

ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

Микијев ЗАБАВНИК



25. V 1981. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА VIII • ЦЕНА 15 ДИН.

БОЉЕ ЧИТАЈТЕ **БАВАНГ МЕ-
РАХ** И **БАВАНГ ПУТИХ** У ОВОМ
БРОЈУ "МИКИЈА"!



МАЛЕ ТАЈНЕ



Зашто плачемо кад чистимо црни лук?

*Катарина Ескић
Београд*

Кад пресечемо црни лук до наших очију допире оштар, љут мирис од којег нам сузе очи. То је зато што се у црном луку, као и у неким другим биљкама (рену, на пример) налазе лако испарљиви сокови који надражују наше очи, па се оне бране од њих сузама.

У ствари, лук у свом подземном стаблу (то је оно што називамо "главица") има пуно јаког етеричног уља које лако испарава. То етерично уље садржи и нека сумпорна једињења која изазивају сузе јер су оштра и продорна.

Али, иако нам љутина лука смета док га чистимо, треба знати да је он веома користан за наш организам јер садржи витамин Це и још неке друге састојке, па га зато треба чешће јести.

МУЗИКА



Шта је опера?

*Тамара Петерко
Раб*

Опера је музичко-сценско дело у којем се радња изводи певањем уз пратњу оркестра. Опера је једно од најсложенијих уметничких дела. За њено извођење неопходни су, поред певача и оркестра, одговарајући декор позорнице и костими извођача. У опери се приказују догађаји из далеке митолошке или историјске прошлости, као и из савременог живота.

Прва опера настала је у 16. веку у Италији. У тим првим операма реч и глума имали су превласт над музиком. Око 1700. и код осталих европских народа рађају се дела сродна италијанској опери. Код нас се опера изводи од 18. века, али тек после другог светског рата створени су услови за њено стално извођење.

СПОРТ



Када су се појавиле прве клизаљке и од које године почињу да се одржавају такмичења у клизању на леду?

*Тина Грубишић
Загреб*

Бројни проналасци још из каменог доба потврђују да су људи много пре наше ере користили клизаљке за кретање по великим залеђеним просторима. Те клизаљке биле су од животињских костију и употребљавале су се све до 15. века. Тек од 1850. у Америци се израђују клизаљке од гвожђа које су убрзо прихваћене и у Европи.

Постоје три главне спортске гране клизања: брзинско, уметничко и хокеј на леду. Прво светско првенство у тркама на леду одржано је за мушкарце 1896. а за жене 1907. године. Такмичења у уметничком клизању одржавају се на Олимпијским играма од 1908.

Издаје НБ „Политика“, — као посебно издање ООУР Издања за младе „Политички забавник“, Манадонска 29, 11001 Београд. Директор Вукоје Булетовић. Главни и одговорни уредник Рада Шошковић, уредник Мирјана Маринковић, графичка обрада Горан Војновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 165,00 дина, 6 месеци 330,00 дина, 1 година 660,00 дина. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 330,00 дина, 6 месеци 660,00 дина, 1 година 1.320,00 дина. Претплата се врши на жиро рачун број: 60801-801-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ — претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ — ГОДИШЊА: САД ю 49.—, СР НЕМАЧКА DM 86.—, ШВЕДСКА Skr. 203.—, ФРАНЦУСКА Frf. 200.—, ШВАЈЦАРСКА Sfr. 80.— Углате из иностранства слати на дебитни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „ИНВЕСТ БАНКЕ“ — Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном назнаком, ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Почев од 1. V 81. обрачунаваћемо нове претплатне цене.

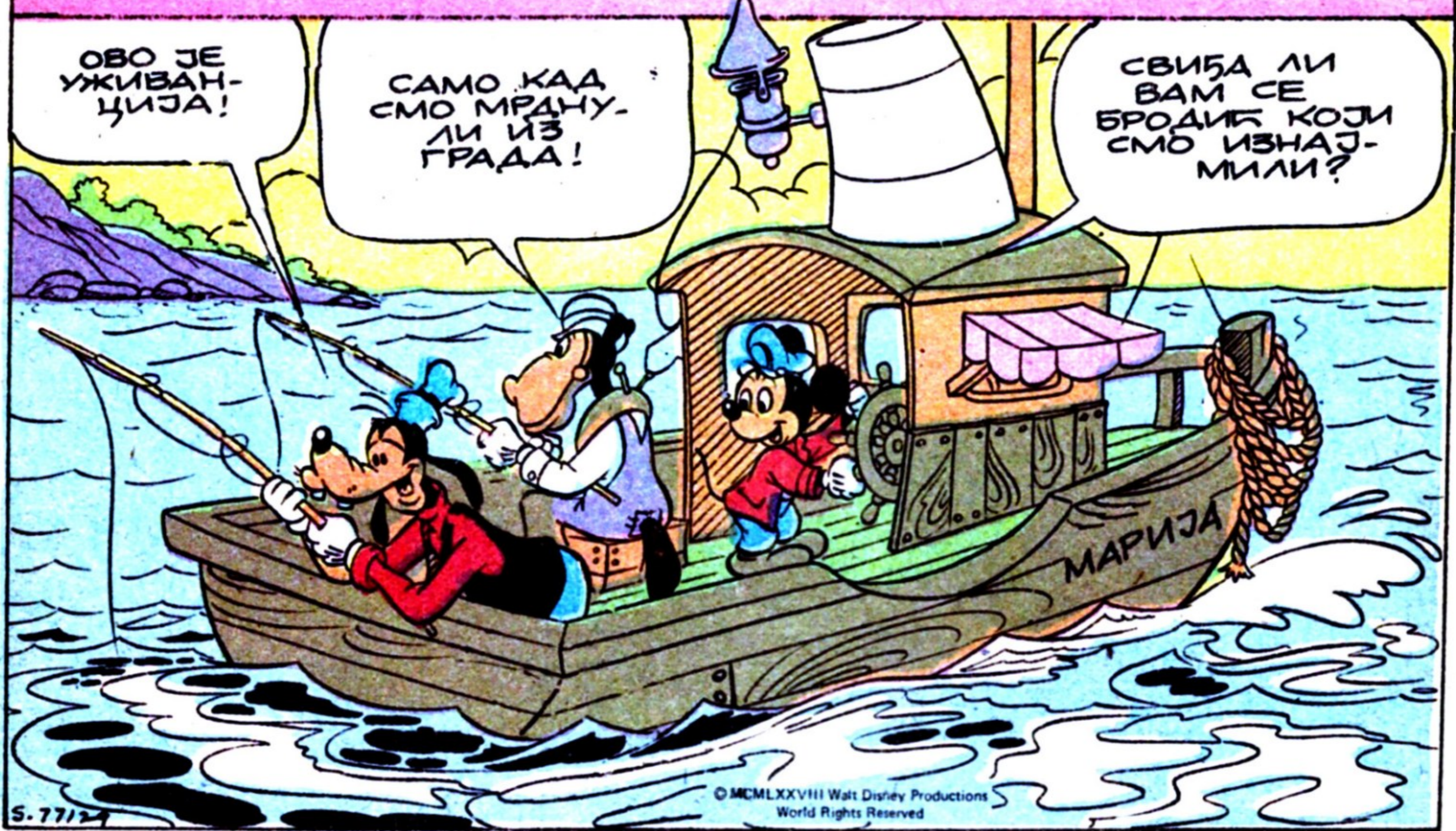
Поштански факс 124, телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Манадонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. X 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 15 динара.

(C) Walt Disney Productions.

Штампана ПО НИП „Нова Манадонија“ — Скопље

МИКИ: МОРИНА ПИВА



ОВО ЈЕ
УЖИВАЊИ-
ЦИЈА!

САМО КАД
СМО МРДНУ-
ЛИ ИЗ
ГРАДА!

СВИЈА ЛИ
ВАМ СЕ
БРОДИК КОЈИ
СМО ИЗНАЈ-
МИЛИ?

© MCMXXVIII Walt Disney Productions
World Rights Reserved



ДА, МИКИ!

С БРО-
ДИКЕМ
ЈЕ СВЕ
У
РЕДУ...



... АЛ' НИЈЕ С РИБОМ!
НЕБЕ ДА ГРИЗЕ!



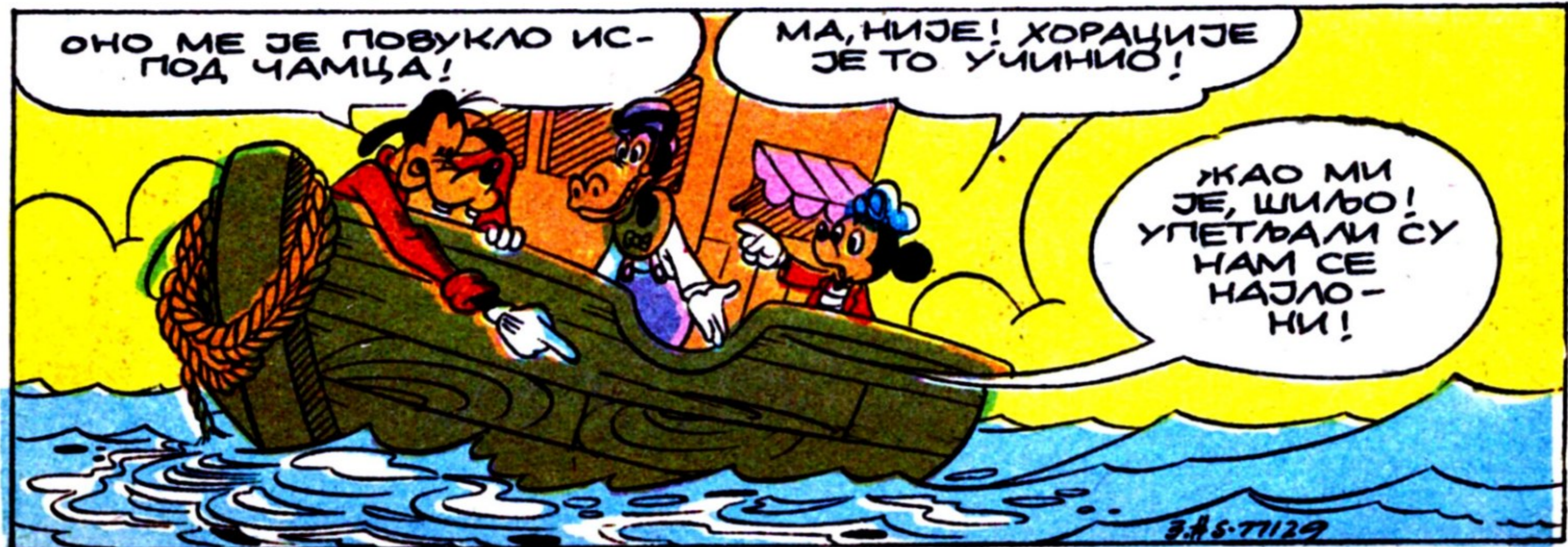
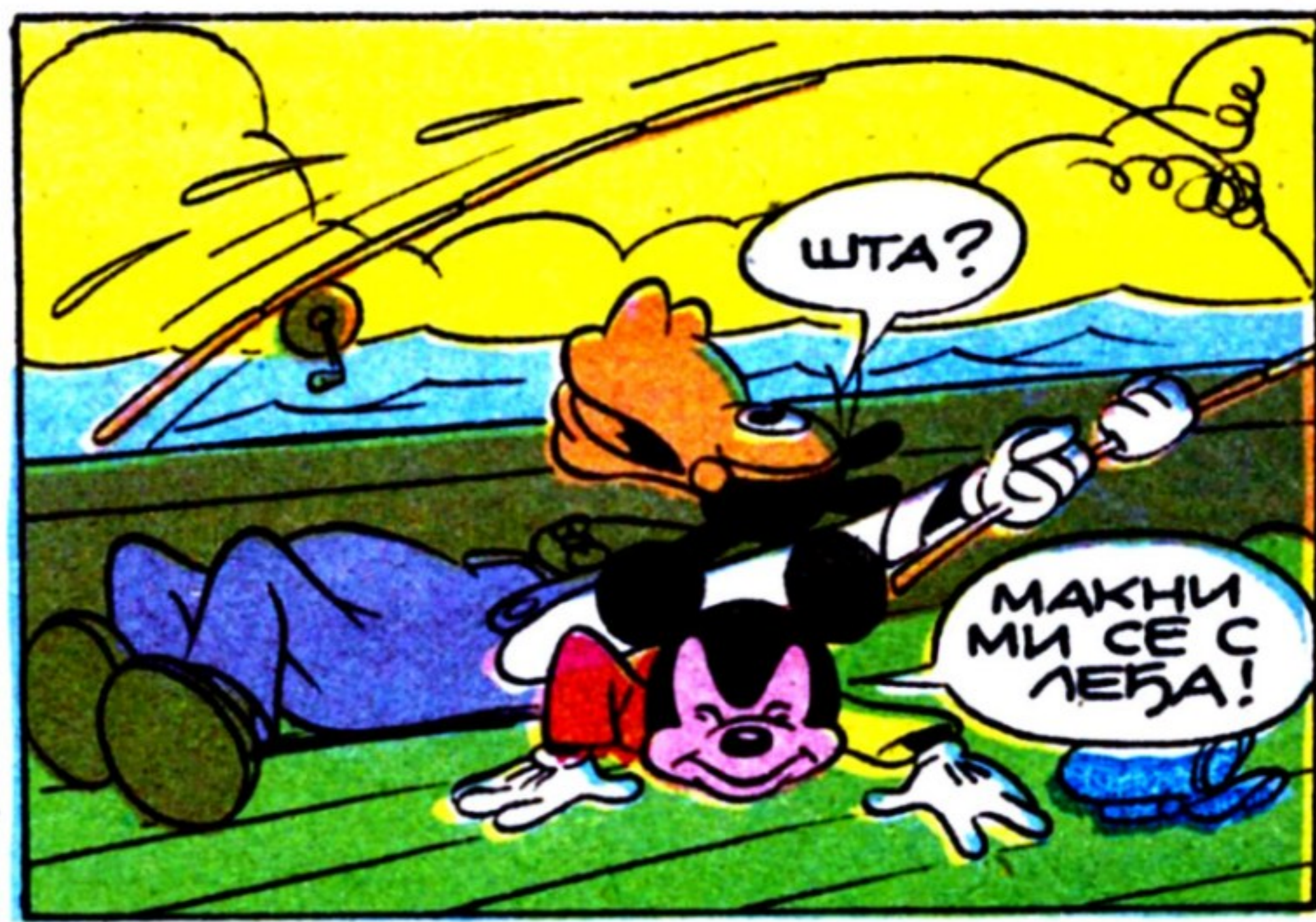
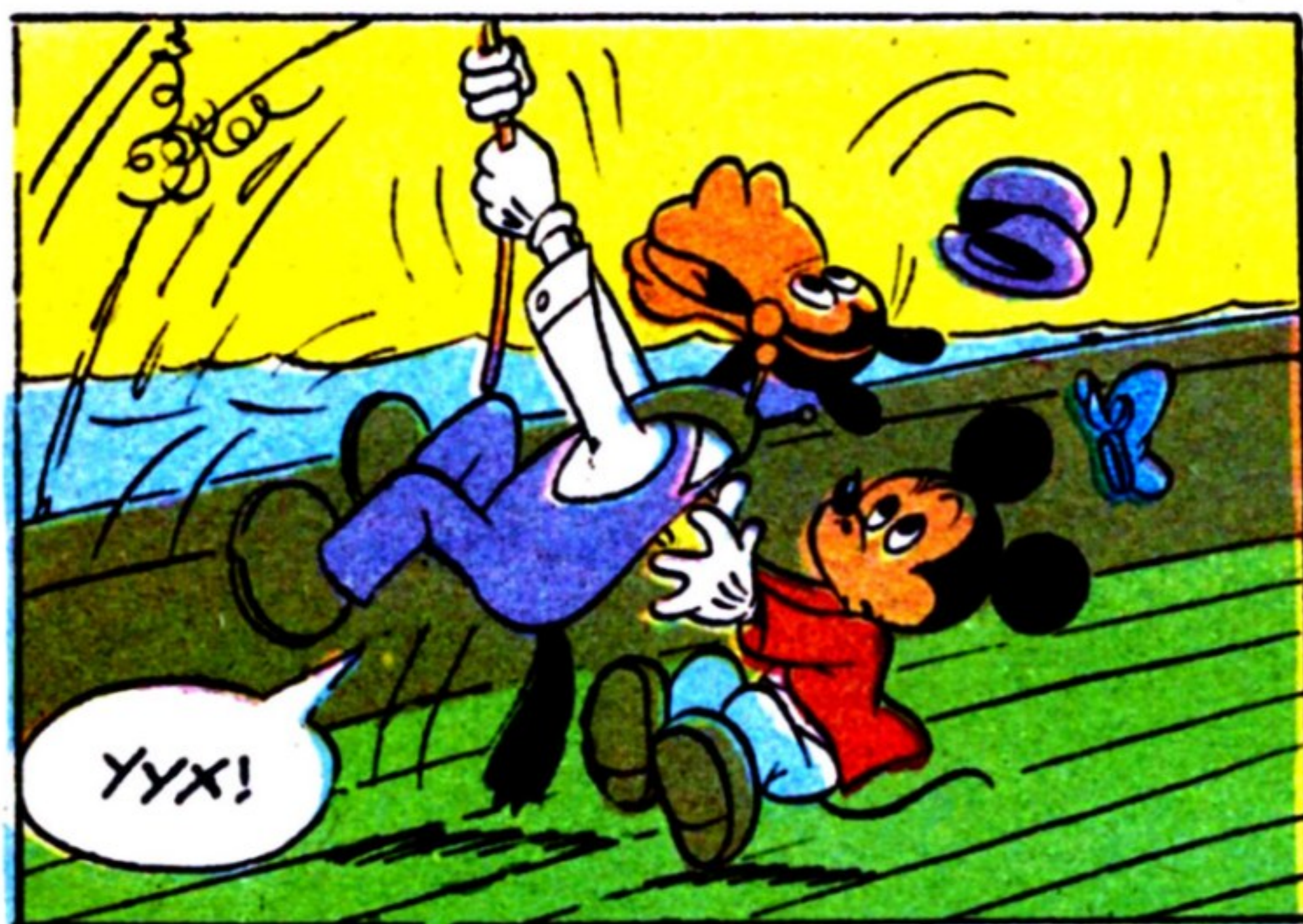
УУПС! НЕШТО ЈЕ
ИПАК ЗАГРИЗ-
ЛО!

И КОД
МЕНЕ!



ТО МЕНИ ДА ЗАХВАЛИ-
ТЕ ЈЕР САМ ВАС ДО-
ВЕО У ОВЕ
ВОДЕ!





УУХ!

ШТА?

МАКНИ
МИ СЕ С
ЛЕЂА!

ШТА ЈЕ ОВО? ДВА
НАЈЛОНА СЕ
УЧВОРИЛА!

ПА ТО ЈЕ
ШИЉИЧ
ШТАП!

СТВАРНО
ЈЕ ПАД У
МОРЕ!

ТИ СИ ГА ПОВУКАО,
ХОРАЦИЈЕ!

УПОМОГ!

МИКИ! ХОРАЦИЈЕ!
УПОМОГ!

ЕНО ГА!

ЈУРИ МЕ НЕКО
ЧУДОВИШТЕ!

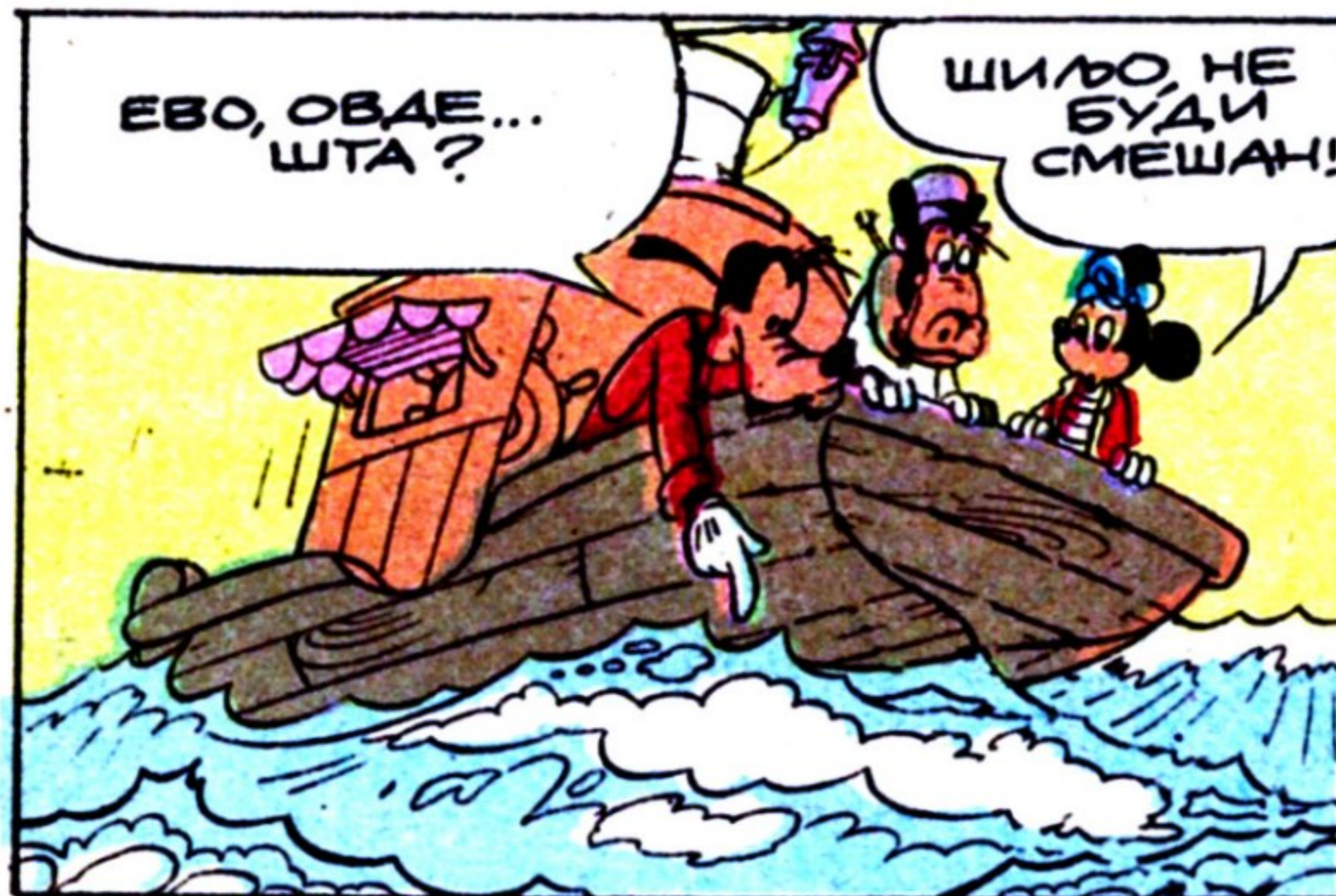
ВУЦИ ГА,
ХОРА-
ЦИЈЕ!

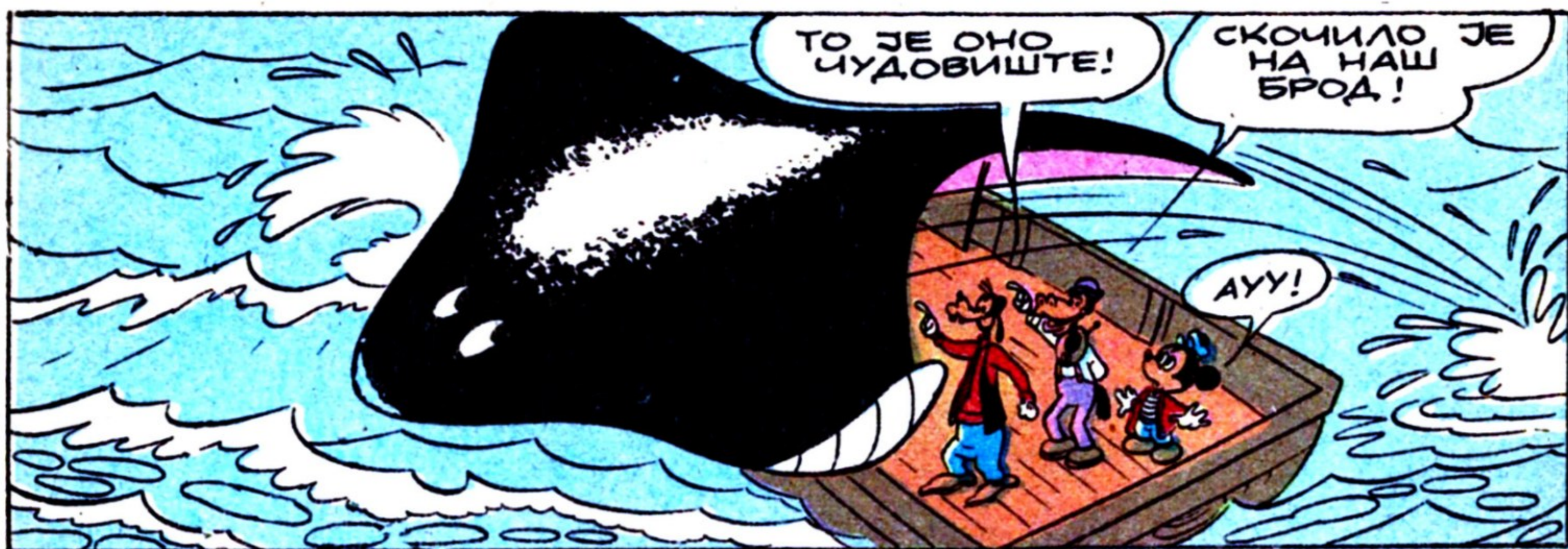
ОНО МЕ ЈЕ ПОВУКЛО ИС-
ПОД ЧАМЦА!

МА, НИЈЕ! ХОРАЦИЈЕ
ЈЕ ТО УЧИНИО!

ЈАКО МИ
ЈЕ, ШИЉО!
УПЕТЉАЛИ СУ
НАМ СЕ
НАЈЛО-
НИ!

3.8.5-77129

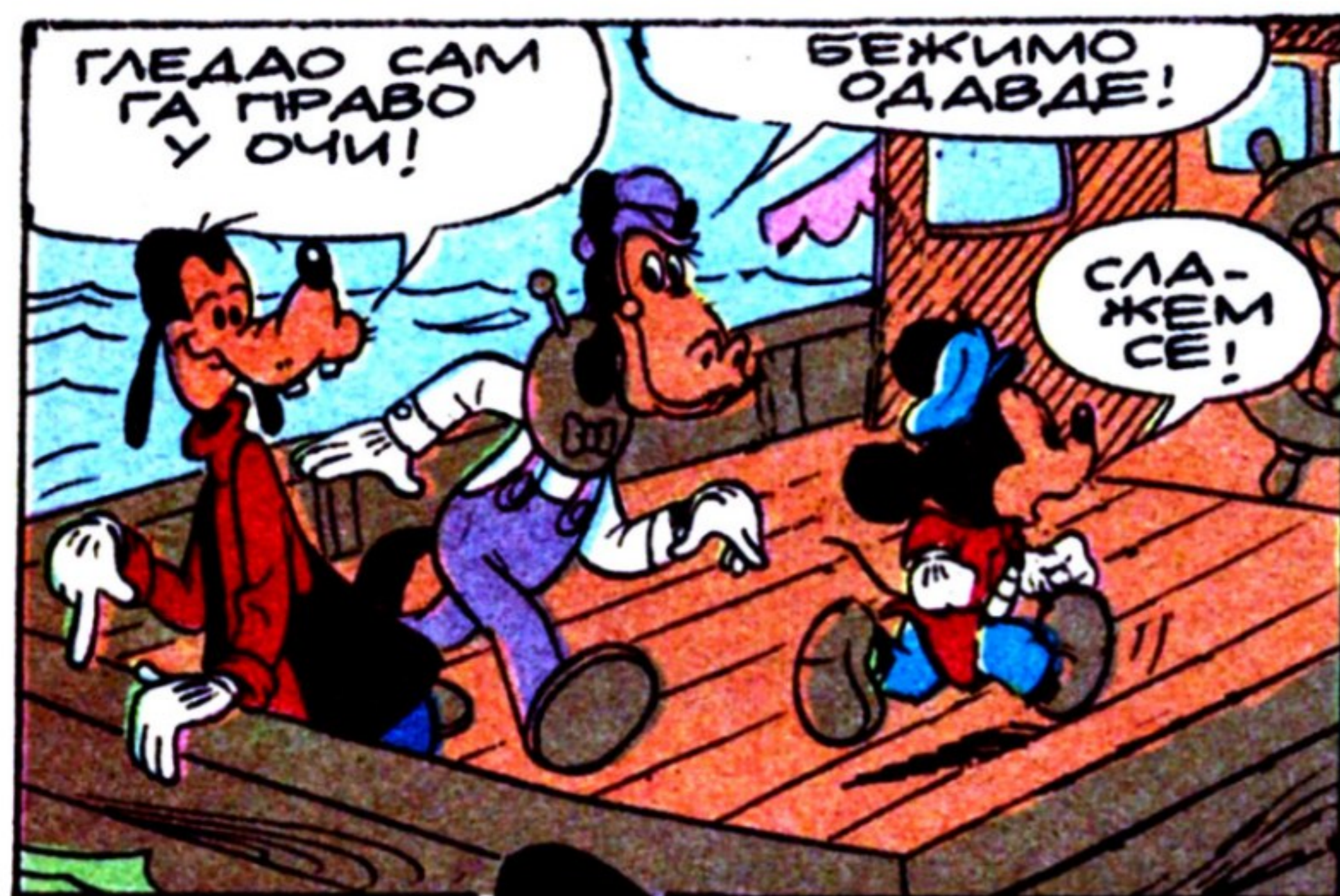




ТО ЈЕ ОНО ЧУДОВИШТЕ!

СКОЧИЛО ЈЕ НА НАШ БРОД!

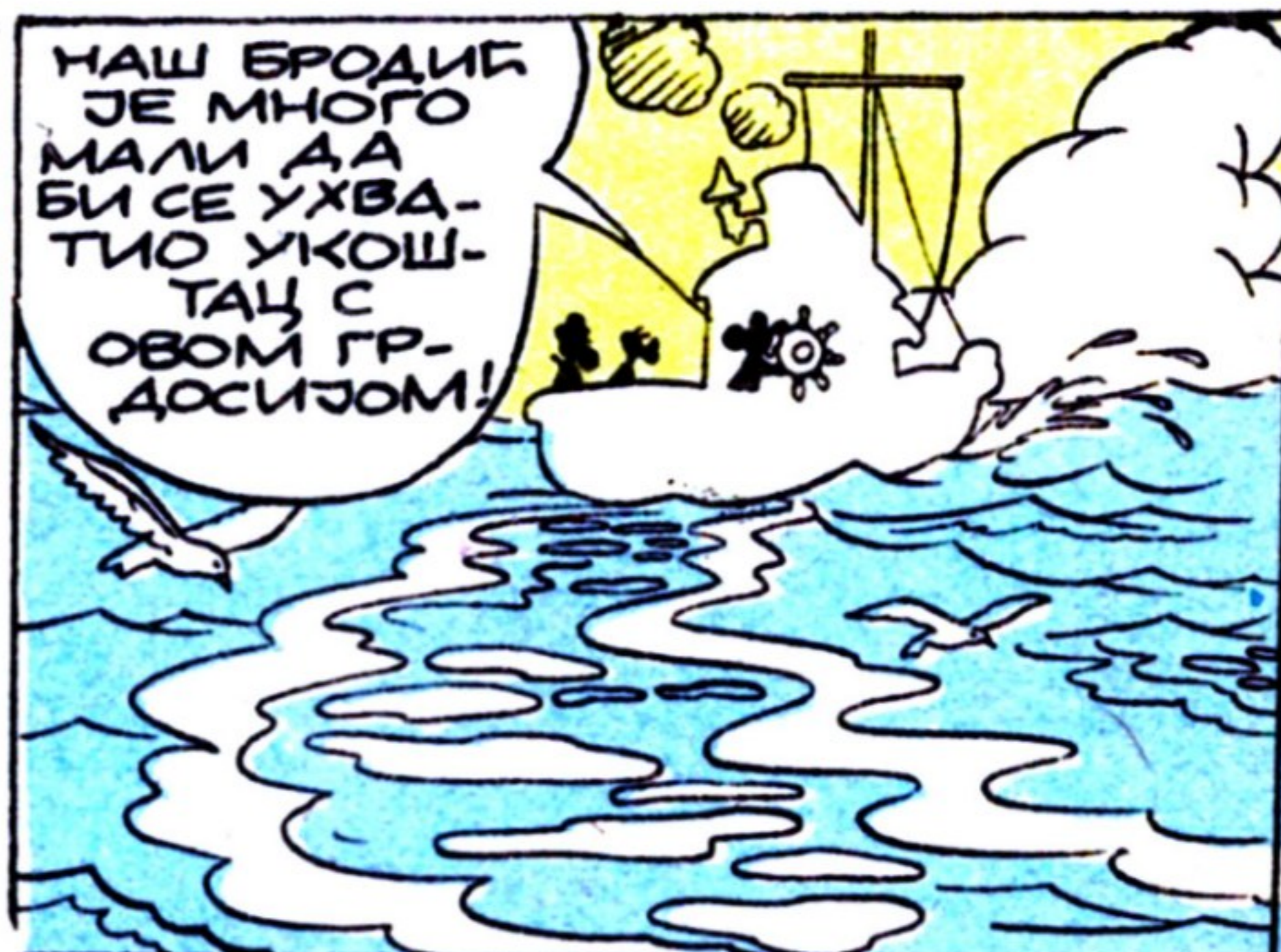
АУУ!



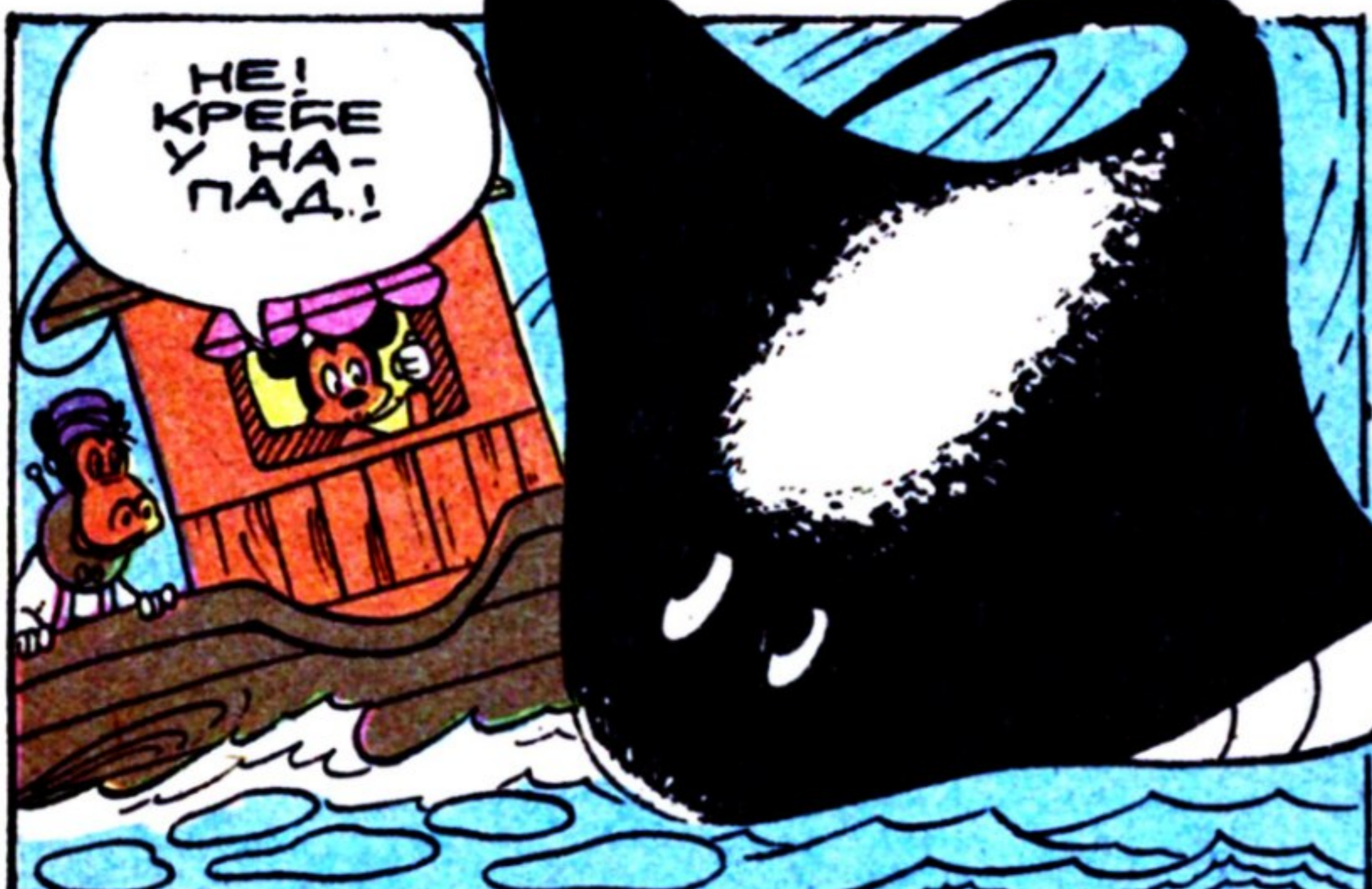
ГЛЕДАО САМ ГА ПРАВО У ОЧИ!

БЕЖИМО ОДАВДЕ!

СЛАЖЕМ СЕ!



НАШ БРОДИК ЈЕ МНОГО МАЛИ ДА БИ СЕ УХВАТИО УКОШТАЦ С ОВОМ ГРДОСИЈОМ!



НЕ! КРЕГЕ У НАПАД!



ХЕЈ, МИКИ, НЕ БОЈ СЕ!



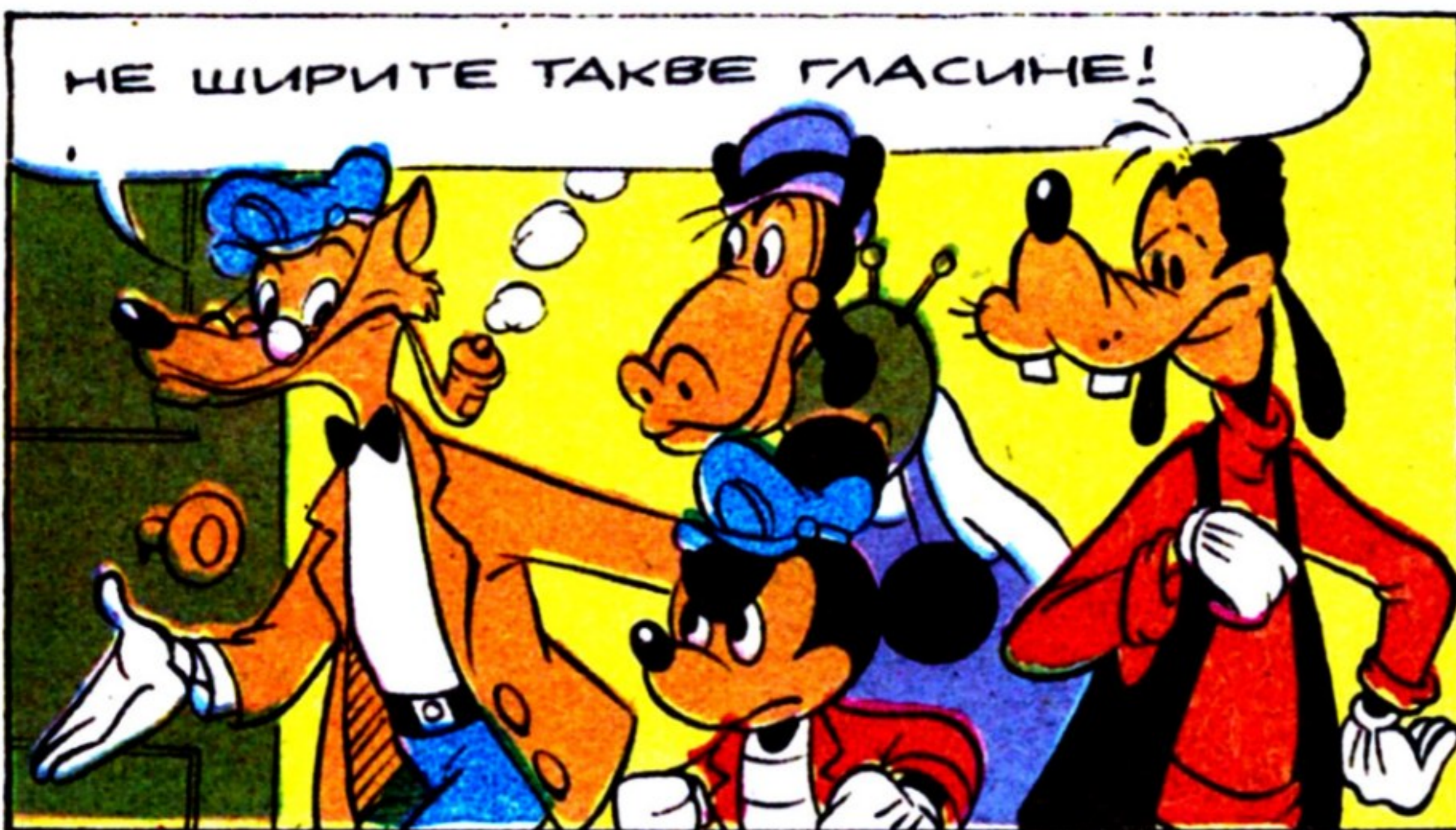
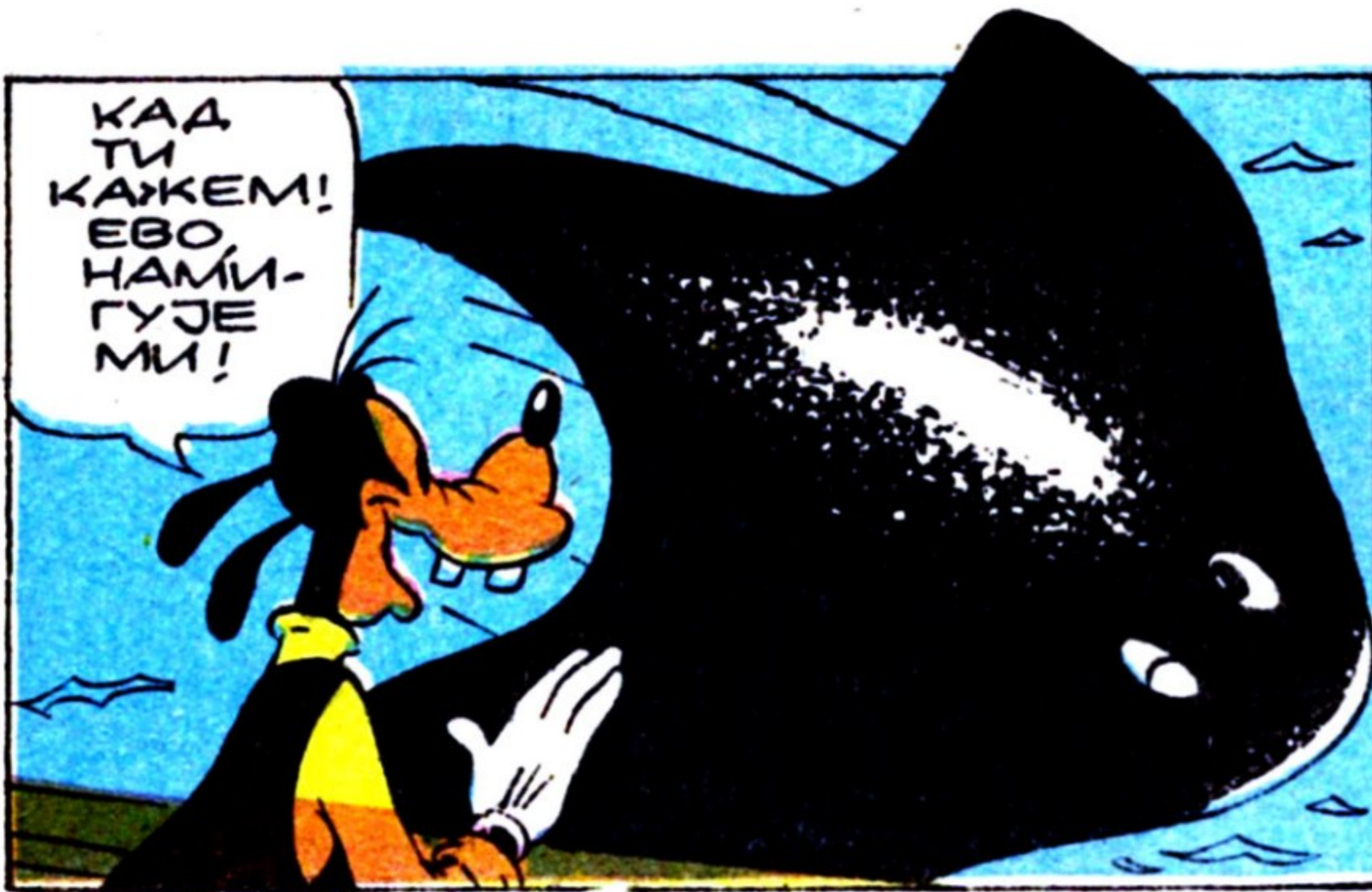
ОВА РИБА ЖЕЛИ ДА СКОПИМО ПРИЈАТЕЉСТВО!

ШТА ТРАБУЊАШ?

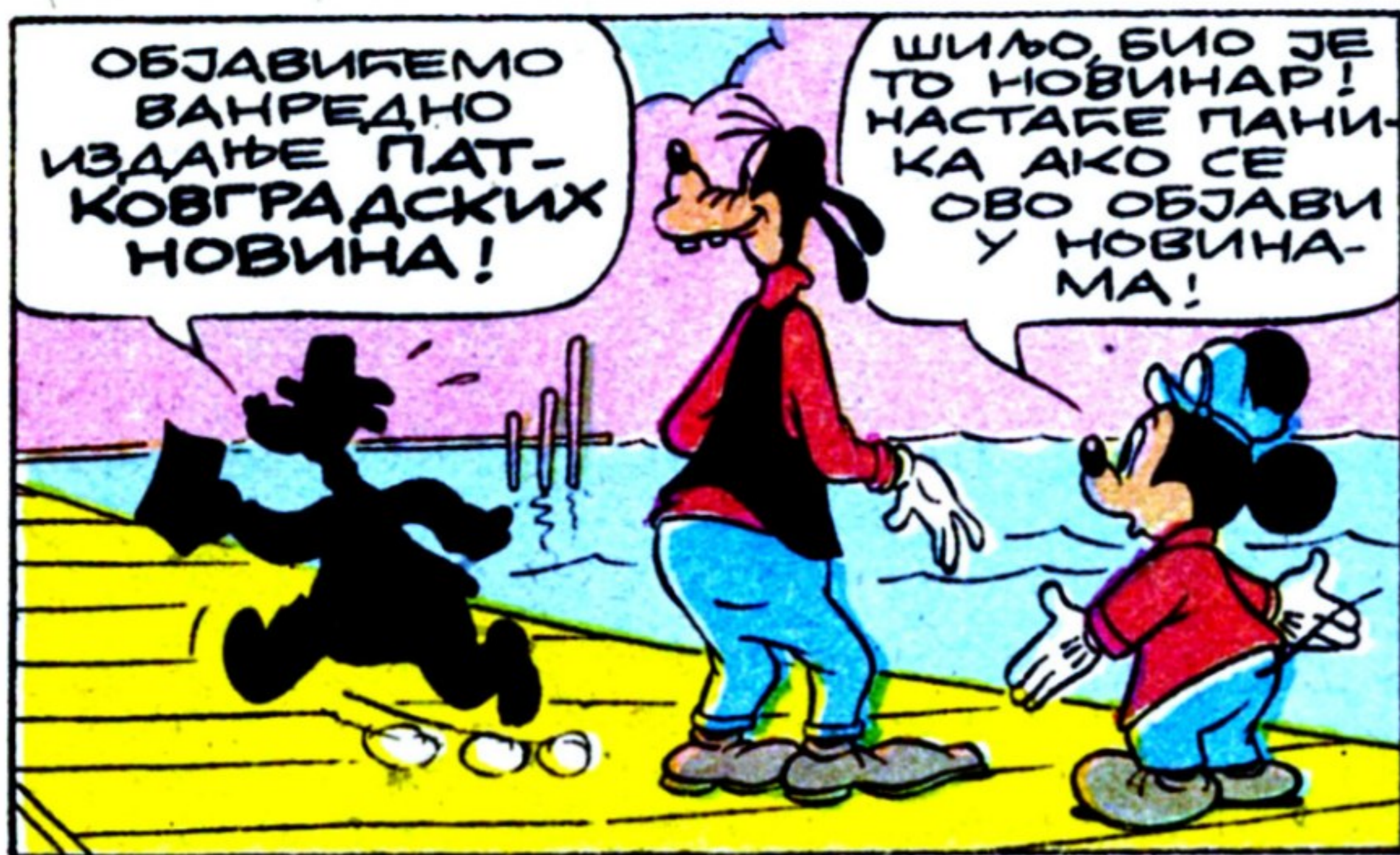


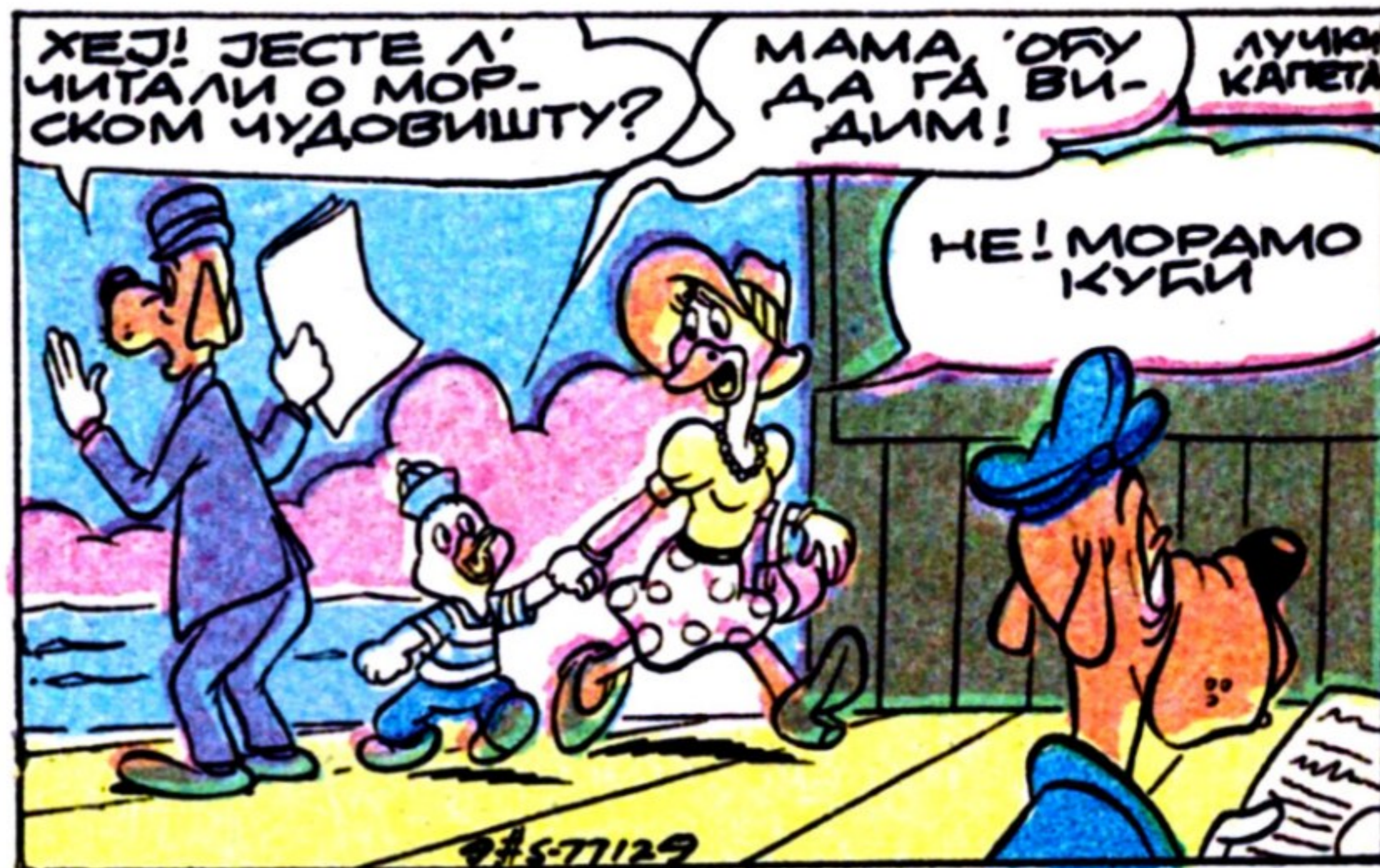
КАКО ОВАКВО ЧУДОВИШТЕ МОЖЕ ДА БУДЕ ПРИЈАТЕЉСКИ РАСПОЛОЖЕНО?

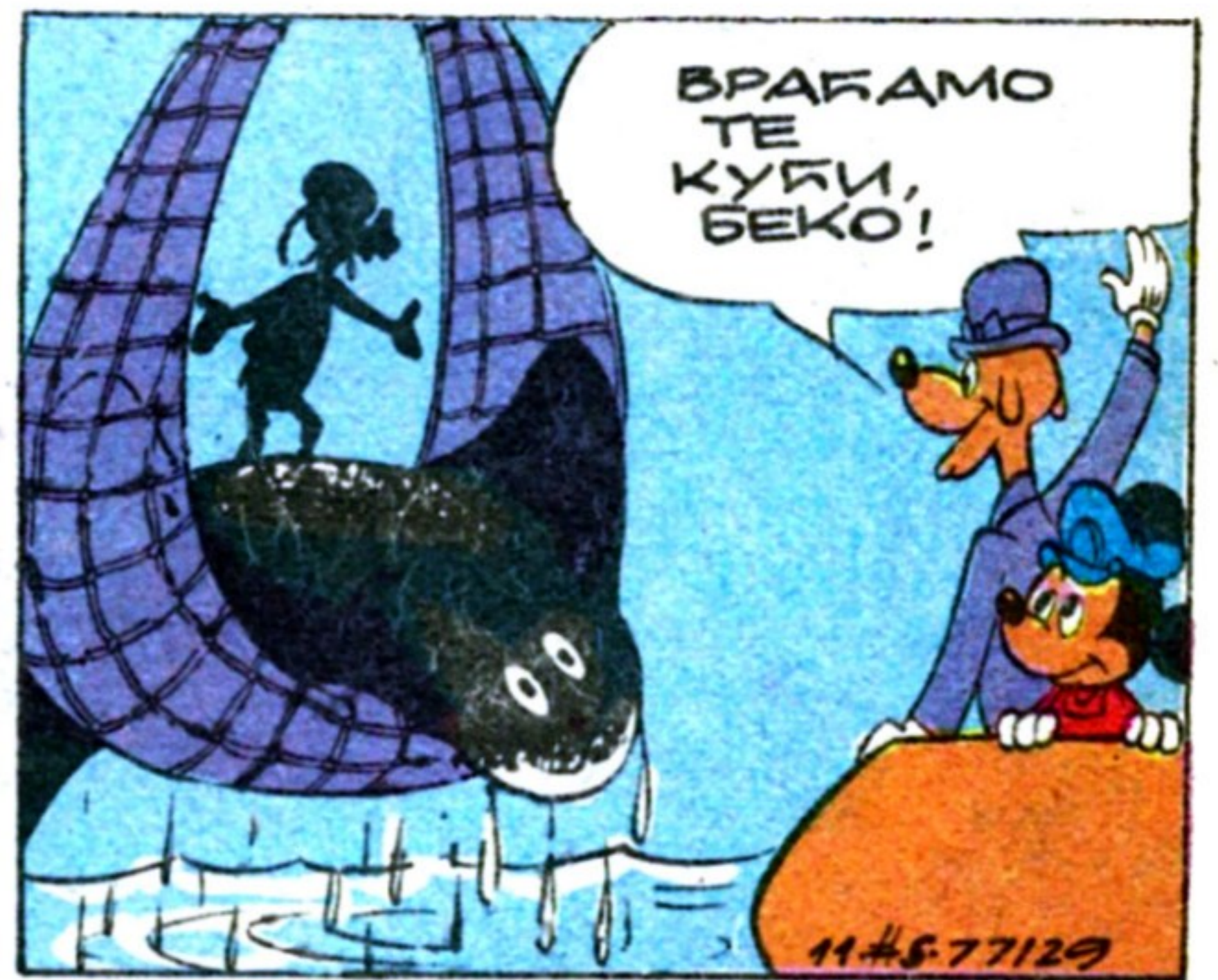
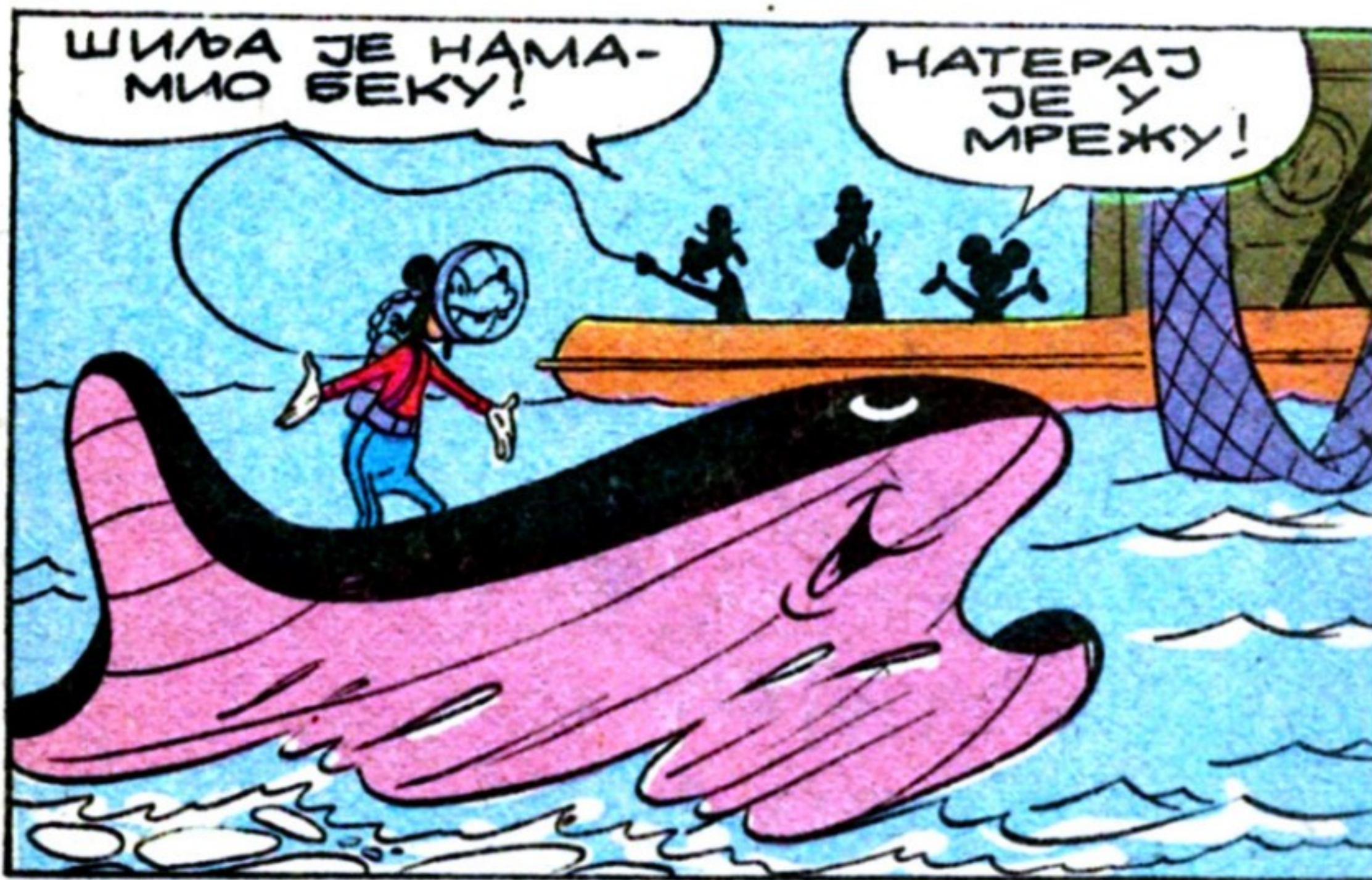
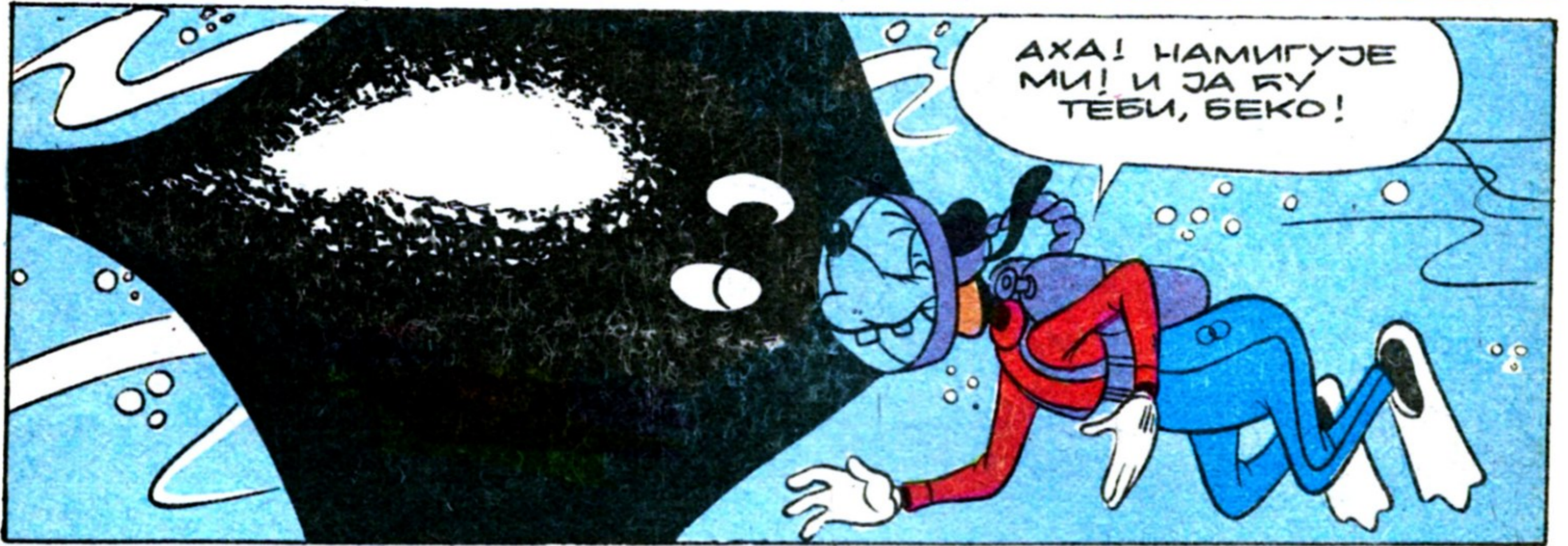
6.15.77129





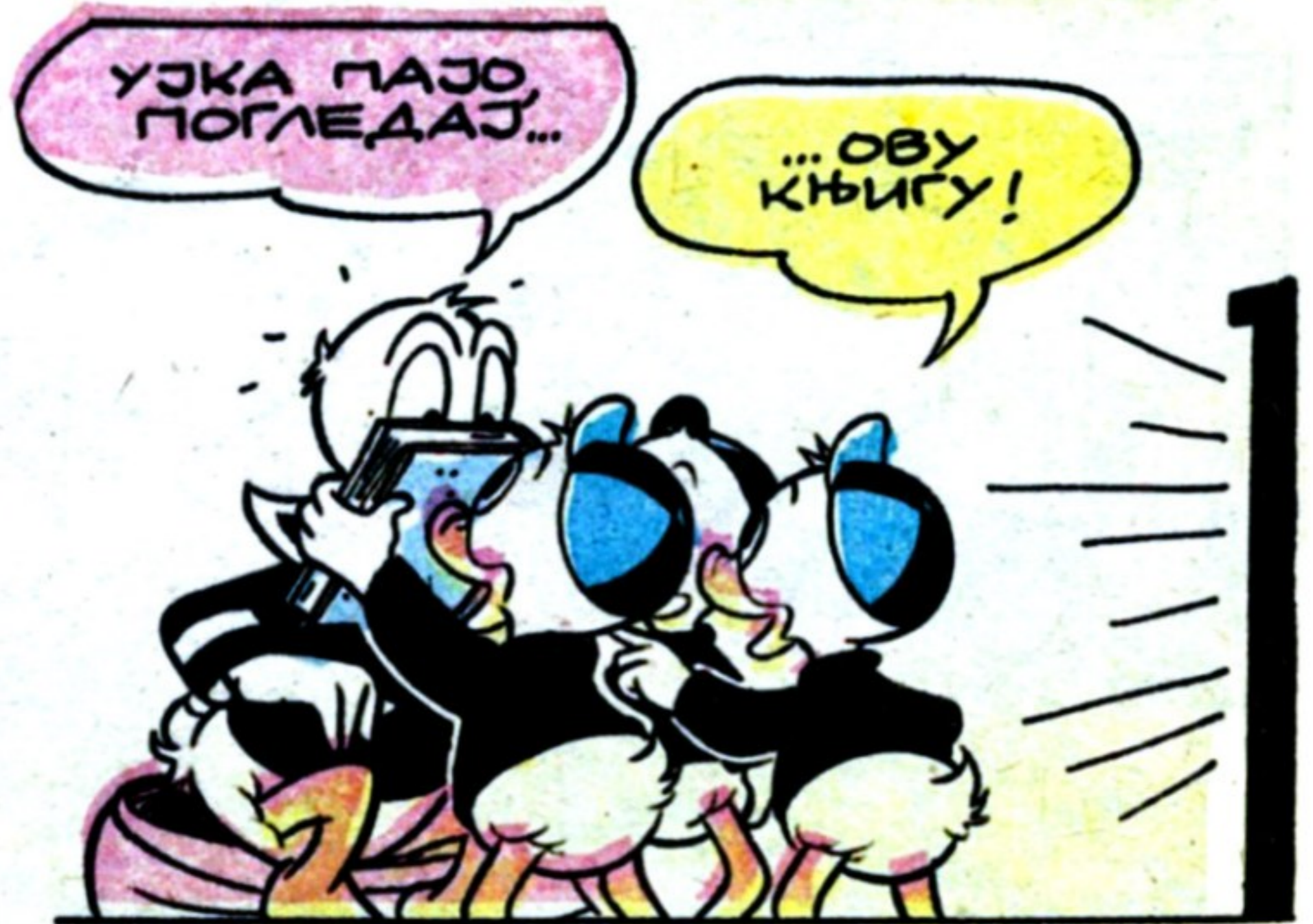
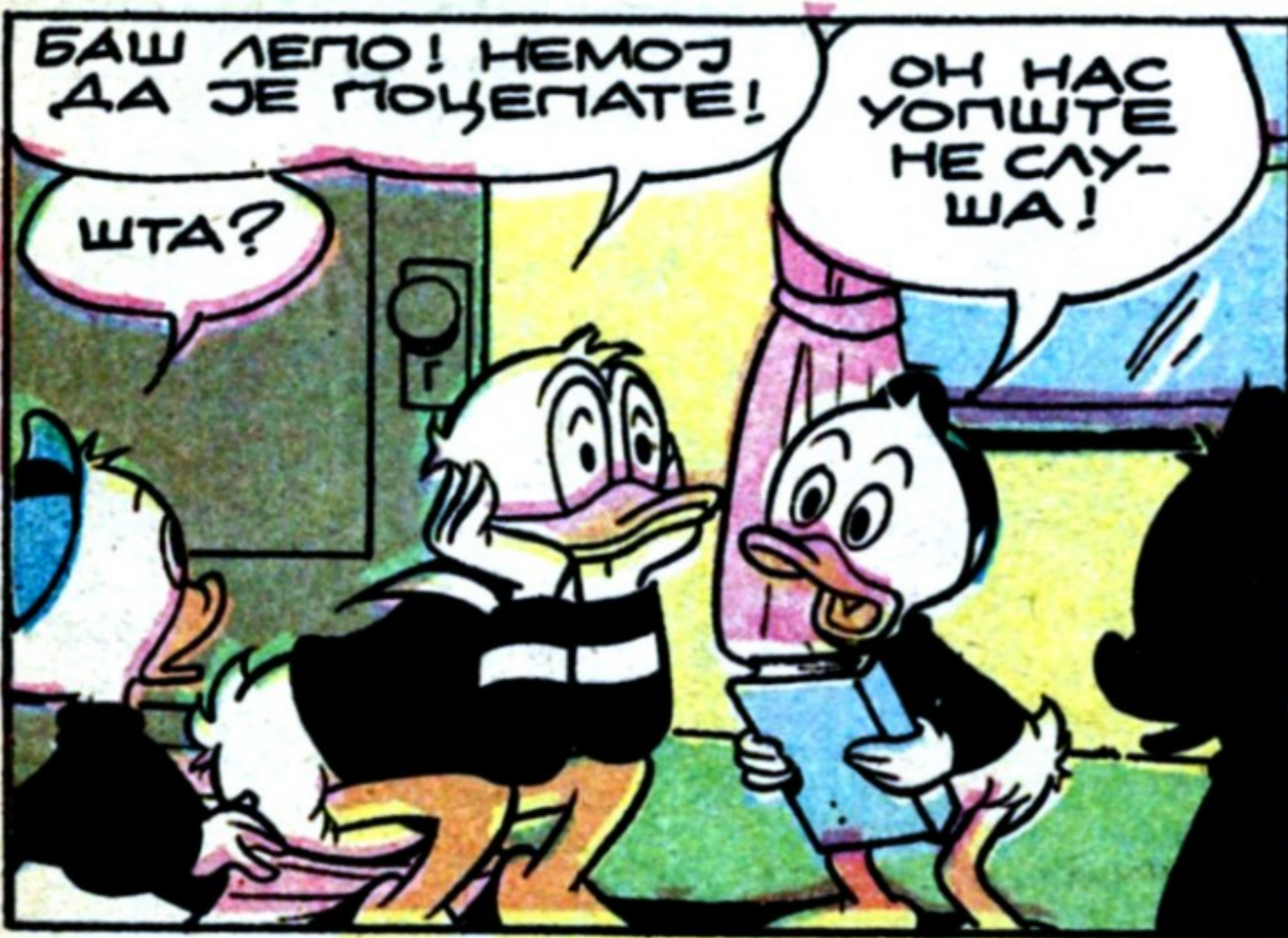


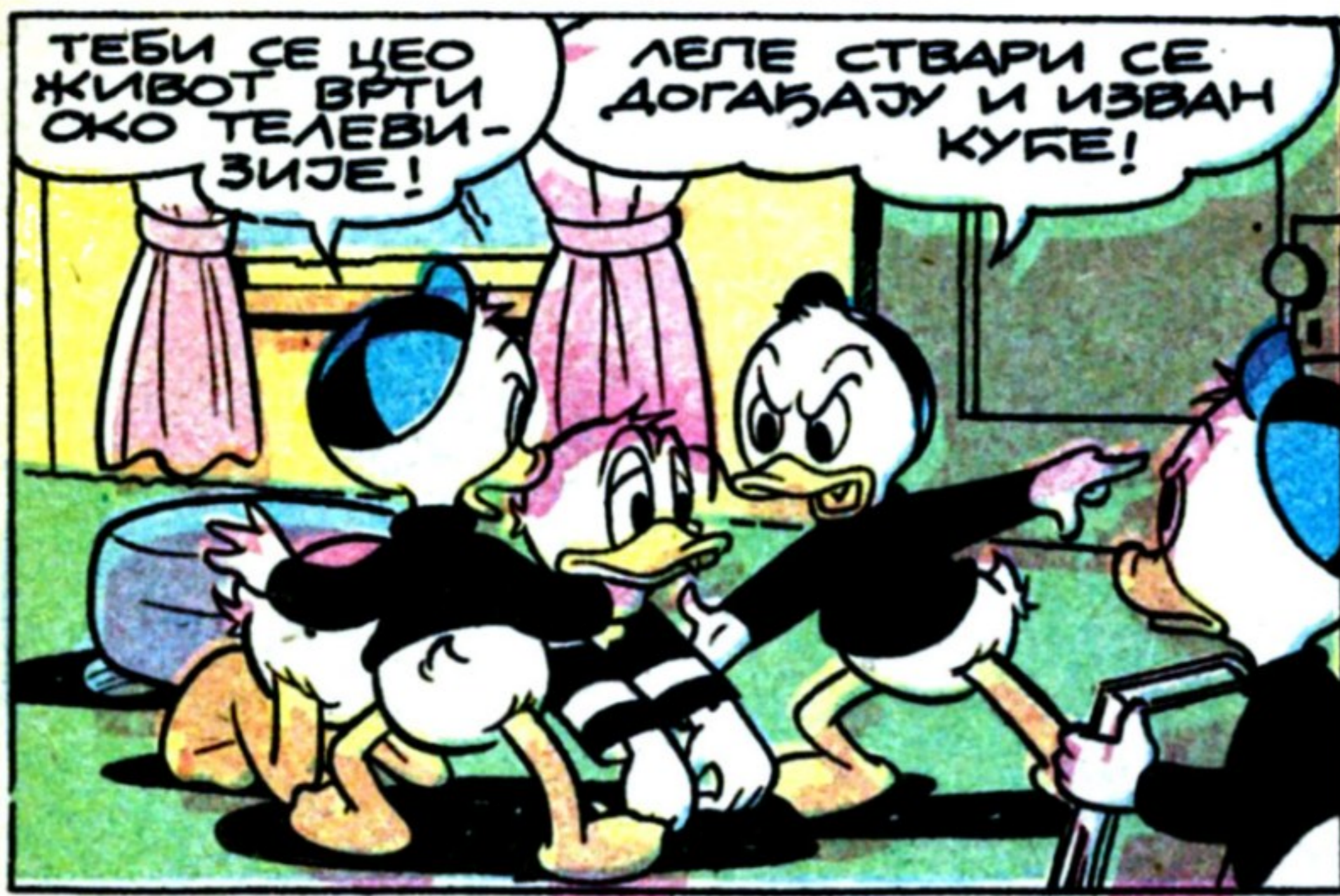




Паја
Паџак:

ТЕЛЕВИЗИОНА



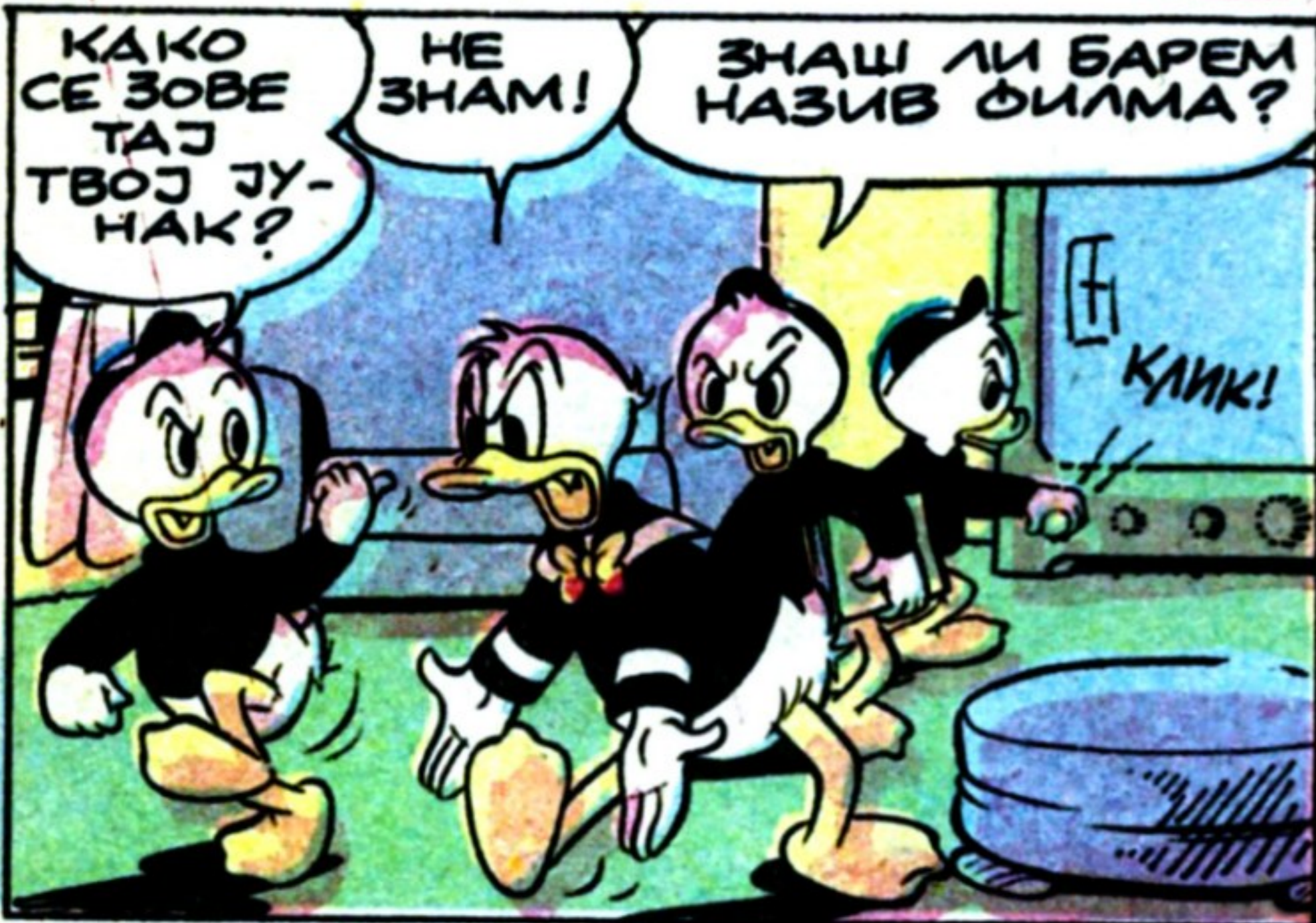


ТЕБИ СЕ ЦЕО ЖИВОТ ВРТИ ОКО ТЕЛЕВИЗИЈЕ!

ЛЕПЕ СТВАРИ СЕ ДОГАЂАЈУ И ИЗВАН КУКЕ!



ДОСТА! ЗБОГ ВАС НИСАМ ВИДЕО ШТА СЕ ДОГОДИЛО ГЛАВНОМ ГЛУМЦУ!

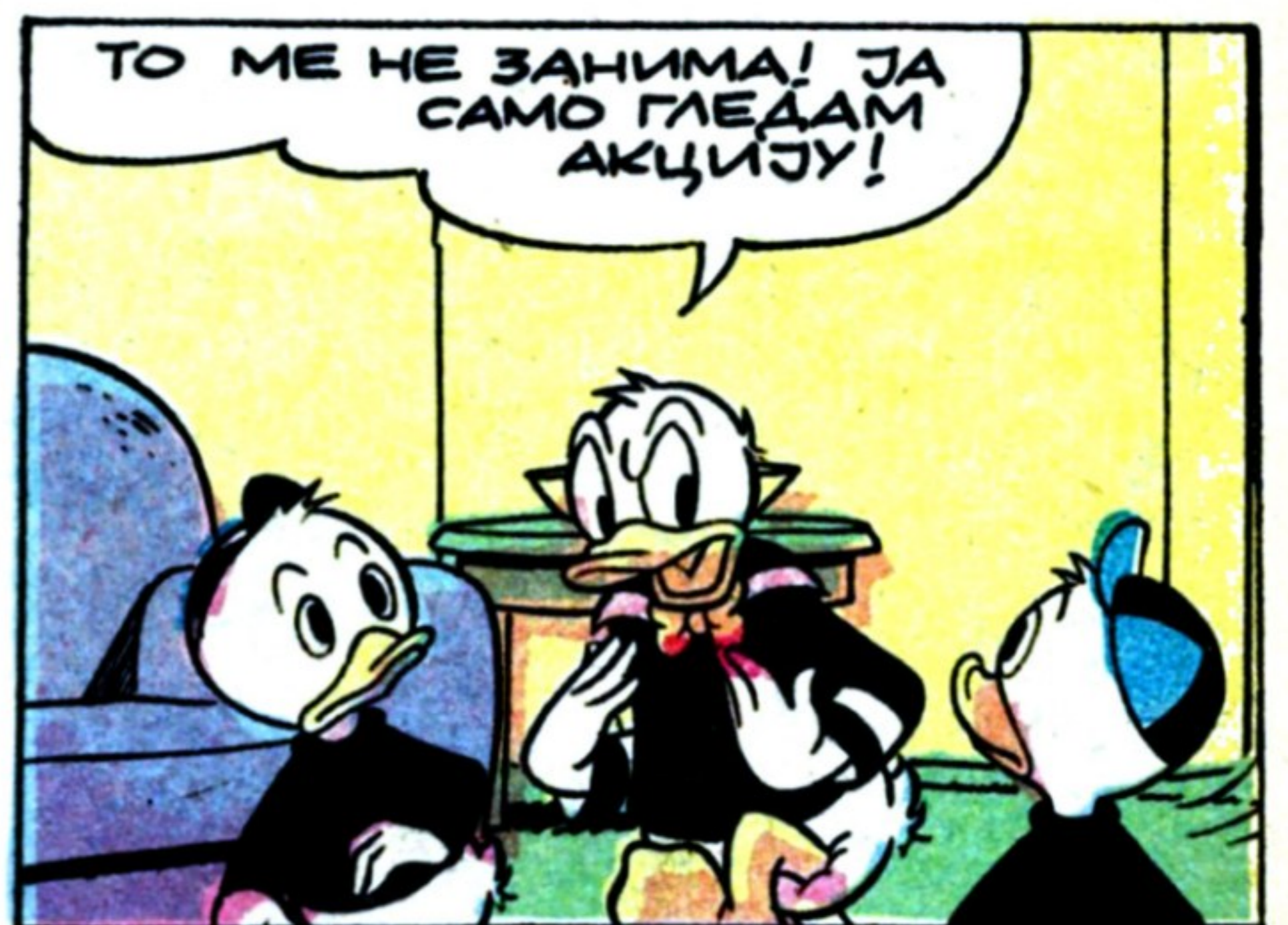


КАКО СЕ ЗОВЕ ТАЈ ТВОЈ ЈУНАК?

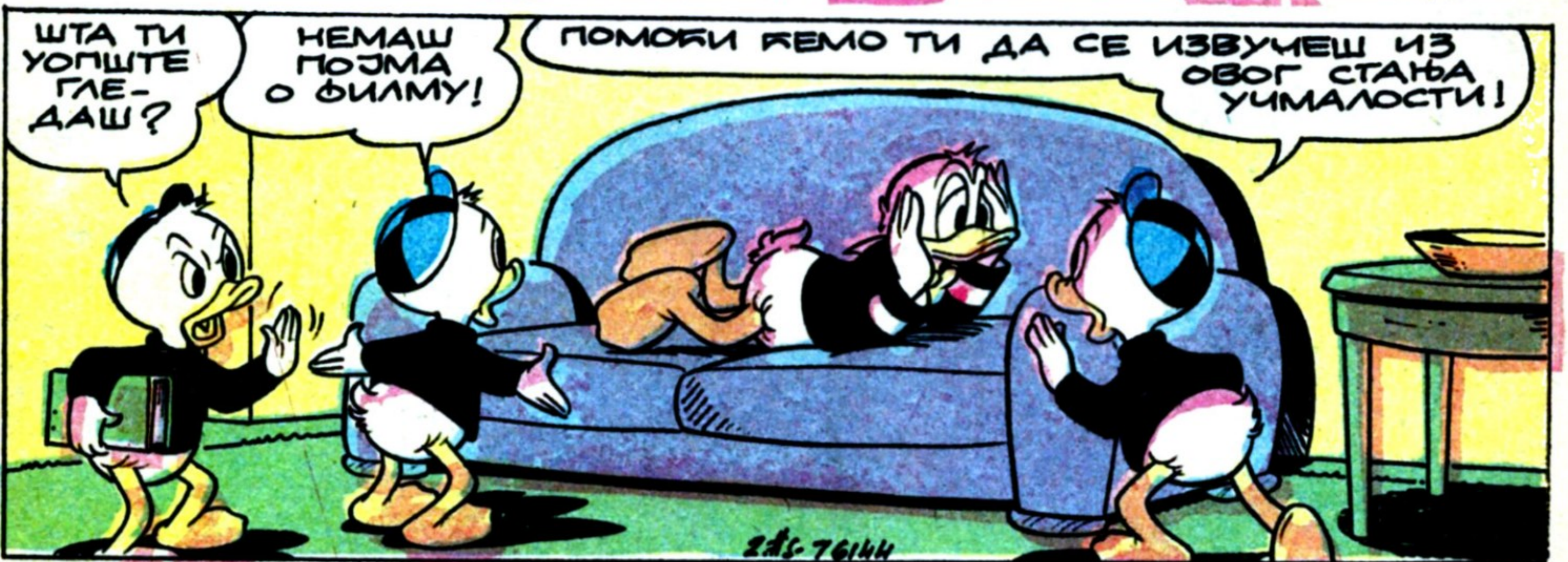
НЕ ЗНАМ!

ЗНАШ ЛИ БАРЕМ НАЗИВ ФИЛМА?

КЛИК!



ТО МЕ НЕ ЗАНИМА! ЈА САМО ГЛЕДАМ АКЦИЈУ!



ШТА ТИ УОПШТЕ ГЛЕДАШ?

НЕМАШ ПОЈМА О ФИЛМУ!

ПОМОГИ РЕМО ТИ ДА СЕ ИЗВУЧЕШ ИЗ ОВОГ СТАЊА УЧМАЛОСТИ!

285-76144



МОРАШ ДА СЕ ЗАИНТЕРЕСУЈЕШ ЗА ЖИВОТ ОКО СЕБЕ!

333!

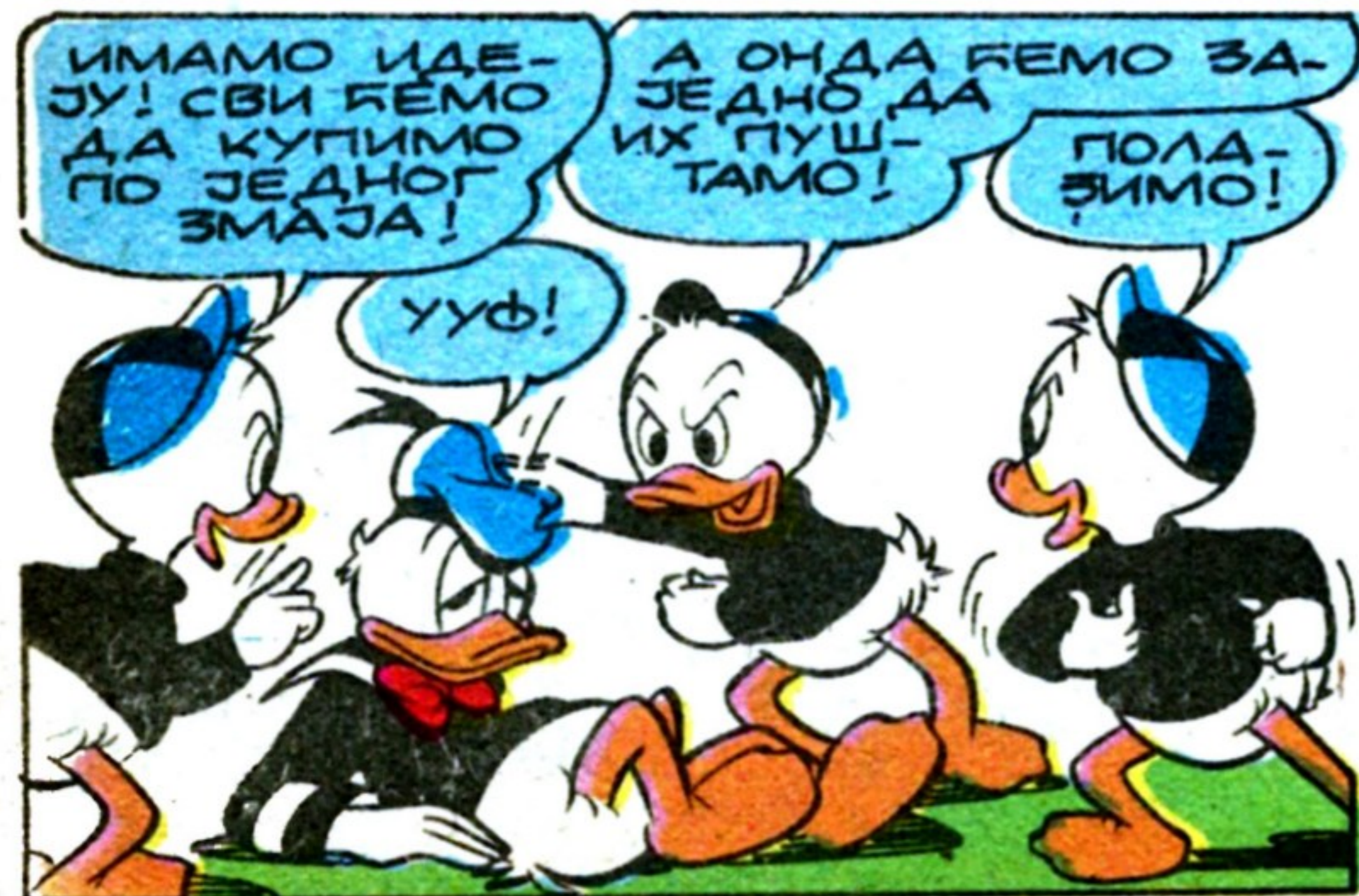
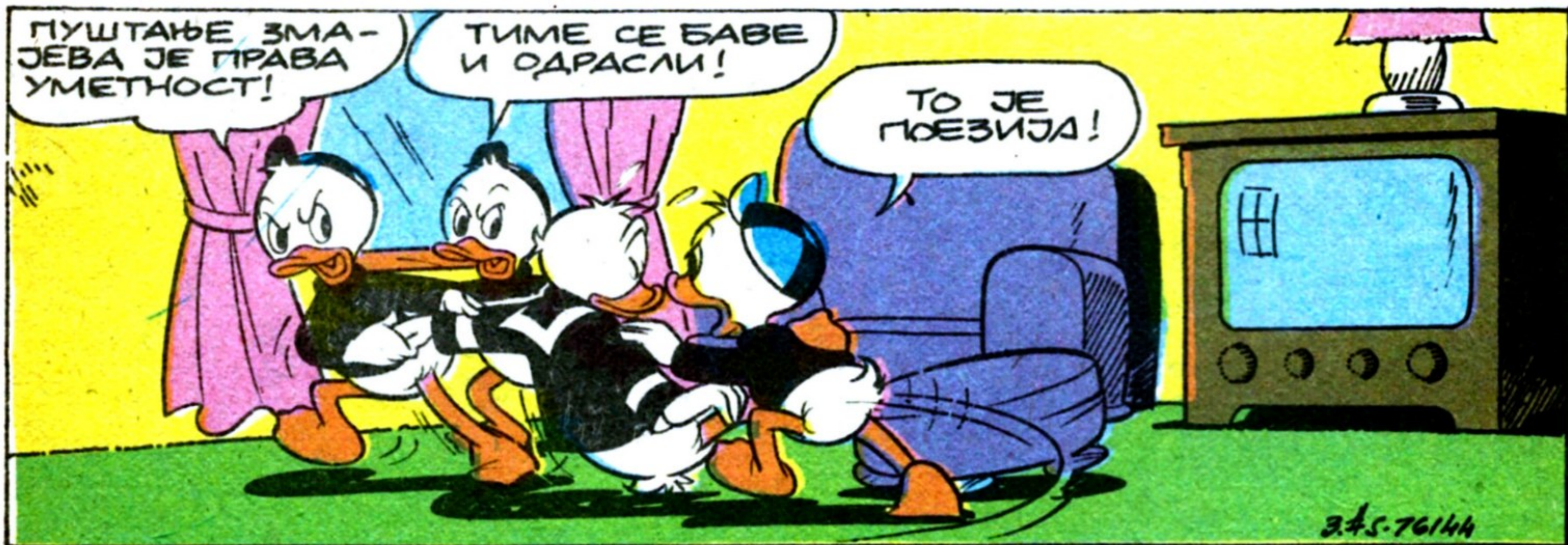
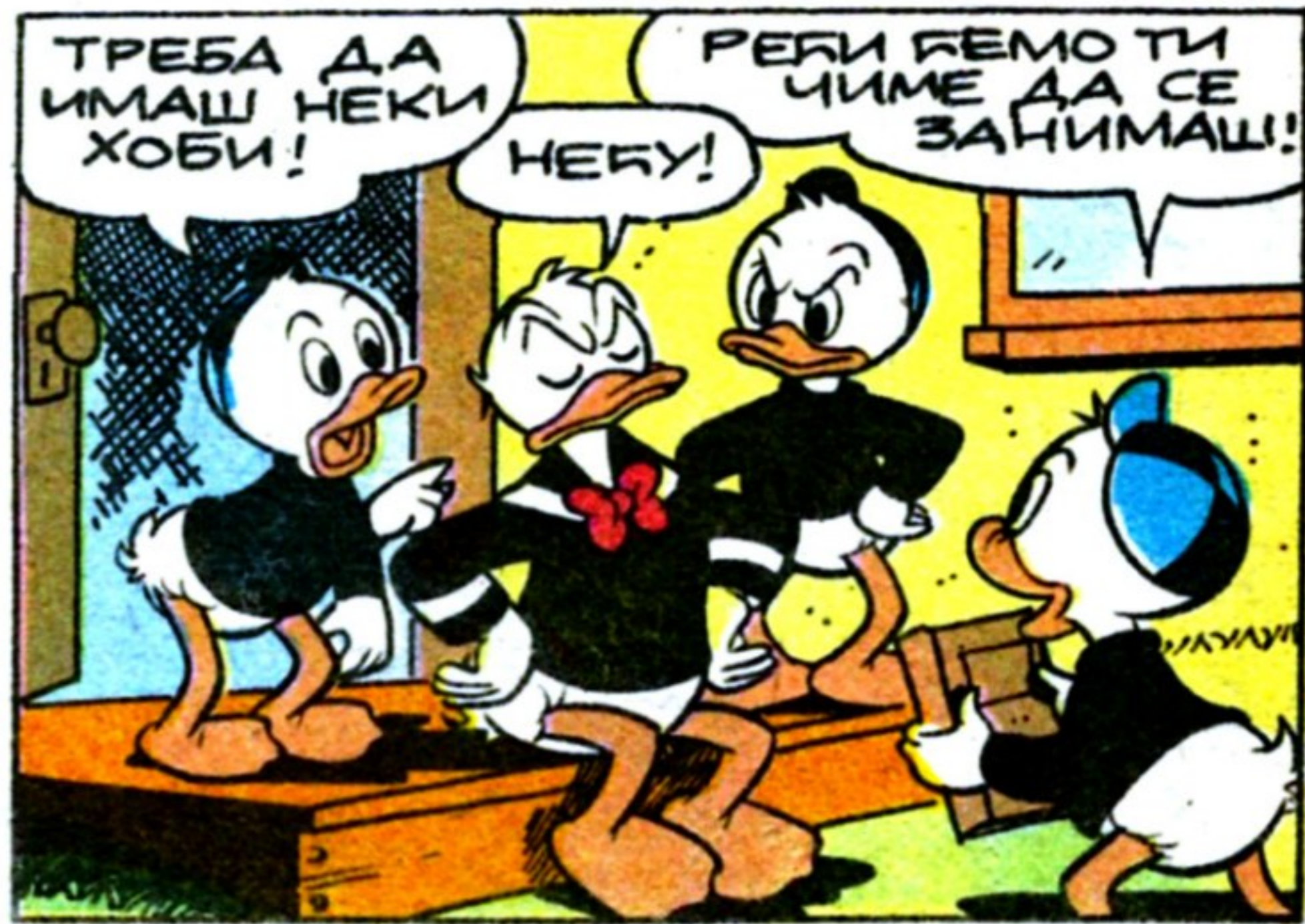
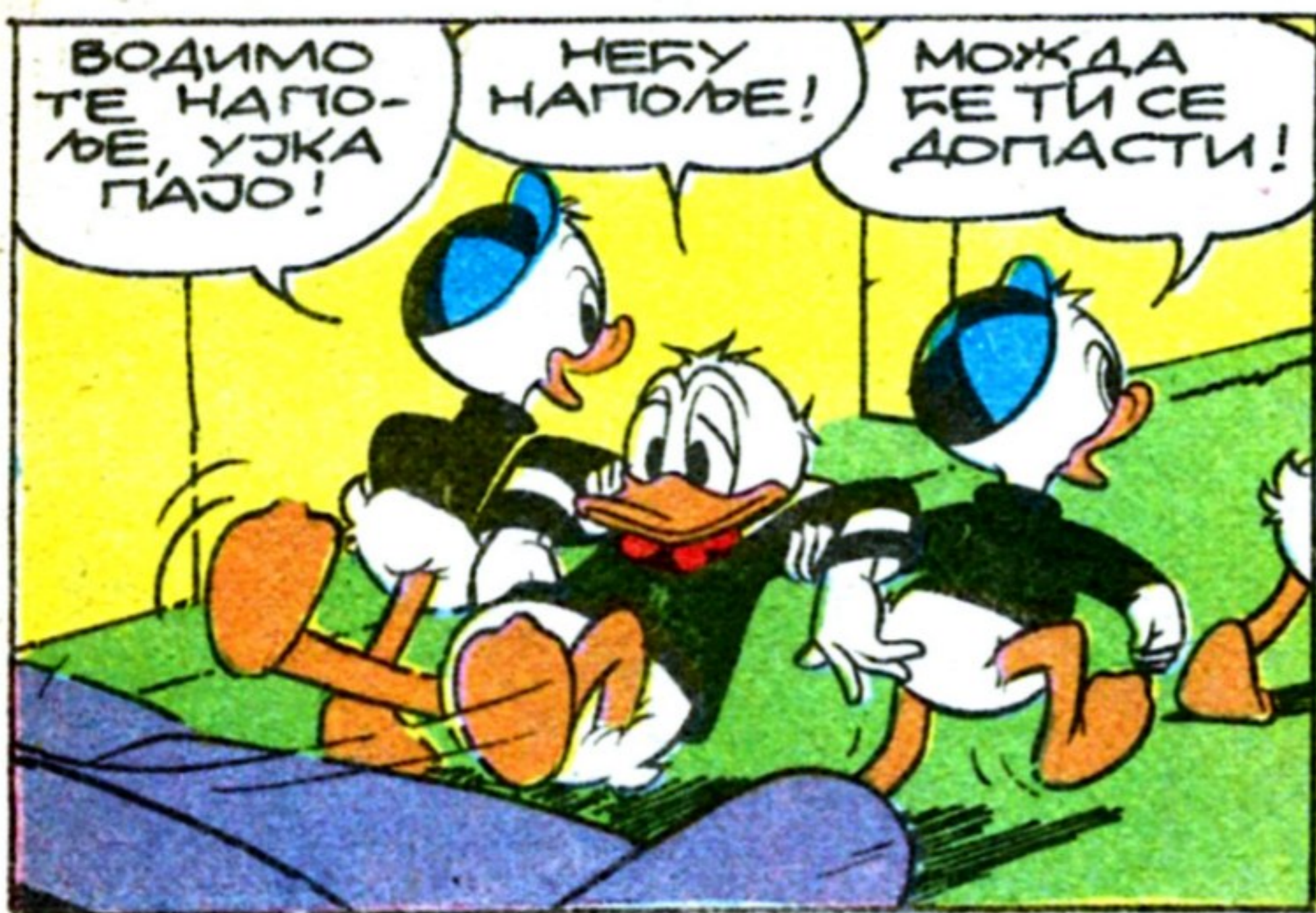
ОПЕТ НАС НЕ СЛУША!

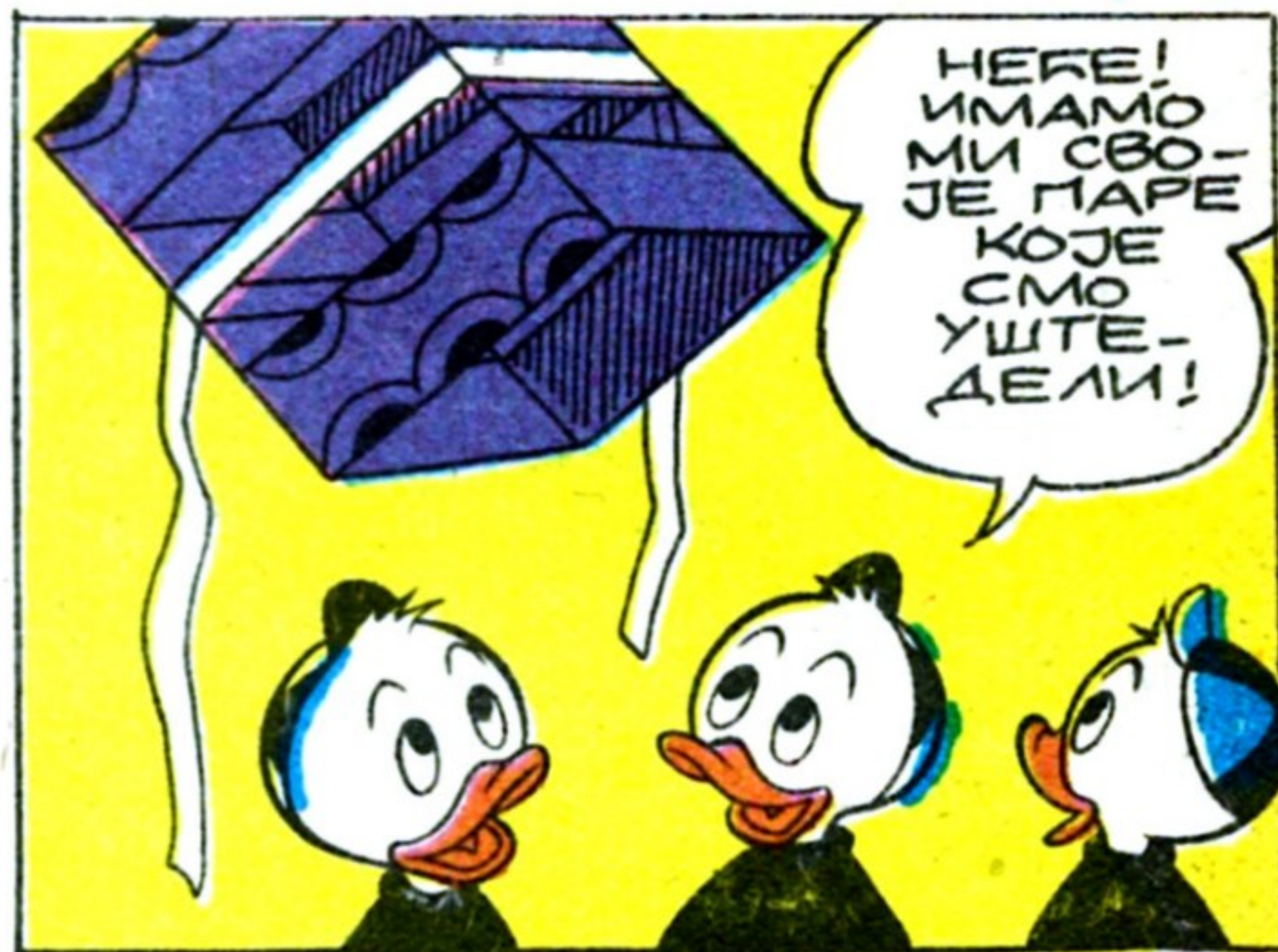
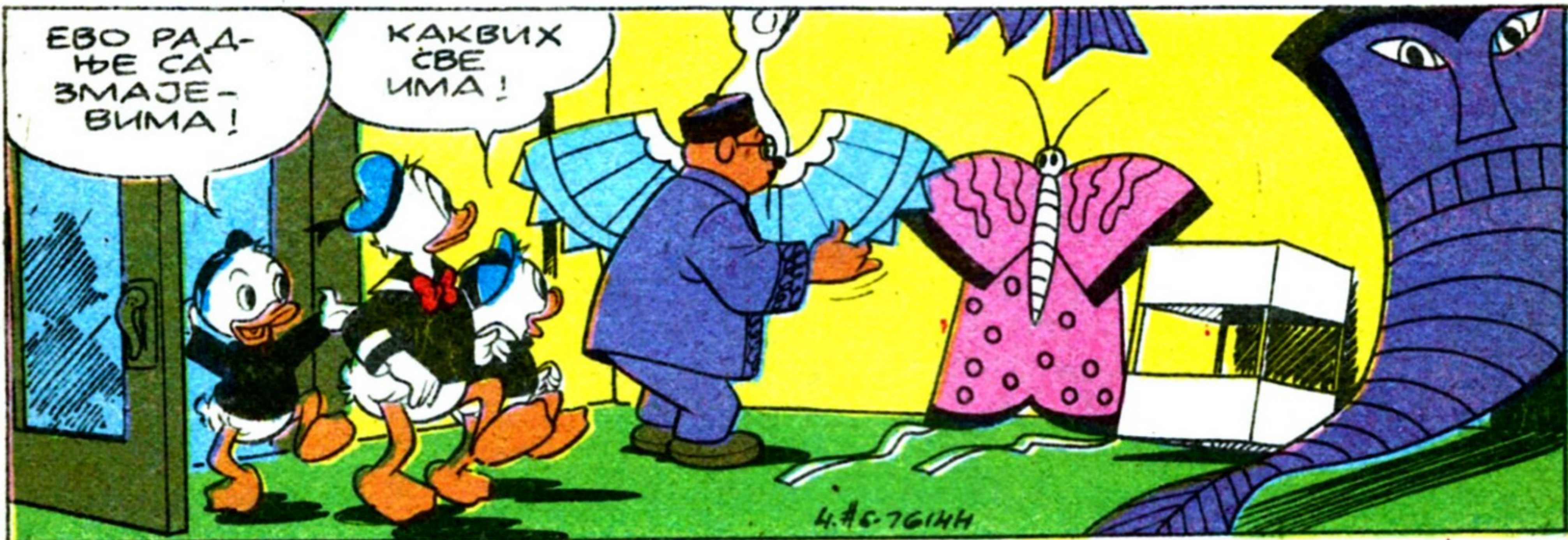


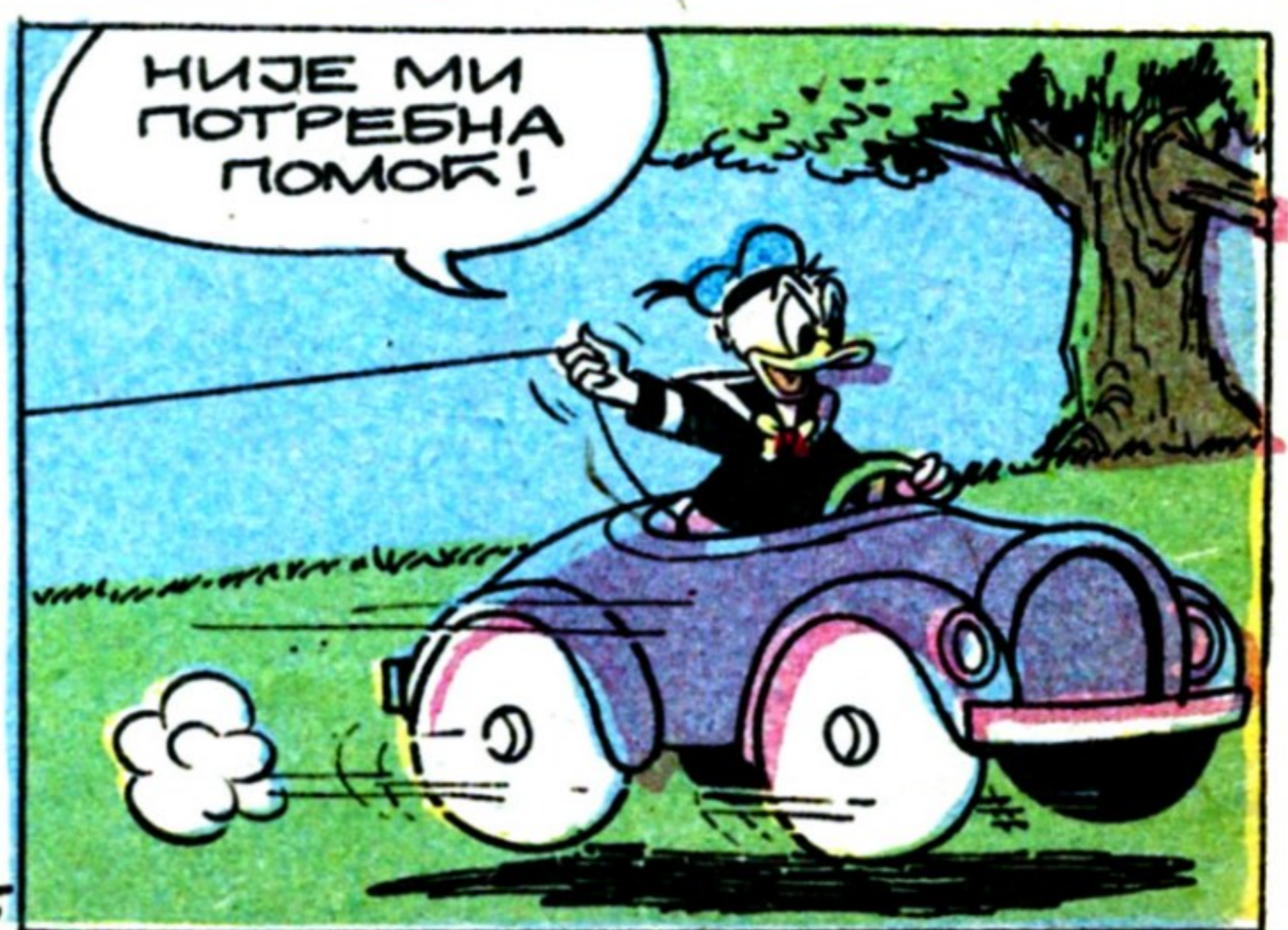
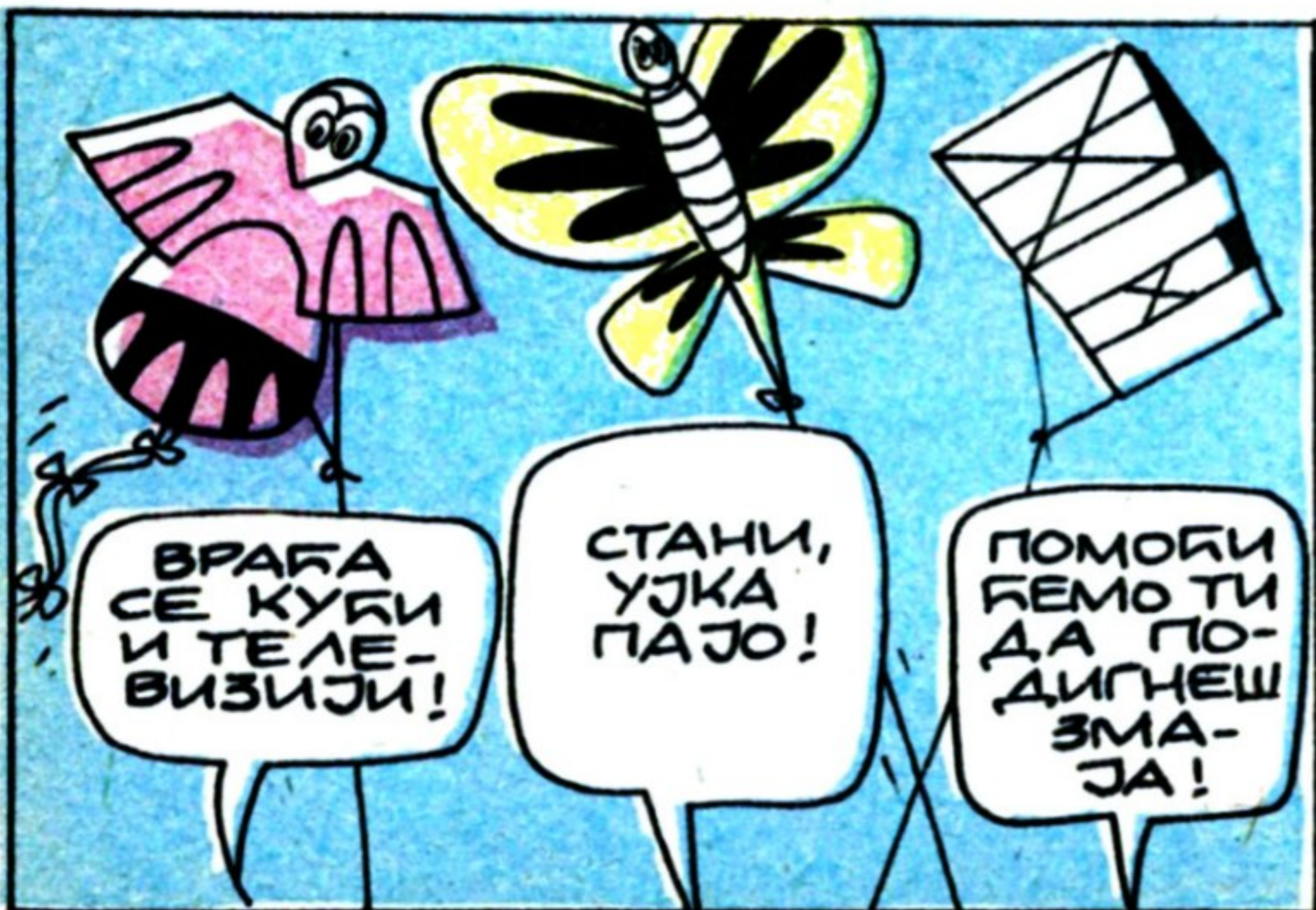
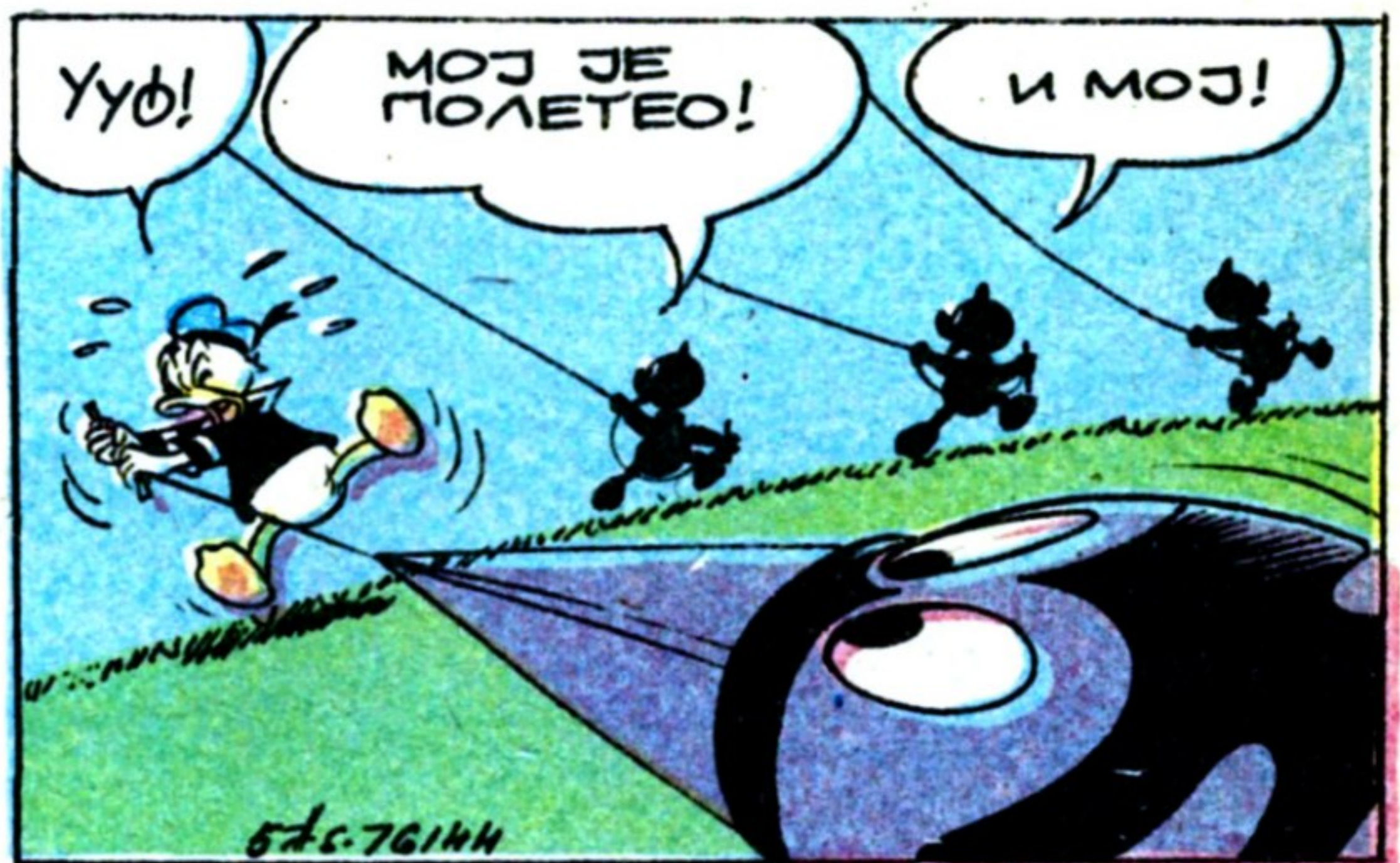
МОРАМО ДА БУДЕМО ОДЛУЧНИ!

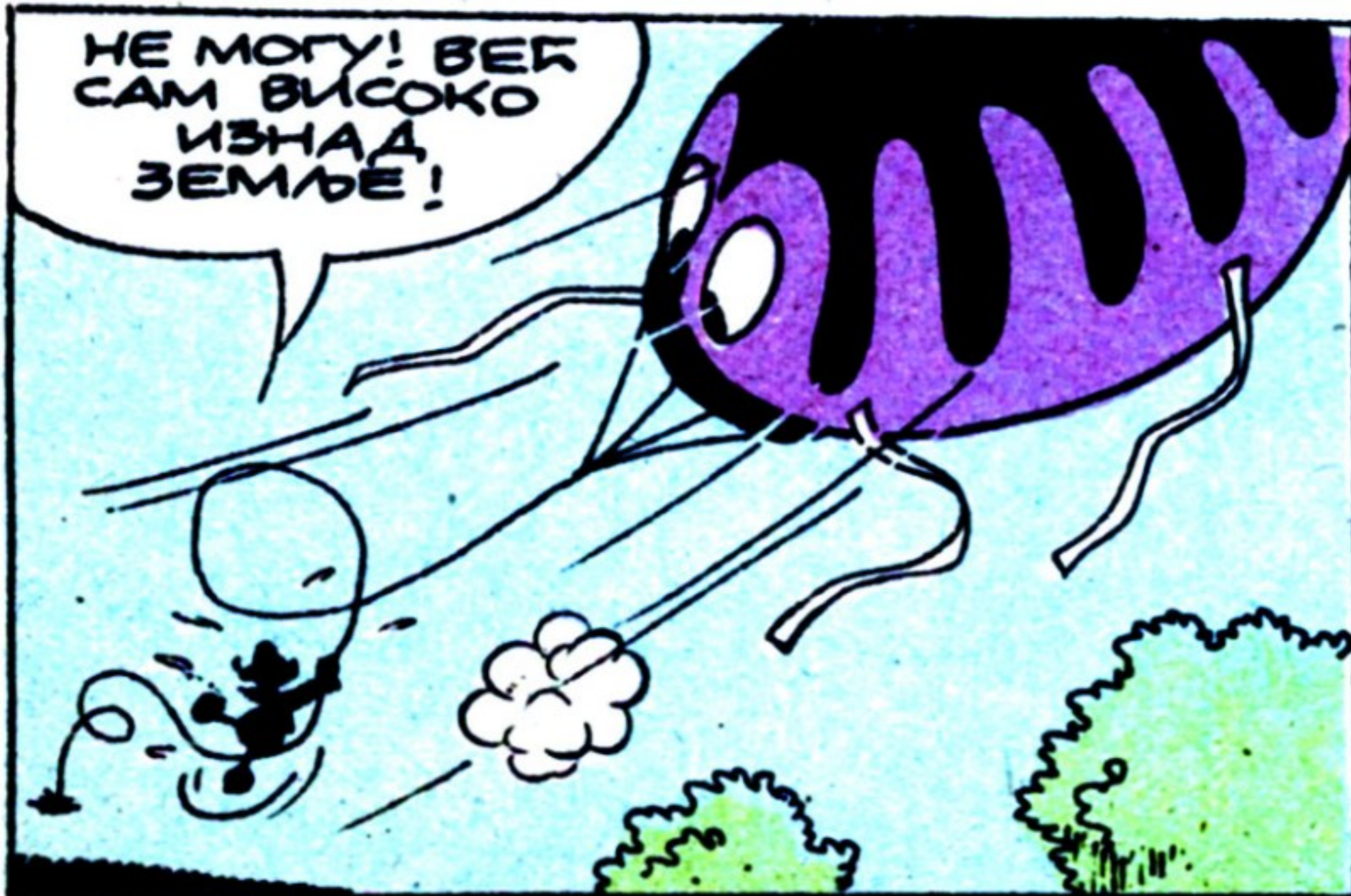
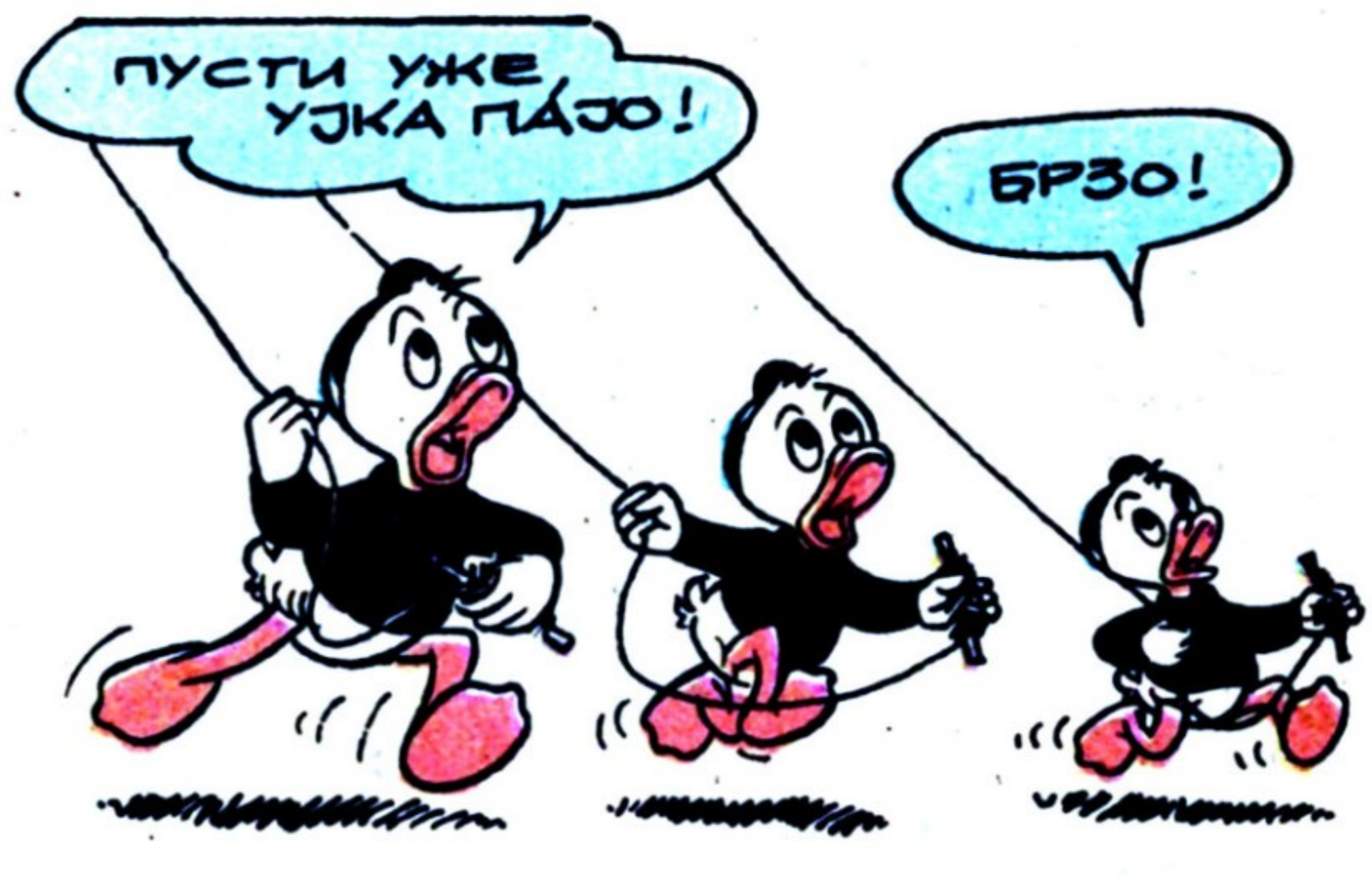
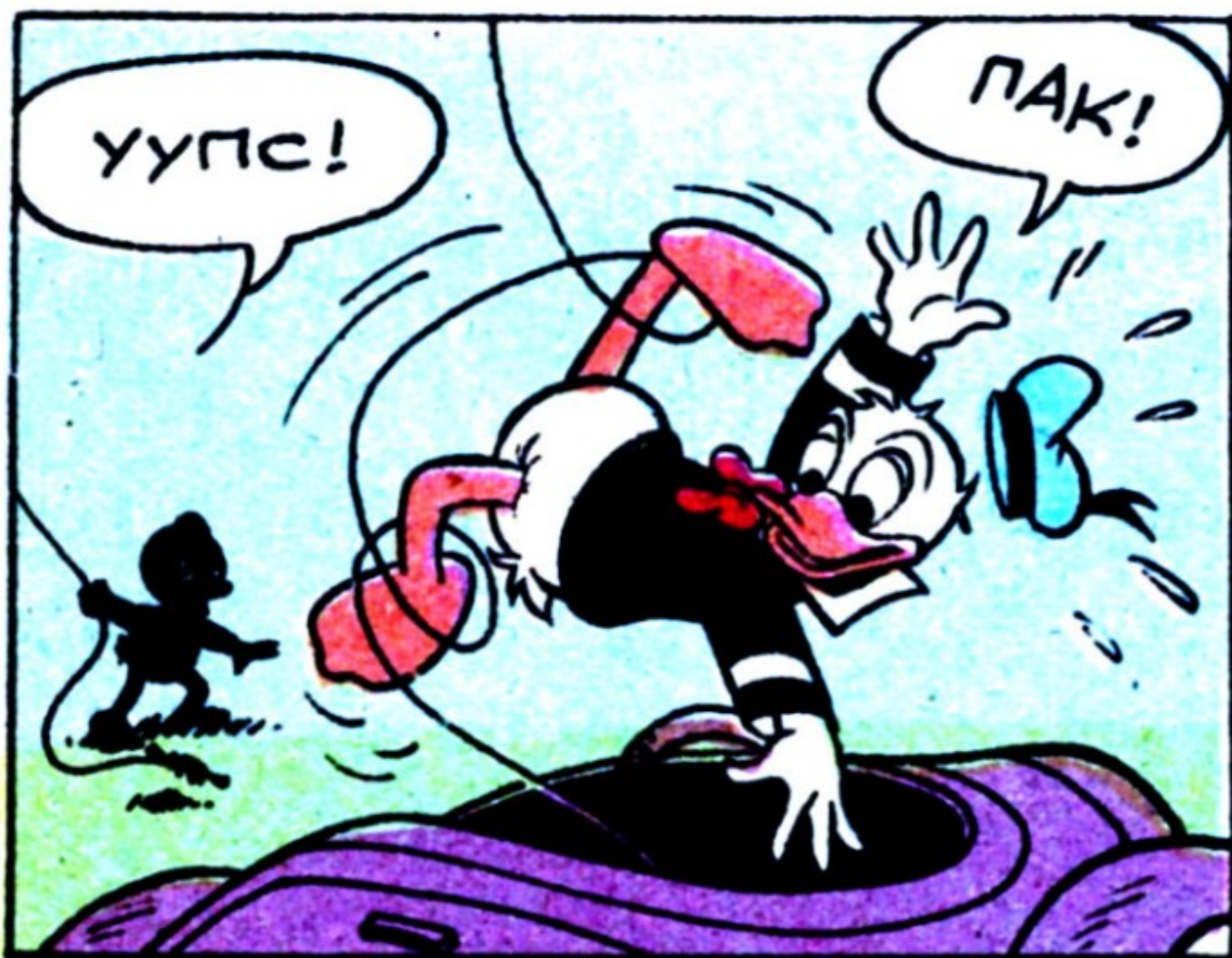
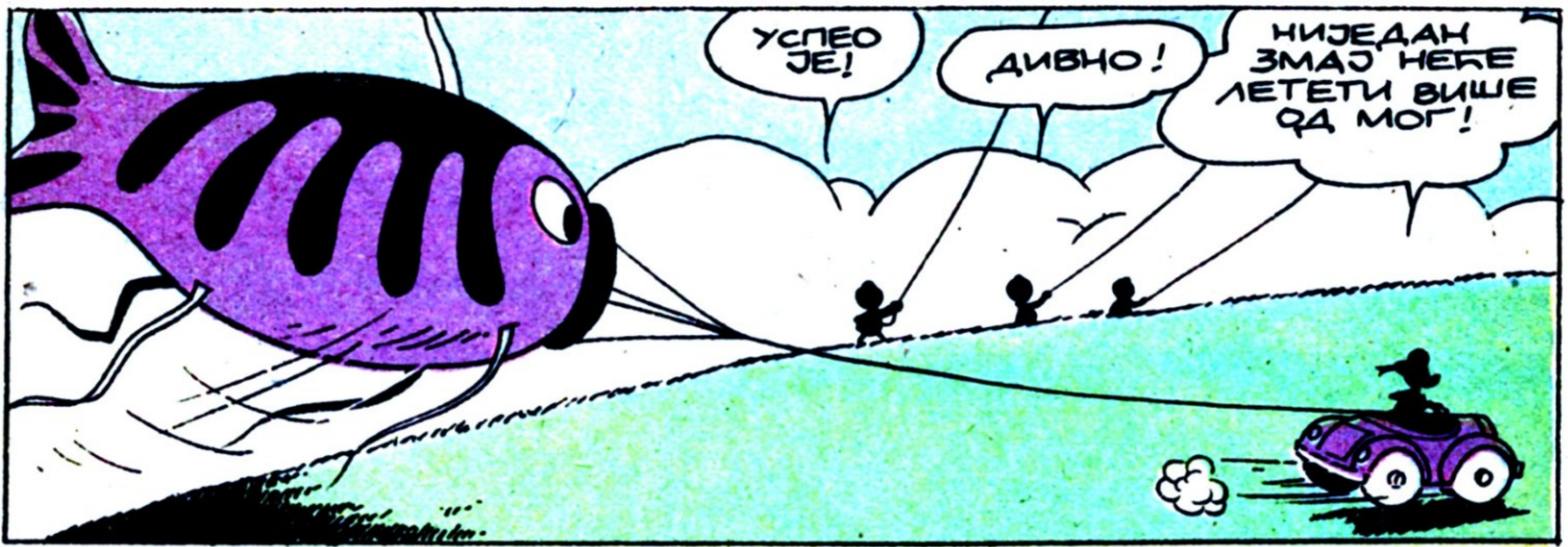
ЊЕМУ ЈЕ ПОТРЕБНА НАША ПОМОГ!

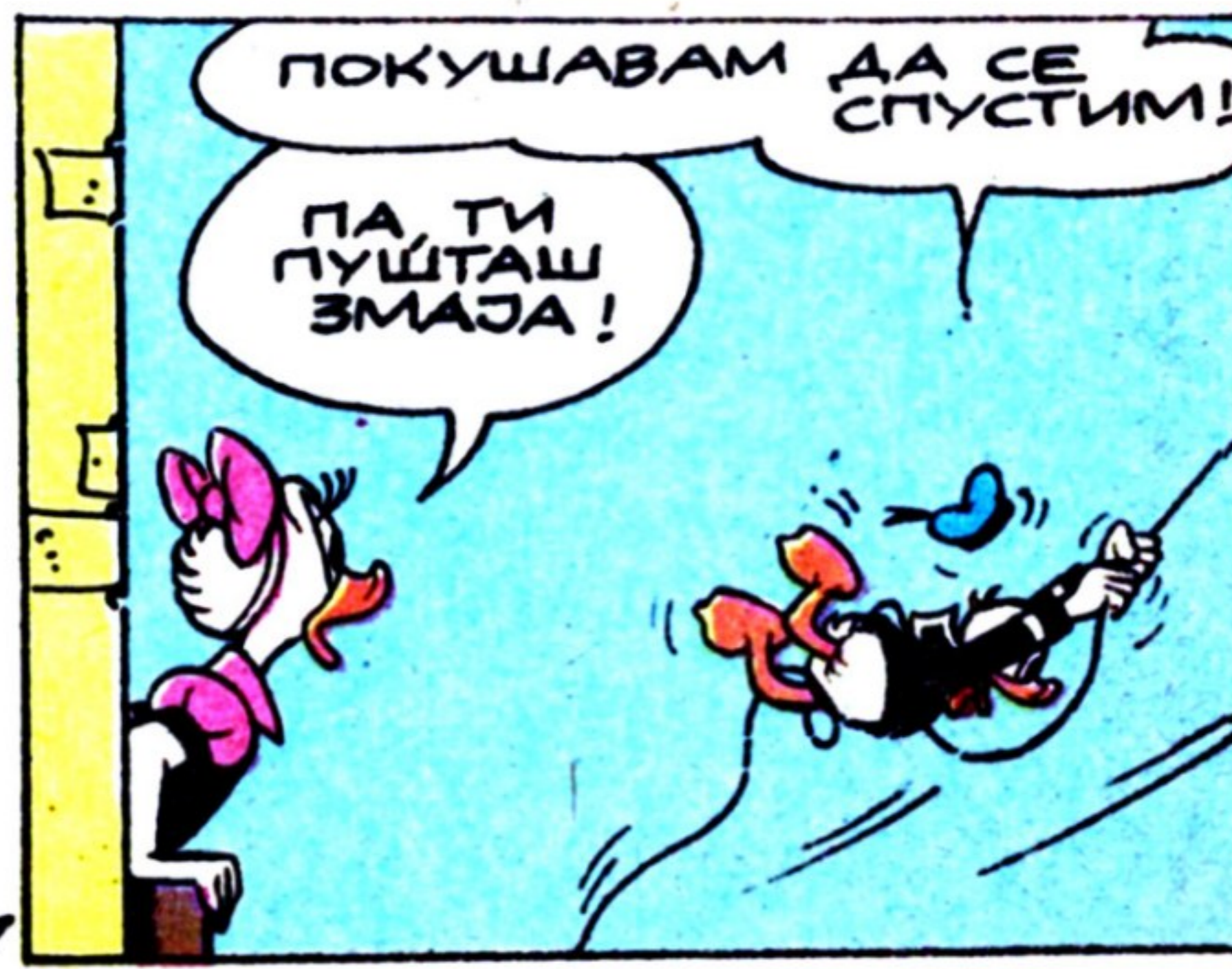
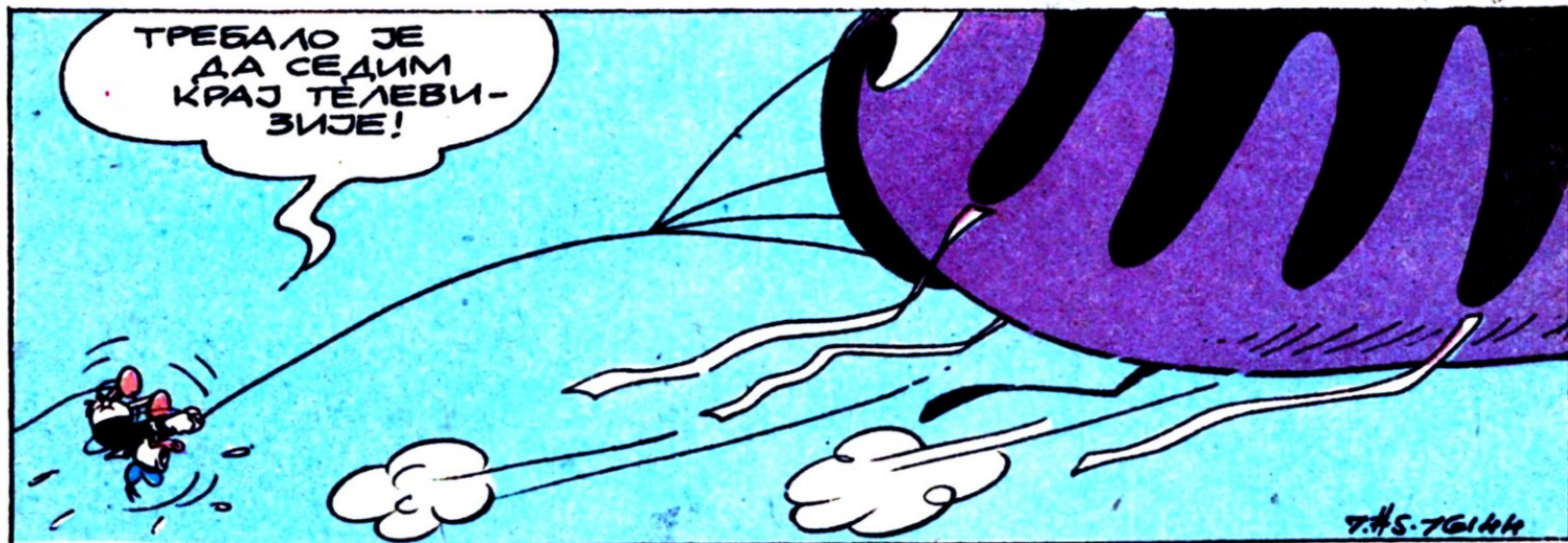
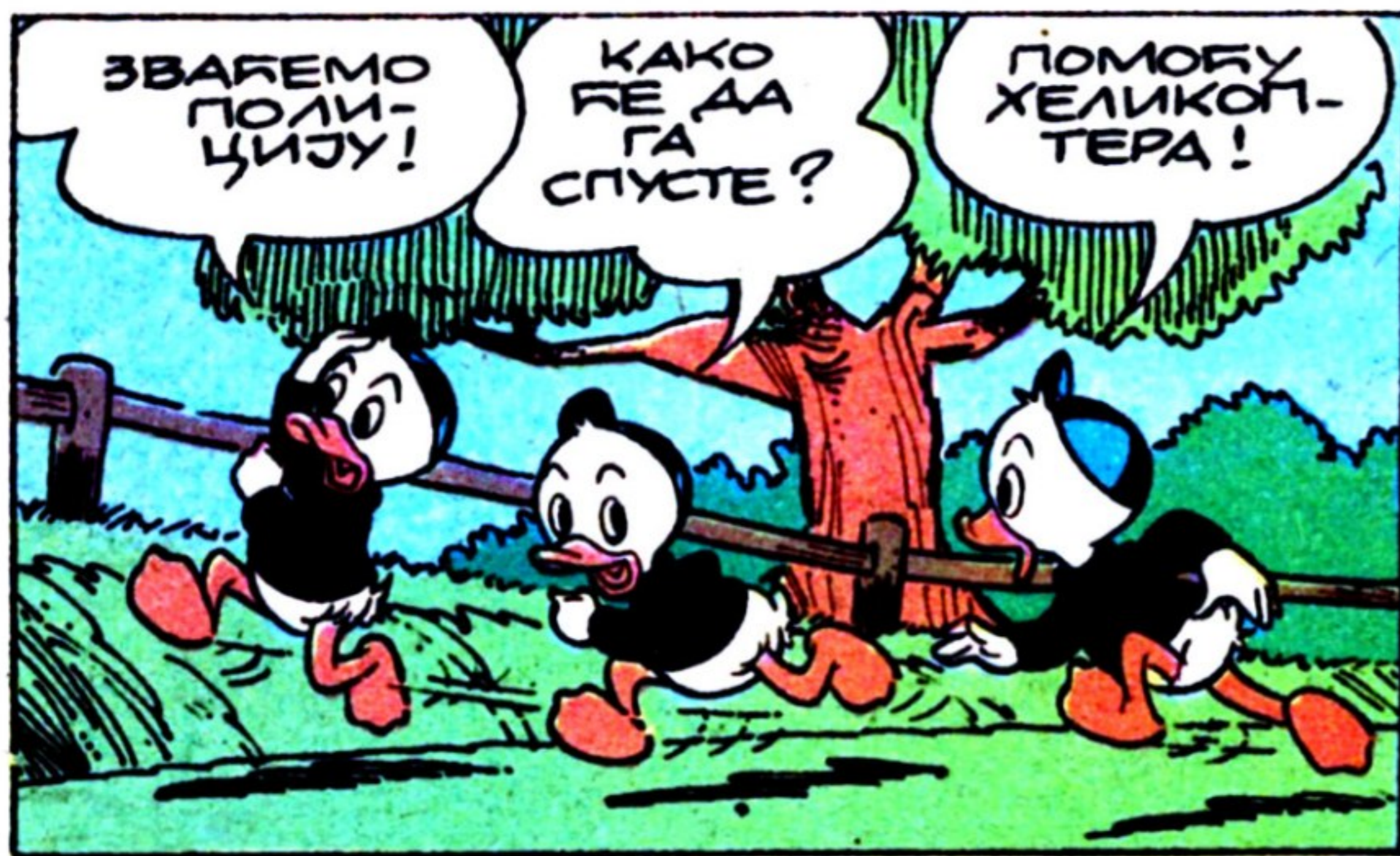
КРЕНИМО ОДАМА' У АКЦИЈУ!

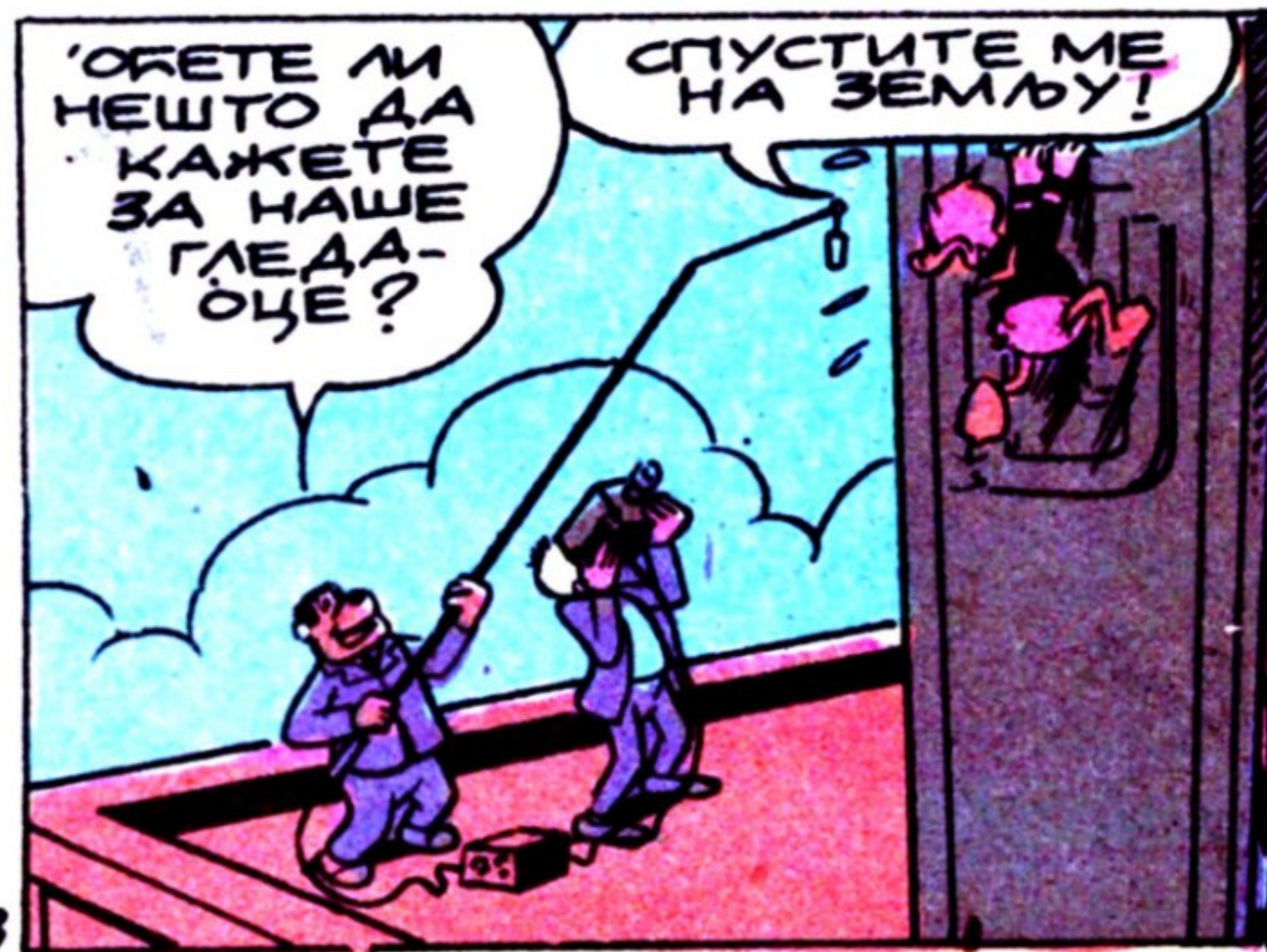
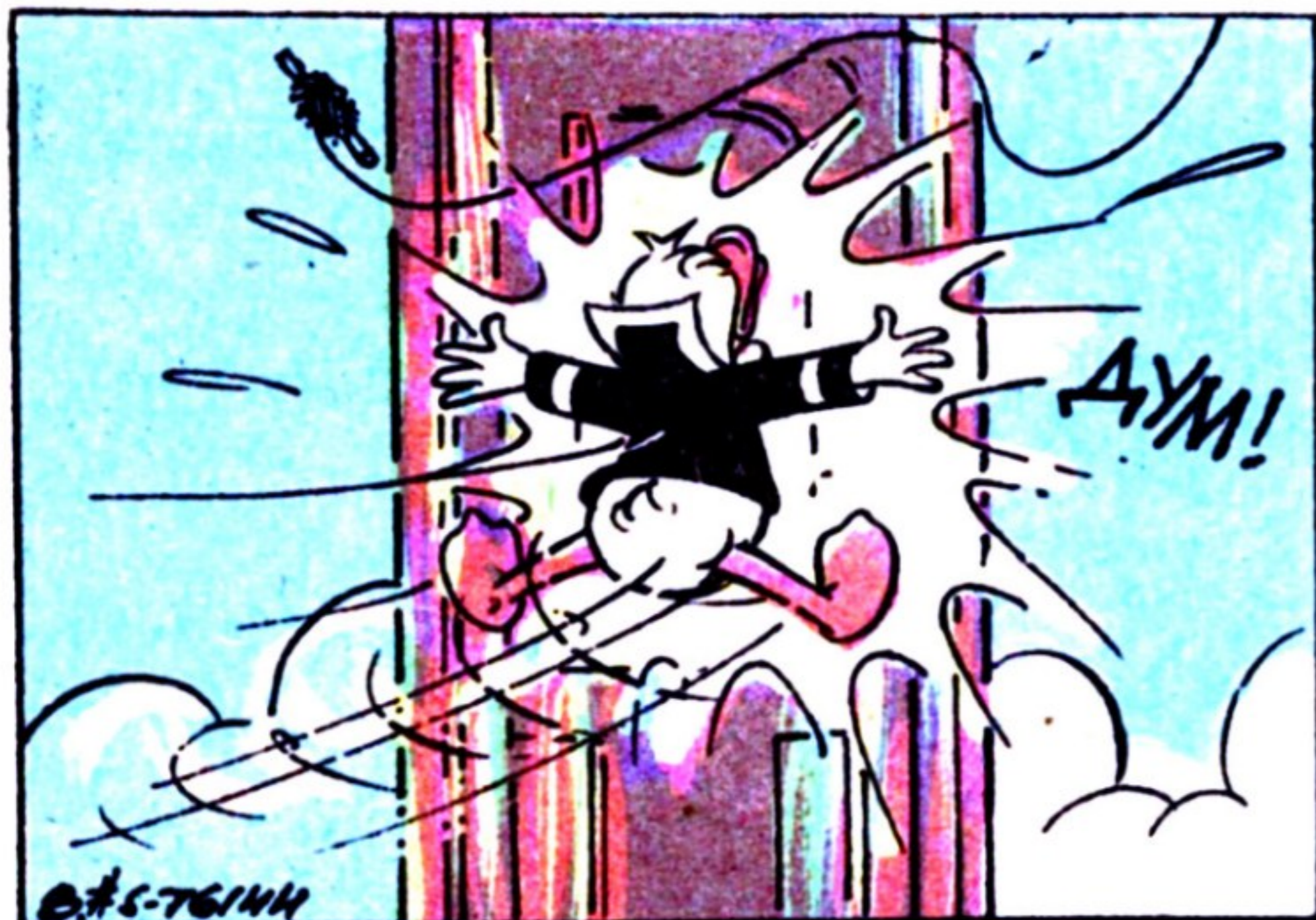
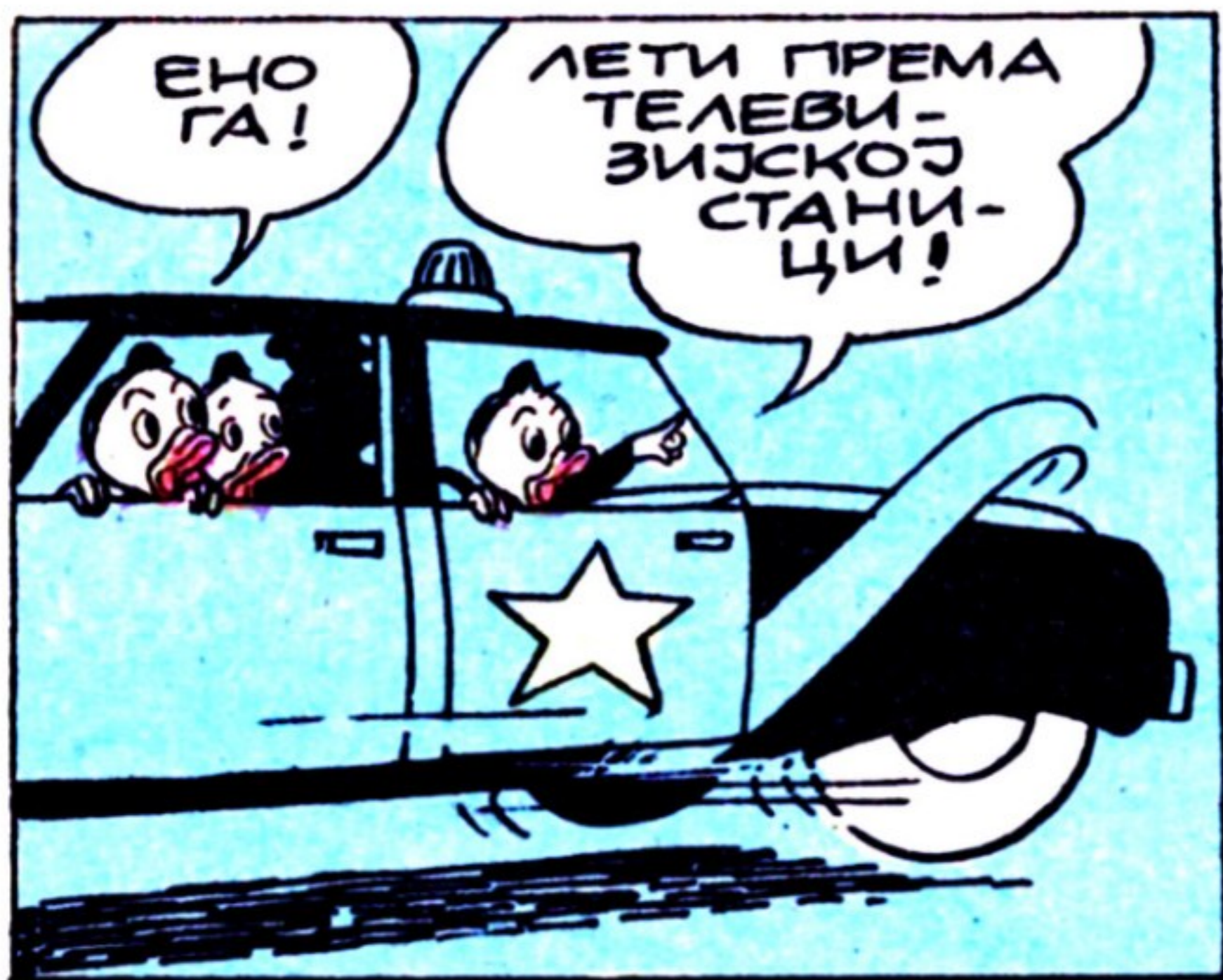












БАВАНГ МЕРАХ И БАВАНГ ПУТИХ

Шивела једном давно мајка са две кћери. Једна се звала Баванг Мерах (Црвени Лук), а друга Баванг Путих (Бели Лук). Баванг Мерах била јој је права кћи, а Баванг Путих пасторка. Мати је била зла и опака жена. Најбољу храну, најлепше хаљине, и све оно што је било боље и лепше давала је својој правој кћери, а пасторци су увек остајали отпаци. Али, Баванг Путих се никад није жалила. Била је мирна и послушна јер се бојала да ће мати бити још гора према њој ако јој нешто замери.

Једном је мати за вечеру припремила рибу. Опет је најбоље парчиће дала својој Баванг Мерах, а мала Баванг Путих добила је само хрпу костију. Девојка наравно није могла да поједе ни залогај. Све време мајка јој се ругала и смејала, а када су она и њена кћи у сласт појеле своје порције, дигле су се од стола и оставиле сироту девојку сву у сузама. На крају је Баванг Путих одлучила да у дворишту закопа кости. Тако нико неће сазнати шта се догодило с њима, а мајка и сестра је више неће исмевати. Девојка је затим ушла у кући и легла да спава.



У рано јутро, чим се пробудила, Баванг Путих је погледала кроз прозор и у дворишту угледала предиван жбун. Био је сав прекривен сјајним златним лишћем, а дизао се управо на оном месту на коме је девојка претходне вечери закопала кости. И док му се тако дивила, наједном је почео да дува снажан ветар и зачас је развео све лишће.

Један од тих листова пао је у врт краљеве палате. Стражар га је подигао, с чуђењем га осмотрио и одмах похитао да га однесе краљу. Краљ никада до тада није видео сличан лист и одмах је запитао стражара одакле му.

Пошто се данима распитовао на све стране о необичном листу, стражар је најзад ипак морао да саопшти краљу да нико од његових поданика није видео биљку са таквим лишћем. Краља је одговор веома растужио. Златни лист му никако није дао мира, па је најзад одлучио да сам крене по земљи и сазна на каквом је то дрвету или жбуну овај лист израстао. Зарекао се да ће, ако то буде потребно, претражити сваку кућу у свом краљевству. Неко ипак мора да зна нешто о том чудном листу. Пре него што је кренуо на пут, заклео се да, ако је особа која је однеговала тако леп лист мушкарац, мора добити велико богатство, а ако је жена, он, краљ, ожениће се њом.

Путовао је краљ преко брда и долина, улазио у сваку кућу поред које би прошао, али нико за биљку са златним листовима није чуо. Најзад је стигао до куће у којој су живеле Баванг Мерах, Баванг Путих и њихо-

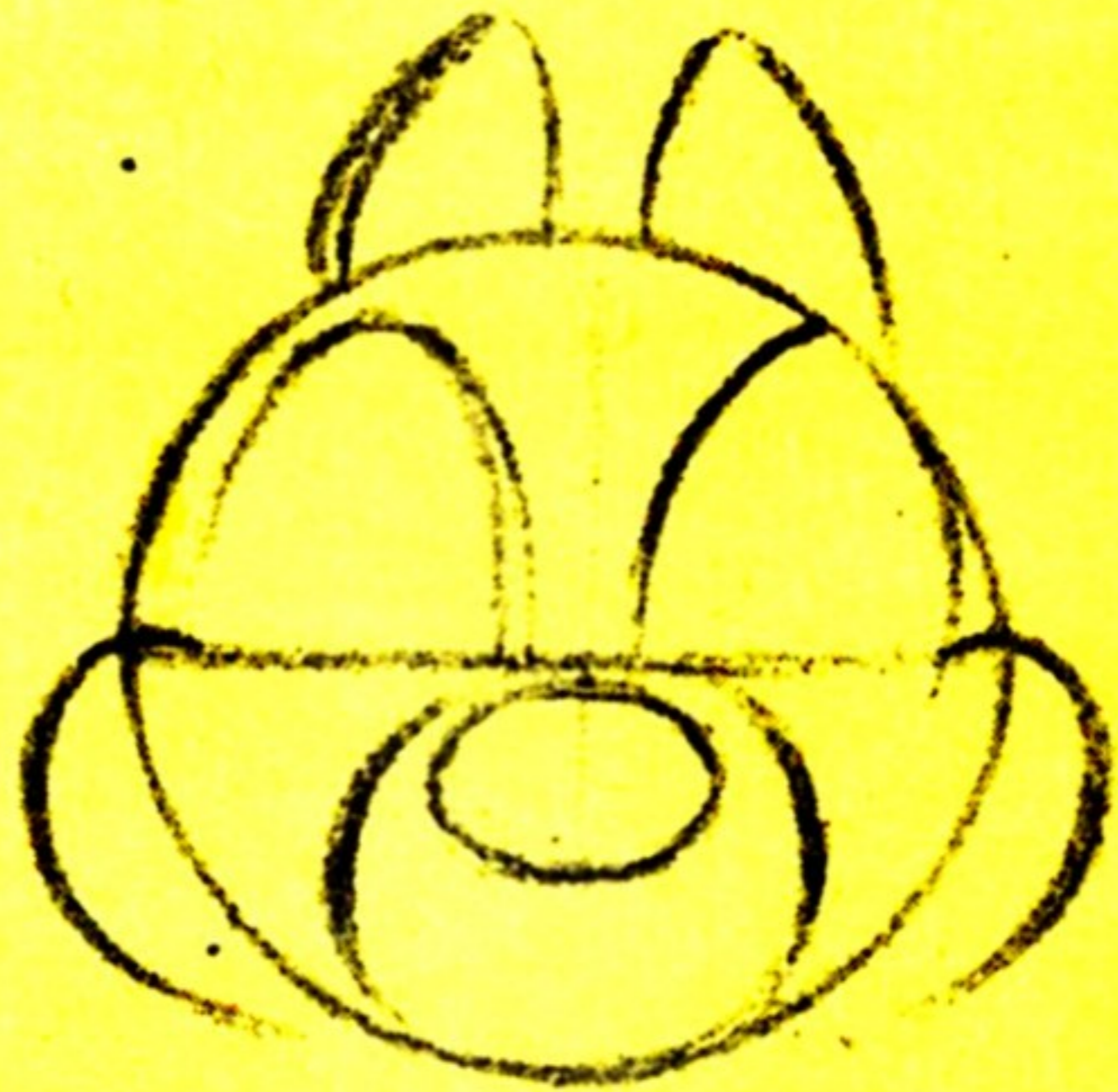
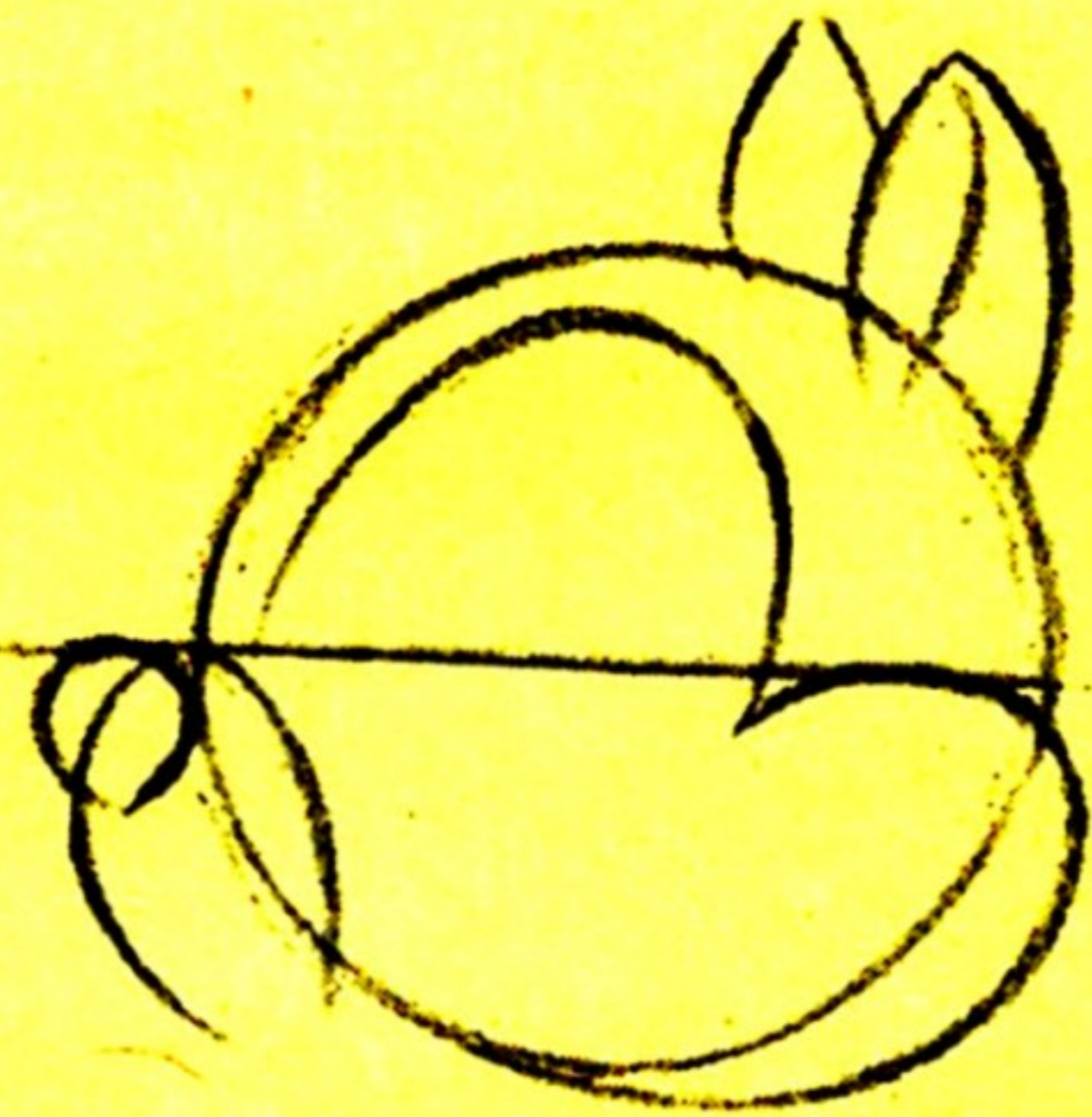
ва мајка. Краљ је још с врата запитао мајку да ли има биљку са златним листовима, али му је она одговорила да је нема јер она није видела жбун који је изникао у њеном дворишту. Исти одговор краљ је добио и од Баванг Мерах, али му је зато Баванг Путих испричала како је жбун са златним лишћем на чудноват и необјашњив начин преко ноћи изникао у њиховом дворишту и како је лишће разнела олуја. Девојка му је показала огољени жбун, али оне закопане кости није помињала. Мати је по сваку цену хтела да објасни како је башта њена, па тиме и све оно што у њој расте, али краљ није хтео да је саслуша. Ускоро, Баванг Путих и краљ су се венчали и живели су срећно до краја живота. Били су добри и дарожљиви према мајци и Баванг Мерах и никада на њих нису заборавили.

Индонезанска бајка



НАЦРТАЈТЕ

1 ПОЧНИТЕ ОД ГЛАВЕ ЦИКА И ЦАКА ТАКО ШТО БЕТЕ НАЦРТАТИ КРУГ И ПРЕСЕБИ ГА ДВЕМА ДИЈАГОНАЛАМА. ОНДА ДОДАЈТЕ НОС, БУЏМАСТЕ ОБРАЗЕ И УШИ, КАО ШТО ЈЕ НА ЦРТЕЖУ.



ЦИК

ЦАК

2

ЦАК ИМА МАЛО ДРУГАЧИЈИ ОБЛИК ГЛАВЕ ОД ЦИКА. НОС МУ ЈЕ ВЕЋИ И ИМА КОСУ.

ТЕЛО ИМ ЈЕ ПОТПУНО ИСТО.

ЦИКА И ЦАКА

3

ГЛАВА ПРЕДСТАВ-
ЉА ТРЕЋИНУ ТЕ-
ЛА. ПОКУШАЈТЕ ДА
ДОБИЈЕТЕ ОДГО-
ВАРАЈУЋЕ ПРОПОР-
ЦИЈЕ ПРВО НА МА-
ЊОЈ СКИЦИ (ЛЕ-
ВО), А ОНДА НА-
ПРАВИТЕ ВЕЋИ
ЦРТЕЖ (ДО-
ЛЕ).



ПОШТО СТЕ МАЛО
ВЕЖБАЛИ, НАЦРТАЈ-
ТЕ ЦИКА И ЦАКА У
РАЗЛИЧИТИМ ПО-
ЛОЖАЈИМА.

РУКЕ
СУ
МАЛЕ



СТОПАЛА
СУ РАВ-
НА.

НА ДРУГОЈ СТРАНИ ВИДЕ СЕ ЦИК И ЦАК ОБО-
ЈЕНИ И У ПОКРЕТУ.

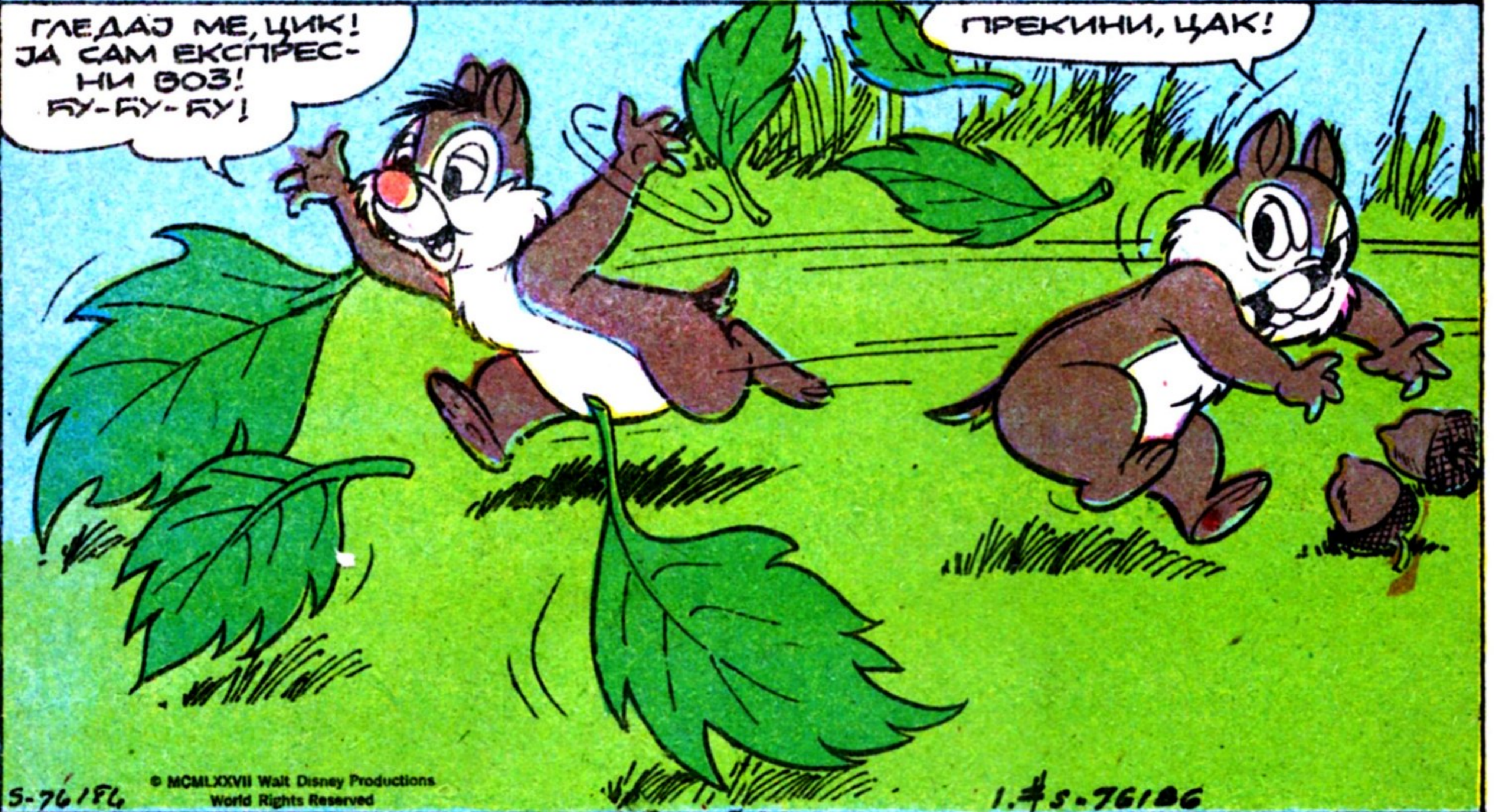


ЦИК и ЦАК:

Урајоложење

ГЛЕДАЈ МЕ, ЦИК!
ЈА САМ ЕКСПРЕС-
НИ ВОЗ!
БУ-БУ-БУ!

ПРЕКИНИ, ЦАК!



S-76186

© MCMLXXVII Walt Disney Productions
World Rights Reserved

1.#S-76186

БУ-БУ!

ЗБОГ ТЕБЕ САМ
ИСПУСТИО
ЖИРЕВЕ!



PPP... ЗУМ! САД
САМ АВИОН!



И МЕНЕ
СИ ОБО-
РМО!

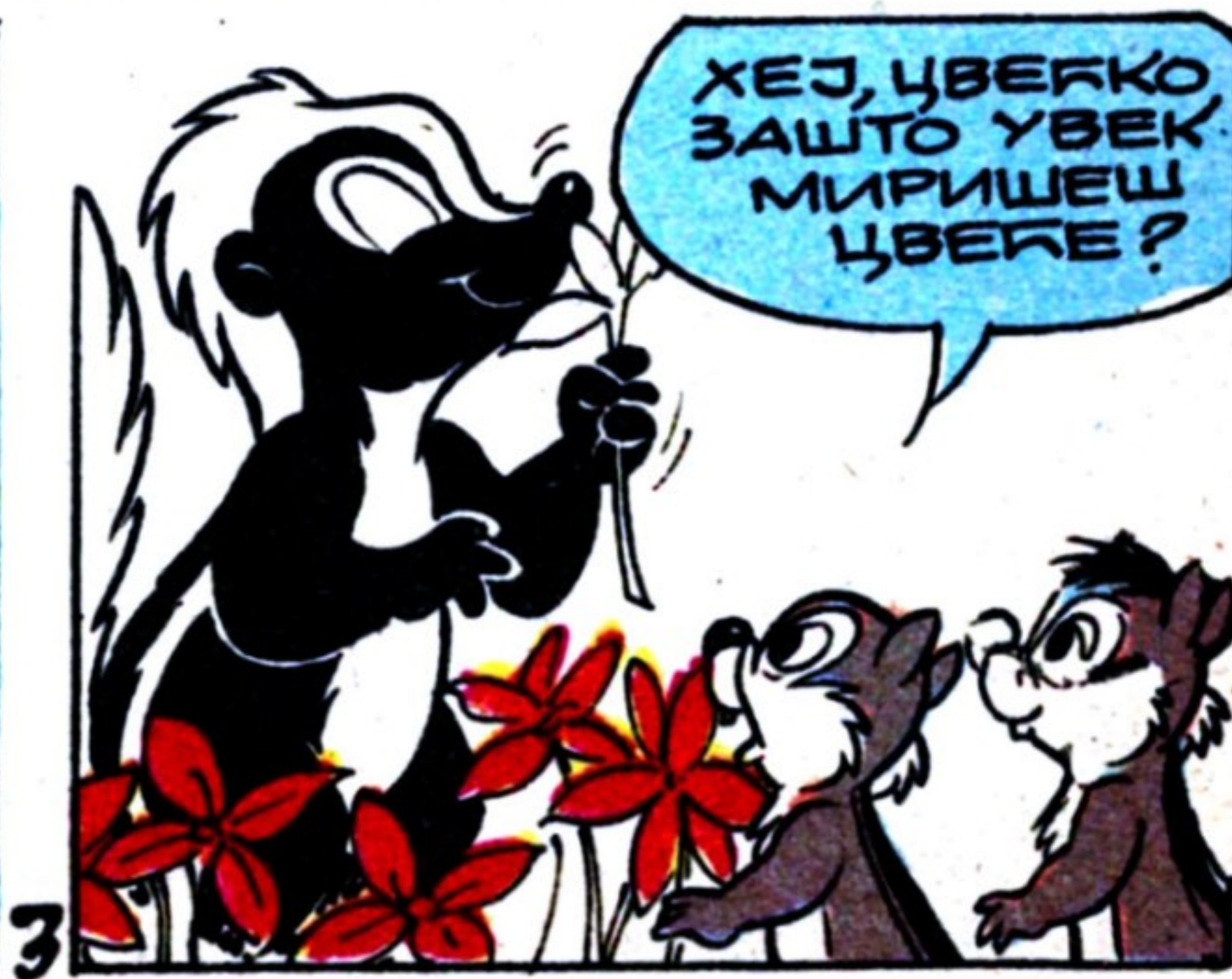
ШТА БУ КАД САМ РАСПОЛО-
ЖЕН ЗА
ИГРУ!

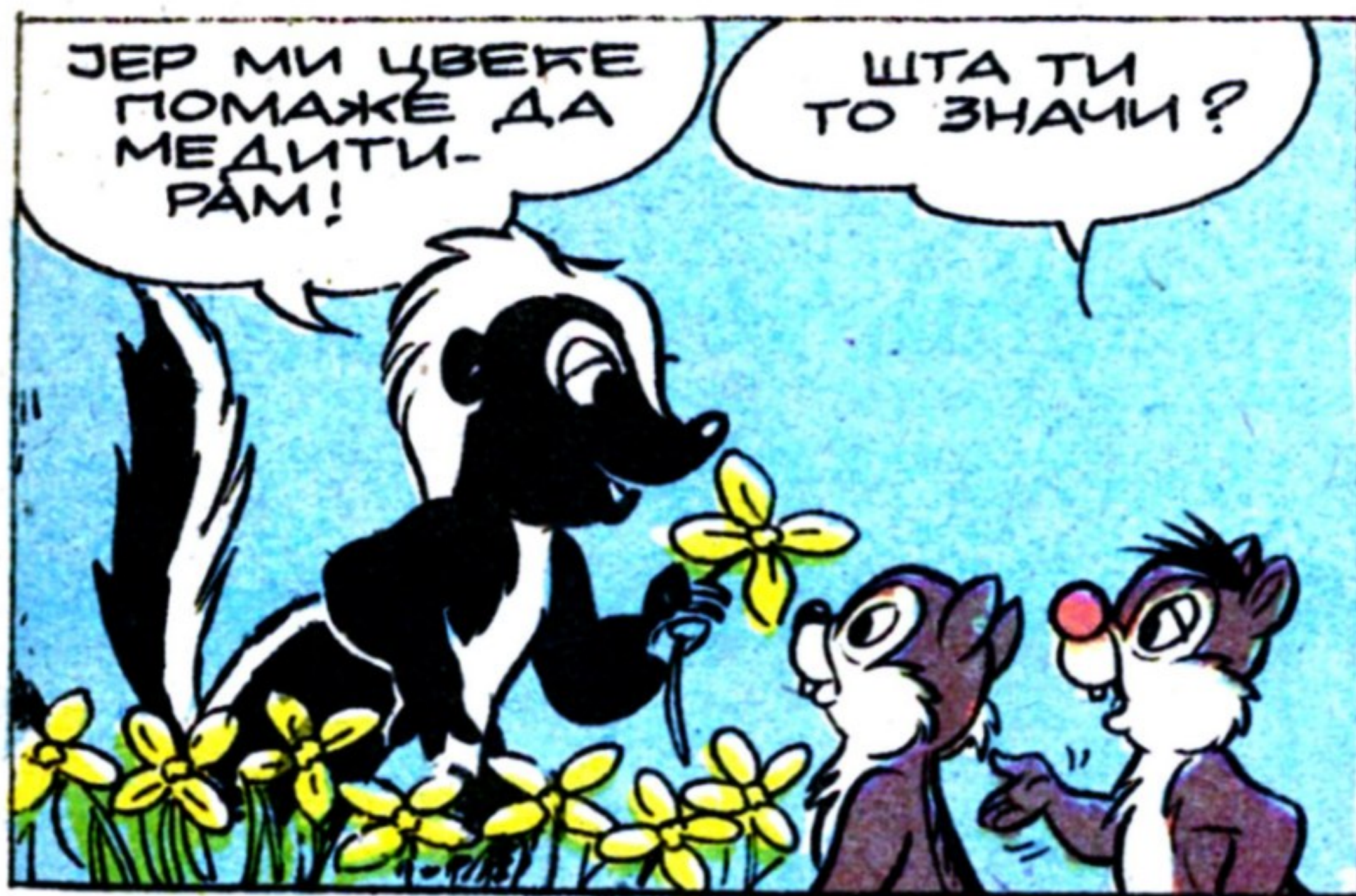


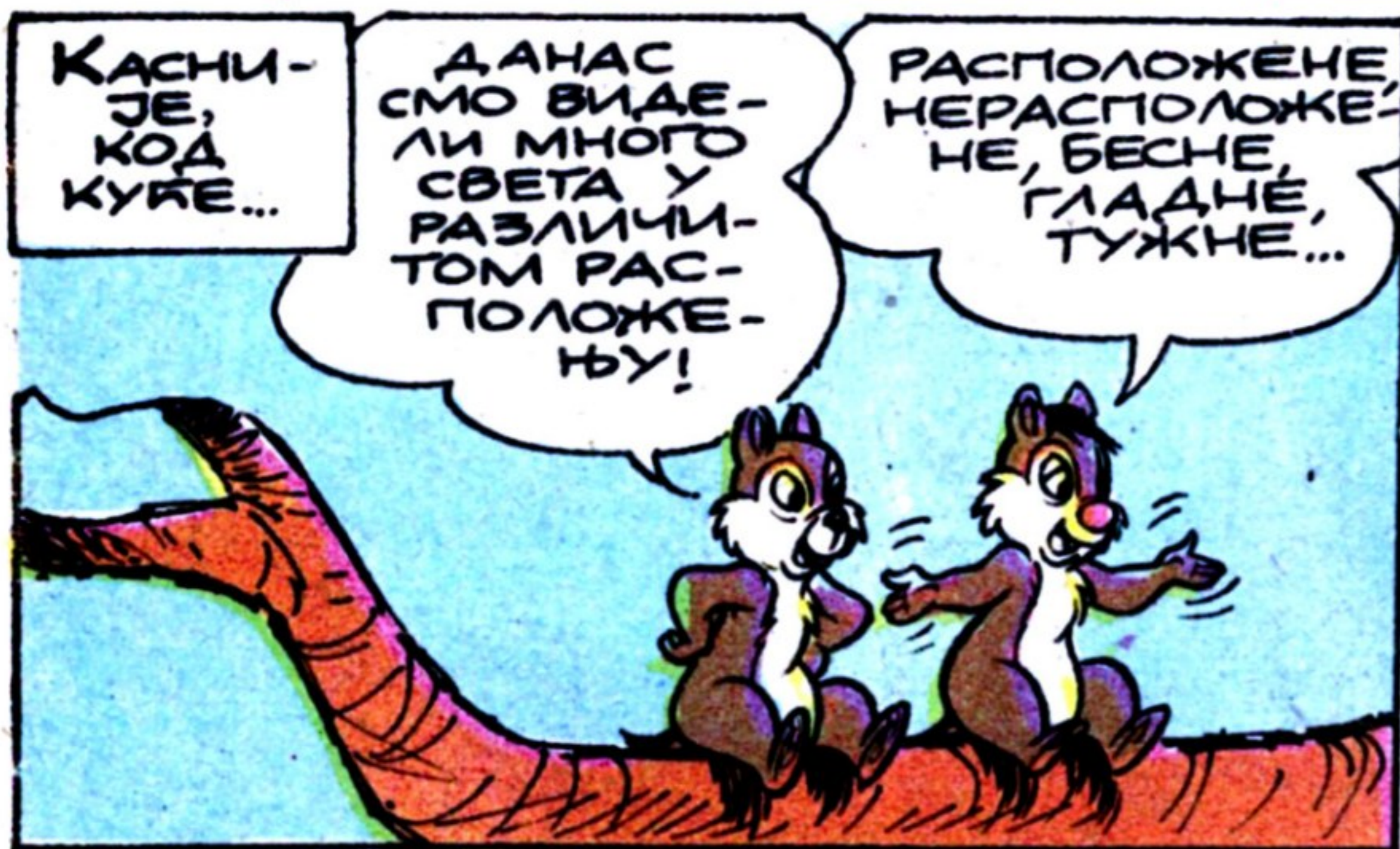
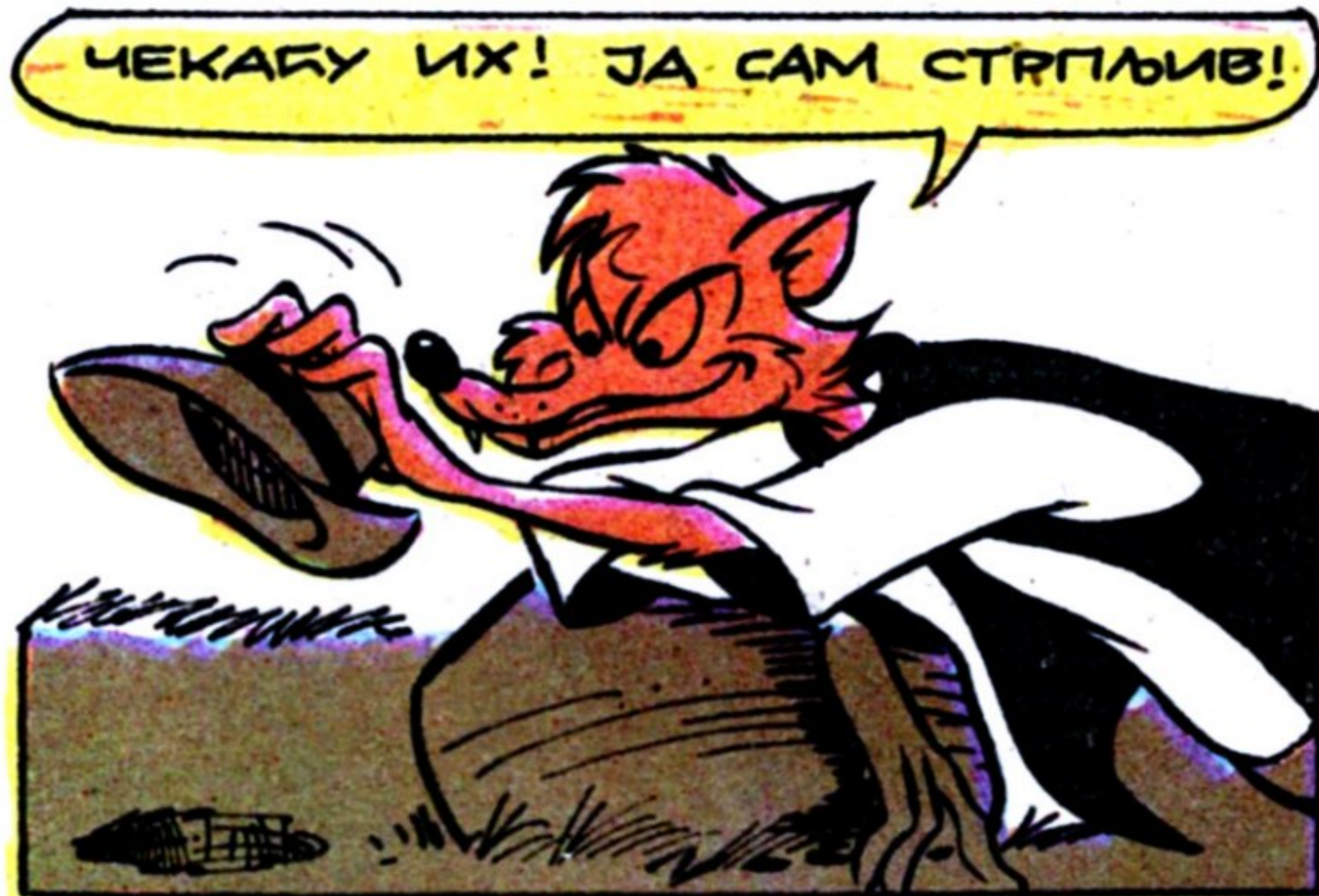
БИЛО БИ БОЛЕ ДА СИ
РАСПОЛОЖЕН ЗА РАД!











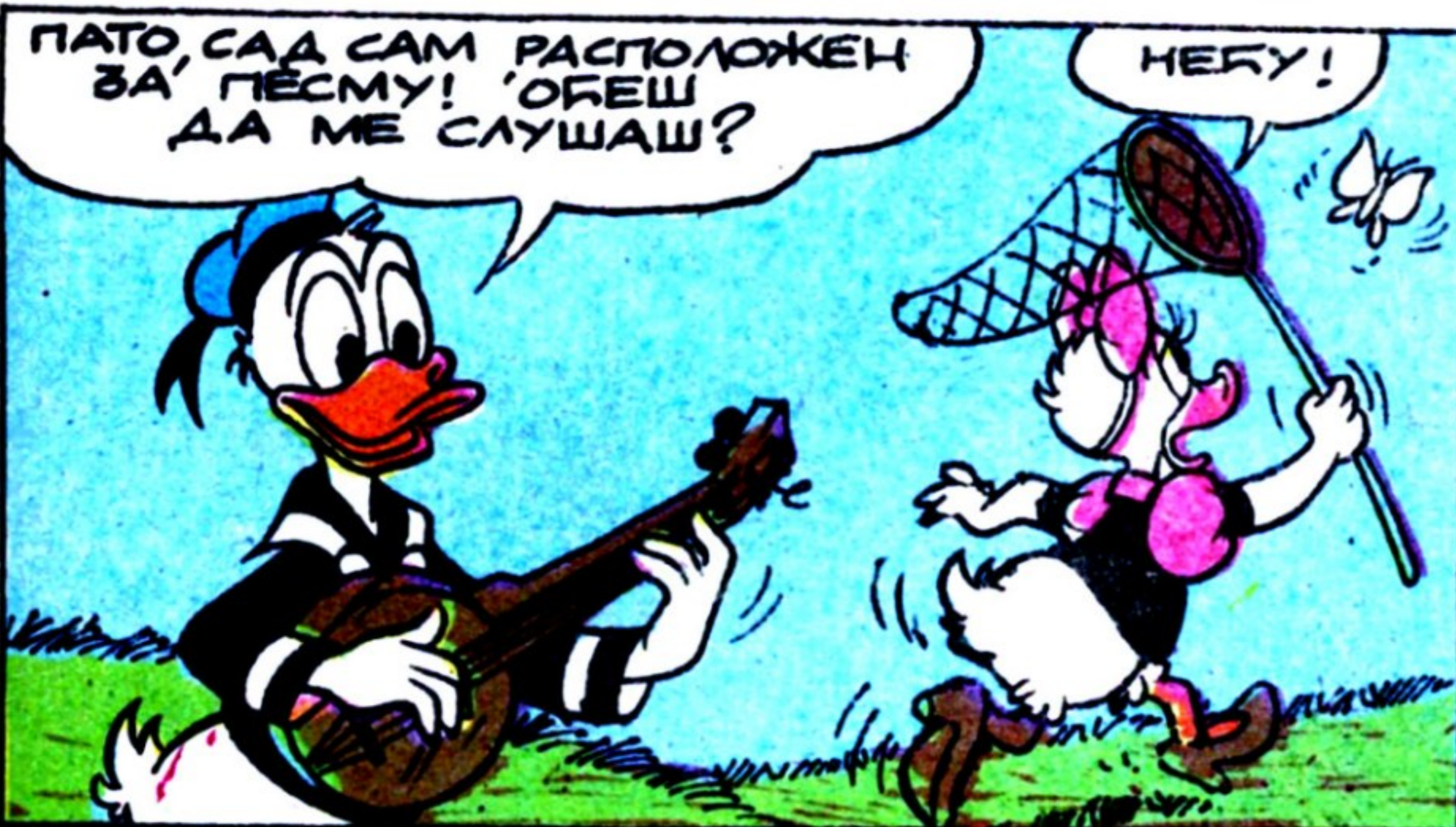


УПРАВО ДОЛАЗИ С ПАТОМ!

СУНЦЕ СИЈА, ВЕТАР БАРЛИЈА...

ПАЈО, ПОМОЗИ МИ ДА УХВАТИМ ЛЕПТИРА!

ДОШЛИ СУ ОВДЕ НА ИЗЛЕТ!



ПАТО, САД САМ РАСПОЛОЖЕН ЗА ПЕСМУ! ОБЕШ ДА МЕ СЛУШАШ?

НЕБУ!



ЈА САМ РАСПОЛОЖЕНА ЗА ХВАТАЊЕ ЛЕПТИРОВА!



У РЕДУ! ДАЈ МИ ТУ МРЕЖУ!

ПАЈО, САМО НЕМОЈ ДА СЕ ДУРИШ!



КО СЕ ДУРИ? БАШ ВОЛИМ ДА ХВАТАМ ЛЕПТИРОВЕ!

ЧАК, КО Л'КО КЛОПЕ!

НЕБЕ ИМАТИ НИШТА ПРОТИВ ДА И МИ МАЛО ПРОБАМО!



ПАЗИ, ПАЈО!

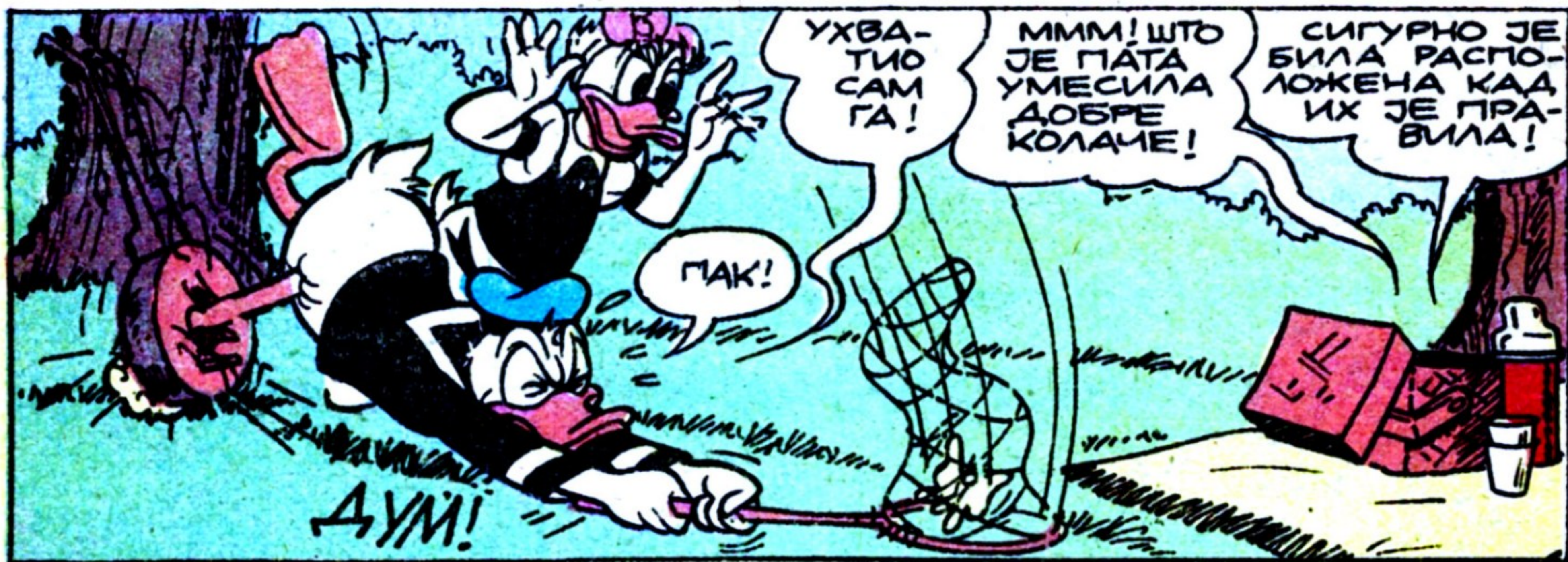
ГРР! ОПЕТ САМ ГА ПРОМАШИО!

ПАЈА НАС ВОЛИ!

А ДАНАС ЈЕ И РАСПОЛОЖЕН!



МЕНЕ ПОКУШАВАШ ДА НАДМУДРИШ, А?



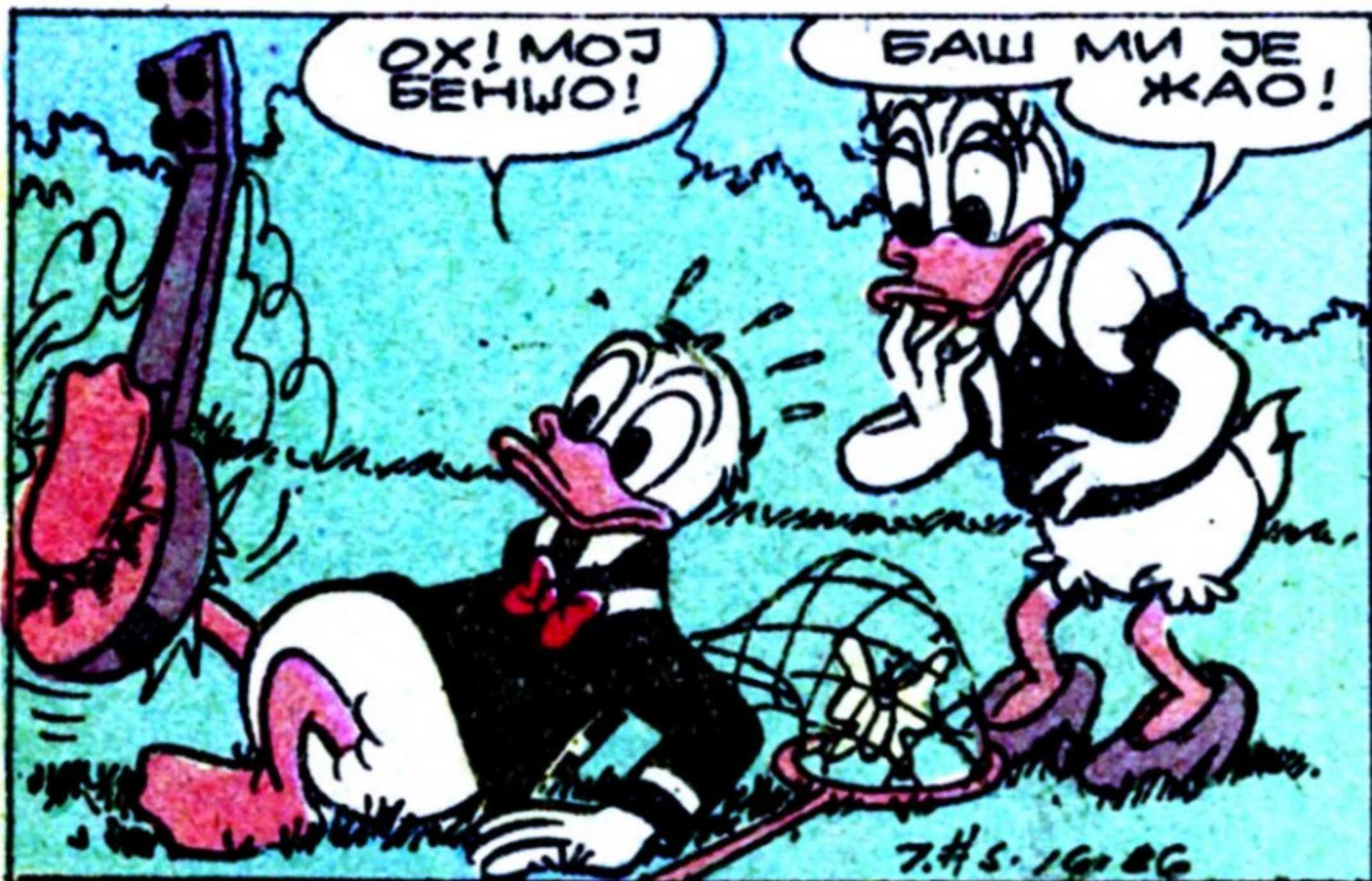
УХВАТИО САМ ГА!

МММ! ШТО ЈЕ ПАТА УМЕСИЛА ДОБРЕ КОЛАЧЕ!

СИГУРНО ЈЕ БИЛА РАСПОЛОЖЕНА КАД ИХ ЈЕ ПРАВИЛА!

ПАК!

ДУМ!



ОХ! МОЈ БЕШО!

БАШ МИ ЈЕ ЖАО!

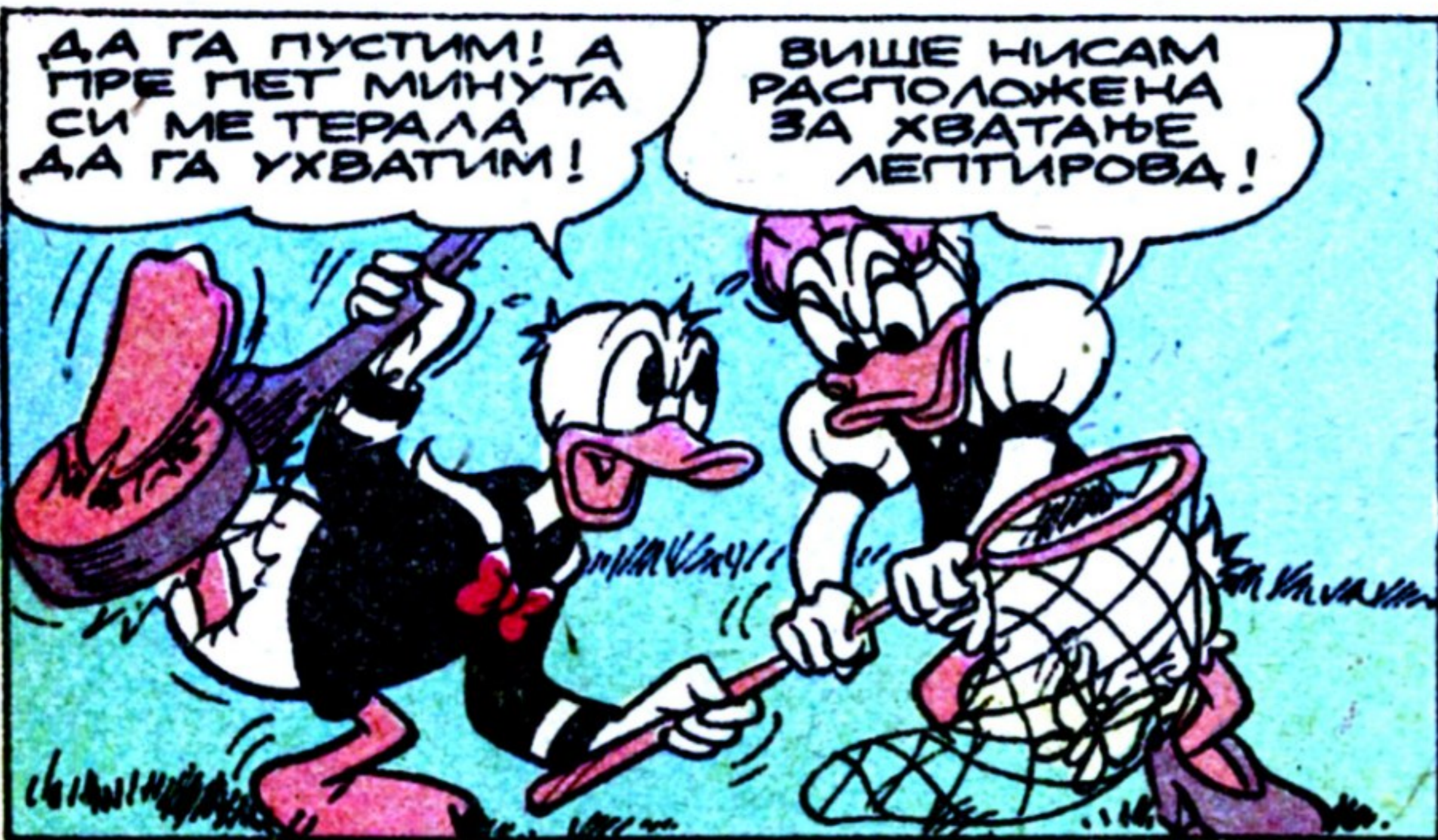
7.4.5.16.86



ПУСТИ ЛЕПТИРИГА!

АЛ' САМ СЕ НАЈЕО!

И ЈА!



ДА ГА ПУСТИМ! А ПРЕ ПЕТ МИНУТА СИ МЕ ТЕРАЛА ДА ГА УХВАТИМ!

ВИШЕ НИСАМ РАСПОЛОЖЕНА ЗА ХВАТАЊЕ ЛЕПТИРОВА!



ЛЕТИ ЛЕПТИРИГУ ШАРЕНИГУ!

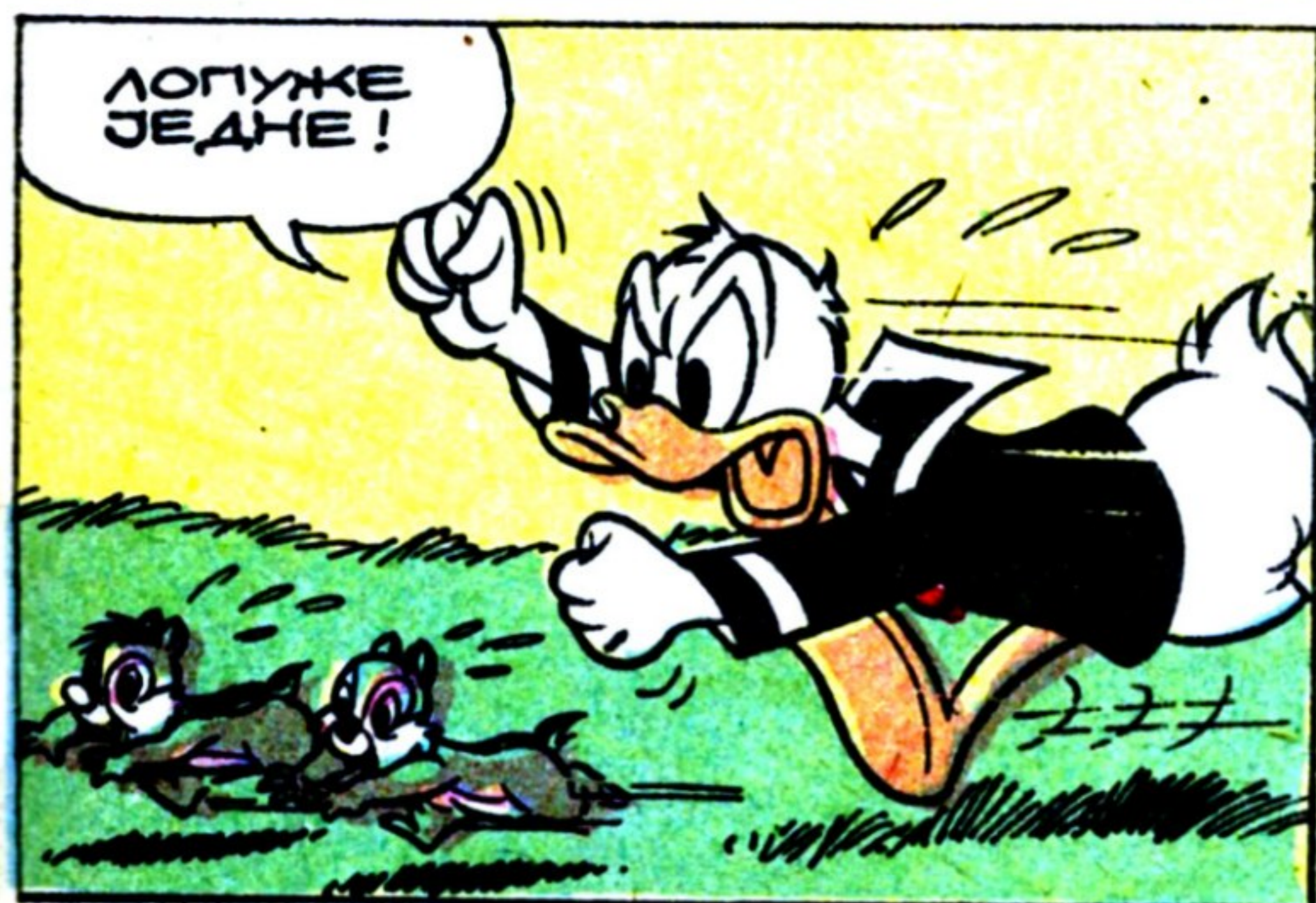
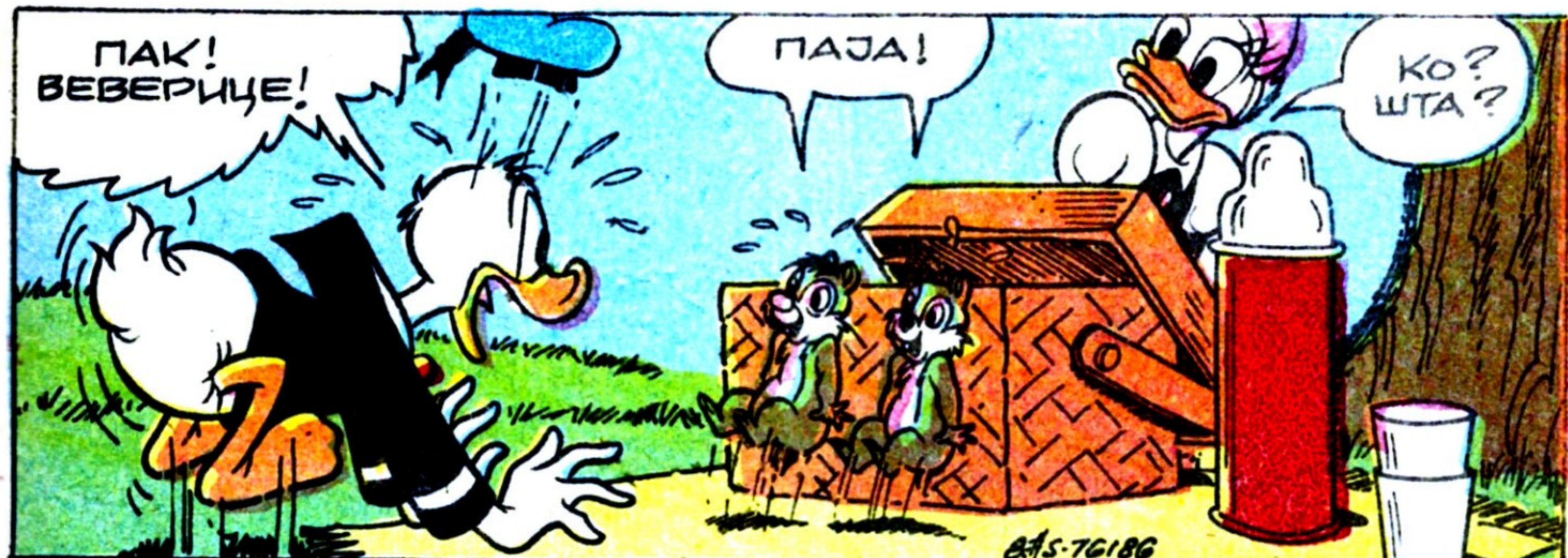


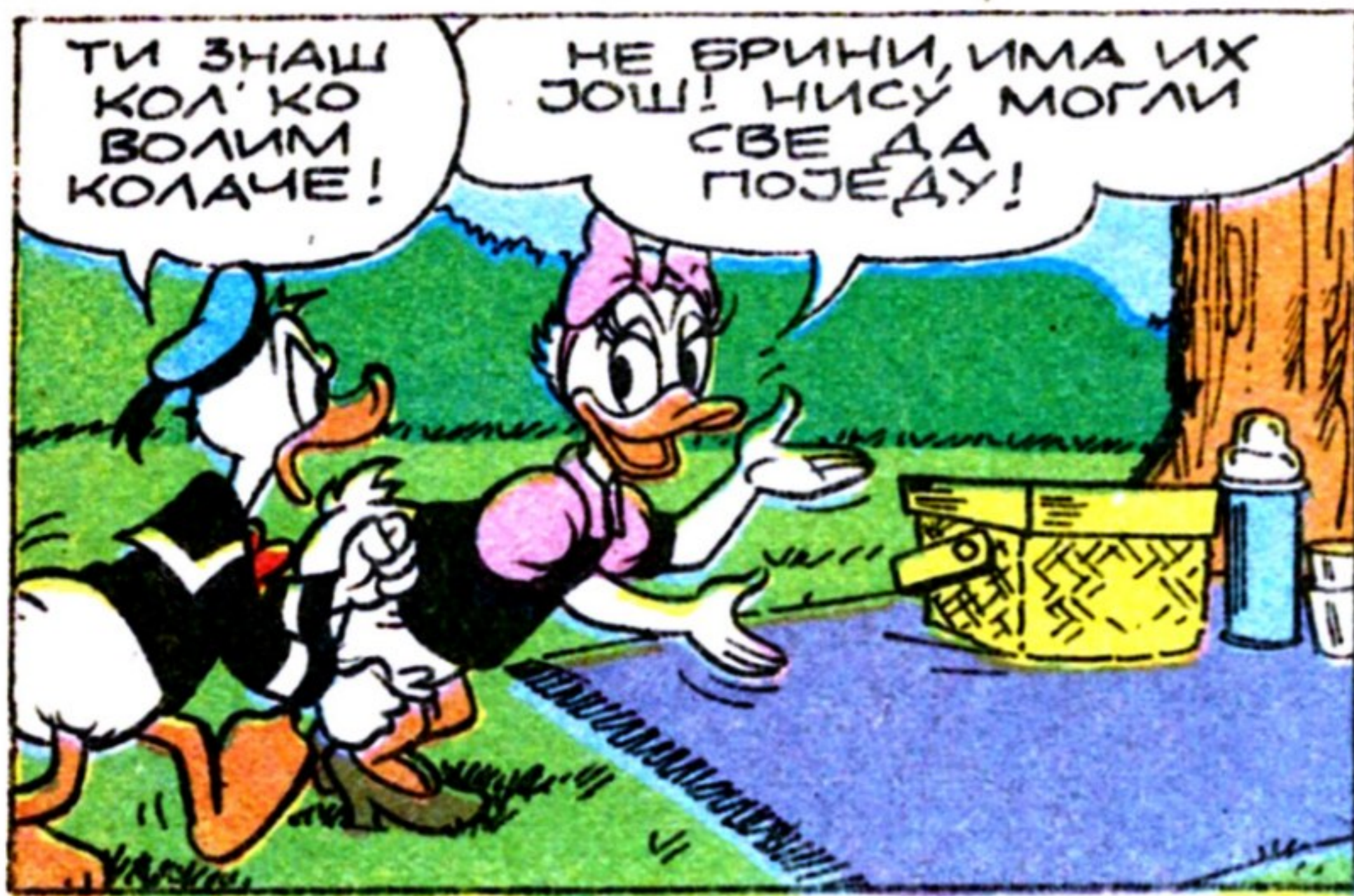
ЗБОГ ТЕБЕ САМ УПРОПАСТИО БЕШО!

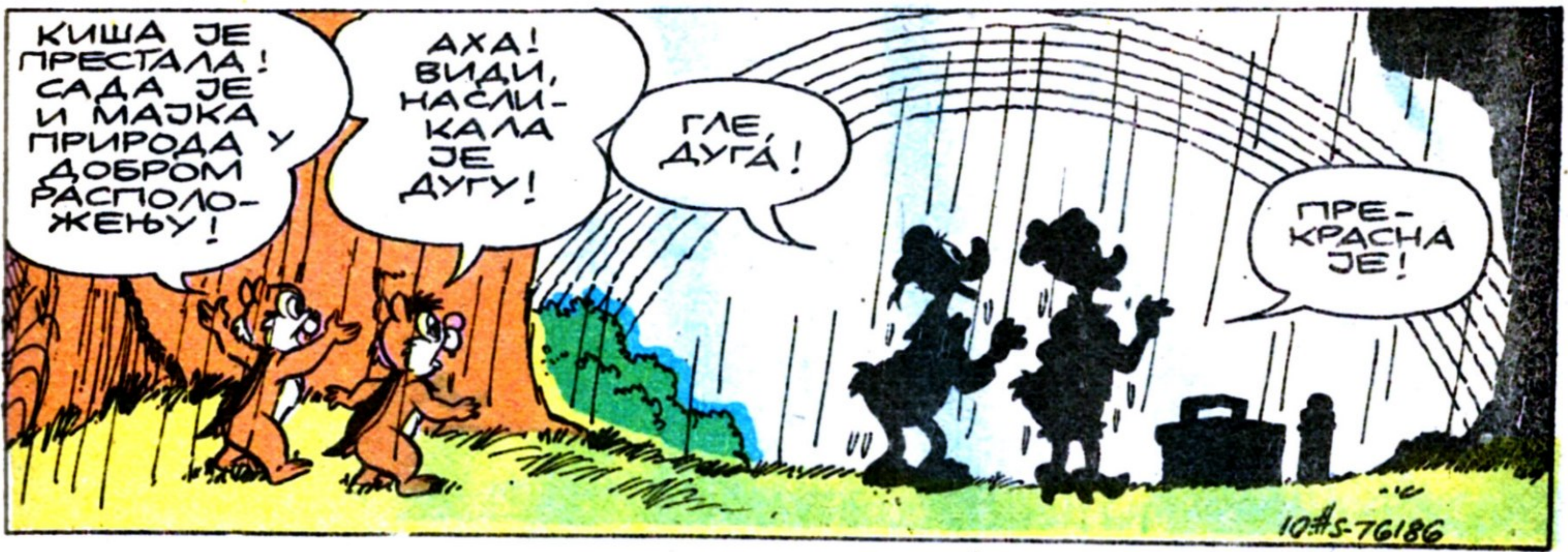
НЕ КРИВИ МЕНЕ! ТИ СИ ГА НАГАЗИО!



МОЛИМ ТЕ, ОРАСПОЛОЖИ СЕ! НЕГУ ДА ЈЕДЕМ ДОК НЕ ВИДИМ ОСМЕХ НА ТВОМ ЛИЦУ!









Стајино Свезнање

Када су се појавили једрењаци?

Дамир Чобелић
Сарајево

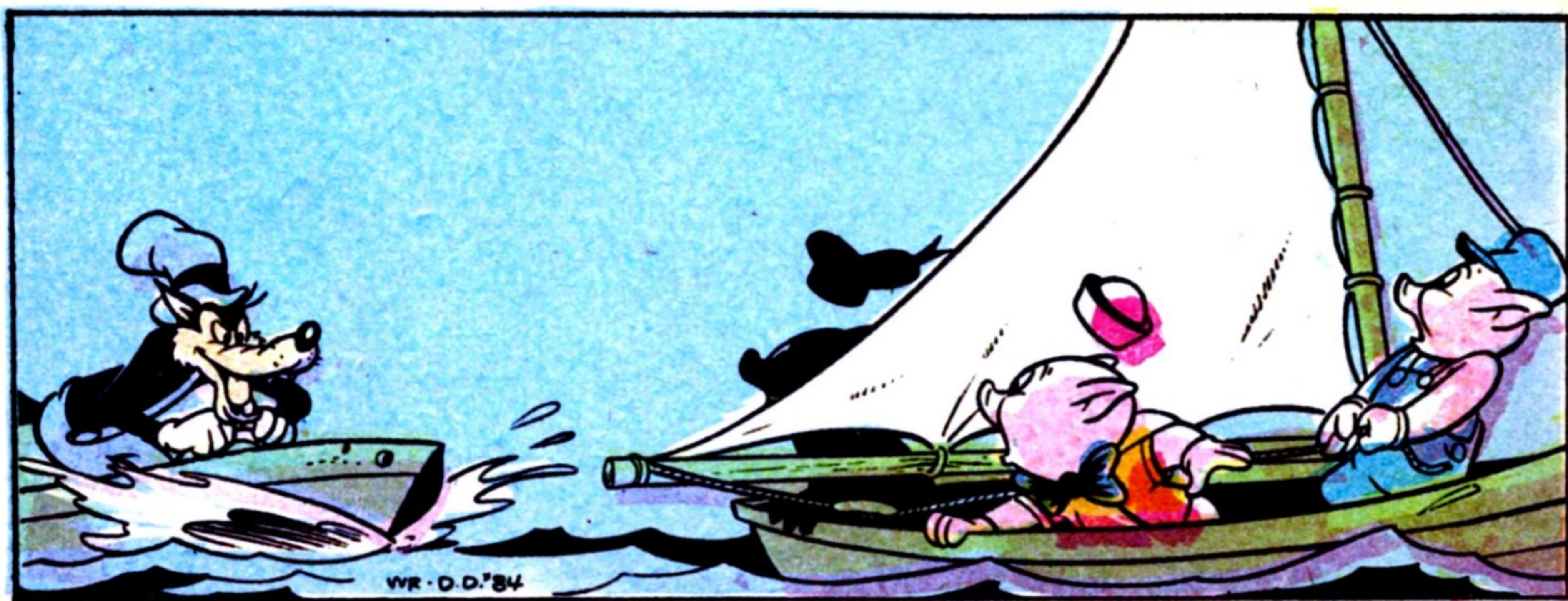
Једрењак је општи назив за бродове на једра који за пловидбу користе енергију ветра. Према врсти једра називају се: бак, брик, кич, јаул, логер итд. Конструкцијом једрењака и њиховим усавршавањем бавиле су се генерације истраживача чији су радови дали савршену складност и равнотежу тим лађама.

Најстарије слике бродова с једним једром налазе се на древним египатским споменицима из 4000. године пре наше ере, а први документ о једрењаку с два једра потиче из 1009. године пре наше ере. Био је то цртеж великог фе-

ничанског брода. У доба крсташких ратова јављају се први трговачки једрењаци. Имали су округло бродски труп, високе бокове и могли су да носе већи терет. Те прве троговачке једрењаке на дугим пловидбама пратили су и чували ратни једрењаци, јер један брод није могао да носи и робу и тешко наоружање.

Највећи развој једрењаци су достигли у време Наполеонових ратова и у англо-америчком рату у 19. веку, а већ у првим деценијама 20. века тешки једрењаци постепено ишчезавају. У међувремену се развио тип моторног једрењака са дизел или бензинским мотором.

Најпознатији типови једрењака који данас плове дуж наше јадранске обале су: трабакул, пелиг, брацера и леут.



Белка: НЕ ЗАБОРАВИ

БЕЛКА, ЈУХУУ!

ТРА-
ЛА-ЛА!

© MCMLXXVII Walt Disney Productions
World Rights Reserved

5-77065

УПРАВО САМ ЧУЛА
ПРЕКО РАДИЈА
ДА У ОКОЛИНИ
ПАТКОВГРАДА
ИМА ПУНО ПОВ-
СКОГ ЦВЕГА!

ЗАИСТА?

ПОНЕСИ ФОТО-
АПАРАТ,
ИДЕМО ДА
ГА СНИ-
МИМО!

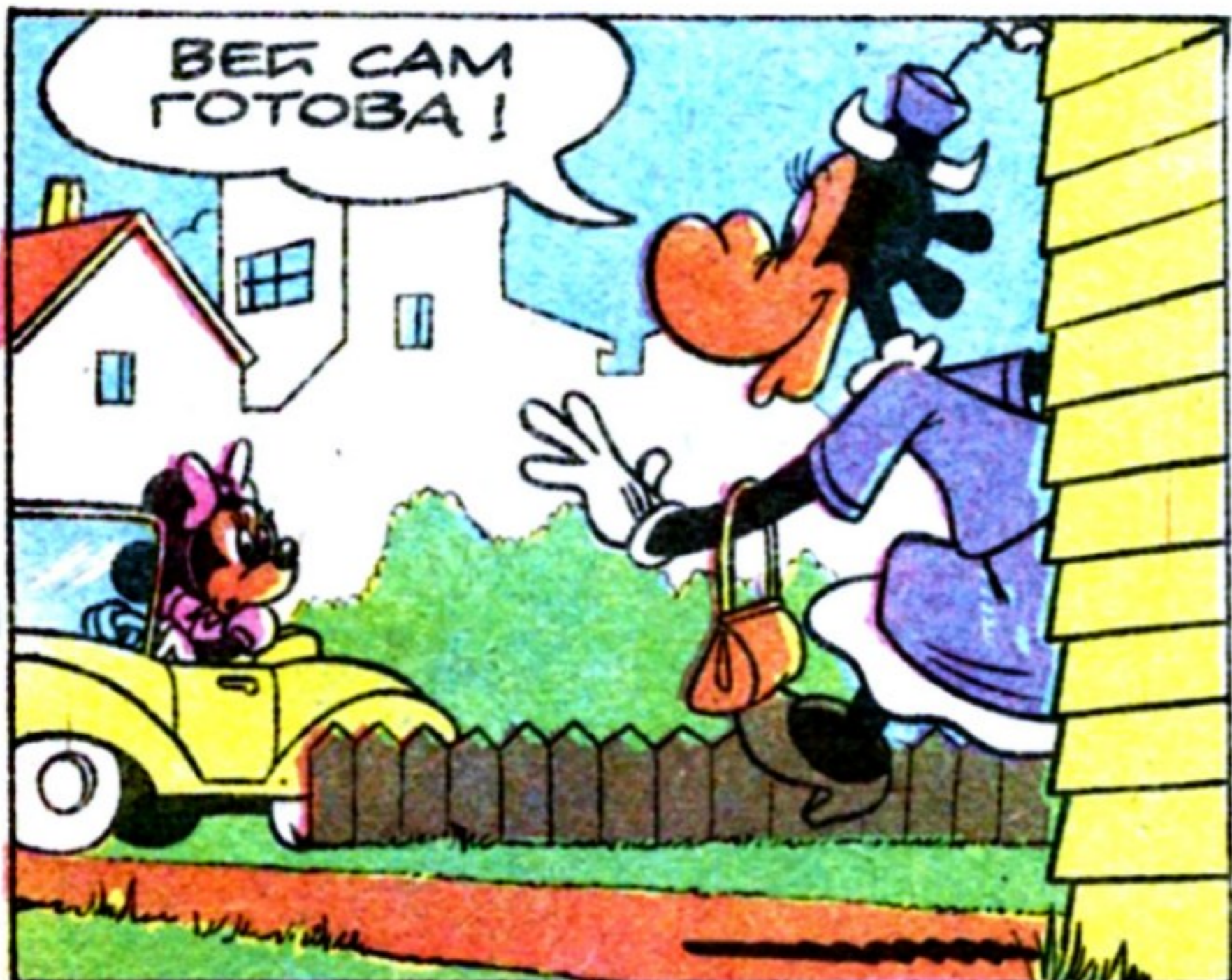
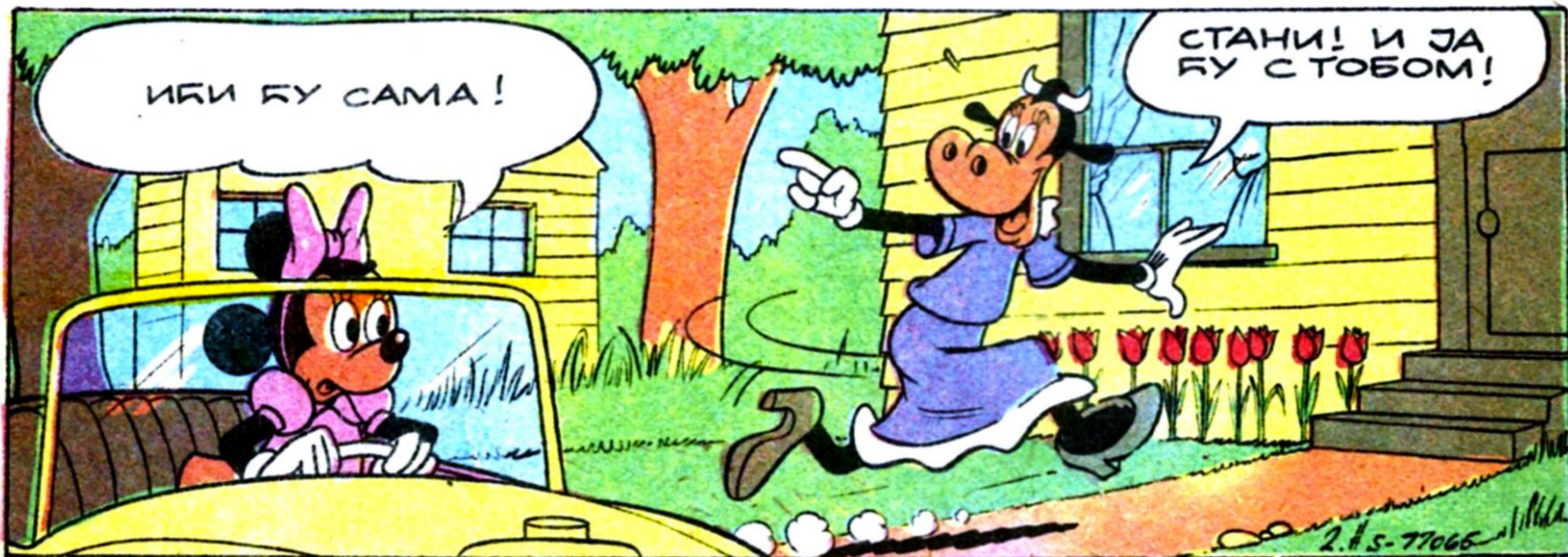
ДРАГЕ
ВОЉЕ,
МИНИ,
АЛ...

1. # 5-77065

... ШТА ДА
КАЖЕМ
ЛАЛАМА?

ШТА ДА КАЖЕШ ЛАЛА-
МА? БЕЛКА, ЈЕСИ Л'
ПРИ ЧИСТОЈ СВЕСТИ?

?





ШТО СЕ ЦЕРЕКАШ, МИНИ?

ПА, СМЕШНО МИ
ЈЕ КАКО ПРИЧАШ
С ЛАЛАМА!



Е, КАД БИ СВИ ПРИЧАЛИ
ЦВЕКУ К'О ЈА,
БИЛО БИ ЛЕПО
И НАПРЕДНО!

ИЗВИНИ
ШТО САМ
СЕ СМЕ-
ЈАЛА!



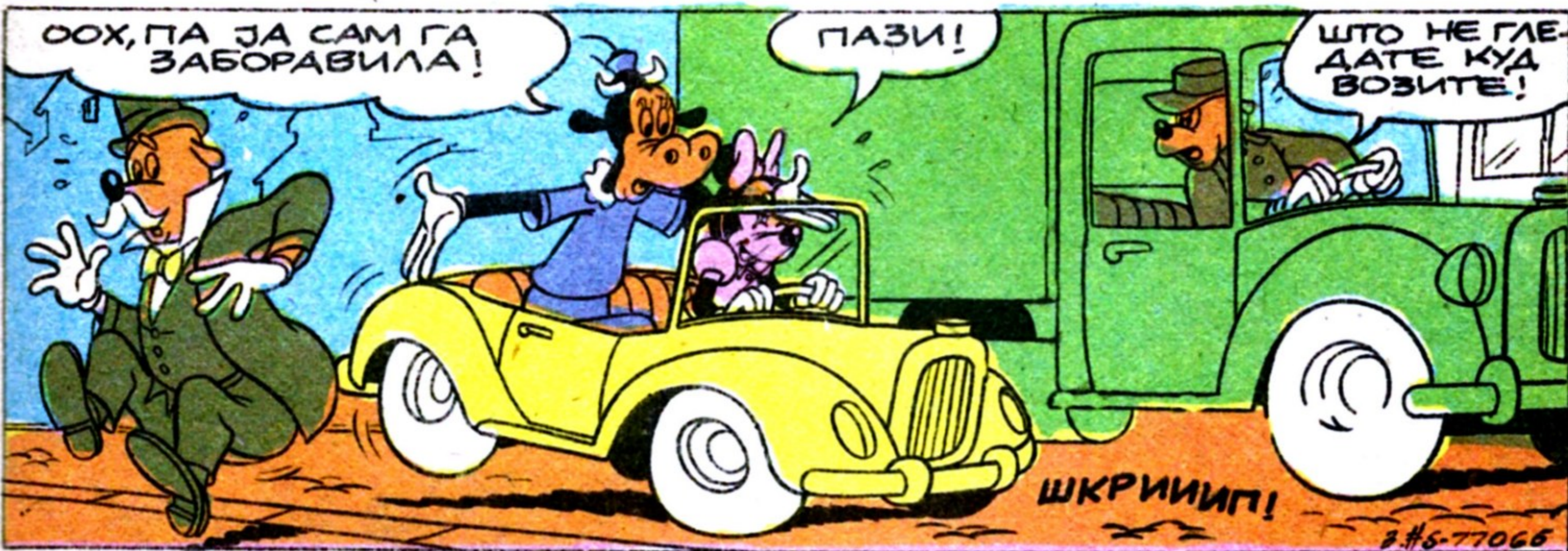
ЦВЕКЕ ЈЕДЕ И
ПИЈЕ, АЛИ И
ОСЕГА!

РЕКОХ
ДА МИ
ЈЕ
ЖАО...



БЕЛКА, ЈЕСИ
ЛИ ПОЧЕЛА
ВИШЕ ФИЛМОВА
ЗА ТВОЈ АПА-
РАТ?

АПАРАТ?



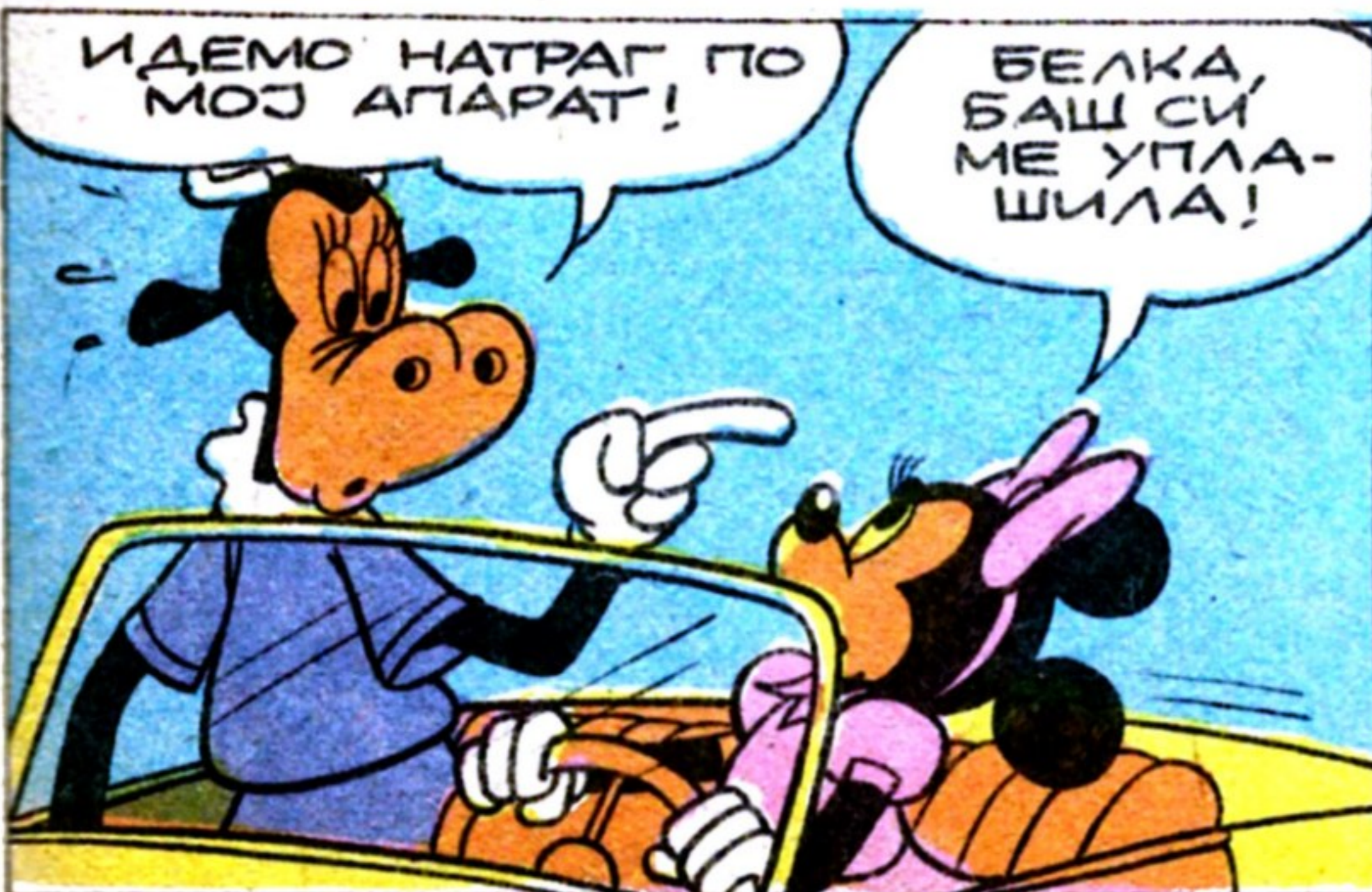
ООХ, ПА ЈА САМ ГА
ЗАБОРАВИЛА!

ПАЗИ!

ШТО НЕ ГЛЕ-
ДАТЕ КУД
ВОЗИТЕ!

ШКРИИИП!

8.#6-77066



ИДЕМО НАТРАГ ПО
МОЈ АПАРАТ!

БЕЛКА,
БАШ СИ
МЕ УПЛА-
ШИЛА!



КАД ИМАШ СЛАБЕ
ЖИВЦЕ! 'АЈДЕ,
ОКРЕНИ АУТО!

УПРО-
ПАСТИКУ
МОТОР,
БЕЛКА!

PPP!
PPP!



ТРУ!
ТРУ!

БИИП!
БИИП!

ЗАШТО БИ
УПРОПАСТИ-
ЛА МОТОР,
МИНИ?

МАКНИТЕ СЕ!

ЗАТО ШТО
СИ МЕ НАТЕ-
РАЛА ДА
УКОЧИМ
У МЕС-
ТУ!



ШТА ЈЕ САД СТИМ
ТВОЈИМ
КОЛИМА?

ТРУ!
БИИП!

ВРР!
ВРР!



ХЕЈ, ВИ! ПРЕСТАНИТЕ ДА
ТРУБИТЕ!

Ч.Н.Б.-77066



ПРАВИТЕ
НЕШНОСНУ
БУКУ!

ТРУУ!

ВИДИТЕ
ДА КОЧИТЕ
САОБРАЃАЈ!

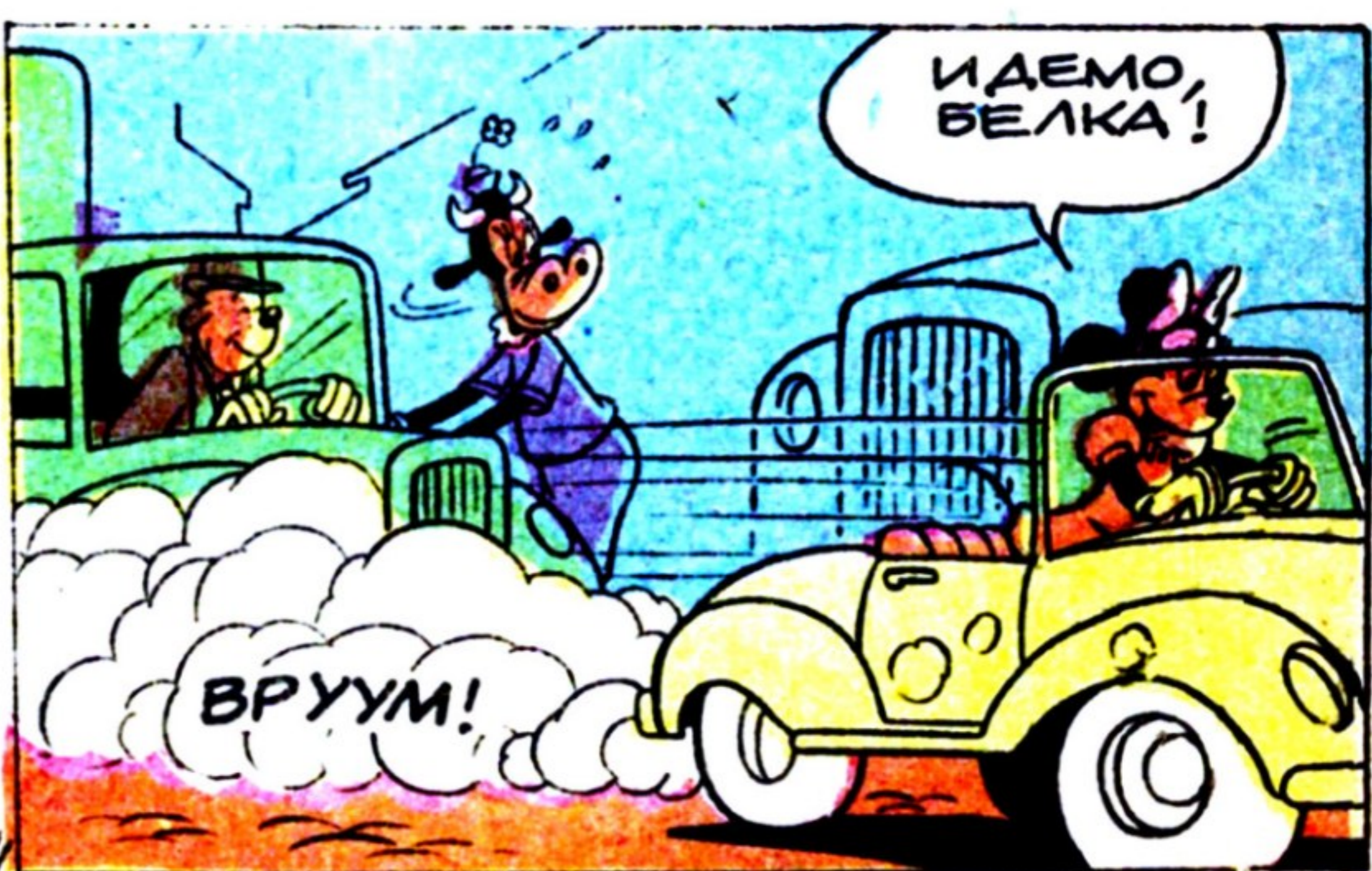


МИ САМО ЖЕЛИМО ДА
СТИГНЕМО ДО ПОЉСКОГ
ЏВЕЂА!



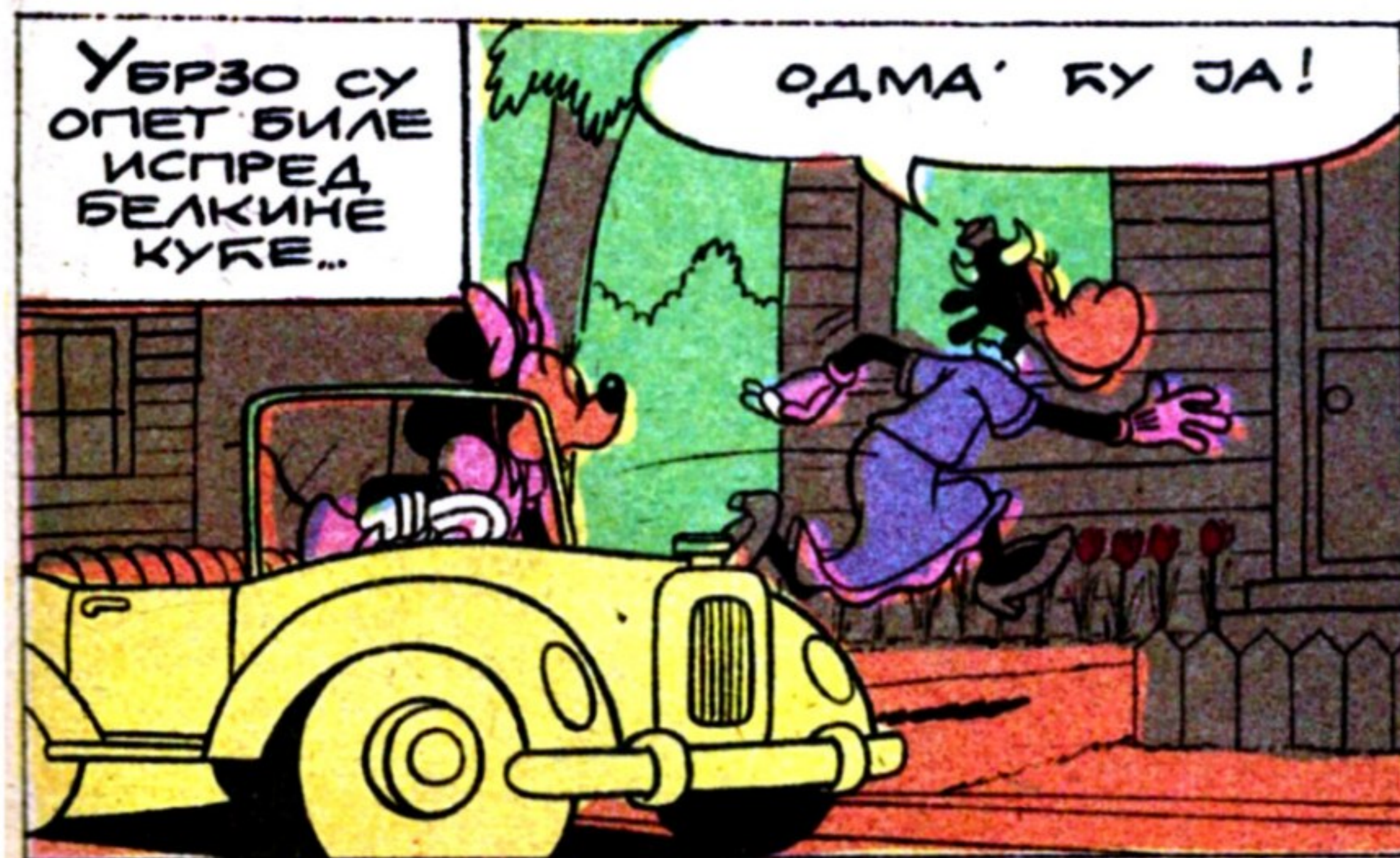
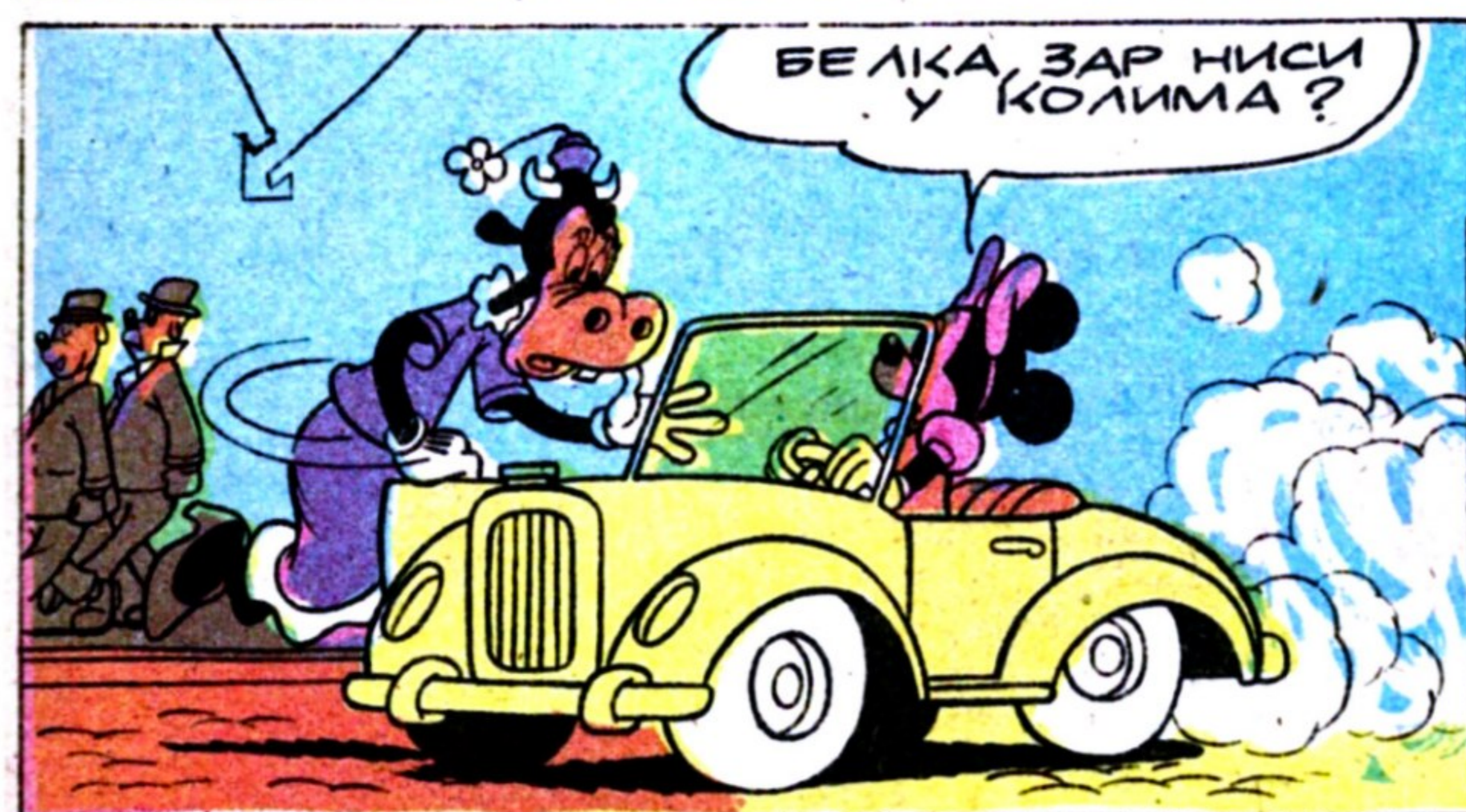
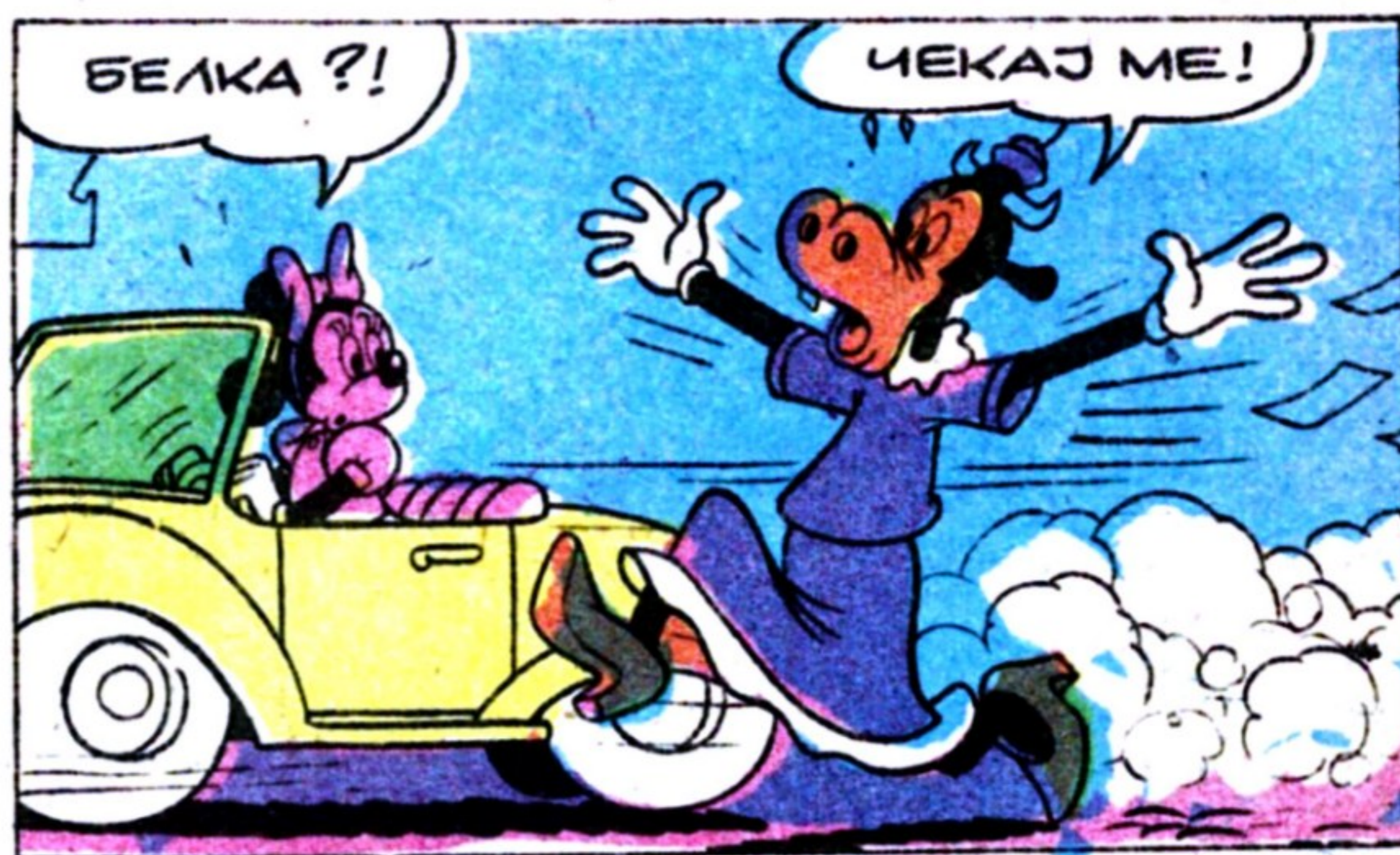
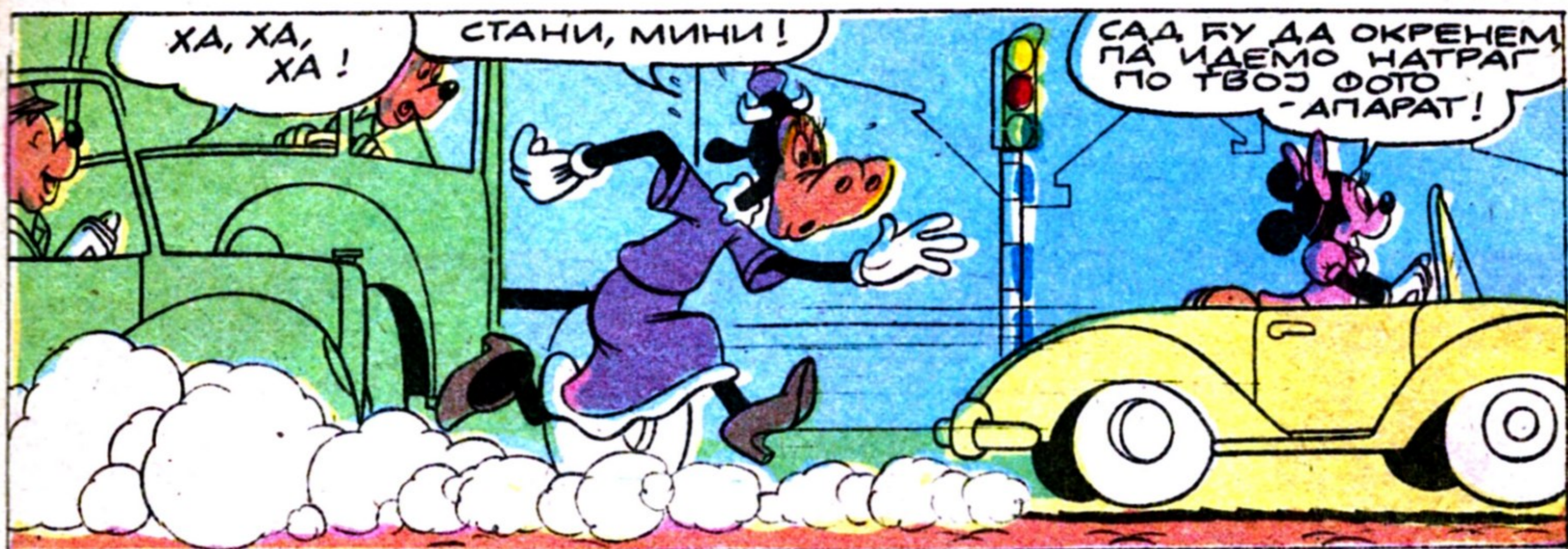
А КУД СЕ ВАМА ТОЛ' КО
ЖУРИ?

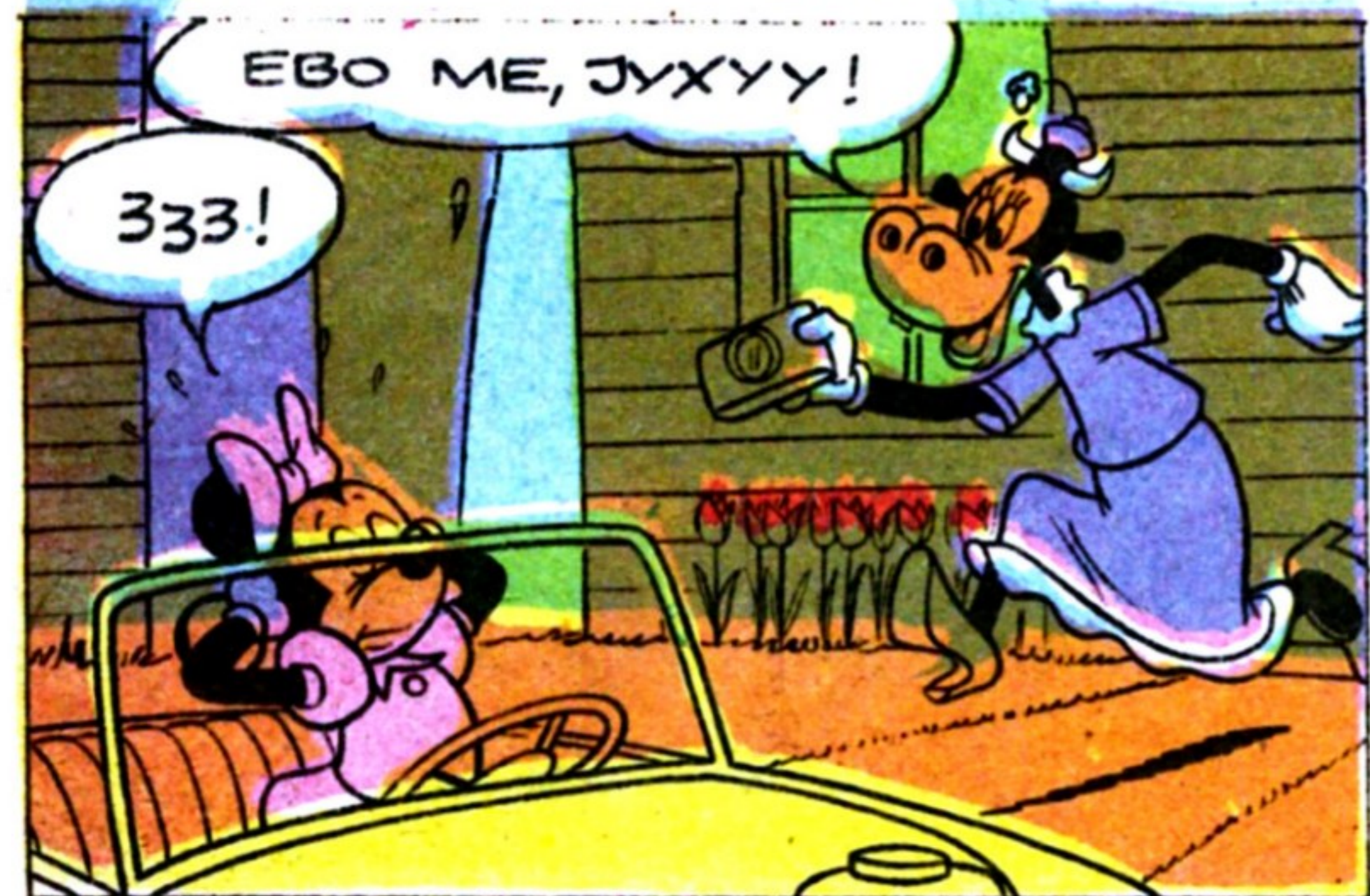
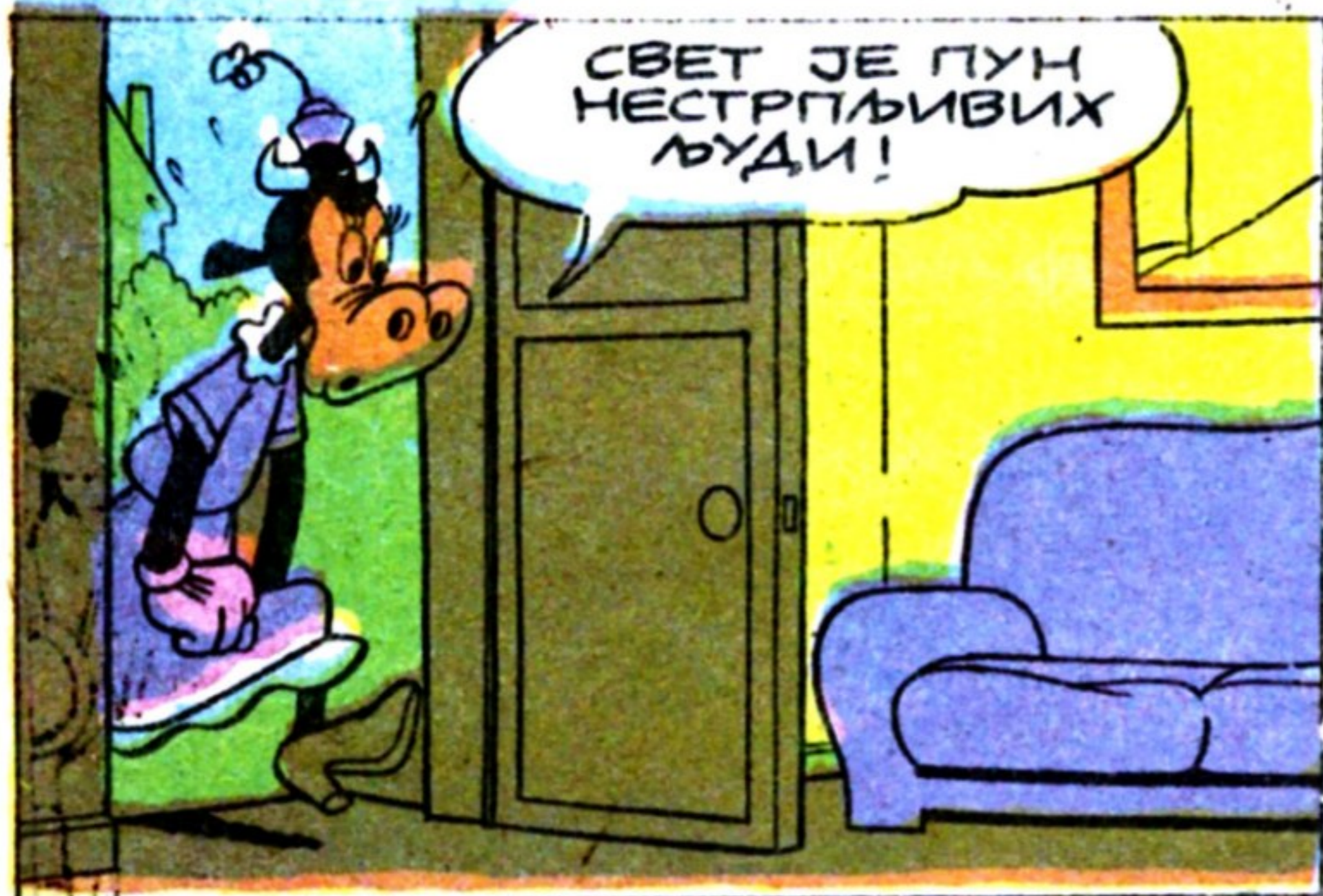
ШТА ВАС
СЕ
ТИЧЕ!



ИДЕМО,
БЕЛКА!

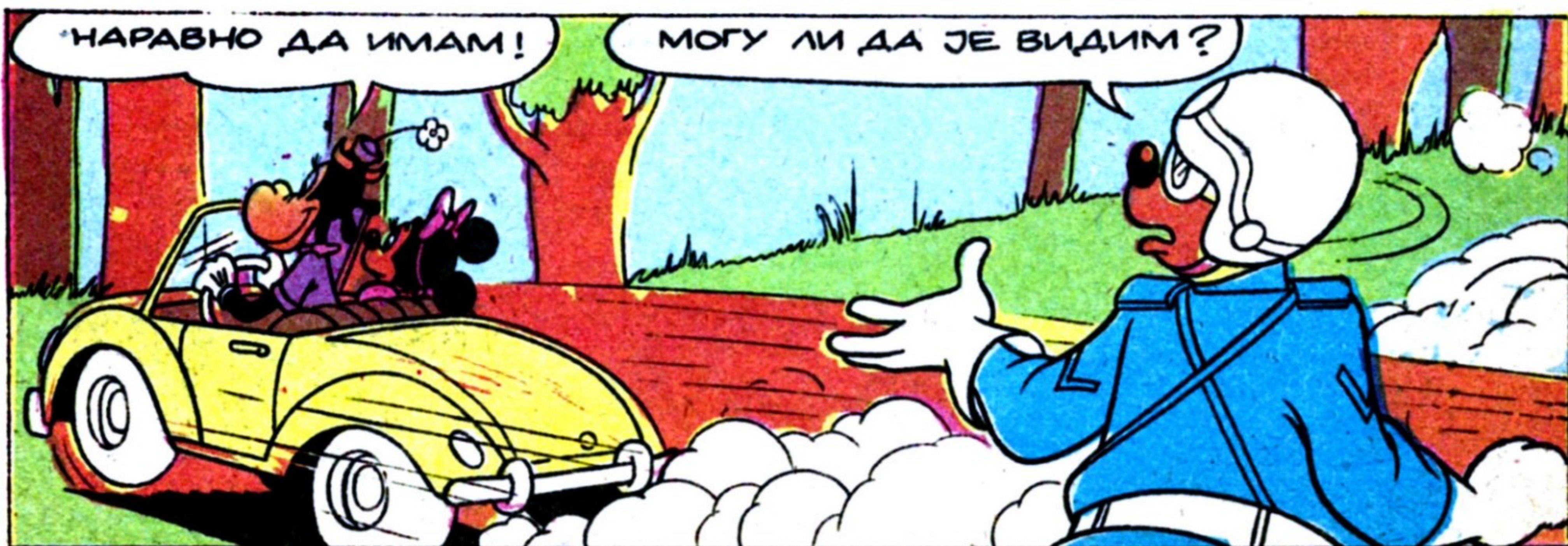
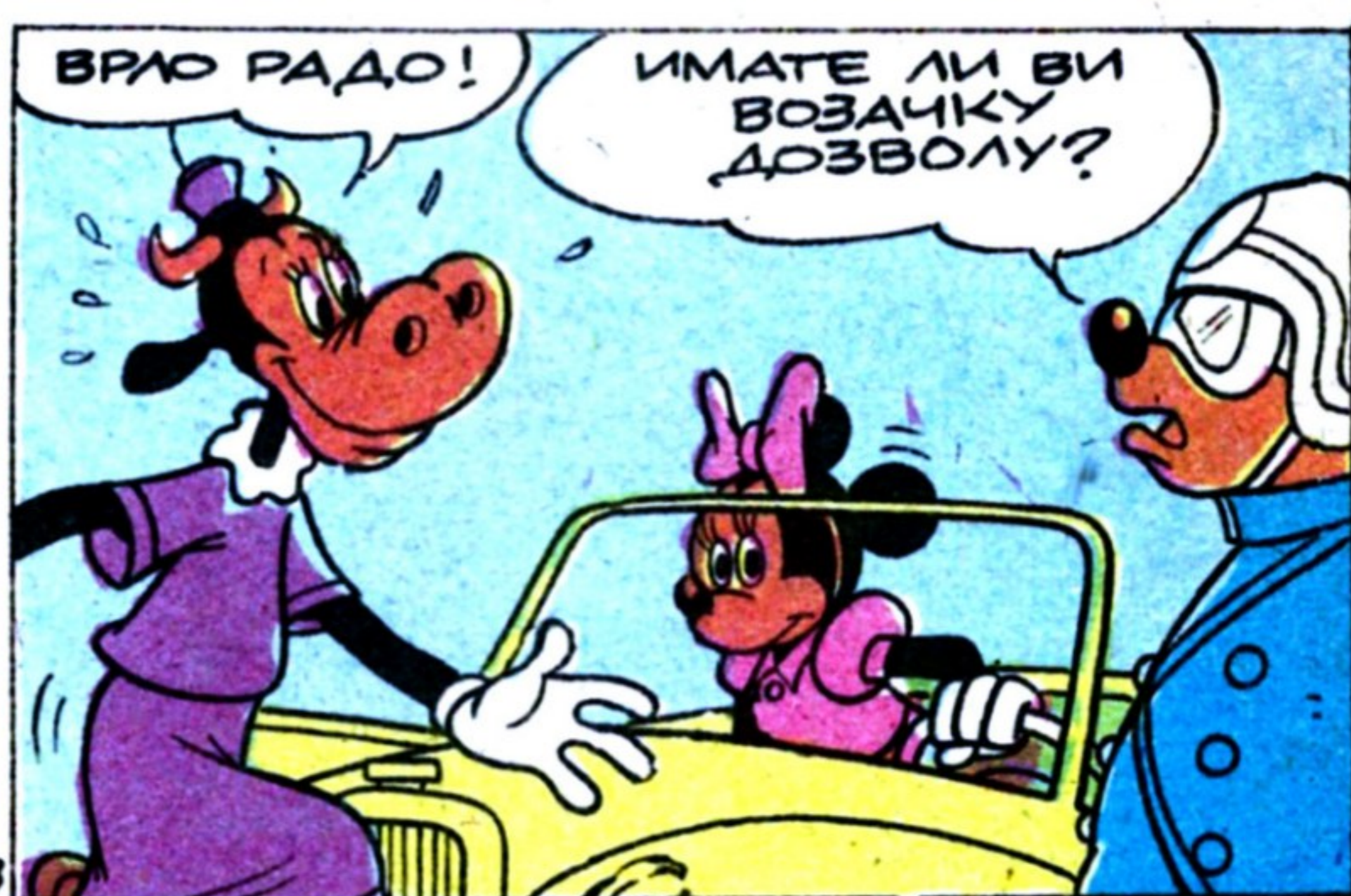
ВРУУМ!

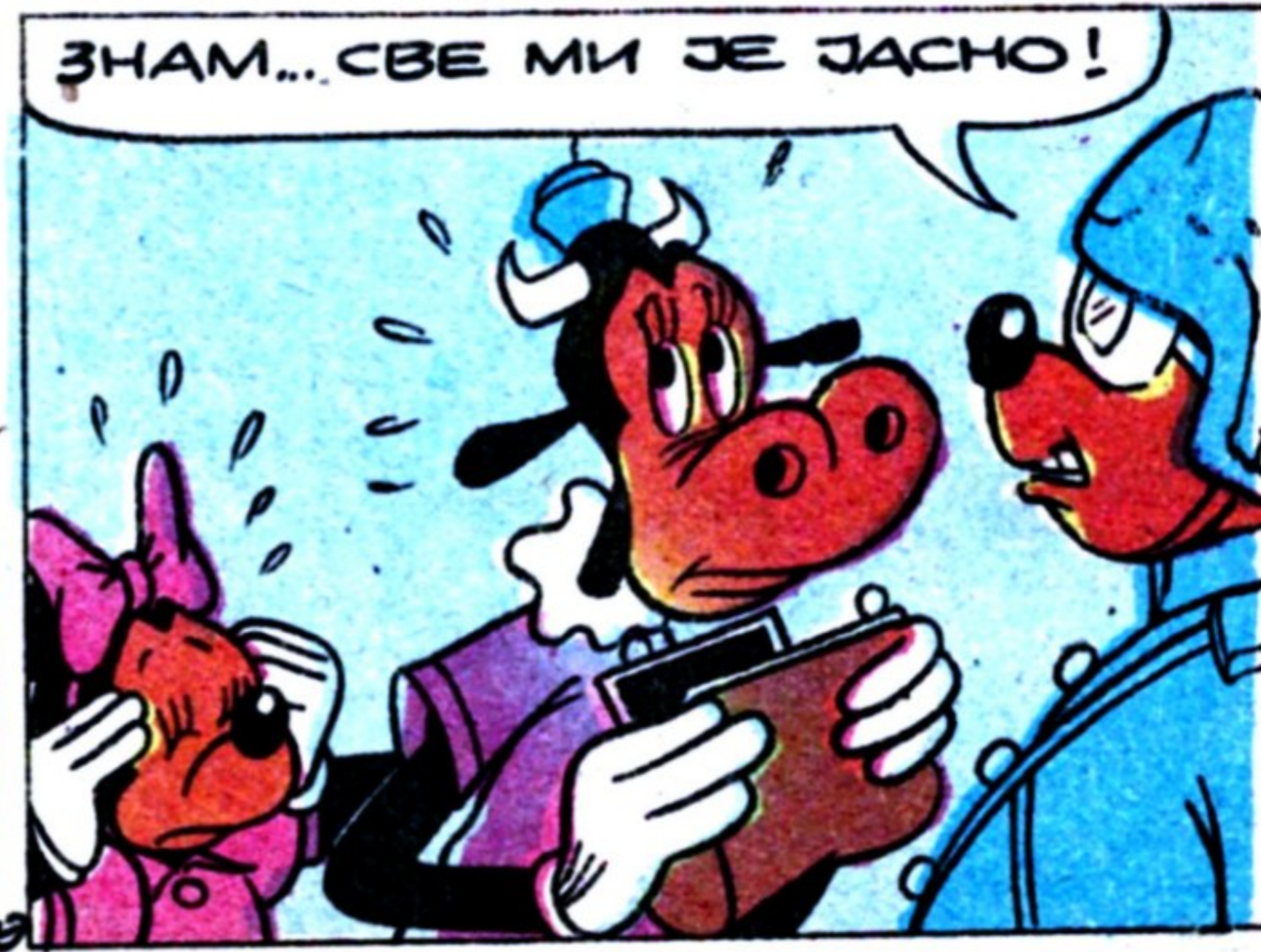
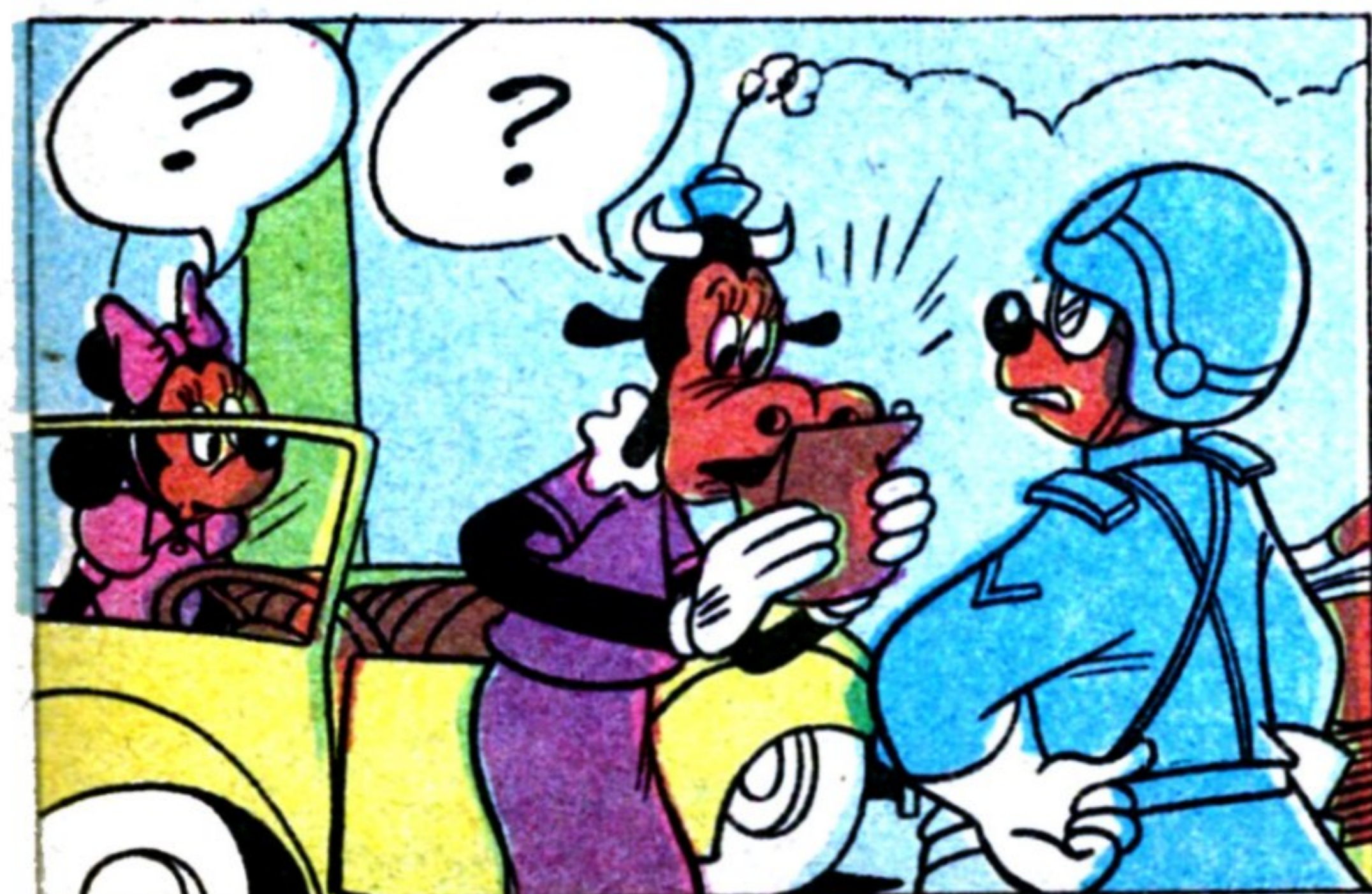






745-77065







УБРЗО,
КОД
МИНИ...

БАШ ЈЕ БИО ЉУБАЗАН
ОНАЈ САОБРАЋАЈАЦ!
ПУСТИО НАС ЈЕ КУКИ
ПО ДОЗВОЛЕ!

И НИЈЕ
НАМ
НАПЛА-
ТИО
КАЗНУ!



ЕВО МОЈЕ
ДОЗВОЛЕ!



САД НАС НИШТА ВИ-
ШЕ НЕБЕ СПРЕЧИТИ
ДА СЛИКАМО ПОЉСКО
ЦВЕБЕ!

10#6-77065



ДОК МИ СТИГНЕ-
МО ТАМО,
СУЊЕ
КЕ
ЗАБИ!

ИХ, А ЈА САМ
ТОЛ' КО ЖУДЕ-
ЛА ДА ДАНАС
СНИМАМ!



ХЕЈ! А ШТО НЕ БИСМО
СЛИКАЛЕ МОЈЕ ЛАЛЕ!

ПИХ! И ТО
МИ ЈЕ НЕШТО!



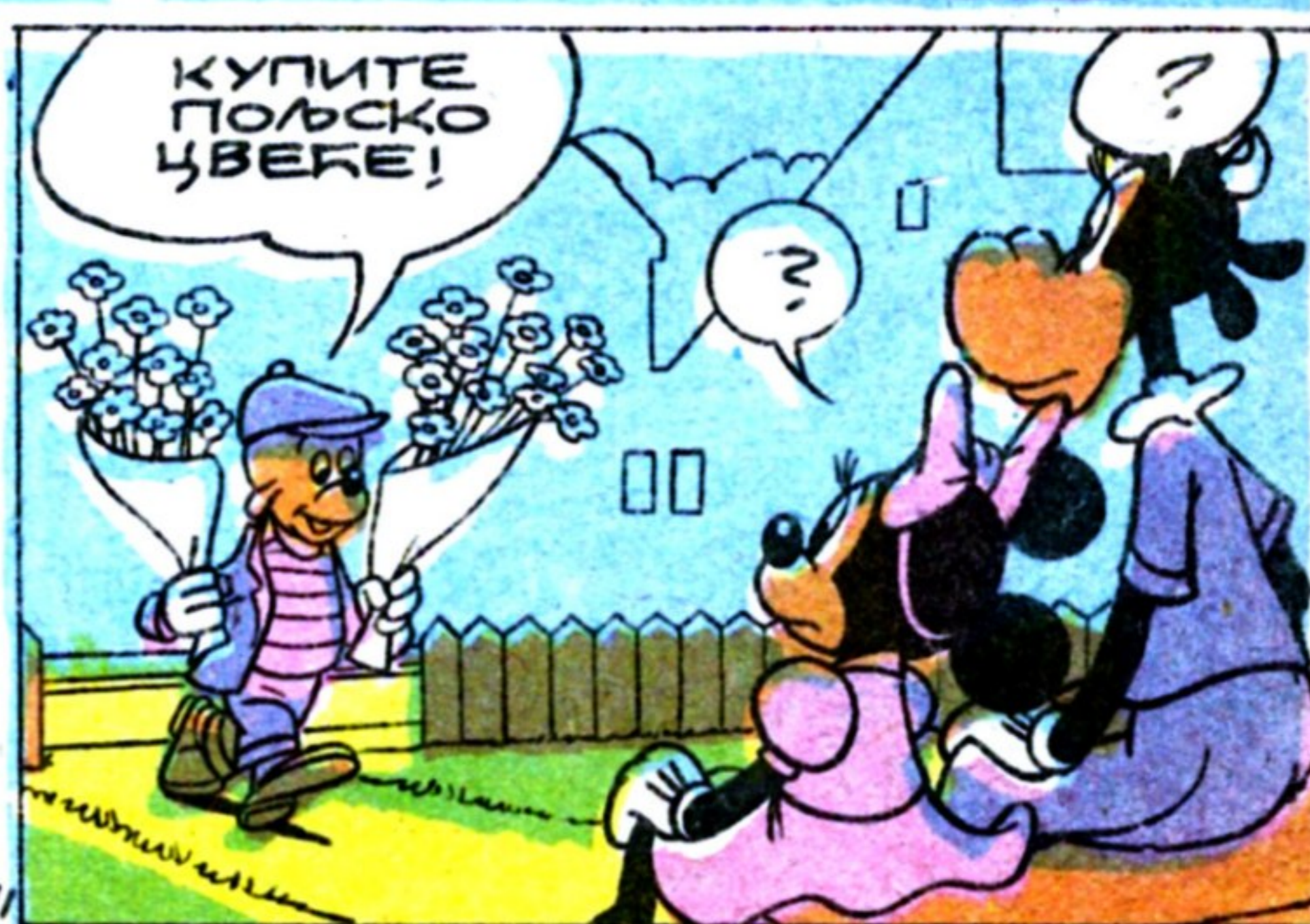
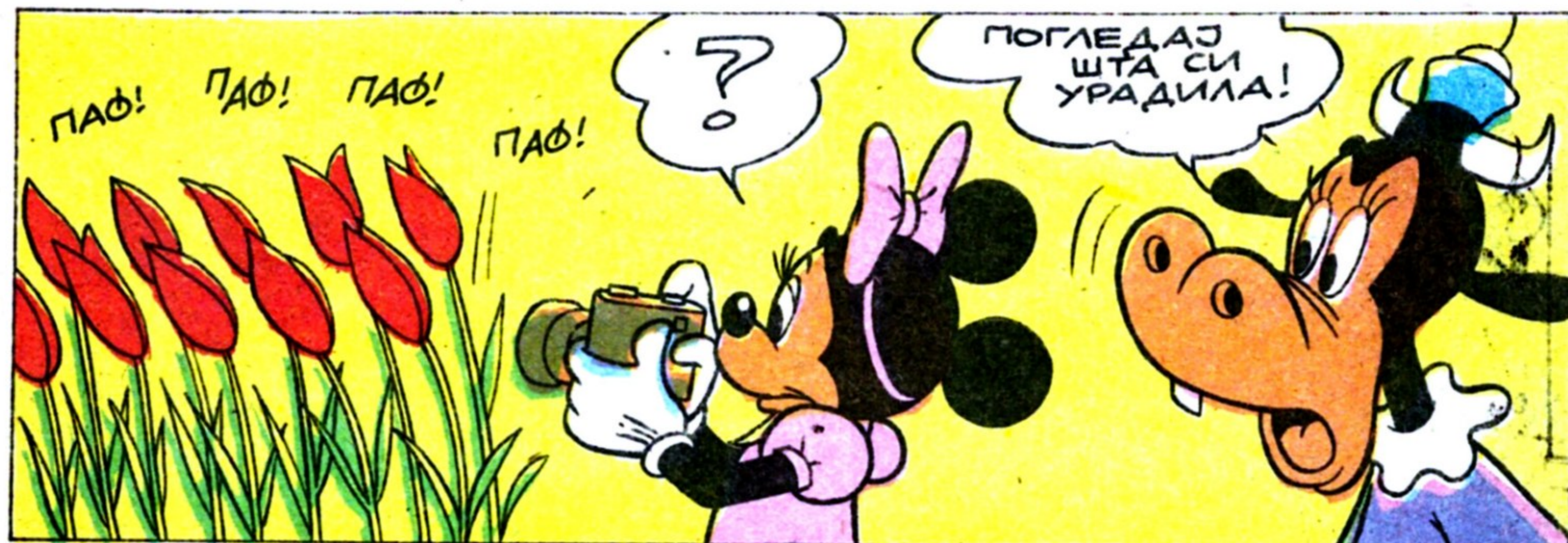
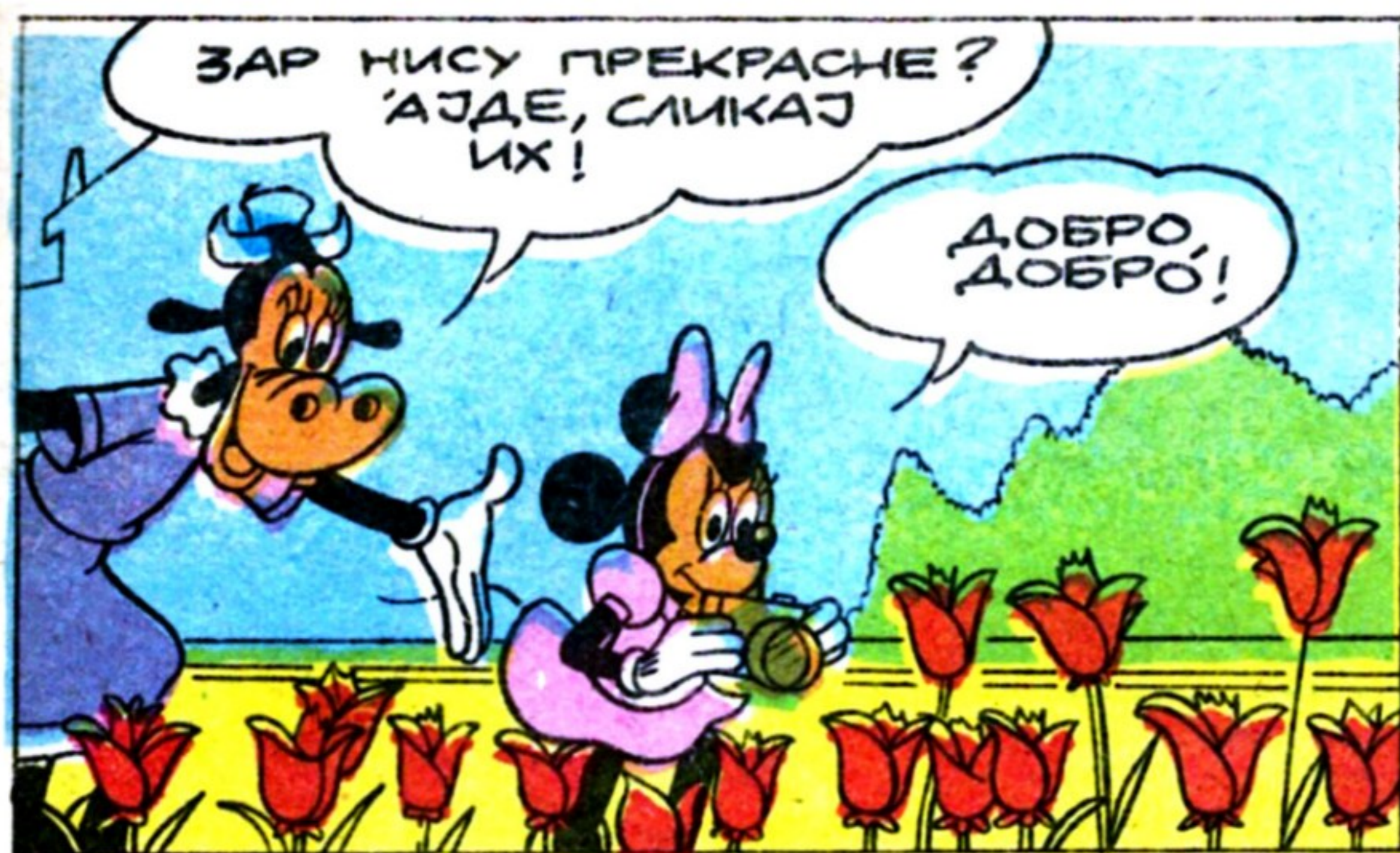
НЕ ГОВОРИ ТАКО
О МОЈИМ
ЛАЛАМА!



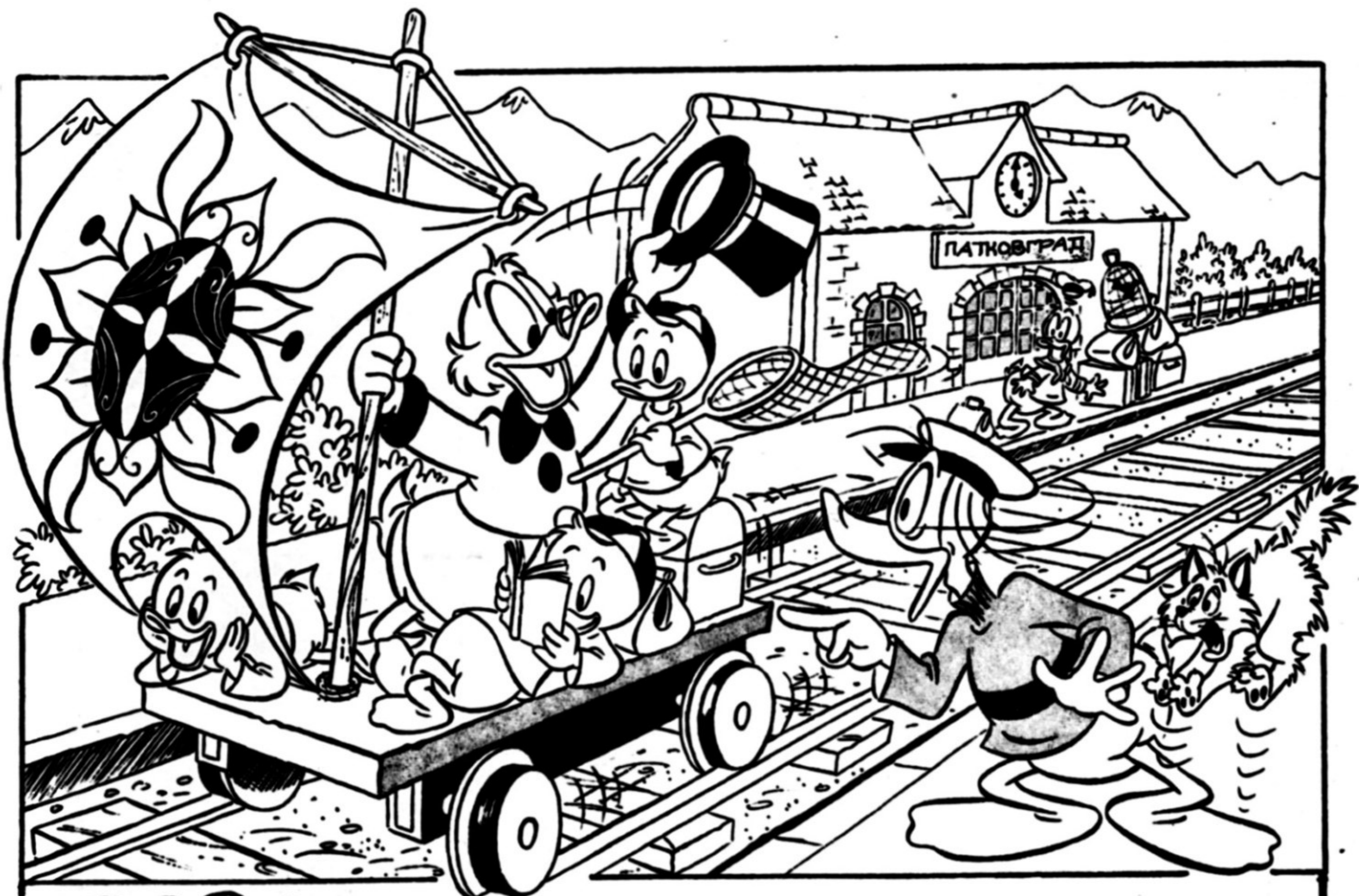
МИНИ ЈЕ ИПАК ПРИСТАЛА ДА
ДОЂЕ КОД БЕЛКЕ...

ЛАЛЕ МОГУ ДА БУДУ
ЗАХВАЛАН МОДЕЛ!

А! ЈА САМ
ХТЕЛА ДА СНИ-
МАМ ПОЉСКО
ЦВЕБЕ!

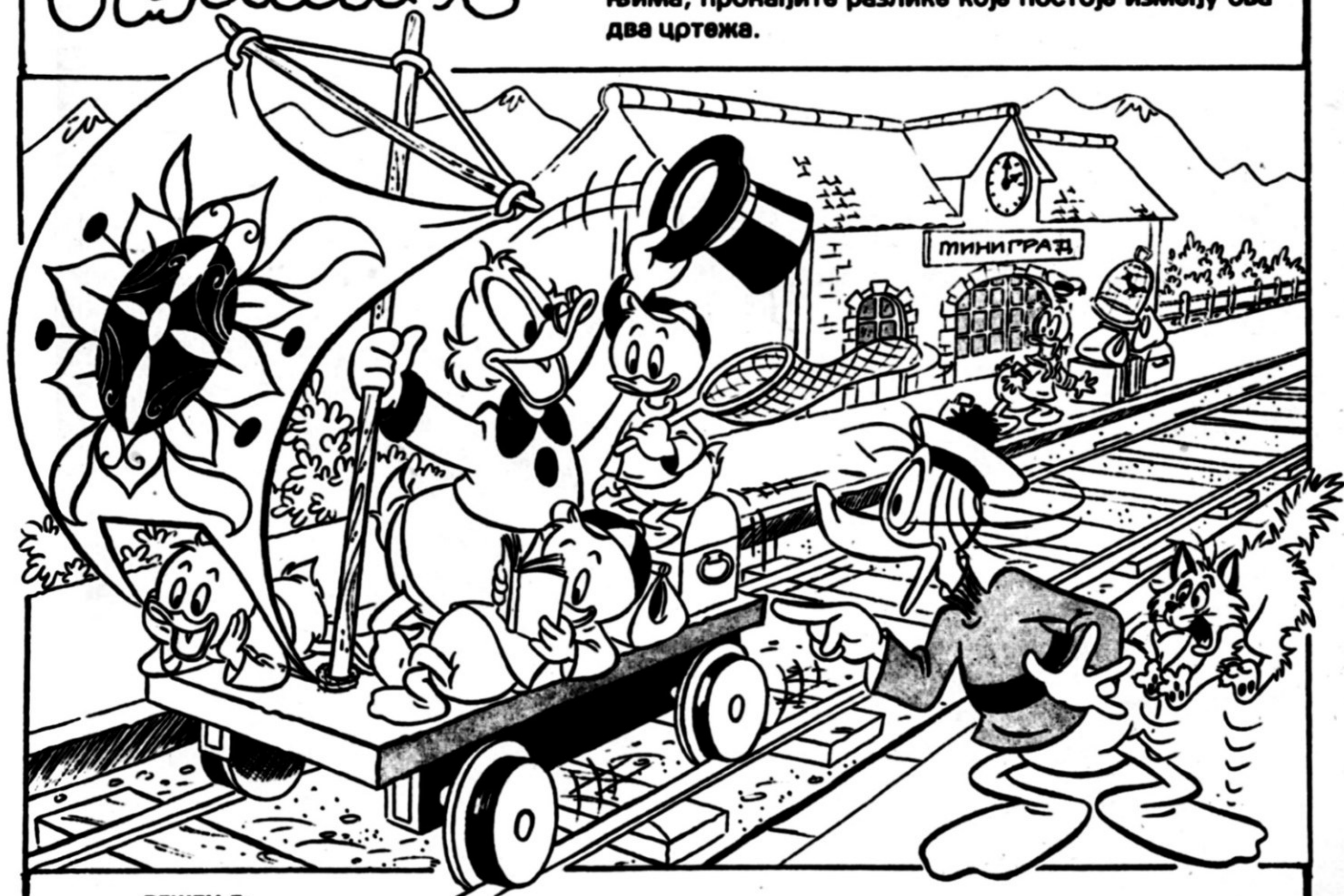






РАЗЛИКЕ

Баја и његови унци кренули су на пут овим необичним возилом. И док сви зачуђено гледају за њима, пронађите разлике које постоје између ова два цртежа.



РЕШЕЊЕ:

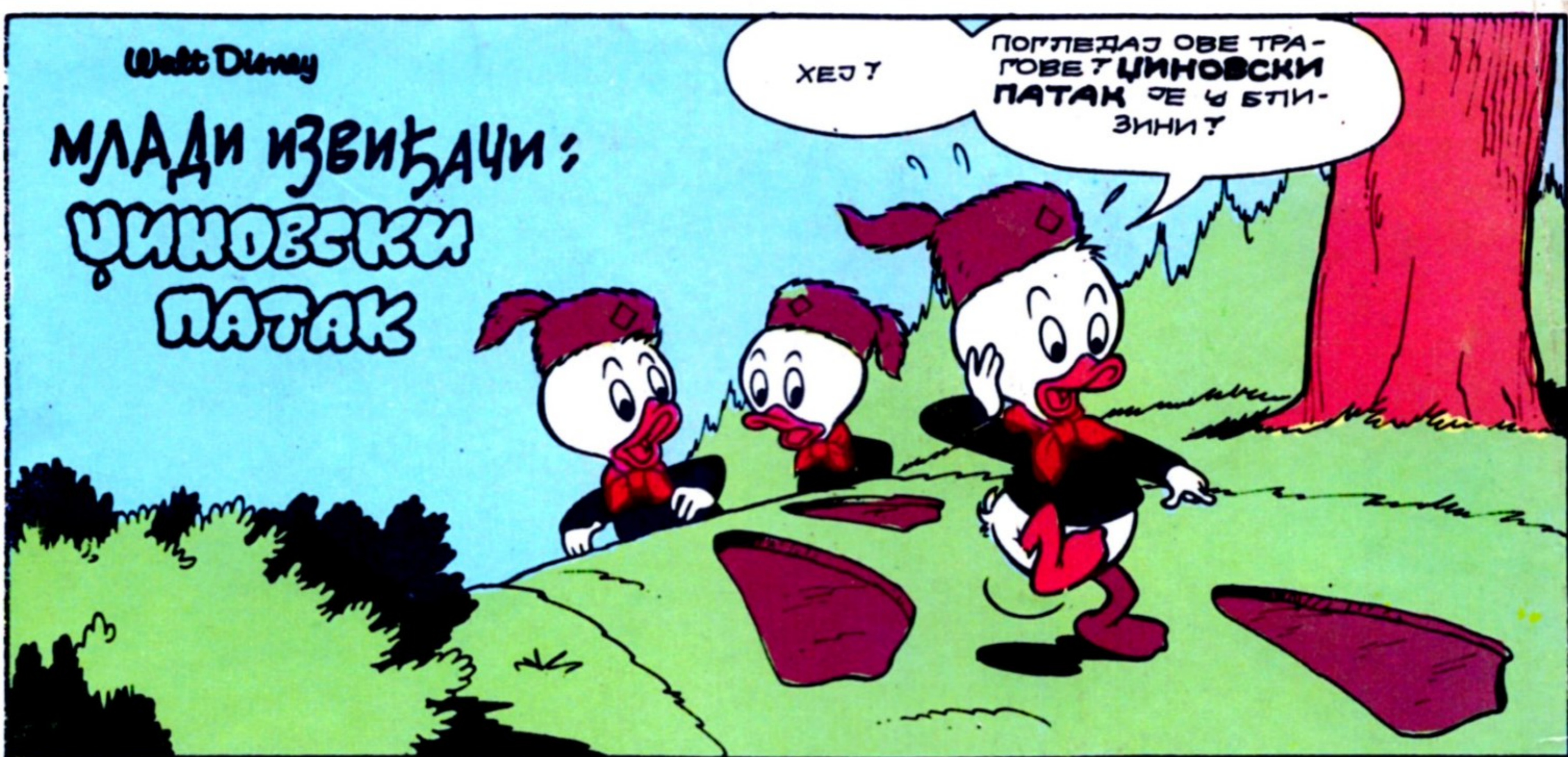
1) летица на чету; 2) Баја на сату; 3) кров железничке станице; 4) време на сату; 5) назив станице; 6) кава са пшцом; 7) капа Тоше Матоза; 8) дасна Тошина нога; 9) шина; 10) држаља на мрежи за лептирове; 11) ручка на коначу и 12) лочичи крај јара.

Walt Disney

МЛАДИ ИЗВИЂАЧИ: ЏИНОВСКИ ПАТАК

ХЕЈ!

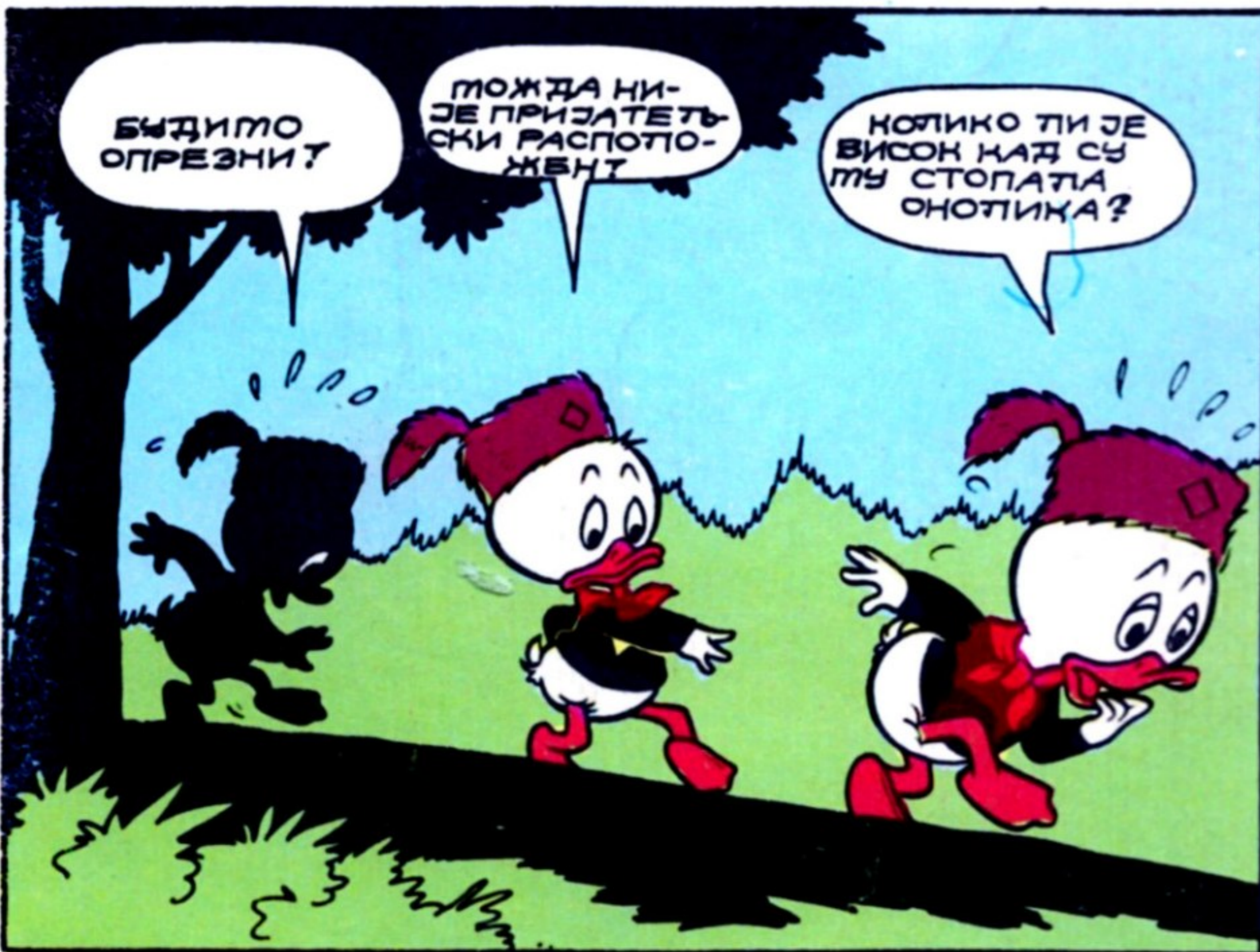
ПОГЛЕДАЈ ОВЕ ТРА-
ГОВЕ! ЏИНОВСКИ
ПАТАК ЈЕ У БЛИ-
ЗИНИ!



БУДИМО
ОПРЕЗНИ!

МОЖДА НИ-
ЈЕ ПРИЗАТЕЉ-
СКИ РАСПОЛО-
ЖЕЊЕ!

КОЛИКО ЛИ ЈЕ
ВИСОК КАД СУ
ТУ СТОПАТА
ОНОТИКА?

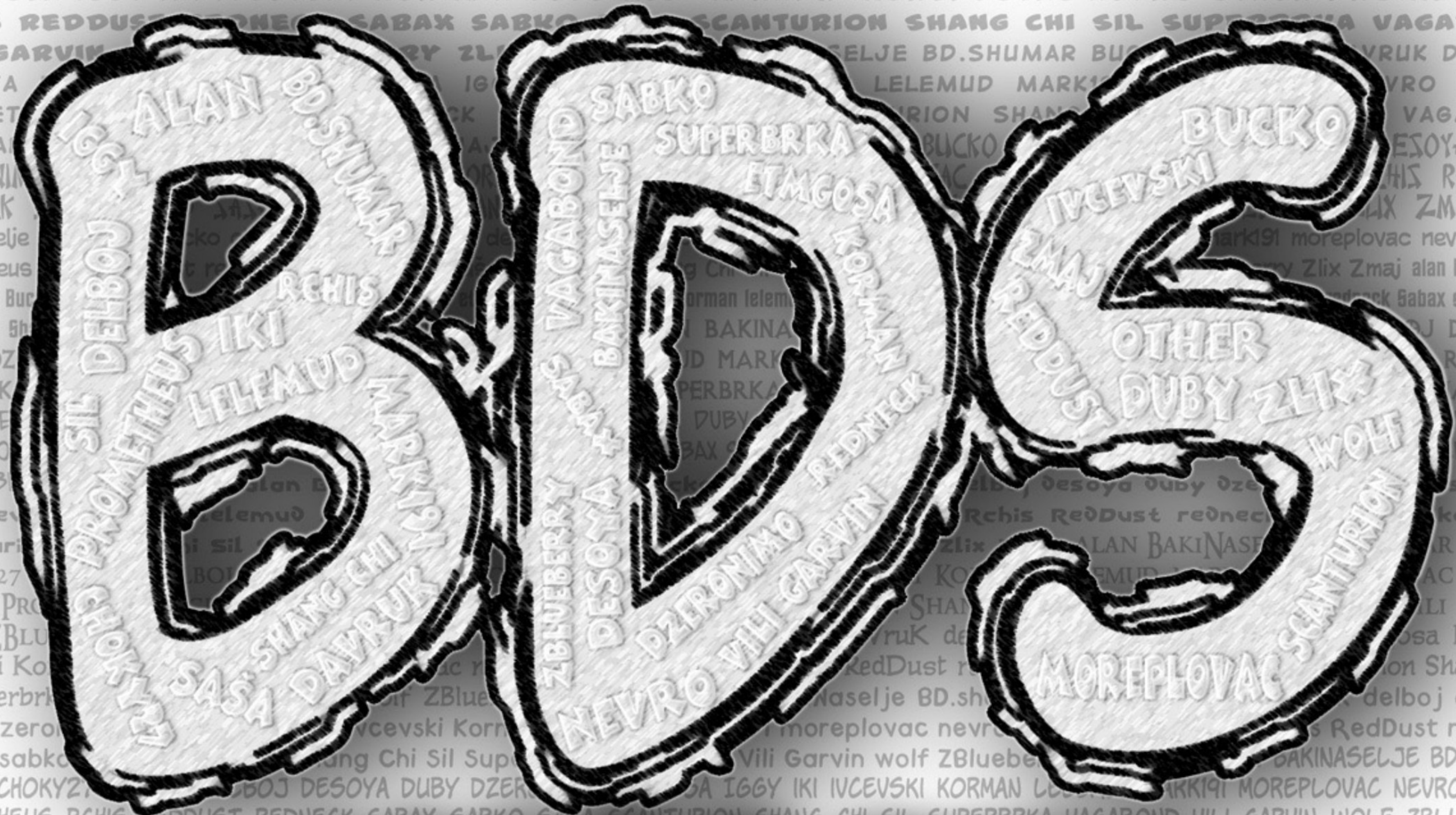


НЕ? ГЛЕДАЈТЕ!



ШТА ЈЕ? ШТО БУЂИТЕ? ЗАР
НИКАД НИСТЕ ВИДЕЛИ КУПА-
ЧА?





GODINA OSMA