

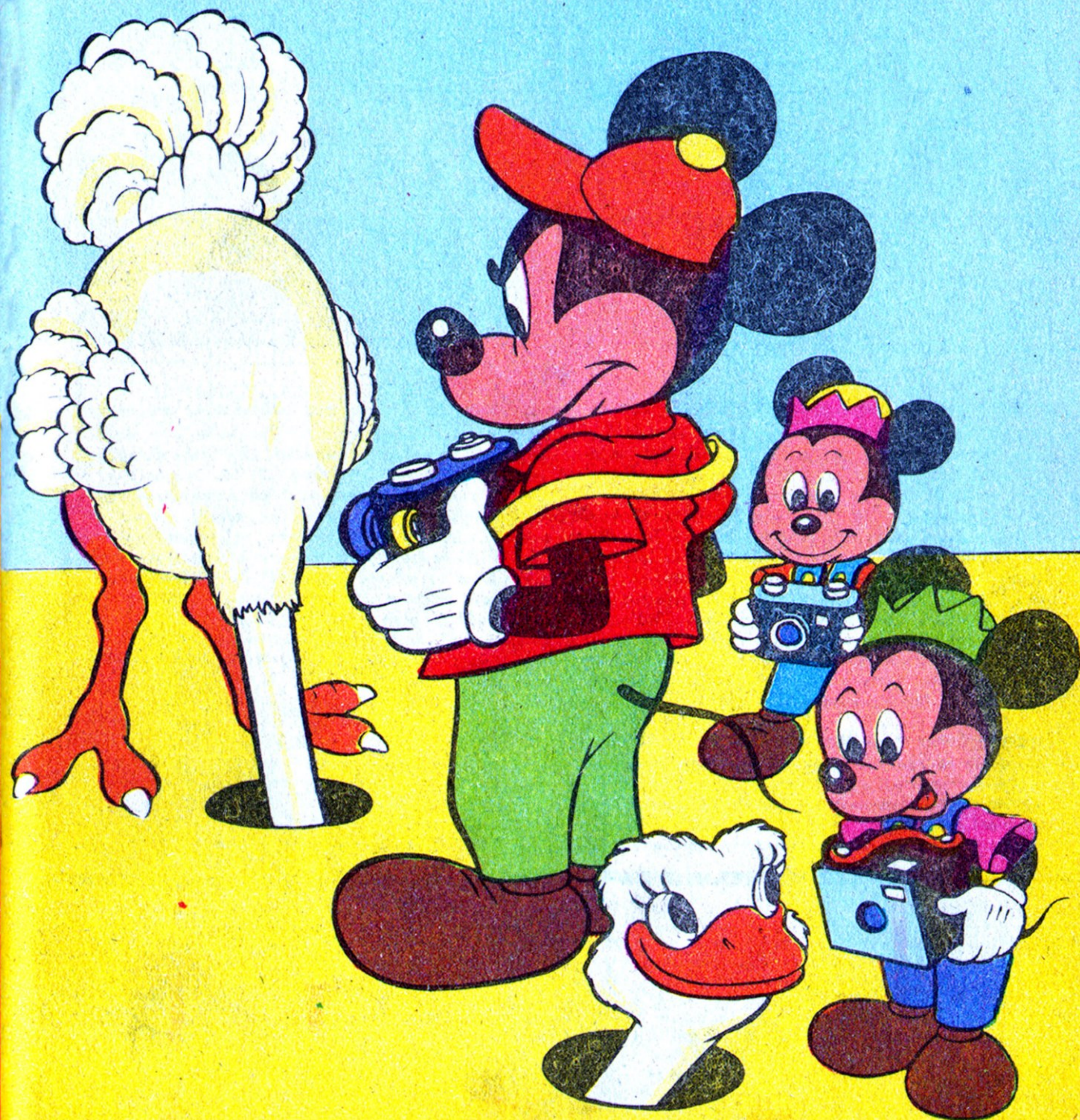
ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКИН
ЗАБАВНИК

БРОЈ 207

Микијев ЗАБАВНИК



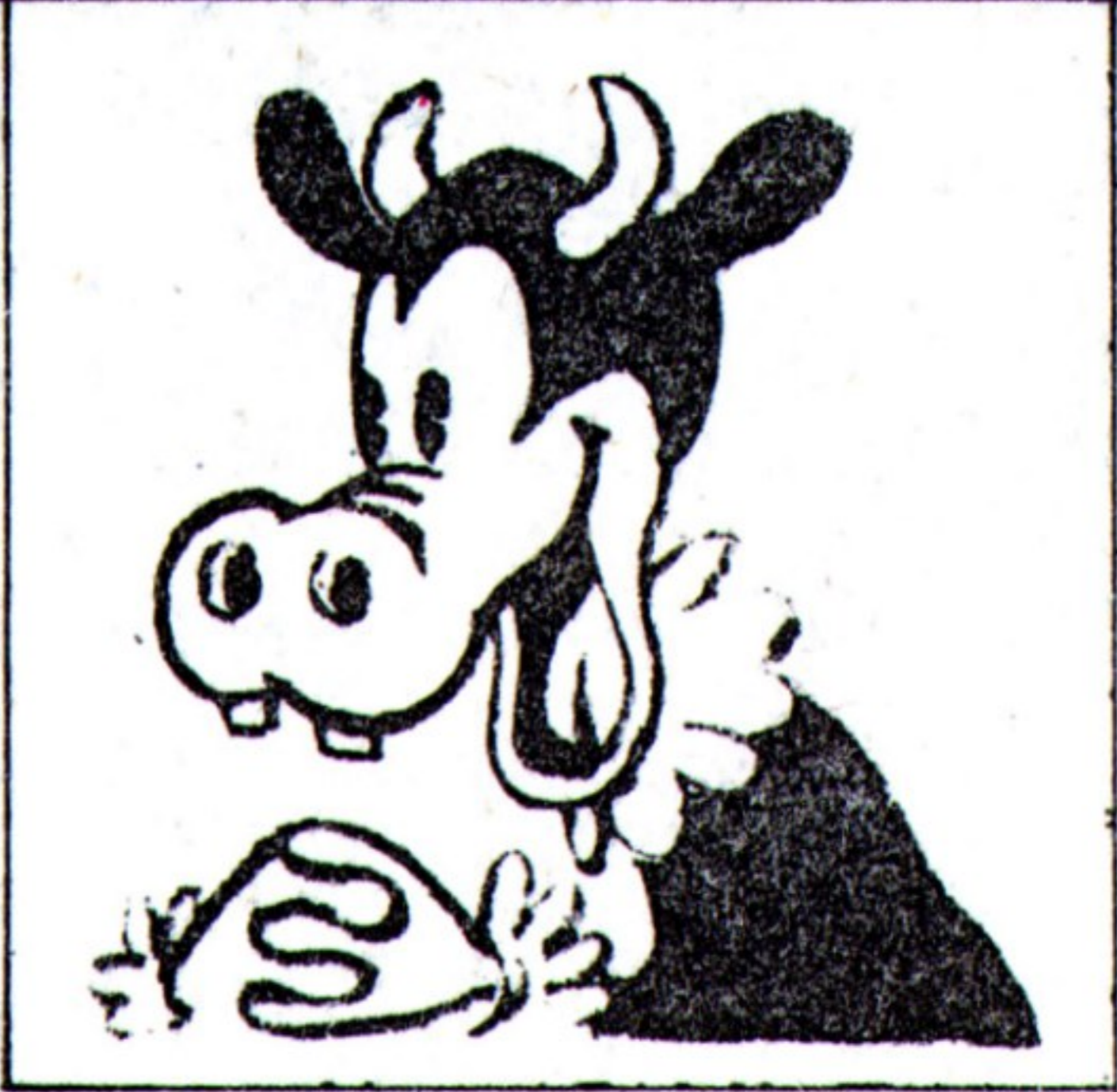
25. IX 1978. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА V • ЦЕНА 6 ДИН.





Микијева УКРШТЕНИЦА

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
8																														
10																														
13																														
17																														
20																														



ВОДОРАВНО: 1) чувар у војсци, 8) спортски учитељ, 9) грчко слово, 10) прво и 17. слово ћирилице. 11) немачки предлог (на), 12) необувен, 13) производ горења, 15) врста праживотиње, 17) пркос. 19) и један и други, 20) четврти и први самогласник. 21) рибља јаја, 24) отпоран на заразне болести. 25) бодља, 27) просторија у кући, 31) град „чаробњака“ из бајке Френка Бауна, 32) главни град Венецуеле, 35) без ноћи говора, 36) тулипан, 38) део тела, горњи екстремитет код човека, 39) ознака на грамофонским плочана („донгплеј“). 41) аутомобилска ознака за Либију, 42) одузети, отети, 44) велика река у Италији, 45) алка, беоцуг. 47) јарбол, 48) један занатлија.

УСПРАВНО: 1) уређено место за спортске утакмице, 2) разгранати шиб из породице ружа, са ситним плодом опорног укуса, 3) знак за ренијум. 4) име загребачке глумице Карић, 5) брачна другарица, супруга, 6) мера за површину (100 м²). 7) длаке на глави, власи, 9) предмет трговине, 12)

новорођенче, мало дете, 14) ознака на аутомобилима са подручја Макарске, 16) члан бродске посаде, маринац, 18) екипа, 22) бочни део тела. Бок, 23) такмичење у брзини, 24) одлазак у природу. 25) на тај начин, 26) знак натријума, 28) лична заменица, 29) лице из „Микијевог забавника“ (види слику!), 30) спремиште за жито, 31) плодно место у пустињи, 33) отвор, бушотина, јама, 34) водопад. 36) врста поврћа, 37) скраћеница за „Албанска телеграфска агенција“, 40) раније, 43) знак за иридијум, 45) ознака на аутомобилима са подручја Карловца, 46) иницијали сплитског композитора („Мала Флорани“).

РЕШЕЊЕ

ВОДОРАВНО: 1) стражар, 8) тренер, 9) ро, 10) ач, 11) ан, 12) бас, 13) дин, 15) амеба, 17) инат, 19) оба, 20) оа, 21) икра, т, н, 24) инун, 25) трн, 27) соба, 31) оз, 32) Каракас, 35) нем, 36) лапа, 38) ружа, 39) пп, 41) ле, 42) узети, 44) по, 45) карика. 47) катарка, 48) тапетар.

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.
 Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачуну број: 60811-620-292-32000-000-00054, са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“.
 Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

ТАЈАНСТВЕНИ ДИМНИ СИГНАЛИ

МИКИ И ШИЉА ПУТУЈУ ОД НАСЕЉА ДО НАСЕЉА КРПЕ-БИ ЛОНЦЕ, ШЕРПЕ, КОРИТА,...

ЕВО, ГОСПО СИРОТИЊ! ЧАЈНИК ВАМ ЈЕ САД К'О НОВ!

ХВАЛА, СИЊКО!



МОГУ САМО ДА ВАМ ПЛАТИМ КУКУРУЗОМ! МОЖЕ?

МОЖЕ! МОЖЕ!



ЈЕ ДВА САСТАВЉАМ КРАЈ С КРАЈЕМ, НАРОЧИТО ОТКАКО СУ ИНДИЈАНЦИ УДАРИЛИ МОГА МУЖА ПО ГЛАВИ...

НИСАМ ЗНАО ДА СУ ИНДИЈАНЦИ ОПЕТ НА РАТНОЈ СТАЗИ!



МОЈ МУЖ ЈЕ ТРАЖИО НЕСТАЛУ КРАВУ У БЛИЗИНИ КАМЕНЕ ДОЛИНЕ! И НЕ ЗНА КАД СУ ГА УДАРИЛИ... ОНЕ СВЕСТИО СЕ!

И СИГУРНИ СТЕ ДА СУ ИНДИЈАНЦИ?



А КО БИ ДРУГИ? ЗАТО, МОМЦИ, ОТВОРИТЕ ОЧИ АКО ИДЕТЕ У ТОМ ПРАВЦУ!

ХВАЛА! ПАЗИЋЕМО!



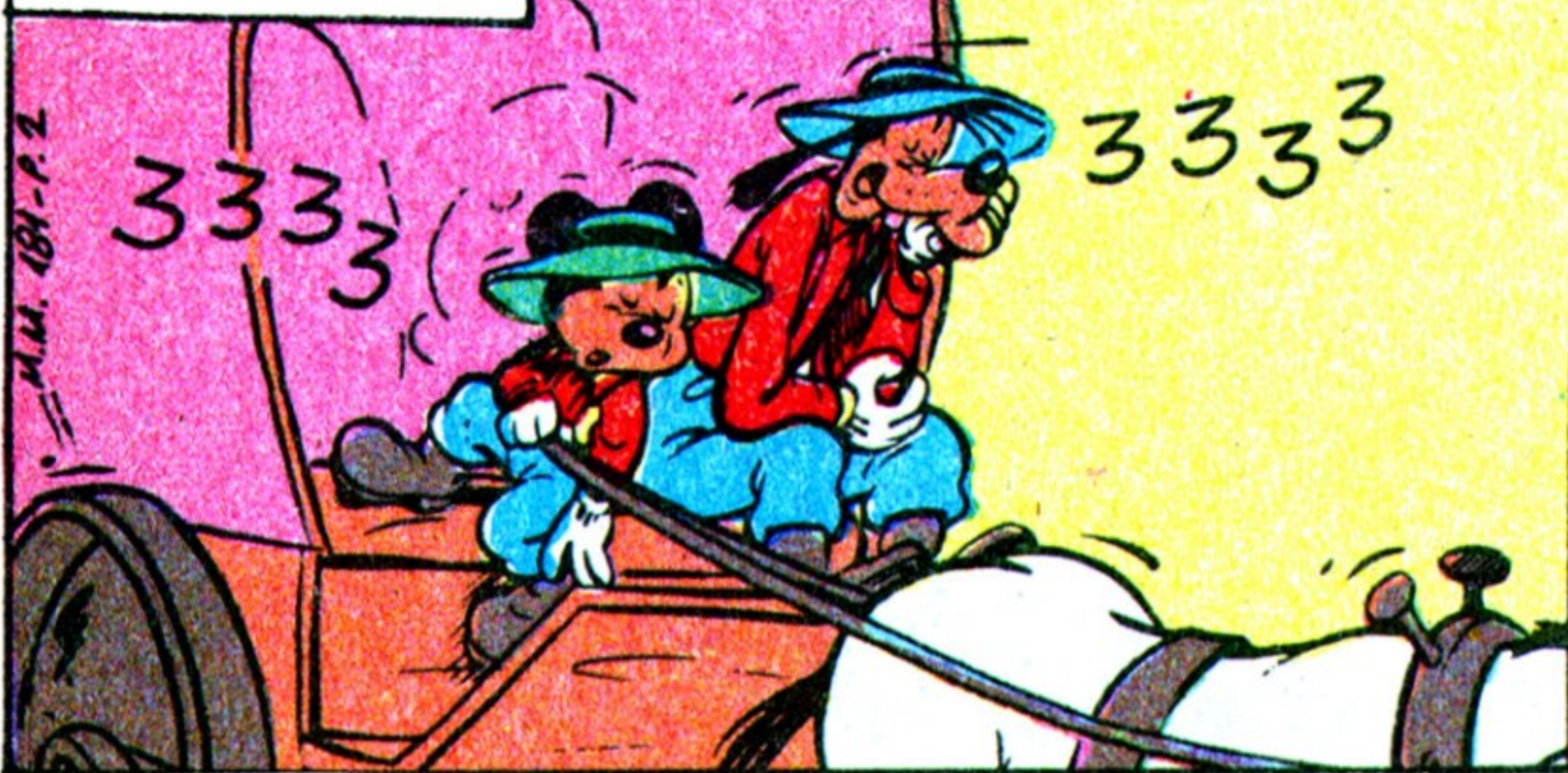
90027 803
MM 181-721-P.1 7

УСКОРО... МИКИ, А ДА СЕ МИ ЛЕПО ВРАТИМО?

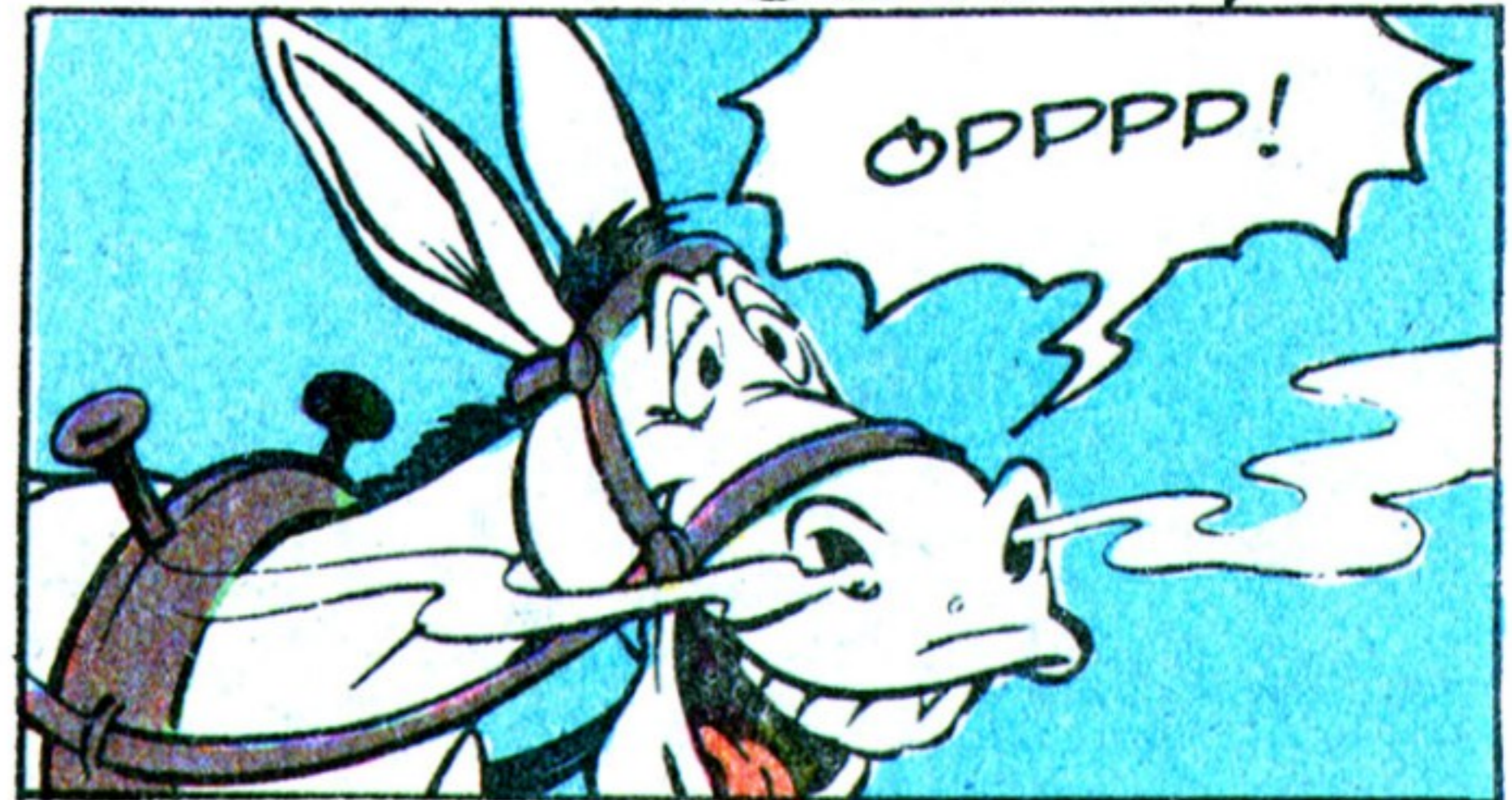
МИСЛИШ ЗБОГ ОНОГ ШТО ЈЕ ОНА СТАРИЦА РЕКЛА? ГЛУПОСТИ! ГОДИНАМА ВЕК НЕМА СУКОБА СА ИНДИЈАНЦИМА! БИ, МАТИЛДА!



НА ПОРАН ДАН, СВЕЖ ВАЗДУХ И ТРУЦКАЊЕ УЧИНИЛИ СУ СВОЈЕ...



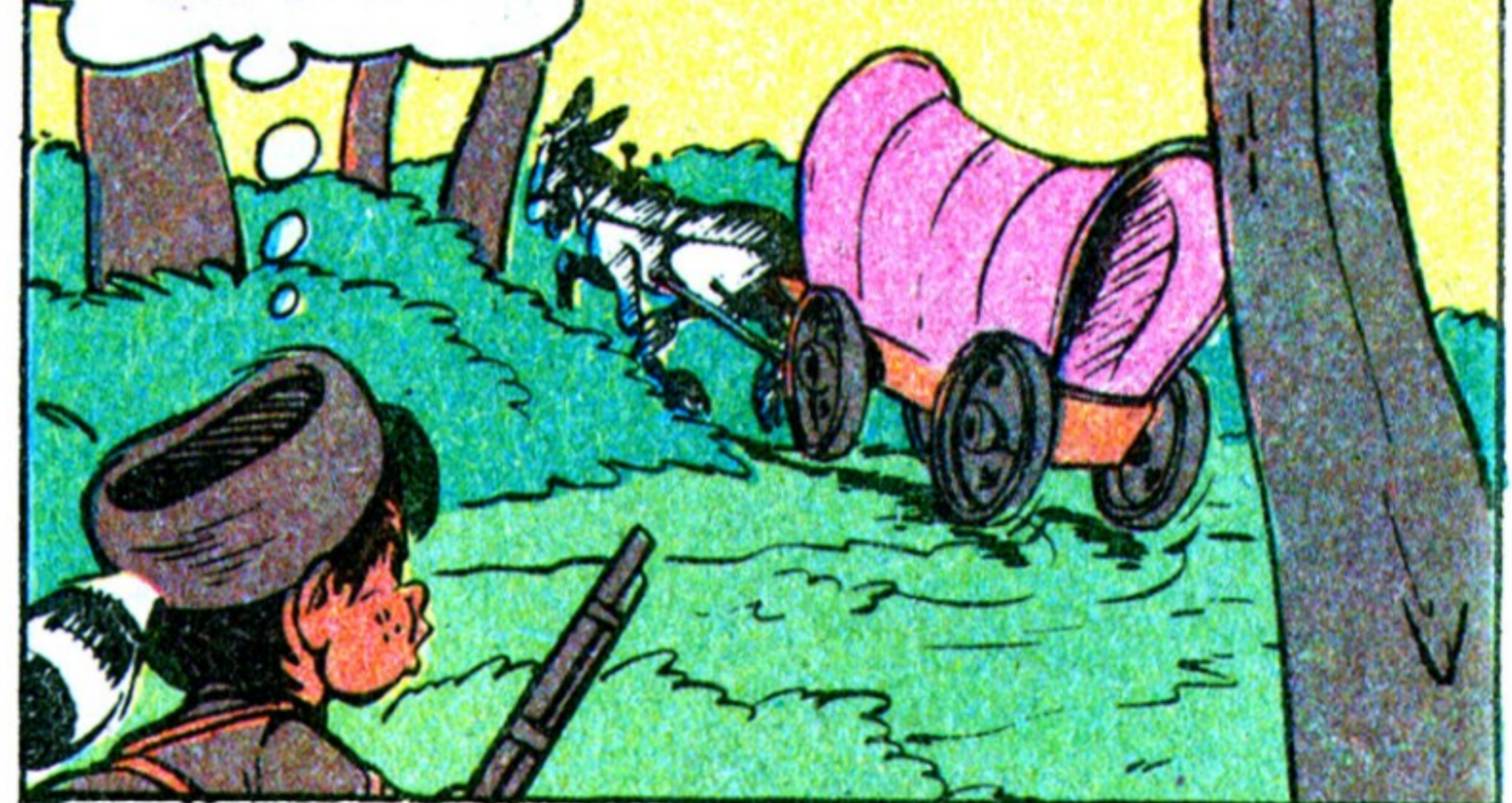
ИЗНЕНАДА, ДО МАТИЛДЕ ЈЕ ДОШАО ЗАНОСАЊ МИРИС КОЈИ ЈЕ СА НЕКЕ ЛИВАДЕ ДОНОСИО МИРИСНИ ПОВЕТАРАЦ...



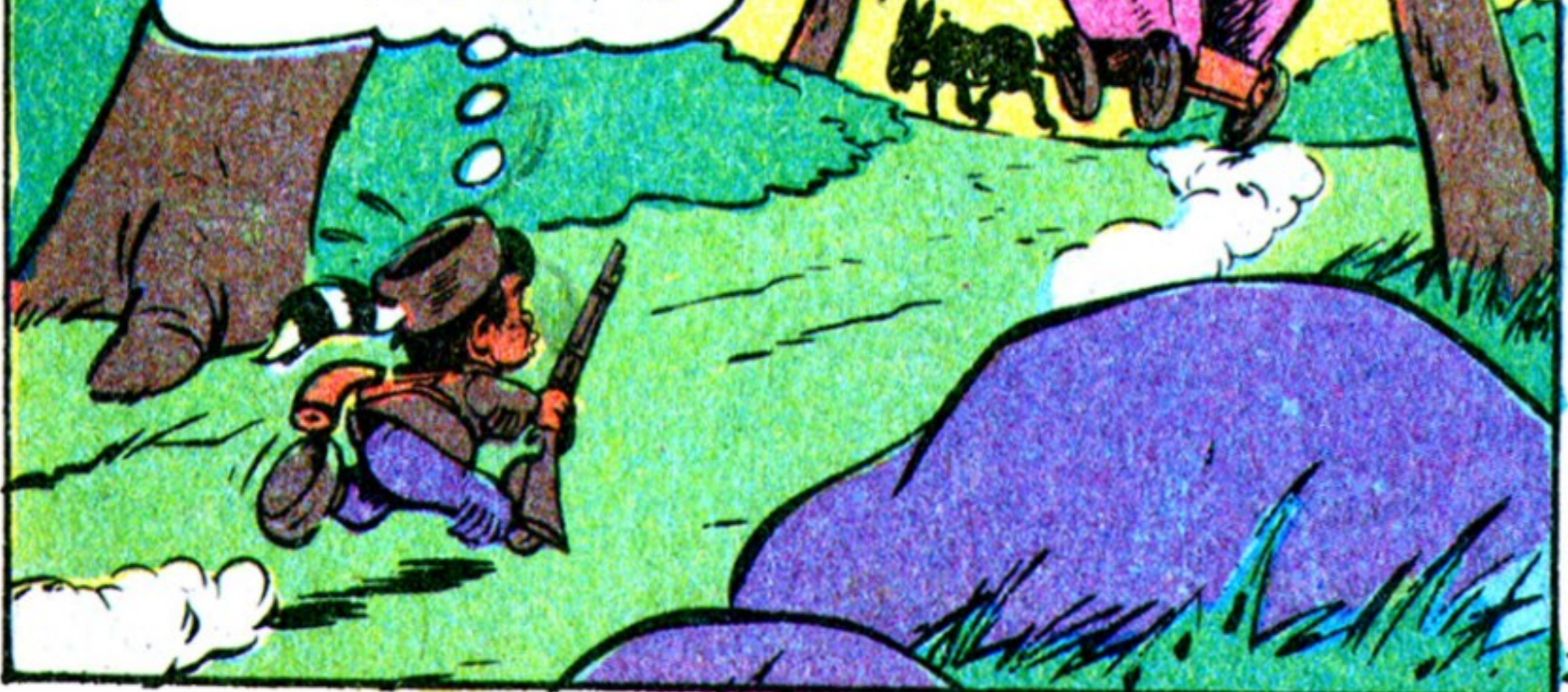
ДАНИМА СЕ ХРАНИМА КУКУРУЗОМ И САД НИЈЕ МОГЛА ДА ОДОЛИ...



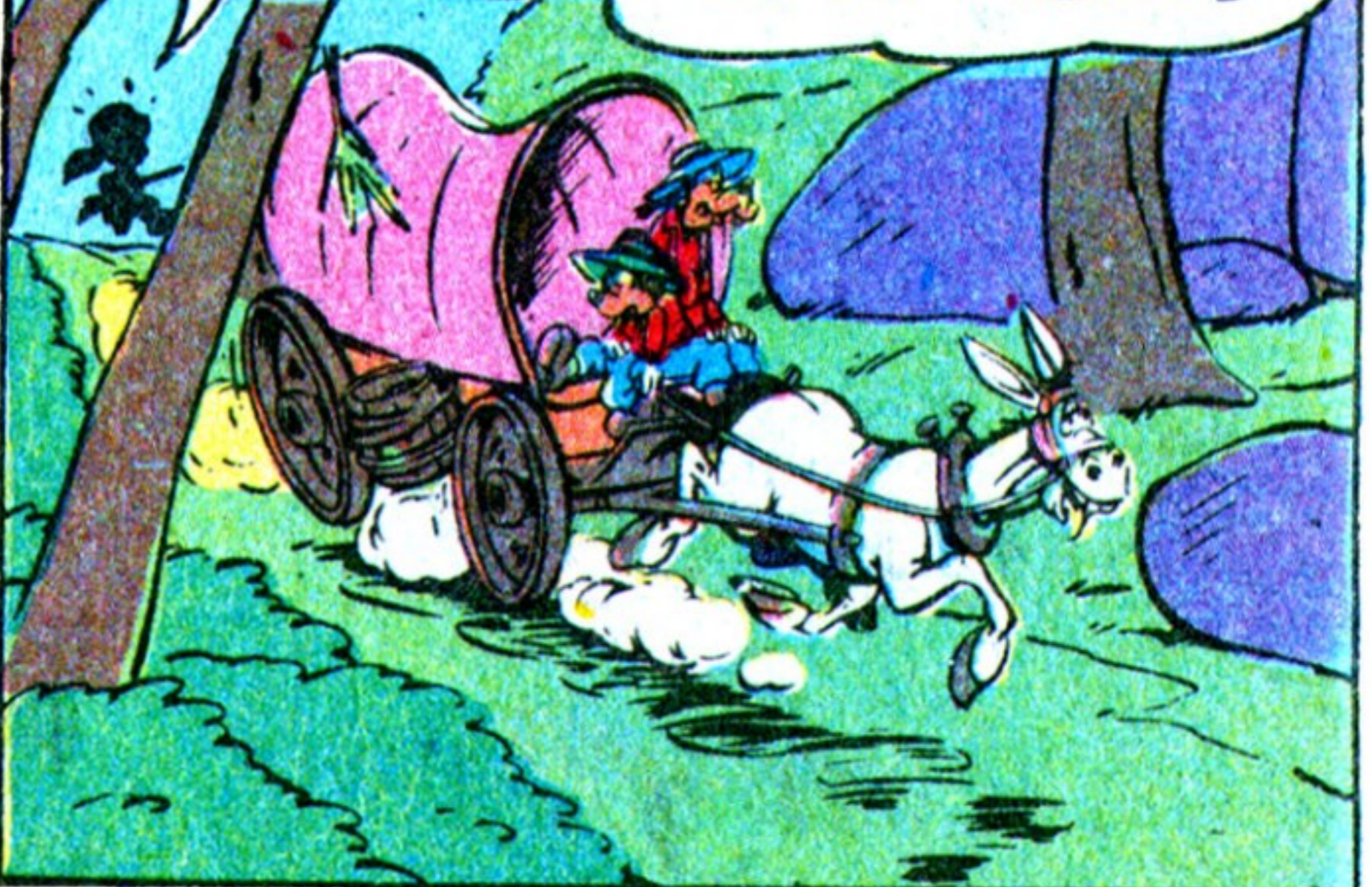
ШТА ЛИ ОВЕ ШЕПРТЉЕ ТРАЖЕ У ШУМИ?

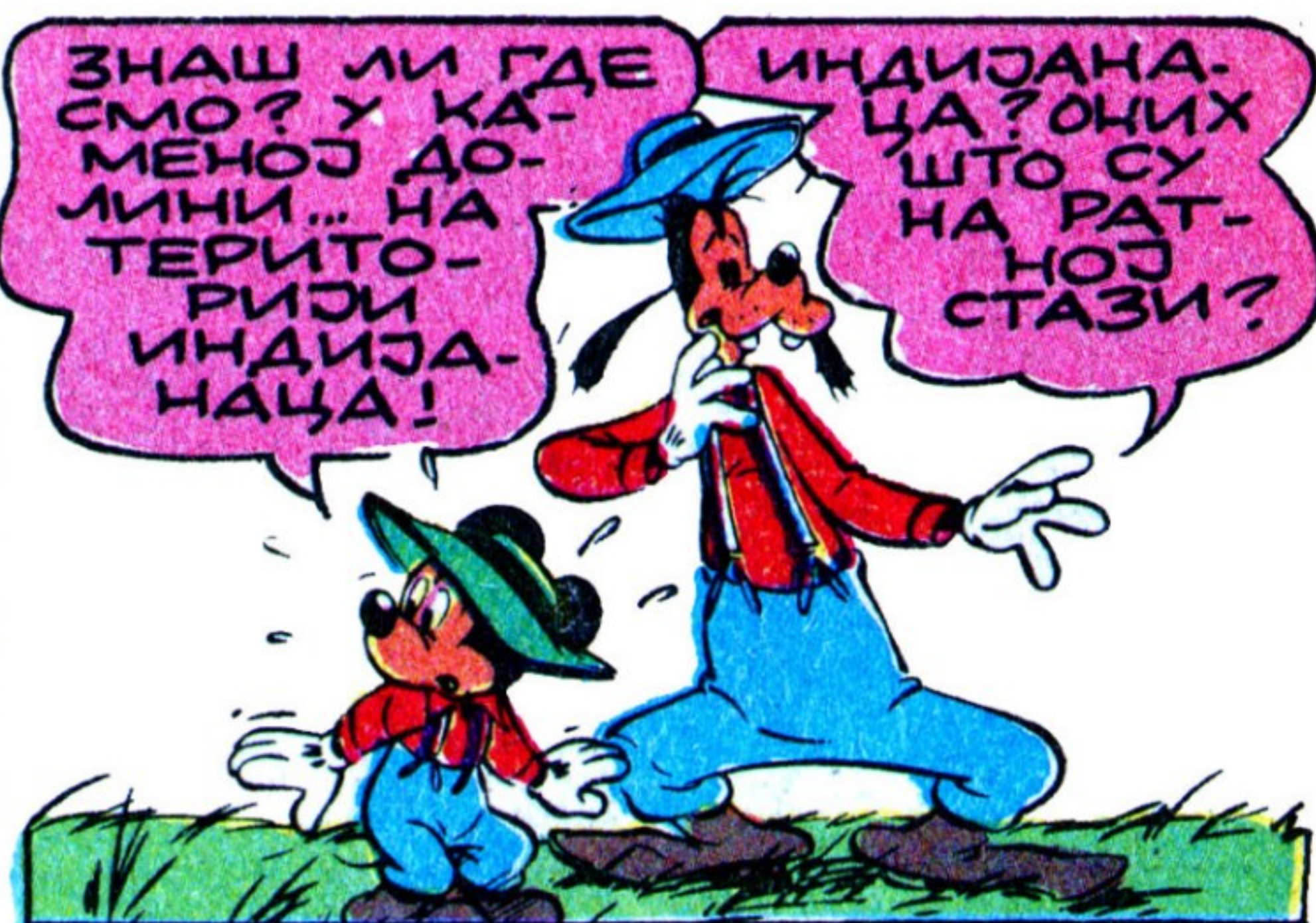


МОРАМ ИХ ДРЖАТИ НА ОКУ... ИНАЧЕ БЕ УПАСТИ У НЕКУ ГУЖВУ!



ПУО! НЕ МОГУ ДА ИХ СТИГНЕМ!







ОНА ЈЕ САМО РЕКЛА ДА ЈЕ
ЊЕНОГ МУЖА НЕКО
ТРЕСНУО ПО ГЛАВИ!
ЗАШТО БИ ТО МОРАО
БИТИ ИНДИЈАНАЦ?
ОВУДА СЕ МУВАЈУ
МНОГИ БЕЛИ
ОДМЕТНИ-
ЦИ!



НА ОБЛИЖЊОЈ СТЕНИ...
ХЕЈ, ДА БО!
НЕКО ЈЕ
У ДОЛИ-
НИ!
ДАЈ МИ
ТАЈ ДУР-
БИ!



АХА! НЕКЕ КОТЛОКРПЕ!
МИСЛИШ ДА СУ ВИДЕЛИ
НАШЕ СИГ-
НАЛЕ?

ШТА ЛИ
ТРАЖЕ
ОВДЕ?



НЕ ЗНАМ! МИСЛИО САМ ДА
БЕ НАРОД ПРЕСТАТИ ДА
ИДЕ ОВИМ ПУТЕМ ОТКАКО
СМО ОНОГ СТАРКЕЉУ
МЛАТНУЛИ ПО
ГЛАВИ!

ДА ИХ
СРЕДИМ?



ЈОК! УДЕСИЋЕМО
ДА ТО УРАДЕ
ИНДИЈАНЦИ!
ДАЈ СИГНАЛ!

КАКО
КАЖЕШ!



МИСЛИО САМ ДА БЕМО
МОГИ ДА СЕ ВРАТИМО
СОПСТВЕНИМ ТРАГОМ...
АЛ' НЕ МОГУ ДА ГА НА-
ЂЕМ НА ОВОМ КАМЕНЉА-
РУ!

И ШТА САД?



ДА ПОТРА-
ЖИМО ИН-
ДИЈАНСКО
СЕЛО! МОЖ-
ДА ЋЕ
НАМ ОНИ
ПОКАЗАТИ
ПУТ!

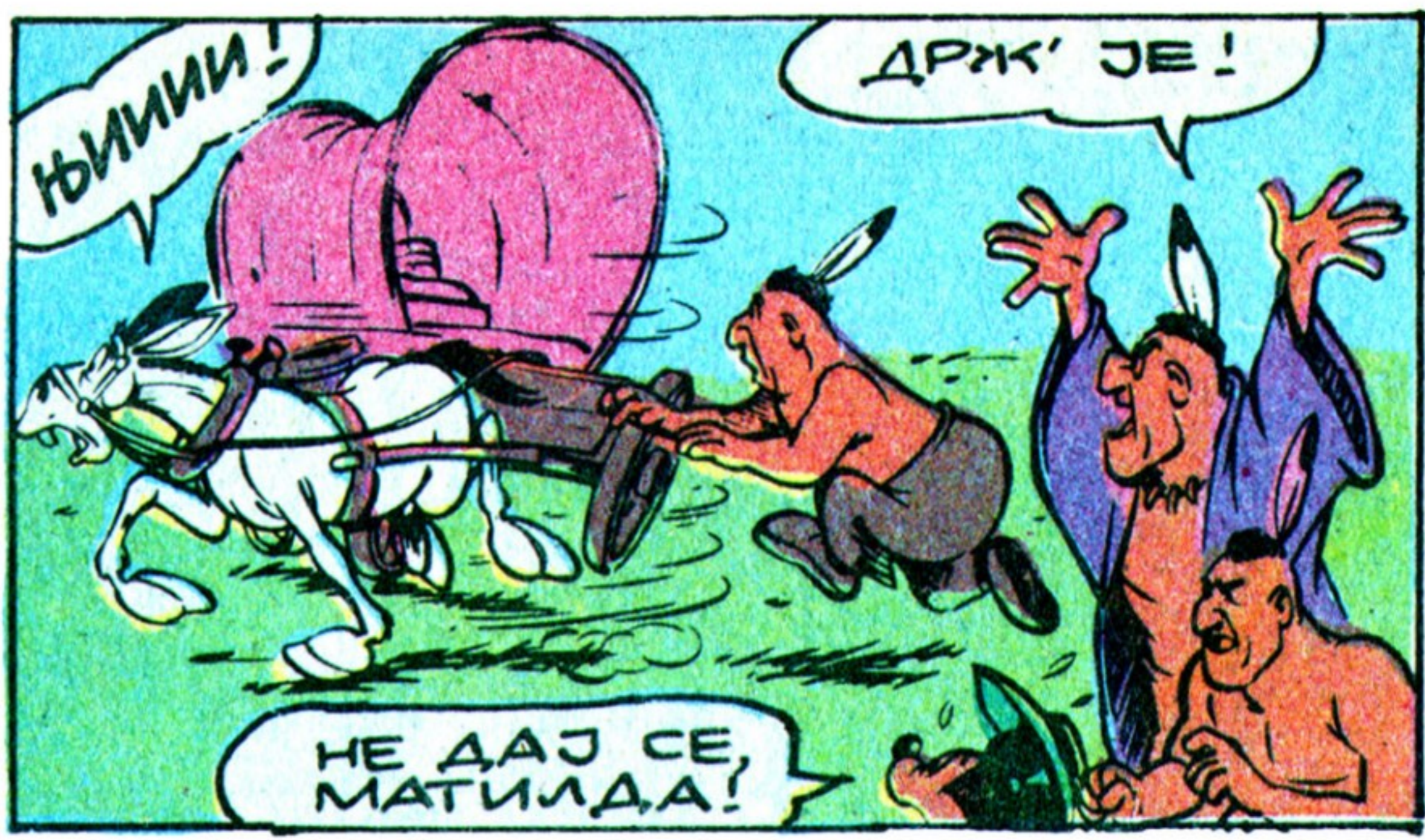
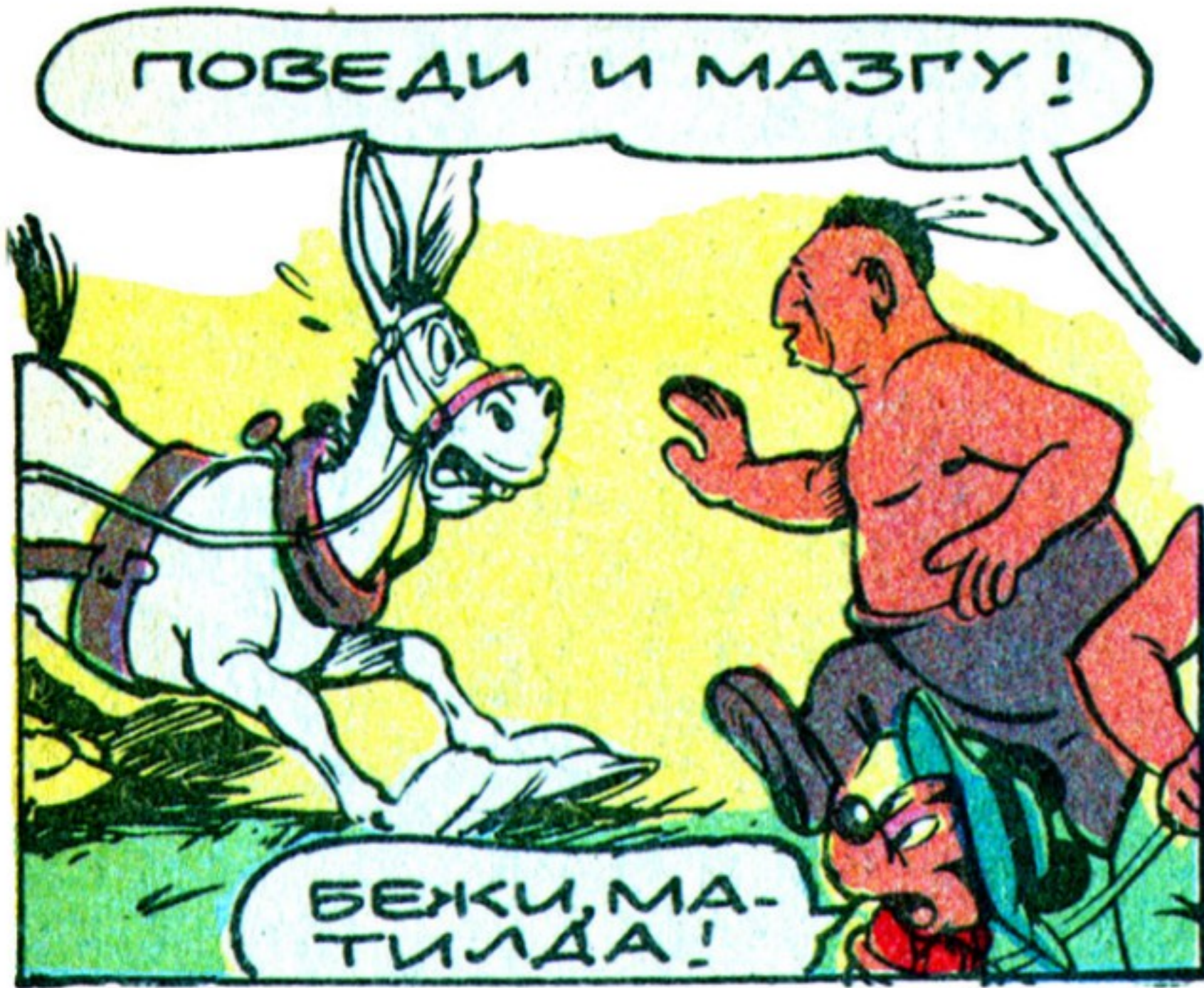
А КАКО
ДА НА-
ЂЕМО
ИНДИ-
ЈАНСКО
СЕЛО?

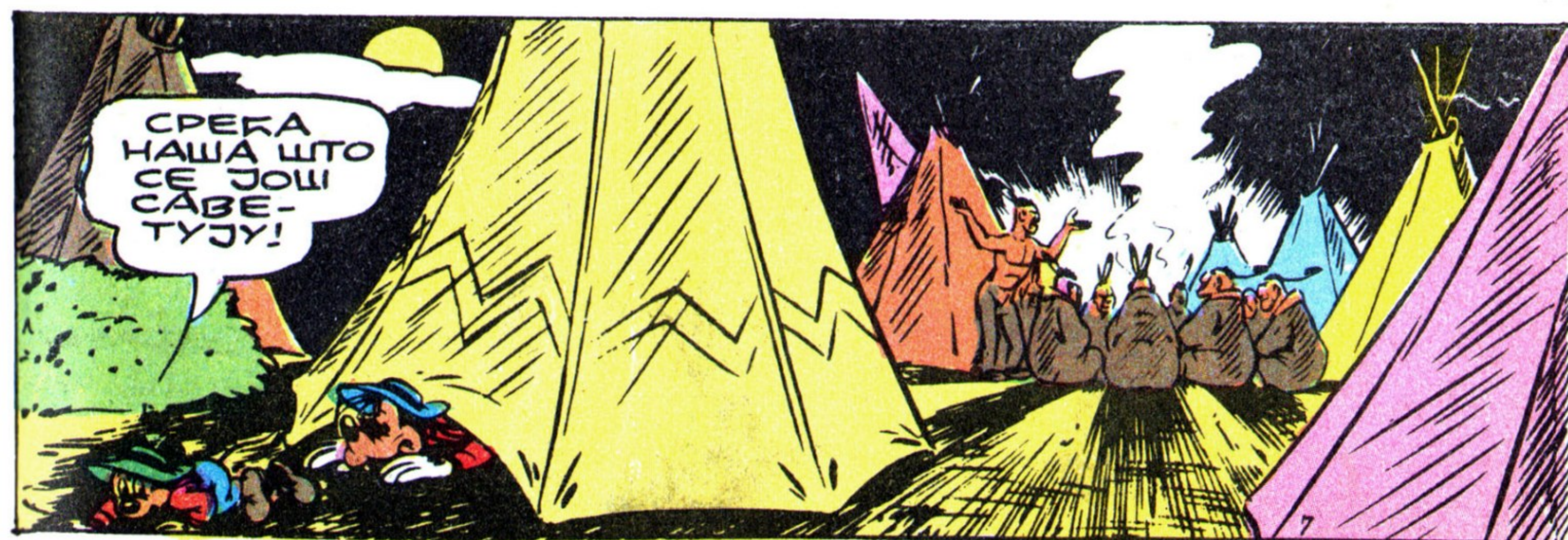
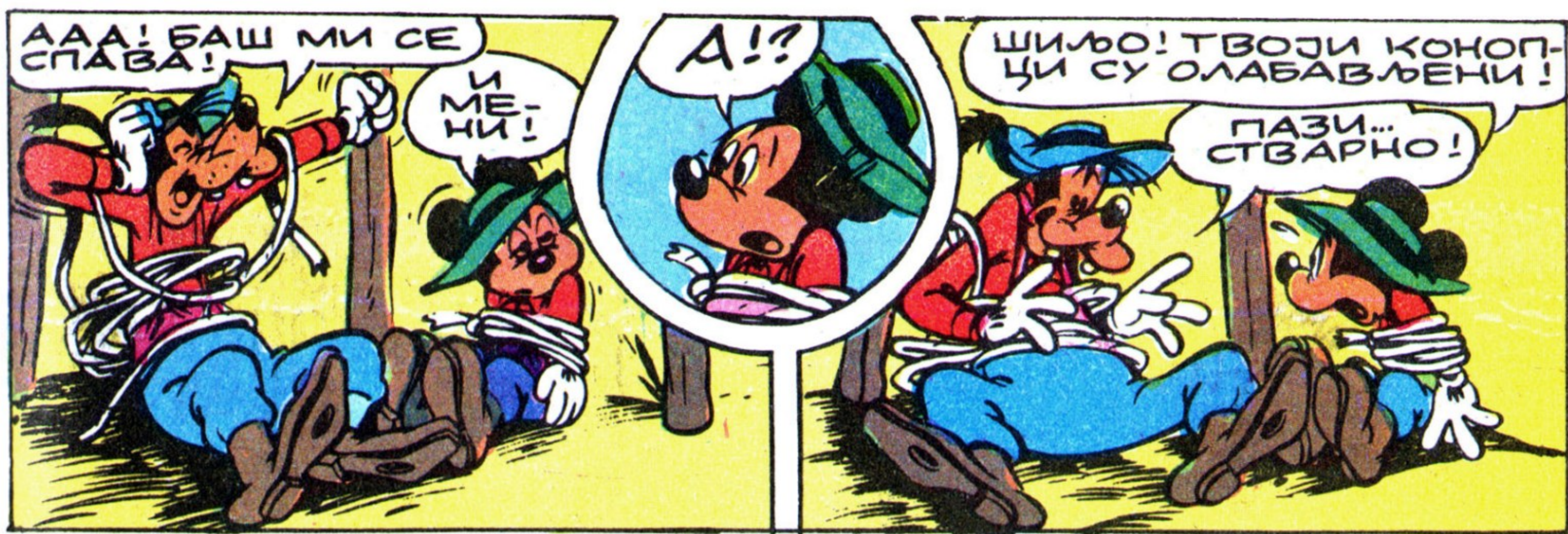


ПО ДИМУ С
ЊИХОВИХ
ОПЊИШТА!

ХММ! СЕЛО ИМ
ЈЕ ОНДА НА
МНОГО ЧУДНОМ
МЕСТУ!









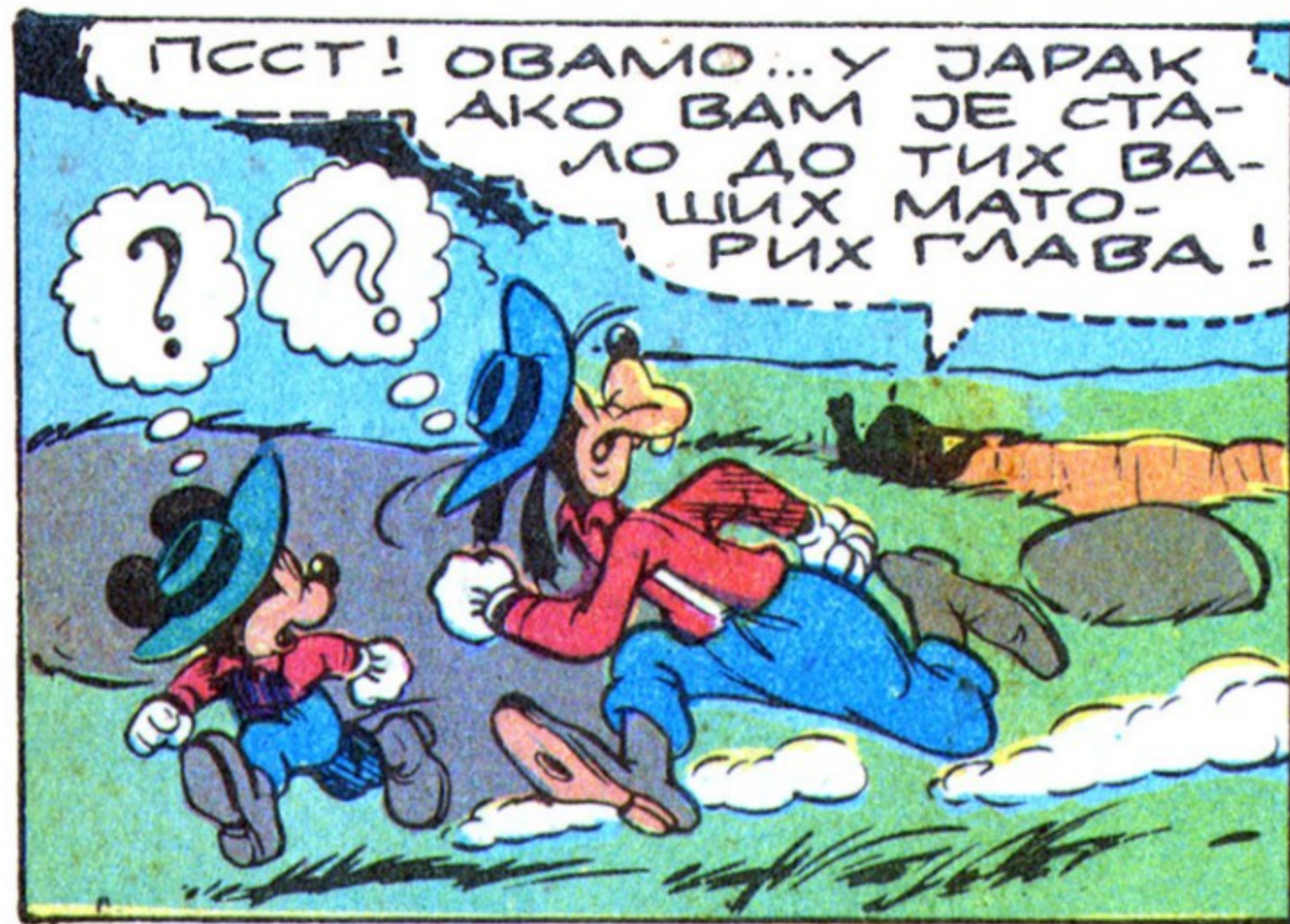
ДОНЕЛИ СУ
ОДЛУКУ... И
СВЕ МИ СЕ
ЧИНИ ДА
НИЈЕ У НА-
ШУ КО-
РИСТ!

ХАЈА!
ХУЈИ-
ЈУ!

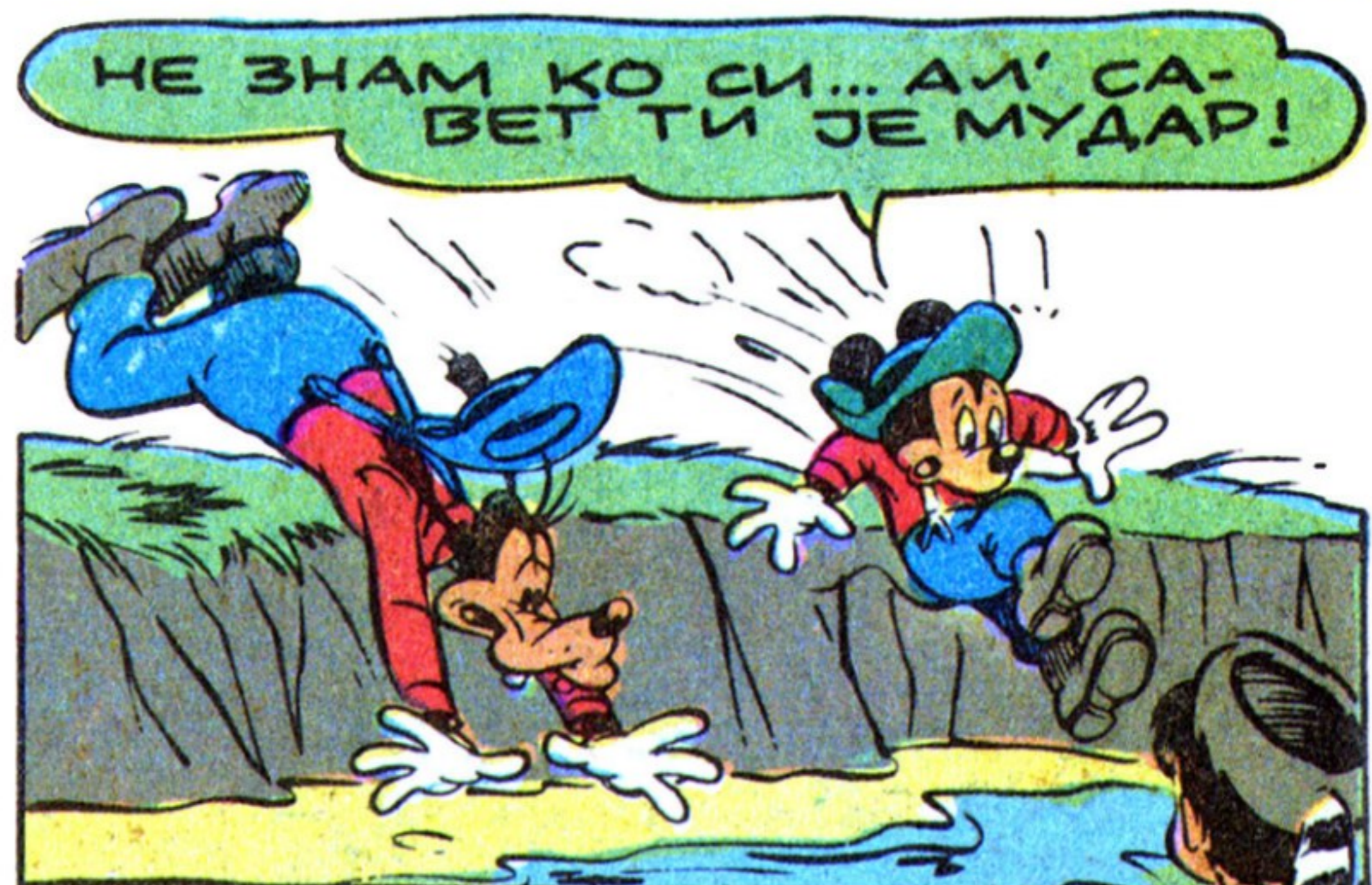


БЕЖИ! ШУМА
НАМ ЈЕ
ЈЕДИНИ
СПАС!

АКО СТИГ-
НЕМО ДО
ЊЕ!



ПССТ! ОВАМО... У ЈАРАК
АКО ВАМ ЈЕ СТА-
ЛО ДО ТИХ ВА-
ШИХ МАТО-
РИХ ГЛАВА!

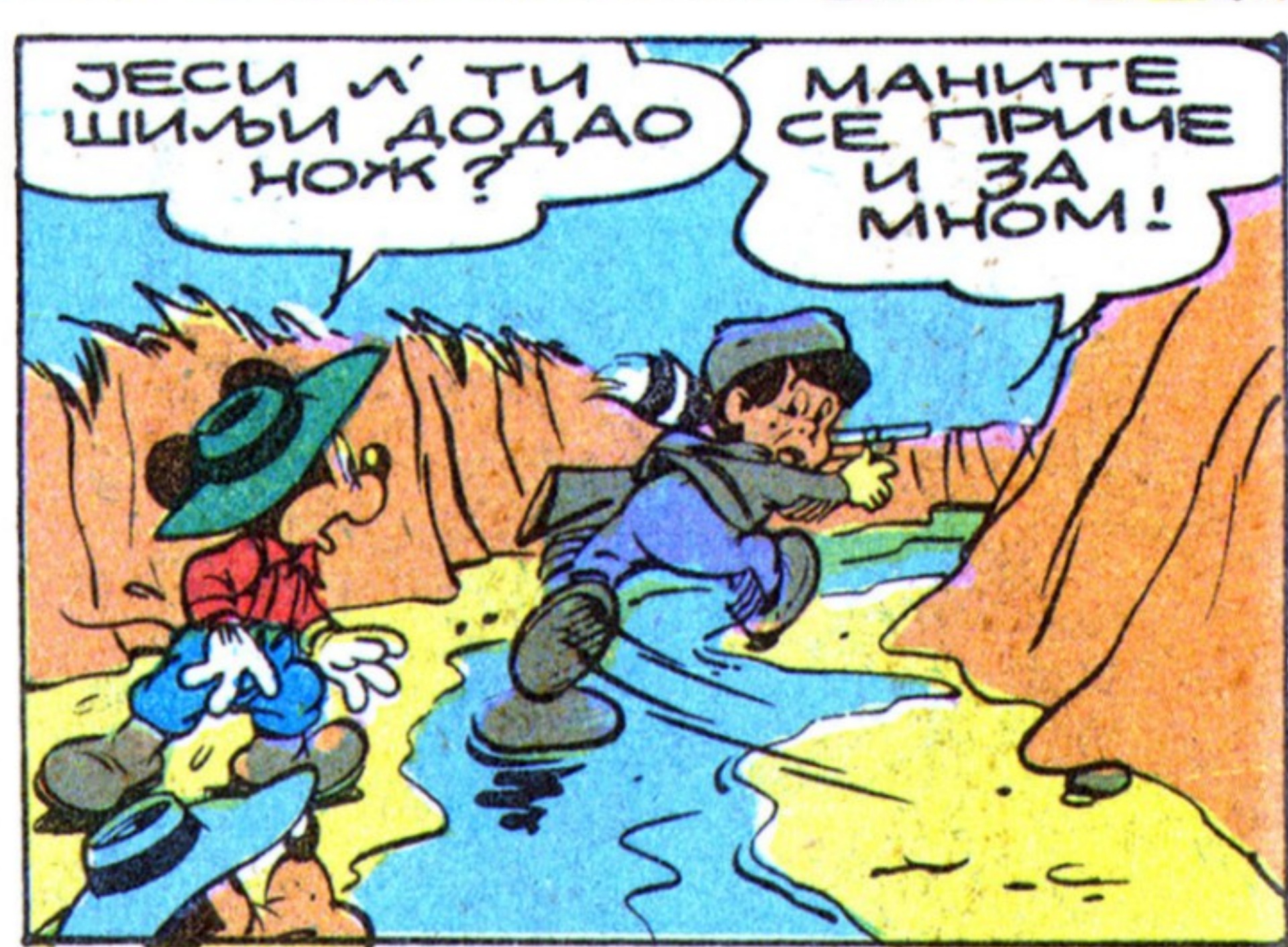


НЕ ЗНАМ КО СИ... АЛ' СА-
ВЕТ ТИ ЈЕ МУДАР!



ПА... ПА ТИ
СИ МАЛИ
ДЕЧАК!

А ВИ СТЕ МИ
ПА ВЕЖИ!



ЈЕСИ Л' ТИ
ШИЉИ ДОДАО
НОЖ?

МАНИТЕ
СЕ ПРИЧЕ
И ЗА
МНОМ!



НЕШТО
КАСНИ-
ЈЕ...

НОБАС НАС НЕБЕ ГОНИТИ... АЛ'
БОЉЕ ДА НЕ ЗАСТАЈКУЈЕ-
МО!

ЖИВОТ СИ
НАМ СПАС'О,
СИНКО!

М. М. 181-Р.9

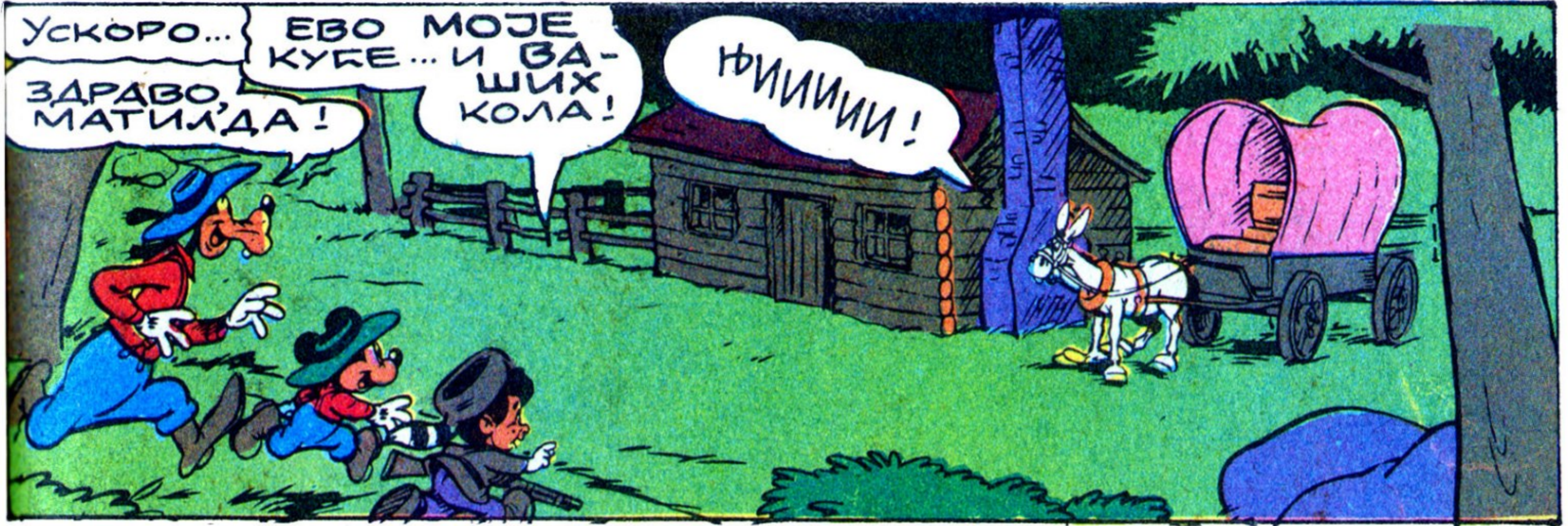


НЕ ЗОВИ МЕ СИНКО! ИМЕ МИ ЈЕ ДЕЈВИ!

ПА, ДЕЈВИ... КАКО СИ ЗНАО ДА СУ НАС ИНДИЈАНЦИ УХВАТИЛИ?



НАЛЕТЕО САМ НА ВАШУ МАЗГУ... И КОЛА! ОДМАХ САМ ПОГОДИО ШТА СЕ МОРАЛО ДЕСИТИ... ПА САМ СЕ ПРИВУКАО ДО СЕЛА!



УСКОРО... ЕВО МОЈЕ КУКЕ... И ВАШИХ КОЛА! ЗДРАВО, МАТИЛДА!

ЊИИИИИ!



КАКО ДА ТИ СЕ ОДУЖИМО, ДЕЈВИ? МОГЛИ БИСМО ДА ТВОЈОЈ МАМИ ЗАКРПИМО ЛОНЦЕ!

НЕМАМ ЈА МАМУ!



ЖИВИШ С ТАТОМ?

ЈОК!

ПА НЕ ЖИВИШ, ВАЛДА, САМ?



САМ? НИ ПОВОРА! ИМАМ ЈА СИЛНО ДРУШТВО!

ОХ!



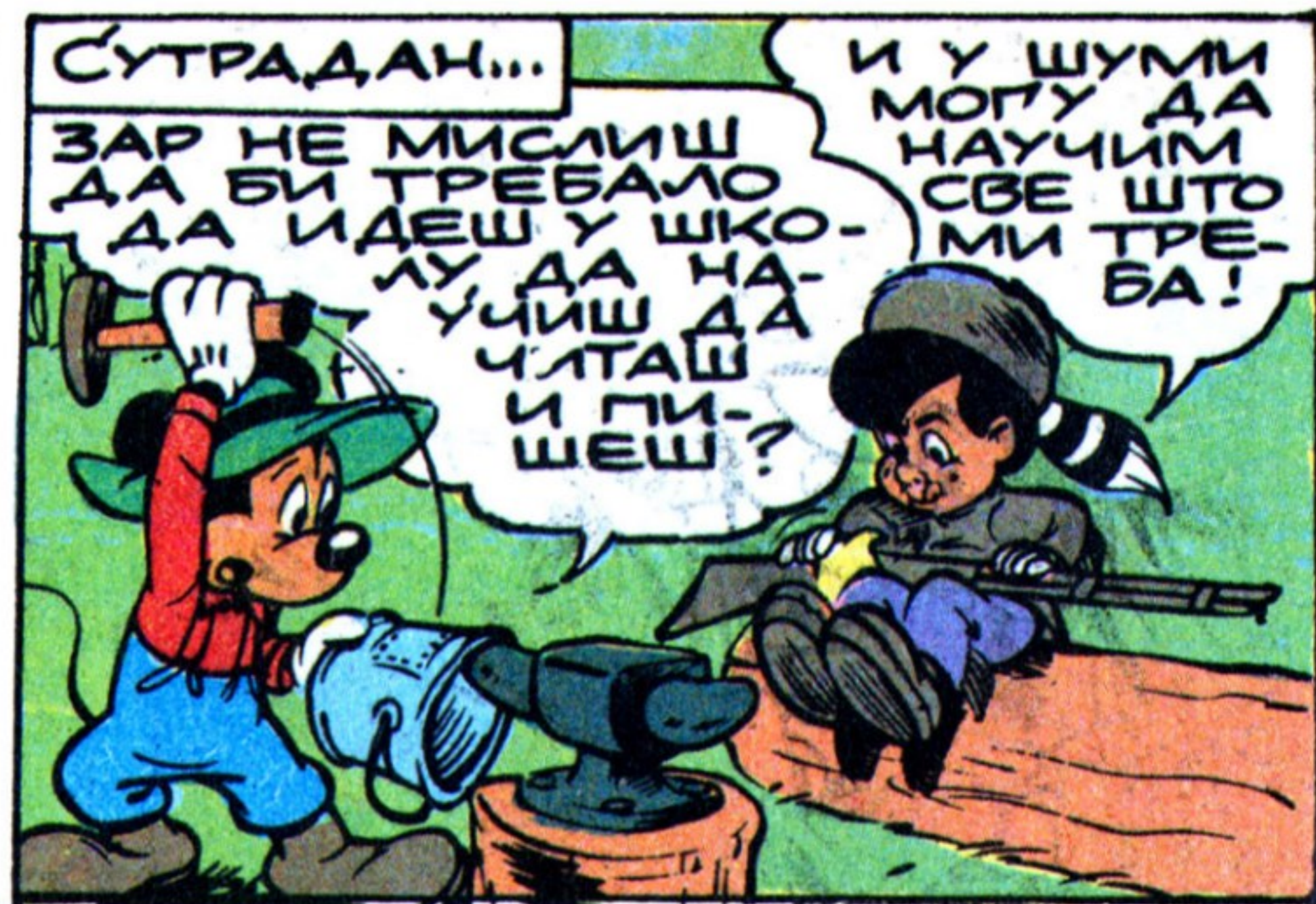
ЗА ТО ВРЕМЕ... ДАБО! ИНДИЈАНЦИ МОРА ДА СУ ОСЛОБОДИЛИ ОНУ ДВОЈИЦУ!

СИГУРАН СИ?



АХА! ВИД' О САМ ЊИХОВА КОЛА КРАЈ БРВНАРЕ!

МОРАМО ИХ НЕКАКО СРЕДИТИ... ИНАЧЕ БЕ ДА БРЕЉАЈУ О ДИМНИМ СИГНАЛИМА!



СУТРАДАН...

ЗАР НЕ МИСЛИШ ДА БИ ТРЕБАЛО ДА ИДЕШ У ШКОЛУ ДА НАУЧИШ ДА ЧИТАШ И ПИШЕШ?

И У ШУМИ МОГУ ДА НАУЧИМ СВЕ ШТО МИ ТРЕБА!



ЛЕПО ЈЕ СВЕ ТО... АМ' ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ СУ НЕОПХОДНИ ЗА ЖИВОТ И...

КРА! КРА!

ПСТ!



ТО ЈЕ ЈЕРЕМИЈА! ПРИМЕТИО ЈЕ ДА НЕКО ДОЛАЗИ ИЗ КАМЕНЕ!

ИНДИЈАНЦИ!

КРА! КРА! КРА!



САКРИЈТЕ СЕ... И КОЛА САКРИЈТЕ У ШУМИ! МЕНИ ИНДИЈАНЦИ НЕБЕ НИШТА!

ДОБРО! АМ' БЕМО ИХ ИПАК ДРЖАТИ НА ОКУ... ЗБОГ ТЕБЕ!



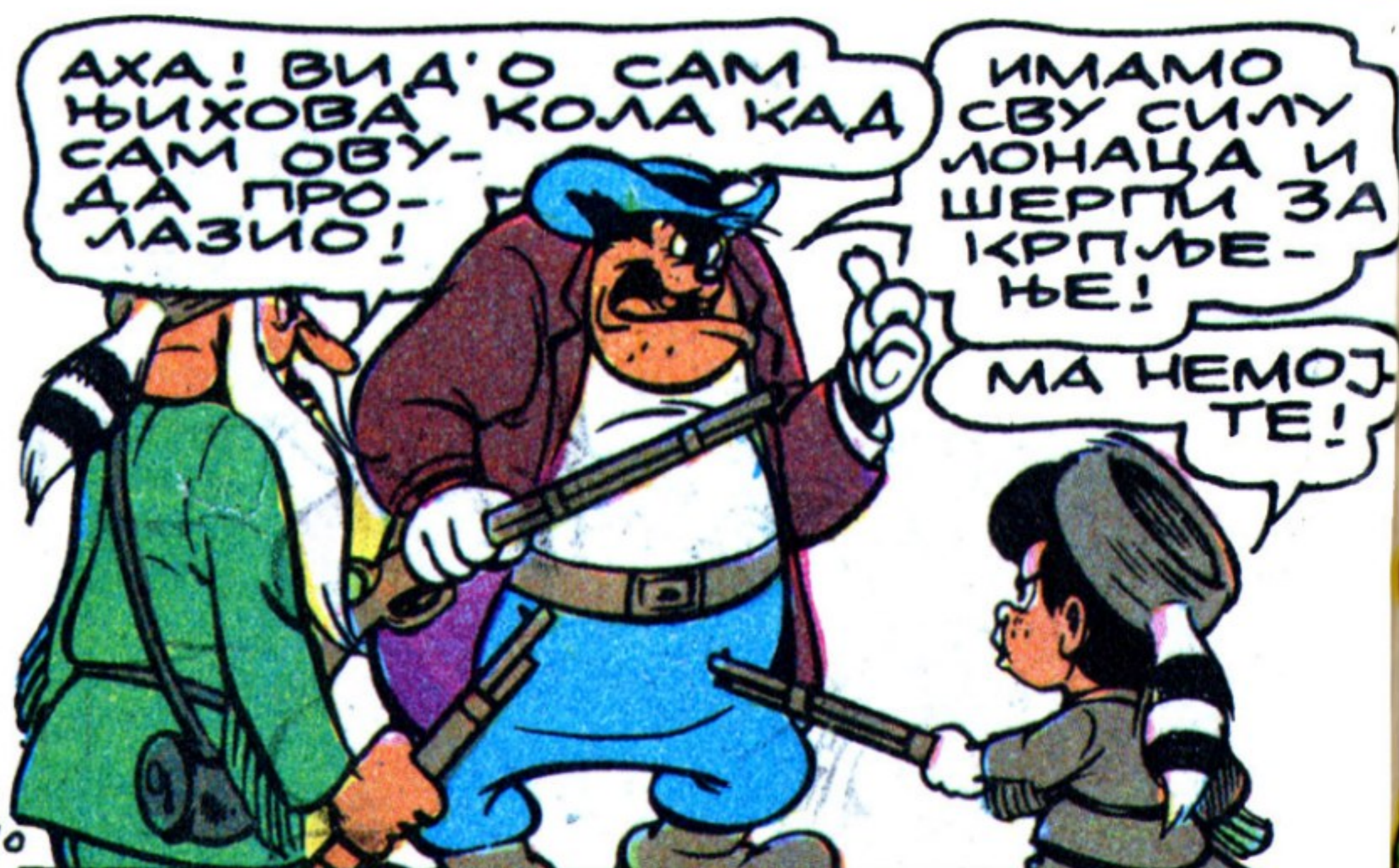
ЗАШТО БИ НАС ИНДИЈАНЦИ ТРАЖИЛИ? ДАЛЕКО СМО ОД ЊИХОВЕ ДОЛМЕНЕ!

МОЖДА ИМ СЕ СВИДЕО ТВОЈ СКАЛП!



КАКВИМ ПОСЛОМ ДОЛАЗИТЕ, СТРАНЦИ?

ЗДРАВО, СИНКО! ТРАЖИМО НЕКЕ КОТЛОКРЕПЕ!



АХА! ВИД' О САМ ЊИХОВА КОЛА КАД САМ ОБУДА ПРОЛАЗИО!

ИМАМО СВУ СИЛУ ЛОНАЦА И ШЕРПИ ЗА КРЕПЉЕЊЕ!

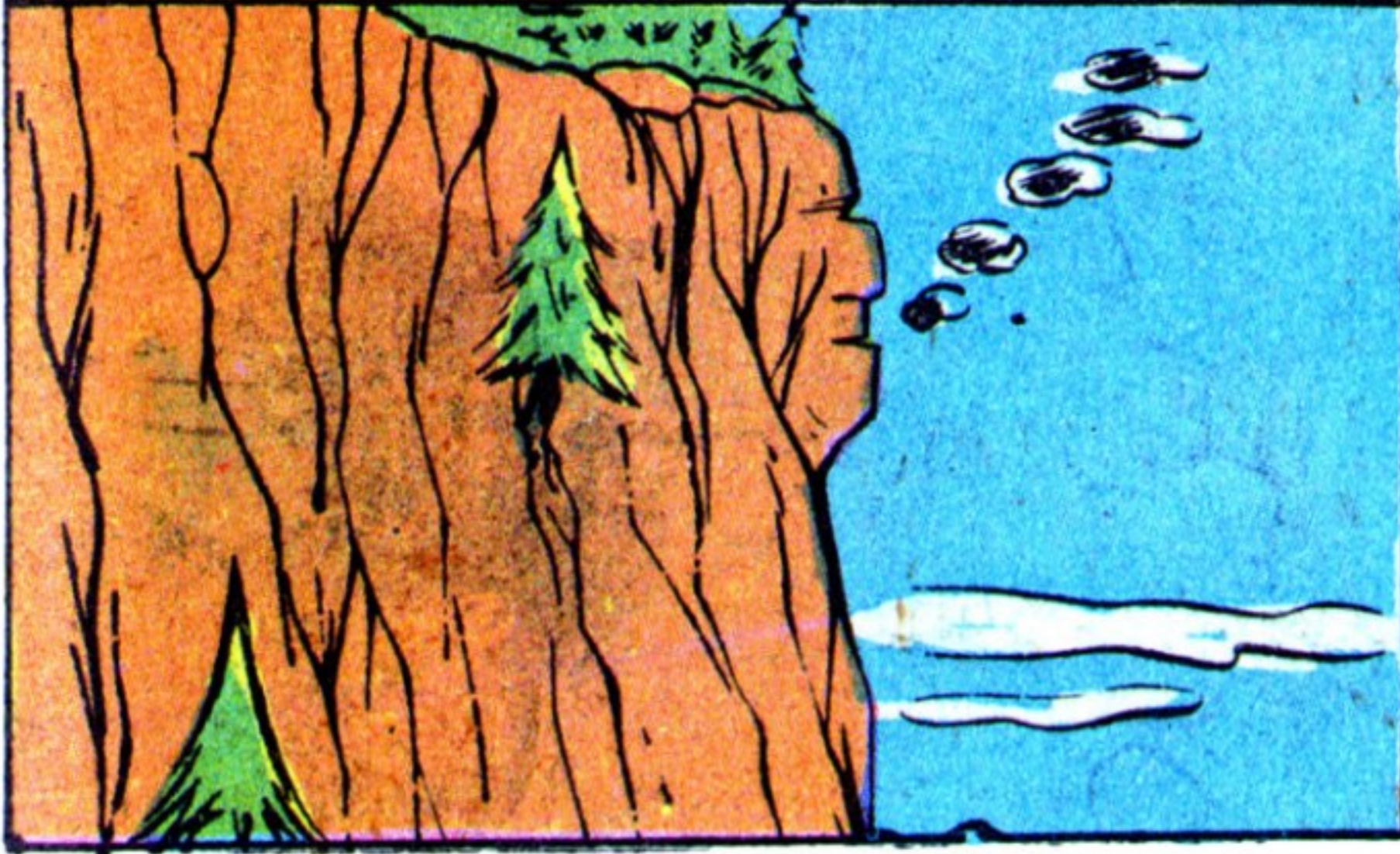
МА НЕМОЈТЕ!

М.М. 181-Р.11





УСКРО СУ ИЗ КАМЕНОГ
ЛИЦА ПОКУЉАЛИ НОВИ
ДИМНИ СИГНАЛИ...

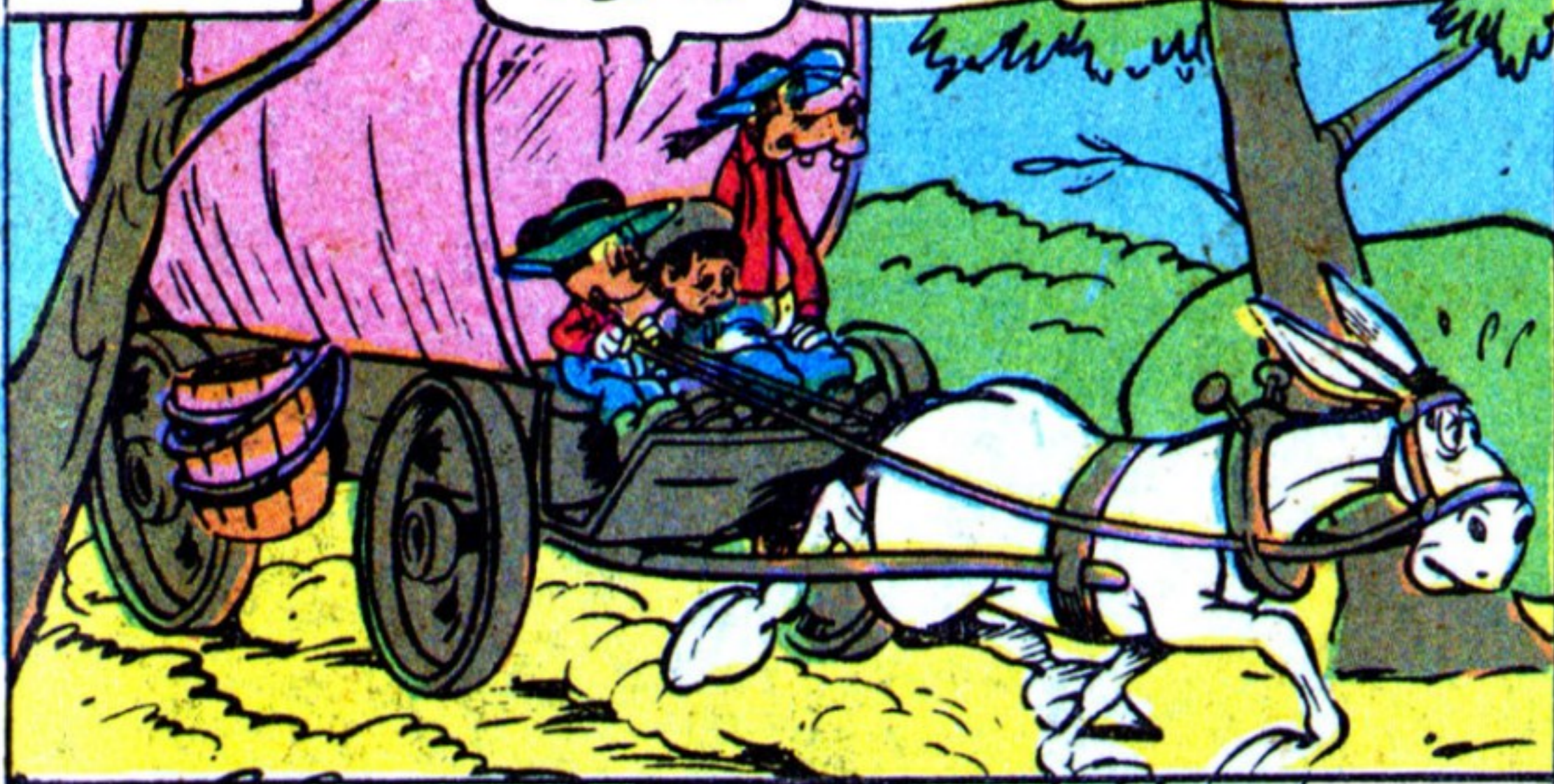


... КОЈИ СУ УЗНЕМИРИЛИ ИНДИ-
ЈАНЦЕ ...



МАЛО
КАС-
НИЈЕ...

С МАЛО СРЕБЕ, ДО НОГИ
БЕМО СТИГИ ДО НАСЕ-
ЉА!

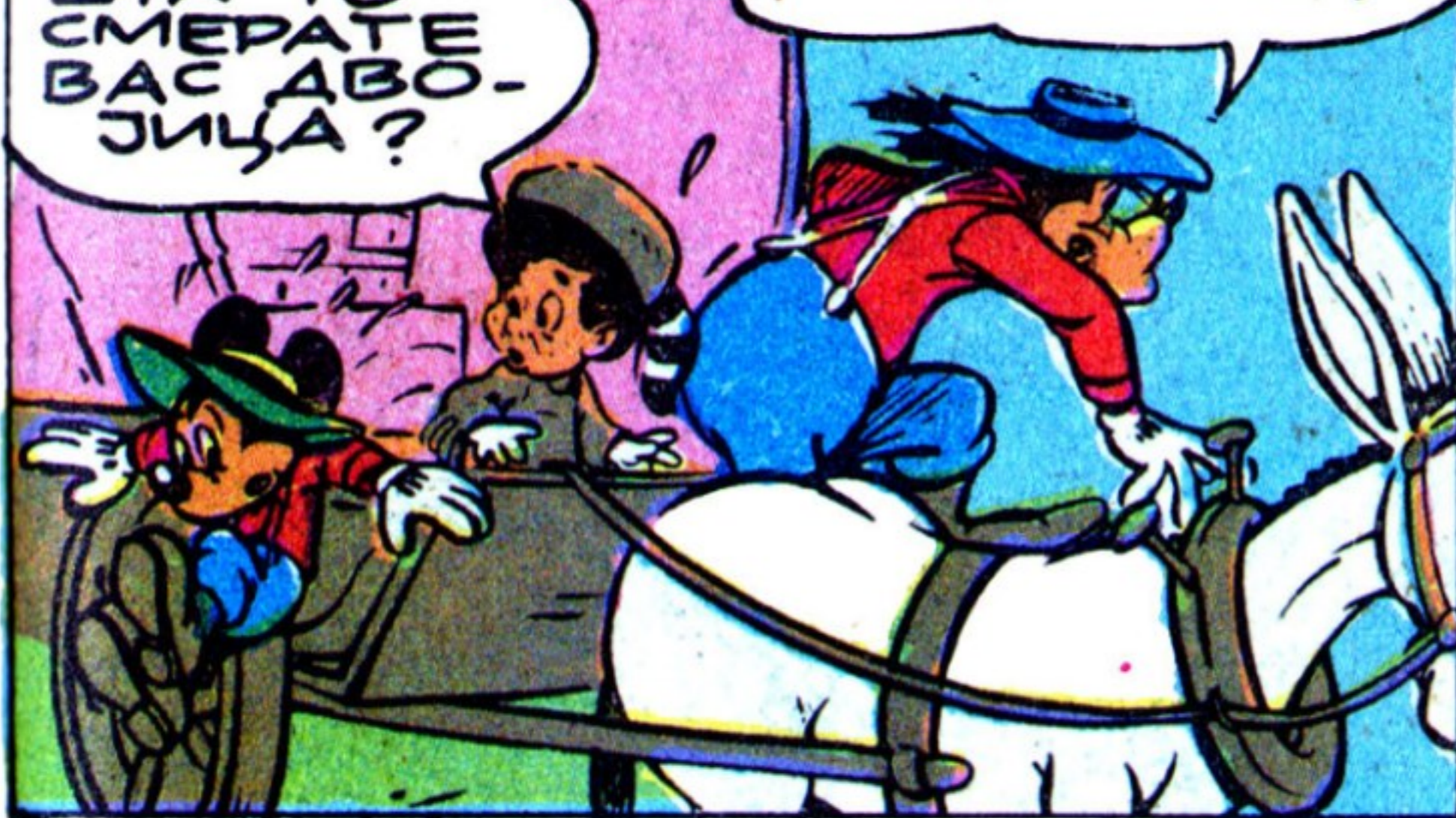


АХА! АКО НАС ИНДИЈАНЦИ
НЕ ЗАУСТАВЕ! ПО-
ГЛЕДАЈТЕ!



ШТО ЛИ СУ ТОЛИКО ЗАПЕЛИ
БАШ НА НАШЕ
СКАЛПОВЕ?

ШТА ТО
СМЕРАТЕ
ВАС ДВО-
ЈИЦА?

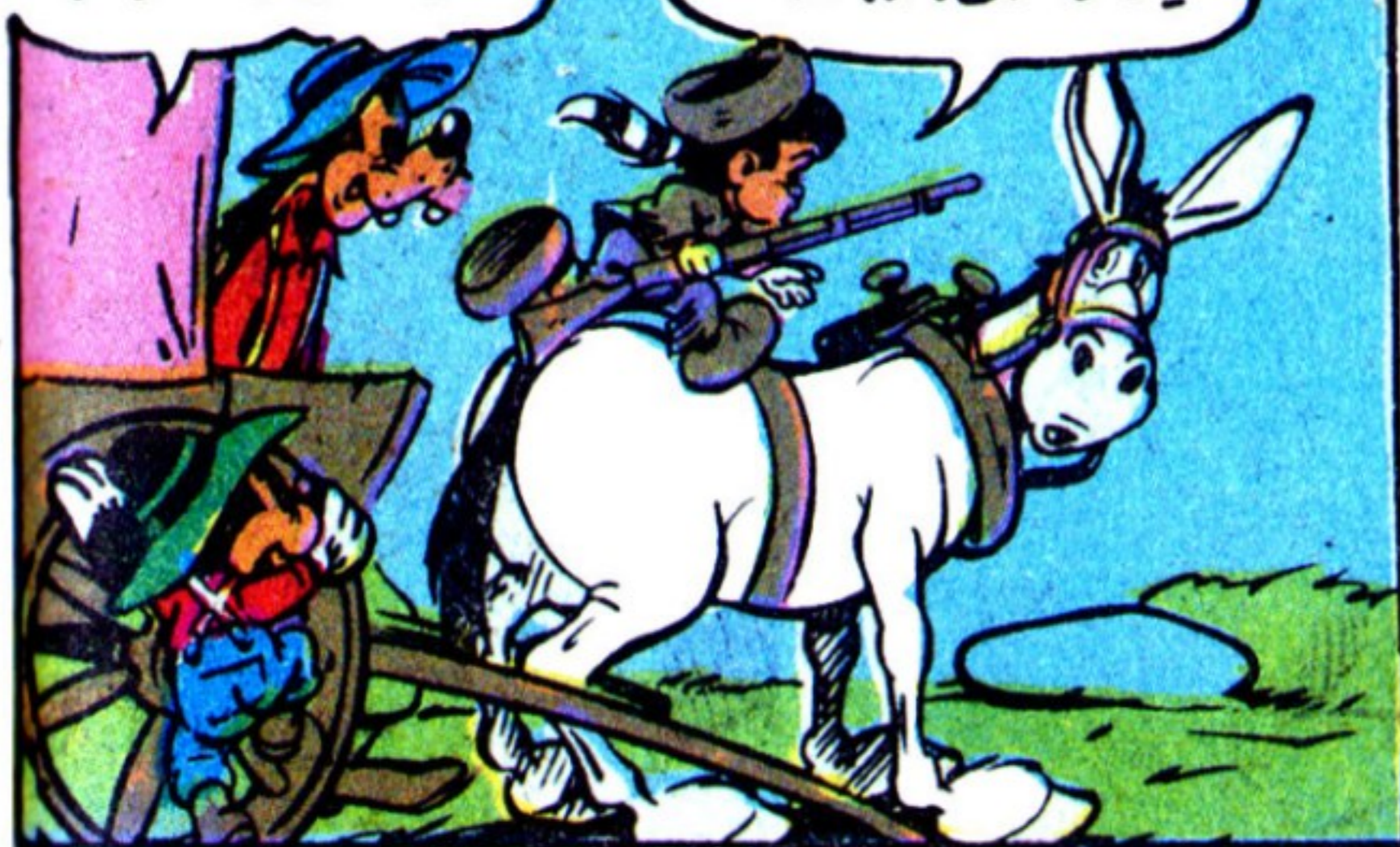


ДА ИСПРЕГ-
НЕМО МАТИЛ-
ДУ! НЕМА
МЕСТА ДА
ОКРЕНЕМО
КОЛА!

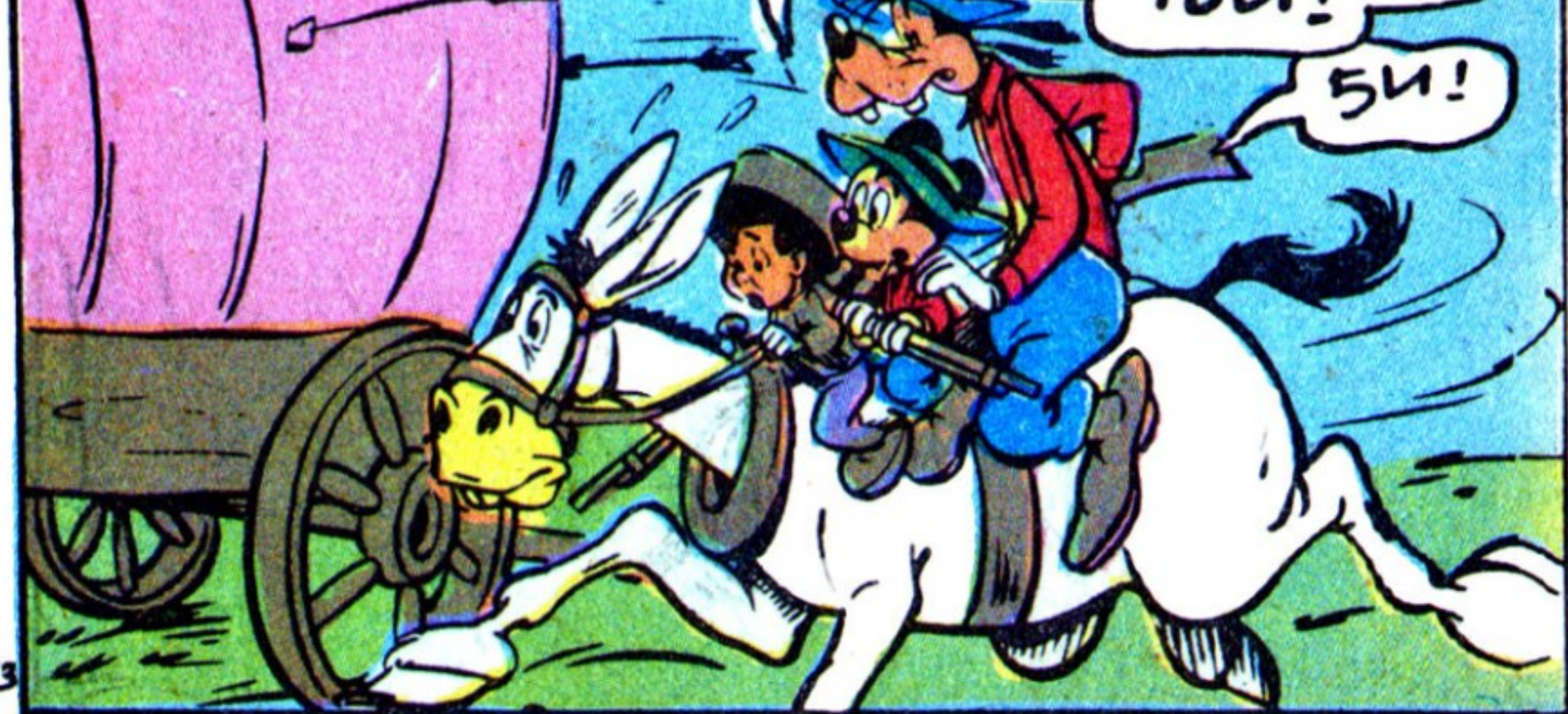


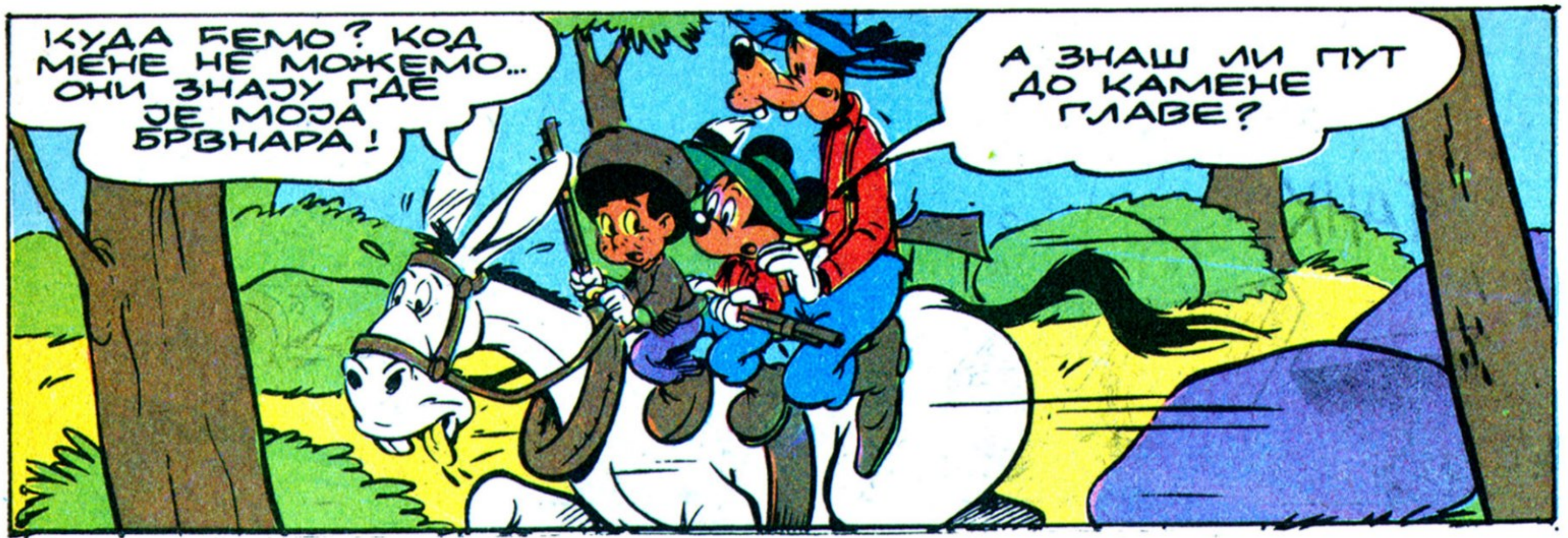
БРЗО! СВИ
НА МАЗГУ!
ПРВО ТИ,
ДЕЈВИ!

ЈОШ НИКАД
НИСАМ ЈА-
ХАО НА
МАЗГИ!

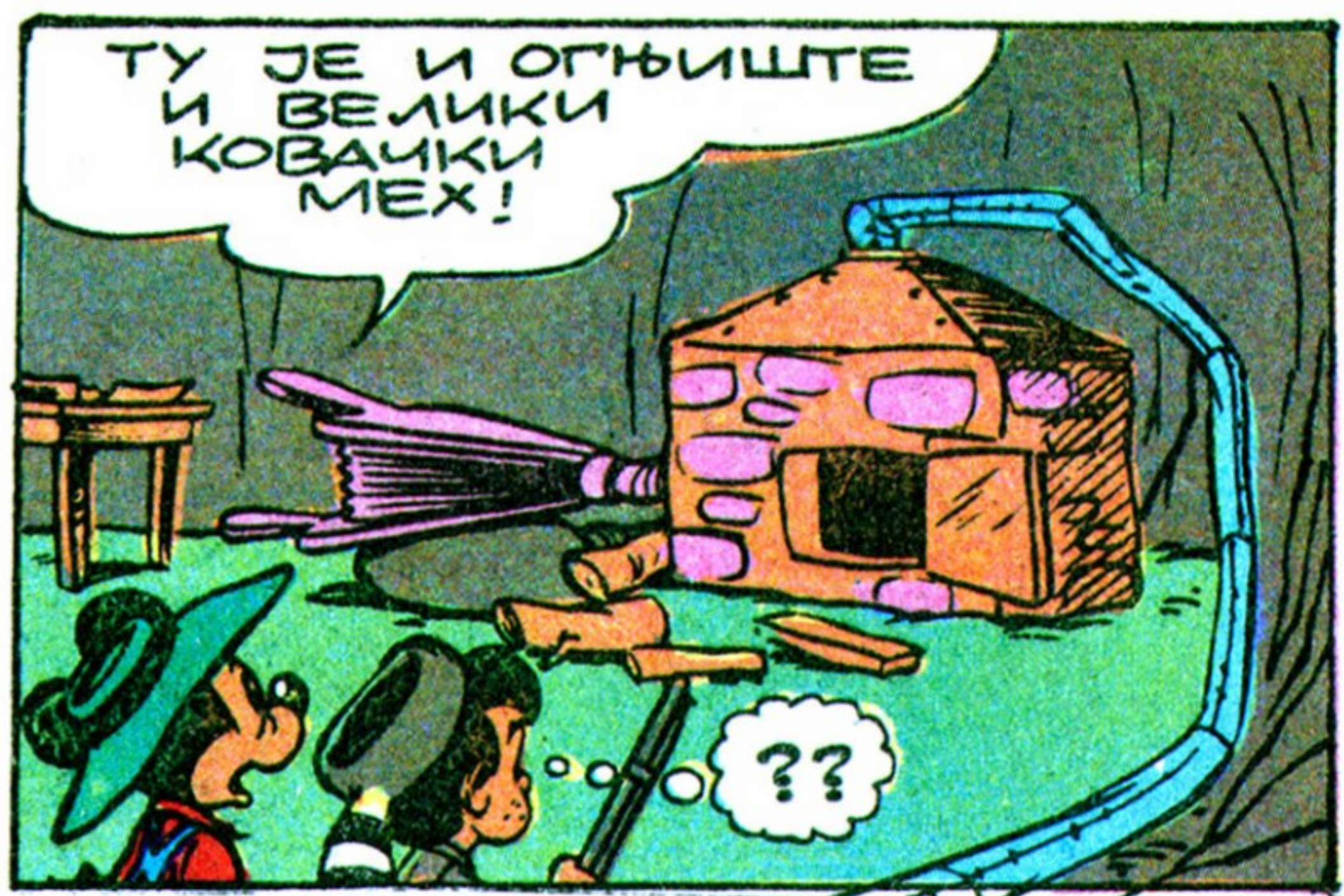
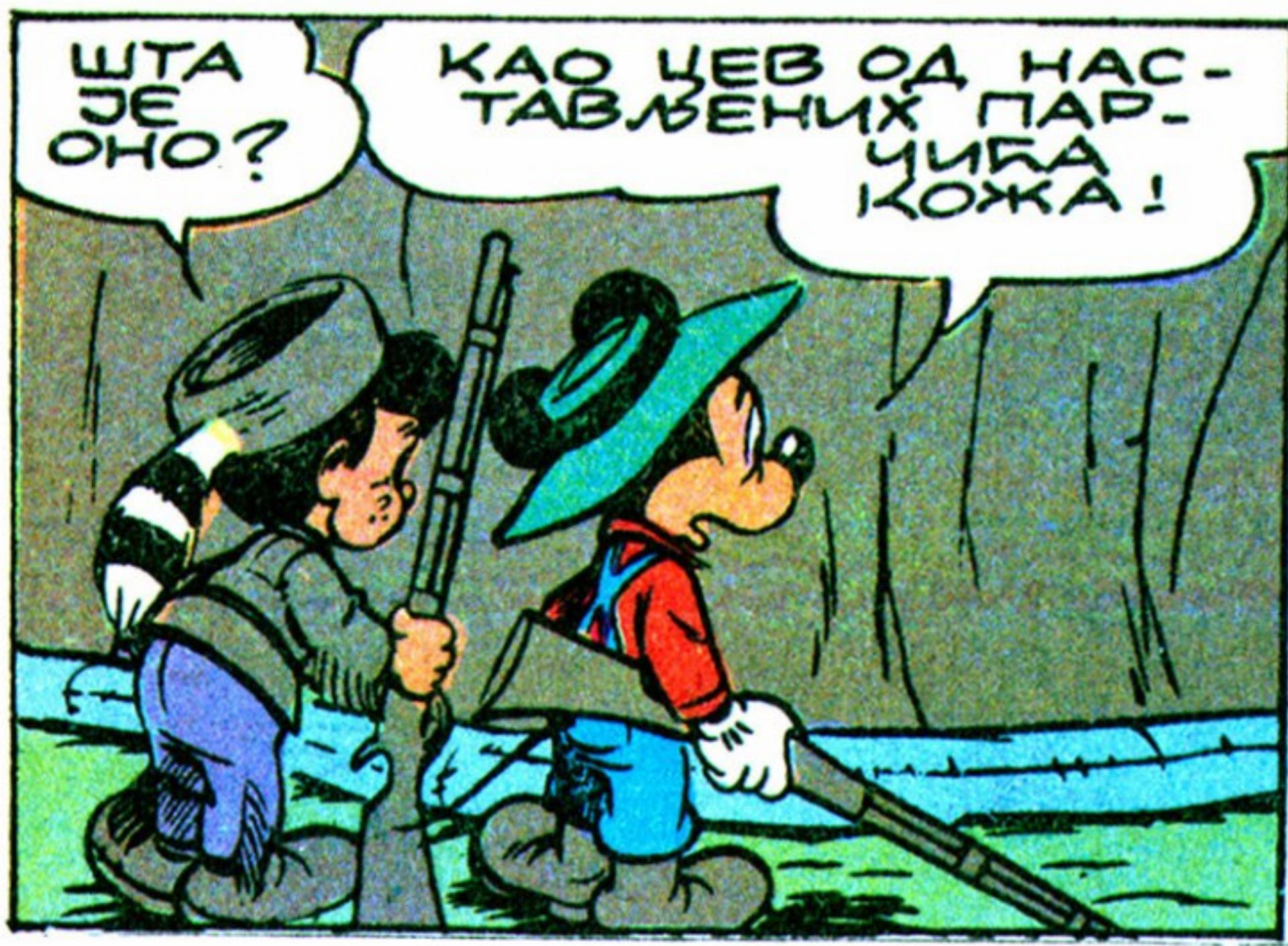


ПА... УВЕК ПОСТОЈИ ПРВИ ПУТ... СА-
МО ДА НЕ БУДЕ И
ПОСЛЕД-
ЊИ!











ЗА ТО ВРЕ-
МЕ У БЛИ-
ЗИНИ...

ИНДИЈАНЦИ СУ СЕ ВРАТИЛИ У
СЕЛО... АЈ' НЕ ВИДИМ ДЕЧАКА
И КОТЛОКР-
ПЕ!

СИГУРНО СУ ИХ
ОСТАВИЛИ
ЛЕШНАРИ-
МА!



ПА... МИСЛИМ ДА ЈЕ ВРЕМЕ
ДА КАМЕНО ЛИЦЕ КАЖЕ
ИНДИЈАНЦИМА ДА СЕ ПА-
КУЈУ И НАПУСТЕ ДОЛИНУ...
ДА МИ ПОЧНЕМО
ДА КОРИСТИМО
СЛАНИ ИЗВОРИ!
ШТА ВЕ-
ЛИШ?

КРАЈЊЕ
ЈЕ ВРЕ-
МЕ!



ДАБО! ПОГЛЕДАЈ!
ДИМНИ СИГНА-
ЛИ!

ШТА?

М. М. 181 - Р. 22



НЕШТО НИЈЕ У
РЕДУ! КАКО...
КА Д НИКОГ
НЕМА...

НЕ ЗНАМ!
ПОЖУРИ-
МО!



ТАКО! НАДАМ СЕ
ДА СУ ИНДИЈАНЦИ
ВИДЕЛИ
СИГНАЛЕ!

ОСЛУШНИ!
НЕКО ДОЛАЗИ!



ОХ! МИСМО БИЛИ
ДОВОЉНО
БРЗИ!

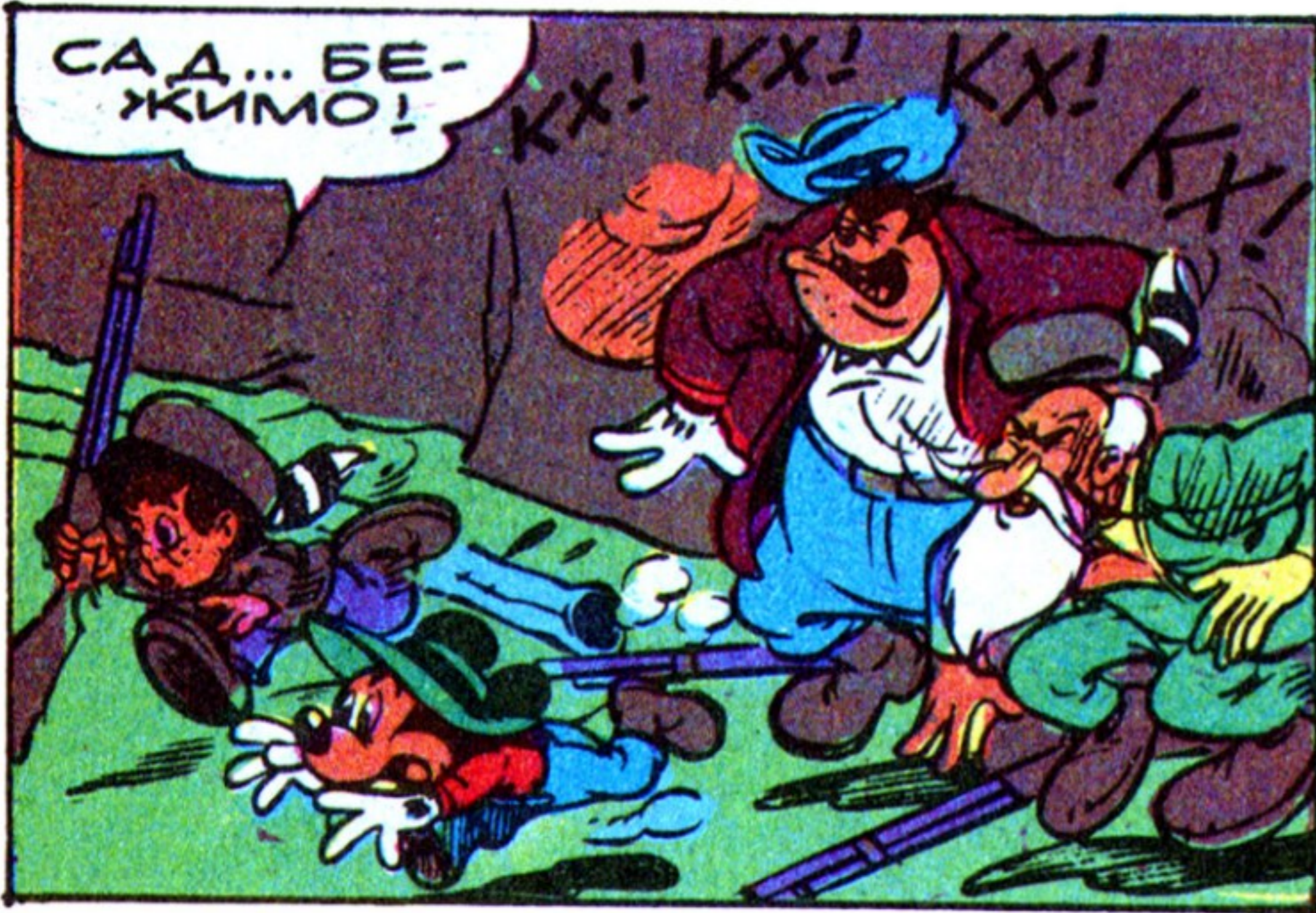
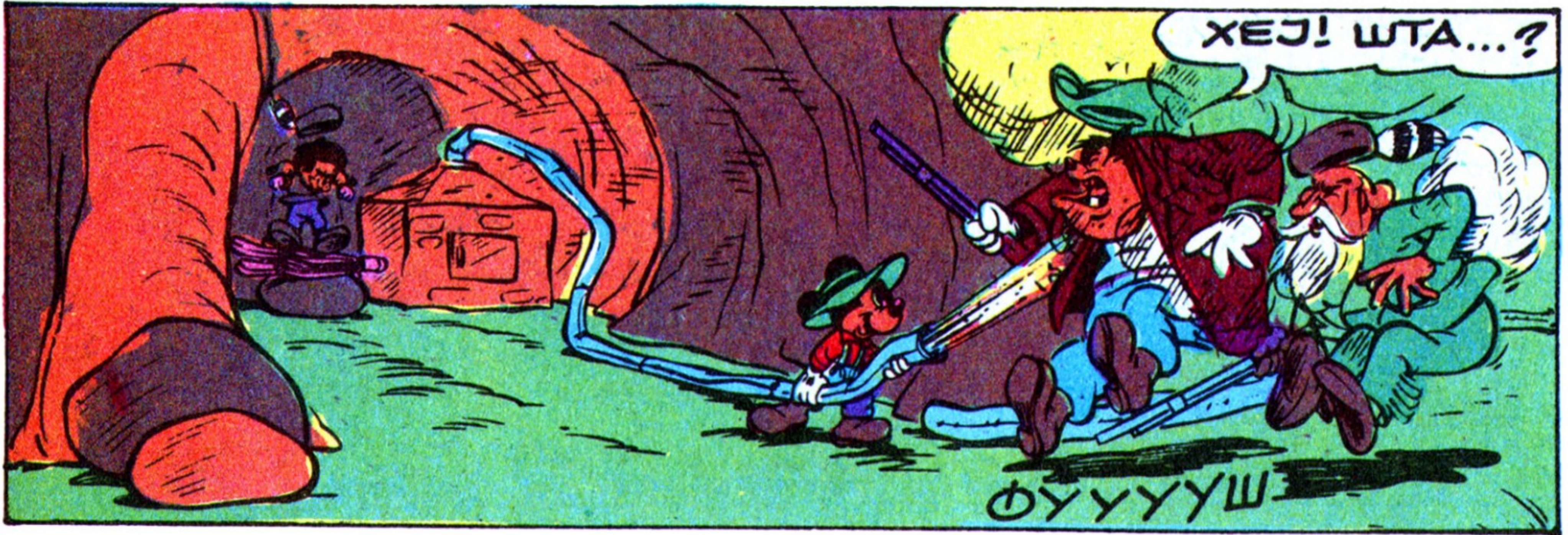
ПРОПУСТИ МЕ
НАПРЕД! ЈА
ИМАМ
ПУШКУ!

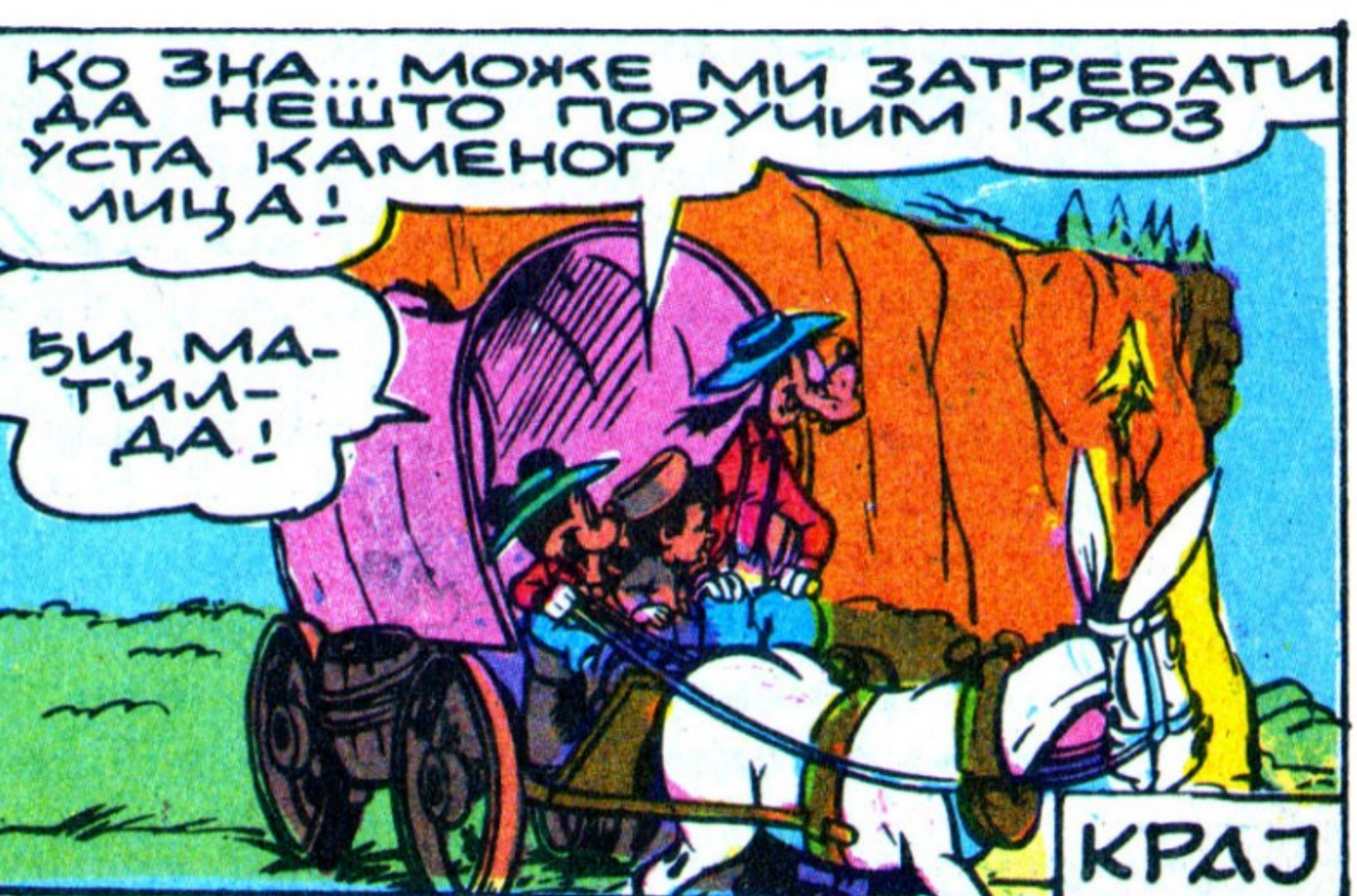


НЕ! СУВИШЕ ЈЕ ОПАСНО!
ЈЕДНА ТВОЈА ПУШКА
ПРОТИВ ДВЕ ЊИХОВЕ!

НЕ ЖЕЛИМ ДА
СЕ МАЛИШАМУ
ИШТА ДЕСИ!

НЕМА-
МО КУД
ДА БЕ-
ЖИМО!





Лисица и петла

(вијетнамска бајка)

Овај догађај збио се још у прастара времена. Недалеко од села настанио се дивљи петла. Био је велики мајстор у кукурикању — увек је кукурикао на различите начине. Кад наступи прва ноћна стража* петла кукурикне одсечно, другу стражу огласи двоструким криком, трећу — троструким, а четврту стражу дочекује веслом и отегнутом песмом. Тако су људи у селу знали када да иду на спавање, када да устану, а када је време да се иде у поље.

Лисица, која је живела у близини, чула је за петла и решила да се упозна с њим.

— Слушај, драги мој — рече лисица дивљем петлу — зашто ти крештиш то своје „ку-ку-ри-ку“ по целу ноћ?

— Ти си, изгледа, нека незналица — одговара јој петла. — Зар не знаш да ја својим певањем обавештавам људе колико је сати?

Гледа лисица петла и облизује се. Баш јој се прохтело да окуси кокошје месо... па љутито рече:

— Је ли могуће, глупа птицо, да ти није досадило да кукуричеш? Па због твог непрекидног крештања људима се више не живи. Чак се не може ни спавати на миру: тек што човек заспи, а ти већ урлаш из свег гласа. Ја сам страшно измучена несаницом. Очигледно, морам те појести, па да свима вратим мир.

Петла се прво уплашио, али му је одједном нешто пало на памет:

— Причекај, драга лисице, не жури да ме поједеш. Хајде прво да про-

веримо да ли се људима свиђа моје певање. Па ја сваки пут певам различито! Ако не верујеш, могу да ти покажем своју уметност.

— Добро — одговори лисица — хајде, саслушаћу те.

А у себи мисли: „Нека мало галами пред смрт, глупак један“.

Петла се стресао, истегао врат и одсечно кукурикнуо.

— Јеси ли чула? Својим „ку-ку-ри-ку“ објавио сам прву стражу и људи у селу су заспали чврстим сном.

И стварно, људи су кроз сан чули да је петла отпевао прву стражу и заспали су још чвршће — цела ноћ је још пред њима.

А онда је петла кукурикнуо два пута.

— Сад сам објавио другу стражу, значи поноћ је и људи још не треба да устају из постеље.

Људи су чули да је настала тек друга стража и само су се окренули на другу страну. А и зашто да устају, када је напољу мрки мрак?



Тада је петао кукурикнуо три пута и рекао:

— Сада сам огласио трећу стражу. То значи да се ближи јутро. Људи ће се сад пробудити, почеће да кувају пиринач и да се спремају за излазак у поље.

Кад су сељани чули три петлова крика, пробудили су се и почели да кувају јело. А лисица све слуша, облизује се и чека свој тренутак. Петао је опет запевао, али сада дугачку, отегнуту песму.

— Овог пута сам отпевао четврту стражу. Сад ће људи кренути на рад.

И заиста, људи су чули његово отегнуто певање, журно су доручковали, дохватили мотике и секире и изишли из села. Ту су видели да се лисица спрема да се ослади петлом. Ухватили су је и добро је истукли.

Тако лопужи и треба, неће више да прави смицалице.

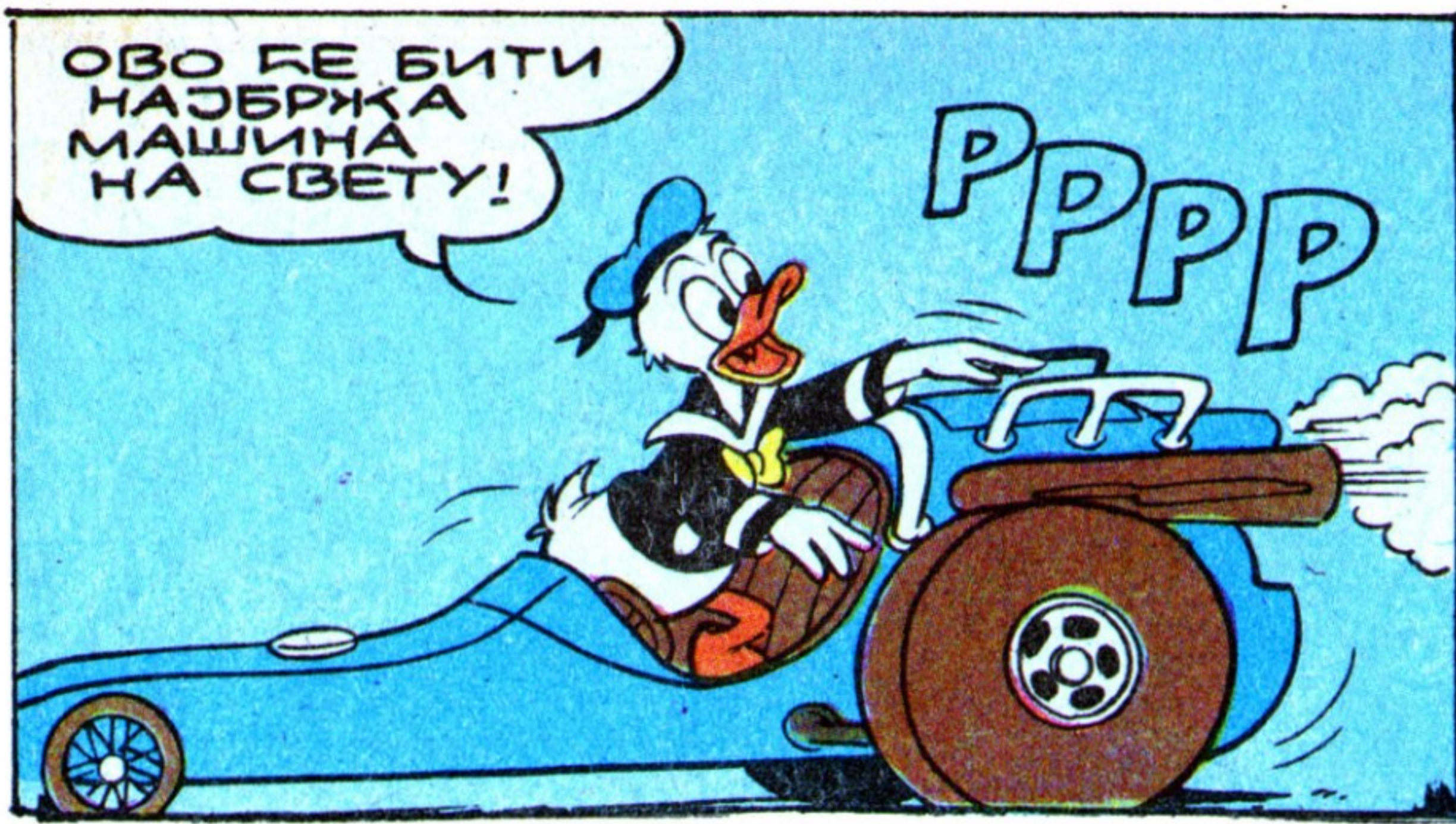
*) Некад се у Вијетнану време делило на страже: вечерње и ноћне, које су трајале по два сата. Прва стража је почињала у 8 сати увече.



Тата
Татак:

ЈЕДАН ДАН ЖИВОТА





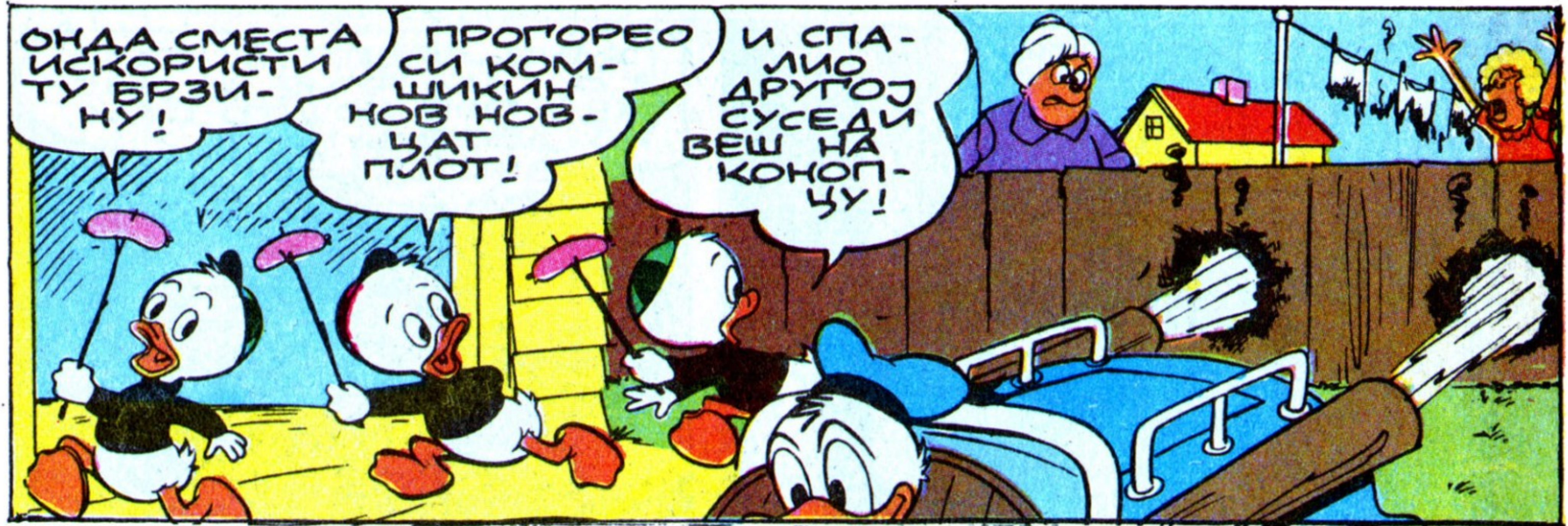
ОВО ЋЕ БИТИ
НАЈБРЖА
МАШИНА
НА СВЕТУ!

RRRR



ЈОШ МАЛО ПА ЋЕ
ДОСТИГИ БРЗИНУ
КОСМИЧКИХ
РАКЕТА!

0. D. T/38-P.2



ОНДА СМЕСТА
ИСКОРИСТИ
ТУ БРЗИ-
НУ!

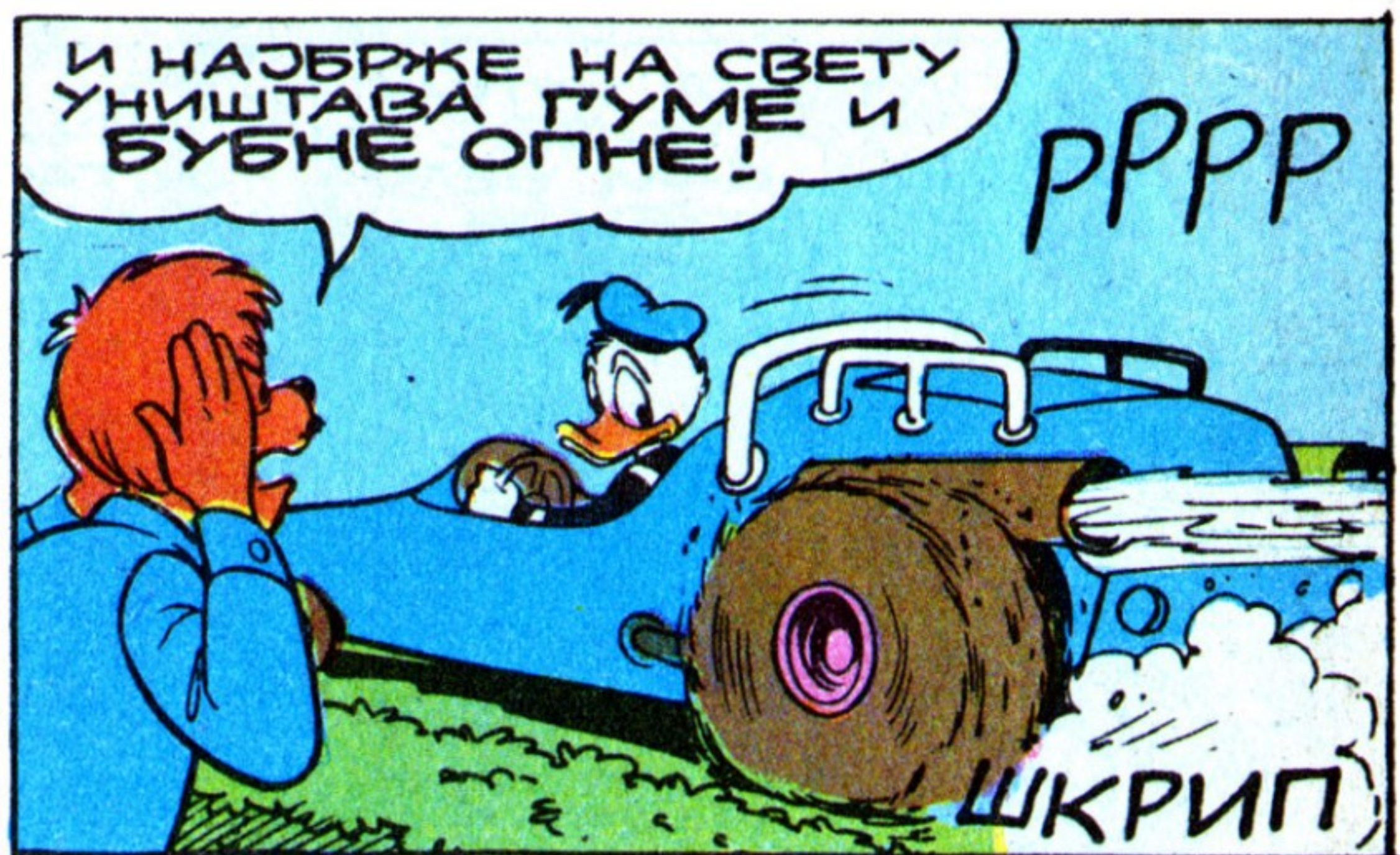
ПРОГОРЕО
СИ КОМ-
ШИКИН
НОВ НОВ-
ЦАТ
ПЛОТ!

И СПА-
ЛИО
ДРУГОЈ
СУСЕДИ
ВЕШ НА
КОНОП-
ЦУ!



ПРАВО ВРЕМЕ ДА
ДОКАЖЕМ ДА ЈЕ
МОЈ СУПЕРАУТО
НАЈБРЖИ НА
СВЕТУ!

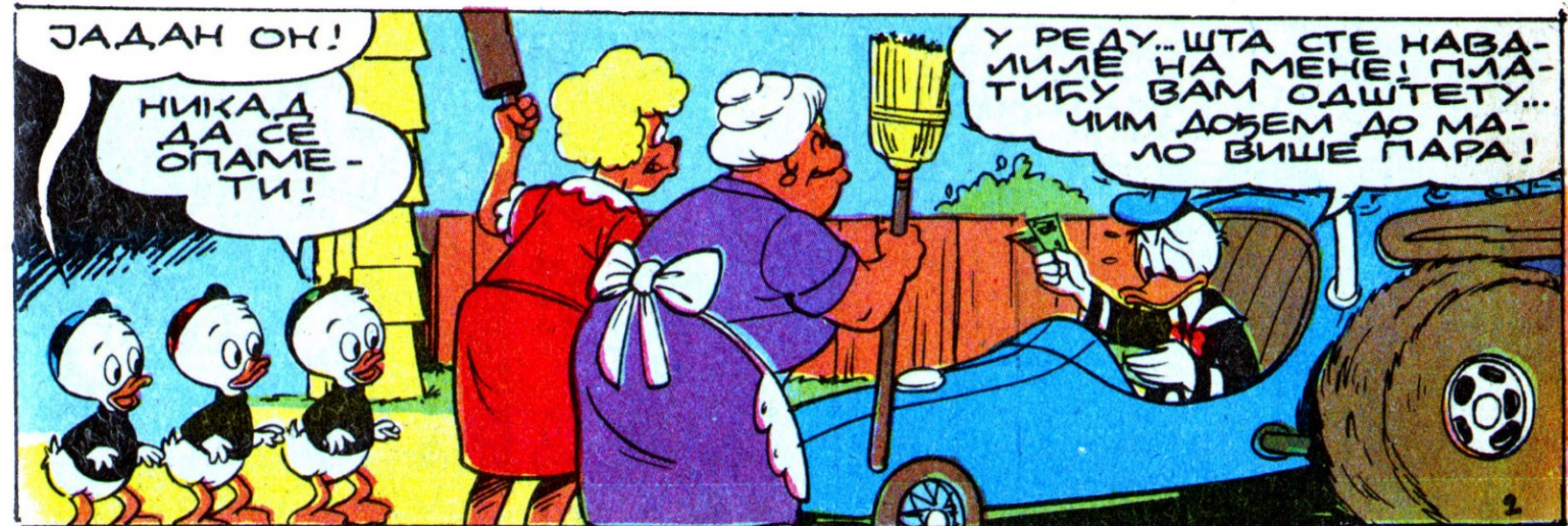
KRRR



И НАЈБРЖЕ НА СВЕТУ
УНИШТАВА ГУМЕ И
БУБНЕ ОПНЕ!

RRRR

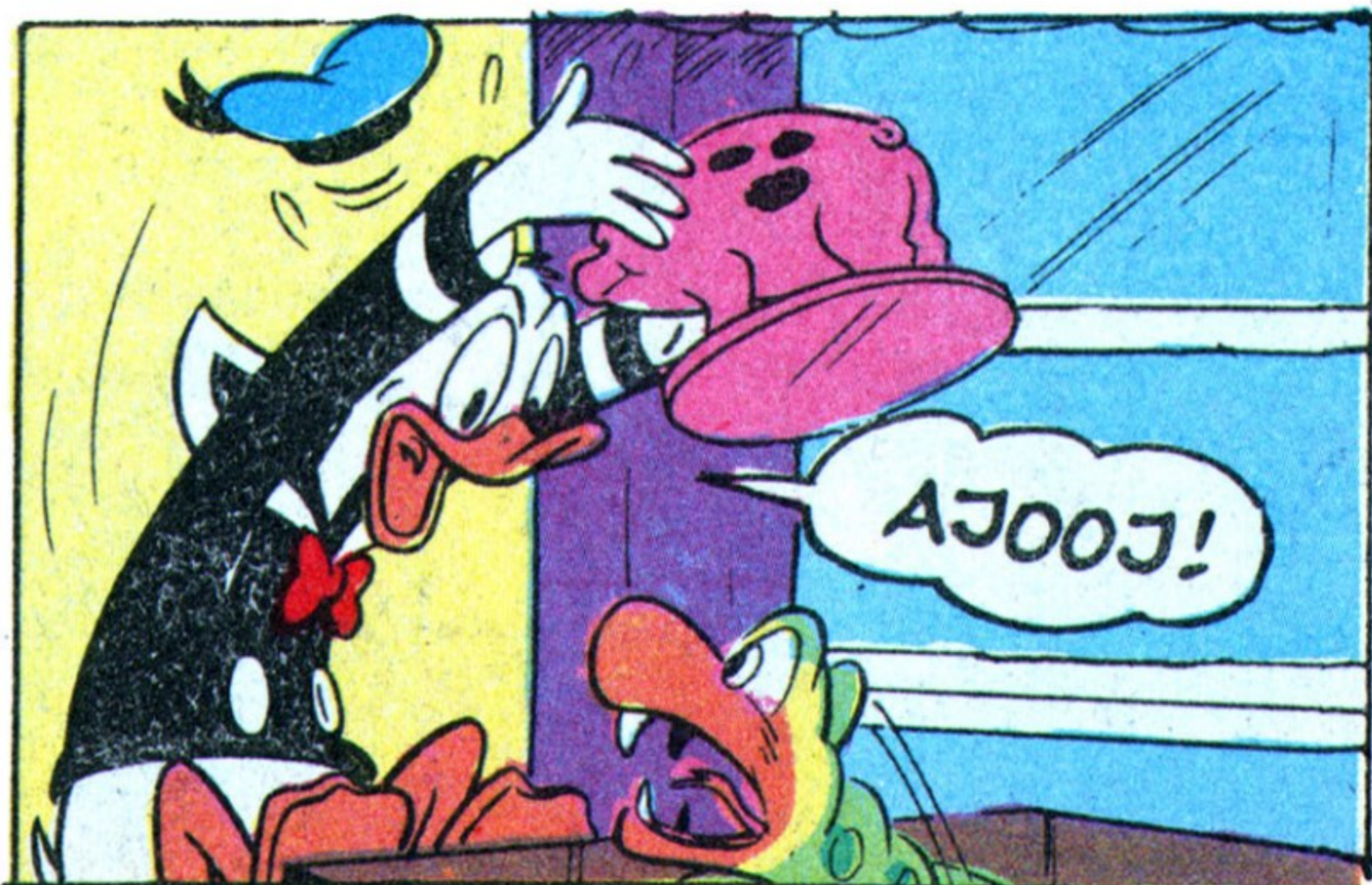
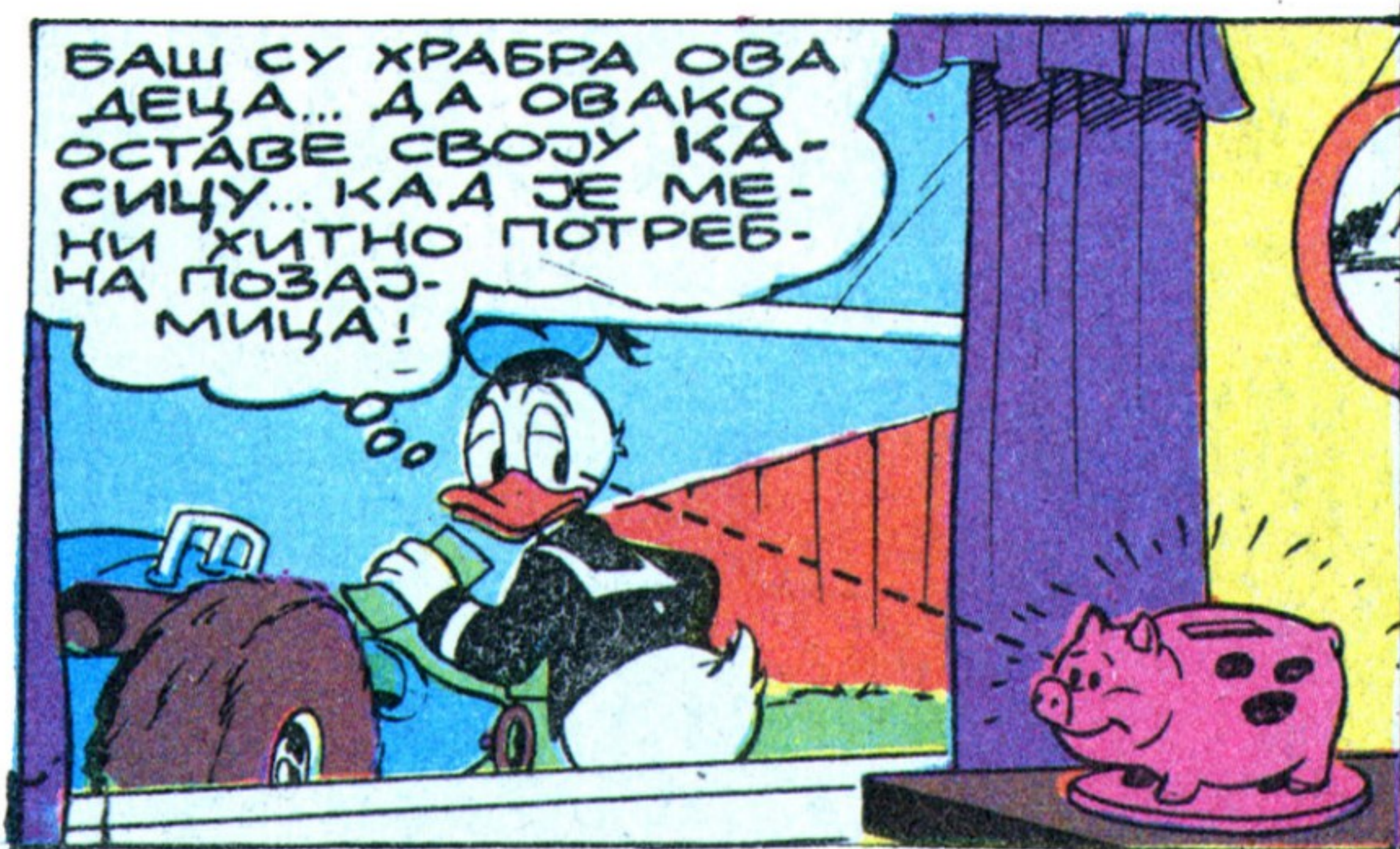
ШКРИП

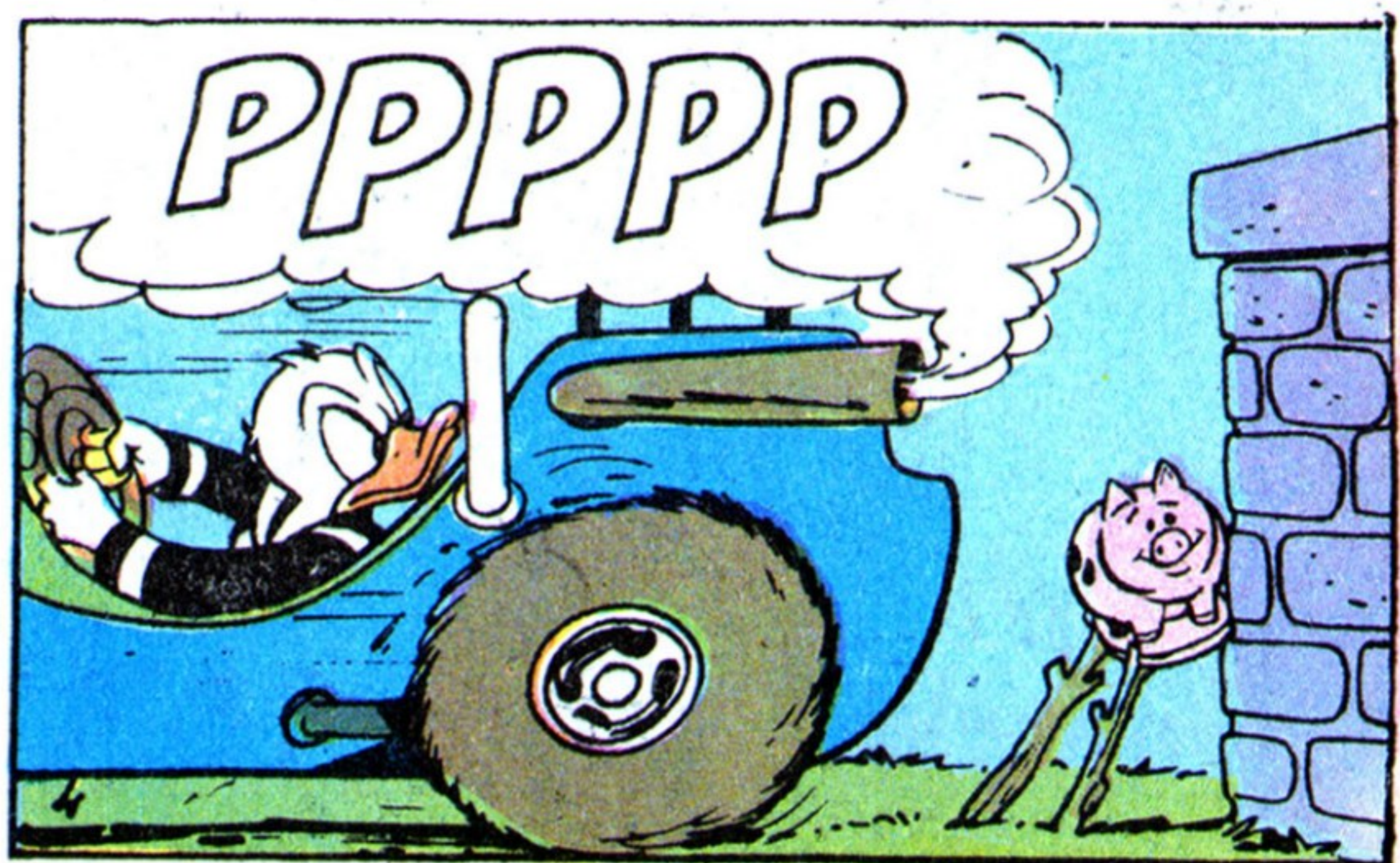
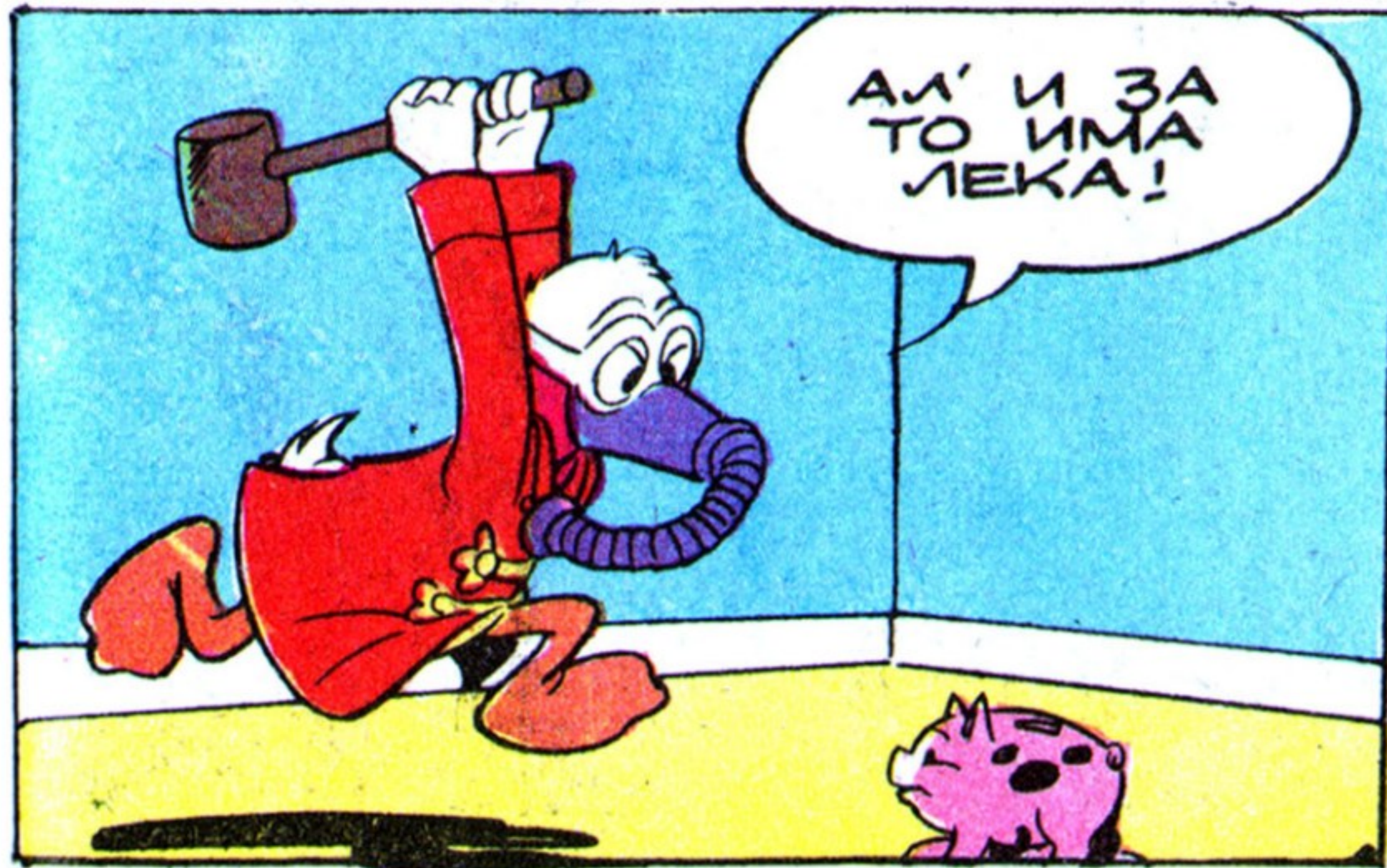
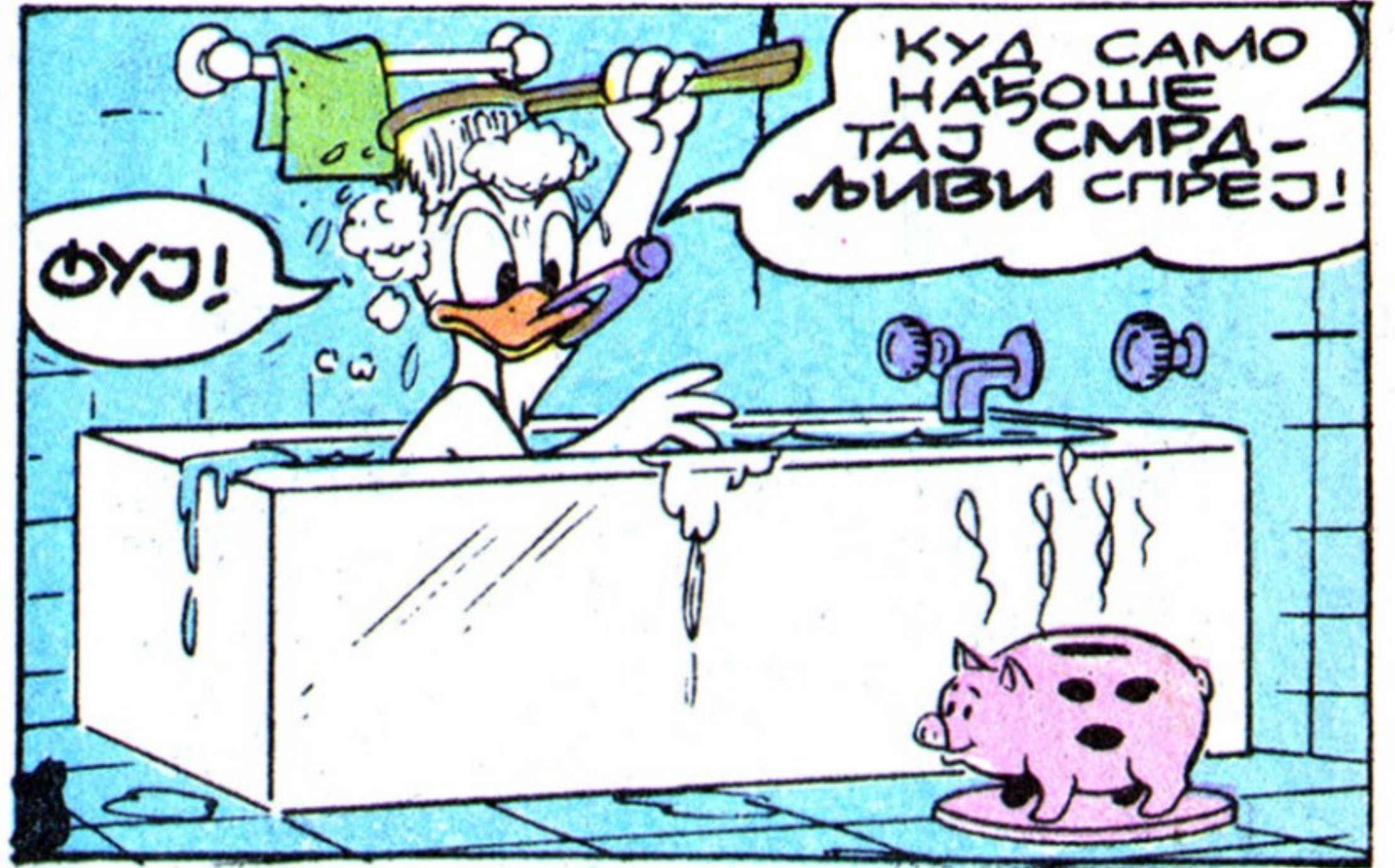
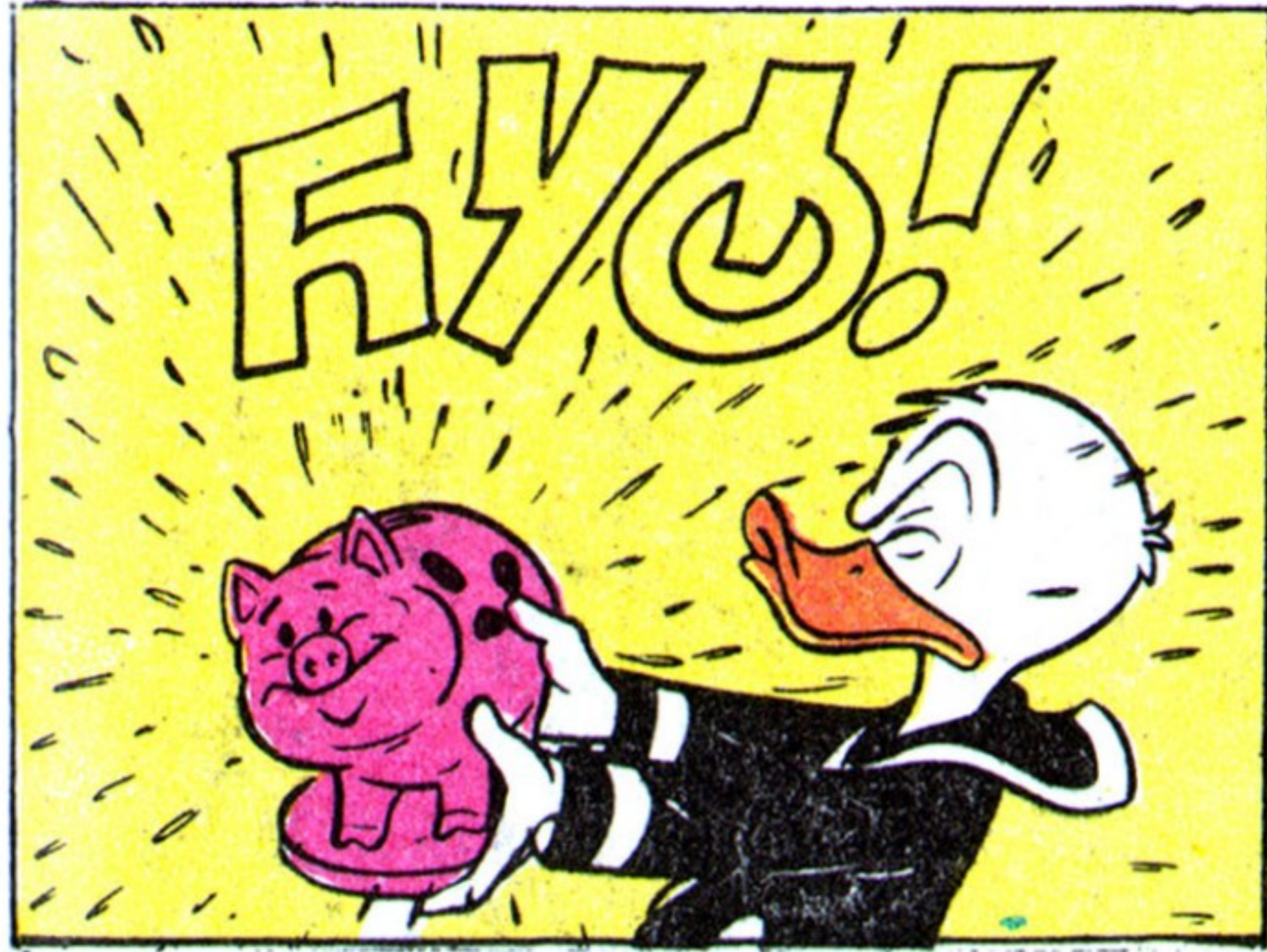
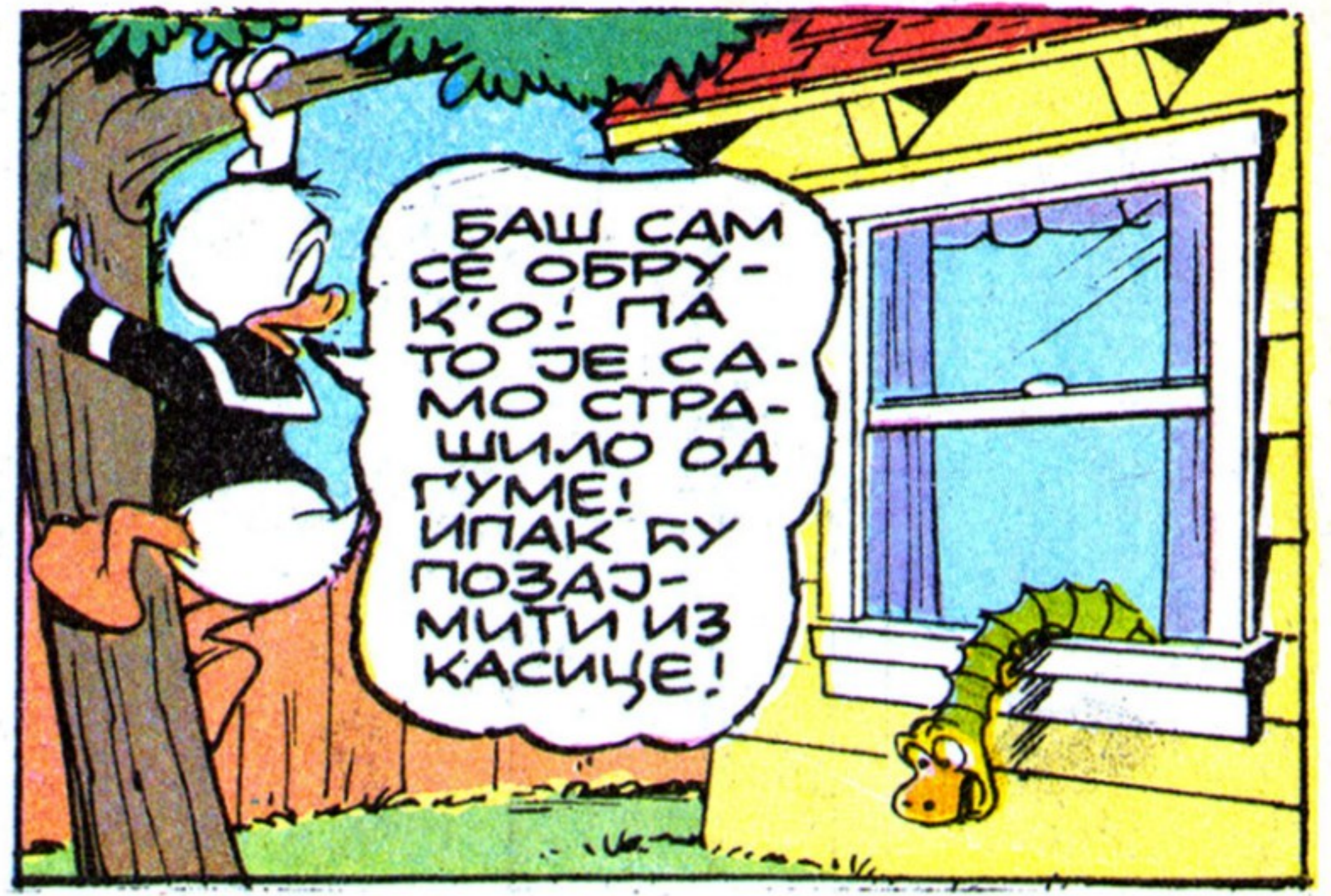
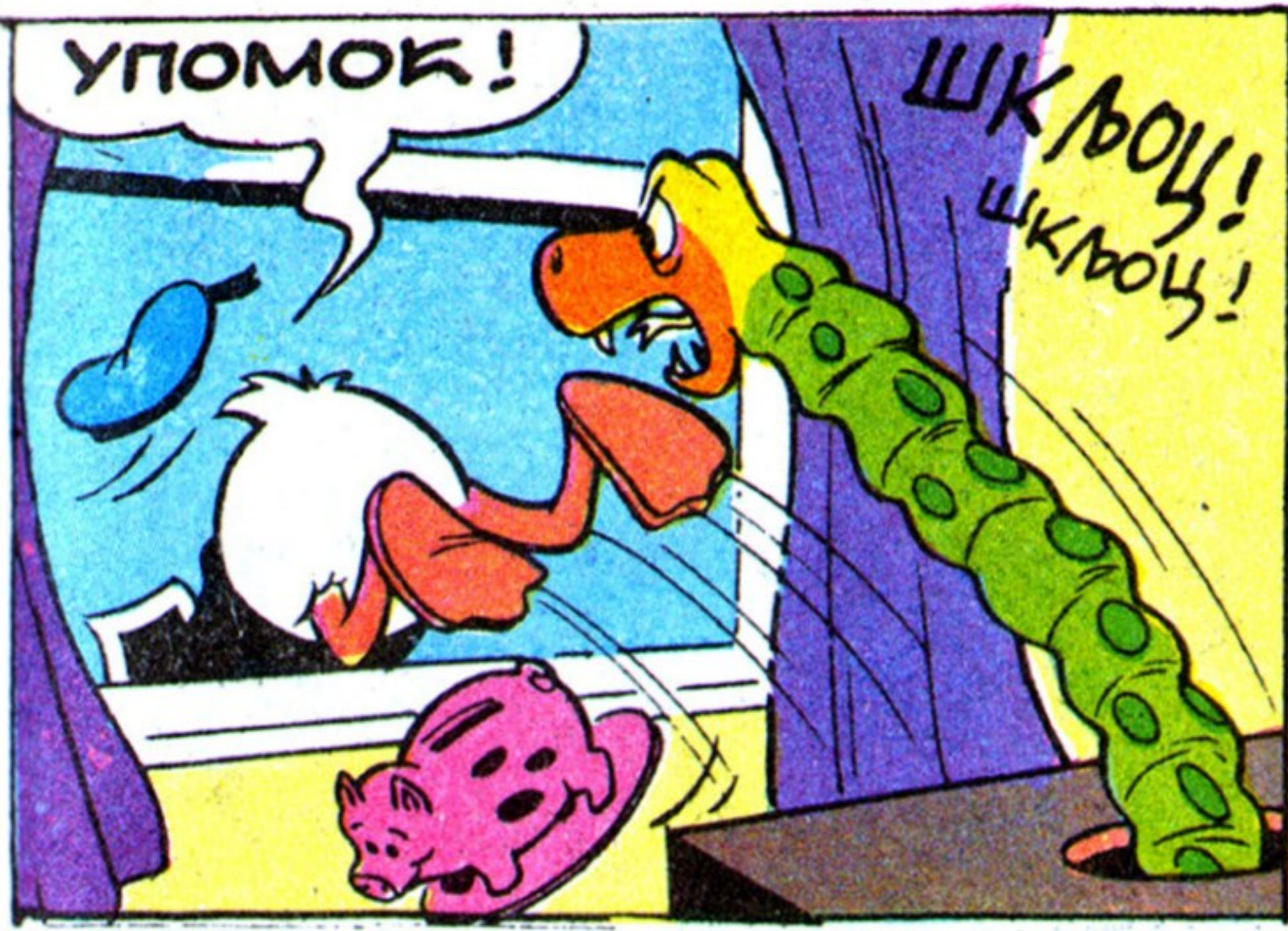


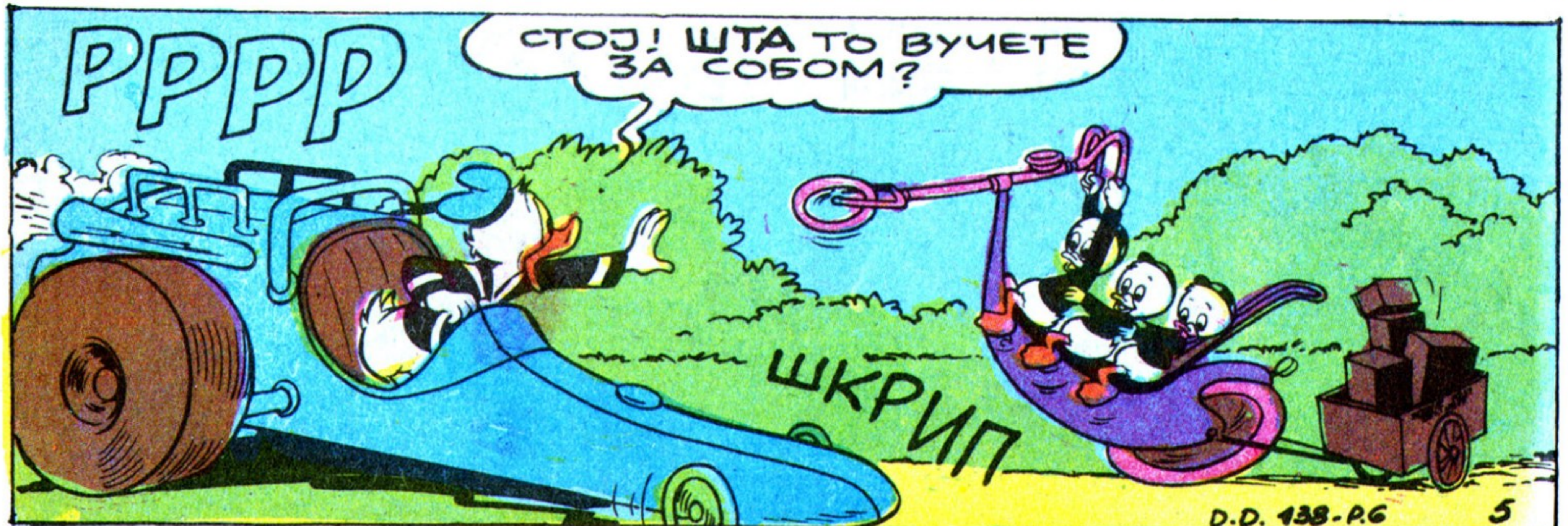
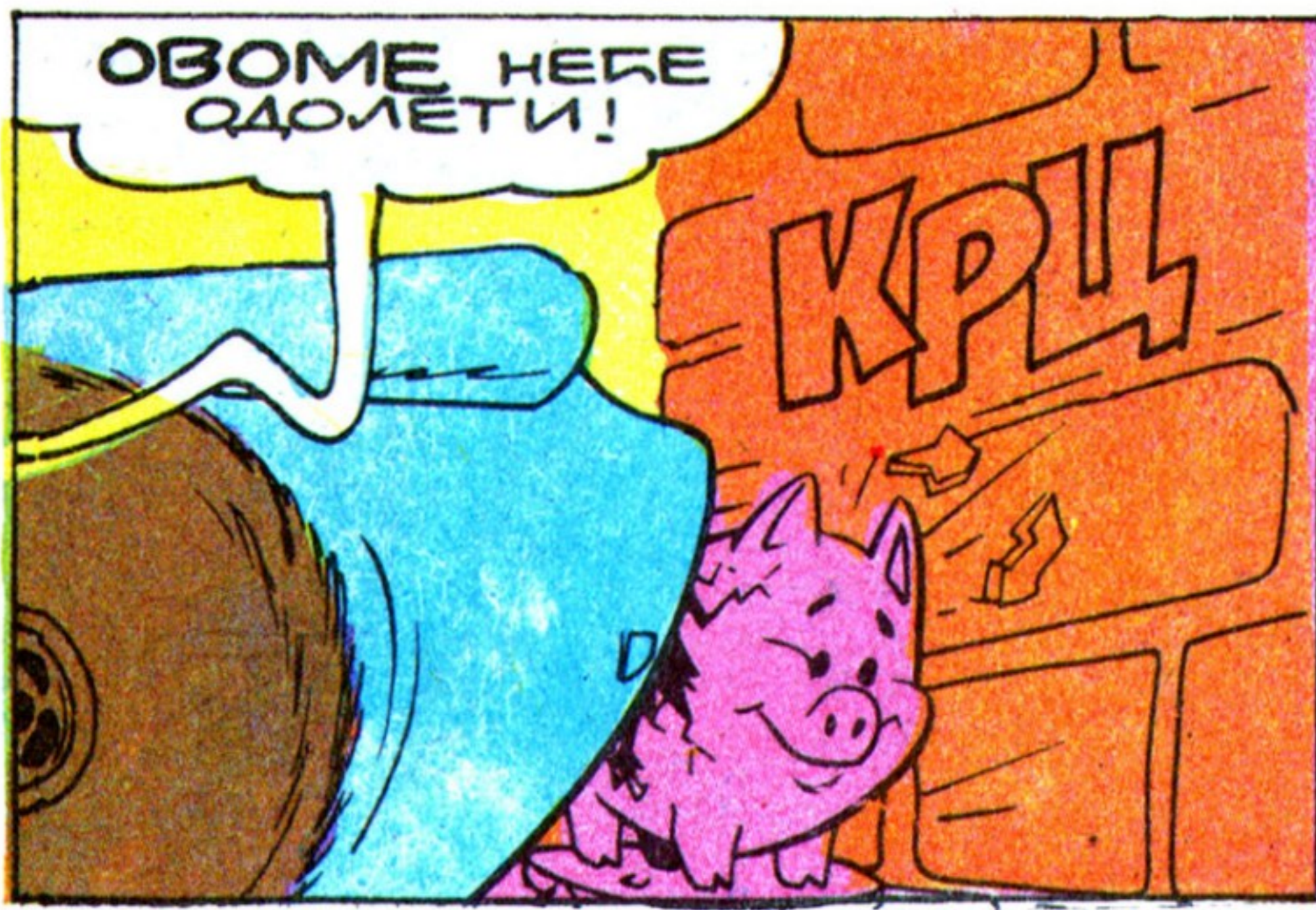
ЈА ДАН ОН!

НИКАД
ДА СЕ
ОПАМЕ-
ТИ!

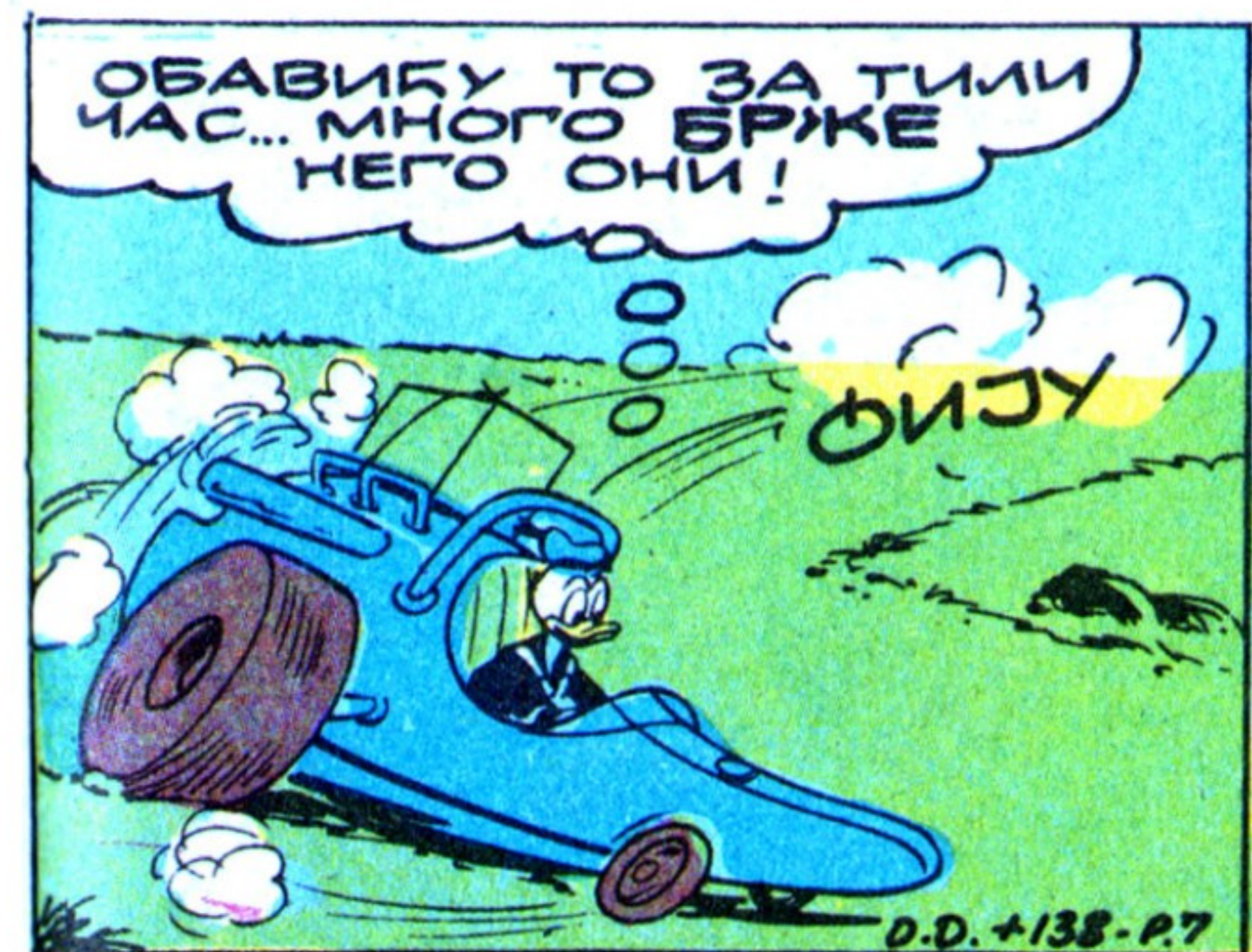
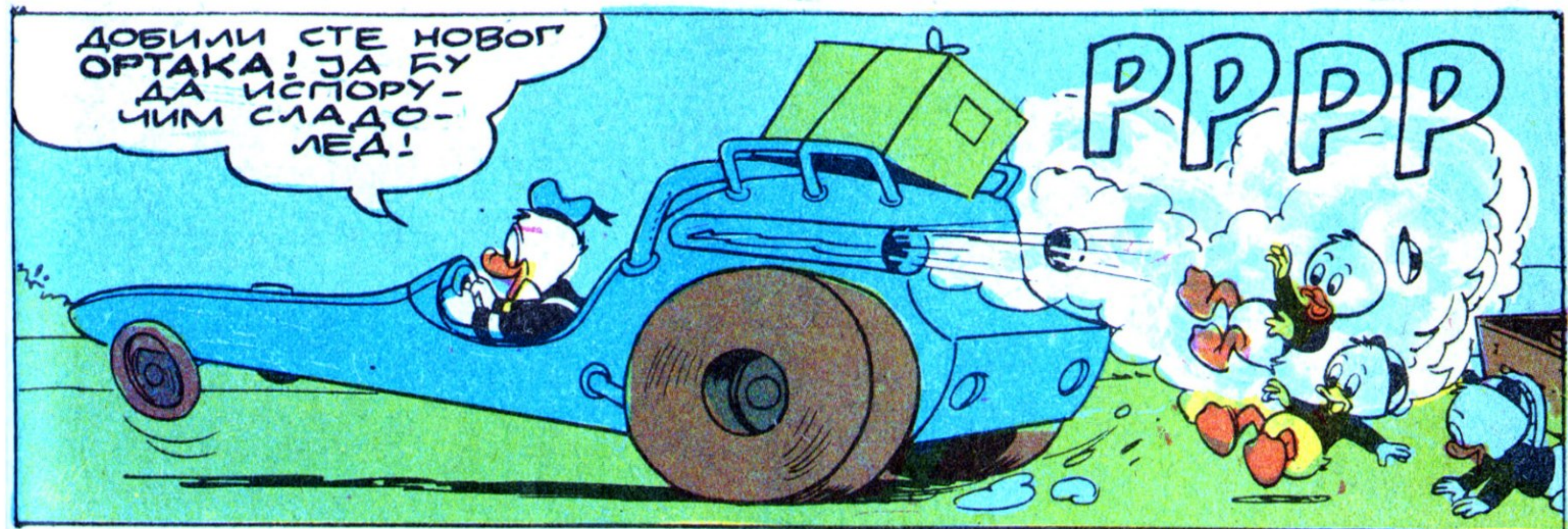
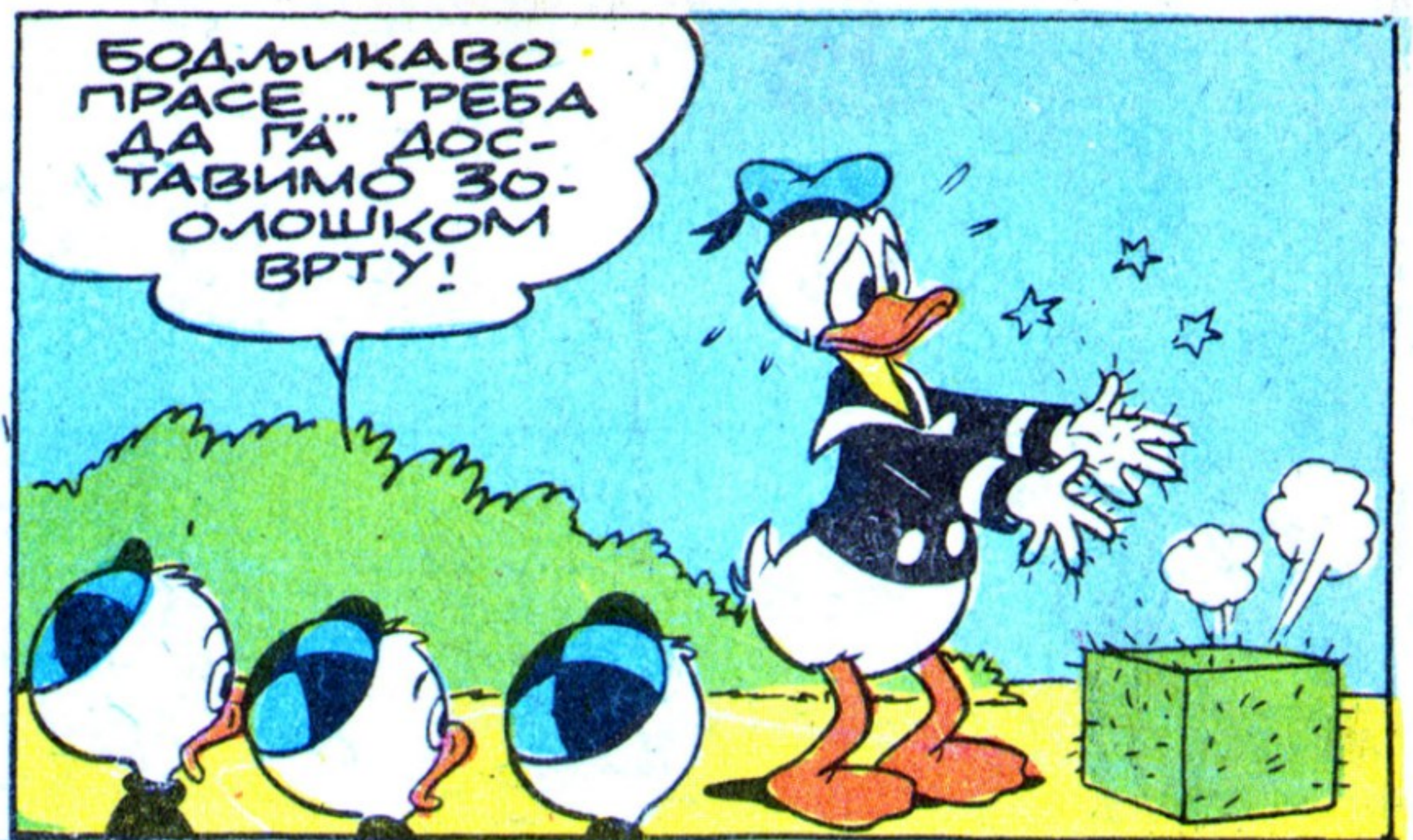
У РЕДУ... ШТА СТЕ НАВА-
ЛИЛЕ НА МЕНЕ! ПЛА-
ТИЋУ ВАМ ОДШТЕТУ...
ЧИМ ДОЂЕМ ДО МА-
ЛО ВИШЕ ПАРА!

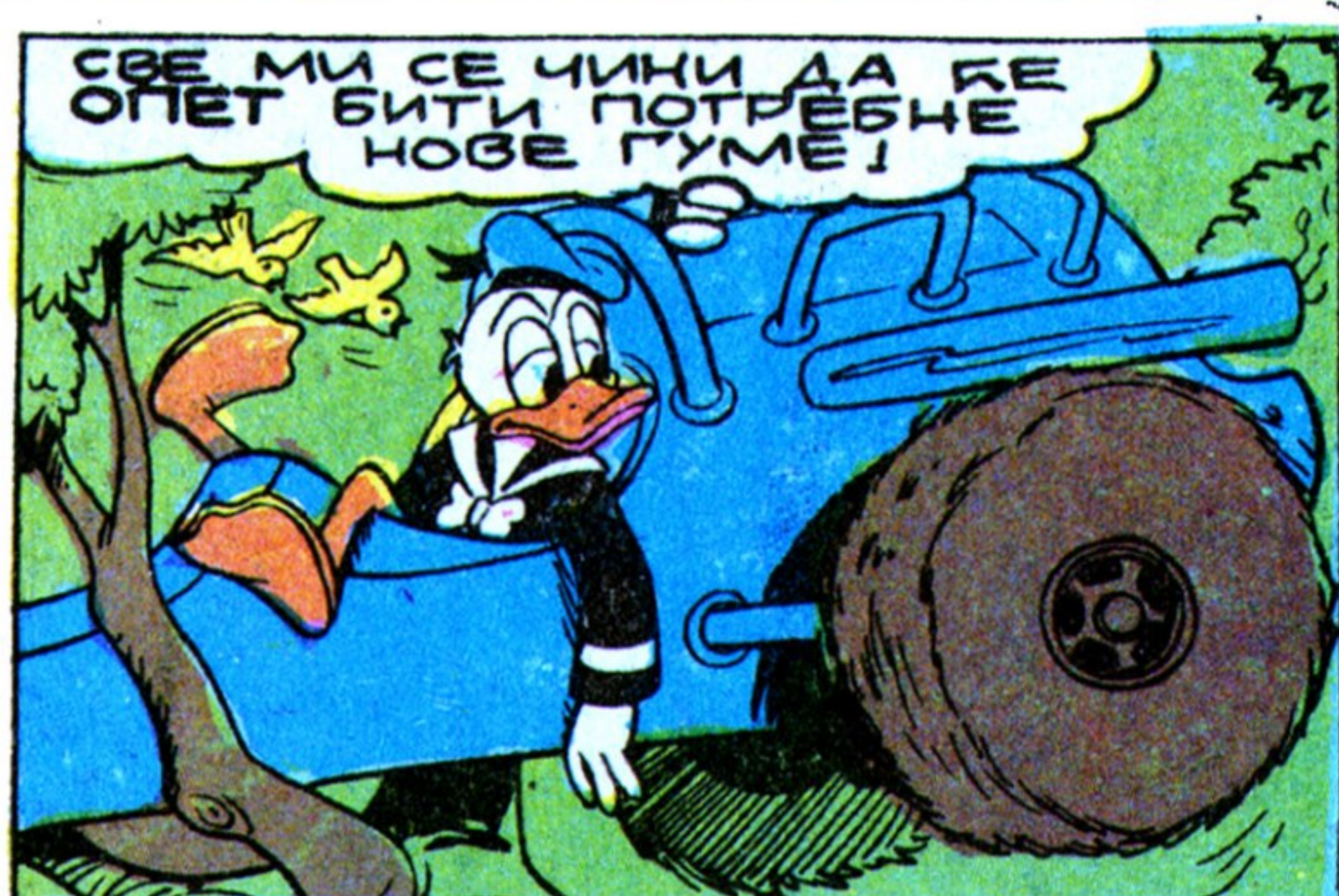
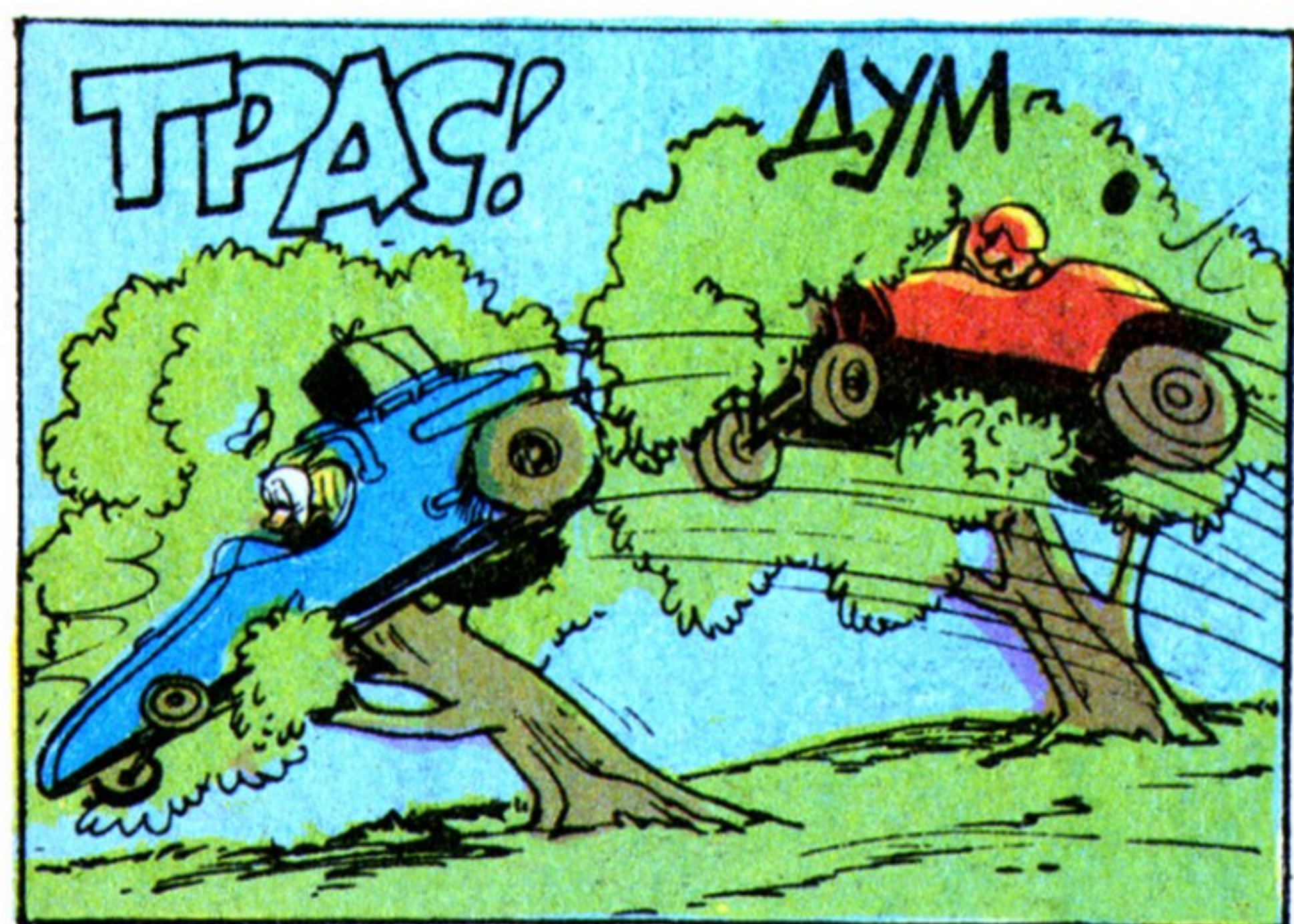
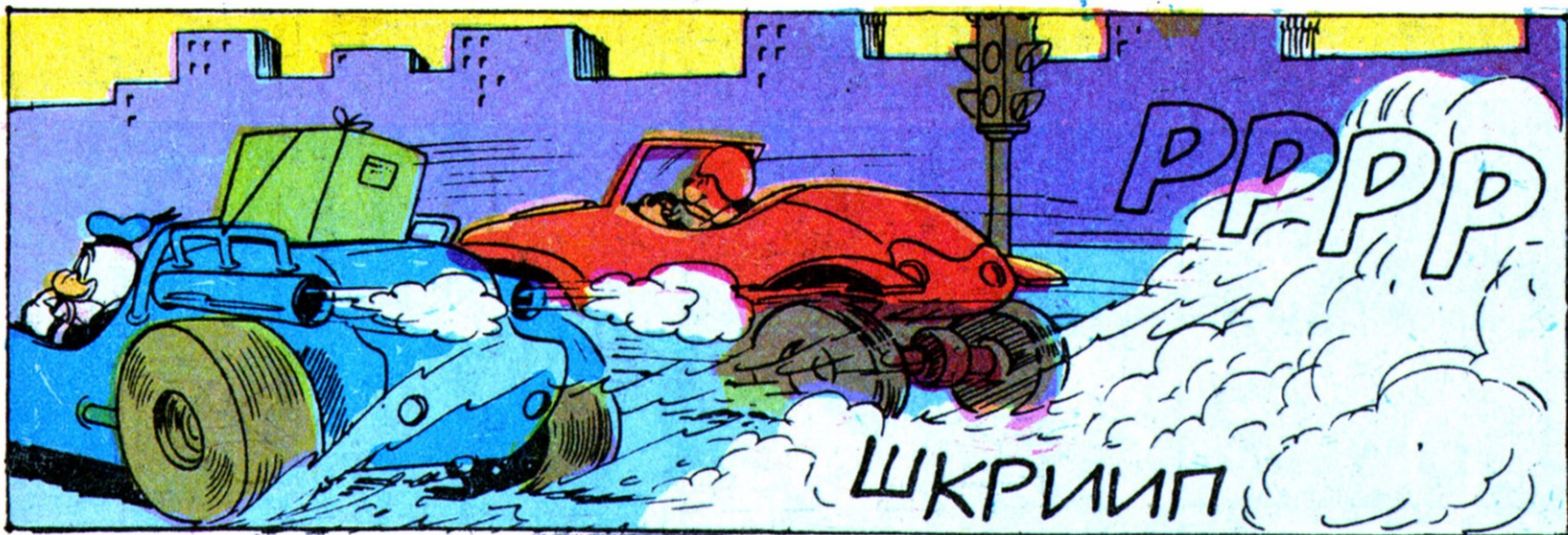


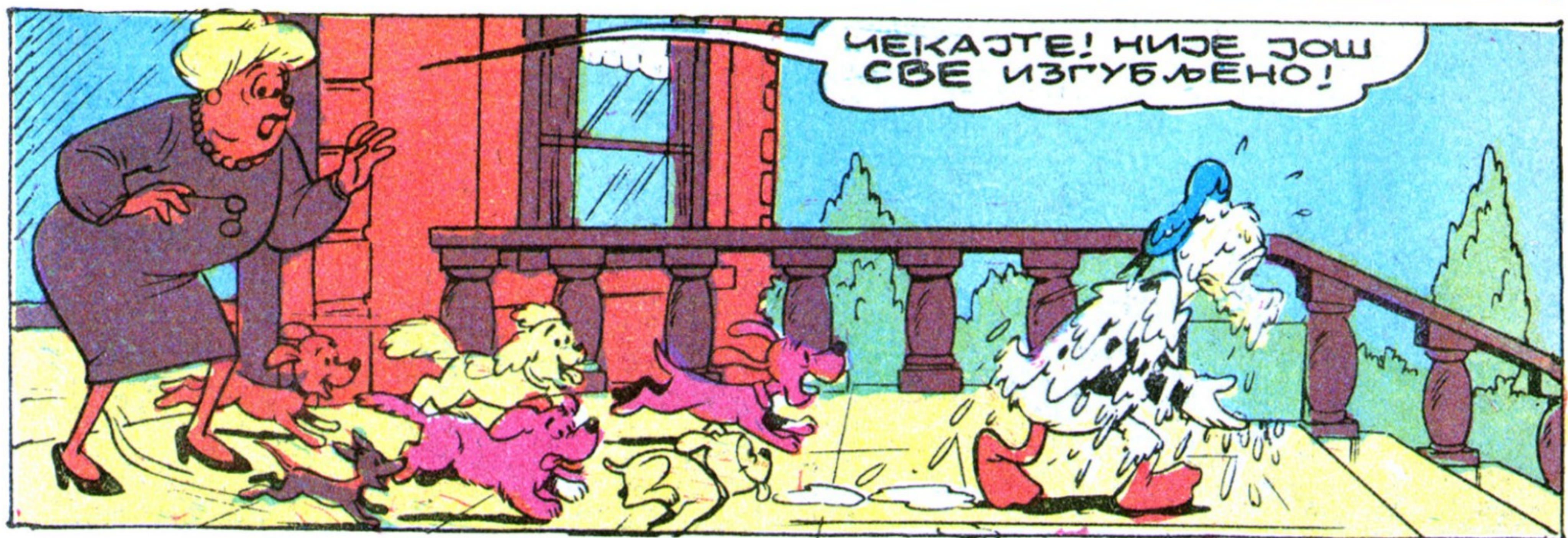




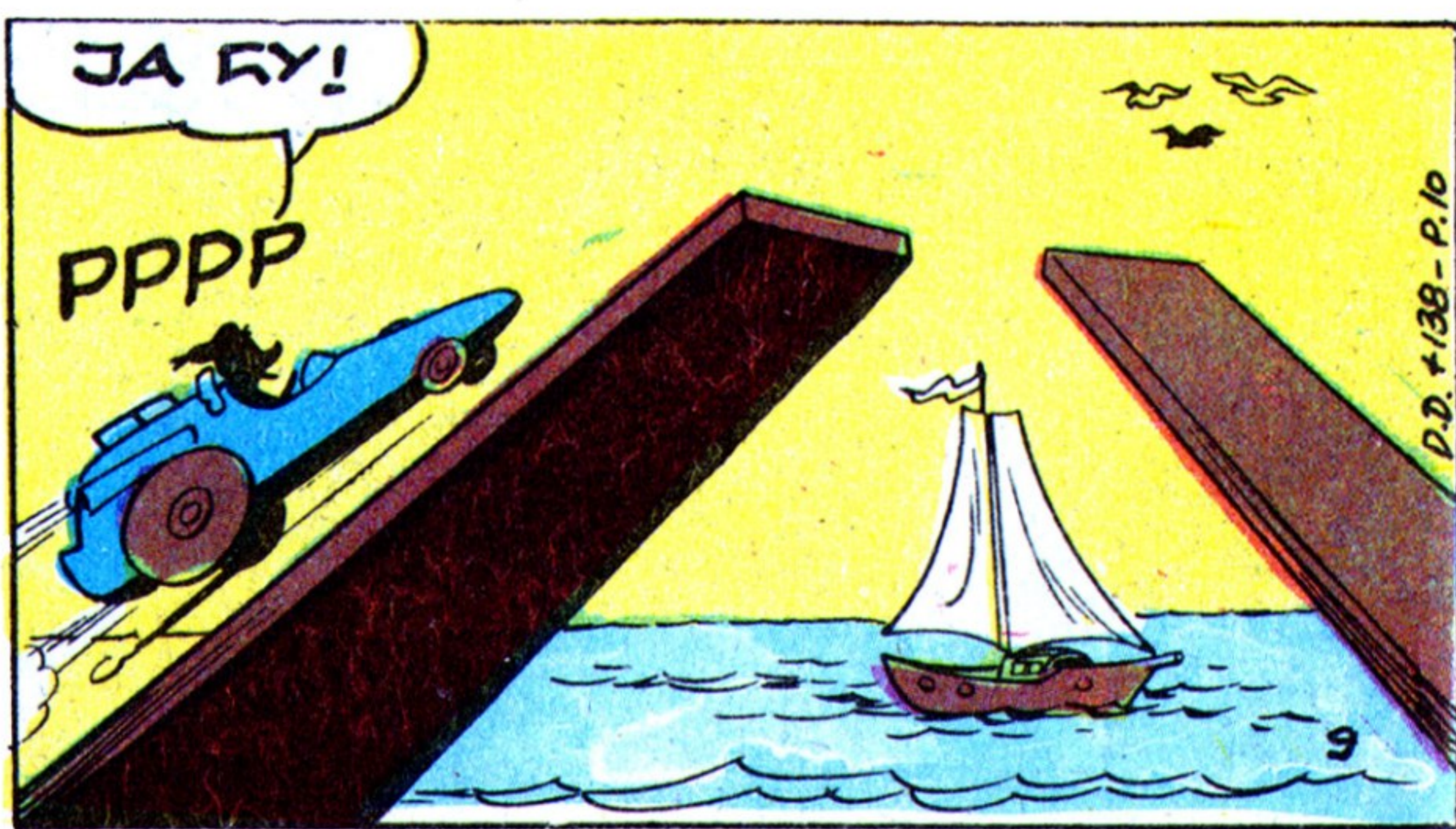
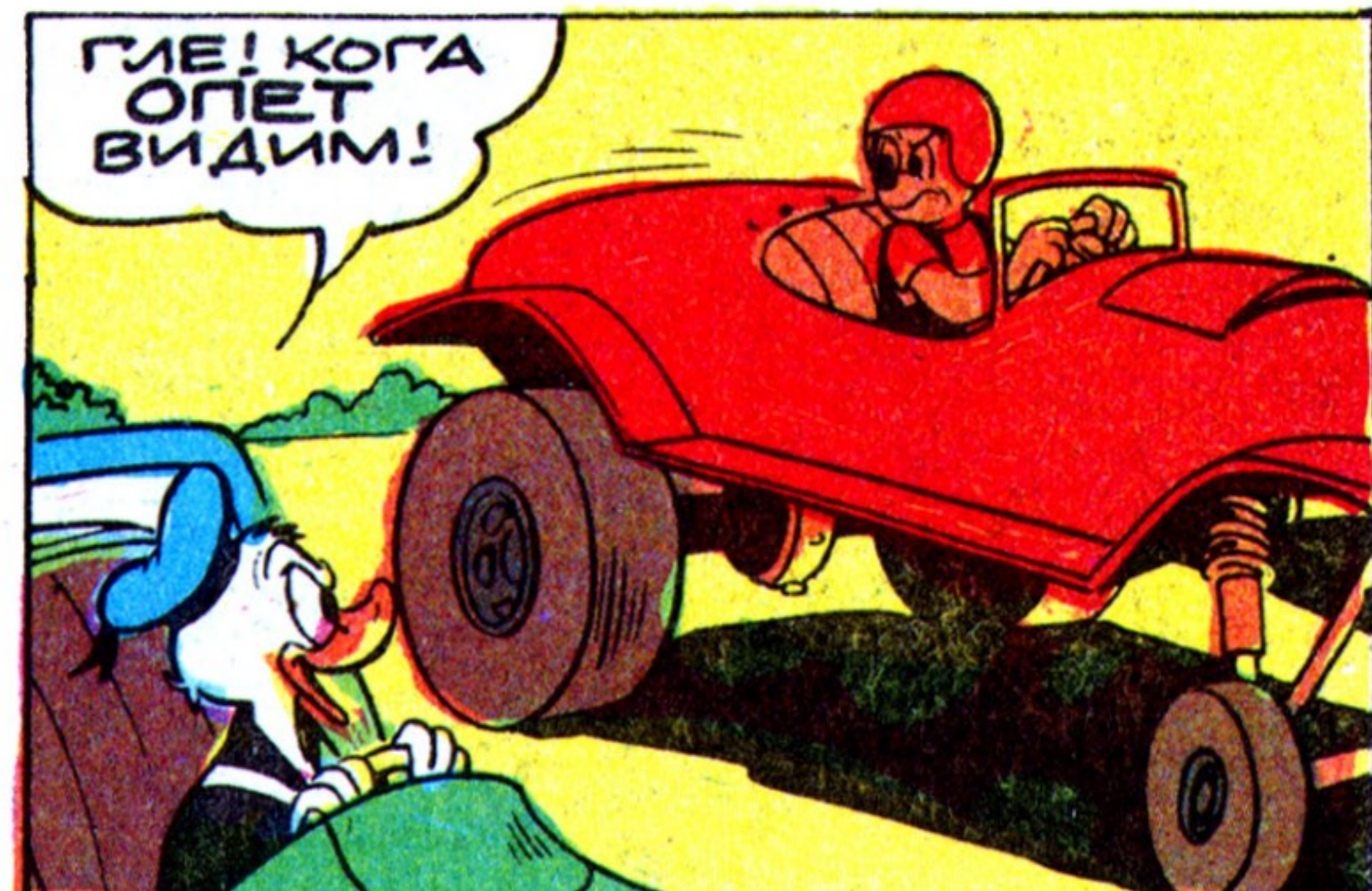
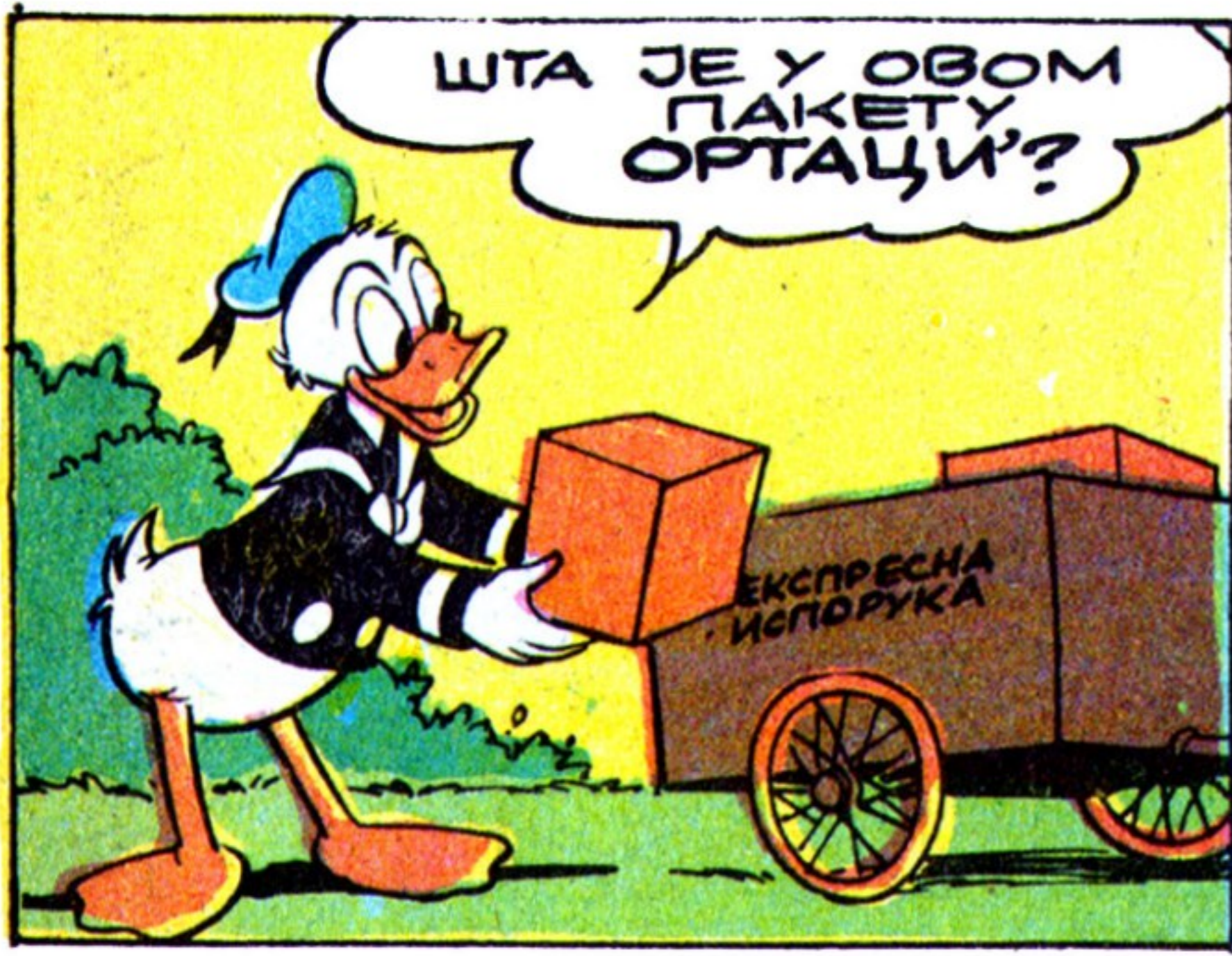
D.D. 138-PG 5

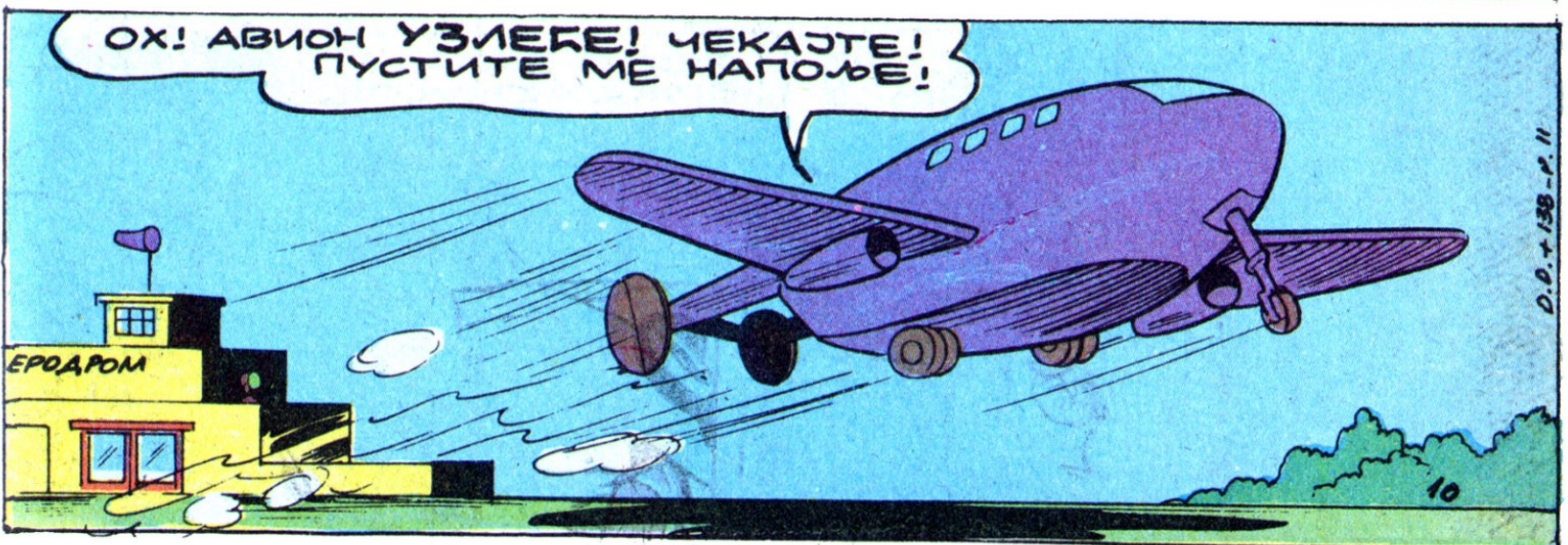
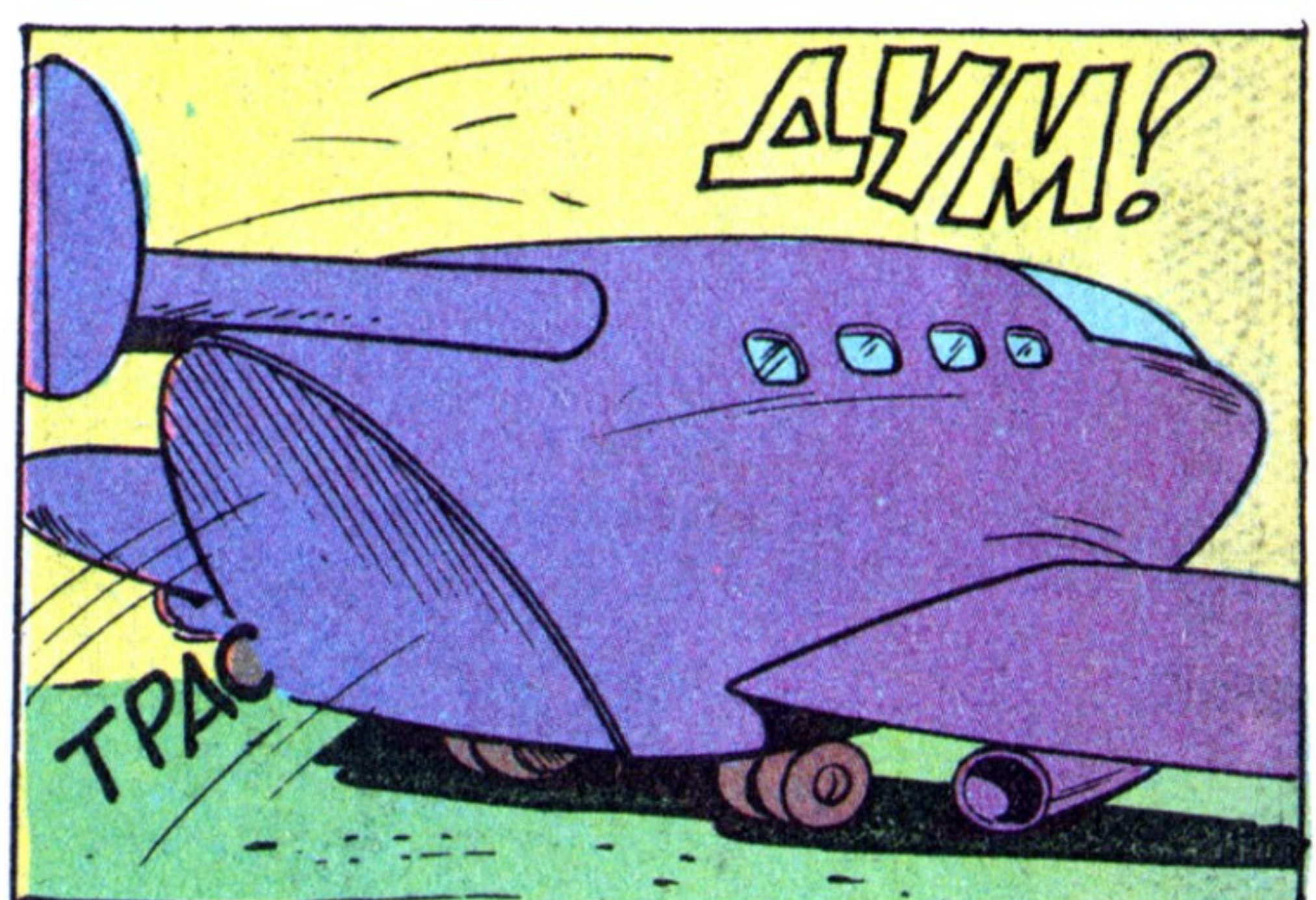
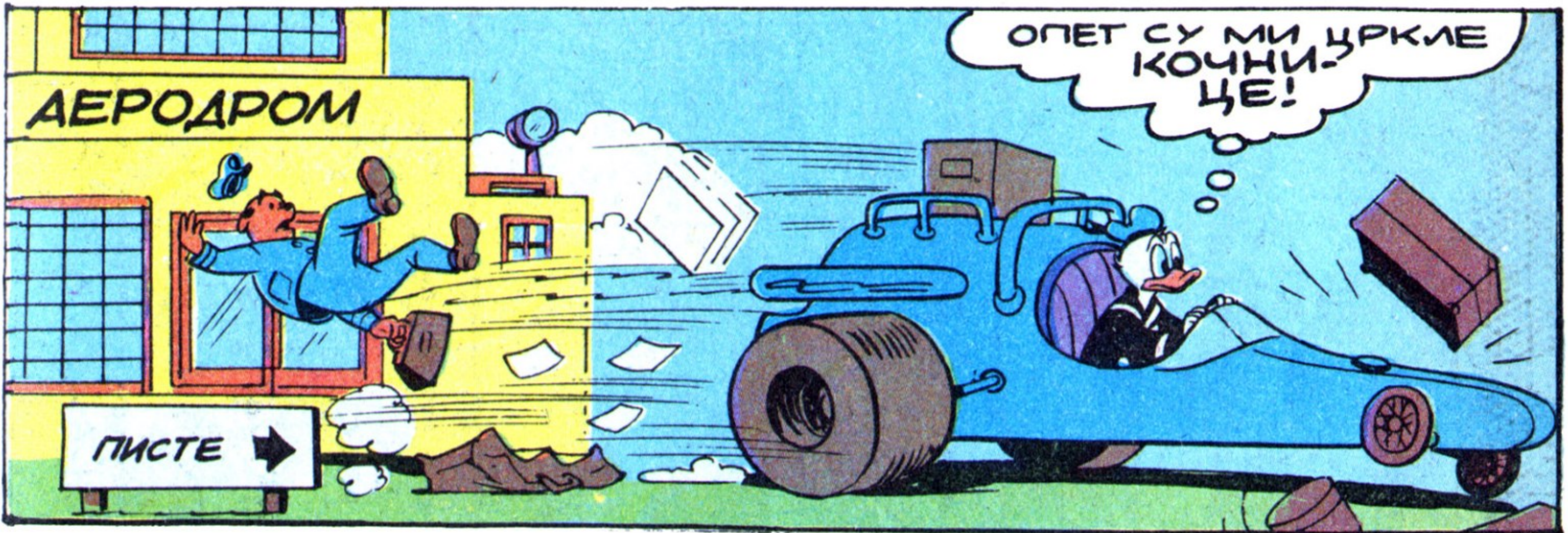


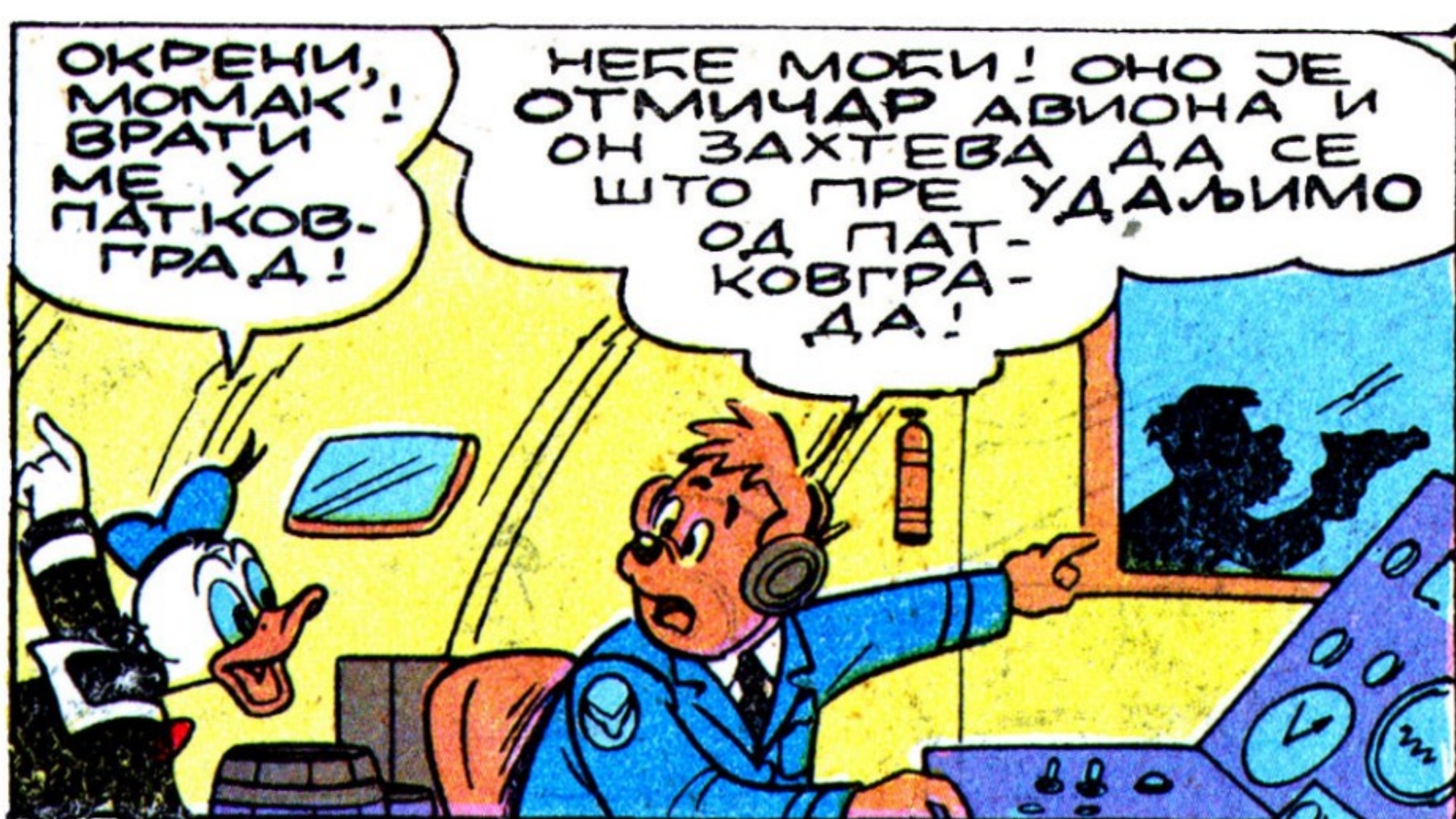




© D.D.+138-P.9









ДЕЦА СУ У ПРАВУ! НИ-
КАД ЈА НЕГУ НА
ЗЕЛЕНУ
ГРАЊУ!

RRRRR



КОЛА СУ МИ УЗЕЛИ...
ЗАЈЕДНО С ПАКЕТОМ
КОЈИ ЈЕ ТРЕБАЛО ДА
ИСПОРУЧИМ... ЈА БЕЗ
ПРЕБИЈЕНЕ ПАРЕ!



АЛИ ЧЕКАЈ!

ХЕЈ! КАКО СЕ УПРАВЉА ОВИМ
ЧУДОВИШТЕМ?

RRRRR



КОЧНИЦЕ НЕ РАДЕ! ПРЕДЊИ ТОЧКОВИ И
НЕ ДОДИРУЈУ ЗЕМЉУ! УПОМОК!
УПОМОК!

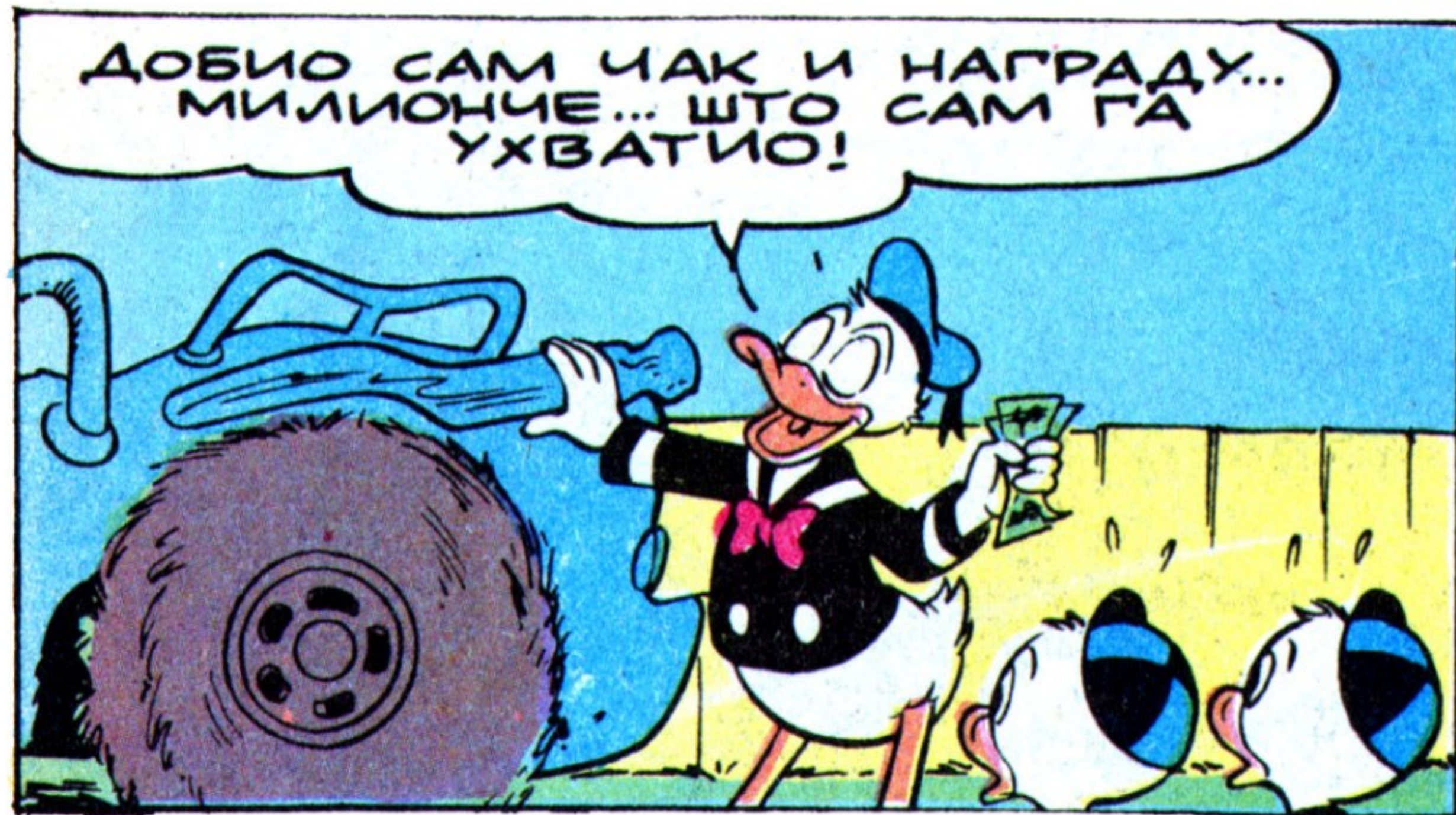
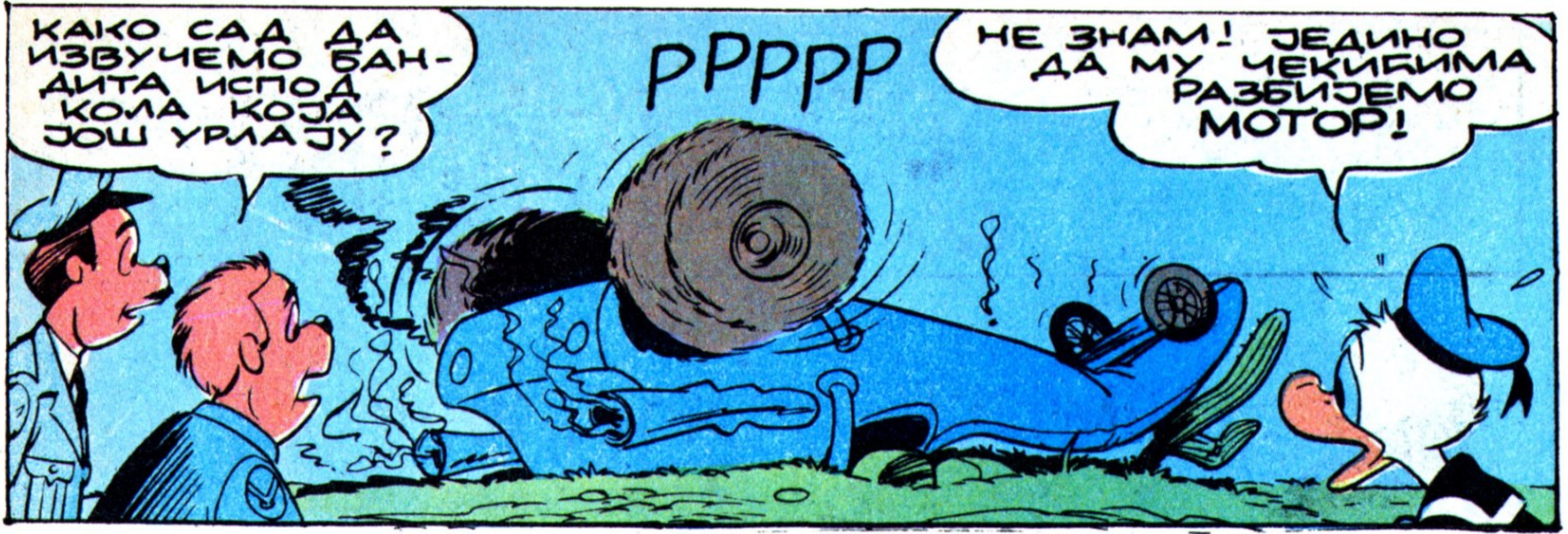


А ПЕЊЕ
СЕ УЗ
ДРВО!



КРАК!

D.D. 138-P.14



WALT DISNEY

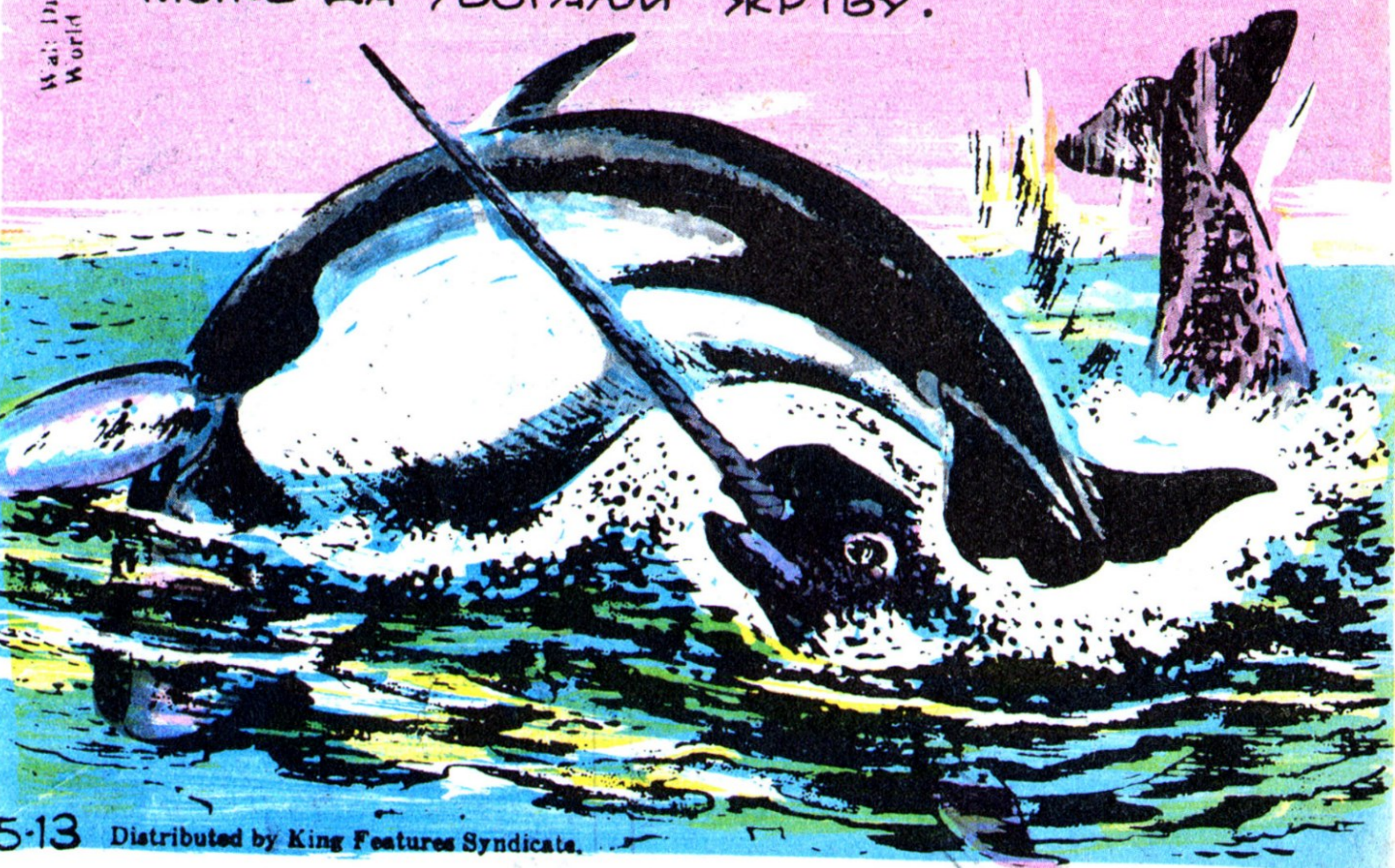
ЧУДА ПРИРОДЕ

ПОМОКНО ОРУЖЈЕ



ПРИРОДА
ЈЕ ОБДАРИЛА
КИТА - УБИЦУ
(ORCINUS ORCA)

СТРАШНИМ ЗУБИМА И ЈАКИМ
ВИЛИЦАМА. АЛИ КАДА У ПЛИЊИМ
ВОДАМА ПРОГОНИ **НАРВАЛА** (MONODON
MONOCEROS) ОВАЈ АРКТИЧКИ УБИЦА
КОРИСТИ ДРУГО ОРУЖЈЕ: РЕП, КОЈИМ
МОЖЕ ДА УБОГАЉИ ЖРТВУ.



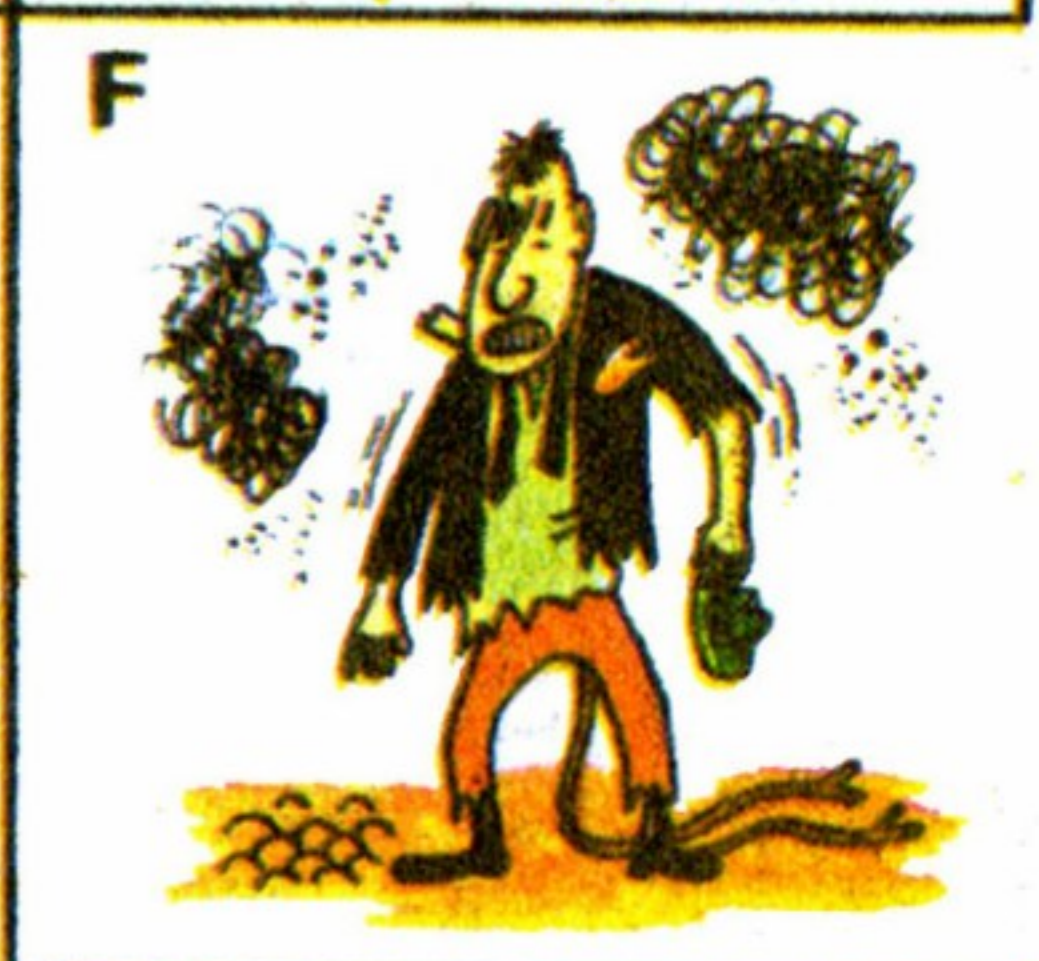
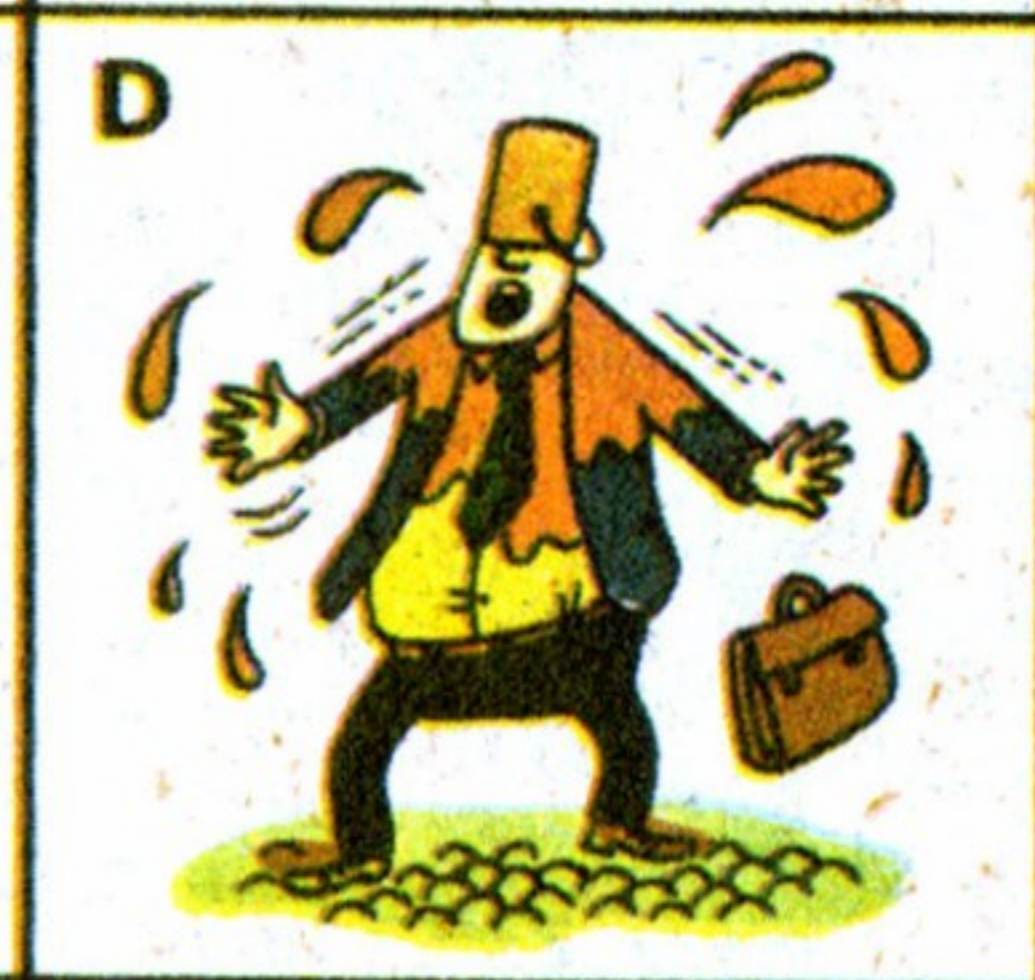
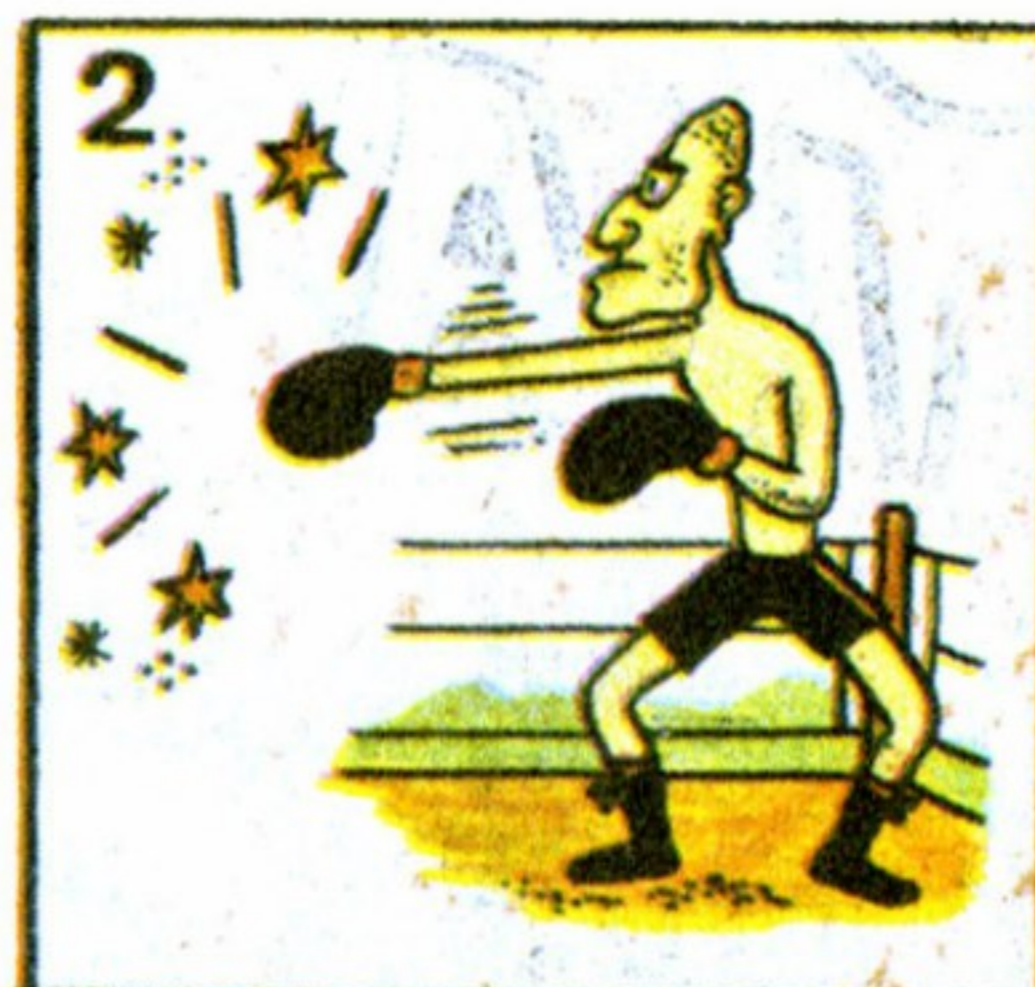
5-13 Distributed by King Features Syndicate.

ПАРОВИ

Мада на први поглед на овом цртежу влада права збрка
лако ћете, ако га пажљивије погледате, погодити ко даје а
ко прима ударце. Ако тренутно нисте расположени за ову
врсту игре погледајте наш

ОДГОВОР:

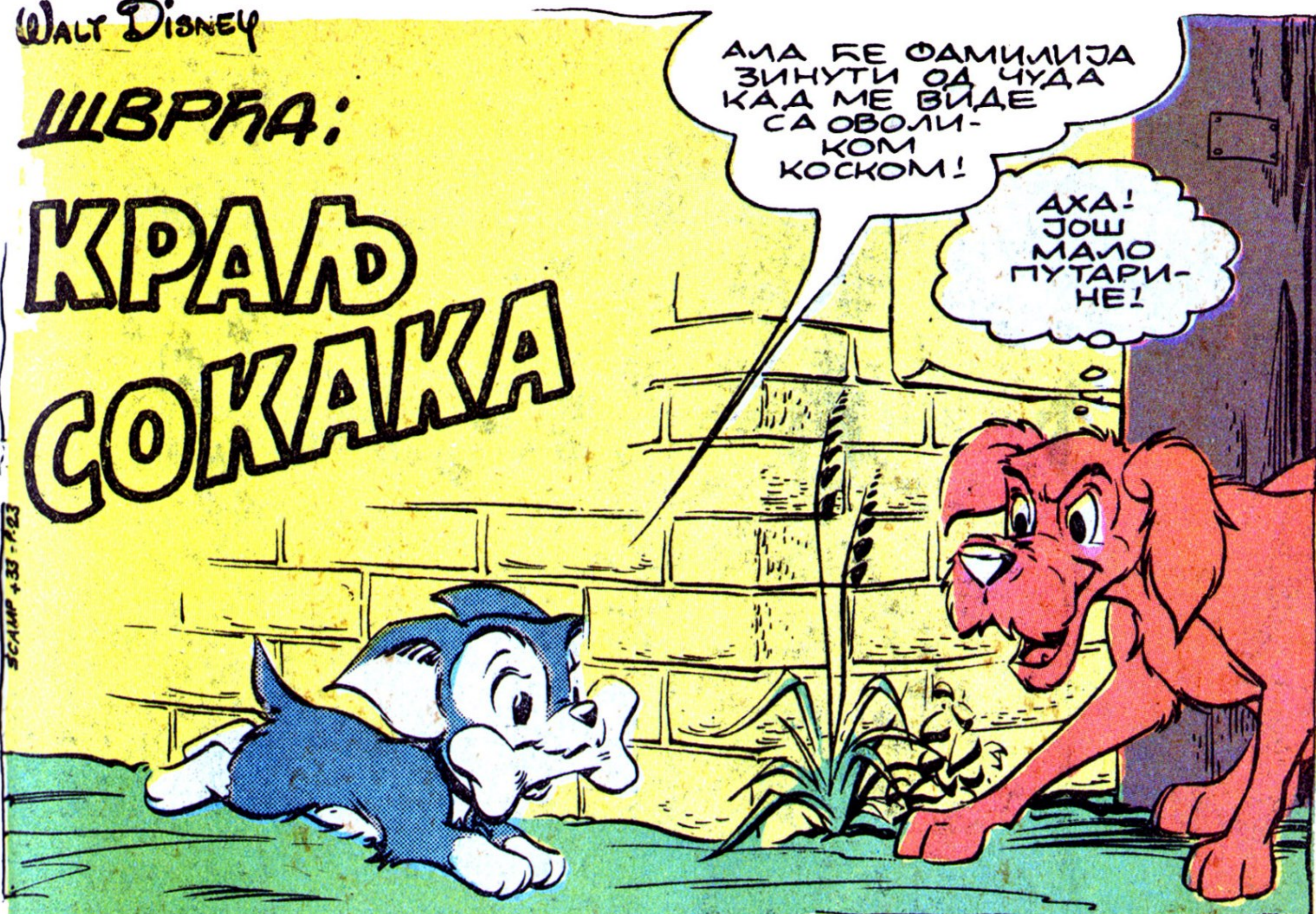
1-1; 2-E; 3-G; 4-A; 5-C; 6-B; 7-D; 8-F; 9-I; 10-J



ШВРНА:

КРАЉ СОКАКА

SCAMP #33 - 123



АЛА БЕ ФАМИЛИЈА
ЗИНУТИ ОД ЧУДА
КАД МЕ ВИДЕ
СА ОВОЛИ-
КОМ
КОСКОМ!

АХА!
ЈОШ
МАЛО
ПУТАРИ-
НЕ!



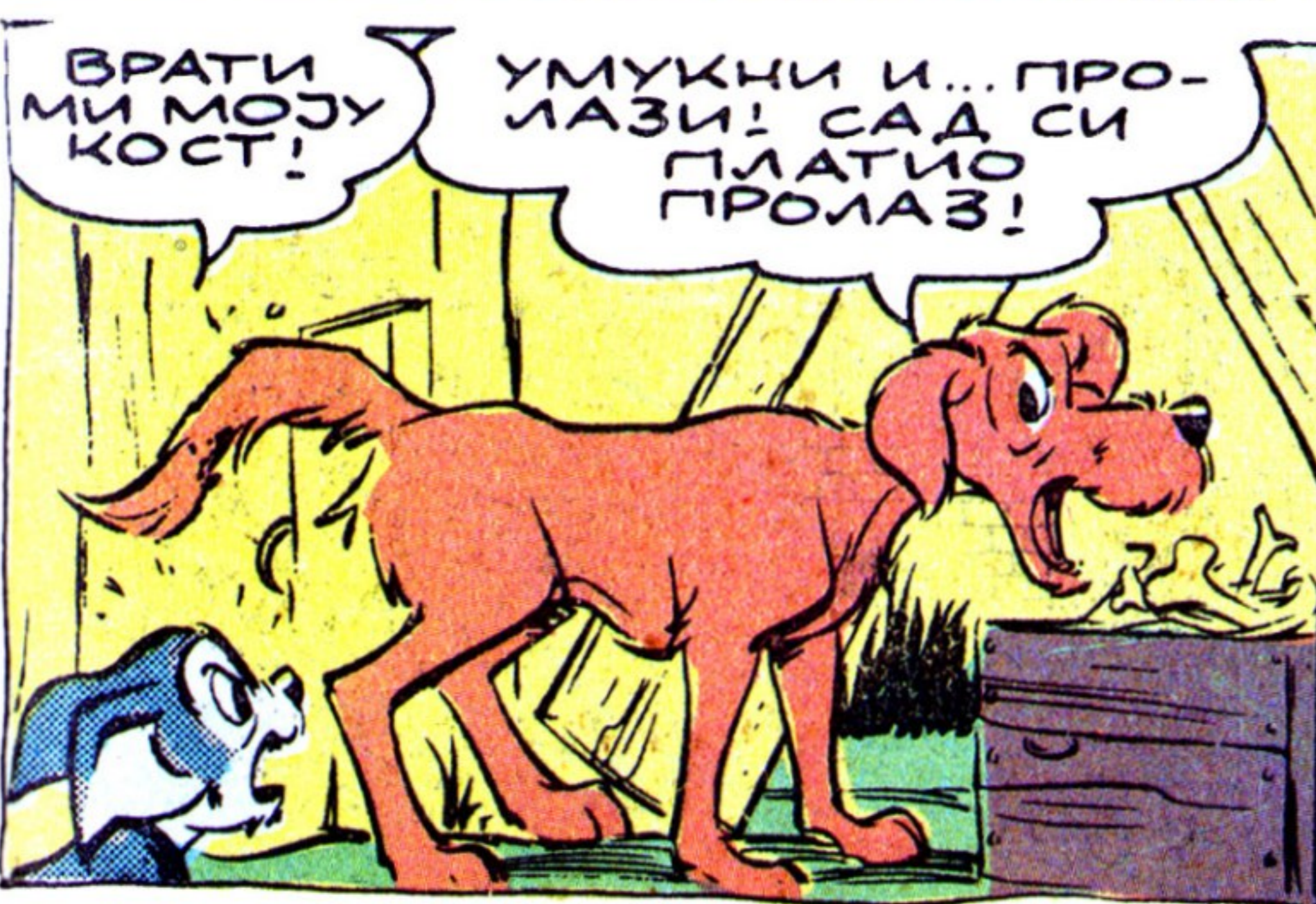
СТОЈ, КЛИНАЦ! НИКО НЕ МО-
ЖЕ ДА ПРОБЕ А ДА НЕ
ПЛАТИ ПУТАРИНУ МЕНИ,
КРАЉУ СОКА-
КА!

ИЗВИНИ,
АЛ' ЈА И НЕ
ЗНАМ ШТА ЈЕ
ТО ПУТАРИ-
НА!



ТО ЗНАЧИ ДА БЕШ МИ ДАТИ
ТУ КОСТ... ПА ОНДА МОЖЕШ
ДА ПРОЂЕШ УЛИЦОМ!

АЛ' ТО ЈЕ
ДРУМСКО
РАЗБОЈ-
НИШТВО!



ВРАТИ
МИ МОЈУ
КОСТ!

УМУКНИ И... ПРО-
ЛАЗИ! САД СИ
ПЛАТИО
ПРОЛАЗ!



ОХ!
ЛЕТА
ПЛУ... МО-
ЈЕ... МНОГО
ЈАЧИ
ОД
МЕ-
НЕ!

ГРАВ!



ТАКО! ТО ТИ ЈЕ ПА-
МЕТНО!

ТУЖИГУ
ЈА
ЊЕГА
ТАТИ!



РУНДОВ НАПЛАГУЈЕ ПРОЛАЗ
НАШИМ СОКАКОМ? РАЗБОЈ-
НИК!

ТИ БЕШ
МУ ПОКА-
ЗАТИ,
ТАТА?!



МИ БЕМО МУ СВИ ПОКА-
ЗАТИ,
ШВР-
ГО!

ОХ! ЗАР
БЕШ И ТИ
С ЊИМ
ДА СЕ
ТУ-
ЧЕШ?



НЕ, ШВРГО! ПОКАЗАБЕМО МУ
НА ТАЈ НАЧИН ШТО ТОМ
УЛИЦОМ ВИШЕ
НЕБЕМО
ПРОЛА-
ЗИТИ!

АМИ,
МАЗО...

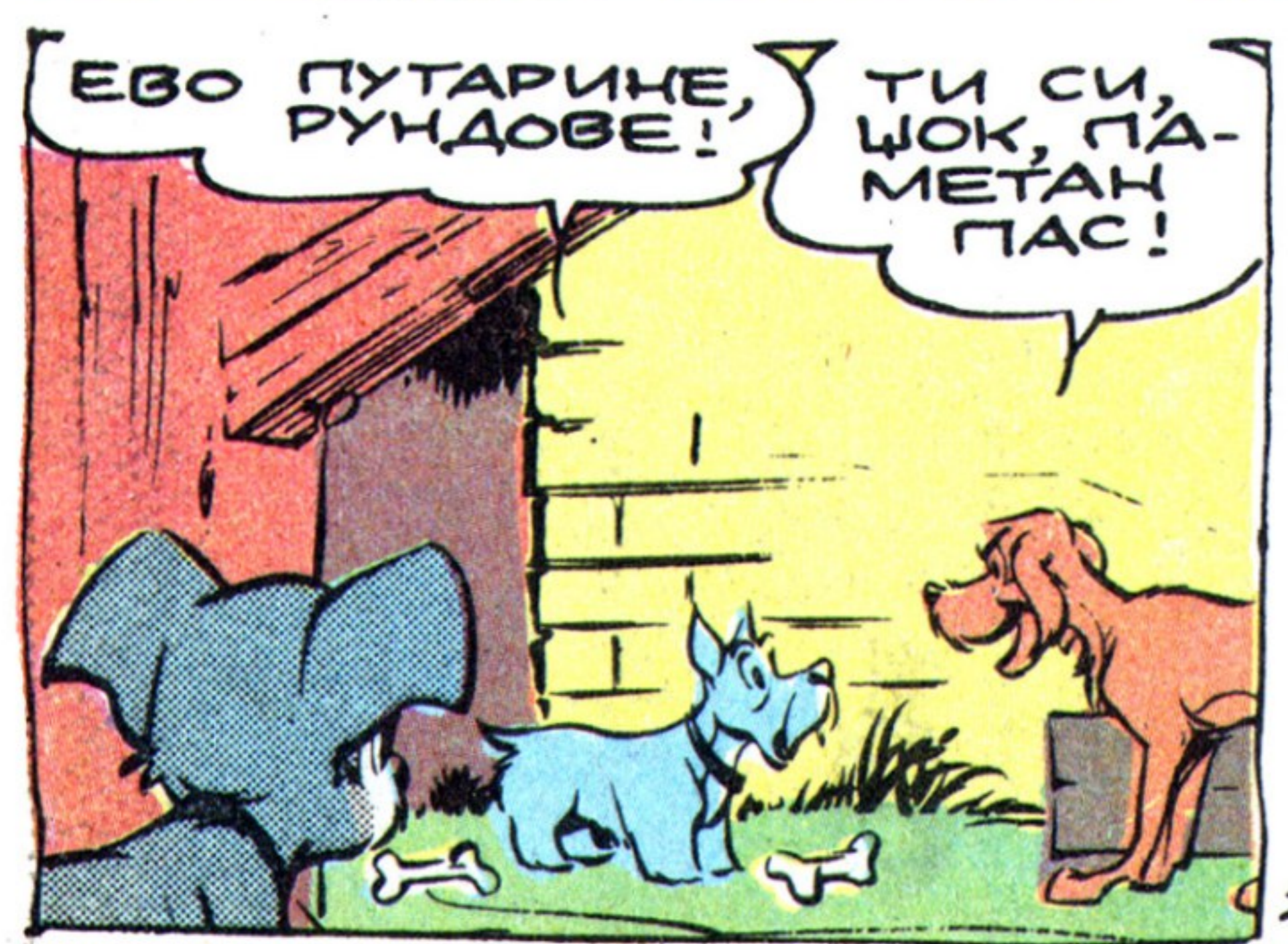


ЗНАМ ЈА ДА БИ ТАТА
ЊЕГА УДЕСИО, АИ' КАД
МАМА КАЖЕ "НЕ",
ОНДА НЕМА
РАЗГОВО-
РА!

SCAMP-33-A 24



СРЕДОМ, У КОМШИЛУКУ ИМА И
НЕЖЕЊА... ОНИХ КОЈИ САМИ
РАДУЧУЈУ О СВОЈИМ
ПОСТУП-
ЦИМА!



ЕВО ПУТАРИЦЕ,
РУНДОВЕ!

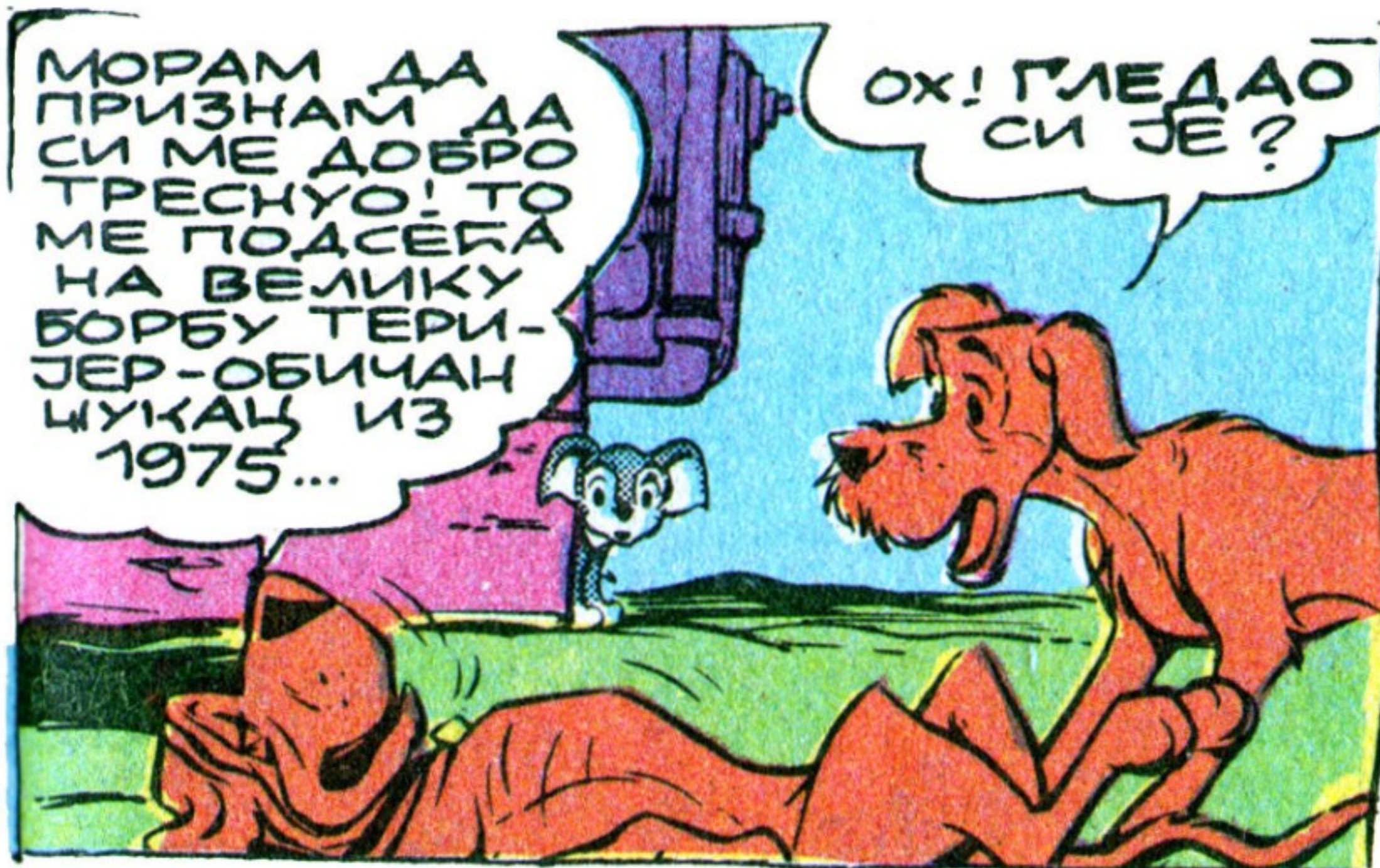
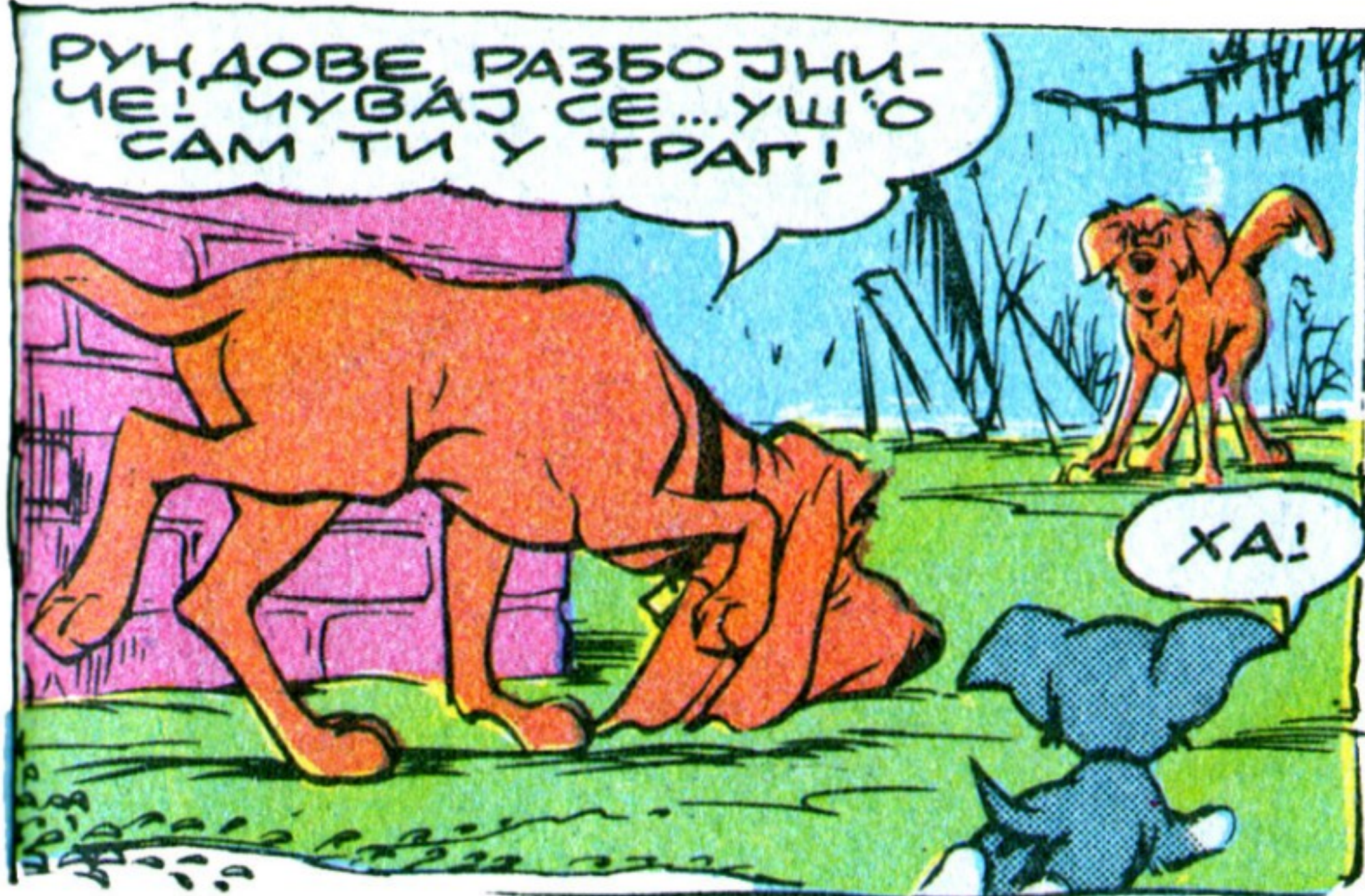
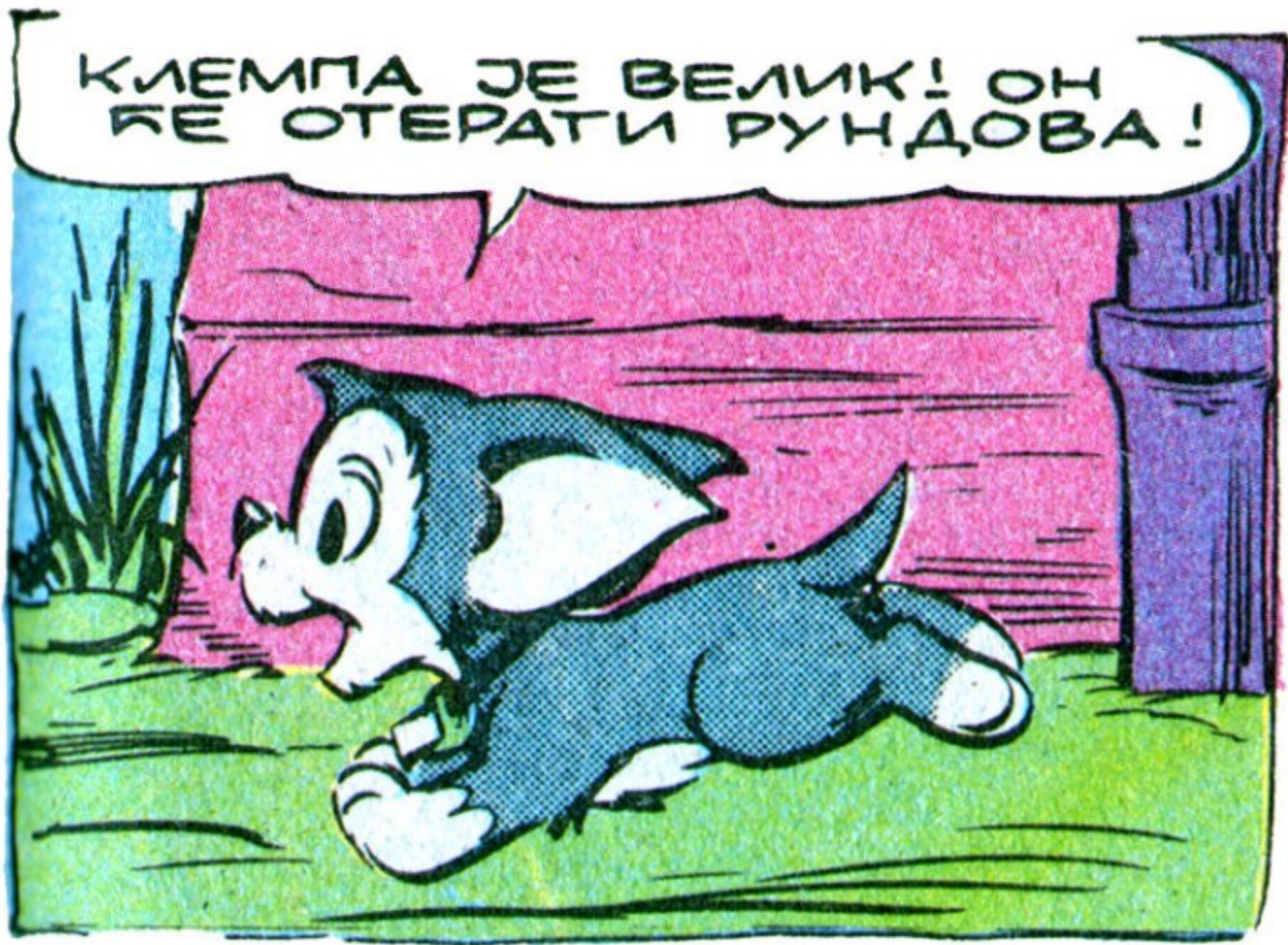
ТИ СИ,
ЦОК, ПА-
МЕТАН
ПАС!



САД МОГУ ДА ПРОЂЕМ И ПРО-
НЕСЕМ
ОВУ
ДРУГУ
КОСТ?

НЕ ЗАМЕ-
РАМ ЦОКУ!
НИЈЕ ОН
МНОГО БЕ-
БИ ОД
МЕНЕ!

МО-
ЖЕШ!





ОНАЈ НОВИ ПАС
ИЗ УЛИЦЕ ИЗГЛЕ-
ДА МИ
ХРА-
БАР!



ДА СЕ ТУЧЕМ?!
УЖАС! НЕ ДО-
ЛАЗИ У ОБ-
ЗИР! НЕ БИХ
ОНДА МОГ'О
НА ИЗЛОЖБУ
ПАСА... КАД
БИХ ЗАДОБИО
МАКАР НАЈ-
МАЊУ ОГРЕ-
БОТИНУ!



СРАМОТА! НЕКИ
ПСИ ВИШЕ МИС-
ЛЕ НА СВОЈ
ПЕДИГРЕ НЕГО
НА ЧАСТ!



АМ' ЈА ПОЗНАЈЕМ ЈЕДНОГ
ПСА... ОН ЈЕ ТАТИН СТАРИ
ПРИЈАТЕЉ...
КОЈИ НЕ МА-
РИ ЗА ОГРЕ-
БОТИНЕ!

ЖИВИ С
ДРУГЕ
СТРАНЕ
ПРУГЕ!



РУНДОВ? ЧУО САМ ЗА ЊЕГА!
ХА! ЈЕДВА ЧЕКАМ
ДА СЕ СРЕТНЕМО!

ТУ ЈЕ ОН
... У НА-
ШЕМ
СОКАКУ!



УСКРО... МИСЛИШ ДА СИ
ГАЗДА
ОВДЕ? И ЈЕСАМ!



ХУ! КАКВА МАКЉАЖА!
СНАГЕ СУ ИЗЈЕДНА-
ЧЕНЕ... АЛИ ИПАК
МИСЛИМ ДА ЋЕ БУ-
ЛЕ БИТИ ПО-
БЕДНИК!

ГРРРО!
ГДУ!
АВ!

SCAMP +33-P.26



МОЈЕ СРЦЕ
ГЛАДНО
КУЦА... ♪

А?

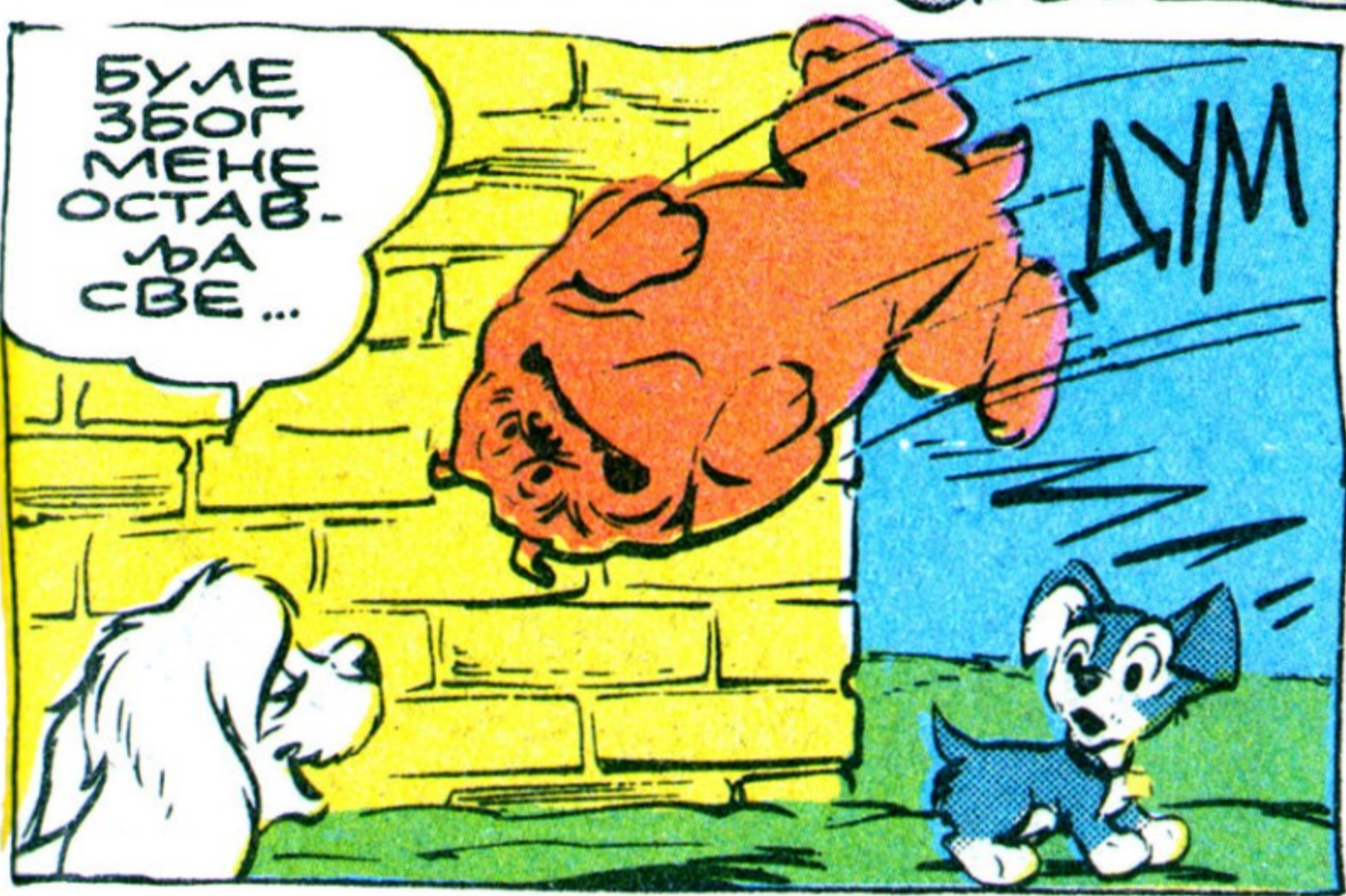
АВ!



БУЛЕ, СРЦЕ! ЗАР СИ ЗАБОРАВИО ДА СМО СЕ ДОГОВОРИЛИ ДА ИДЕМО НА РИБЉУ ПИЈАЦУ?

ПЕРИ, ЛУТКО!

САД ЈЕ МОЈ ТРЕНУТАК...



БУЛЕ ЗБОГ МЕНЕ ОСТАВЉА СВЕ...

ДУМ



ДОЂИ, ЈУНАЧЕ МОЈ! МОРСКИ ПОВЕТАРАЦ РАЗБИС-ТРИБЕ ТИ ГЛАВУ!

ОХ! ОДЕ МОЈ БО-РАЦ!



НИЈЕДНОГ ВИШЕ ПСА НЕ МОГУ ДА СЕ СЕТИМ!



ХММ! МОЖДА ЈЕ СВЕ ОВО БИЛО ПО-ГРЕШНО!



АКО БИХ УСПЕО ДА СЕ ОСЛОБОДИМ СВОЈЕ ОГРЛИЦЕ... МОЖДА БУ СЕ ОСЛОБОДИТИ И РУНДОВА!



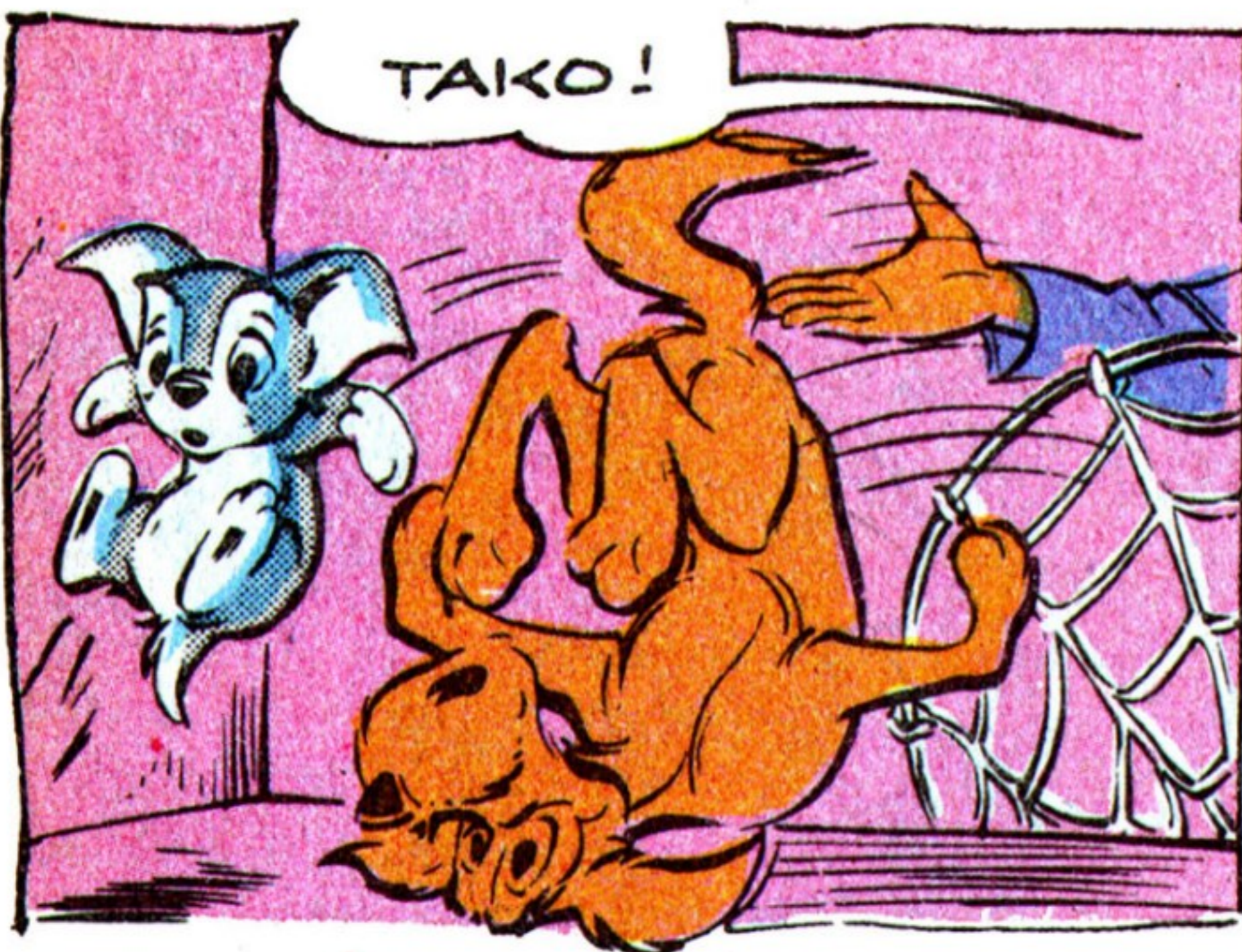
ТРЕБА САМО ДА ЗАИДЈЕМ НА ОВОГ ЧОВЕКА И ПОЧНЕМ ДА ТРЧИМ!



ПОШТО НЕМАМ ОГРЛИЦУ И ЛИТАР, ПОТРЧАКЕ ЗА МНОМ!

SCAMP 433-P.27

5





АХА... СИГУРНО!
ОТИЋИ БУ НА
ДРУГИ КРАЈ
ГРАДА!

ОНДА
ВАЖИ!



ДА... АИ' НАС
ИПАК НЕБЕ
ПУСТИТИ!
ЗНА ОН
СВОЈ
ПОС'О!

ЉУДИ НЕ ВОЛЕ КАД СЕ ЖИВО-
ТИЊЕ ТУКУ ИЗМЕЂУ СЕБЕ! ПО-
ЧЕЋЕМО, КОБАЈАГИ, ДА СЕ
БИЈЕМО И ШИ-
ТЕР БЕ ДОБИ
ДА НАС
РАЗВОЈИ!



ТАЧНО! АИ' МИ БЕМО ДА
ПРИРЕДИМО НЕВИЂЕНУ
ПРЕДСТАВУ! ПАЖИВА
БЕ ДА МУ ПО-

ХММ!
НЕ СВИ-
ЂА МИ СЕ
МНОГО,
АЛИ...

ПУСТИ! СЛУ-
ШАЈ... БЗЗЗ...
БЗЗЗ...



И ТАКО...

ДО ВРАГА! ТРЕБАЛО
ЈЕ ДА ИХ СТАВИМ У
ЗАСЕБНЕ КАВЕЗЕ!

АВ!
ГРР!
АВ!
АВ!



МОРАМ ДА ИХ
РАЗВОЈИМ
ПРЕ НО ШТО
ОНА ШУКЕЛА
ЗАДАВИ МА-
ЛЕЦКОГ...



ОХО! ПА ТО МА-
ЛЕЦКИ УДЕШАВА
ВЕЛИКОГ!



САД,
РУНДО-
ВЕ!

ХЕЈ!



ХВАЛА, ШВРКО! ОДРЖ' О СИ МИ
ДОБРУ ЛЕКЦИЈУ! ОДСЕЛИЋУ
СЕ НА ДРУГИ КРАЈ ГРАДА
И ПОЧЕТИ НОВ
ЖИВОТ!

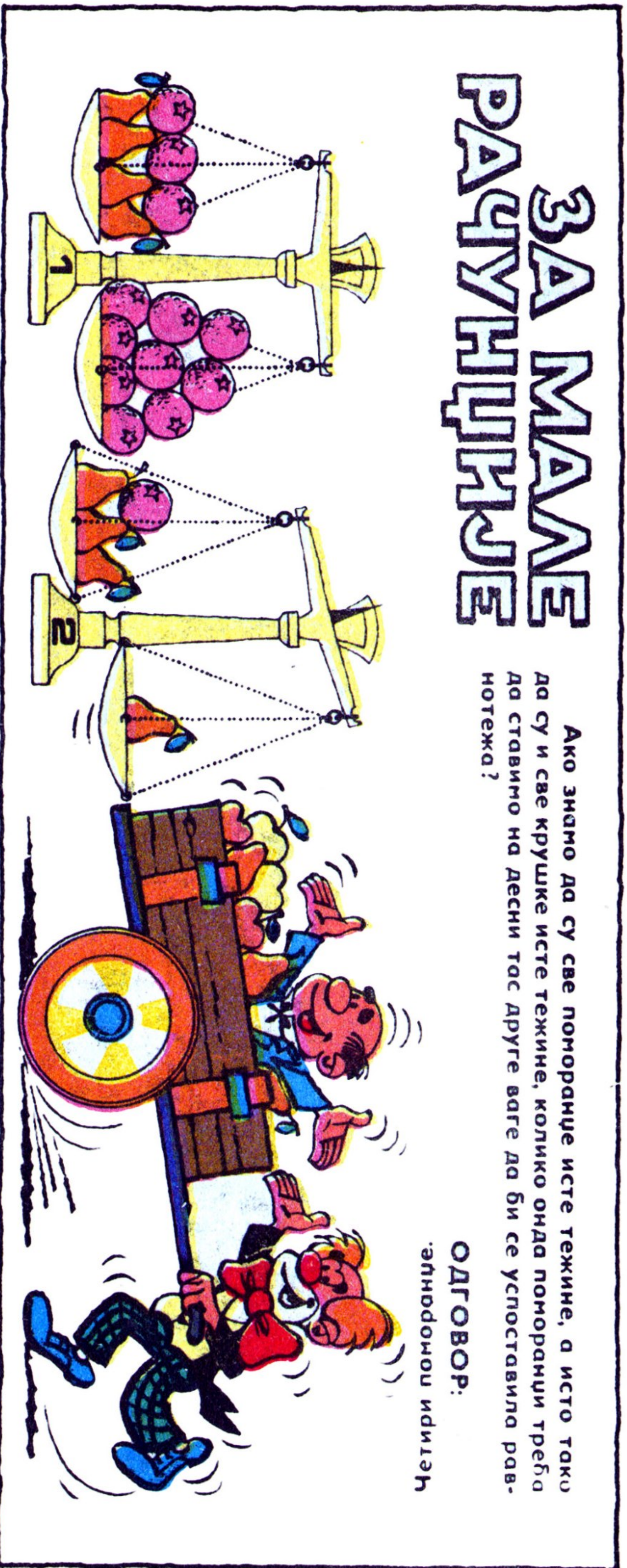
БАО, РУНДО-
ВЕ! И ХВАЛА
ШТО СИ ПРИСТ' О
ДА ИЗГЛЕ-
ДА КАКО
САМ ЈА
ЈАЧИ!

ЗА МАМЕ РАЧУЊИЦАЈЕ

Ако знамо да су све поморанџе исте тежине, а исто тако да су и све крушке исте тежине, колико онда поморанџи треба да ставимо на десни тас друге ваге да би се успоставила равнотежа?

ОДГОВОР:

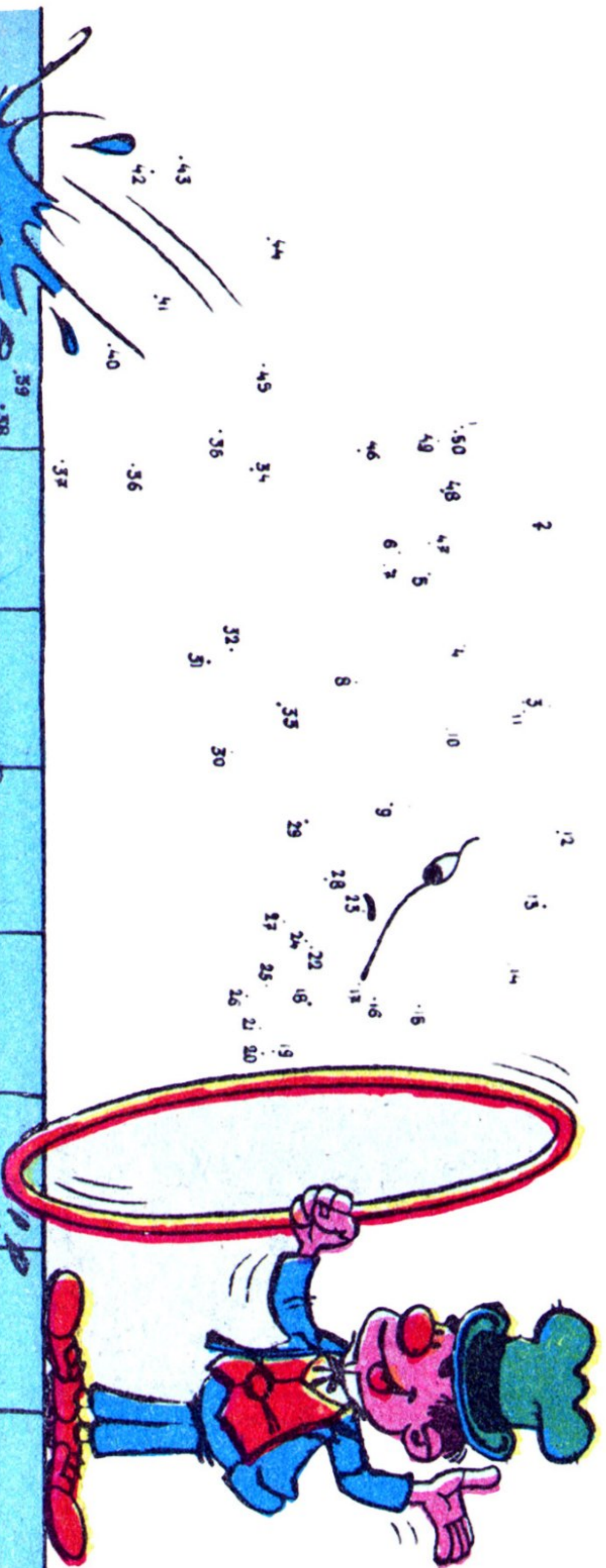
«априорнолу идилаџ»



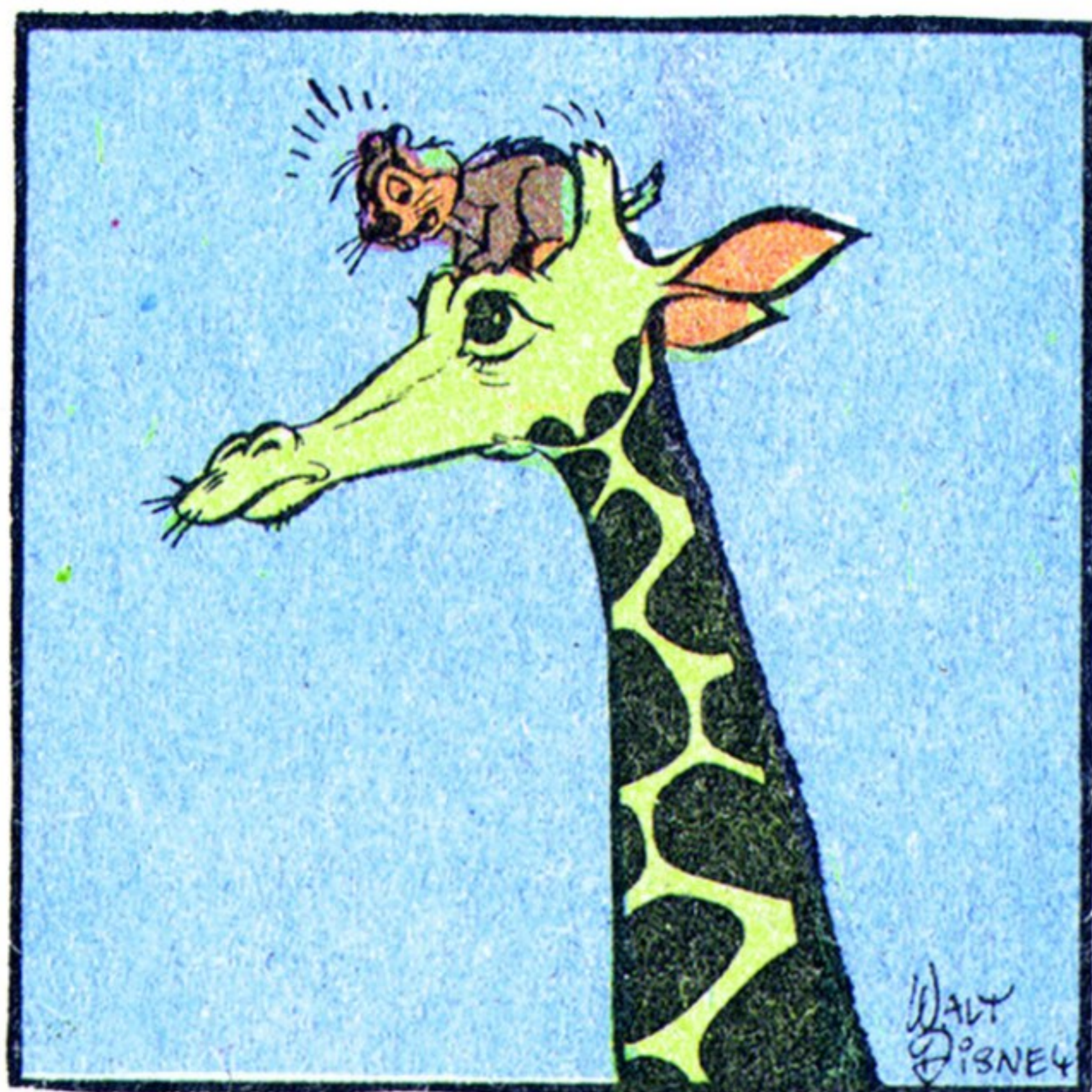
ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА...

Ако желите да сазнате ко треба да скочи кроз овај обруч, повежите оловком све тачкице обележене бројевима од 1 до 50.

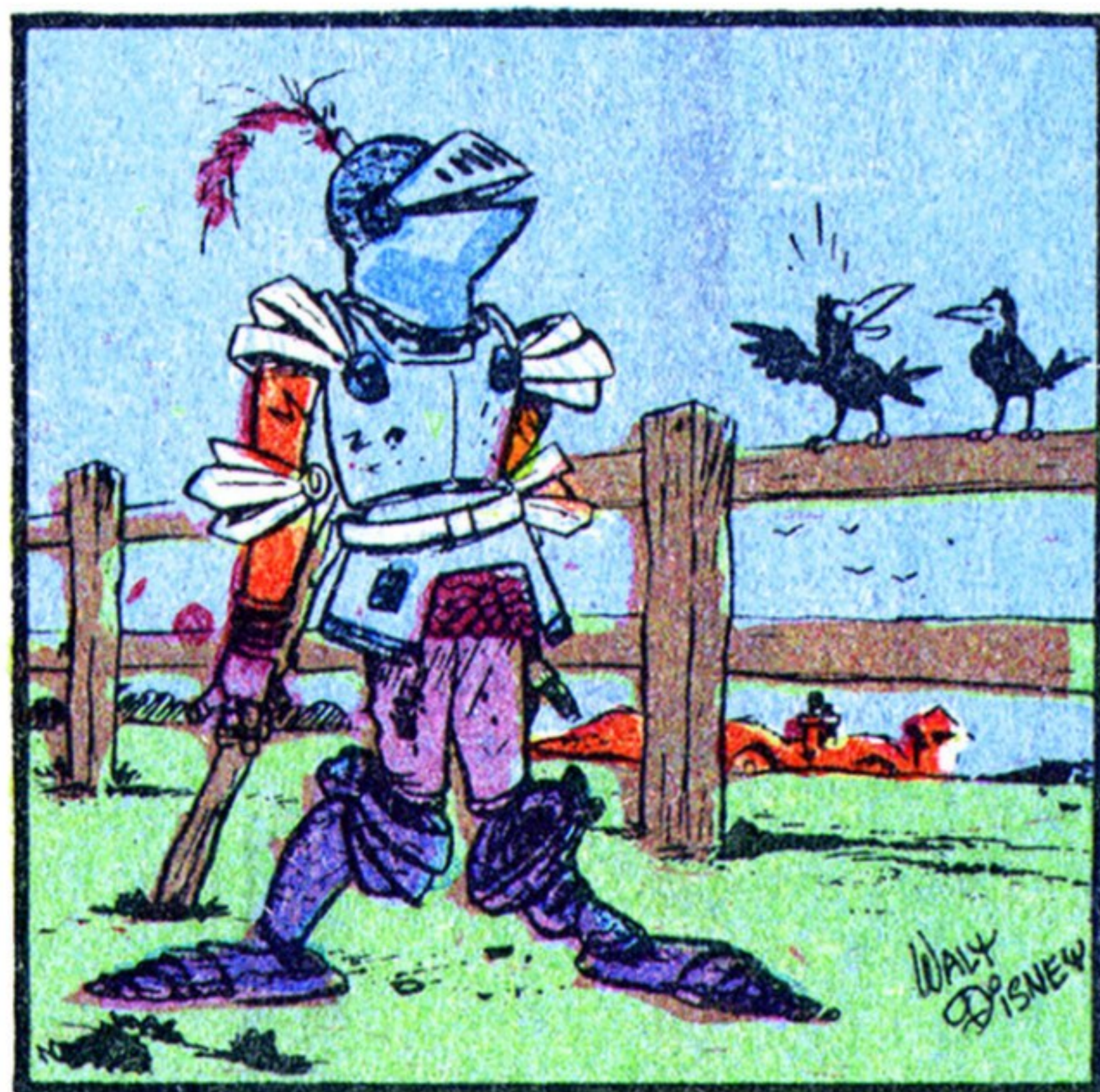
ОДГОВОР:



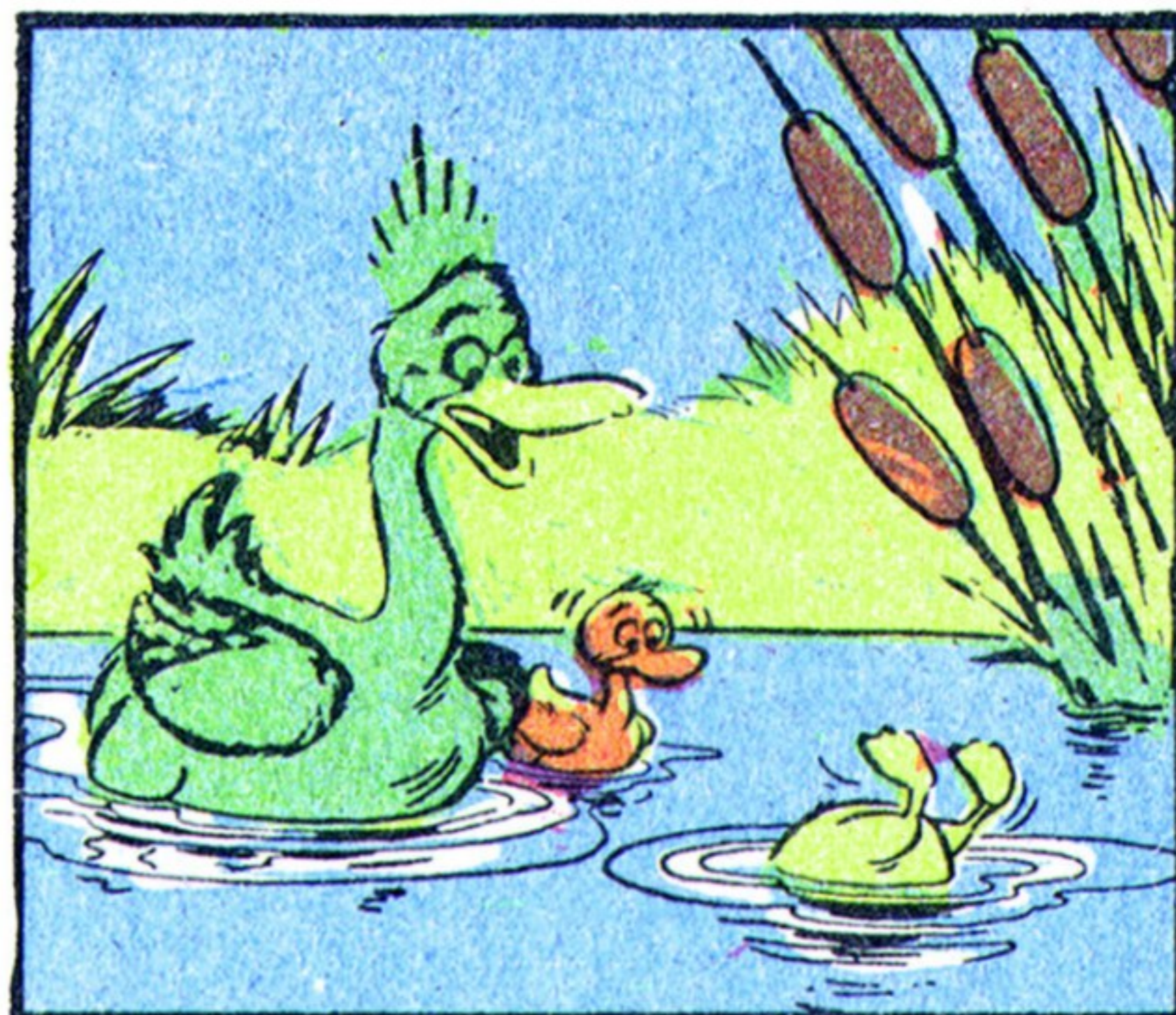
Весела МЕНАЖЕРИЈА



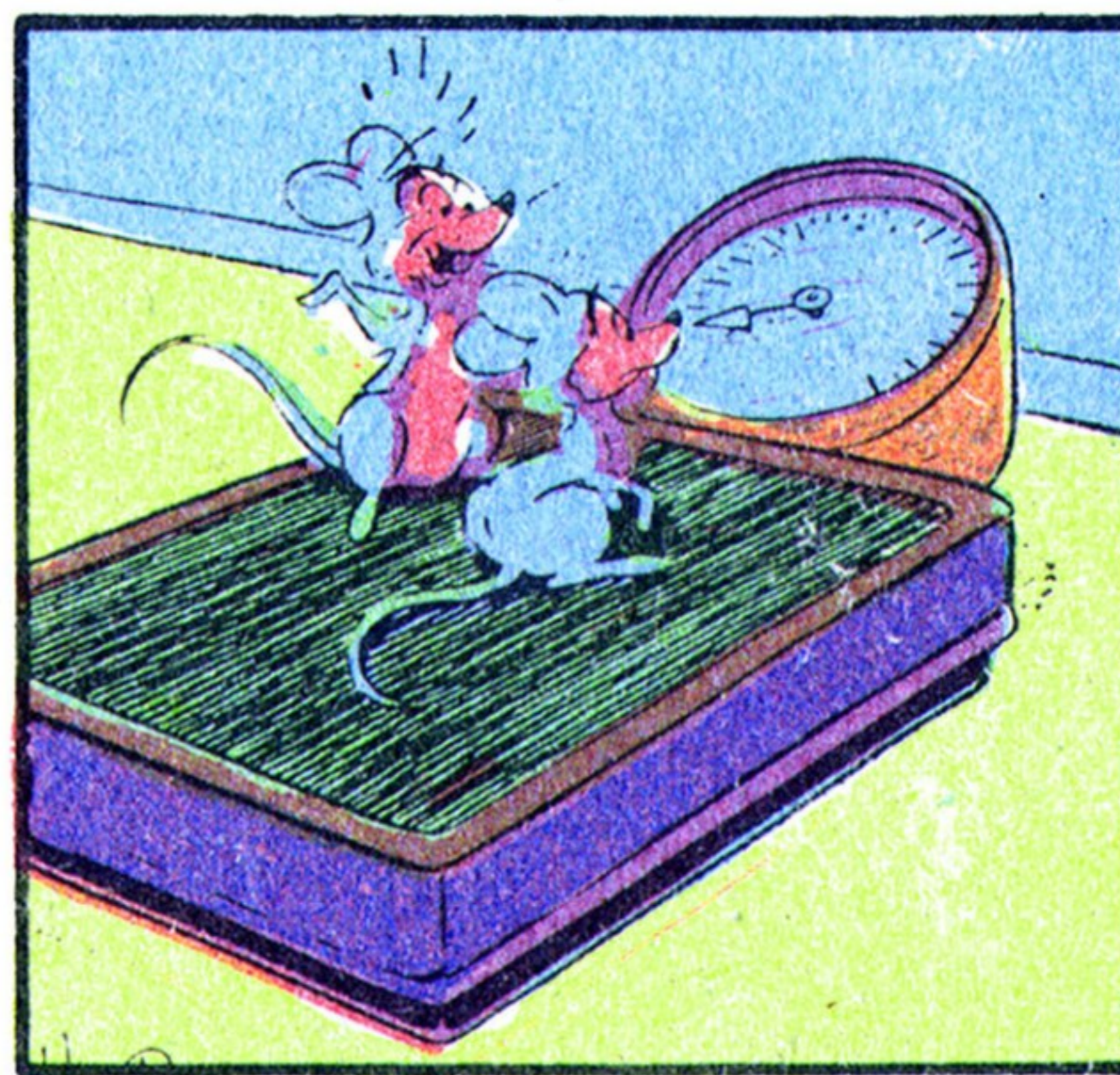
— Реците, зар овде горе немате вртоглавицу?



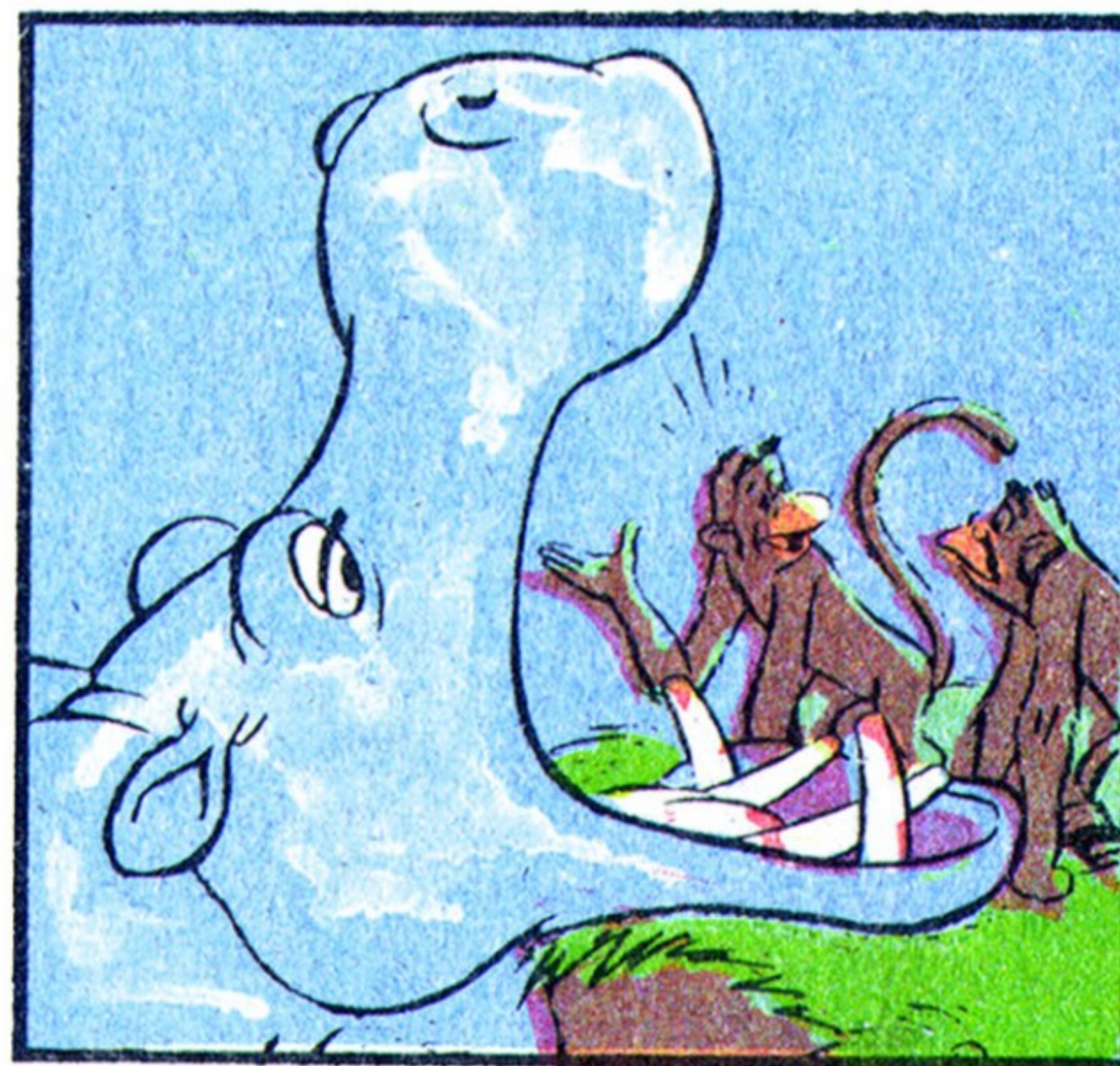
— Шта ћеш кад власник имања чита само витешке романе!



— Не, сине! Ноге у воду!



— Удвостручила си тежину, јадна моја драга!



— Желиш ли да чујеш један стравичан одјек?

DA, MALI ŠNINKELU! BDS JE UŠAO U GODINU

XIII

O, VELIKI
GOSPODARU I
TVORČE SVETOVA,
HOĆE LI ONI IZ
BDS-A IKAD
KOMPLETIRATI
SKENIRANJE
SVIH STARIH
STRIPOVA?

O, IZABRANI!
NE SUMNJAJ
U MOĆ VELIKOG
U'N-A I BDS-A!
**IDEMO
DALJE!**

BDS
GRUPA

komar 88