

ИЗДАЈЕ  
ПОЛИТИКНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 231

# Микијев ЗАБАВНИК



12. III 1979. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА VI • ЦЕНА 6 ДИН.





Walt Disney

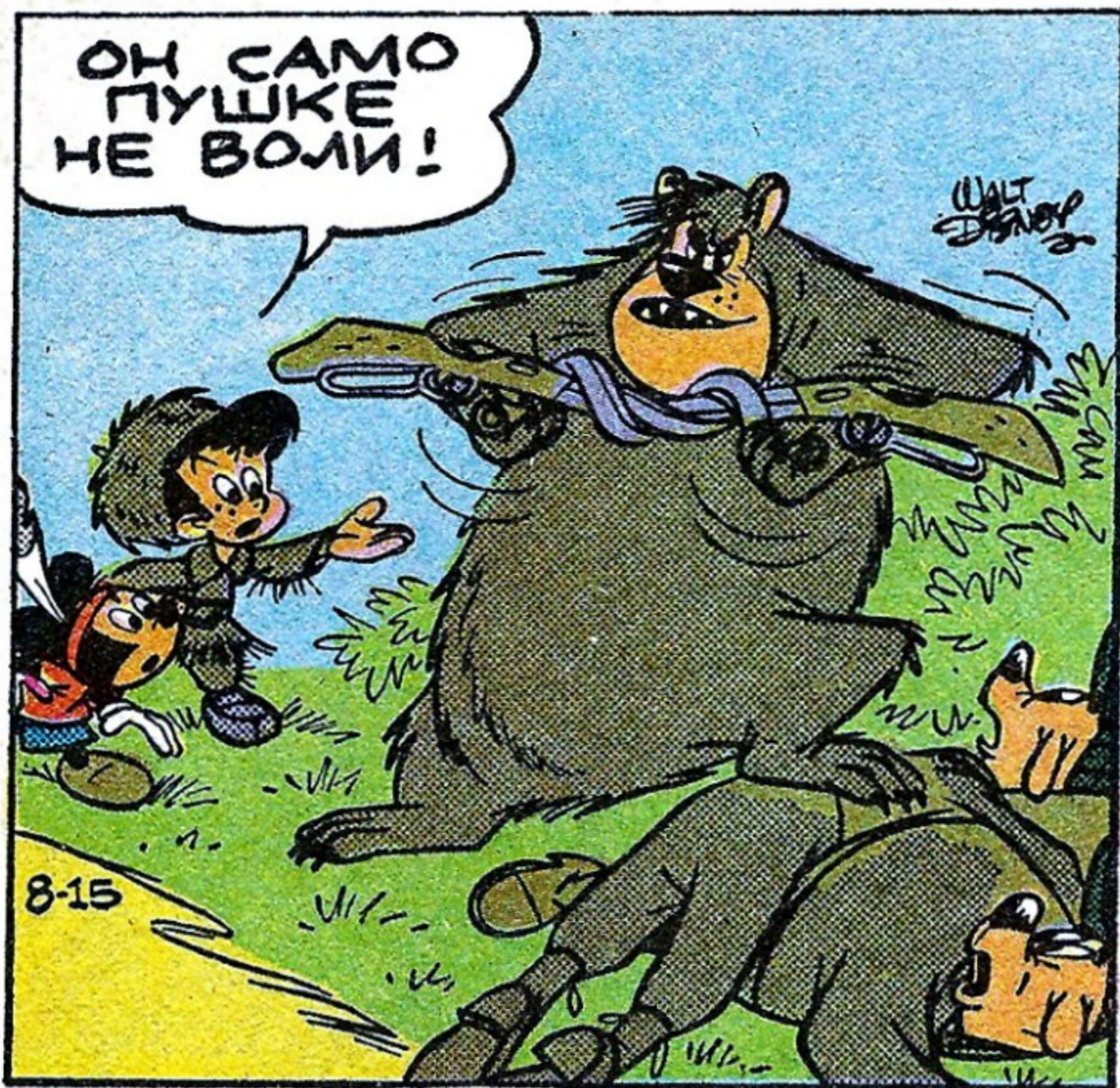


# МИКИ И ДЕЈВИ КРОКЕТ

У МИКИЈЕВОЈ КУЋИ  
ИЗНЕЧАДА СЕ  
ПОЈАВИО ДЕЧАК  
КОЈИ ТВРДИ ДА СЕ  
ЗОВЕ ДЕЈВИ КРО-  
КЕТ. ОН СЕ И  
ПОНАША К'О  
ЧУВЕНИ ЛОВАЦ.  
ДЕЈВИ СЕ  
СПРИЈАТЕЉИО  
С МАЛИМ  
МИКОМ...















© Copyright 1995  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved











НАСТАВАК У СЛЕДЕКЕМ  
БРОЈУ

WALT DISNEY

# ЧУДА ПРИРОДЕ

## ОПСТАЈАК



АЛИГАТОР (ALIGATOR SP.) СТРАХ И ТРЕПЕТ МОЧВАРЕ, И САМ СЕ ТЕШКО ОДРЖАО У ЖИВОТУ. ОД ПЕДЕСЕТАК МЛАДУНАЦА ИЗ ЈЕДНОГ НАКОТА...

© 1960  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved

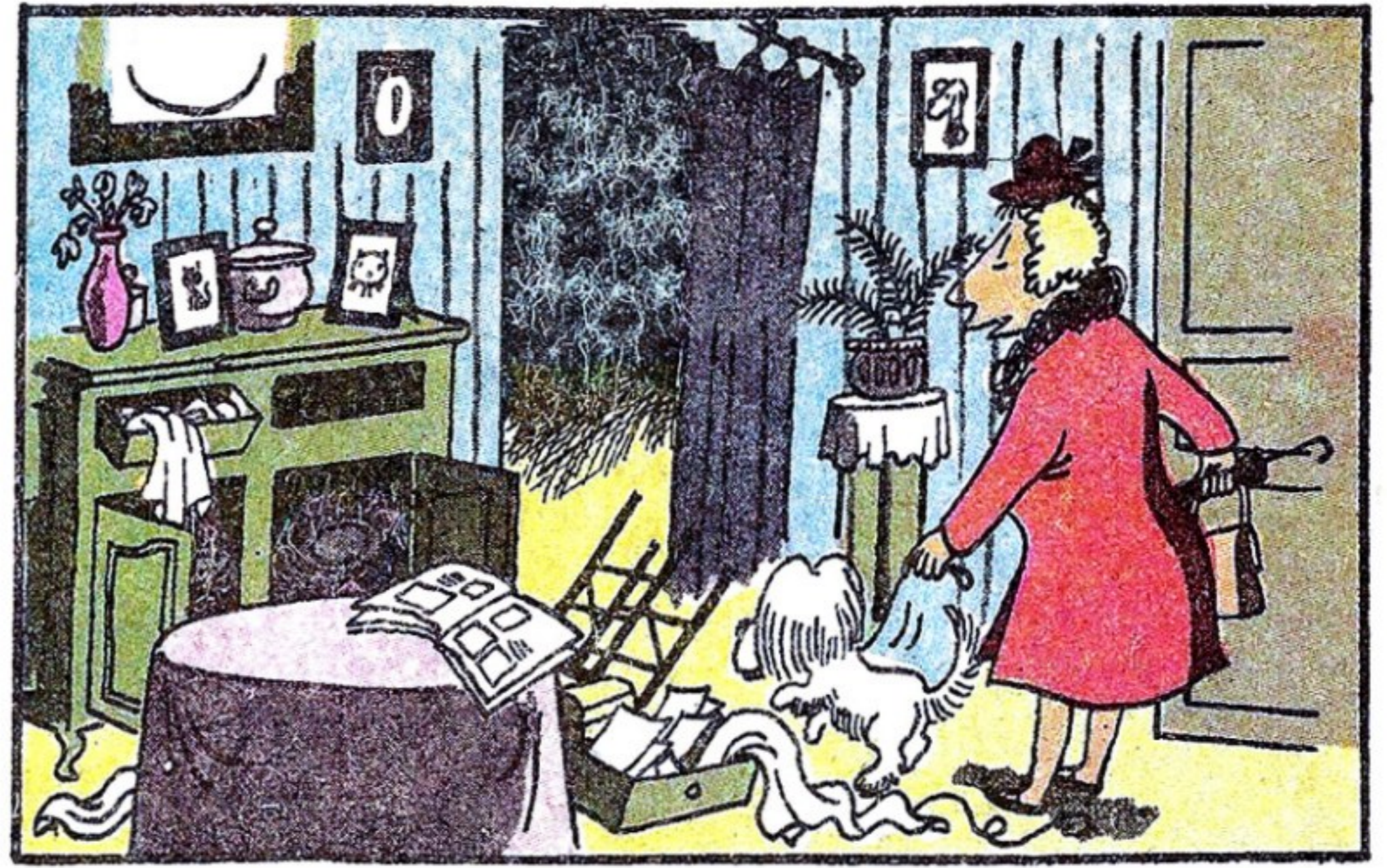


...САМО ЂЕ ЈЕДНО ИЛИ ДВА ДА ПРЕЖИВИ НА ОПАСНОМ ПУТУ ДО ВОДЕ.

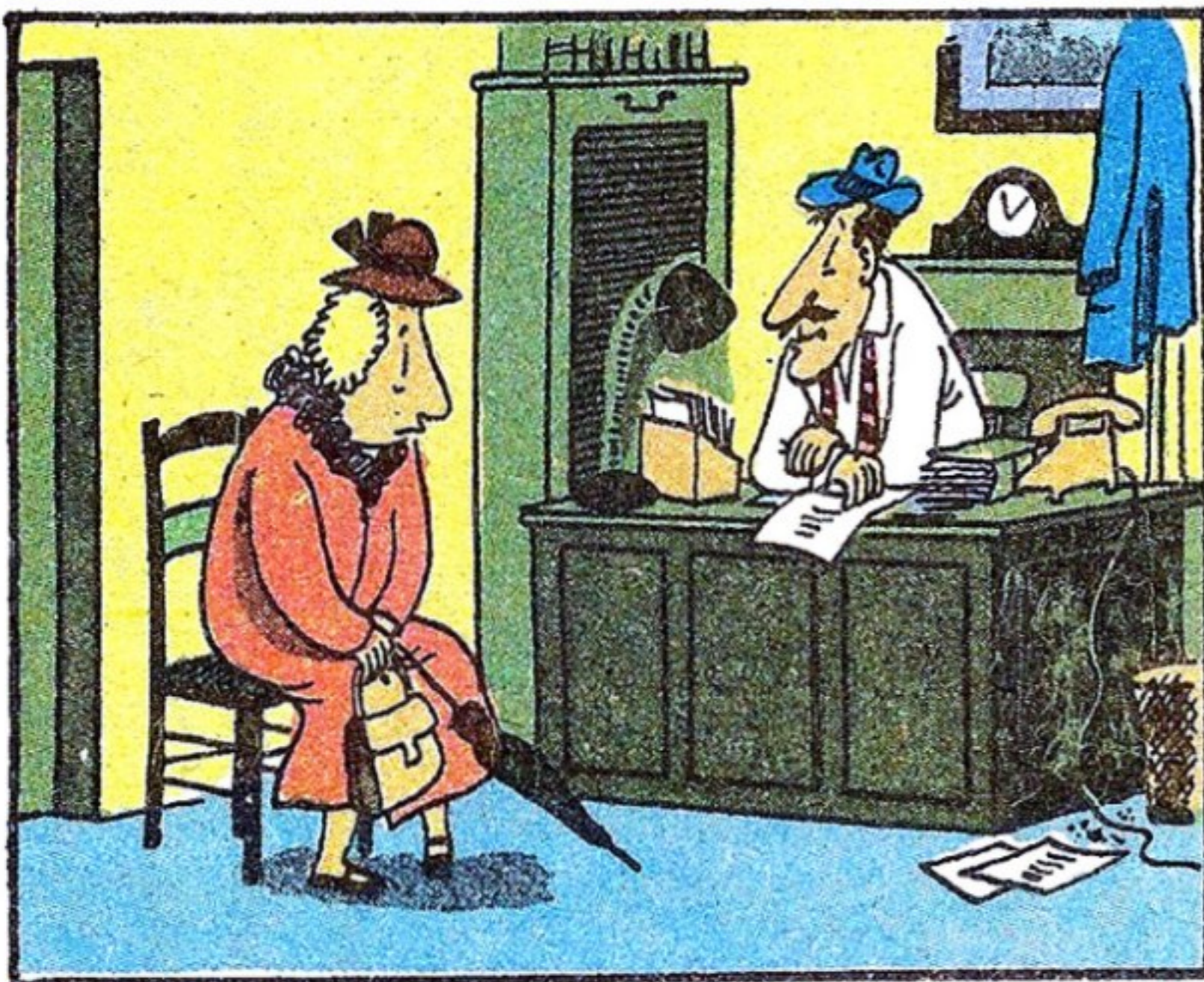
4-14 Distributed by King Features Syndicate.

# ТАЈНА СИЈАМСКЕ МАЧКЕ

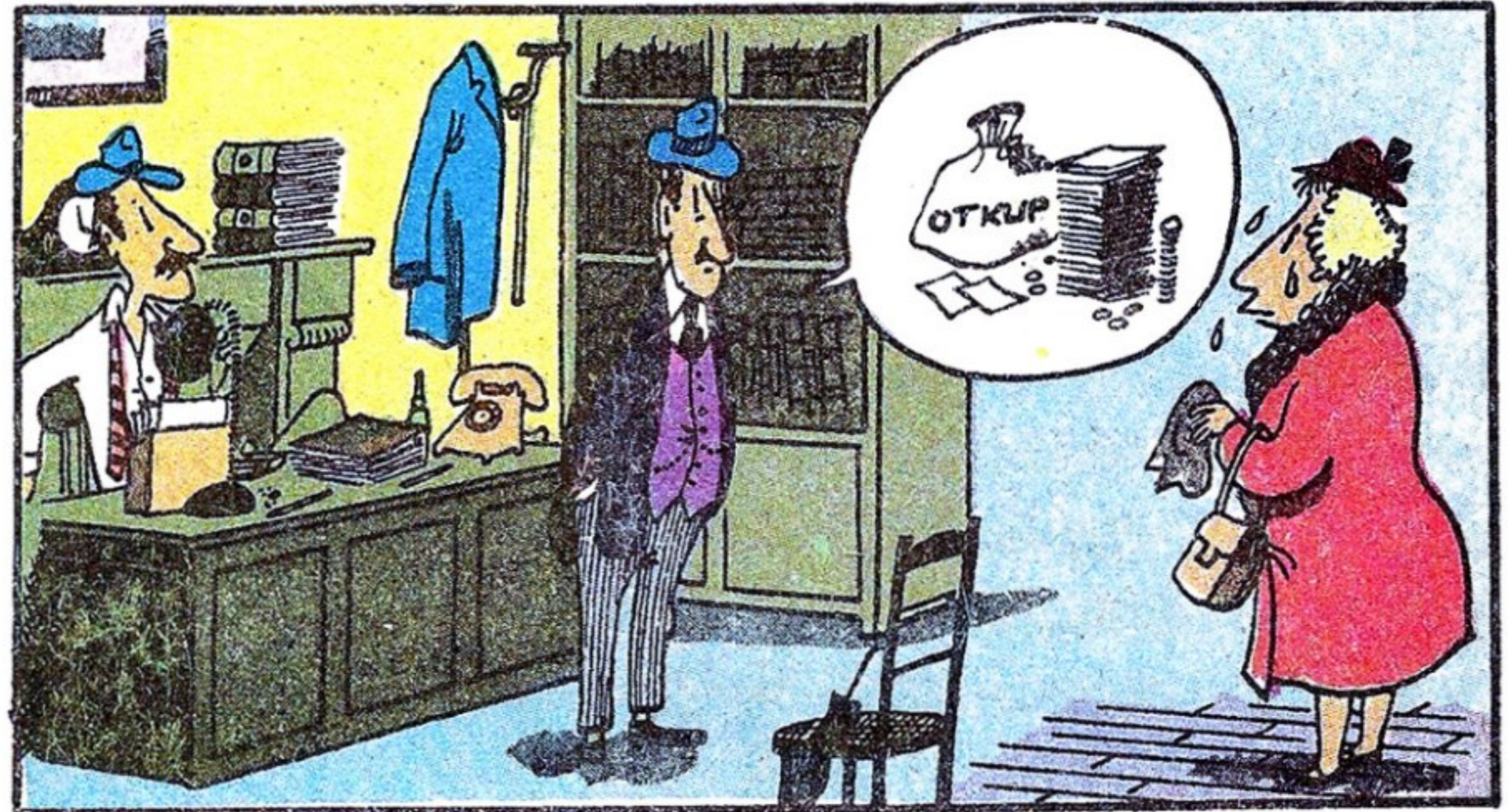
Истрагу води инспектор Мудрић



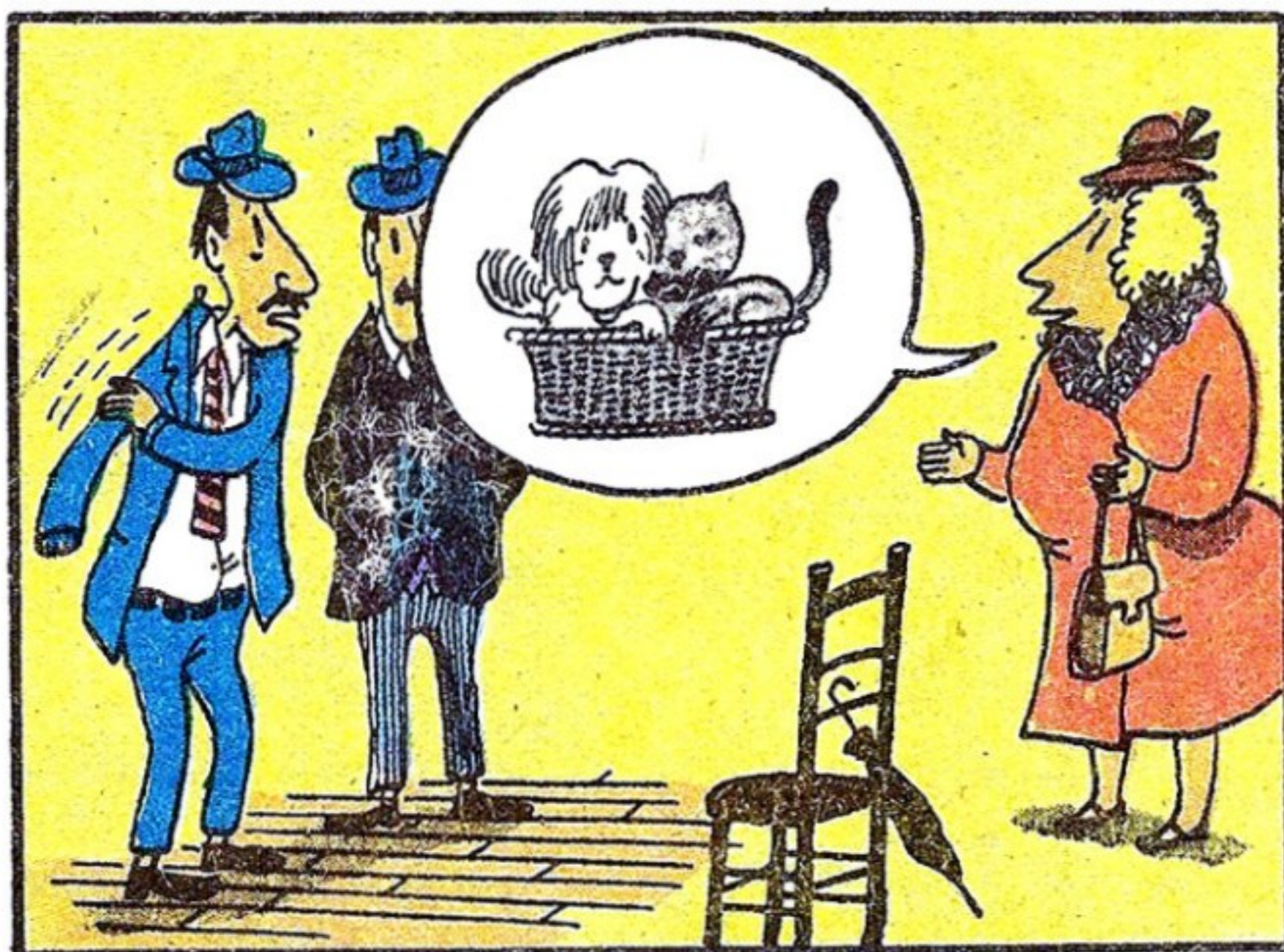
I — Пензионерка Мица Самић живи сама, само са својим псом пекиншке расе Ту-Фуом и сијамском мачком коју је звала Те-Бох. Кад се једном са псом вратила из шетње, открила је на свој ужас да јој је неко провалио у стан и направио прави дармар.



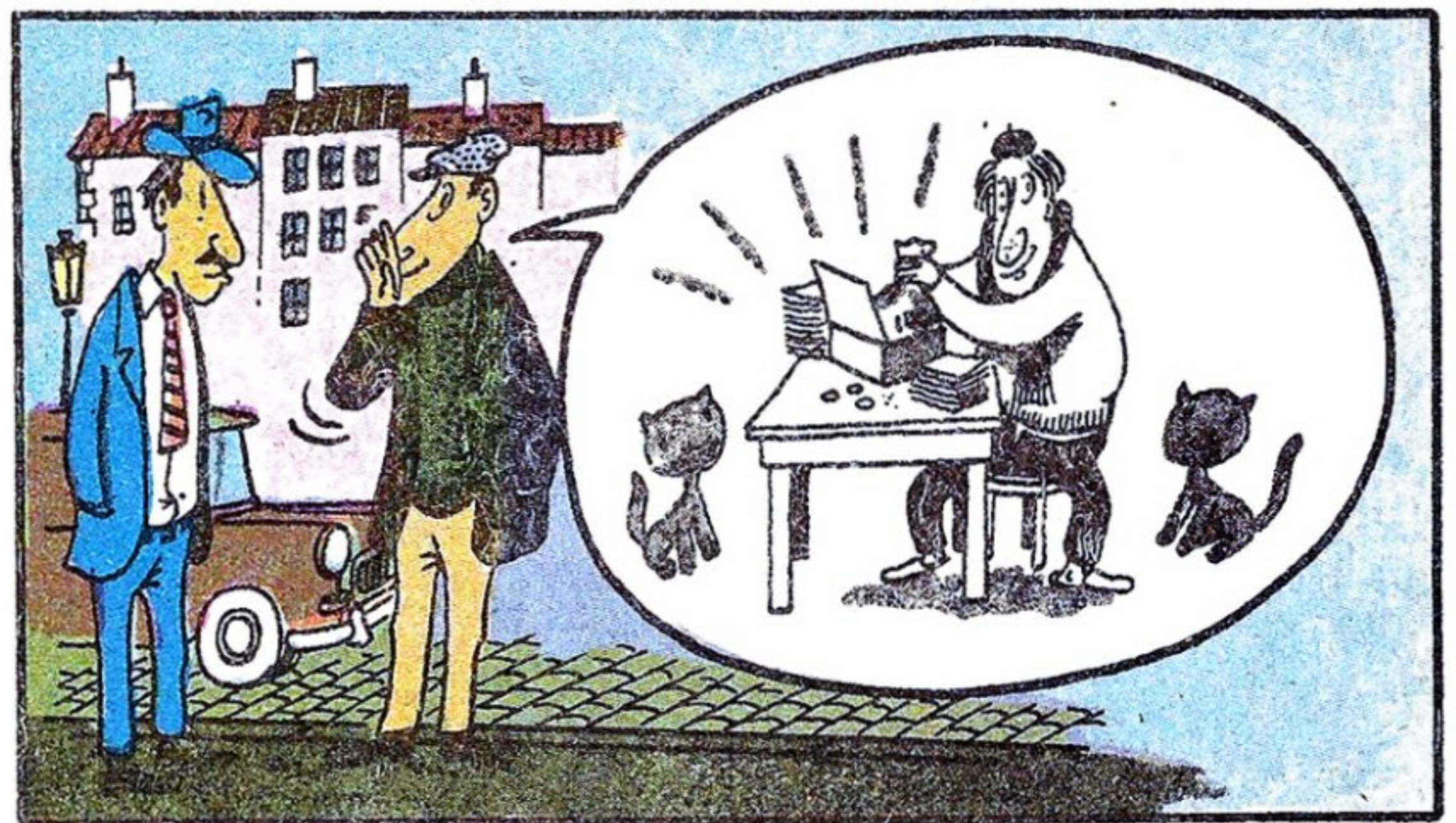
II — Брзо је потражила инспектора Мудрића и пожалила му се: „Ја код куће не држим новац, а накита немам. Ипак су ми нешто украли: мачку чисте сијамске расе.“



III — Мудрић је обећао да ће учинити све што може. Његов колега, инспектор Видић, убеђен је да је неко украо мачку да би од пензионерке Мице тражио откуп. „Немогуће — тврдила је она. — Ја немам новаца и то се зна. Сигурна сам да су ми украли мачку да би је продали“.



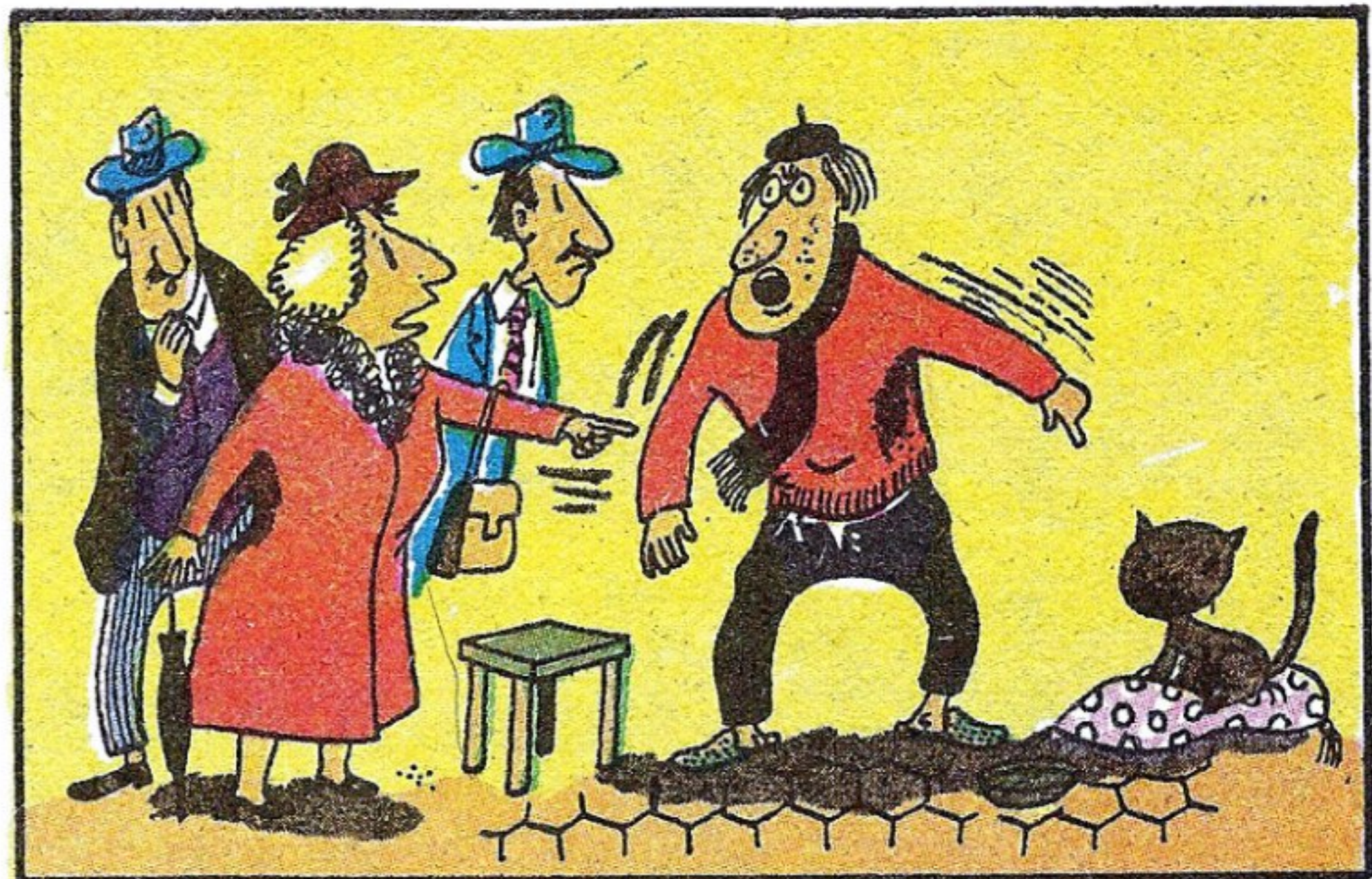
IV — Мудрић је тада замолио ожалашћену пензионерку да му исприча све о својој мачки... И тако је дознао да се она изванредно добро слагала с псом Ту-Фуом јер су заједно одрасли. И да је маца изванредно паметна: уме чак да отвори врата.



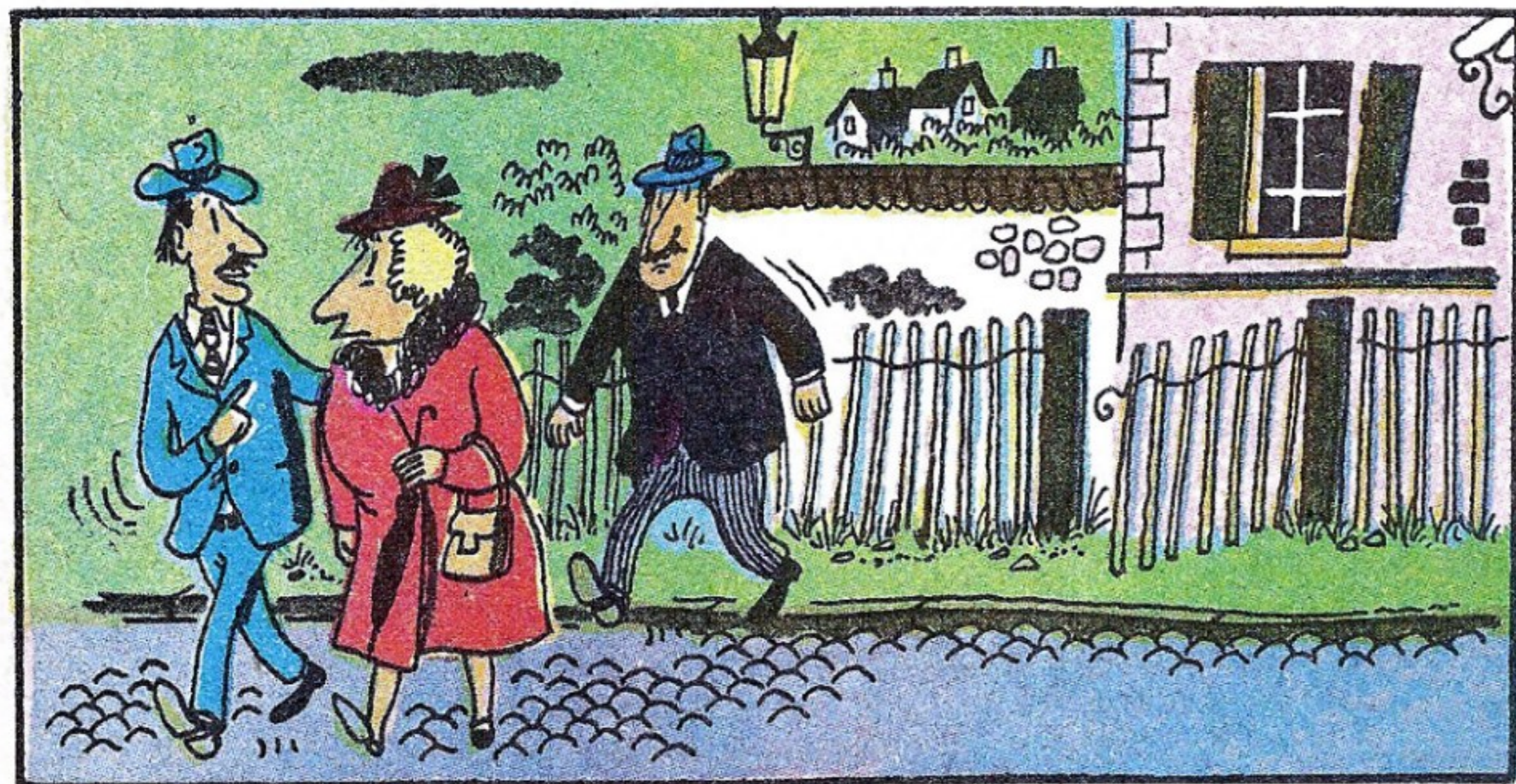
V — И инспектор је кренуо да тражи мачку. Један од његових доушника пришапнуо му је да извесни Лоповчић тргује расним мачкама и да је на њима већ зарадио читаво богатство. Никакво чудо: расне мачке веома су скупе.



VI — И тако су инспектори Мудрић и Видић, заједно с пензионерком Мицом, дошли код Лоповчића који није крио да тргује мачкама. Чак им је и показао своје питомице: шест персијских мачака и седам сијамских. Био је поносан на њих.



VII — Пензионерка Мица препознала је своју обожавану Те-Бох. Али, Лоповчић се побунио: „Све сијамске мачке личе као јаје јајету. Ова се зове Фу-Те и ја имам њен родослов. „Пензионерка је плакала, али јој је инспектор Видић рекао да то није њена мачка.



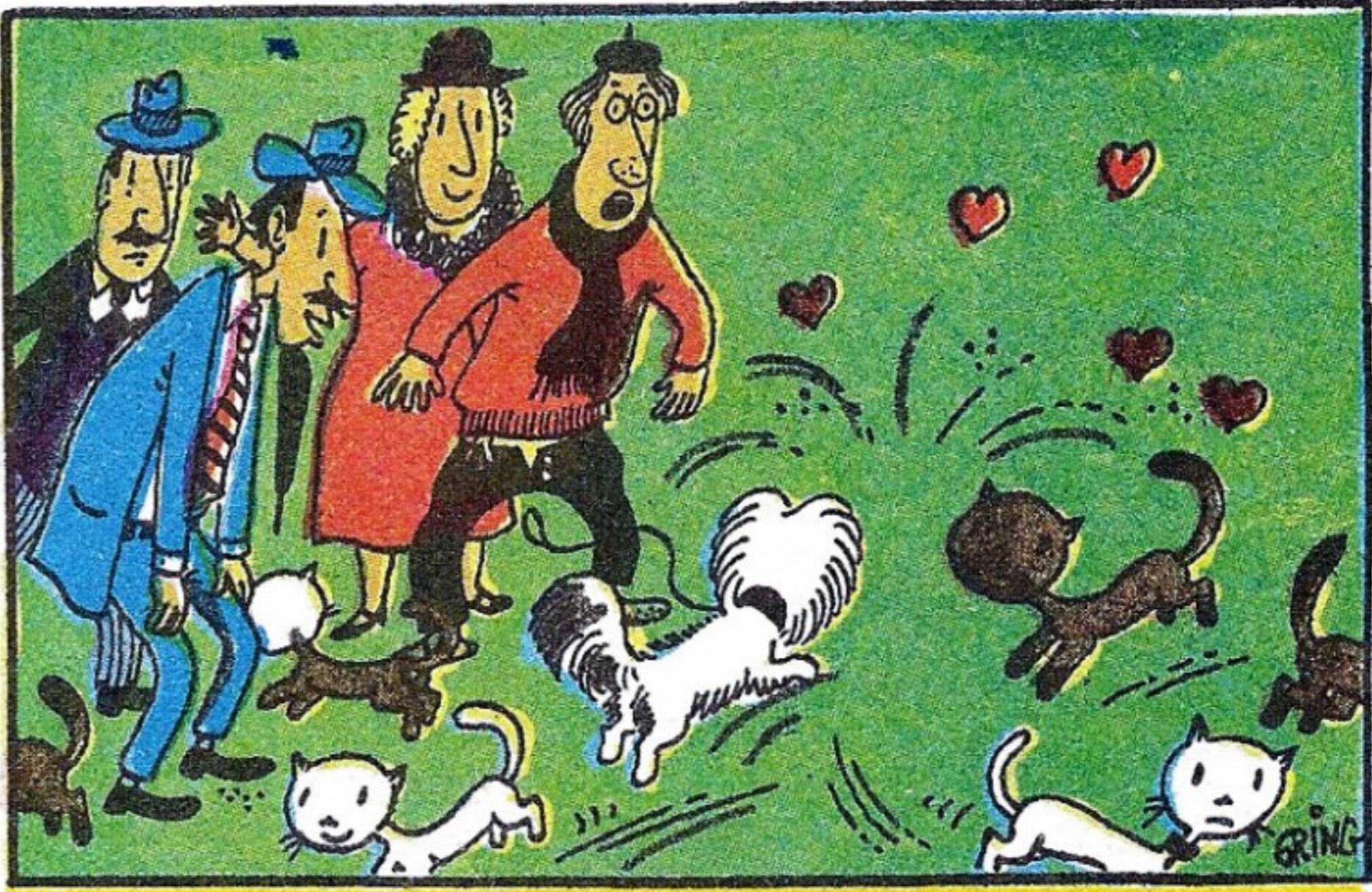
VIII — Али, чим су изишли на улицу, Мудрић рече Мици: „Имате ви право, Лоповчић је украо вашу мачку. На једном орманчету у његовој соби видео сам фотографију Фу-Те и она не одговара баш потпуно мачки коју нам је показао и за коју ви тврдите да је ваша сијамка. Лукав је тај Лоповчић!



IX — Мора да је Фу-Те угинула и он је желео да јој нађе замену. Зато је украо вашу мачку” „Али, како да докажем да је то моја мачка?”, јецала је пензионерка Мица.



X — Имам идеју! — одговорио је Мудрић смећећи се. Неће проћи ни један сат, а ви ћете имати своју мацу!”. И сада, ако сте пажљиво прочитали ову причу неће вам бити тешко да погодите на који ће начин инспектор Мудрић утерати Лоповчића у лаж. Шта бисте ви урадили?

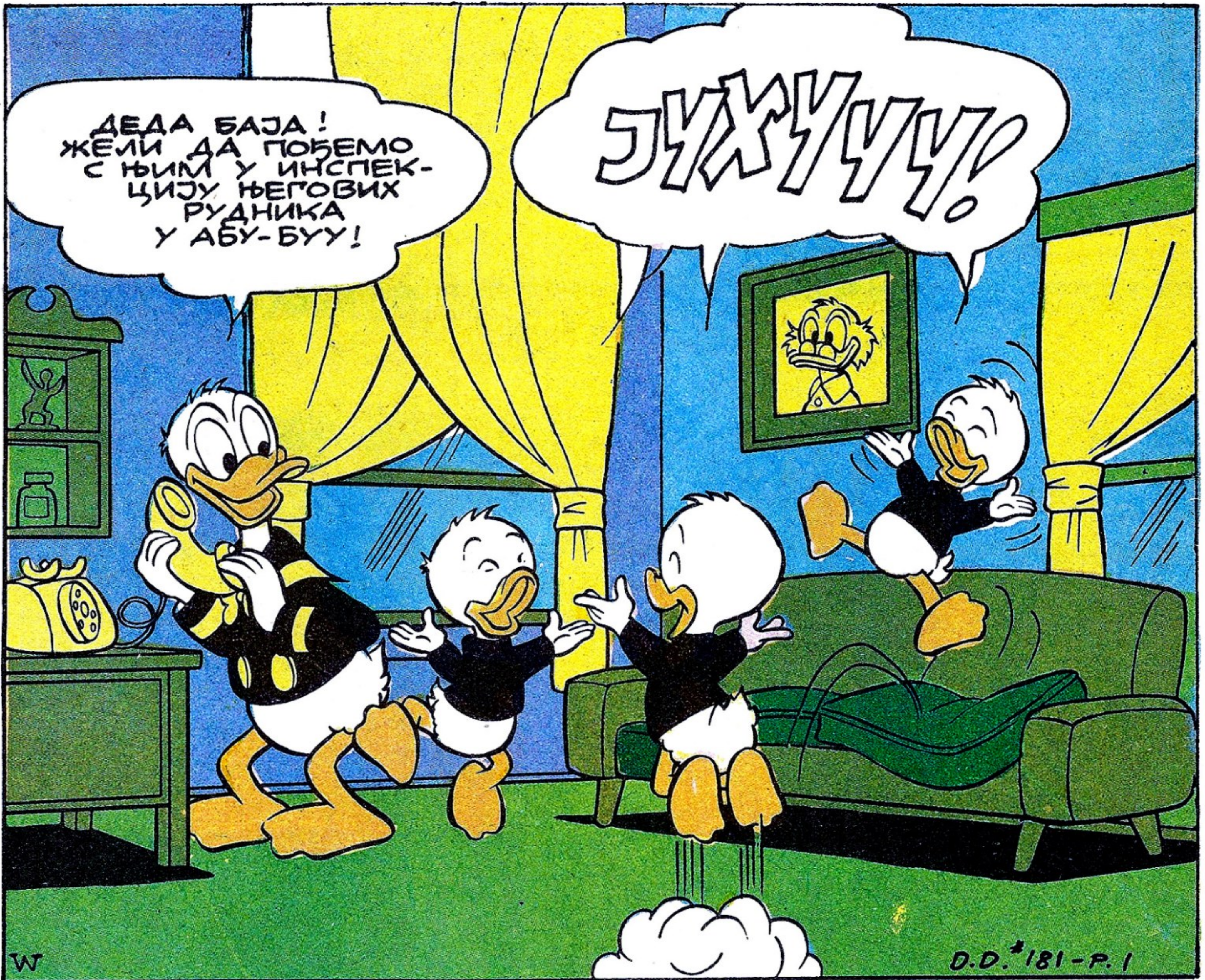


Мудрић је отчајао до пензионеркине куће, узео пса и с њим се вратио Лоповчићу. Тамо је пса пустио међу мачке. Све мачке, престрашене, разбежале су се чим су угледале пса, све осим... украдене мачке пензионерке Мице. Она је чак причала псу и по-чела је с њим да се игра јер је, као што знате, с њим одрасла.

Walt Disney

ПАЈА  
ПАТАК:

# СТУДИЈСКИ ПЕСАК





КАСНИЈЕ, У  
БАЗИНОМ  
ПРИВАТНОМ  
АВИОНУ...

ПОВЕО САМ ВАС ЈЕР  
ТАЈ ПОСАО У ПУСТИЊИ  
ПРЕМАША СНАГЕ  
ЈЕДНОГ ПАТКА!

ЈЕДНОГ ПАТКА? А ШТА  
ЈЕ С РАДНИЦИМА У  
РУДНИКУ?



ПОКУПИЛИ СУ СЕ И НАПУС-  
ТИЛИ ПОСАО...  
СВИ ДО  
ЈЕДНОГ!



ЗБОГ НОГНИХ ПЛЈАЧ-  
КАША... ТА БАНДА...

ПОЛАКО, СТРИЦЕ!  
НЕ УЗБУЂУЈ  
СЕ ТОЛИКО!



ЗНАЧИ, РАДНИЦИ СУ СЕ УПЛА-  
ШИЛИ?

УПЛАШИЛИ? ПРЕ-  
СТРАВИЛИ, ДРАГИ  
МОЈ СИНОВЧЕ! СВАКЕ  
НОГИ БАНДИТИ СУ НАПА-  
ДАЛИ РУДАРСКО НАСЕ-  
ЉЕ...



...ПУЦАЛИ, УНИШТАВАЛИ  
ОПРЕМУ И  
ЗАЛИХЕ!

А ЗАШТО ИХ  
ПОЛИЦИЈА НЕ  
СПРЕЧИ?

D.D.#181-P.2



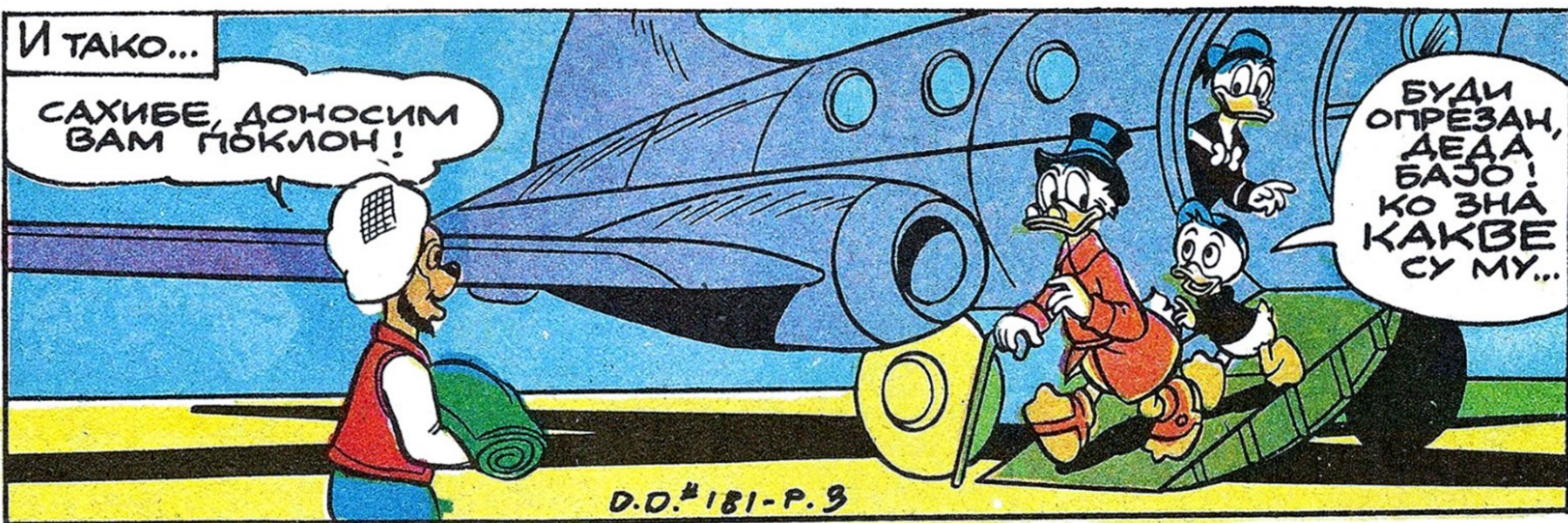
НЕМА ТАМО ПОЛИЦИЈЕ! РУДНИК  
ЈЕ ДАЛЕКО  
ОД СВАКОГ  
НАСЕЉА!

ПУСТИЊА ИМА  
СВОЈЕ ЗАКОНЕ,  
СИНОВЧЕ!



ПА... ТРАЖИТИ ОД НАС ДА РИЗИ-  
КУЈЕМО СВОЈУ КОЖ... СВОЈЕ  
ПЕРЈЕ... МНОГО ЈЕ  
ЧАК И ОД  
ТЕБЕ!

ЗНАМ, СИНОВ-  
ЧЕ! АЛ' ЈЕДИНО У  
ВАС МОГУ ДА СЕ  
ПОУЗДАМ!





ИЗГЛЕДА СТРАШНО СТАР СТРИЧЕ!

СИГУРНО ЈЕ ВЕК ГЕНЕРАЦИЈАМА У ЊЕГОВОЈ ПОРОДИЦИ!



ПРИМИКУ ТВОЈ ПОКЛОН, ПРИЈАТЕЉУ! И ХВАЛА ТИ ПО ХИЉАДУ ПУТА!

А ЈА ВАМ СЕ ИЗВИЊАВАМ ПО ХИЉАДУ ПУТА!



ШТА ЛИ ЈЕ ТИМ' ХТЕО ДА КАЖЕ?

КО ЗНА? АЈДЕМО У ХОТЕЛ?



БАЈА ПАТАК ИМА БИЛИМ! ДАО МУ ГА ЈЕ НЕКИ МЕШТАНИН!

НЕ ИСПУШТАЈ ИХ ИЗ ВИДА!



КАД ЗАСПЕ, УКРАШЉУ МУ ФИЛИМ!

ОДЛИЧНО! ГАЗДА БЕ БИТИ ЗАДОВОЉАН!



У ХОТЕЛУ...

У НАШЕМ ПРИРУЧНИКУ ИМА ЧИТАВО ЈЕДНО ПОГЛАВЉЕ О ОВОЈ ПУСТИЊИ!

ПОСТОЈИ ИЗГЛЕДА, ЛЕГЕНДА О БАСНОСЛОВНОМ БЛАГУ СКРИВЕНОМ ИСПОД ПЕСКА!



БЛАГО? У АБУ-БУУ?

ДА! ЗАКОПАО ГА ЈЕ АЛЕКСАНДАР ВЕЛИКИ ЛИЧНО! АЛИ СЕ НЕ ЗНА ТАЧНО ГДЕ!

D.D.#181-P.4

ТУ ПИШЕ ДА ЈЕ  
АЛЕКСАНДАР  
ВЕЛИКИ ПРОШ'О  
КРОЗ ПУСТИЊУ  
331. ГОДИНЕ ПРЕ  
НАШЕ ЕРЕ!

АМ' КАКО ДА  
ЗНАМО ДА ЛИ  
ЈЕ ПРЕНОСИО  
БЛАГО?

А АКО И ЈЕСТЕ, ГДЕ ГА ЈЕ ЗА-  
КОПАО? ПЕСАК СЕ СТАЛНО  
ПОМЕРА! МОЖДА СУ САД ИЗ-  
НАД ЊЕГА ЧИТАВЕ  
ПЛАНИНЕ  
ПЕСКА!

ПА... ВРЕМЕ ЈЕ ВЕЧЕРИ! ПАЈО,  
ПОНЕСИ ФИЛИМ!

ЗАШТО?

ПОШТО ПРОЛАЗИМО КРОЗ  
БАЗАР, МОЖДА БЕМО ГА ПРО-  
ДАТИ ЗА ДОБРУ ПАРУ!

ОВАЈ ПУТ МЕ МНОГО  
КОШТА! ПА ДА БАР  
МАЛО ИЗВАДИМ  
ШТЕТУ!

ОХ!

УСКРОРО НА  
БАЗАРУ...

ОВО ЈЕ ЗГОДНО МЕСТО!  
РАЗМОТАЈ ФИЛИМ!

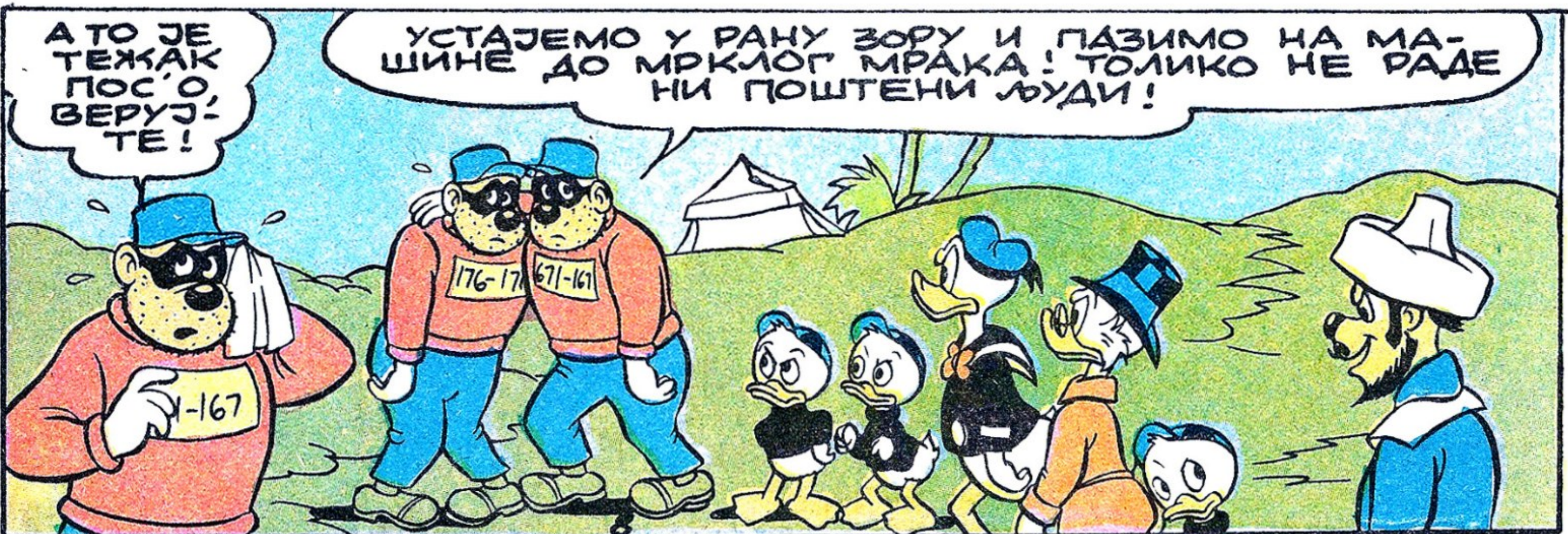
А ТАДА ЈЕ НАСТАЛА ПАНИКА...

不 知 道!  
怎 么 办!

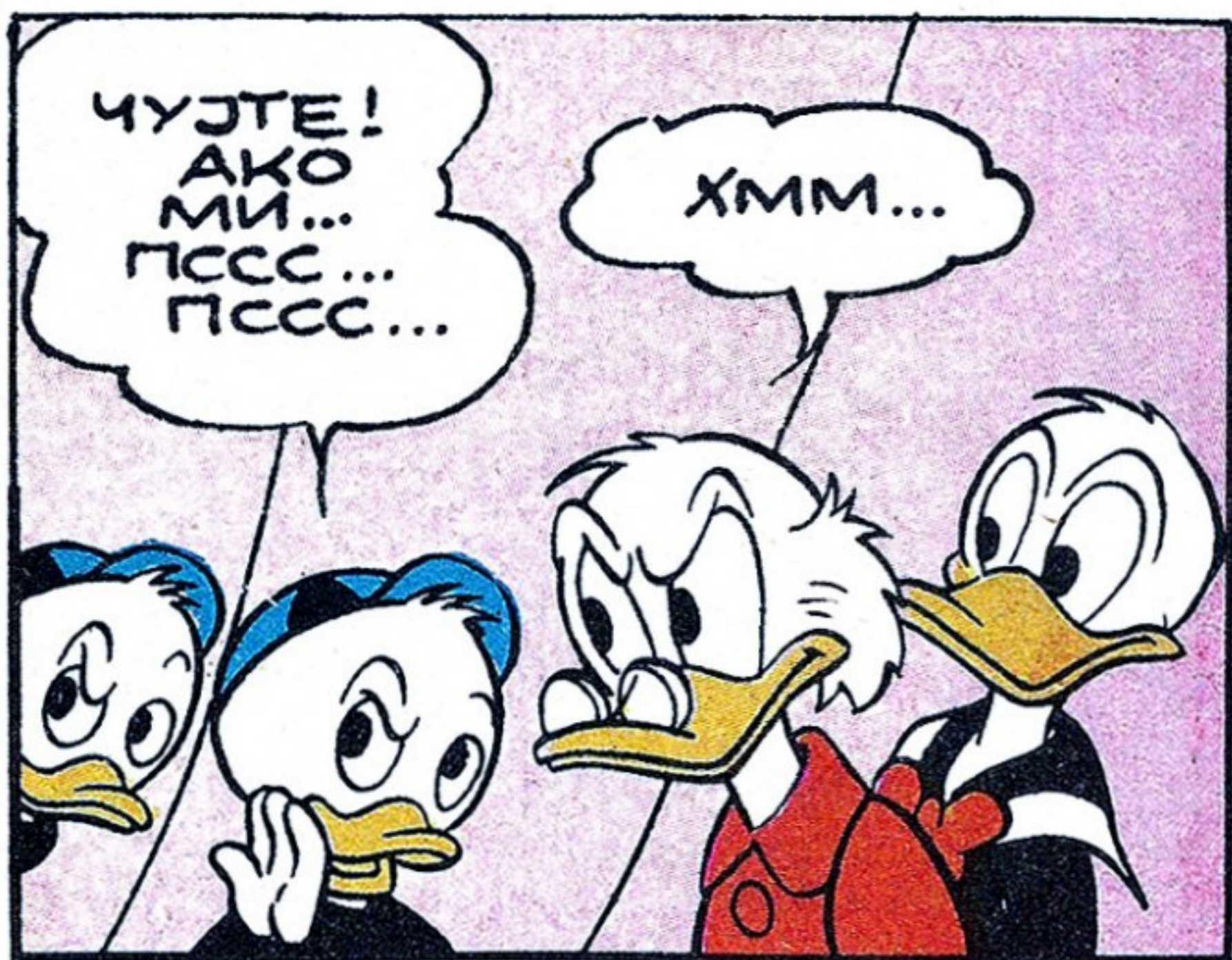
哇!  
哇!  
哇!











ЧУЈТЕ!  
АКО  
МИ...  
ПССС...  
ПССС...

ХММ...



ЈУТРО!

УСТАЈАЊЕ! ВРЕМЕ ЈЕ  
ДА КРЕНЕМО ПО  
БЛАГО!

БАМ!

D.D.\*181-P.11

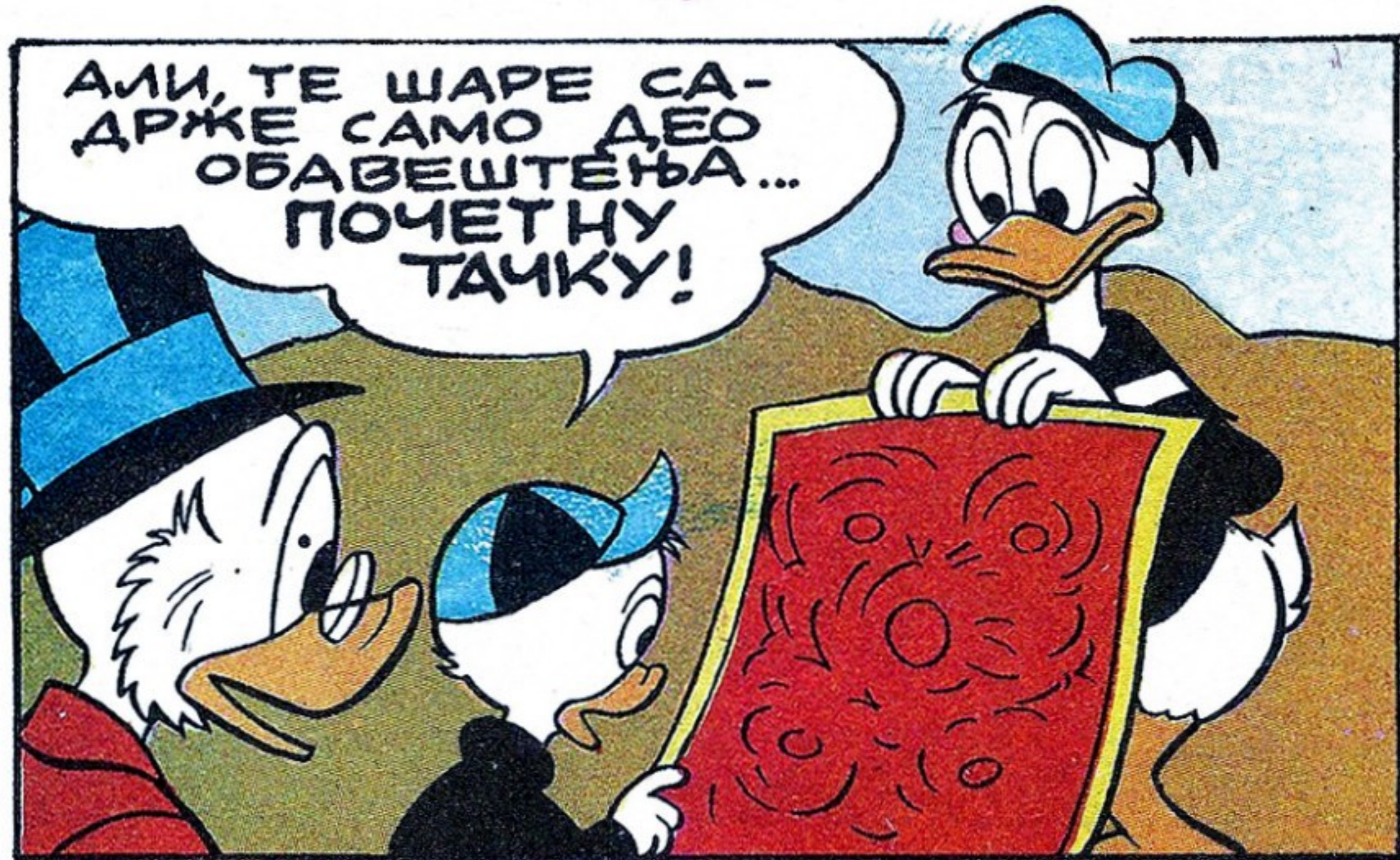


ДЕЧАЦИ СУ ИХ  
ПОВЕЛИ ЈУЖНО  
ОД БРДА  
ЊАБУ-АРД...

ПРЕМА ЛЕГЕНДИ, СА ВРХА ОНОГ БРДА НЕКИ  
ПАСТИР ЈЕ ПОСМАТРАО КАКО  
АЛЕКСАНДАР ВЕ-  
ЛИКИ ЗАКОПА-  
ВА БЛАГО!



ПАСТИР СЕ ВРАТИО У СЕ-  
ЛО И ПО ЊЕГОВОМ  
УПУТСТВУ НЕКИ ТКАЧ  
МУ ЈЕ ИЗАТКАО БИЛИМ  
СА ШАРАМА КОЈЕ СУ У  
СТВАРИ НЕКА ВРСТА МАПЕ!



АМИ, ТЕ ШАРЕ СА-  
ДРЖЕ САМО ДЕО  
ОБАВЕШТЕЊА...  
ПОЧЕТНУ  
ТАЧКУ!



ПАСТИР ЈЕ САМО НЕШТО ДОДАО  
БИЛИМУ... ЈЕДНУ НИТ КОЈА УКА-  
ЗУЈЕ ПОТРЕБНИ ПРАВАЦ! УСКОРО  
ЈЕ ПАСТИР НЕСТАО ПОД ТАЈАНСТВЕ-  
НИМ ОКОЛ-  
НОСТИМА!

БИЛИМ ЈЕ ПРЕЛАЗИО С  
КОЛЕНА НА КОЛЕНА ДО-  
НОСЕКИ НЕСРЕКУ СВА-  
КОМ НОВОМ ВЛАСНИКУ!



БУЛДОЗИ СУ СТАЛИ ИСПОД  
БРАДА ОЧЕКУЈУЋИ ЗНАК!

СВЕ ЈЕ У  
РЕДУ! СПРЕ-  
МИТЕ СЕ!

ПАМИ!

УРА...

...ЗА НАШЕ  
БЛАГО!

БАМ!

БАМ!

БАМ!

РРРР!  
ФУУШ!

ОХ! ОВО ЈЕ,  
СТВАРНО,  
ПРАВА  
ЛАВИНА!

БУМ!

... САМО ЈЕ  
КРЕНУЛА НА  
ПОГРЕШНУ  
СТРАНУ...  
НАШУ!

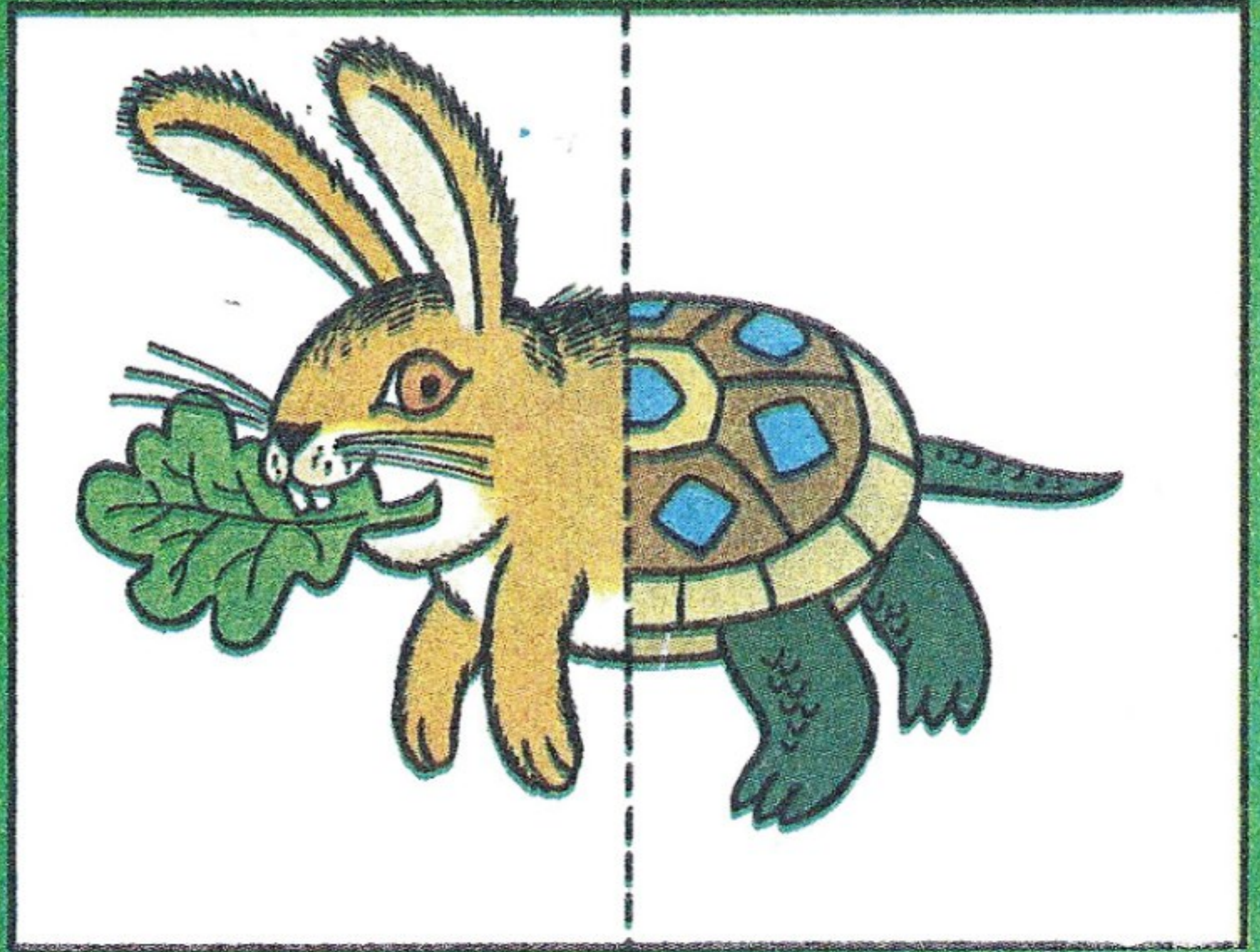
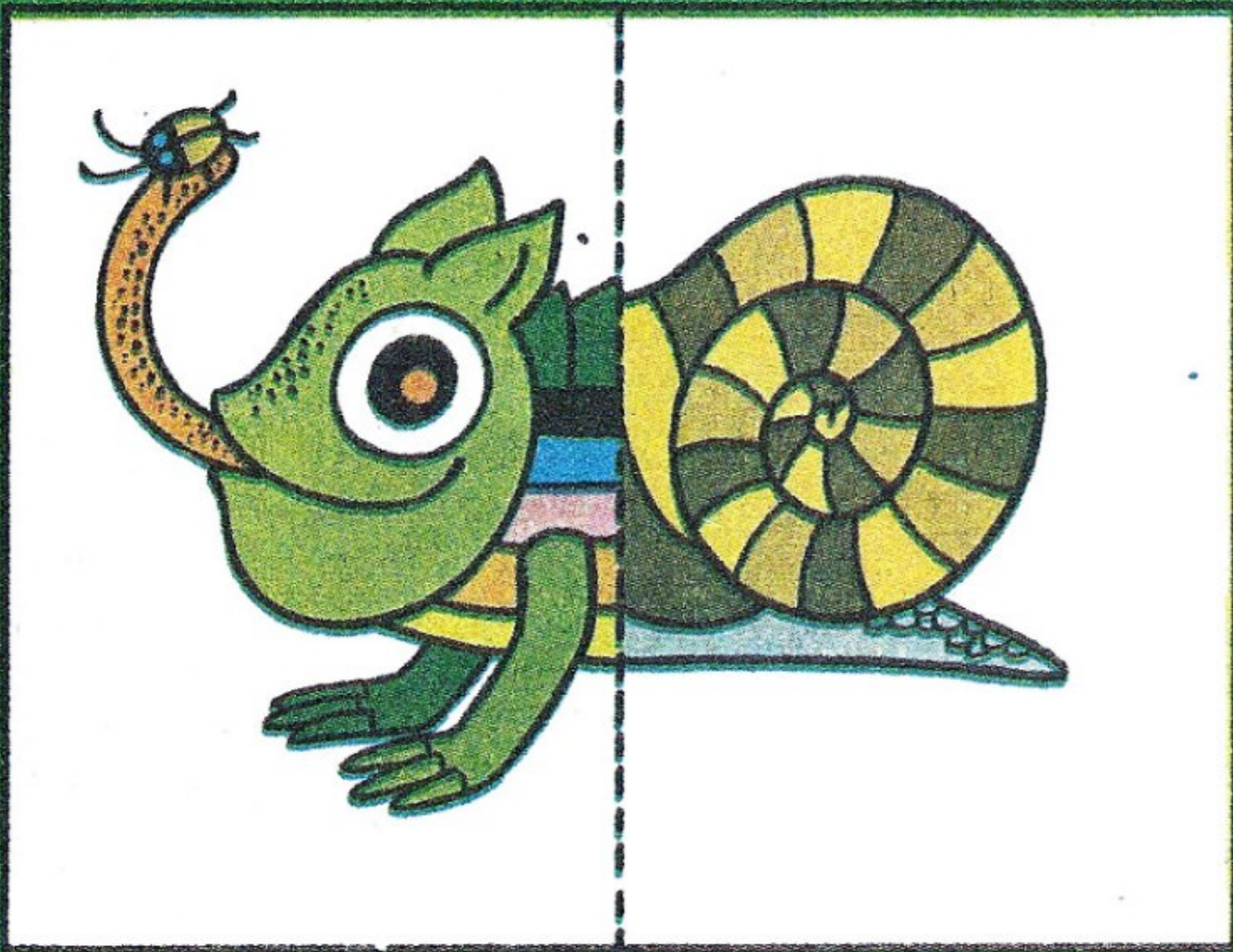
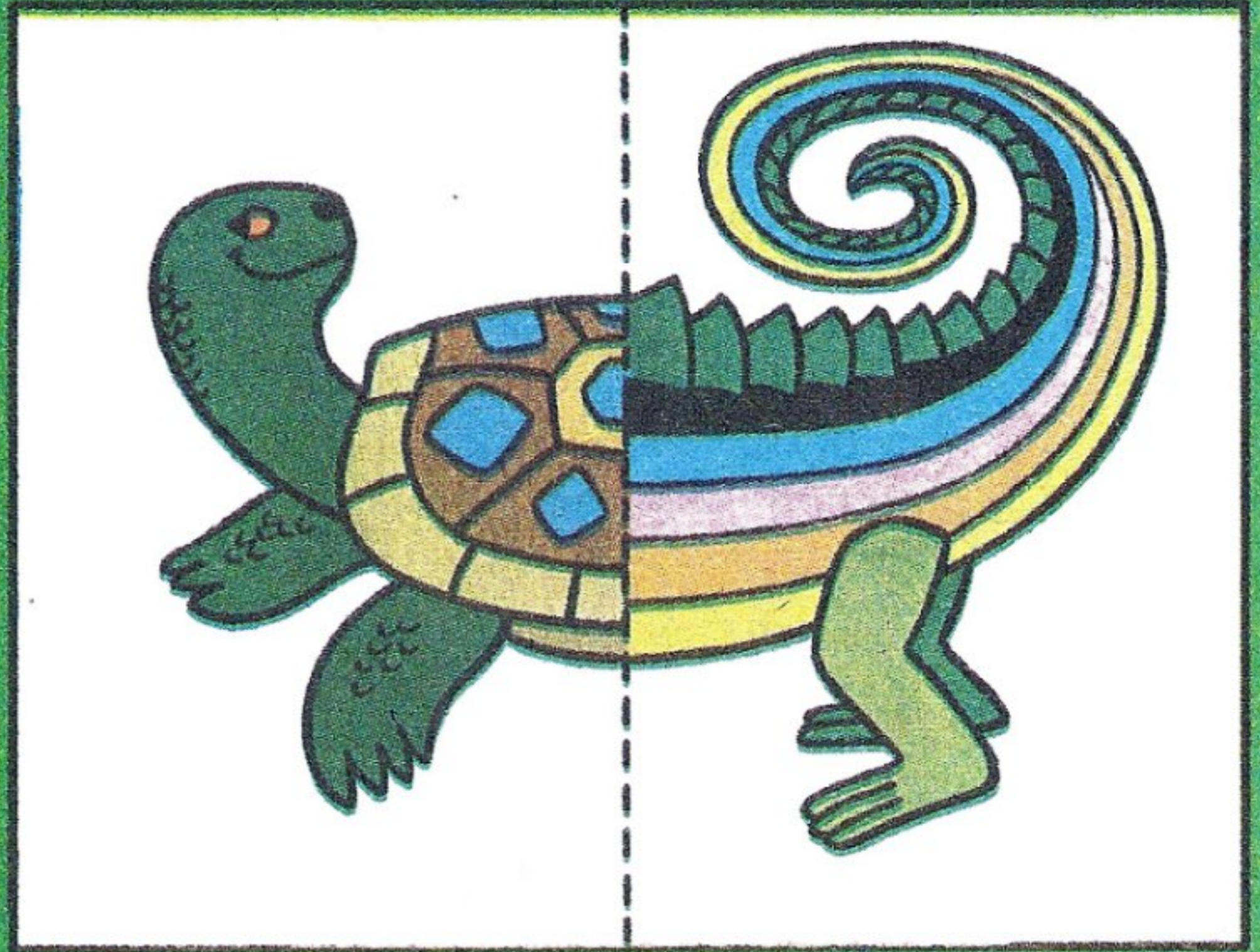
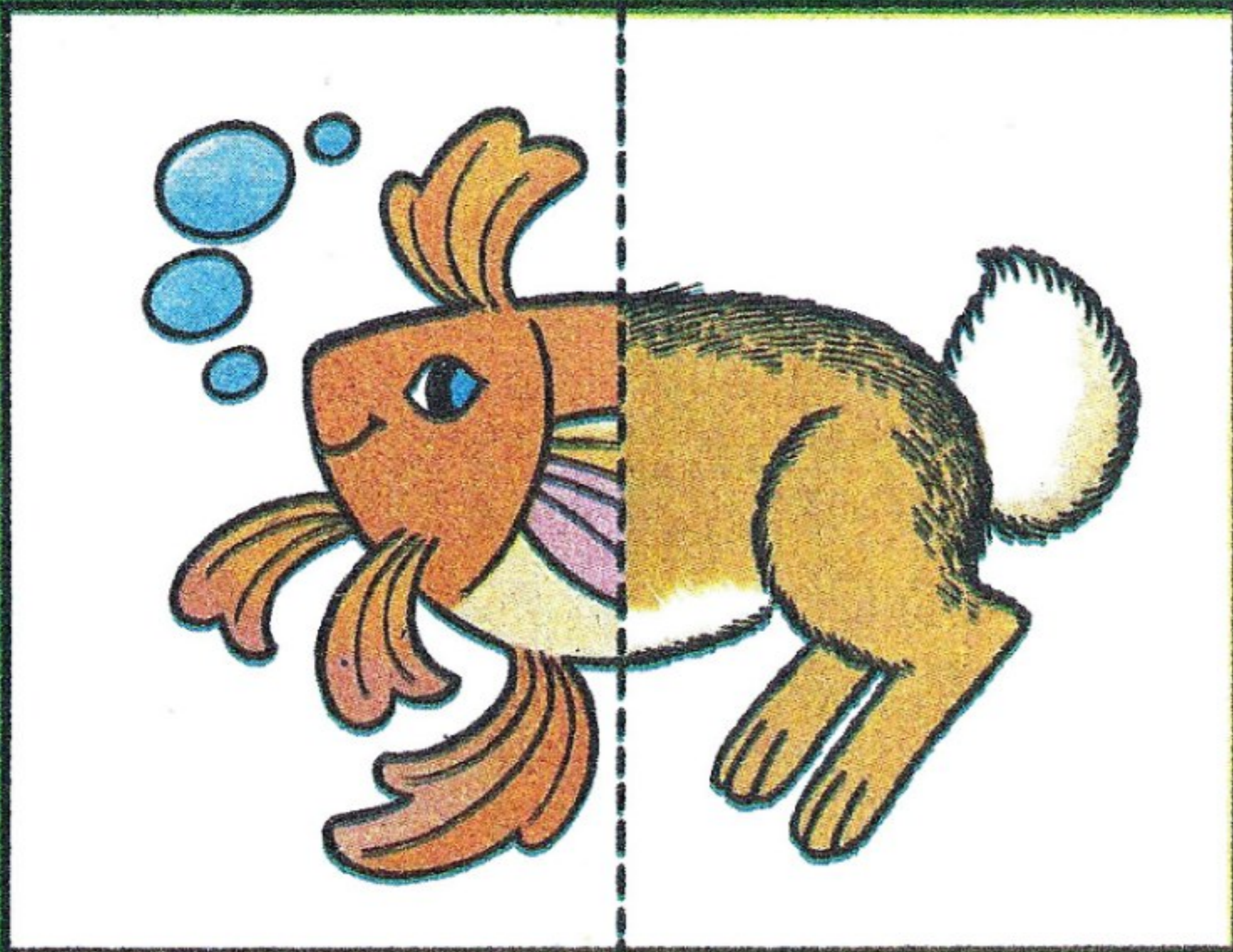
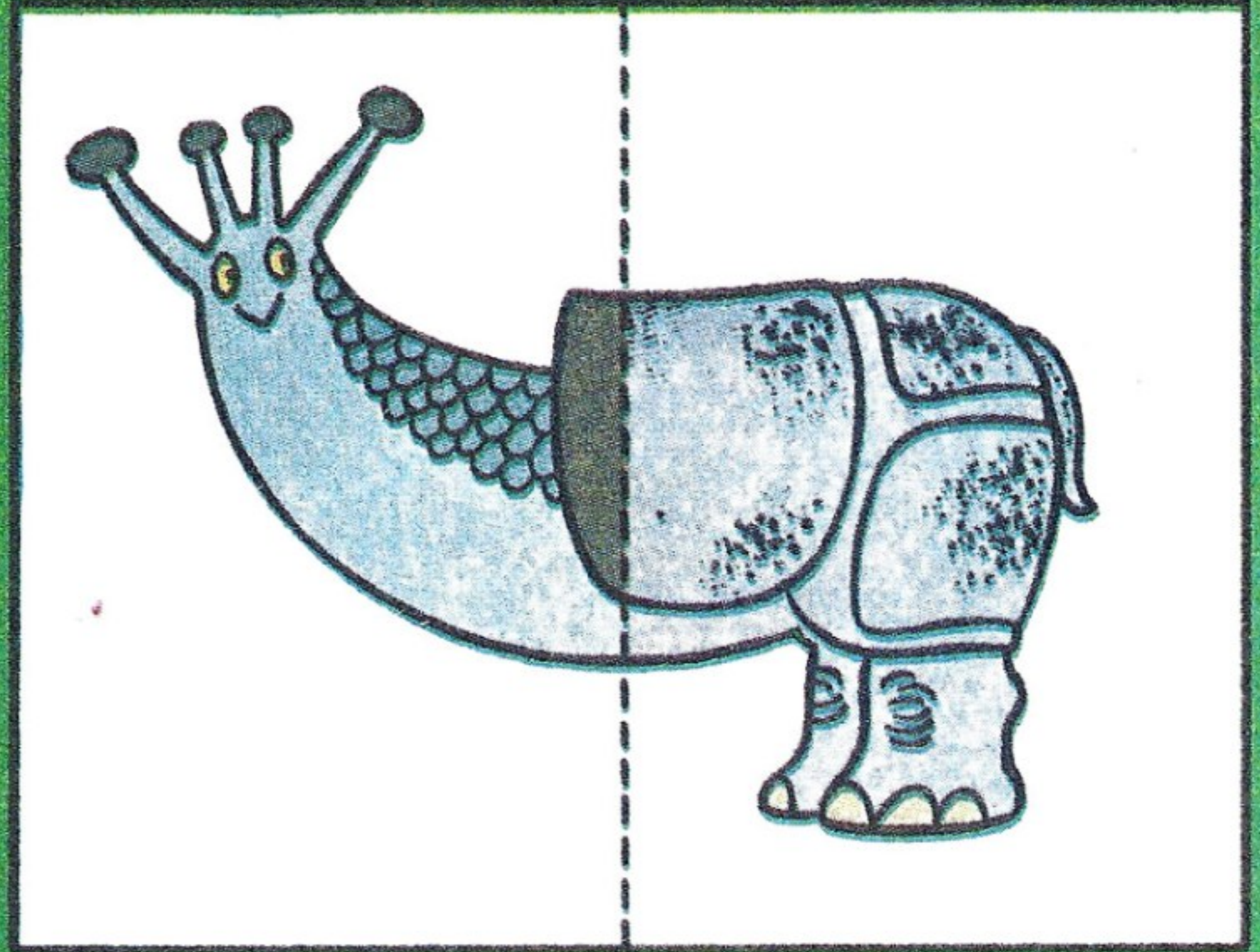
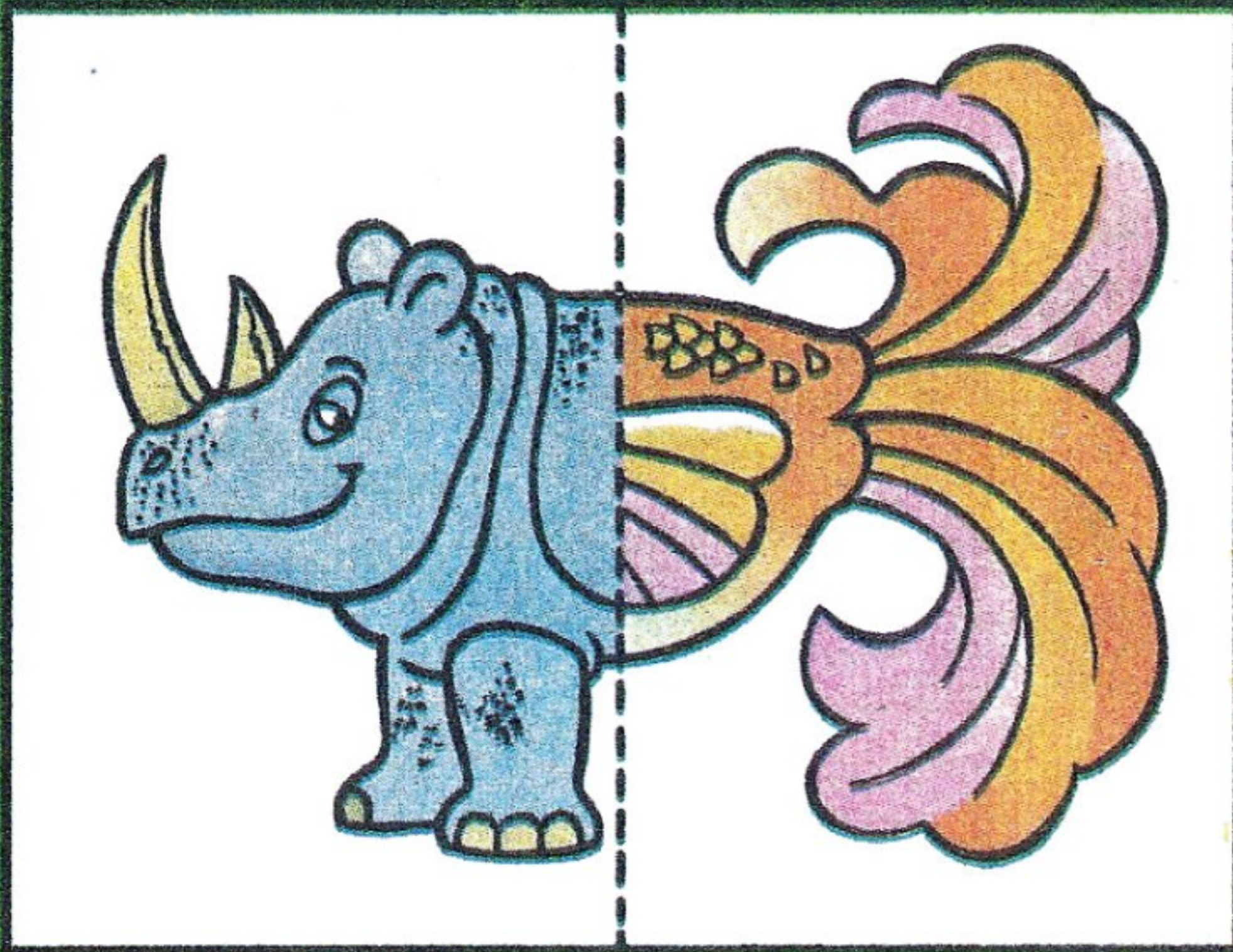
УПОМОК!

ПОДАВИСМО  
СЕ!



# ВАШ ЗООЛОШКИ ВРТ

Да ли бисте хтели да направите мало реда међу овим чудним животињама? То је веома једноставно: узмите маказе и исеците цртеже на месту где су обележени линијама и затим их склопите тако да добијете носорога, пужа, рибу, корњачу, камелеона и зеца.





# ДЕВОЈКА

**Ј**едног дана, док је сељак орао на пољу, појави се пред њим неки огроман гуштер. Имао је велика уста, широке ноздрве и очи као решето. Кад га угледа, сироти човек се страшно уплаши, поготово кад ружна животиња проговори:

— Сељаче, знам да имаш три лепе кћери. Једну од њих ми мораш дати за жену, иначе ћу ти нанети велико зло. Прекосутра ћу проћи поред твоје куће, а ти изведи моју будућу супругу.

— Али, гуштеру — одговори преплашени сељак — то је немогуће. Не знам да ли ће нека од мојих кћери хтети да се уда за тебе.

— Потруди се да једна од њих пристане јер ће те иначе снаћи велика несрећа.

Сироти сељак одмах остави плуг и забринут упути се кући обећавши гуштеру да ће испунити његову жељу.

Чим стиже позва најстарију кћер и рече јој:

— Кћери моја, догодила се страшна несрећа. Док сам орао на пољу појавио се неки велики гуштер и затражио руку једне од мојих кћери. Запретио ми је осветом ако му не испуним жељу. Хоћеш ли да се удаш за њега?

— Ја? Ја да се удам за гуштера? Никада, оче! Без обзира на то какве ће нас несреће снаћи, ја не могу то да учиним.

— Човек уздахну и позва средњу кћер и постави јој исто питање, а она му рече:

— Да се удам за гуштера? Не пада ми на памет!

Затим сељак позва своју најмлађу кћер.

— Зашто си тако тужан, оче? — упита га она.

Тада јој отац исприча шта му се тог јутра догодило и упита је да ли хоће да се уда за ружног гуштера.

— Истина је, оче, да нећу бити срећна ако се за њега удам, али ћу то учинити да бих вас спасла несреће.

— Хвала ти, моја добра кћери. Гуштер ће прекосутра доћи по тебе.

И тако следећег дана, чим је свануло гуштер закуца на врата сељаковог дома.

Девојка тада изиђе и угледавши пред вратима одвратну животињу хтеде да врисне од страха, али за љубав свог оца не рече ништа већ пође са својим будућим мужем.

Гуштер је ухвати за руку и поведе је под земљу кроз неки мрачни тунел. Дуго су тако ишли и најзад стигоше до неког прелепог мирисног врта у коме се дизала раскошна мраморна палата.

— Ко овде станује? — упита девојка.

— Ја, одговори гуштер. — Живим у овом лепом двору, али сам стално сам пошто сам толико ружан да нико не жели да буде поред мене. Зато сам запретио твом оцу не би ли тако приволео неког да ми прави друштво. Али сада се кајем што сам то учинио. Ако желиш, слободна си. Можеш да идеш и не бој се, твом оцу се ништа неће догодити.

Рекавши то, као решето, велике гуштерове очи се испунише сузама.

Девојка се растужи, приближи се гуштеру и рече му да пристаје да се уда за њега. У том тренутку крастава гуштерова кожа се одвоји од његовог тела и пред девојчиним очима се појави лепи принц, он јој приђе, ухвати је за руку и рече јој:

— Хвала ти, добра девојко. Спасло

# ГУШТЕР



ме је твоје добро срце. Једна зла вештица ме је претворила у гуштера, рекавши ми да ме само може спасти нека девојка која би се жртвовала и удала се за мене овако ружног. Још данас ћеш постати моја жена и краљица ове земље.

Тако се двоје младих венчаше и кад та радосна вест стиже до сиротог девојчиног оца он се веома обрадова. Причају да нико никада није био тако срећан као девојка и принц.

(Шпанска прича)

Илустровала Босиљка Кићевац



# НА АРКТИКУ











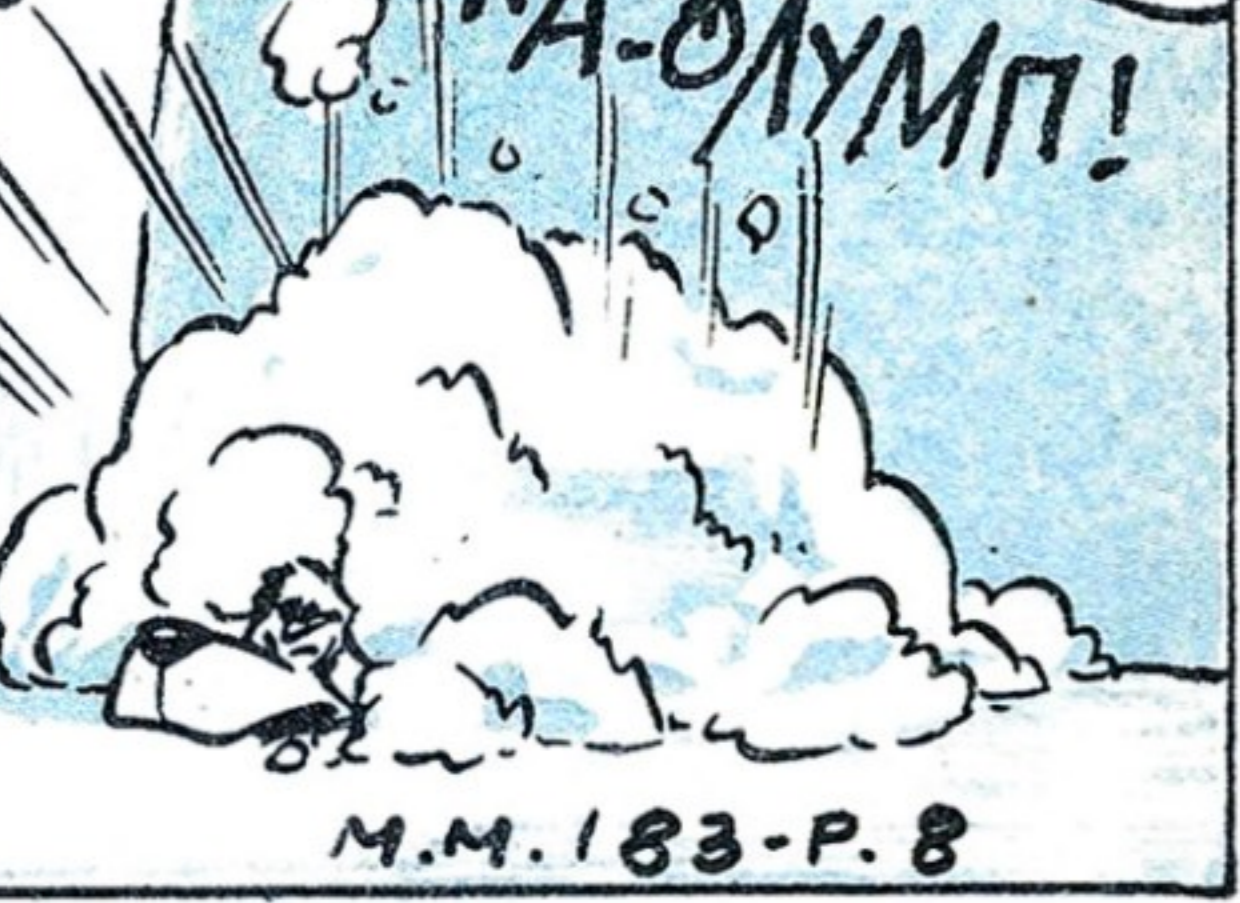




БУКА ЈЕ ПРОБУ-  
ДИМА ЈЕДНОГ БЕ-  
ЛОГ МЕДВЕДА  
КОЈИ ЈЕ СПАВАО  
У БЛИЗИНИ...

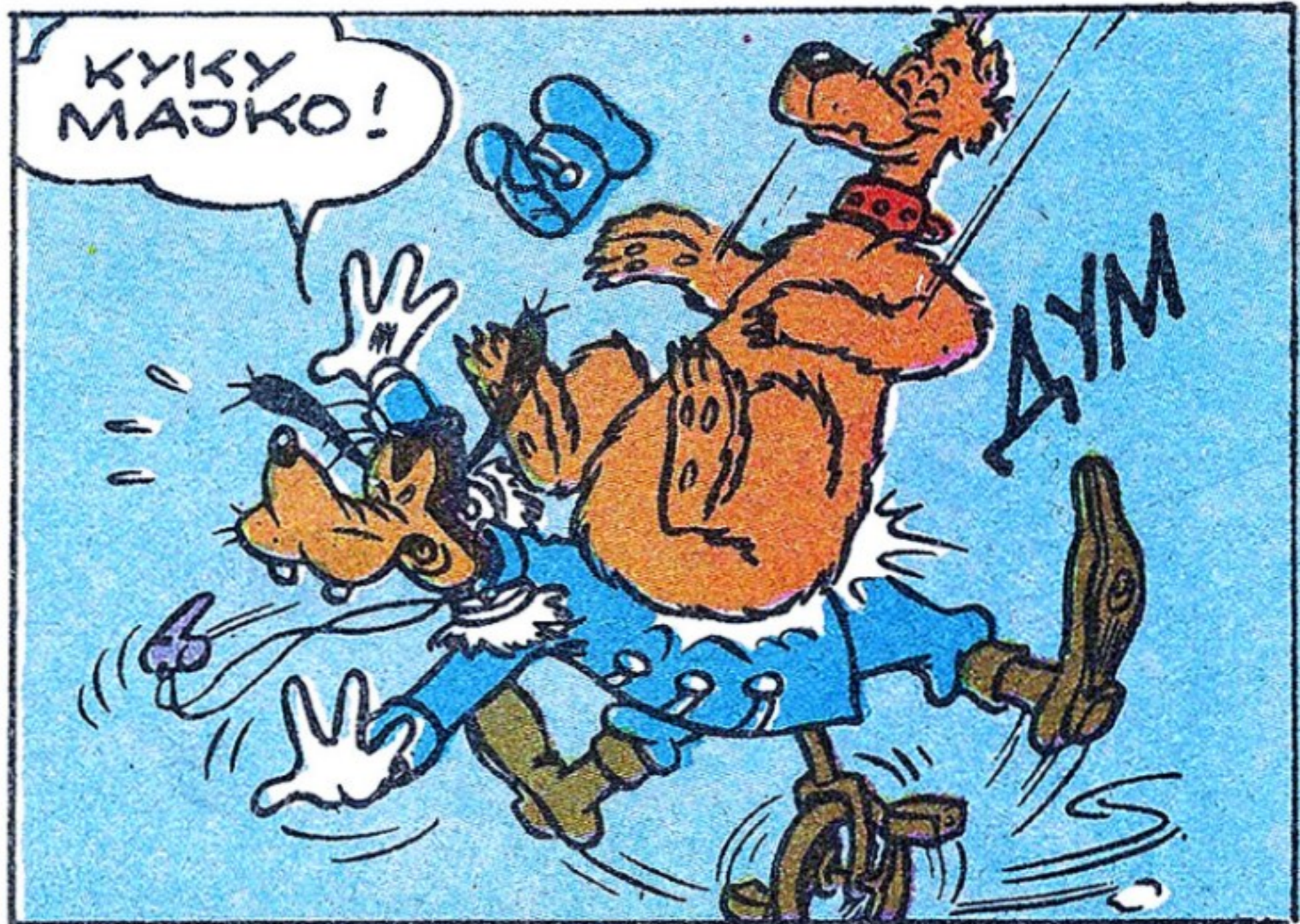


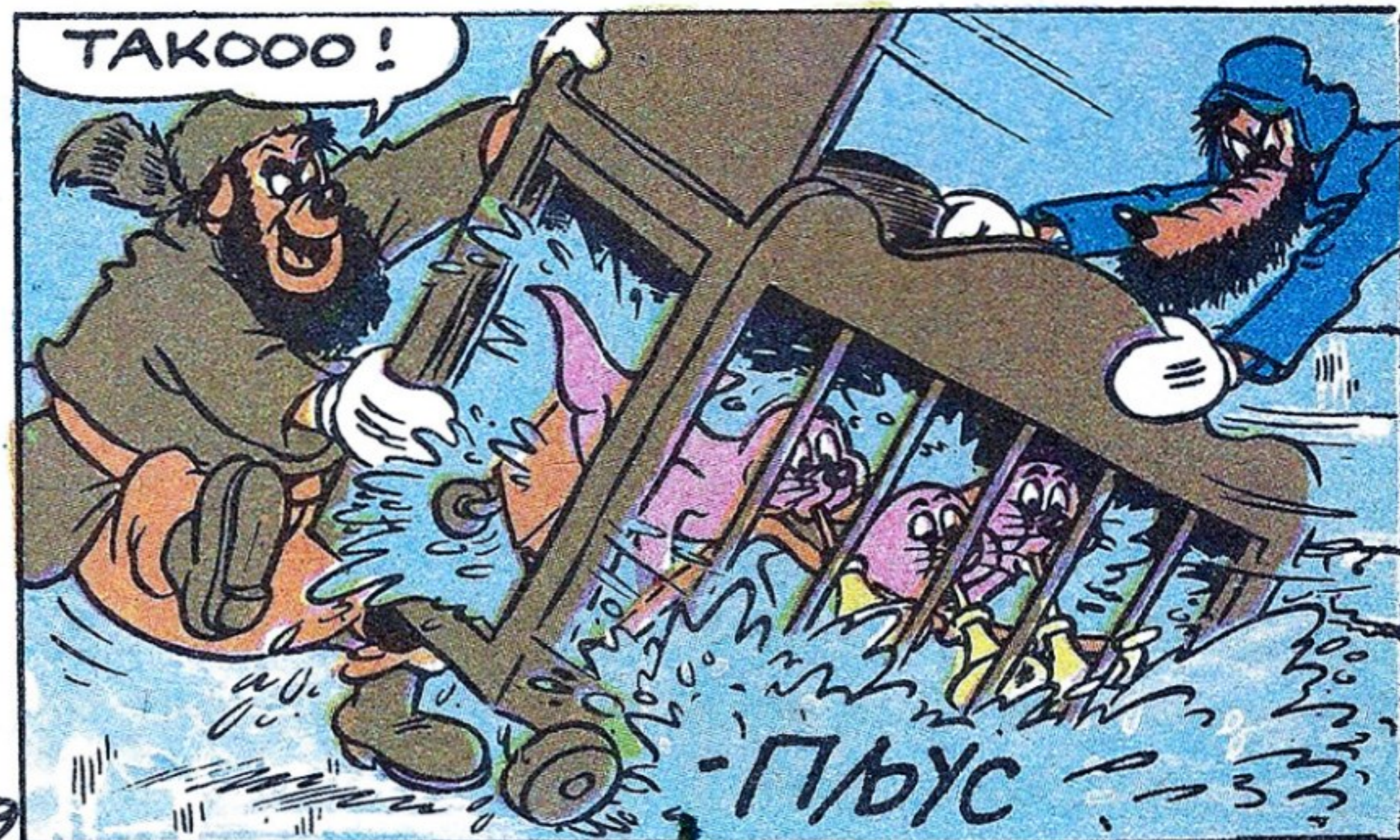
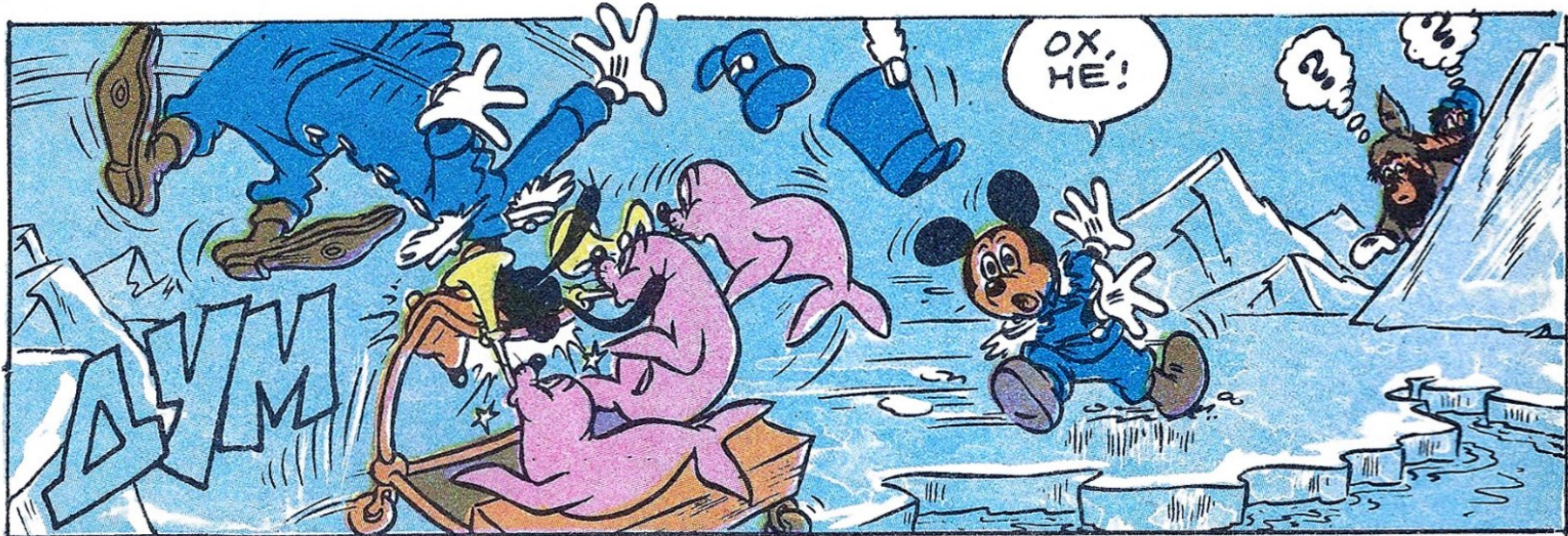
ОХ! ИЗГРЕБАНИ  
ЛЕД ПОТПУНО  
ГА ЈЕ ПОКРИО!



М.М. 183-Р. 8

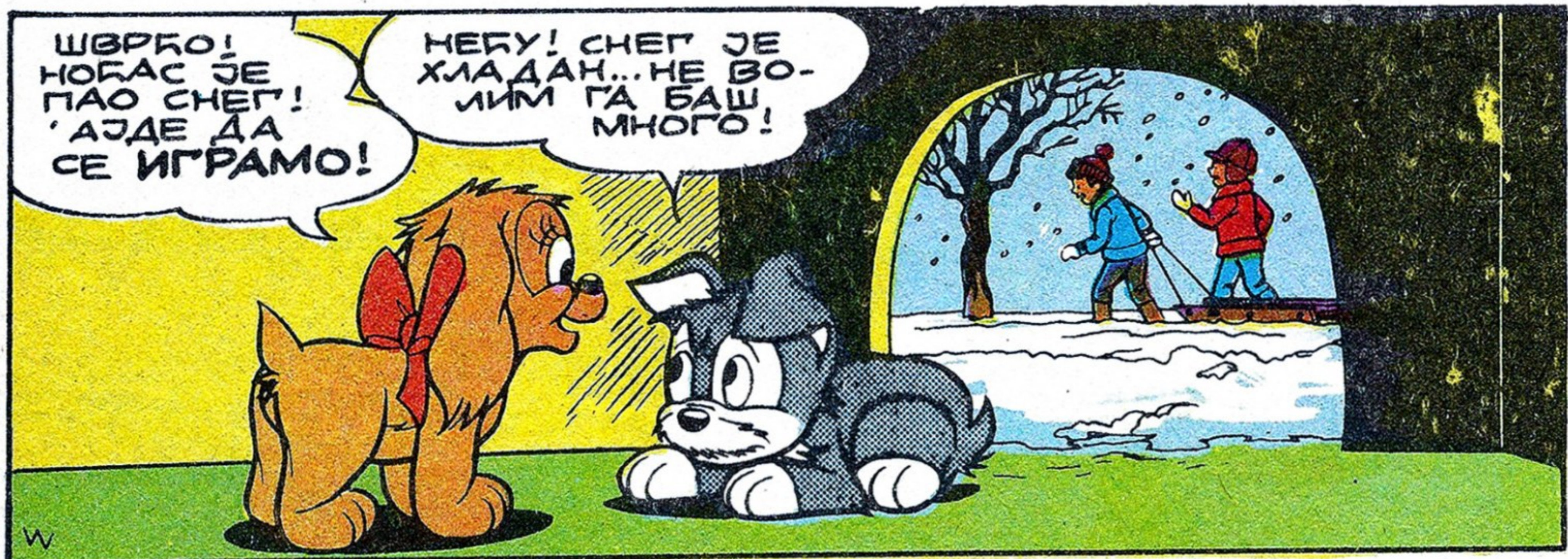












ШВРКО!  
НОГАС ЈЕ  
ПАО СМЕГ!  
'АЈДЕ ДА  
СЕ ИГРАМО!

МЕГУ! СМЕГ ЈЕ  
ХЛАДАН... НЕ ВО-  
ЛИМ ГА БАШ  
МНОГО!



КУКАВИЦЕ! А ЈА БАШ  
ВОЛИМ СМЕГ! ИДЕМ...

ХЕЈ! ЧЕКАЈ!



КАД САМ ПОСЛЕДЊИ  
ПУТ БИО НА СМЕГУ  
БУЛДОГ БУЛЕ УМАЈО  
МЕ НИЈЕ УХВАТИО!  
ПО СМЕГУ СЕ ТЕШ-  
КО ТРЧИ!



И ТЕБИ  
БИ БОЉЕ  
БИЛО ДА  
НЕ ИЗ-  
ЛАЗИШ...

ОХ! ВЕГ  
ЈЕ ОТИШ-  
ЛА!



ШВРКО!  
УПО-  
МОЊ!

ОХ! ТОГА  
САМ СЕ И  
БОЈАО!



ВАУЌ?

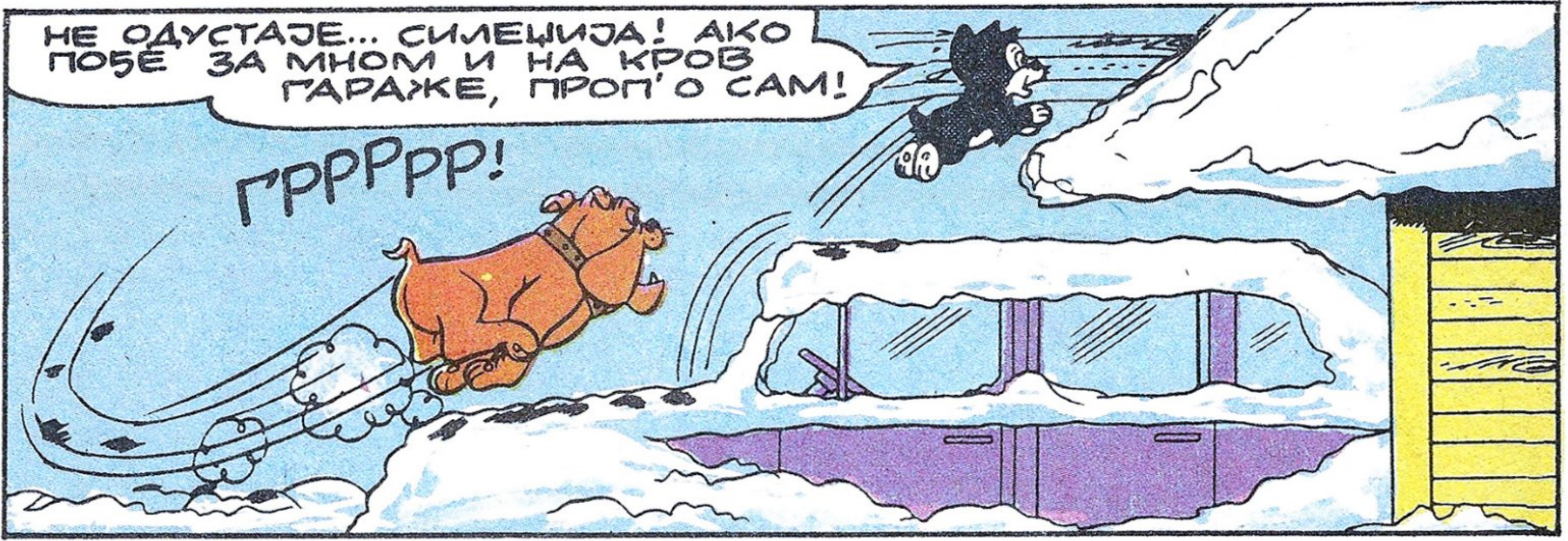
ПРВО БУ ДА МУ  
ПРЕПРЕЧИМ ПУТ,  
А ОНДА  
БУ БРЗО...



...ДА  
СКОЧИМ  
НА КОЛА  
И...

НЕ ОДУСТАЈЕ... СИМЕЦИЈА! АКО ПОБЕ ЗА МНОМ И НА КРОВ ГАРАЖЕ, ПРОП'О САМ!

ГРРРРР!



А МОЖДА И НИСАМ! СНЕГ НЕ МОЖЕ ДА ОДРЖИ...



...ТОЛИКИ ТЕРЕТ!

БЛОМП!

АВ!



АВ!  
АВ!

КЛАДИМ СЕ ДА БУДЕ ЧАК И НЕ ЗНА ШТА ГА ЈЕ ПОКЛОПИЛО!



W.D.C. 424-P 20

КАСНИЈЕ... ШВРКО ТОЛИКО СИ ХРАБАР!

АКО СТВАРНО ЖЕЛИШ ДА СЕ ИГРАШ НА СНЕГУ БИГУ УЗ ТЕБЕ! СИГУРНИЈЕ ЈЕ!



ОХ, ШВРКО! ПОГЛЕДАЈ СНЕШКОВ НОС! КОЛИКА КОСТ!

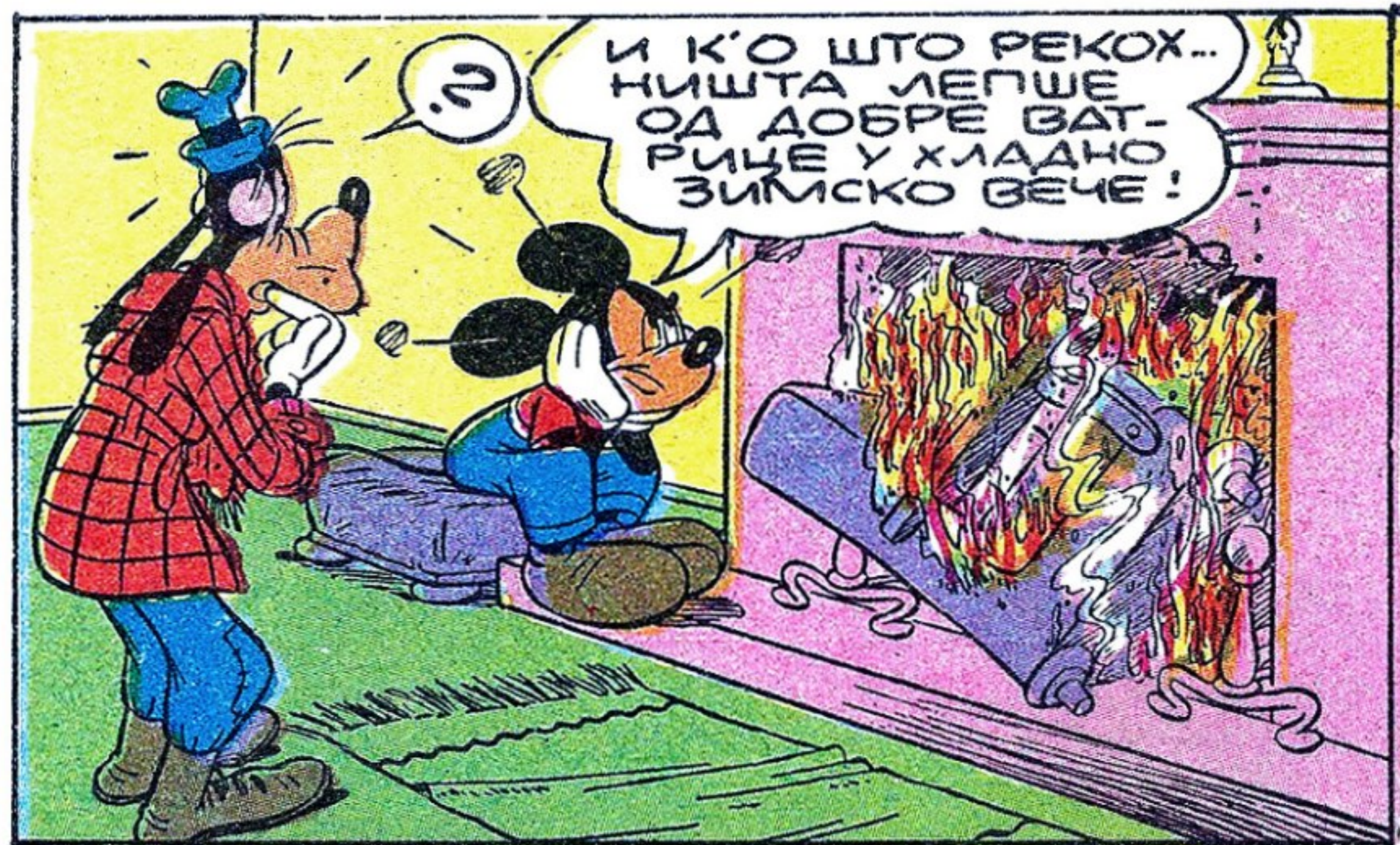
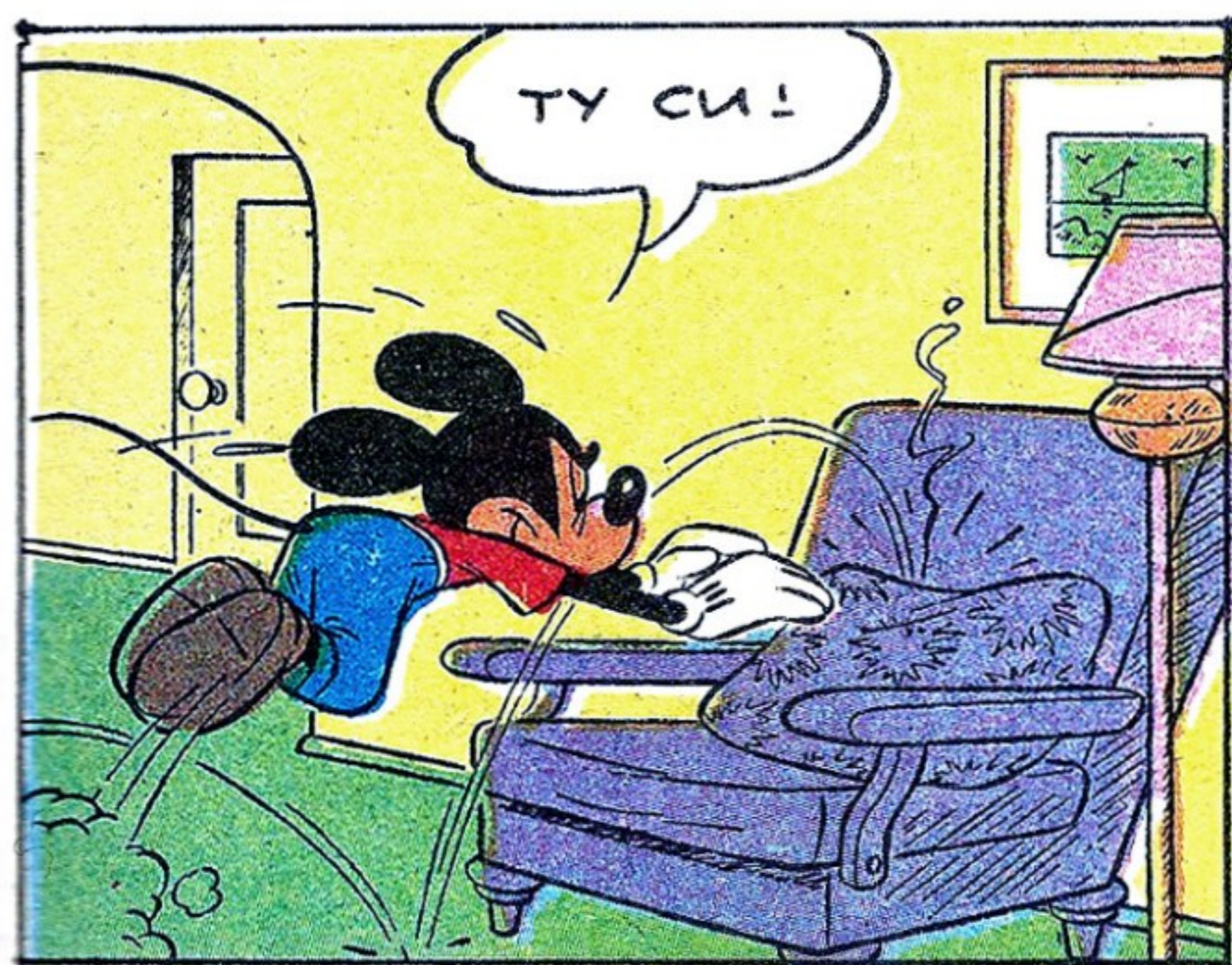
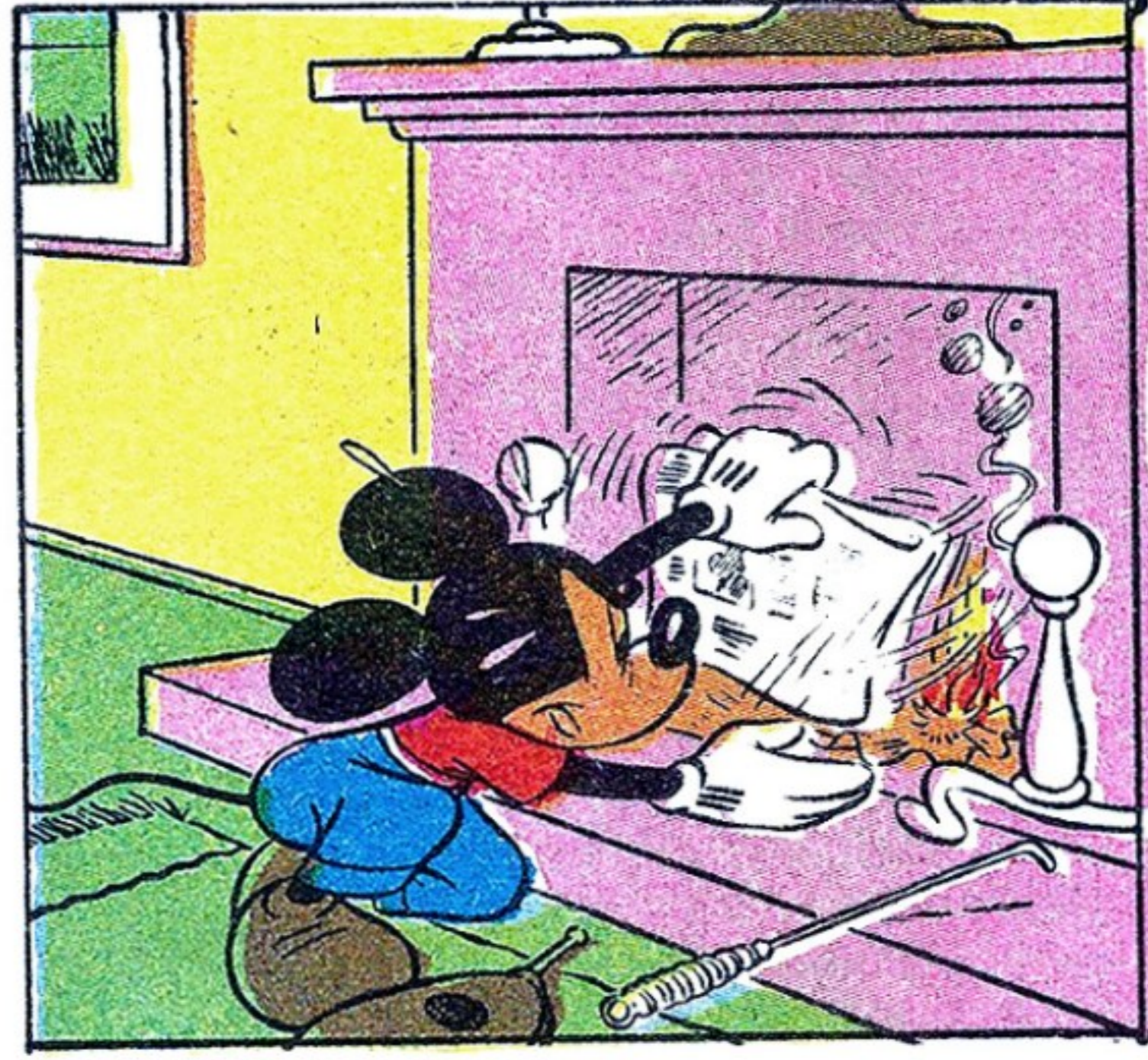
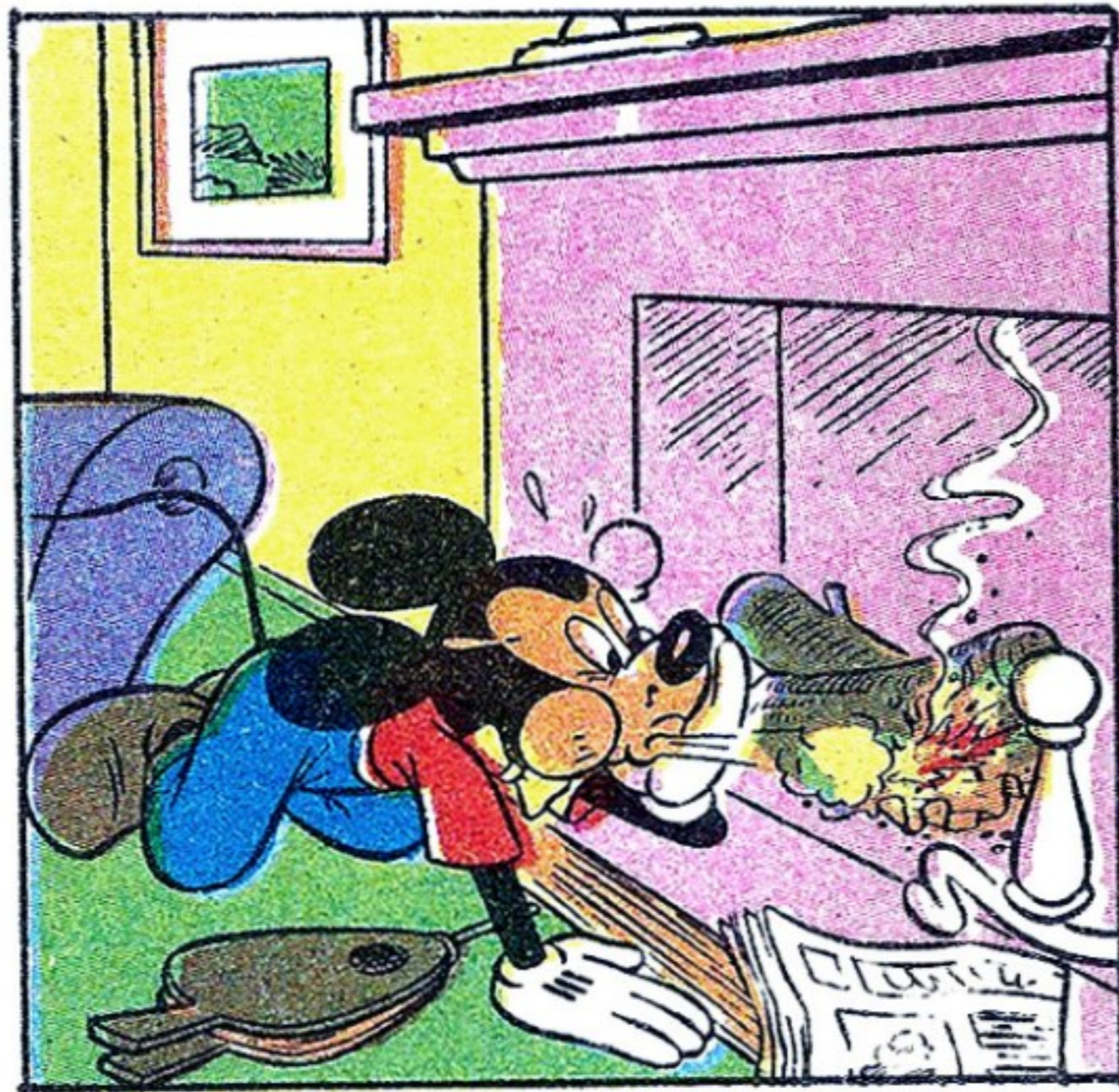
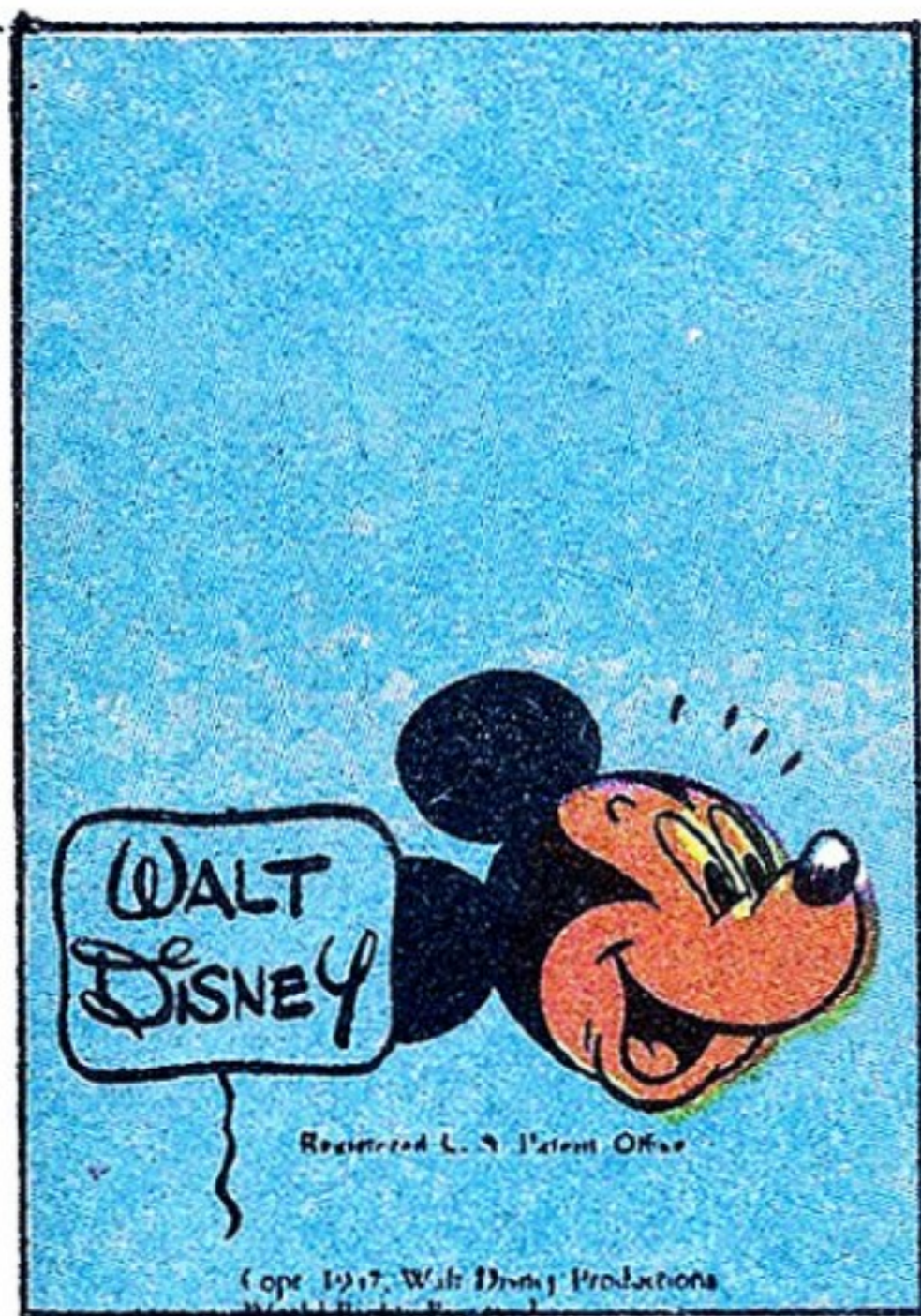
СТВАРНО!



МОРАМ ДА ПРИЗНАМ... ИГРАЊЕ ПО СНЕГУ ВЕОМА ЈЕ КОРИСНО!



КРАЈ



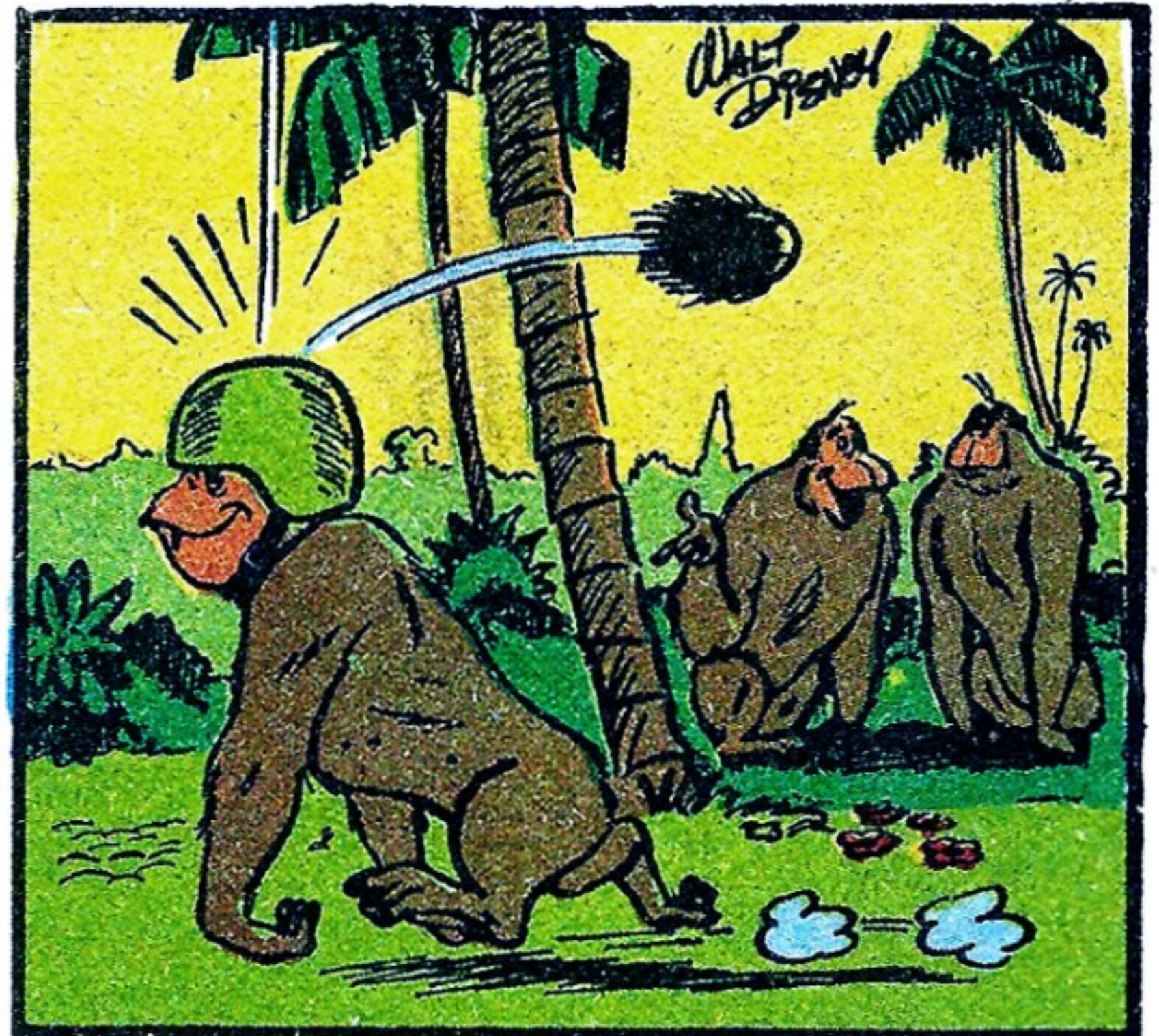
# Весела МЕНАЖЕРИЈА



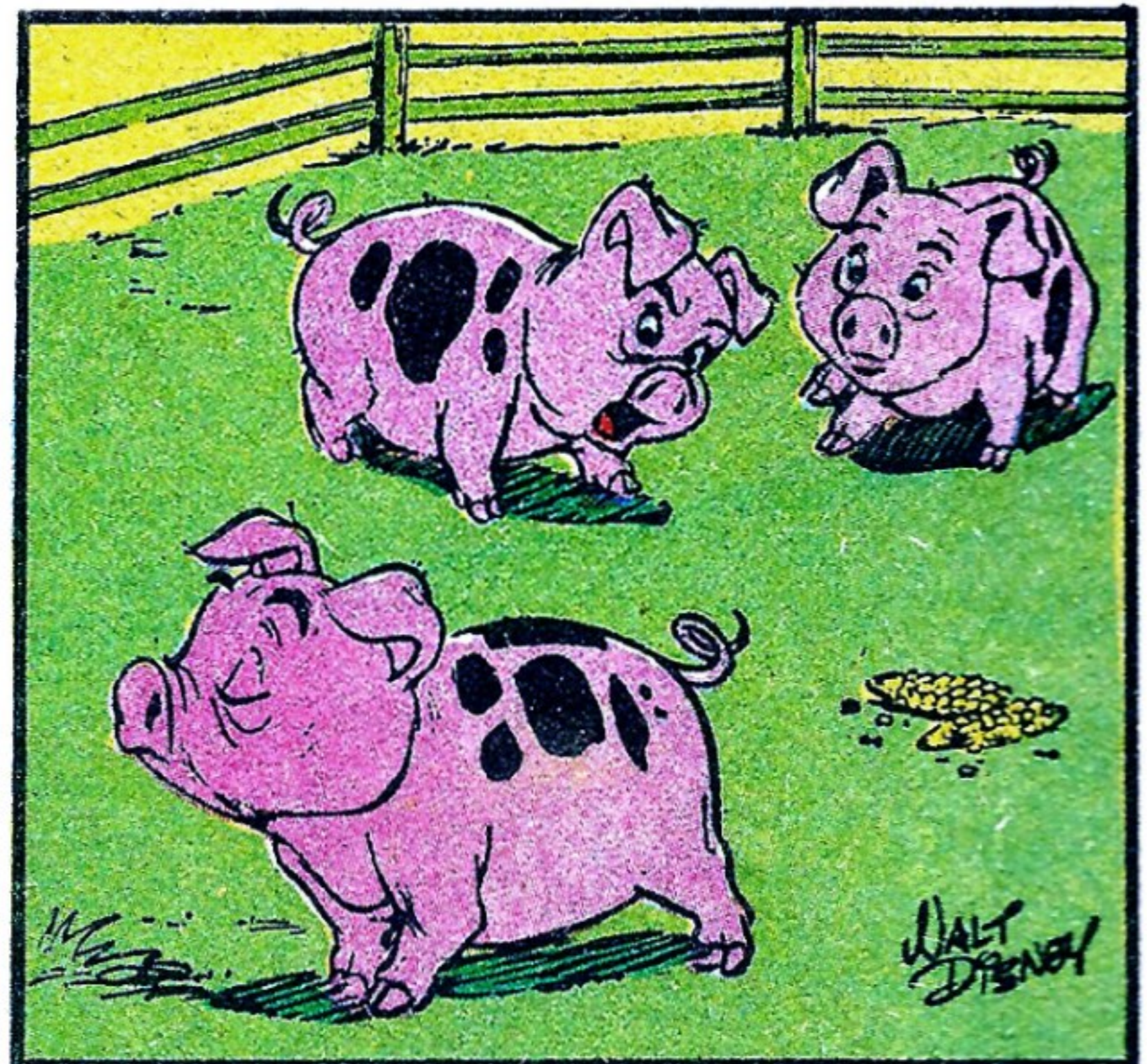
— То је, ако ниси знао, дворска будала!



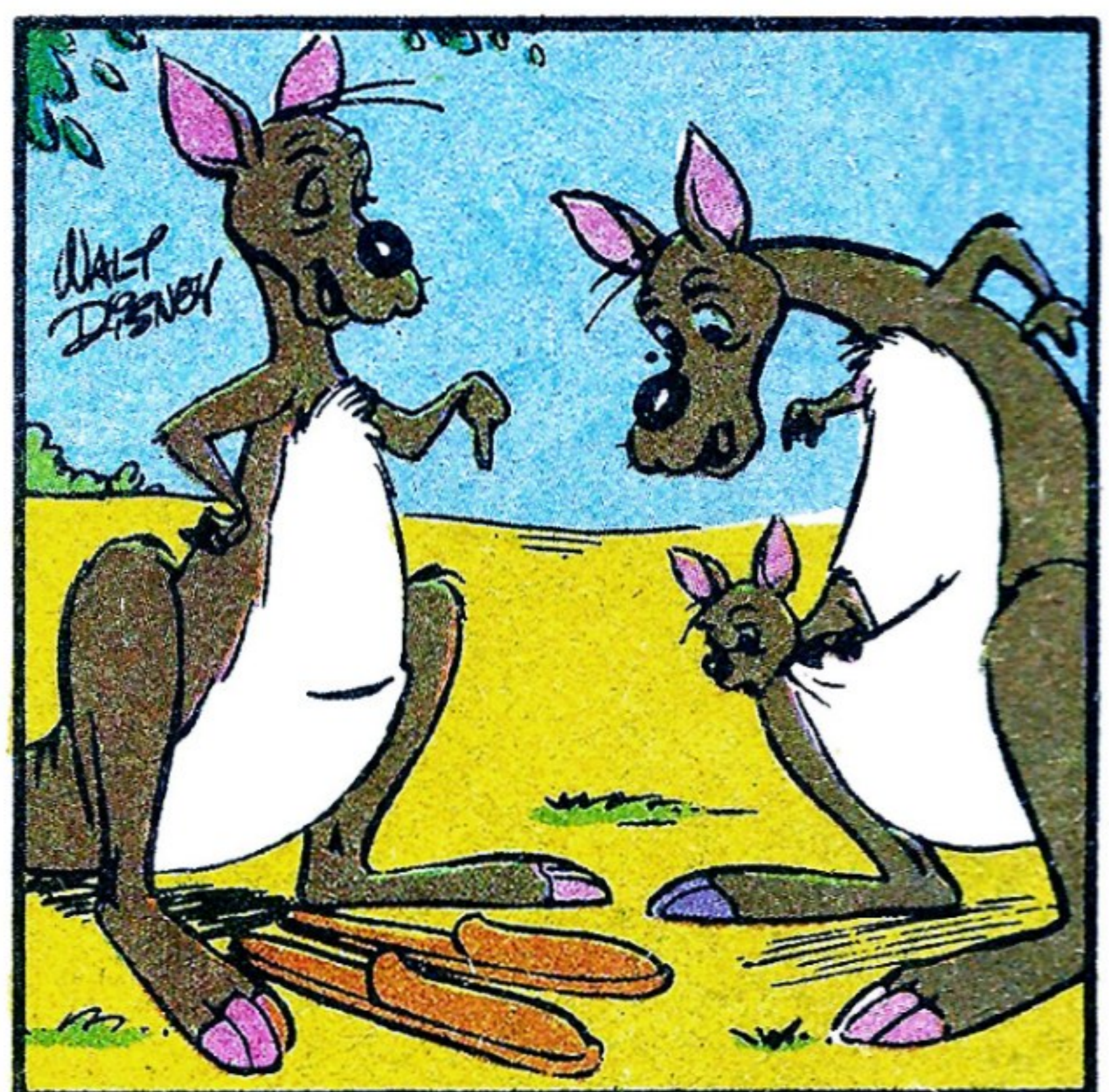
— Нисам ја љут. Израз лица ми је такав од рођења!



— Није му глупа идеја, а?



— Погледај је! Изиграва касицу за штедњу!



— Погледај! Купио сам папуче нашем малом!

HALO, BING! KAKO BRAT? PRIDRUŽIO SE ONIMA SA BDS-A? ŠTA JE ČEKAO DO SADA, ČUO SAM DA SU UŠLI VEĆ U DVANAESTU GODINU RADA? NIKAD NEĆE BITI NIŠTA OD TOG MOMKA! NEGO, DA LI TE ZANIMA MAGACIN PUN DOBRO OČUVANIH STARIH STRIPOVA, DUŠU DALIH ZA SKENIRANJE? CIJENA? PRAVA SITNICA!

