

ИЗДАЈЕ  
ПОЛИТИКИН  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 211

# Микијев ЗАБАВНИК

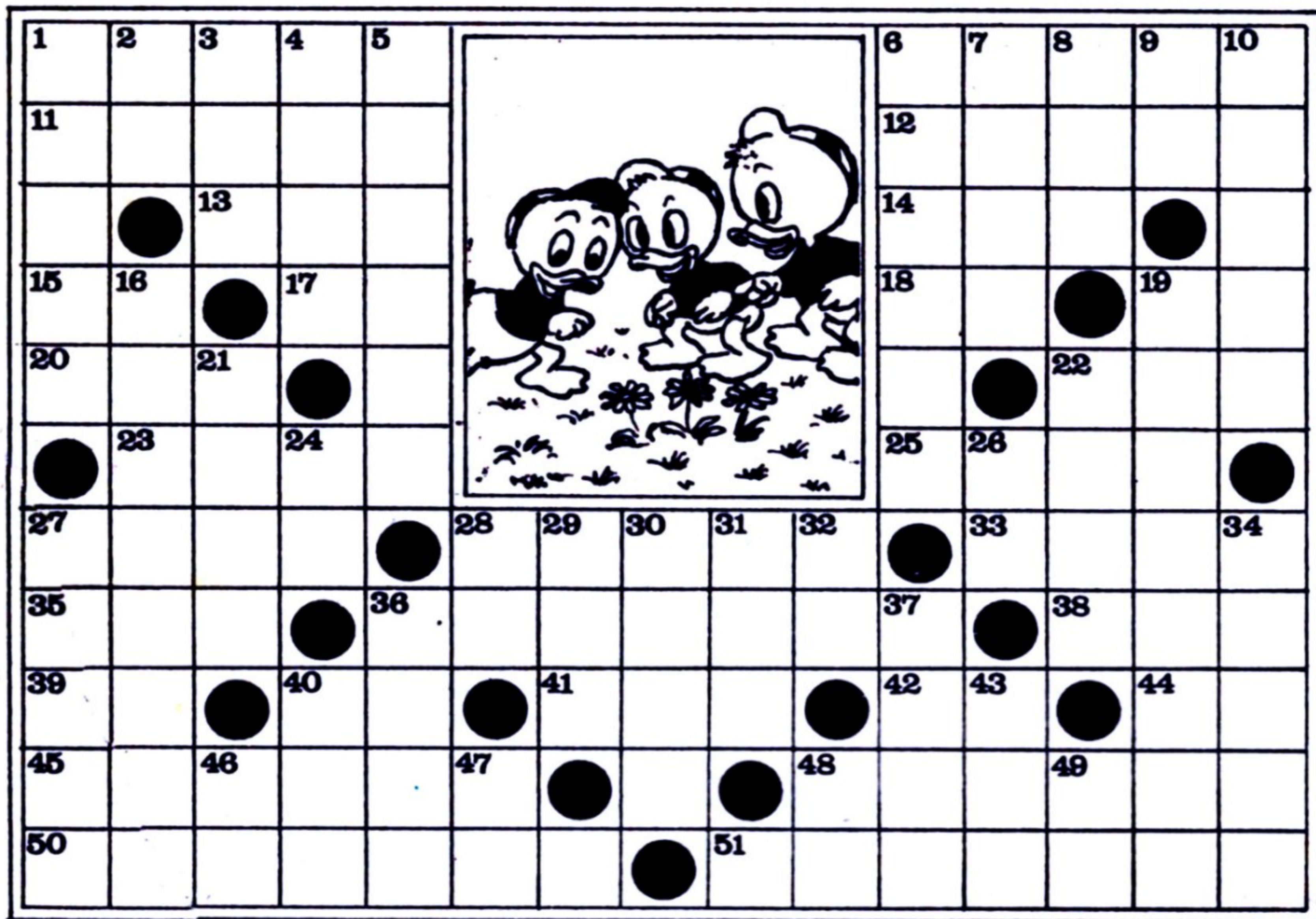


23. X 1978. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА V • ЦЕНА 6 ДИН.





# Микијева УКРШТЕНИЦА



**ВОДОРАВНО:** 1) владавина, владање, 6) једноставан, 11) здравствени радник, 12) пријемник, 13) лична заменица, 14) ноћна птица, 15) лична заменица, 17) скраћеница за „аутономна покрајина“, 18) афирмација, 19) негација, 20) уметност (лат.), 22) паликан, несит, 23) хладно време са температуром 0, студен, 25) оштећење, 27) део локала у којем се точи пиће, 28) острвска држава у Европи, 33) најчин брат, 35) скраћеница за „Албанска телеграфска агенција“, 36) обао штапић за намотавање пређе, 38) речно острво, 39) овде, 40) два самогласника, 41) два конада, 42) знак за плутонијум, 44) шеснаесто и девето слово ћирилице, 45) општи назив за убојно средство, 48) плетеница косе, 50) нушко име, 51) ђачки уџбеник.

**УСПРАВНО:** 1) један од нећака Паје Патка (види слику!), 2) ознака на аутомобилима са подручја Лесковца, 3) погодбени возник, 4) река у Босни, десна притока Уне, 5) геометријски лик, такође и: справа у циркусима, 6) праотац, 7) други од нећака Паје Патка (види слику!), 8) песма узвишеног садржаја, 9) знак за елемент силицијум, 10) предмет

култа код примитивних народа, 16) метални делови на грађевинама од армираног бетона, 19) лења особа, 21) плашљива шумска животиња, 22) трећи од нећака Паје Патка (види слику!), 24) врста першуна, 26) кајкавски предлог (у), 27) врста кампопреме, 28) знак за елемент иридијум, 29) део тела код животиња, 30) године службе, 31) врста ловачког пса, 32) немачки предлог(на), 34) васпитна мера, 36) амерички филмски глумац (Џон), 37) поново, 40) конопац, 43) узвик при јуришу, 46) екстремитет, 47) совјетски филмски режисер (Николај), 48) Лудолфов број (3,14....), 49) двадесет осмо и 16. слово ћирилице.

## РЕШЕЊЕ

**ВОДОРАВНО:** 1) власт, 6) прост, 11) лекар, 12) перичин, 50) Радењко, 51) читанка. 13) туч, 40) уе, 41) пар, 42) туч, 44) нз, 45) оружје, ж, 48) Нрска, 33) ујак, 35) АТА, 36) вретено, 38) ада, 39) не, 20) арс, а, 22) ген, 23) мраз, 25) квар, 27) шамк, 28) ратино, а, 13) она, 14) еја, т, 15) ја, 17) АП, 18) да, 19) ВОДОРАВНО: 1) власт, 6) прост, 11) лекар, 12) перичин, 50) Радењко, 51) читанка.

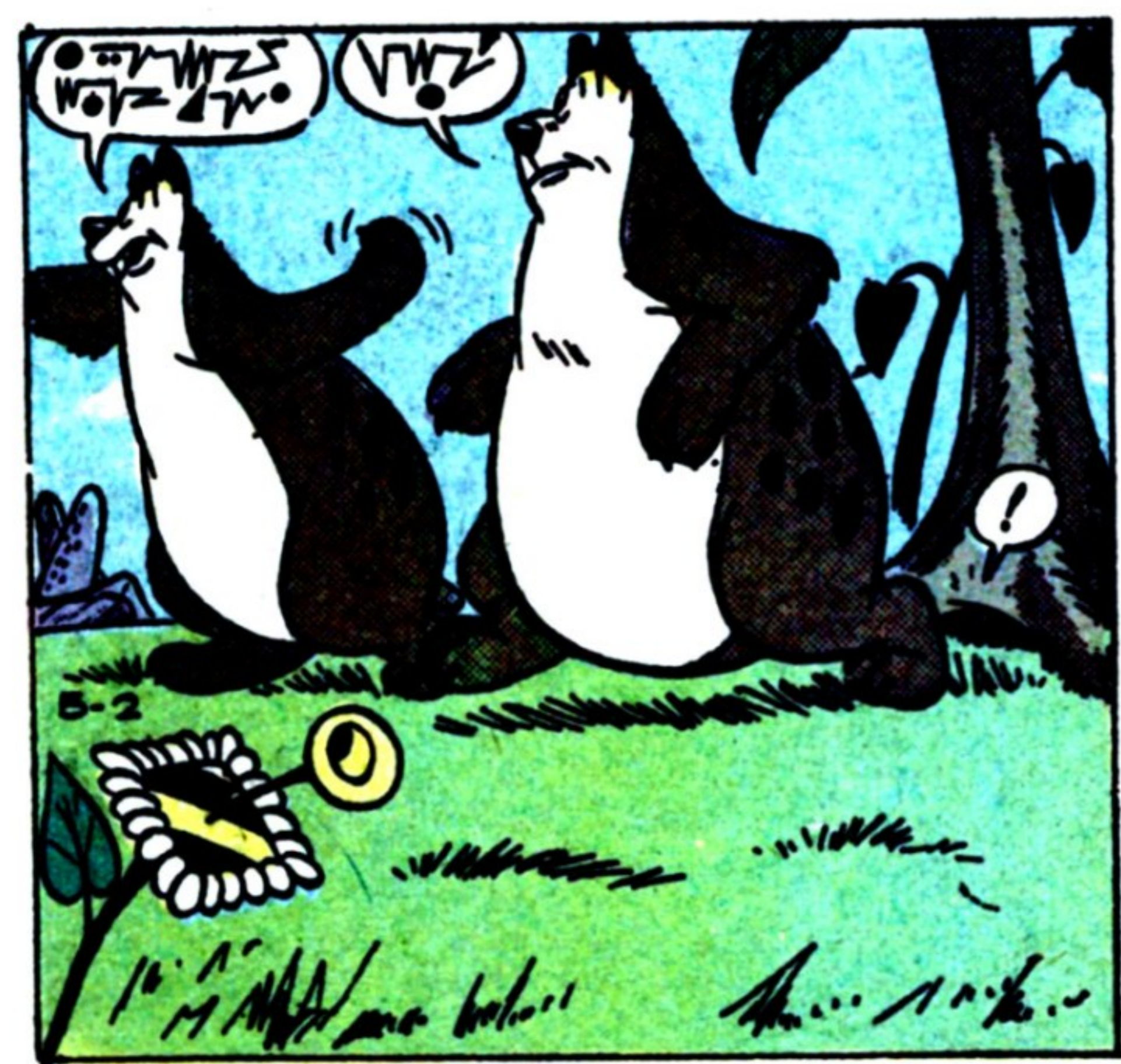
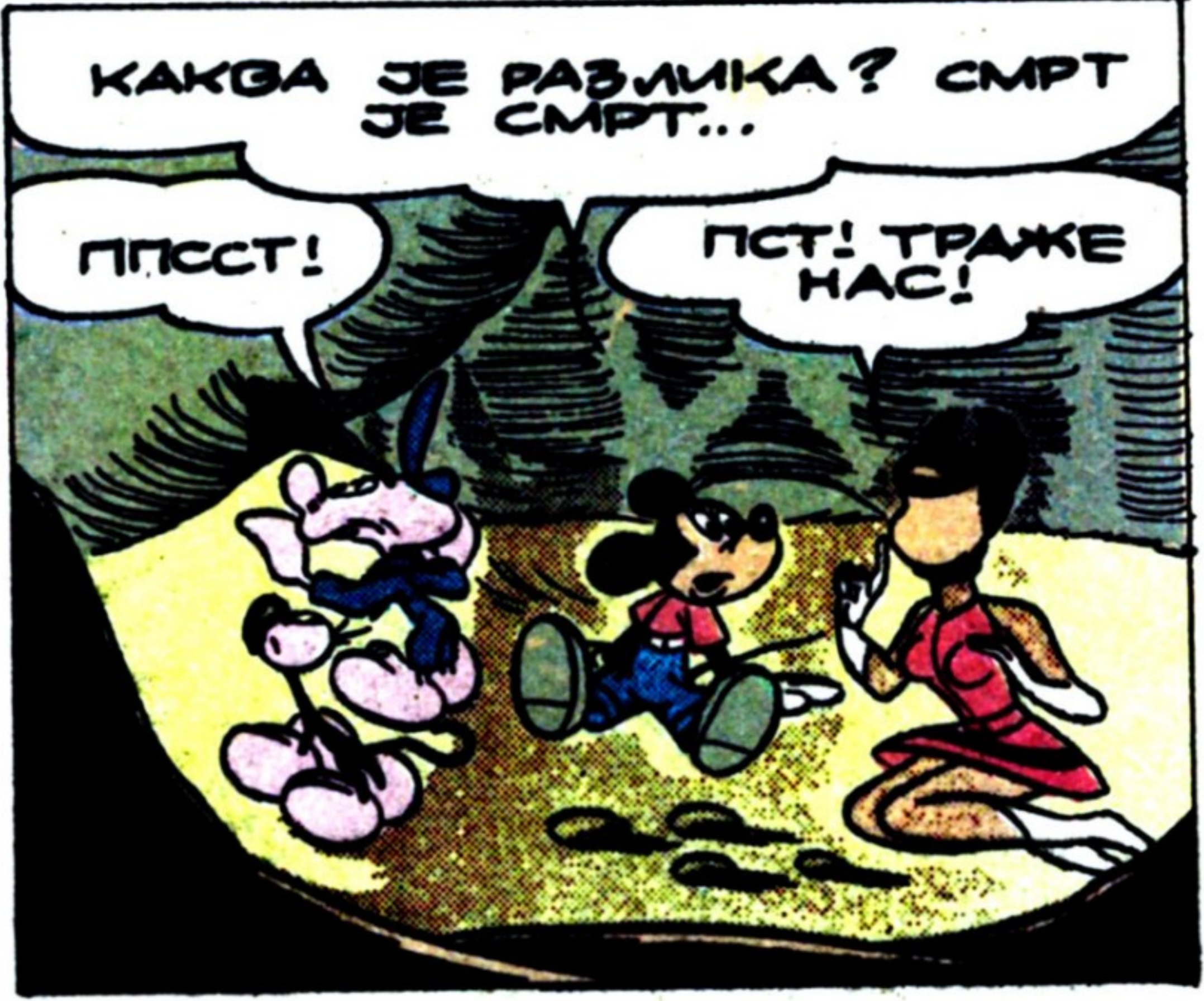
Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић. Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у страниј валути: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачун број: 60811-620-292-32000-000-00054. са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу нишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

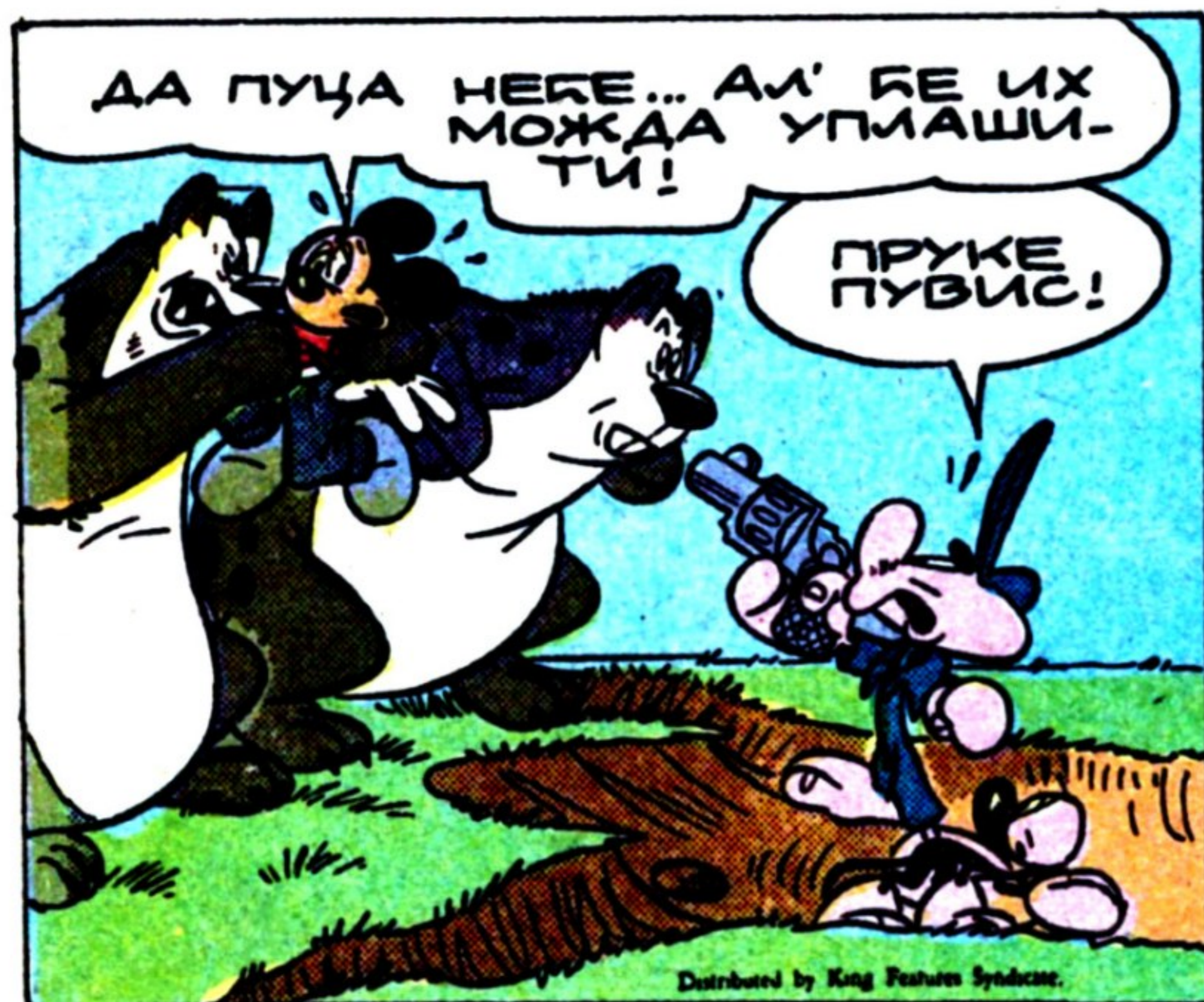
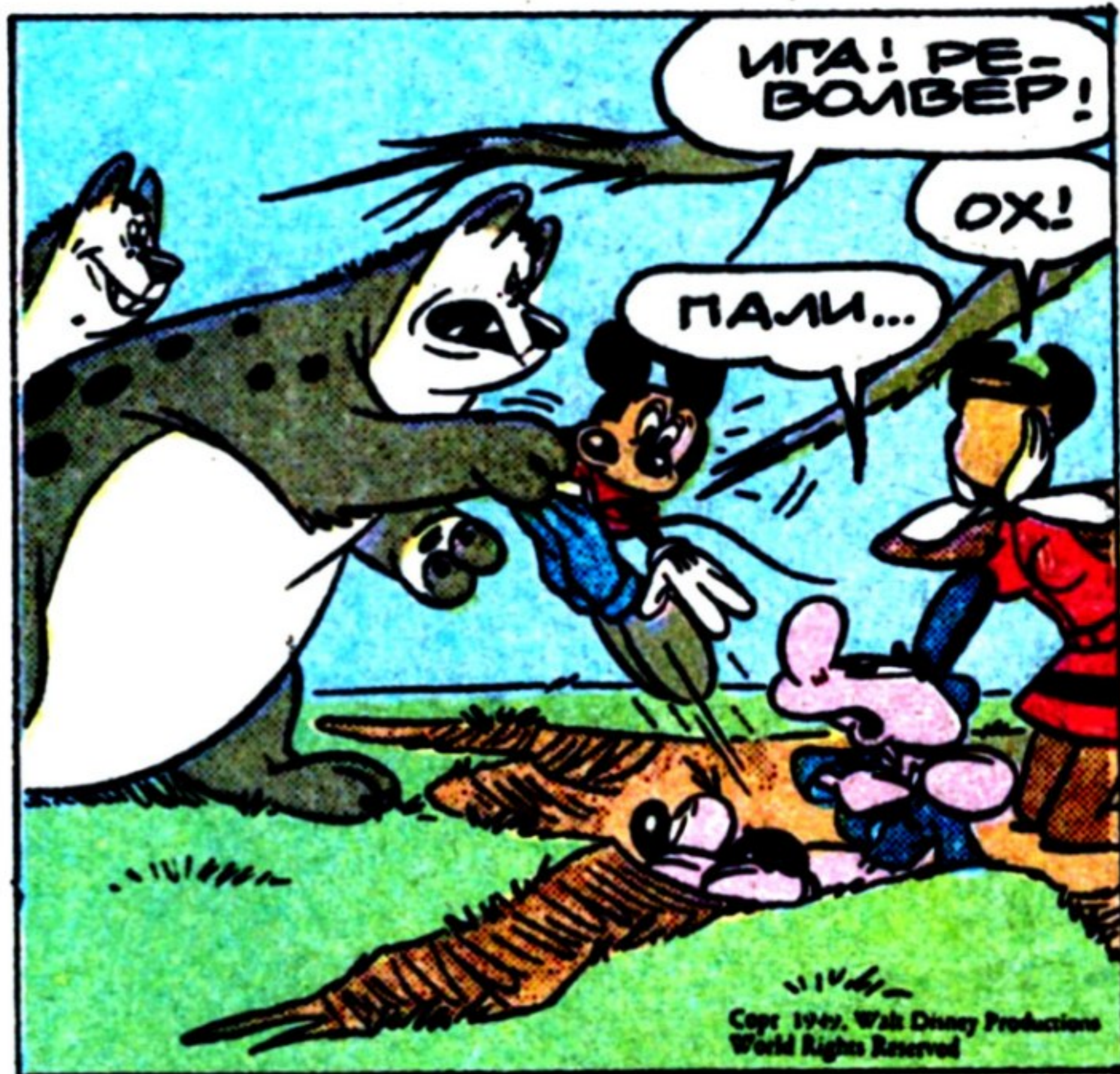
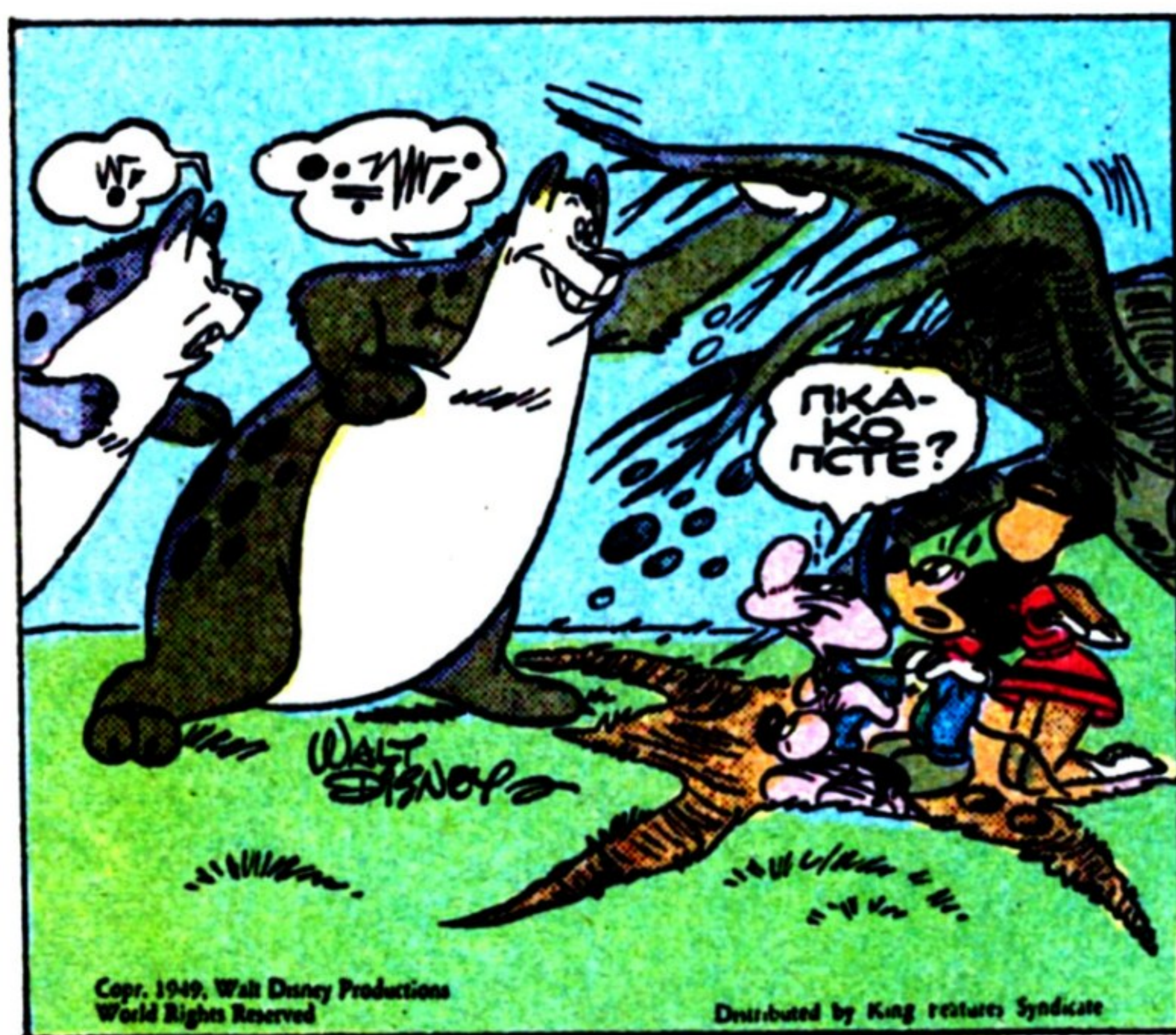
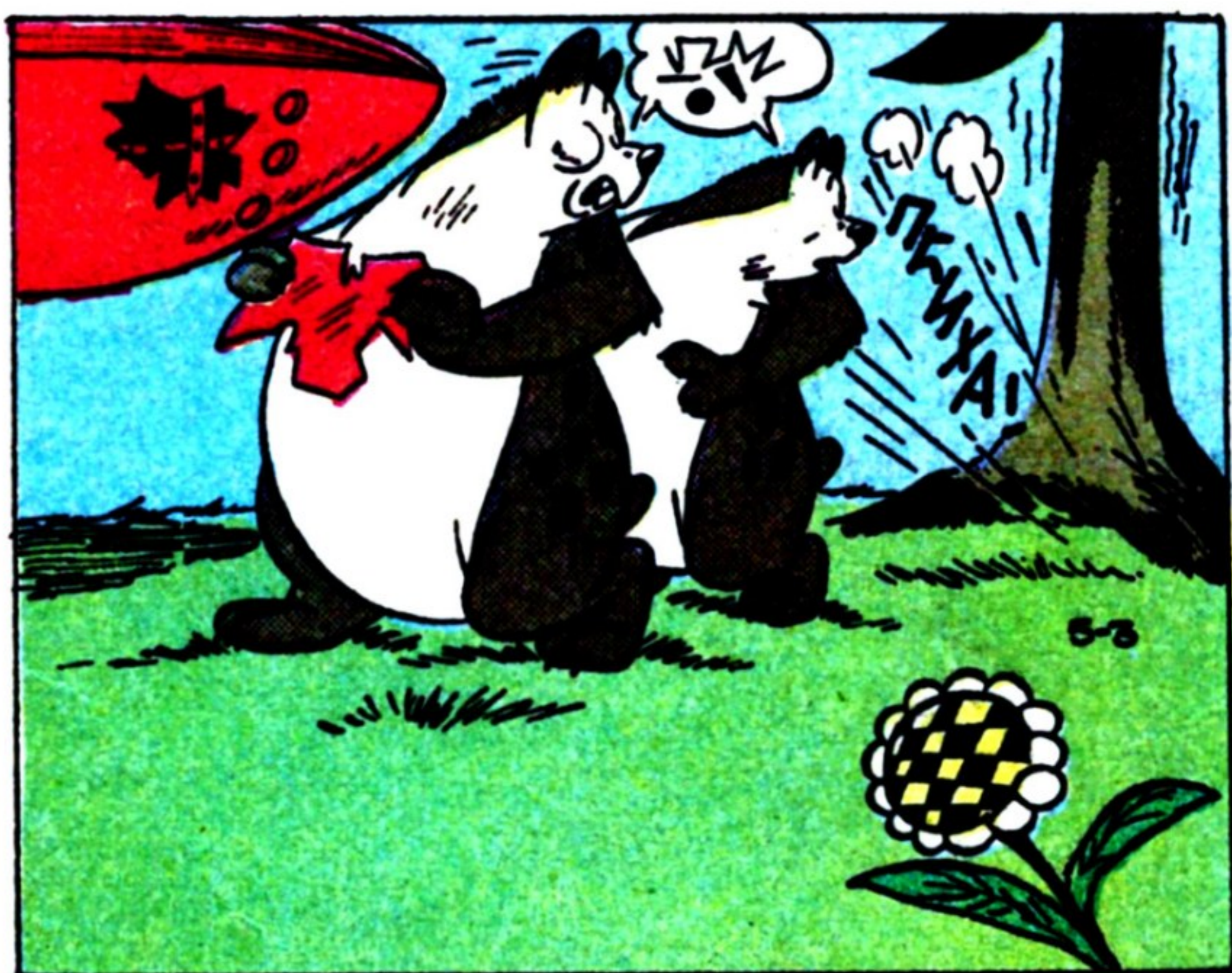
WALT DISNEY

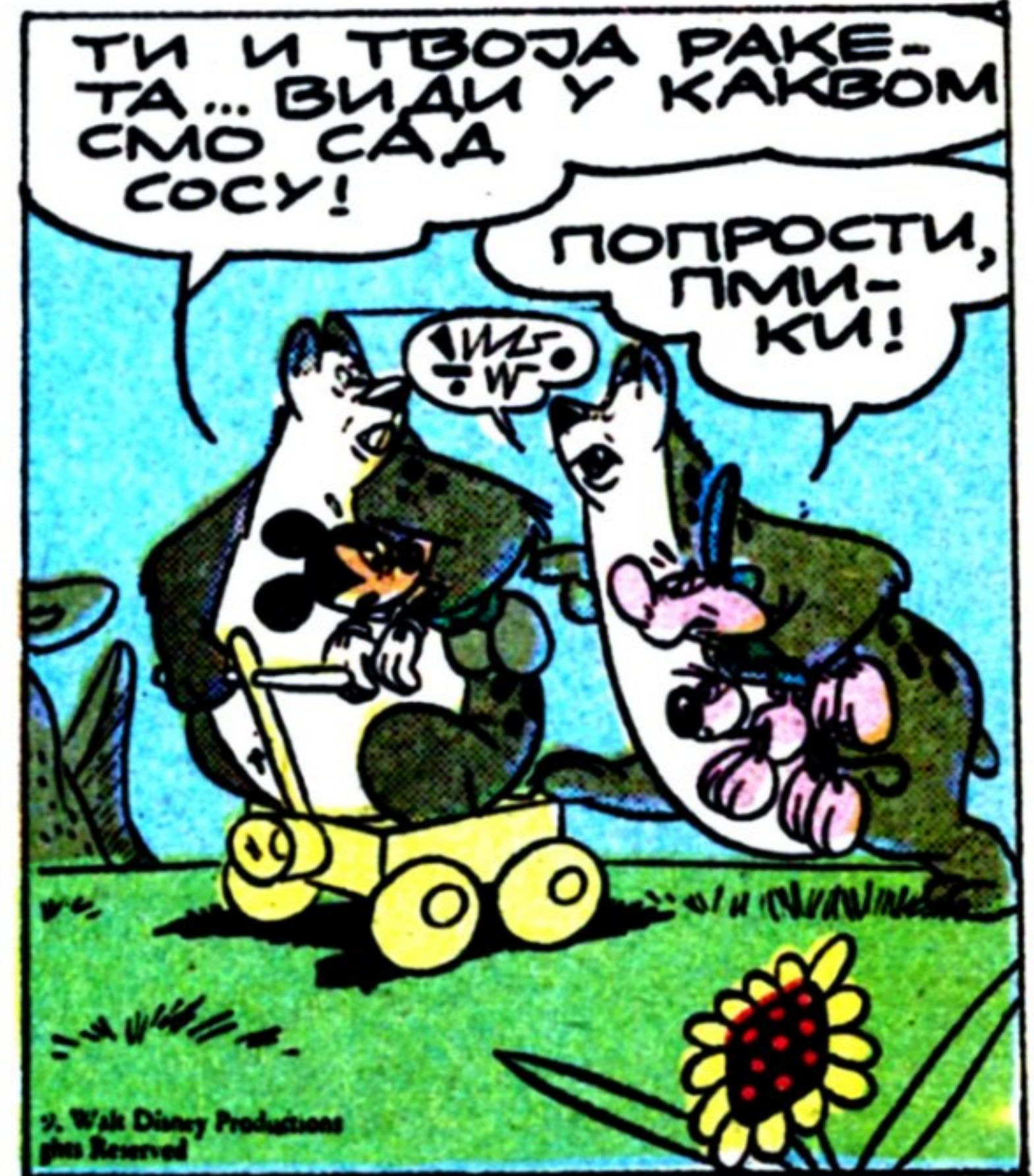
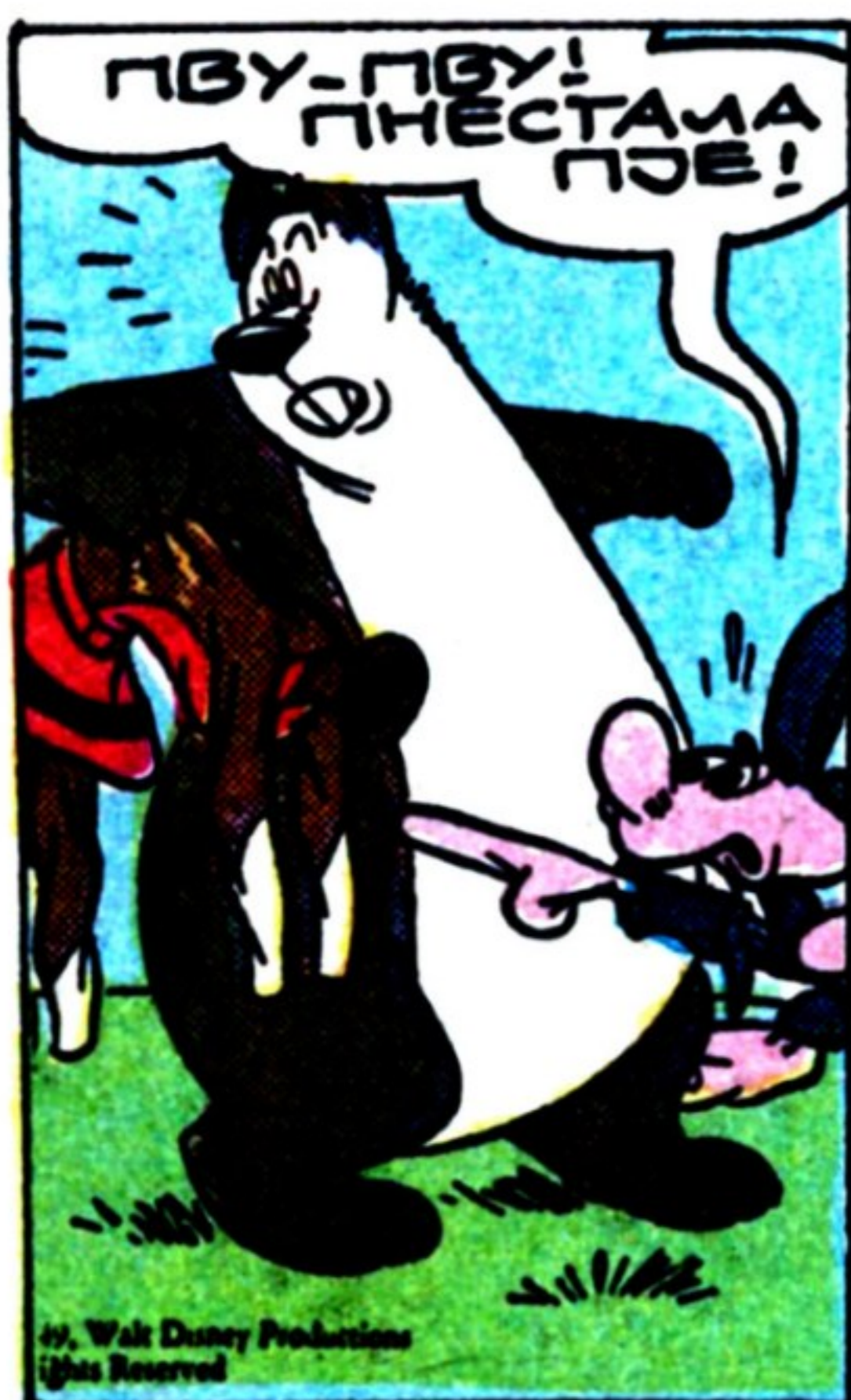
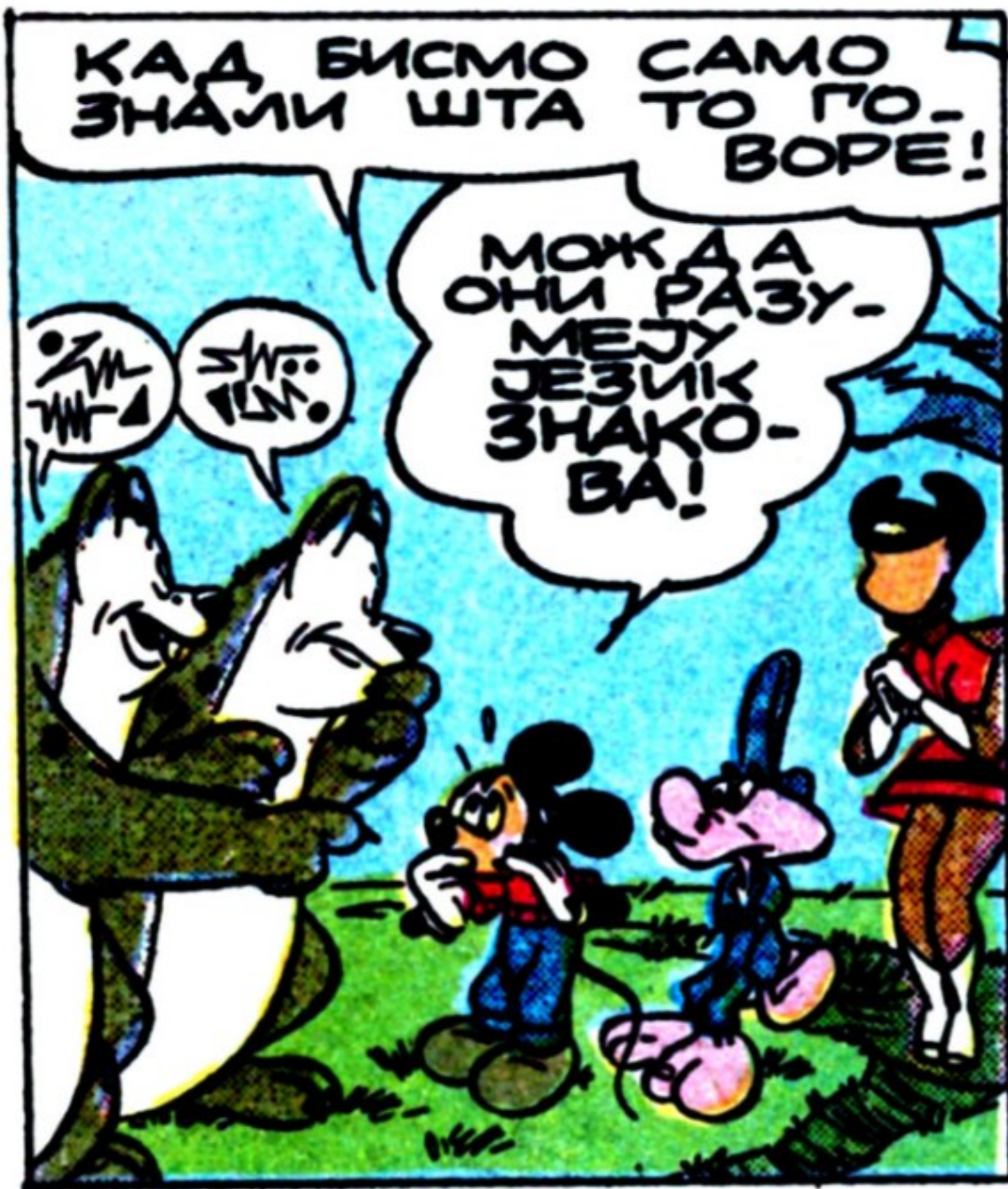
**МИКИ**  
И  
**ИГА БИВА**  
У  
**СВЕМИРУ**

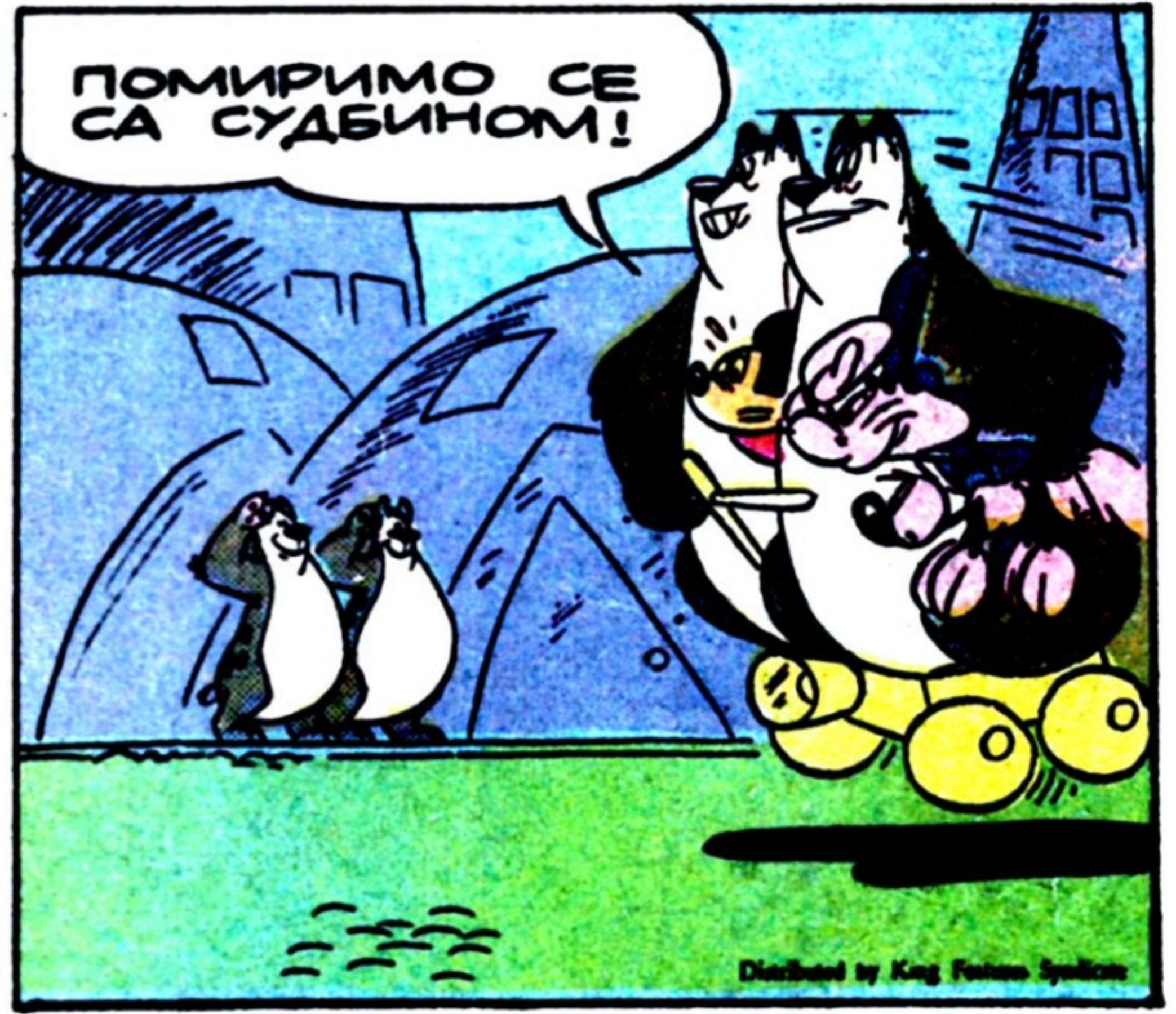
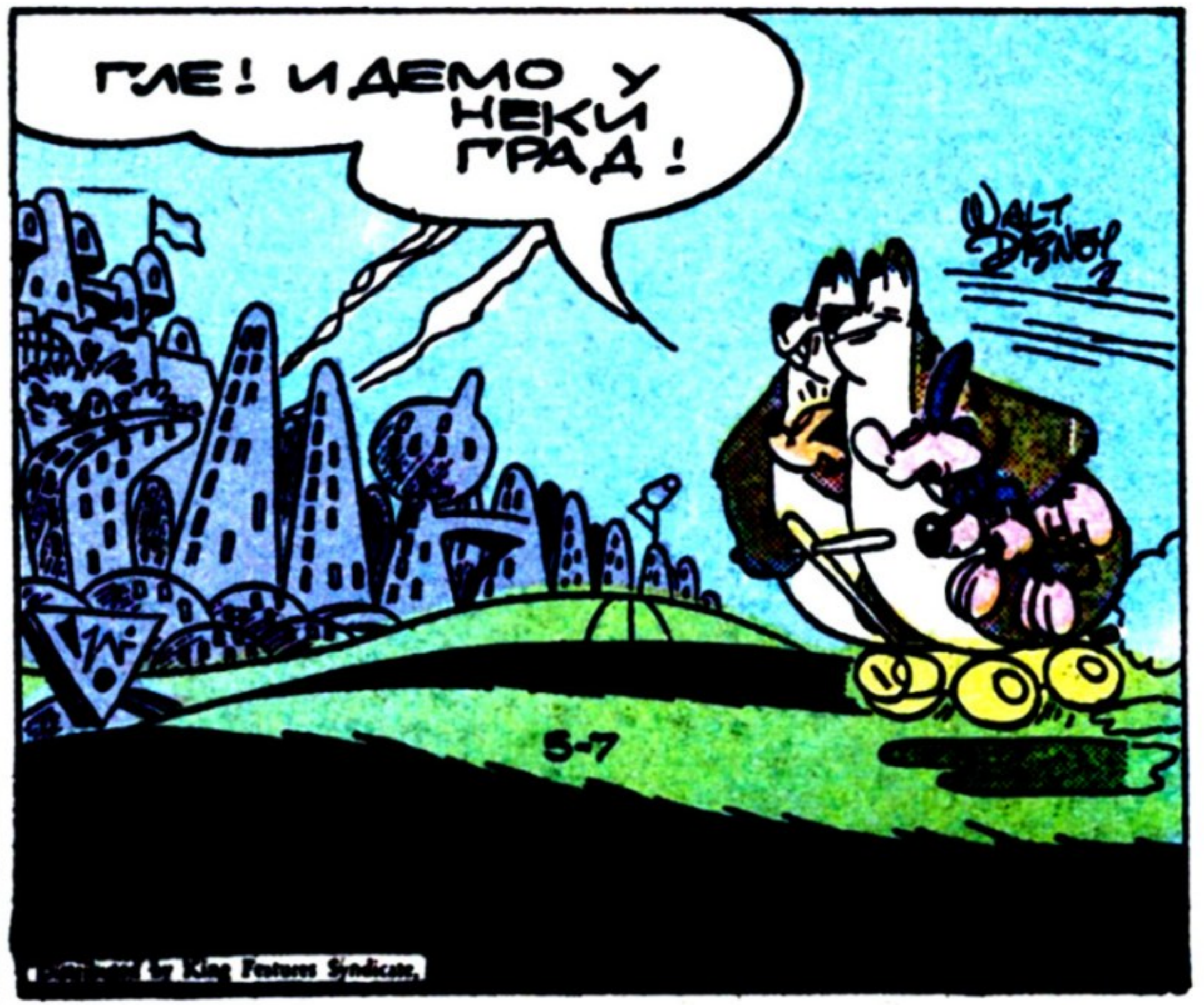
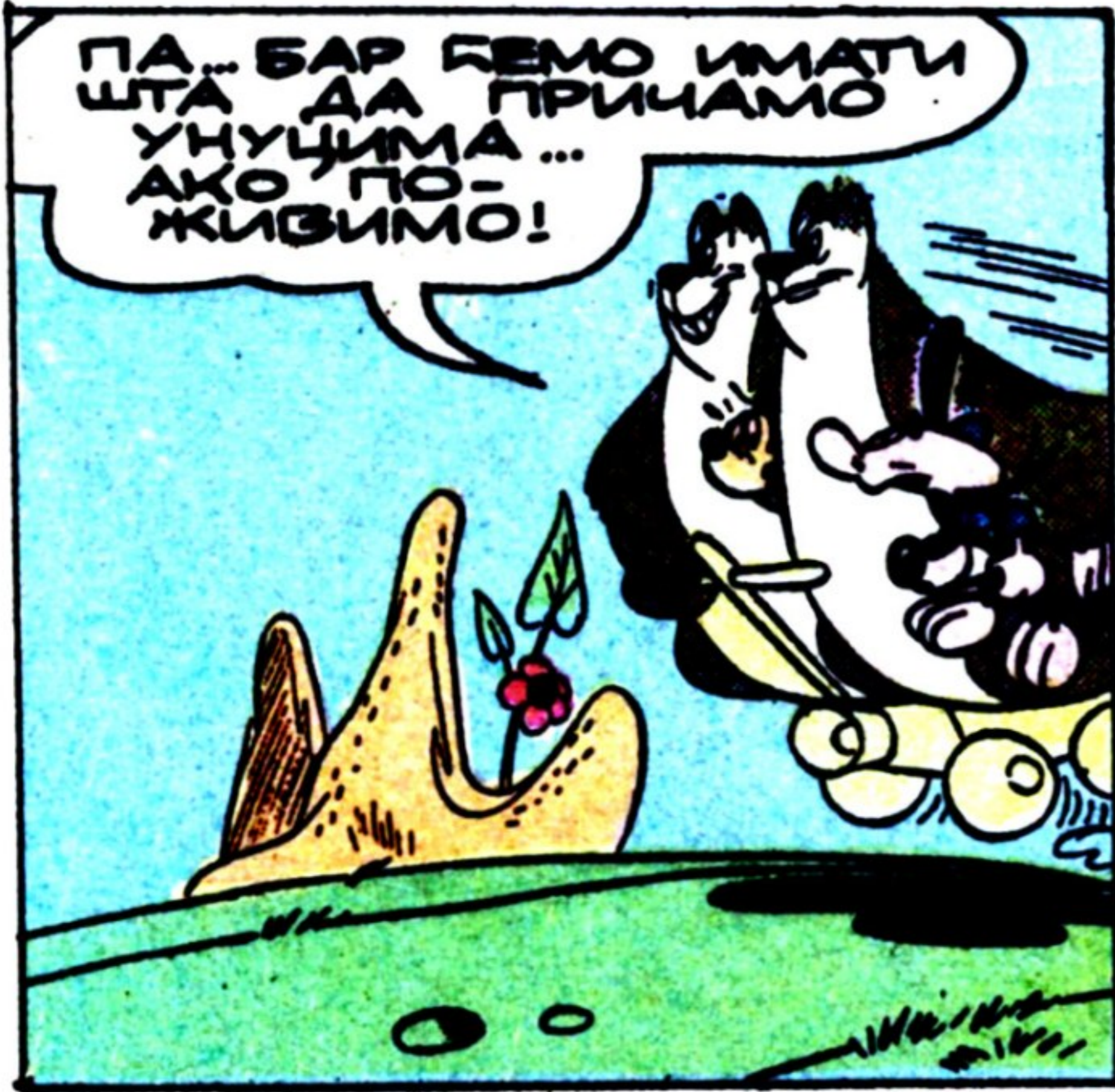


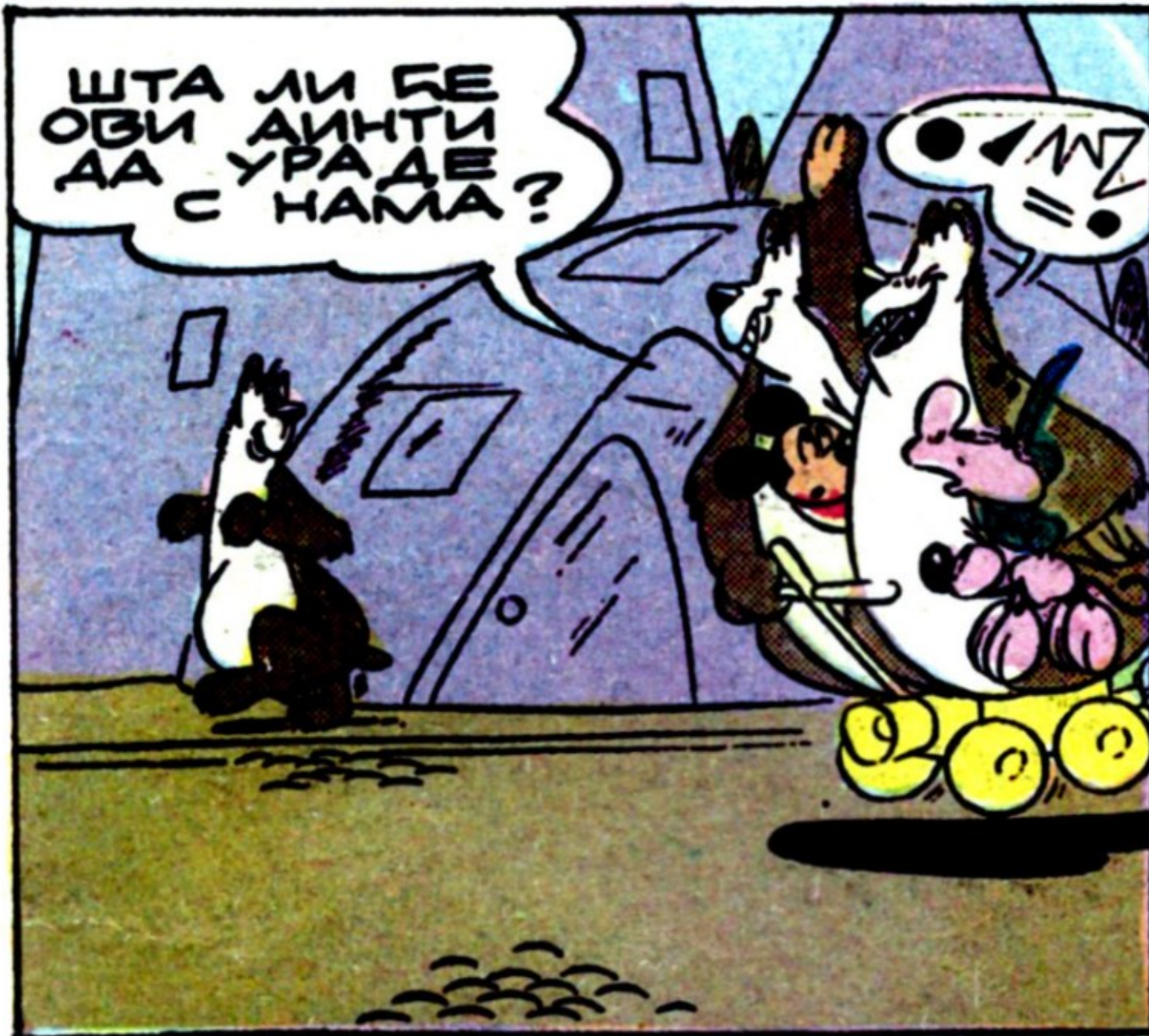
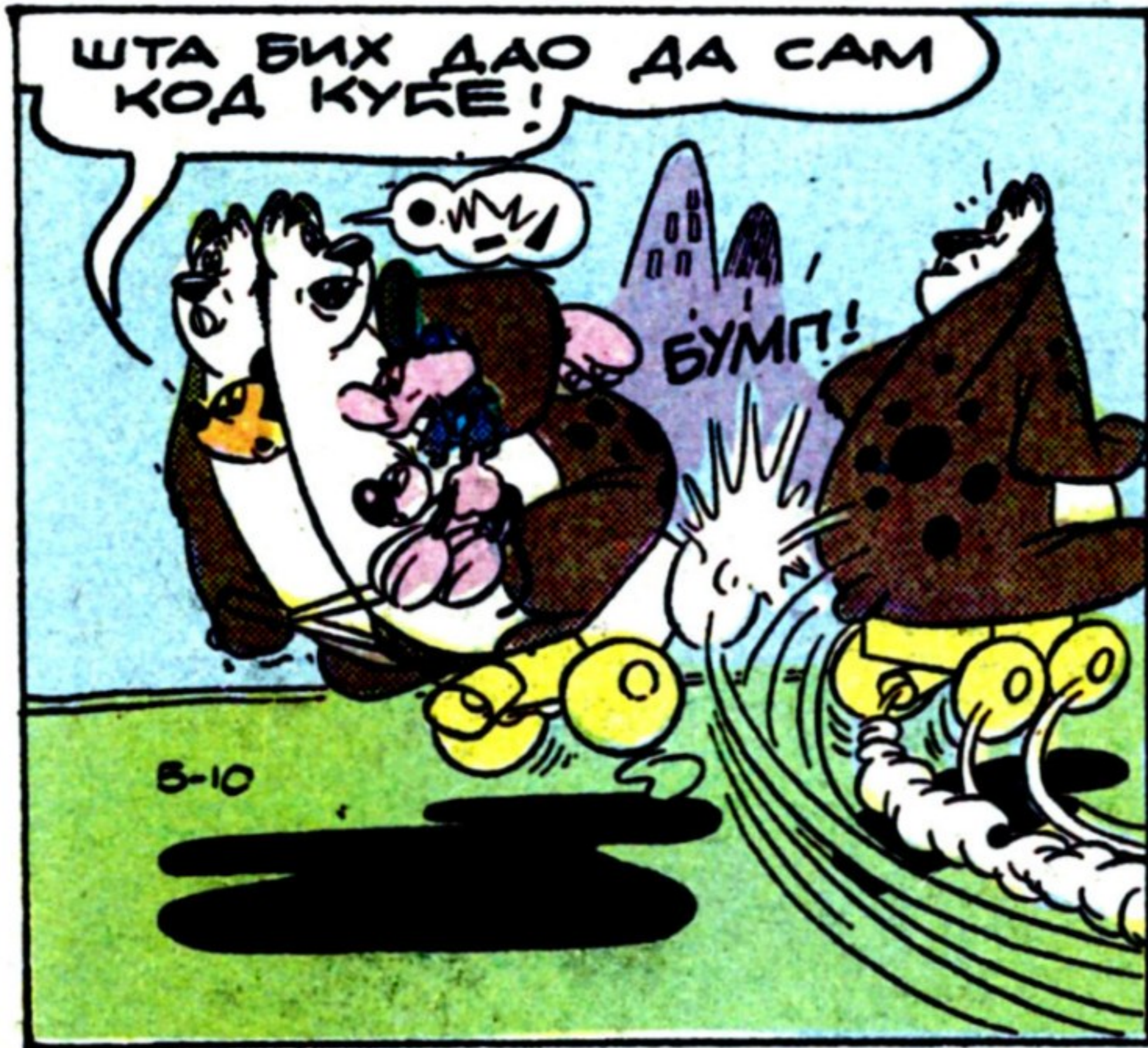
МИКИ И НЕГОВ НЕОБИЧНИ ПРИЈАТЕЉ ИГА БИВА ПОЛАЗЕ НА МЕСЕЦ АЛИ СТИЖУ НА ПЛАНЕТУ ЈУНИОР. ТУ СРЕГУ ДЕВОЈКУ БЕЗ ЛИЦА ВУ-ВУ КОЈА ИЗЈАВЉУЈЕ ДА МОРА ДА ИХ УБИЈЕ. ИЗНЕНАДА СЕ ПОЈАВЉУЈУ ЖИВОТИЊЕ АИНТИ И ДЕВОЈКА ИХ КРИЈЕ...

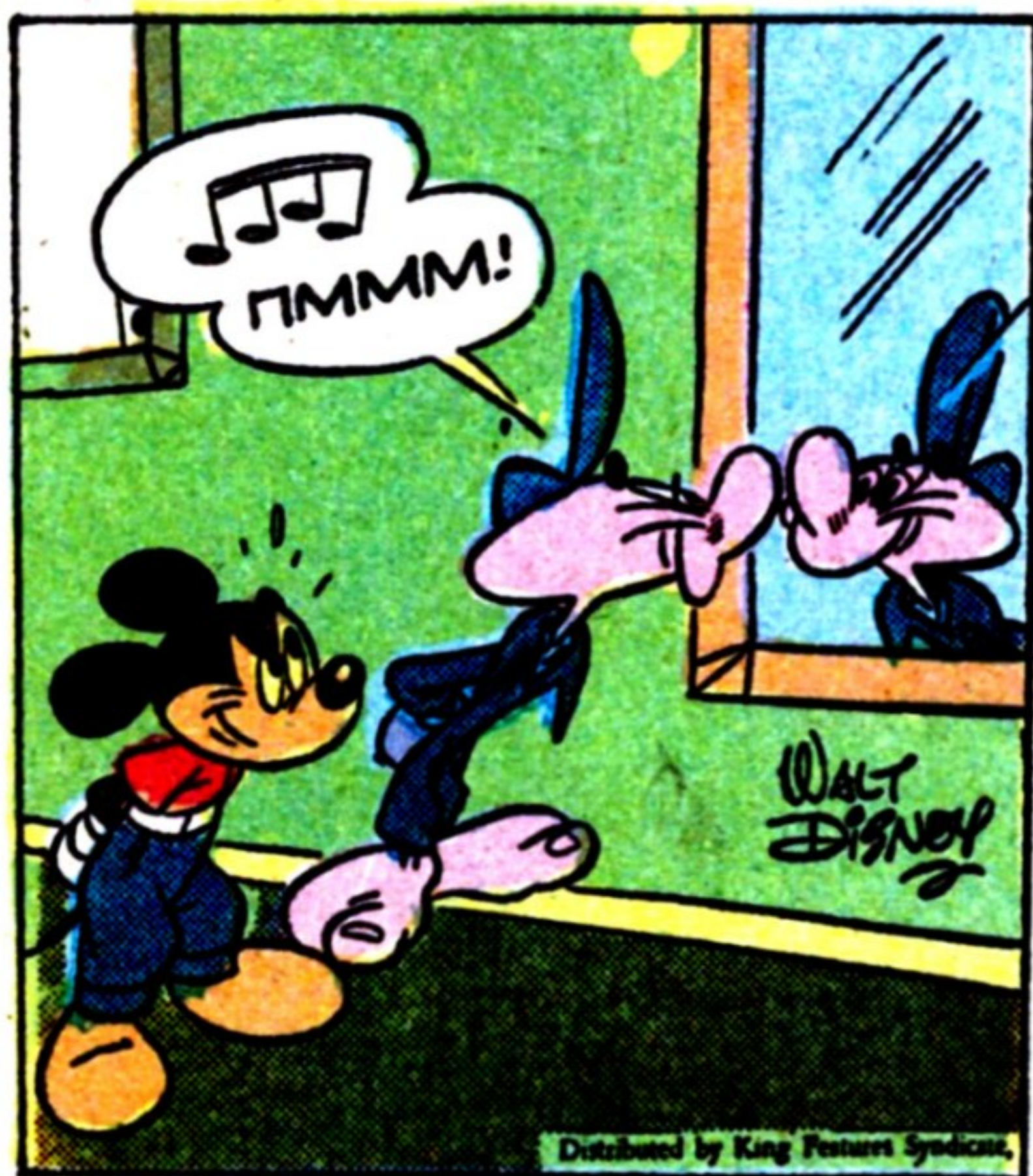
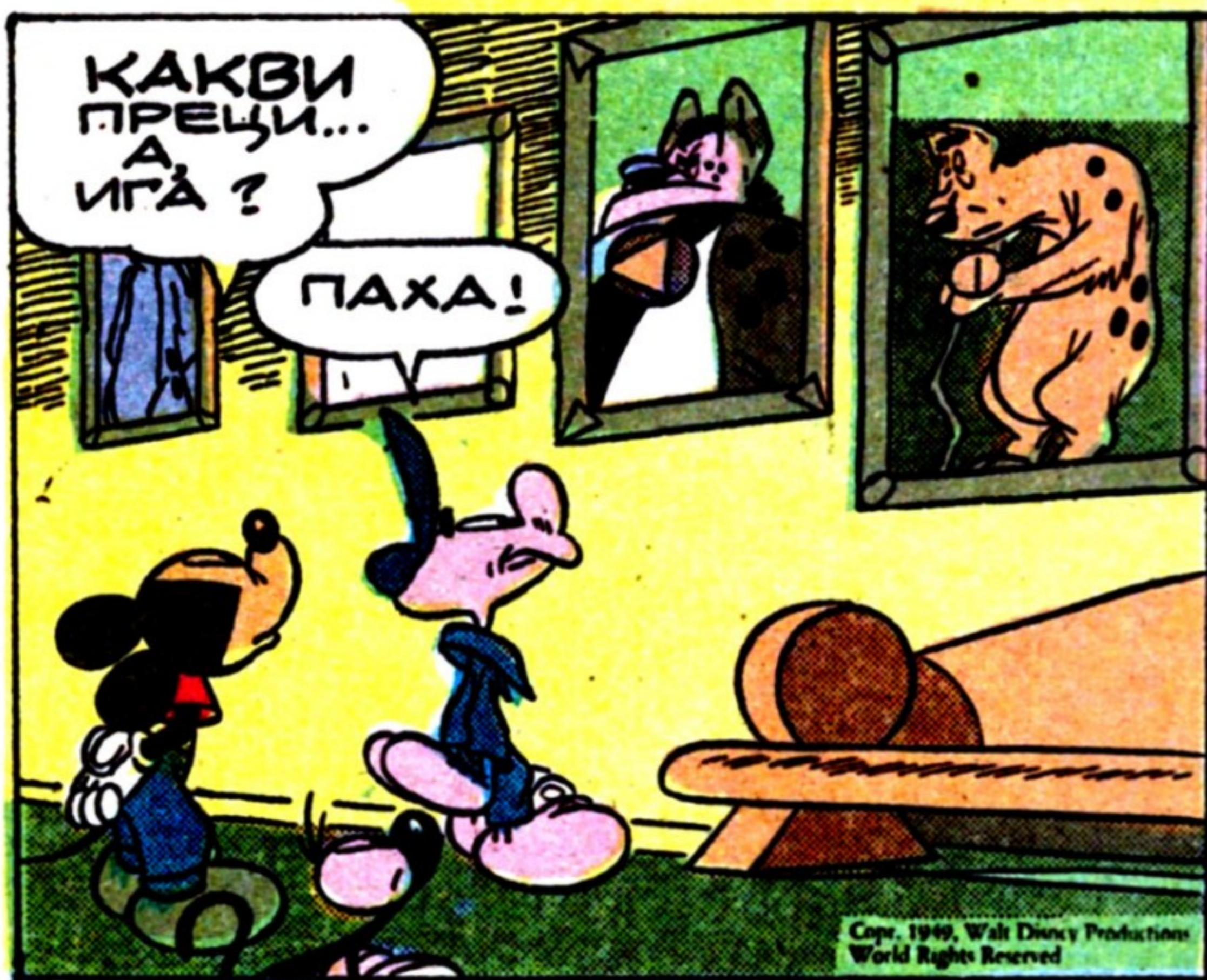
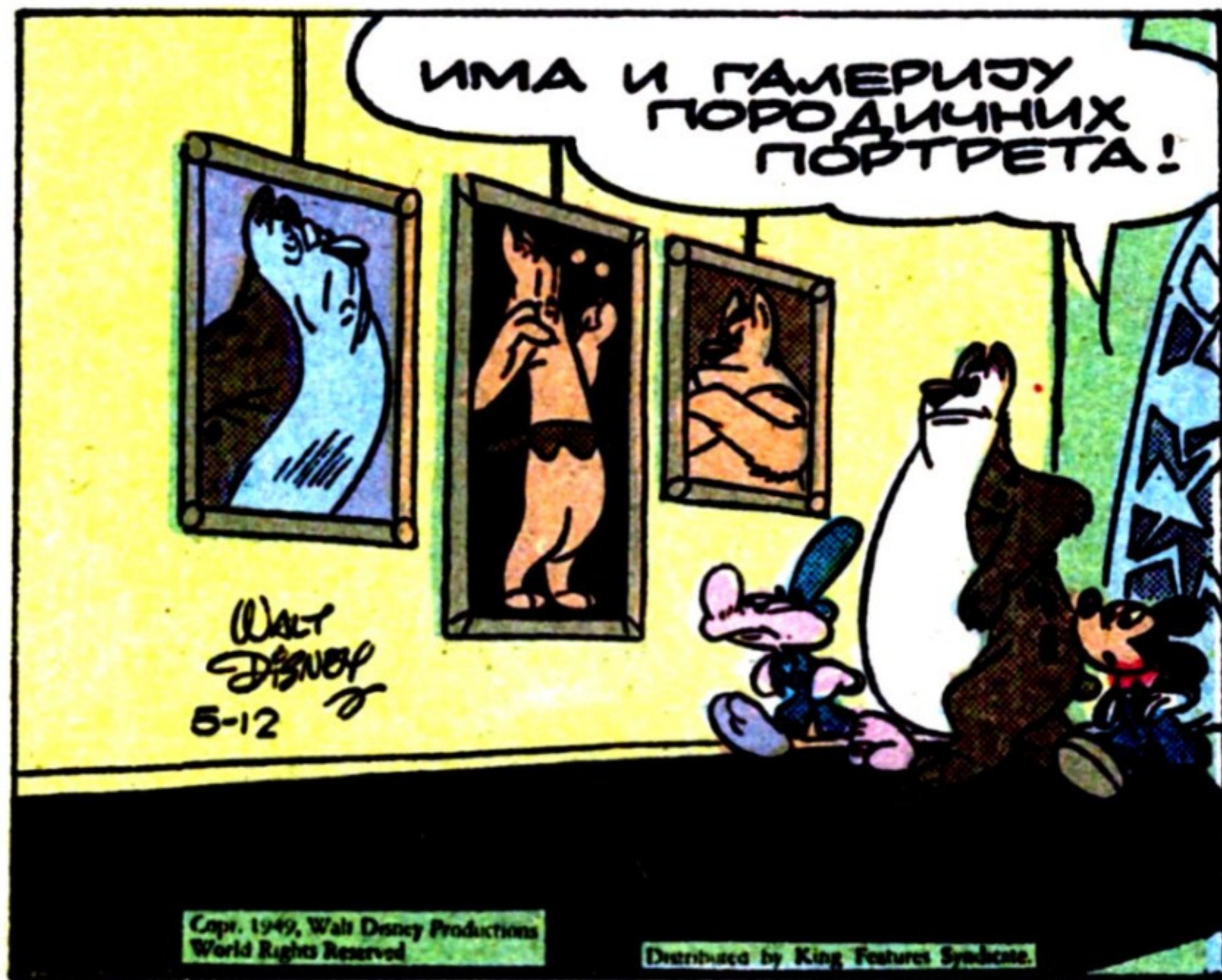


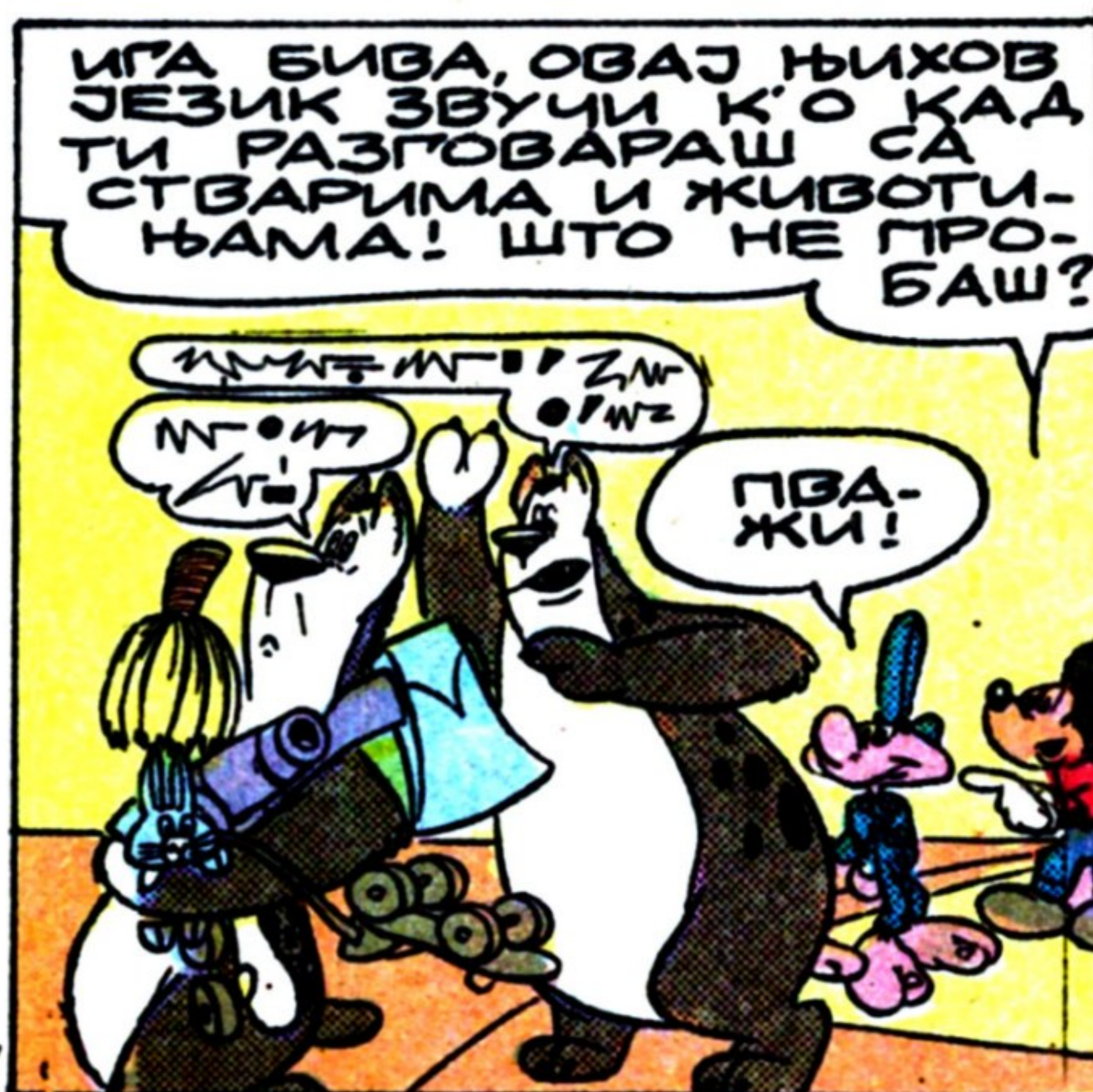
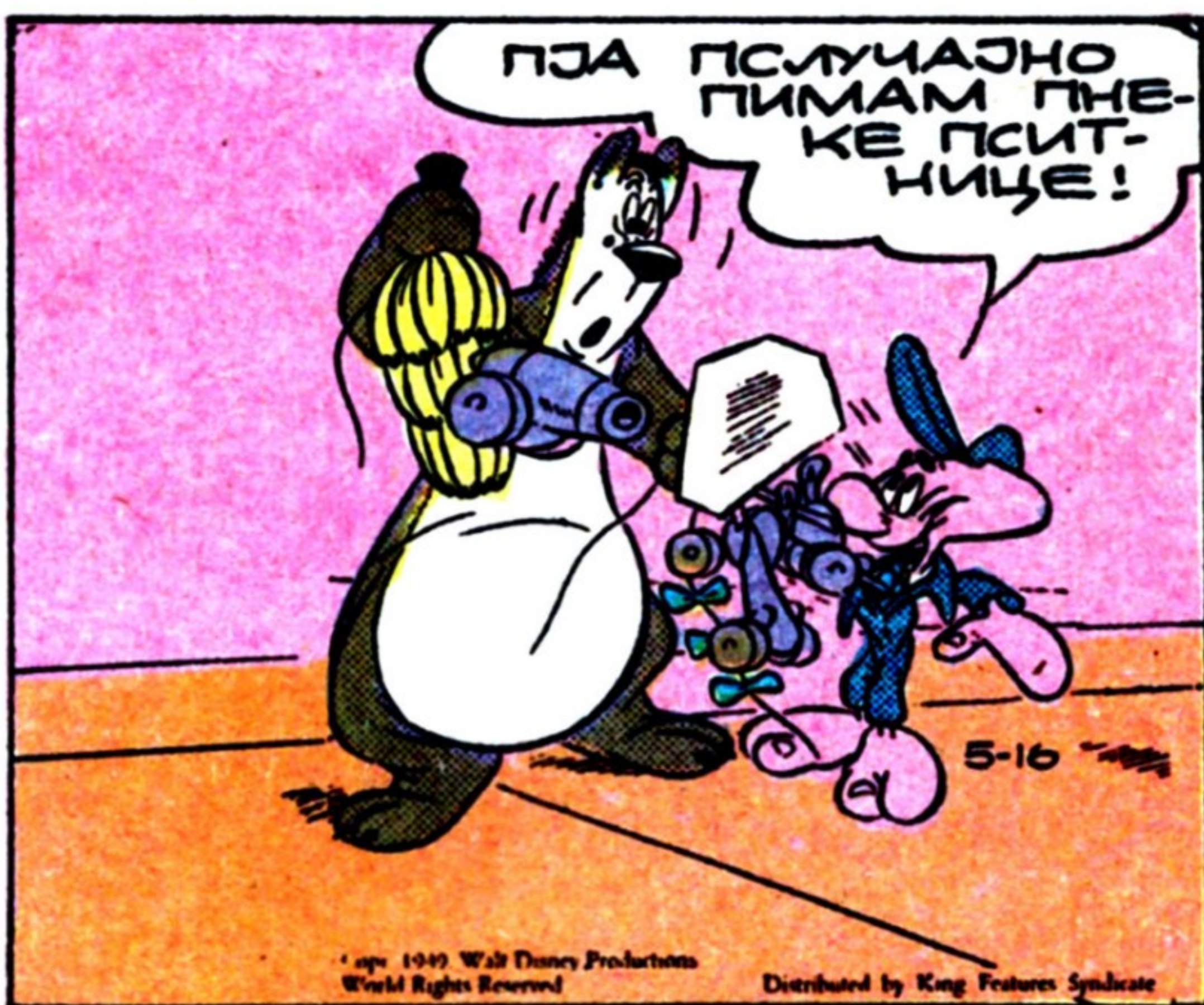
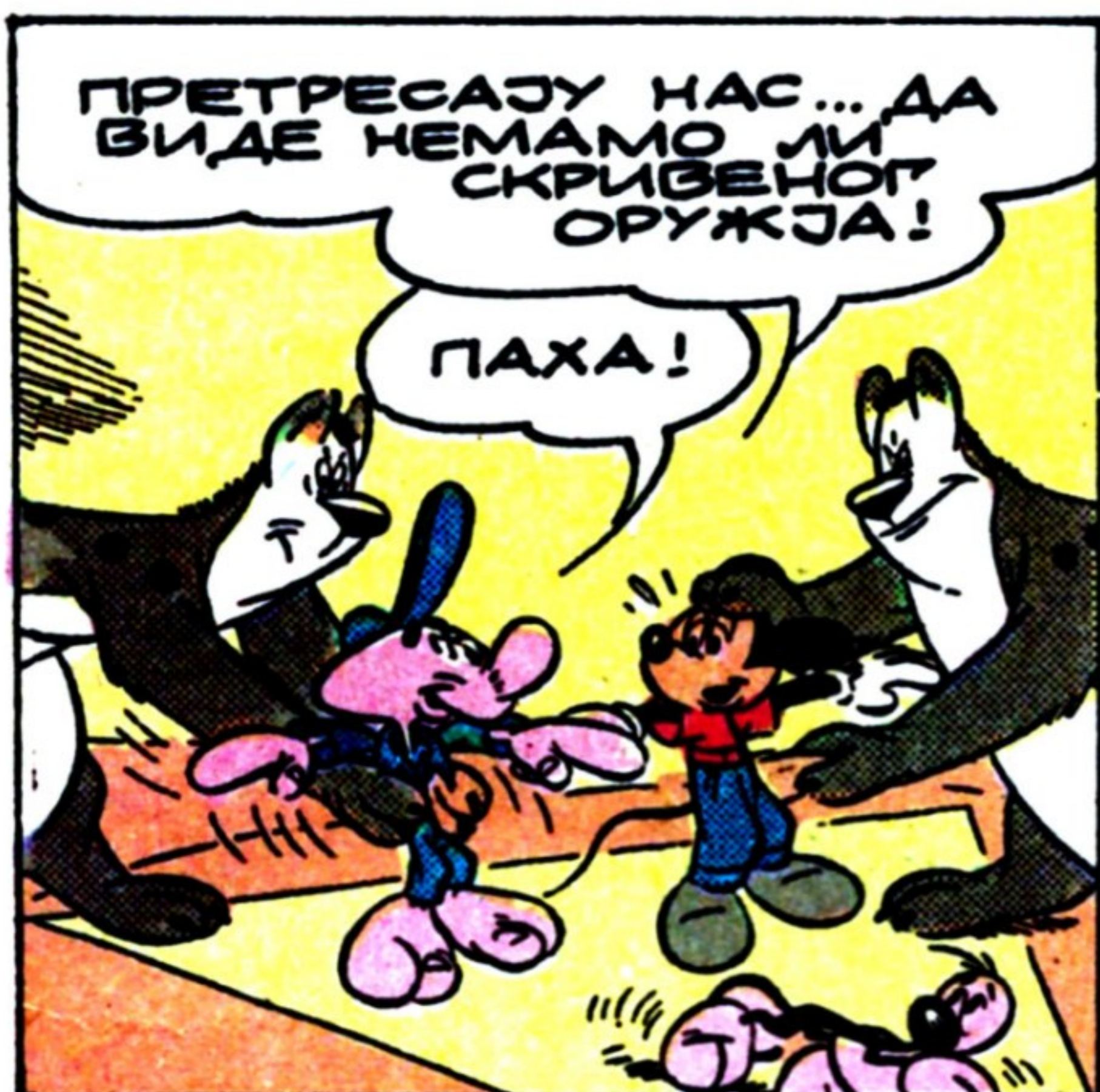
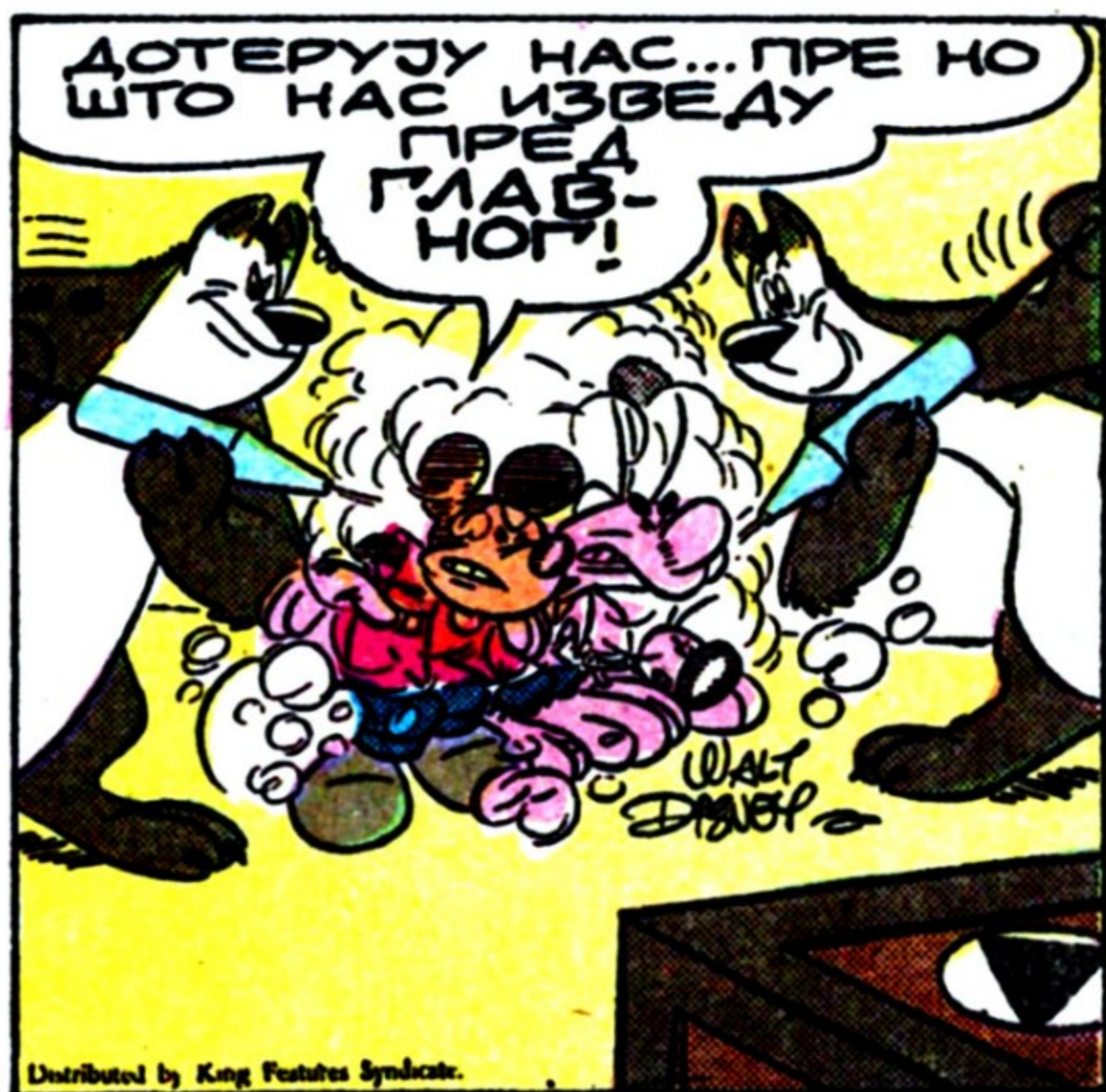


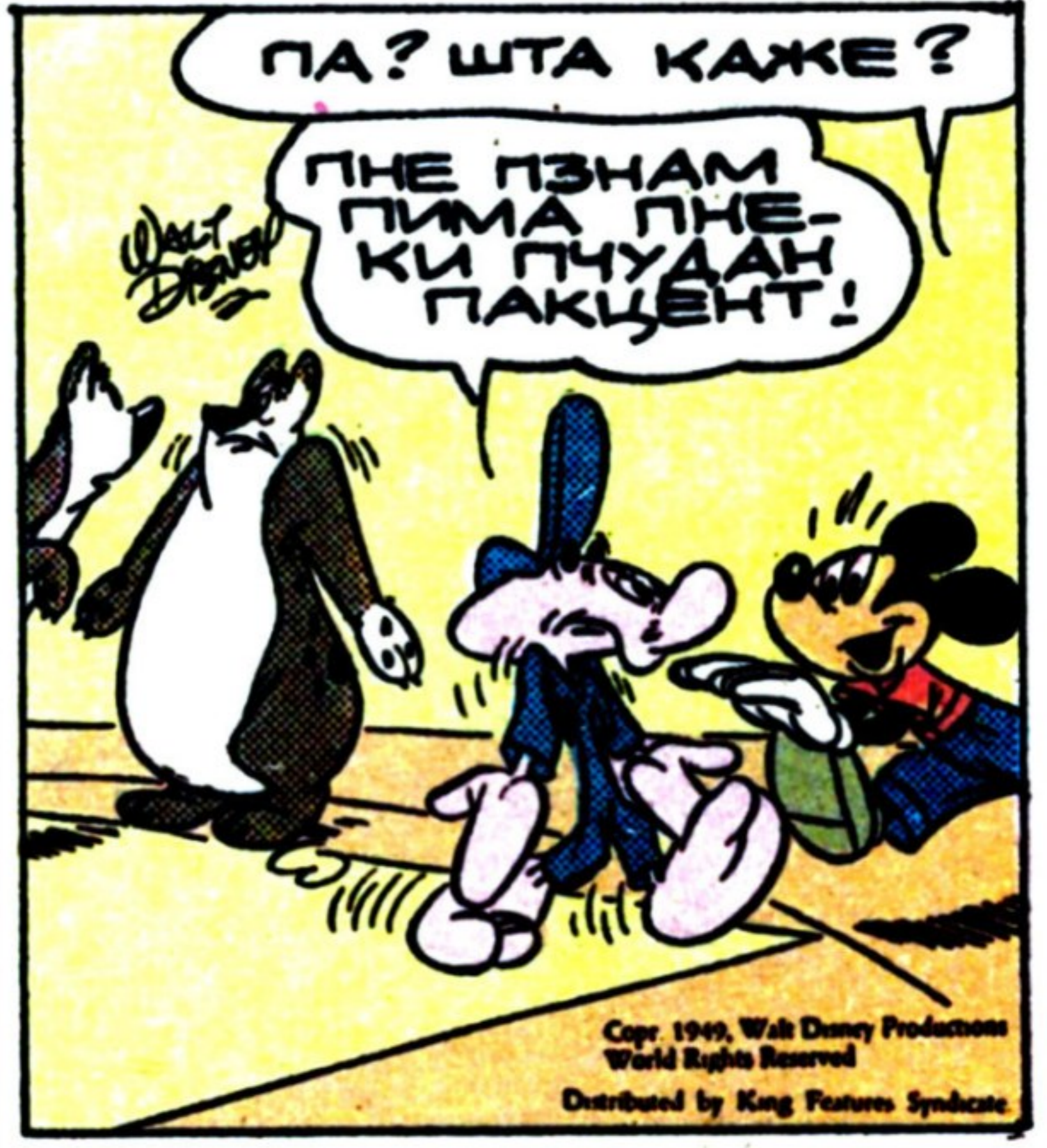




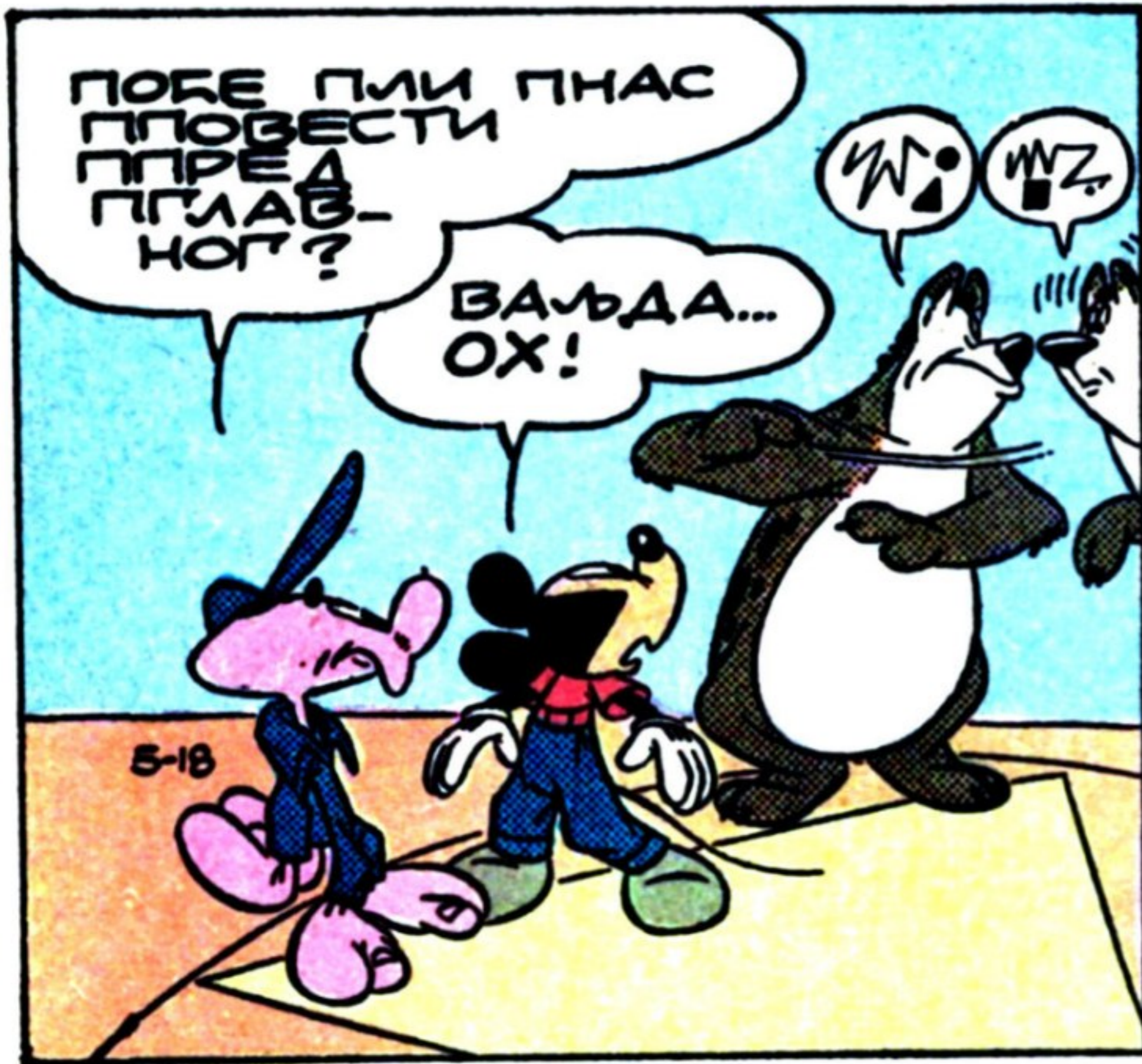




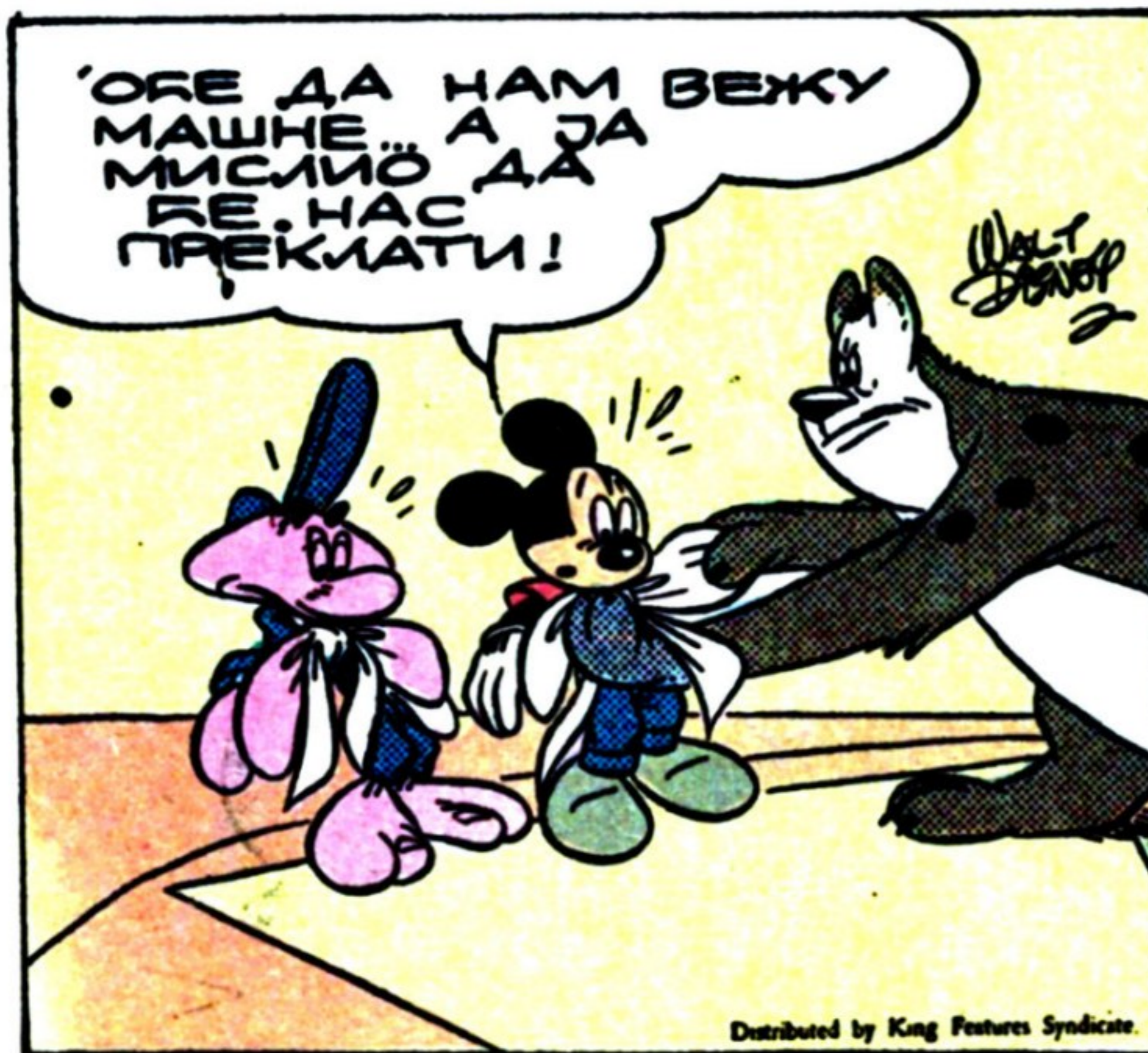




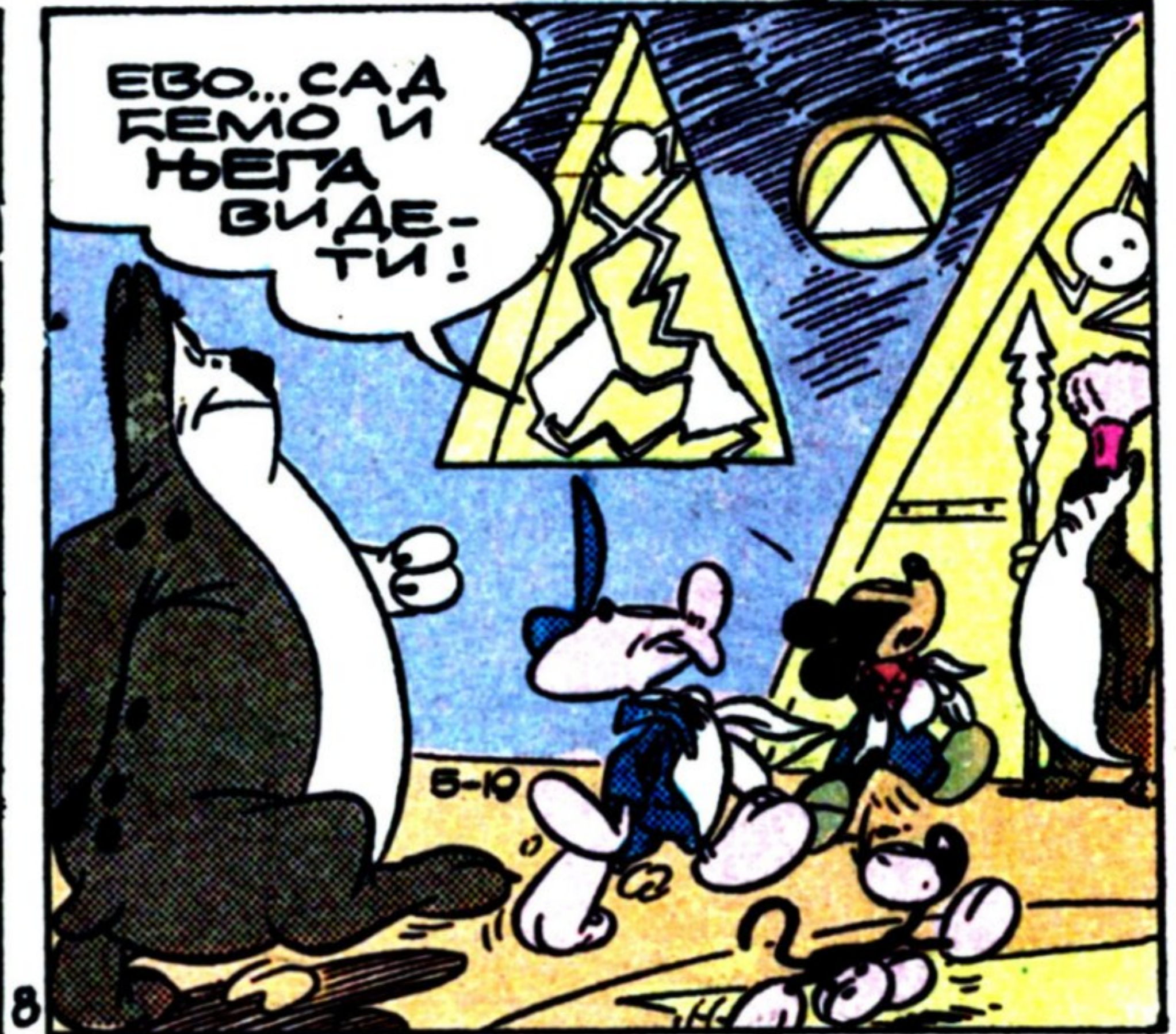
Сопр. 1949, Walt Disney Productions  
World Rights Reserved  
Distributed by King Features Syndicate



Сопр. 1949, Walt Disney Productions  
World Rights Reserved

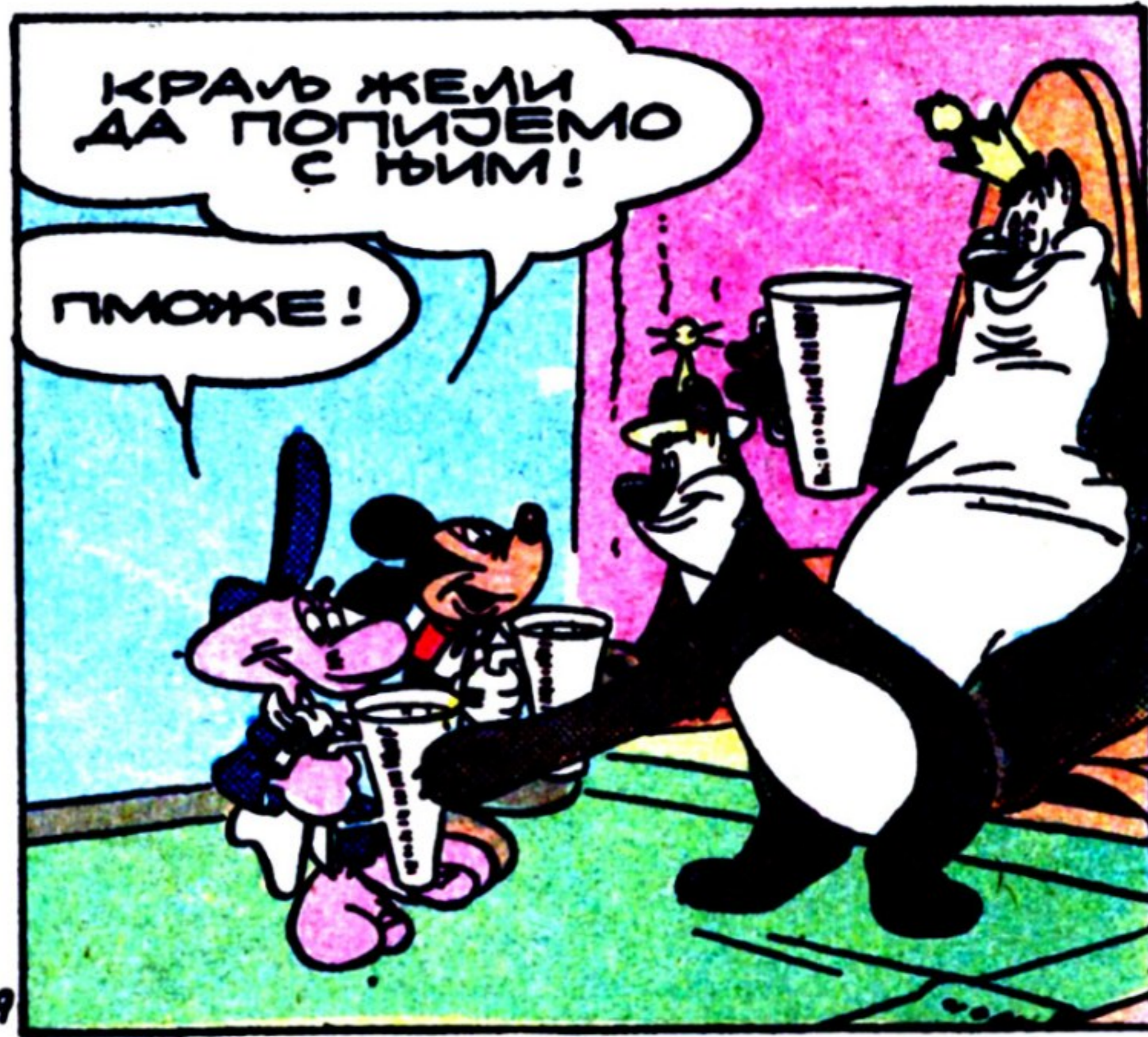
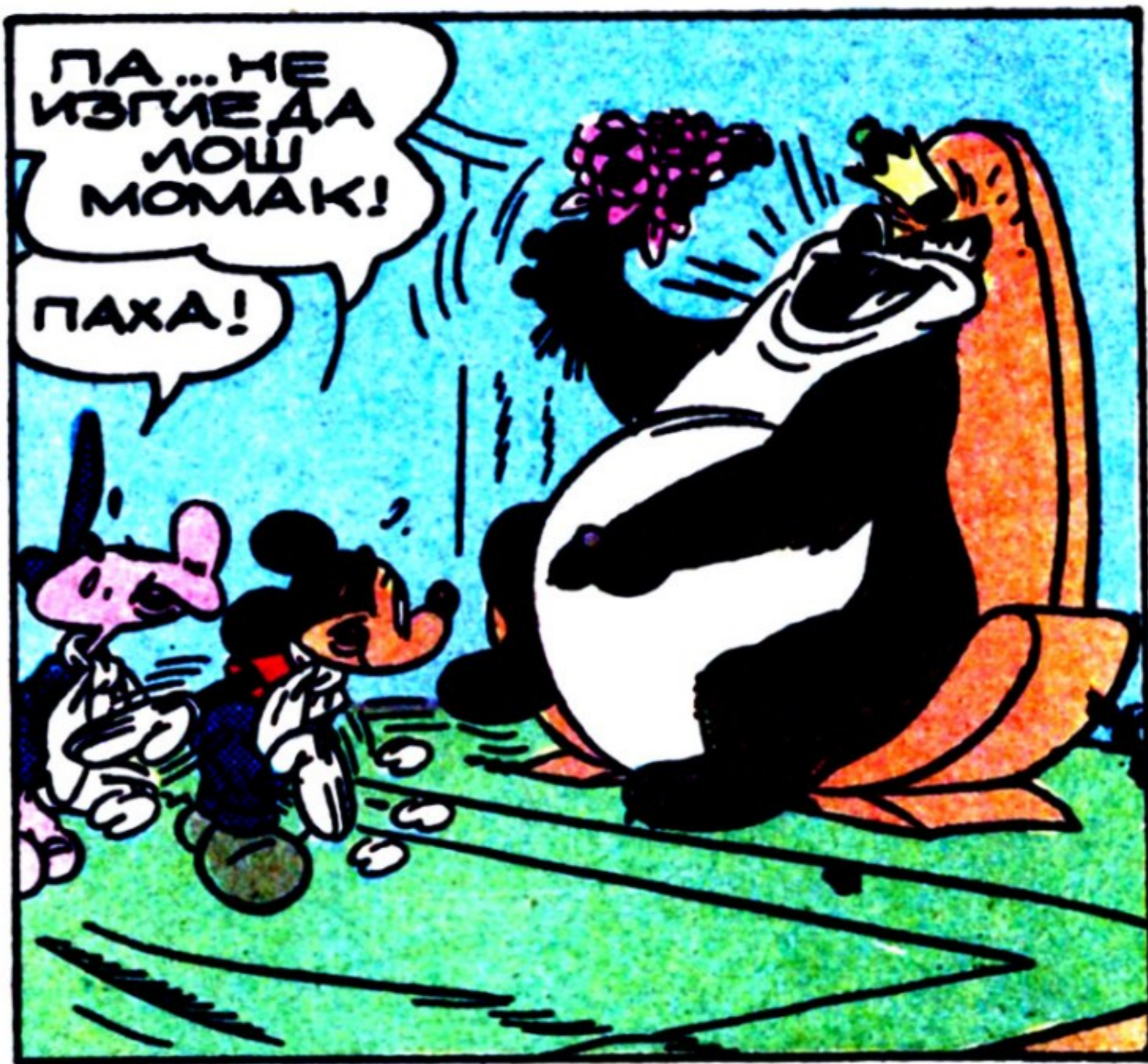
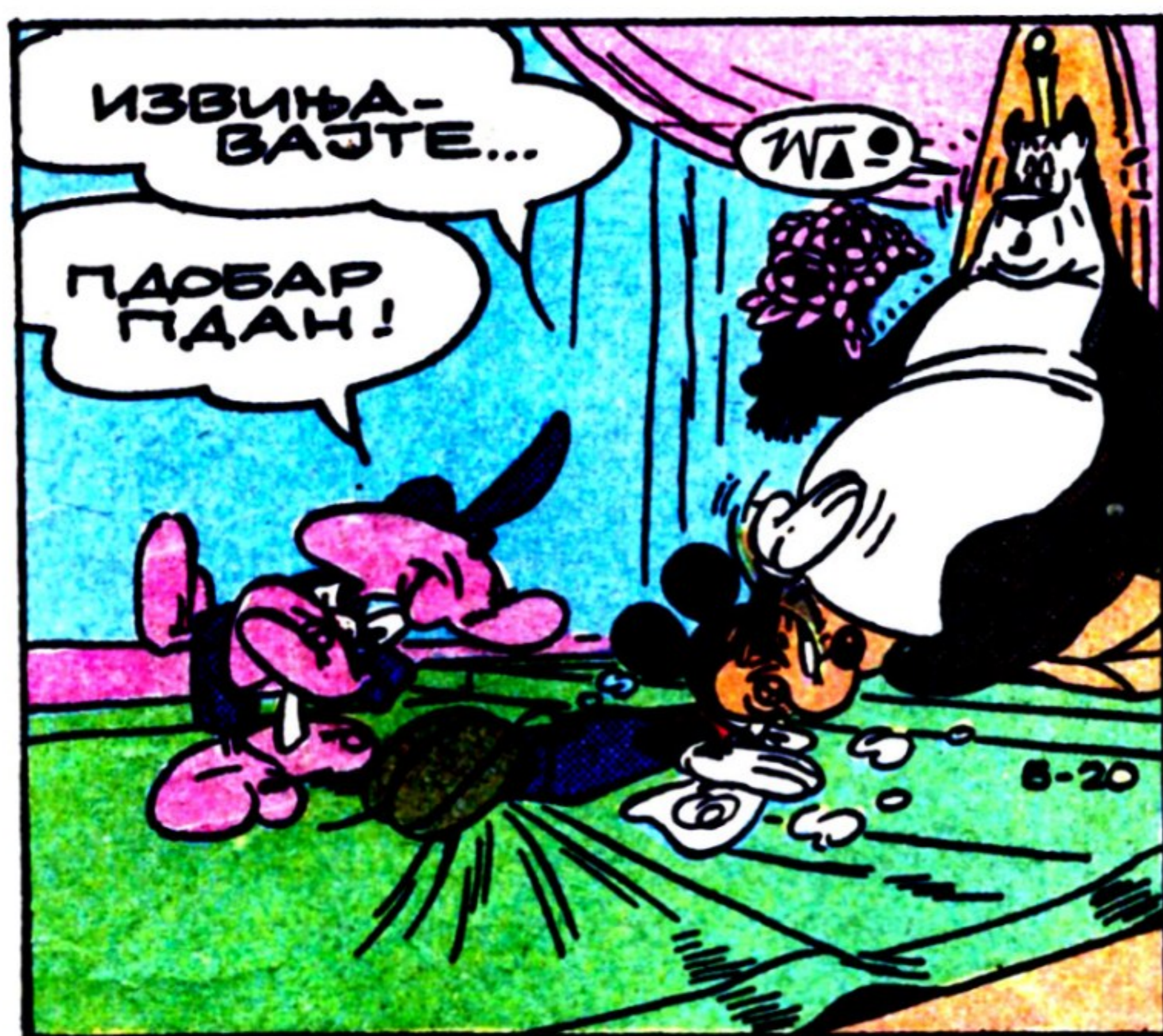


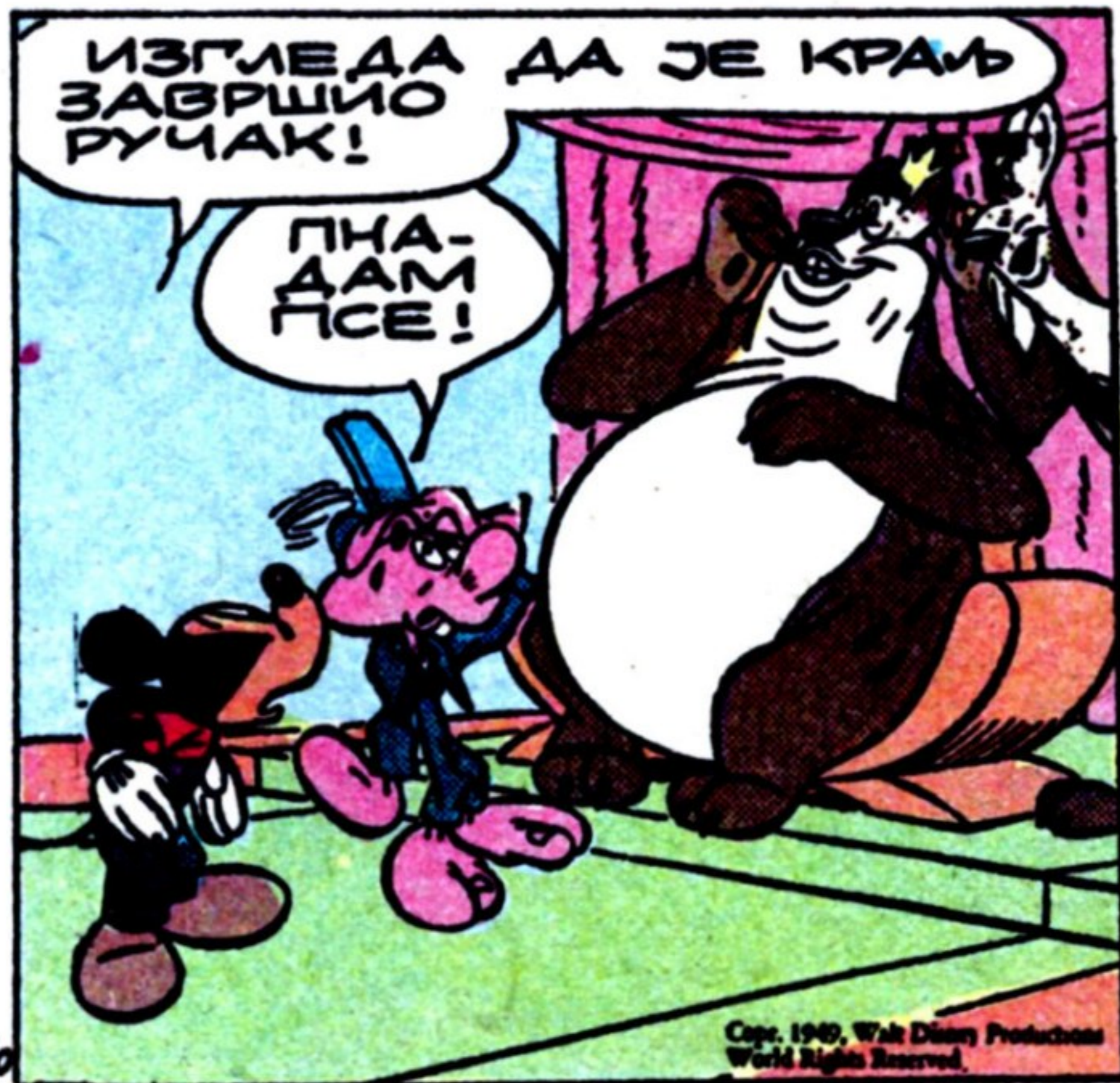
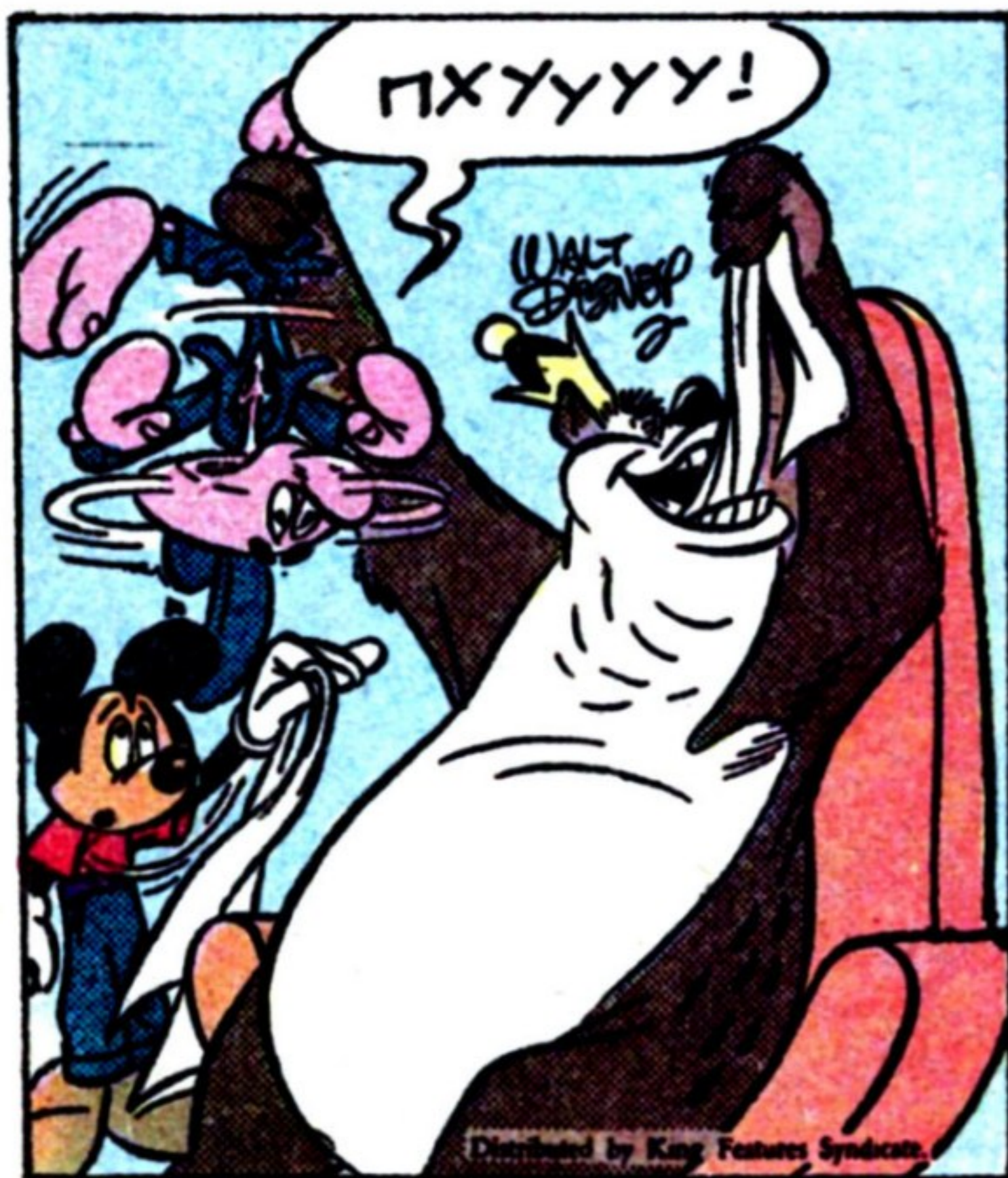
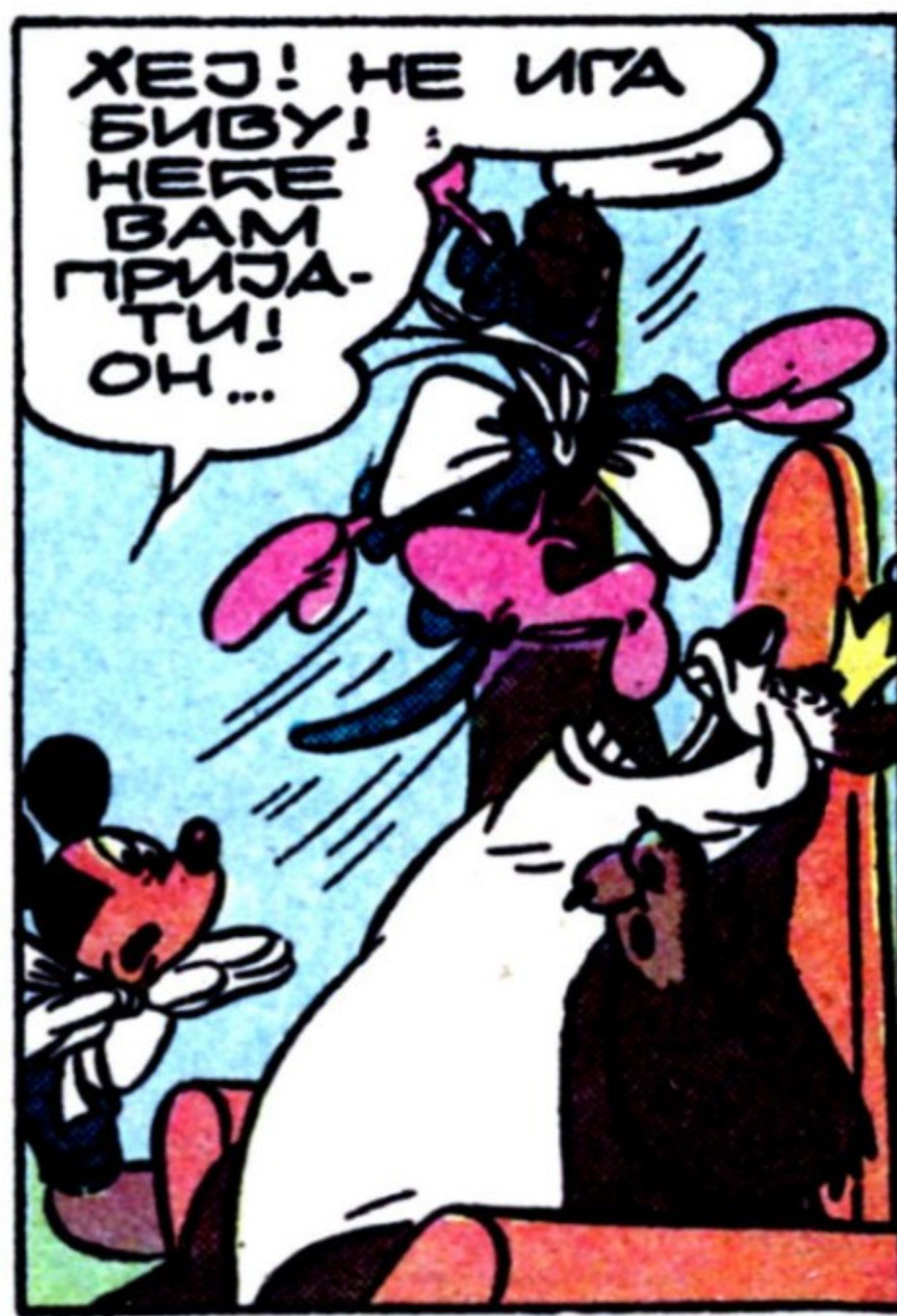
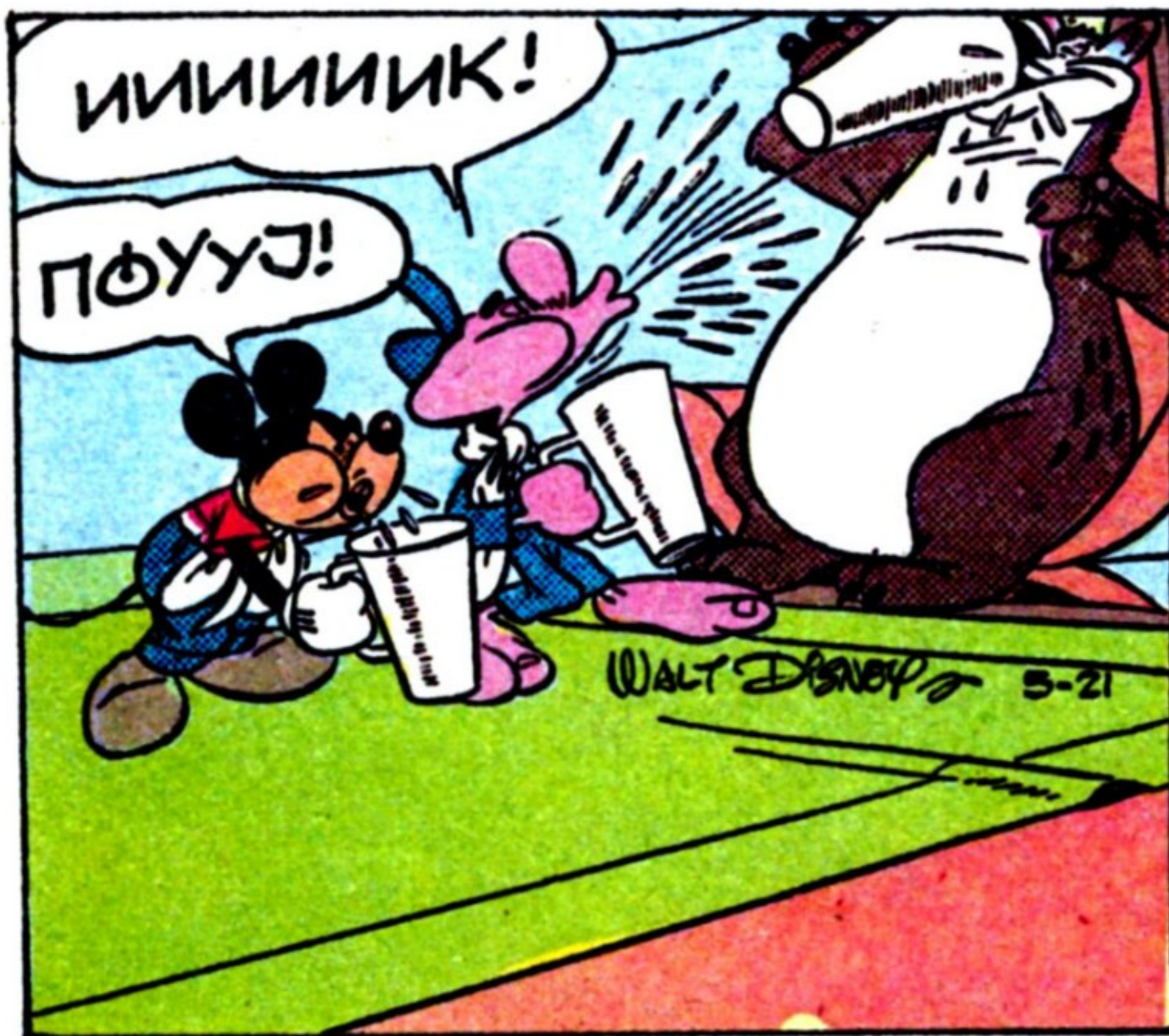
Distributed by King Features Syndicate



5-19

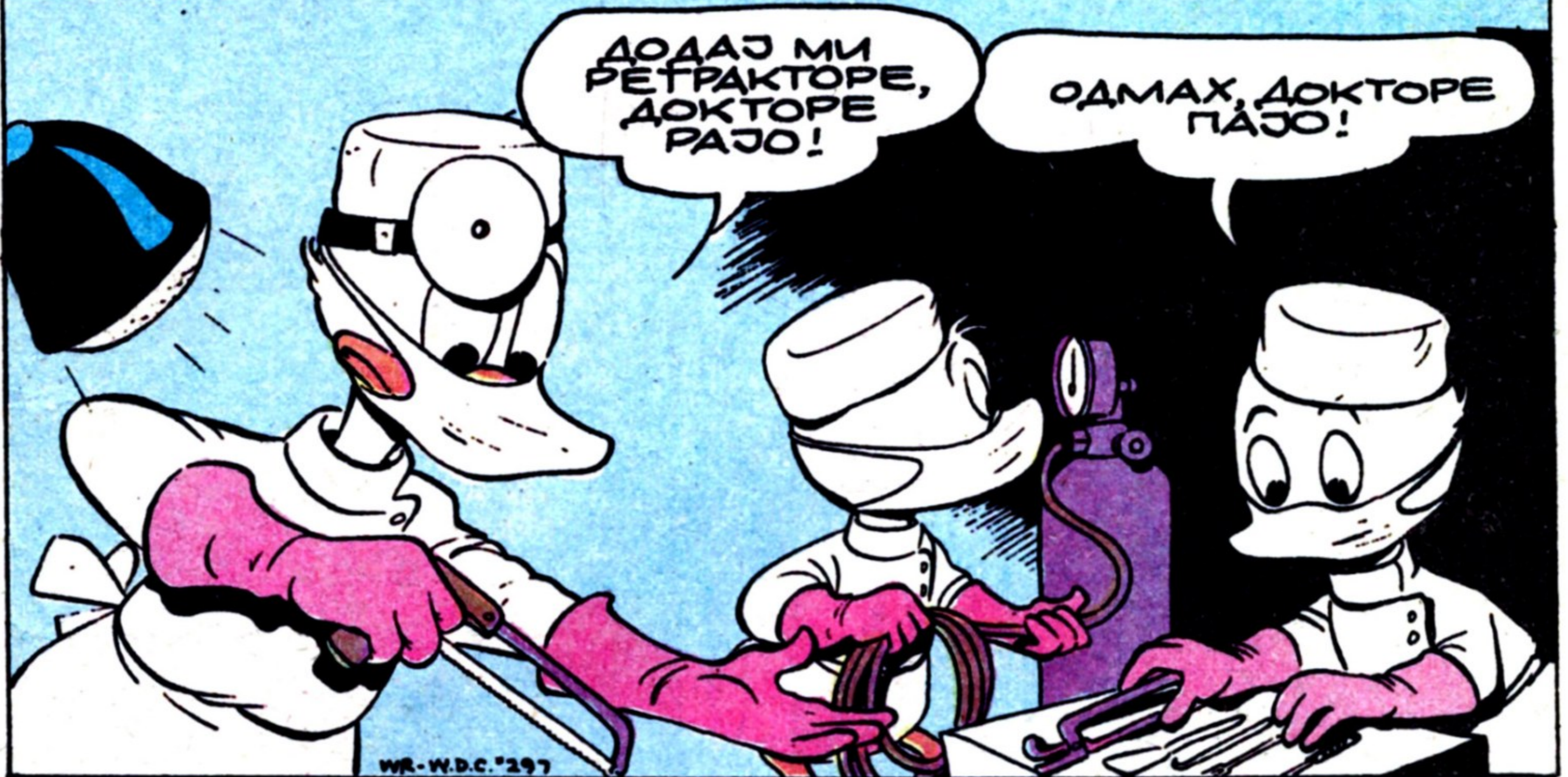
8





НАСТАВАК У СЛЕ-ДЕКЕМ БРОЈУ

# МАЈМУНСКА ПОСЛА



ДОДАЈ МИ  
РЕТРАКТОРЕ,  
ДОКТОРЕ  
ПАЈО!

ОДМАХ, ДОКТОРЕ  
ПАЈО!

WR-W.D.C. 297



А САД ТИМПАНСКЕ  
ДИЛА-  
ТОРЕ!

ПОЖУРИТЕ! ПО-  
НЕСТАЈЕ КИ-  
СЕОНИК!



НИЈЕ ВАЖНО! ЈОШ МАМО  
ПА СМО ГОТОВИ! САМО  
ДА СПОЈИМ ГЛОТИС СА  
ИНФРАГЛОТИСОМ!

W.D.C. 443-R.1



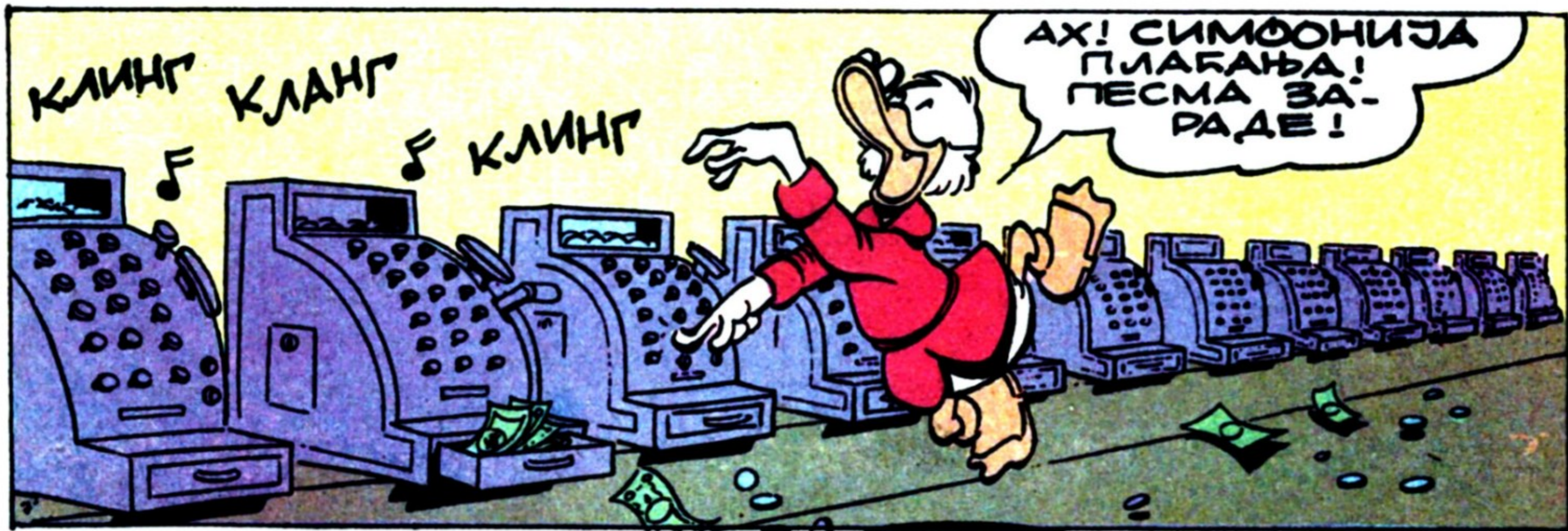
ТАКО! МИСЛИМ ДА  
ЈЕ ПАЦИЈЕНТ  
ИЗЛЕЧЕН!



КЛИЦ!

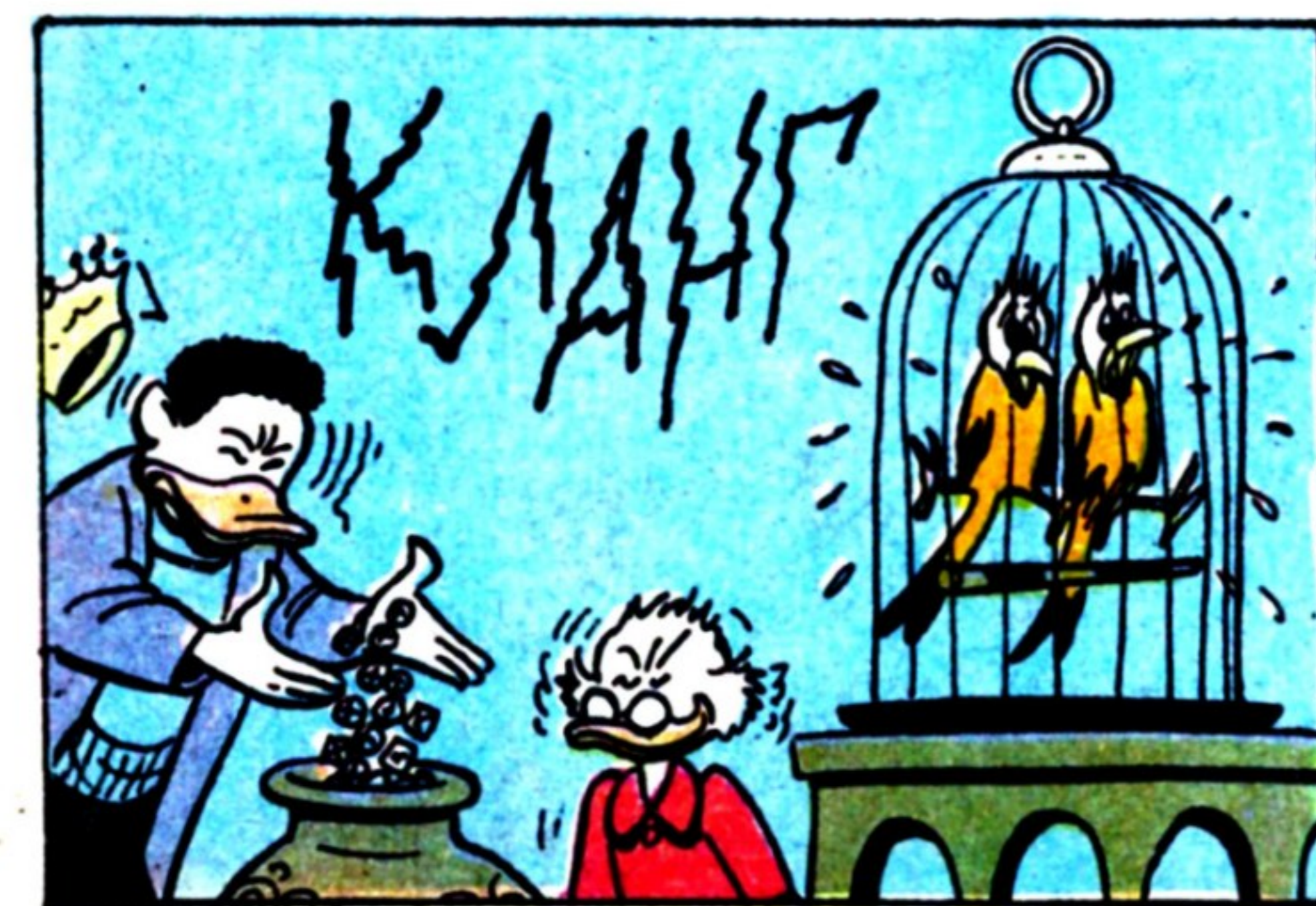
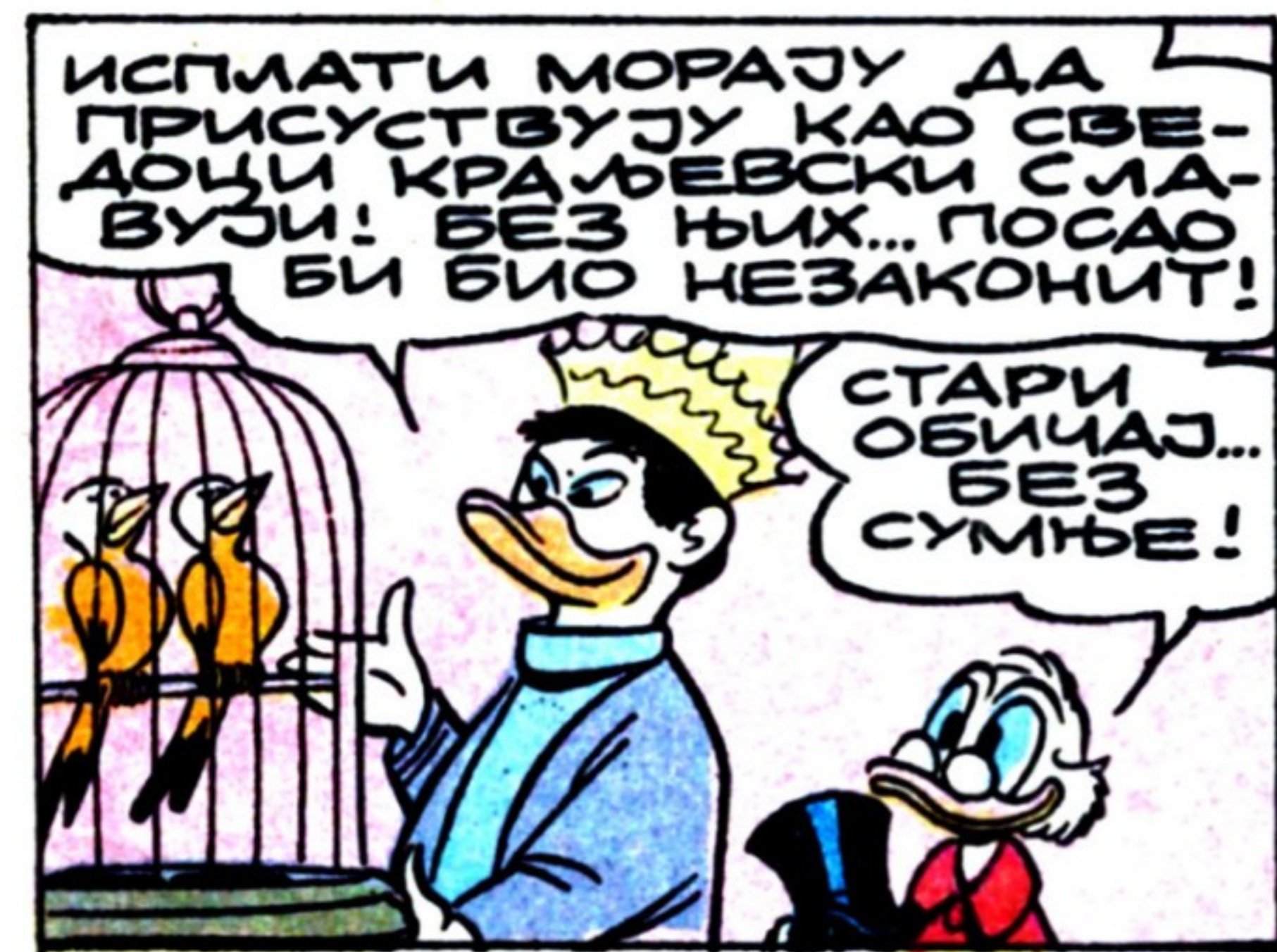
КЛИЦ!

У ПРАВУ СТЕ, ДОКТОРЕ ПАЈО!  
НИКАД ИСЛУЖЕНА КАСА  
НИЈЕ ДОБИЛА ЛЕПШИ  
ГЛАС!

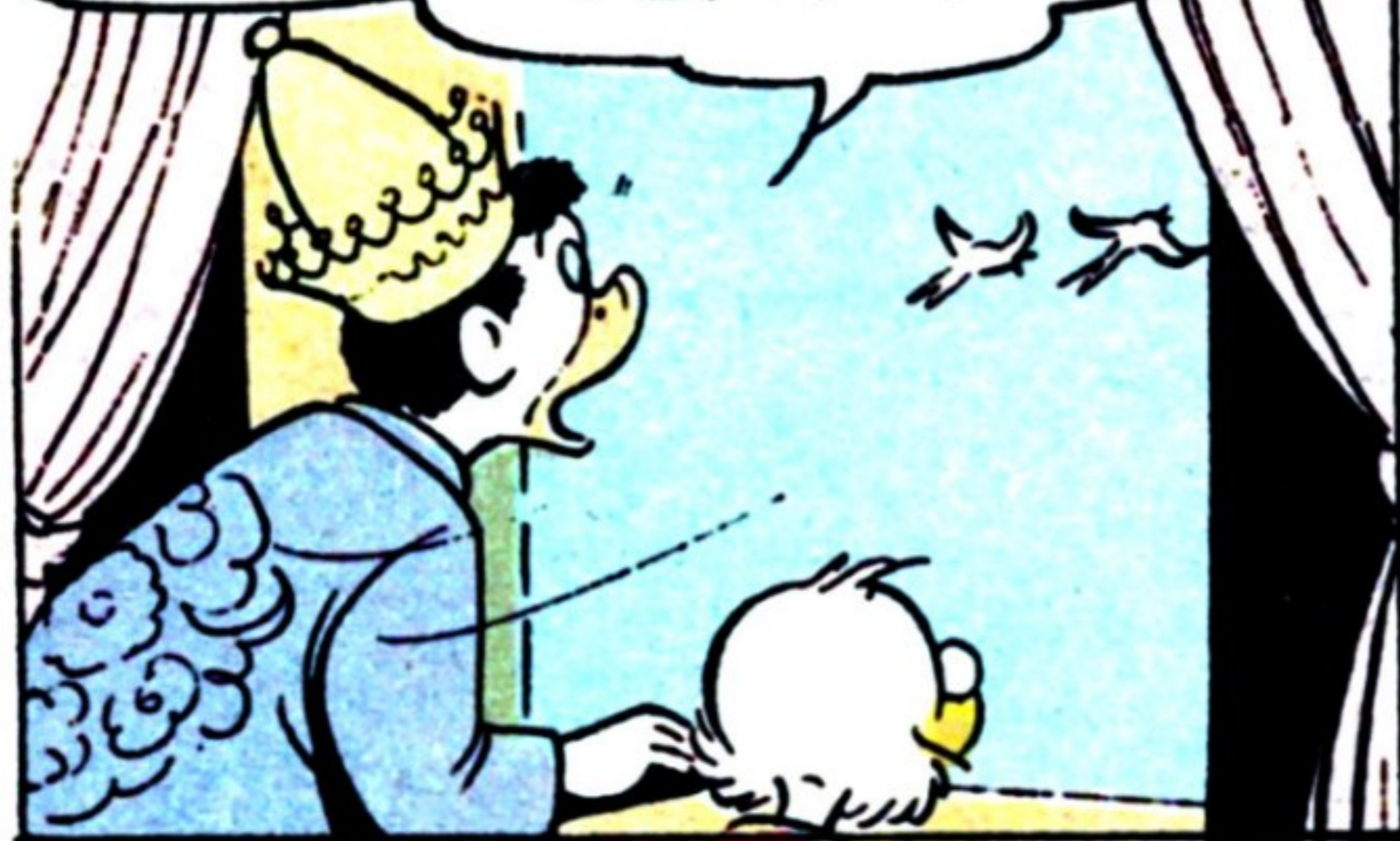




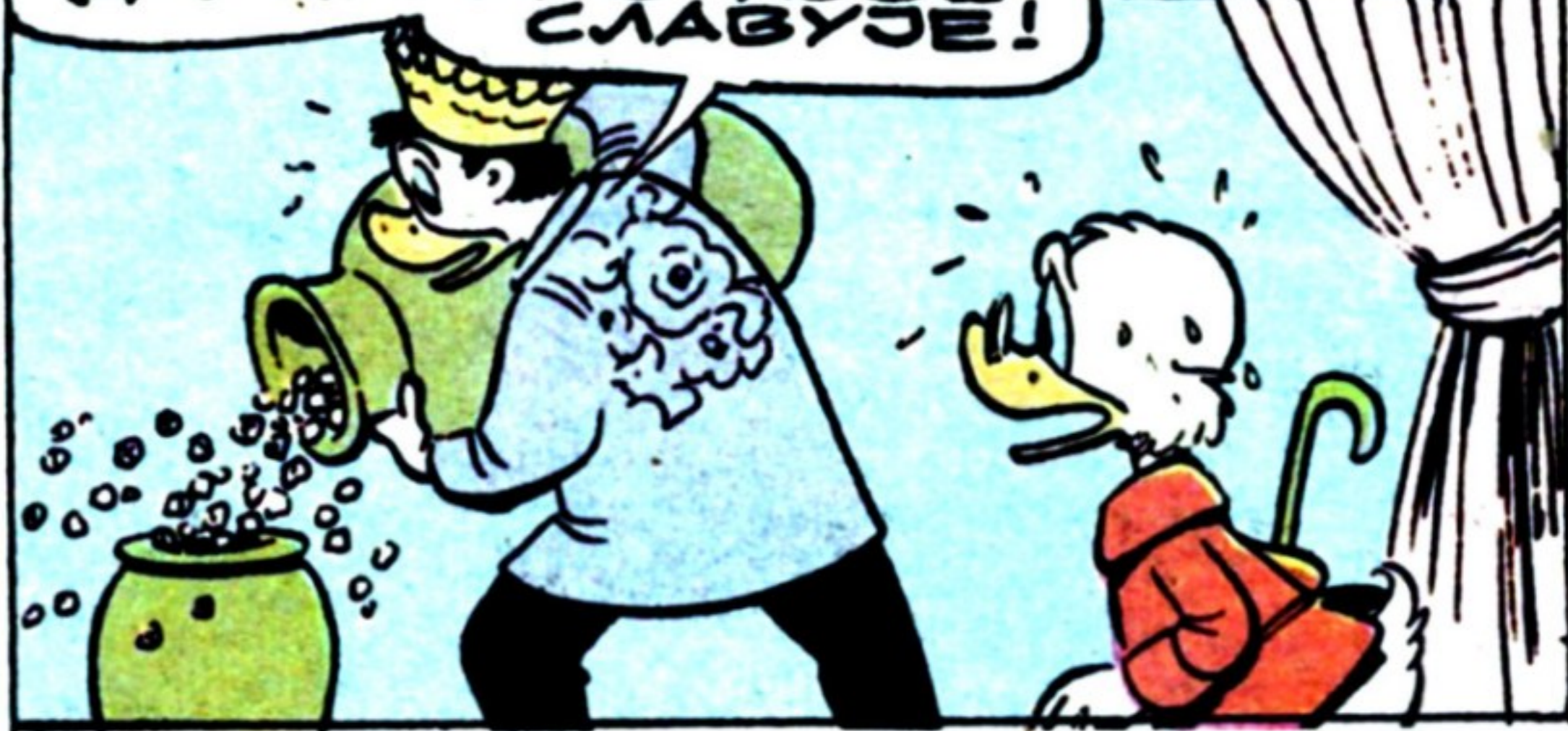




ОДЛЕТЕШЕ! ПРОВАЛИЛИ  
СУ КАВЕЗ И ПО-  
БЕГЛИ!



ТО ЈЕ ЛОШ ПРЕДЗНАК! МОРАМ  
ВАМ ОД НАГРАДЕ ОДУЗЕТИ  
ПЕТ ЛИТАРА ДИЈАМАНАТА...  
ДА КУПИМО НОВЕ  
СЛАВУЈЕ!



И ДОК  
КРАЉЕВИ  
ИЗАСЛА-  
НИЦИ  
ТРАЖЕ  
СЛАВУ-  
ЈЕ...

**БУМ**



НА ОРУЖЈЕ!  
НАПАО НАС  
ЈЕ КРАЈ.  
ГОРЊЕ МА-  
ЛАРИ-  
ЈЕ!

БЕСАН ЈЕ ШТО  
САД ПТИЦЕ  
ПУСТОШЕ ЊЕГО-  
ВА ПИРИЧАНА  
ПОВА!

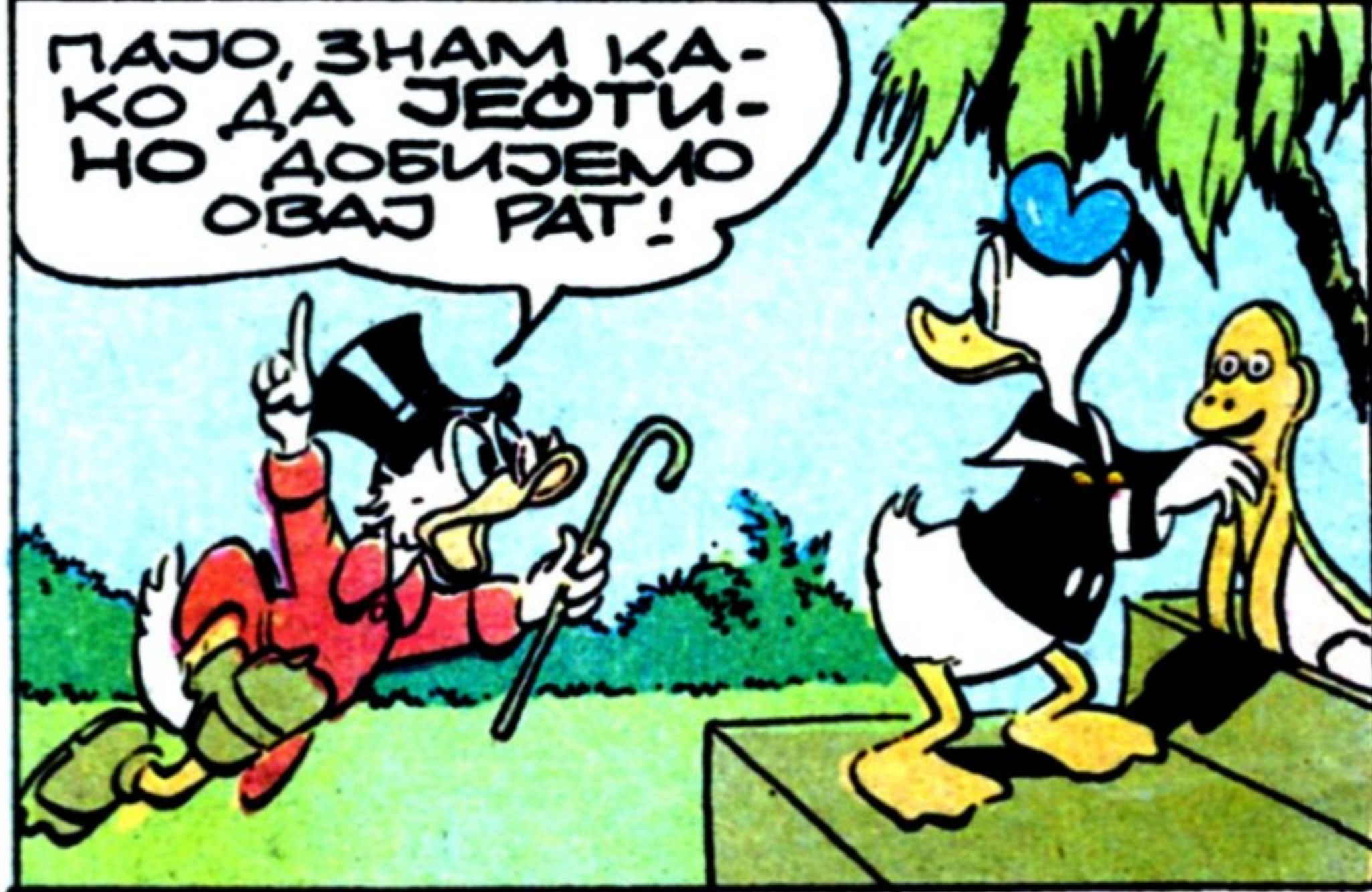


МОРАМ ТИ ОДУЗЕТИ ЈОШ  
ДЕСЕТ ЛИТАРА ДИЈАМА-  
НАТА... ДА НАОРУЖАМ  
ВОЈСКУ!

ПРОКМЕТИ  
И ОНИ... И  
ПТИЦЕ... И  
ПИРИЧА!



ПАЈО, ЗНАМ КА-  
КО ДА ЈЕОТИ-  
НО ДОБИЈЕМО  
ОВАЈ РАТ!



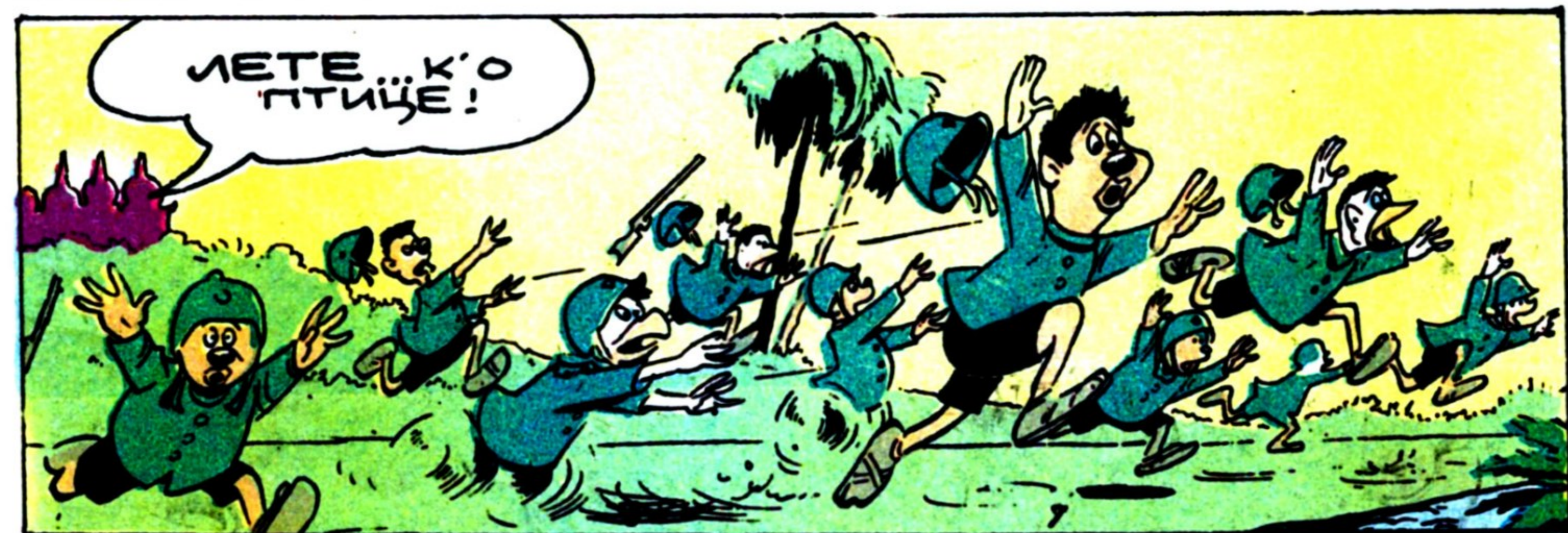
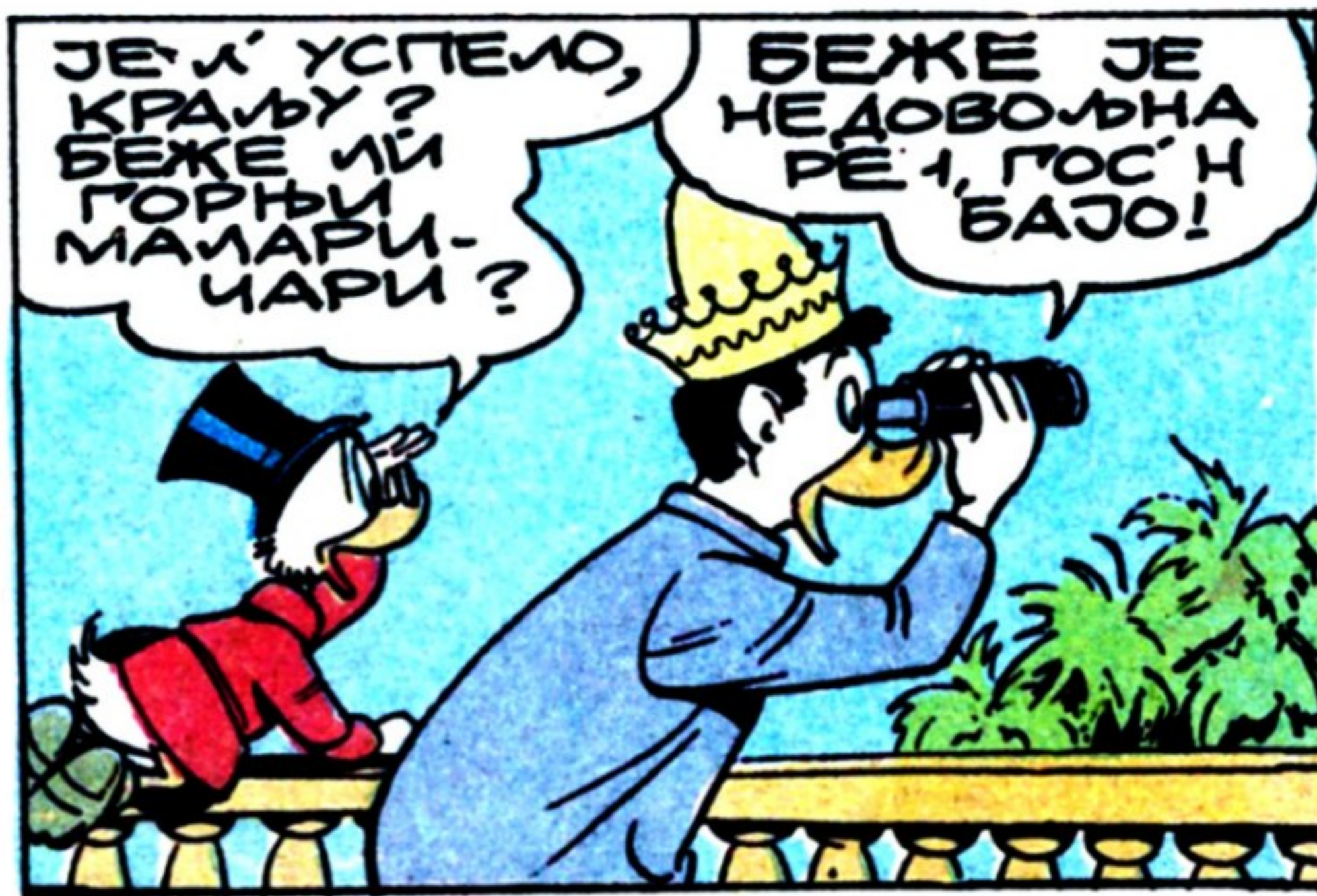
ТИ СИ СТРУЧЊАК  
ЗА ЗВОНА! ПРЕ-  
ШТИМУЈ ОВЕ  
ТАЛАМБАСЕ ТА-  
КО ДА УПЛАШЕ  
ОСВАЈАЧЕ!  
МОЖЕШ?

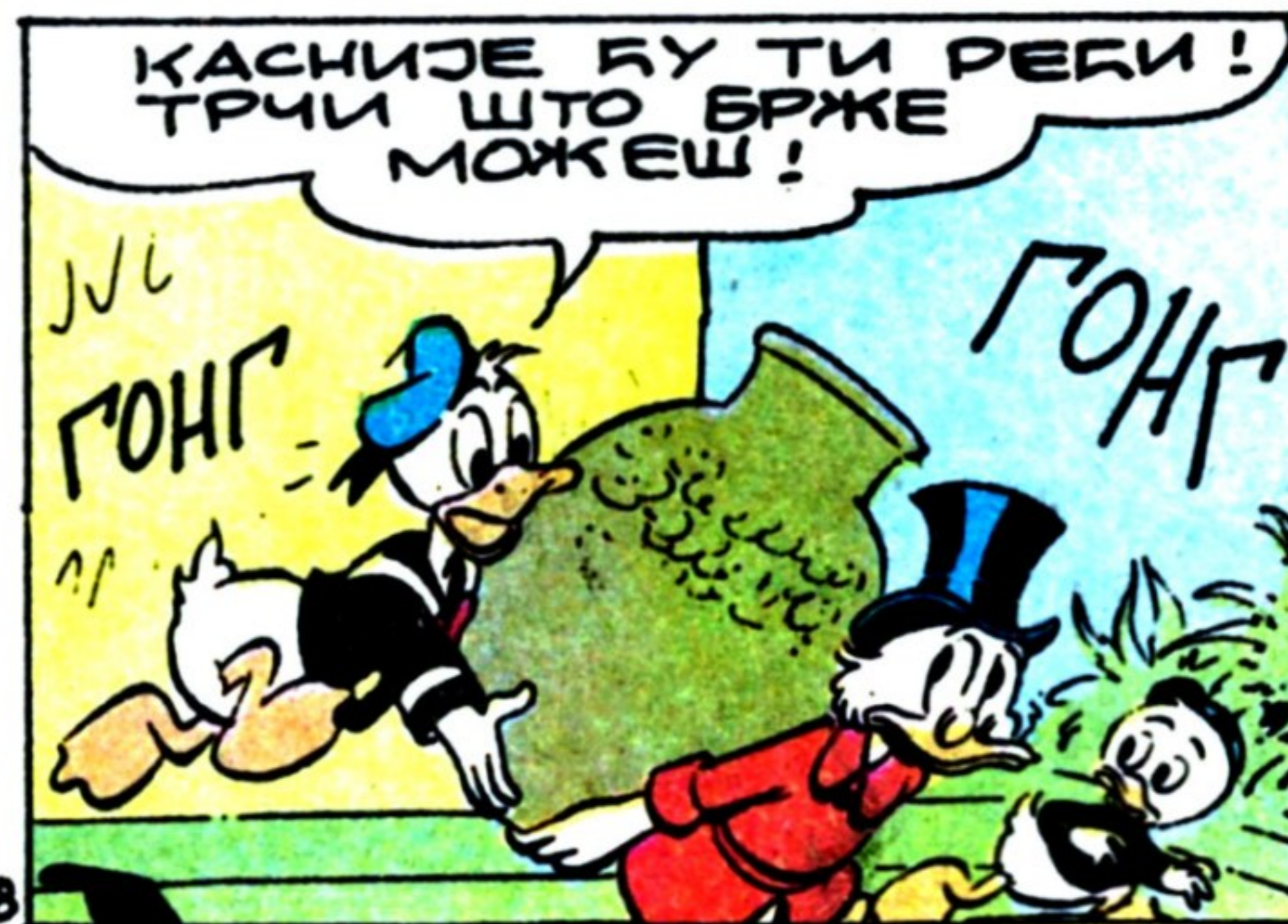
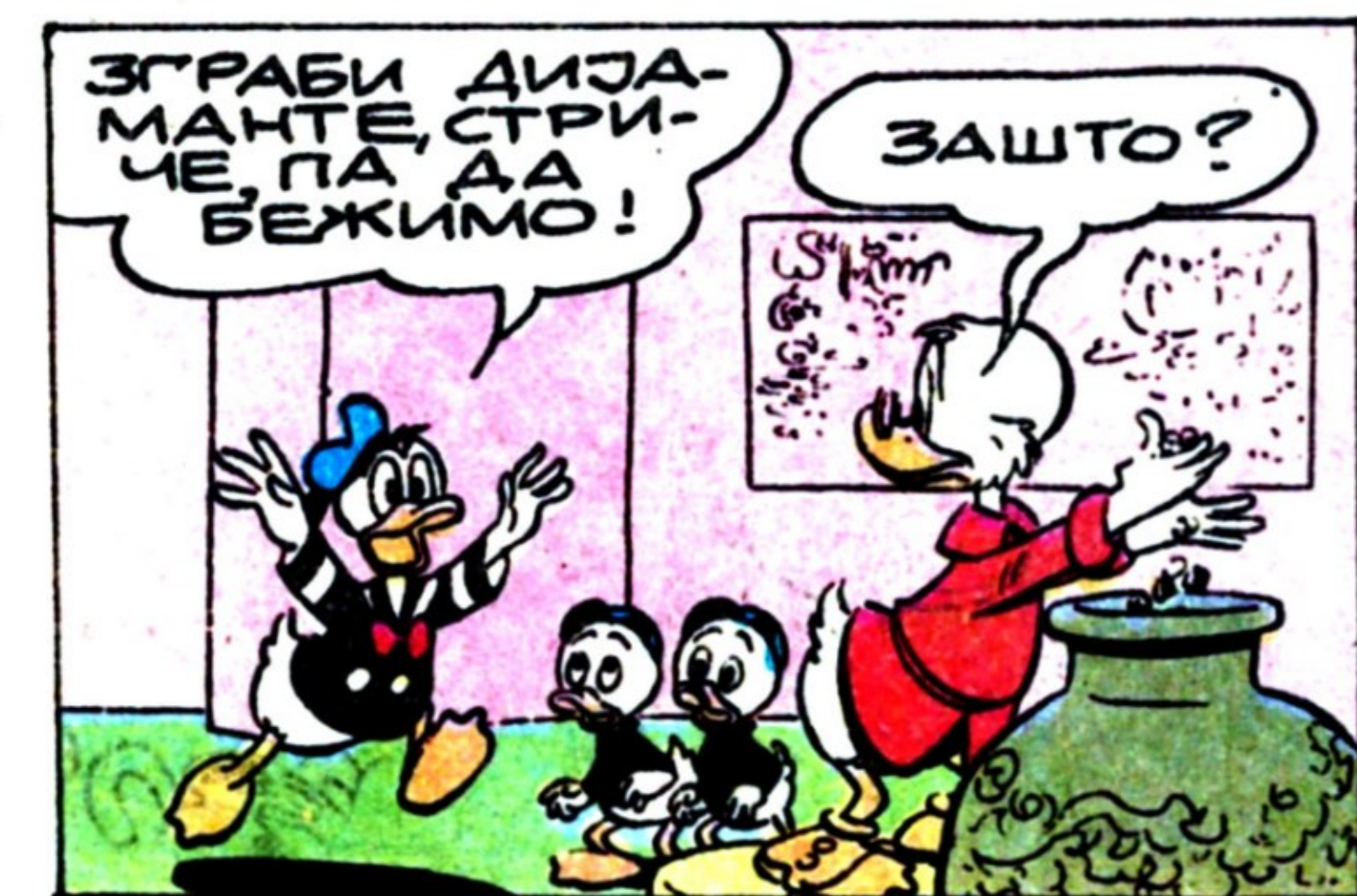
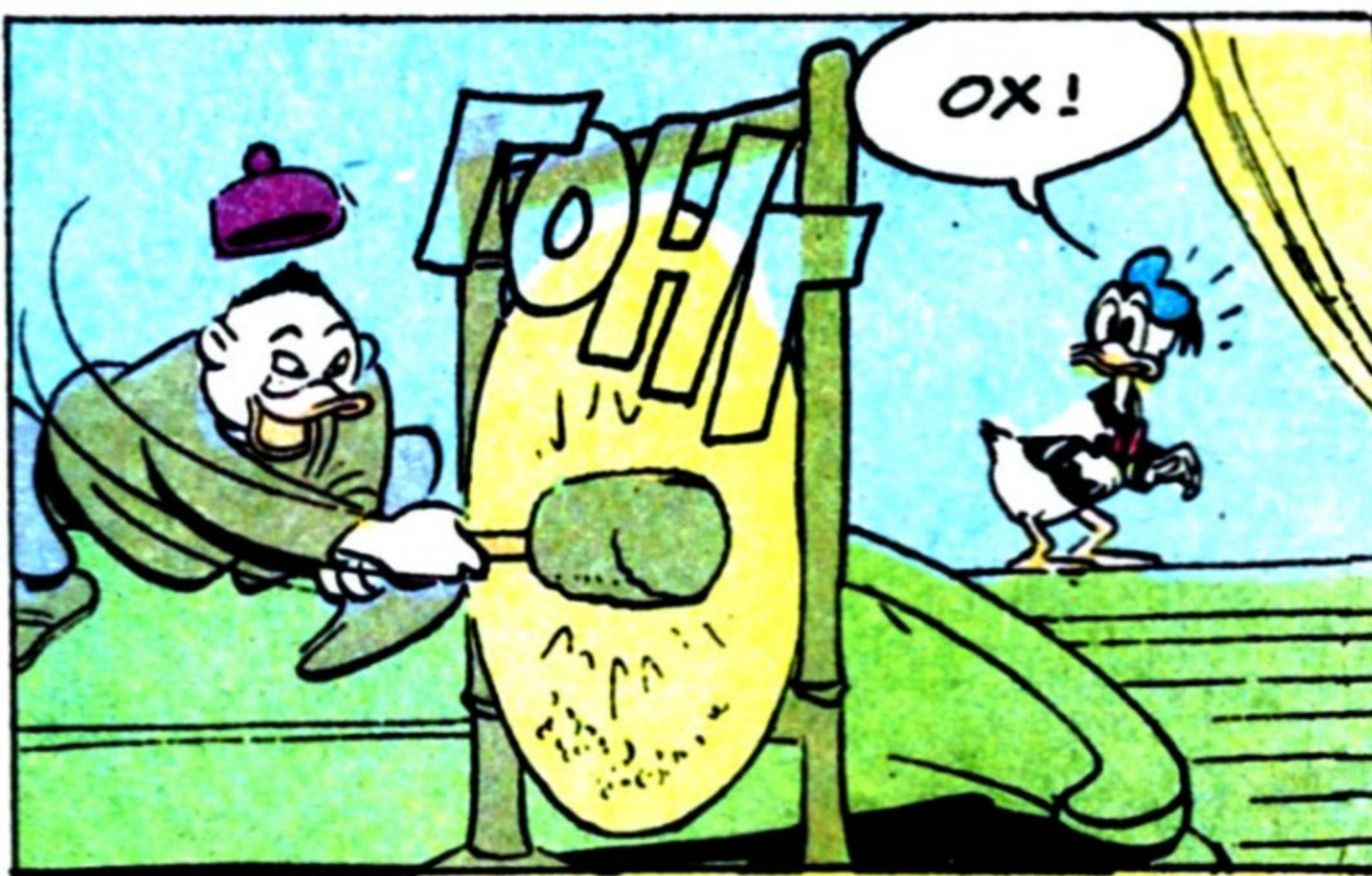
ДА! ТО  
ЗАХТЕВА  
ТИМПАНС-  
КУ И КА-  
ТАТОНИЧНУ  
ОИБРИЛА-  
ЦИЈУ...

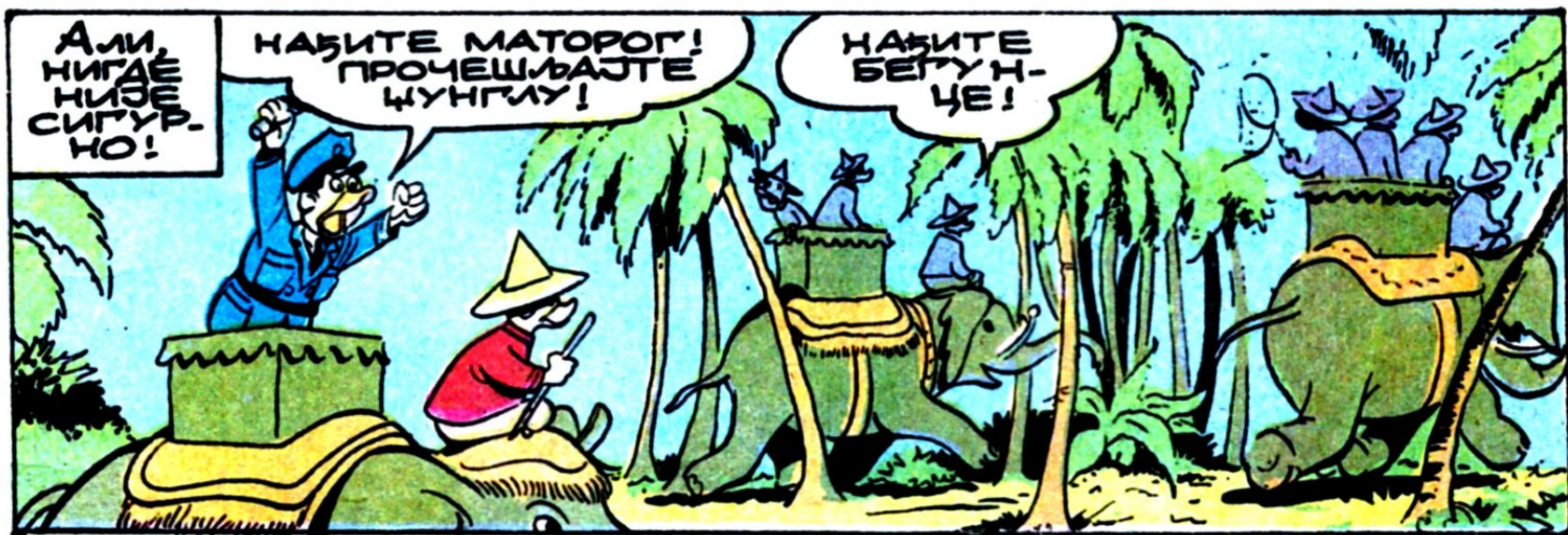


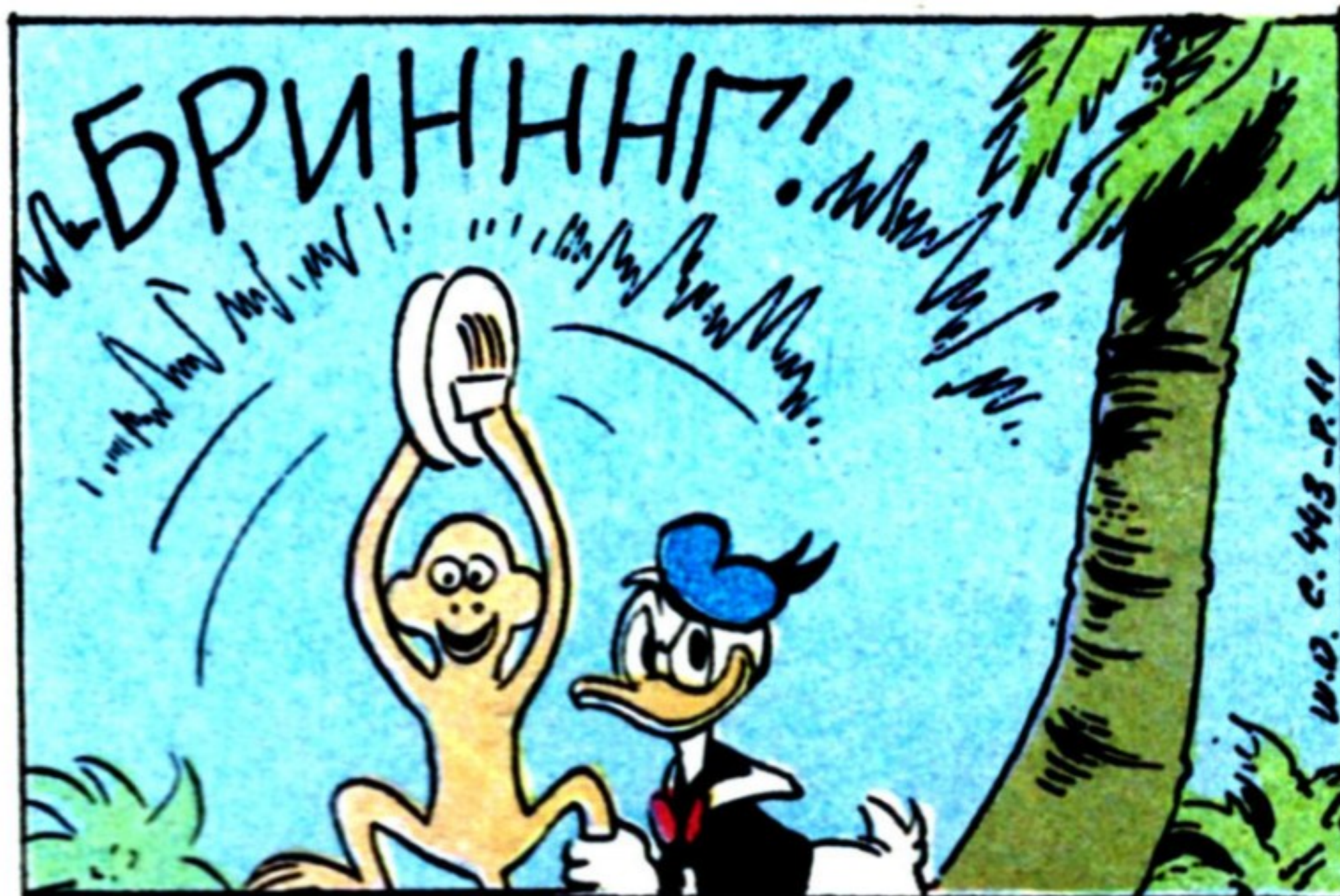
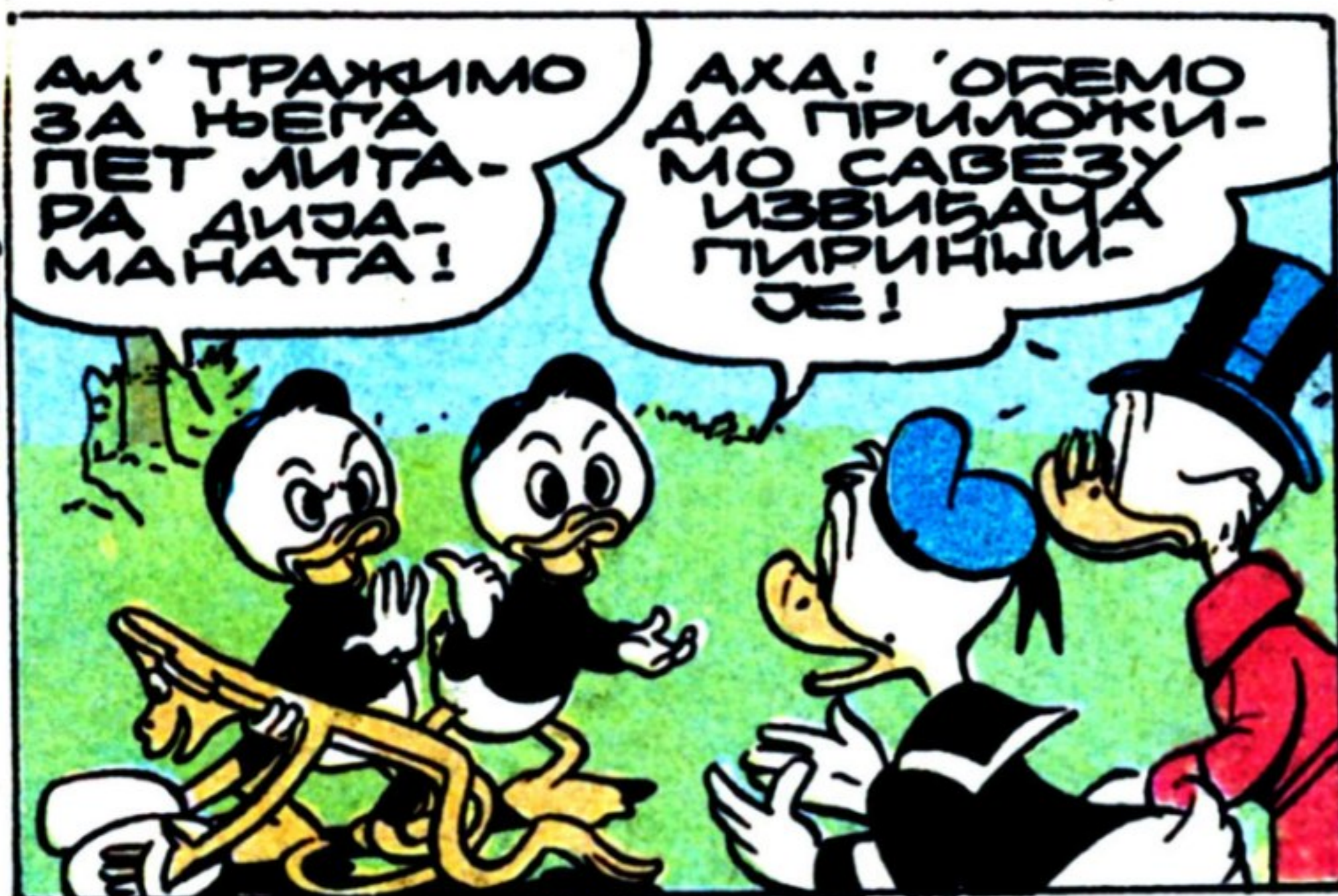
МАНИ ПРИЧУ! СМЕСТА  
ПРЕШТИМУЈ ОВИХ  
НЕКОЛИКО ХИЛА-  
ДА МАЈМУНА!





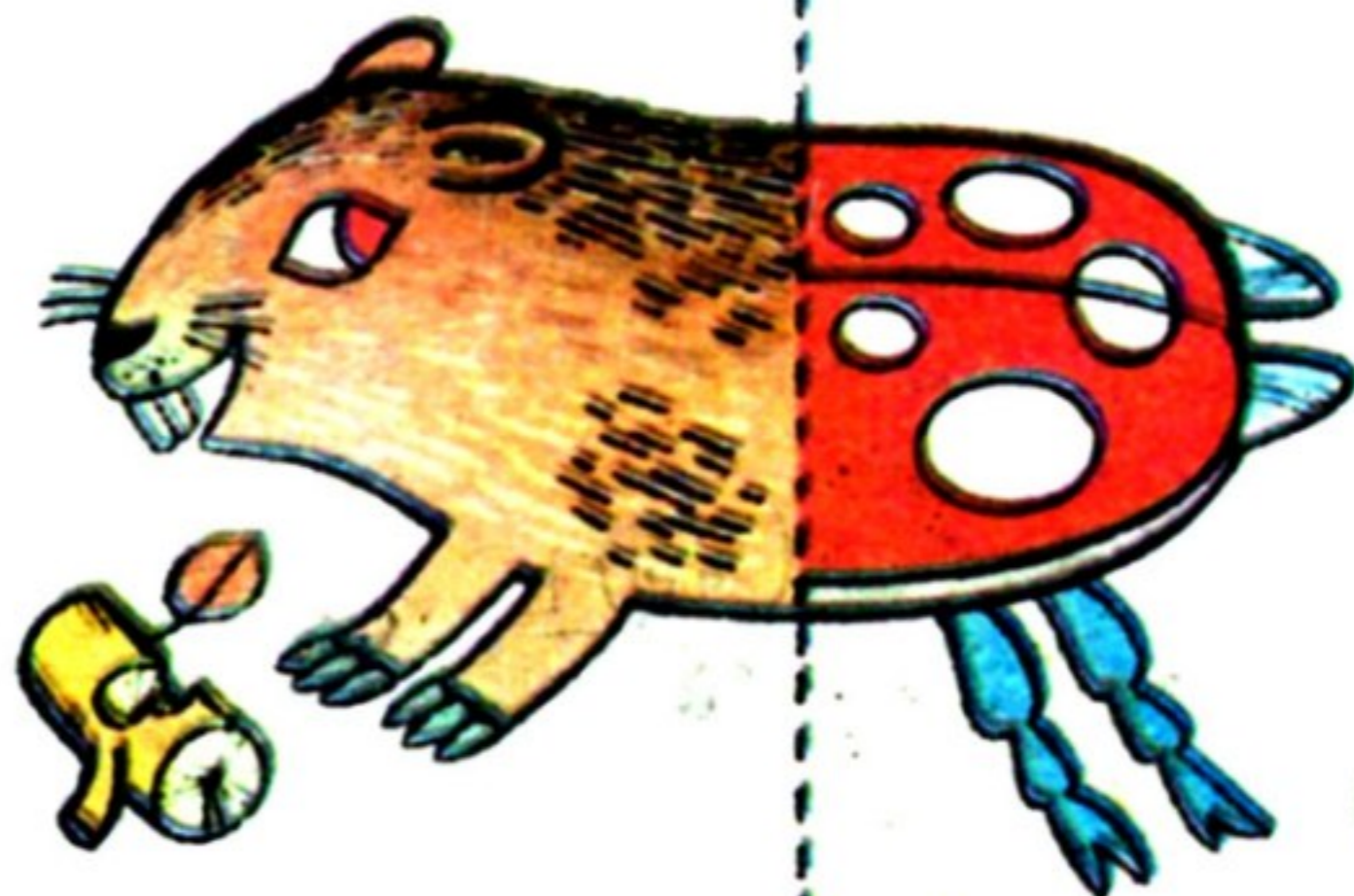
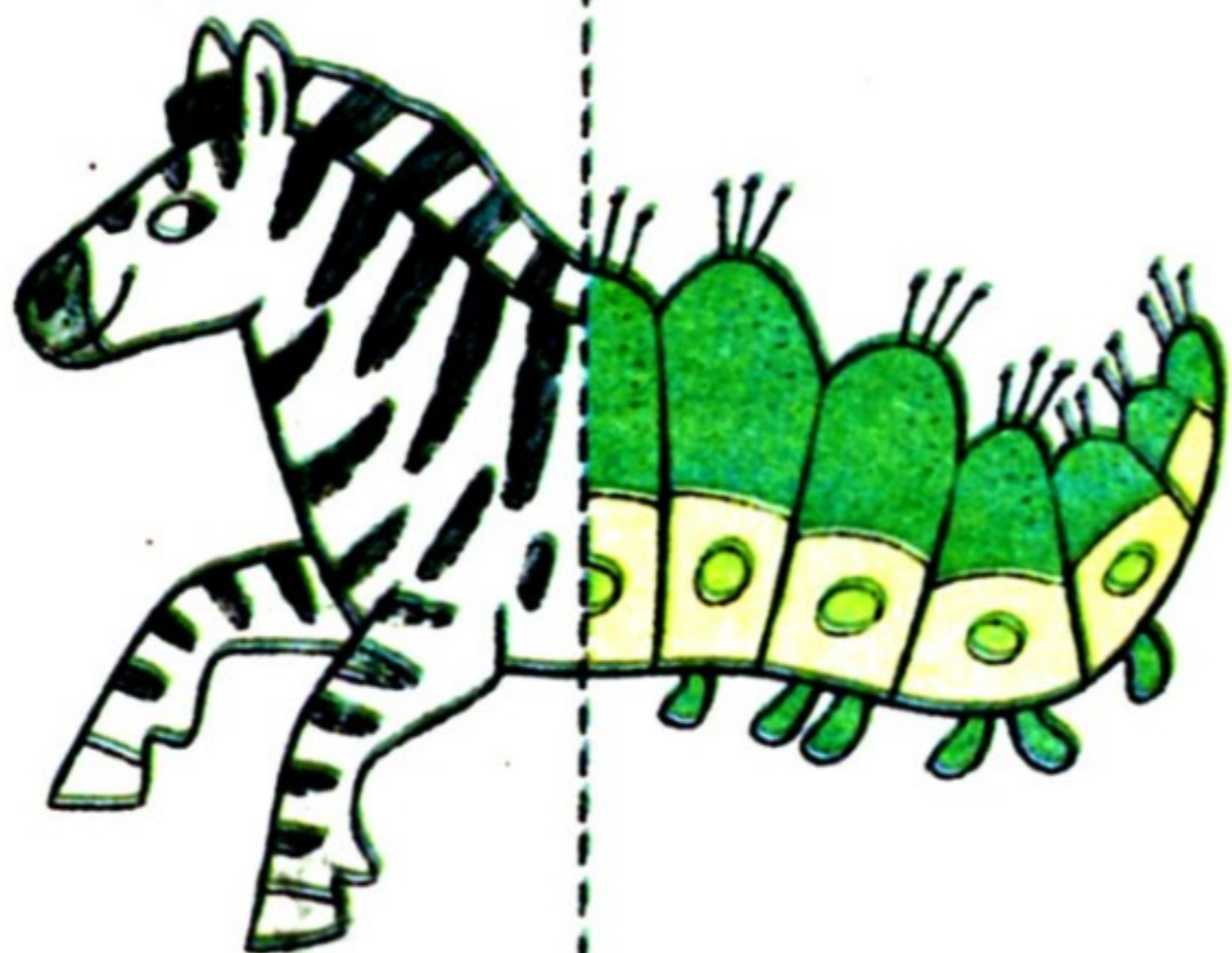
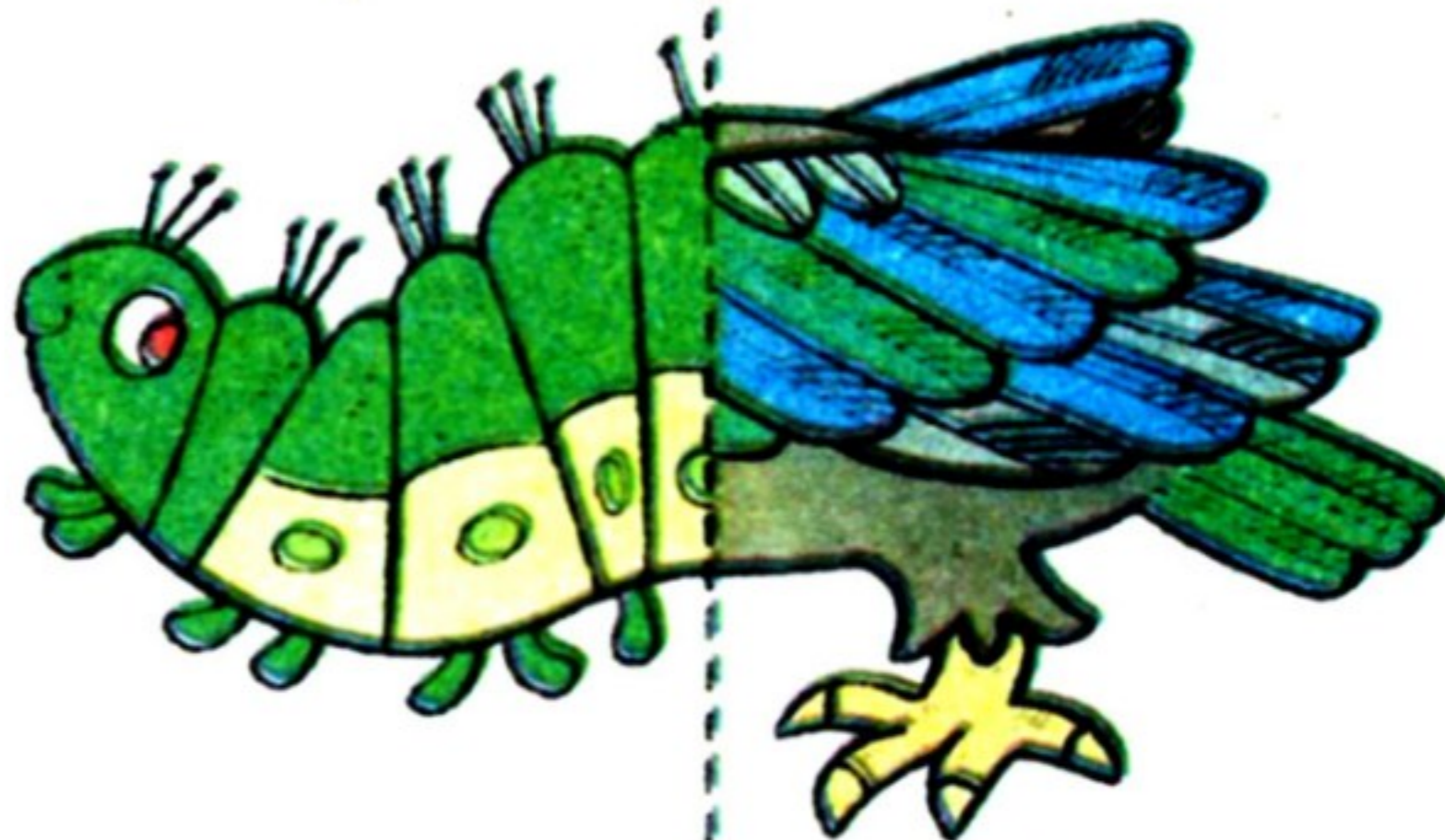
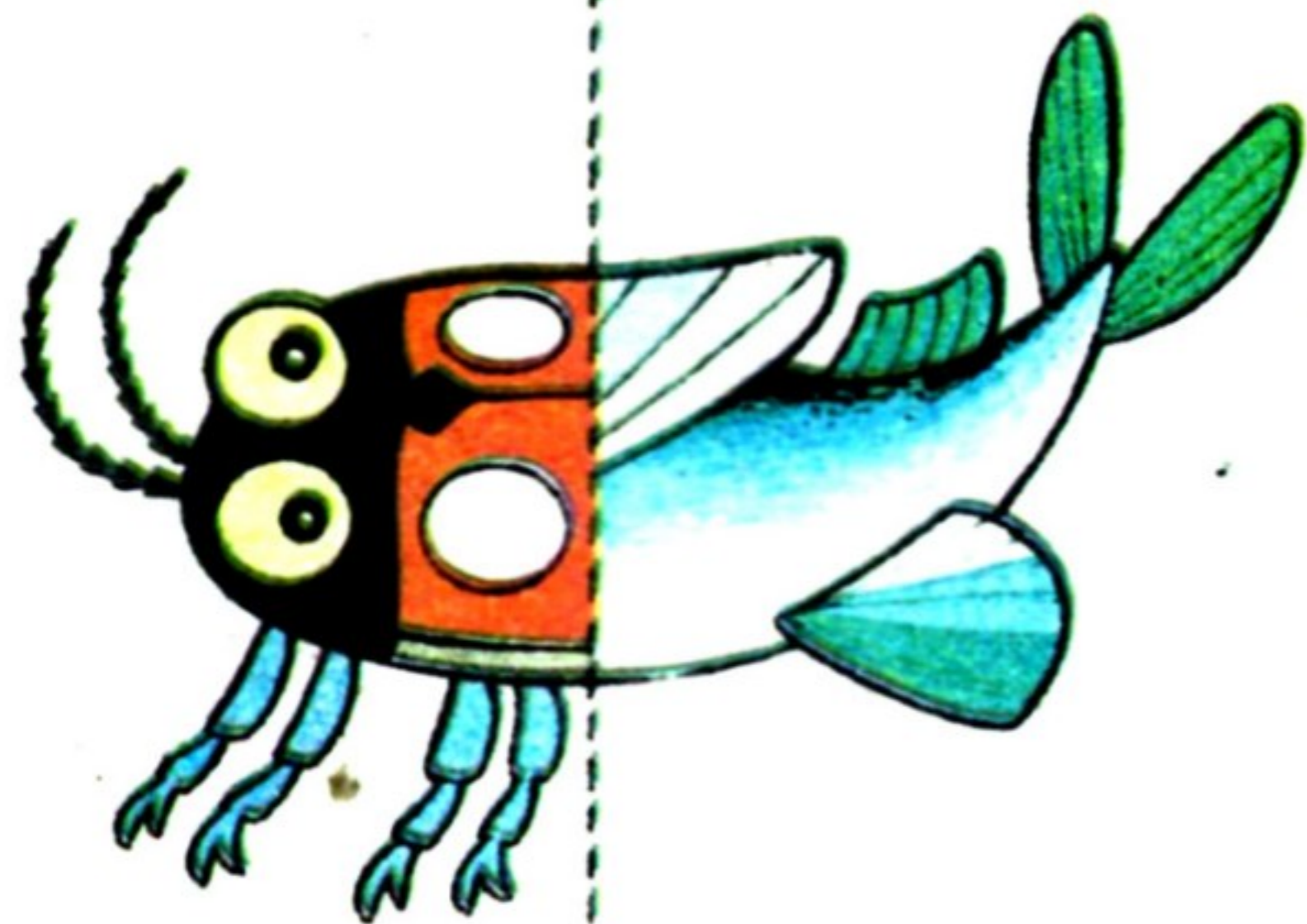
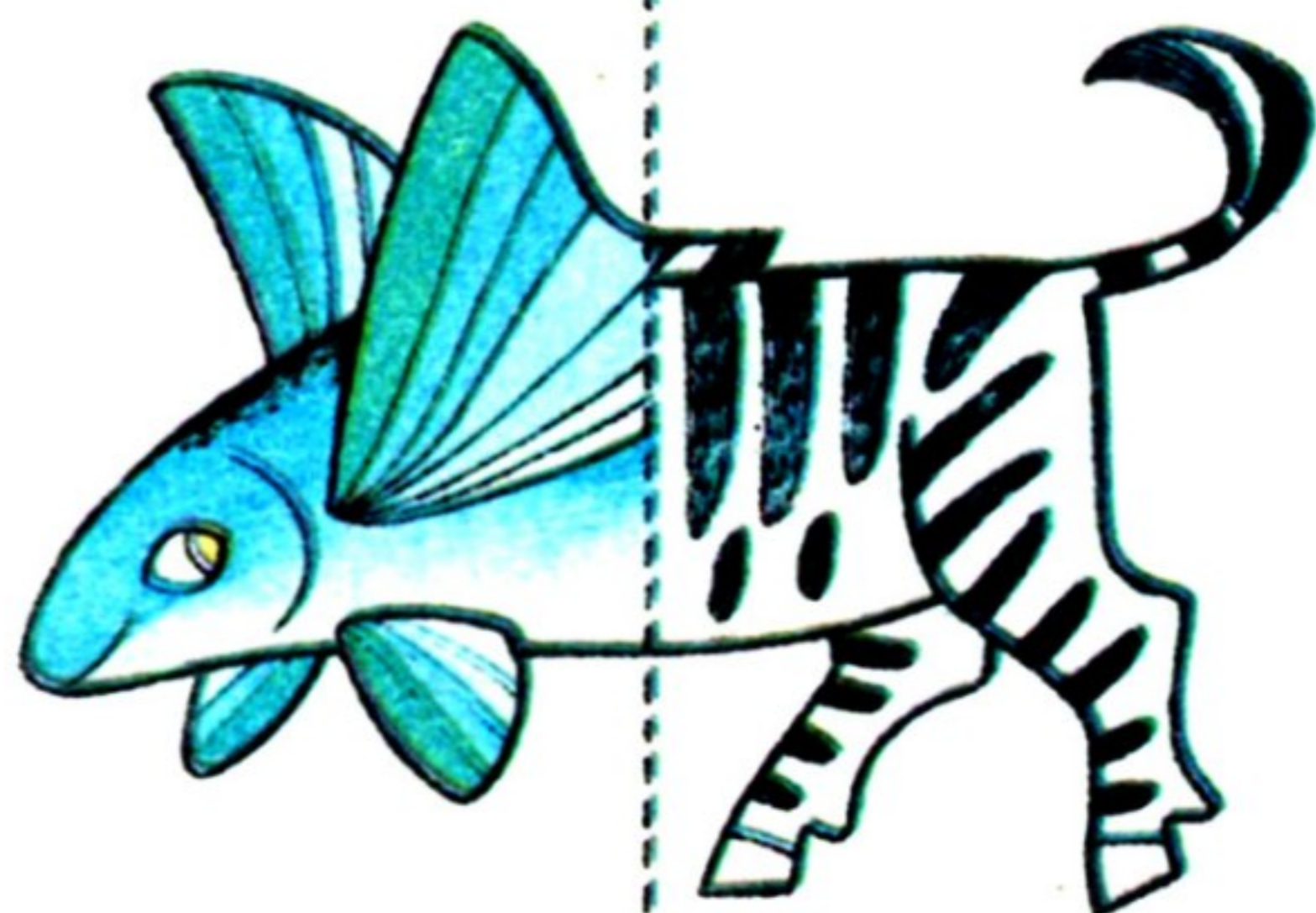
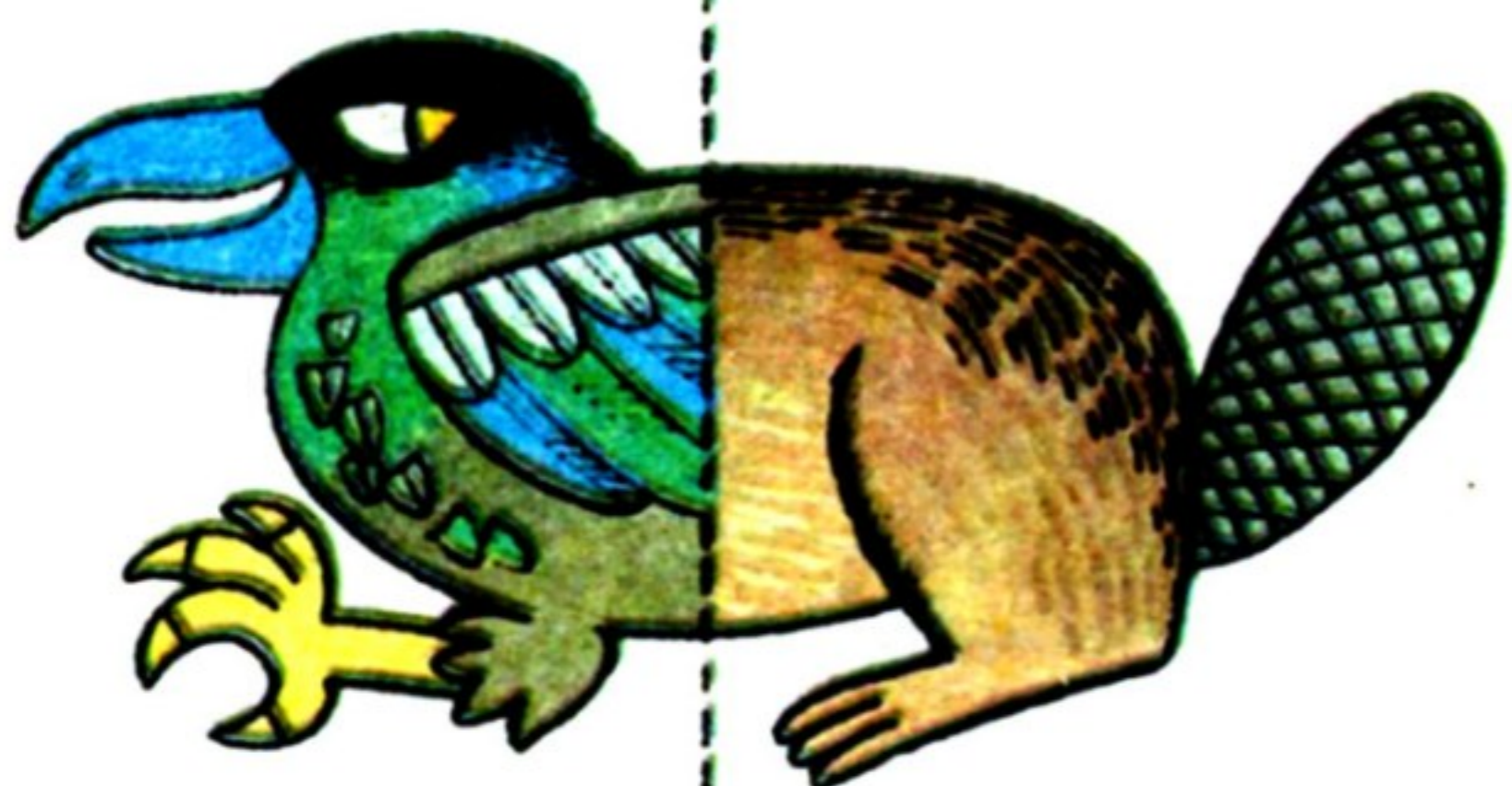






# Ваш зоолошки врт

Да ли бисте хтели да направите мало реда међу овим чудним животињама? То је веома једноставно: узмите маказе и исеците цртеже на месту где су обележени линијама и затим их склопите тако да добијете птицу, летећу рибу, бубамару, гусеницу, зебру и дабра.





# ДВА КОЊИЋА

Јујо и Макачин, два брата школског узраста, имали су два пегава коњића, скоро сасвим једнака. Тешко је било рећи који је био лепши, ухрањенији, а који немирнији.

Родитељи ових дечака имали су имање са много стоке. Деца су са родитељима живела у граду и унапред се радовала лету које су проводили на имању под крошњама сеновитог дрвећа.

Требало је видети како су дечаци уживали и били у покрету од јутра до мрака помажући радницима у лакшим пословима. Јашући своје коњиће сваког јутра, присуствовали су изгону стоке на пашу, утовару и превозу дрва на малим колима која је вукло старо кљусе или су помагали водоношама у превозу буради са потока.

Обучени као гаучи, јахали су на својим коњићима оседланим на начин на који то чине становници тога краја.

Када би старије слуге на коњима прикупљале стоку дечаци би обично пазили да она не побегне.

Али, за њих ништа није било лепше од трке на коњима. Видело се да су потомци гауча. Дечацима коњић не служи ни за шта друго до за јахање и за трке. Управо због тога су и настајале неслоге међу браћом у току њиховог иначе срећног живота. Свакако да оба коњића, ма колико слична, нису била и подједнако брза. Десило се, ето, да је коњић старијег брата Јуја био бржи од Макачиновог. Двадесет пута су се утркивали на разним стазама али је шарац старијег брата увек побеђивао. Јујо је због тога био срећан, а Макачин тужан.

Колико је само пута Макачин предложио брату да размене коњиће и нудио му још и све своје играчке приде, али сваки такав предлог његов срећни брат је грубо одбијао:

— Шта ти је? Зашто бисмо се мењали?

Макачин би, с времена на време, говорио оцу:

— Оче, Јујов коњ увек побеђује мога!

— Добро, сине, стрпи се. Купићу ти другог с којим ћеш моћи да победиш брата.

Макачин је понављао:

— Ја хоћу да га победим са својим коњићем, а не са другим...

Једног дана отац рече деци:

— Морам на пут, да обиђем стоку и хоћу да и ви пођете са мном. Кренућемо рано ујутру.

Дечаци су се веома обрадовали што ће путовати са оцем на својим коњићима. Кренуше следећег дана у зору...

Деца су се забављала јурећи разне животиње на које су успут наилазили. Убрзо, Јујов коњић је почео да се презнојава. Макачин није толико јурио и више је чувао свог шарца.

Пошто су прешли шест или седан миља зауставише се у једном врбаку. Ту су наложили ватру. Одрасли су пили чај од траве мате, а деца су јела двопек. Затим су напојили коње и наставили пут.

Коњић старијег брата и даље се презнојавао. Био је мокар као да га је неко окупао. Изгубио је живахност и жустрост. Није обраћао пажњу ни на препелице које би прхнуле пред

њим. Уши су му клонуле, а почео је и да успорава ход. Дечак га је пожуривао повицима, ударцима бича и намузана...

— Оче, шта се то дешава с мојим коњићем? — узнемирено упита Јујо.

— Уморио се. — рече отац. — Морашеш да га оставиш на оном имању а ја ћу замолити да ти позајме другог коња како бисмо могли да пређемо две миље које су нам још преостале.

— Уморио се! — узвикну радосно млађи брат. — Погледај мога!

Макачин га пободе а коњић се пропе.

Јујо тада заплака.

— Сиђи — рече отац. Одмах ћемо га одвести. Узјаши коња твога брата.

— Дођи, погни се. Не плачи, лудо, нећеш остати без коња — рекао је подсмешљиво и поносно Макачин.

Уплакан и жалостан, Јујо узјаха коња свога брата.

У повратку Јујо је поново добио свог одморног коњића. Јахао је жалостан и постиђен. Његова причљивост је нестала и одлетела као црвена пти-

чица на усне његовог брата чији је коњић добио трку, али не у брзини већ у издржљивости.

После краћег ћутања Јујо рече Макачину:

— Ако хоћеш заменићемо коње.

Макачин одговори исто онако како му је раније Јујо одговарао:

— Шта ти је, зашто бисмо се мењали!

У разговор се умеша отац:

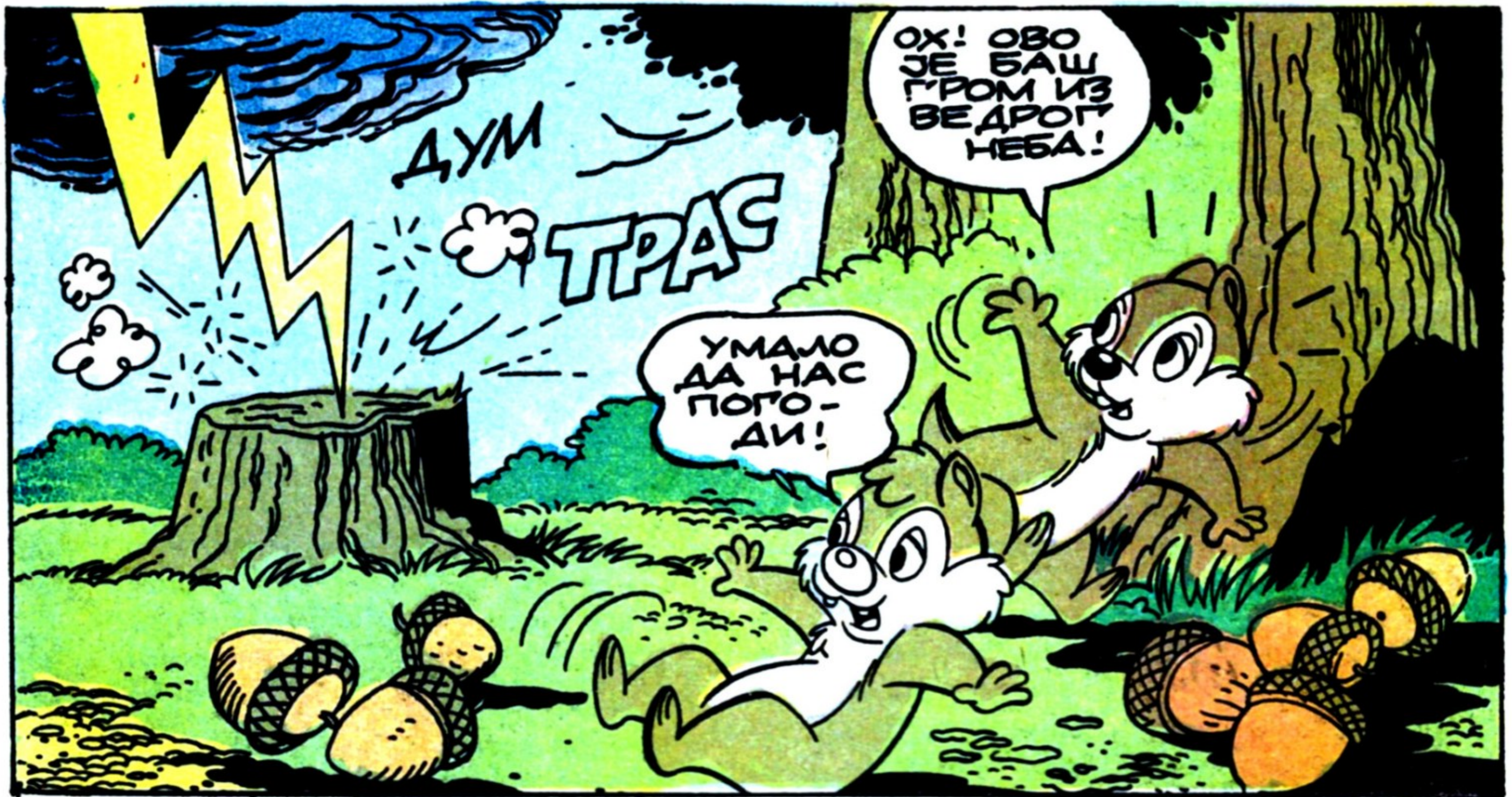
— Синови моји, немате разлога да замењујете коње јер су оба подједнако добра. Ако је твој бржи и добар за трку, коњић твог брата може више да издржи. Један је за трку, а други за путовања. Ни људи, ни животиње немају увек све врлине. Будите задовољни својим коњићима, оба су добра, сваки на свој начин.

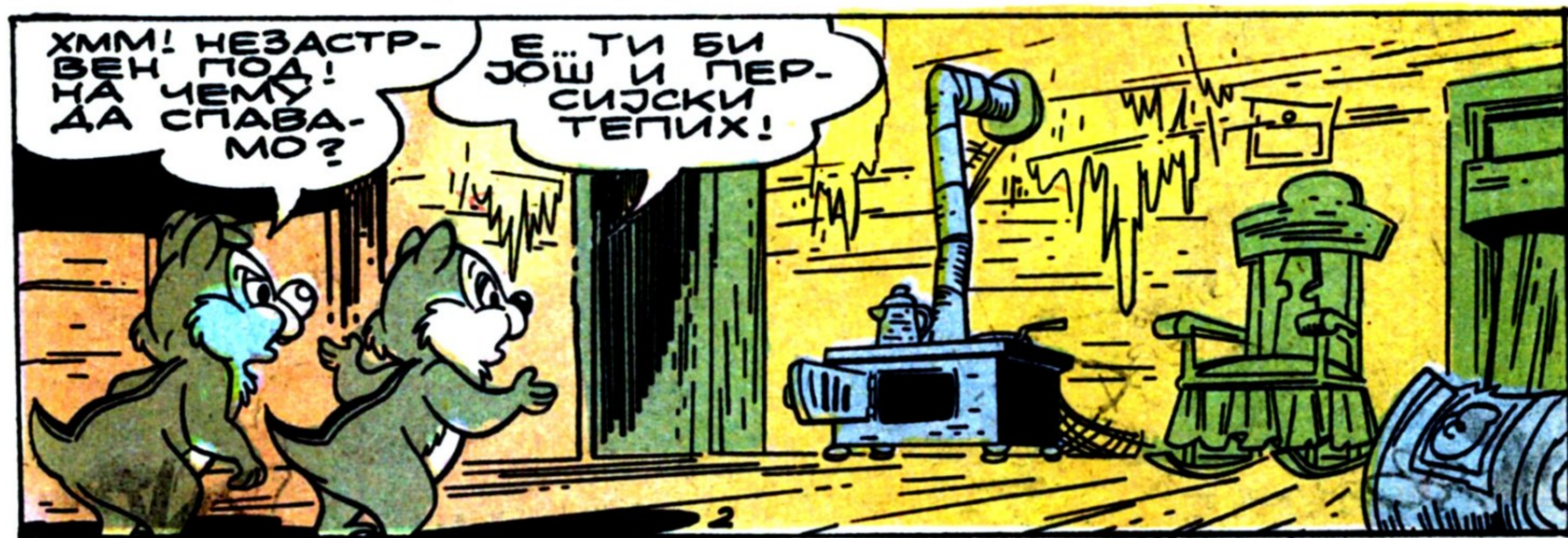
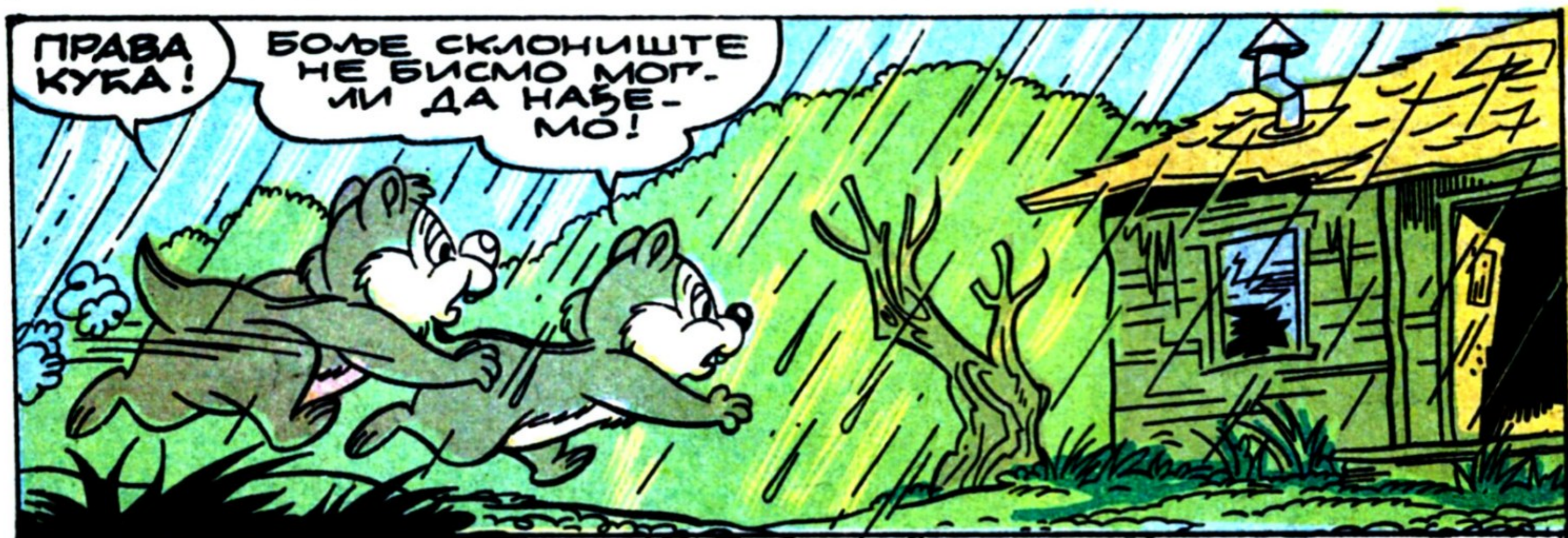
Од тада Макачин није више пожеleo Јујовог коња, а ни Јујо Макачиновог.

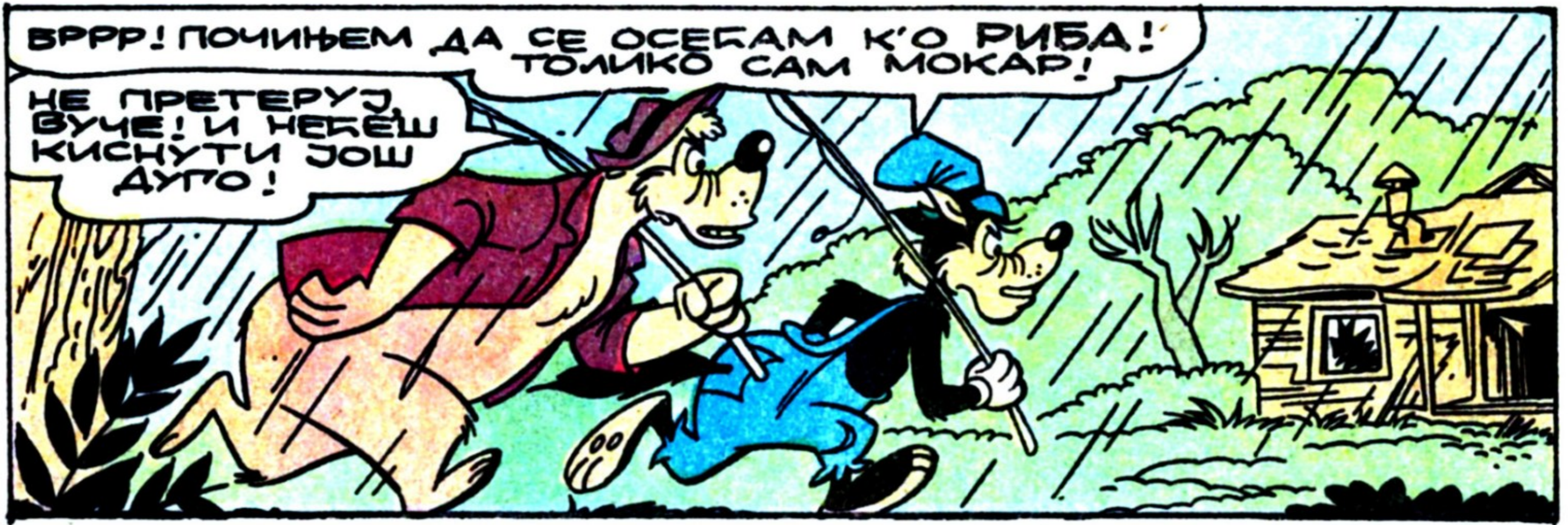
Из књиге  
„Уругвајске приче“ од  
Фернана Силве Валдеса)



# ДУХОВИ







БРРР! ПОЧИЊЕМ ДА СЕ ОСЕГАМ К'О РИБА!  
ТОЛИКО САМ МОКАР!

НЕ ПРЕТЕРУЈ  
ВУЧЕ! И НЕБЕШ  
КИСНУТИ ЈОШ  
ДУГО!



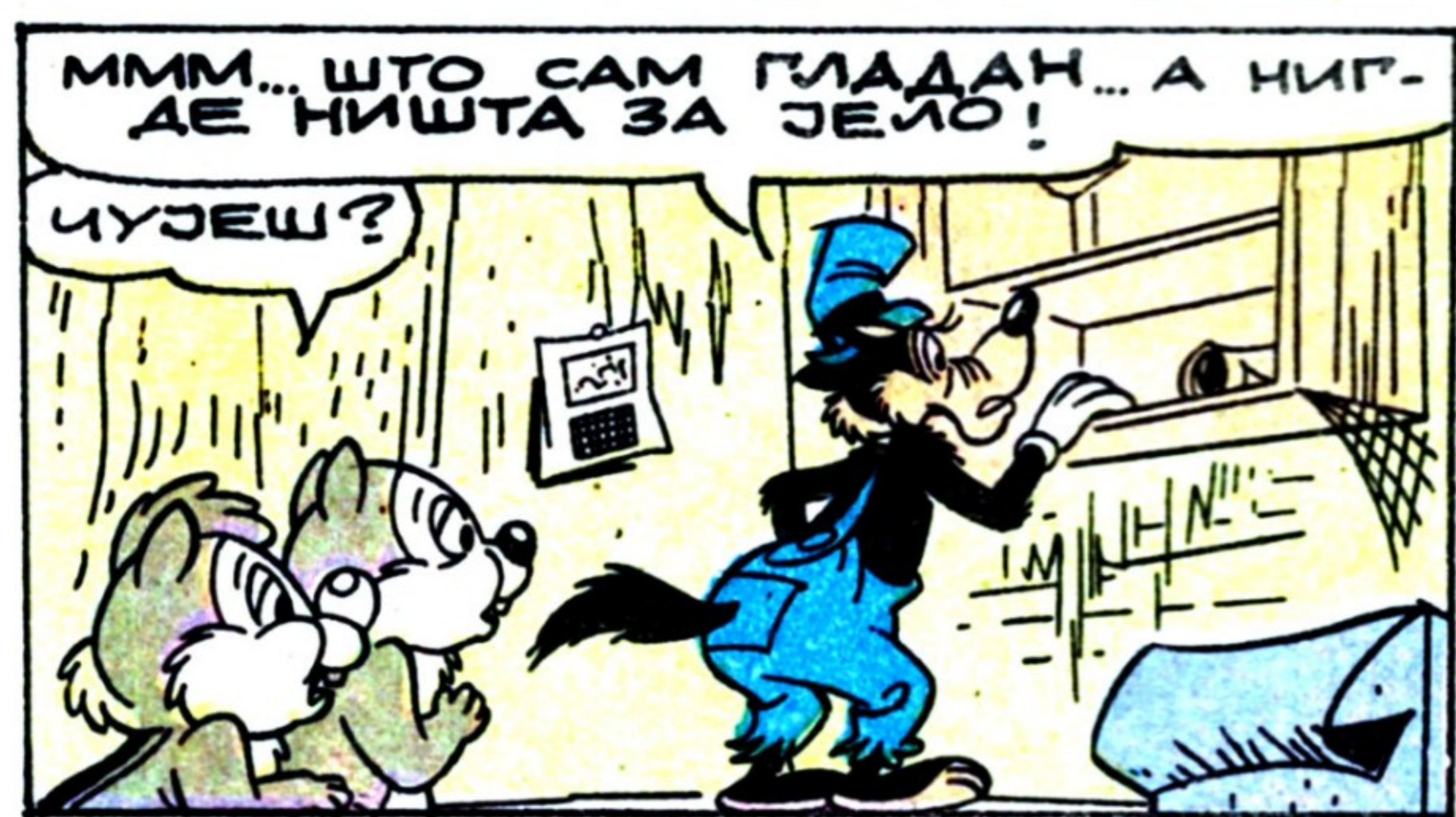
СРЕГА ШТО СМО  
НАШЛИ ОВУ  
КУБУ!

УПС!  
РУБИМО  
СЕ!



ЗАШТО СЕ КРИЈЕ-  
МО? МИ СМО НЕ-  
ВИНИ!

АМ!  
ОНИ  
НИСУ!

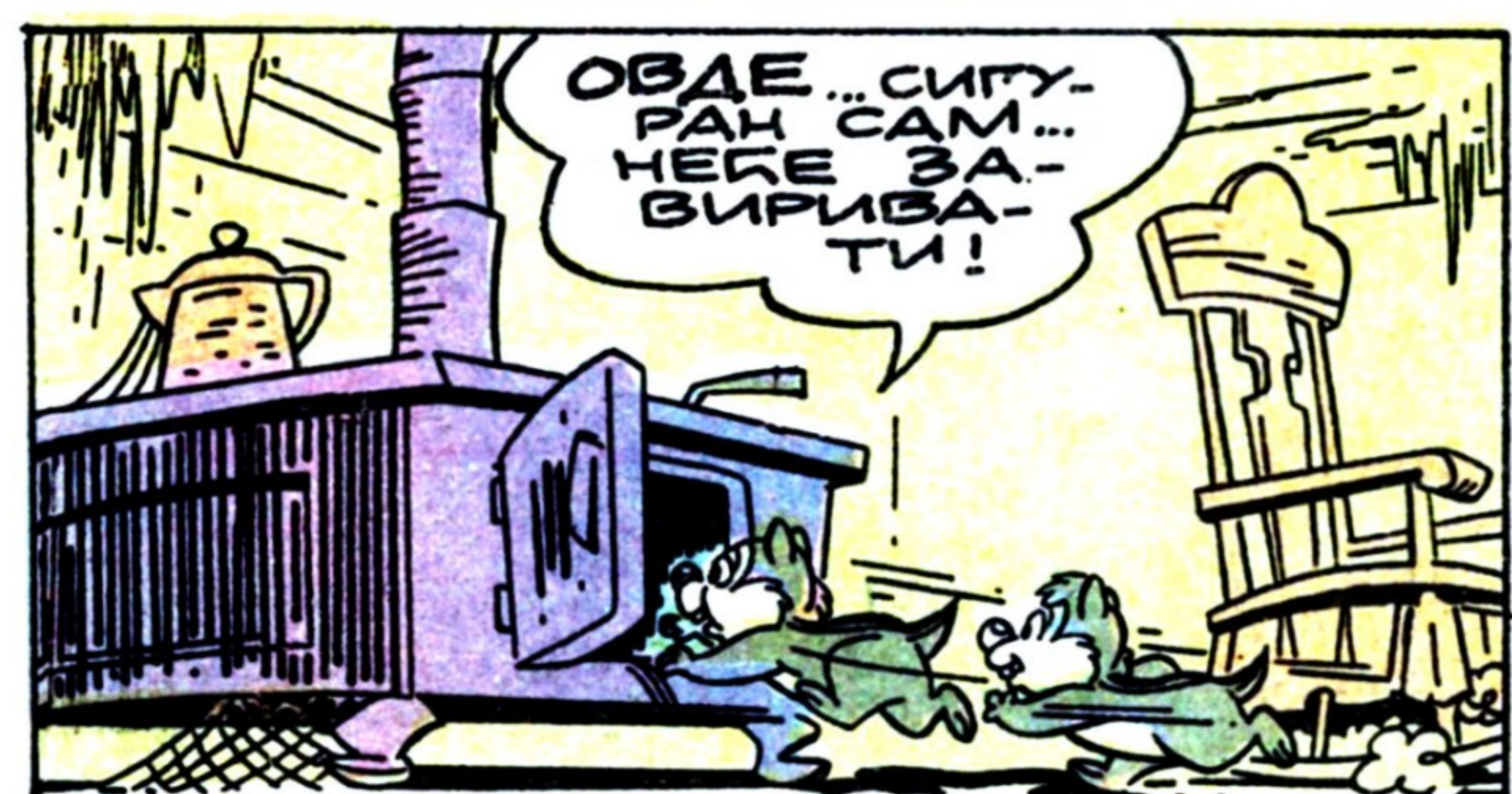


МММ... ШТО САМ ГЛАДАН... А НИГ-  
ДЕ НИШТА ЗА ЈЕЛО!

ЧУЈЕШ?



МОРАМО ДА ПОТРА-  
ЖИМО СИГУР-  
НИЈЕ СКЛОНИШ-  
ТЕ!



ОВДЕ... СИГУ-  
РАН САМ...  
НЕБЕ ЗА-  
ВИРИВА-  
ТИ!

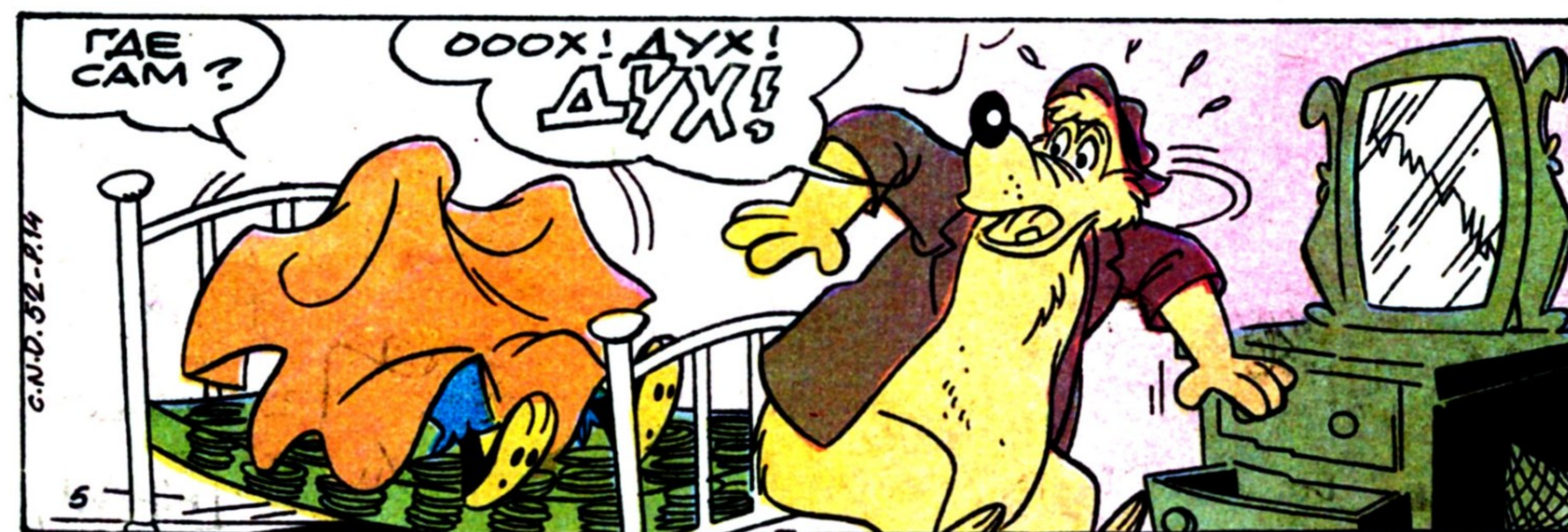
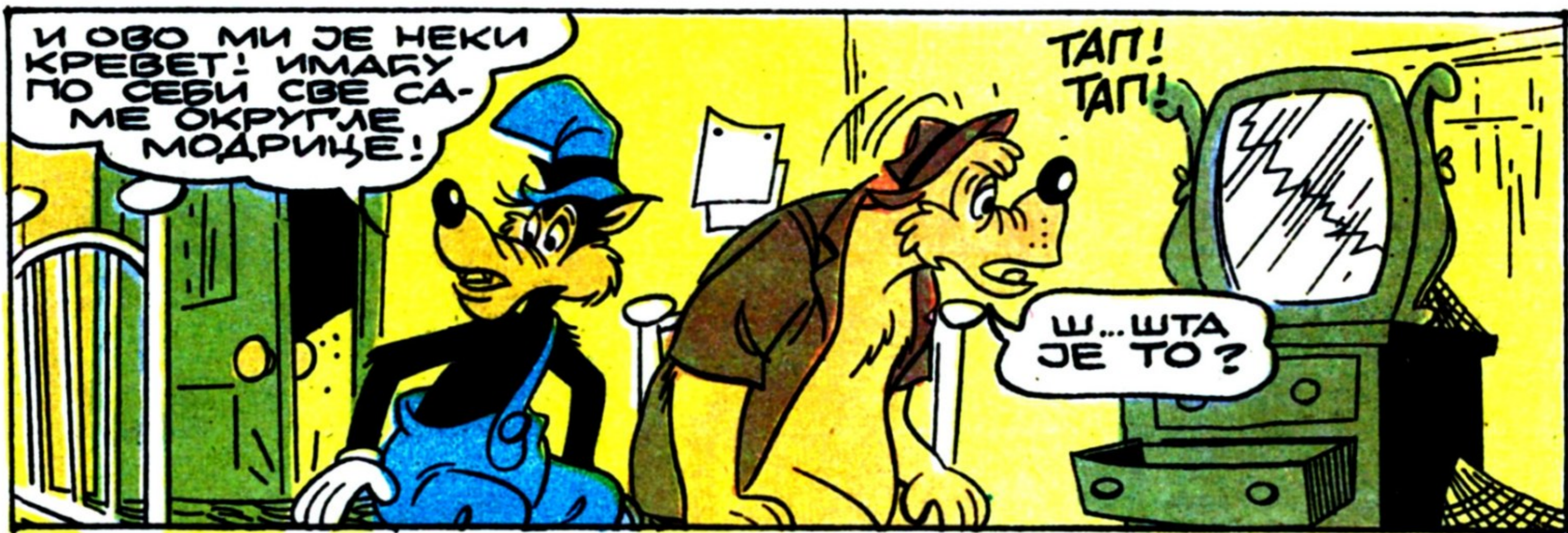


А? ШТА ЈЕ  
ТО ЗВЕЦУ-  
МО?

ЗВЕЦ!

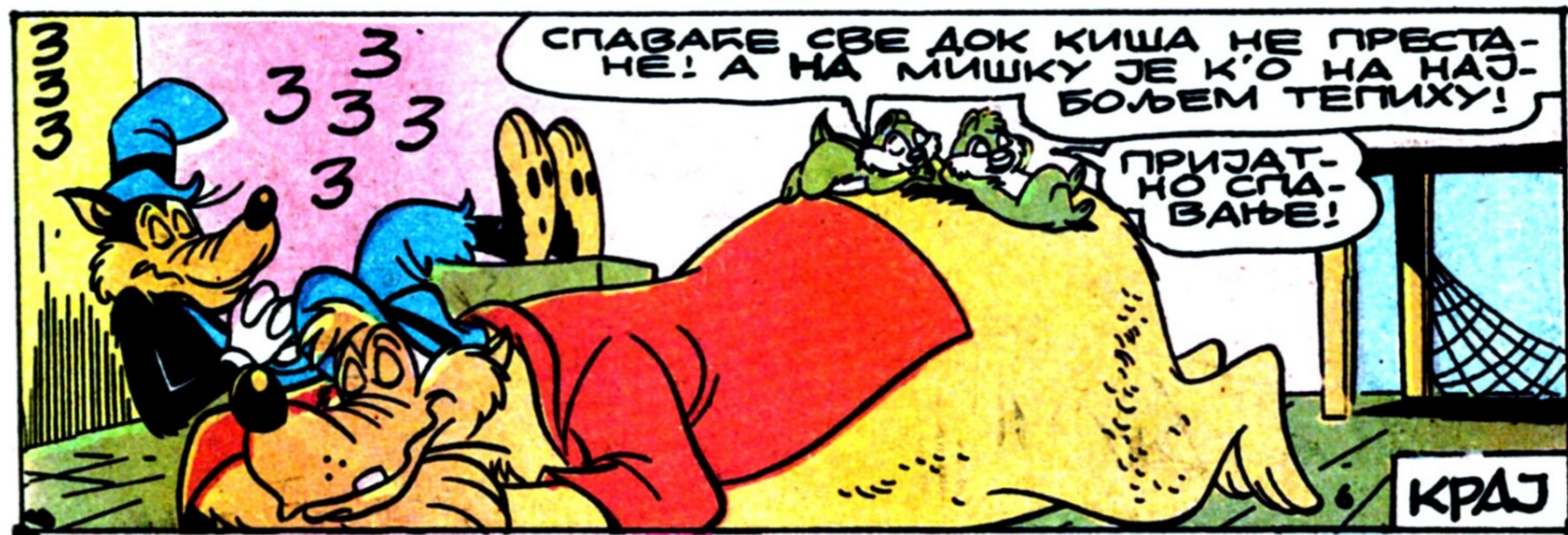
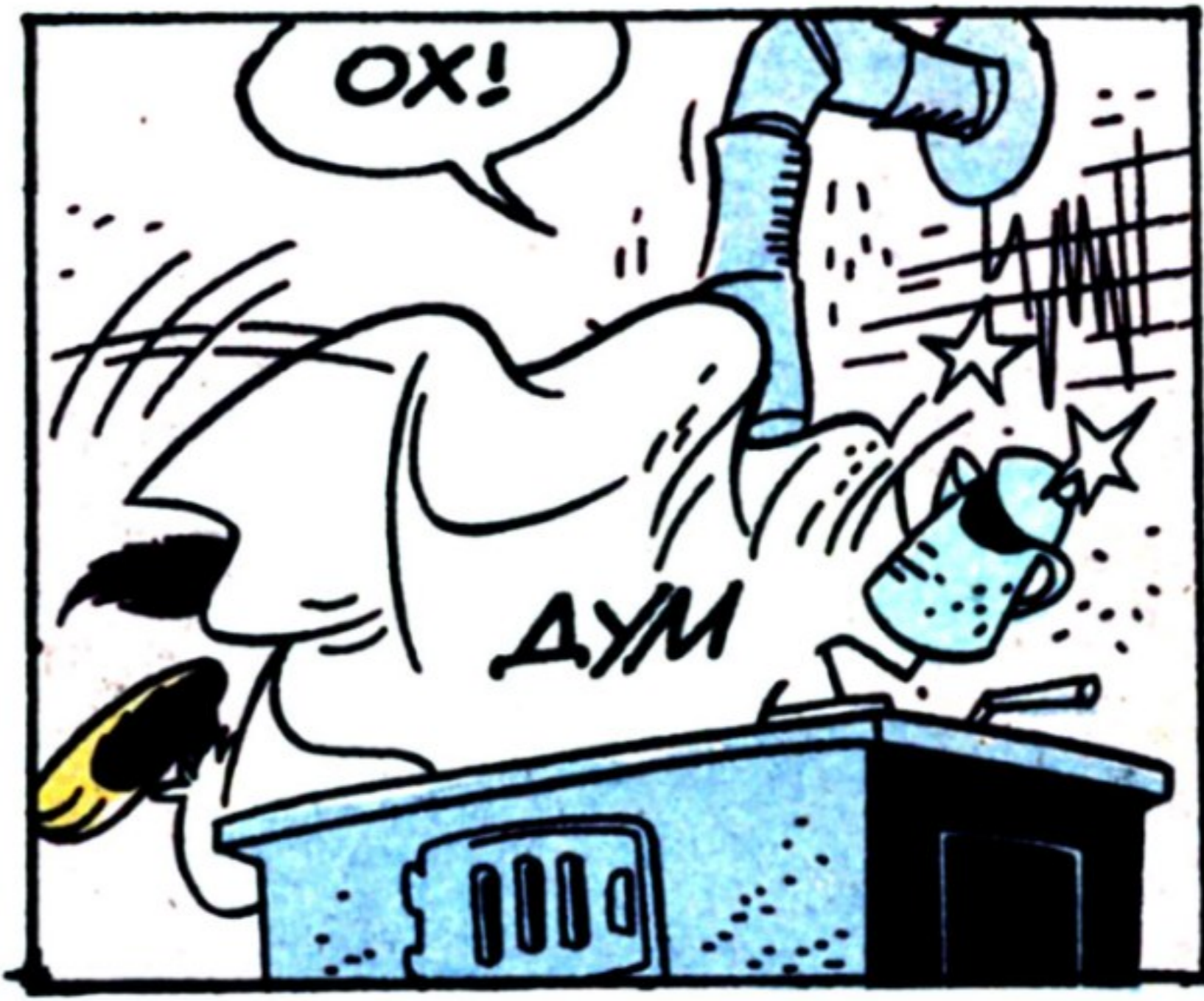
G.N.D. 52 - P. 11





G.N.D. 32-P.14

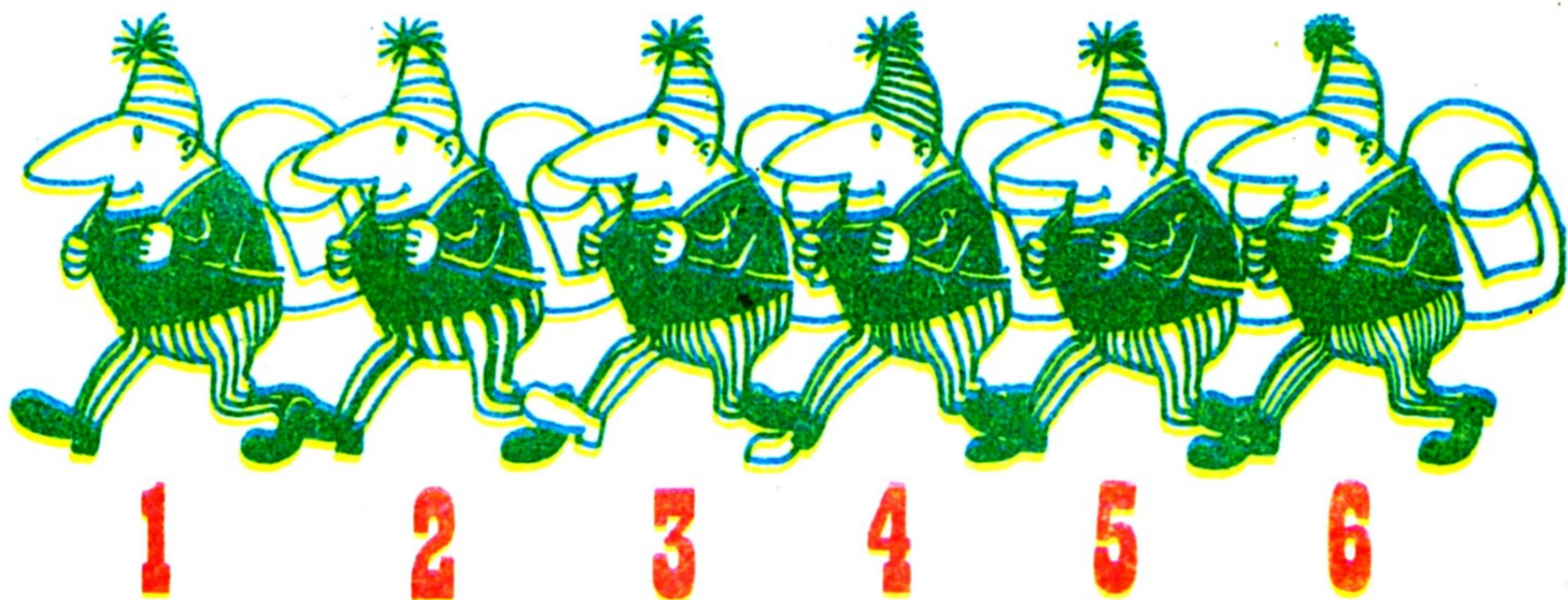
5



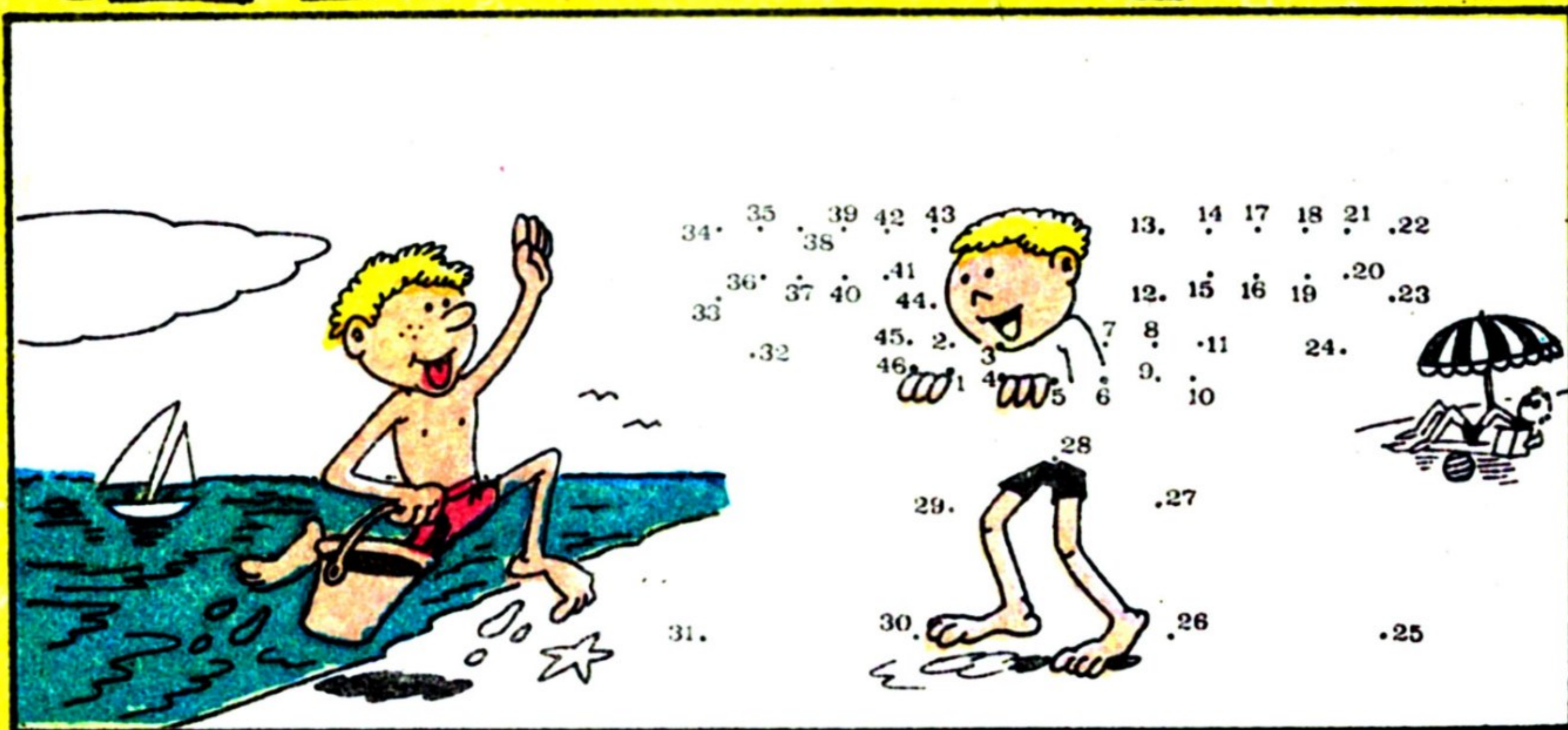
Шест излетника кренуло је на излет. Међутим, само су двојица од њих обучени потпуно исто. Знате ли који?

# ИЗЛЕТНИЦИ

**ОДГОВОР:**  
5 и 1 излетници

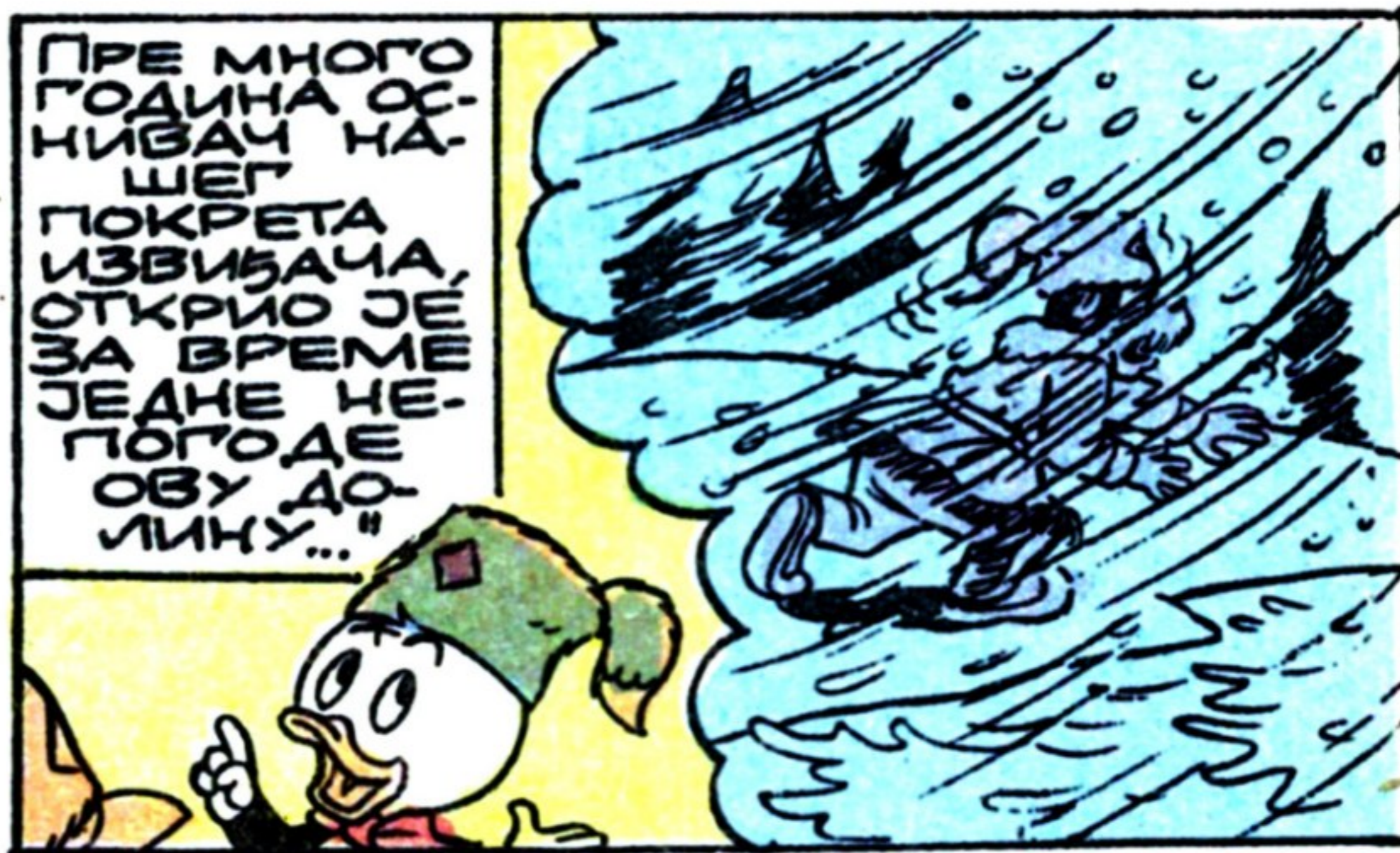


## ОД БРОЈА ДО БРОЈА



Ако повежете све тачке обележене бројевима од 1 до 46, сазнаћете иза чега се крије дечак на цртежу десно.

# ПРИРОДНА СВЕТИЉКА





"ТОПЛОТА  
КОЈУ СУ  
СТВАРАЛИ  
СПАСЛА  
МУ ЈЕ  
ЖИВОТ..."

АХХ!



И ОТАДА ТА  
ПРИРОДНА  
СВЕТИЉКА  
НЕПРЕСТА-  
НО ГОРИ!

ИСПРАВКА, МОЛИМ!  
ПОСЛЕДЊИ ТОР-  
НАДО ЈУ ЈЕ УГА-  
СИО!



ТАЧНО! АЛИ ЈУ ЈЕ  
СПЕЦИЈАЛНИ ОД-  
РЕД ИЗВИЈАЧА  
ОДМАХ ПОНОВО  
ЗАПАЛИО!



ДА! И ТА ПРИРОДНА СВЕ-  
ТИЉКА НЕКА ВАС ПОД-  
СЕГА ДА И У ВАШИМ СР-  
ЦИМА ТРЕБА ВЕЧНО ДА  
ГОРИ ЉУБАВ ПРЕМА  
ПРИРОДИ!

ОХ! ДА НИ-  
САМ ОВАКО ВЕЛИ-  
КИ САД БИХ ЗА-  
ПЛАК'О!



ХЕЈ! ШТА ОВО  
БИ?

ПУФ!

УГАСИЛА СЕ!

АМИ... ЗАШТО?  
НЕМА ЧАК НИ  
ПОВЕТАРЦА!



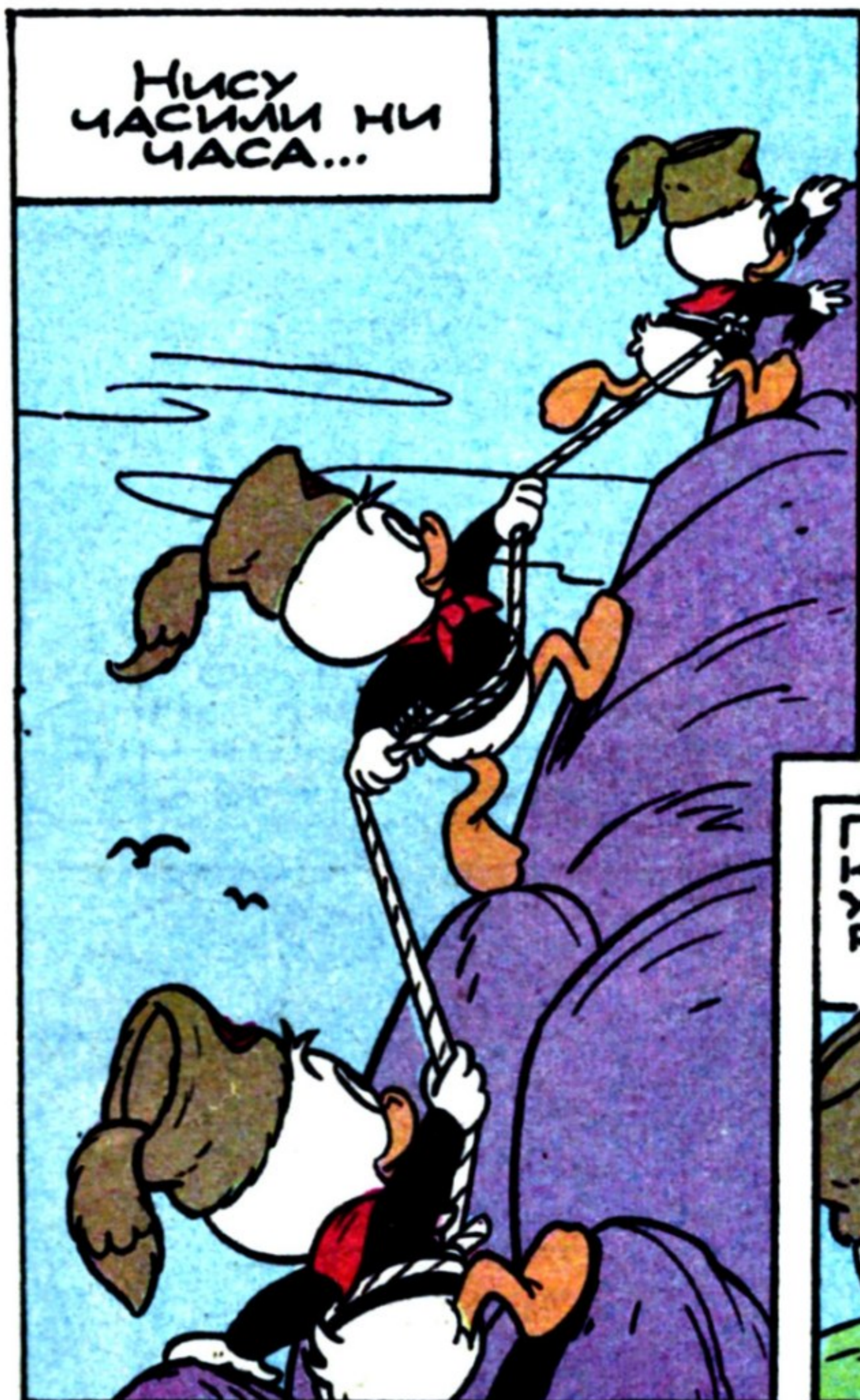
НЕСРЕГА!

ИТО ВЕЛИ-  
КА!



ОДМАХ МОРАМО ДА САСТАВИМО  
ОДРЕД ДОБРОВОЉАЦА! ТИ ТИ И  
ТИ... РАЈО, ГАЈО И ВЛАЈО!

БИБЕ НАМ ЧАСТ ДА  
ОБАВИМО ТУ ДУЖНОСТ!



НИСУ  
ЧАСИМИ НИ  
ЧАСА...



НА ИВИЦИ  
КРАТЕРА...

ШИБИЦЕ? СТИДИ  
СЕ!

ОХ! ИЗВИНИТЕ!



ПРИРОДНА СВЕТИЉ-  
КА МОРА БИТИ  
УПАЉЕНА ПРИ-  
РОДНИМ СРЕД-  
СТВИМА...

ИСКРОМ ИЗ  
КРЕМЕН-  
КАМЕНА!

ЏАК



...ИЛИ ТРЉАЈУБИ  
ГРАНЧИЦУ О ГРАН-  
ЧИЦУ!



МУЧИЛИ СУ СЕ  
И МУЧИЛИ... СВЕ  
ДОК СЕ ИЗ ДО-  
ЛНЕ НИЈЕ  
ЗАОРИМО...

САМО СМО  
СЕ ОБРУКА-  
ЛИ!

'ОЃЕМО  
НАШУ ПРИ-  
РОДНУ  
СВЕТИЉКУ!  
СМЕСТА!

MR. WOOD-STUCKS - 43-P. 27



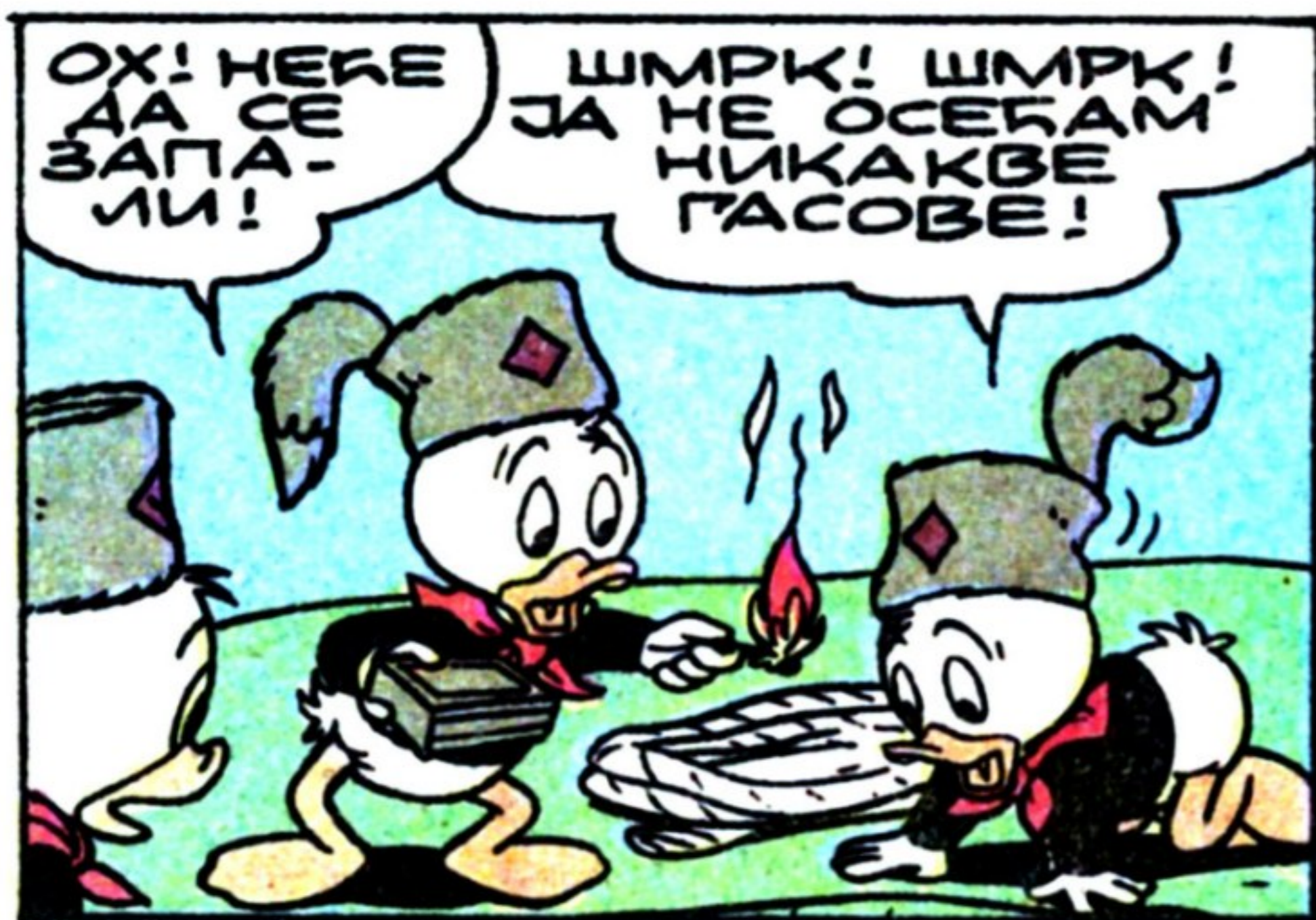
ДАЈ ОВАМО ТЕ ШИБИЦЕ!

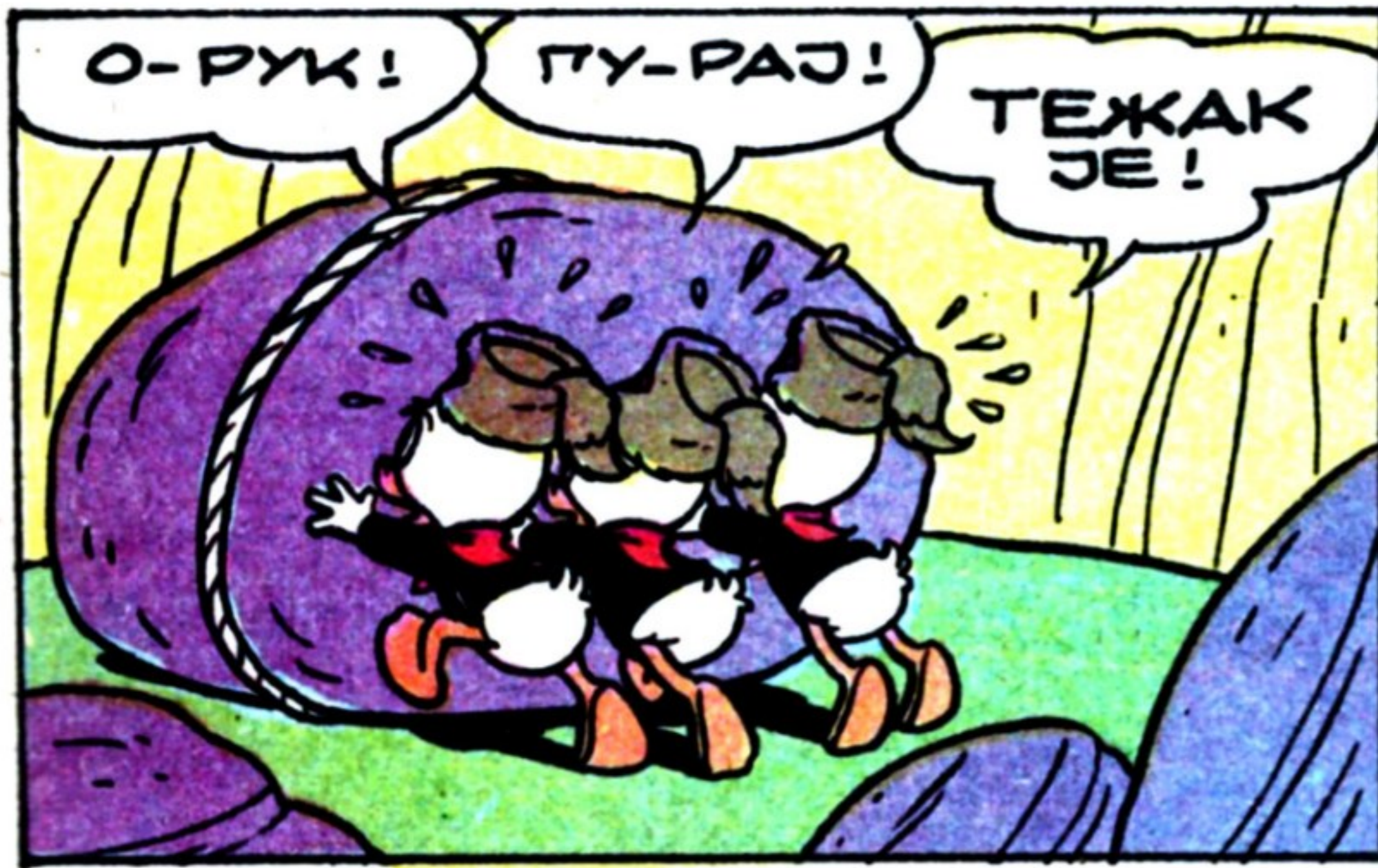
АМИ... ОНЕ НИСУ  
ПРИРОДНО  
СРЕДСТВО!



ПОГЛЕДАЈ... ЗАТО  
ЈЕ ПОКРЕТ  
МОЈЕ РУКЕ  
ПОТПУНО ПРИ-  
РОДАН!

ВАЖНА  
ЈЕ СВЕ-  
ТИЉ-  
КА...





О-РУК!

ПУ-РАЈ!

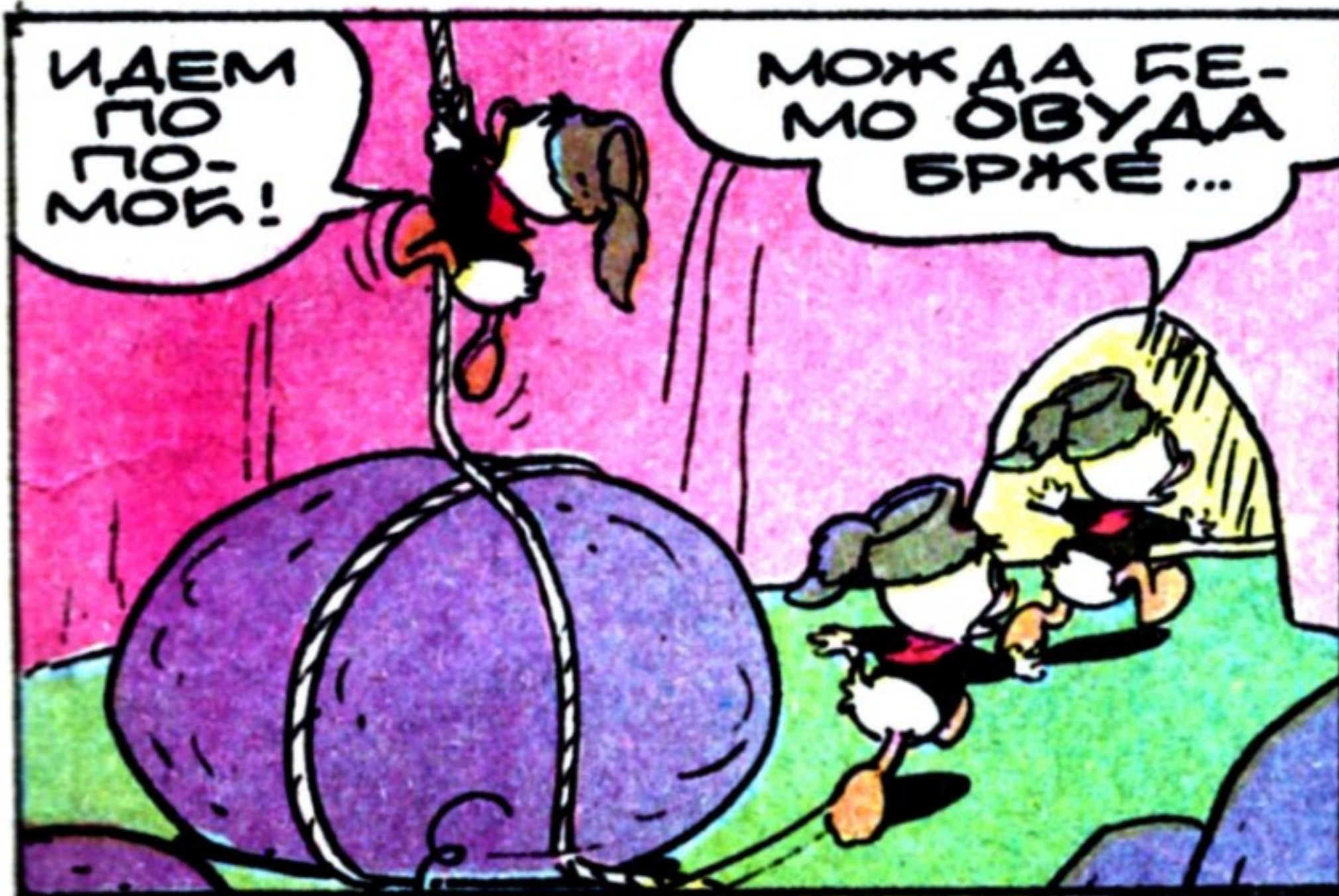
ТЕЖАК  
ЈЕ!



ГЛАС ПОСТАЈЕ  
СВЕ СЛАБИЈИ!

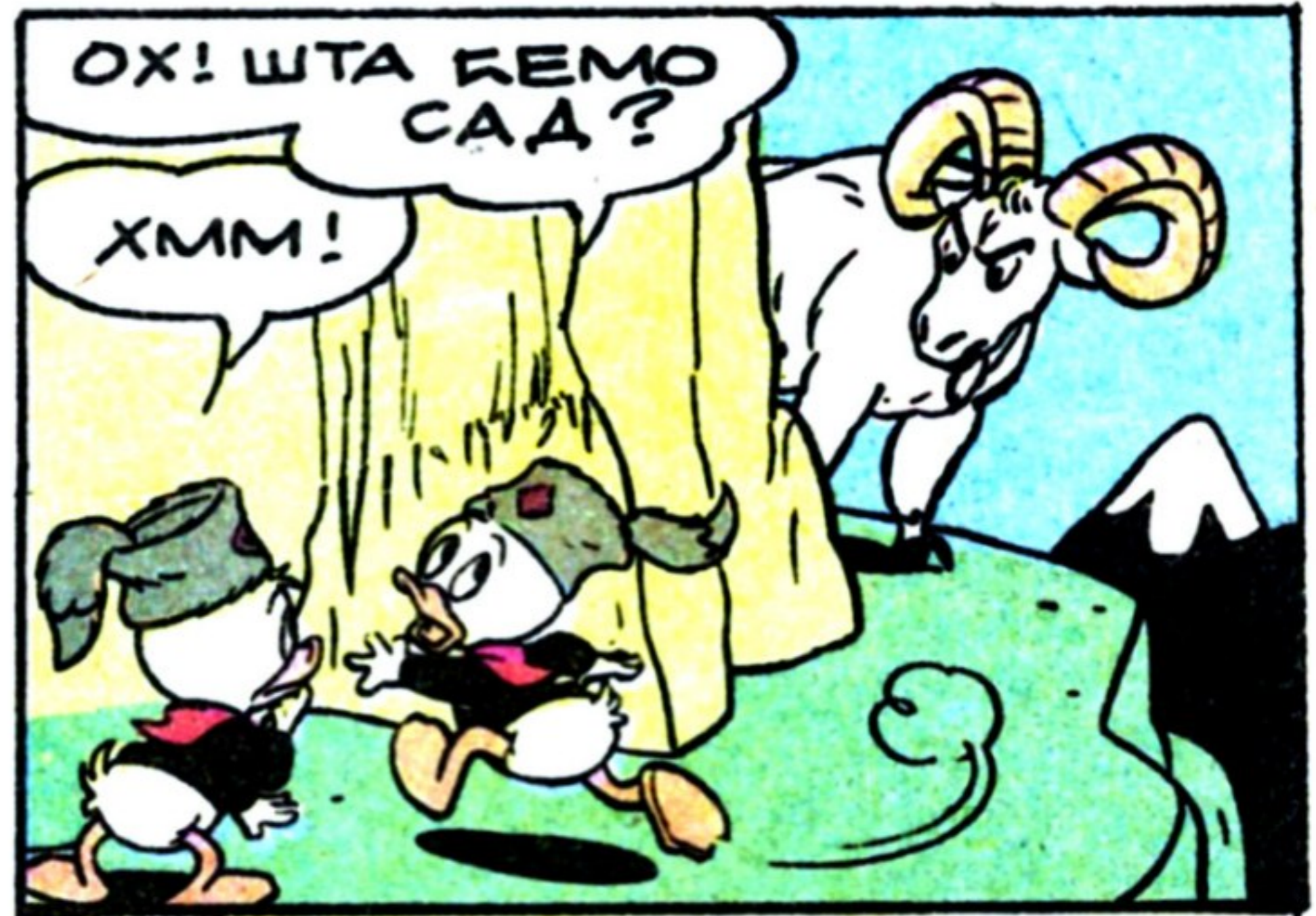
УПОМОК!

DR. MEDICINES 493-A-B



ИДЕМ  
ПО-  
МОК!

МОЖДА БЕ-  
МО ОБУДА  
БРЖЕ...



ОХ! ШТА БЕМО  
САД?

ХММ!



ДА ПОКУШАМО ДА ИСКОРИСТИ-  
МО ЊЕГОВУ СНАГУ!  
МЕКЕ-КЕ!

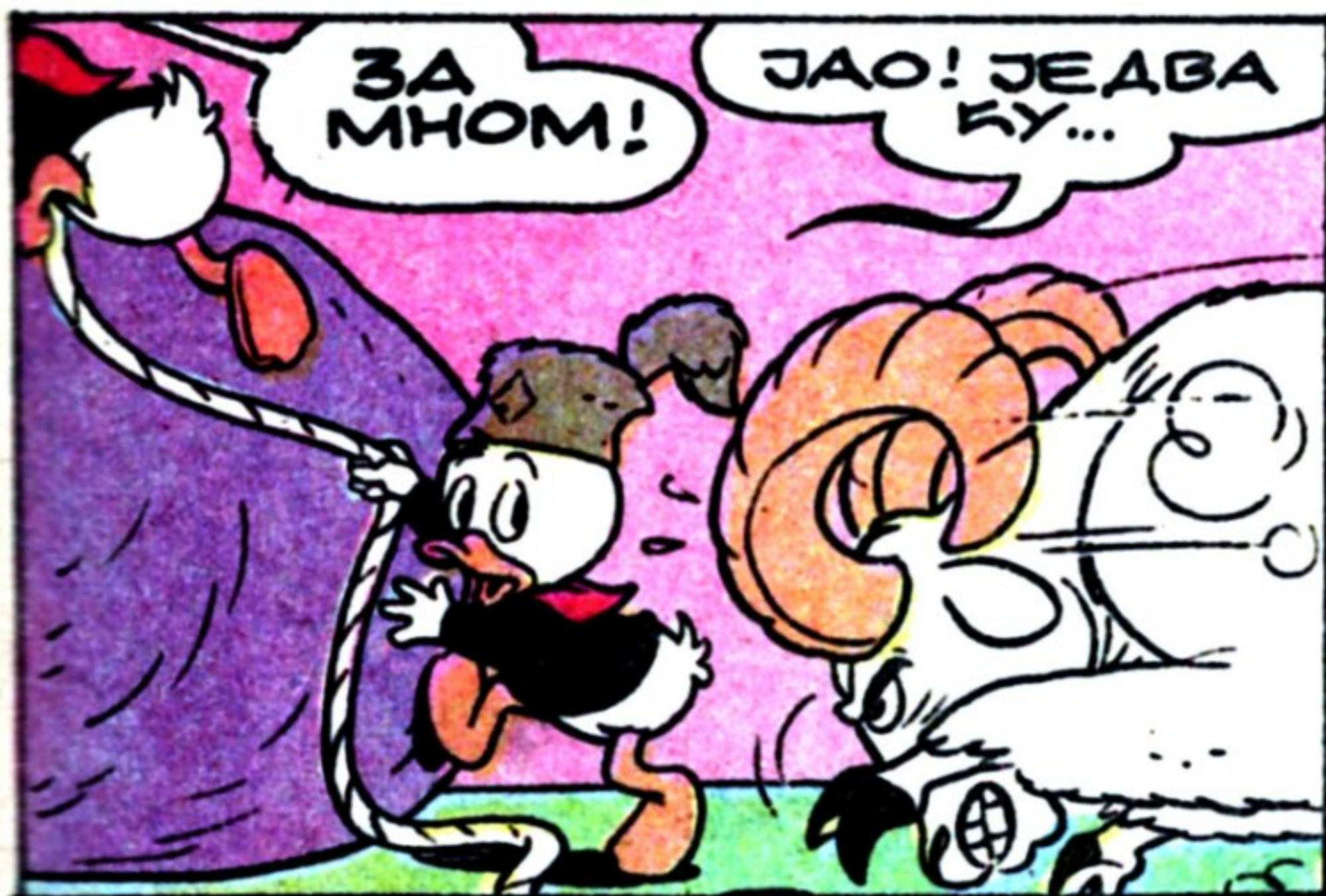
МНОГО СИ  
ХРАБАР!

ОПР!



КРЕНУО ЈЕ! БЕЖИ!

БЕК  
ТРИМ!



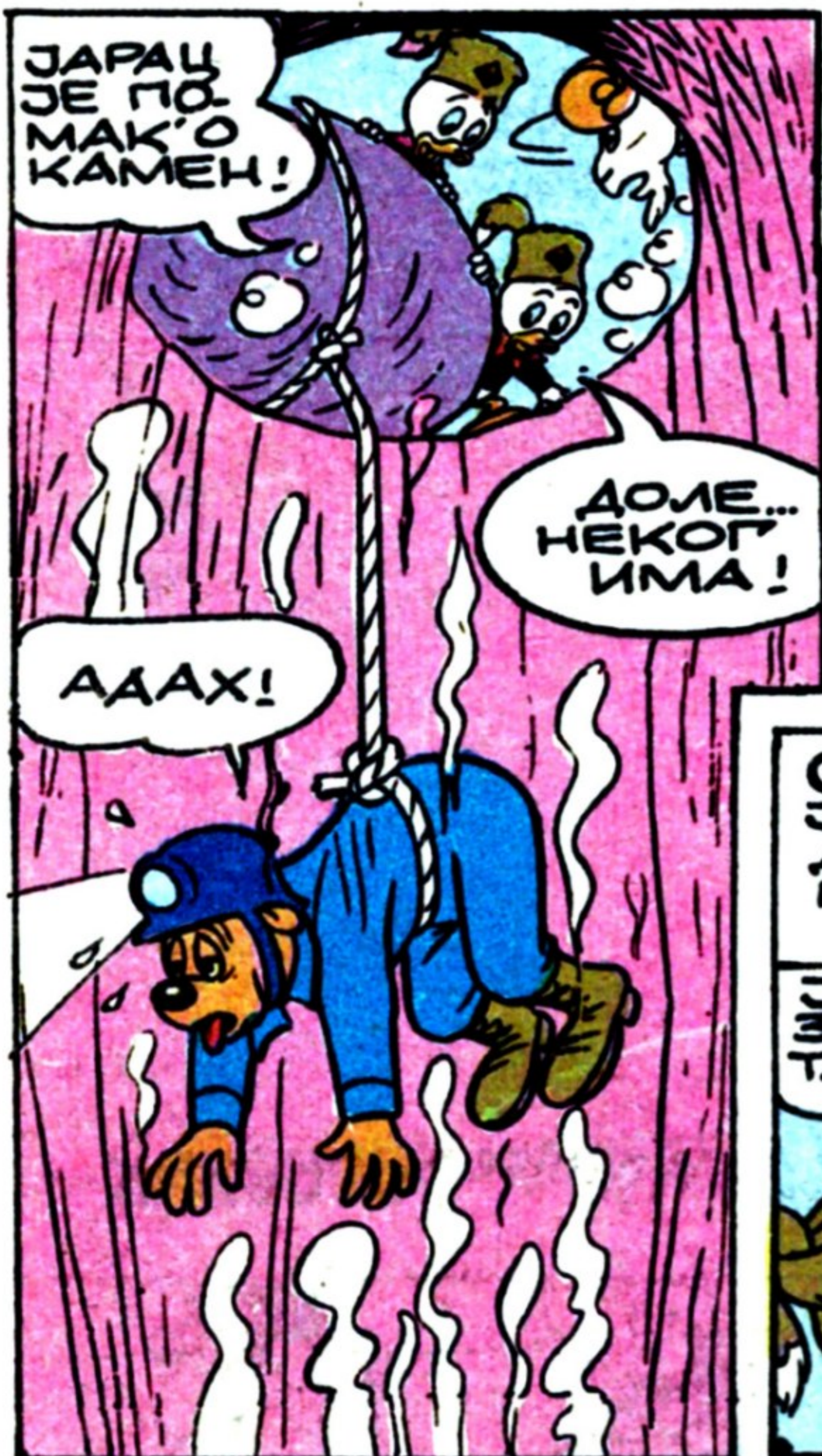
ЗА  
МНОМ!

ЈАО! ЈЕДВА  
БУ...



...СТИКИ!

ДУМ



ЈАРАЦ ЈЕ ПО МАК'О КАМЕН!

ДОЛЕ... НЕКОГ ИМА!

АААХ!



ЈАРАЦ СЕ ОХЛАДИО! ОДЛАЗИ!

ХУ! ОВАЈ КАМЕН ЈЕ ЗАЧЕПИО ОТВОР КРОЗ КОЈИ ИЗБИЈАЈУ ГАСОВИ!



СПАСЕНИ СПЕЛЕОЛОГ ОБЈАСНИО ИМ ЈЕ ДА СЕ ПРЕ НО ШТО ЈЕ ПОЧЕО ДА СЕ СПУШТА, БЕЗАО ЗА КАМЕН. ЊЕГОВА ТЕЖИНА ПОВУКЛА ЈЕ КАМЕН...

ЈА... НИСАМ ЗНАО ДА ЈЕ ТАЈ МИРИС... ГАС!

Ц! Ц! ЈЕ ДАН СПЕЛЕОЛОГ БИ МОРАО ТО ДА ЗНА!



И ТАКО...

УРА ЗА РАДУ ГАЈУ И ВЛАЈУ!

МОМЦИ, ЗА ВАШЕ ПМЕМЕНИТО И ХРАБРО ДЕЛО, НАГРАЂУЈЕМ ВАС...

НЕ, НЕ! НЕ ЗАСЛУЖУЈЕМО ОДЛИКОВАЊЕ!



ВИШЕ СТЕ НЕГО СКРОМНИ...



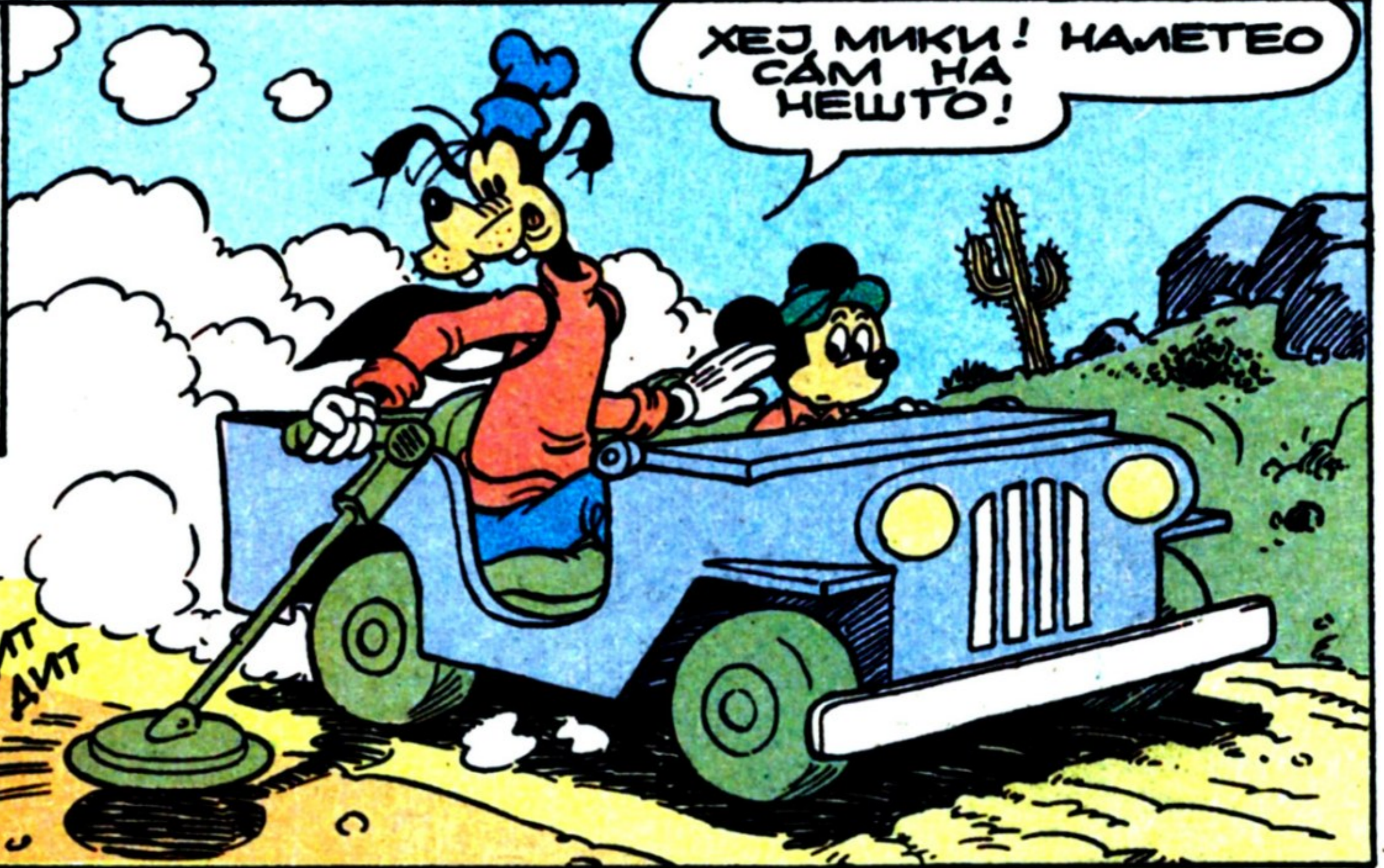
НЕ САМО ПОШТЕНИ...

ПРИРОДНУ СВЕТИЉКУ ЗАПАЛИЛИ СМО ШИБИЦОМ!

БИЛИ СМО ПРЕВИШЕ УМОРНИ... ЗА БИМО ШТА ДРУГО!

# МИКИ: НОВЕ СТАРИНЕ

МИКИ ЈЕ  
КРЕНУО ДА  
ИСПРОБА СВО-  
ЈА НОВА  
КОЛА. С  
ЊИМ ЈЕ И  
ШИЉА КОЈИ  
ЈЕ ПОЧЕО  
ДЕТЕКТОР  
ЗА  
МЕТАЛЕ...



ХЕЈ МИКИ! НАМЕТЕО  
САМ НА  
НЕШТО!

ДИТ-ДИТ  
ДИТ-ДИТ

ЕНО... СИЈА  
И БЛИСТА  
НА СУНЦУ!

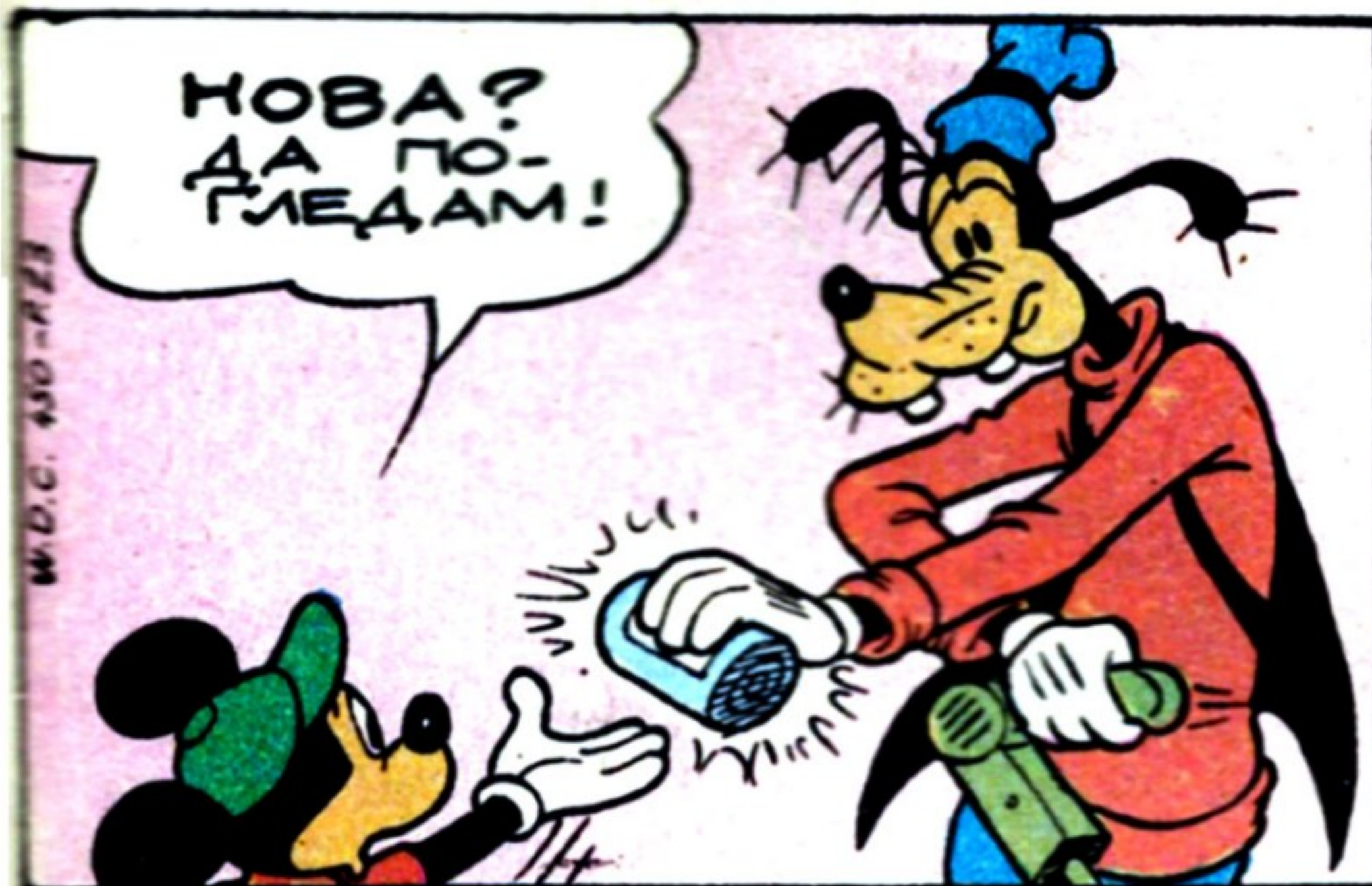


ДИТ-ДИТ

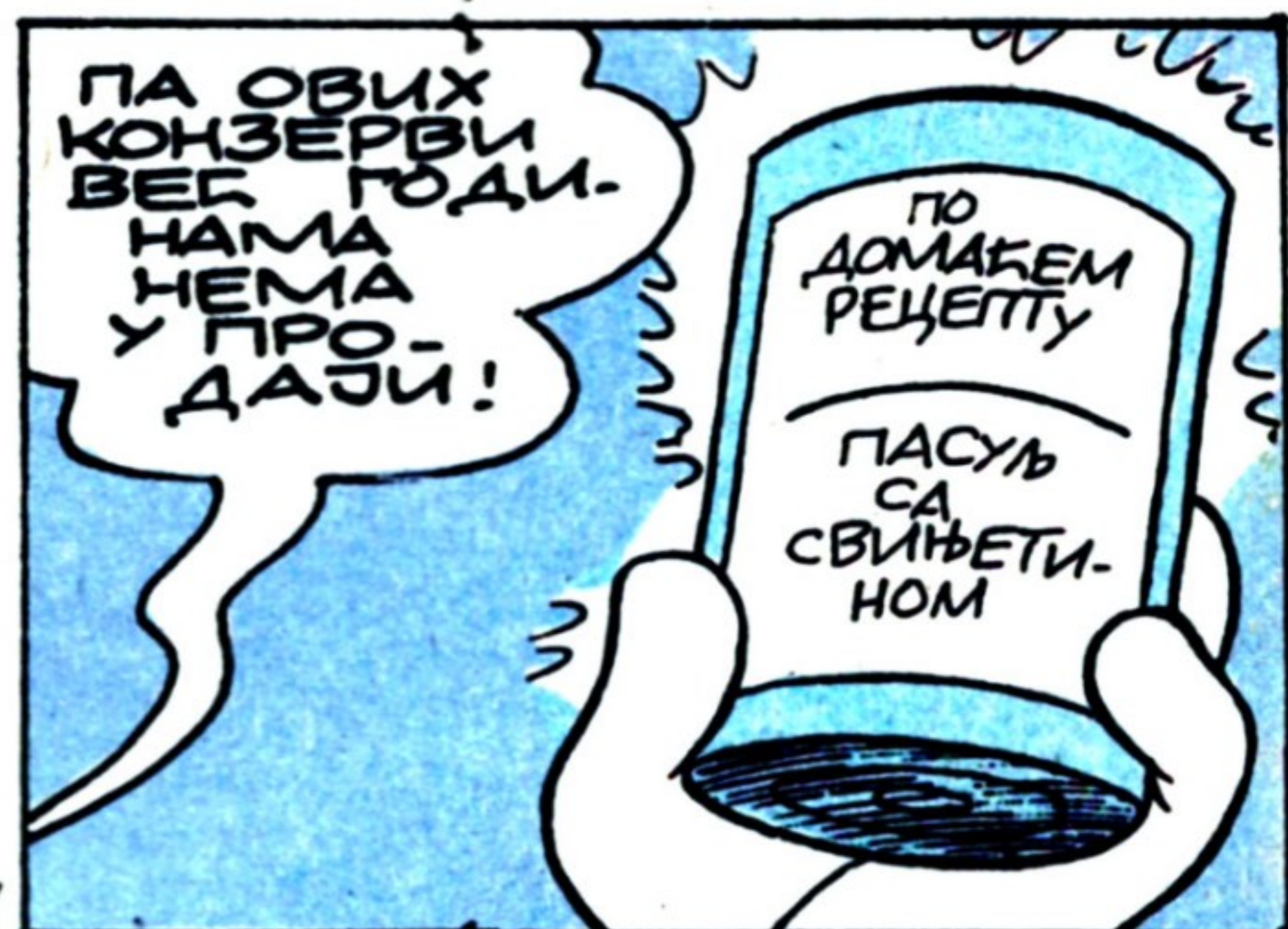
ОХ... КОНЗЕР-  
ВА! НОВА  
НОВЦАТА!



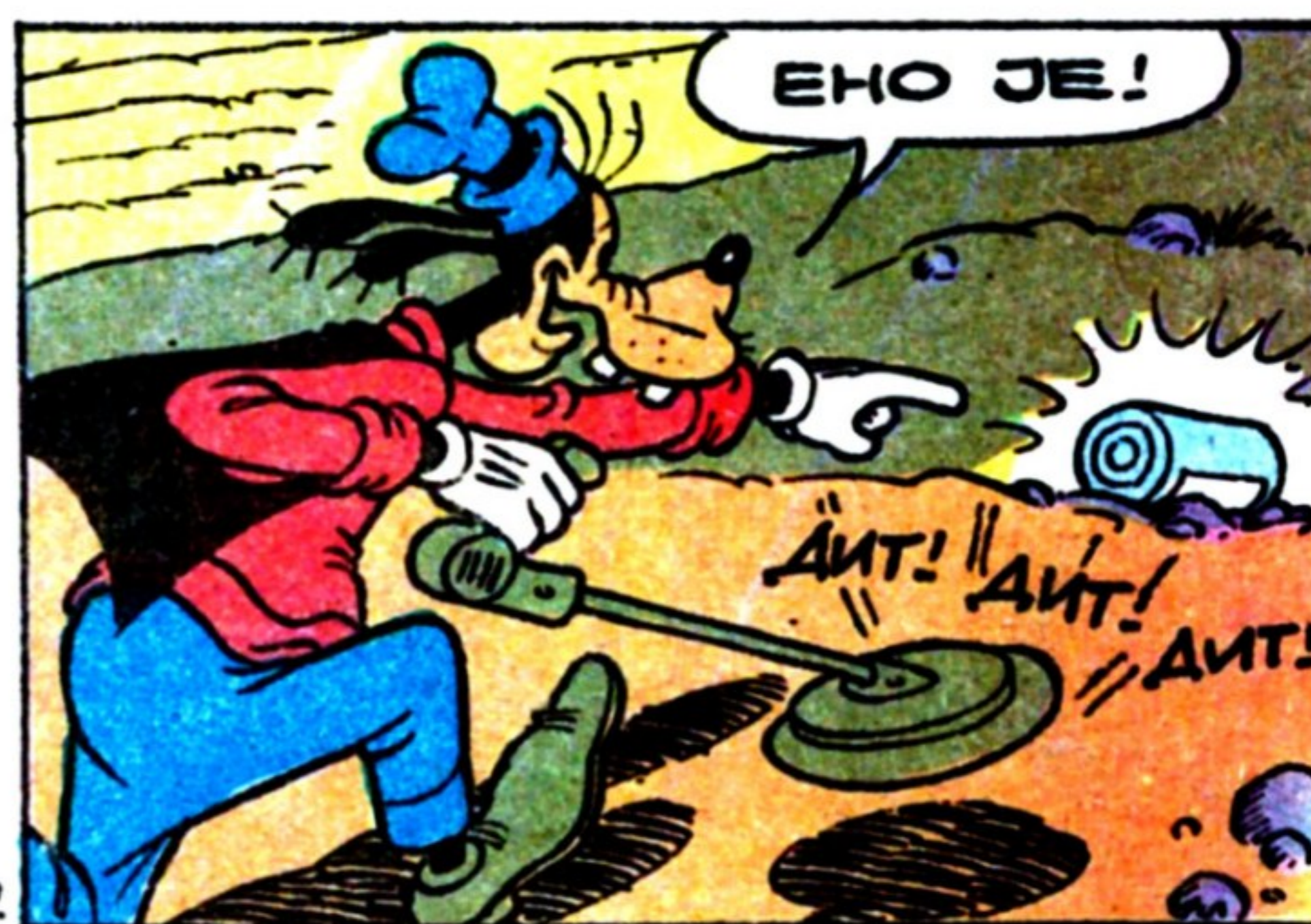
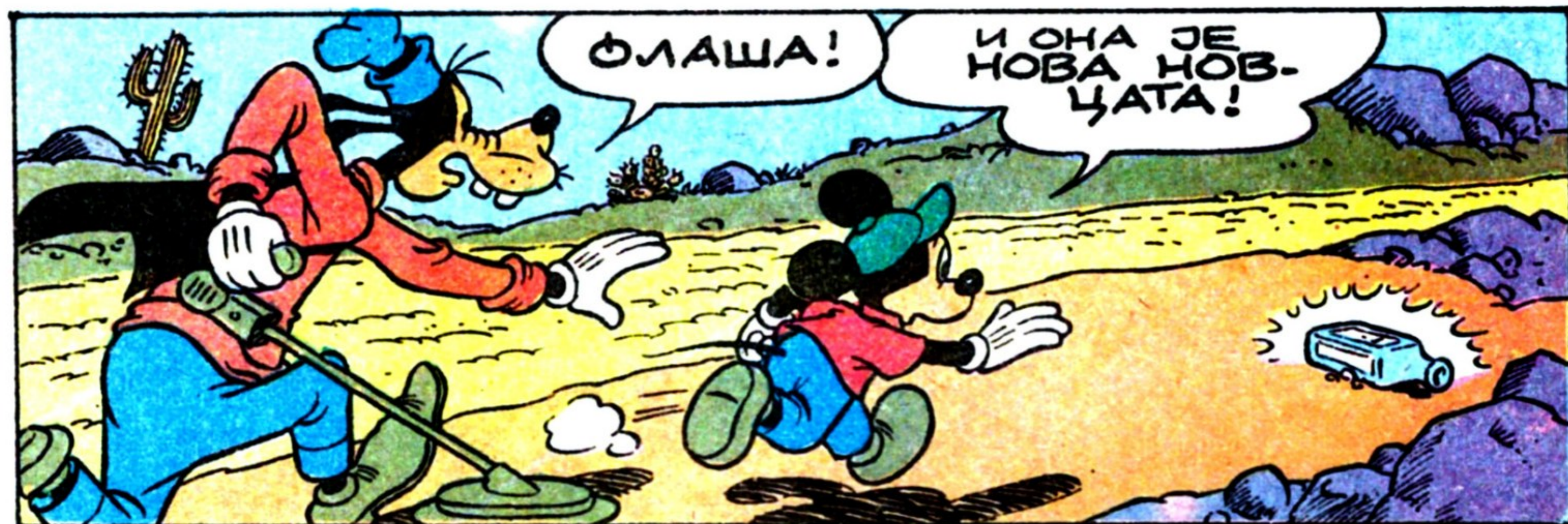
НОВА?  
ДА ПО-  
ГЛЕДАМ!



ПА ОБИХ  
КОНЗЕРВИ  
ВЕГ ГОДИ-  
НАМА  
НЕМА  
У ПРО-  
ДАЈИ!

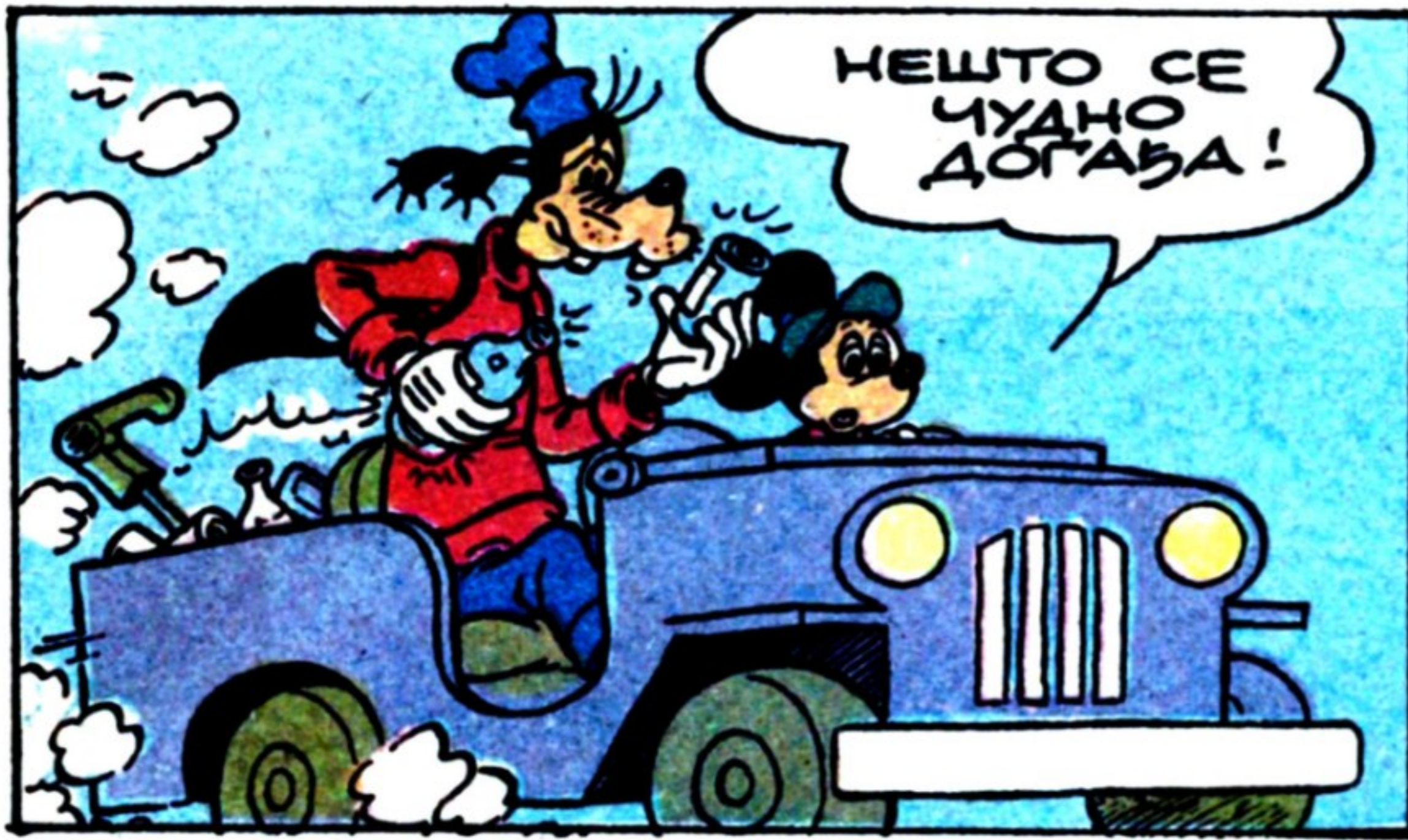


ПО  
ДОМАКЕМ  
РЕЦЕПТУ  
  
ПАСУЉ  
СА  
СВИЊЕТИ-  
НОМ









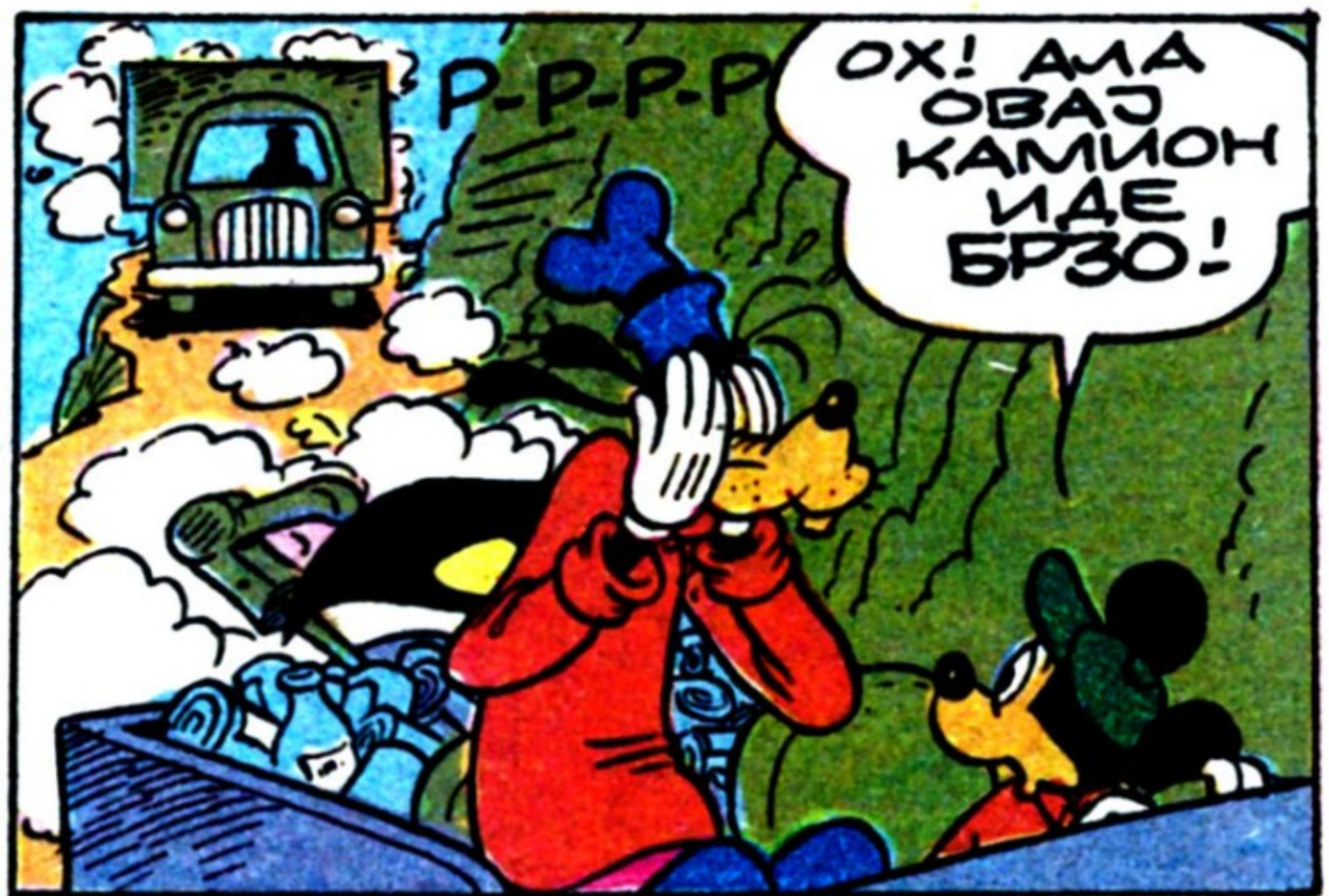
НЕШТО СЕ ЧУДНО ДОГАЂА!



ЈООЈ... КАКАВ ЈЕ ПУТ ПРЕД НАМА! ДРЖИ СЕ ДОБРО!

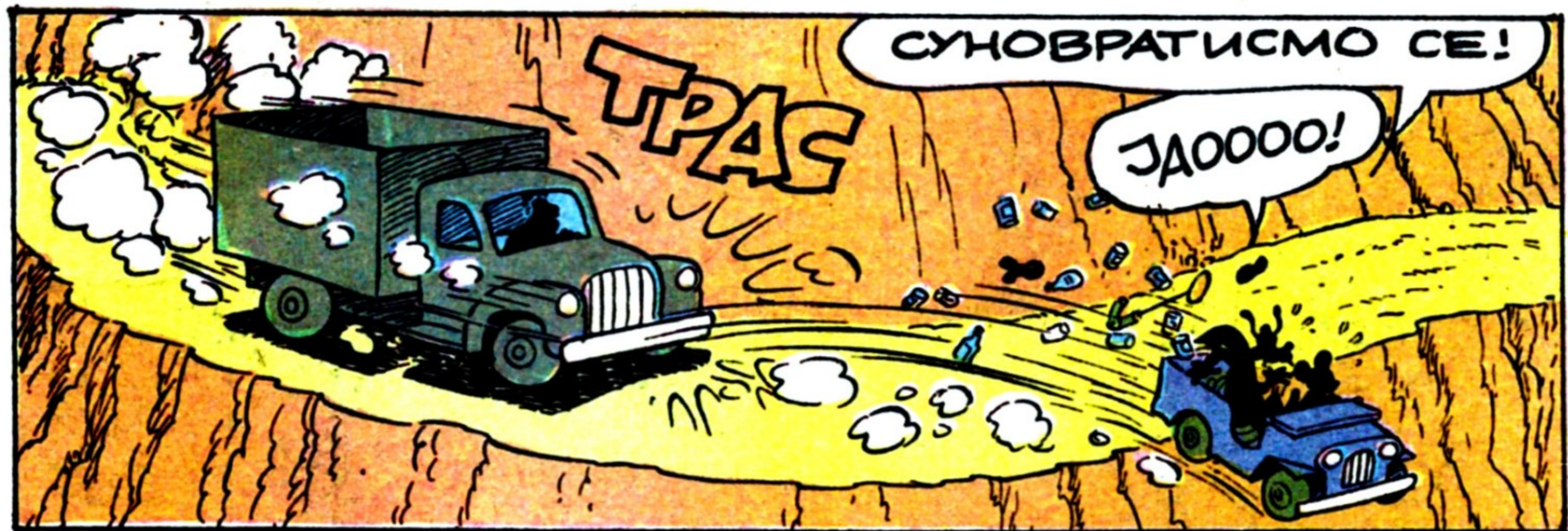


БОЉЕ ДА ЗАКМУРИМ!



Р-Р-Р-Р

ОХ! АМА ОВАЈ КАМИОН ИДЕ БРЗО!



СУНОВРАТИСМО СЕ!

ЈАОООО!



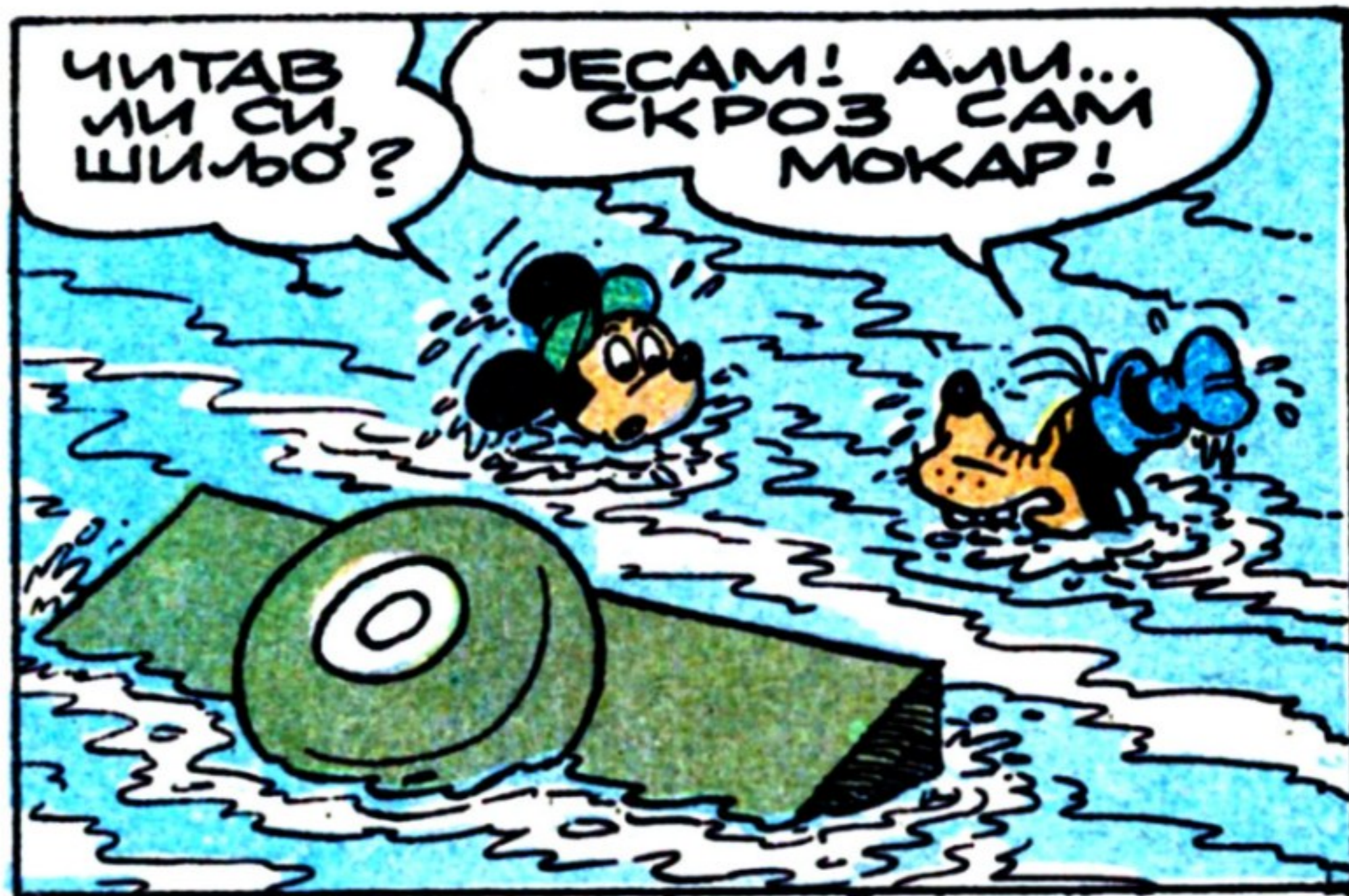
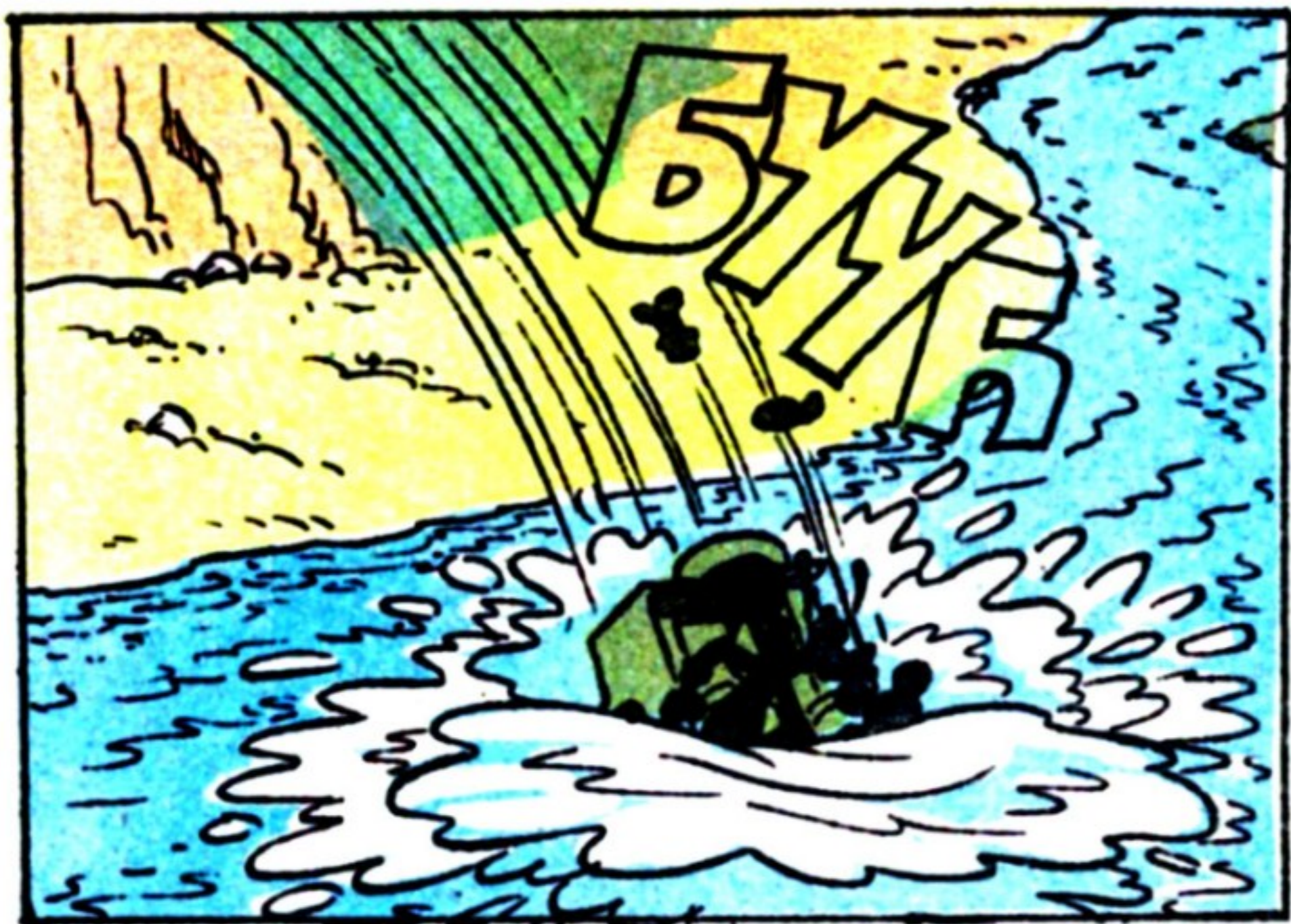
ЗБОГОМ, ЊУШКА-ЛА!



ДРЖ' СЕ, ШИЉО!

ЈАООО!

W.D.C. 450-P.27



ЧИТАВ  
ЛИ СИ  
ШИЉО?

ЈЕСАМ! АЛИ...  
СКРОЗ САМ  
МОКАР!



ЗАШТО НАС ЈЕ ОНАЈ КАМИОН-  
ЦИЈА НАМЕРНО  
ГУРНУО У  
ПРОВА-  
ЛИЈУ?

ПОЈМА  
НЕМАМ! НИЈЕ  
РЕК'О!



МОРАЋЕМО  
ПЕШИЦЕ  
ДО ГРА-  
ДА!

W.D.C. 450 - P. 29



МОЖДА БИ ТАЈ СЕМ МОГ'О ДА  
ТИ ИЗВУЧЕ  
КОЛА ИЗ  
РЕКЕ!

МОЖДА! АЛ'  
ПРВО МОРАМ  
ДА ПРИЈАВИМ  
ВЛАСТИМА!

СЕМОВА  
ГАРАЖА  
—  
ШЛЕПОВА-  
ЊЕ



ГДЕ! И ВИ  
СТЕ НАШЛИ  
ОЛАШУ  
ДОКТОРА  
ЗДРАВИ-  
БА?

АХА! У ИЗЛОГУ  
ОНЕ РАДЊЕ!  
КОШТАЛА МЕ  
ПЕТНАЕСТ  
'ИЉАДА!



КО ПЛАЌА ТОЛИКО  
ЗА ЈЕДНУ СТАРУ  
ОЛАШУ?

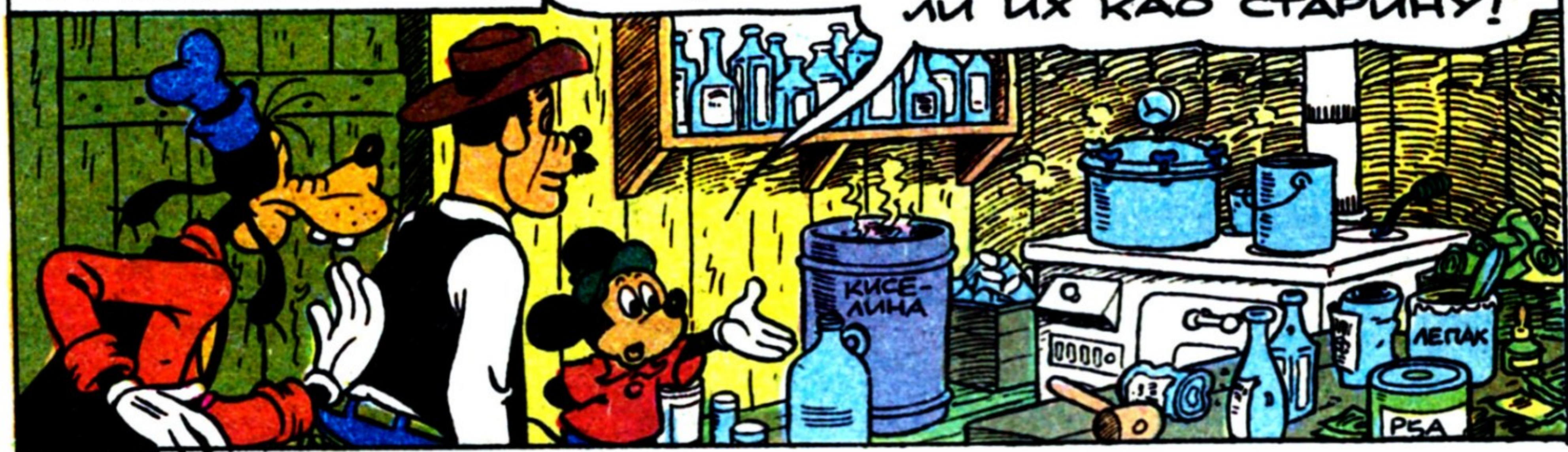
МНОГИ  
КОЛЕКЦИ-  
ОНАРИ!





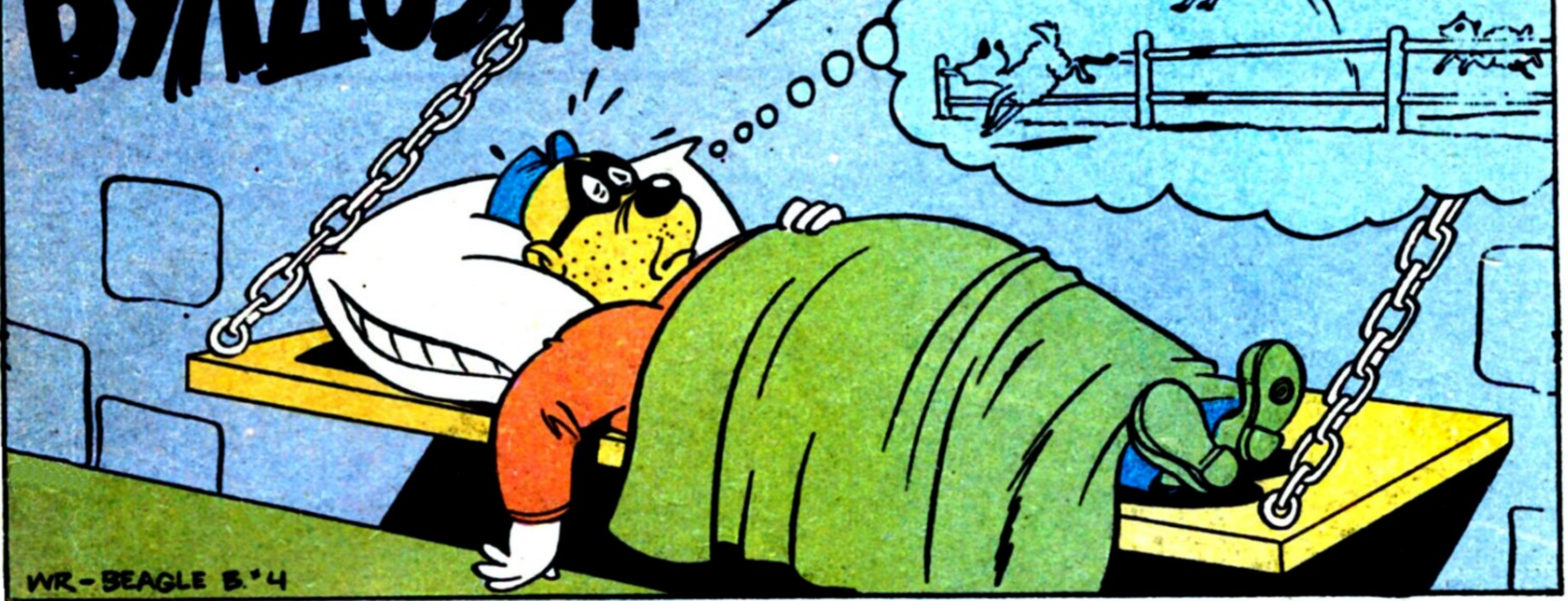
У СКРОВИШТУ  
ФАЛСИФИКАТОРА...

ОНИ СУ ОД НОВИХ КОНЗЕРВИ И ФЛА-  
ША "ПРАВИЛИ" СТАРЕ И ПРОДАВА-  
ЛИ ИХ КАО СТАРИНУ!



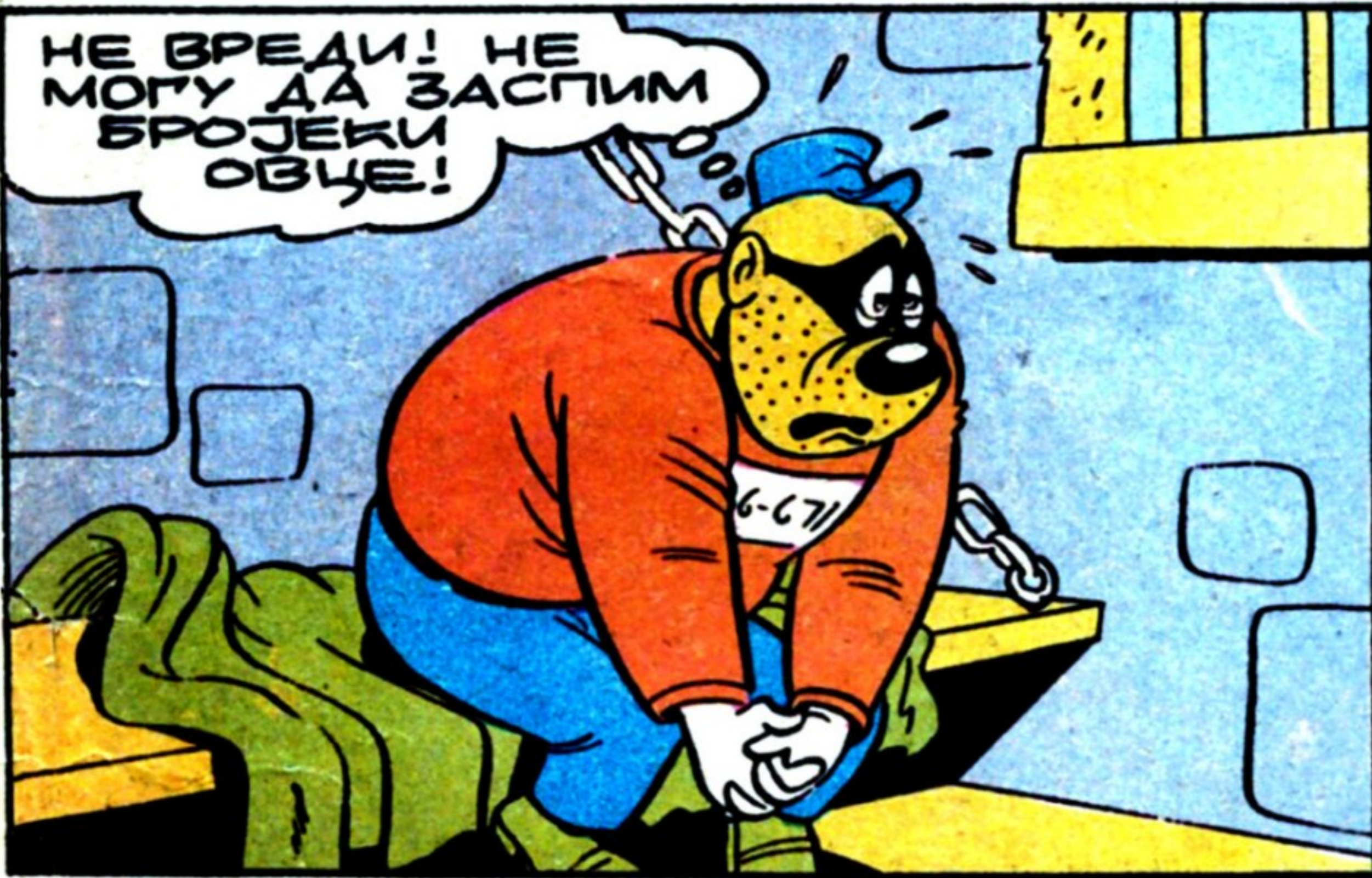
# БУЛДОЗИ

... ДЕВЕДЕСЕТ ДВА ...  
ДЕВЕДЕСЕТ  
ТРИ...



WR-BEAGLE B.4

НЕ ВРЕДИ! НЕ  
МОГУ ДА ЗАСПИМ  
БРОЈЕКИ  
ОВЦЕ!

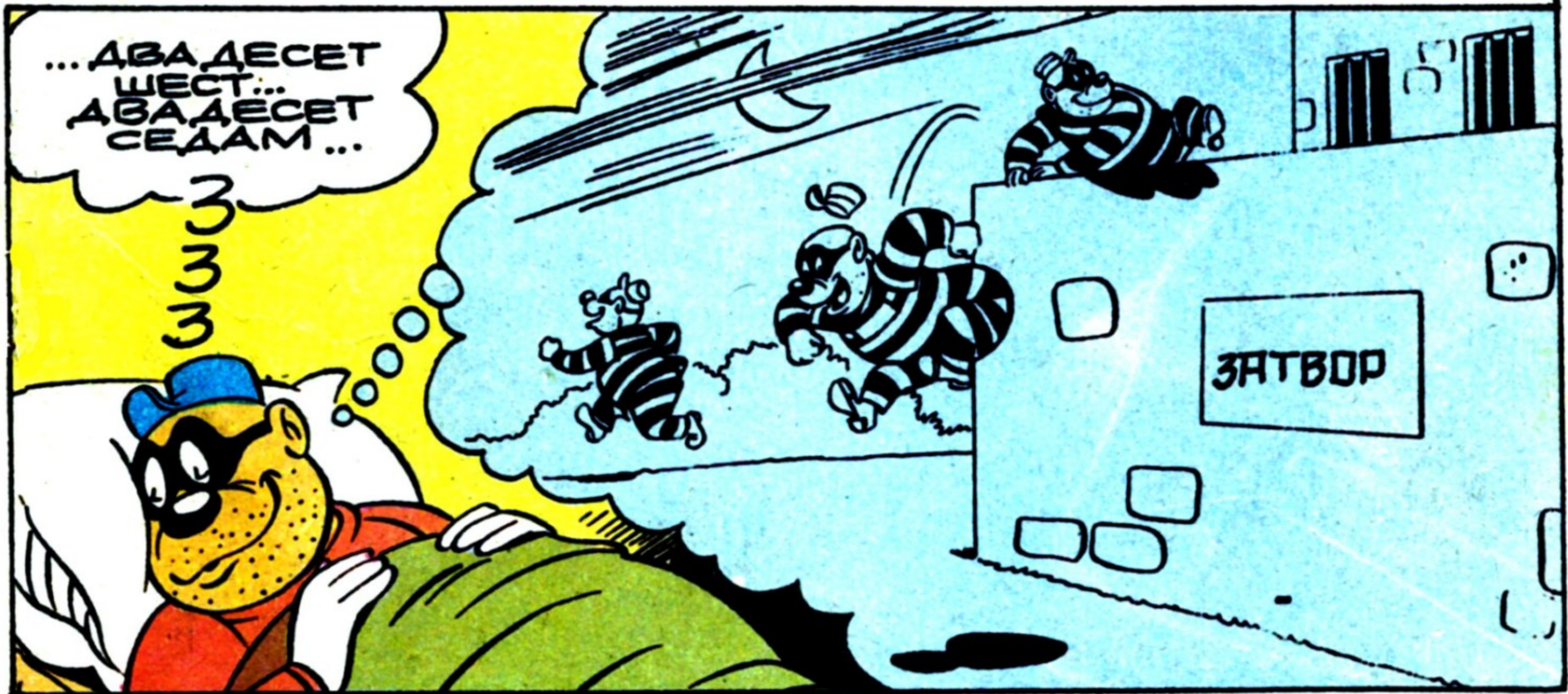


XMMM!



BEAGLE B. 57-43 31

... ДВА ДЕСЕТ  
ШЕСТ...  
АВА ДЕСЕТ  
СЕДАМ...



WALT DISNEY

# ЧУДА ПРИРОДЕ

## РАД И РАЗОНОДА

ПРИ СВЕТОСТИ  
ПУНОГ МЕСЕЦА  
СКОЧИМИШ  
(ZAPUS SP.)  
ИЗВОДИ  
СВОЈЕ  
СКОКОВЕ.



НАЈЕДНОМ ЋЕ СЕ СЕТИТИ ДА ЈЕ У  
СТВАРИ ИЗИШАО ДА ПРИКУПИ  
МАТЕРИЈАЛ ЗА СВОЈЕ ГНЕЗДО.

КАСНИЈЕ,  
КАДА  
ЈЕ  
ТЕРЕТ  
ОДНЕТ  
У  
ЈАЗБИ-  
НИЦУ...

© 1960  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved



... ОН ЋЕ НАСТАВИТИ  
СВОЈУ ИГРУ.



*Francusko-belgijski strip*



*Sergio Bonelli*



*Magnus & Bunker*



*Evropski strip*



*Američki strip*

*godina deveta*



*Domaći strip i edicije*



*Japanski strip*



*Erotski strip*