

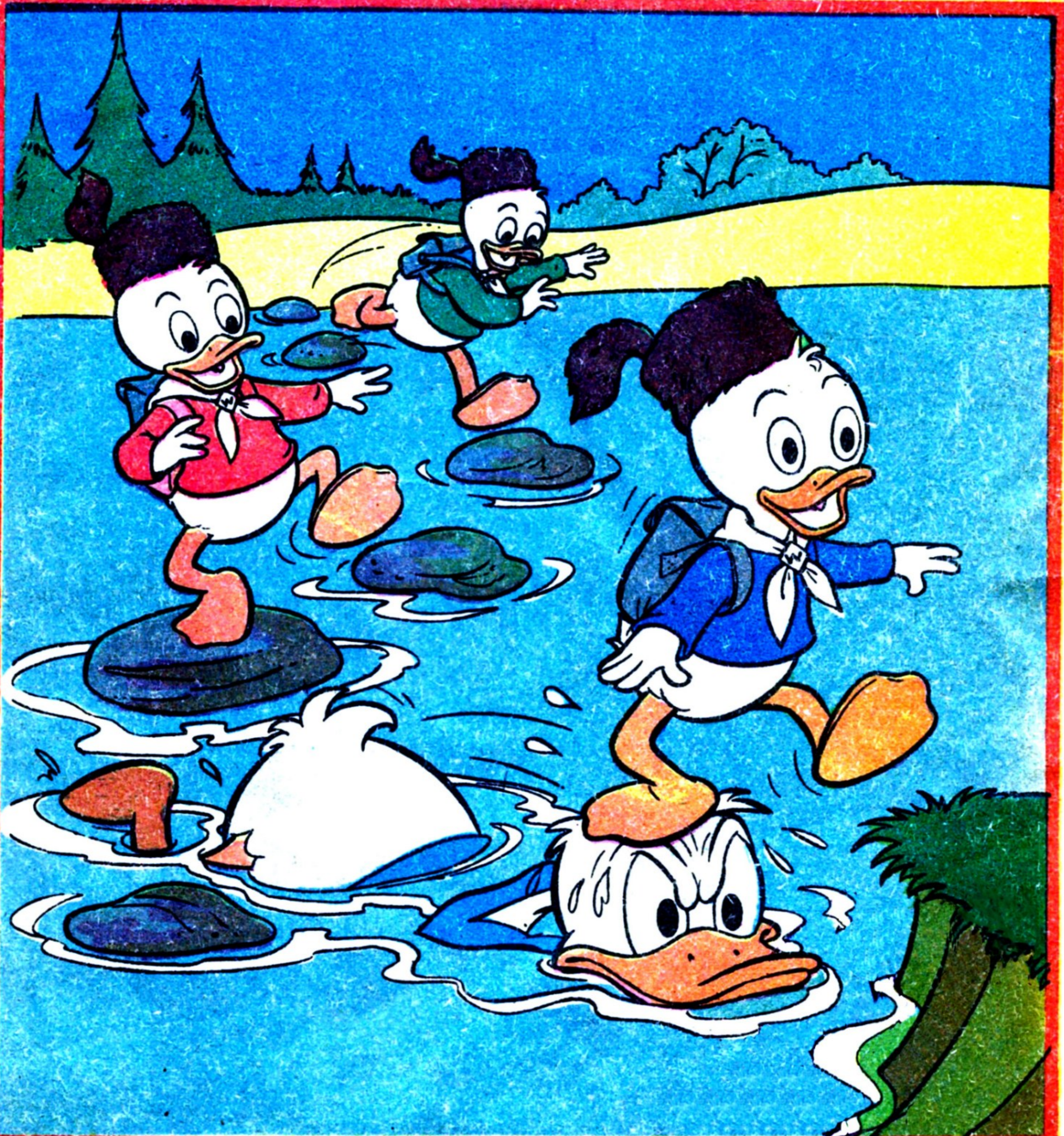
ИЗДАЈЕ  
ПОЛИТИКИН  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 190

# Микијев ЗАБАВНИК



29.V 1978. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА V • ЦЕНА 6 ДИН.





# Микијева УКРШТЕНИЦА

					1	2	3	4		5	6	7	8	
					9				*	10				
					11			*	12			*		
					13		*	14			*	15		
						*	16			*	17			
					*	18			*		19		*	
20	21	22	23		24	25		*	26		*	27		
28				*	29		*	30				31		
32			*	33			*	34		*	35			
36		*	37			*	38		*	39				
40								*	41					

**ВОДОРАВНО:** 1) планина испод које извире Дунав, 9) италијанска глумица (Алида), 10) лако испарљива течност, 11) место у Србији крај Гуче, 12) домаћа верна животиња (мн.), 13) далматинска узречица, 14) проналазач парне машине (Џејмс), 15) врста першуна, 16) лако ломљив, 17) песма узвишеног садржаја, 18) једноцифрен број, 19) и један и други, 20) мања јединица за мерење дужине, 21) сив, мрк, 28) мушко име, 29) личност из Шекспирове трагедије, 30) планина на граници западне Босне и Далмације, 32) љут корен, 33) производ горења, 34) боја лица, 35) писак, звук, 36) ознака на аутомобилима са подручја Карловца, 37) име нашег нобеловца, 38) Ужичанин, 39) мрак, тмина, 40) врста крокодила (мн.), 41) хитац.

**УСПРАВНО:** 1) лице из „Микијевог забавника“ (види слику!), 2) пречишћени памук, 3) бивши светски првак у боксу (Мохамед), 4) ознака на аутомобилима са подручја Ријеке, 5) извештај, саопштење, 6) коњи, 7) знак за елемент лантан,

8) држалица, 11) шаховски израз, 14) башта, 15) речно острво, 16) ловачки пас, 17) формула, 18) два комада, 19) Организација уједињених нација (скр.), 20) поштанска вредност, 21) узвишени циљ којем тежимо, 22) индустријска биљка, 23) иницијали нашег књижевника („Смрт Смаил-аге Ченгића“), 24) енглеска књижевница, Џорџ („Воденица на Флоси“), 25) екипа, 26) мушки наследник, 27) рударско насеље близу Зенице у Босни, 30) парче, комад, 31) слик, 33) једноцифрен број, 34) прост број, 37) ознака на аутомобилима са подручја Иванграда, 38) знак за елемент ербијум, 39) овде.

### РЕШЕЊЕ

**ВОДОРАВНО:** 1) Шарвала, 9) Вали, 10) етар, 11) Рти, 12) пси, ш, 13) па, 14) бат, 15) ак, а, 16) крт, 17) ода, 18) пет, 19) оба, 20) милиметар, 26) сурк, к, 28) Адам, 29) Лир, 30) Динара, 32) рен, 33) дим, 34) тен, 35) зик, 36) КА, 37) Иво (Андрин), 38) Еро, 39) тана, 40) дантори, 41) пупач.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.

Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачун број: 60811-620-292-32000-000-00054. са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“.

Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

WALT DISNEY

# МИКИ

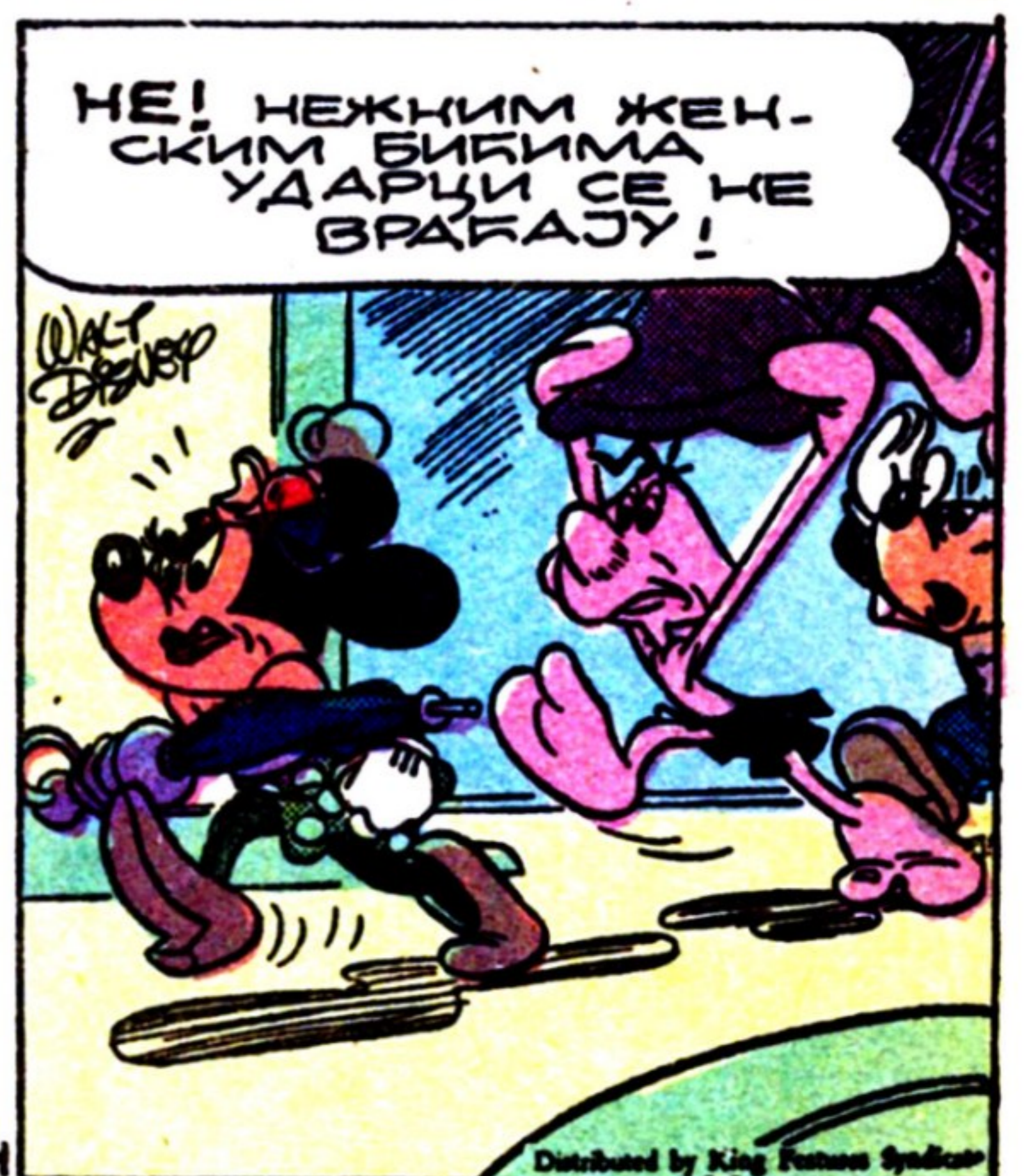
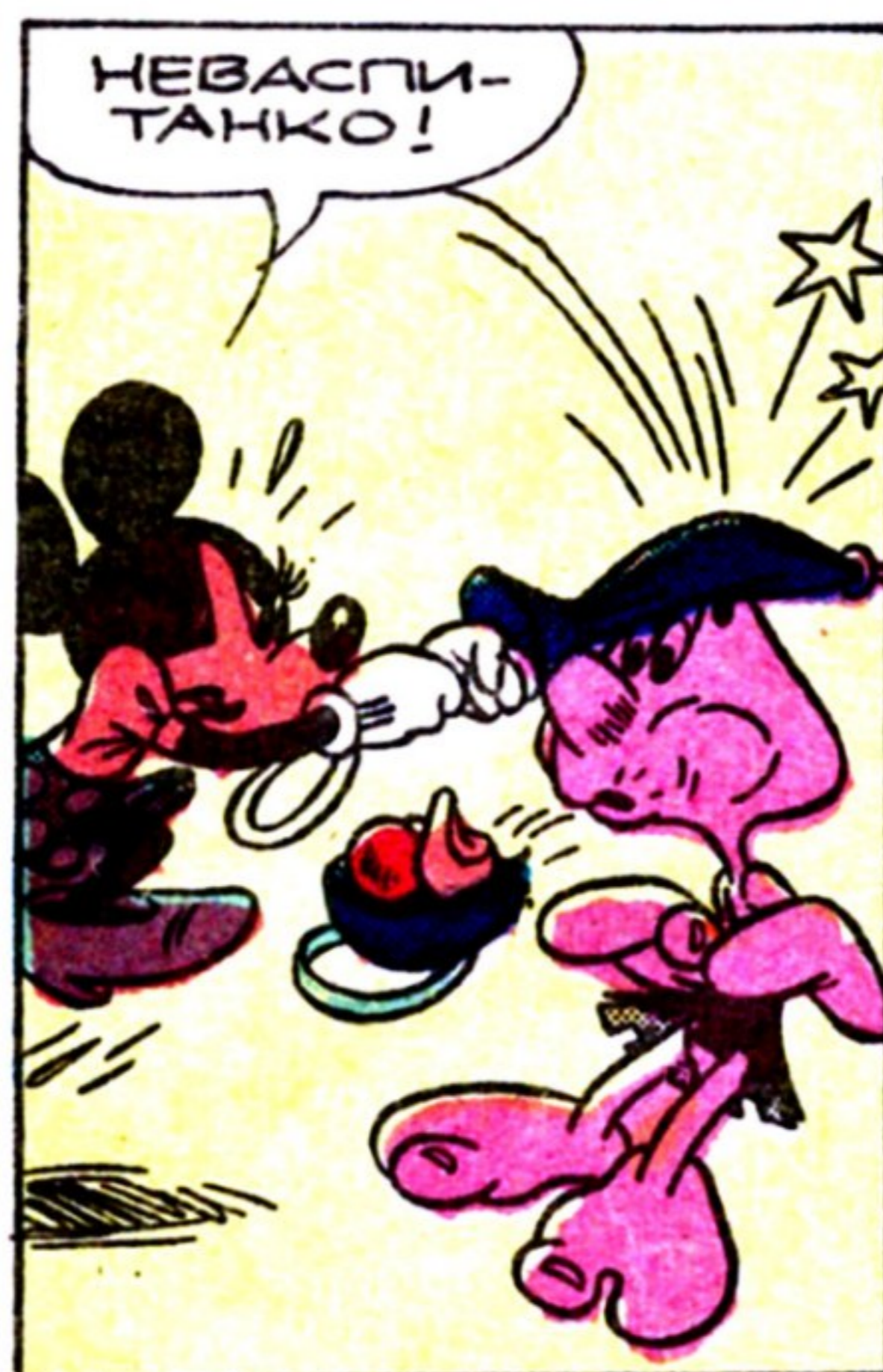
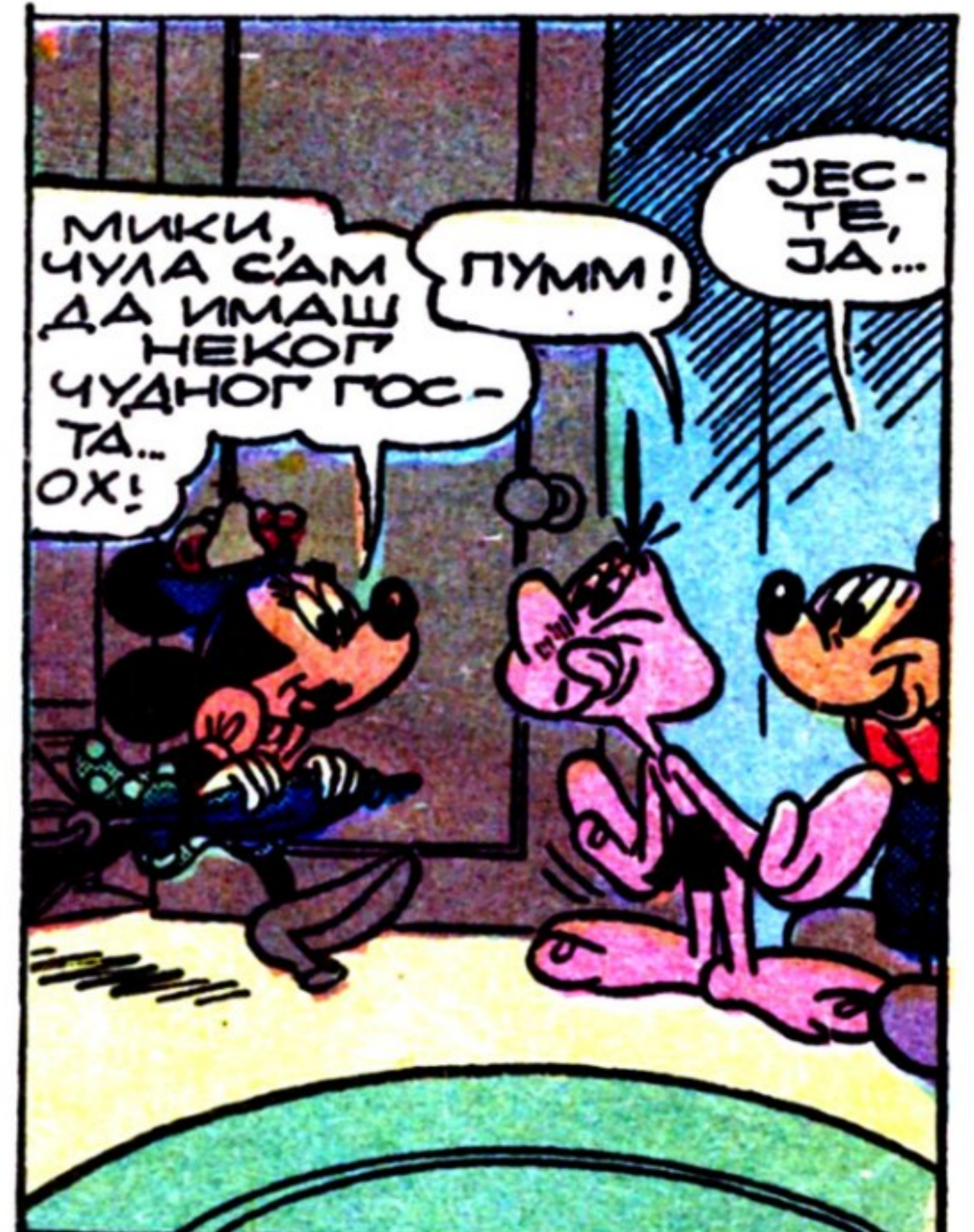
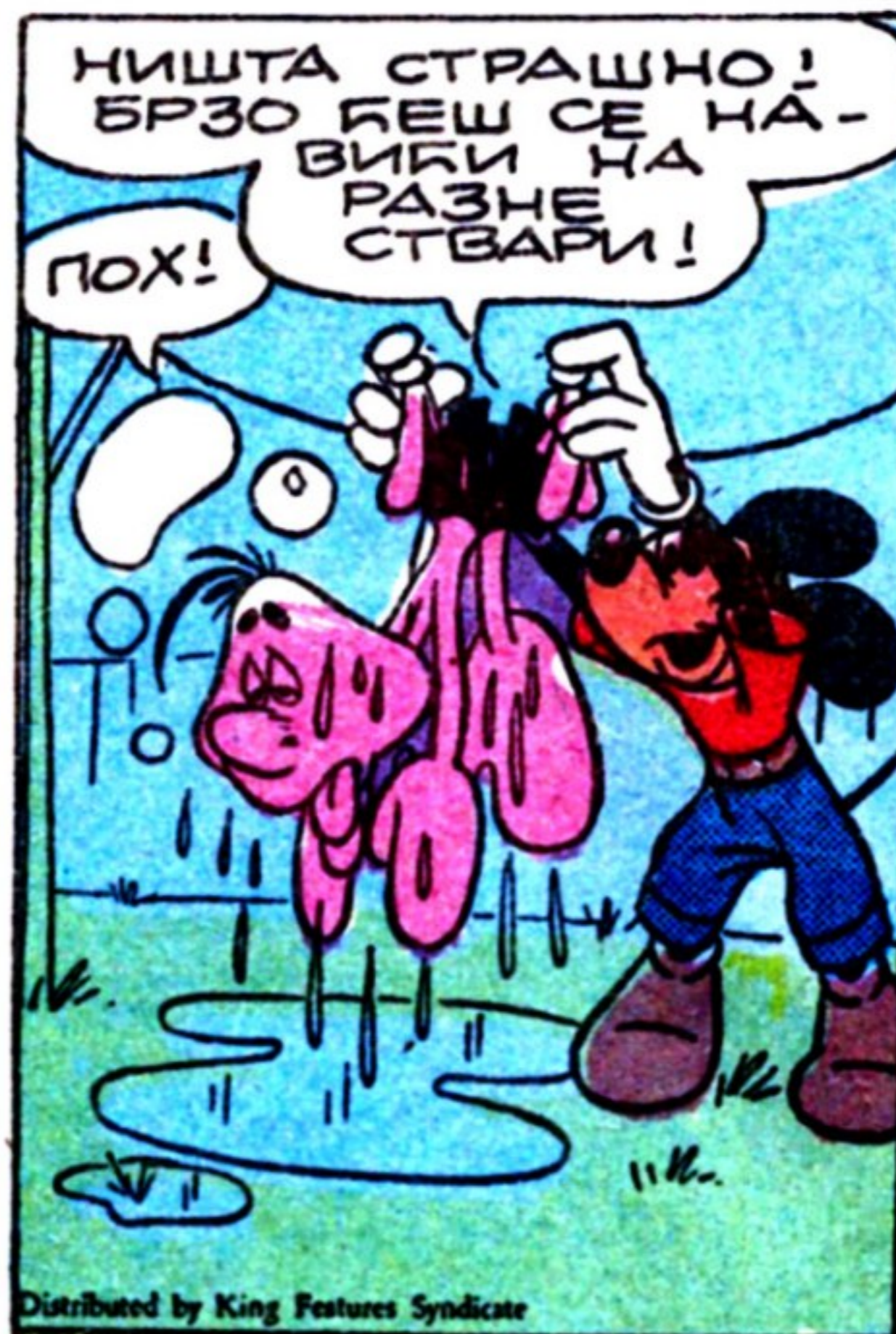
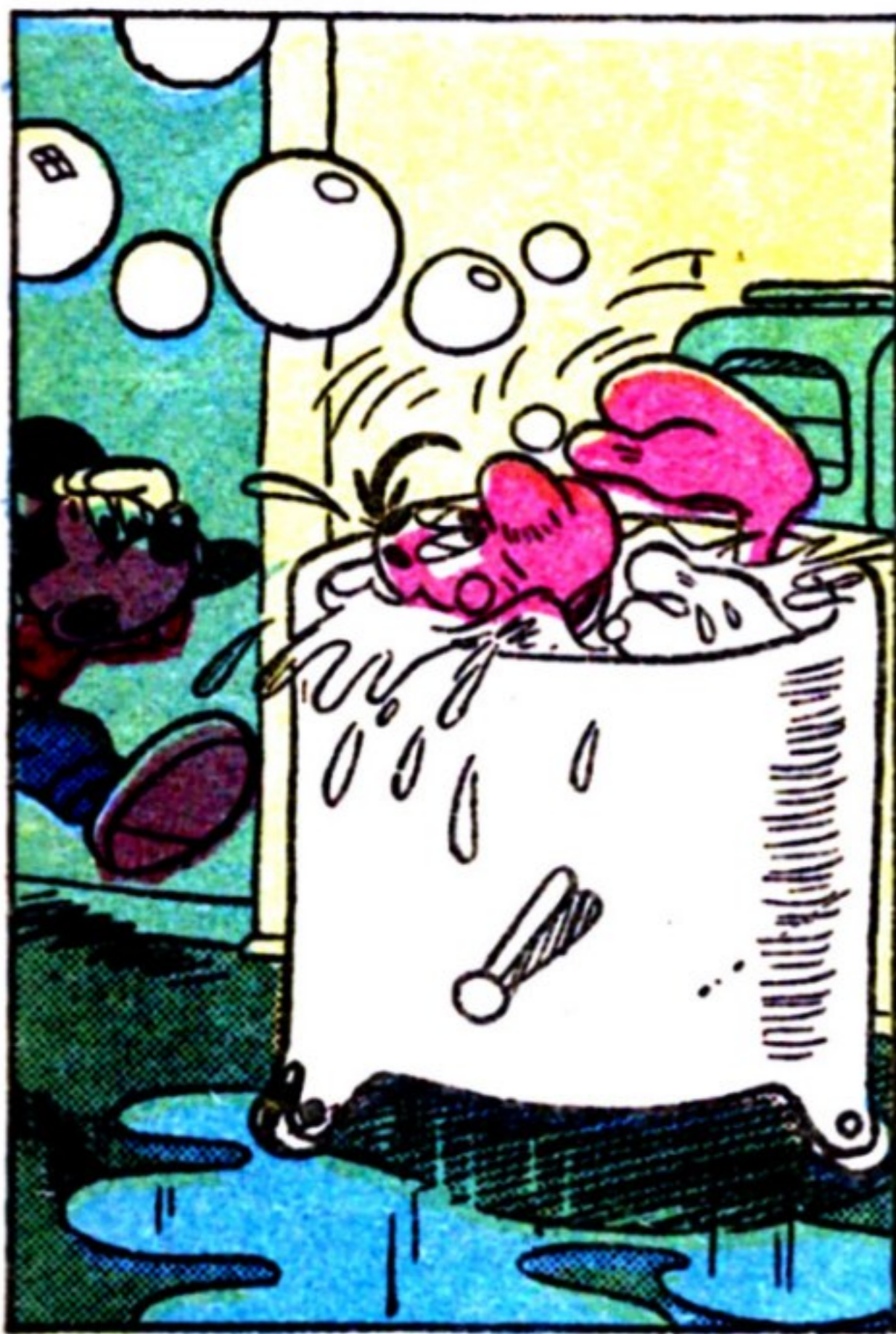


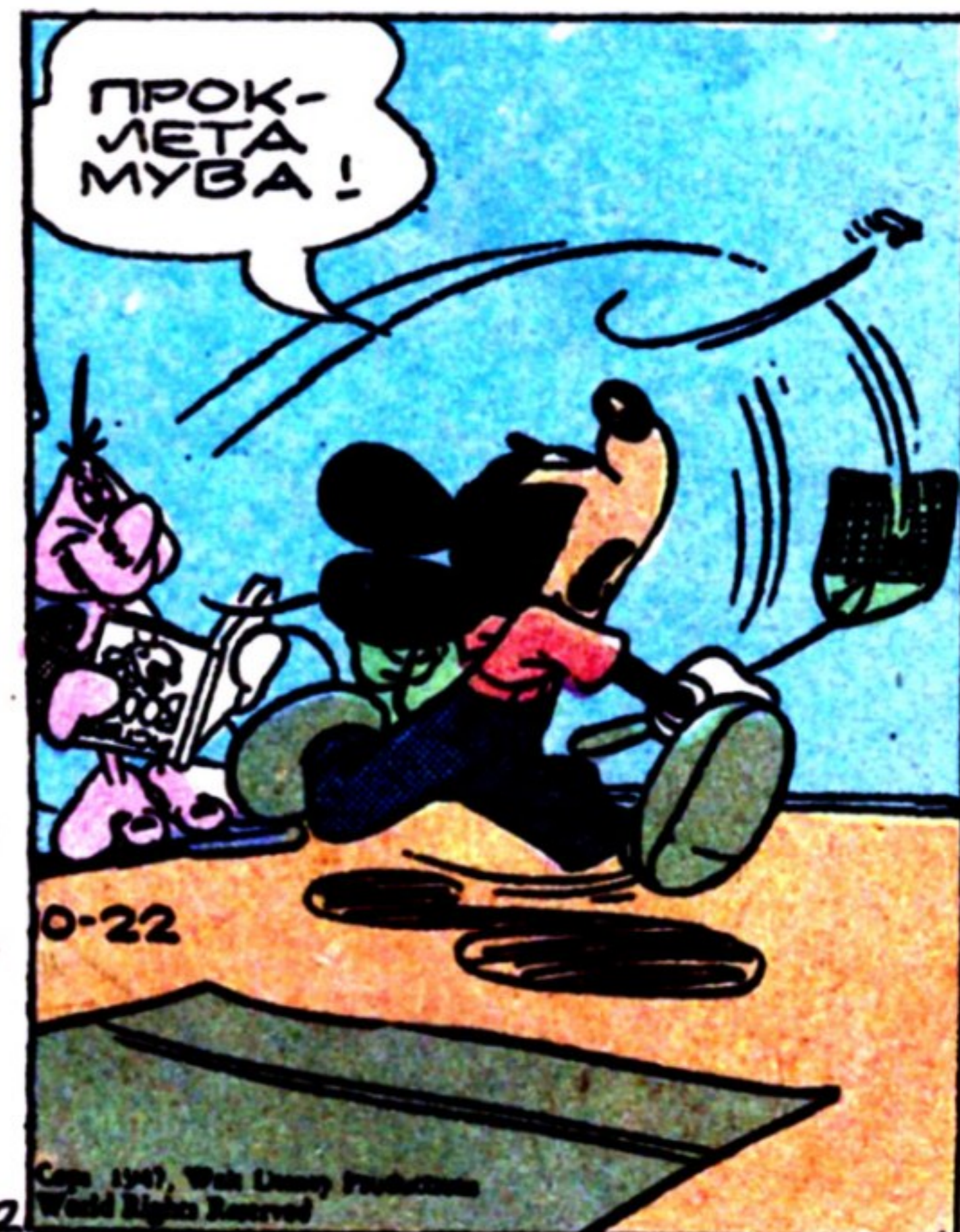
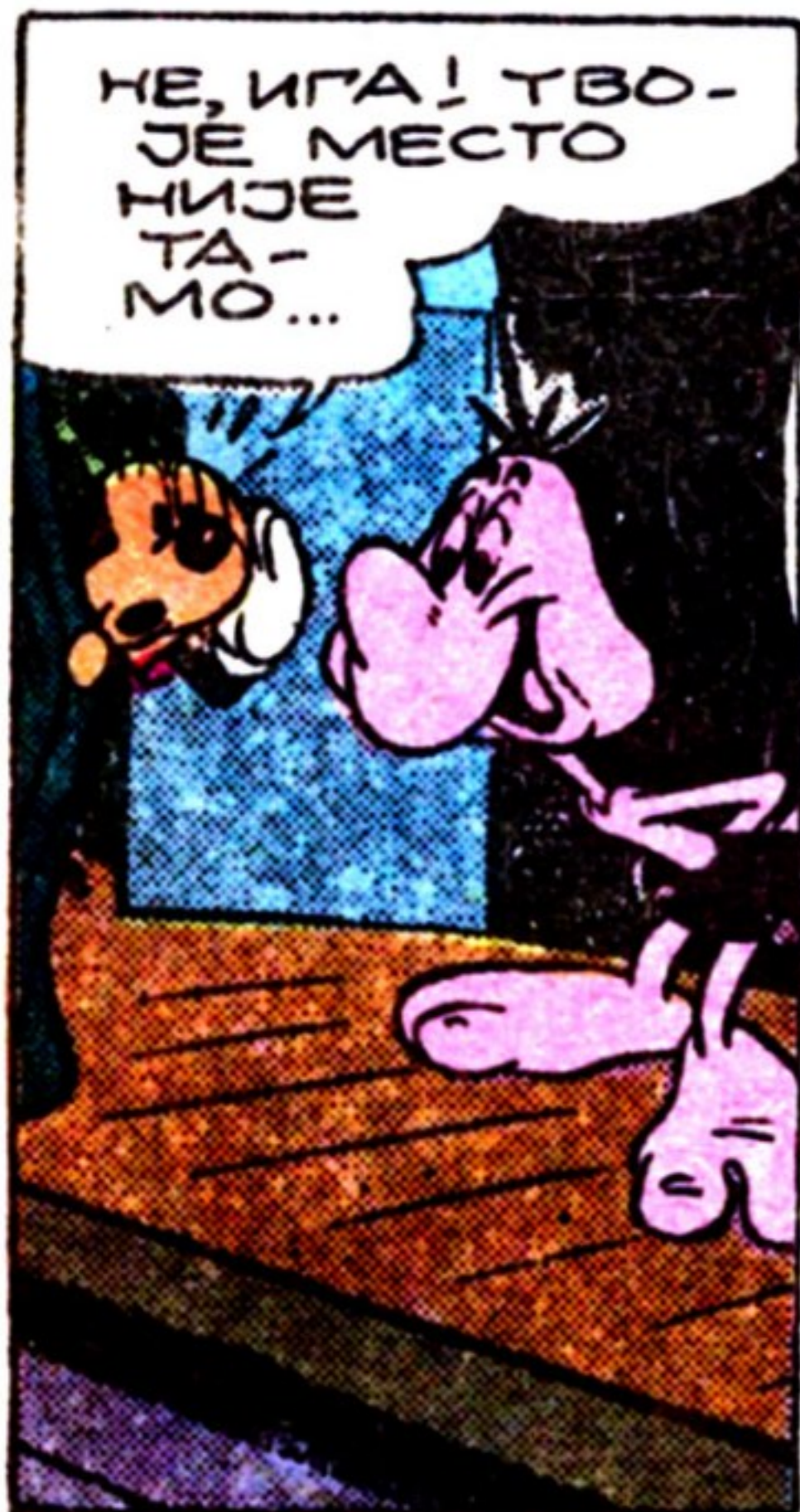
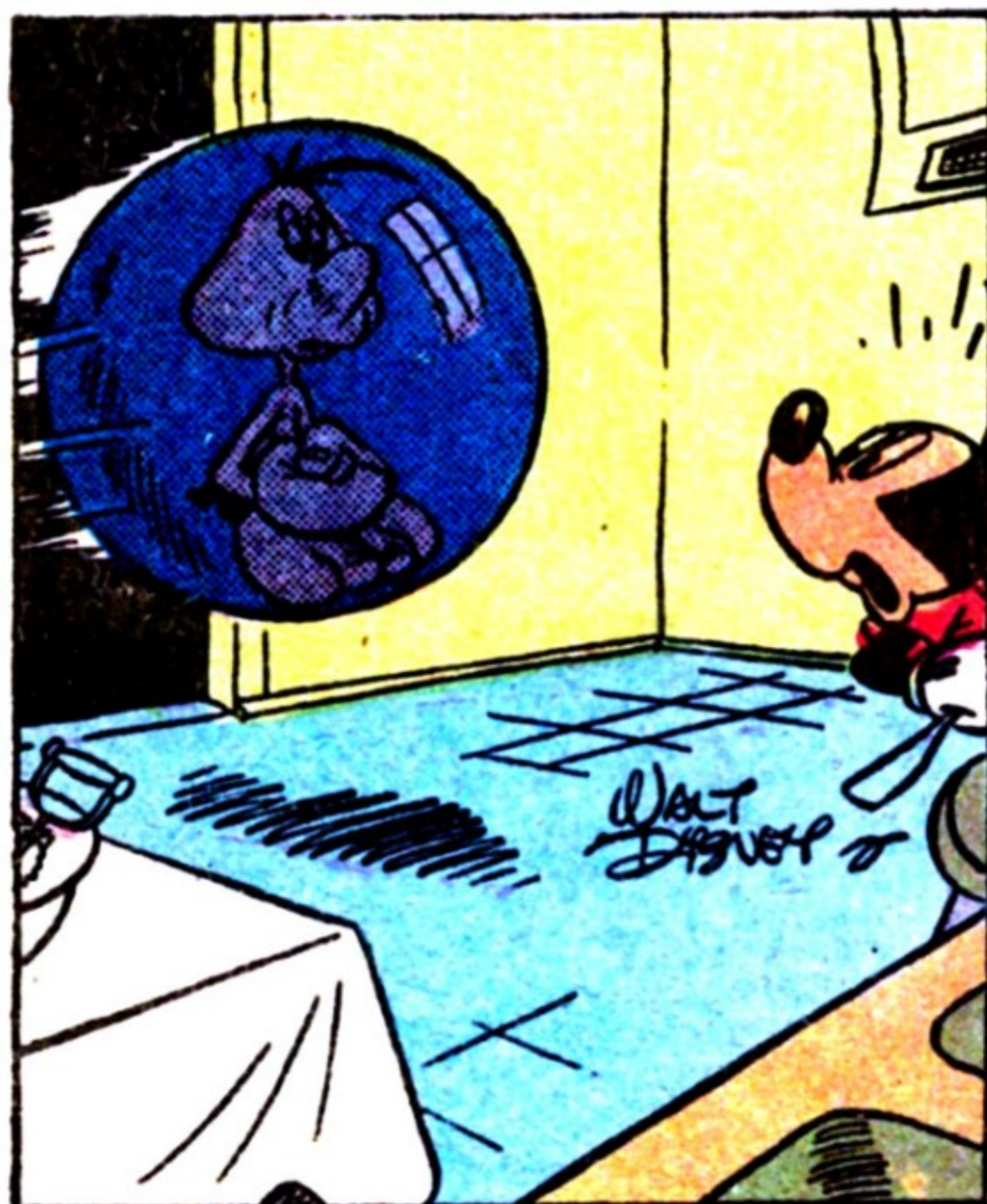
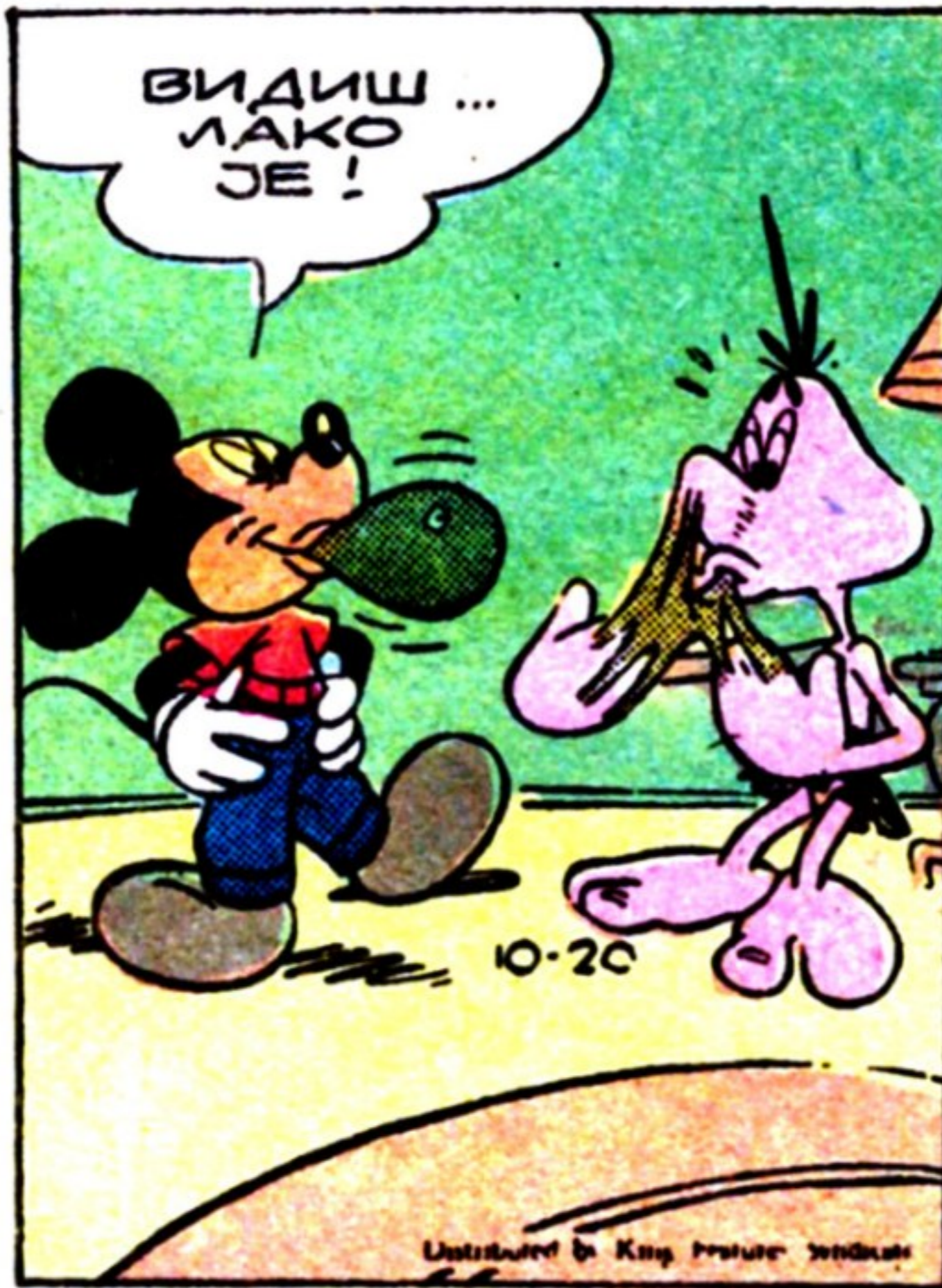
У ЈЕДНОЈ ПЕЋИНИ ГДЕ СЕ СА ШИЉОМ СКЛОНИО ОД КИШЕ, МИКИ НАЛАЗИ НЕОБИЧНО БИГЕ И ДОВОДИ ГА СВОЈОЈ КУКИ. ИГА БИВА НЕ ПОЗНАЈЕ МИКИЈЕВ СВЕТ И СВЕ ГА ЧУДИ. МАШИНА ЗА ПРАЊЕ ВЕША, НА ПРИМЕР...

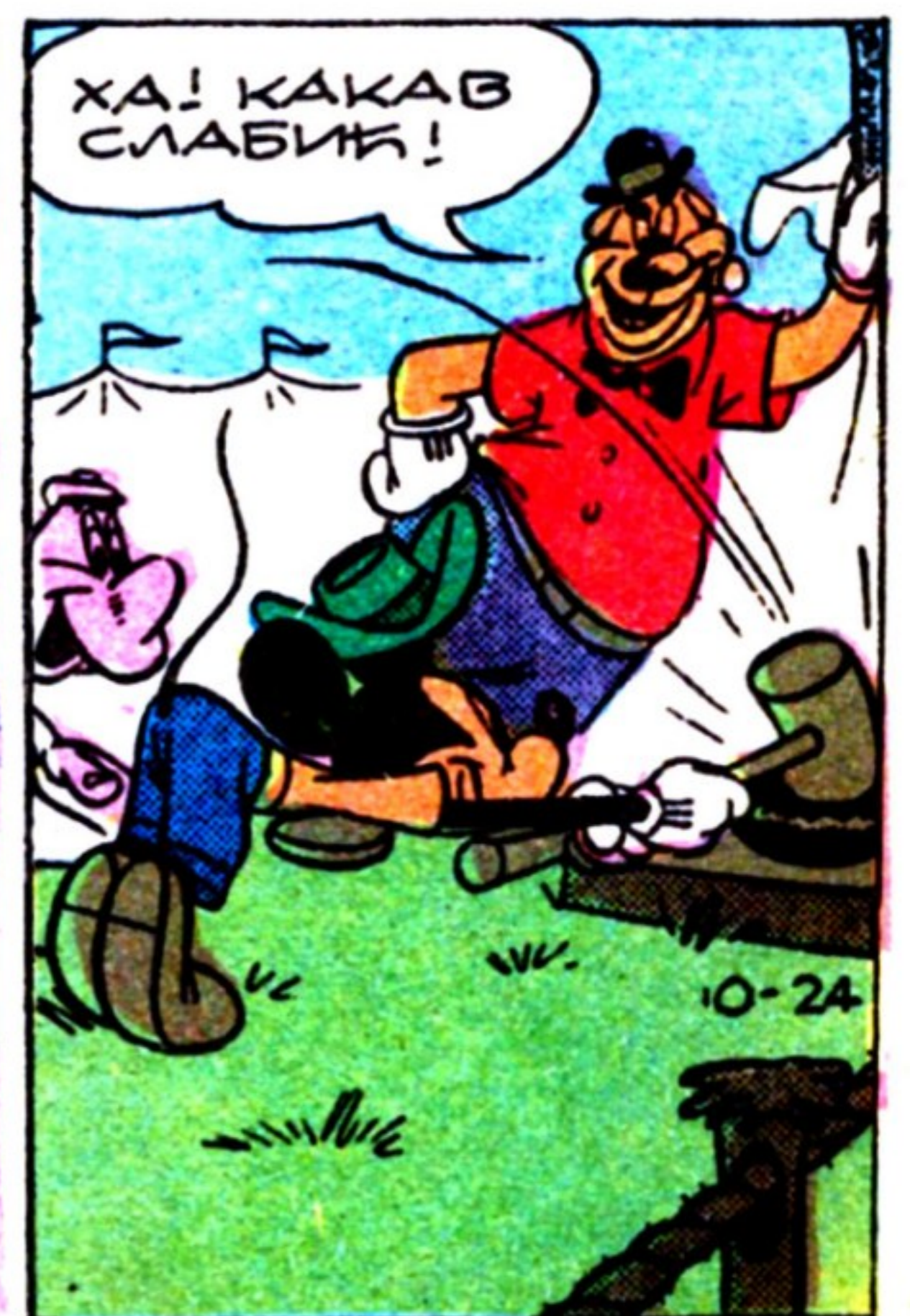
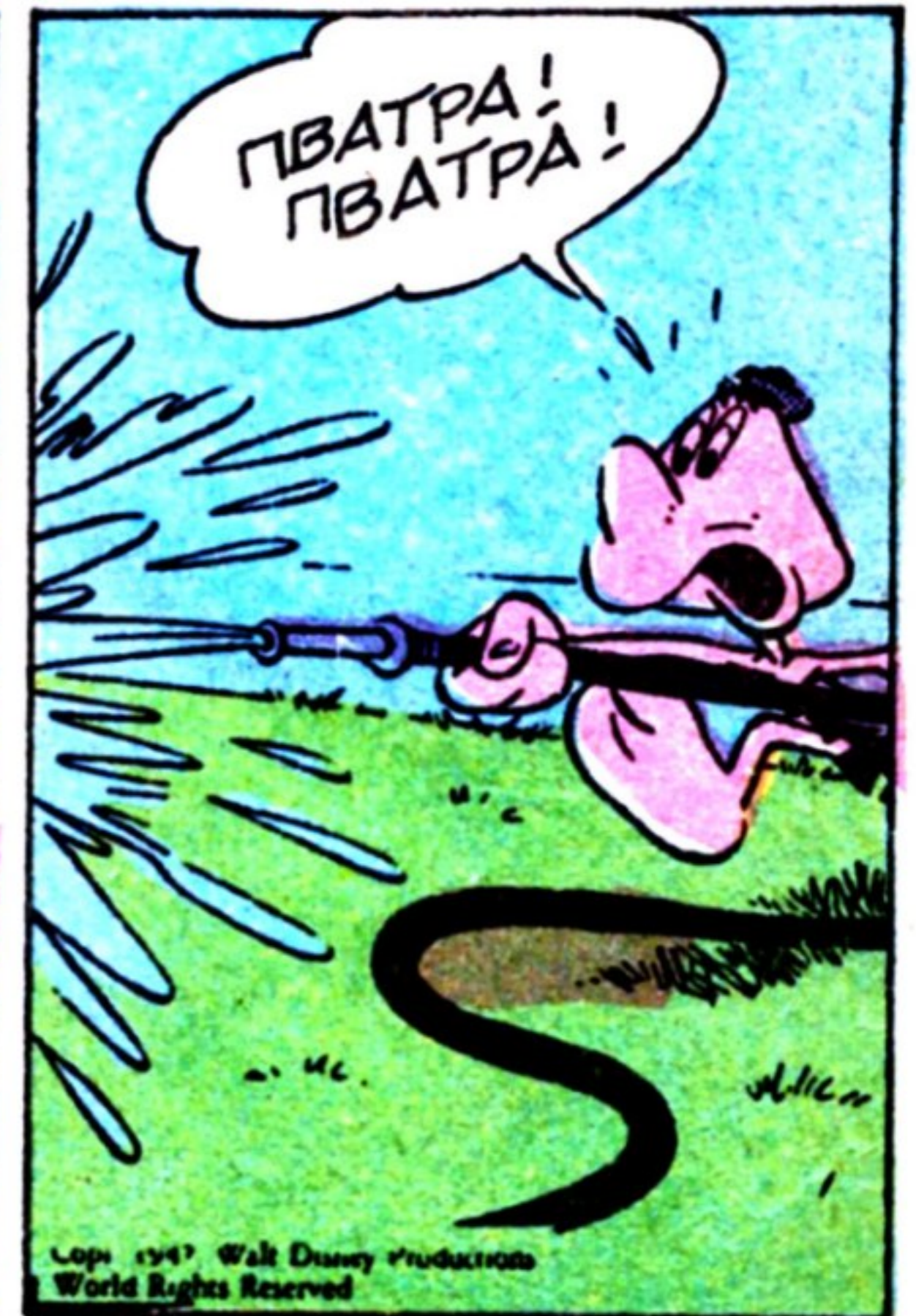
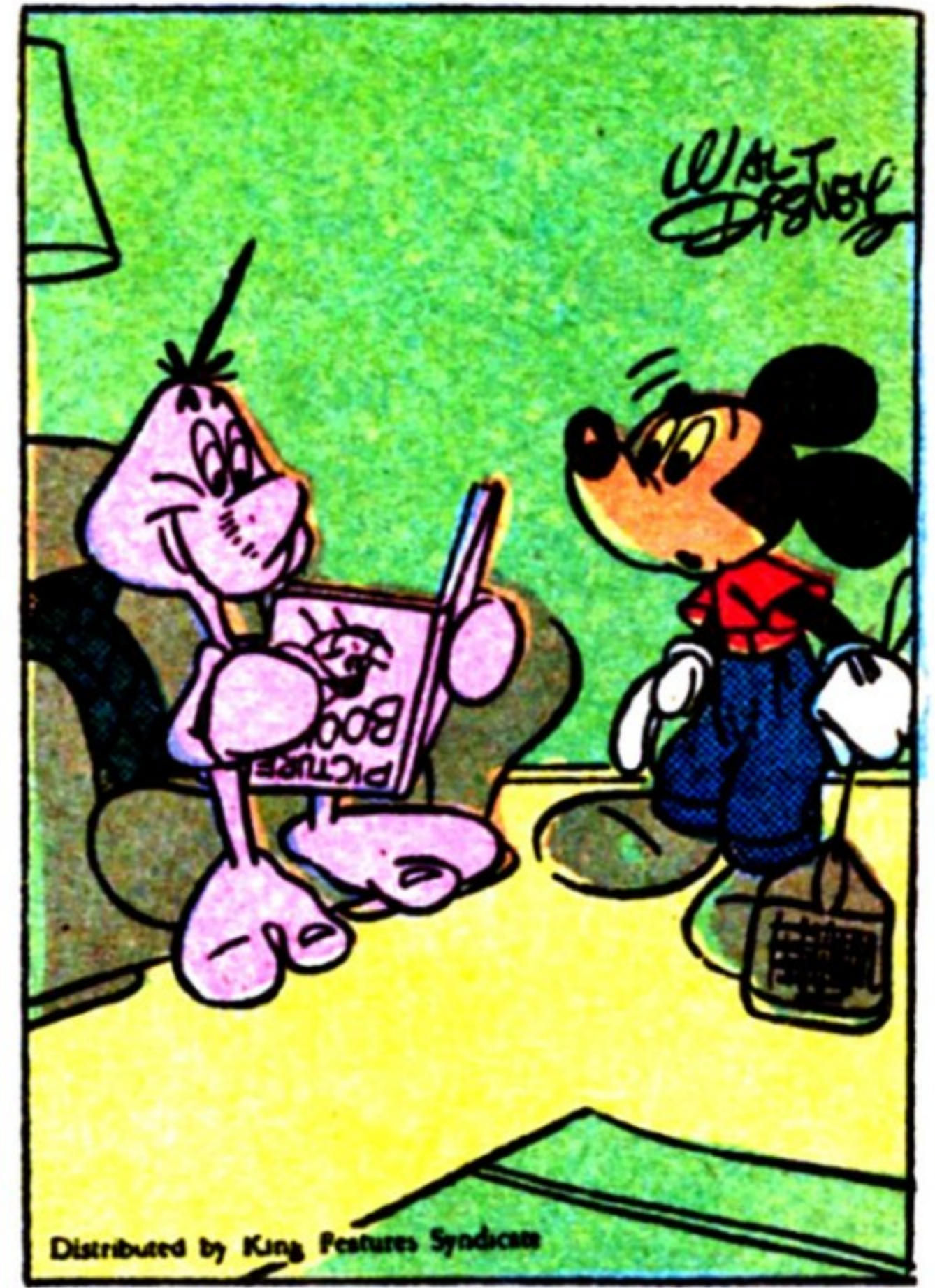
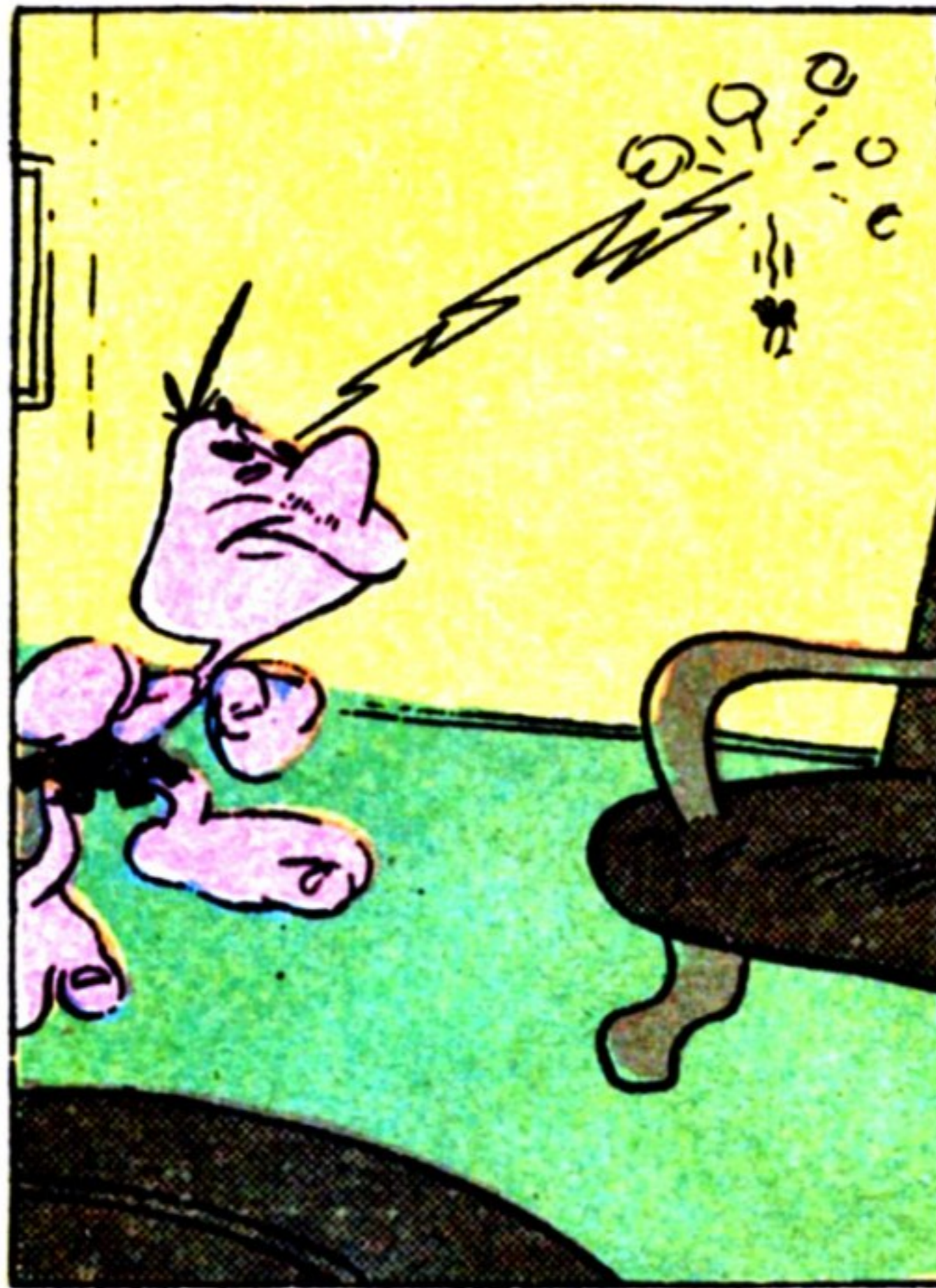
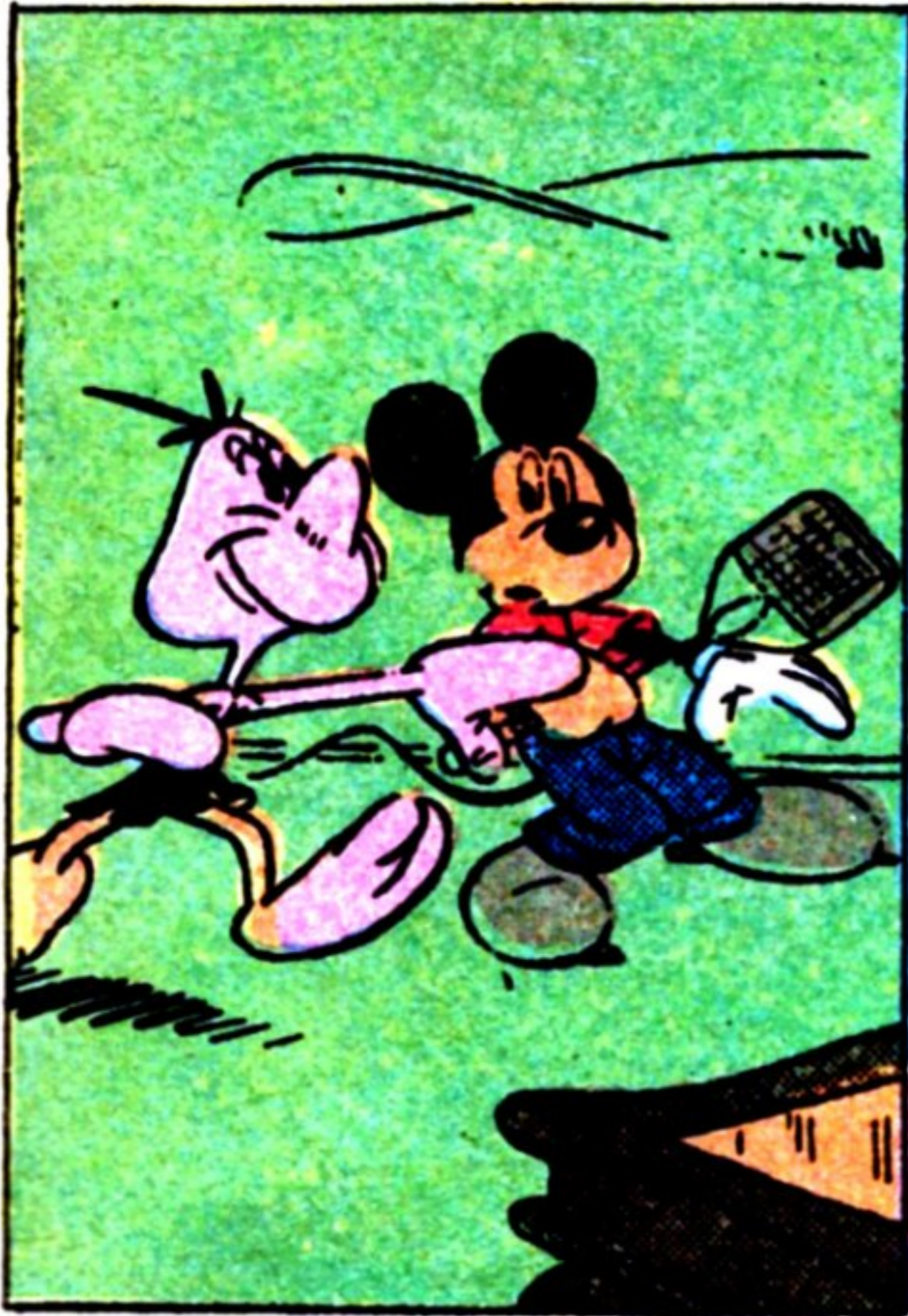
# ИГА БИВА ЧОВЕК БУДУЋНОСТИ

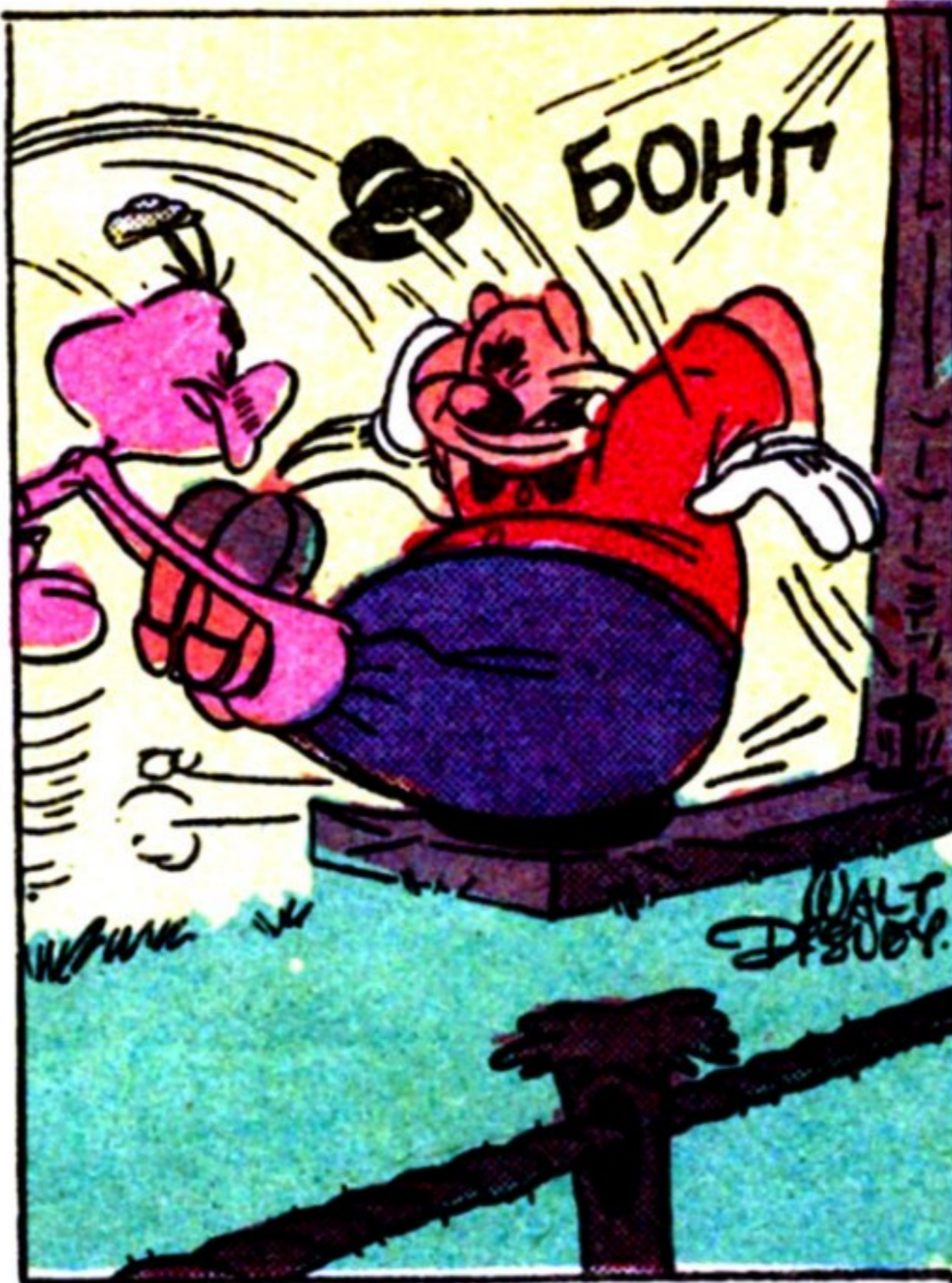
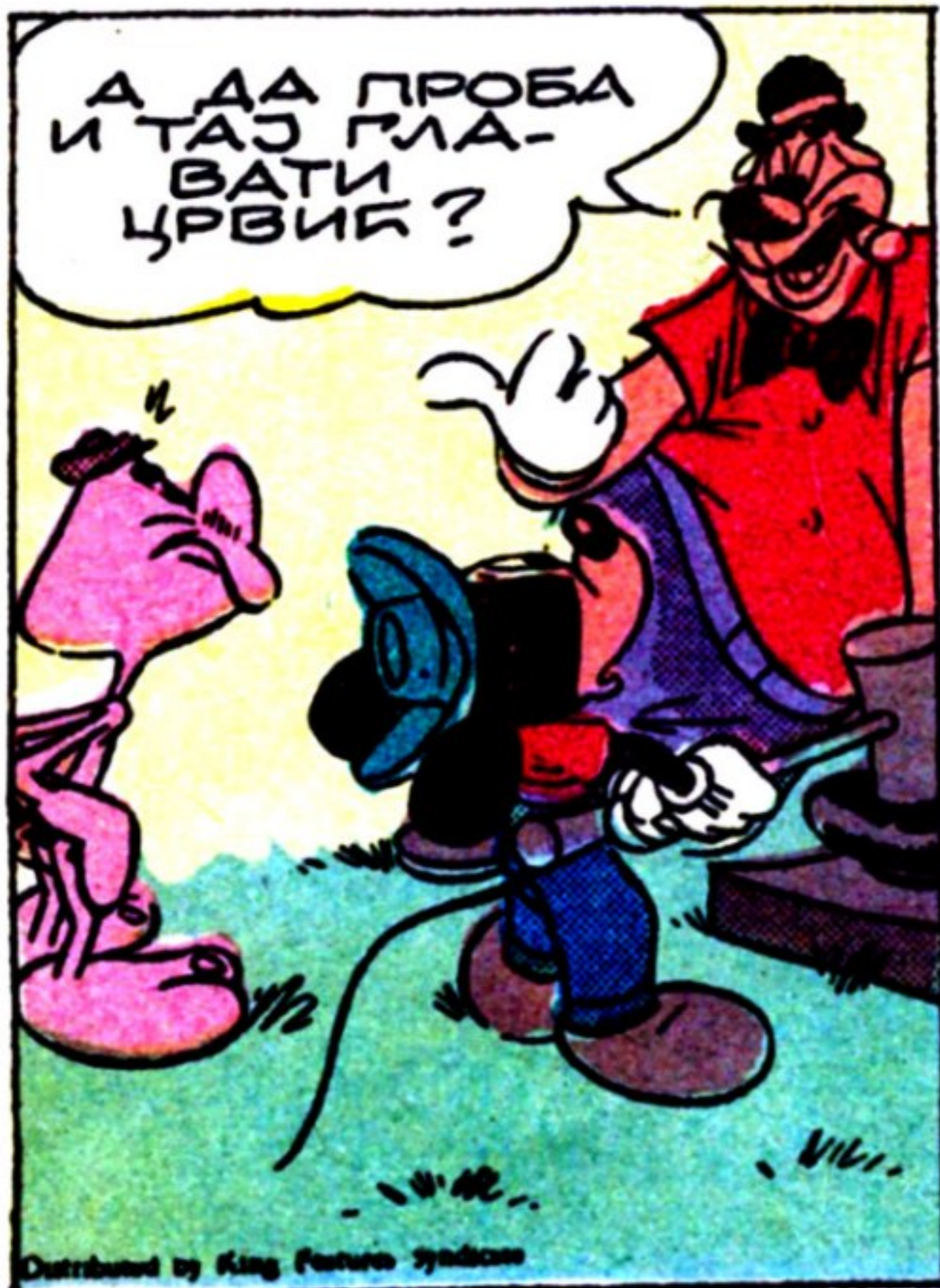


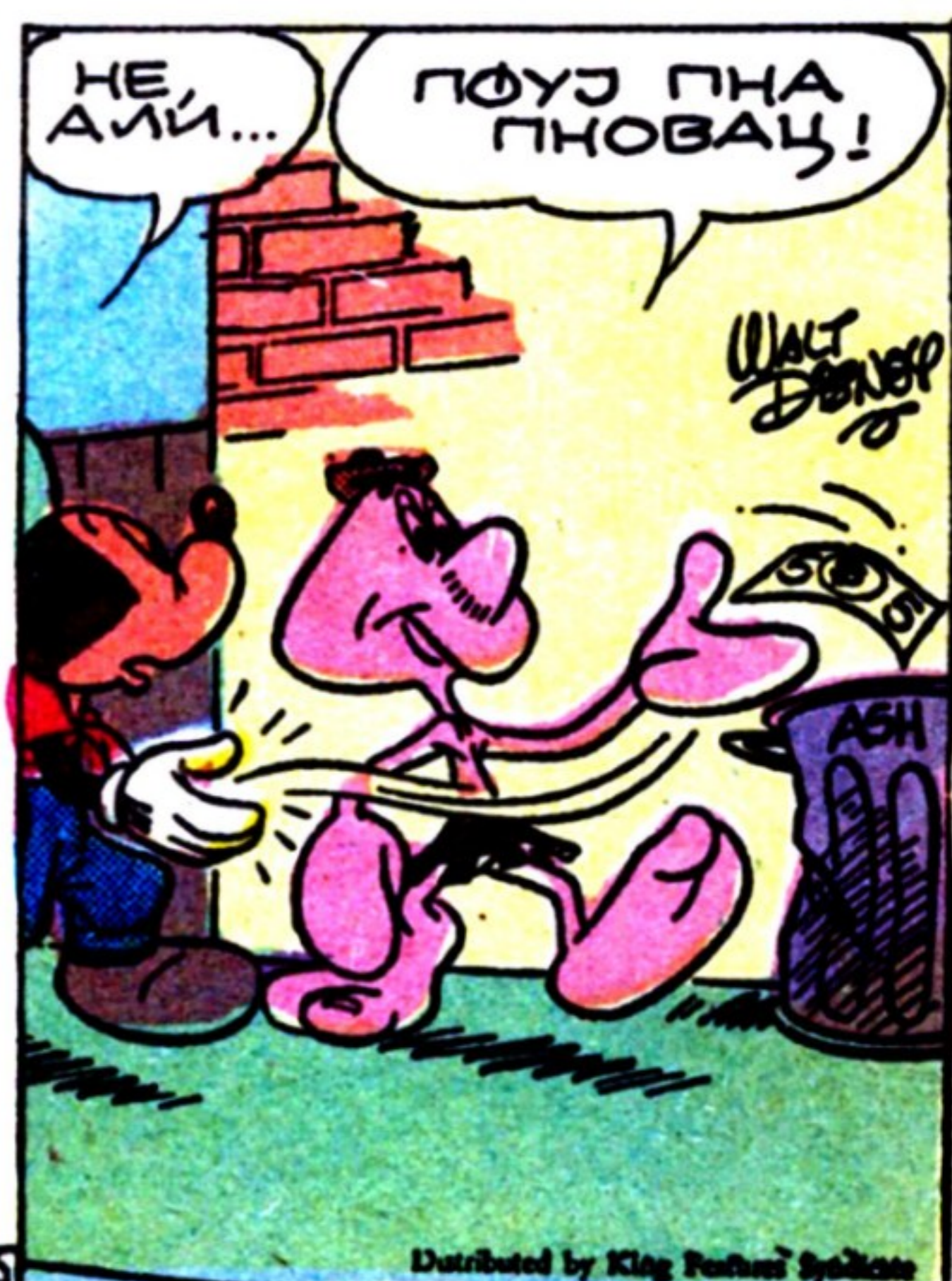
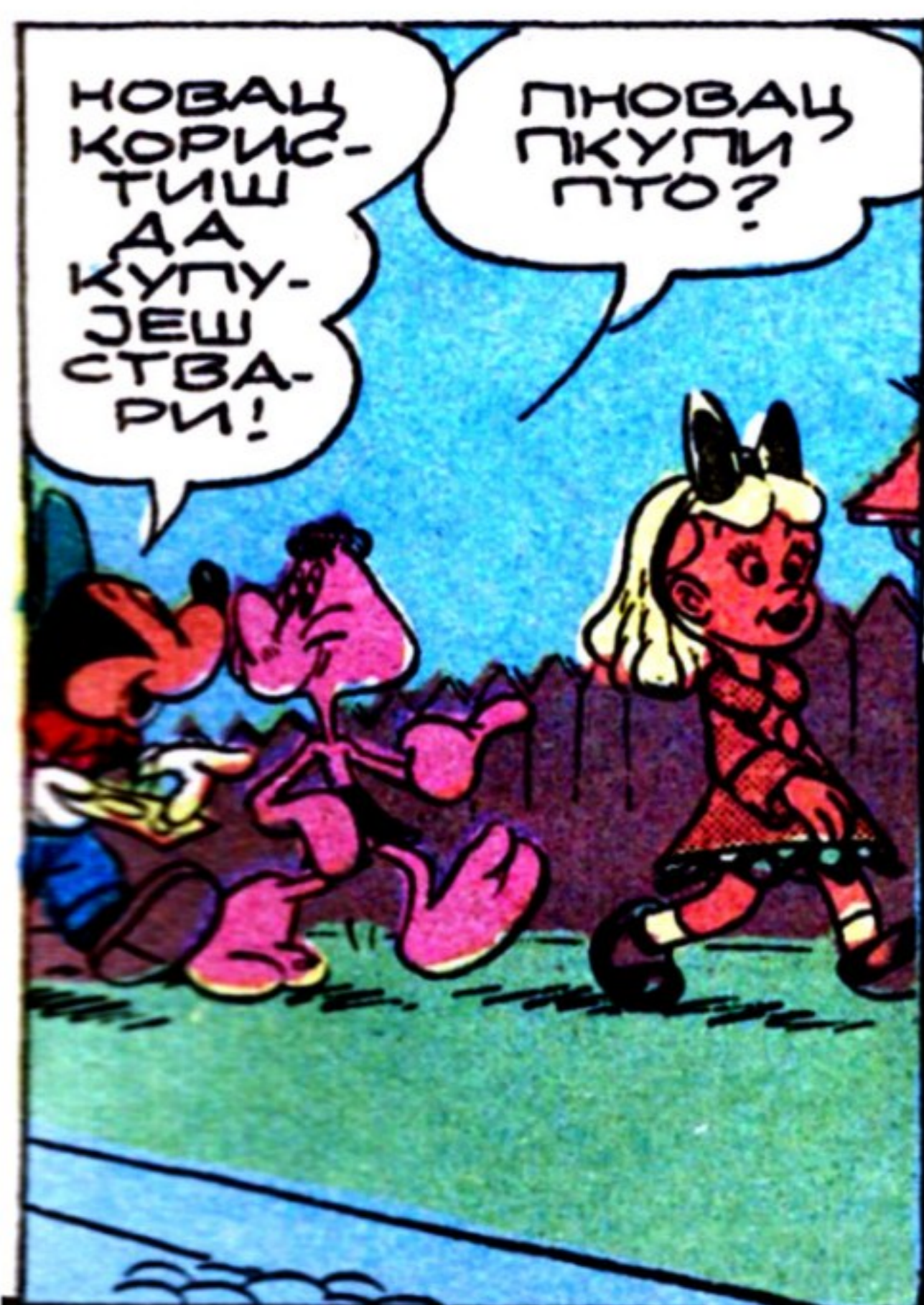
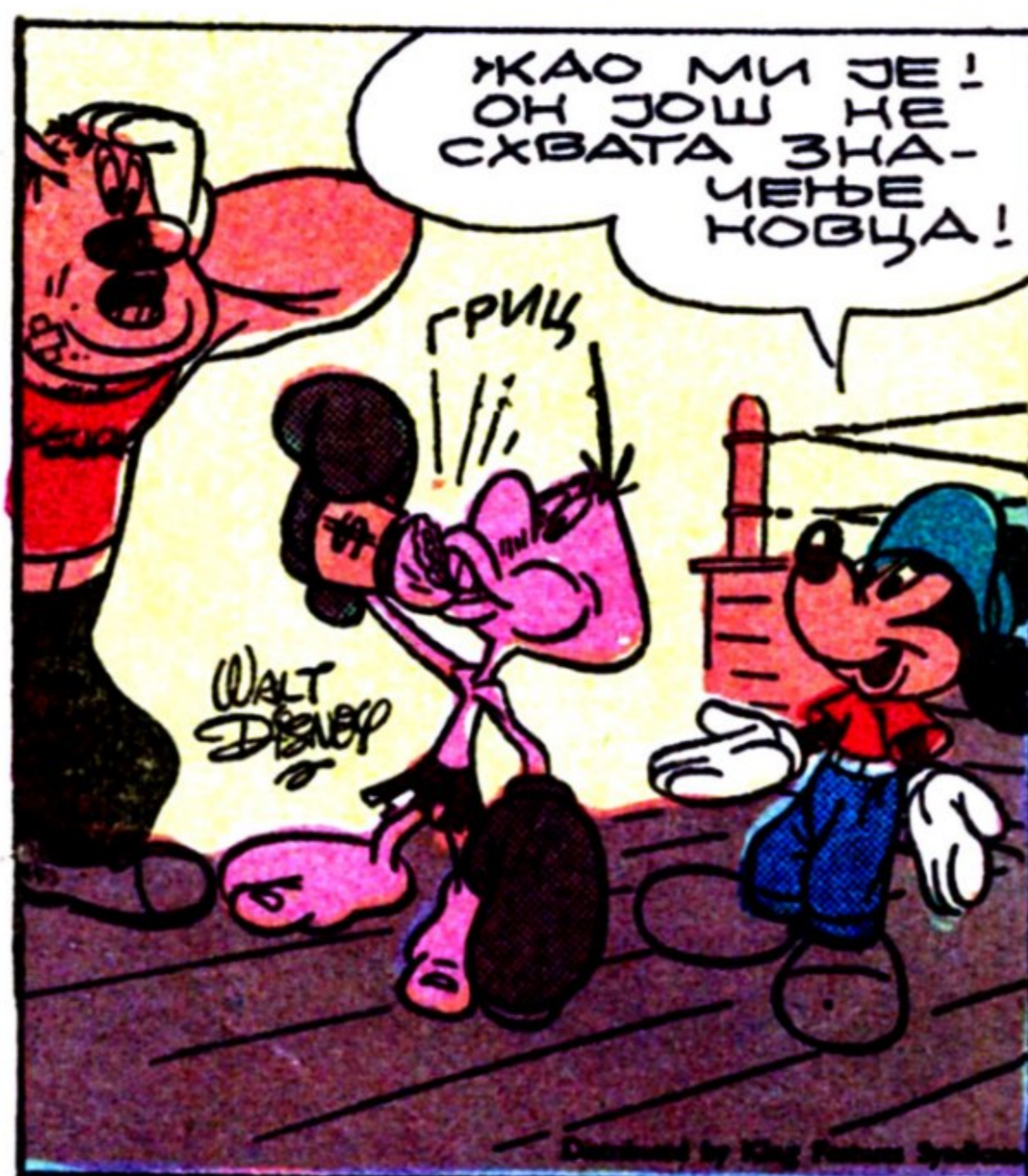
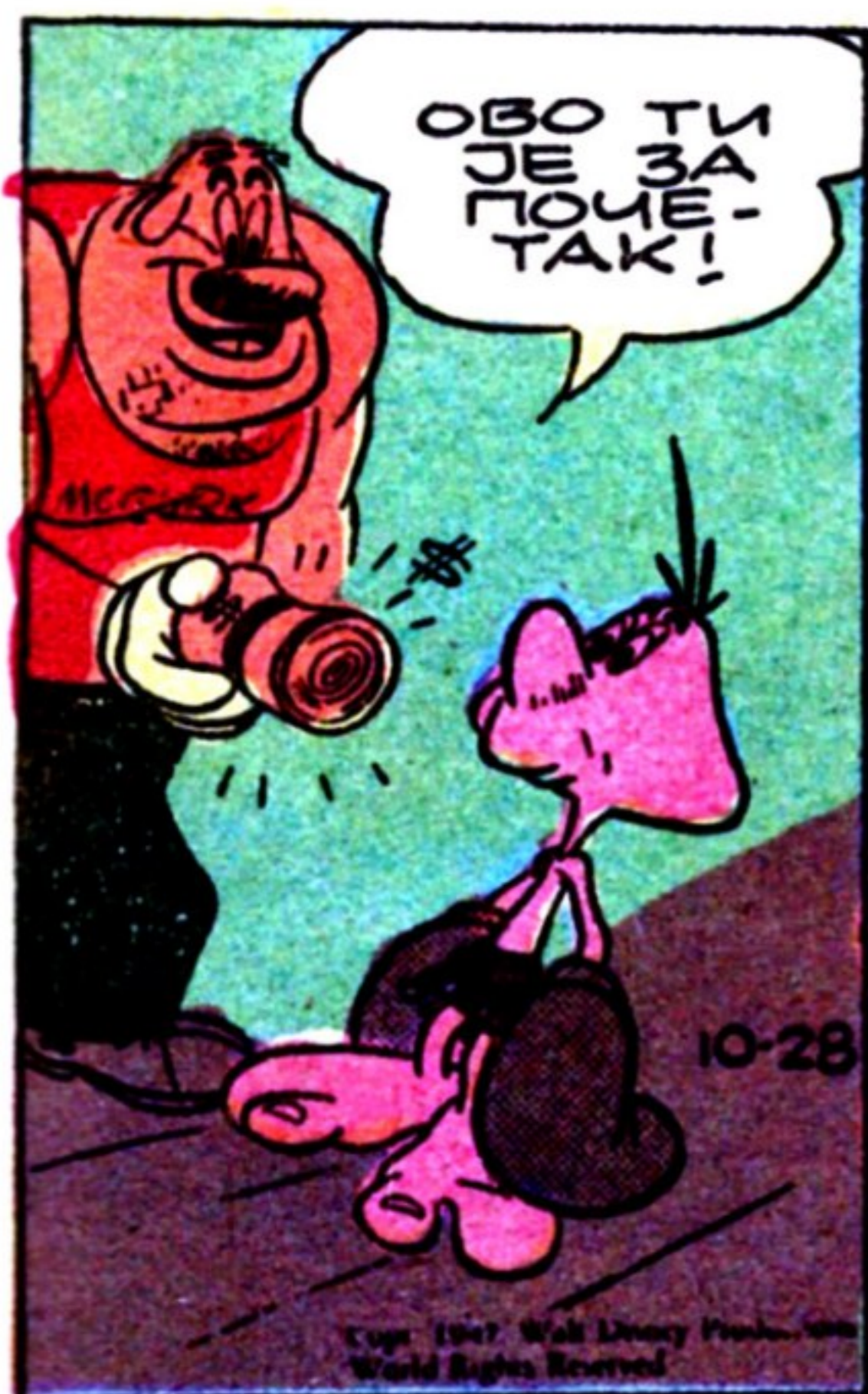
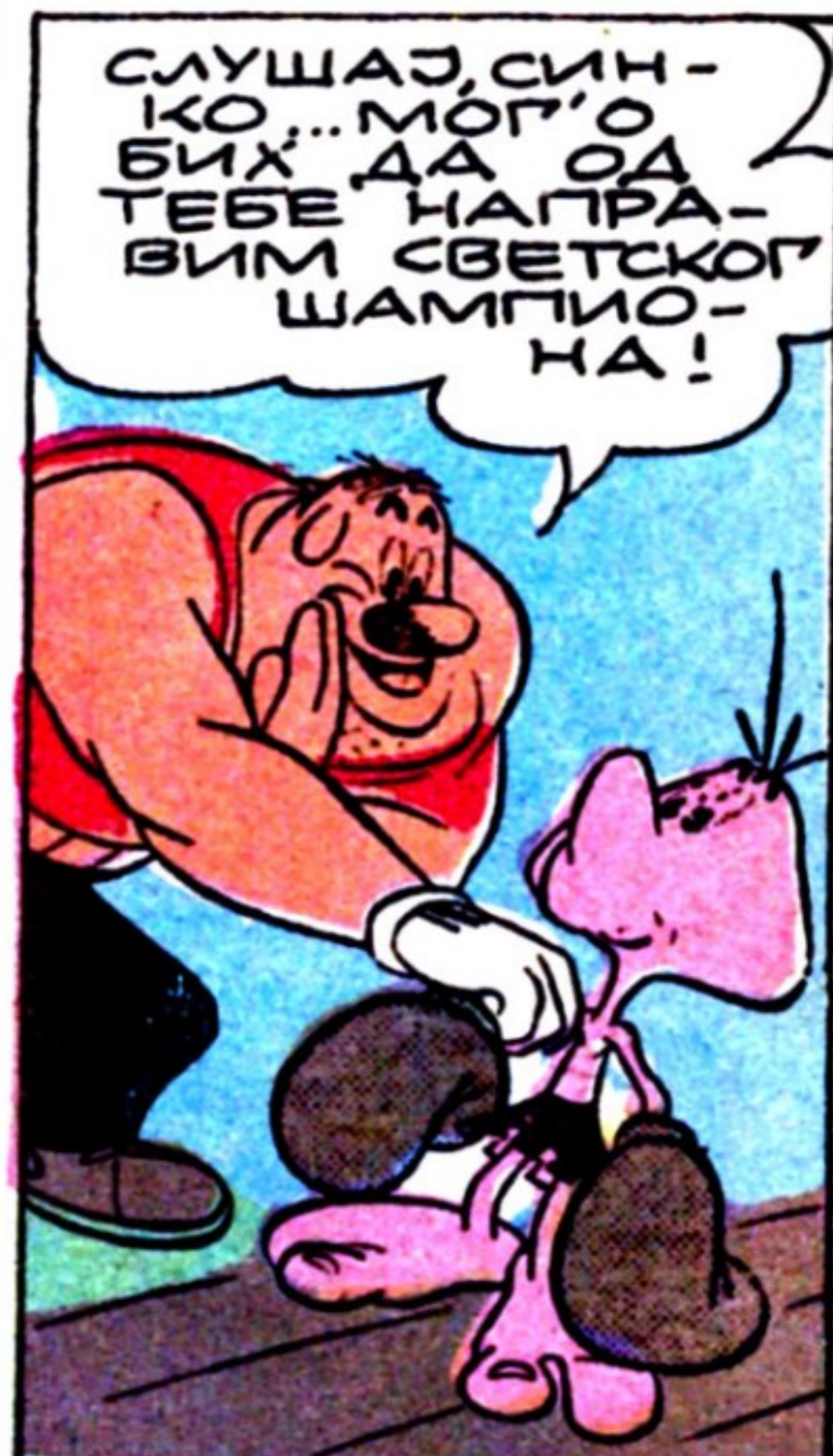
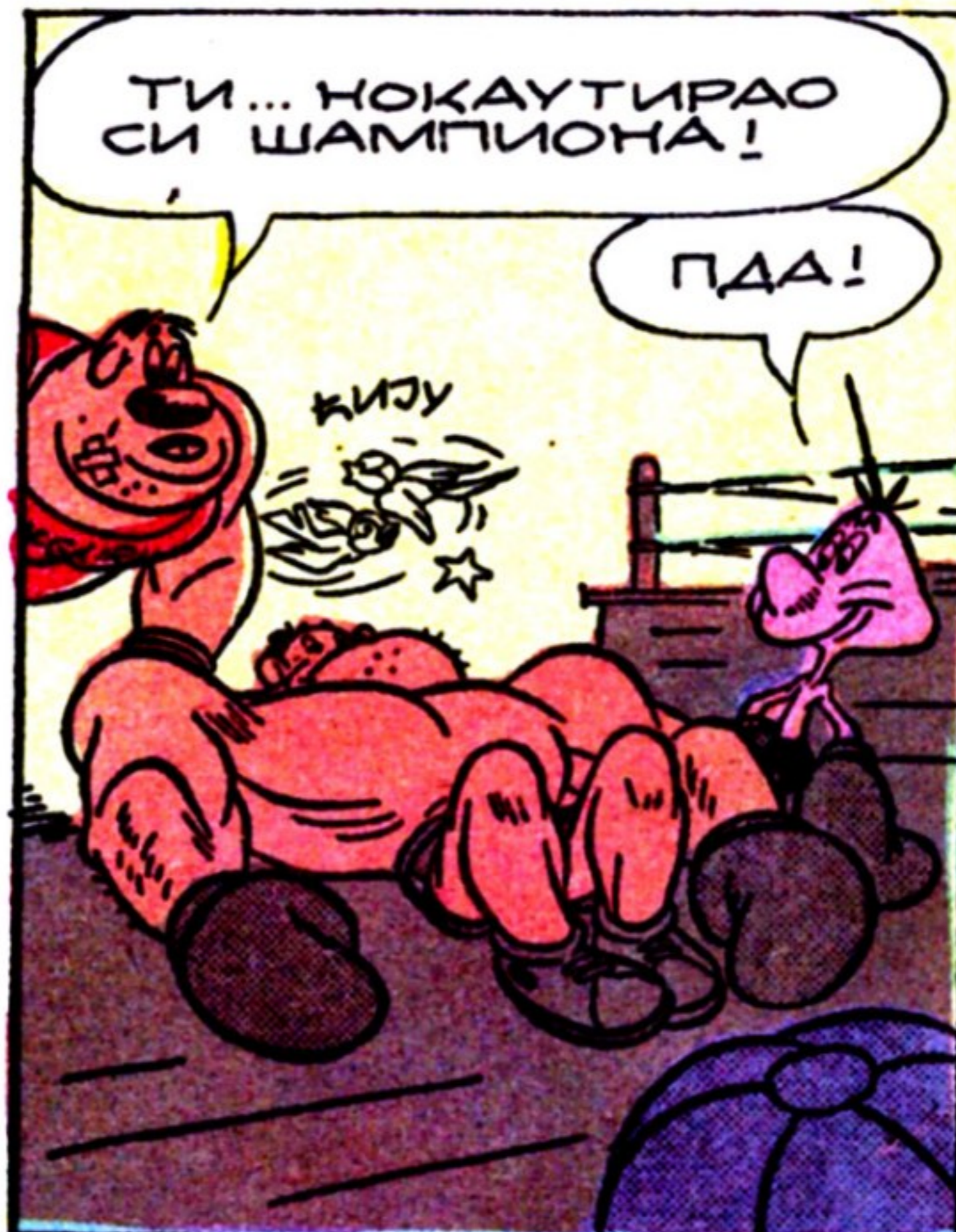
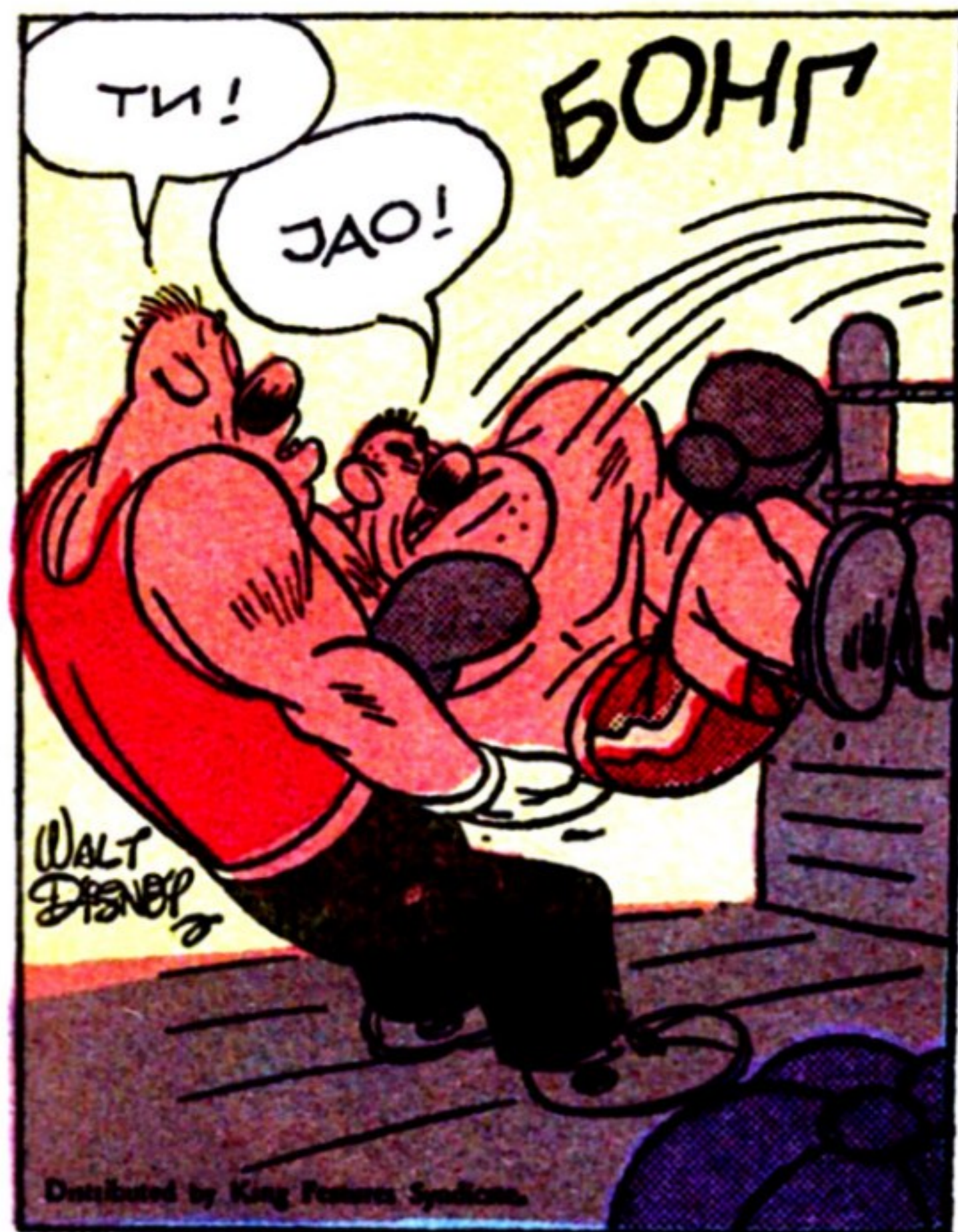
Copyright 1947, Walt Disney Productions  
World Rights Reserved

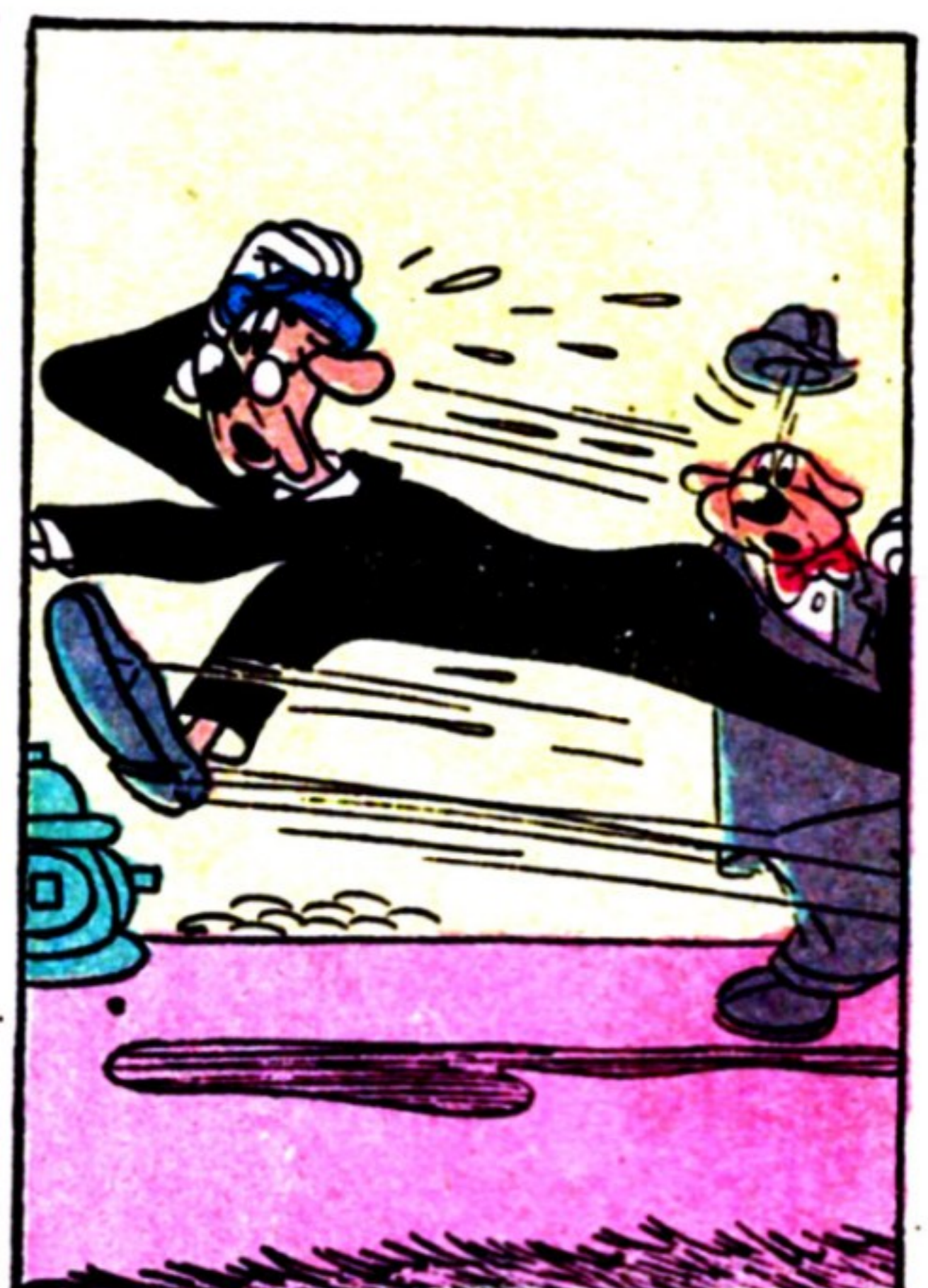
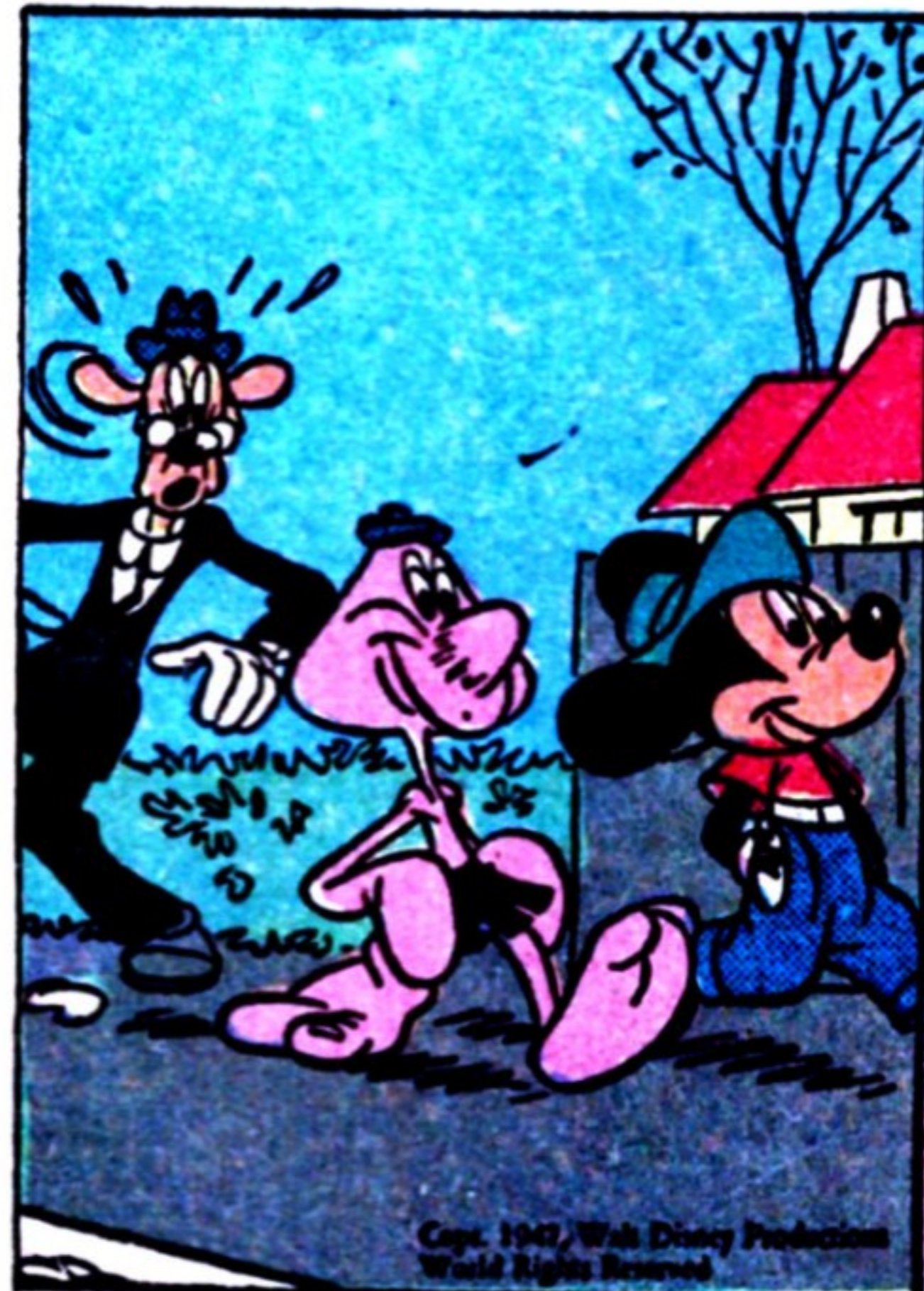
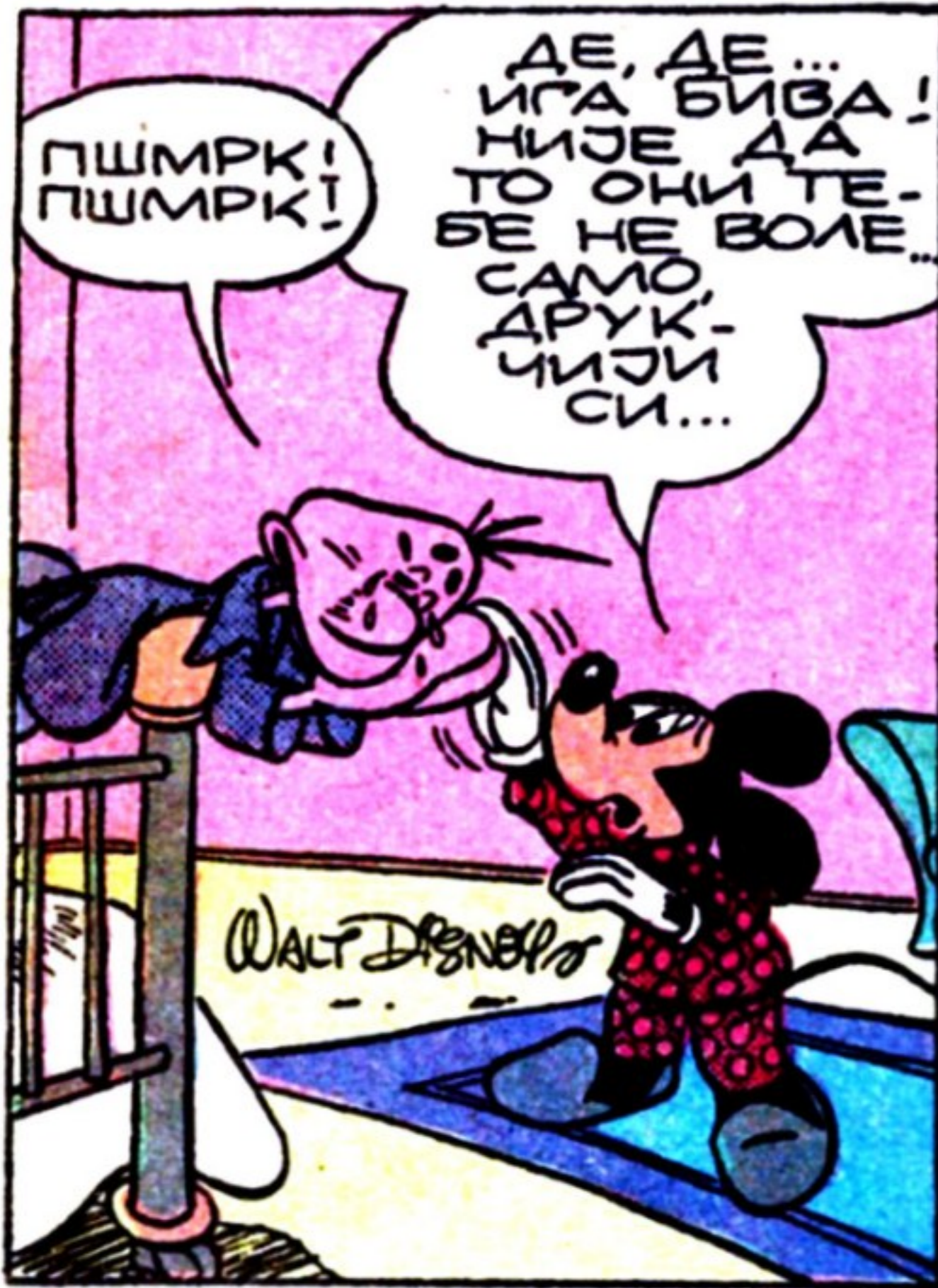
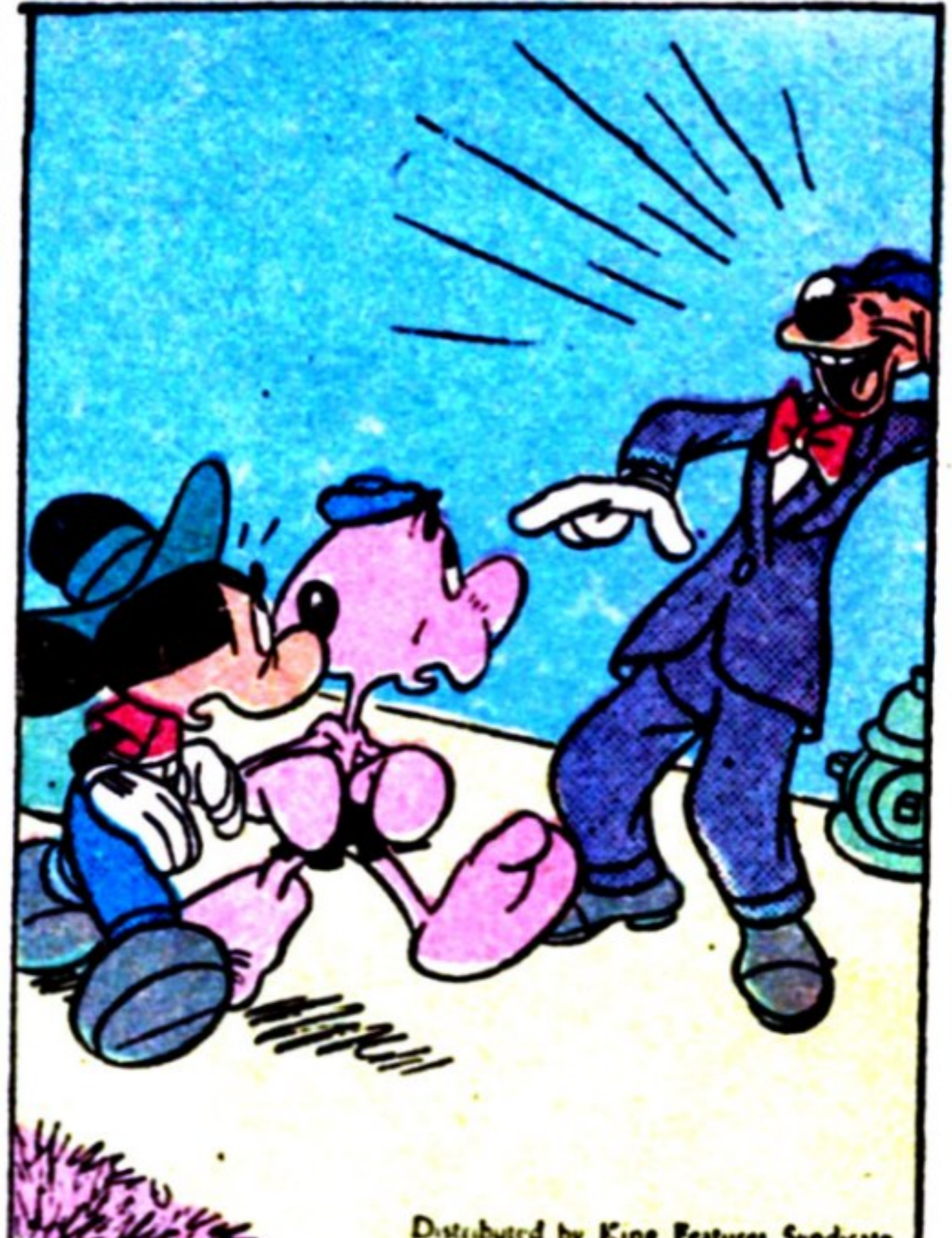
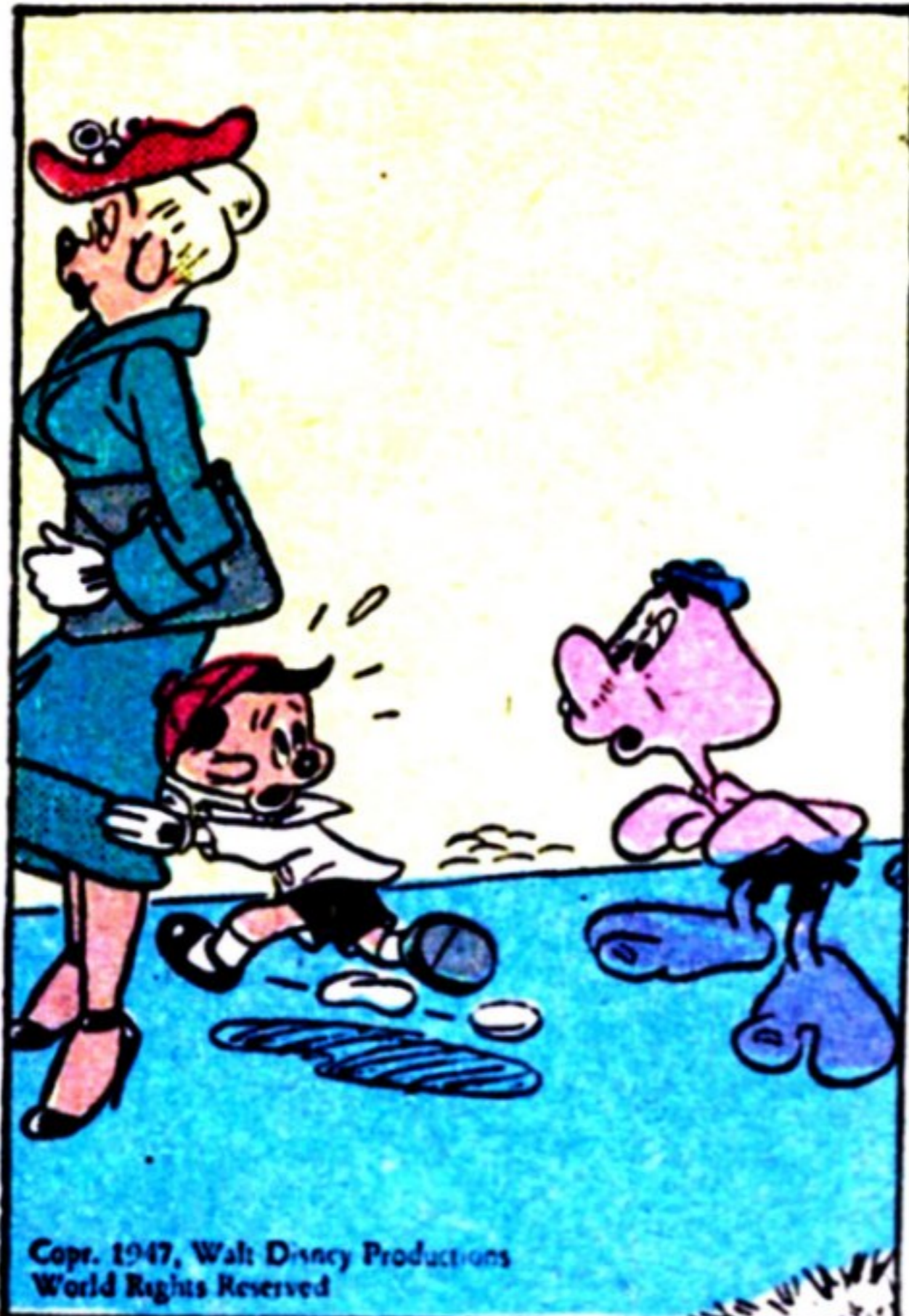
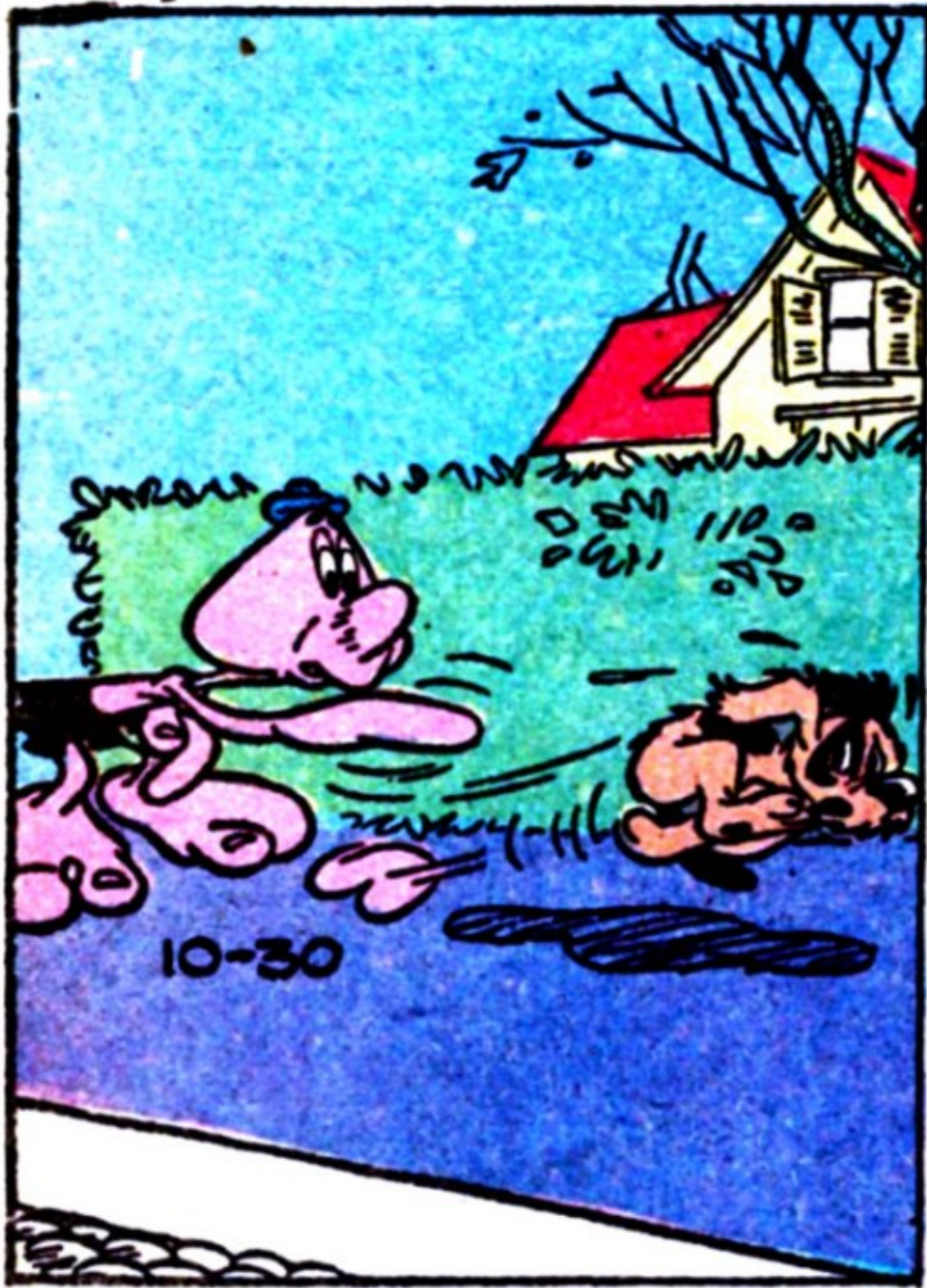


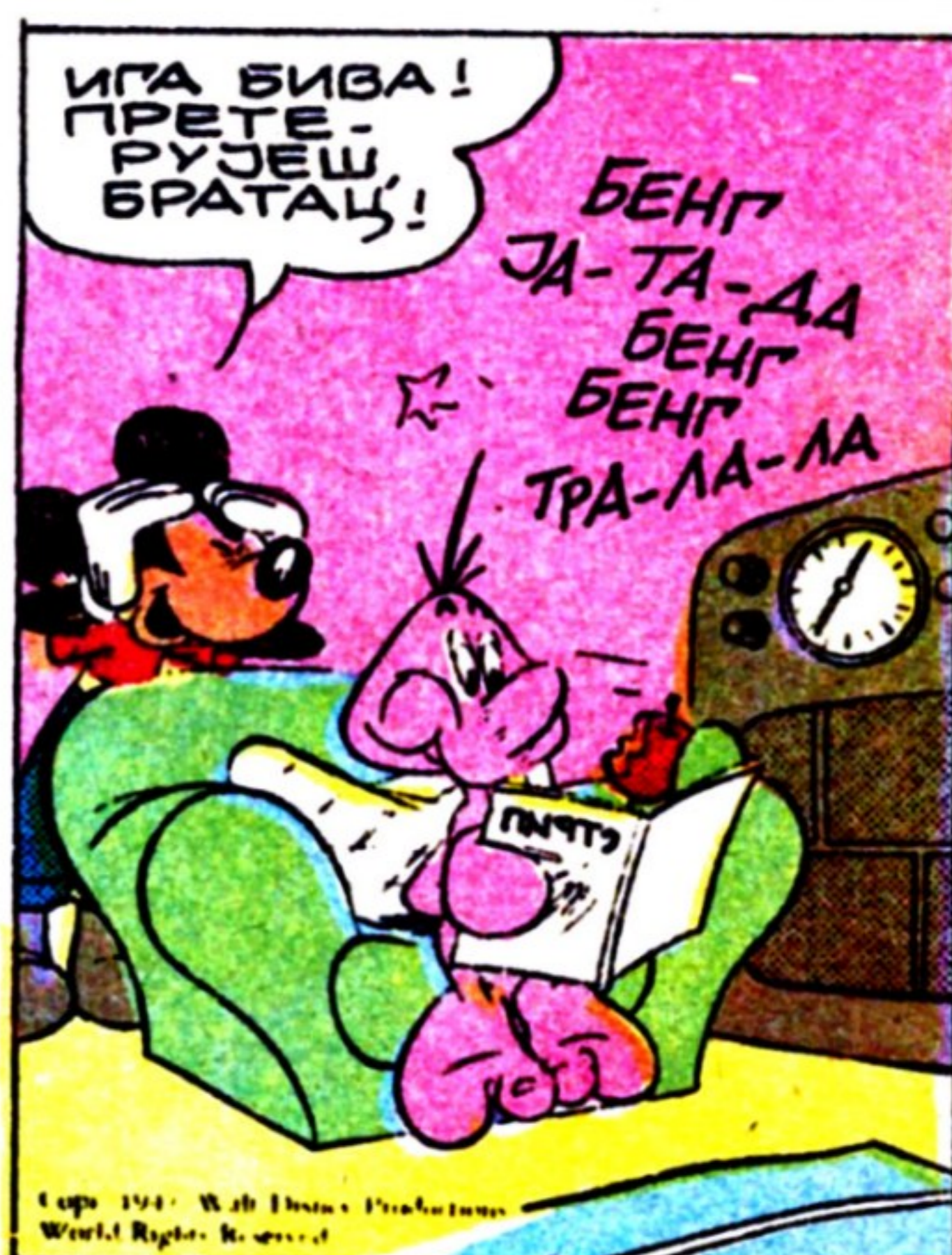
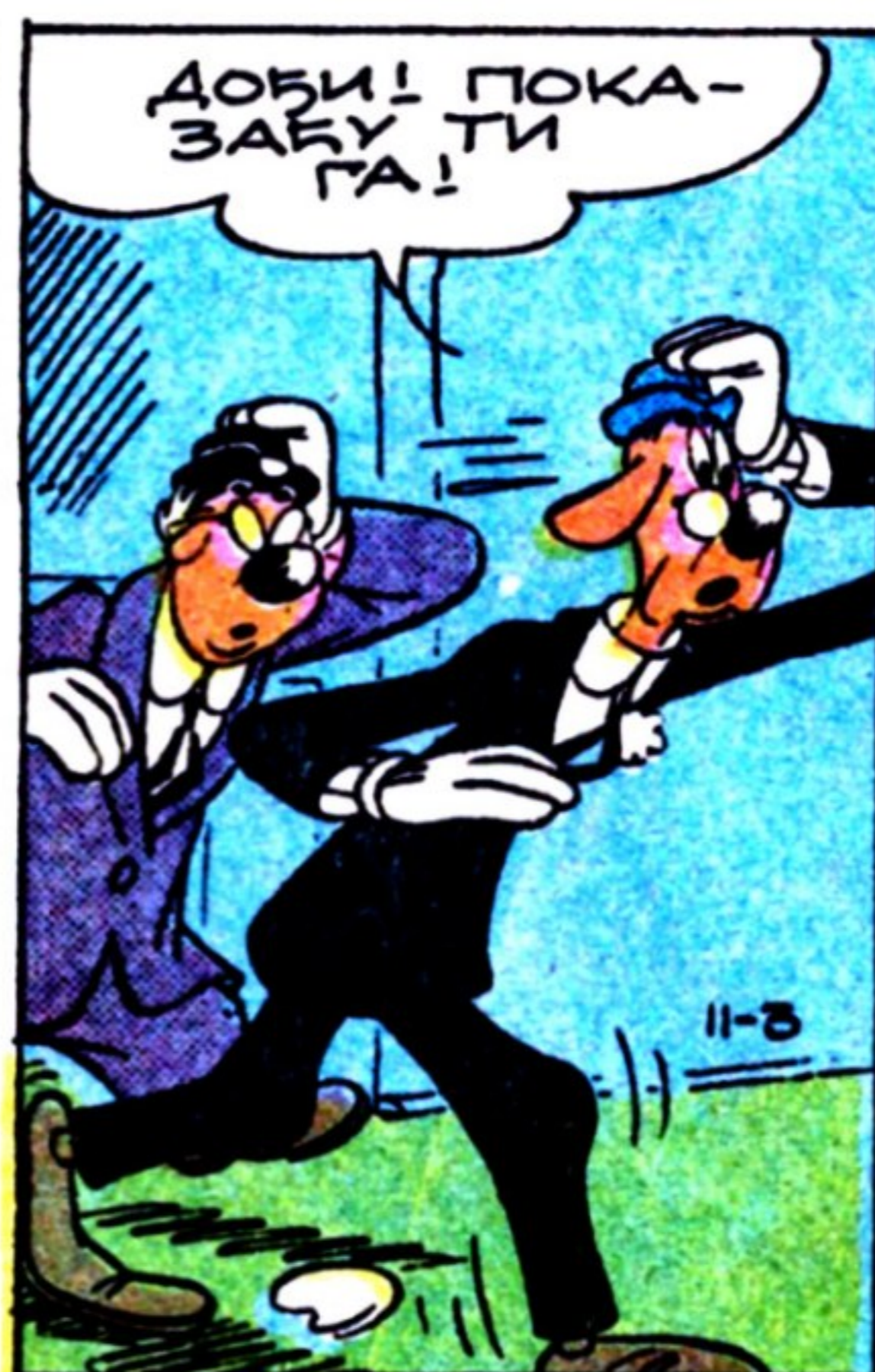


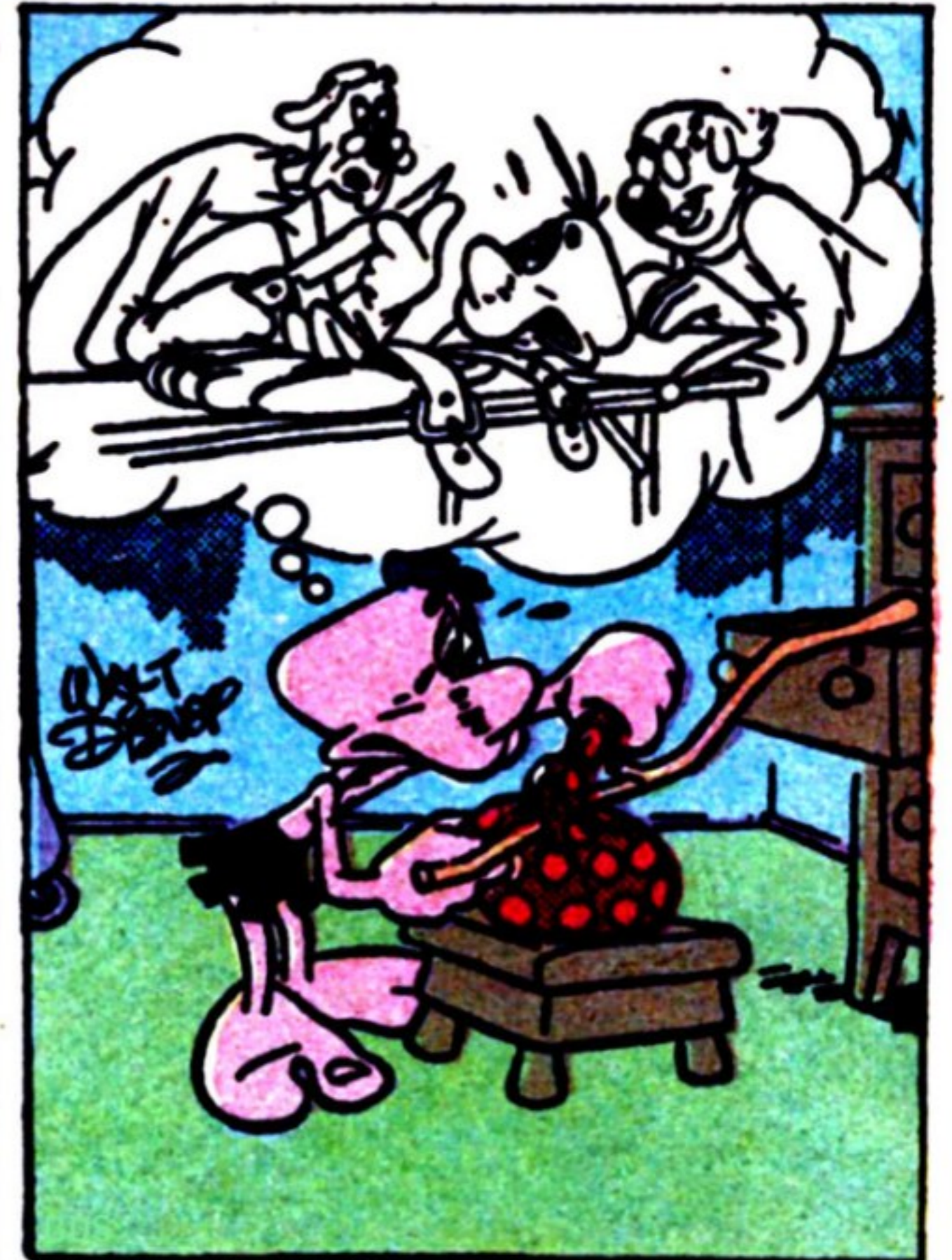
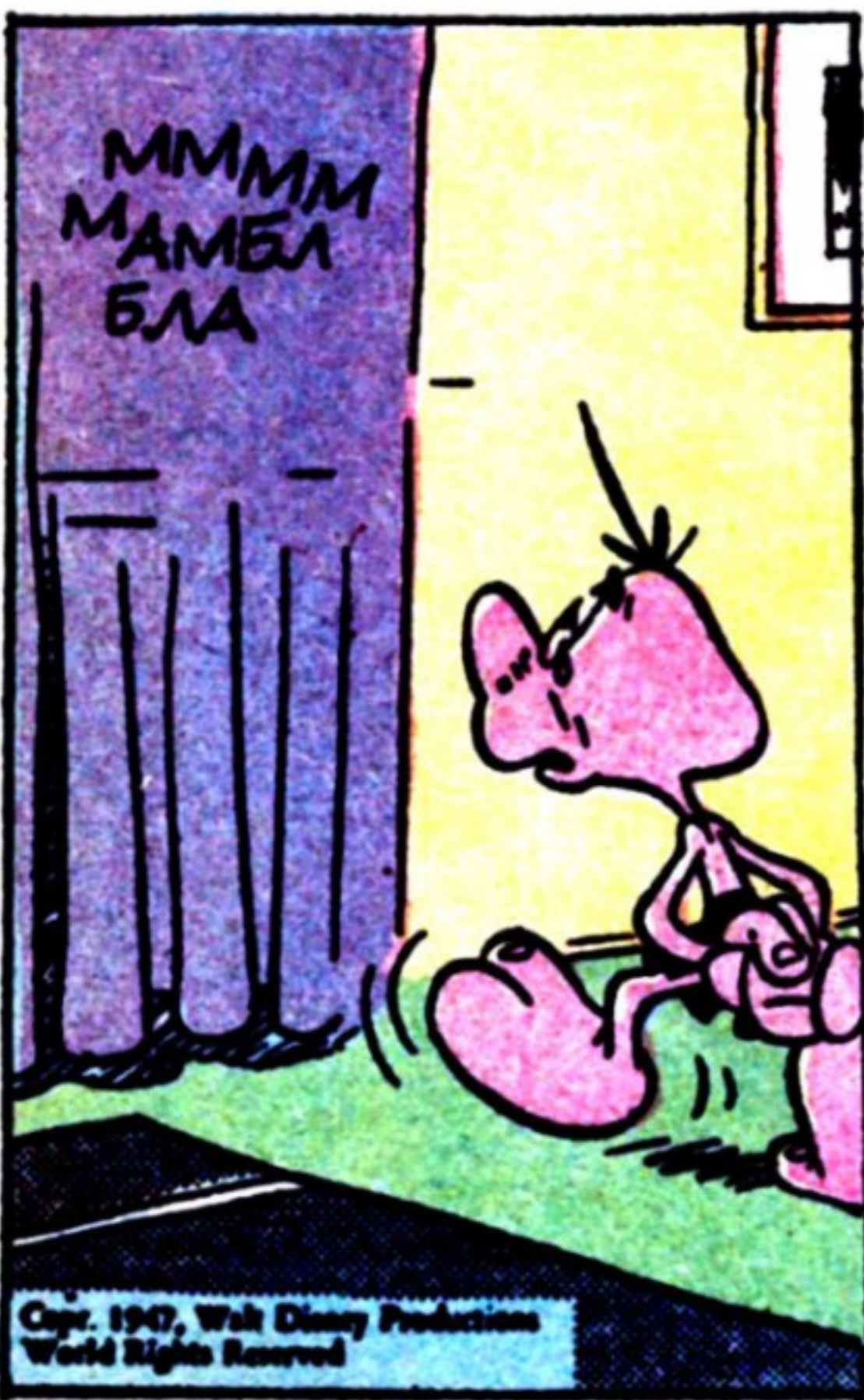
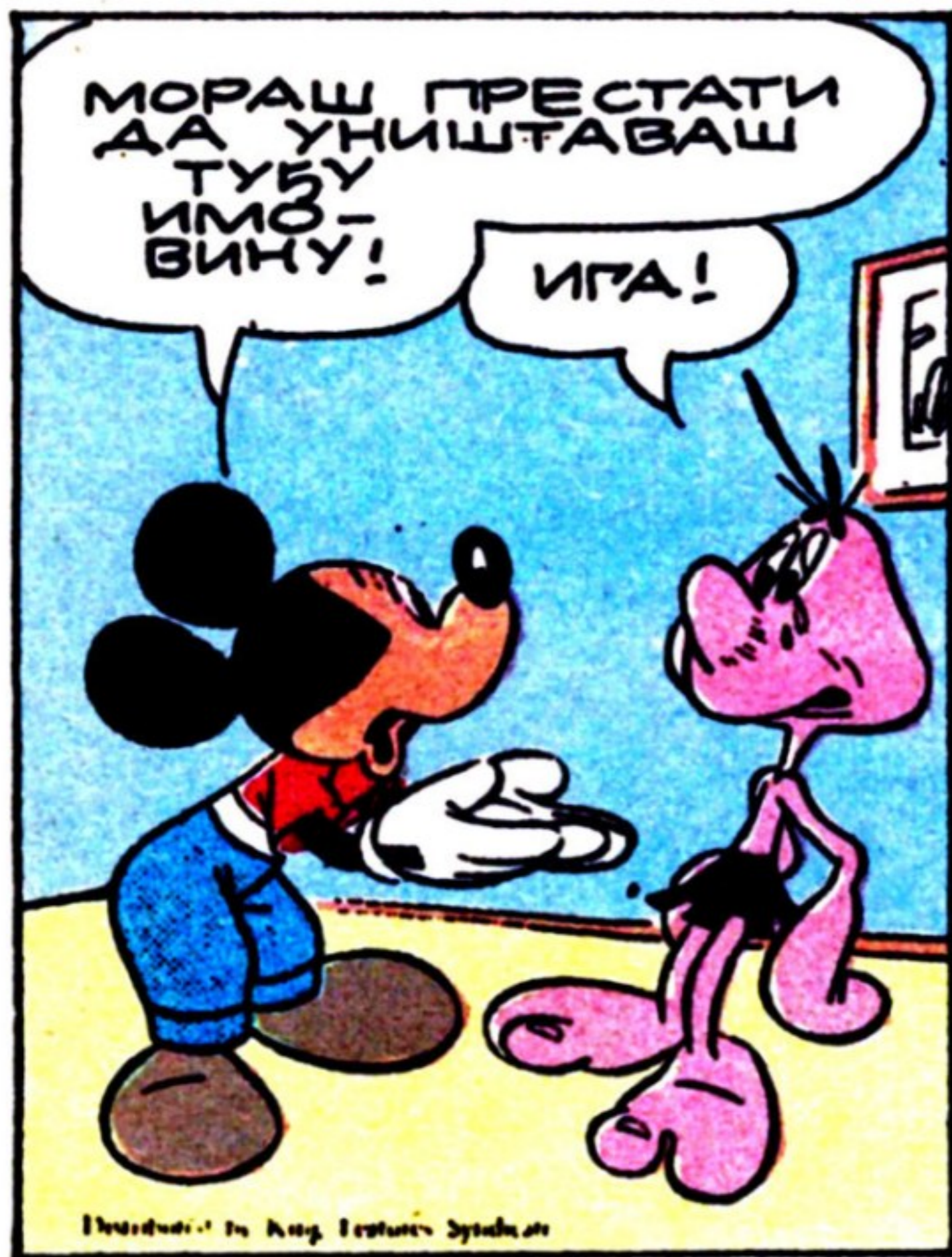


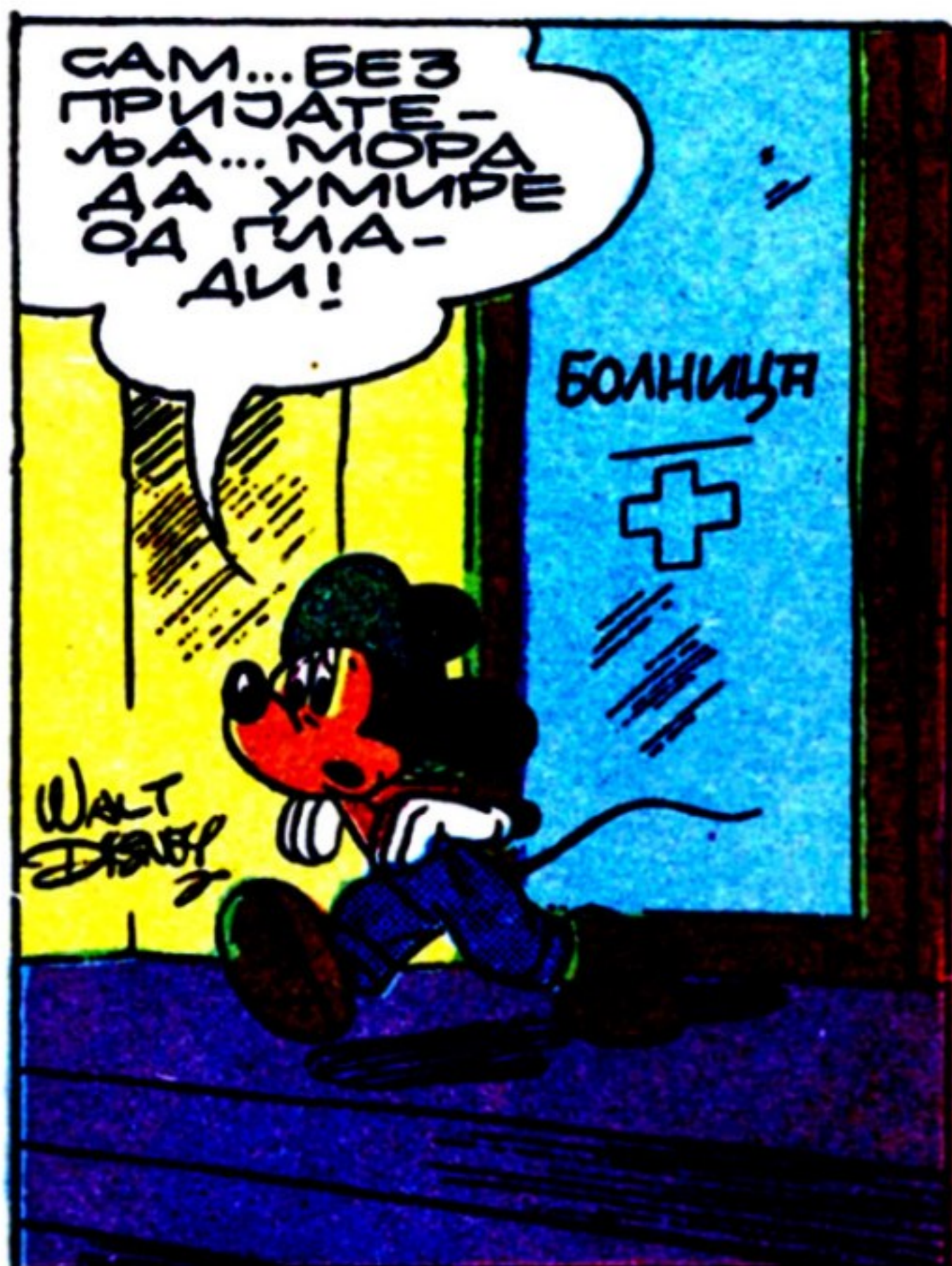
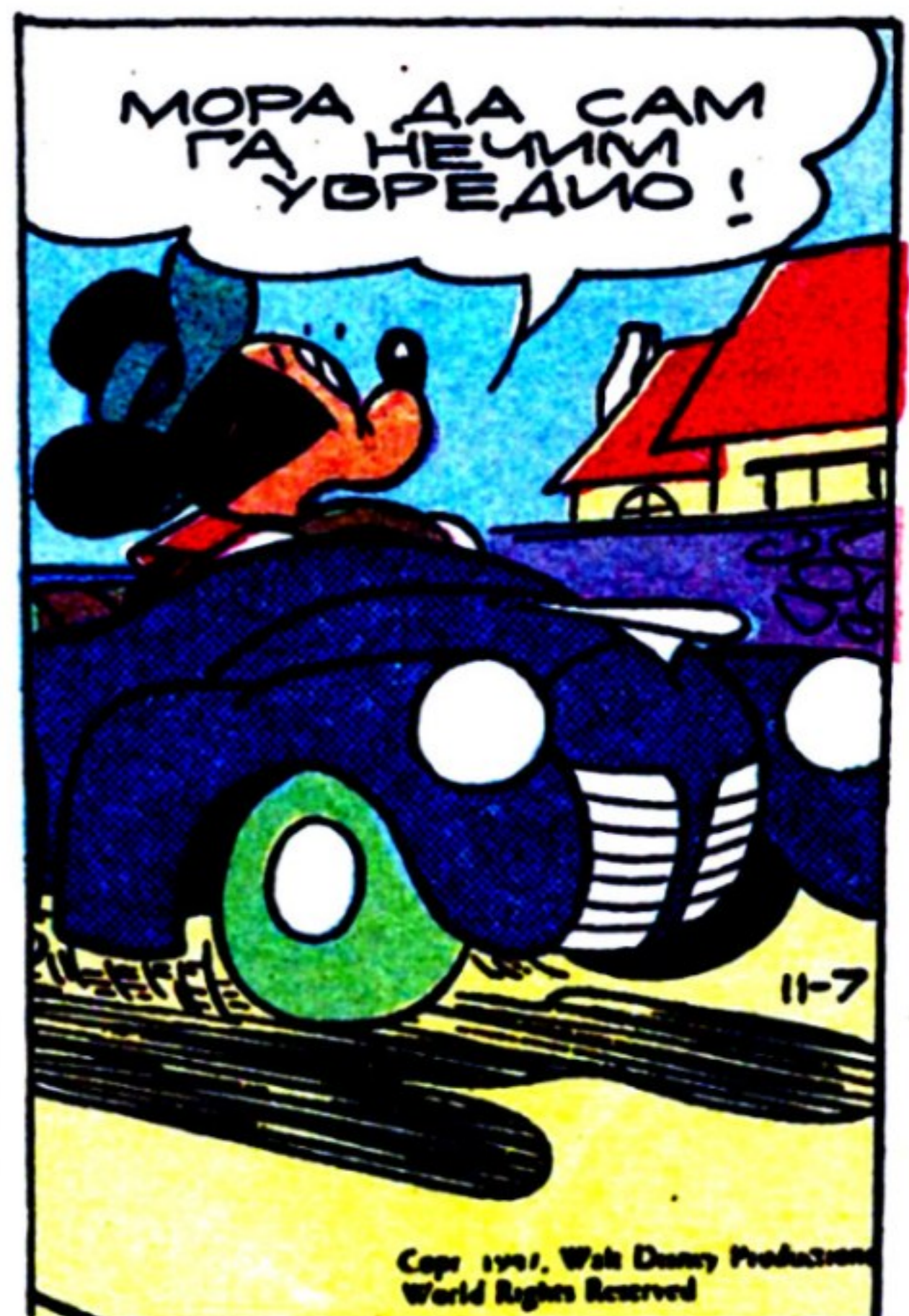


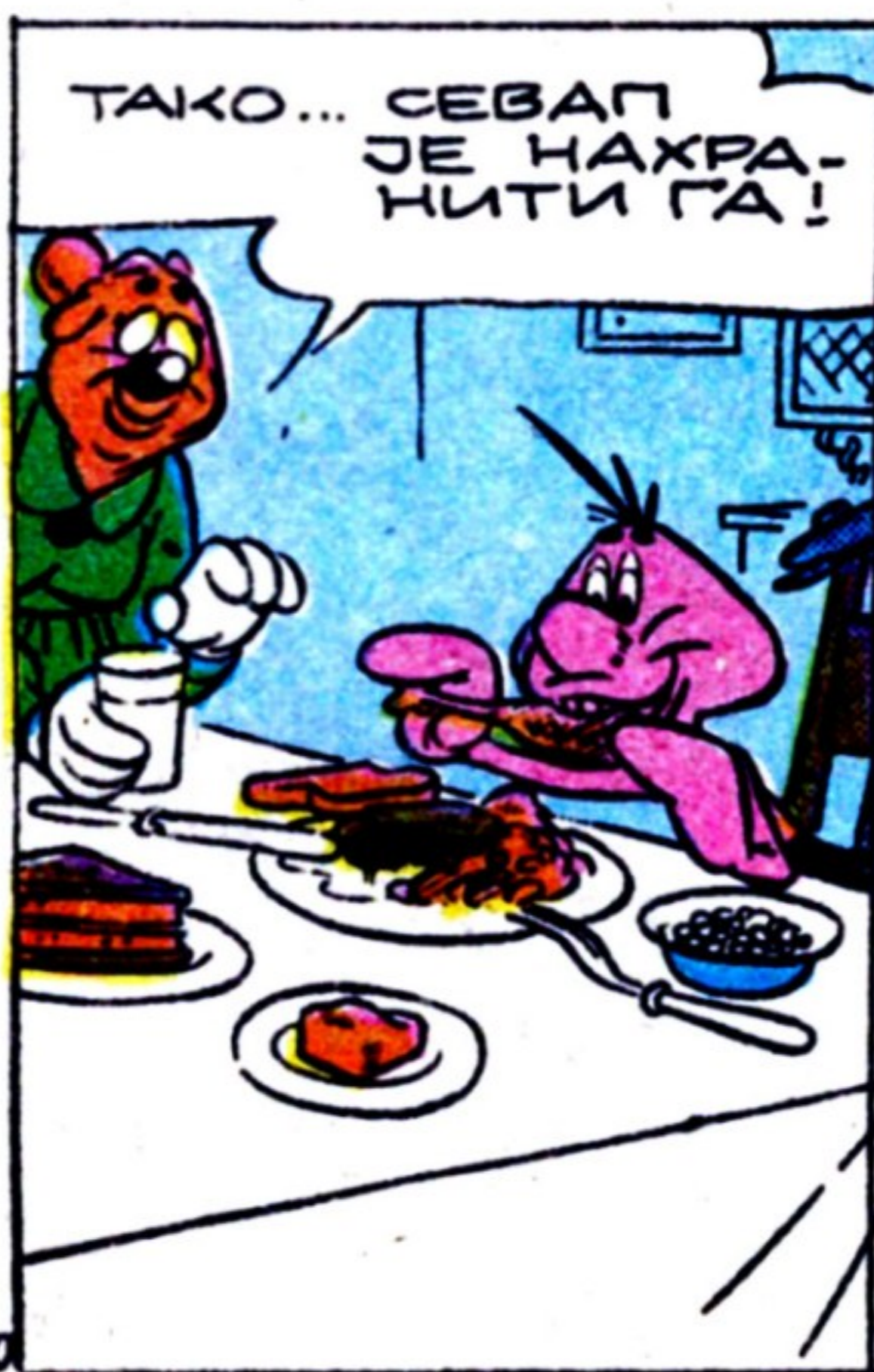
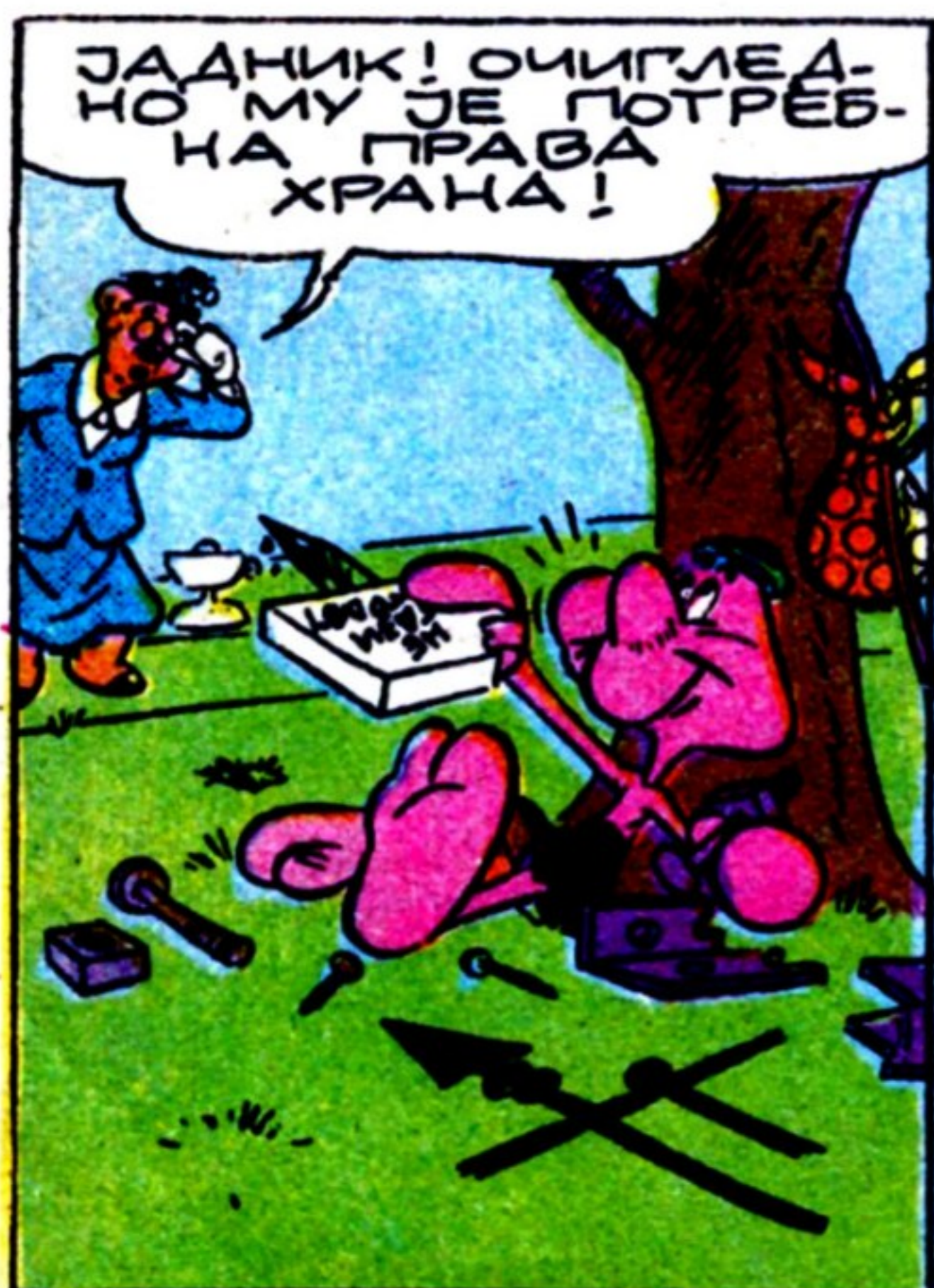
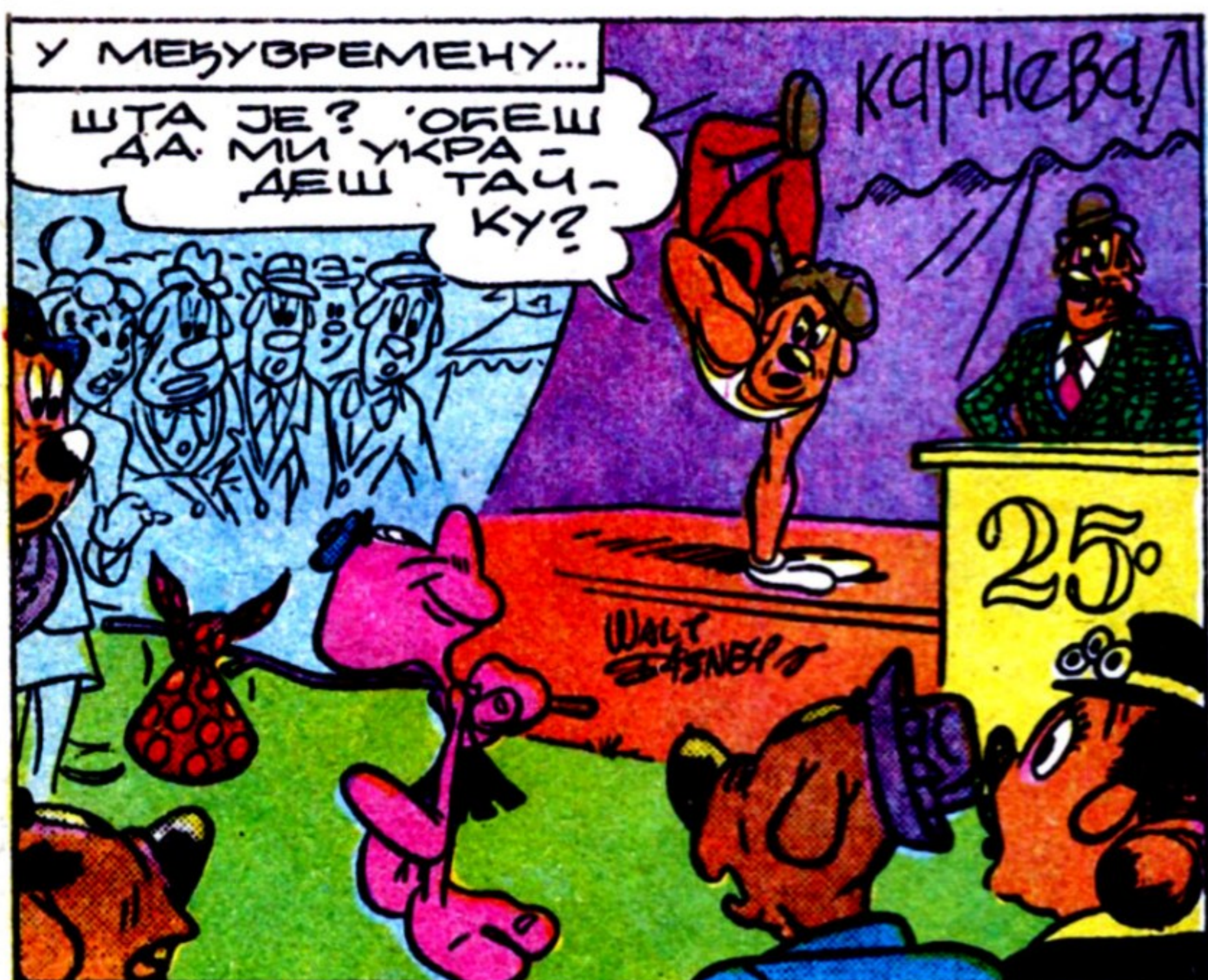








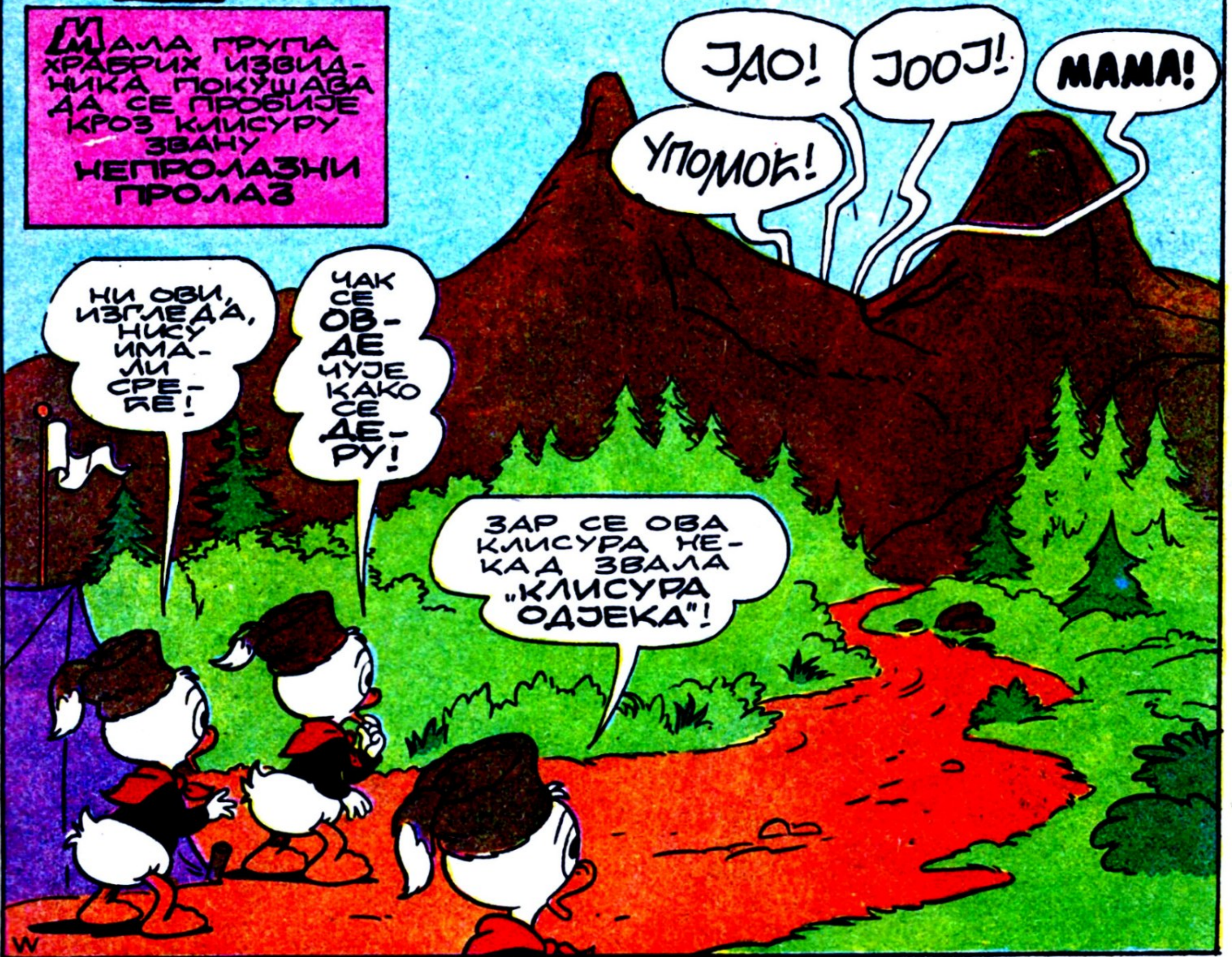




# НЕПРОЛАЗНИ ПРОЛАЗ

Раја  
Гаја и  
Влаја:

МЛАДА ГРУПА ХРАБРИХ ИЗВИДНИКА ПОКУШАВА ДА СЕ ПРОБИЈЕ КРОЗ КЛИСУРУ ЗВАНУ НЕПРОЛАЗНИ ПРОЛАЗ



ЈАО!  
ЈООЈ!  
МАМА!  
УПОМОК!

НИ ОВИ, ИЗГЛЕДА, НИСУ ИМАЛИ СРЕЋЕ!

ЧАК СЕ ОВДЕ ЧУЈЕ КАКО СЕ ДЕРУ!

ЗАР СЕ ОВА КЛИСУРА НЕКАД ЗВАЛА "КЛИСУРА ОДЈЕКА"!

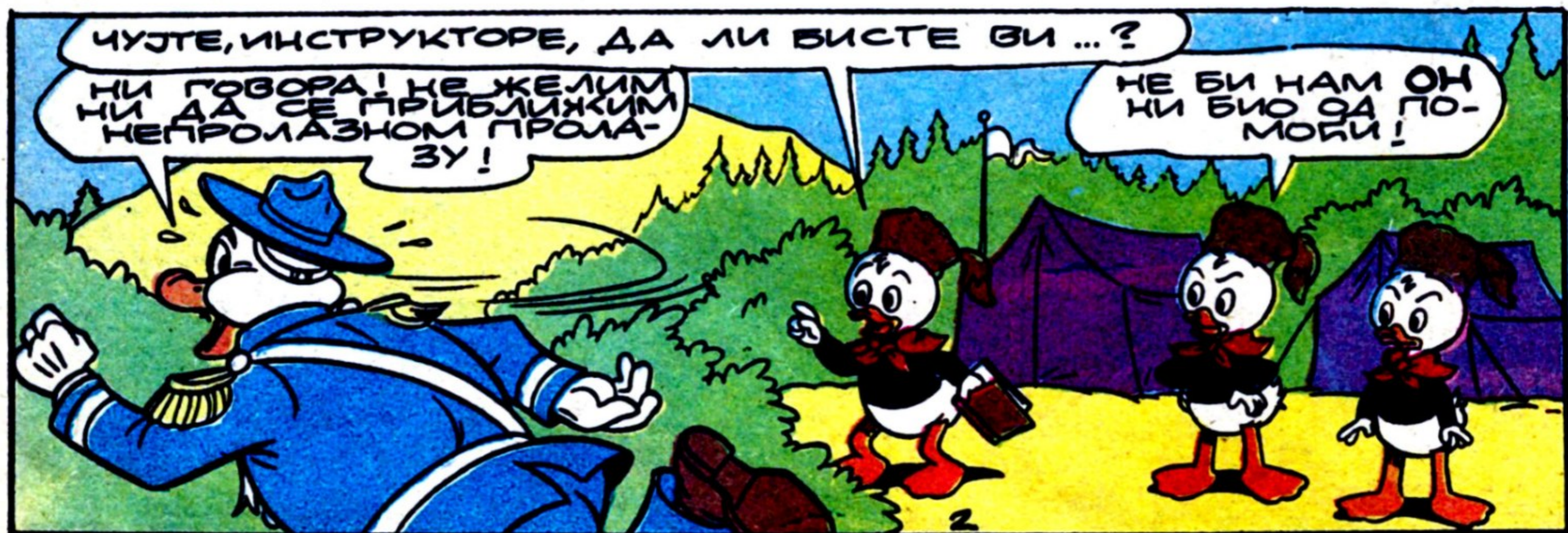


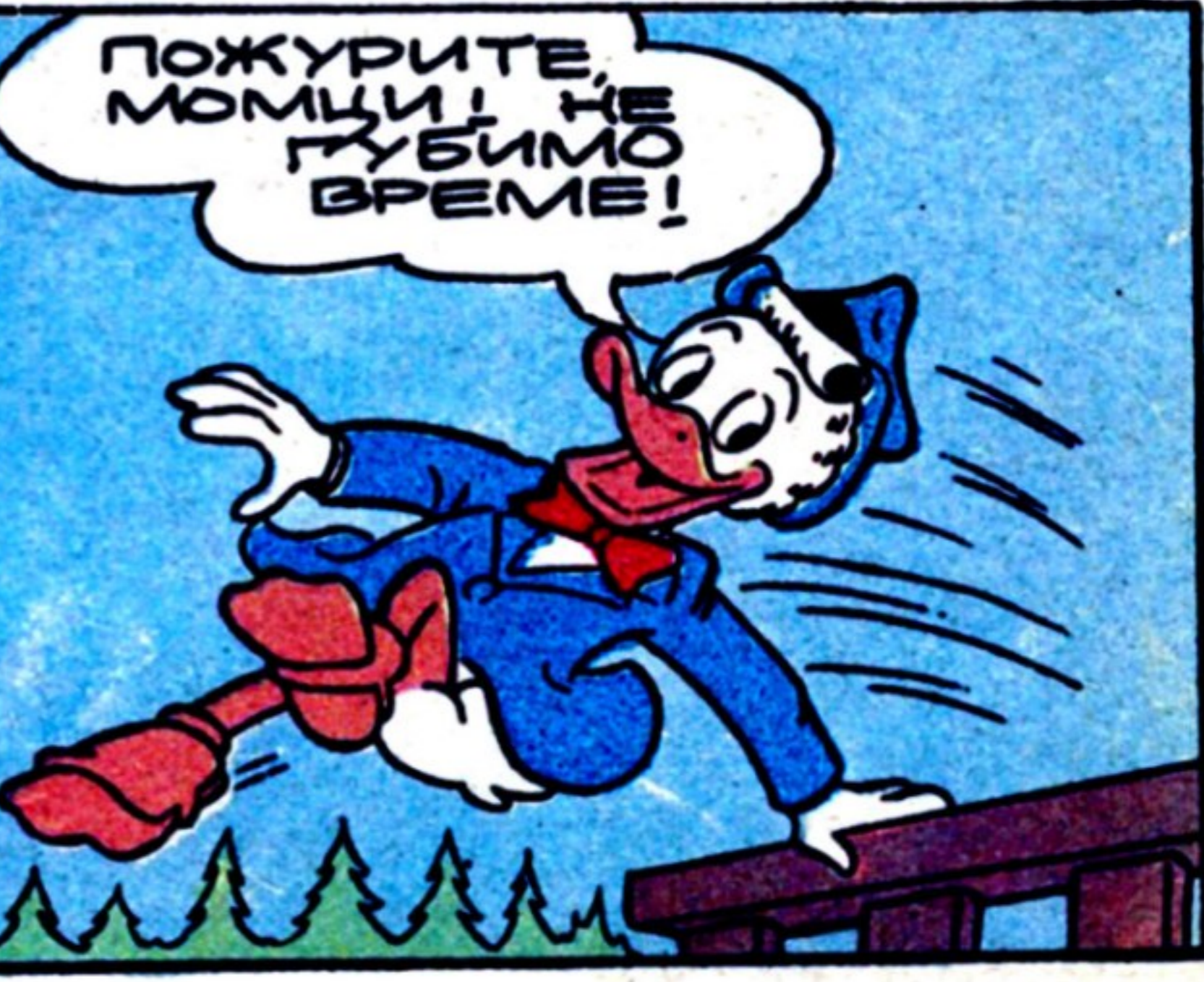
АИ' ТО ЈЕ БИЛО ДАВНО! САД ЈЕ ПРЕПУНА ДИВЉИХ ЖИВОТИЊА КРАЈ КОЈИХ ЈЕ НЕМОГУЋЕ ПРОЋИ!

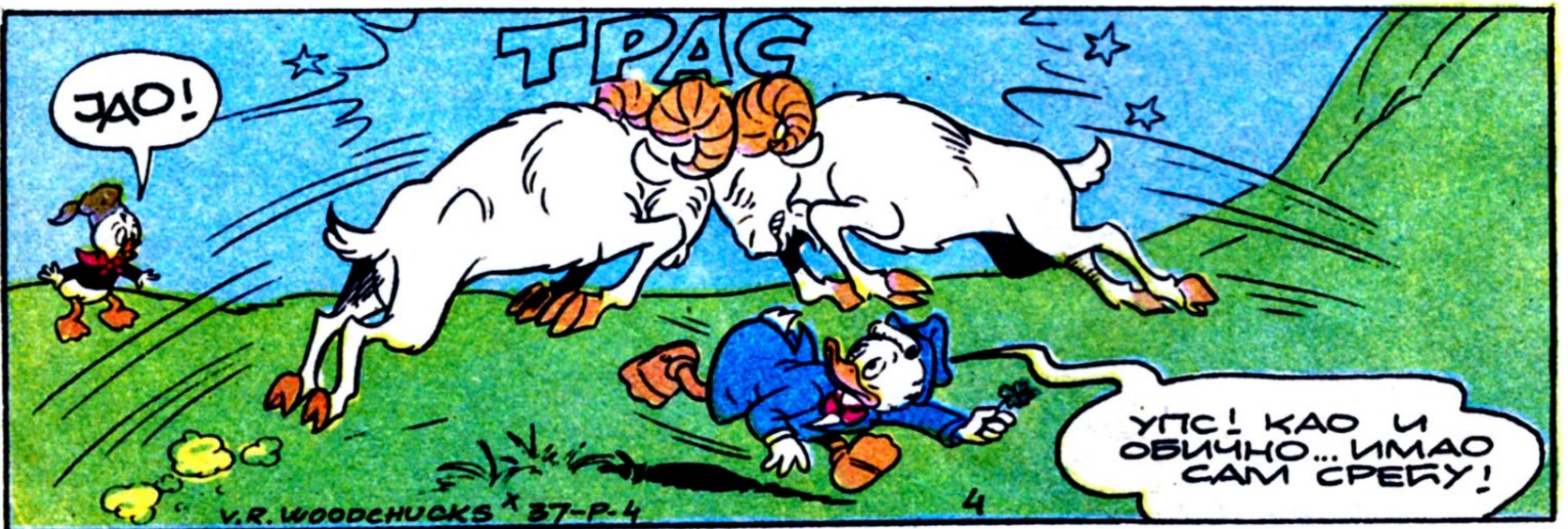
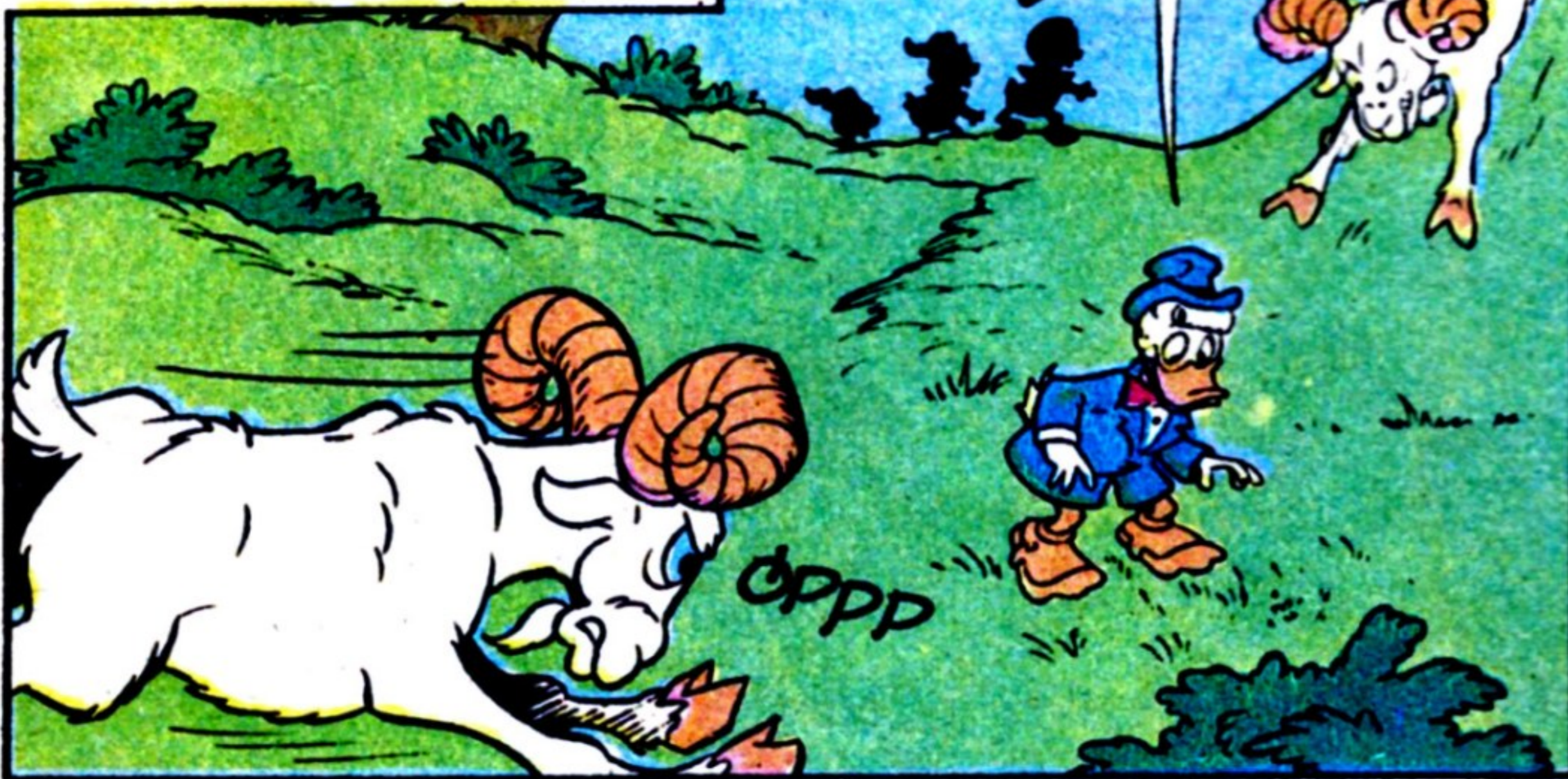


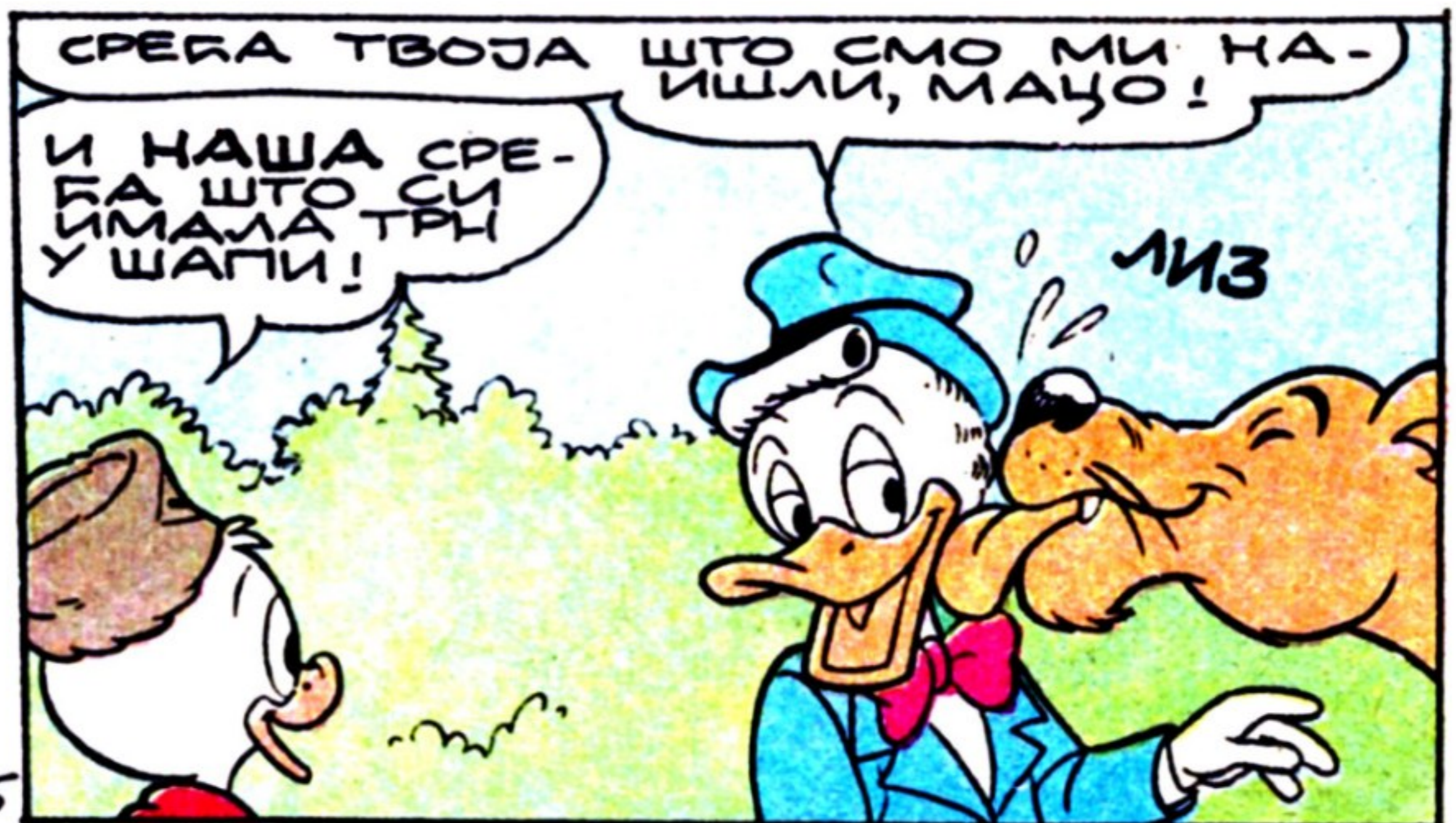
ОНИ КОЈИ ПОКУШАЈУ, ЛОШЕ СЕ ПРОВЕДУ!  
ОООХ!  
ЈАОО!

90183-603  
© WALT DISNEY 37-761

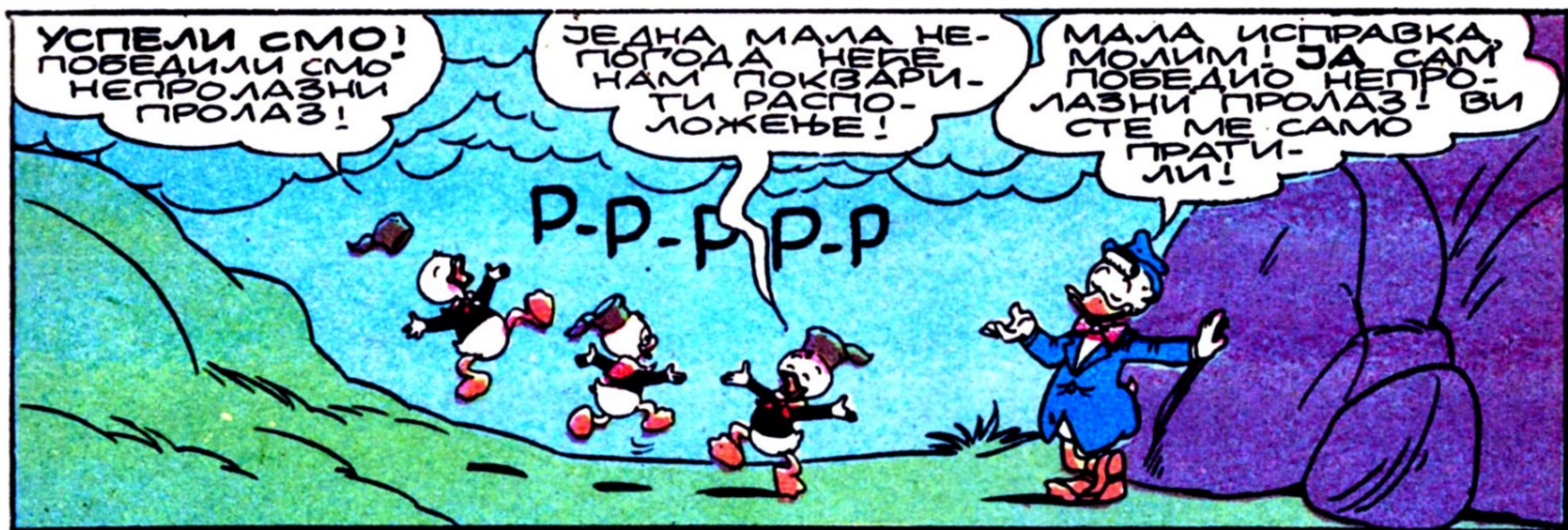










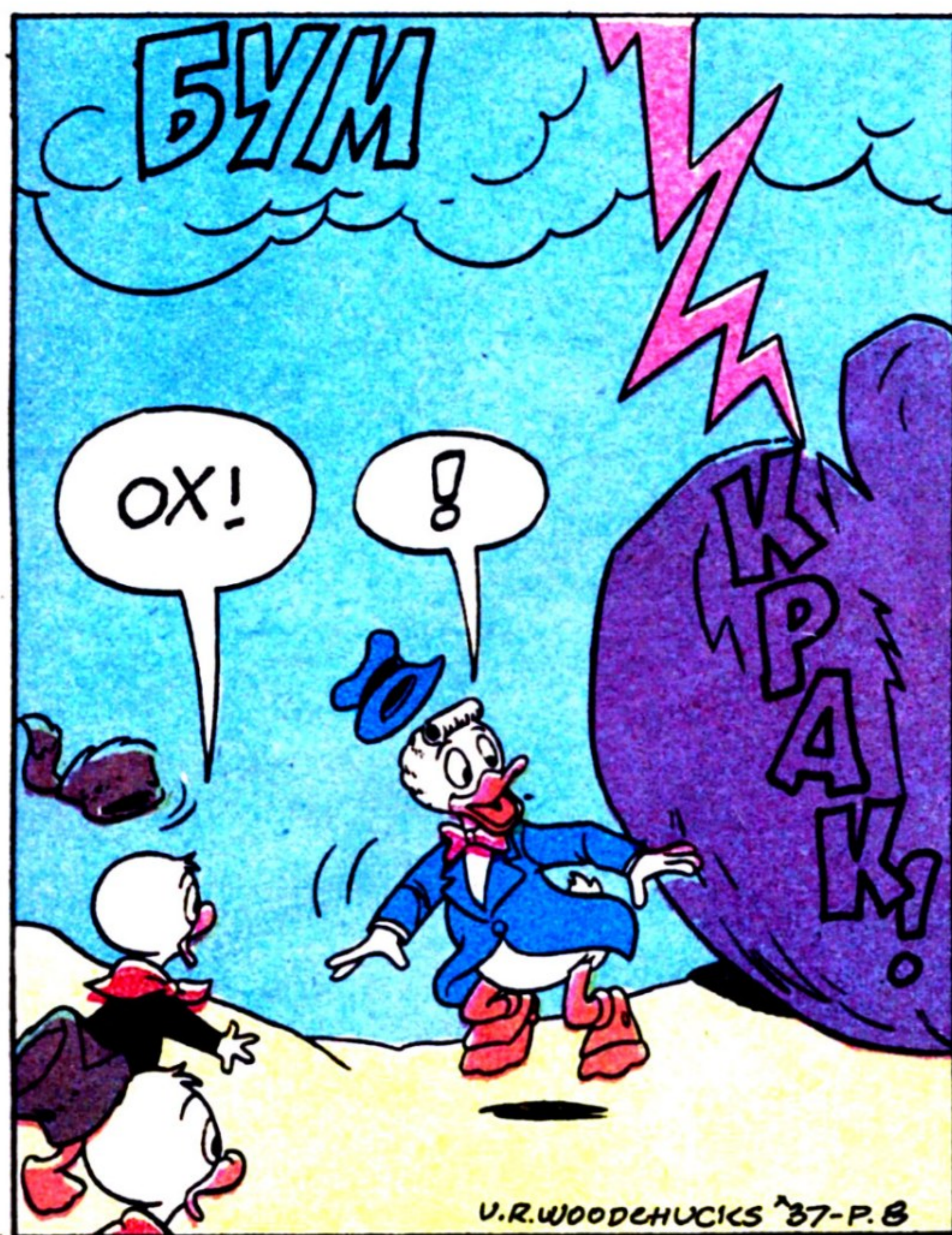


УСПЕЛИ СМО!  
ПОБЕДИЛИ СМО  
НЕПРОЛАЗНИ  
ПРОЛАЗ!

ЈЕ ДНА МАЛА НЕ-  
ПОГОДА НЕБЕ  
НАМ ПОКВАРИ-  
ТИ РАСПО-  
ЛОЖЕЊЕ!

МАЛА ИСПРАВКА,  
МОЛИМ! ЈА САМ  
ПОБЕДИО НЕПРО-  
ЛАЗНИ ПРОЛАЗ! ВИ  
СТЕ МЕ САМО  
ПРАТИ-  
ЛИ!

Р-Р-Р-Р-Р

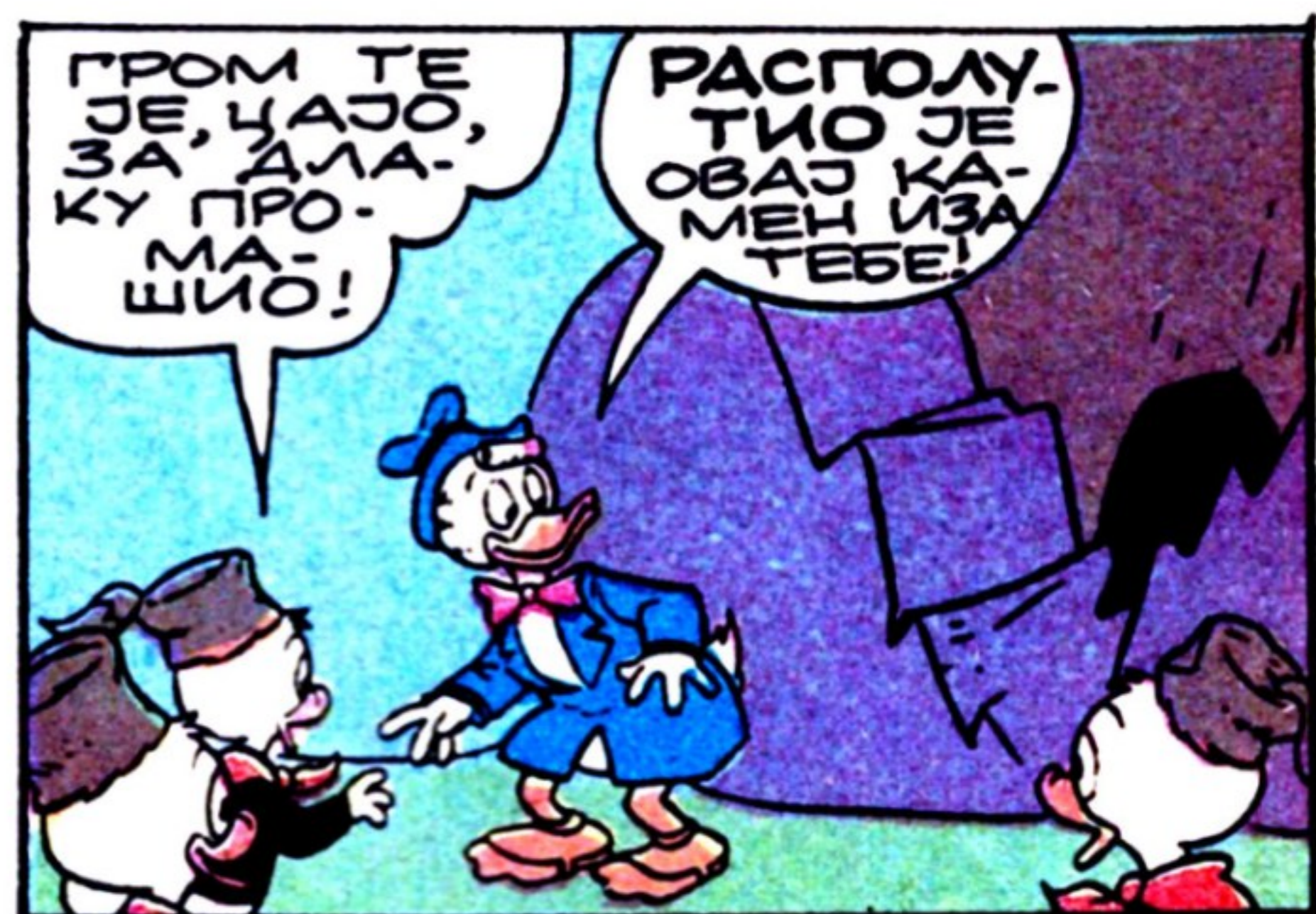


БУМ

ОХ!

!

U.R. WOODCHUCKS '37-P. 8



ГРОМ ТЕ  
ЈЕ, ЧАЈО,  
ЗА ДЛА-  
КУ ПРО-  
МА-  
ШИО!

РАСПОЛУ-  
ТИО ЈЕ  
ОВАЈ КА-  
МЕН ИЗ  
ТЕБЕ!



ПА... ЈА САМ СВОЈЕ ОБА-  
ВИО! САД ИДЕМ ДА  
ПРОДАМ СВОЈУ ПРИЧУ  
О ПОБЕДИ НАД  
НЕПРОЛАЗ-  
НИМ ПРО-  
ЛАЗОМ!

?

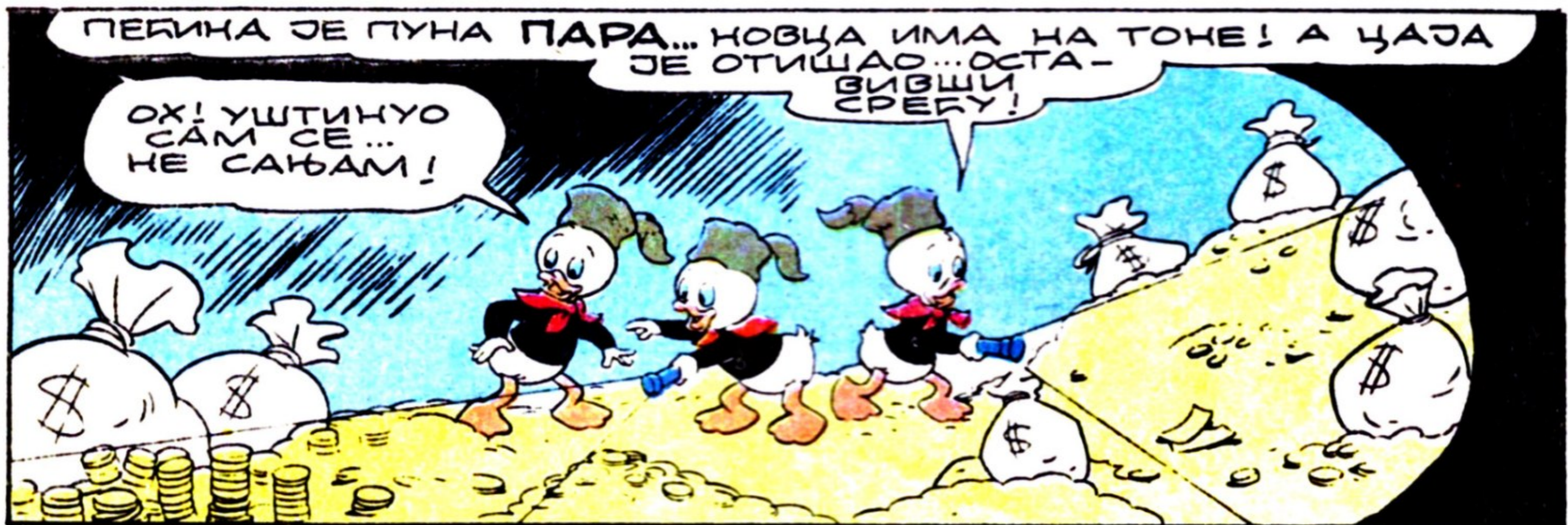
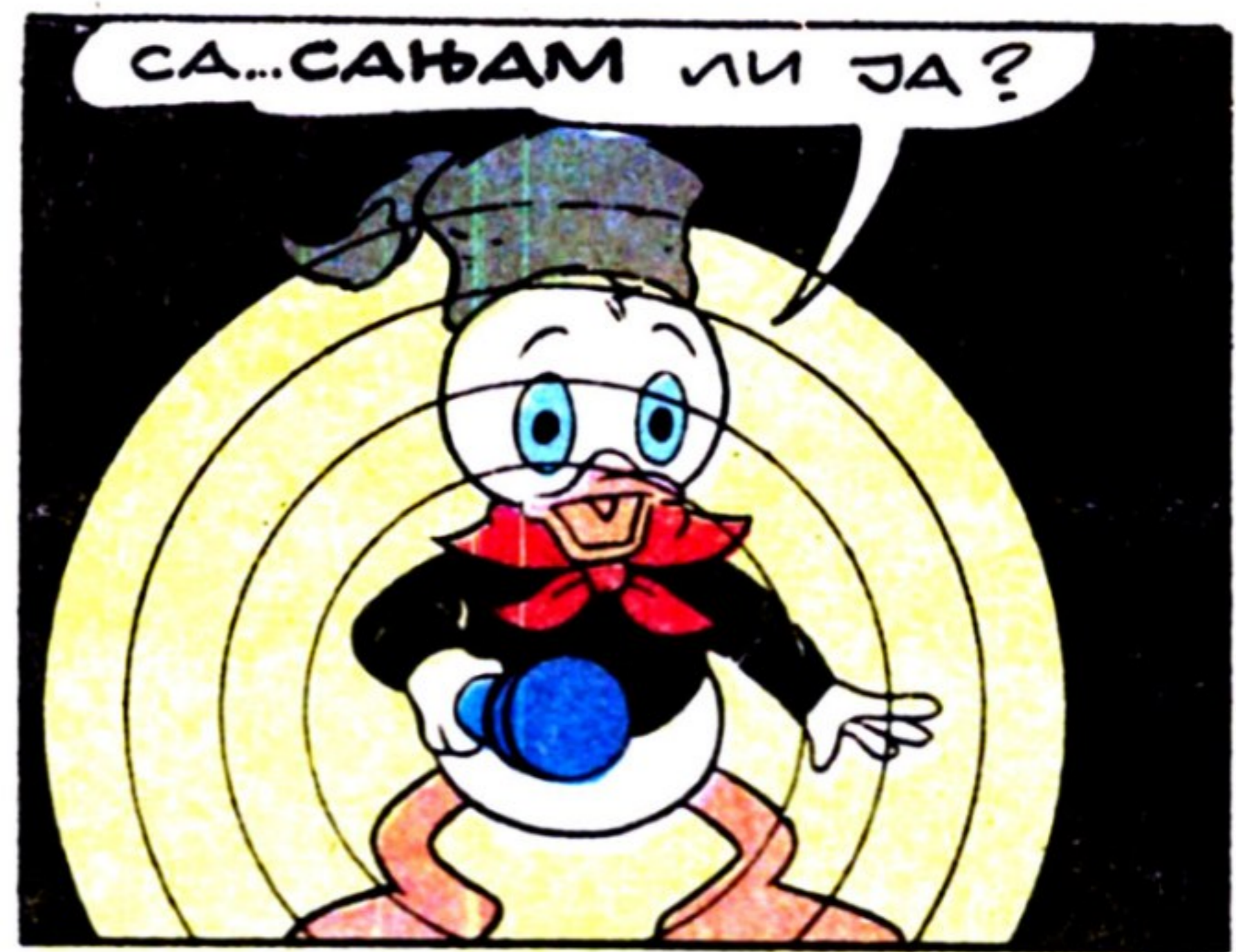
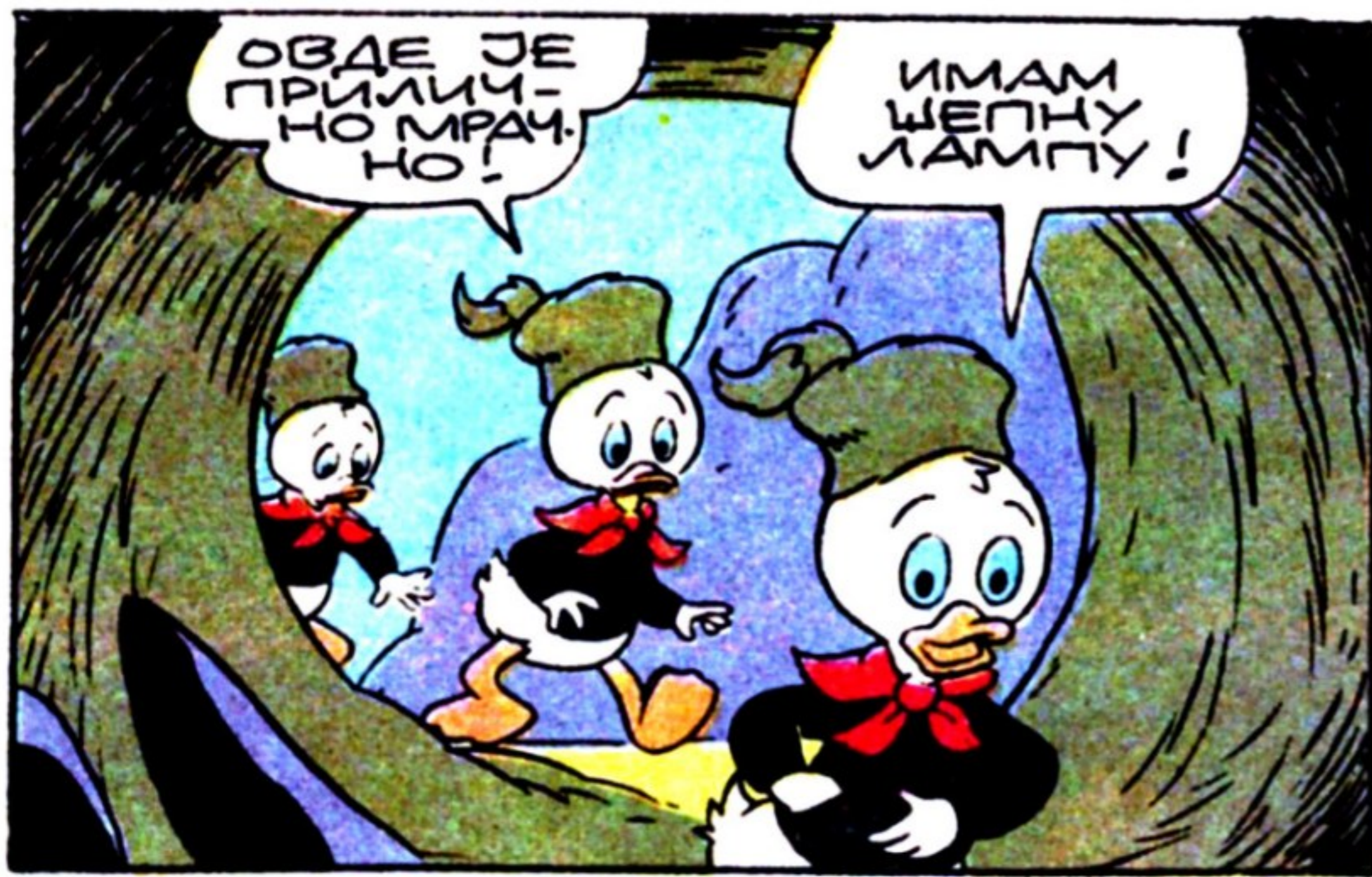


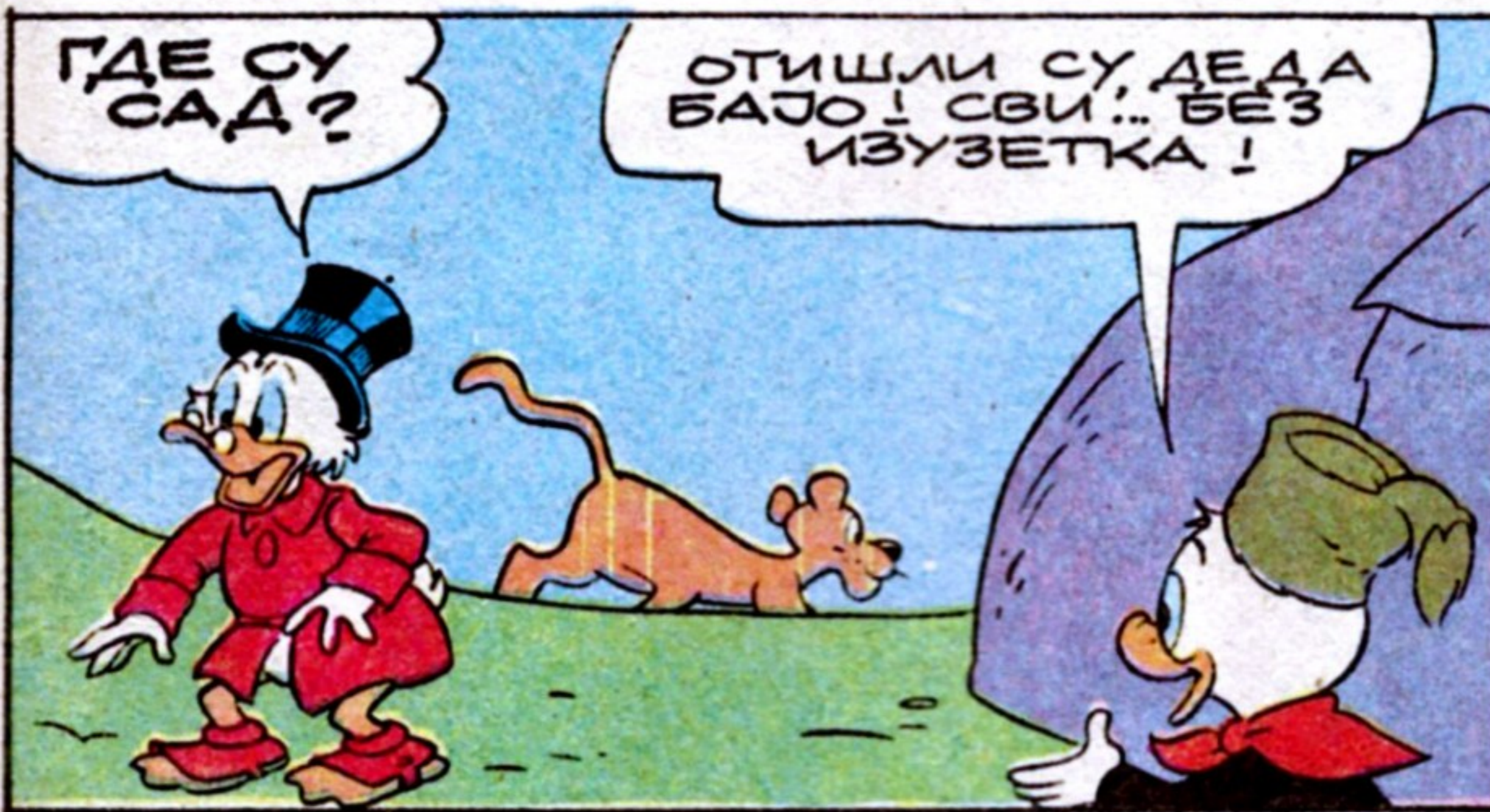
ХЕЈ, ПОГЛЕДАЈТЕ! ИЗА РАСПОЛУЖЕНОГ КАМЕНА ЈЕ ПЕЋИ-  
НА! ДА ЗАВИРИМО...

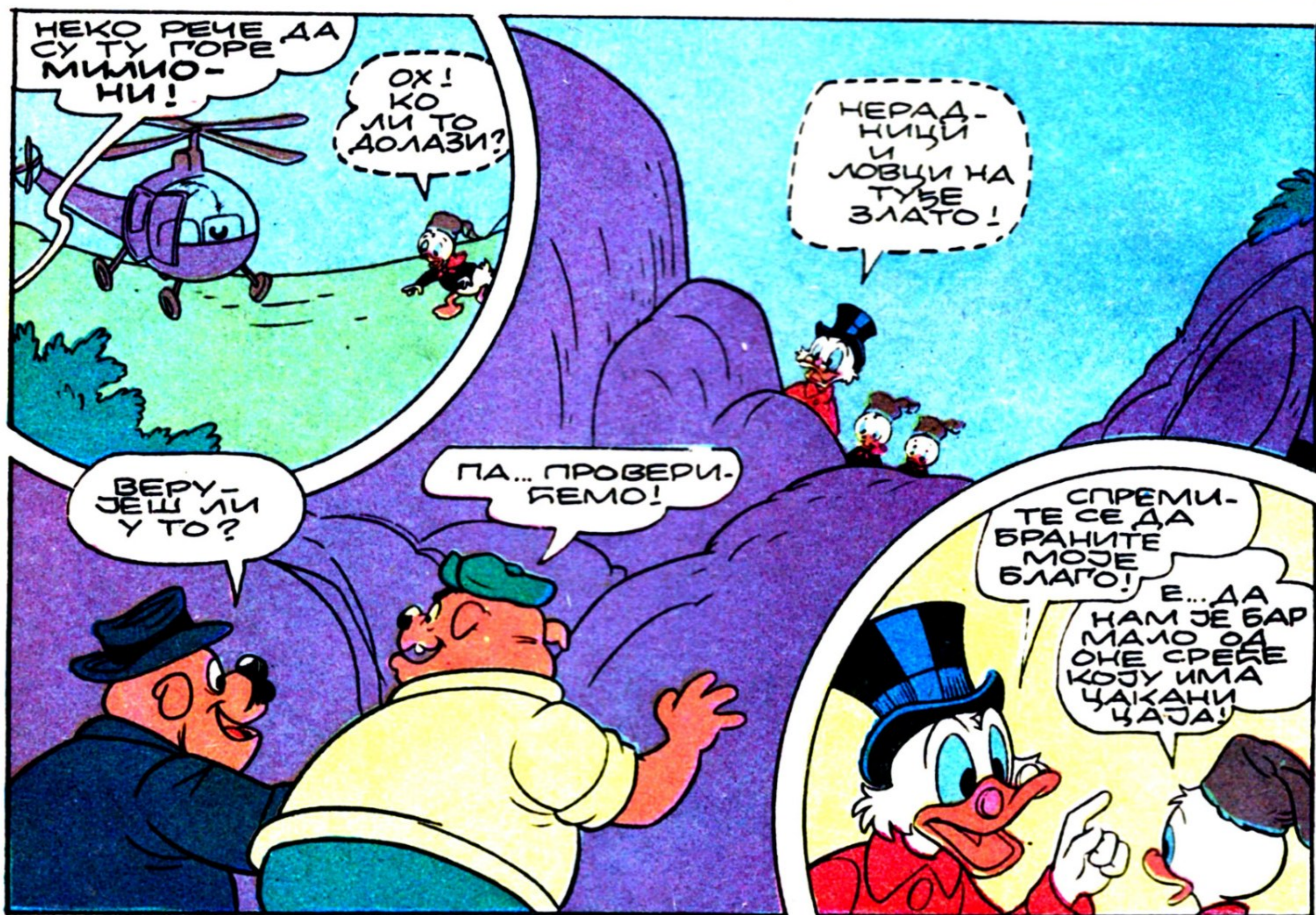
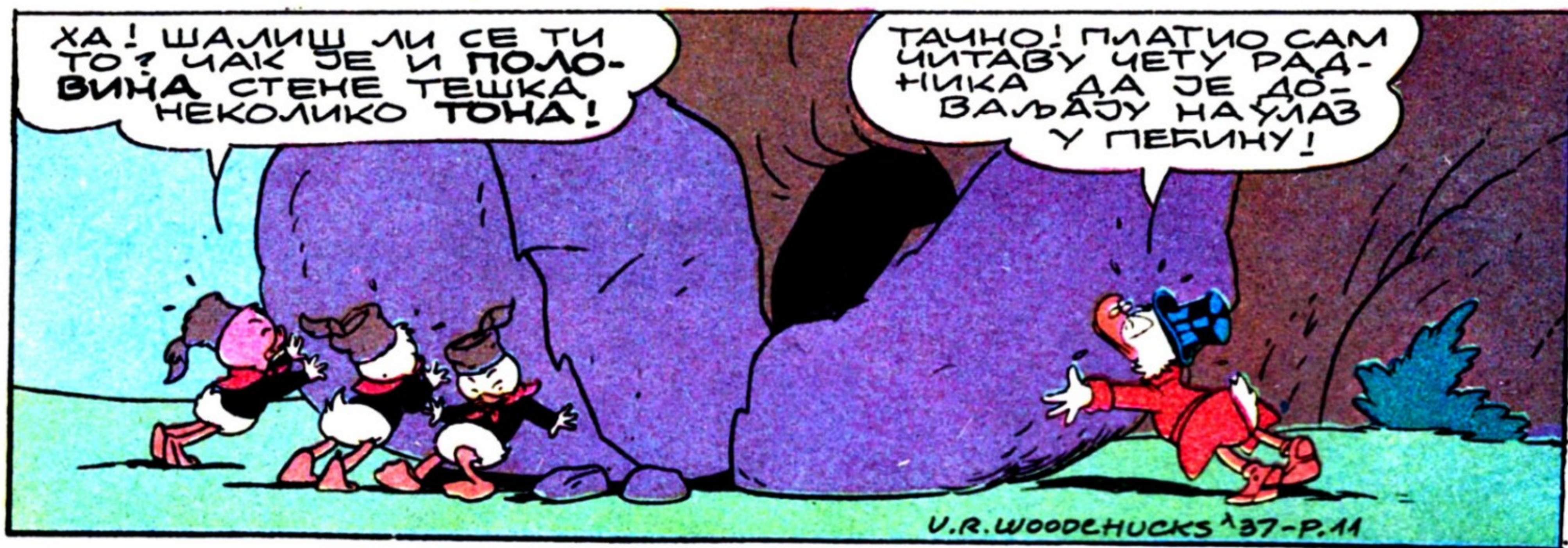
МИСЛИТЕ ДА  
ЈЕ ТО ПАМЕТНО...  
САД КАД ЈЕ  
ЧАЈА ОТИ-  
Ш'О?

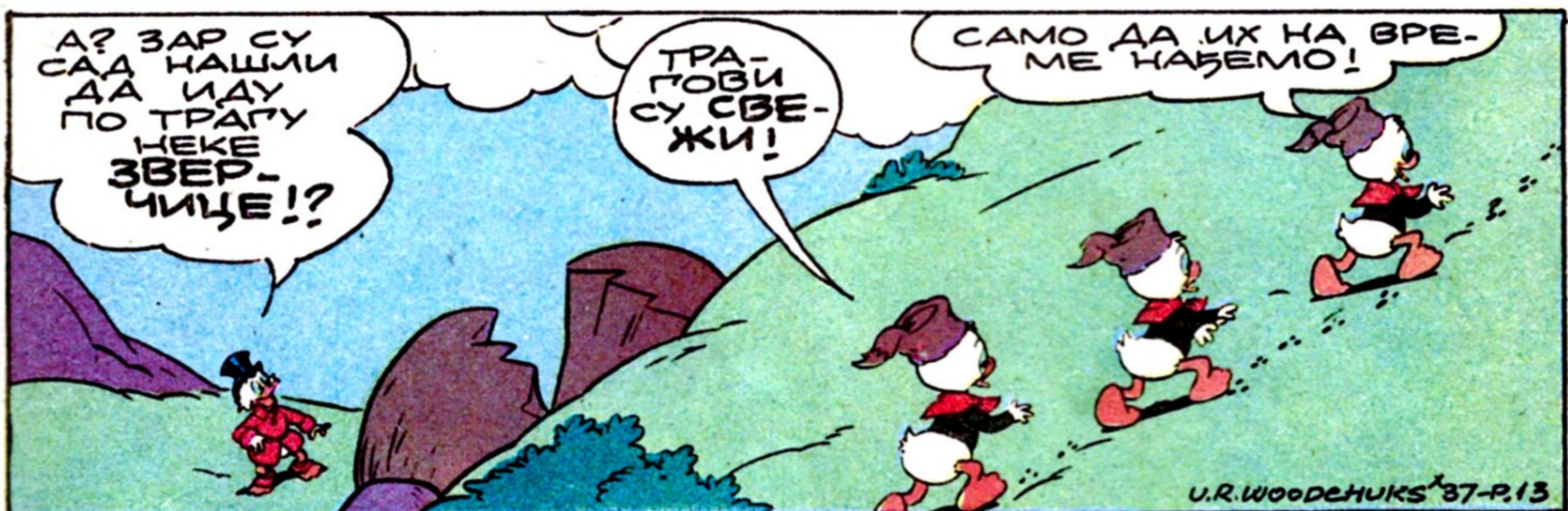
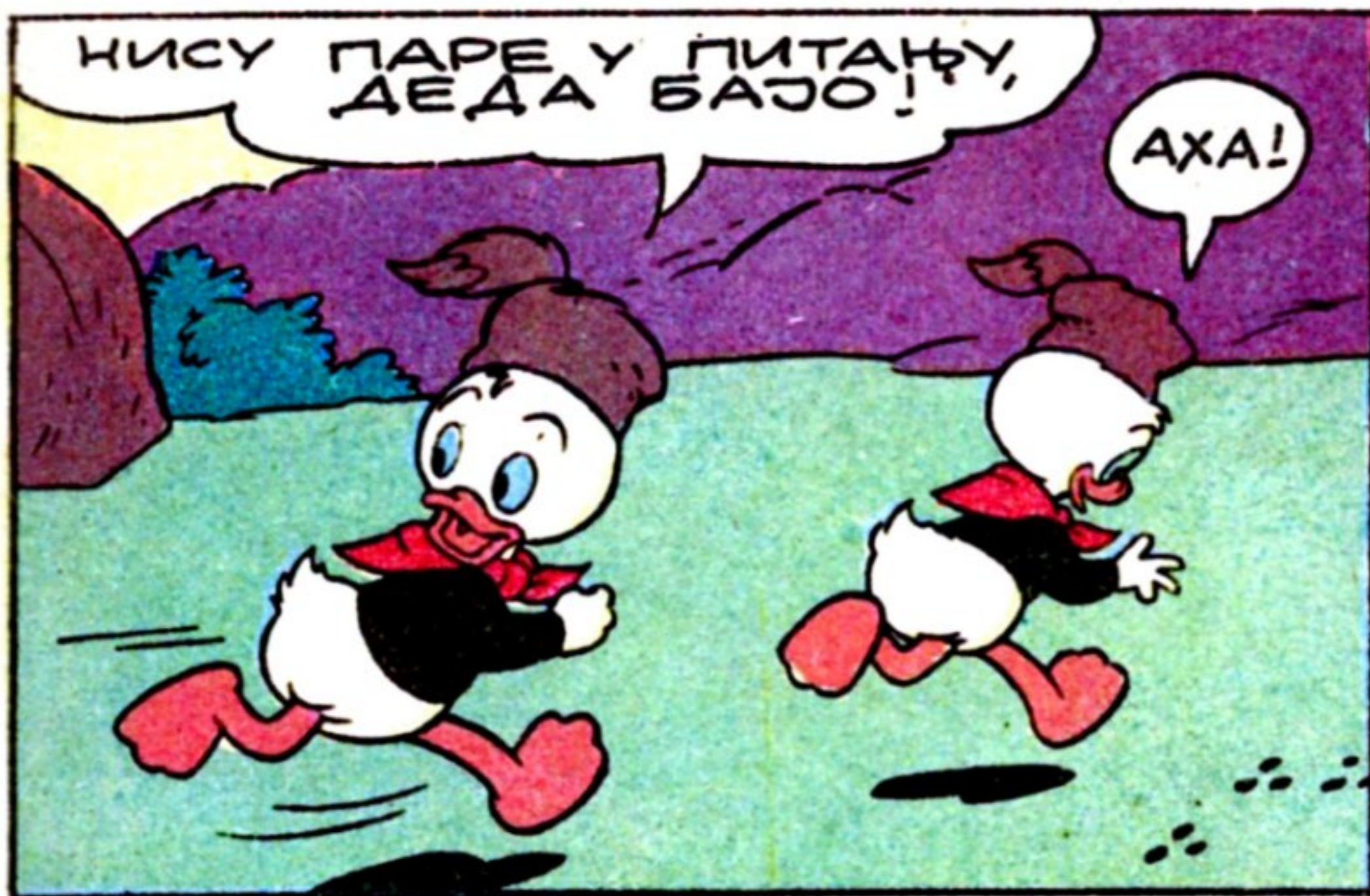
НЕМА БЕЗЕ!  
МИ СМО СВОЈУ  
МИСИЈУ ОБАВИЛИ!  
ОПАСНОСТИ  
ВИШЕ  
НЕМА!

7





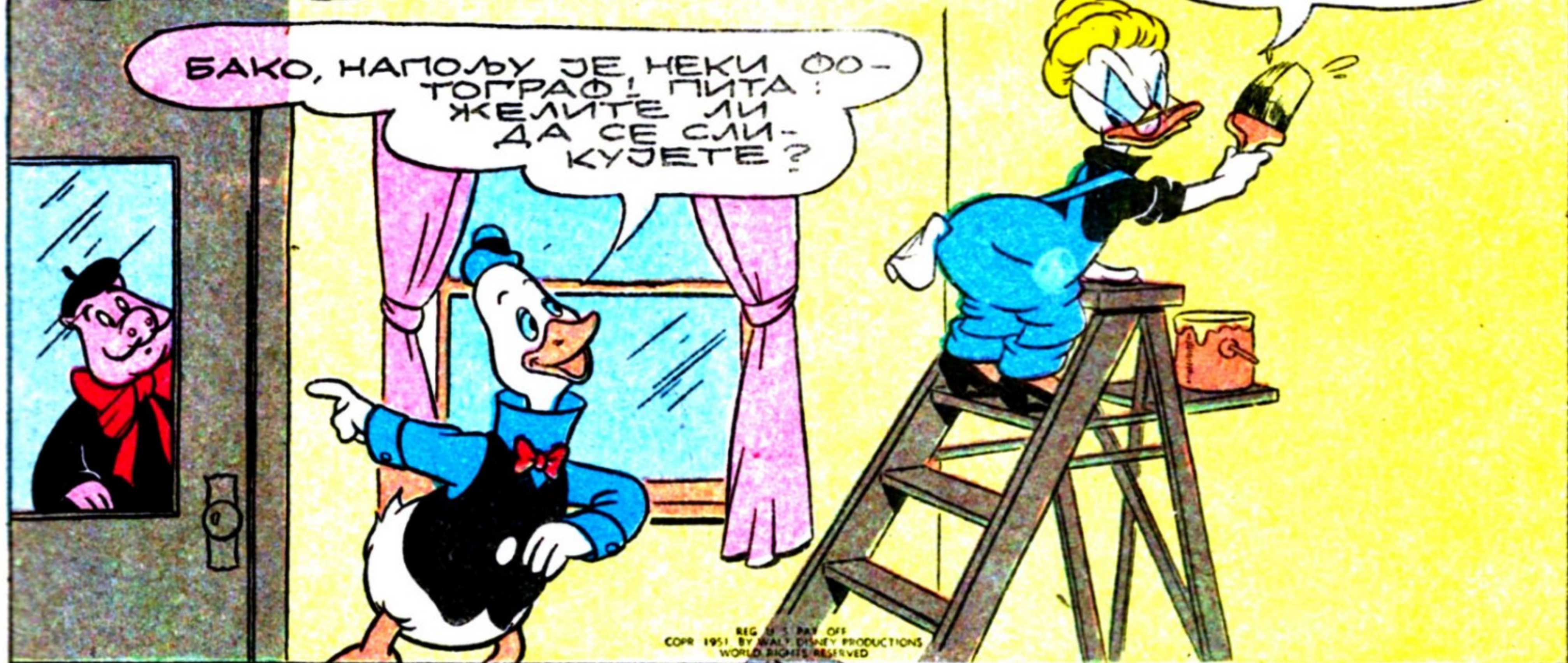






WALT DISNEY

# БАКА КАТА





ХИ! ХИ! ОНО ЈЕС' ДА САМ ЈА ВИ-ЛА МИС НА ПОСЕЛУ СТОЧАРА 1898...

ЗНАМ ТО... ЗНАМ...



АХ... СЛАТКА МЛАДОС-ТИ...

КЛАДИМ СЕ ДА НЕ ИЗГЛЕДА-ТЕ НИ ДАЧ ПРЕКО ПЕДЕ-СЕТ ГОДИНА СТАРИЈИ САД... НО ШТО СТЕ ОНДА БИЛИ!



ОДОХ ЈА! ОВО ПОСТАЈЕ ЗА МЕНЕ СУВИШЕ СЕНТИМЕНТАЛ-НО!

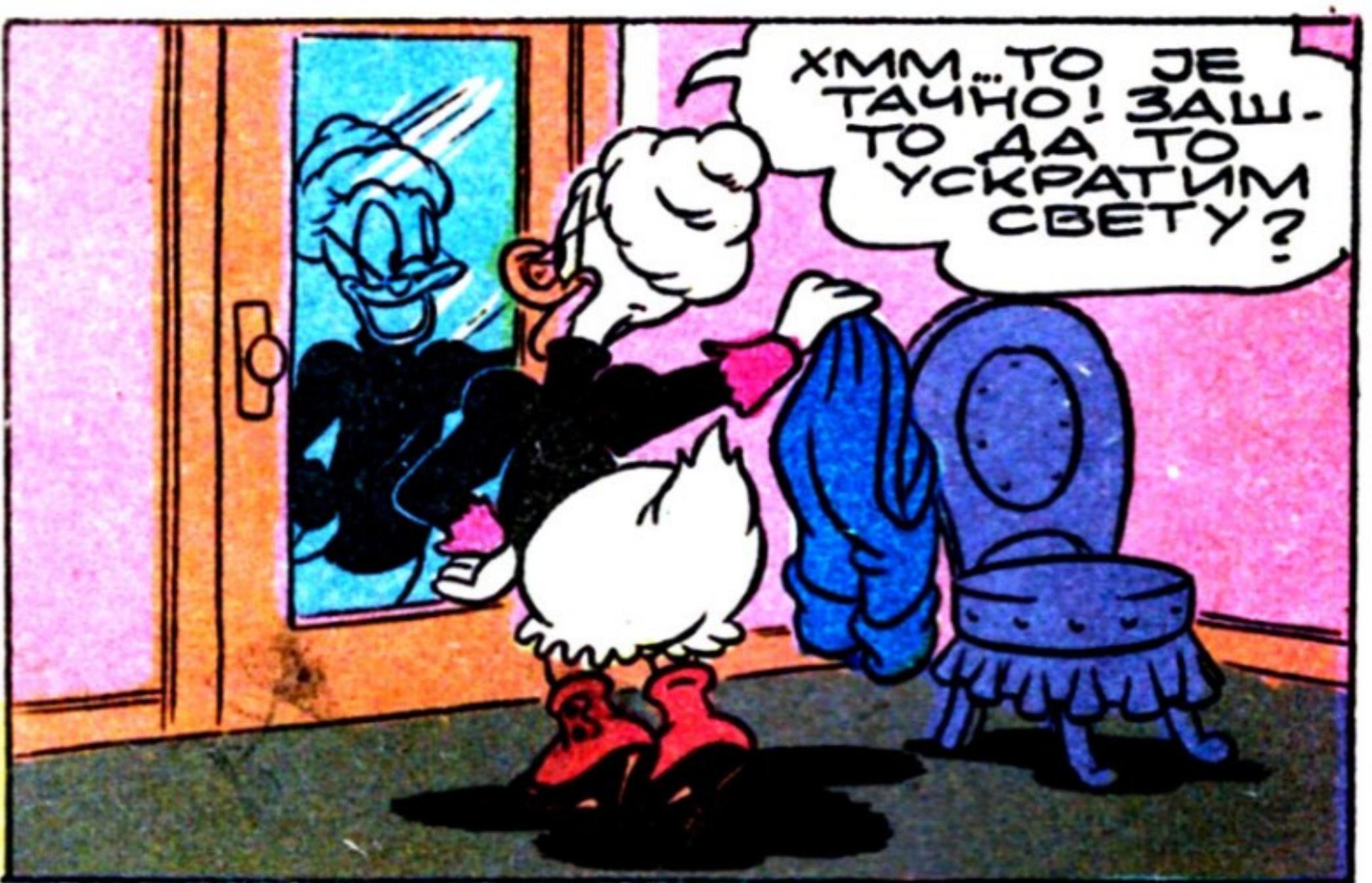
АХ... ОВЕКОВЕЧИТИ ВАШУ ЛЕПОТУ, ГОСПО! КАКВА ЧАСТ ЗА СКРОМНОГ ФОТОГРАФ!

ОХ! ХИ... ХИ...

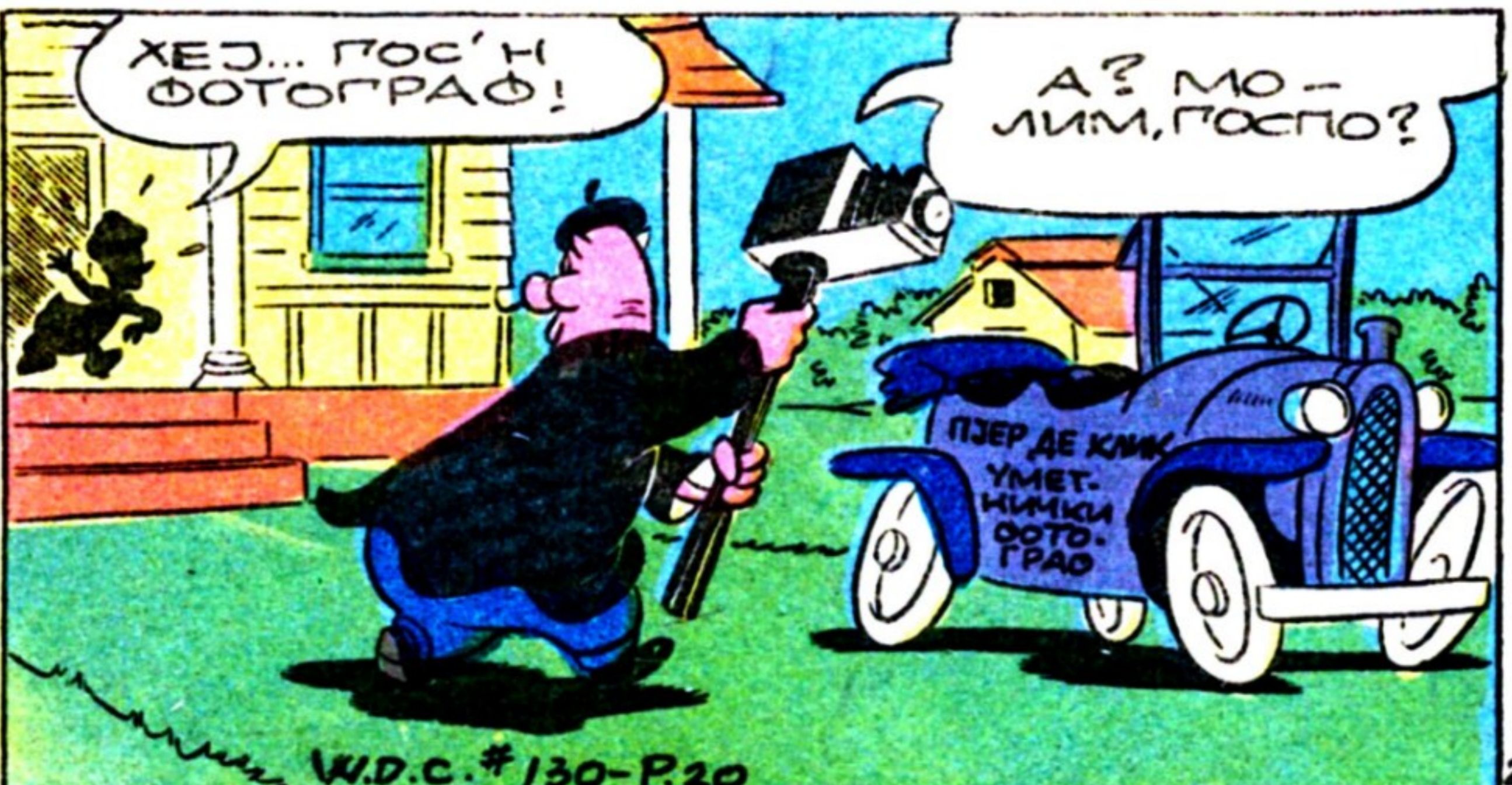


И НАЈЗАД, ШТА БЕ МЕНИ СЛИКА? ЗНАМ КАКО ИЗГЛЕ-ДАМ!

ВИ ЗНАТЕ... АЛИ ОСТА-ЛИ СВЕТ! ОНИ НИКАД САЗНАТИ НЕБЕ!



ХММ... ТО ЈЕ ТАЧНО! ЗАШ-ТО ДА ТО УСКРАТИМ СВЕТУ?



ХЕЈ... ГОС'Н ФОТОГРАФ!

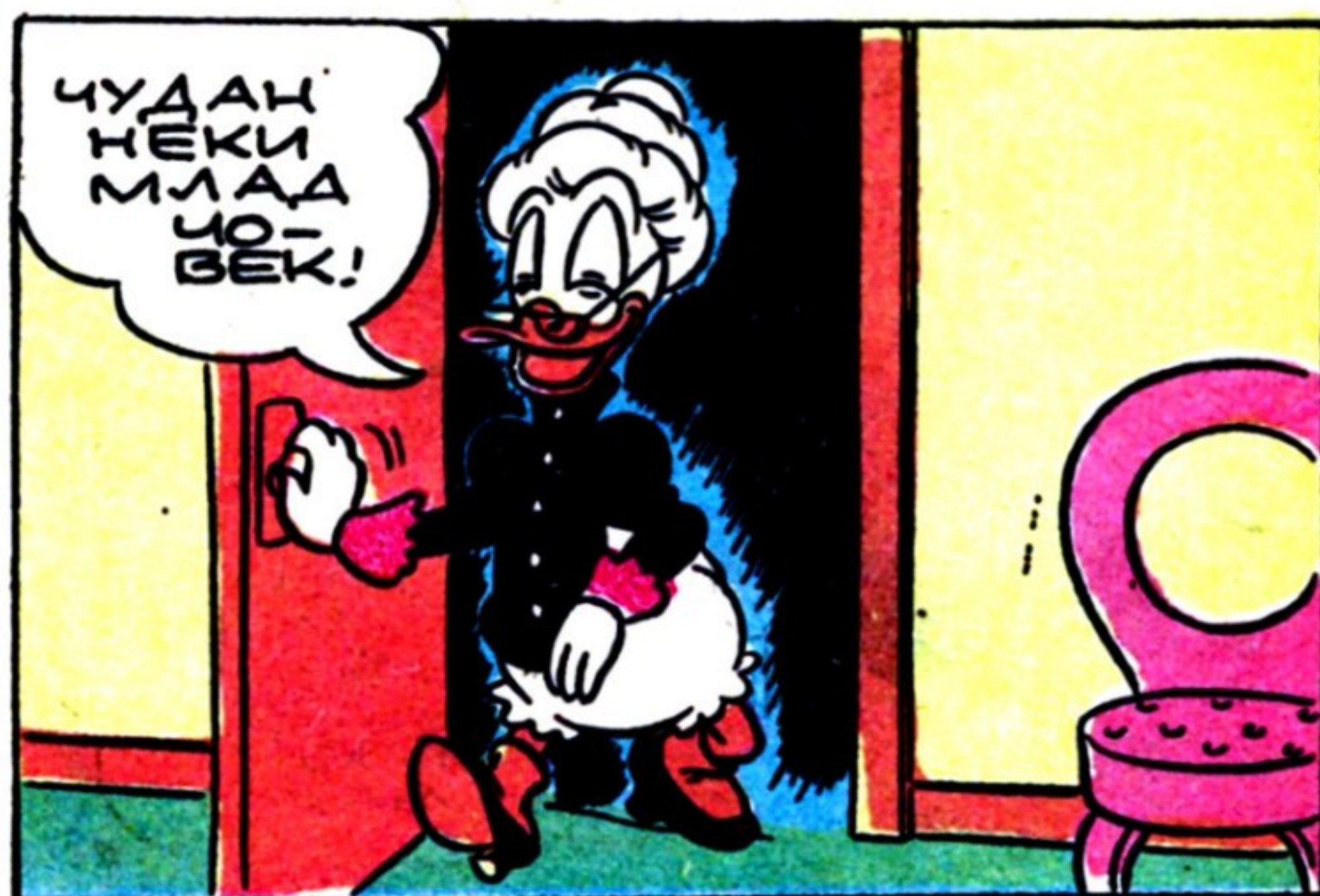
А? МО-ЛИМ, ГОСПО?

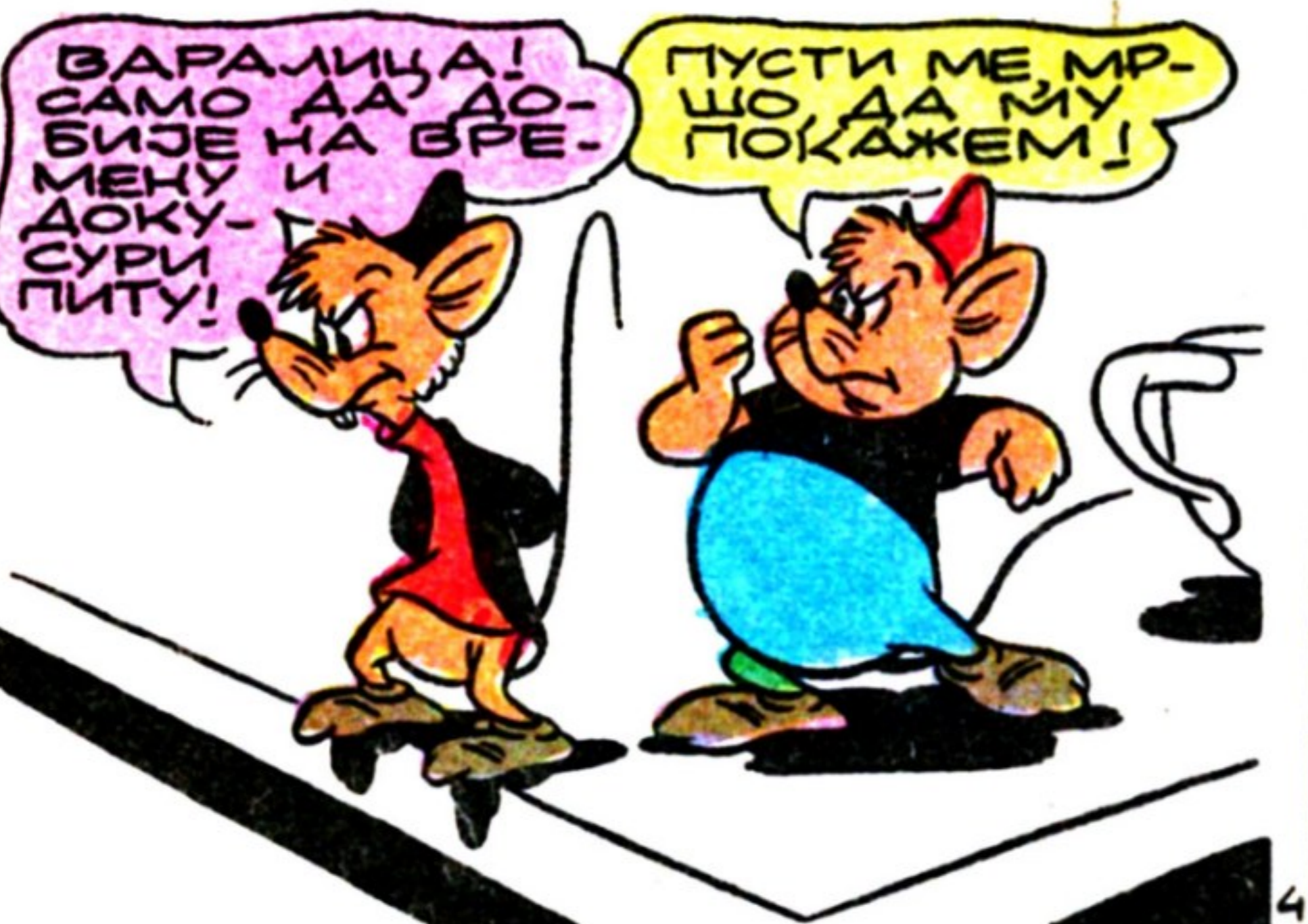
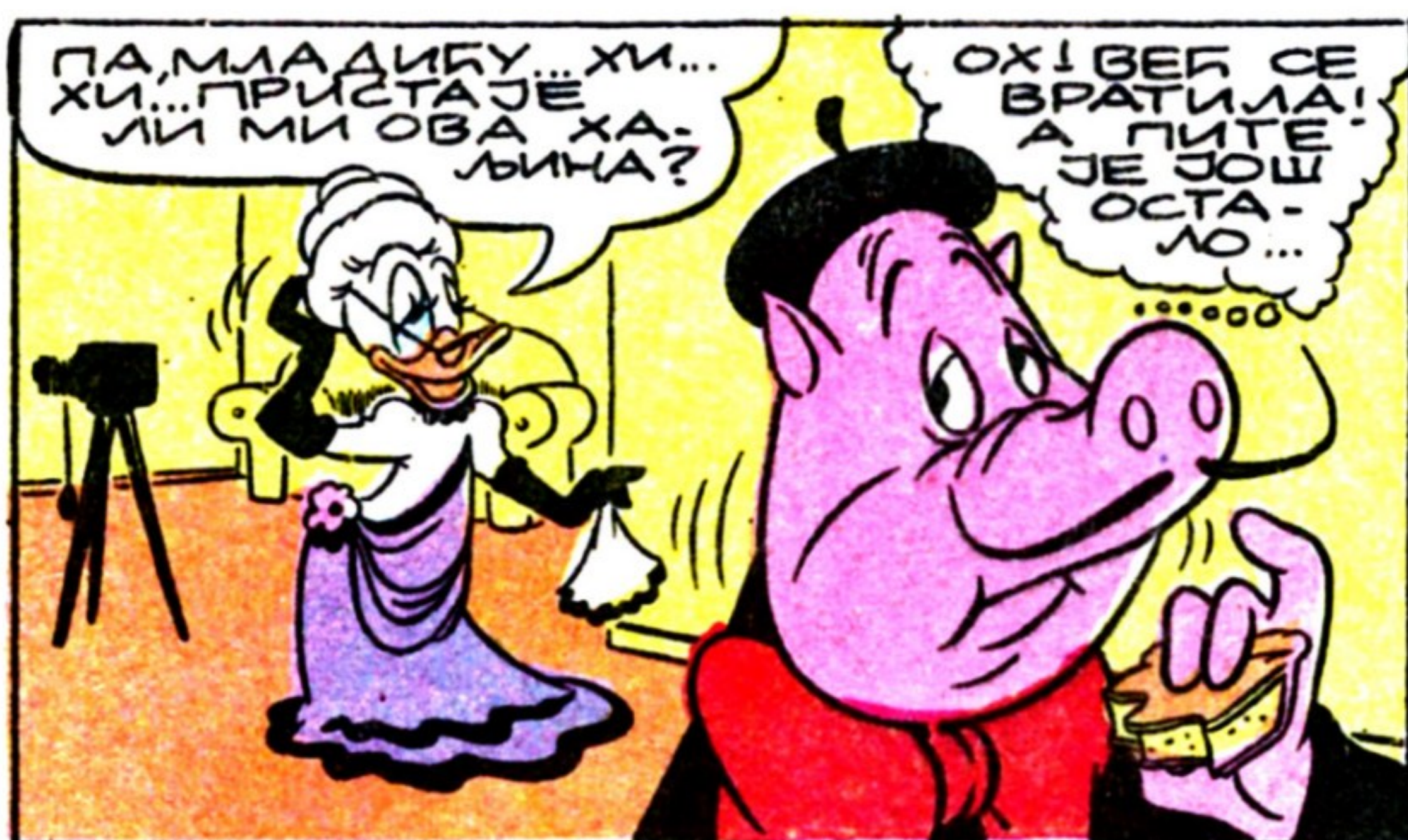


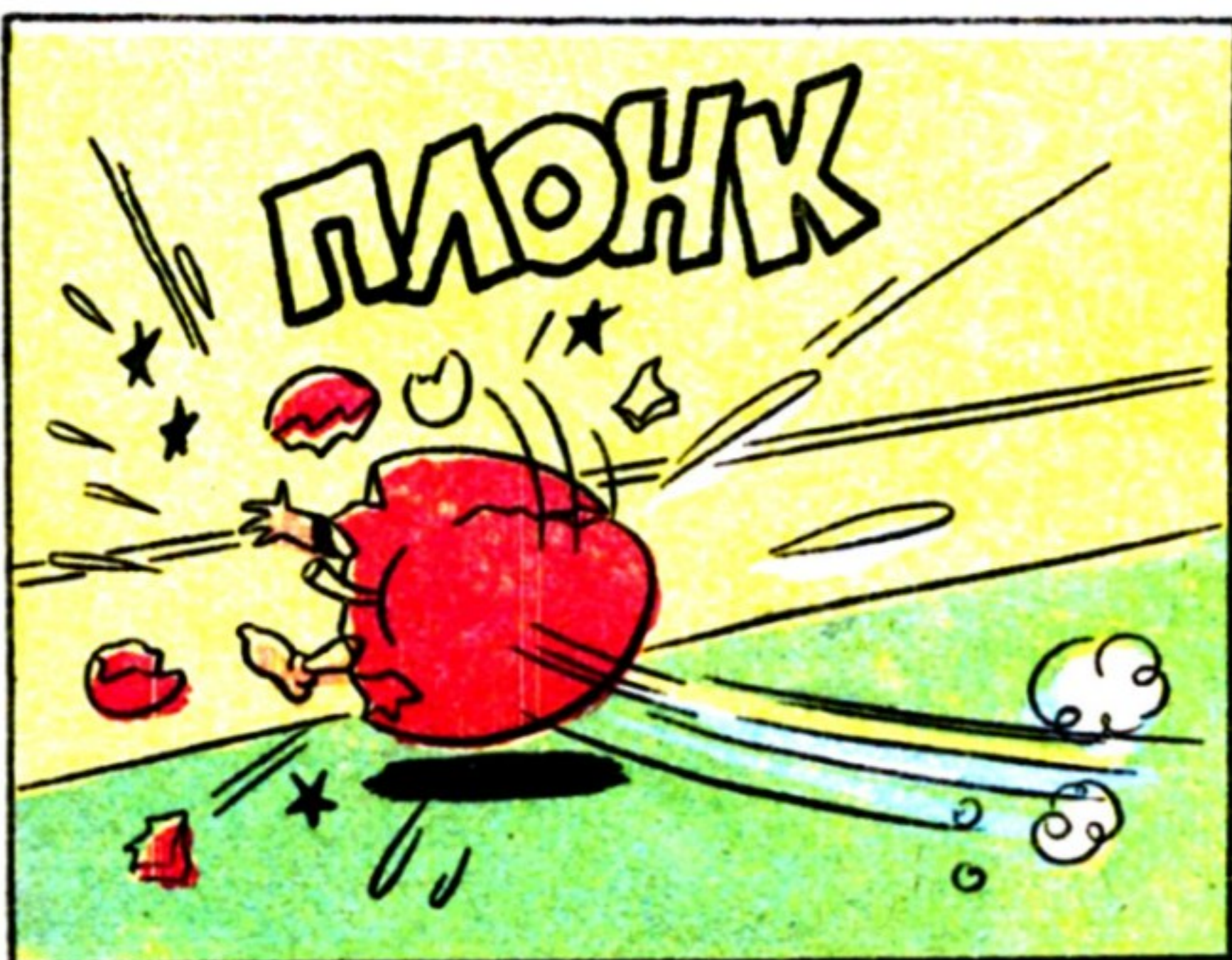
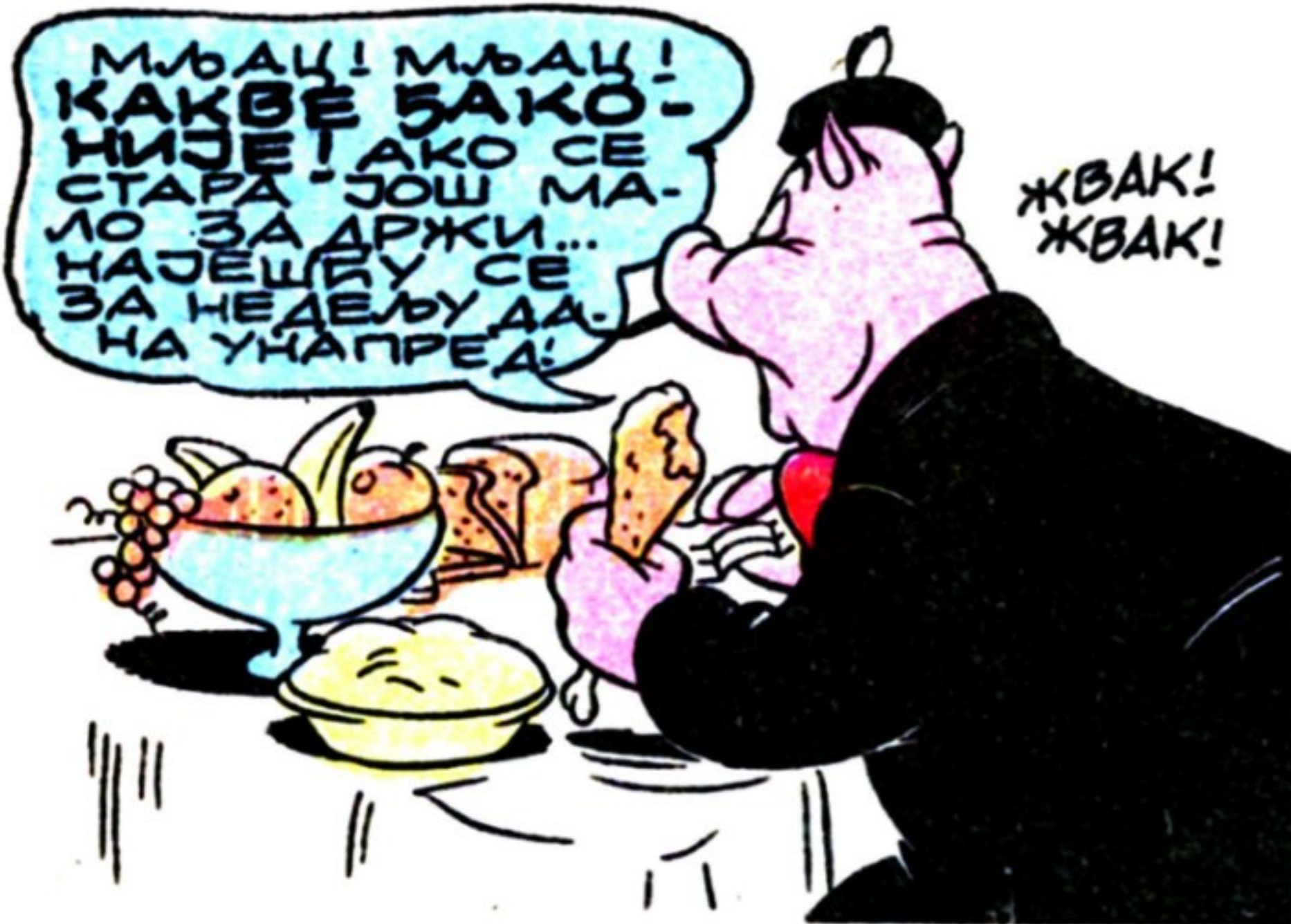
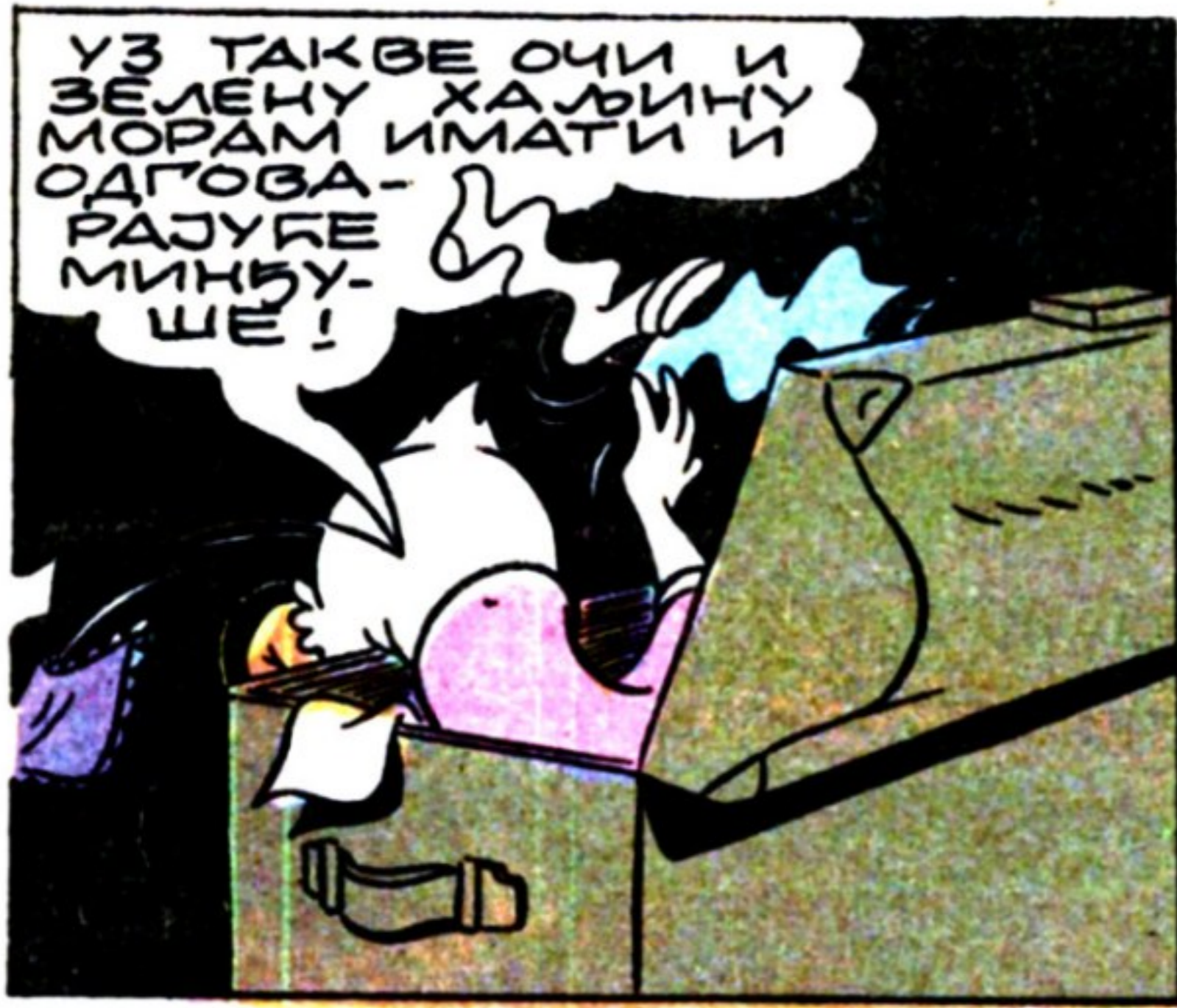
МОЖДА БИ МОЈ УНУК ПАЈА ВОЛЕО ДА ИМА СЛИКУ СВОЈЕ БАКЕ!

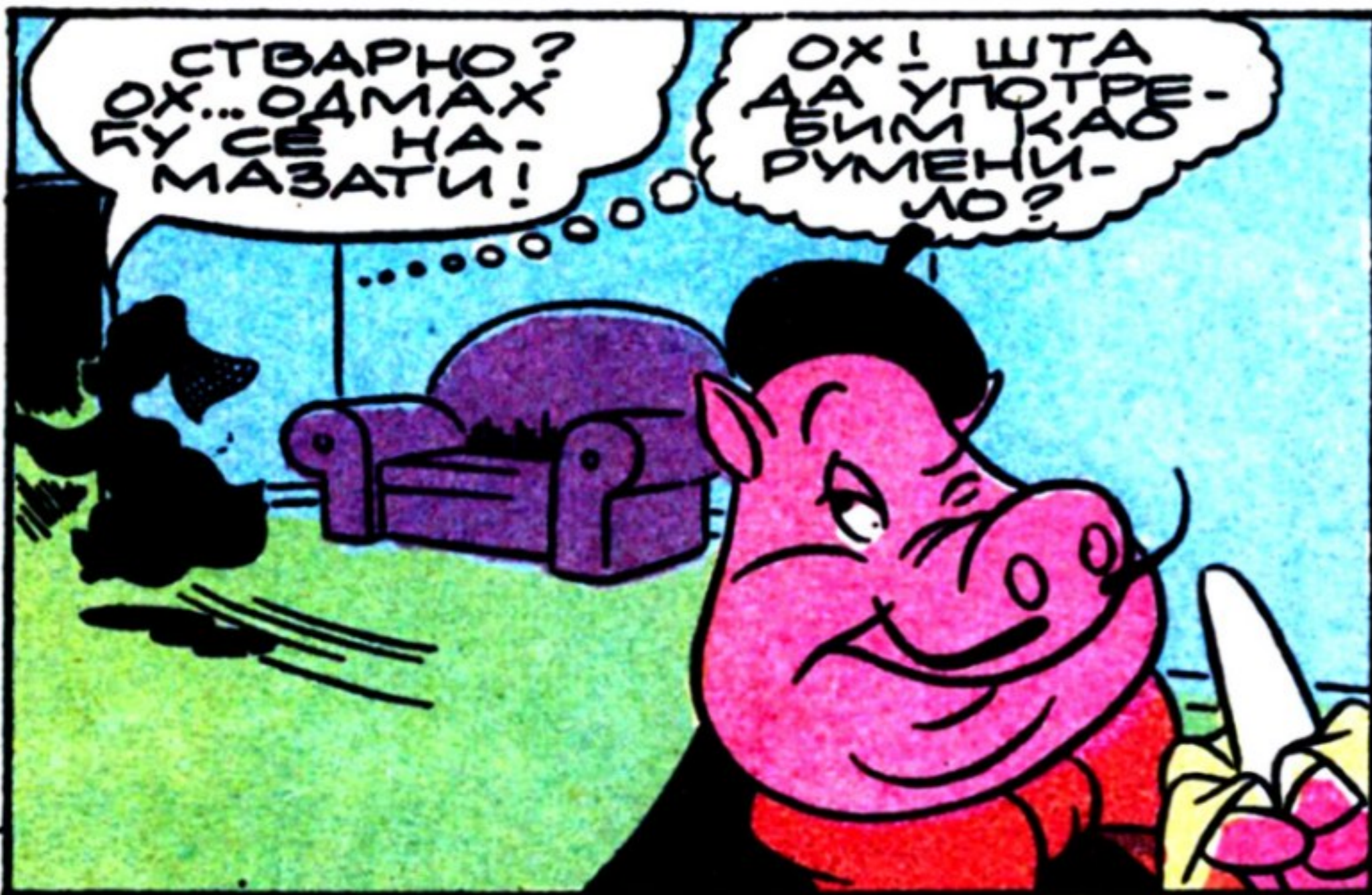
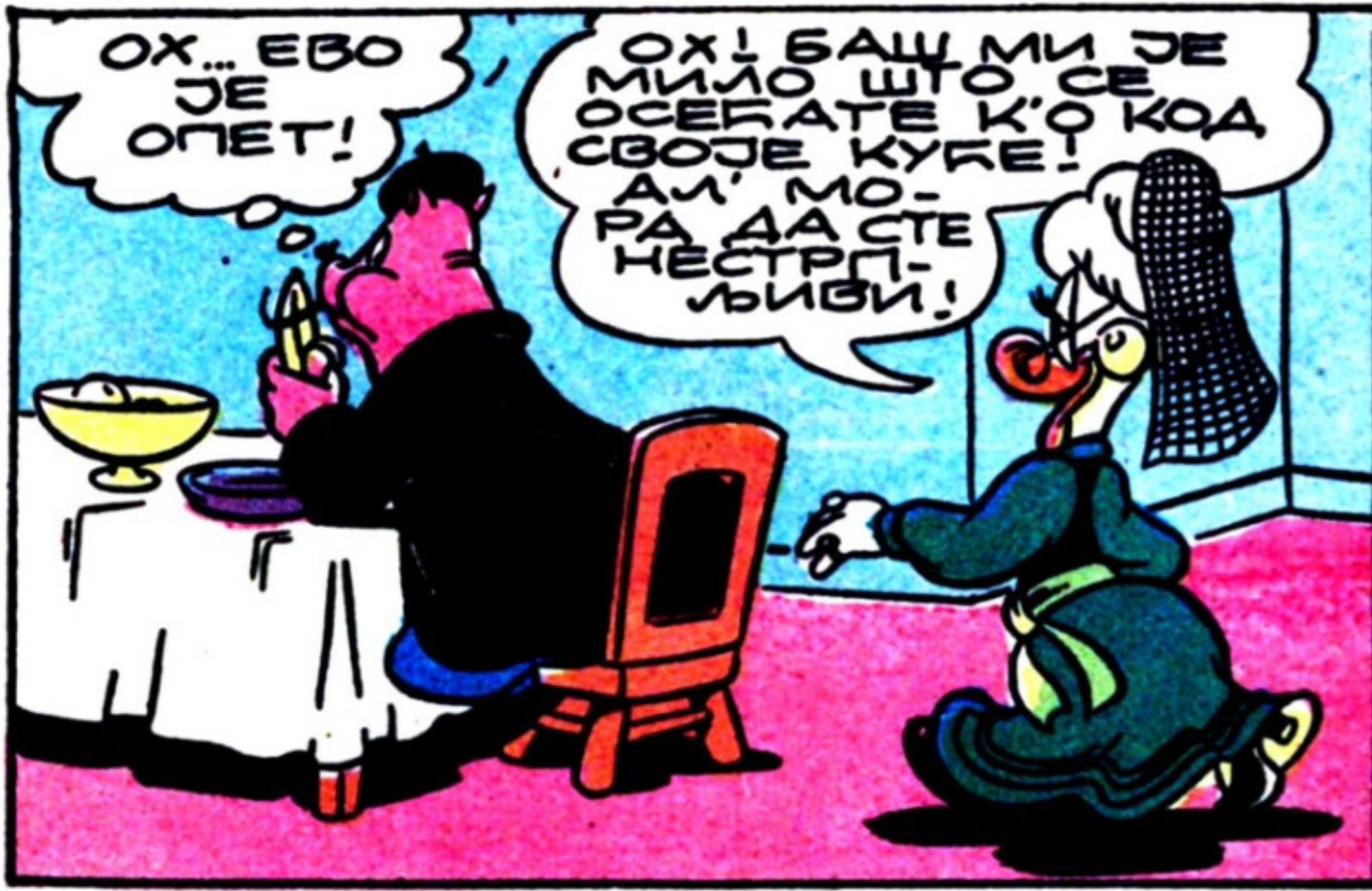
ПЈЕР ДЕ КЛИК... ВАМА НА УСЛУЗИ! ЦЕНА ДЕ-СЕТ ХИ-ЉАДА!

W.D.C. #130-P.20









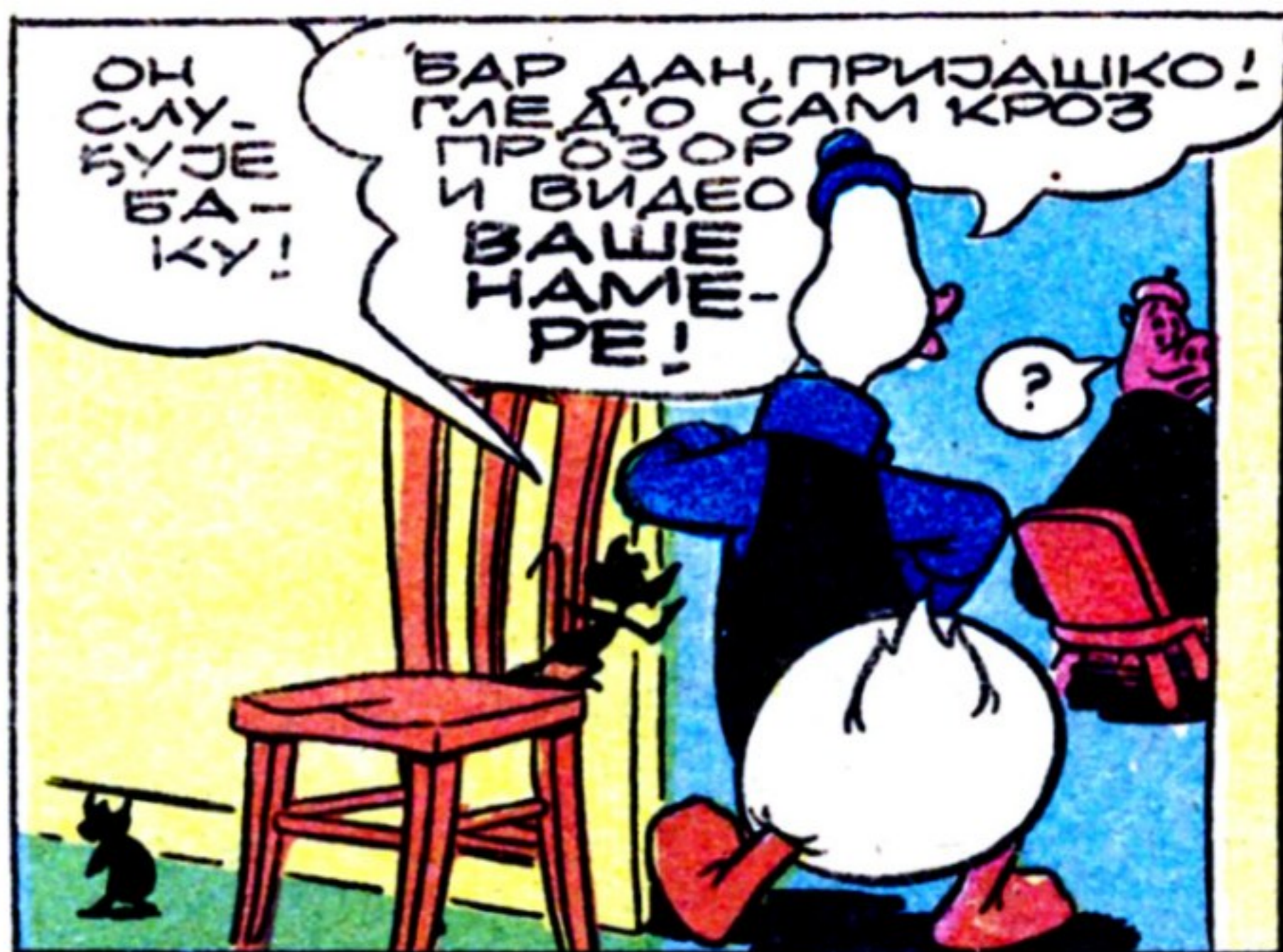


ЗА ТО ВРЕМЕ...

ПОЖУ-РИ, ГУТО!

АЛИ, МА-ЛЕЦКИ! ЈА САМ МИ-РОЉУБИВ... КАКО ДА ГА ИЗБА-ЦИМ?

КАКО ЗНАШ... МО-РАШ!



ОИ СЛУ-БУЈЕ БА-КУ!

БАР ДАИ, ПРИЈАШКО! ГЛЕД'О САМ КРОЗ ПРОЗОР И ВИДЕО ВАШЕ НАМЕ-РЕ!

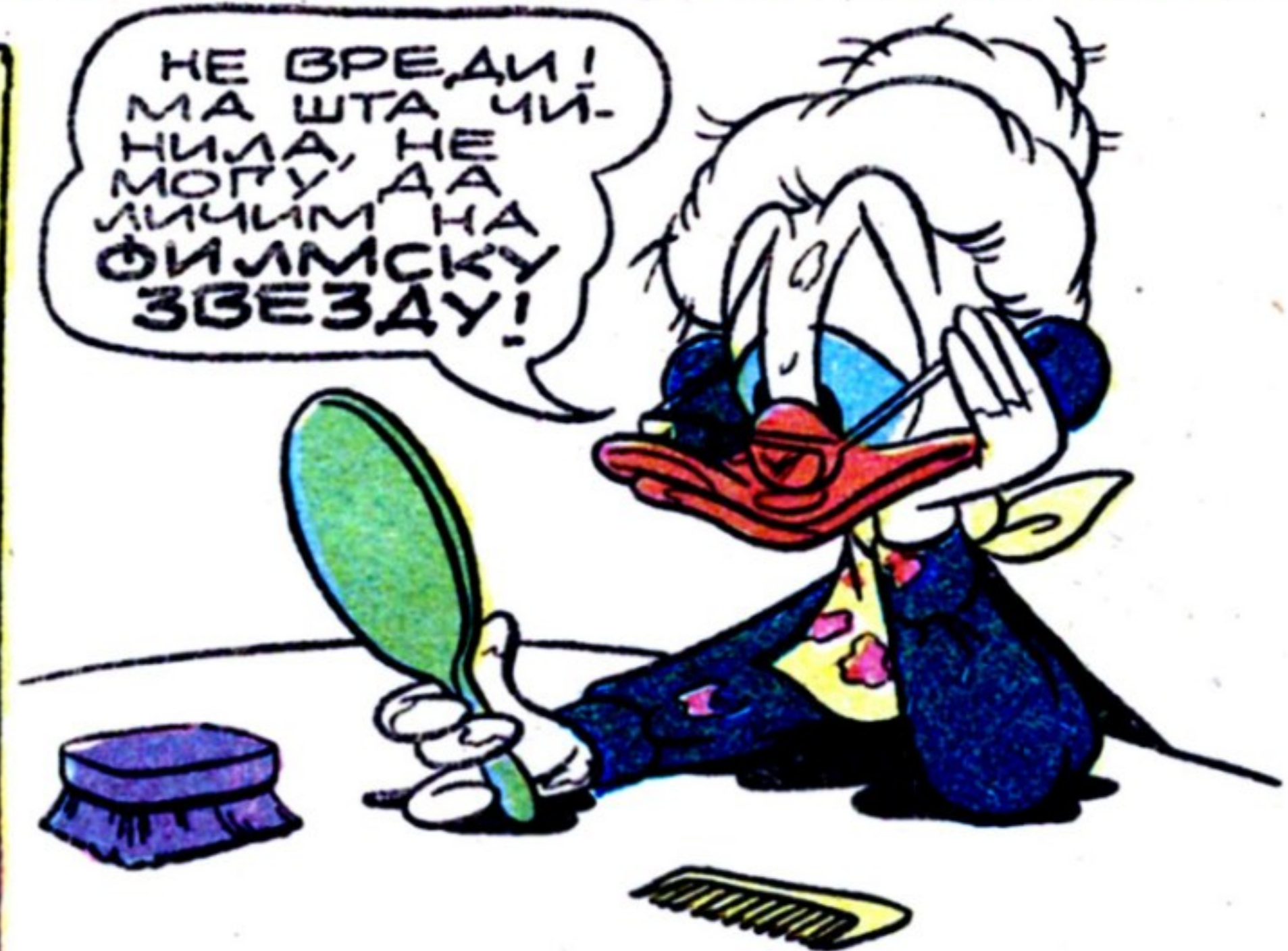


ОХ! ХЕ... ХЕ... ЗНАЧИ... ПРОЧИ-Т'О СИ МЕ, МОМАК?

ДА! САМО... ЈА СЕ ЗОВЕМ ГУТА!

ЦЕВИ ЗА ТО-ГЛАО ВАЗДУХ... ОТВОРИО САМ ИХ ПРЕ-МА ГОРЕ!

ЗУК! ЗУК!



НЕ ВРЕДИ! МА ШТА ЧИ-НИЛА, НЕ МОГУ ДА ЛИЧИМ НА ФИЛМСКУ ЗВЕЗДУ!



НИСАМ ЈА РО-БЕНА ЗА КИНБУРЕ-ЊЕ!

И НАЈ-БОЈДЕ СЕ ОСЕ-ЃАМ У СВА-КОДНЕВ-НОЈ ХА-ЉИНИ!



ТАЈ КЛИК БЕ МОРАТИ ДА МЕ СЛИКА ТАКВУ КАКВА САМ!

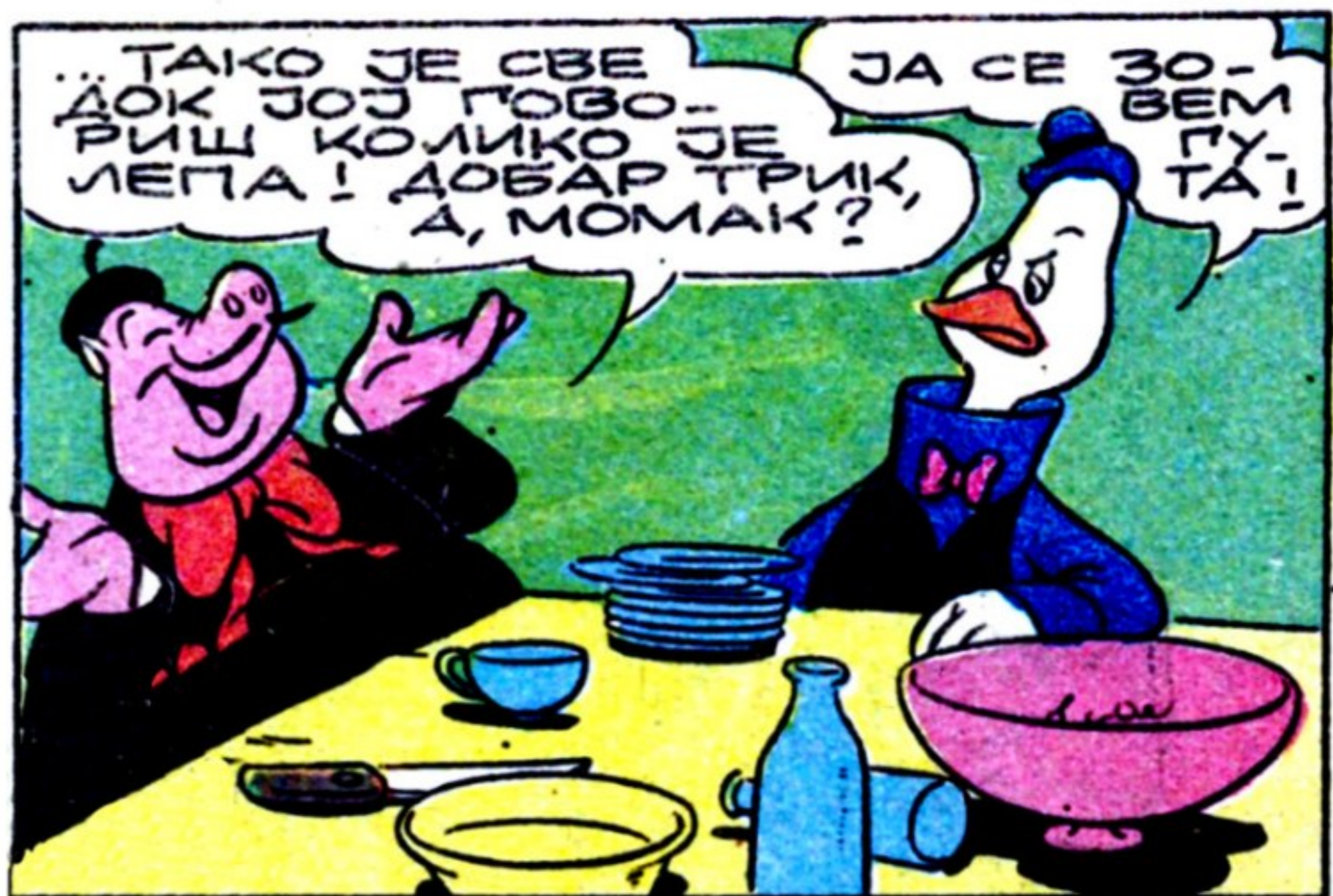
ХА! ХА! ЛАСКА-ЊЕ... У ТО-МЕ ЈЕ ТАЈ-НА СТАРИ МОЈ ГУТО!



ОХ... ПА ТО ЈЕ ГЛАС ГОС'И КЛИКА!

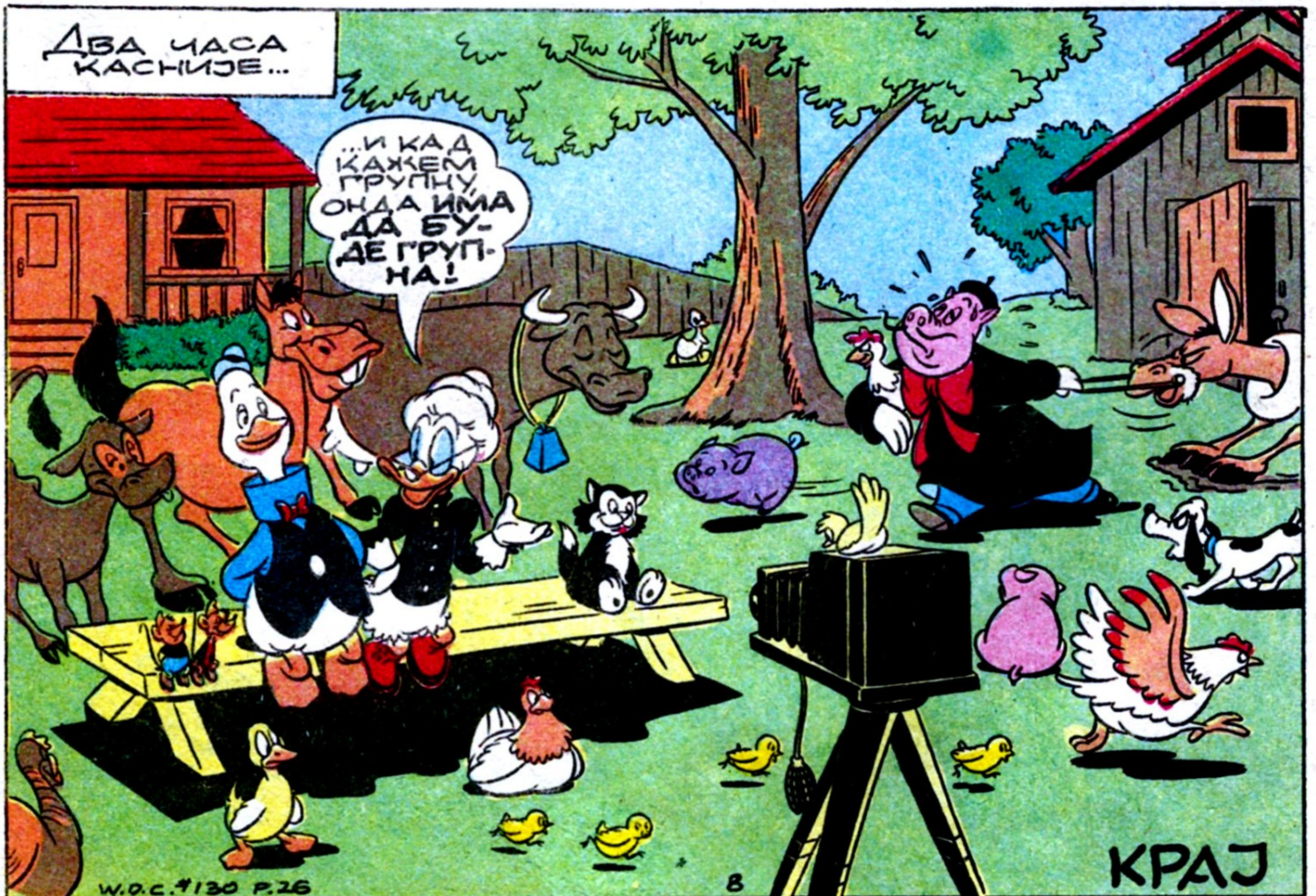
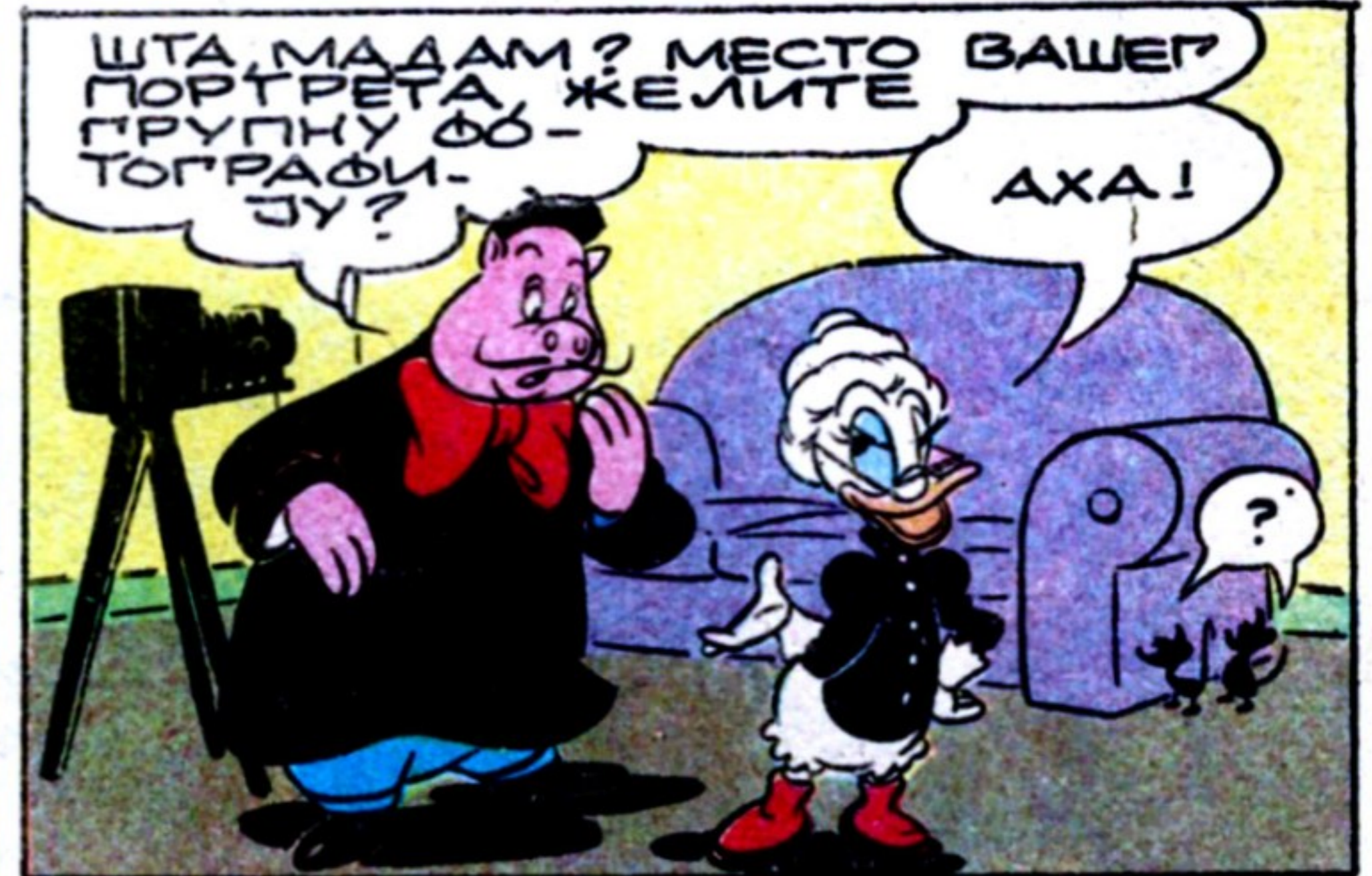
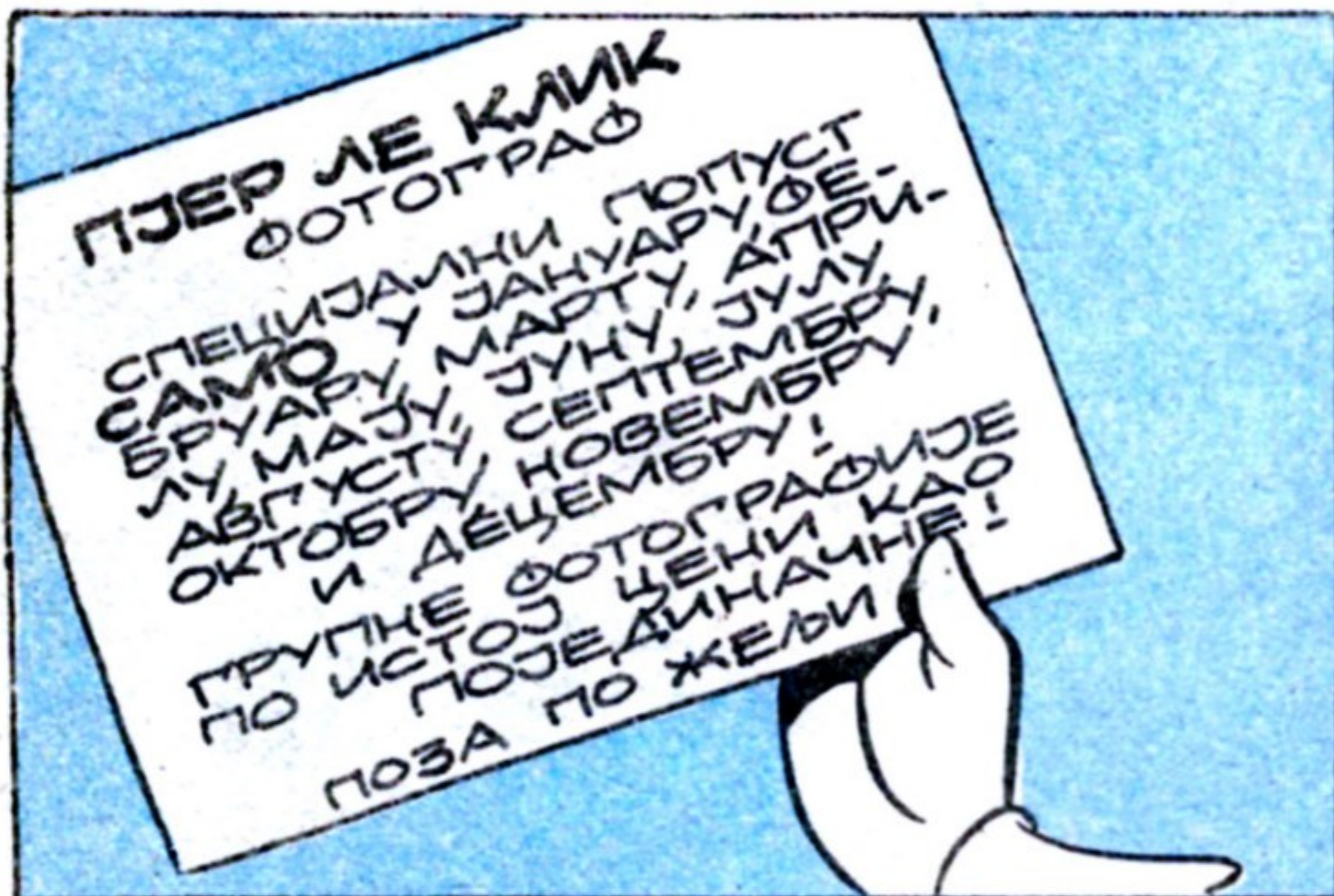
ЈАКО ЈЕ ЗАМУДЕТИ ТАКВЕ БАБЕ! ХА! ХА! ПОЈЕО САМ ПИТУ ИСПРАЗНО ОРИЖИДЕР... А ОНА НИШТА!

W.D.C.#130 P.25



...ТАКО ЈЕ СВЕ ДОК ЈОЈ ГОВО-РИШ КОЛИКО ЈЕ ЛЕПА! ДОБАР ТРИК, А, МОМАК?

ЈА СЕ ЗО-ВЕМ ГУТА!



# Мики: ЧУДОВИШТЕ ИЗ ЛОК ЈОКА

ЗАГОНЕТКА  
ЧУДОВИШТА  
ИЗ ЈЕЗЕРА  
ЛОК ЈОК  
НЕ ДА  
МИРА  
ЈЕДНОМ  
МИКИЈЕ -  
ВОМ ПРИ-  
ЈАТЕЉУ...

ЗДРАВО, ПРОФЕ-  
СОРЕ ТРАЖИГУ!  
ЕВО НАС!  
СПРЕМ-  
НИ СМО  
И ОР-  
НИ!

МИКИ! ШИЉО! БАШ  
СЕ РАДУЈЕМ! САД  
ЗНАМ ДА МОЈ ТРУД  
И МОЈИ ПЛАНОВИ  
НЕБЕ ПРО-  
ПАСТИ!



МОЈА ПОДМОРНИЦА ЈЕ  
ГОТОВА! АЛИ, ЈА САМ ПРЕ-  
СТАР ЗА ТАКВУ ПУСТОЛОВИ-  
НУ!

УЧИНИТЕ-  
МО СВЕ  
ШТО  
МОЖЕ-  
МО!



СЈАЈНО! СУТРА БЕТЕ УТВР-  
ДИТИ ПОСТОЈИ ЛИ ЗАИСТА  
ЧУДОВИШТЕ  
ИЗ ЛОК ЈОКА...  
И СЛИ-  
КАТИ  
ГА АКО  
ПОСТО-  
ЈИ!

W.D.C. 445-R 23



ПОДМОРНИЦА, НАПРАВЉЕНА ДА ЛИ-  
ЧИ НА МЛА-  
ДУНЧЕ ЧУДО-  
ВИШТА, БИГЕ  
ОД ВЕЛИКЕ  
ПОМО-  
БИ!

БОМЕ БЕ  
НАМ ПОМОК  
БИТИ ПО-  
ТРЕБ-  
НА!

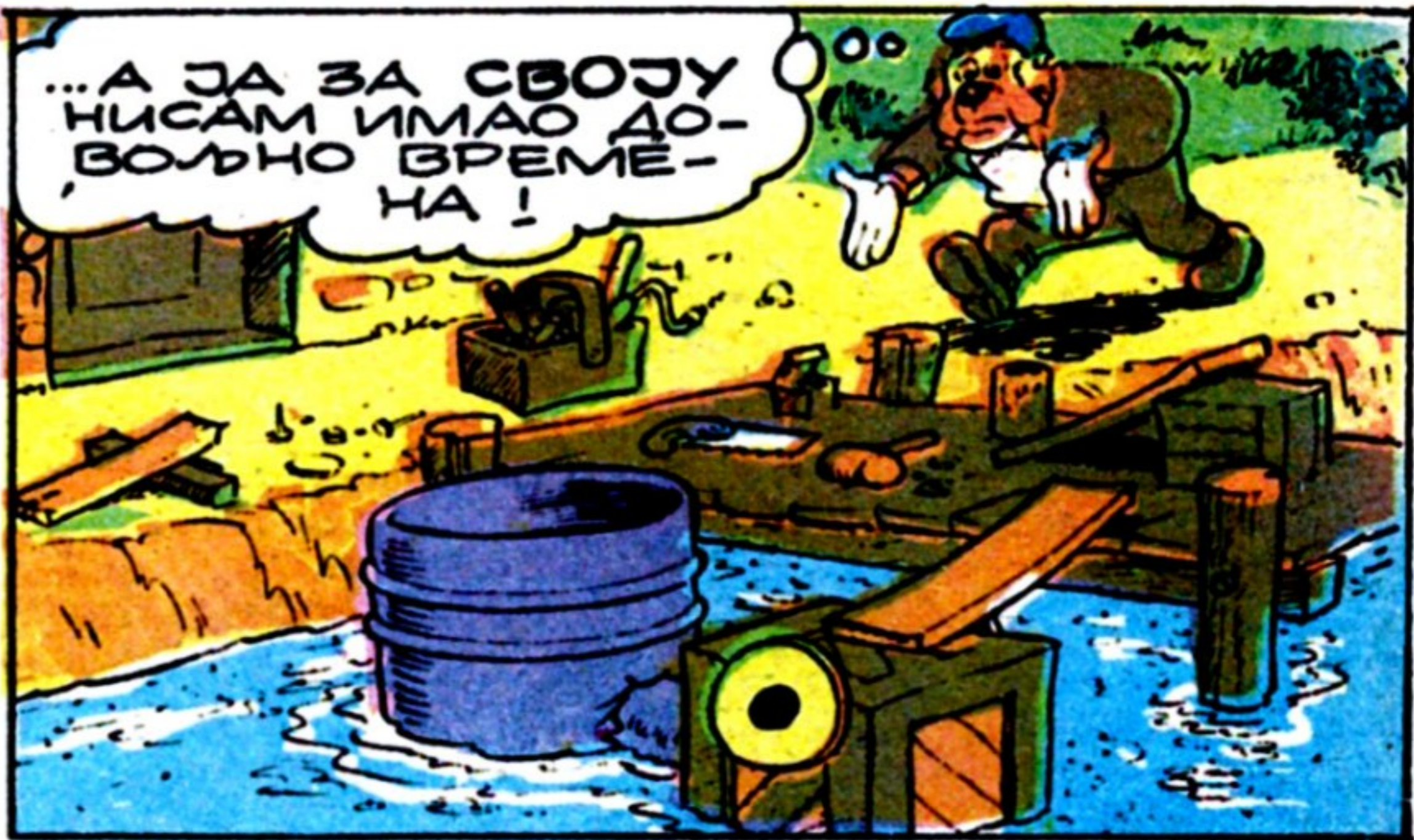


НЕ СМЕЈУ УСПЕТИ!  
СЛАВА ЗА ОТКРИВАЊЕ  
ЧУДОВИШТА ИЗ  
ЛОК ЈОКА  
МОРА  
ПРИПАС-  
ТИ  
МЕНИ!





ПРОФЕСОР ТРАЖИМ НЕ СМЕ МЕ ПРЕДУХИТРИТИ САМО ЗАТО ШТО ЈЕ ОН СВОЈУ ПОДМОРНИЦУ ЗАБРИО...



...А ЈА ЗА СВОЈУ НИСАМ ИМАО ДОВОЉНО ВРЕМЕНА!



ПОСТАРАГУ СЕ ЈА ВЕР ДА ЊЕГОВИ ПРИЈАТЕЉИ НЕ СТИГНУ СУТРА ДАЛЕКО!

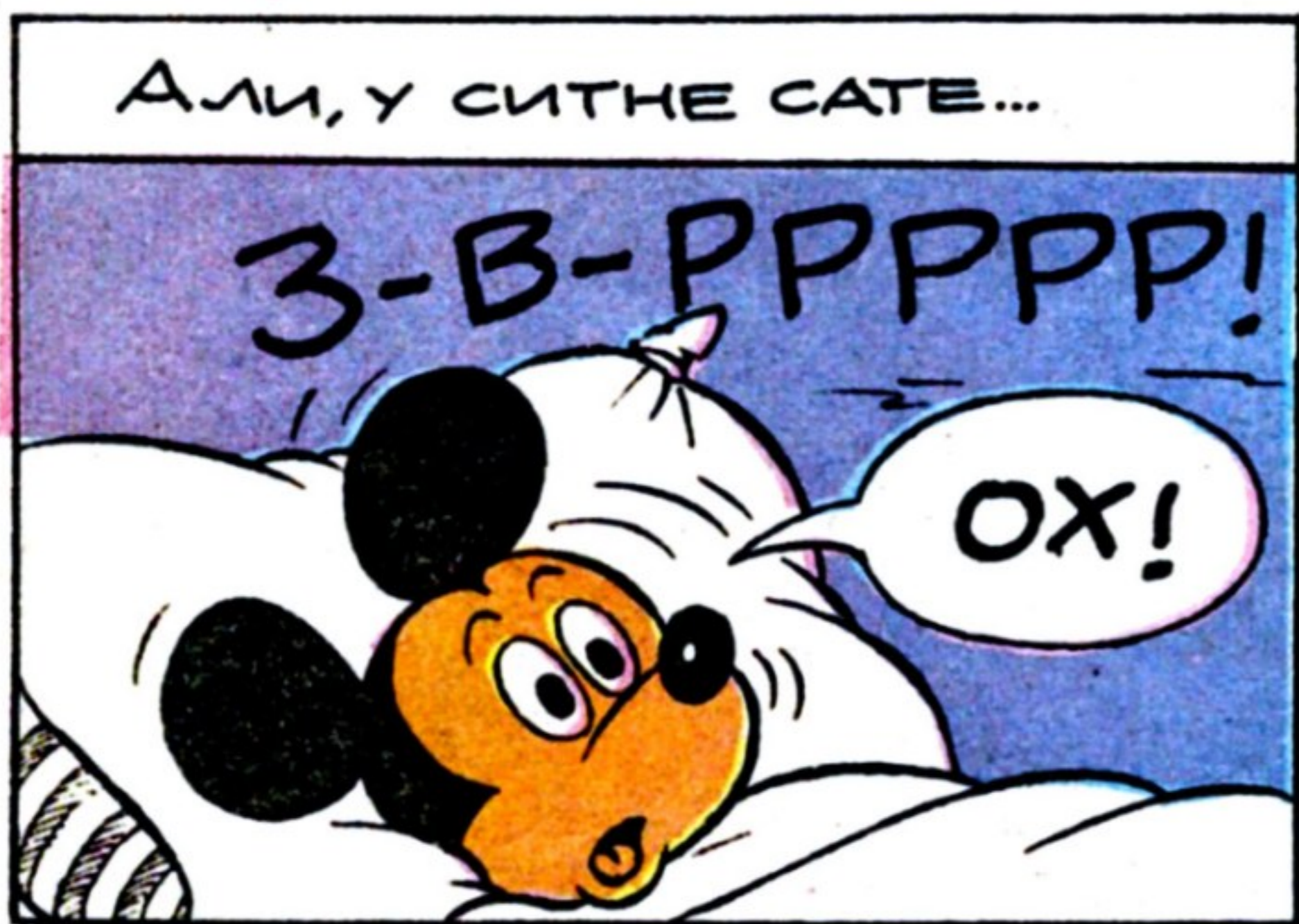


ТЕ ВЕЧЕРИ У ПРОФЕСОРОВОМ БАЗЕНУ...

ПА...МИСЛИМ ДА СМО СЕ ПРИПРЕМИЛИ!

САД ЈОШ САМО ДА СЕ ДОБРО ИСПАВАМО!

W.D.E. 445-P.24



АЛИ, У СИТНЕ САТЕ...

З-В-РРРРР!

ОХ!



ЗВОНО ЗА УЗБУНУ! НЕКО ПОКУШАВА ДА ПРОДРЕ ДО БАЗЕНА!



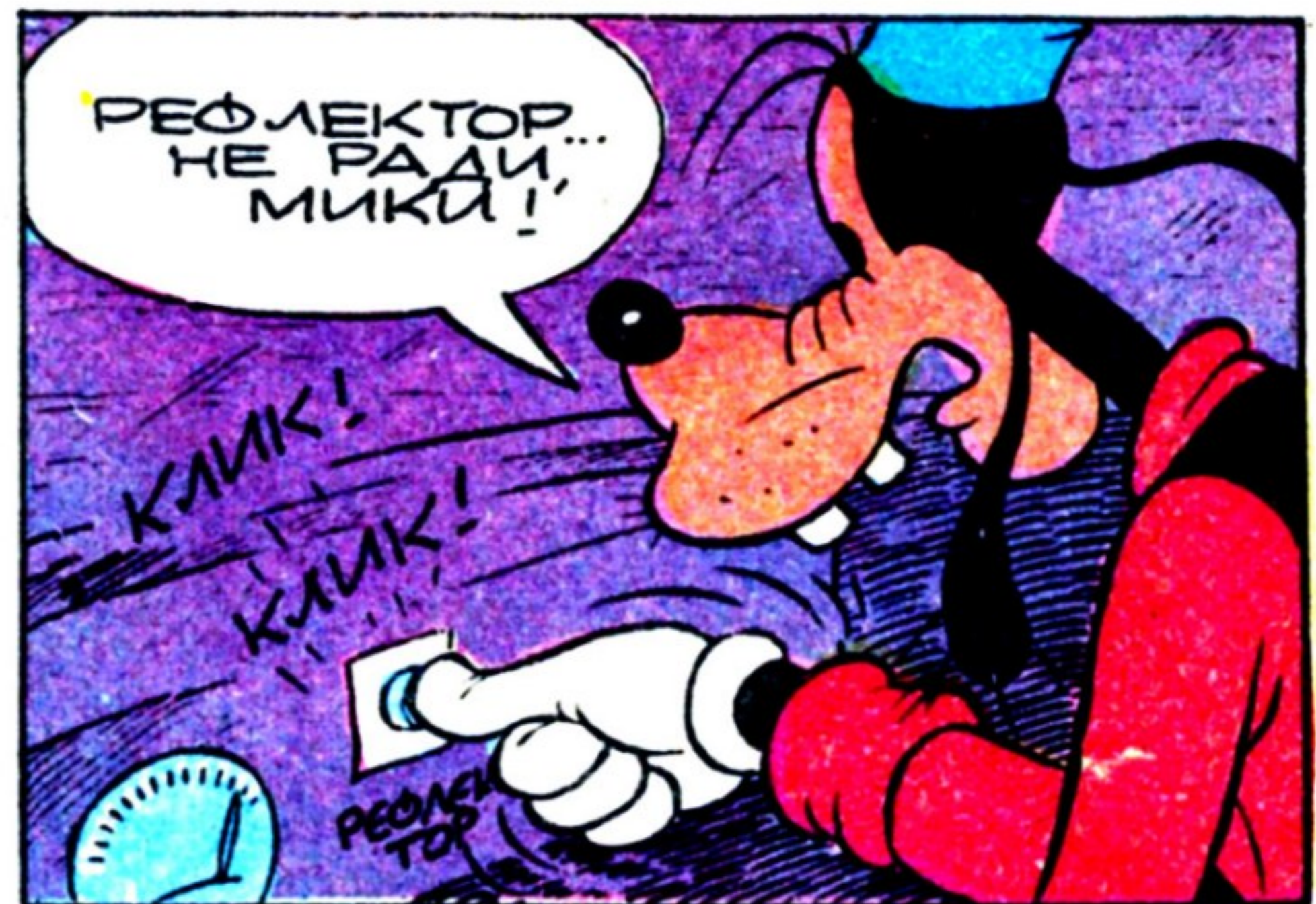
КО ЛИ БИ ТО МОГАО БИТИ?

МОЈ КОМШИЈА!

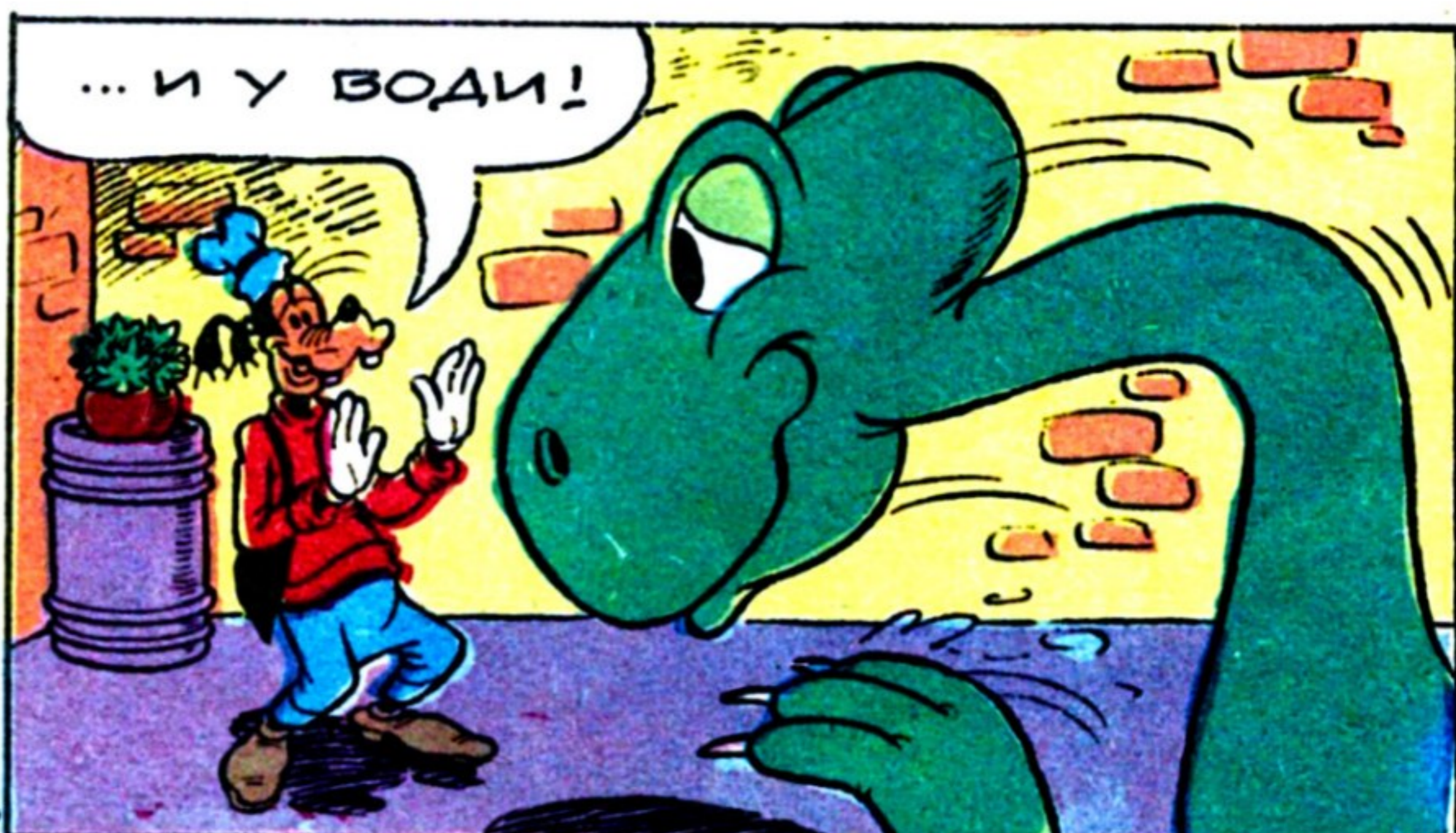
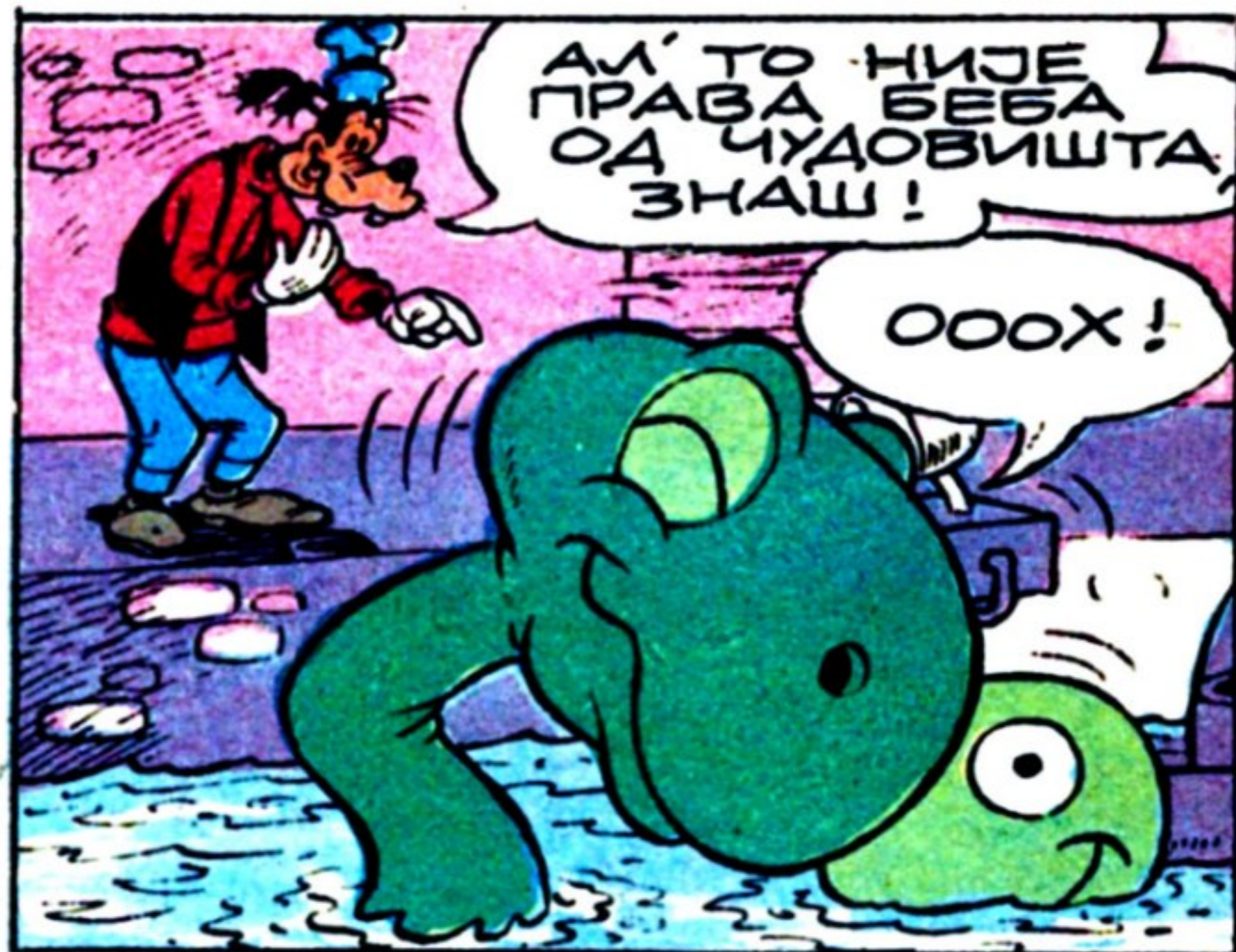


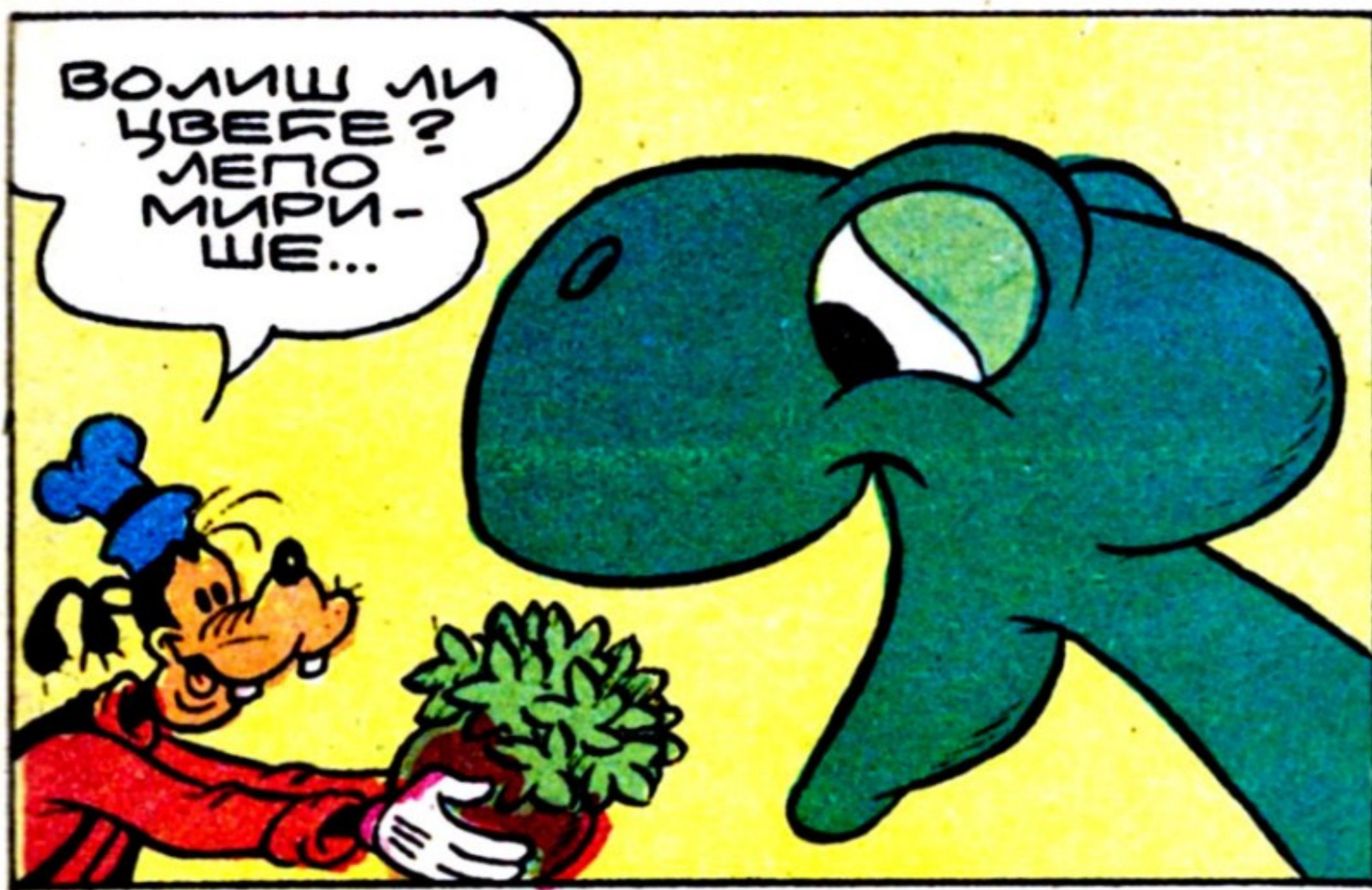
И ОН ЖЕЛИ ДА ПРВИ ОТКРИЈЕ ЧУДОВИШТЕ! ЧАК И ПОДМОРНИЦУ ПРАВИ!

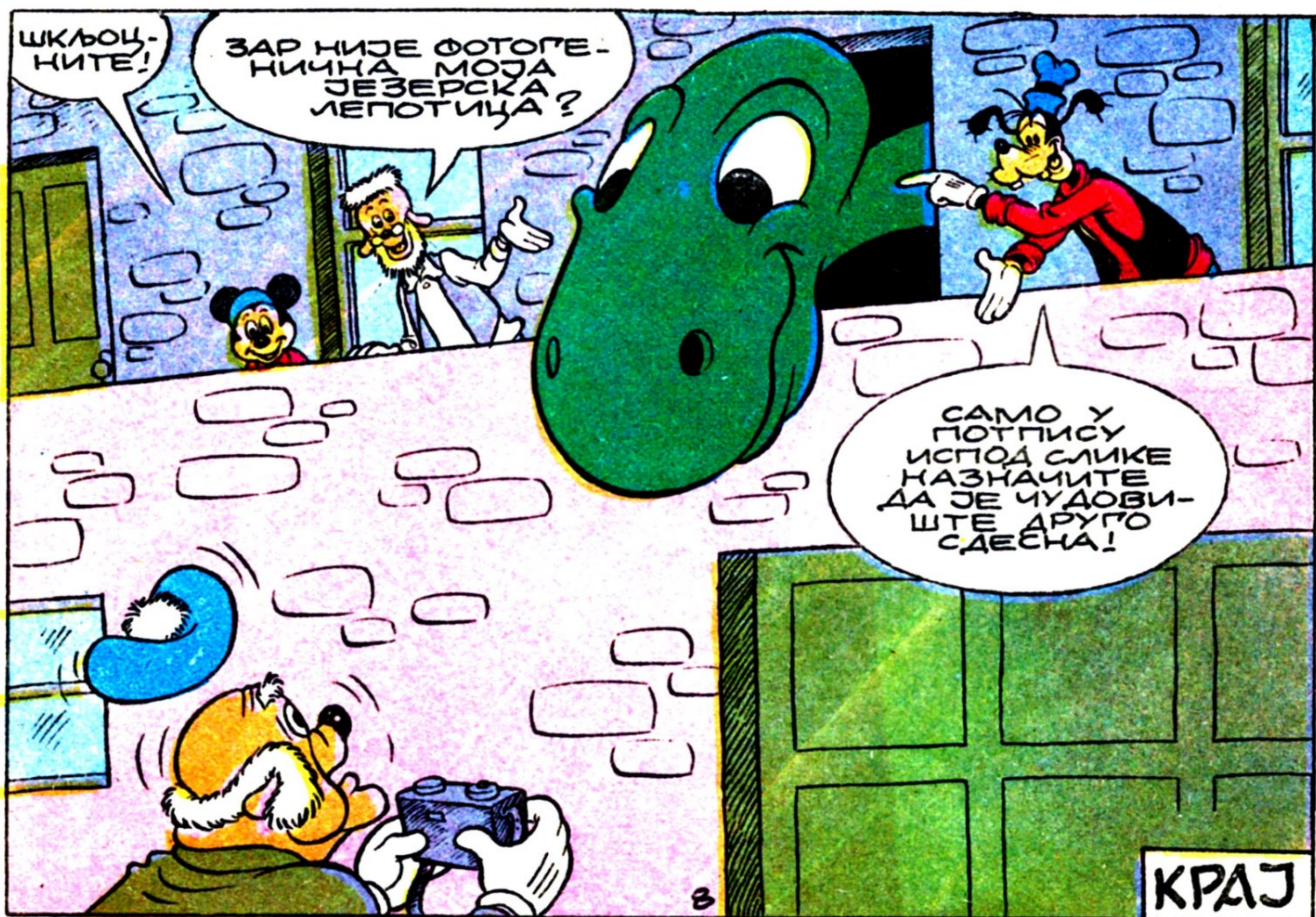
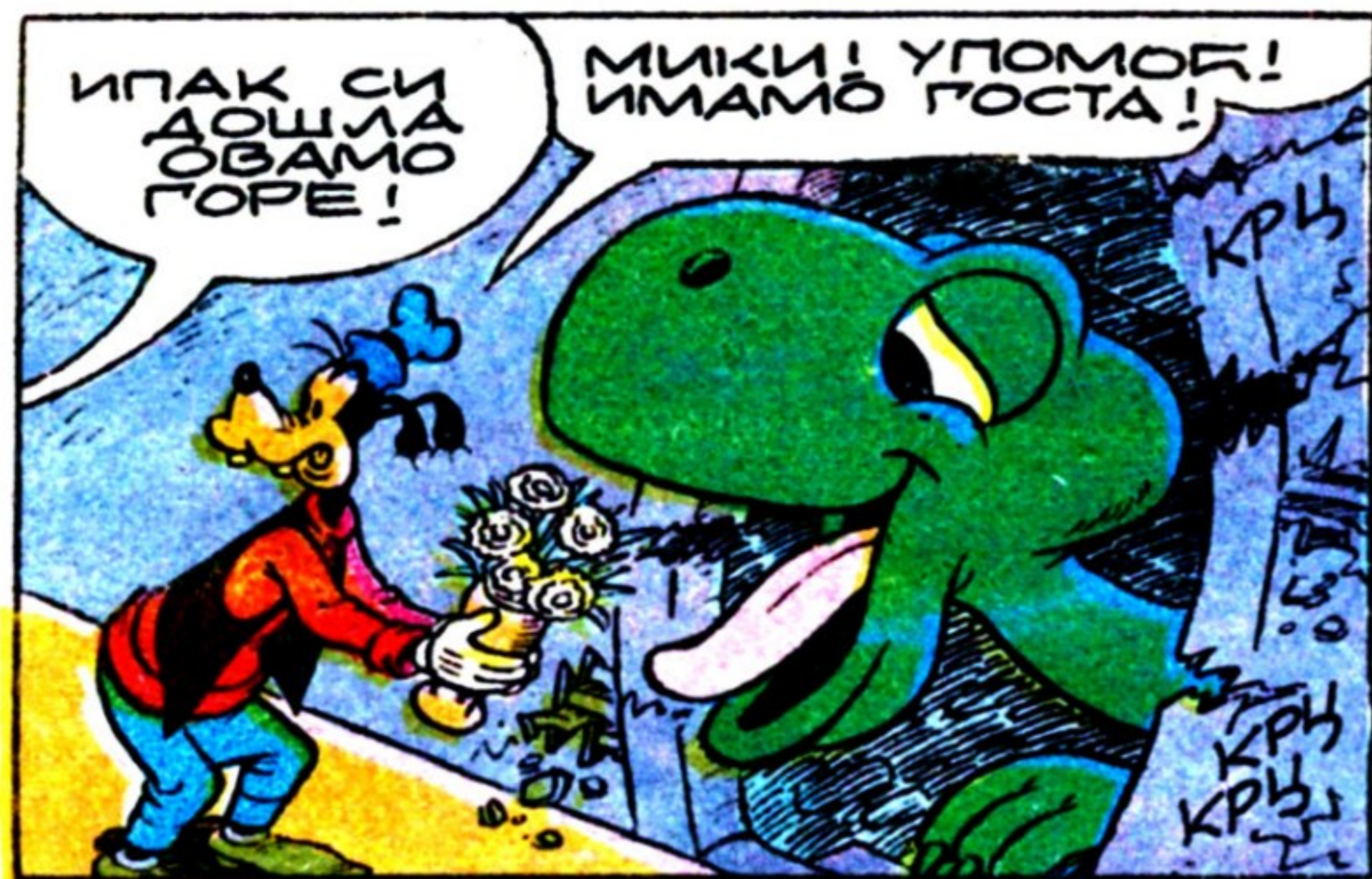












WALT DISNEY

# ЧУДА ПРИРОДЕ

## ИСКУСТВО

1960  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved

**К**РАДО АНТИЛОПА ИМПАЛА  
(*AEPCEROS MELAMPUS*)  
ИЗБЕГАВА МЕСТА ГДЕ ЈЕ РЕКА  
ДУБОКА...



... ИЗ ОПРАВДАНИХ  
РАЗЛОГА.

**М**НОГО ЈЕ БЕЗБЕДНИЈЕ  
НАПИТИ СЕ ВОДЕ НА МИРНИМ ПЛИВАЦИМА ГДЕ  
КРОКОДИЛИ (*CROCODILUS SP.*) НЕ МОГУ ДА СЕ  
КРИЈУ У ЗАСЕДИ.



Distributed by King Features Syndicate. 2-27

# ТИК ТАК

ТИК!  
ПОГЛЕ-  
ДАЈ  
ОВО!

ОНАЈ  
ЧОВЕК  
КУПУЈЕ  
КИКИРИ-  
КИ!  
КУЦИ!  
ЈЕ ЧАС  
ЗА НАШУ  
МАЛУ  
ПРЕД-  
СТАВУ!



C.N.D. x 87-P-15

WR-W.D.C. 212

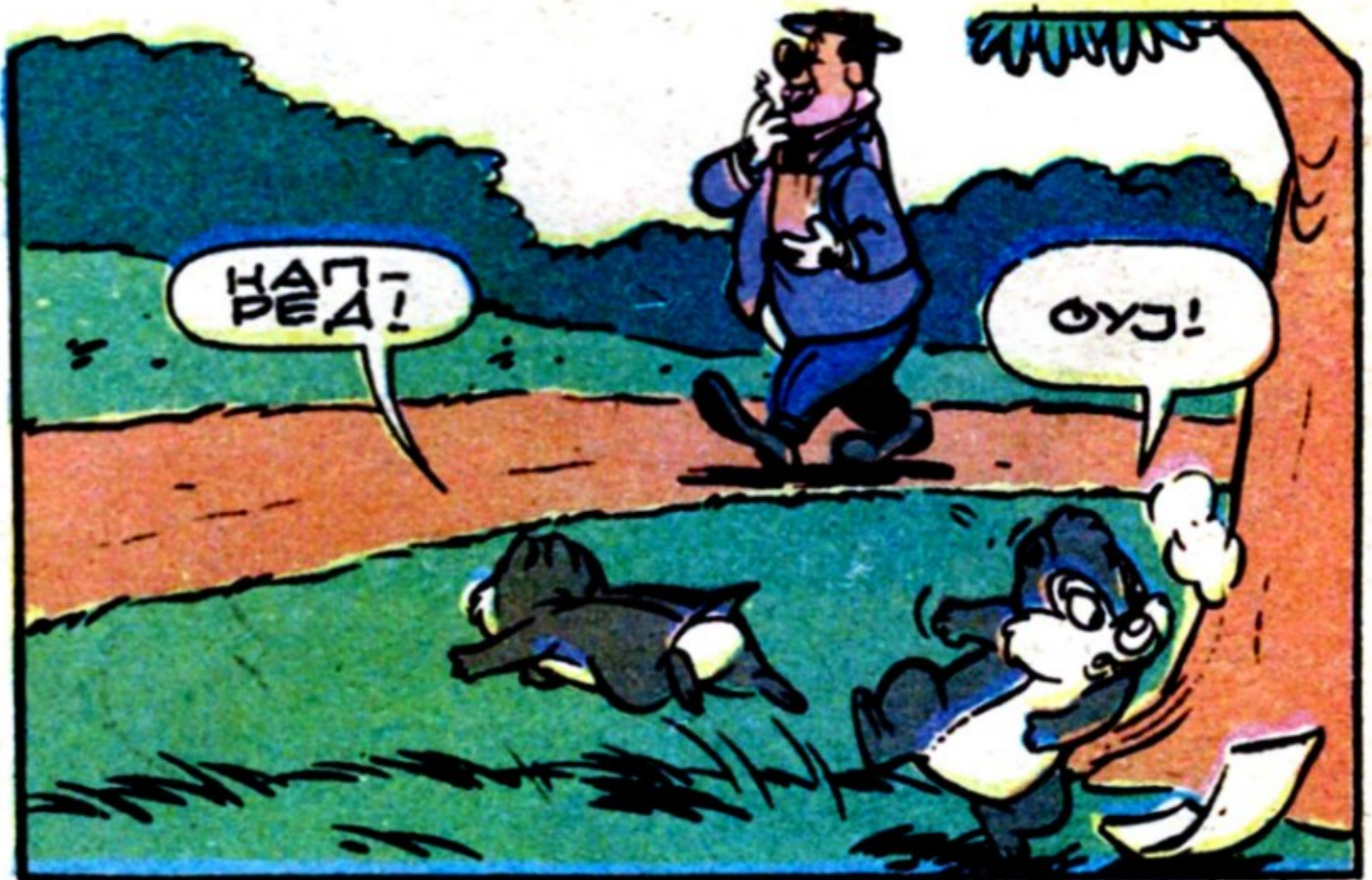
ПСТ! ТРЕБА ДА СЕ ПРА-  
ВИМО МАЛО И БЕСПО-  
МОГНИ... ПА БЕ НАМ ОН  
ЦАБЕ ДАТИ КИ-  
КИРИКИ!

АМИ,  
ТИК...



НАП-  
РЕД!

ОУЈ!



ШТО СУ СЛАТКЕ  
ВЕВЕРИЦИЦЕ!

ПОКАЗАЉУ  
МУ ЈА ШТО  
МЕ НИЈЕ  
САСЛУ-  
Ш'О!

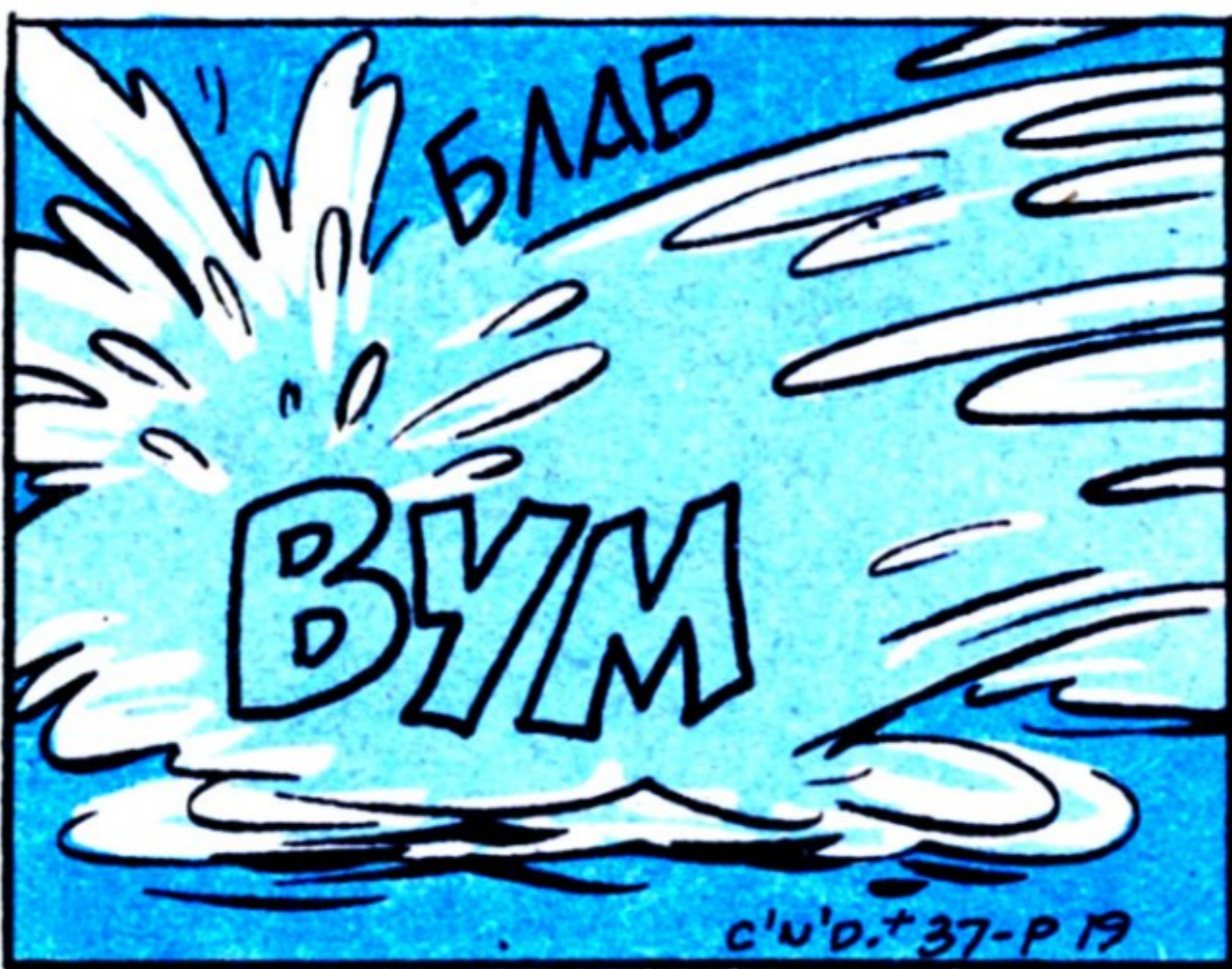
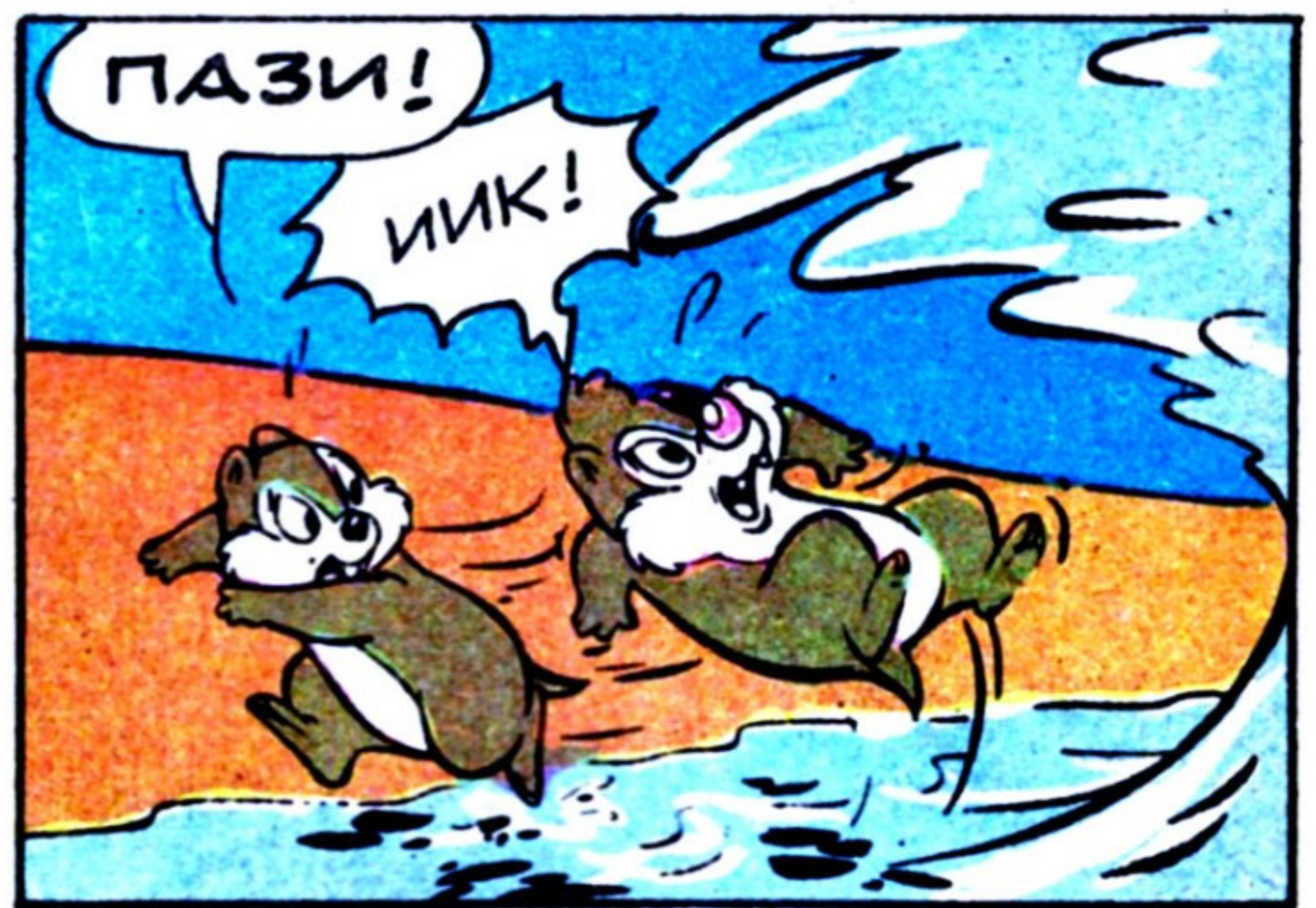
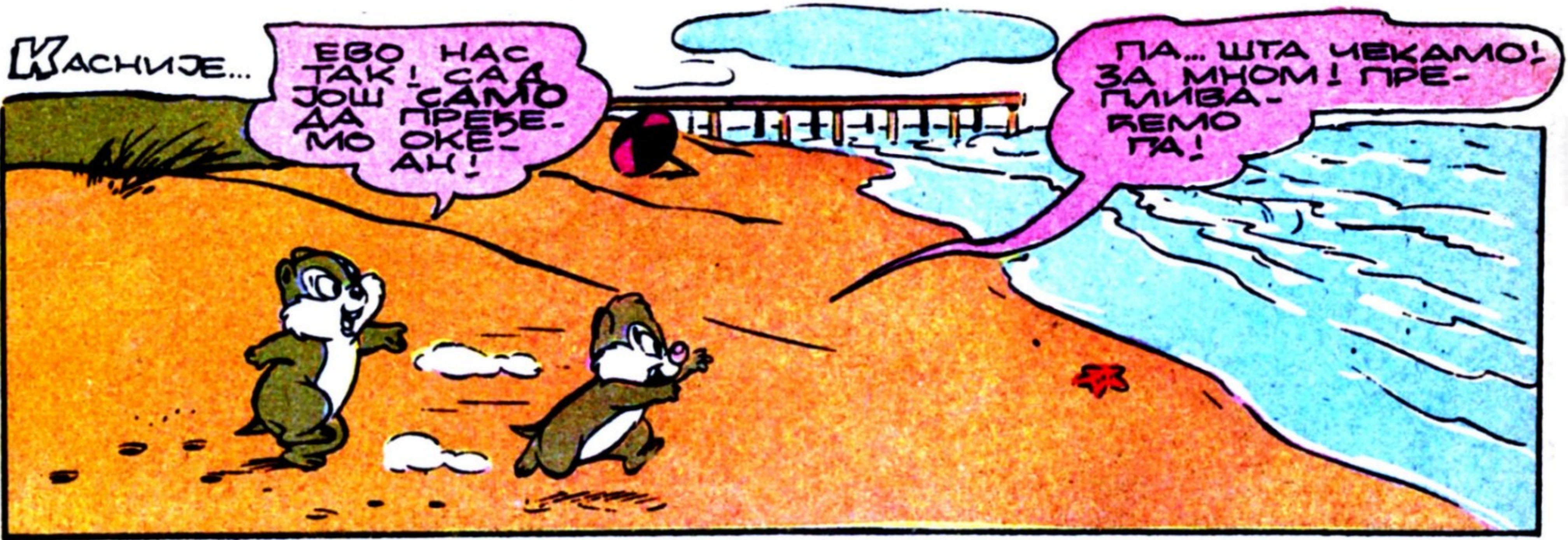


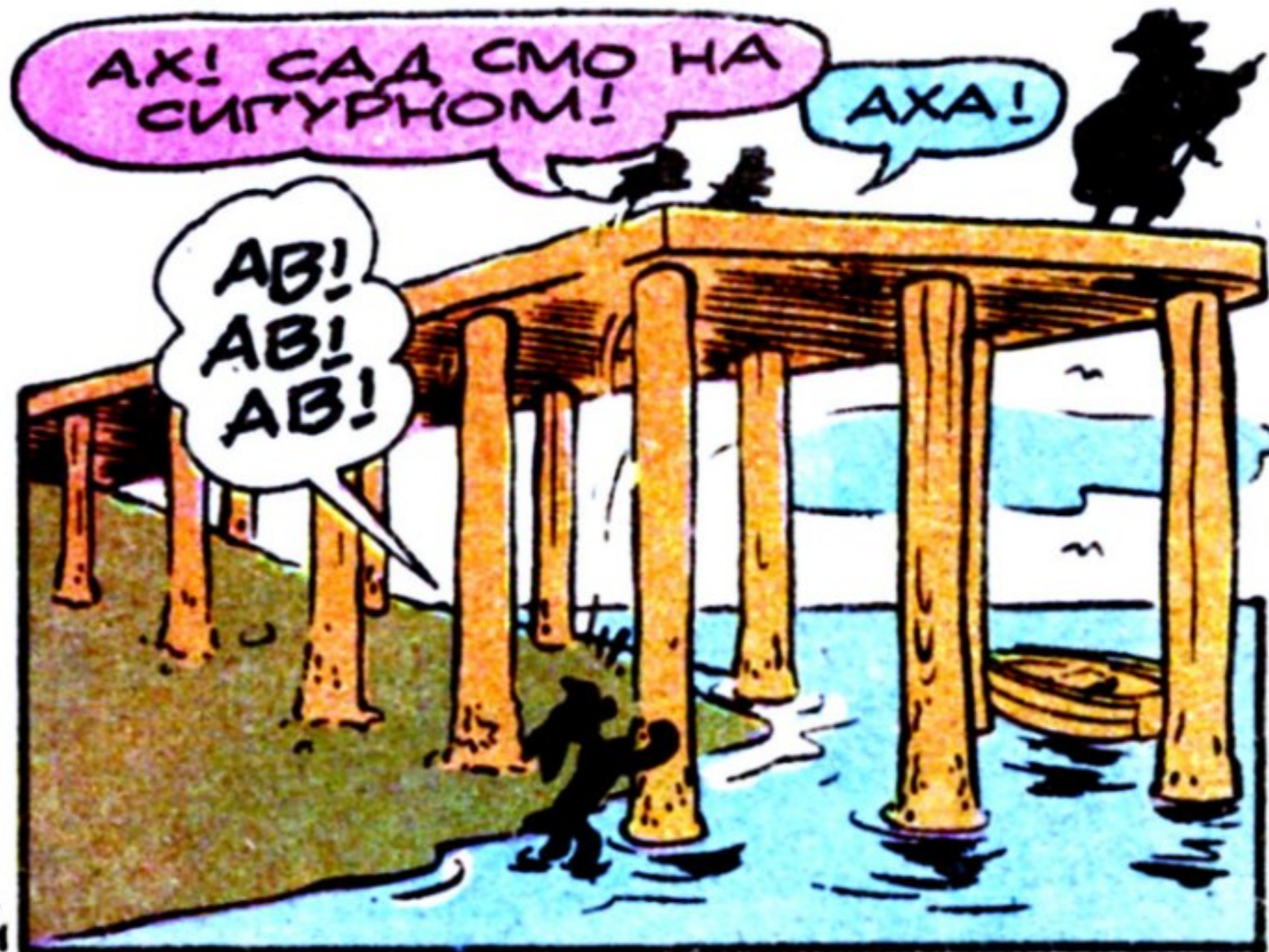
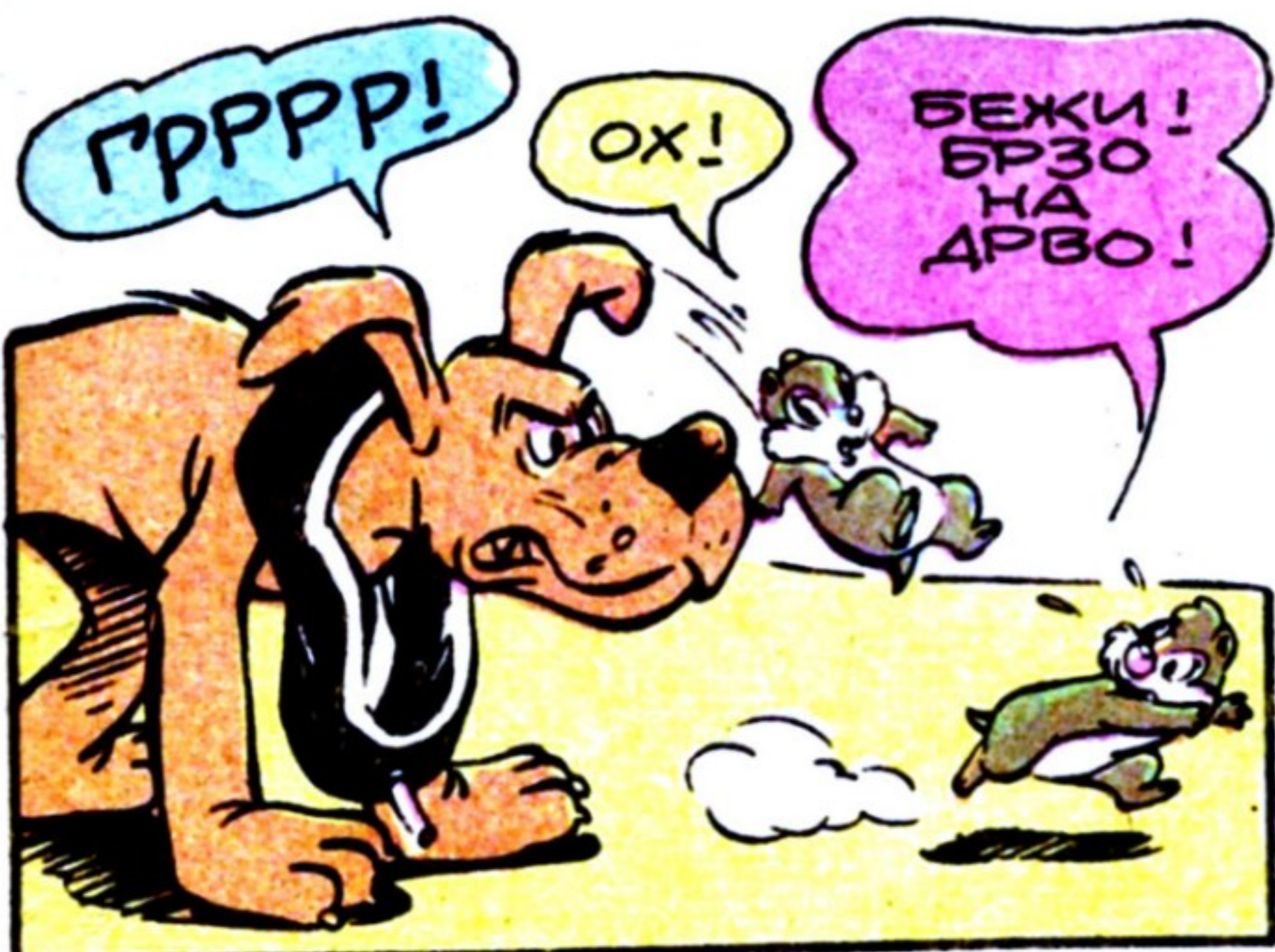
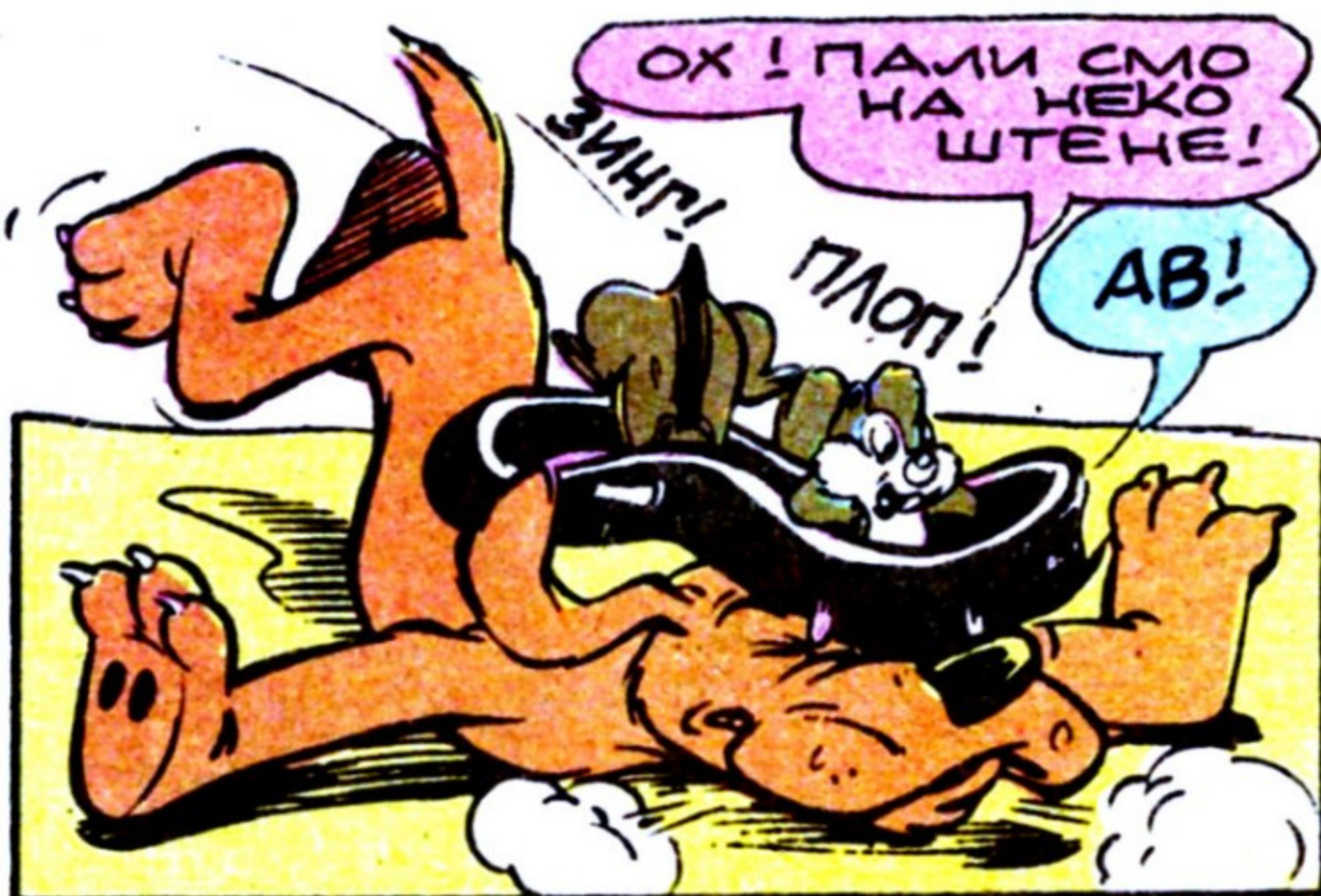
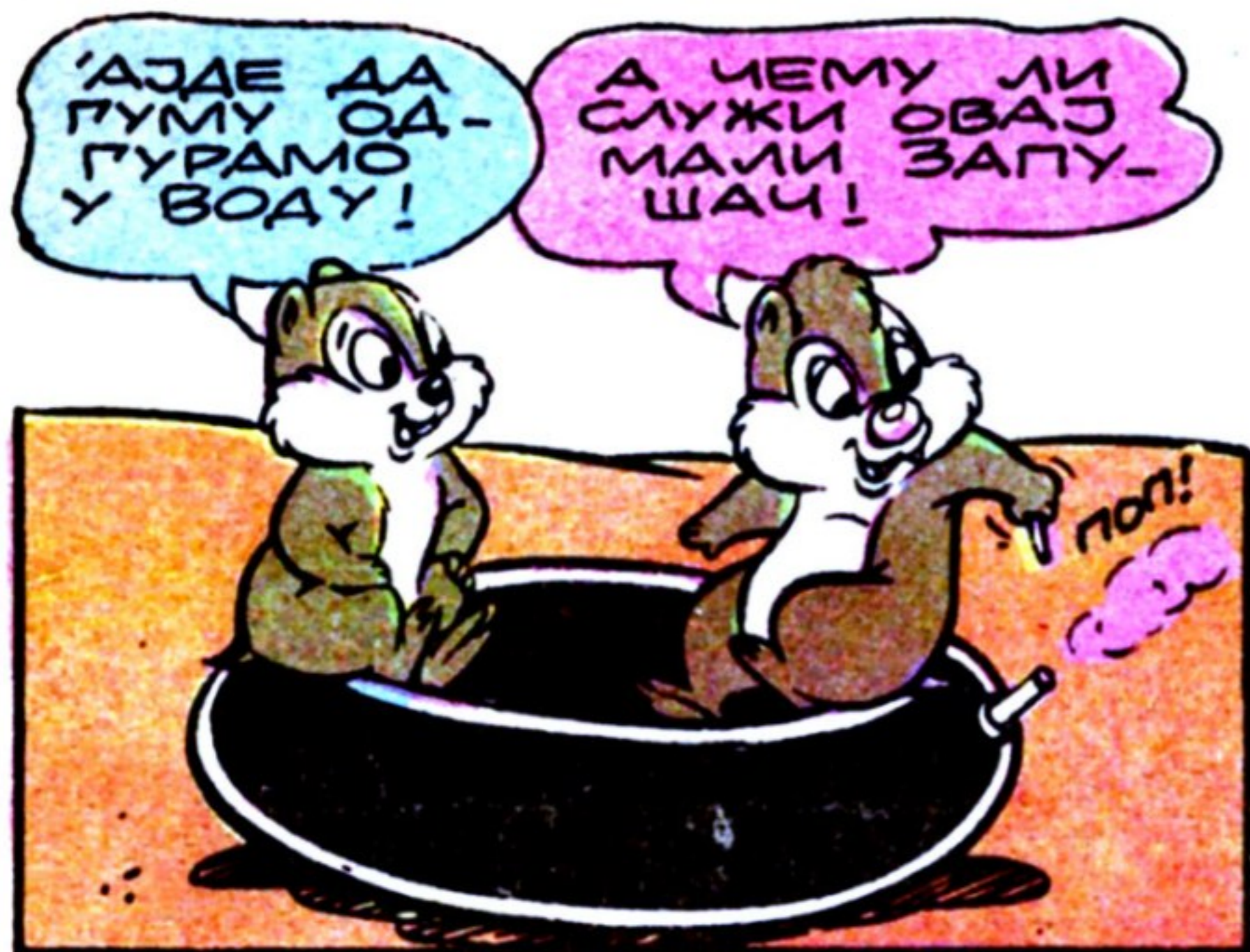
ХЕ! ХЕ! СИГУ-  
РАН САМ  
ДА ОБОЖА-  
ВАТЕ КИ-  
КИРИКИ!

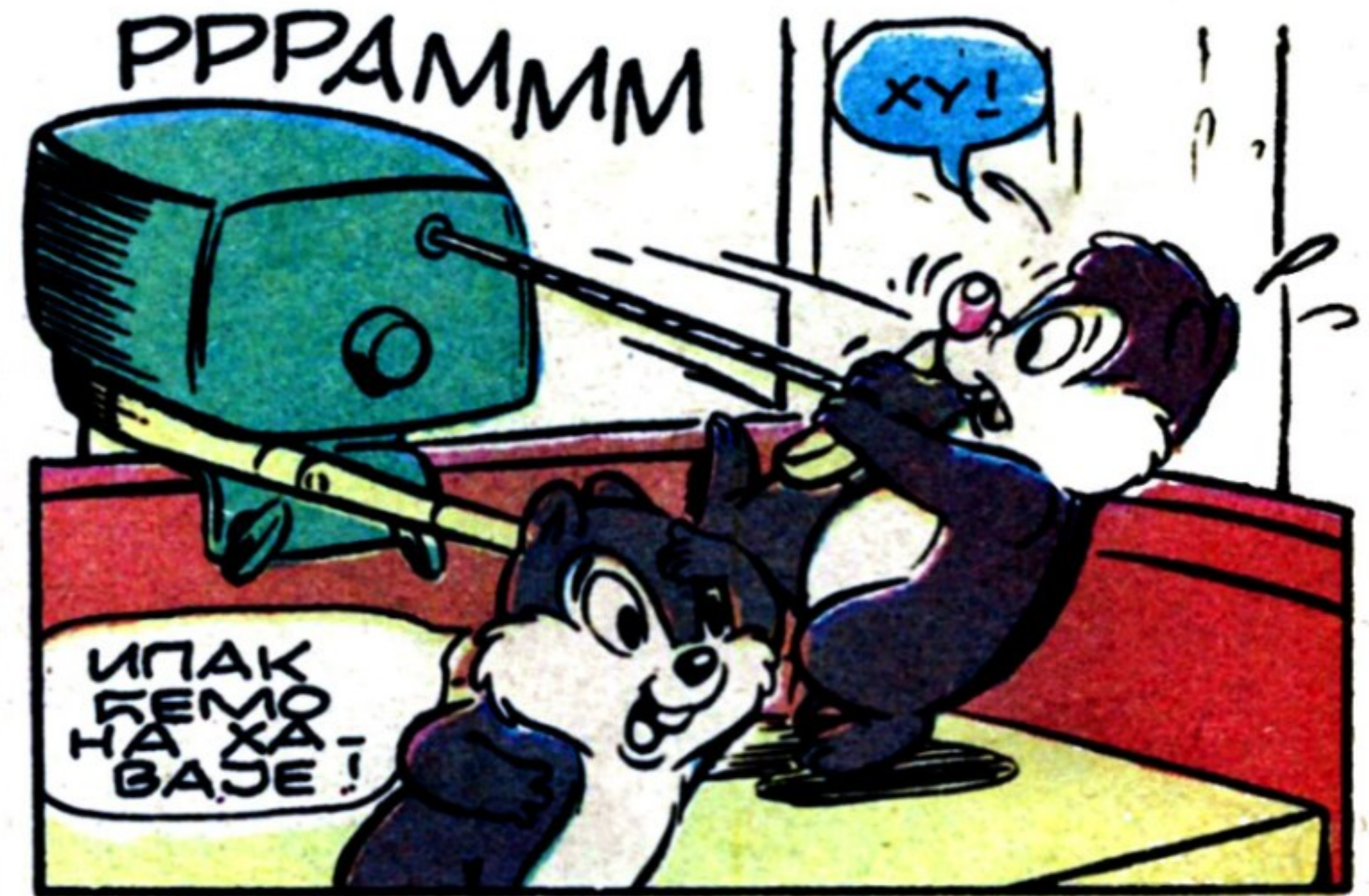
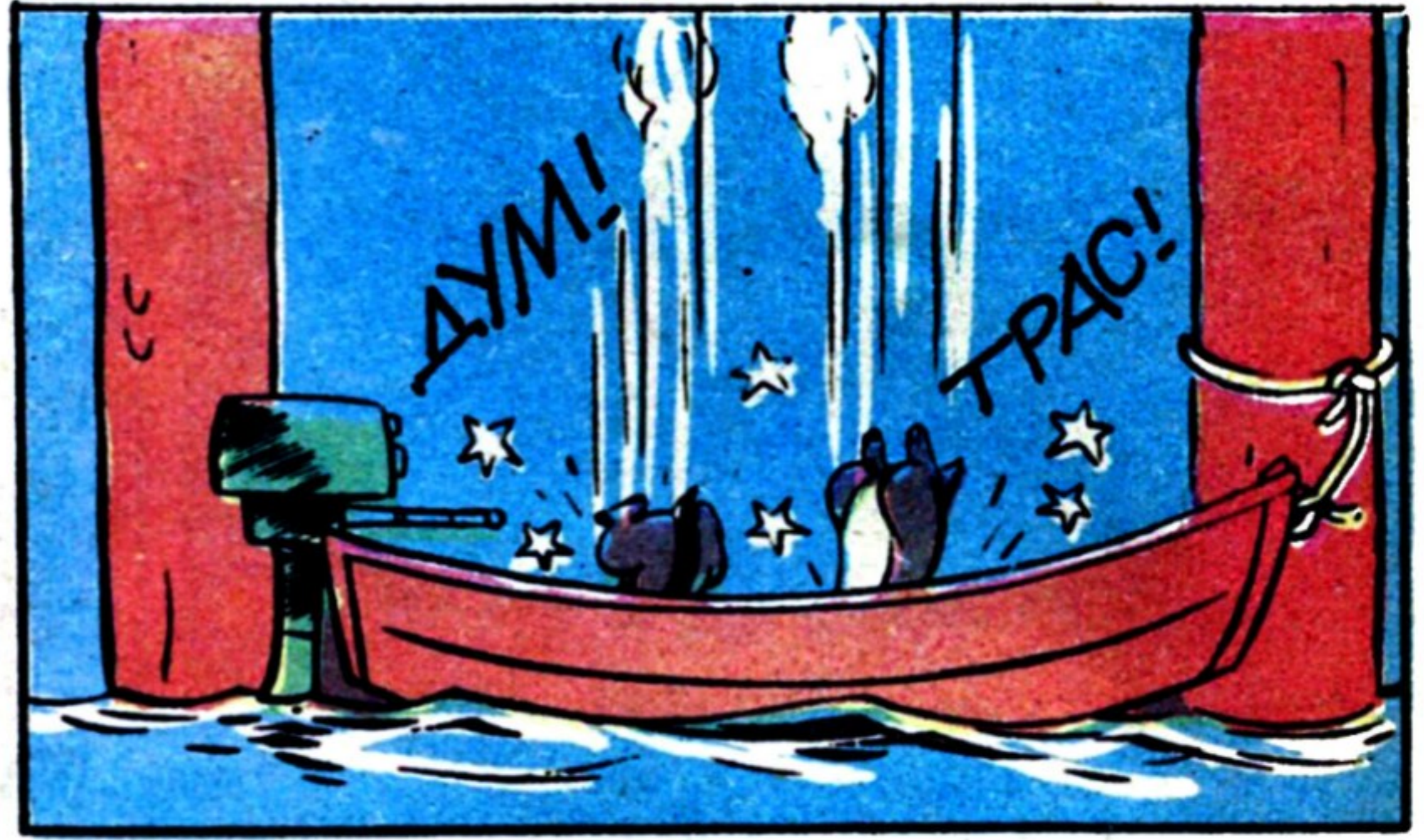
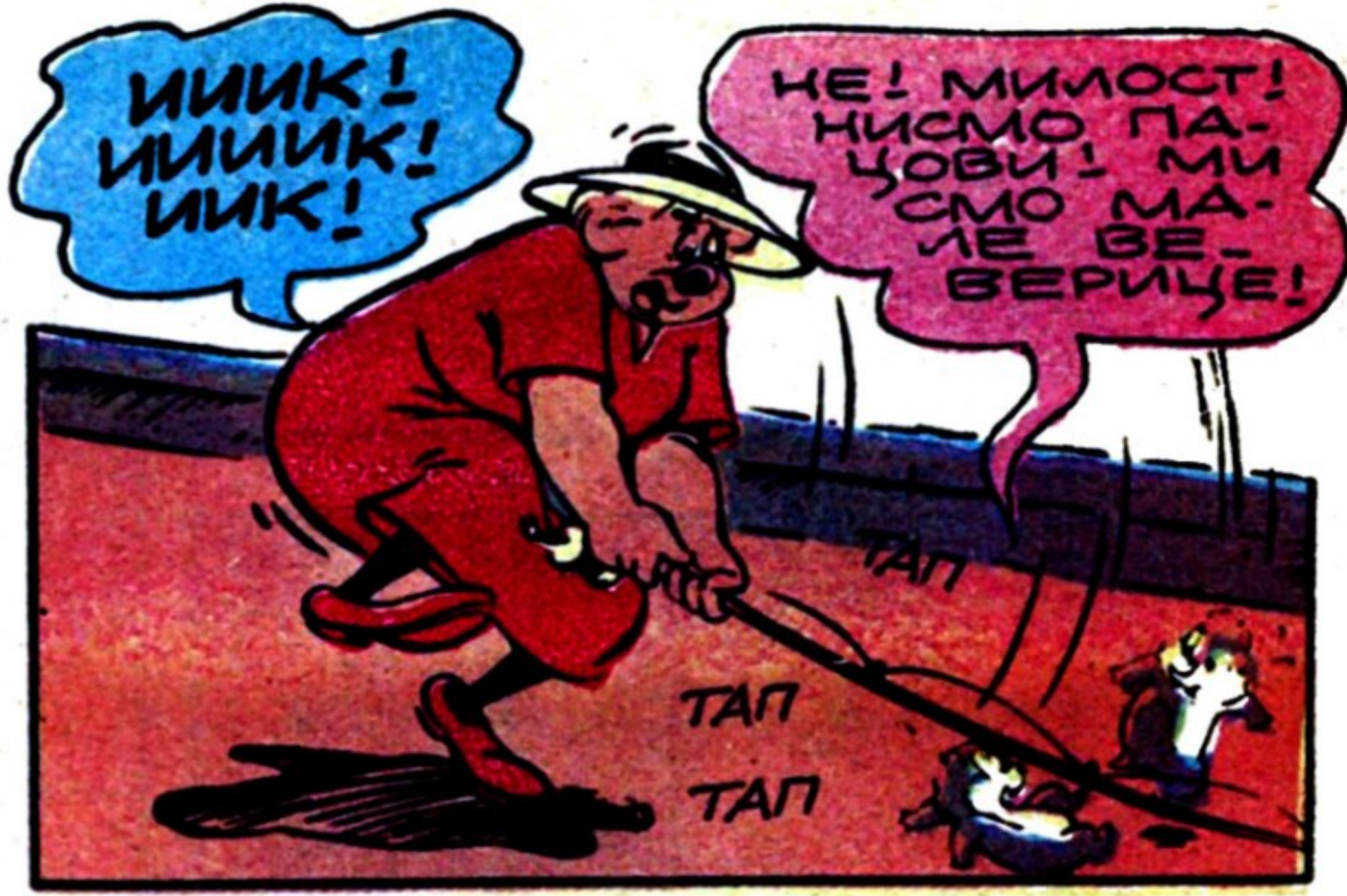
ГРРР!

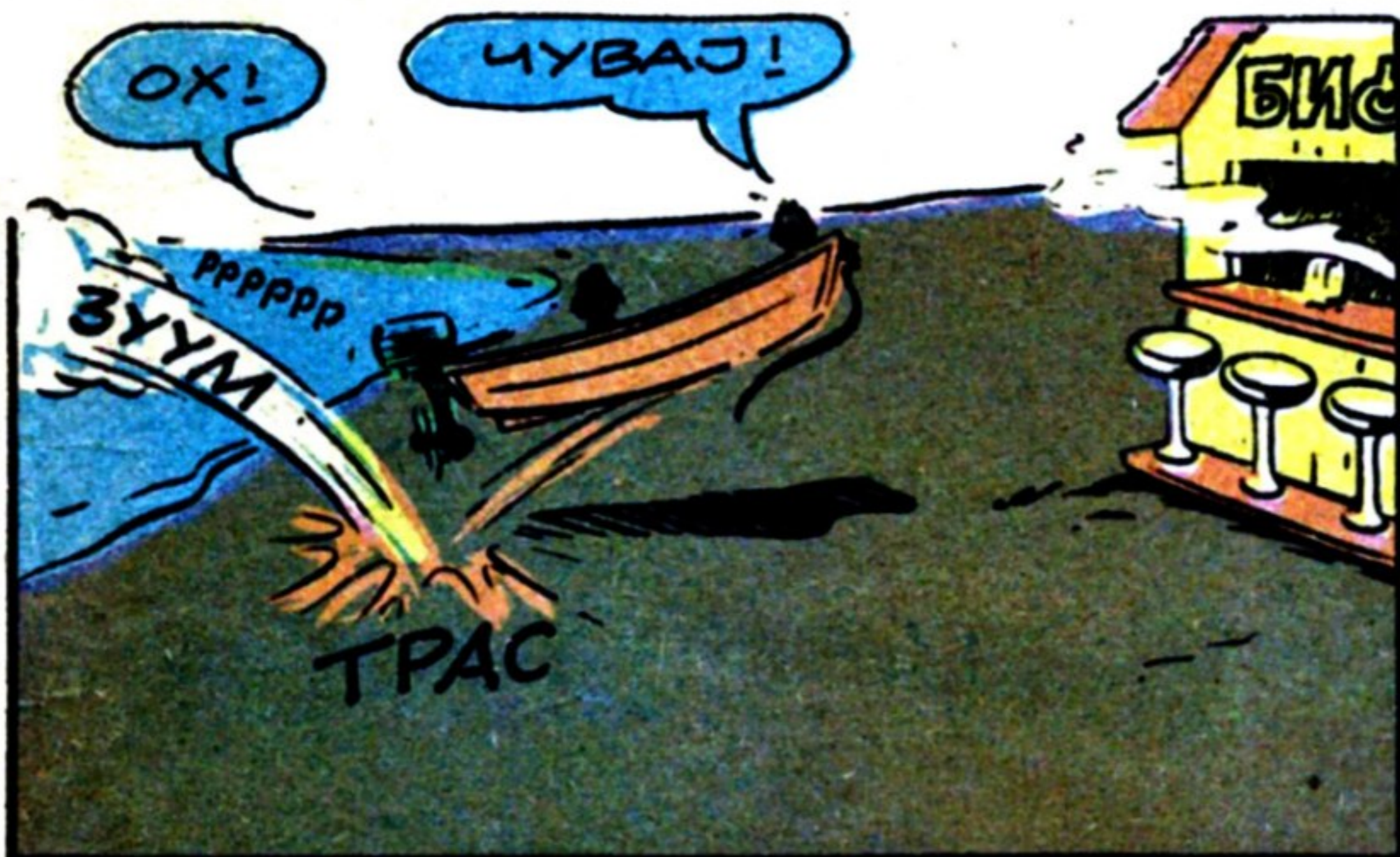










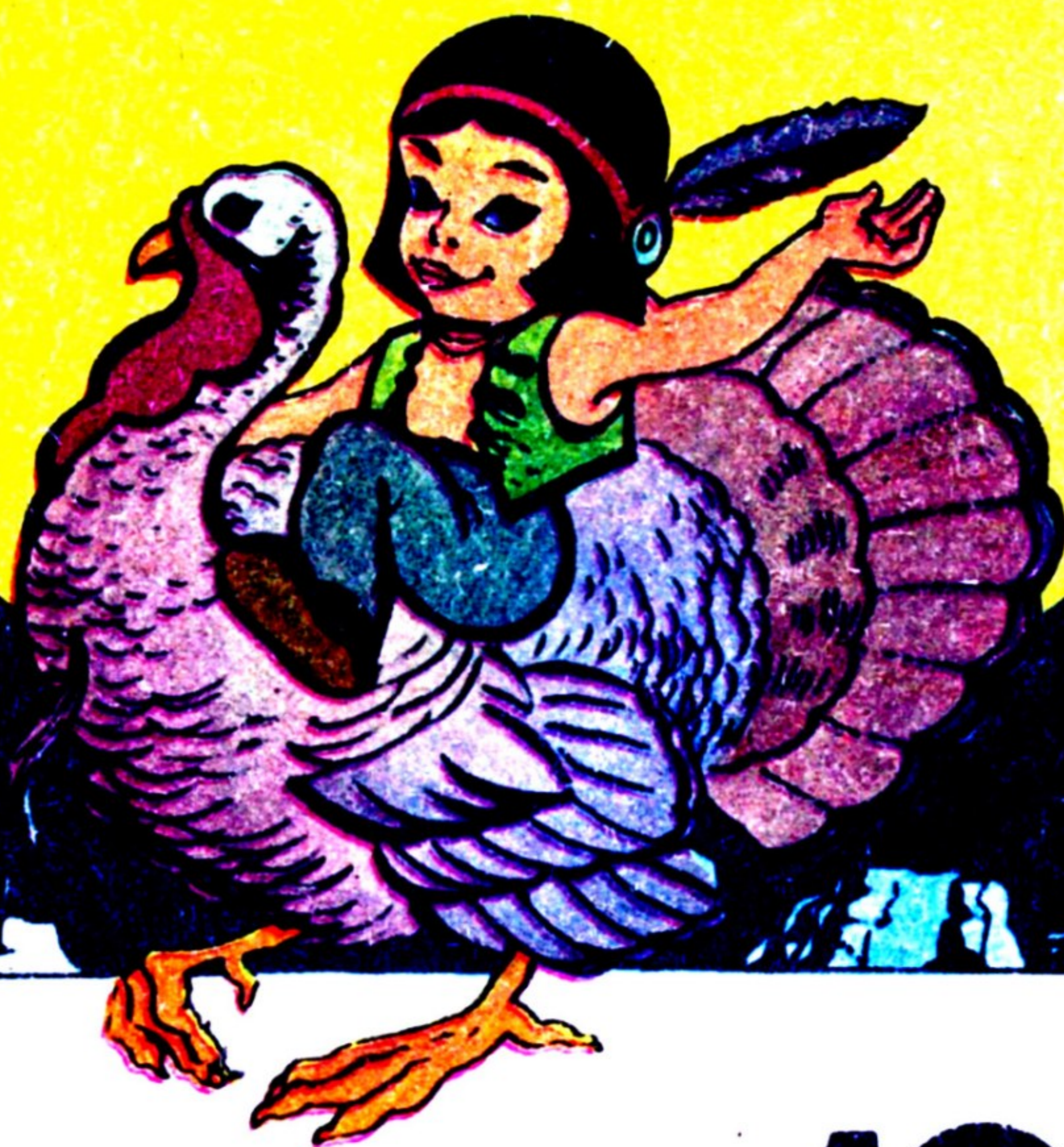


С.Н.О. 37-Р 23

КРАЈ

6

НА  
ПОКЛОН  
ЋЕТЕ  
ДОБИТИ  
**din don**  
ЗНАЧКУ



АКО  
ПОШАЉЕТЕ **10**  
ПОКЛОПАЦА  
Ћуреће паштете

НА АДРЕСУ ПО: **puris** 52300 ПАЗИН

