

ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИККИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 241

Микијев ЗАБАВНИК

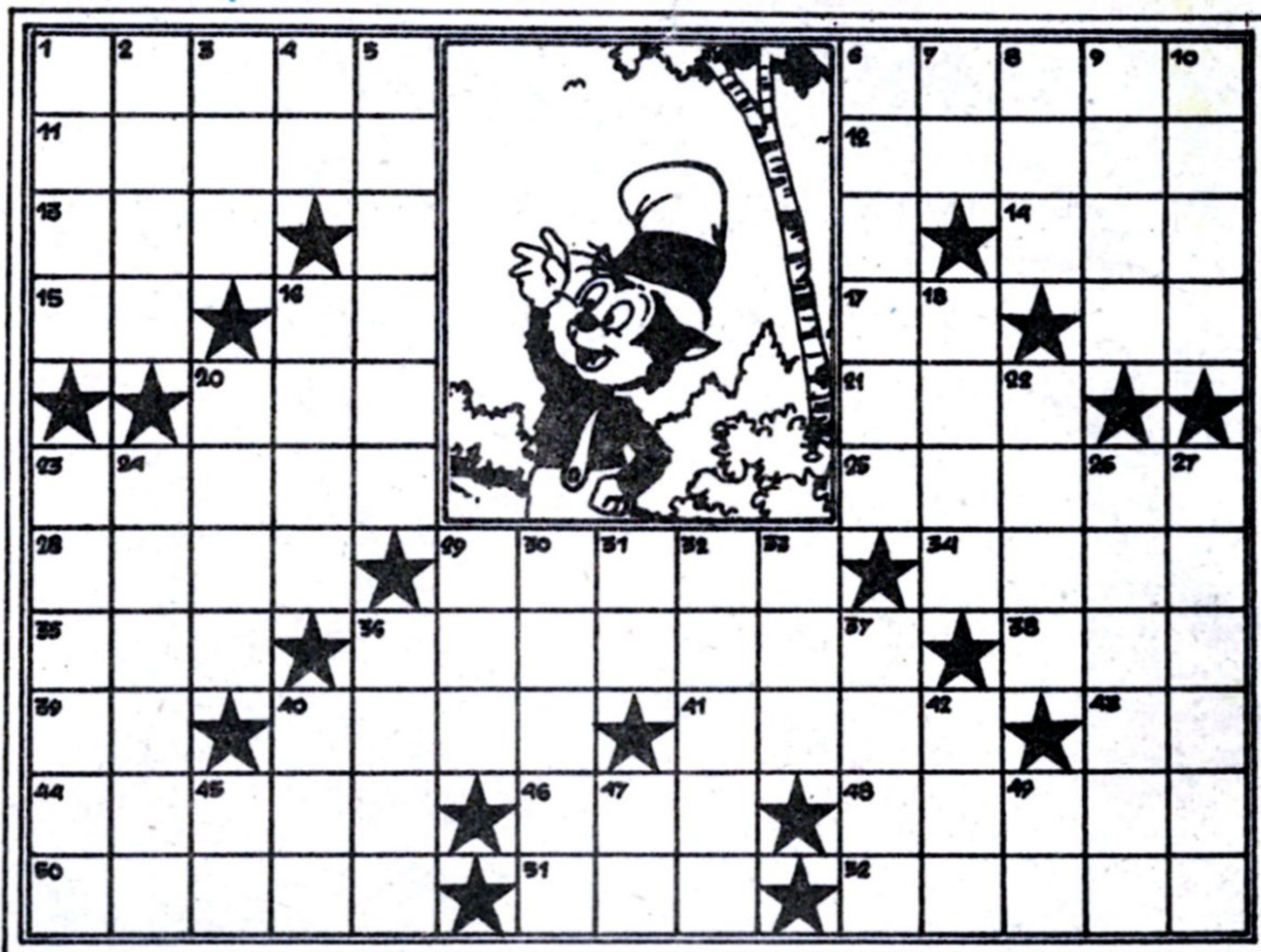


21. V 1979. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА VI • ЦЕНА 6 ДИН.





Микијева УКРШТЕНИЦА



ВОДОРАВНО: 1) одроњавање, 6) накит, 11) узбудљиво збивање, 12) финско купатило, 13) алкохолно пиће, 14) целокупан, 15) знак за сребро, 16) ауто-ознака за Либан, 17) велика река у Сибиру, 19) знак за елемент лантан, 20) орган чула слуха, 21) планина у Србији, 23) водено превозно средство, 25) пастирска песма, 28) оговарање, сплеткарење, 29) лице из „Микијевог забавника“ (види слику!), 34) главни град Јордана, 35) оштрица, сечиво, 36) одсек времена, доба (мн.), 38) име холивудске глумице Гарднер, 39) прво слово старословенске азбуке, 40) кратки мушки капут, 41) превремено, 43) река у Аустрији, притока Дунава, 44) стање природне активности биљног или животињског организма, 46) ненаоштрен, 48) име наше певачице Зубовић, 50) мирис, 51) речно острво, 52) поремећај на води, вал.

УСПРАВНО: 1) река у ЧССР и Пољској, 2) блиска особа, пријатељ, 3) оквир, 4) јединица за отпор, 5) натпис, 6) пребеглице из Босне и Херцеговине

који су се борили против Турака, 7) ознака на аутомобилима са подручја Карловца, 8) припадник словенског народа, 9) летопис, 10) наша најдужа река, 16) врста спортисте, 18) немаштина, 20) улажење, 22) слик, 23) војно обезбеђење, 24) омаловажавање, презирање, 26) женка лава, 27) јужно воће, 29) столеће, 30) завера, 31) кинески песник (Јан), 32) котарица, 33) похвална песма, 36) девојка Паје Патка, 37) пркос, 40) речна риба, 42) лична заменица, 45) домаће говече, 47) екстремитет, 49) знак за елемент илинијум.

РЕШЕЊЕ

ВОДОРАВНО: 1) одрон, 6) украс, 11) драма, 12) Ин, 44) живот, 46) туп, 48) Аница, 50) арома, 51) периода, 38) Ав, 39) аз, 40) сако, 41) рало, 43) идила, 28) трч, 29) Вучко, 34) Аман, 35) рез, 36) Ов, 19) Ла, 20) јво, 21) Цер, 23) сплав, 25) савна, 13) рум, с, к, 14) сав, 15) Ар, 16) РЛ, 17) Водоравно: 1) одрон, 6) украс, 11) драма, 12)

Издаје НИП „Политика“, као посебно издање „Политикиног забавника“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Вукоје Булатовић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић.

Претплата за нашу земљу: тромесечна 66,00 дин, полугодишња 132,00 дин, годишња 264,00 дин. Претплата за иностранство: тромесечна 132,00 дин, полугодишња 264,00 дин, годишња 528,00 дин. Уплате на текући рачун број 60801-601-822. Годишња претплата у иностранству валути: Долар 29.—, ДМ 68.—, Ффр. 143.—, Сфрс. 72.—, Скр. 128.—. Девизне уплате из иностранства слати преко БЕОГРАДСКЕ БАНКЕ — БЕОГРАД, на рачун број: 60811-620-292-32000-000-00054. са обавезном назнаком за „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“.

Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191, и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 74. не плаћа се порез на промет.

WALT DISNEY

МИКИ

ТАЈНА ПОРЦУЛАНСКОГ ДЕДА МРАЗА

ДА! МИКИЈЕВА РАДЊА ИГРАЧАКА!
ШТА? ДЕДА МРАЗА ОД
ПОРЦУЛАНА? ДА... БАШ
ИМАМО ЈЕДНОГ! КОШ-
ТА ПЕТ 'ИЉАДА!

НЛРЪАКЕ



КУПУЈЕМ ГА! И ЖЕЛИМ ДА
МИ ГА ЈОШ ВЕЧЕРАС
ДОСТАВИТЕ!



УЧИНИГУ СВЕ ШТО МО-
ГУ МАДА ДАНАС ТРЕ-
БА ДА ИСПОРУЧИМ
СИЊУ РОБУ!
АДРЕСА?



БРР! ПОДИЛАЗЕ МЕ
ЖИМАРЦИ ОД ОВАКВЕ
АДРЕСЕ!

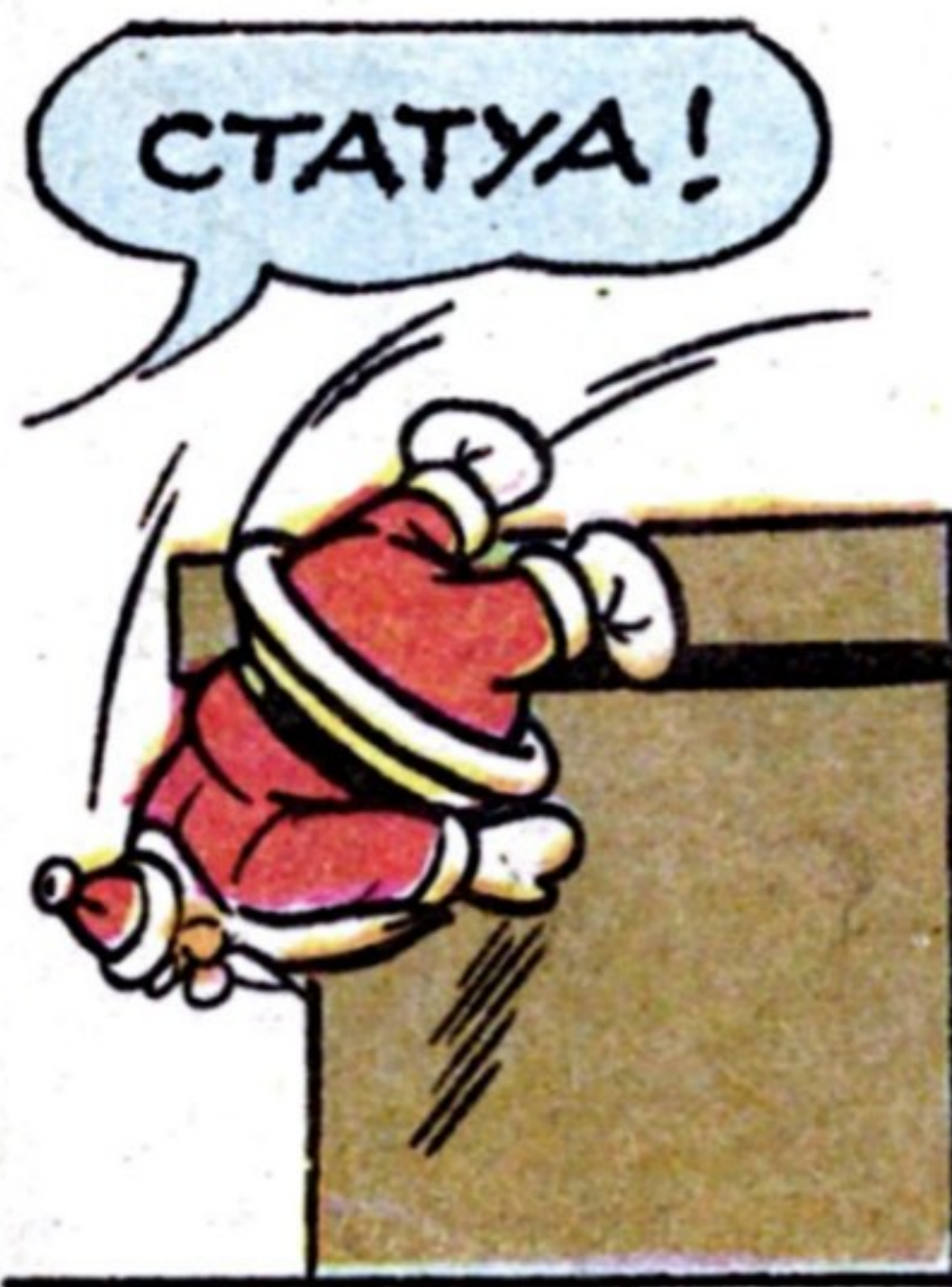


ДЕДА МРАЗ
САБЛАСНА
АВЕНИЈА
721

ИЈУУО!

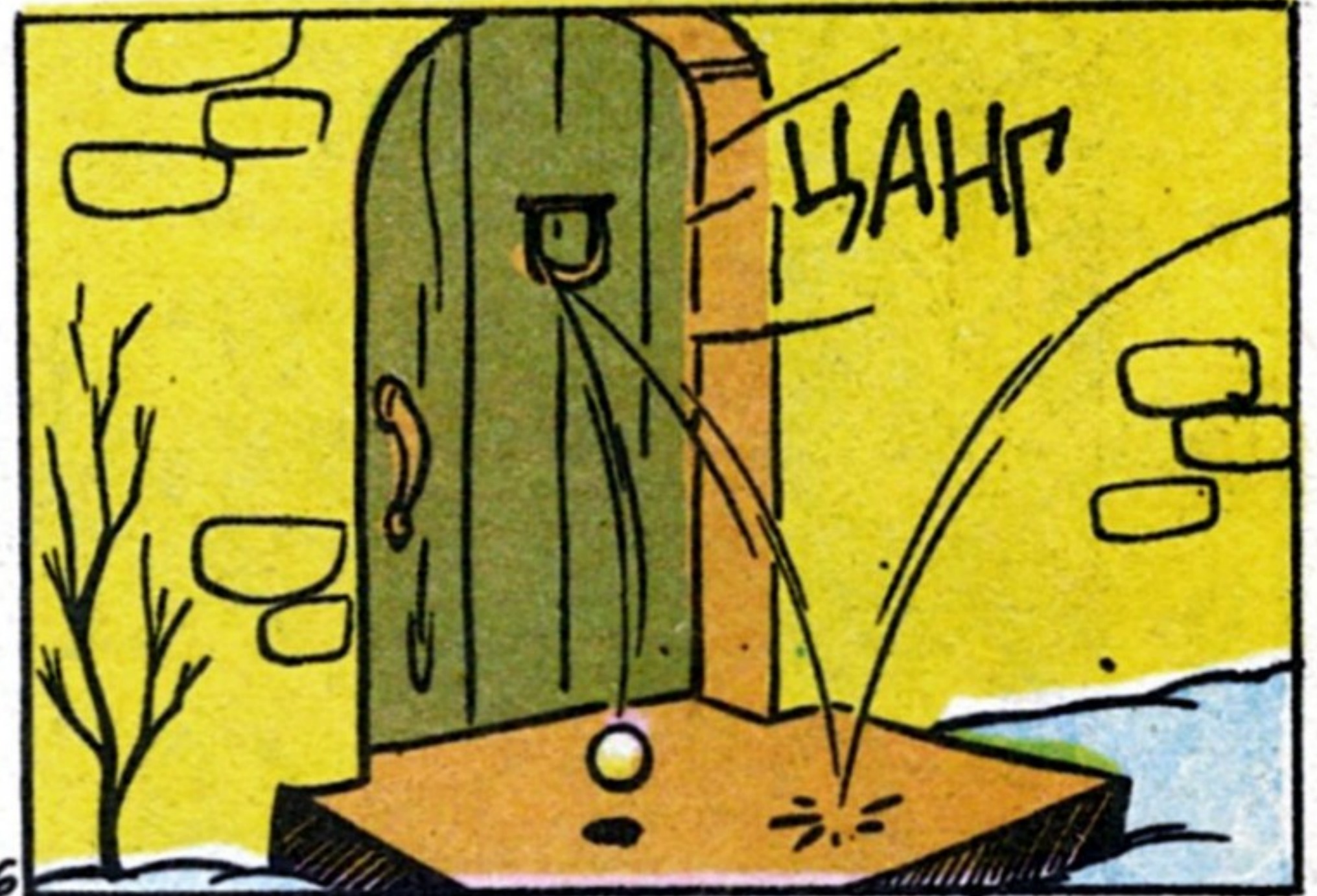
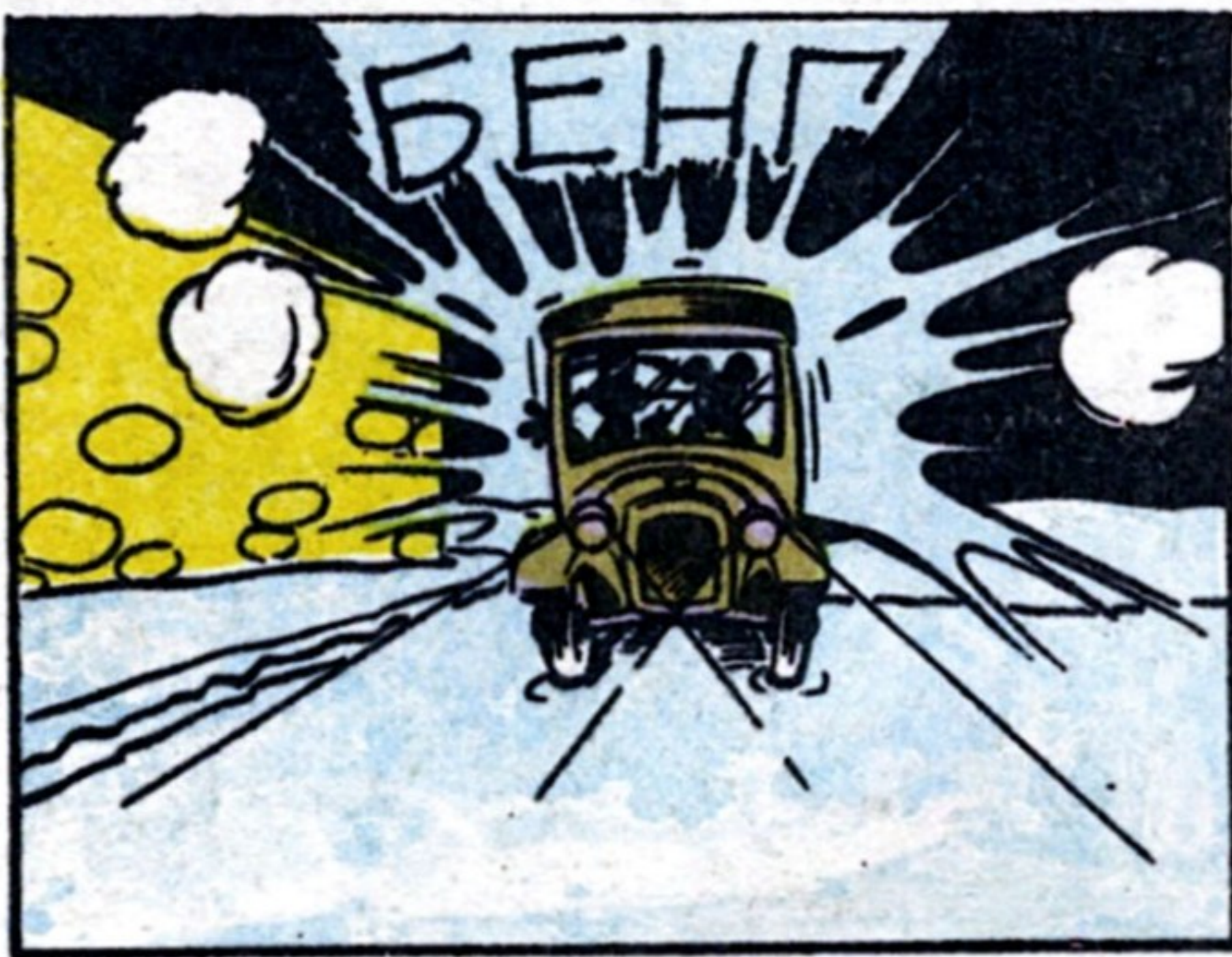


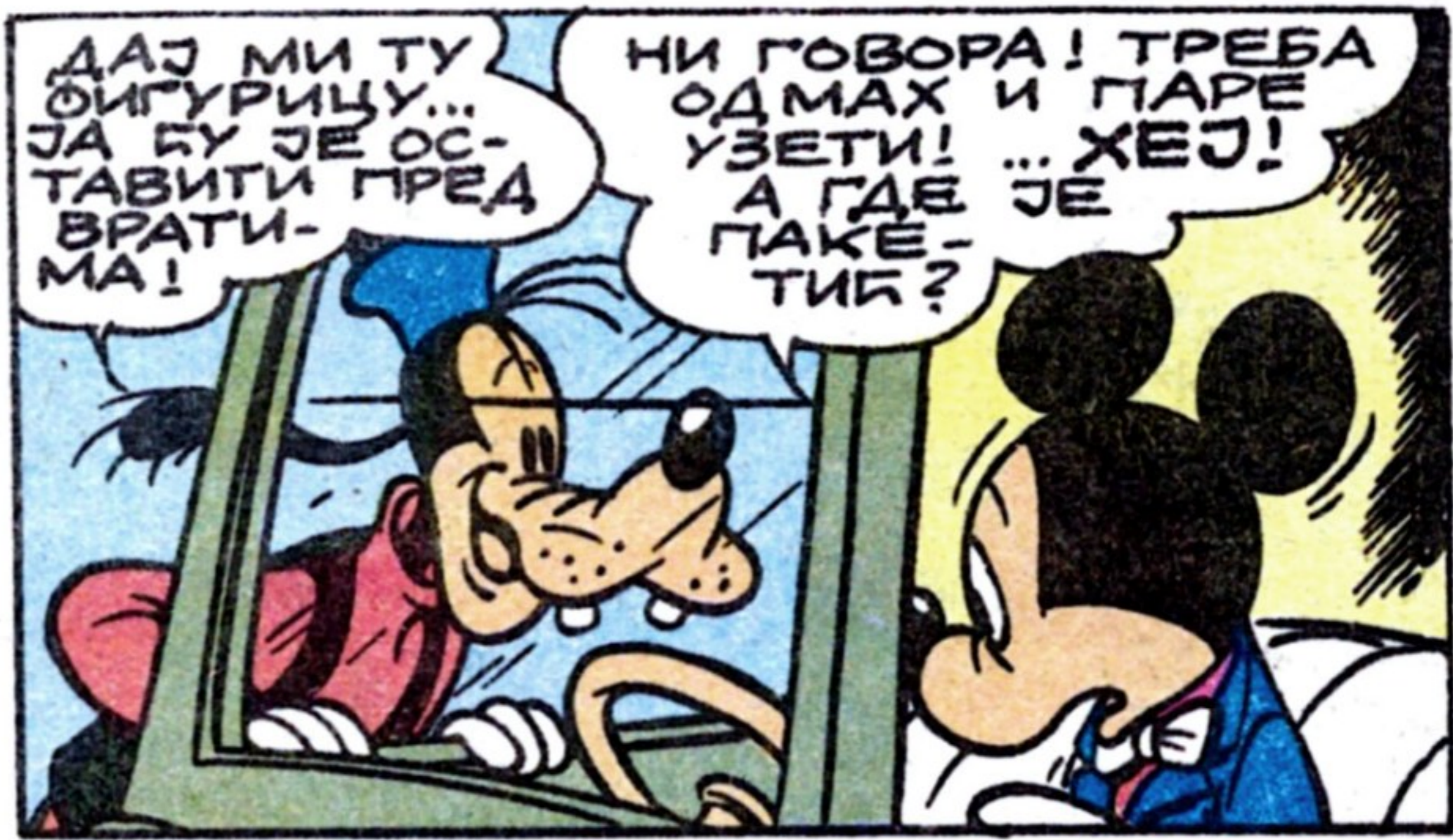














МОРАМО ДА ИСПОРУЧИМО ПАКЕТ... ЧИТАВ ИЛИ РАЗБИЈЕН! САМО ДА СЕ МУШТЕРИЈА МНОГО НЕ НАЉУТИ!

M.M. 189-P.9



НЕМА СВЕТОСТИ! ЈЕСИ Л' СИГУРАН ДА ЈЕ ТО БАШ ТУ?
У БРЗО БЕМО ЗНАТИ!



ПОГЛЕДАЈ, МИКИ! К'О ОГРОМАН КИКИРИКИ!
ПРЕСТАНИ, ШИ-ЛО!



МОЖДА БУ ЧУТИ КАКО МИСЛЕ ДА МЕ УХВАТЕ!

ТЕЛЕФОН СА ГЛАВНОГ УЛАЗА



БЕНГ!

КУЦ!

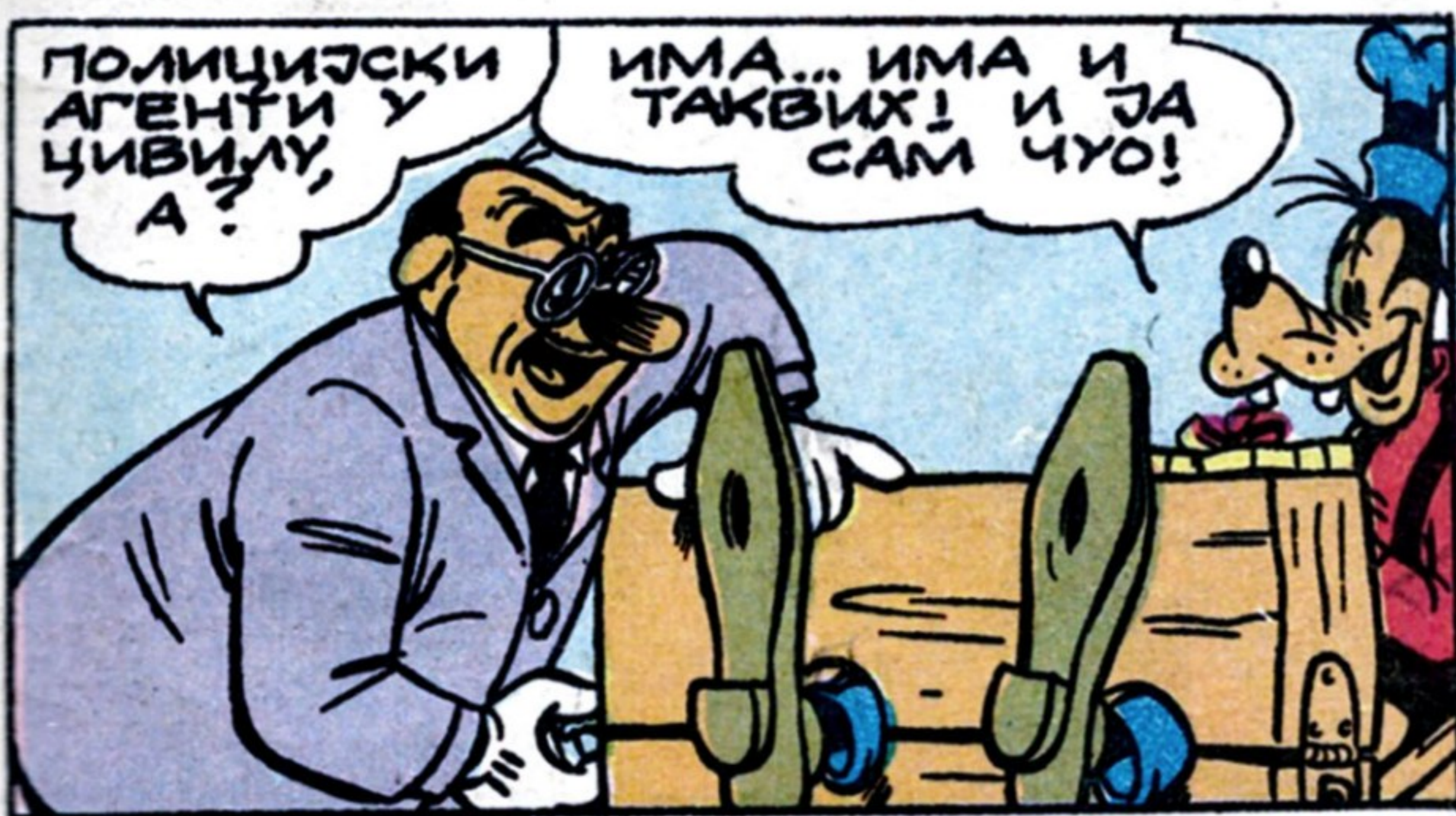
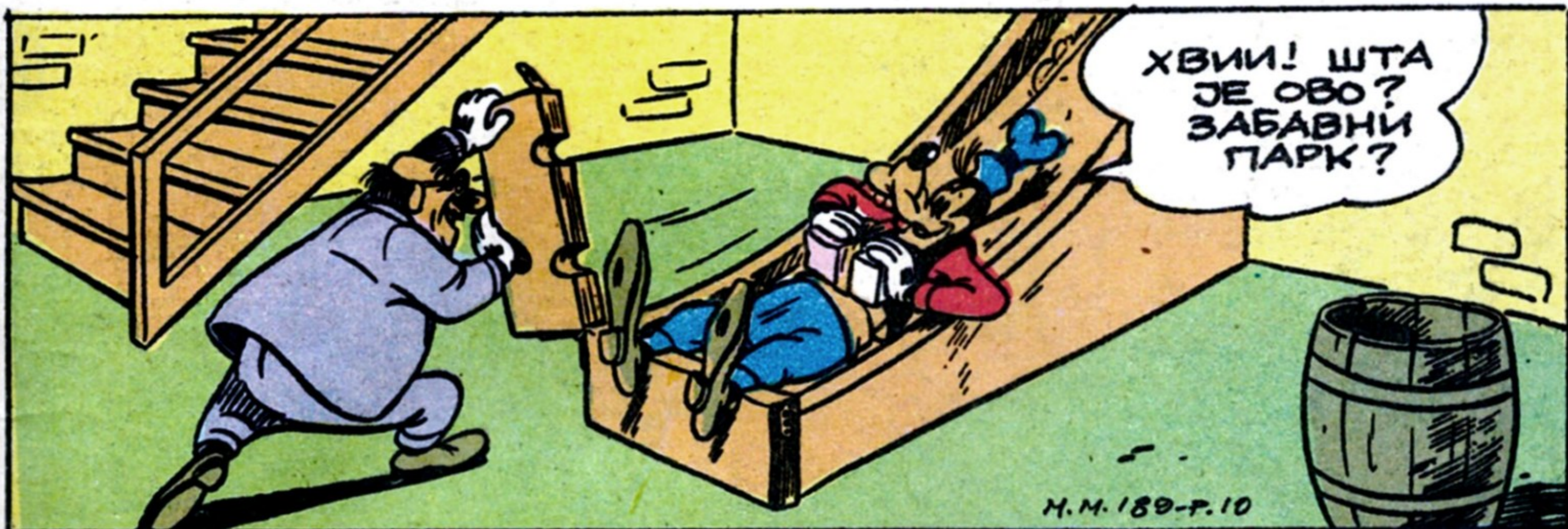
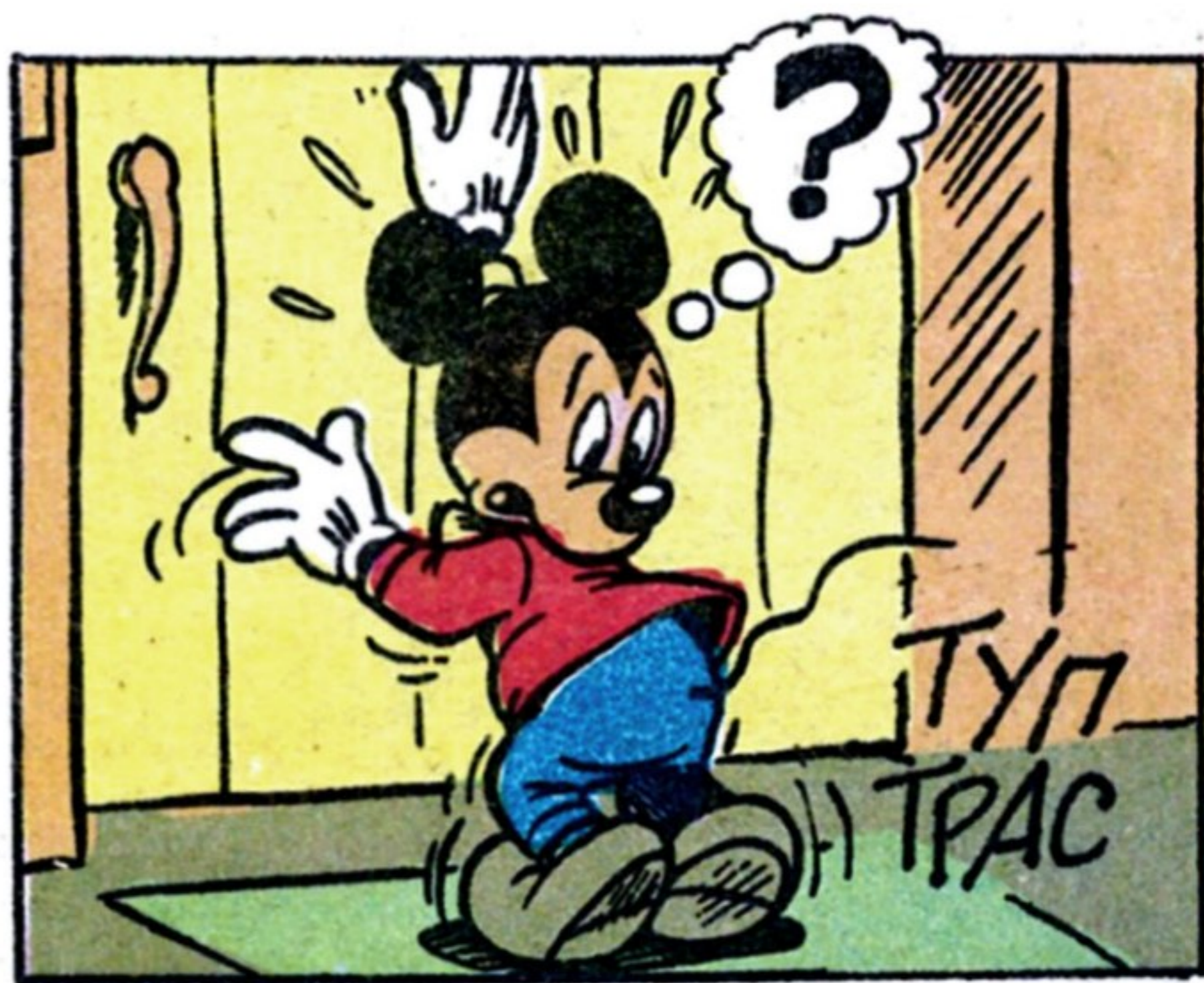


ПУЦАЈУ! ОДЛУЧИЛИ СУ ДА МЕЦИМА РАЗНЕСУ БРАВУ!

ТЕЛЕФОН СА ГЛАВНОГ УЛАЗА



ОВО БЕ ИХ НАУЧИТИ ПАМЕТИ!













М.М.189-Т.18



ОНА ВРАТА... ОНАМО... ПА БЕ-
МО КРОЗ
ОЦАК!



ХА! САМО СЕ
ВИ НА-
ДАЈТЕ!



УО!



ПОШТО ВАМ СПАСА
НЕМА, МОГУ СЛОБОД-
НО ДА ВАМ ОТКРИ-
ЈЕМ ДА САМ ГОДИ-
НАМА КОРИСТИО
РАДЊИЦЕ К'О ШТО
ЈЕ ВАША ЗА КРИ-
ЈУМЧАРЕЊЕ
КРАДЕНИХ
ДИЈАМА-
НАТА!



МОЈ ОРТАК У ЕВРОПИ
СТАВЉАО ИХ ЈЕ У
РАЗНЕ ФИГУРИЦЕ
И СЛАО ОВАМО...



... А ОНДА МИ
ЈАВЉАО ГДЕ
ШТА ДА КУ-
ПИМ! ПРИ-
ЛИЧНО ЛУКА-
ВО, А?

ПРИЗНА-
ЈЕМ!

М.М. 1894.19



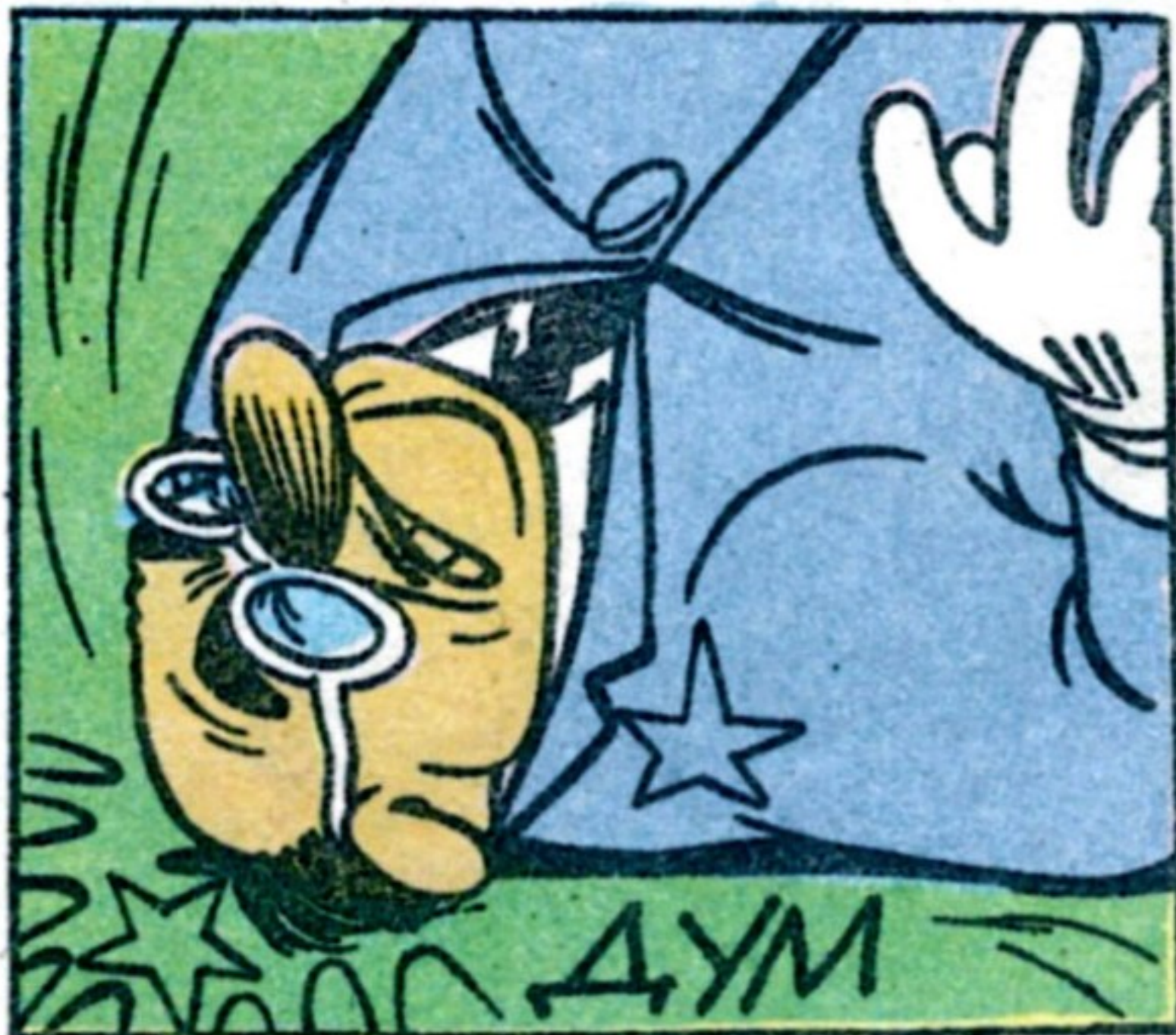
ПСССТ ШИМО...
ИМАШ ЛИ
КОД
СЕБЕ...
ПСССС...

АХА! НИКАД
ЈА БЕЗ ТОГА
НИСАМ!



САМО, ОТКУД ДА ТИ... И ТО БАШ
САД... ЗАЖЕЛИШ
ЖВАКУ!

ДАЈ
МИ
ИХ!





Како се корњача такмичила с тигром

Једног дана вукла се корњача стазом, а у сусрет јој ишао тигар. Јурио је према потоку да се напије воде.

— Хеј, ти, гњаваторко — зарикао је. — Бежи са стазе, ослободи ми пут. Ја сам тигар. Немам времена да чекам!

— Шта је то чујем? — побунила се корњача. — Зар ти, чика тигре, да трчиш брже од мене? Ти си само један хвалисавац!

Разбеснео се тигар, увредио се:

— Зар је хвалисавац? Е... па хајде да се тркамо! Онда ћеш да видиш како је трчим.

Корњача је одлучила да научи памети разметљивог тигра и пристала је да се такмичи с њим:

— Добро, чика тигре, немам ништа против. Ево, видиш ових дванаест брда. Ко први претрчи преко њихових врхова, тај ће бити победник. Сада је већ касно, а сутра, чим сване, дођи на ово место па ћемо се тркати.

Тако су се растали. Увече је корњача позвала својих дванаест другарица и рекла:

— Сестрице, ми морамо тигра да победимо лукавством. Свака од нас ће стати на један од дванаест врхова. Нека се тигар попне на било који од њих, ми смо ту.

Корњаче су се о свему договориле и успузале се на брда да сачекају зору. Тек што је сунце изгрејало, појавио се тигар и такмичење је почело. Јурио је тигар као ветар, њихали су се дрвеће и трава са обе стране пута. Али на који год врх се попео — на свакоме га је корњача већ чекала. Тигар је трчао с брда на брдо све брже, а корњача је опет била испред њега. Уморио се тигар, исплазио језик, једва дише, готово је душу испустио. Дотрчао је до последњег врха. „Е, овога пута — помислио је — прстигао сам корњачу“. Одједном је испред себе зачуо познати глас:

— А, то си ти, чика тигре! Ја те одавно чекам...

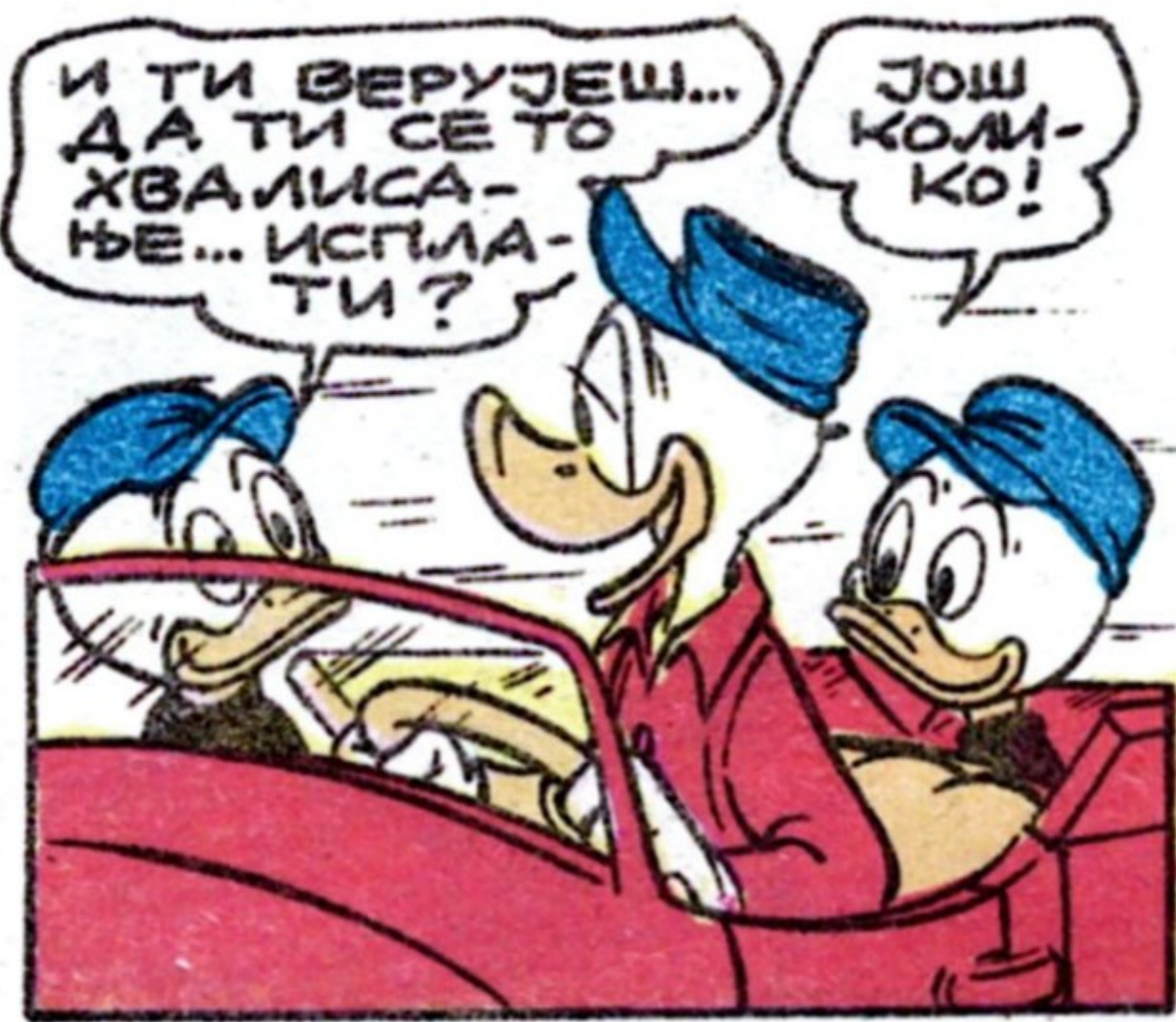
Тигар је закључио да корњача ипак трчи брже од њега. Постидео се, обесио њушку и отишао својој кући.

(Индокинеска бајка)

ФИРМОПИСАЦ











ШТО БЕ ТА РЕКЛАМА БИТИ РЕКЛАМА ЗА НАС!

АЕРОДРОМ

ЕНО БАЛОНА!



Ц! Ц! ТРЕБАЛО БИ ДА ИМАМ БЕКЕ ПЛАТНО!

НИСУ ГА БАШ, КОЛИКО МИ СЕ ЧИНИ, ЧВРСТО БЕЗАЛИ!

ПАЈА ПАТАК ЧУДО ОД



НЕМА БЕЗЕ! ОВИ ЦАКЧИГИ С ПЕСКОМ НЕ ДОЗВОЉАВАЈУ МУ ДА УЗЛЕТИ!



ОНА ГЛАВНА УЖАД ПОСЛУЖИБЕ НАМ ЗА СКЕЛЕ!

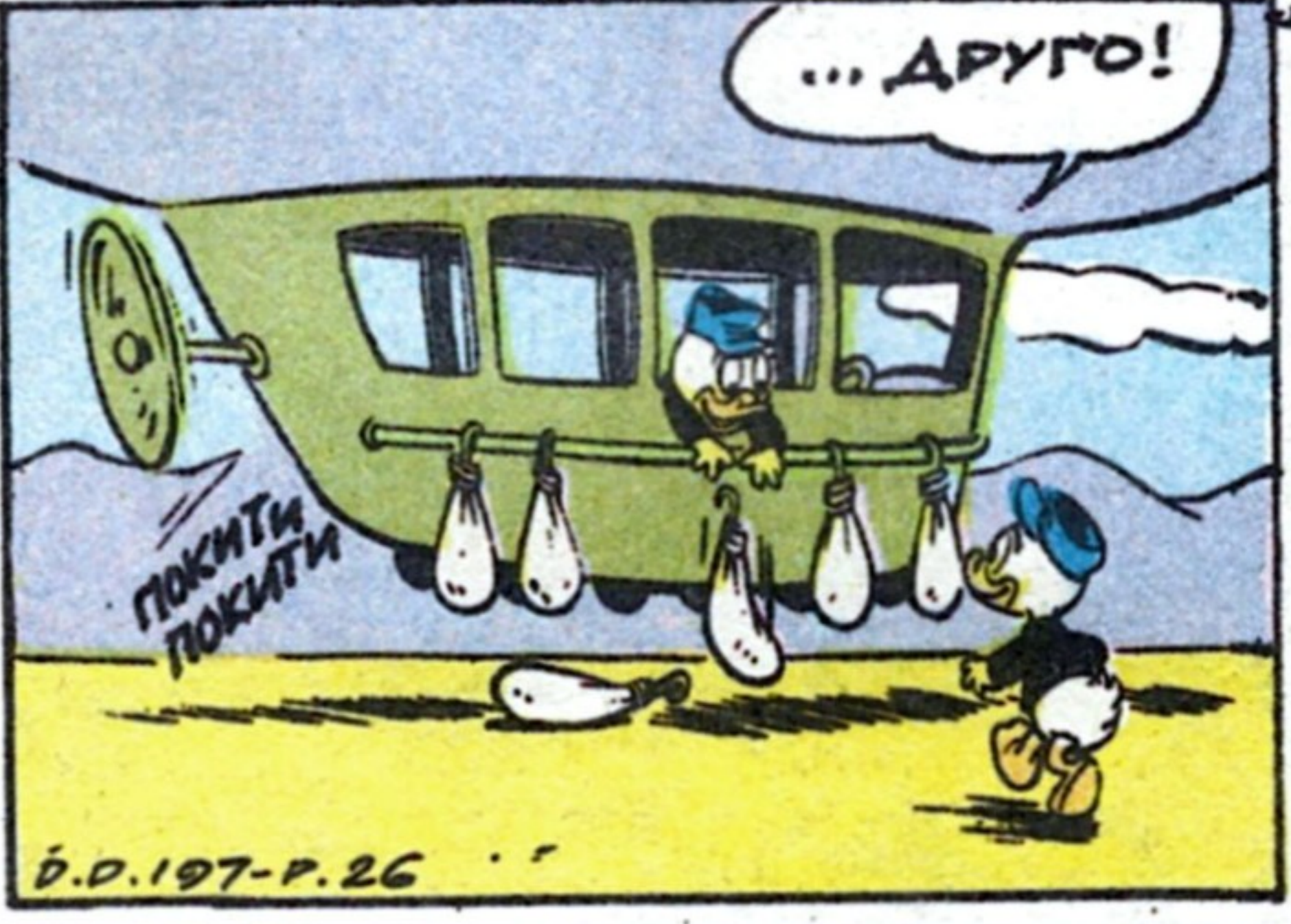
РАЗУМЕЛИ СМО!



КАСНИЈЕ... ПАЗИТЕ ДА НЕ УЗЛЕТИ ПРЕВИСОКО! ДОВОЉНО ЈЕ АКО ОДБАЦИТЕ ТРИ ЦАКЧЕТА!

ПАЈА ПАТАК ЧУДО ОД ОИРМОПИСЦА

БЕЗ БРИГЕ!



... ДРУГО!

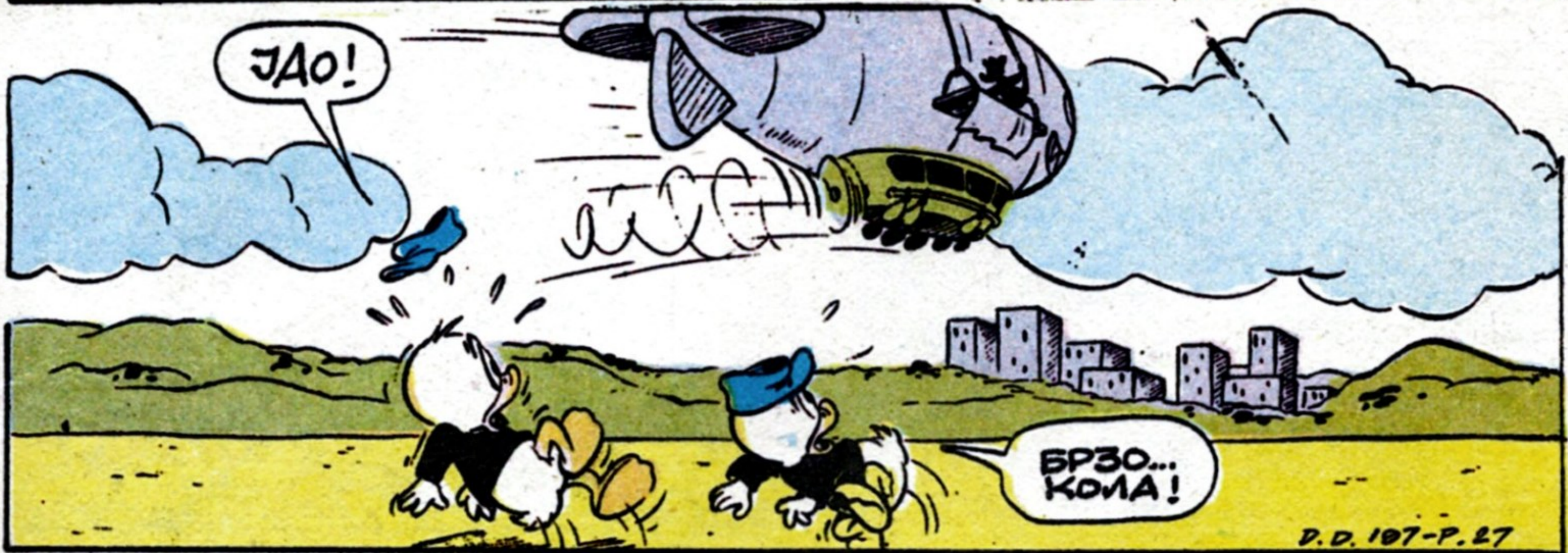
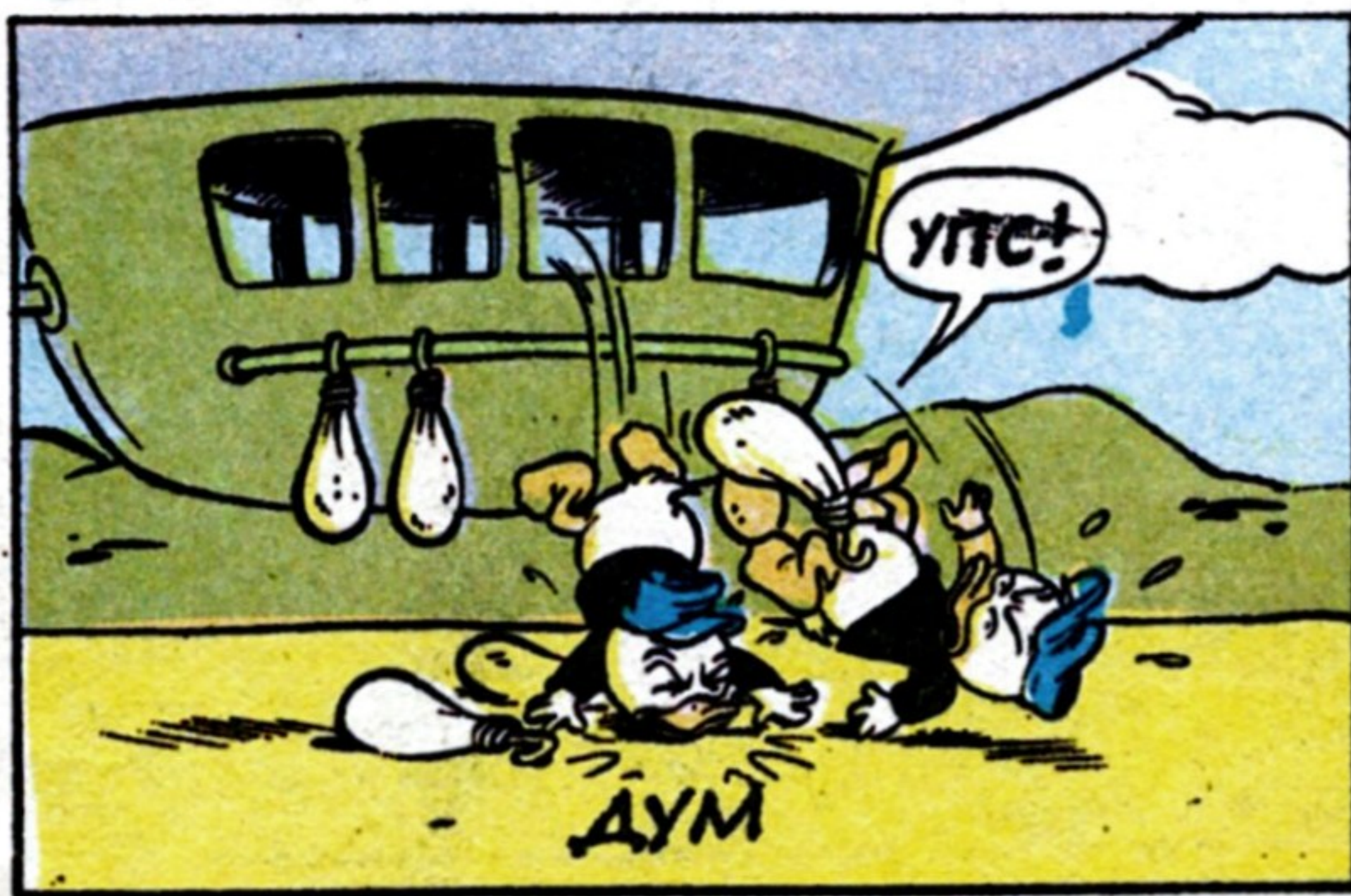
ПОКИТИ ПОКИТИ

б.д. 197-р. 26

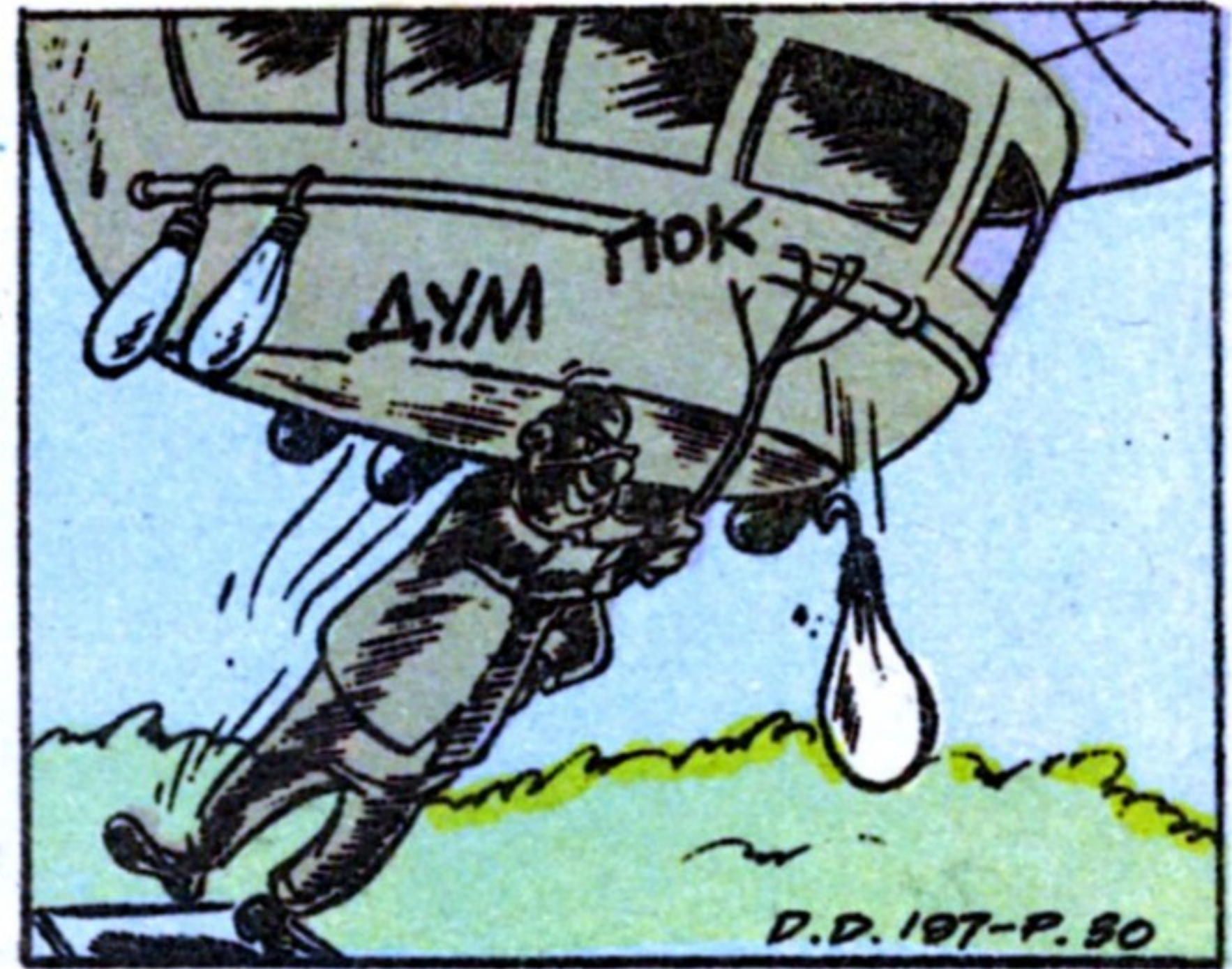


ОВО СЕ НЕШТО ЗАКАЧИЛО!

ЧЕКАЈ ДА ГА ЦИМ-НЕМ...



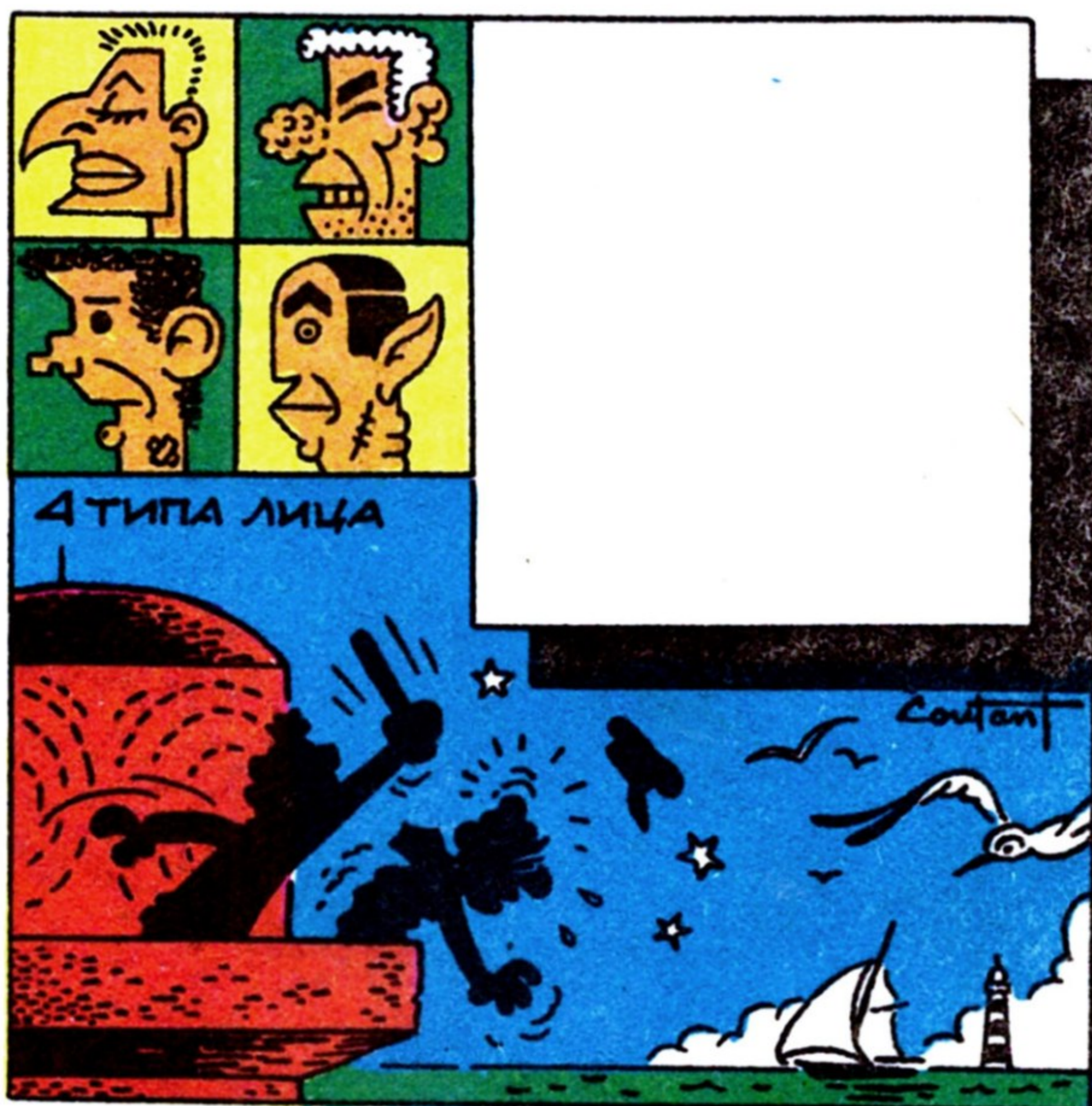






D.D. 197-P. 31

ФОТО РОБОТ



НЕКИ КРИЈУМЧАР ОНЕС-
ВЕСТИО ЈЕ ЧУВАРА КУЛЕ-
-СВЕТИЉЕ КОЈИ ЈЕ ОДБИО
ДА МУ ДА УТОЧИШТЕ.

НА СВЕТИОНИКУ

ПРЕМА ОПИСУ који вам дајемо неће вам бити тешко да нацртате портрет — робот суровог кријумчара и да га на основу њега откријете. Да бисте то постигли потребно је: 1) да пажљиво прочитате његов опис, 2) да са приложена четири типа лица одаберете карактеристичне црте и да их редом учртавате у бели квадрат.

ОПИС: дугачак повијен нос — велика отворена уста, виде се крупни четвртасти зуби — брада као засечена према врату, лоше обријана — фластер на врату — чело окомито — коса црна, коврџава, спушта се низ врат — велико шиљато уво — обрва црна, дебела и изломљена.

Кад завршите цртеж упоредите га с портретима десеторице сумњивих и — кријумчар је откривен.

ОДГОВОР:

Осумњичени број 4.



10 ОСУМЊИЧЕНИХ

БУЛДОЗИ: БАКИН НАУЖ

ЗНАМ ЈА ЗАШТО НАМА НИШТА НЕ ПОЛАЗИ ЗА РУКОМ... НЕДОСТАЈЕ НАМ ШКОЛОВАЊЕ!

ШКОЛОВАЊЕ? КАКВО ШКОЛОВАЊЕ?

ПА МИ СМО ЦЕЛУ ГОДИНУ ДАНА ИШЛИ У ШКОЛУ!



НЕ МИСЛИМ ЈА НА ФОРМАЛНО ШКОЛОВАЊЕ... НЕГО НА ОНО ШТО ЈЕ ТРЕБАЛО ДА НАУЧИМО ОД БАКЕ, К'О ДЕЦА...



УВЕК ЈЕ УСПЕВАЛА ДА НАС УЛОВИ...



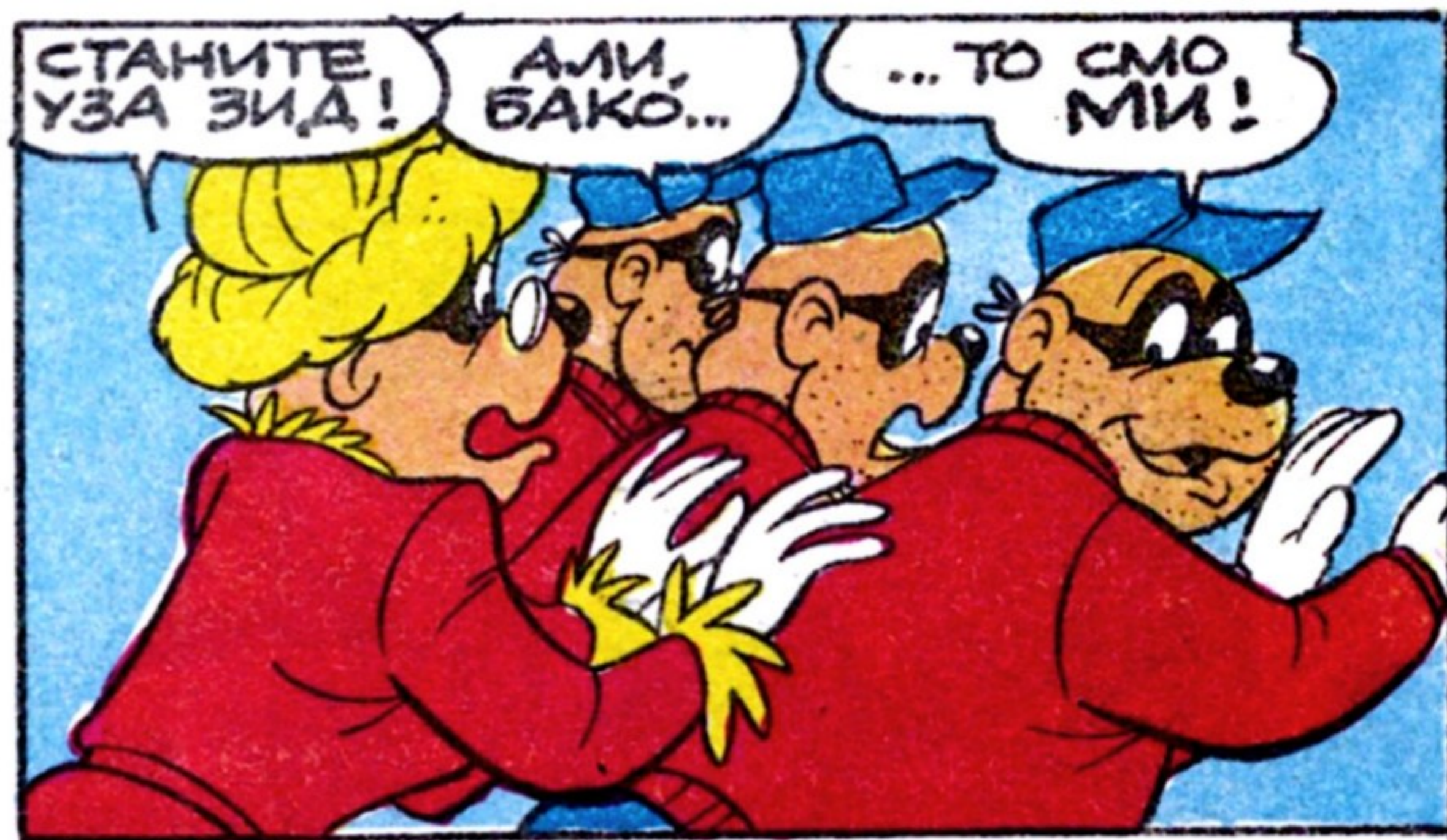
СЕТИТЕ СЕ САМО КАКО ЈЕ ИМАЛА ПРАВИ АЛАР. МИ СИСТЕМ ДА БИ ЗАШТИТИЛА КУТИЈУ СА СЛАТКИШИМА...



ИЛИ, КАКО БИ НАМ ПОНЕКАД ПОДМЕТНУЛА МИША!

НИЈЕ БИЛО ЛАКО НИ ПОБЕГИ У ВИОСКОП!











ХУ!

ГЛЕ! ЕВО 671-176... У ПОДРУМУ!



ПРОП' О САМ КРОЗ ПОД КАД САМ СЕ ПРИБЛИЖИО СЛАТКИШИМА!

КАКО БЕМО ОДАВДЕ?

ВИД' О САМ ВРАТА ШТО ВОДЕ ИЗ ПОДРУМА!



А ОНДА БЕМО ОПЕТ У КУБУ... АЛ' КРОЗ ПРОЗОР!

ЕНО МЕРДЕВИНА!



БРАБО! ЈА ВЕБ ОСЕГАМ КАКО ПОРЕД БАКЕ ПОСТАЈЕМ ПРОМУБУРНИЈИ!



АХА! УХВАБЕ-НИ СТЕ НА ДЕЛУ!

НЕ... НИ-ЈЕ ТО ШТО ВИ МИСЛИТЕ!



ТО БЕТЕ ИСПРИЧАТИ СУДИЈИ!

ДОБЕ НАМ ГЛАЗЕ НАШЕ ДОПУНСКО ШКОЛОВАЊЕ!

BEAGLE В *35-Р. 31



ЧУЈТЕ, КАКО ЈЕ БАКА ЗНАЛА ДА' ОТВОРИ ВРАТА У ПОДУ БАШ КАД СМО МИ БИЛИ НА ЊИМА?



УБИЈ МЕ АКО ЗНАМ!

К'О ДА СВУДА ПО КУБИ ИМА ПО ГАР ОЧИЈУ И УШИЈУ!

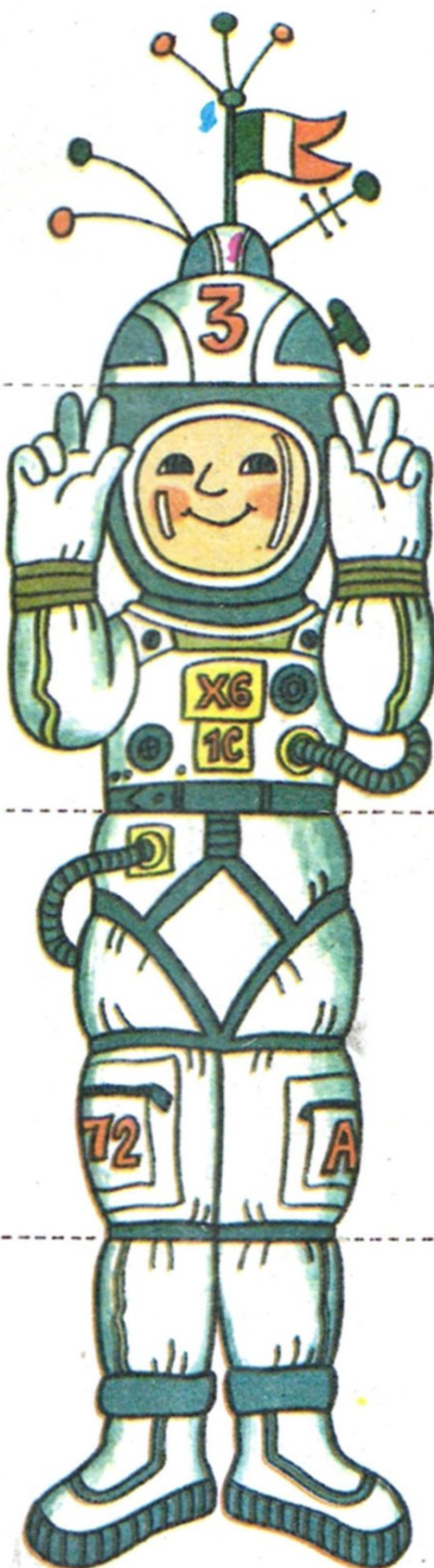
У СТВАРИ БАКА ИДЕ С ВРЕМЕНОМ... А ЊЕНИ УНУЦИ СУ ЗАСТАЛИ...

ПА... МОГЛО БИ ЧАК И ТАКО ДА СЕ КАЖЕ!

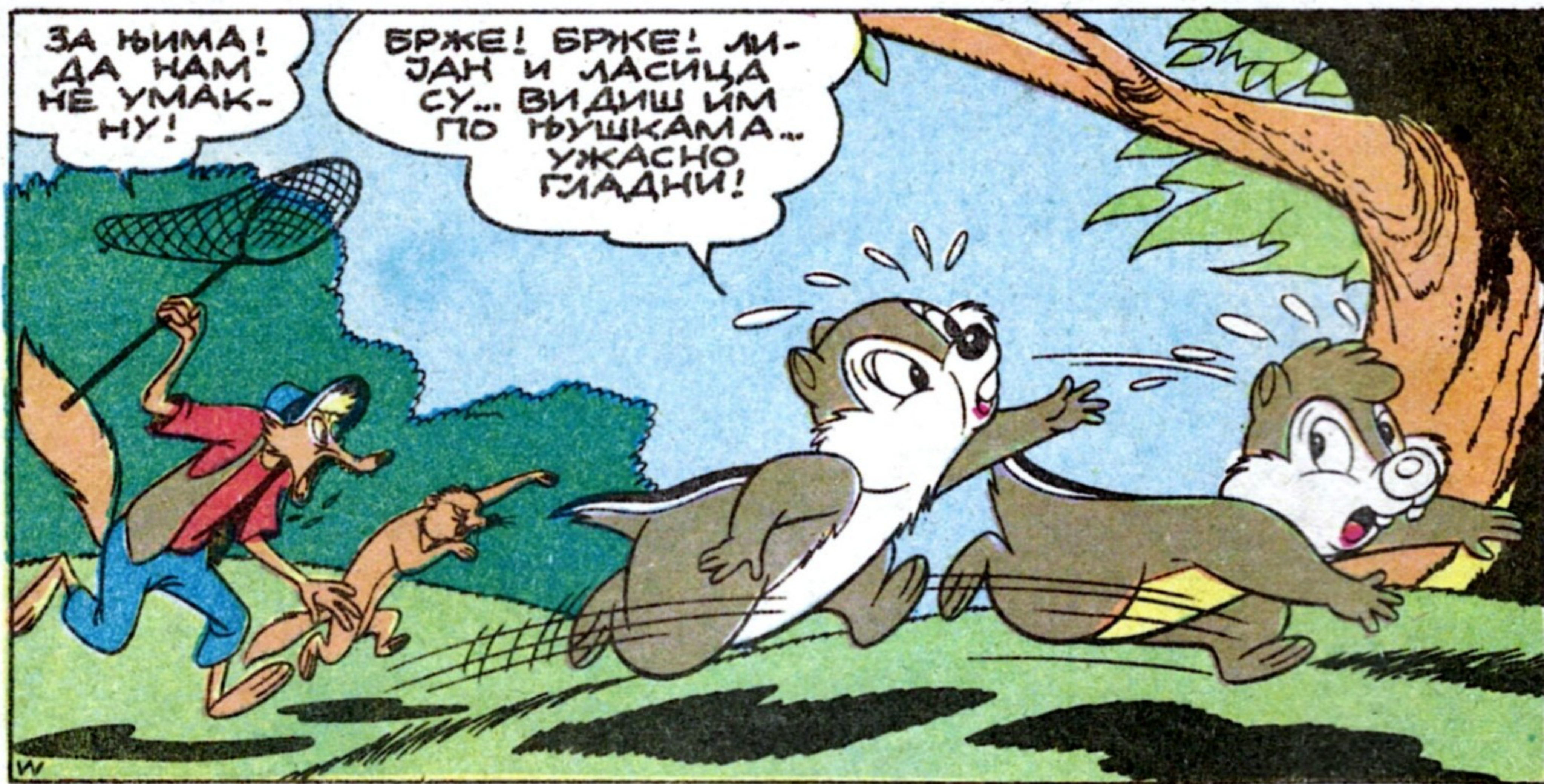
КРАЈ

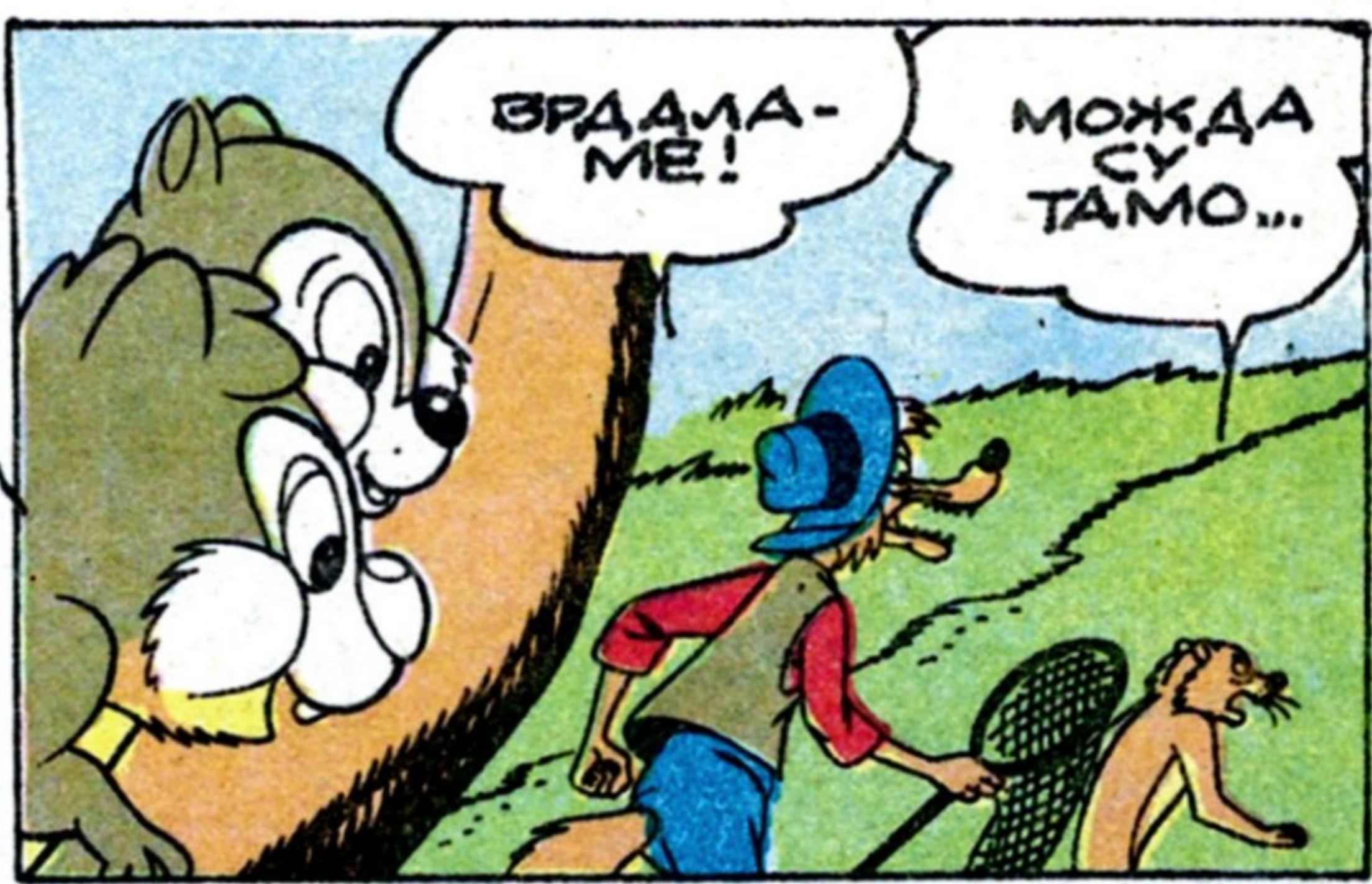
ЛУТКЕ

Исеците маказама, како је назначено испрекиданим линијама, цртеже овог црнца, астронау-та и кловна. Затим их сложите по вашој жељи. Добићете занимљиве и смешне фигуре.



ЧАРОБНА МУЗИКА







ИМА ИСТИНЕ У ТОМЕ! ОВО ЦВЕТЕ ЈЕ ПУНО НЕКТАРА!



МОЖДА БИ ОВО ПОМОГЛО И СТАРОМ ДРВЕТУ!

РАЗГОВАРАЋЕМО С ЊИМ И ПУШТАЋЕМО МУ МУЗИКУ!



САМО... КАКО ДА МИ, ВЕБЕРИЦЕ, ДОБЕМО ДО МУЗИКЕ?

РАДИО И ТВ



ПОЛА МИЛИОНА? КОЛИКО БИ ТО ДОШЛО У ЖИРОВИМА?

МНОГО!

СТЕРЕО

G.N.D. 35-P.13



А ПОРЕД ТОГА, КАКО ДА ТОЛИКУ САНДУЧИНУ ОДНЕСЕМО ЧАК У ШУМУ! ИМАМ БОЉУ ИДЕЈУ!



ПАЈА ИМА МАЛУ МУЗИЧКУ КУТИЈУ... К'О СТВОРЕНУ ЗА ВЕБЕРИЦЕ!

3333



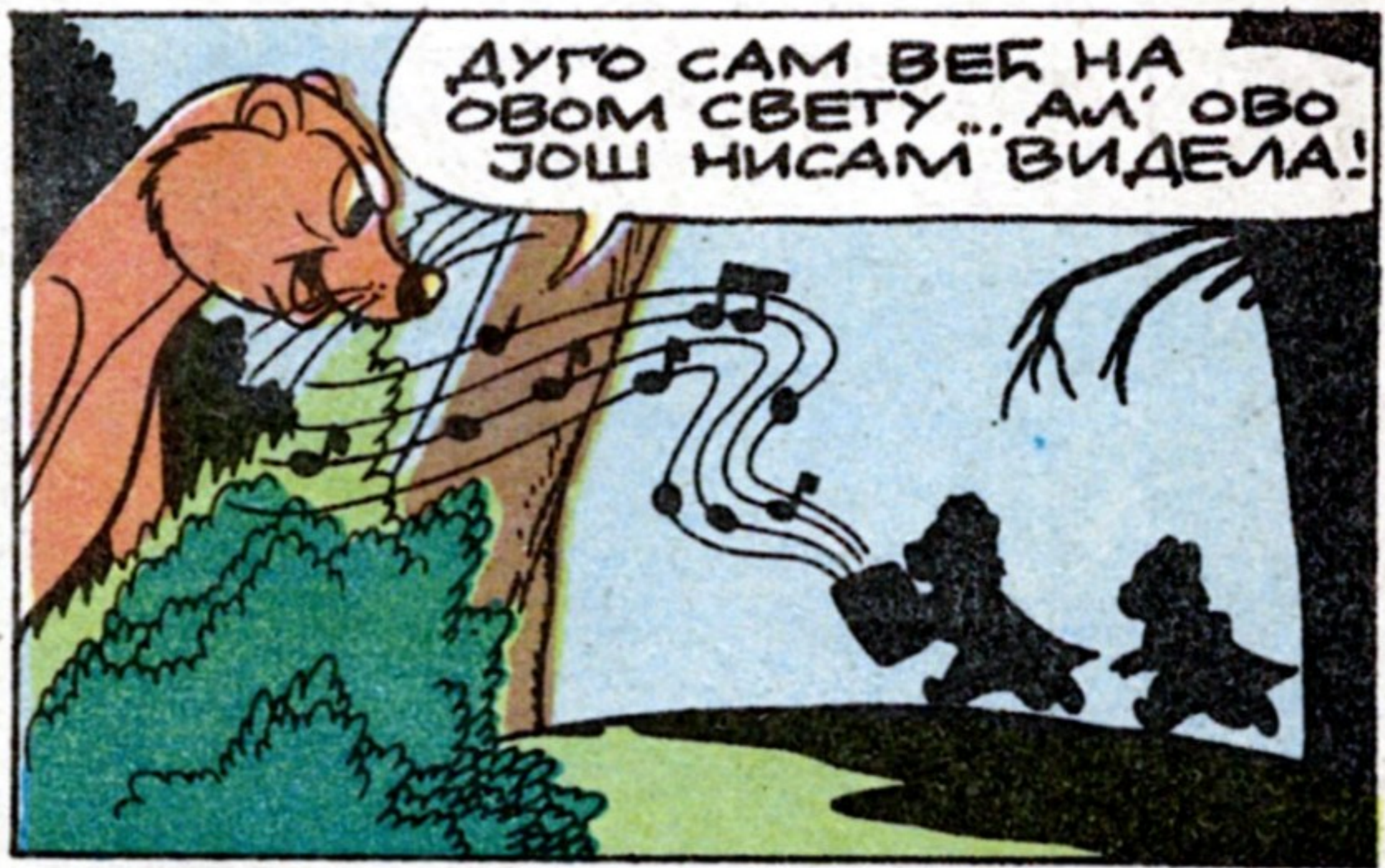
САМО ЈЕ ПОЗАЈМЉУЈЕМО! ОН И ТАКО СПАВА!

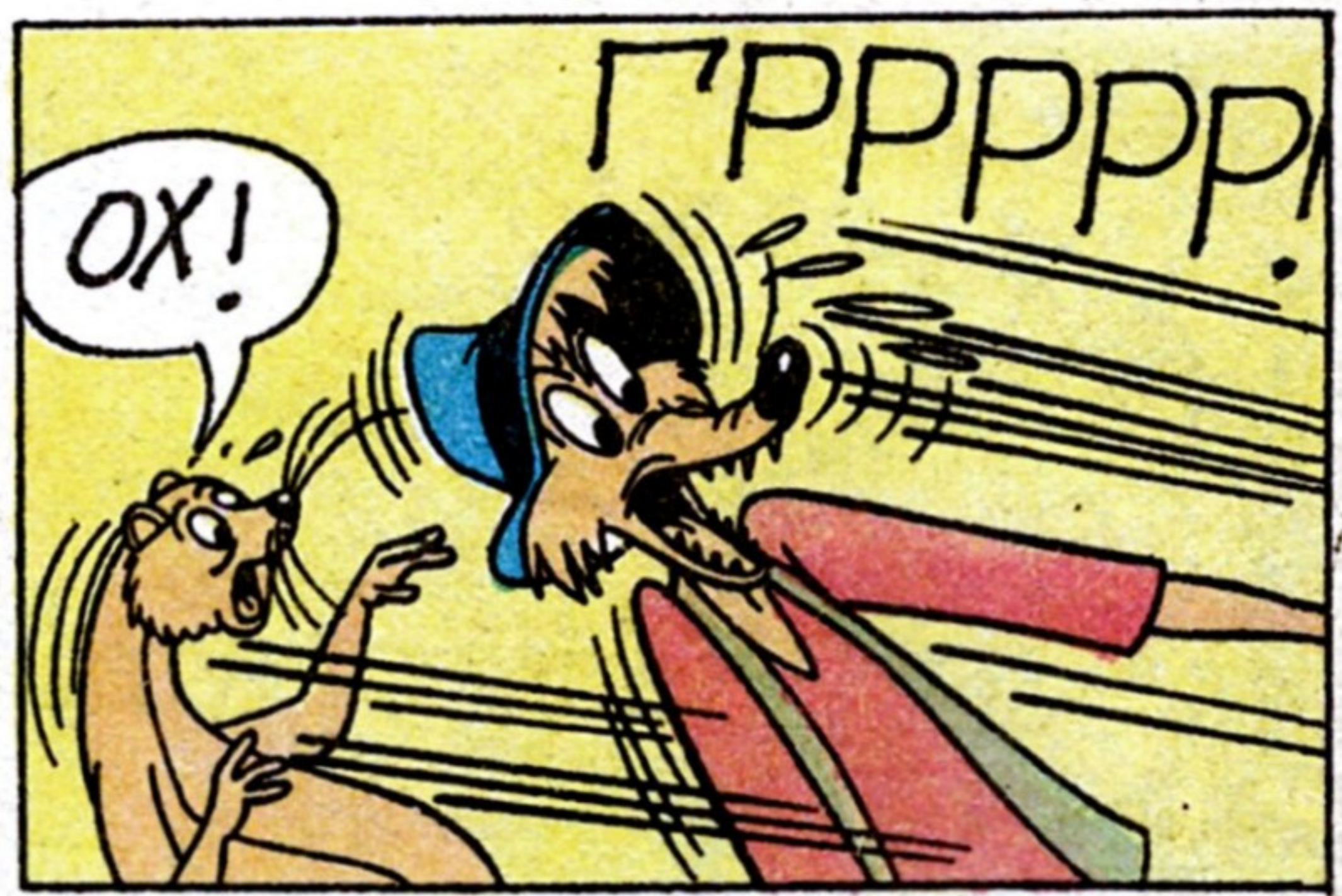
БРЗО... ПРЕ НО ШТО СЕ ПРОБУДИ!



САМО ДА СЕ ОВА МУЗИКА ДОПАДНЕ НАШЕМ ДРВЕТУ!

ВАЉДА 'ОБЕ!

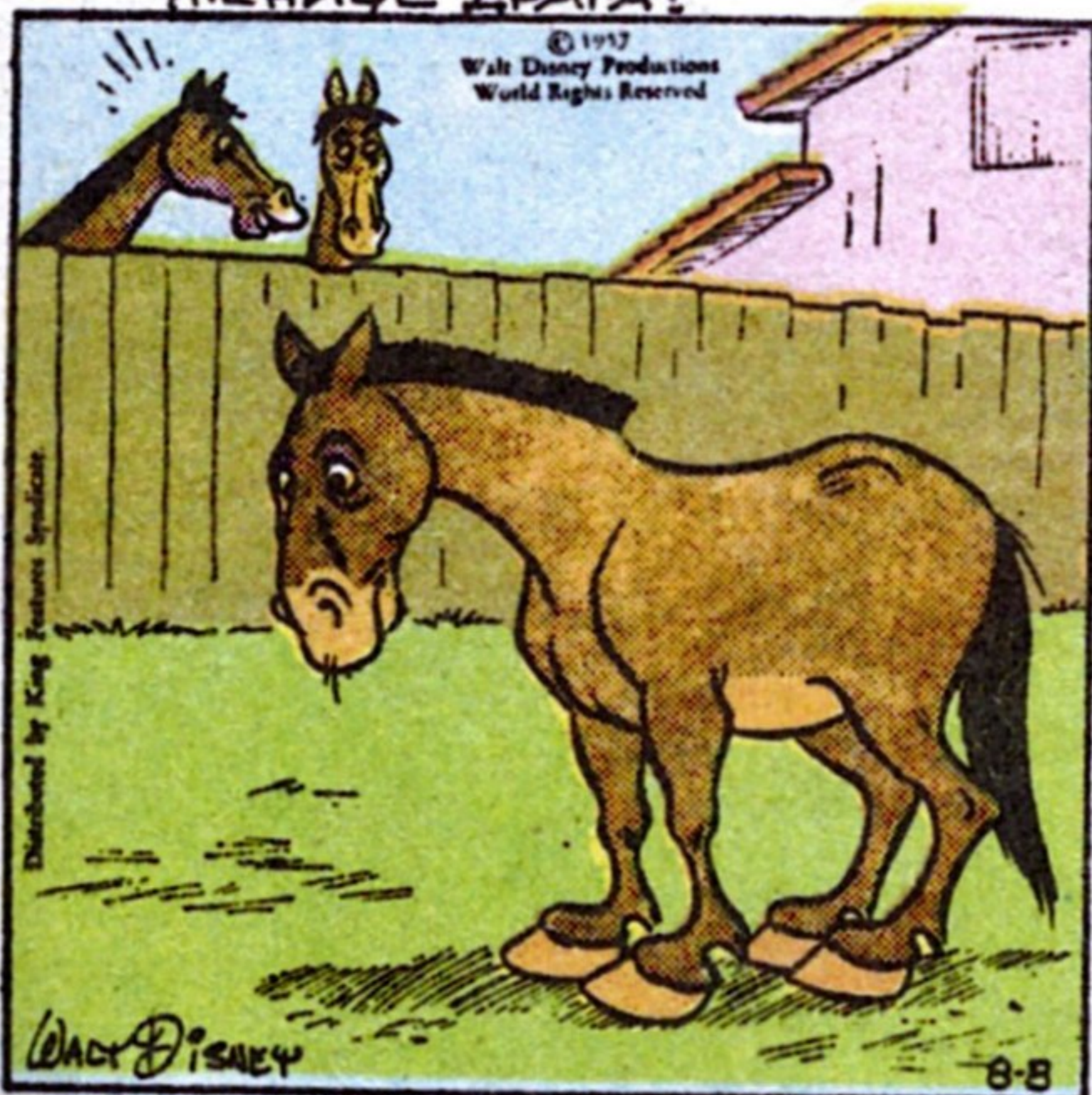




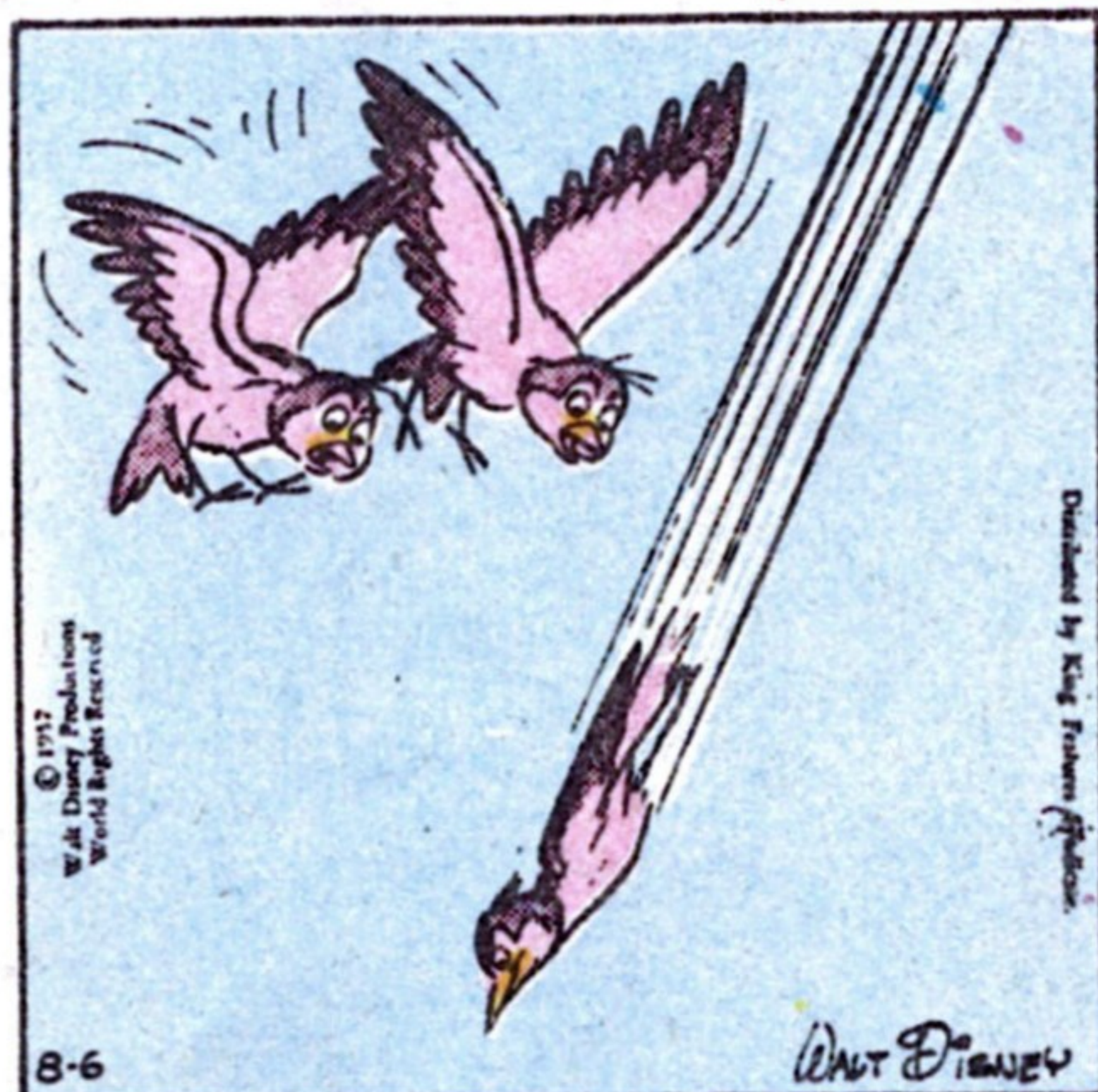
Весела МЕНАЖЕРИЈА



МЕНЕ НЕБЕШ УХВАТИТИ
НА ТЕ КРОКОДИЛСКЕ СУЗЕ,
ЖЕНИЦЕ ДРАГА!



СКРЕНУО ЈЕ ИЗГЛЕДА? УОБРАЖА-
ВА ДА ЈЕ ТРОЈАНСКИ КОЊ ПУН
НАОРУЖАНИХ ВОЈНИКА!



ГЛЕДАЈ ГА САМО! ОПЕТ ПОКУ-
ШАВА ДА ПРОБИЈЕ ЗВУЧНИ ЗИД!



ШТА МЕНИ ФАЛИ? ИЗГЛЕДА
ДА САМ ПОЧЕО ДА ГУБИМ ВИД!



БИО ЈЕ МРАК И ОТКРИО САМ ДА
ЈЕ КОРЊАЧА ТЕК КАД ЈЕ БИЛО
ПРЕКАСНО!

Walt Disney

БАЈА ПАТОК:

ВАРАЛИЦА

БАЈА ПАТОК
НИКАД НИЈЕ
МОГАО ДА ОДО-
ЛИ ПОВОРНОЈ
КУПОВИНИ...

МОЖДА ЋЕ БАКА
МОГИ ДА МИ
ДА КОРИСТАМ
САВЕТ!

ИМАЊЕ
ЈЕФТИНО
НА
ПРОДАЈУ
ПОТРЕБНЕ
МАМЕ
ОПРАВКЕ

ЛЕВИ
СОКАК

U.S. 140-P. 26

WR-U.S. '42

УСКРОРО...

НЕ ТУ ДА СТАНЕШ,
БАЈО! ОВАМО
ПРЕБИ!

ЖЕЛИМ ДА ПРЕБЕШ ПРЕКО
ОВОГ КАБЛА... ЗНАШ ТО ТИ ЈЕ
НЕКА СПРАВИЦА КОЈА БРОЈИ
КОЛА ШТО
ПРОЛАЗЕ!

А?

ДОСАД ЈЕ ПОРЕД
МОГ АМБАРА ОВЕ
НЕДЕЉЕ ПРОШ-
ЛО 180
КОЛА!

И КАКВА
ВАЈДА
ОД ТОГА?

ТА... ШТО ЋЕ МИ БЕСПМАТНО
ОКРЕЧИТИ
АМБАР!

ОБЈАСНИ
МИ!



БАКА МУ
ЈЕ ОБЈАС-
НИЛА...

ОКРЕЧИТЕ МИ ГА БЕСПЛАТНО...
АКО ИМ ДОЗВОЛИМ ДА НА
КРОВУ ПОСТАВЕ
РЕКЛАМУ!

БЕС-
ПЛАТНО?

ХВАЛА ВАМ!

ХВАЛА
ВАМА! САД
ИДЕМО ДО
БАКА
КАТЕ!



БРЗО! ГОВОРИ! И ЈА САМ
КУПИО ЈЕДНО
ИМАЊЕ ПА БИХ
ДА ИСКОРИС-
ТИМ...

ПОЛАКО,
СИНКО,
ПОЛАКО!



ПРВО ОНИ ТРЕБА ДА СЕ УВЕРЕ
ДА ЋЕ МНОГО
СВЕТА ВИДЕТИ
ТУ ЊИХОВУ
РЕКЛАМУ!

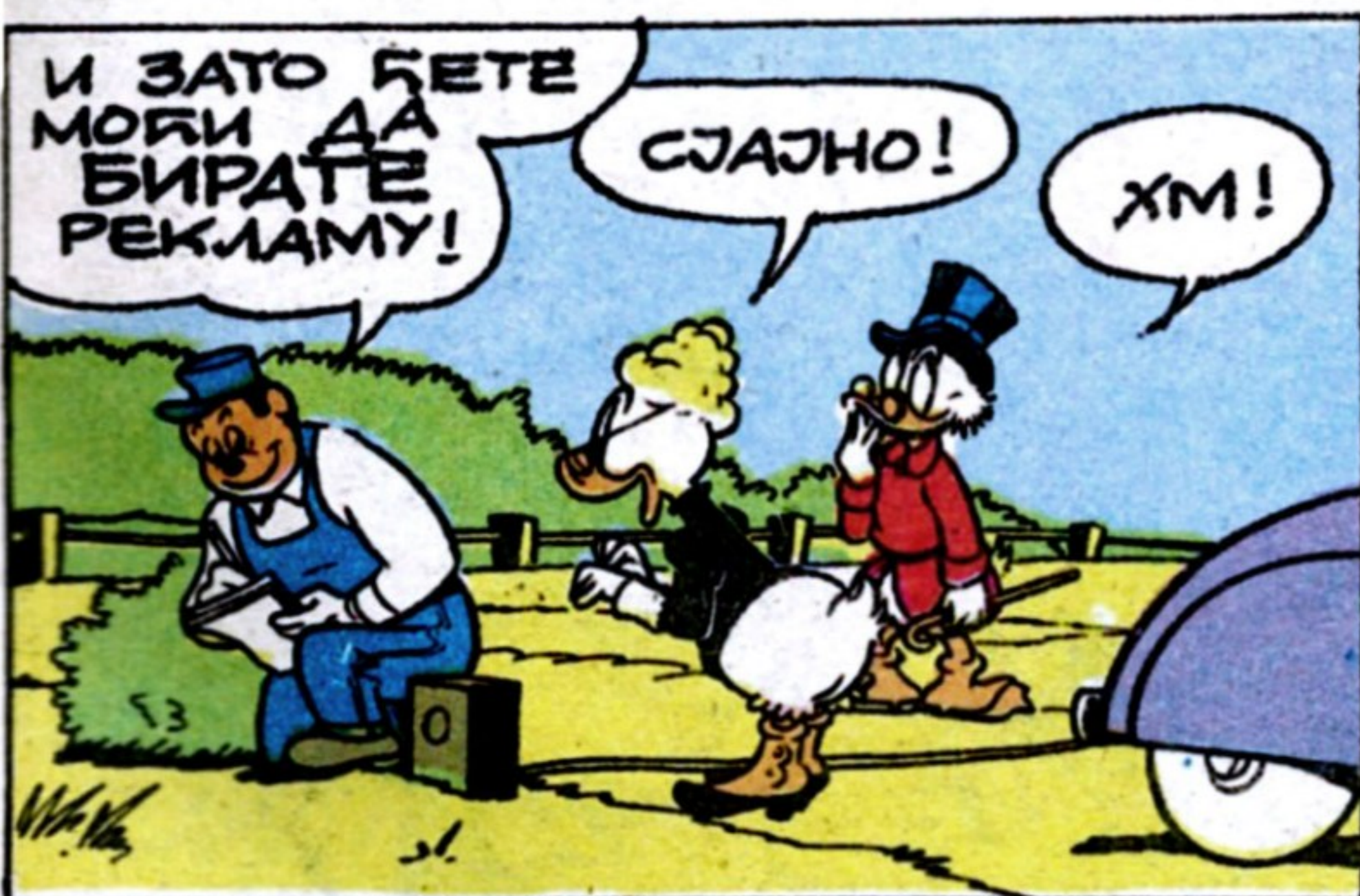
А
ОНИ
ТО МЕ-
РЕ?

ЗДРАВО, БАКО!



ОВЕ НЕДЕЉЕ
ЈЕ ОБУДА
ПРОШЛО 180
КОЛА!

ЛЕПО... ЛЕПШЕ
НЕГ' ШТО
СМО ОЧЕ-
КИВАЛИ!



И ЗАТО ЋЕТЕ
МОГИ ДА
БИРАТЕ
РЕКЛАМУ!

СЈАЈНО!

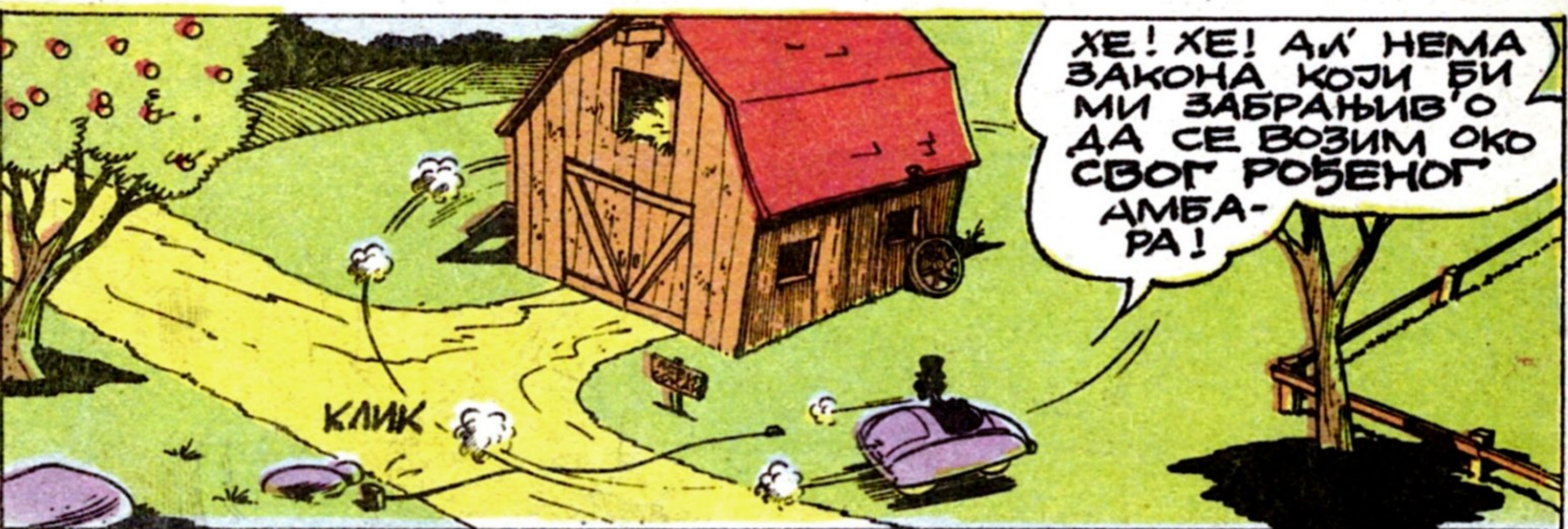
ХМ!



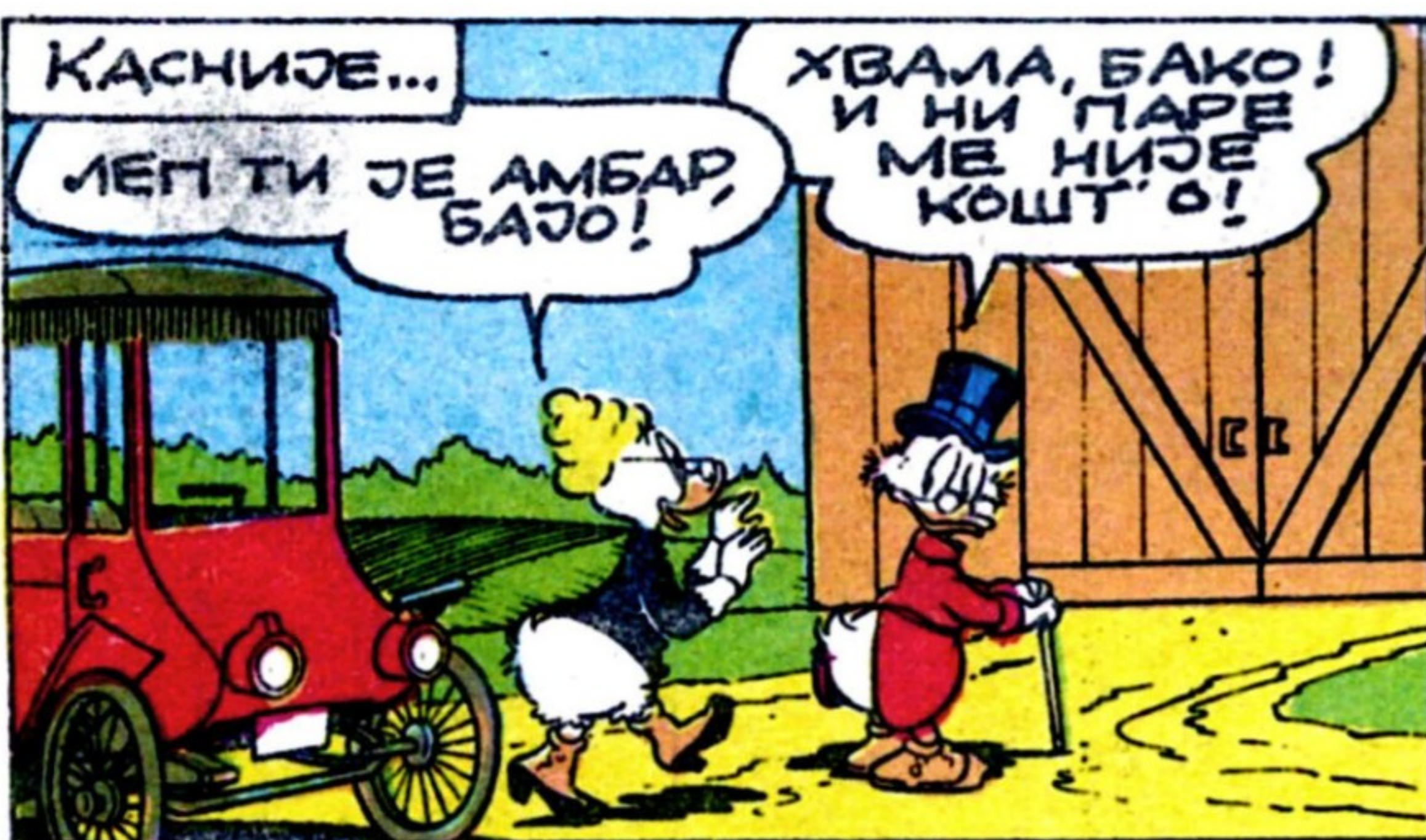
ЕВО!
БИРАЈ-
ТЕ!

ВОМЕЛА БИХ
ОВУ... ЗА
СЛАТ-
КИШЕ!

ХМ!
ХМ!
ХМ!





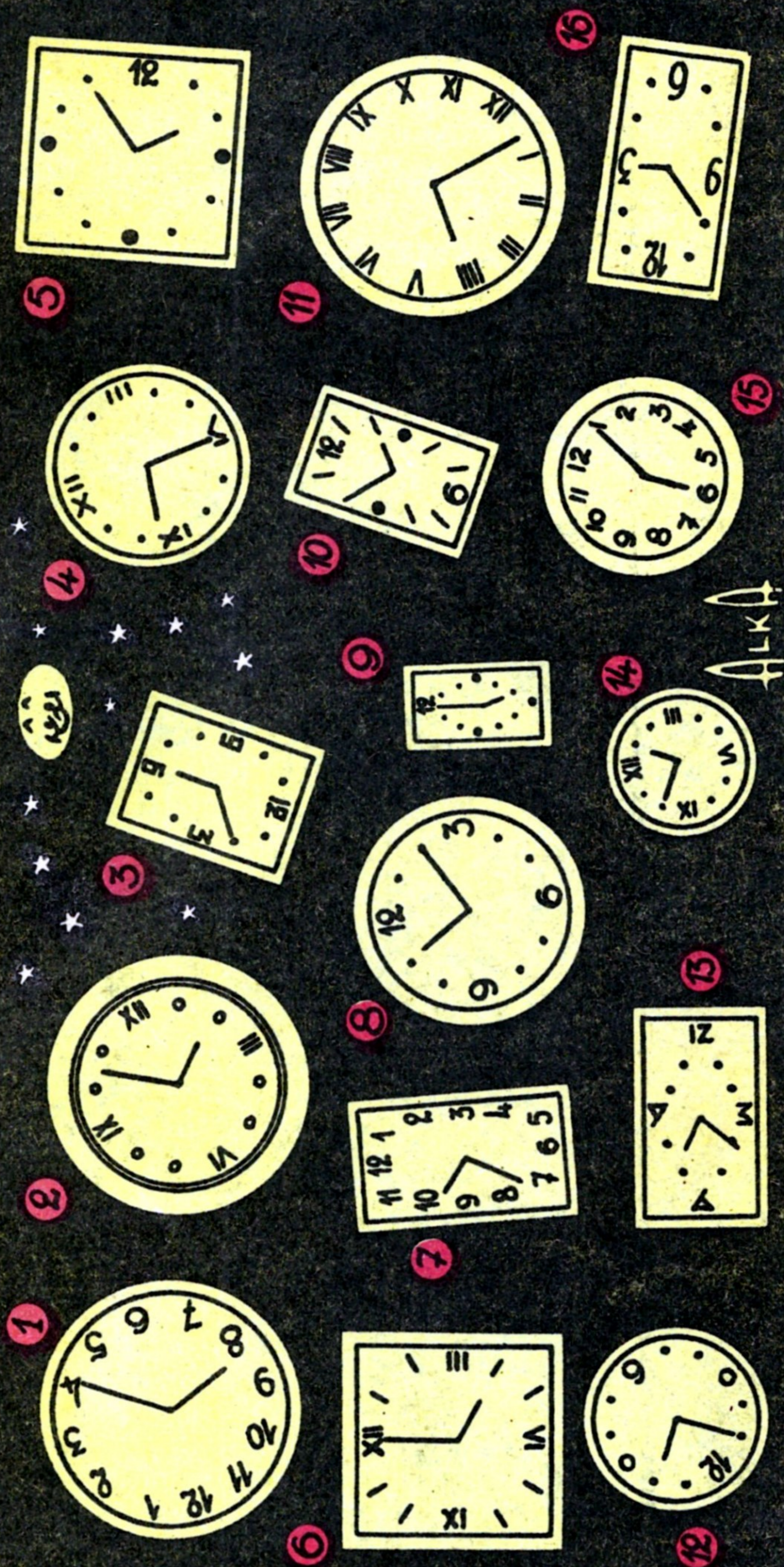


МОК БАПАЖАЊА

НА ОВОМ ЦРТЕЖУ НАЛАЗИ СЕ 16 ЧАСОВНИКА АЛИ САМО ДВА ПОКАЗУЈУ ИСТО ВРЕМЕ. ВИ ТРЕБА ДА ПОГОДИТЕ КОЈА СУ ТО ДВА САТА.

ОДГОВОР:

Часовници обележени бројевима 5 и 12 показују исто време: 1 час и 55 минута.



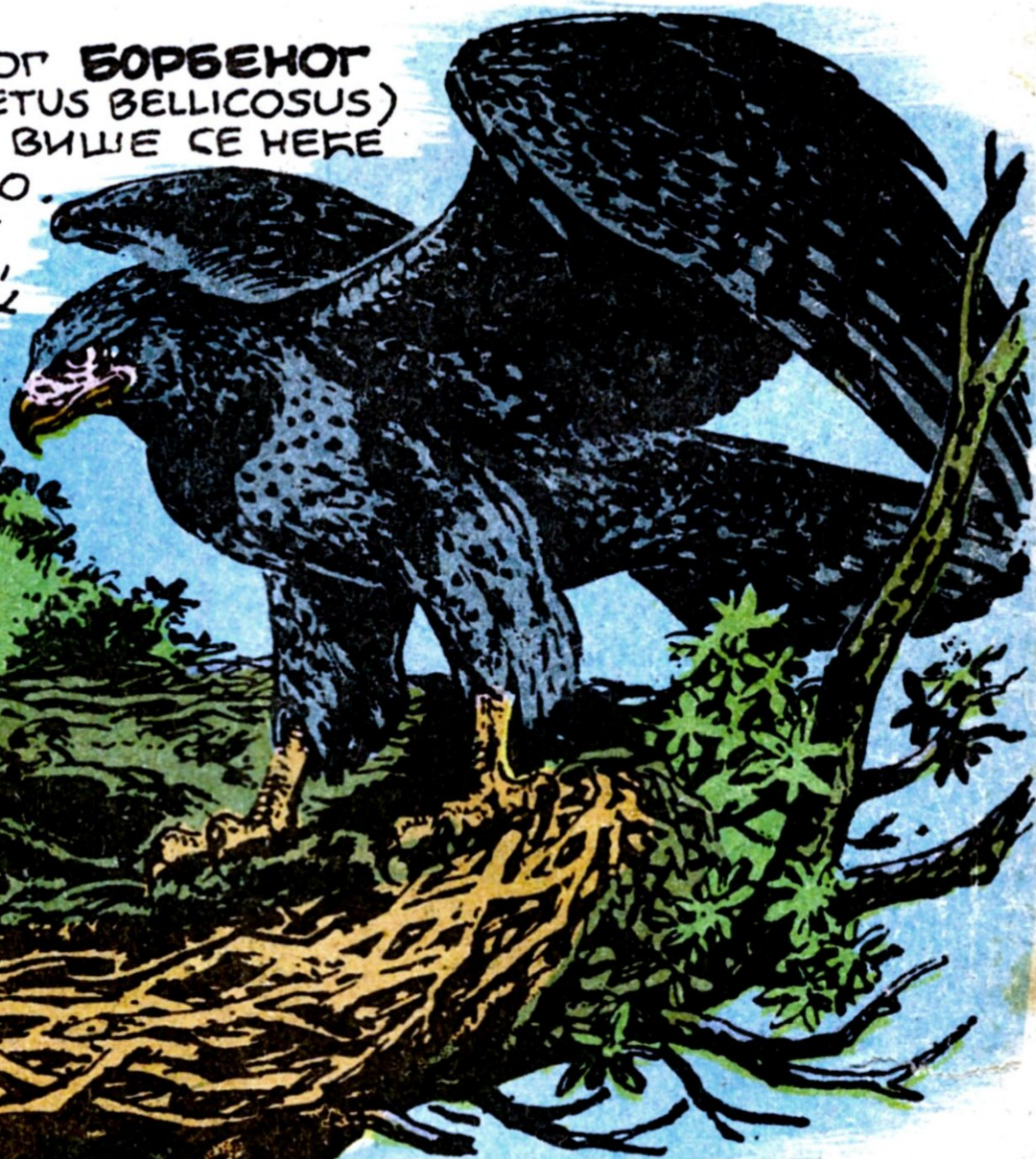
WALT DISNEY

ЧУДА ПРИРОДЕ

СИРОЧЕ

© 1960
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

МАЈКА АФРИЧКОГ БОРБЕНОГ
Орла (*POLEMAETUS BELLICOSUS*)
ЈЕ СТРАДАЛА И ВИШЕ СЕ НЕЋЕ
ВРАТИТИ У ГНЕЗДО.
ОТАЦ ЋЕ ЈА СНАБ-
ДЕВАТИ ХРАНОМ,
АМИ ЈЕ ОРЛ ИПАК
ОСУЂЕН НА
СМРТ.



МЛАДУНЧЕ НЕ МОЖЕ
ДА ЈЕДЕ АКО МУ ХРАНА
НИЈЕ САСВИМ ИСИЋЊЕНА.
ОНО ТО САМО НЕ МОЖЕ
ДА УРАДИ... А ОТАЦ ТО
НЕ ЖЕЛИ ДА УЧИНИ.



GODINA SA VAMA

idemo dalje...
godina jedanaesta

ČAK I DA NEBO PADNE NA NAS: BDS FOREVER!!!



BAŠ SU
ŠAŠAVI OVI S
BDS GRUPE!

TUTATISA MI,
ŠAŠAVIJI SU OD
OVIH RIMLJANA!

BDS GRUPA - I NAKON DESET GODINA S VAMA! IDEMO DALJE...