

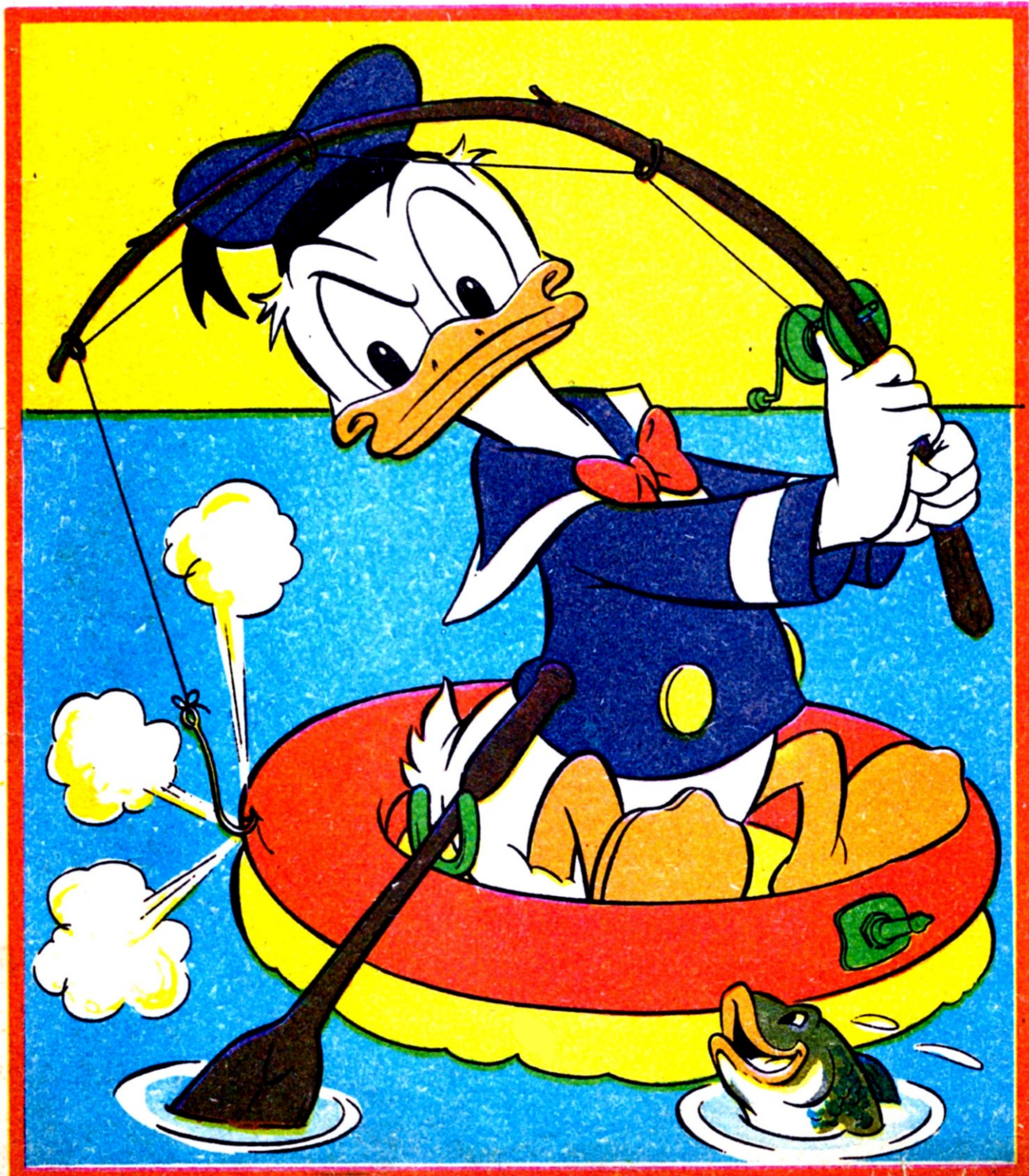
ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКИИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 163

Микијев ЗАБАВНИК

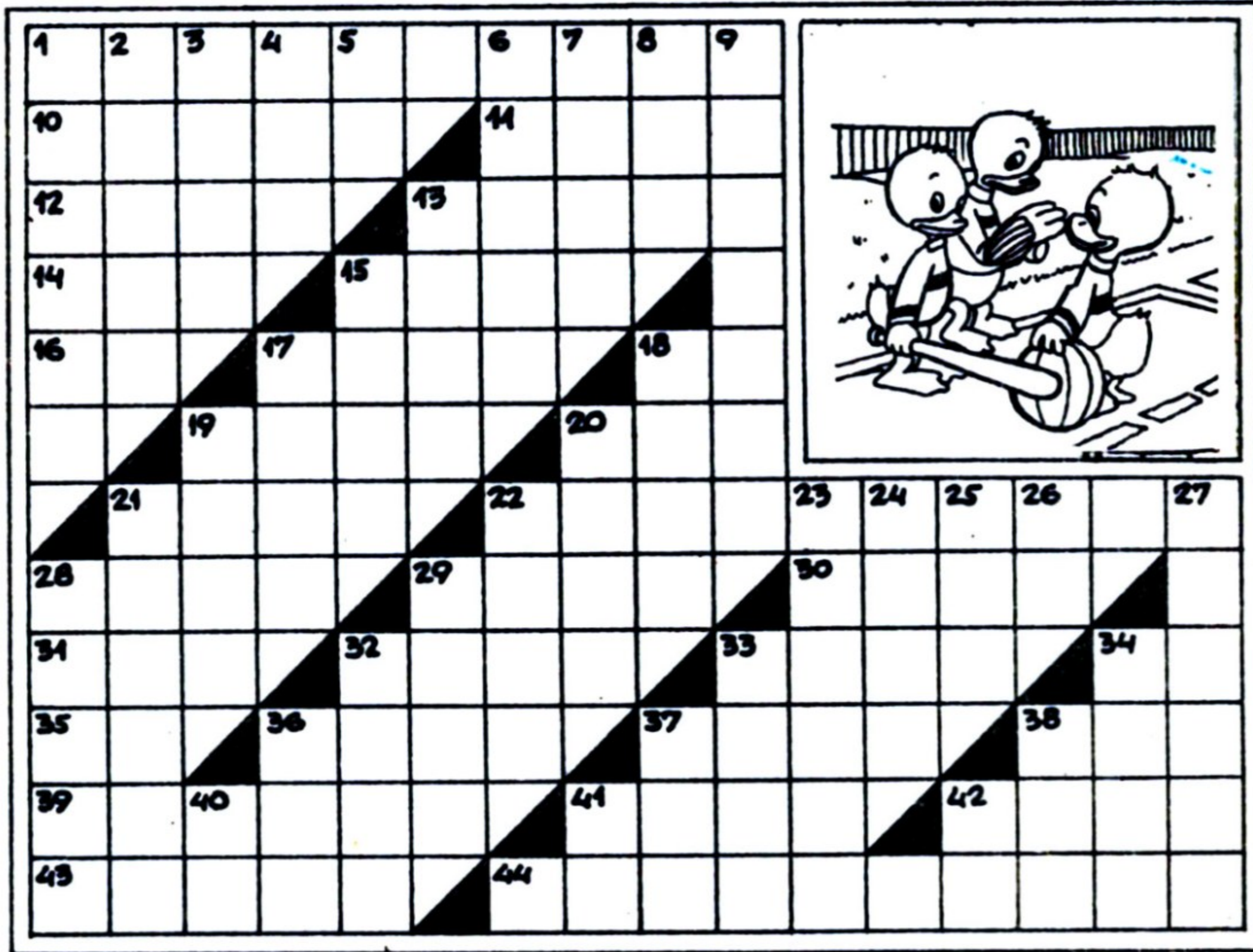


21. XI 1977. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА IV • ЦЕНА 6 ДИН.





Микијева УКРШТЕНИЦА



ВОДОРАВНО: 1) радник на железници који рукује скретницом, 10) један Пајин сестрић, 11) други Пајин сестрић, 12) крпа, дроњак, 13) мера за драгоцености, 14) мушко име (Александар), 15) име јунака са Дивљег запада, Кида, 16) предлог (према), 17) превремено, 18) исти сугласници, 19) трећи Пајин сестрић, 20) друм, цеста, 21) власи на глави, 22) новинар који коментарише неки догађај, 28) сапуница, 29) географски појам (множ.), 30) упркос свему, нада, 31) инсект сличан пчели, 32) плодно место у пустињи, 33) прозорско стакло, 34) дванаесто и пето слово ћирилице, 35) ознака на аутомобилима из Штипа, 36) риблиа јаја, 37) снакнуће, нестанак, 38) једноцифрен број, 39) боксер тешке категорије, 41) заједница живота мужа и жене, 42) нестручњак, 43) име руског писца Чехова, 44) светиљка, лампа на петролеј.

УСПРАВНО: 1) птица из породице врана, 2) зметак, 3) део отплате, 4) ноћна птица грабљивица; 5) показна заменица, 6) лечилиште на Црногорском приморју, 7) дражи, 8) света (турц.), 9) бојиште, 13) азијска држава, 15) богати и шкрти

Пајин стриц, 17) врста, сој, 18) земљиште обрасло високим дрвећем, 19) река у Француској, 20) отвор на коњи, 21) врста шунског плода, 22) домаћа животиња, 23) ни на који начин, 24) цистерна, 25) погодбени везник, 26) показна заменица, 27) река у Македонији, 28) предузеће за пренос пошиљки, 29) покрет војске за време војних операција, 32) слатководна риба, 33) име глумца Шарифа, 34) продоран узвик, 36) било ко, 37) део лисичјег тела од репа до средине леђа, 38) показна заменица, 49) последње и двадесет друго слово ћирилице, 41) знак за берилијум, 42) ознака на аутомобилима из Лесковца.

РЕШЕЊЕ:

ВОДОРАВНО: 1) скретничар, 10) Браја, 11) Гаја, 12) рита, 13) карат, 14) Аца, 15) Билм, 16) ка, 17) рана, 18) шш, а, 19) Раја, 20) пут, 21) коса, 22) конектор, 28) пена, 29) мора, 30) нао, а, 31) оца, 32) оаза, 33) окно, 34) ка, 35) ШТ, 36) крпа, 37) снак, 38) три, 39) тешкаш, 41) брак, 42) ланк, 43) Антон, 44) петролејка.

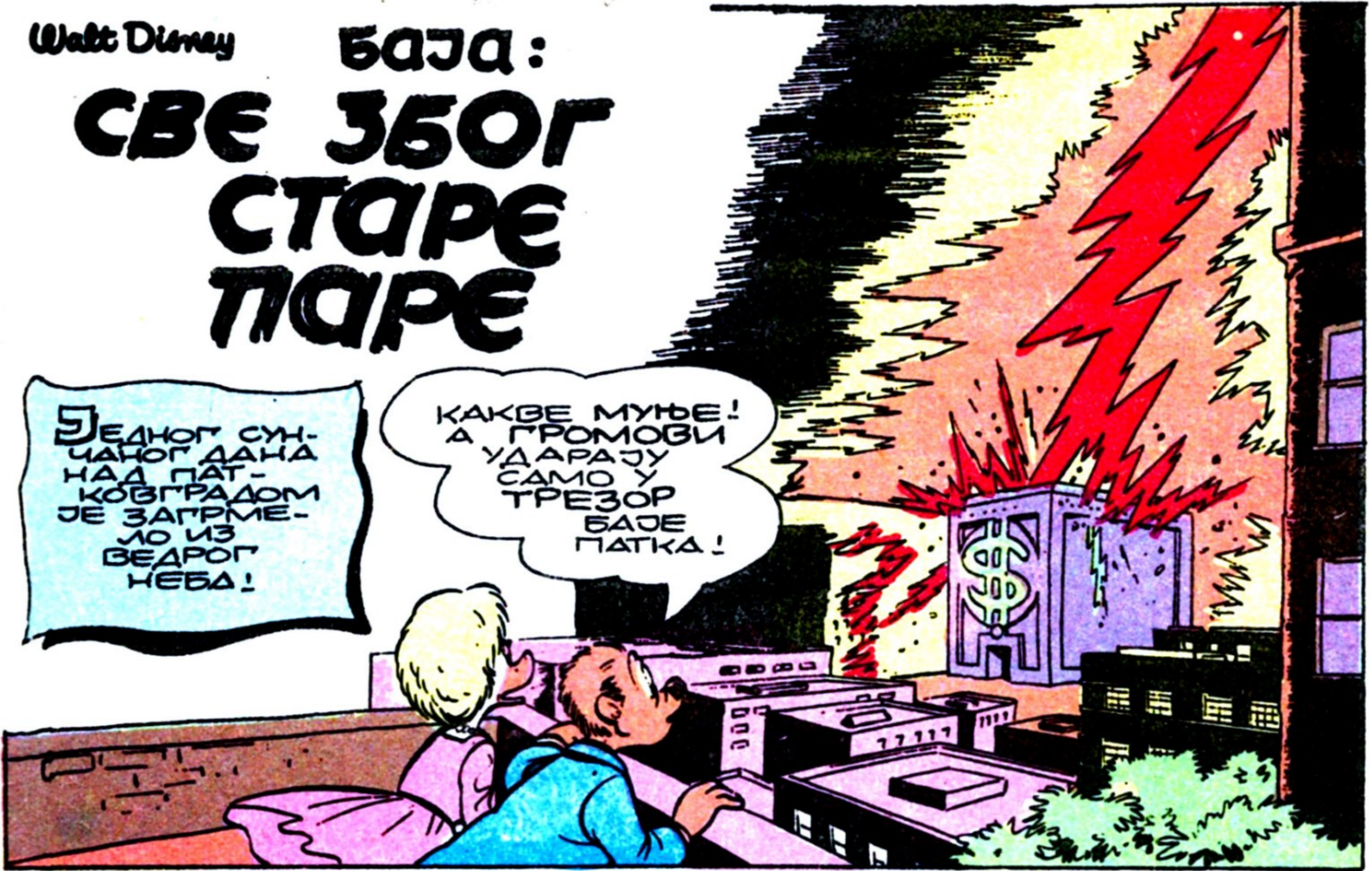
Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.

Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачун број: 60811-620-292-32000-000-00054. са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“.

Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

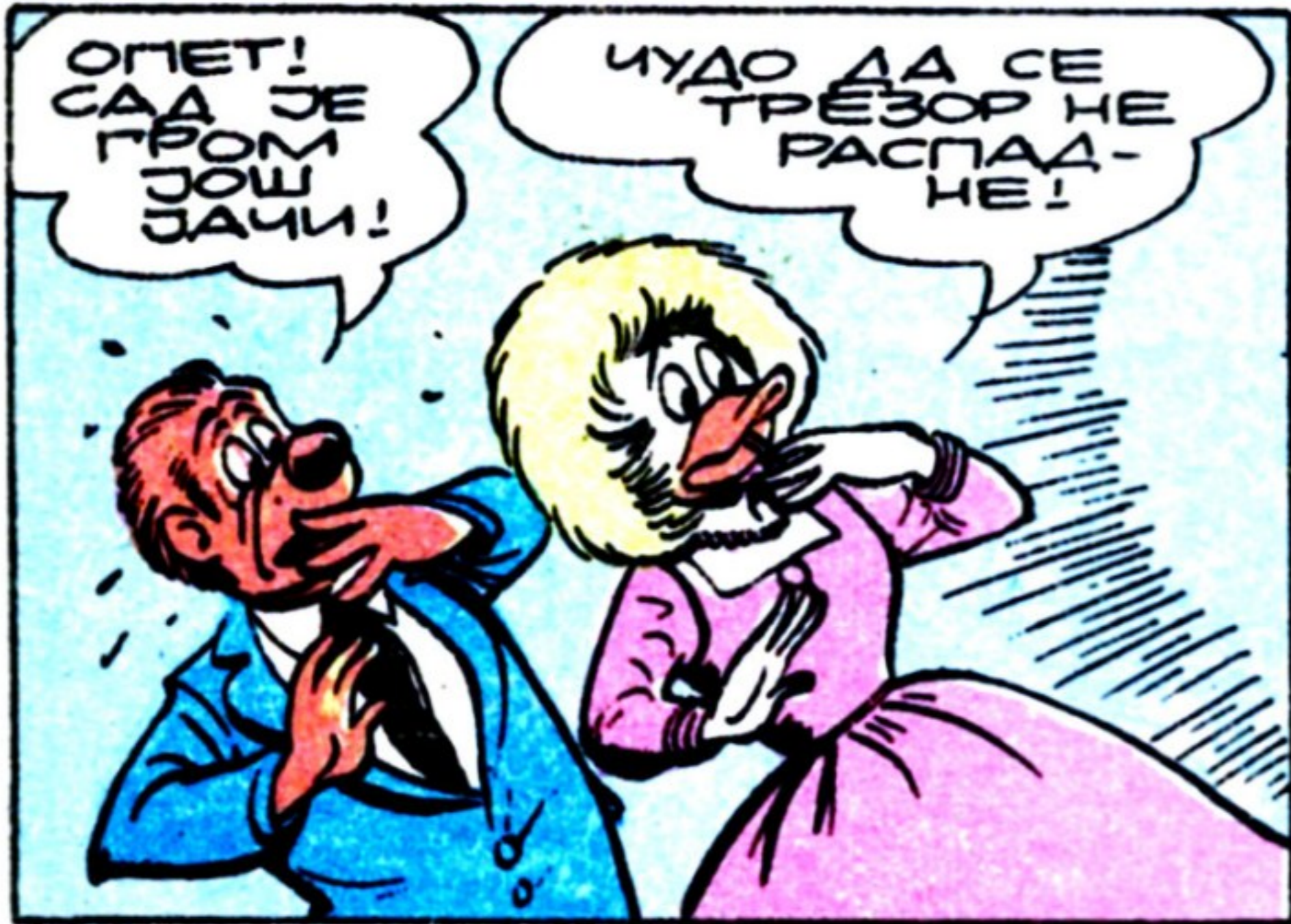
Walt Disney

Баја: СВЕ ЗБОГ СТАРЕ ПАРЕ



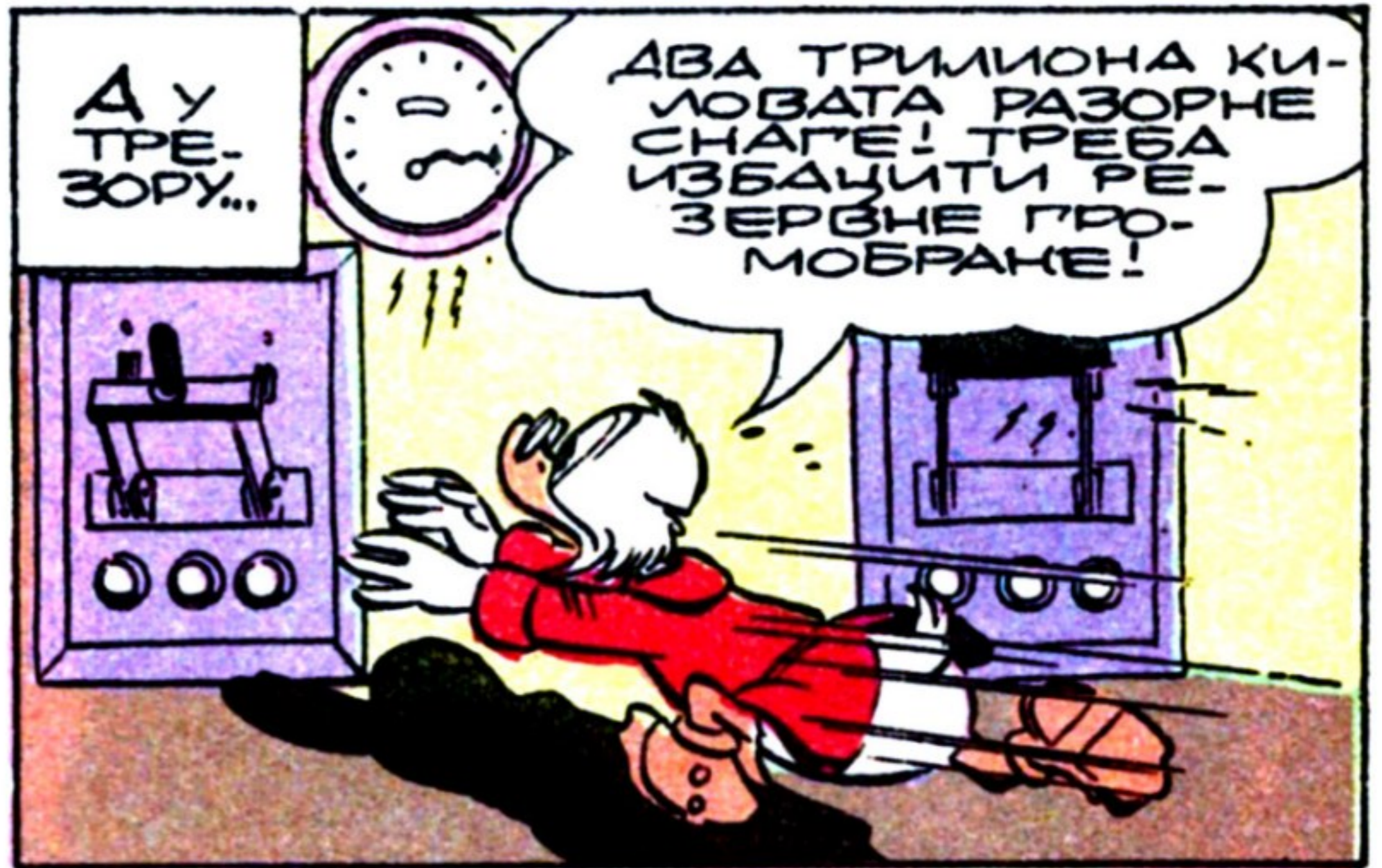
ЈЕДНОГ СУН-
ЦАНОГ ДАНА
НАД ПАТ-
КОВГРАДОМ
ЈЕ ЗАГРМЕ-
ЛО ИЗ
ВЕДРОГ
НЕБА!

КАКВЕ МУЊЕ!
А ГРОМОВИ
УДАРАЈУ
САМО У
ТРЕЗОР
БАЈЕ
ПАТКА!



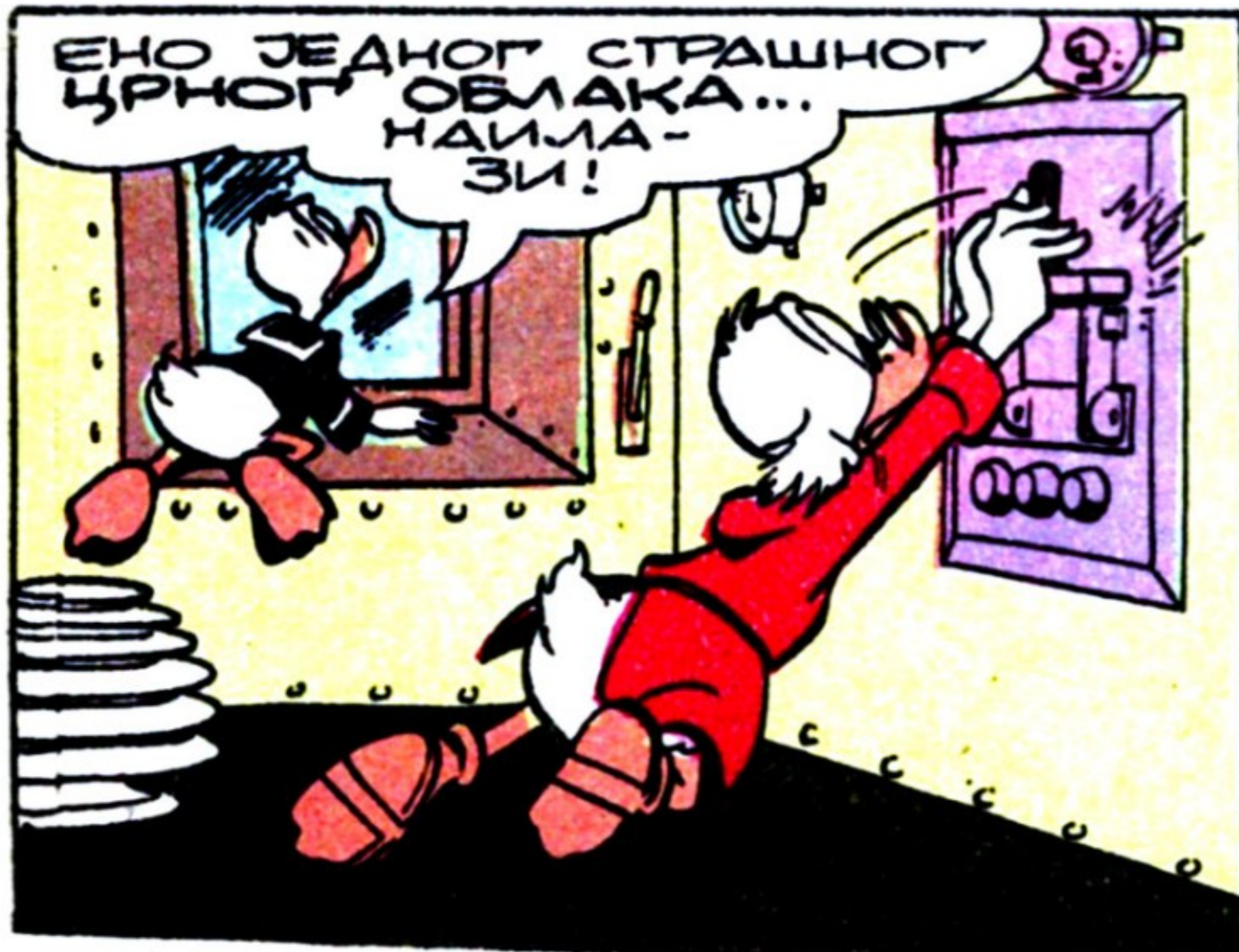
ОПЕТ!
САД ЈЕ
ГРОМ
ЈОШ
ЈАЧИ!

ЧУДО ДА СЕ
ТРЕЗОР НЕ
РАСПАД-
НЕ!

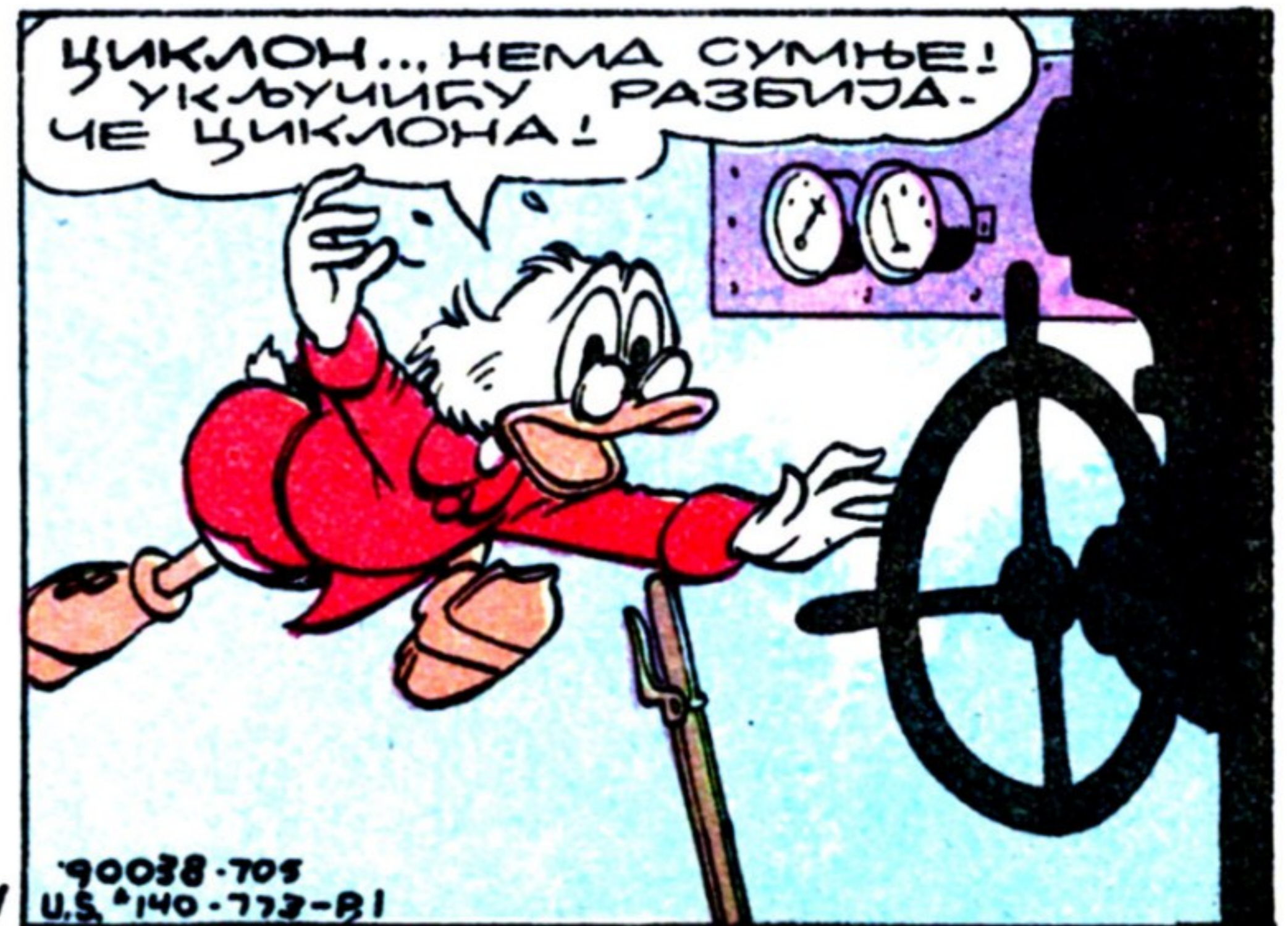


А У
ТРЕ-
ЗОРУ...

ДВА ТРИЛИОНА КИ-
ЛОВАТА РАЗОРНЕ
СНАГЕ! ТРЕБА
ИЗБАЦИТИ РЕ-
ЗЕРВНЕ ПРО-
МОБРАНЕ!

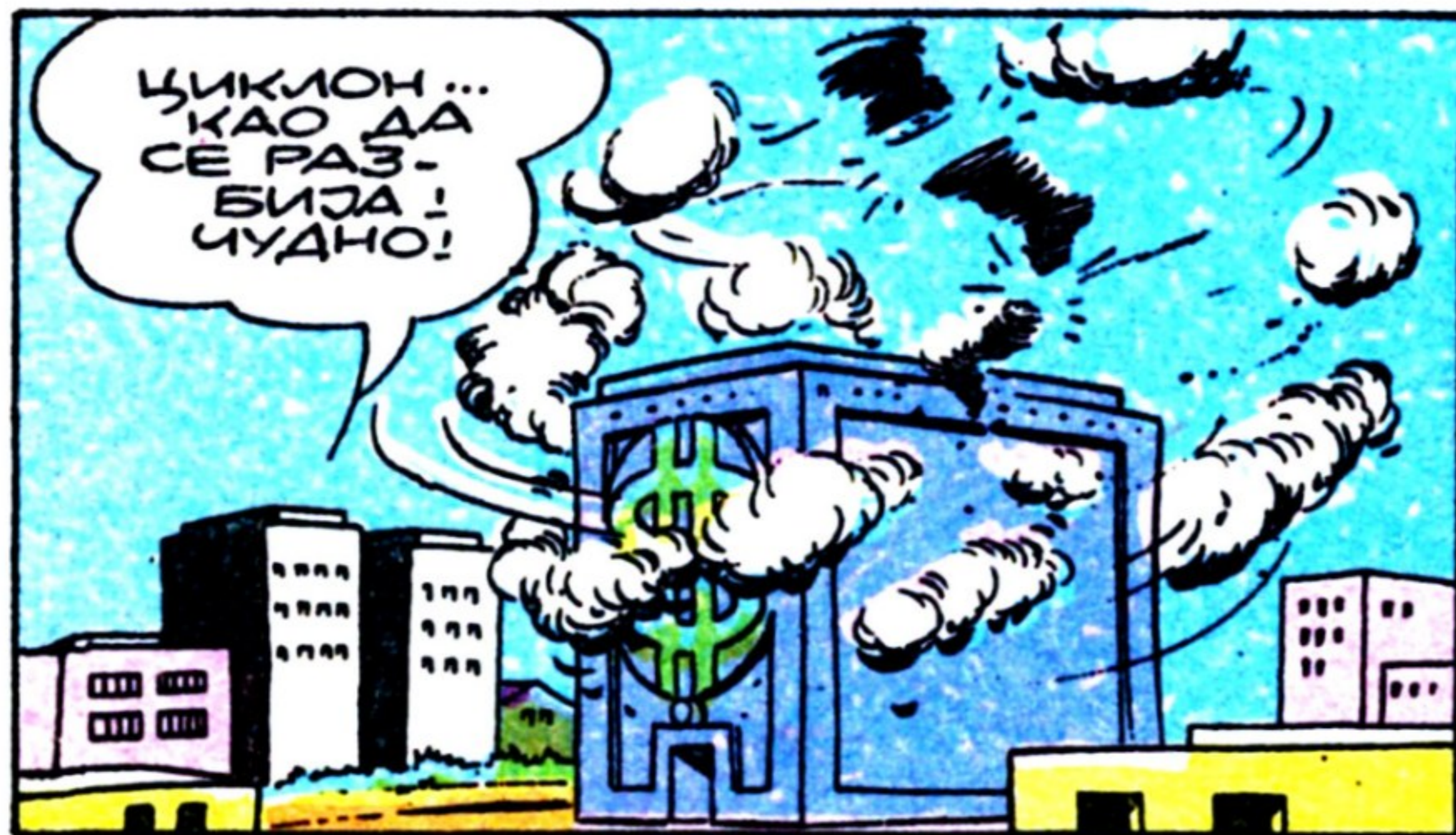
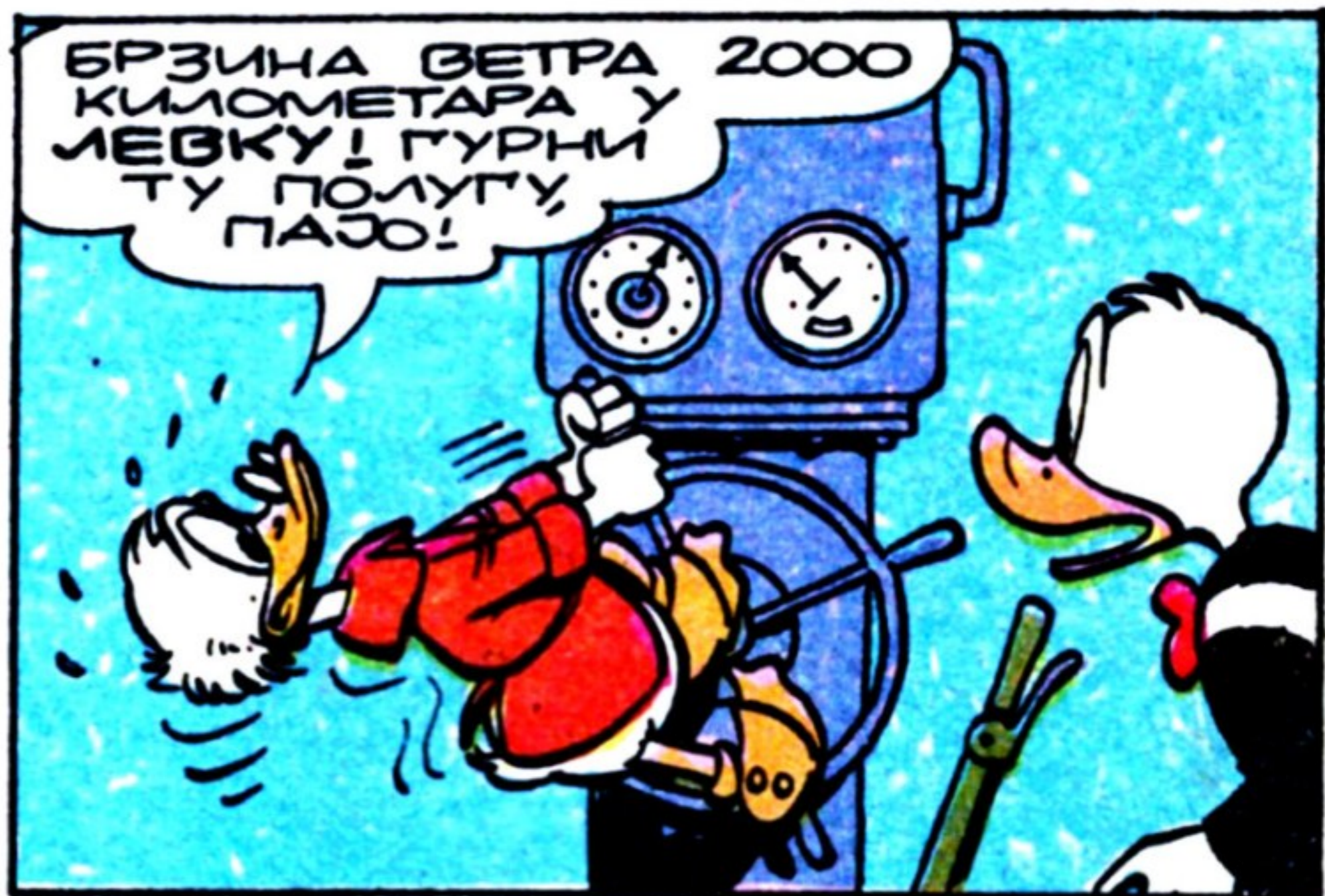


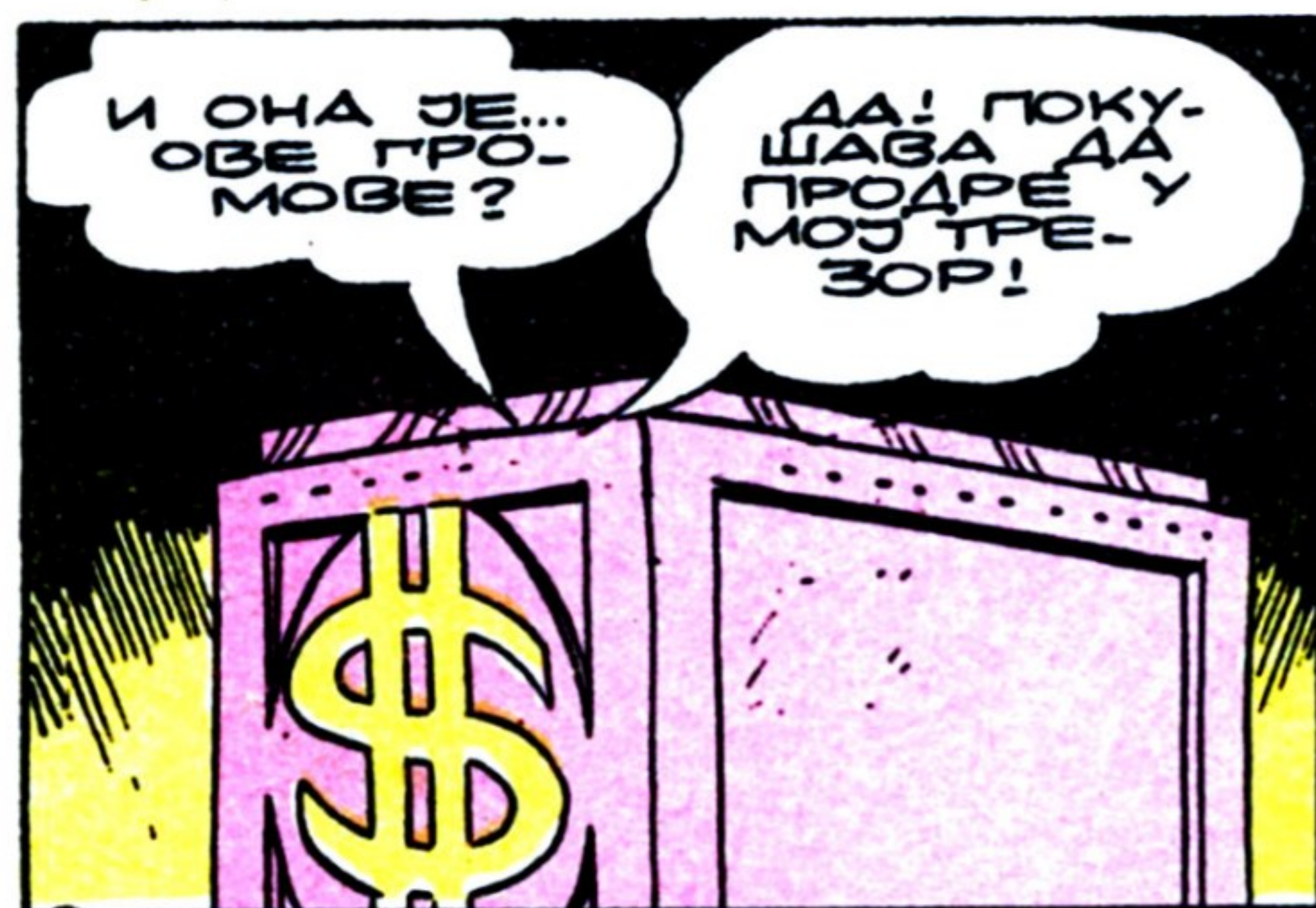
ЕНО ЈЕДНОГ СТРАШНОГ
ЦРНОГ ОБЛАКА...
НАИМА-
ЗИ!

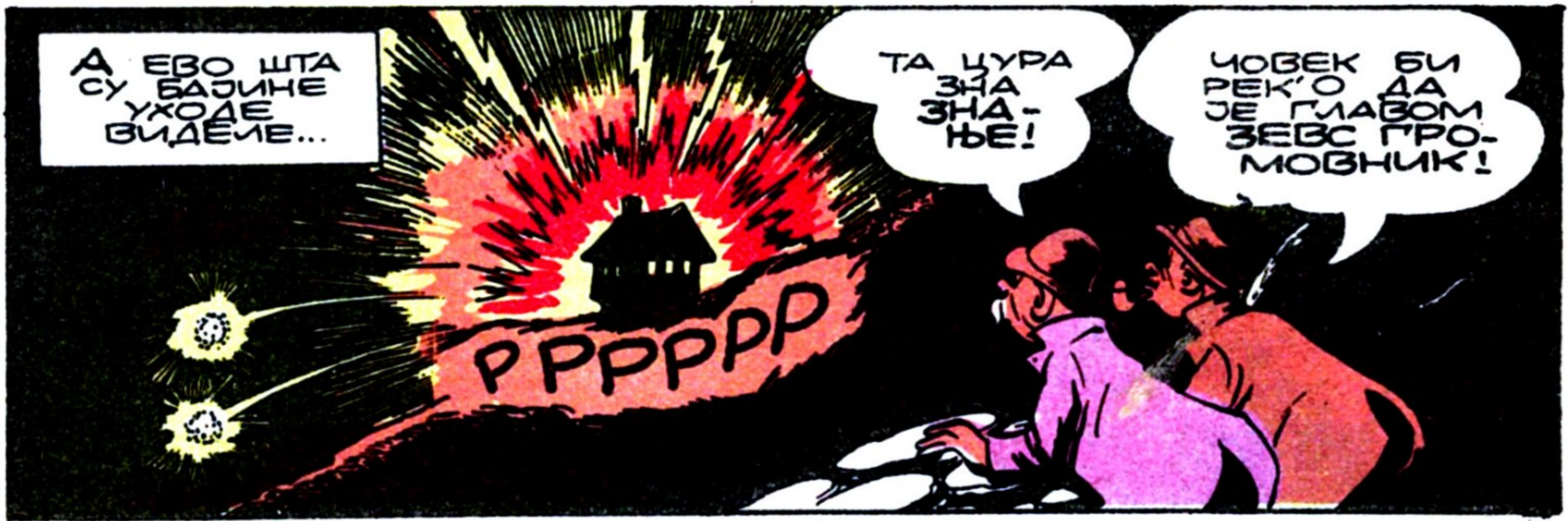


ЦИКЛОН... НЕМА СУМЊЕ!
УКЉУЧИГУ РАЗБИЈА-
ЧЕ ЦИКЛОНА!

90038-705
U.S. #140-773-B1







А ЕВО ШТА СУ БАЈИНЕ УХОДЕ ВИДЕЛЕ...

ТА ЦУРА ЗНА ЗНАЊЕ!

ЧОВЕК БИ РЕК'О ДА ЈЕ ГЛАВОМ ЗЕВС ПРОМОВНИК!



САМО ЈЕ ОН МОГ'О ОВАКО ДА ПРЖИ МУЊАМА!

АМ' ЗЕВС ЈЕ ЖИВЕО САМО У МИТОВИМА... А ОВА ЈЕ ПРАВА!



ОПЕТ ЦИКЛОН! У ЗАКЉОН!

УСМРТИЋЕ НАС ТА ЦУРА!



А КОД МАГЕ...

СВЕТ МИСЛИ ДА СУ СТАРИ БОГОВИ ПОСТОЈАЛИ САМО У ПРИЧАМА!



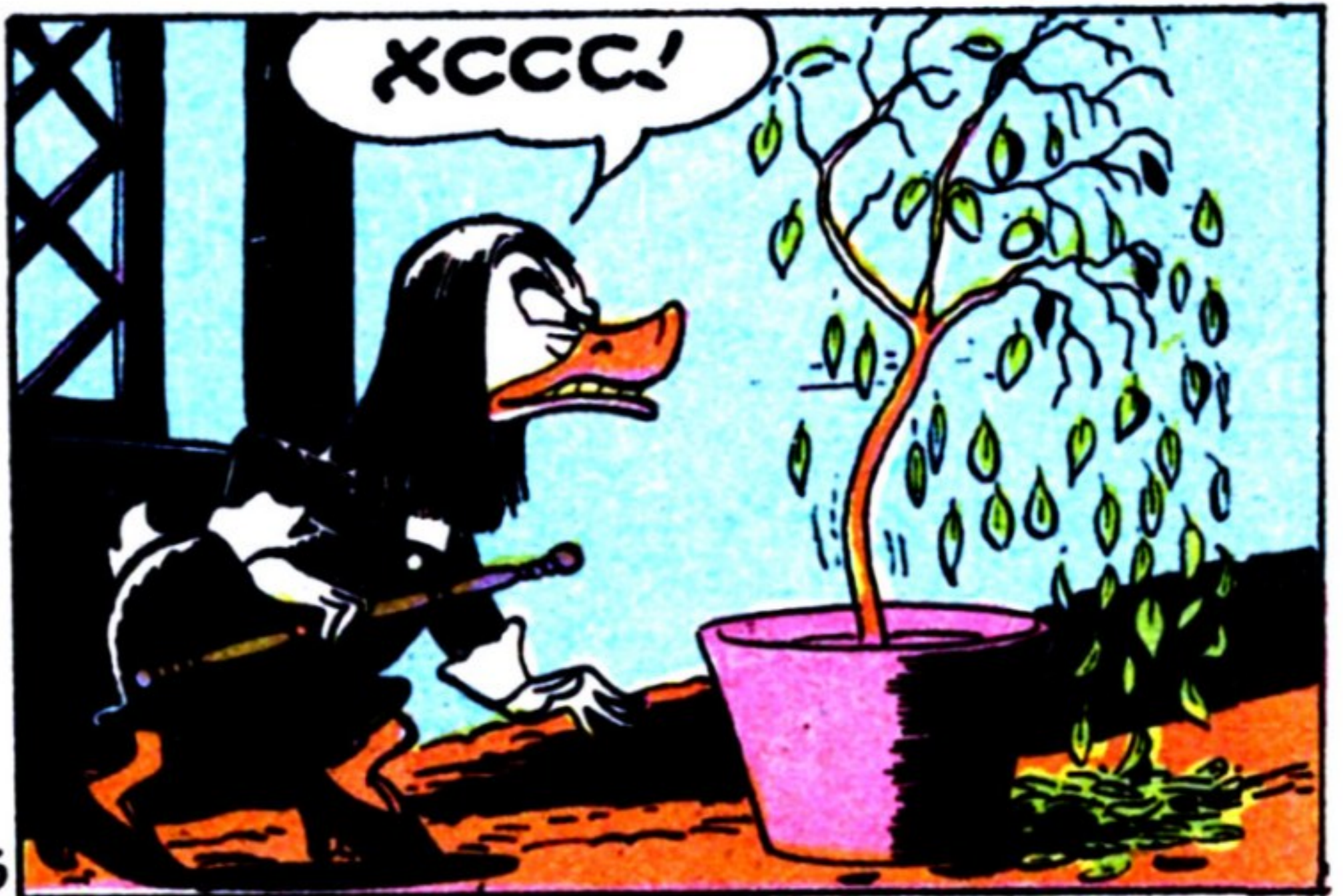
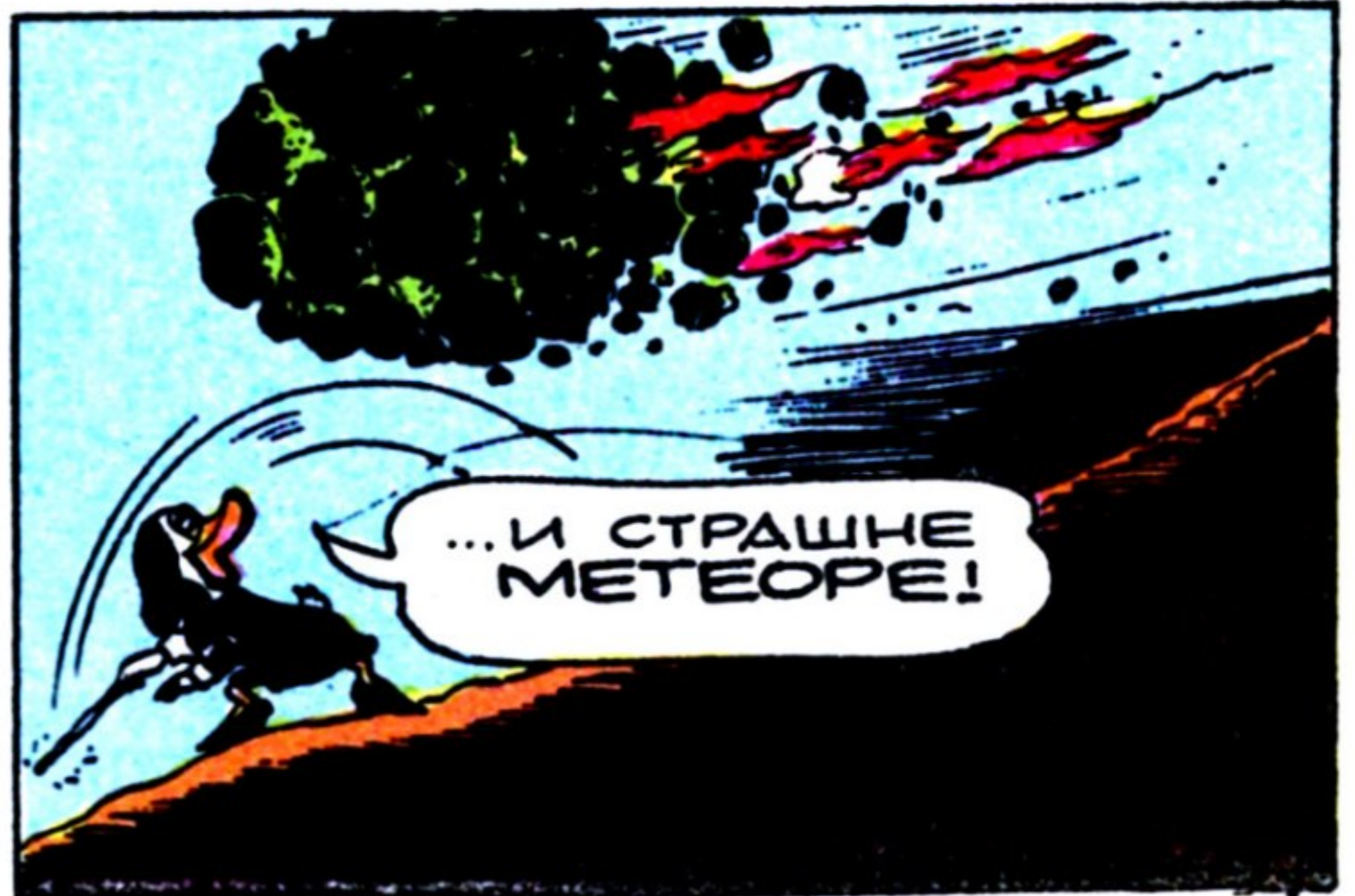
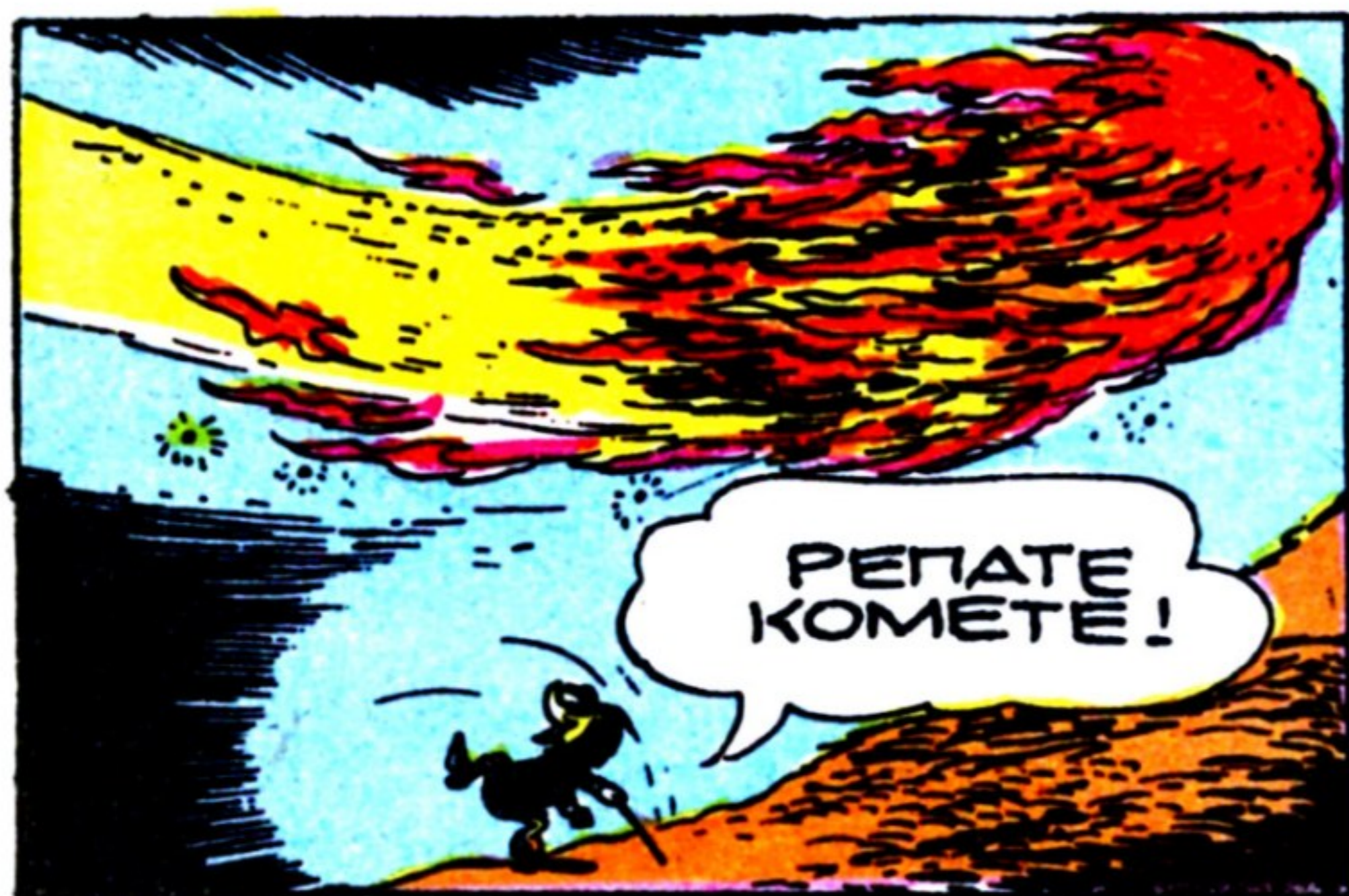
АМИ, ИСПОД НАЈСТАРИЈЕГ ЗЕВСОВОГ ХРАМА НАШЛА САМ ОБЕ РЕЦЕПТЕ ЗА БУРЕ И ОЛУЈЕ!

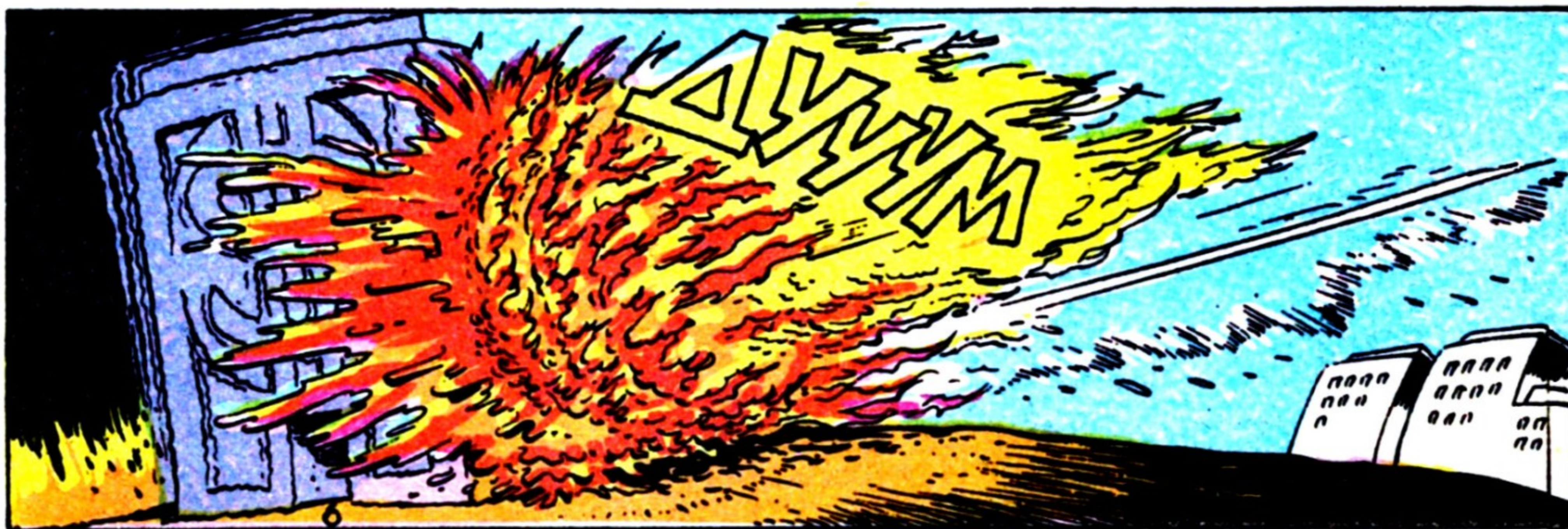
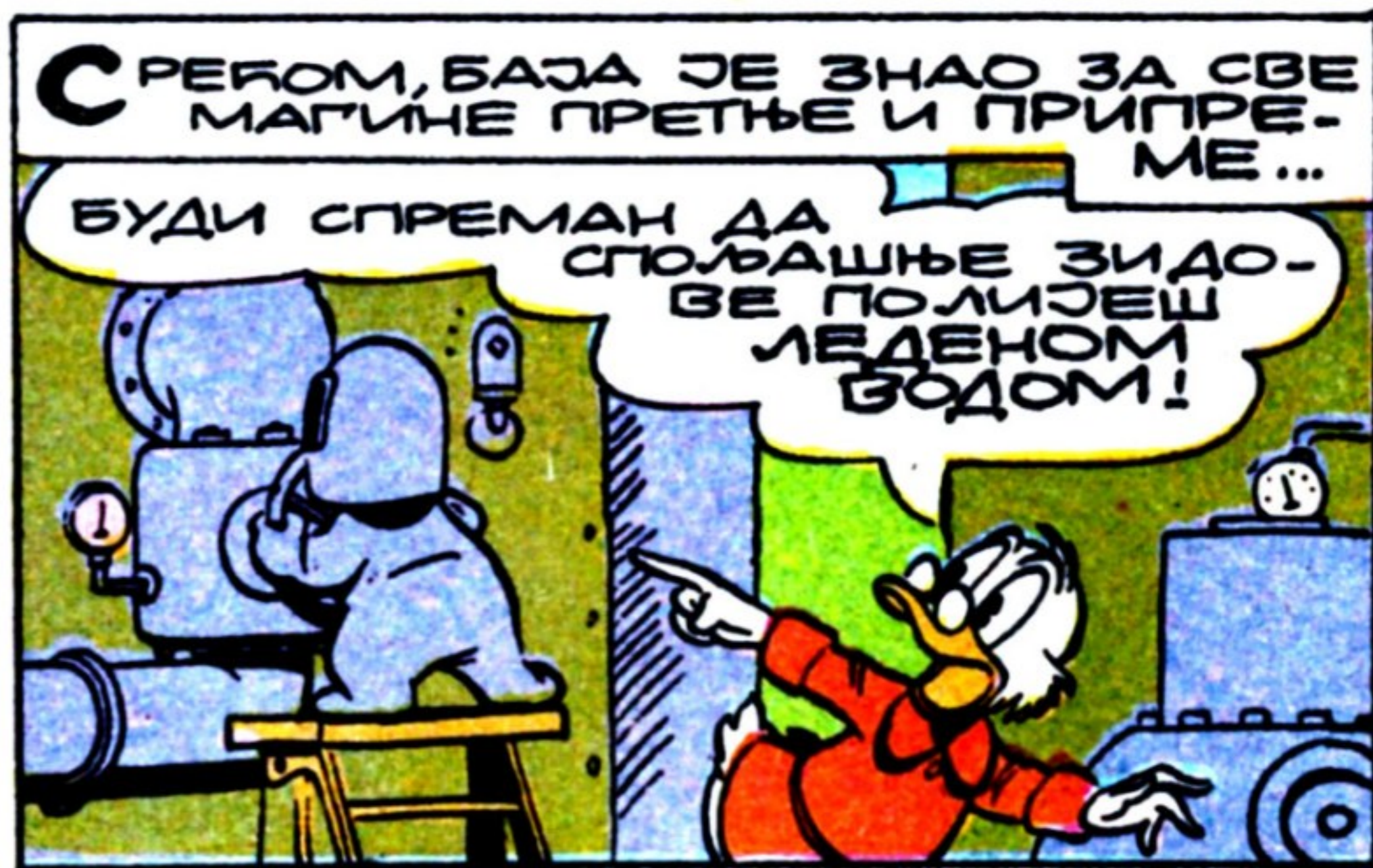


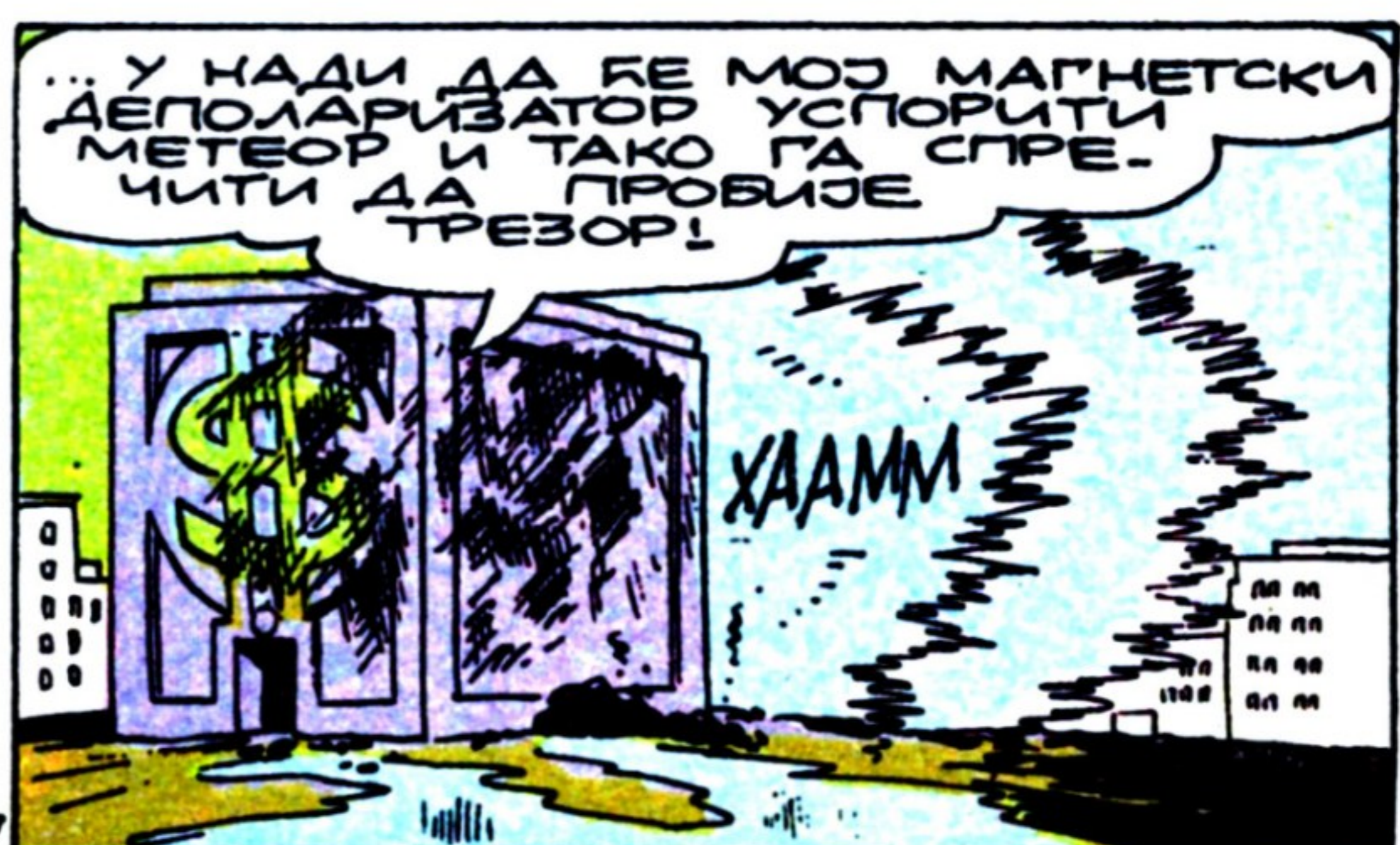
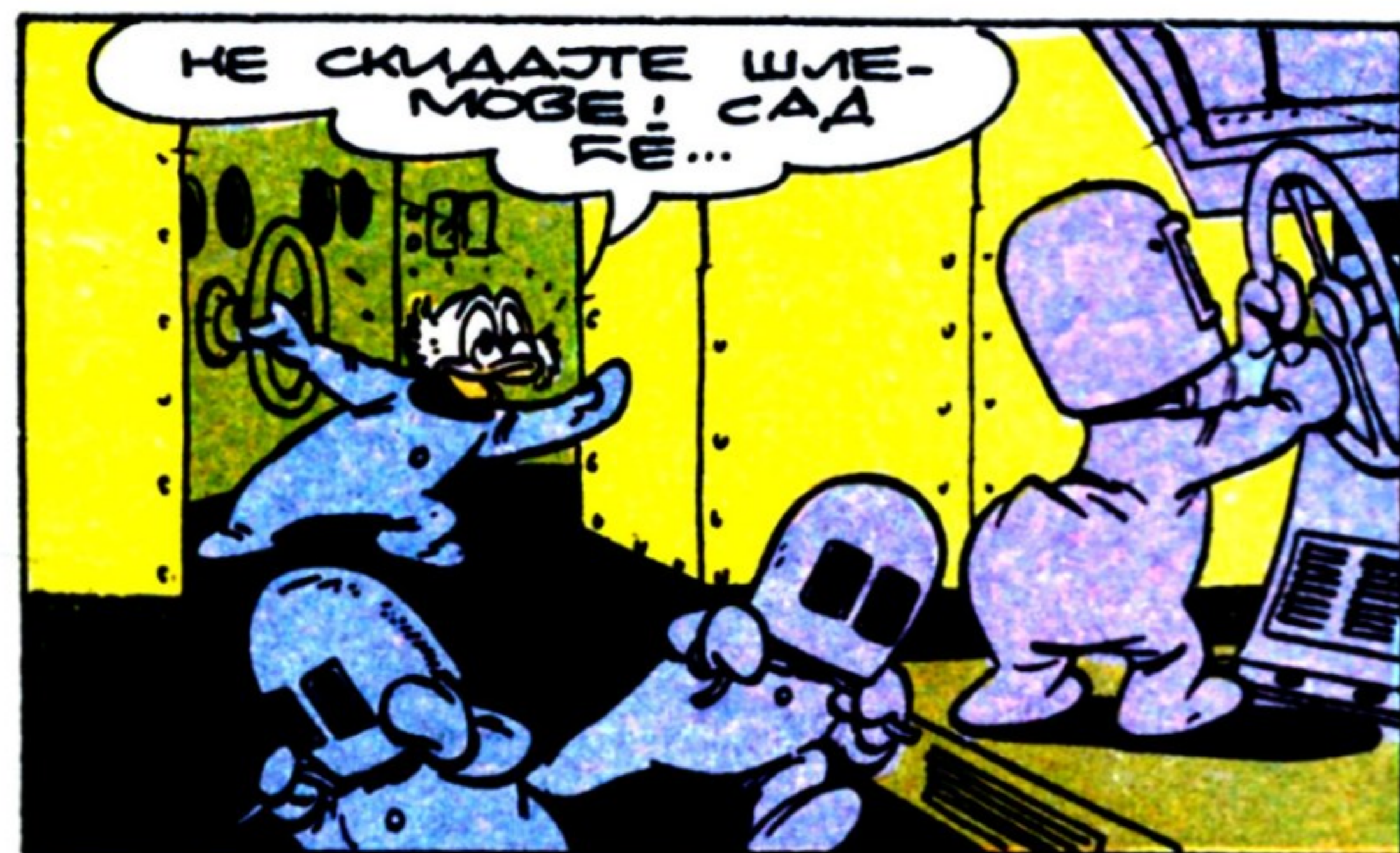
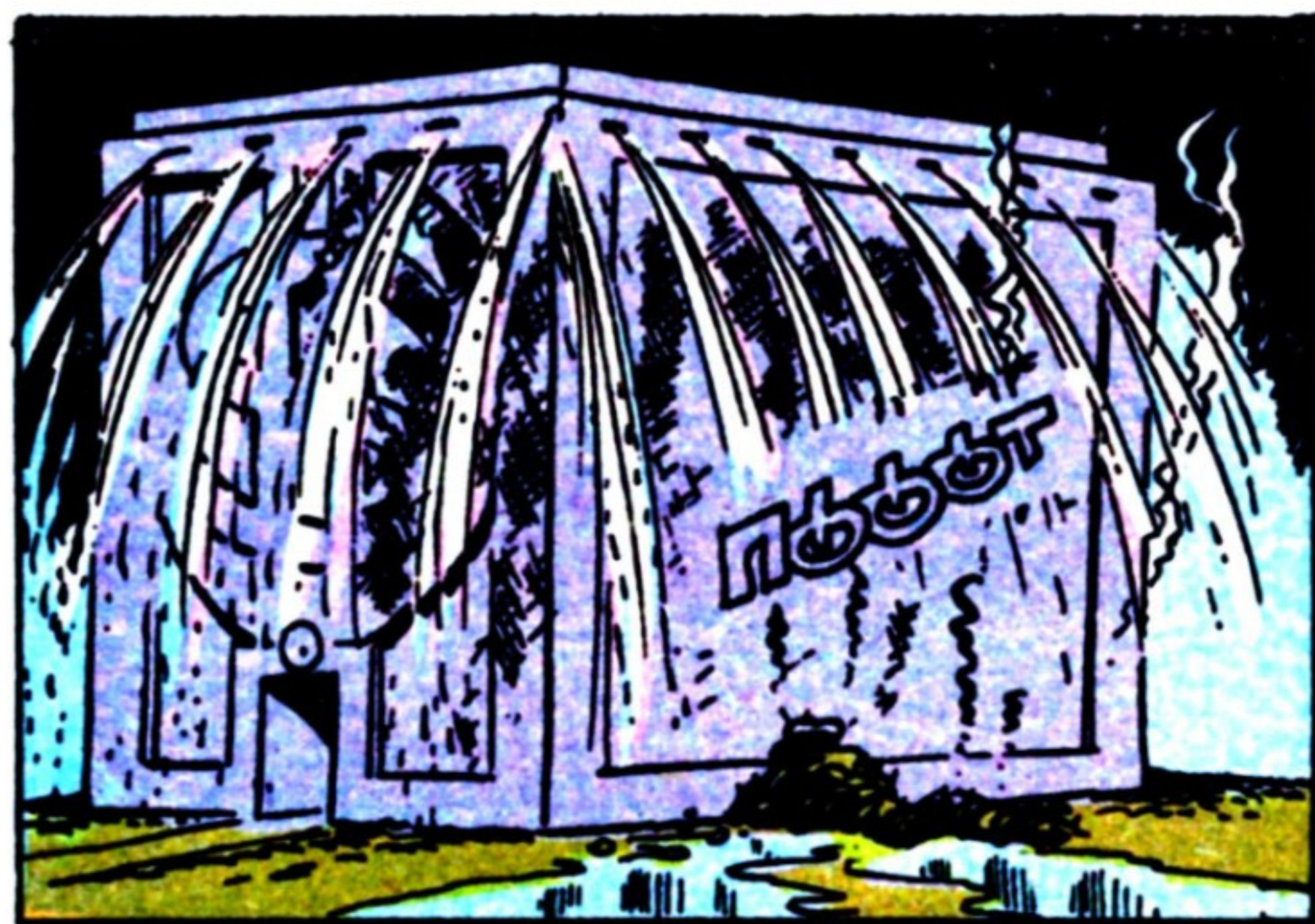
А У КИРКИНОЈ ПЕЛИНИ ЦАРОБНЕ ТРАВЕ!



И ТАКО... МАЛО ТУ, МАЛО ТАМО... СКУПИЛА САМ ЗНАЊЕ СВИХ СТАРИХ БОГОВА, ЦАРОБНИЦА И ЦАРОБЊАКА!









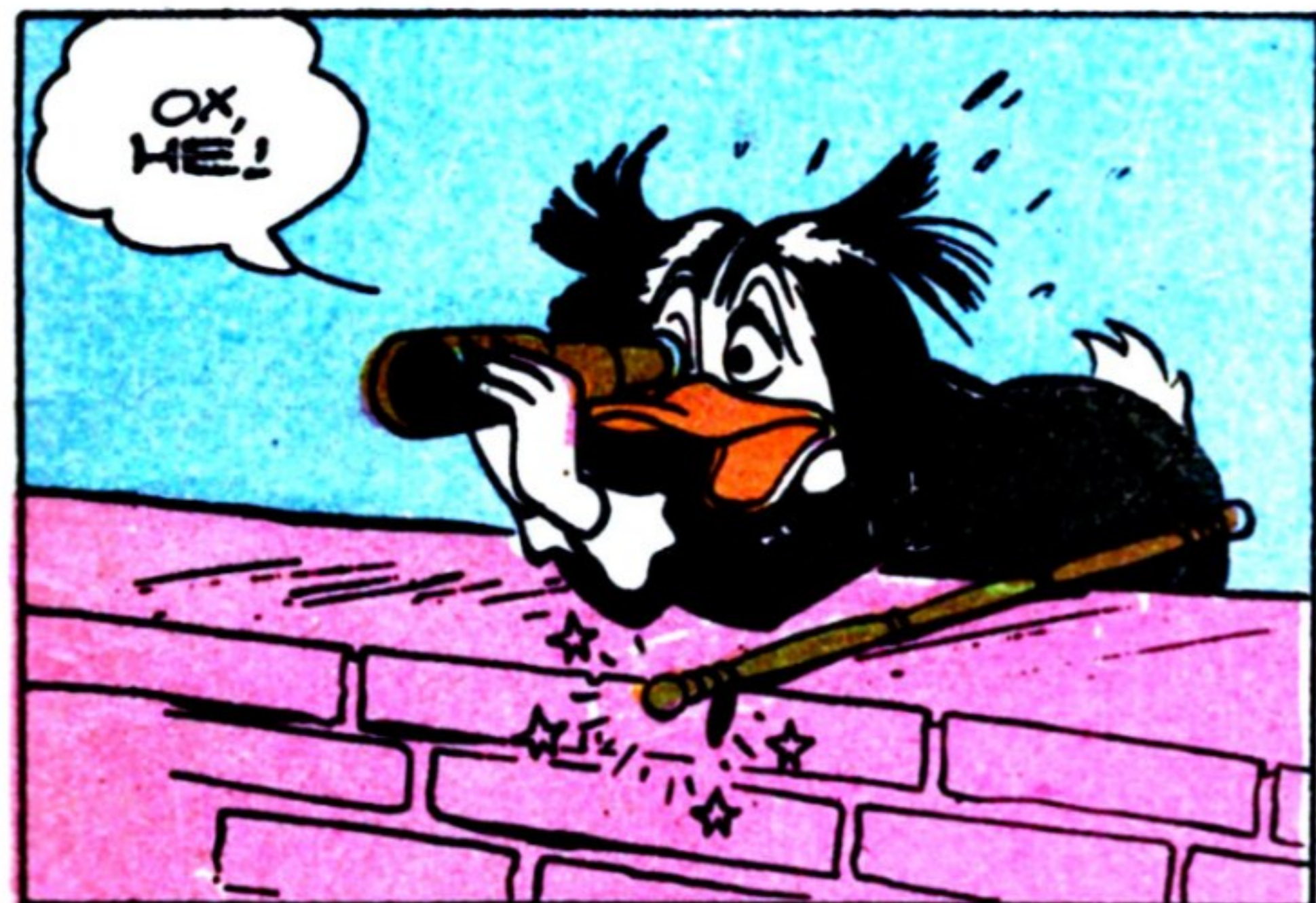
U.S. 140-P.9



НАРОДЕ! ПА ОВАЈ МЕТЕОР ЈЕ
ГУЊ РАСТОПЉЕНОГ ЗЛАТА
И ТЕК НАСТАЛИХ ДИЈА-
МАНАТА!



А ПОШТО ЈЕ ПАО НА
МОЈЕ ИМАЊЕ...
БЛАГО ЈЕ МОЈЕ!



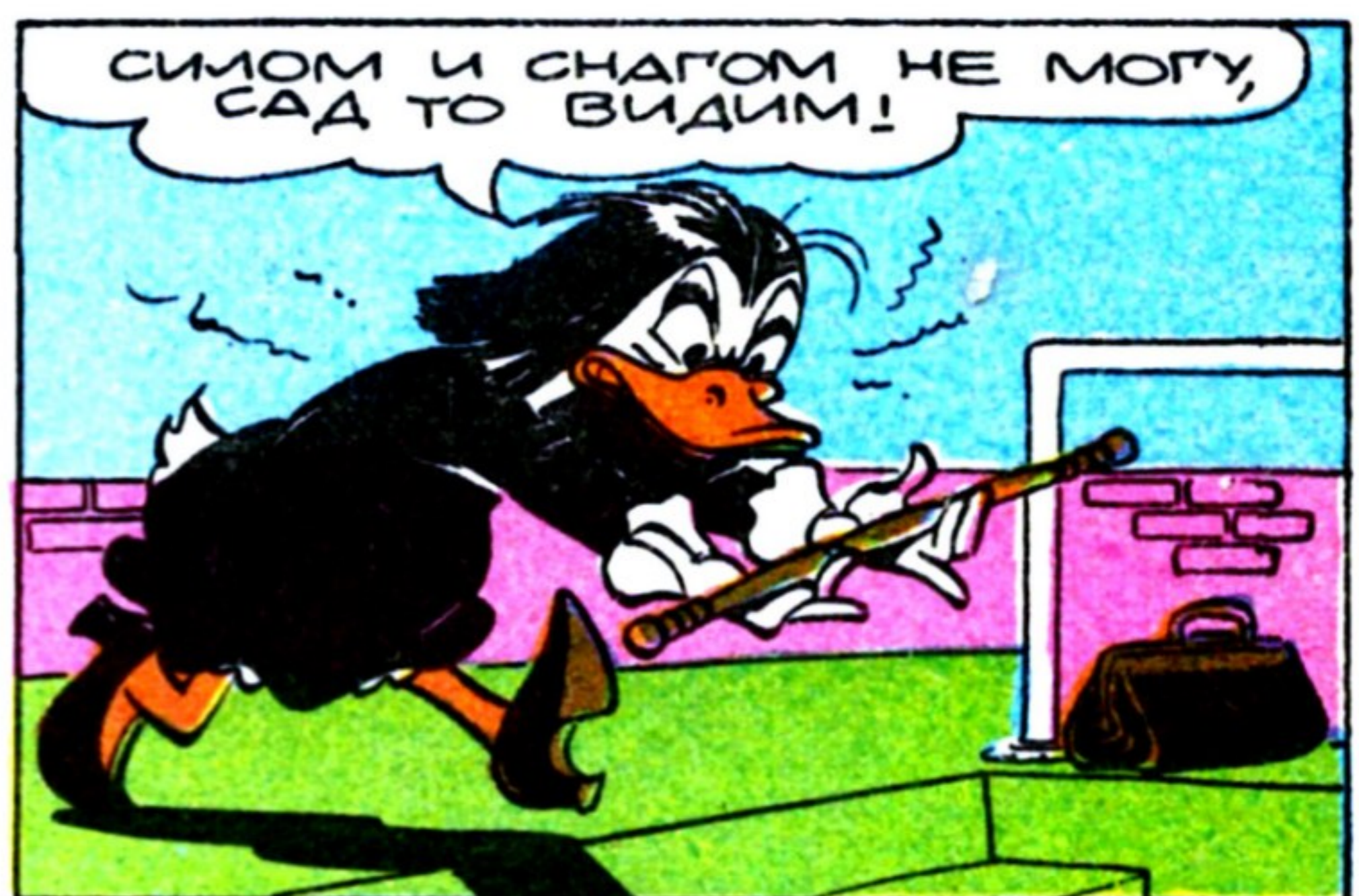
ОХ,
НЕ!



АИ' ТО ЈЕ И ДОКАЗ ДА ЈЕ БАЈИН
НОВЧИК НАЈЈАЧА АМАЈЛИЈА
НА СВЕТУ КОЈА ДОНОСИ
СРЕЋУ!



ЗАТО ЈЕ ОН ТОЛИКО БОГАТ!
И ЈА ЈОБУ ДА БУДЕМ
БОГАТА... АИ' КАКО ДА
ДОЂЕМ ДО НОВ-
ЧИКА!



СИМОМ И СНАГОМ НЕ МОГУ,
САД ТО ВИДИМ!

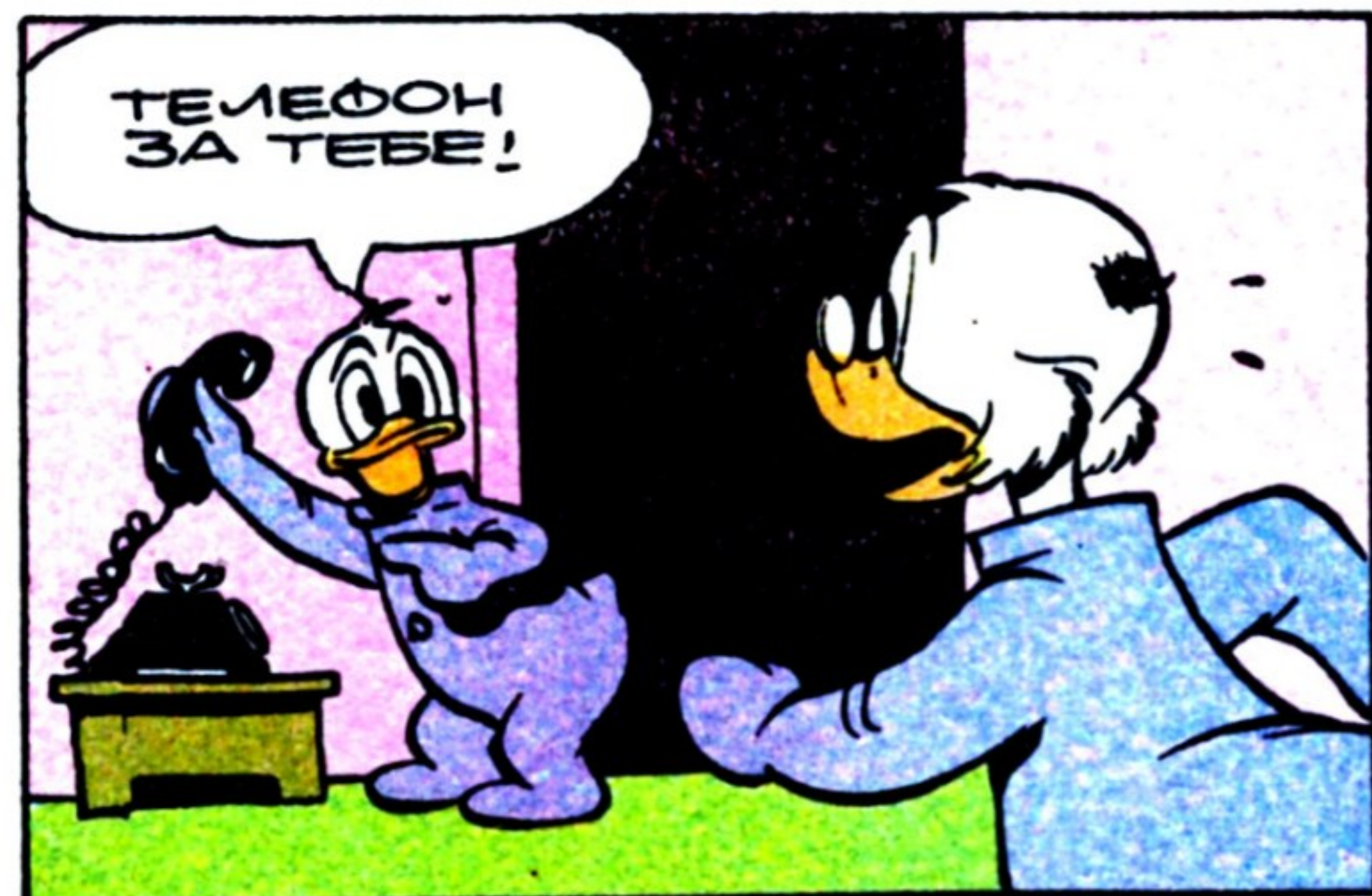
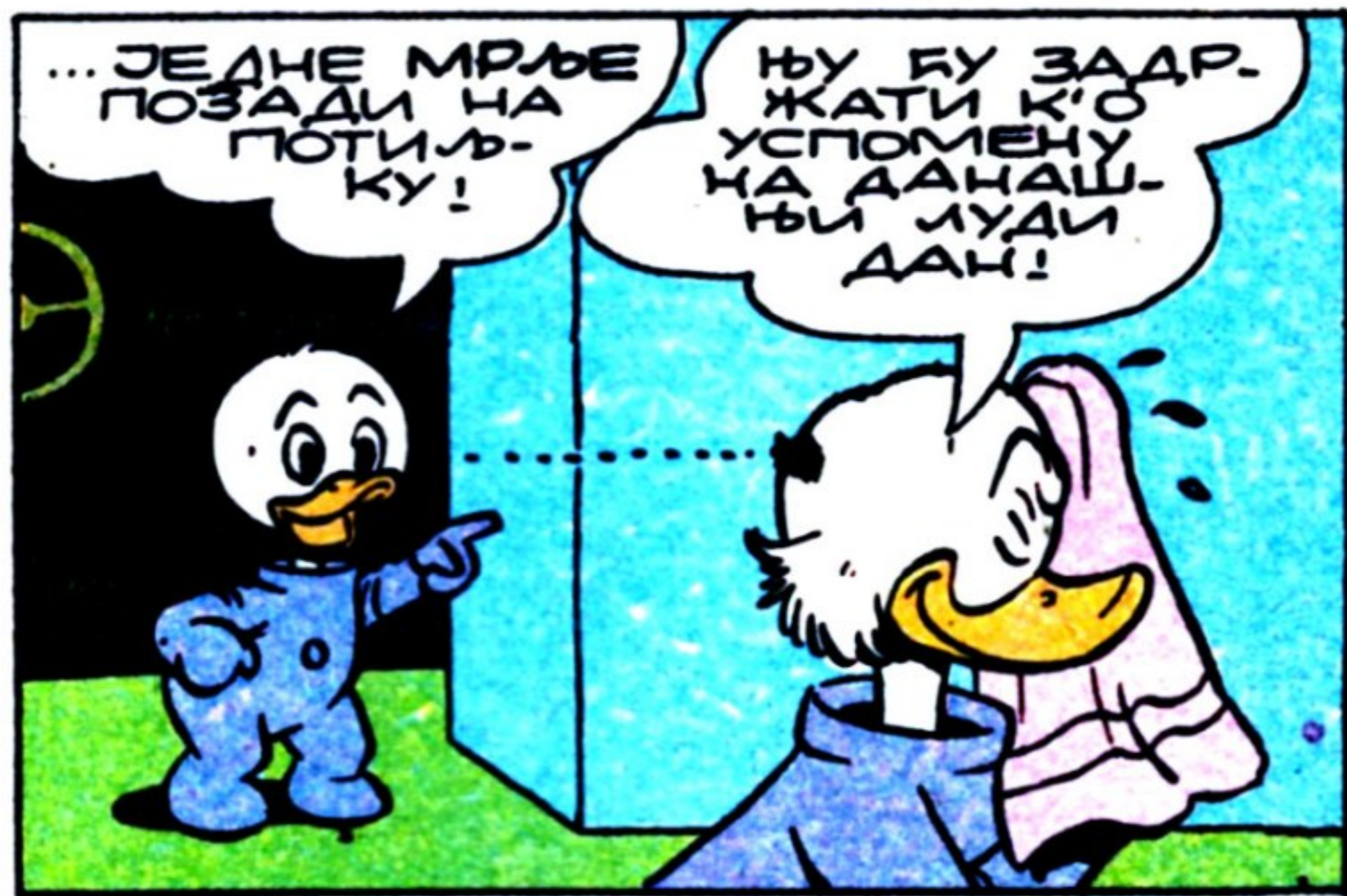


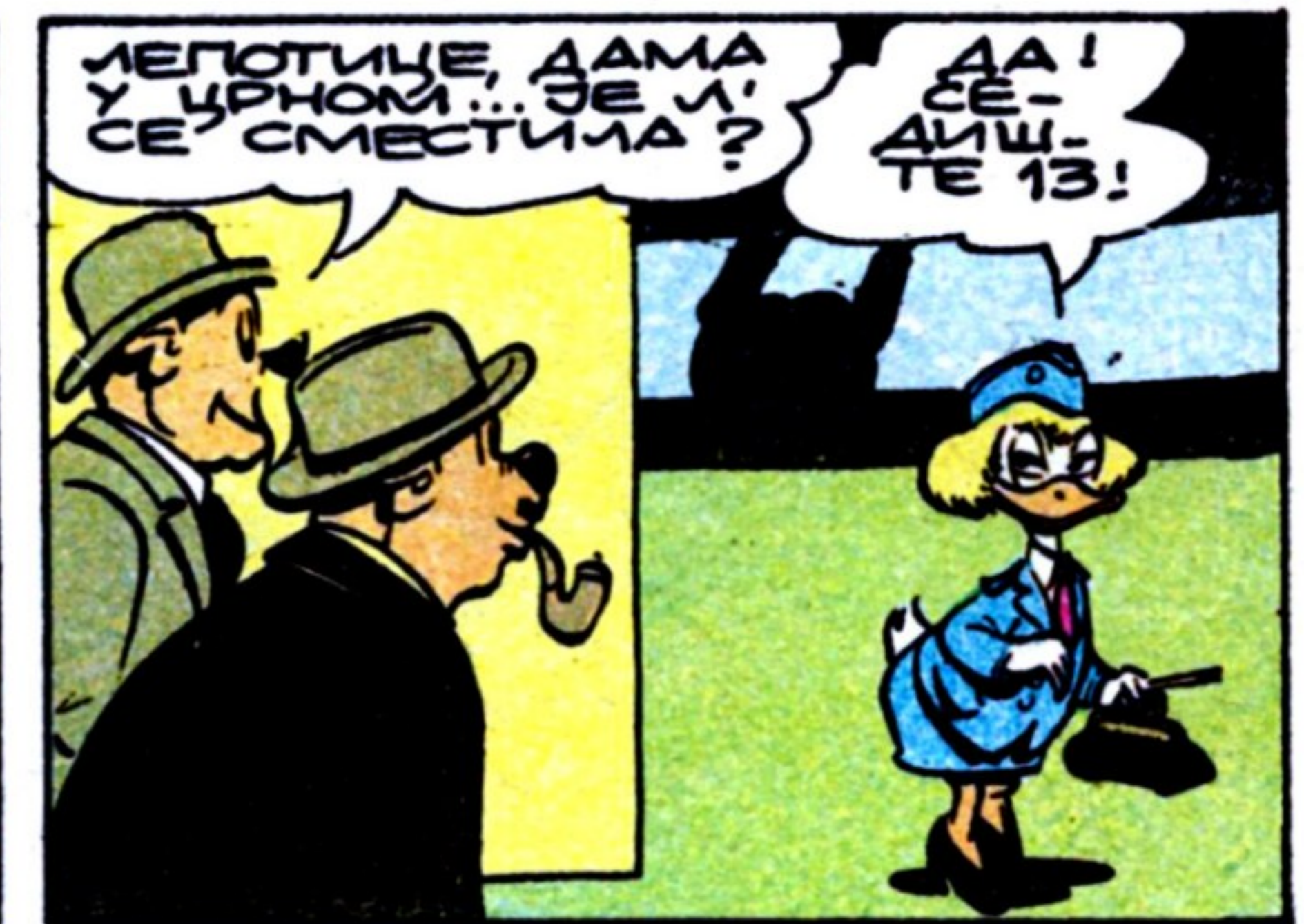
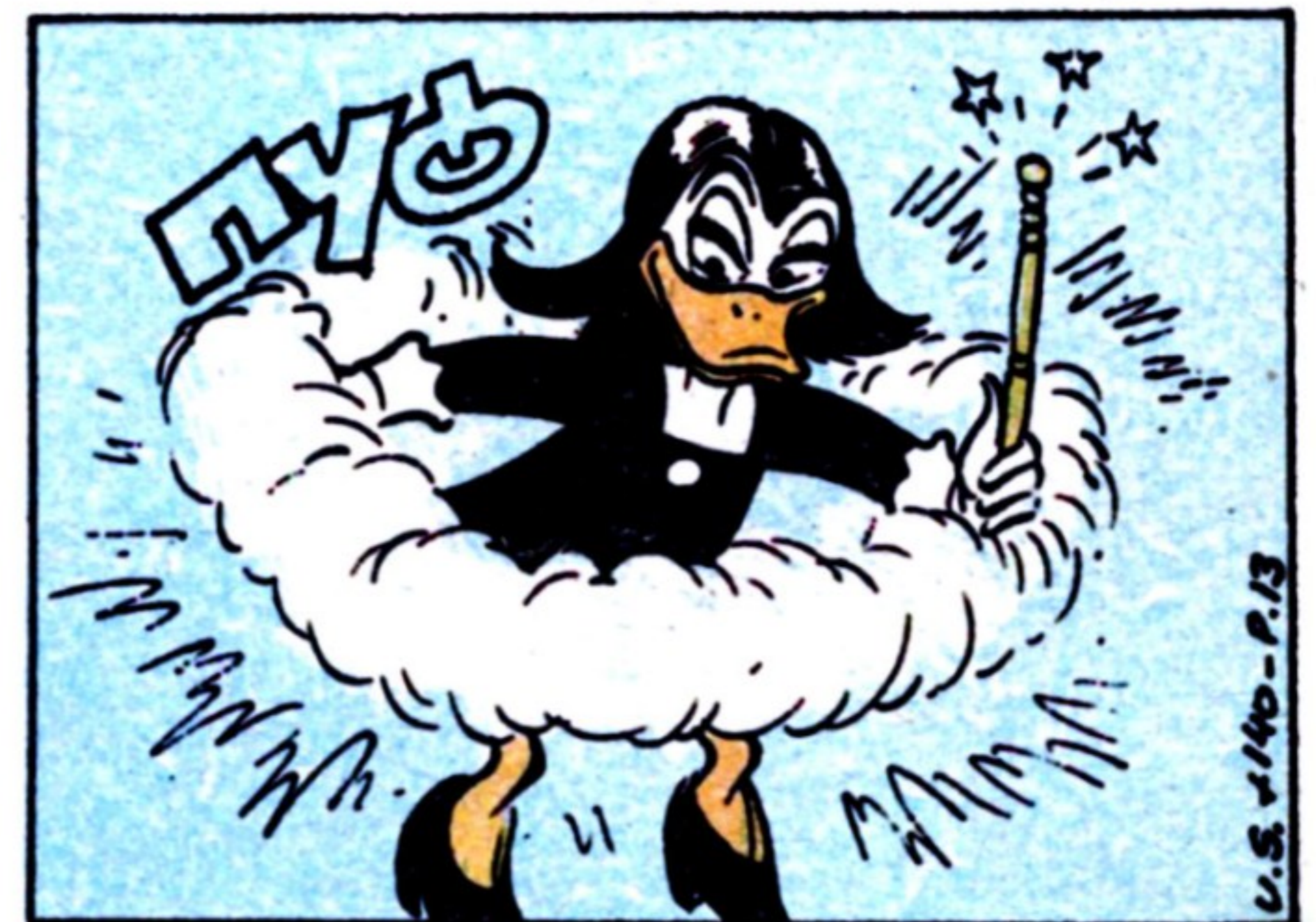
ШТА БЕ
МАГА
САД?

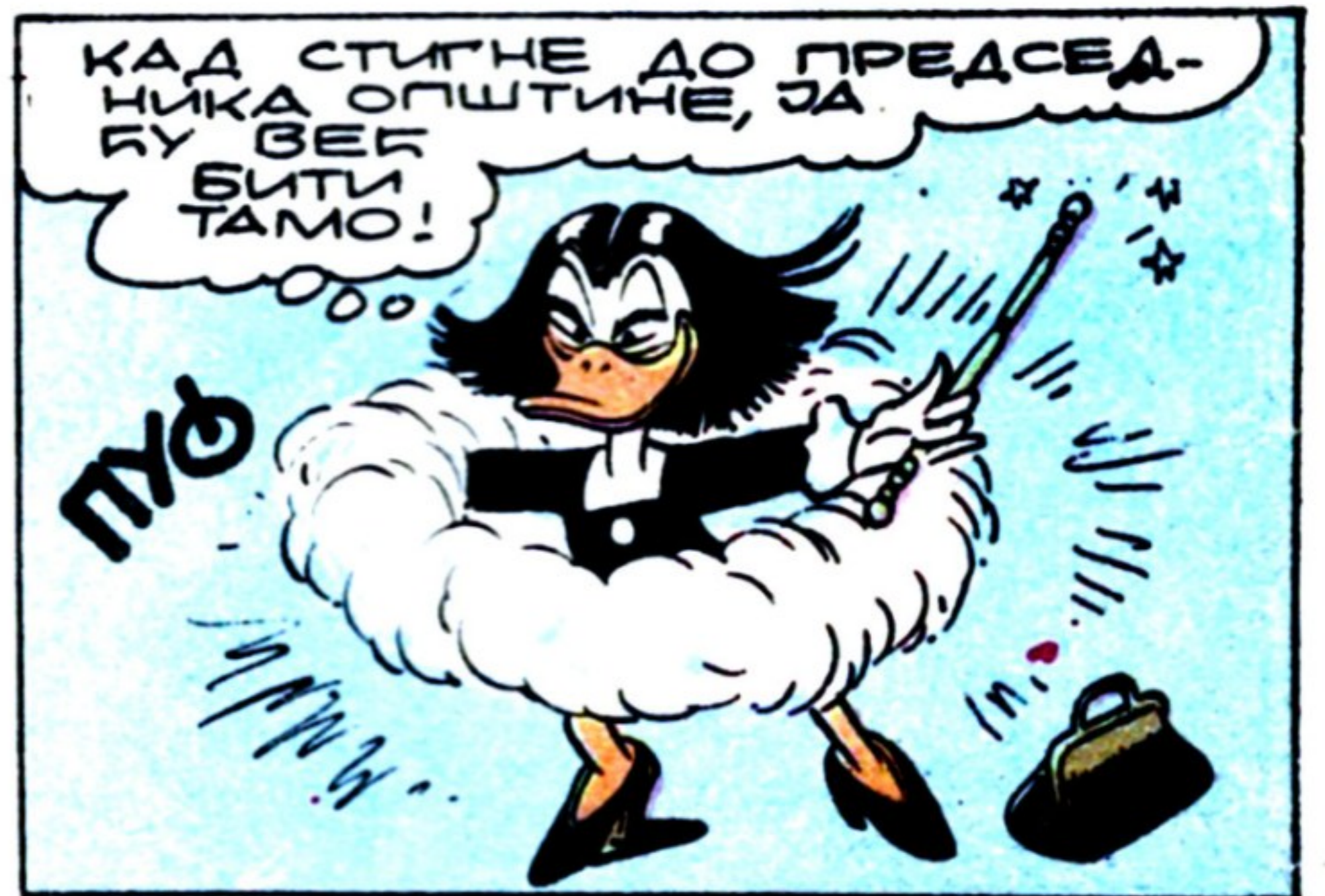
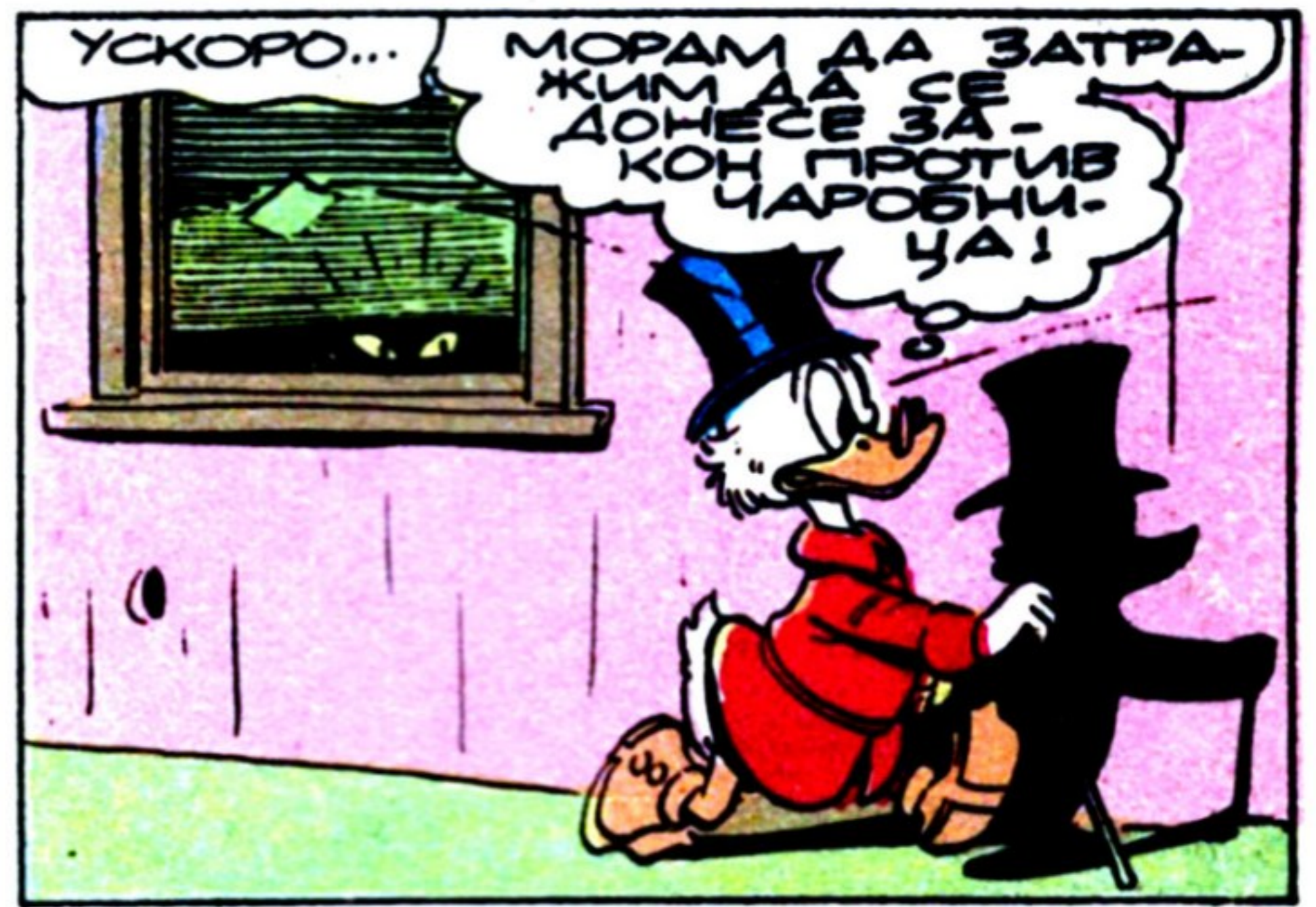
НАДАМ СЕ ДА БЕ СЕ
БРАТИТИ СВОЈОЈ
КУБИ!

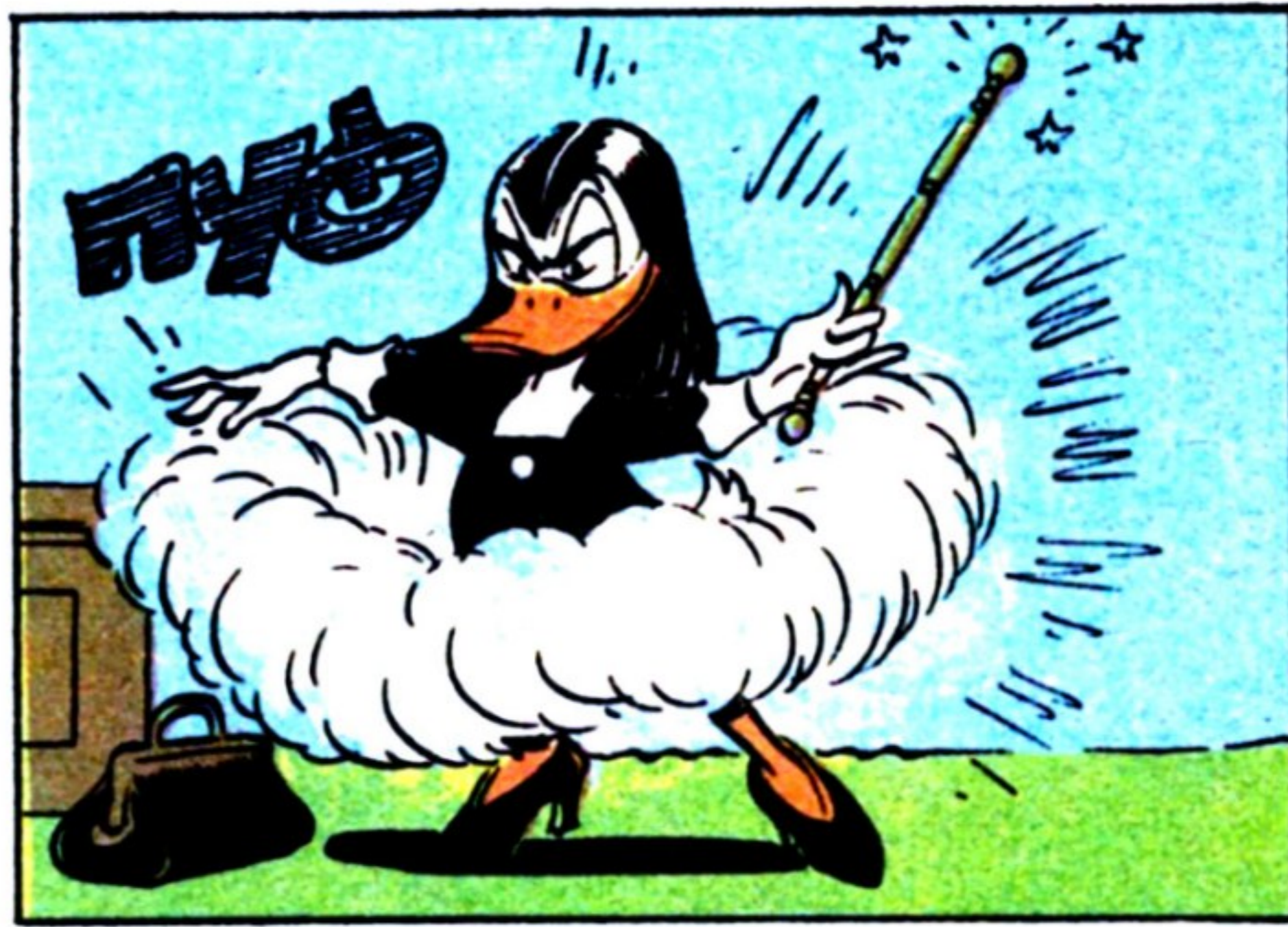
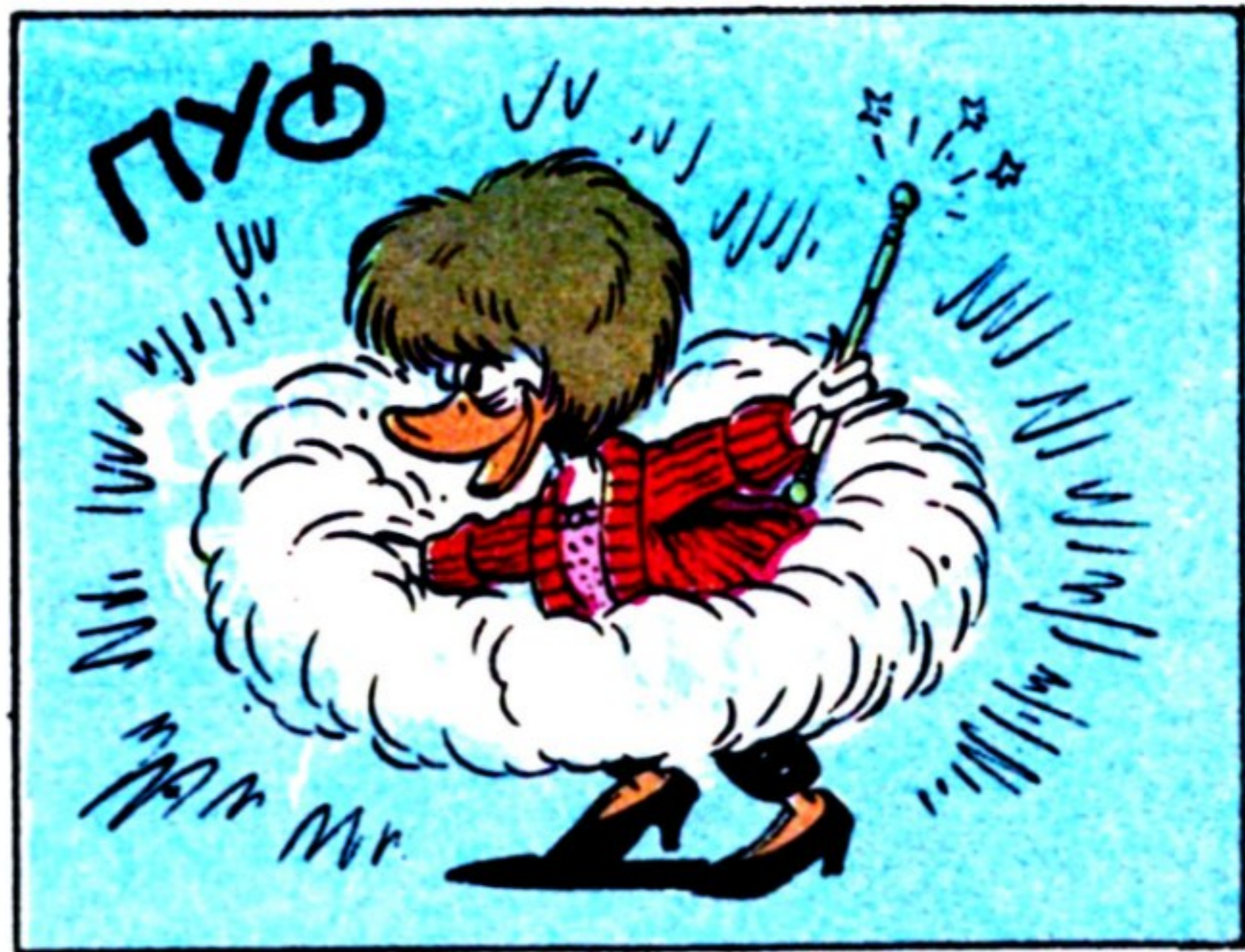


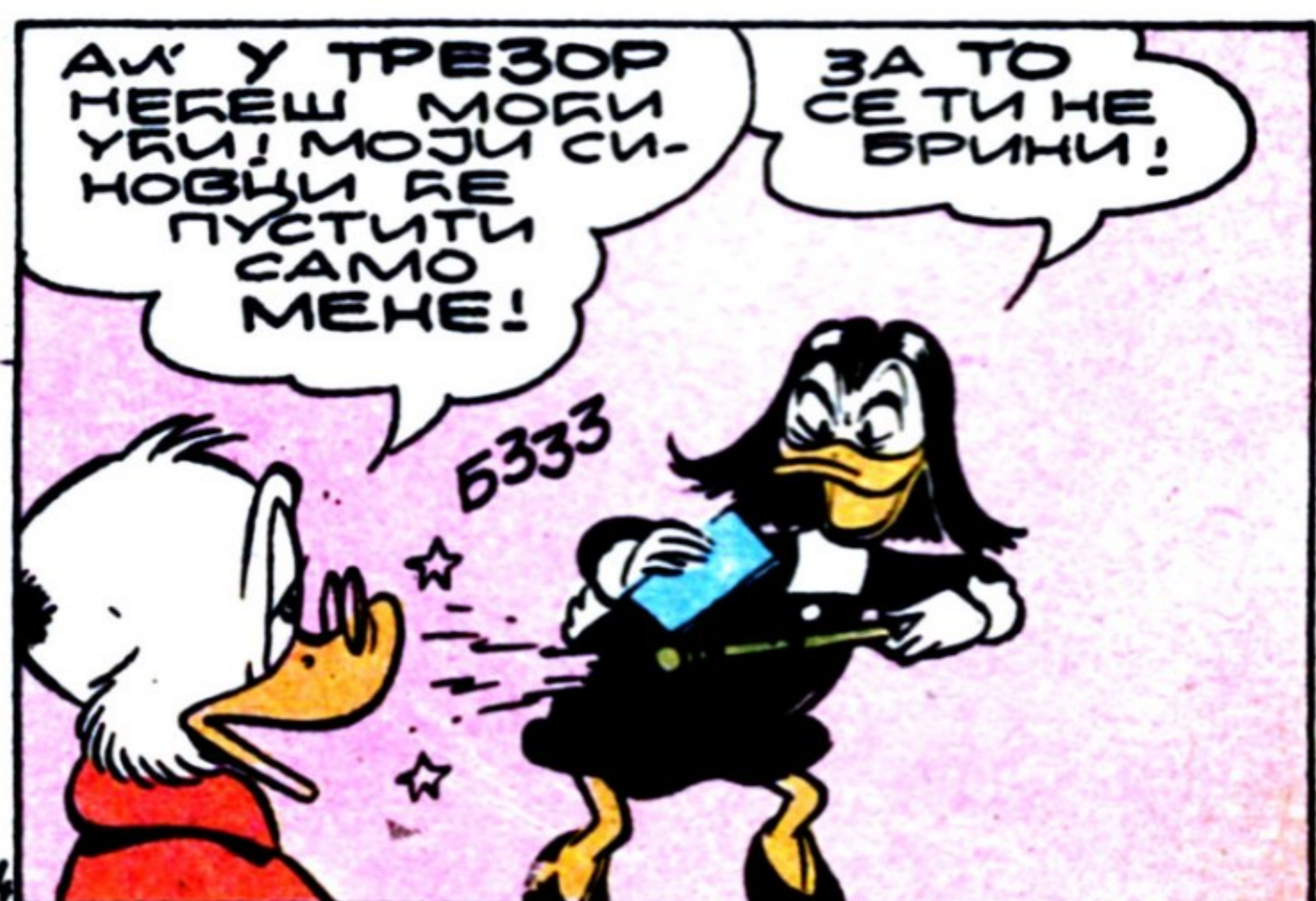
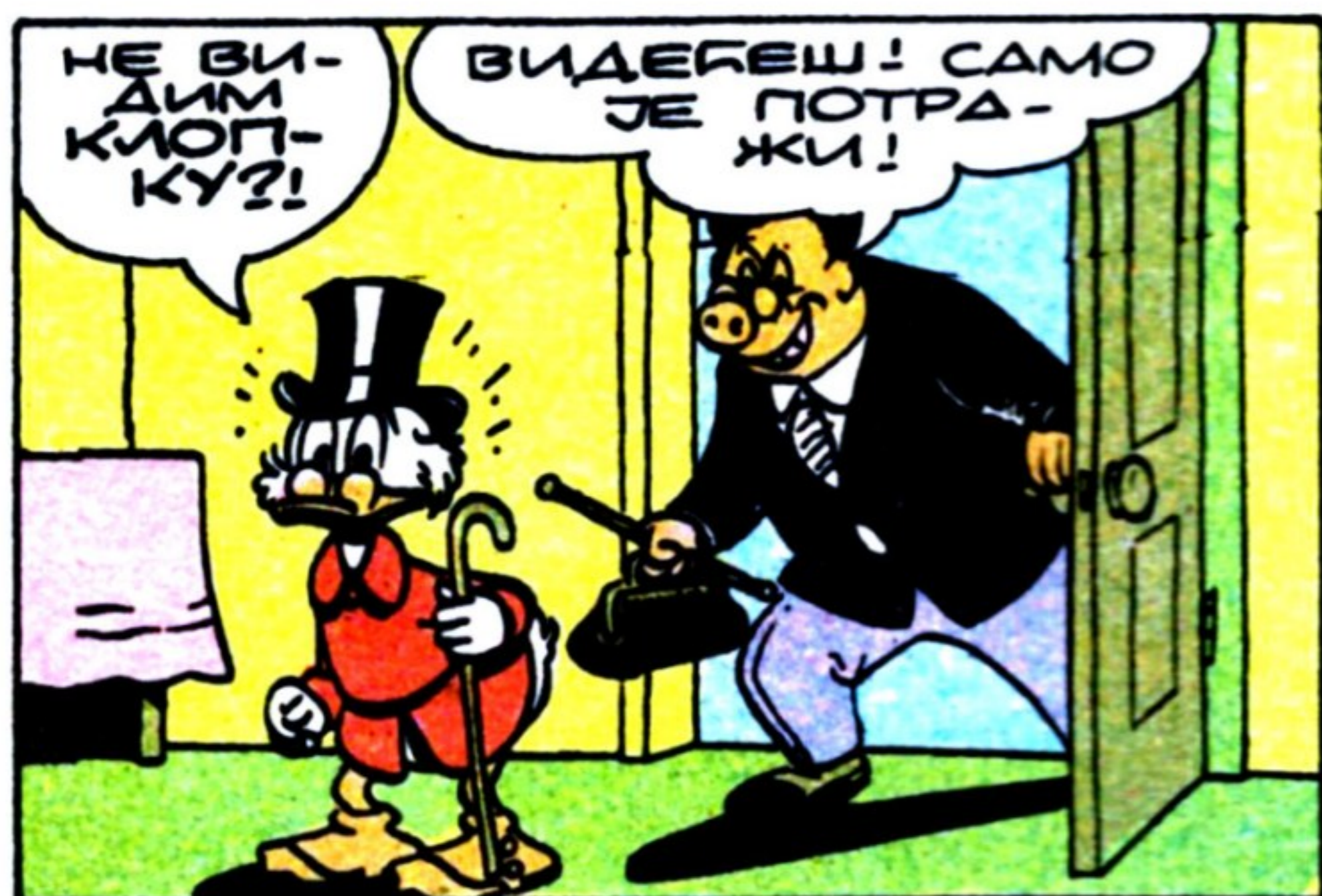
АИ' НЕБУ ОТВАРАТИ
ДОК МИ УХОДЕ НЕ
ЈАВЕ ДА ЈЕ
ОТИШЛА!



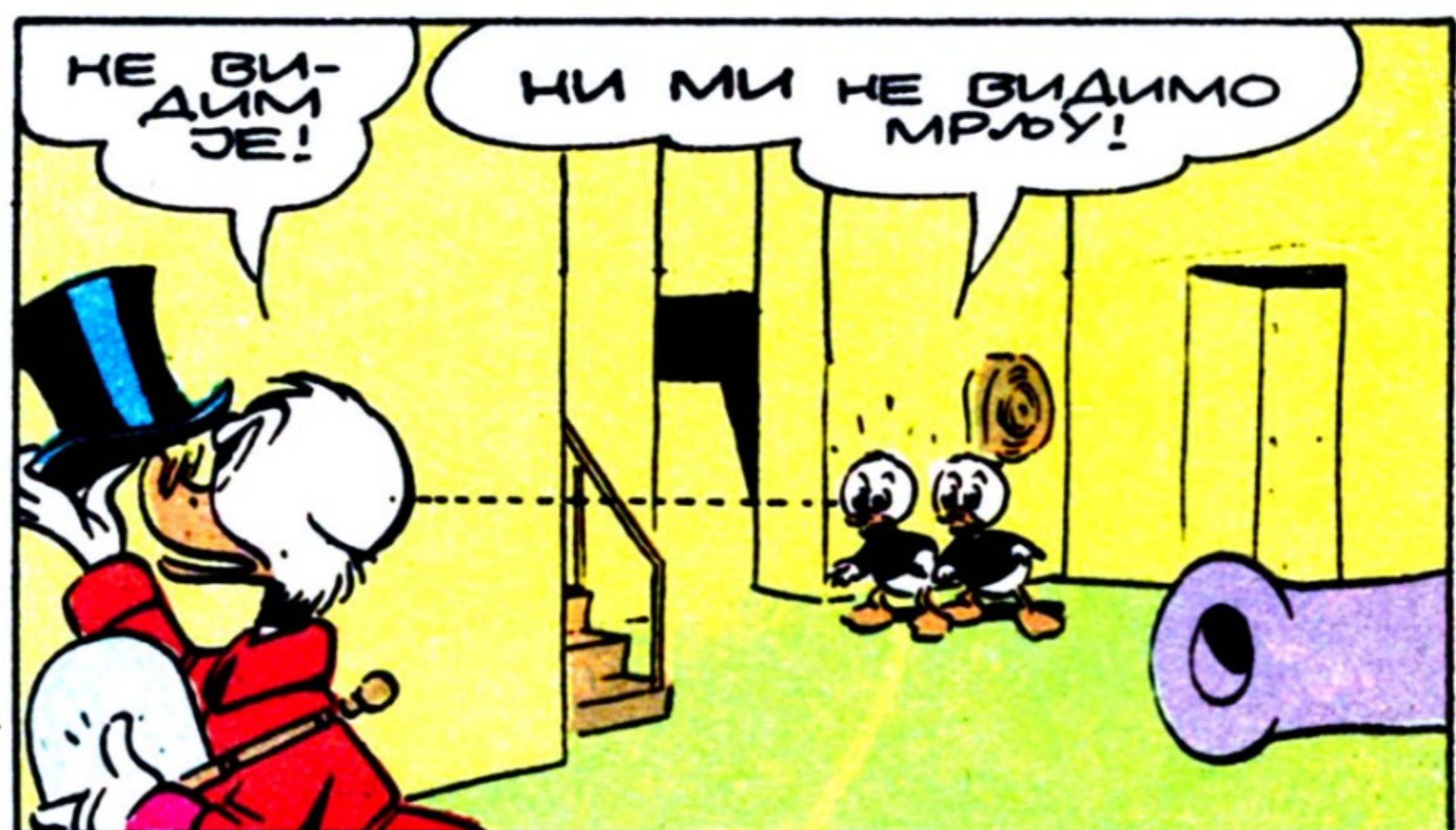
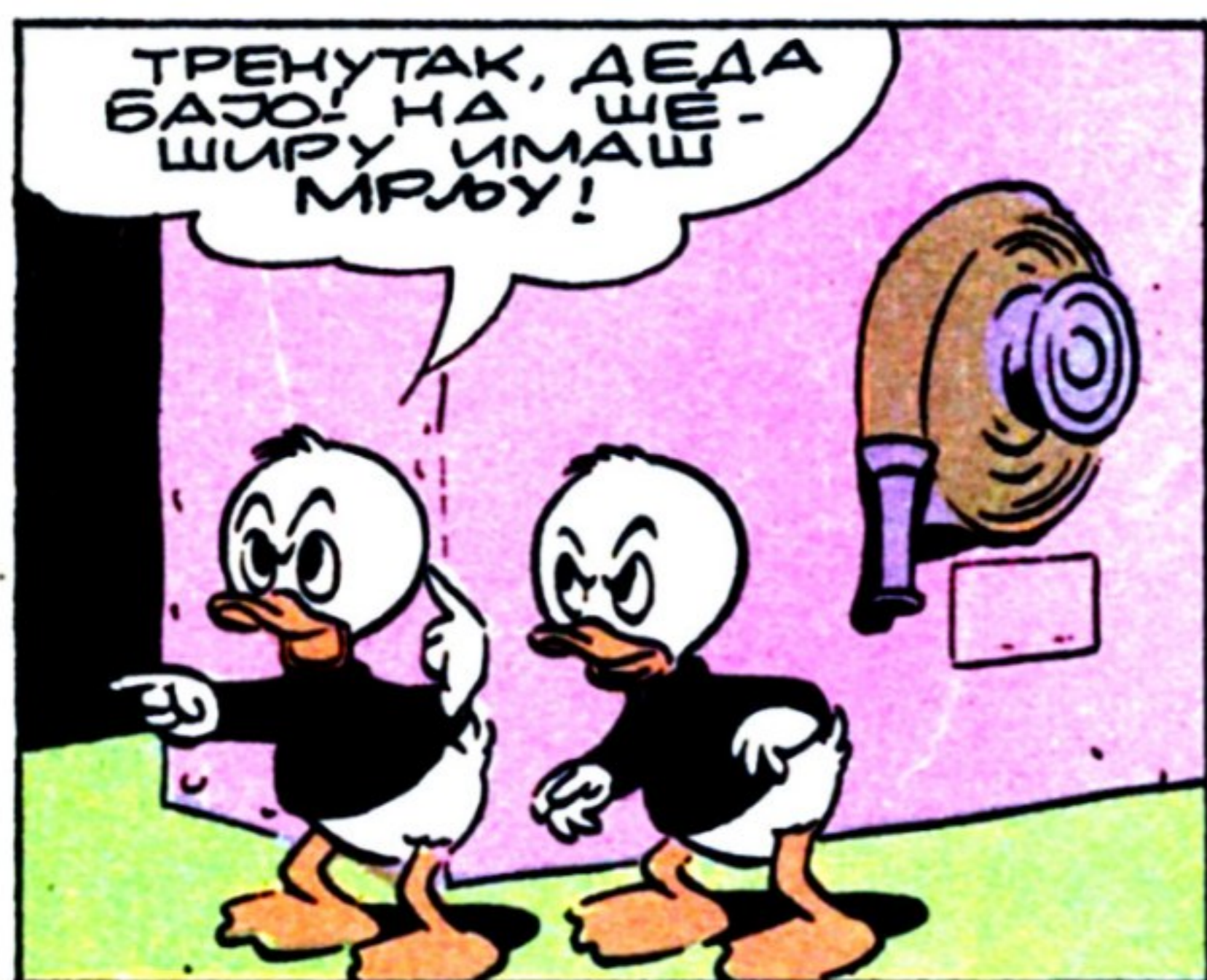
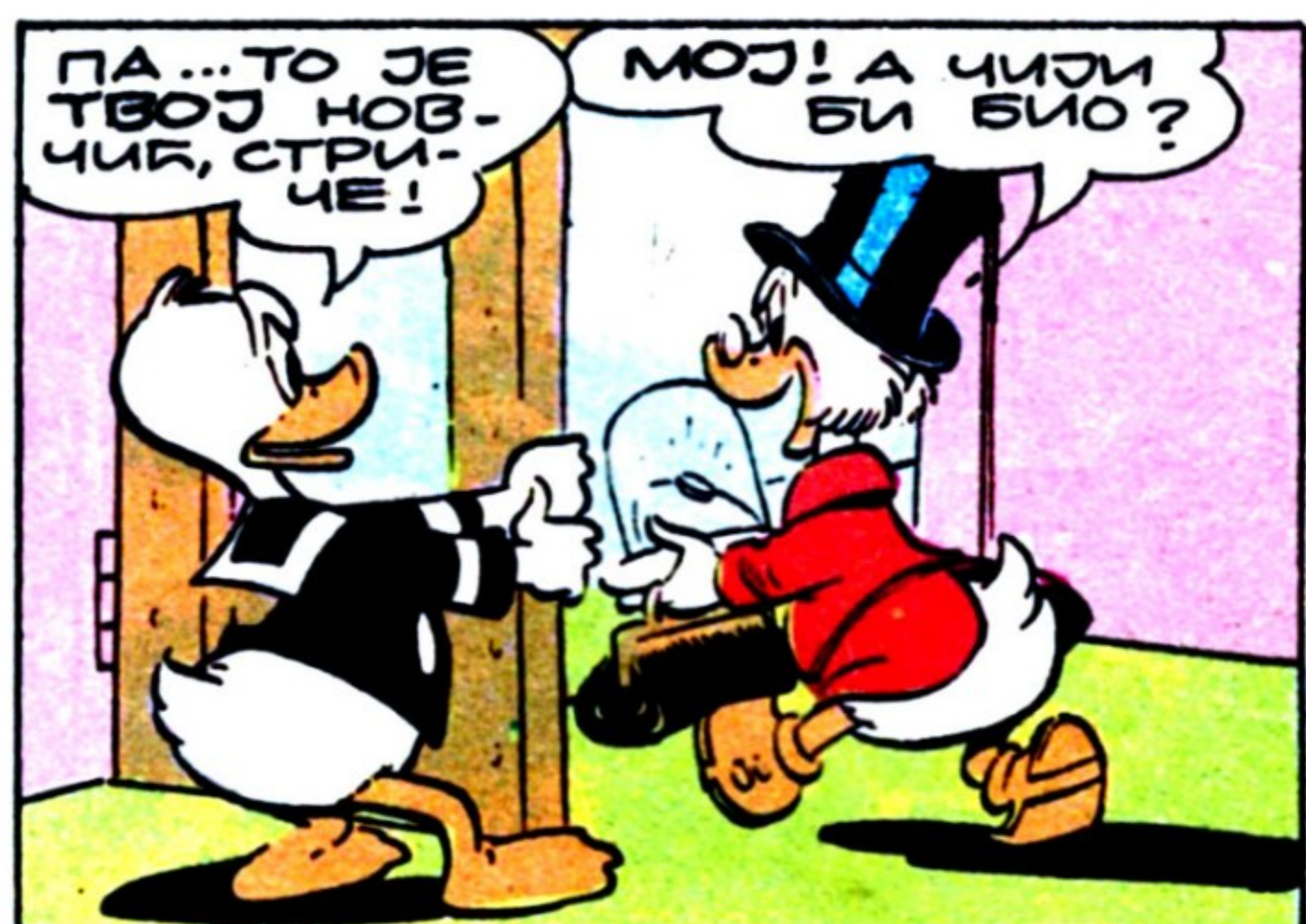
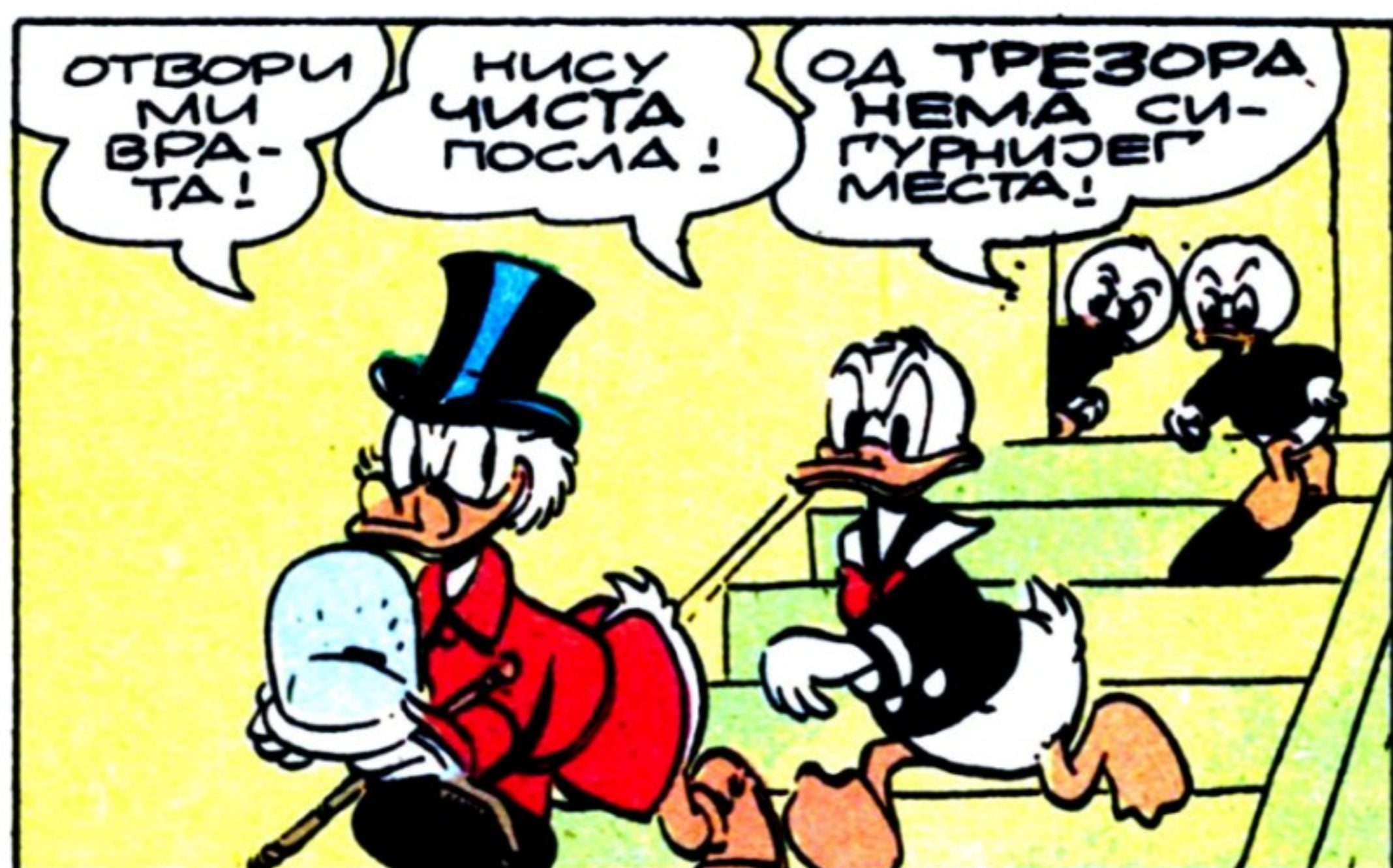
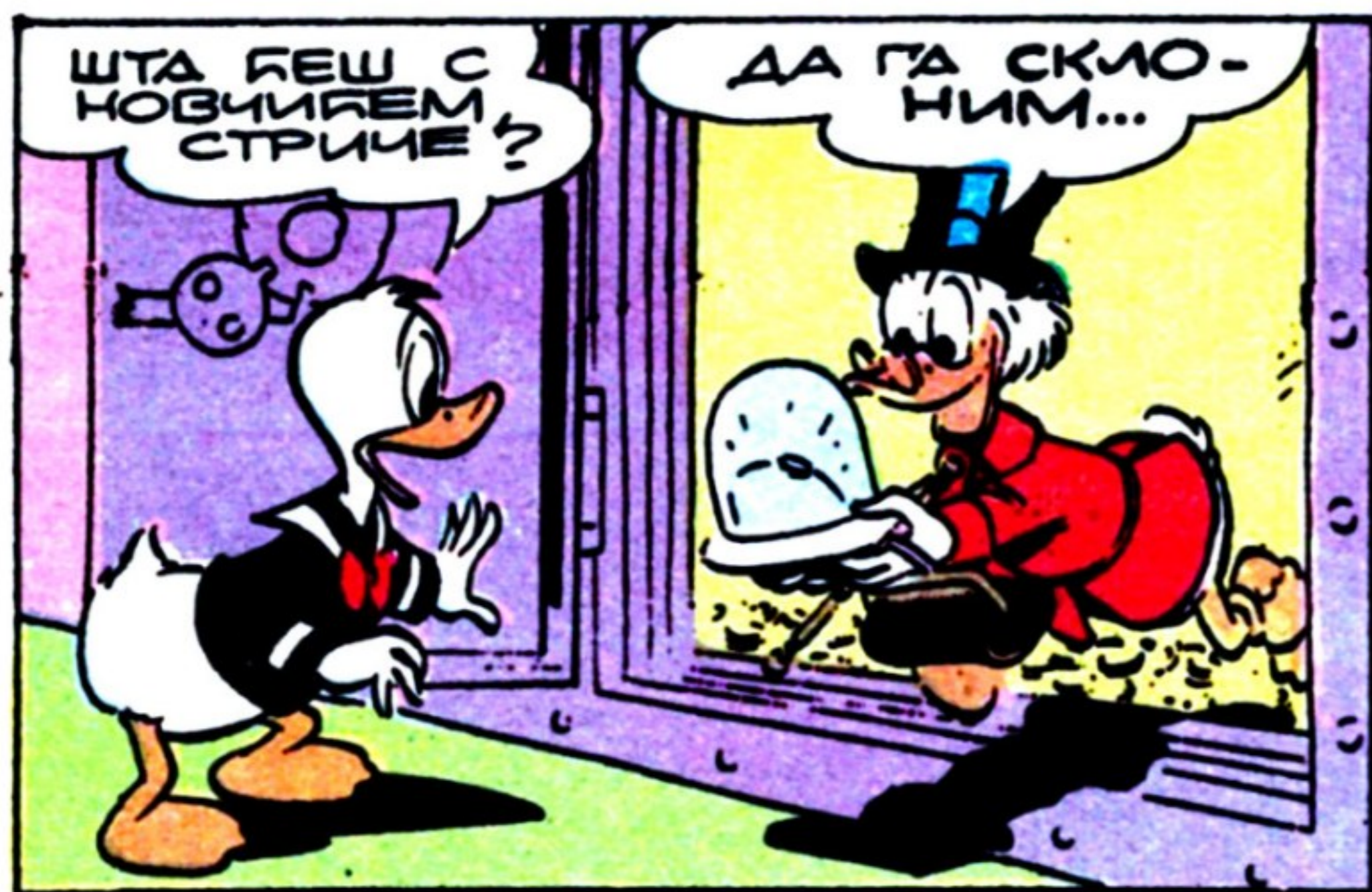








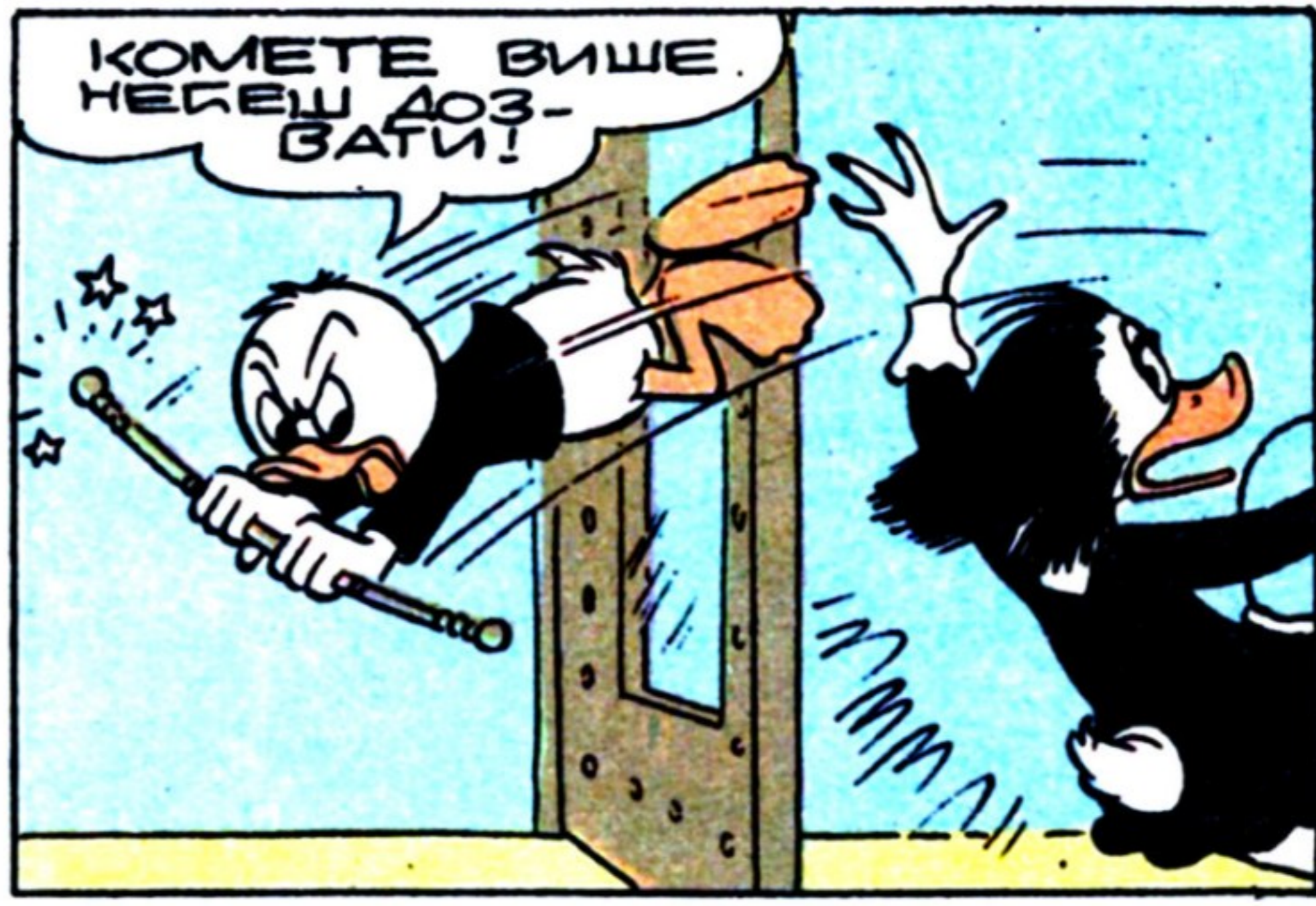




USA-MO-RIB 46



ПОКАЗАЋУ ЈА ВАМА!



КОМЕТЕ ВИШЕ НЕБЕШ ДОЗБАТИ!



ВРАТИ МИ ШТАПИЦ!
ПУСТИ НОВЧИК!



У ТОМ ТРЕКУТКУ...

НЕШТО НИЈЕ У РЕДУ КАД САМ ЈА ЗАСП'О!



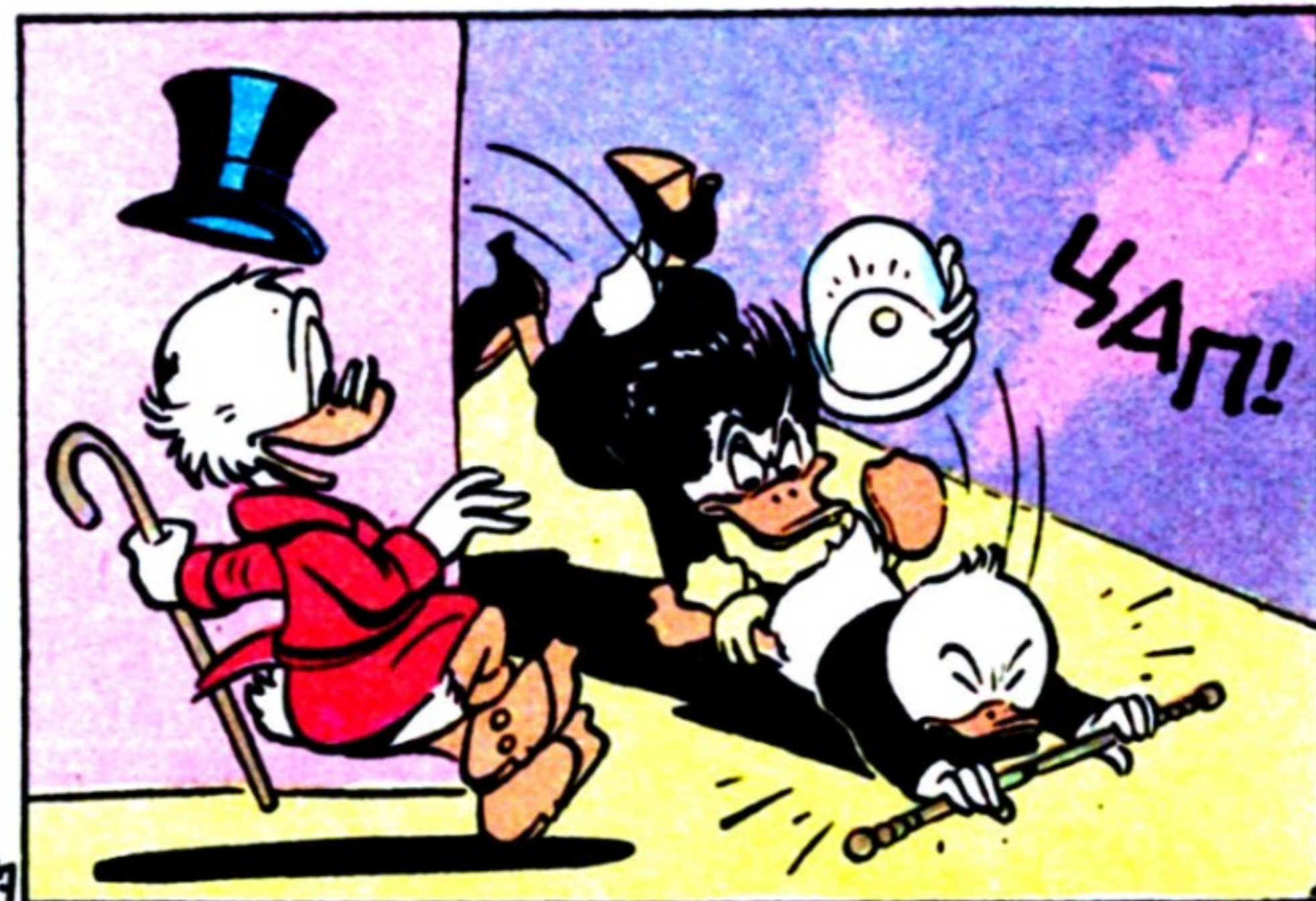
МАГА! ОНА МЕ ЈЕ ХИГНОТИСАЛА И ДОЗНАЛА ШИОРУ ЗА ОТВАРАЊЕ СЕФА!



НЕБЕШ ГА, ВАМА, ДОБИТИ!

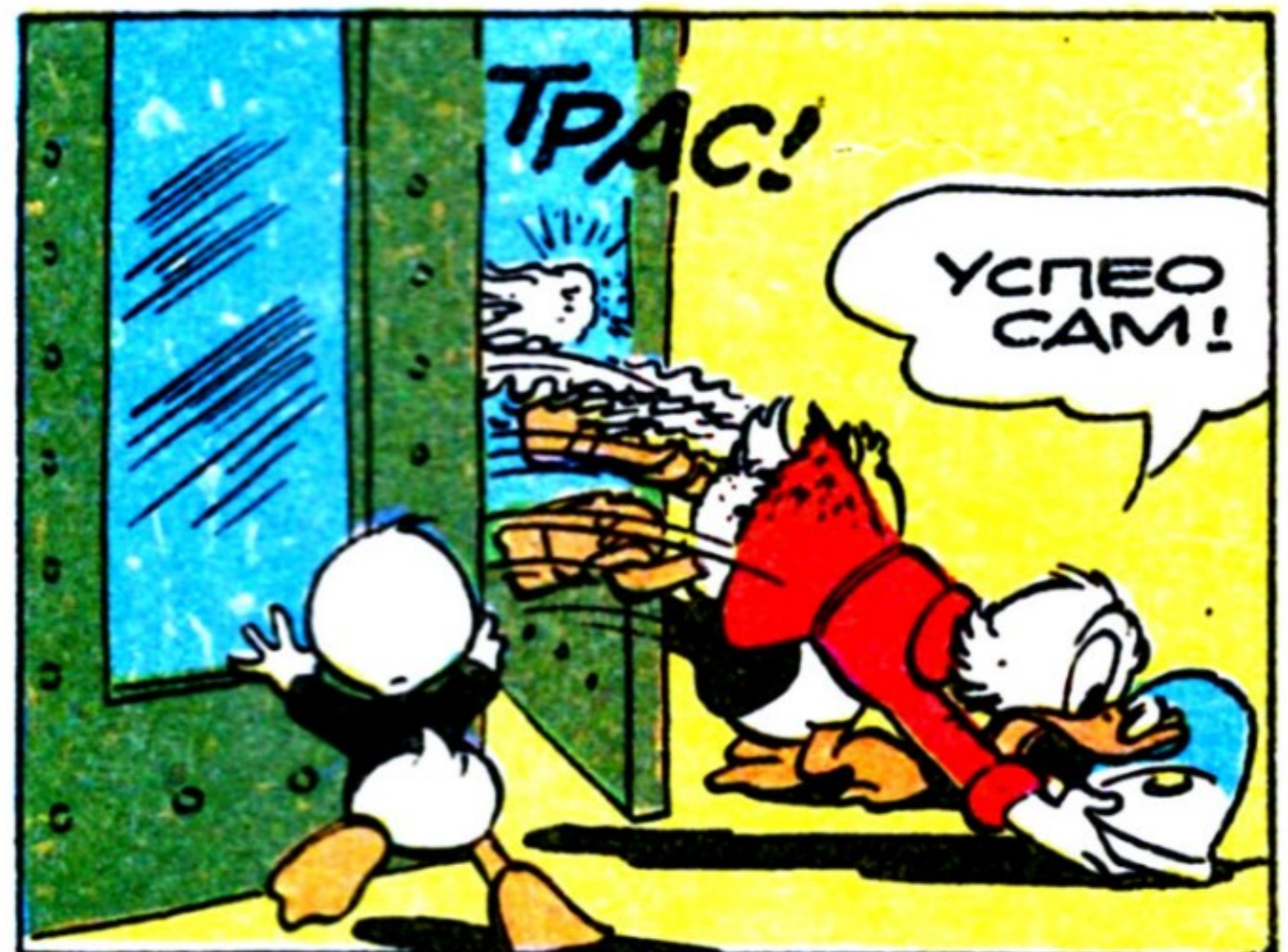
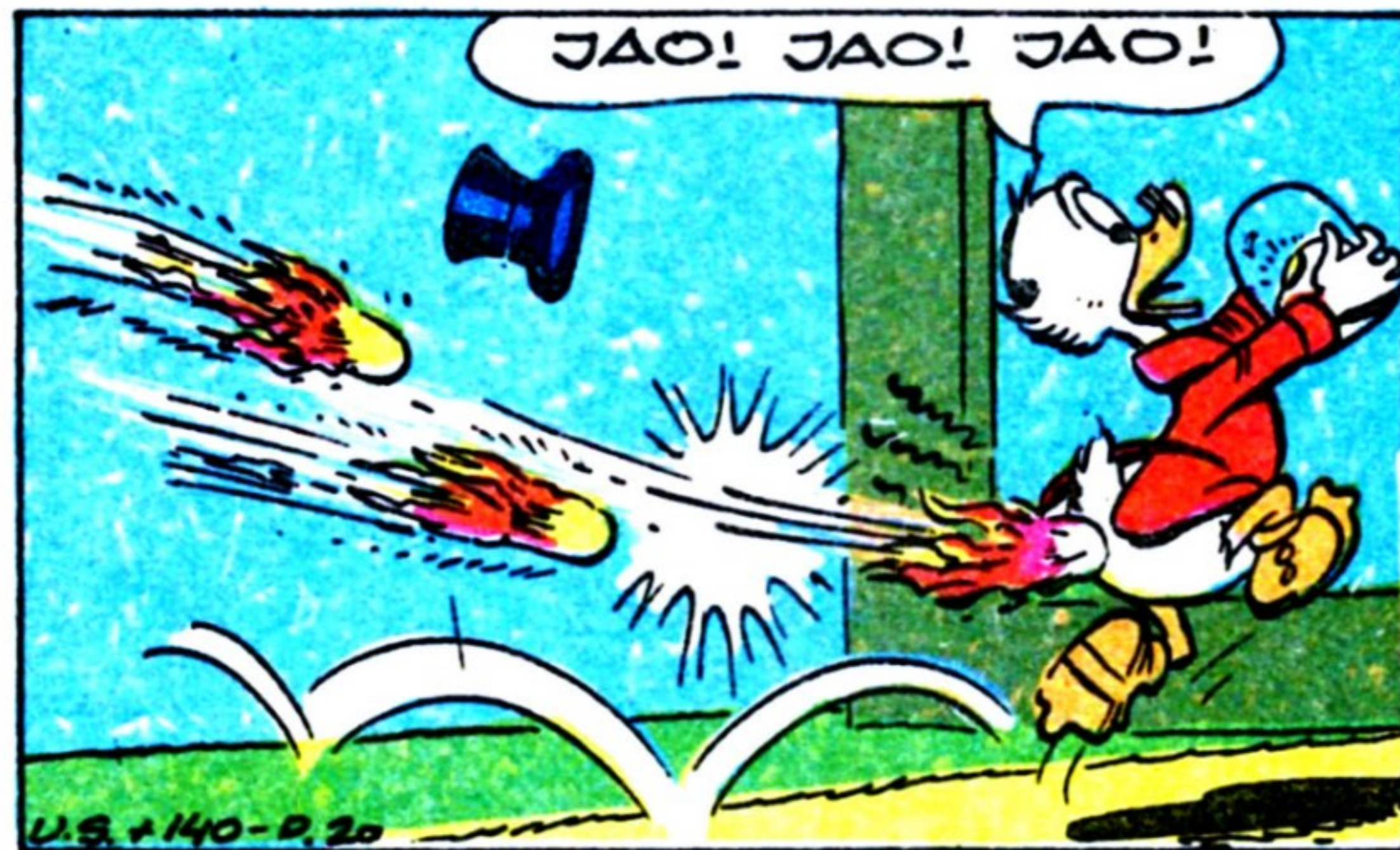
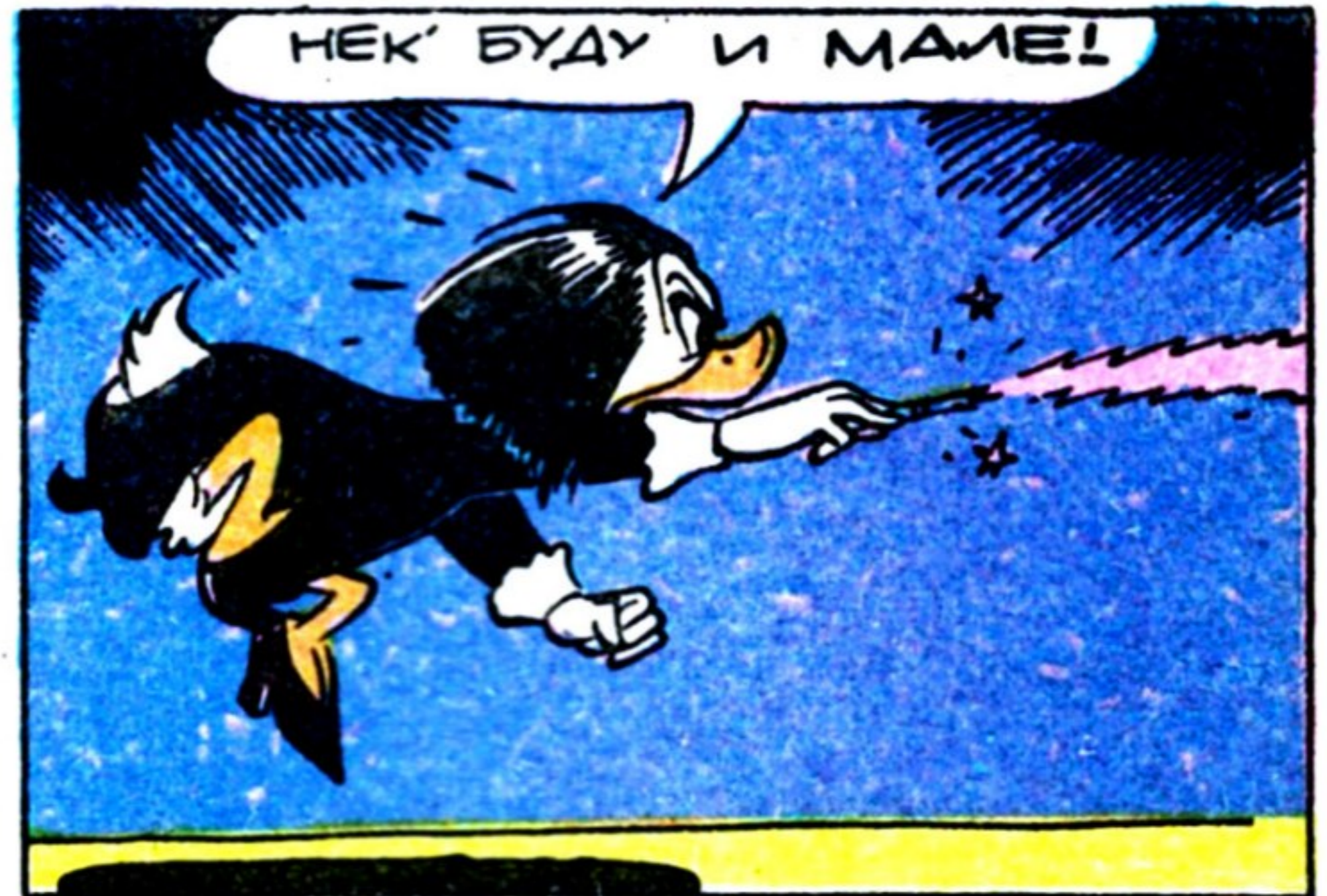
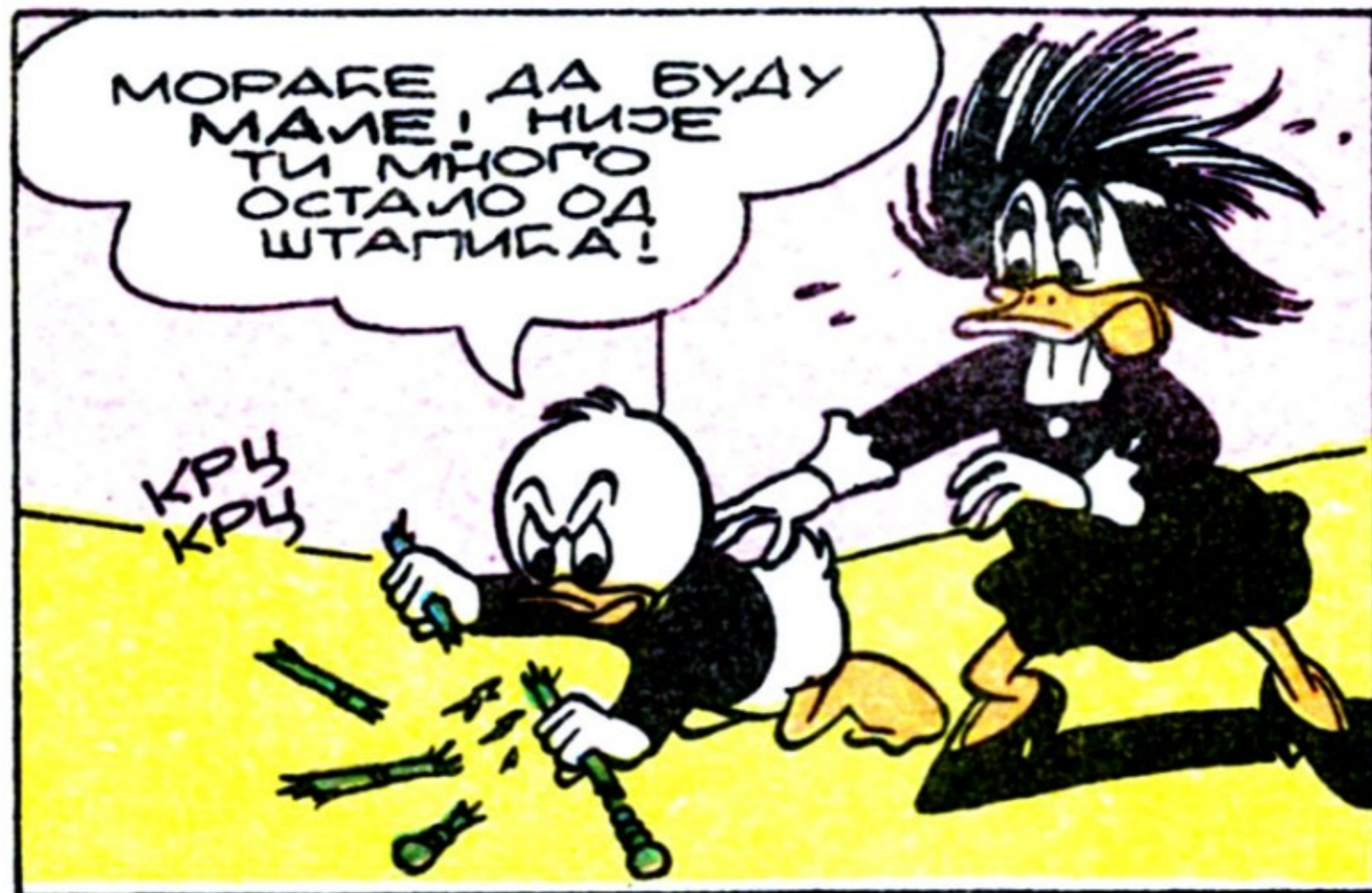
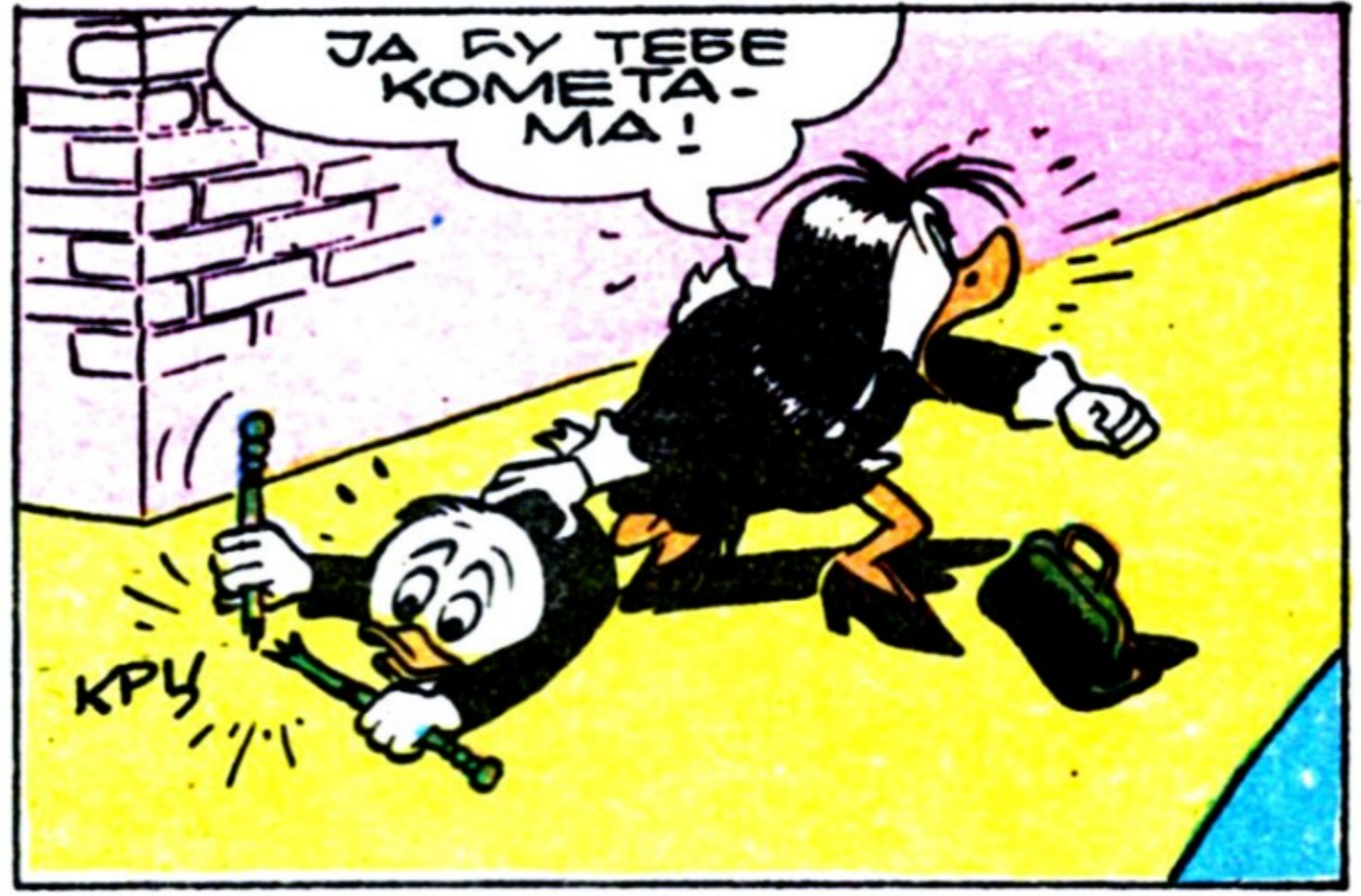
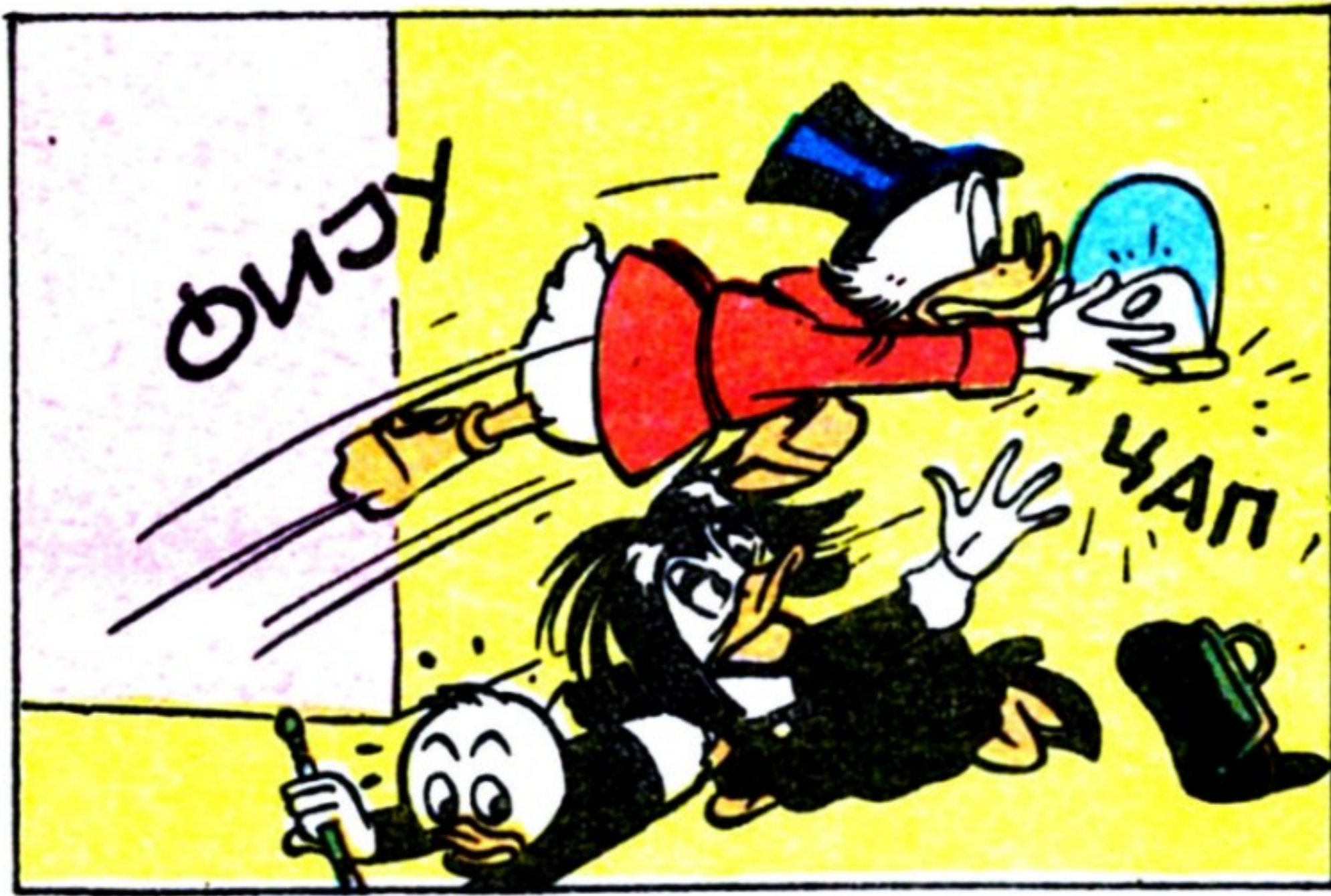


И ВРАГАЈ ТАЈ ЧАРОВНИ ШТАПИЦ!



ЦАП!

U.S. #140-R10



НОЋНИ ЧУВАРИ



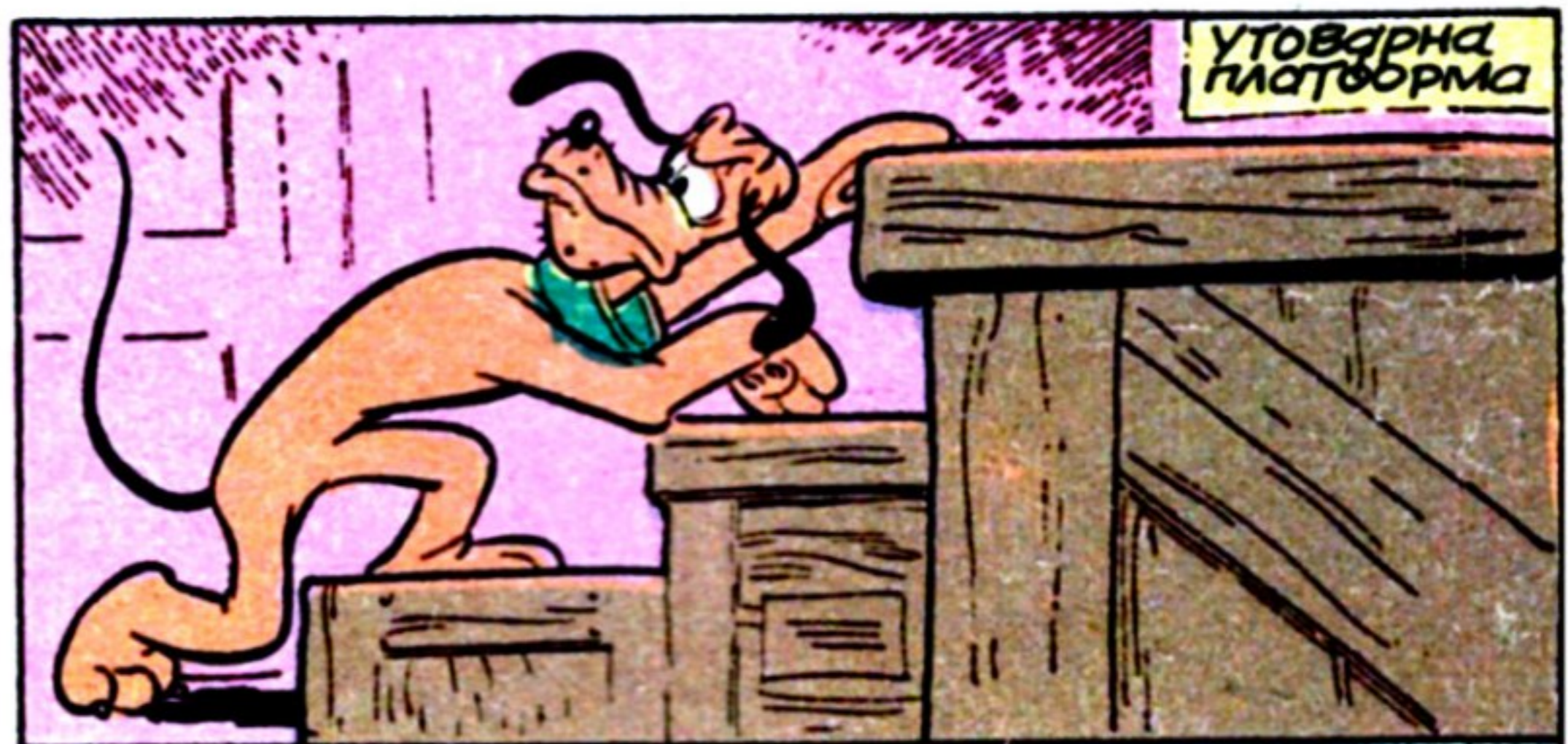
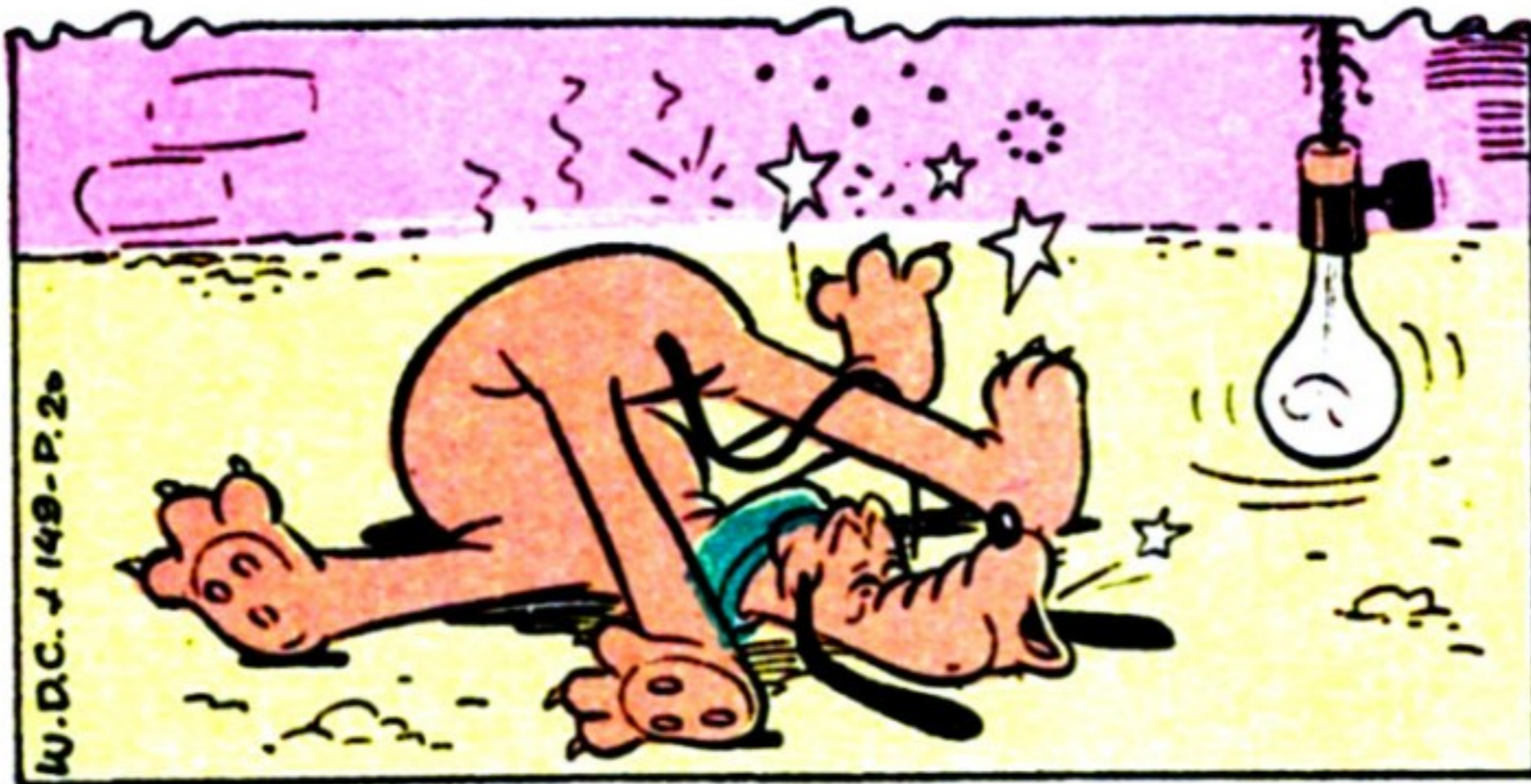
САМО СКРОМНОСТ ГА СПРЕЧАВА ДА ОБЈАВИ ЦЕЛОМ ГРАДУ ДА ЈЕ ОН НАЈБОЉИ ПАС ЧУВАР У ГРАДУ!





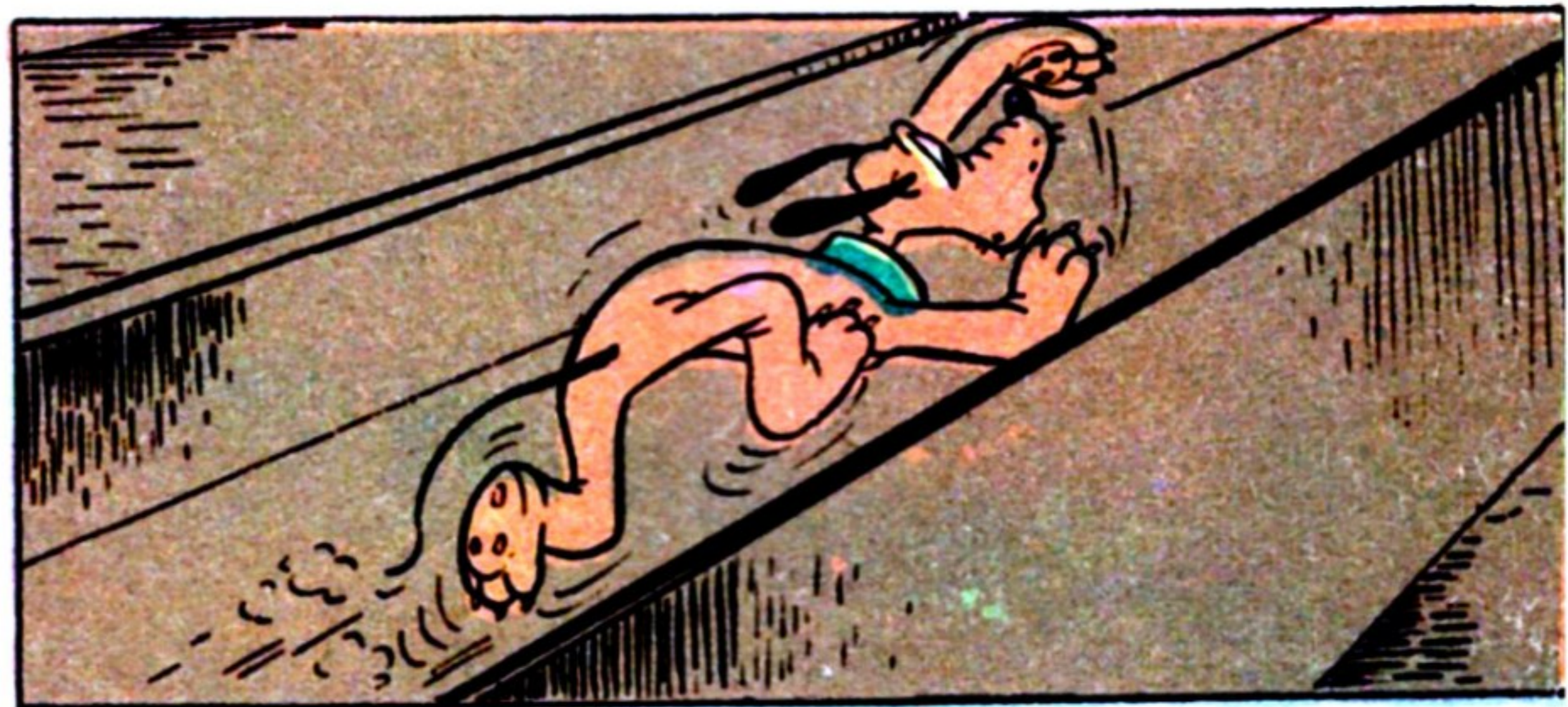
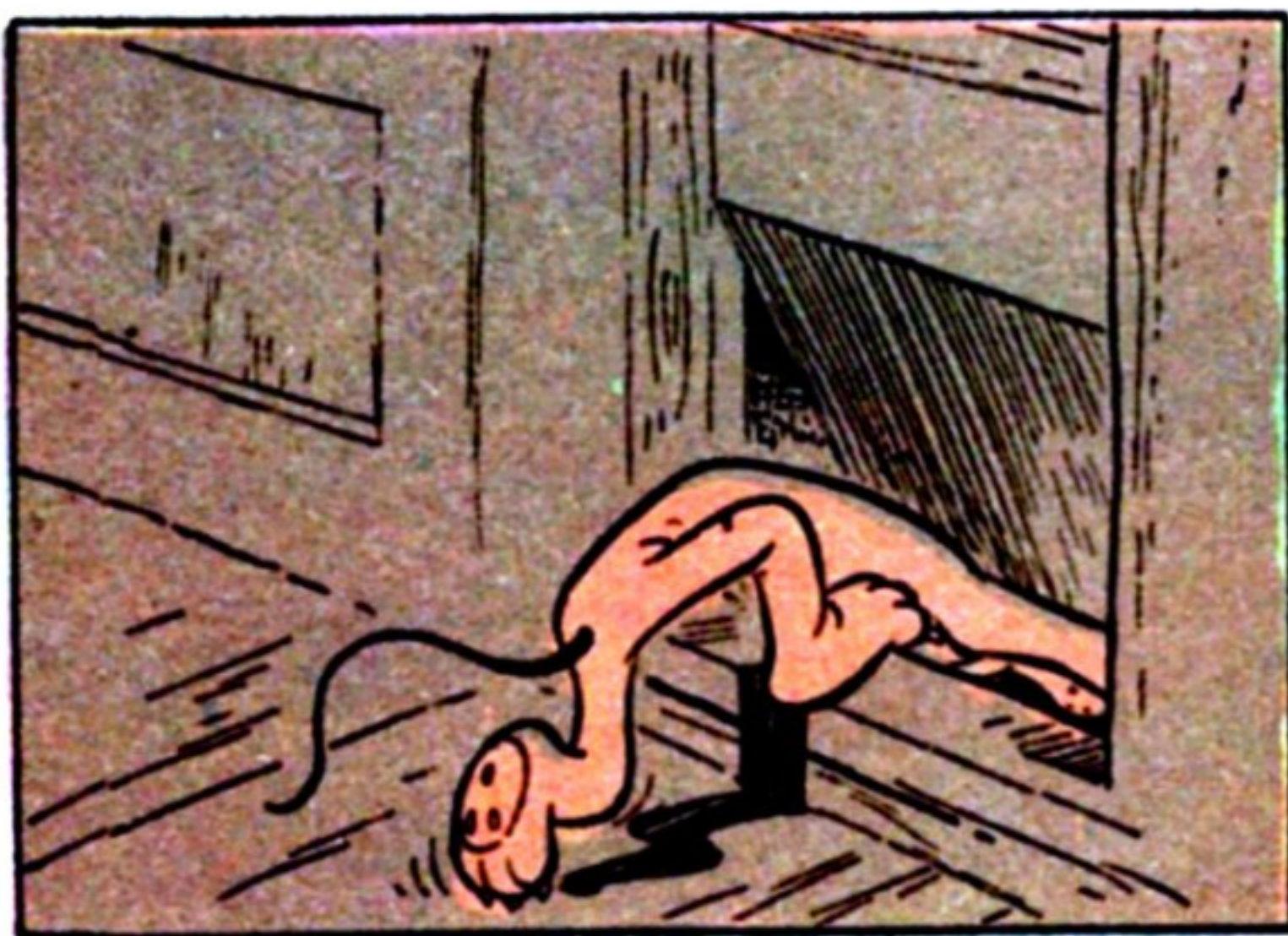
КАКВИ ОПАСНИ КРИМИНАЛЦИ! КУДА СУ ОТИШЛИ? МОРА ДА ЈЕ ПЛУТОН НАЛЕТЕО НА НЕШТО СТВАРНО ВЕЛИКО!

И МИКИЈУ БЕ БИТИ ПОТРЕБАН ЊЕГОВ ВЕРНИ И ПОУЗДАНИ ПАС... БИО ОН СВЕСТАН ТОГА ИЛИ НЕ!

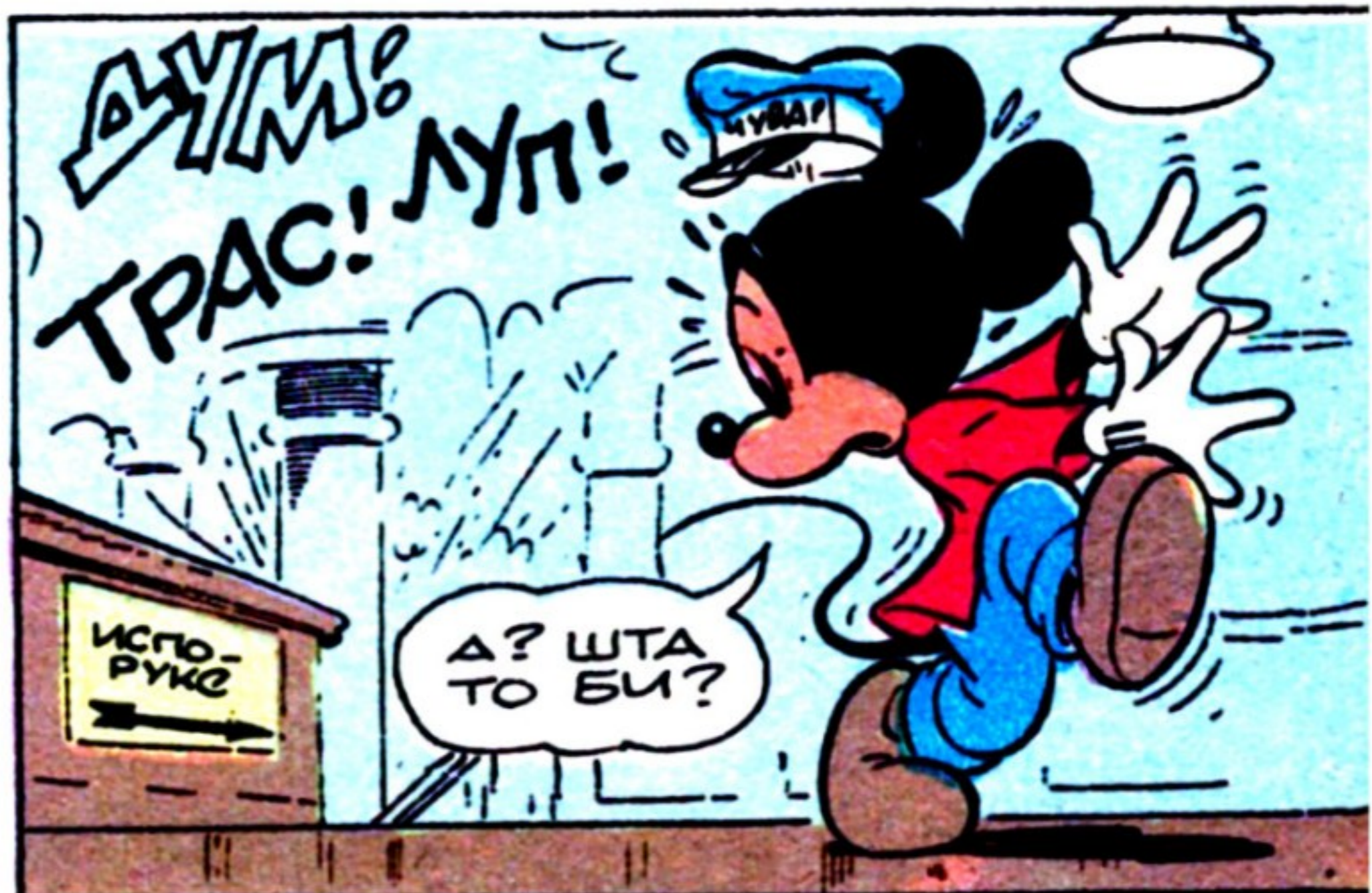
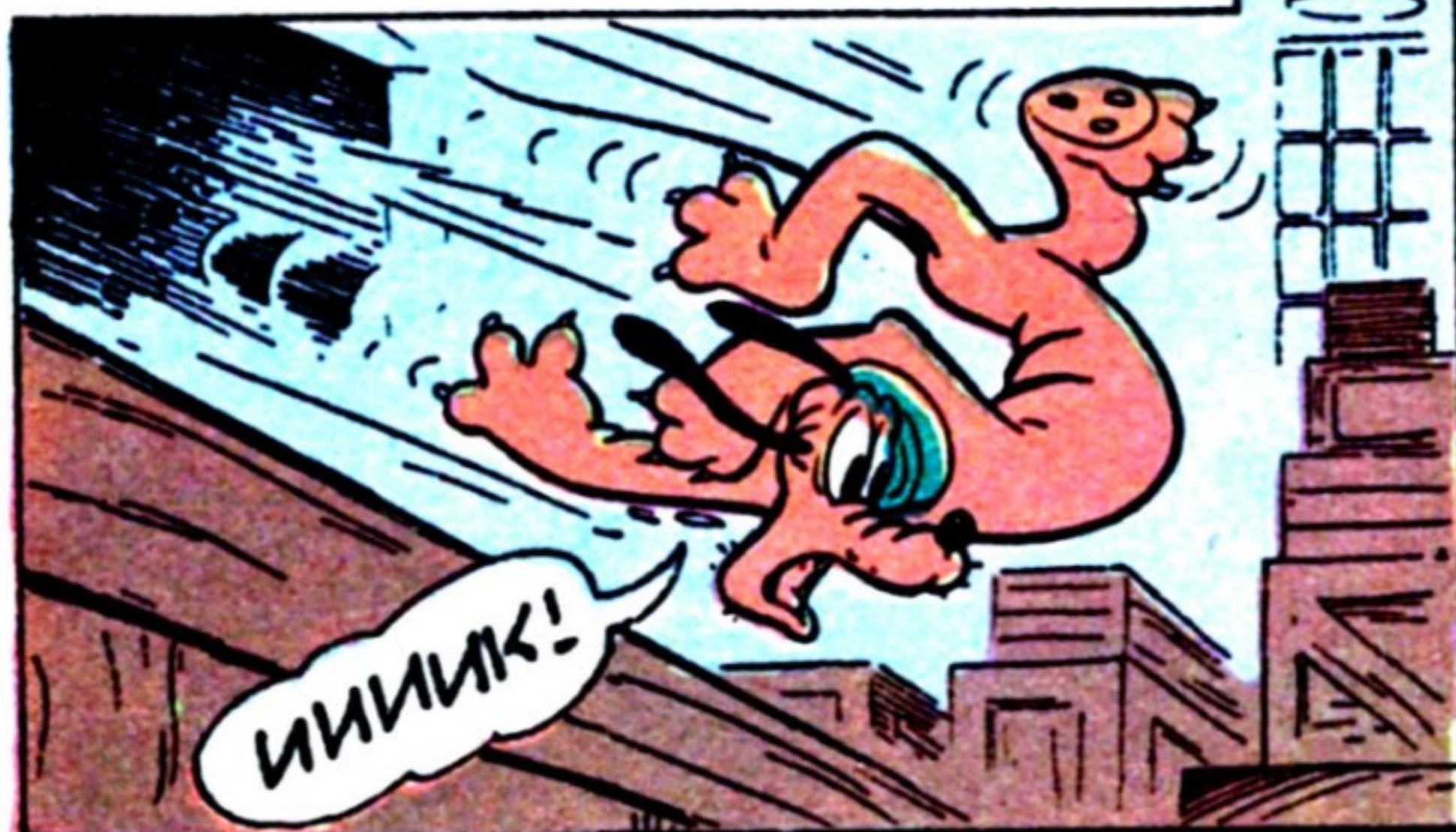


И МОЖДА ЈЕ БОЉЕ ДА ТО И НЕ ЗНА...

ОД САМОГ ПОЧЕТКА СЕ ВИДИ ДА ЗАДАТАК НЕБЕ БИТИ ЛАК...

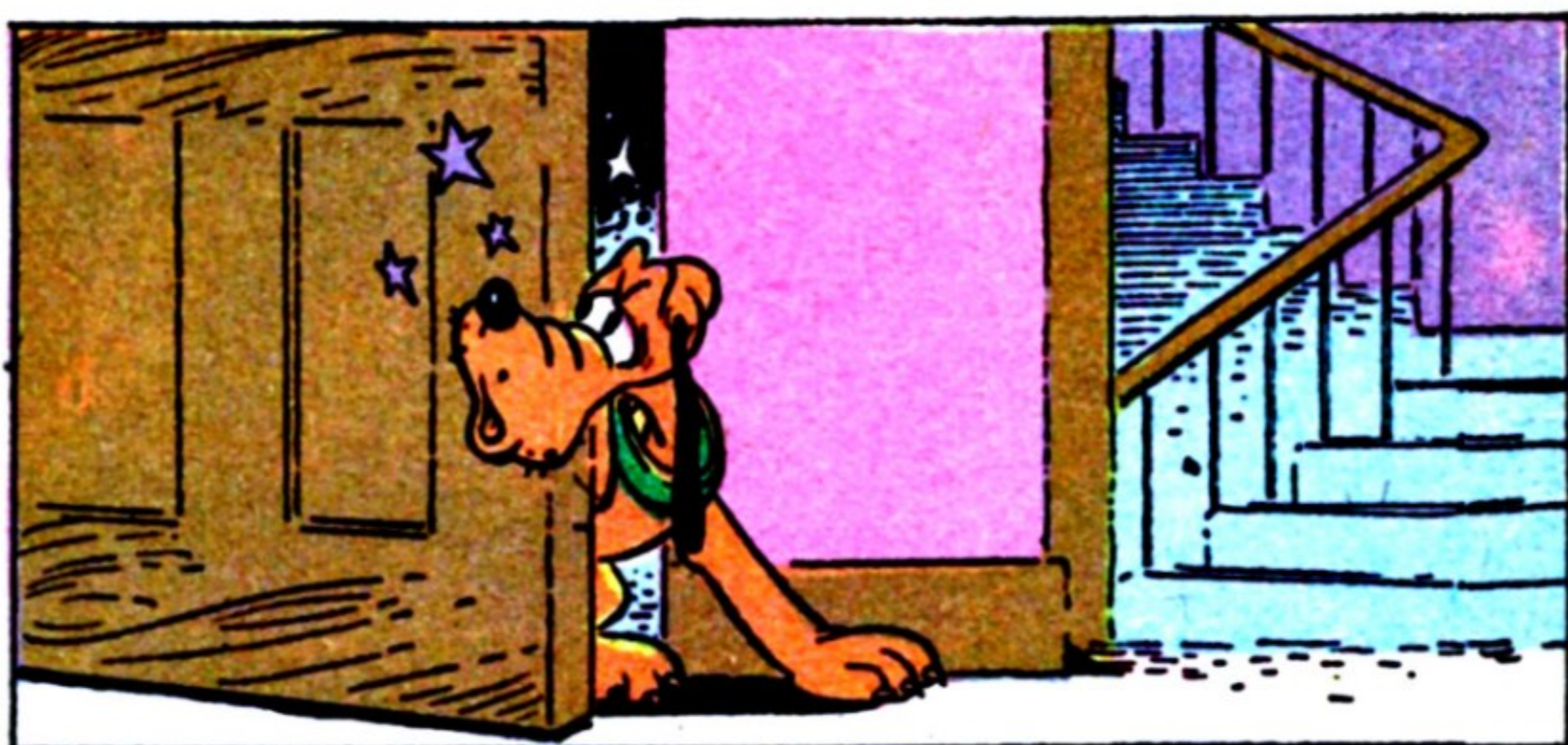


ПОЛАКО, ДРУГАР! МНОГО СИ СЕ ЗАМЕТЕО...

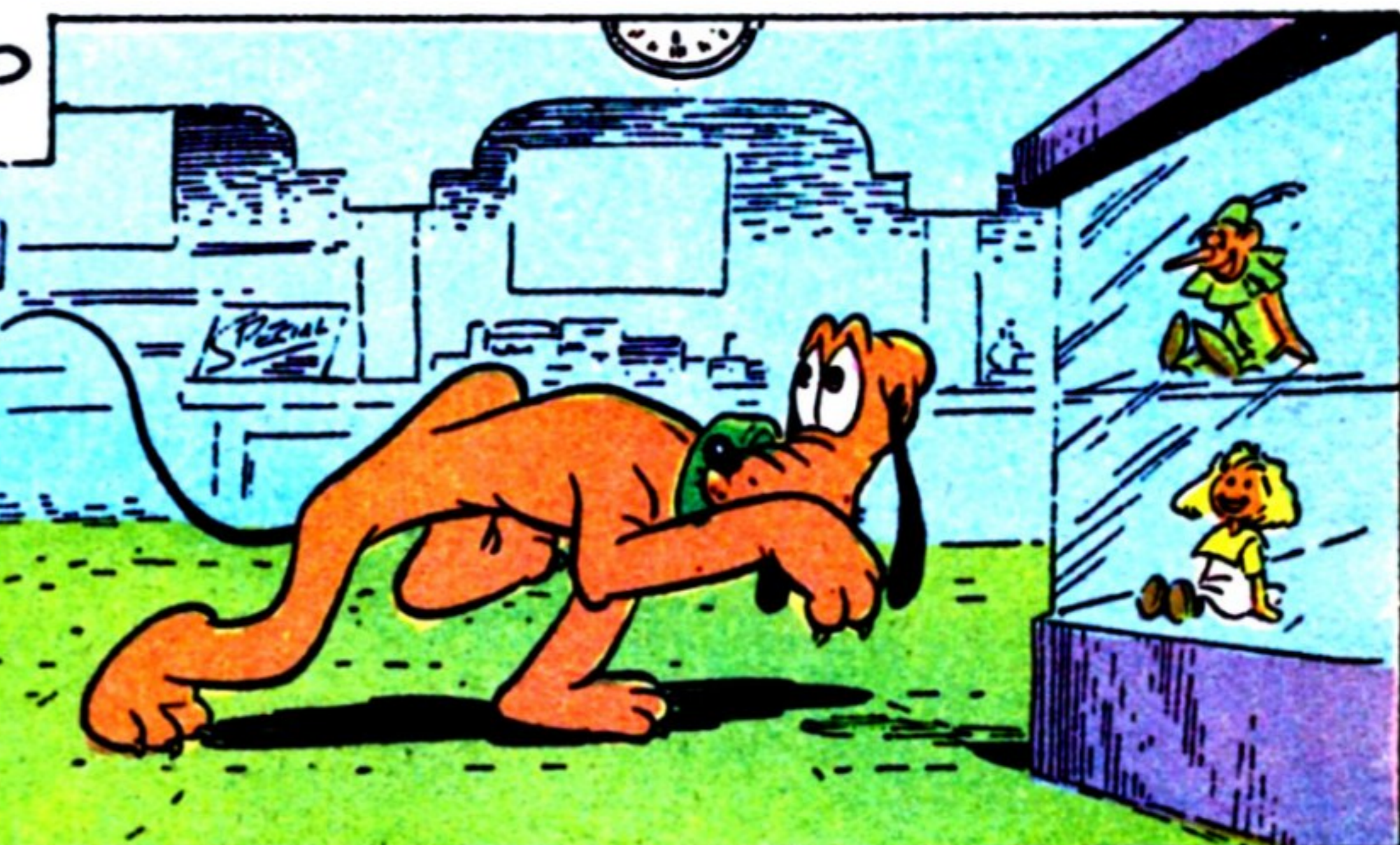
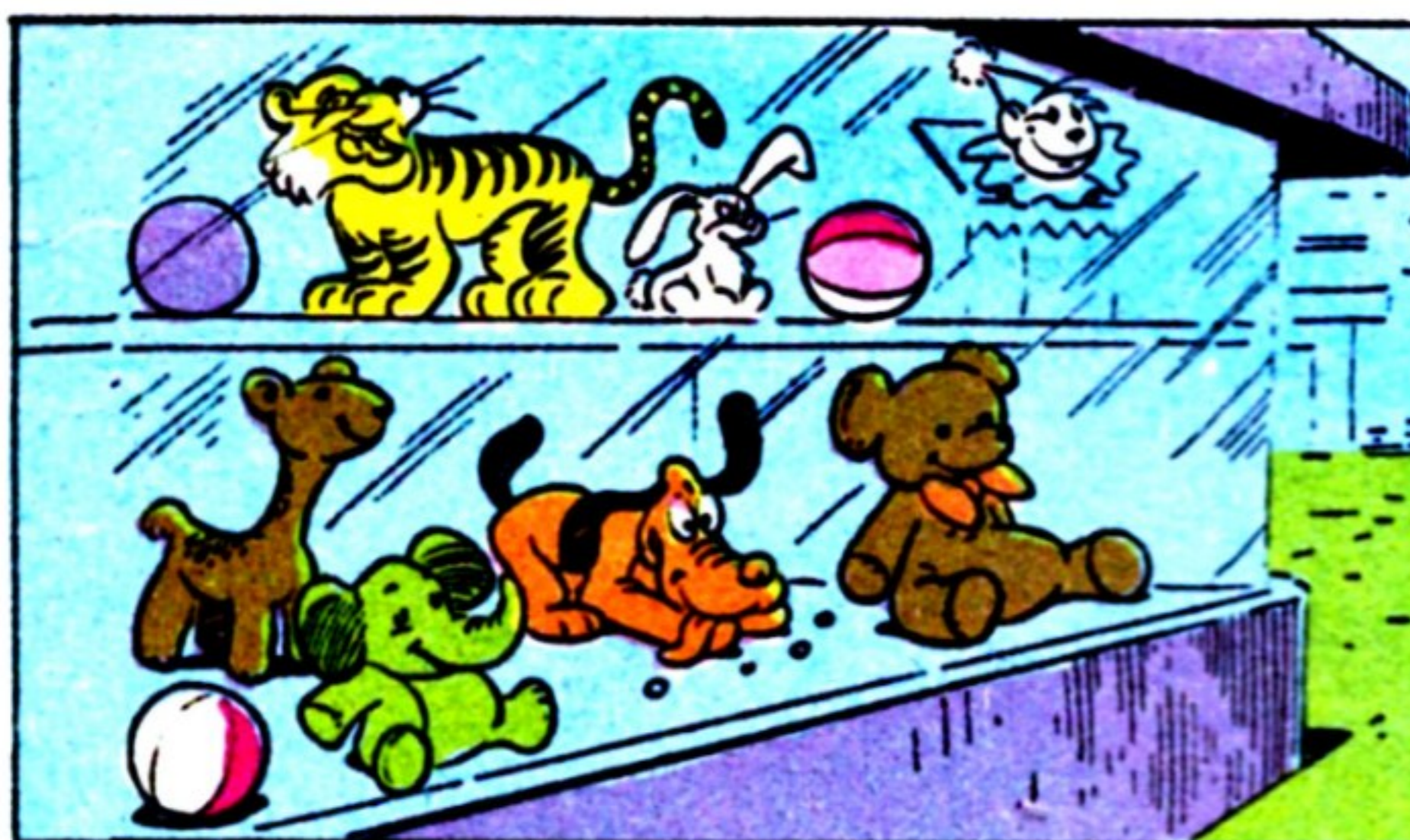




И ПЛУТОН МИСЛИ! МИСЛИ КАКО БИ
БИЛО ДОБРО ДА НАЂЕ МИКИЈА...
ЈЕР НОГАС СЕ МОГУ ДОГЛАДИ-
ТИ НЕОБИЧНЕ СТВАРИ...

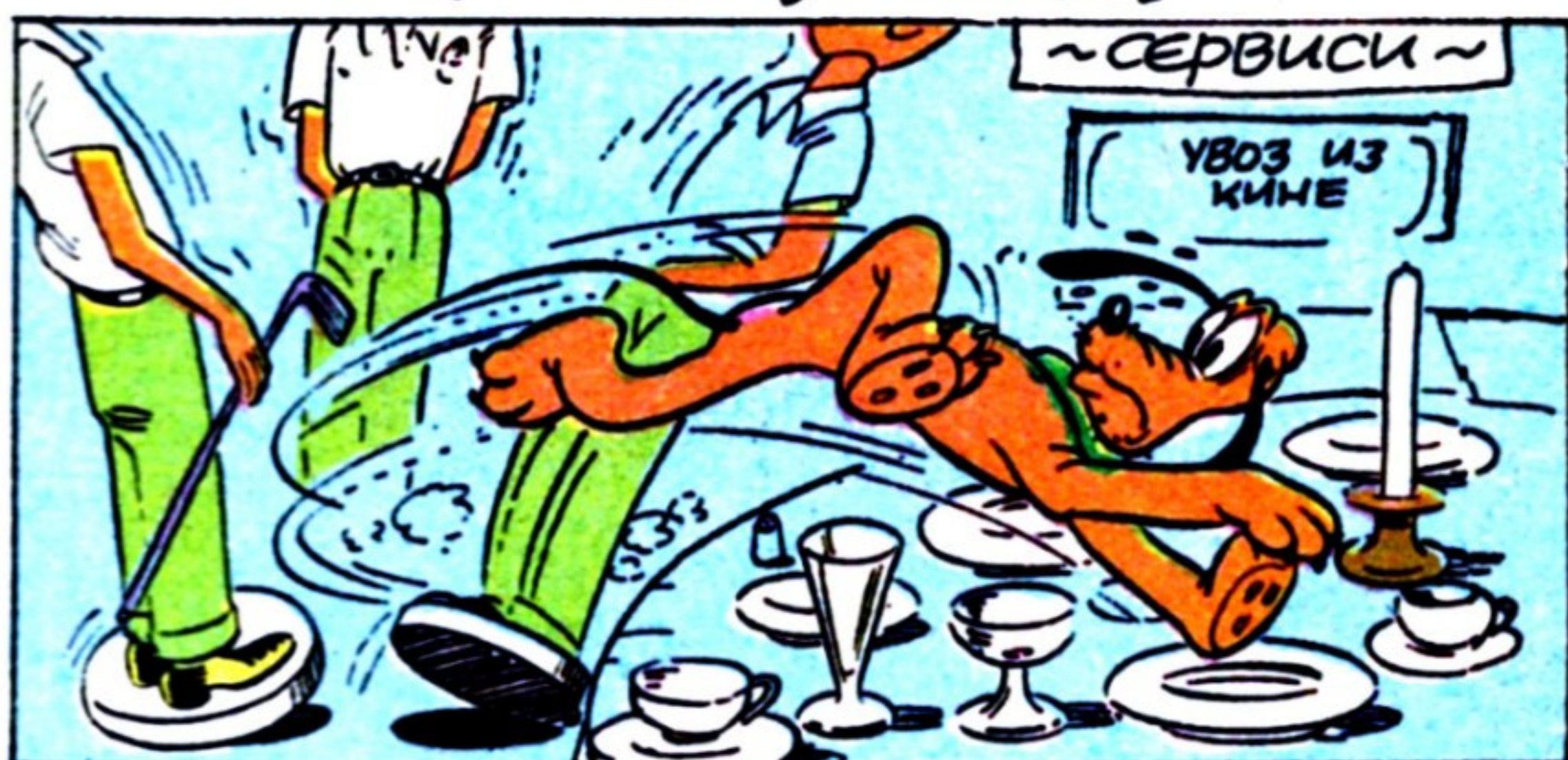


ЈАСНО, ОН ЈЕ ВЕЋ ПРИМЕТИО
НЕКЕ СУМЊИВЕ ПЕРСОНЕ...



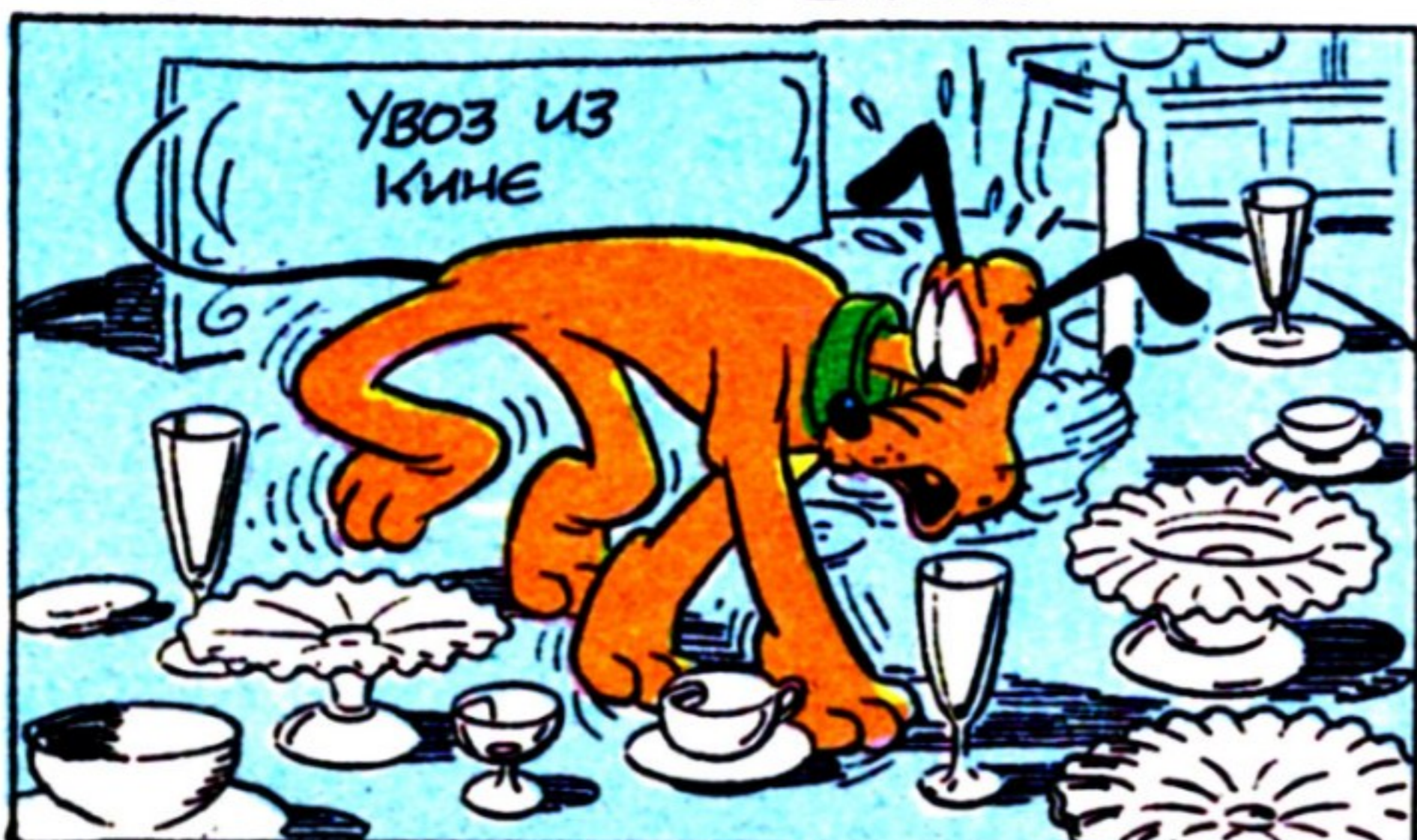
АЛИ НАЈЕДНОМ СУМ-
ЊИВИЦИ СУ СВУД ОКО
ЊЕГА...

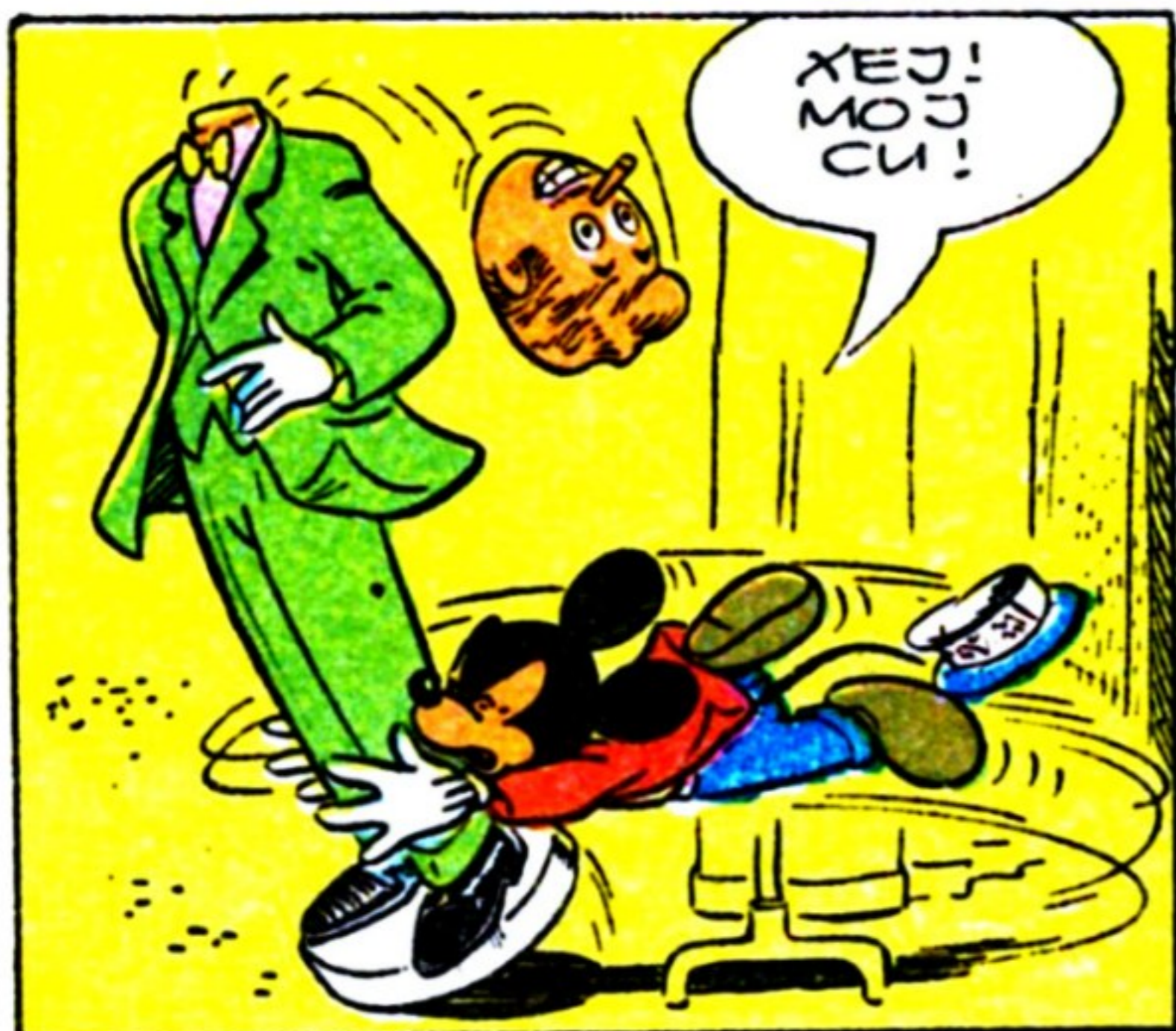
БЕЖИ, ПЛУТОНЕ! АЛ' НЕ МОРАШ БАШ
ПОСРЕД ПОРЏУЛАНА!



КИНЕСКИ ПОРЏУЛАН ЈЕ СКУП А ТИ
БАШ НИСИ ОКРЕТАН...

ЗА ТО ВРЕМЕ..



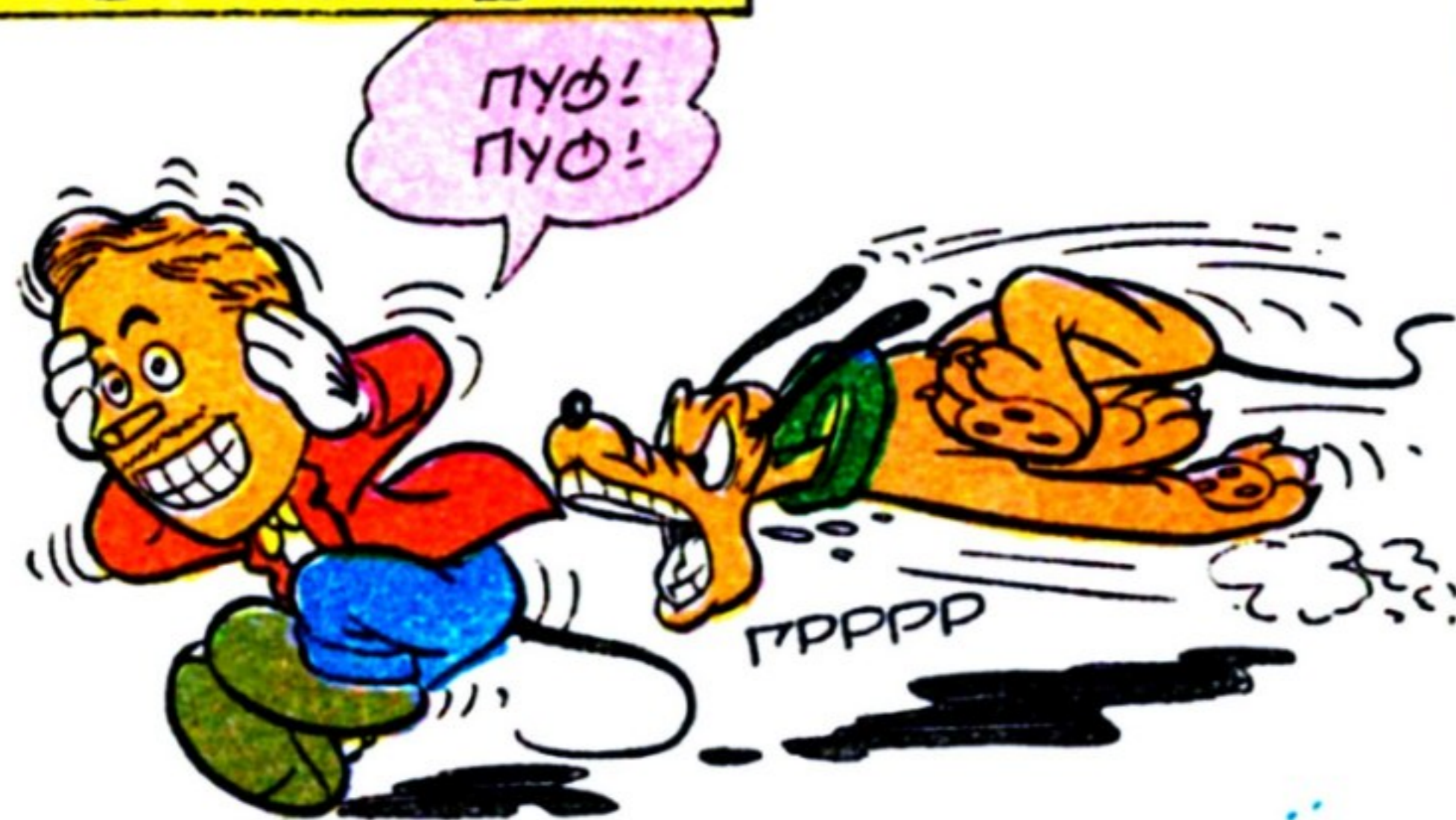


АМ, НА ЖАЛОСТ, ПЛУТОН ТО НЕ ЗНА...

ПЛУТОН ЈЕ УБЕЂЕН ДА ЈЕ УЛОВИО ЈЕДНОГ ОД ПРОВАЛНИКА... И ТО СТРАШНОГ!

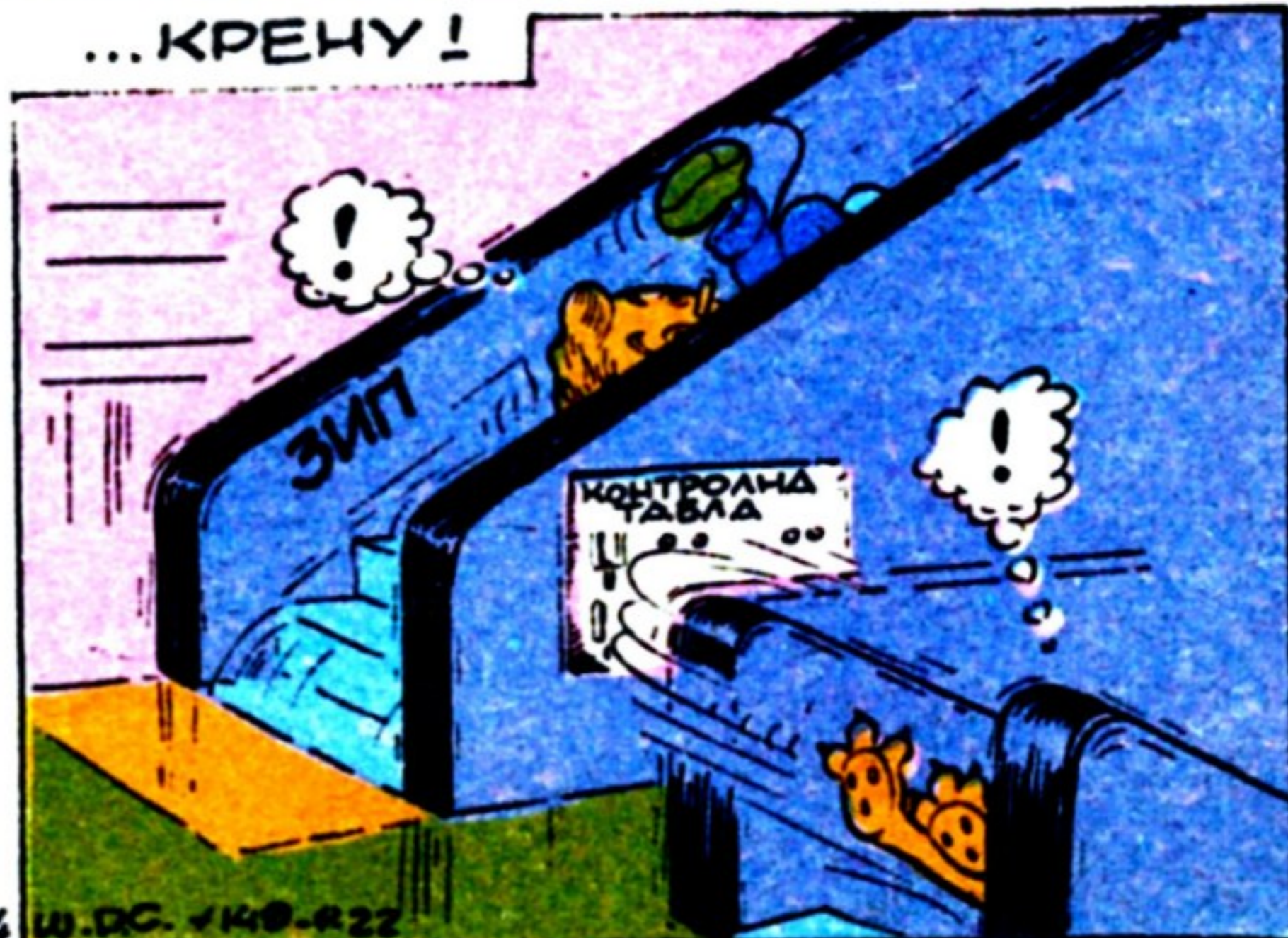
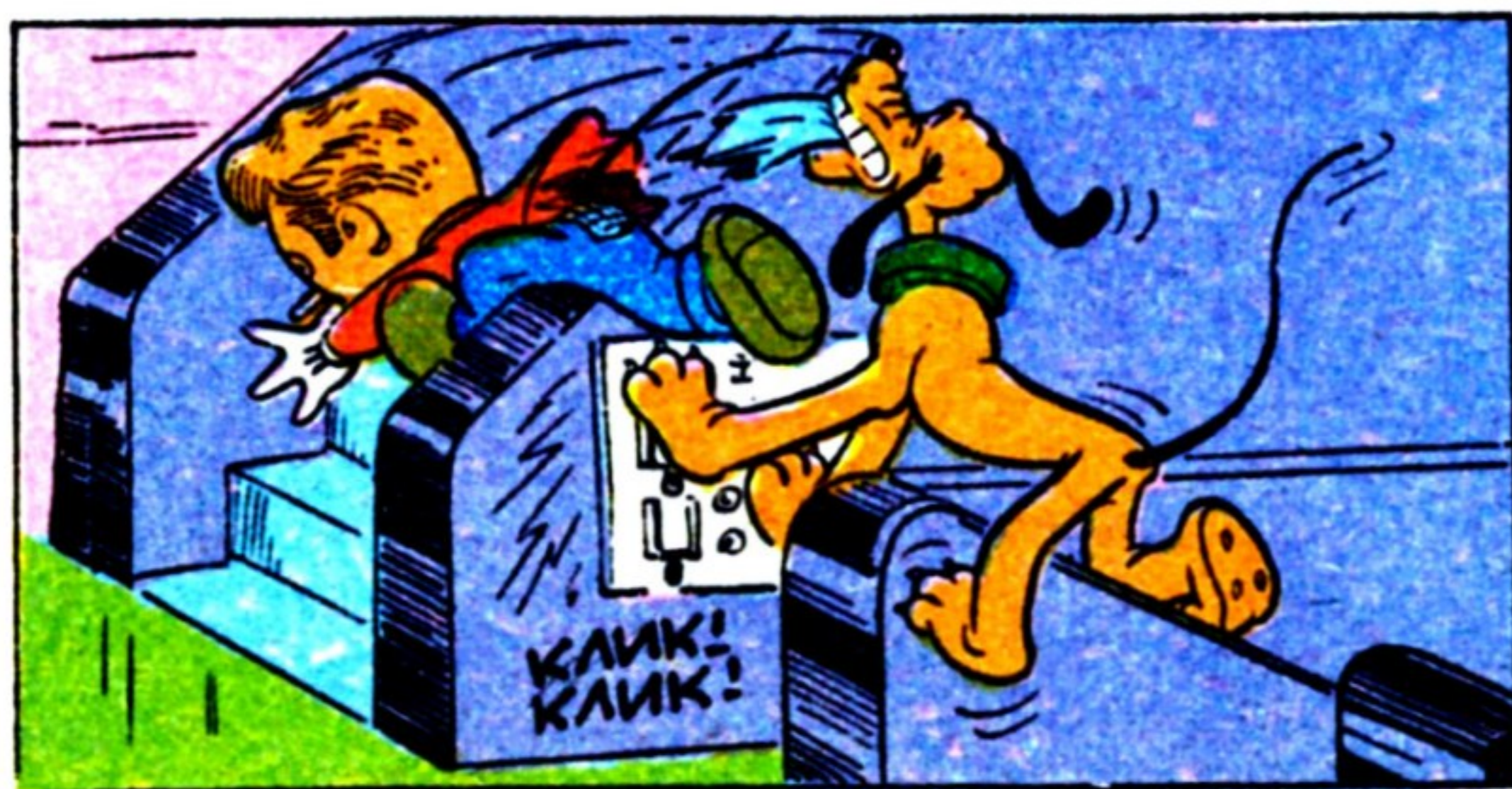


ТУ НЕМА ШТА ДА СЕ РАЗМИШЉА...

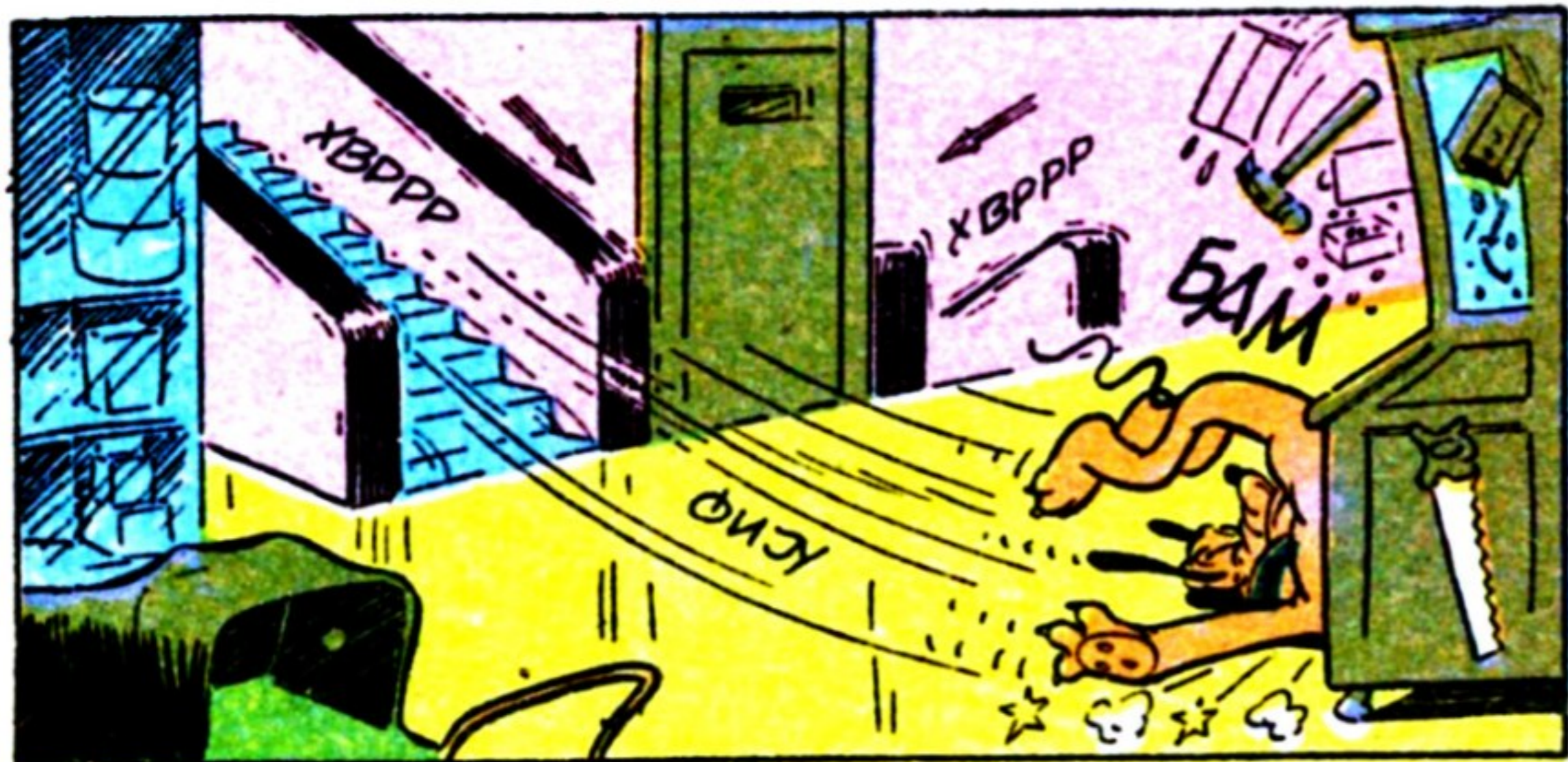


УПС! ПАЖЉИВО С ПОЛУГОМ КОЈОМ СЕ УКЉУЧУЈУ ПОКРЕТНЕ СТЕПЕНИЦЕ, ЈЕР КАД ОНЕ

...КРЕНУ!



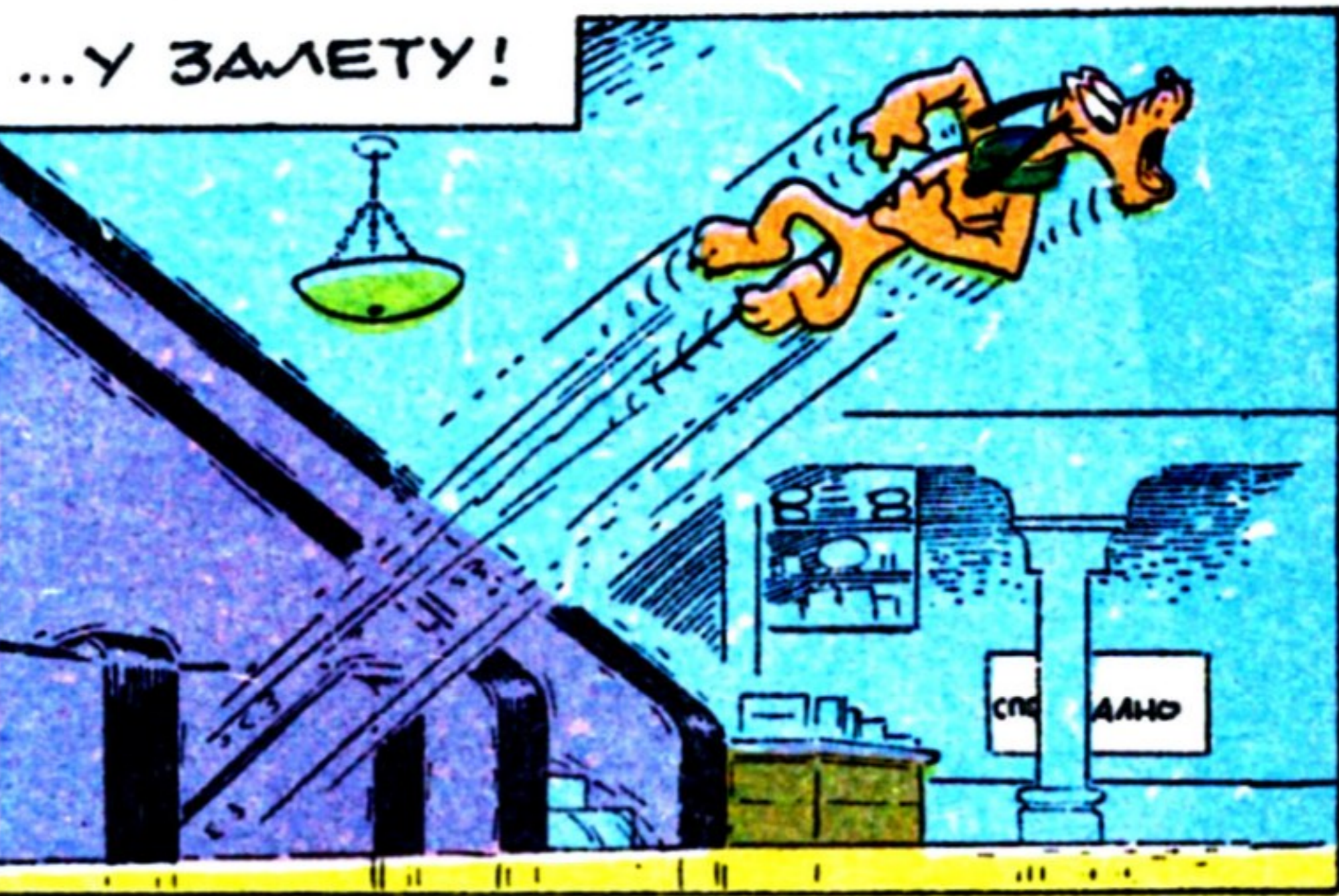
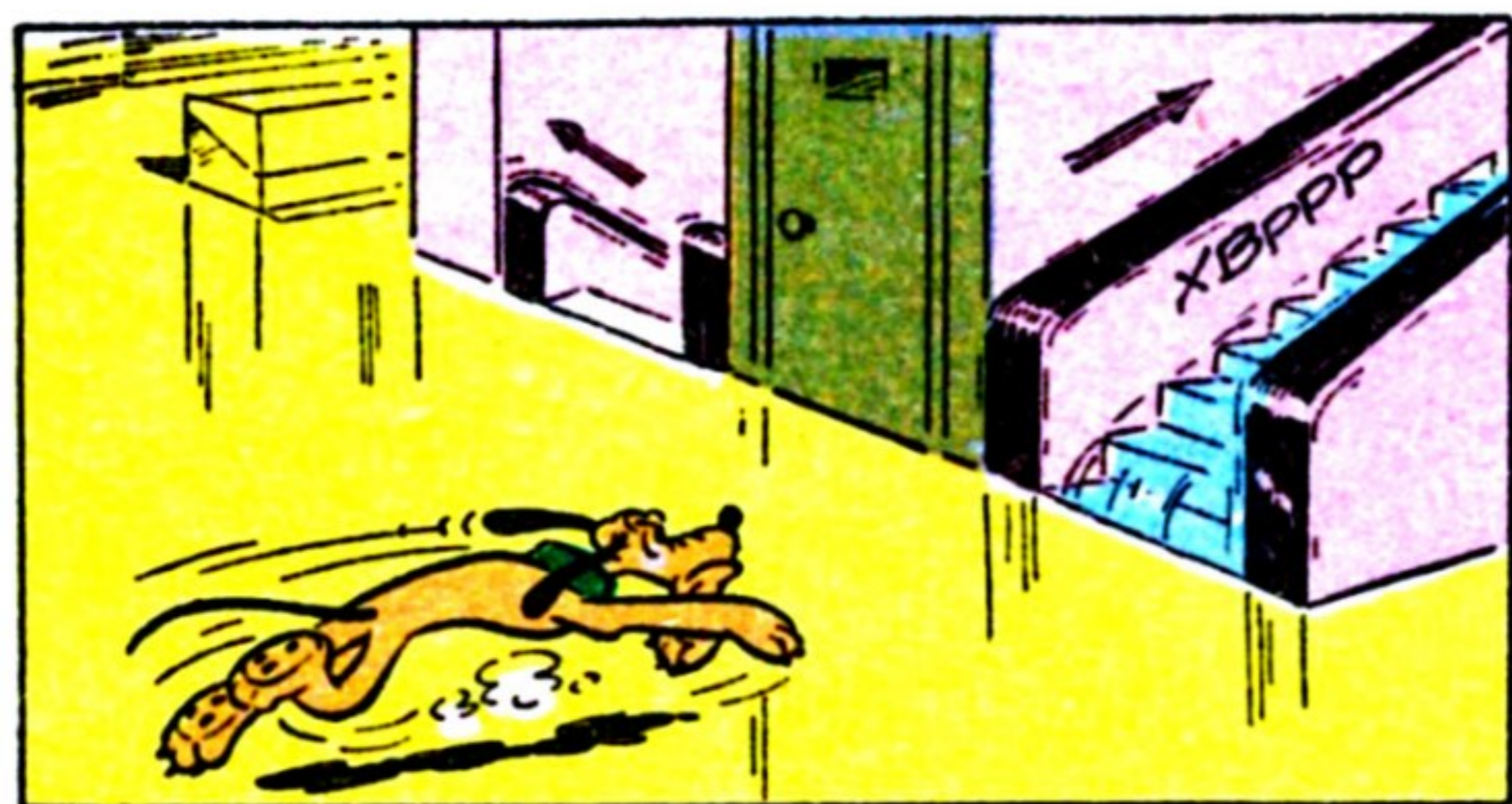
СУТЕРЕН! ГВОЖДАРИЈА... ДЕЧЈА КОЛИ-
ЦА... ШЕРПЕ... ЛОНЦИ...



АМИНИ БЕГА НЕЗГОДА НЕ
БИ ЗАДРЖАЛА ХРАБРОГ
ПЛУТОНА...



ОПРЕЗНИЈЕ, ПЛУТОНЕ! ПОКРЕТ-
НЕ СТЕПЕНИЦЕ... ПА
ЈОШ ТИ...



ОХ! ПА
ЧОВЕК СЕ
УЧИ НА
ИСКУСТВИМА!



ОДАВДЕ БАР
ИМА ОДЛИЧАН
ПРЕГЛЕД!



ПЛУТОНЕ!

ОХ! ТАЈ ЗМЛКОВАЦ! ПА
ОН ЧАК ИМИТИРА МИКИ-
ЈЕВ ГЛАС КОГА ЈЕ, МОЖ-
ДА, БЕГ И УБИО!



ПЛУТОНЕ!
ГДЕ СИ?
ЗНАМ ДА
СИ ТО
ТИ!



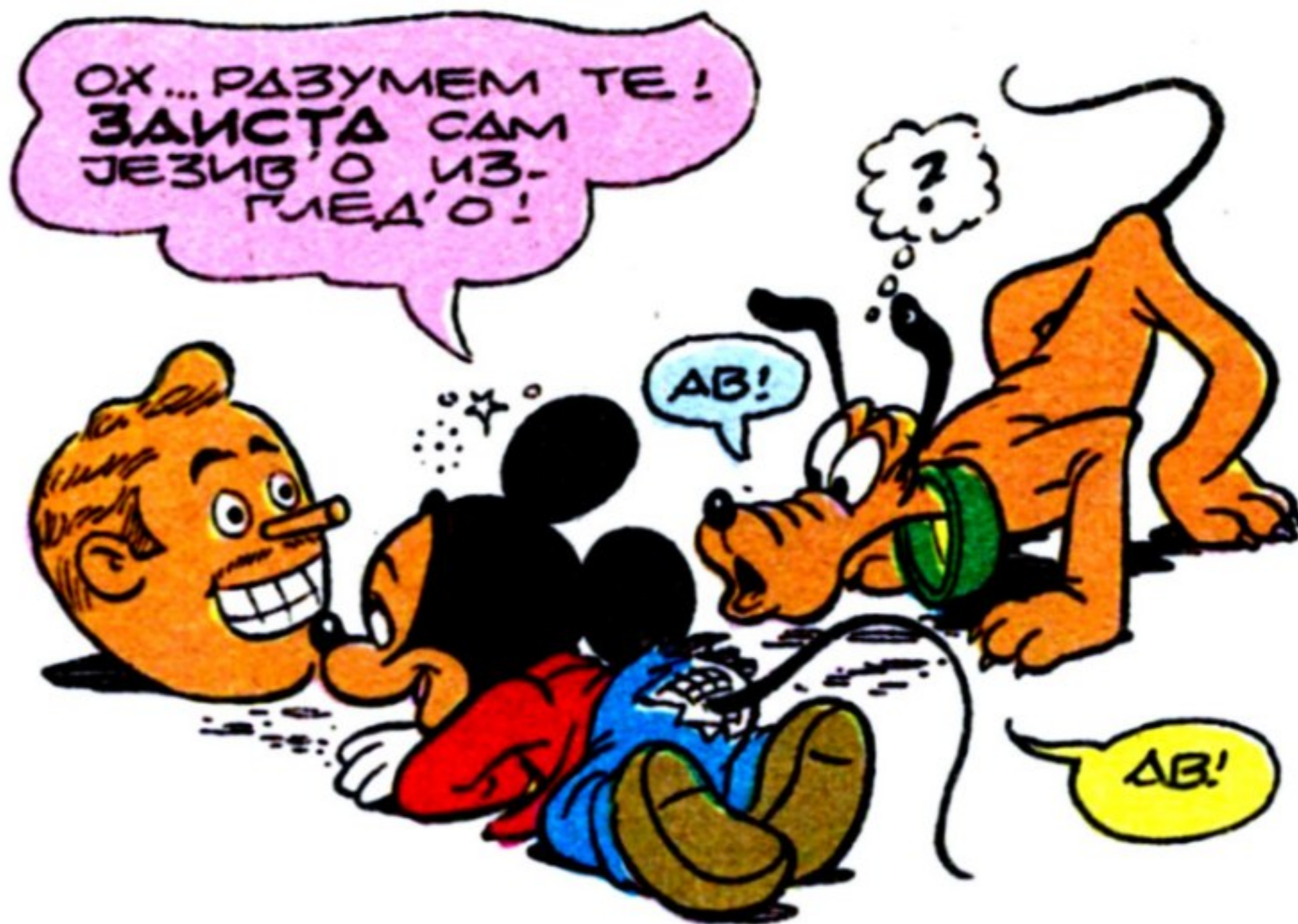
ЗАЖАЛИКЕ!



ОХ! ПЛУ-
ТОНЕ!
ПРЕС-
ТАНИ!

ГРРР!
ГРРАО!

ТО САМ ЈА...
МИКИ!



WALT DISNEY

ЧУДА ПРИРОДЕ

ПРЕВАРЕНА РИБА

ЛОСОС (SALMO SALAR) КОЈИ ИДЕ НА
МРЕСТ ТРАЖИ УЛАЗ У ПОТОК У
КОМЕ СЕ РОДИО...

© 1960
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

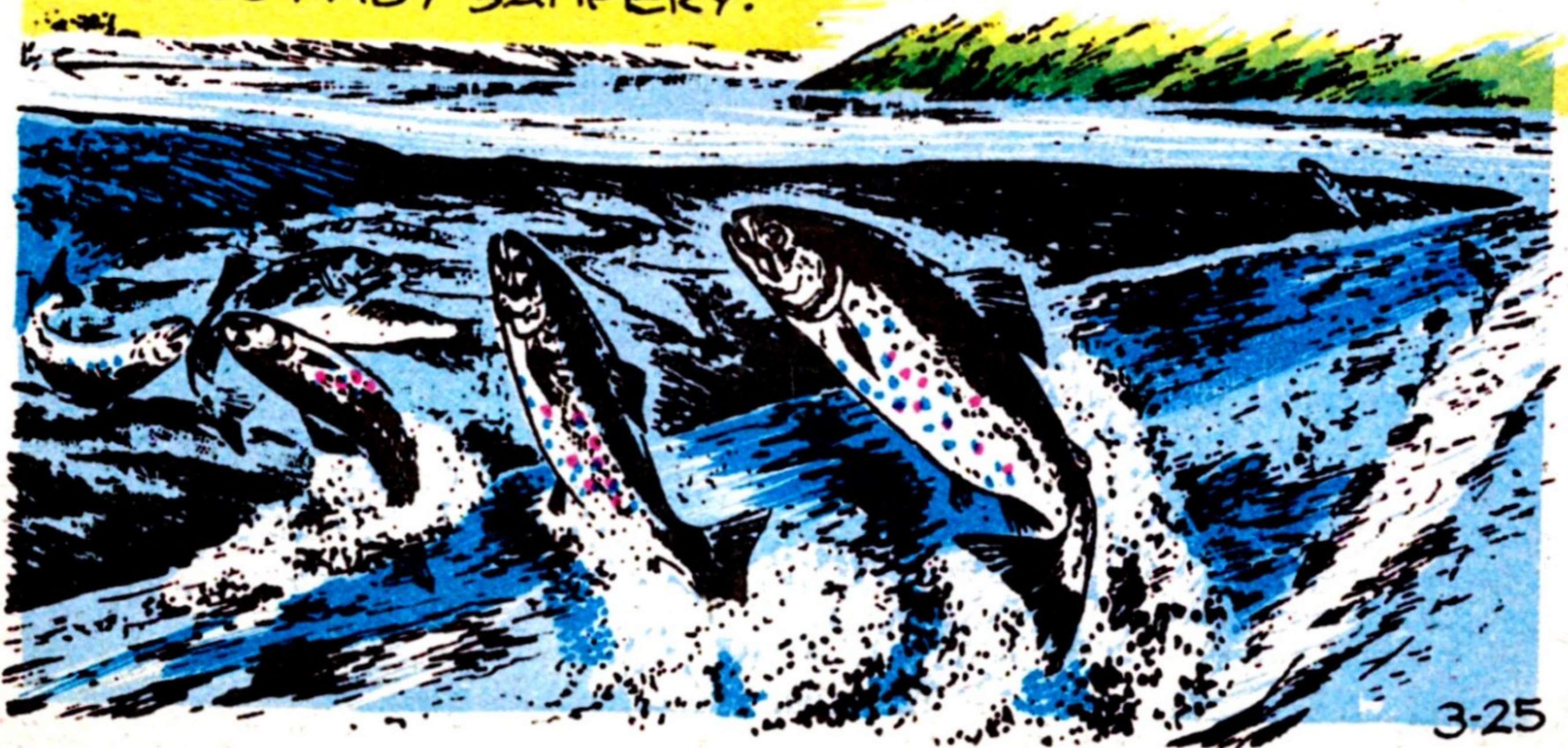


... А ВОДИ ГА СВЕЖИНА ВОДЕ НА МЕСТУ ГДЕ
СЕ ОВАЈ ПОТОК УЛИВА У МОРЕ. ИНСТИНКТ ПОНЕ-
КАД ПРЕВАРИ РИБЕ И ОНЕ ПЛОВЕ УЗ ПЛИТАК
ПОТОК КОЈИ ПРЕДСТАВЉА КЛОПКУ.

Distributed by King Features Syndicate.



МЕШЧАНИ СПРУД КОЈИ СЕ ИЗНЕНАДА ПОЈАВИ
У ПРАВОЈ РЕЦИ СТАВИО ЈЕ ПРЕД РИБЕ НЕПРЕ-
МОСТИВУ ЗАПРЕКУ.



3-25

ХОНЗА И ВРБА



Живео једном један сиромашан ткач и имао је сина Хонзу. Људи су причали о Хонзи да није баш много паметан.

Настала је скупоћа и у кући није било ничега за јело. Да би се избавили из те невоље, отац је хтео да прода платно које им је преостало, али су му за њега давали веома мало новца.

Хонза је рекао оцу:

— Тата, ја ћу поћи и продати то платно!

— Добро, иди — одговорио је отац — али пази, Хонза, ако неко не буде хтео одмах да ти плати, ти немој да му продајеш платно.

Хонза је пошао, лутао по селима, али нико није хтео да купи његово платно. Тужан, враћао се кући и сео је да се одмори под старом врбом крај села. Врба је била шупља и испуцала.

Хонза ју је гледао, гледао, и на једном му је било жао што је она тако стара. Он јој рече:

— Теби је заиста потребан комад платна, бар за кошуљу!

Ветар је заљуљао гране и Хонзи се учинило да врба клима главом.

— Па добро, сад ћу ти овде оставити платно, а кад дође зима биће ти топлије — рекао је Хонза врби и обмотао је платном. — Али ујутро ћеш ми дати новац, ја ћу доћи по њега.

И опет му се учинило да врба клима главом у знак пристанка.

Дошао је кући. Отац га одмах упита:

— Јеси ли продао?

— Јесам, тата — одговори Хонза.

— А где је новац?

— Драги татице, нису ми ништа дали, али су рекли да ће платити сутра.

Отац се разљути и рече:



Илустровала: Босиљка Кићевац

— Даћу ја теби „сутра“! Одмах иди по новац или донеси платно!

Хонза се заплака, спреми се, пође опет оној врби и рече:

— Драга, златна моја, отац се љути. Мораш одмах да ми даш новац.

Али врба је ћутала. Хонза се на-ршти и повика:

— Ето како ми плаћаш! Хоћеш да узмеш кошуљу бесплатно? Немој тако, ми смо сиромашни. Дај ми новац или врати платно.

Али платна више није ни било, неко га је однео.

Три пута је Хонза тако молио врбу, али она је само тихо климала грањем. Онда се разљутио:

— Па зар да ме због тебе отац туче! — И почео је да удара врбу.

Врба је била стара, трула. Тек што ју је Хонза ударио, она је запуцкетала и срушила се на земљу. Хонза је погледао корен и тамо видео ћуп,

а у њему много талира и дуката. Узео је ћуп и рекао врби:

— Видиш, ипак си платила, иначе би ми отац код куће већ показао.

Дошао је кући, а отац га је чекао и одмах упитао:

— Шта је било? Јесу ли ти платили?

— Дуго су одбијали, али су ипак платили — одговорио је Хонза. — И добро су платили, погледај колико сам новца донео.

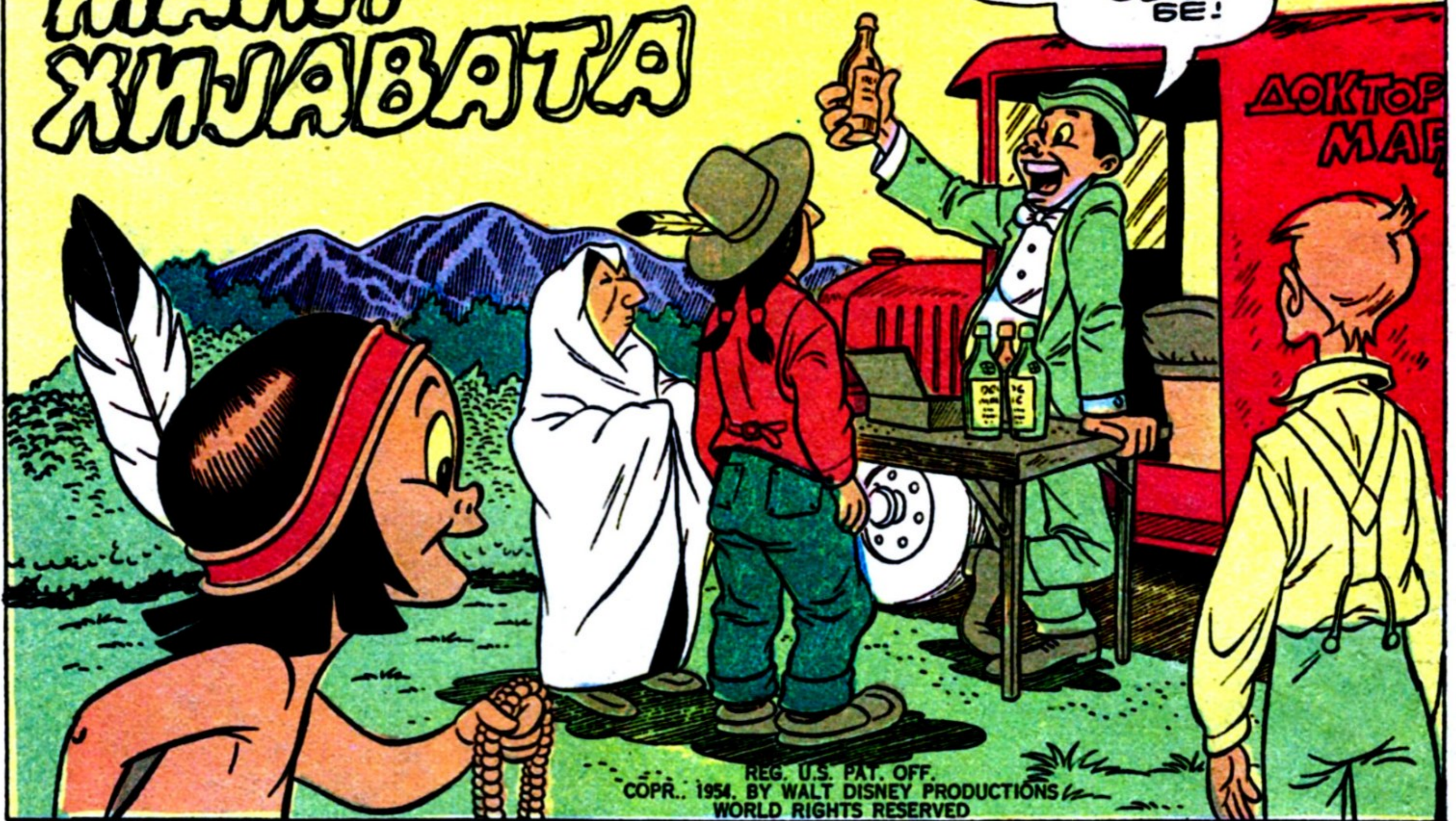
Отац није могао да одвоји очи од новца. Откад зна за себе никада није видео толико талира и дуката.

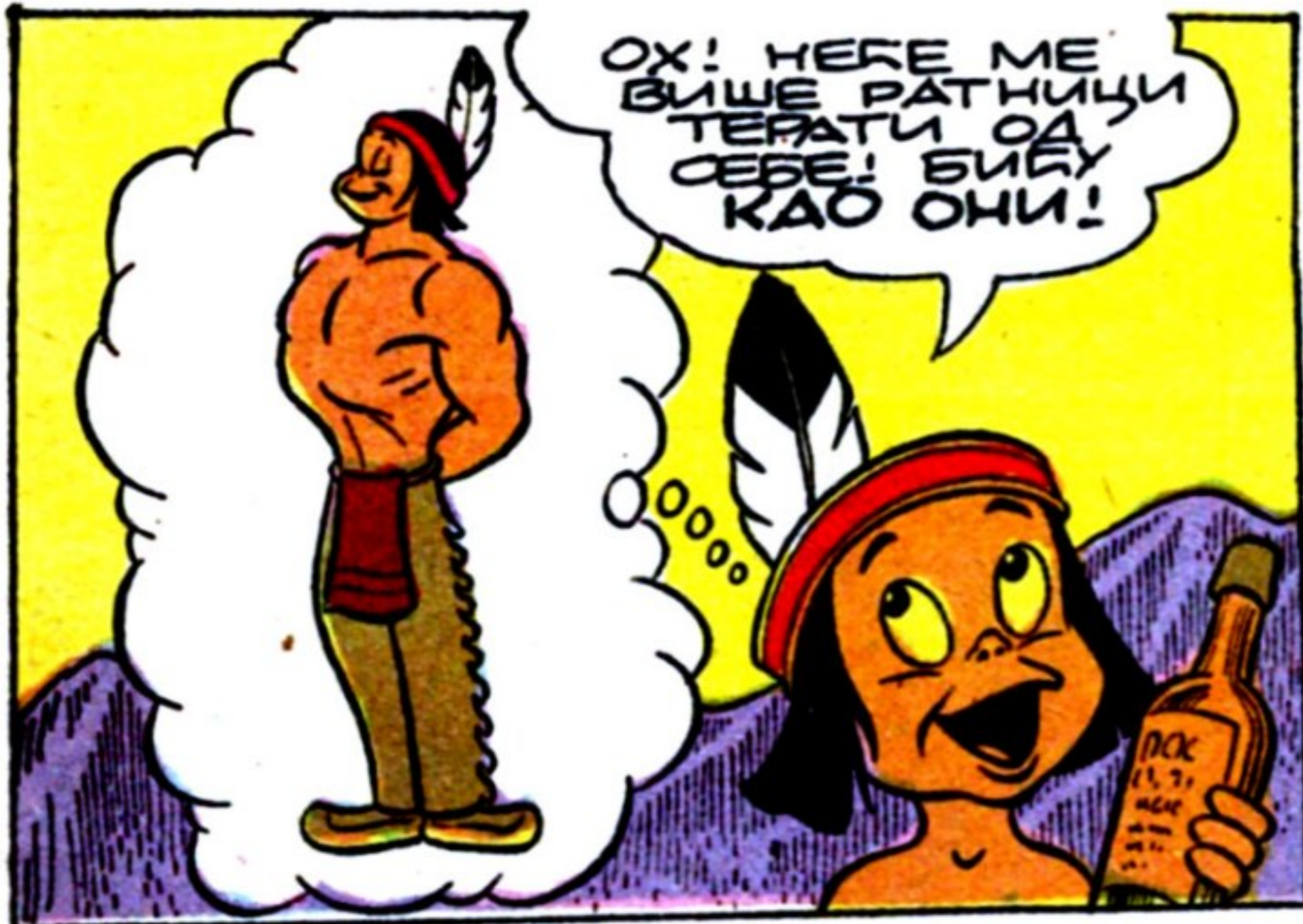
Купили су они велику кућу, њиве и стоку, а Хонза се ускоро оженио. Направили су велику свадбу, сваког су богато угостили, а мени су дали тако велики хлеб да сам га јео недељу дана.

(чешка бајка)

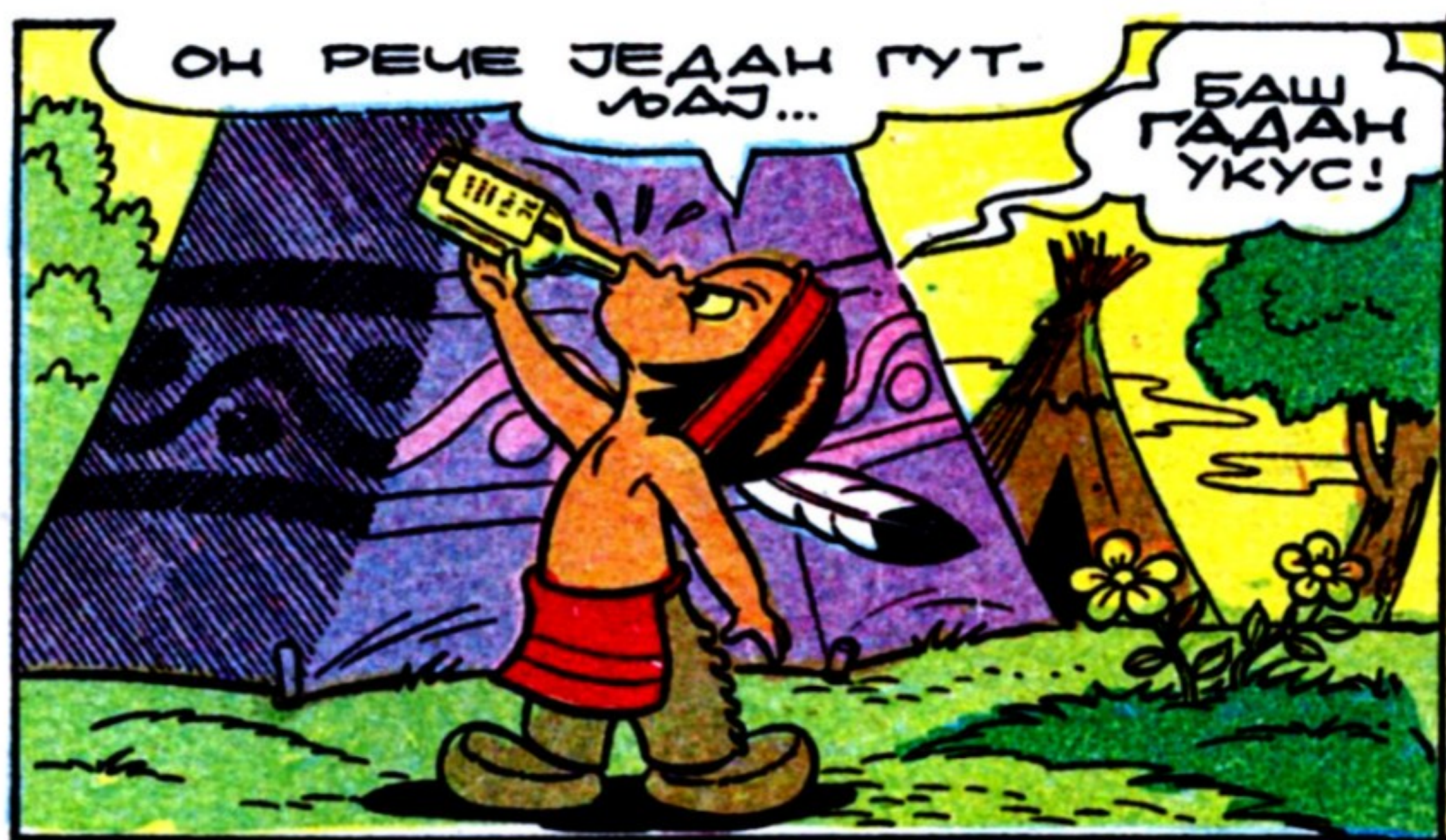
МАЛИ ЖИЈАВАТА

НАВАМИ, НАРОДЕ!
ЛЕК ПРОТИВ СВЕГА
И СВАМЕГА! ДА СЕ
МРШАВЕ ЦУРЕ УГОЈЕ
ДА ДЕБЕЛЕ
ОСЛА-
БЕ!



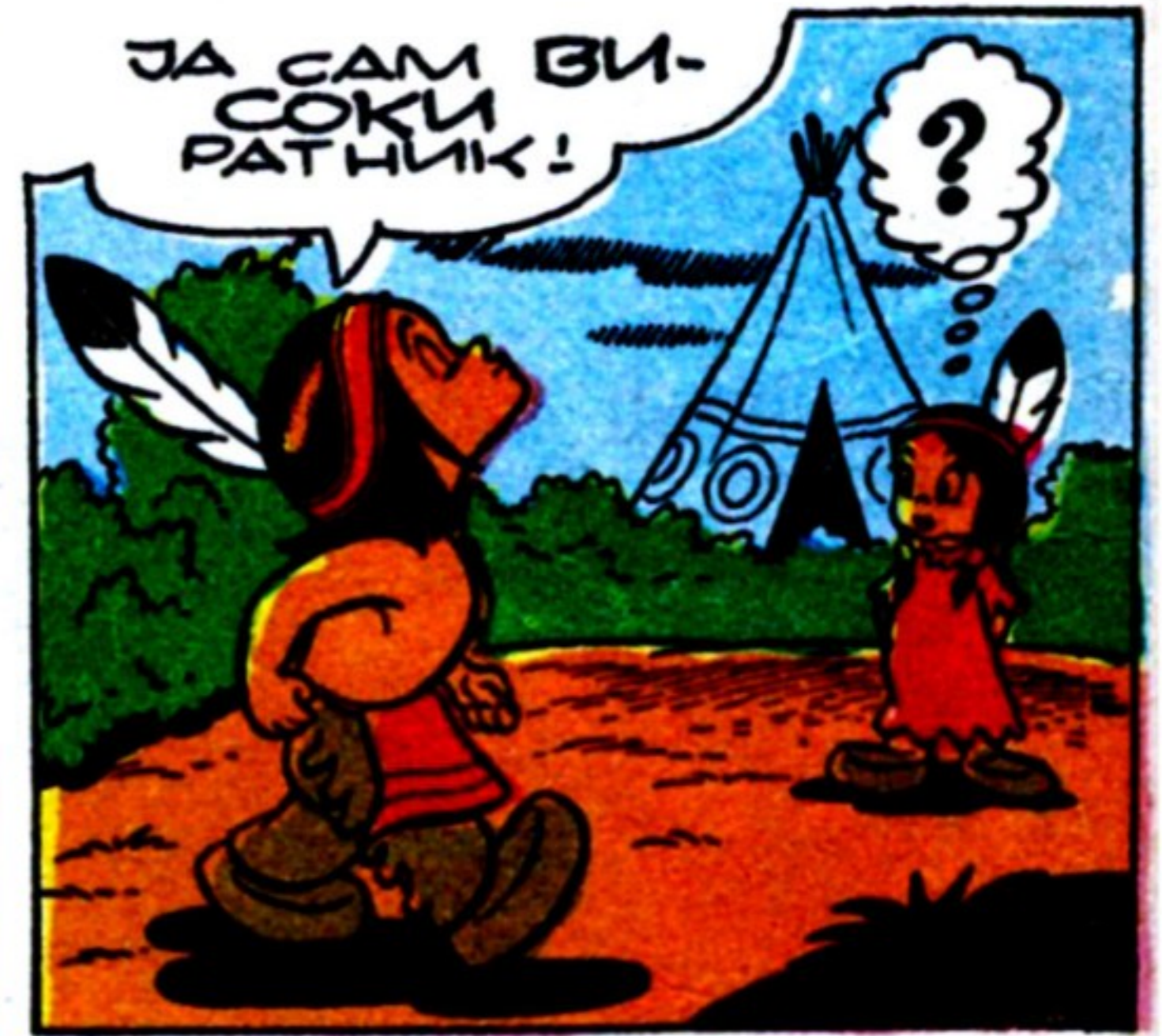








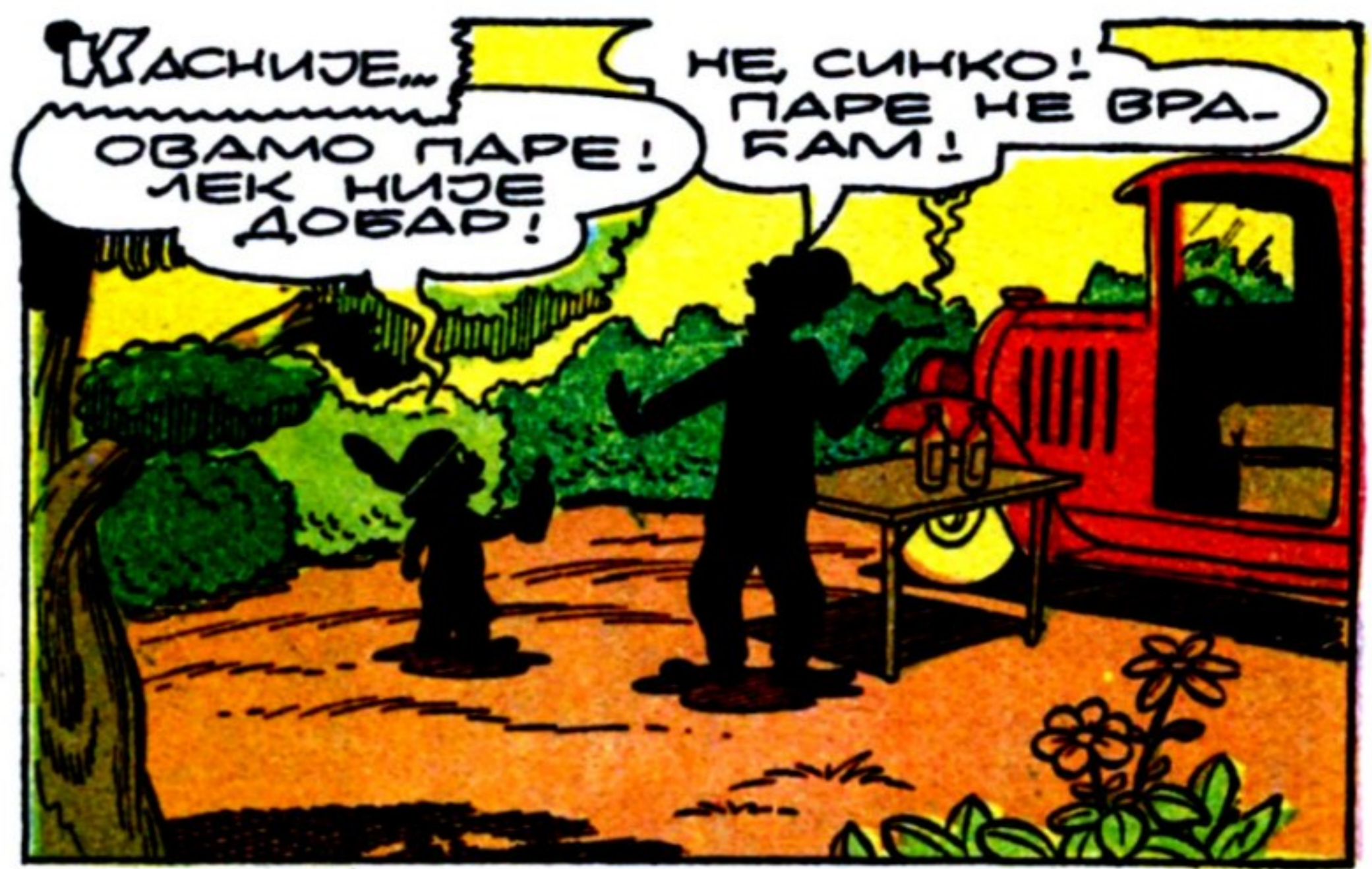
ЦАФ





НЕ, ХИЈАВАТА! САМО СИ У ОГЛЕДАЛУ ИЗГЛЕДАО ВИСОК И КРУПАН!

БЕЛИ ВРАЧ ЈЕ ЛАЖОВ! ТРАЖИГУ НАЗАД СВОЈЕ ПАРЕ!



КАШИЈЕ... ОВАМО ПАРЕ! ЛЕК НИЈЕ ДОБАД!

НЕ, СИНКО! ПАРЕ НЕ ВРАТАМ!



РЕК' О САМ ТИ ЛЕПО ДА ЗАТВОРИШ ОЧИ...

ТО САМ И УРАДИО!



АМ' НИСИ ЖМУРИО ДОСТА ДУГО! ИНАЧЕ БИ ЛЕК ПОМОГ' О!

КОЛИКО ДУГО?



ПА... ОКО ПЕТНАЕС' ГОДИНИЦА! ХА! ХА! И ЗАТО, САМ СИ КРИВ!

МИСЛИО САМ ЈА ДА МИТИ НЕГЕШ ВРАТИТИ ПАРЕ...



... ПА САМ ПОБЕО ТАТУ!



ОХ, СВАКАКО... ВРАТИГУ! САМО САМ СЕ ШАЛИО С МАМИ!



КАШИЈЕ... И КАЖЕШ ДА МИ ЈЕ ОГЛЕДАЛО КУПИО ХИЈАВАТА... ОД СВОЈИХ ПАРА?

АХА! ОН ЈЕ МОЖДА ЈОШ МАМИ РАСТОМ... АМ' ЈЕ БЕЛИК СРЦЕМ!

КРАЈ

ПОРТРЕТ-РОБОТ

НА ВЕЖБИ

ЗА ВРЕМЕ ВЕЛИКИХ
МАНЕВАРА . . . ЈЕДАН
ВОЈНИК, ВЕШТО КА-
МУФЛИРАН КАО СТА-
БЛО ДРВЕТА, СЕ ЈЕ ПА-
НИКУ МЕЂУ ПРОТИВ-
НИЧКОМ ВОЈСКОМ.



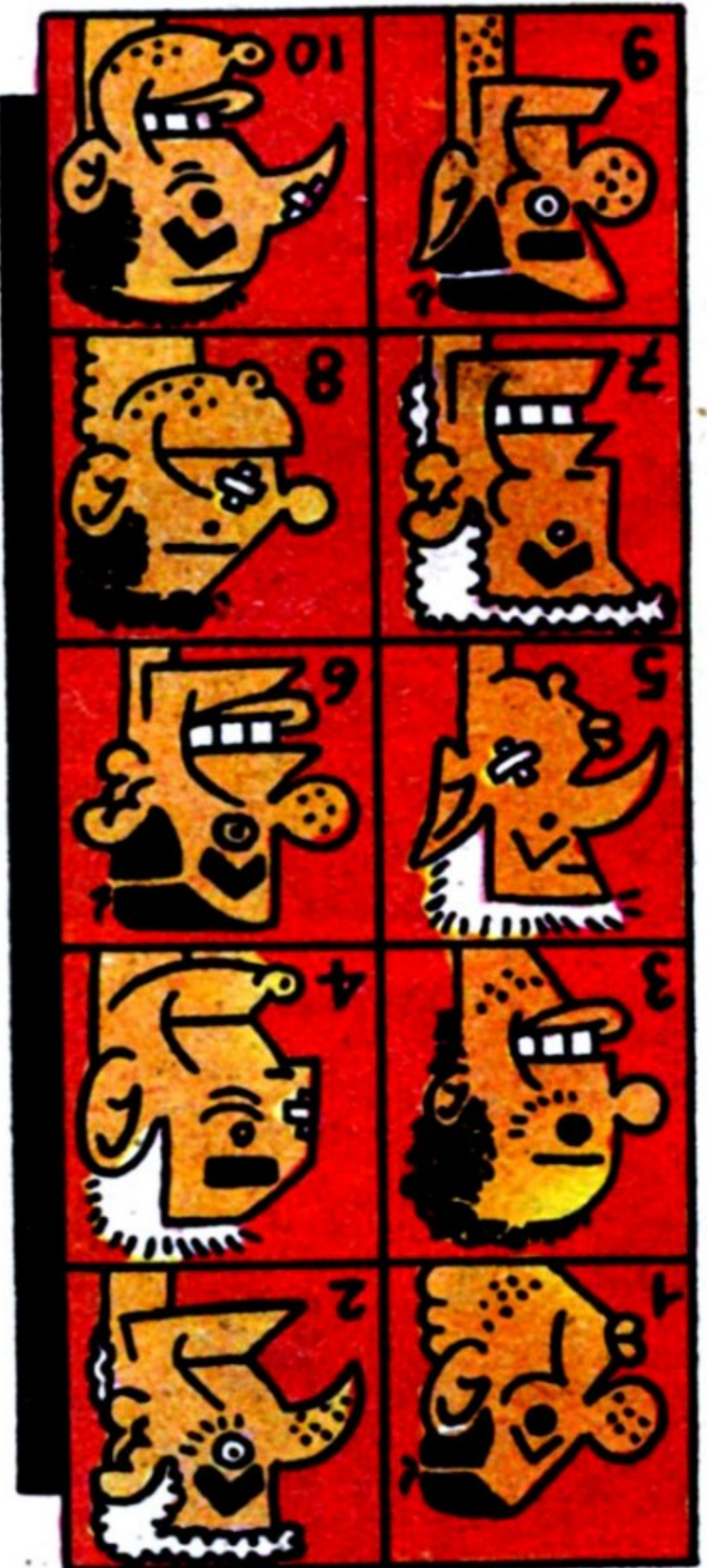
ПРЕМА ОПИСУ који вам дајемо неће вам бити тешко да нацртате портрет-робот овог војника и да га на основу свог цртежа откријете. Да бисте то постигли потребно је: 1) да пажљиво прочитате његов опис, 2) да са приложена четири типа лица бирате описане карактеристичне црте и редом их уцртавате у бели квадрат.

ОПИС: велики нос округлао и бубуљичав — чело високо — горња усна избачена — велика уста са наглашеним зубима и бором на крају — доња усна дебела — мала шиљата и напред избачена брада — коса црна и права, с раздељком са стране — расцветано ухо — велико светло око — обрва црна, дебела и изломљена — мршав врат.

КАД ЦРТЕЖ БУДЕ ГОТОВ упоредите га са портретима десеторице сумњивих и — кривац је нађен.

ОДГОВОР:

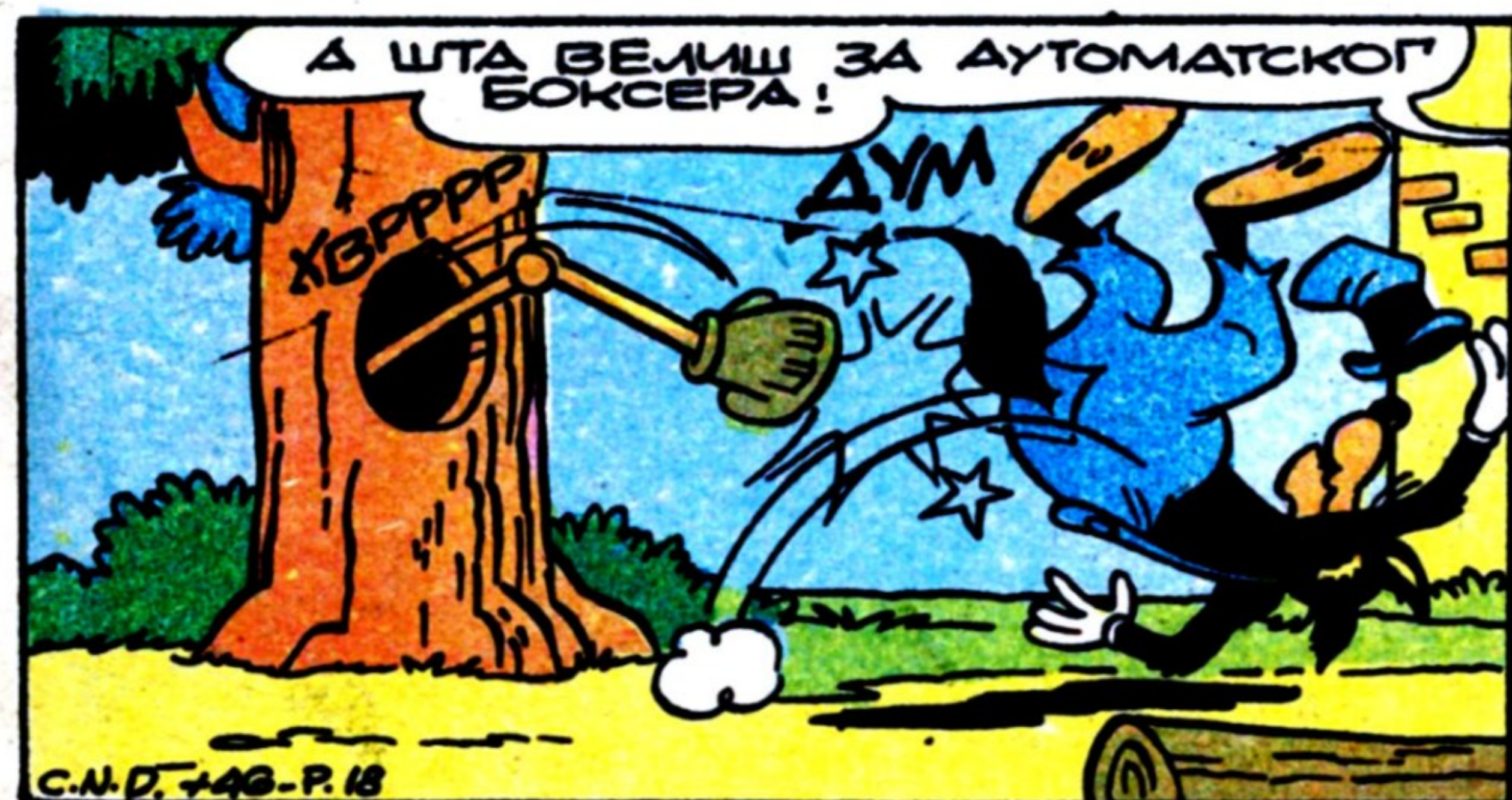
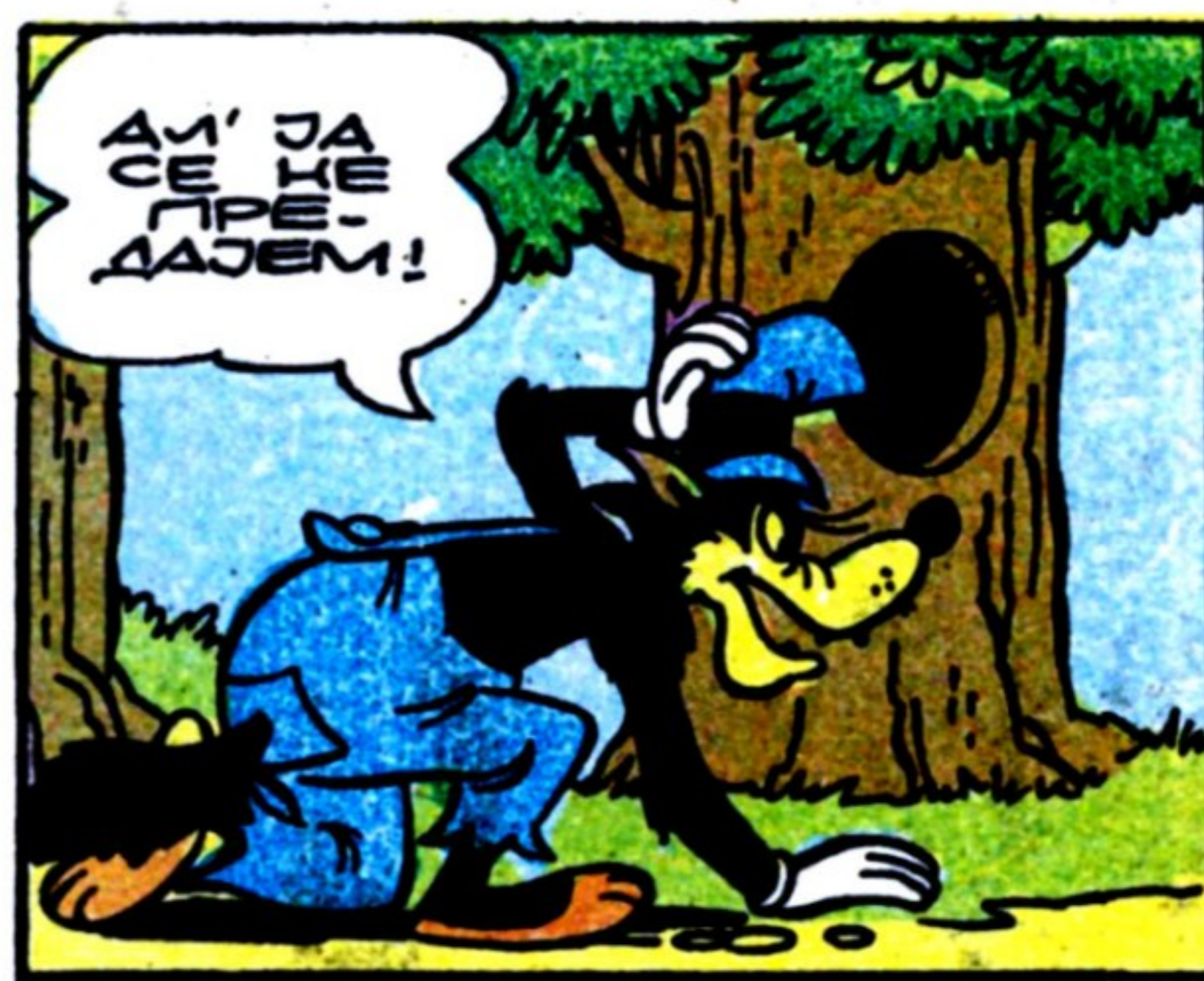
9 (одг инэичнлзо)



10 СУМЊИВИХ

ТАК И ТАК: ЧУВАРКУЊЕ

ТРИ ПРАСЕТА СУ ЗАМОЛИЛА ДВЕ МАМЕ ВЕБЕРИЦЕ ДА ИМ ПРИ-
ЧУВАЈУ КУБУ И ОРУЖЈЕ ПРОТИВ ЗЛОГ БУКА...



C.N.D. 446-P.18



ХА! ХА! НИСИ ДОБРОДОШАО, ЗЛИ ВУЧЕ!

ooo!

СВЕ РАДИ К'О ПОДМА-ЗАНО!



НИСМО НИ ПО-ТРЕБНИ ПРАСИ-КИМА!

АМ' СЕТИ СЕ ШТА СУ РЕКИ... МОЖЕ ДА НЕСТАНЕ СТРУ... ЈЕ... ПА ОВЕ СПРАВИЦЕ НЕ БИ РАДИ-ЛЕ!



МИ ТРЕБА ДА СМО ТУ... АКО ЗАТРЕБА РУЧНО УПРАВ-ЉАЊЕ!



А ОВО ЈЕ ДАЉИНСКО ТВ-УПРАВ-ЉАЊЕ!

А У МЕЏУВРЕМЕНУ МОЖЕМО ДА СЕ ЗАБАВЉАМО! ОВА СТОЛИЦА ШТО СЕ АУТОМАТСКИ ЉУБА К'О СТВОРЕ-НА ЈЕ ЗА ИГРУ!



САМО ОВАКО ОКРЕНУ И...

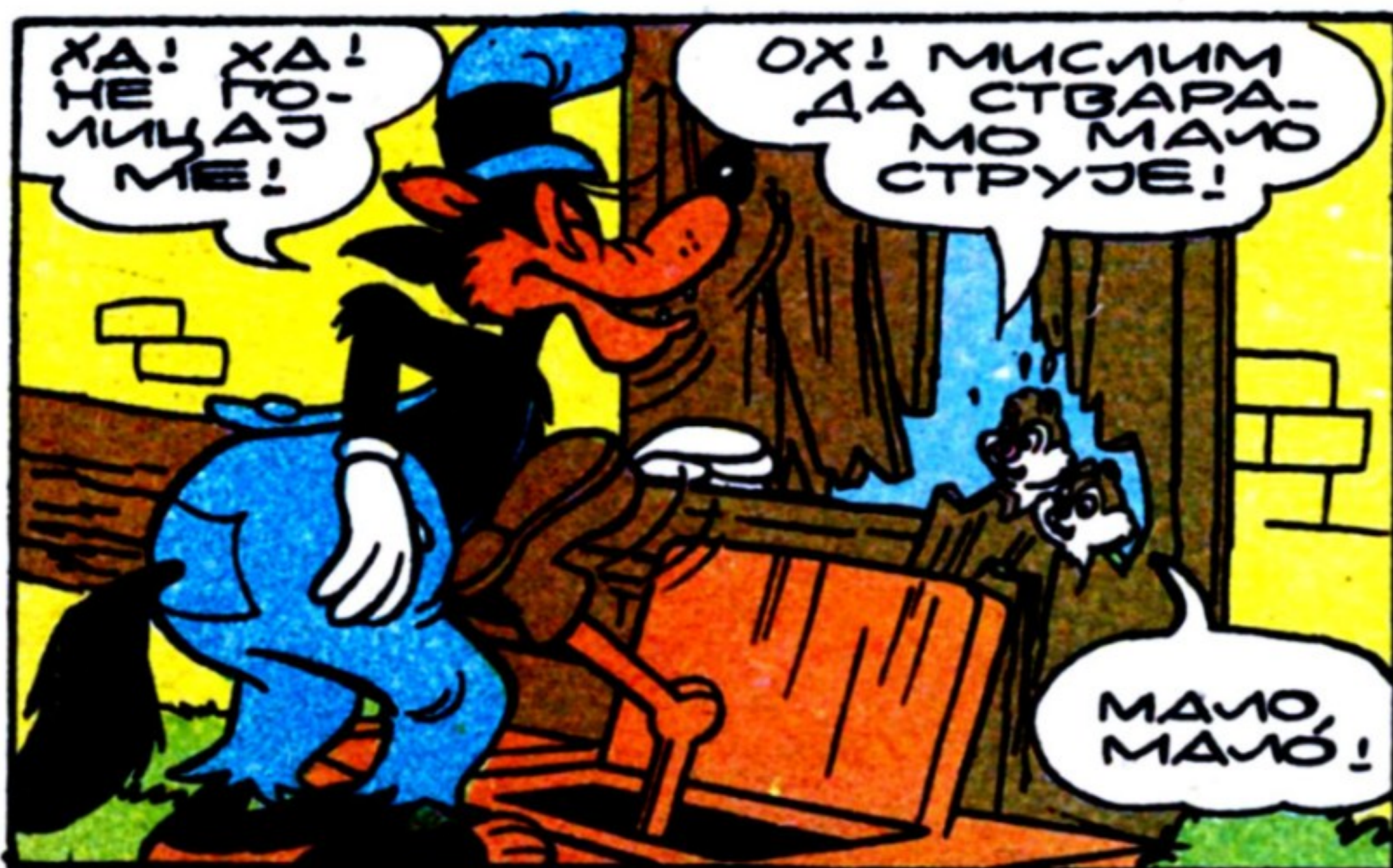
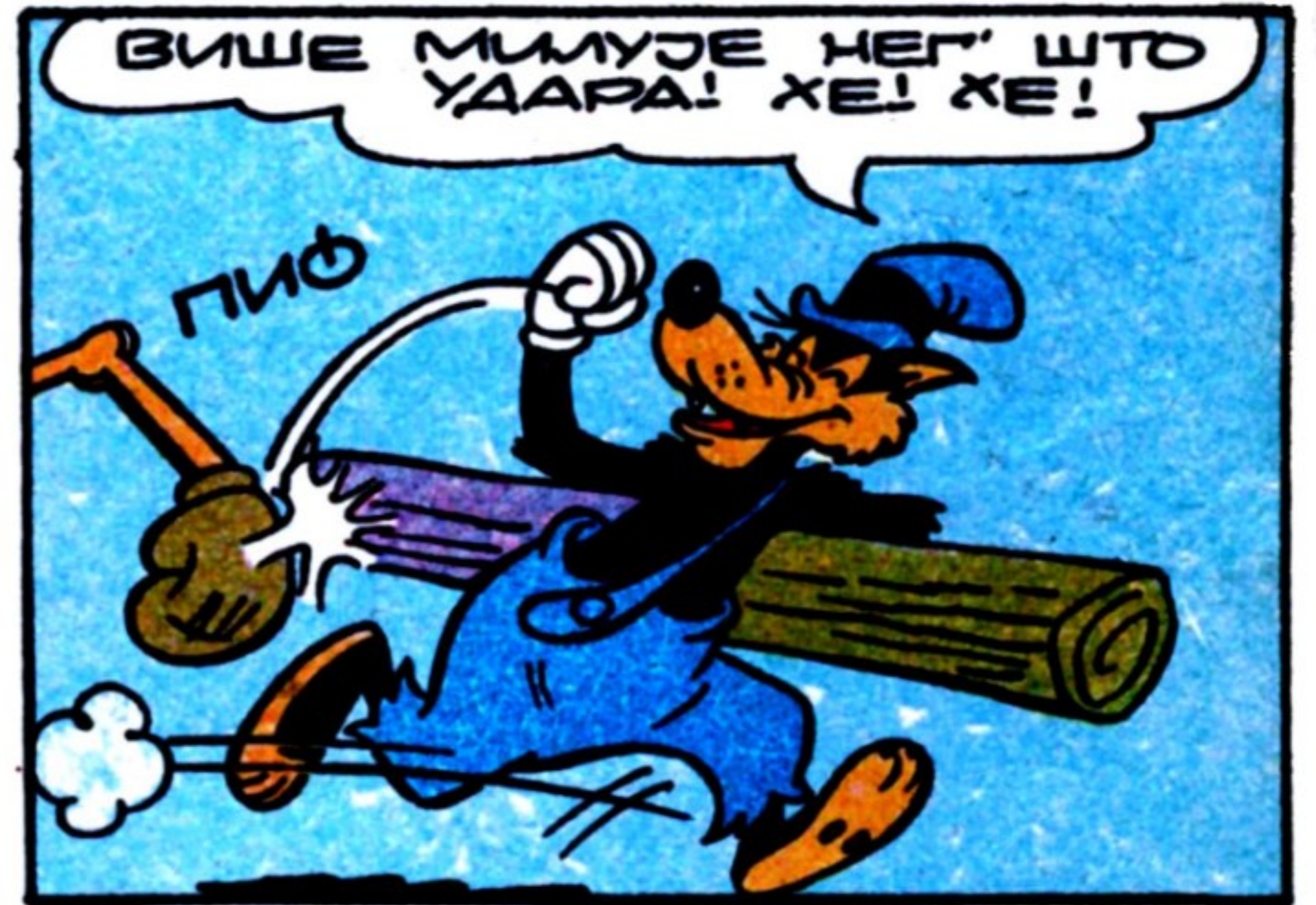
ШТА И?



И ФОТЕЉА ЈЕ ПРЕС-ТАЛА ДА СЕ ЉУБА!

ТЕЛЕВИЗОР СЕ НИЈЕ УПА-ЛИО!







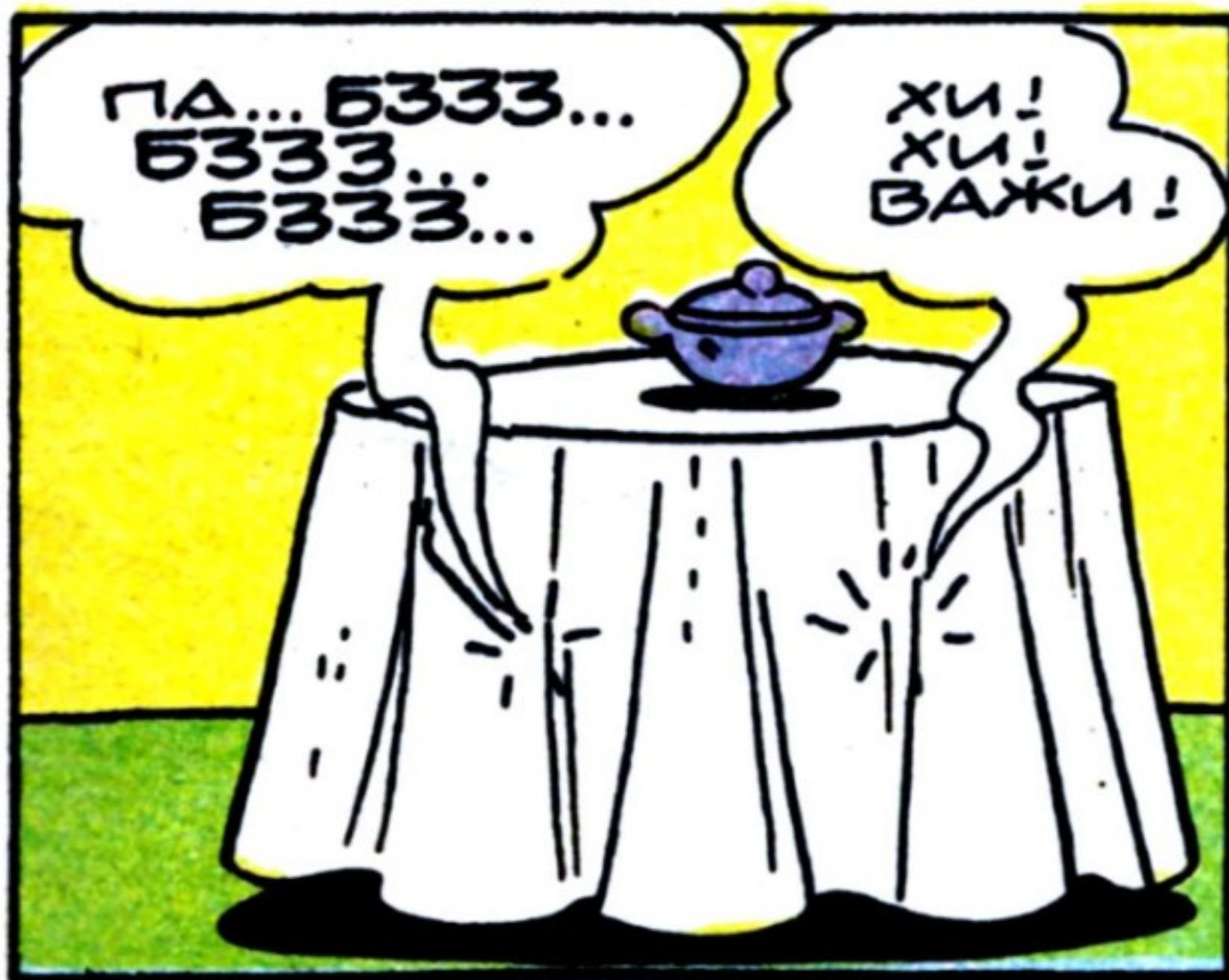
БРЗО ПОД СТО... ДА СЕ ДОГОВОРИМО!

ЗАР ЈЕ ВРЕМЕ ЗА РАЗГОВОР?



АХА! ЗЛИ ВУК НЕ ЗНА ДА ТРИ ПРАСЕТА НИСУ КОД КУКЕ!

ПА?

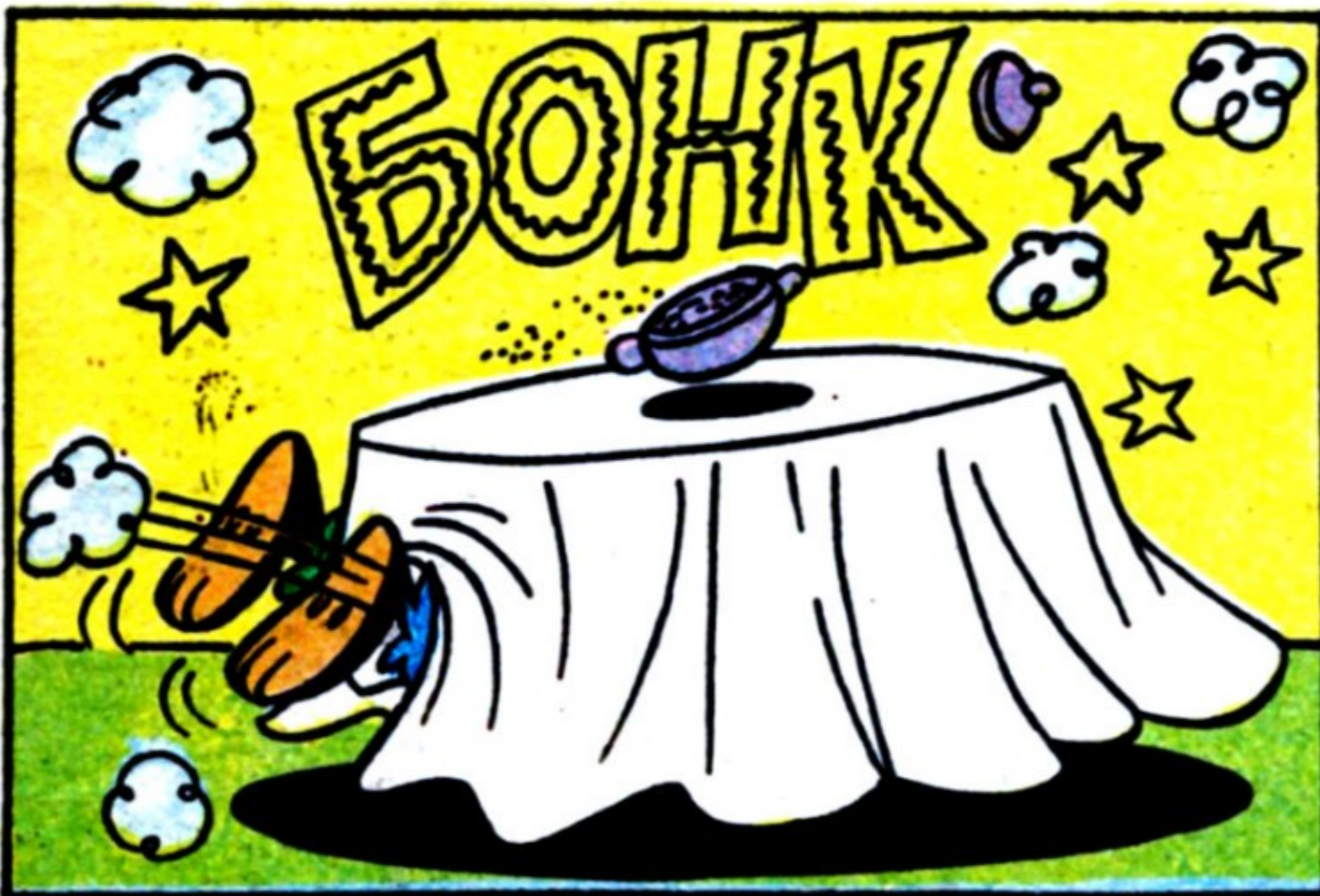


ПА... БЗЗЗ... БЗЗЗ... БЗЗЗ...

ХИ! ХИ! ВАЖИ!



К'О ДА ЈЕ МЕНИ ТЕШКО ДА СЕ ЗАВУЧЕМ ПОД СТО!



ХУ! ШТО МРЗИМ ОВЕ СТОЛОВЕ С ЈЕДНОМ НОГОМ!

ПСССТ... ПРАСИ... БИ...



ПСССТ... ОСТАНИТЕ У ПОДРУМУ! ДОШ'О ЈЕ ЗЛИ ВУК!

АХА! ЧУО САМ!



А И КРАЈЊЕ ЈЕ ВРЕМЕ! СИМНО САМ ГЛАДАН!

ПЛЪС!

ЈАО!

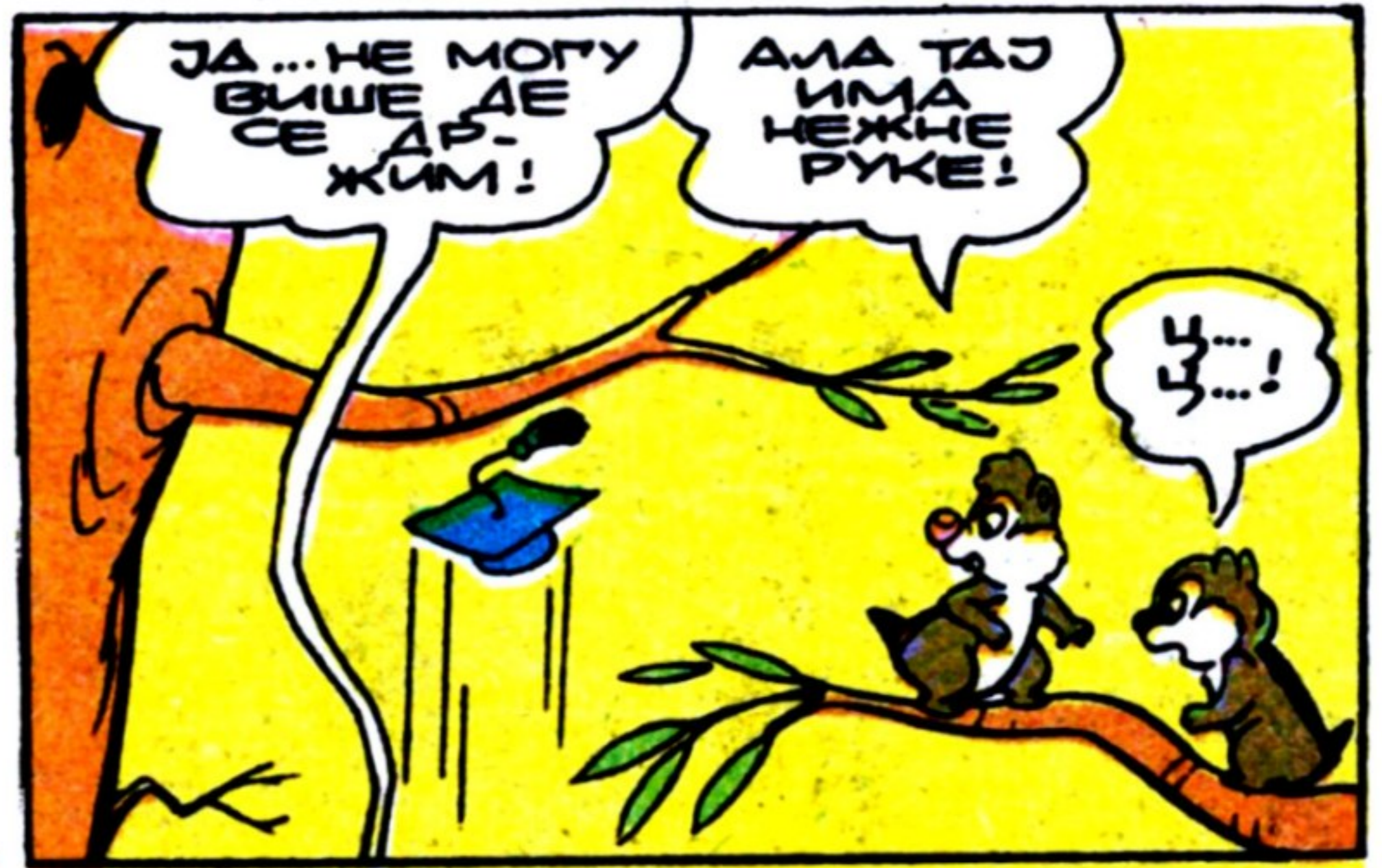
GND-46-R23



ТИК И ТАК: У ПРИРОДИ









4 W.D.C. 417-P.22



MOTO START

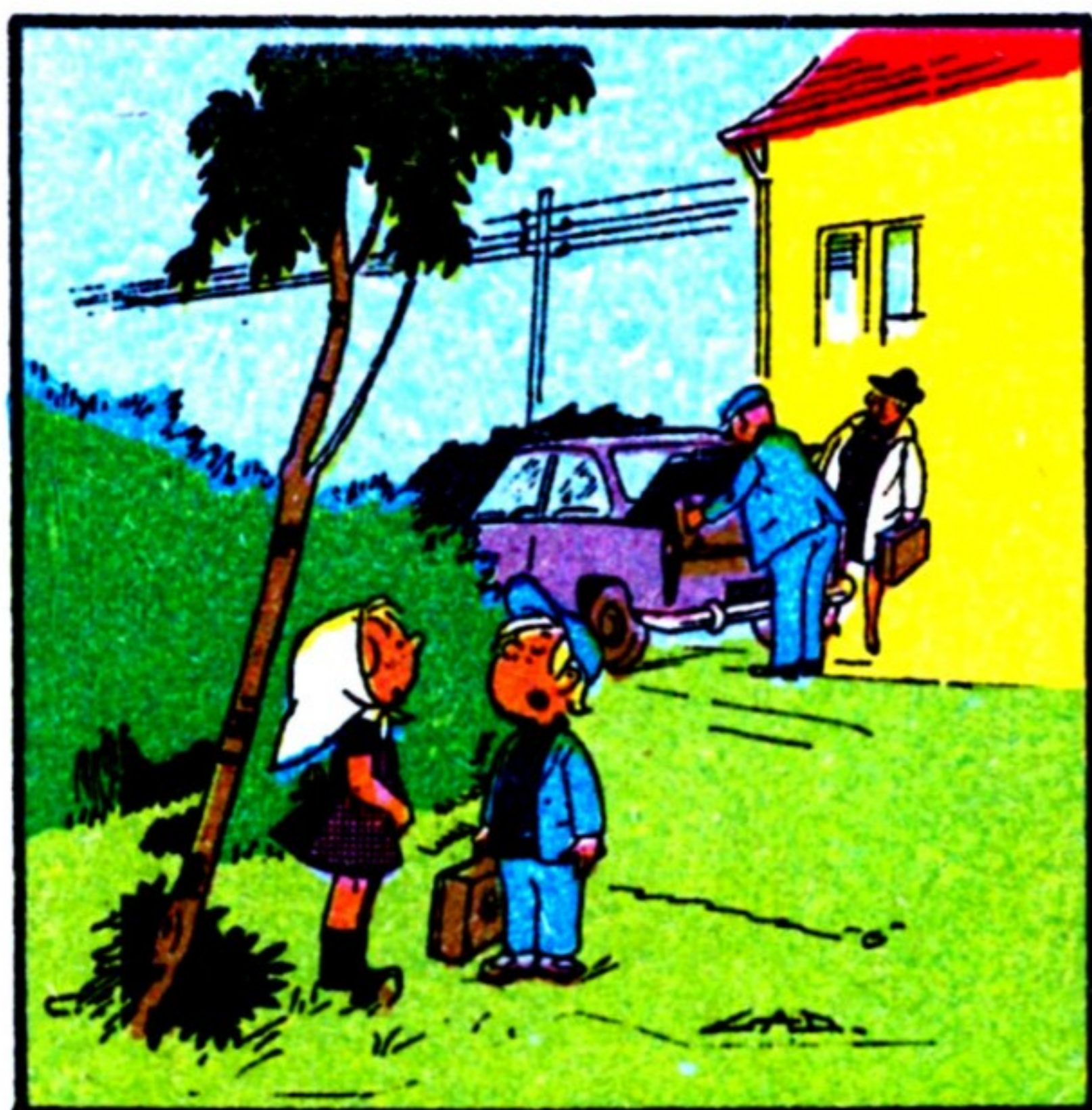
без извлачења

Гума за жвакање са наградама на лепницу најмодернијих светских типова мотора. На дописну карту и пошалите за лепљење на: »ЈОСИП МOTO-СТАРТ« на дописну карту и поштом велики постер за лепљење једну од 6.503 награде: значку клуба »MOTO-СТАРТ«, спортске наочаре, во-
— добићете ТОМОС АУТОМАТИК.

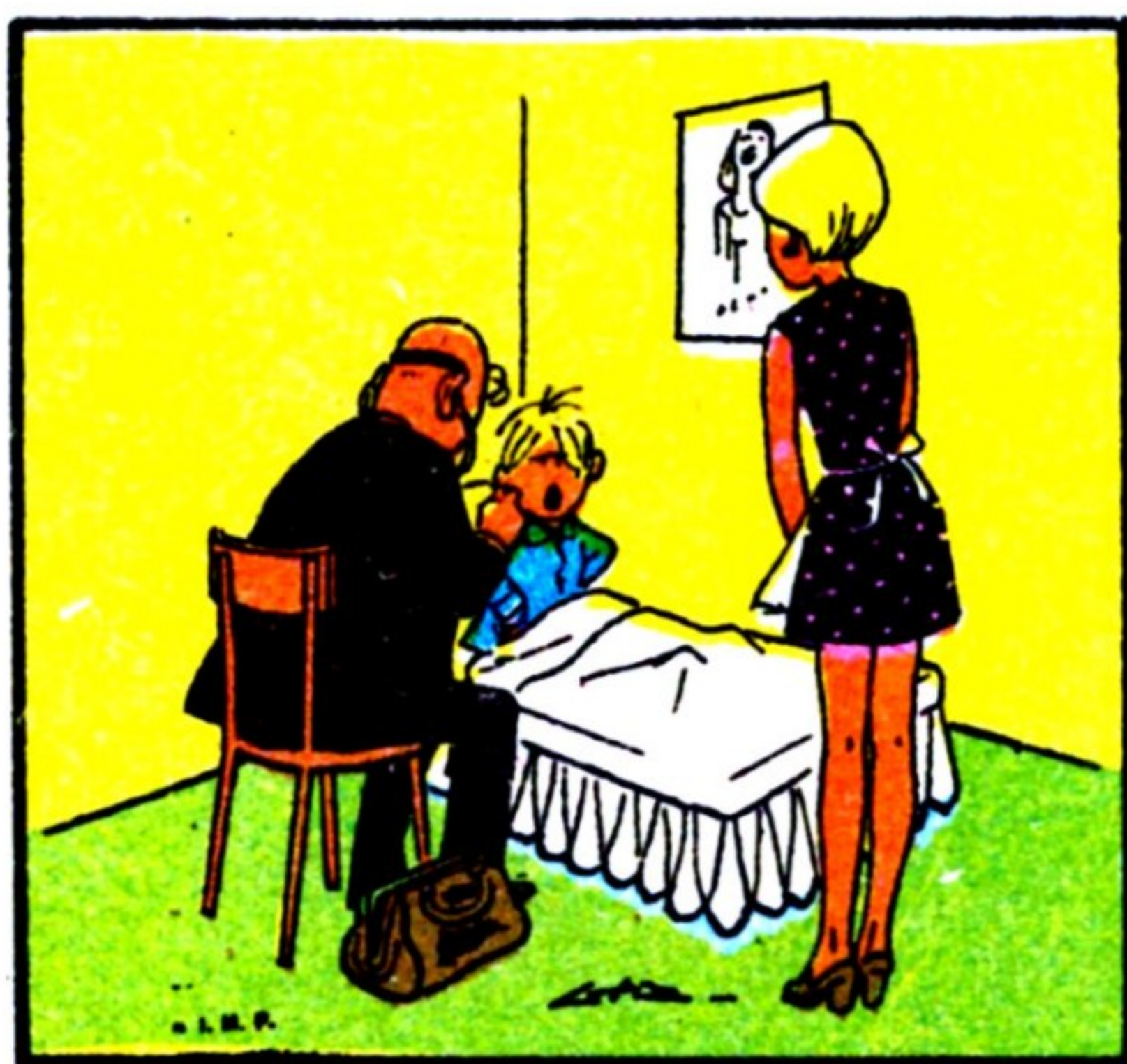
Серија садржи 81 самолепљиву налепницу из врећице »MOTO-СТАРТ« на дописну карту и поштом велики постер за лепљење једну од 6.503 награде: значку клуба »MOTO-СТАРТ«, спортске наочаре, во-
налепница.



Весела МЕНАЖЕРИЈА



— Убрзо ћу морати да се привикнем на лош живот: да устајем рано, идем у школу, радим домаће задатке, итд...



— Не разумем како да желим да брзо оздравим кад за неколико дана почиње школа!..



БЕЗ РЕЧИ

