

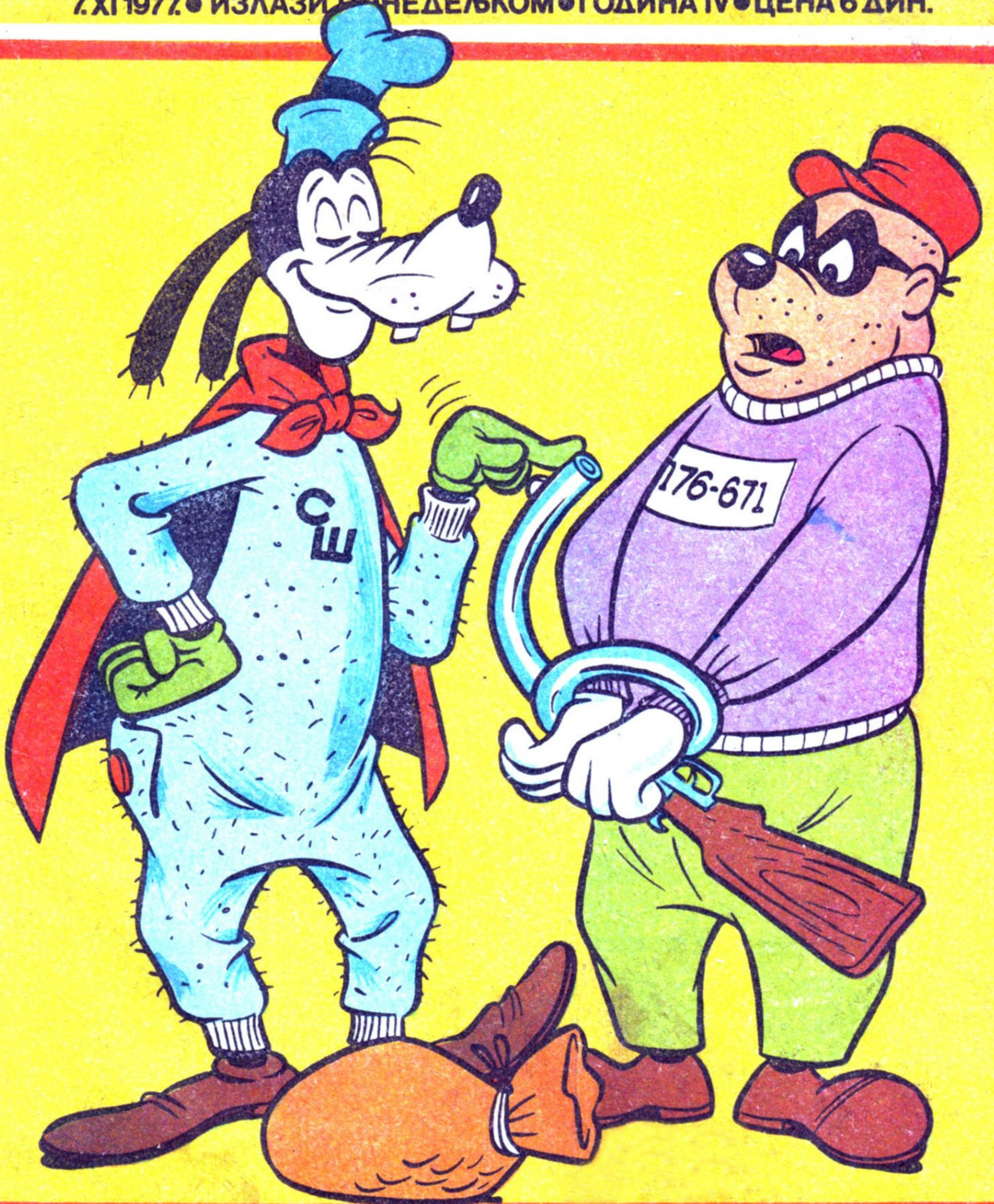
ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКИН
ЗАБАВНИК

БРОЈ 161

Микијев ЗАБАВНИК

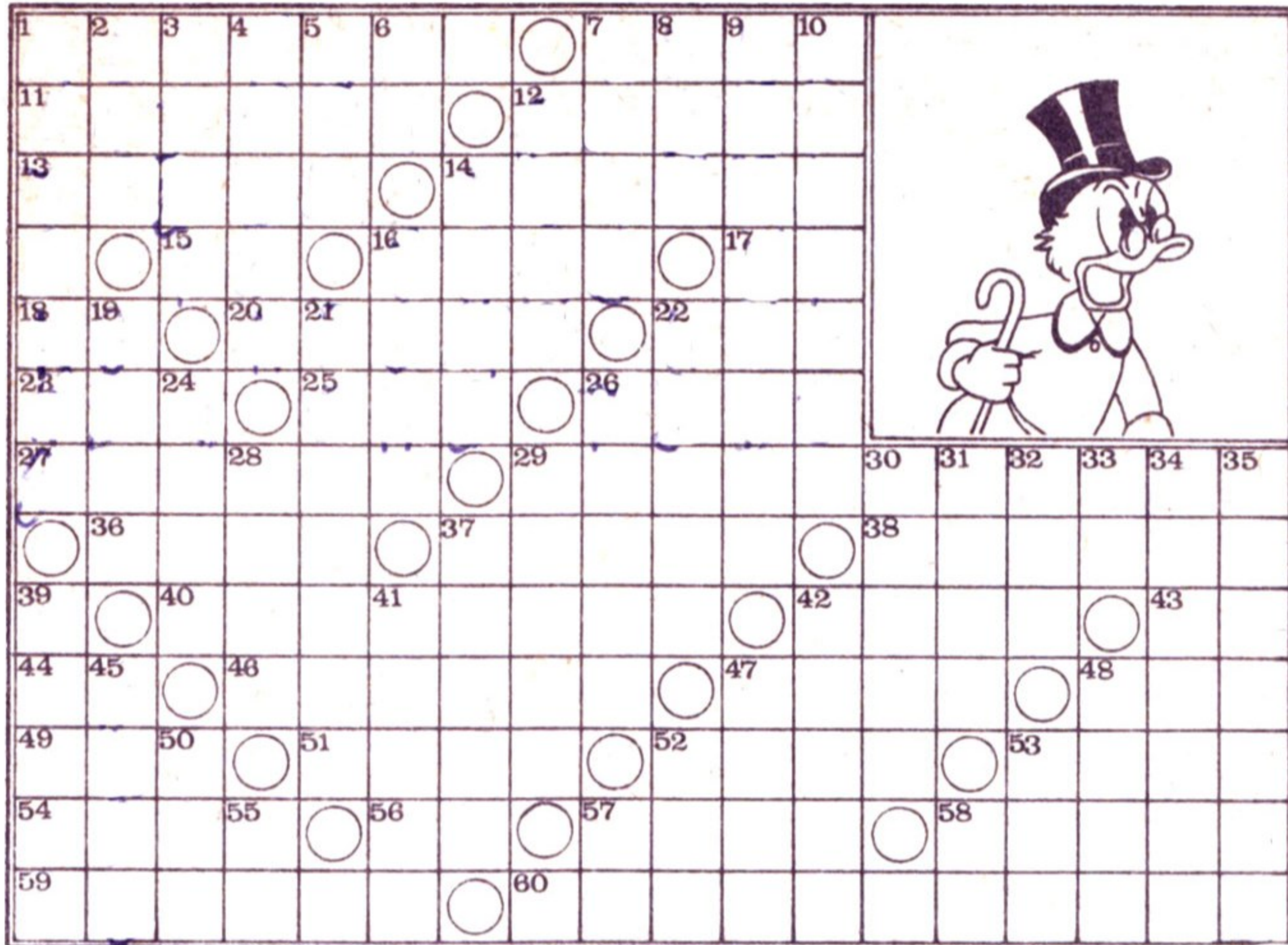


7. XI 1977. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА IV • ЦЕНА 6 ДИН.





Микијева УКРШТЕНИЦА



ВОДОРАВНО: 1) продавница цвећа, 7) излетнички логор, 11) средњовековни витезови, 12) древно седло, 13) најраспрострањенија биљка, 14) зимски спортски центар у Јапану, 15) хемијски знак за радијум, 16) галама, 17) аутомобилска ознака за Крагујевац, 18) аутомобилска ознака за Нови Сад, 20) вечерња седељка жена по нашим селима, 22) скраћеница начег ослободилачког рата, 23) песнички назив за камен, 25) покрајина на Сицилији, 26) тигањи, 27) поједини комад оруђа за рад, 29) особина онога који не зна да пише, 36) град у СССР-у, родно место Тургенјева, 37) наш покојни кошаркаш (Радивој), 38) комотно, комфорно, 40) летња посланица, 42) грчки фудбалски клуб, 43) службена ознака државе Ајдахо, 44) почетна слова азбуке, 46) паста за обућу, 47) пребивалиште, 48) марка детерџента, 49) плочица којом се игра хокеј, 51) сабласт, утвара, 52) део опреме средњовековних ратника, 53) Обар, 54) најчин брат, 56) шеснаесто и претпоследње слово ћирилице, 57) име песника Жупанчића 58) дозивати, 59) кубански председник (Фидел), 60) име и презиме нашег фудбалског репрезентативца, члана „Црвене звезде“.

УСПРАВНО: 1) блок за цртање, 2) вртлог, 3) лако испарљива течност, 4) врста јела са роштиља, 5) папагај, 6) аутомобилска ознака за Ријеку, 7) део одеће (за главу), 8) овамо, 9) презиме два спортска репортера (Радивоје и Марко), 10) на-

предак, 12) мушки капут, 14) снага, 16) врста суда, 19) масно поткожно ткиво, 21) уобичајени назив за економску пропаганду, 22) насртај, 24) једна планета, 26) земљиште, 28) име глумца Саваласа (Коџак), 29) београдска издавачка кућа, 30) турски султан, погинуо у бици на Косову, 31) име фудбалера Спрече, 32) орган чула мириса, 33) река у Сибиру, 34) фотографисати, 35) кошаркаш „Партизана“ (Драган), 37) висока школа у Енглеској и САД, 39) наша планина, 41) у стара времена, 42) главни град Грчке, 45) богати и шкрти деда из Дизнијевих стрипова (види слику!), 47) пласт сена, 48) показна заменица, 50) врста коњског хода, 52) упитна заменица, 53) припадник азијског народа, 55) скраћеница за „кило-тона“, 57) злато (француски), 58) девето и претпоследње слово ћирилице.

РЕШЕЊЕ

ВОДОРАВНО: 1) цвећара, 2) камп, 11) питери, н. п. 57) Отон, 58) звати, 59) Кастро, 60) Драган, 49) пак, 51) авет, 52) штит, 53) авар, 54) ујак, 56) оро, 43) ид, 44) ав, 46) ималин, 47) стан, 48) омо, 37) Корач, 38) уабоно, 39) П, 40) спадлеа, 42) ореп, 27) апатка, 29) неписменост, 36) ореп, 17) КГ, 18) НС, 20) прено, 22) нор, 23) кам, 25) ена, 12) санар, 13) трава, 14) сапоро, а, 15) ра, 16) вика, 11) питери, 57) злато, 58) девето и претпоследње слово ћирилице.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.

Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачун број: 60811-620-292-32000-000-00054, са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“.

Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

МИКИ

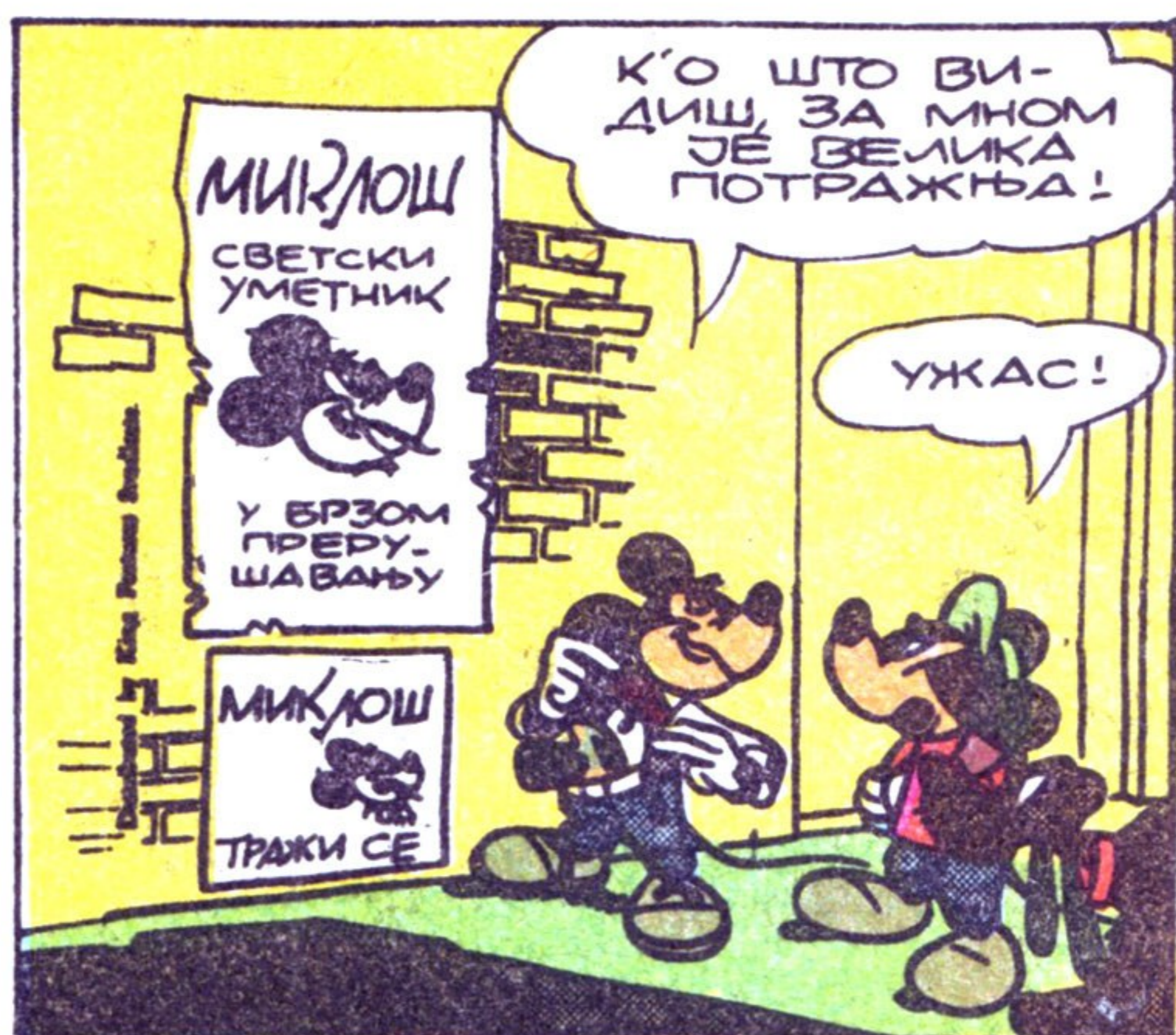
ПРОТИВ
ДВОЈНИКА

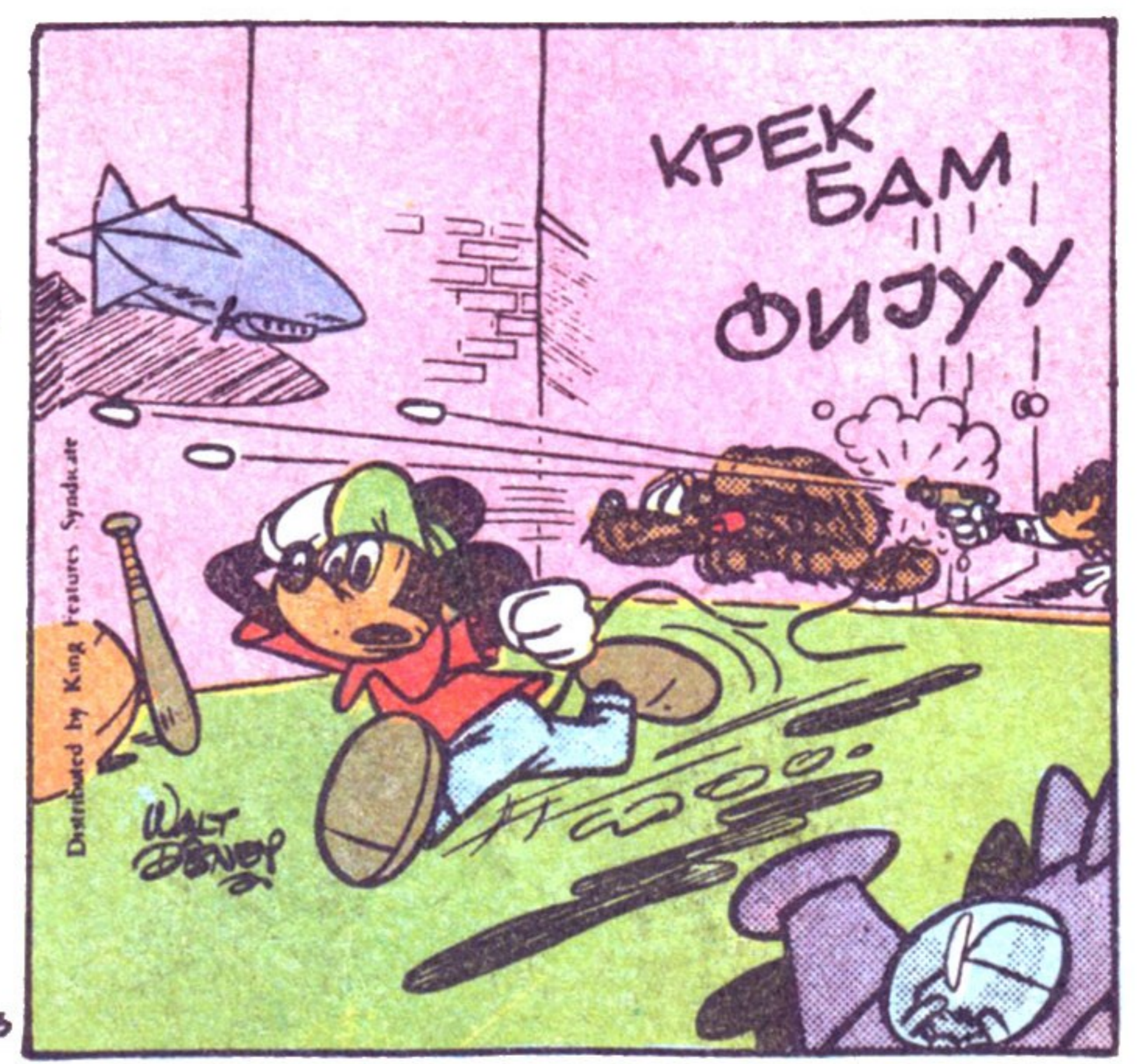
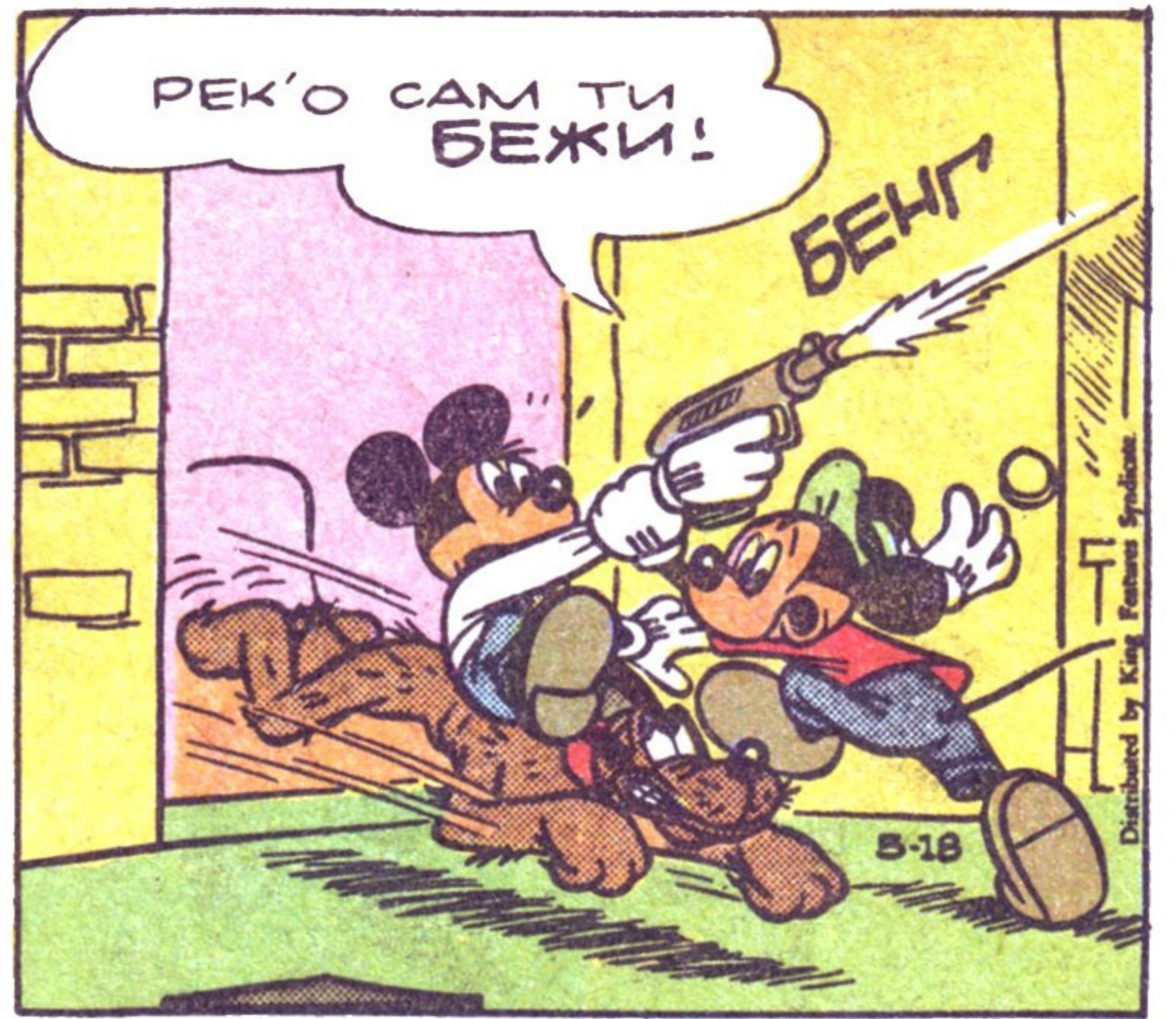
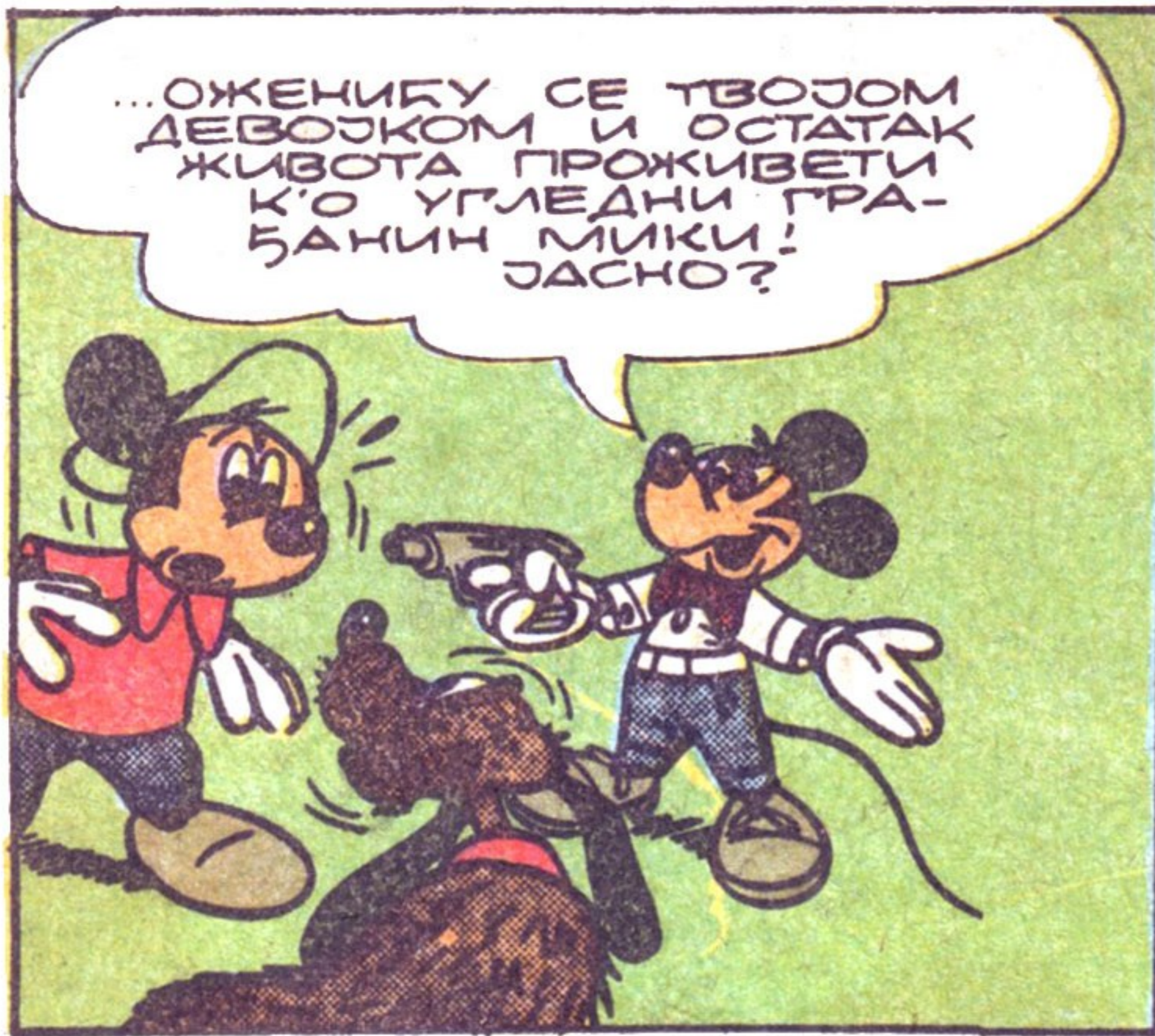
IV

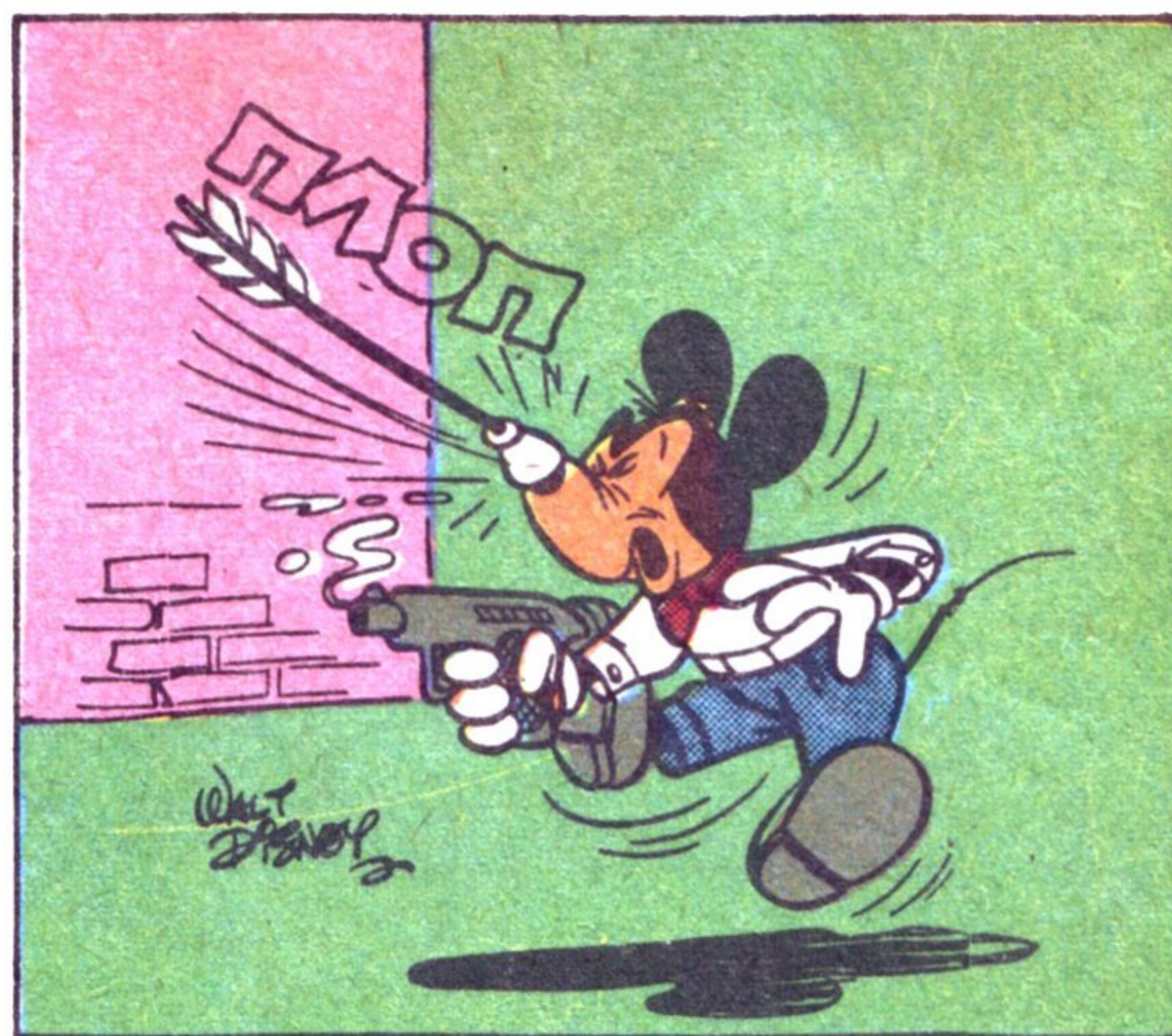


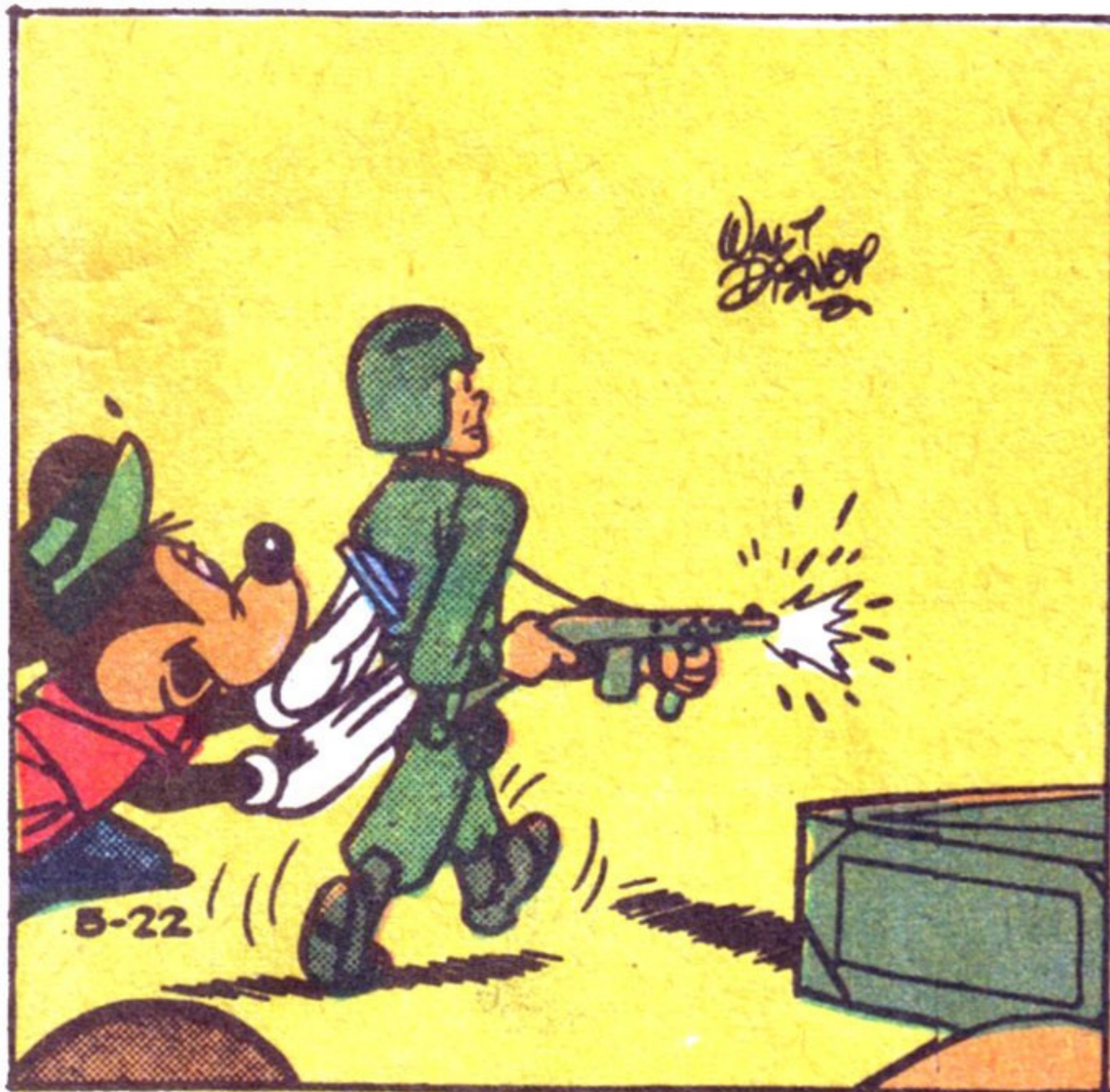
МИКИ ОТКРИВА ДА ИМА ДВОЈНИКА КОЈИ КОРИСТИ СЛИЧНОСТ С ЊИМ ДА БИ КРАО И ПЉАЧ-КАО, МИКИ, КОГА ОПТУЖУЈУ ЗА СВА НЕДЕЛА, НЕ МОЖЕ НИШТА ЈЕР ЈЕ ЊЕГОВ ДВОЈНИК ОТЕО ПЛУТОНА И ДРЖИ ГА СКРИВЕНО. МИКИ НАЈЗАД ОТКРИВА ПЛУТОНА У ЈЕДНОЈ ФАБРИЦИ ИГРАЧАКА ДА ТАКОЂЕ И... ЛАКНОТ ШЕФ ПОЛИЦИЈЕ...

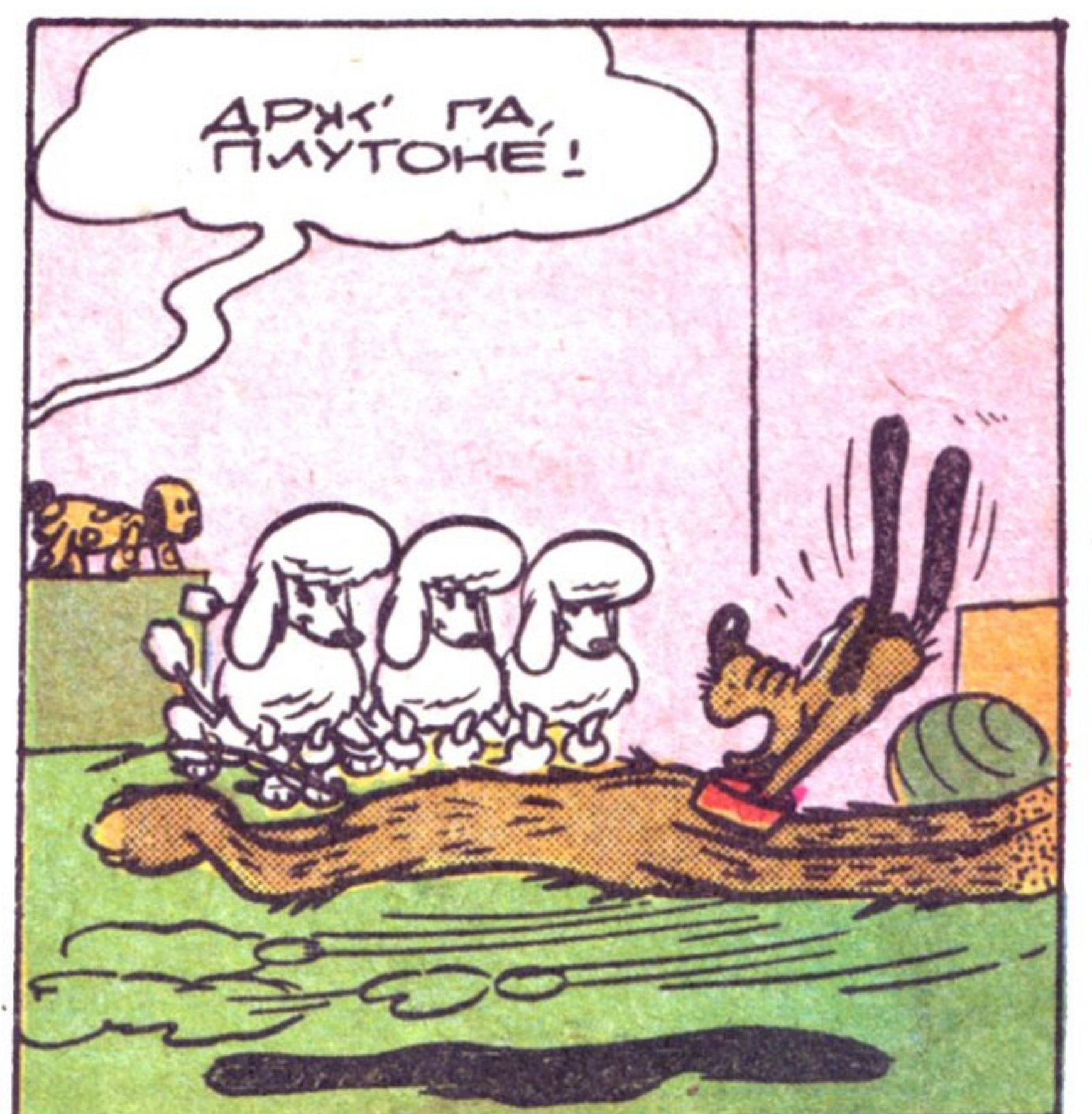
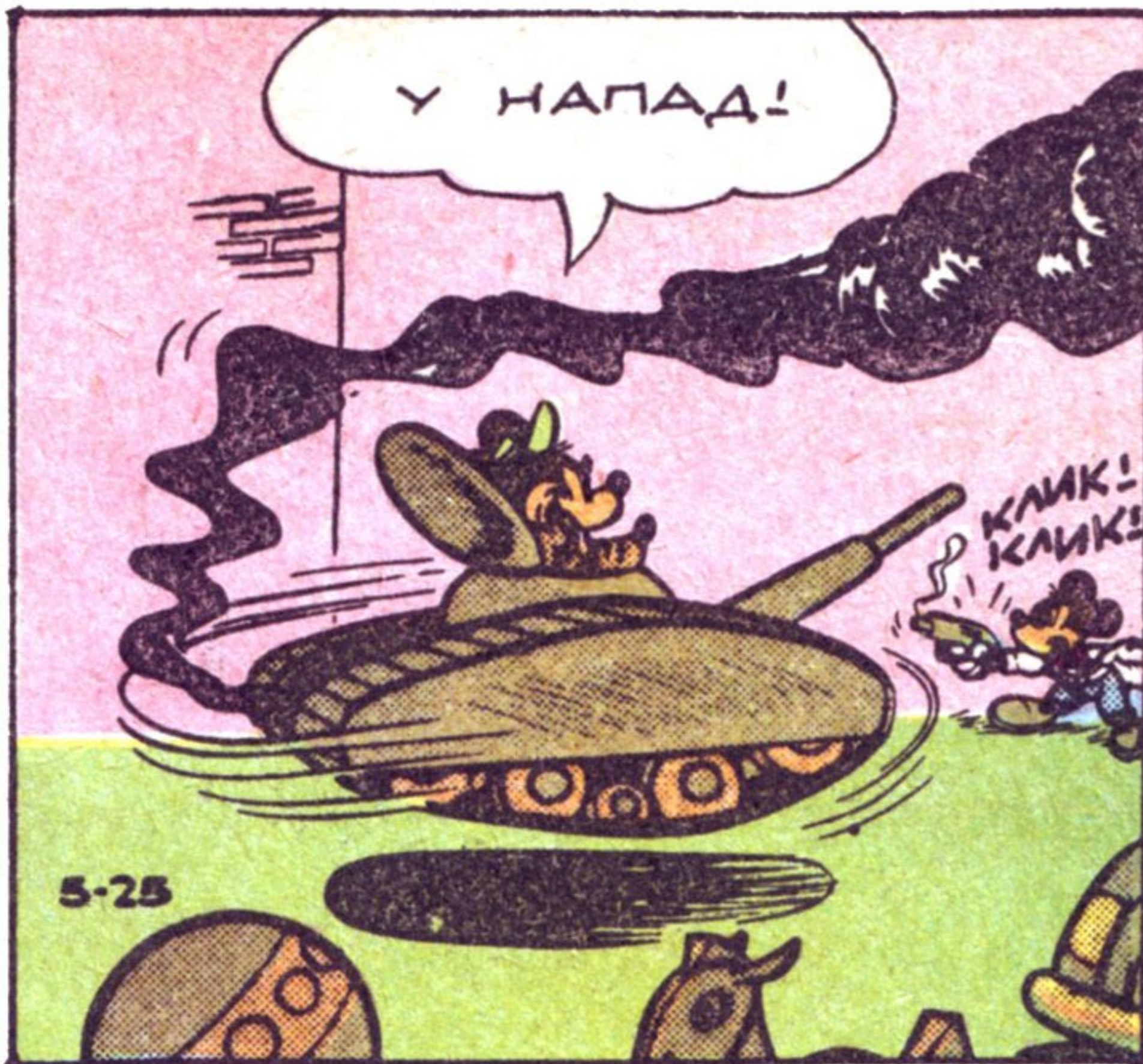


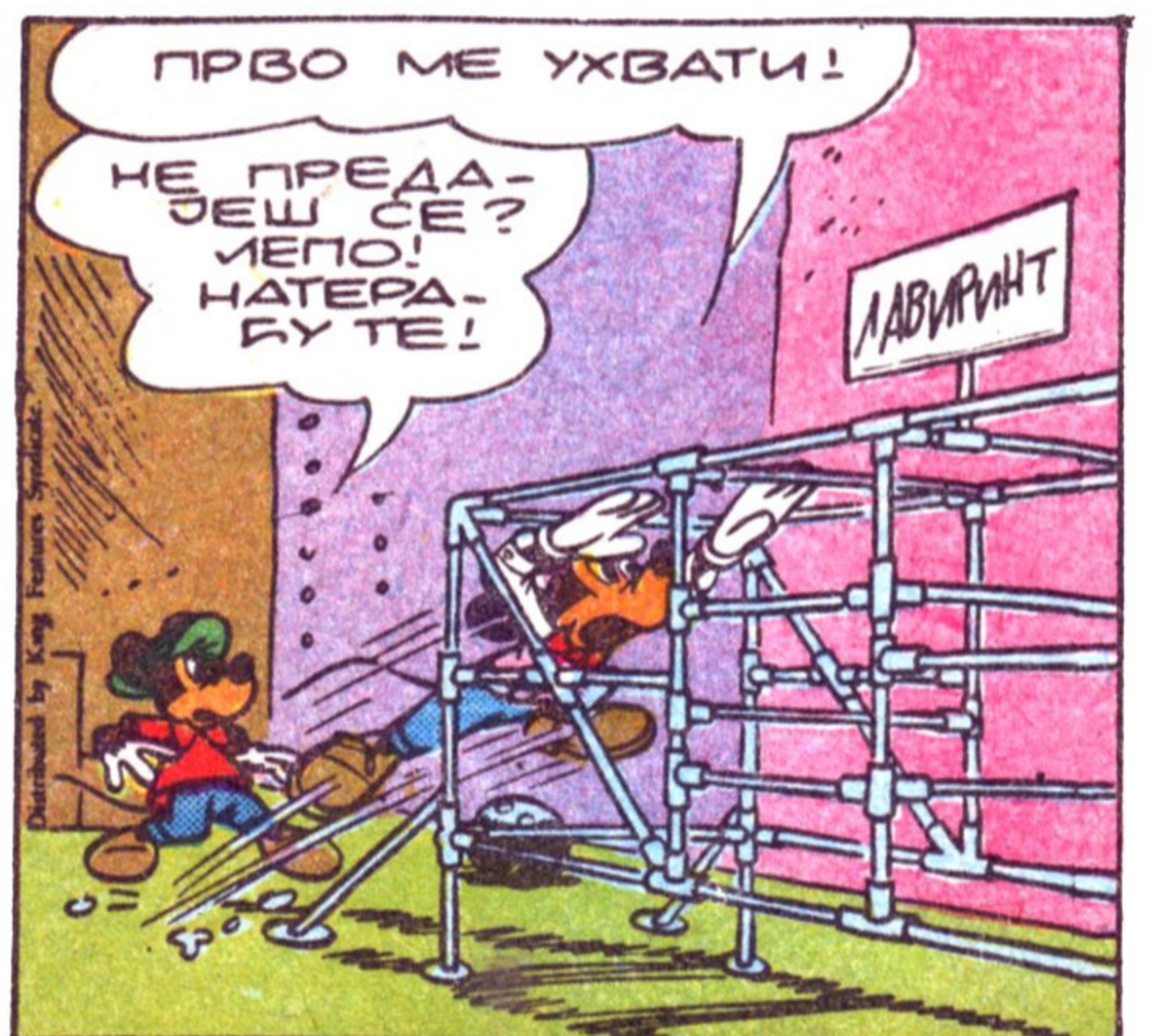
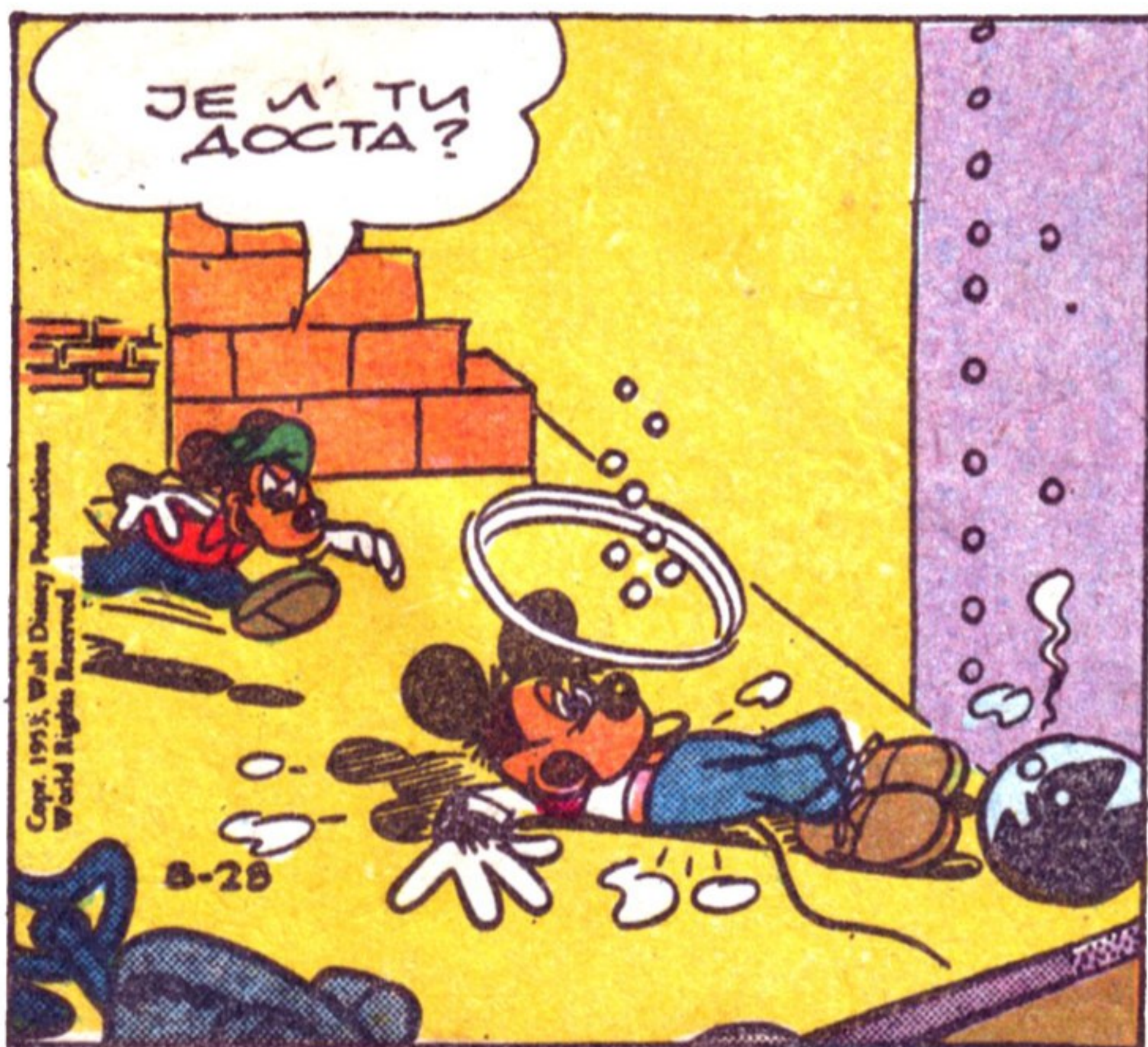
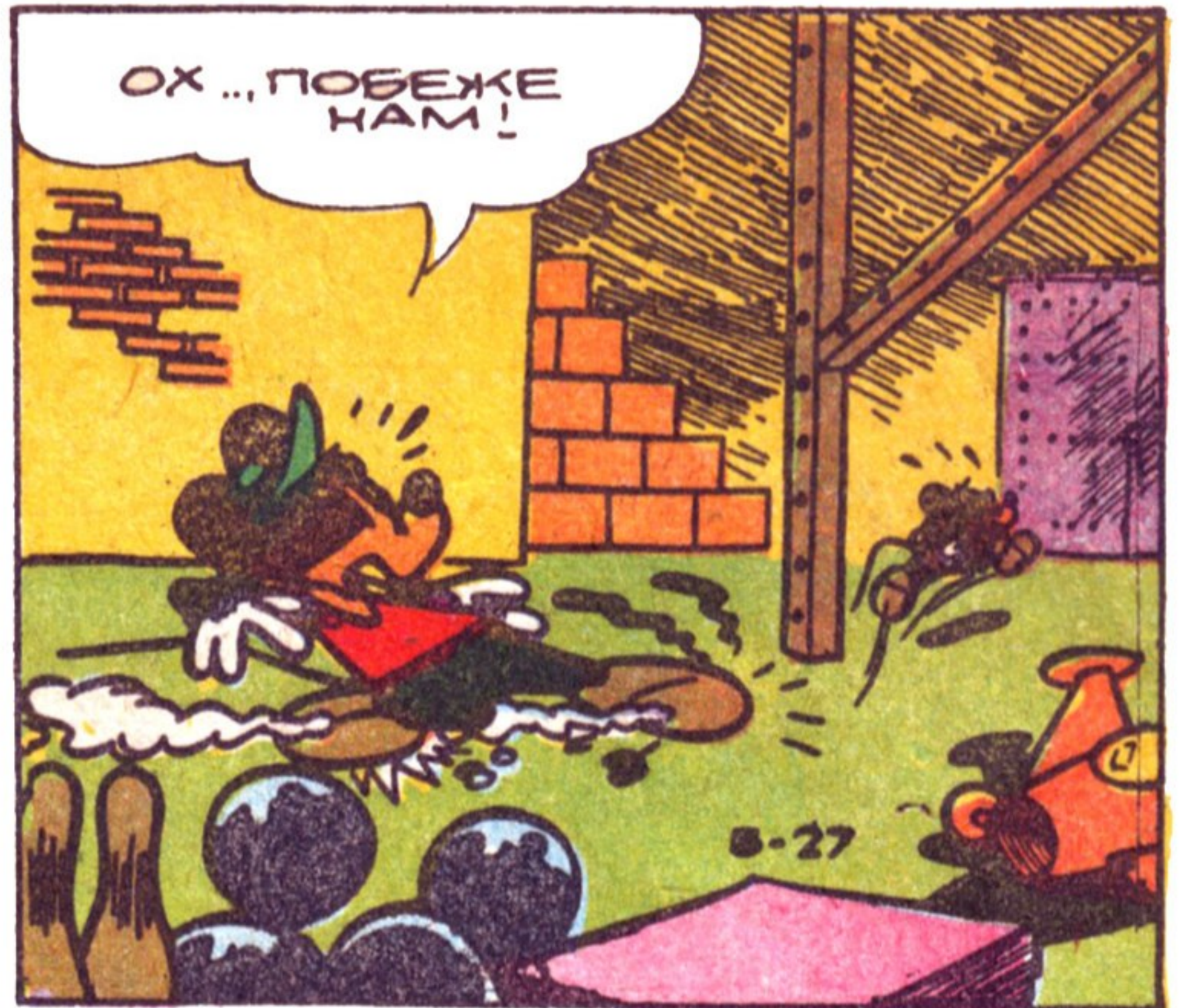
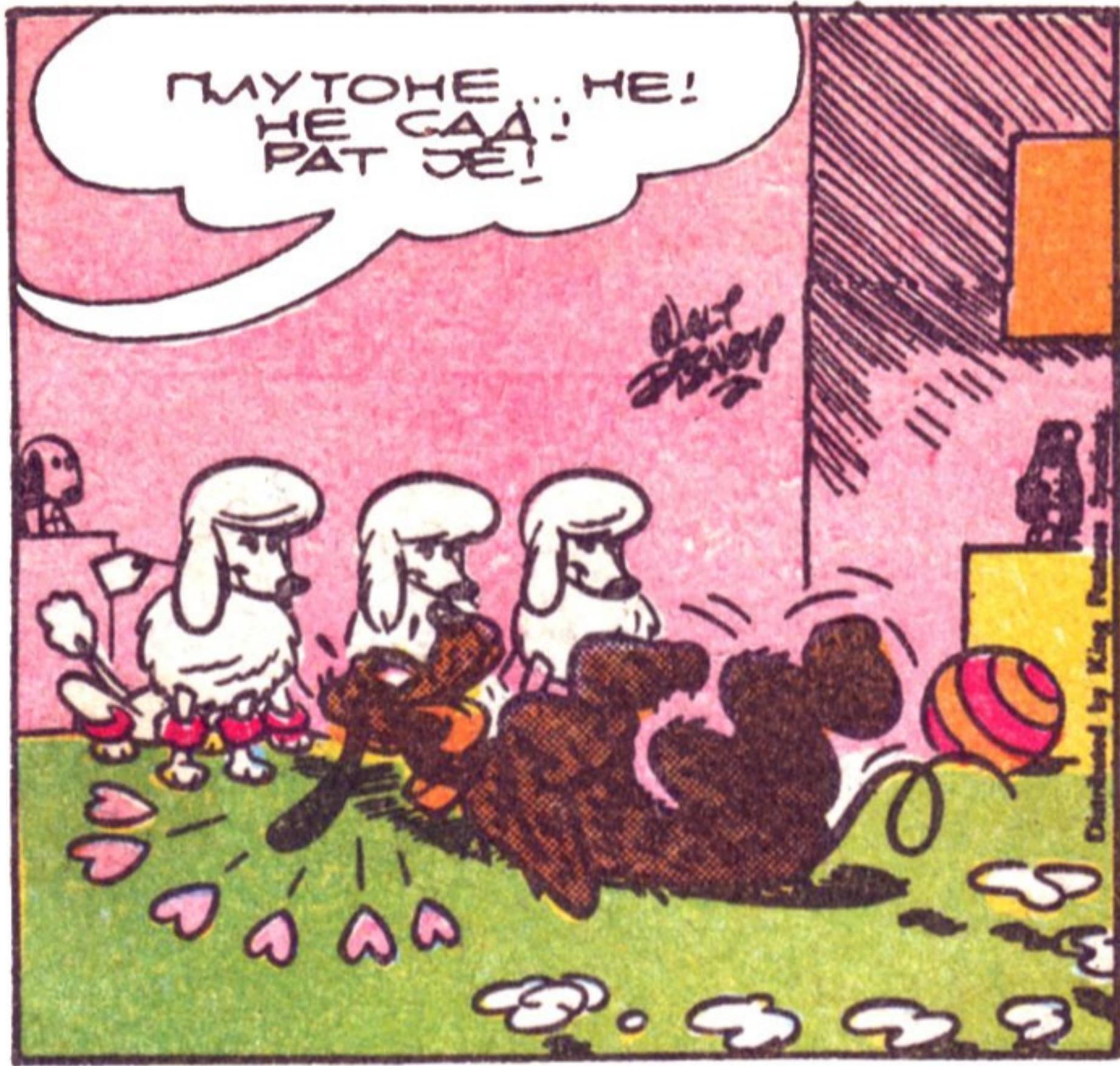


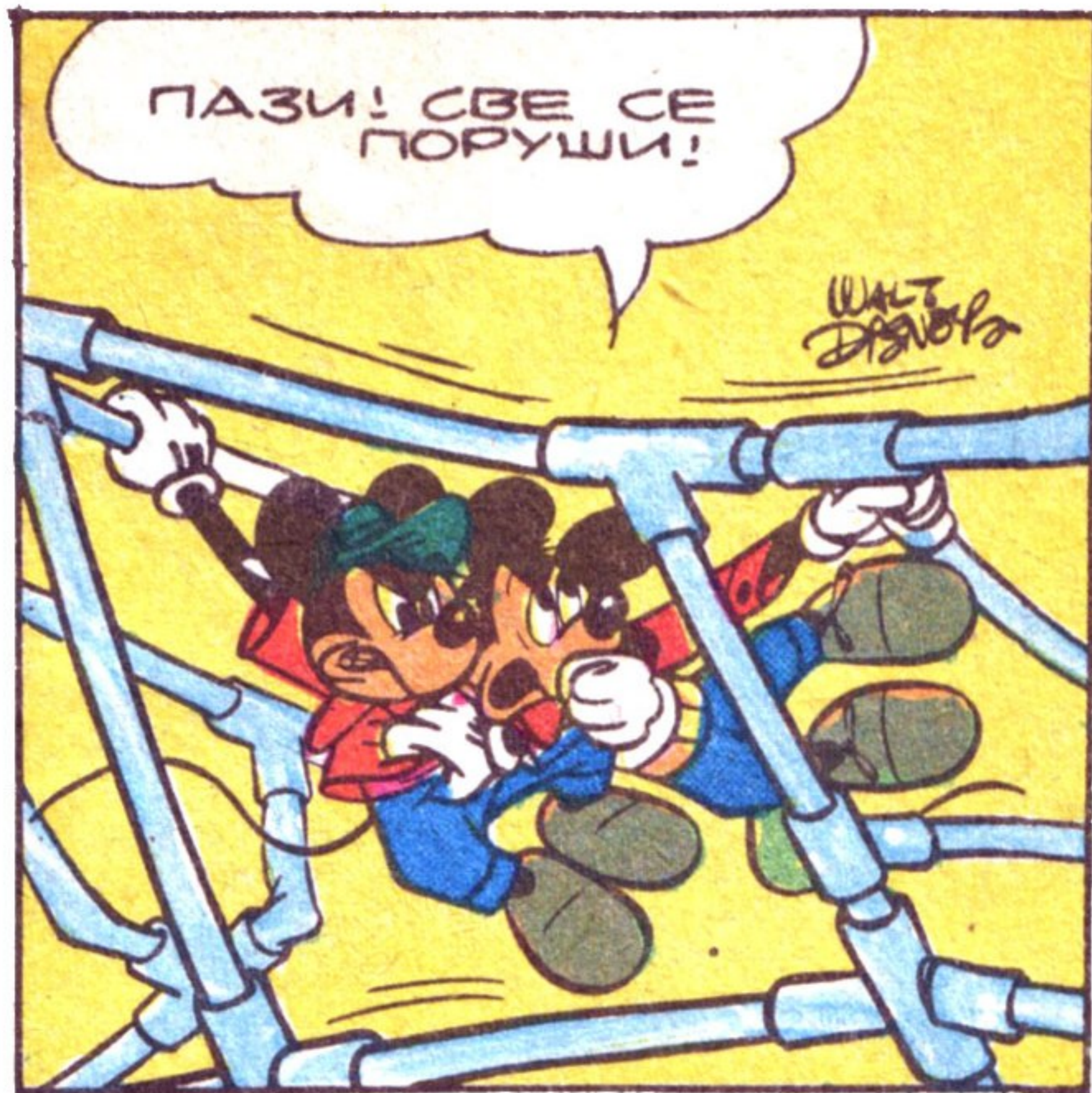
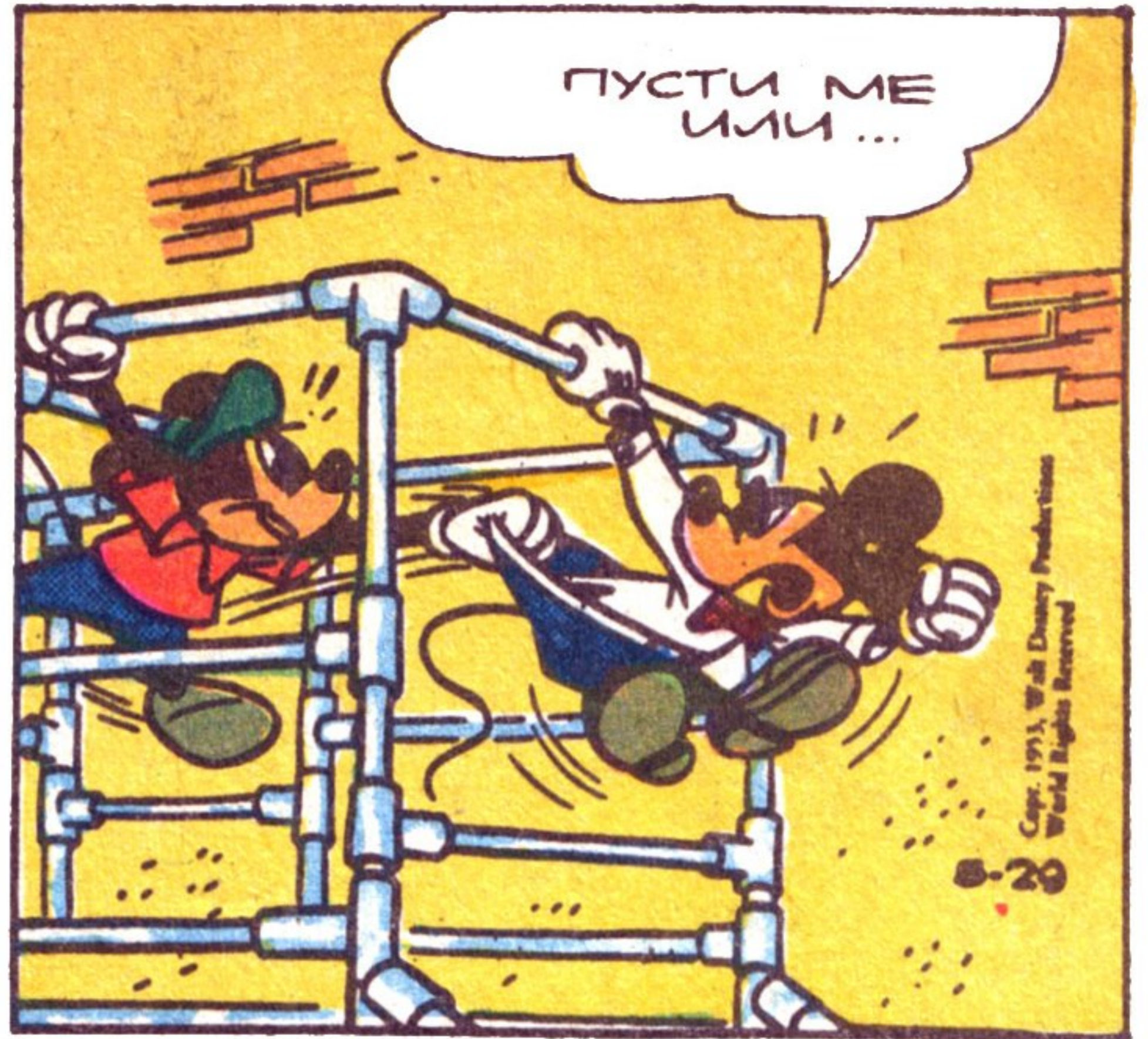
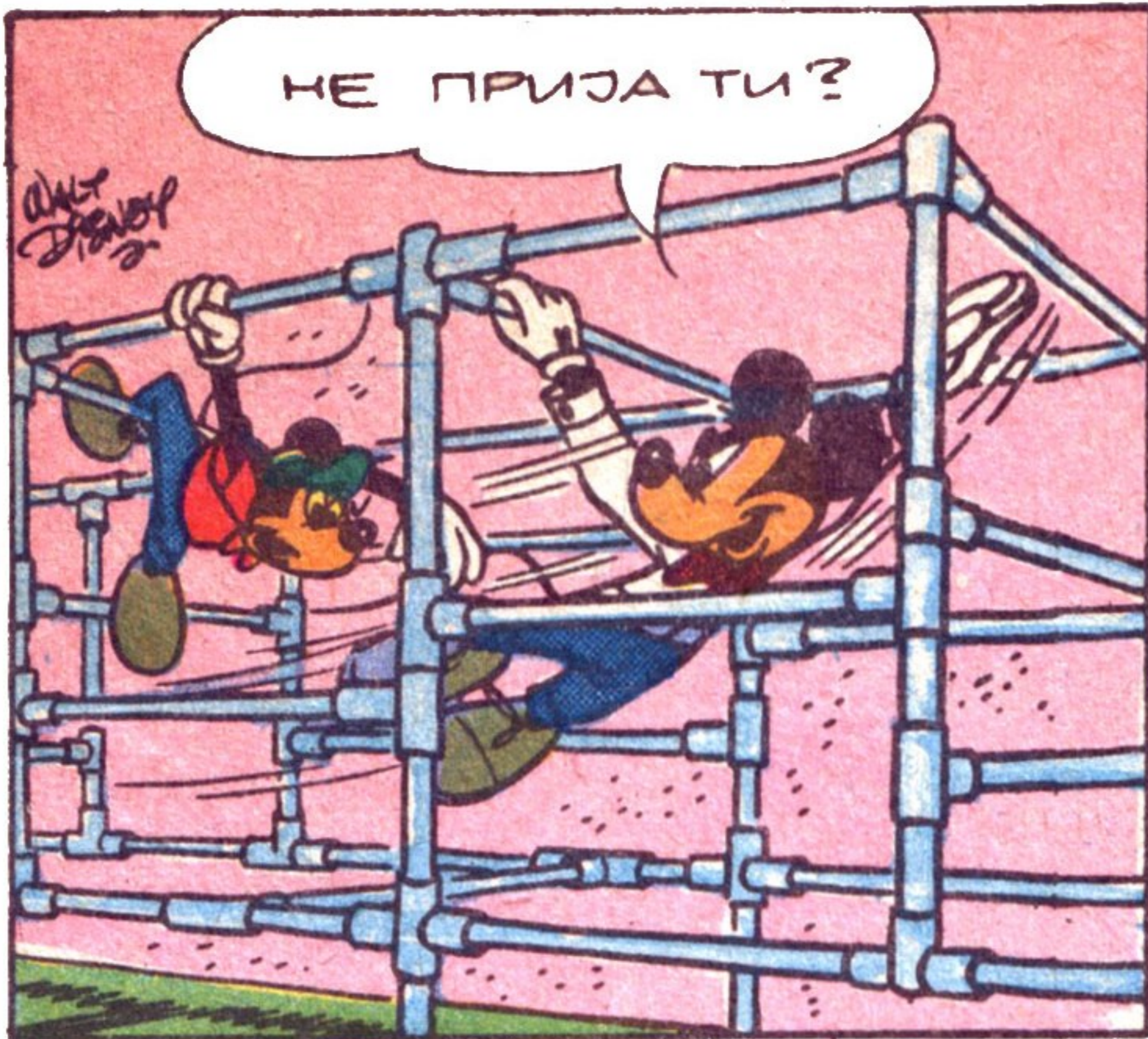


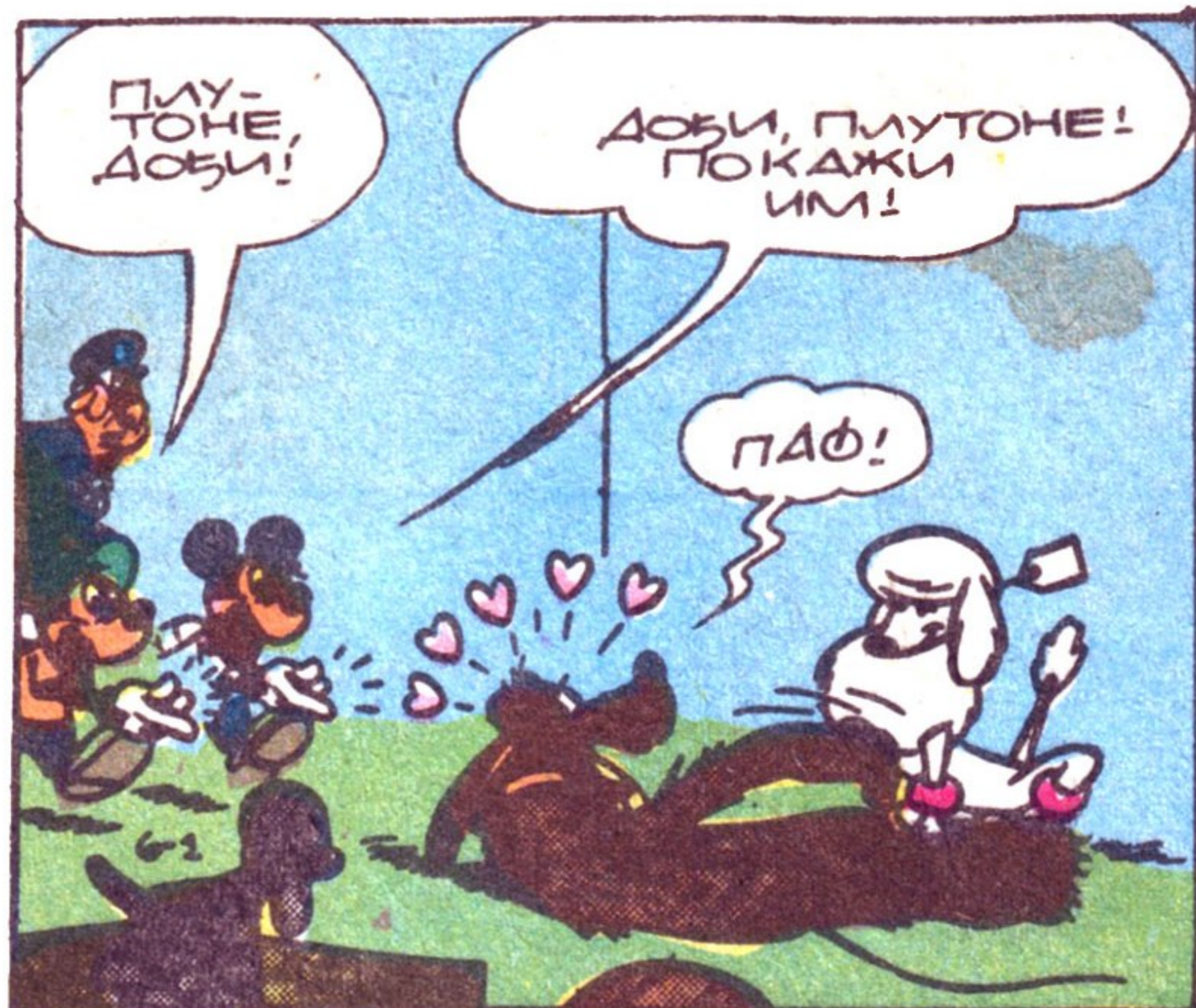
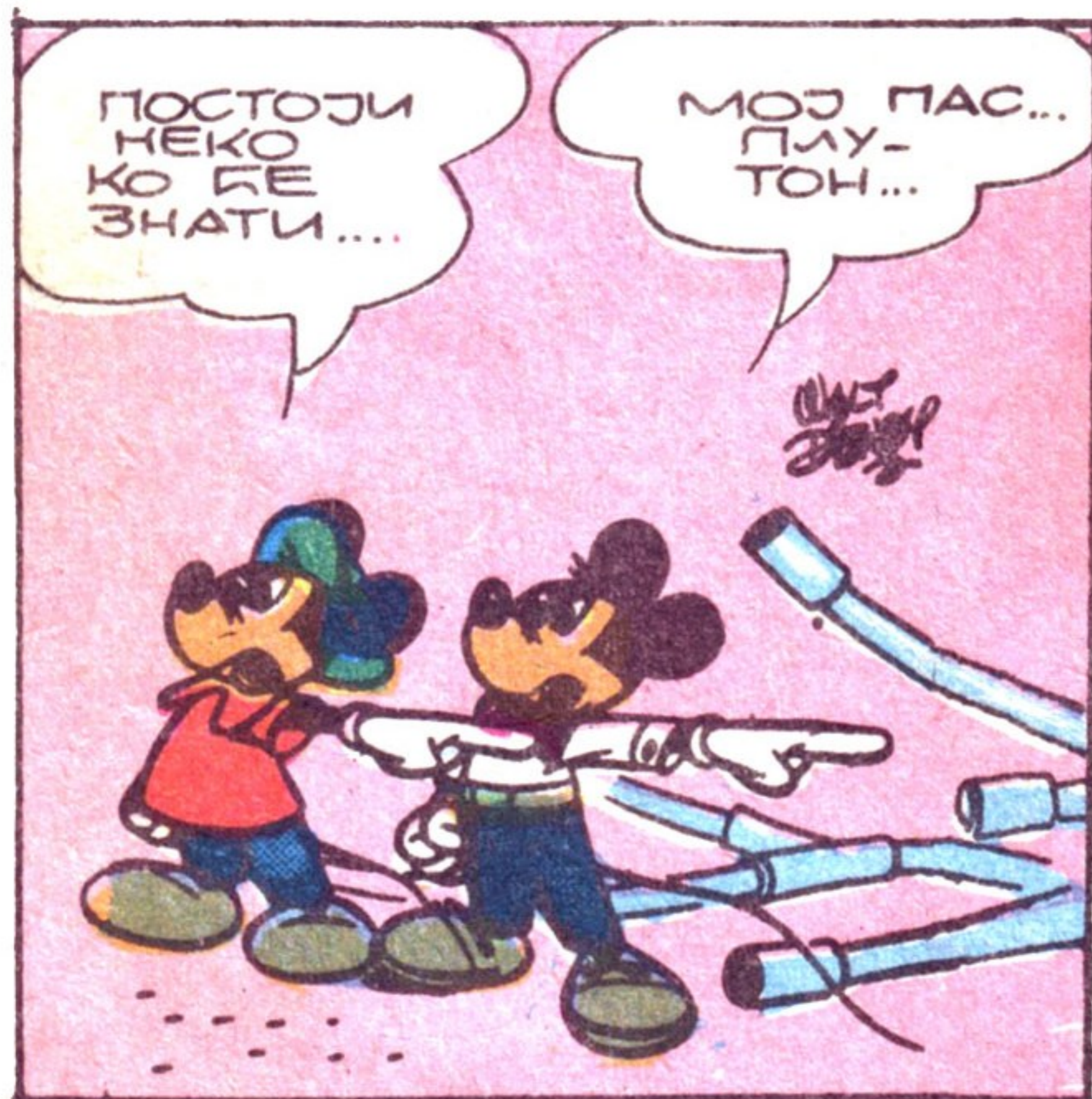












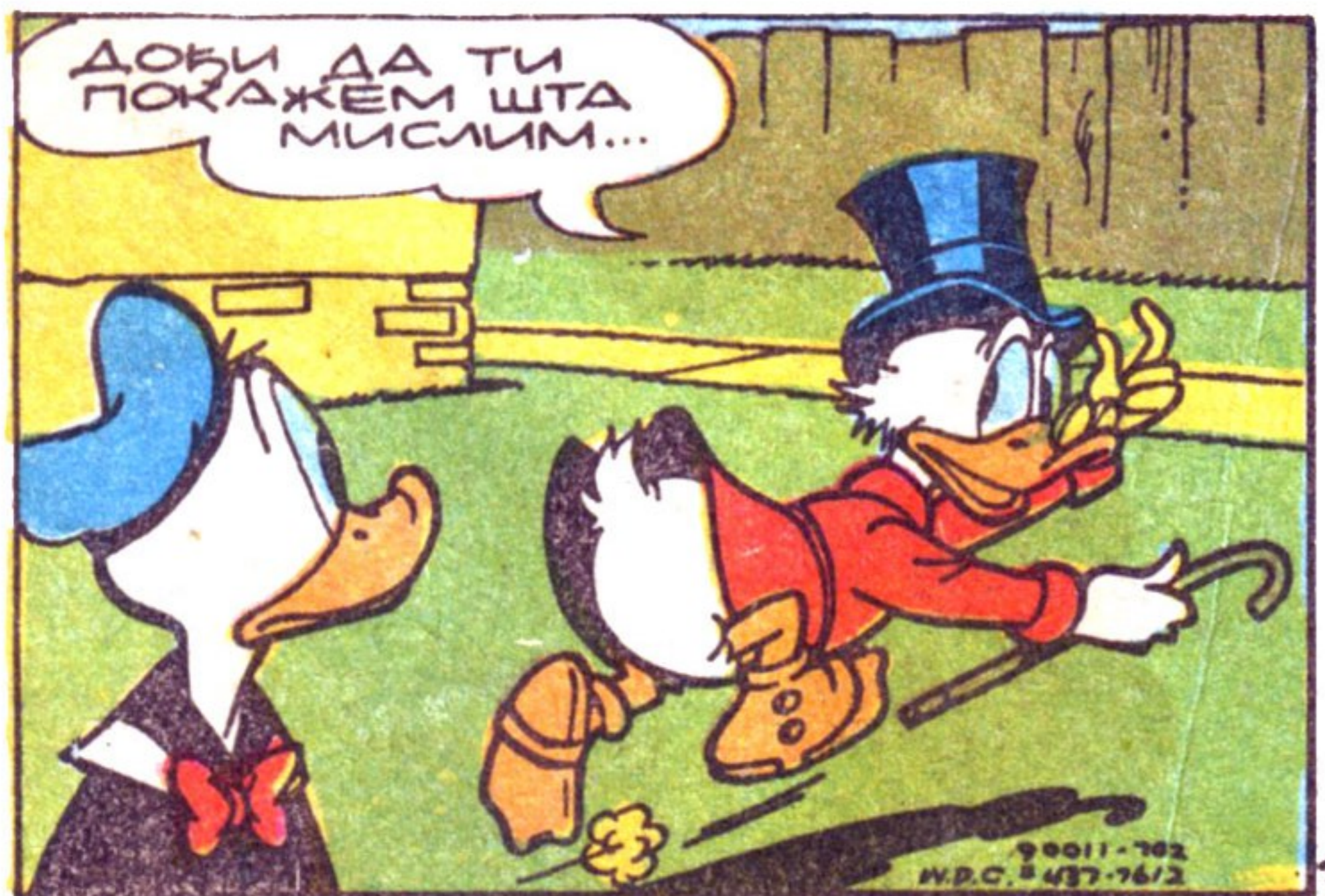


КРАЈ У ИДУЋЕМ БРОЈУ

Walt Disney

ПАЈА ПАТАК:

ДИРЕКТОР ЗА РАЗОНОДУ

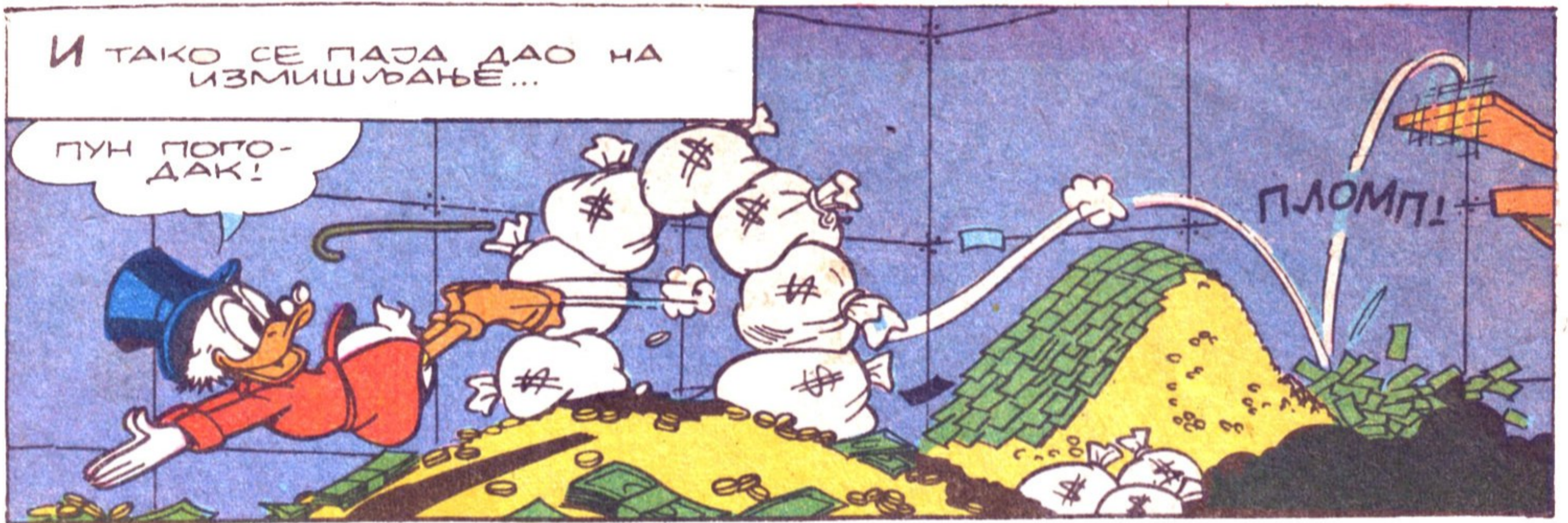




И ТАКО СЕ ПАЈА ДАО НА ИЗМИШЉАЊЕ...

ПУН ПОГО-ДАК!

ПЛОМП!



Али ускоро...
ЦЕМ СЕ НЕ МОЖЕ
БЕСКРАЈНО ИЗ-
МИШЉАТИ!

НИ С
НОВ-

АДА! КЛИ-
ЗАЊЕ МИ
ЈЕ ДОСА-
ДИМО!



ХММ... ШТА БИХ ЈОШ
МОГ'О ДА ИЗ-
МИСЛИМ?



СУТРАДАН
КАД ЈЕ БАЈА
ДОШАО НА
ПОСАО...

А? АУТОМАТ ЗА
ЖВАКЕ? ПА...
МОЖДА БИХ МОГ'О
И ДА ЖВАБЕМ!

ОХО! МАШИНА ГРЕШИ!
ДВЕ ЖВАКЕ ЗА
ДИНАР!



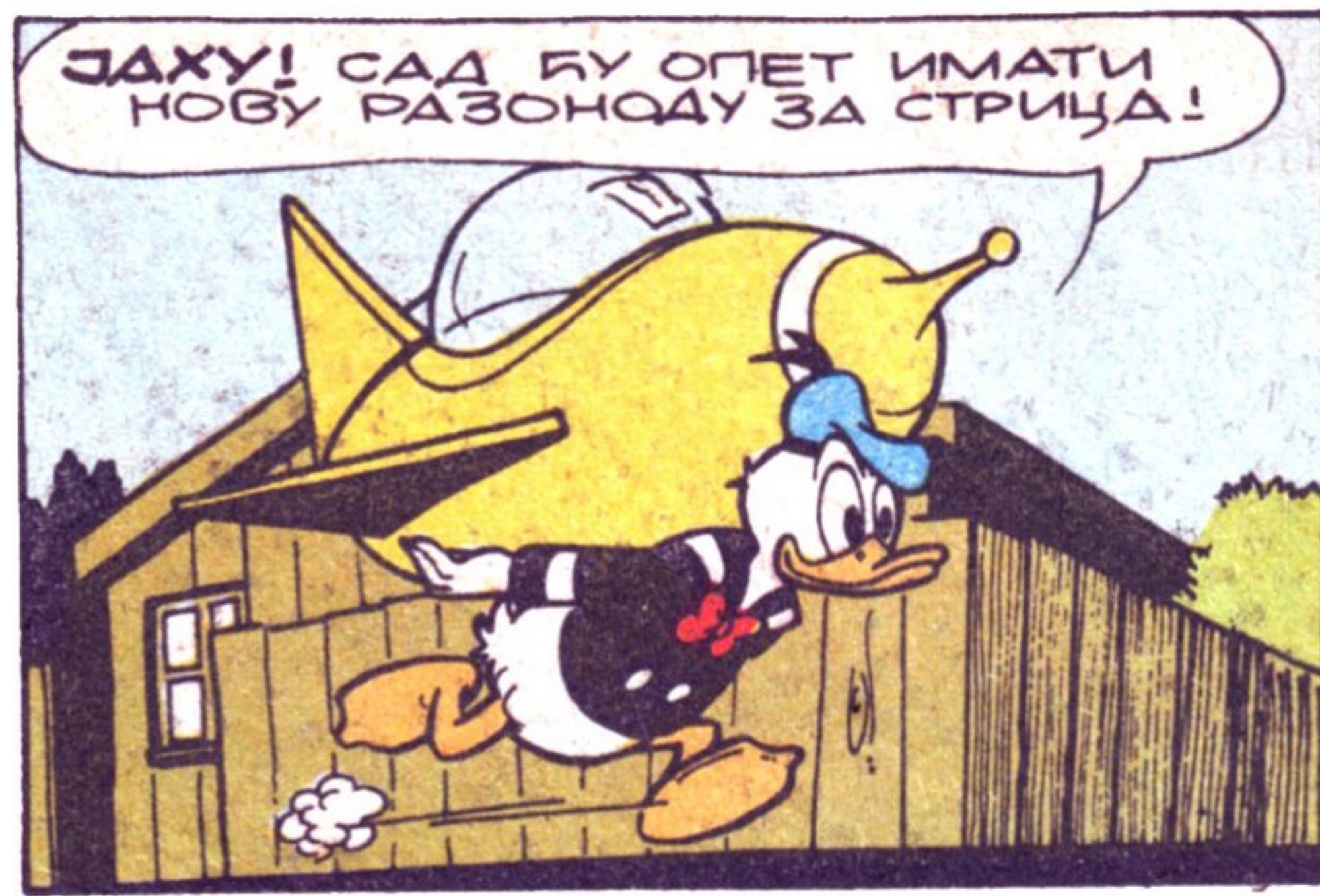
ОПЕТ БУ
ДА ПРО-
БАМ!

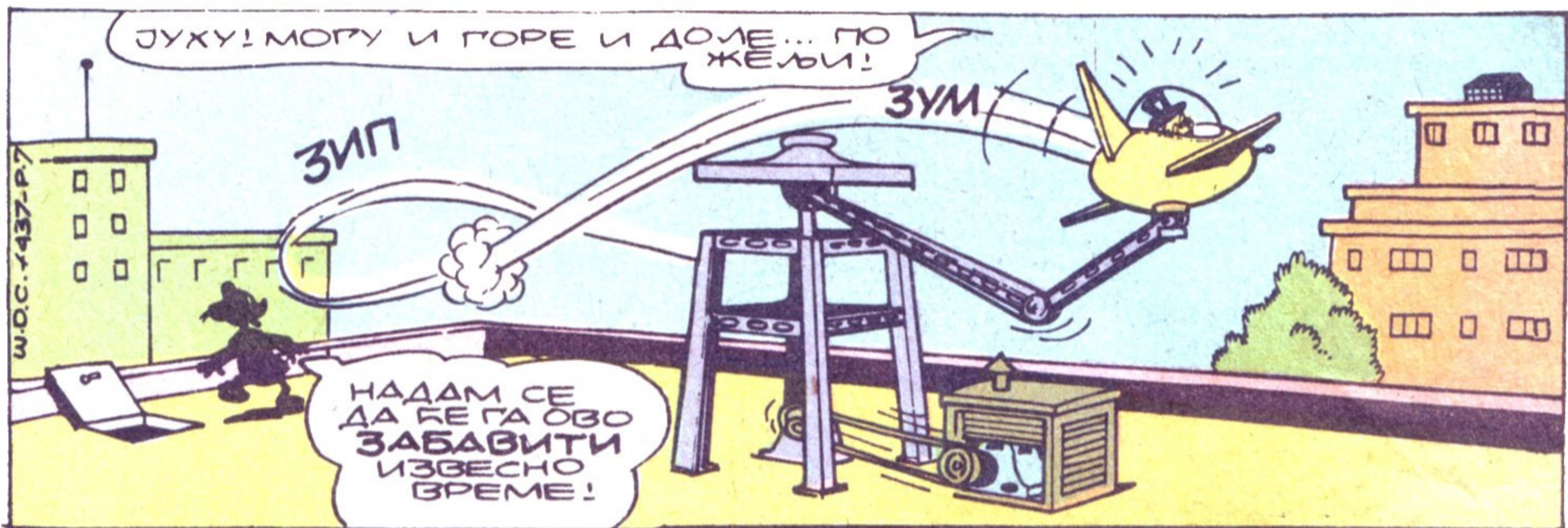
АХА! ОПЕТ
ДВЕ ЗА
ДИНАР!

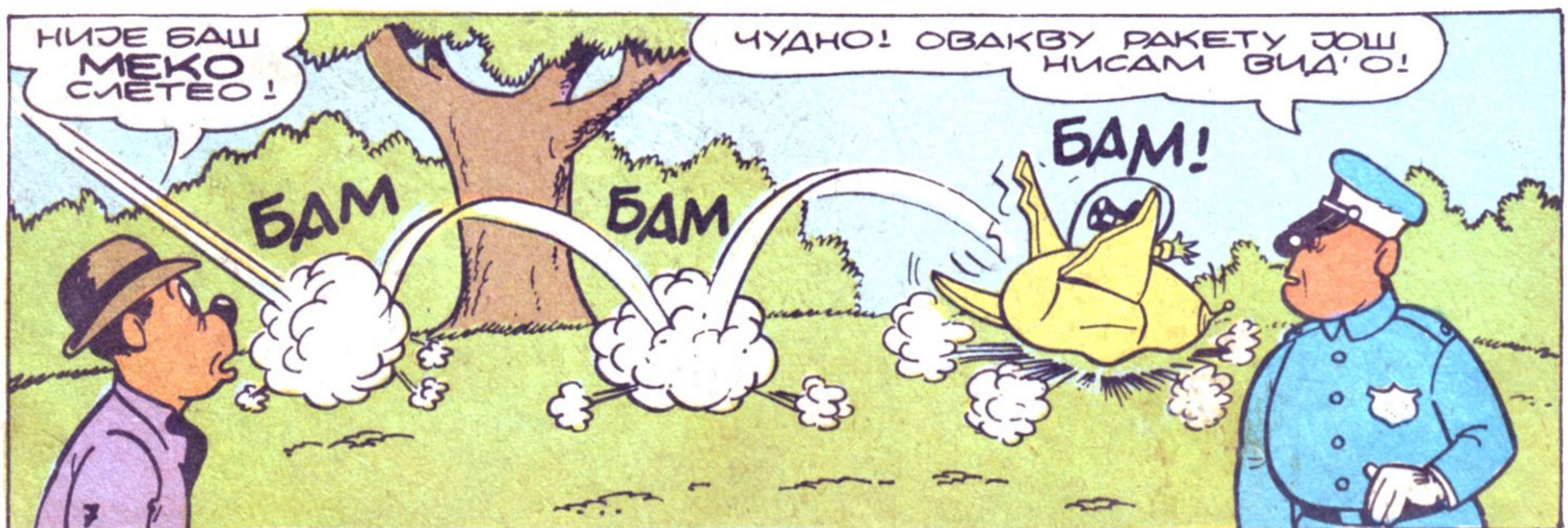
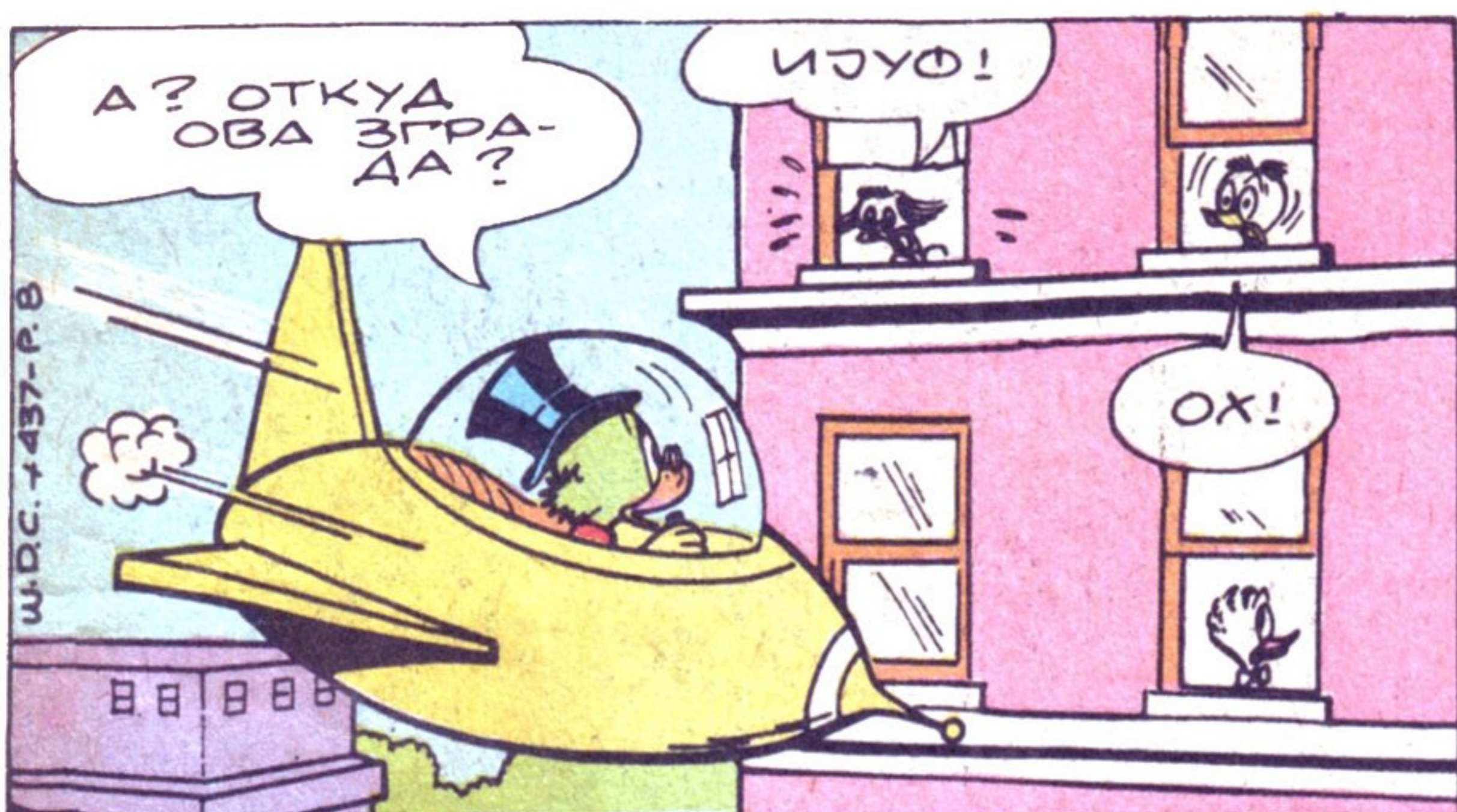
ОВОГ САМ СЕ ОДЛИЧНО
СЕТИО! САД ОН МИСЛИ
ДА НЕШТО ЗАРА-
БУЈЕ!

















МИЛОСТ!
ТО ЈЕ
БИЛА
САМО
ШАЛА!

ШАЛА? ЗА ТУ ШАЛУ
ЗАСЛУЖИО СИ
И ЗАТВОР И
ГЛОБУ!



ГЛОБУ?! НЕБЕТЕ
ВАЈДА? ЈА... ИМАМ
ДРУГИ ПРЕДЛОГ!

ЗАИСТА?



ЗАИСТА!
ЕВО, УПОЗ-
НАЈУ ВАС
С ПРОКОМ
ПРОНАЈД-
ЗАЧЕМ!

МОЖЕТЕ ТО? ПА
МИ ДЕСЕТ ГОДИ-
НА УЗАЛУД ПО-
КУШАВАМО...



И ТАКО...

БУТИТЕ!
САМО КАД
МЕ НЕ
ОГЛО-
БИШЕ!



НАУЧИО САМ НЕШТО!
НЕ МОЖЕ СЕ ЧО-
ВЕК ЗАБАВЉАТИ
НА ТУЊ
РАЧУН!

ИМАМ
НЕШТО
ДА ТИ
ПРЕДЛО-
ЖИМ...



ВИДИШ? КРИВА
ОГЛЕДАЛА!
НАУЧИ МАМО
И СЕБИ ДА
СЕ СМЕ-
ЈЕШ!

ХА! ХА!
ИМАШ
ПРАВО!



ХА! ХА! ТАМО ЛИ-
ЧИМ НА ОНОГ
ГЛУПОГ КОМШИ-
ЈУ ИЗДУЖЕНОГ
ЛИЦА!

А У ОВОМ ОГЛЕДАЛУ
ЛИЧИМ НА ОНОГ НА-
ШЕГ ДЕБЕЛОГ
РОБАКА!

... А ТАМО САМ
РУЖАН К'О
СТАЈА!

НЕМА
МУ ПО-
МОГИ!

КРАЈ

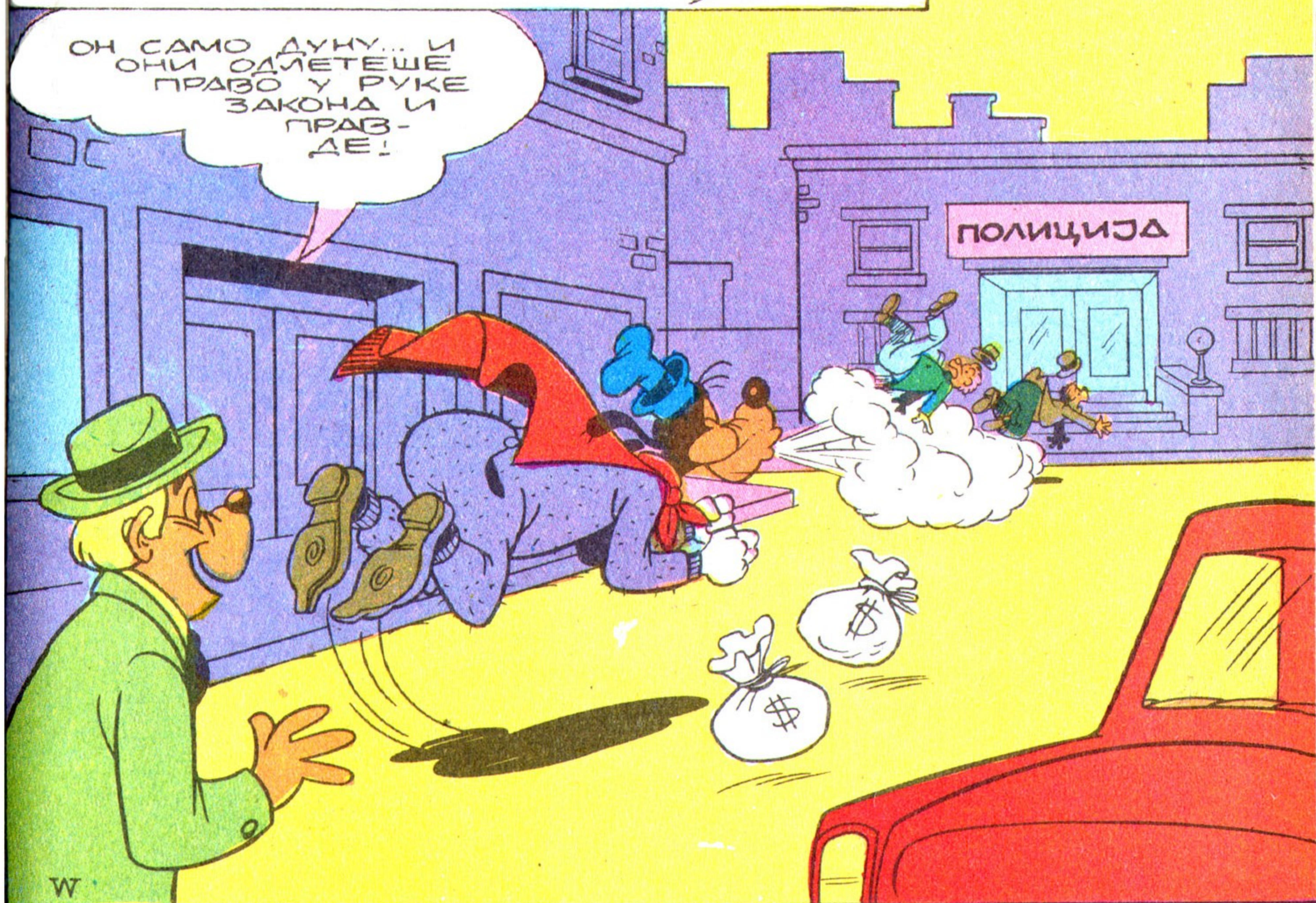
Walt Disney

СУПЕР-ШИЉА:

БАЖЕ

СУПЕР-ШИЉА ЈЕ НЕУМОЉИВ... И НЕУМОРИВ
У ХВАТАЊУ КРИМИНАЛЦА...

ОИ САМО ДУКУ... И
ОНИ ОДЛЕТЕШЕ
ПРАВО У РУКЕ
ЗАКОНА И
ПРАВ-
ДЕ!



ТО, НАРАВНО, МНОГИМА СМЕТА ...

УПРОПАСТИ
МИ СВЕ ПОС-
ЛОВЕ ТАЈ
СУПЕР-ШИ-
ЉА!



МОРАМ ВАМ РЕЋИ,
ГАЗДА, ДА СТЕ
СТАРОМОДНИ
У БОРБИ
ПРОТИВ
ЊЕГА!

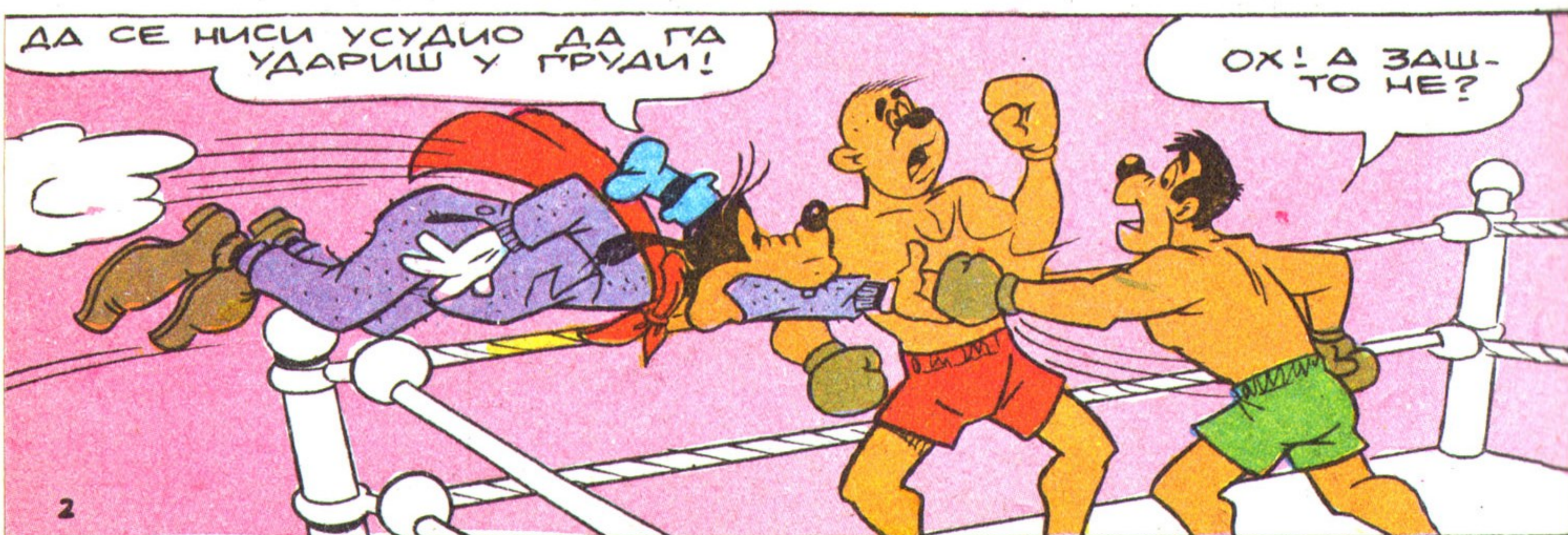
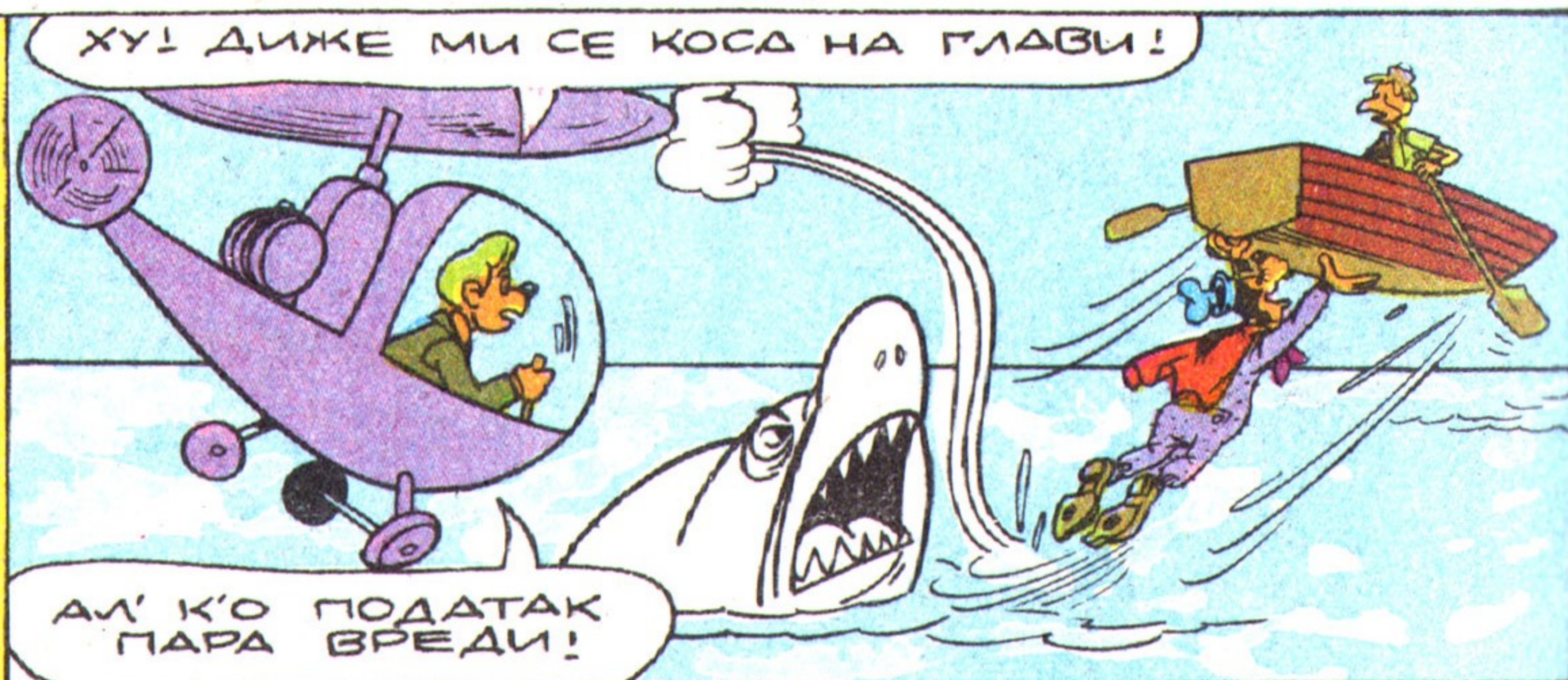
КАКО
ТО
МИС-
ЛИШ?



90160-706
SUPER GOOF '42-773-P.1

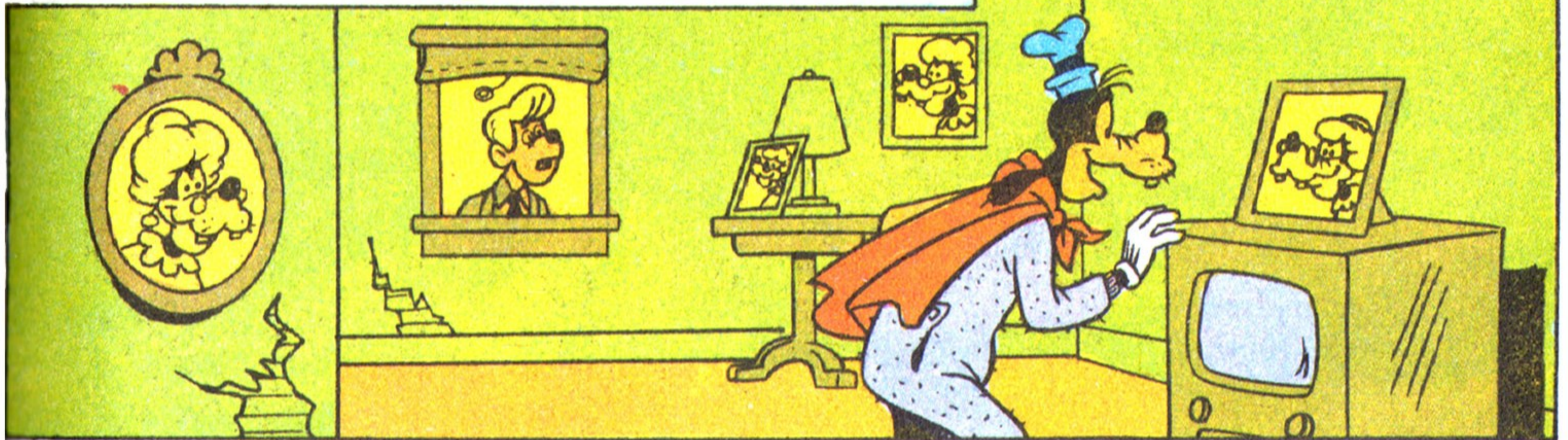


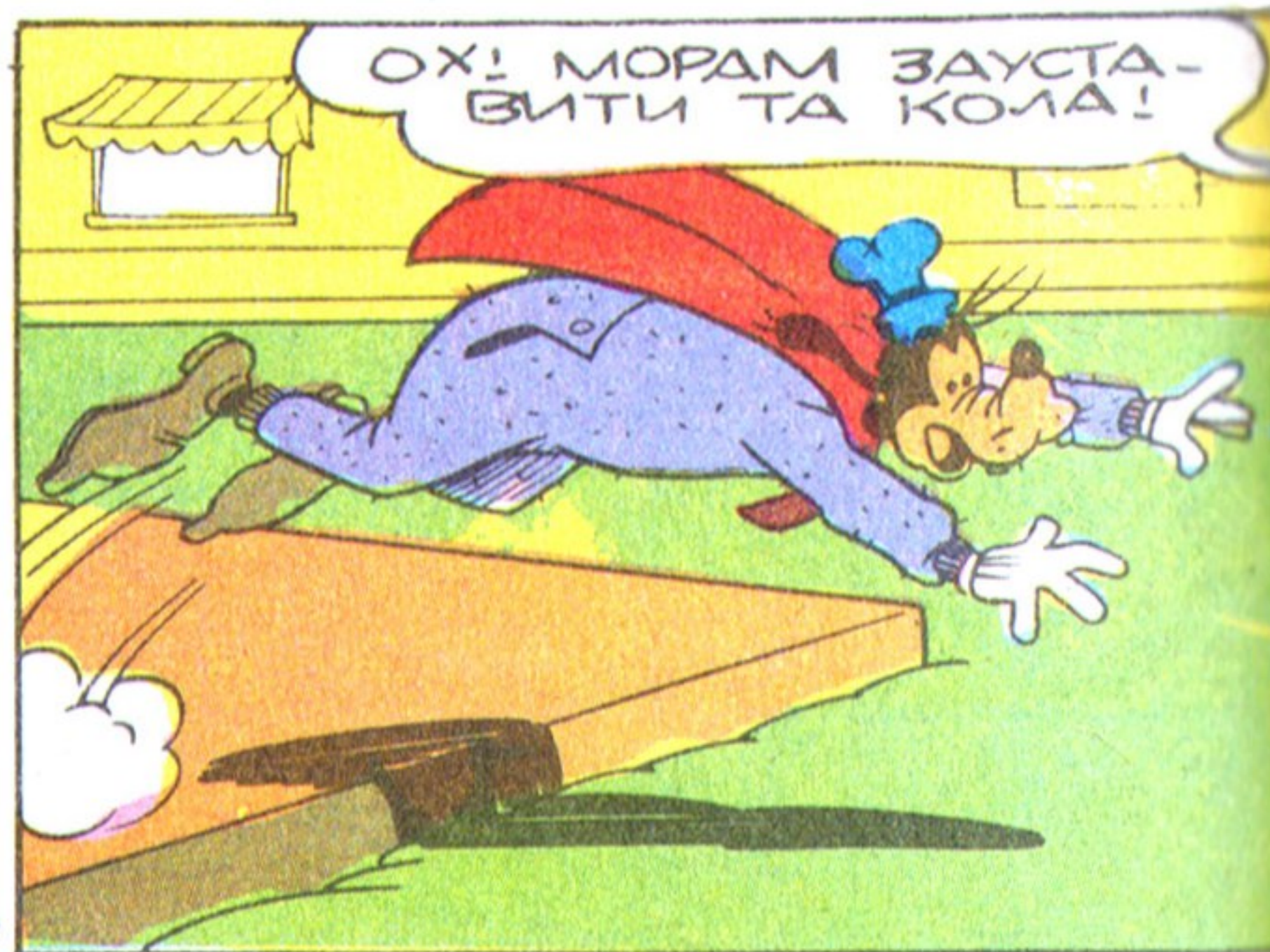
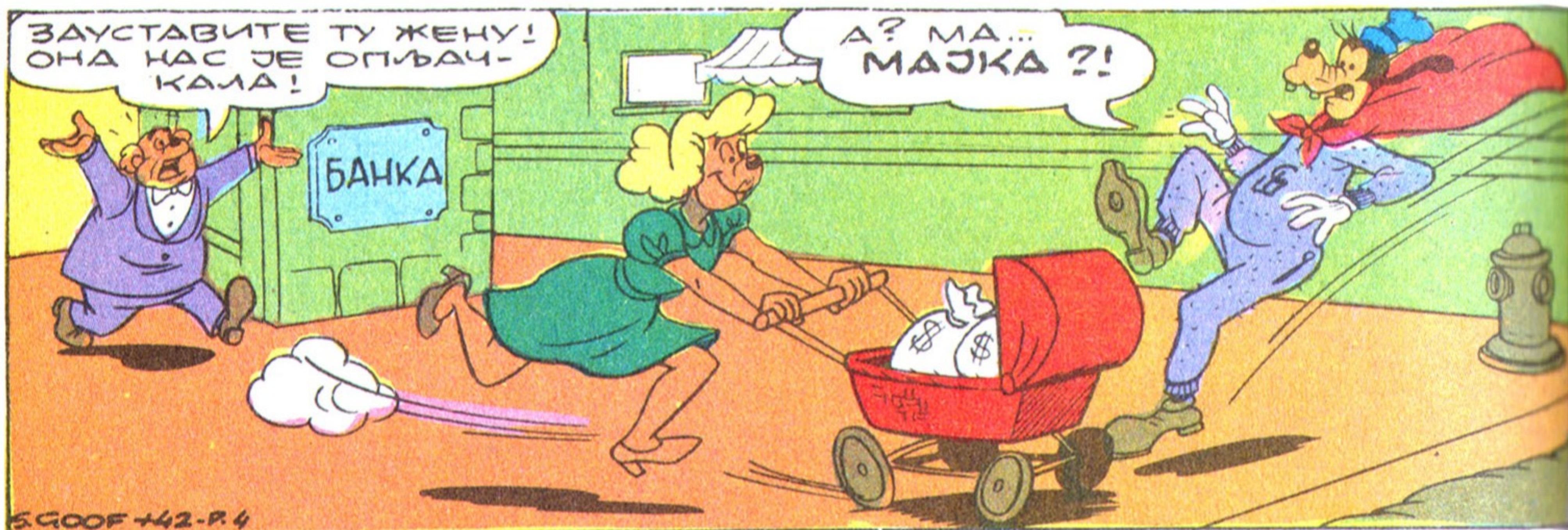
М ТАКО СУ СЛУЖБЕНИЦИ ИЗДБРАНОГ ПРЕДУЗЕЋА КРЕНУЛИ ЗА СУПЕРШИЉОМ ДА ПРИКУПЕ ПОДАТКЕ КОЈЕ ЋЕ УБАЦИТИ У КОМПЈУТЕР! ...

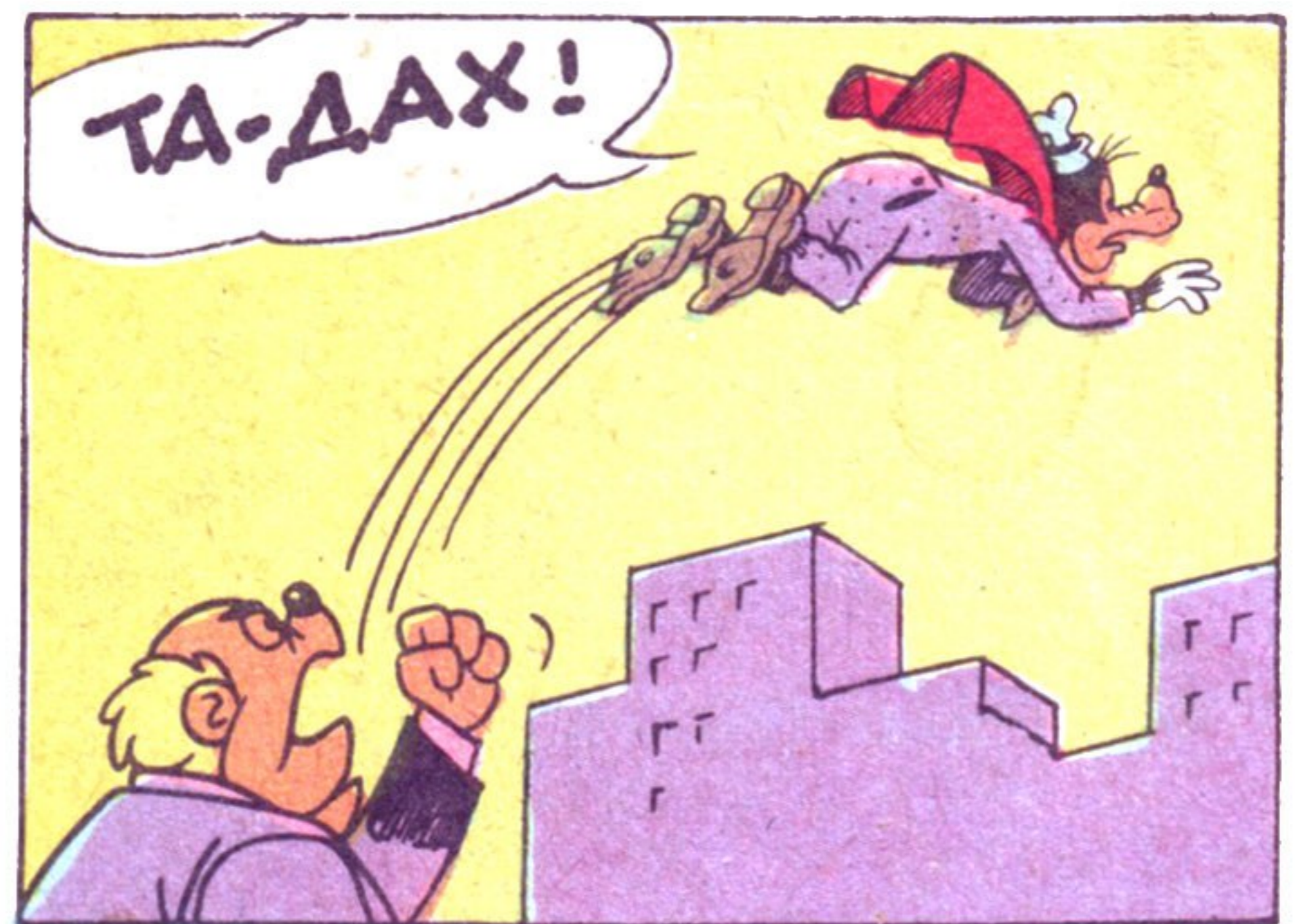


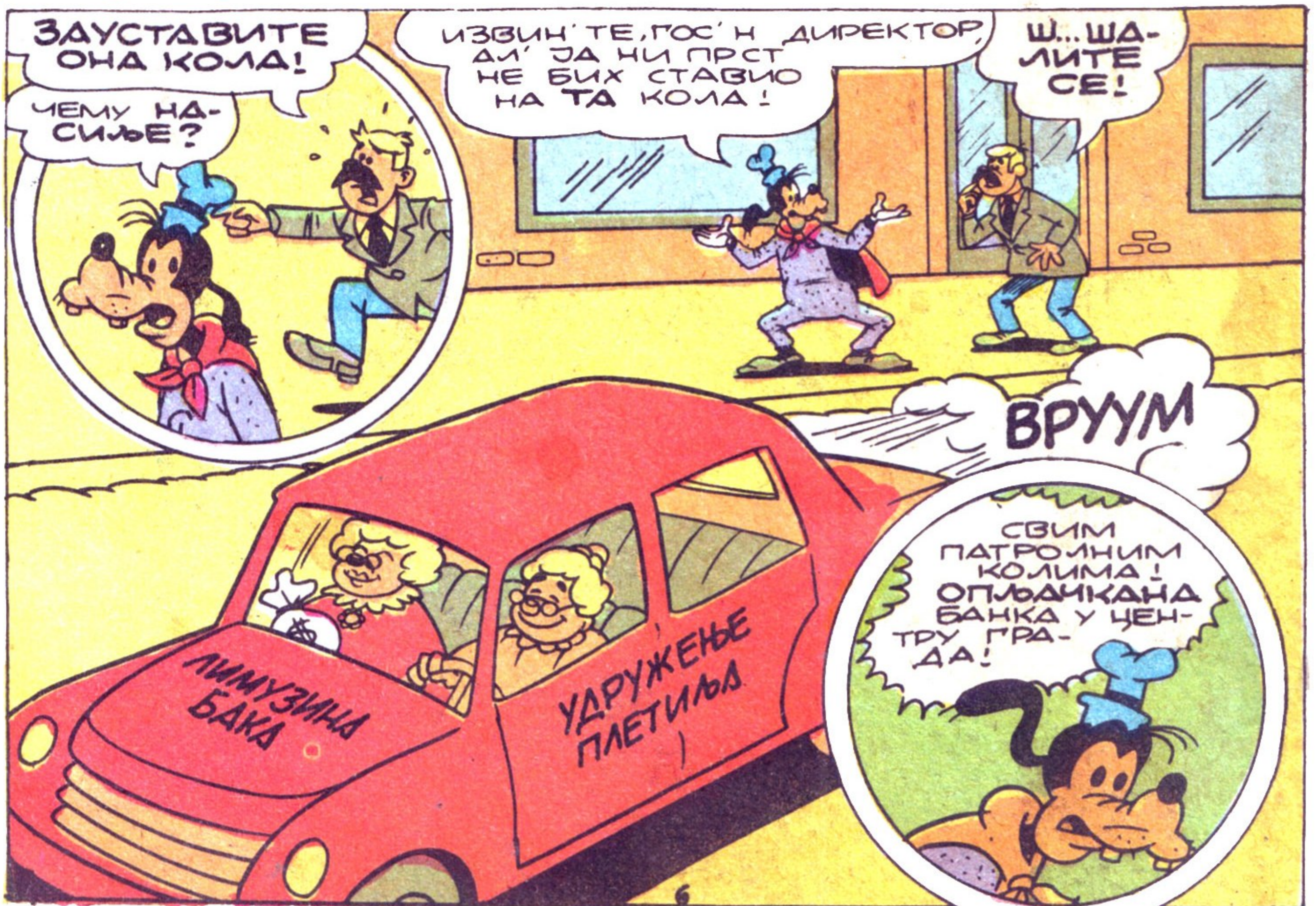


ДОЗНАЛО СЕ И ДА ЈЕ ЊЕГОВА СОБА УКРАШЕНА ИЗВЕСНИМ СЛИКАМА...

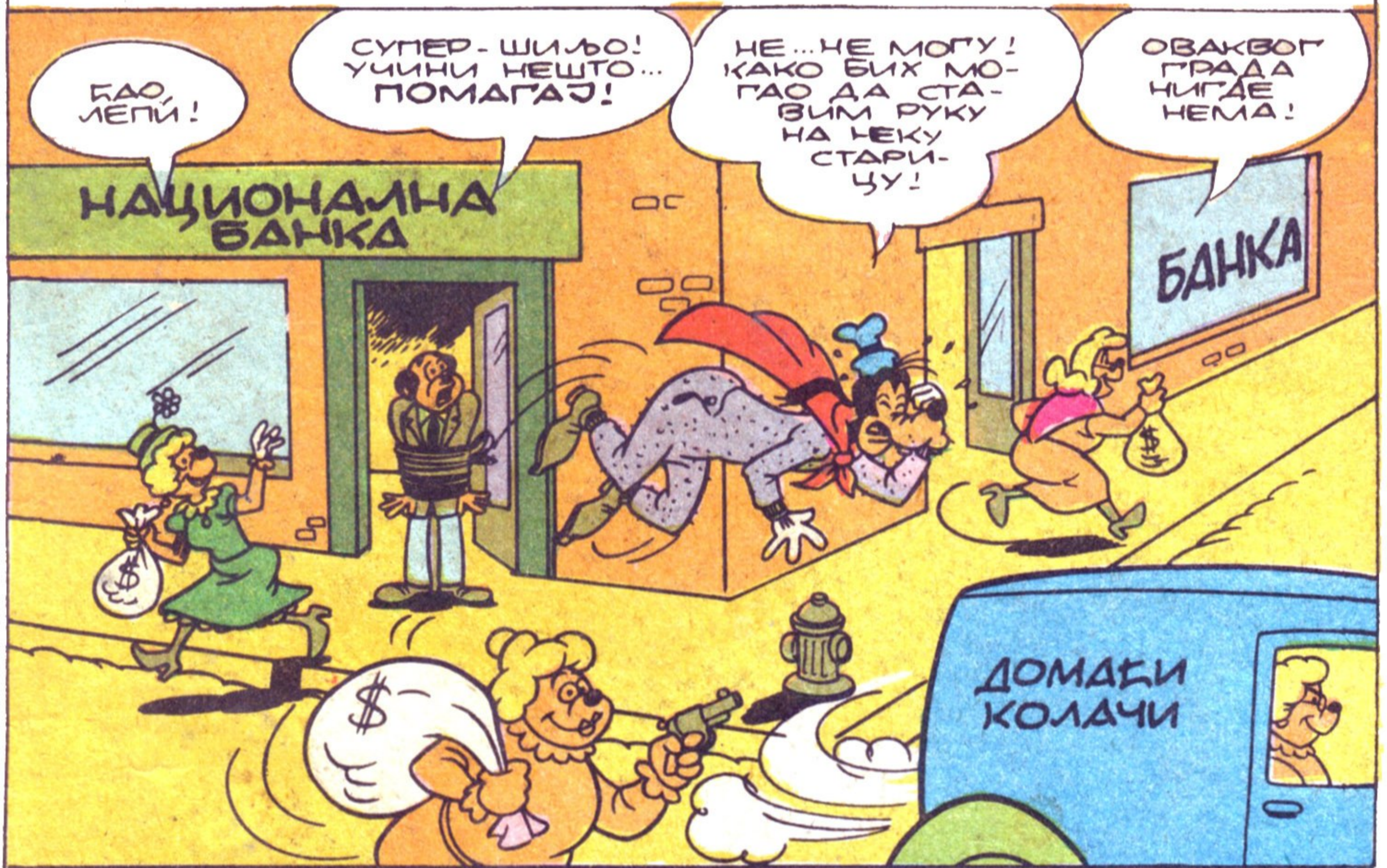








У ПАТКОВГРАДУ КАО ДА ЈЕ ИЗБИЛА ЕПИДЕМИЈА ПЉАЧКИ...



БАО, ЛЕПИ!

СУПЕР-ШИЉО!
УЧИНИ НЕШТО...
ПОМАГАЈ!

НЕ... НЕ МОГУ!
КАКО БИХ МО-
ГАО ДА СТА-
ВИМ РУКУ
НА НЕКУ
СТАРИ-
ЦУ!

ОВАКВОГ
ГРАДА
НИГДЕ
НЕМА!

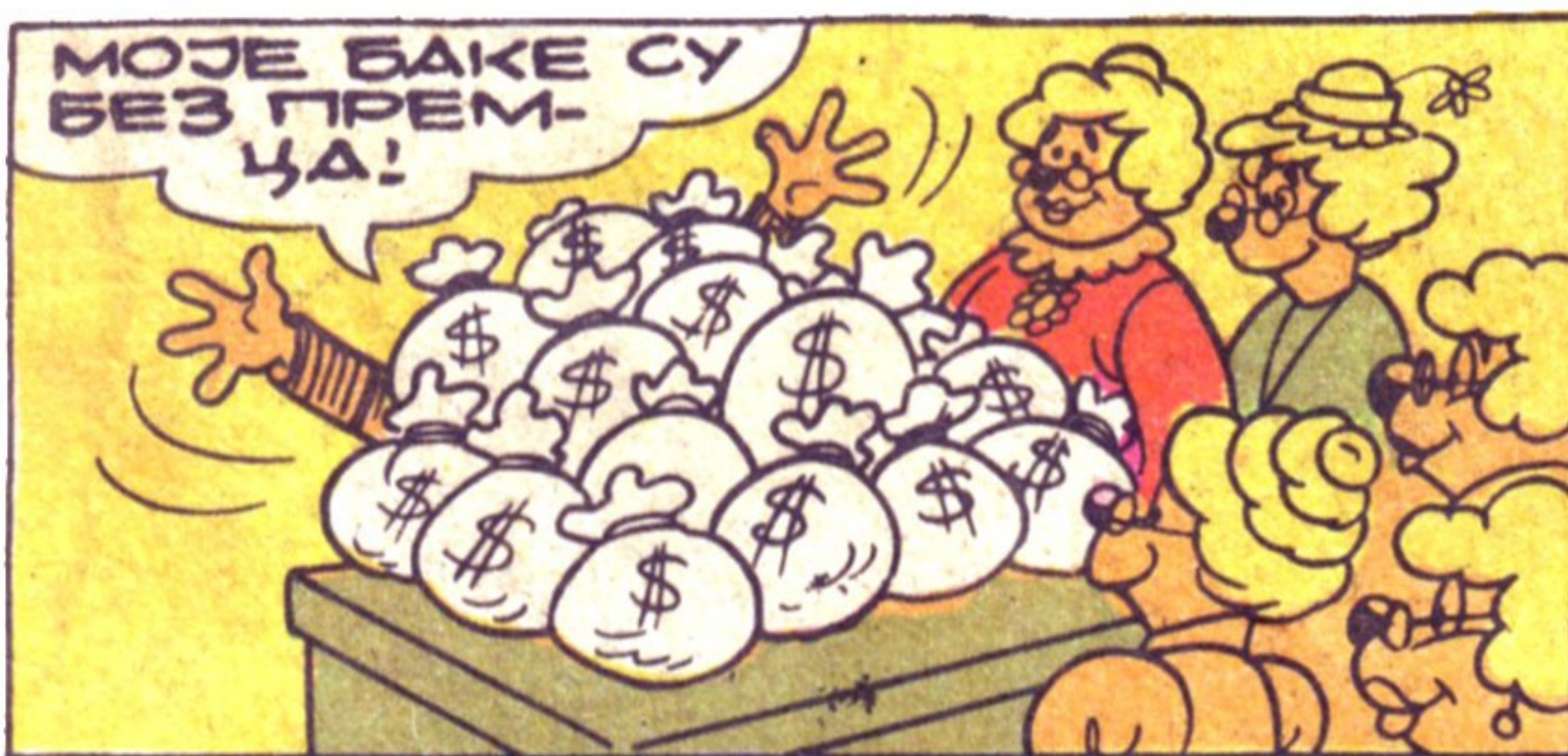
НАЦИОНАЛНА
БАНКА

БАНКА

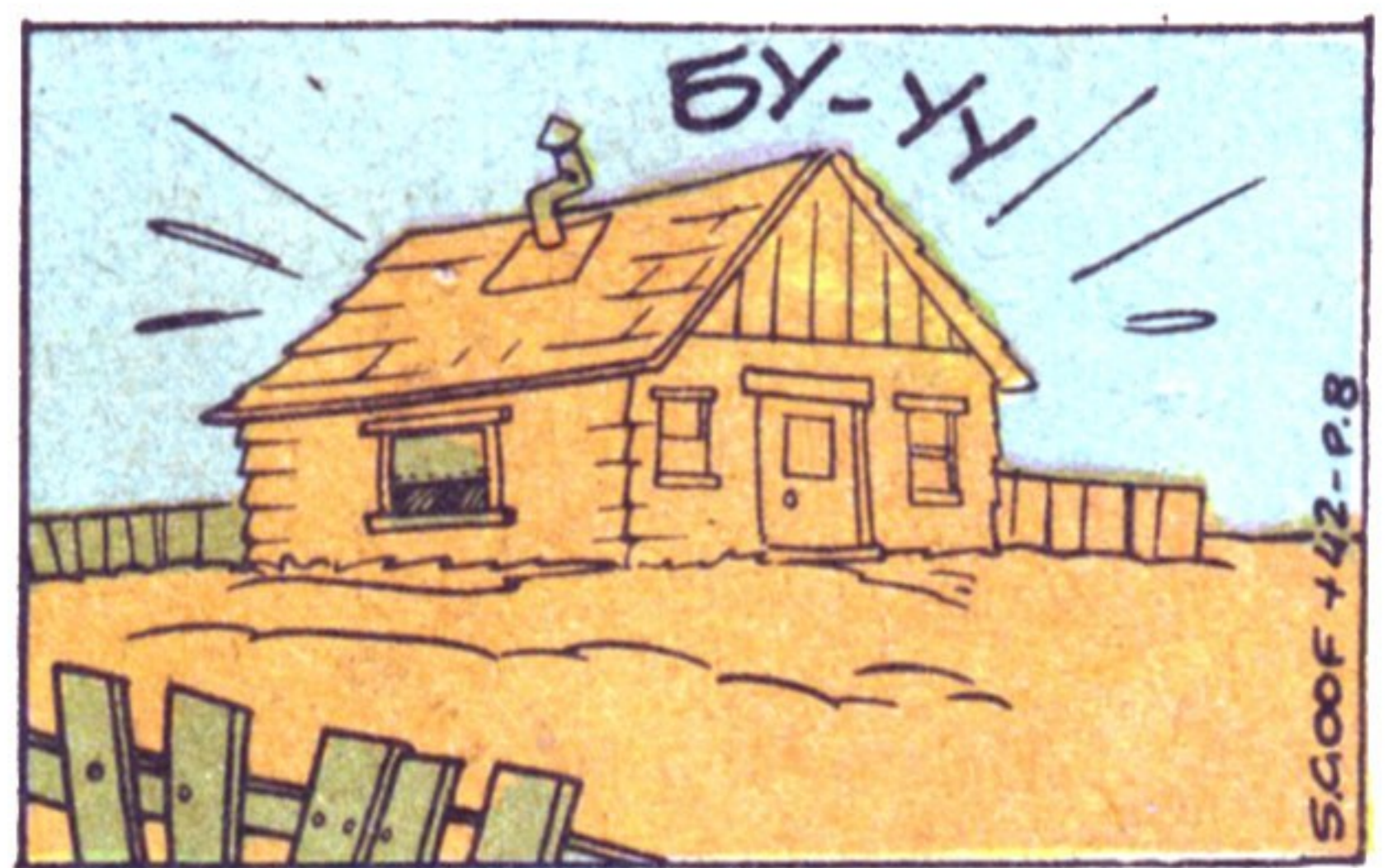
ДОМАЋИ
КОЛАЧИ

ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ СТАЈАО ИЗД
СВЕГА БИО ЈЕ ПРЕ-
ЗАДОВОЉАН...

А СУПЕР-ШИЉА СЕ ИЗЈЕ-
ДАО ЗБОГ СВОЈИХ НЕУСПЕХА...



МОЈЕ БАКЕ СУ
БЕЗ ПРЕМ-
ЦА!



БУ-У!

SCOOFF 42-P.8

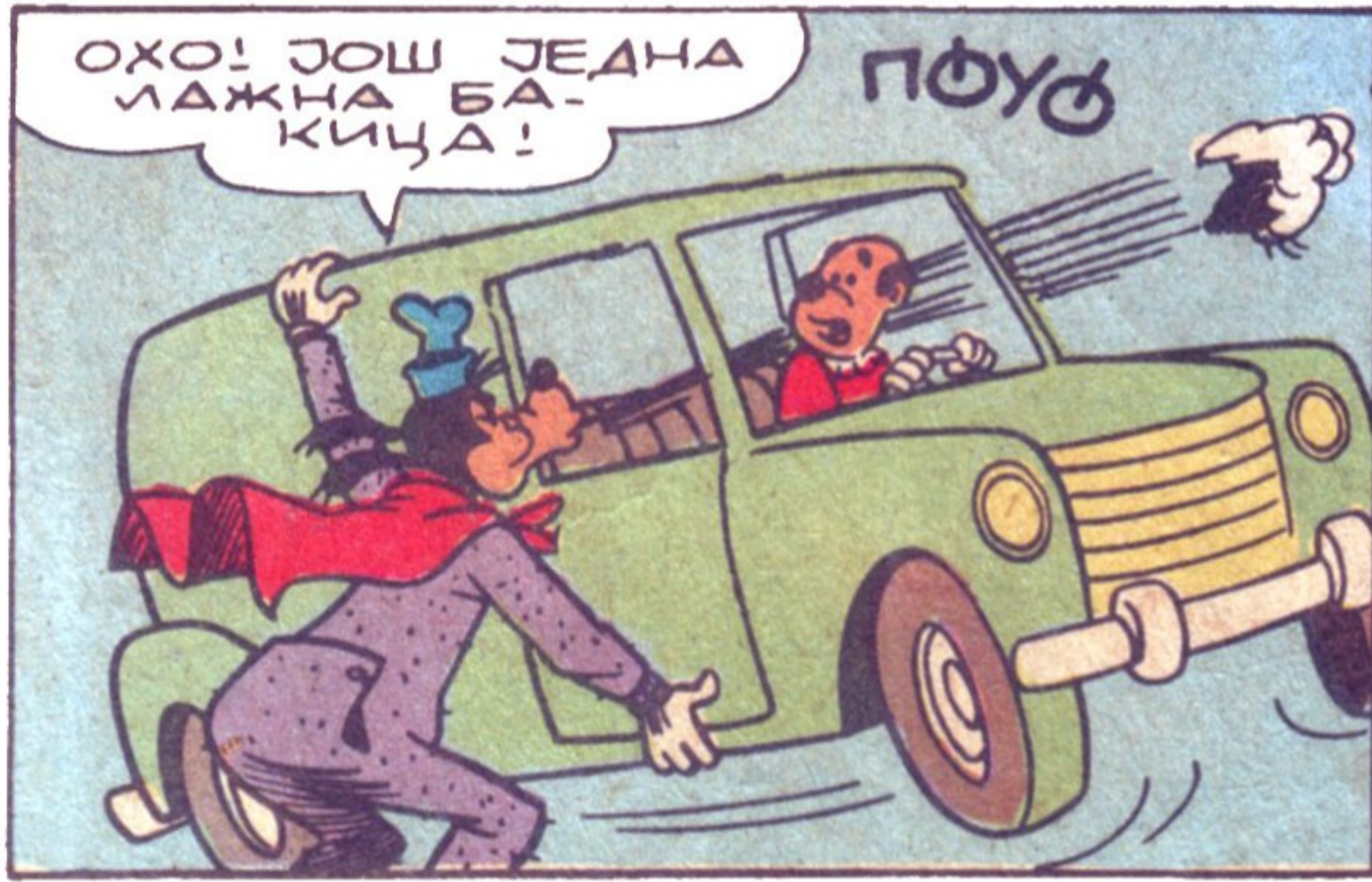


РЕЦИ, БАКО! ЗАШТО САМ ТАКАВ СЛА-
БИЈА! ШТА ДА РАДИМ, БАКО?



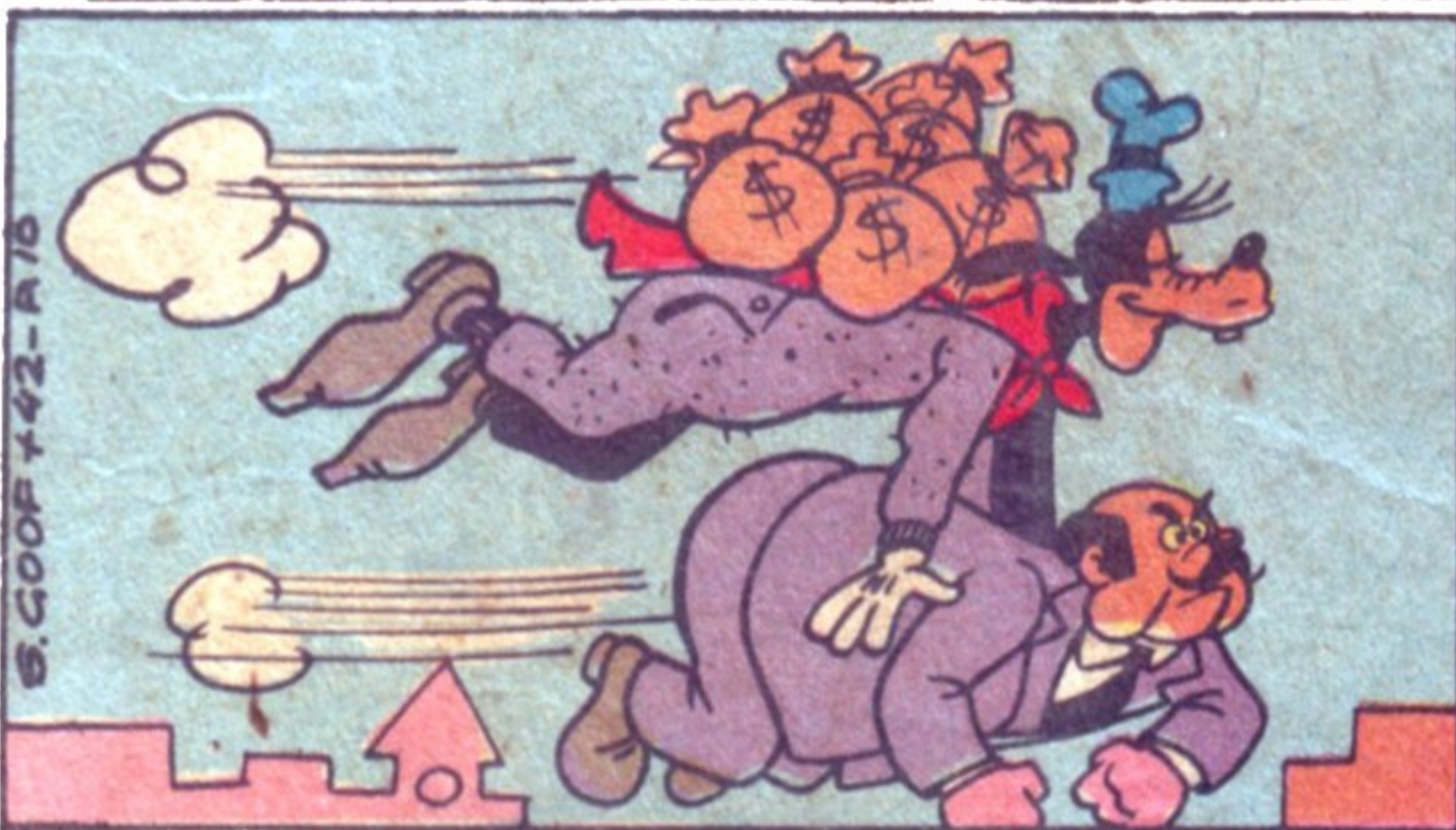
РЕЦИ, ИМА Л' НАЧИНА
ДА НЕШТО
УЧИНИМ?





САВ ПЛЕЧ ЈЕ ОТКРИВЕН ...

СУПЕР-ШИЉА ЈЕ ПОВРАТИО САМОПОУЗДАЊЕ...



КРАЈ

ВИЈЕТНАМСКА
БАЈКА



ЗЕЦ и ТИГАР

Једном је зец надмудрио тигра: Тигар се разбеснео и одлучио је да га убије.

Прошло је доста времена. Лутајући џунглом, тигар је опазио зеча: обешењак је седео на дрвету и сладио се пчелињим медом.

— Е сад ми више нећеш побећи! Дуго сам чекао овај сусрет... Силази брзо, дошао ти је последњи час!

Уплашио се зец, погледао доле и схватио да се тигар не шали: гледа мрачно и страшно мрда брковима. Зец је почео да размишља како да се избави из невоље и одлучио је да опет покуша с лукавством: покорно је склопио шапе и, понизно се наклонивши, проговорио:

— О, силни господару, будите милостиви, испуните моју последњу молбу: дозволите ми да једном-двапут ударим у бубањ. Па после...

— Добро — зарежао је тигар — пристајем.

Зец је почео да наше шапама над пчелињим гнездом, као да је пред њим заиста био бубањ. Узнемирене пчеле су с гласним зујањем излетеле из гнезда. А тигар је седео под дрветом и радовао се: много му се свидео звук зечијевог бубња.

Слушао је тигар, слушао, најзад није издржао и каже:

— Брате зеко, дозволи да и ја засвирам на бубњу.

— Изволите, господару

мој — одговорио је зец — али бојим се да ћете вашом силном шапом ударити тако јако да ћу ја оглувети или полудети. Допустите ми да се удалим и онда ударајте у бубањ колико хоћете.

Тигар је толико желео да свира да је потпуно заборавио своју намеру да казни зеча. А зец је за то време скочио с дрвета и одмаглио. Тигар је сачекао да се зец сакрије, успузао се на дрво и почео да лупа шапом по пчелињем гнезду. Узнемирене пчеле су излетеле, уједале га за нос, за уши, за очи. Тигра је болело, нахао је шапама, али није могао да их отера. Тада је схватио да га је зец опет надмудрио и страшно се разбеснео.

После неколико дана тигар је опет срео зеца у бамбусом честару.

— Аха! Долијао си! — зарежао је. — Сада ћу се обрачунати с тобом!

Зец је и овог пута смислио како да превари тигра.

— О, силни господару, дозволи ми да пред смрт мало засвирам на цитри — молио је он. — Вама ће то бити пријатно. Не морате да се плашите, овога пута не могу побећи.

— Добро — умилоставио се тигар — нека буде тако, засвирај.

Зец је скочио у честар и шапама почео да удара по бамбусовим стаблима као да заиста свира на цитри. Када је ветар разницао дебела стабла, зец је провлачио шапу међу њих, а брзо је склањао када су се она примицала.

Тигру се много допало шуштање бамбусових стабала.

— Слушај, зеко, допусти мени да бар једном засвирам на цитри — замолио је

— Изволите, силни господару — одговорио је зец. — Само пазите да вашом шапом не сломите цитру. Пробајте да прогурате реп међу бамбусова стабла, чућете дивну песму. А ја ћу, с вашим допуштењем, отићи мало даље да ме не бисте нехотице ударили.

С тим речима је зец појурио у шуму, само су му шапе пролетеле. А тигар је урадио онако како му је зец саветовао: гурнуо је реп међу огромна бамбусова стабла и послушно. У налету ветра стабла су се с треском склопила и од тигровог репа је остао куси комадић. Тигар је заурлао од бола и подвигши остатак репа полако кре

нуо кући, претећи да ће се осветити ономе ко га је увредио.

После неког времена тигар се опет срео са зецом. Зец је седео у дубокој јами и никако није могао да се извуче из ње. Позвао је свога старог познаника:

— О, силни господару, зар ви не знате за опасност која нам свима прети? Пожурите да се сакријете док још није касно.

— Каква-а-а је то опасност? — заурлао је тигар. — Хајде, говори брзо!

— О, силни господару, одговорио је зец — чујете ли како ветар продорно завија и видите ли како се палме и бамбус савијају до земље? То значи да ће се ускоро небо срушити на земљу. Ко хоће да се спасе, крије се као ја у оваквим дубоким јамама.

— Да ти не лажеш, зеко? — упитао је преплашени тигар. — Могу ли да се сакријем с тобом?

— Наравно. Скачите брже, господару, иначе ћете погинути!

Тигар је без размишљања скочио у дубоку јаму. Дрхтао је и с ужасом гледао у небо. А да казни обешешака — заборавио је. Зец је за то време решио да раздражи тигра и почео је да га голица. Тигру се ова шала нимало није свидела.

— Седи мирно, зеко! — искезио се он. — Што се стално вртиш и врпољиш? Ако се усудиш да ме још једном дотакнеш, ја те нећу убити, него ћу те избацити из јаме: небо ће пасти и згњечиће те као лепињу!

Зец се мало смирио, а онда је опет пружио шапу и заголицао тигра. Тигар се разбеснео, ухватио га за шапе, замахнуо и избацио га из јаме. А зец је само то и чекао! Одјурio је у село и испричао ловцима о тигру. Они су дошли с копљима и стрелама и убили га.



Илустровала Босиљка Кићевац

WALT
DISNEY

МАЛИ ХИЈАВАТА

РАТНИЦИ!
ЗАУЗМИТЕ
МЕСТА ЗА
ВЕЛИКУ
ТРКУ!

ЈАВЉА
СЕ
ХРАБ-
РО
СРЦЕ
ПОГЛА-
ВИЦО!

ЈАВЉА
СЕ
ХРАБ-
РИ
МЕД-
ВЕД-
ВЕД,
ПОГЛА-
ВИЦО!



REG. U.S. PAT. OFF.
COPYR., 1954, BY WALT DISNEY PRODUCTIONS
WORLD RIGHTS RESERVED

ЈАВЉА СЕ ХРАБ-
РИ ЛОВАЦ ПОГ-
ЛАВИЦО!

И ХИ-
ЈАВАТА, НАЈ-
ХРАБРИЈИ ОД
СВИХ!



А, НЕ! ТИ СИ СУ-
ВИШЕ МАЛИ
ЗА ТРКУ!



НИСАМ, ОЧЕ! ВЕС-
ЛАМ К'О ДА МИ
ЈЕ ШЕЗДЕСЕТ
ГОДИНА!



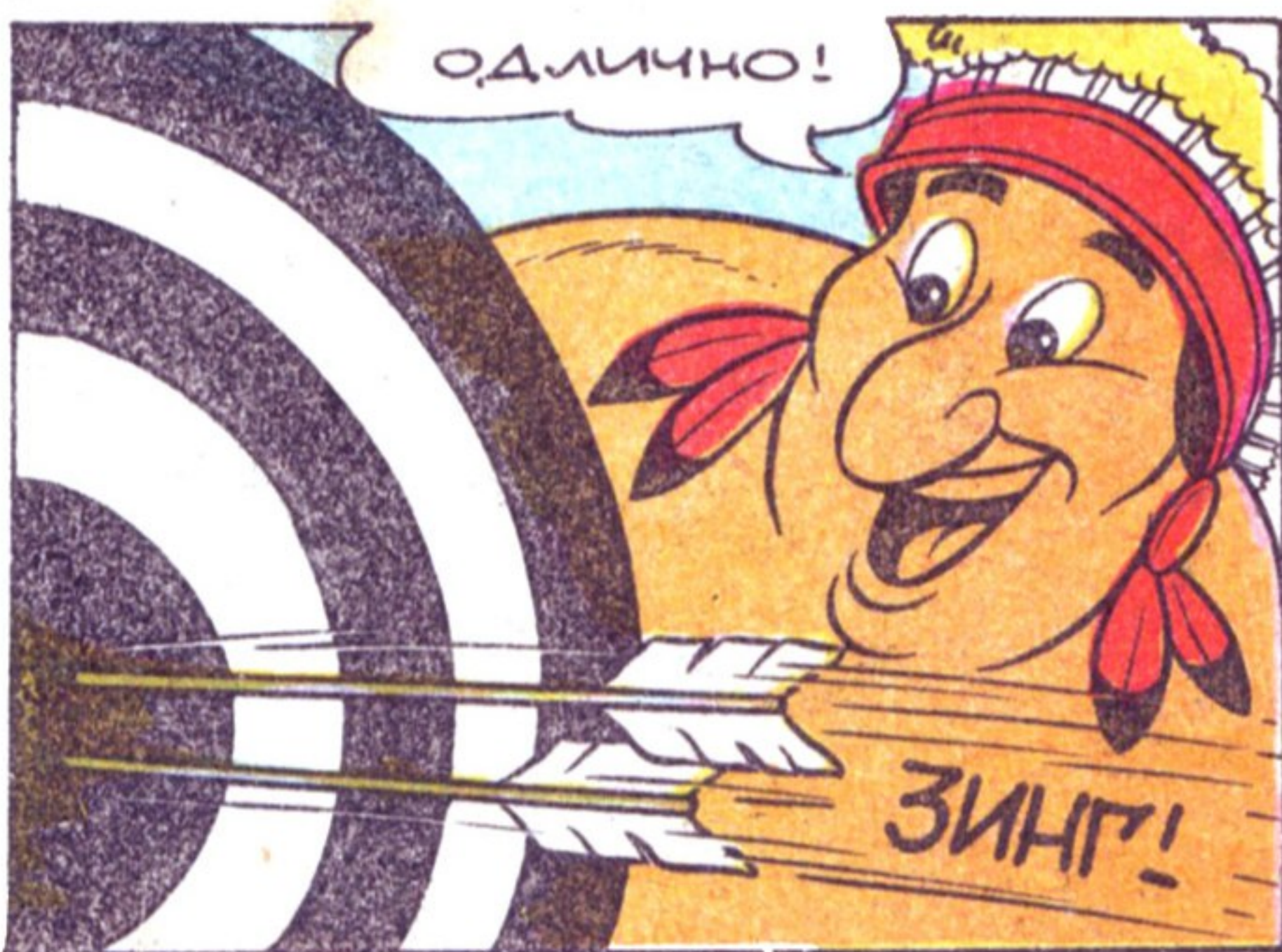
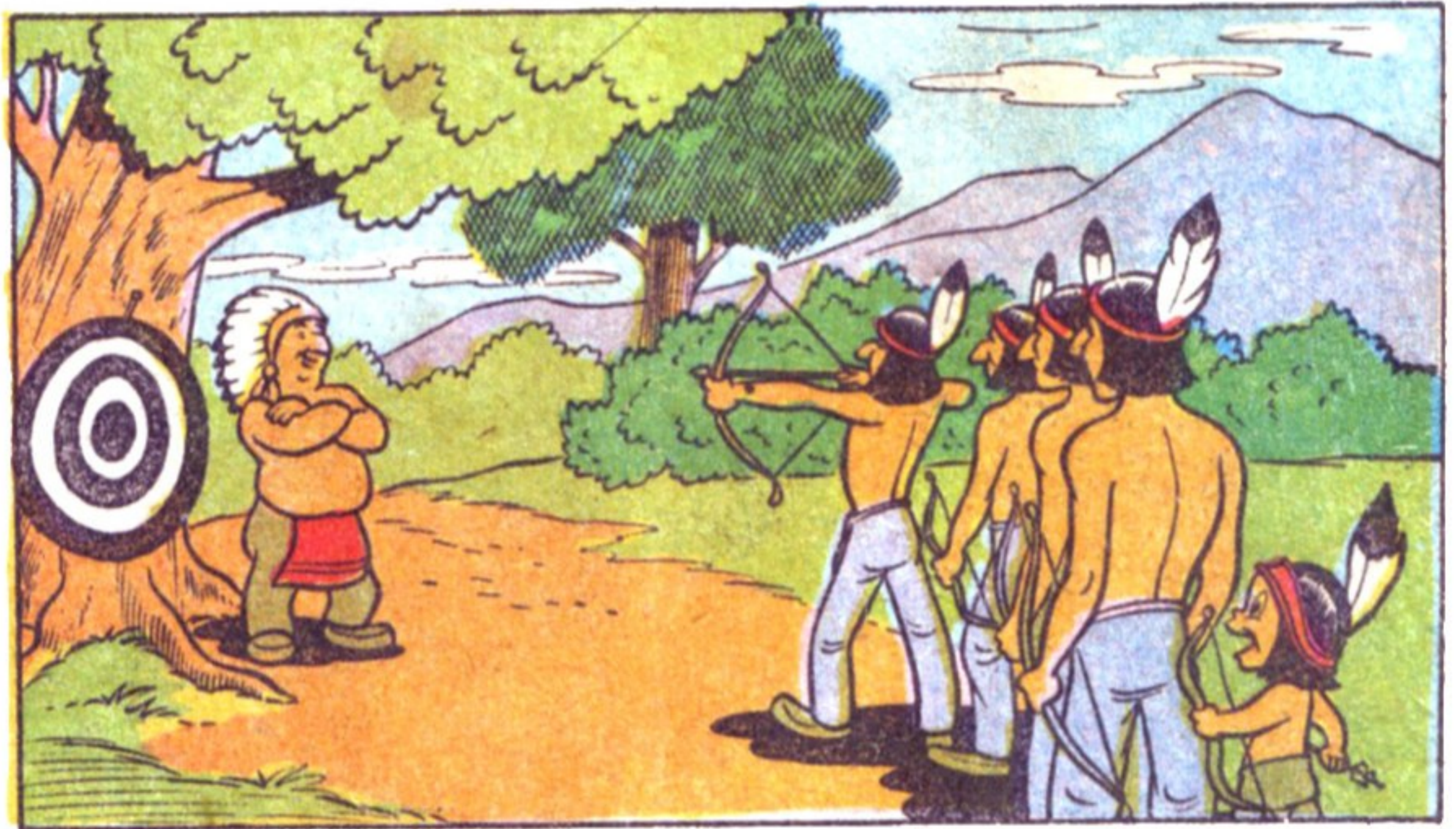
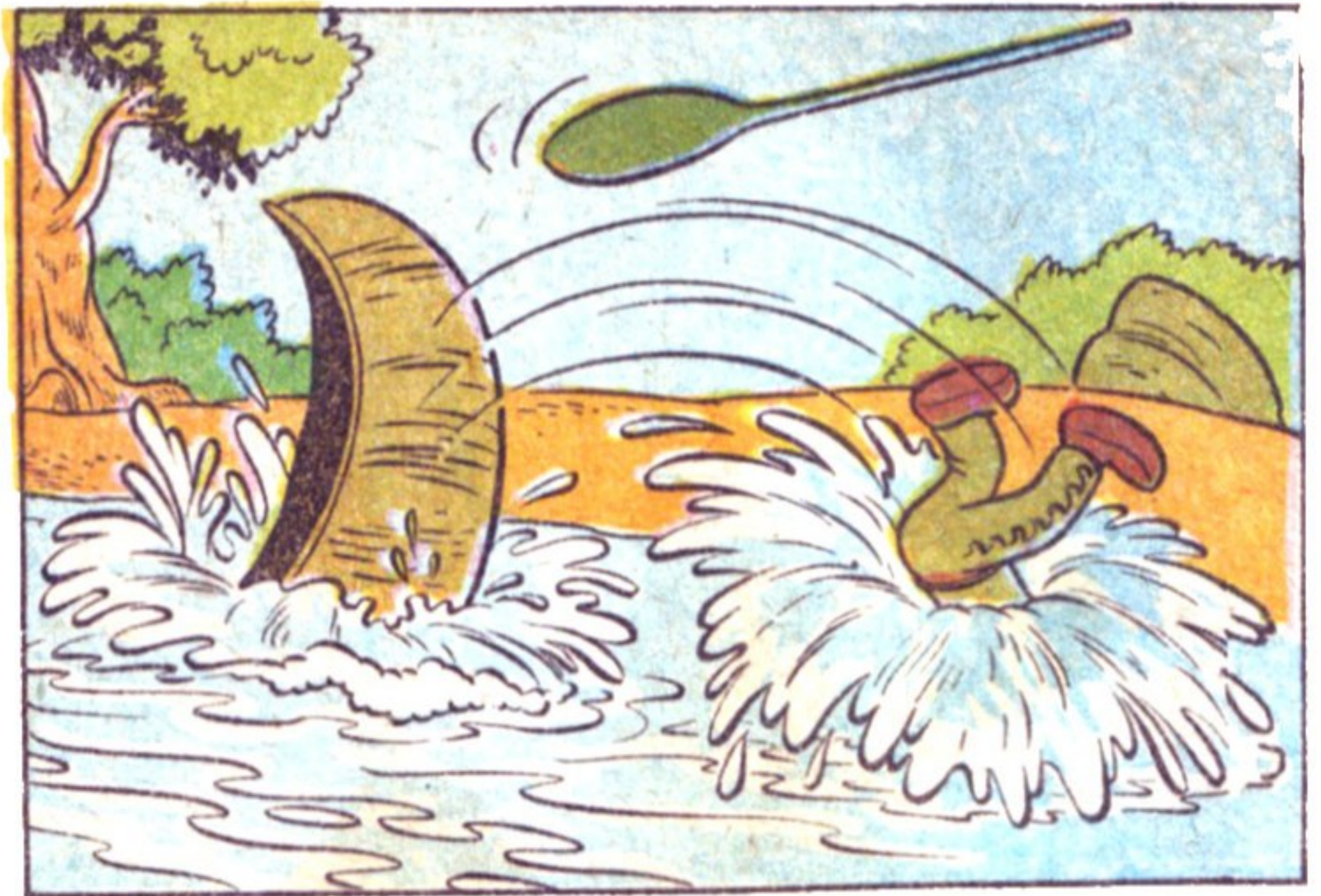
РАТНИЦИ!
ЗАУЗМИ-
ТЕ СВОЈА
МЕСТА!

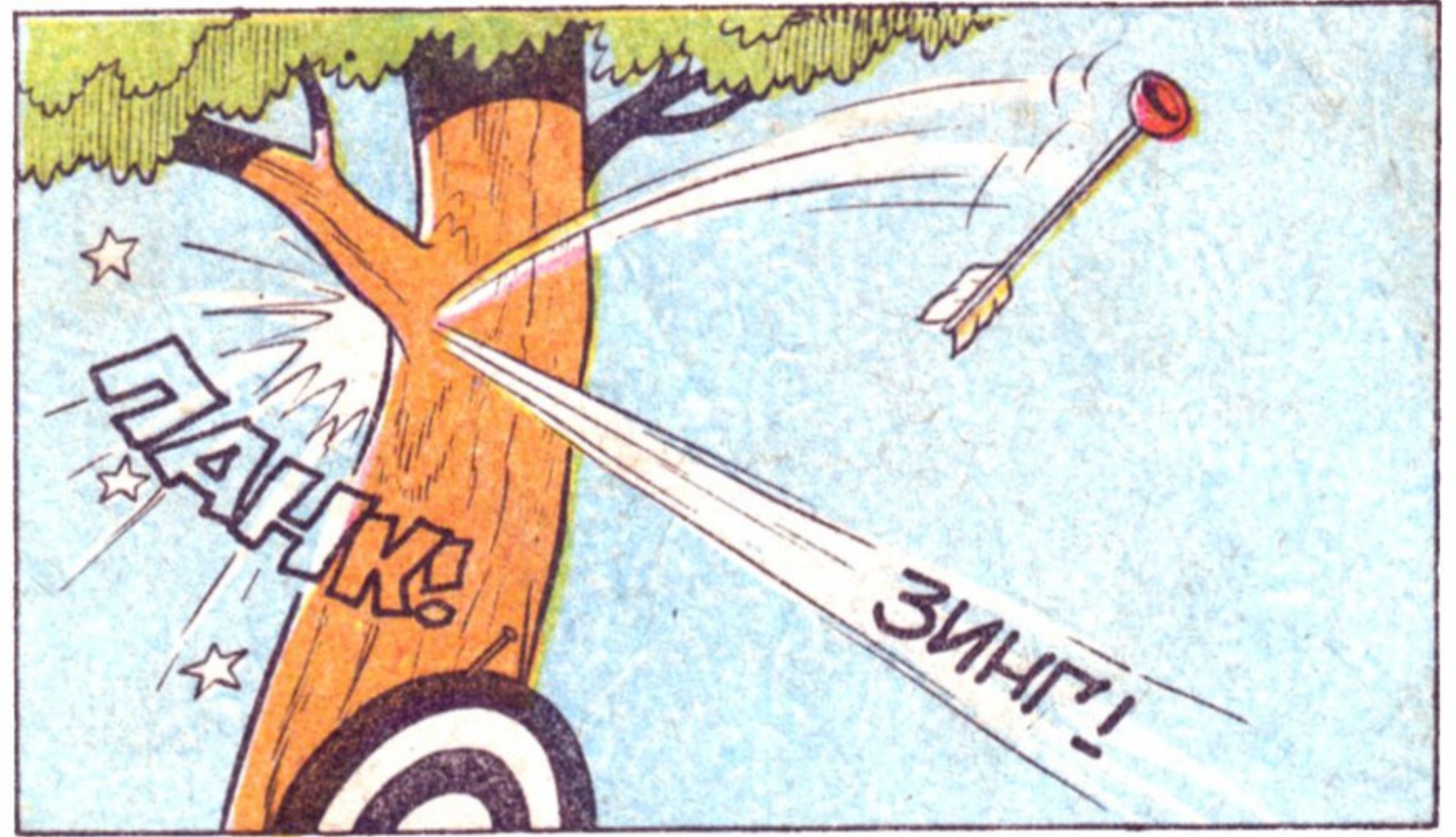
МОЛИМ ТЕ, ОЧЕ! ПРЕ-
КЛИЊЕМ ТЕ! ВИДИ
КОЛИКИ САМ!

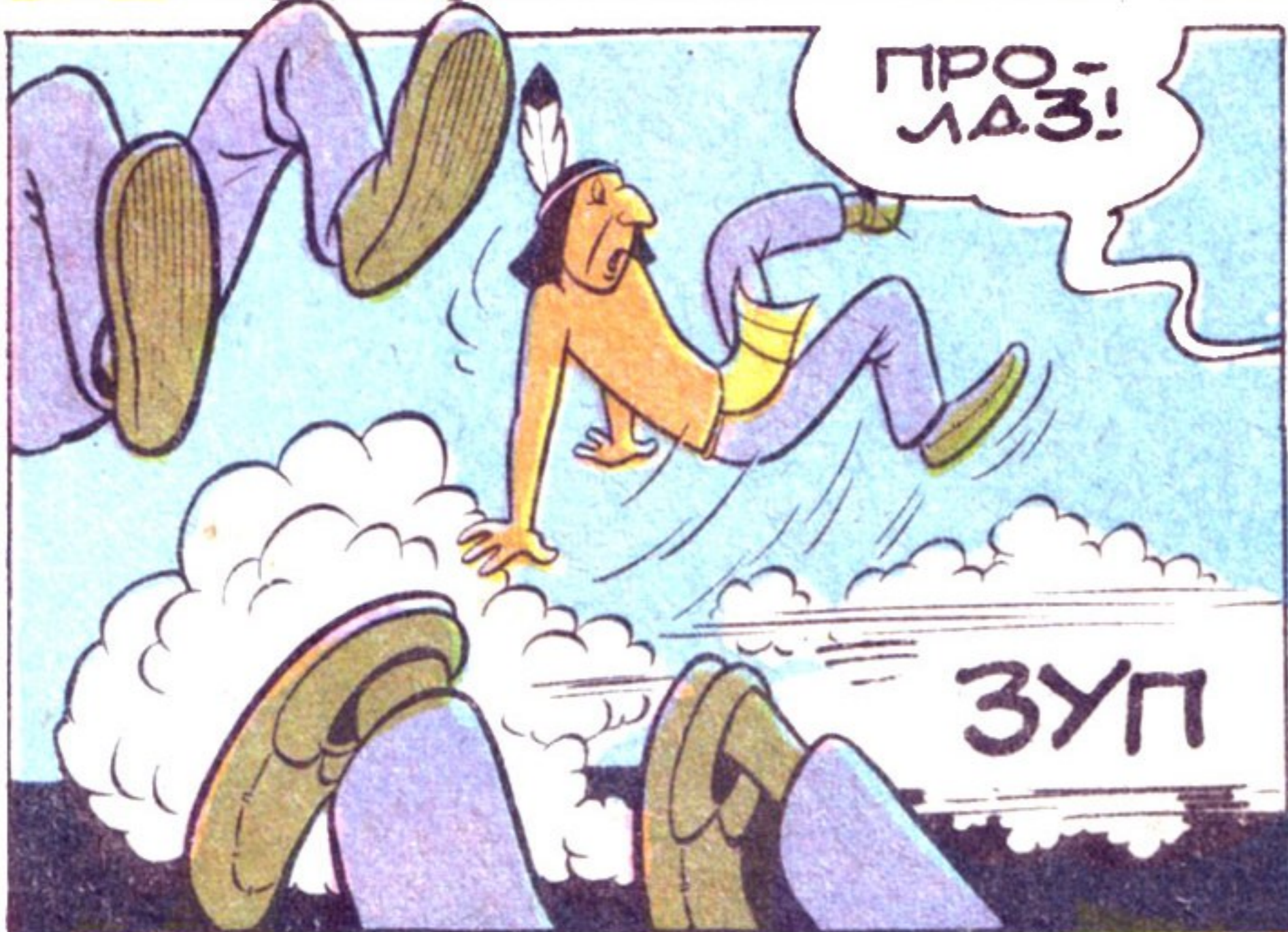


W.D.C. 166-P.25











WALT DISNEY

ЧУДА ПРИРОДЕ

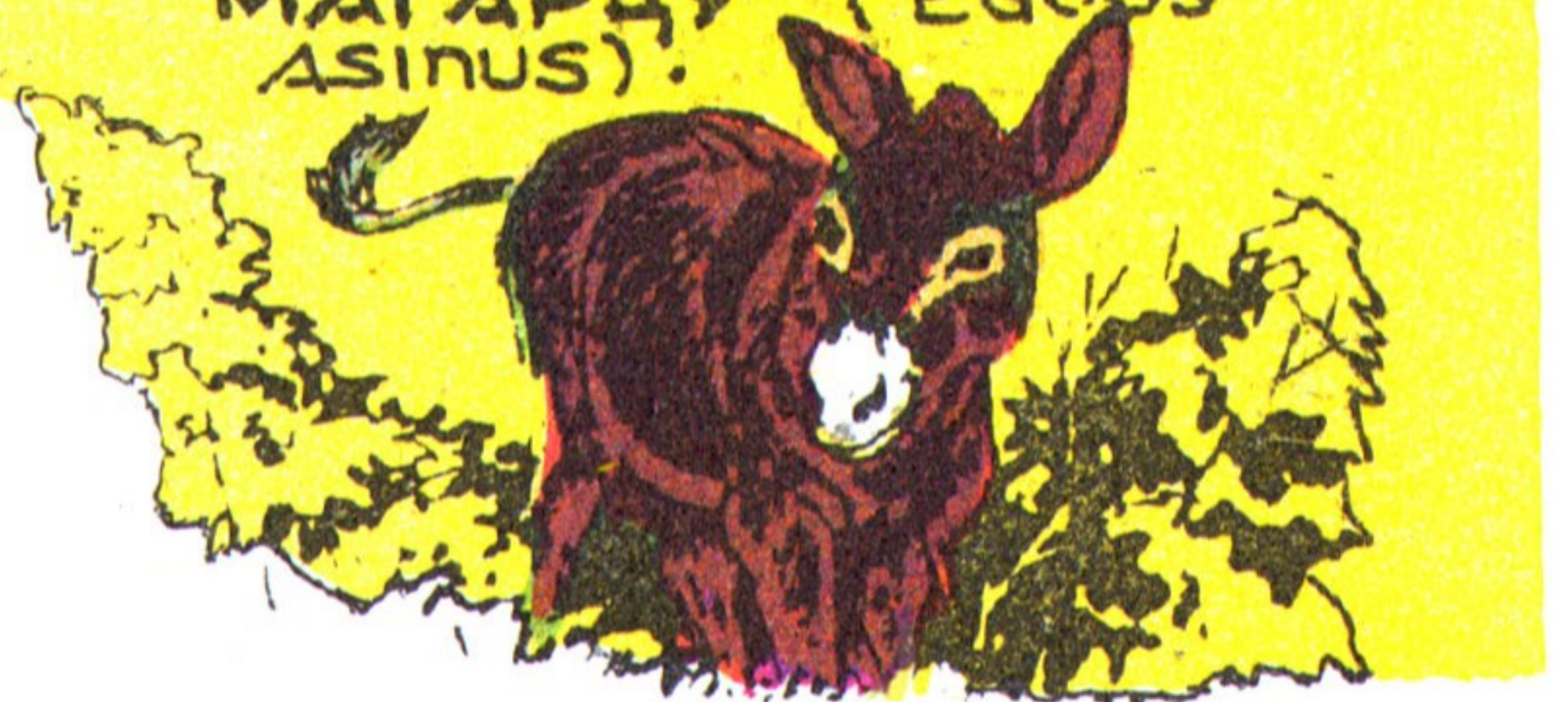


Магарец није ишћ

© 1960
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

ПУМА (FELIS CONCOLOR)
СЕ ПРИКРАДА ЗАЛУТАЛОМ
МАГАРЦУ (EQUUS
ASINUS).

ЊЕН
УОБИЧАЈЕНИ
НАЧИН НАПАДА
ЈЕ — СКОК НА
ЛЕБА ЖРТВЕ.



АЛИ, МАГАРАЦ ЗНА ДА
СЕ БРАНИ. ОН СЕ
ИЗВРНЕ НА ЛЕБА
ПОКАЗУЈУЋИ СВОЈА
СНАЖНА
КОПИТА.



ЗБУЊЕНИ
НАПАДАЧ
ОСТАВЉА
ГА НА МИРУ
НЕ УСУЂУЈУЋИ
СЕ ДА РИЗИ-
КУЈЕ.



3-24 Distributed by King Features Syndicate.

Шпрга: Тајна велике кости

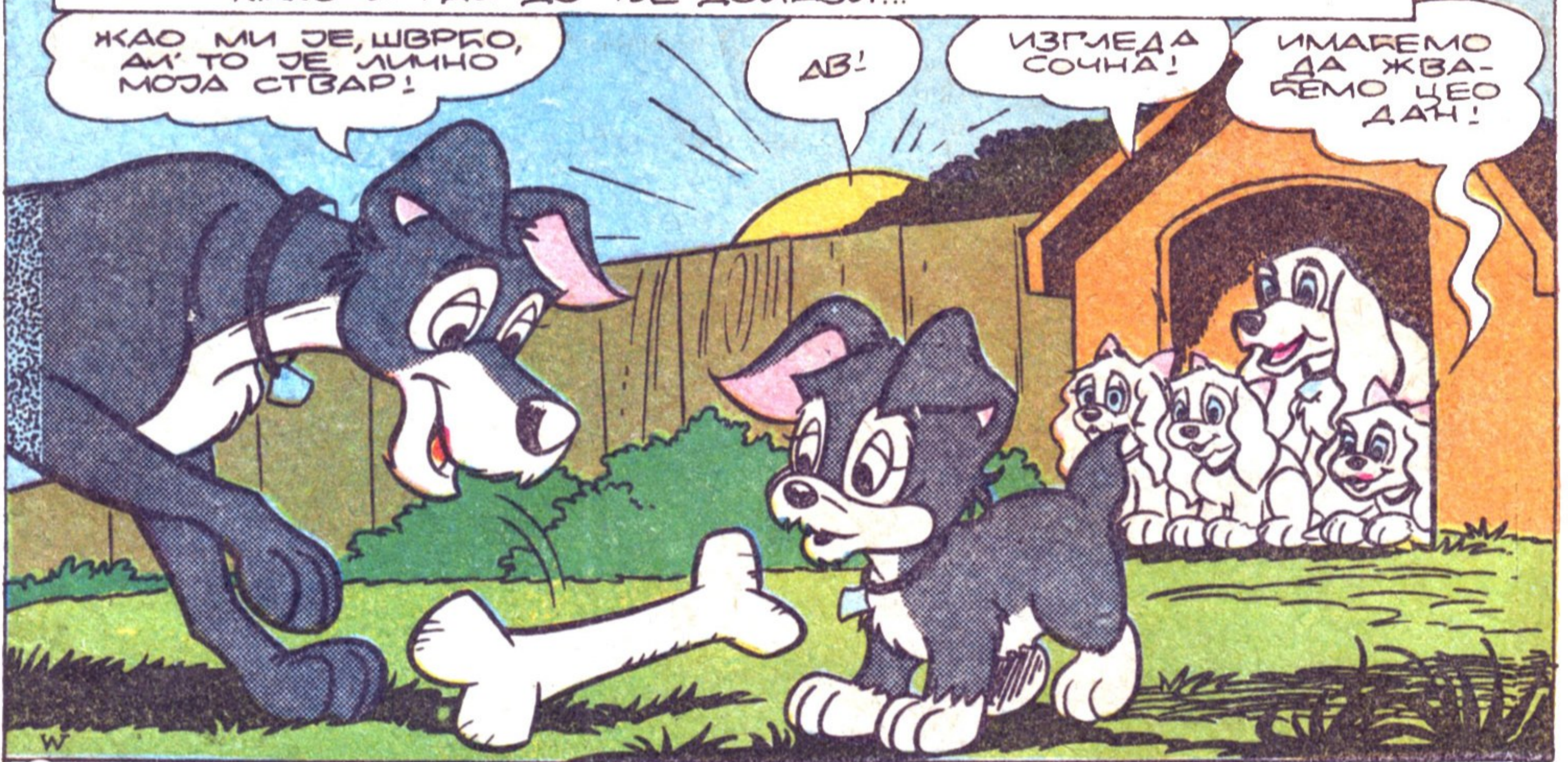
СВАКО ЈУТРО, У САМ ЦИК ЗОРЕ, ЛУЊА ДОНОСИ ОГРОМНУ КОСТ ЗА ЦЕЛУ ПОРОДИЦУ УПОРНО ОДБИЈАЈУКИ ДА КАЖЕ КАКО И ГДЕ ДО ЊЕ ДОЛАЗИ...

КАО МИ ЈЕ, ШВРКА, АИ' ТО ЈЕ ЛИЧНО МОЈА СТВАР!

АВ!

ИЗГМЕДА СОЧНА!

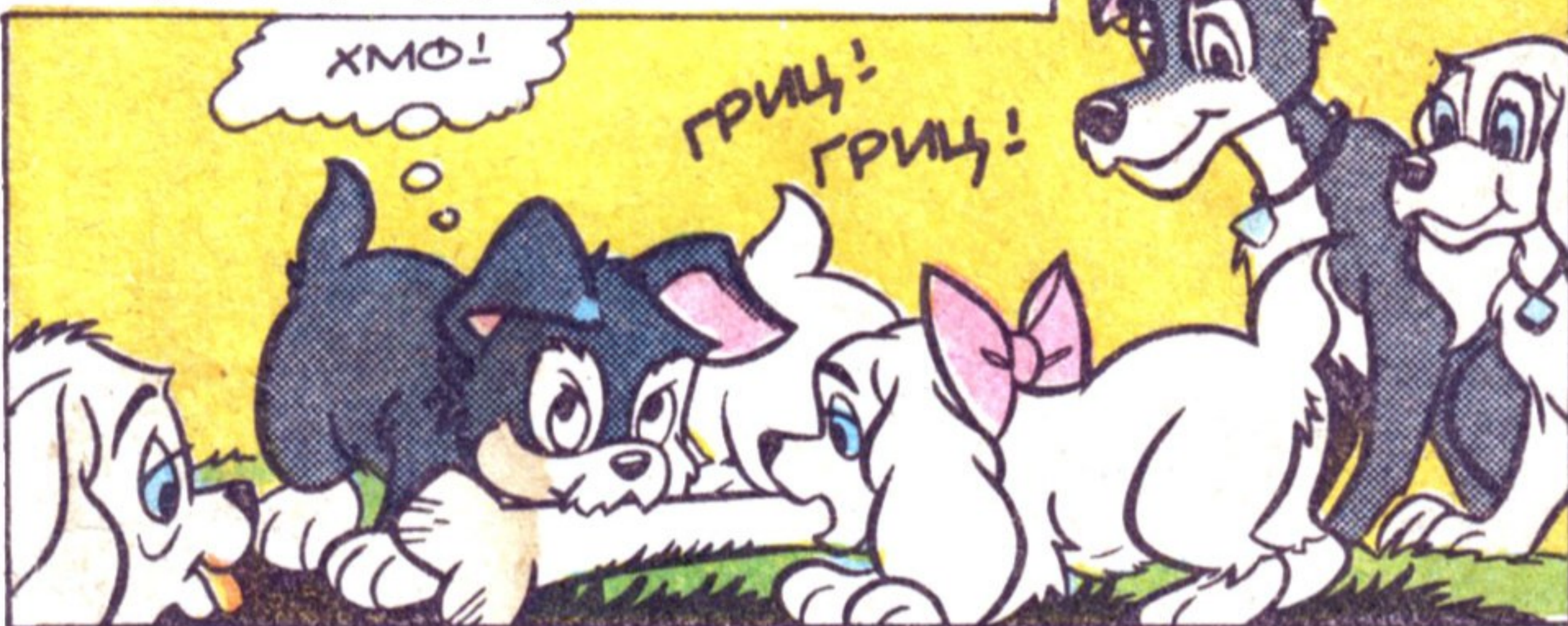
ИМАРЕМО ДА ЖВА-БЕМО ЦЕО ДАН!



АИ, ШВРКА ЈЕ СТРАХОВИТО РАДОЗНАО И ТАЈНА ЈУТАР-ЊЕ КОСКЕ НЕ ПРЕСТАЈЕ ДА ГА МУЧИ...

ХМО!

ГРИЦ!
ГРИЦ!



И СТВОРИО ЈЕ ПЛАН... ДА НИСИ БОЛЕСТАН, СИНЕ?

НИ-САМ, ТАТА...



САМО МИ СЕ НЕШТО ПРИДРЕМАМО!

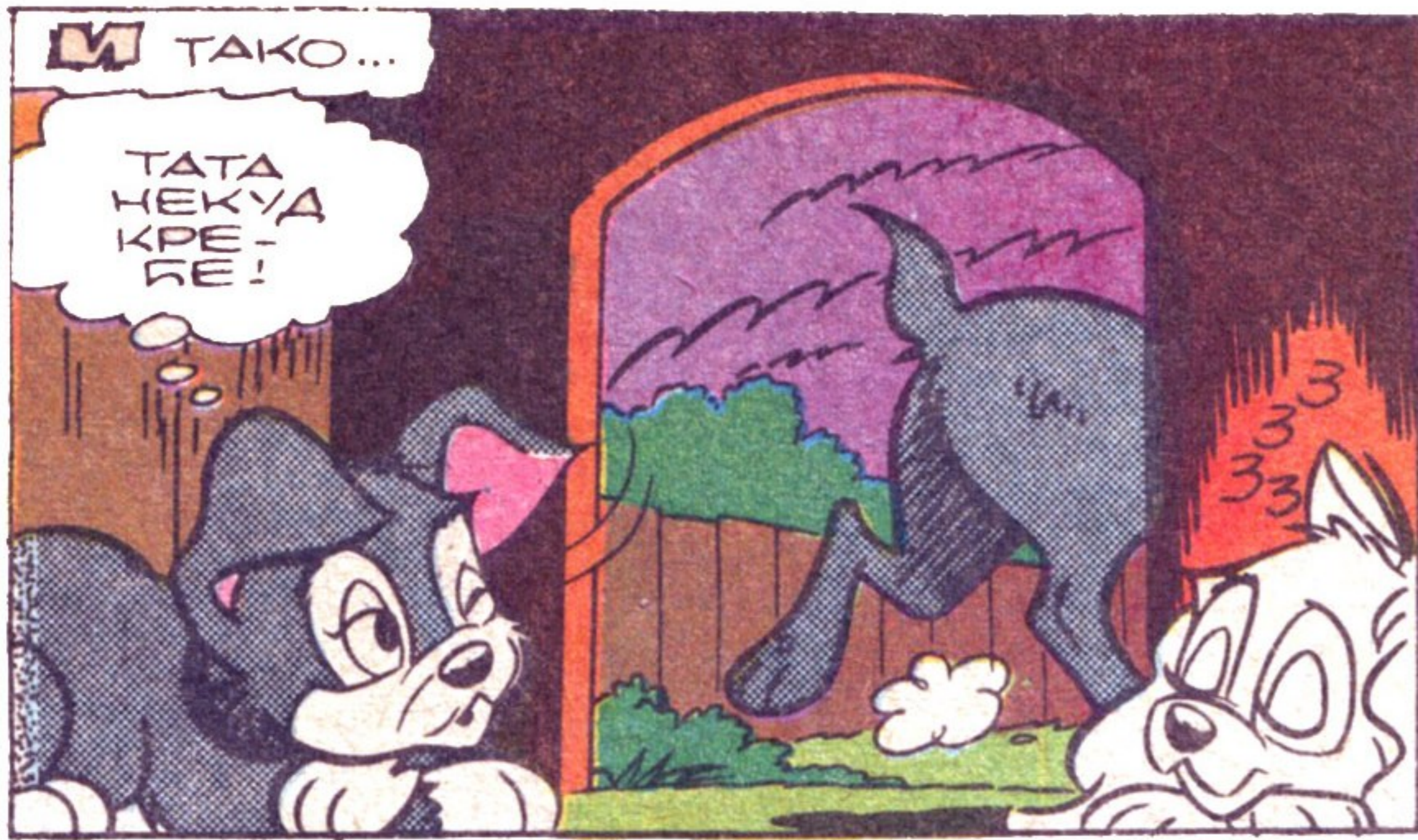
ХМ! ТО МИ НЕ ЛИЧИ НА ТЕБЕ!



W.D.C. 4437-R13

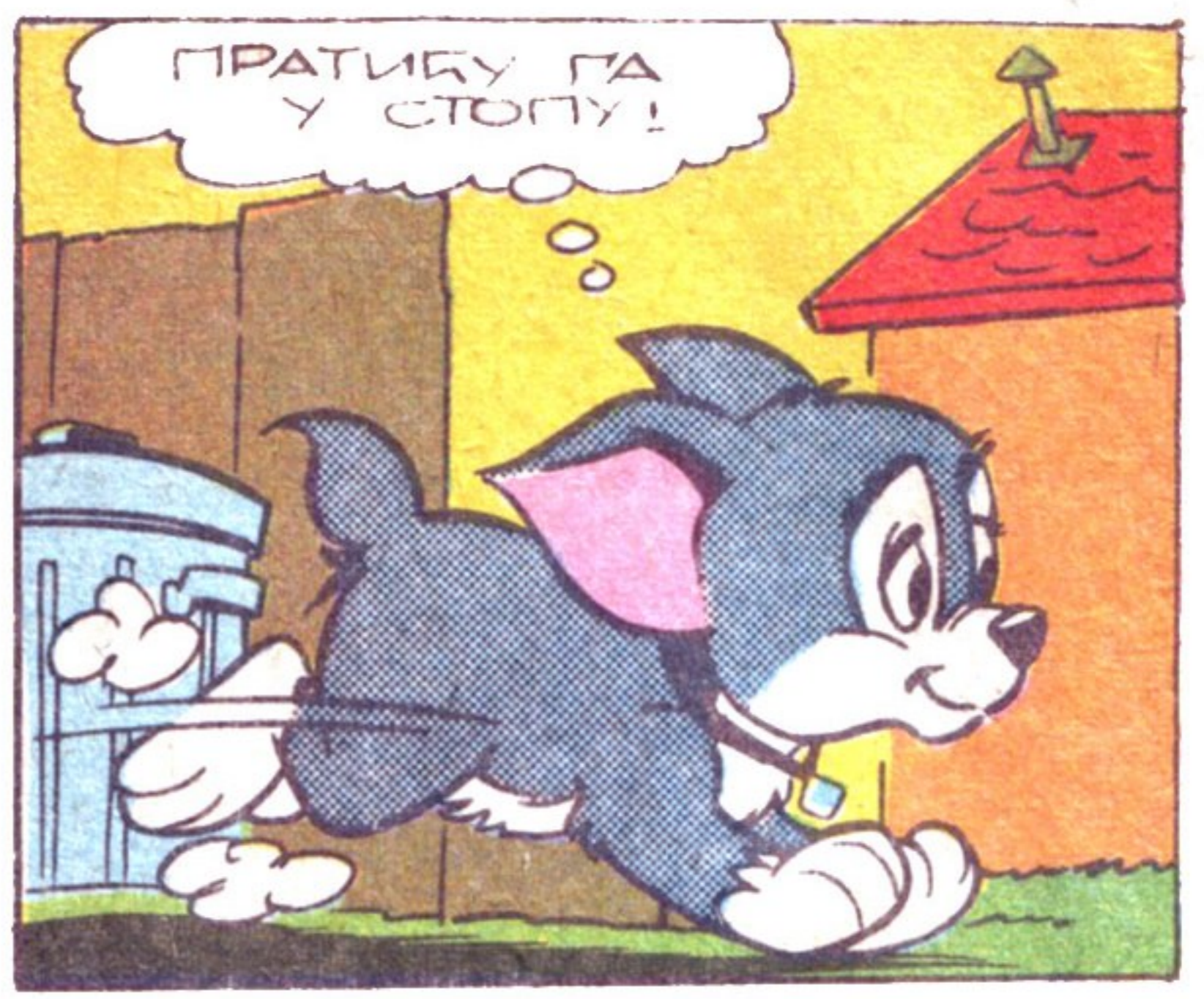
САМО ТИ ЧЕКАЈ! ОГУ ДА СЕ ДАНАС НАСПАВАМ ДА БИХ УЈУТРУ МОГ'О РАНО ДА УС-ТАНЕМ!





ТАКО...

ТАТА НЕКУДА КРЕ-БЕ!



ПРАТИЉУ ГА У СТОПУ!



ХМ! ОВАЈ КРАЈ ЈЕ ОПАСАН!

ФССС!



КАКВА БУКА!

ГРРР! ГРАВ!
РРР!
ГРР!



НЕ ПРИДА ЗИ МИ!

И НЕГУ... ДА ТВОЈЕ БУВЕ НЕ ПРЕЉУ НА МЕНЕ!

НЕ СВА-БАЈТЕ СЕ!

КАСАПИН БОКА

СТАНИ У РЕД!

ГРР!

W.D.C. 4437-P.14



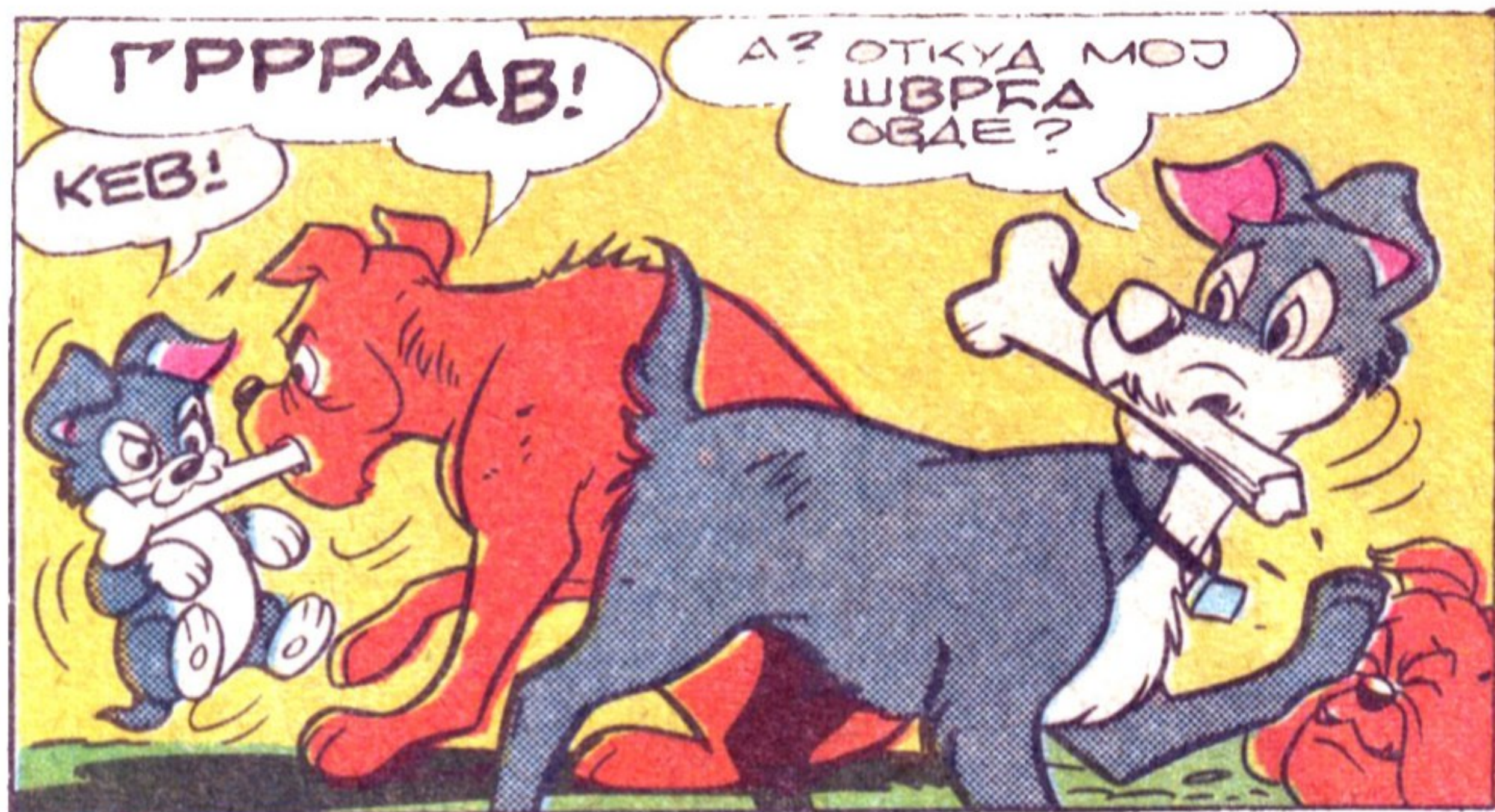
ЕВО БОКЕ С КОСТИМА!

ЗНАЧИ ТАКО... КО ЈЕ ЈАЧИ ТАЈ КВАЧИ!

НЕ ПУ-РАЈ СЕ!



ЕВО, ЛЕПИ МОЈИ! ПА НЕКА НАЈБОЉИ ПОЈЕДЕ НАЈБОЉЕ!



ДВА МЕДВЕДА



Два медведа на нашем цртежу желе да пређу преко моста али ниједан од њих неће да пропусти другог. Хоћете ли ви да им помогнете?

У овој игри учествују два играча а осим ове табле коју треба пажљиво да изрежете (да вам се брзо не би искрзала и залепите је на чвршћи картон) потребна вам је још само коцкица као за игру „Не љути се, човече!“.

Сваки од играча стави свој пион (дугме различите боје) на медведа кога је изабрао, затим баца коцкицу. Играч који добије већи број почиње игру. Затим наново баца коцкицу и помера свој пион за онолики број поена колико је коцкица показала. Други играч ради исто, крећући се напред. Међутим, кад се догоди да не може више напред да иде јер му се на путу препречио противник, он се враћа назад за онолико поља колико му је још остало кад је бацио коцкицу. На пример: остала су му два слободна поља између њега и противниковог пиона. Он онда иде два поља напред и три уназад. Игра се наставља на овај начин. Циљ игре је да се противник отера натраг да би ослободио пролаз и омогућио прелазак преко моста. А то ће се догодити ако један играч треба да се врати уназад за више поља него што су му стварно остала. Ако су му, на пример, остала само три поља а он добије петницу, он испада из игре. Други играч треба сад да добије довољан број да би стигао на другу обалу, иначе противник може опет да баци коцкицу, да се испне на мост и настави борбу. Добра забава!

ТРИ И ТАК

ЧУО СИ МЕ, ЗЕКО! ИМ' ГЛАГАЈ МОСТА-РИНУ ИМ' НЕКЕШ МОБИ ПРЕКО МОСТА!

ЧУЈЕТЕ ЛИ ОВО, ВАС ДВОЈЕ?

МОСТ



ЛИЈАН ЈЕ ЗАУЗЕО БУСИЈУ КРАЈ НАШЕГ МОСТА! И САД НЕ МОГУ ПРЕКО, ДА ПОСЕТИМ БАКУ. К'О ШТО САМ ЈОЈ ОБЕЉ'О!

ПССТ! ИМАМ ИДЕЈУ!



КЕЈ! КАМЕЊЕ НЕ ПРИМАМ ЗА МОСТАРИНУ! САМО ХРАНУ!

БЕЗ БРИГЕ, ЛИЈА. НЕ...

ТО И НИЈЕ ЗА МОСТ БЕГ...



НЕ...

...ЗА ТВОЈУ НОГУ!



ЈАО! ПОКАЗАЉУ ЈА ВАМА!

САД, ЗЕКО!

ТРК!



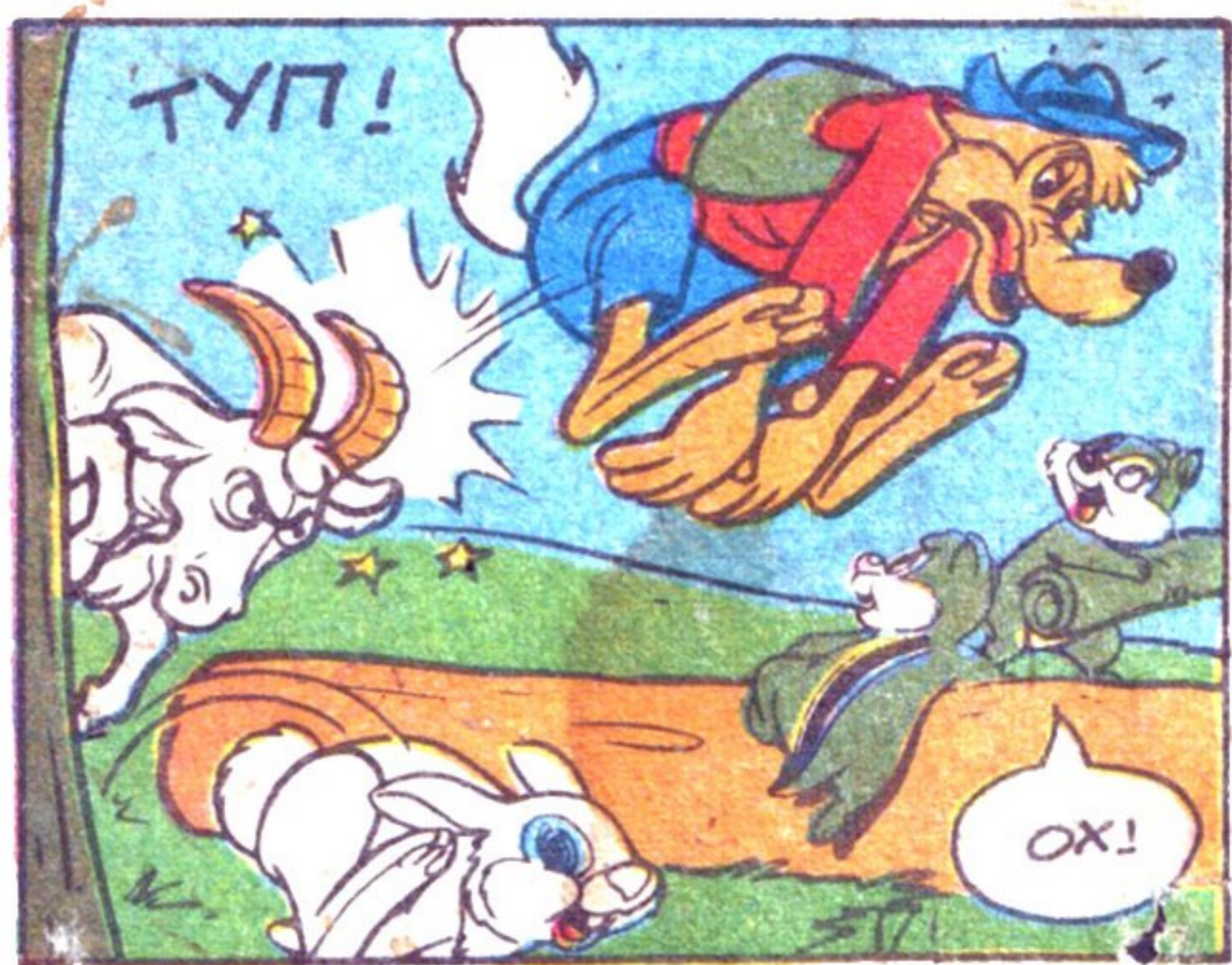
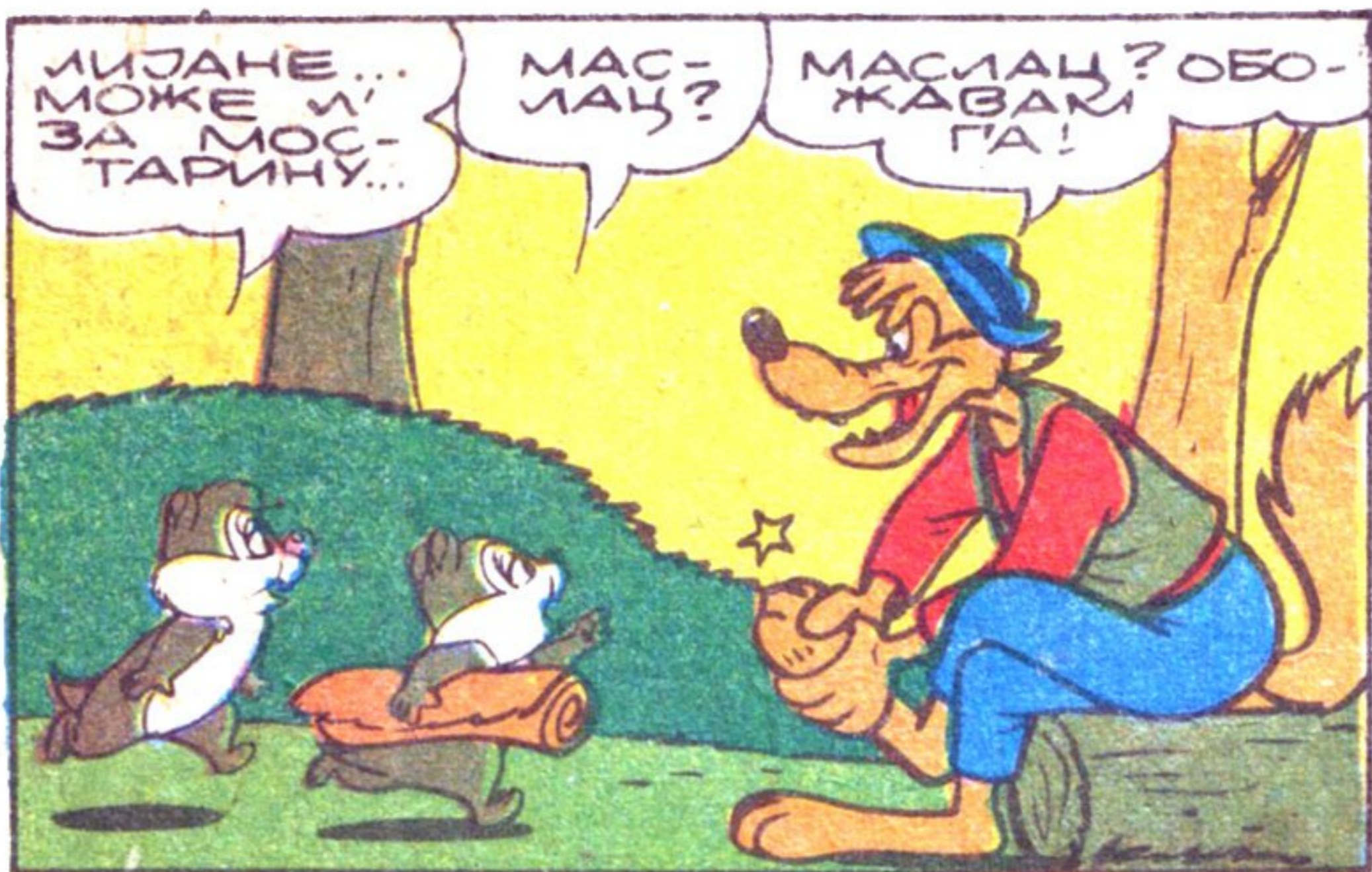
ХА! ХА! ХВАЛА ВАМ!



ПРЕВАРИО СИ СЕ, ЗЕКО! ОВО ЈЕ МОСТ НА ПОЛУГУ!

ОХ!



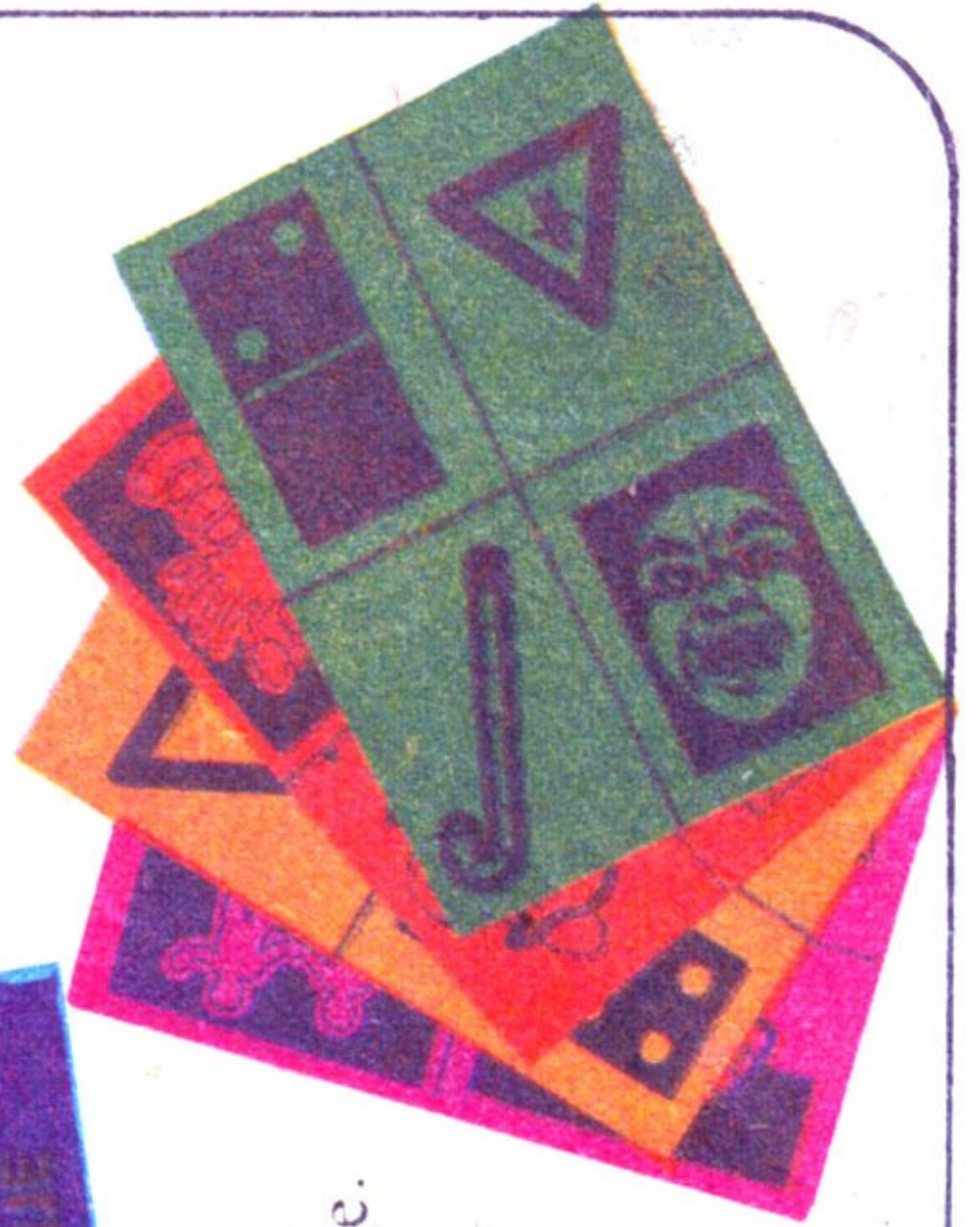




ШИЖМАР

Жвакаћа гума

са укљусом свежег воћа

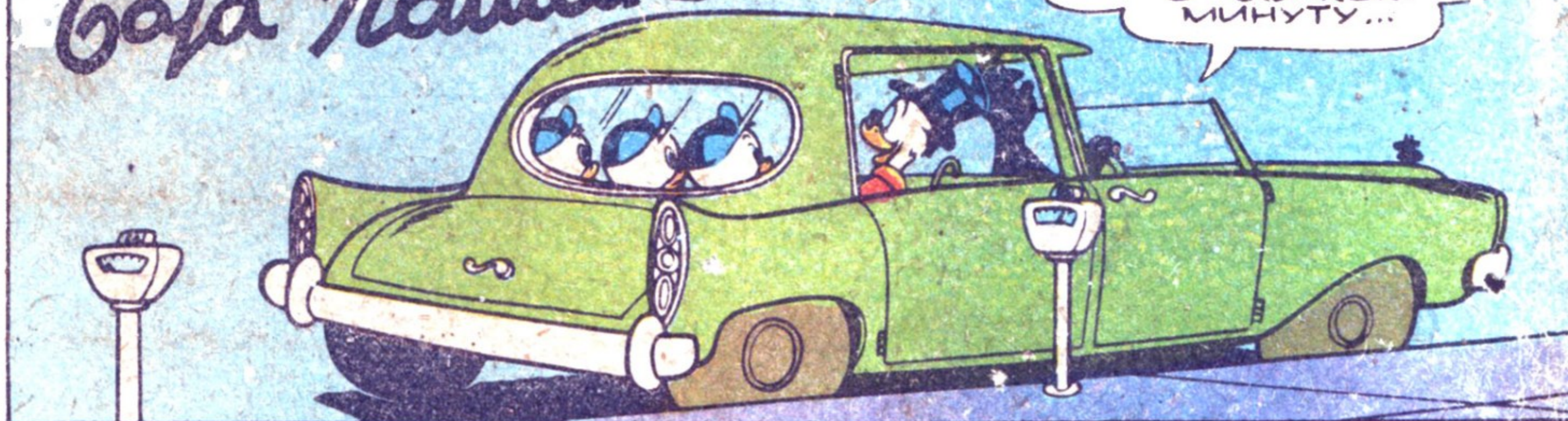


У свакој кутији СПЕКТРА наћићете
и 4 различите флуоросцентне самолепљиве налепнице:
Укупно 400 различитих налепница с мотивима:
абецеда, домино, бројеви, зодијак...

Walt Disney

Баја Патрак

АКО ЖЕЛИТЕ ДА УСПЕТЕ У ЖИВОТУ МОРАТЕ ВОДИТИ РАЧУНА О СВАКОМ МИНУТУ...



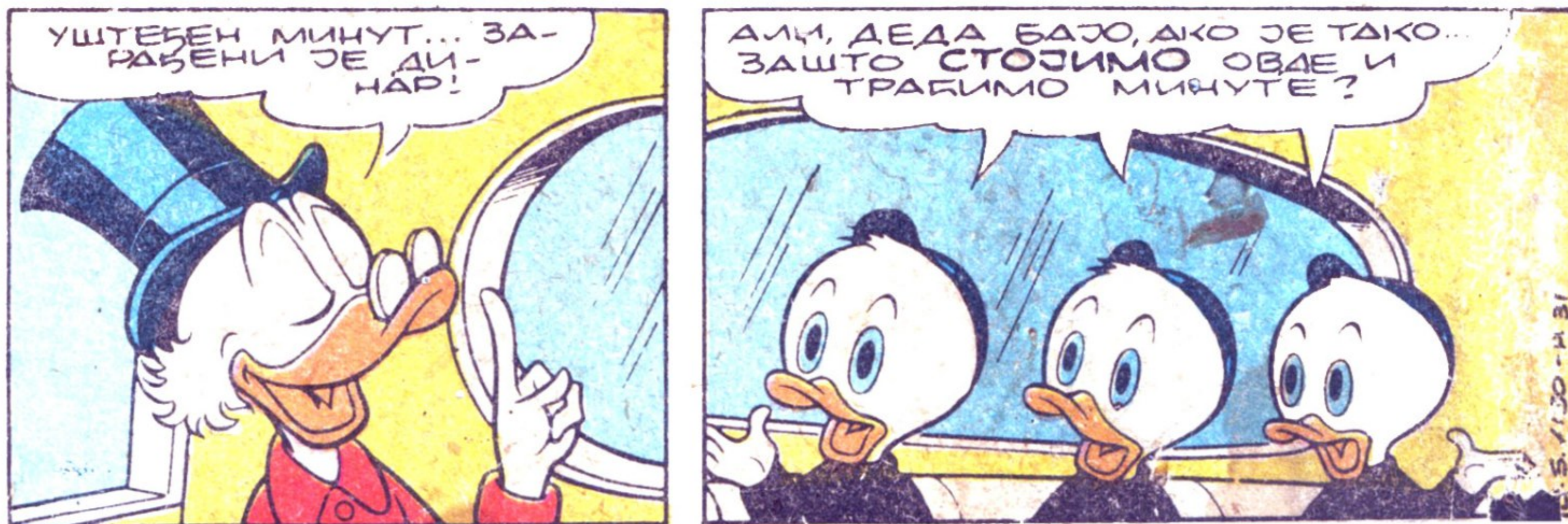
... ЈЕР ВРЕМЕ ЈЕ НОВАЦ! ЈАЧНО?

ЈЕСТЕ, ДЕДА БАЈО!



УШТЕБЕН МИНУТ... ЗАРАБЕНИ ЈЕ ДИНАР!

АЛИ, ДЕДА БАЈО, АКО ЈЕ ТАКО... ЗАШТО СТОЈИМО ОВДЕ И ТРАГИМО МИНУТЕ?



ЗАТО ШТО НА САТУ ЗА ПАРКИРАЊЕ ИМАМ ЈОШ 12 НЕУТРОШЕНИХ МИНУТА!

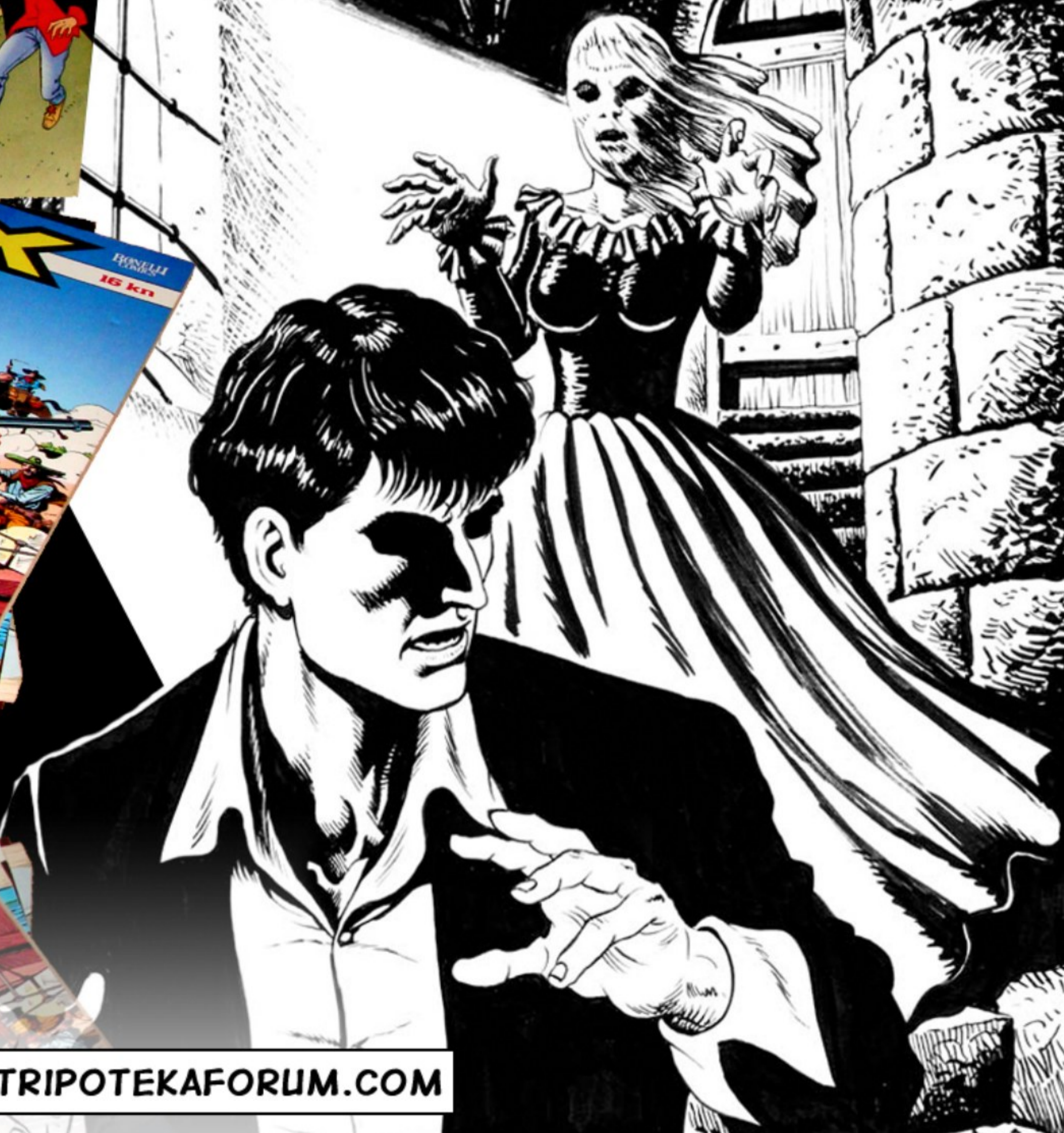
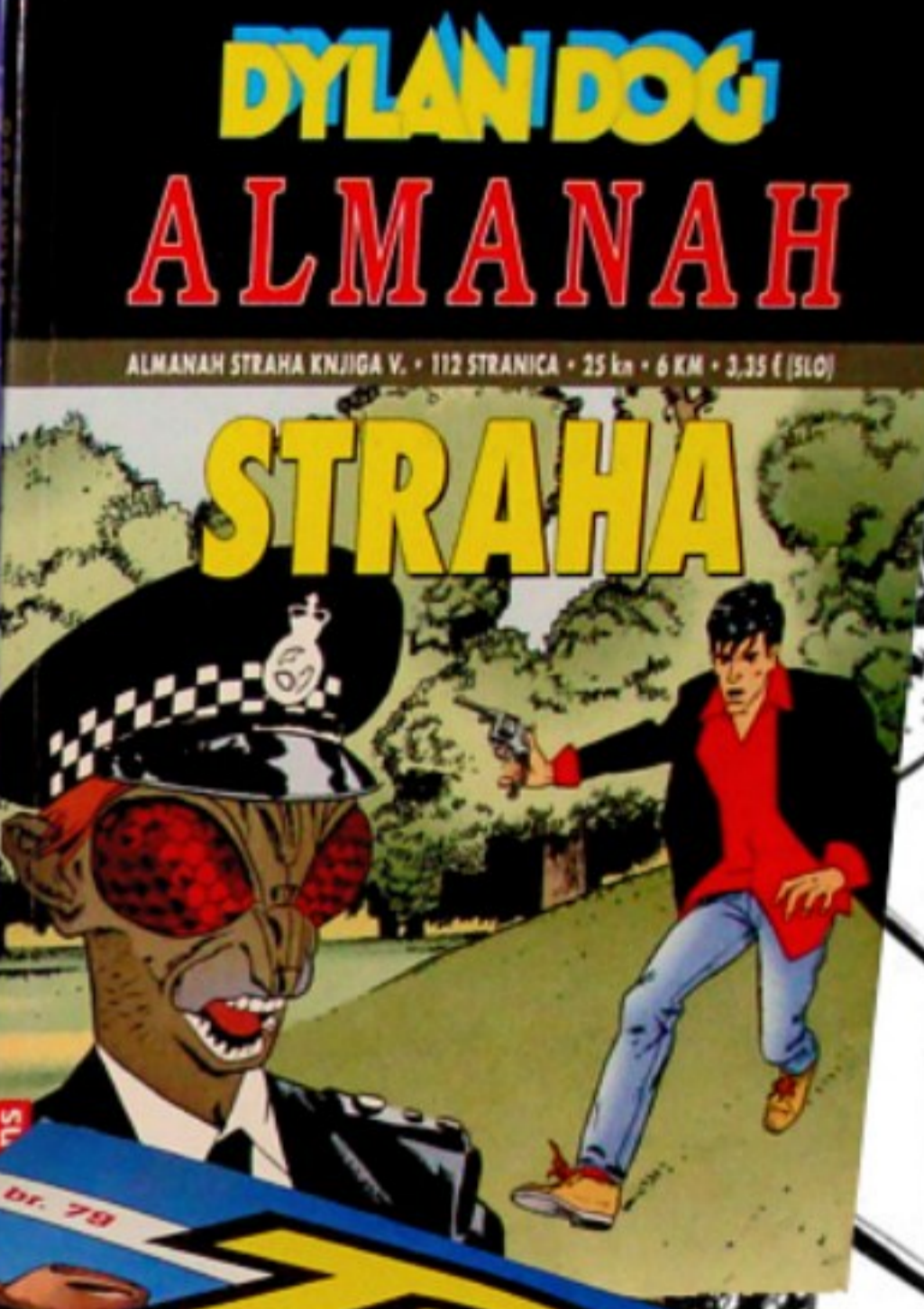
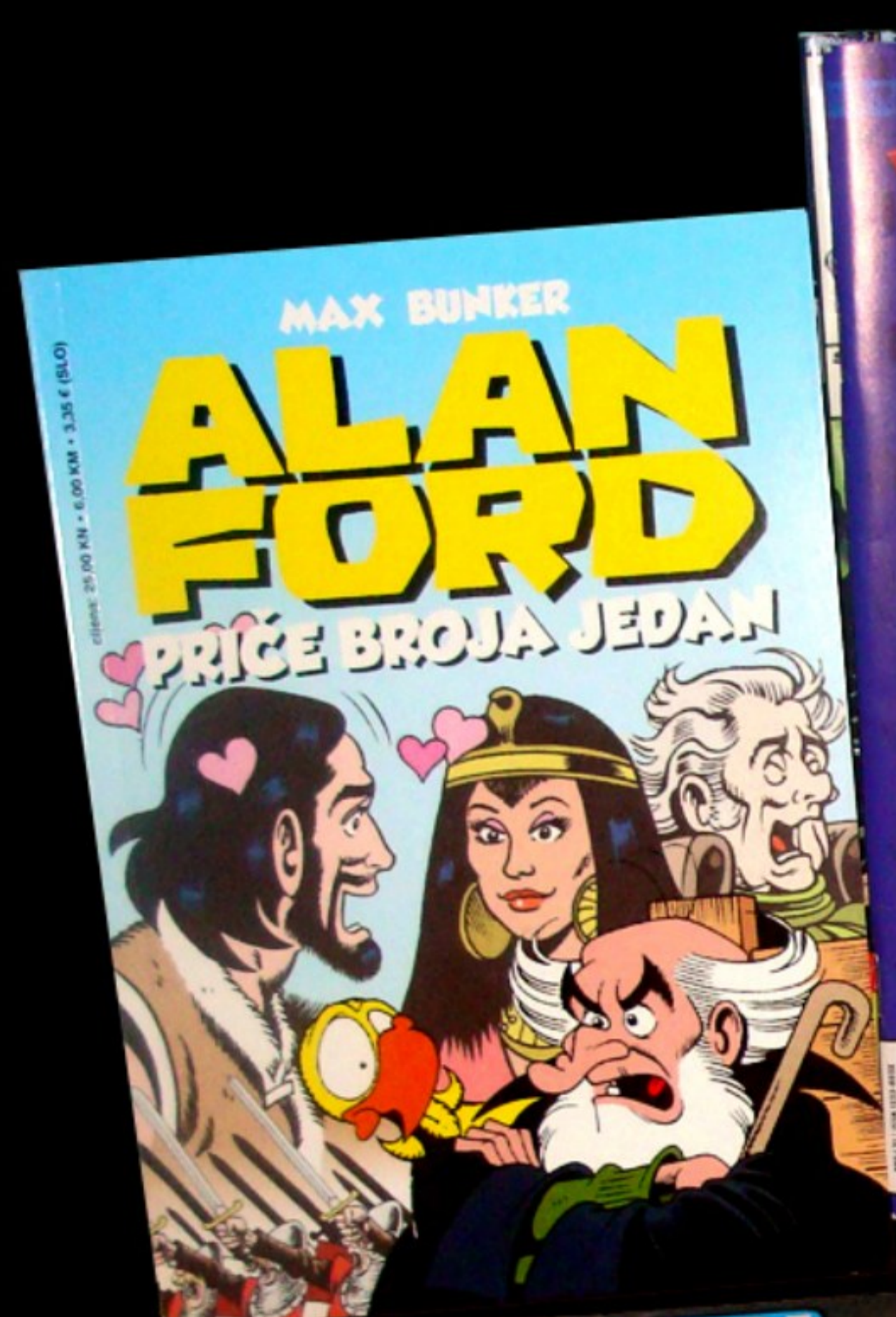




*sken & obrada
džovani & markoboss*

ZA SVE
LJUBITELJE STRIPA I
SVJET UMJETNOSTI,
DOBRODOŠLI NA

Stripoteka Forumu



KAO STO MOŽETE VIDJETI, ŽELIMO NA "STRIPOTEKA FORUMU" DA BUDE ŠTO VIŠE STRIPOVA, A TAKOĐE I OBRADJE RAZNIH JUNAKA. ZATO VAS POZIVAMO DA NAM SE PRIDRUŽITE, DA SE DRUŽIMO I VESELIMO, A UZ VESELJE I DO STRIPOVA. NA FORUMU MOŽETE SCENIRATI, PREVODITI, OBRADIVATI, PRELOMITI TEXT.....ZNAJTE DA ČEMO NA FORUMU BITI OPUŠTENI, SVAKO MOŽE DOPRINETI KOLIKO ŽELI SAJTU. ZATO PRIDRUŽIT SE, NOVOM FANTASTIČNOM SAJTU "STRIPOTEKA FORUM". FORUM JE OTVOREN ZA SVE, NE SAMO ZA FANOVE BONELLI NEGO I ZA SVE OSTALE JUNAKE DC, MARWEL, FRANCUSKA - BELGIJSKA ŠKOLA, EX-JUGA, ITD,...

VISIT US:
[HTTP://WWW.STRIPOTEKAFORUM.COM](http://www.stripotekaforum.com)

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS