

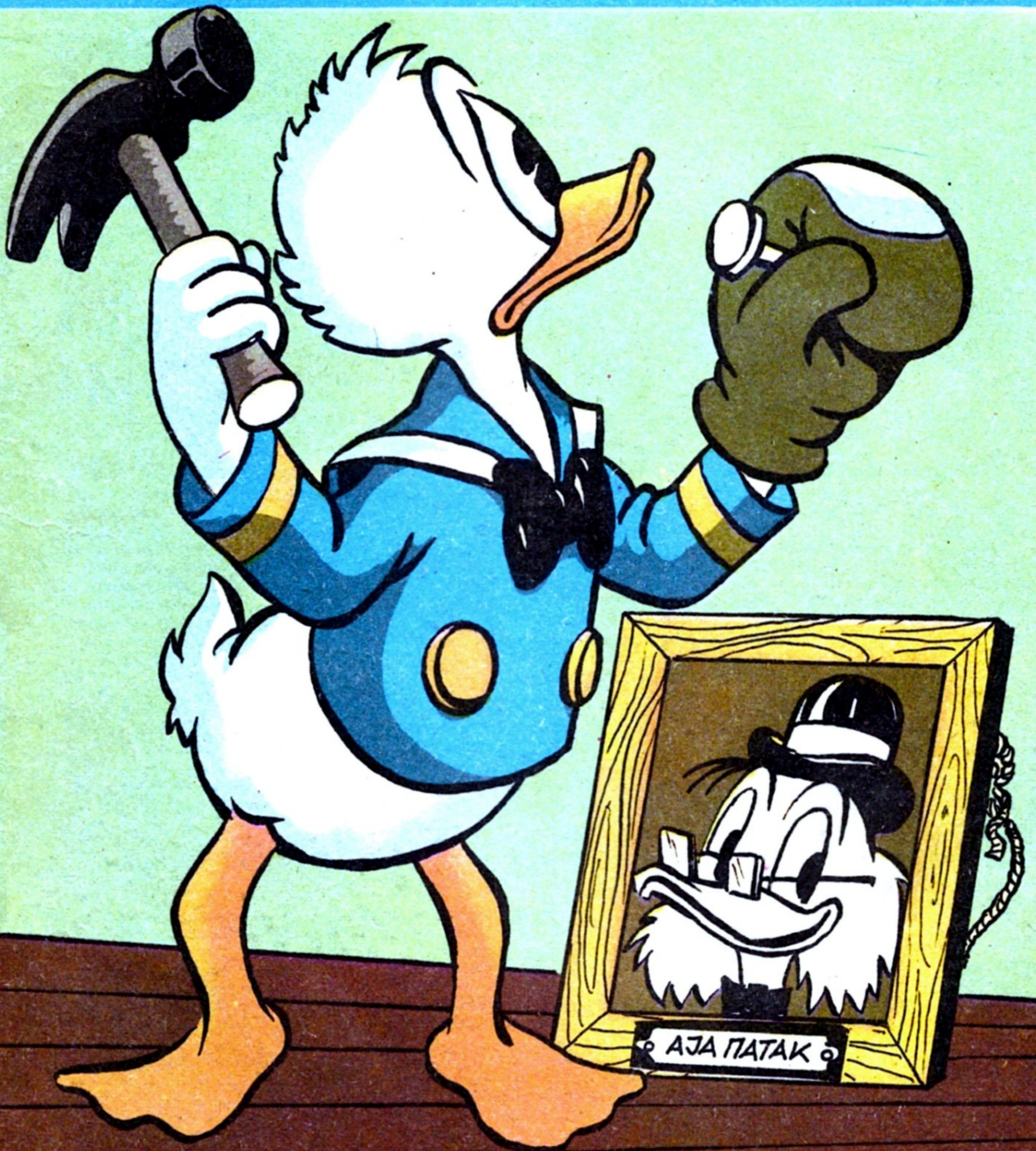
ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 173

Микијев ЗАБАВНИК



30. I. 1978. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА V • ЦЕНА 6 ДИН.



WALT DISNEY

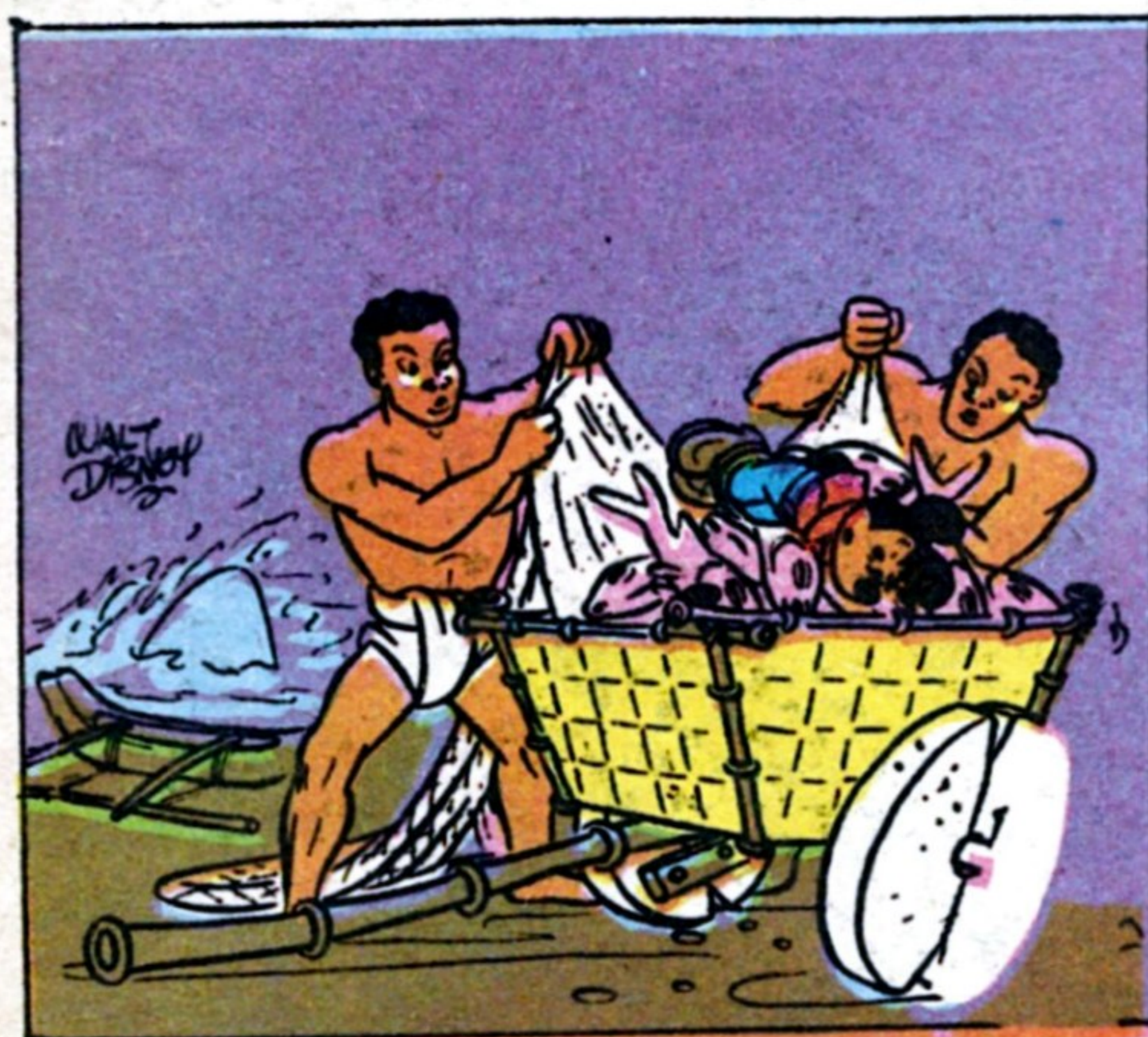
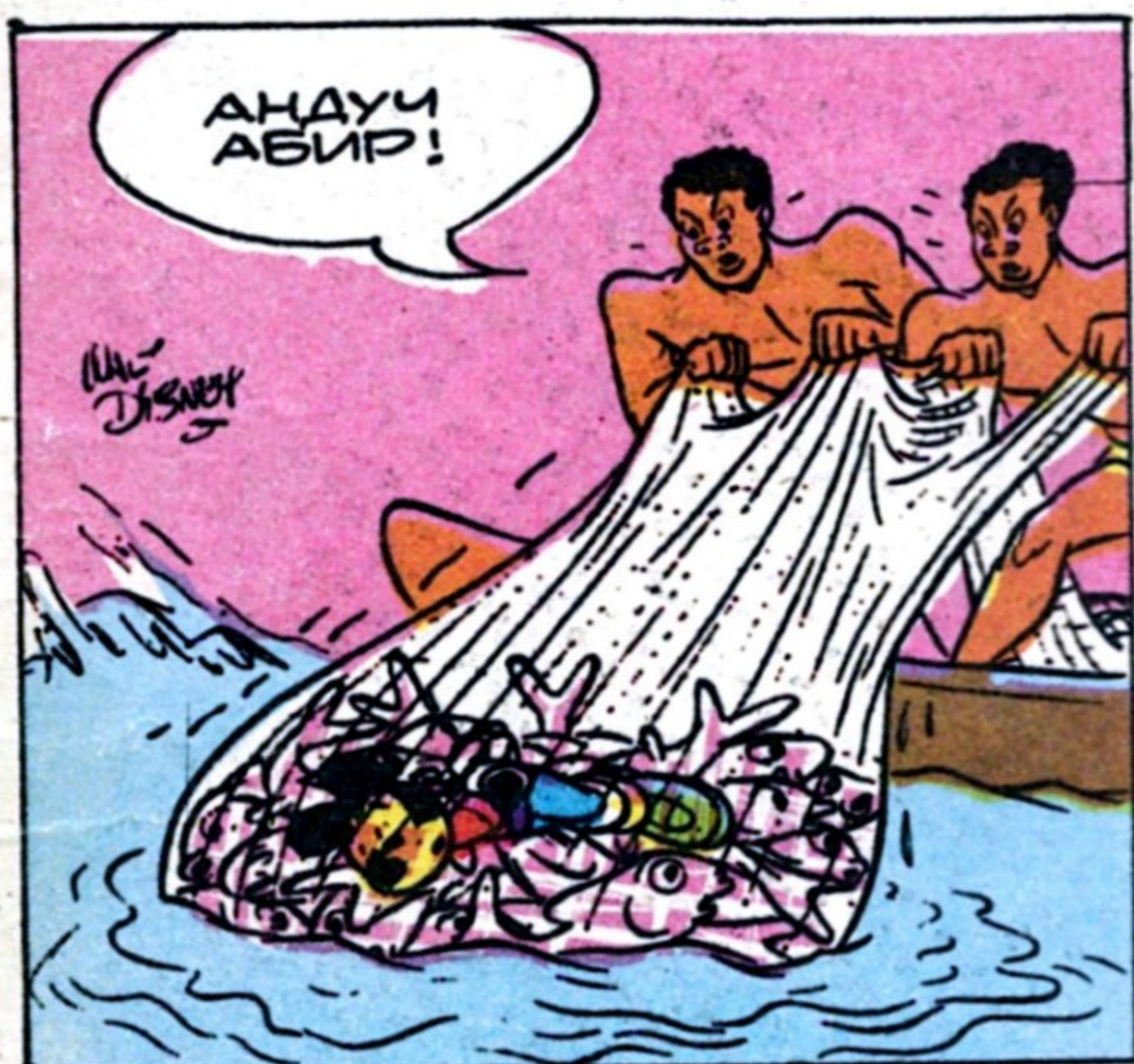


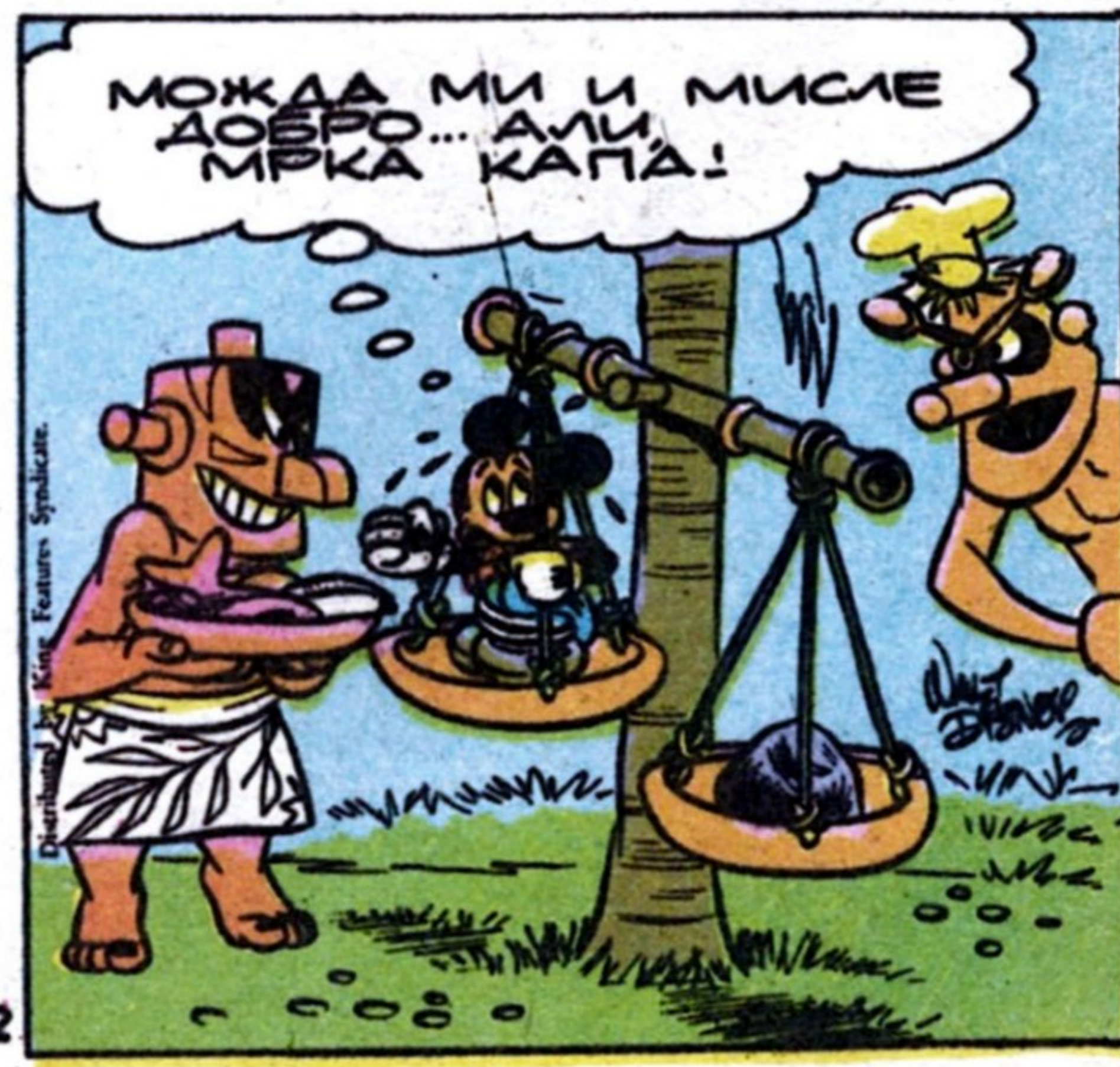
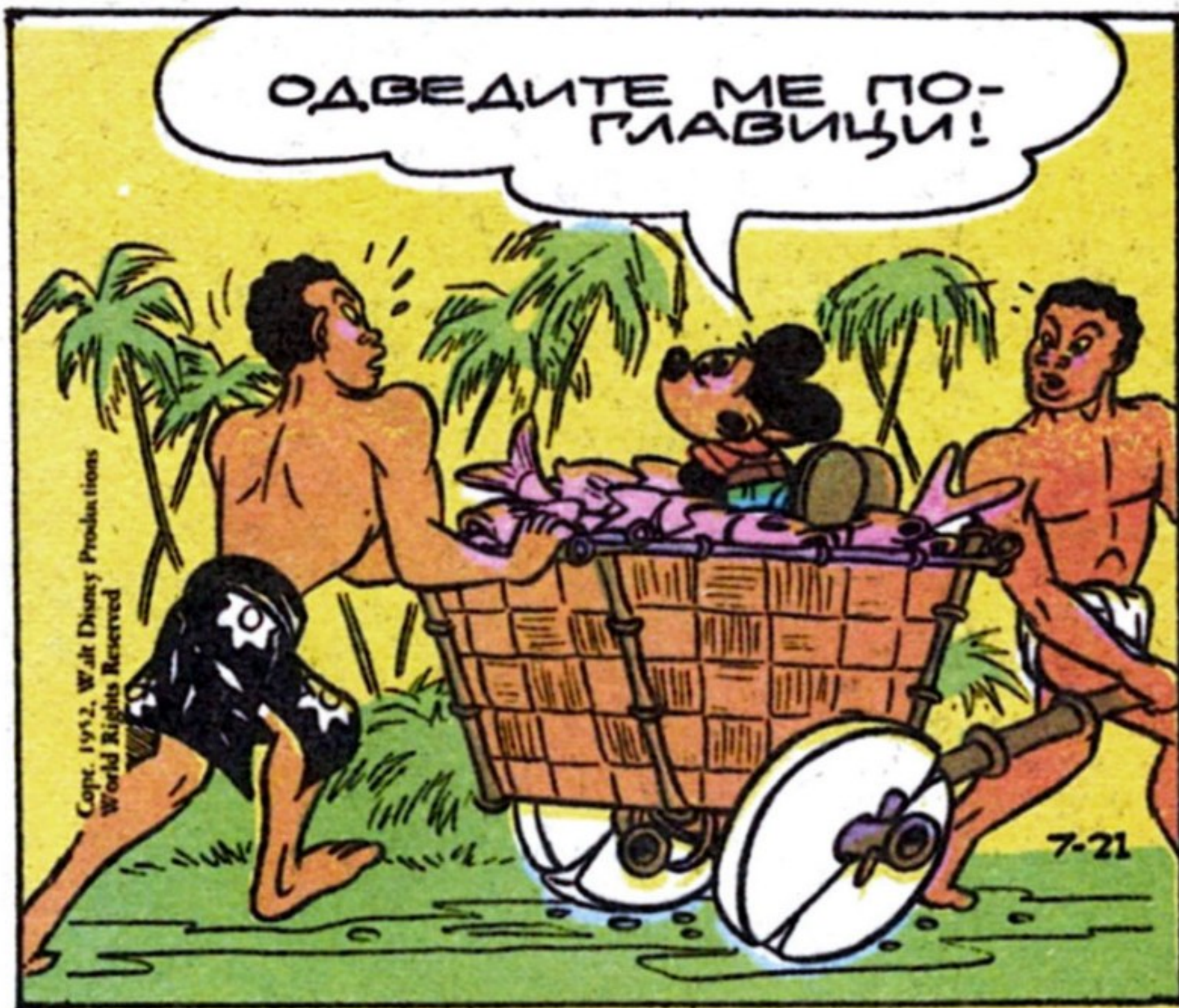
МИКИ

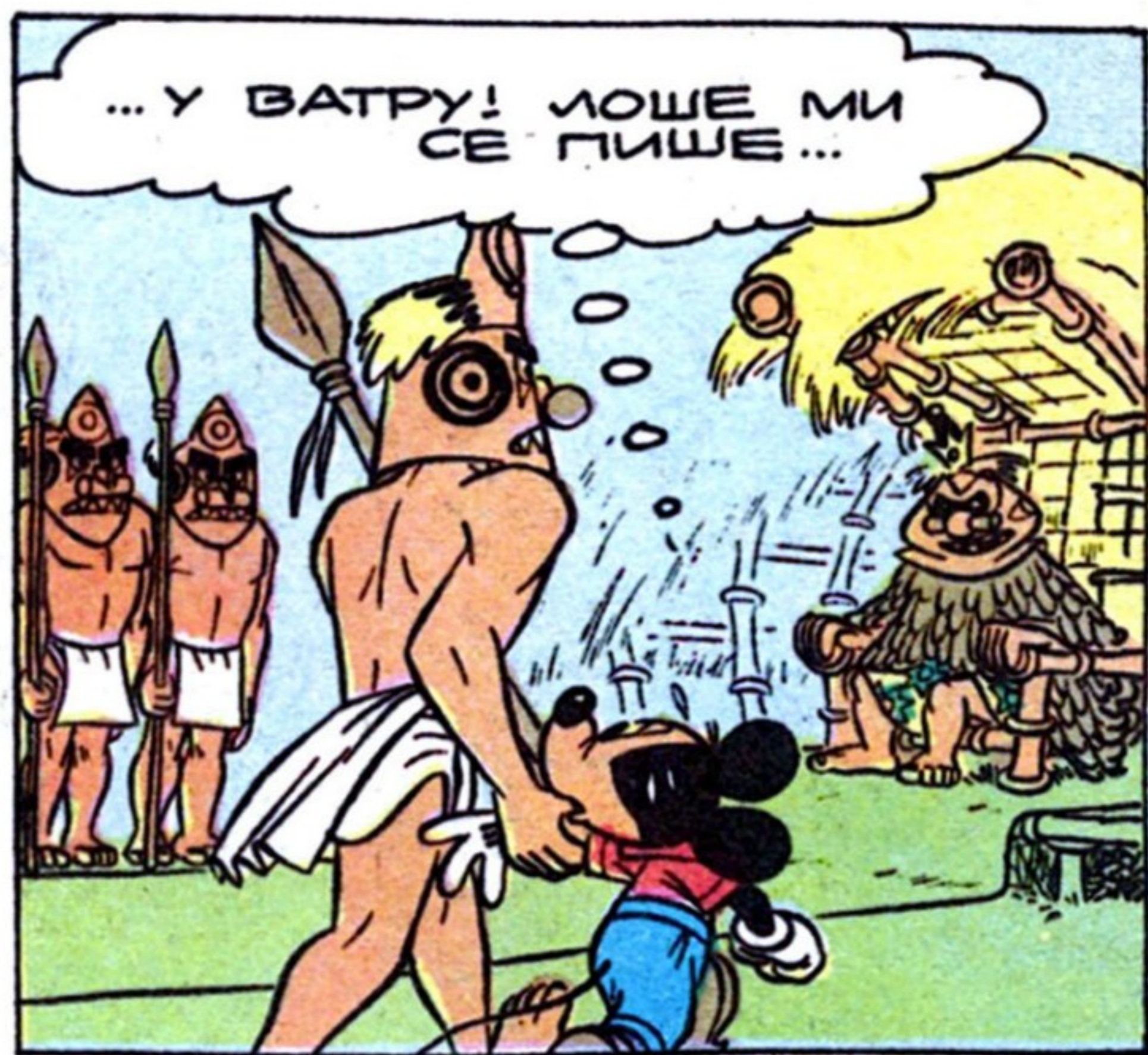
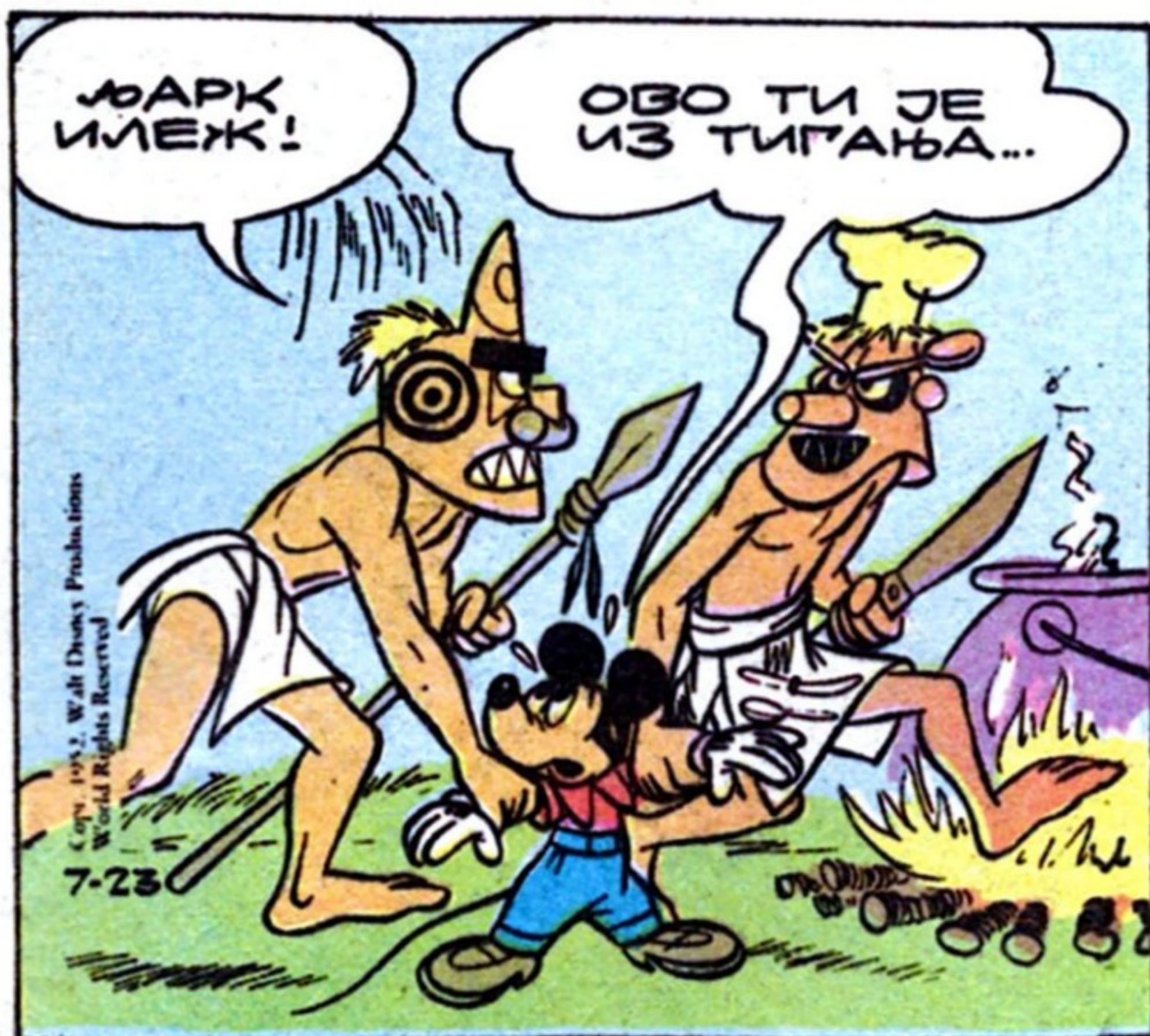
ТРАГА ЗА МУЛА-ЛОМ

V

МИКИ ЈЕ ПРОНАШАО МАПУ И ТАПИЈУ ОСТРВА МУЛА-ЛЕ ГДЕ ИМА ЦРНИХ БИСЕРА. И ОН КРЕБЕ НА ПУТ. НА БРОДУ УПОЗНАЈЕ МАФИОНИ-ЧАРА КХАН-ДУА КОЈИ НА СВЕ НАЧИНЕ ПОКУШАВА ДА СЕ ДОМОГНЕ МАПЕ. АЛИ, ОБОЈИЦУ ЗАРОБЉАВА ГУСАР ДАБА КОЈИ УСПЕВА ДА НА-ТЕРА МИКИЈА ДА МУ НАЦРТА КАРТУ ОСТРВА. КАД СУ СТИГЛИ У БЛИ-ЗИНУ МУЛА-ЛЕ ДАБА ИЗБАЦУЈЕ МИКИЈА КАО ТОРТЕДО. У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ ИЗ МОРА ГА ИЗВЛАЧЕ НЕКИ РИБАРИ...









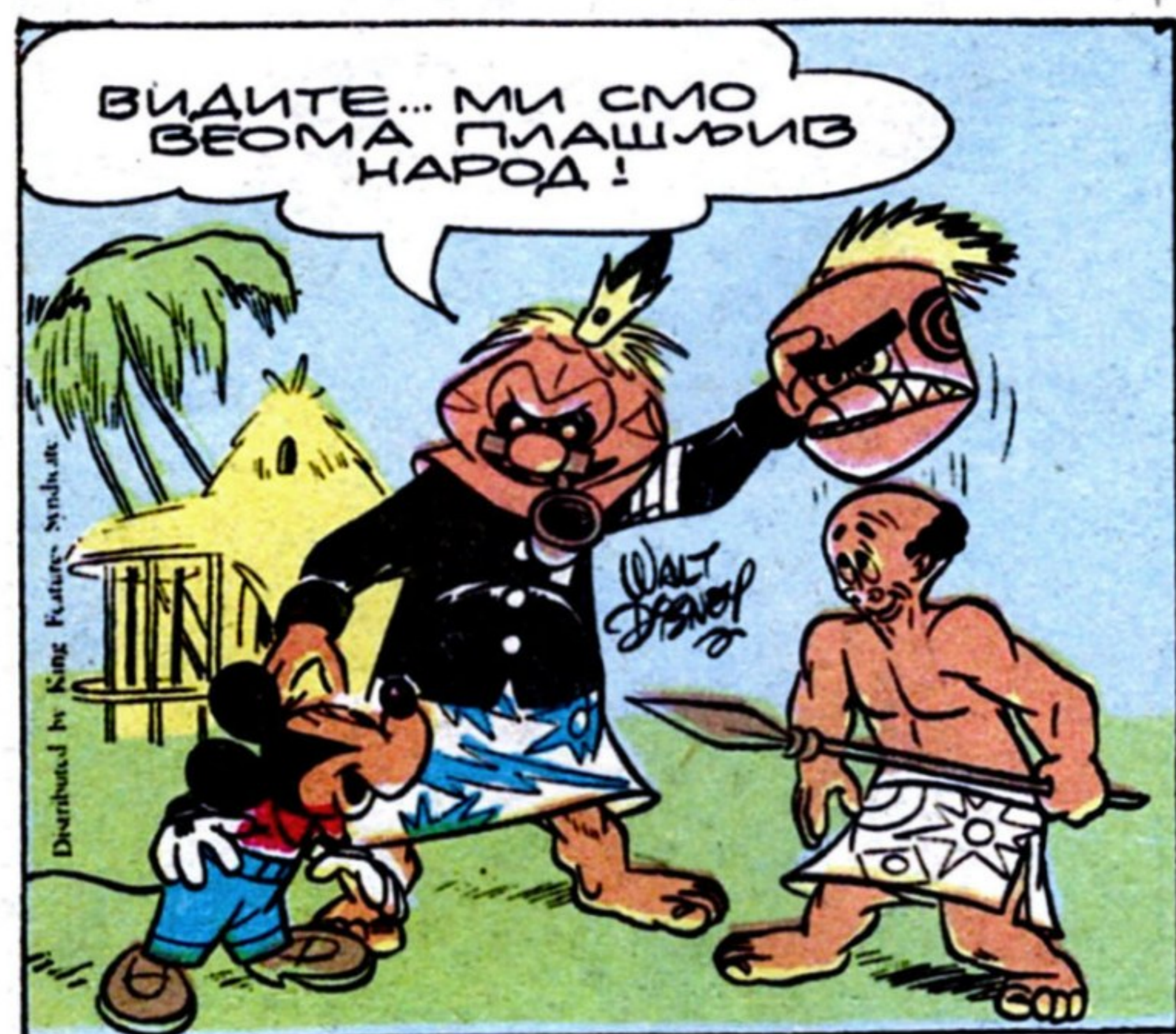
ДА ЈЕДНОСТАВНО И
КРАТКО:
КАХОАКА-
ЛОУАПУУ-
ХОАНИАУ!

ХВАЛА... АМ'
ЈА БИХ СЕ РА-
ДИЈЕ ДРЖАО
ЕТИКЕЦИЈЕ,
ВЕЛИЧАЊ-
СТВО...



А ЗАШТО
ВАШИ ЉУДИ
НОСЕ ТЕ
ОДВРАТ-
НЕ
МАС-
КЕ?

ЈЕДНОС-
ТАВНО...
ДА ПЛАШЕ
НЕПРИ-
ЈАТЕЉЕ!



ВИДИТЕ... МИ СМО
ВЕОМА ПЛАШЉИВ
НАРОД!



И ПОШТО СМО ПЛАШЉИ-
ВИ И ПИТОМИ, МОРАМО
ДА СЕ НАЧИНИМО
СТРАШНИМ... ДА
НАС ДРУГА ПЛЕ-
МЕНА НЕ
БИ УНИШТИ-
ЛА!

ВИ-
ДИМ!



ОХ! КАК-
ВО
ЛЕПО
ЛИЦЕ!

АХ... ТО ЈЕ
ТАКОЈЕ
МАСКА...



СВЕ ЖЕНЕ НОСЕ ИСТЕ
МАСКЕ... И СВЕ СУ ПОД-
ЈЕДНАКО ЛЕПЕ! НЕМА
СВАБЕ И
ЉУБОМО-
РЕ!

МИСЛИМ
ДА СТЕ
ВЕОМА
МУДРИ,
ВЕЛИ-
ЧАЊС-
ТВО!









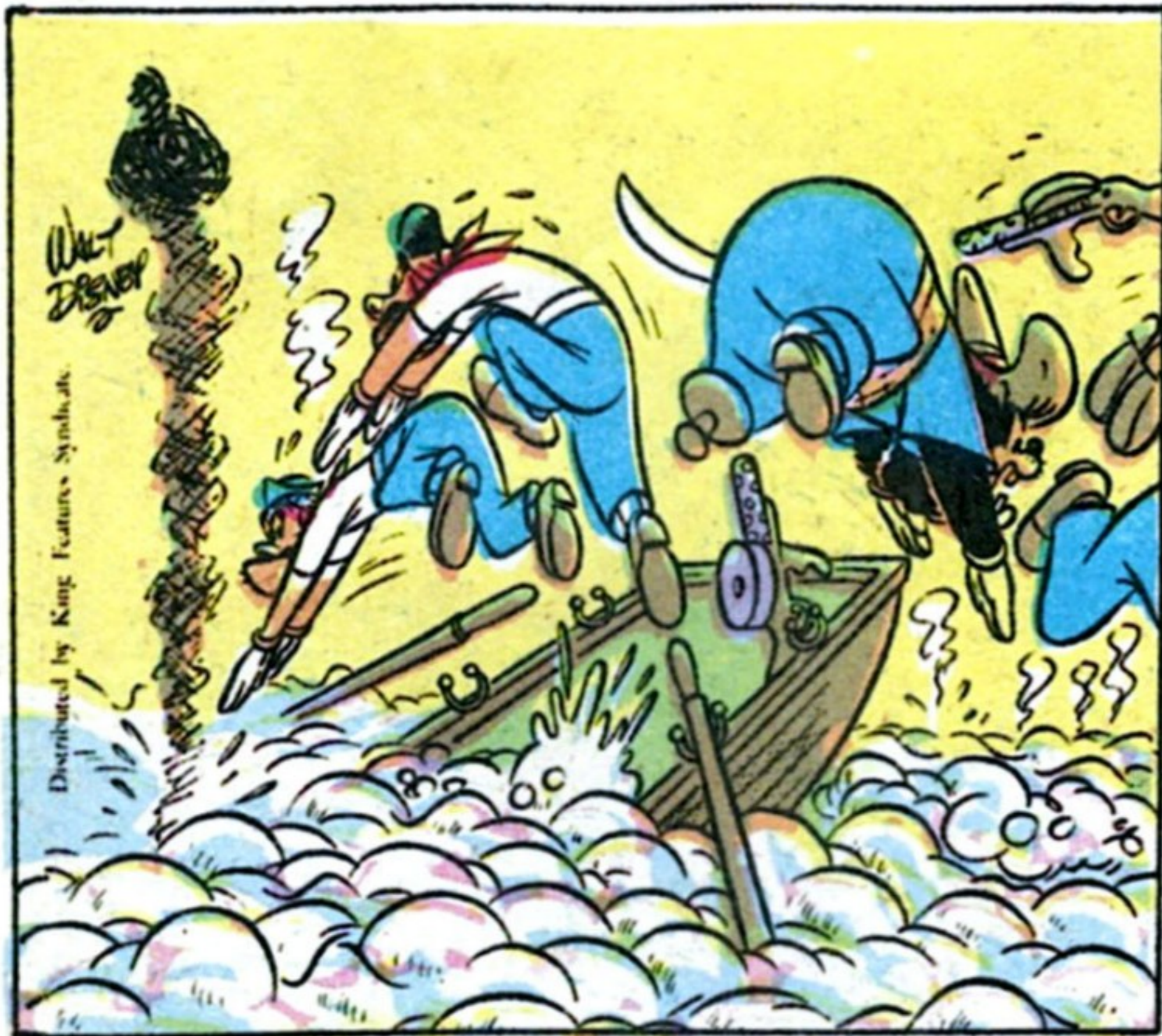
АМИ, КРАЂУ...
ДАБА И ГУСА-
РИ ЈОШ МА-
ЛО ПА СУ
НА ОБА-
ЛИ...

БЕЗ УЗ-
РУЈАВА-
ЊА...



КАПЕТАНЕ!
ЧАМАЦ СЕ
ЗАПА-
ЛИО!

ДО ВРАГА!



ПЛИВАЈТЕ БРЖЕ!
СКУВАЊЕМО СЕ У
ОВОЈ КЉУЧАЛОЈ
ВОДИ!



ВИДИТЕ! ОСТРВО ЈЕ
ВУЛКАНСКО И ПОДЗЕМ-
НА ТОПЛОТА
ЗАГРЕВА ВО-
ДУ КРАЈ
ОБАЛЕ!

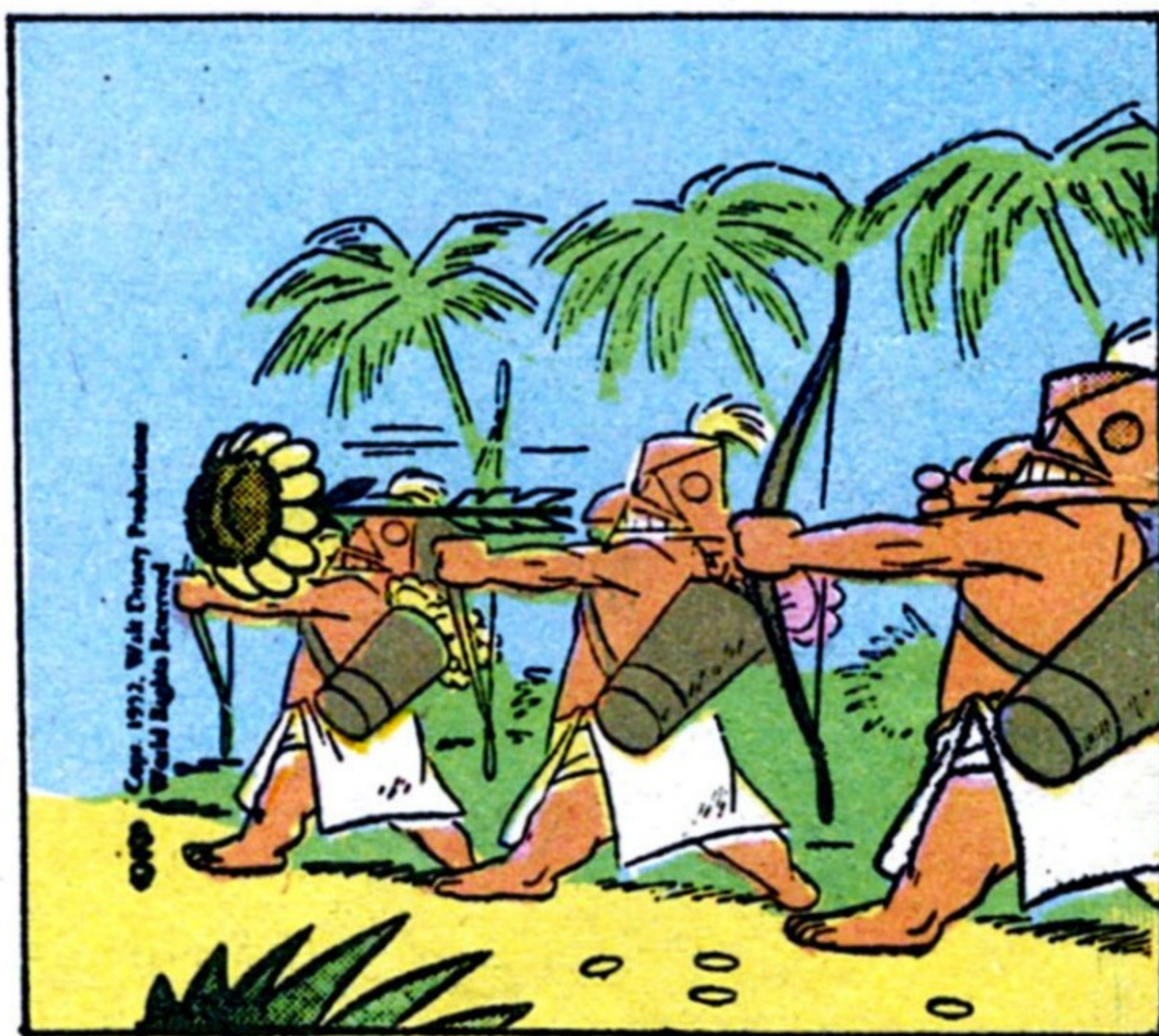
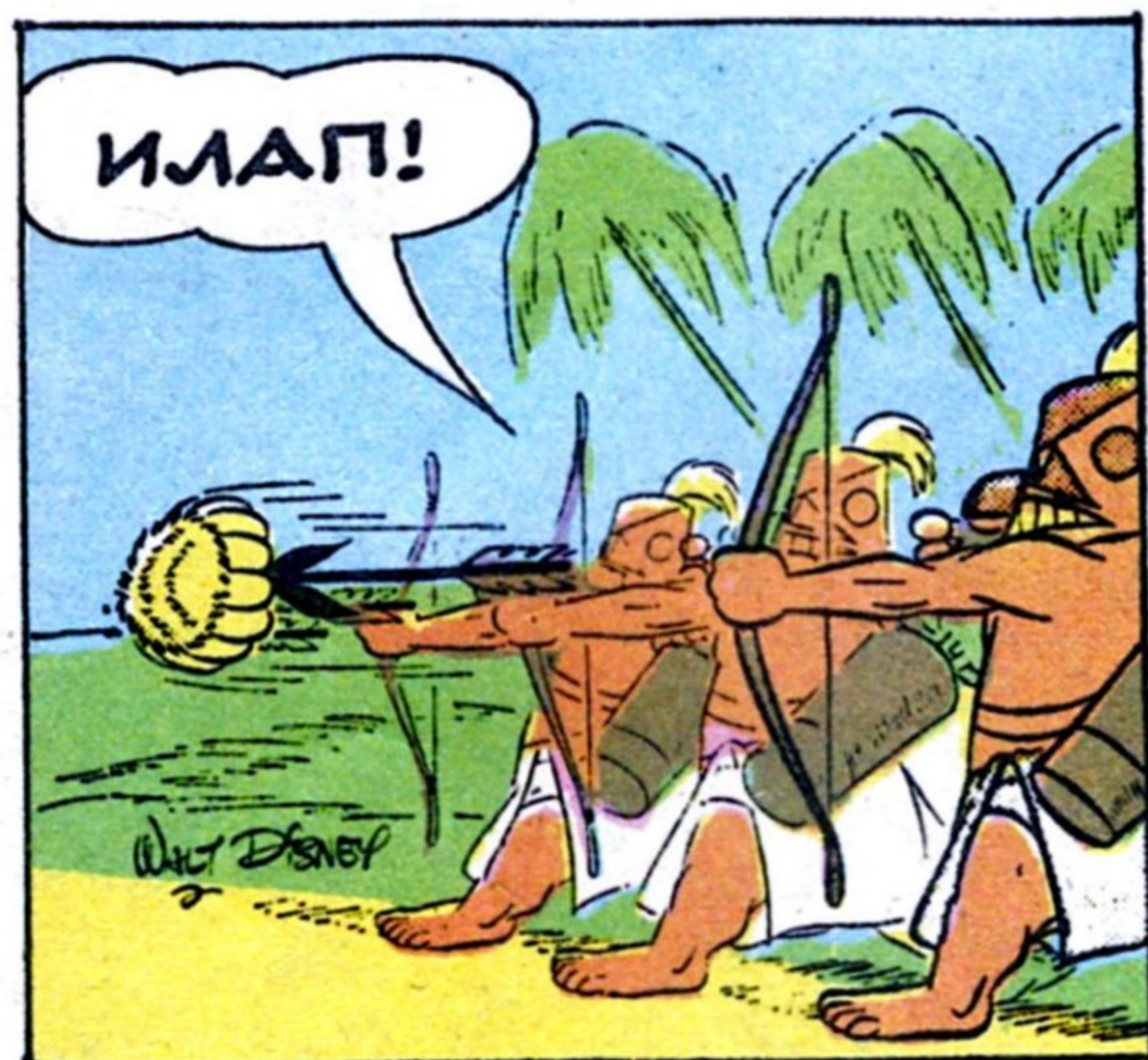
АМИ...
КАКО САМ
ОНДА
ЈА...?



РИБАРИ КОЈИ СУ ВАС
ДОВЕЛИ ПРОШЛИ
СУ КРОЗ ТАЈНИ
КАНАЛ
ХЛАДНЕ
ВОДЕ!

ИПАК...
ДАБА ЈЕ
УПОРАН!
НЕЊЕ ОДУ-
СТАТИ!

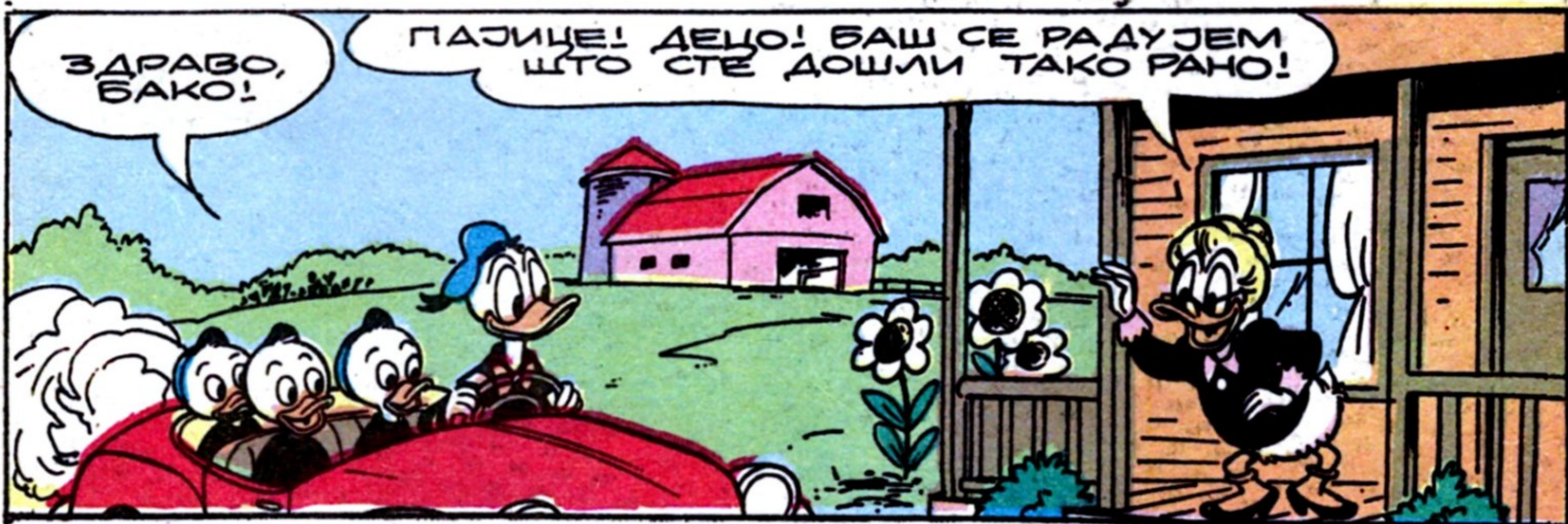
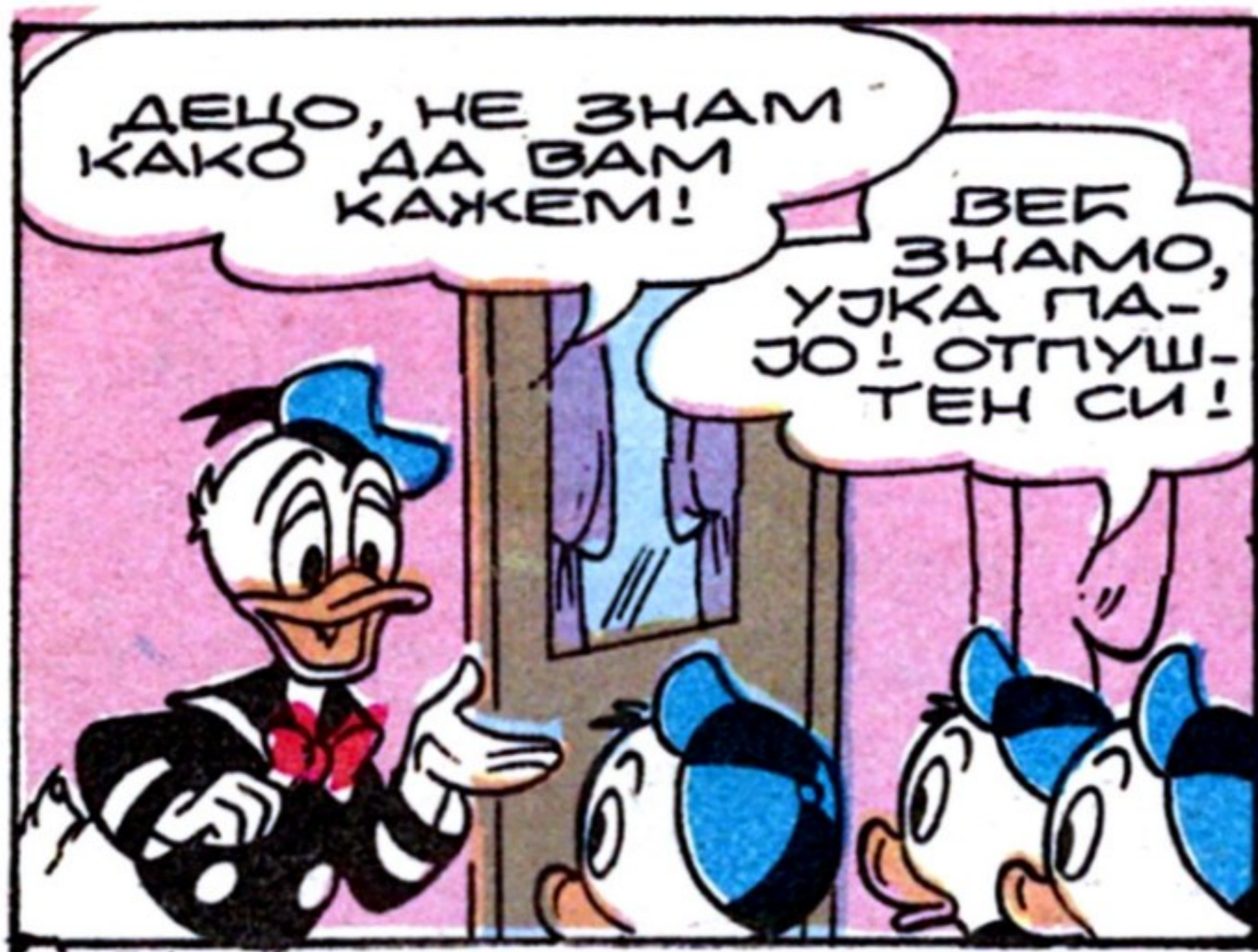




НАСТАВАК У СМЕДЕ-
РЕМ БРОЈУ

ПАЈА: ДНЕВНИК СТАРОГ ПАТКА





"АЈА ЈЕ У СТВАРИ БИО
МОЈ ПРА-ПРА-ПРАУЈАК...
ЈЕДАН ОД ПРВИХ СТАНОВ-
НИКА ПАТКОВГРАДА..."



МОРА ДА БЕ ЊЕГОВ ДНЕВНИК
ЗАНИМАТИ ЧЛАНОВЕ
ПАТКОВГРАДСКОГ
ДРУШТВА ИС-
ТОРИЧАРА!

АУУ! МОРА
ДА ЈЕ ОНДА
У ПАТКОВ-
ГРАДУ БИ-
ЛО СТРАШНО
УЗБУДЉИ-
ВО!



"ДАНАС СЕ ЗЛОГЛАСНИ ГРГА УКОТВИО У ПАТ-
КОВГРАДСКОЈ ЛУЦИ И ИСКРЦАО СЕ ДА ОБНОВИ
ЗАЛИХЕ..."



"ИАКО ГРГУ БИЈЕ ЛОШ ГЛАС, МЕСНИ ТРГОВЦИ ГА РАДОСНО ДОЧЕ-
КУЈУ ЈЕР ПЛАЊА СУВИМ ЗЛАТОМ..."



"ЊЕГОВА ЛАЂА ОСТАЛА ЈЕ УКОТВЉЕНА ЦЕО ДАН.
У СУМРАК ДОК САМ ЈА ПЕЦАО У МАЛОМ
ЗАТОНУ, УГЛЕДАО САМ ЧАМАЦ..."



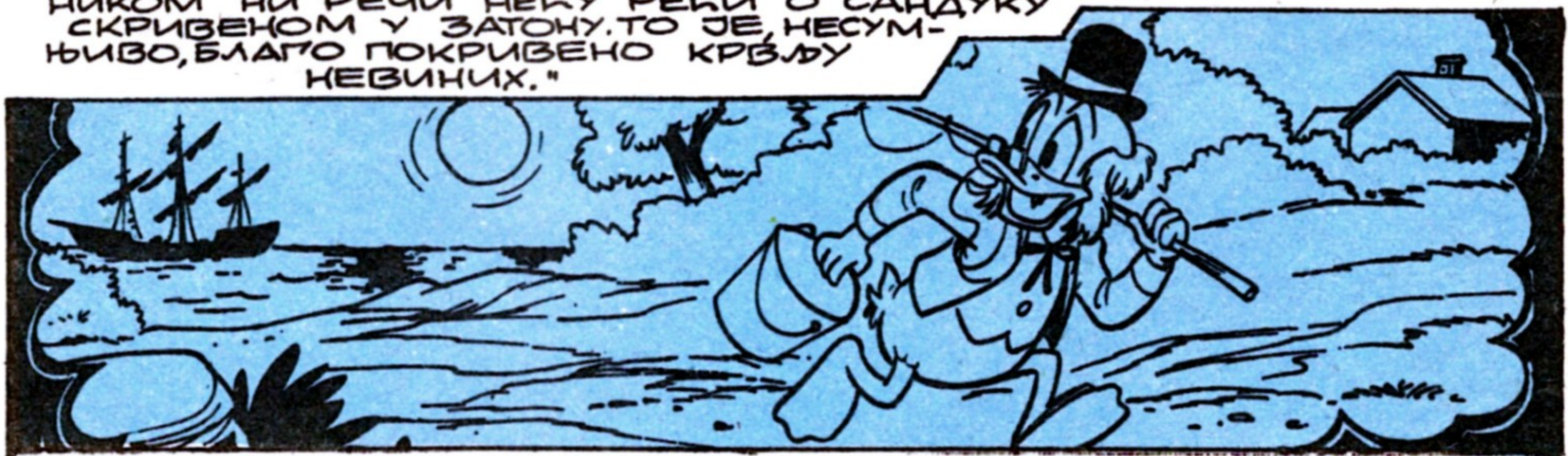
"САКРИВЕН ИЗА ЈЕДНОГ БРЕСТА ВИДЕО САМ КАД
СЕ ГРГА ИСКРЦАО С НЕКОЛИЦИНОМ ПУСАРА..."



"НА НЕКИХ ПЕДЕСЕТ СТОПА ОД МЕСТА ГДЕ САМ СЕ КРИО ПИРА-
ТИ СУ ЗАКОПАЛИ ЈЕДАН КОВЧЕГ. ЗАТИМ СУ НА НЕГА НАВА-
ЛИЛИ ОПРОМАН КАМЕН И СВЕ ТО
ЗАТРПАЛИ ЗЕМЉОМ..."



"КАДА СУ СЕ УДАЉИЛИ, КРЕНУО САМ СВОЈОЈ КУБИ. НИКАД
НИКОМ НИ РЕЧИ НЕГУ РЕГИ О САНДУКУ
СКРИВЕНОМ У ЗАТОНУ. ТО ЈЕ, НЕСУМ-
ЊИВО, БЛАГО ПОКРИВЕНО КРВЉУ
НЕВИНИХ."



И ТИ МИСЛИШ ДА
УЈАК АЈА НИКАД
НИЈЕ ИСКОПАО ТО
БЛАГО?

МОЈ ПРЕДАК ЈЕ БИО ЧЕСТИТ ЧОВЕК!
АКО ПИШЕ ДА НИЈЕ...
ОНДА НИЈЕ!







НЕБЕ... АКО ТО
ОБАВИМО КАКО
ТРЕБА!

БУДИ ОПРЕЗАН,
ПАЦИЦЕ!



СУТРАДАН...

ГАЈО, ЈЕСИ
Л' ПОНЕО
ДИНА-
МИТ?

ЈЕСАМ...
АМ' НАДАМ
СЕ ДА ГА
НЕБЕМО
УПО-
ТРЕБИ-
ТИ!



ЗАР НЕ
БИ БИЛО
ЈЕДНОС-
ТАВНИ-
ЈЕ ДА
НАЂЕШ
ДРУГИ
ПОС'О?

ИЛ' ДА
ТРАЖИШ
ДОЗВОЛУ
ЗА КО-
ПАЊЕ?



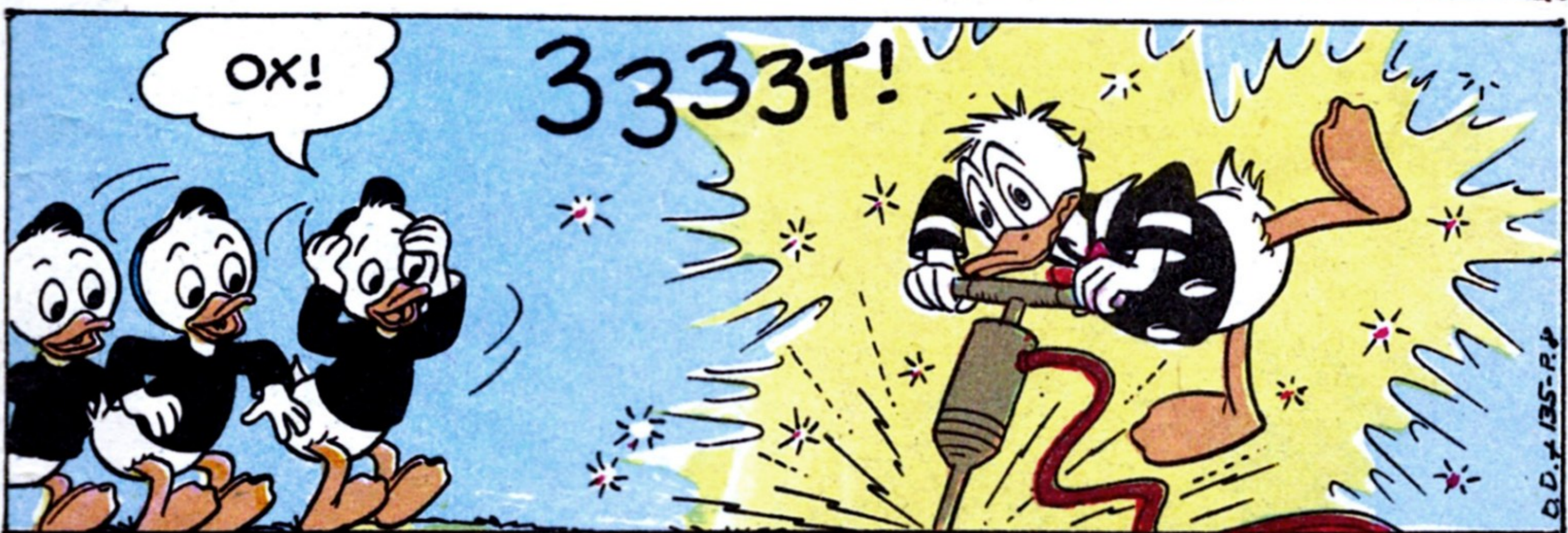
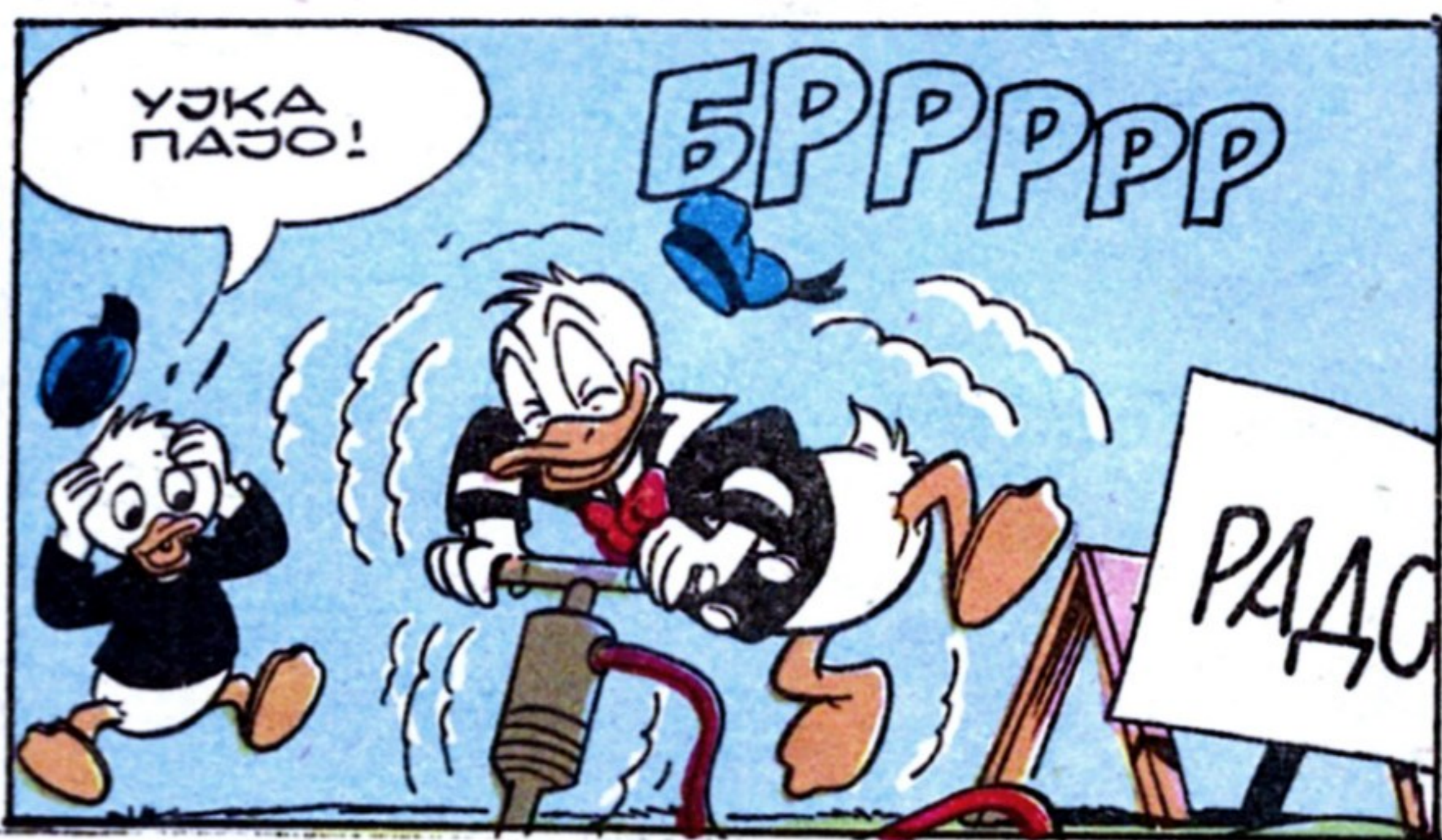
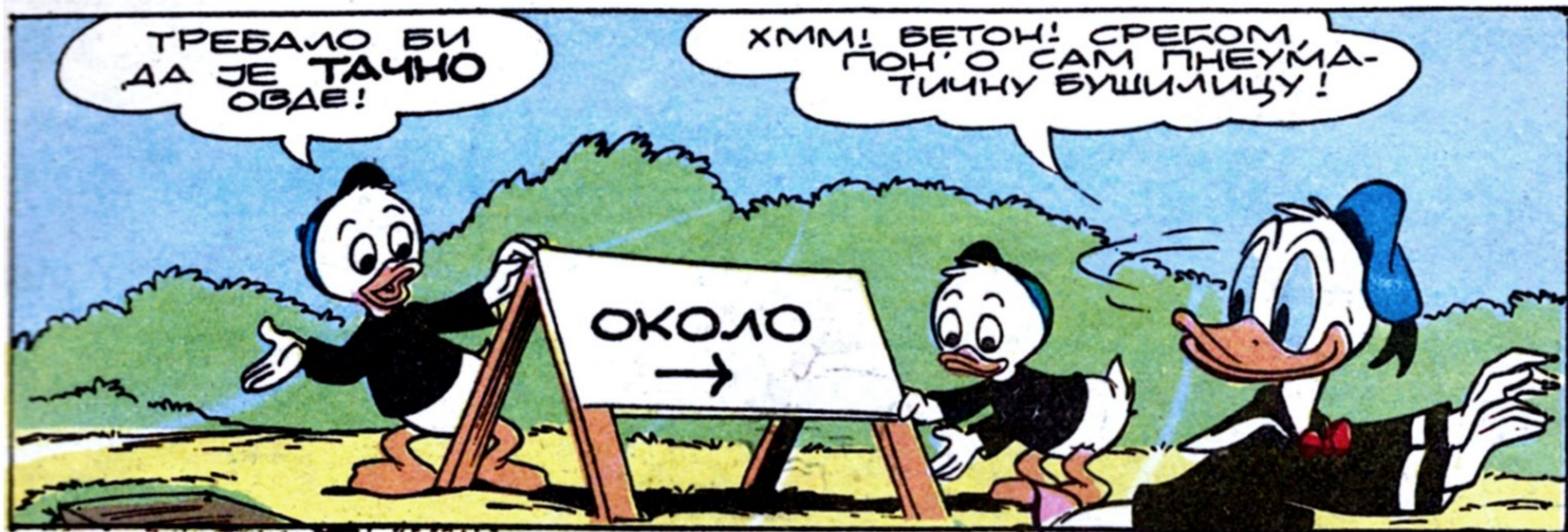
ГЛУПОСТИ!
ПА ДА СВИМА
РАСТРУВИМ
ДА ТРАЖИМО
ГУСАРСКО
БЛАГО!



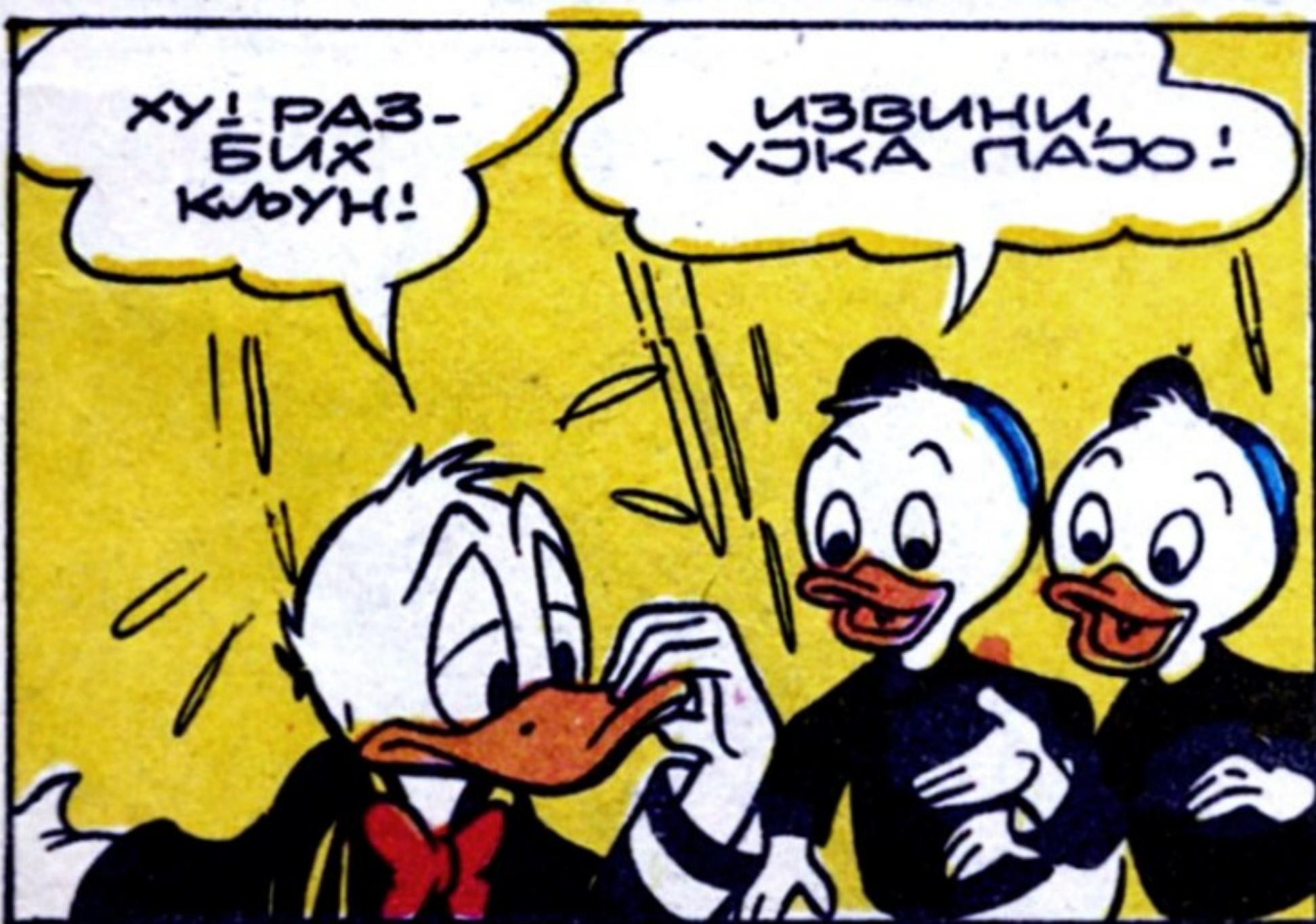
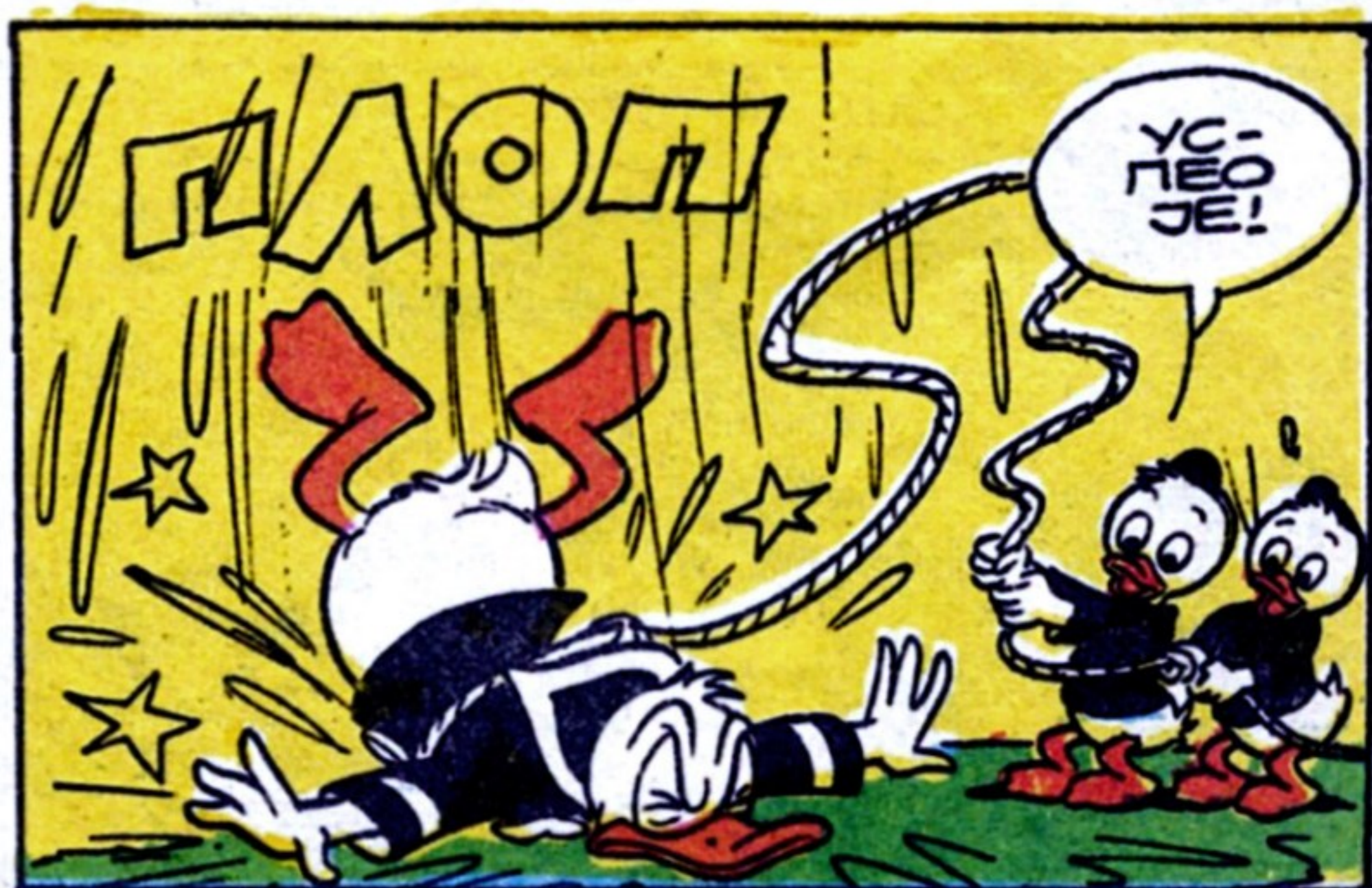
НЕ ЗНАМ ШТА
ЋЕ НАМ ОВАЈ
ЗНАК! ПА
НИКО НЕ
ВОЗИ
КРОЗ
ПАРК!

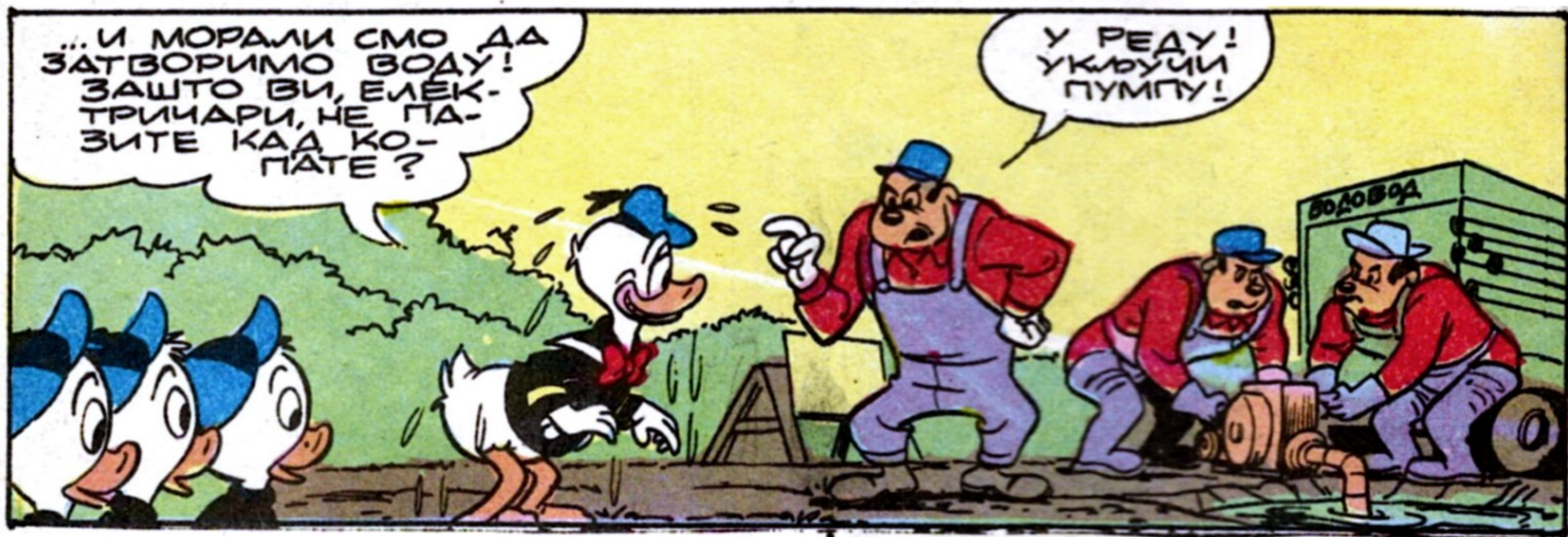
ДА ИЗ-
ГЕДА К'О
ДА МИ ТО
СЛУЖБЕНО!
ОНДА НАС НИКО
НИШТА НЕБЕ ПИ-
ТАТИ! ГАЈО, ИЗ-
МЕРИ ПЕДЕСЕТ
СТОПА ОД
БРЕСТА!

ОДМАХ,
УЈКА
ПАЈО!









... И МОРАЛИ СМО ДА ЗАТВОРИМО ВОДУ! ЗАШТО ВИ, ЕЛЕКТРИЧАРИ, НЕ ПАЦИТЕ КАД КОПАТЕ?

У РЕДУ! УКЉУЧИ ПУМПУ!

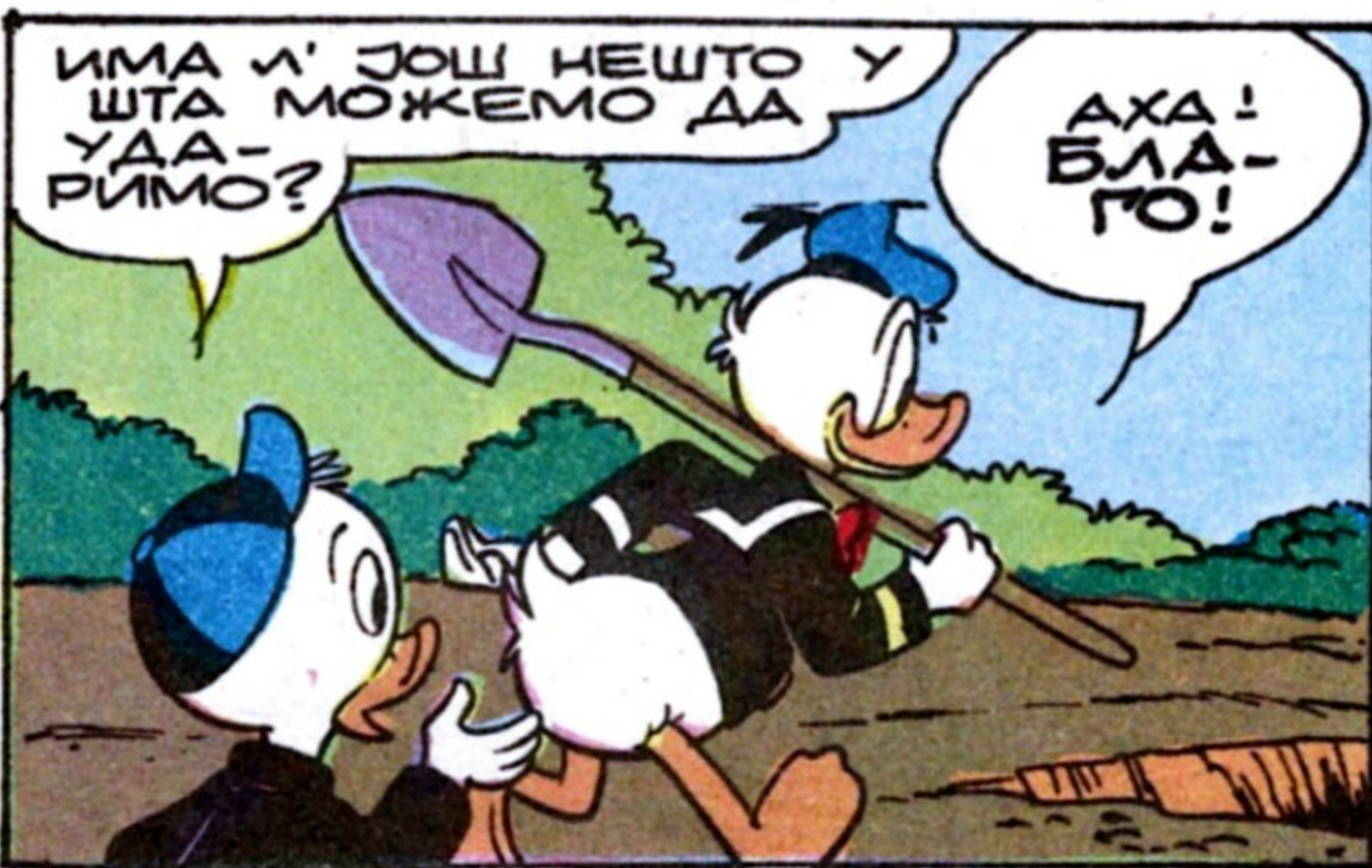


ОПРЕЗНО ТО С ТОМ ЦЕВИ!



ХУ!

РУПА ЈЕ САД ЈОШ БЕГА!



ИМА Л' ЈОШ НЕШТО У ШТА МОЖЕМО ДА УДАРИМО?

АХА! БЛАГО!



А? КАКО РАДИМ? СВЕ ПРШТИ ОКО МЕНЕ...

ДА! ПРШТИ БЛАТО!



КАСНИЈЕ...

РАЈО! УЖАД И КОФЕ!

ОДМАХ, УЖА ПАЈО!

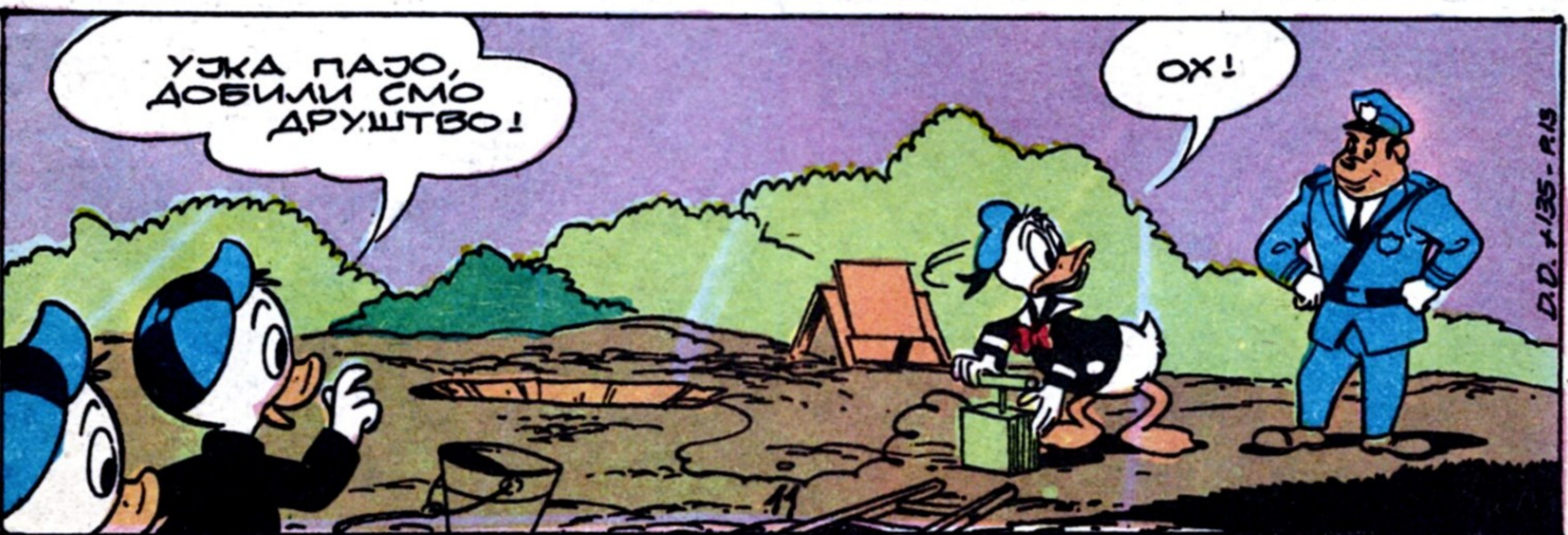
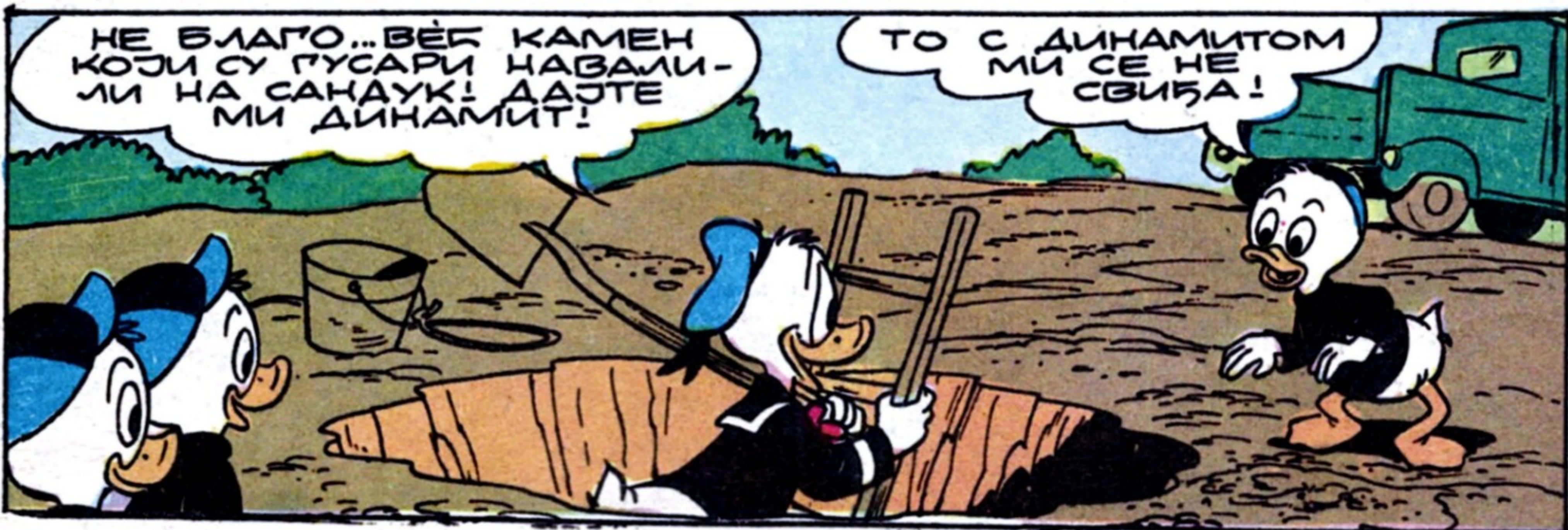


И ЈОШ КАСНИЈЕ...

БРЖЕ, КЛИЦИ!

ХУ! 'ОБЕМО... ТРУДИМО СЕ!

D.D. 1955 - P.1









РАЗНЕО СИ МИНОМ ТАВАНИЦУ
МОГ ТАЈНОГ ПОДЗЕМНОГ
ТРЕЗОРА! ТАЈ НОВАЦ КОЈИ
РАЗВАЉУЈЕШ
ЈЕ МОЈ!



АМИ...

АМИ, ДЕДА БАЈО,
МИ СМО ТРА-
ЖИЛИ БЛАГО
ГУСАРА
ГРГЕ!



ОХ, ТО! ЊЕГА САМ ЈА ОДАВ-
НО НАШ'О... КАД САМ ГРА-
ДИО ПОД-
ЗЕМНИ
ТРЕЗОР!

ЈАСНО... ПА-
РА ИДЕ НА
ПАРУ!



ОТПУШТЕН СИ!

НЕ МОЖЕШ САД
ДА МЕ ОТПУСТИШ...
БЕК СИ МЕ ЈУЧЕ ОТПУ-
СТИО! НИСАМ У
ТВОЈОЈ СЛУЖ-
БИ!

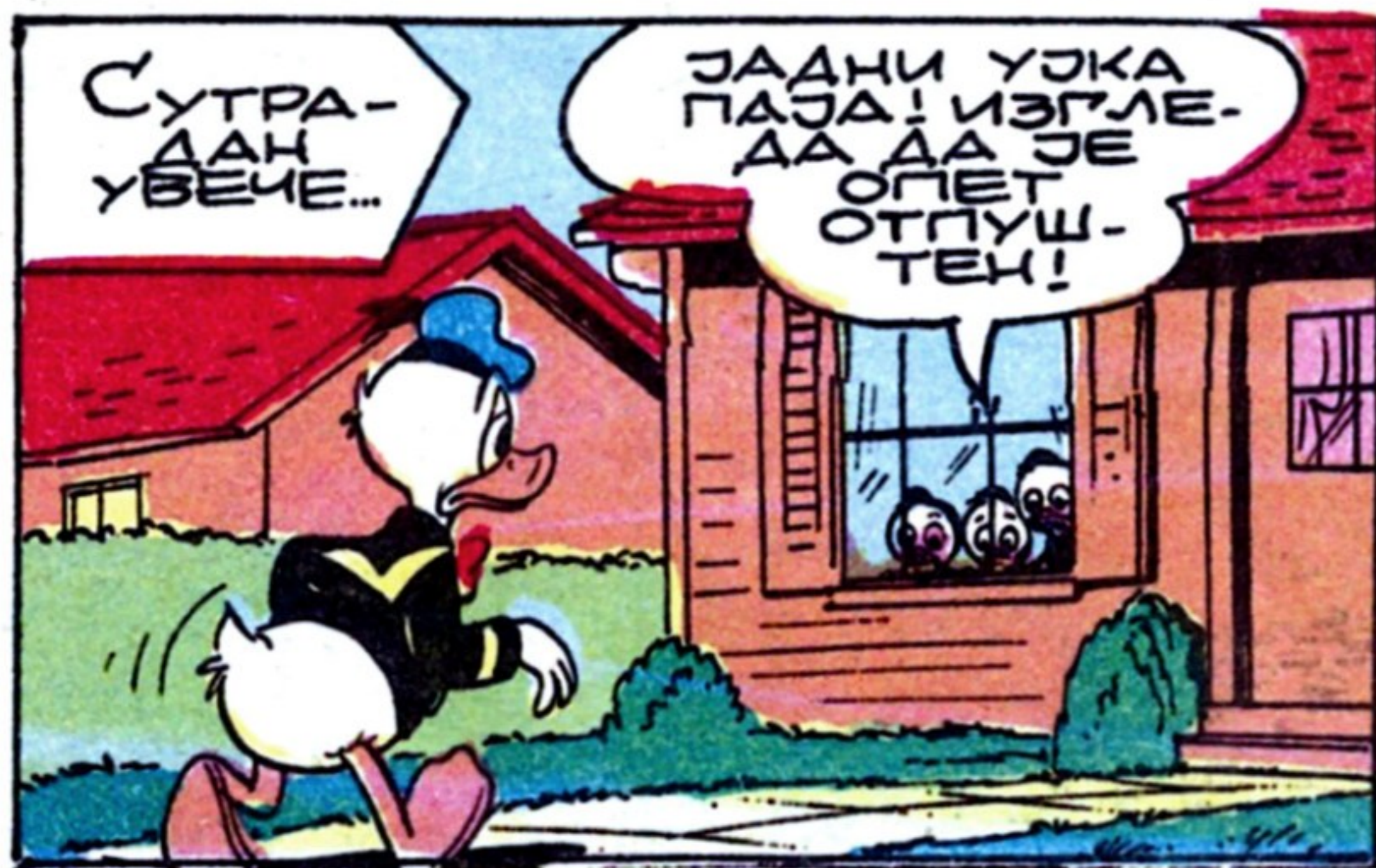


У ТОМ СЛУЧАЈУ,
ПОНОВО ТЕ
УЗИМАМ У
СЛУЖБУ!



ОСТАНИ ТУ И ЧУВАЈ МОЈ НОВАЦ ДОК НЕ ПОШЉЕМ ПО
ЊИГА ОКЛОПЉЕНА КОЛА! И СУТРА РАНО ДА МИ СЕ
ЈАВИШ!

РАЗУМЕМ,
СТРИЧЕ!





МУЗИЧАР ИЗ ТАГАУНГА

— БУРМАНСКА —

У давна времена у граду Тагаунгу живео је неки човек са сином јединцем. Дечак се звао Маунг Пон. Кад је мало порастао, отац је требало да одлучи којим ће се занимањем бавити његов син.

— Од свих мојих предака ниједан није био музичар — размишљао је отац. — И зато ће мој син бити велики свирач на харфи и донеће славу свима нама.

Он оде у варош и купи Маунг Пону лепу харфу са сребрним жицама и нагоди се са најбољим музичарем из Тагаунга да му подучава сина.

Дечак је сваког дана одлазио са харфом у кућу учитеља. Али Маунг Пон није показивао неки смисао за свирање на харфи. Учи-

тељ га је стрпљиво упућивао у вештину свирања, али дечак је био веома неспретан и готово би увек покидао неку жицу.

Сваке недеље отац је куповао нове и јаче жице за харфу. Учитељ је и даље савесно објашњавао, али Маунг Пон никако није могао да схвати да је харфа осетљив инструмент; и даље је својим неспретним прстима кидао жице.

Најзад је учитељу досадило и он је изјавио оцу да дечак никада неће научити да свира на харфи. Али, отац је све више плаћао за часове, тако да је стрпљиви човек поново покушавао.

Прошле су године. Најзад је стари учитељ умро. Отац Маунг Пона нашао је другог учитеља, али његов син, сада већ млад чо-

век, још није научио да свира на харфи. Једног дана умро је и отац, али његова је жена, поштујући аманет мужа, наставила да купује жице за сина. Маунг Пон се већ оженио и имао је седморо деце. Они су порасли, оженили се и добили децу. Маунг Пон је зашао већ дубоко у године, али је и даље узимао часове из харфе од учитеља који су сада били млађи од њега. С времена на време, он би говорио да његов инструмент није добар и одлазио би у град да купи нову харфу.

Тако је једног дана, лежећи смртно болестан у постељи, с харфом испод главе, остарели и оронули Маунг Пон умро. Временом, људи из Тагаунга су га заборавили. Његове старе харфе налазиле су се по кућама његових синова и унука.

Прошле су многе године. Једног дана, неки од потомака Маунг Пона нашао је у углу своје куће стару харфу и запитао:

— Како се десило да имамо ову стару ствар?

Нађоше се неки рођаци који му одговорише:

— Прича се да је давно живео неки наш предак, по имену... мислимо Паунг Пон или тако некако. Он је свирао на харфи. Прича се да је био велики уметник.

О овоме су чули и многи други рођаци. И већина од њих је у својим кућама нашла старе харфе. Отада су сви почели са највећим поштовањем да говоре о Маунг Пону, који је био њихов предак, као највећем свирачу на харфи.

И тако је после деведесет седам година Маунг Пон ипак испунио надања свог оца.



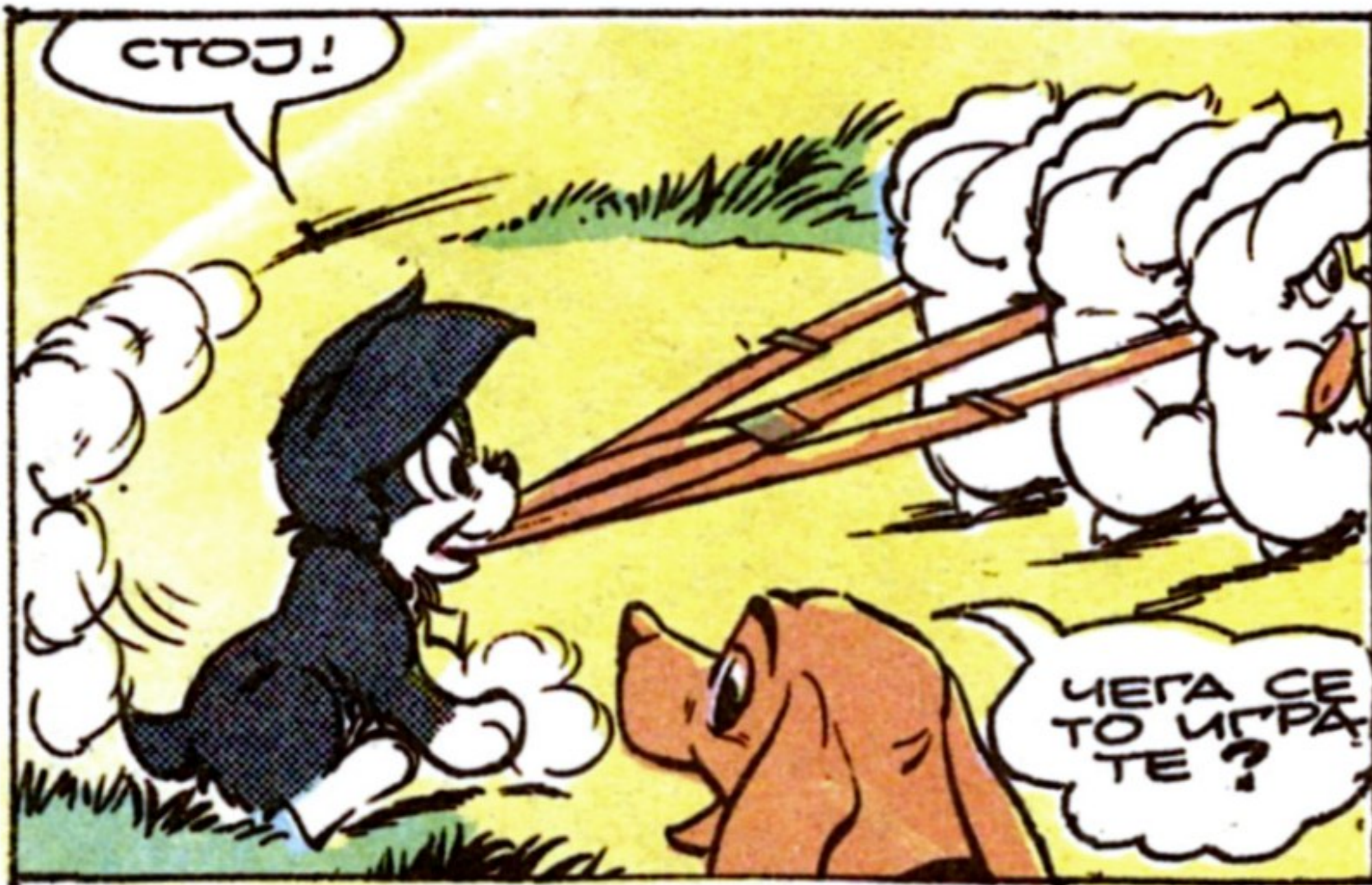
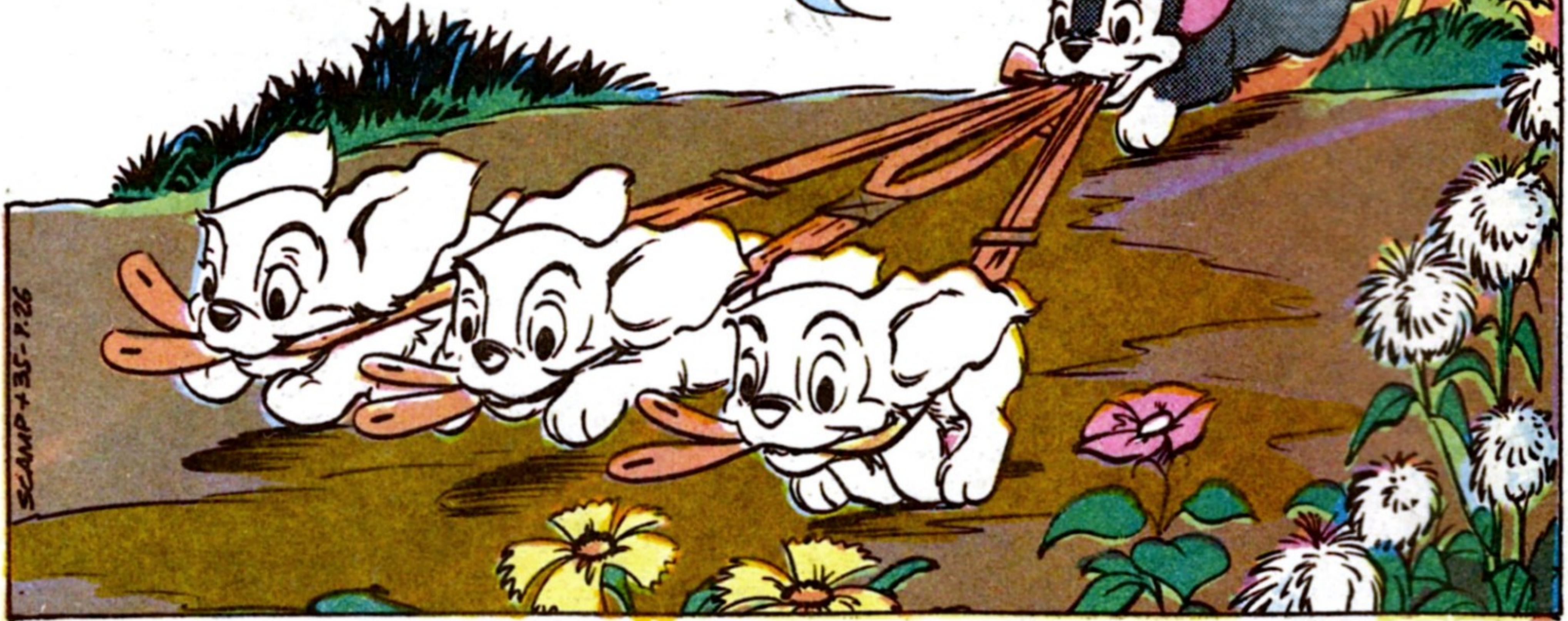
Илустровала: Босиљка Кићевац

Walt Disney

ШВРКА:

ЛЕТЕРИ ПАС

БИ! ЗАР НЕ МОЖЕТЕ БРЖЕ, ЛЕЊИВИЦЕ?



СТОЈ!

ЧЕГА СЕ ТО ИГРАТЕ?

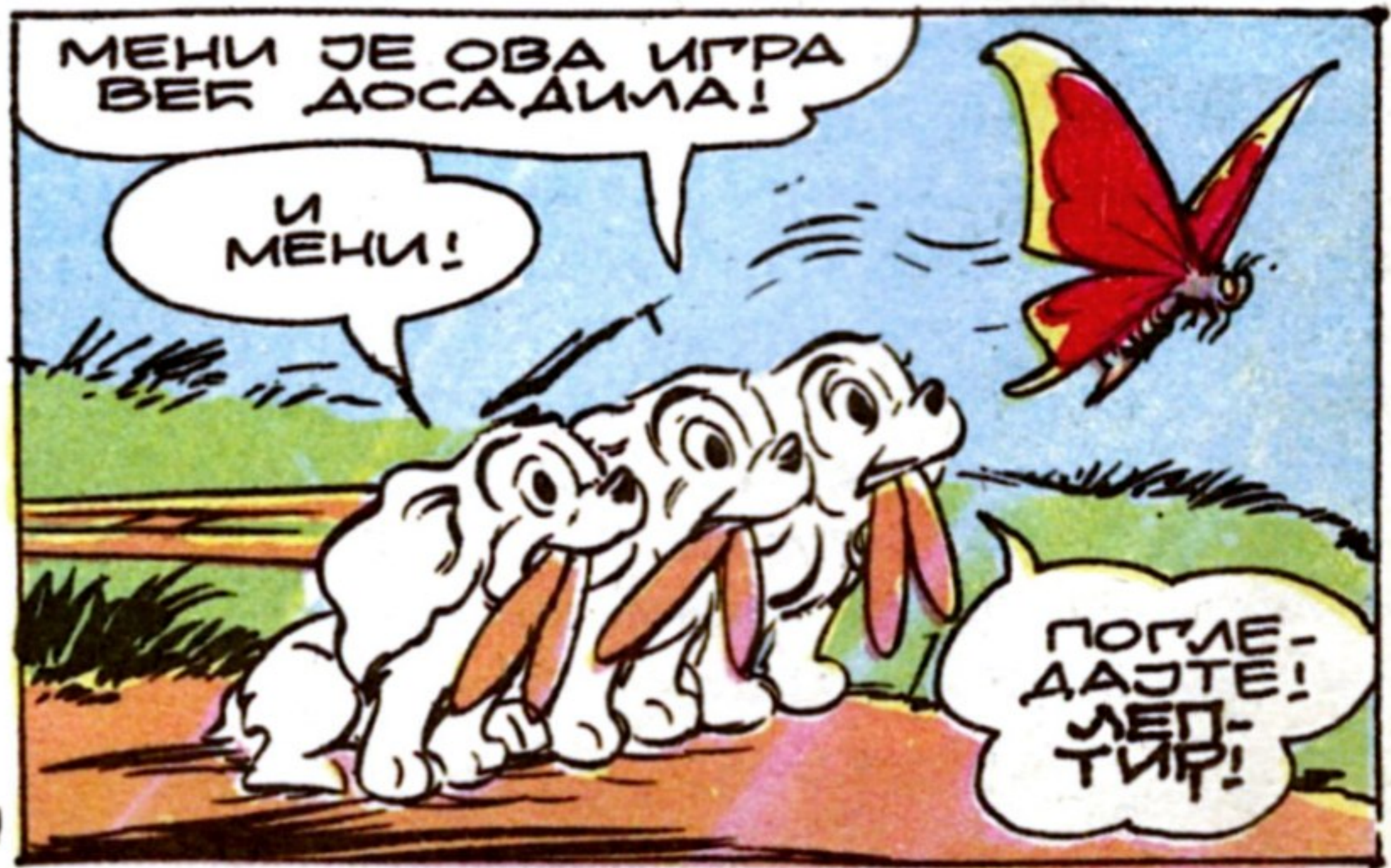


КОЈА! НАШ' О САМ НА БУБРИШТУ ОВЕ ЛЕПЕ ТРЕПЕРЕ... КО СТВОРЕНИ СУ ЗА ДИЗГИ-НЕ!



МОГУ Л' И ЈА ДА СЕ ИГ-РАМ?

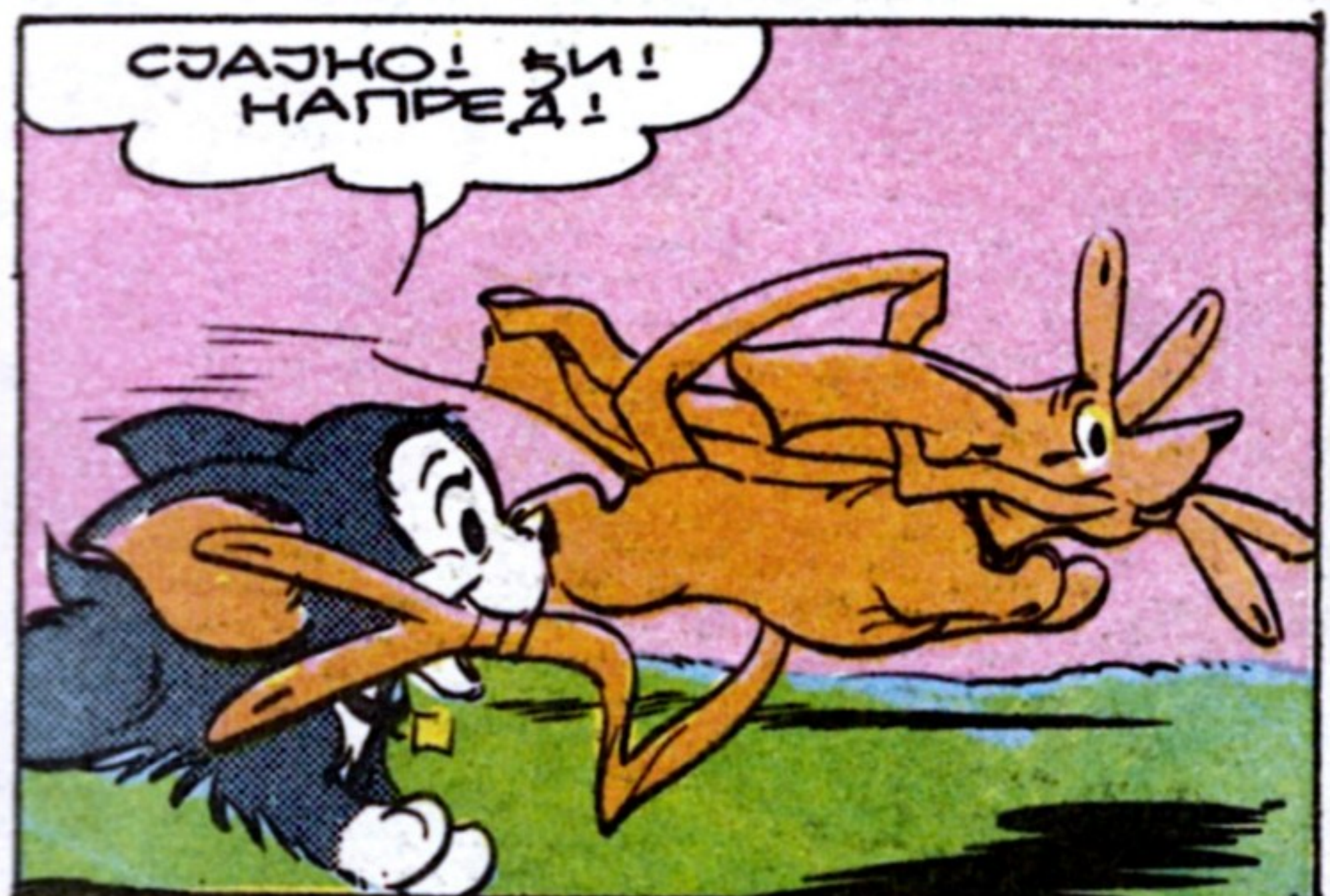
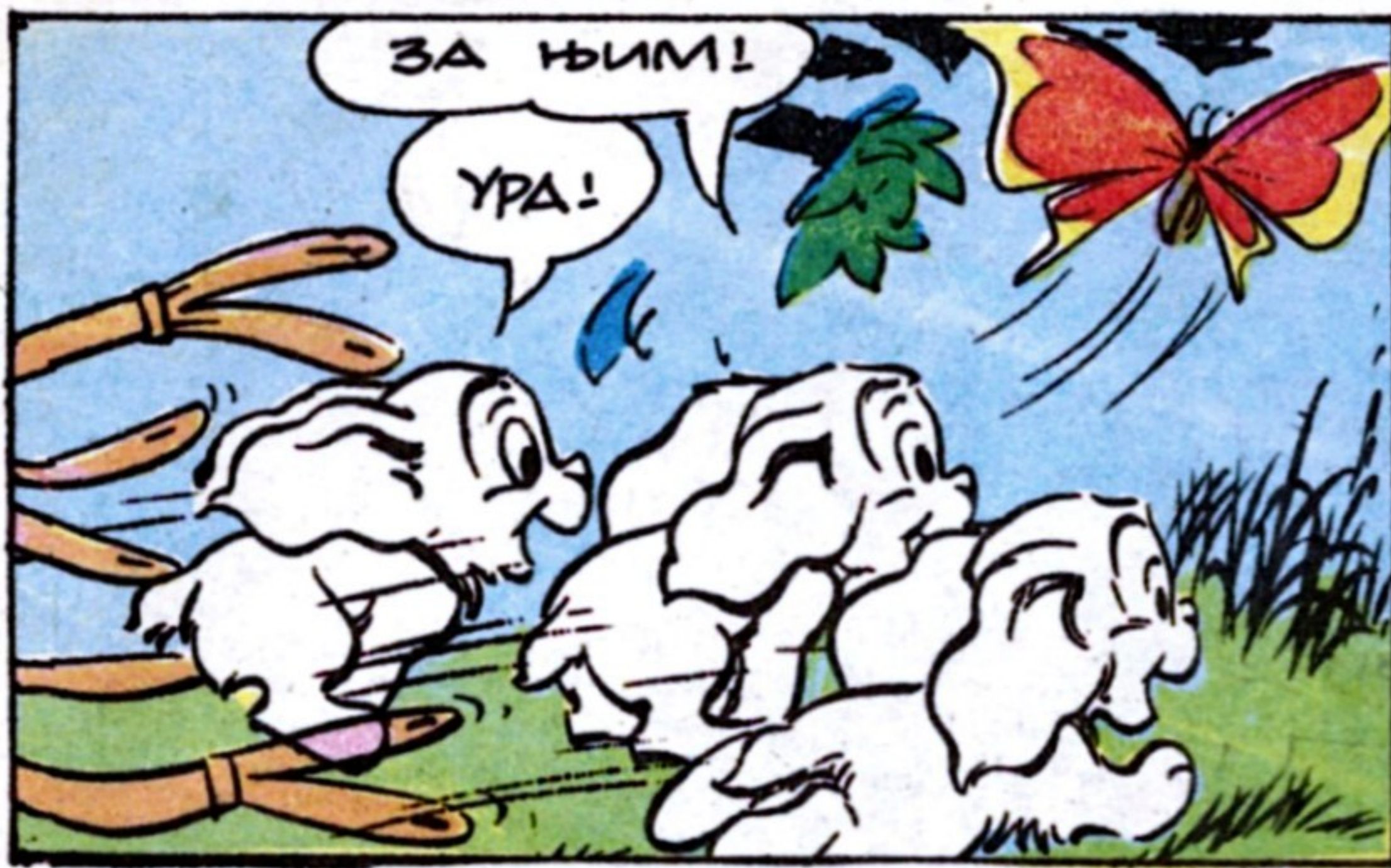
ЖАО МИ ЈЕ... АМ' НЕМАМ ВИШЕ ДИЗГИНА!



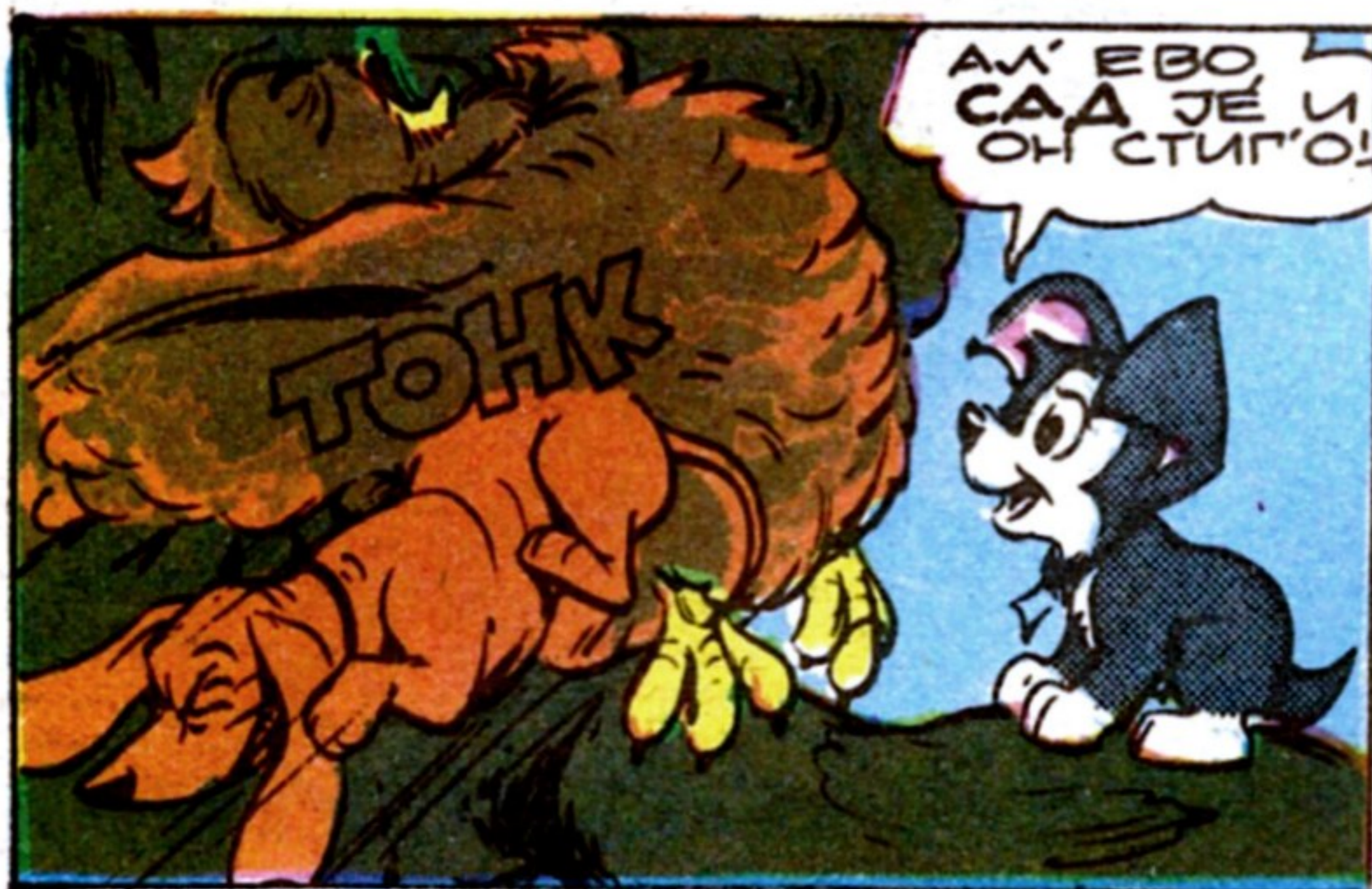
МЕНИ ЈЕ ОВА ИГРА ВЕБ ДОСАДИМА!

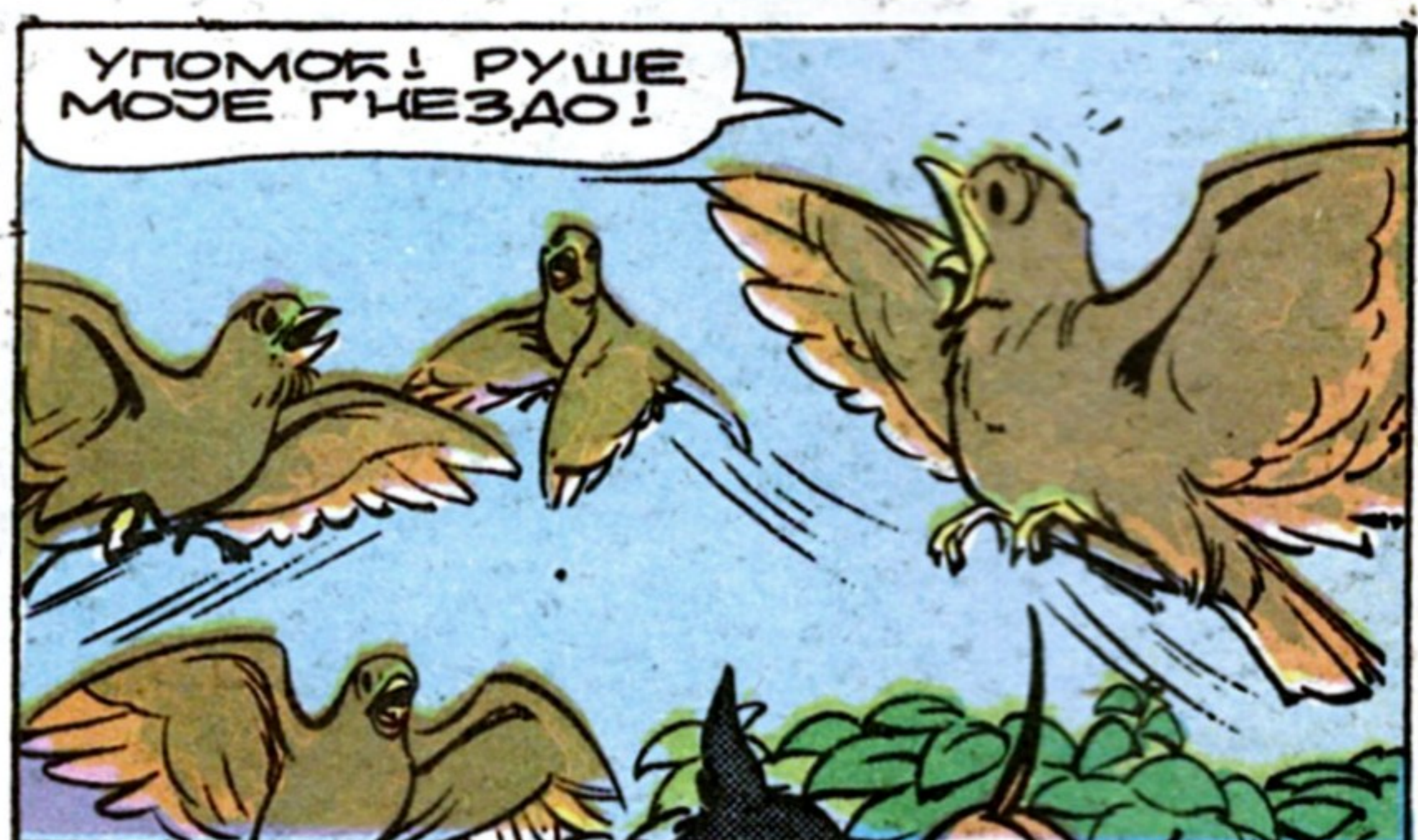
И МЕНИ!

ПОГЛЕ-ДАЈТЕ! ЛЕП-ТИР!









МОРСКА ЧУДОВИШТА



ЧУДОВИШНО МОРЕ? НИКАД ЗА ЊЕГА ЧУО НИСАМ!

ЗАТО ШТО СМО МУ ТЕК НЕДАВНО ДАЛИ ТО ИМЕ!

ТО ЈЕ МОРЕ ОКО ПИТОМОГ' ОСТРВА!

У ПОСЛЕДЊЕ ВРЕМЕ ПУНО ЈЕ МОРСКИХ ЗМИЈА!



ВЕЛИКИХ! МАЛИХ!

ТАНКИХ!

ДЕБЕЛИХ!

ДУГАЧКИХ!



ПРИЧАТЕ ПРИМЕ! ЈА НЕ ВЕРУЈЕМ У МОРСКА ЧУДОВИШТА!

MOBY D. # 27-P. 87



МИ СМО ИХ ВИДЕЛИ, ТОЗО!

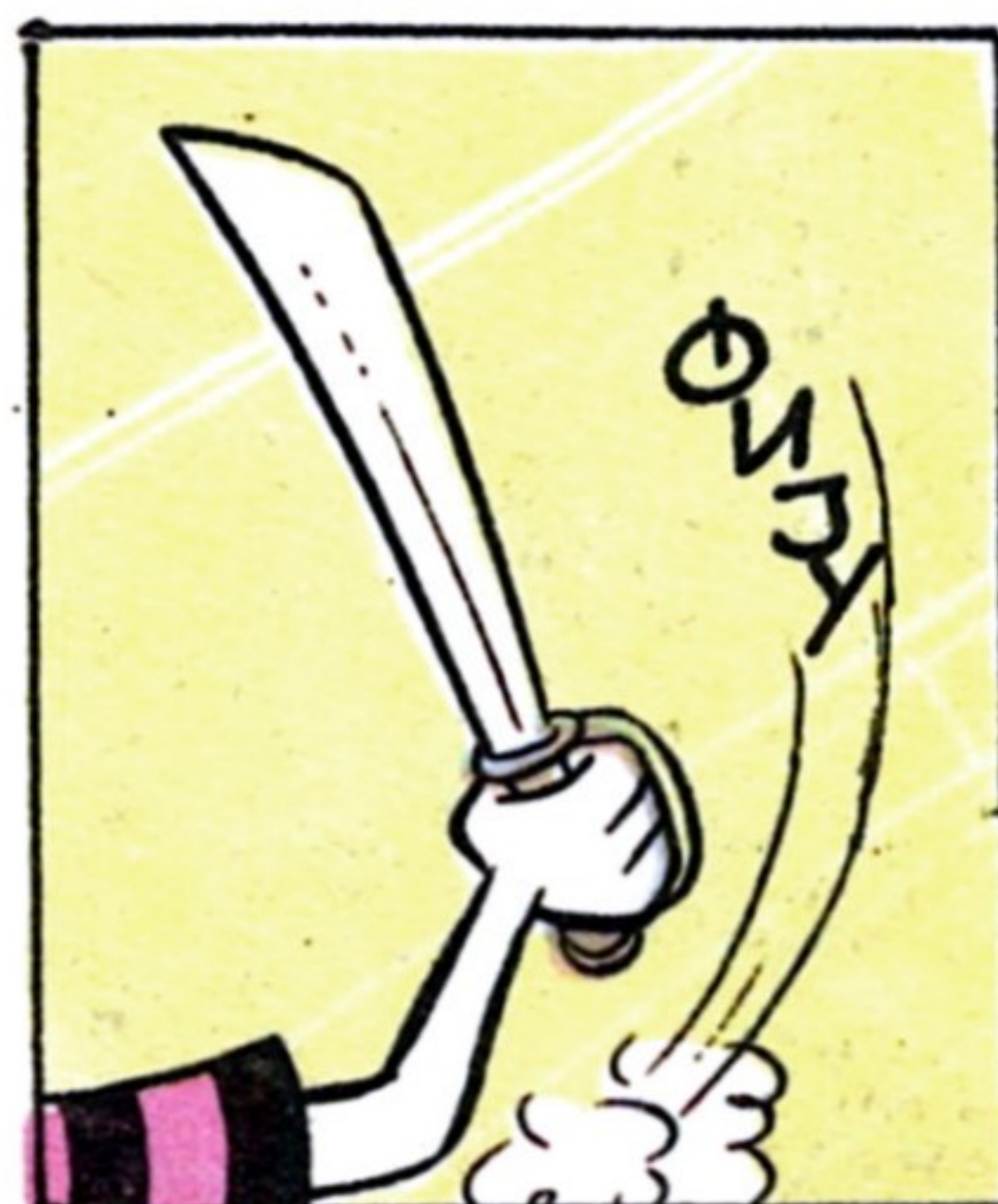
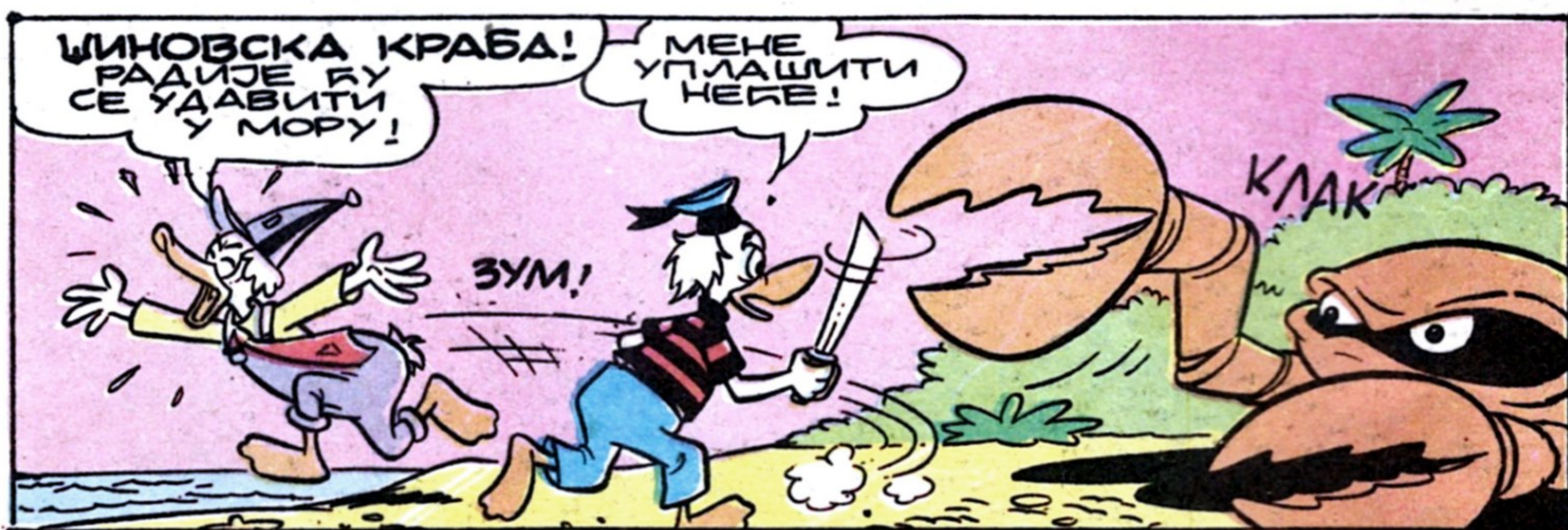
ЧАК СУ НАС И ЈУРИЛА!

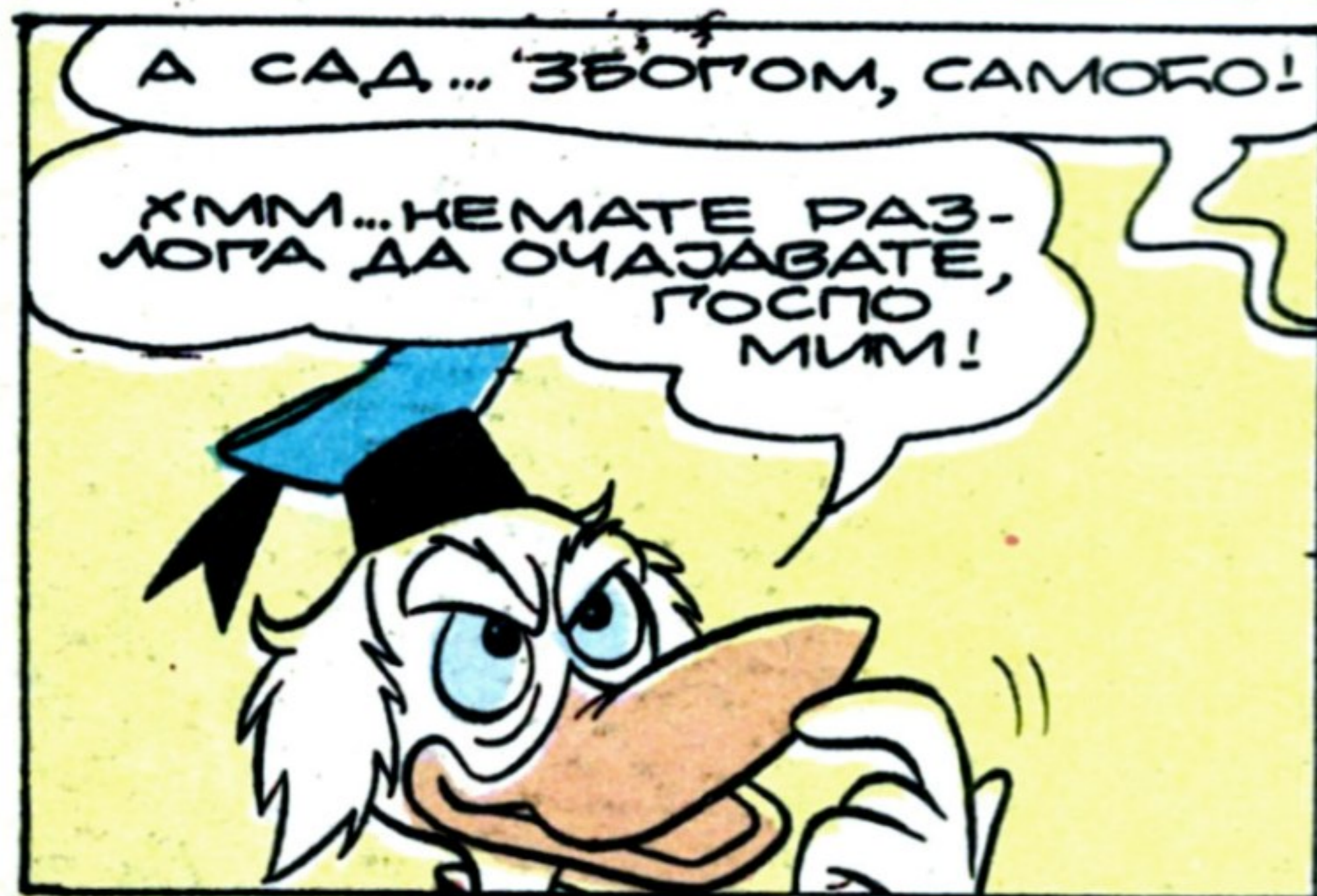
ИДЕМ ТАМО... НА ЛИЦЕ МЕСТА! НЕМА ТОГ ЧУДОВИШТА КОЈЕ БИ МЕНЕ УПЛАШИЛО!

ПОЛАЗИ, МАТЕ!

ЗАР И ЈА?







ПОРТРЕТ-РОБОТ

Лажни КОНТРОЛОР

ВЕЋ ИЗВЕСНО ВРЕ-
МЕ НЕКА ОСОБА ПРЕ-
РУШЕНА У ЖЕЛЕЗ-
НИЧКОГ КОНТРО-
ЛОРА ПЉАЧКА ПУТ-
НИКЕ...

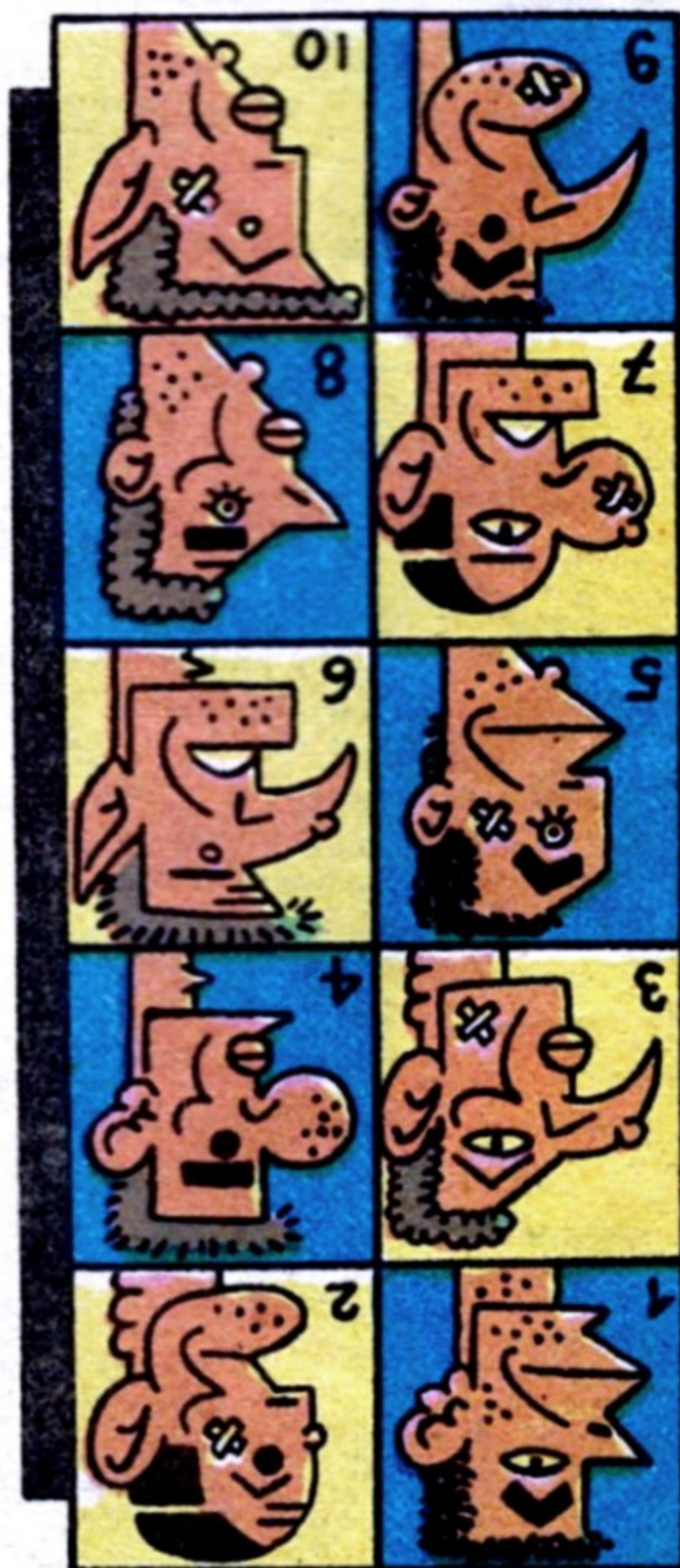


ПРЕМА ОПИСУ који ћемо вам дати неће вам бити тешко да нацртате портрет-робот овог пљачкаша и да га на основу њега откријете. Да бисте то постигли потребно је: 1) да пажљиво прочитате његов опис, 2) да са приложена четири типа лица одаберете описане карактеристичне црте и да их редом уцртавате у бели квадрат.

ОПИС: нос дугачак, шпицаст с бубуљицом на средини — мала уста с дебелим уснама — чело косо — коса плава и коврџава — брада права, вилица четвртаста, с фластером — обрва танка и изломљена — око велико, бадемастог облика с црном зеницом — јабучица и бора на образу веома изражени — велико округло уво — врат дебео са три набора.

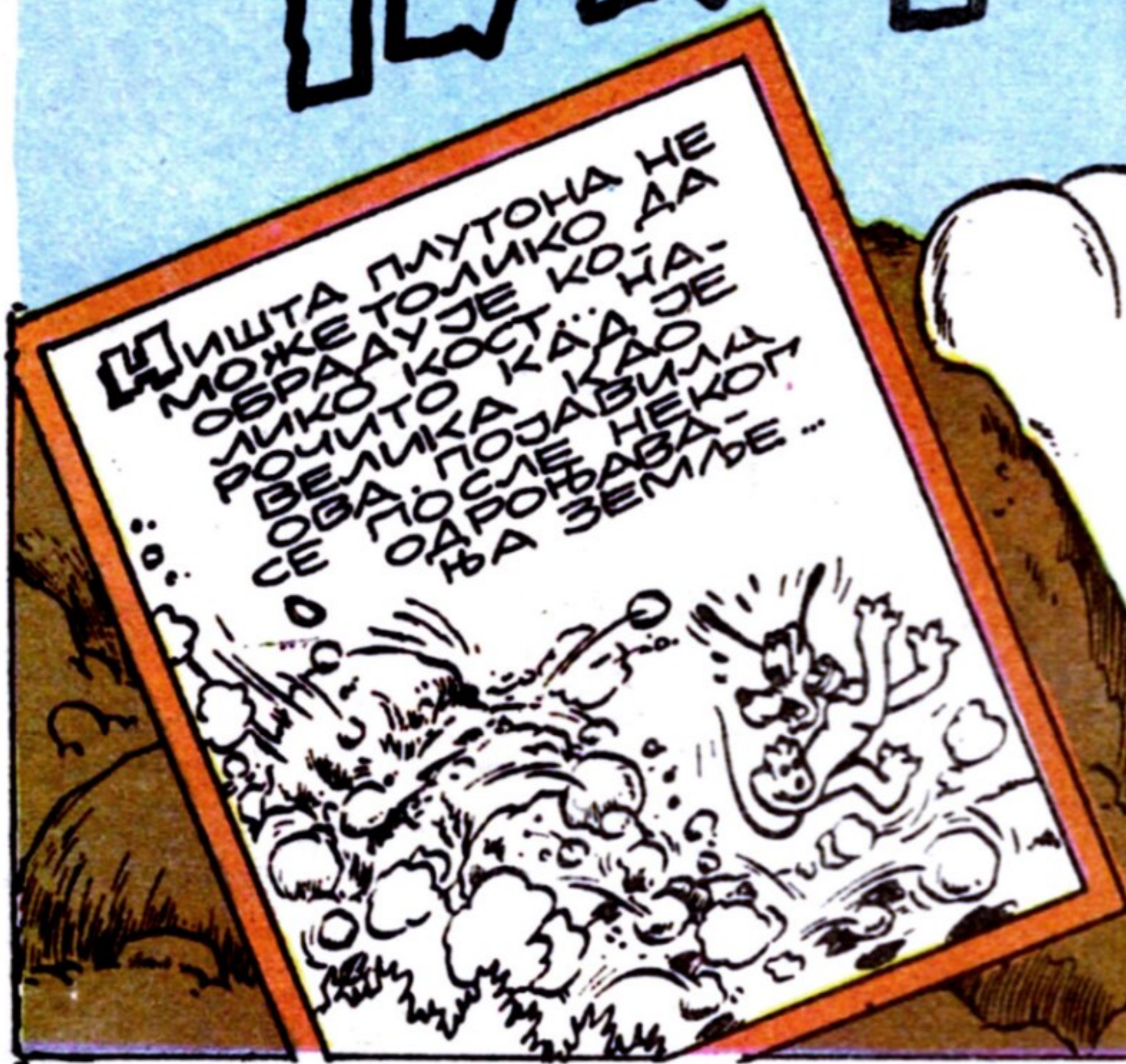
Кад завршите цртеж упоредите га с портретима десеторице сумњивих и пљачкаш возова је откривен.

ОДГОВОР:
3 (од осумњичених)

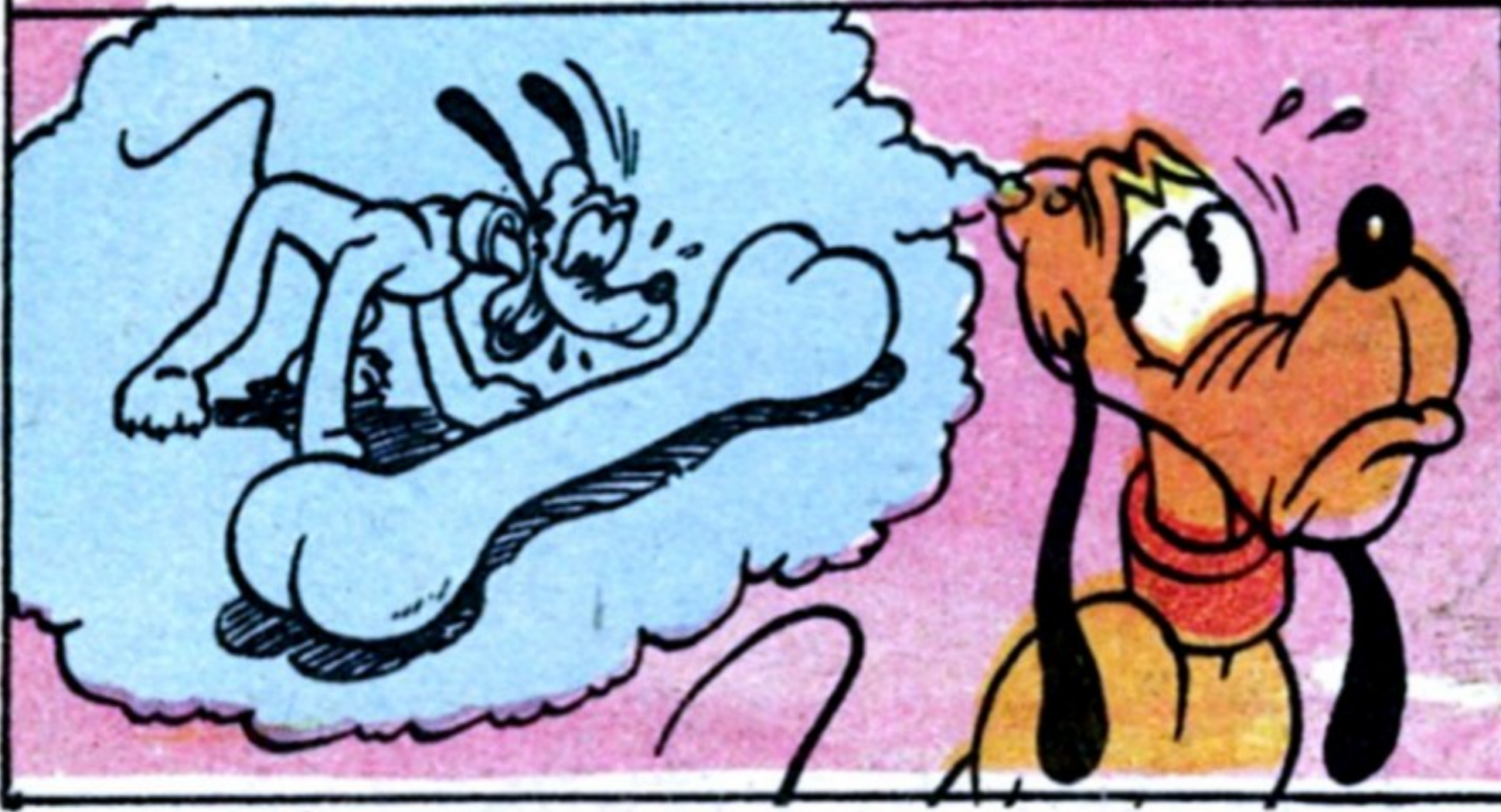


10 ОСУМЊИЧЕНИХ

ПЛУТОН



ДА, ПЛУТОНЕ... НА ТЕБИ ЈЕ
ДА ОДЛУЧИШ! СТОМАК...
ИЛИ НАУКА?



ДА, ВЕЛИКА ЈЕ ТО ЖРТВА...
АЛИ ОН ЈЕ СПРЕМАН НА ЊУ.
МОЖДА ЋЕ МУ ИМЕ УБИ У
ИСТОРИЈУ!

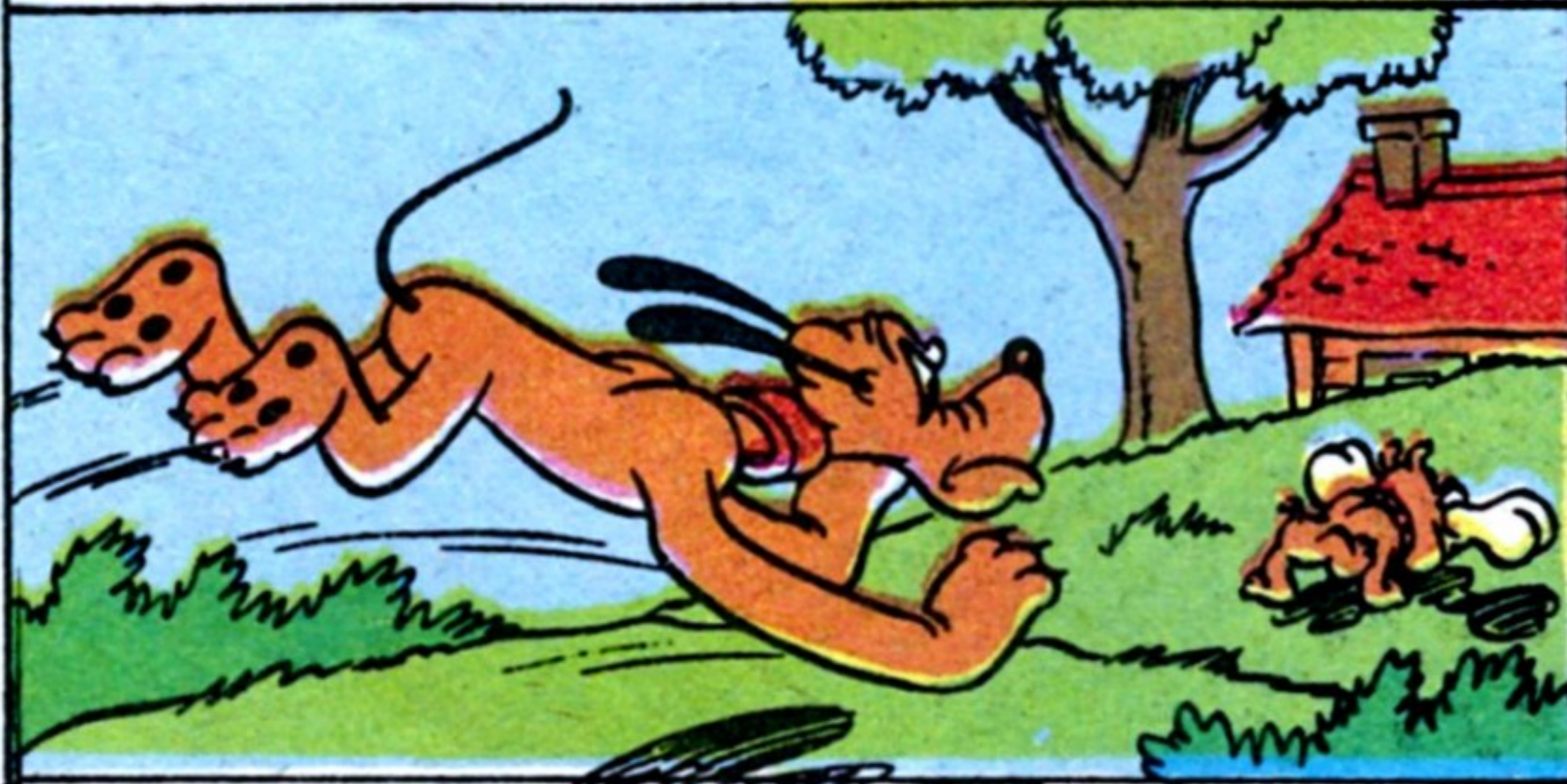


АЛИ... ОХ, УЖАС! НЕКО САБО-
ТИРА ИСТОРИЈУ! КОСТ ЈЕ
НЕСТАЛА!



БУЛДОГ БУЛЕ! ТАЈ БАНДИТ И
ЖДЕРОЊА! ШТА ЈЕ ЊЕМУ
СТАЛО ДО НАУКЕ!

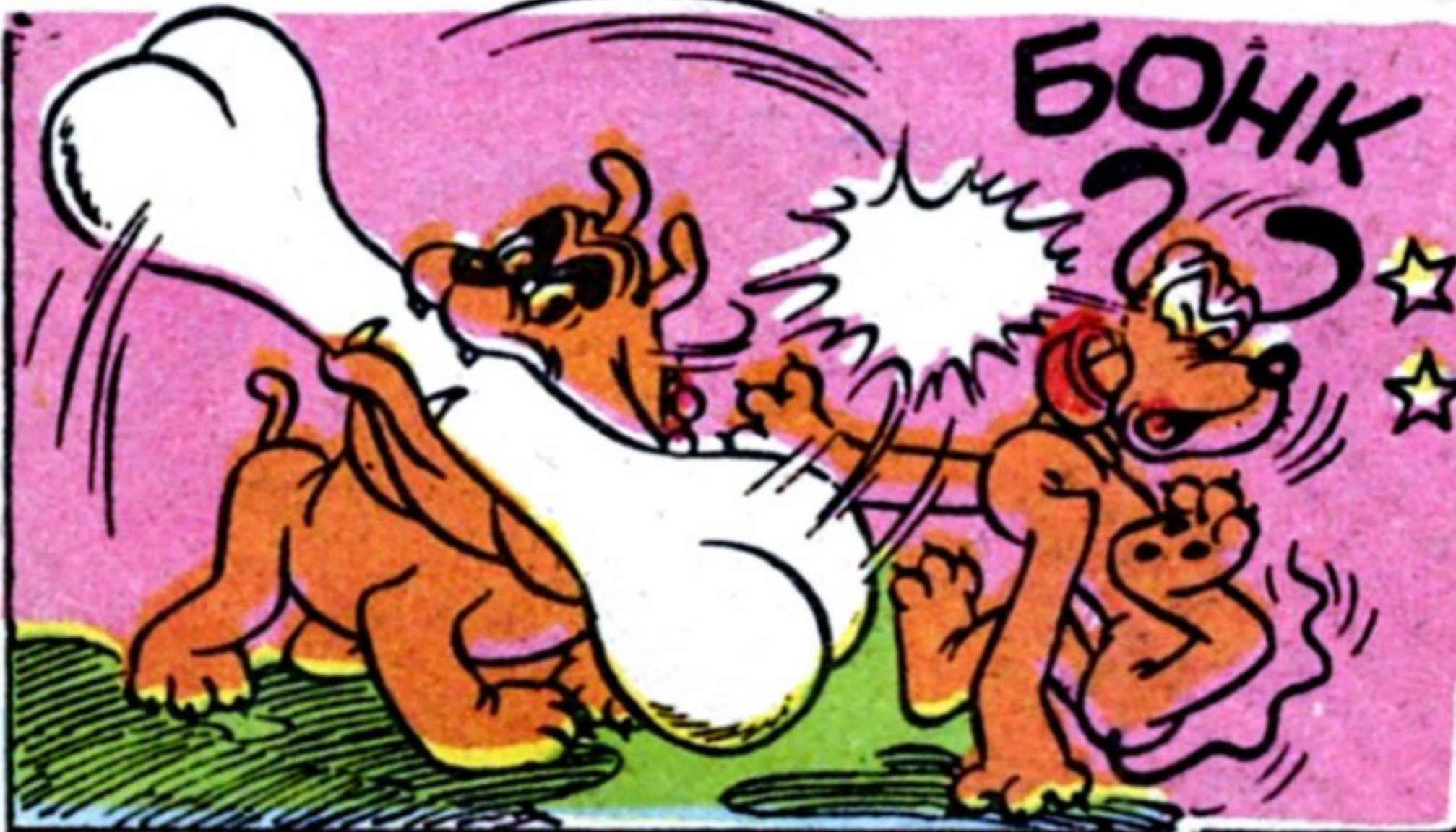
АЛИ, ПЛУТОН ЋЕ ГА СПРЕЧИТИ!
НАУКА ЈЕ, ИПАК, ИЗНАД СВЕГА!



И ПЛУТОН МУ ЈЕ ТО И РЕ-
КАО... ГЛАСНО И ЈАСНО!

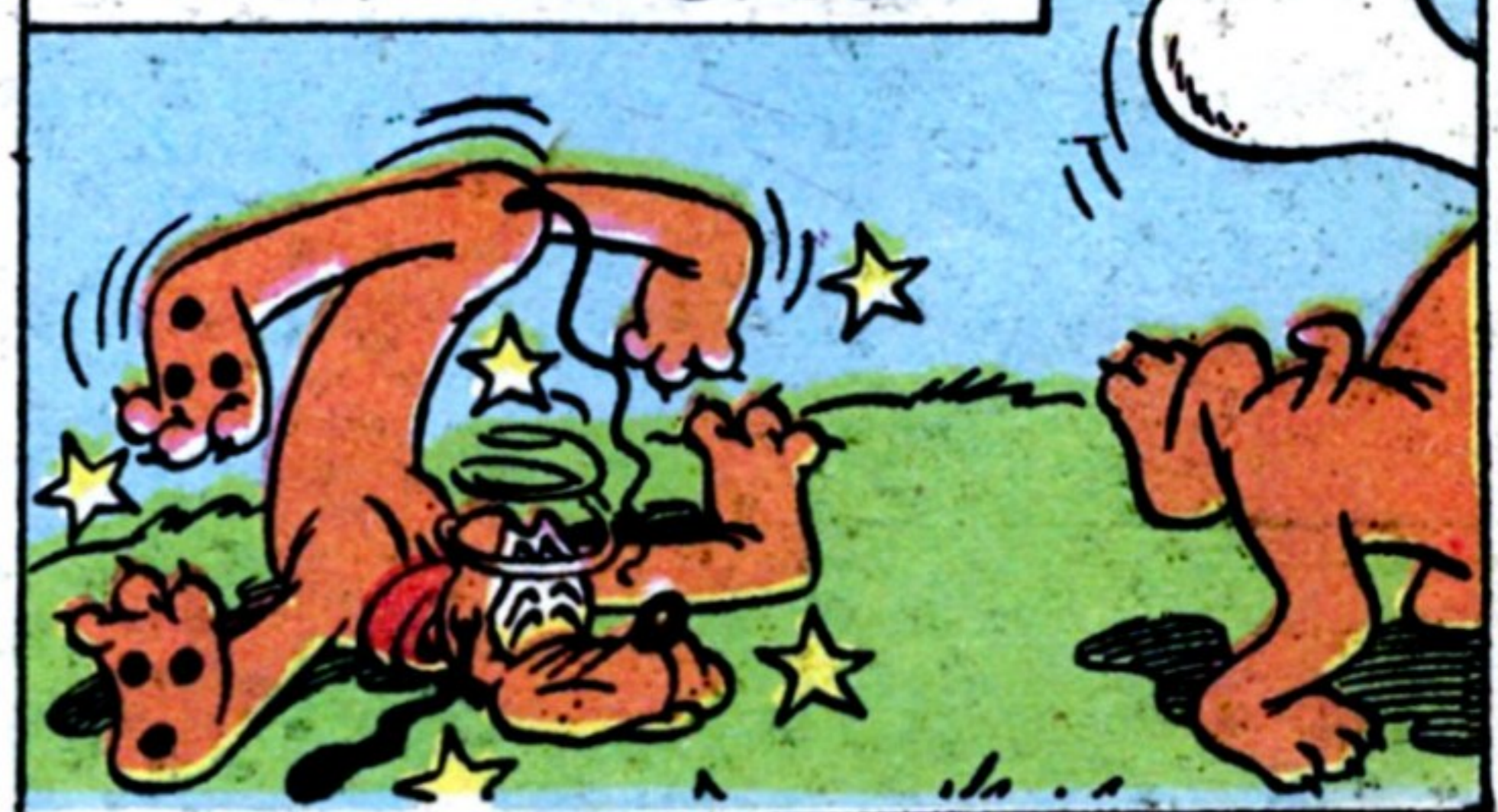


БОНК



АЛ' ШТА БУЛДОГ БУЛЕ МАРИ
ЗА НАУКУ!

ДОК ЈЕ ПЛУТОН СПРЕ-
МАН ДА ЗА ЊУ И
ГЛАВУ ЖРТВУЈЕ...



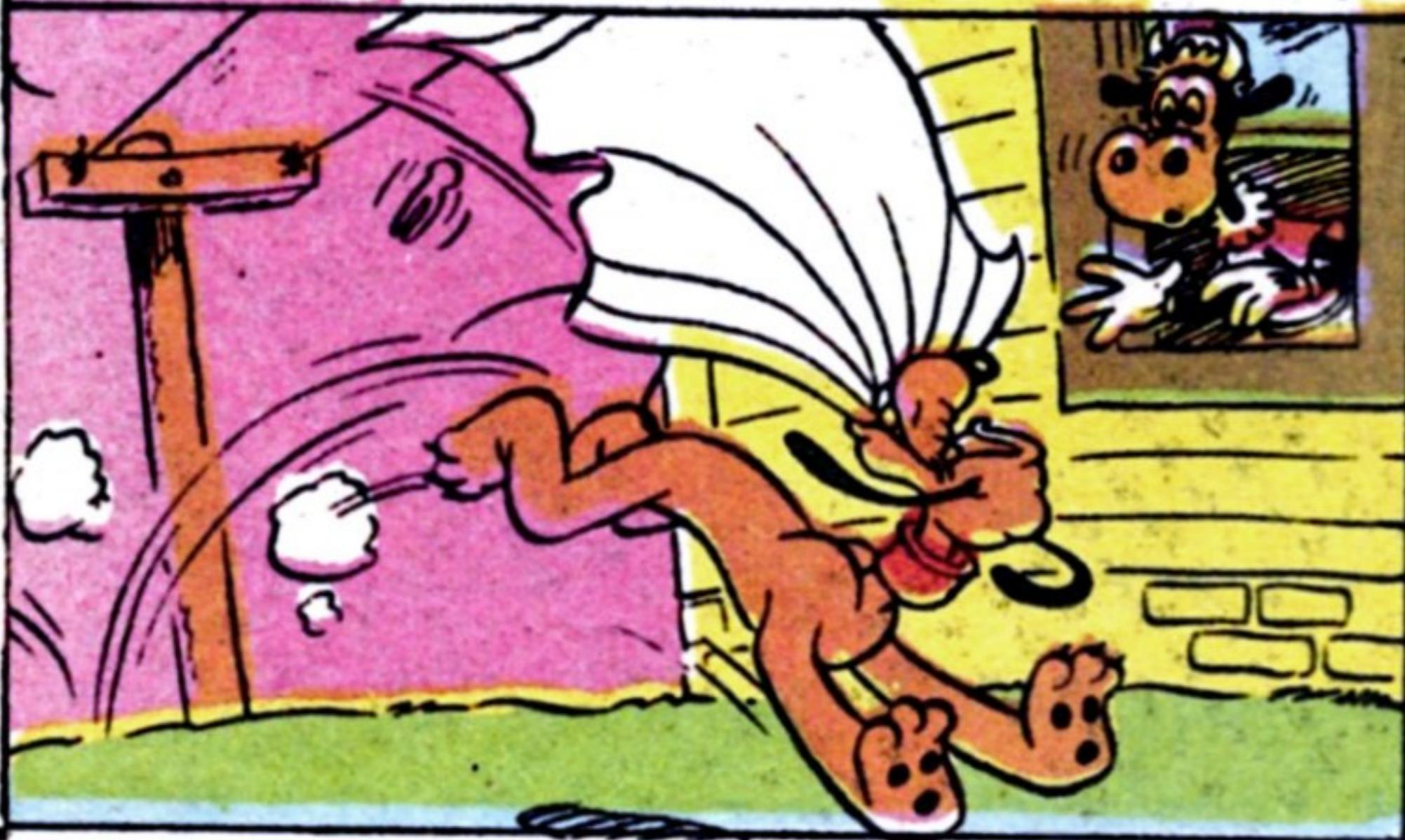
НЕ ВРЕДИ! МОРАЌЕ ДА СЕ ПОСЛУЖИ
ЛУКАВСТВОМ...



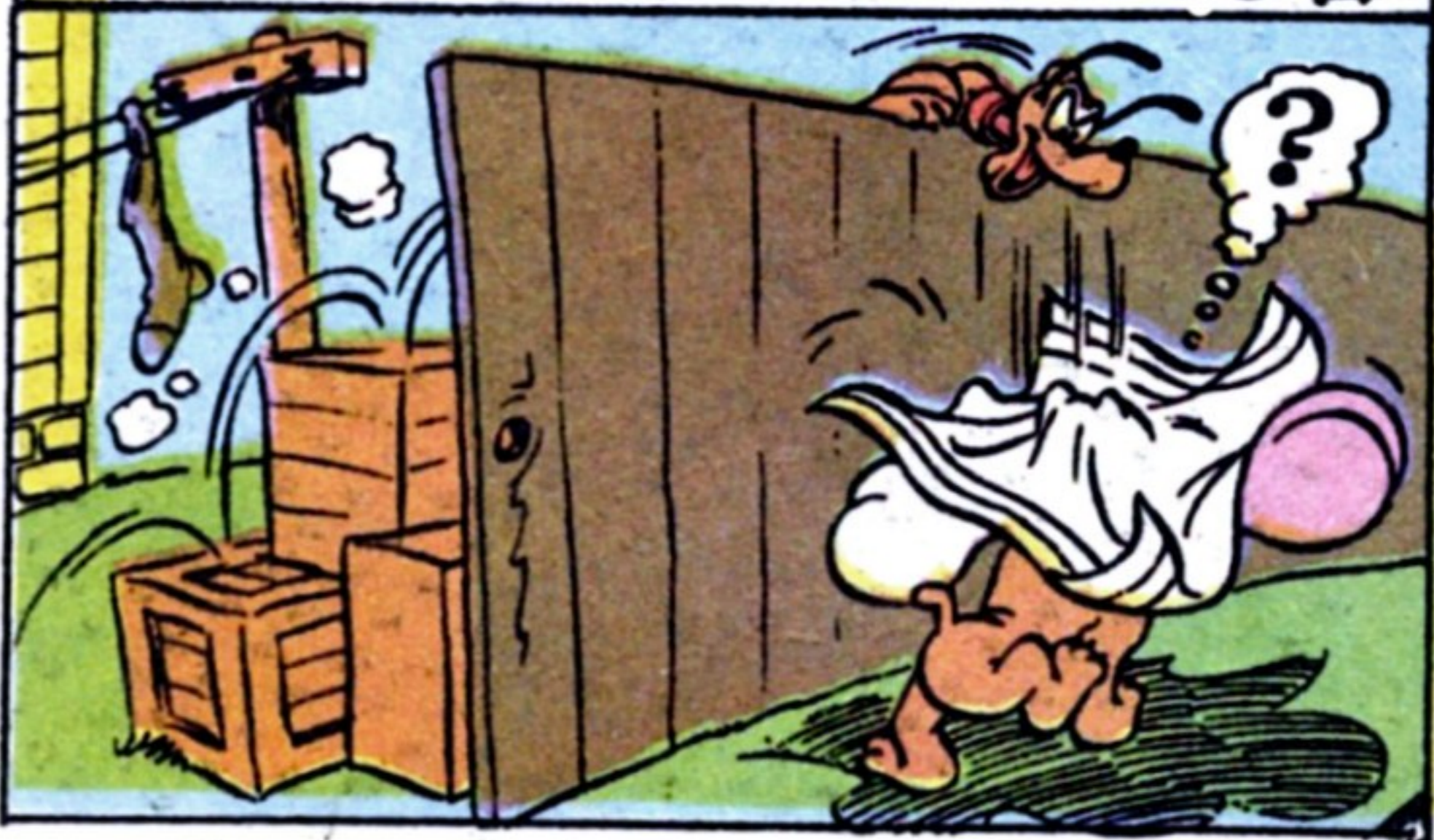
А ЗАТО ЈЕ ПЛУ-
ТОН МАЈСТОР...



И БУЉЕ РЕ УЛЕТЕТИ У ЗАМКУ!



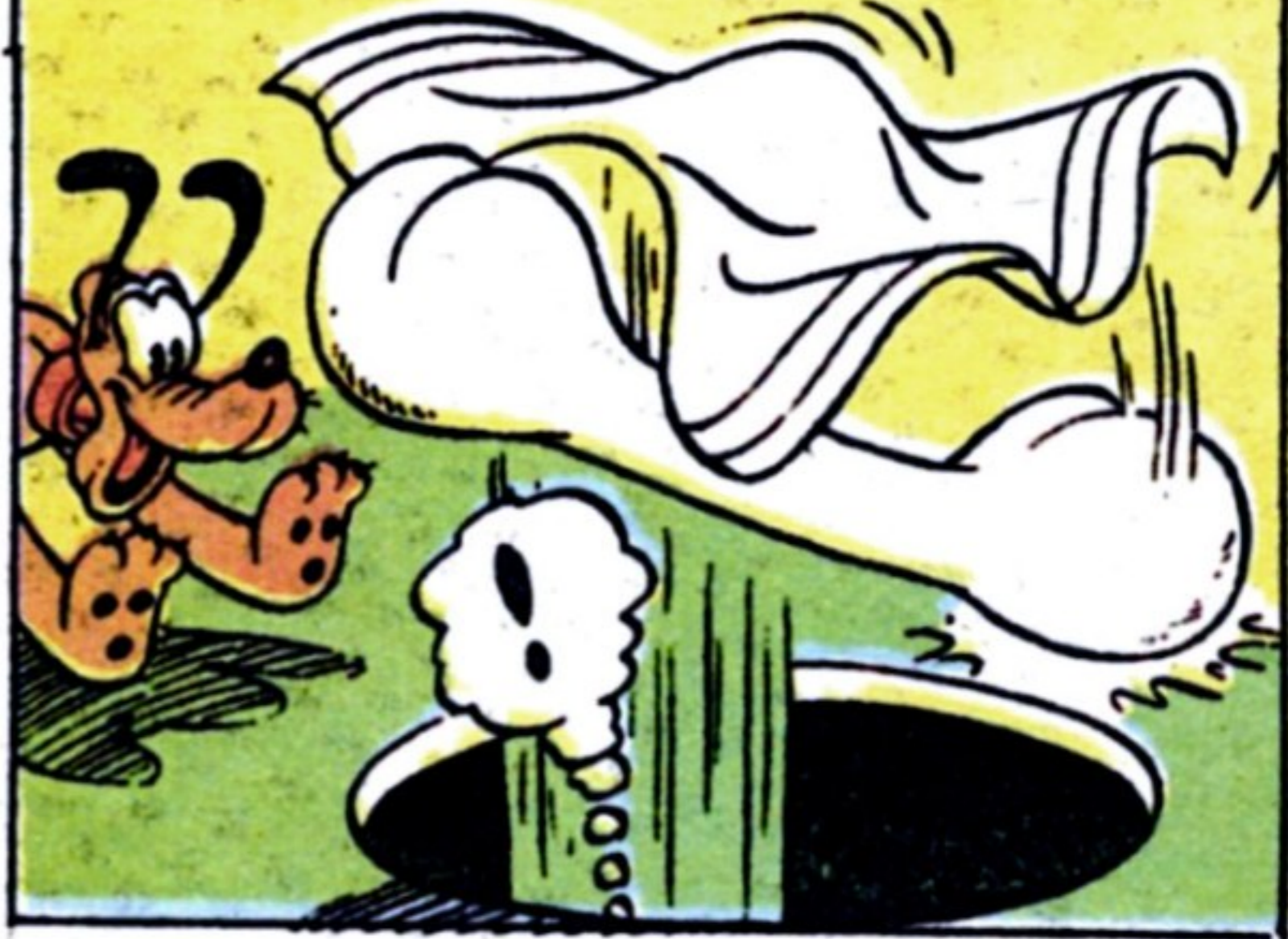
АЛИ, ОН ЈЕ ТОЛИКО ЗАУЗЕТ СВО-
ЈИМ ПЛЕНОМ ДА НИШТА НЕ ВИДИ



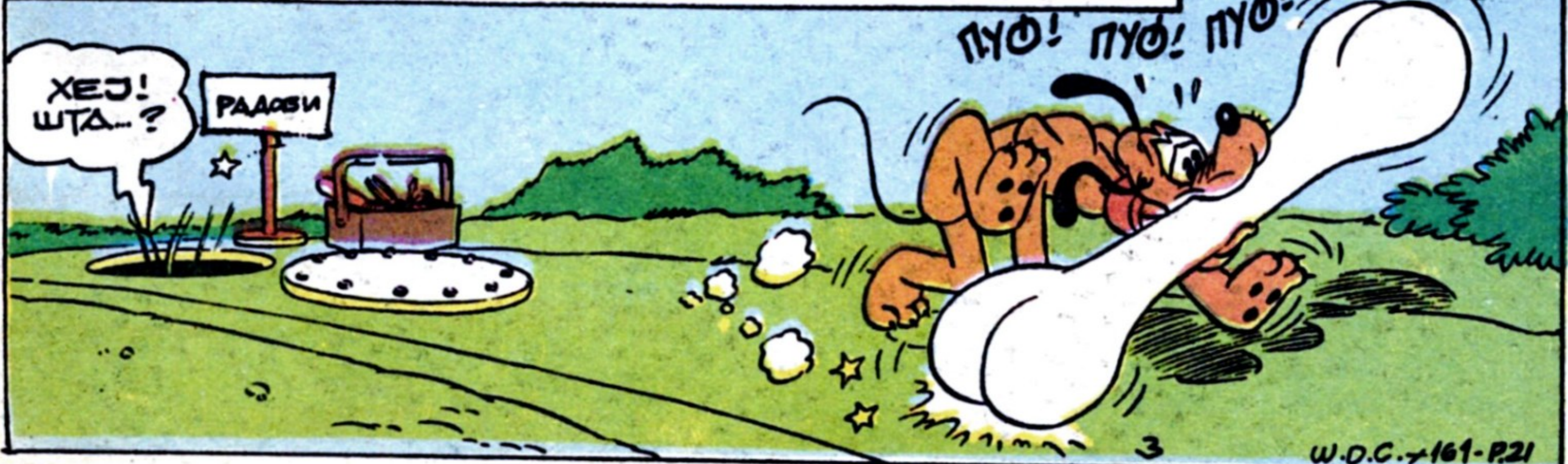
ТАКВИ СУ, КАО ШТО ЗНАТЕ, СВИ
ГРАМЗИВЦИ...



И...



А САД...САМО ДА УМАКНЕ... ЗА ДОБРО НАУКЕ!

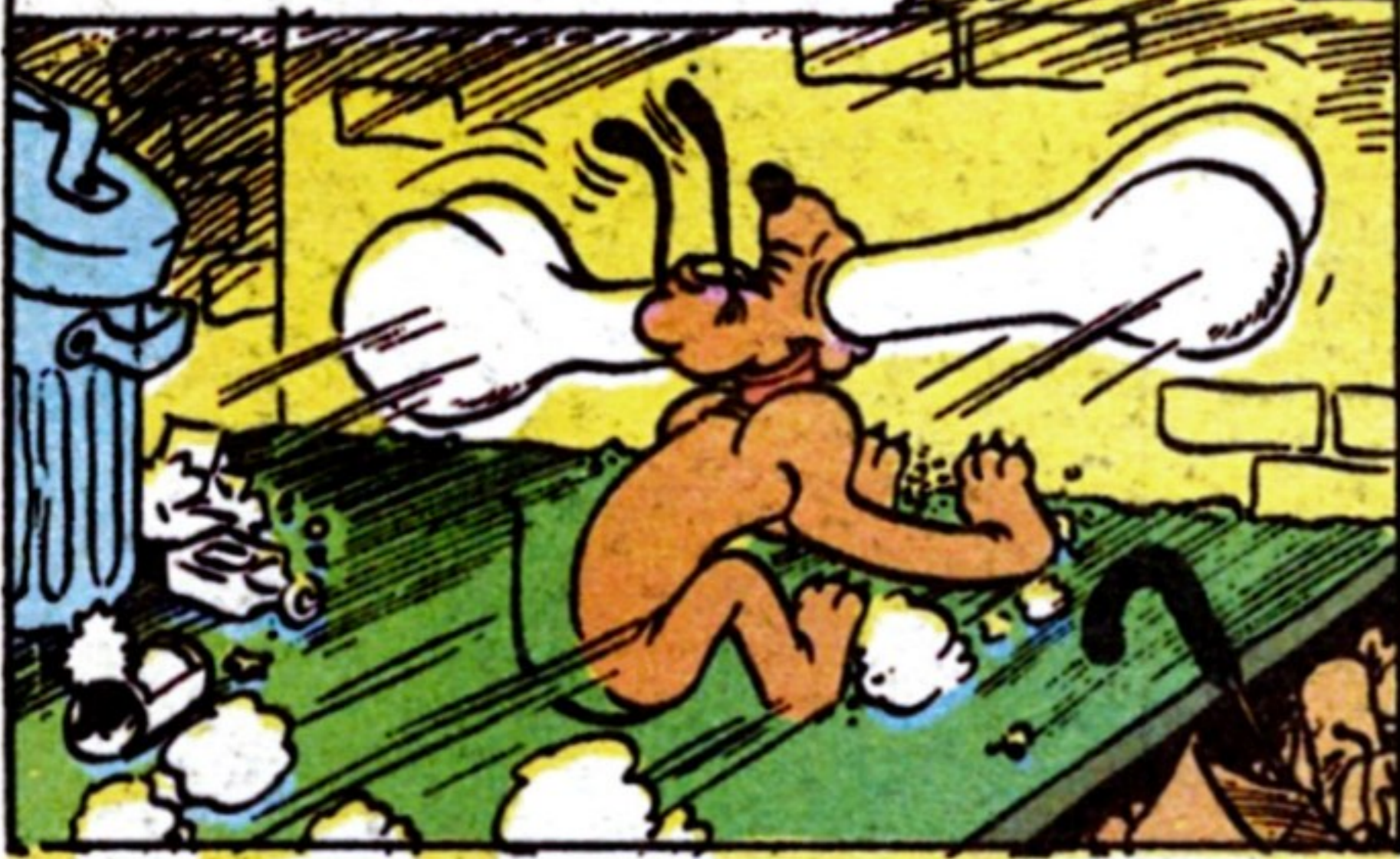


3

W.D.C. 161-P.21



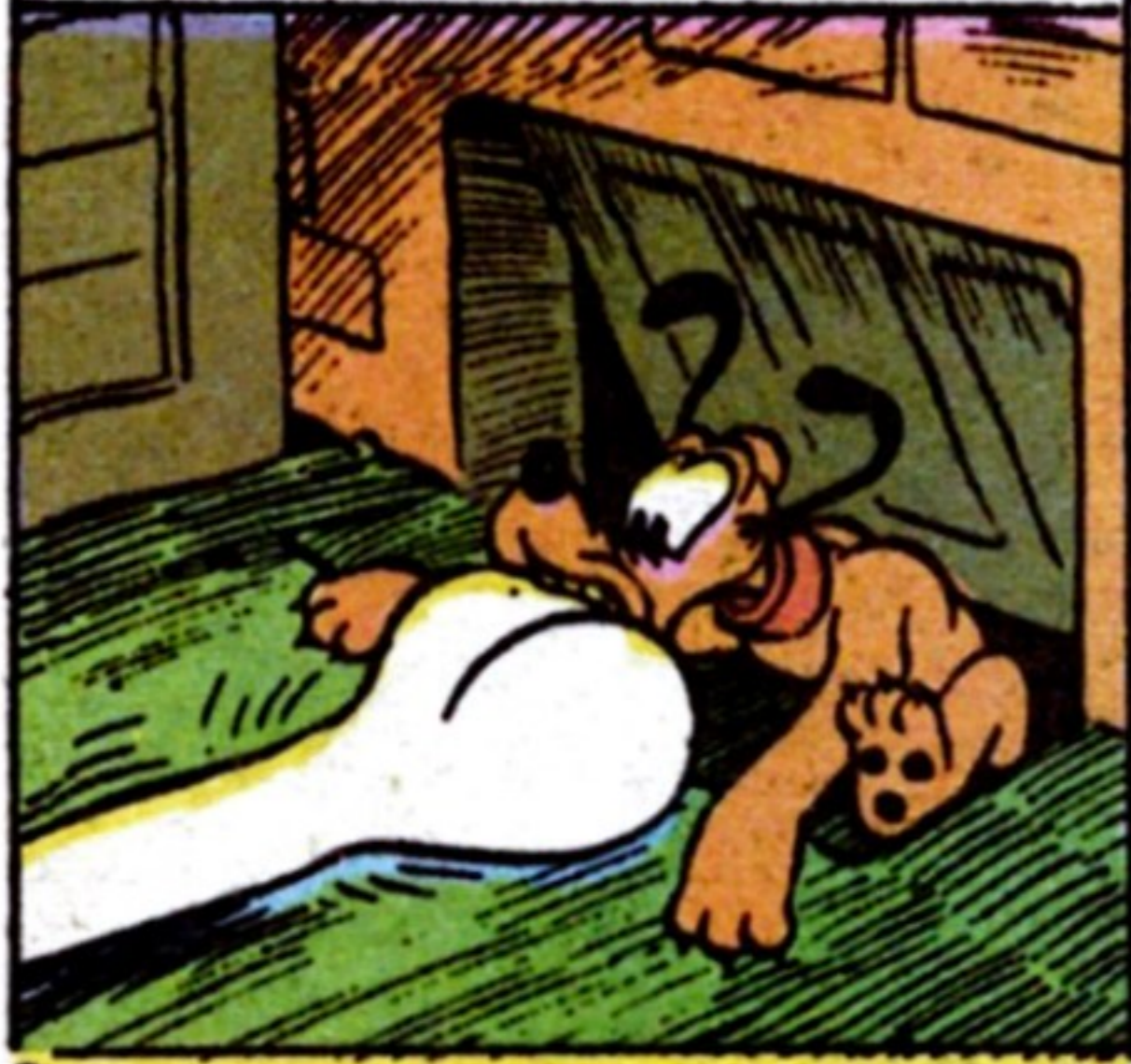
НЕ ТАМО, ПЛУТОНЕ! ТО ЈЕ
КОРСОКАК!



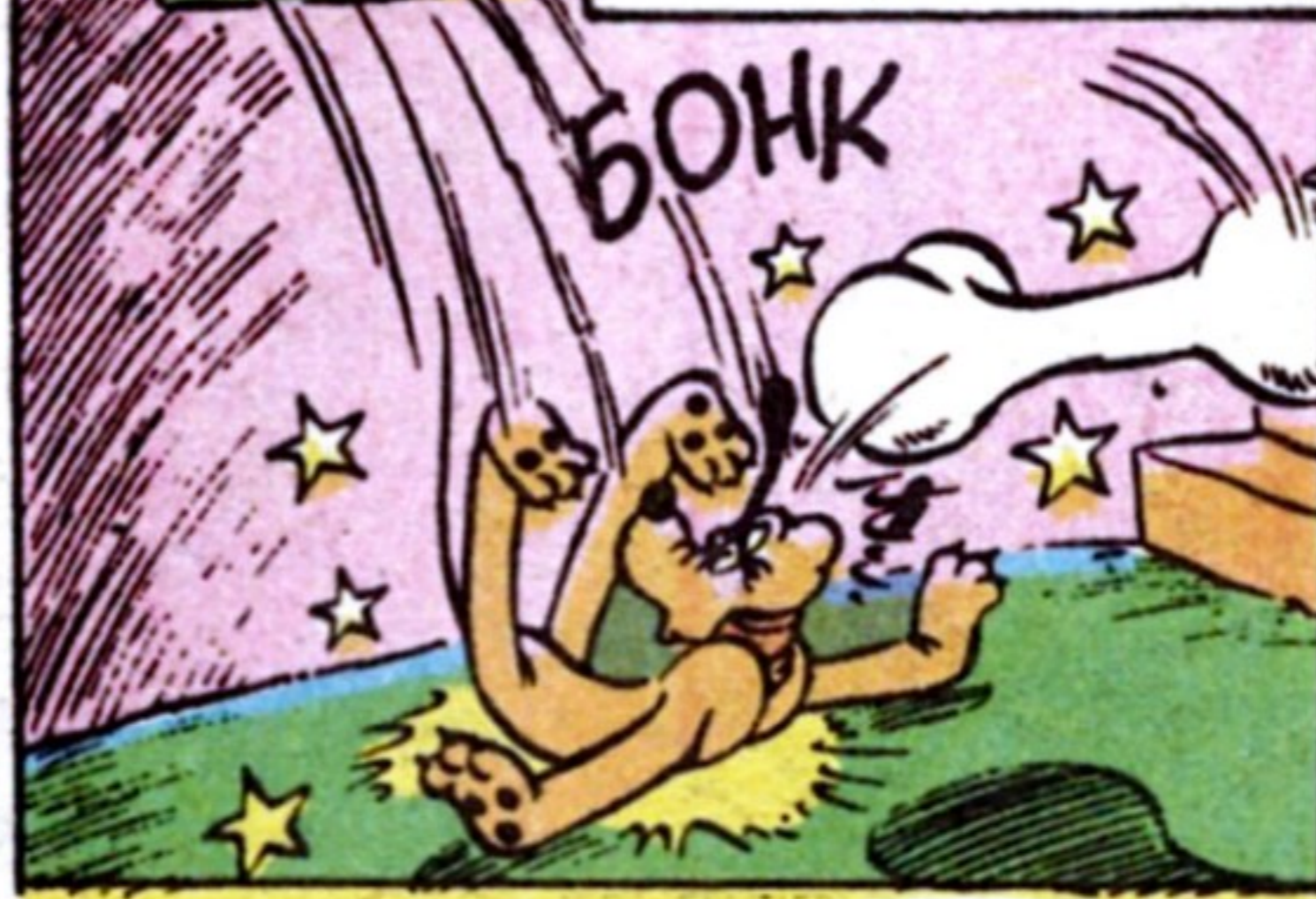
САД ТИ ЈЕ И ОДСТУПНИЦА ПРЕ-
СЕЧЕНА!



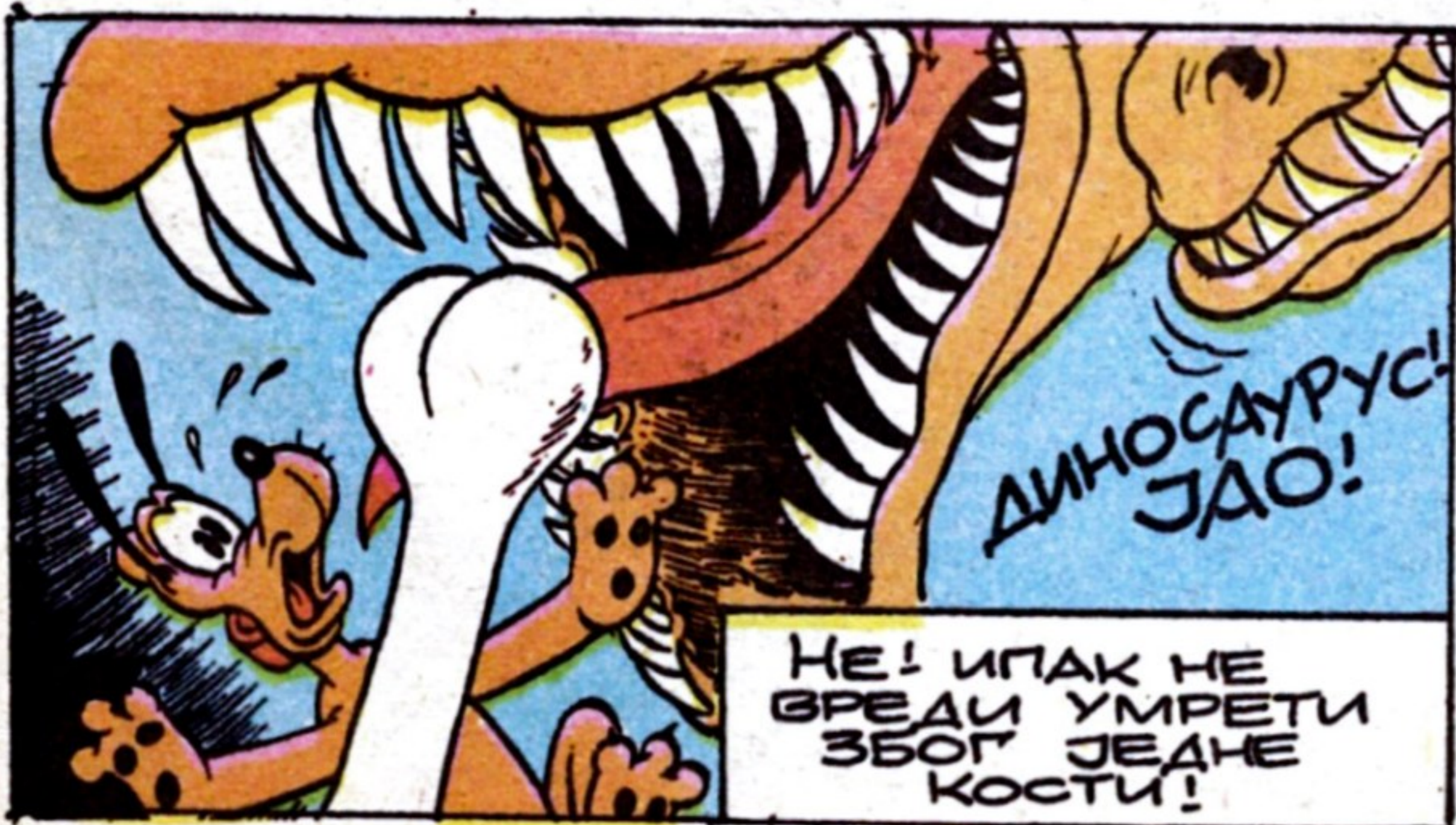
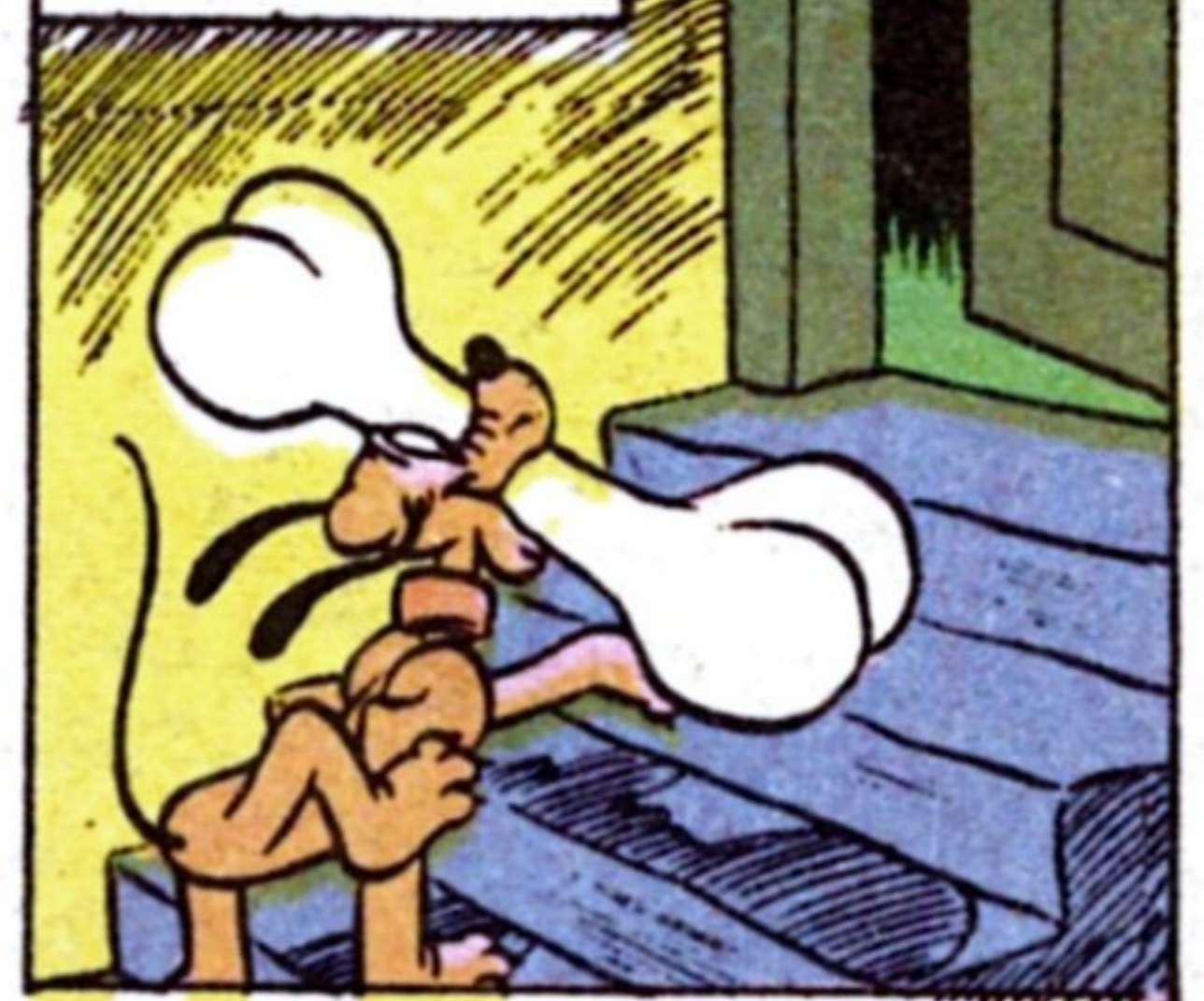
ИПАК! НАШАО СЕ
ИЗЛАЗ!



БОЉЕ И НЕПОЗНАТ ПОД-
РУМ ОД ПОЗ-
НАТОГ БУЛЕ-
ТА!

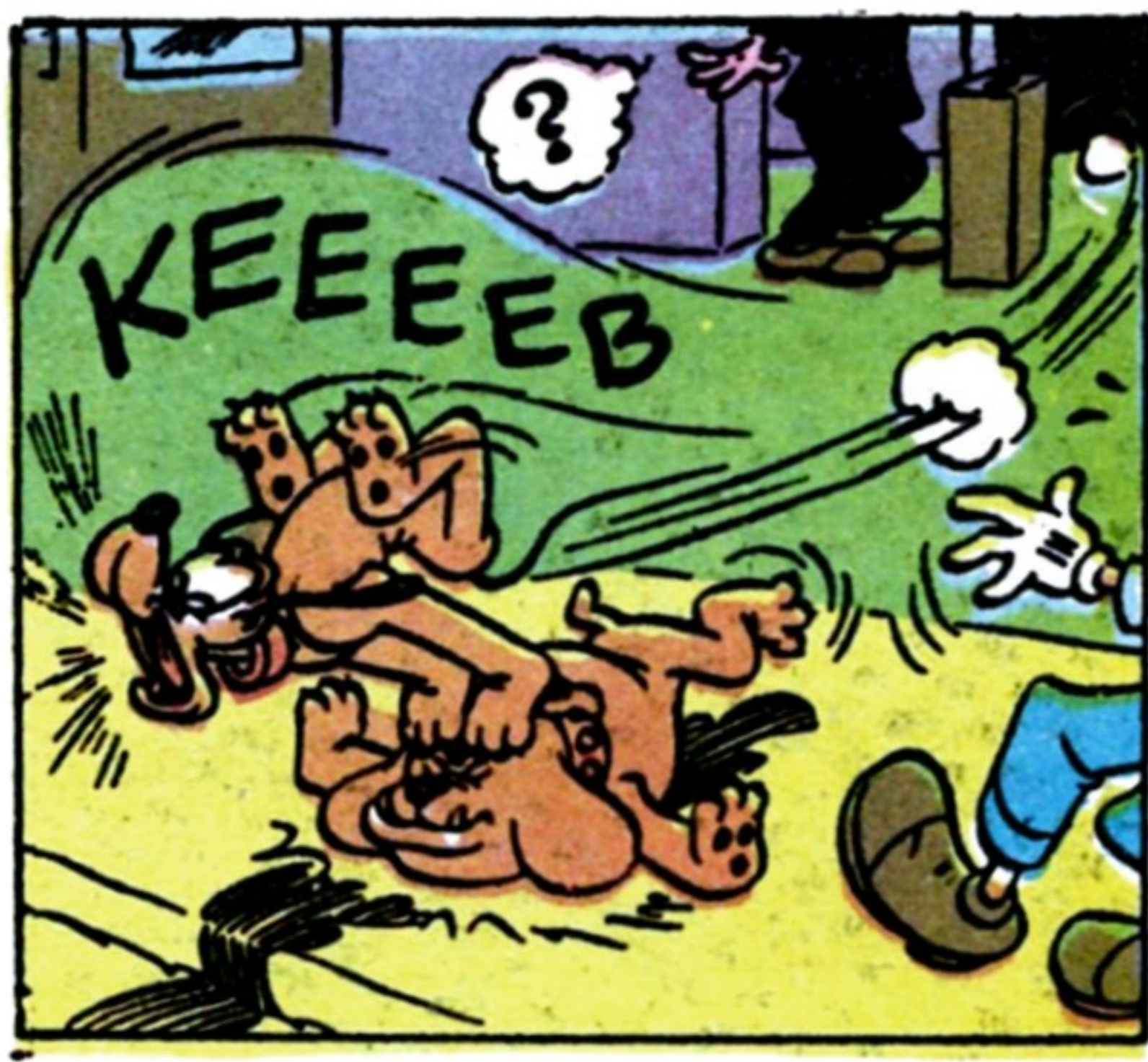


ЧАК НИЈЕ
НИ ЗАК-
ЉУЧАМ!



НЕ! ИПАК НЕ
ВРЕДИ УМРЕТИ
ЗБОГ ЈЕДНЕ
КОСТИ!

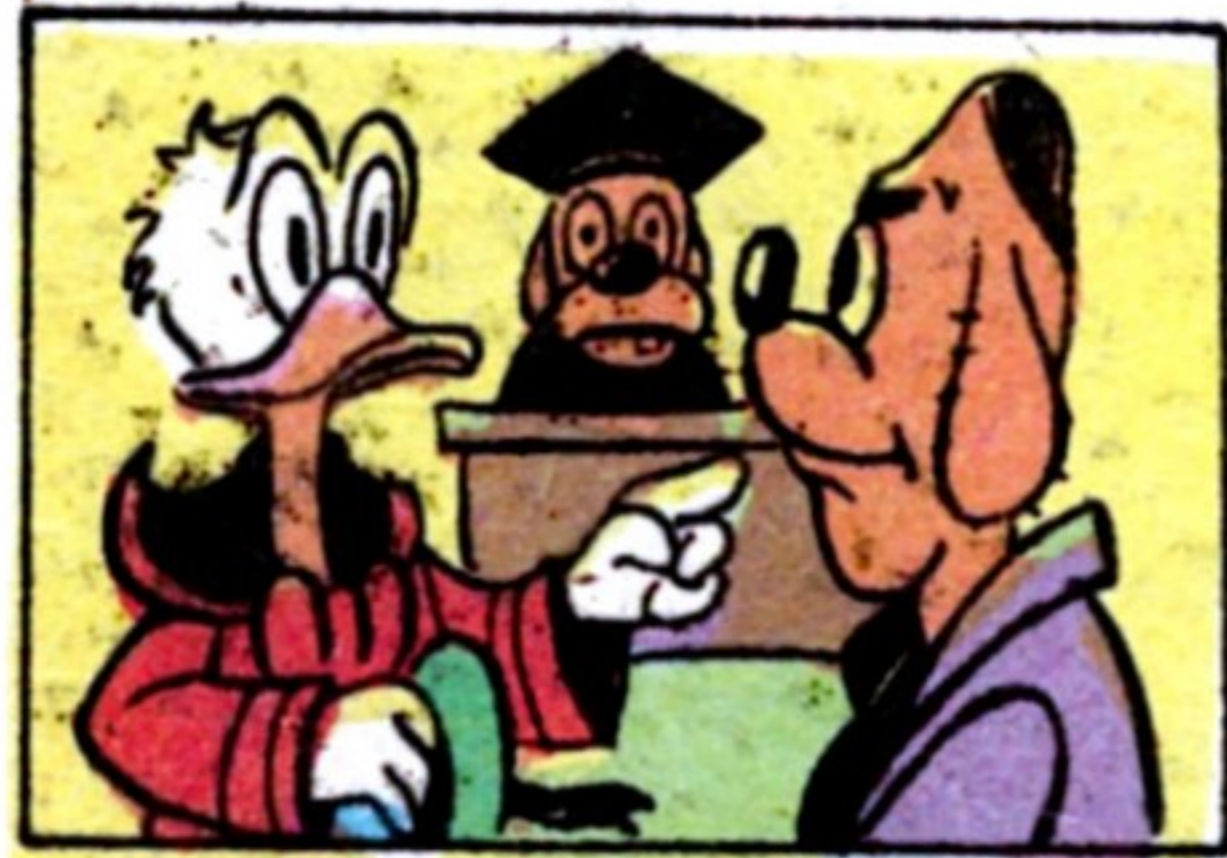






КАО И ОН

Паја Паџак, изабран за њоршника у суду, каже једном човеку осумњиченом да је ударио другог човека и назвао га идиотом:



— То није лепо од вас! И идиоти су људи као ви и ја!

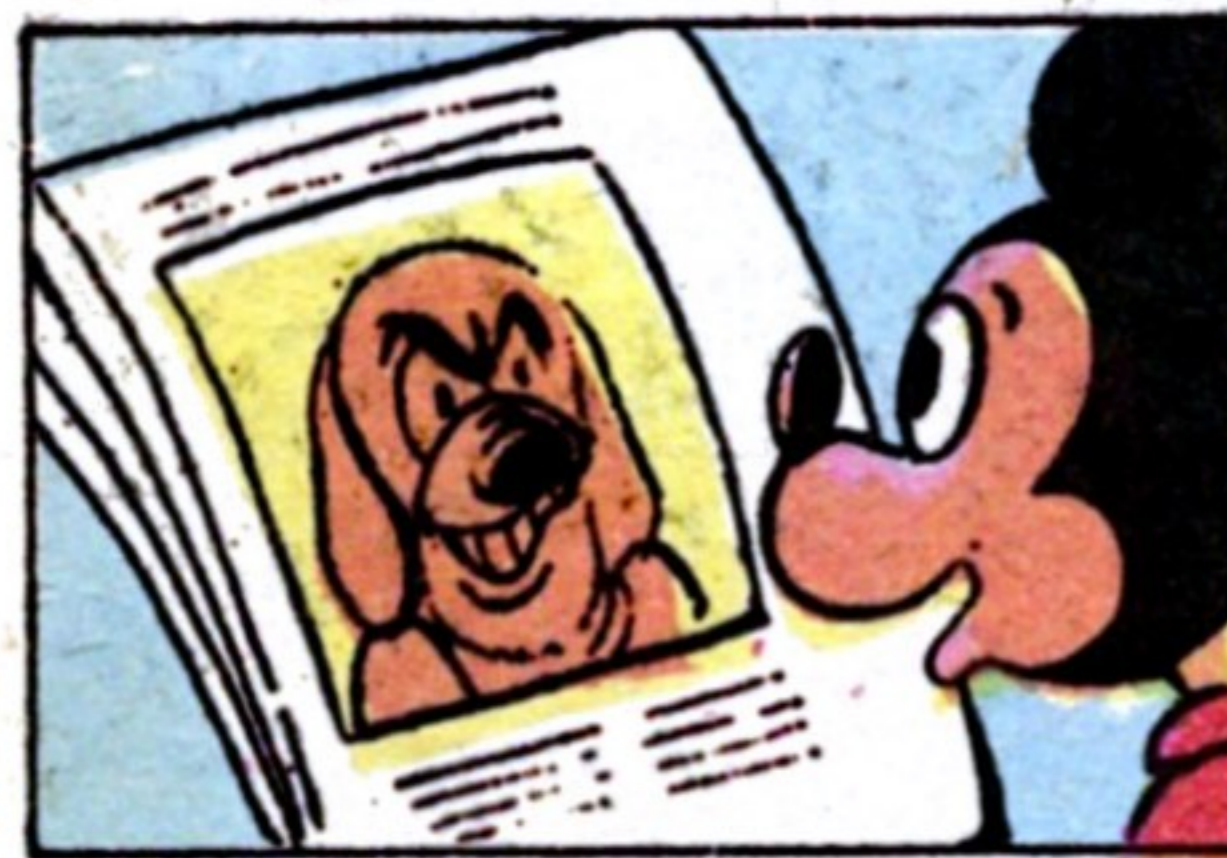
ВЕРАН ОПИС

Влаја њише у загадку „Шта је вода“.

„То је њровидна ѡечност која њосњаје њошњуно црна кад ја у њој оћерем руке“

ОМИЉЕНА ХРАНА

Шиња дао следећи опис: „На њродају диван њас расе немачки боксер. Лако се чува. Једе све. Нарочито воли децу“.



БУДУЋНОСТ

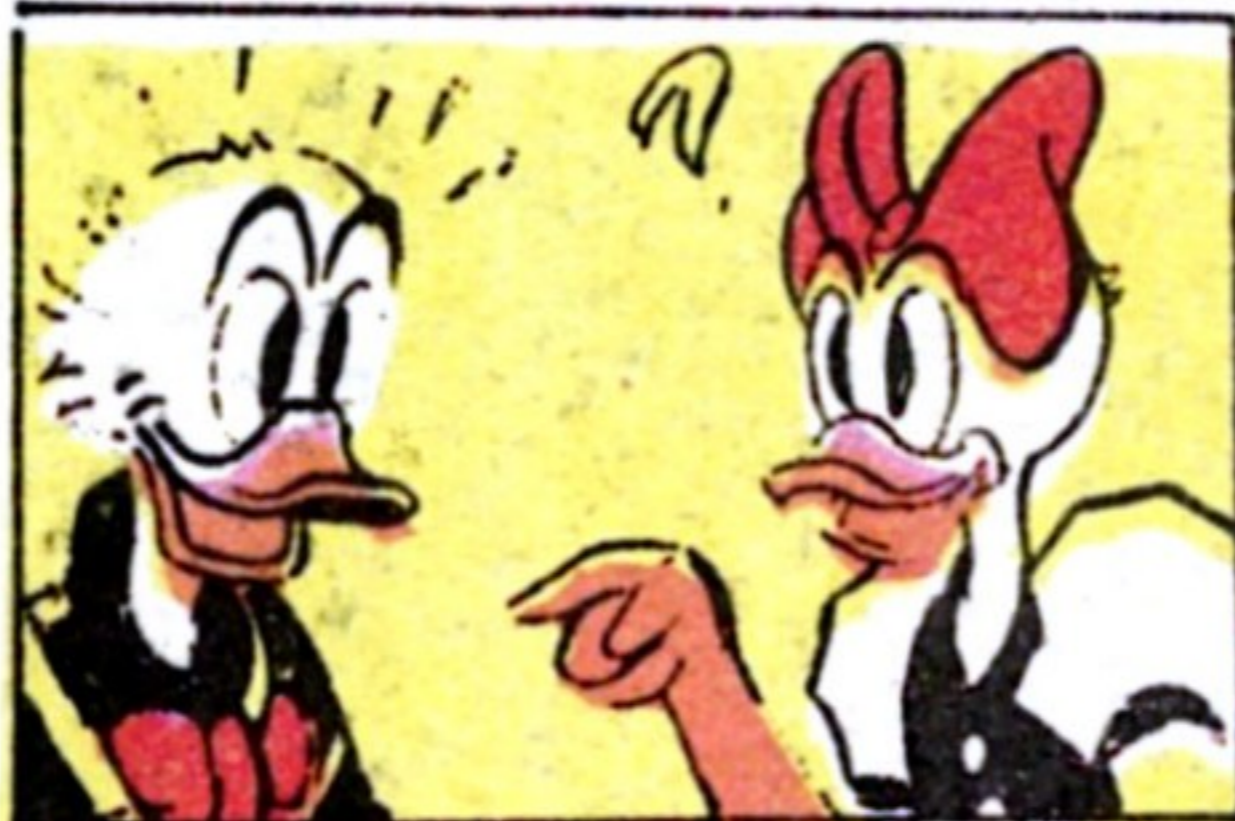
Паја Паџак држи њродавницу њаса и каже једној мушњерији која жели да куйи ѡшњене немачкој обчара:

— Ако желиѡе да видиѡе како ће изљедати кроз две ѡдине, само ѡољедати кроз ову јаку пуйу!

КО ЈЕ НЕВАСПИТАН?

Паѡа се жали Паји Паѡку:

— Шта је ова ѡелка не-васпийѡана. Седела је код мене два часа и само је зебала!



— Вараш се, Паѡо! То је она узалуд ѡокушавала да дође до речи.

КАКАВ УЈАК ТАКАВ И СЕСТРИЋ

Учиѡељ ѡиѡа Влају који није баш боѡзна какав ѡјак:

— Ко је најисао „Три мускеѡара?“

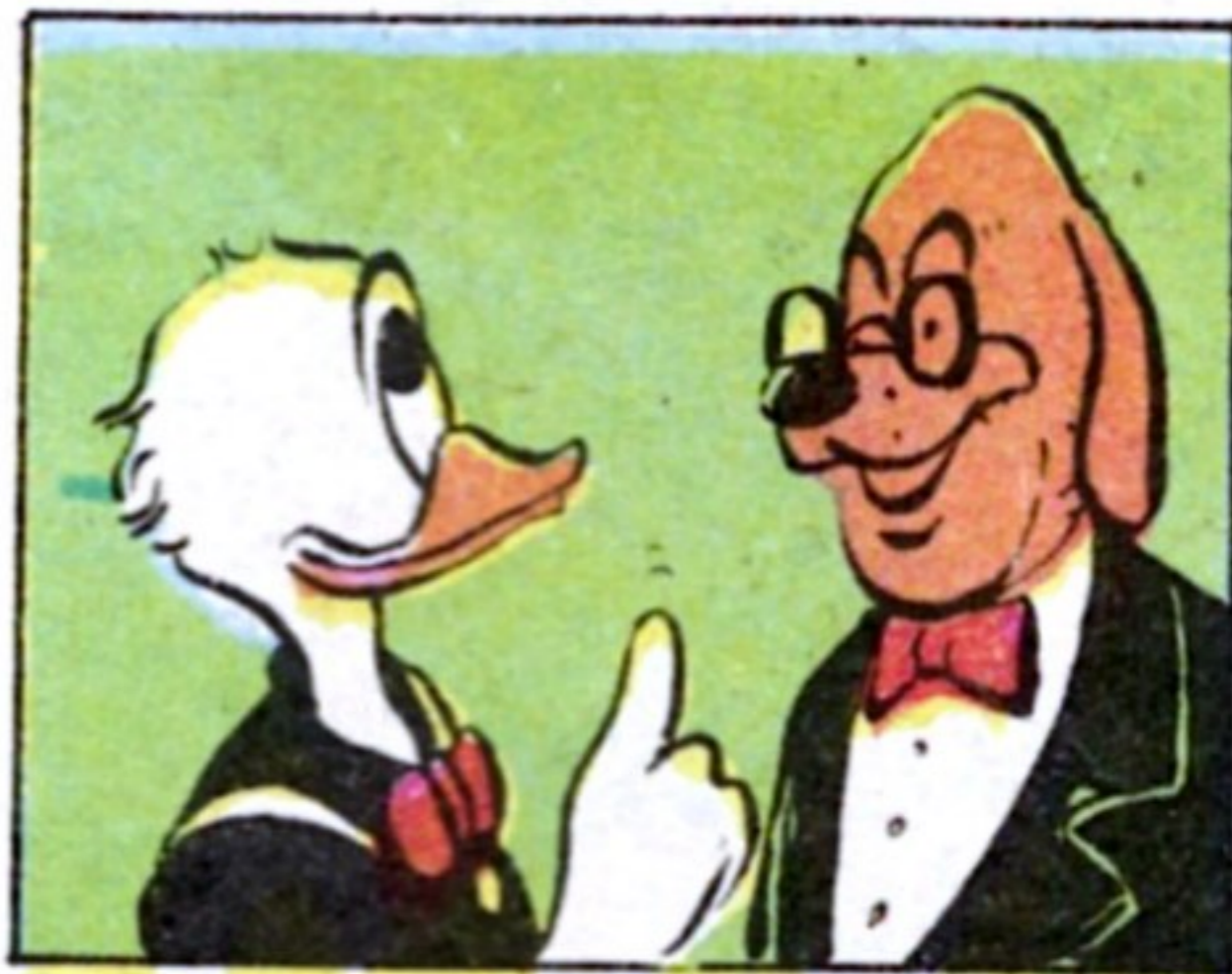
— Ја нисам, ја нисам -- ѡоче да се ѡрабда Влаја.

— Реци ујаку да суѡра до-

ђе код мене -- ѡуѡиѡо ће учиѡељ.

Суѡрадан, учиѡељ цео до-ѡаѡај исѡрича Паји Паѡку.

— Ох! рече Паја. -- Знам ја да Влаја није добар ѡјак, али веруѡе лажљивац, није. Ако вам је рекао да ѡо није он најисао, онда му мораѡе вероваѡи.



НЕЋЕ НИ ОН

Паја Паѡак није заговољан јелом ѡослуженим у ресѡорану. Зове келнера и ѡражи од ѡеѡа да ѡозове шефа сале.

— Не вреди вам ништа! Ни он ѡо неће моћи да ѡоједе!

ЏАБЕ ГА ПОЈЕО!

Киѡа је ѡојео ѡун ѡањир сѡанаѡа и ѡражи од Поѡаја да му да колаче.

— Ух! -- Вајка се Поѡај -- Поѡиѡуно сам заборавио да их данас куйим.



— Шта? -- заѡањено ће Киѡа. -- Па ѡо значи да сам овај сѡанаѡ ѡабе јео.

WALT DISNEY

ЧУДА ПРИРОДЕ

© 1960
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

БОРБА ЗА
ЖЕНКУ



ДВА МУЖЈАКА
ЈАГУАРА
(FELIS ONZA)

ОГОРЧЕНО СЕ БОРЕ ЗА ЖЕНКУ. ПОБЕДНИК И
ЊЕГОВА СУПРУГА ОДЛАЗЕ ЗАТИМ ЗАЈЕДНО ШУМСКОМ
СТАЗОМ УКРАШЕНОМ ВИСЕКИМ ОРХИДЕЈАМА.



ЊИХОВА ЗАЈЕДНИЦА
ТРАЖАБЕ ДО
СМРТИ.

3-30 Distributed by King Features Syndicate.

ČAK I DA NEBO PADNE NA NAS: BDS FOREVER!!!



BDS GRUPA - I NAKON DESET GODINA S VAMA! IDEMO DALJE...