

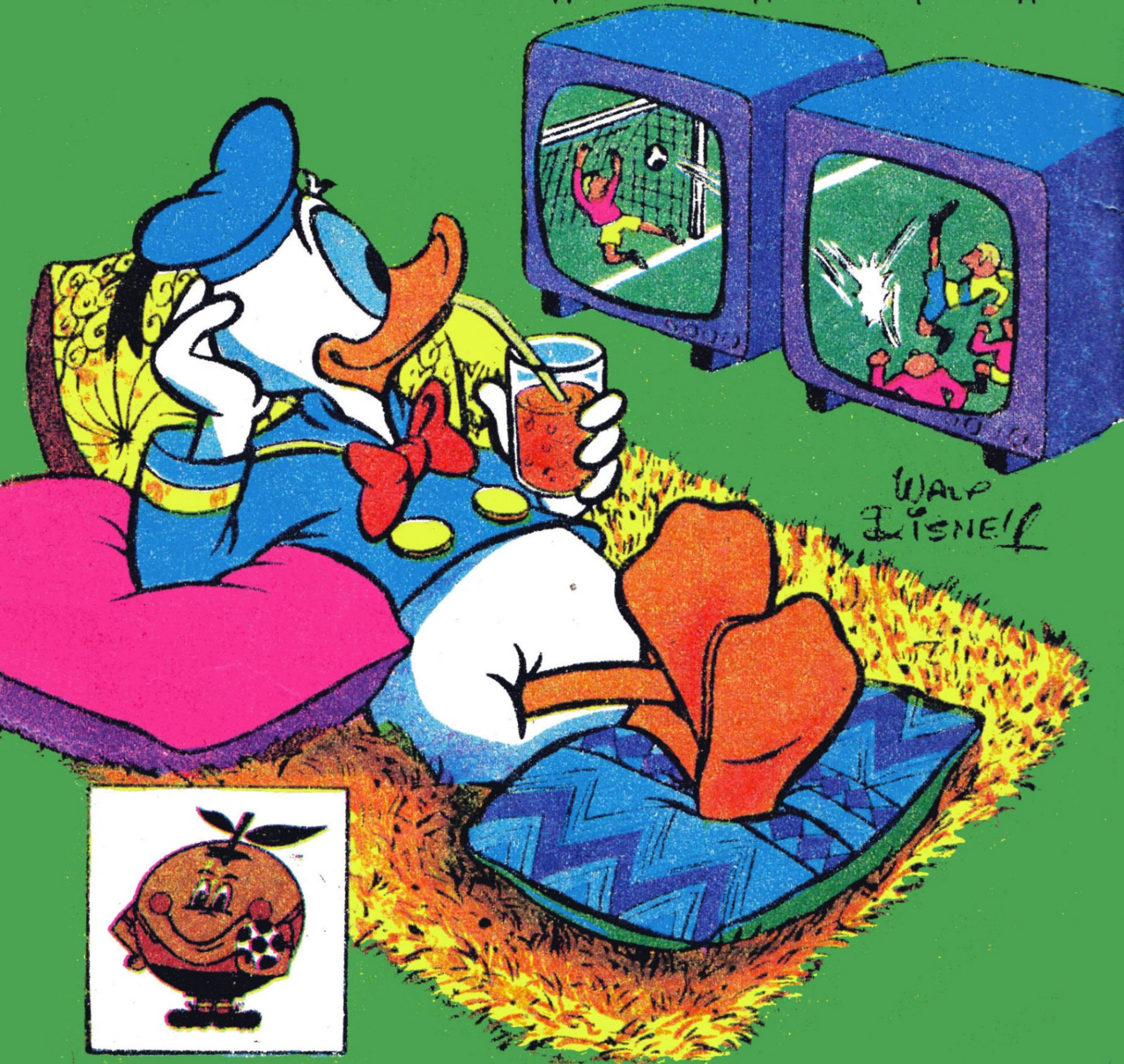


ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИЧКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 405

Микијев ЗАБАВНИК

12. VII 1982. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА IX • ЦЕНА 15 ДИНАРА



МАЛЕ ТАЈНЕ



Познато ми је да се поздрав војника назива салутирањем. Али бих волео да знам зашто се војници баш тако поздрављају?

Миљшко Мишровић
Цетиње

Салутирање је елегантан, увежбан покрет којим се десна отворена шака приноси десној слепоочници. То је веома стари обичај. Претпоставља се да је настао у Средњем веку. Тада су одржавани турнири на којима су витезови испробавали своју снагу и вештину.

Витешке турнире је пратило много гледалаца. Пре почетка увек је изабрана једна лепотица за „краљицу турнира“, која је победнику предавала награду, а он је њој посвећивао своју борбу и победу. Она је седела на почасном месту и пре почетка турнира учесници су долазили пред њену ложу да је поздраве. Они би тада заклањали руком очи што је требало да значи да их је њена лепота толико заслепљивала да су морали да се штите од јаког сјаја.

МУЗИКА



Како се ствара стерео-звук?

Јожица Славец
Марибор

Стерео-звук је почео да се усавршава пре двадесетак година. До тада звук са грамофонске плоче долазио је са једног „изворишта“ и ма како да је био јак звучник, звук није био ни приближно сличан оном стварном.

Стерео-техника и стерео-звук на грамофонским плочама добијају се на тај начин што се снима на два-три посебна микрофона и то тако што се један поставља лево, други десно, а трећи испред самог оркестра. Звуке који долазе здесна и слева игла снима на бочним страницама канала будуће грамофонске плоче, а звуци снимљени средњим микрофоном равномерно се распоређују на бокове или остају забележени на „дну“ канала. Игла стерео-грамофона има и два звучника. Вибрације игле пролазе истовремено кроз два појачивача и преносе се на оба звучника.

СПОРТ



Да ли је човек у могућности да прескочи „висину снова“ од три метра?

Димче Вангелов
Охрид

Познат је један редак незванични резултат извесног Г. П. Вилијамса из Лондона, који је због опкладе са пријатељима прескочио висину од три метра и 50 центиметра. Овај његов скок бољи је за метар и двадесетак центиметара од данашњег светског рекорда. Али, пошто није постигнут ни на каквом званичном спортском такмичењу, требало је да прође неколико година да би се за њега заинтересовали и спортски стручњаци. Да би и пред њима показао своју заиста велику способност, Вилијамс је поново скакао и прескочио три метра, али на предлог да се такмичи одговорио је категорички — не.

Неки истраживачи „црног континента“ донели су филмске репортаже са међуплеменских такмичења на којима се прескаче висина од скоро три метра.

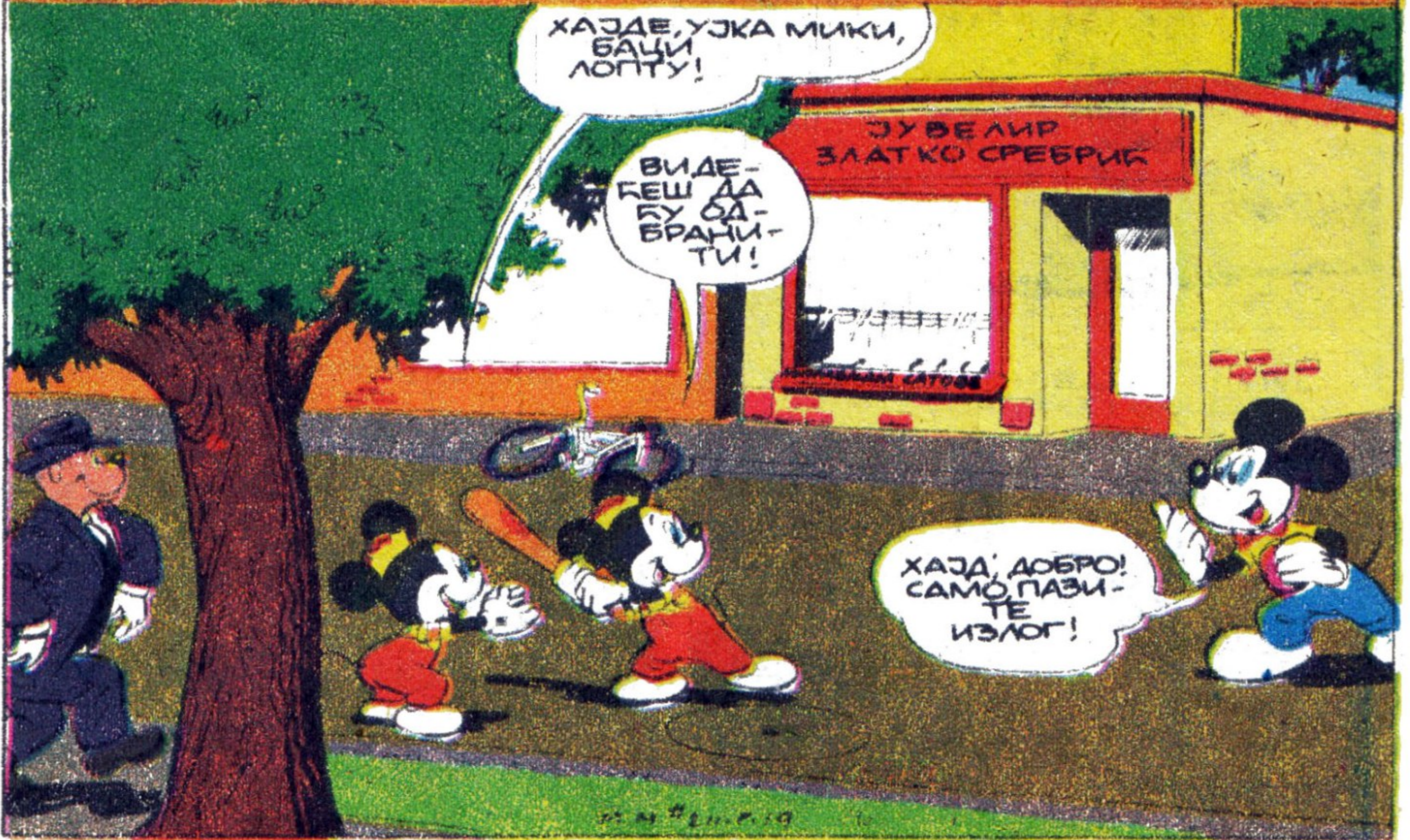
Издаје и штампа НО „Политика“ — као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. В. д. директора Драган Марковић. Главни и одговорни уредник Радо Шошкић, уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

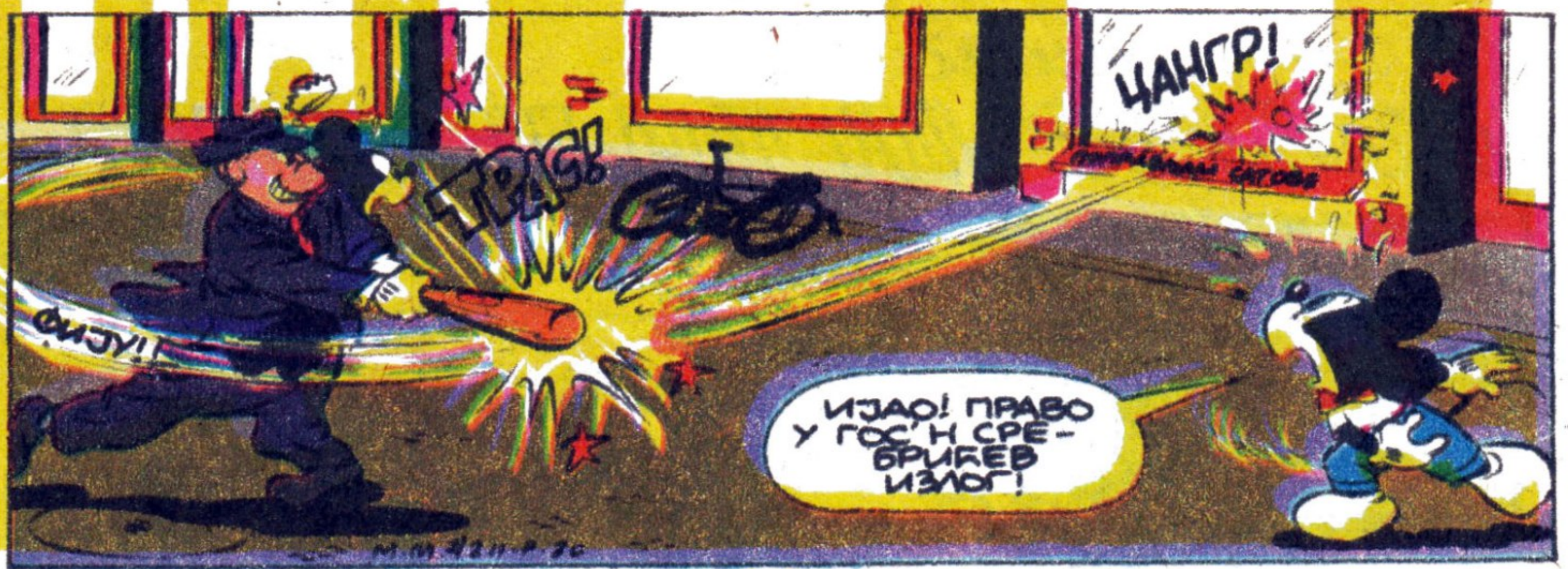
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 165,00 дин., 6 месеци 330,00 дин., 1 година 660,00 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 330,00 дин., 6 месеци 660,00 дин., 1 година 1.320,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број: 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ — претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ — годишња: САД \$ 49.—, СР Немачка DM 86.— Шведска Skr. 203.—, Француска Frf. 200.— Швајцарска Sfr. 80.— Уплата из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест Банке“ — Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном назнаком. ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански факс 124, телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

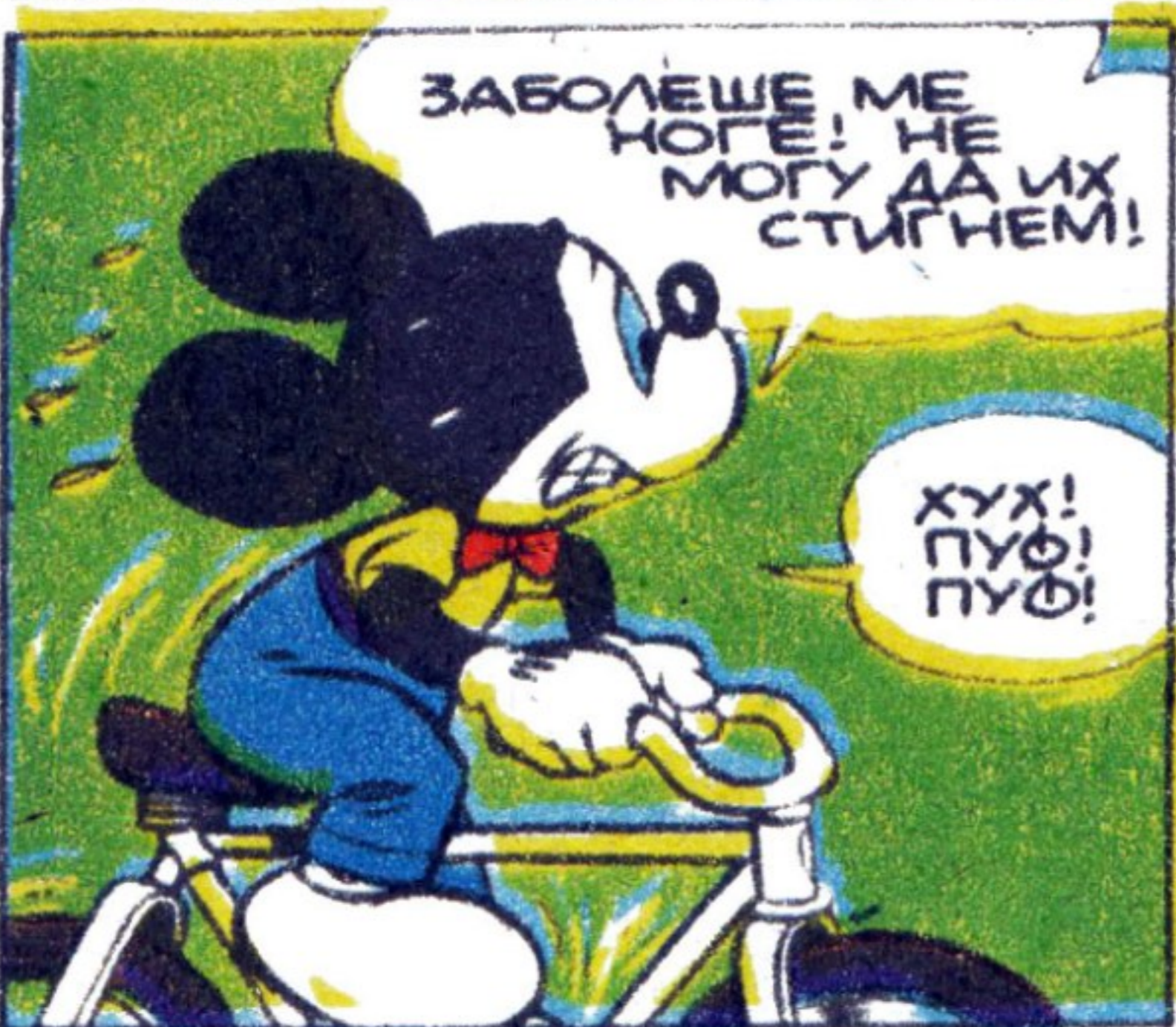
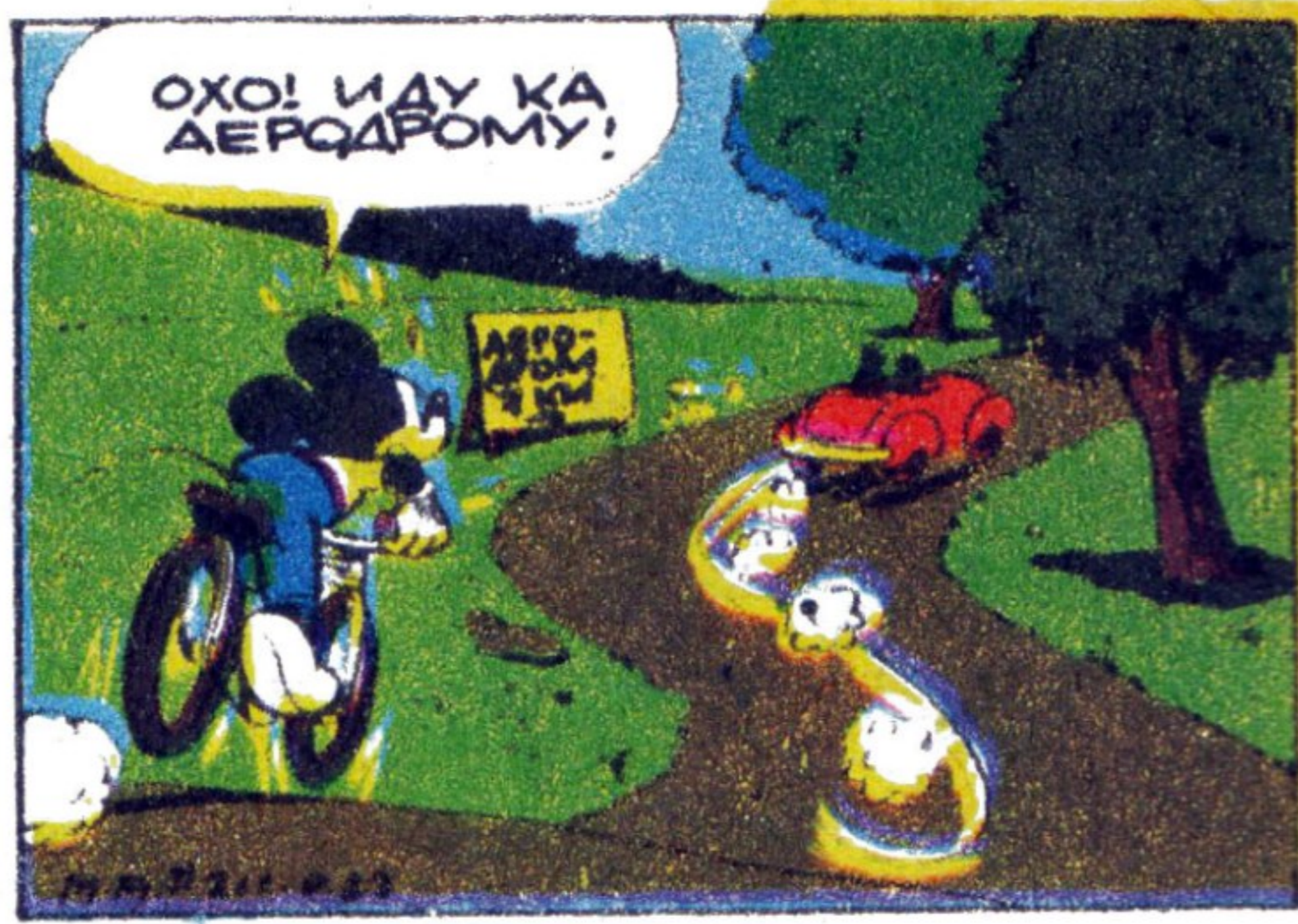
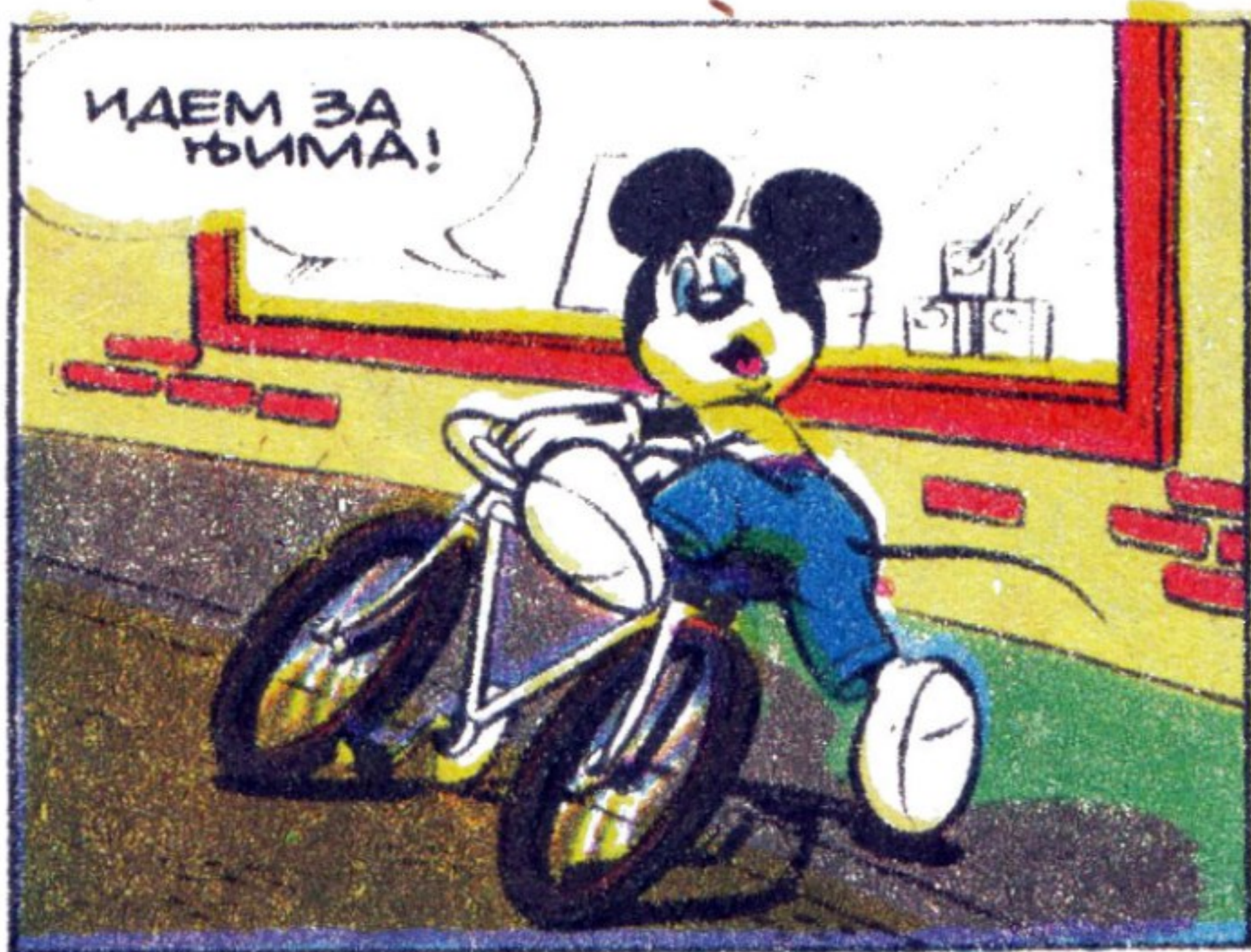
Цена једног примерка 15 динара.

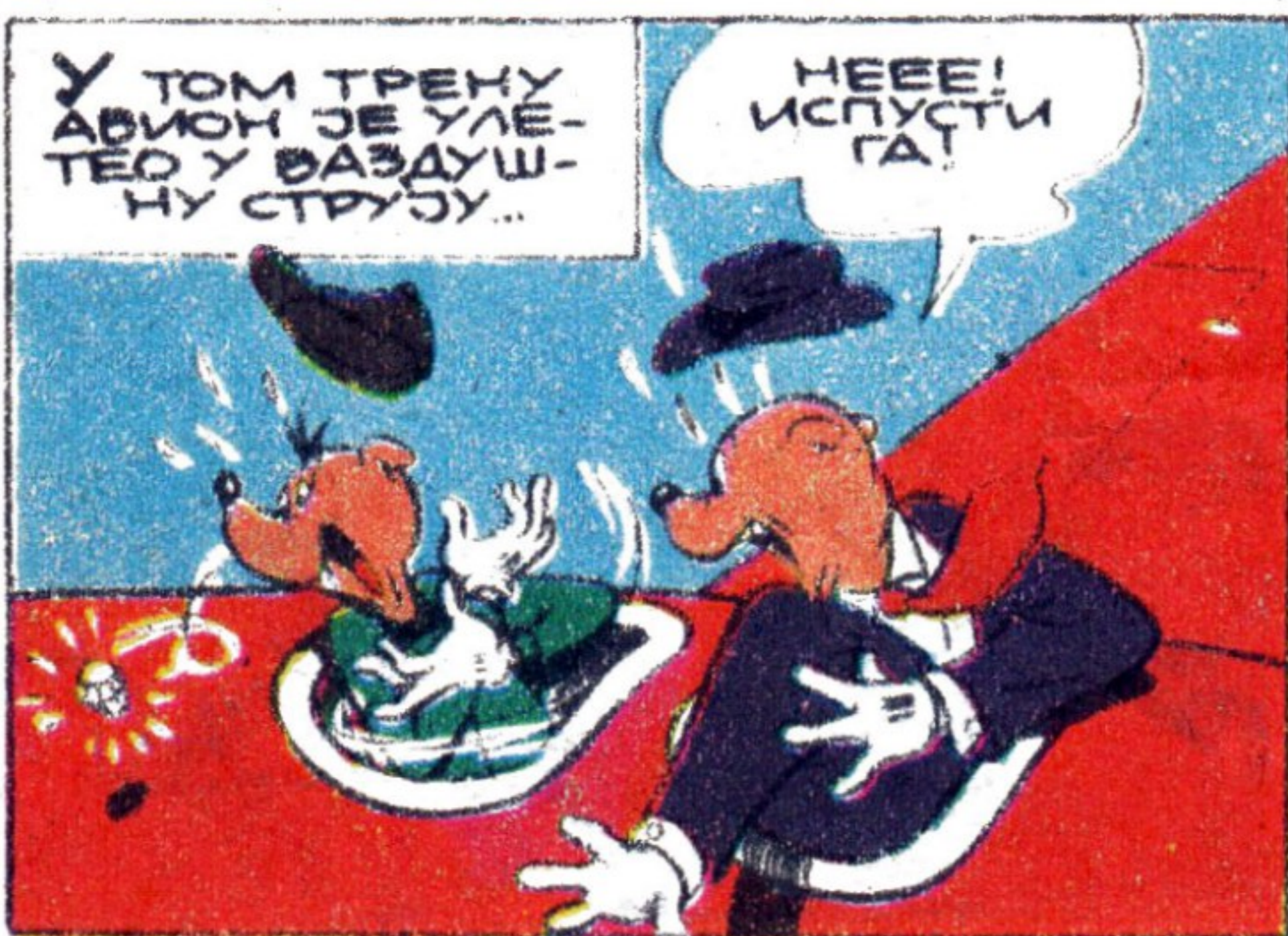
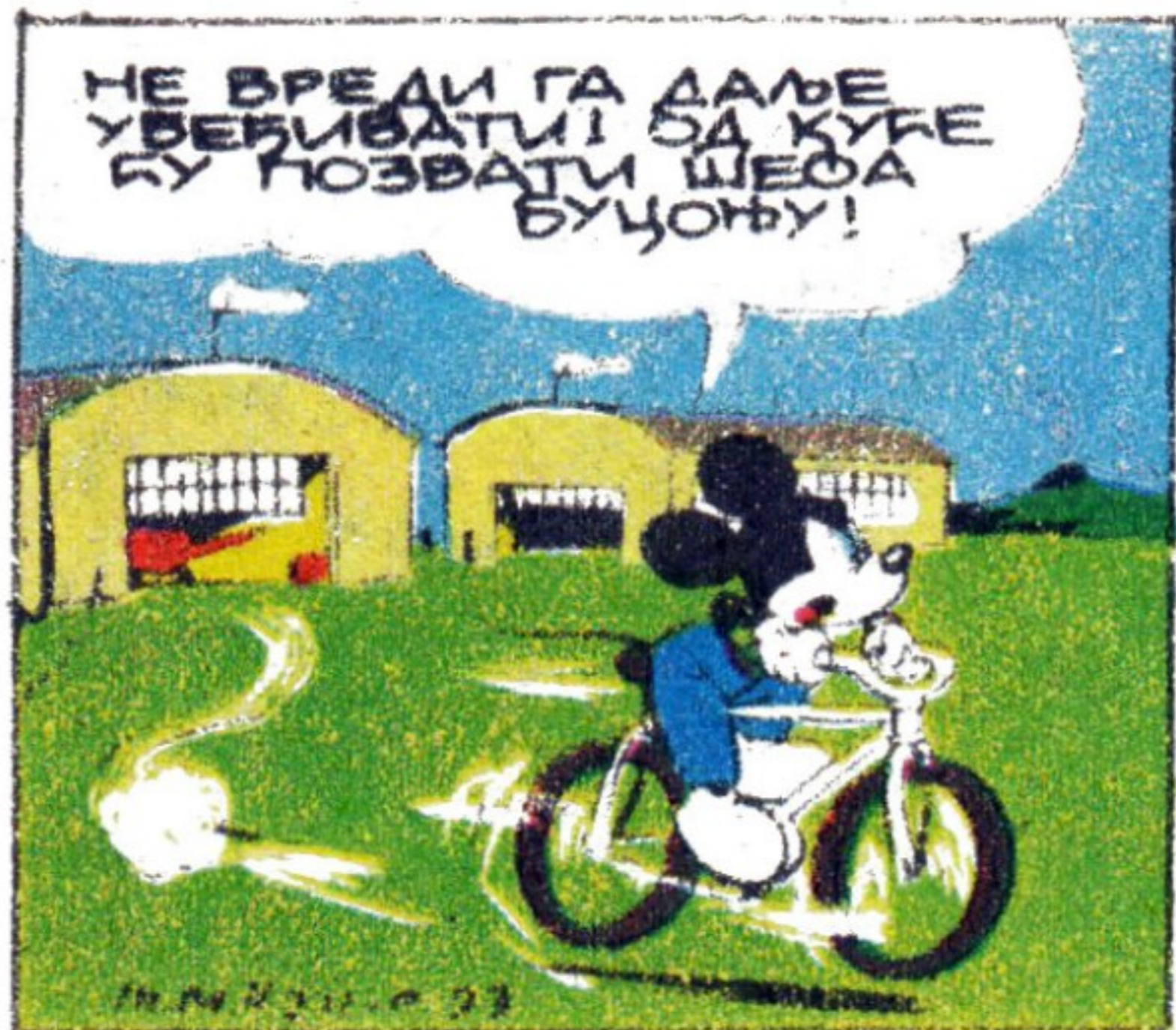
(C) Walt Disney Productions

WALT DISNEY *Мики:*
ВОЛНТЕ ДУО ПИДЕТИНУ?













АКО ЈЕ ДИЈАМАНТ ПАО У ДВОРИШТЕ ПОКЛУЦАЈЕ ГА!



ИДИ БРЗО! ТЕБЕ НИЈЕ ВИДЕО!

ДА, ШЕДЕ!



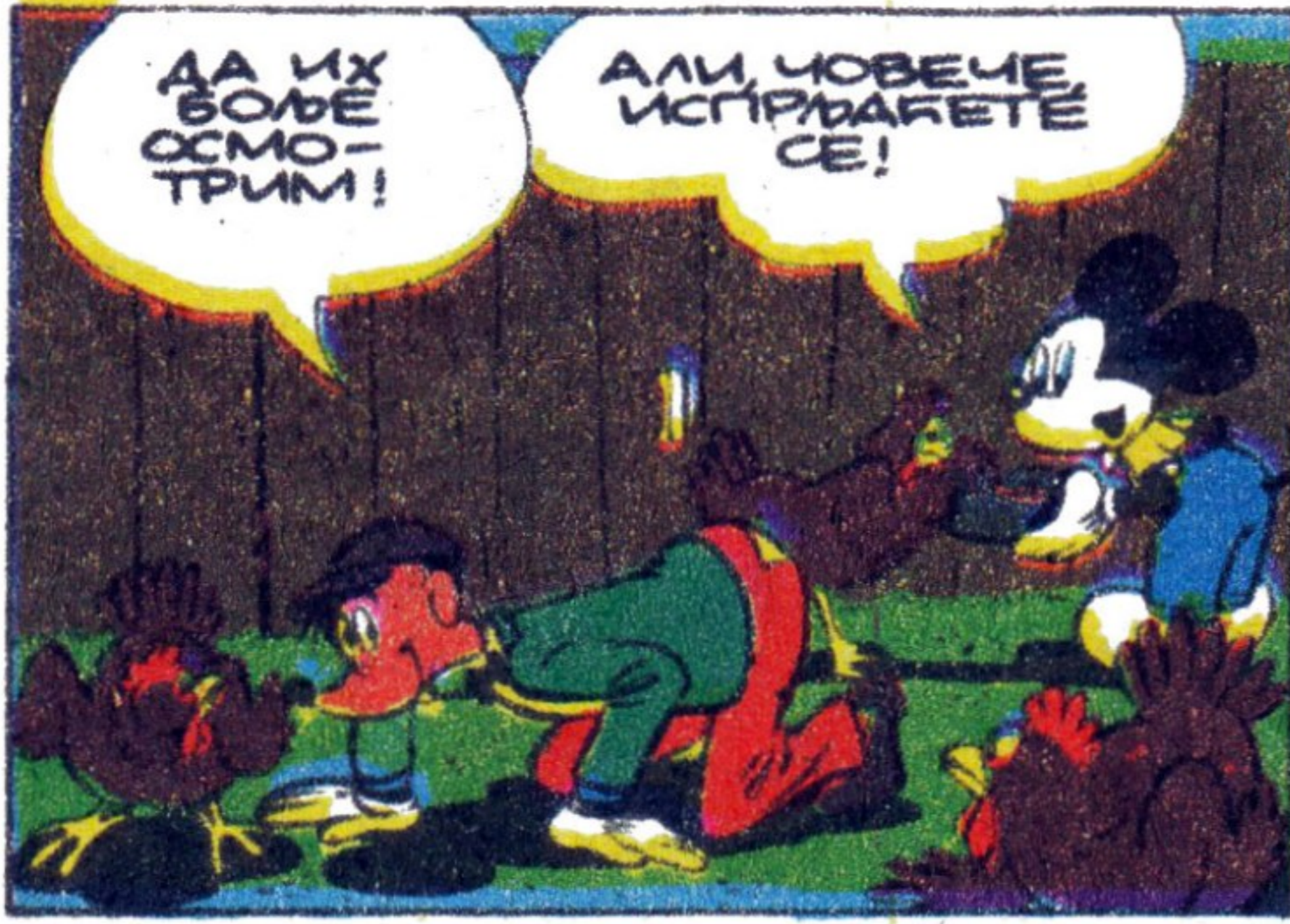
ЛЕПЕ КОКИЦЕ ИМАТЕ! МОГУ Л' ДА ИХ ПОГЛЕДАМ?

НАРАВНО! САМО ИЗВОЛИТЕ!



ЗНАТЕ ЈА САМ ПОЗНАТИ ОДГАЈИВАЧ ПЕРАДИ! ЗОВУ МЕ ПЕРА КЛУН!

О, ДРАГО МИ ЈЕ...



ДА ИХ БОЈЕ ОСМОТРИМ!

АЛИ ЧОВЕЧЕ ИСПРАВАЈЕТЕ СЕ!



ЈА САМ КРАТКО-ВИД, ЗНАТЕ!

ГДЕ ЛИ ЈЕ ТАЈ ДИЈАМАНТ?



СУНЧЕВ ЗРАК ПАО ЈЕ НА ДРАГУЉ...

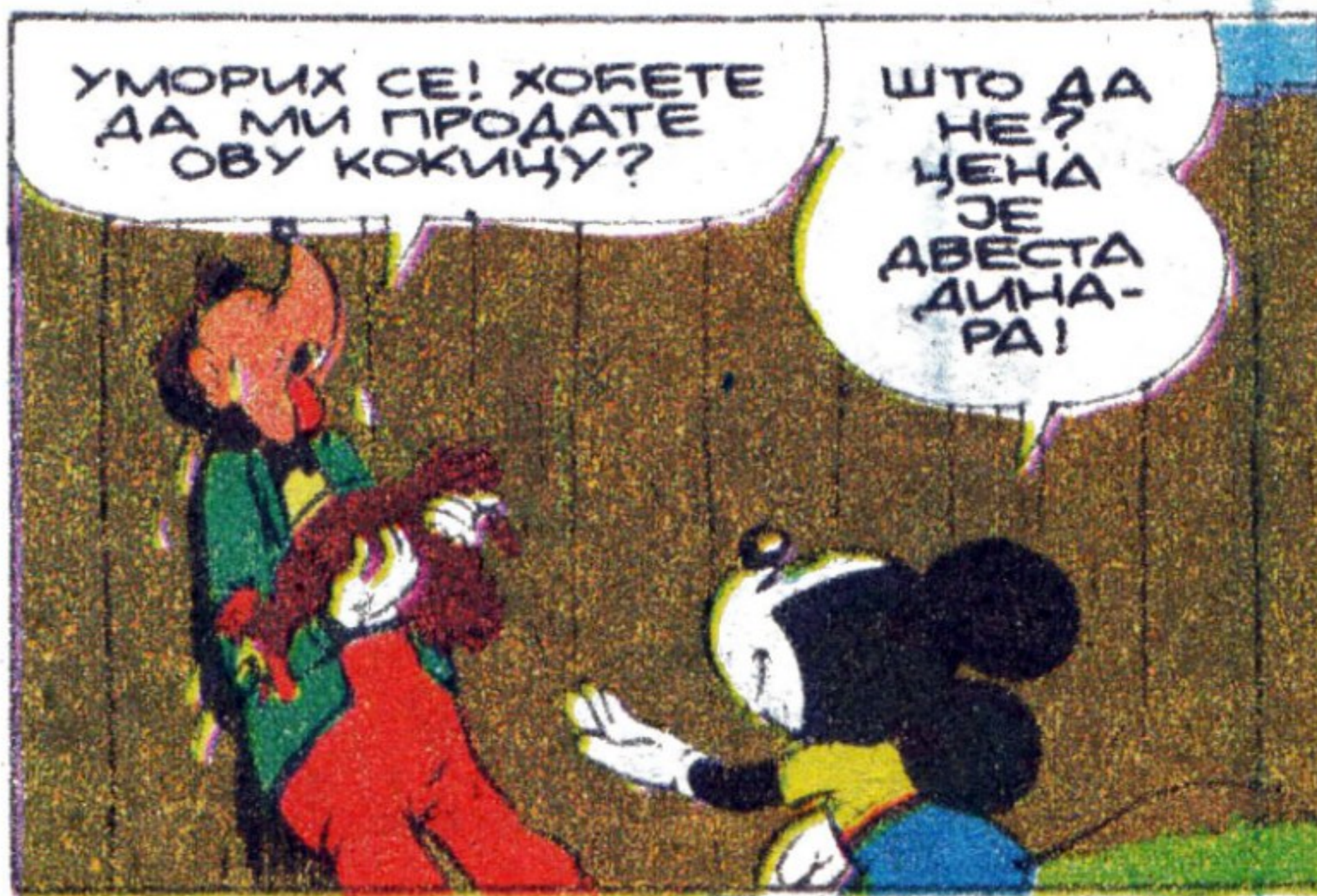
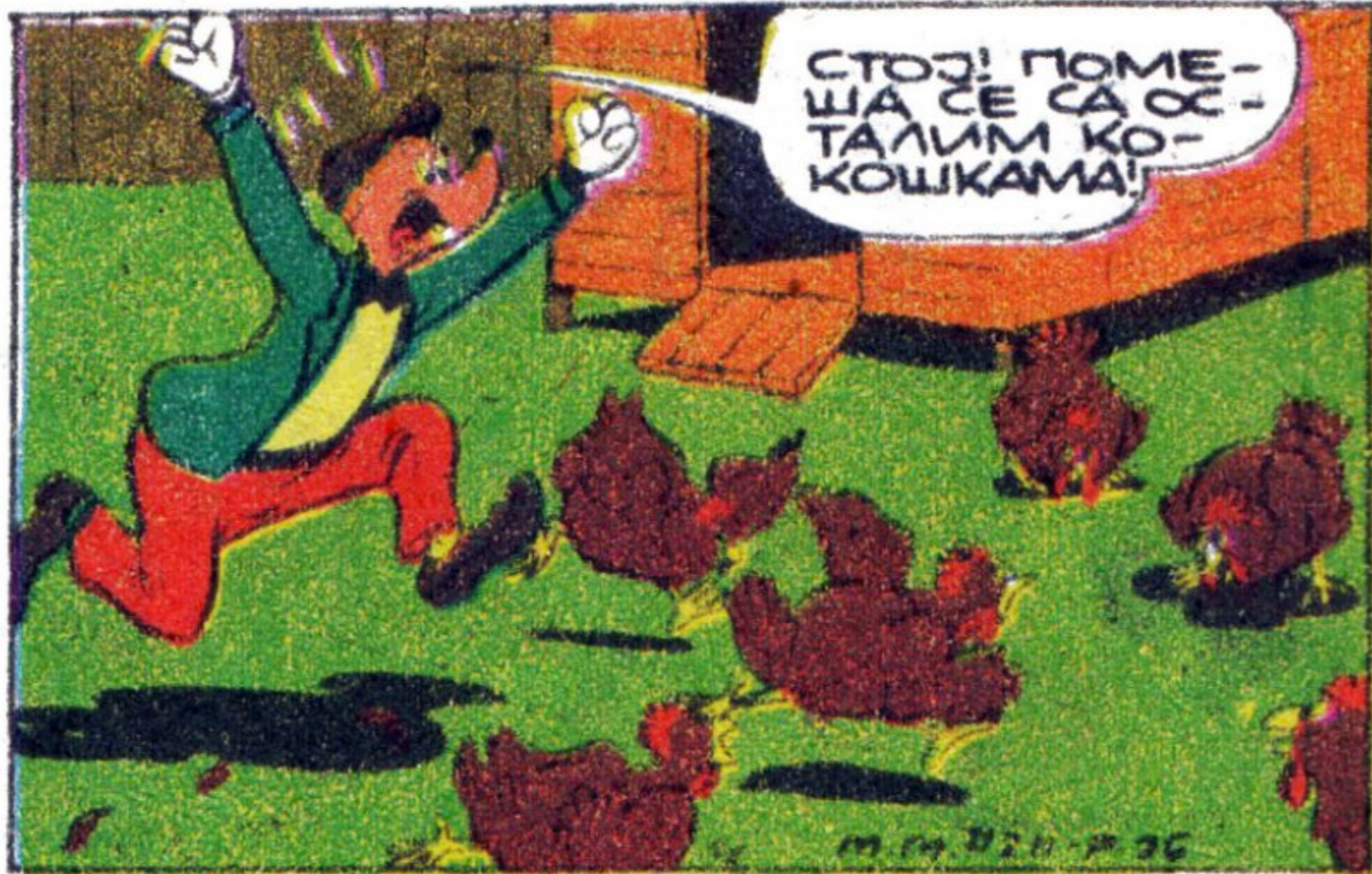
ЈУПИ!

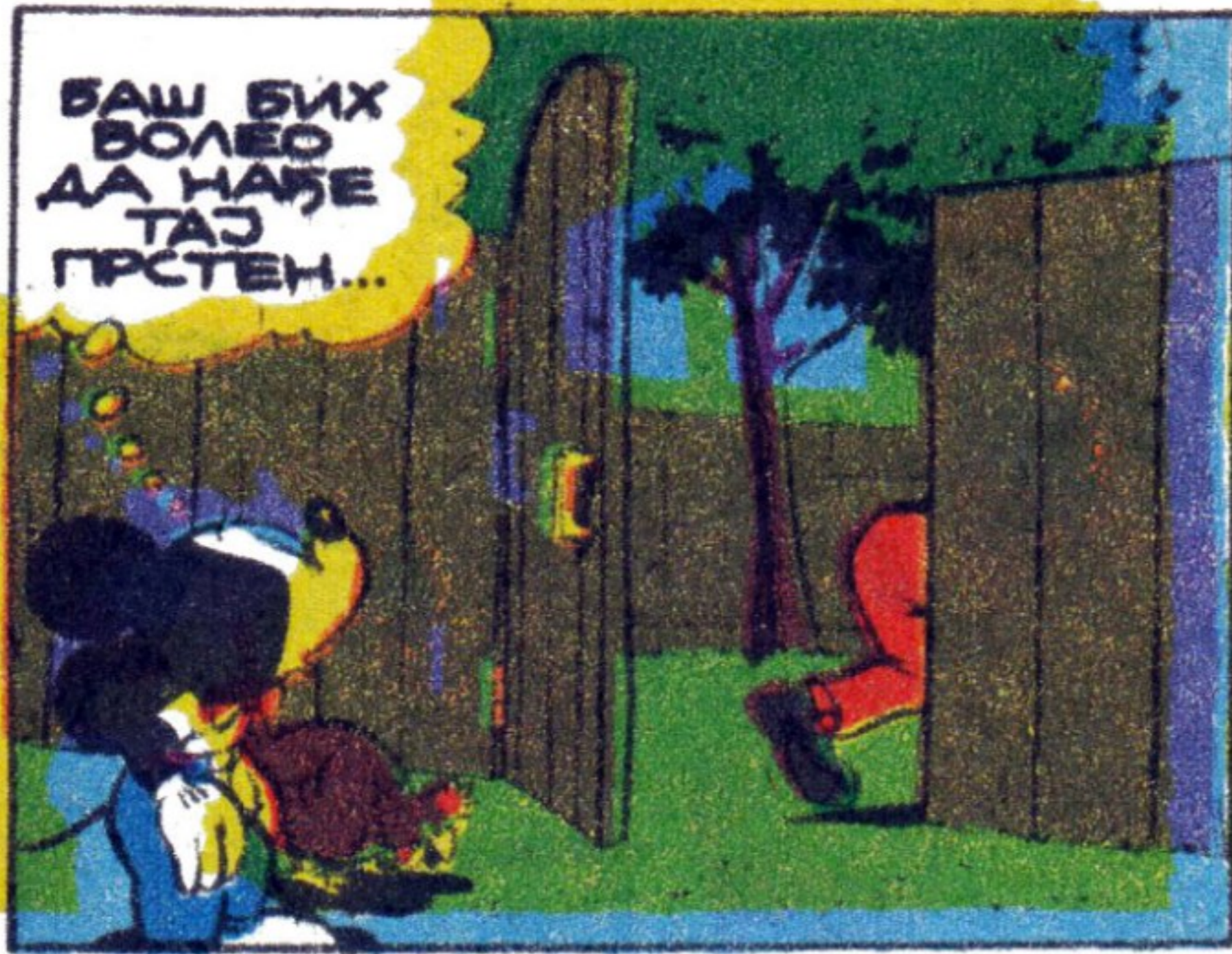


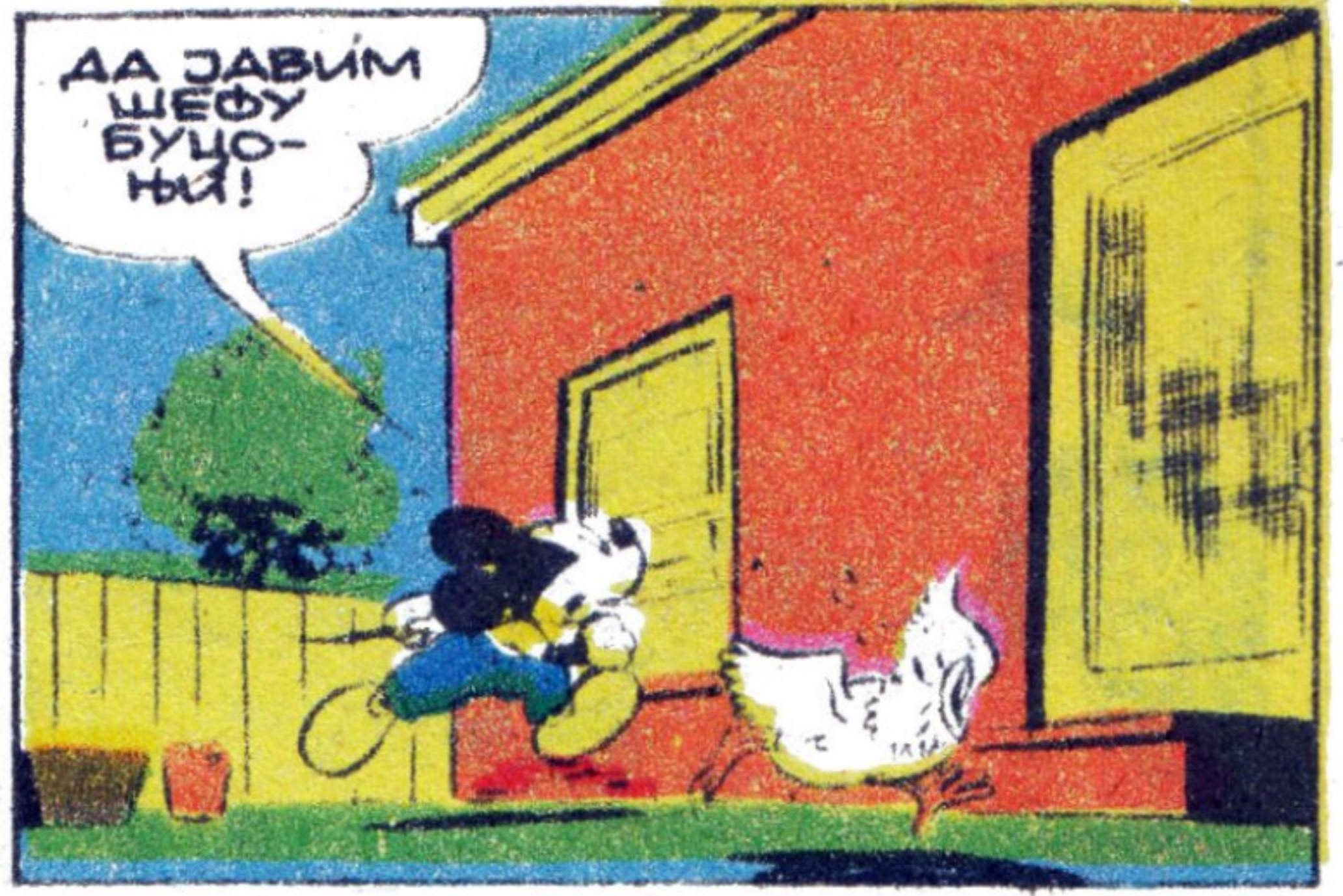
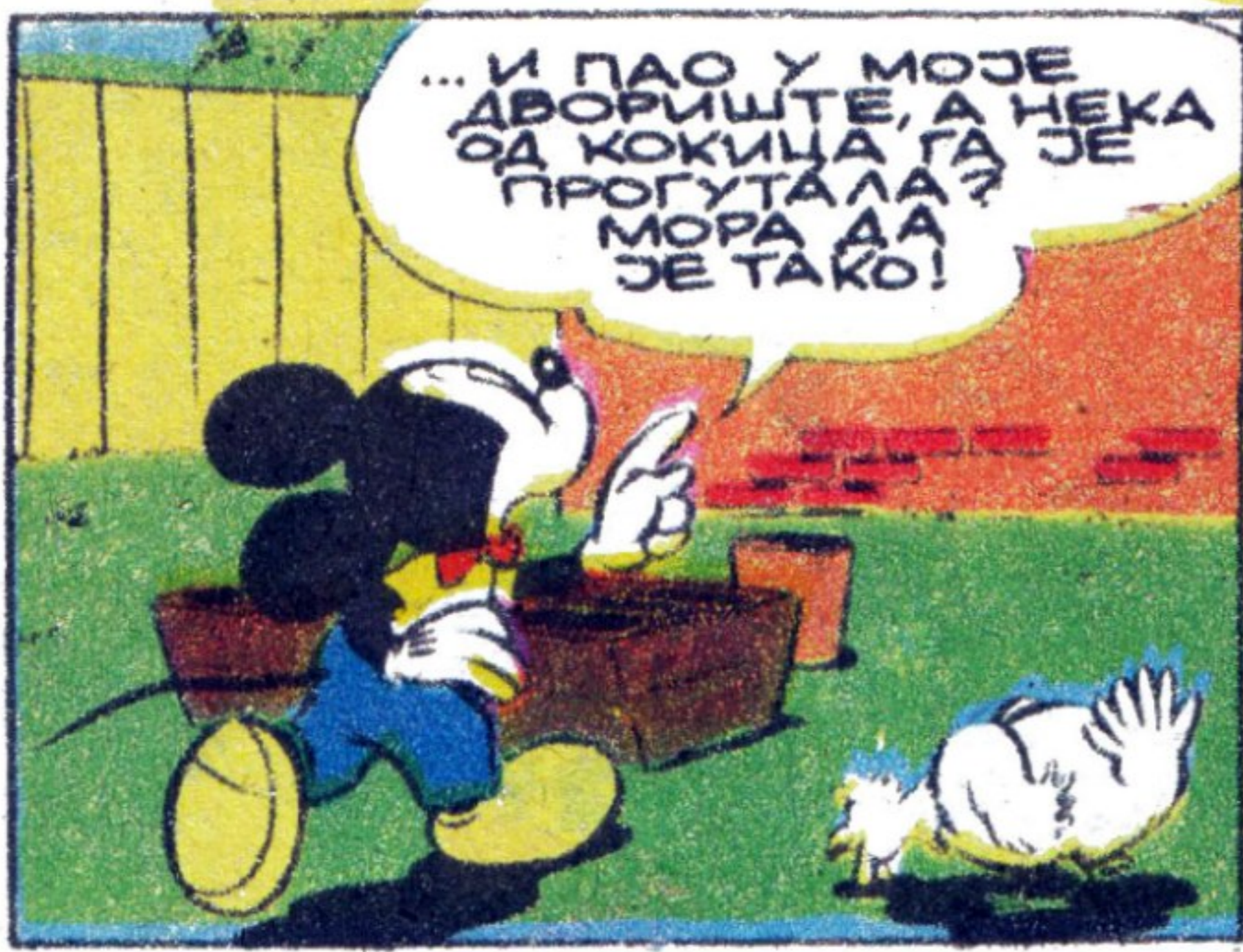
ПУСТИ ТО ГЛУПА КВОЧКЕТИНО!

ГАП!

ПЛОП!









ОВАМО ТАЈ ДРАГУЉ!



СМЕСТА ДА СИ БАЦИО ТАЈ ПИШТОЉ!

ПАЗИТЕ СИГУРНО МУ ЈЕ ТУ НЕГДЕ ОРТАК!



ОИ ЈЕ ВЕГ УХВАЋЕН НА УЛАЗУ!

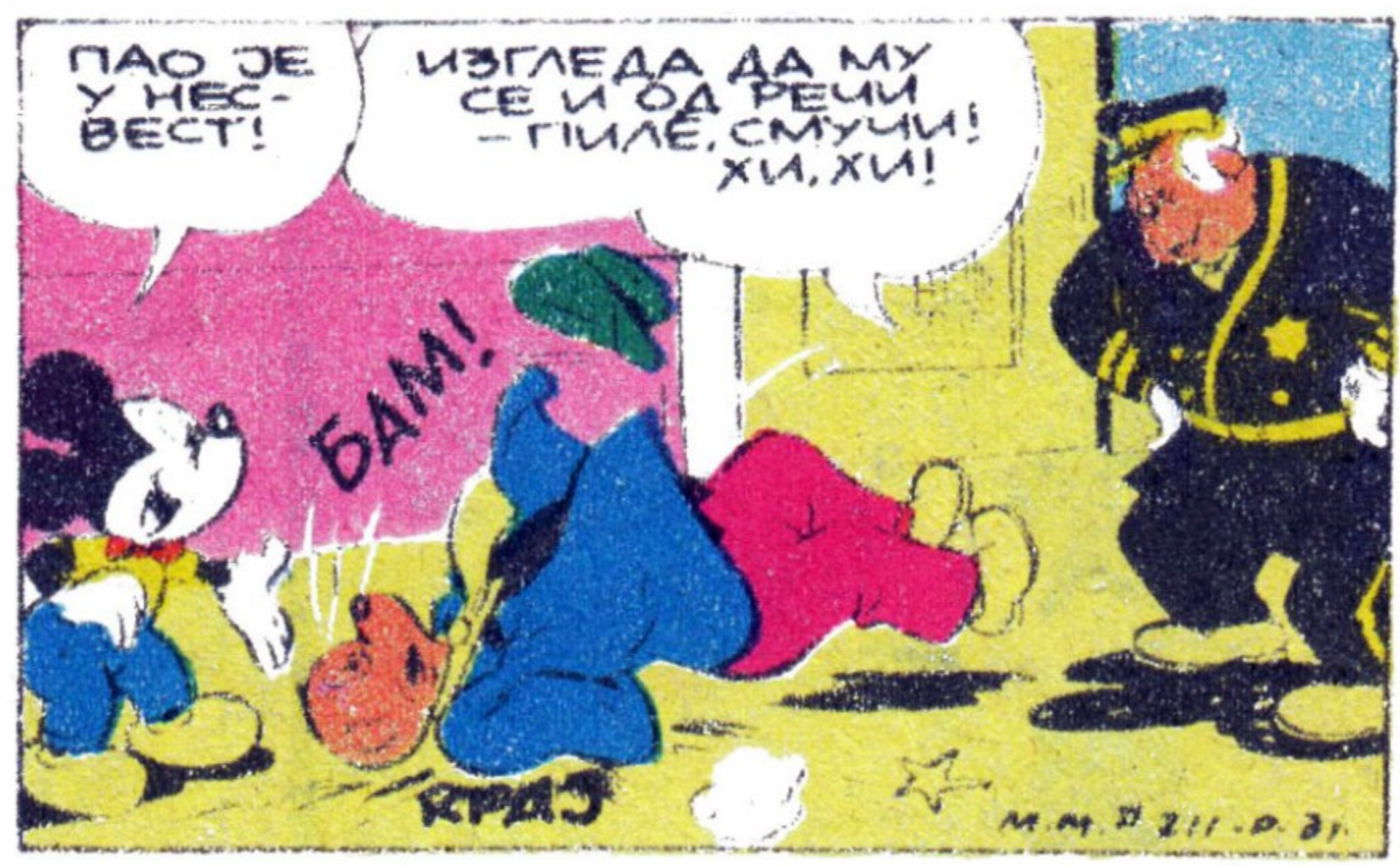
БАХ! ПРОКЛЕТЕ КОКОШ-КЕТИ-НЕ!



ШТА КЕТЕ С ЊИМА?



ШАЉЕМ ИХ У ЗАТВОР КОЈИ ЈЕ СПЕЦИЈАЛИЗОВАН ЗА ОДГАЈАЊЕ ПИЛИКА!



ПАО ЈЕ У НЕС-ВЕСТ!

ИЗГЛЕДА ДА МУ СЕ И ОД РЕЧИ - ГИЛЕ, СМУЧИ! ХИ, ХИ!

БАМ!

КРАЈ

М.М. # 211 - Р. 31

ШЕВРБА



ОХ! ПА ТИ ЛАЈЕШ К'О ПАС...

КЕВ!



ПЛУС!



...АЛИ ЈЕДЕШ КАО МАЧКА!

НАГРАДА ЗА ХРАБРОСТ



ГЛАНЦАТЕ
ВАШЕ
ТРОДЕЈЕ,
А?

ГОТОВО
ДА ВИШЕ
И НЕМА-
МО МЕСТА
ГДЕ ДА
ИХ РЕ-
БАМО!

ЈЕДИНО
ЈЕ ПОЧАС-
НО МЕСТО
ПРАЗНО!



ОСТАВИЛИ СМО
ГА ЗА ПОСЕБНУ
НАГРАДУ!



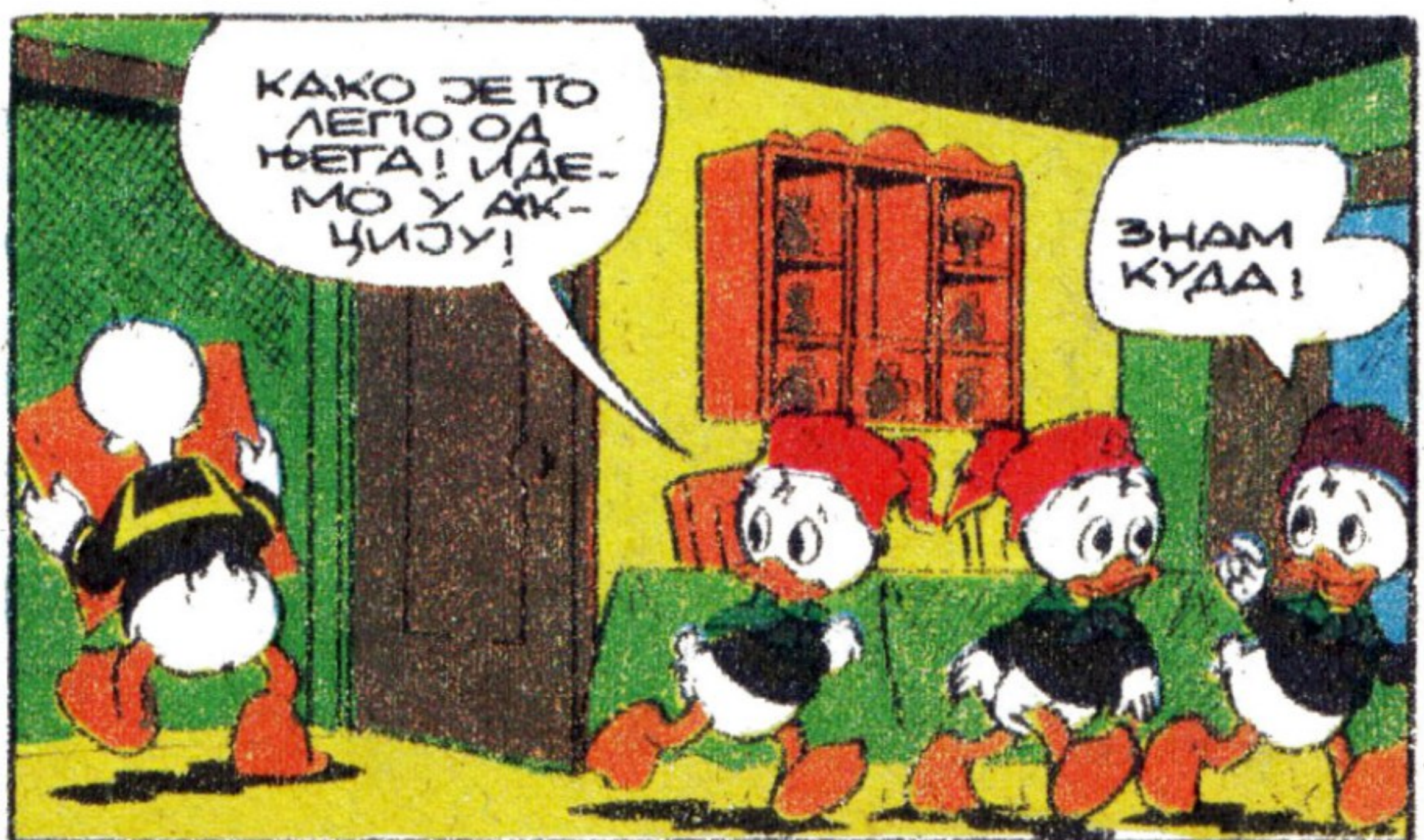
ПЕХАР ЗА
ХРАБРОСТ!

КАКО РЕТЕ
ГА ОСВО-
ЈИТИ?



И МИ
НЕ
ЗНАМО,
ВЕРУЈ!

ЈА ВЕ-
РУЈЕМ У
ВАС!

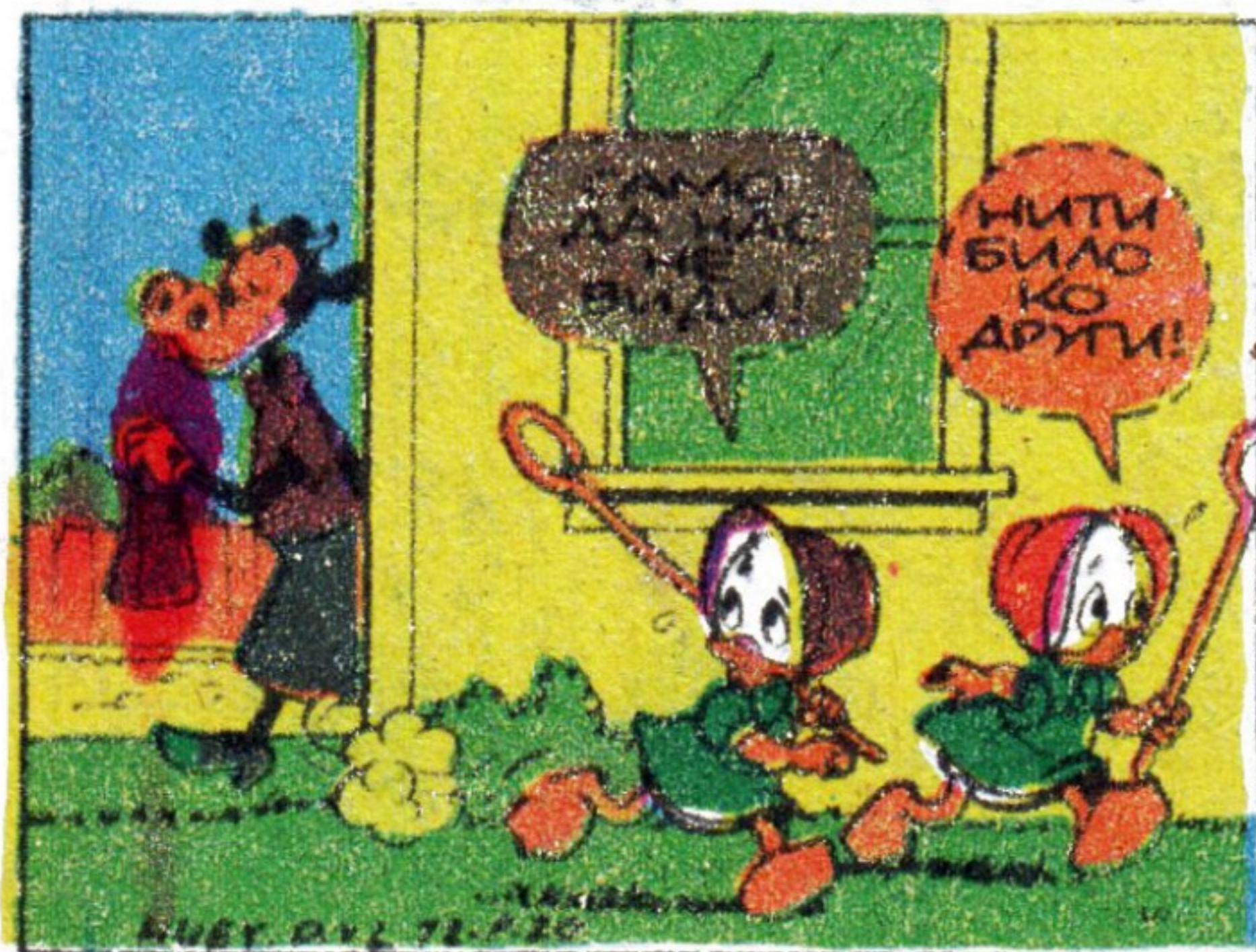
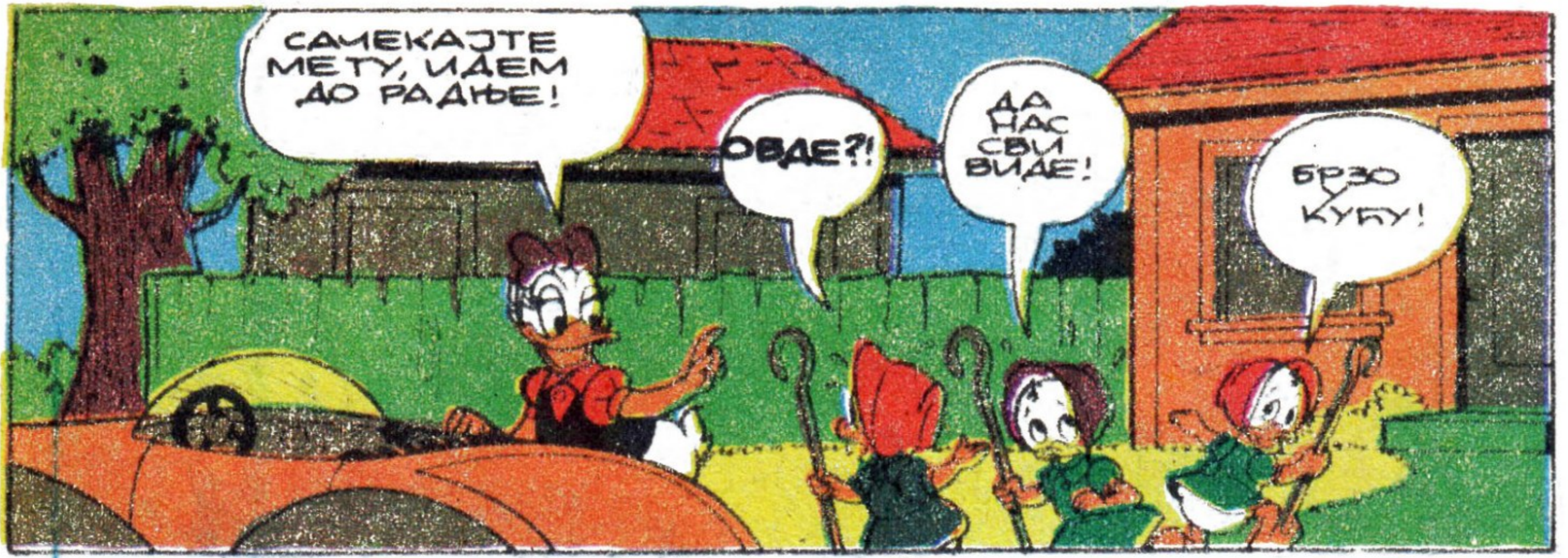


КАКО ЈЕ ТО
ЛЕПО ОД
ЊЕГА! ИДЕ-
МО У АК-
ЦИЈУ!

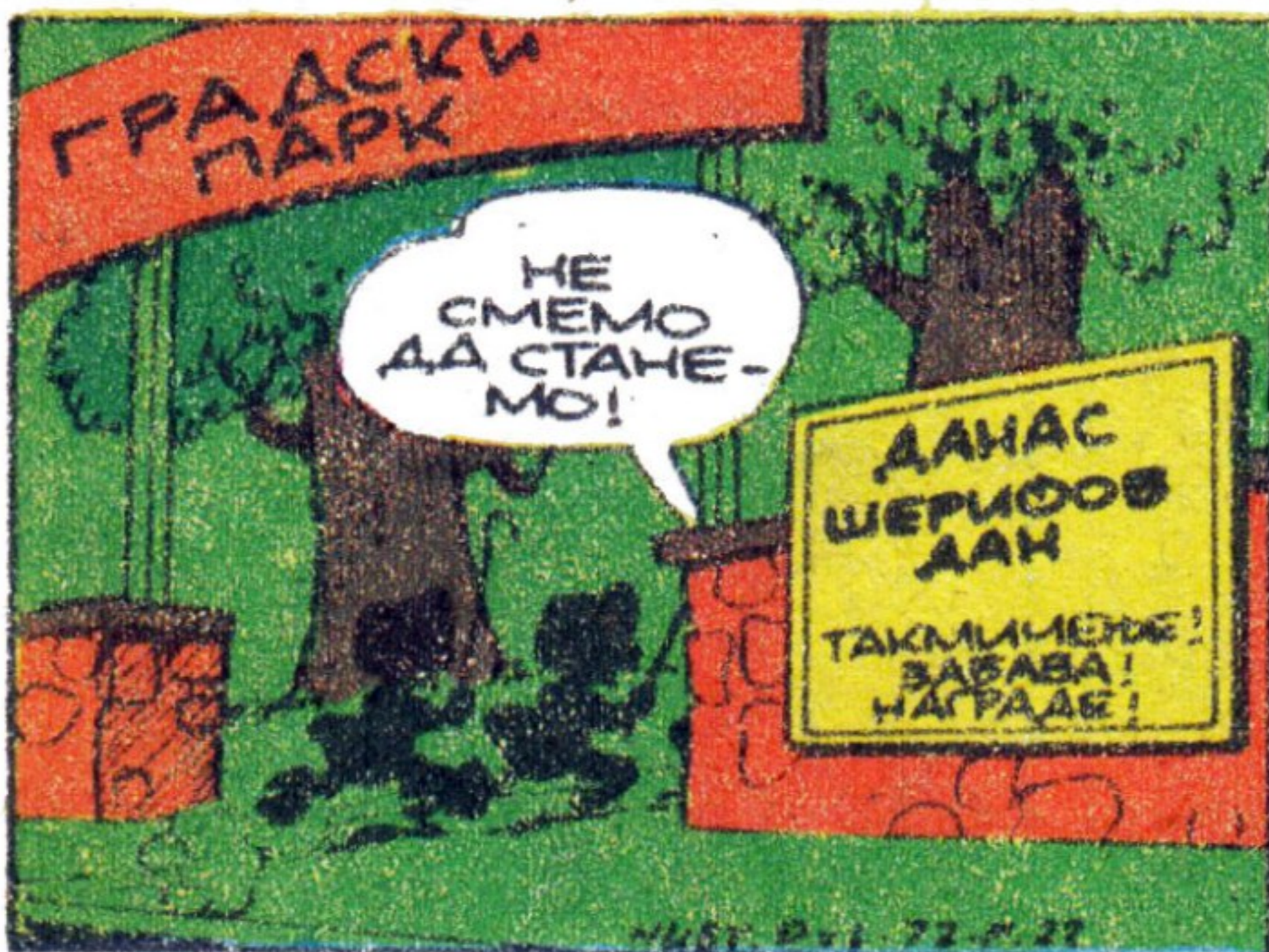
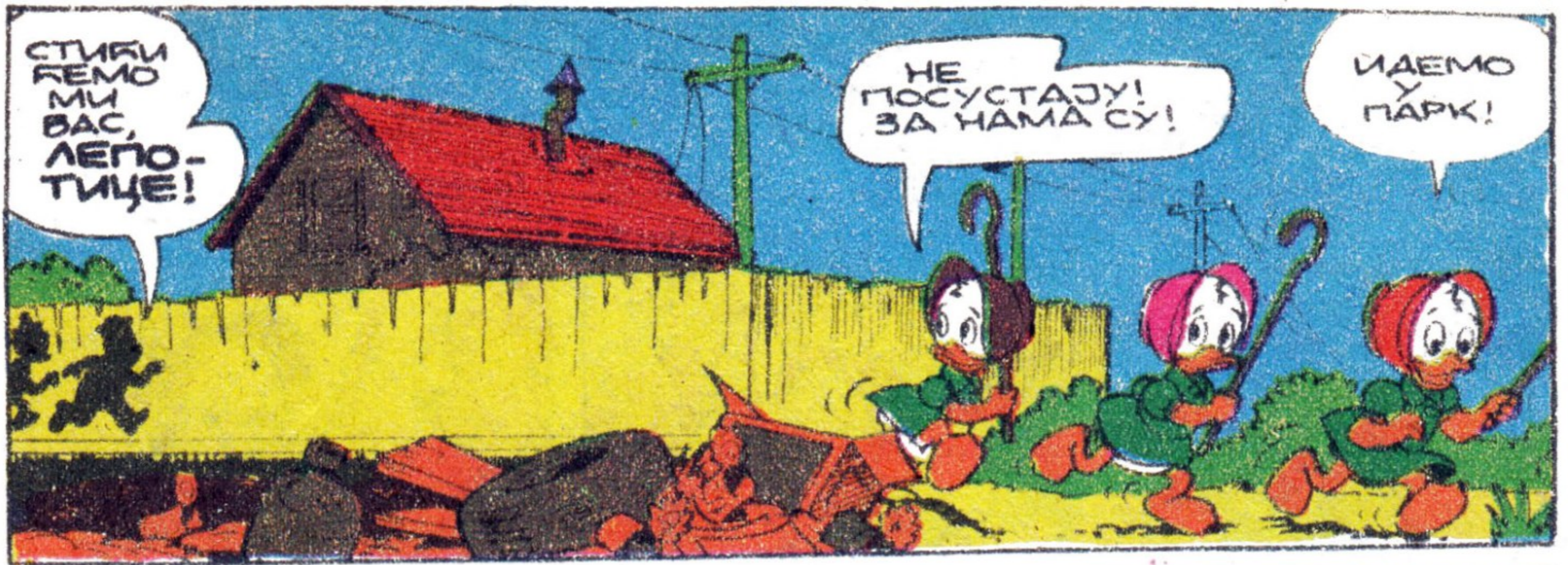
ЗНАМ
КУДА!

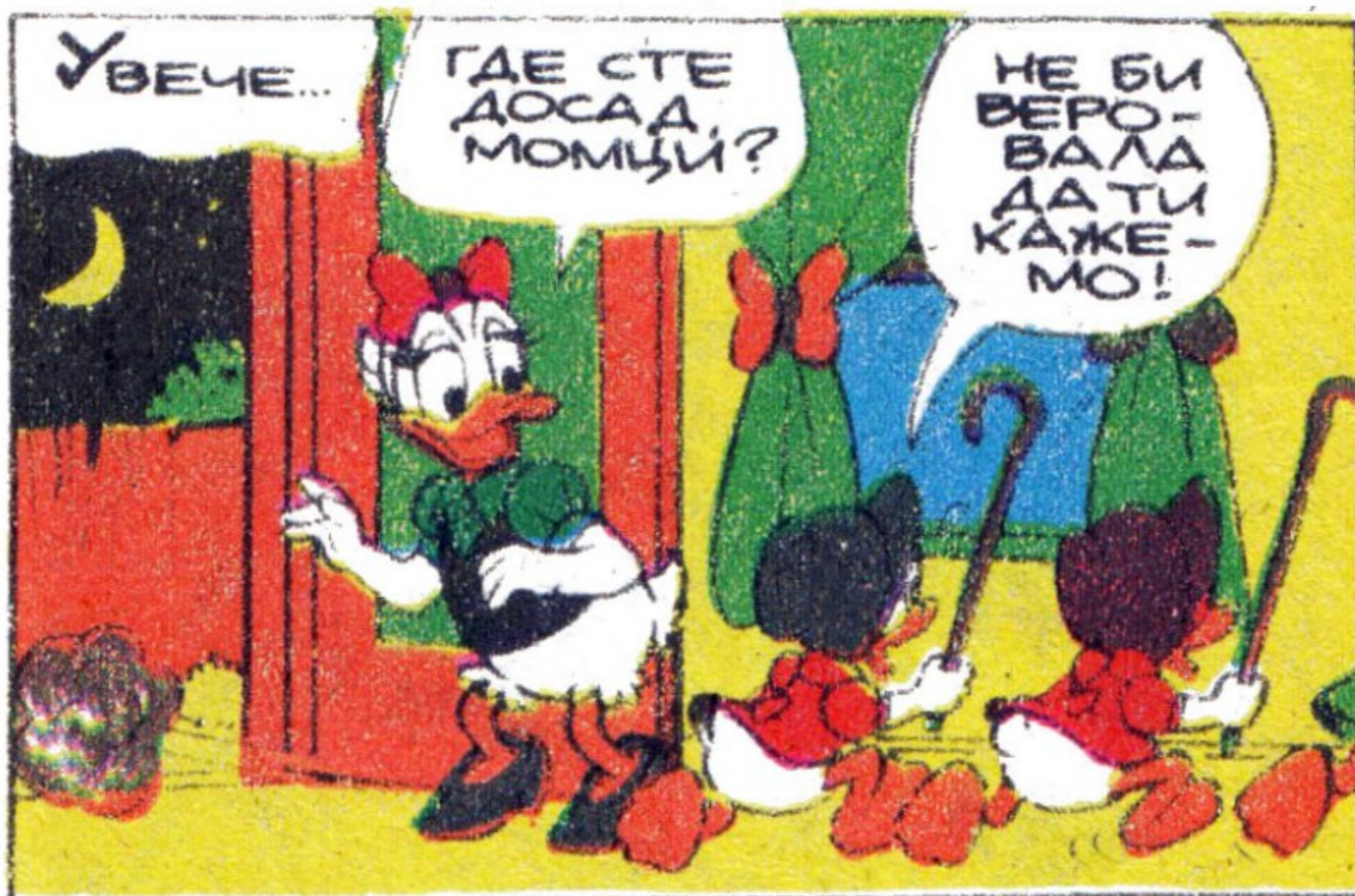














ДАБА У АКЦИЈИ

Даба, као и обично, опет смишља неку подвалу, он једноставно не може да мирује. Док се он спрема да испали из овог чудног топа, ви покушајте да одредите која силуета, од понуђених пет, једина одговара оригиналу.



Решење:

Силуета В

После петодневних борби на теренима тенис-клуба „Партизан“ у Београду



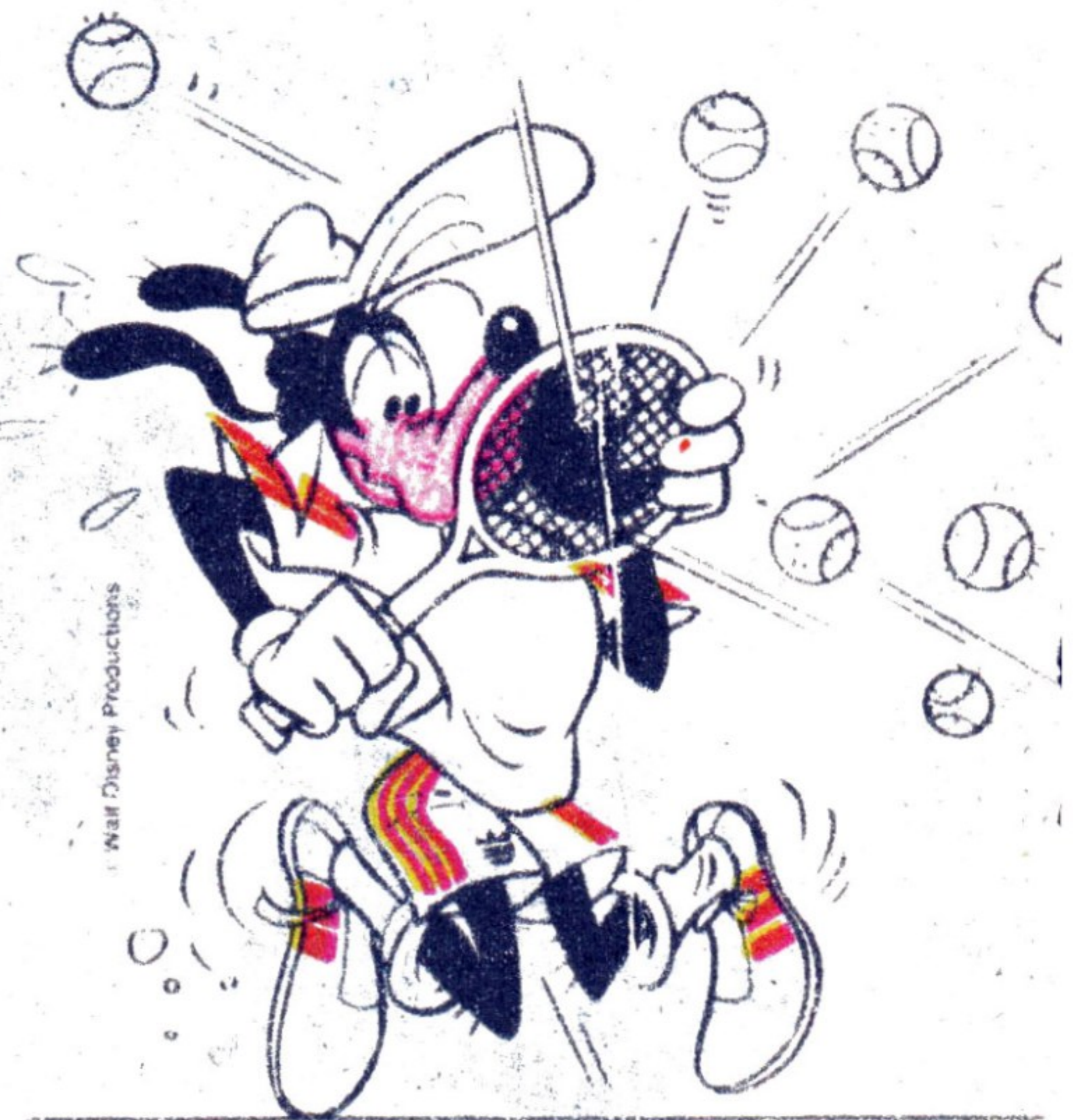
ПОБЕДНИЦИ ПРВОГ ШИЉИНОГ ТЕНИС-КУПА

Био је то прави фестивал младосћи, снаге и лепоте. Око 200 ђионира и ђионирки сакупило се од 28. јуна до 2. јула на теренима Тенис-клуба „Партизан“, на великом Шакмичењу за назив најбоље Тенисера и Тенисерке у Југославији у конкуренцији до 12 и 14 година. Била је то истовремено и велика борба за освајање ШИЉИНОГ ТЕНИС-КУПА, који се од ове године додељује у великом броју европских земаља.

„Микијев забавник“ се прихватио покровитељства овог Шакмичења младих. Сем нашег листа ту је и чинио низ разних организација који ће са своје стране несебично помоћи у овом лепом и интересантном Шакмичењу.

Популарни Дизнијев јунак, неспретни Шиља, за чији куп су се протеклих дана борили дечаки и девојкице из целе Југославије могао је да буде задовољан. На 14 терена, у лепом зеленом амбијенту, смењивали су се такмичари у борби за сваки поен, гем, сет, меч... Пожртвовано и беспштедно трчало се на сваку лопту, у најбољој намери да се бројној публици (међу којима је највише било родитеља и пријатеља) прикаже све оно што је научно протеклих месеци и година. Мали „велики“ шампиони данас у борби за Шиљин куп, а сутра — ко зна, можда у Вимблдону, на Роланд Гаросу, у Аустралији, раме уз раме са неким новим Боргом, Виласом, Мекенроом... Сада је било важно освојити пехар најбољег и добити бесплатне карте за пут у Блоа у Француској за назив најбољег у својој категорији у Европи. А коме је то измакло, остале су за утеху дипломе које је штампао наш лист и које ће многе учеснике овог

шампионата сећати на незаборавних пет дана боравка у Београду.



А да је било лепо, било је! Пет дана све је врело као у кошници. И на теренима и око њих. Организа-

тор, Тенис клуб „Партизан“ потрудио се да најмлађи поклоници „белог спорта“ не зажале труд око



пласирања за ово такмичење. Приказивали су се цртани филмови у паузама такмичења, приређиване укусне закуске за све учеснике, дељена бесплатна кока-кола у току мечева, али и ван терена. Они мало вештији и бољи понели су кућама по неку лепу књигу или плочу за успомену, а један од њих чак и — бицикл. Шилџа, тај велики трапави добришко, кога деца толико воле, потрудио се да борбе за његов куп оуду незаборавне. Бар до следеће године, када ће поново окупити своје младе пријатеље, љубитеље овог дивног спорта. Јер, ШИЉИН ТЕНИС-КУП постаје традиционално такмичење у многим земљама широм Европе.

Па ево имена оних који су заблестили у свој својој младости и жељи да буду бољи од бољих. То су:

PIONIRKE DO 12 GODINA

1. Monika Seleš (T. K. „Vojvodina — Novi Sad), 2. Ivana Ratković (T. K. „Partizan“ — Beograd), 3. Dubravka Habek (T. K. „Varteks“ — Varaždin)

PAROVI (DUBL)

1. Monika Seleš — Dubravka Habek (T. K. „Vojvodina“ — T. K. „Varteks“), 2. Ivana Ratković — Marija Sretenović (T. K. „Partizan“ — T. K. „Partizan“)

PIONIRI DO 12 GODINA

1. Goran Ivanišević (T. K. „Split“ — Split), 2. Dragan Lazarević (T. K. „Partizan“ — Beograd), 3. Andrej Tonejc (T. K. „Mladost“ — Zagreb)

PAROVI (DUBL)

1. Dragan Lazarević — Goran Ivanišević (T. K. „Partizan“ — T. K. „Split“), 2. Grego Breznik — Gregor Vehovec (T. K. „Olimpija“ — T. K. „Olimpija“)

PIONIRKE DO 14 GODINA

1. Tanja Cvetković (T. K. „Opatija“ — Opatija), 2. Alla Vinkler (T. K. „Mladost“ — Zagreb), 3. Iva Puhalo (T. K. „Trešnjevka“ — Zagreb)

PAROVI (DUBL)

1. Tanja Cvetković — Iva Puhalo (T. K. „Opatija“ — T. K. „Trešnjevka“), 2. Alla Vinkler — Medina Hušić (T. K. „Mladost“ — T. K. „Dr Mladen Stojanović“)

PIONIRI DO 14 GODINA

1. Tomislav Hrbud (T. K. „Split“ iz Splita), 2. Nikola Mutavdžić (T. K. „Radnički“ — Niš), 3. Ozren Bakarić (T. K. „Medveščak“ — Zagreb)

PAROVI (DUBL)

1. Tomislav Hrbud — Igor Marušić (T. K. „Split“ — T. K. „Split“), 2. Mišel Klesinger — Jerko Dumančić (T. K. „Umag“ — T. K. „Split“)

Награде су подељене, победницима је припала слава дужна, рефлектори под којима се предвече играло су погашени, а сузе поражених су већ усахле. Млади су се разишли кућама да још неколико дана пребирају по глави да ли су могли да играју више и боље. А ми, после свега, не кријемо задовољство што смо помогли ВАМА, драги наши читаоци, да сазнате какве лепоте крију различита спортска такмичења и да вам препоручимо да се што пре определите за неку спортску грану. До виђења до следећег јуна. Бићемо тада опет заједно у борбама за ШИЉИН ТЕНИС-КУП!

ПРОКАЧИ

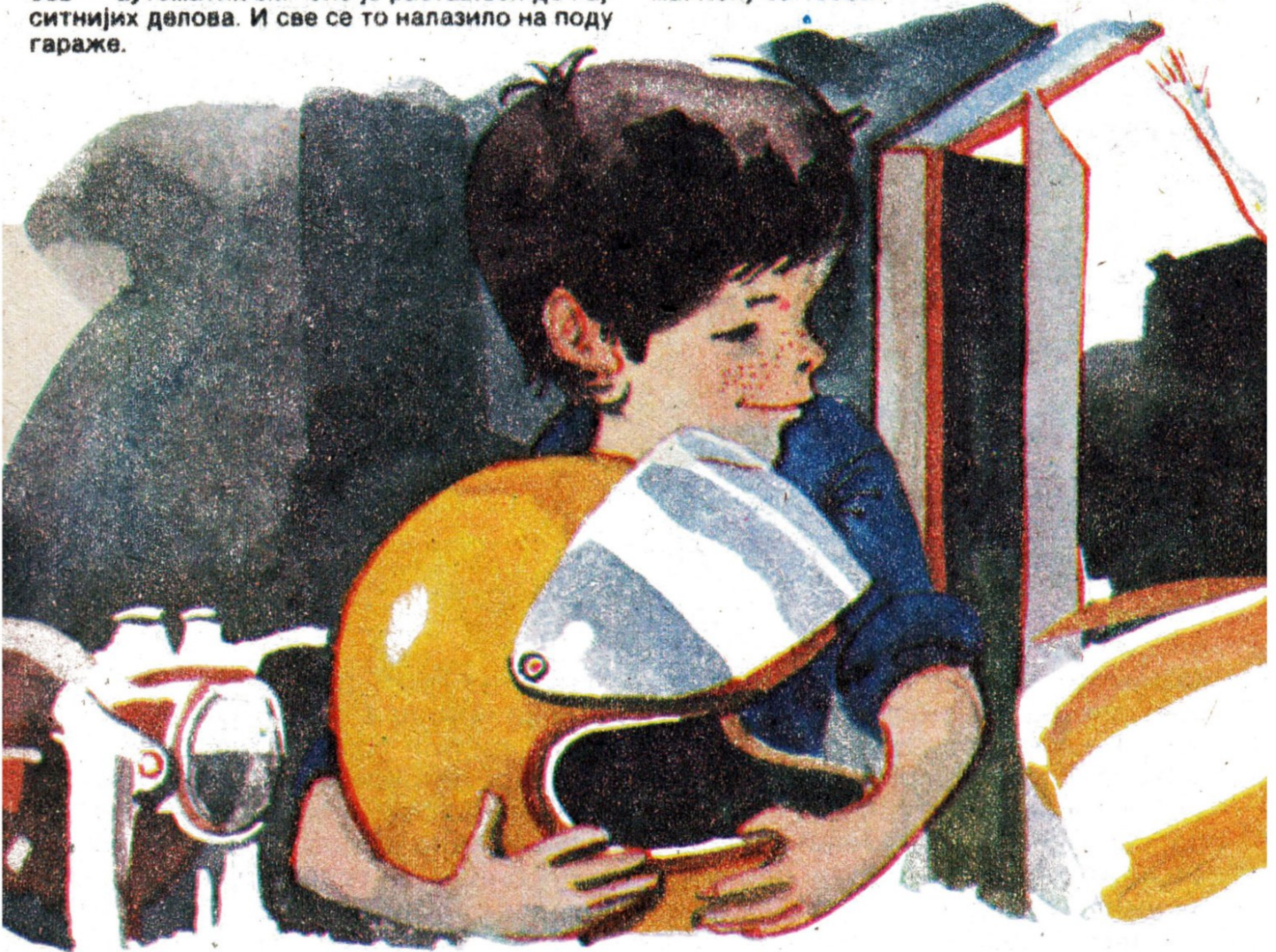
Клињкиш је са диваљењем посматрао свог брата и његове другове. Слушао је њихов разговор, понешто од оног што су говорили успевао је да разуме, али од свега њему је било најважније да су му дозволили да велику, жуту кацигу стави на главу. Седео је на сандуку у углу гараже одушевљен најфантастичнијом гомилом шрафова, матица, различитог алата и жица. "Томосов — аутоматик 3М" био је растављен до најситнијих делова. И све се то налазило на поду гараже.

Од првог тренутка када је чуо да ће Добри са Блашком и Соћом учествовати на трци „Томосових мотора“, Клињкиш је одлучио да им се придружи. Уколико пристану да га поведу, разуме се.

— Идем с тобом!

— Не идеш! Остани са својим друговима и играј се.

— Не желим да се играм са својим друговима. Хоћу са тобом!



— Стаза је врло опасна — говорио је Блашко. — Ако буде кише као данас, неће пустити трку.

— Наше је да будемо спремни — казао је Соћа.

— Када му нафризирамо мотор, „Аутоматик“ ће да лети као метак — казао је Добри и Клињкиш се сложио са својим братом.

— Не можеш!

— Зашто?

— Зато што си мали.

— А када треба да ти донесем воду и ципеле — нисам мали; када ме пошаљеш по жвакаће гуме у самоуслугу, или да Секи однесем писмо, чак у другу улицу, онда — нисам мали!

Клињкиш је знао да од Добријевог расположења, од тренутка и места — зависи хоће ли га брат повести на трке. Пажљиво је размо-

трио у коме би тренутку могао да га замоли и, коначно је дошао до закључка да он не би ни требало да пита. Он не, али Сека — да! Међутим, како наговорити Секу?

И ту је био потребан ратни план.

Када је угледао да она долази, дечак је начинио најтужнију физиономију која се може замислити.

— Шта је то са највеселијим прваком у улици? — упитала је Сека, спуштајући се на степеник поред Клињкиша.

— Није важно! — казао је Клињкиш не подижући главу.

— Како није важно?! Мени можеш све да кажеш — инсистирала је Сека. — Нас двоје смо стари другови.

— Ту не помаже другарство... Добри неће да ме води на трке.

— Јеси ли га питао?

— Нисам, али знам. Рећи ће да сам мали. — Клињкиш је погледао Секу кроз раширене прсте — а када треба да однесем теби писмо, тада нисам мали.



— У праву си — промрмљала је Сека — Разговараћу ја са њим.

— Ни то неће да вреди. Знам колико је тврдоглав.

— Ако не поведе тебе, нећу ићи ни ја — рекла је одлучно Сека.

Те вечери, Добри је упитао Клињкиша као преко воље:

— Шта радиш у недељу пре подне?

— Ништа — одговорио је дечак. — Баш ништа.

— Могао би да пођеш са мном на трке.

За тренутак Клињкиш није могао да одговори. Ништа није чуо осим снажног откуцаја срца.

— Па, шта кажеш? — упитао је Добри гледајући према малишану. — Морам да пријавим оне који ће бити у боксу.

„У боксу!“ — реч је експлодирала у Клињкишевој свести. Не само да ће ићи на трке, већ ће бити и у боксу. Сека је најдивније створење које је срео у животу! А ни Добри није далеко од ње!

— Не бих желео да ти сметам — са напором је проговорио дечак. — Стварно не бих желео да ти сметам.

— Зашто би ми сметао? — са чуђењем је упитао Добри. — Седећеш са Секом у боксу.

— Седећу са Секом у боксу — објашњавао је сутрадан Клињкиш друговима из разреда. — Добри, Блашко и Соћа возиће на смену. Трка траје три сата. Ја идем да им помогнем у колико је потребно ... око алата, замене гума... Сада баш у нашој гаражи сређујемо „Аутоматик“. Летеће као метак.

У суботу увече „Аутоматик“ је био потпуно припремљен за трку.

— Отпратићу Секу до куће — казао је Добри. — Ти остани пред гаражом. Одговараш да се мотору ништа не деси.

— Док сам ја овде, ништа му се и не може догодити, — рекао је. Клињкиш набијајући жуту кацигу на главу.

— Не изгледа лоше! — казао је Добри показујући Секи свог млађег брата. — Прави тркач.

Када су Добри и Сека отишли, Клињкиш је почео да размишља о времену које је пред њим. Био је сигуран да му предстоји најдужа ноћ у животу.

Петнаестак минута касније, журећи, у улицу је ушао Добри. Десном руком је придржавао леву, а лице му је било згрчено од бола.

Од свега што је говорио Добри, док је отац возио кола према Трауматолошкој клиници, Клињкиш је у свом очајању разумео само да се његов брат саплео у мраку, пао и повредио руку.

Дуго те ноћи Клињкиш није могао да заспи.

У суседној постељи лежао је Добри. Рука му је била у гипсу, и дечкићу је било јасно да на сутрашњој трци Добри неће моћи да вози.

— Да ли ти је жао? — изненада је зачуо тихи Добријев глас.

— Ма, не... — такође тихо, одговорио је Клињкиш. — Важно је једино да твој прелом није опасан.

— Знаш — казао је Добри — кроз двадесет један дан, обећавам ти, ићи ћемо на трке. Верујеш ли ми?

Клињкиш је осетио како му се у угловима очију сакупљају сузе. — Верујем ти — промуцао је — наравно да ти верујем!

— Хоћеш ли ти то да заплачеш? — зачуђено је упитао Добри.

— Ја..?! Ма, какви! Помоћници у тркачком боксу никада не плачу. Зар не?

— Потпуно си у праву, дасо! — рекао је озбиљно Добри. — Потпуно си у праву. Помоћници у тркачком боксу никада не плачу.

Верослав Ранчић



СТАЈИНО СВЕЗНАЊЕ

Волела бих да ми деда Стаја каже нешто о Атлантиди.

**Франц Завасник
Кајухова пот 10
Камник**

Да ли је Атлантида уопште постојала? — питање је које људи вековима постављају. На основу великог броја савремених истраживања и открића научници закључују да је Атлантида, ако је постојала, могла да се налази у Атланском океану, негде између Европе и Америке. А ако је Атлантида постојала, када је нестала? — то је друго питање које мучи научнике и истраживаче. Одговор на ова питања први је дао Платон, славни грчки филозоф који је живео од 427. до 348. године пре наше ере, а многи научници његово тврђење сматрају веродостојним.

Према писању древног филозофа некада давно иза мореуза названог Херкулови стубови (данас Гибралтарски мореуз) налазило се велико острво по имену Атлантида на коме је живело око двадесет милиона људи. На северу острва биле су планине, а становници Атлантиде веровали су да се на врху највише од њих налази њихов бог. Атлантида је, како је писао Платон, била веома богата земља. Тако је њен главни град Посејдонис (назван по имену бога мора и земљотреса Посејдона) био окружен огромним зидом прекривеним бронзом, а са двораца и храмова блистало је злато и сребро. Од 12000. до 9000. године пре наше ере Атланти, становници Атлантиде, господарили су тим делом света. По Платону ово острво је нестало у једном дану, прогутало га је море после снажног земљотреса.

Ко зна колико пута је за протекла два века стигла вест да је откривена Атлантида, постојбина високо развијене цивилизације. У августу 1968. године један амерички пилот, прелетајући океан, угледао је близу Бахамских острва силуету неког огромног правоугаоника. Тамо су одмах упућени

гњурци и геолози који су заиста открили темеље неке зграде, као и зидине дугачке преко шест стотина метара и утврдили да се ради о великом пристаништу. Испитивања су показала да су те зидине старе осам до десет хиљада година.



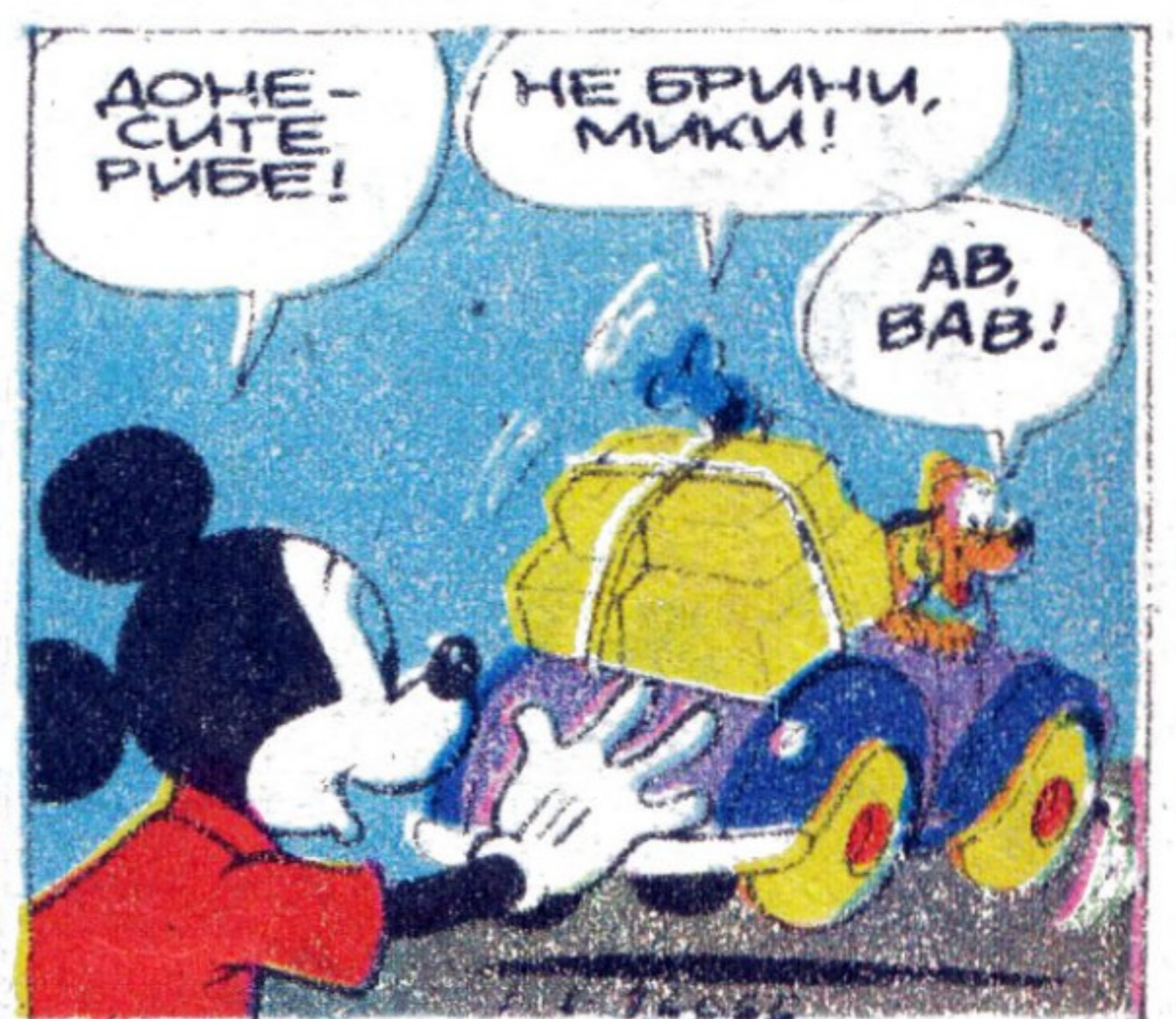
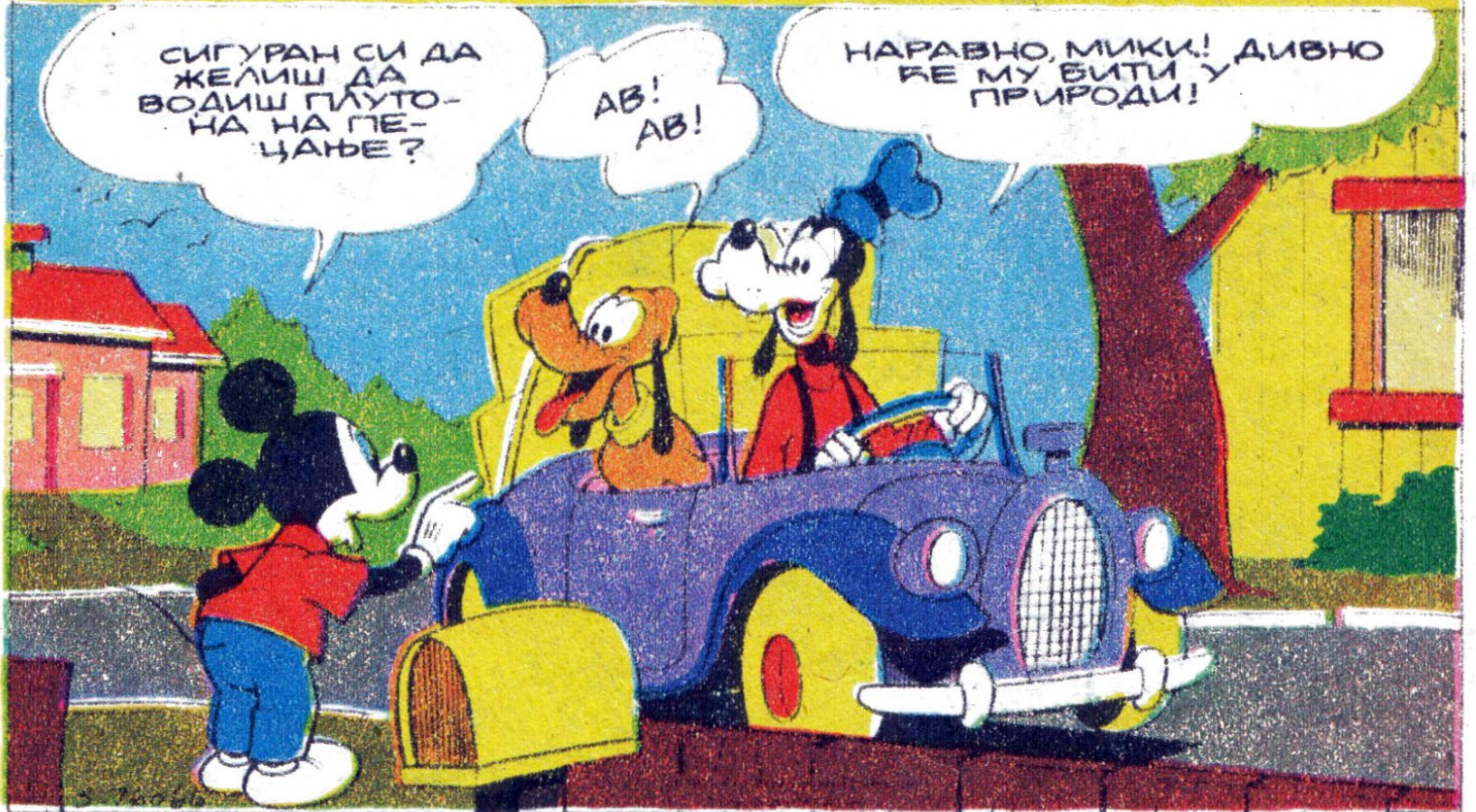
У заливу Кадиз откривени су остаци стари више хиљада година. Да ли су то рушевине древне Атлантиде?

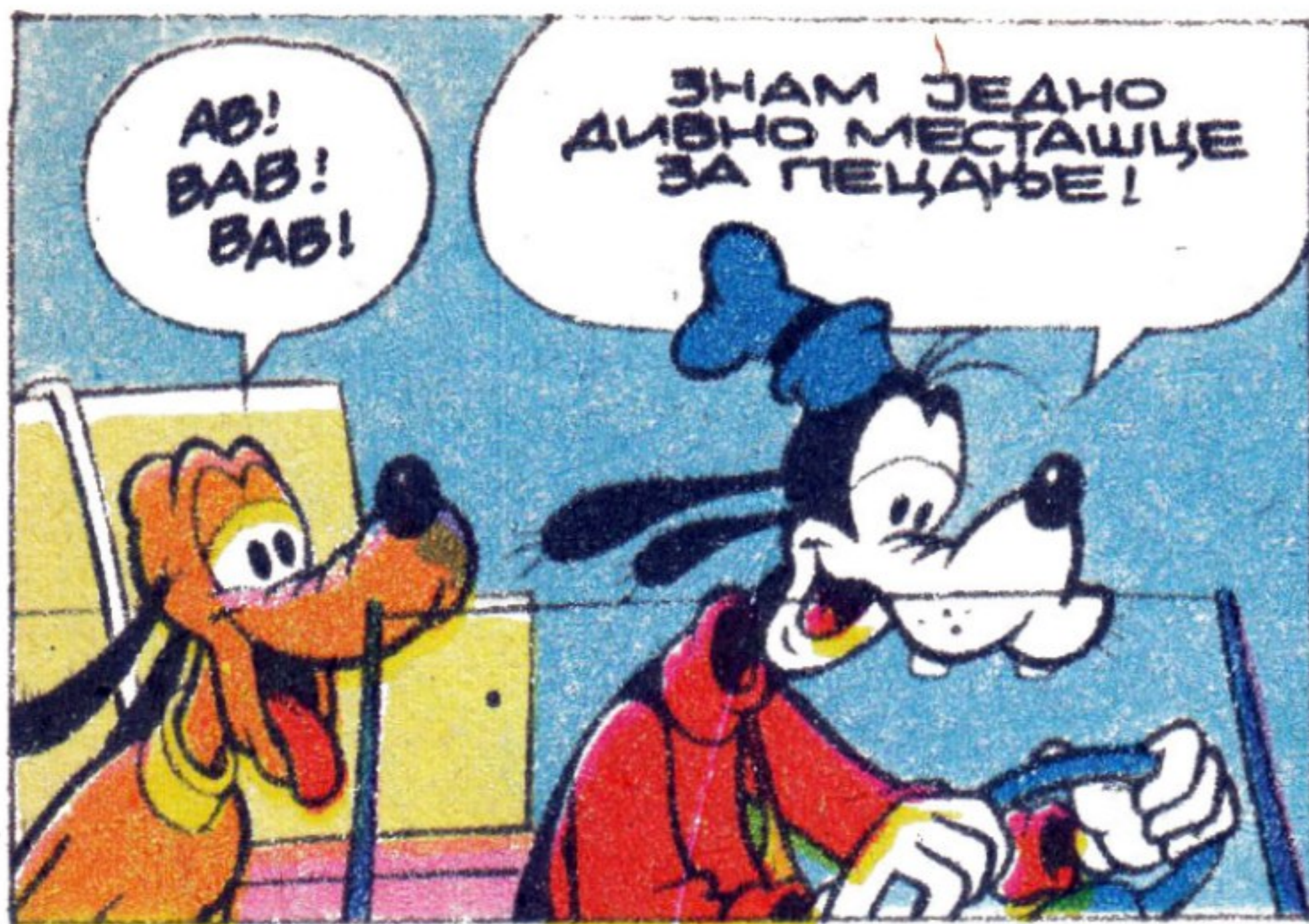
Међутим, 1973. године једна америчка експедиција је открила остатке грађевине и зидина у водама залива Кадиз, на јужној обали Шпаније и тврдила да су то остаци древног континента. У међувремену, неки научници су оповргли и једно и друго тврђење и имају неке своје претпоставке.

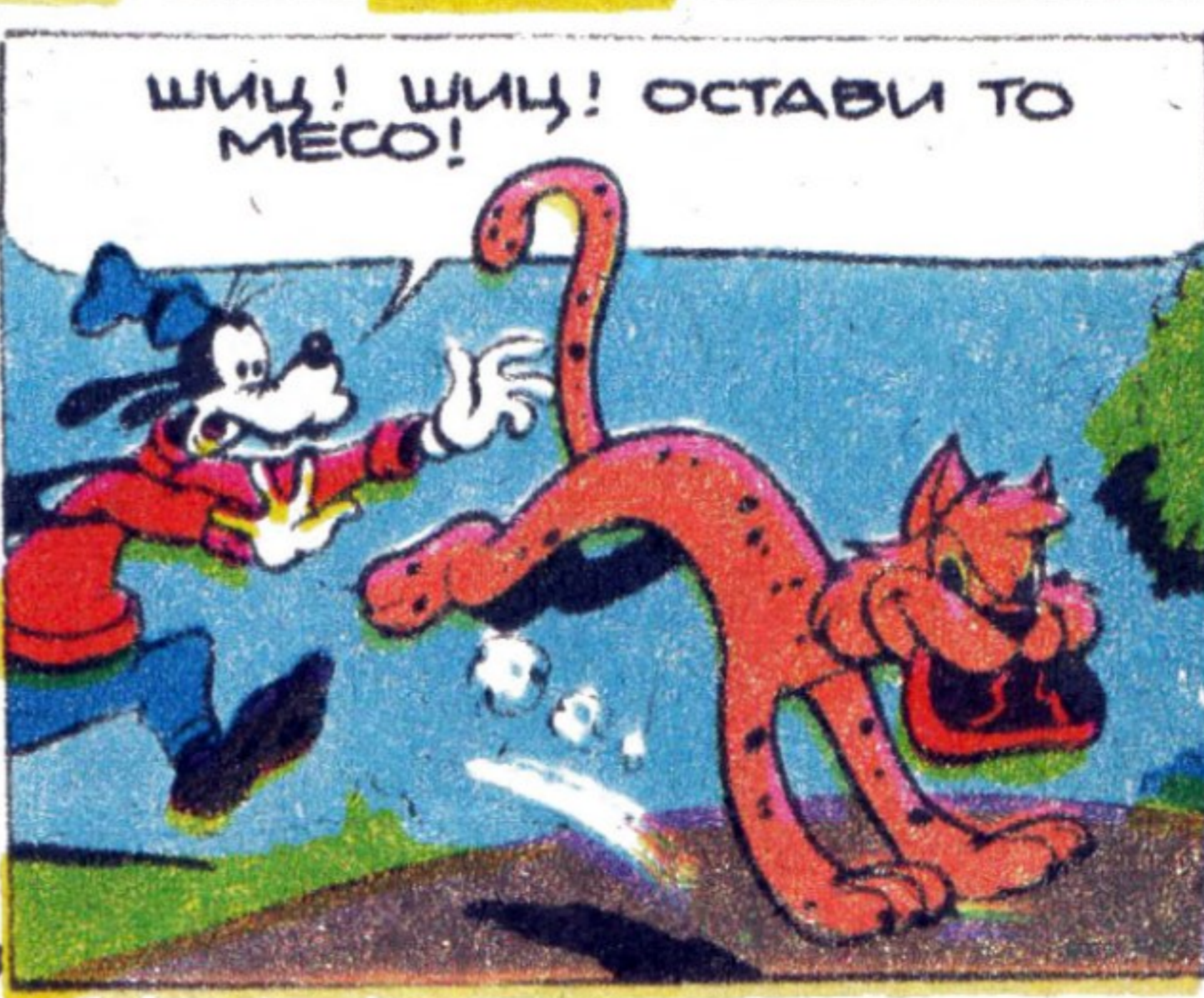
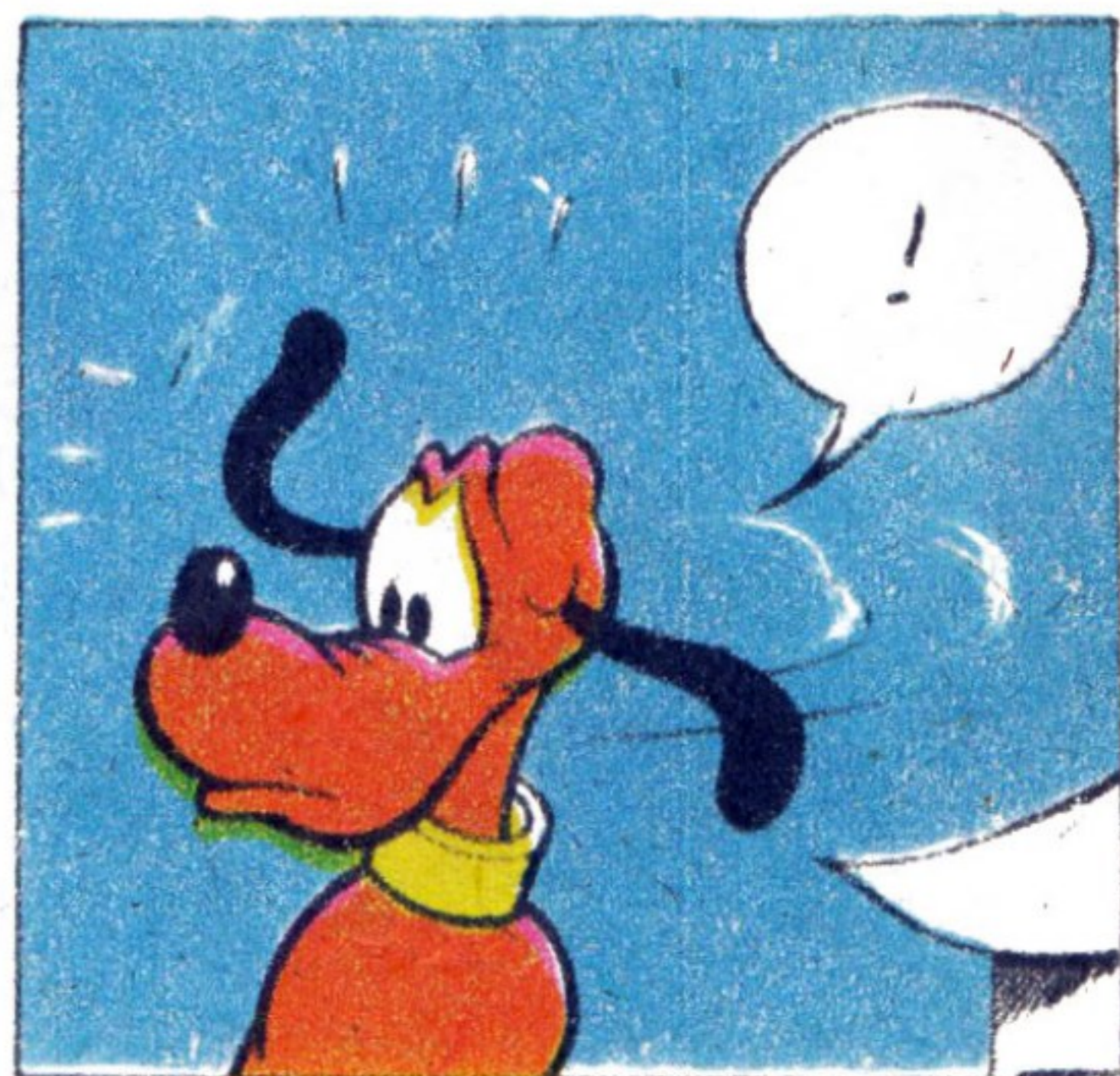
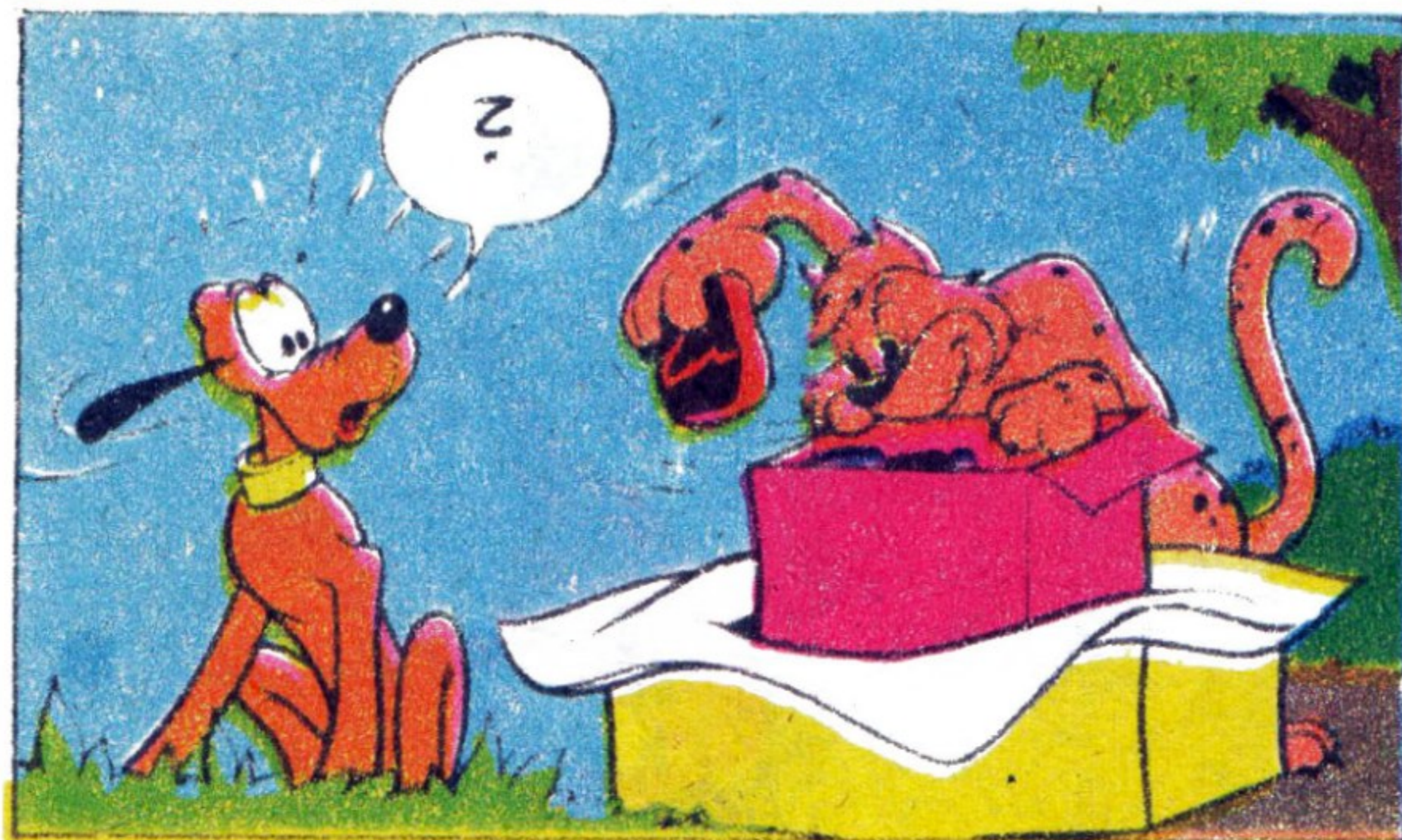
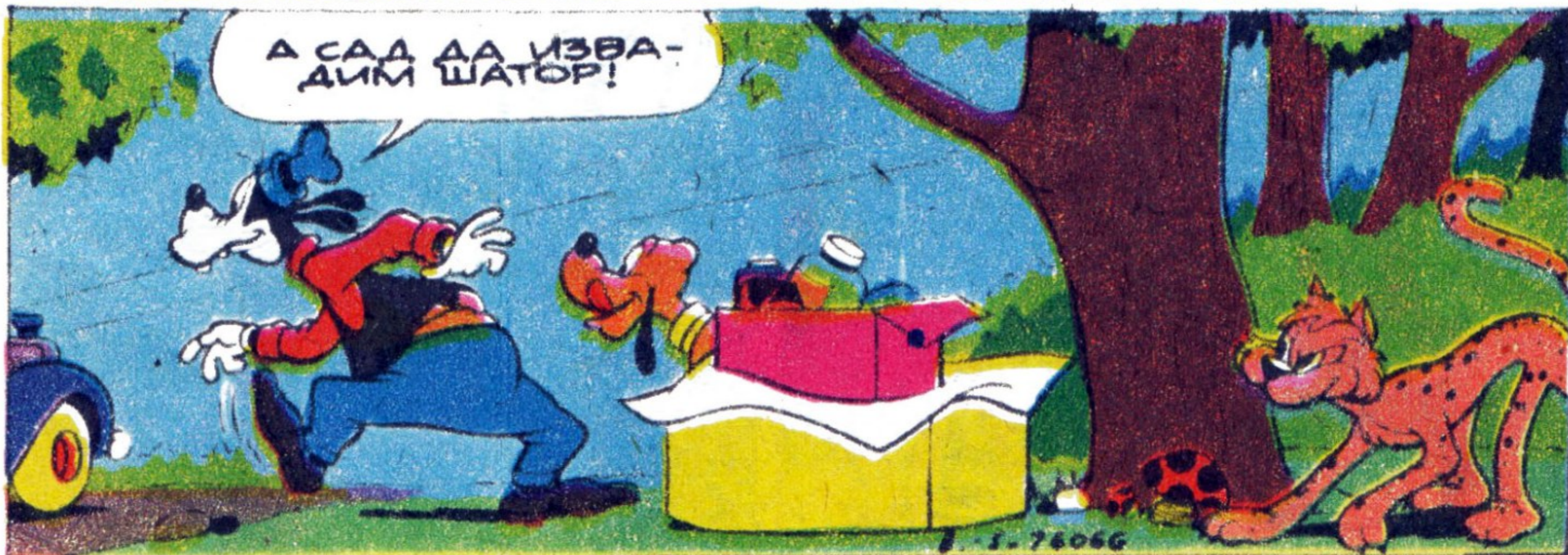
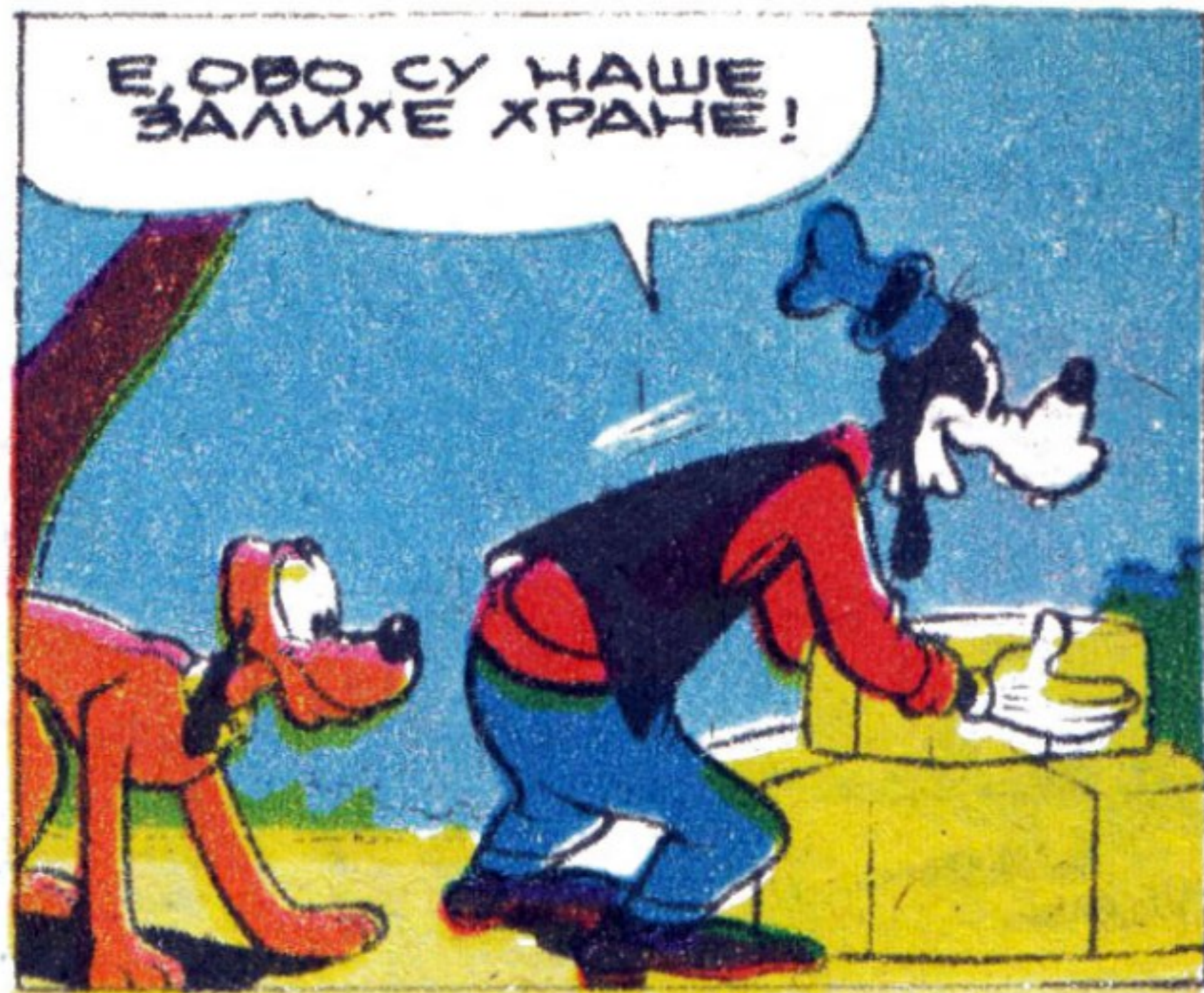
А ево како један савремени истраживач описује пропаст Атлантиде. Њу је прогутало море, као што то тврди и Платон, али те велике поплаве изазвао је огроман астероид, небеско тело, који је пао у Атлантски океан. Његов пад изазвао је јак земљотрес који је потресао Атлантиду претварајући куће и друге грађевине у гомилу рушевина и она је почела неумољиво да тоне у океан. Све то трајало је само двадесет четири часа.

О Атлантиди је досад написано преко пет хиљада дела и снимљено неколико филмова, али тајна је и даље остала. Људи таман поверују да је загонетка решена кад се појаве нова открића и нове теорије које све досадашње претпоставке доведу у сумњу.

ПЛУТОН: ЗАБРАЊЕНО ПАЈАЊЕ





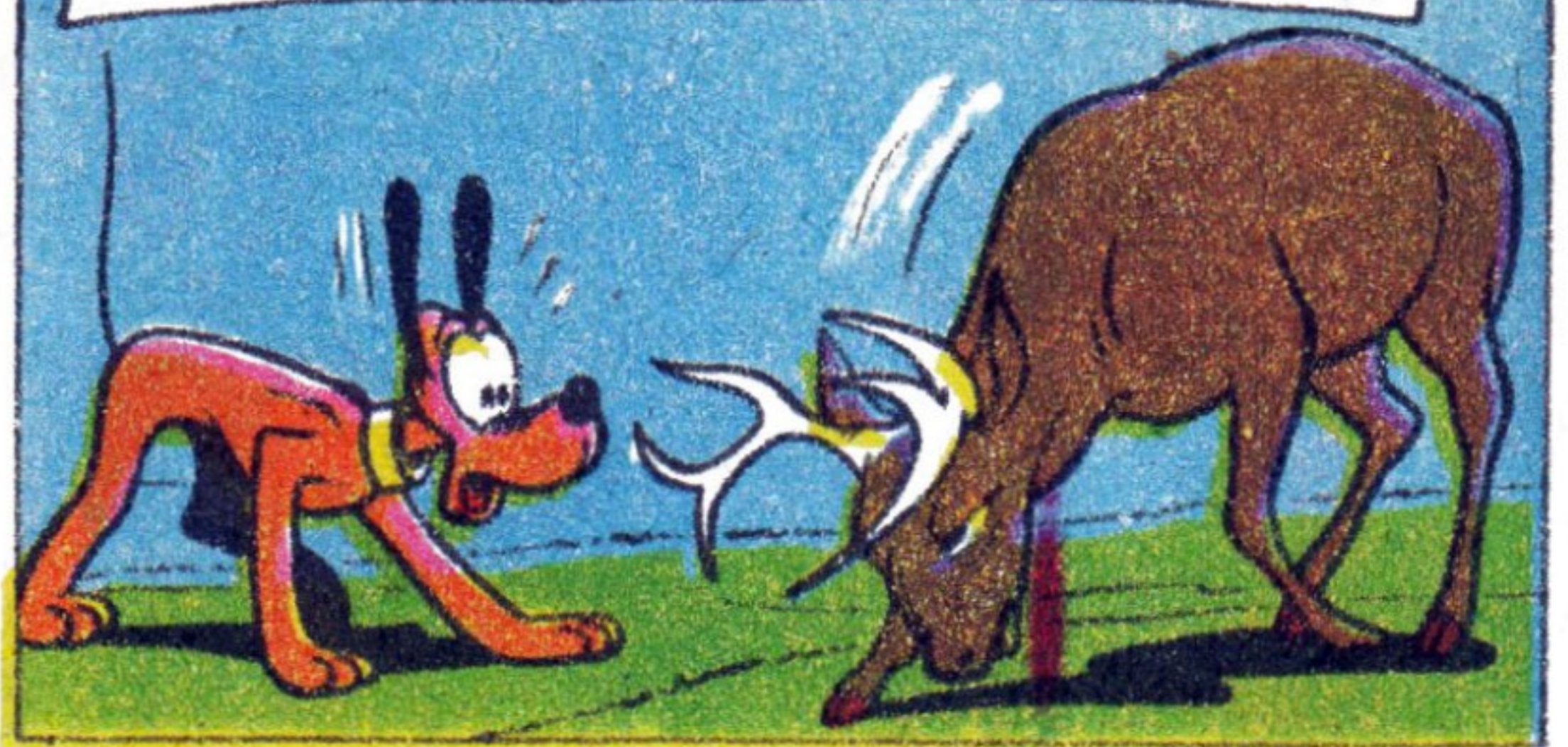




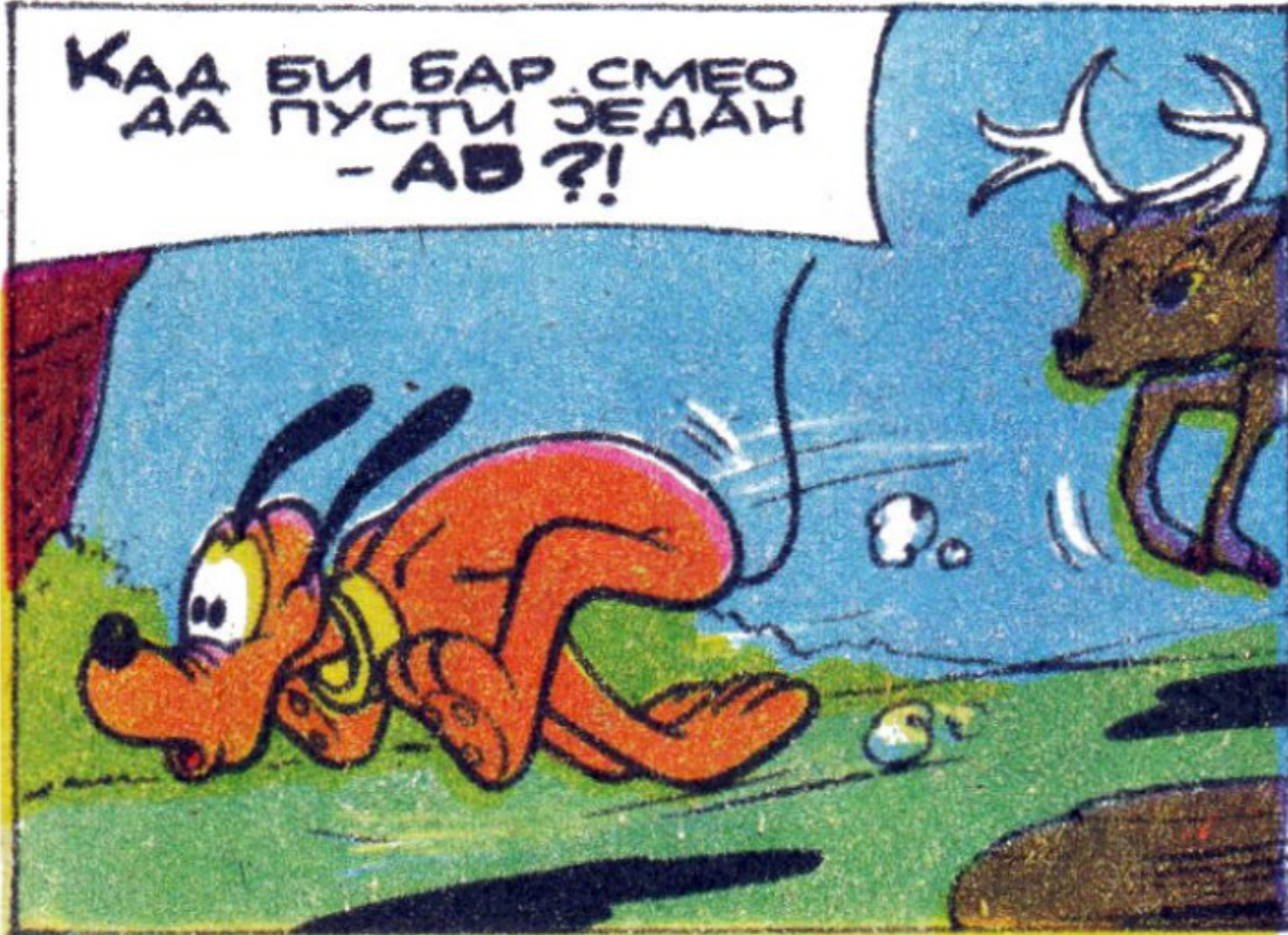


Али, не сме да их жури!
шта сад?

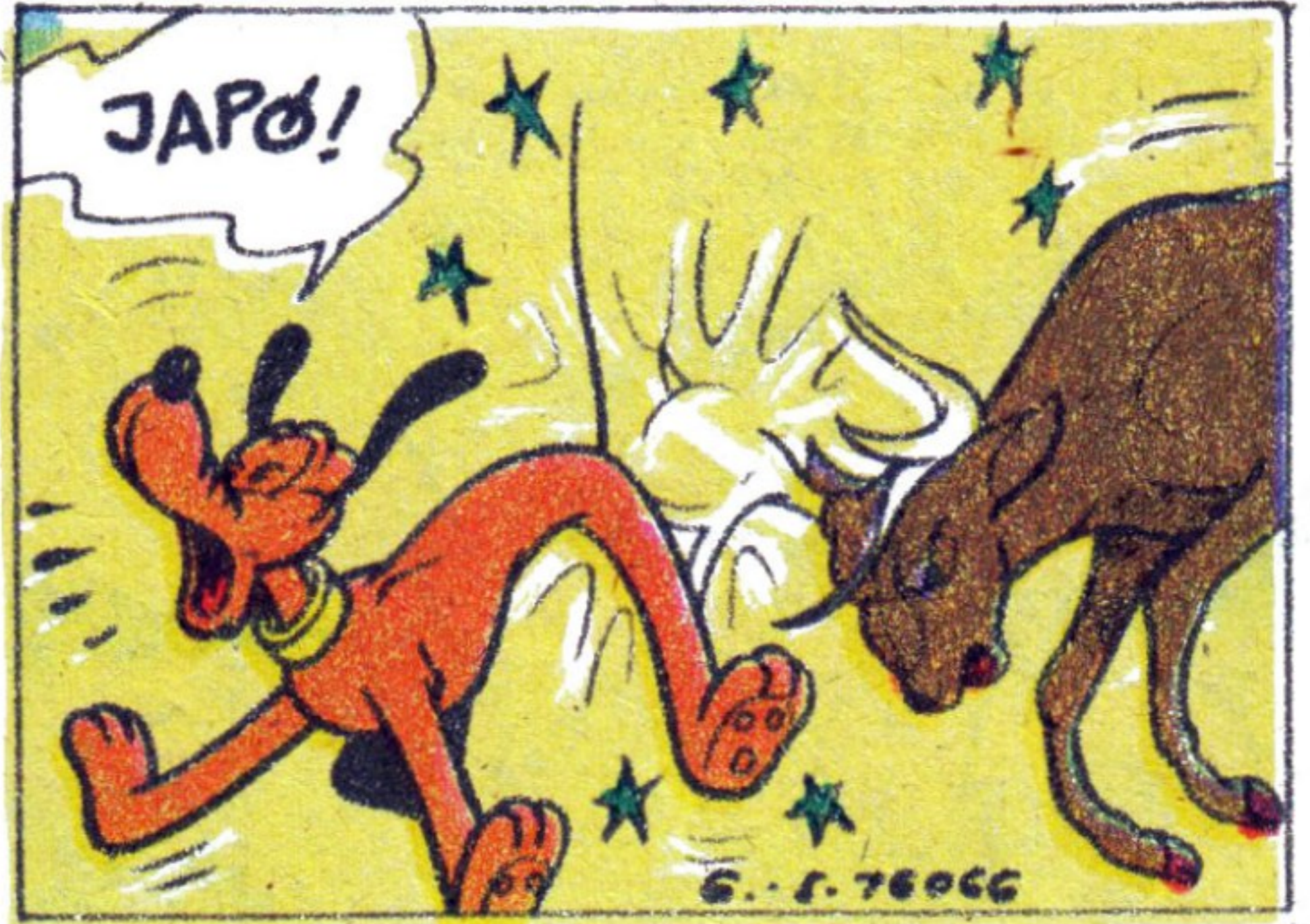
Добро је да му шиља није
забрањено и да - бежи!



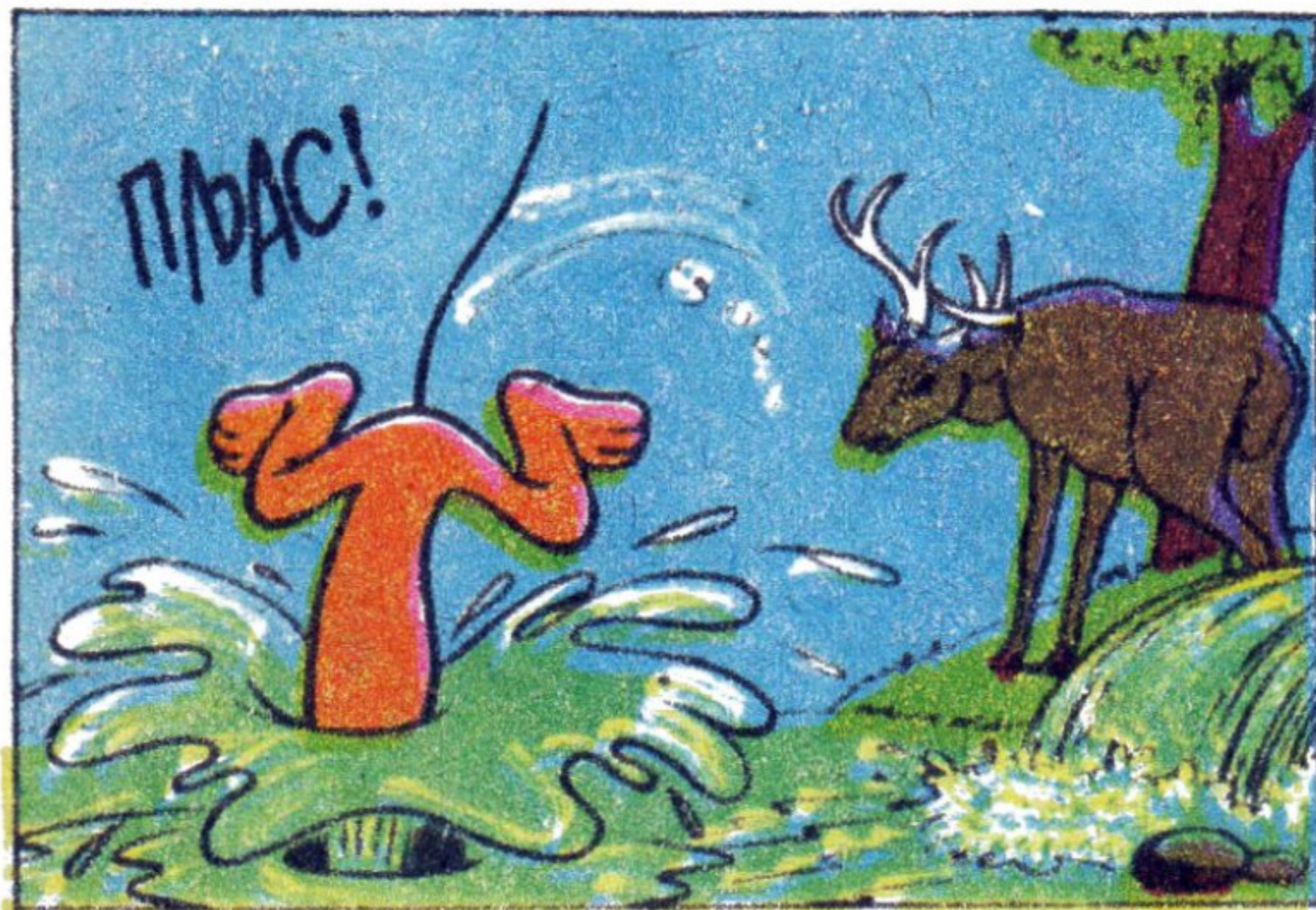
Кад би бар смео
да пусти један
- ав?!



ЈАРО!



ПЛАС!



О, не! опет плаши
рибе!



А да л' сме
да лаје
на водо-
падад...

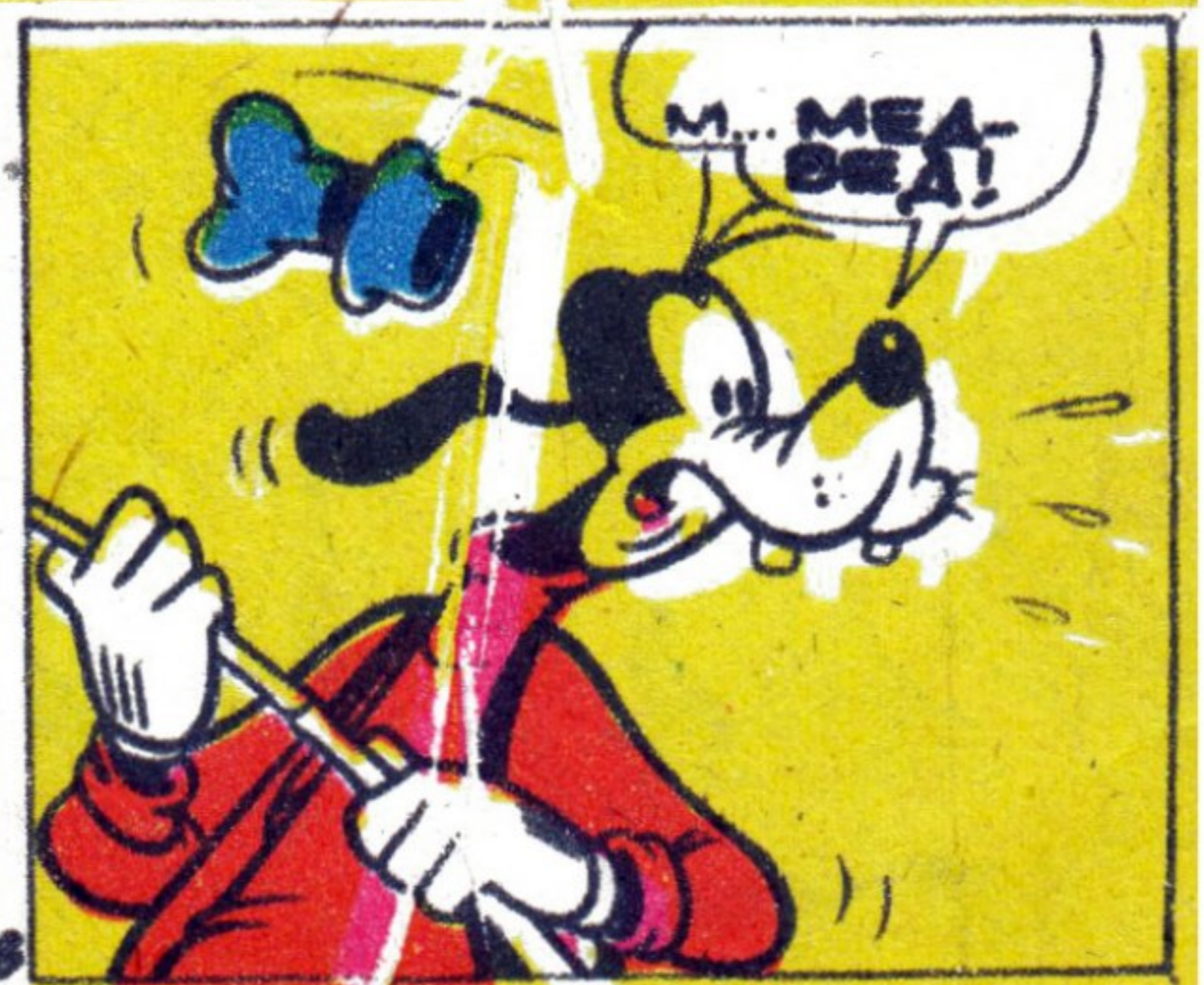
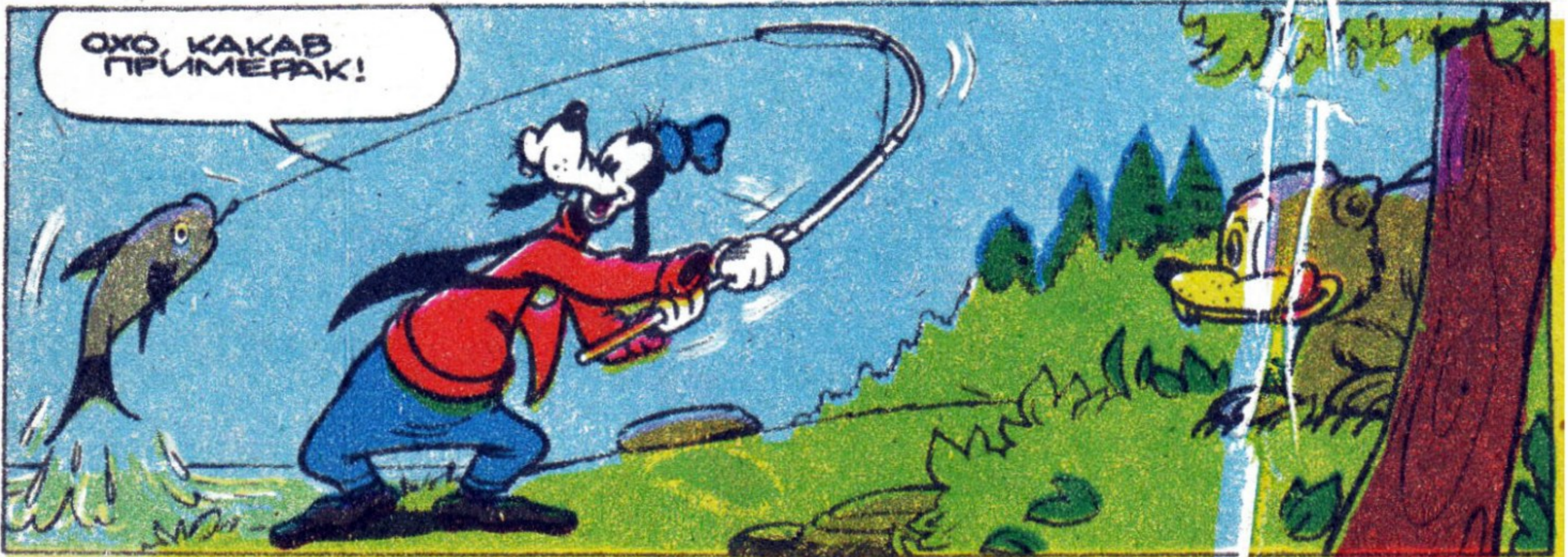
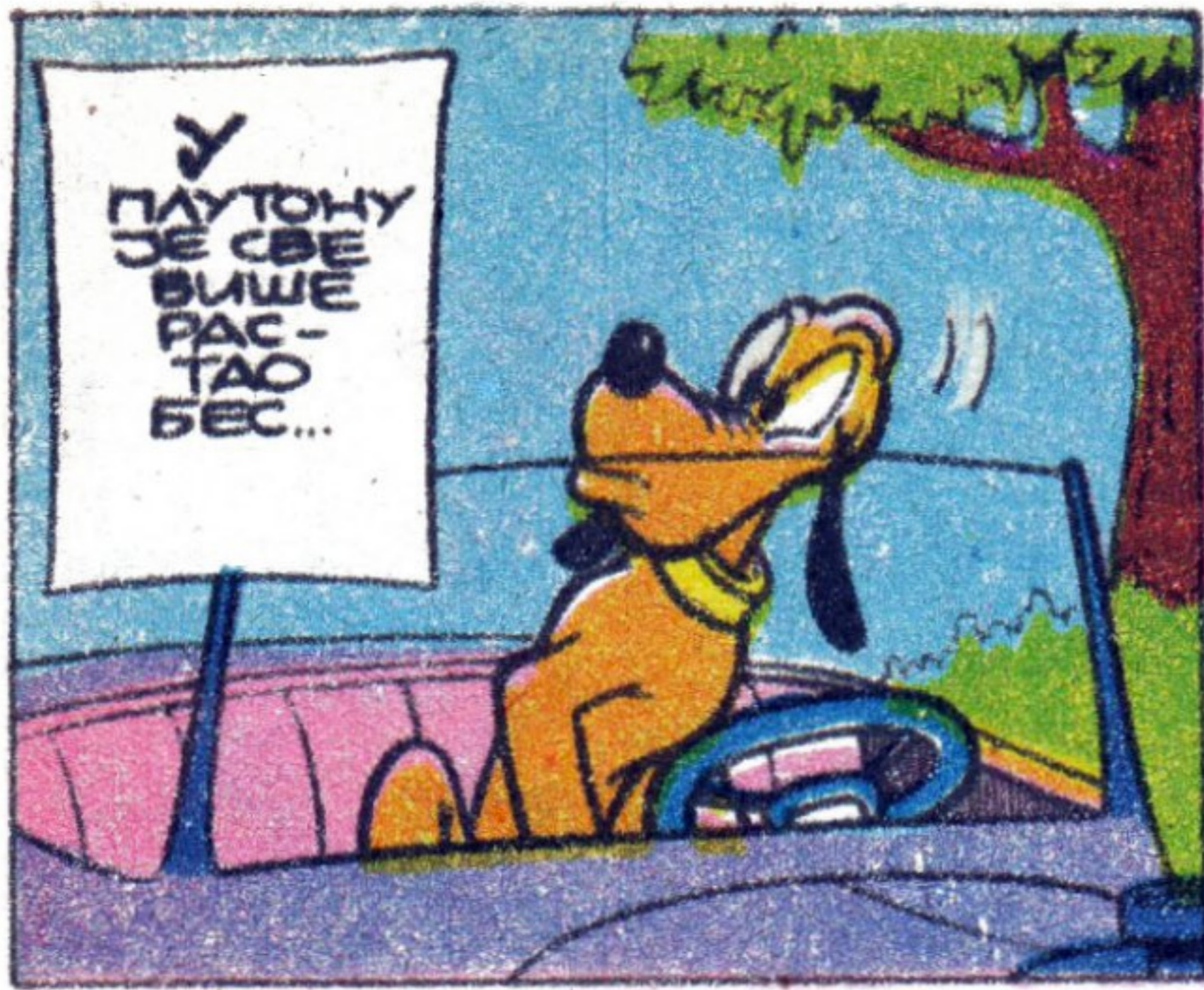


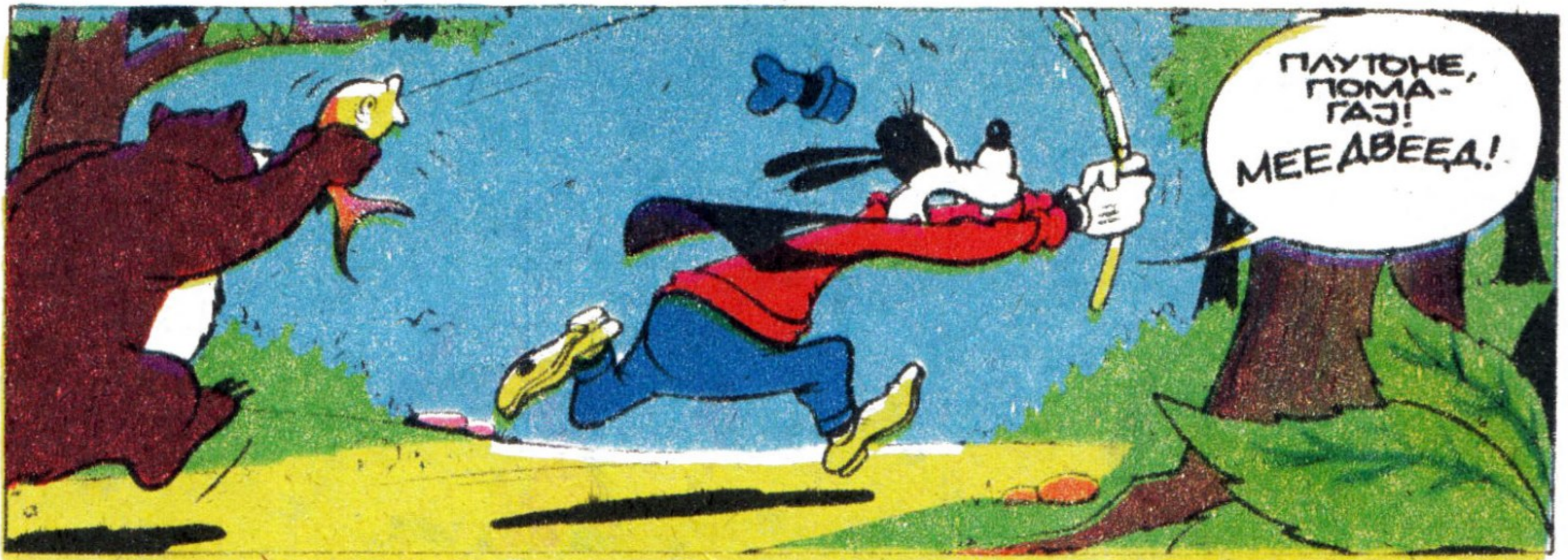
ПЛУТО-
НЕ!

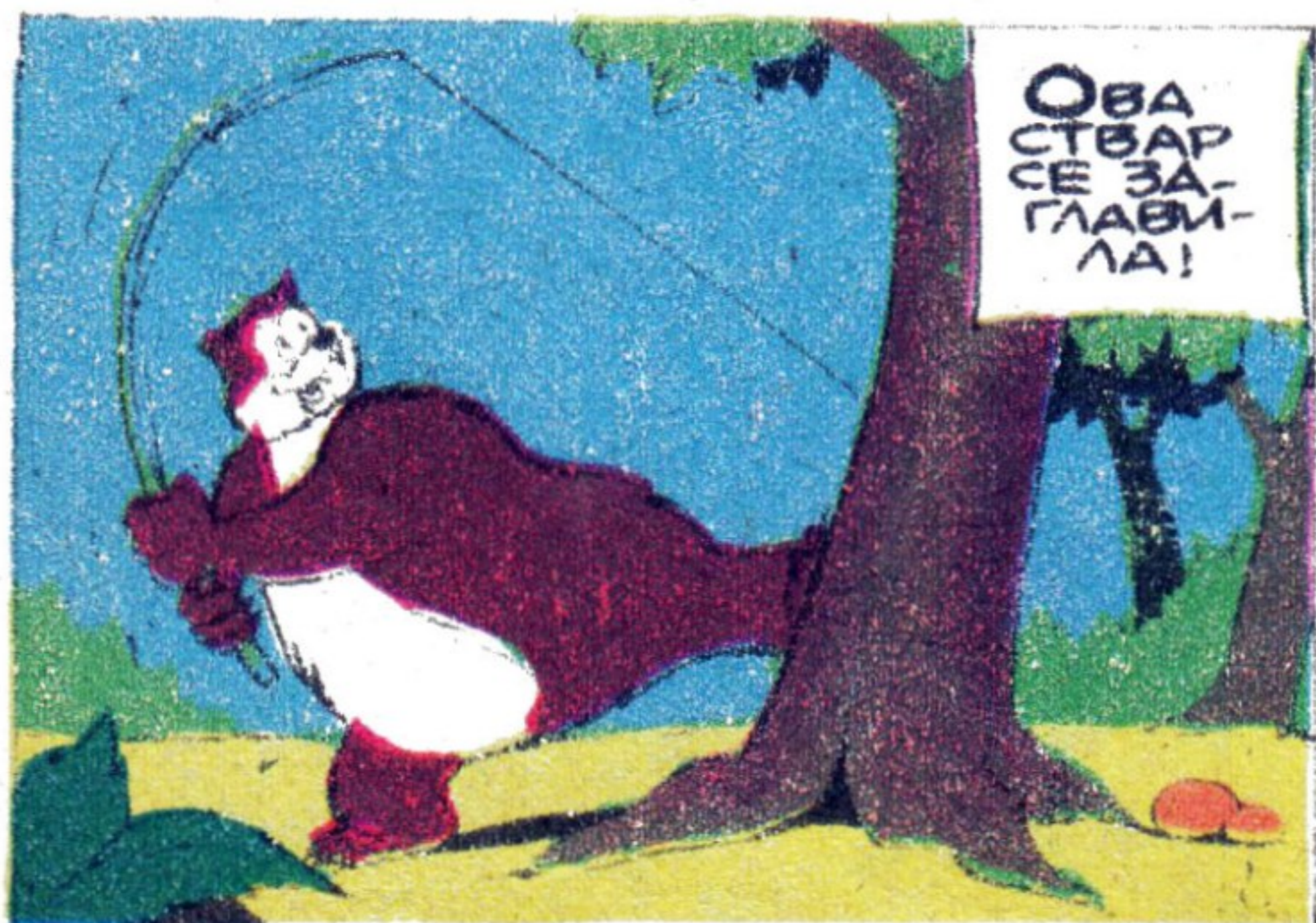
В-АРО! В-АРО! В-АРО!



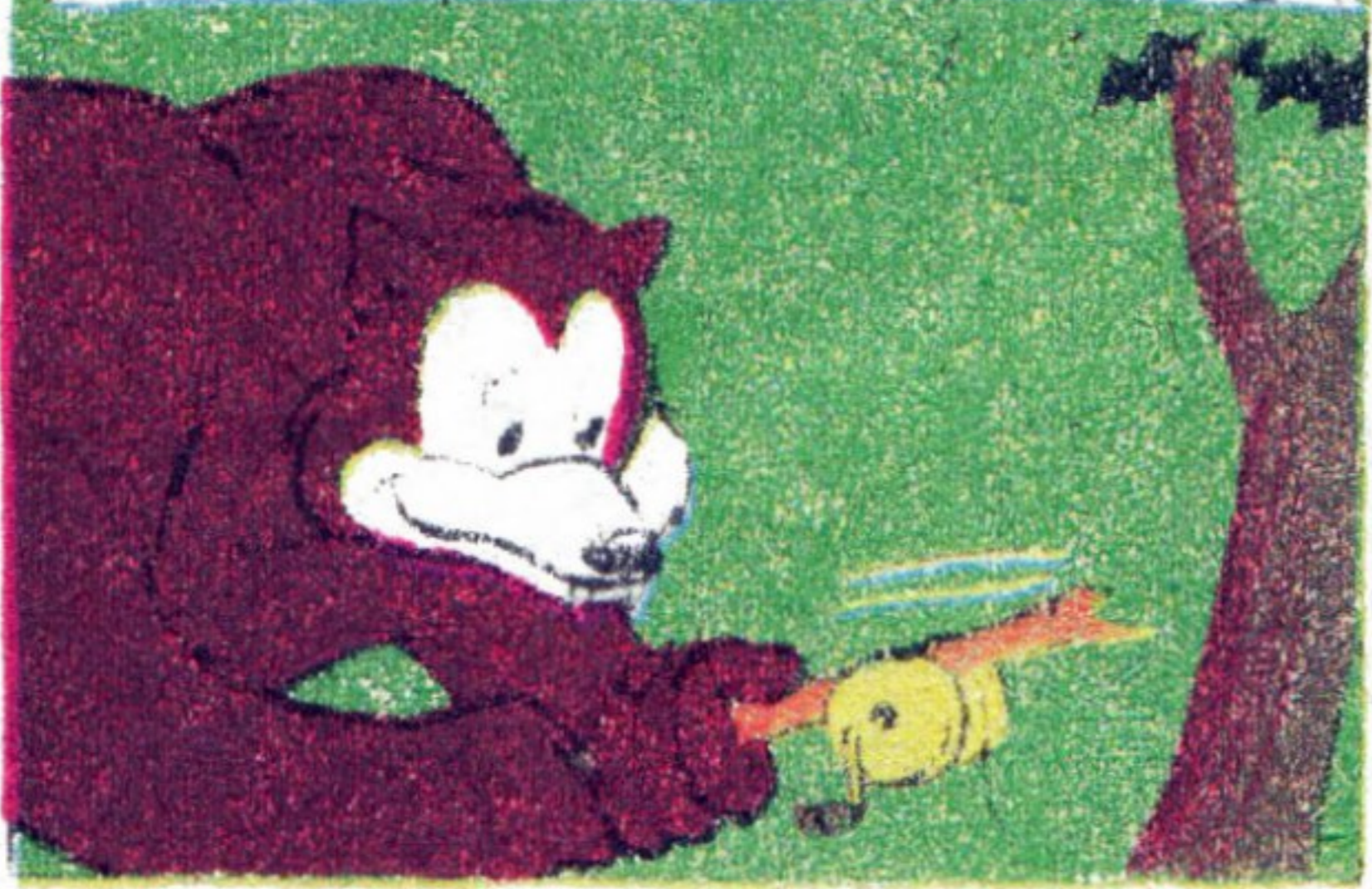








АХА, САД БЕ СА ТИМ ЈОШ
ЈЕДНУ РИБУ ДА УПЕЦА!



ЗАМИСЛИ! ПАС
НАЛЕГАО НА
СИРЕНУ!



ПЛУТОНЕ! НИКАД ТИ
ВИШЕ НЕГУ РЕЈИ ДА
НЕ ЛАЖЕШ, МАЈКЕ МИ!
САМО МЕ ОСЛОБОДИ
МЕДВЕДА!



АРФ!
АРФ!

БАУ!
БАВ!
БАВ!



ПАС ОМИГЛЕДНО
ТРАЖИ ПОМОГ
ЗА НЕКОГ!

ПАМЕТ-
НА ЖИВО-
ТИЊА!



АРФ!

БАУ-
БАУ!

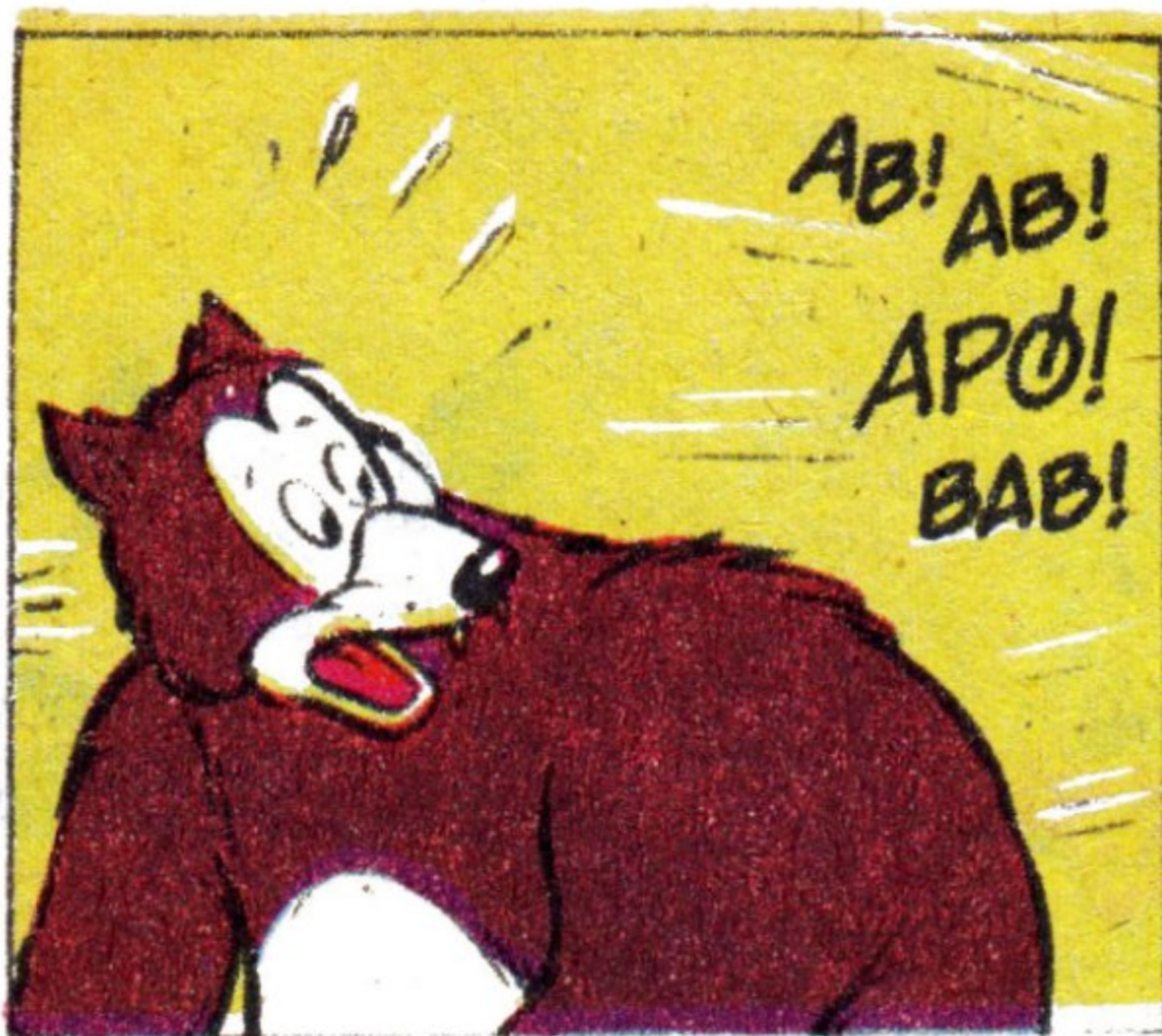
БАВ!
АВ!



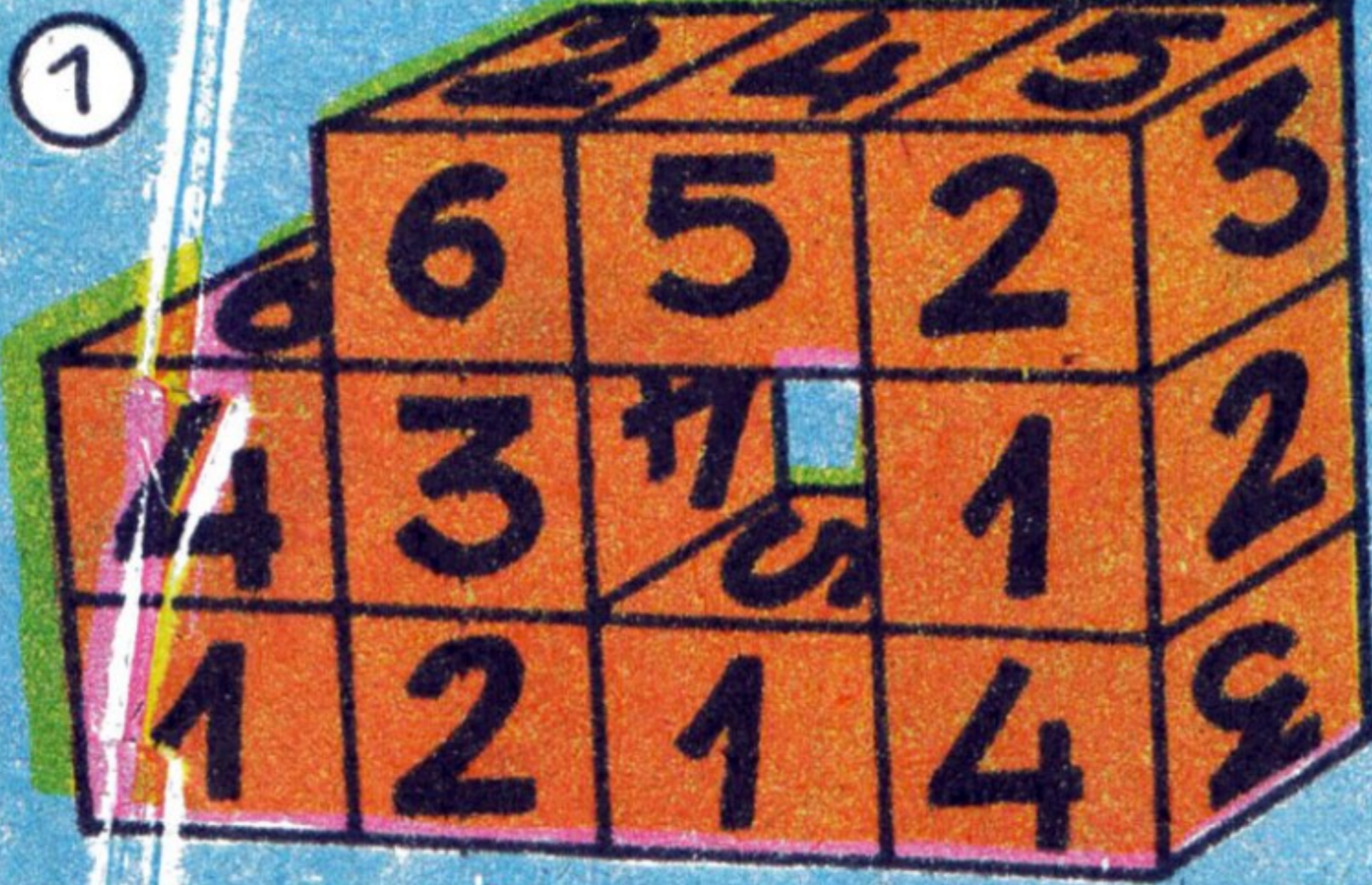
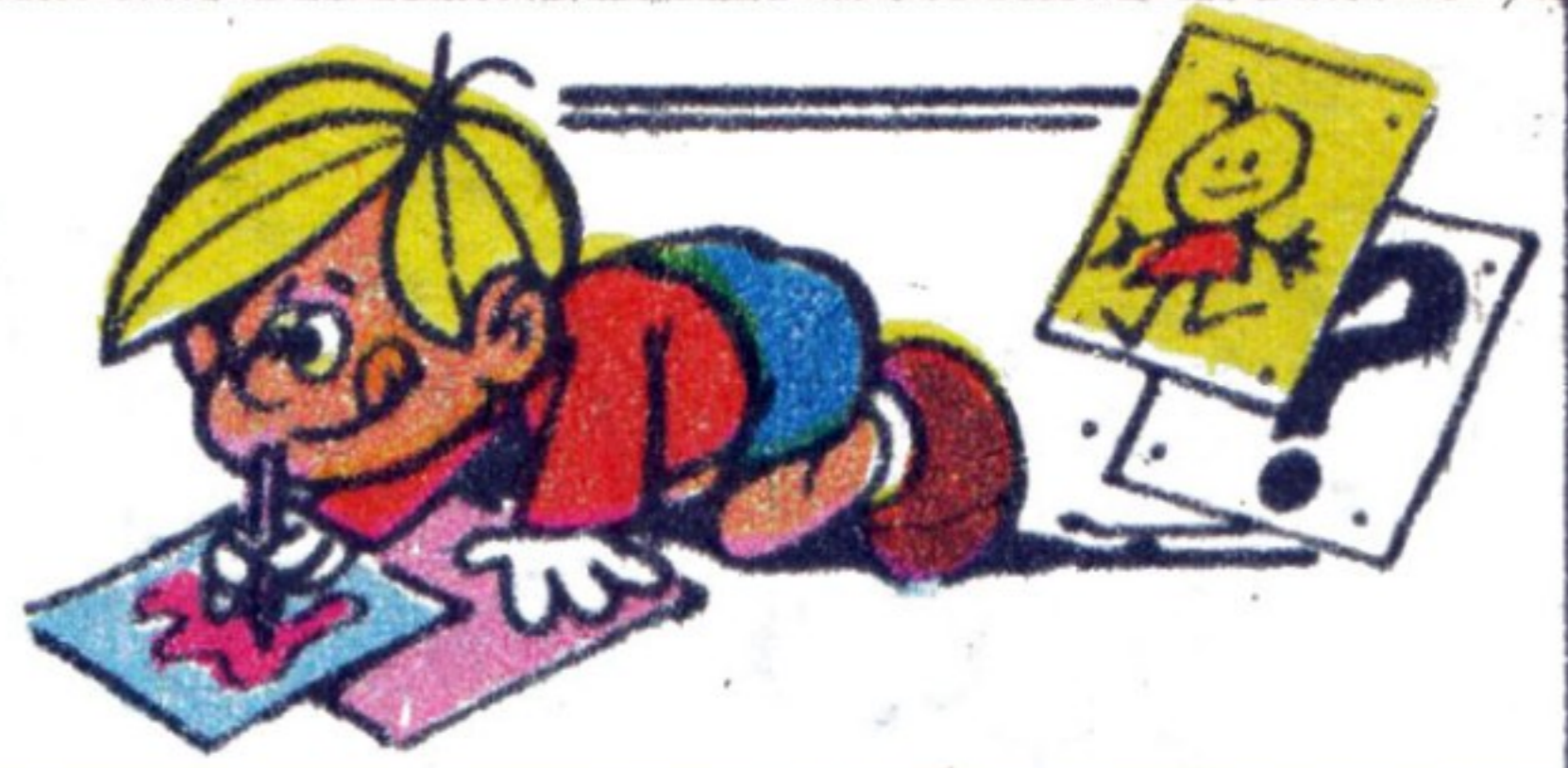
КАД СЕ ПЛУТОН РАЗЉУТИ, НИКО
ГА НЕ ЗАУСТАВИ!

АВ!
АВ!
БАВ!
БАВ!





РАЗМИШЉАЊКА



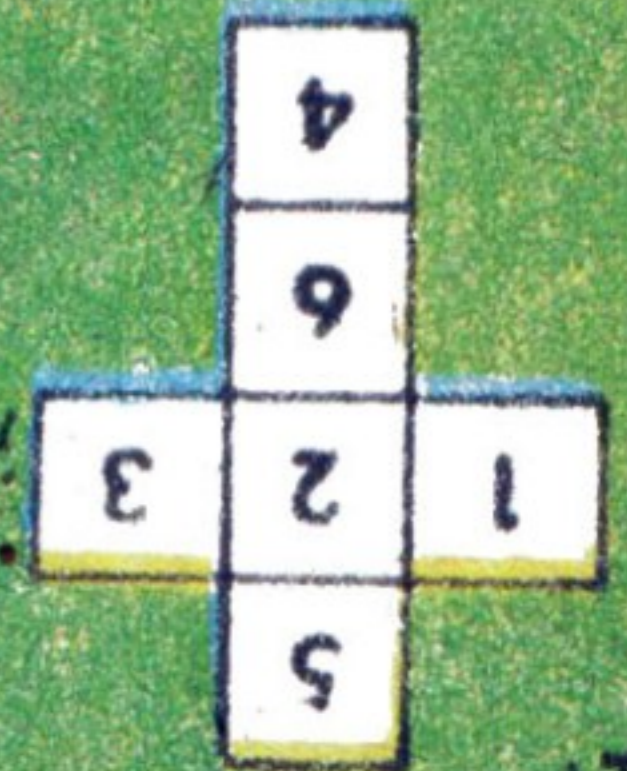
СВЕ КОЦКЕ КОЈЕ ФОРМИРАЈУ ОВАЈ "ЗИД" ИМАЈУ ИСТИ РАСПОРЕД БРОЈЕВА. КАДА БИСТЕ СВАКУ КОЦКУ ОТВОРИЛИ, КАКО БИ БРОЈЕВИ СТАЈАЛИ УПИСАНИ У ГЕОМЕТРИЈСКОЈ МРЕЖИ?

3 Који дечак је ухватио пуштера?



РЕШЕЊЕ:

2. НЕРЕ НИ ОД
ДЕПНОТ;
3. ТРЕИ ДЕ-
ЧАК ДЕ ЈАХ-
ВАТНО ПУШ-
ТЕРА.



2 Ако повучете крајеве ових ужади, да ли ће се од неког направити чвор?

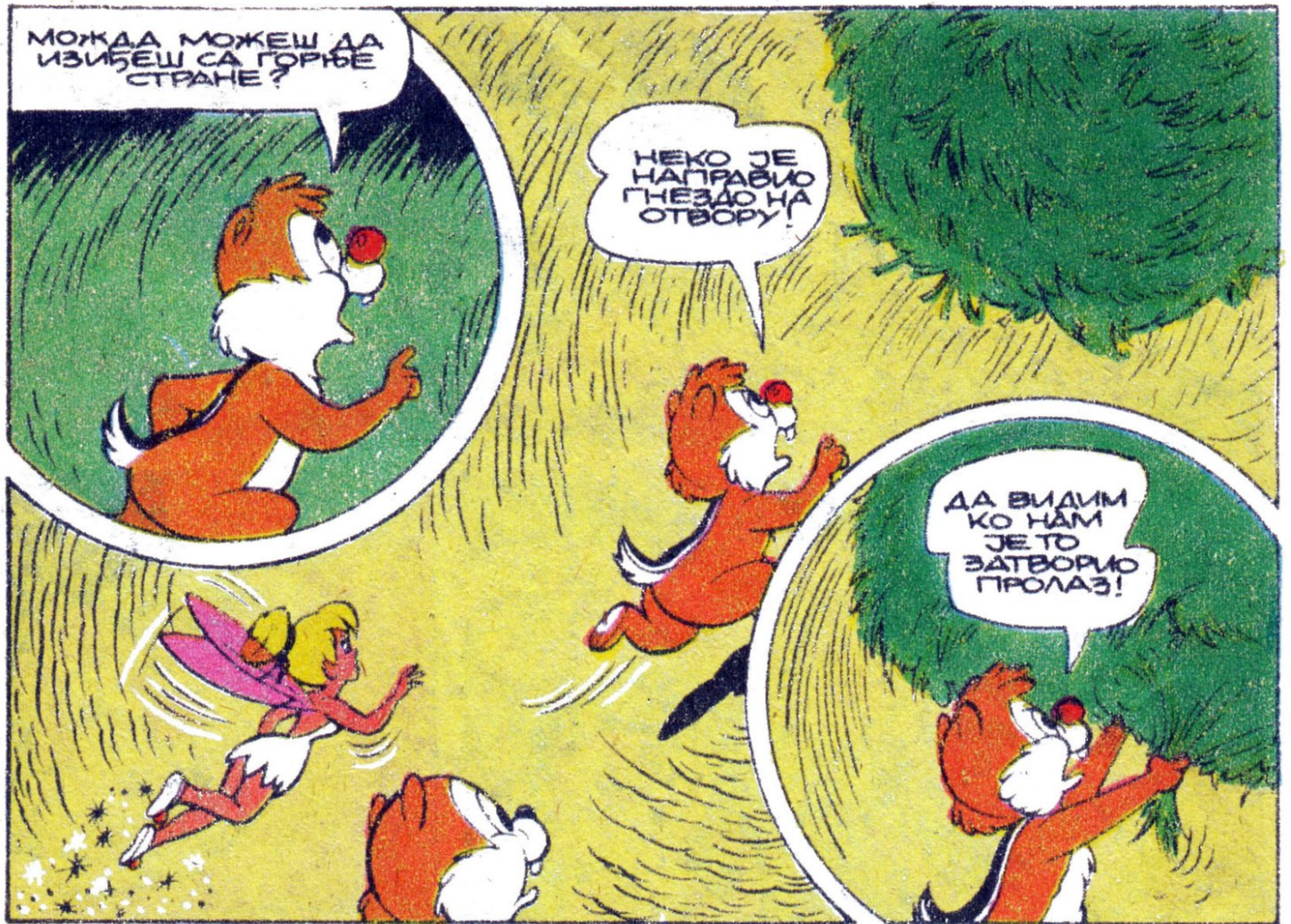


ЦИК И ШАК : СЈАЧНА ИДЕЈА



10218-202
© 1975-802





МОЖДА МОЖЕШ ДА ИЗИЂЕШ СА ГОРЊЕ СТРАНЕ?

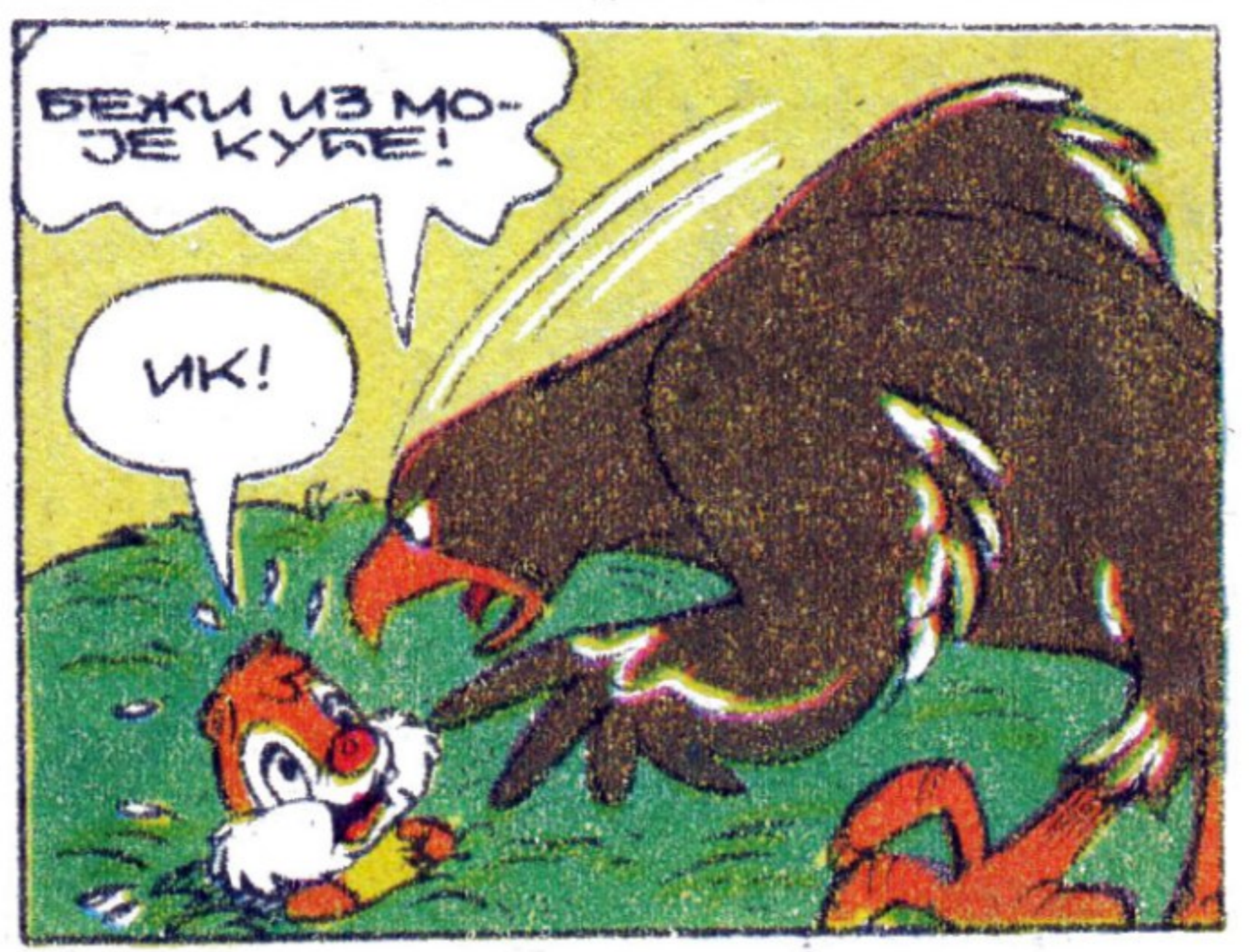
НЕКО ЈЕ НАПРАВИО ГНЕЗДО НА ОТВОРУ!

ДА ВИДИМ КО НАМ ЈЕ ТО ЗАТВОРИО ПРОЛАЗ!



О, ГОС' Н ОРЛИК ЗЛИК!

ПРОВАЛНИ-МЕ!



БЕЖИ ИЗ МОЈЕ КУЉЕ!

ИК!



УУПС! ЗЛИК ЈЕ ГОРИ ОД ВАДИОКА!

ПРОПА-ДЕ ПЛАН!

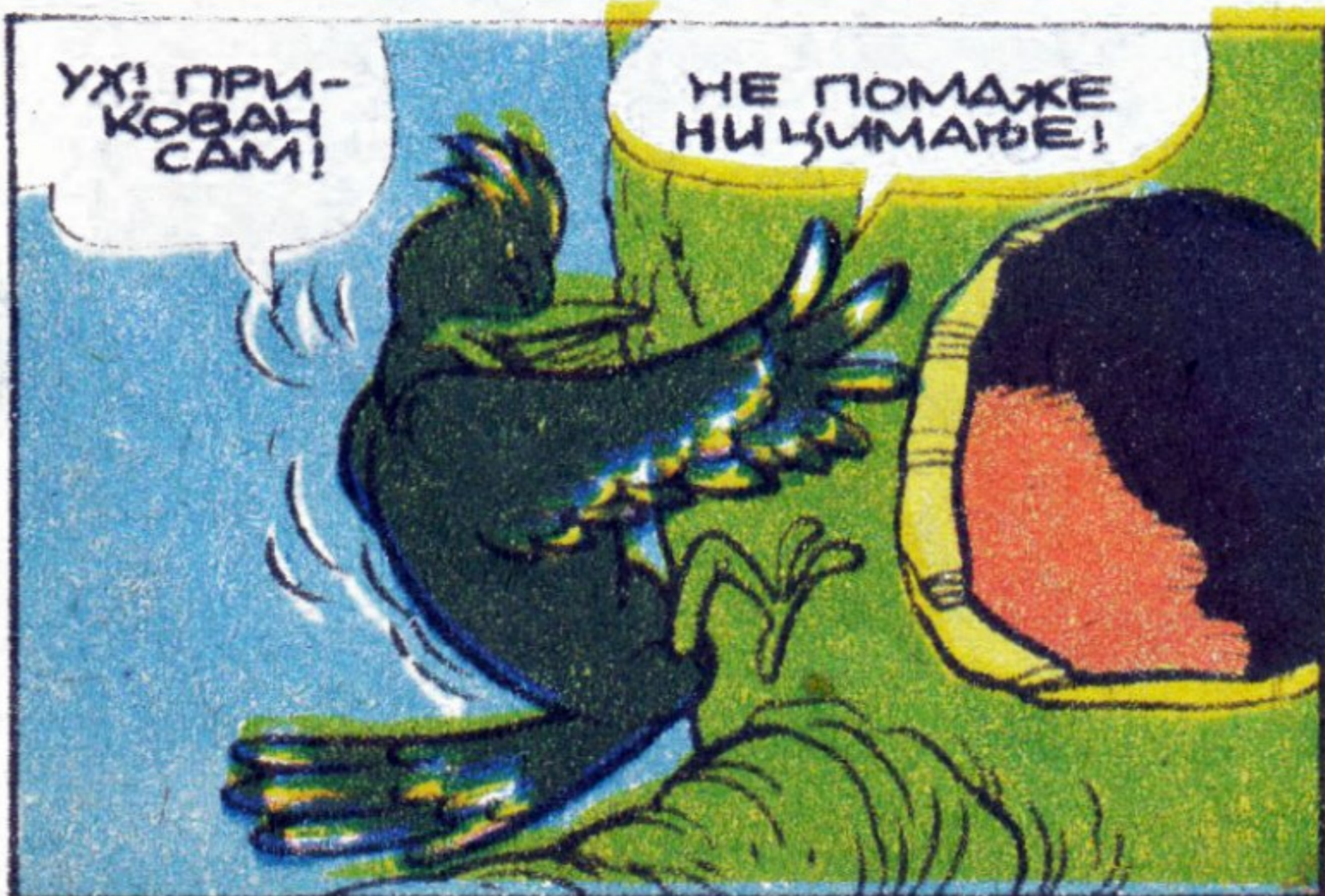
ПЛОП!



ЏИНГЛ! ТИНГЛ!

ЈАДНА ЗВОНЧИЦА! ПОЛУДЕ-ГЕ У АРВЕТУ!







ОД ТАЧКЕ ДО ТАЧКЕ...



ПЛУТОН КОЈИ ШЕНИ

Довољно је да узмете оловку, да спојите бројеве по реду и — Плутон је пред вама, задовољан што сте му помогли да се појави цео!



Микијева УКРАШЕНИЦА

ВОДОРАВНО:



3.



5.



7.

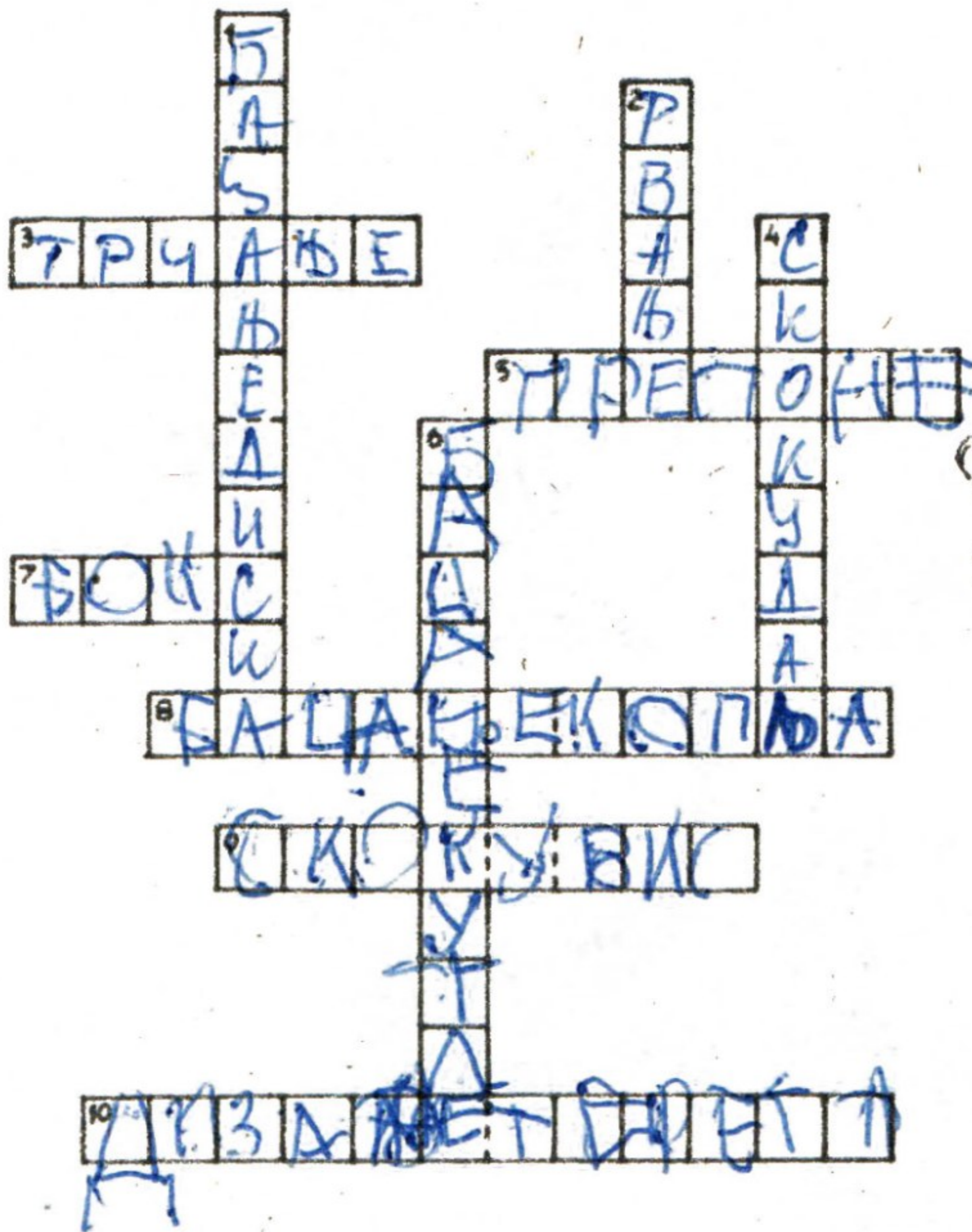


8.



9.

Атлетика



УСПРАВНО:



1.



2.



4.



6.

РЕШЕЊЕ:

1. БАЏАБЕ ДИСКА
2. РВАЊЕ
3. ТРЧАЊЕ
4. СКОК У ДАР
5. ПРЕПОНЕ
6. БАЏАБЕ КУГАЕ
7. БОКС
8. БАЏАБЕ КОЛПА
9. СКОК У ВИС
10. ДИЖАБЕ ТЕРЕТА



10.

Тојо Татшак: СТРУЊИЦА

