

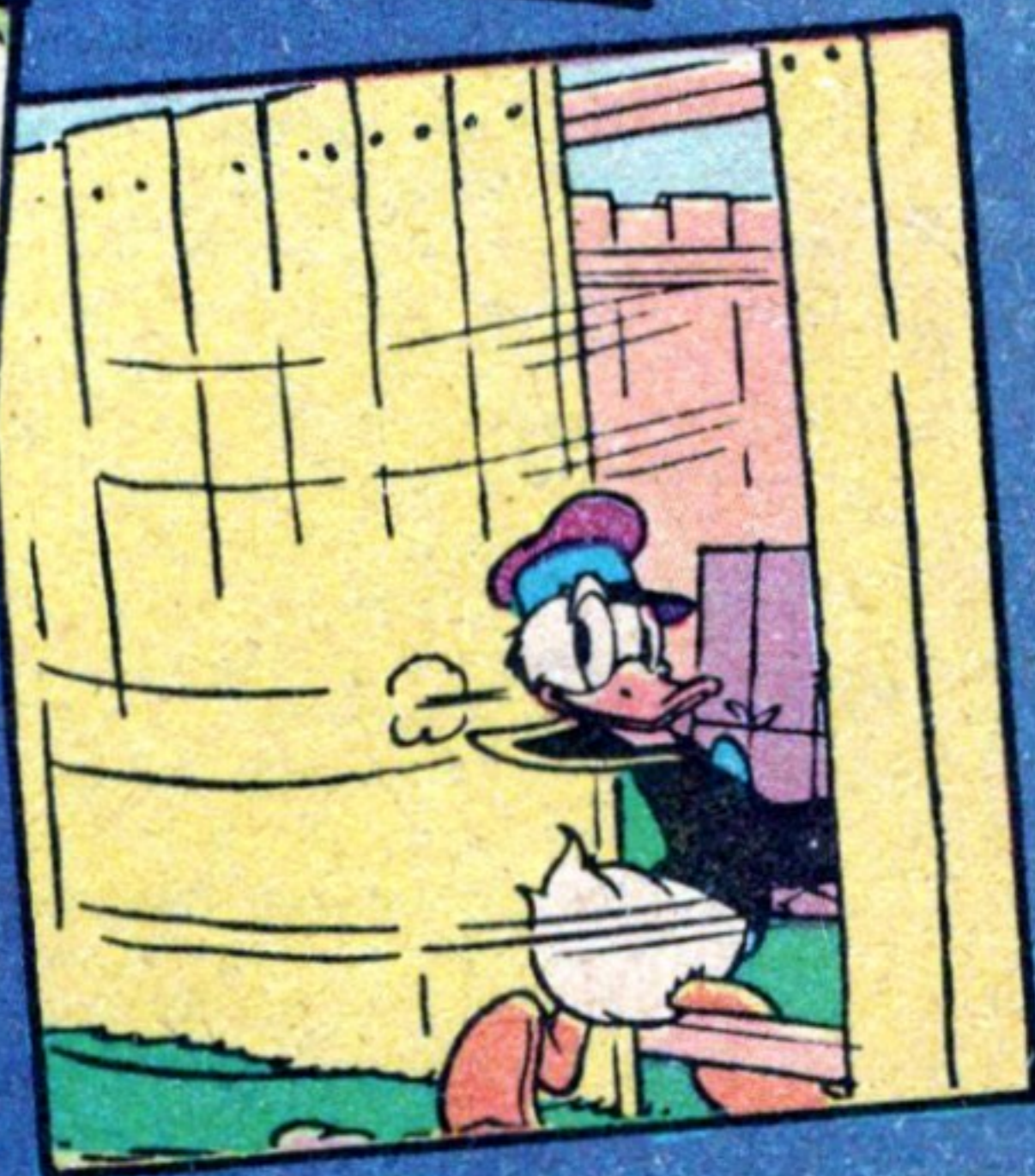
# Микијев ЗАБАВНИК



18. IV 1977. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА IV • ЦЕНА 5 ДИН.

WALT DISNEY

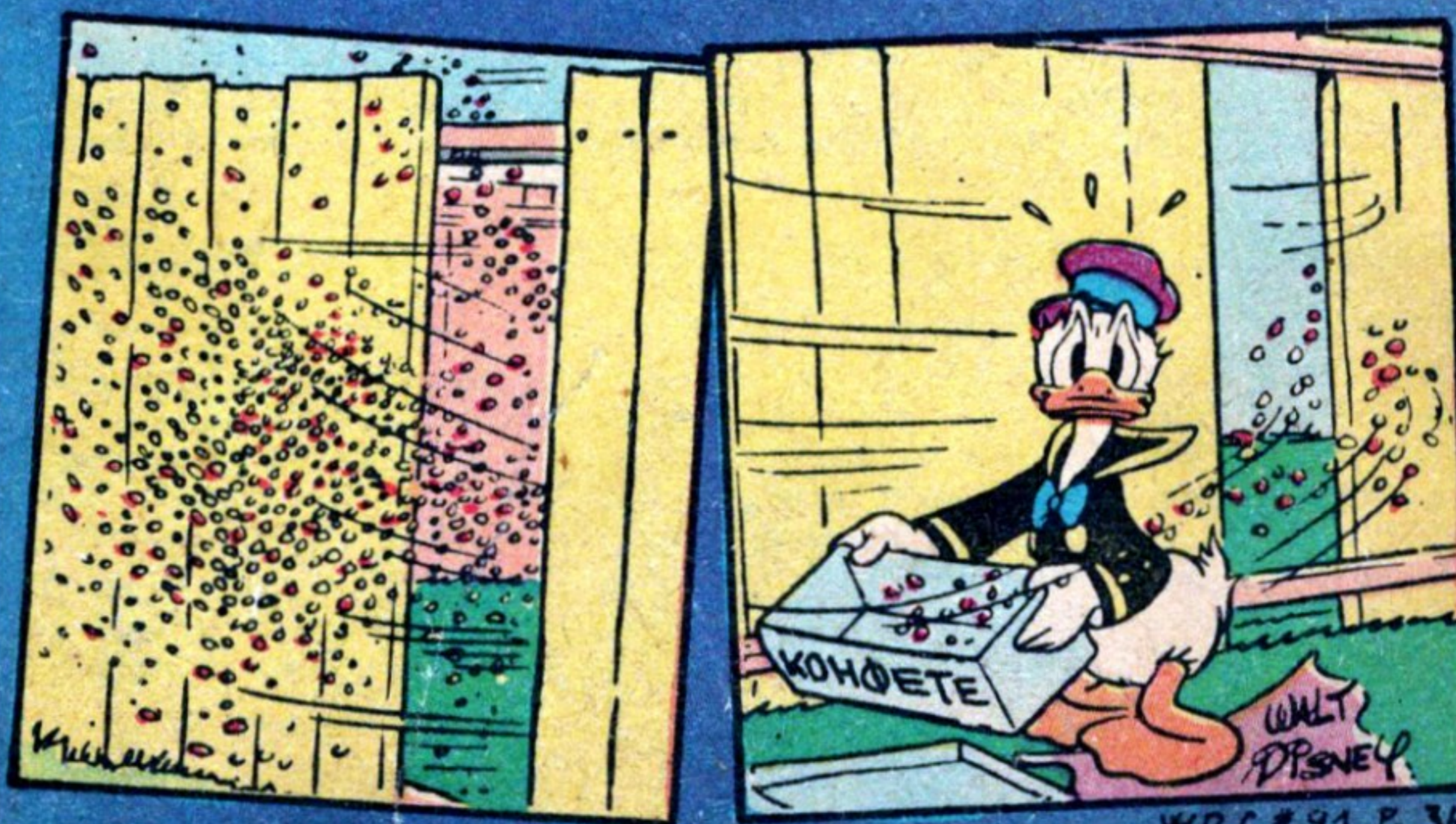
## ПАЈА ПАТАК



У СЛЕДЕЋЕМ  
БРОЈУ:  
СПЕЦИЈАЛАН  
ПОКЛОН

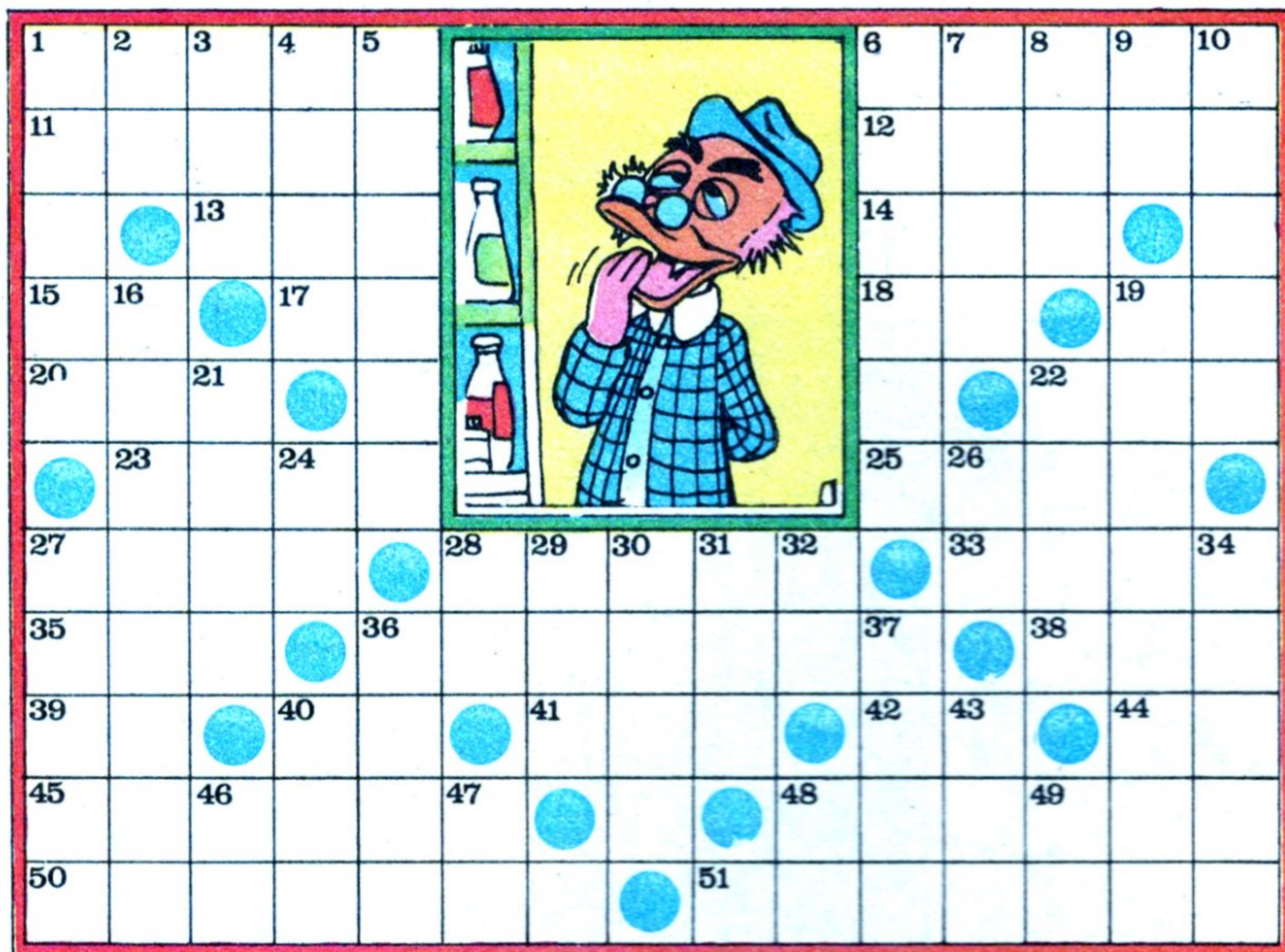
## ЕЗДИНЕ ПТИЦЕ

МАЛИ АЛБУМ ЗА  
САМОЛЕПЉИВЕ  
СЛИЧИЦЕ





# Микијева УКРШТЕНИЦА



**ВОДОРРАВНО:** 1) откупљивање, 6) панет, ум, 11) лице из „Микијевог забавника“ (види слику!), 12) личност из дечјих бајки, 13) стара мера за површину земљишта, 14) у то време, 15) врхунски спортист, 17) предлог (према), 18) река у Аустрији, притока Дунава, 19) ознака на аутомобилима из Зајечара, 20) потез сечивом, 22) показна заменица, 23) најздравији напитака, 25) врста дрвета, 27) јединица за мерење неке величине, 28) наивна уметност, 33) птица грабљивица, 35) шарени бразилски папагај, 36) разбојници из „Микијевог забавника“, 38) град у Француској, 39) двадесето и седаннаесто слово ћирилице, 40) хемијски знак за ербијум, 41) загребачка творница оловака, 42) ознака на аутомобилима из Гњилана, 44) сугласници самогласник, 45) најтврђи папир, 48) играч, 50) комад откинут с краја, 51) направа за грејање.

**УСПРАВНО:** 1) највећа америчка филмска награда, 2) исти сугласници, 3) староримски песник и филозоф (Тит Лукреције), 4) најчин брат, 5) раскошна грађевина, двор, 6) насовна јавна приредба под ведрим небом, 7) мужјак једне домаће животи-

ње, 8) део куће, 9) знак за хемијски елемент актинијум, 10) један метал, 16) човек из северних крајева, 19) онај који друге забавља, 21) свитање, почетак дана, 22) наша река и планина, 24) потврдна реч, 26) слово грчке азбуке, 27) име јунака из наших народних песама, Краљевића, 28) сугласник и самогласник, 29) женски глас, 30) предмет обожавања, 31) железничка композиција, 32) слово старословенске азбуке, 34) земљорадици, ратари, 36) цифра, 37) део кројачког прибора (множ.), 40) грчко слово, 43) новчана јединица у Румунији, 46) исти сугласници, 47) предлог, 48) скраћеница за „пример“, 49) ознака на аутомобилима из Сарајева.

### РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА:

**ВОДОРРАВНО:** 1) несвестица, 10) астал, 11) атар, 12) Скит, 13) спорт, 14) Лил, 15) дрен, и, 16) ом, 17) цент, 18) С(теван) С(ренац), н, 19) неца, 20) шуф, 21) Шиља, 22) карикатура, 28) саће, 29) Брно, 30) Отон, н, 31) ама, 32) плик, 33) улов, 34) БТ, 35) Н(икола) П(лећаш), 36) злот, 37) гран, 38) аре, 39) Топлак, 41) Брач, 42) плек, 43) Антон, 44) библиотека.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.

Претплата за нашу земљу: годишња 220,00 дин, полугодишња 110,00 дин, тромесечна 55,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 440,00 дин, полугодишња 220,00 дин, тромесечна 110,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути ДМ 63.—, Долар 25.—, Фф. 116.—, Шфр. 65.—, Шкр. 107.—, Девизне уплате из иностранства слати преко Београдске банке — Београд на рачун 60811-620-292.32000-000-00054. Поштански факс 124. Телефони 324-471, централа 324-191 и 325-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу нишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

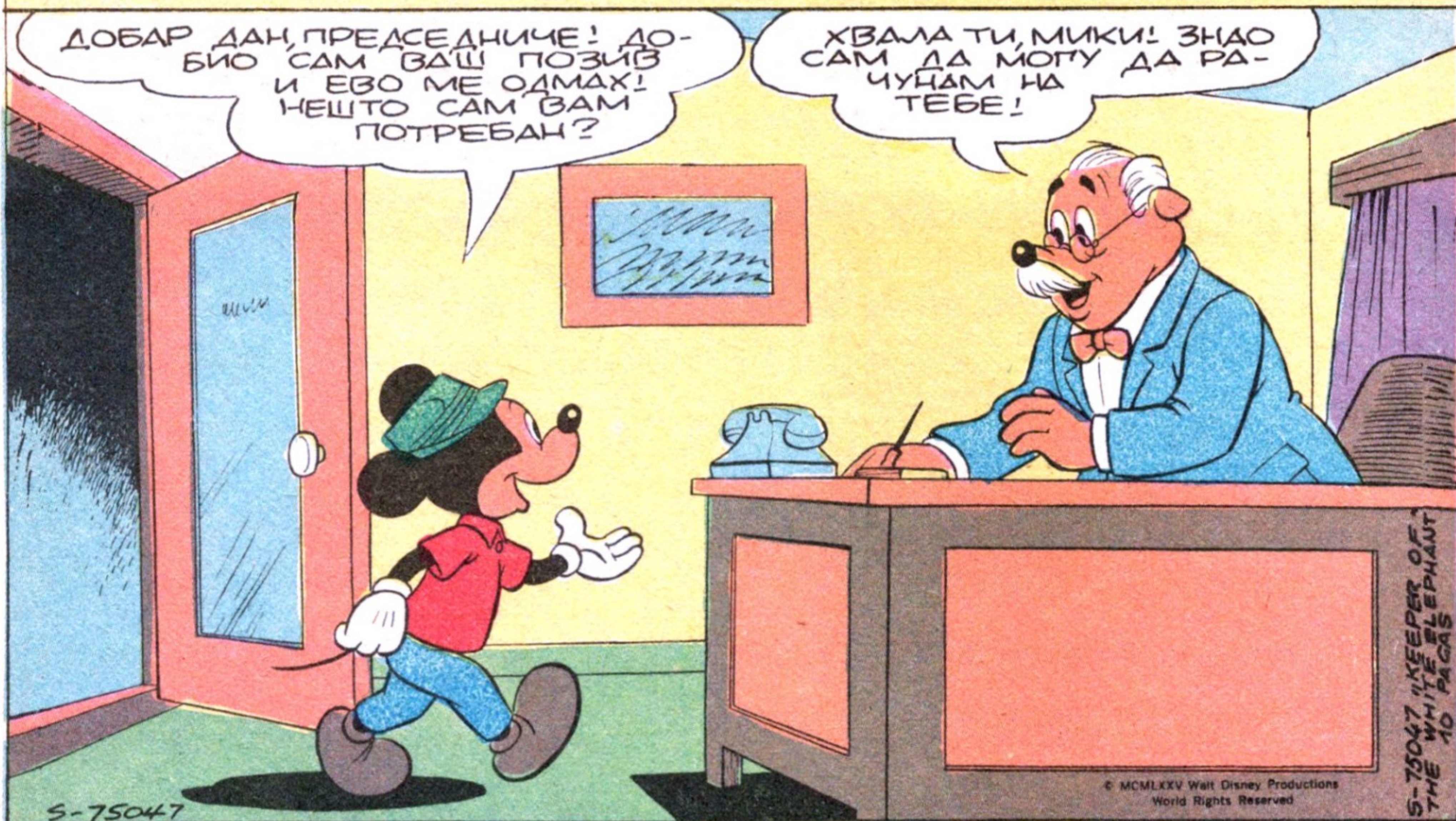
WALT DISNEY

МИКИ:

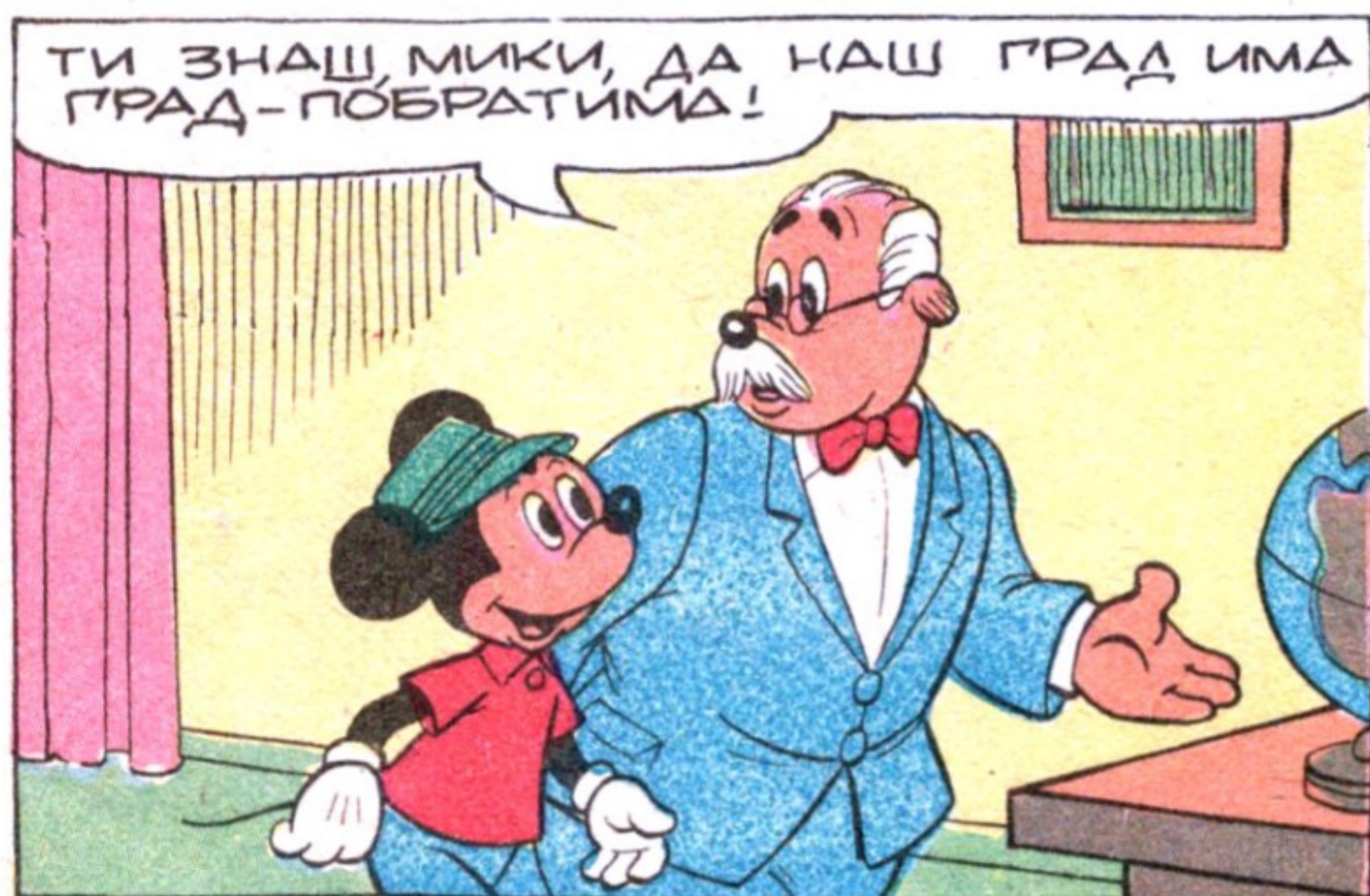
# СЛОНОВСКА МАЈКА

ДОБАР ДАН, ПРЕДСЕДНИЧЕ! ДОБИО САМ ВАШ ПОЗИВ И ЕВО МЕ ОДМАХ! НЕШТО САМ ВАМ ПОТРЕБАН?

ХВАЛА ТИ, МИКИ! ЗНАО САМ ДА МОГУ ДА РАЧУНАМ НА ТЕБЕ!



ТИ ЗНАШ, МИКИ, ДА НАШ ГРАД ИМА ГРАД-ПОБРАТИМА!



ТО ЈЕ САНСУНИ, ЧАК НА ДРУГОМ КРАЈУ СВЕТА!



У ЗНАК ПОБРАТИМСТВА, САНСУНИ ЈЕ НАШЕМ ГРАДУ ПОСЛАО ПОКЛОН!

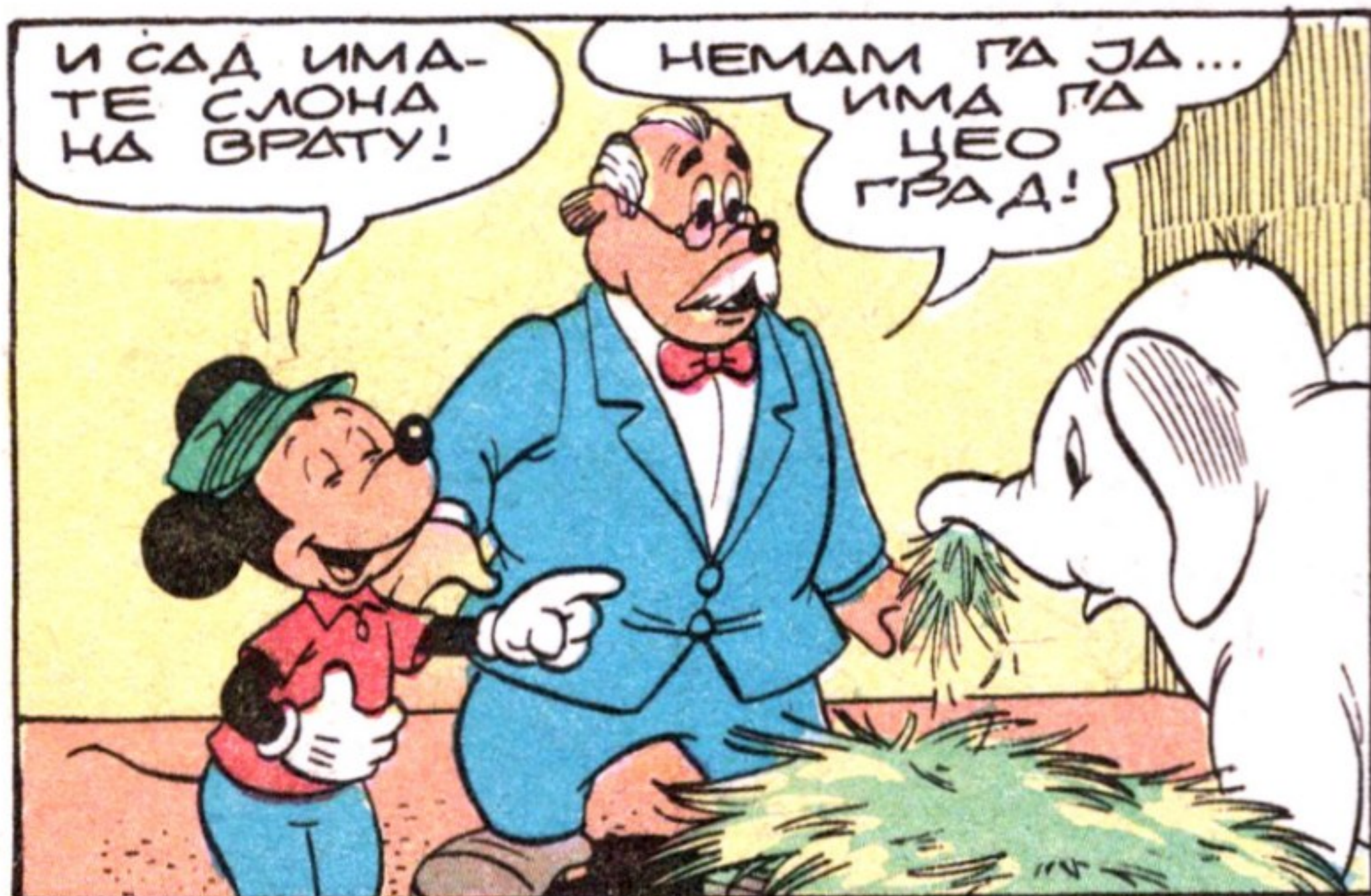
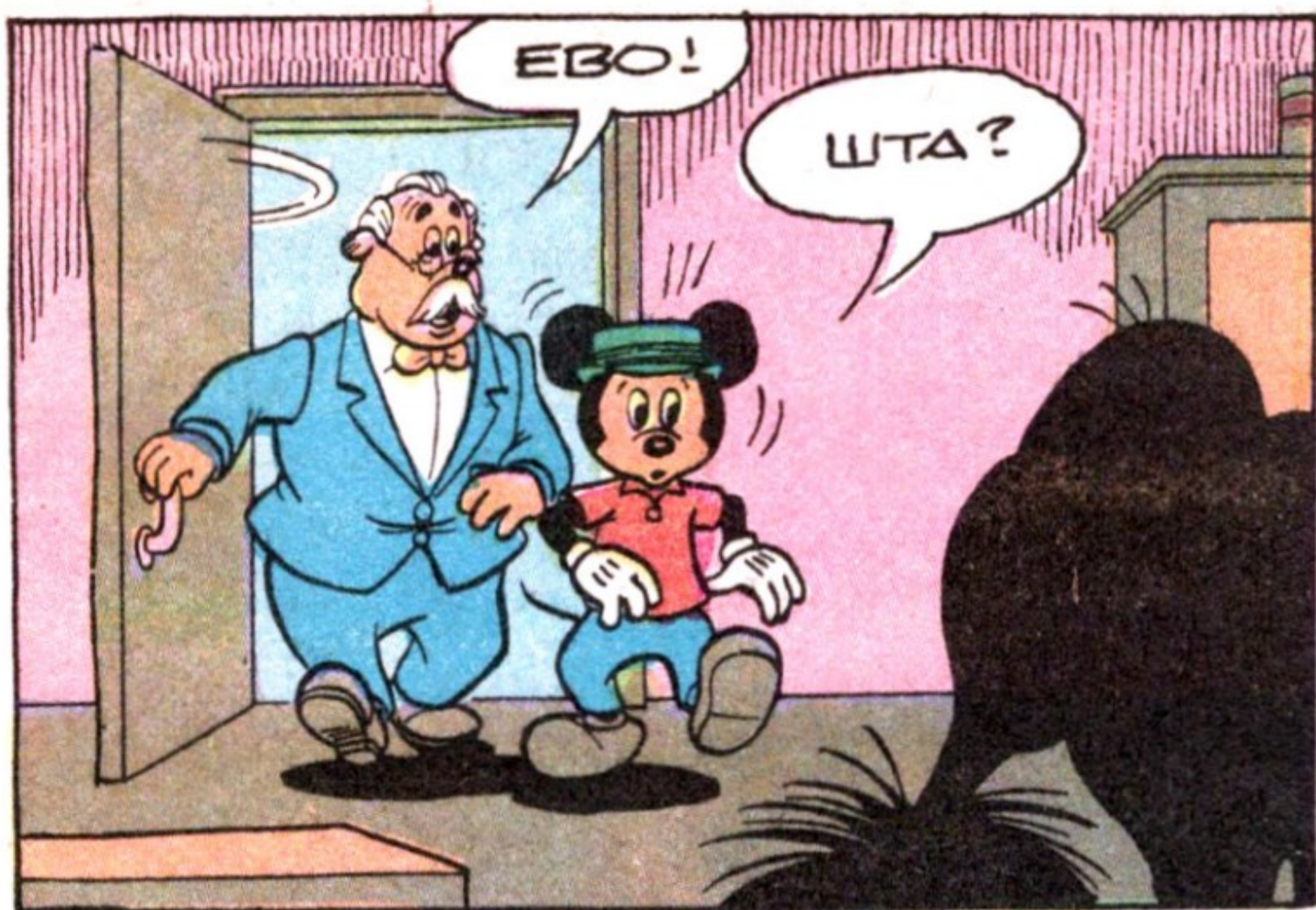


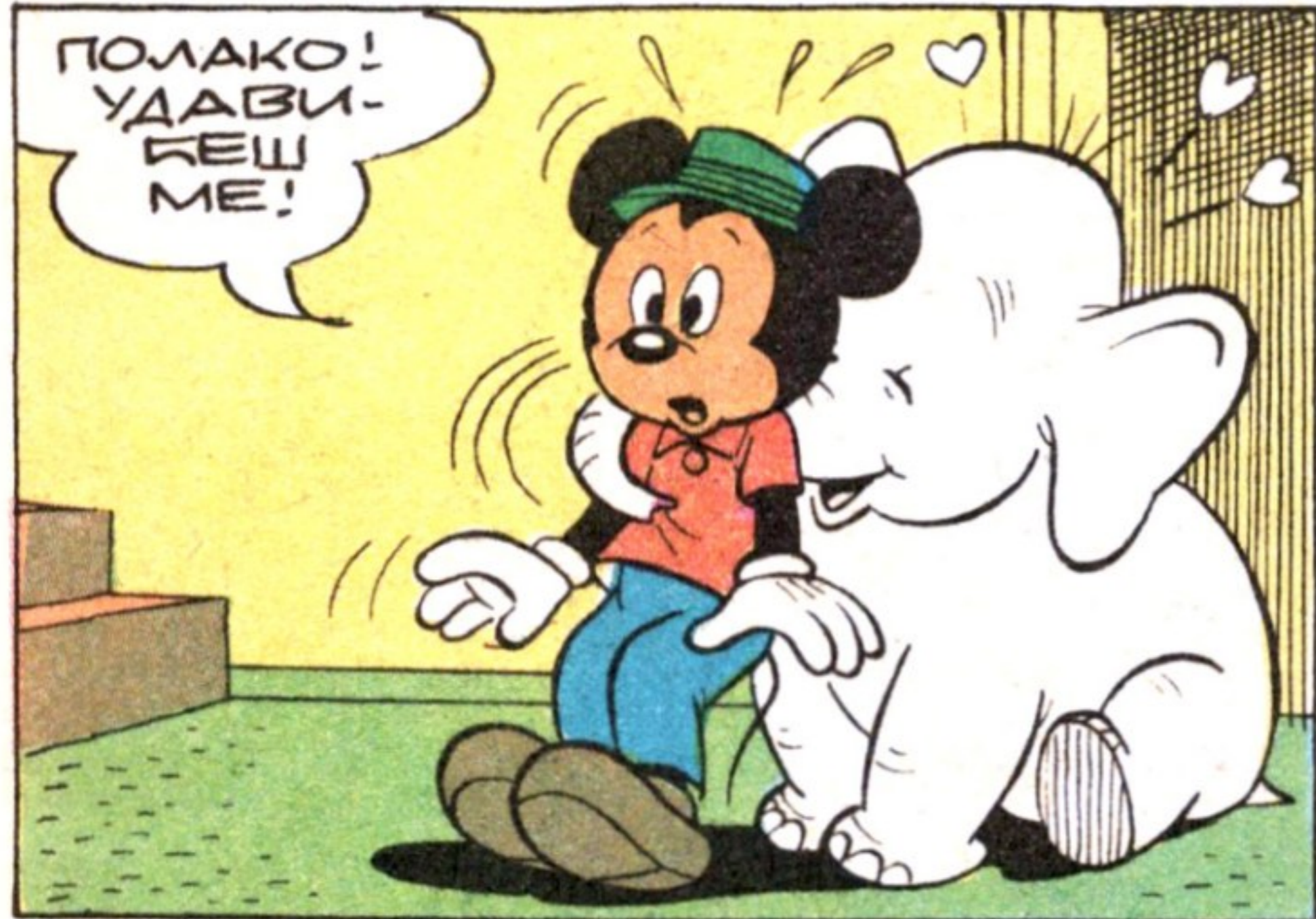
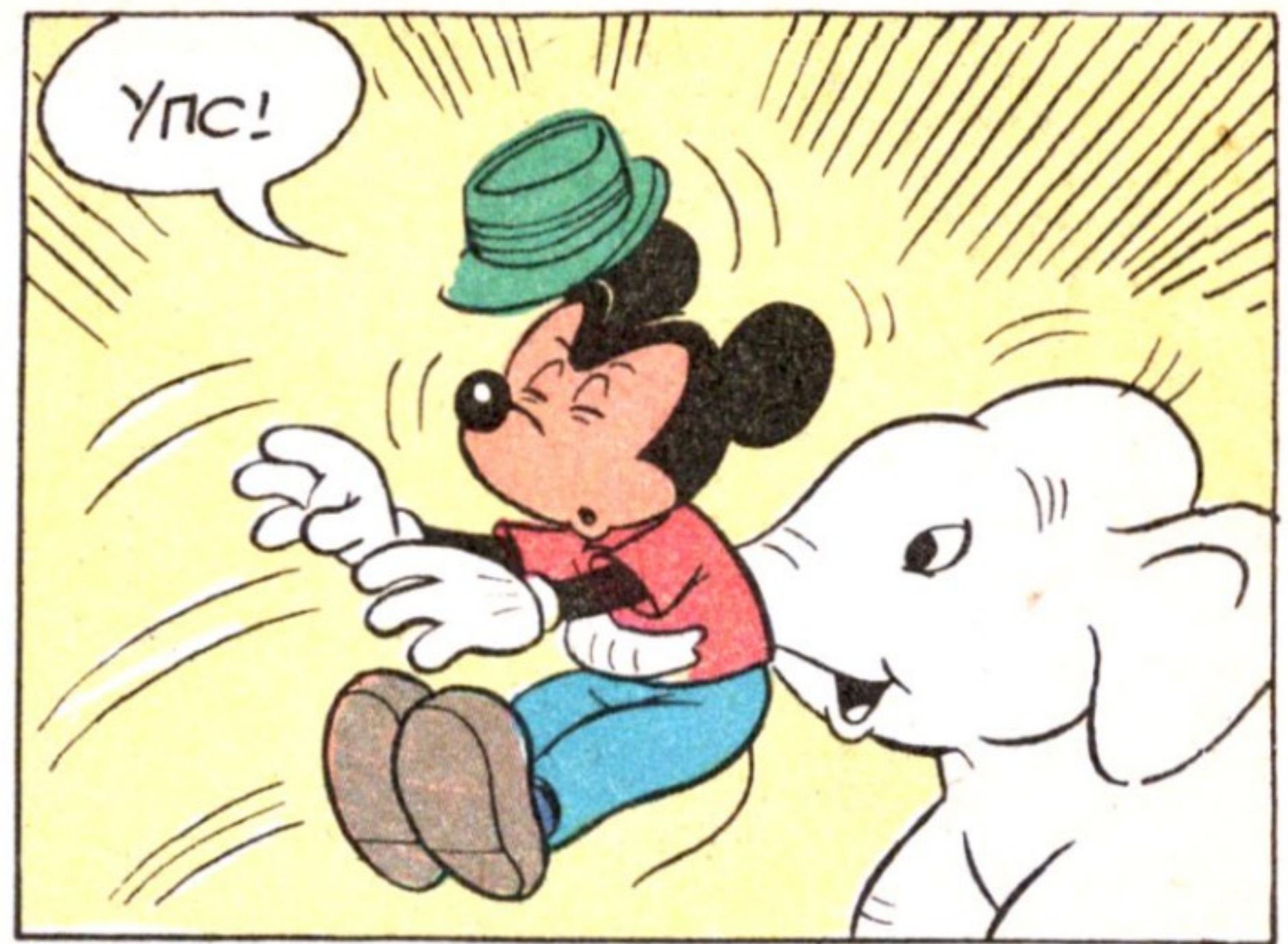
ЛЕПО ОД ЊИХ!

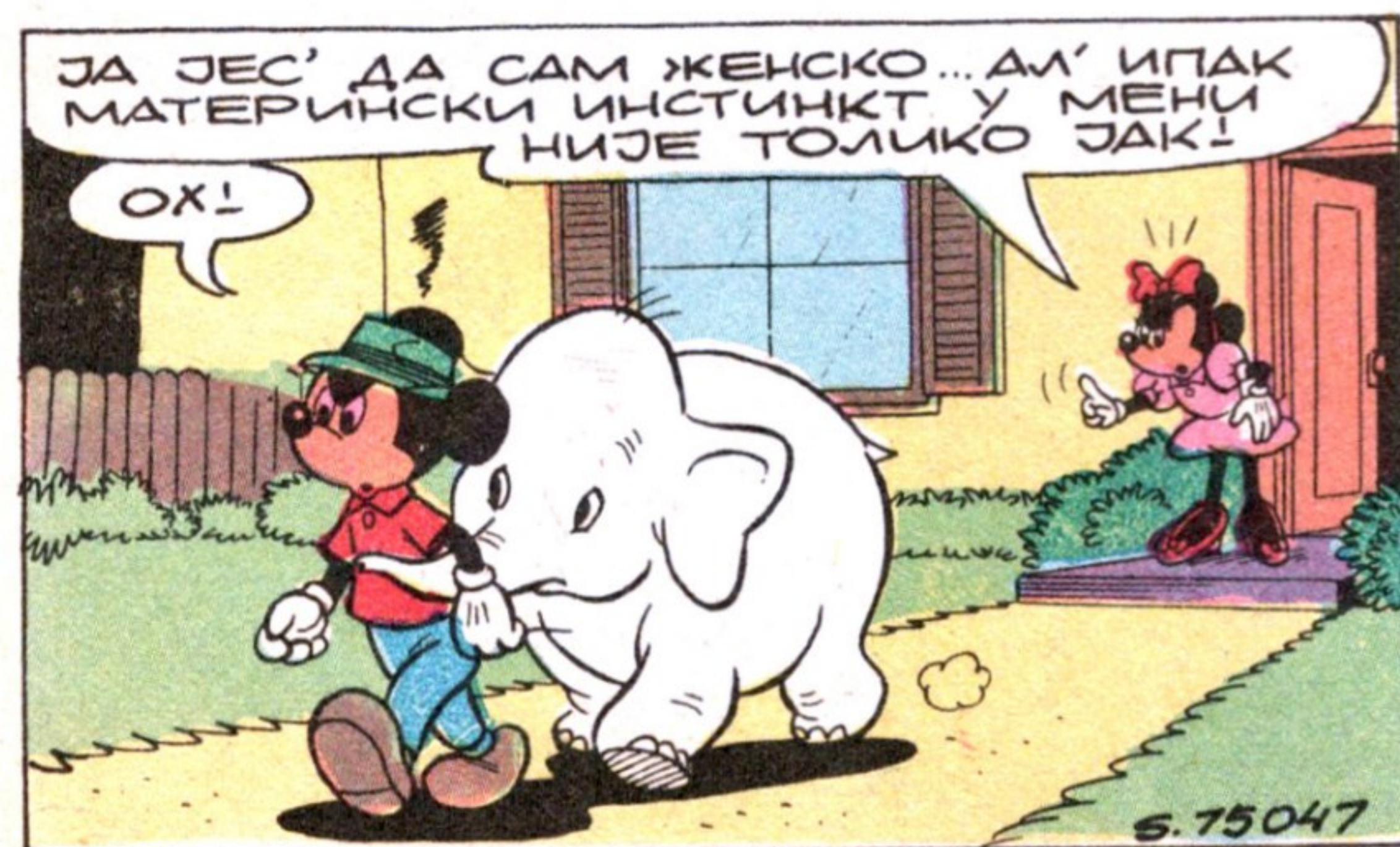
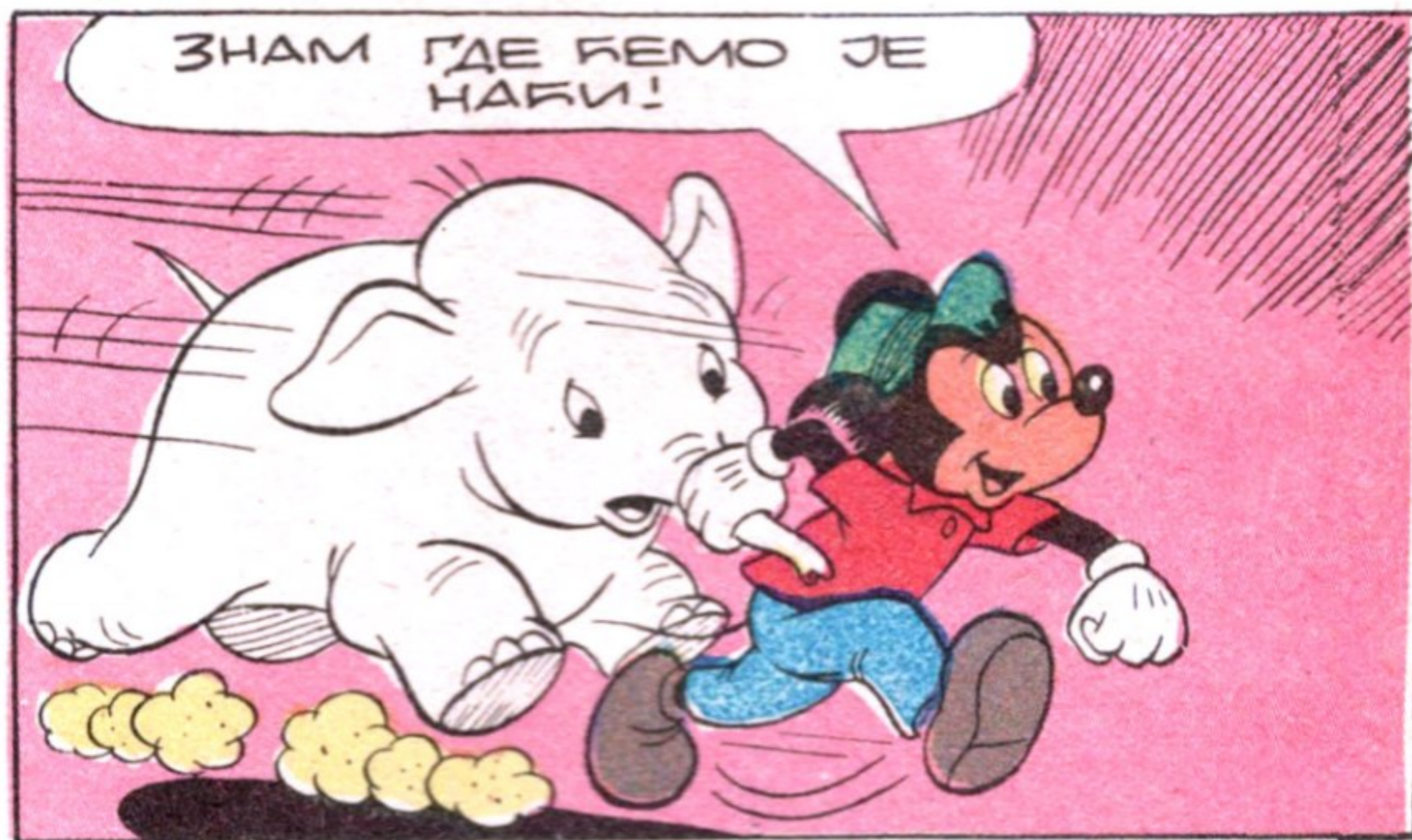
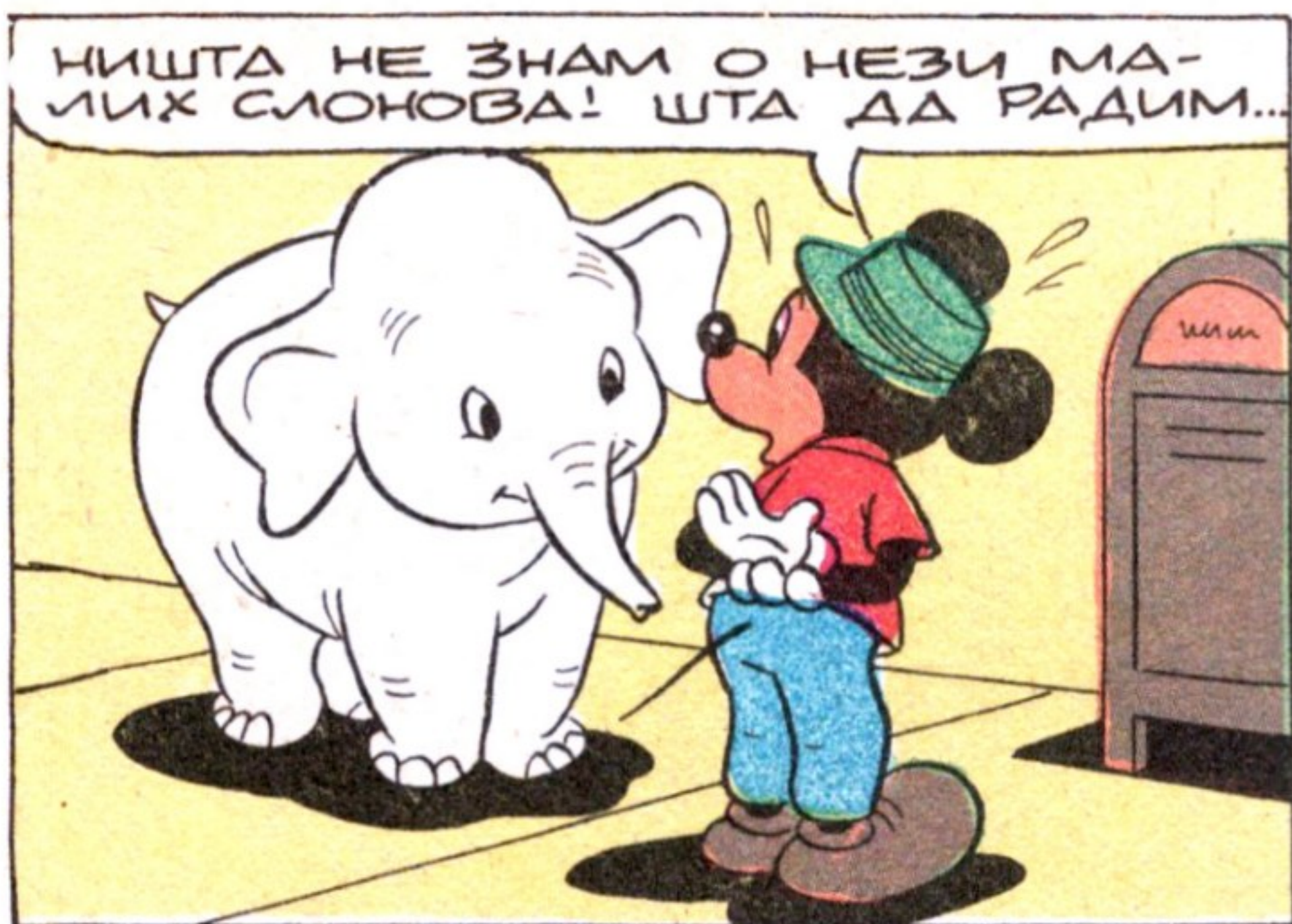
ДА' ШТА ЈА ИМАМ С ТИМ?

ВИДЕ-БЕШ!

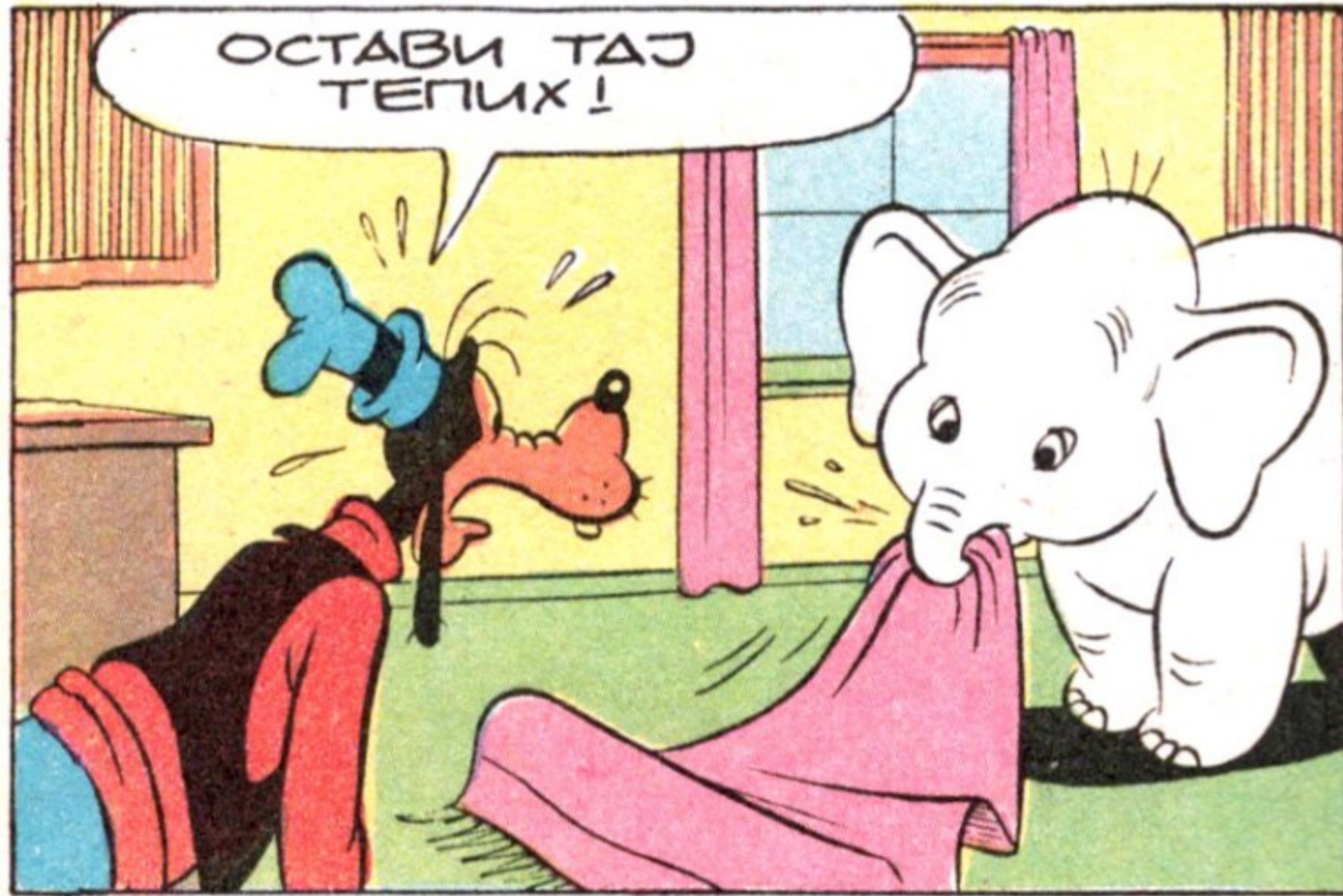
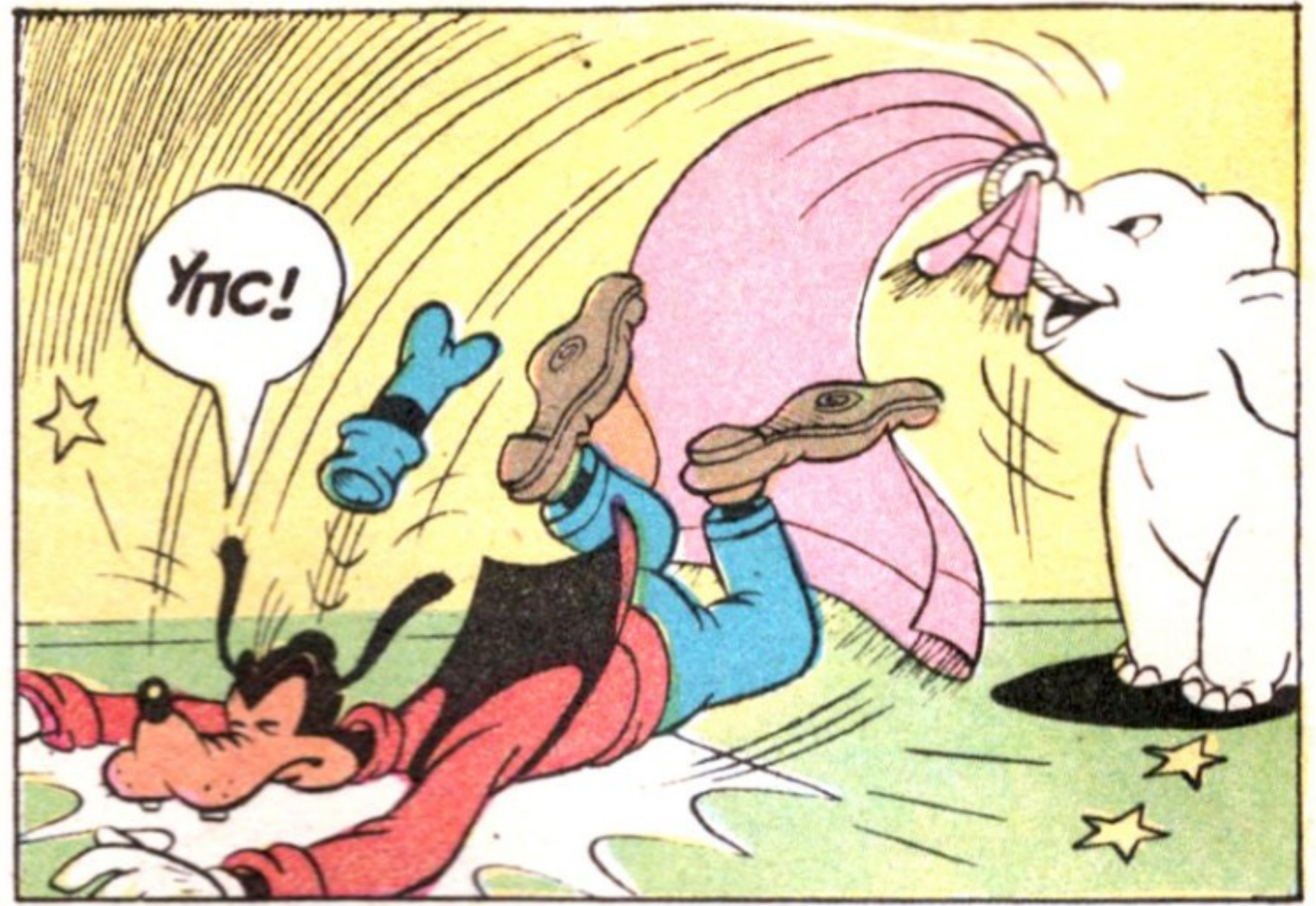








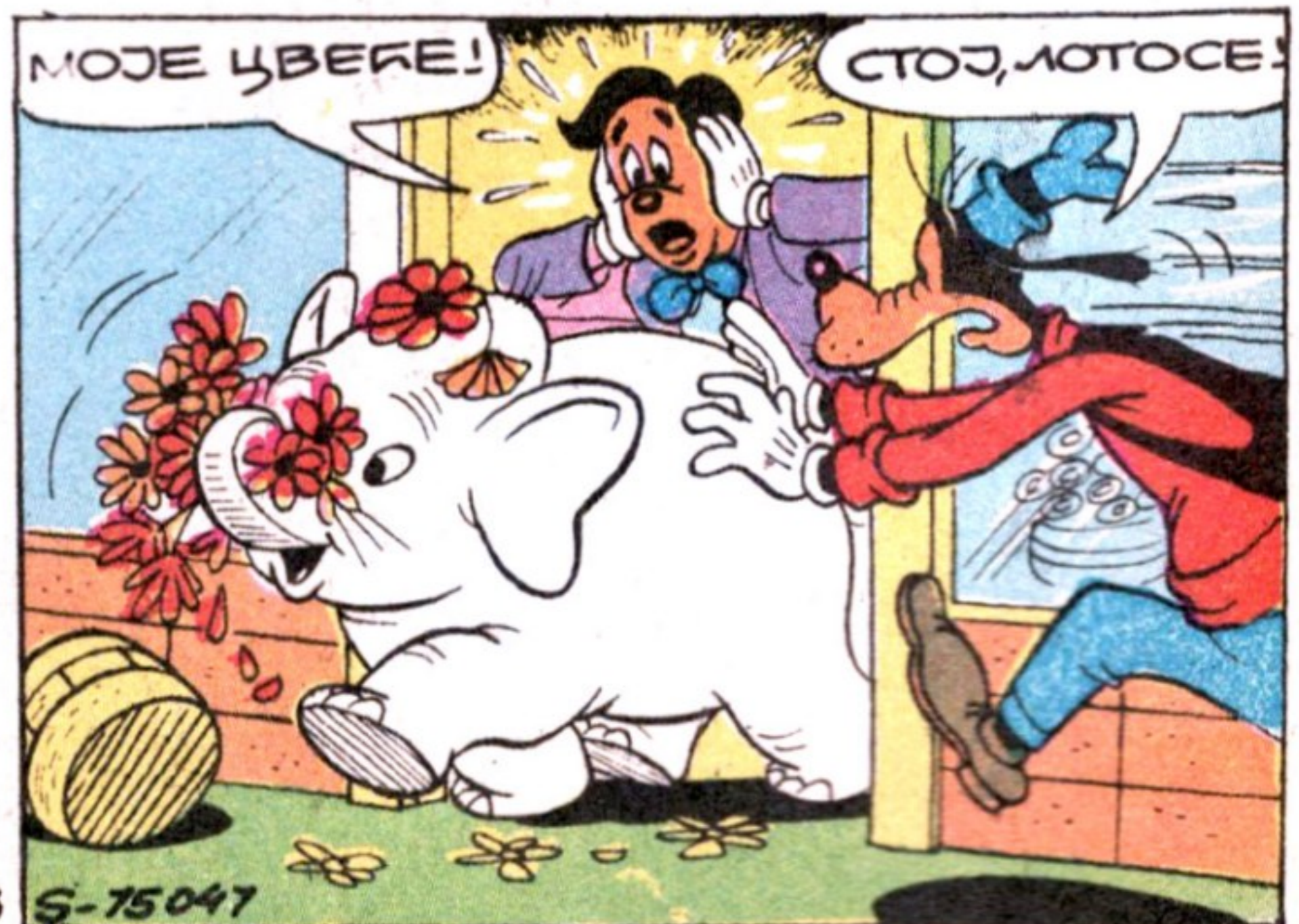
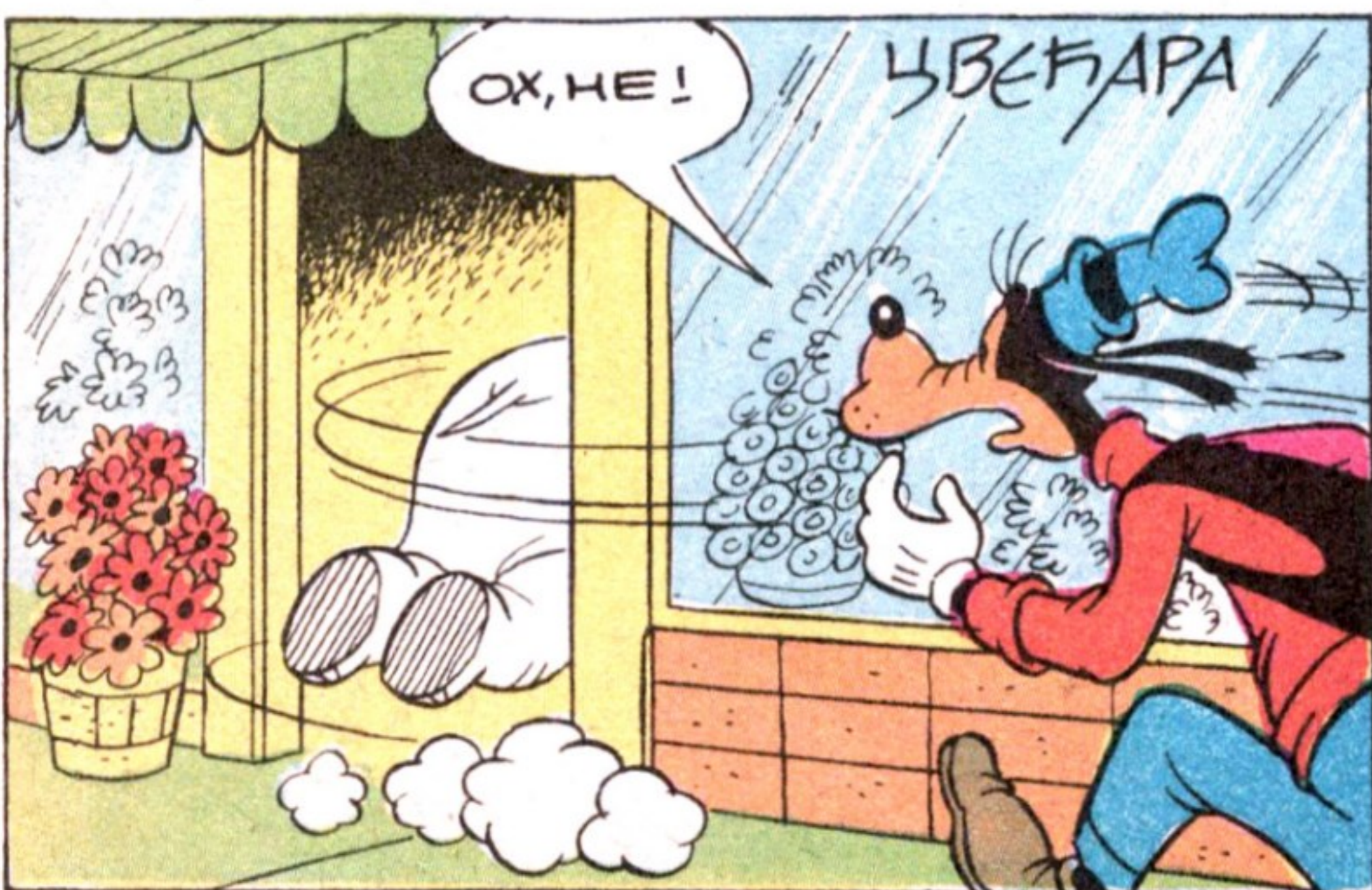
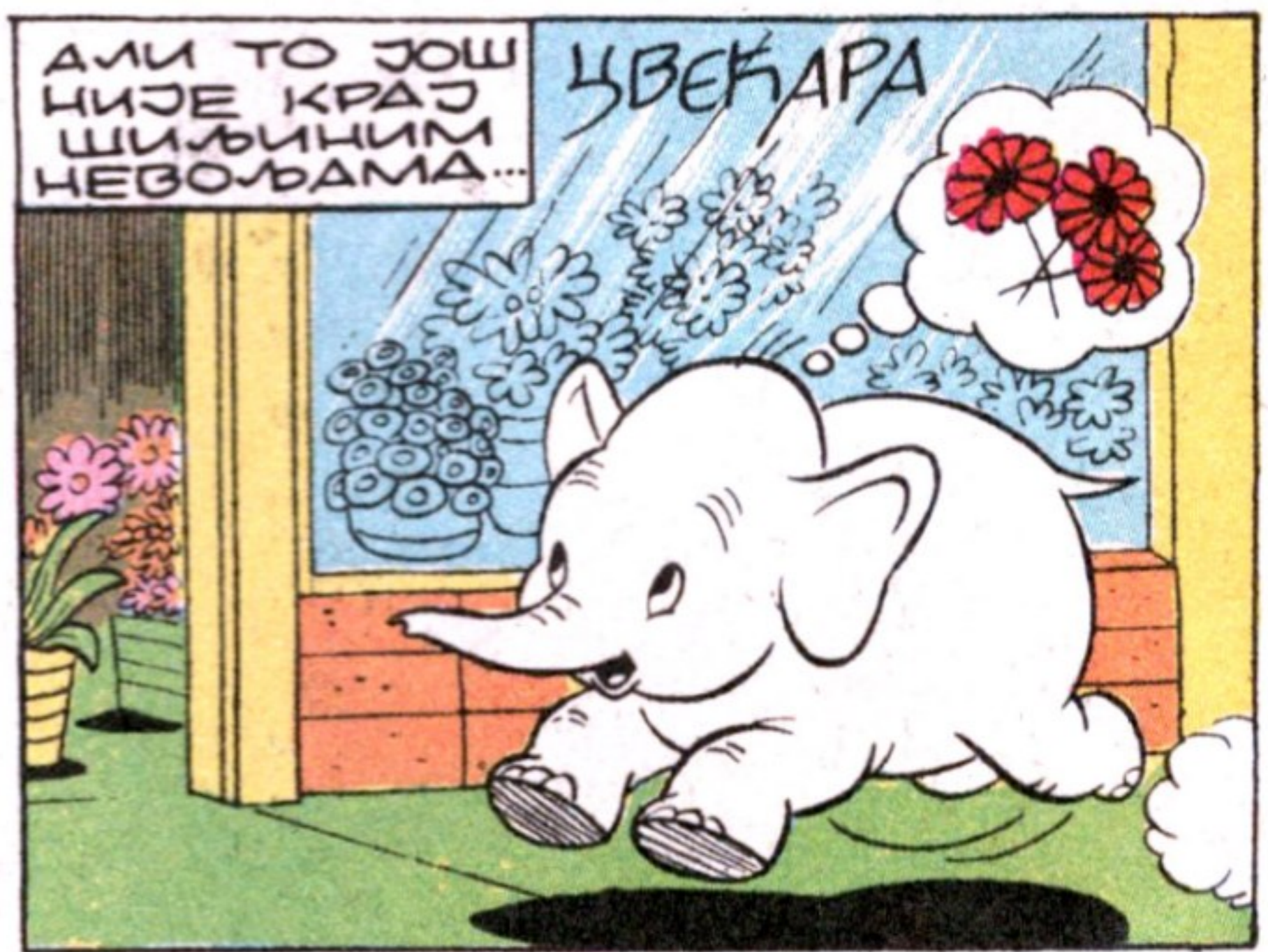
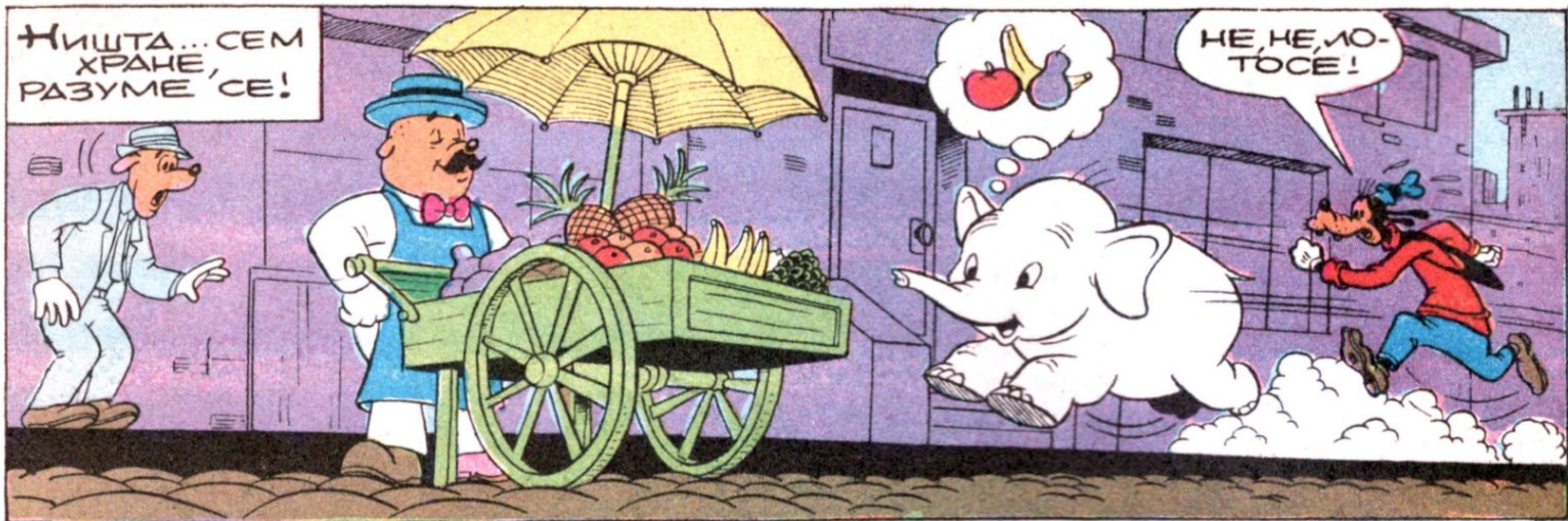


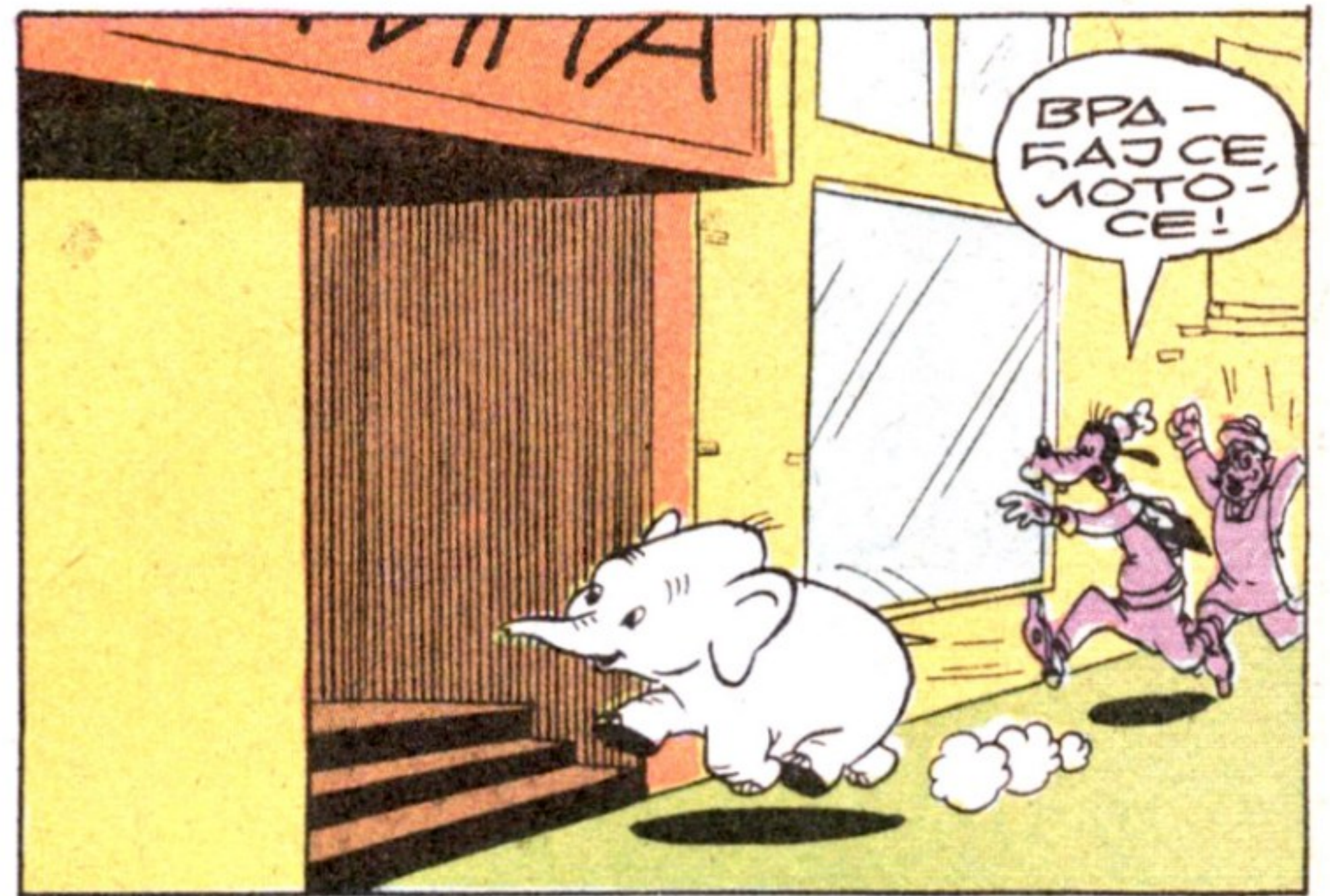
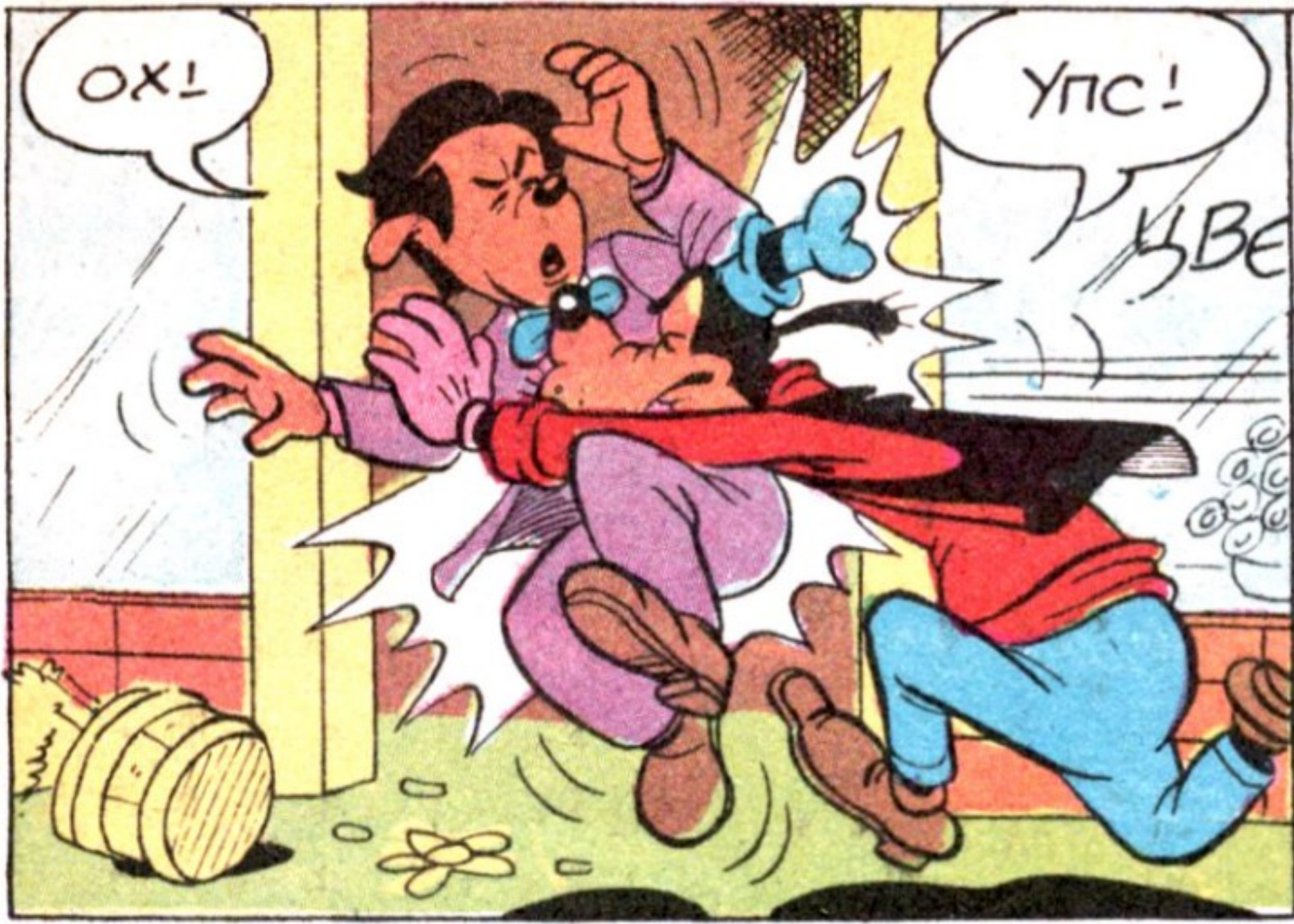


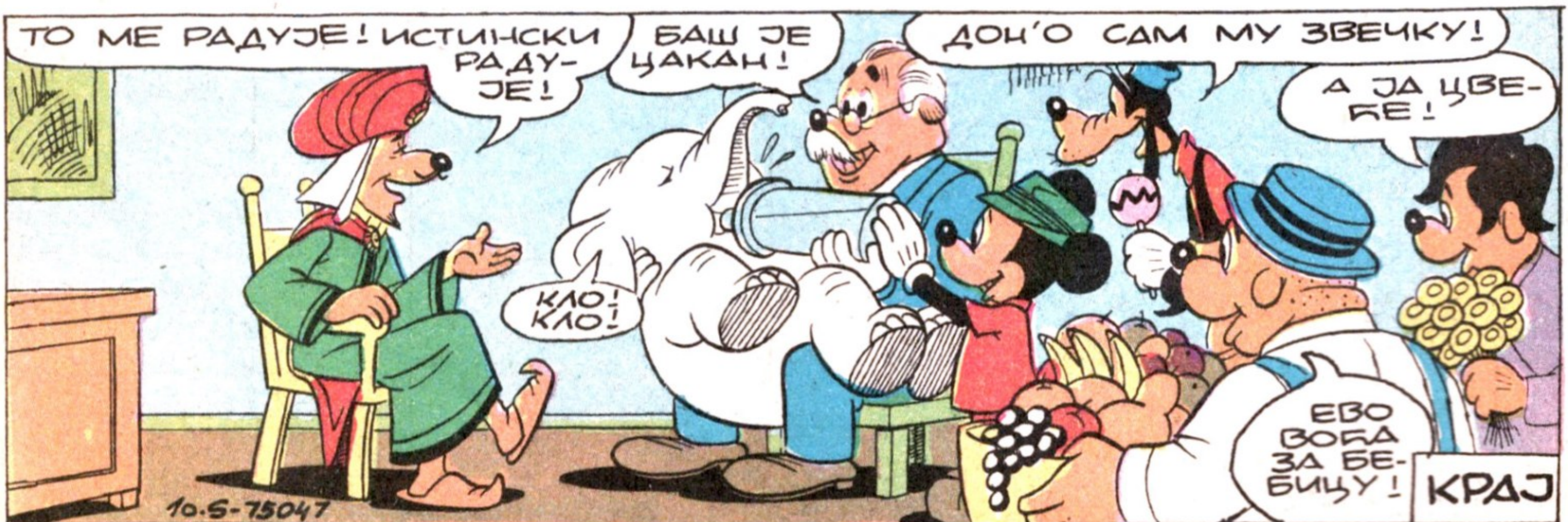


7. S-15047

7







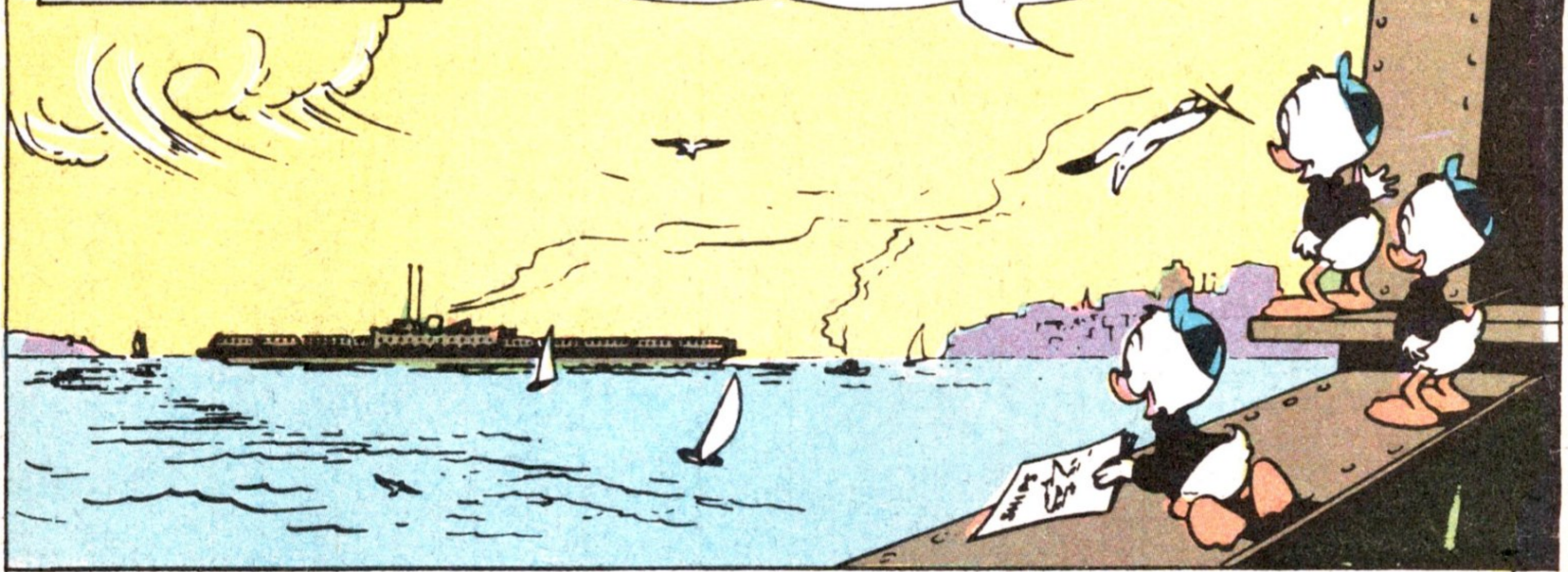
10.5-75047

ПАЈА  
ПАТАК:

# СКЕЛЕЦИЈА

ОД СВИХ БРО-  
ДОВА ФЕРИБОТ  
ЈЕ, ВЕРОВАТ-  
НО, НАЈКОРИС-  
НИЈИ...

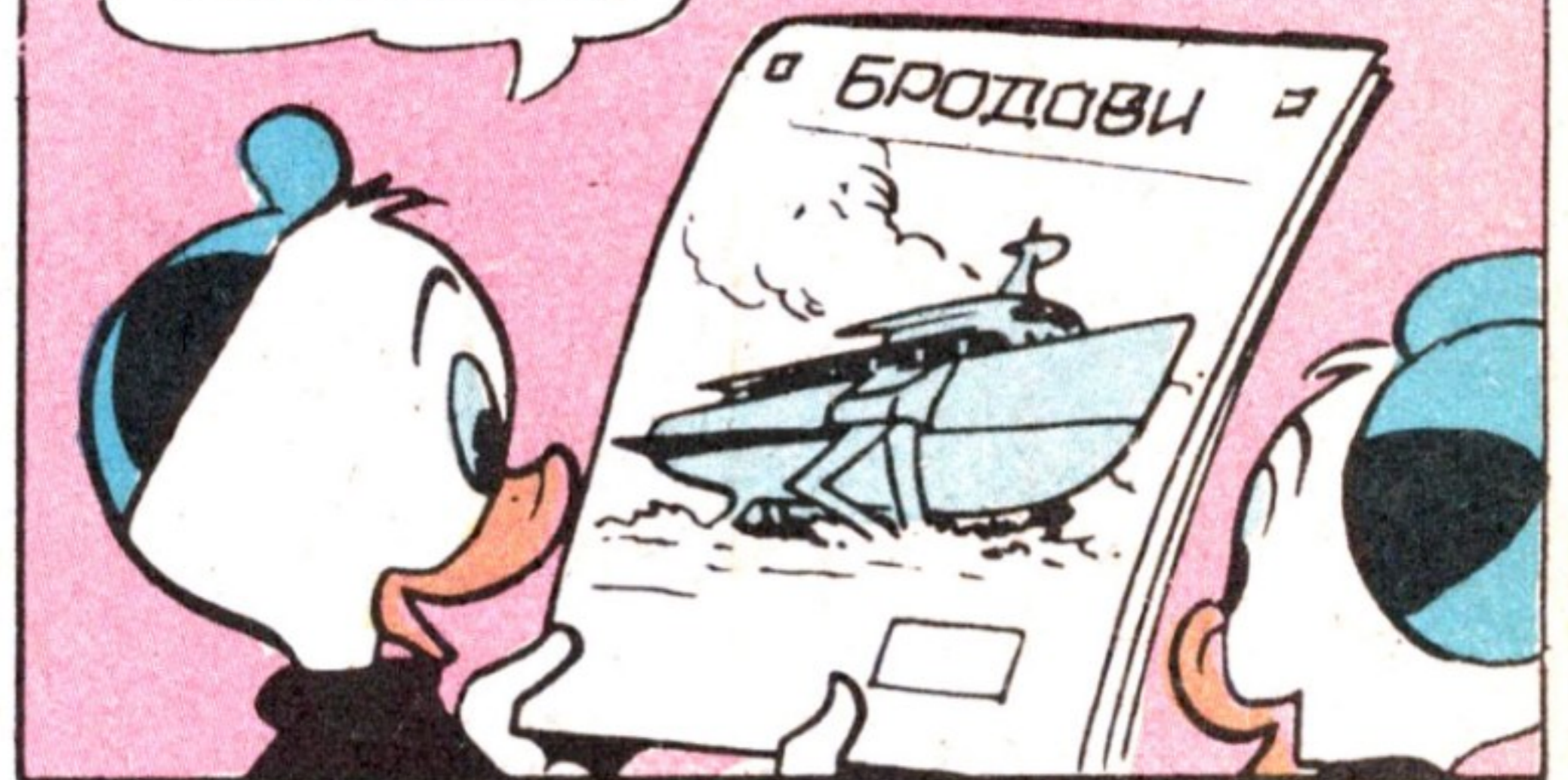
ЕНО ВЕЛИКОГ ПАТКОВГРАДСКОГ  
ФЕРИБОТА! ОН ПРЕНОСИ  
ПРЕКО БАВОЉЕГ КАНАЛА  
ЧИТАВЕ ВОЗОВЕ!



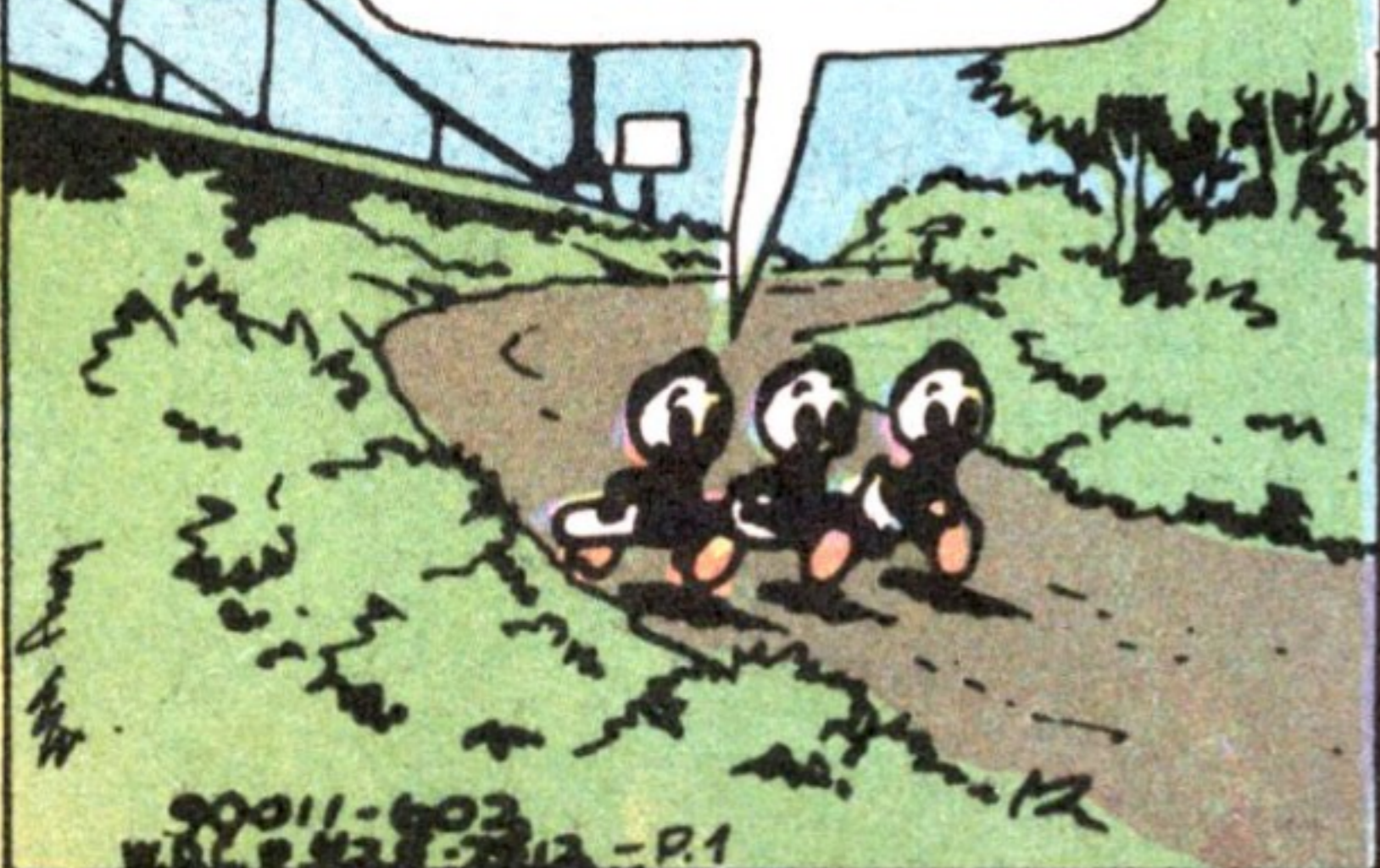
А ЕНО И ФЕРИБОТА КОЈИ ПРЕ-  
НОСИ АУТОМОБИМЕ!



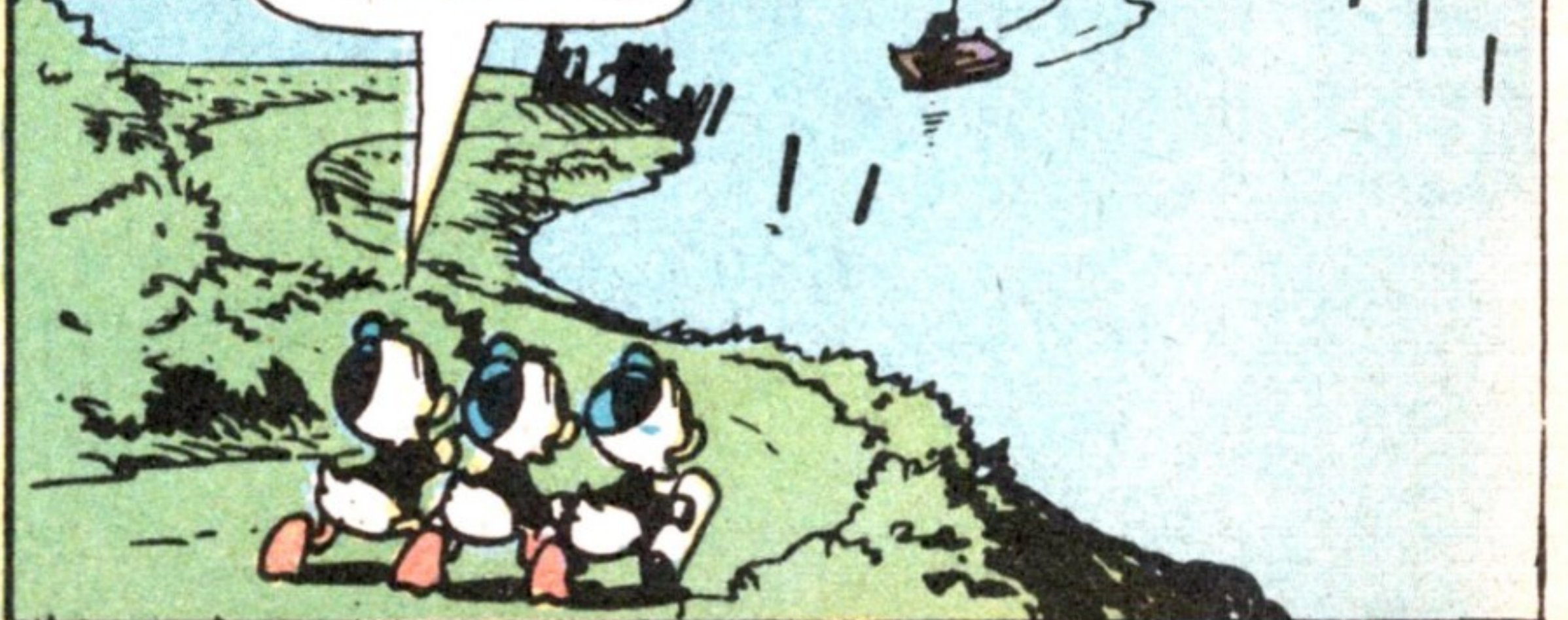
КАЖУ ДА ЈЕ ОВАЈ ФЕРИБОТ  
БРЗ К'О МУЊА! ОН ЈЕ САМО  
ЗА ПРЕВОЗ  
ПУТНИКА!



БАШ ИХ ИМА РАЗНОРАЗНИХ!  
КАЖУ НА НЕКИМА ПОСТОЈЕ  
ЛУКСУЗНЕ КАБИНЕ И  
РЕСТОРАНИ...

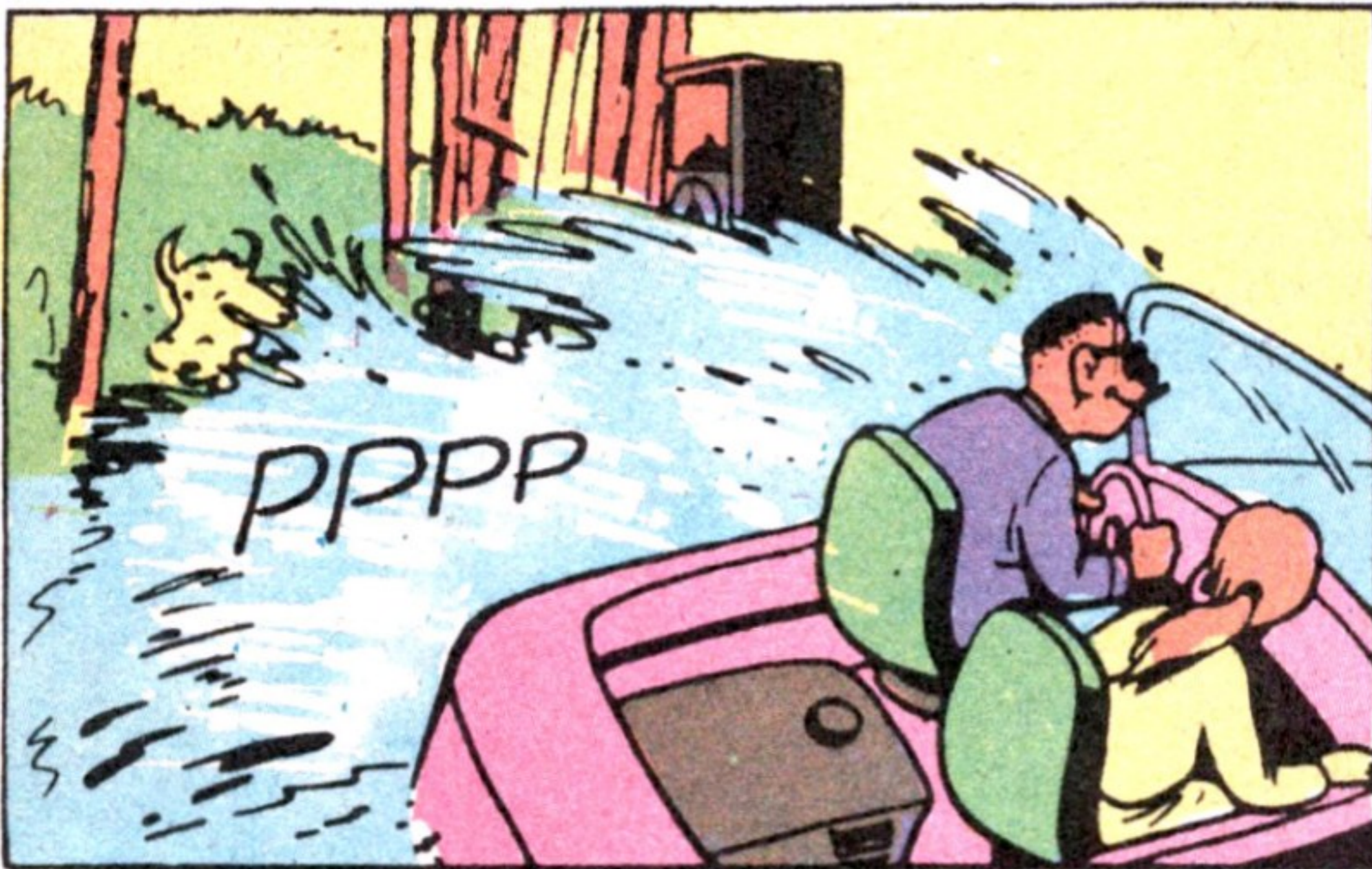


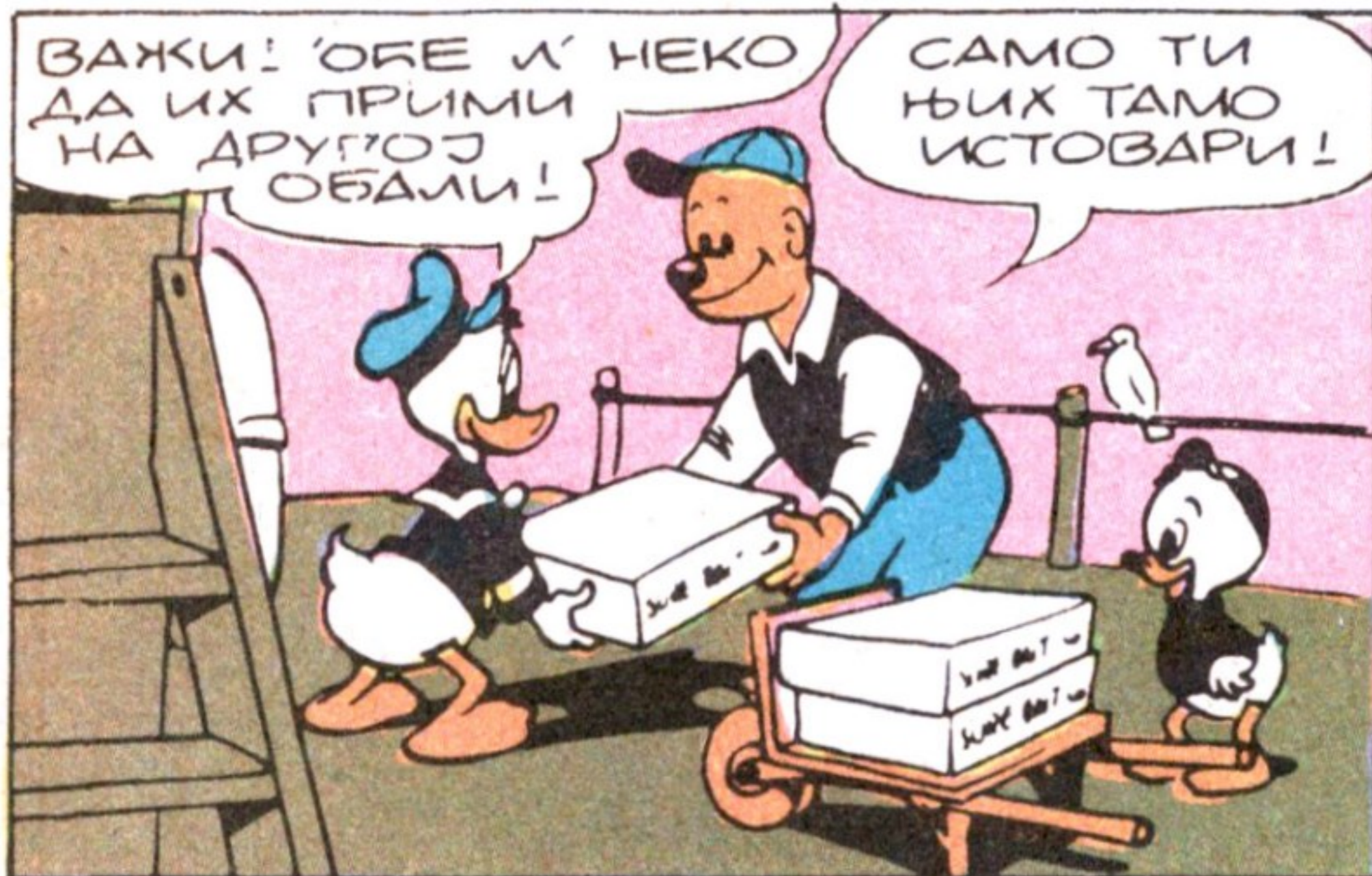
А ТУ ЈЕ И УЈКА ПАЈИН  
ФЕРИБОТ... ОН ГА ТАКО  
ЗОВЕ ИАКО ЈЕ ТО  
ОБИЧНА МОТОРНА  
СКЕЛА!

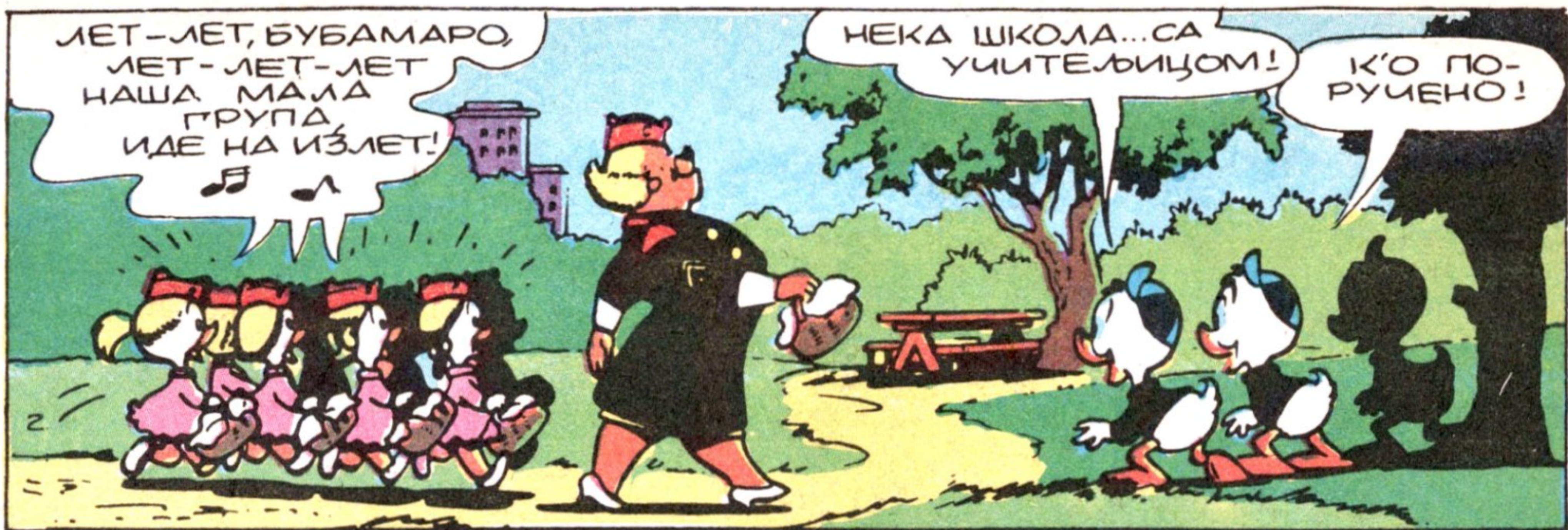


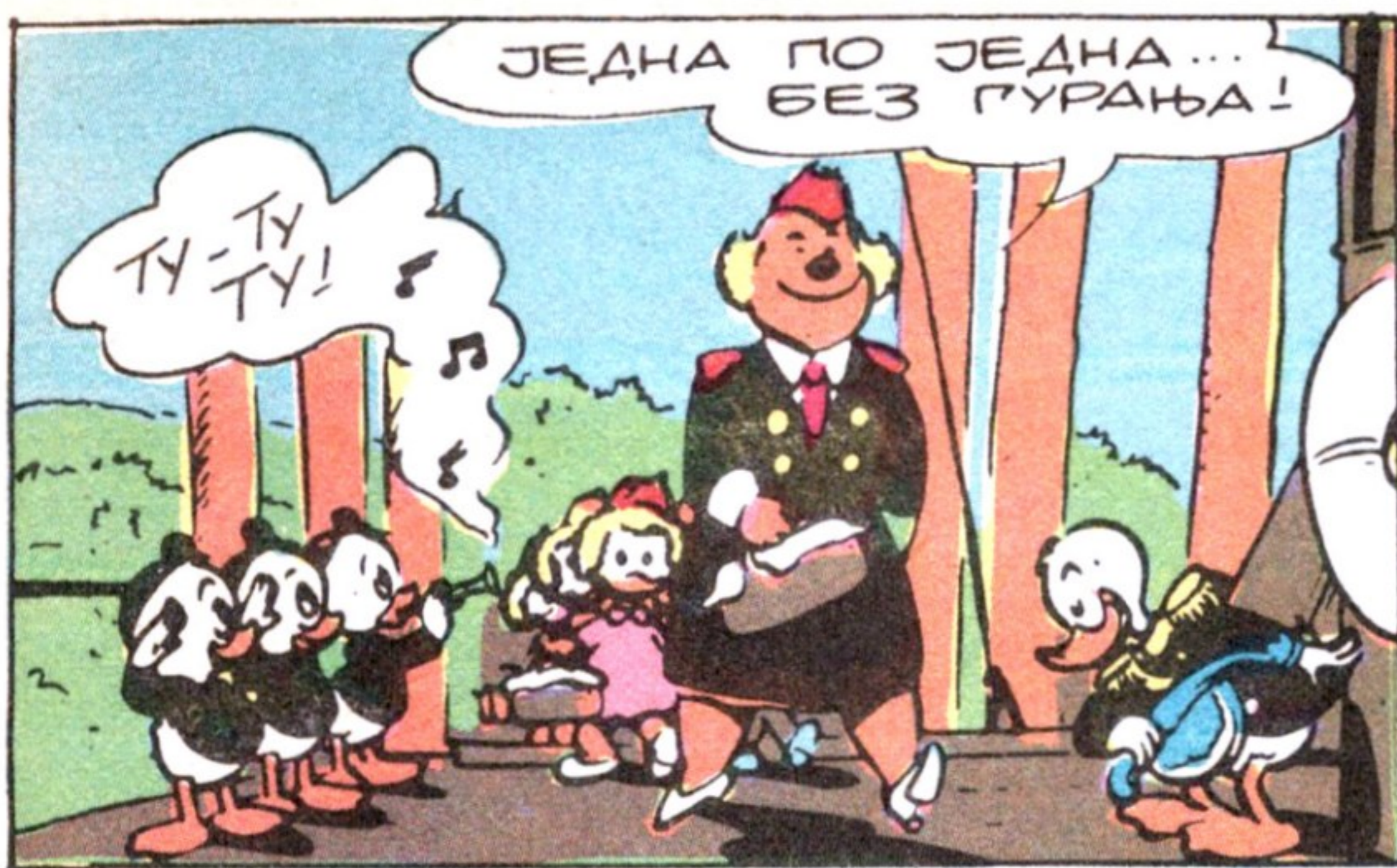


W.D.C. 4425-P.2









ЈЕДНА ПО ЈЕДНА... БЕЗ ГУРАЊА!



ГРУПА СТОЈ!



ОХ! НАЈЗАД... ПРАВИ ПУТНИЦИ! САД ЈОШ ДА НАПЛАТИМ КАРТЕ...



ХЕЈ! ВИДИМ ЛИ ЈА ТО ДОБРО? ГРУПА ДЕВОЈЧИЦА НА ОНОЈ РАСКЛИМАТАНОЈ СКЕЛИ?

ЈАДНА ДЕЦА! ПОКУШАВАЈУ ДА СЕ ЗАБАВЕ!

W.D.C. 4425-P.7



ЗАШТО СВОЈЕ ШТИГЕНИЦЕ НЕ ПРОВОЗАТЕ МОТОРНИМ ЧАМЦЕМ?

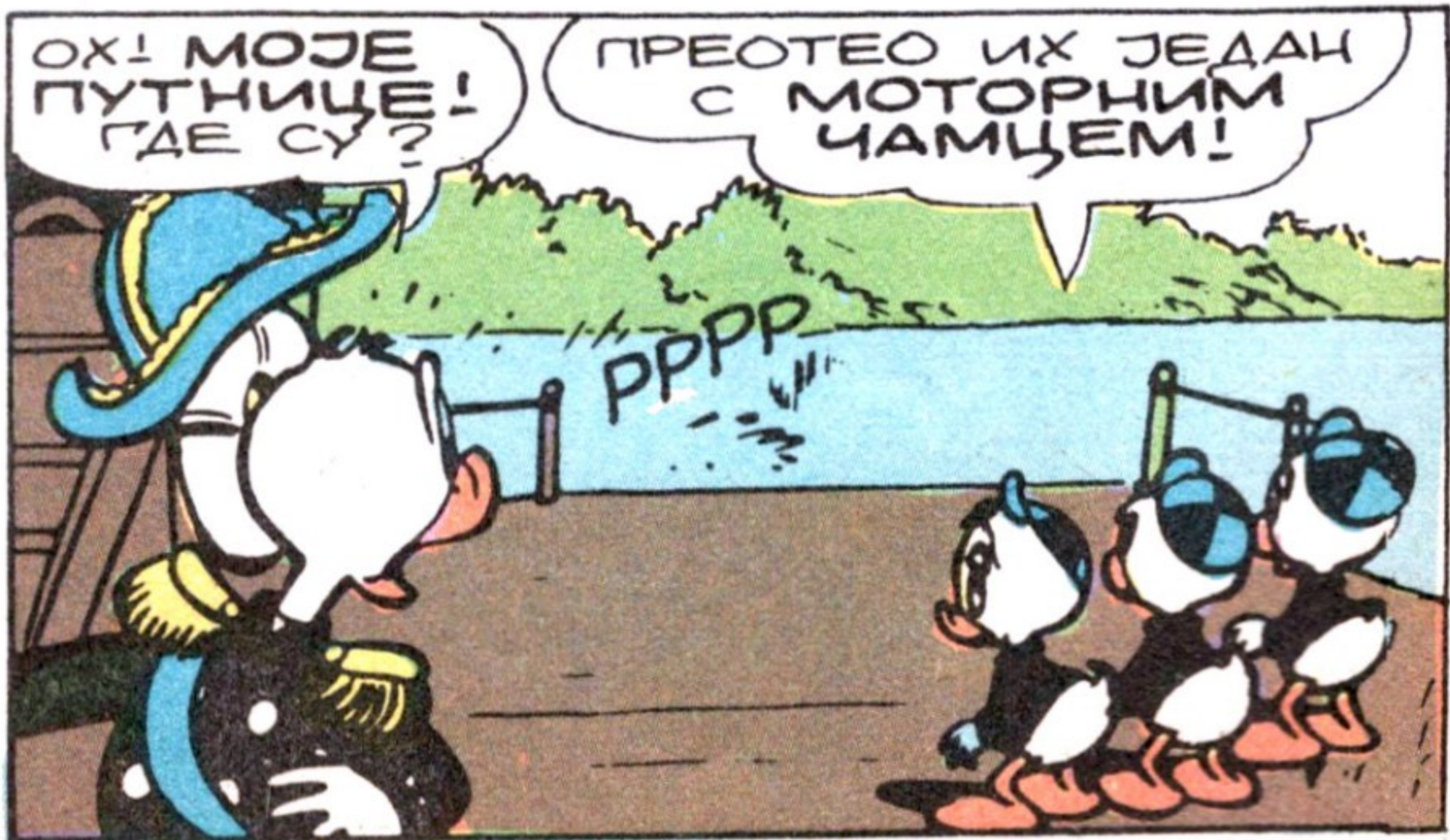
ВОЖЊА ЈЕ БРЗА И УДОБНА!



'ОБЕМО МОТОРНИМ ЧАМЦЕМ!

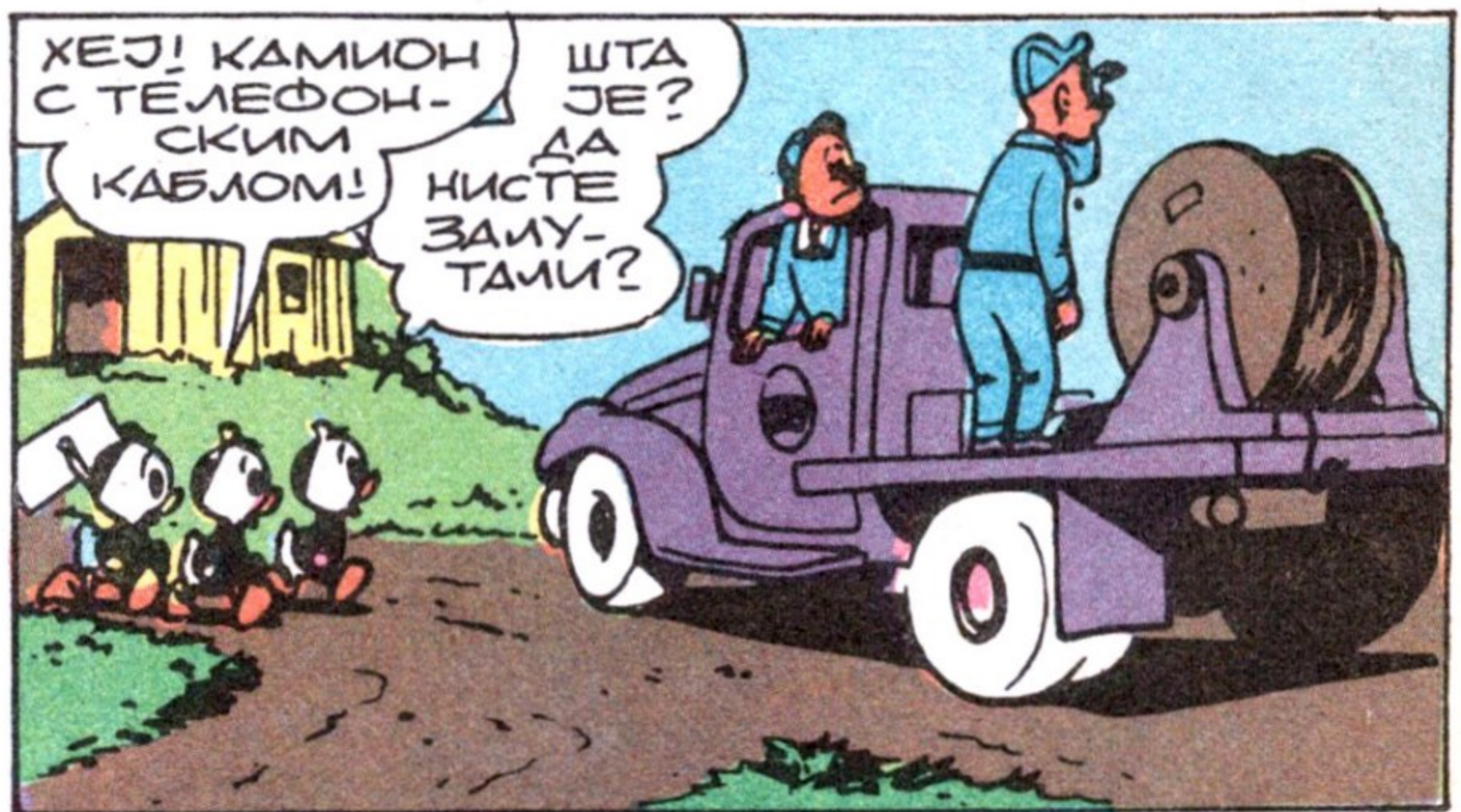


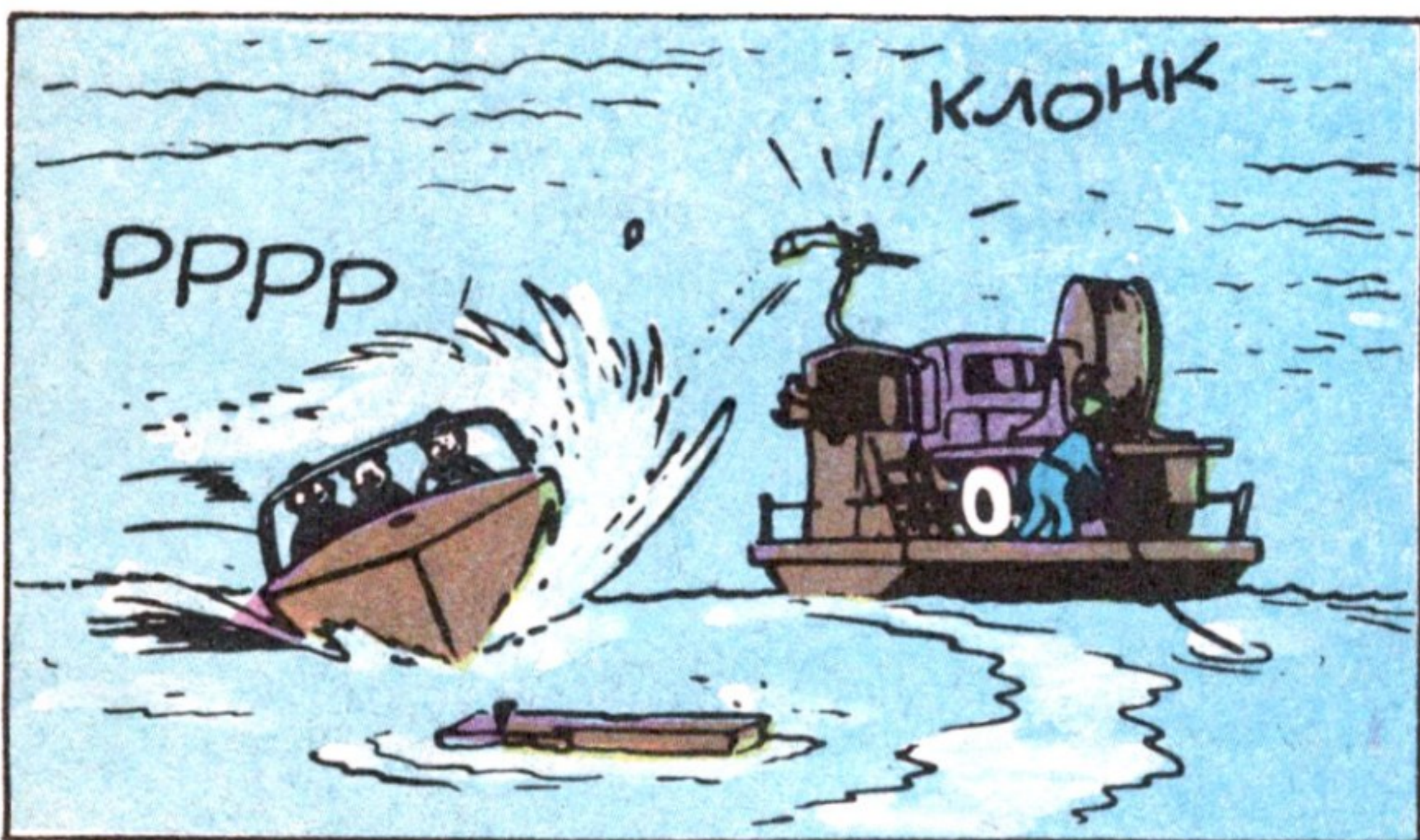
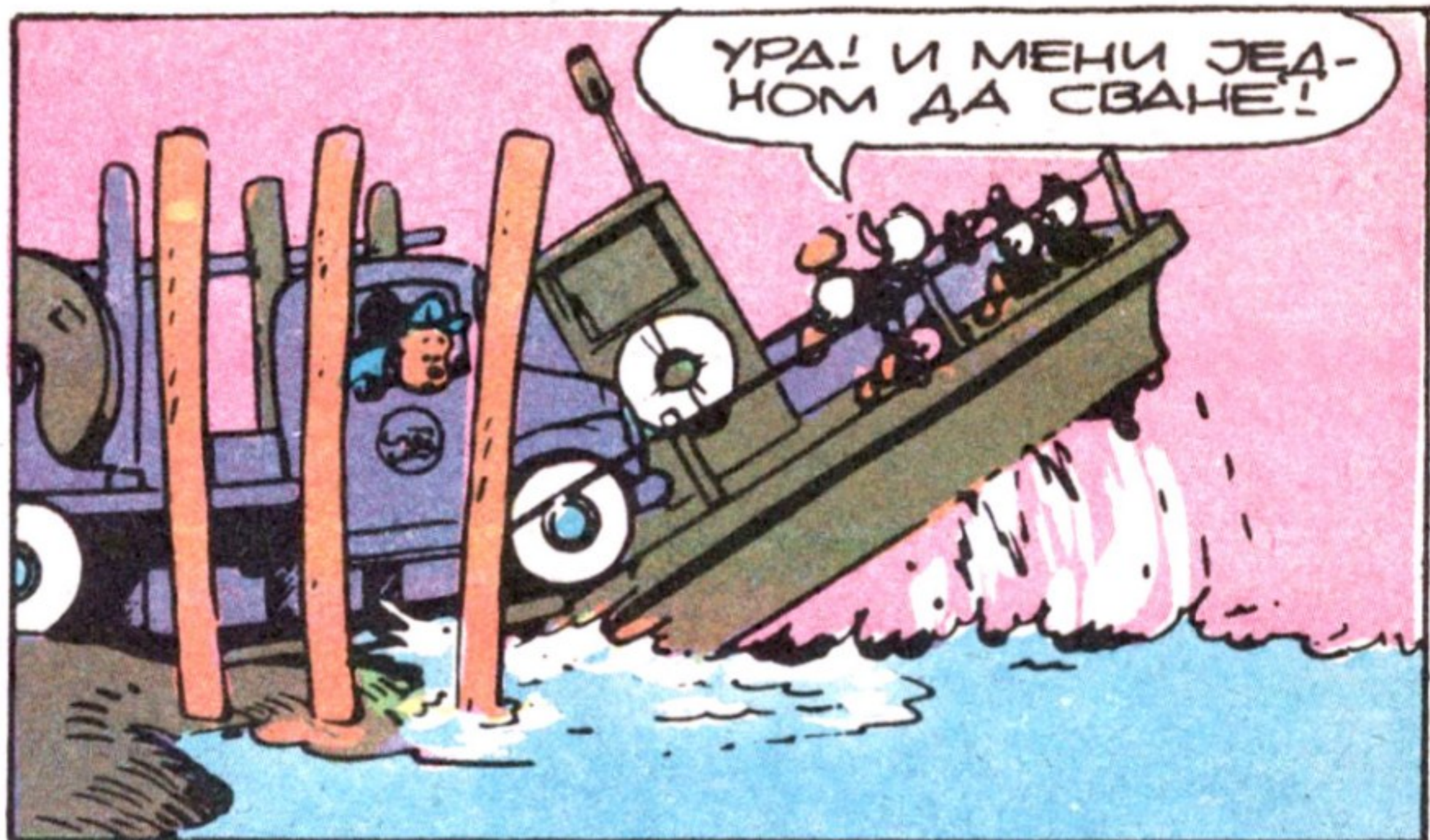
ДАНАС БУ БАР ЗА ХЛЕБ ДА ЗАРАДИМ!



ОХ! МОЈЕ ПУТНИЦЕ! ГДЕ СУ?

ПРЕОТЕО ИХ ЈЕДАН С МОТОРНИМ ЧАМЦЕМ!



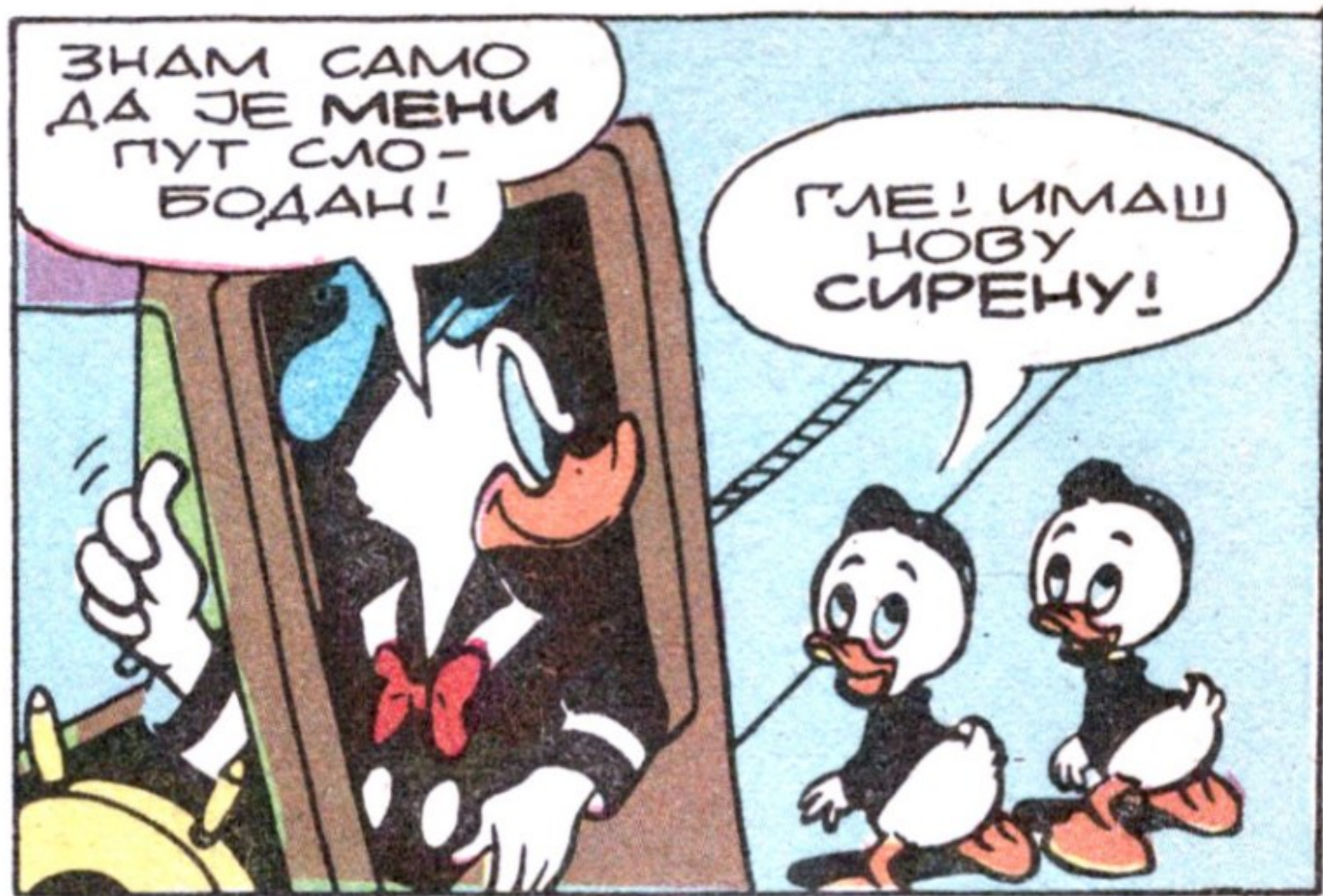






КАКО БЕ САД НАРОД СА БЛАТ-НОГ ОСТРВА ДА ОДЛАЗИ У ГРАД И БРАБА СЕ?

БАШ МЕ БРИГА!



ЗНАМ САМО ДА ЈЕ МЕНИ ПУТ СЛОБОДАН!

ГЛЕ! ИМАШ НОВУ СИРЕНУ!



ПОГЛЕДАЈ КОЛИКО НАРОДА ЧЕКА СКЕЛУ, УЗКА ПАЗО!

СВЕ САМИ БОГАТАШИ... ВЛАСНИЦИ МОТОРНИХ ЧАМАЦА!

САД ЗАВИСЕ ОД ТЕБЕ!



ПРЕВЕЗИ НАС У ПАТКОВГРАД! БРЗО... ЗАКАСНИЋЕМО ЗА ОПЕРУ!

А ЈА ИМАМ ВАЖАН ПОСЛОВАЊИ САСТАНАК!



КРЕКИ ВЕК ЈЕДНОМ!

ПОЛАКО, ГОСПОДО!

МУ!



ЕВО, УКРЦАВА СЕ ЈОШ ЈЕДАН ПУТНИК!

W.D.W. + 425-PT



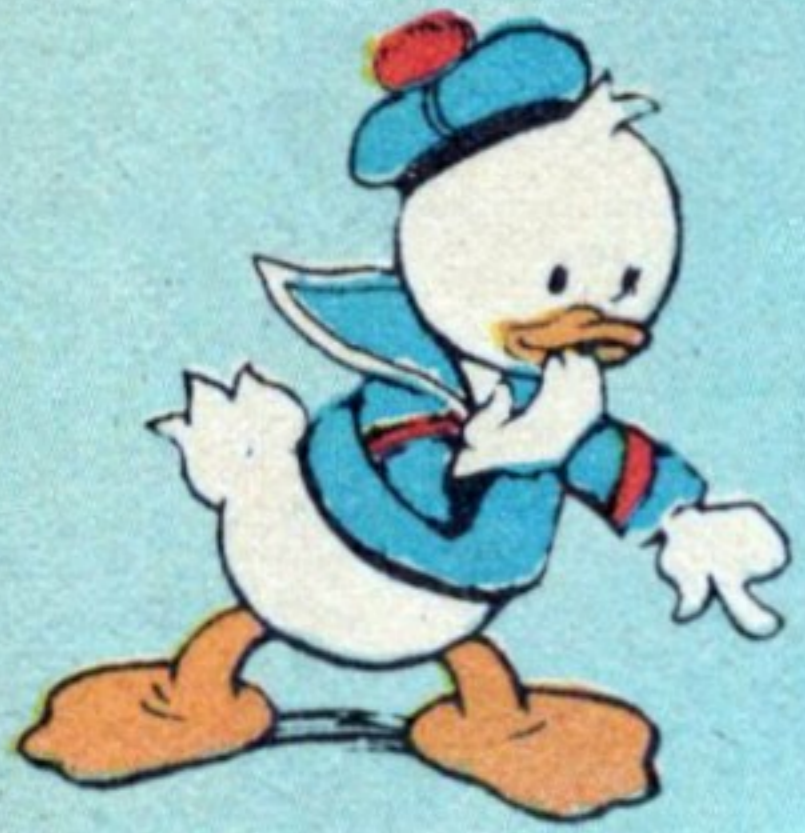
МОЈ СТАМНИ И ВЕОМА ЦЕЊЕН ПУТНИК!



И ВИ... ПОВРЕМЕНИ ПУТНИЦИ... МОРАТЕ САЧЕКАТИ ДОК МИ ОНА НЕ ПЛАТИ ПРЕВОЗ!

КРАЈ

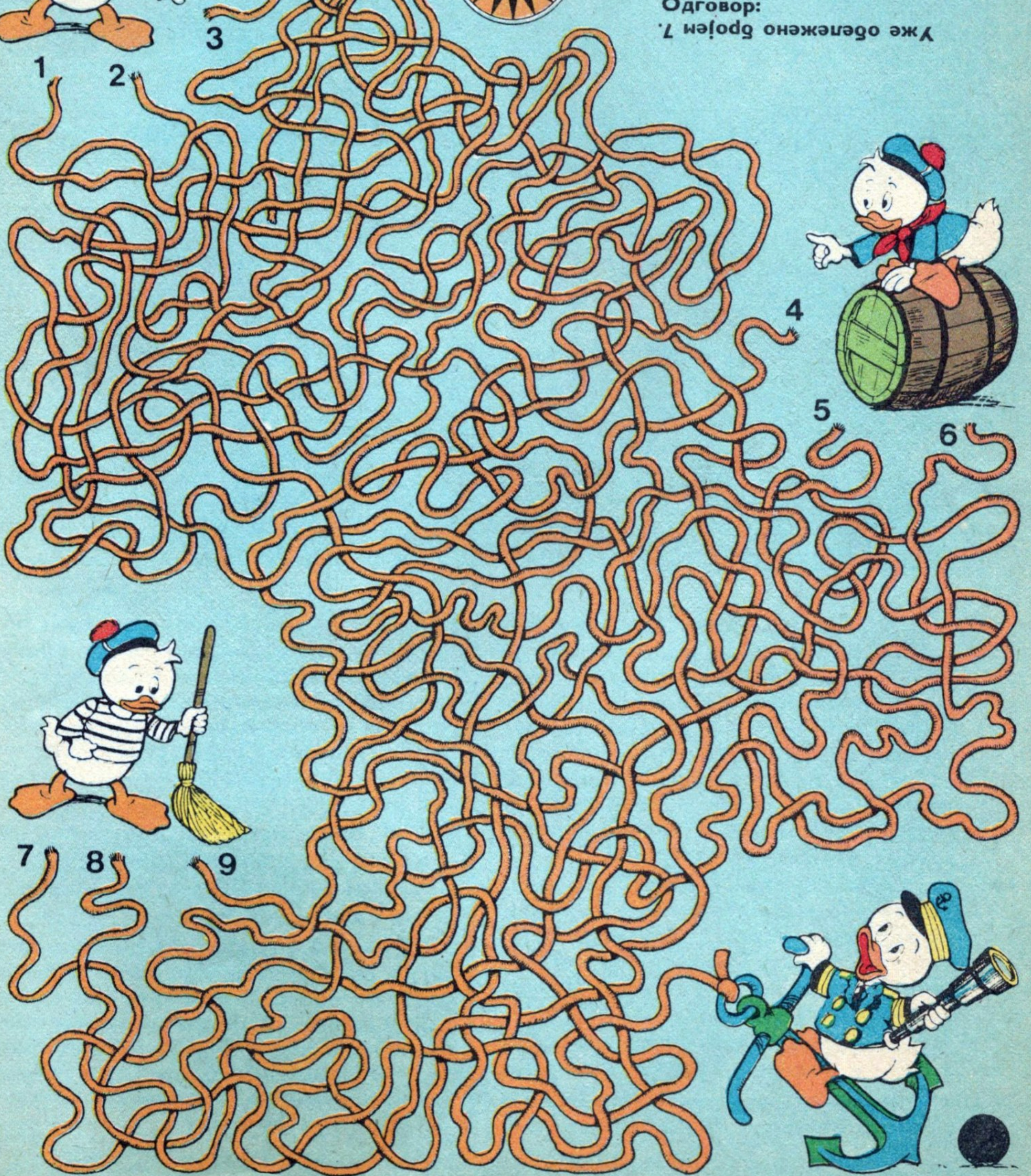
# ДИЖИ СИДРО!



Да би се кренуло на пловидбу, треба прво дићи сидро. То је и малим морнарима јасно, само не знају који од девет конопца треба потегнути да би се сидро подигло. Помозите им!

Одговор:

Уже обележено бројем 7.





## ЗАШТО ЕСКИМИ ИМАЈУ ОКРУГЛЕ ОБРАЗЕ

**Н**екад давно на Аљасци су, напореда с људима, живели и зли гноми — патуљци. Растом су били нижи од Ескима, али то им није сметало да буду неколико пута јачи од њих. Један гном могао је да понесе целог моржа. А морж је, знате и сами, голем и преголем, са огромним кљовама. И колико је само тежак. Преко сто килограма!

Гноми су били искусни ловци, ништа лошији од Ескима, и знали су да харпуном лове китове: мале беле и велике плаве. И често би они покупили сву ловину из мора, а Ескимии остајали празних руку.

Гноми су се бојали само једног: да човек не додирне њихову ловину.

Једном су два гнома села у велики чајац и отиснула се на море, у лов.

Убили су великог плавог кита и помоћу харпуна довели га до обале. Сви остали гноми чекали су их окупљени да би извукли кита на врх брега и тамо га поделили. А тада су, изненада, угледали једну стару Ескимку и њеног унука. Стајали су и посматрали како се гноми муче.

— Бако, немој да додирнеш нашег кита — рече најстарији гном. —

— И ти па, малиша, не додируј!

— Добро, нећемо.

Умирени, гноми су отишли у свој иглу да предахну пре но што ће се дати на посао. Тек што су они отишли, кад неки непознат и чудан глас рече малишану: „Напред! Само храбро!“. Малишан је одмах разумео што му ваља чинити. Приближио се киту и додирнуо га прстом. А онда су и



он и његова бака отишли својој кући.

Ускоро су се и гноми вратили на обалу.

— Ех! Ох! — Али, иако су запињали из све снаге, никако нису успевали да помере огромну телесину: као да се кит заледио за земљу.

Гноми су се одмах досетили шта се догодило па потрчаше према иглоу старе Ескимке. Разгрнули су кожу северног јелена која је затварала улаз у иглу, готови да се песницама баце на баку и њеног унука. А баба и унук, знајући шта их чека, већ су се били сакрили иза своје постеље од крзна, надајући се да их ту гноми неће наћи. Тако се и догодило. Повртели су гноми по иглоу... нигде никог. И истрчали су из иглоа да би напољу потра-

жили бабу и унука.

Трчали су гноми, трчали и стигли тако далеко да се никад више нису вратили.

И тада су се од радоснога смеха бакине очи толико сузиле да је изгледало као да се загледала у сунце, а образи су јој постали округли и румени, као сунце. И унуку су се обрашчићи заокружили и заруменели, толико је сијао од среће.

Баба и унук живе све до дана данашњег. И сви Ескимски — млади и стари, девојчице и дечаци — веома личе на њих: округлих су образа, румени, румени и с веселим осмехом на лицу.

Ето како су Ескимски победили гноме!

Илустровала Босиљка Кићевац

# ХЕРОУ

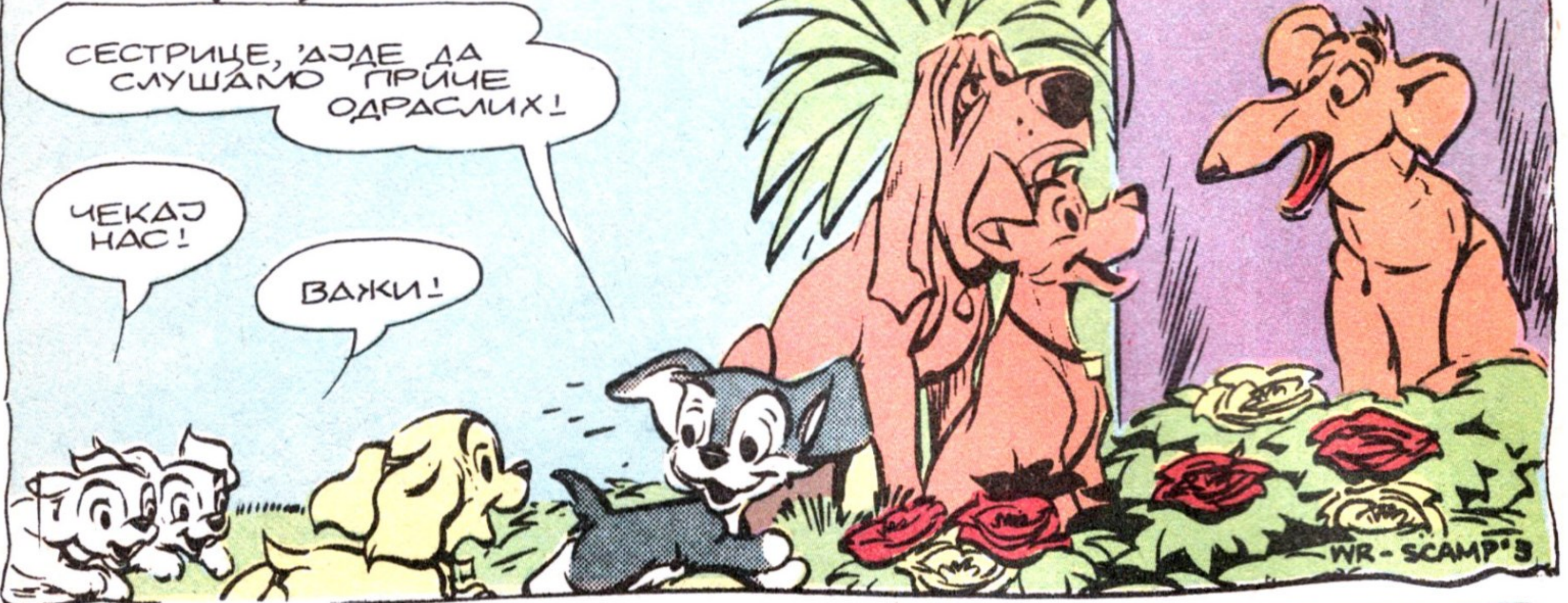
ДУ БОРИСЕ! НИСАМ ЈА ЗНАО  
ДА СИ ТИ ОНДЈ  
ЈУНАК ИЗ  
ПРИЧЕ О ПЕ-  
РИЦИ И ВУКУ!

НИЈЕ ТО  
ПРИЧА!  
ЛИЧНО САМ  
БИО  
ТАМО!

СЕСТРИЦЕ, 'АЈДЕ ДА  
СЛУШАМО ПРИЧЕ  
ОДРАСЛИХ!

ЧЕКАЈ  
НАС!

ВАЖИ!



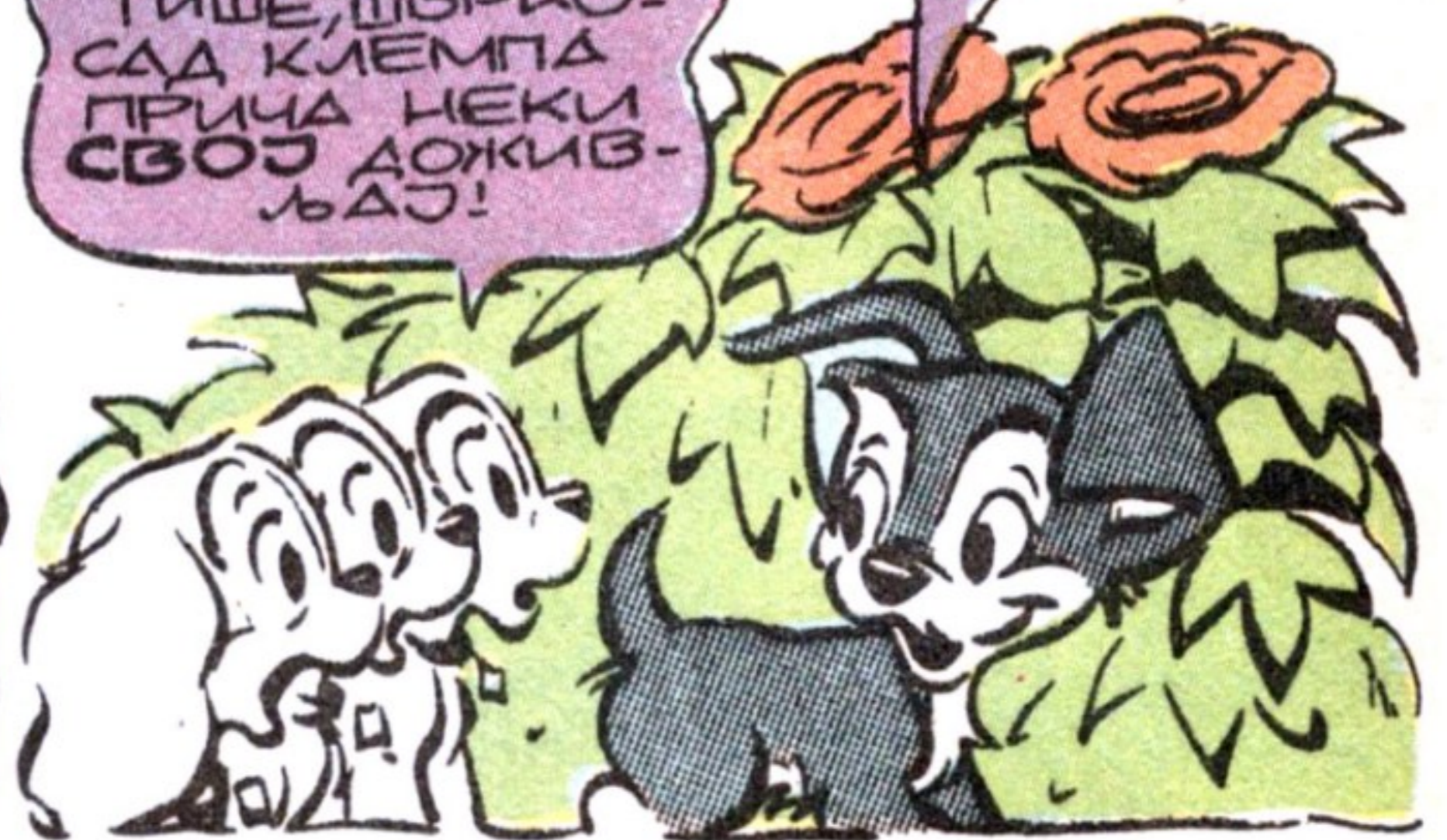
WR - SCAMP'S

"ЗГРБИХ ЈА ОНДА ВУКА ЗА РЕП И  
НЕ ПУСТИХ ГА СВЕ ДОК  
ПЕРИЦА НИЈЕ УМАК'О!"



БОРИС ЈЕ ПРАВИ ПАС! ЈУНА-  
ЧИНА!

ТИШЕ, ШВРКО!  
САД КЛЕМПА  
ПРИЧА НЕКИ  
СВОЈ ДОЖИВ-  
ЉАЈ!



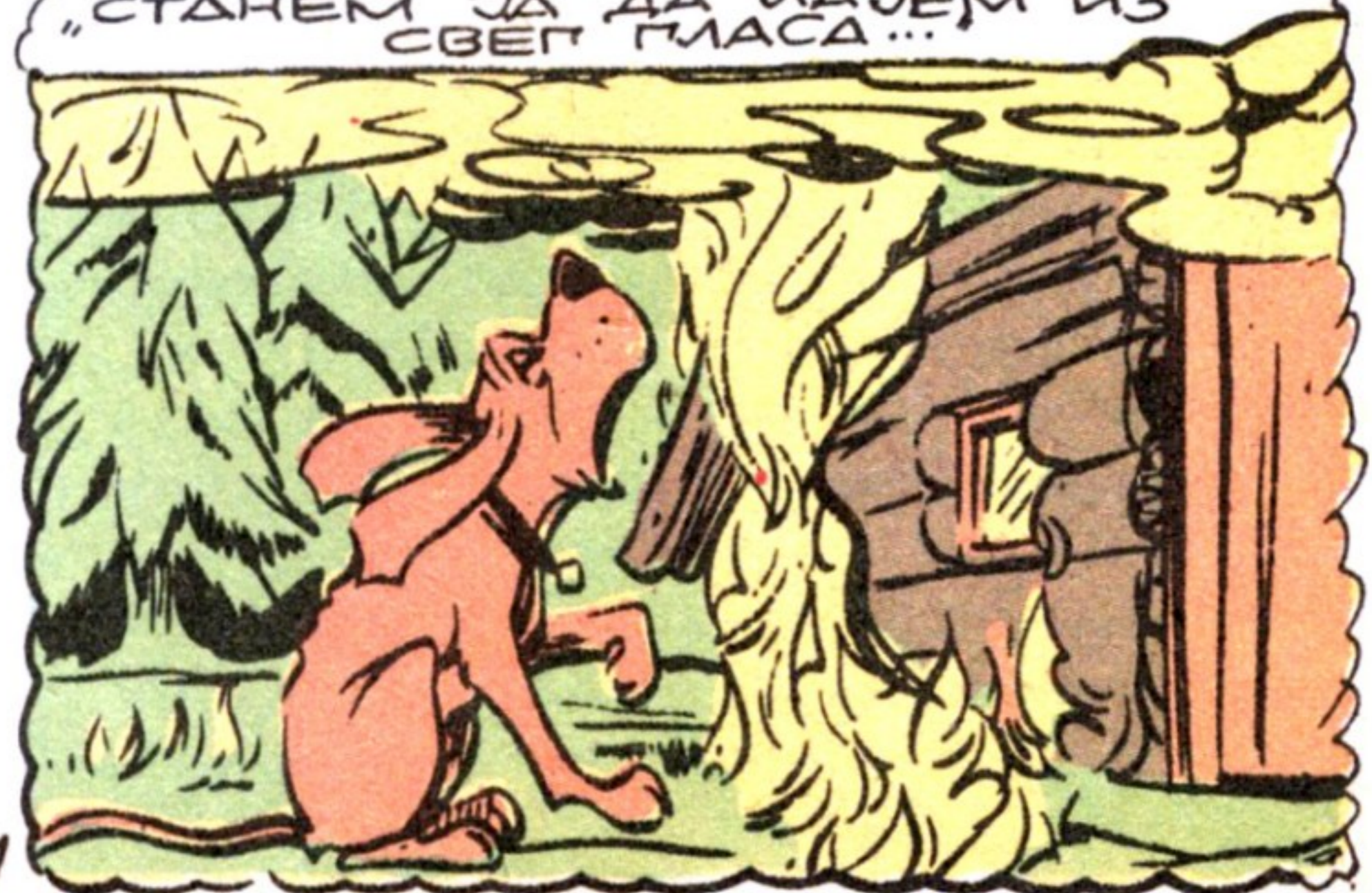
ЈЕДНОМ САМ ЈА ТАКО ДРЕМ'О ПОД  
ДРВЕТОМ КАД ОСЕТИХ КАКО МЕ  
НЕШТО СТРАШНО ШТИПА У  
НОСУ! ПРОБУДИМ СЕ ЈА... А  
СВУДА УНАОКОМО  
ВАТРА!

И?



90215-611  
1-SCAMP'S 32-769

"СТАНЕМ ЈА ДА ЛАЂЕМ ИЗ  
СВЕГ ПЛАСА..."

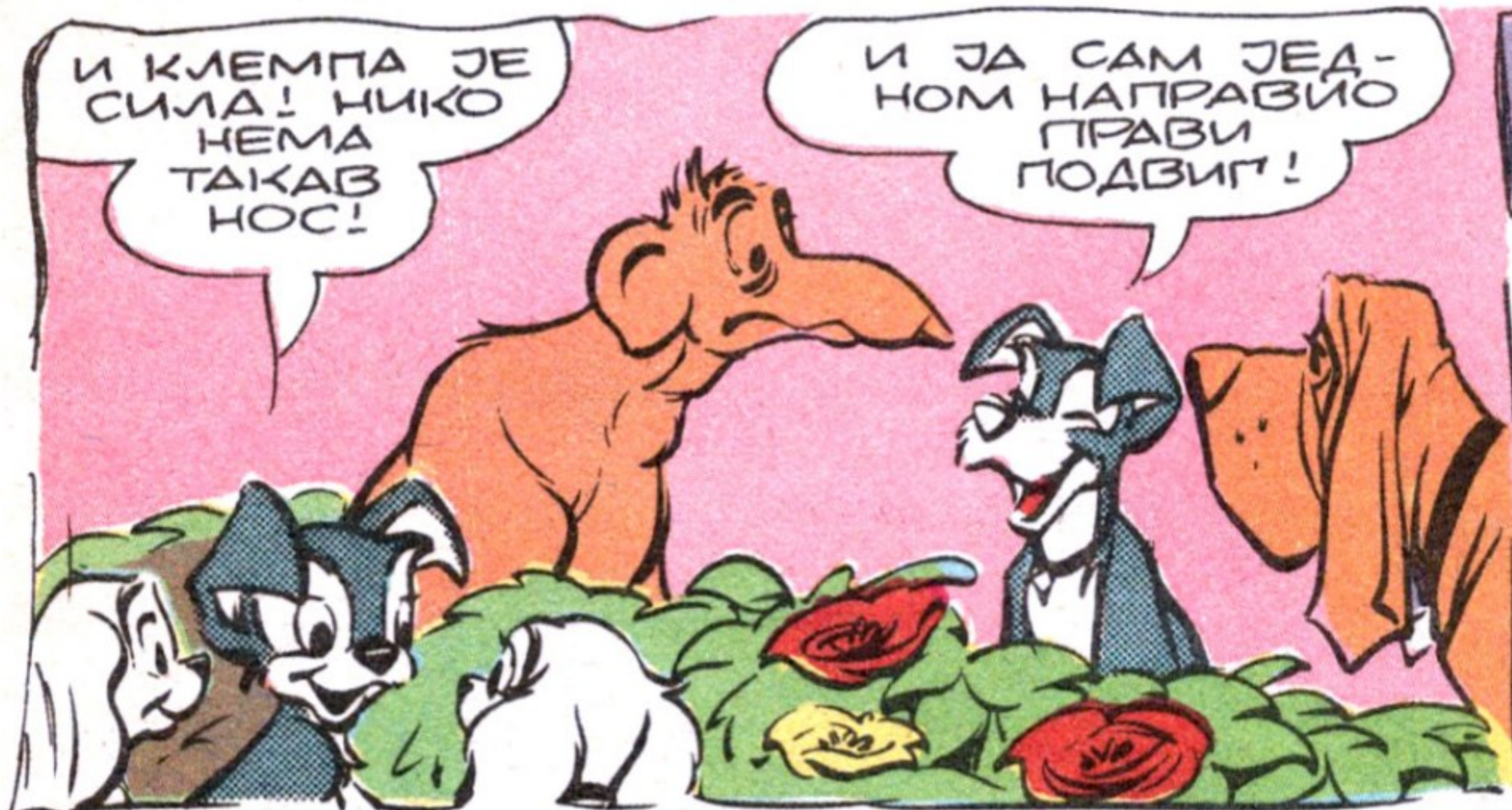




"...И У ПОСЛЕДЊИ ЧАС ПРО-  
БУДИМ ГОС-  
ПОДАРА..."



"...УСПЕЛИ СМО ДА ОБОЈИЦА ПО-  
БЕГНЕМО КРОЗ  
ПОДЗЕМНИ ХОДНИК..."



И КЛЕМПА ЈЕ  
СИЛА! НИКО  
НЕМА  
ТАКАВ  
НОС!

И ЈА САМ ЈЕД-  
НОМ НАПРАВИО  
ПРАВИ  
ПОДВИГ!



У ЈЕДНОЈ МРАЧНОЈ УЛИ-  
ЦИ ЧОПОР ШУКАЦА ОП-  
КОЛНО ЈЕ МАЗУ! ПРИД-  
ЗИЛИ СУ СВЕ  
БЛИЖЕ...



"КАО МУЊА СКОЧИО  
САМ ИЗМЕЂУ МАЗЕ И  
ЊИХ И ТАДА..."

ПАУ!  
ГРР!  
ДАВ!  
ЦАП!  
ГРРР!



ПА, НЕ ВОЛИМ ДА СЕ ХВА-  
ЛИМ ДА' БИЛО ЈЕ... МИЛИ  
МОЈИ КУД КОЈИ!"

SCAMP + 32-P.2



БАШ ЈЕ  
ХЕРОЈ  
МОЈ  
ТАТА!

А САД... ДА НЕШТО ПО-  
ПИЈЕМО! ОСУШИЛО МИ  
СЕ ГРЛО, ОД ПРИЧАЊА!



И МЕНИ ОД  
СЛУШАЊА!

'АЈДЕ,  
ШВР-  
БО!

ИЗ ЧАНКА?  
ЈОК ЈА!





ЕВО ПРИЛИКЕ ДА СЕ ПОКАЖЕМ К'О СПАСИЛАЦ... К'О БОРИС У "ПЕРИЦИ И ВУКУ"...



ВАЈДА ЋУ УСПЕТИ ДА ГА ДРЖИМ ЗА РЕП ДОК ЧОВЕК НЕ ПОБЕГНЕ!



ОХ! ПА ШТО НЕ БЕЖИ?

ПРЕСТАНИ, ШТЕНЕ ПРОКЛЕТО!



КАКО ДА НАУЧИМ ПОЛИЦИЈСКОГ ПСА ДА ОБЕЗОРУЖА НЕПРИЈАТЕЉА КАД НАМ ТИ СМЕТАШ?

ПРЕШ'О САМ СЕ!

ГУБИ СЕ!



НИСАМ ЈА ЗА ТУ ВРСТУ ПОДВИГА!

ШМРК! ШМРК!



ОСЕЋАМ ДИМ! МОРА ДА ЈЕ ПОЖАР У БЛИЗИНИ!



ТРЕБА... КАО КЛЕМПА... ДА ПРВО ОБАВЕСТИМ УКУЂАНЕ!

КЕВ! КЕВ!  
КЕВ! КЕВ!



...А ОНДА ДА ИХ СПАСЕМ ИЗ ВАТРЕ!

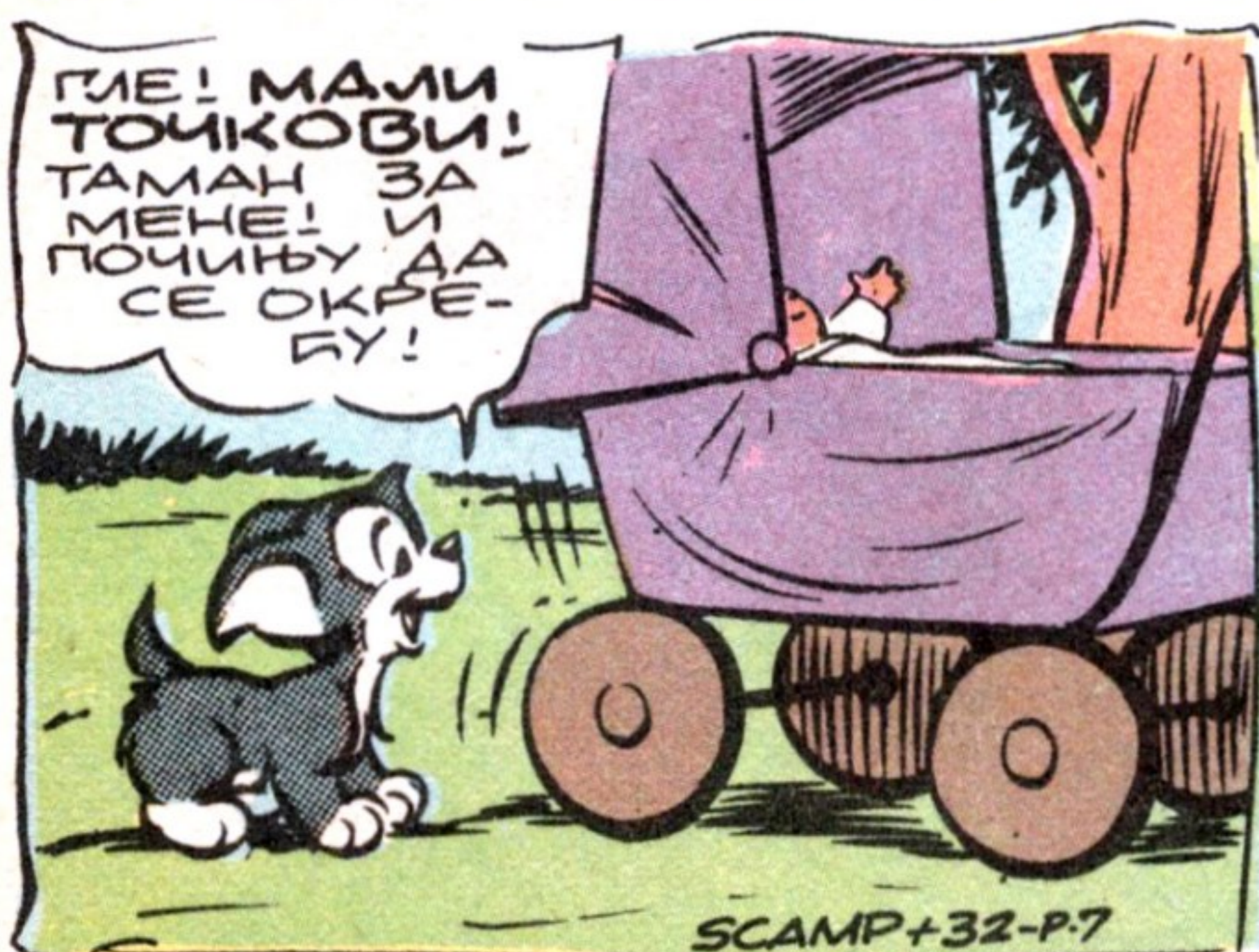
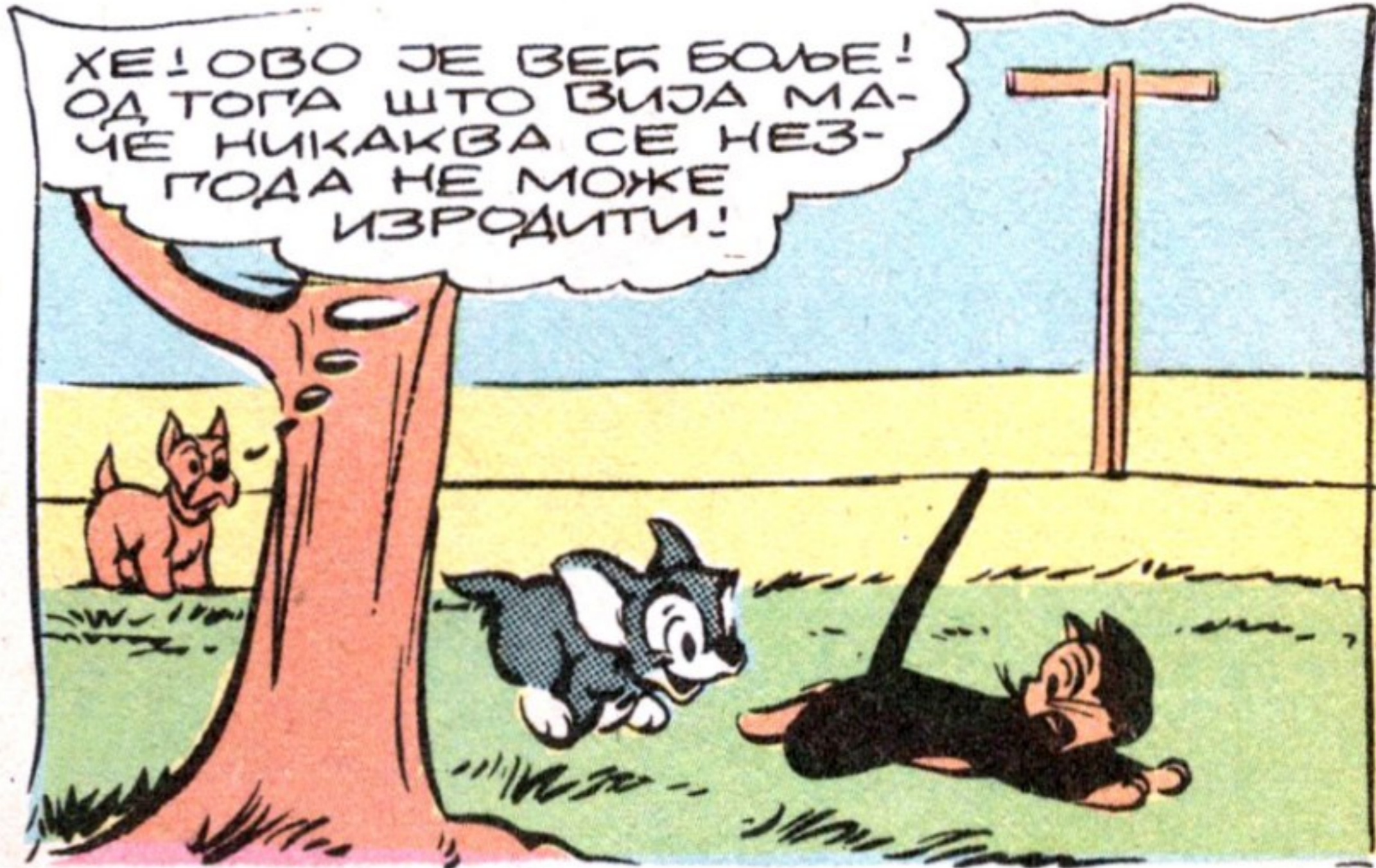
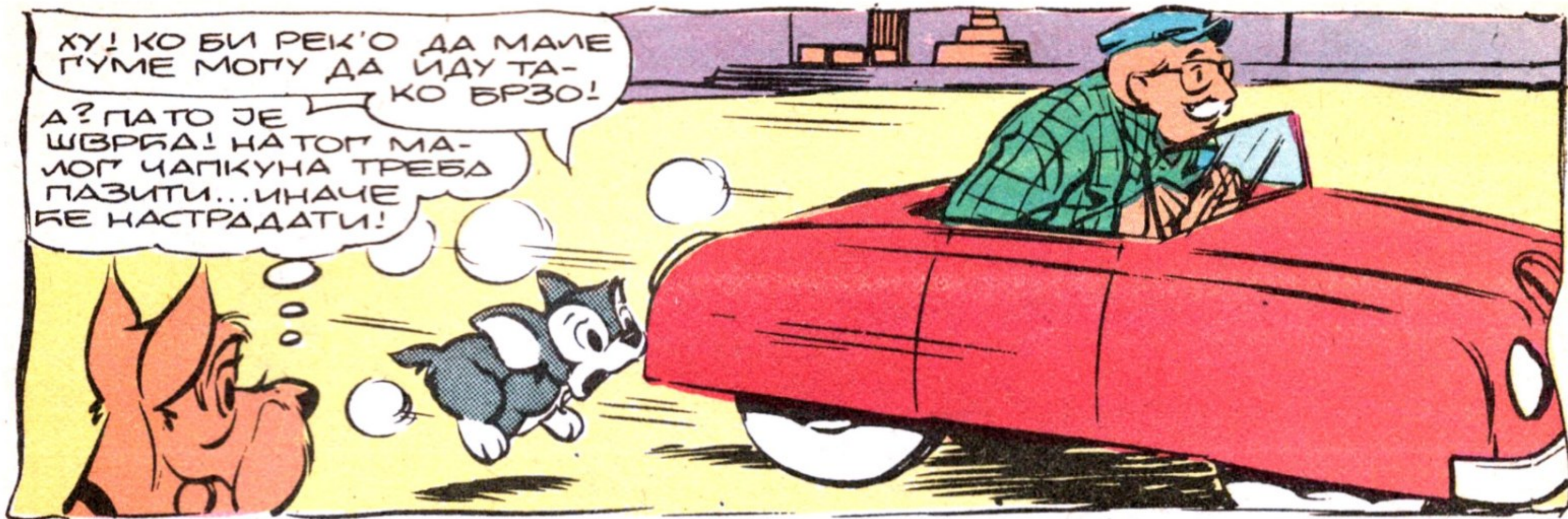
ГУБИ СЕ! ШТА СИ СЕ РАЗЛАЖ'О?!



НЕ РАЗУМЕМ! ЗАР НИСУ ОСЕТИЛИ ДИМ?

SCAMP 32-P.4





SCAMP+32-P7 6



ЈАО! МОЈА  
БЕБА!

ОХ УЖАСА! ДЕЧЈА КОЛИЦА КРЕНУЛА  
НИЗБРДО... А  
ШВРГА  
ТРИИ ЗА  
ЊИМА!

КЕВ!  
КЕВ!  
КЕВ!



А? КАКВО ЈЕ ТО ЛА-  
ЈАЊЕ?

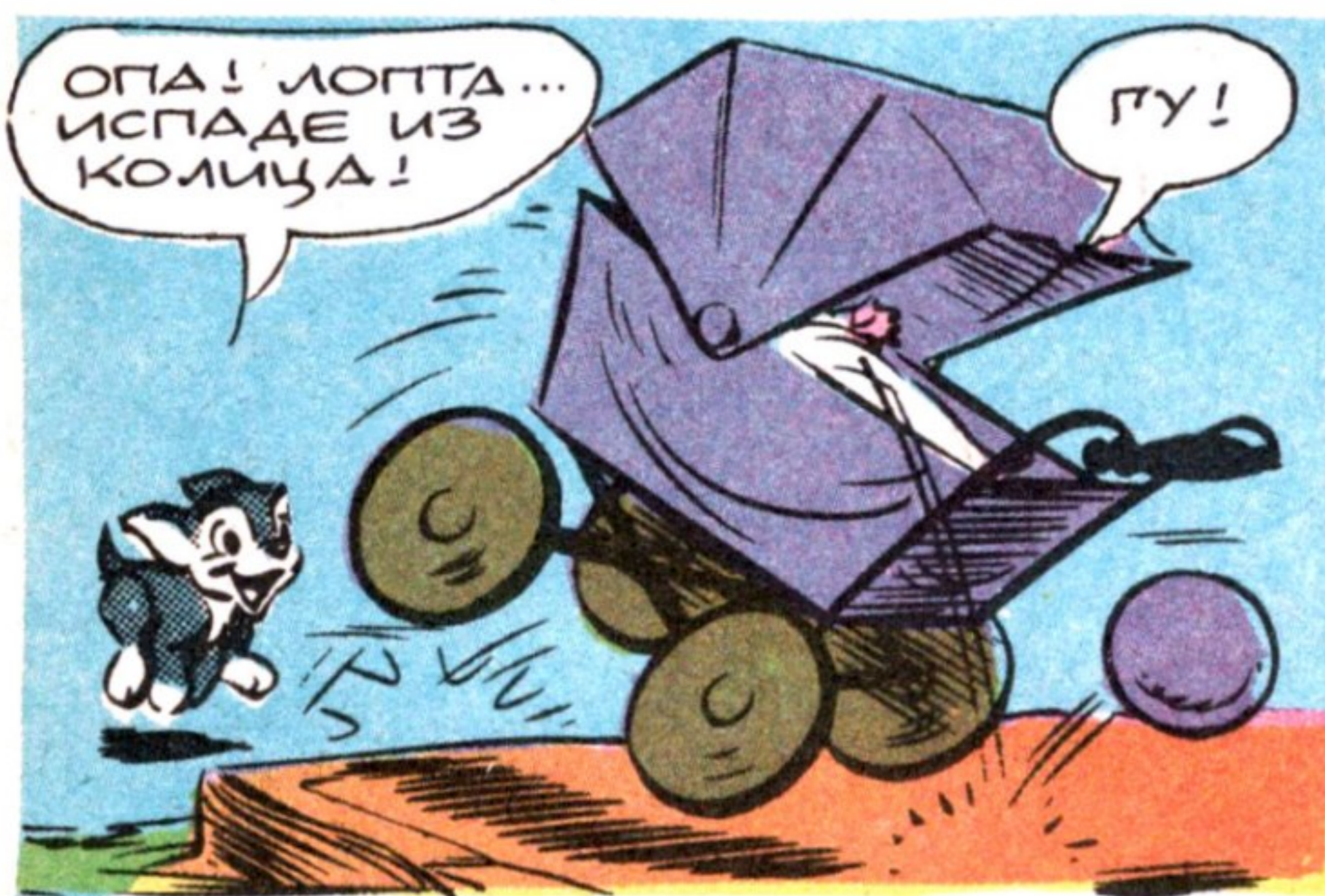
ТАМО...  
ПАЗИ!

АВ! АВ!



ХУ! ДА ТО ПСЕТАЊЕ НИЈЕ ЛАЈАЛО  
НЕ БИХ НИ ПРИМЕТНО КОЛИЦА...  
ПА НЕ БИХ НИ СТАО НА ВРЕМЕ!

КЕВ!



ОПА! ЛОПТА...  
ИСПАДЕ ИЗ  
КОЛИЦА!

ГУ!



ХЕ! НЕКЕ  
МИ ПОБЕ-  
БИ!



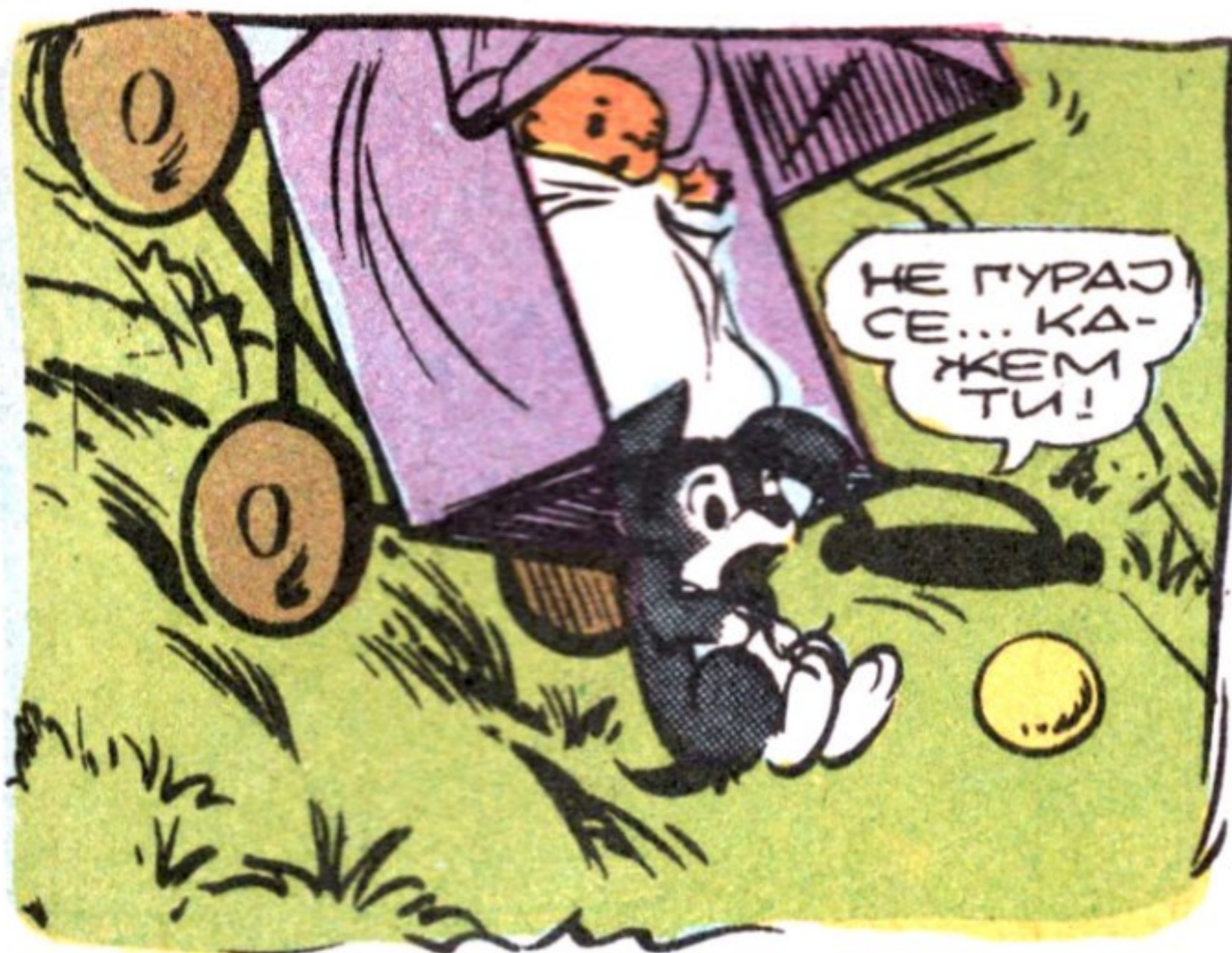
УЛО-  
ВИХ  
ЈЕ!



ХЕЈ! НЕ ПУРАЈ МЕ!

SCAMP+32-PB

7



НЕ ПУРАЈ СЕ... КАЖЕМ ТИ!



КОЛИЦНИ ТОЧКОВИ... А КОЛИКА СНАГА!



УЕ!

И НЕШТО СЕ ИЗ ОБИК КОЛА ДЕРЕ! ДА БЕЖИМ... ИНАЧЕ БУ ЈОШ ЈА БИТИ КРИВ!



ОХ, ДУШО! НИСИ НАСТРАДАМА... ЗАХВАЉУЈУБИ ОНОМ КУЧЕНЦЕТУ!

ХММ! НА ШВРБУ, ИЗГЛЕДА, НЕ ТРЕБА ВИШЕ ПАЗИТИ! ОДЛИЧНО СЕ СНАЛАЗИ!



И ТАКО...

ШВРГА? ЈУНАК?

ПРАВИ ХЕРОЈ! АМ' БОЉЕ НЕКА ВАМ САМ СВЕ ИСПРИЧА... КАД СЕ ВРАТИ КУБИ!



ЕВО ГА!

ЗДРАВО, ШВРФО! ЧИКА ШОК НАМ ЈЕ ИСПРИЧО КАКО СИ СЕ ЈУНАЧКИ ПОНЕО!



ЈА? ПА... ОВАЈ ЈЕСАМ!

ОХ! ШТА ЛИ САМ ТО УРАДИО?



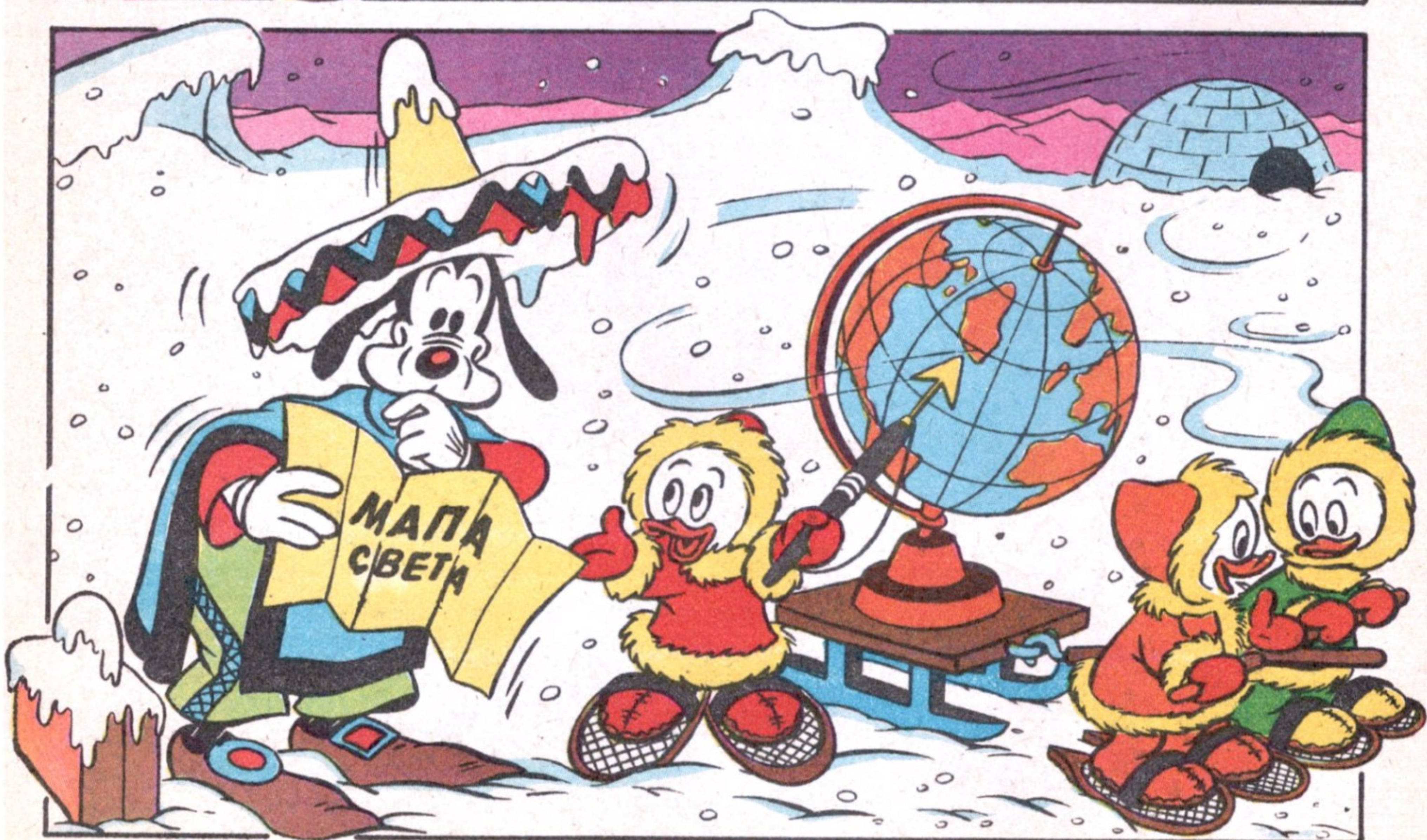
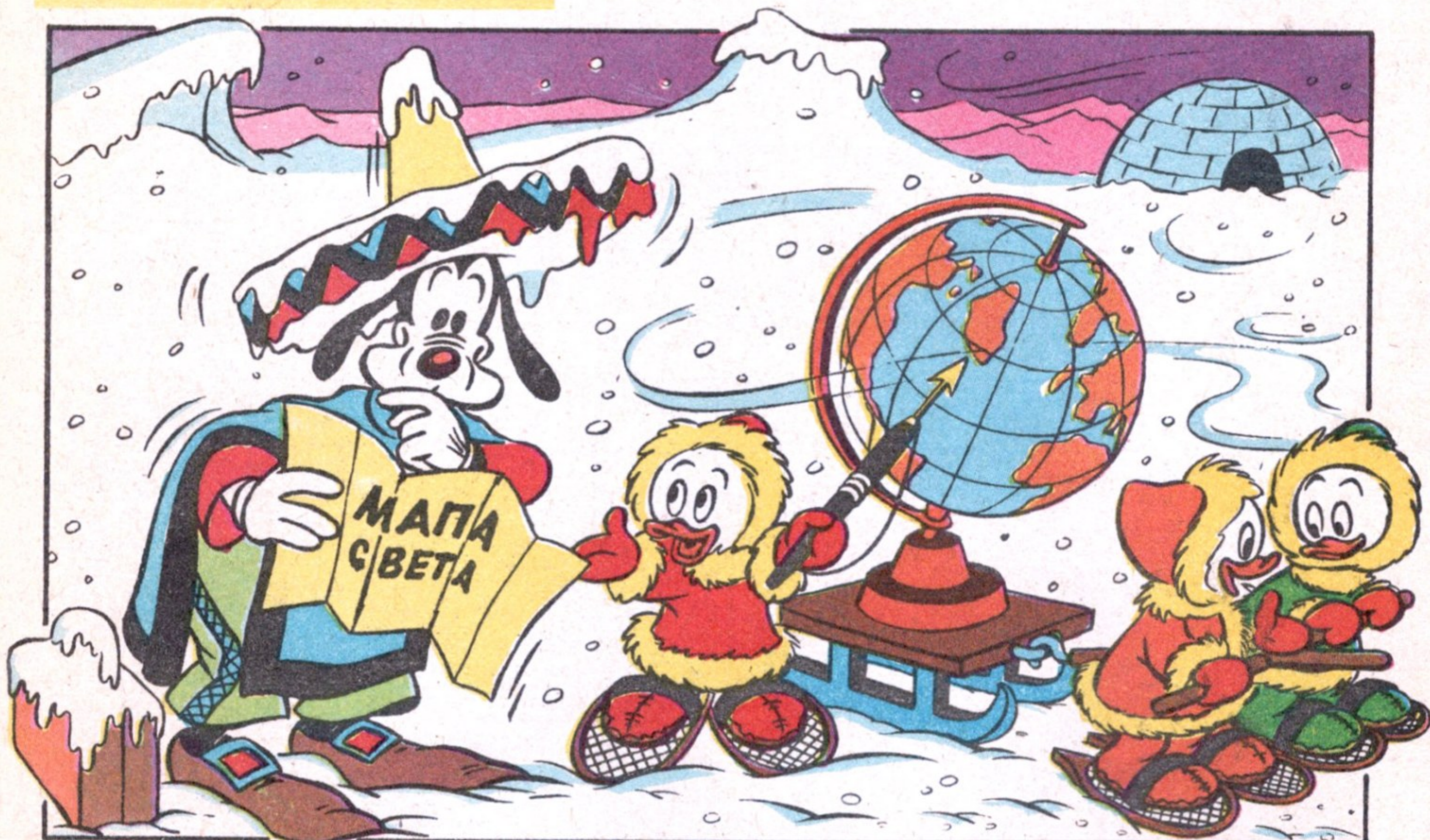
'АЈДЕ... ПРИЧАЈ НАМ!

ХМ... ЈА РАДИЈЕ О ТОМЕ НЕ БИХ ГОВОРНО!

ХЕ! ХЕ! КАКВА СКРОМНОСТ! КАКЕМ ЈА... ШВРГА ЈЕ ПЛУТУТИ ОТАЦ!

# ДВАНАЕСТ РАЗЛИКА

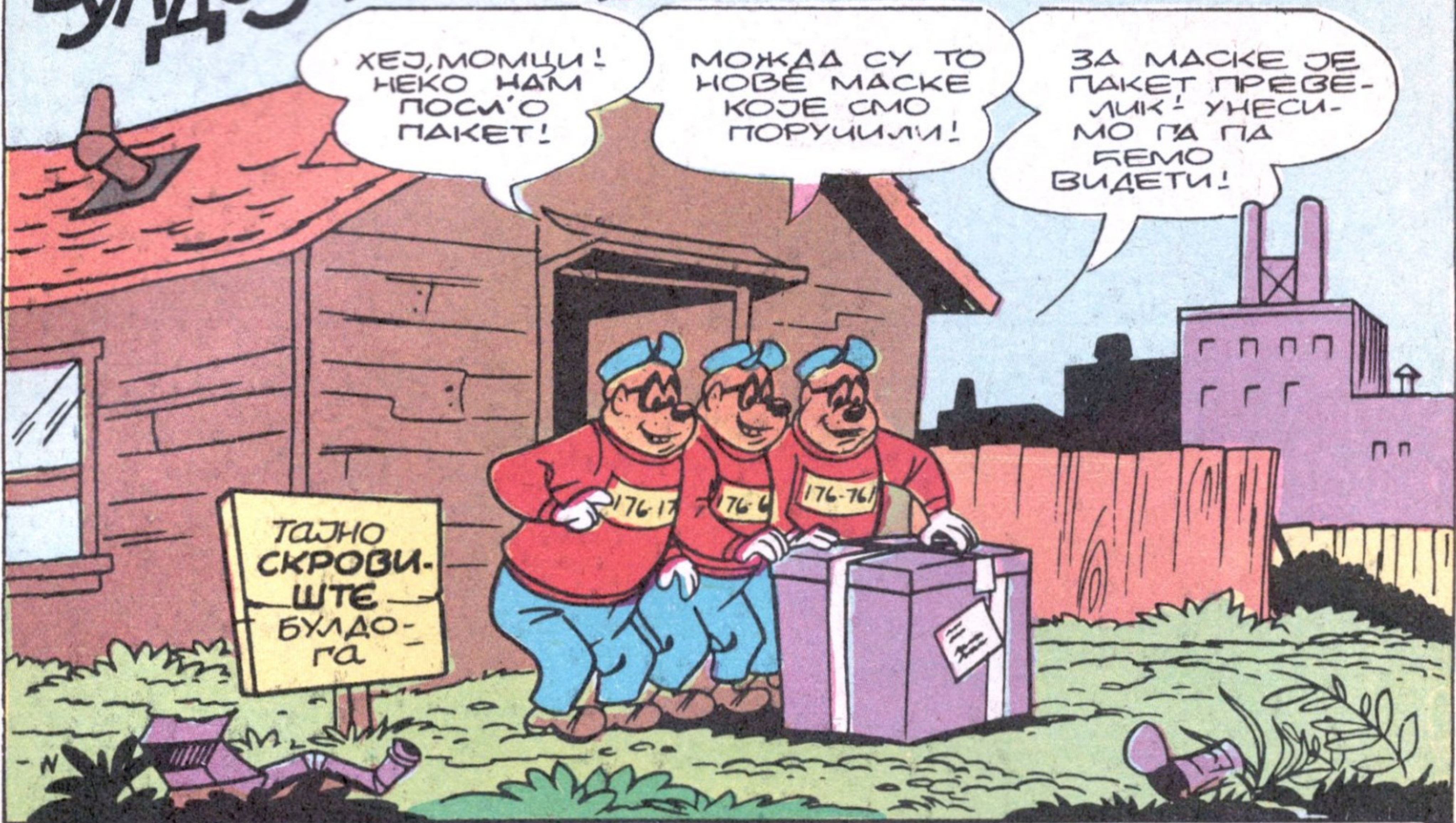
Шиља и Пајина три сестрића нашли су се усред снежне пустиње. Наш илустратор нацртао их је, и то два пута, како збуњени покушавају да одреде којим путем треба да наставе. Цртежи, међутим, нису истоветни — међу њима постоји дванаест разлика. Можете ли да их све пронађете?



ОДГОВОР:

1) Врх Шилине капе, 2) врх леденог брега у средини, 3) улаз у ишло, 4) капа сестрића на десној страни цртежа, 5) један меридијан на глобусу, 6) врх харпуна у руци сестрића који је најближи Шилји, 7) прст на Шилној левој руци, 8) дршка кофера, 9) шнела на Шилниним ципелама, 10) крапа на носу сестрића најближег Шилји, 11) десни салинац на санкама, 12) десна пречка на руди саоница.

# БУЛДОЗИ: МАЛИ ПЕНЦИЈЕ

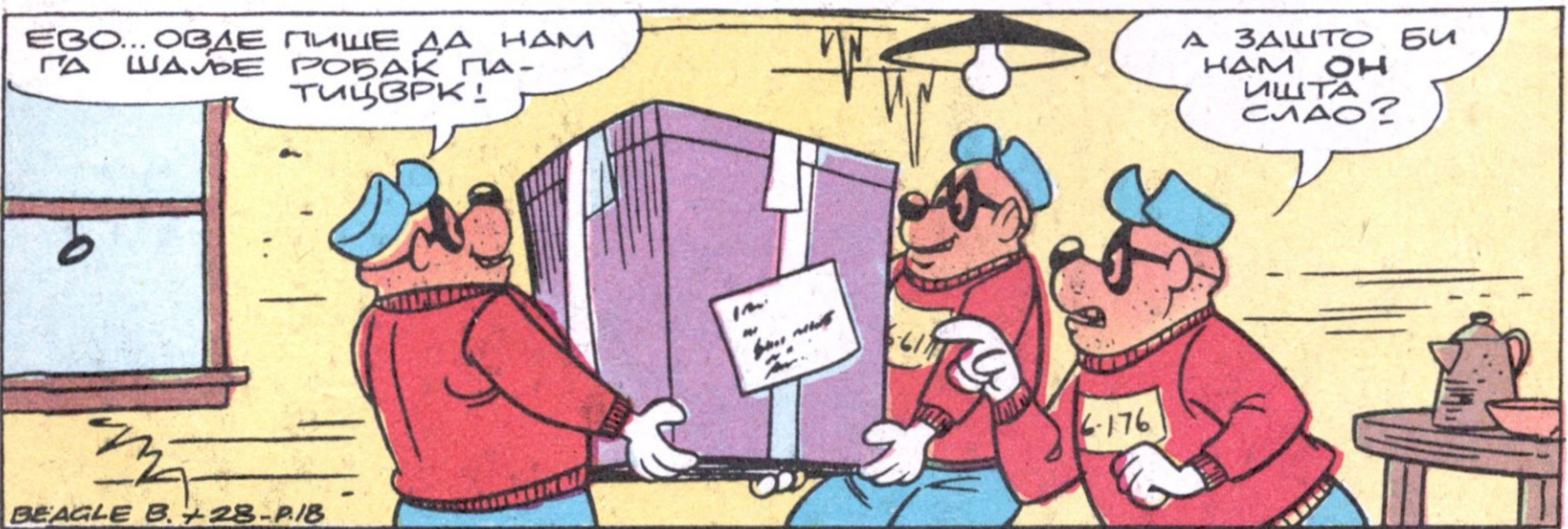


ХЕЈ, МОМЦИ!  
НЕКО НАМ  
ПОСЛАО  
ПАКЕТ!

МОЖДА СУ ТО  
НОВЕ МАСКЕ  
КОЈЕ СМО  
ПОРУЧИЛИ!

ЗА МАСКЕ ЈЕ  
ПАКЕТ ПРЕВЕ-  
ЛИК! УНЕСИ-  
МО ГА ГА  
БЕМО  
ВИДЕТИ!

ТАЈНО  
СКРОВИ-  
ШТЕ  
БУЛДО-  
ГА



ЕВО... ОВДЕ ПИШЕ ДА НАМ  
ГА ШАЉЕ РОБАК ПА-  
ТИЏВРК!

А ЗАШТО БИ  
НАМ ОН  
ИШТА  
СЛАО?

BEAGLE B. + 28 - P. 18



ОН ЈЕ  
ТАКВА...  
СТИПСА!

ЈА  
СТИПСА?

КРРАК



СРАМ ДА ТЕ БУДЕ! А КОТИ ЈЕ  
КАД СМО БИЛИ ДЕЦА ДАО  
ОРТАЉ БОМБО-  
НЕ?

ОХО! МАЛЕЦ-  
КИ СЕ РАЗ-  
ГОРОПАДИО!



ЧУВАЈ СЕ! ОН ЈЕ МАЛИ ... АЛ' ЈЕ ОПАСАН!

ШТА МИ МОЖЕ? ЈЕДВА МИ ЈЕ ДО КОЛЕНА!



ЈАООО!

ХВАЛА НА ИДЕЈИ, РОБАЧЕ!



ЈАО! ЈАО!

ОХ!

ЈАО!

И КОЈИ ТЕ ВЕТАР ДОНЕСЕ ОВАМО? МИ ЧУЛИ ДА СИ У АПСУ!

И БИО САМ ... АЛ' САМ СЕ ПРОВУК'О КРОЗ РЕШЕТКЕ, УШЊ'О СЕ У ПОШТАНСКИ ОДЕЉАК И ЗАПАКОВ'О САМ СЕБЕ!



А ЗНАТЕ ЛИ ЗАШТО САМ ДОШ'О ОВАМО? ЗАТО ШТО ЈЕ ВАМА ПОТРЕБАН МОЗАК... МОЈ МОЗАК!

ВИ СТЕ ТОЛИКО ГЛУПИ ДА ЧАК И ЗАТВОРСКИ СТРАЖАРИ ПРАВЕ ВИЦЕВЕ НА РАУЦ БУЛДОГА!



ЗАШТО СУ БУЛДОЗИ ПОБАЦАЛИ СВЕ СВОЈЕ ГРАМОФОНСКЕ ПЛОЧЕ?

"ЗАТО ШТО У СРЕДИНИ ИМАЈУ РУПУ!"

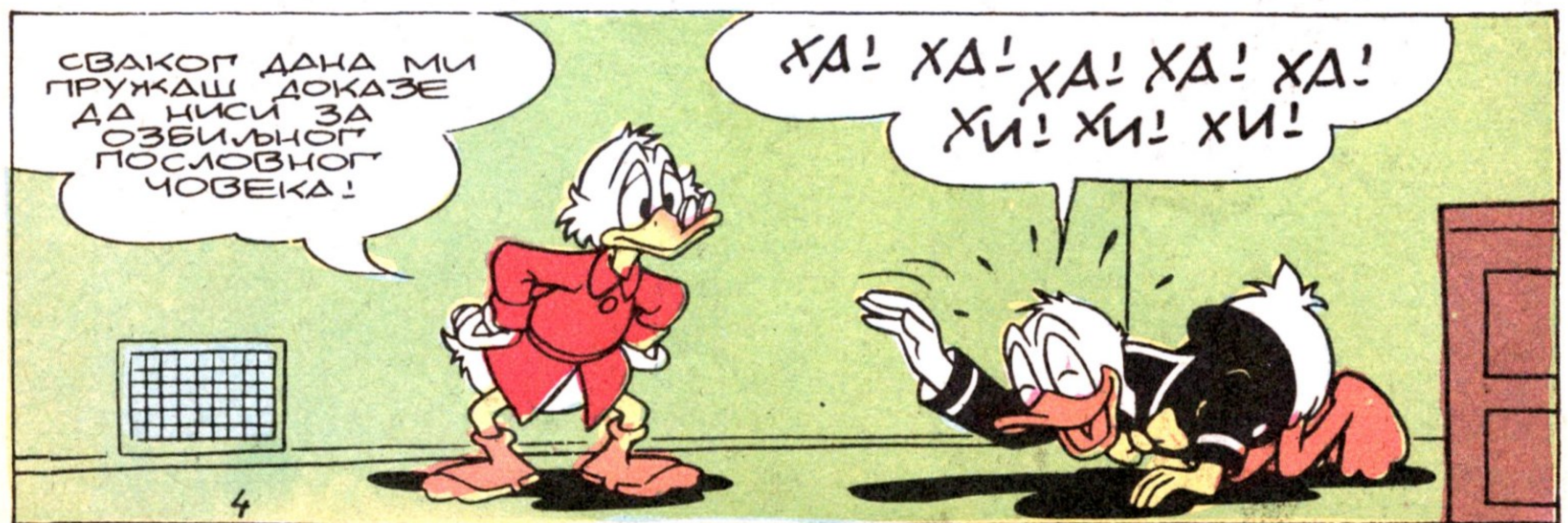
И ТАКО ДАЉЕ! БЕГ МИ ЈЕ ДОЈАДИЛО ДА СЛУШАМ О ФАМИЛИЈАРНОЈ ГЛУПОСТИ!

BEAGLE B. +28-P.19



ЈЕ Л' САД ЈАСНО? ПОТРЕБАН САМ ВАМ ЈА... К'О ВОБА БАНДЕ... МОЗАК ФАМИЛИЈЕ!

















НИСМО ДОШЛИ  
У ПОСТЕ! ДОШ'О  
САМ ДА УХАП-  
СИМ ТЕБЕ  
И ТВОЈЕ САУЧЕС-  
НИКЕ!

МЕНЕ МОЖЕТЕ...  
АЛ' С МОЈИМ  
РОБАЦИМА  
БИЋЕ ПО-  
ТЕЖЕ!



ОД ЊИХ ТРОЈИЦЕ, ДВОЈИЦА  
СУ МИ ПОМАГАЛА У ПЛЈАЧ-  
КИ! ТРЕЋИ ЈЕ  
ПОТПУНО  
НЕВИН!



КАКО БЕТЕ ПОГОДИТИ КОЈА  
СУ ДВОЈИЦА  
КРИВИ?

ОХ! ПА ОНИ  
СУ СВИ  
ПОТПУНО ИСТИ!



ХМ! ТАЧНО! НЕВИНОГ НЕ СМЕМ  
ДА УХАП-  
СИМ!

ШЕФЕ, МОРАТЕ  
НЕШТО УЧИНИТИ!  
КОД ЊИХ ЈЕ  
МОЈ СРЕЊИ  
НОВЧИК!



ХА! НАДМУДРИО  
САМ ПОЛИ-  
ЦИЈУ! ЗАР  
ЈЕ ВАЖНО  
ШТО БУ  
ОПЕТ МАМО  
У ЗАТВОР?

АЛ' БАР БУ  
ПОСТАТИ СМА-  
ВАН! СВЕ БАНДЕ  
ОТИМАЈУ СЕ  
О МЕНЕ!



АКО НЕ  
НАЂЕМО  
ПАРЕ, ОС-  
ТАЉУ ЈА  
КРАТАК...

ЈЕ Л' ТО ПРИМЕД-  
БА НА МОЈ РАСТ?  
НЕ ВОЛИМ  
ТАКВЕ ШАМЕ!  
ЈА БУ ПОСТАТИ  
ВЕЛИКИ  
ЧОВЕК...



МОРА ДА СТЕ  
ГЛАДНИ! ДОНЕ-  
ЛА САМ ТОРТУ  
С ЧОКОЛАДОМ...

ИК!



ОВАЈ... ОВАЈ С ПЛАВИМ  
ЈЕЗИКОМ... ОН ЈЕ ЈЕО  
КУПИНЕ! ОН  
ЈЕ НЕВИН!



ИДИОТЕ!  
САД БЕ  
УХАПСИТИ  
ОНУ ДВО-  
ЈИЦУ!

ЖАО МИ ЈЕ... ДА ТРЕ-  
БА Л' И ДАЉЕ ДА  
ДРЖИМ УКРАДЕНИ  
НОВАЦ ПОД  
БИЛИМЧЕТОМ?



АХА!  
ЗНАЧИ...  
ТАМО  
ЈЕ!

ЗНАЧИ, НЕ РЕ  
ТРЕБАТИ ДА ГА  
ЧУВАМ ПОД  
БИЛИМЧЕТОМ!



ЕВО  
ЦАКА  
С  
ПАРА-  
МА!

ИЗВАДИ ГА... ДА ВИДИМ  
ЈЕ Л' МОЈ НОВЧИК ТУ!



НЕ, НИЈЕ! НЕ СТАО ЈЕ!  
И НИКАД ГА ВИШЕ  
НЕГУ  
ВИДЕТИ!

ШМРК!  
ШМРК!



И ТАКО...

... И ПОШТО  
ЈЕ ТАЈ "НЕ-  
ВИЦИ" БУЛДОГ ЗНАО  
ГДЕ ЈЕ ПЛЕН, ШЕФ  
БУЦОЊА ГА ЈЕ  
УХАПСИО КАО СА-  
УЧЕСНИКА!

НИШТА МИ ТО НЕ  
ВРЕДИ... КАД САМ  
ОСТ'О БЕЗ СВОГ  
СРЕГНОГ НОВЧИ-  
КА!

И ОНДА ЈА РЕКОХ:  
"А МИКИ ИМА  
МИНИ! ХА! ХА!  
КАПИРАШ?"

BEAGLE B. 128-P.30



ШИЉА НИЈЕ СХВАТИО ВИЦ...  
НЕ СПАДА ОН  
У БИСТРИ-  
ЈЕ!

И ЗА СВЕ  
ЈЕ КРИВ ТАЈ  
ПРОКЛЕТИ  
ТЕЛЕФОН!



ИАКО МЕ ЈЕ СКУПО  
КОШТАО... ДОБЕ МИ  
ДА ГА  
РАЗБИ-  
ЈЕМ!

ТРАС

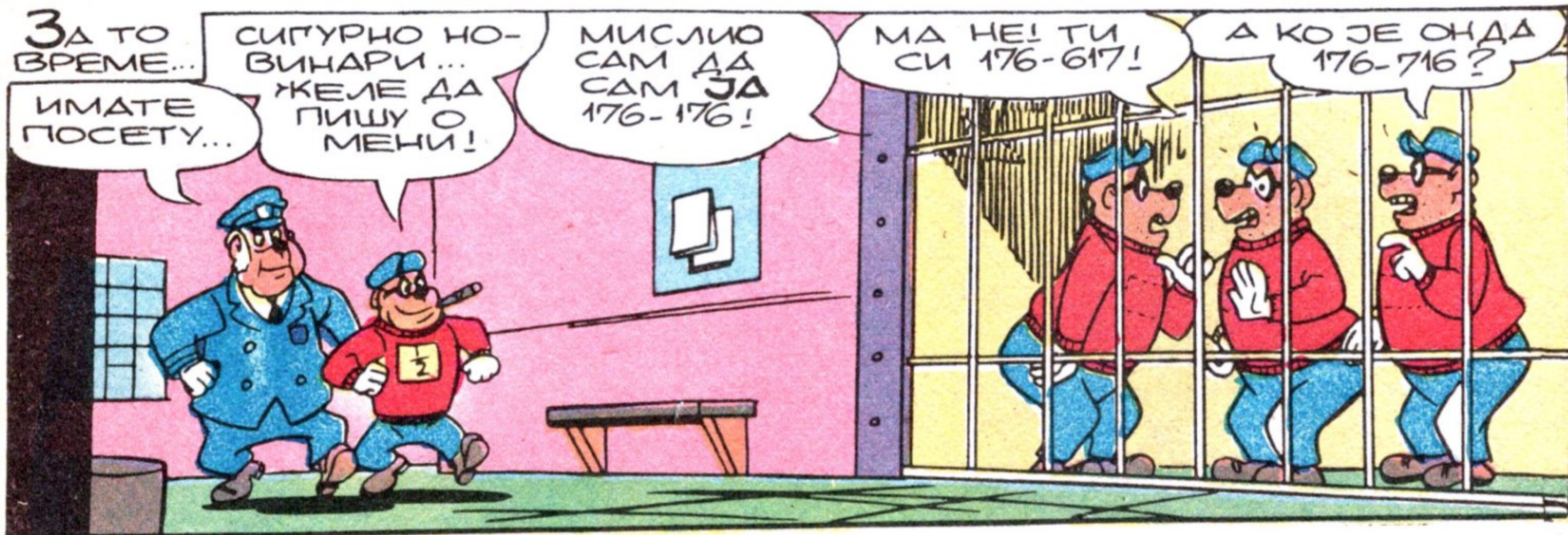


БАЈО! ОНАЈ НОВЧИК ТАМО ДОЛЕ...

ВИДИМ ГА, БАКО! ИПАК ГА НИСУ УЗЕЛИ!



У ОНОЈ ПАНИЦИ УБАЦИО САМ ГА У ТЕЛЕФОН! А ЈУТРОС САМ ЗАБОРАВИО ДА ИСПРАЗНИМ КАСИЦУ!



ЗА ТО ВРЕМЕ... ИМАТЕ ПОСЕТУ...

СИГУРНО НОВ-ВИНАРИ... ЖЕЛЕ ДА ПИШУ О МЕНИ!

МИСЛИО САМ ДА САМ ЈА 176-176!

МА НЕ! ТИ СИ 176-617!

А КО ЈЕ ОНДА 176-716?



ИАКО МИ ПЛАН НИЈЕ УСПЕО... ИПАК САМ ЈА ГЕНИЈЕ!

ЗАТО ОД САДА НЕЋУ ДА ЧУЈЕМ ЗА МАЛЕ ЉУДЕ! ДРУЖИЋУ СЕ САМО СА ВЕЛИКИМ!



ПА... ЕВО ТИ ТВОЈИХ "ВЕЛИКИХ" ЉУДИ...

ОХ, НЕ!

BEAGLE B Y 28 - P. 31



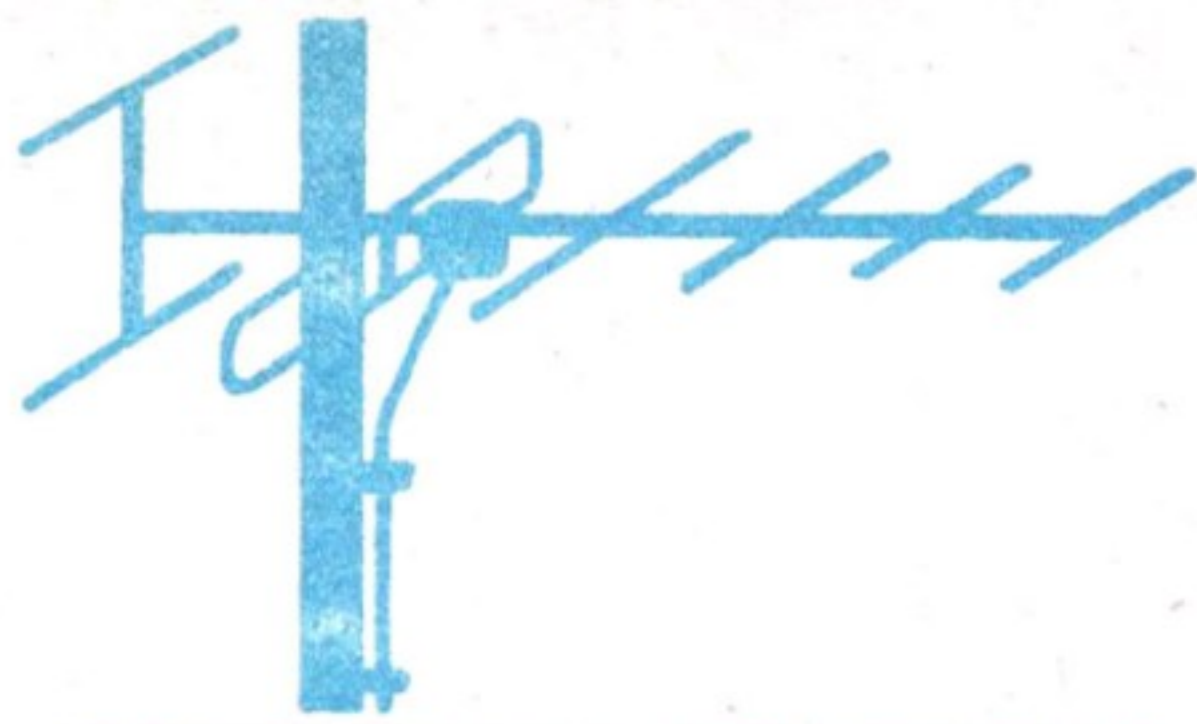
... СЕ ДАМ ПАТУЉАКА!

ПРОСТО СМО ЖЕЛЕЛИ ДА УПОЗНАМО НЕКОГ НАШЕГ РАСТА!

БДДА! НЕЋУ! ЈА САМ ВЕЛИКИ... ВЕЛИКИ УМОМ И ГЕНИЈАЛ-НОШЌУ!

12

КРАЈ



# ПОРТРЕТ - РОБОТ

У читавом граду настала је узбуна: неки човек забавља се на тај начин што сече телевизијске антене.

Према опису који ћемо вам дати неће вам бити тешко да нацртате његов портрет и тиме помогнете да кривац буде ухваћен. Ево како ћете то учинити:

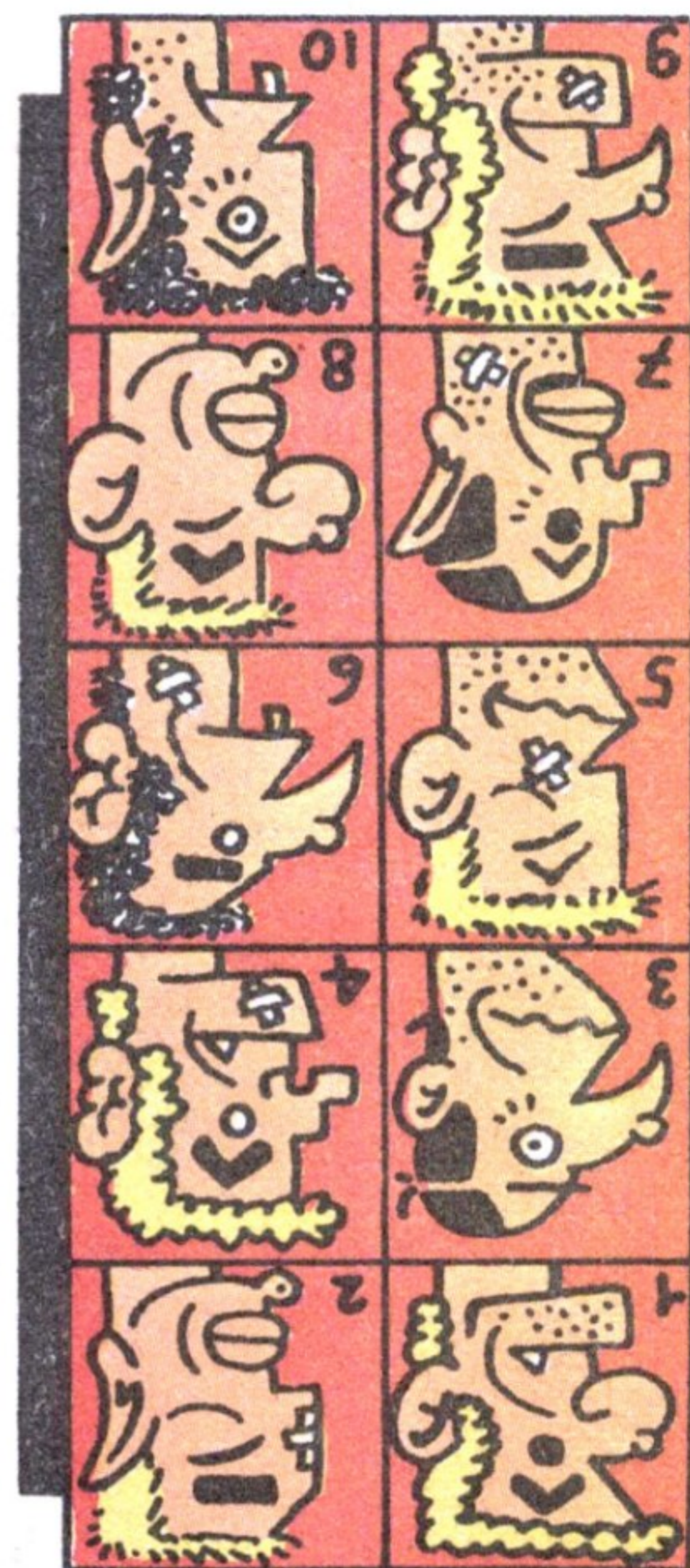
- 1 Пажљиво прочитајте његов опис;
- 2 Потражите на цртежу испод кога пише „Четири типа лица” карактеристичне црте и редом их уцртавајте у празан квадрат.

**ОПИС:** нос повијен и шпицат — брадавица на носу — горња усна водоравна и танка — брада четвртаста и избачена — кратка бора крај усана — косо и истурено чело — коса кратка и подшишана као четка — зулуфи плави, дугачки и коврџави, коса плава и спушта се низ врат — уши расцветале као карфиол — око затворено — обрва црна, дебела и права — брада и врат лоше избријани — фластер на бради — врат дебео.

Кад завршите цртеж, упоредите га, окренувши страницу, с ликовима десет осумњичених особа и кривца ћете одмах открити.

Одговор:

Кривац је осумњичени број 9.



10 ОСУМЊИЧЕНИХ

WALT DISNEY

# ЧУДА ПРИРОДЕ

## ЛИЧНА ОСМАТРАЧНИЦА

СВРАКА (PICA PICA) СЕ СПУСТИЛА НА РОГОВЕ ЦРНОРЕПОГ ЈЕЛЕНА (ODOCOILEUS XEMIONUS).



© 1956  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved

Она то није учинила само да би се одморила већ да би с тог места осмотрила леба јелена у чијем се крзну налазе паразити — њена омиљена храна.

10-27 Distributed by King Features Syndicate.

[WWW.STRIPZONA.COM](http://WWW.STRIPZONA.COM)

