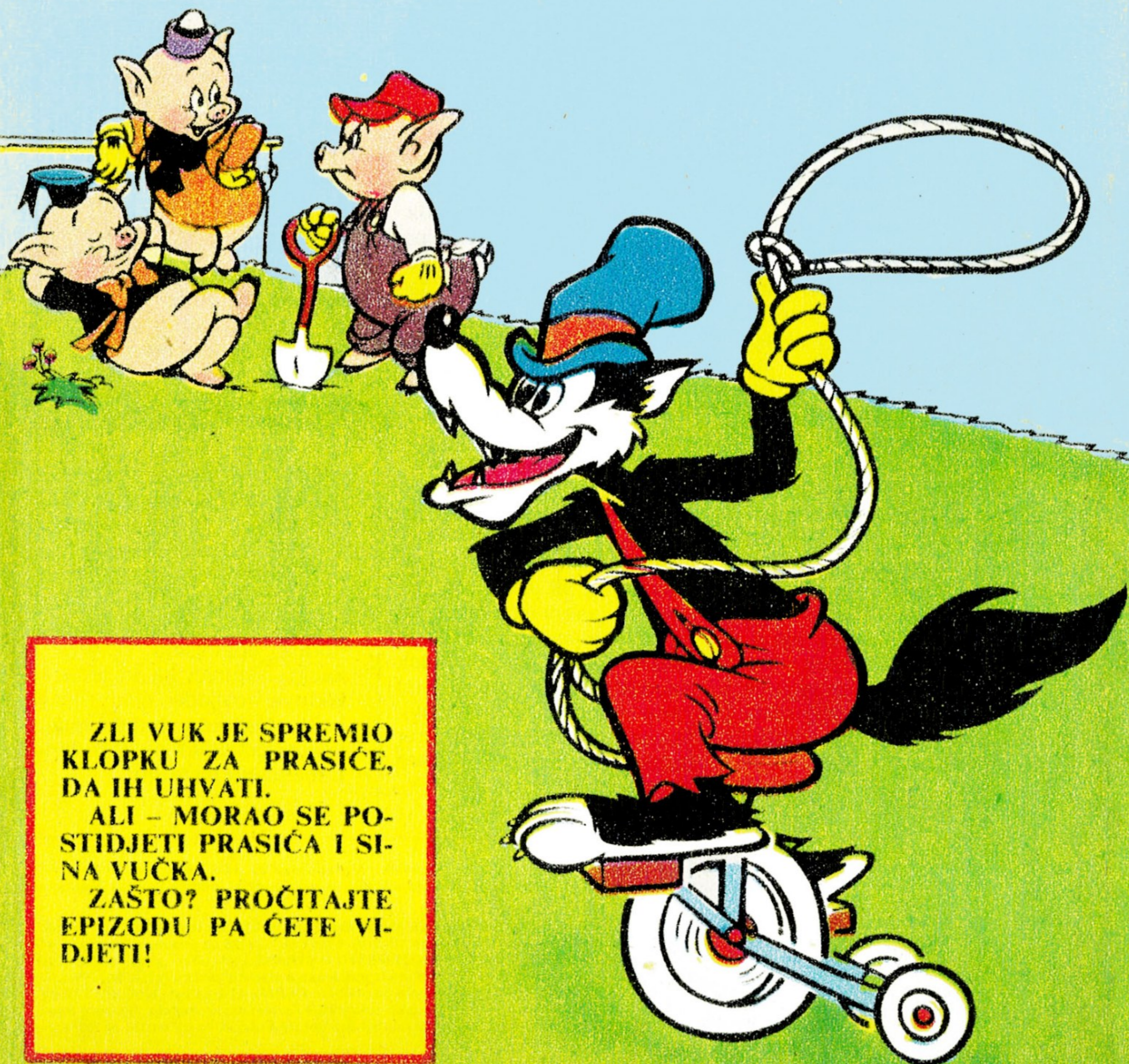


IZDAJE
POLTIKIH
ZABAVNIK

BROJ 457

Mikijev ZABAVNIK

11. VII 1983. • IZLAZI PONEĐJELJKOM • GODINA X • CIJENA 20 DIN.



ZLI VUK JE SPREMIO
KLOPKU ZA PRASIĆE,
DA IH UHVATI.

ALI – MORAO SE PO-
STIDJETI PRASIĆA I SI-
NA VUČKA.

ZAŠTO? PROČITAJTE
EPIZODU PA ĆETE VI-
DJETI!

MALE

TAJNE



Što je to mimikrija?

Petar Nastić
Zaječar

U neprekidnoj borbi za opstanak u prirodi, neke biljke i životinje mogu se prilagodavati životnoj sredini po boji, općem izgledu i drugim vanjskim osobinama. Ovo prilagođavanje može biti privremenog karaktera ili stalno, a naziva se mimikrija. Riječ ima korijen u grčkom jeziku, gdje riječ „mimikes“ znači podražavati, imitirati. Mimikrija služi kao kamuflaža prilikom napada ili, pak, kao zaštita od napada.

U životinjskom svijetu po ovoj osobini najpoznatiji, su, svakako, kameleoni. Kada mu zaprijeti neka opasnost, kameleon u trenutku promijeni boju kože i jednostavno se stopi s okolicom, tako da je zaista potrebno oštro oko da bi se uočio. Lignje, međutim, zamute vodu, a to im omogućavaju pokreti njihovih pigmentnih stanica.

Tropski leptiri prilagodili su i oblik i boju svog tijela okolici. Tijelo im slično grančici boje osušenog lista.

GLAZBA



Je li točno da je pjevač Ian Gillan postao pjevač u skupini Black Sabbath?

Igor Funčić
Zagreb

Točno je. Ian Gillan (Jan Gilan), nekadašnji vokalni solist sastava Deep Purple (Dip Parpl) i Gillan, počeo je pjevati u nekada vrlo popularnoj skupini Black Sabbath (Blek Sabat). Ova skupina, koju pamtimo najviše po pjesmi „Paranoid“, osnovana je 1969. godine i do danas je izdala desetak LP ploča. Njihov prvi pjevač Ozzy Osbourne (Ozi Ozburn) napustio ih je prije dvije godine i osnovao svoj sastav Blizzard of Ozz, s kojim postiže velike uspjehe po cijelom svijetu. Na njegovo mjesto došao je Ronnie James Dio (Roni Džejms Dio), bivši član skupine Rainbow (Reinbou), ali je poslije nekoliko mjeseci izbačen, a na njegovo mjesto doveden je Gillan. Osim njega, Black Sabbath danas čine gitarist Tony Iommi (Toni Ajomi), basist Geezer Butler (Džizer Batler) i bubnjar Bill Ward (Bil Uord).

SPORT



Kakav je to BMX bicikl?

Joža Brezec
Kranj

Nova modna ludost zahvatila je tinejdžera. Stigla je iz Kalifornije, brzinom orkana proširila se u Engleskoj i ozbiljno prijeto da se, ne smanjujući brzinu, raširi po svijetu. Zove se BMX bicikl ili „EXPLODER“.

Nakon ovog buma, pali su u zaborav skejtbord, hula-hop, frizbi... Još donedavno ovakvo vozilo nije se moglo ni zamisliti. Riječ je, zapravo, o nevjerojatno lakom biciklu izrađenom od materijala koji je otkriven u „svemirskoj industriji“.

Sa BMX biciklom vrlo je lako izvoditi bravurozne akrobacije. S njima ne predstavlja problem vožnja po „zidu smrti“, a prepreke se mogu preskakati kao na hipodromu. Voze ga mladi od 11 do 15 godina. Iako je za vožnju ovoga bicikla neophodna specijalna oprema, kaciga, štitnici za koljena i laktove, ozljede nisu rijetkost. Usprkos tome, ovaj novi sport prijeto da preraste u masovnu histeriju.

Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „POLITIKA“ Dragan Marković, Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 220,00 din, polugodišnja 440,00 din, godišnja 880,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: Tromjesečna 440,00 din, polugodišnja 880,00 din, godišnja 1.760,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29726 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodeja“ – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja SAD \$28. – SR Nemačka DM 70. – Švedske Škr. 204. – Francuska Ffr. 198. – Švicarska Chfr. 60. – Uplate iz inozemstva elati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 20 dinara.

(C) Walt Disney Productions

ZAMAK-UKLETI VRAČ

II DIO

MIKI, MINI, ŠILJO I PLUTON POSJETILI SU ZAMAK UKLETI VRAČ. ZBOG PLUTO-NOVE NEPOSLUŠNOSTI, NAŠLI SU SE U ZABRANJENIM PROSTORIJAMA, GDJE SU NAŠLI NA VRAČA. ON IH JE U BIJESU VRATIO U VRIJEME STOTINAMA GODINA UNATRAG. MINI JE POSTALA PRINCEZINA DVORSKA DAMA, DOK SU MIKI I ŠILJO U ŠUMI SJEKLI STABLA, NAPADNUTI SU...

HEJ,
ČEKAJTE
NAS!

HVATAJ
SE ZA RUB,
ILI OSTADOŠ-
MO IZVAN
ZAMKA!

GOTOVI
BITI!

U
NAPAD!

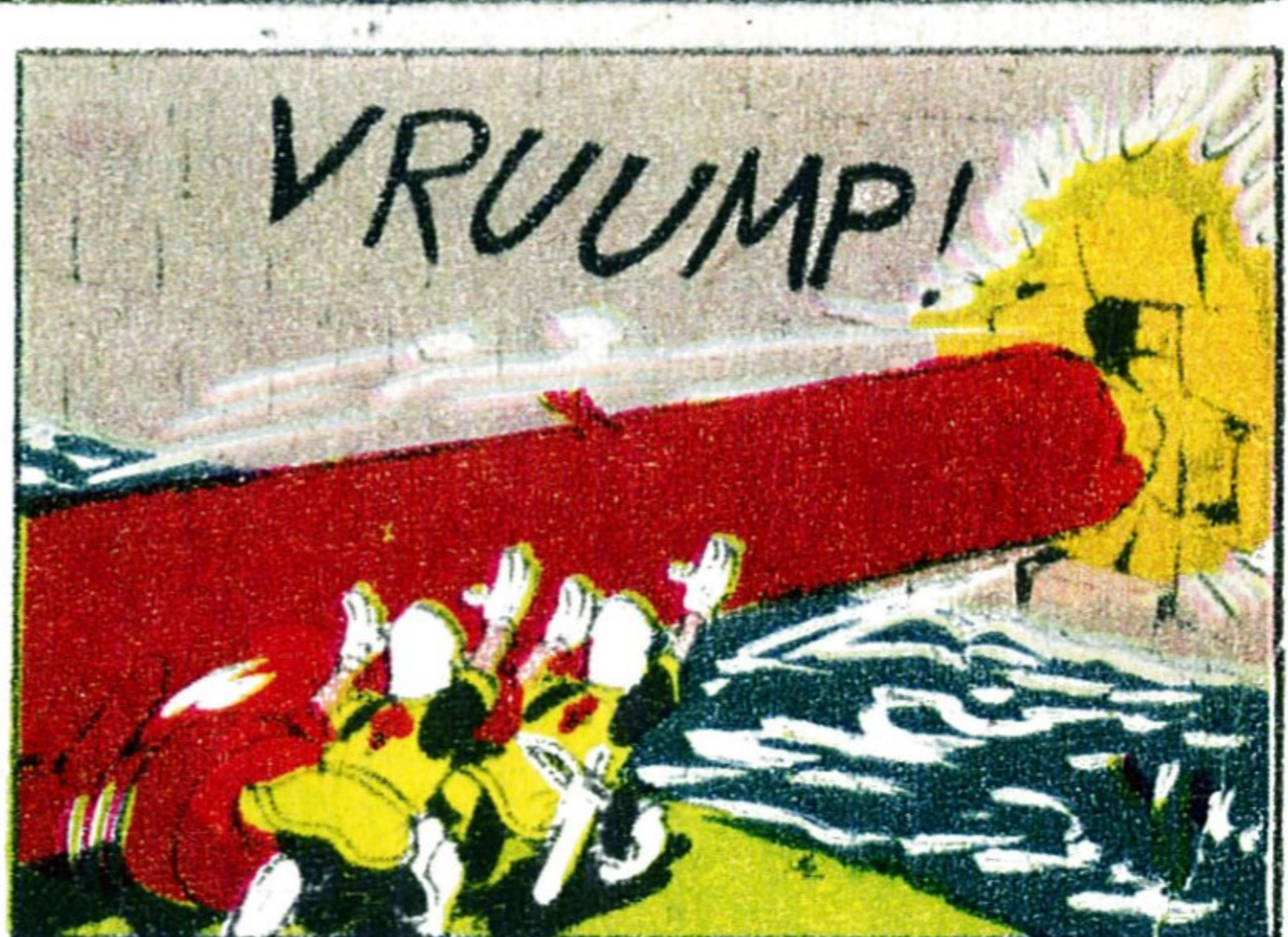
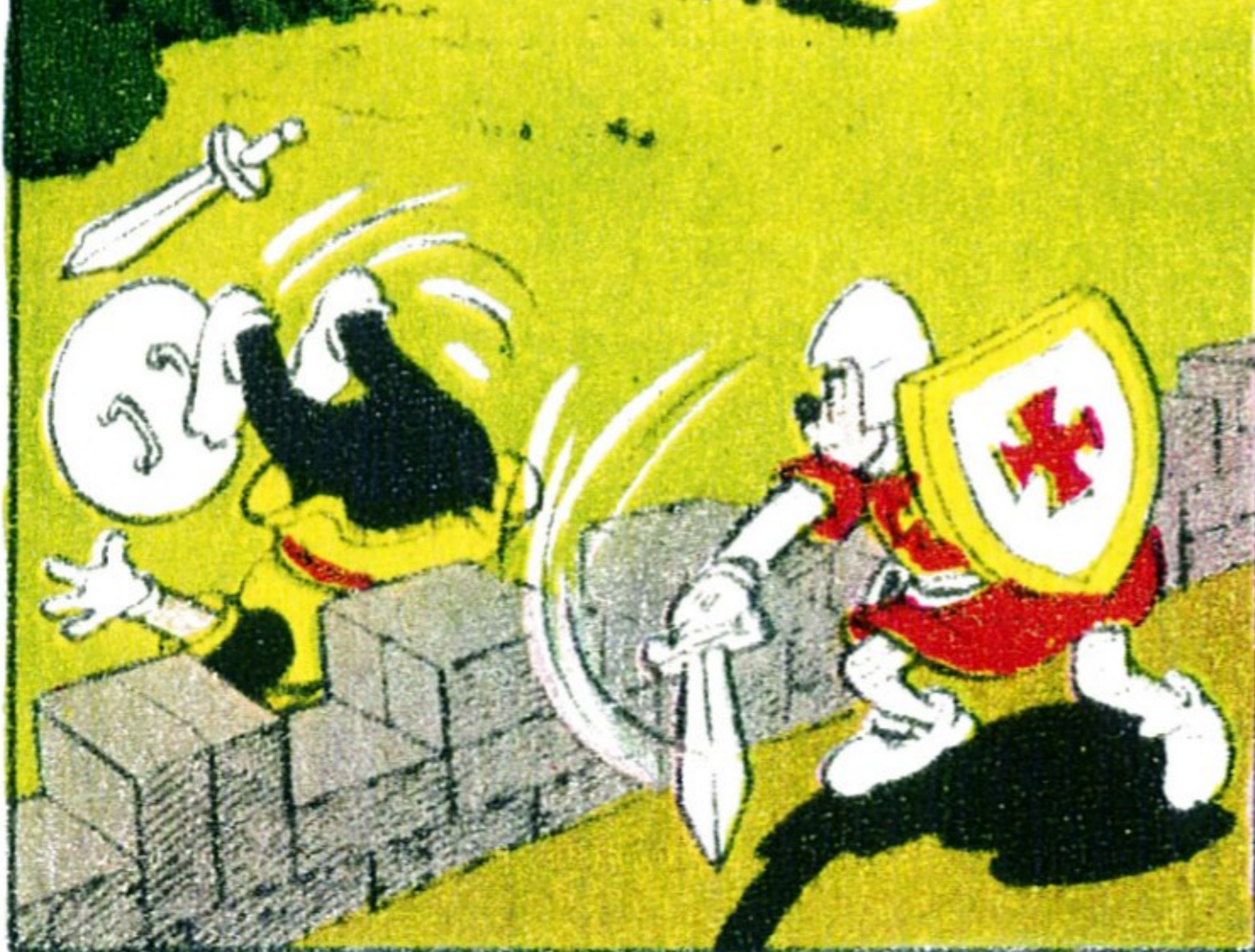
PLU-
TONE,
UHVA-
TI
SE ZA
MENE!

BRZE,
SAMO ŠTO
NISU FO-
DIGLI
MOST!



MIKI, POGLEDAJ ŠTO NOSE ONI
VOJNICI!

OH! TO
JE ZACIJELO
NJIHOVA TEŠ-
KA ARTILJE-
RIJA!





TAJNO ORUŽJE POTPUNO JE
ZAKAZALO! ŠTO VIŠE - VOJNICI
GA POJEDUŠE!



A SAD NA SCENU STUPE VE-
LIKI VRAČ ZVRENDO! UPOTRIJE-
BIT ĆU MAGIČNE SILE!

W.D.C. 104-P.28



NEBESA, POŠALJITE NA VOJNIKE
ČUDESNA!

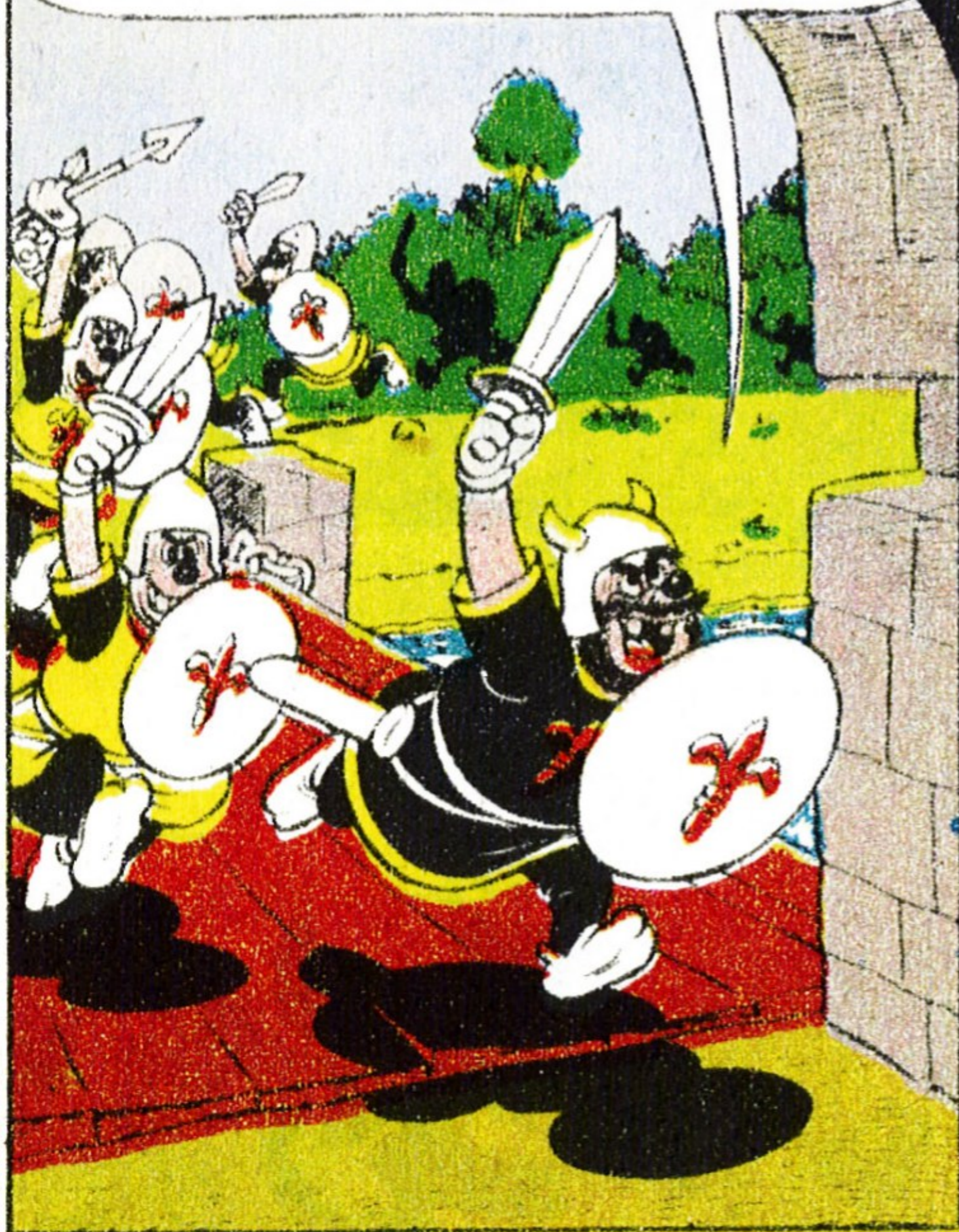


BACAM ČINI,
NEKA SVE SE OVO
- RASPLINI!

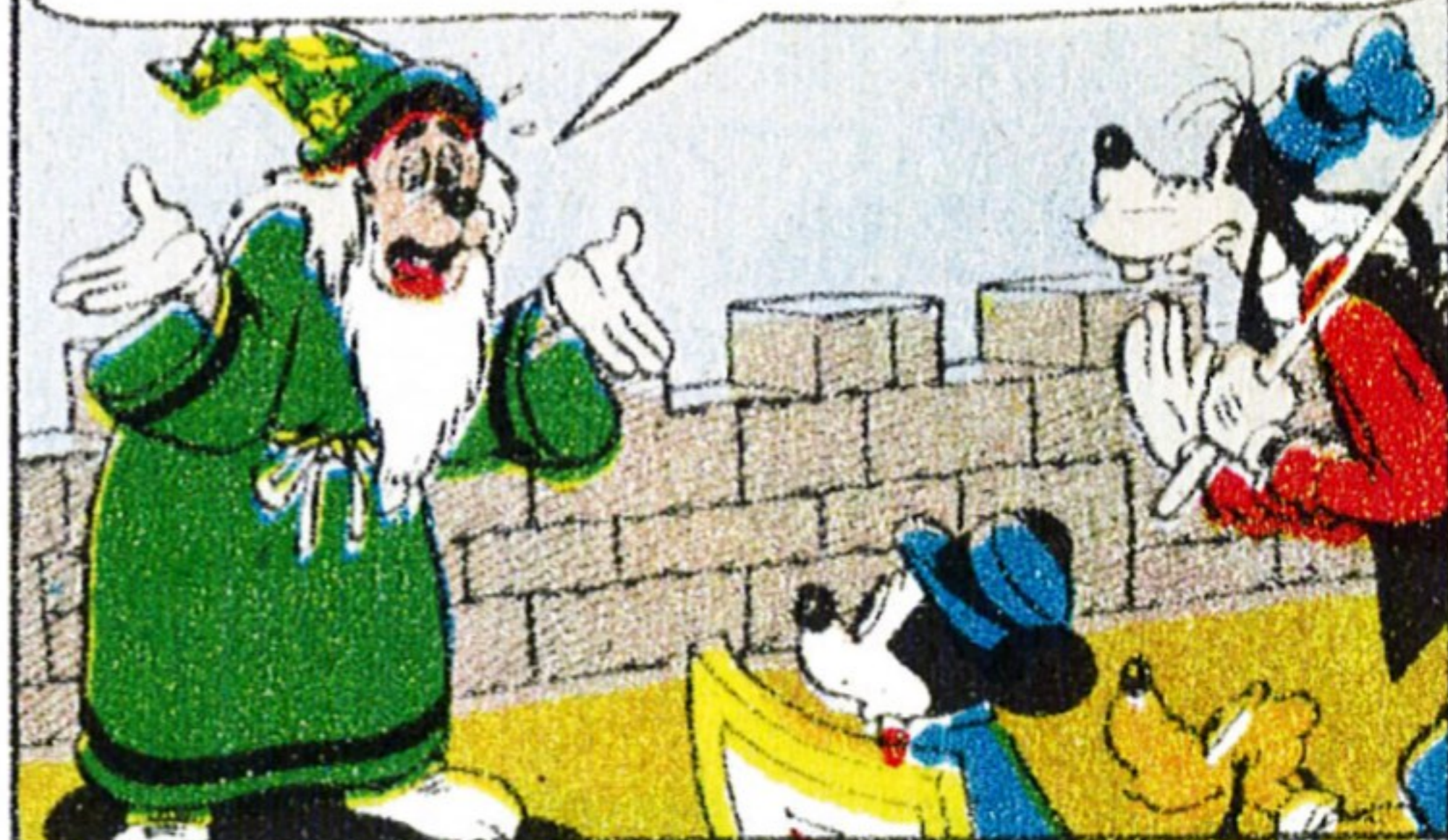


GLE! LANAC PUČE, MOST
PADE!
PROLAZ JE
SLOBODAN!

ŠJAJNA MAGIJA, VRAČU!
SVAKA ČAST, MAJSTORE!



TJA, ZACIJELO SAM NEGDJE FO-
GRIJEŠIO! ZAR NE?



BRZO ZA MNOM! MORA-
MO SAKRITI PRIN-
CEZU!

GDJE LI
JE MINI?



ŠILJO,
MORAMO
JE
NAĆI!



ZA MNOM, VOJNIČINE,
DA NAĐEMO PRINCEZU!

CRNI
VITEZ!

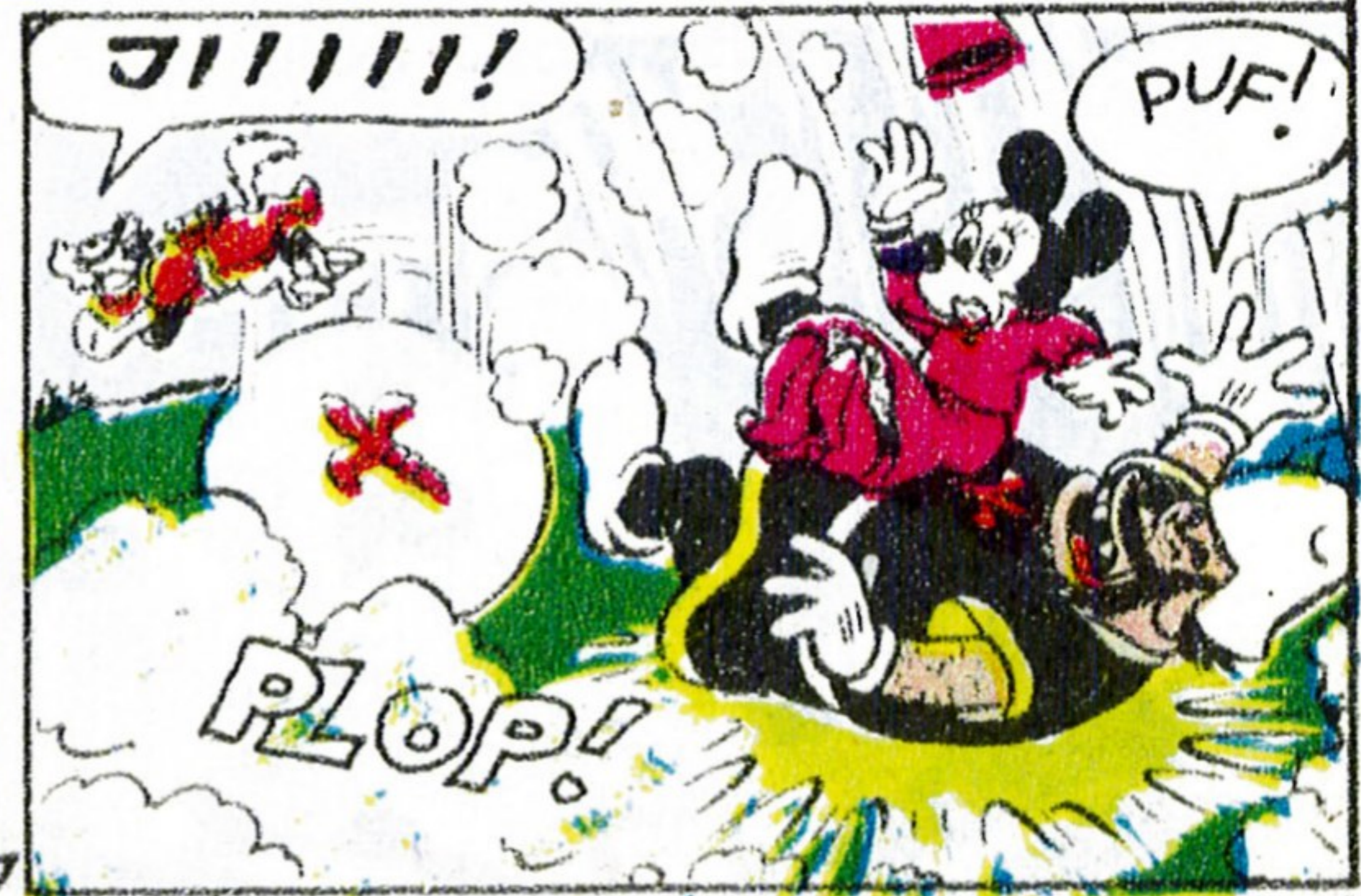
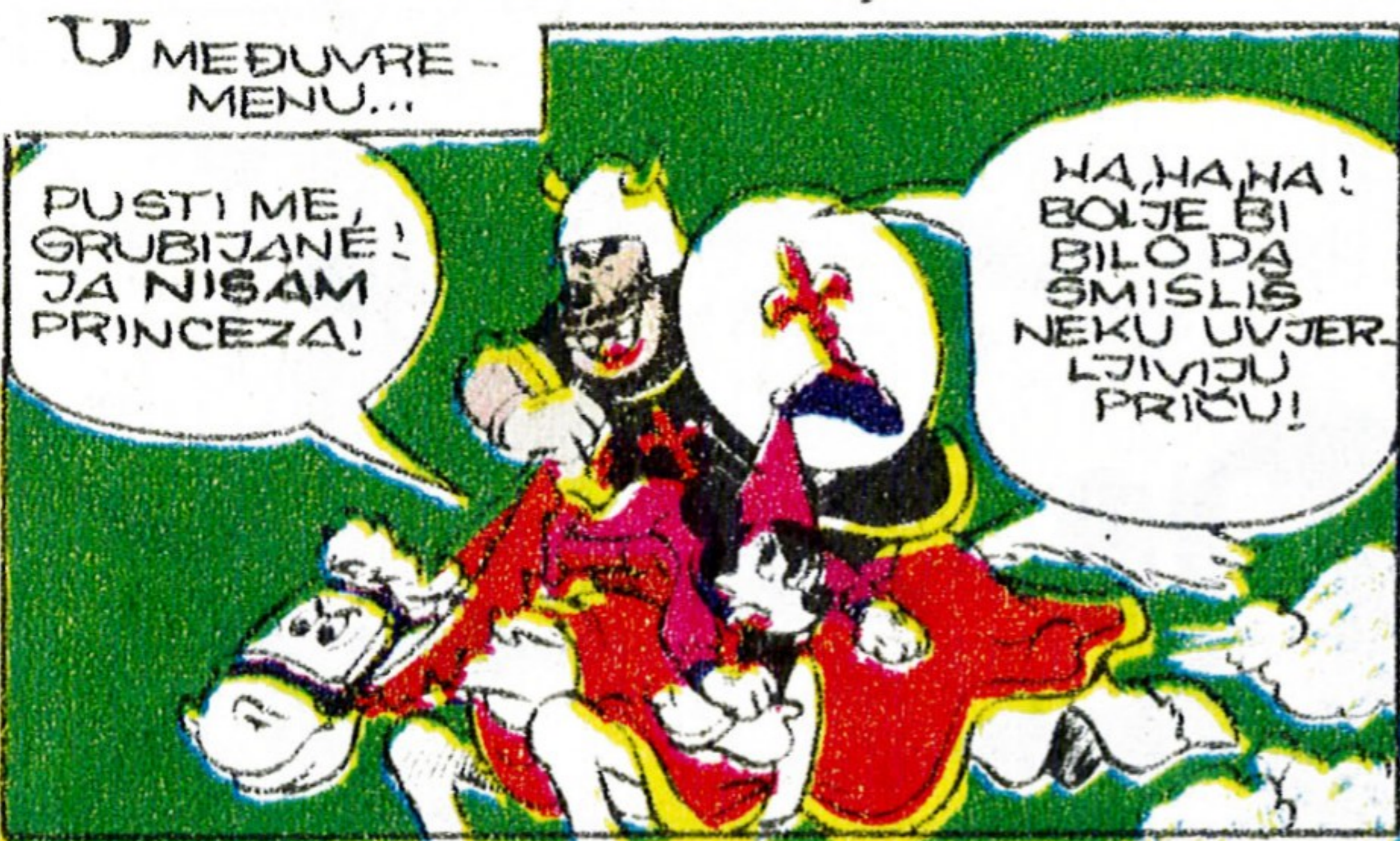
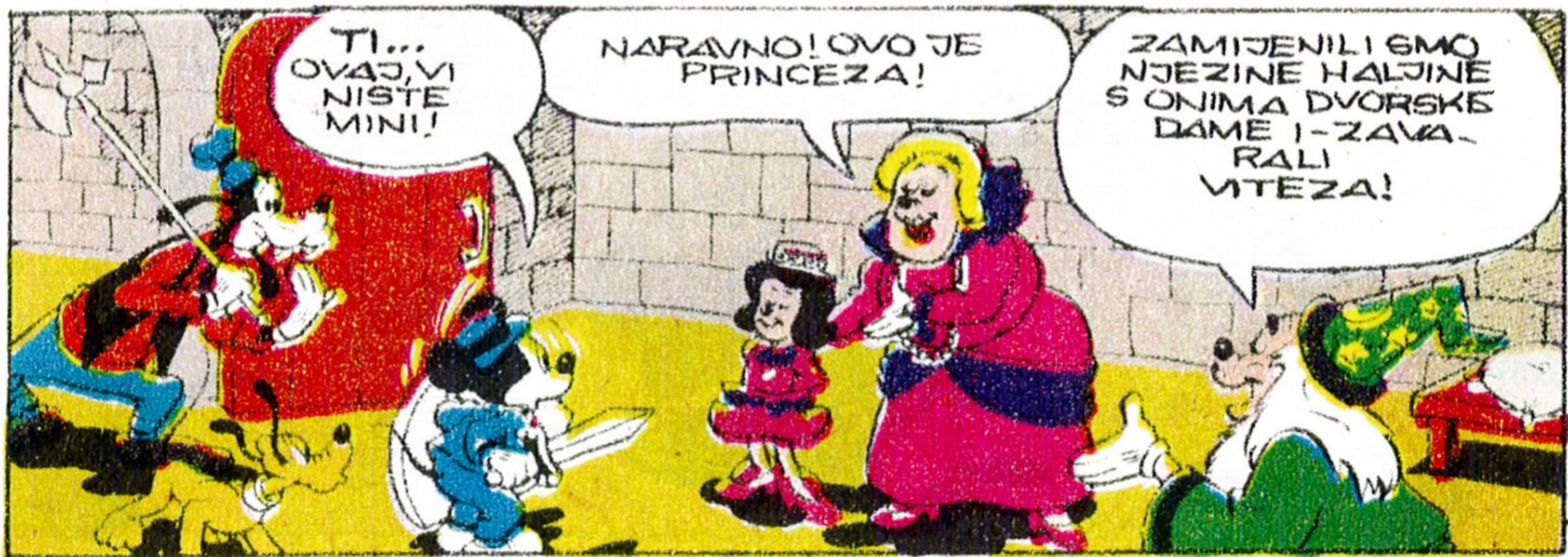


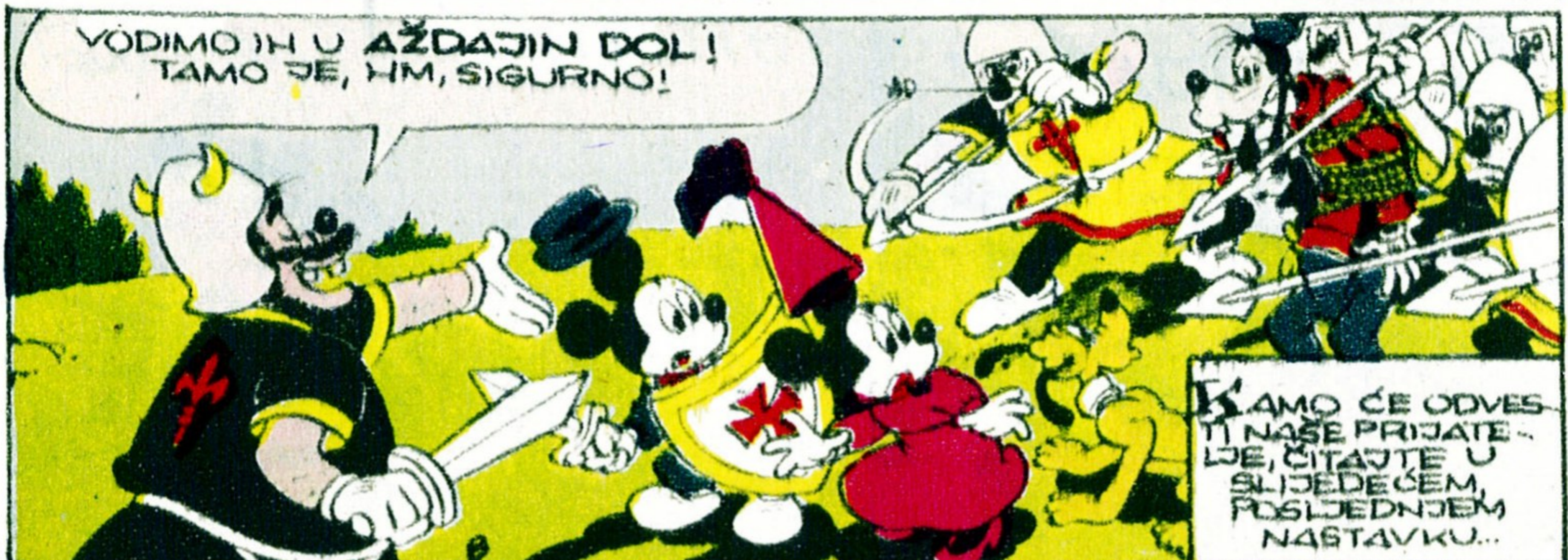
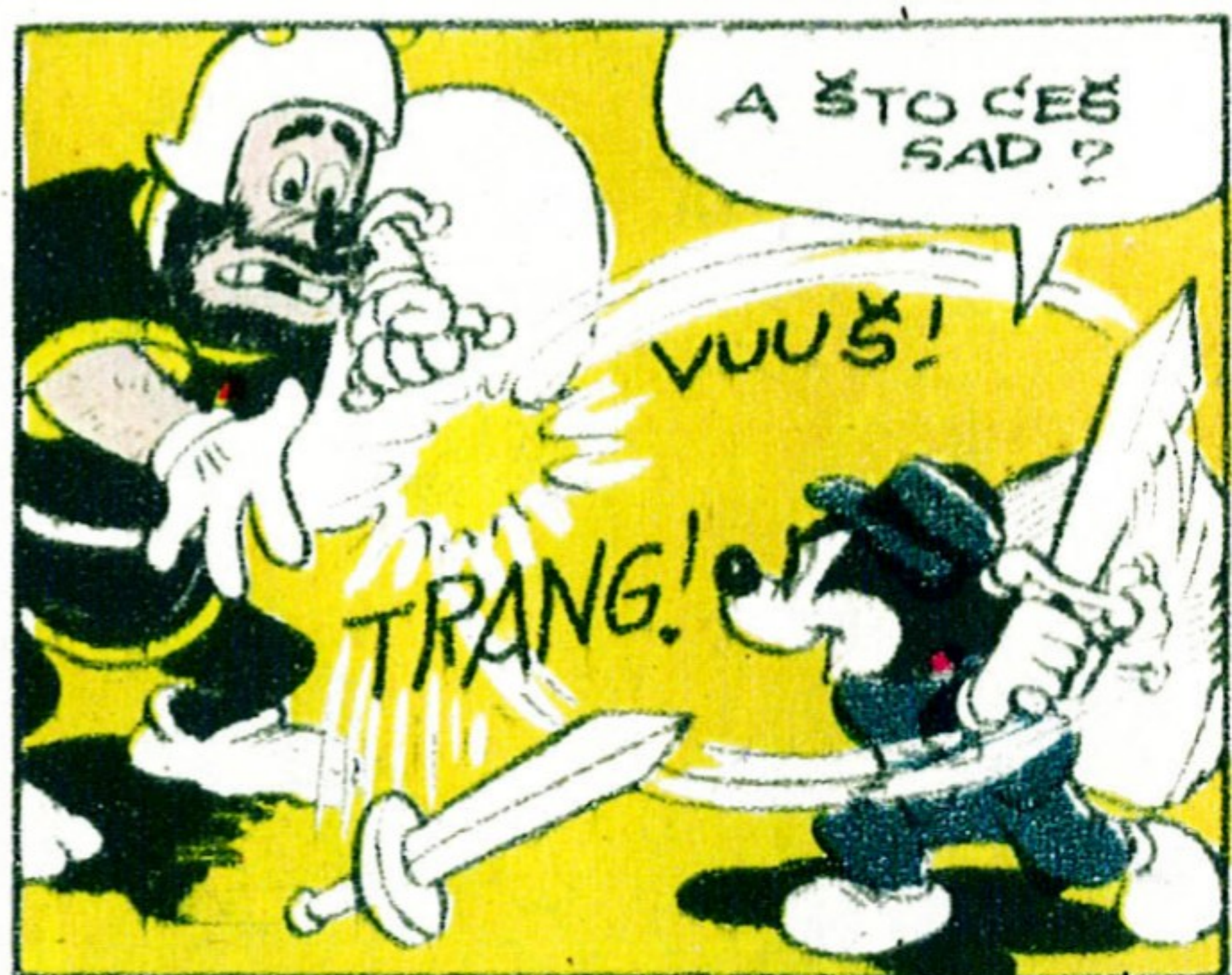
MINI JE SIGURNO S PRINCEZOM!
SAMO DA STIGNEMO PRIJE VITEZA!



W.D.C. 104-P-29









Stajino Sveznanje

Što je zrcalo i kada je ono nastalo?

**Biljana Stoinovski
Štip**

Zrcalo je ravna, ispupčena ili udubljena površina koja se određenim postupkom preparira i koja nakon toga postaje predmet na kojem se možemo vidjeti.

Glavni materijal koji se upotrebljava za pravljenje zrcala je staklo. Ono se metalizira, odnosno posrebrni i tako postaje sjajna i glatka površina što reflektira likove ljudi i stvari.

U davnoj prošlosti zrcala su se pravila od kovine. Prva staklena zrcala potječu iz doba Ptolomeja (VI stoljeće prije naše ere). U to doba zrcala su bila malobrojna i vrlo skupocjena jer su ih Egipćani pravili od zlatnih listića, smješe kalaja ili samo od olova. Tak-

va zrcala Egipćani su smatrali svetim predmetima. Za njih su ona bila simbol Sunca i žene su ih nosile u vrijeme velikih svetkova i religioznih ceremonija.

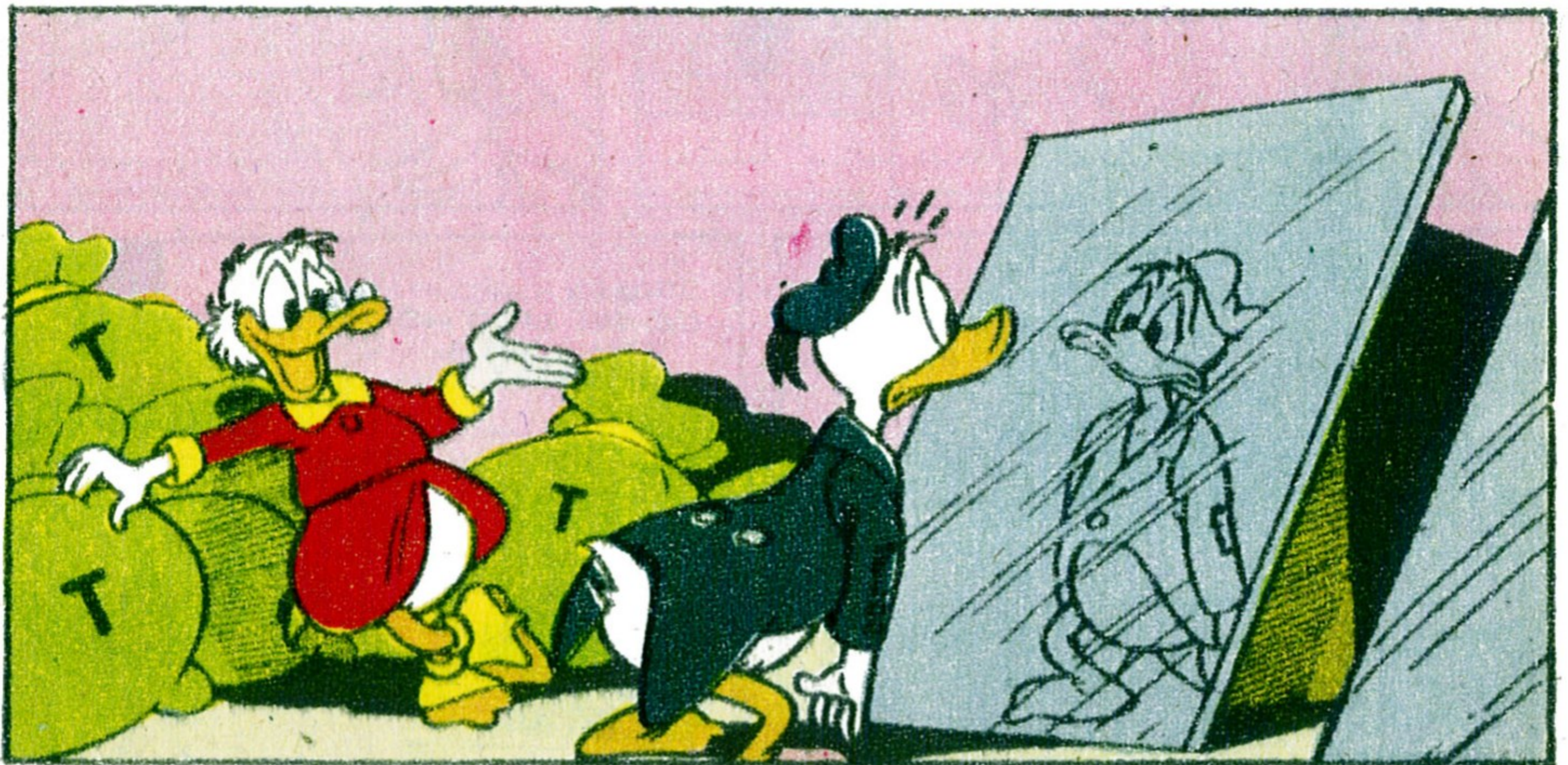
Tokom vremena zrcala je bilo sve više. Kako se mijenjala moda, tako isto mijenjali su se oblici i veličina zrcala. Pa ipak, i dalje su bila skupa.

Tek u 15. stoljeću, kada je otkriveno da mješavina žive i kalaja daje izvanrednu podlogu za pravljenje zrcala, ona su postala veća, jeftinija i mnogobrojnija.

Najveći majstori u izradi zrcala bili su Mlečani. Međutim, njihovu slavu su dosta brzo pomutili Francuzi, koji su im postali dostojni konkurenti.

Sve do konca 19. stoljeća zrcala su služila kao dekorativni predmeti u bogatim kućama. Njihov oblik, a naročito oblik i materijal od kojega su bili napravljeni okviri, govorili su o bogatstvu i ugledu vlasnika kuće i njegovom smislu za skupe i luksuzne predmete.

U naše vrijeme zrcala su dobila mnogo širu primjenu. S razvojem znanosti i tehnike, i mogućnosti korištenja zrcala u razne druge svrhe postale su mnogostruke.



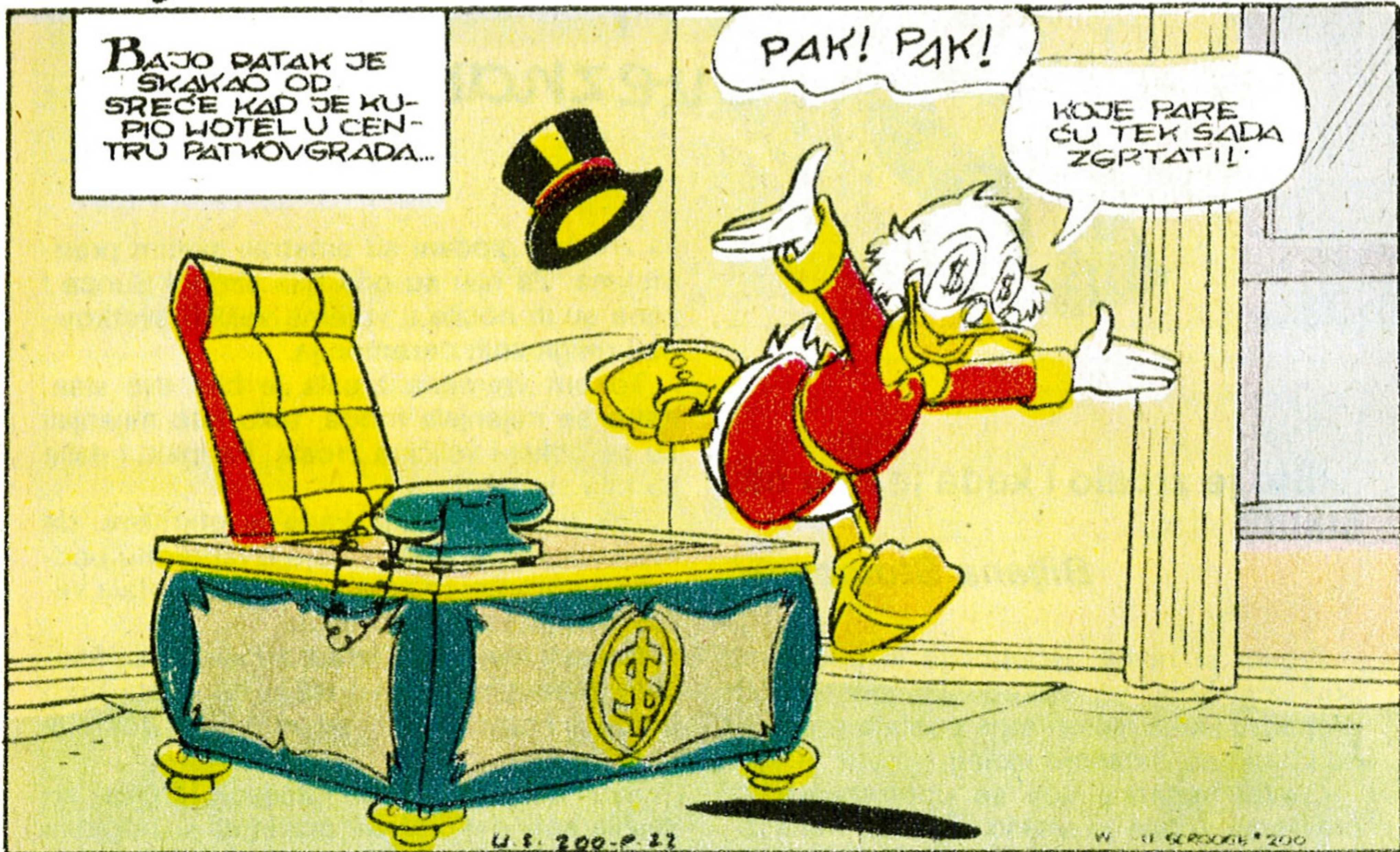
BAJO PATAK

HOTELIJER

BAJO PATAK JE SKAKAO OD SREĆE KAD JE KUPIO HOTEL U CENTRU PATAKOVGRADA...

PAK! PAK!

KOJE PARE SU TEK SADA ZGRTATI!

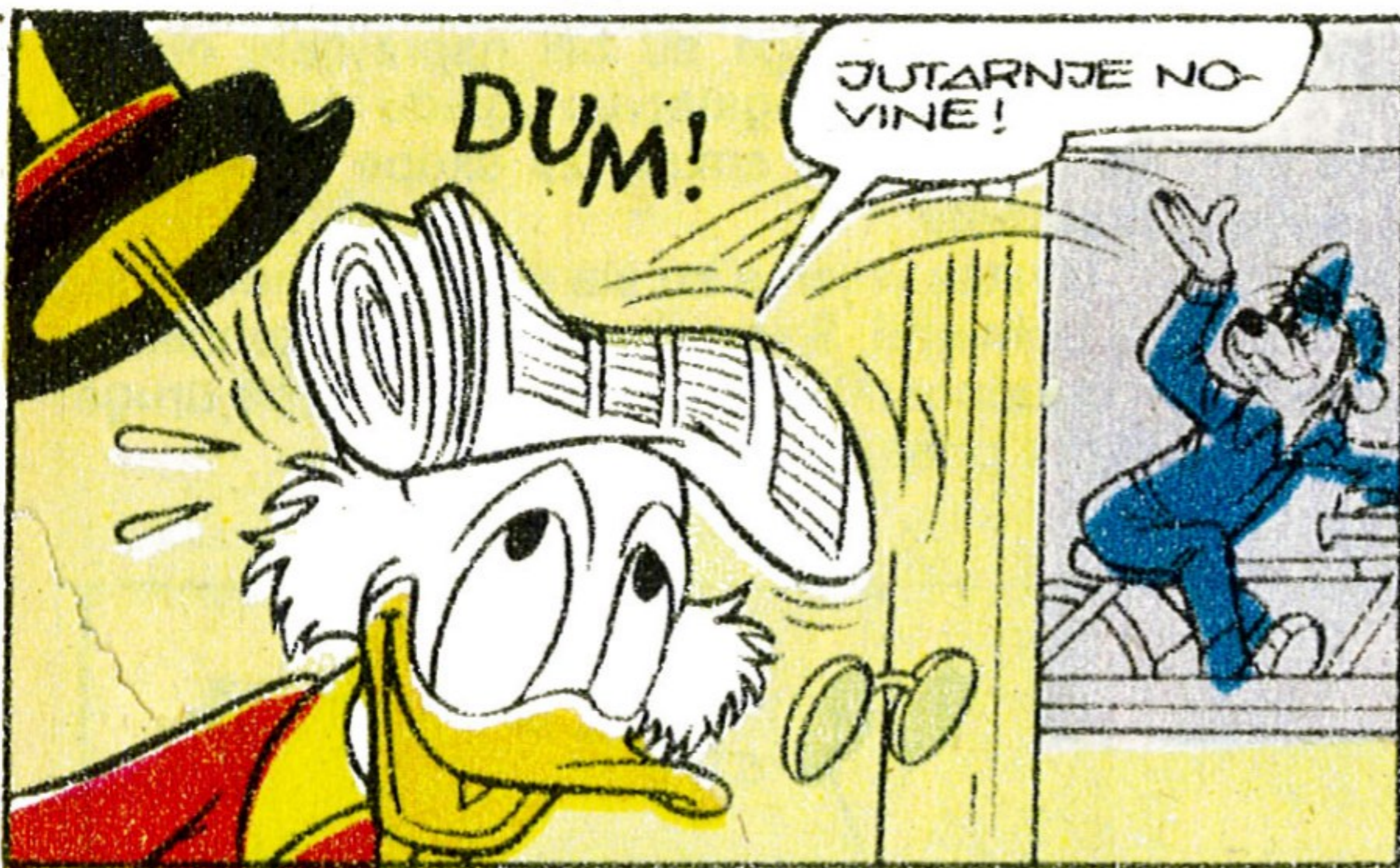


U.S. 200-P-22

W. U. GERRIDGE © 200

DUM!

JUTARNJE NOVINE!



SJAJNO! EVO I MOG OGLASA!



PATAKOVGRADSKI MALI OGLAS

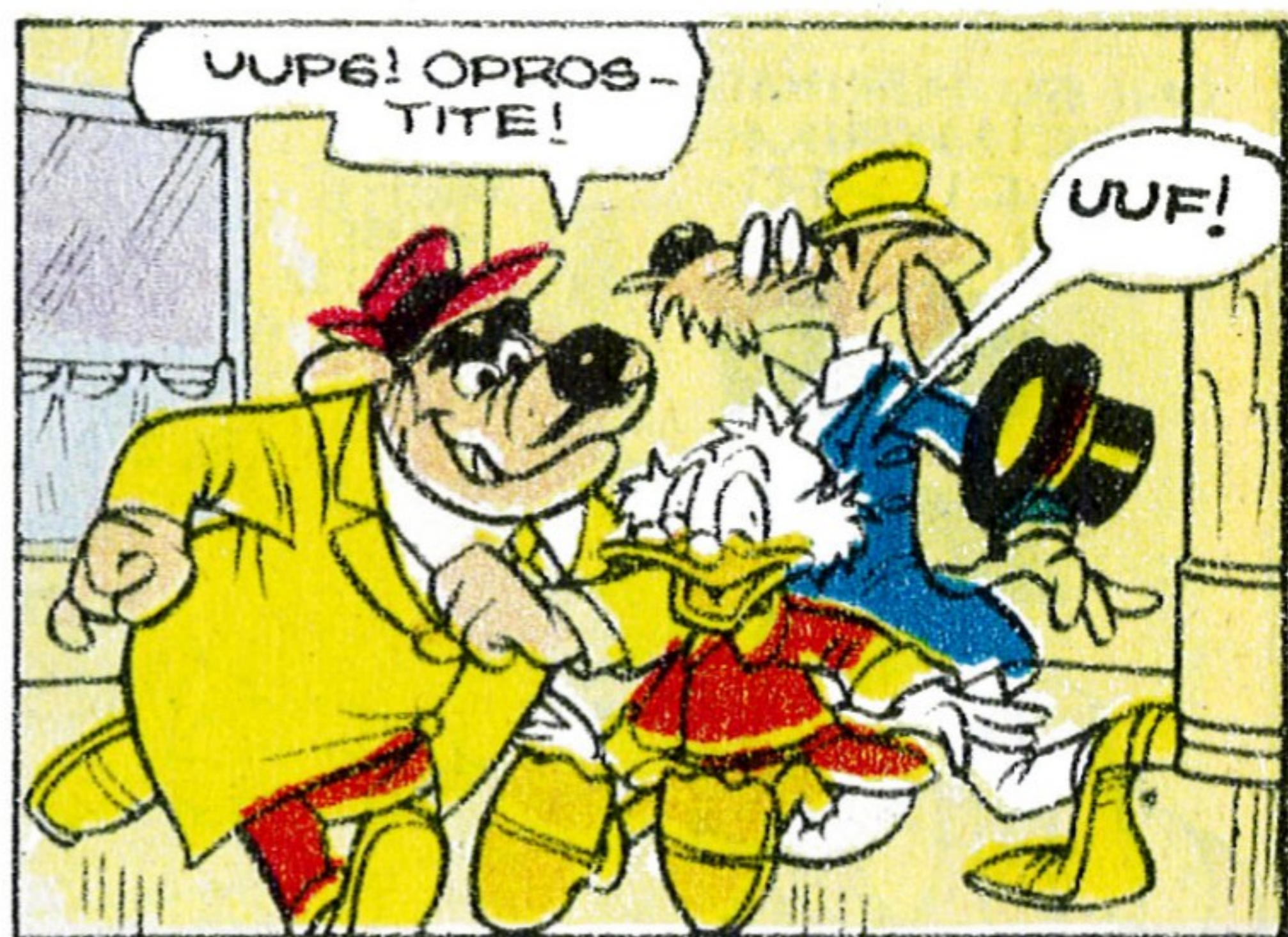
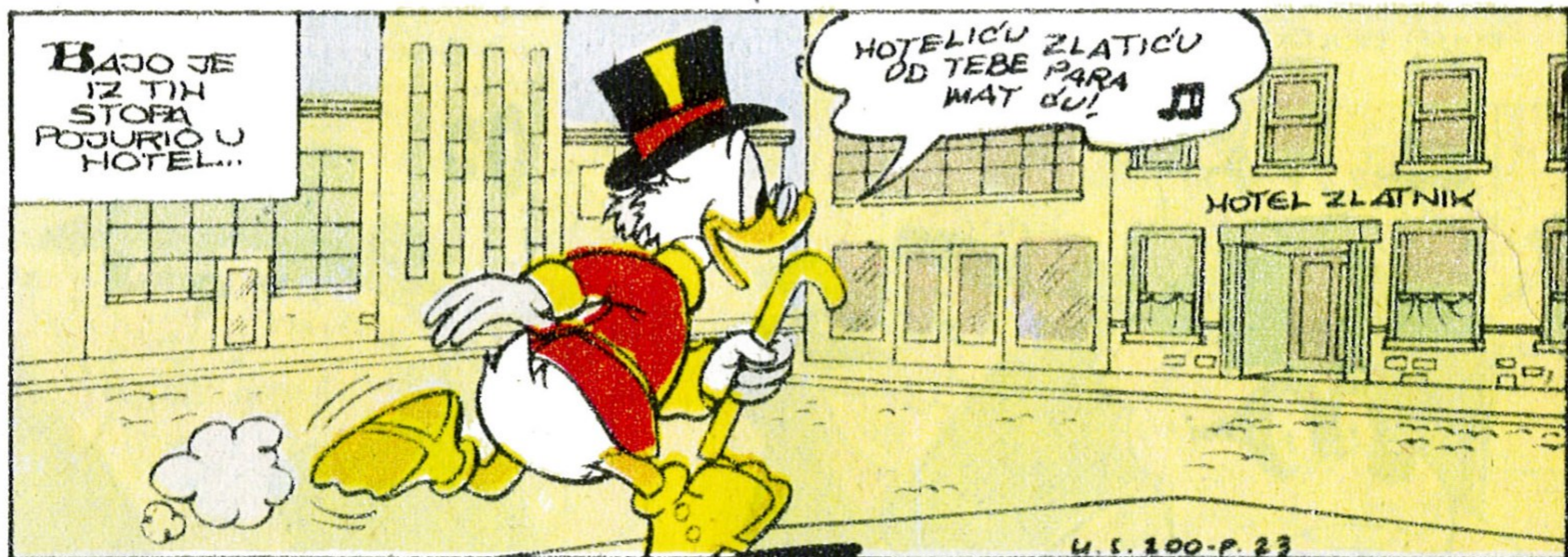
HOTEL "ZLATNIK"
POSEBAN POPUST
ZA ODRŽAVANJE
SEMINARA

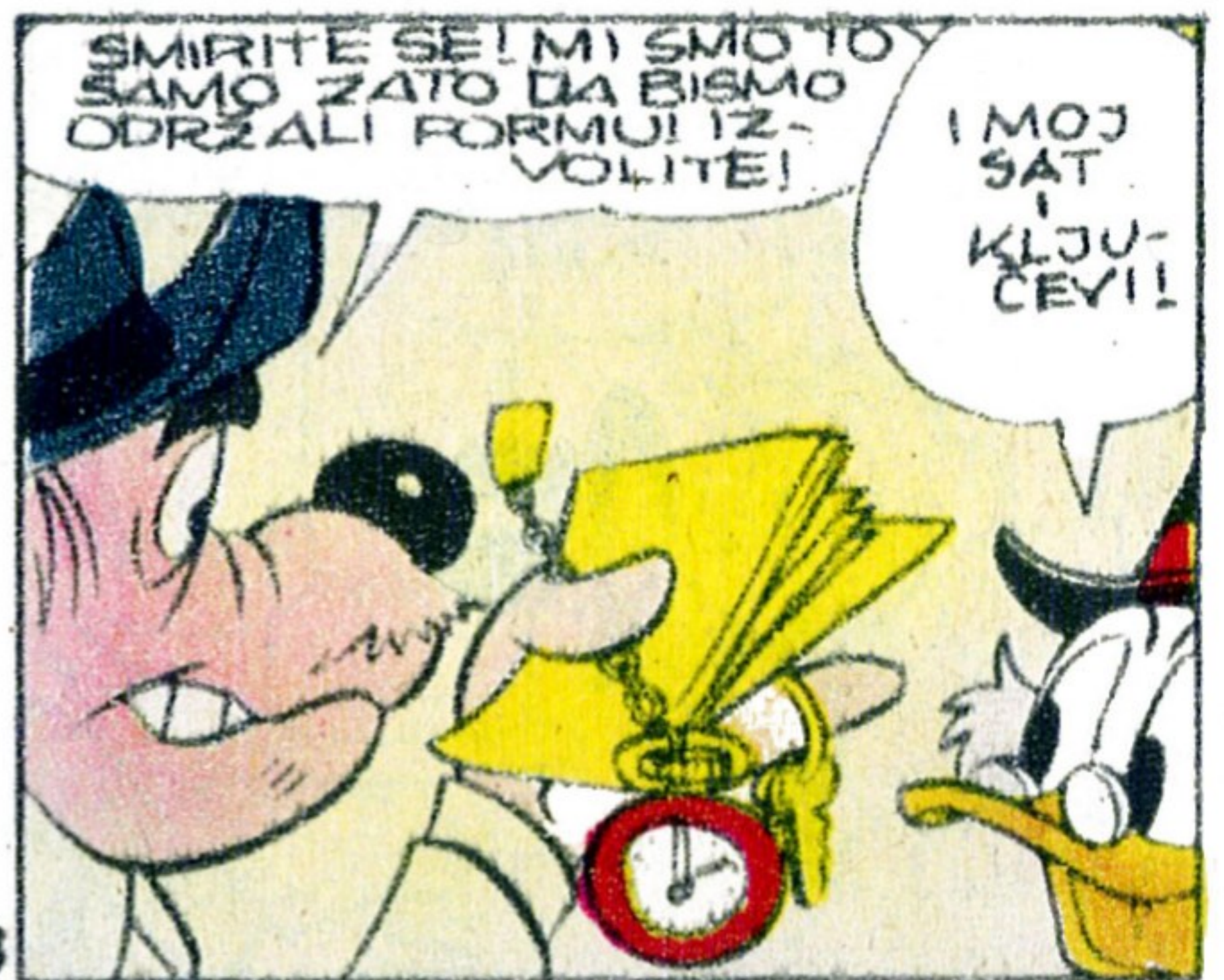
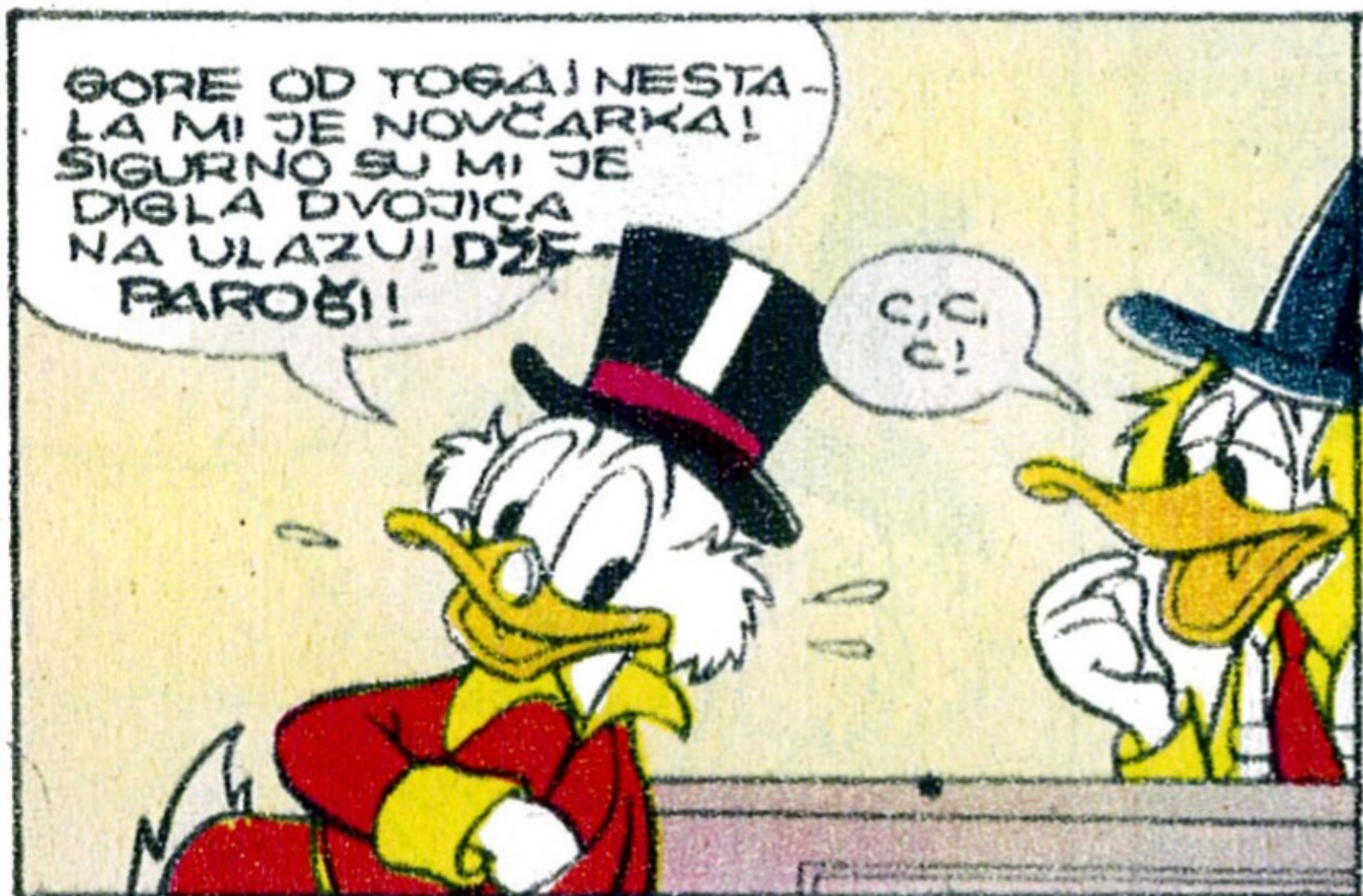
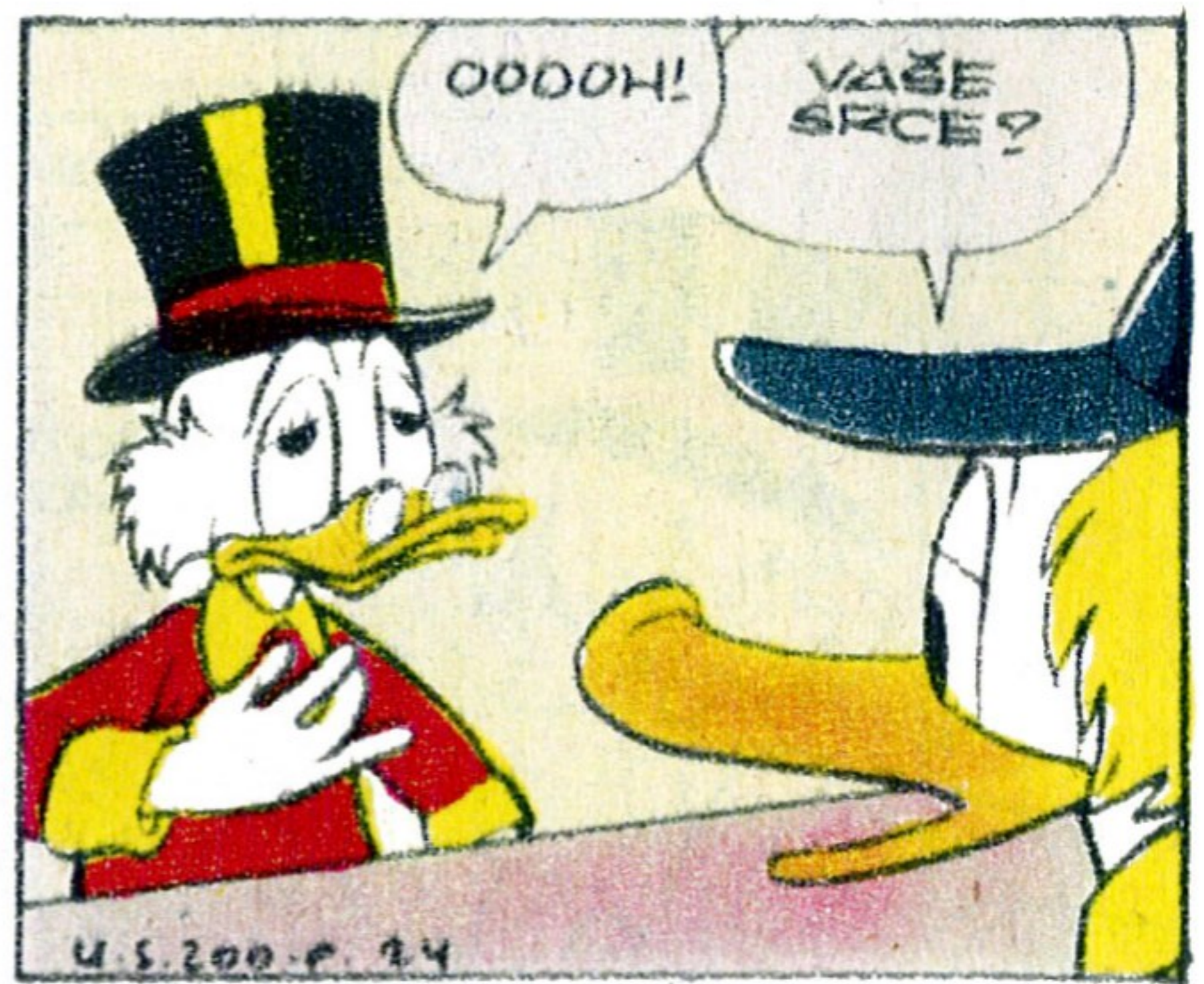
TEL: 959 535

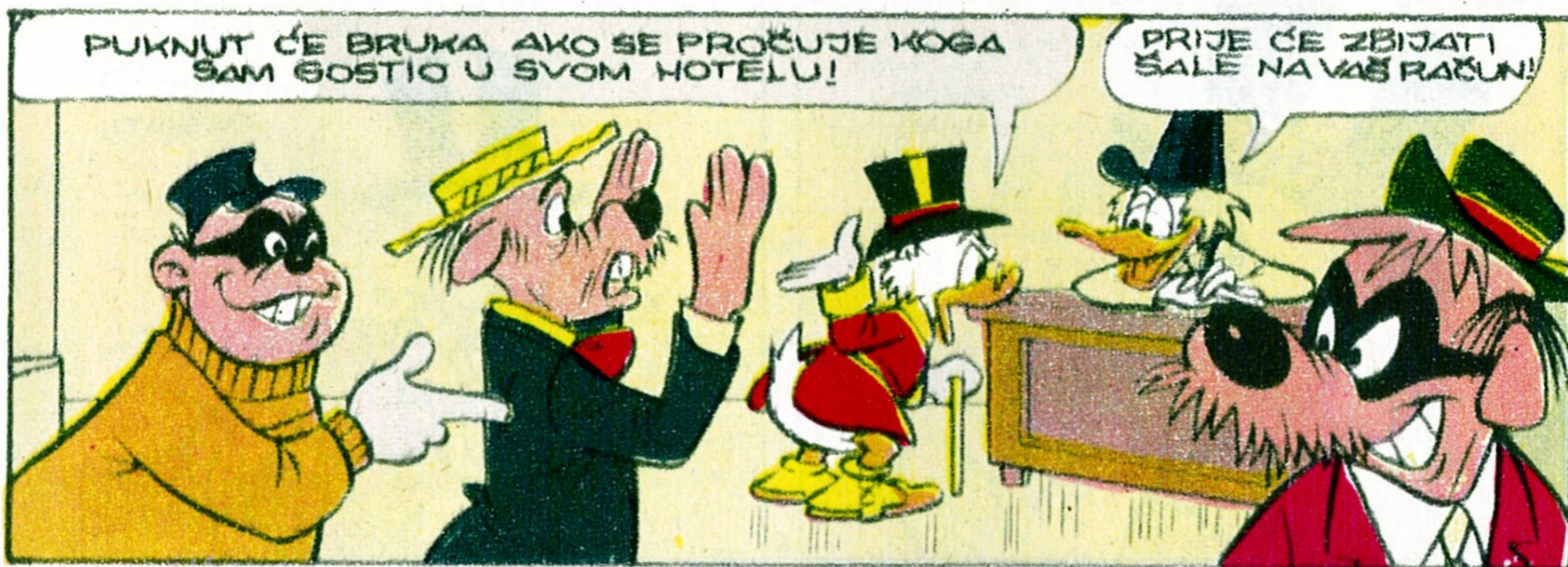
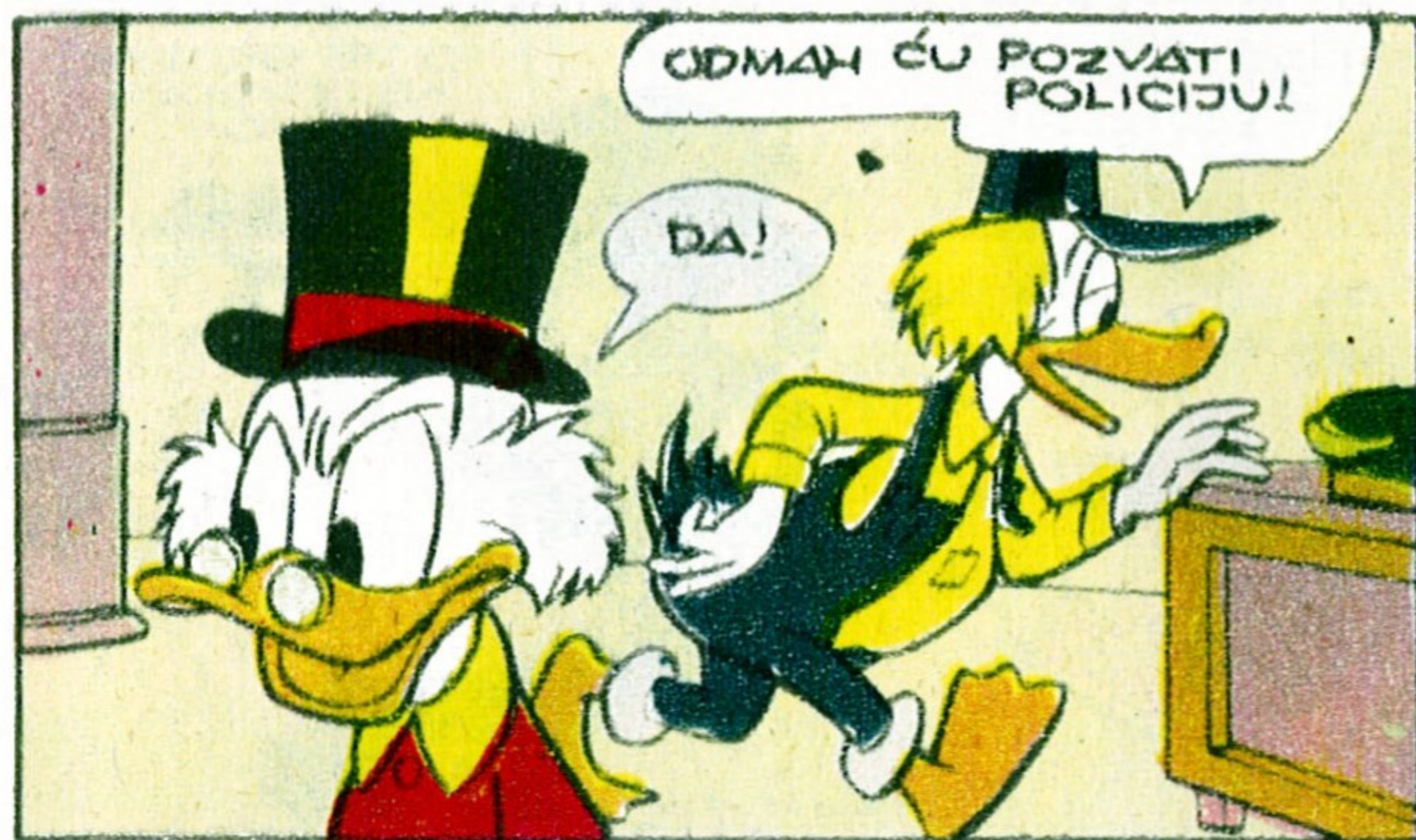
SAMO TAKO
ĆE SE MOJ HO-
TEL ISPLA-
TITI!

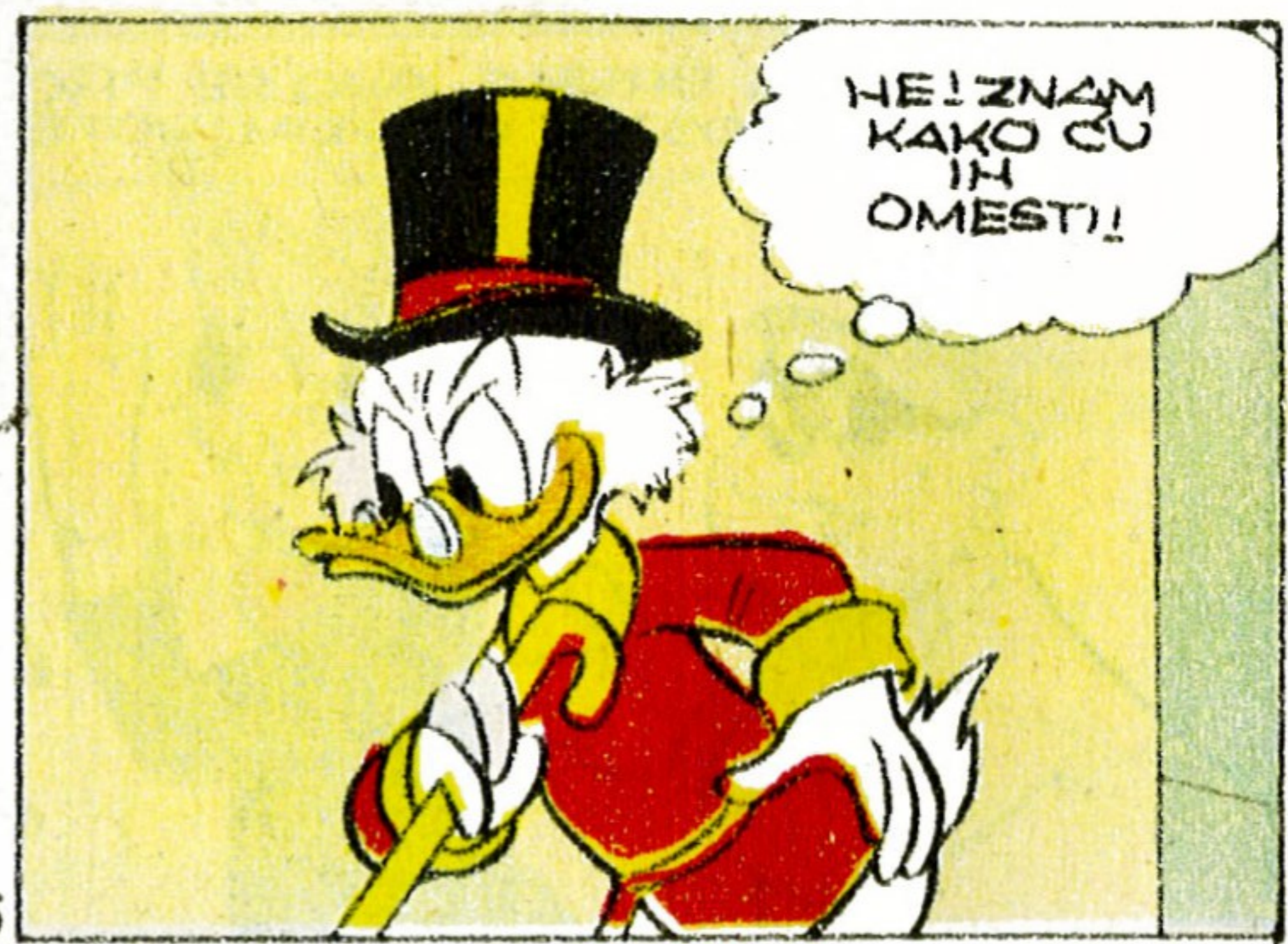
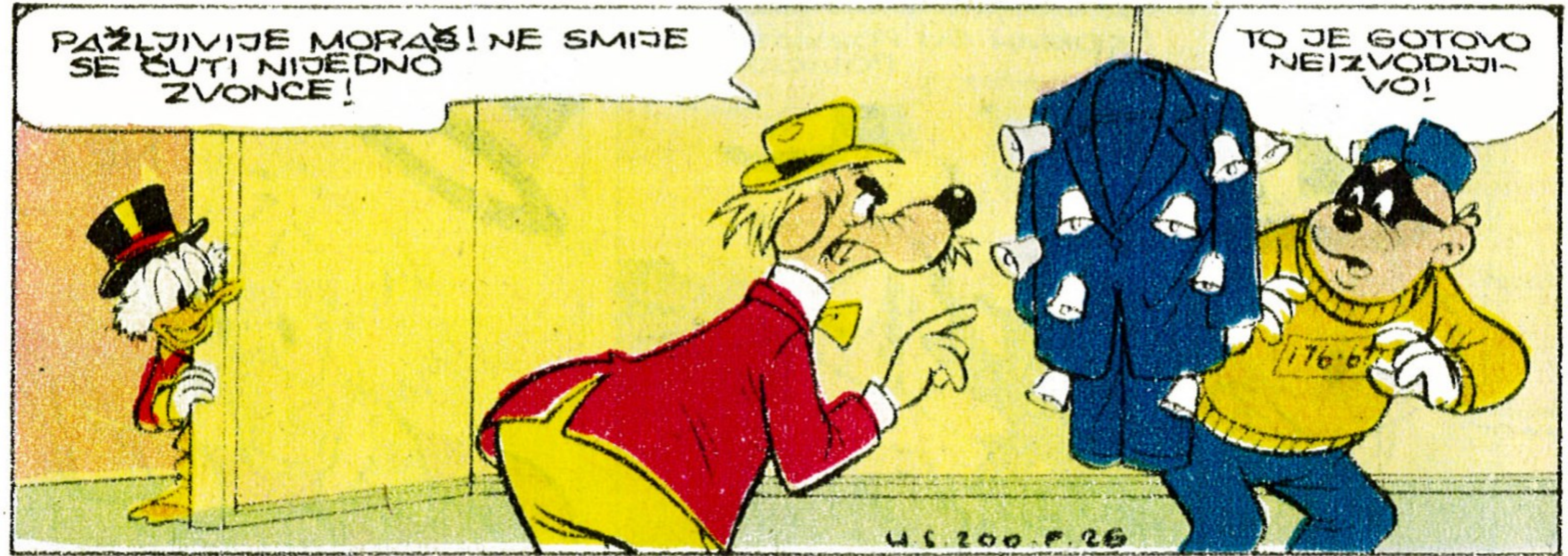
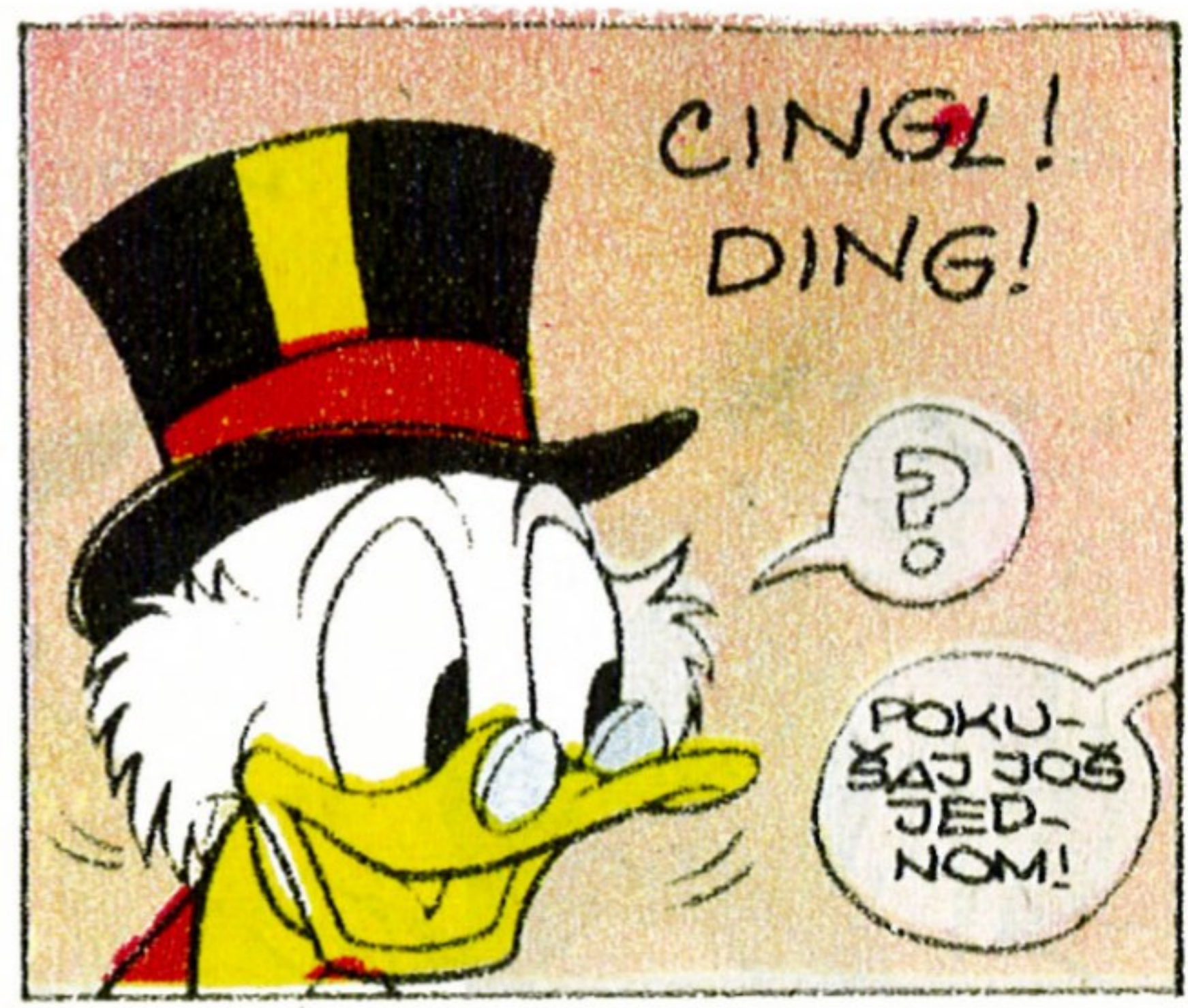
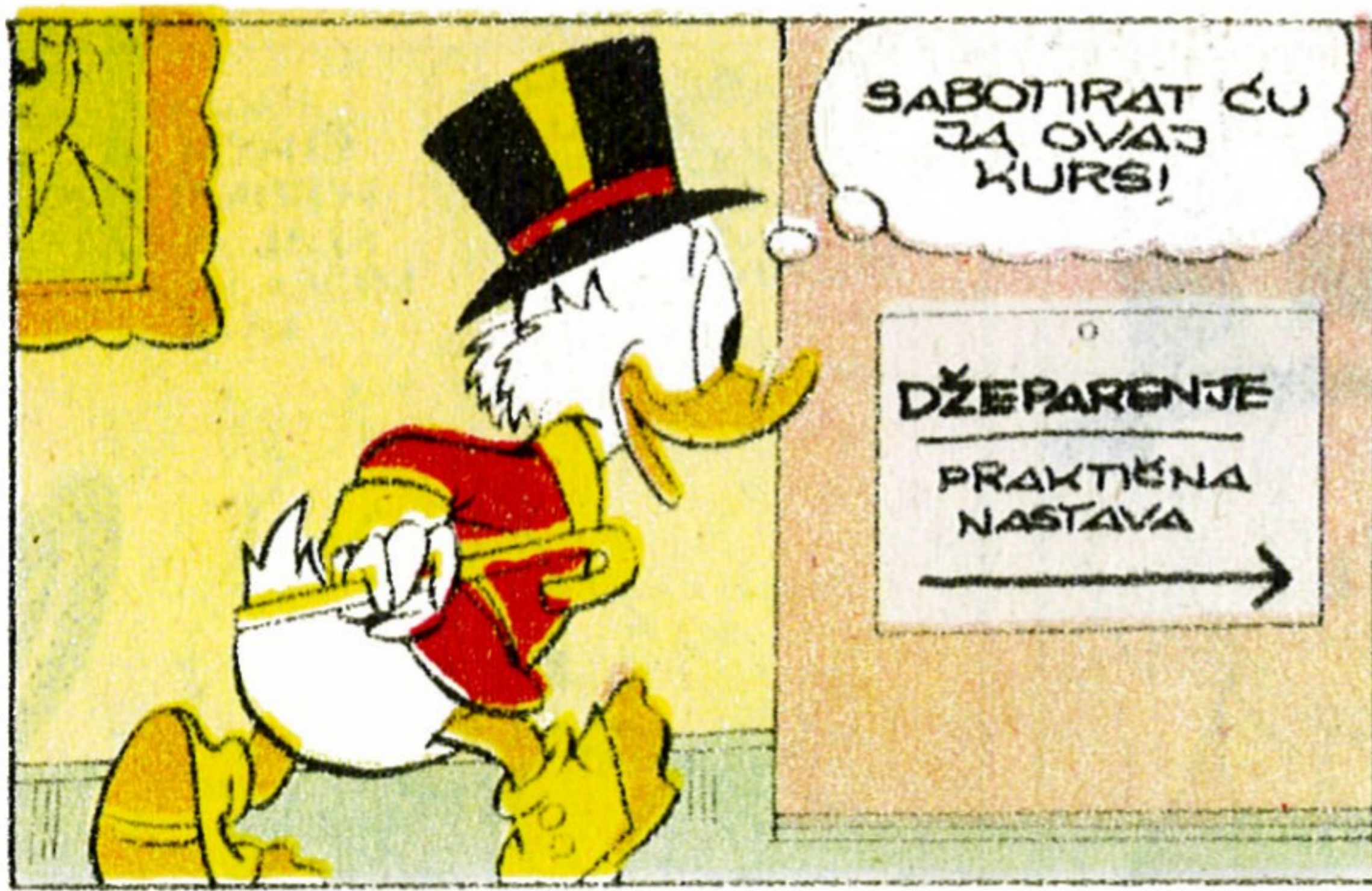
ZVRRP!

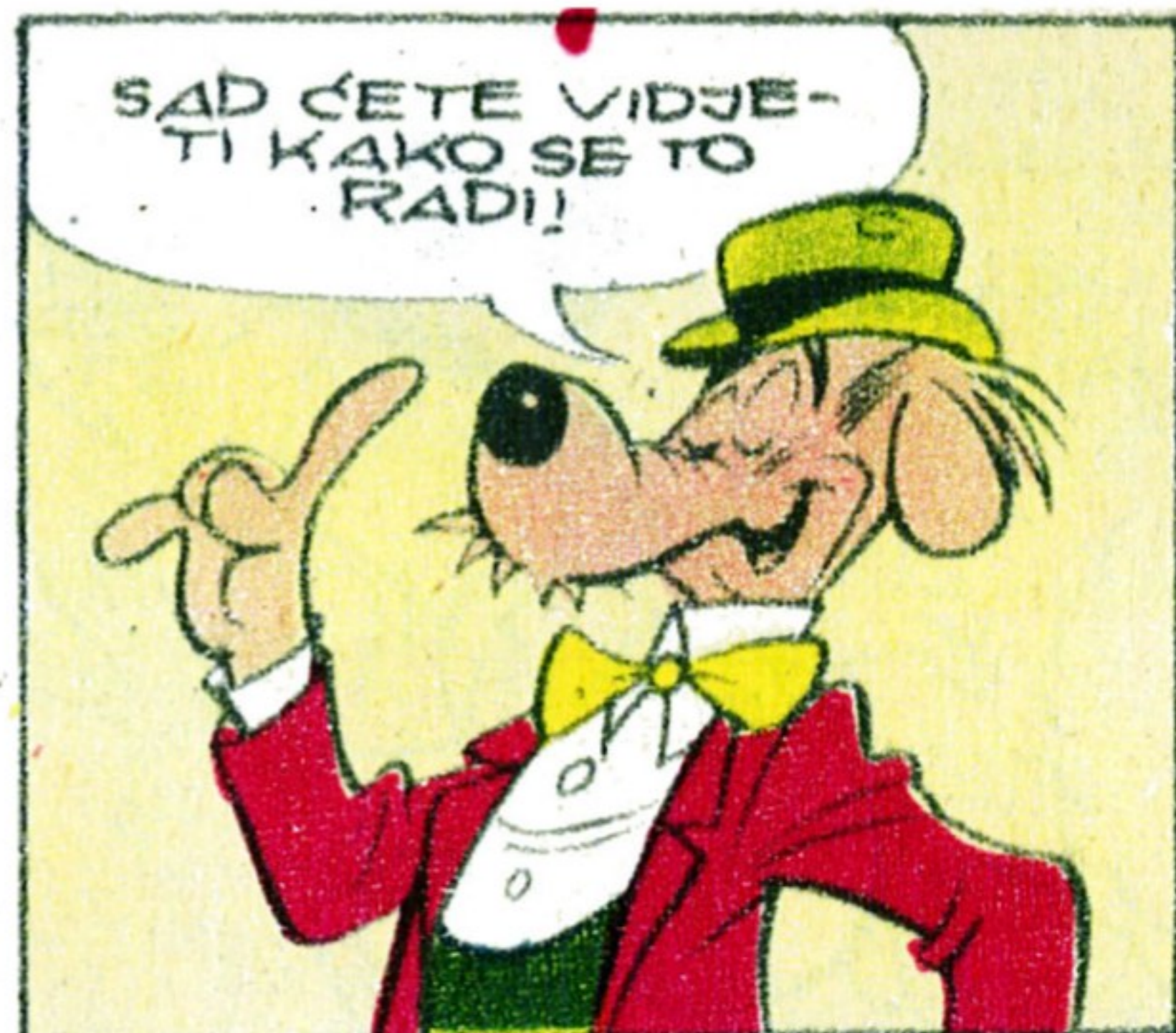
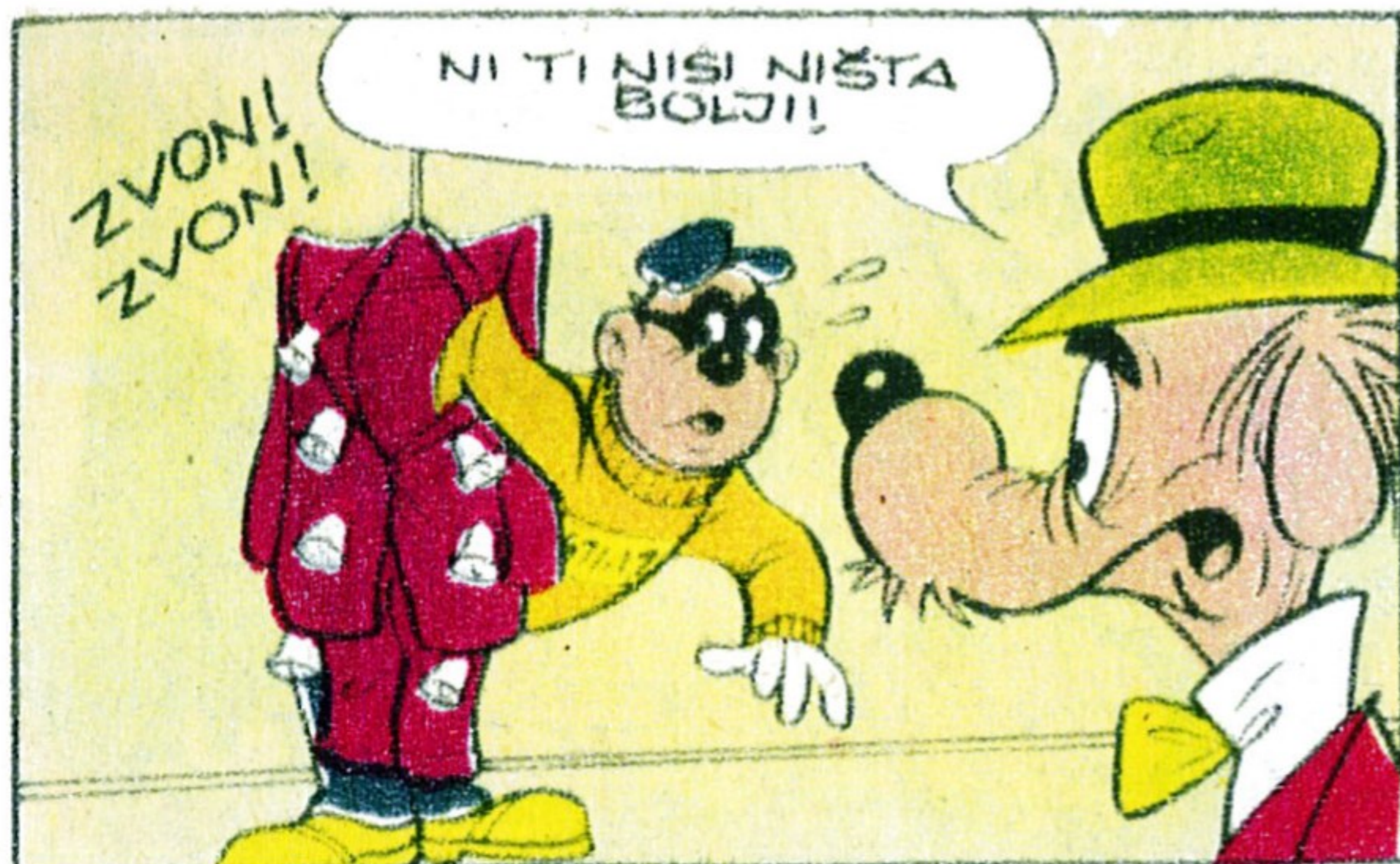


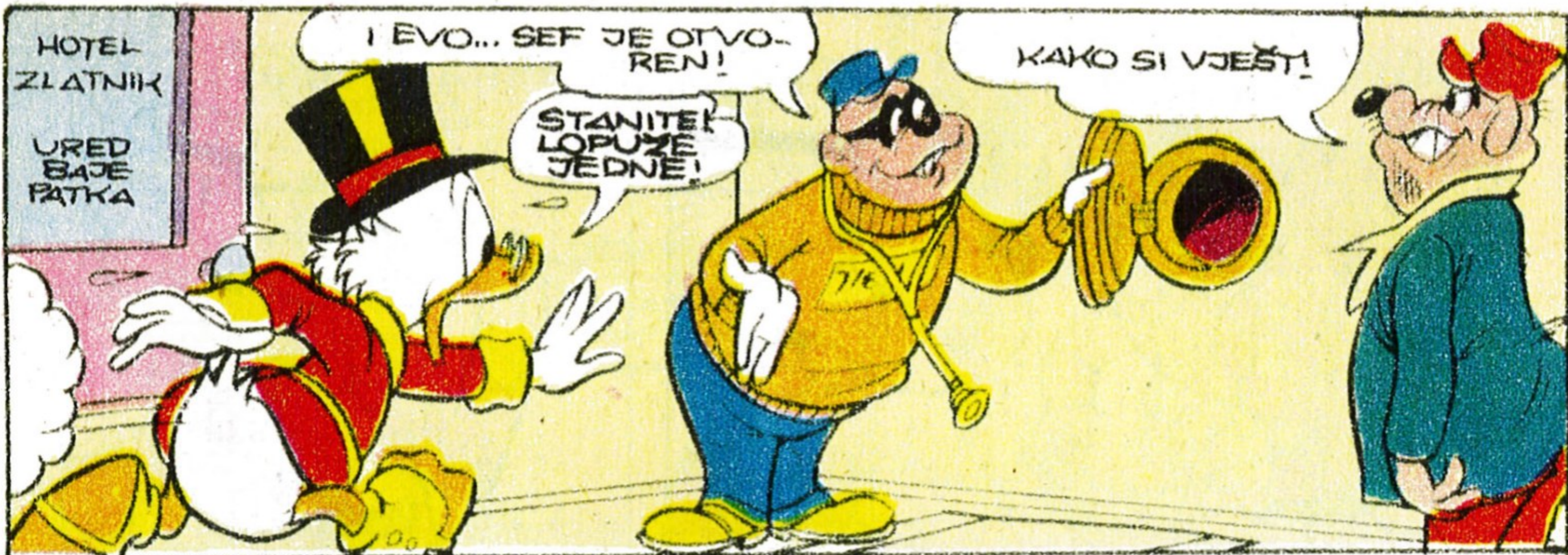








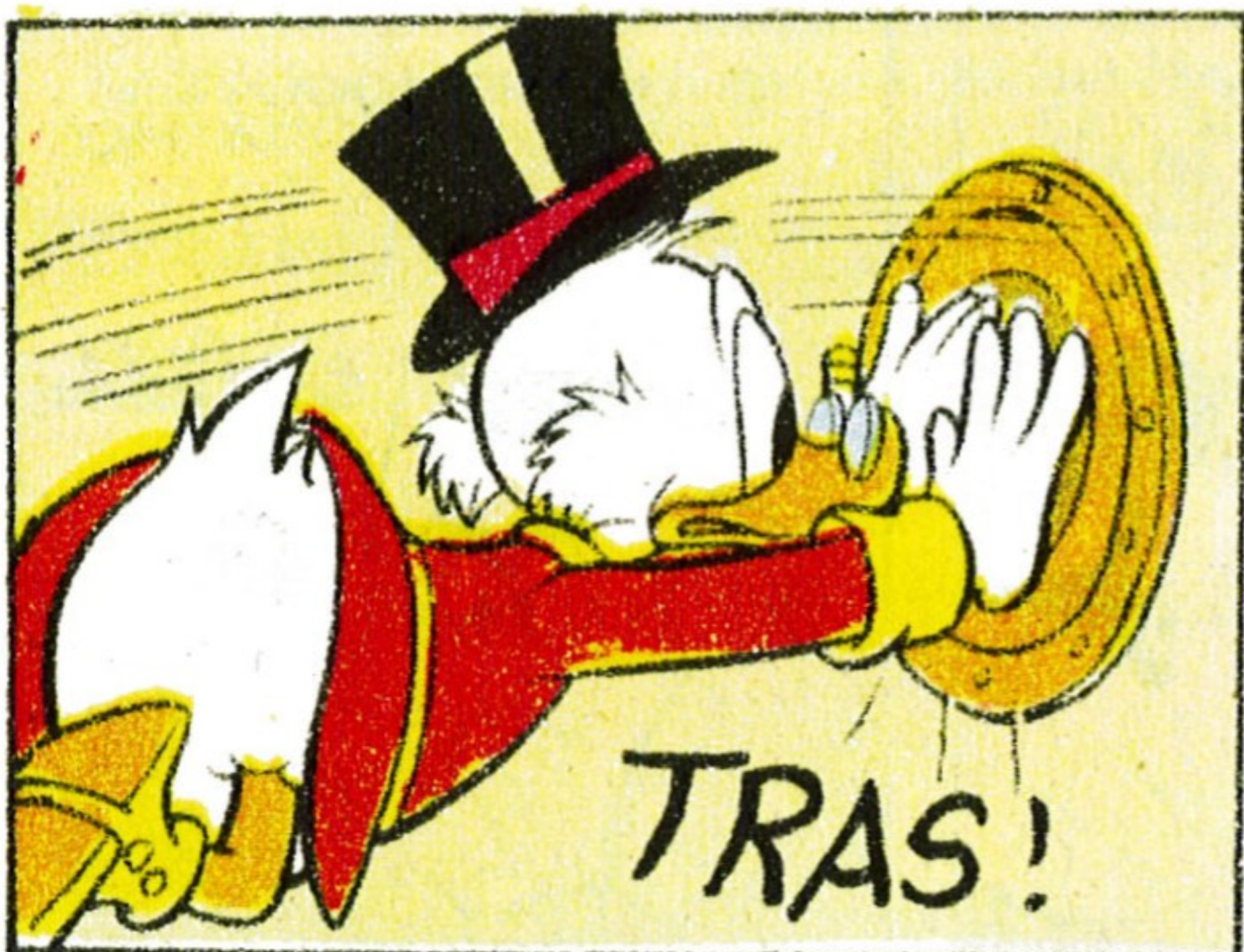




I EVO... SEF JE OTVOREN!

STANITE! LOPUZE JEDNE!

KAKO SI VJEŠT!



TRAS!



HVALA, BAJO! A SAD, NJONJO, PROBAJ TI OTVORITI SEF!



DOK SAM JA OVDJE-NEĆE!



OKEJ, BAJO! ONDA CU TE JA UKLONITI S PUTA!

U.S. 200-P. 28

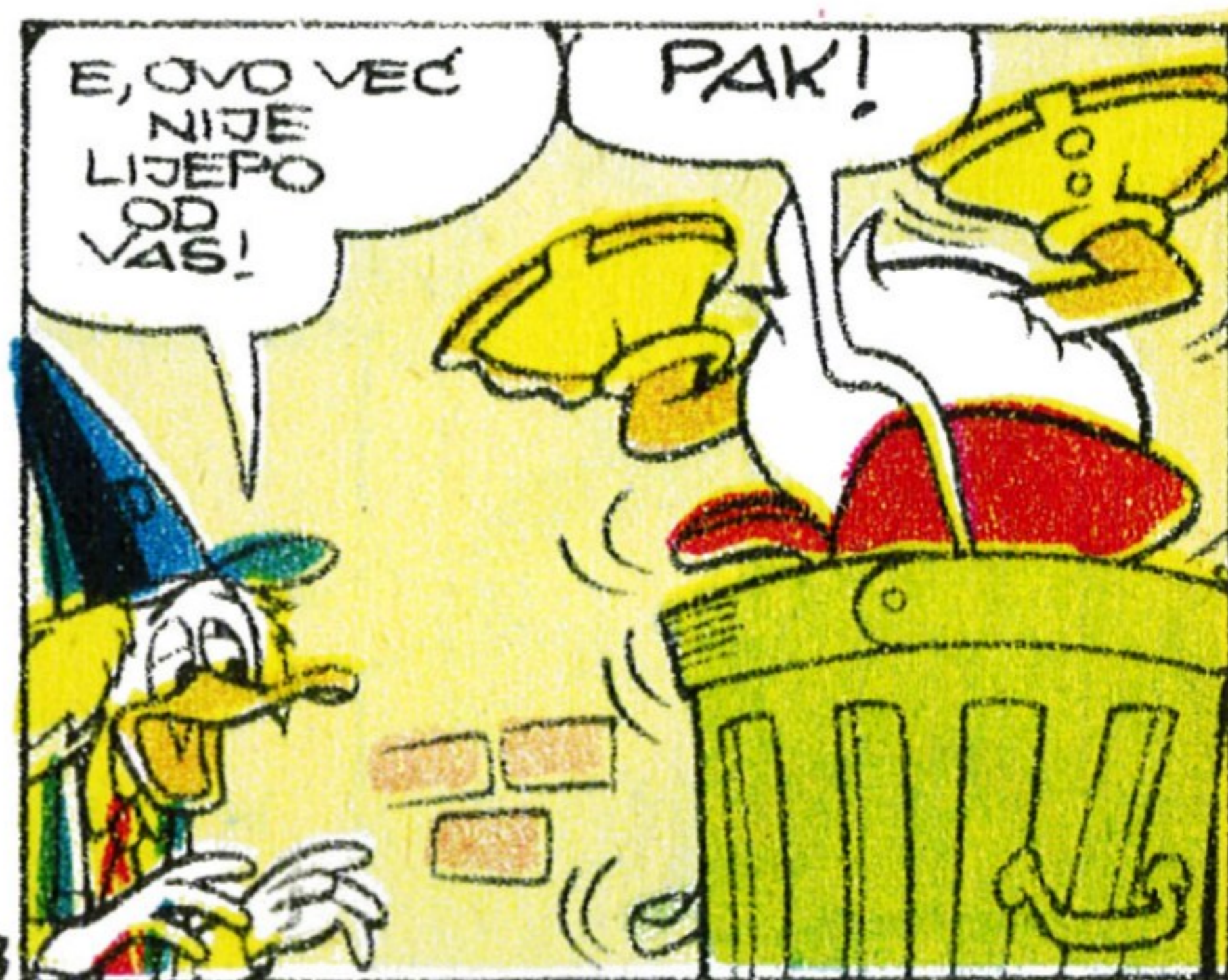


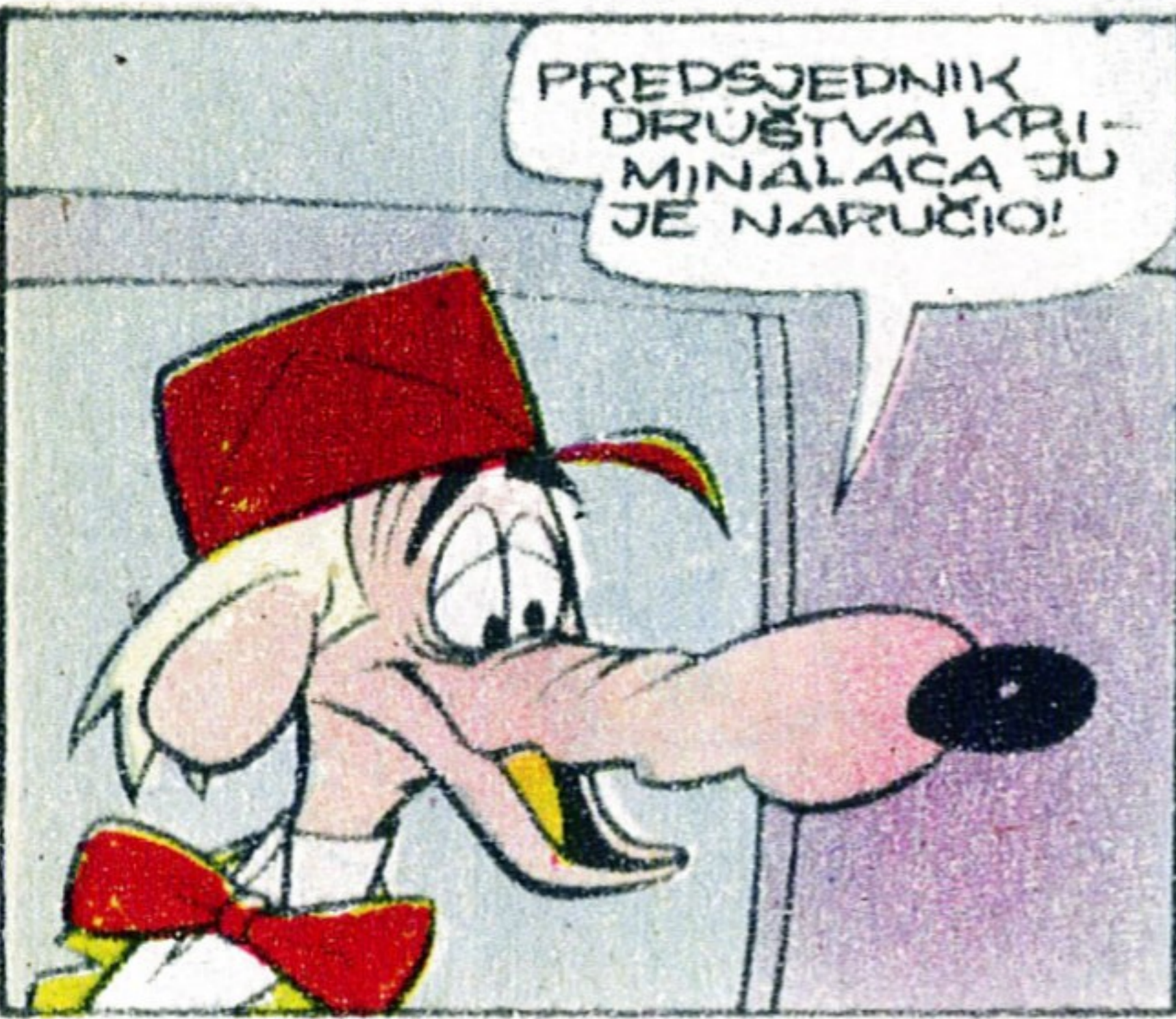
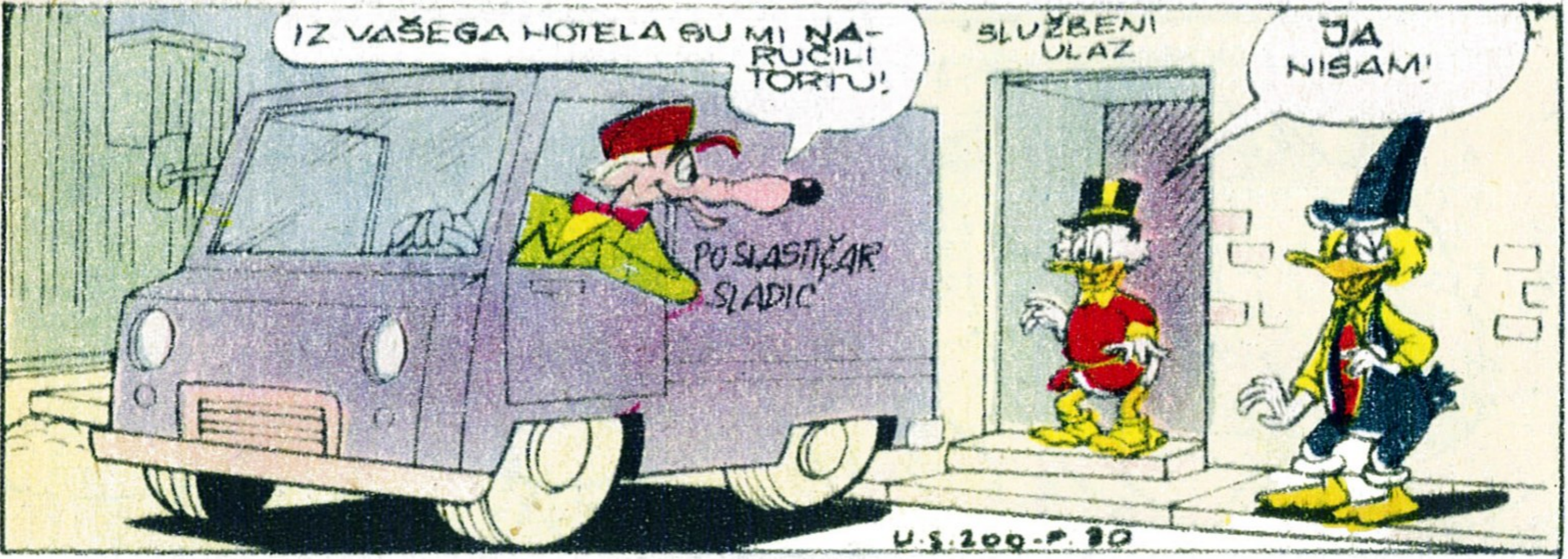
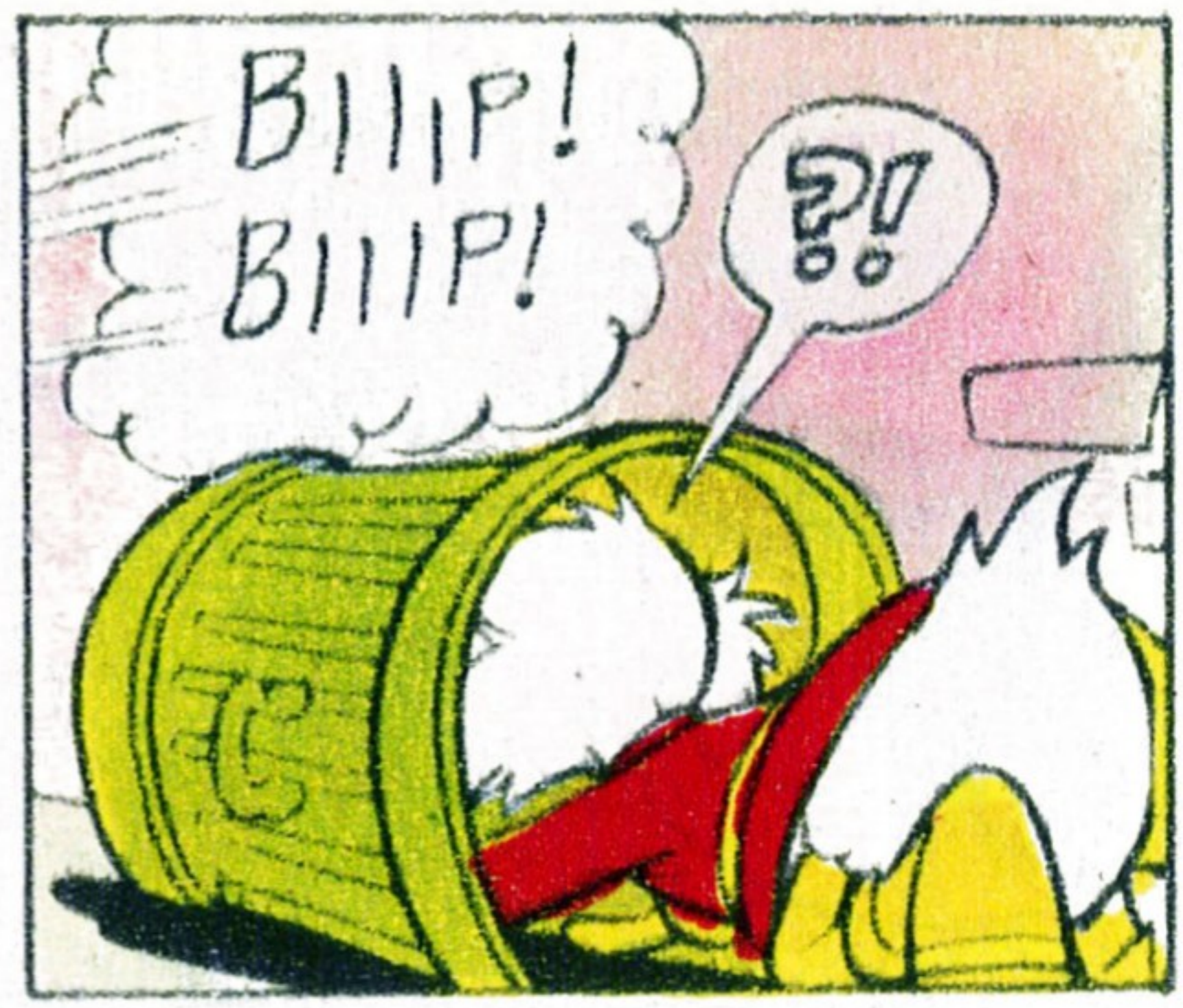
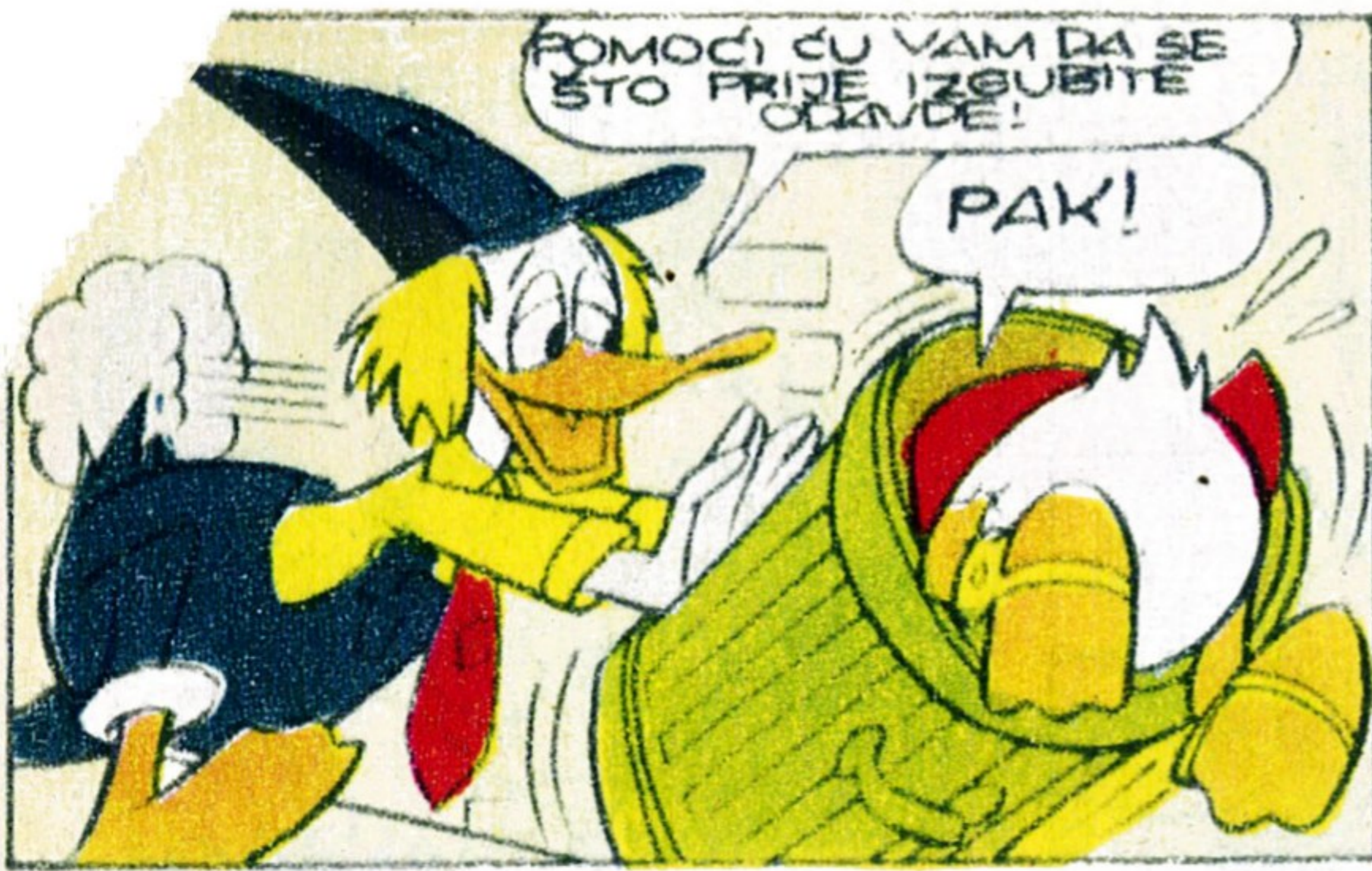
NECU MU PRUZITI PRILIKU ZA TO, BAJO!

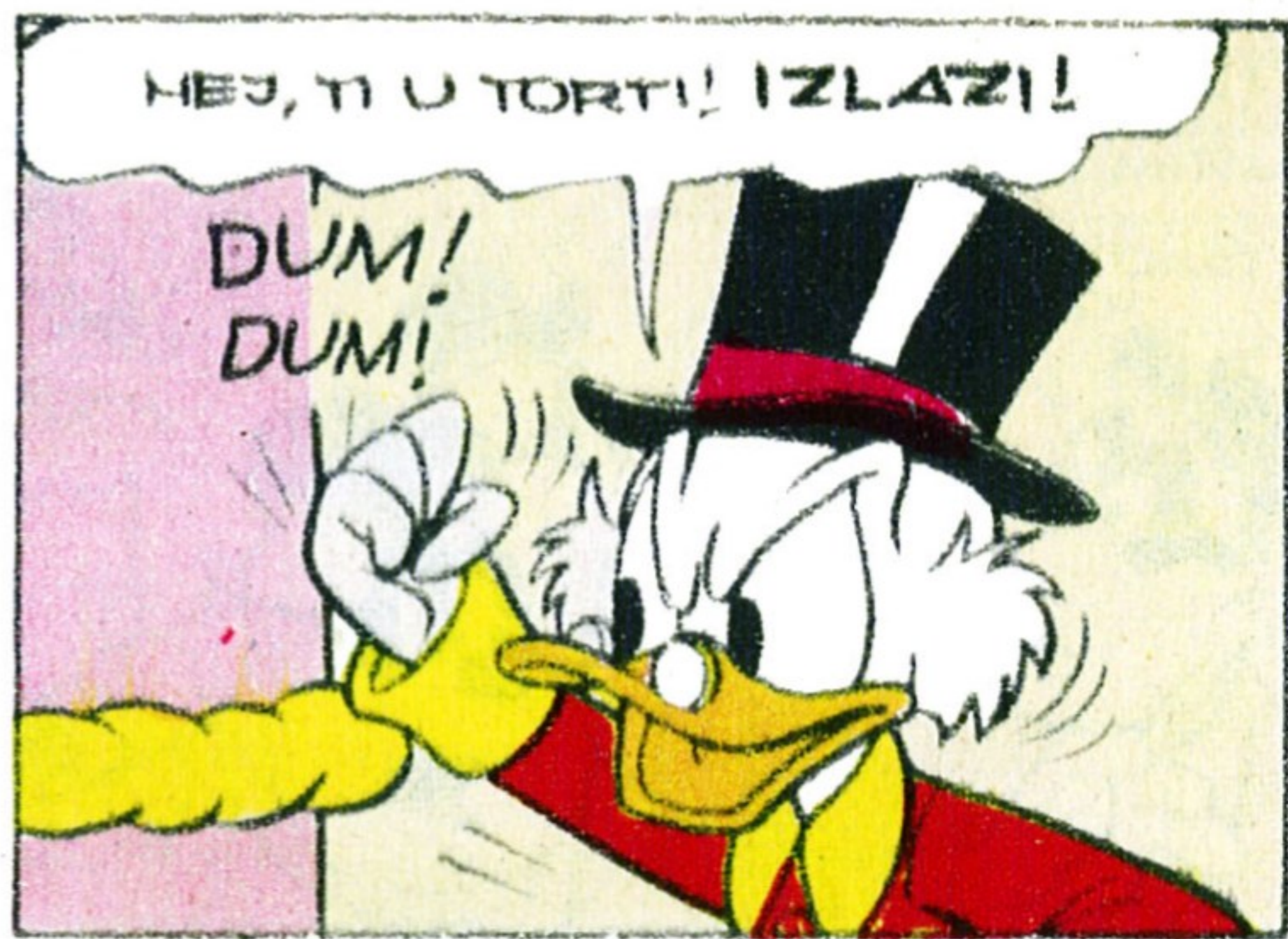
HA, HA!

PAK!

ZIP!

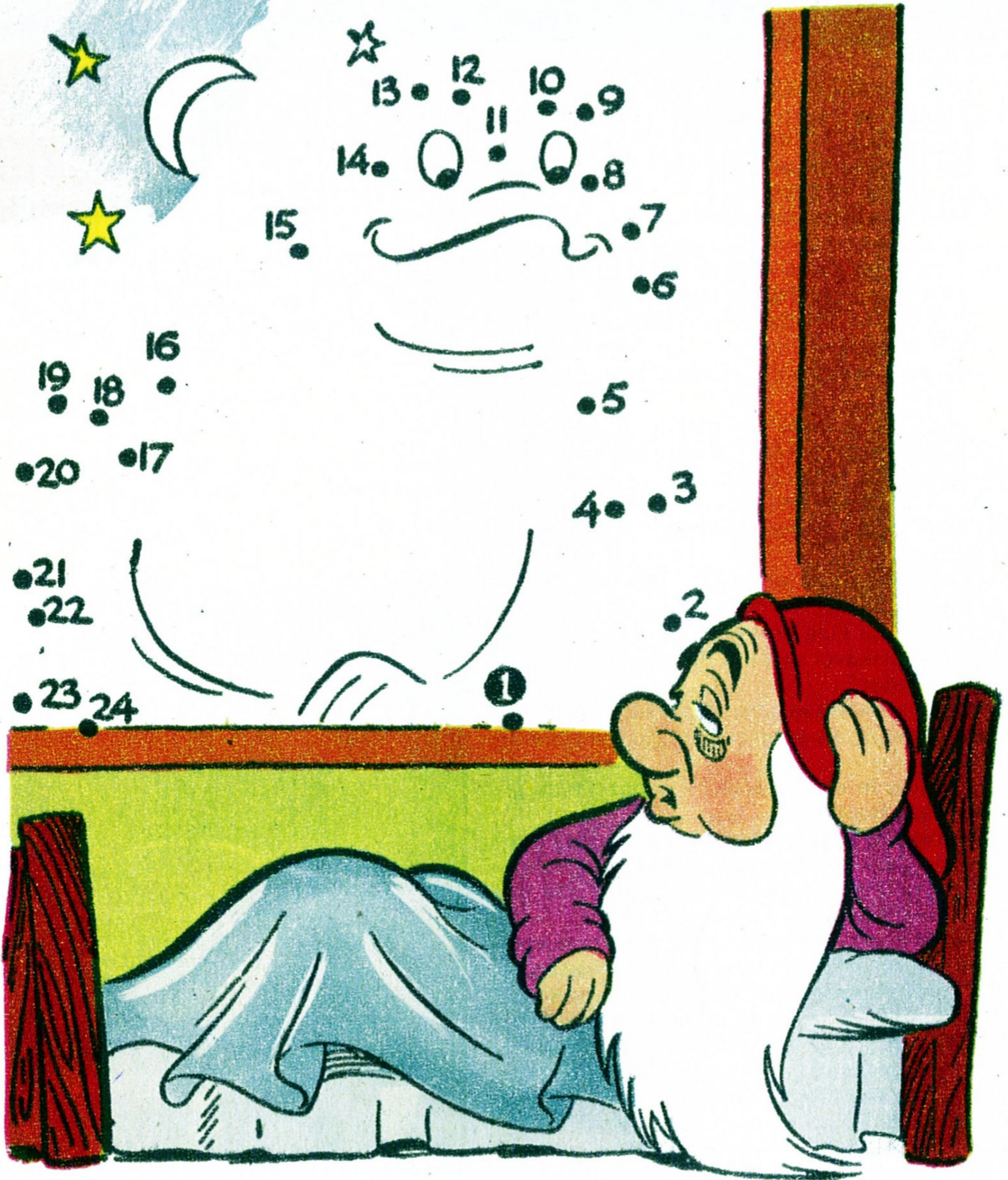






OD TOČKE DO TOČKE

NESRETNI POSPANKO



Pospanko je nesretan baš
ne može da spava, vrti se k'o vaš!
Što mu to smeta, znati hoćete?
Spojite brojeve po redu i vidjet ćete!

OPERACIJA KONDOR

– Plan operacije pažljivo smo razradili do detalja – kazao je Vasko gledajući u drugove koji su ga okruživali. – Vama je jasno kakvoj se opasnosti izlažemo ako bilo što krene suprotno onome što mi želimo.

– Meni je suviše riskantno sve to – promućao je Backo pocupkujući s noge na nogu, kao što je to uvijek činio kada je osjećao strah. – Zamislite samo ako nas protivnik Pero...

– Nitko te ne prisiljava da kreneš u akciju – rekao je Mileta prezrivo.

– Naravno, odustani – oštro je izgovorio Plazo.

– Nije stvar u tome! – Backo je ponovo počeo pocupkivati. – Mogli bismo pričekati još koji tjedan. Do tada će sazreti...

– Za koji tjedan situacija za akciju neće biti zrelija nego što je sada – oštro je izgovorio Vasko.

– Nisam mislio na situaciju... – ponovo je počeo mucati Backo.

– Željezo se kuje dok je vruće – započeo je Mileta – a piskavci se beru dok su kiseli. Operacija „Kondor”...

– Stani! – Vasko je hitro stavio Mileti šaku na usta. – Naša akcija zahtijeva strogu konspiraciju.

– Što ti je to konspiracija? – zabezegnuto je promrmlijao Backo.

– Dečko će uvijek ostati dečko – s visine je izgovorio Vasko. – Zašto se ti, mali, ne obrazuješ? Zašto nešto ne čitaš? Zašto ne radiš na svom uzdizanju? Zašto ne meditiraš?!

– Pa, ja čitam – ali tebe nikako ne razumijem!

– S kim se ja družim – procijedio je Vasko. – Da s takvim tipovima krenem u jednu ovako rizičnu operaciju, zaista je potpuna besmislica. Ali, gdje smo – tu smo, dakle: ime operacije možemo izgovarati samo ako u blizini nema nikoga tko bi nas mogao čuti, a ne da lupamo u talambase ili slične instrumente udaračkog tipa.

Trojica dječaka klimnula su potvrdno glavama. Vasko je bio mudar vođa, najpametniji među njima i pri tom najstariji. Sve što je do sada planirao, bilo je uzbudljivo i uspješno, se završavalo.

Vasko je nastavio: – U akciju krećemo točno u dvadeset sati.

– Ali, tada još nije mrak – izjavio je Plazo oprezno.

– I to sam uzeo u obzir. Ali, dok stignemo do poligona akcije, suton će se već spustiti – rekao je najstariji dječak.

– Eto! Što ti je to sad opet: poli... – zagrcnuo se Backo. – Ponovo ne razumijem.

– Po-li-gon! Vasko je riječ izgovorio dijeleći je na slogove. – Zapanjujuće su rupe u tvom obrazovanju. Poligon je mjesto na kojem ćemo izvesti akciju i zbog toga je neophodna konspiracija... tajnost, potpuna tajnost.

Backo je brzo klimnuo glavom nekoliko puta. Dobro je, sada je znao što je to konspiracija.

Vasko je nastavio, trudeći se da mu glas zvuči tajanstveno:

– Sastanak na brijegu iznad poligona akcije točno u osam sati. A potom ćemo brzinu napa-

da odrediti na licu mjesta. Da bismo to uspjeli, morat ćemo sinhronizirati vrijeme.

Backo nije smio pitati što ta riječ znači, ali je promućao:

– Kako, kad nemam sat?

– Nabavi ga – oštro je presjekao Vasko gledajući u svoj digitronski ručni sat. – Pozajmi od brata, od oca. Zar nisi gledao nijedan špijunski film. Bez točnoga vremena, nema uspjeha operacije!

– U redu, nabavit ću ga – pomirljivo je rekao Backo pitajući se kako da dođe do sata.

– Znači: sve je dogovoreno – kazao je zapovjednički Vasko. – Sastanak na brijegu točno u dvadeset sati. – I, pogledavši Backa, dodao je: Ili, u osam uvečer, ako to lakše pamtiš.

U dvadeset sati četvorica dječaka ležala su na brežuljku zaklonjeni gustom, visokom travom. Ispod njih su se pružala polja i poligon na kojem je trebalo izvesti operaciju „Kondor”.

– Da li vidite našega protivnika Peru? – upitao je šapatom Vasko, pokazujući kažiprstom na čovjeka koji je na stotinak metara ispod njih lagano koračao.

– Vidimo – tiho su odgovorili dječaci.

– Za četrnaest minuta on će napustiti



stražaru i mi ćemo stupiti u dejstvo – nastavio je Vasko, i zatim, kao da se sjetio nečega vrlo važnog, dodao je, okrenuvši glavu prema Backu: – Imaš li sat?

Backo se pljesnuo po džepu. – Ne brini. Točan je u sekundu.

– Onda je sve u redu – izgovorio je napregnuto Vasko. – Sada ćemo se razići, kao što smo se dogovorili, i za deset minuta krenuti prema poligonu. Nemojte da netko kasni!

Dječaci su se razišli puzeći kroz travu.

Kao što je Vasko predvidio, sve se odvijalo prema planu.

Backo je puzio na koljenima i laktovima (i to mu je pokazao Vasko), a to ga je boljelo. Pri tom je morao voditi računa o satu koji ga je žuljio. Ali, misleći na ono što ga je očekivalo po svršetku akcije i gledajući ono kraj čega je puzio, prišunjavao se posve blizu stražare.

Stražara je bila napravljena od granja i šaša. Onome tko je sjedio u njoj, pružala je zaštitu od sunca i djelimično od kiše, ali mu je omogućavala potpuni pregled poligona na kojem se trenutno odvijala operacija „Kondor”. Da je stražar Pero bio na svom mjestu, da samo nekoliko trenutaka ranije nije krenuo kući, s lakoćom bi ugledao napadače. Međutim, Pero se približavao rubu poligona i nije mogao slutiti šta se dešava iza njegovih leđa.

Backo se sasvim privukao stražari. On je po zadatku bio izvidnica. Iza njega, s lijeve i desne strane, prikradala su se ostala trojica dječaka.

Protivnik Pero je zakoračio da izade iz poligona.

U tom trenutku Backo je izvukao sat, da vidi je li prošlo deset minuta koje je Vasko predvidio za prikradanje stražari i izvidanje. Backo je pogledao kazaljke i zadovoljno klimnuo glavom. Zvvrrrrr!

Zvonjava budilice, koju je Backo uzeo iz kuhinje bez znanja svoje majke, odjeknula je prodorno, izdajnički i resko.

Backo se bacio preko sata. Nije znao kako da zaustavi zvonjavu i zvono pod njim zvrjalo je malo muklije, ali se još uvijek čulo.

– Samo trapavko može ponijeti budilicu u akciju – začuo je Vaskov glas negdje iza sebe. – Osmotri i javi što vidiš lijevo, desno i ispred sebe.

Backo je pogledao lijevo, pogledao desno i ispred sebe.

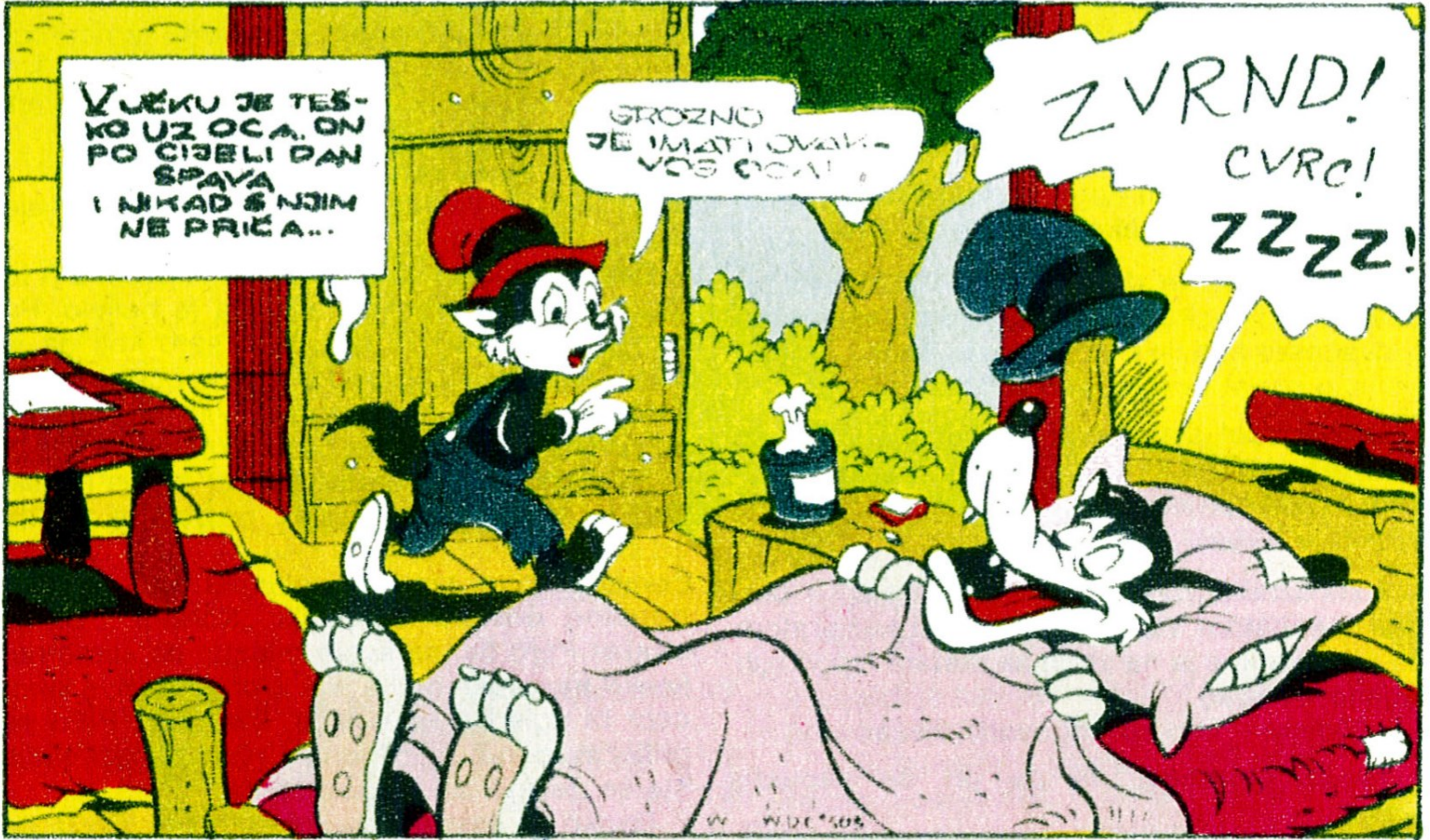
– Lijevo i desno vidim lubenice – promućao je.

– A pred sobom, na tri koraka, vidim protivnika Peru. – I potom je dodao uplašenim glasom: – Lijepo sam ti rekao – treba sačekati da sazru lubenice.

Operacija „Kondor” svršena je potpunim neuspjehom. Na žalost!

Veroslav Rančić

ZLI VUK. GOVOR PRIRODE



VJEU KU JE TEŠ-
KO UZ OCA, ON
PO CIJELI DAN
SPAVA
I NIKAD S NJIM
NE PRIČA...

GROZNO
JE IMATI OVAK-
VOS OCA!

ZVRND!
CVRC!
ZZZZ!



ZATO,
KAD SE
OSJETI
USAMJEN,
VUČKO
KRENE U
SETNJU...

PITAM SE PITAM DA
LI TO VUČKO IDE KOD
TRI PRASETA?

♪



PRA-
TIT ĆU
GA...



ALI, VUČKO SE DRUŽI
S - PRIRODOM..

ČAO
NEBO!



RAZGOVA-
RA SA SVIM
STO MU SE
NAĐE NA
PUTU...

ČIKA HRASTE,
JESTE LI DOB-
RO DANAS?

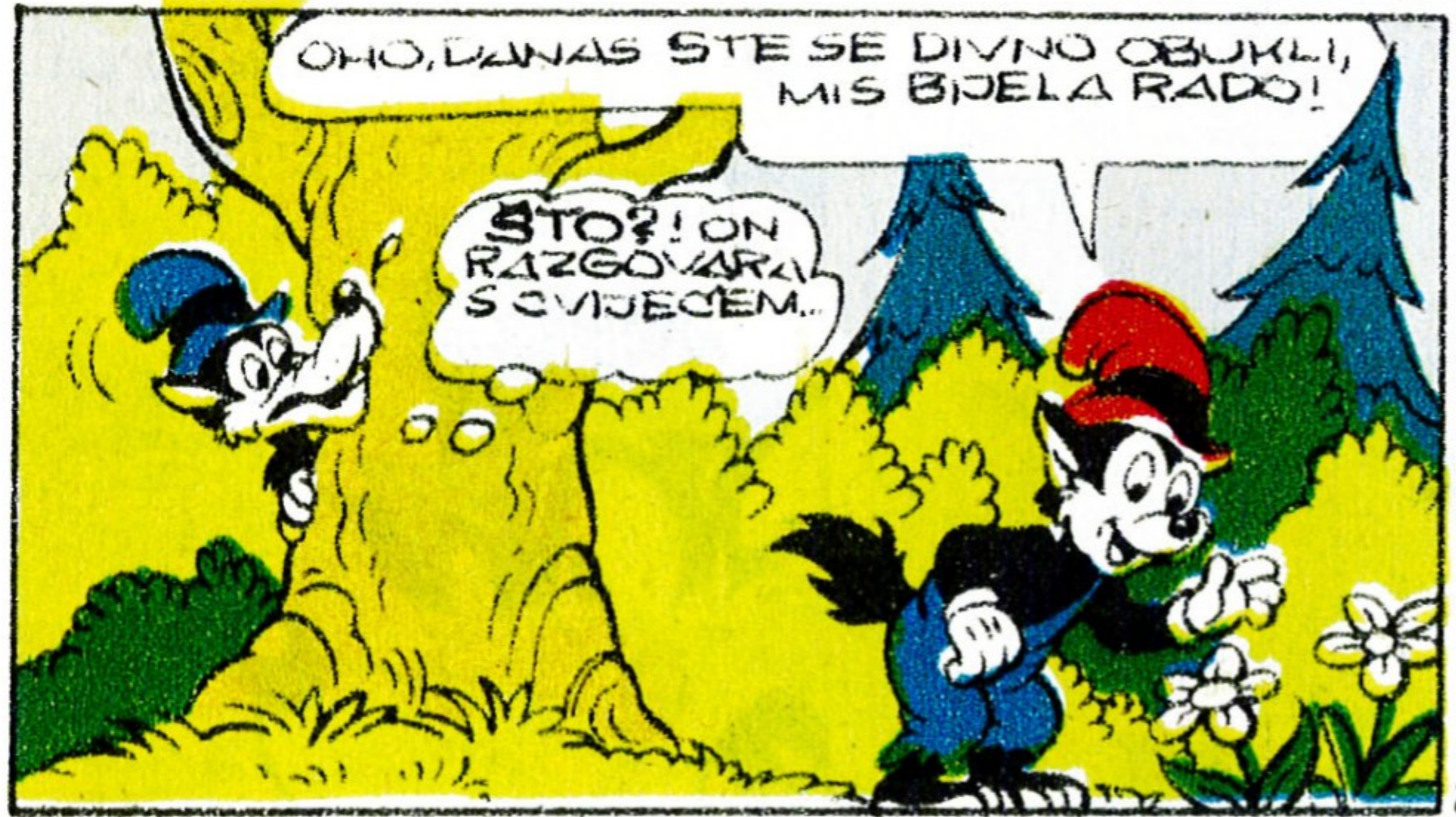


TETKA STJENICE, NEKAKO MI
DJELUJETE POSPANO! SIGUR-
NO VAS JE SUNCE IZ-
MORILO!



ČUJEM
VUČKA,
PRICA S
NEKIM...

SIGURNO SE NAŠAO
S TRI PRASE-
TA...



OHO, DANAS STE SE DIVNO OBUKLI,
MIS BIJELA RADO!

ŠTO?! ON
RAZGOVARA
S CVIJEĆEM...



MOJ SIN JE POŠAŠA-
VIO...



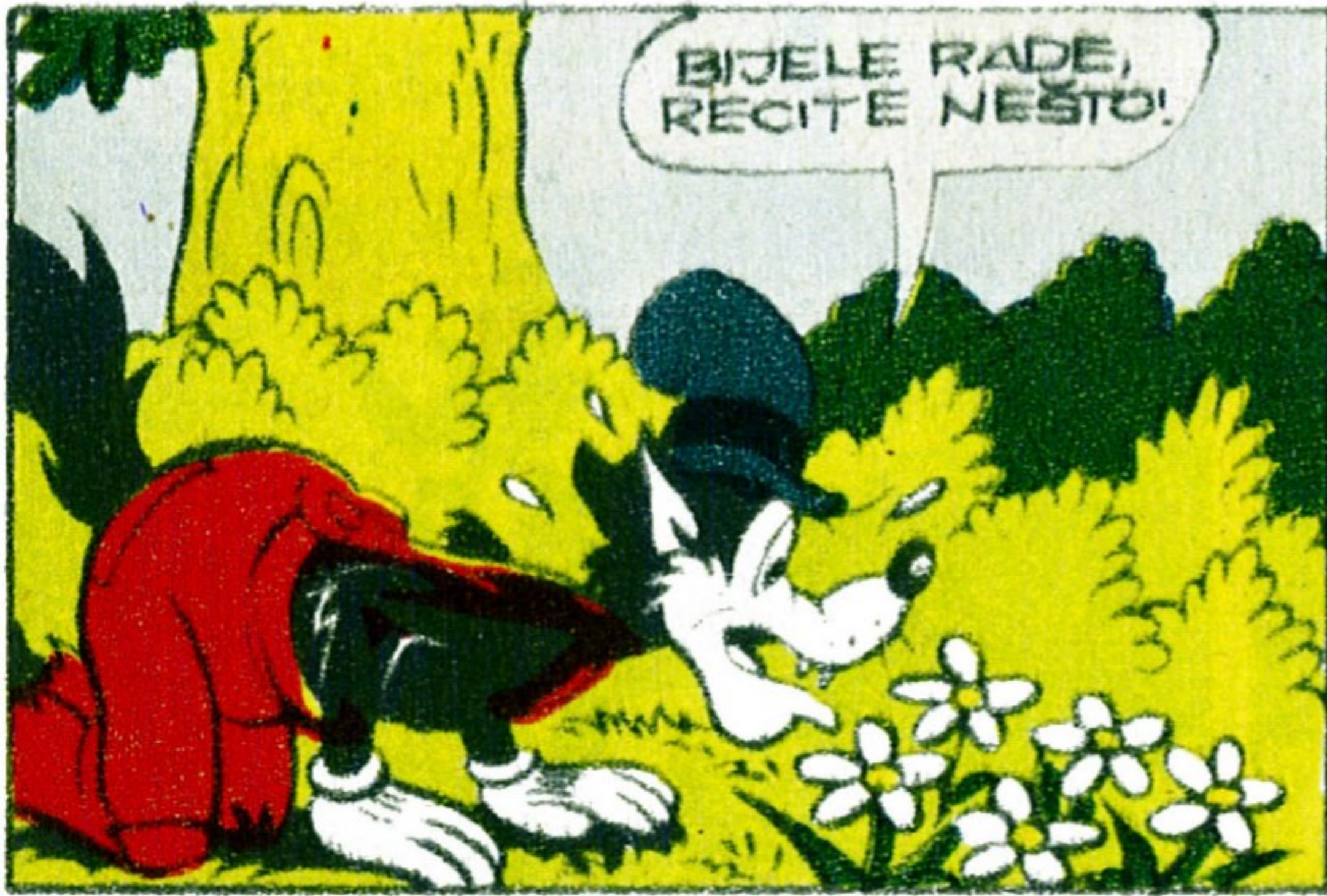
KAŽETE DA STE PORASLE ZA JEDAN CENTIMETAR, TRAVKE!

JE LI
MOGUĆE
DA TRA-
VA ZNA
GOVO-
RITI?



HEJ, ČAO, PUTOČIČU! IMA LI NEŠTO NOVO?

ČUDNO...
JA NIS-
TA NE
ČUJEM...



BIJELE RADE,
RECITE NEŠTO!



ČUJEM SAMO NEKO
ZUDANJE!

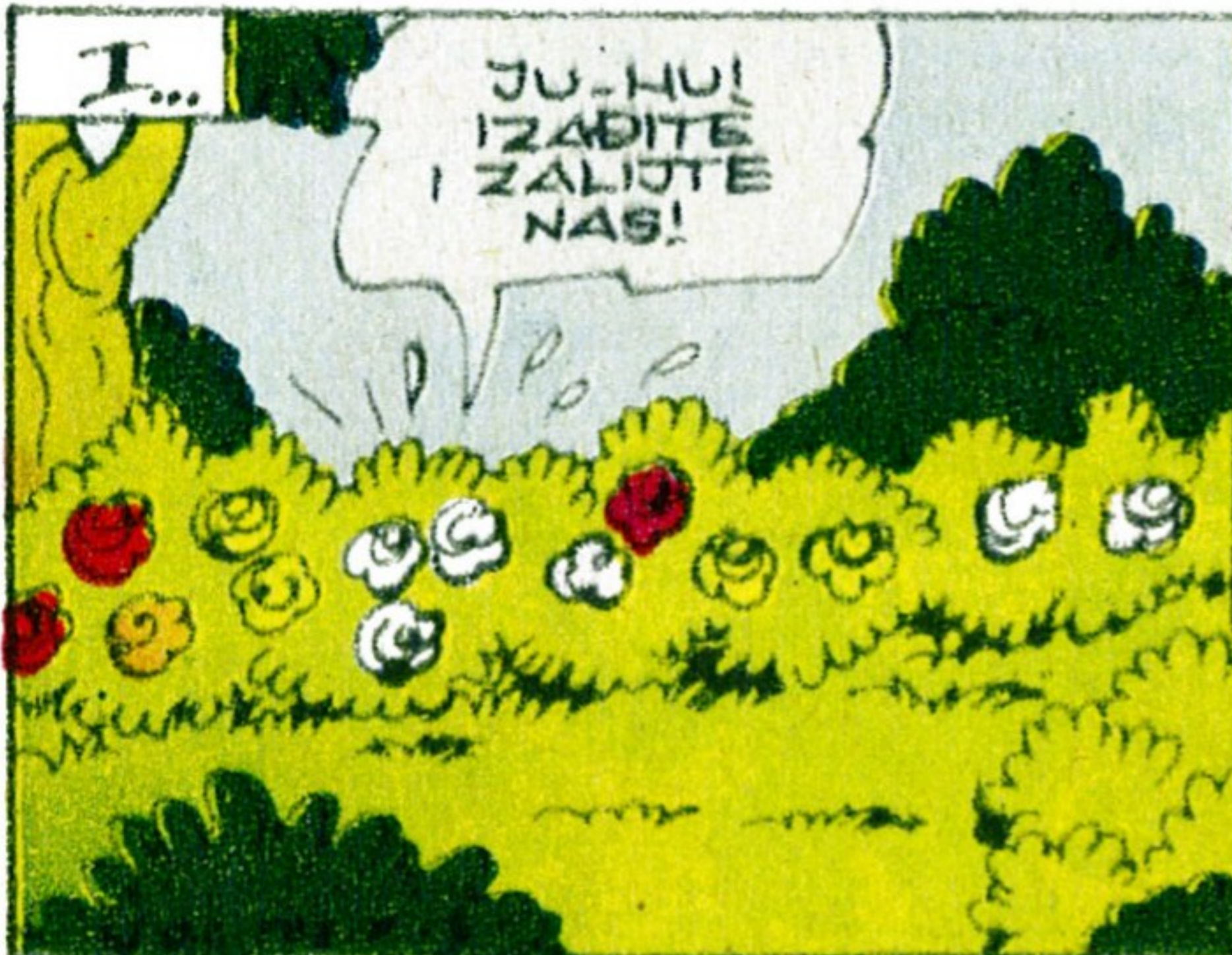


I JAO!
PČE-
LA!

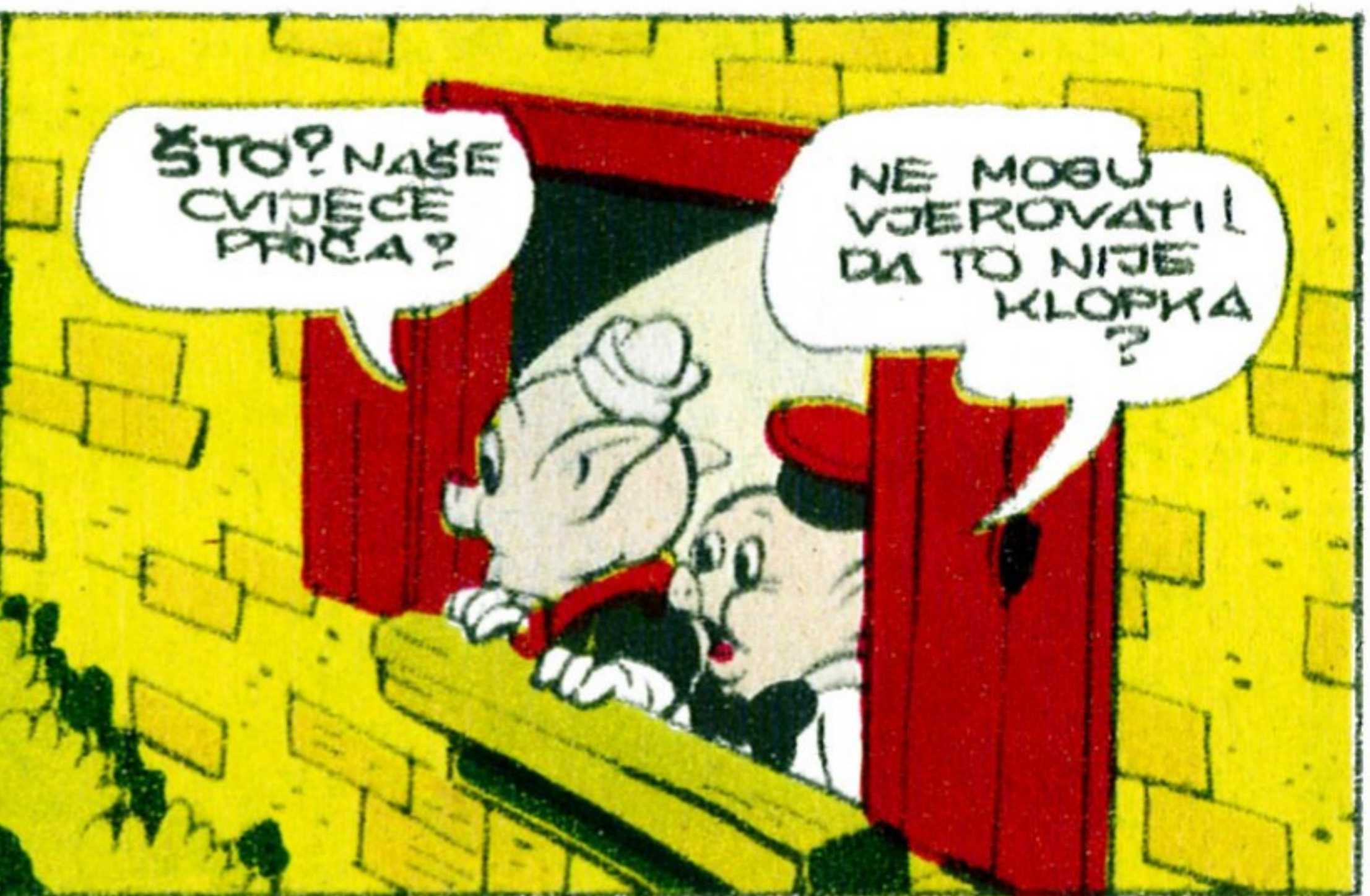


VUČKOVO PONASANJE DA-
LO JE ZLOM VUKU IDEJU..

DIV-
NO...
NAMA-
MIT SU
PRASI-
CE..

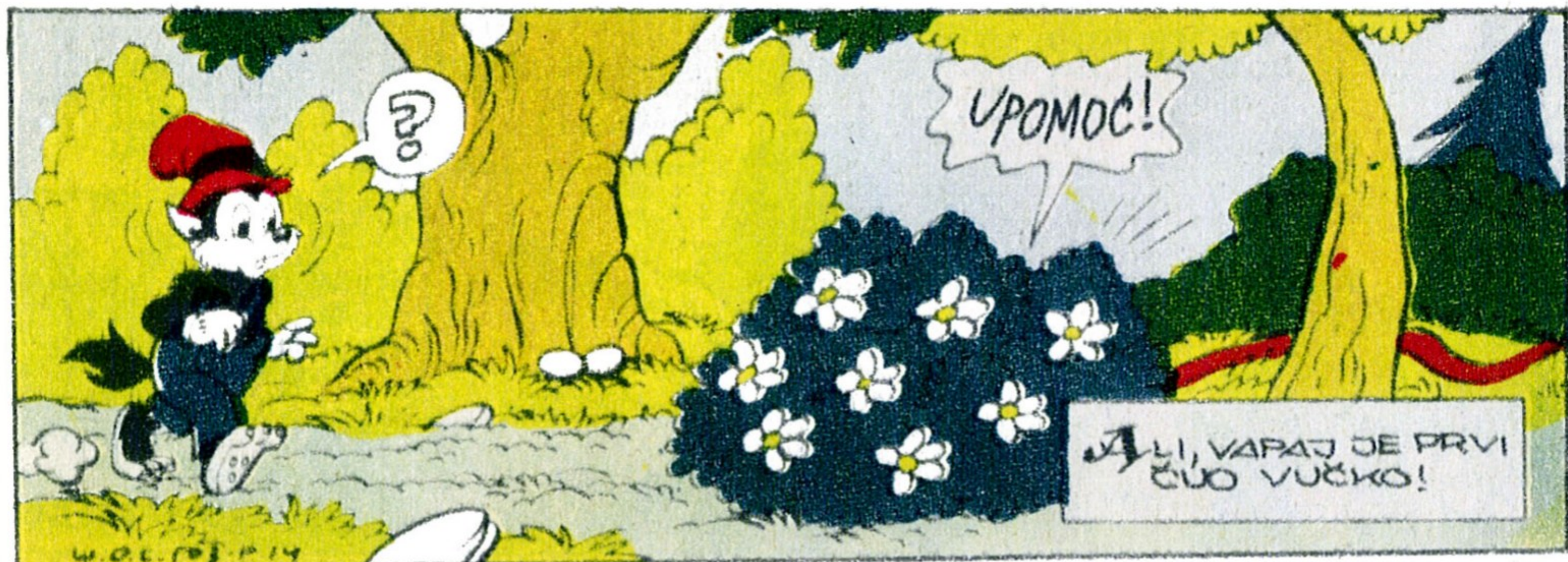
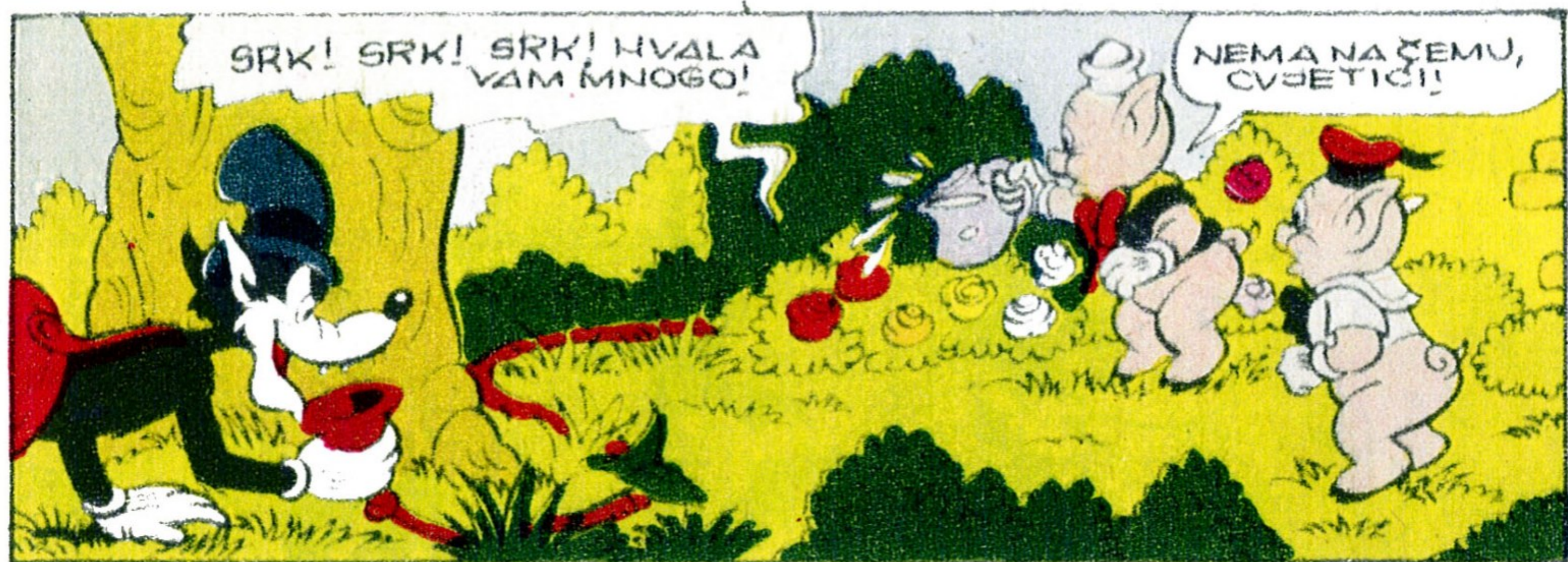


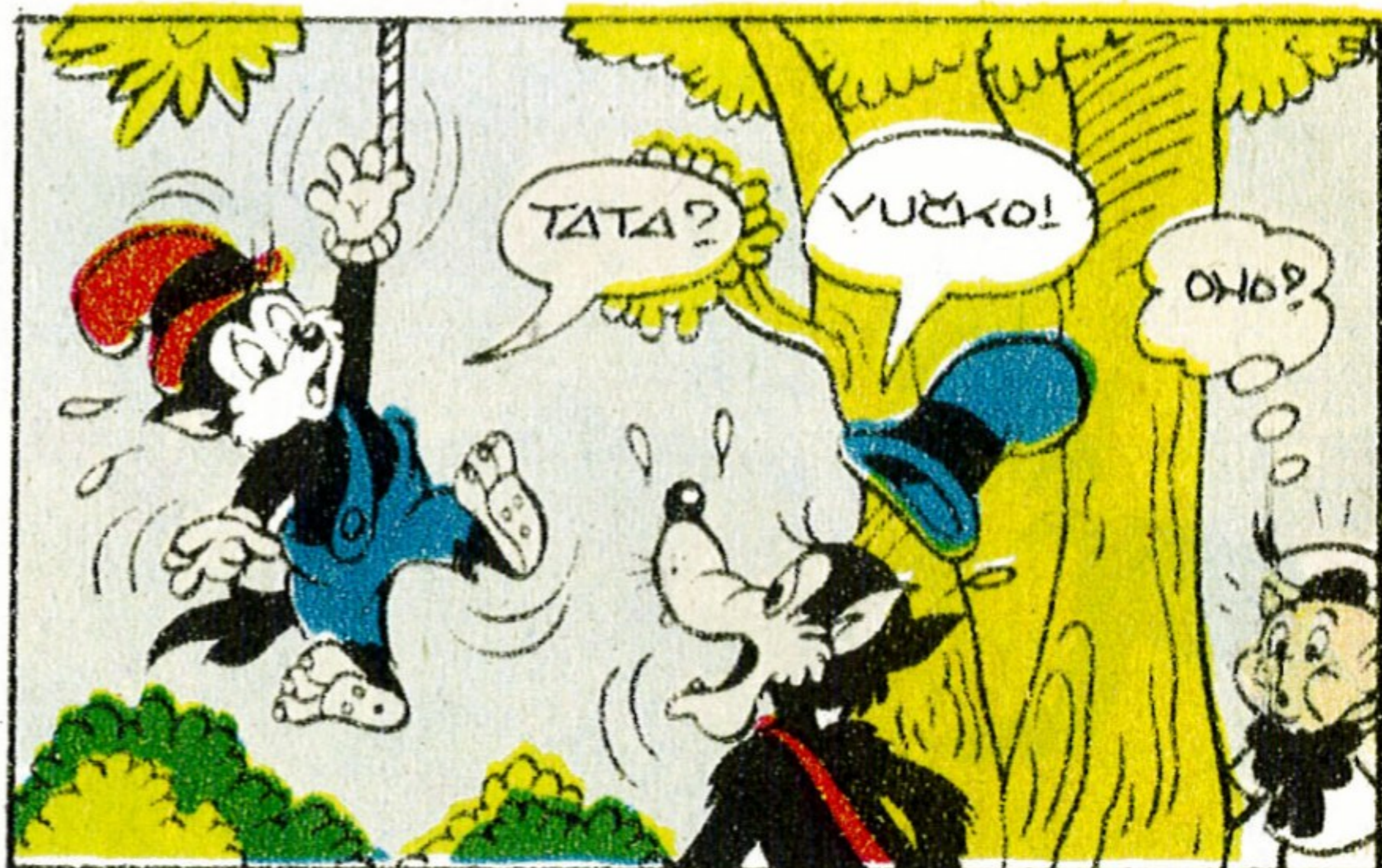
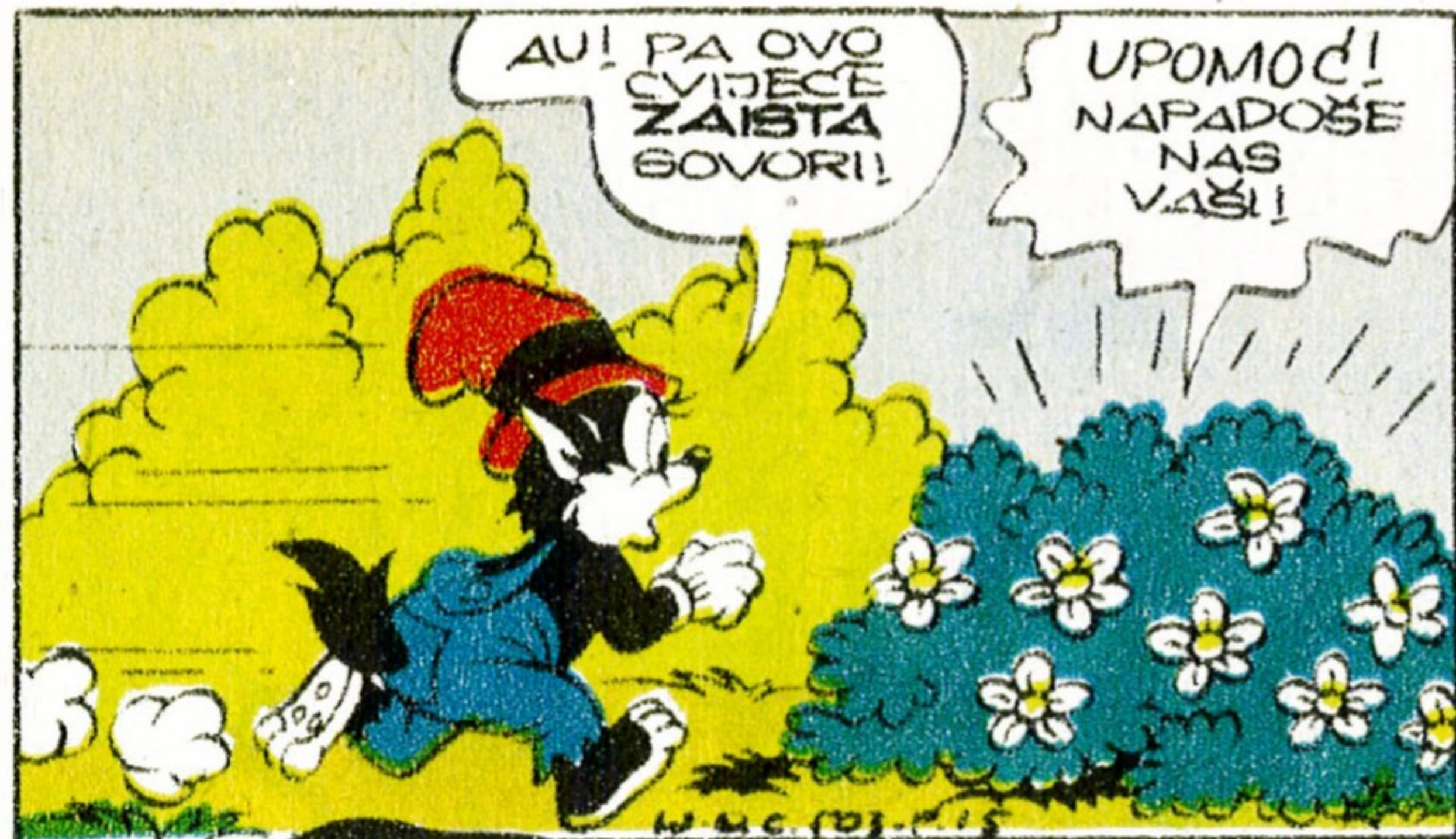
I...
JU-HU!
IZADITE
I ZALIJTE
NAS!



ŠTO? NAŠE
CVIJECE
PRICA?

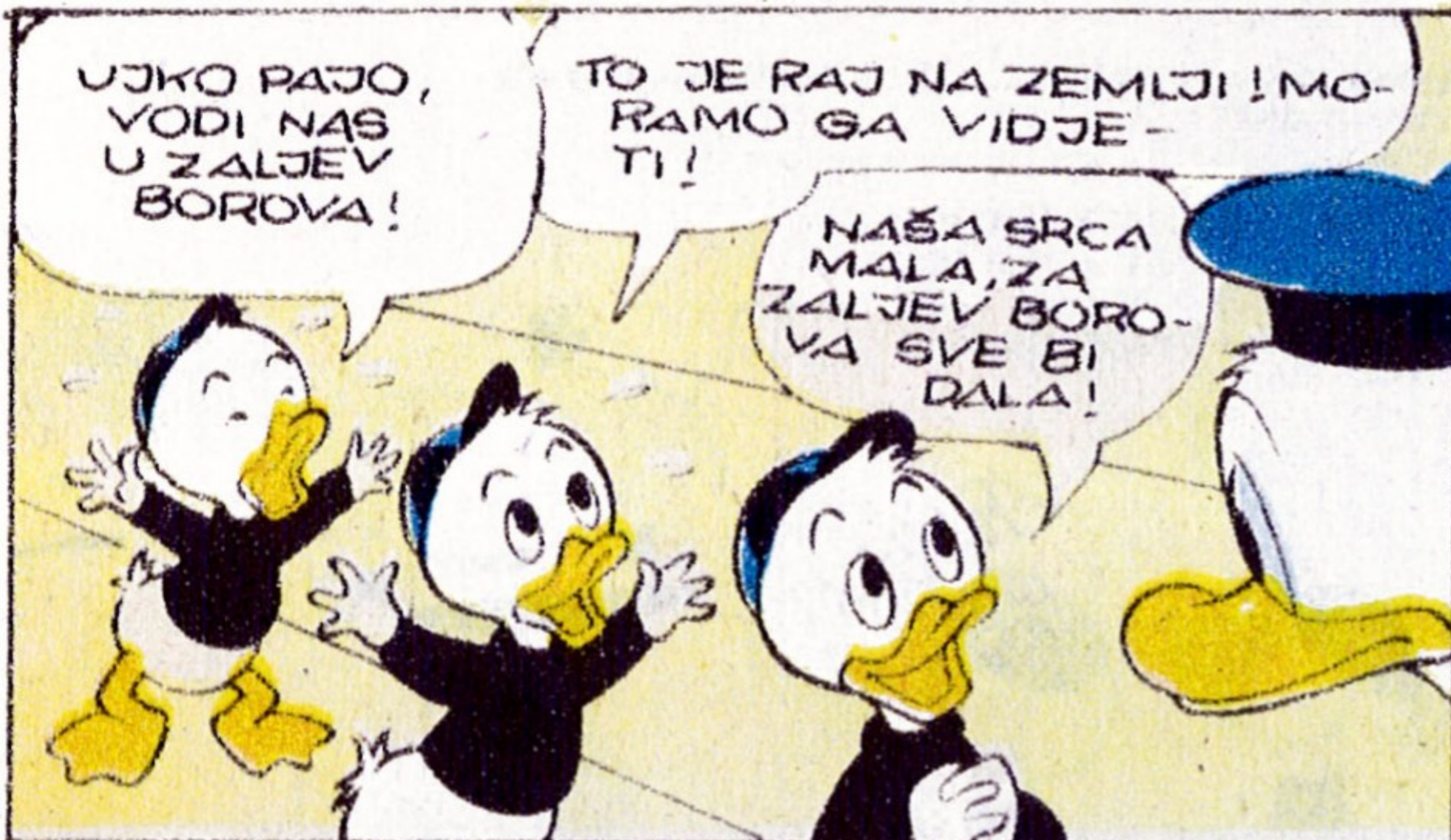
NE MOGU
VJEROVATI!
DA TO NIJE
KLOPKA?

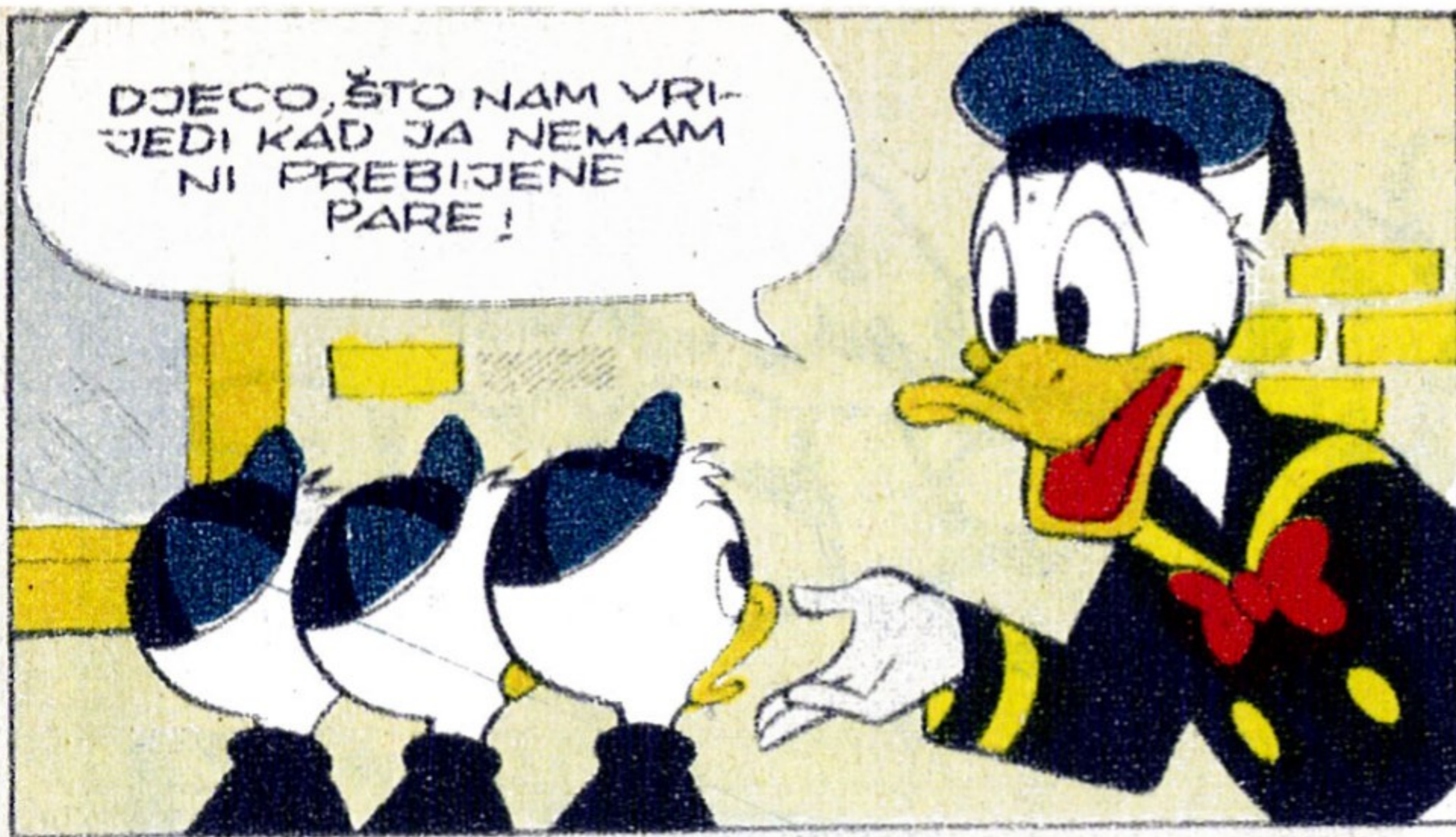




Prijo
PATAK!

KRILATE CIZME

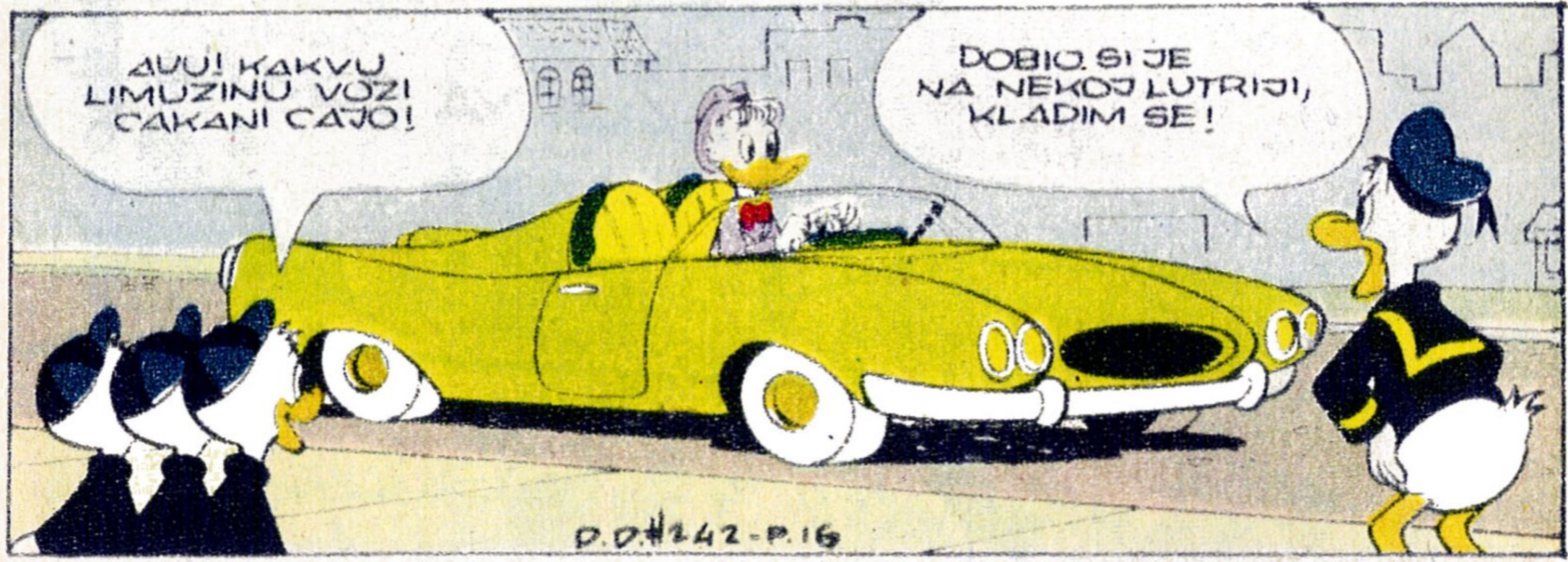
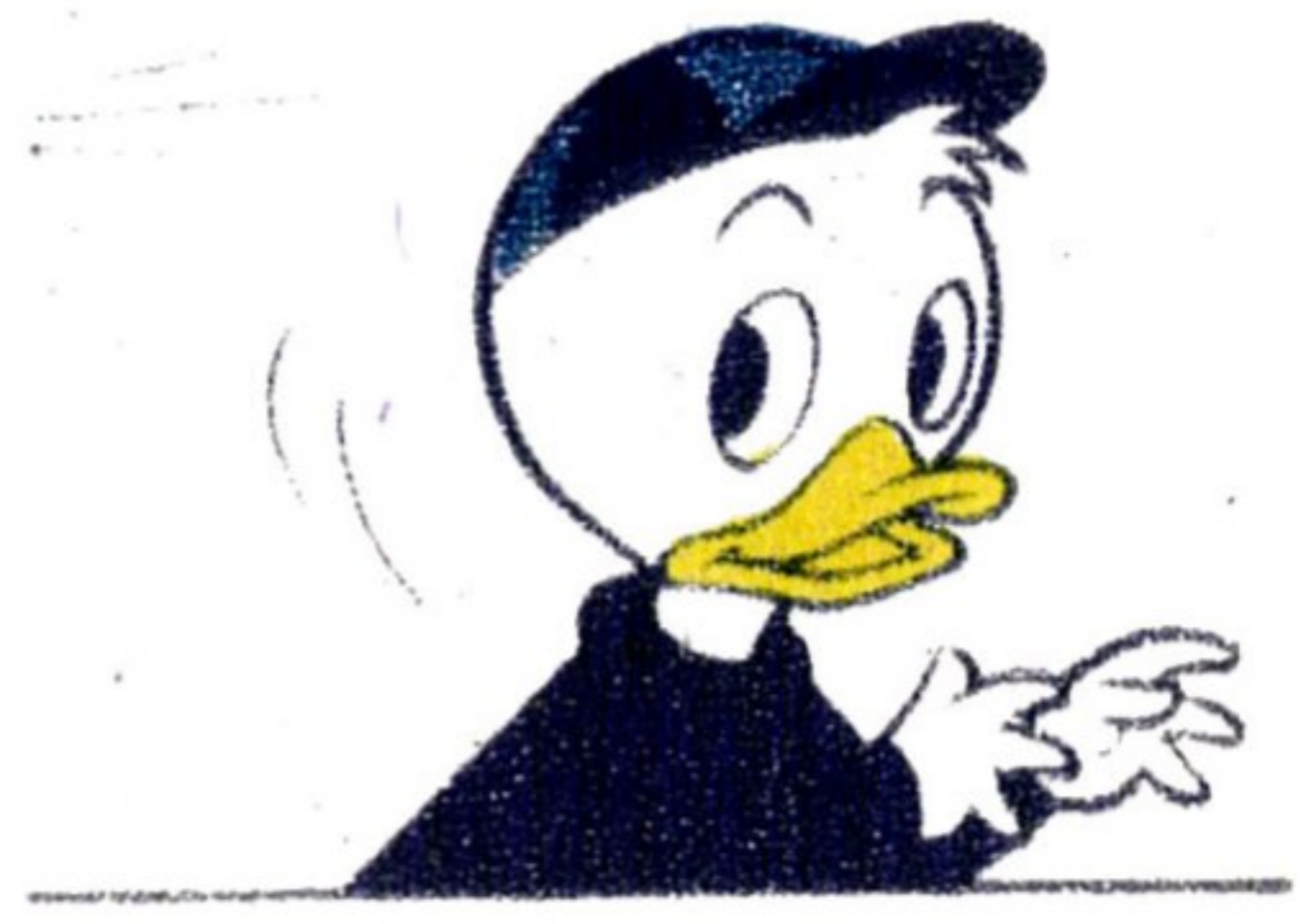




DJECO, ŠTO NAM VRIJEDI KAD JA NEMAM NI PREBIJENE PARE!

BIIP!
BIIP!

ŠTO?



AUU! KAKVU LIMUZINU VOZI ČAKANI ČAJO!

DOBIO SI JE NA NEKOJ LUTRIJI, KLADIM SE!

D.D.#242-P.16



CIKLON AUTOMATIK SE NE POKLANJA TEK TAKO! ZARADIO SAM GA, DRUŠKANE!



RADIM U REKLAMNOM ODJELU PATKOVGRAD-SKE TURISTIČKE AGENCIJE! OVAJ MIRIS MORA, KOJI OSJEĆATE, MOJ JE IZUM!

UŽIVAJTE U ČARIMA ZALJEVA BODRINA

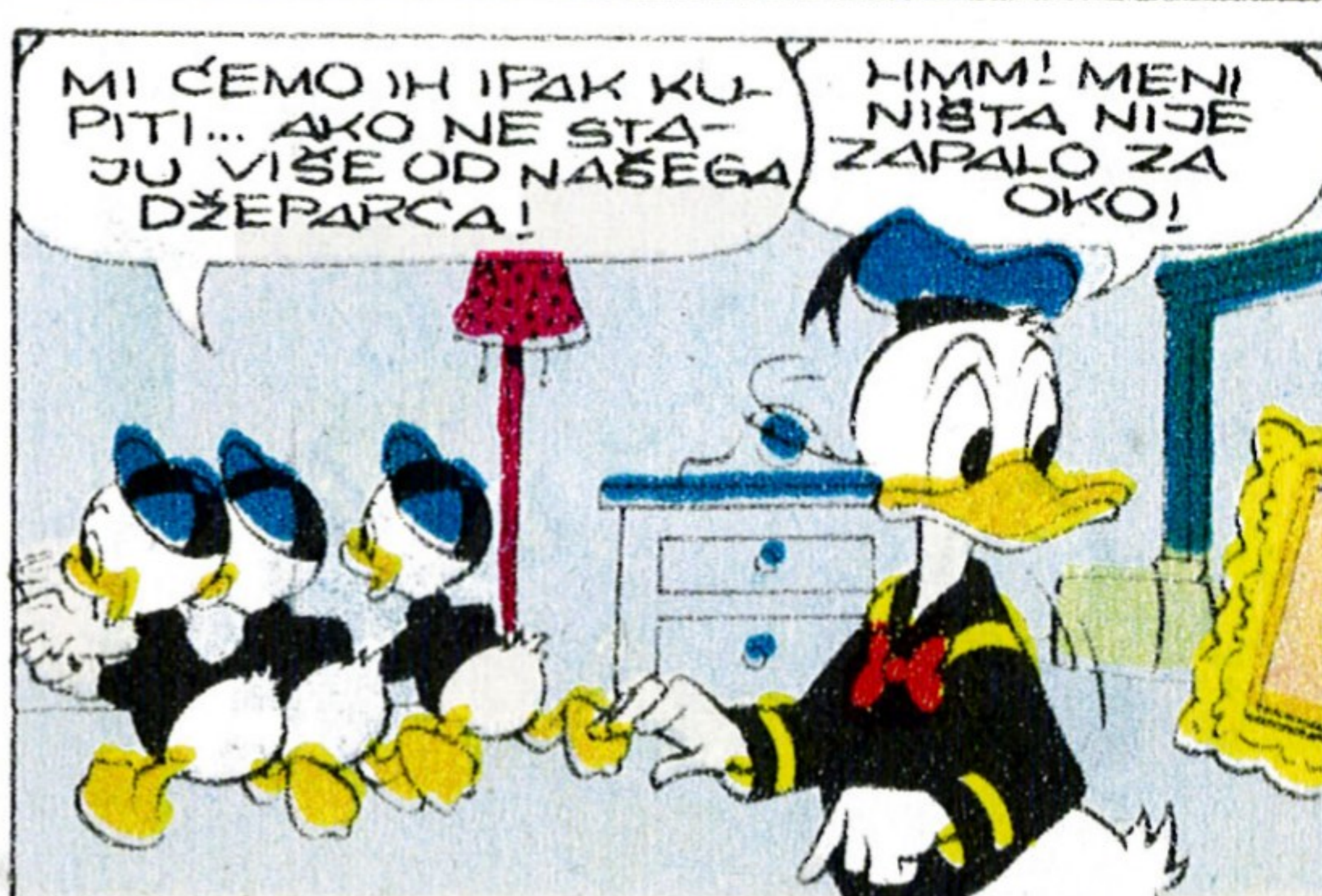
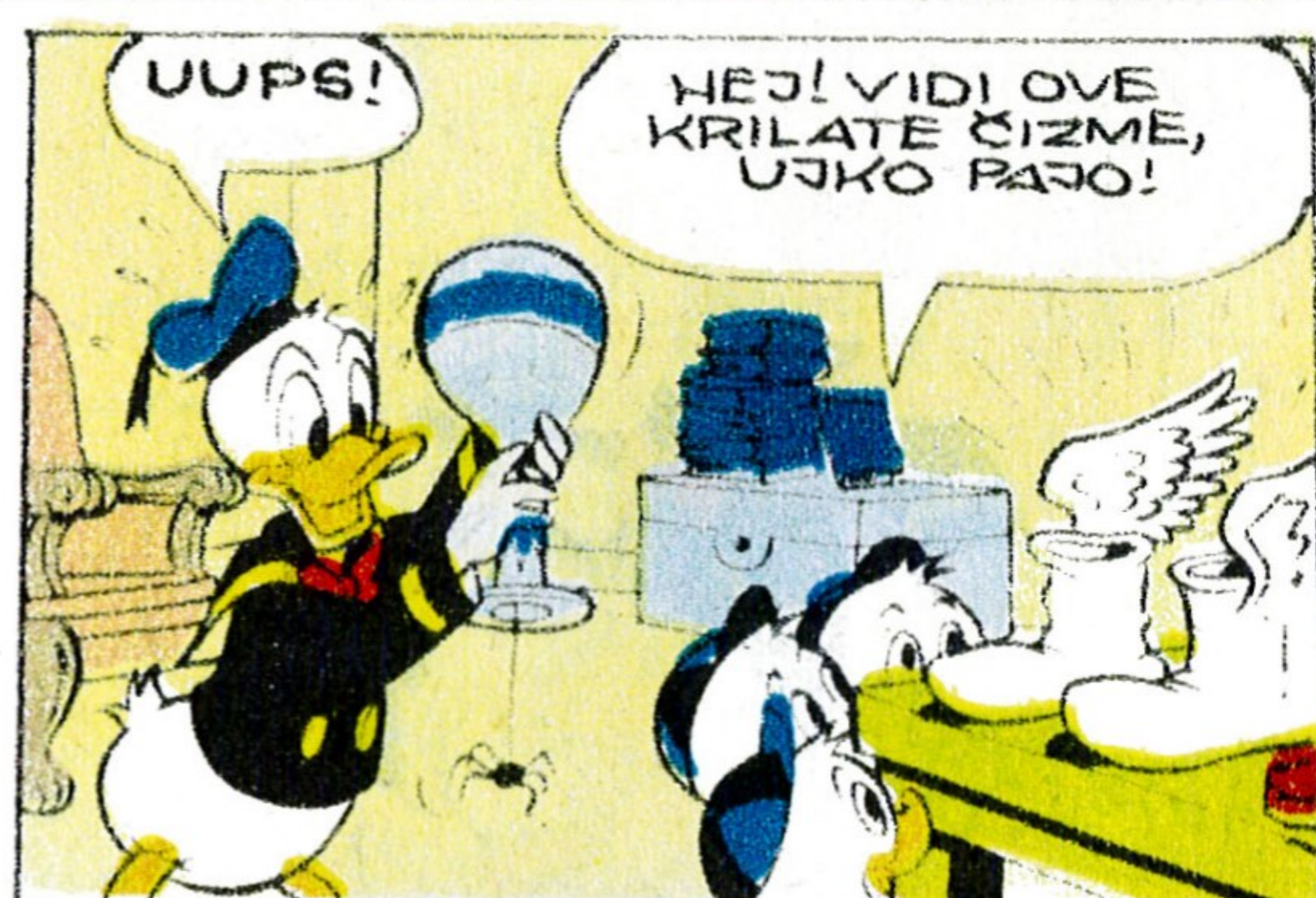
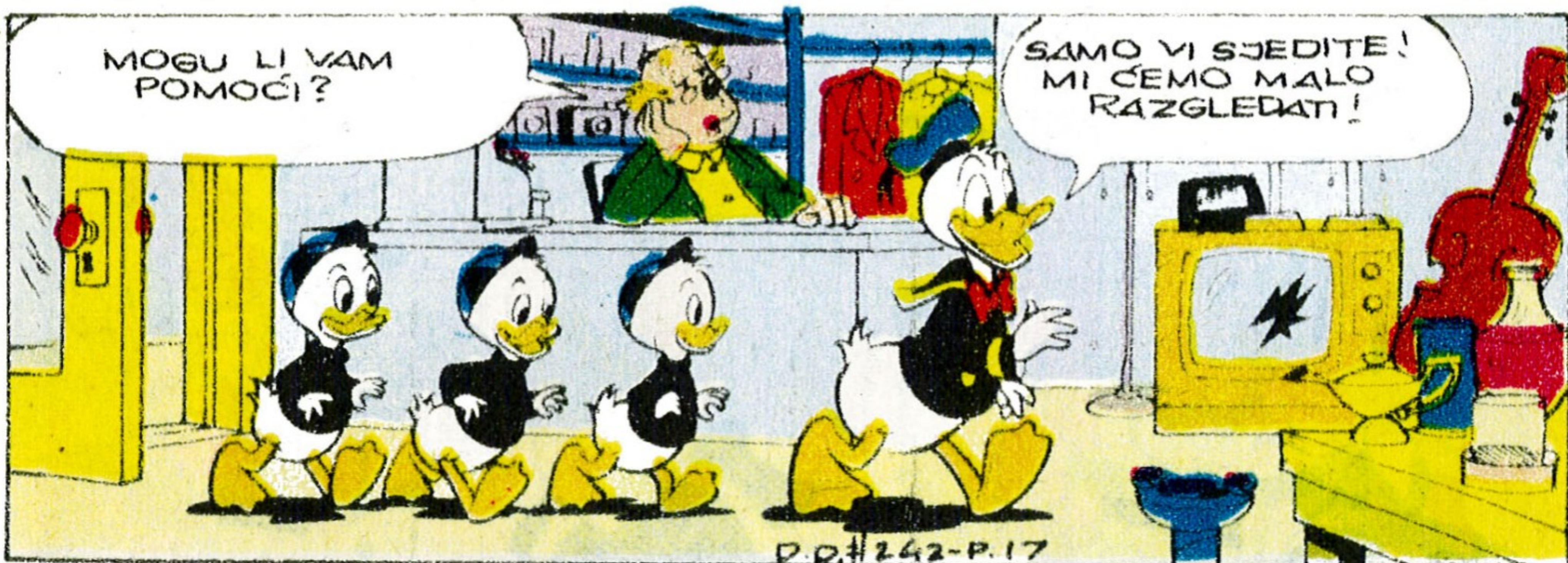


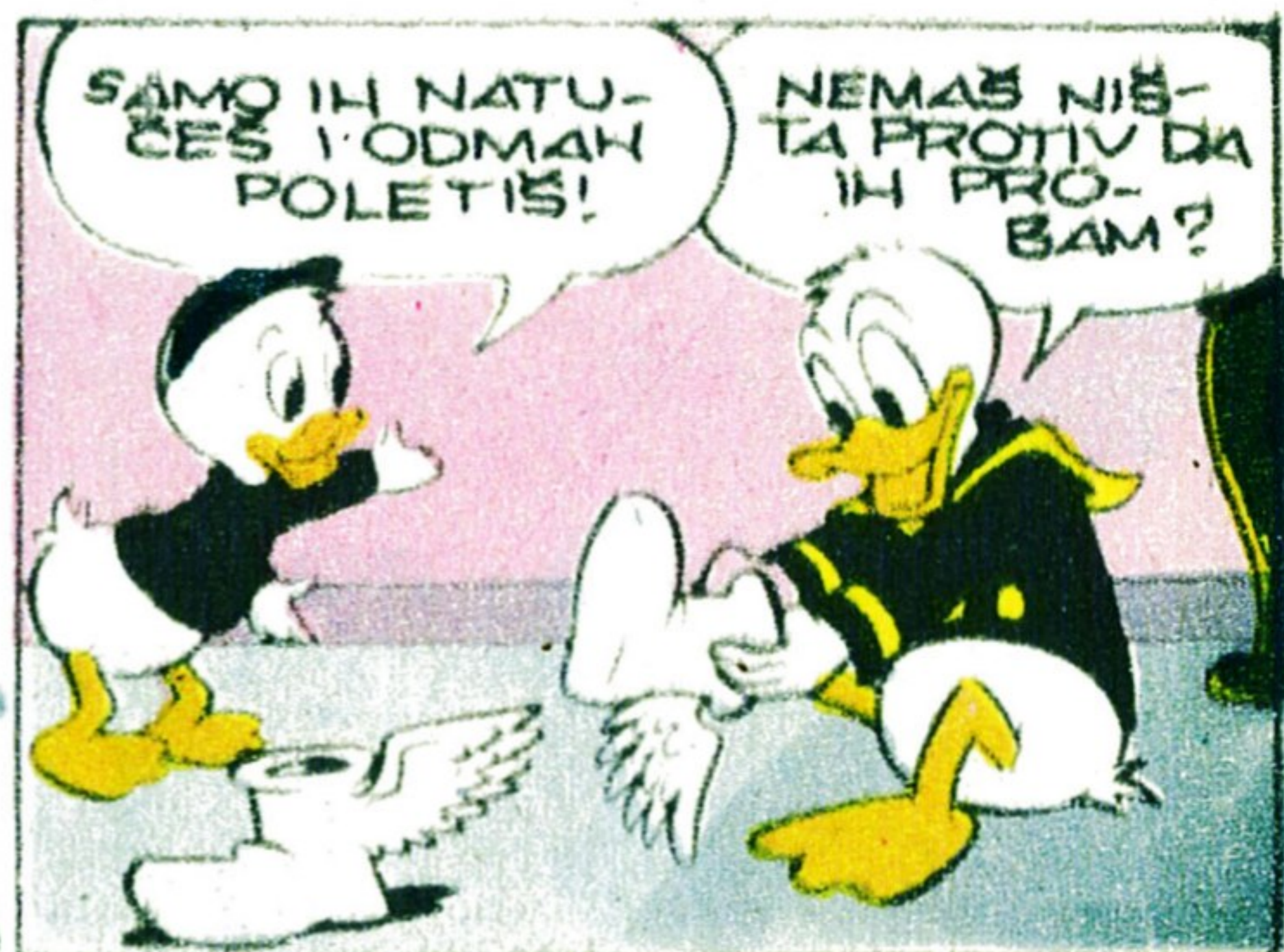
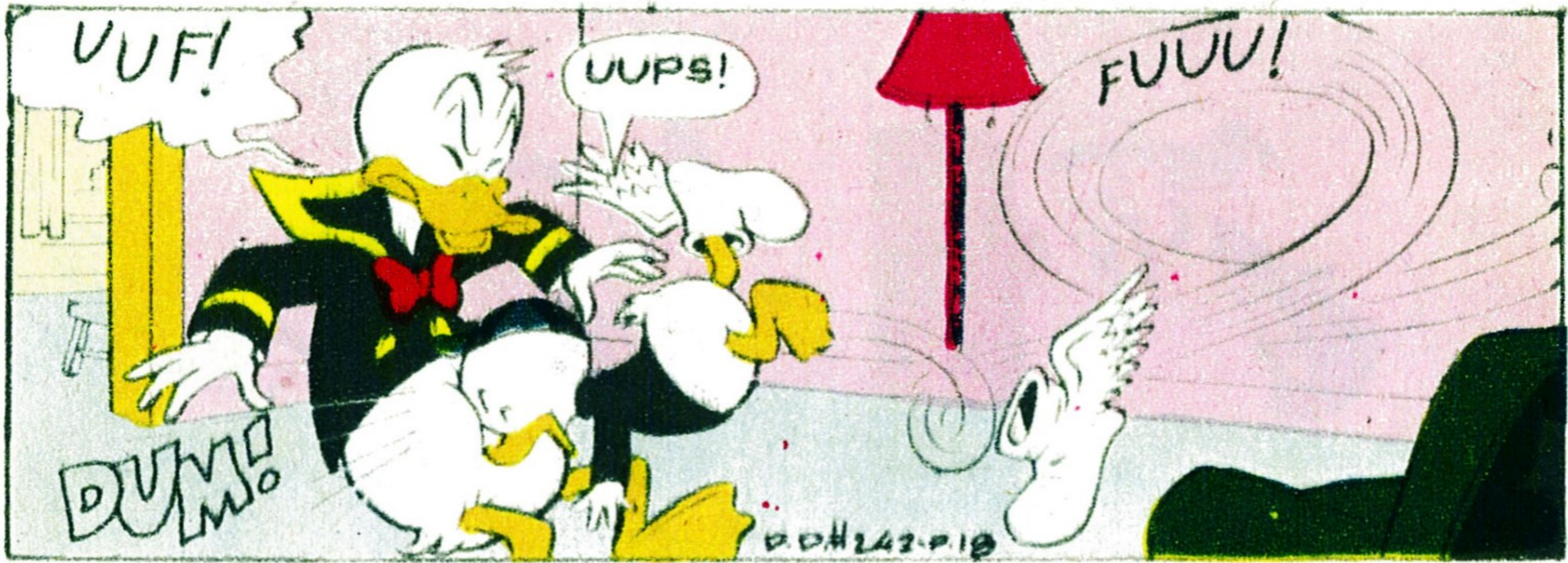
VEĆ SMIŠLJAM DRUGU REKLAMU KOJA ĆE MI SIGURNO DONIJETI JAHTU!

BAH! ON JE ZAISTA SREĆKOVIĆ KAD JE TOLIKO PARA DOBIO ZA JEDNU ONAKVU IDEJU!

UJKO PAJO, TI SI LJUBOMORAN NA NJEGA!

VRUUM!





UUU! SAD MI JE JASNO! TREBA DA NAUČIŠ
ODRŽAVATI RAVNOTEŽU U ZRAKU!

PAZI,
UJKO
PAJO!

IJUF! NIJE SUPER-BILJO, A LETI KAO ON!

UPOMOĆ!
ZAUSTA-
VITE
ME!

ZAIGRAJ
POLKU, UJKO
PAJO! TAKO ĆES
SE ODRŽATI
U ZRAKU!

VUŠ!

004242-P.19

DUM!

KASNO JE!
NAS UJKO
SPORO
REAGIRA!

ŠTO?!
TI SE
SMIJES!

DJECO,
OVE
ČIZME
ĆE NAM
OMOGUĆI-
TI DA SE
OBOGA-
TIMO!

ČUJETE LI
GA? ON VEĆ
PRISVOJIO
NAŠE
ČIZME!

DJECO, U PITANJU JE
NAPREDAK ČIJELE
OBITELJI! RADIT ĆEMO
SVI ZA JEDNOG I JE-
DAN ZA SVE!

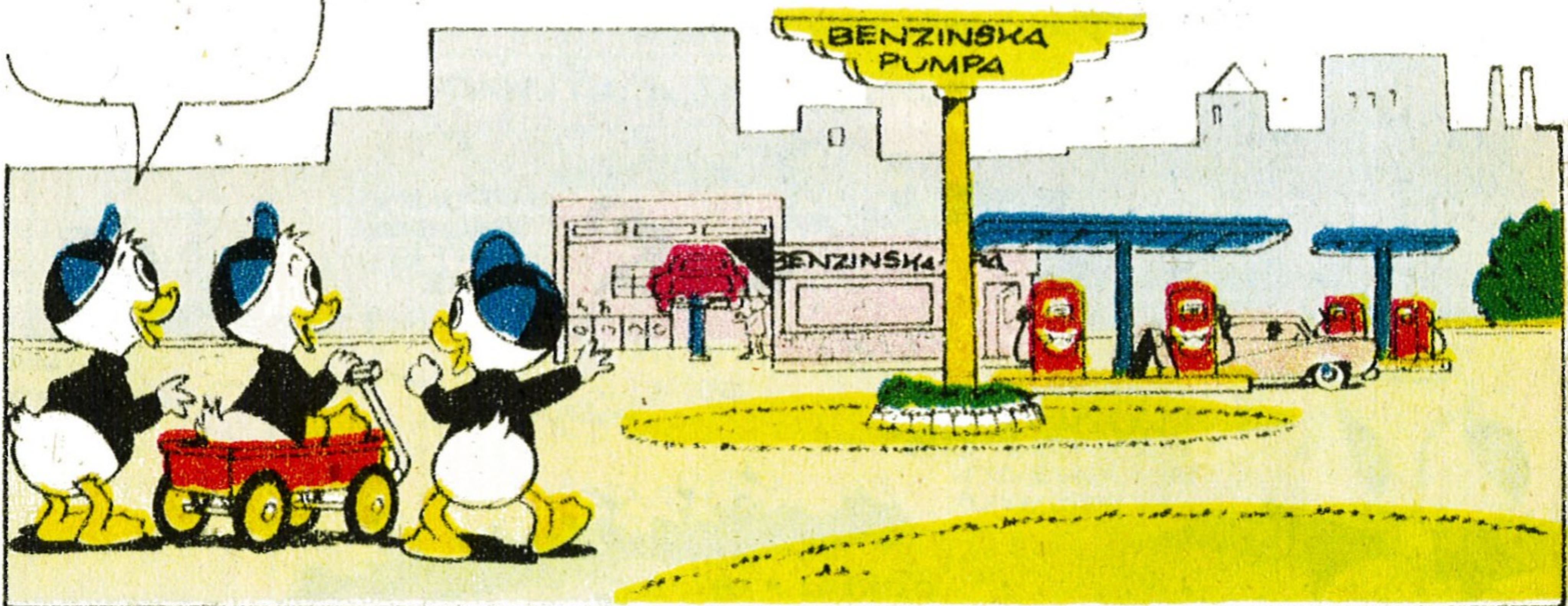
NE! VEĆ VIDIM FANTAS-
TIČNE MOGUĆNOSTI REK-
LAMIRANJA S OVIH ČIZ-
MAMA!

KOPIRAŠ
ČAKANOG
ČAJU!

ŠTO KAŽETE, DJECO?
ZAR NIŠAM
SJAJAN?

JO
BRZO
AUCIO
A ODRŽA-
VA RAV-
NOTEŽU!

KUŠAJTE
NOVI SLADOLED
SNJEŠKO



ZA TO VRIJEME...

UUI! PROKLETA
ŽICA!



LOPUŽO! PUSTI
MOJU KOKOŠ!

NEKA
TVOJA
ŽICA
PRVO
PUS-
TI
MENE!



D.D# 242 - 20

KAKO TI
KAŽEŠ!

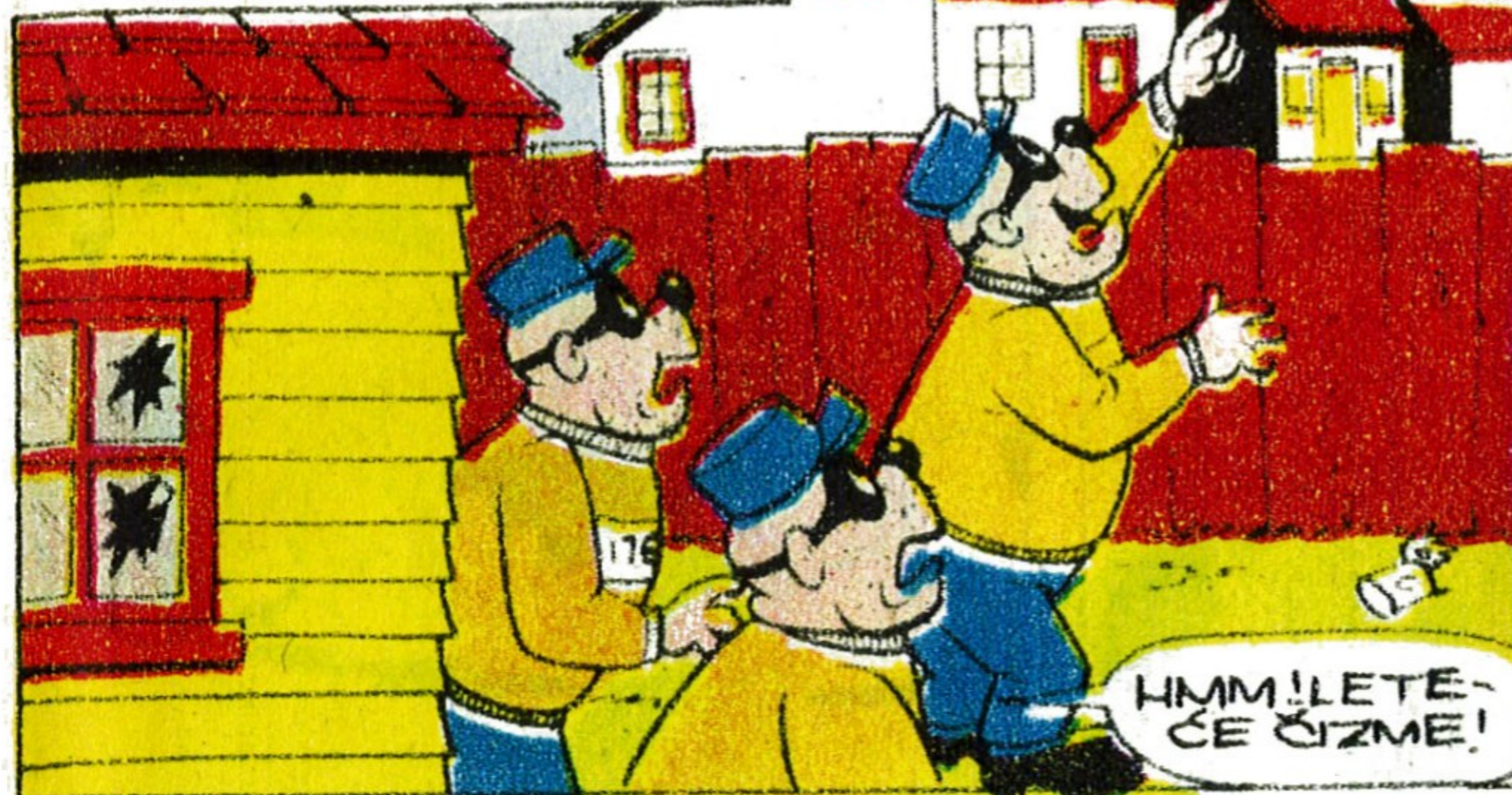
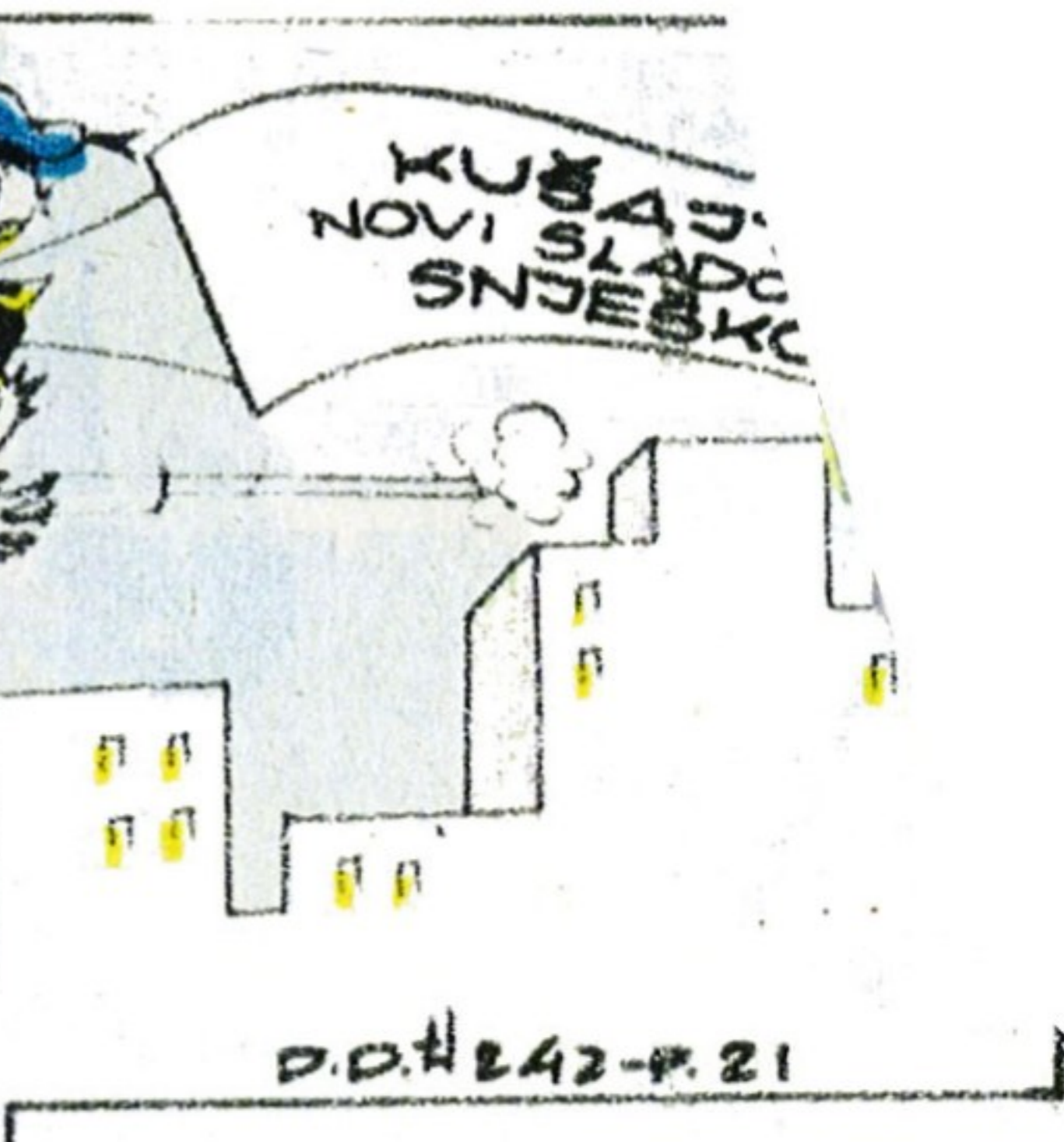
BANG!

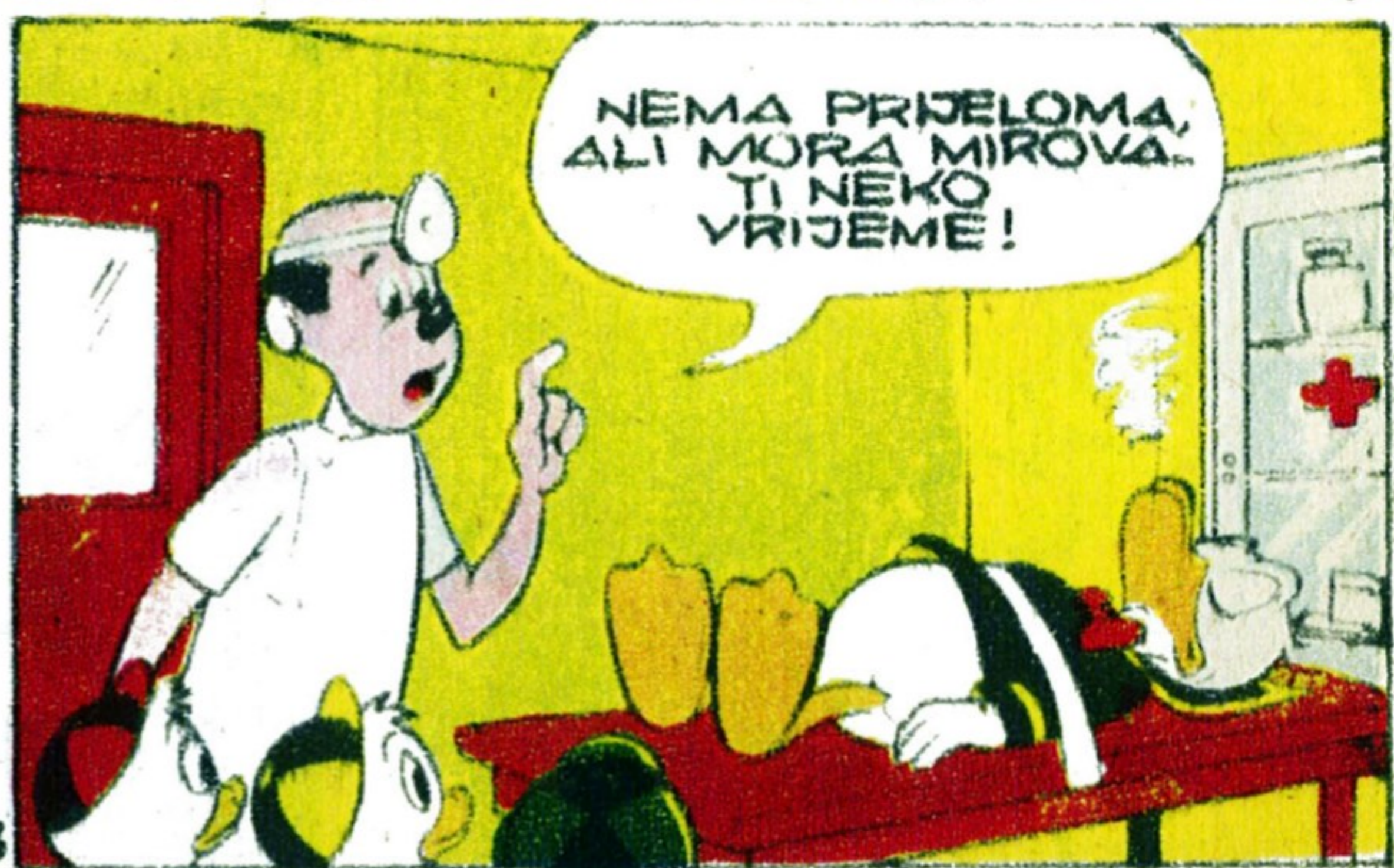
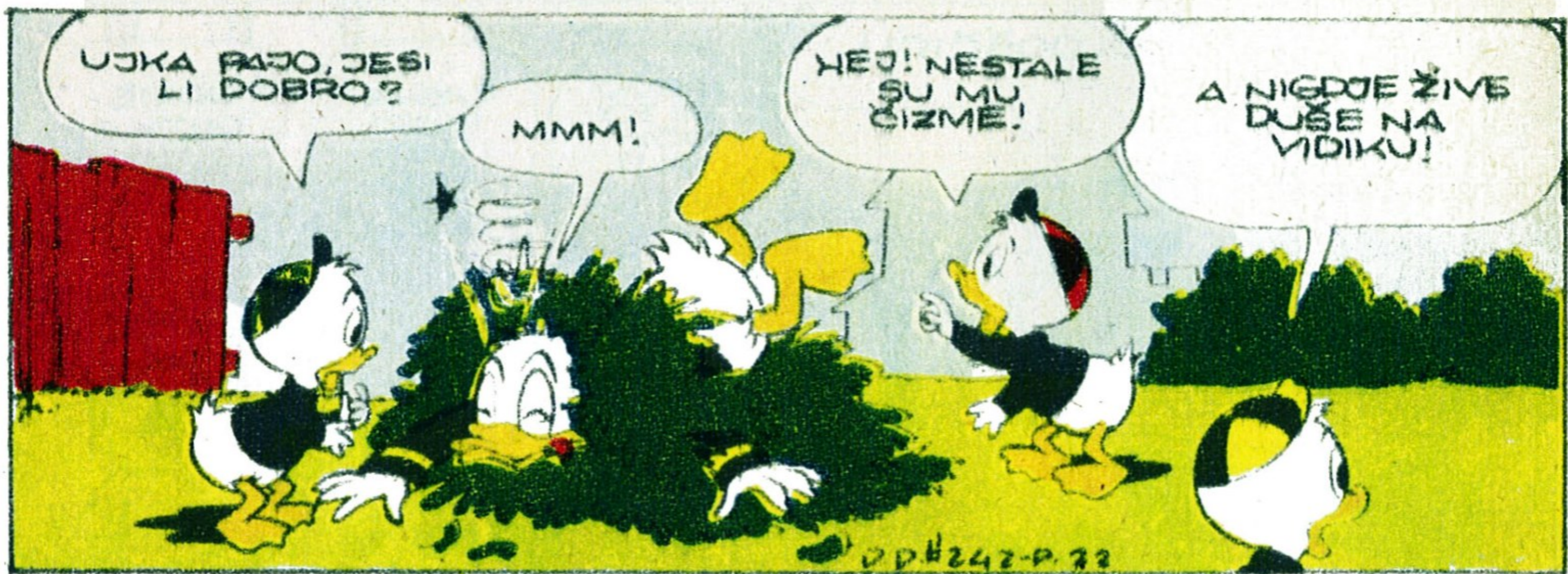


HAO! DOJ! UJ! I MI GMO TI NEKI
LOPOVI! NI KOKOŠ IZ SUSJEDSTVA NE
UMIJEMO UKRASTI!

KAD IMAMO NEKE
ŽILAVE SUSJEDE!





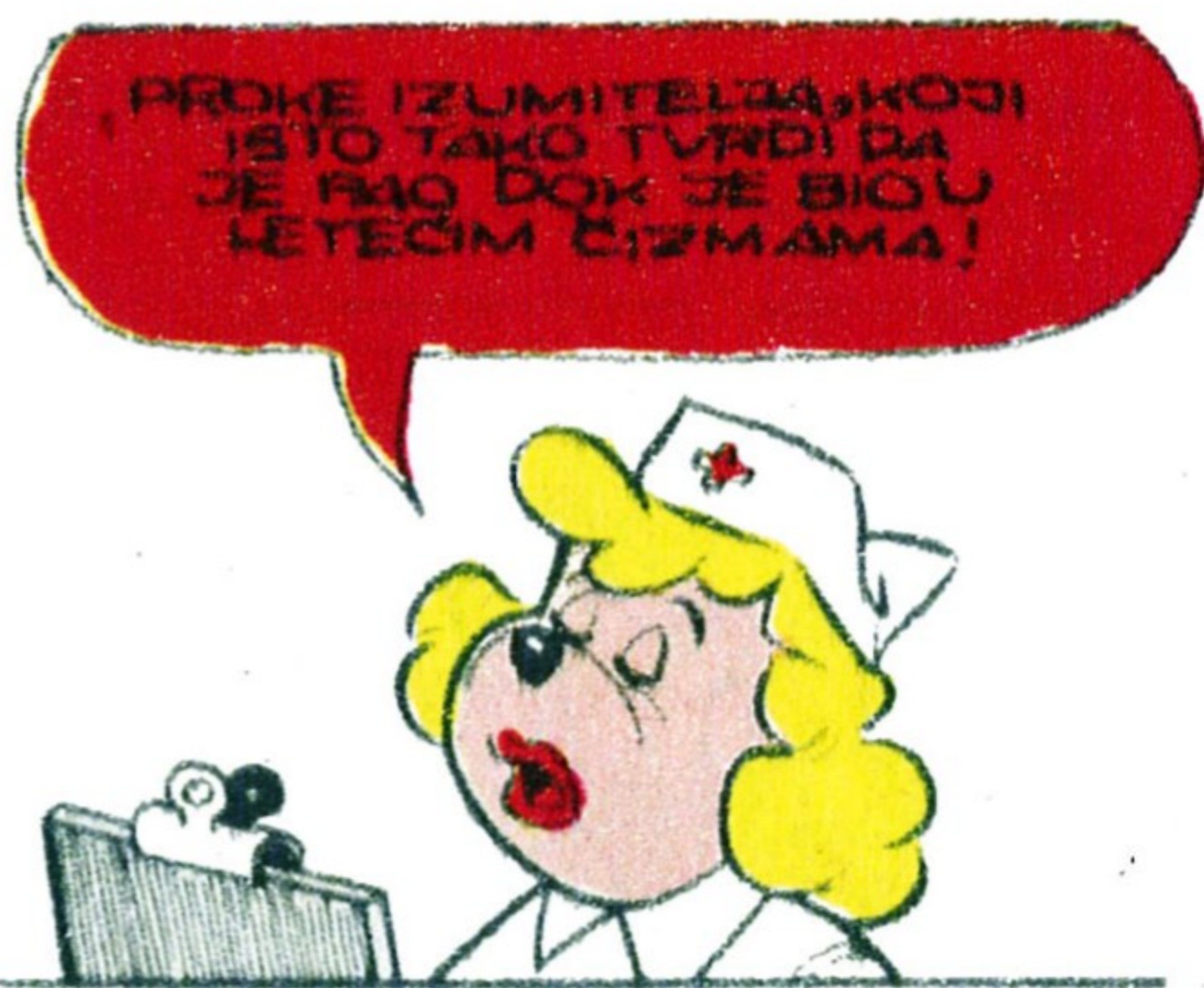




BESTRO, IMA LI JOB SLOBODNIH KREVETA?

JEDAN... KOD ONOGA ČUĐAKA KAO STO JE I OVAJ!

KOJEGA ČUĐAKA?



PROKE IZUMITELJA, KOJI ISTO TAKO TVRDI DA JE BAO DOK JE BIO U LETECIM ČIZMAMA!



I TAKO...

DA, LETEĆE ČIZME SU MOJ IZUM! BACIO SAM IH JER ME JE SNAŠLO MORE NESREĆA!

A ONDA IH JE NETKO PRONAŠAO I ODNIO ANTIKVARU!



ALI KOD KOGA SU SADA ČIZME?



IZVANREDNO IZDANJE! KRILATI BANDIT OPLJAČKAO BANKU!

O, NE!



IZVOLI!

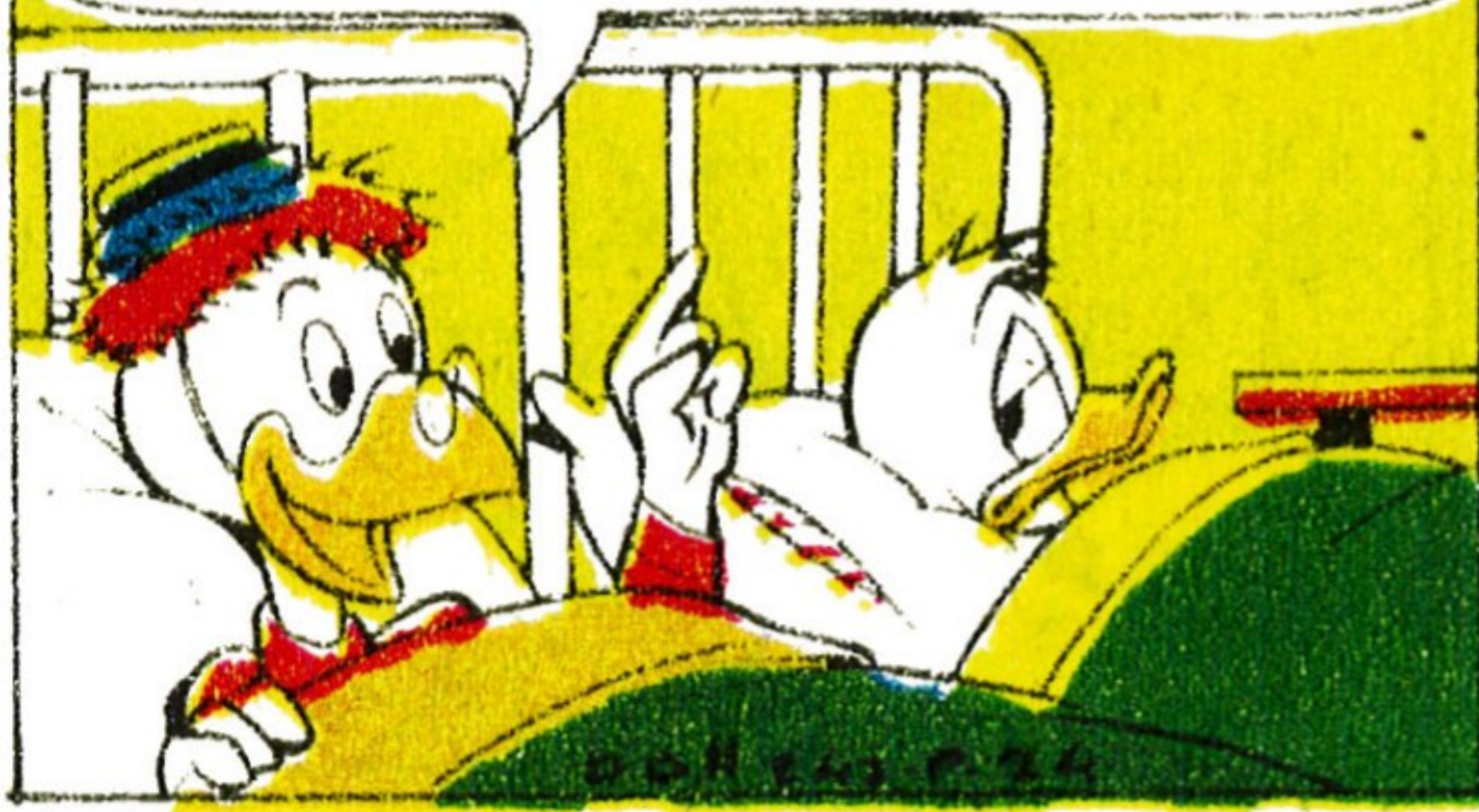
HVALA!



GLEDAJTE! BULDOG!

KRILATI BAN...

NE UZBUDUJTE SE! UBRZO ĆE I
ON ZAVRŠITI U BOLNICI!
POZNAJEM JA SVOJ IZUM!



ALI, PROKO SE PREVARIO...



GLUPANE! ZAŠTO SI IM DOPUSTIO
DA TE SLIKAJU!

SAD MORAMO TRA-
ŽITI NOVO SKLO-
NISTE! PAJKANI
SU TI ZA PE-
TAMA!

JESAM
TIKVAN

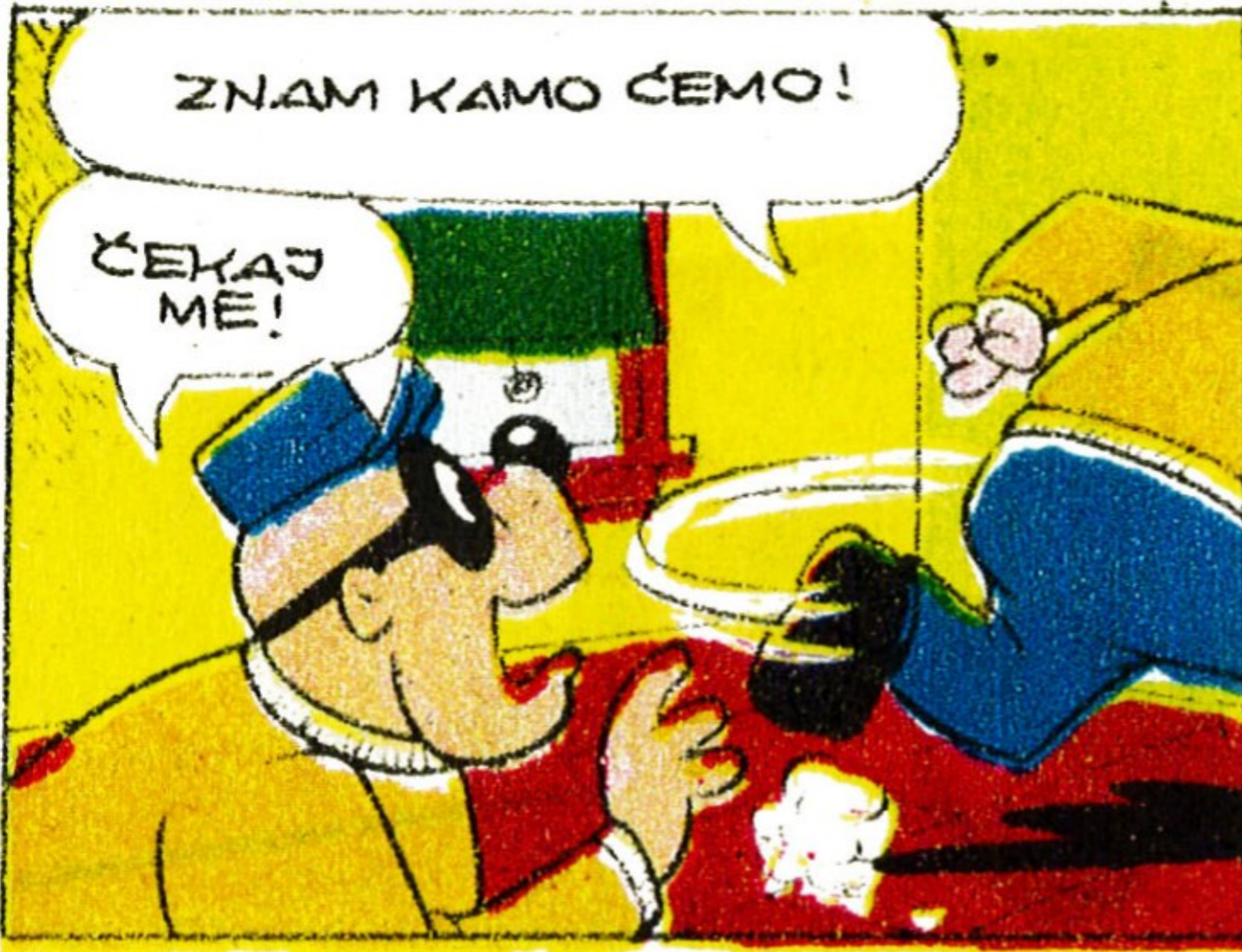
TRAS! TRAS!

ALI, KAMO DA SE
SELIMO?
NJUS,
NJUS!

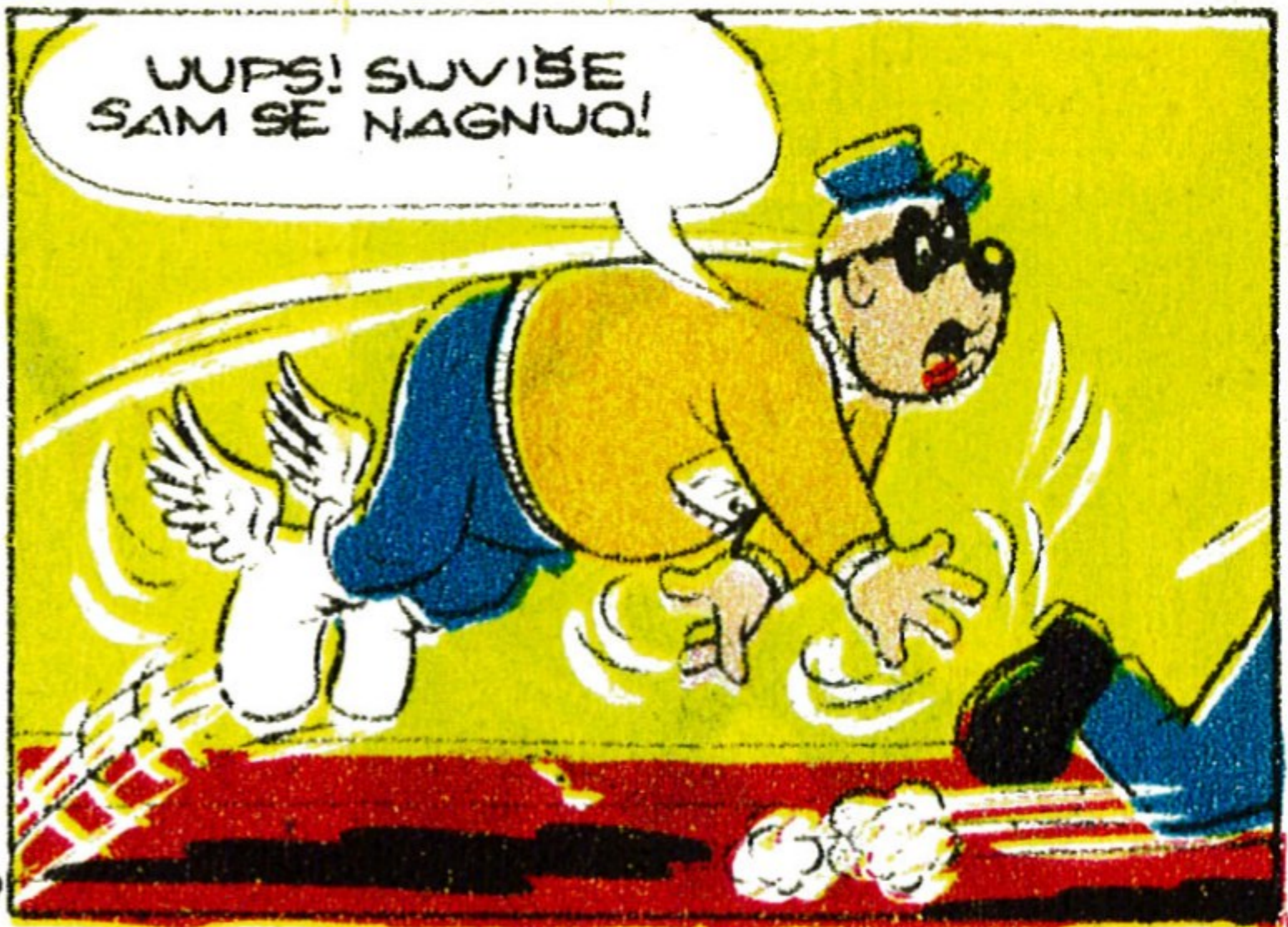


ZNAM KAMO ĆEMO!

ČEKAJ
ME!



UUPS! SUVIŠE
SAM SE NAGNUO!



TRAS!
TRAS!

HMM! NA SREĆU,
SLETIO JE NA
SVOJU TVR-
DU GLAVU!

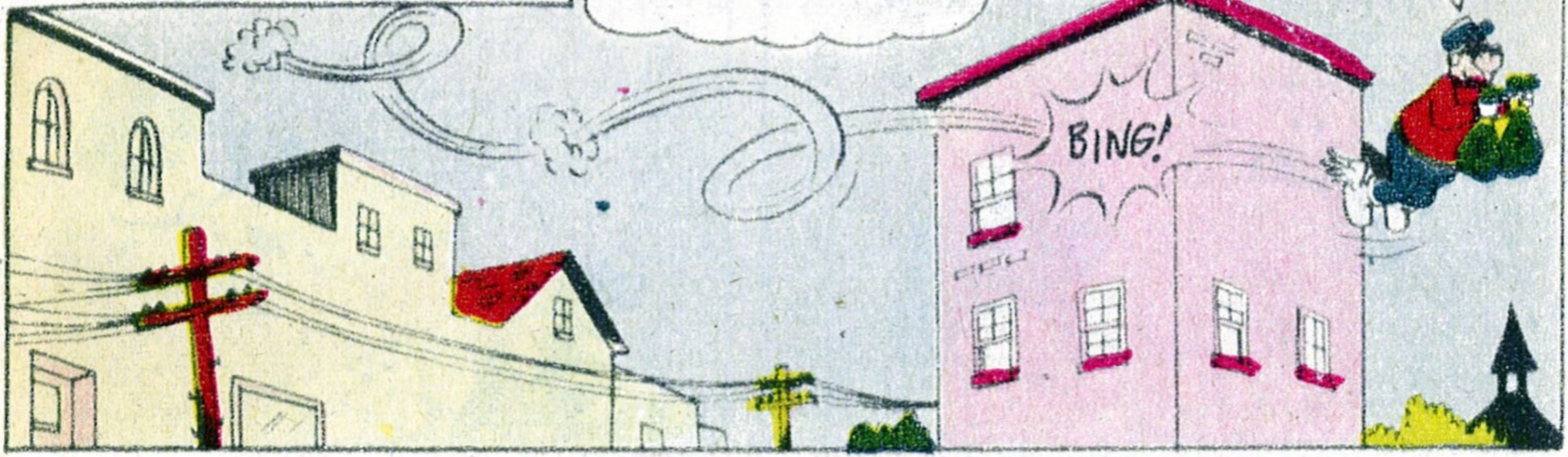
ZATO SMO
NJEGA I IZABRA-
LI DA LETI!



TALAS KRILATIH
PLJAČKI SE NASTAVIO...

HA, HA, HA!

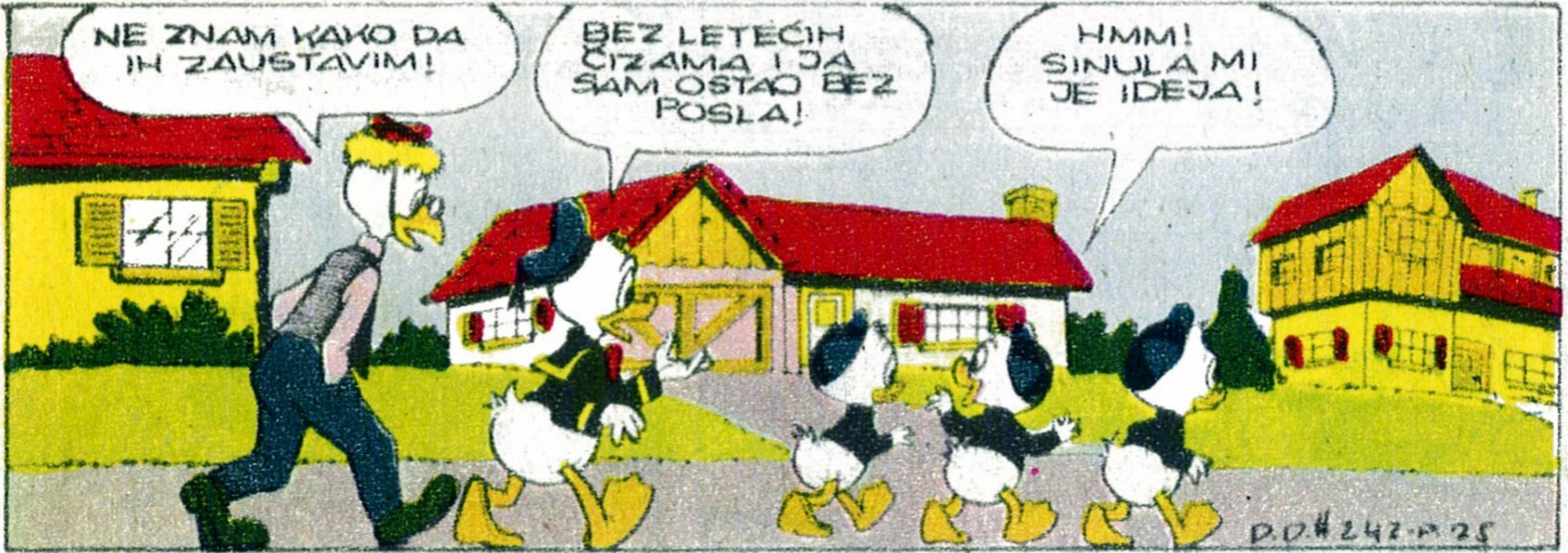
NE MOGU MI NIŠTA!



NE ZNAM KAKO DA
IH ZAUSTAVIM!

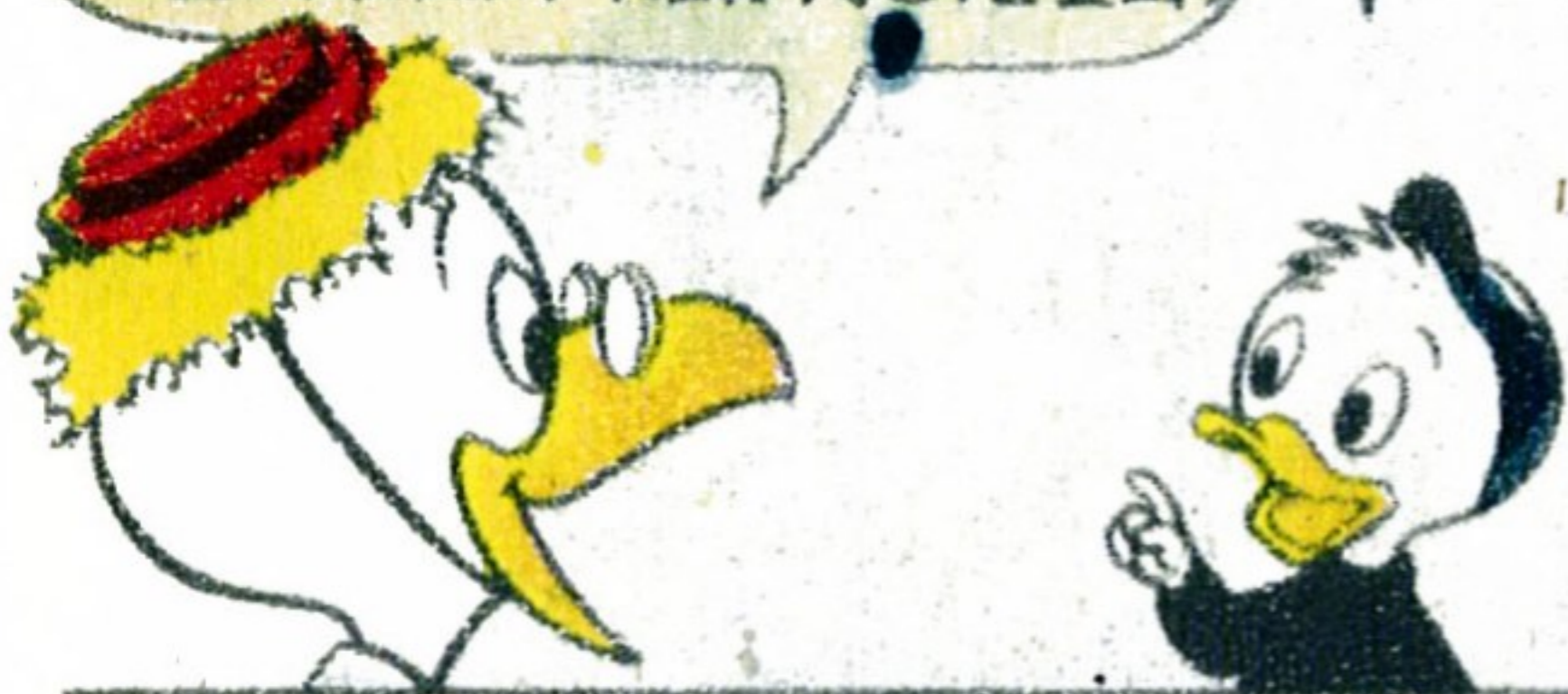
BEZ LETEĆIH
CIZAMA I JA
SAM OSTAO BEZ
POSŁA!

HMM!
SINULA MI
JE IDEJA!



STARORIMSKI BOG TRGOVI-
NE I ZAŠTITNIK PUTNIKA
MERKUR IMAO JE KAPU S
KRILIMA!

SHVATIO SAM! S KRILA-
TIM CIZMAMA I KAPOM
MNOGO LAKŠE BI SE ODR-
ŽAVALA RAVNOTEŽA!



PROKO, TVOJA JE DUŽNOST
DA NAPRAVIŠ KAPU POMO-
ĆU KOJE BISMO UHVATILI
TOGA BANDITA!

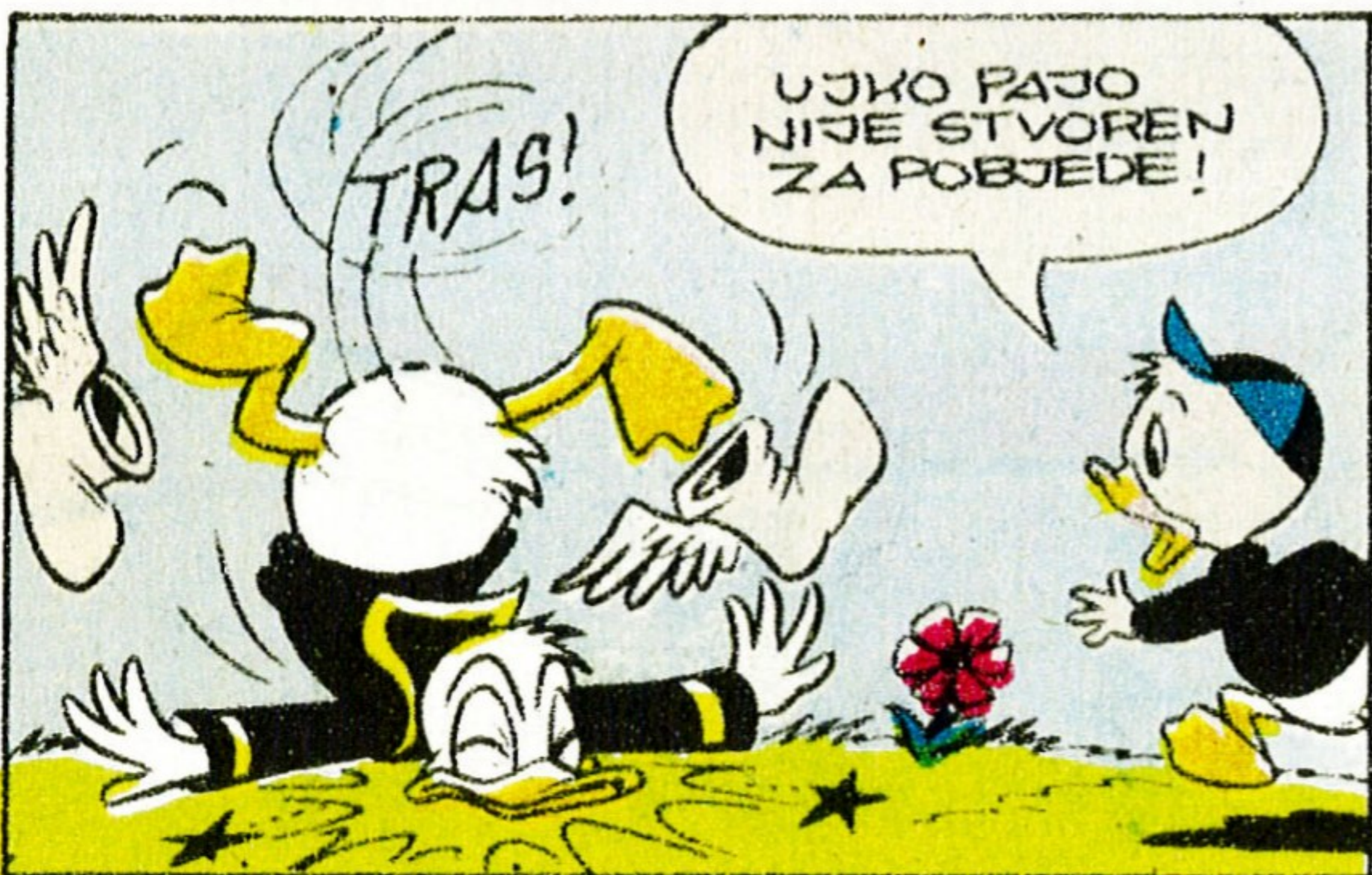
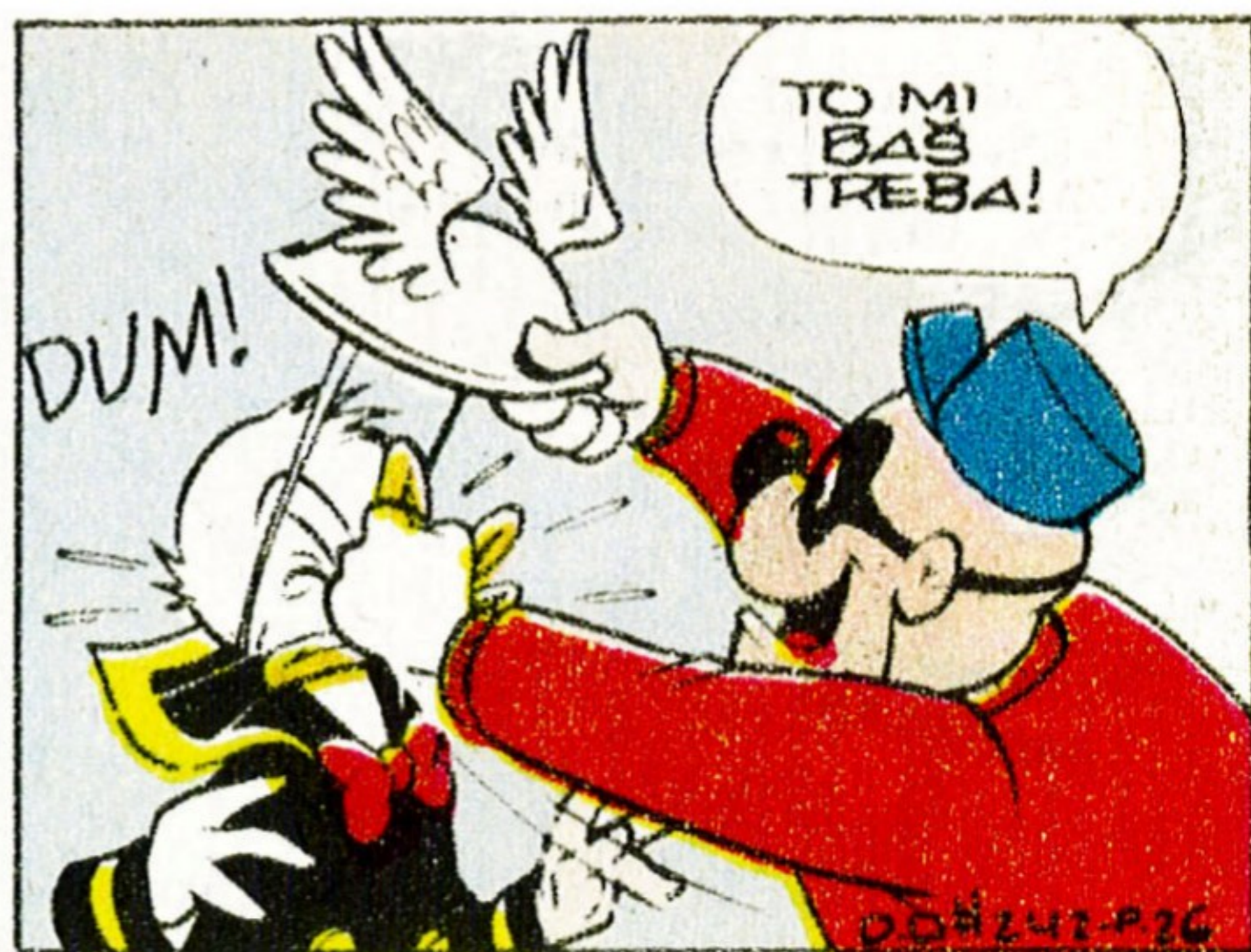


UBRZO...

PAZI, PAJO! NEMOJ
SE OPET SU-
NOVRA-
TITI!

BEZ BRIGE! TAJ BULDOG ĆE
MI PASTI ŠAKA I PRIPAST
ĆE MI VELIKA NAGRA-
DA!









UBRZO...

KAD BULDOZI UBU, MI
ĆEMO PREKO NJIH PREBA-
CITI RIBARSKU MREŽU
I NEĆE MOĆI DA
MRDNU!

NADAM SE
DA ĆE OVO
UĀALITI!



MMM! OSJEĆAM
MIRIS PEČENO-
GA FILETA!

NJUS, NJUS!
I JA!



I PITE OD
JABUKA! MMM!

MOJ ŹELUDAC
NE MOŽE TOME
ODOLJETI!

TRASI!



HEJ! RESTORAN
JE TAMO!

TAKVE MIRISE SAM
MOGAO ONJUSITI
SAMO KOD NAŠE
TETKICE BUĆE!

ODOSE
POGRES-
NIM FU-
TOM!

VRUM!



NEKOLIKO KILOMETARA DALJE, KOD TETKE BUĆE..

TETKICE, UPRAVO SMO SE SJE-
TILI KAKO TI DOBRO KU-
HASI!...
UPS!

POSLIJE POSJETITI NEKOG
OD SVOJIH ROKAKALUHAR-
ŠENI STE, BULDOZI!

ZNALI SMO DA
ĆETE PRIJE ILI
POSLIJE POSJETITI NEKOG
OD SVOJIH ROKAKALUHAR-
ŠENI STE, BULDOZI!

ŠTO
JE BIL
S PAZOM
I NJEGO-
VOM DRU-
ŽINOM?
ONI SU
IPAK
DOBILI
NAGRADU
JER SU
POLICI-
JI OT-
KRILI
MJEŠTO
GDJE SU
BULDOZI
ĀVALI
PLIJEŃ..



UŹIVAJTE U ĀARIMA
ZALJEVA BOROVA

ŠTO? DA NAŠU
NAGRADU UTRACIM
U ZALJEVU BOROVOM?
NI SLUĀAJNOLKU-
PIO SAM OVAJ FA-
NO KOJI JE MNO-
GO JEFTINIJI!

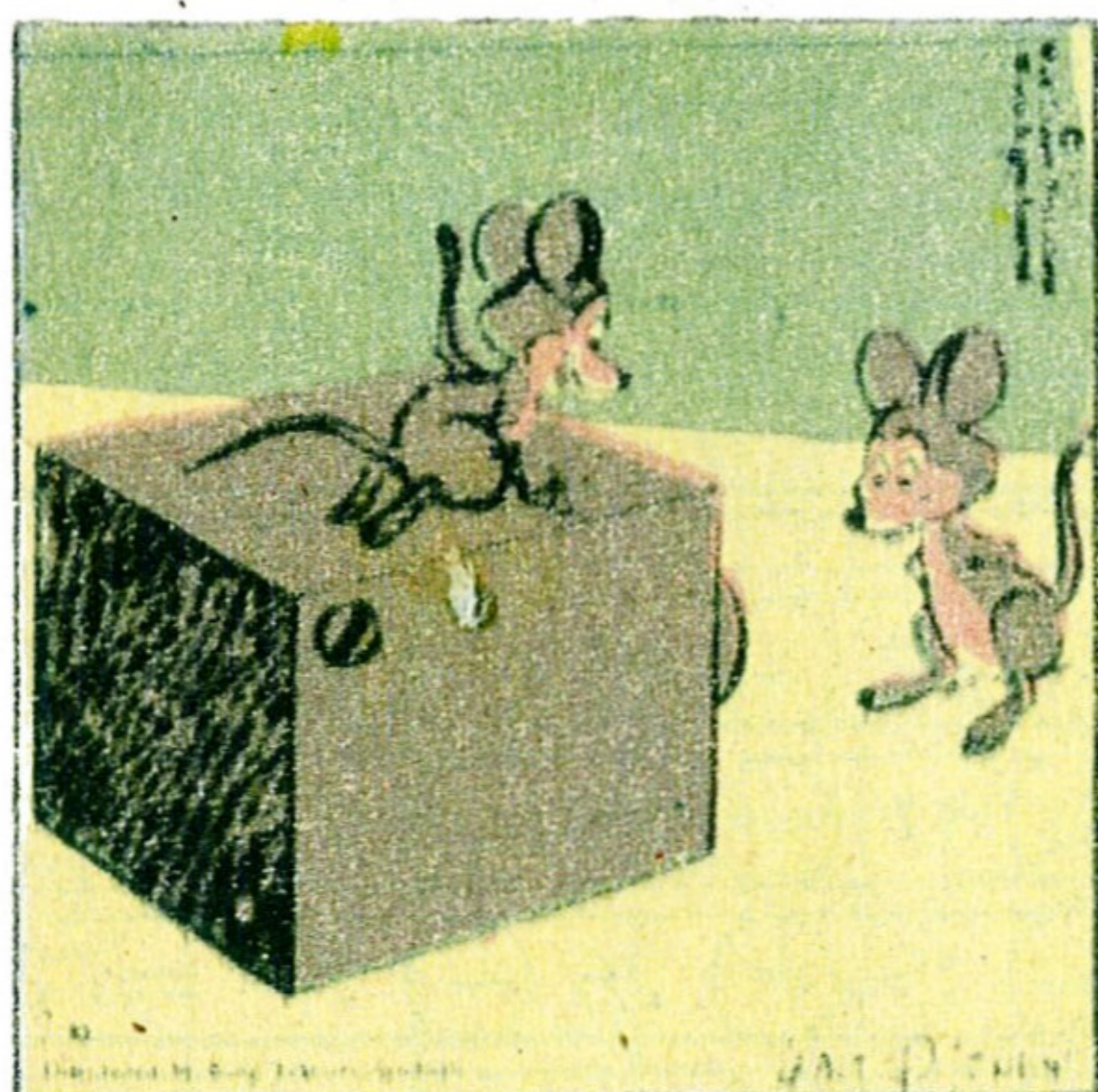
ZNAĀI,
SAMO
ĆEMO
MI-
RISA-
TI
MORSKI
ZRAX!

I
BORO-
VE!

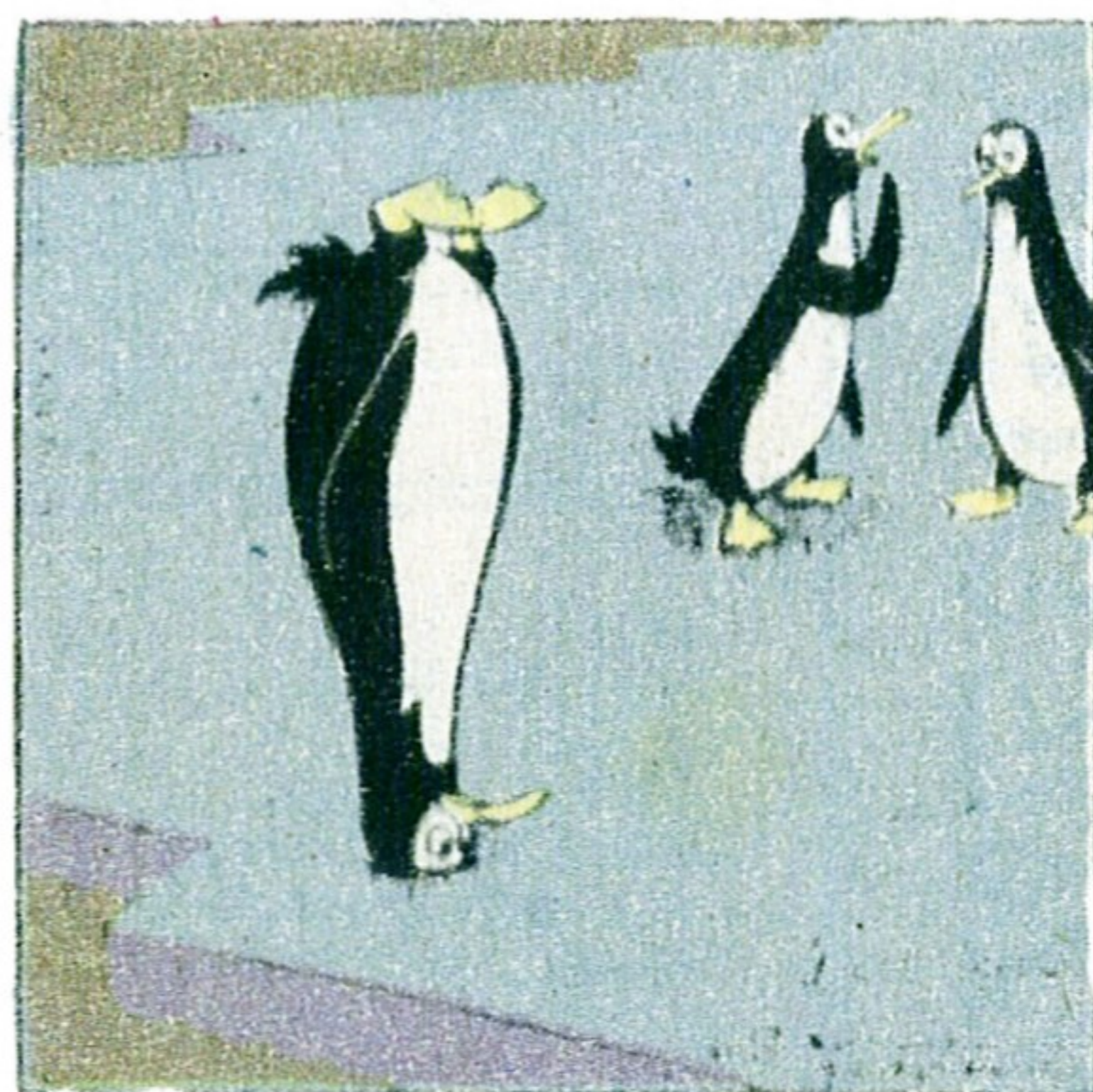
I
TO MI
JE
NEKI
UŹI-
TAK!

PAJZ
PATAK

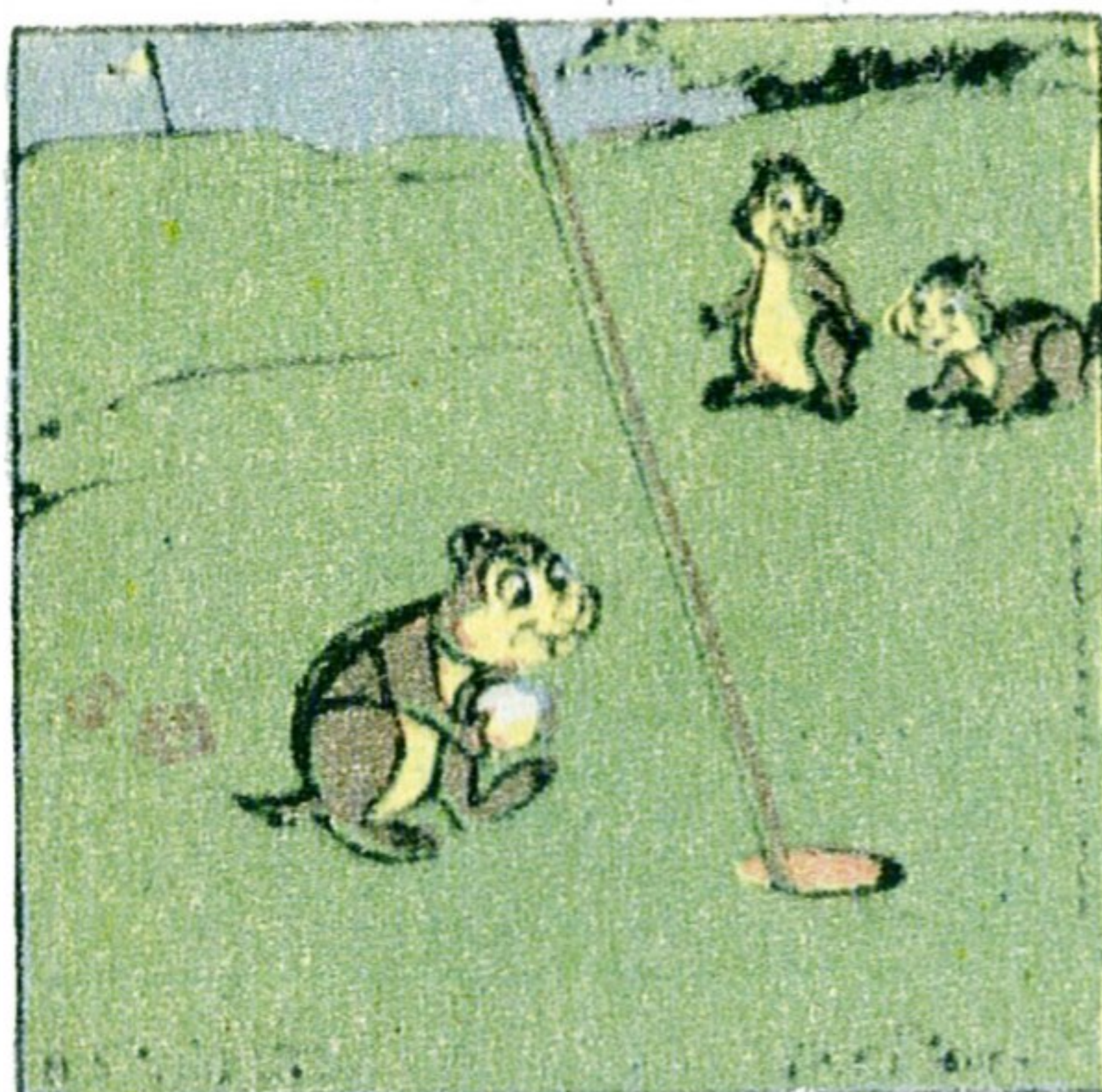
Vesela MENAŽERIJA



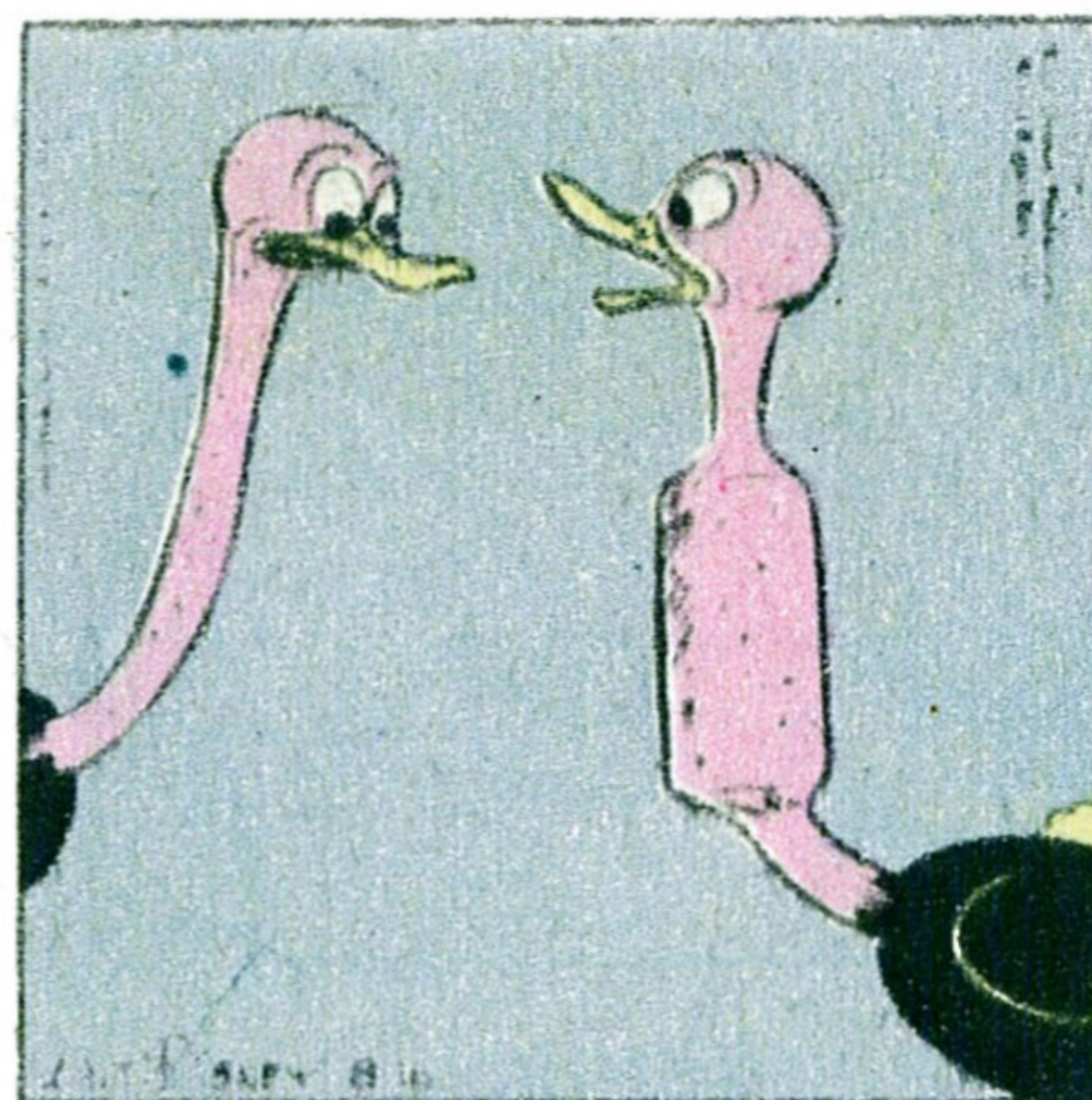
Pozor! Gledaj u objektiv, sad će iskočiti – sir!



Pretpostavljam da ima glavobolju!



Naš drugar Krtac pomaže malo igračima, lopticu za golf sam odnese do rupe!

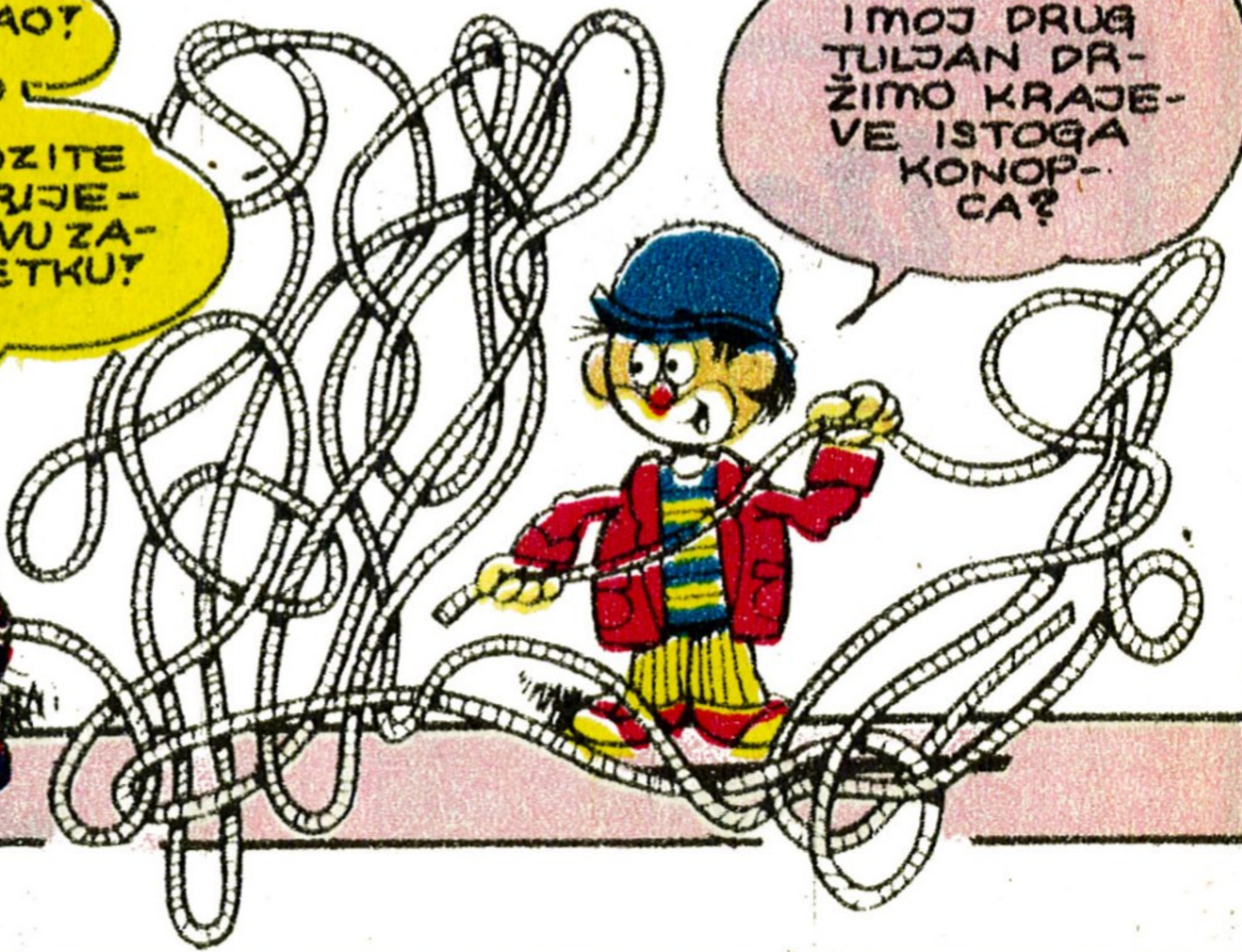


Što se čudiš, nepažnjom sam pojela veći komad salame!

RANZ-M-SERAZKA

1.

ČAO!
POMOZITE NAM RIJEŠITI OVU ZAGONETKU!



DA LI JA I MOJ DRUG TULJAN DRŽIMO KRAJEVE ISTOGA KONOPCA?

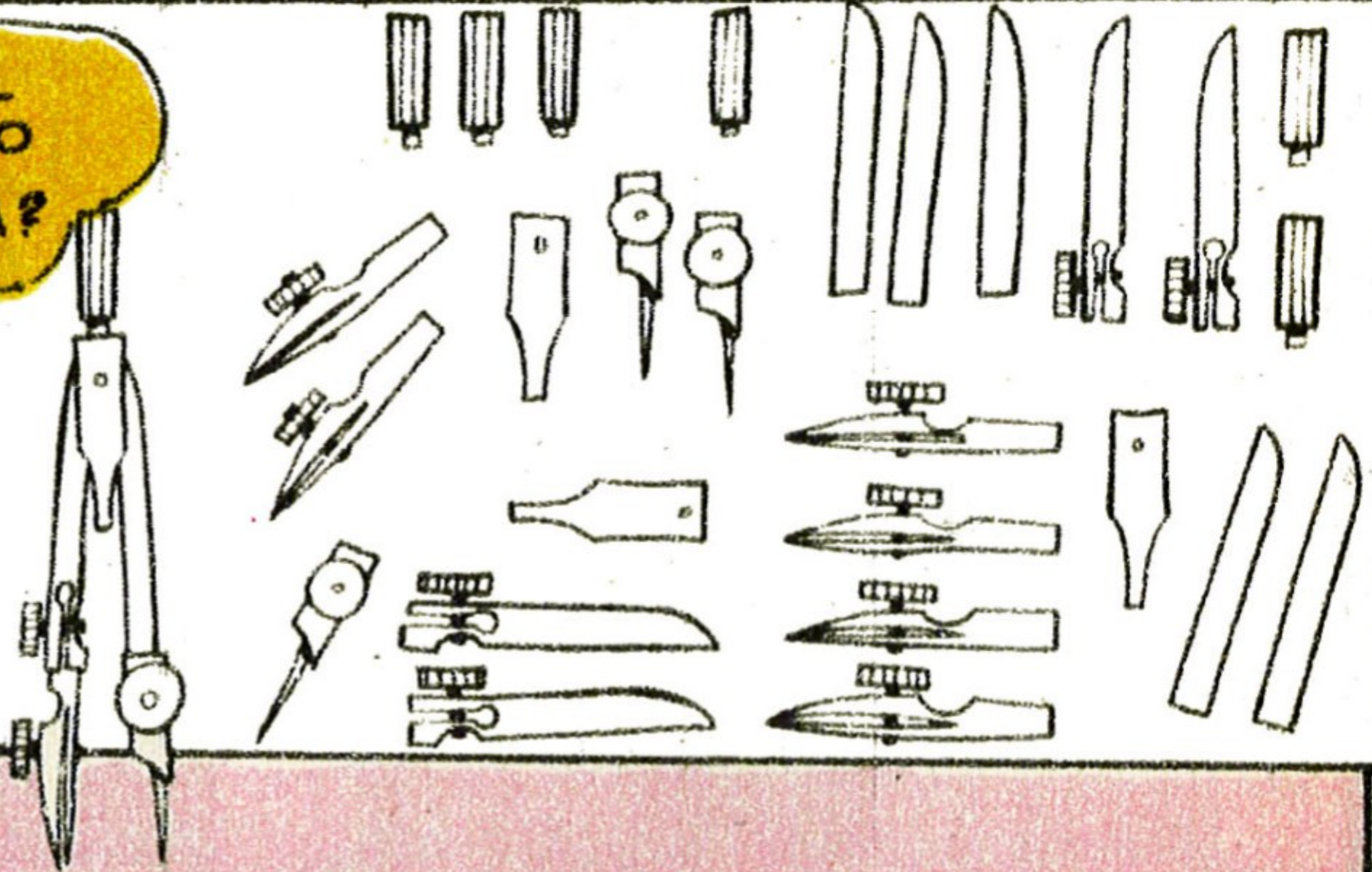
2.

U KRUŽIĆE UPIŠITE ZNAK ZA ZBRAJANJE ILI ODUZIMANJE, ALI TAKO DA DOBIJETE REZULTAT KOJI JE VEĆ UPIŠAN NA KRAJU.

36	+	12	-	18	-	15	=	15
45	-	17	-	25	+	7	=	10
16	-	15	+	26	-	7	=	20
5	+	36	+	19	-	20	=	40
52	+	16	-	38	-	3	=	27

3.

KOLIKO ŠESTARA MOŽEMO SASTAVITI OD OVIH DIJELOVA?



RJEŠENJE:

1. OBOJICA DRŽE KRAJEVE ISTOGA KONOPCA.
2. $36 + 12 - 18 - 15 = 15$, $45 - 17 - 25 + 7 = 10$, $16 - 15 + 26 - 7 = 20$, $5 + 36 + 19 - 20 = 40$, $52 + 16 - 38 - 3 = 27$!
3. OD SVIH OVIH DIJELOVA MOGU SE SASTAVITI TRI ŠESTARA.



Mikijeva

KRIZALJKA

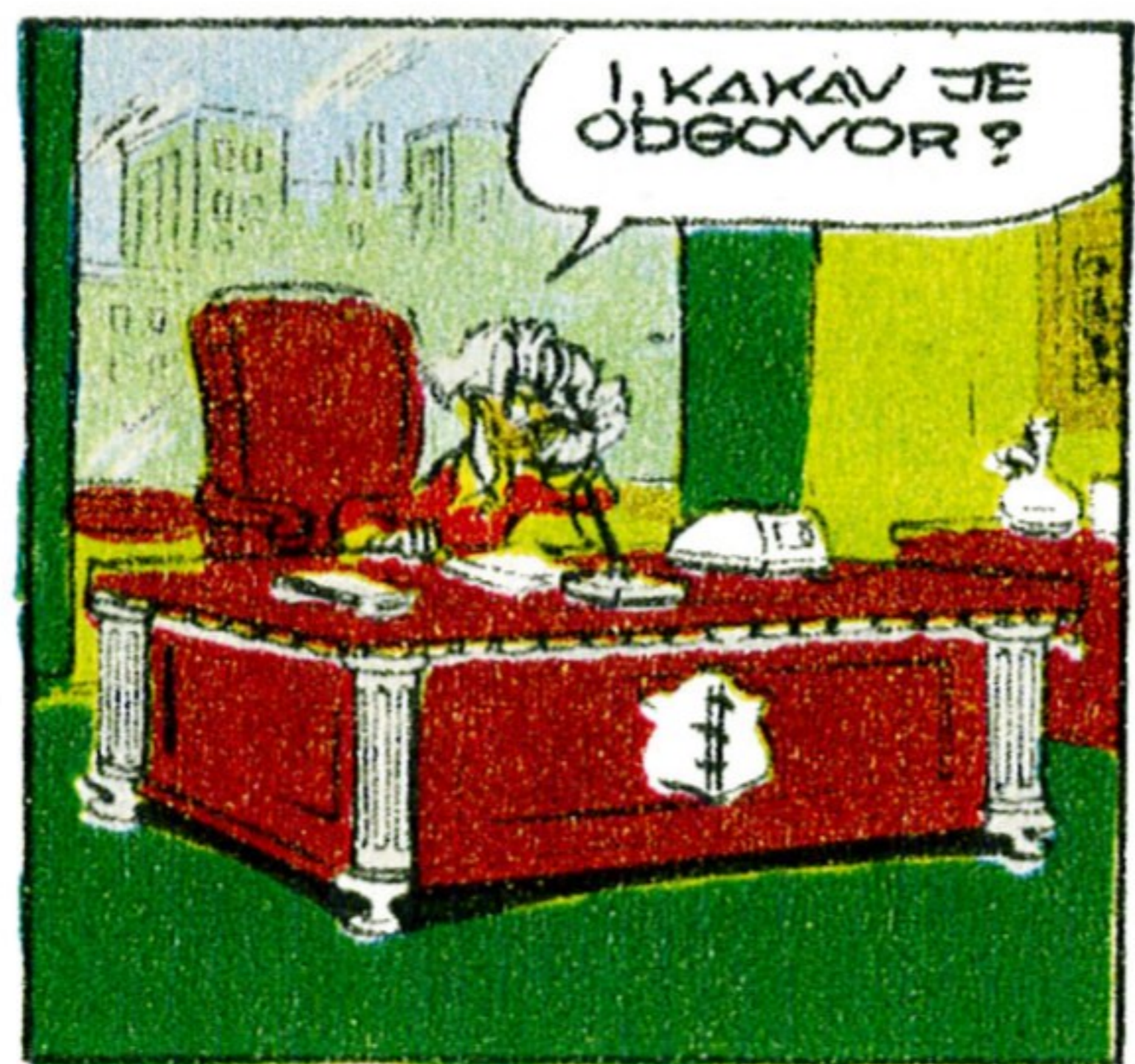
AUTOR VE-MAK	SPRAVA ZA INKUBACIJU	PROLAZITI OKOLIŠNIM PUTEŃ	NOVA NA JE-PINICA VENE-ZUBLE	PREKRI-TI ŠARA-MA	SLOJE-VITI SASTAV (STR.)	KRATI-CA ZA TRE-MOLO	RO-VA-TI	IME GLUMICE RINE	ŽITELJ TITO-GRADA	RIMSKI 1
UČINITI DA ŠTO BUDE BISTRO										
ZA-SI-LJI-TI										PUŠTO-LO-VINA
MAJSTOR KOJI IZ-RADUJE KOLA						OTAC OD MILJA ZNAK ZA TITAN				
SKUPLJA-TI PLODO-VE								O.V. ZUSTAR, ENERGI-CAN		
NALA-ZITI SE							MJESTO NA OTOKU HONSHU "SUMPOR"			
GRUDE ZA RAD (MN.)						STRANIS-TE ČOVJEK IZ AZA-NJE				
TAKSA, CJE-NIK							GRUŽANI SUKOB NARODA METAR			
OSSIP ZADKI-NE			STARO-RIMSKA BOŽICA	PRIDJ-LOG KOJI SE BAVI ETIKOM						
GRAD U HR-VAT-SKOJ							PSEUDO-NIM PIS-CA Đ. PE-LADANA			
MUŠ-KO IME	TUT-NJA-VA						DRUGA			
MJESTO KOD VARAŽ-DINA							LIČNA ZAMJE-NICA SPIS			JR-CA-NJE
PRVO SLOVO AZBU-KE		PETLJA U PLETE-NJU IVAN MAŠURANIĆ						NIKOLA TESLA 100 m ²		
SINAJ-SKA GORA						AUTO-OZNAKA KARLOV-CA			"RADI-JUS" "ISTOK"	
SPARNO VRIJE-ŃE PRED KISU						OBMANA PRIDE-VARA				

VODRAVNO: IZBISTRITI, NAOSTRITI, KOLAR, TATA, UBIRATI, OV, BIVATI, OGA, ALA-
 TI, STRN, TARIJA, RAT, OZ, IZMEĐU, RICEKA, SAR, TUTANJ, INA, VINICA, TI, A,
 OČICA, NT, SINAC, KA, R, OMARA, TRIK.
 : ECHNESEJ

BAJO PATAK: POSLOVNIJAK



WALT
DISNEY



I, KAKAV JE
ODGOVOR?



JOŠ VIJEĆAJU,
GOSPOIN BAJO!



RECITE IM DA OD-
MAH STIŽEM!



HOĆEŠ SA
MNOM, PA-
JO? IMAM
VAŽAN
DOGO-
VOR!

KAKO DA NE!
OBOŽAVAM
VELIKE
POSLOVE!



KU
KEMU
JE
STVAR?

KUPUJEM TVORNI-
CU AUTOMOBILA!



KOMPANIJA
KRNITZA



PA,
GOS-
PODO?

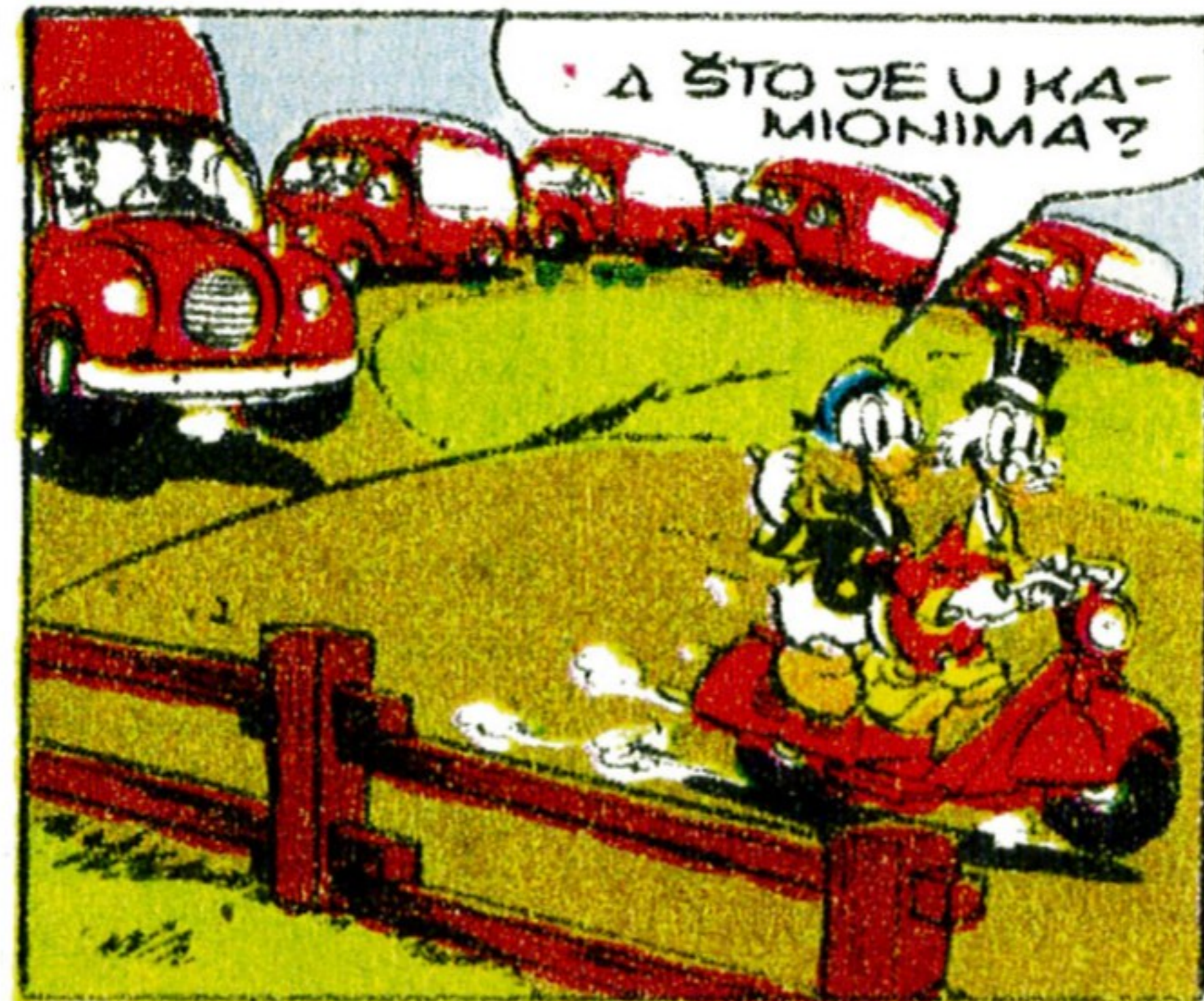
ODLUČILI SMO DA
PRIHVATIMO VA-
ŠE UVJETE!



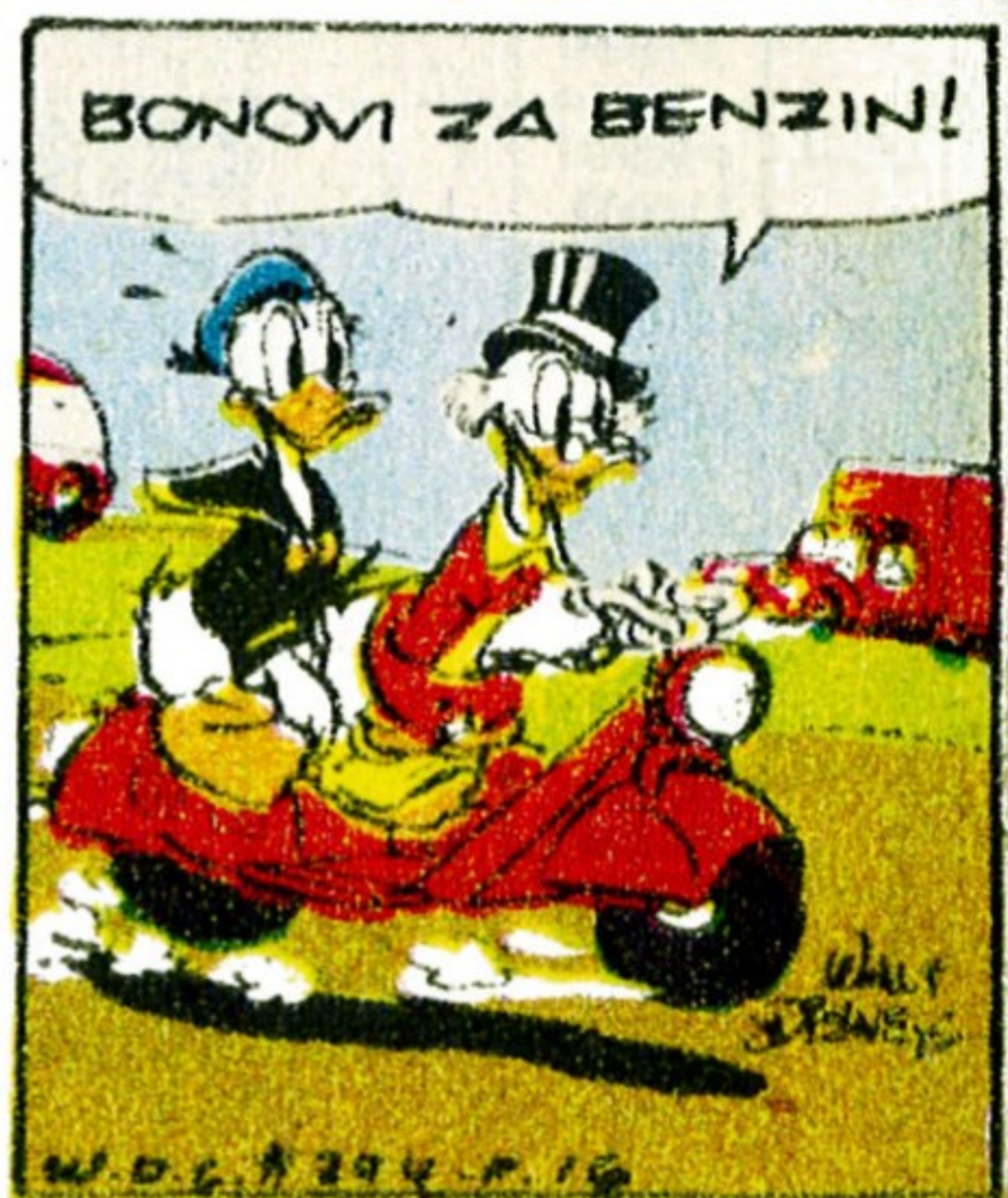
EVO POTVRDE O
UPLATI!



NEKA KAMIONI
PODU ZA
MNOM!



A ŠTO JE U KA-
MIONIMA?



BONOVI ZA BENZIN!