



IZDAJE
POLTINIK
ZABAVNIK

BROJ 458

Mikijev ZABAVNIK

18. VII 1983. • IZLAZI PONEĐJELJKOM • GODINA X • CIJENA 20 DIN.



SNJEGULJICA IMA RAZLOGA ZA SREĆU,
OPET JE IZBJEGLA VELIKU NESREĆU!
ONA SE VESELI, PJEVA I IGRA
DOK PRASIĆI U KUĆI SVOJOJ SKAČU K'O ČIGRA!
ZAŠTO SU RAZDRAGANI I OSJEĆAJU SE ČASNO,
ČITAJTE EPIZODU O NJIMA, BIT ĆE VAM JASNO!

MALE

TAJNE



Kako se ribe orijentiraju u vodi, odnosno kako znaju gdje je gore, a gdje dolje?

Marinka Eler

Portorož

Ribama u orijentaciji danju pomaže svjetlost - ribe se upravljaju prema suncu. Čak i najslabiji zrak, koji prodre u dubinu vode, pokazuje ribama pravac kretanja. Kako se, međutim, ribe orijentiraju noću?

Noću se one orijentiraju pomoću „kamenčića“ za održavanje ravnoteže koje imaju u glavi i koji pomicanjem vrše pritisak kada riba pogrešno pliva.

Ovo je potvrdio jedan eksperiment. Istraživači su, u posve mračnoj prostoriji, akvarij s ribama osvijetlili odozgo. Riba je tada plivala normalno. Potom su pomakli izvor svjetlosti sa strane akvarija. Riba je plivala posve zbunjeno. Kolebala se da li da vjeruje svojim „kamenčićima“ ili „suncu“. Na kraju se opredijelila za „zlatnu sredinu“. Međutim, kada su joj istraživači odstranili „kamenčiće“, orijentirala se isključivo prema suncu i plivala sa strane.

GLAZBA



Jako mi se dopada muzika koju izvodi Beogradski gitaristički duo. Možete li mi reći nešto više o njima?

Tamara Nešić

Novi Sad

S obzirom da zahtijevaju savršeno razumijevanje između svojih članova, gitaristički dueti su vrlo rijetki u svijetu i čine ih bračni parovi ili braća i sestre, pa Beogradski gitaristički duo samom svojom pojavom privlači posebnu pažnju. Miroslav (rođen 1952. godine) i sedam godina mladi Nemanja nastupaju zajedno od 1979. godine i nastoje na svojim gitarama približiti publici takozvanu renesansnu glazbu, nastali još u 16. stoljeću, ali i djela suvremenijih kompozitora Christiana Bacha, Karulija, Albeniza, Debussyja, pa čak i nekoliko ostvarenja basista rok-skupine „Parni valjak“ Srećka Kukurića. Osim u Jugoslaviji, do sada su nastupali i u zemljama istočne Evrope, gdje su također dobro prihvaćeni, a snimili su i jednu LP ploču - „Novi stari zvuci“.

SPORT



Nedavno sam na TV gledao reportažu iz Indijanopolisa. Reporter je tom prilikom rekao da je ime jednoga našeg čovjeka upisano zlatnim slovima u anale ove staze. O kome je riječ?

Srboljub Vasojević

Kragujevac

Bil Vuković živio je u Kaliforniji, gdje je imao servisnu radionicu. Živo se zanimao za automobilski sport, i sam je počeo sudjelovati najprije u manjim utrkama, a potom je stekao pravo da vozi u utrci „500 milja Indijanopolisa“. Godine 1952. bio je u vodstvu sve do osam krugova prije cilja, kada mu je otkazao automobil. Slijedeće 1953. i naredne 1954. godine bio je pobjednik i apsolutni vladar te staze.

Iduće godine pokušao je da ostvari treću uzastopnu pobjedu. U pedeset sedmom krugu, pri uvjerljivom vodstvu, Bil je bio prinuđen da skrene desno zbog udesa na jednom dijelu staze. Kako je vozio brzo, pokušavajući izbjeći sudar, udario je u ogradu, prevrnuo se i poginuo. Njegov sin Bil - junior kasnije je i sam postao dobar vozač.

Izdasje i tiska NO „Politika“ - kao posebno izdanje OOUR izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonske 29, 11001 Beograd. Direktor NO „POLITIKA“ Drgan Marković, Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojnović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 220,00 din, polugodišnja 440,00 din, godišnja 880,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: Tromjesečna 440,00 din, polugodišnja 880,00 din, godišnja 1.760,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Pročaja“ - pretplate na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI - godišnja SAD \$28. - SR Nemačke DM 70. - Švedska Škr. 204. - Francuska Ffr. 198. - Švicarska Chfr. 60. - Uplata iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest bor.ke“ - Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštenski pretilnac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-781, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglašna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-714. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 20 dinara.

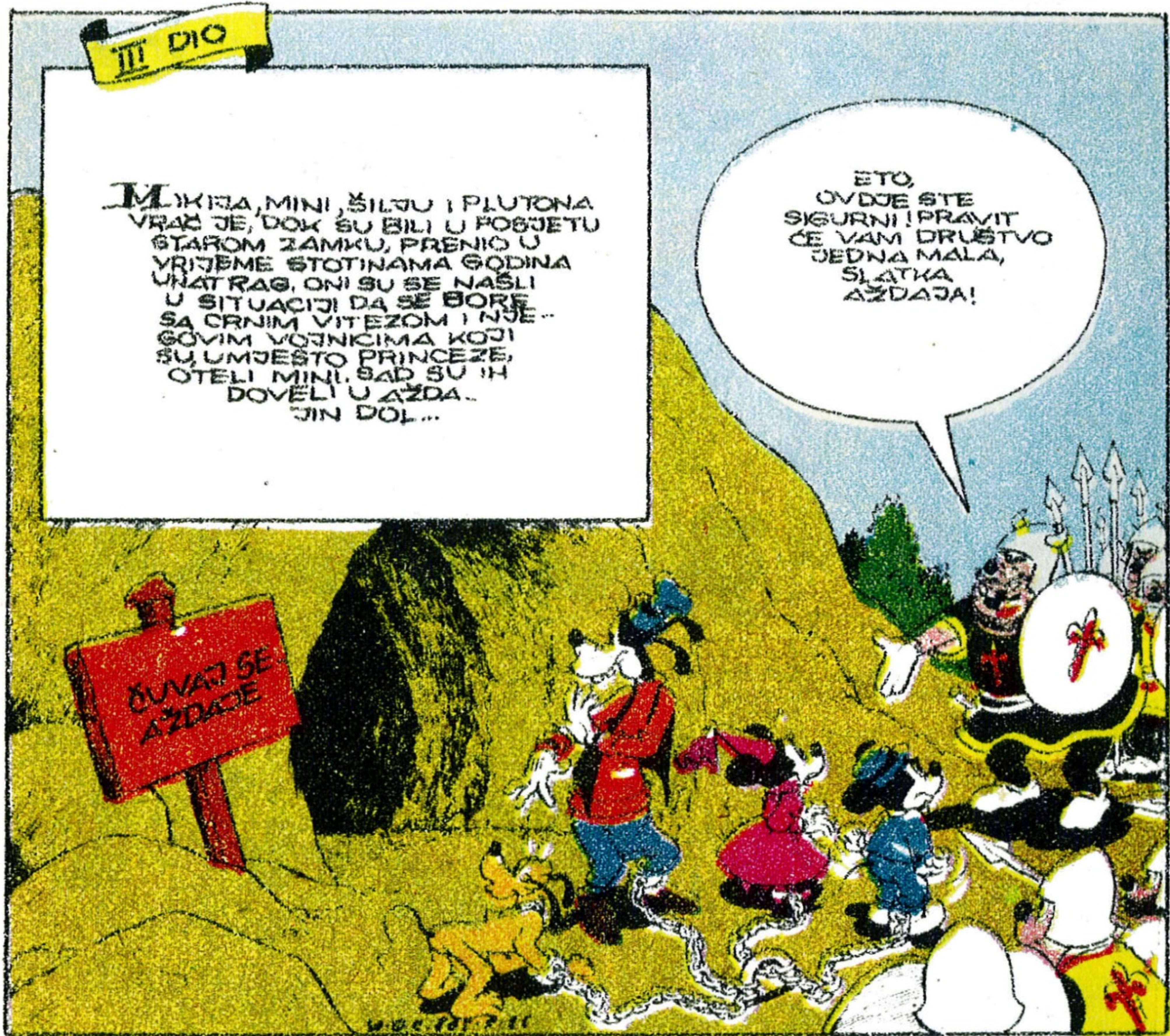
(C) Walt Disney Productions

ZAMAK-UKLETI VRAČ

III DIO

MIKIJEA, MINI, ŠILJU I PLUTONA VRAČ JE, DOK SU BILI U POSJETU STAROM ZAMKU, PRENIO U VRIJEME STOTINAMA GODINA UNATRAG, ONI SU SE NASLI U SITUACIJI DA SE BORE SA CRNIM VITEZOM I NJEGOVIH VOJNICIMA KOJI SU, UMJESTO PRINCEZE, OTELI MINI. SAD SU IH DOVELI U AZDAJIN DOL...

ETO, OVDJE STE SIGURNI! PRAVIT ĆE VAM DRUŠTVO JEDNA MALA, SLATKA AZDAJA!

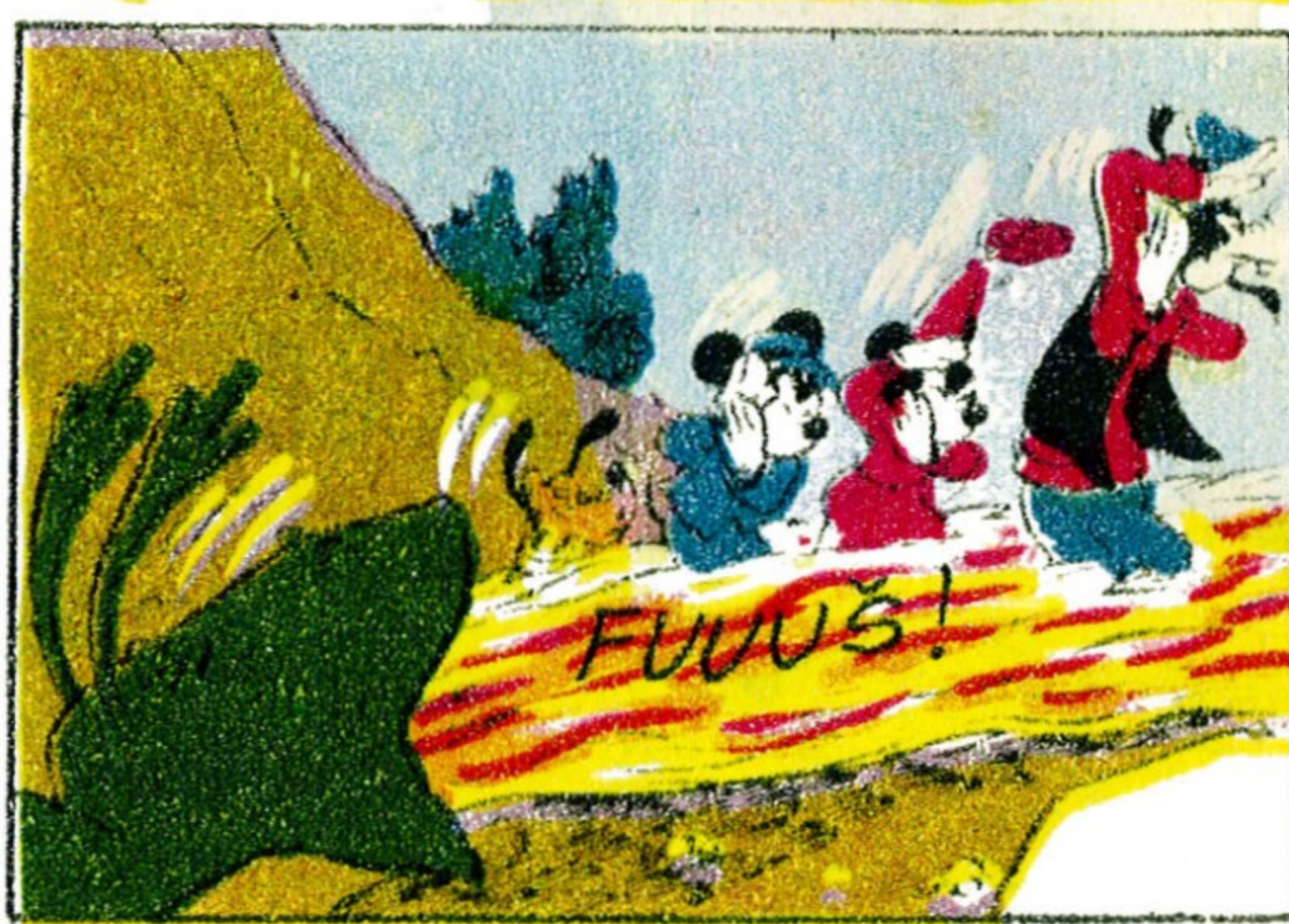
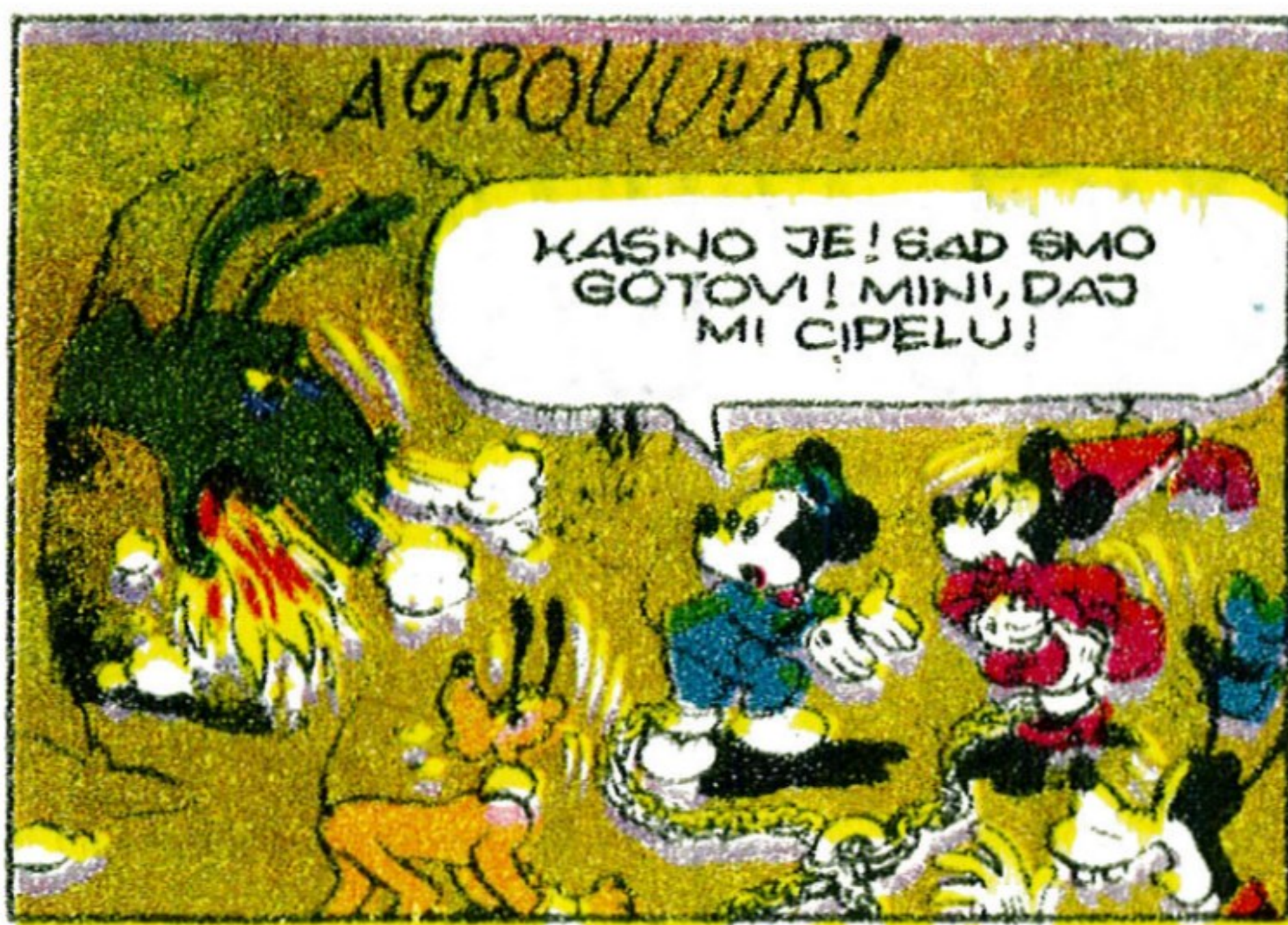


ZA MNOM, VOJNICI! NATRAG U ZAMAK! MORAMO SE DOKOPATI PRAVE PRINCEZE!

A... UF! ŠTO ĆEMO SAD?

KAD BIH SE SAMO OSLOBODIO LANACA!







JUPII!
DIVNO JE
PONOVO BITI
SLOBODAN!
A SAD
BRŽE U
-ZAMAK!



IDEMO PREČACOM!



DOBRO JE, STIGLI SMO NA VRIJE -
ME! EVO VITEZA!

TAKO MI
PLAMENA
MOG,
OSVETIT
ĆU MU SE!

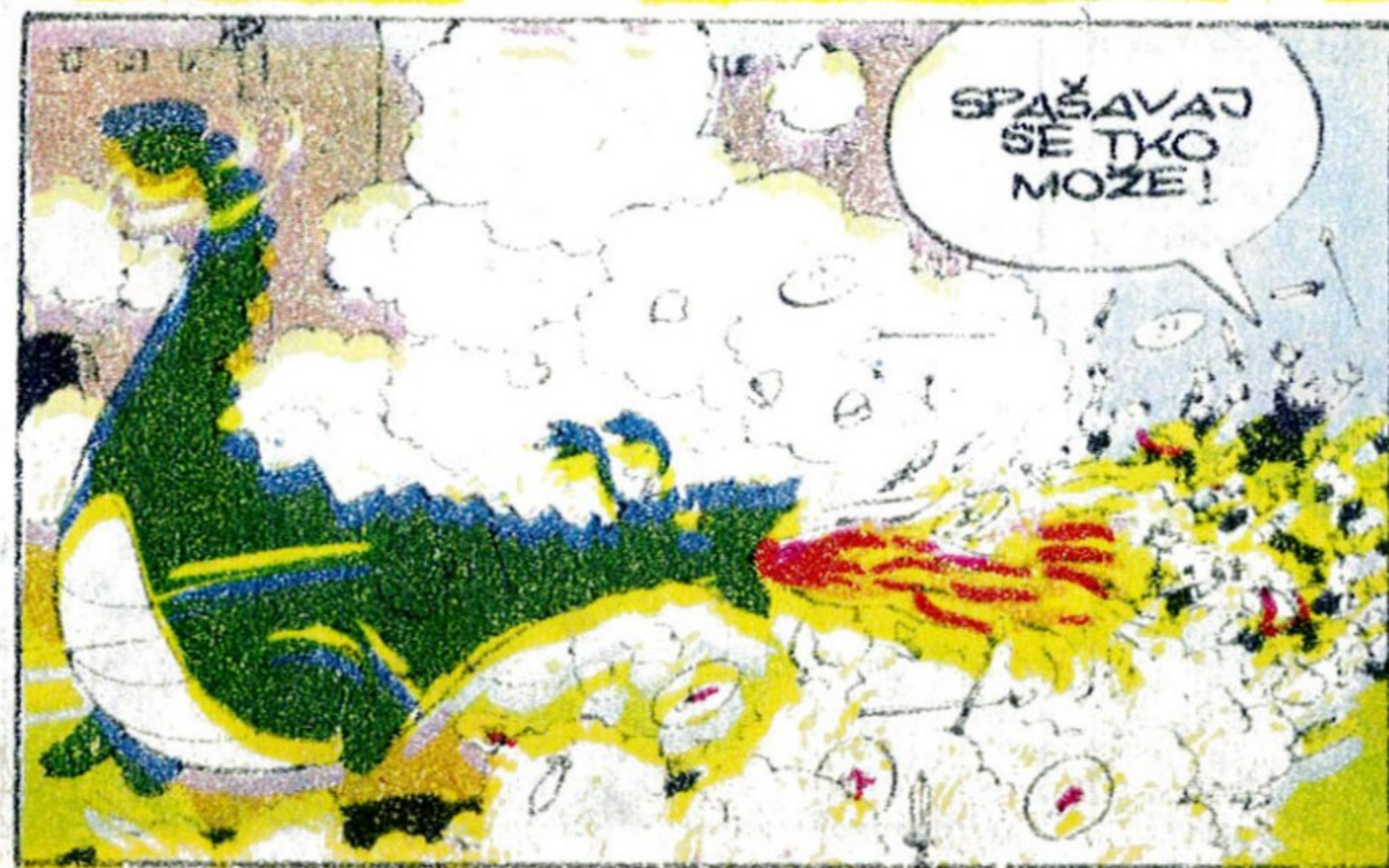


EHEJ, VI! DOŠLI SMO PO
PRINCEZU! SAMO, OVOGA
PUTA - BEZ TRIKOVA!



ARRRRROOOARRRR!

JOJ!
AZDARJA
IDE NA
NAS!



SPAŠAVAJ
SE TKO
MOŽE!



DIVNO! MISLIM DA JE
TO KRAJ CRNOG VITEZA!
DA VIDIMO ŠTO SE ZBIVA
U ZAMKU!







NAPRAVI SMJESTA
MAGIČNU VATRU!

BEZ PROBLEMA!



ODMAH SE VRAĆAM! ODOH DO LA-
BORATORIJA!

SAMO, NE
GNJAVI
MNOGO!



EVO ME! NAPRA-
VIH DRVCE!

DA VIDIM!



GORI, GORI, DRVCE MALO,
DO TVOGA PLAMENA
MENI JE STALO!

ZAGREB!



GREB! GREB!
GREB!



NIŠTARIJO JEDNA! NADMAŠIO TE JE
OBIČAN SLUGA!



E, SAD MI VAS
JE DOSTA!
IMAM JEDAN
TRIK ZA
VAS!

HAJDE, POKA-
ŽI NAM!



IDEMO U LABORATORIJ, POKAZAT
ĆU VAM!

PSST! AKO SE
NE VARAM, VRA-
TIT ĆE NAS U
DVADESETO
STOLJEĆE!

VRJEME TOČI, MJESEC SKOČI, ZVI-
JEZDE K'O OČI, SUNCE U NOĆI!
DADARA DAM,
BRAM, AM, AM!

VRADRAFA!

NAŠI DRUGOVI OPET SU SE
NABILI U VRTLOGU! PUTUJU
KROZ VRJEME...

BRAVO,
USPJELI ŠMO
GA NALJUTITI!
VRATIO NAS
JE U NAŠE
DOBA!

MISLIO SAM DA SE
NIKAD NEĆEMO IZVUĆI!

IDEMO IZ OVOG ZAMKA!

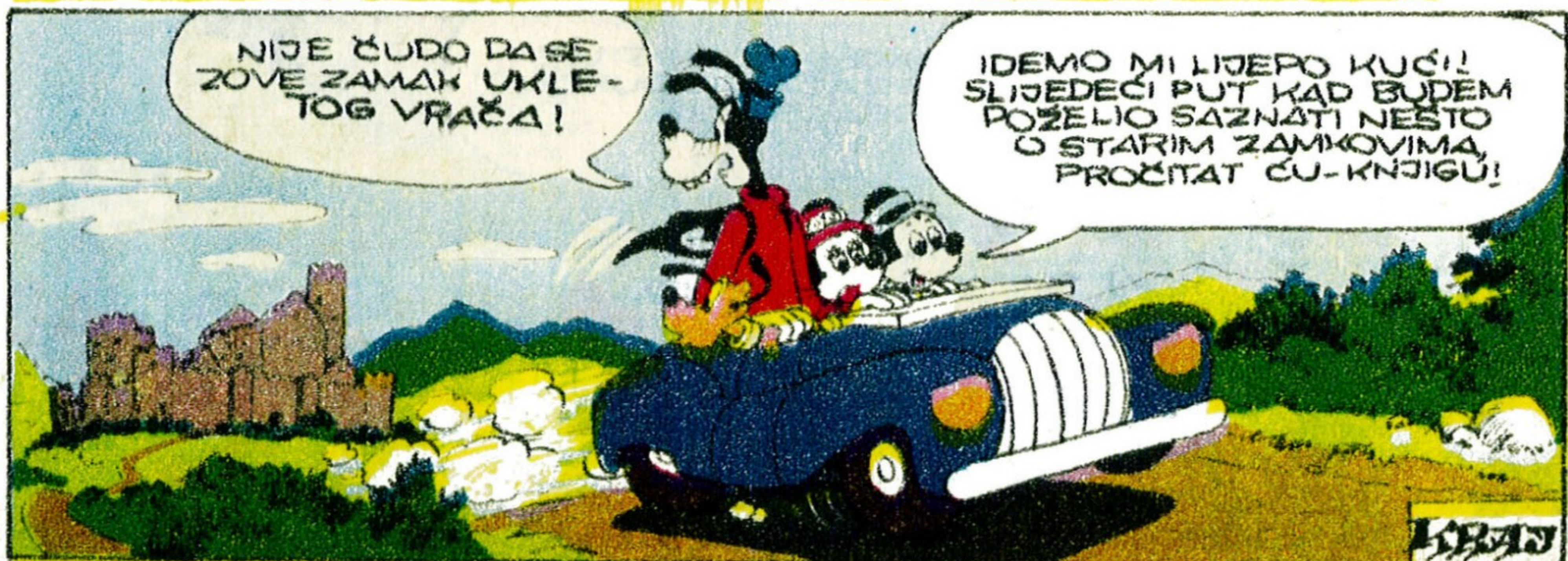
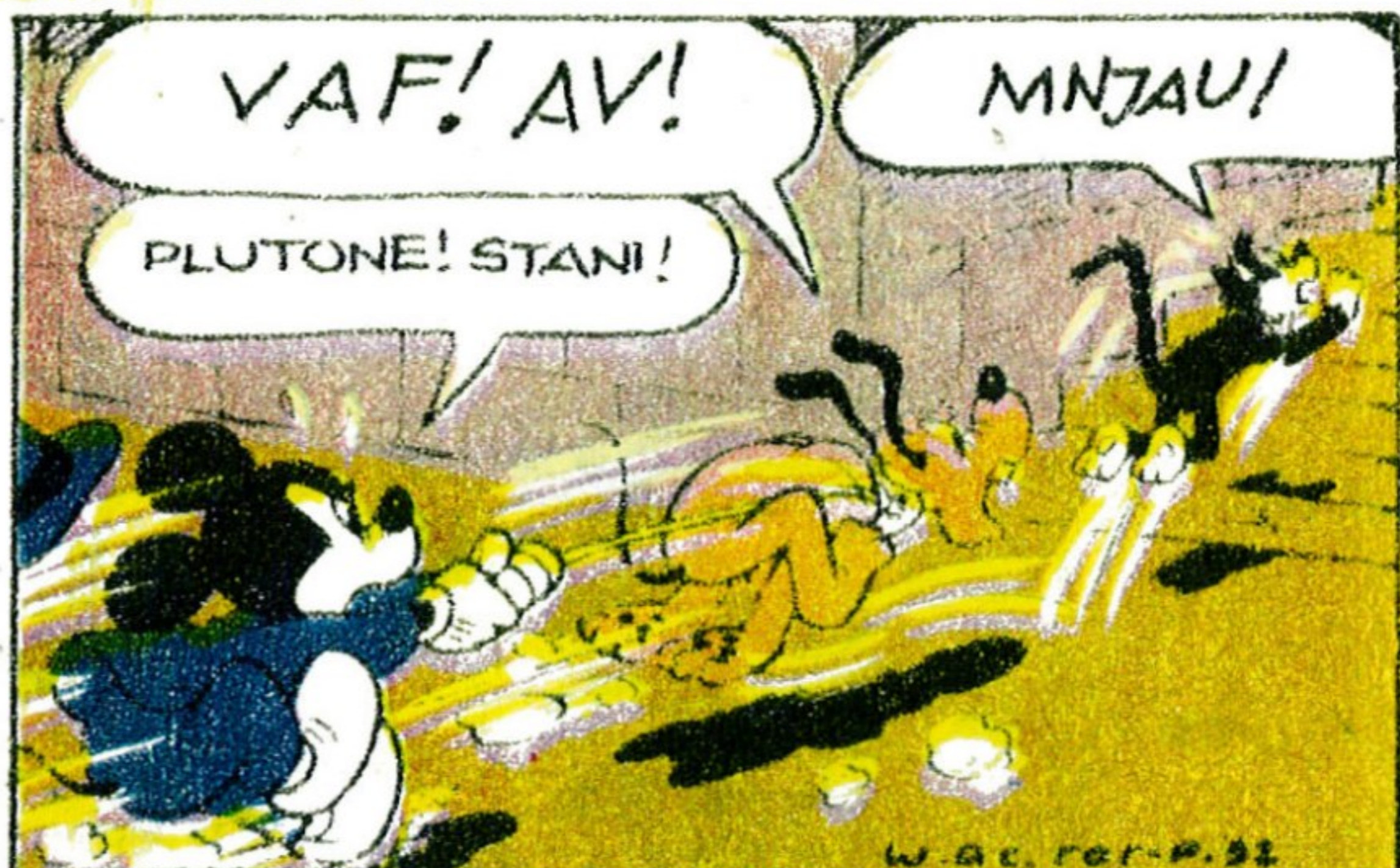
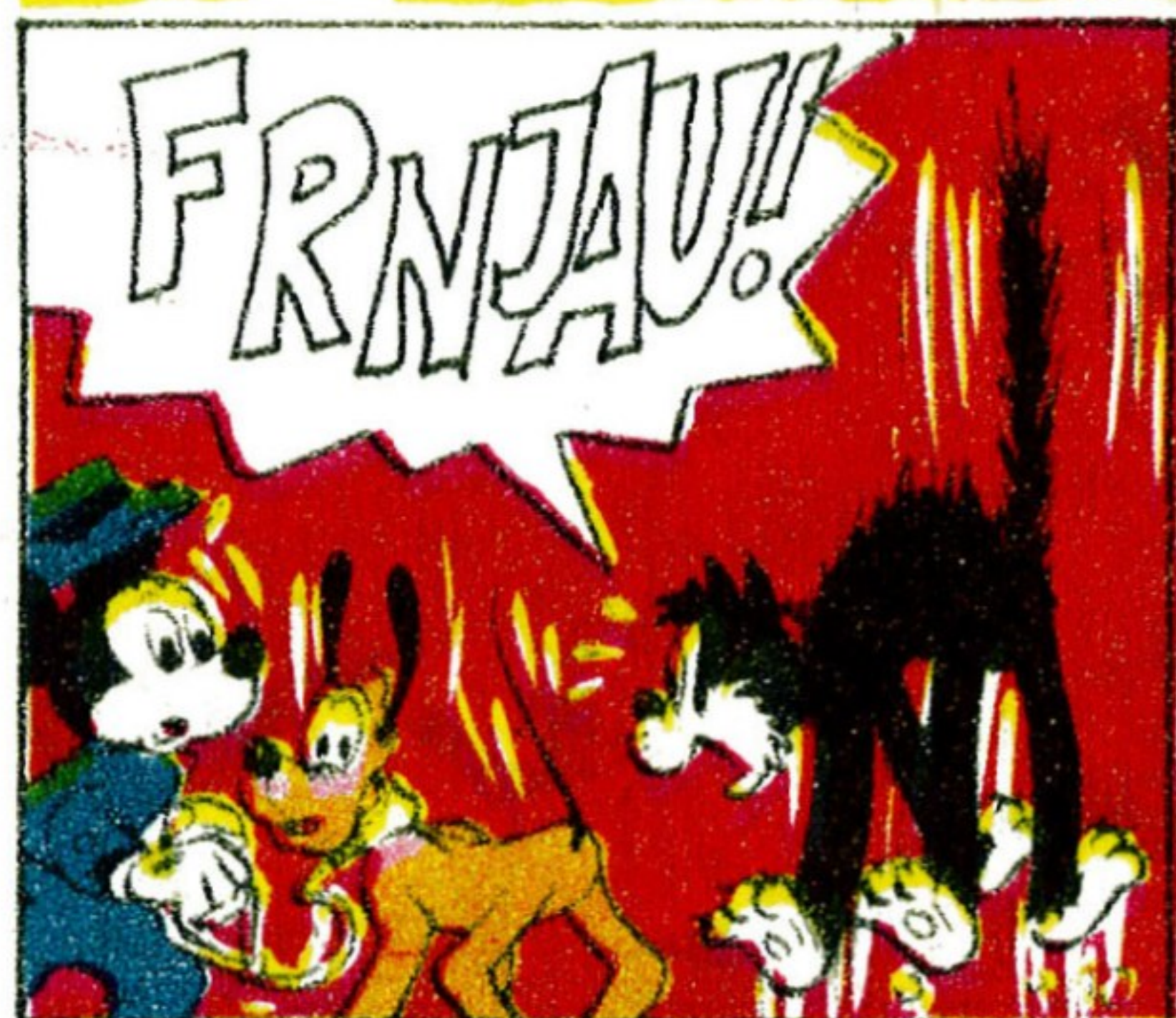
TVO ZNA, MOŽE
NAS JOŠ
NEŠTO
GROZNO SNACI!

IDEMO,
IDEMO!

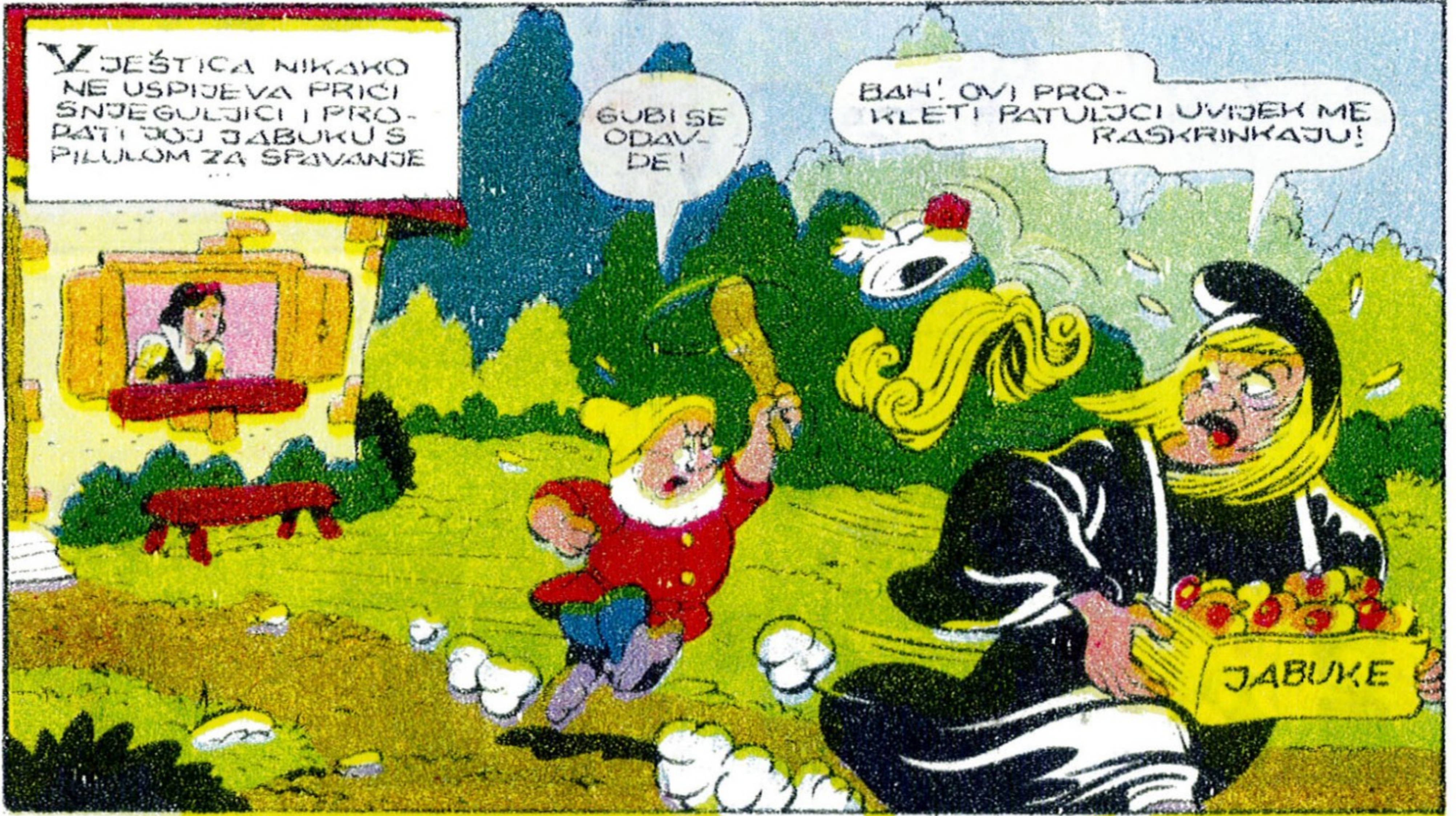
VIDI, POSJETIOCI
JOŠ OBILAZE
ZAMAK!

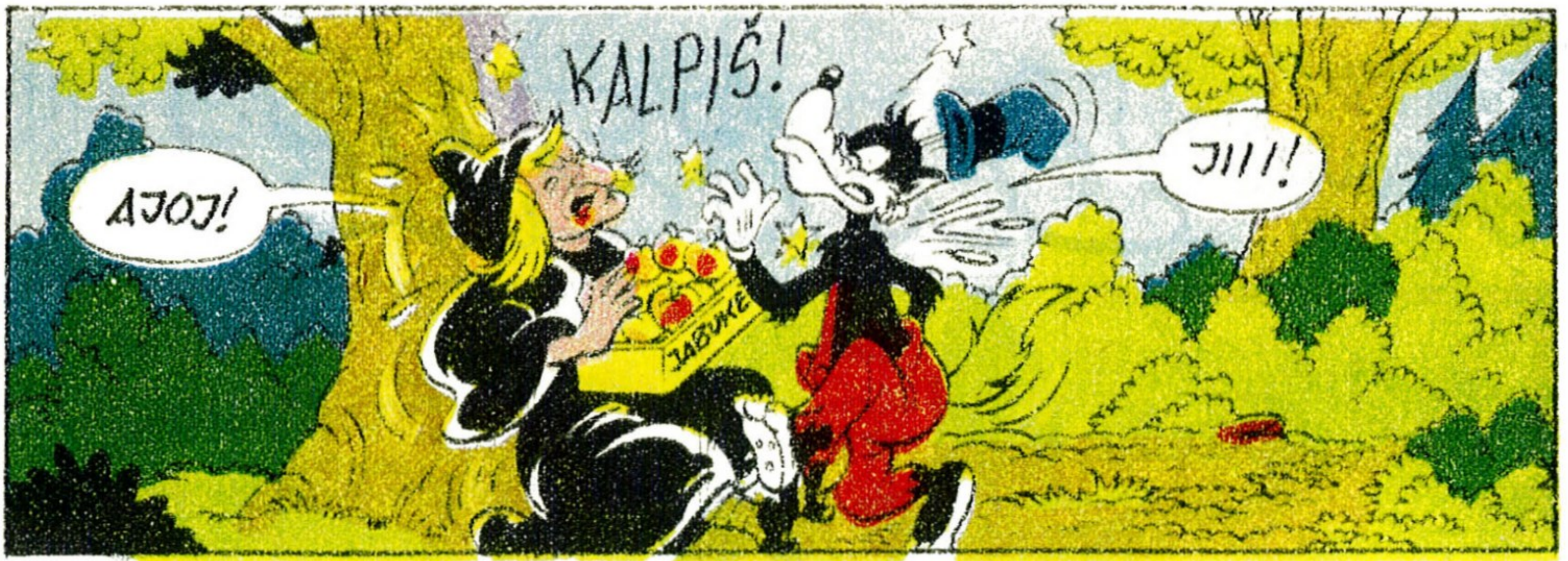
U ONAJ DIO ZAMKA ZABRANJEN JE PRISTUP!
POSTOJI LEGENDA DA JE ZAČARAN DUHOM
STAROGA VRAĆA...

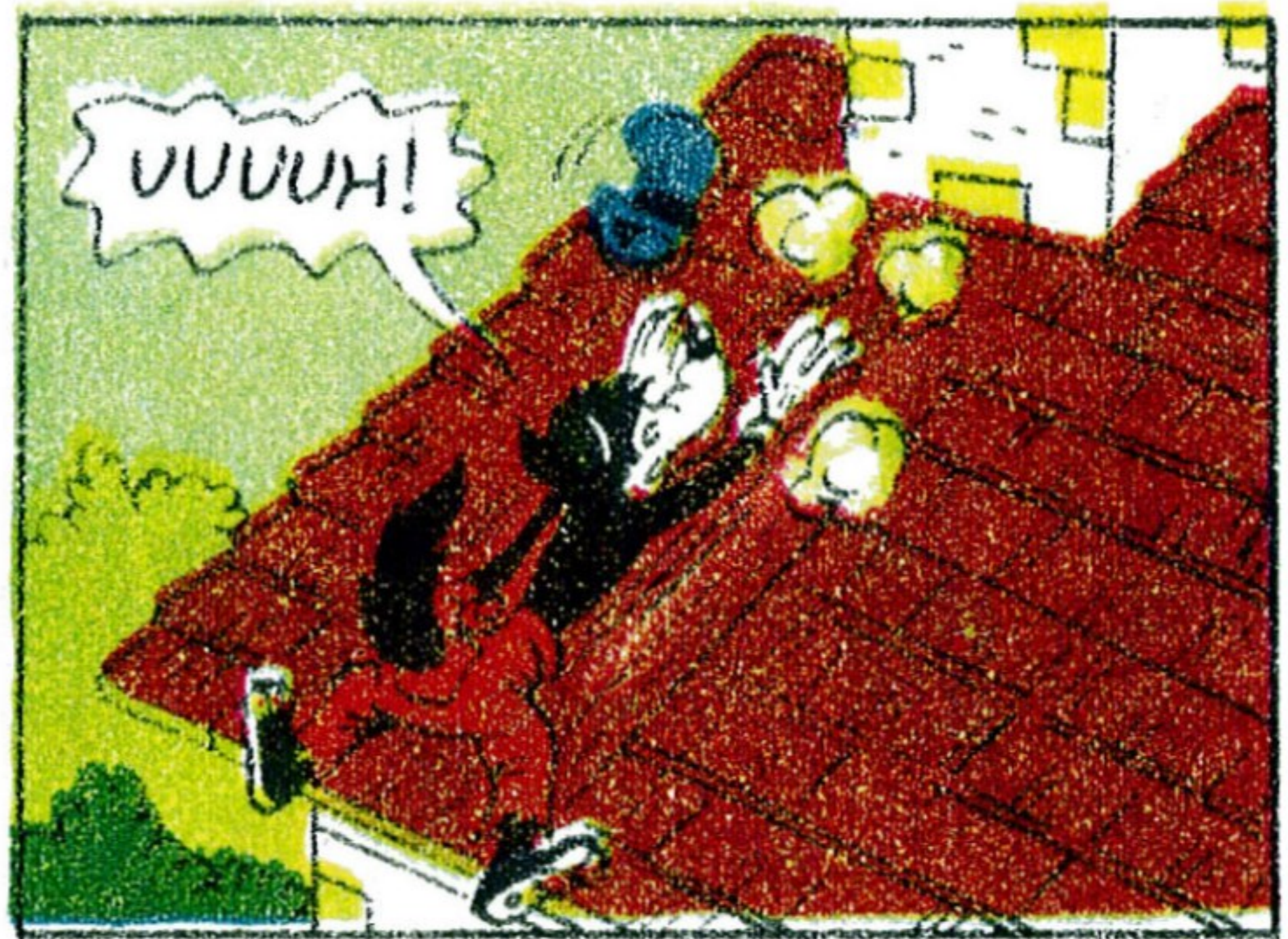
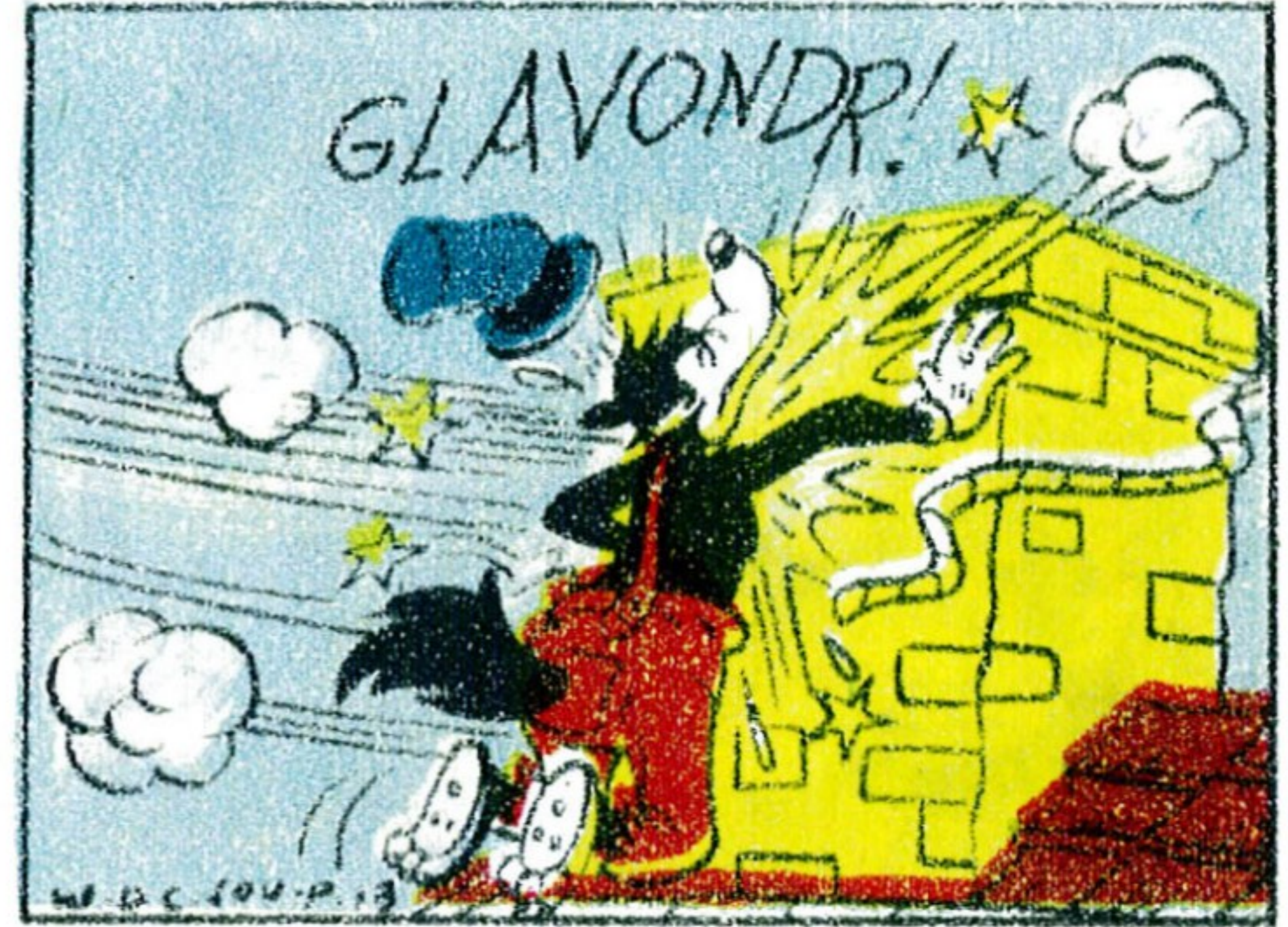
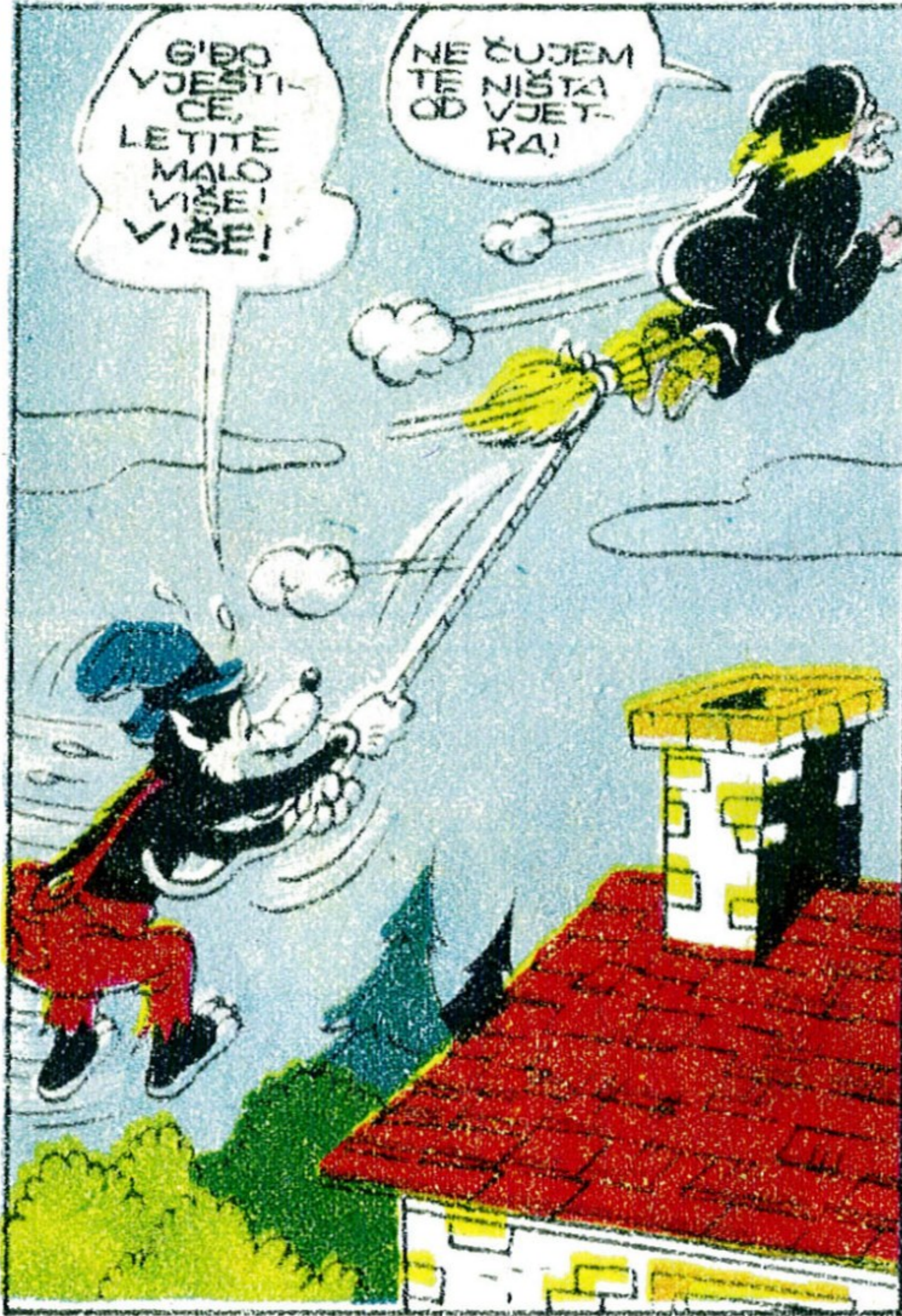
...KOJI JE, BAR TAKO PRIČA KAŽE, MOGAO IZVESTI SVE MAGIJE OSIM JEDNE! NIJE SAVLADAO TAJNU DRVCETA KOJE GORI! KAŽE SE DA NJEGOV DUH JOS RADI NA OTKRIVANJU TAJNE MAGIČNE VATRE!

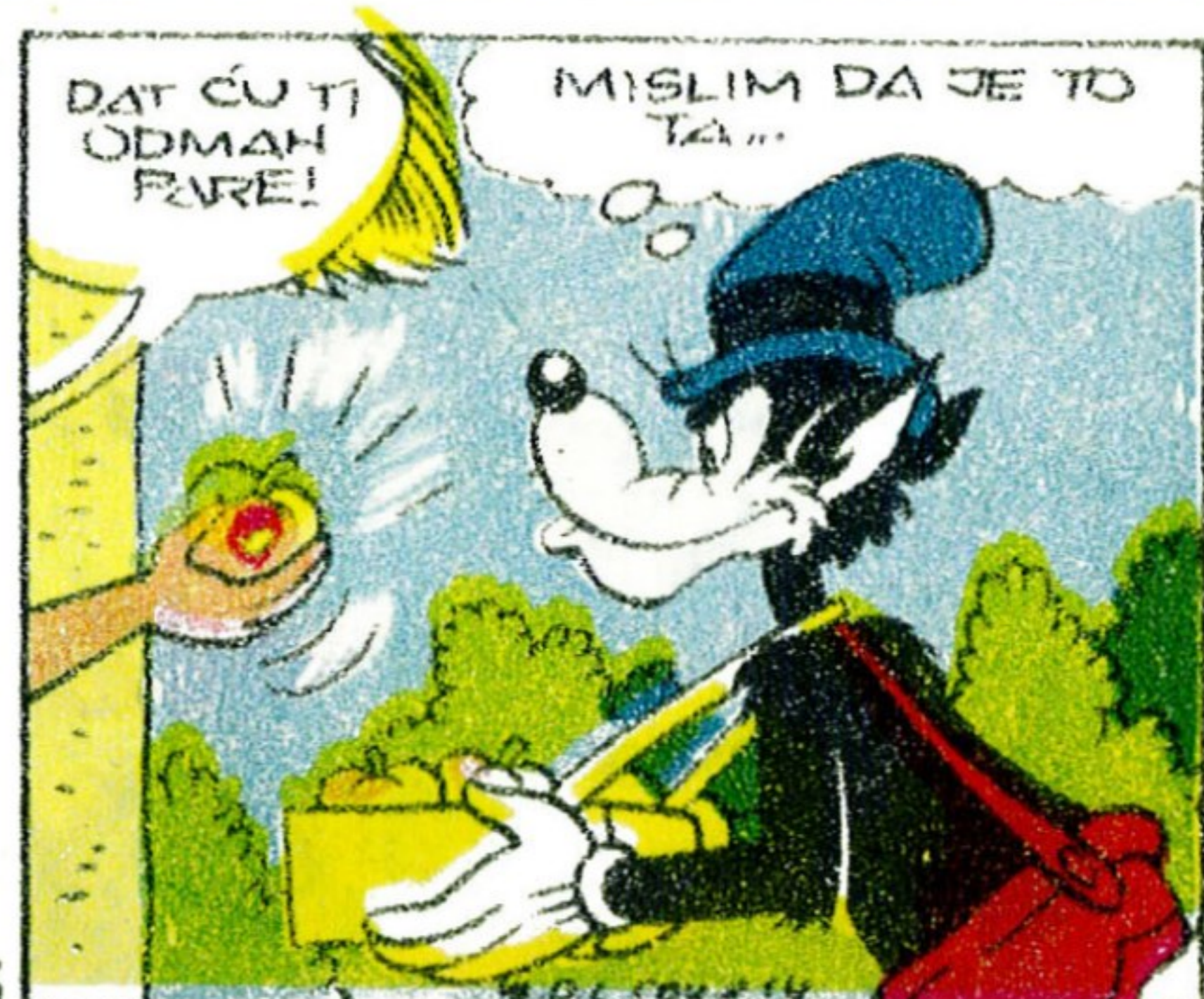
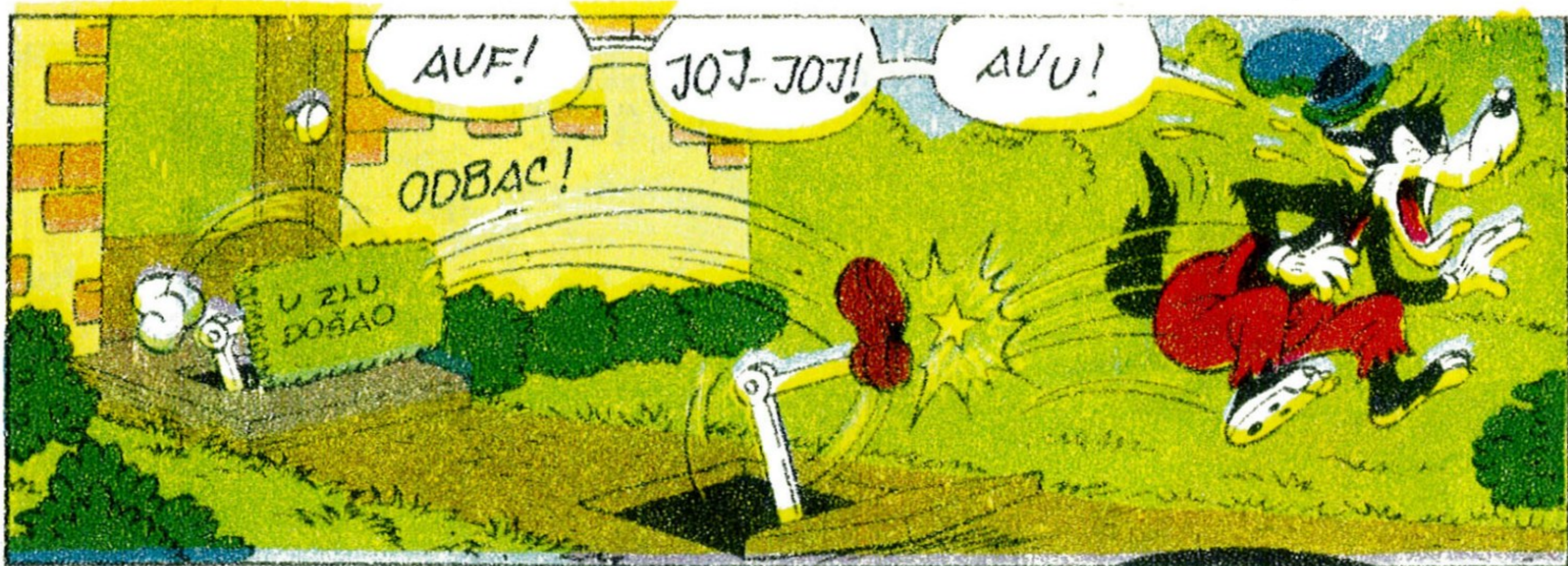


SNJEGULJICA: DVIJE ZLIKE



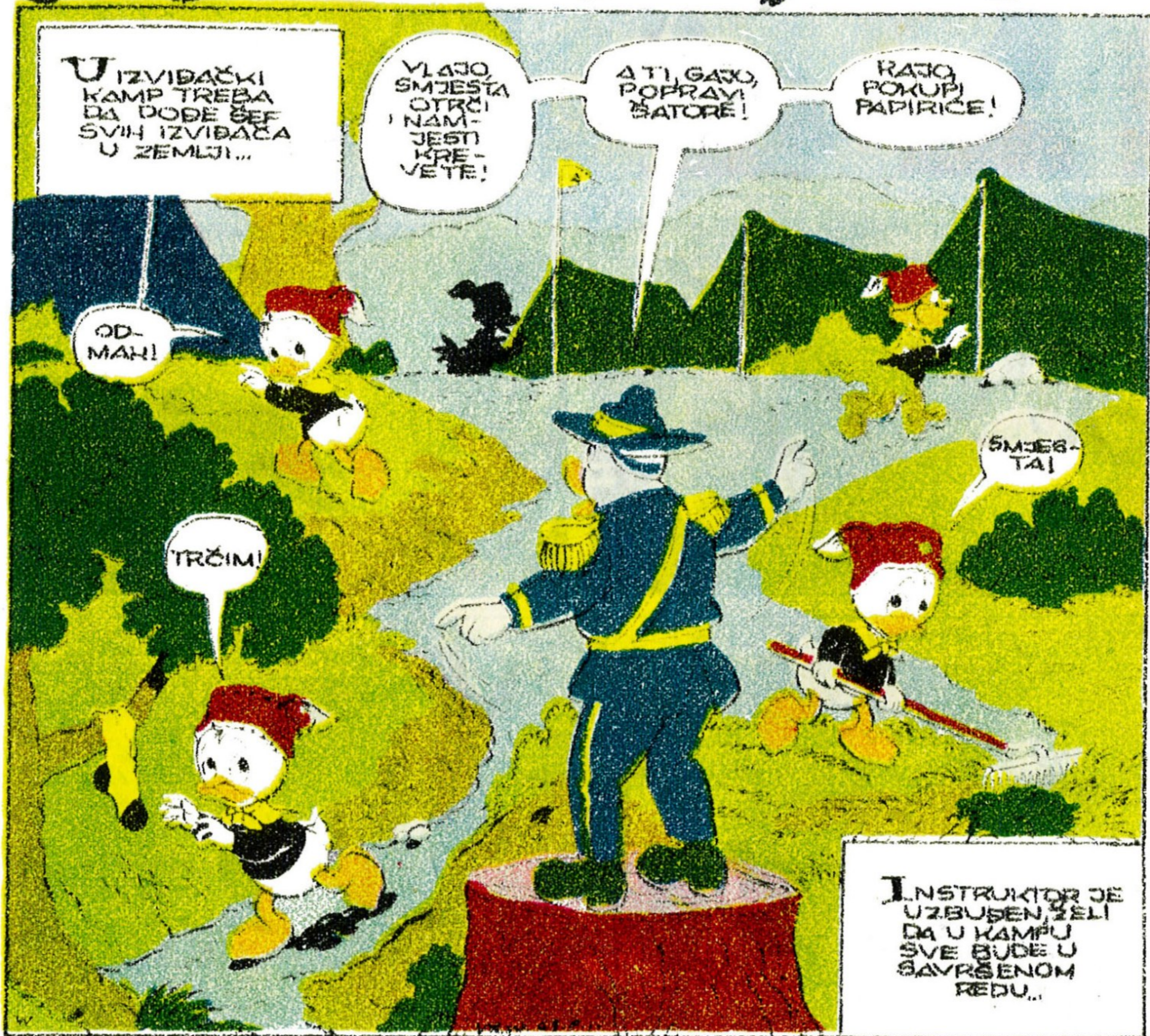








SPRIJEČENA KATASTROFA



U IZVIĐAČKI KAMP TREBA DA DOĐE ŠEF SVIH IZVIĐAČA U ZEMLJI...

VLADJO, SMJESTA OTRČI I NAM-JESTI KREVETE!

A TI, GAO, POPRAVI ŠATORE!

RAJO, POKUPI PAPIRICE!

OD-MAH!

TRČIM!

SMJES-TAJ!

INSTRUKTOR JE UZBUŠEN, ŽELI DA U KAMPU SVE BUDE U SAVRŠENOM REDU...



A ZAŠTO SVE SPREMAMU U POSLJEDNJI TREN? TOŠ JUTRA, I NAKON GLASNOG BUBENJA TRUBOM, SVI SU OSTALI U KREVETIMA...

ZZZZZ

TRUT! TRU-TRUU!

AU! SVI SPAVAJU KAO KLADE...



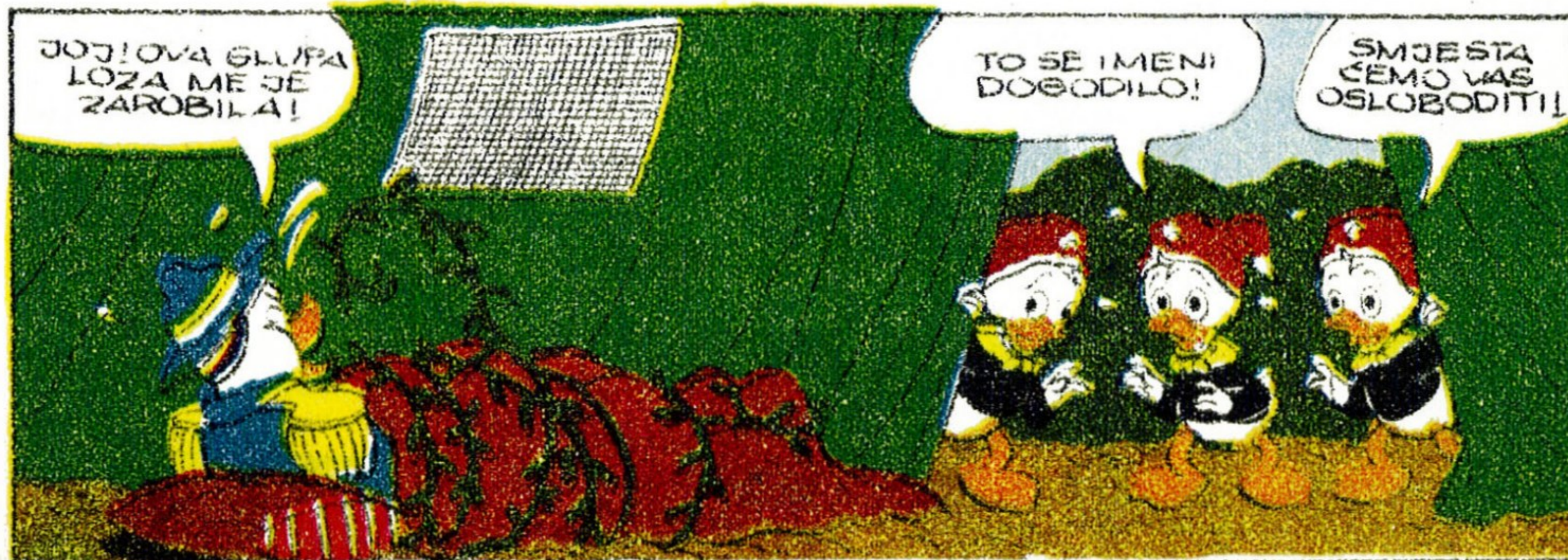
HELIKOPTER! ZNAČI VE-LIKI ŠEF VEĆ STIŽE...

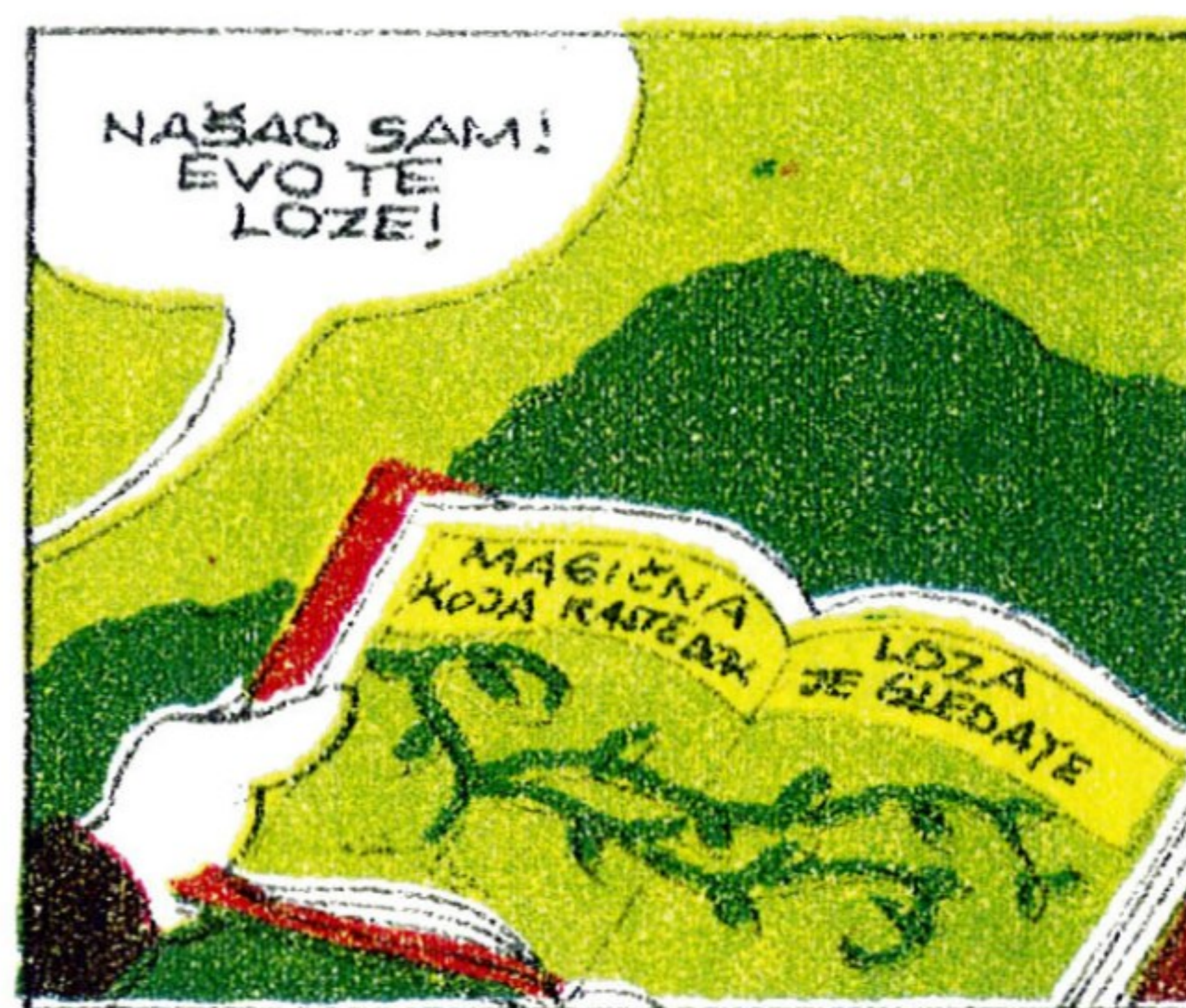
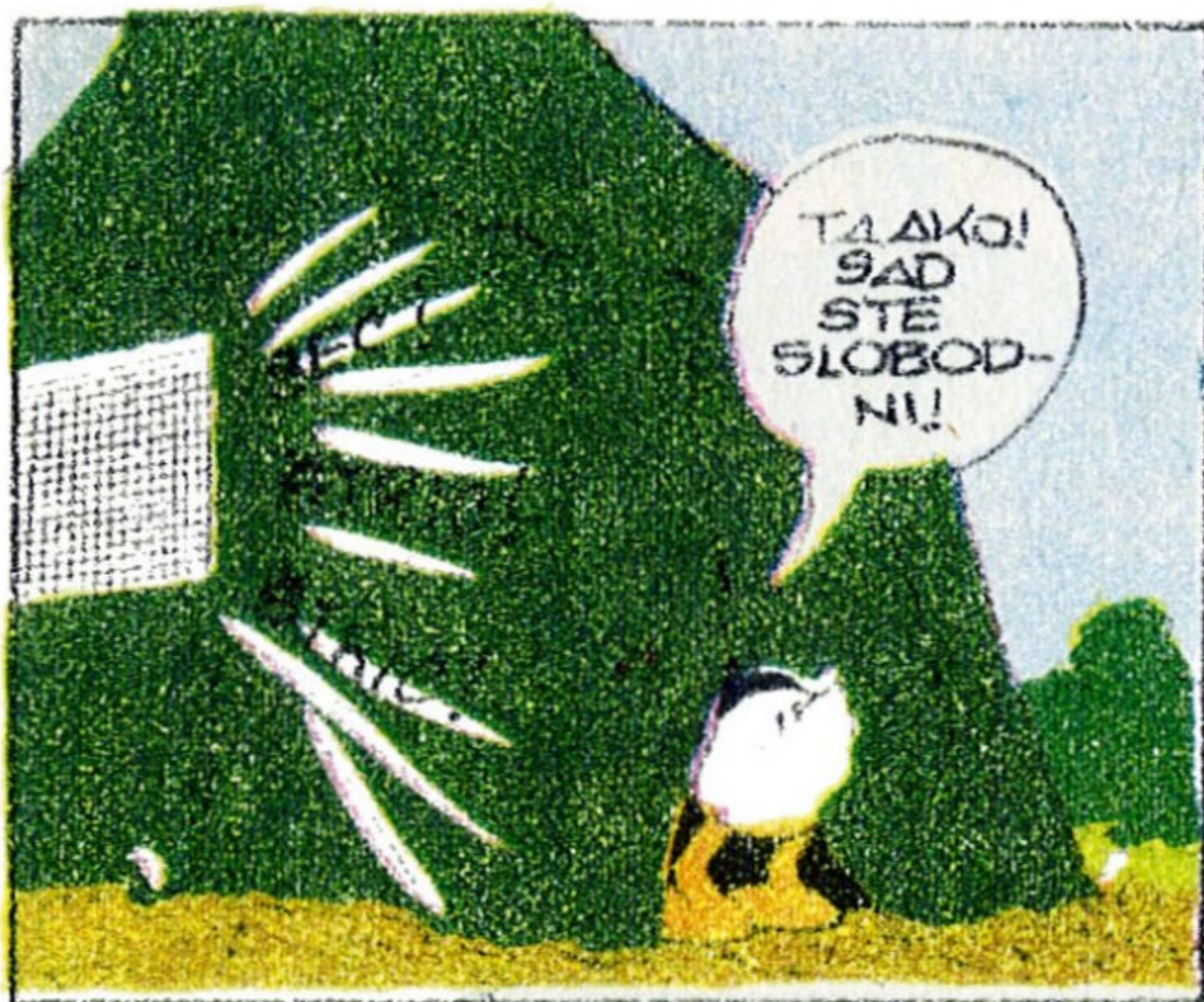
POSTROJTE SE! ŠEF SAMO ŠTO NIJE STI-GAO!

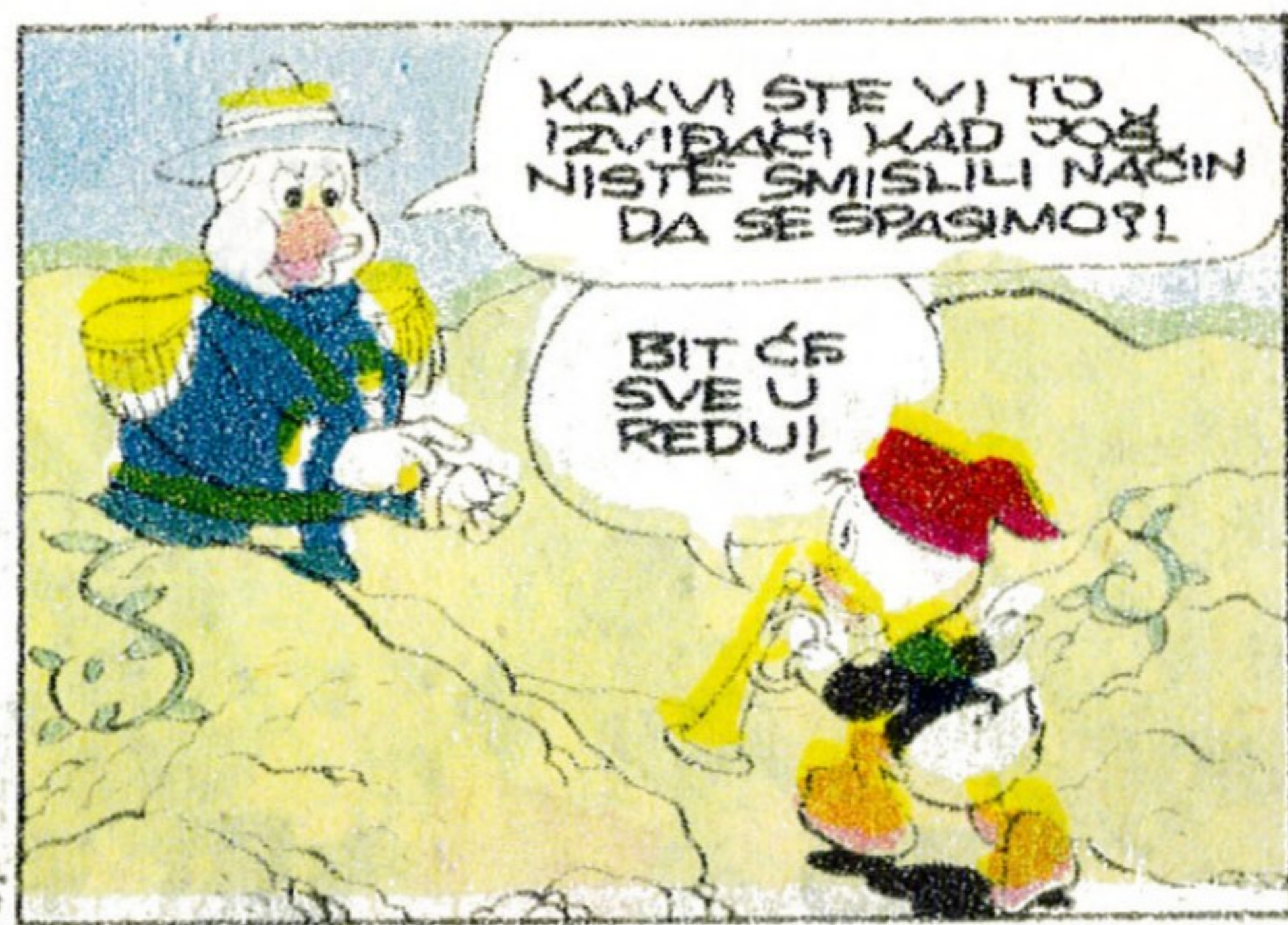
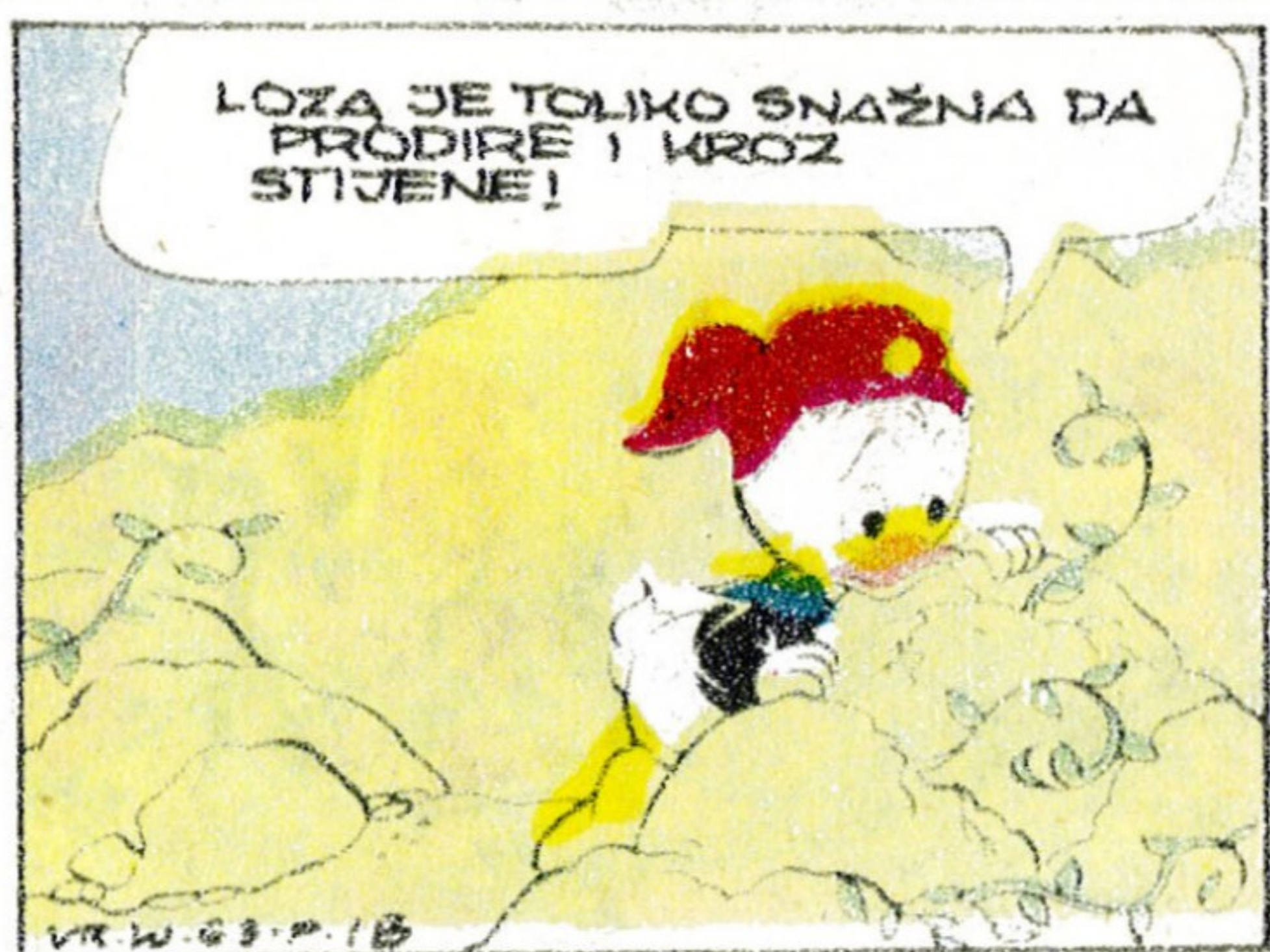


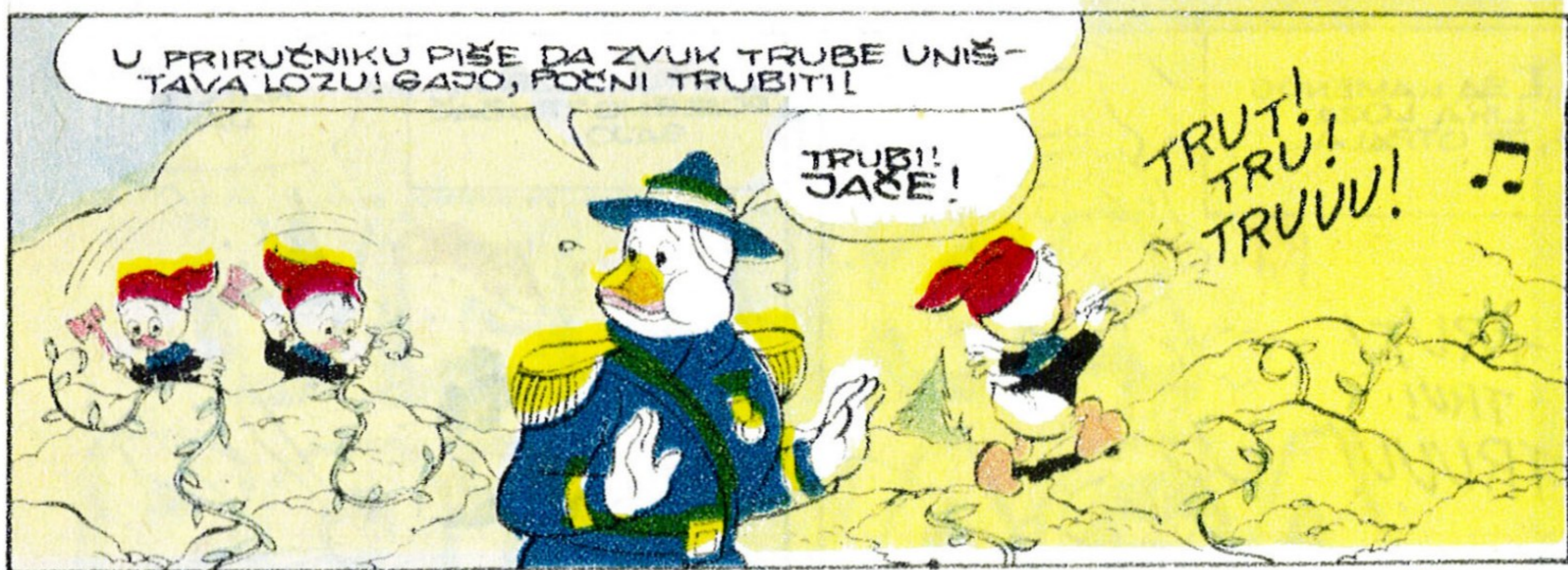


U TOKU NOCI LOZA JE SVE VIŠE RASLA I RASLA I OBAVIJALA SVE U KAMPU...











KRAJ

VELIKA POTRAGA

Potrebni su: kocka, sat i po jedno puca za svakog igrača.

Broj igrača: nije ograničen.

Cilj igre: stići na neko polje na kojem se nalaze bjegunci.

Tok igre: svaki igrač, kada dođe njegov red, baca kocku i napreduje onoliko polja koliko pokazuje kocka.

SVATKO TKO STIGNE NA POLJE 4 može loviti **ZLOČKA ORLIĆA**. Treba da krene nagore, kraćim ali težim putem. Ako ne želi, onda produži redovnim, dužim i dosadnijim putem.

ONAJ TKO STIGNE NA POLJE 8 može ići nagore putem ka **DABI** ili nastaviti ka **BUDLOZI**.

Bez obzira na to koji ste put izabrali, ako dođete na polje gdje se nalazi netko od Disneyjevih junaka, treba ispuniti neke njihove zahtjeve prije nego što nastavite potragu.

Pobjednik je onaj igrač koji prvi stigne do jednog od tri polja s bjeguncima.

Ako želiš da igra bude duža i zanimljivija, možeš igrati više partija i to do 100, 200, 300 ili više bodova.

Ko se ulovi:

ZLOČKO ORLIĆ (25)

DABO (29)

BUDLOZI (32)

dobiva se:

25 bodova

29 bodova

32 boda

KADA POČINJE IGRA:

Za početak je potrebno da, bacajući kocku, dobiješ šesticu. Ako ne uspiješ, čekaš ponovo svoj red. Kada dobiješ šesticu, kocku bacaš još jednom i napreduješ za toliko polja koliko pokazuje kocka.

PRAVILO ŠESTICE:

Poslije svake šestice, imaš pravo ponovo bacati.

IZBACIVANJE PROTIVNIKA:

Igrač koji dođe na mjesto na kojem se već nalazi nečije puca, zauzima njegovo mjesto, a protivnik se vraća na početak i opet čeka šesticu, da krene.

KLOPKA:

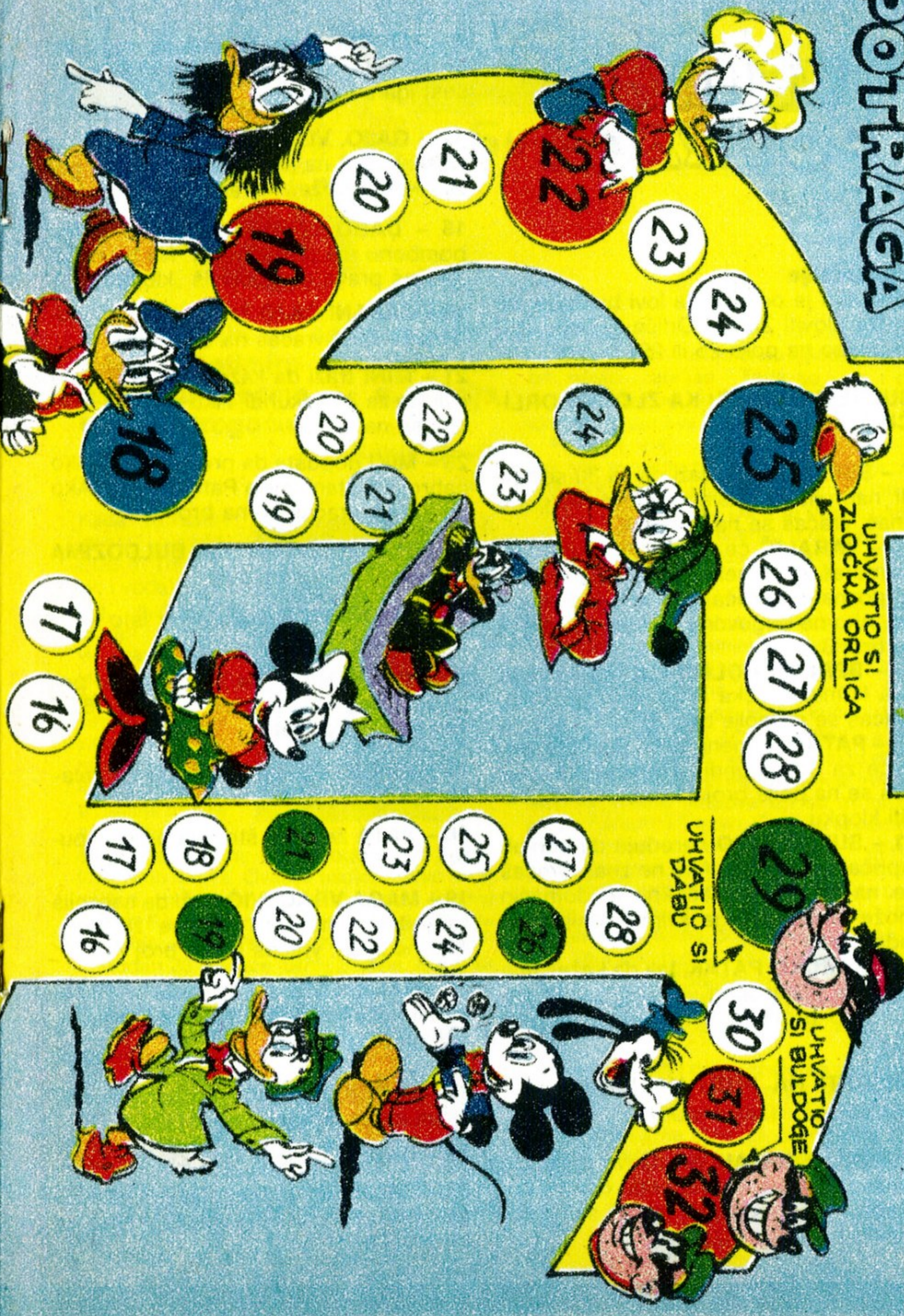
Ako dođeš na polja 15 (crveno) i 18 (plavo), imaš pravo sačekati da tvoj protivnik tri puta baca. Ukoliko on dođe na to mjesto, odnosno u tvoju „klopku“, mora se vratiti na početak.

DOLAZAK NA CILJ

Da bi se uhvatila tražena osoba ili tražene osobe, igrač mora dobiti kockom točan broj polja koja mu nedostaju. Na primjer: igrač dolazi na polje 30. Baca i dobije 3. Ostaje na 30 jer – da bi uhvatio buldoga – mora dobiti 2.

(Nastavak na strani 26)

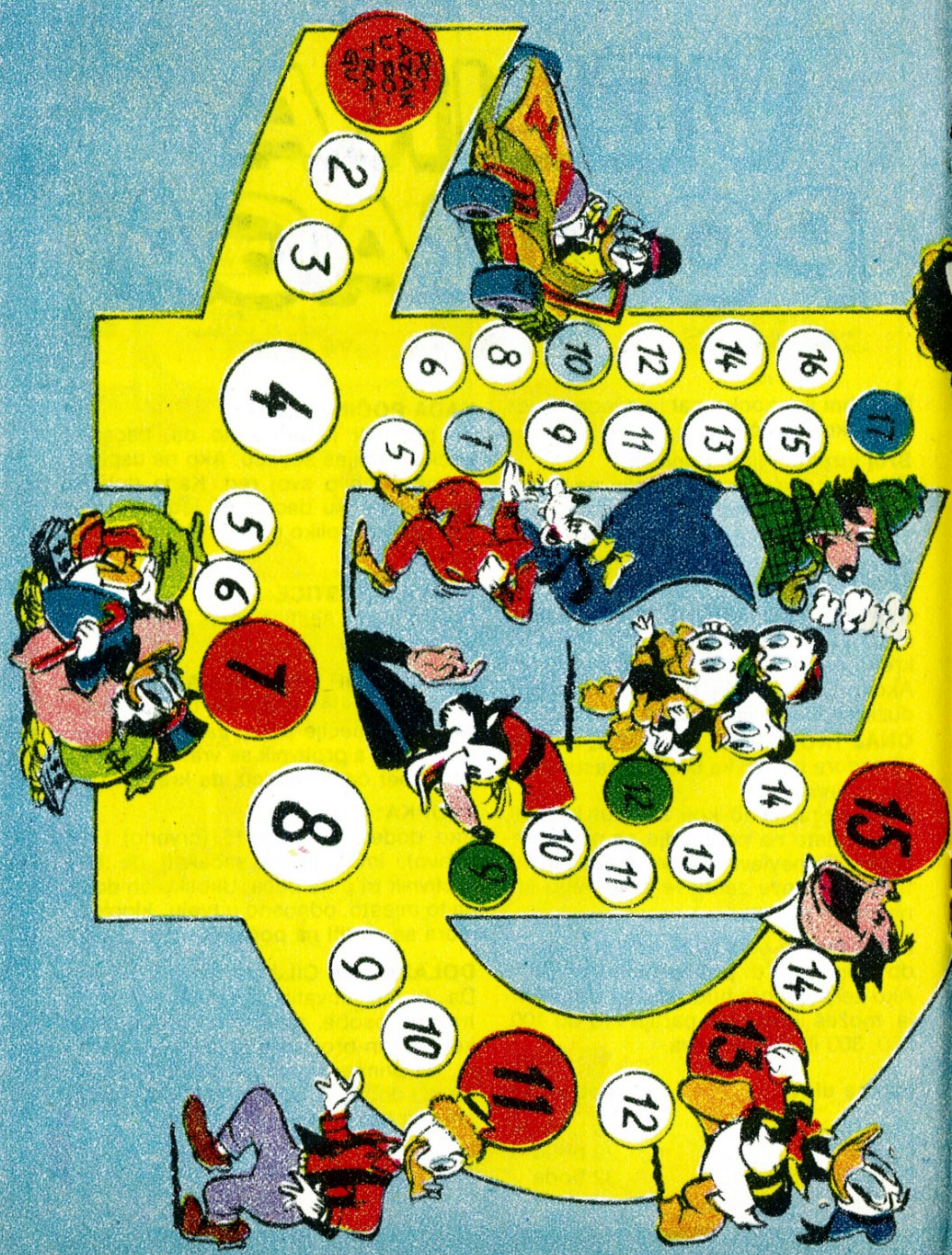
VELJIKA POTPRAGA



UHVATIO SI
ZLOCKA ORLIČA

UHVATIO SI
DABU

UHVATIO SI
BULDOGE



UHVATIO SI
KORAKI

VELIKA POTRAGA

Upozorenje

Onaj tko je odlučio da lovi buldoga, ne može uloviti Zločka Orlića ili Dabu ako je došao na polja 25 ili 29.

SUSRETI NA PUTU KA ZLOČKU ORLIĆU (plavi put)

7 – SUPER-ŠILJO traži da za 30 sekundi nabrojiš 5 naših gradova. Ako ne znaš, vraćaš se na početak.

10 – VARALIĆ će te pustiti da prodeš, ali moraš za 30 sekundi nabrojati imena tri poznata pjevača ili tri vokalne skupine. Ako ne odgovoriš, vraćaš se na polje broj 3.

17 – ŠERLUK HOLMS traži da nabrojiš dva kriminalistička filma. Ako ne znaš, vraćaš se na polje broj 8.

18 – PATA želi imena četiri poznate glumice za 30 sekundi. U protivnom, vraćaš se na polje broj 11 i ne možeš praviti klopku.

21 – SUPER PAJO naređuje da odmah ispričaš neku šalu. Ako ne znaš, vraćaš se na broj 12. Igrač koji je domaćin može umjesto toga svima donijeti po jedan keks.

24 – SREČKO PATAK želi da kažeš ime jednoga planinskog vrha, ali za 30 sekundi. U protivnom, vraćaš se na broj 15.

SUSRETI NA PUTU KA DABI (zeleni put)

7 – BAJO PATAK pokušava iskamčiti dinar za prolaz koji na kraju dobiva pobjednik. Ako ne platiš, vraćaš se na početak.

9 – ZLI VUK prijete da ćeš se vratiti na broj 5 ako za 40 sekundi ne nabrojiš šest igara loptom.

12 – GAJO, VLAJO I RAJO šalju te da cidskakućeš na kraj sobe na jednoj nozi. Ako ne možeš – vraćaš se na broj 6.

15 – DABO očekuje za prolaz jednu bombonu (za pobjednika). Na taj način stječeš pravo da postaviš „klopku“.

19 – ČAKANI ČAJO želi da ispričaš jednu šalu ili se vraćaš na broj 15.

21 – MINI traži da kažeš imena 5 vrsta cvijeća za 30 sekundi. Ako ne znaš, vraćaš se na broj 8.

26 – MIKI dopušta da prodeš samo ako nabrojiš 6 stanovnika Patkovgrada. Ako ne kažeš, vraćaš se na broj 13.

SUSRETI NA PUTU KA BULDOZIMA (crveni put)

7 – BAJO PATAK čeka dinar isto kao i na putu ka Dabi.

11 – PROKO traži da kažeš jednu poslovicu. Ako znaš, ideš na broj 18, a ako ne – na početak.

15 – DABO očekuje isto kao i na zelenom putu.

18 – PATA želi isto što i na plavom putu.

19 – MAGA VRAČEVIĆ traži da nabrojiš za jednu minutu tri strašne životinje. Ako ne znaš, vraćaš se na broj 7.

22 – BAKA KATA zahtijeva da za 30 sekundi kažeš imena 5 voćaka ili se vraćaš na broj 16.

25 – ZLOČKO ORLIĆ te zaustavlja dok ostali ne bace kocku po 2 puta.

29 – DABO radi isto što i Zločko Orlić.

31 – ŠILJO za pobjednika traži jedan sladoled. Ako ne želiš platiti, vraćaš se na broj 25.



Stajino Sveznanje

Željela bih da saznam nešto više o Ratimiru Boršiću-Rači, izvođaču pjesme „... a milicija trenira strogoću“.

**Sanja Savić
Niš**

Kada su sarajevski pjesnik Duško Trifunović i vođa „Bijelog dugmeta“ Goran Bregović pravili muziku za popularnu televizijsku seriju „Nedjeljni zabavnik“, nisu ni sanjali da će kompozicija „... a milicija trenira strogoću“ po-



stati jedan od najvećih ovogodišnjih jugoslavenskih hitova. Ovakav uspjeh donio im je svojom odličnom interpretacijom Ratimir Boršić-Rača, učenik šestog razreda Osnovne škole „Petar Petrović Njegoš“ iz Ilidže.

Rođen 23. veljače 1971. godine, Račo se oduvijek puno zanimao za glazbu, pa su ga roditelji upisali u dječji hor Kulturno sportskog centra u Ilidži i tako se uskoro našao na snimanju „Nedjeljnog zabavnika“. Zanimljivo je da je sve pjesme, uz pratnju hora, trebalo da pjeva voditelj Seid Mernić Vajta, ali s njegovim glasom nešto nije bilo u redu pa se Goran Bregović sjetio Rače, koga je već zapazio na prošlogodišnjem „Malom šlageru“ i na jednom prijemu prvaka u Pionirsku organizaciju. Poslije je sve išlo sasvim jednostavno...

– Goran je „probao“ sa mnom i vidio da bih ja mogao zamijeniti Vajtu – kaže Račo. – Poslije je odlučio da te pjesme snimi i na

ploču. Bilo je i lako i teško: Goran je bio dobar prema meni, ali je znao i podviknuti ako bih nešto „zabrljao“. Tada su i on i ostali članovi „Bijelog dugmeta“ bili strašno ljuti, ali je na kraju sve bilo u redu...

Račo je, inače, jedan sasvim običan dječak koji se ničim ne izdvaja iz društva svojih vršnjaka osim što je, eto, snimio jednu veoma popularnu ploču. Da li se nakon uspjeha „Milicije“ nešto promijenilo u odnosu njegovih drugova i drugarica prema novoj „zvijezdi“?

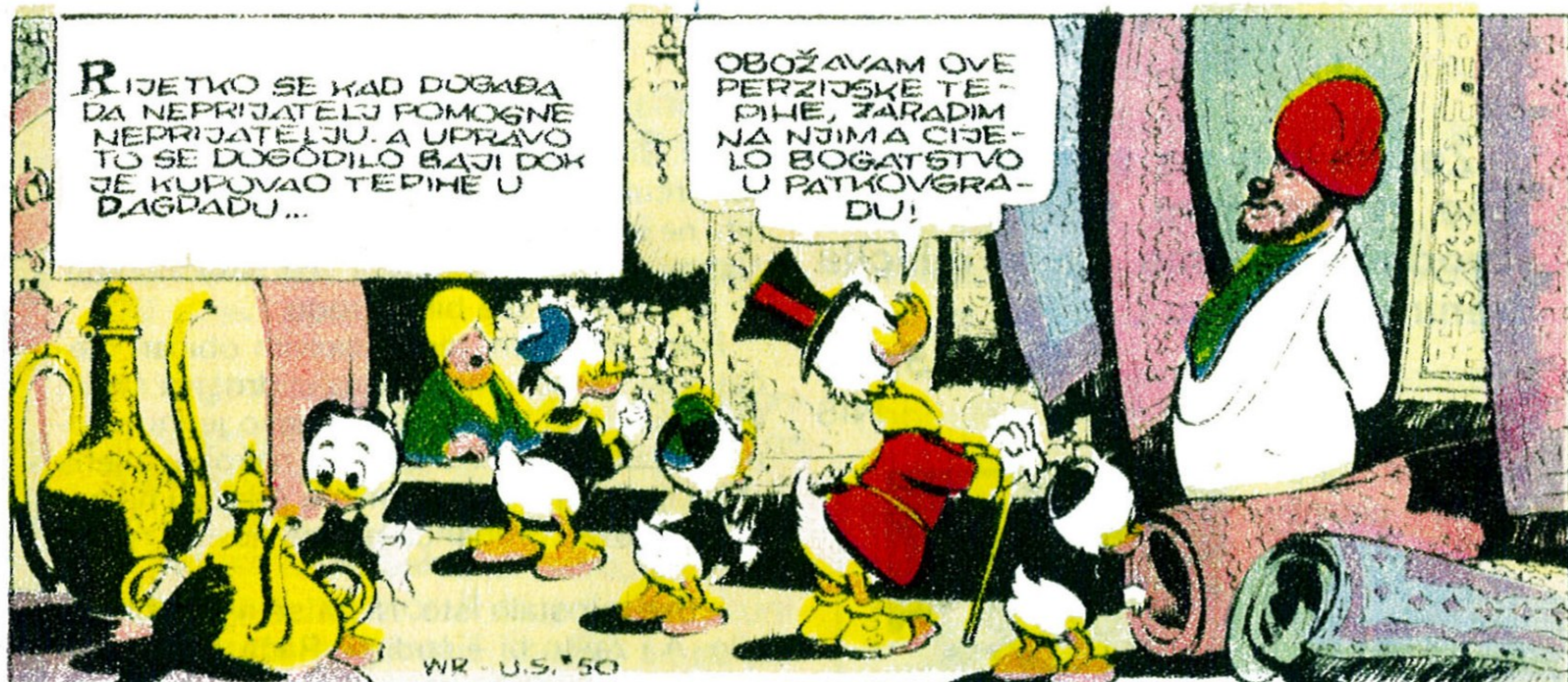
– Sve je ostalo isto. Ništa se nije promijenilo. A i zašto bi – čudi se Rača. – I ja sam ostao isti: kada ispunim sve školske obaveze, pozovem drugove i najradije igramo „monopol“. Omiljene knjige su mi „Robinson Kruso“, „Lesi se vraća kući“, „Vlak u snijegu“ i „Družina sinjeg galeba“, a ploče „Uspavanka za Radmilu M“ „Bijelog dugmeta“ i „Šta mi radiš“ Zdravka Čolića. Volim kaubojske crtane stripove, ali su mi najdraži junaci Fantom i Tarzan. Od svih predmeta u školi najviše volim matematiku i povijest. Kad porastem, želio bih da postanem pilot.

Za razliku od onog „nevaljalka“ na omotu ploče „... a milicija trenira strogoću“, Račo je plavokos, lijepo počešljan i uredan dječak. Taj novi „izgled“ zahtijevao je od njega dizajner Dragan Stefanović, pa je tu bilo još puno posla... Rači se, međutim, svidjelo prvo iskustvo u ovakvoj vrsti zabave, pa kaže:

– Snimao bih i dalje, zašto da ne. Slijedeću ploču radit ću ponovo sa „Bijelim dugmetom“, verovatno već koncertom ljeta. A od svih pjesama na ovoj ploči, nekako mi se najviše sviđa „Milicija“. Valjda zato što je najpopularnija...

Čitaocima
Mikijevog zabavnika
Od Rače

BAJO: LETEĆI ČILIM



RIJETKO SE KAD DOGABA DA NEPRIJATELJU POMOGNE NEPRIJATELJU. A UPRAVO TO SE DUGODILO BAJI DOK JE KUPOVAO TEPIHE U DAGRADU...

OBOŽAVAM OVE PERZIJSKE TEPIHE, ZARADIM NA NJIMA CJELO BOGATSTVO U PATKOVGRADU!

WR - U.S. #50



VAŽNO JE DOBITI IH STO JEF-
TINIJE!

TO TEBI SIGURNO NIJE TESKO!



DAJEM TI STO TISUĆA ZA TUCE TEPIHA!

TI SE ZACHJELO BALIŠ!



NAPRO-
TIV!
JAKO SAM OZBILJAN!

TI BI HTIO DA TI DAM TEPIHE BESPLATNO, A?

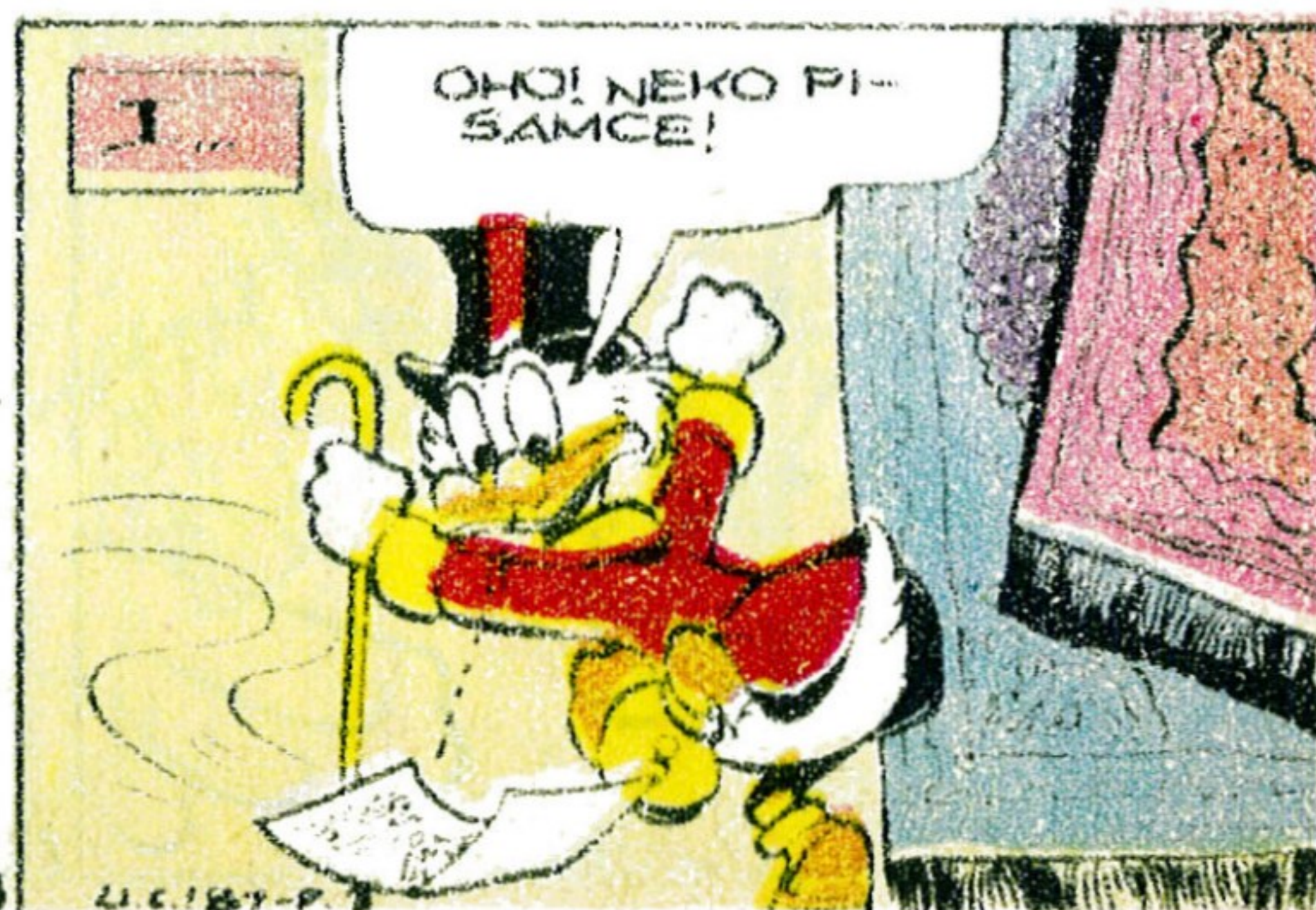
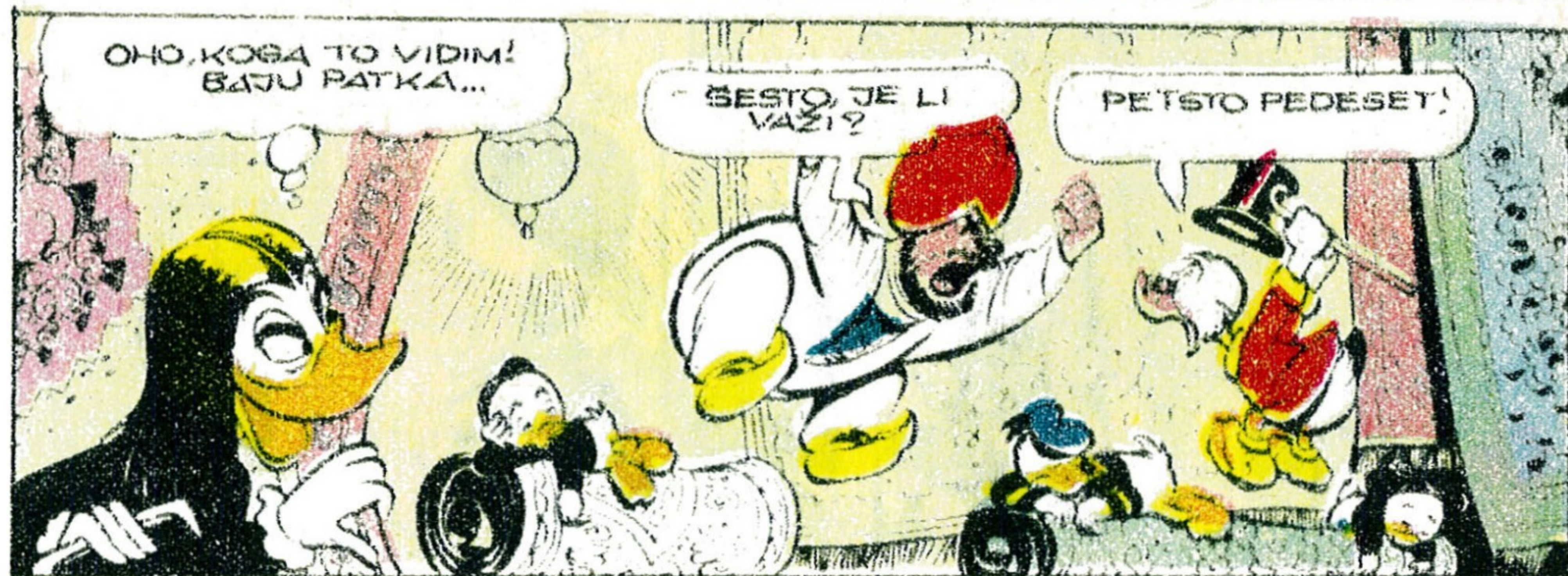


POČINJEŠ VRIJEDATI!

NE ZNAM TKO KOGA OVDJE PONIZAVA!
TRAŽIM MILIJUNE ZA ČILIM!

90038-108
U.S. #81-815

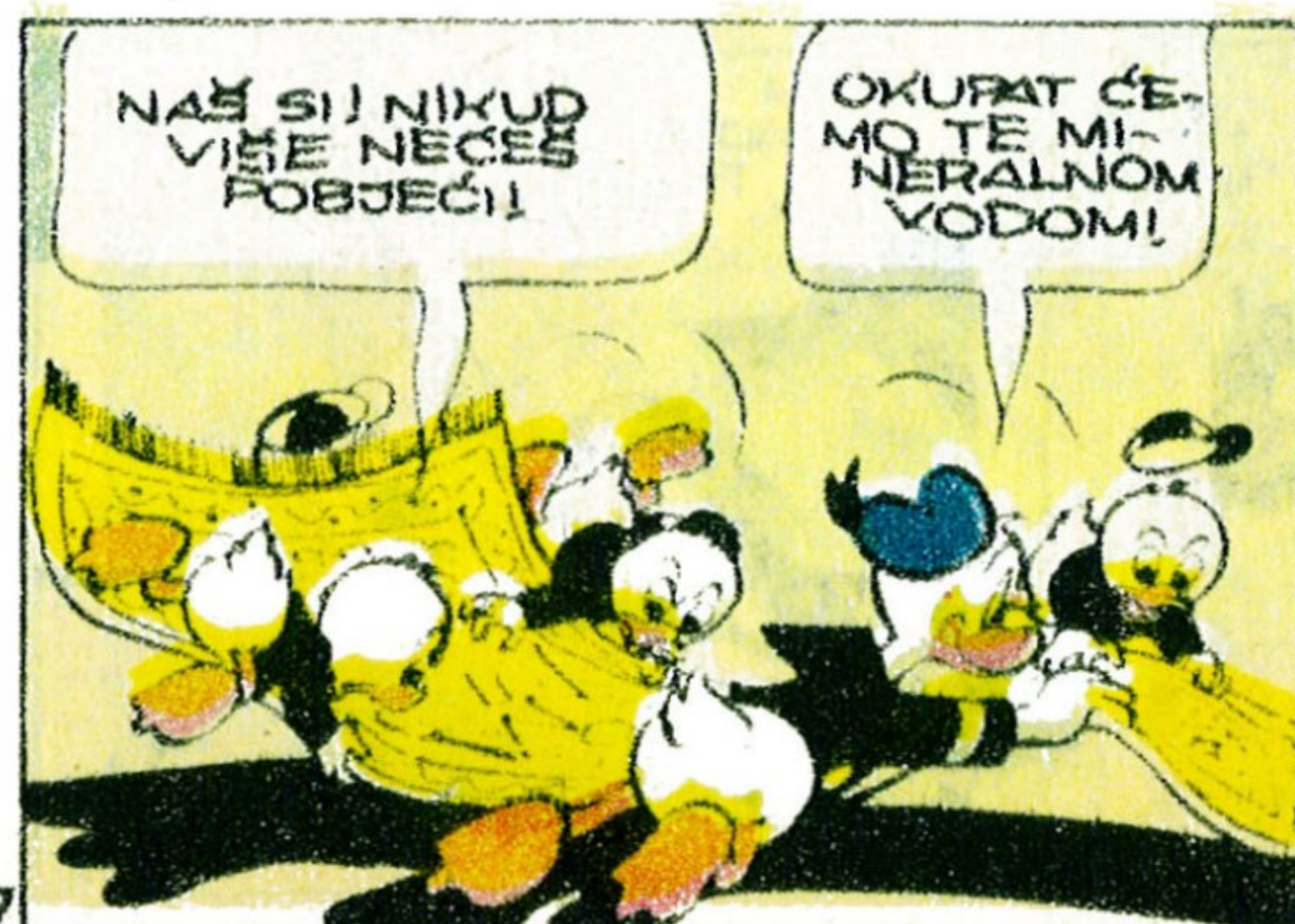
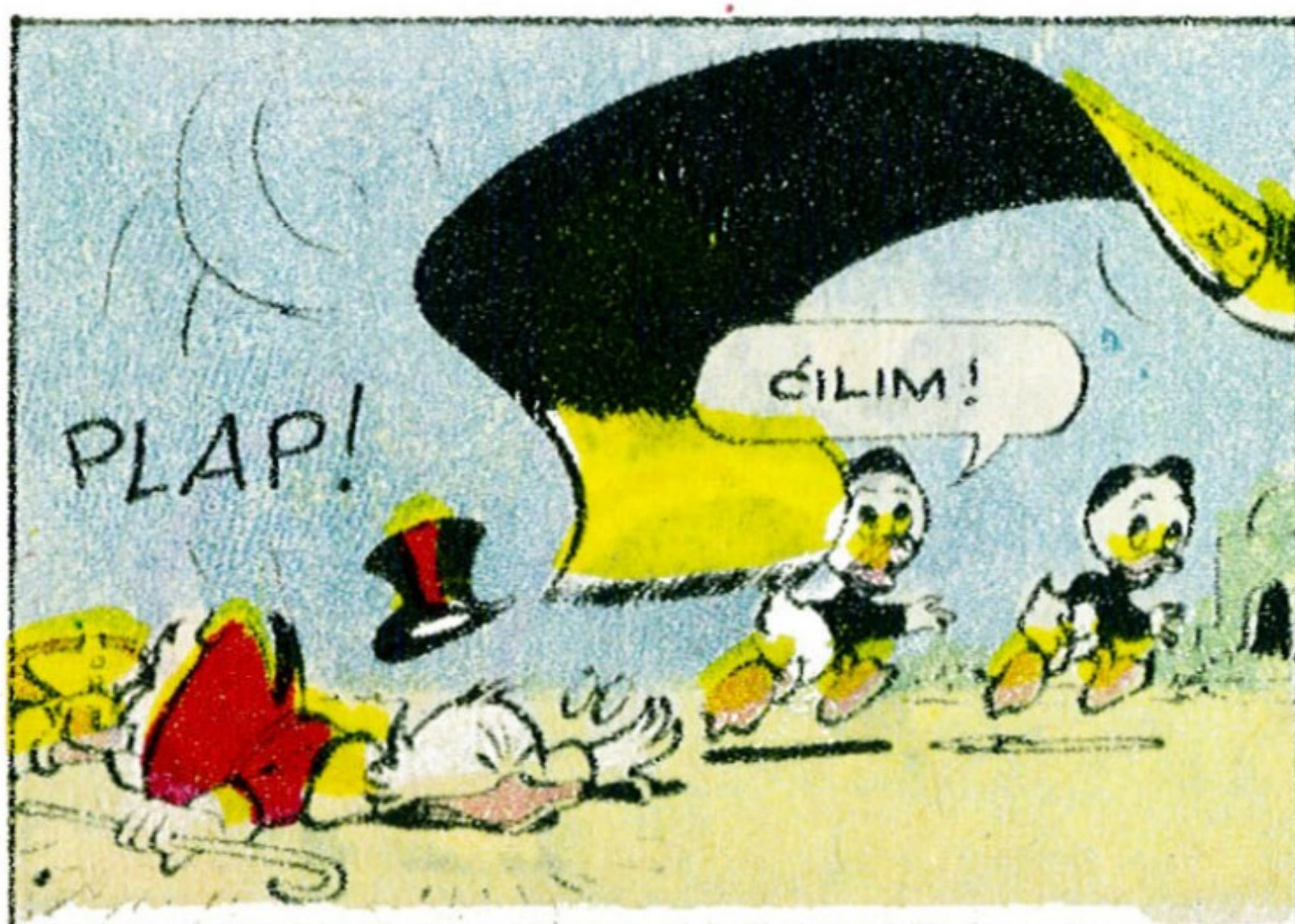
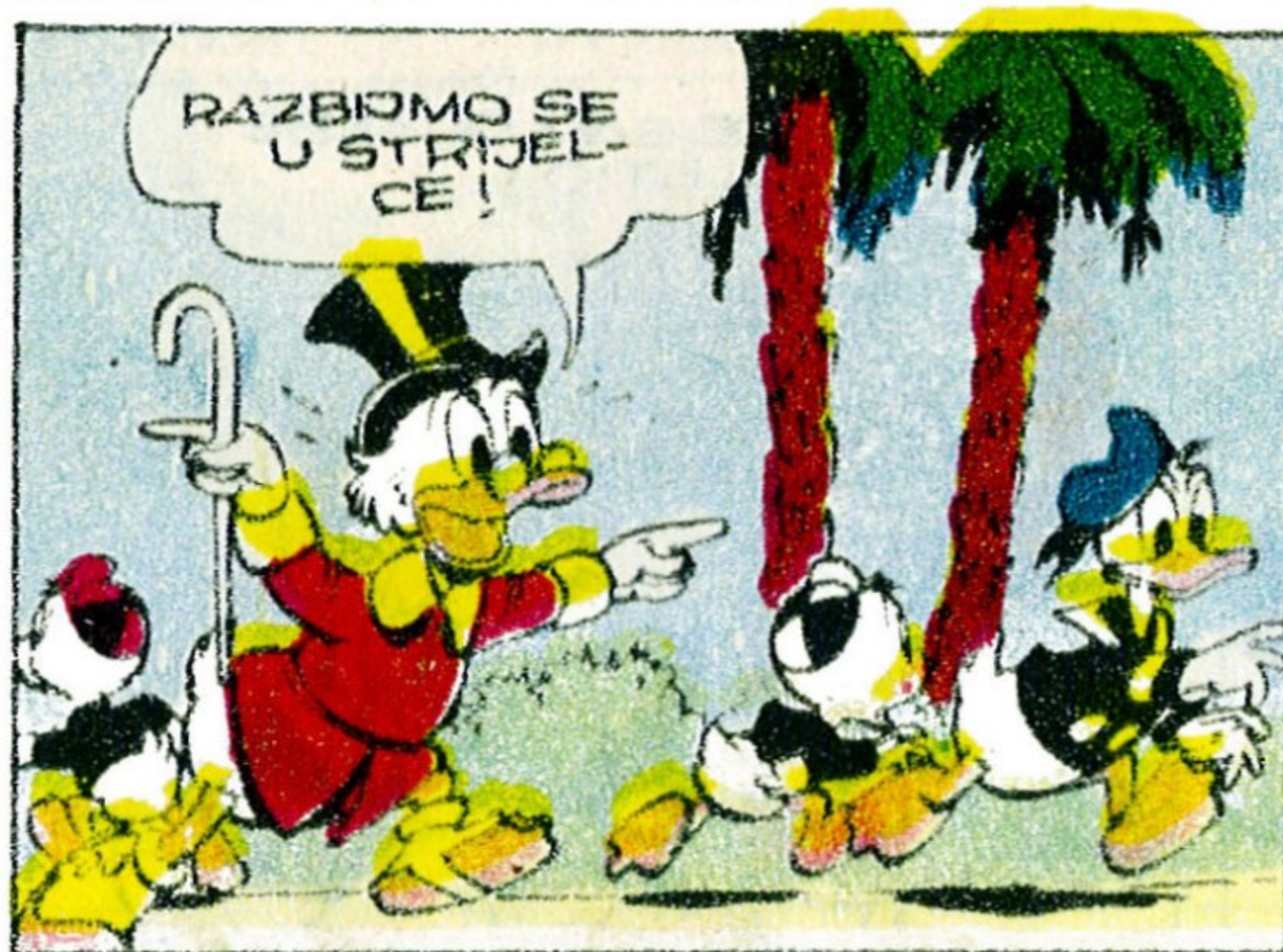
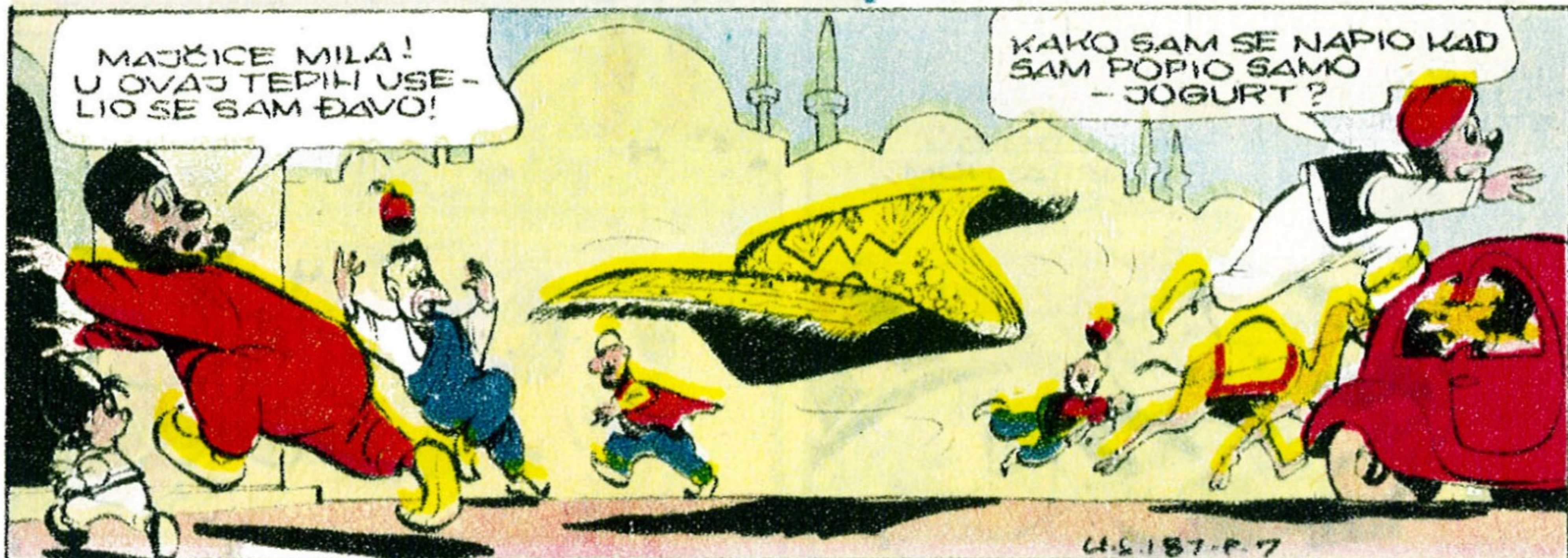


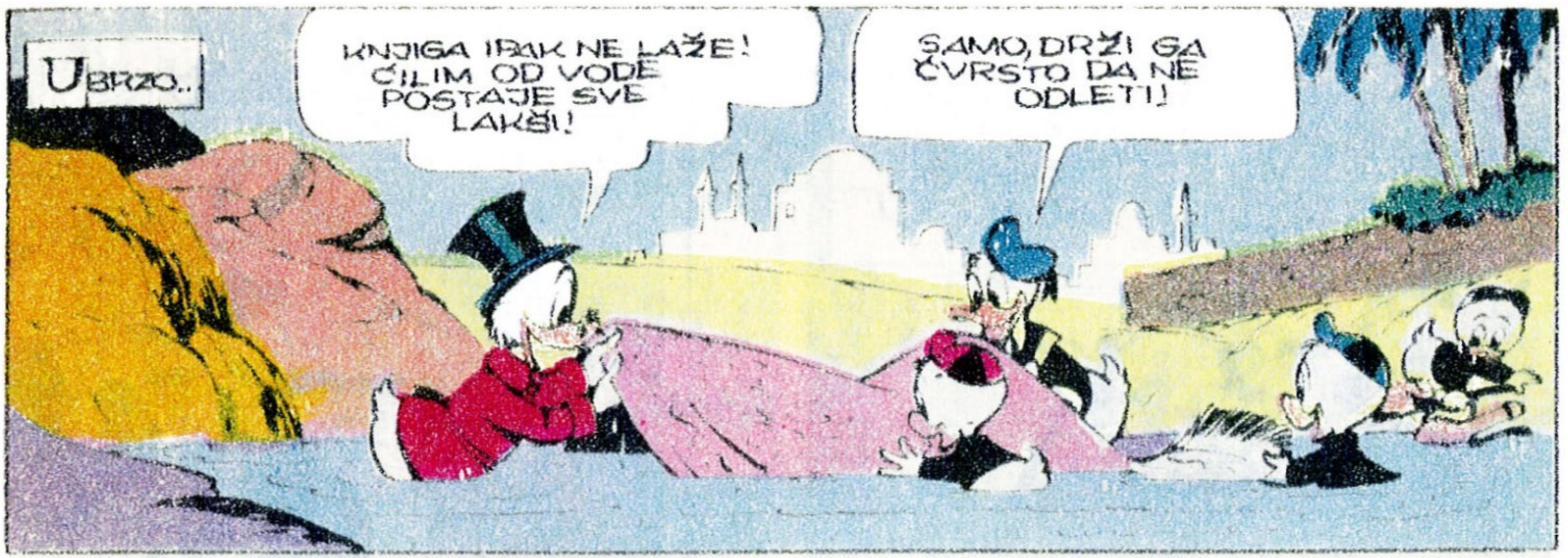








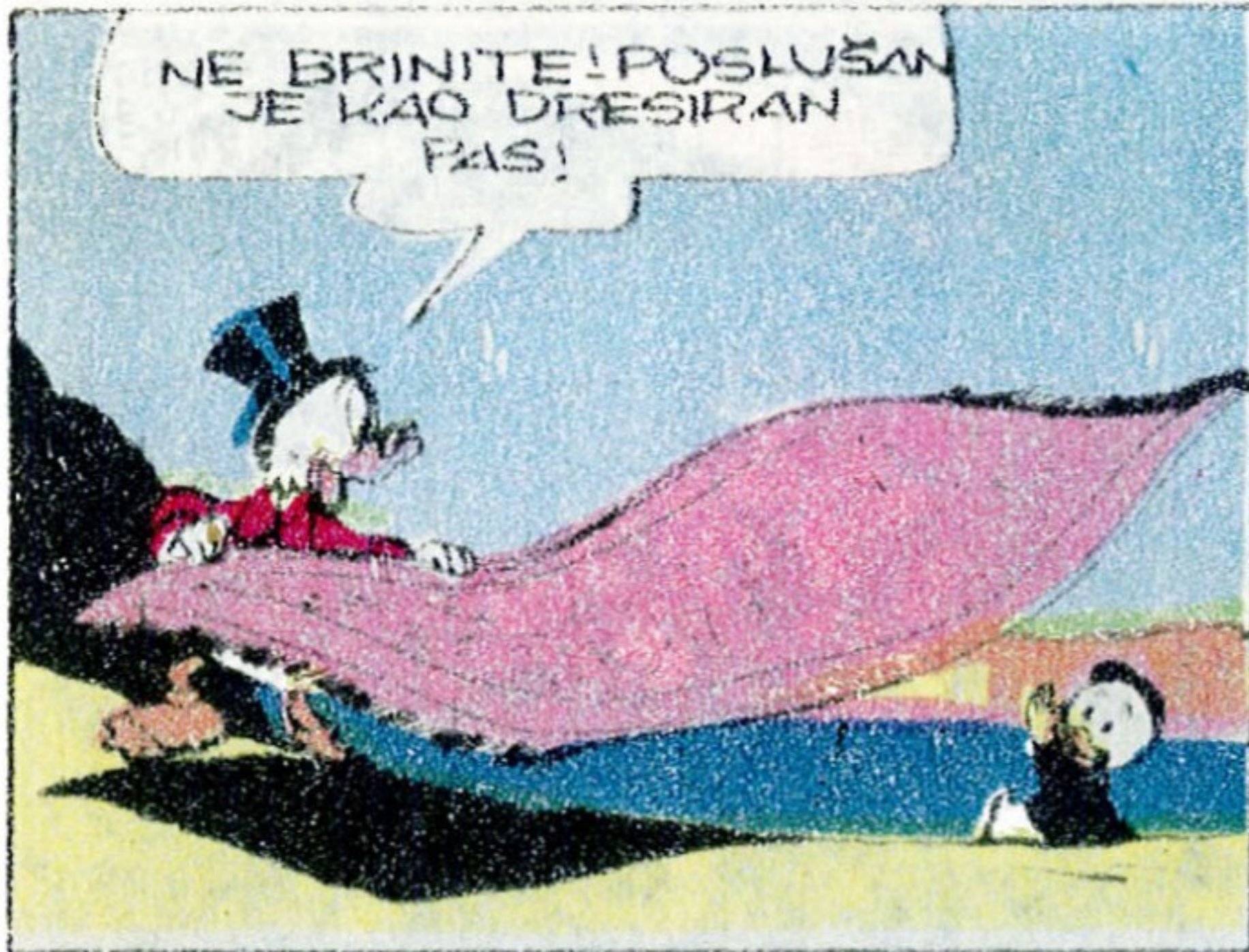




UBRZO..

KNJIGA IPAK NE LAŽE!
ČILIM OD VODE
POSTAJE SVE
LAKŠI!

SAMO, DRŽI GA
ČVRSTO DA NE
ODLETI!

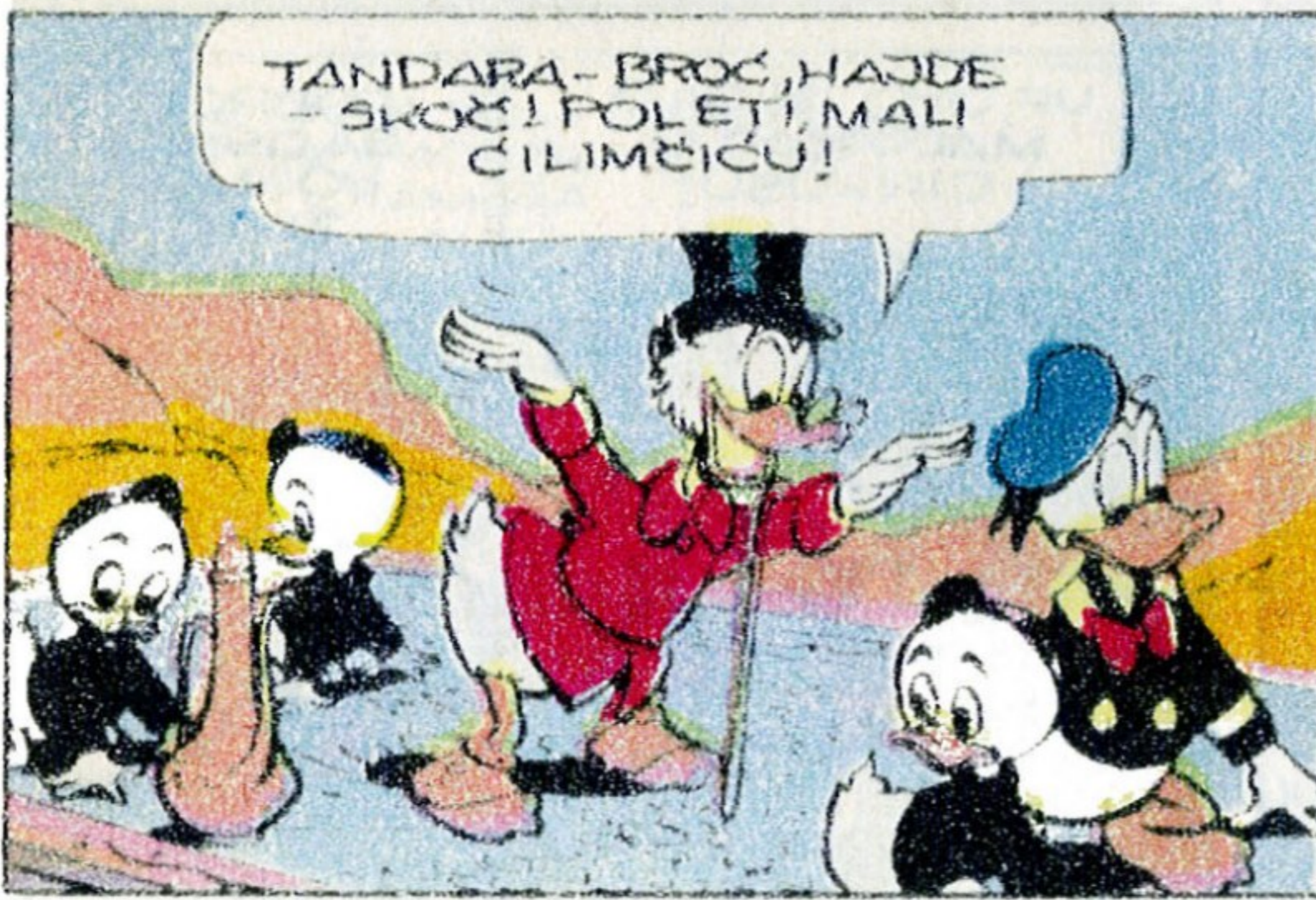


NE BRINITE! POSLUŠAN
JE KAO DRESIRAN
PAS!

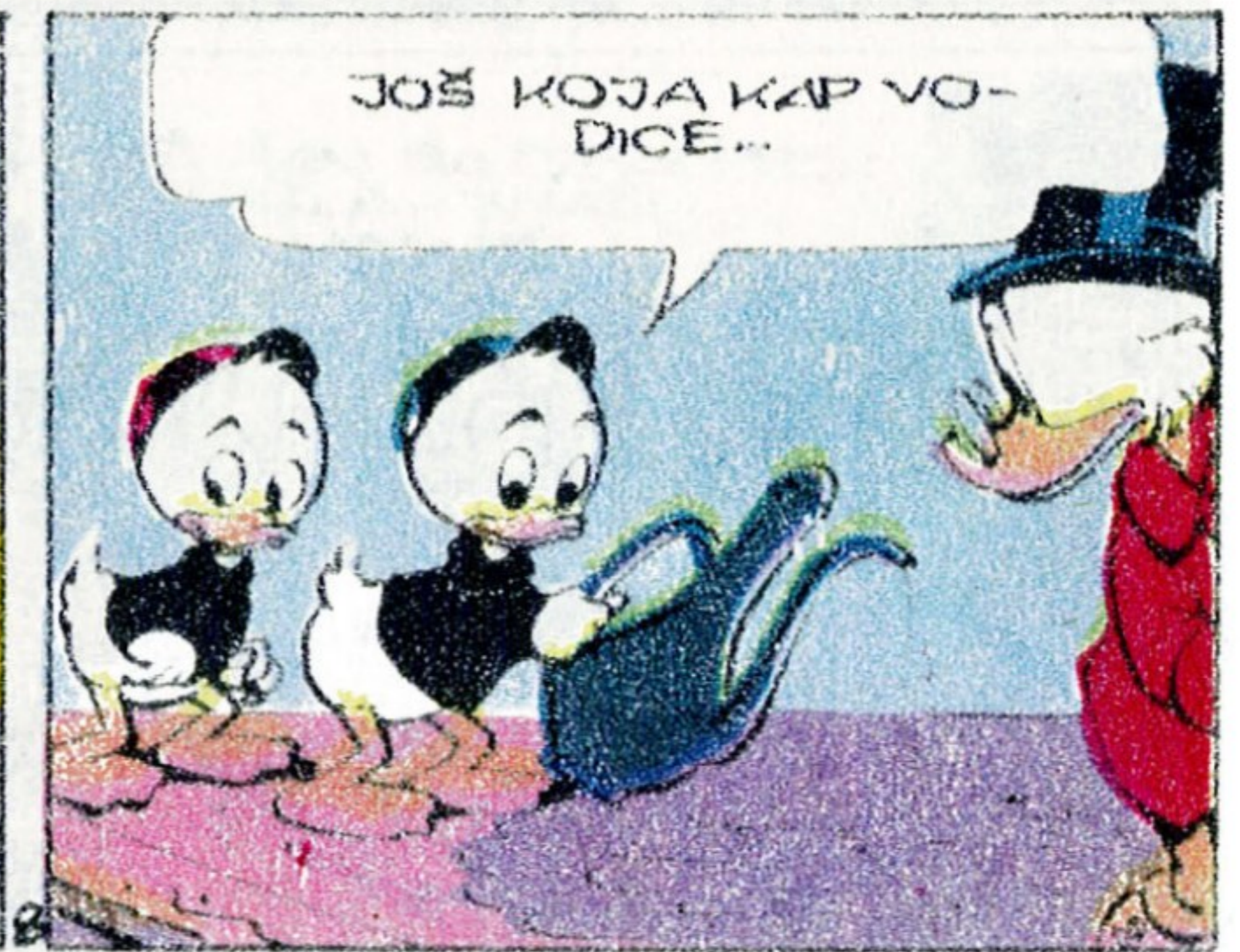


UZET ĆEMO U VRČ MINERALNE
VODE, KOJA ĆE NAM SLUŽITI
I KAO VOLAN I KAO
KOČNICE!

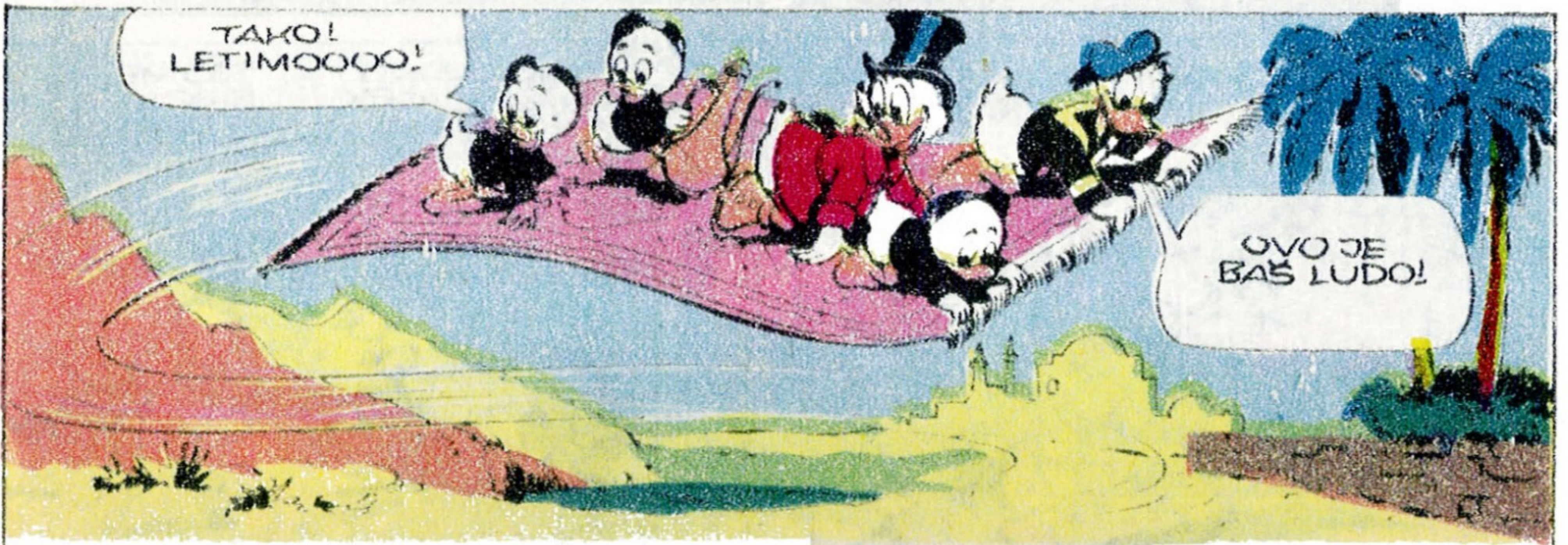
U.S. 187-P.B.



TANDARA-BROĆ, HAJDE
-SKOČ! POLETI, MALI
ČILIMČIĆU!

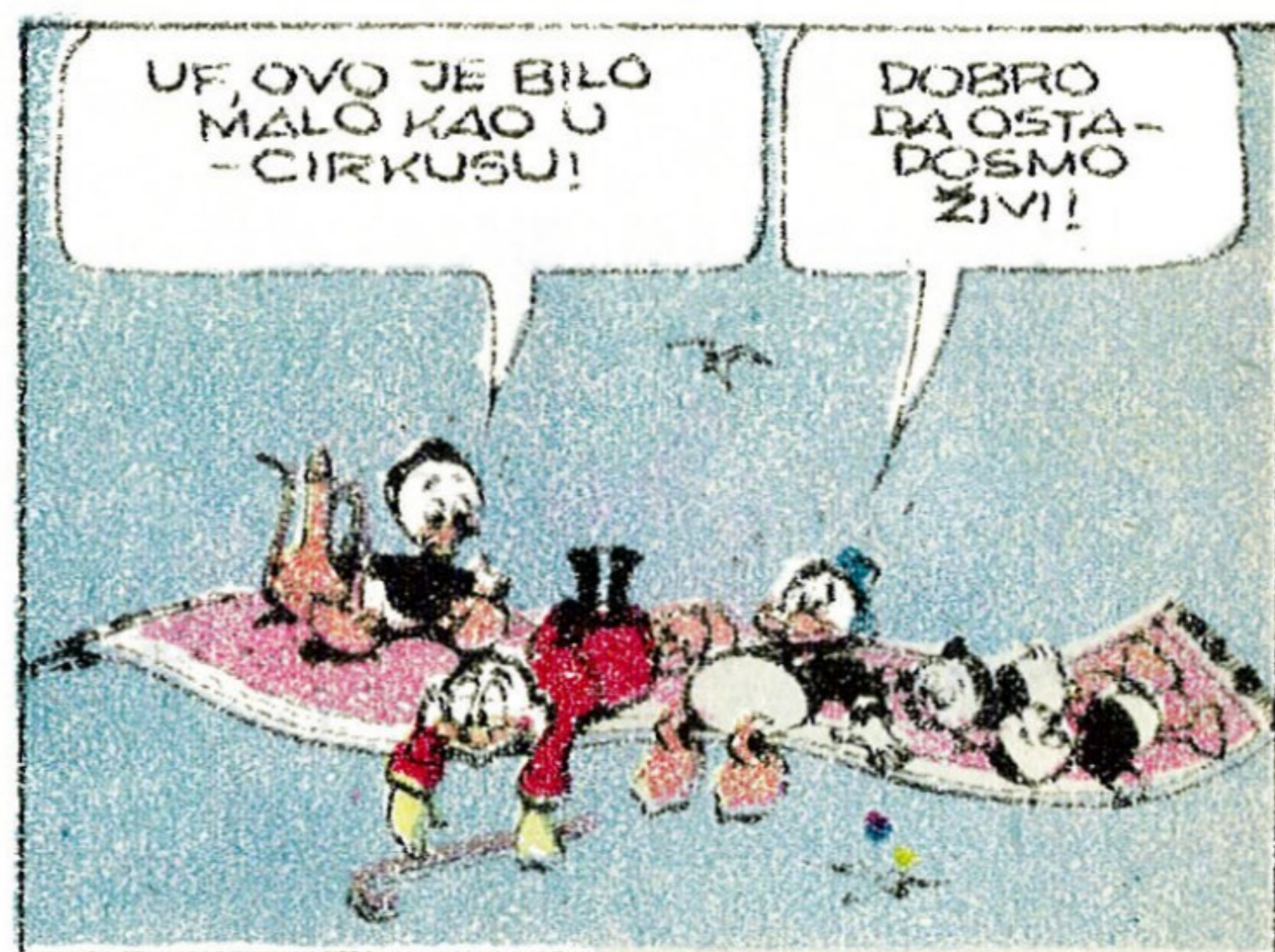
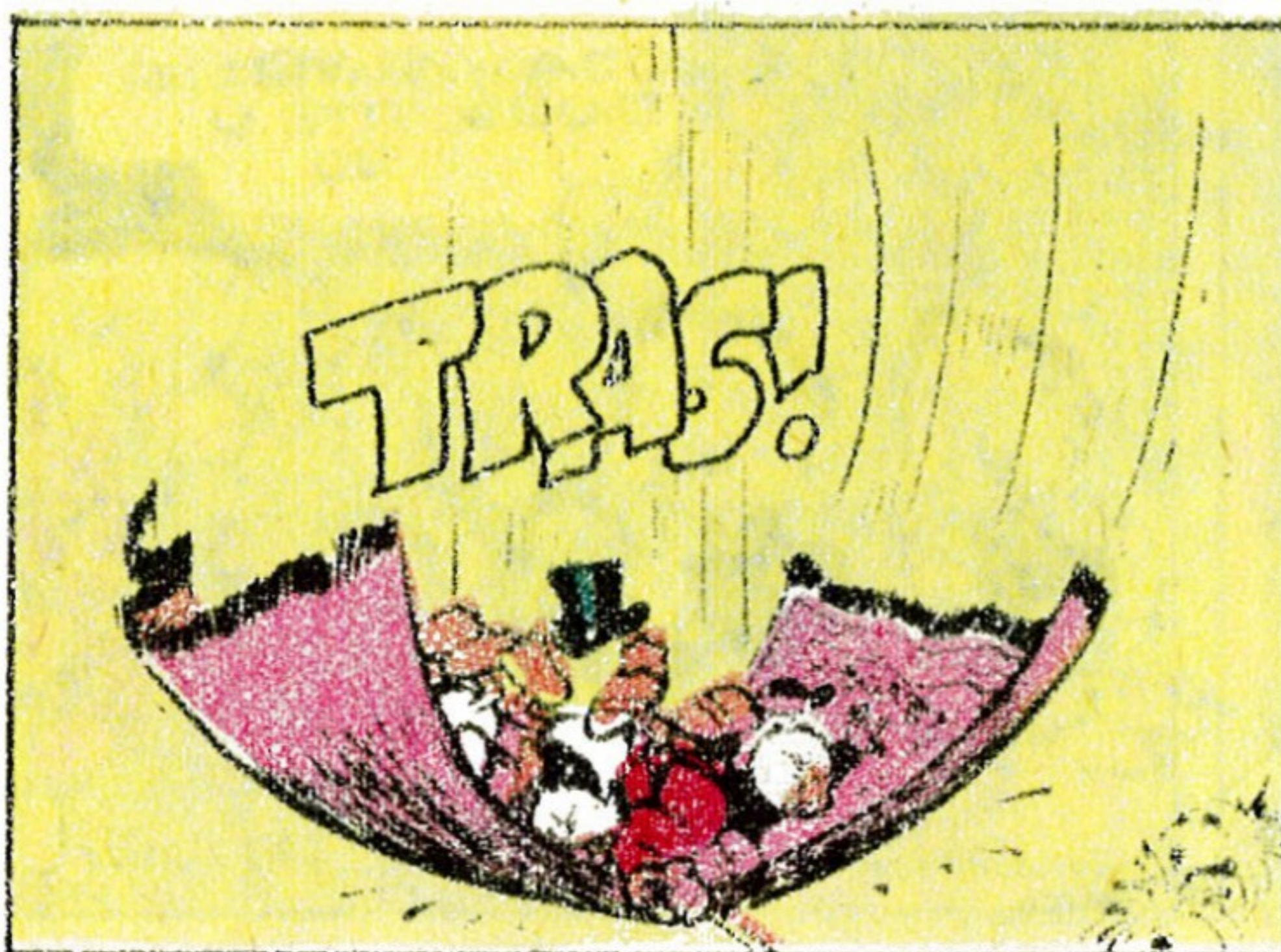
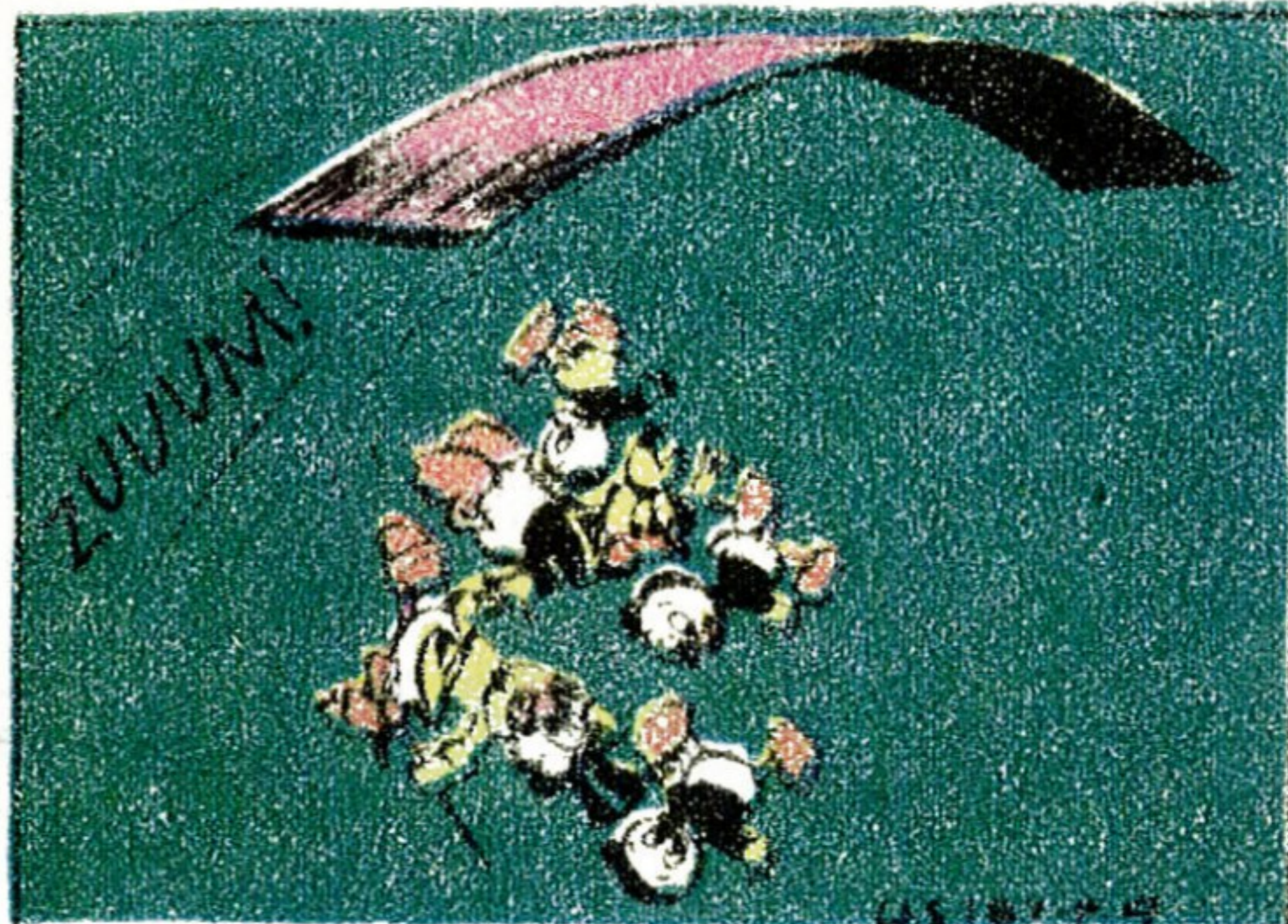
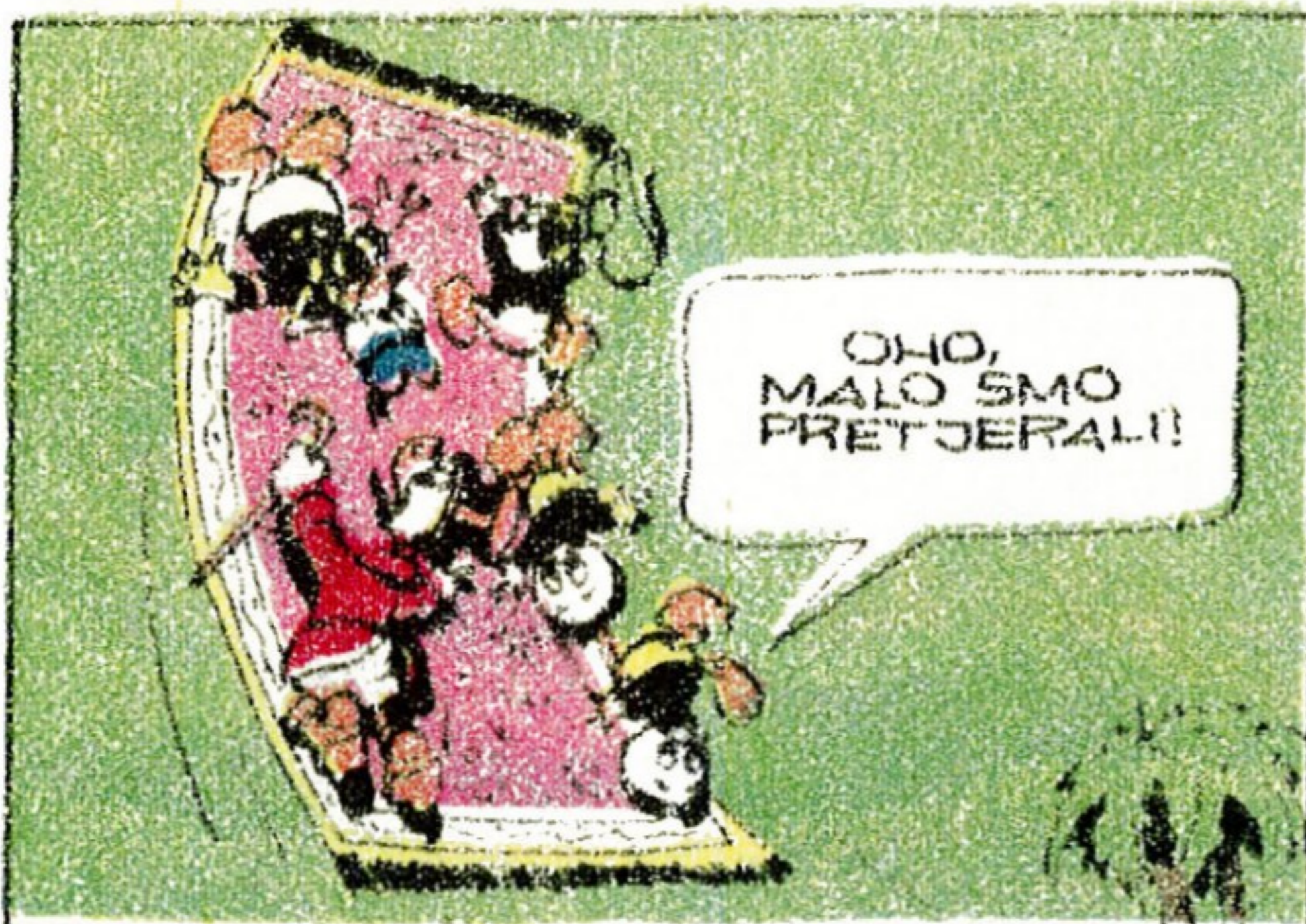


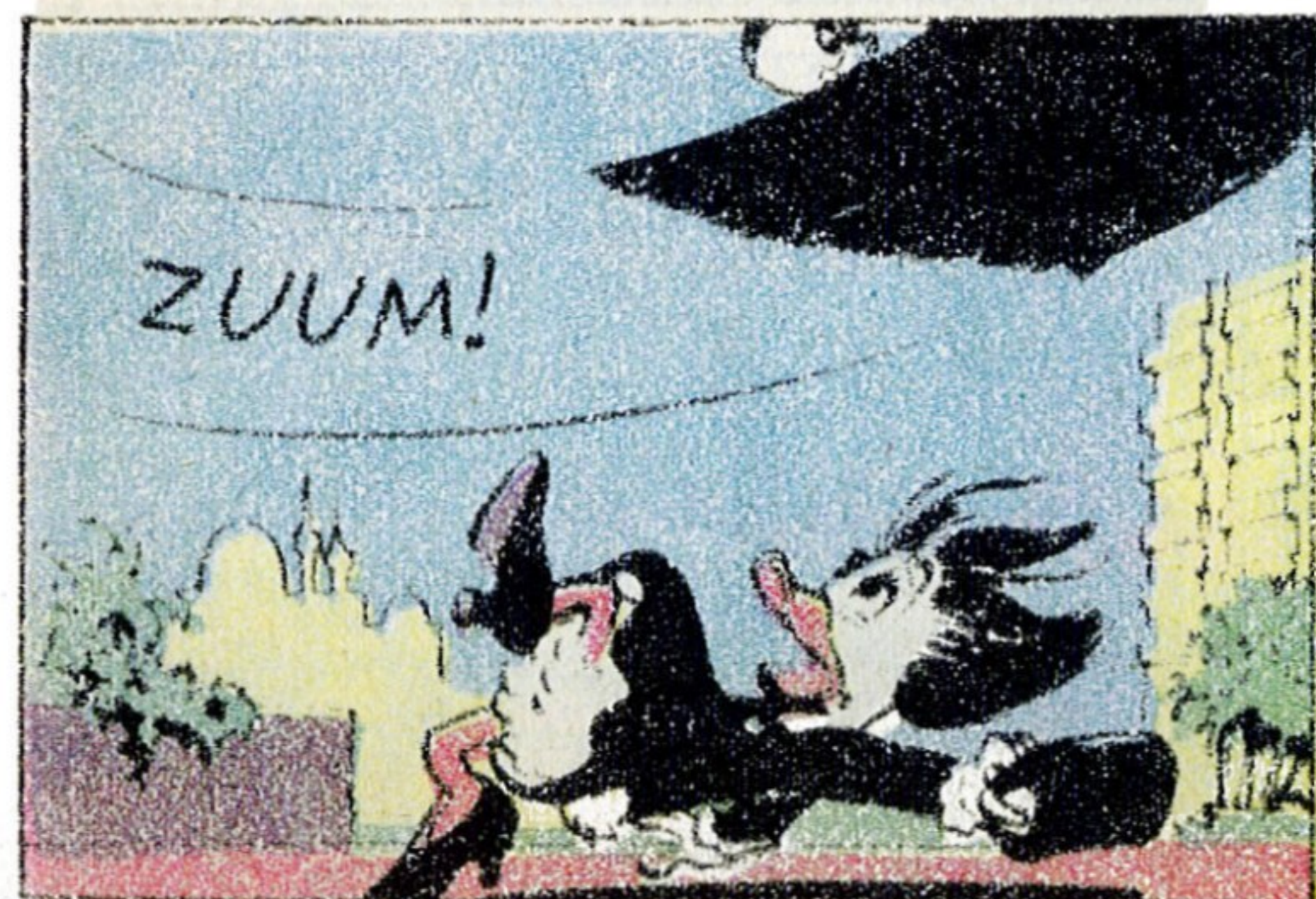
JOŠ KOJA KAP VO-
DICE...

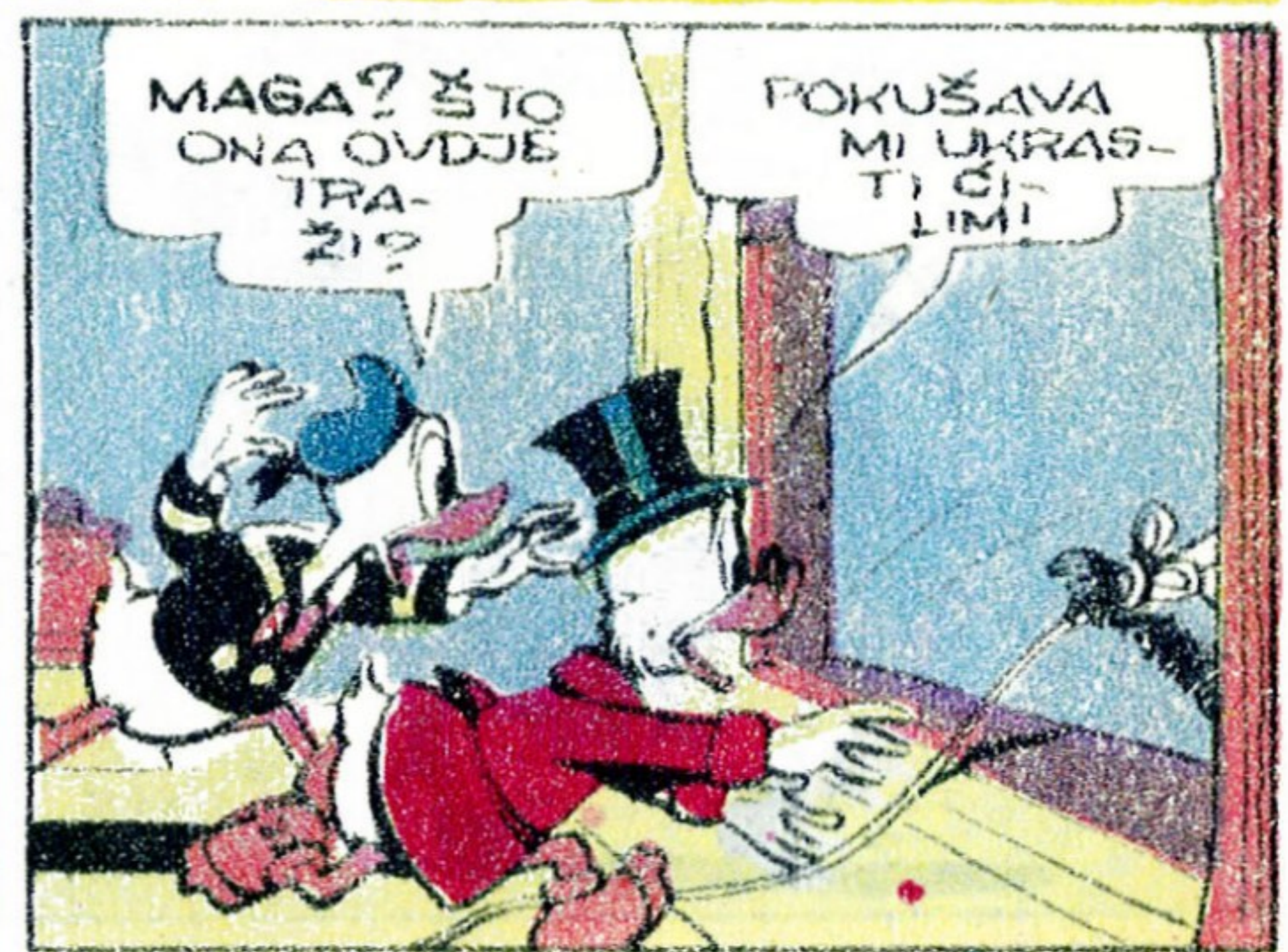
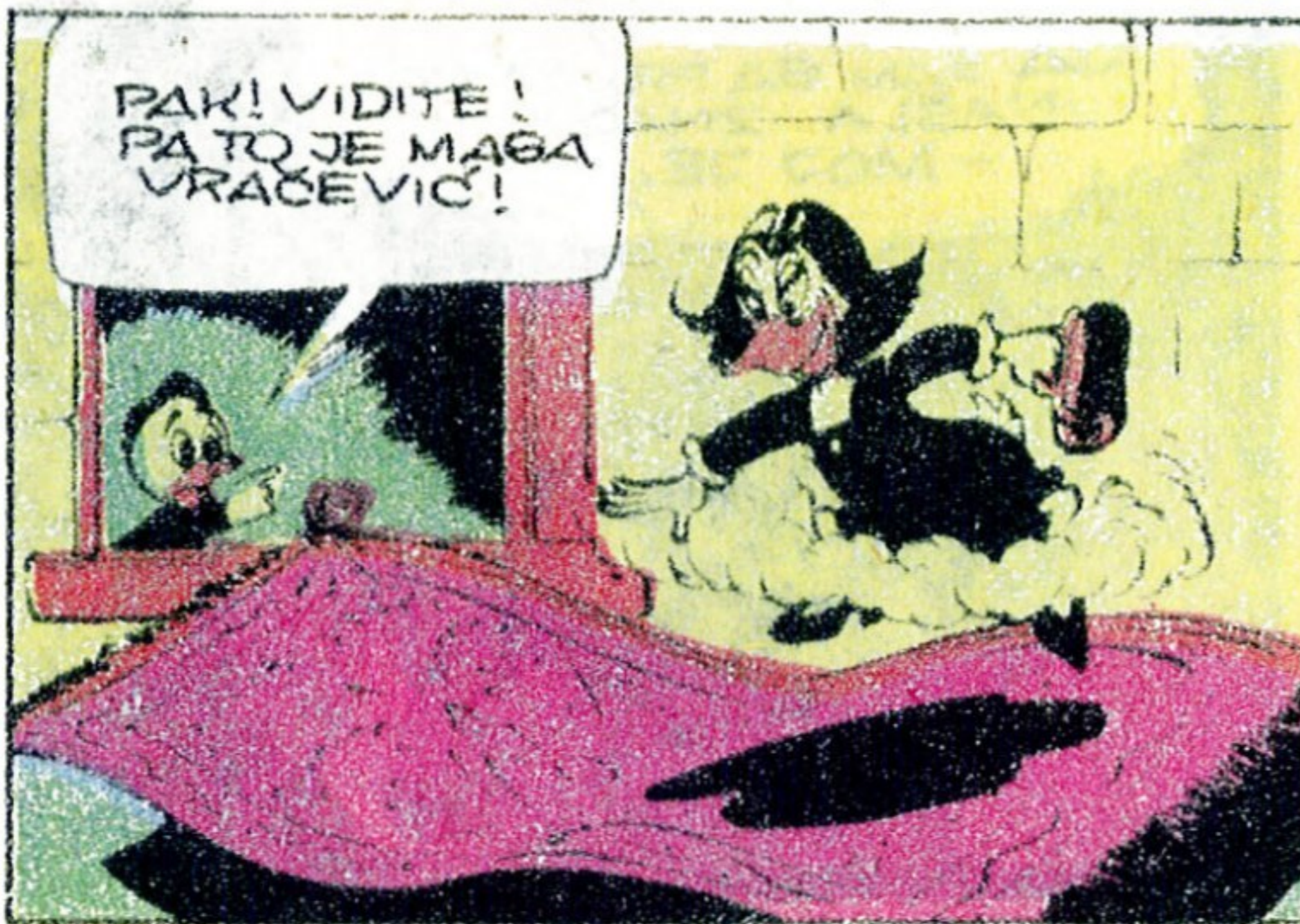
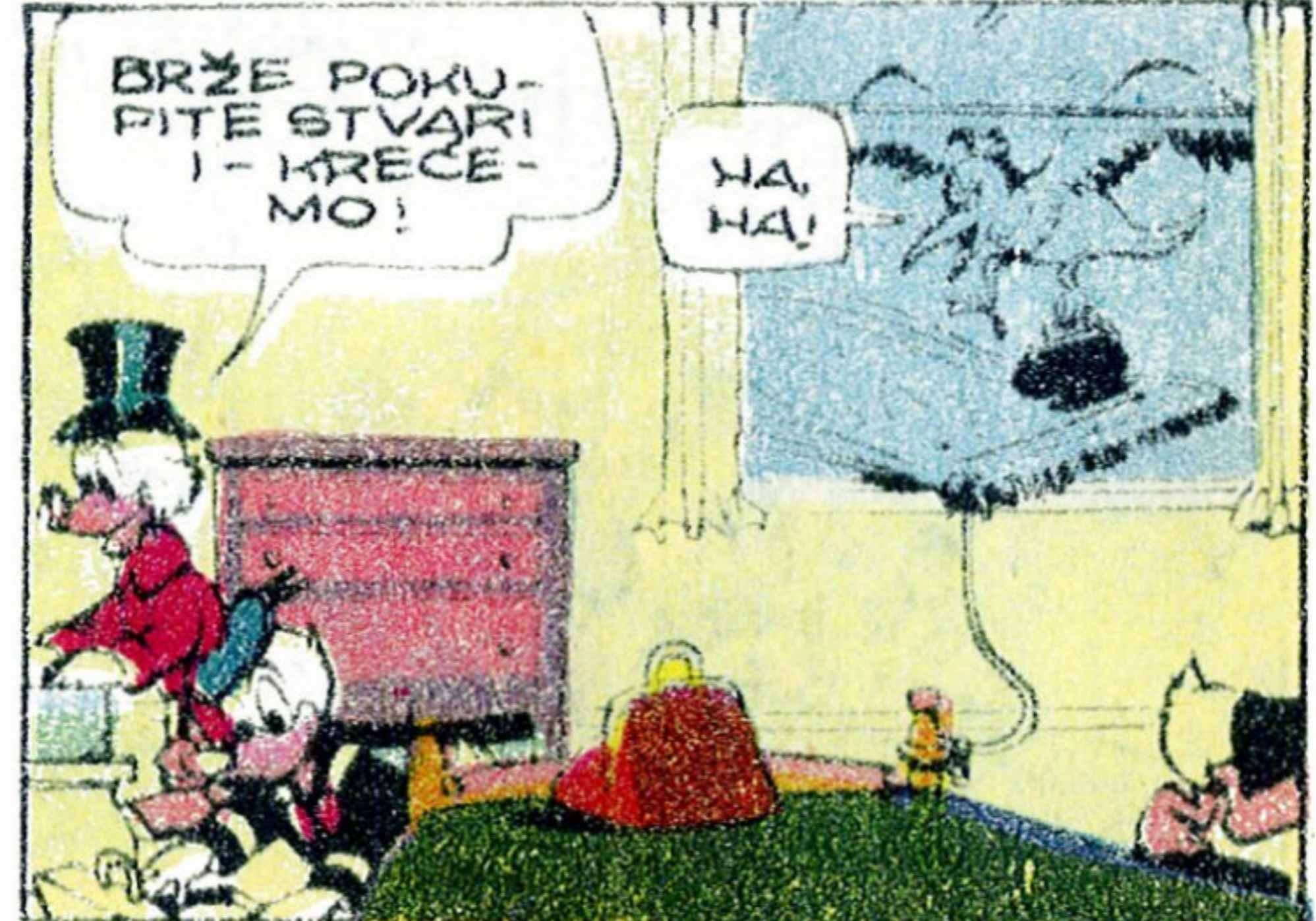
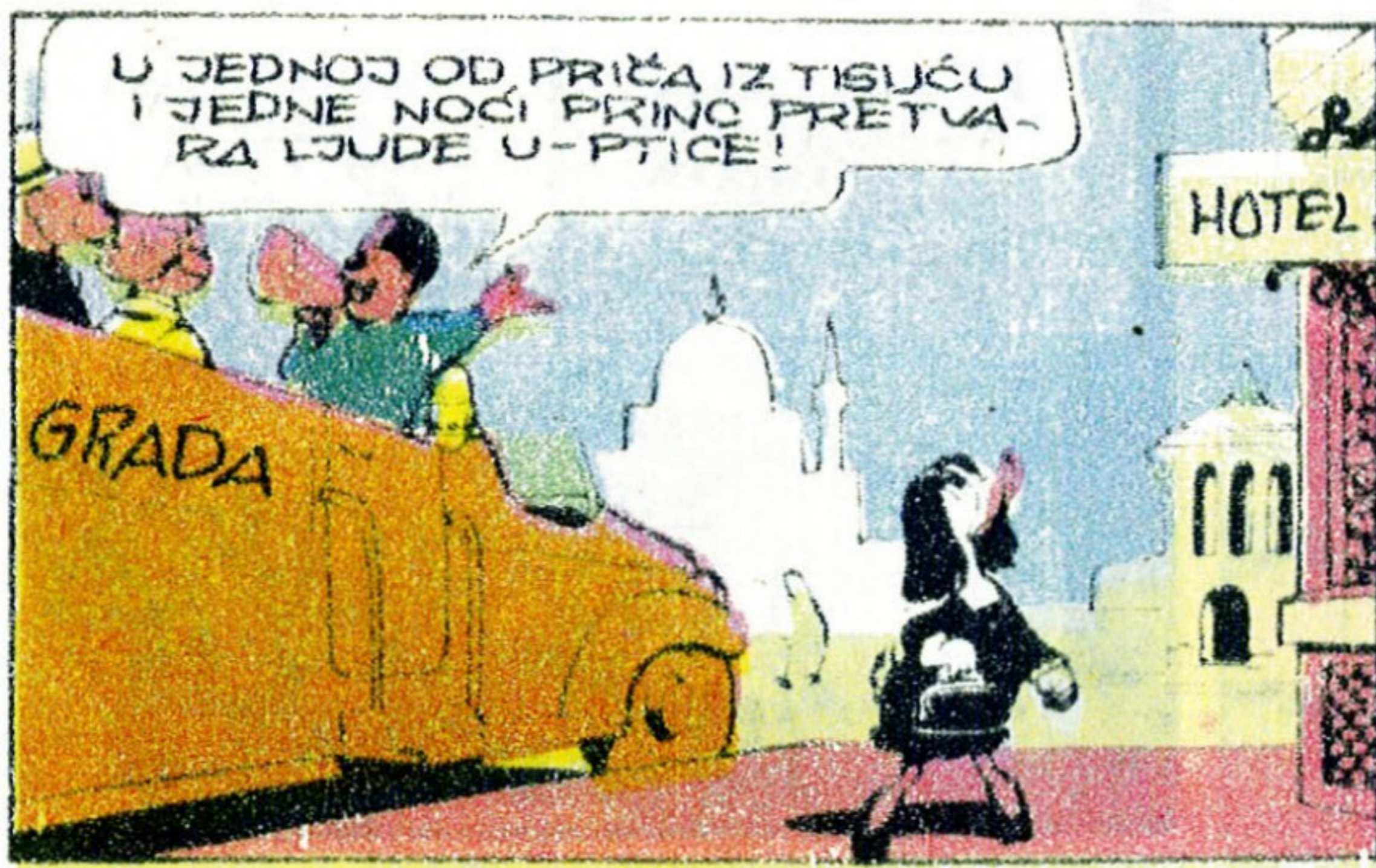


TAKO!
LETIMO!!!

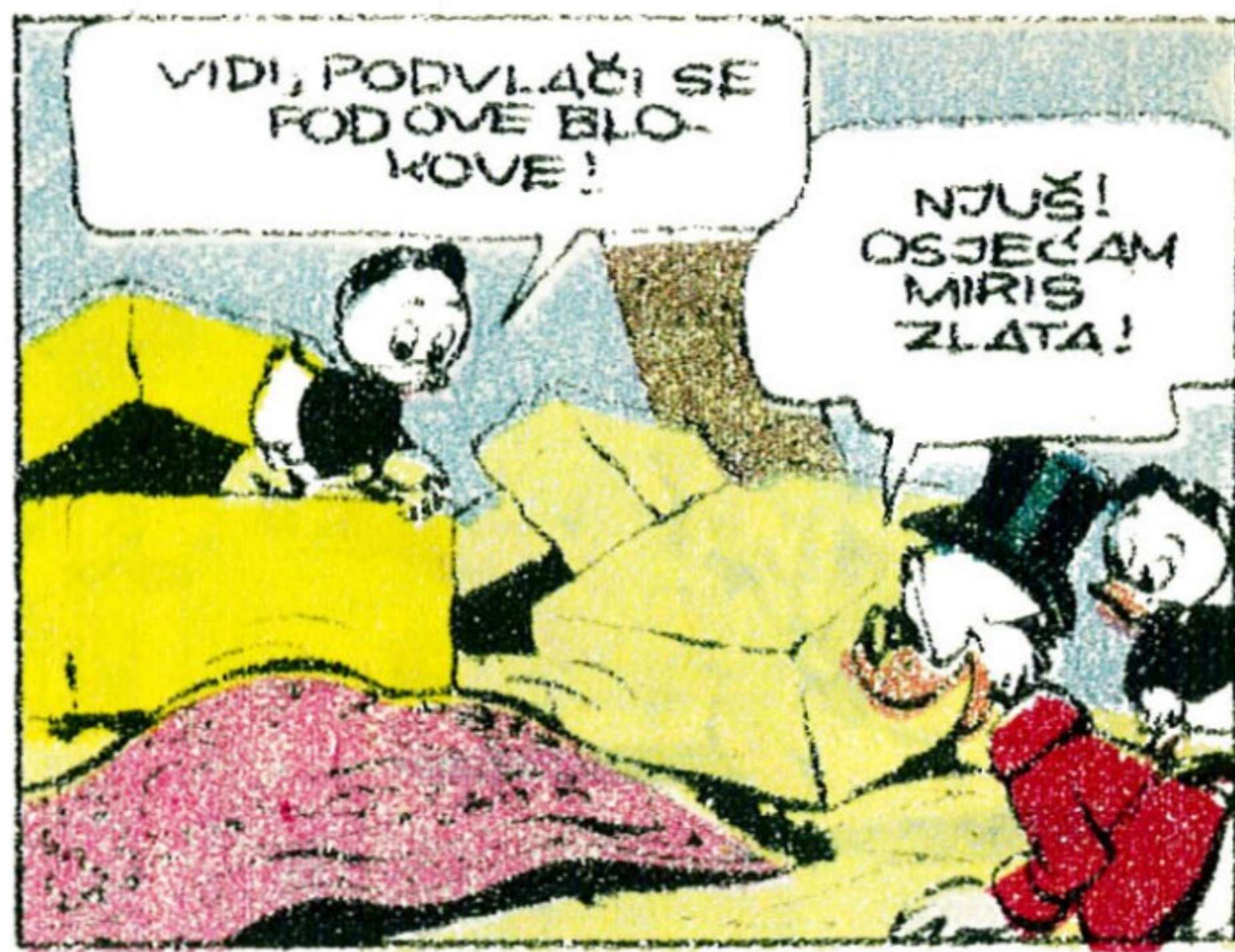
OVO JE
BAŠ LUDO!













BAJO SE MORA VRATITI
PREKO OVIH PLANINA...
SPREMNO ĆU SA
DOČEKATI...



PRETVORIT ĆU SE SAD U
MALO VEĆU PTICU...

PUF!



BIT ĆU PTICA
IZ DOBA
DINOSA-
URA
- DŽINDŽAN...



BAJU JE
ČEKALO
IZNENA-
ĐENJE...

ŠTO TO LETI NAD
NAMA? DŽAMBO
DŽET?

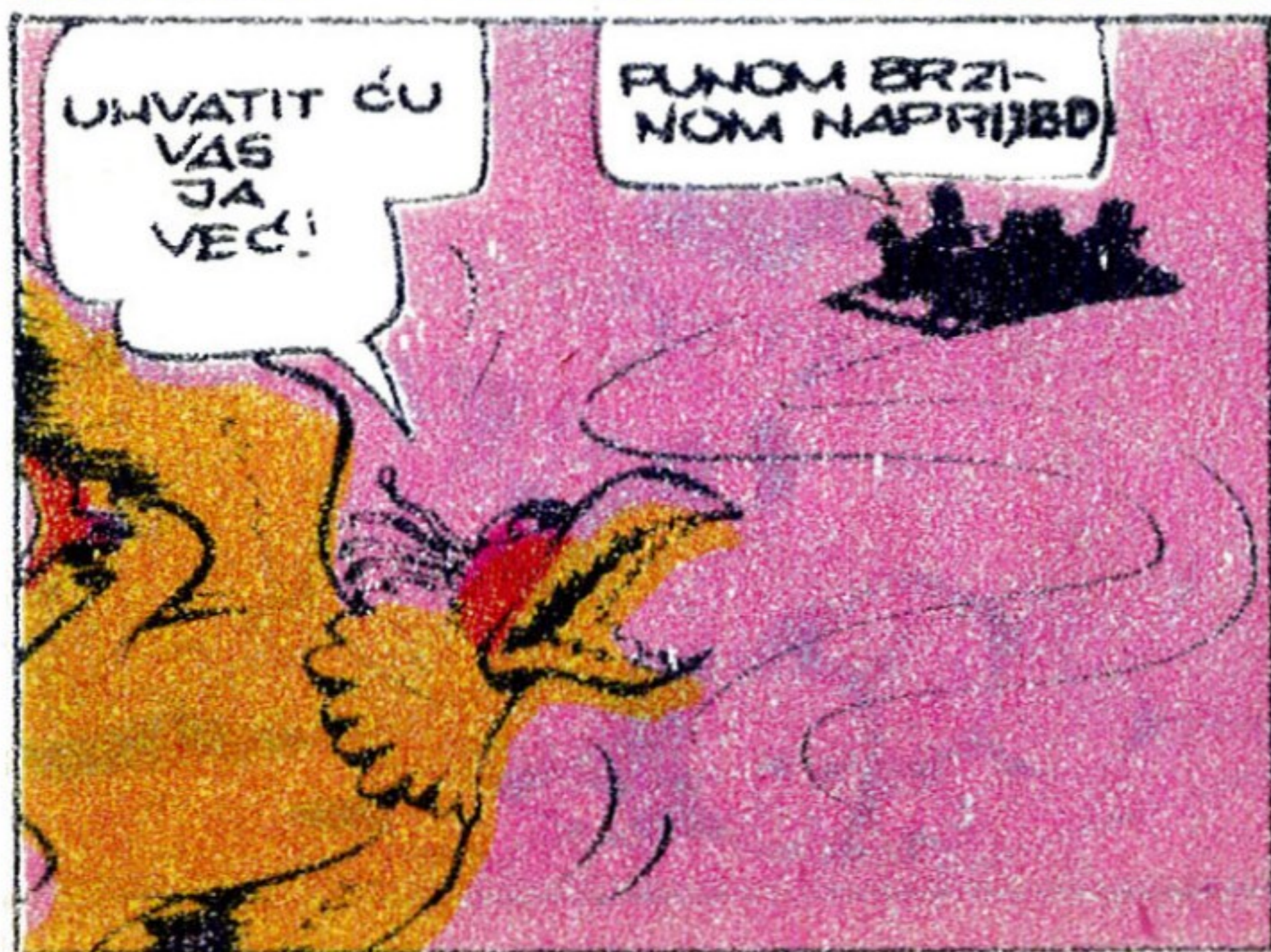


PA TO JE PTICA
DŽINDŽANI!



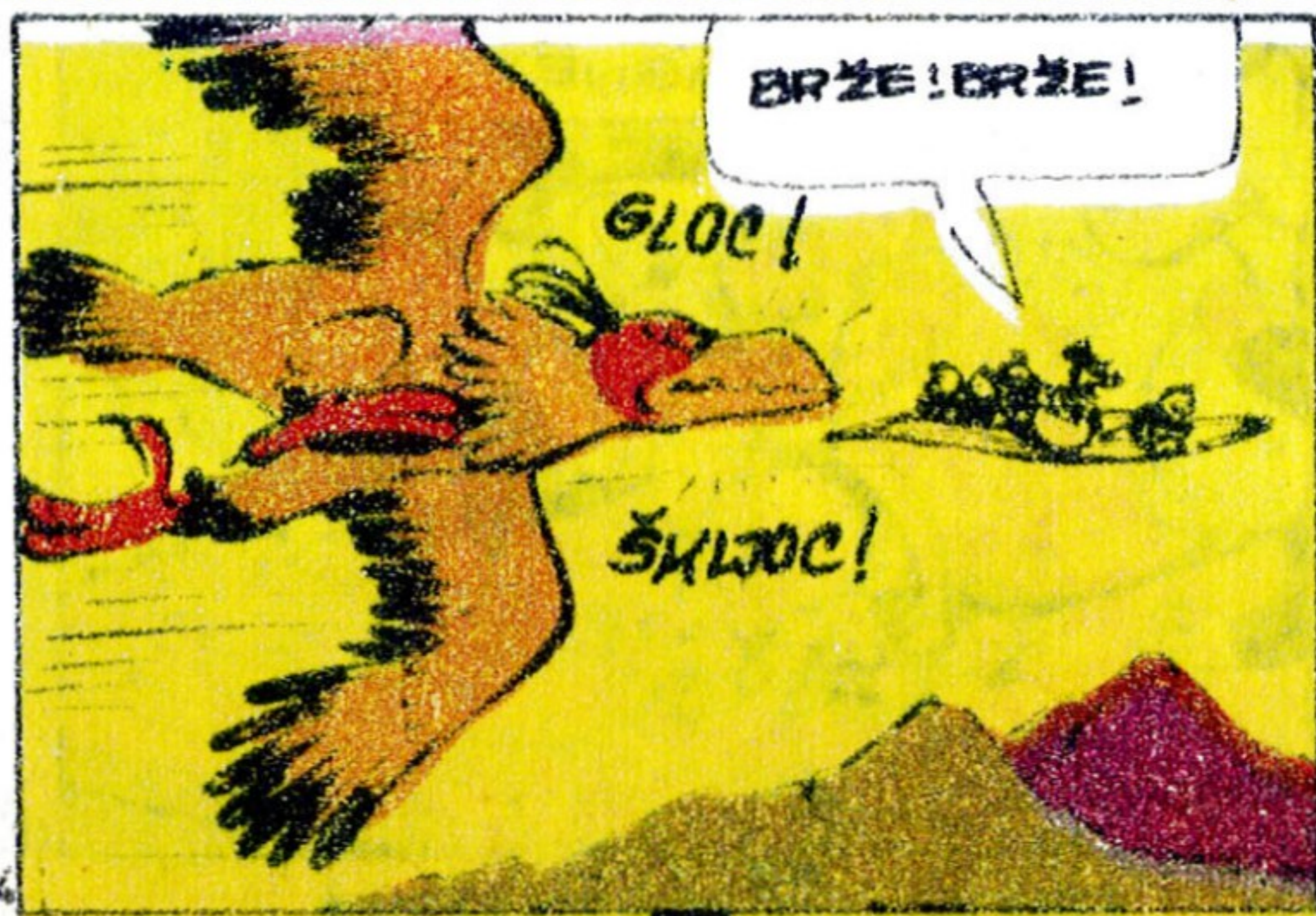
GLOC!

PROKLET-
STVO! IZ-
MAKOŠE
MI!



UNVATIT ĆU
VAS
JA
VEĆ!

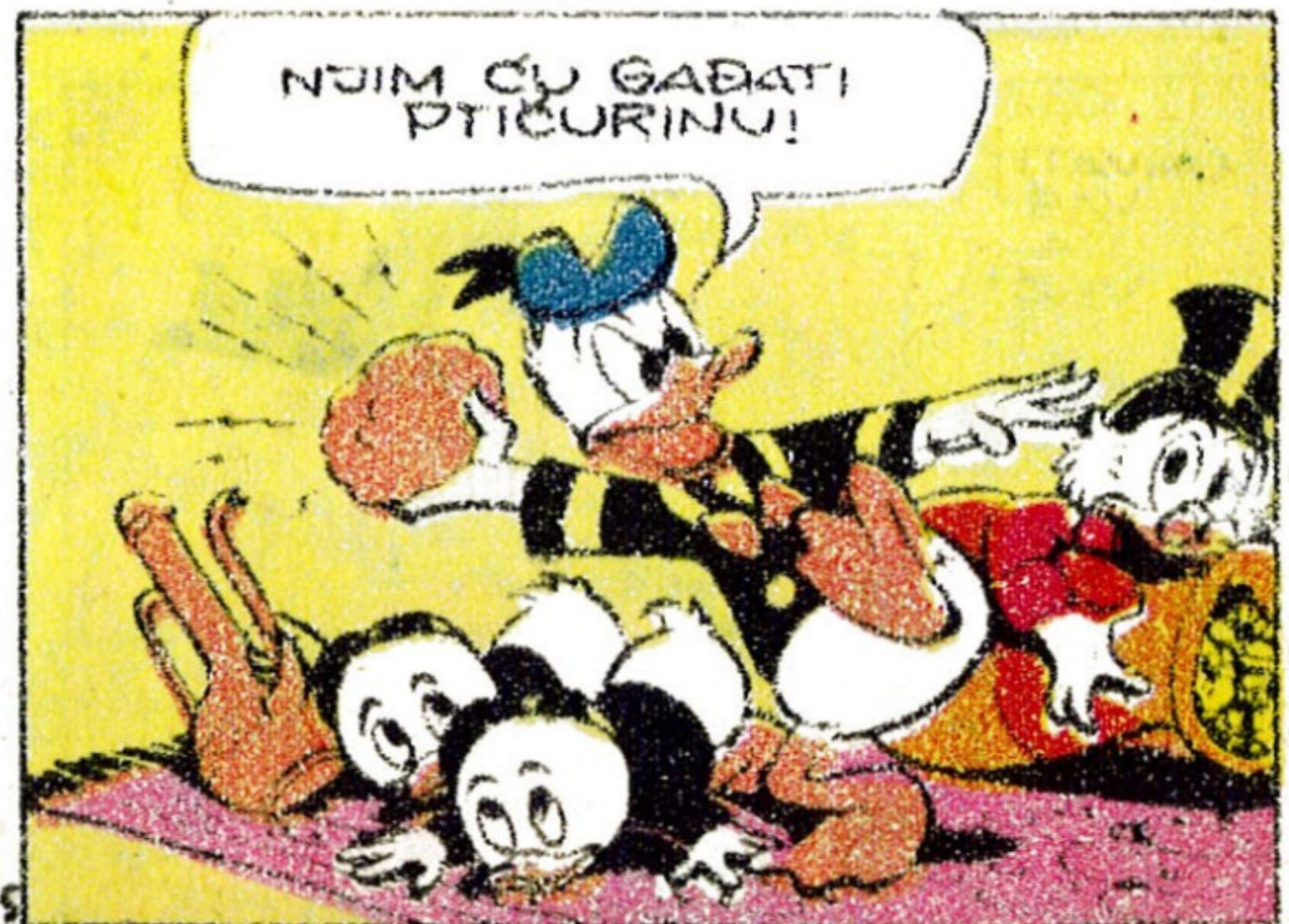
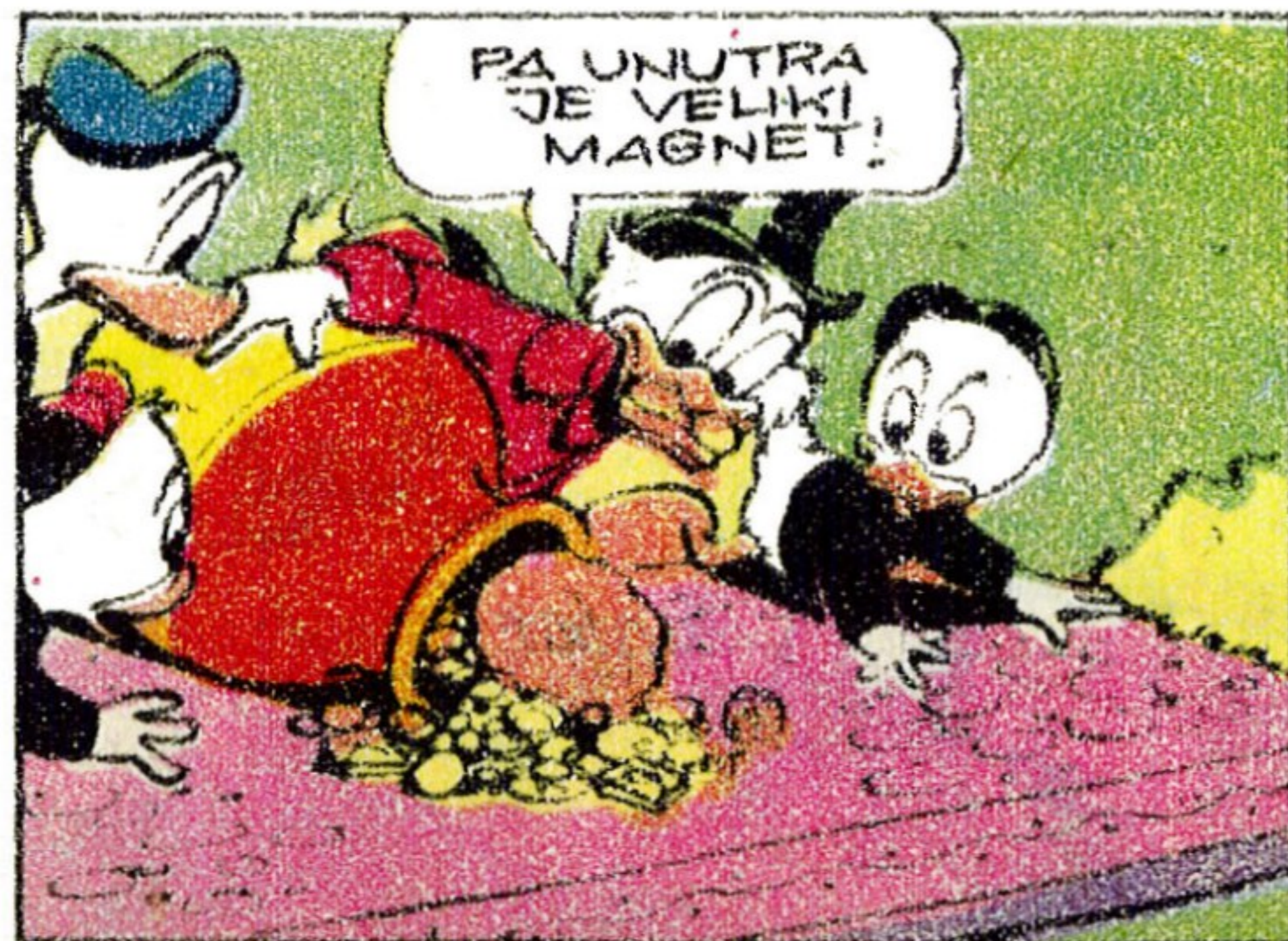
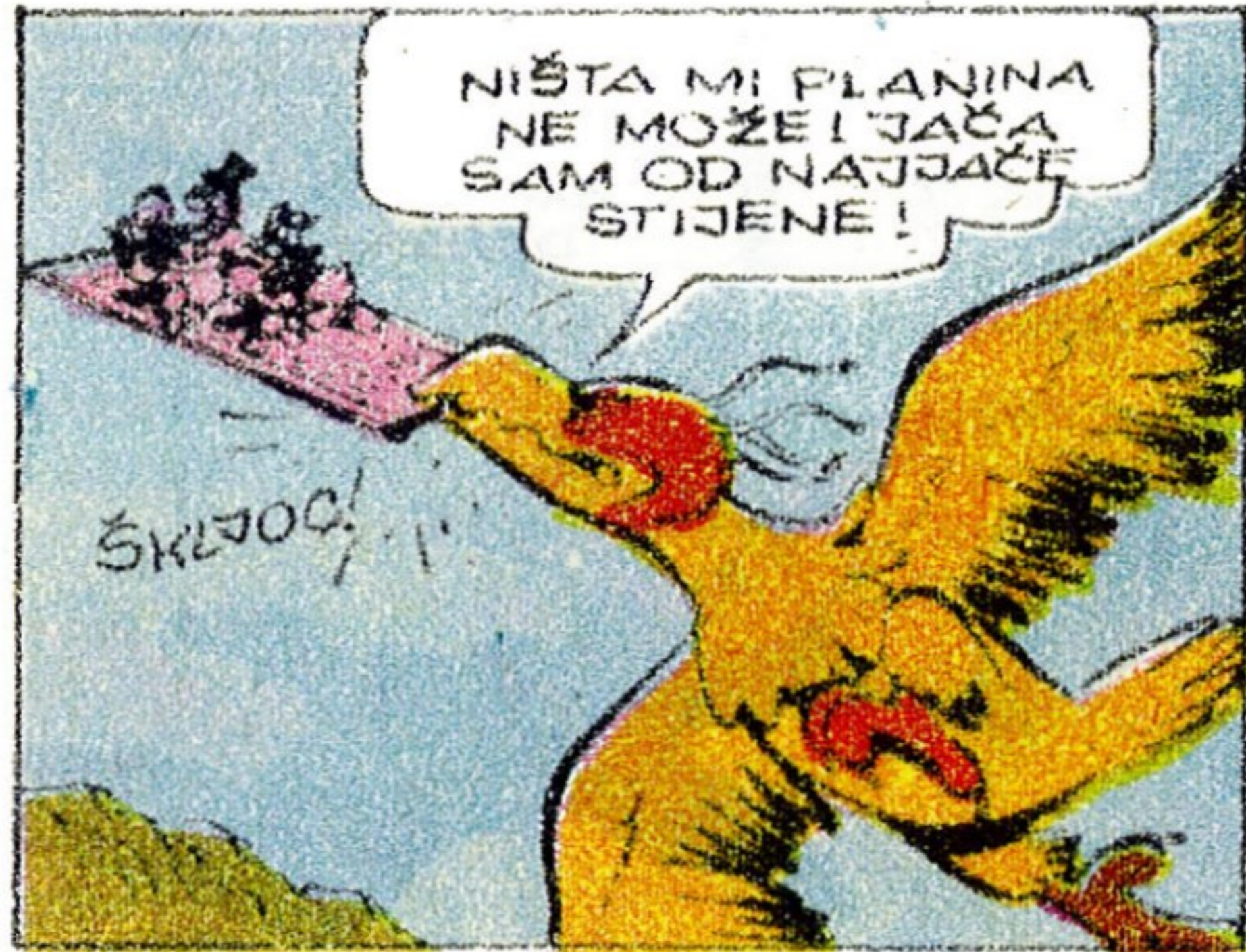
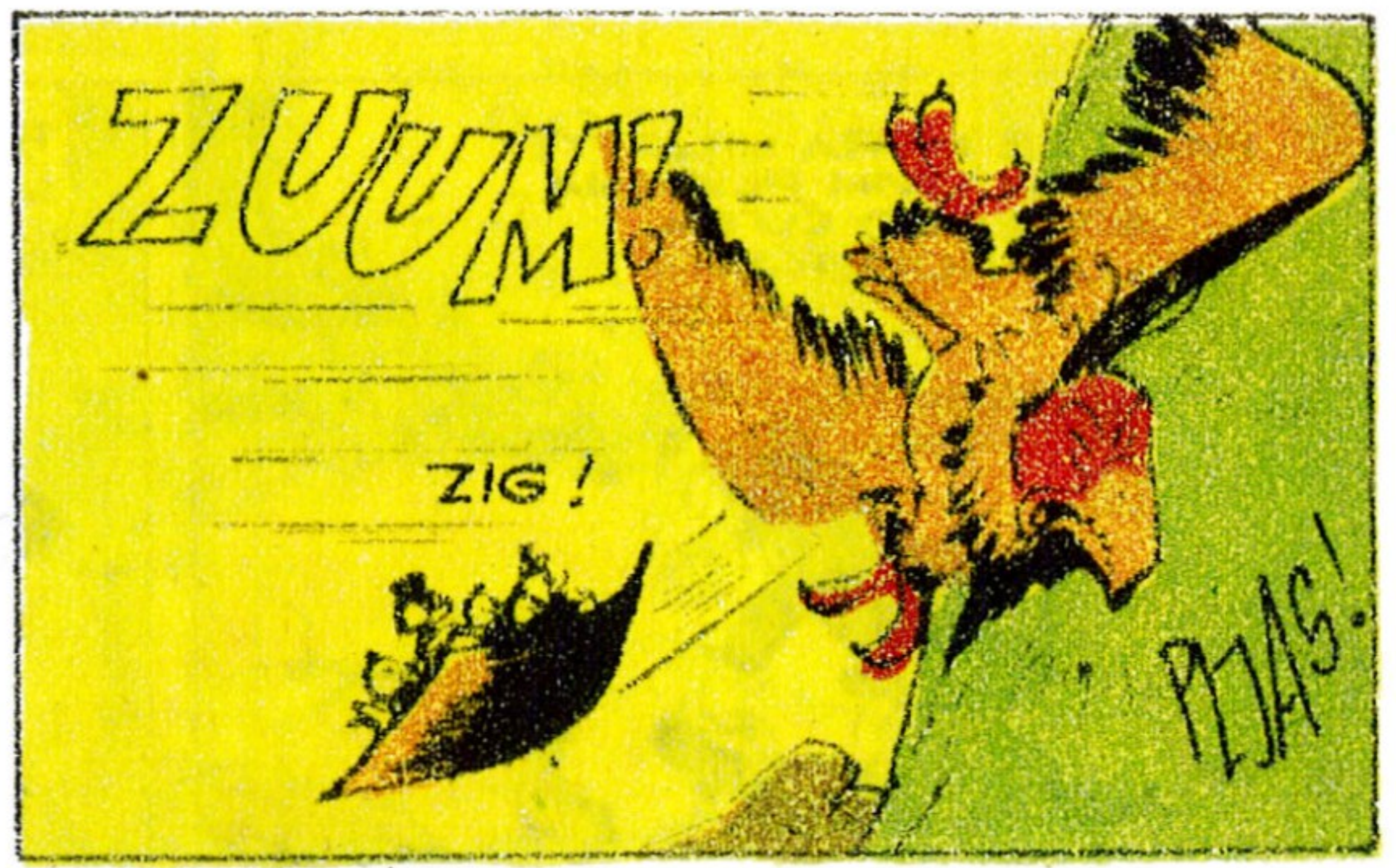
PUNOM BRZI-
NOM NAPRIJED!

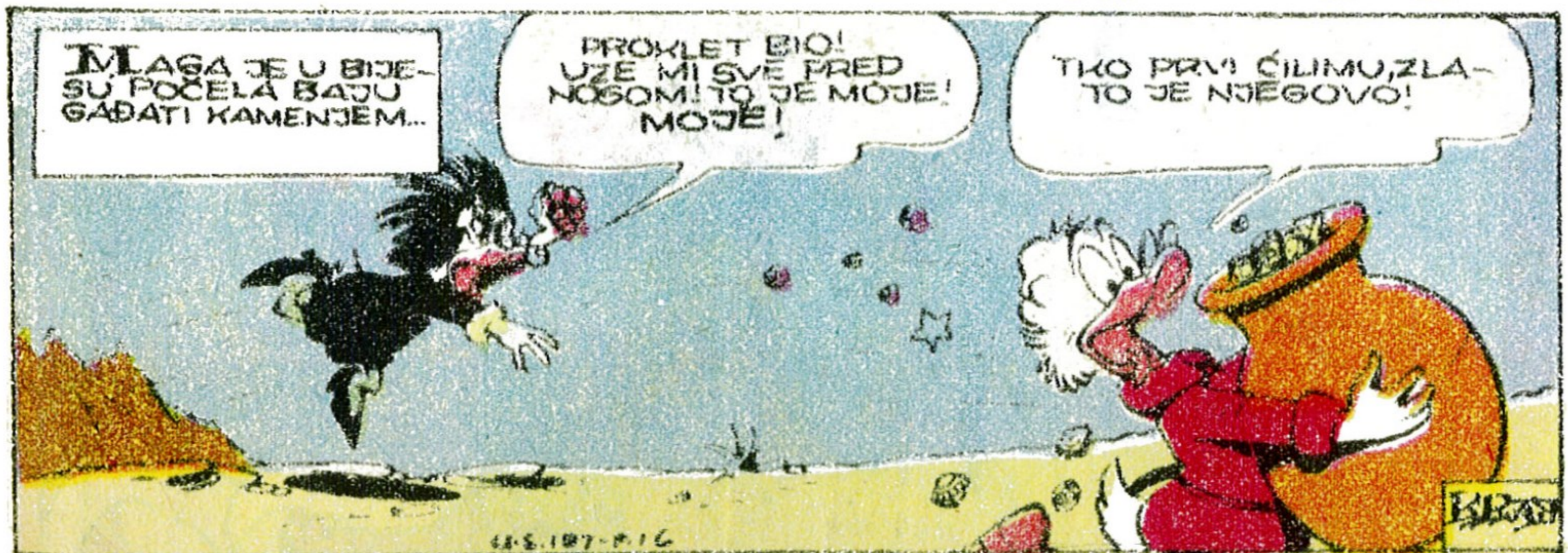
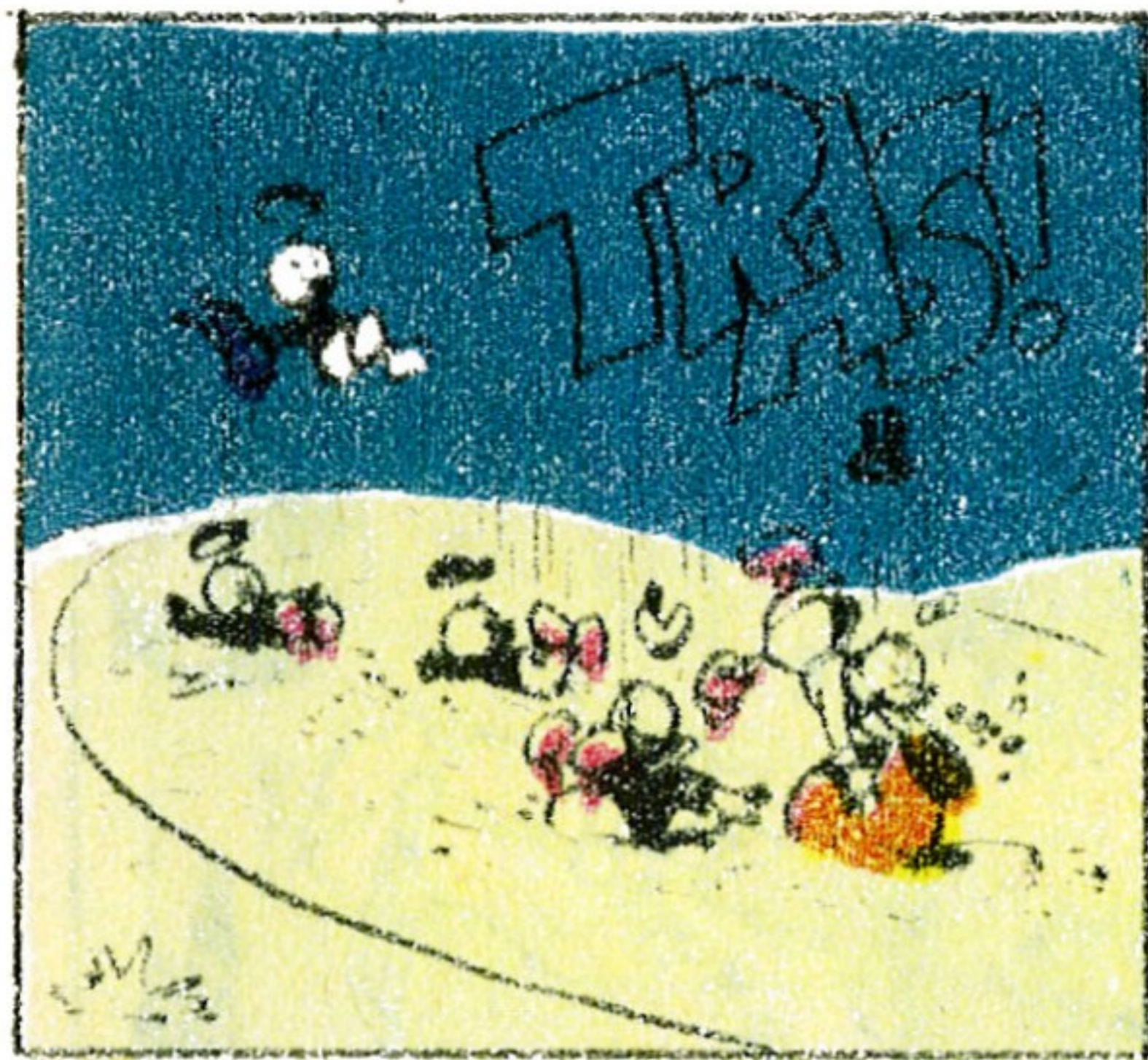
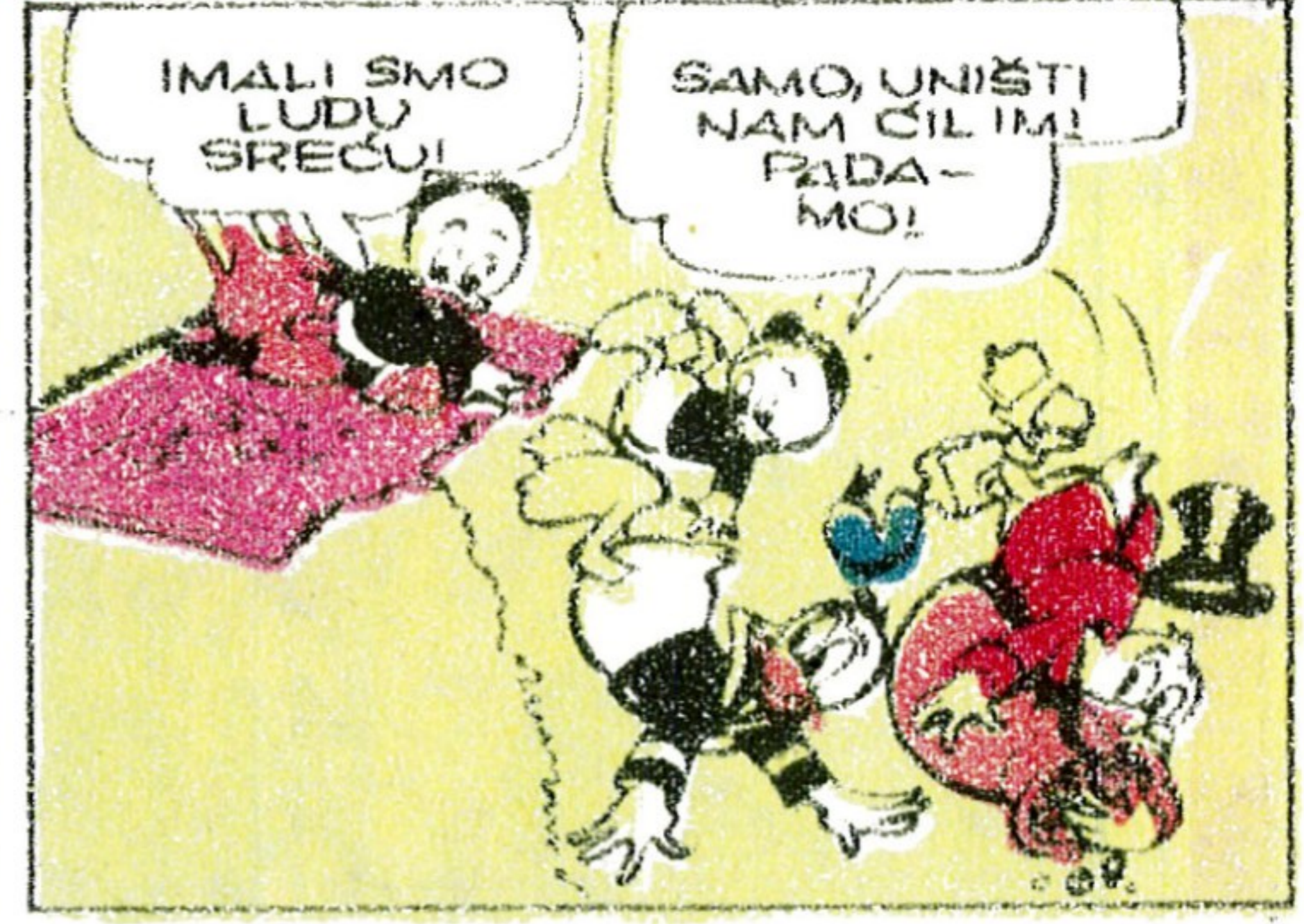
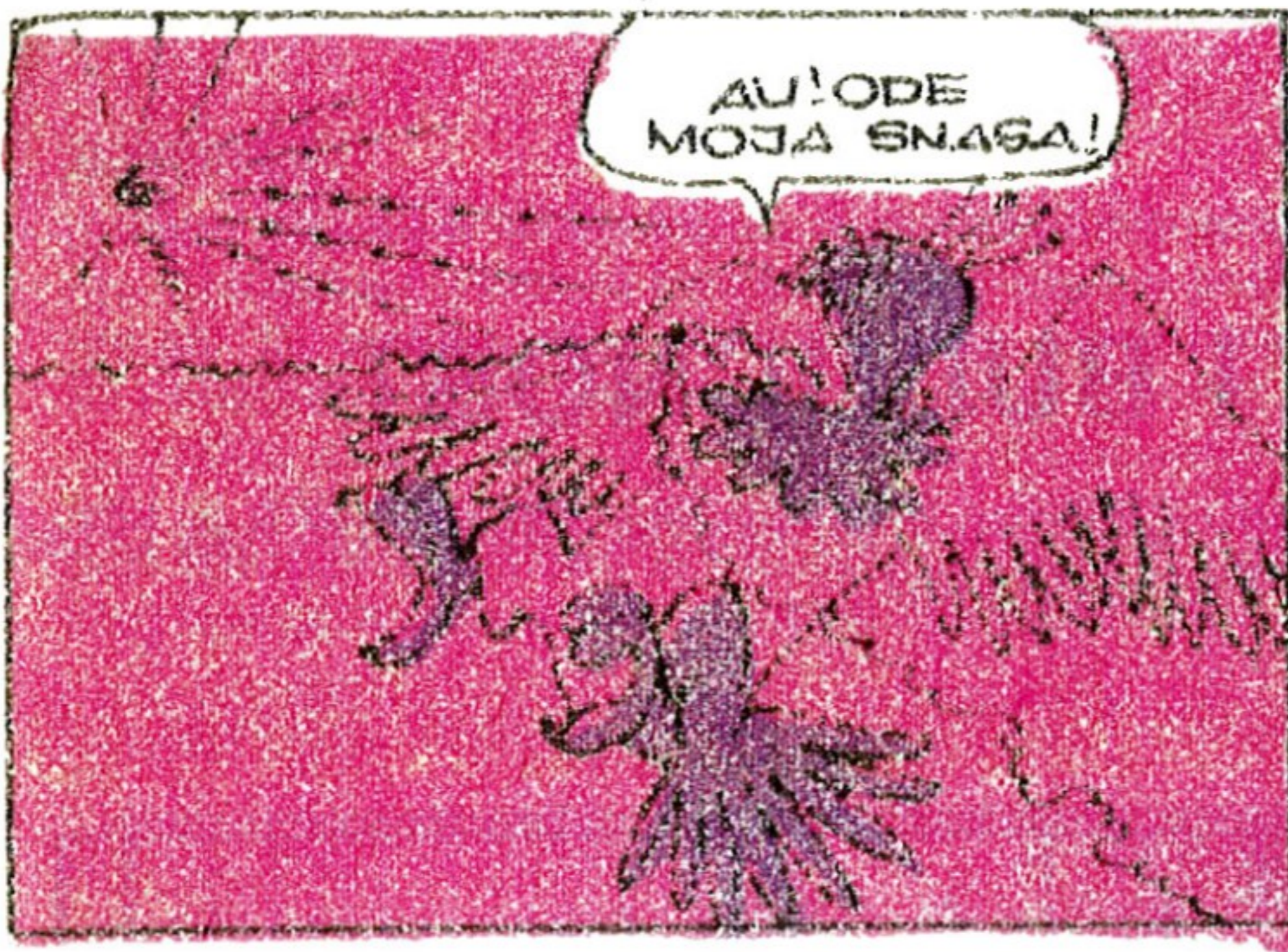


BRŽE! BRŽE!

GLOC!

ŠKLJOC!

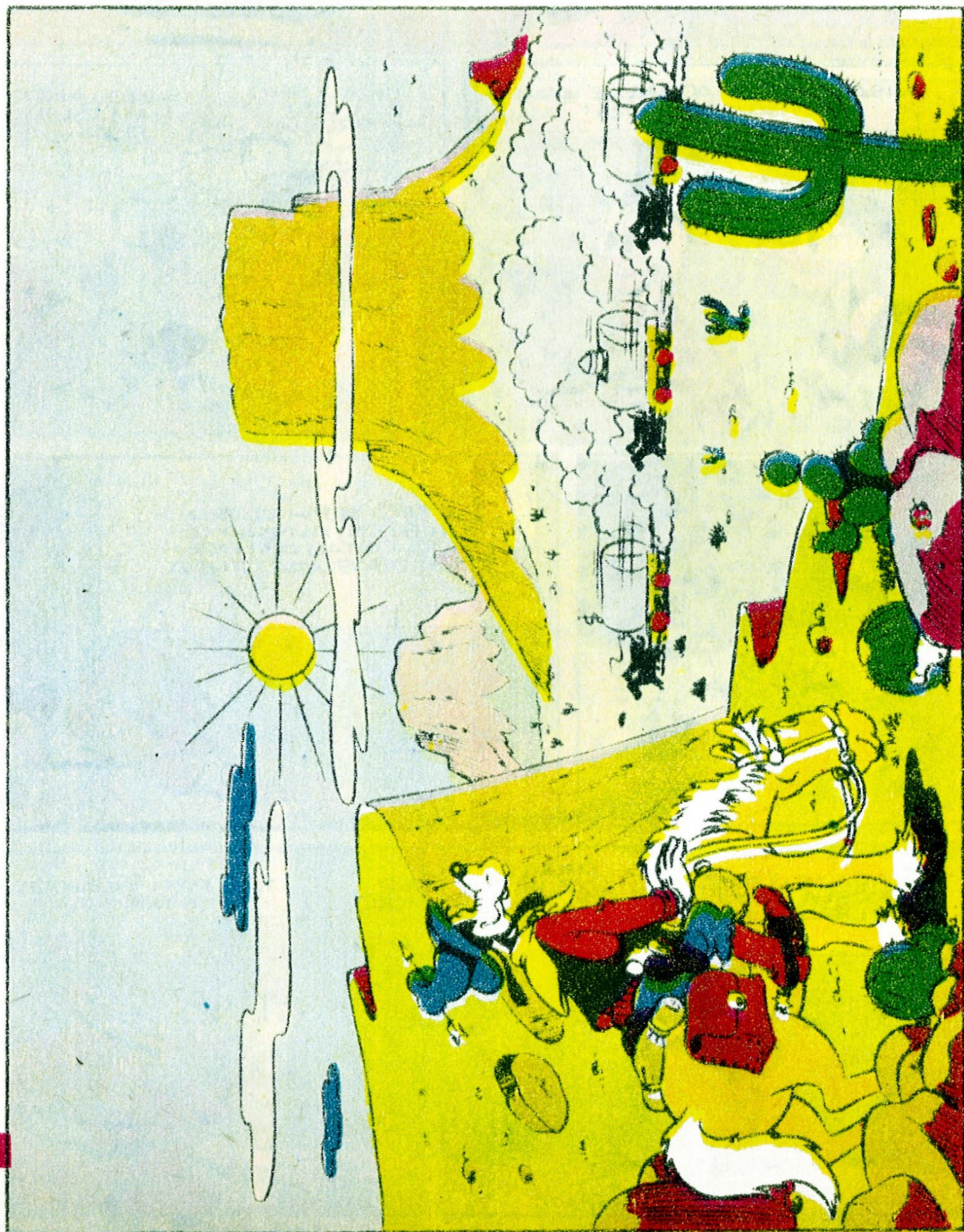




ISTO A RAZLIČITO

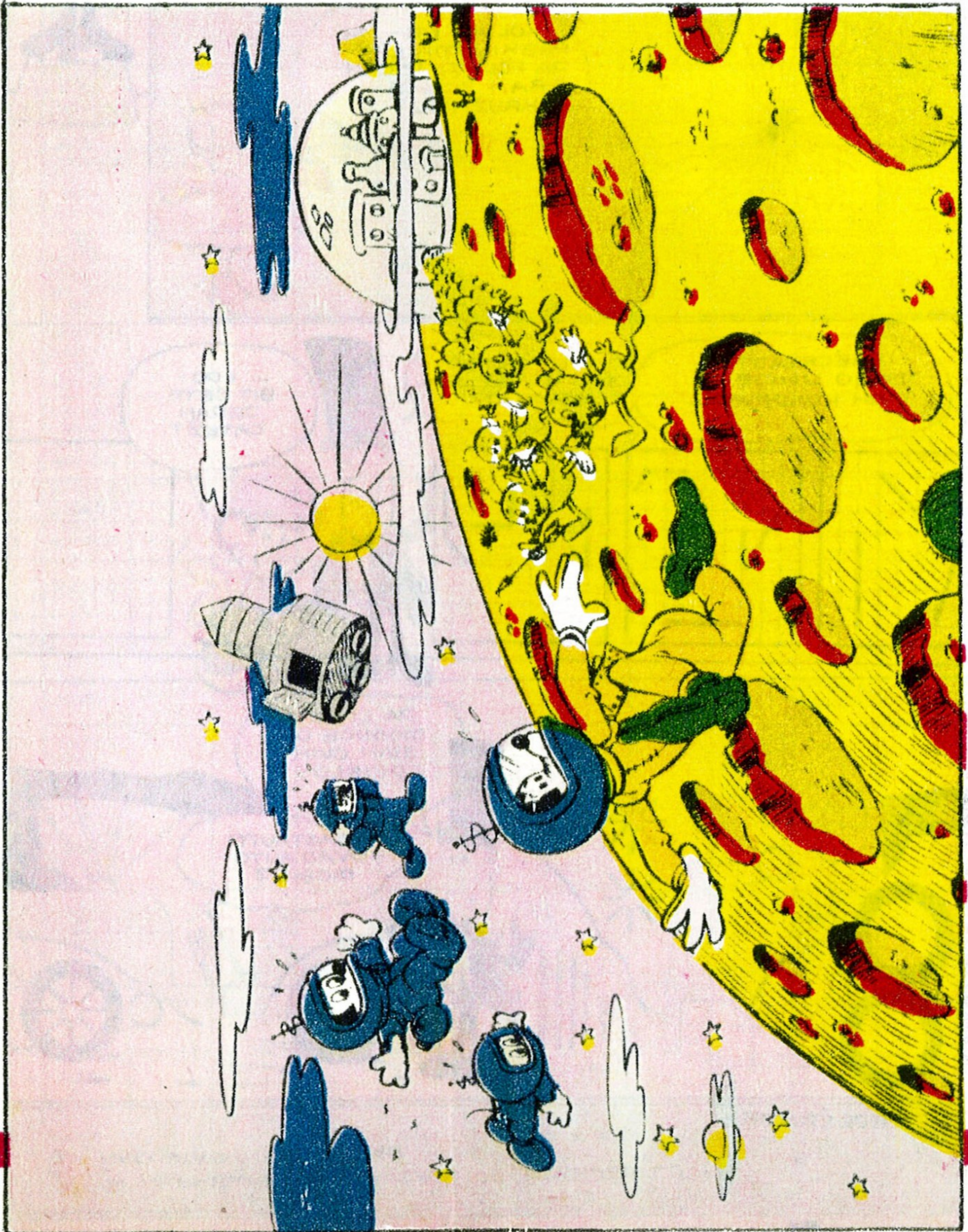
PROŠLOST I BUDUĆNOST

Ova dva crteža pripadaju nekim posve različitim vremenima. Međutim, naš crtač potrudio se da napravi 20 istih detalja. Pronađite ih!



RJEŠENJE:

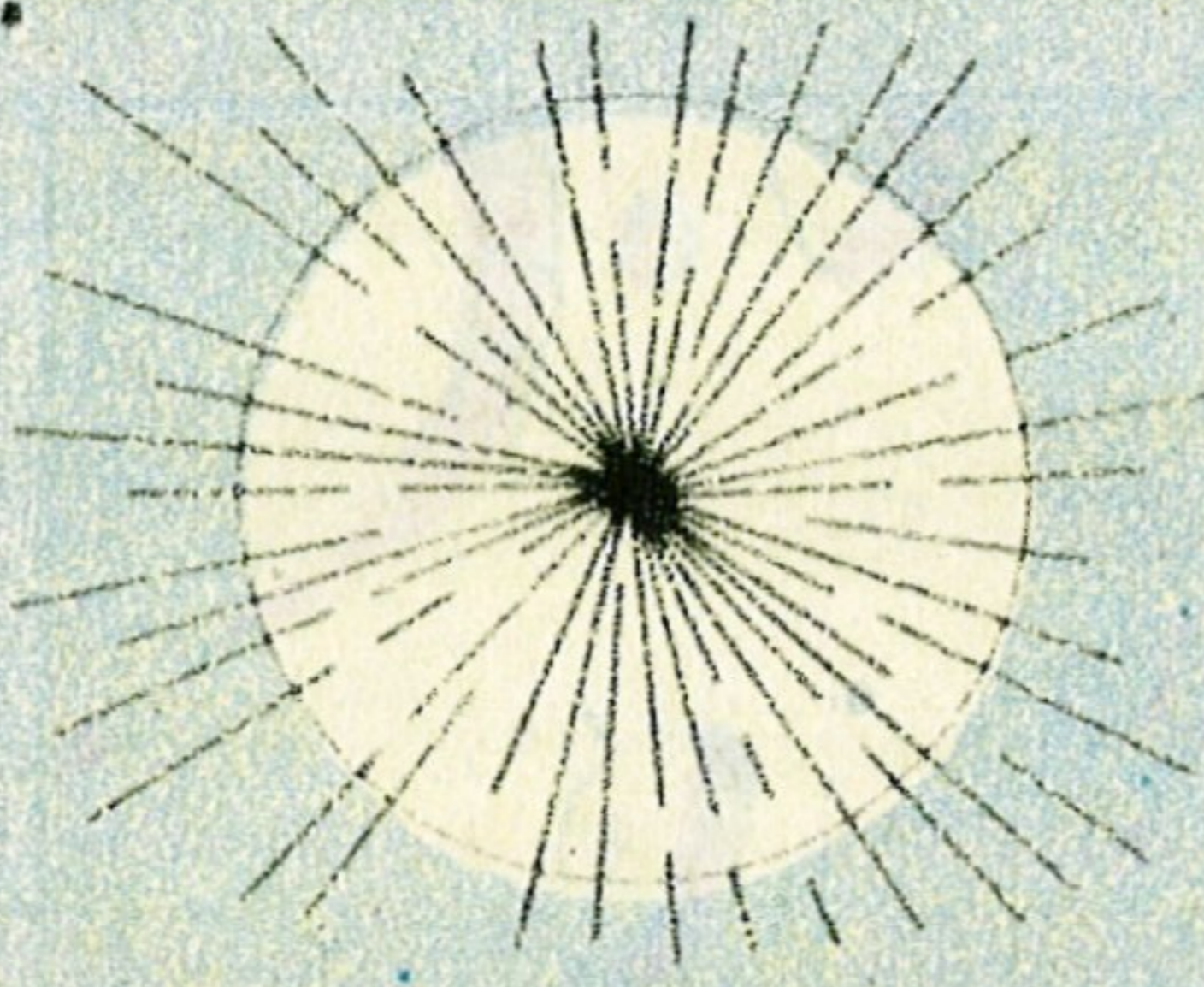
1. oblak oko planine i grada budućnosti; 2. još jedan; manji oblak; 3. Sunce; 4. otvor na planini kraj Šilje i otvor na ovom čudnom planetu; 5. planina zdesna na gornjem crtežu ista je kao ona kraj grada pod kupolom; 6. strelica u Šiljinom šeširu i u ruci "malog zelenog"; 7. kaktus okruglastog oblika; 8. mali kaktus u blizini karavana i na planetu; 9. u gradu budućnosti kuća ima oblik boce kraj Šiljinih nogu; 10. ra prvom karavanu isti je šiljak kao i na Mikijevom i Šiljinom skafanderu; 11. bubamara na kamenu i na planetu; 12. zvjezdica na Šiljinoj mamuzi; 13. mali kaktus je i na planetu; 14. busen trave; 15. isti ka- mencić na oba planeta; 16. naredani kamencići kao puž kraj drugoga karavana postoje i na planetu; 17. dio tašne isti je kao dio ispod Šiljine ruke; 18. dio na drugom karavanu; 19. kopča na tašni; 20. oblacić oko maloga planeta u pozadini.



RAZMIŠLJANKA



1.



KOLIKO NE-
PREKINUTIH LINI-
JA POLAZI IZ CEN-
TRA I SIDJEĆE
KRUŽNICU?

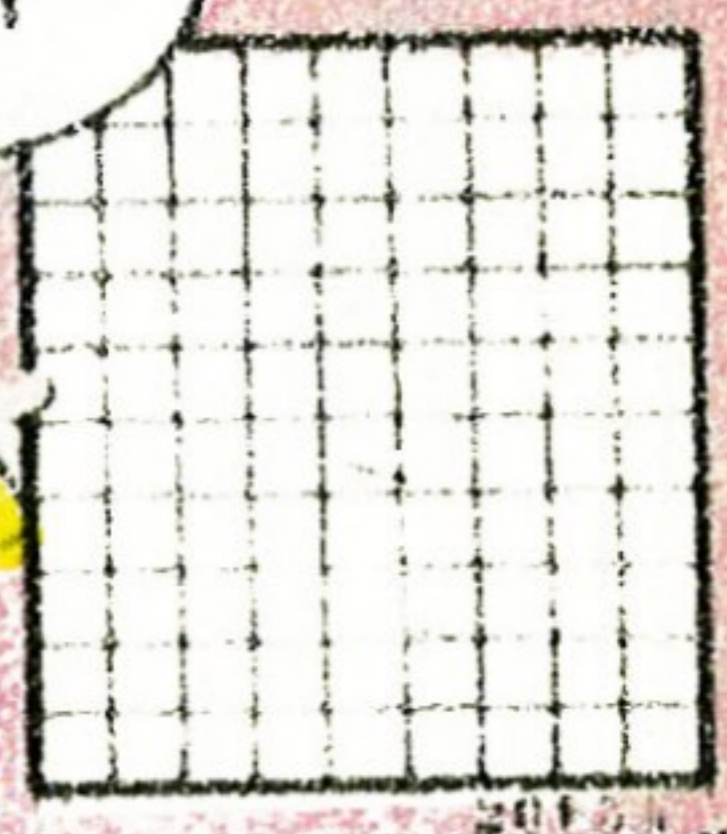
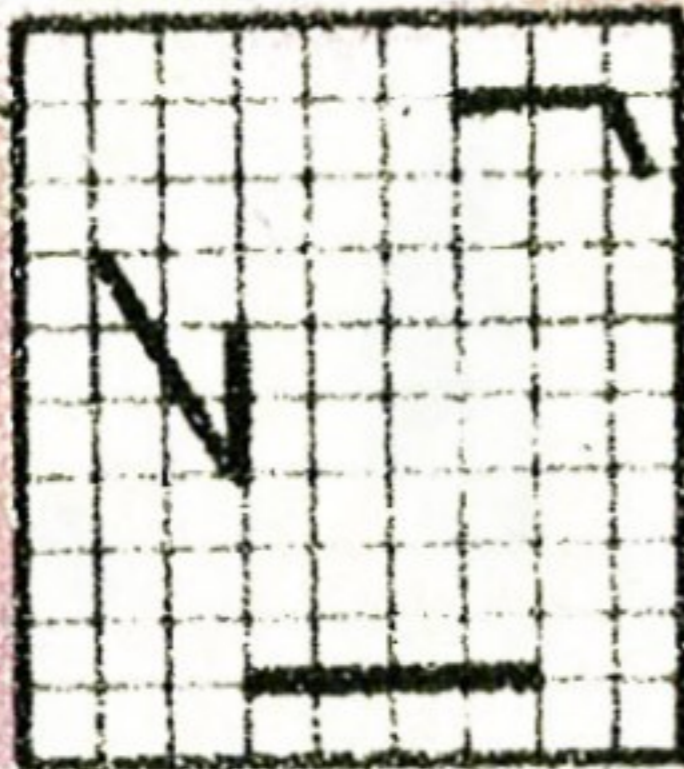
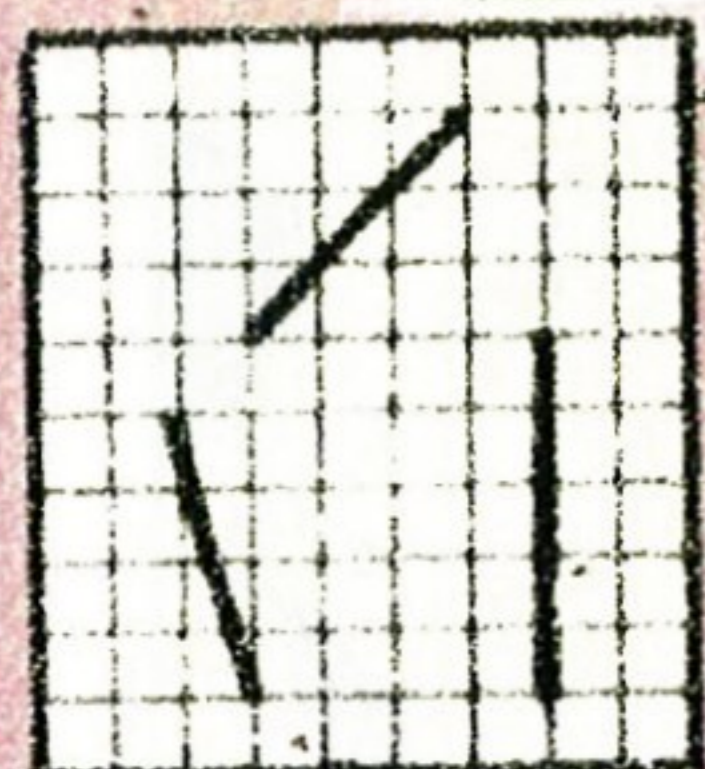


2.

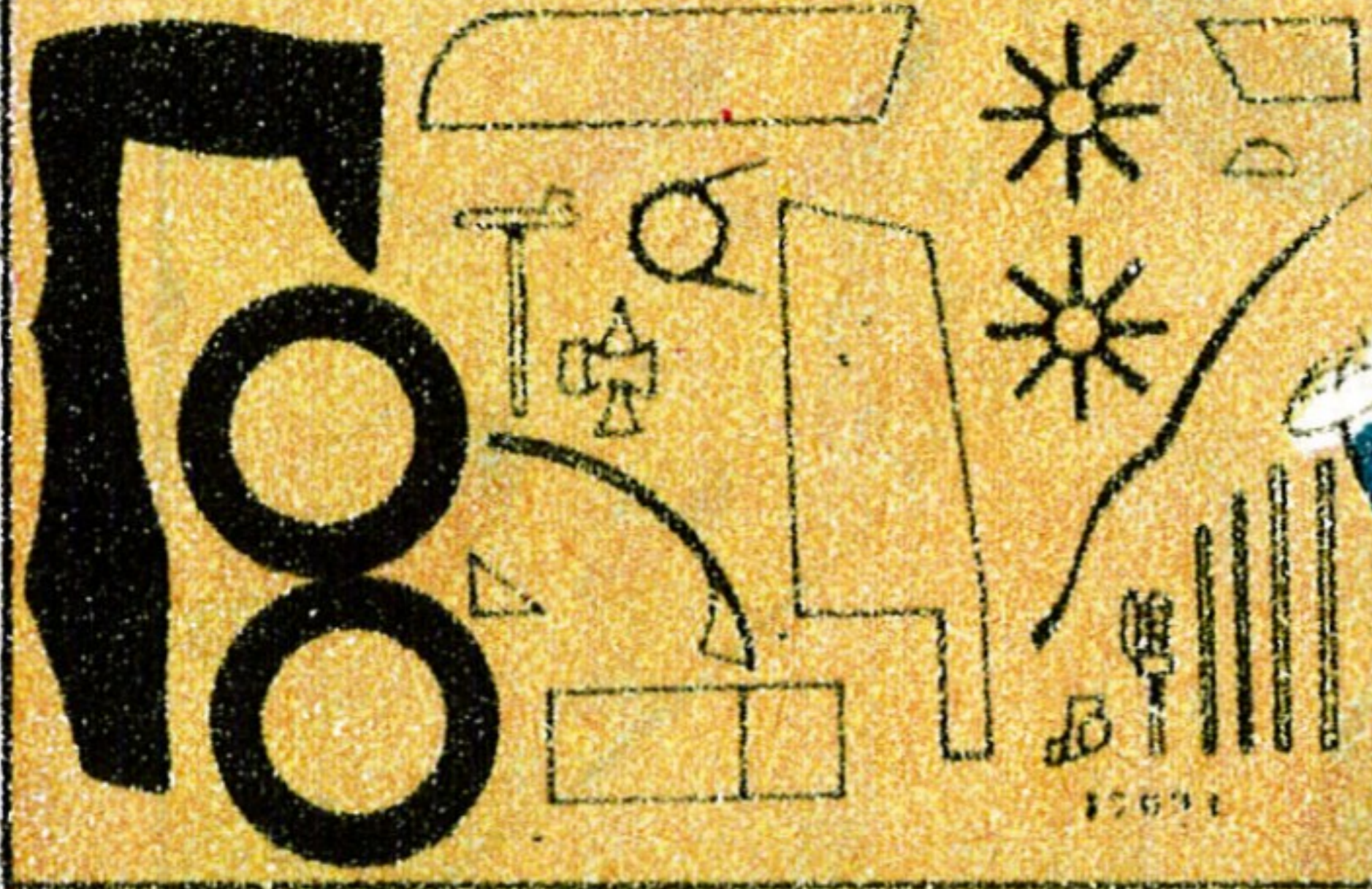
PRECRTAJTE
TOČNO LINIJE IZ
OVIH KVADRATA...

... U POSLJED-
NJI IZDIJELJEN
KVADRAT...

... I DO-
BIT ĆETE
JEDAN
ČATEŽ!



3.



DA LI JE
MOGUĆE OD
SVIH OVIH
DIJELO-
VA...

... SASTAVITI
OVAJ AUTO-
MOBIL?



RIJESENJE :

1. 14 NEPREKINUTIH LINIJA SIDJEĆE KRUŽNICU I
3. NEODSTAJE JEDAN PAR.



Mikijeva

KRIZALJKA

AUTOR VE MAK	DOVES-TI PRIJE-VAROM	DONJE-TI NA SVIJET MAČE	MALI VA-GON	IME GLUMI-CE RINE	ČLAN FER-IJALNOG SAVE-ZA	MJESTO U SUMA-DIJI, KOD ARANDE-LOVCA	SJEDIŠ-TE, SJEDA-LO (STR.)	PRI-JED-LOG	RADNIK U LA-BORA-TORIJI	POLU-PARA-ZITSKA BILJKA
ZAGRE-BAČKA POP GRUPA										
BAVLJE-NJE SPORTOM IZ LJU-BAVI										
DOMAĆA ŽIVOTI-NJA, TOVAR								BERILIJ		
IME NASEG PJEŠNI-KA SOPO-VA				1. 8. IME GLU-MICE KOLESAR			POGODAK U NODG-O-METU MUSKO IME			
KRATKA PARTI-JA SAHA										
OBNAV-LJANJE, OPETO-VANJE										NAJBO-LJI KA-MIENI UQLJEN
MJESTO U BAC-KOJ NA TISI						NEDOSTA-TAK ČINITI NIZIM				
RIMSKI 1		ZELE-NO RASLI-NOJE	NAS PJE-VAC PRSA BRIKETNI UQLJEN					TES-LA NIKO-LA		
OSOBA KOJA KOSI	BACITI DOLJE, ODOZ-GO								"TONA" ALAIN DELON	
VRSTA LOVAC-KOJ PSA				SIVO, PEPE-LJASTO	ZAJC IVAN PESNI-CA			100m ² MJERA ZA PAPIR		
SPORTS-KE IGRE SVAKE ČETVTE GODINE										
PISA-CI STOL									ZNAK ZA CELZIJ ZNAK ZA LUTECIJ	
DODA-TAK UZ UGOVOR (MN.)							SUPROY-NI VEZ-NIK "SUMPOR"			
ZNAK ZA UGLJIK		VOJVODANSKI SAHIST BORA				OHRA-ZAK HALI-NE				

RESENER

VODRAVNO: "NOVI POSILI", AMATERIZAM, MAGARAC, BE, ACO, IS, GOL, MINIJATU-RA, ITERACIJA, TITEL, MANA, I, NANO, TN, ZBACITI, T, KER, ZI, AR, OLIMPIDA-DA, SEKRETER, C, ANAKSI, ALI, C, TOT, SKUT.

PAJO: RASIPNIK

