

ИЗДАЈЕ  
ПОЛТИКНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 459

# Микијев ЗАБАВНИК

25. VII 1983. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА X • ЦЕНА 20 ДИН.



## МАЛЕ ТАЈНЕ



Колико на свету живи животиња?

**Фуада Силајић  
Добој**

На ово питање још од давнина научници покушавају да дају одговор. Грчки филозоф Аристотел (320. године пре наше ере) у свом чувеном делу „Историја животиња“, набројао је 454 врсте, али се огрдио да то није коначан већ приближан број.

Две хиљаде година касније, шведски научник Карл Лине у својој класификацији животиња набројао је преко 5.000 врста. У новије време Алфред Брем, немачки природњак, у свом делу „Живот животиња“ набројао је 50.000 животињских врста.

Данас је познато да на Земљи живи више од два милиона животињских врста. Ту су убројане и рибе и инсекти. Сваке године зоолози открију по десет хиљада нових врста.

Међутим, због загађења животне средине, многим врстама запретило је истребљење. Ако се не нађе неко решење, у најскорије време нестаће 288 врста сисара и 338 врста птица.

## МУЗИКА



Када је рођен Здравко Чолић?

**Биљана Спасеновић  
Жарково**

Здравко Чолић је рођен 31. маја 1951. године у Сарајеву. Музиком је почео да се бави већ у седмом разреду основне школе, када је и научио да свира гитару. Први већи наступ имао је на фестивалу „Ваш шлагер сезоне“ 1971. године, када је као члан групе „Амбасадори“ певао композицију „Плачем за твојим уснама“, а први успех постигао је већ следеће године на истом фестивалу певајући песму „Синоћ ниси била ту“. Издао је шест албума; последњи, „Шта ми радиш“, изишао је пре неколико месеци.

И поред свих певачких обавеза успео је да заврши економски факултет. Воли спорт, музику, добру књигу, колаче, путовања и море. Још није ожењен и живи са родитељима у Сарајеву, у Лењиновој улици број 7 ц.

## СПОРТ



Шта је то аеробик?  
**Франка Шпаровец**

**Домжале**

Један нов спорт стигао је са оне стране Атлантика. Зове се аеробик. Попут вихора захватио је Америку, Европу, а ево га сада и код нас.

Шта је у ствари аеробик? То је комбинација јоге и разних гимнастичких вежби које у организам доводе доста ваздуха и кисеоника, а изводи се уз музику. Аеробик је измислио доктор Кенет Купер, лекар у америчком Војном ваздухопловству у Бостону, да би тренирао пилоте и астронауте. Године 1968. издао је и књигу „Аеробик за жене“, али је праву популарност овај спорт стекао тек када га је популарна филмска глумица Џејн Фонда обогатила музиком.

У Европи, а и код нас (у Љубљани, Загребу и Београду) убрзо су никла места на којима се, уз стручни надзор, могу упражњавати ове вежбе. Њихова делотворност на организам је доказана: вишак килограма одлази као руком однет, образи су руменији, а држање усправније. Дакле, напред!

Издаје и штампала НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политички забавник“, Манастирска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић. Главни и одговорни уредник Раде Шошкић, уредник Мирјана Марковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

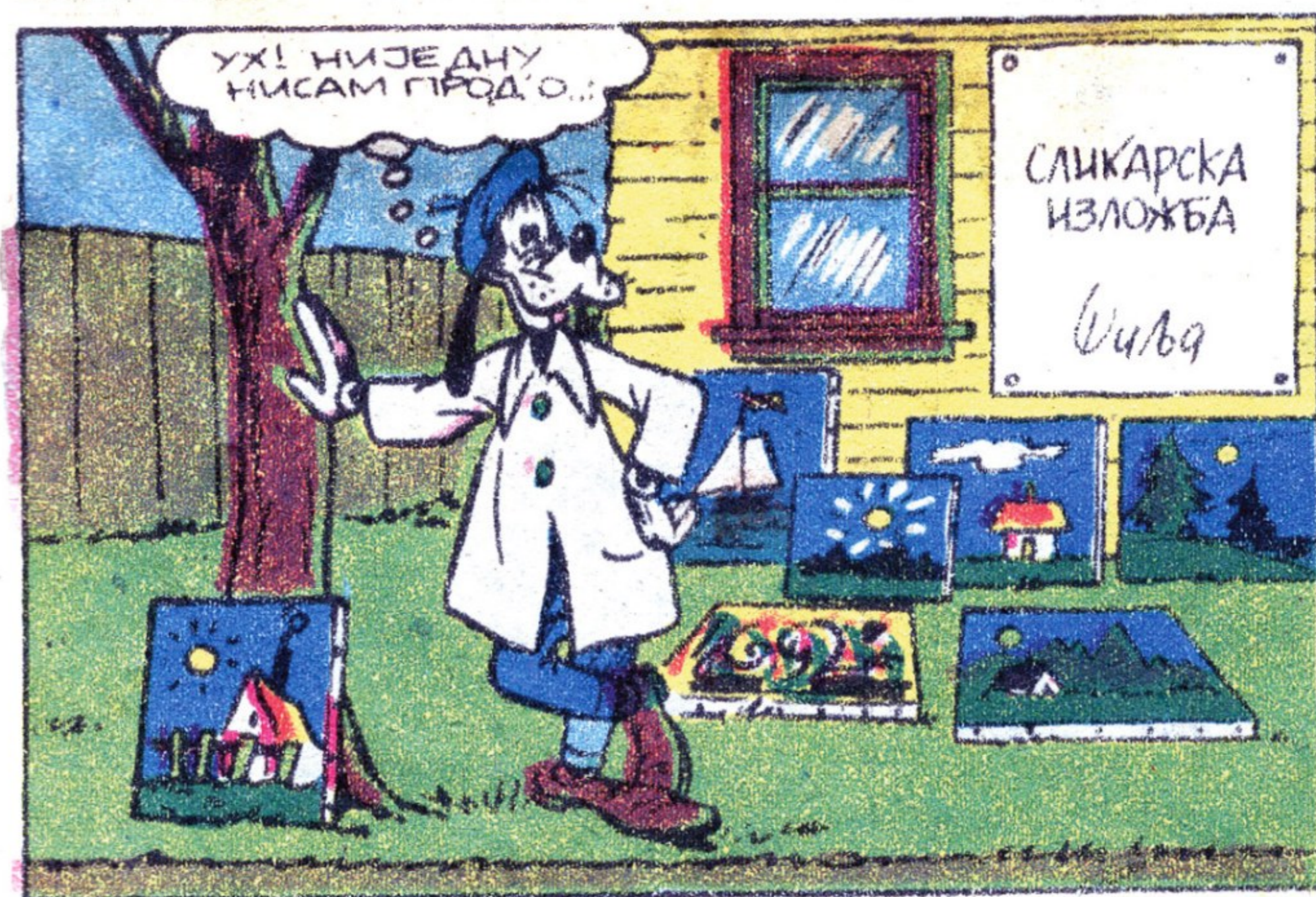
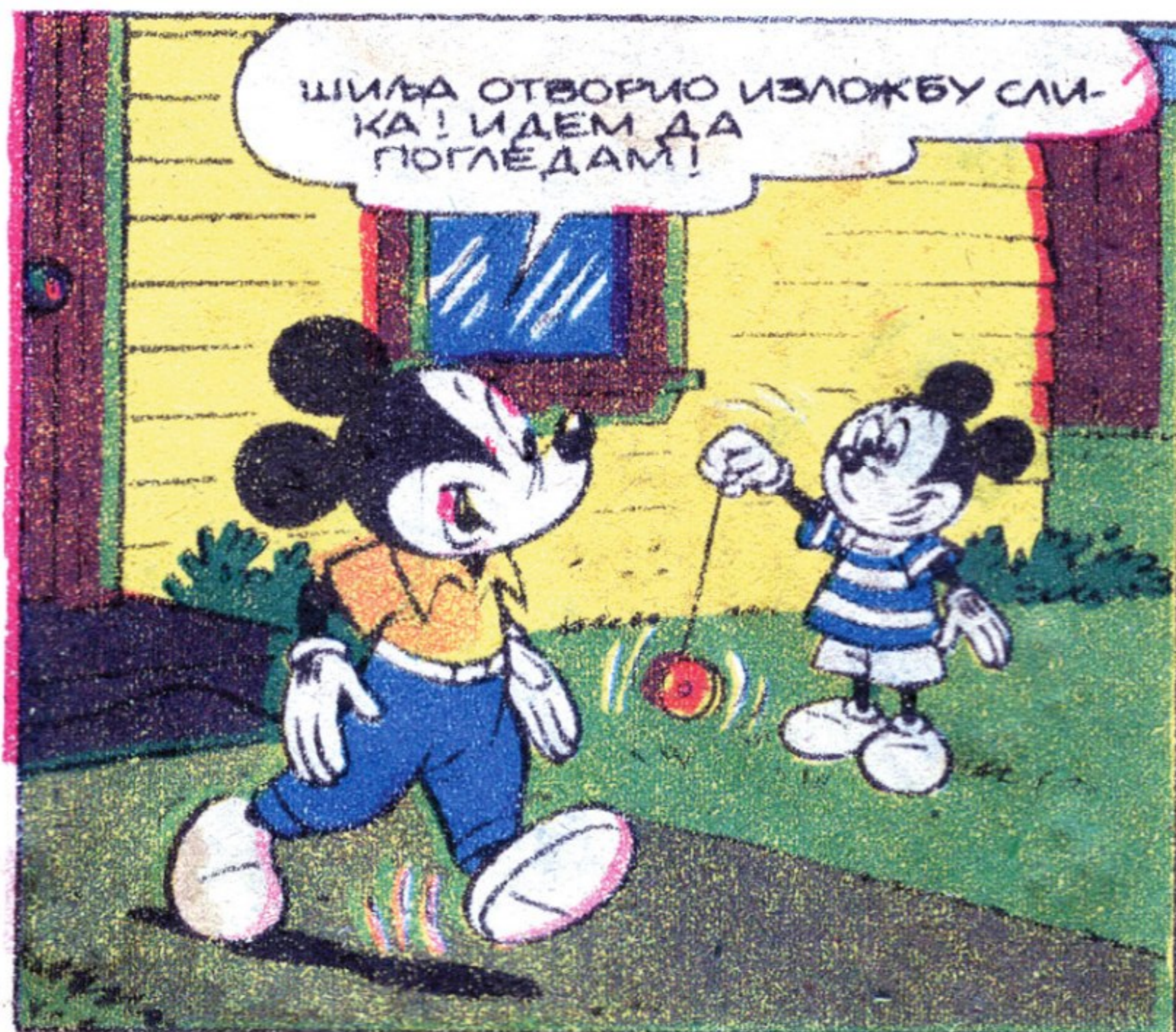
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 320,00 дина, 6 месеци 440,00 дина, 1 година 880,00 дина. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 440,00 дина, 6 месеци 680,00 дина, 1 година 1.760,00 дина. Претплата се врши на жиро-рачун број 80801-801-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИНИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$38. – СР Немачка DM 70. – Шведска Skr. 204. – Француска Fr. 198. – Швајцарска Sfr. 60. – Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00064 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИНИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански факс 124. Телефони: централе 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Отласна агенција: Манастирска 35/1, тел. 323-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-624/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

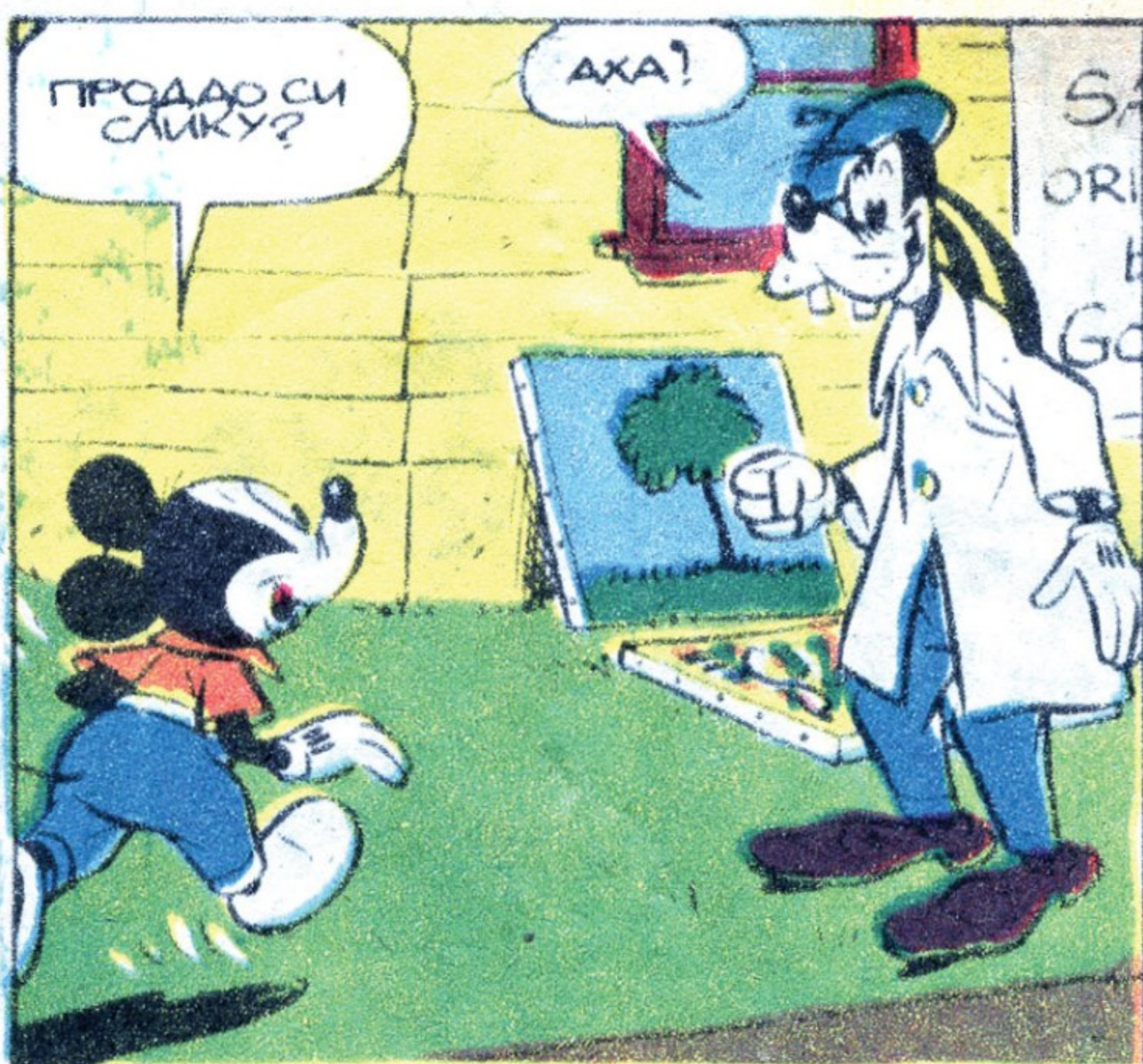
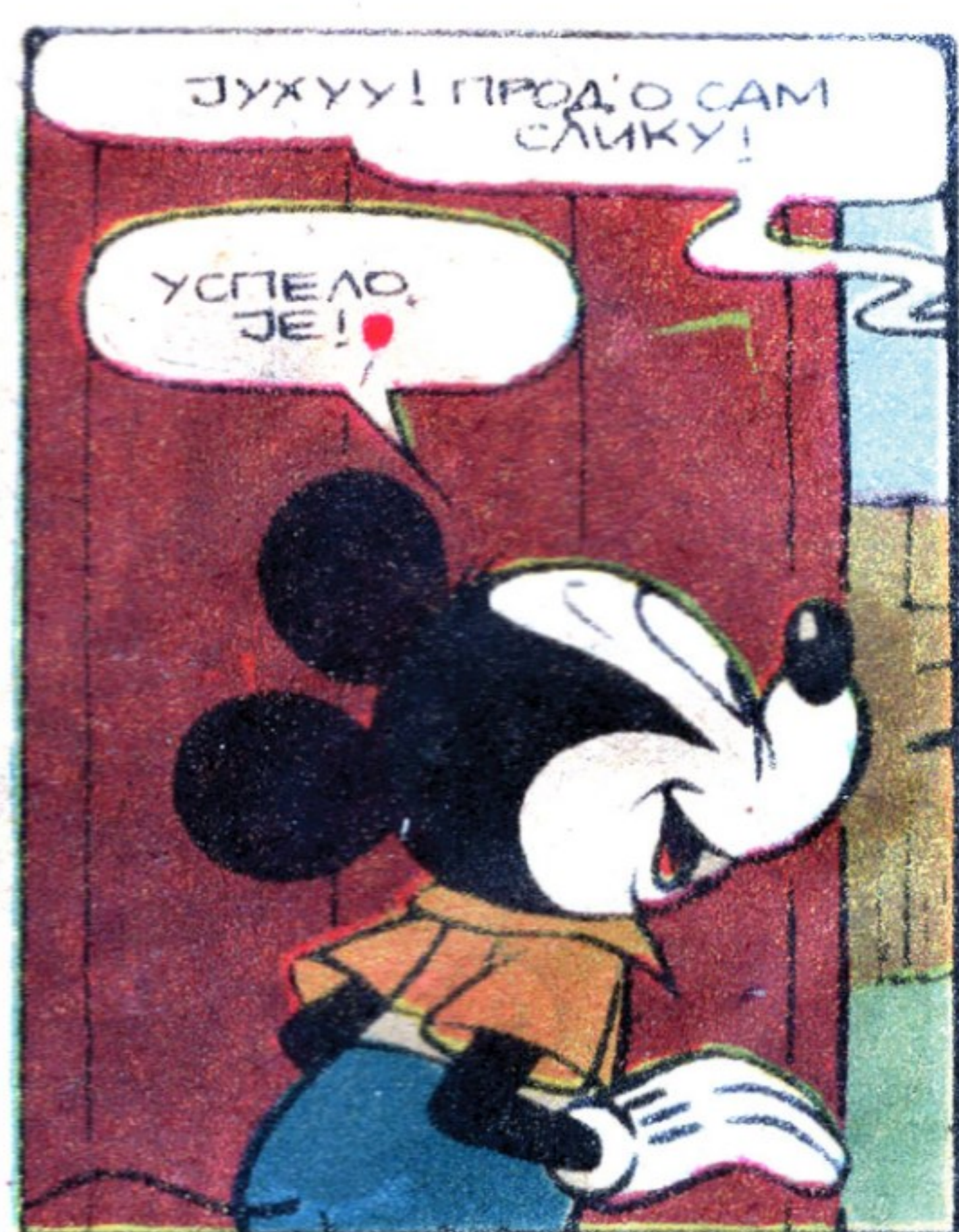
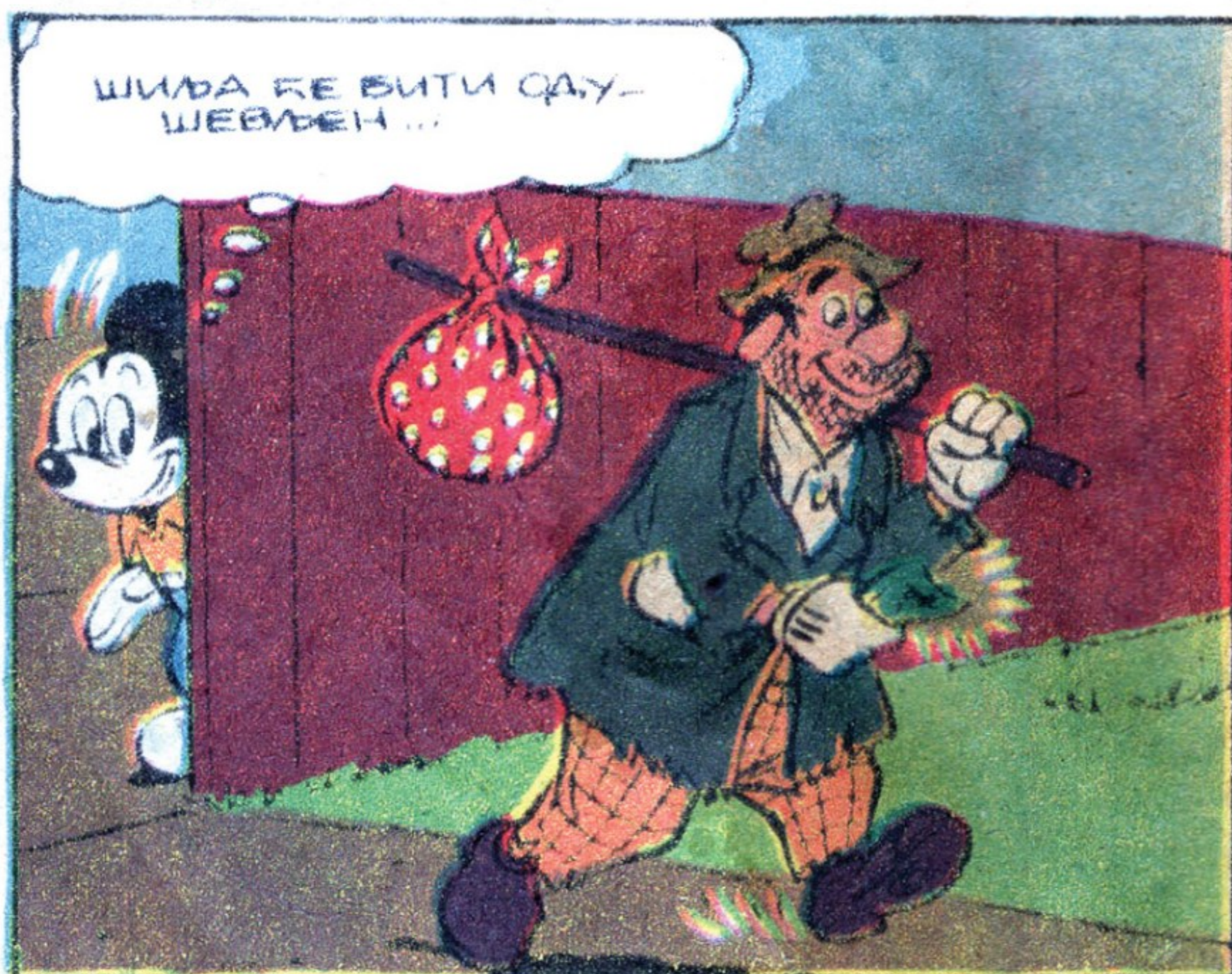
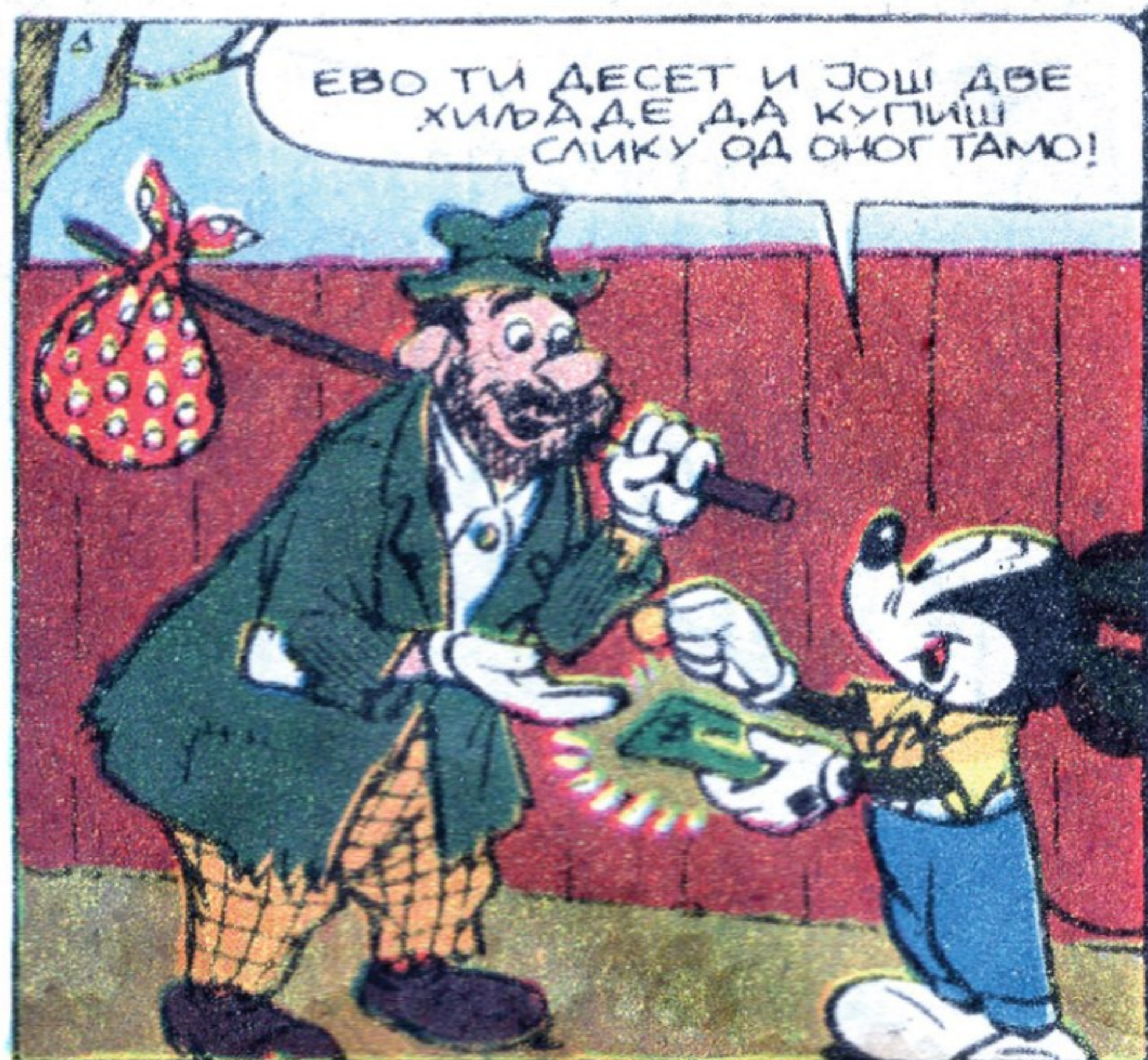
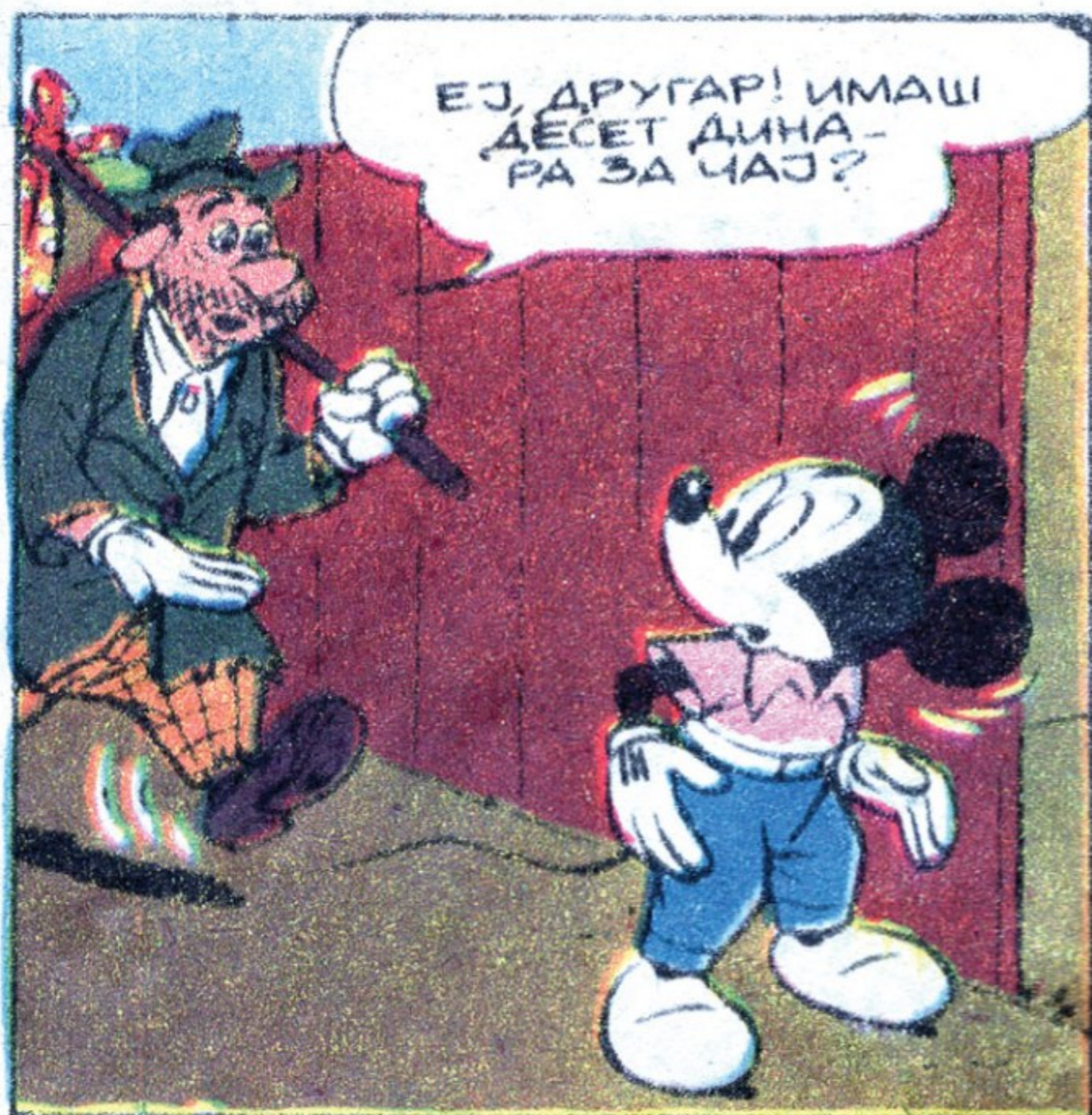
Цена једног примерка 20 динара.

(C) Walt Disney Productions

# МИКИ: ИЗЛОЖБА

©WALT DISNEY





# МОРЕКО ЊУШКАЛО



МЛАДИ ИЗВИЗАЧИ  
ИСТРАЖУЈУ ОБАЛУ  
МОРА...

ХЕЈ,  
ВИДИ ОВУ  
ШКОЉКУ!

АЛА ОВА  
ЛЕПО ХУЧИ!

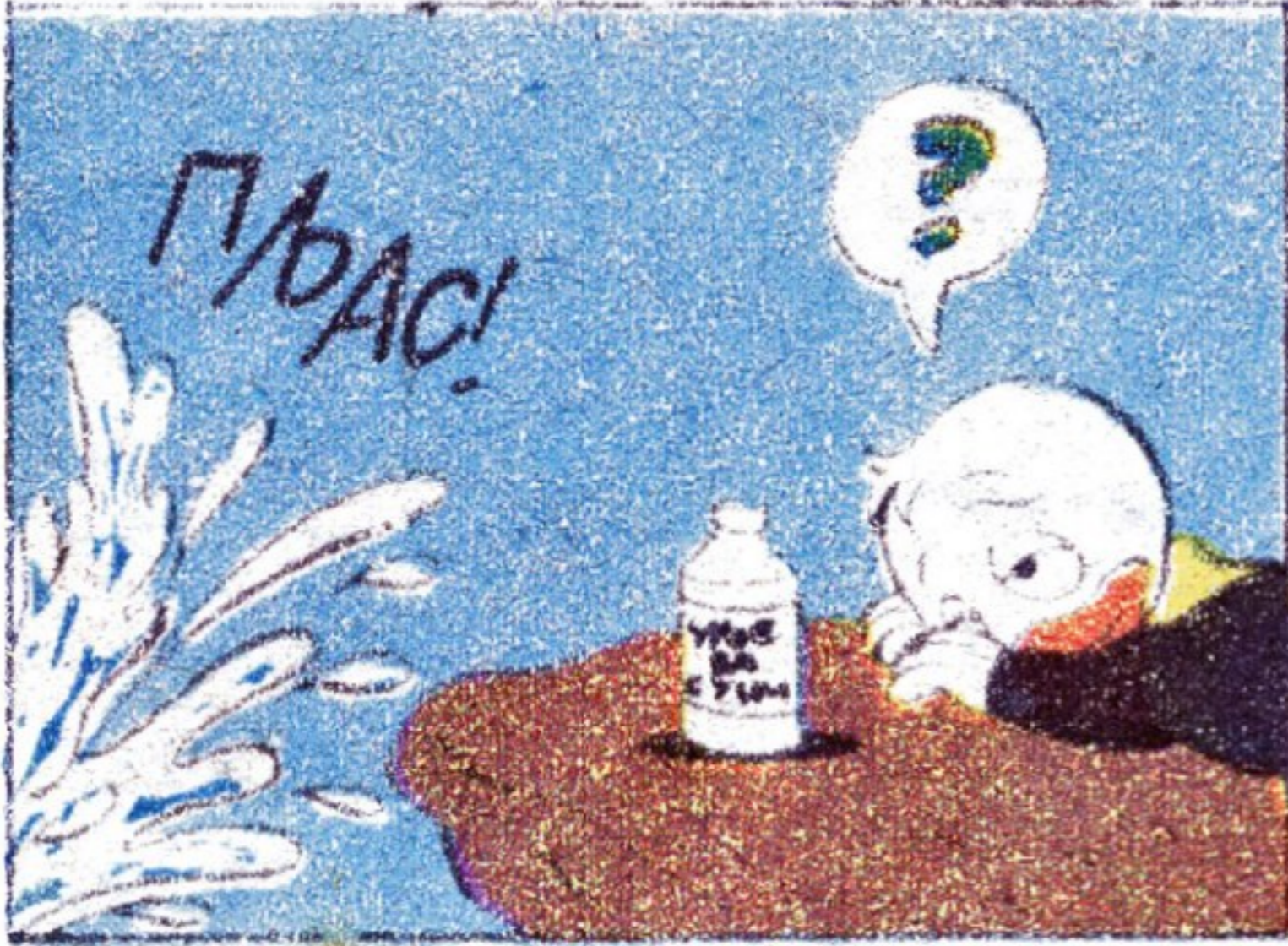
ИДЕМ ДА  
СЕ ОДМО-  
РИМ!

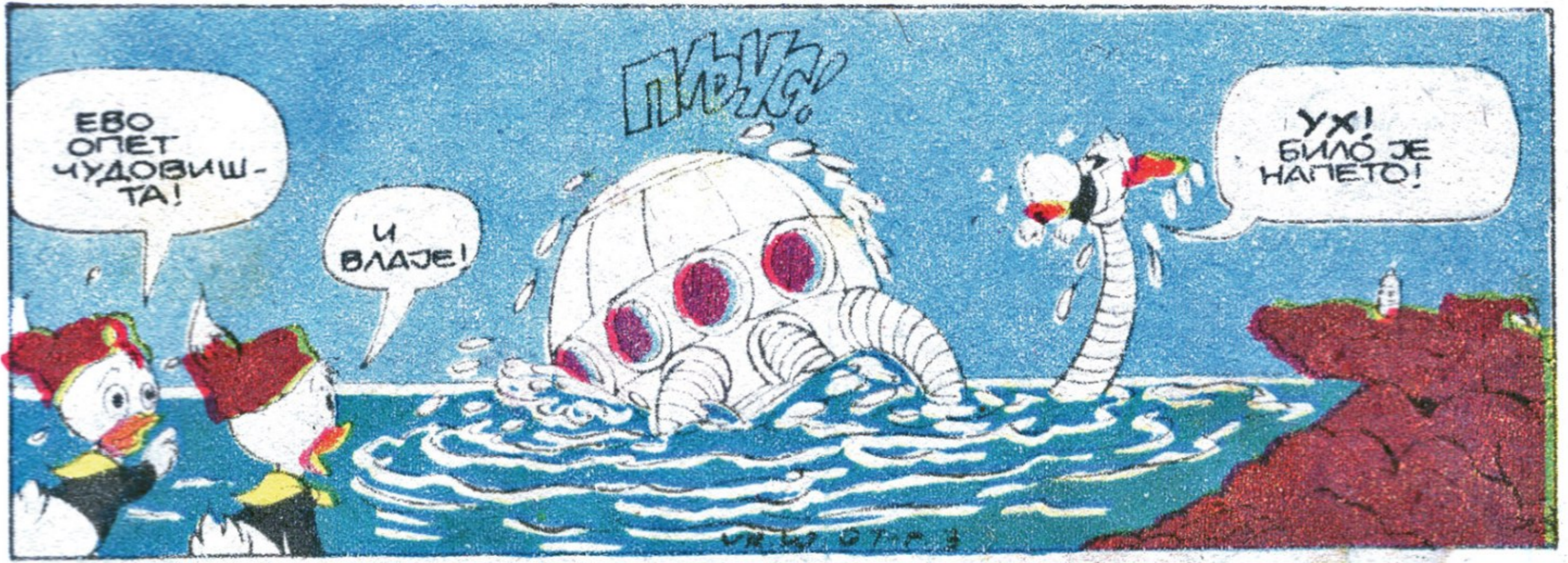
ОВДЕ  
ЈЕ ФИНО  
ЗА СУН-  
ЧАЊЕ!

ДА МИ ПЕРЈЕ  
НЕ ИЗГО-  
РИ...

ВЛАЈА НЕ ПРИМЕЂУЈЕ ПЛУС-  
КАЊЕ ВОДЕ...

ИЗНЕНАДА...

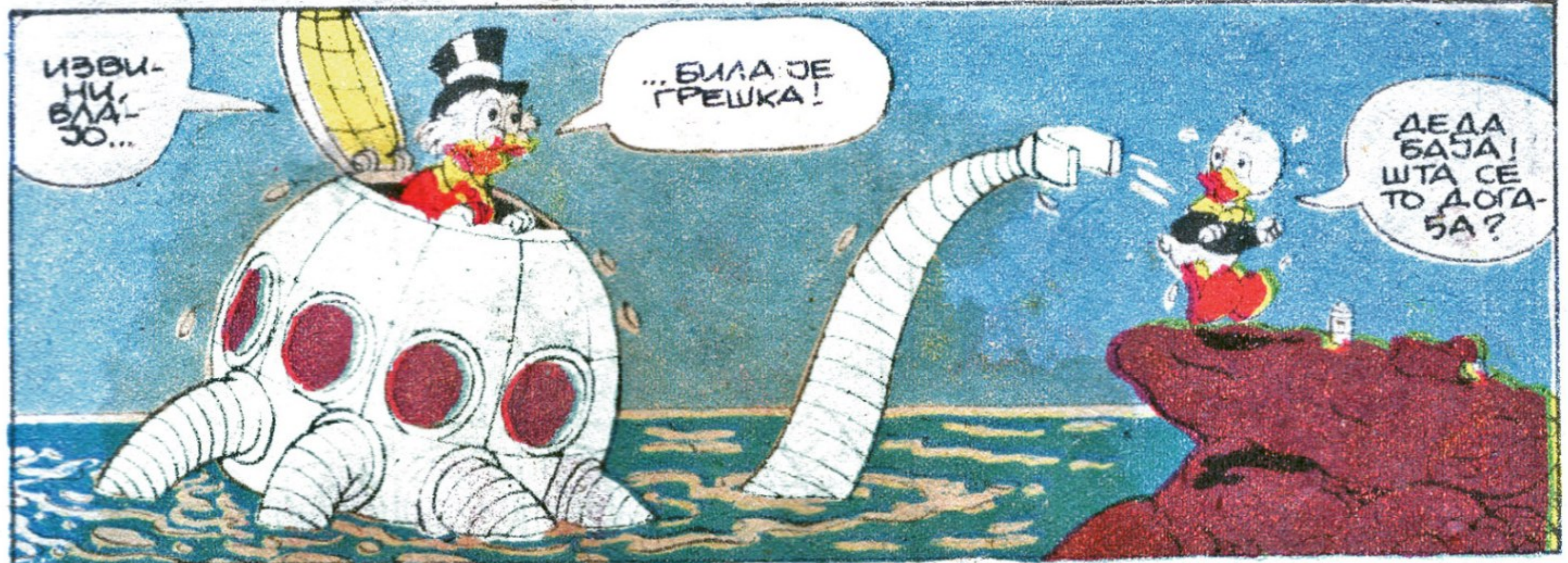




ЕВО ОПЕТ ЧУДОВИШТА!

И ВЛАЈЕ!

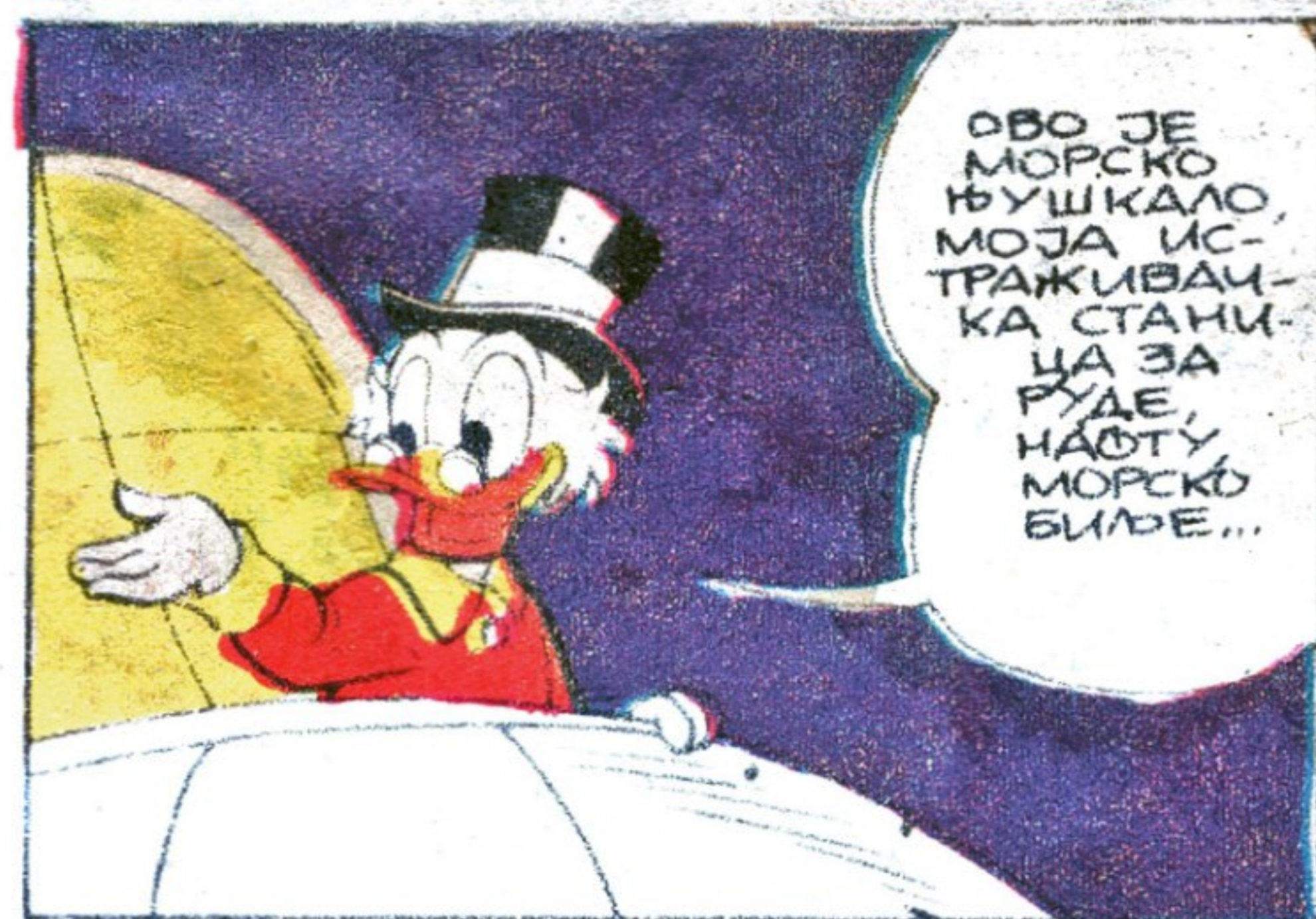
УХ! БИЛО ЈЕ НАПЕТО!



ИЗВИНИ, ВЛАЈО...

...БИЛА ЈЕ ГРЕШКА!

ДЕДА БАЈА! ШТА СЕ ТО ДОГАБА?



ОВО ЈЕ МОРСКО ЊУШКАЛО, МОЈА ИСТРАЖИВАЧКА СТАНИЦА ЗА РУДЕ, НАФТУ, МОРСКО БИЉЕ...



ПА, ШТО ЗГРАБИ МЕНЕ?

ДА ВИДИМ ТО УВЕ ЗА СУНЧАЊЕ!



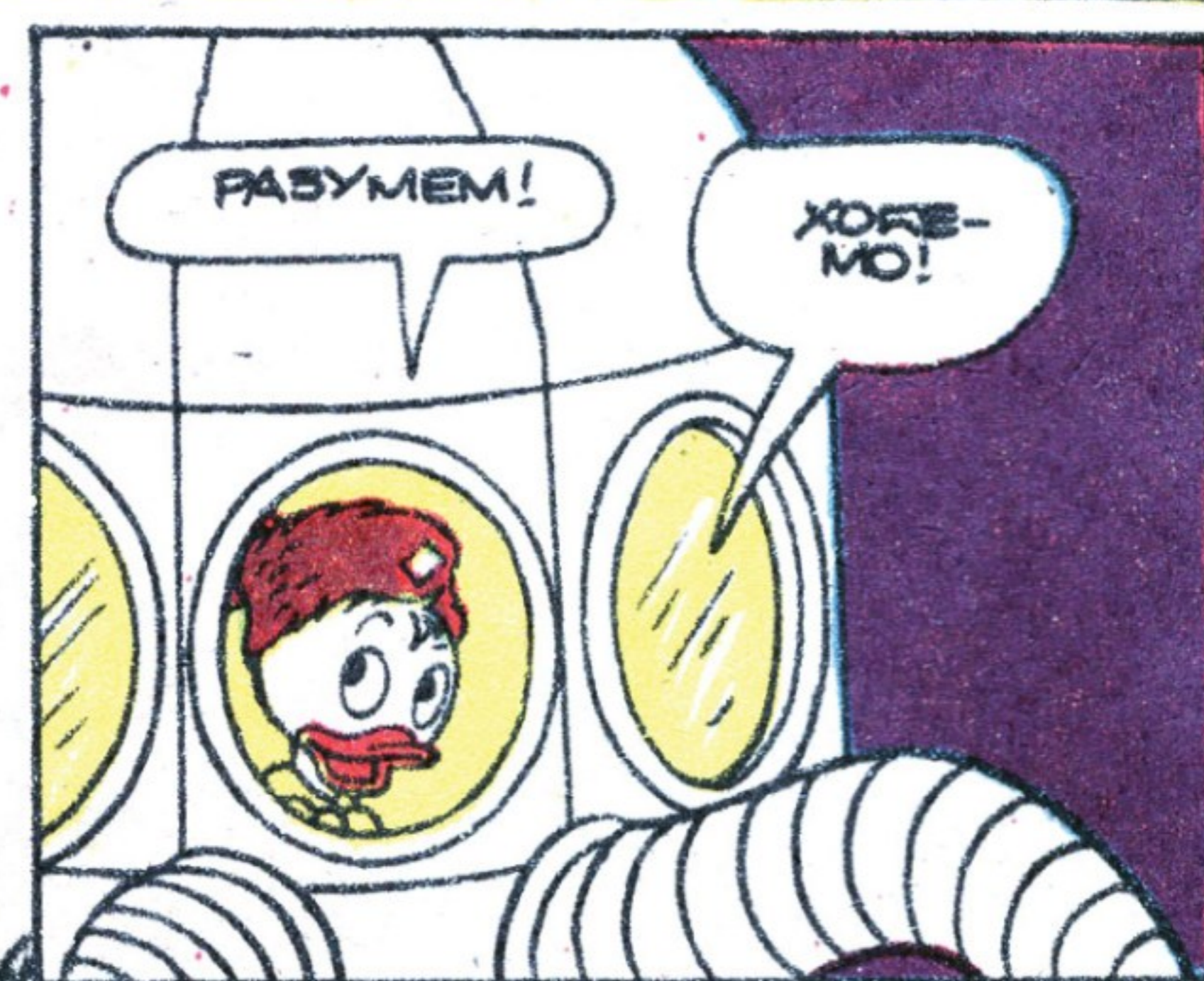
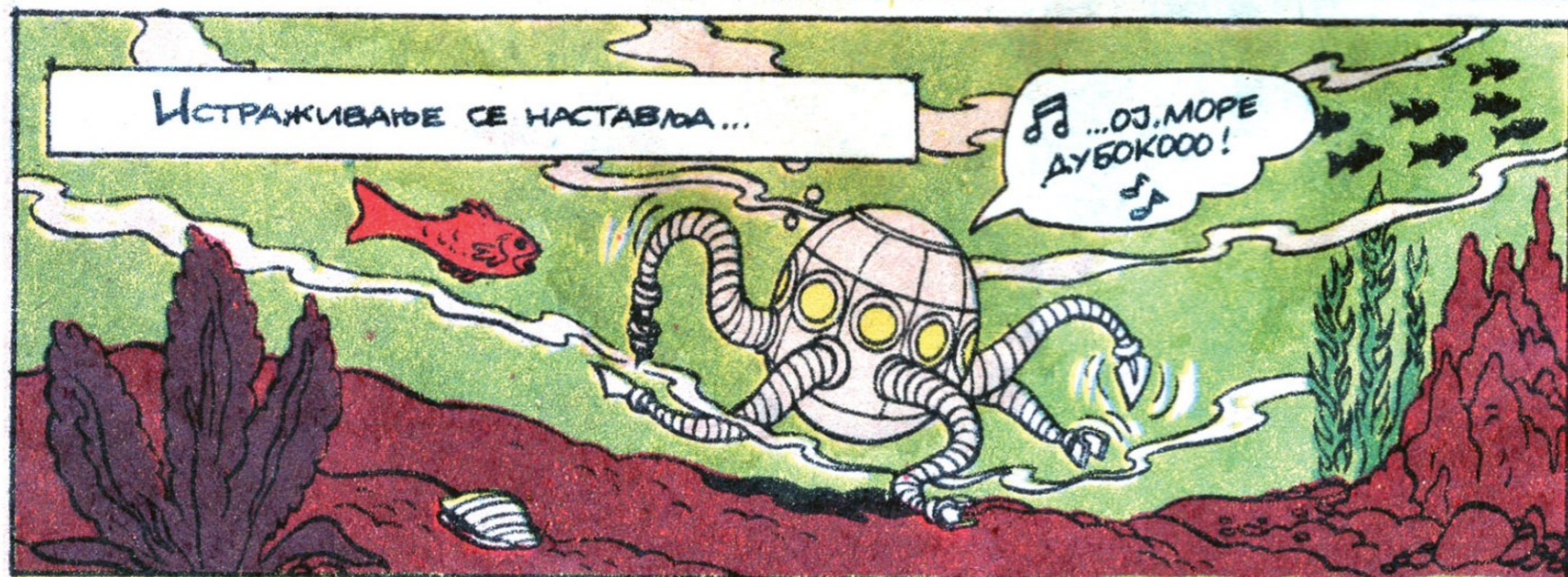
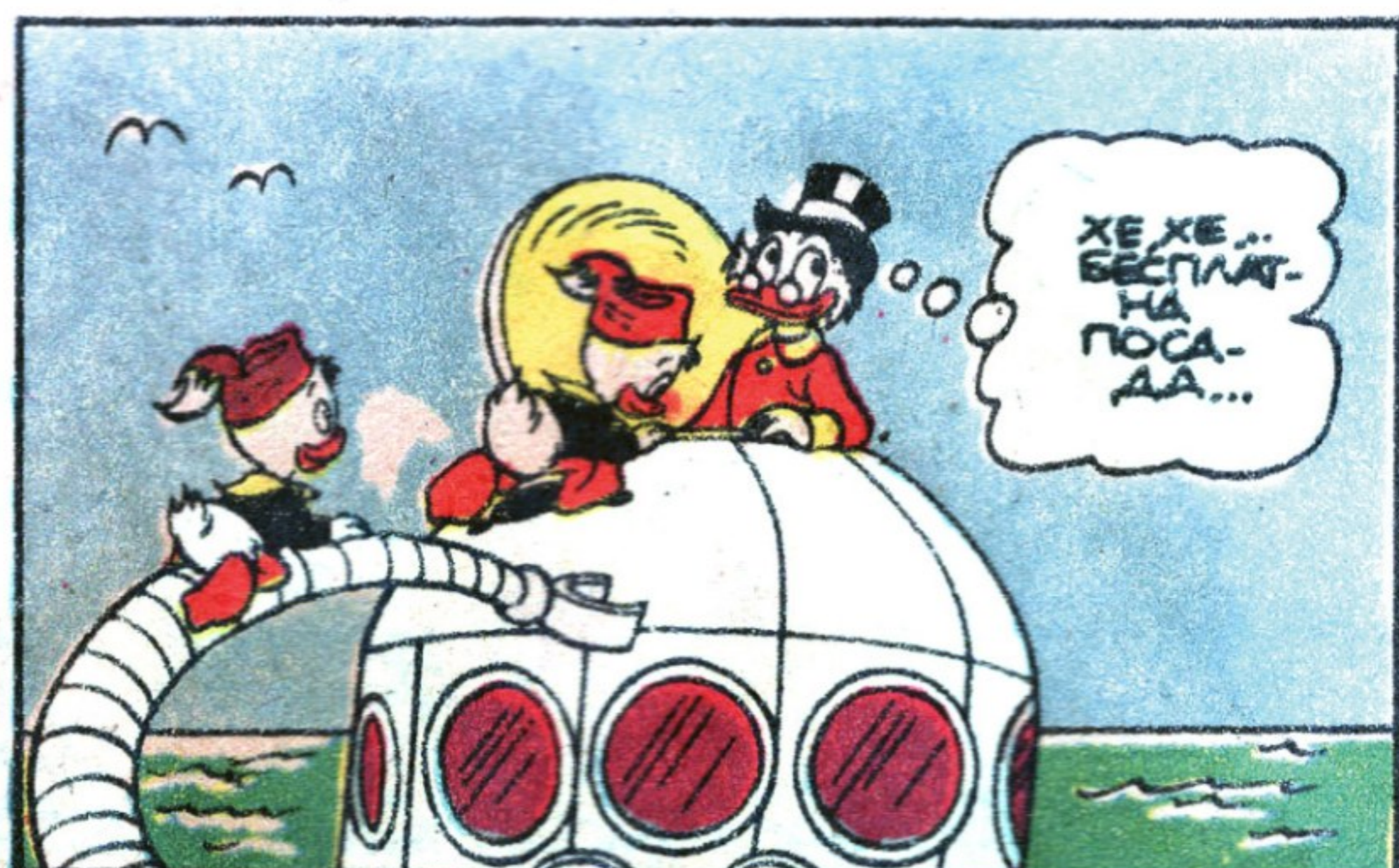
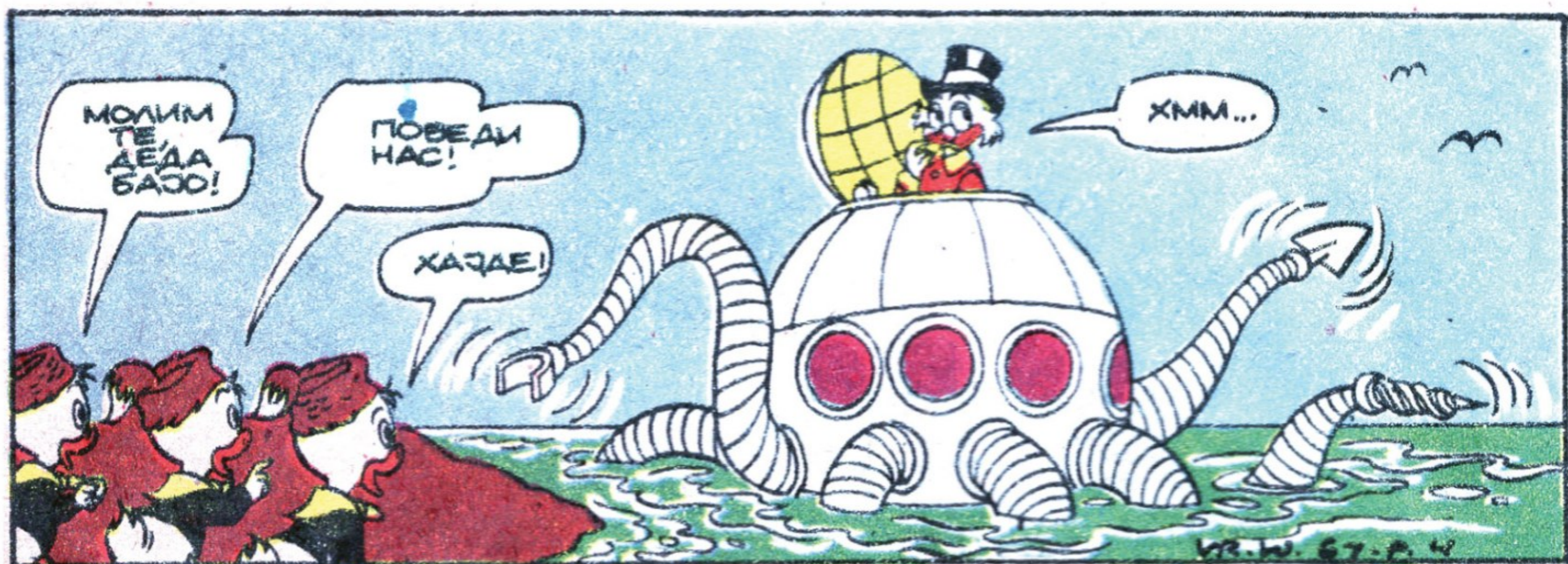
АХА, ИМА МОРСКИХ АЛГИ У ЊЕМУ...

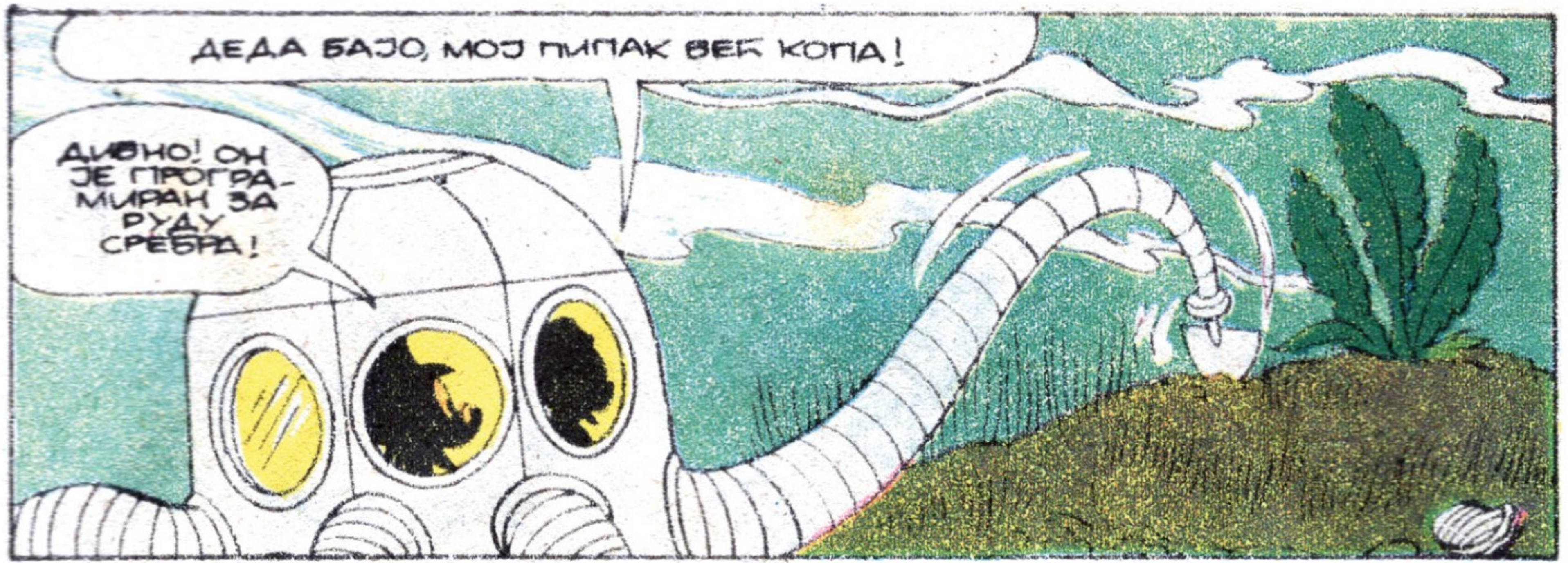
ОПРОСТИТИ ТИ, АЛИ...



...АКО НАС МАЛО ПРОВОЗАШ!

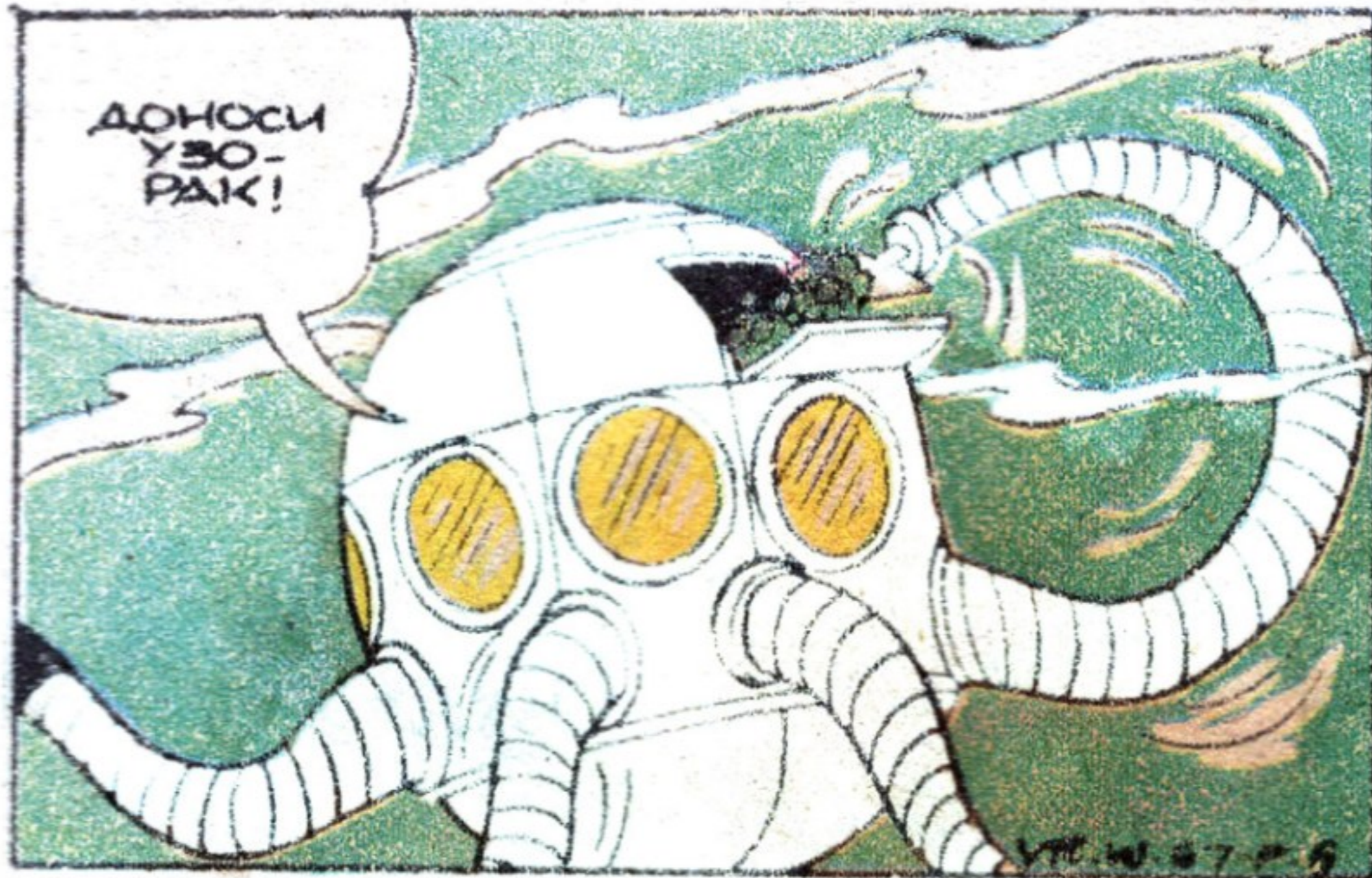
ОВАЈ... УХ!





ДЕДА БАЈО, МОЈ ПИПАК ВЕК КОПА!

ДИВНО! ОН  
ЈЕ ПРОГРА-  
МИРАН ЗА  
РУДУ  
СРЕБРА!



ДОНОСИ  
УЗО-  
РАК!



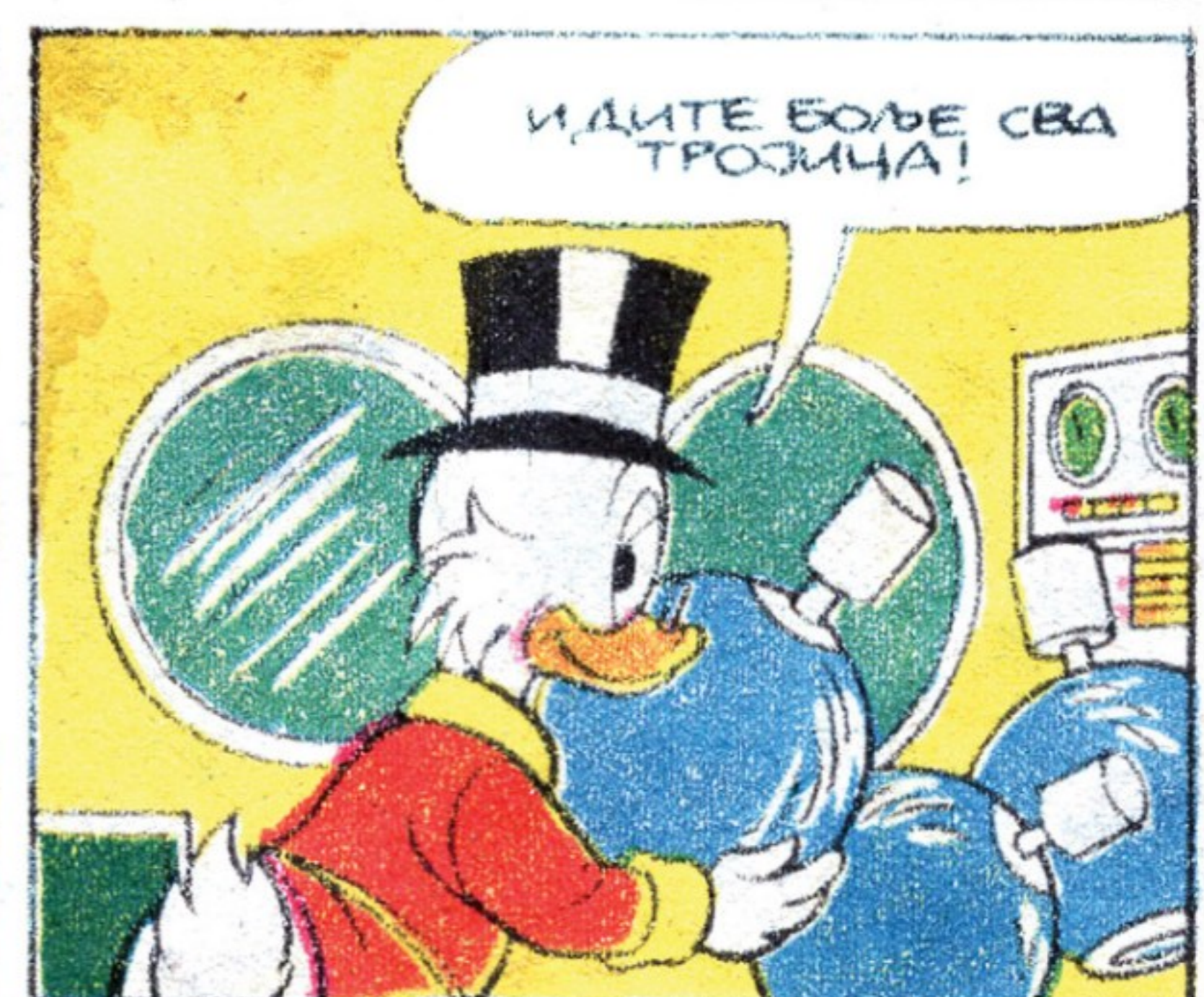
УХ! САД МОРАМ ДА ИЗИ-  
БЕМ И ОЗНАЧИМ МОЈЕ ВЛАС-  
НИШТВО! УХ!



ОБАЈ...  
ПУС-  
ТИ  
МЕНЕ,  
ДЕДА  
БАЈО!

АЛИ, ЈА  
БОЉЕ  
ПЛИ-  
ВАМ!

НЕ,  
ИДЕМ  
ЈА!

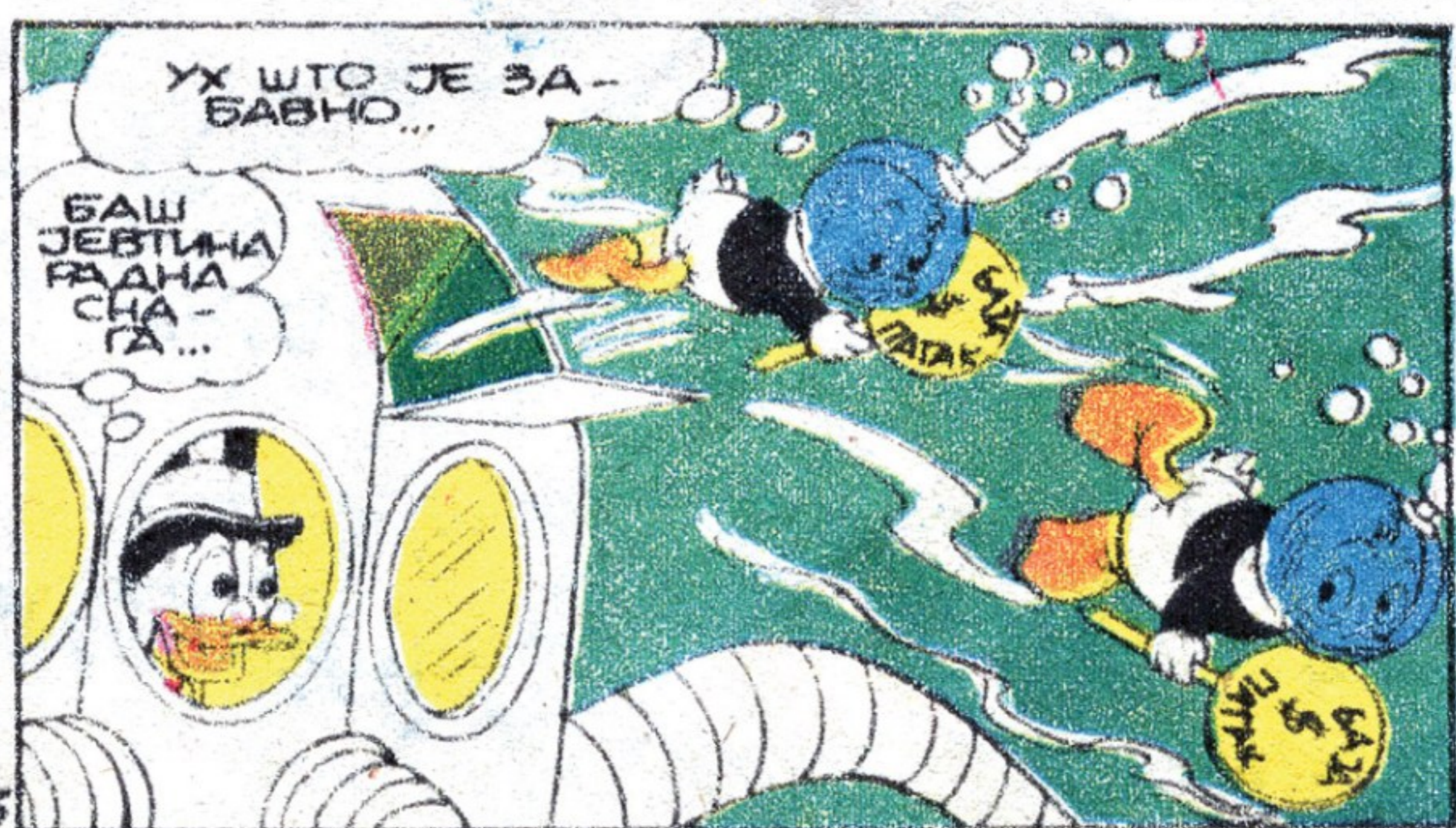


И, ДИТЕ БОЉЕ СВА  
ТРОЈИЦА!



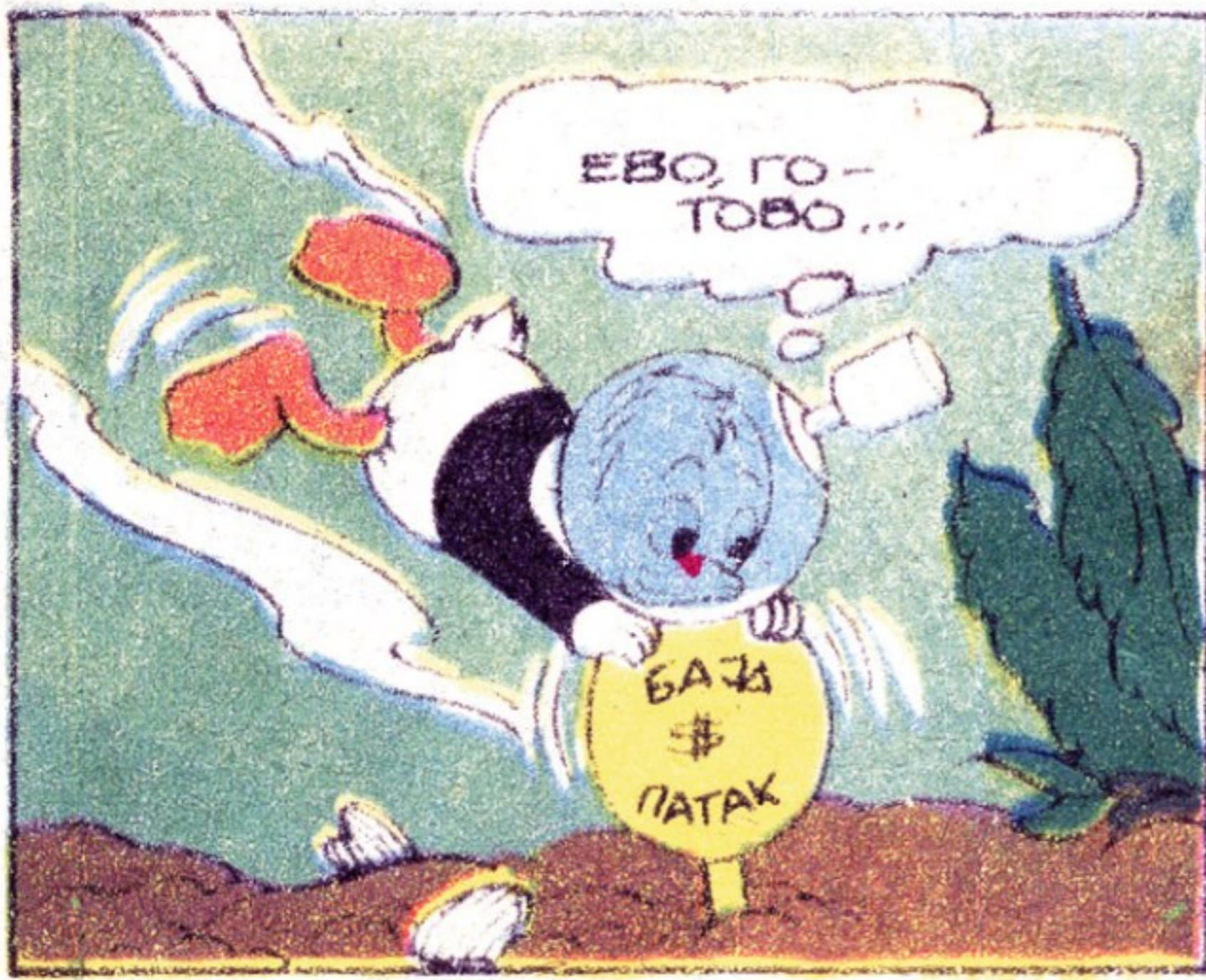
ПОБЕДИТЕ ОЗНАКЕ  
МОЈ НАЛАЗИШТА  
НА МОРСКО  
ДНО!

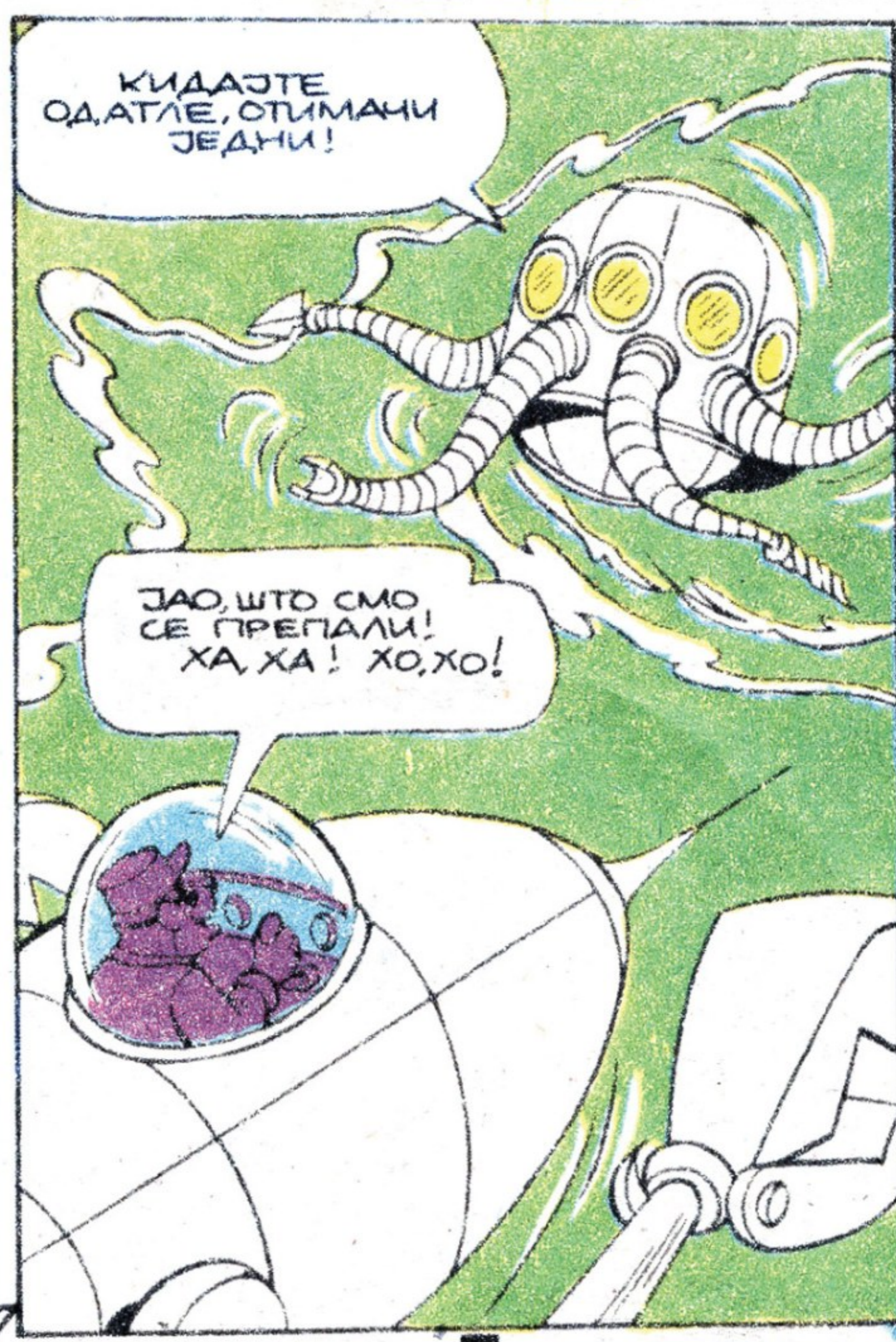
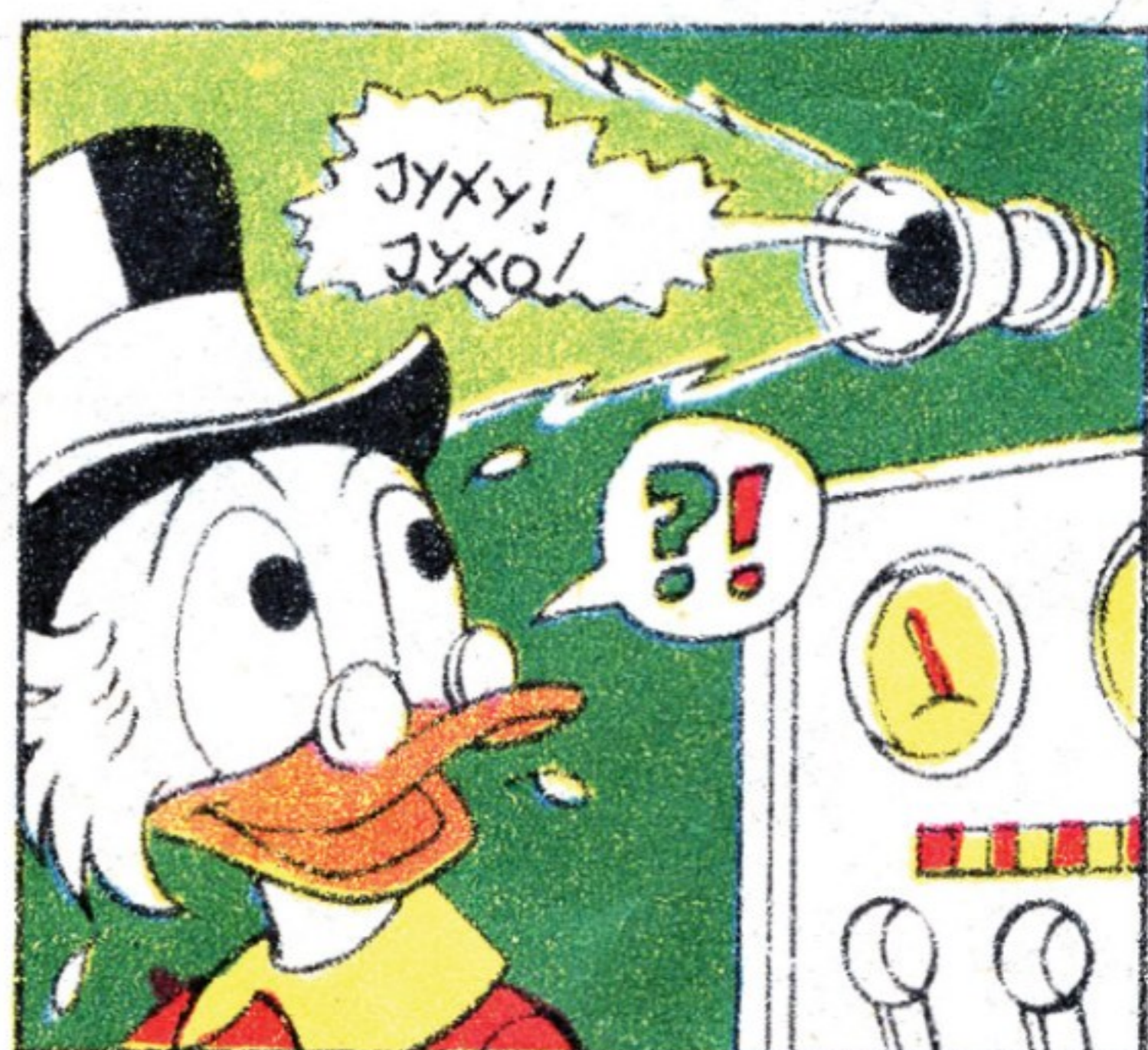
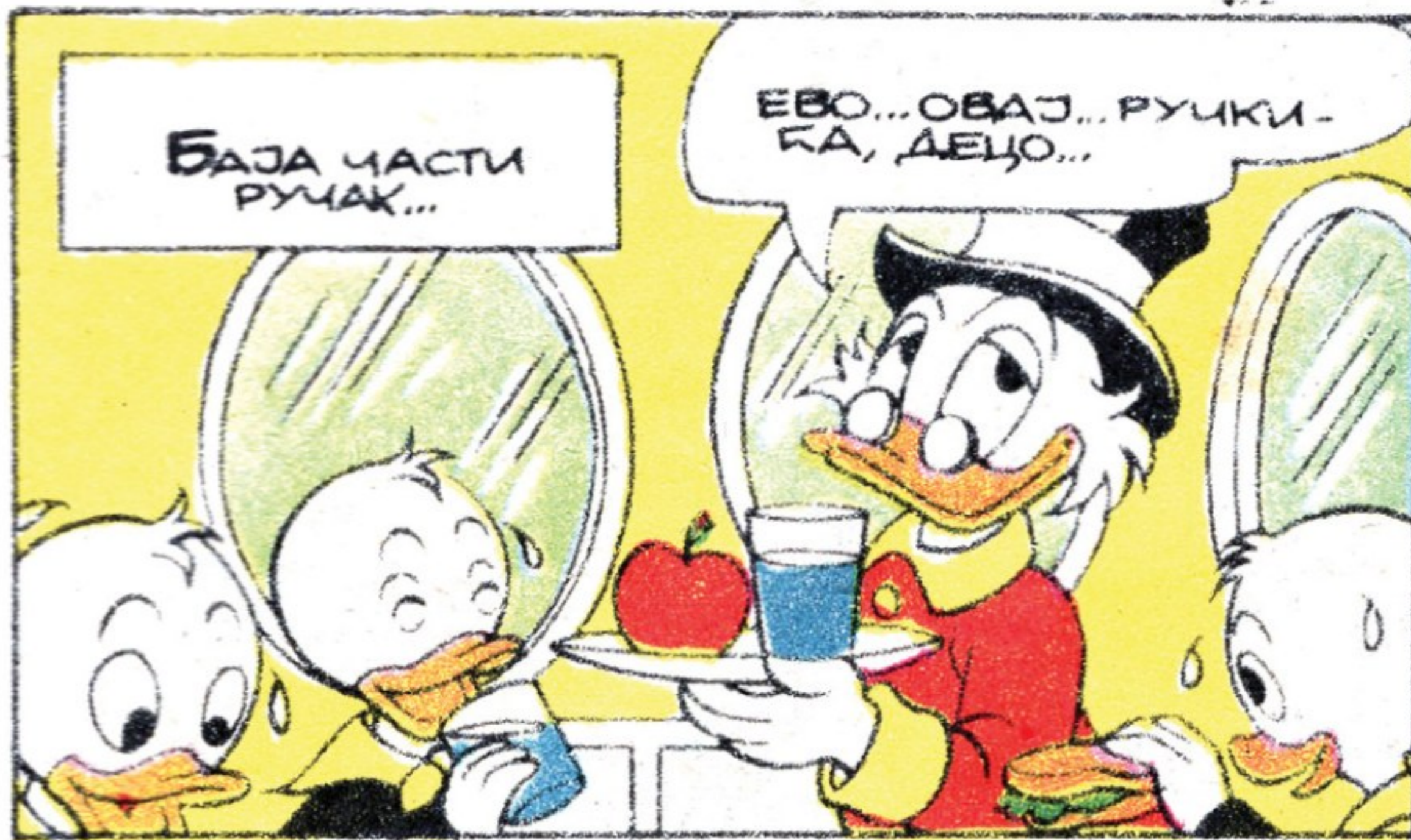
ВА-  
ЖИ!

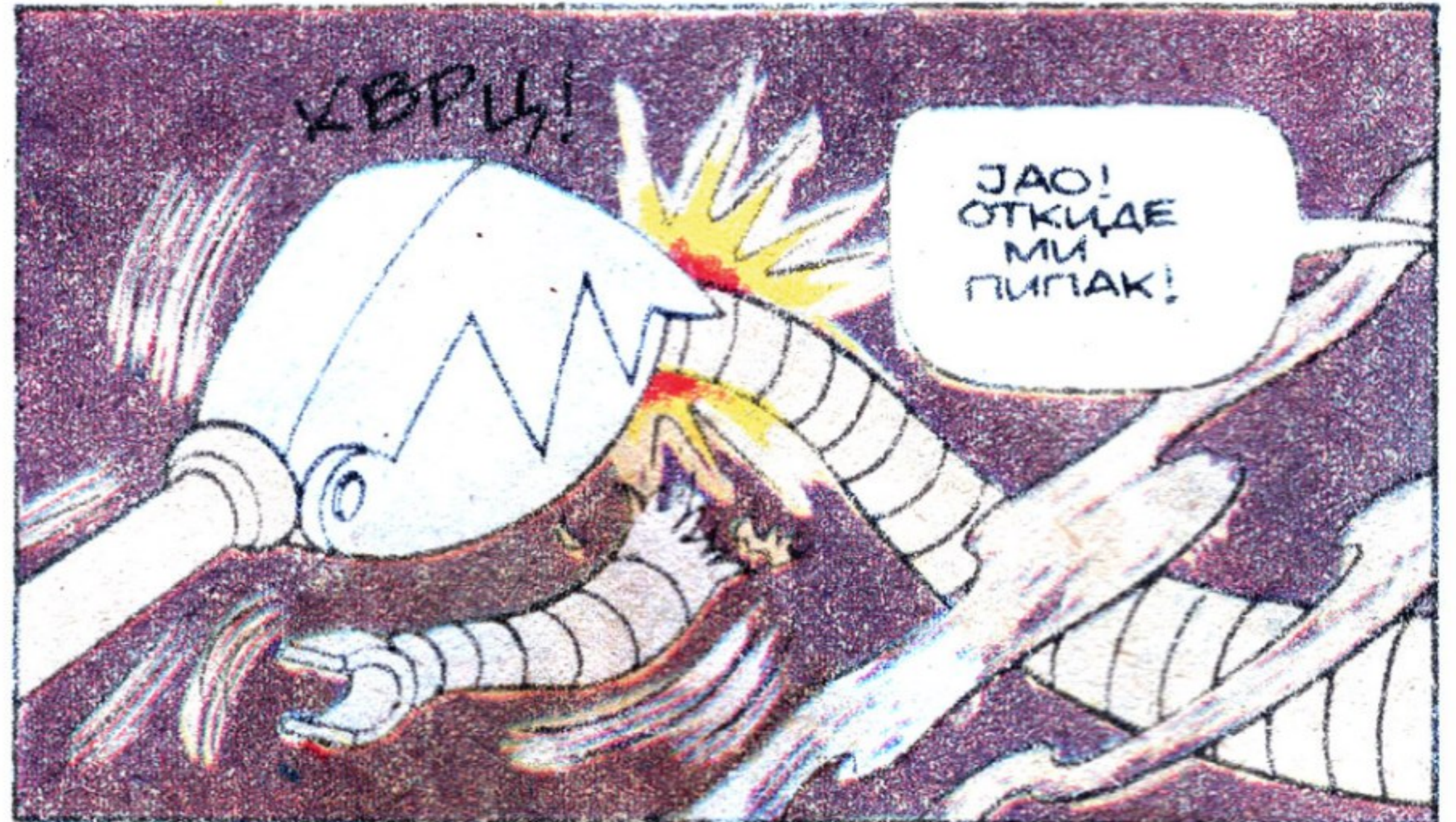


УХ ШТО ЈЕ ЗА-  
БАВНО...

БАШ  
ЈЕВТИНА  
РАДНА  
ЧА-  
ГА...









НИШТА ИМ НЕ МОГУ! СВЕ МИ ПОКРАДОШЕ!

ХММ...



МИ МОЖЕ-МО, ДЕ ДА БАЈО!

КАКО? ЊИМА НИКО НИШТА НЕ МОЖЕ!



АЛИ, ИЗВИДАМИ СУ БИЛИ УПОРНИ...

СКИНЕМ ЊИХОВУ ОЗНАКУ...

СТАВИМ ДЕДА БАЈИНУ...

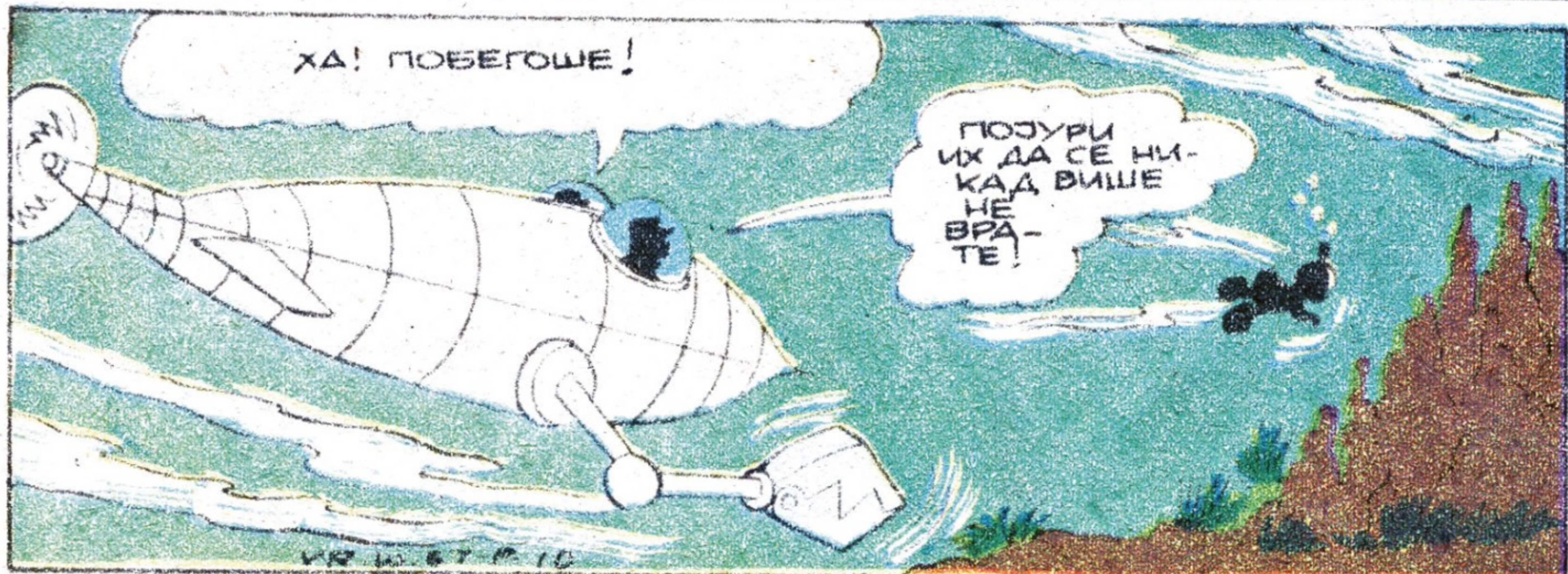


ХЕЈ! КЛИНЦИ МЕЊАЈУ ОЗНАКЕ!

ГРРР! МАЛИ ЛОГОВИ!

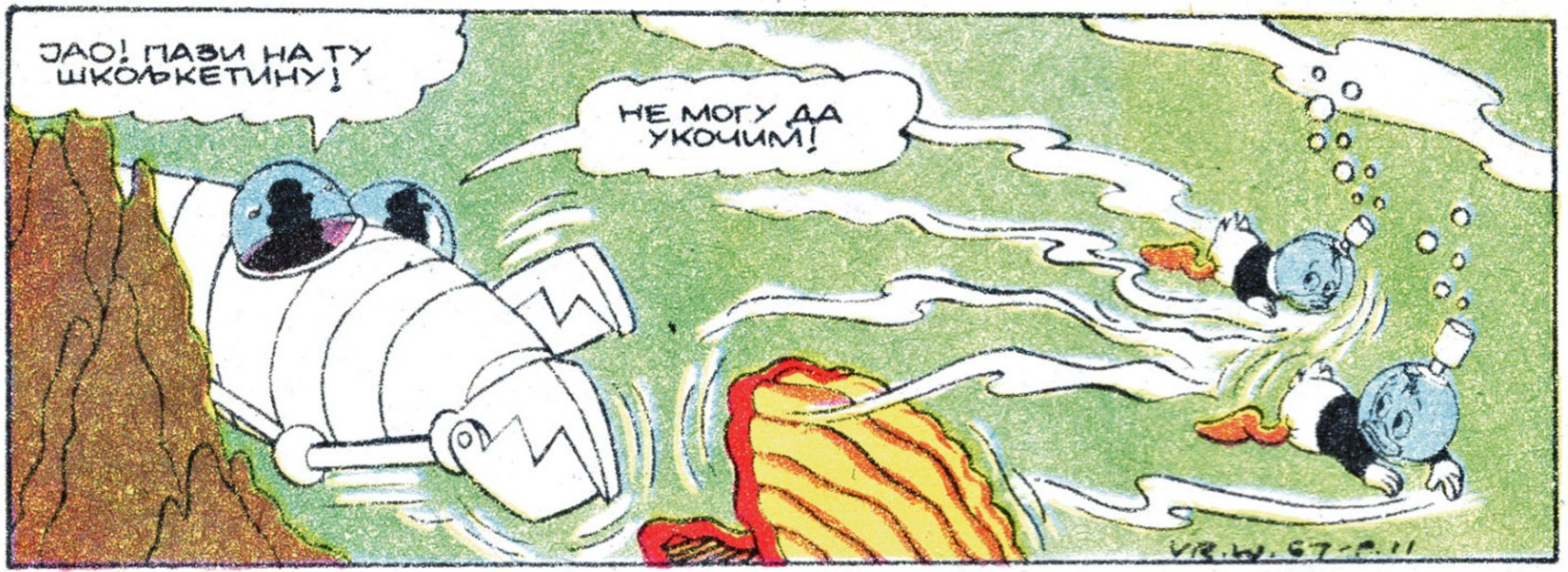


ЕВО ИХ... БАШ НА ВРЕМЕ...



ХА! ПОБЕГОШЕ!

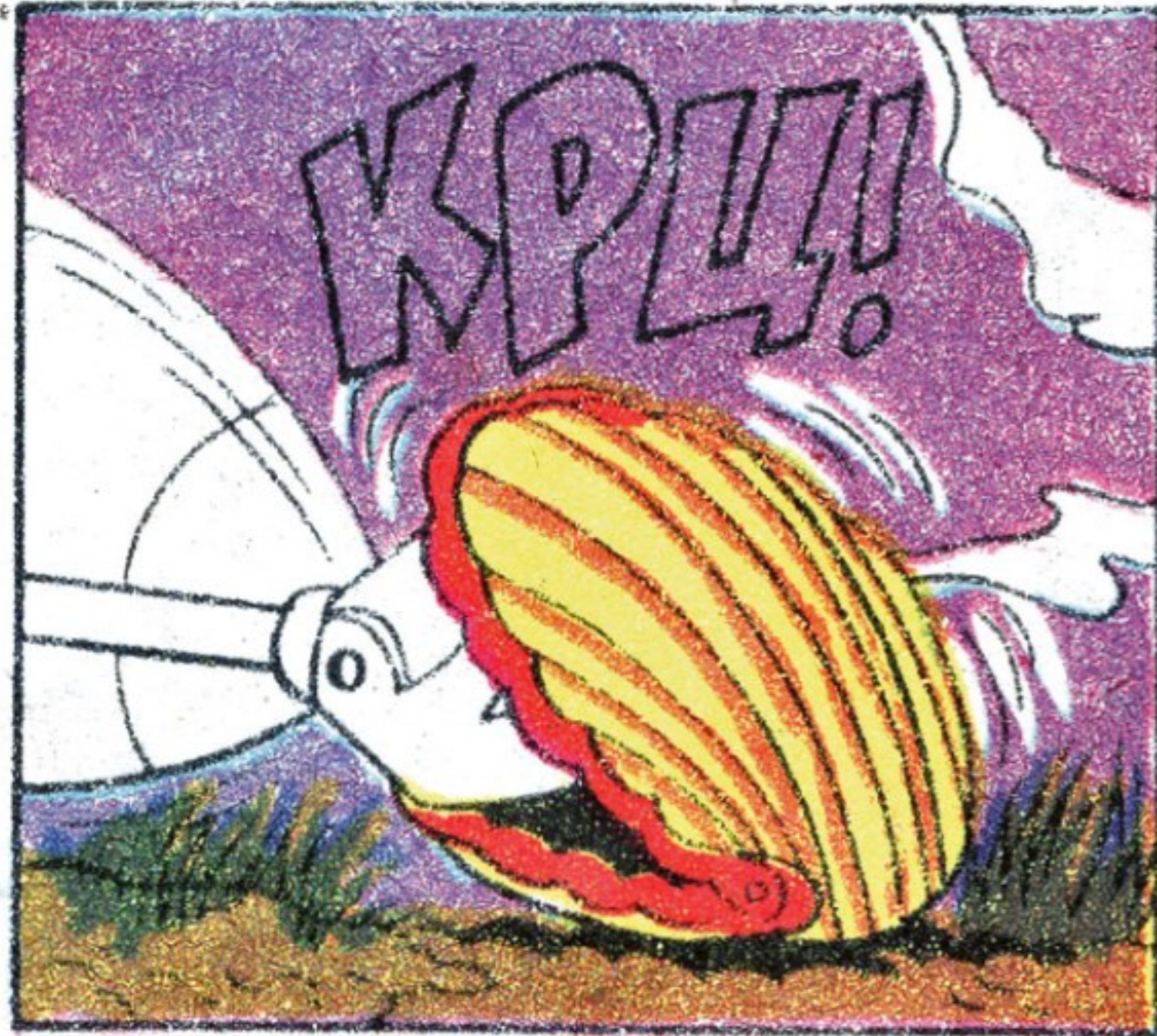
ПОЈУРИ ИХ ДА СЕ НИКАД ВИШЕ НЕ ВРАТЕ!



ЈАО! ПАВИ НА ТУ ШКОЉКЕТИНУ!

НЕ МОГУ ДА УКОЧИМ!

VR.W. 67-P.11

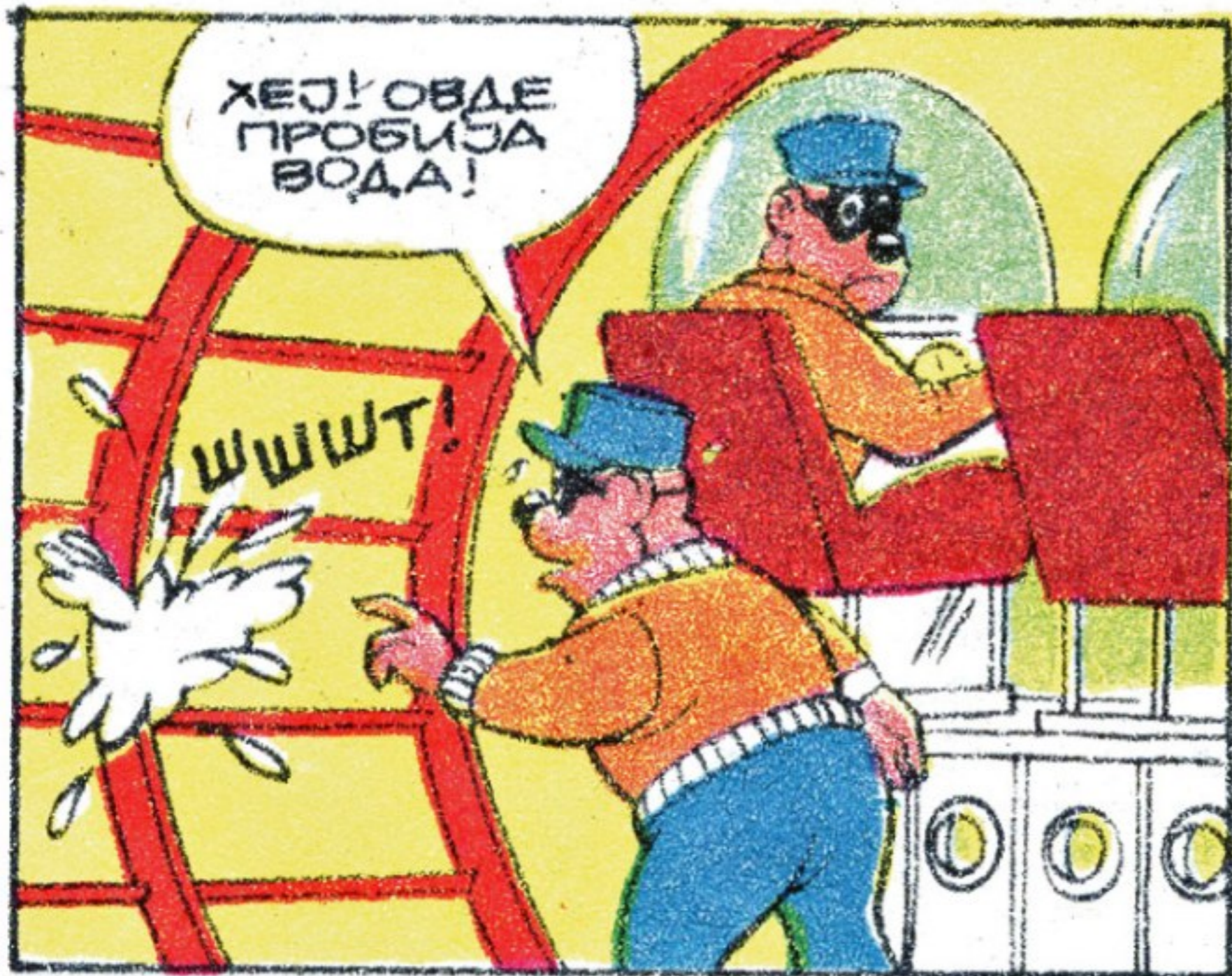


КРШ!



ПУШТАЈ КРЕШТА, ШКОЉКЕТИНО!

НЕ ДЕРИ СЕ ШКОЉКЕ НЕ ЧУЈУ!



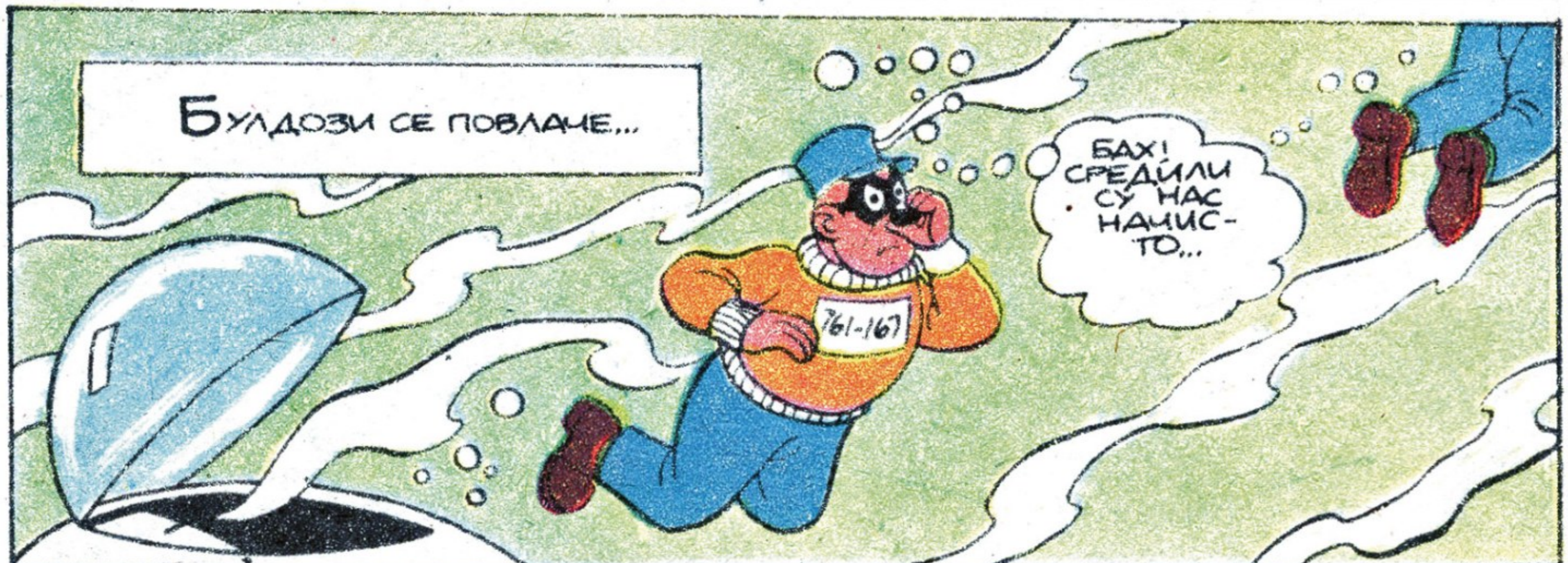
ХЕЈ! ОВДЕ ПРОБИЈА ВОДА!

ШШШТ!



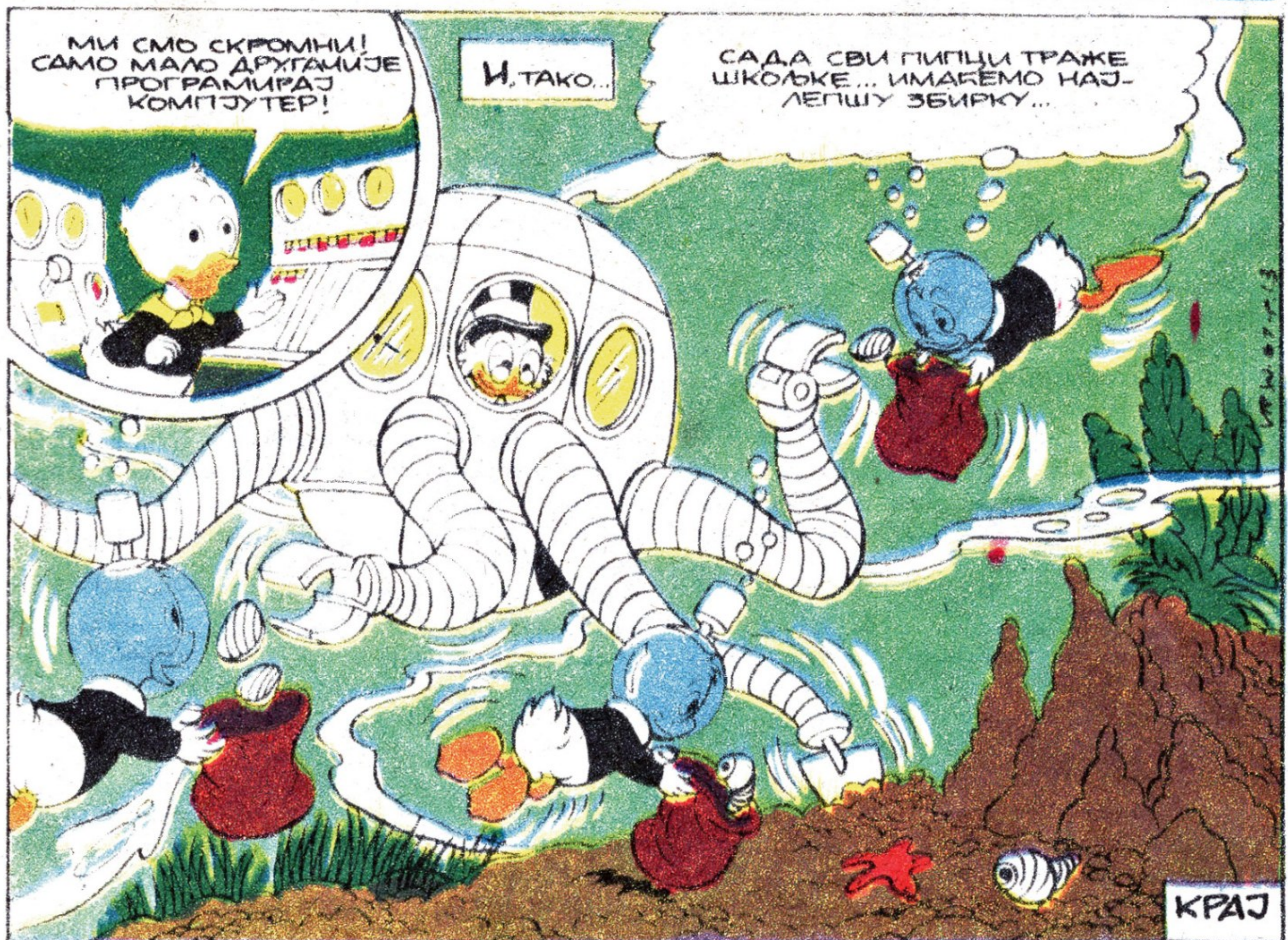
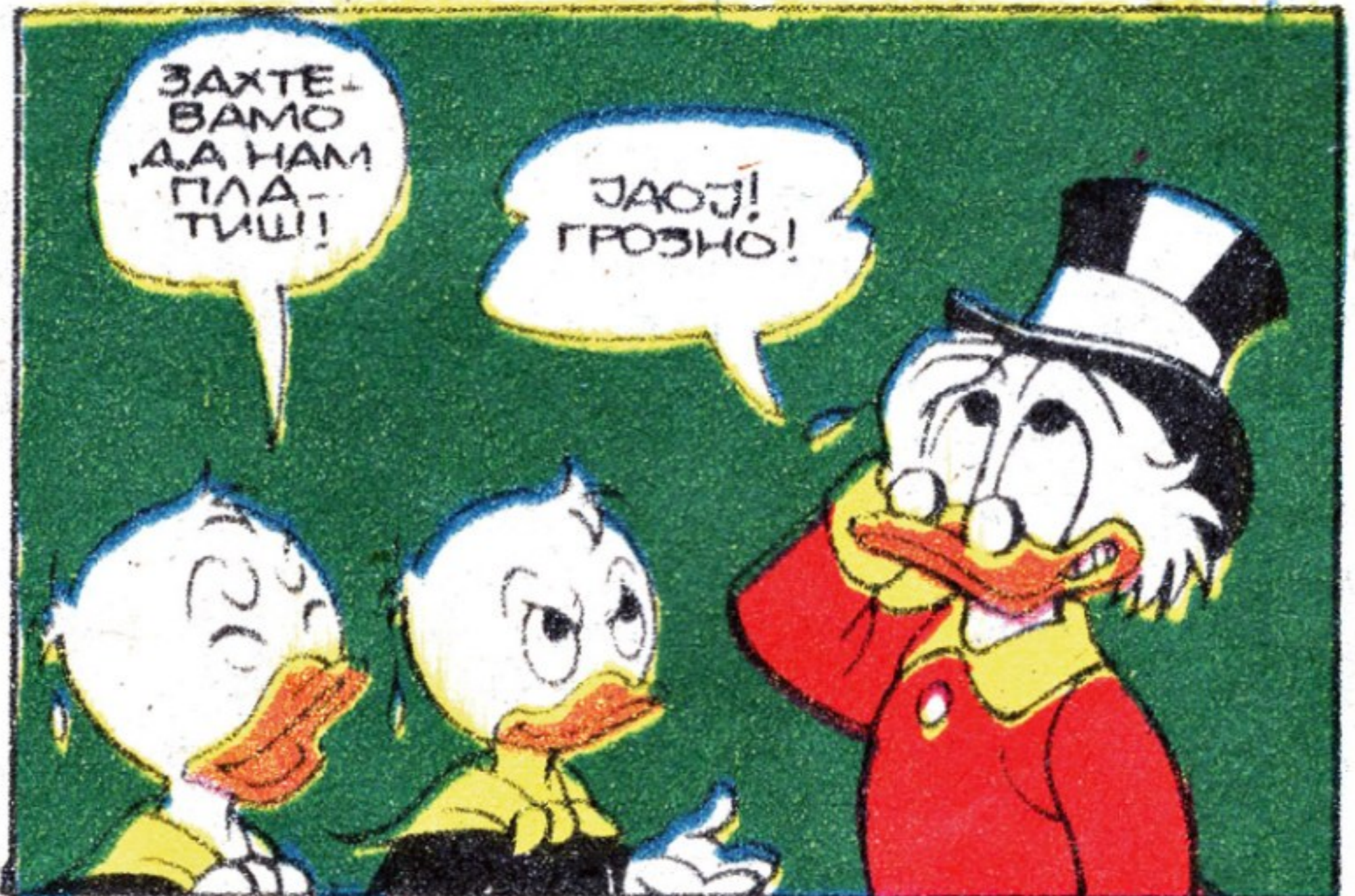
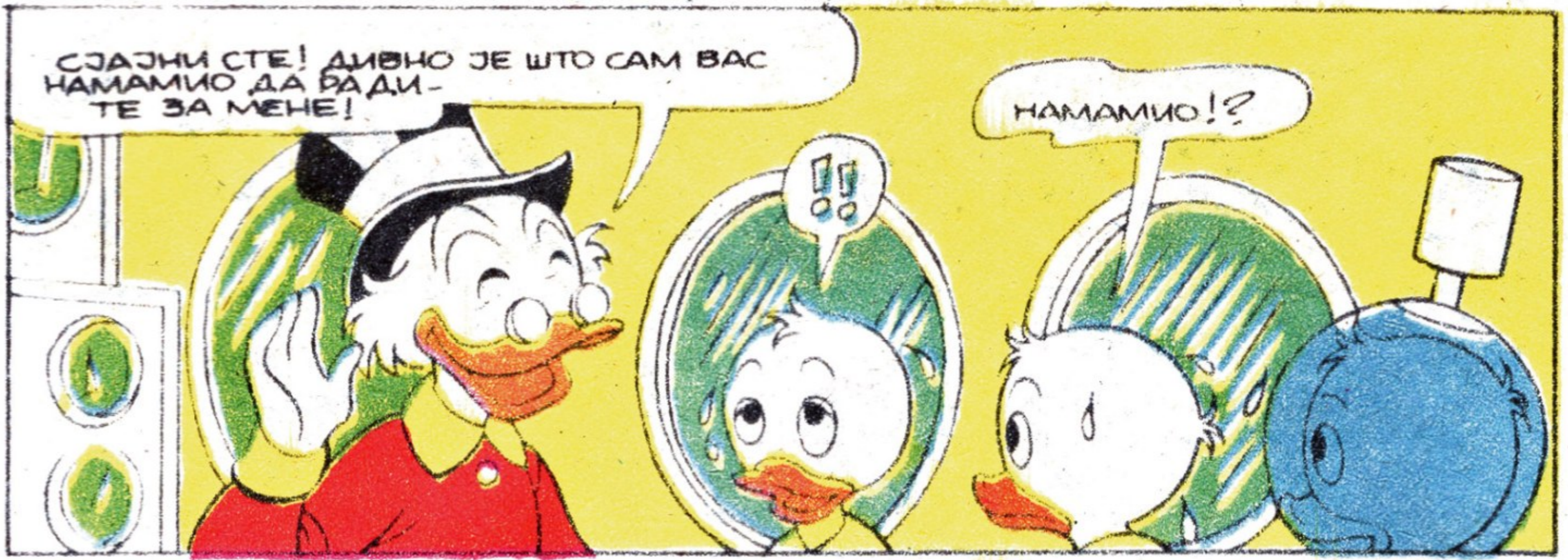
УХ! НЕ ВРЕДИ!

НАПУШТАЈМО БРОД!



БУЛДОЗИ СЕ ПОВЛАЧЕ...

БАХ! СРЕДИЛИ СУ НАС НАЧИС-ТО...



# Шелени задаток

Иако је зец Сима припадао Толету, он и Раша су се добро слагали. Свакога јутра, при одласку у школу, дечак је журио кроз село и свраћао код друга да би зецу донео шаргарепу. Зец је, наравно, грицкао посласицу, мрдао дугим брковима и ушима и временом, уколико би Раша закаснио, почињао је да се врти по дворишту очекујући да се појави његов хранилац.

Толе је понекад доносио зеца у школу. Изговарао се да овај, када остане сам код куће, прецивили све време. За време часова скривао га је у школској торби, а за одмор га је износио у двориште, где су се сви окупљали око Ушкета, како је зеца називао Раша.

У прошли петак Сима се поново нашао међу ђацима у Толетовој учионици.

Када је учитељ ушао у разред и рекао да ће имати пробни тест из математике, Раша је пребледео. Једна од његових највећих слабости, у негативном смислу, била је математика. Учитељ му је стално говорио да треба више да ради, да пронађе неког бољег ученика који би му помогао и тако даље, и тако даље...

– Радићете у свескама за школски – рекао је учитељ. – Свако ради за себе. Оцене ове контролне вежбе веома су важне. Препишите поставке задатака из уџбеника на 49. страни. Видећемо ко ће бити први.

Док је учитељ говорио, ученици су отворили књиге и свеске.

Читајући поставку првог задатка, Толе је осетио како Сима излази из торбе. Погледао је према учитељу, да види да ли је он нешто приметио, и истовремено је гурнуо зеца назад у његово склониште.

Кад се зец смирио, Толе је почео да ради задатке. Брзо их је решавао.

Раша га је посматрао испод ока, помало завидећи на брзини рада и нешто мало више на знању. Јер, од свега што је стајало у уџбенику он је схватао само бројке које су означавале редослед задатака.

– Пссст... Псссттт!

Посматрајући укосо учитеља, Раша је покушавао да скрене Толетову пажњу на себе.

Толе се окренуо и погледао га упитно.

Без гласа, само отварајући уста, Раша је изговорио: – За-дат-ке... По-ша-љи..!

На исти начин Толе је упитао: – ка-ко?

Али пре него што је Раша могао да одговори, учитељев глас је одјекнуо учионицом: – Шта се то вас двојица договарате?

Дечаци су увукли главе у рамена. Од учитеља се

ништа није могло да сакрије.

Иако је знао да је то веома ризично, Толе је нечујно откинуо лист хартије из свеске и врло брзо преписао све урађене задатке. Окренуо се и дао знак Раши да не зна како да му их пошаље. На његово чуђење, Раша је ставио шаке изнад главе и почео је да мрда прстима.

У првом тренутку Толе није схватио, а онда прснувши у пригушен смех, тихо је извукао зеца из торбе.

На сву срећу, учитељ је био обузет сабирањем ђачких изостанака и Толин смех му је промакао.

За то време Толе је савио лист из свеске са задацима, везао их Сими за машиницу коју је овај носио око врата. Још од оног дана кад му је донела Даница, Рашина сестра, на поклон и спустио зеца на под између два реда клупа.

Сима је био окренут према Рашиној клупи, последњој у реду.

Раша је већ био спустио руку уз клупу, и великом шаргарепом махао је лево-десно, покушавајући да привуче Симину пажњу.

Ко зна зашто, али Сима се окренуо према катедри. Једноставно је махнуо неколико пута брковима и окренуо је леђа Раши.

У истом тренутку, осећајући да се нешто догађа, учитељ је устао и погледом обишао одељење. Главе ученика су биле погнуте над свескама. Владала је потпуна тишина. Умирен, учитељ је пришао прозору. Напољу је било лепо сунчано преподне. Мирисало је на процветалу липу и чуо се зуј пчела.

Руком спуштеном уз сам под, Раша је неуморно махао шаргарепом. У себи је молио Симу да се окрене, да доскакуће до њега; обећавао је да ће му доносити најсвежију шаргарепу у селу само ако стигне до последње клупе.

Као да је осетио о чему размишља Раша, зец се коначно окренуо и, не због љубави према Раши, већ због очигледне потребе да се дочепашаргарепе, скакућући дошао је до Раше.

Следећих неколико тренутака, пошто га је ставио у крило, Раша се мучио да одвеже машиницу и узме задатке. Када је то учинио, пружио је шаргарепу зецу и брзо почео да преписује.

Наједном, у потпуној тишини, зачуло се мукло: гриц, гриц, грицц...

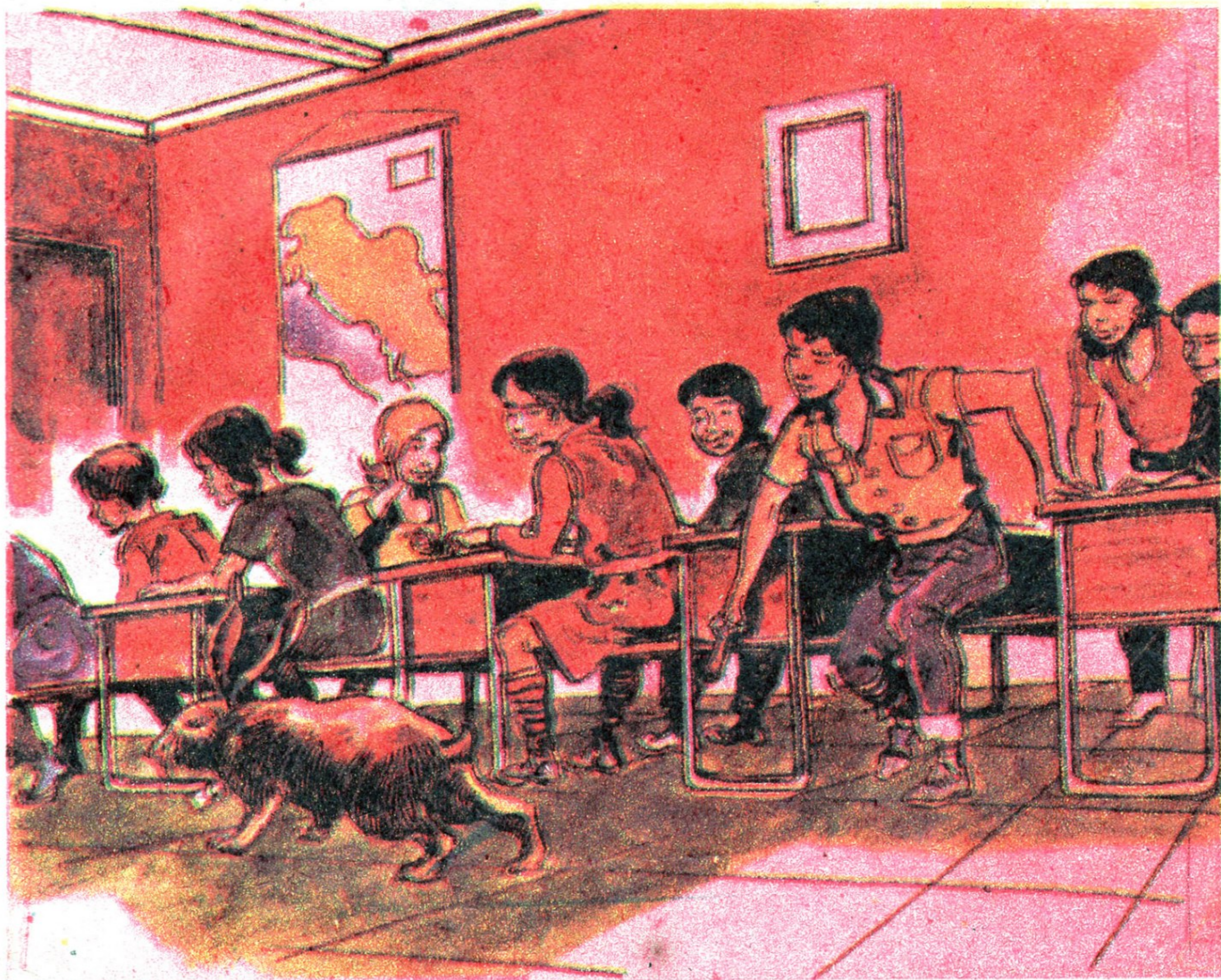
Учитељ се окренуо, неколико тренутака је процењивао откуда долази необичан звук, и када је био сигуран да не греша, упитао је Рашу:

– Шта се то код тебе чује, Рашо?

Дечак се брзо згрчио. Направио је болну гримасу.

– Извините – рекао је – стомак...  
 – Хоћеш ли да изађеш? – упитао је поново учи-  
 тељ.  
 – А, не, никако. Кад урадим задатке.  
 Осетивши на леђима Рашину руку, Сима се сми-  
 рио. Тише је грицкао шаргарепу, а дечак је могао  
 на миру да препише све задатке.  
 Када је завршио са преписивањем, Раша је у  
 једну руку узео свеску, а другом је ухватио зеца и  
 сакрио га иза леђа. Устао је и пошао према катед-  
 ри.

ток израде и коначне резултате и када је све то  
 учинио, изненађено се загледао у дечака.  
 – Невероватно – казао је. – Нема ни једне једи-  
 не грешке! Рашо, заиста си ме изненадио!  
 – Па... – казао је неодлучно дечак – па...  
 – Ако овако наставиш, бићеш одличан матема-  
 тичар! – додао је учитељ.  
 – Па, помаже ми Сима! – кратко је изговорио  
 дечак.  
 – Сима? Који Сима?  
 Разред је почео да се комеша и смешка.



Стојећи крај прозора учитељ се изненађено ок-  
 ренуо.

– Готов?! – упитао је са чуђењем.  
 – Јесам!  
 – Добро, видећемо шта си урадио – казао је  
 учитељ и пошао према катедри.

Истовремено Раша је кренуо према учитељу,  
 али пролазећи поред Толине клупе спустио је на  
 њу зеца. Пришао је катедри и пружио свеску учи-  
 тељу.

Учитељ је пажљиво гледао задатке, проверавао

– Не познајете га Ви, учитељу – брзо је рекао  
 Раша.

– Ја познајем све у селу – уверљиво је одгово-  
 рио учитељ.

– Али, овог Симу не познајете.  
 – Без обзира, изгледа да он добро ради са то-  
 бом. Добићеш чисту петицу.

– Их – рекао је Раша – нема двојице као што је  
 Сима! Најбољи математичар у целој околини. Са-  
 мо мрдне ушима и сваки проблем је решен.

Верољуб Ранчић

ОД ТАЧКЕ ДО ТАЧКЕ

## ПЛУТОН КАО ЛАВ



Кад Плутон гриву стави  
и на . . . . . се навали,

сви мисле то је зверка нека,  
зуби им цвокоћу, чује се звека!

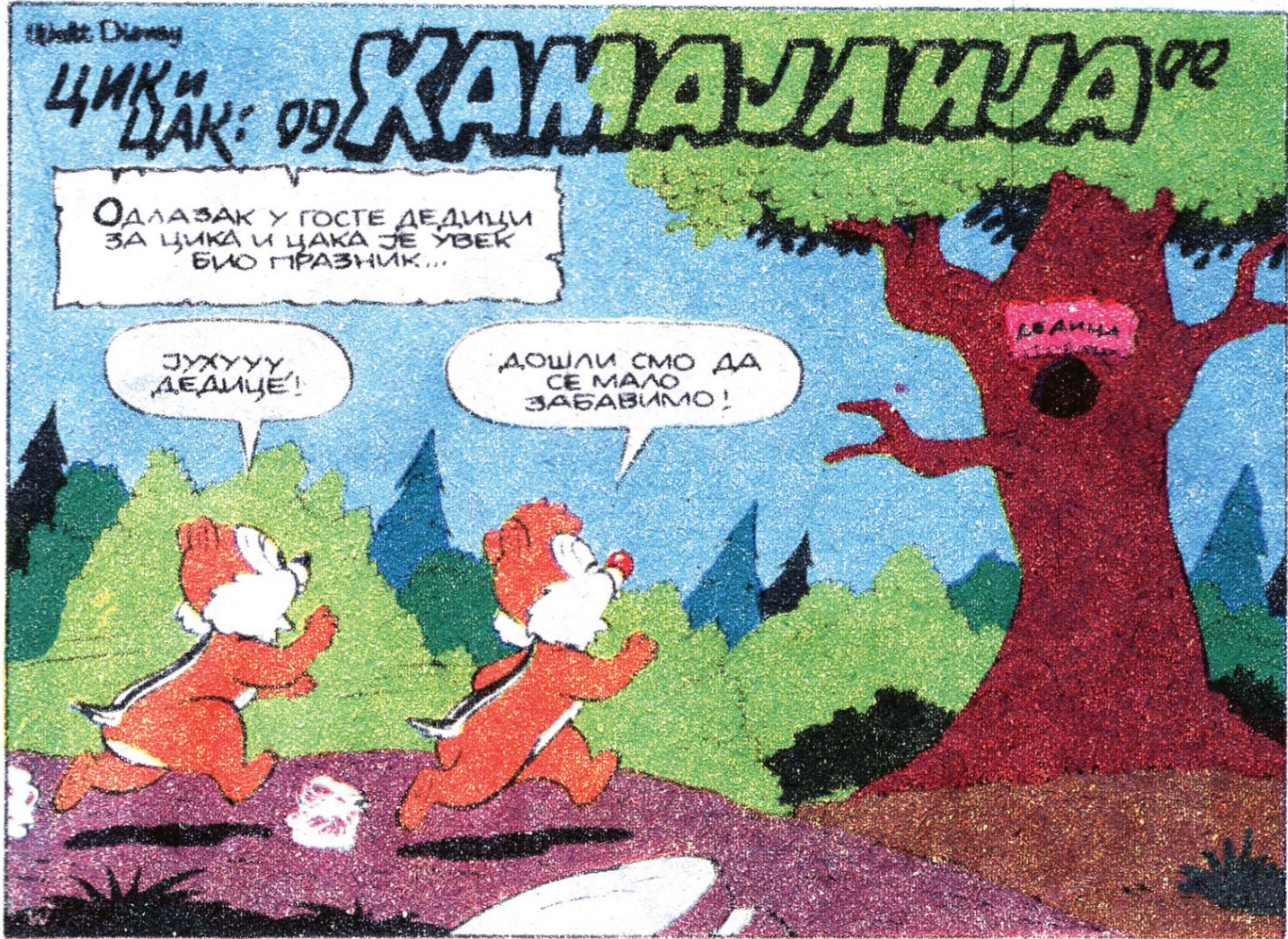
А на шта се то Плутон навалио, сазнаћете ако спојите тачке по реду!

# ЦИК И ЦАК: ДУ ХАМАЈЛИЈА ДУ

ОДЛАЗАК У ГОСТЕ ДЕДИЦИ ЗА ЦИКА И ЦАКА ЈЕ УВЕК БИО ПРАЗНИК...

ЈУХУУУ ДЕДИЦЕ!

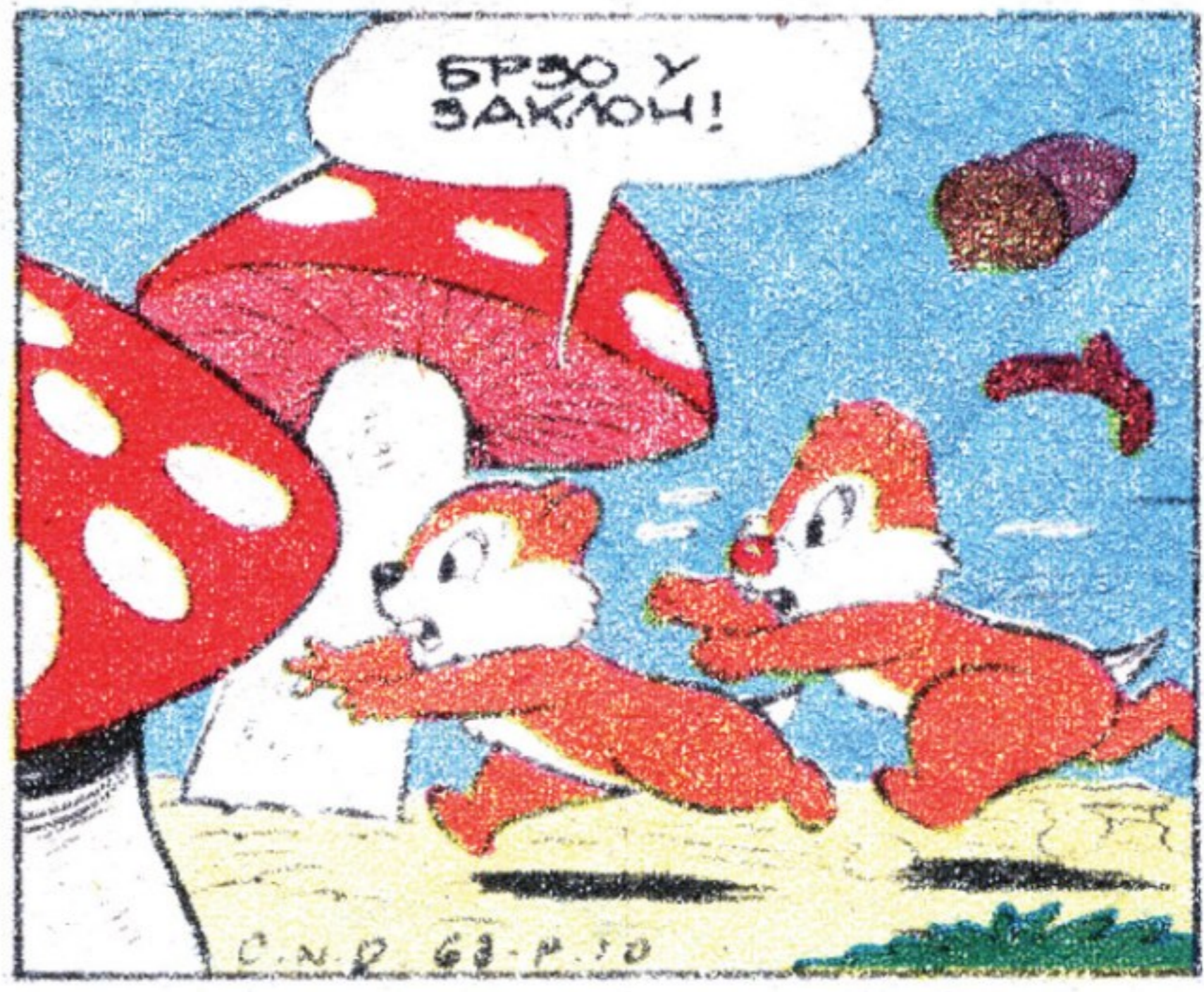
ДОШЛИ СМО ДА СЕ МАЛО ЗАБАВИМО!



ПРОКЛЕТА ХАМАЈЛИЈА!

ШТААА?! ДЕДИЦА НИЈЕ СРЕЂАШТО НАС ВИДИ!

ОХ!



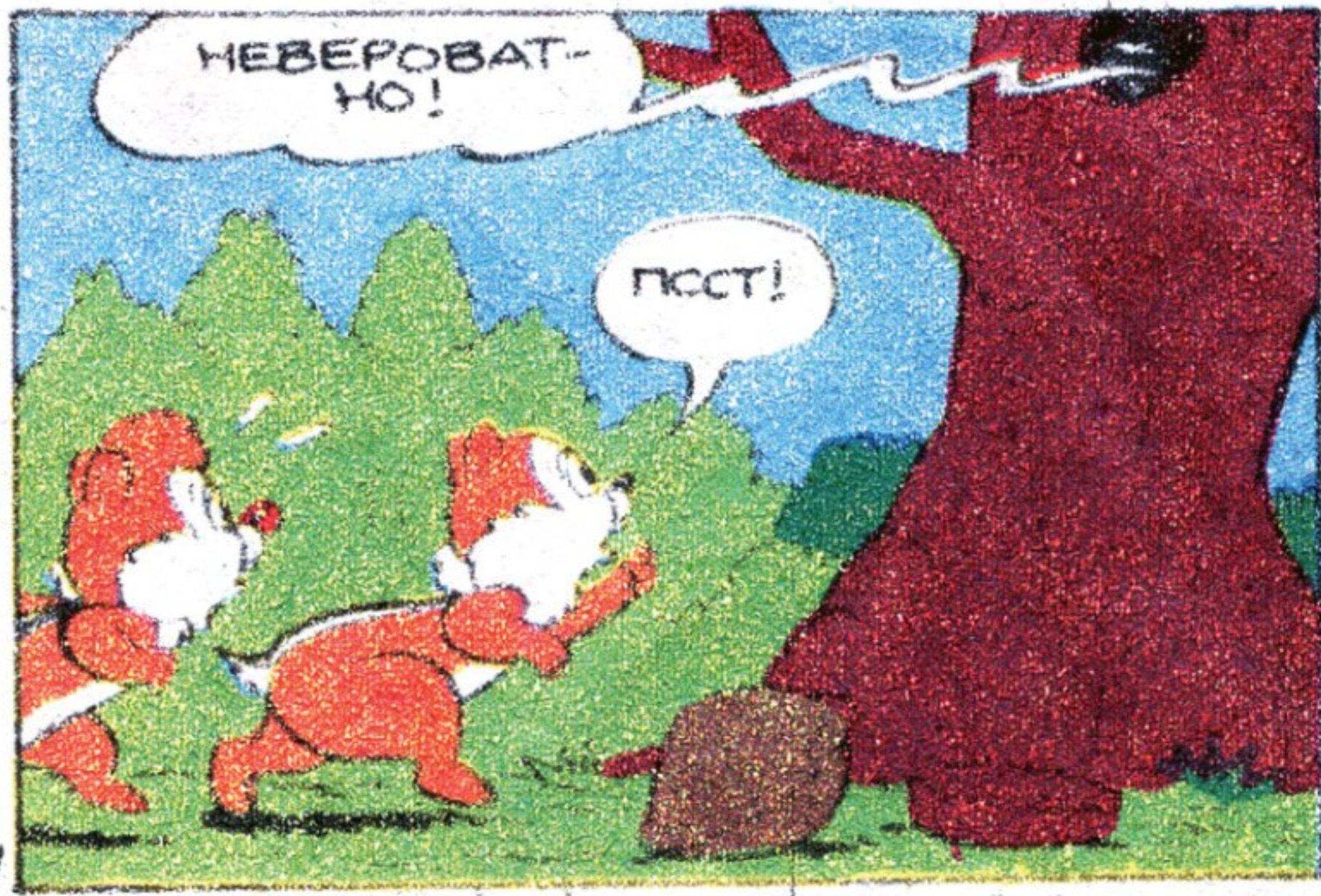
БРЗО У ЗАКЛУК!

С.Н.Р. 68-Р.10



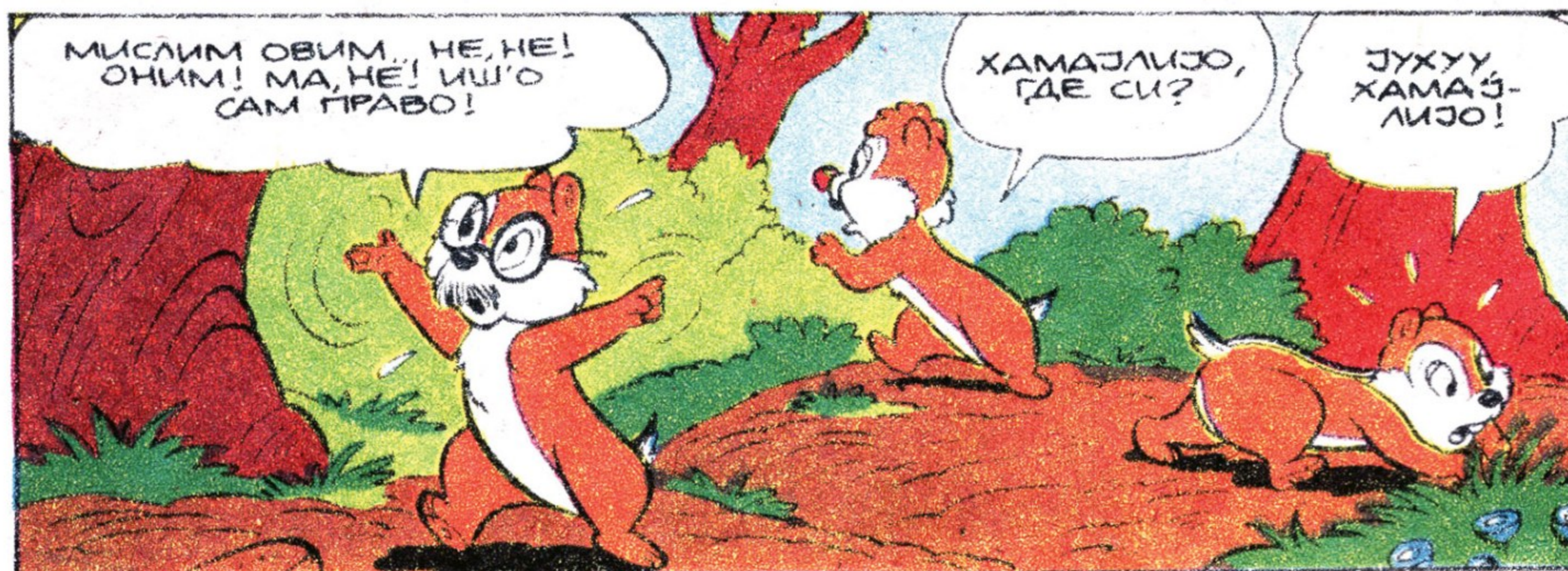
ПРЕСТАО ЈЕ СА ГАЂАЊЕМ!

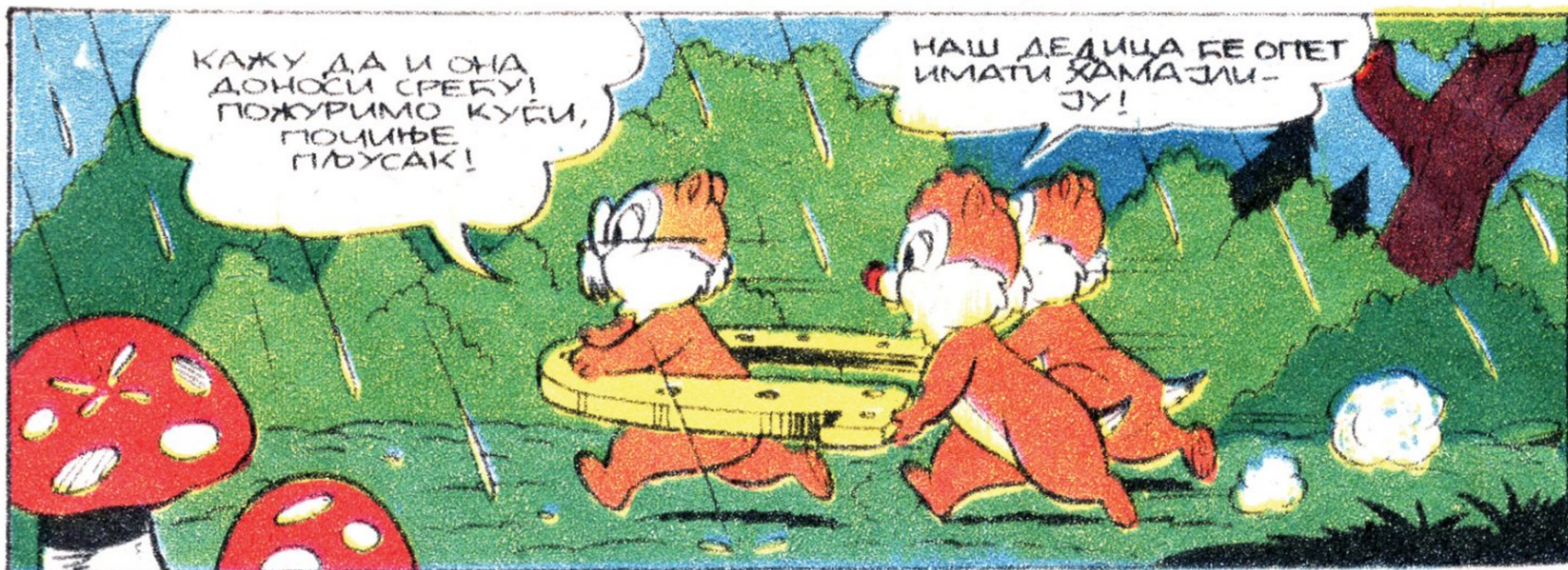
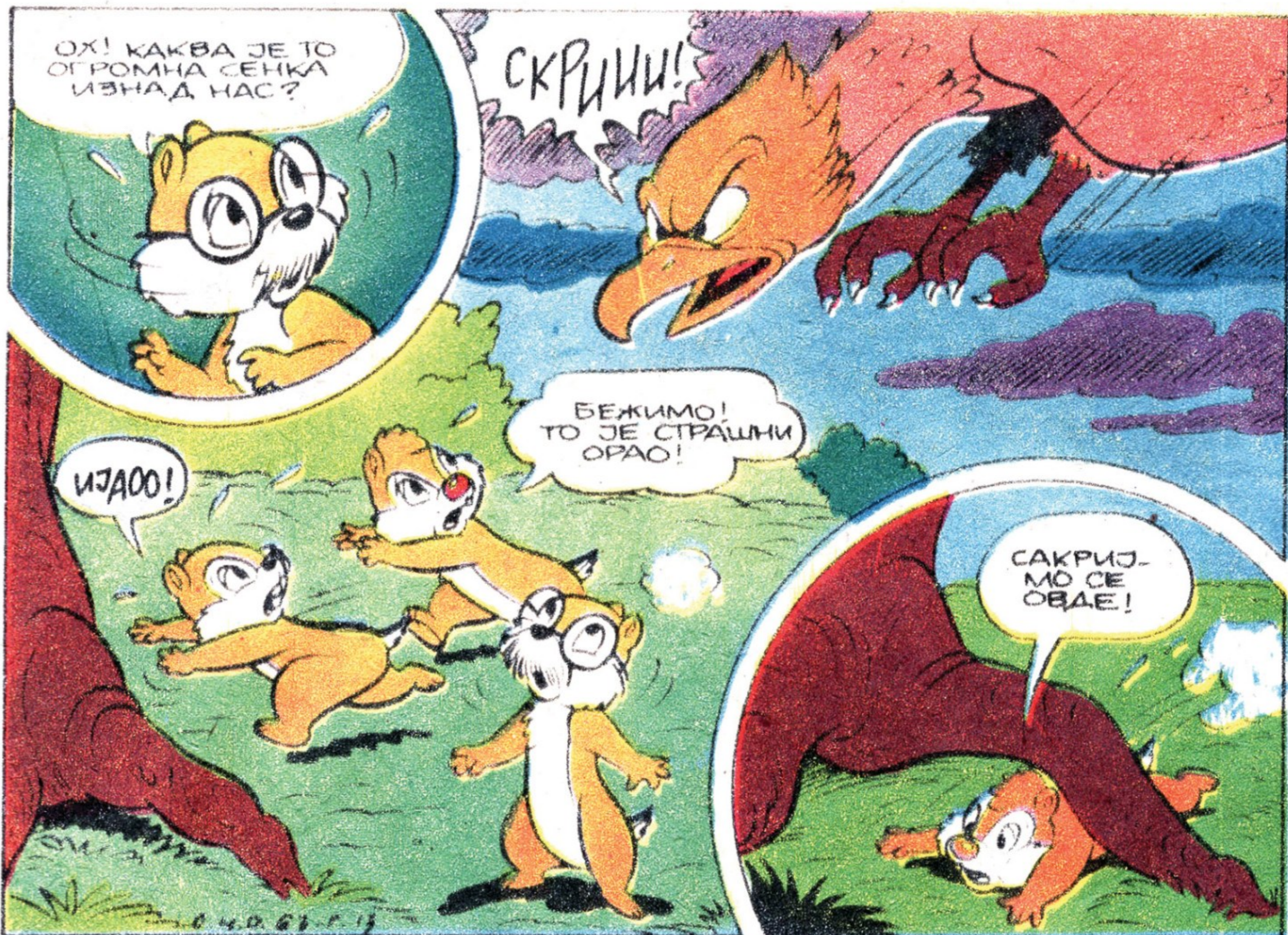
АЈДЕ ДА ГВИРНЕМО КРОЗ ПЕГОВА БРАТА!



НЕВЕРОВАТНО!

ПССТ!









П... ПОТКОВИ-  
ЦА ЈЕ  
ПРИВУКЛА  
МУЊУ!

ЗАТО ШТО ЈЕ ОД МЕТАЛА!  
ТРЕБАЛО ЈЕ ДА МИСЛИМ НА  
ТО! ПА ИПАК, ТО НИЈЕ СМЕЛО  
ДА СЕ ДОГОДИ, ЈЕР СВИ КА-  
ЖУ ДА ПОТКОВИЦА ДОНО-  
СИ СРЕЋУ!



МОЖДА ЈЕ ПРИЧА О ПОТКОВИЦИ  
ИЛИ ДЕТЕЛИНИ ЧИСТО СУЈЕ-  
ВЕР-  
ЈЕ!

ШТА ПРИЧАШ! ЗАР  
БИХ БИО ЖИВ И ЗДРАВ  
ДА МИ НИЈЕ БИЛО ХА-  
МАЈЛИЈЕ?



А МОЖДА ЈЕ РАЗЛОГ ОВО  
ТВОЈЕ ГЕСЛО НА  
ВИДУ!

ХИМИ! ЊЕГА  
САМ СЕ  
УВЕК  
ПРИДРЖА-  
ВАО...

ЖИВИ МУДРО  
И ЖИВЕКЕШ  
ДУГО И  
СРЕЊНО!



... СЕМ ДАНАС КАД СМО ИЗГУБИ-  
ЛИ ГЛАВУ ЗБОГ ОНОГ ОРЛА И  
ПОНЕЛИ ПОТКОВИЦУ КУБИ!

ЖИВИ М  
И ЖИВЕ  
ДУГО И  
СРЕЊ



ЗНАЧИ, ЖИВЕО САМ  
ДУГО И СРЕЊНО НЕ  
ЗБОГ ХАМАЈЛИЈЕ  
ВЕК ЗАТО ШТО САМ  
БИО МУДАР!



ЦИК И ЦАК  
СУ СЕ НА  
КРАЈУ  
ИПАК ЛЕПО  
ЗАБАВЉА-  
ЛИ КОД  
СВОГ  
ДЕДИ-  
ЦЕ...

ДЕДИЦА ЈЕ  
НАЈБОЉА ВЕ-  
ВЕРИЦА НА  
СВЕТУ!

ПОД ОВИМ ПРАНА-  
МА СМО БЕЗБЕД-  
НИ, А БЛИЗУ  
НАМ ЈЕ И  
КУБИЦА!  
КАЖЕМ ВАМ  
ТРЕБА ЖИВЕ-  
ТИ МУДРО!

КРАЈ

WALT DISNEY

БАЈА ТАТАК:

# ПАЦОВСКА ПОПЛАВА



ТААКО... ОВАЈ НАЈНОВИ-  
ЈИ СЕФ НИКО НЕ-  
ЋЕ УСПЕТИ ДА  
ПРОВАЛИ...

КЛК!



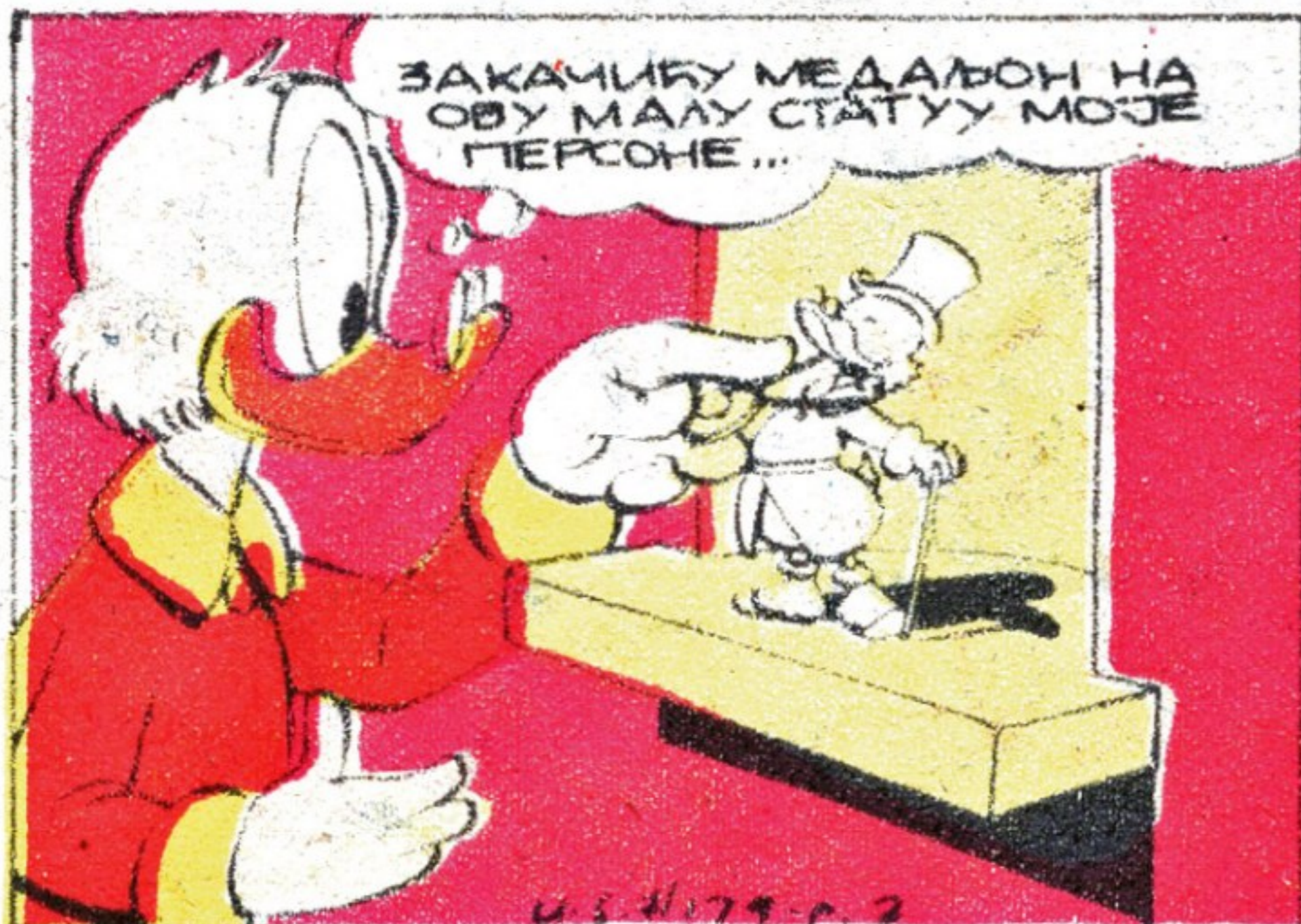
ЗИД МУ ЈЕ НАПРАВЉЕН ОД  
ДЕСЕТ СЛОЈЕВА МЕТАЛА И НЕ  
МОЖЕ ДА СЕ РАЗБИЈЕ БАШ НИ-  
ЧИМ... ДО ПАРА ЈЕДИНО МОЖЕ  
ДА СЕ ДОЂЕ КАД СЕ ОТВОРЕ  
ВРАТА...

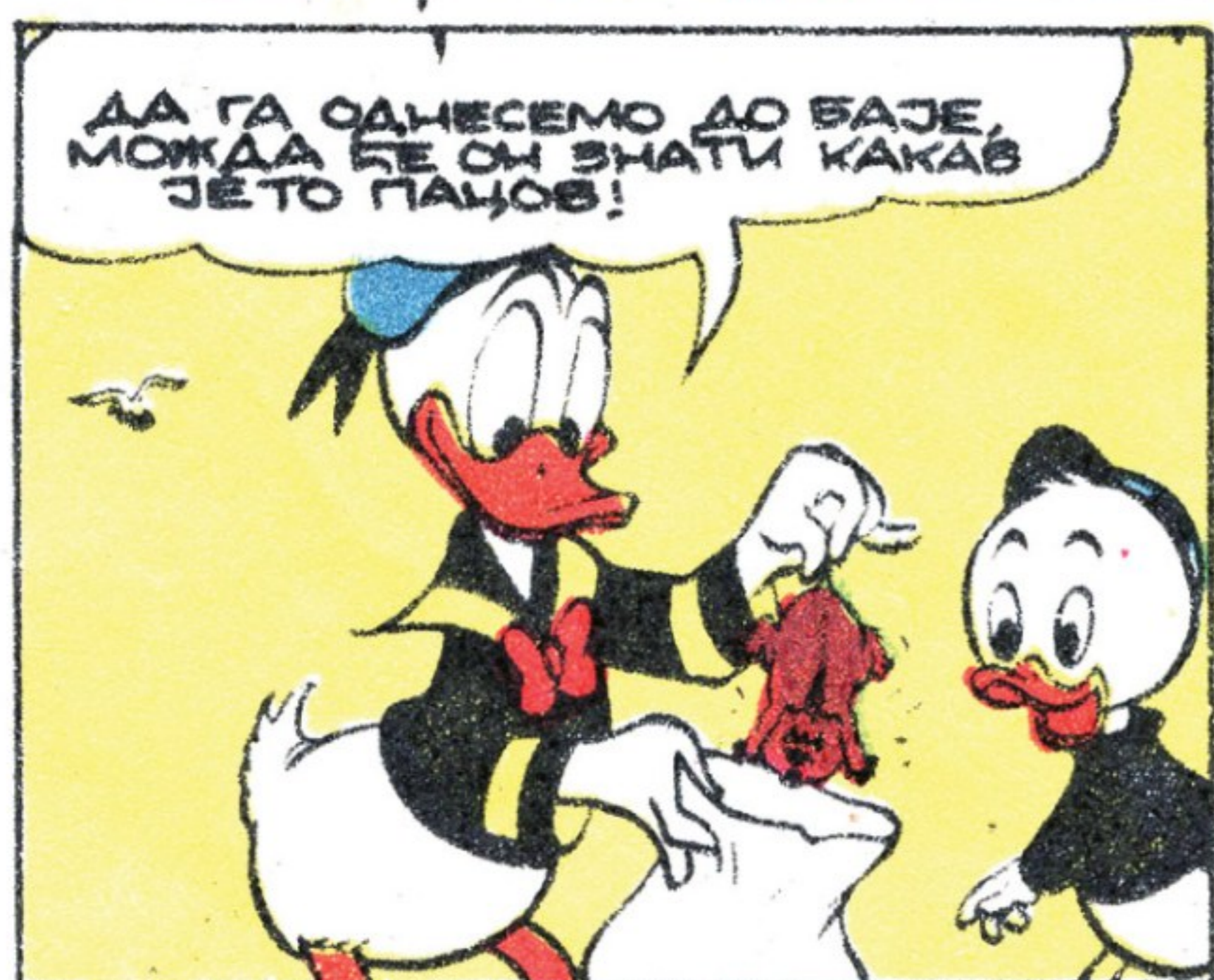
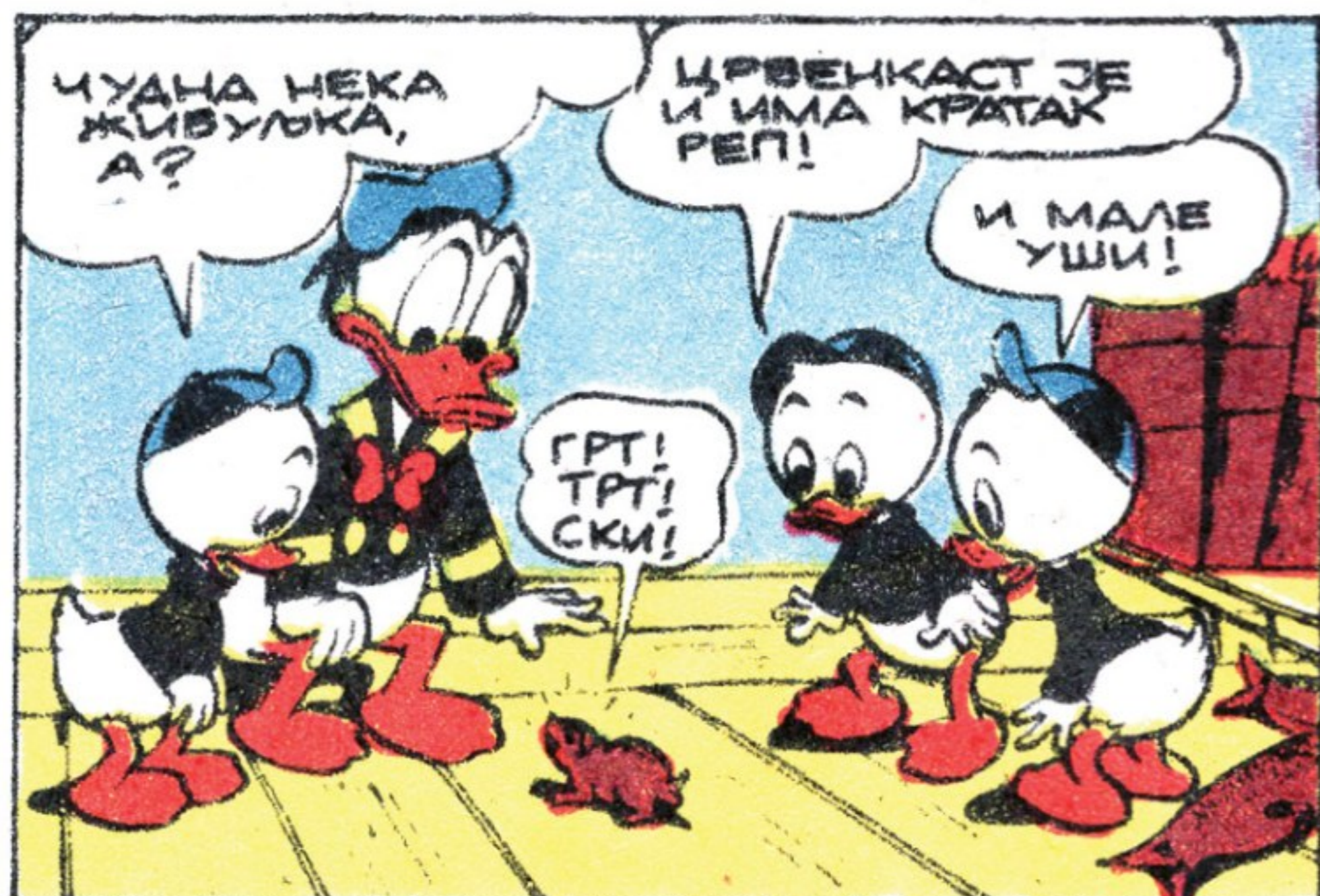
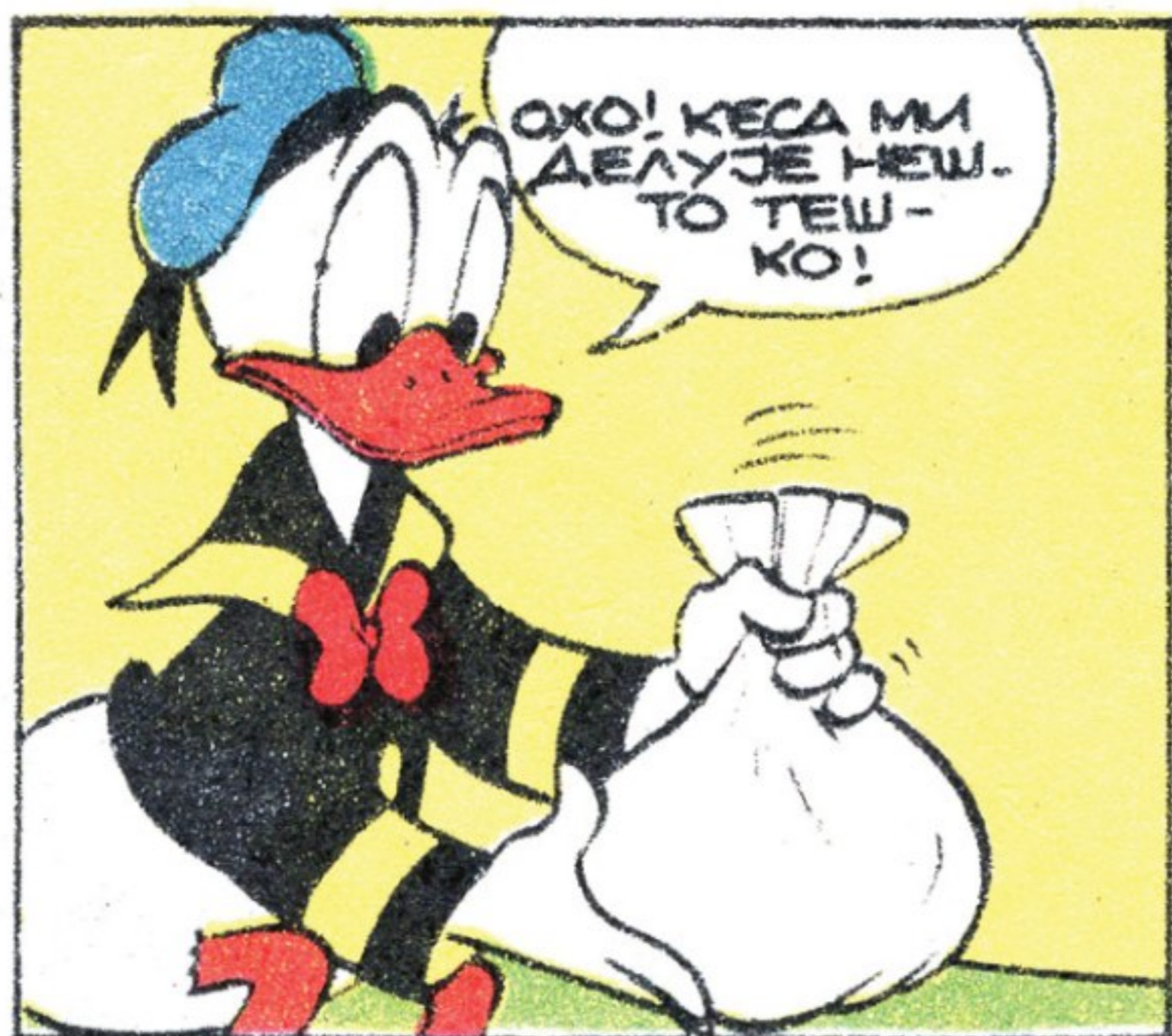


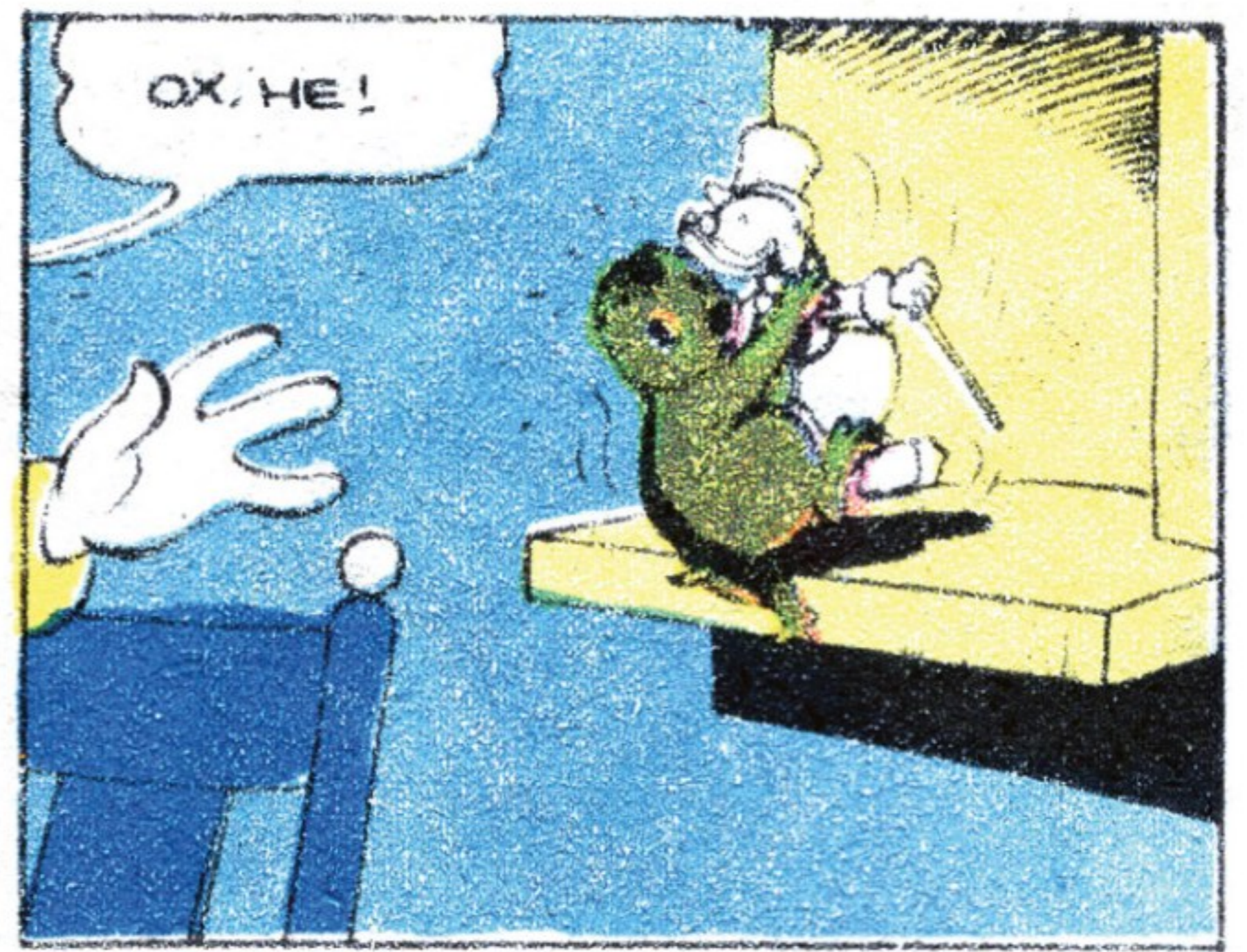
А ДА БИ СЕ ВРАТА ОТВОРИЛА,  
ТРЕБА ЗНАТИ СЕДАМ КОМБИНАЦИ-  
ЈА БРОЈЕВА СЕДАМ  
БРАВА...

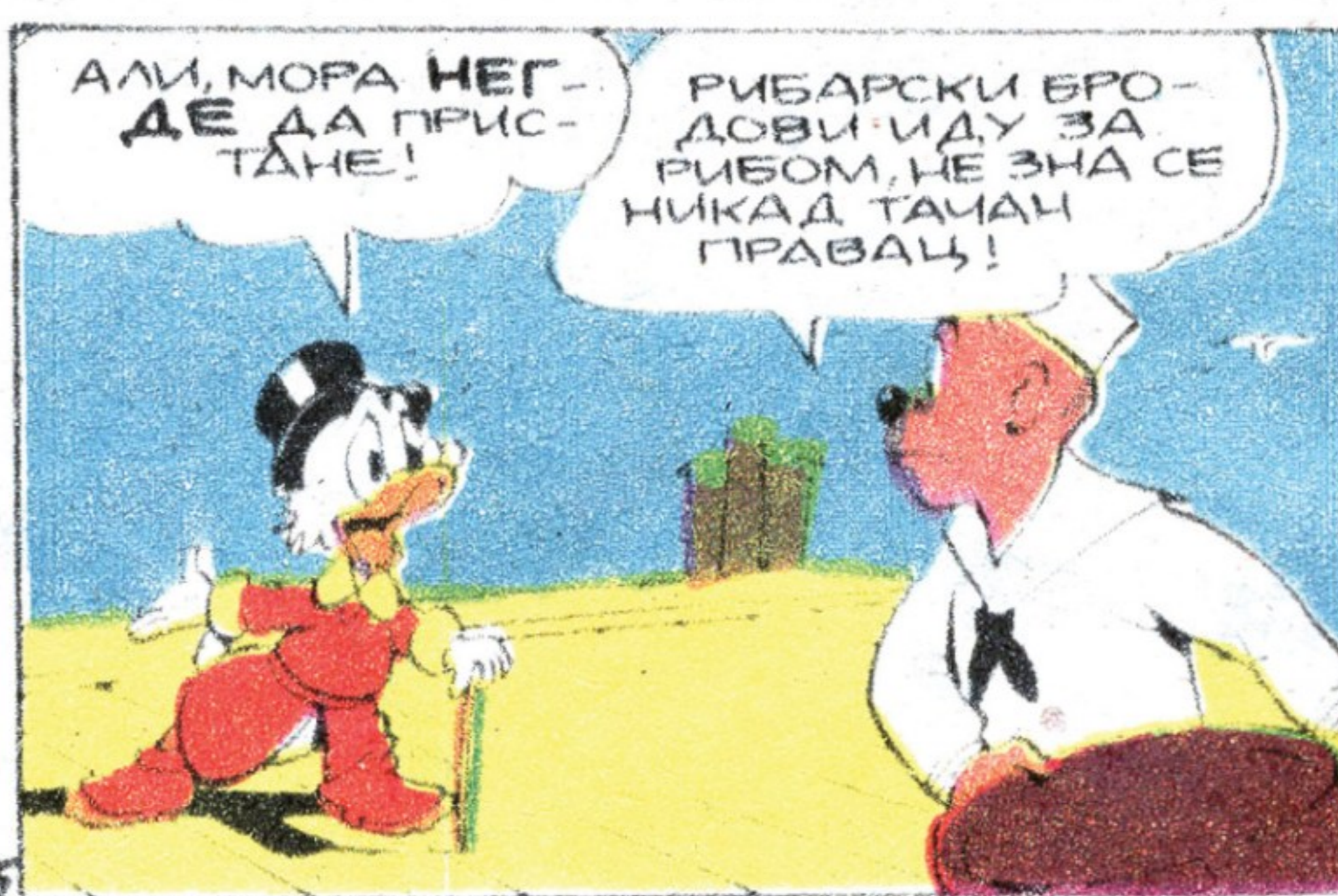


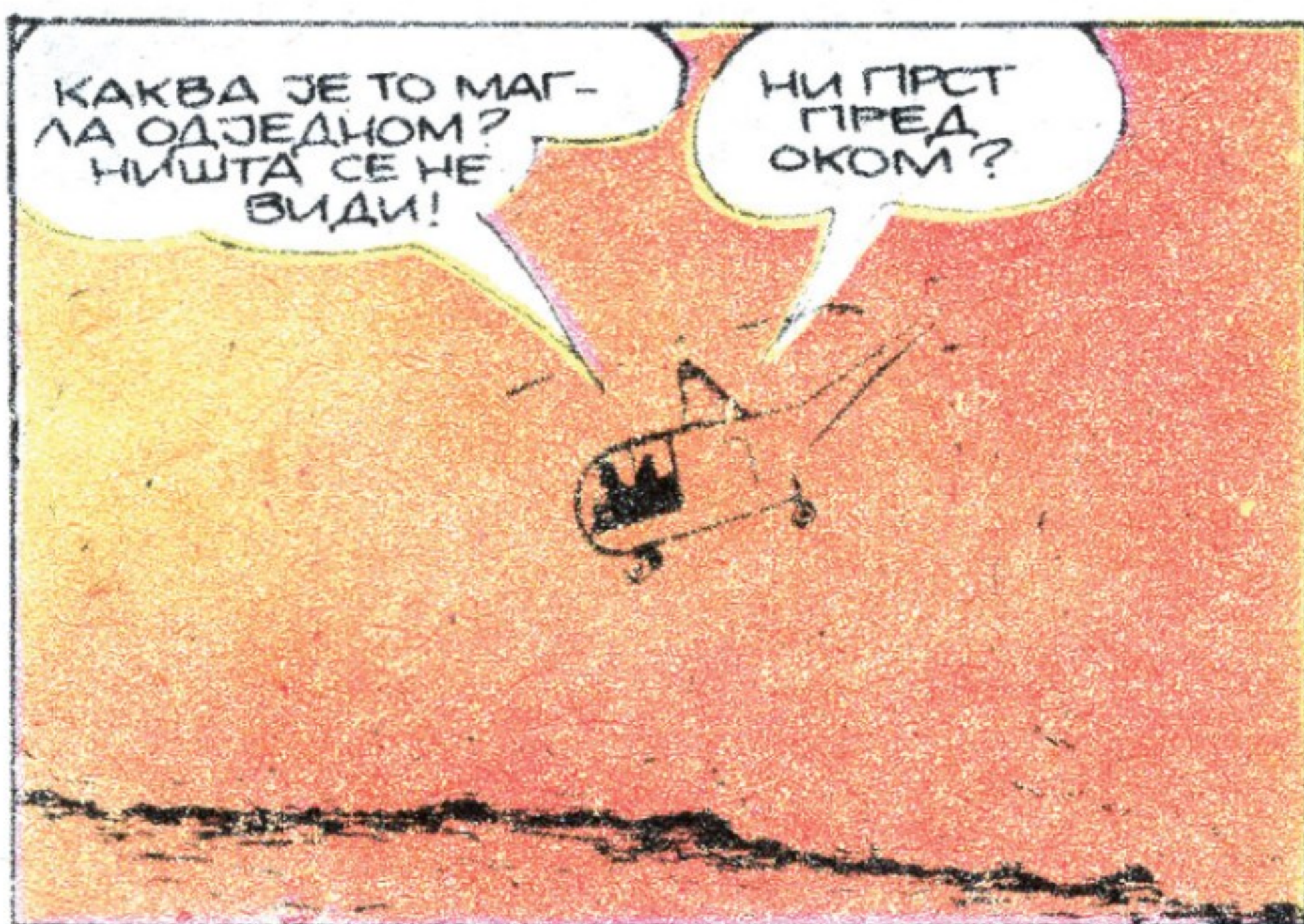
САДА ЈЕ МОЈЕ БОГАТСТВО  
СИГУРНО КИЛТИЛИОН ФАНТИ-  
ЛИОН БИЛИОН ТРИЛИОНА... СА-  
МО ЈА ЗНАМ СВЕ КОМБИНА-  
ЦИЈЕ...

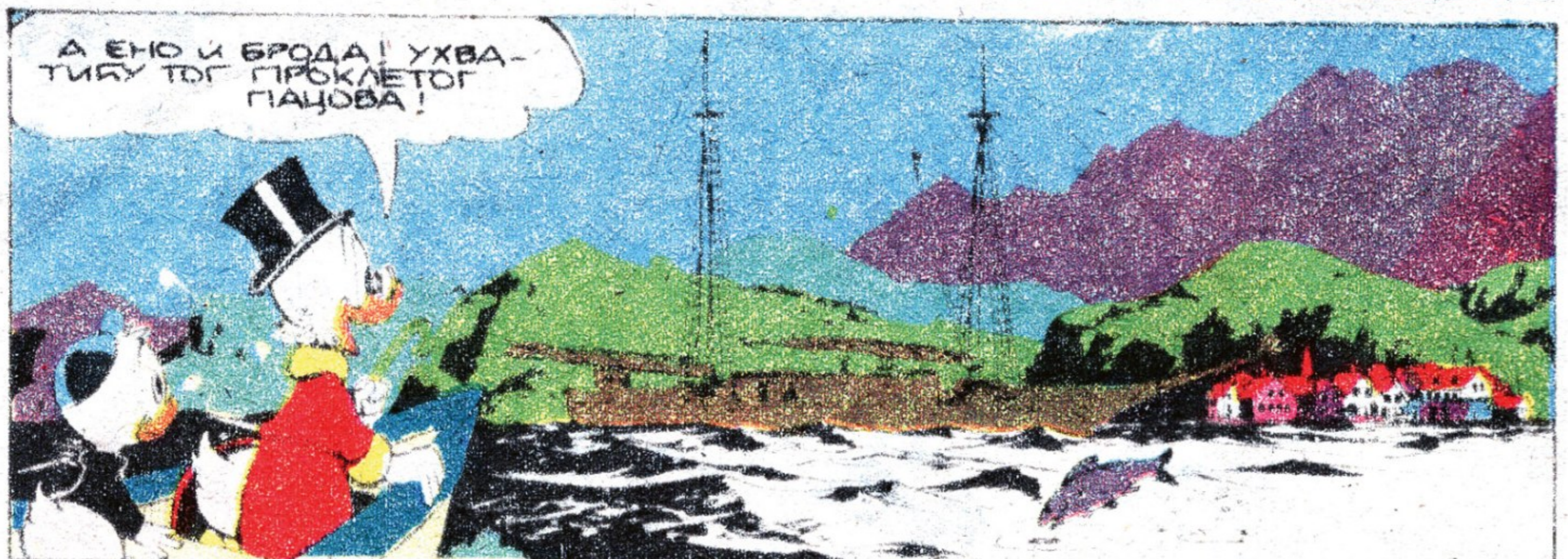
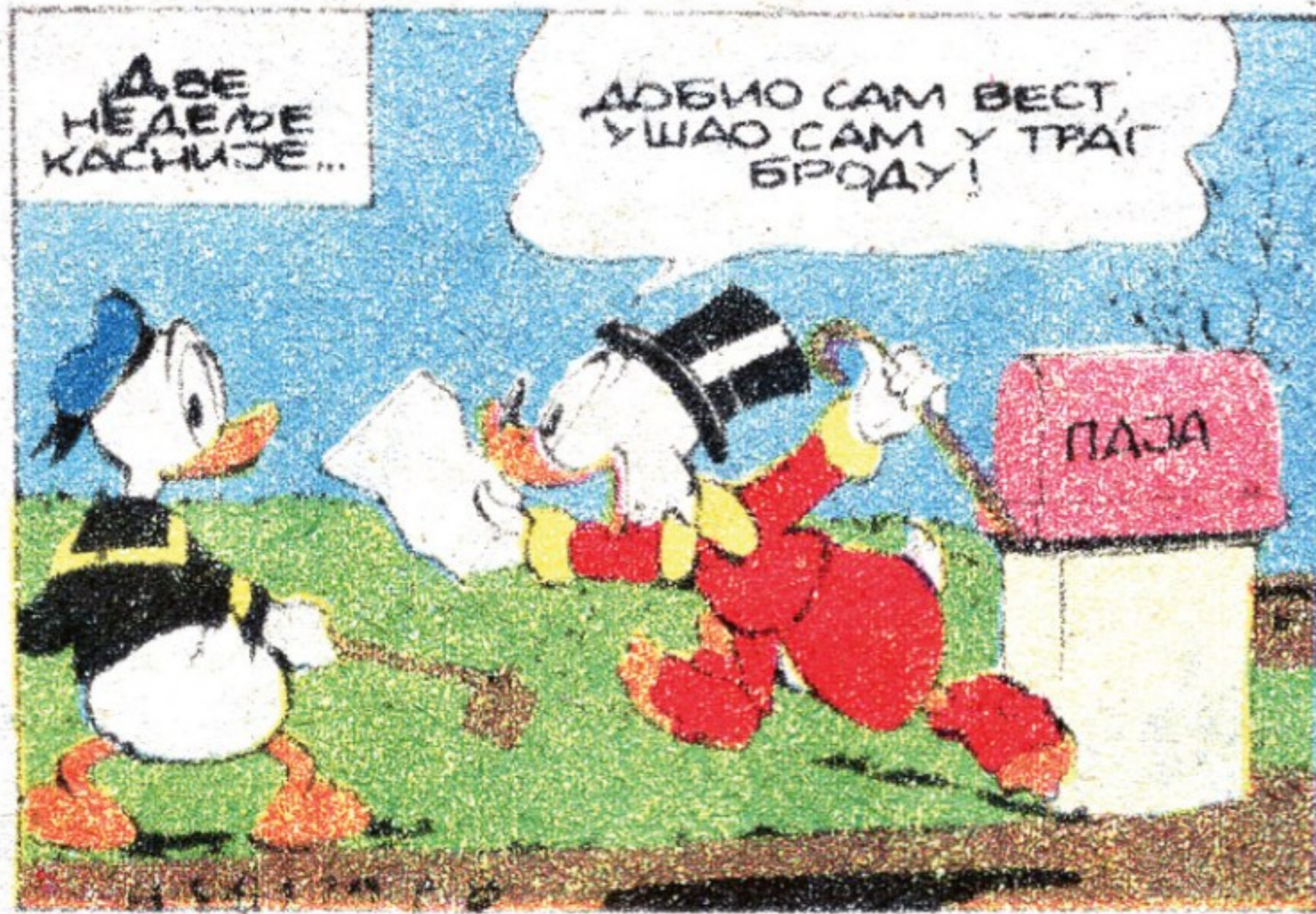


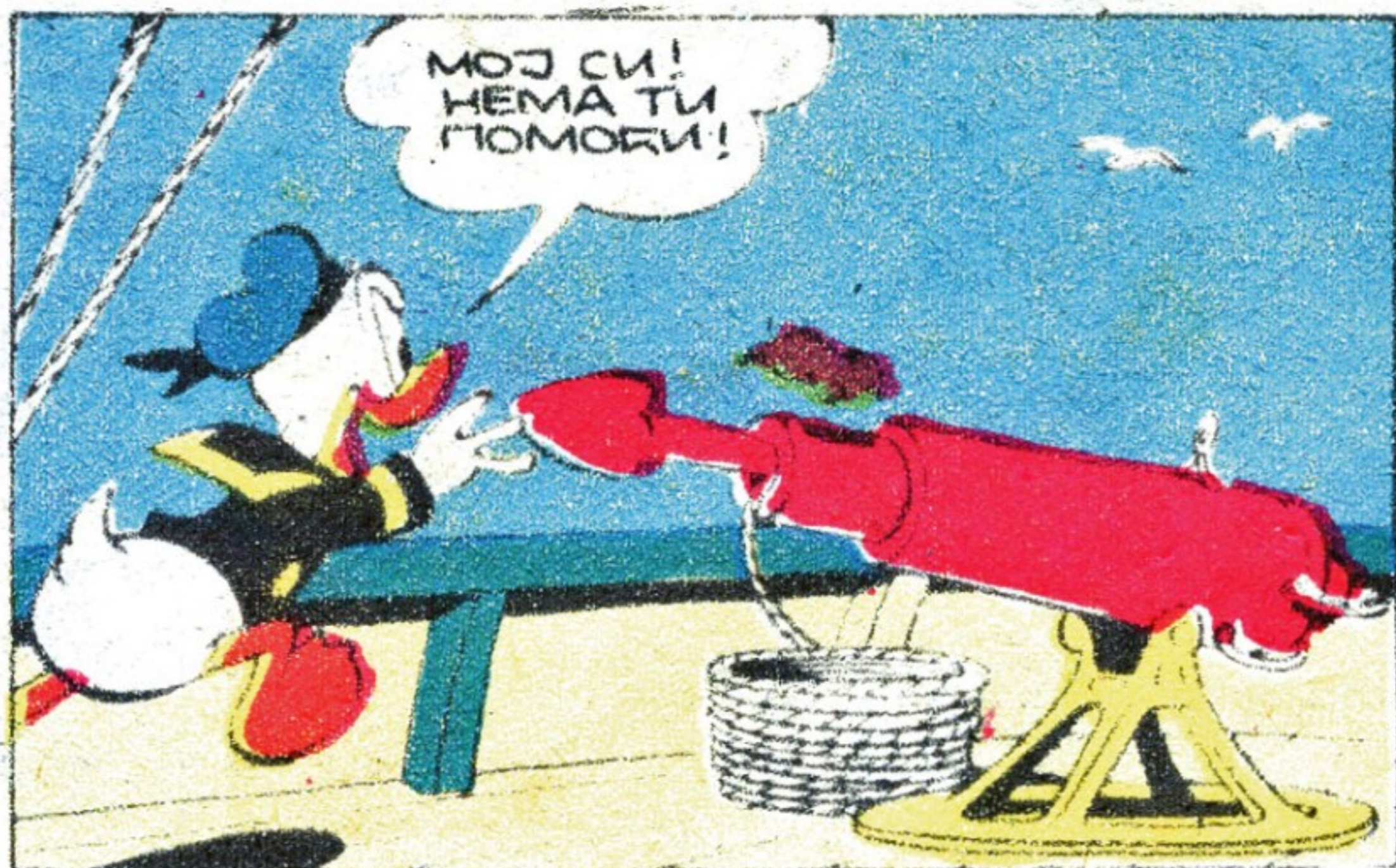


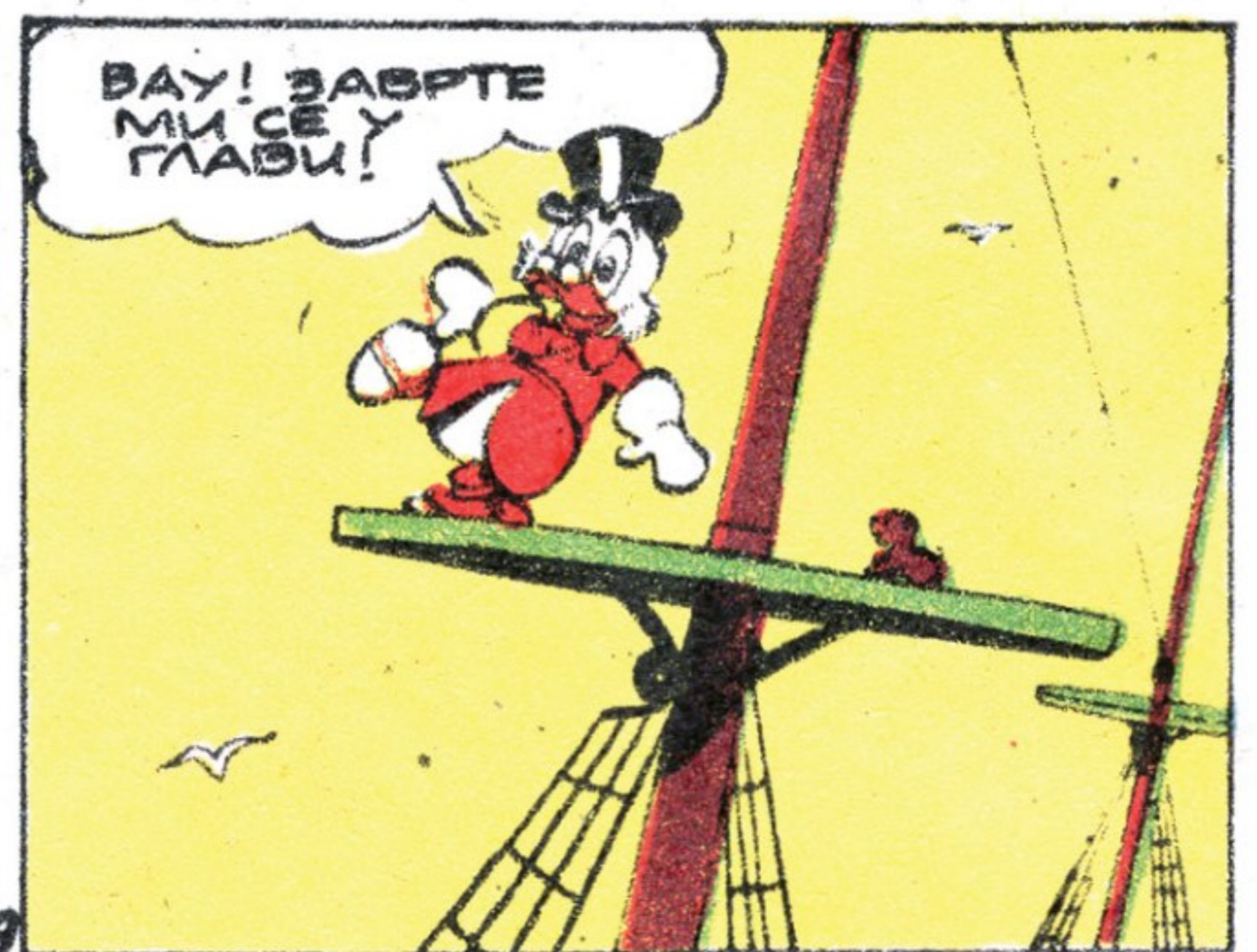
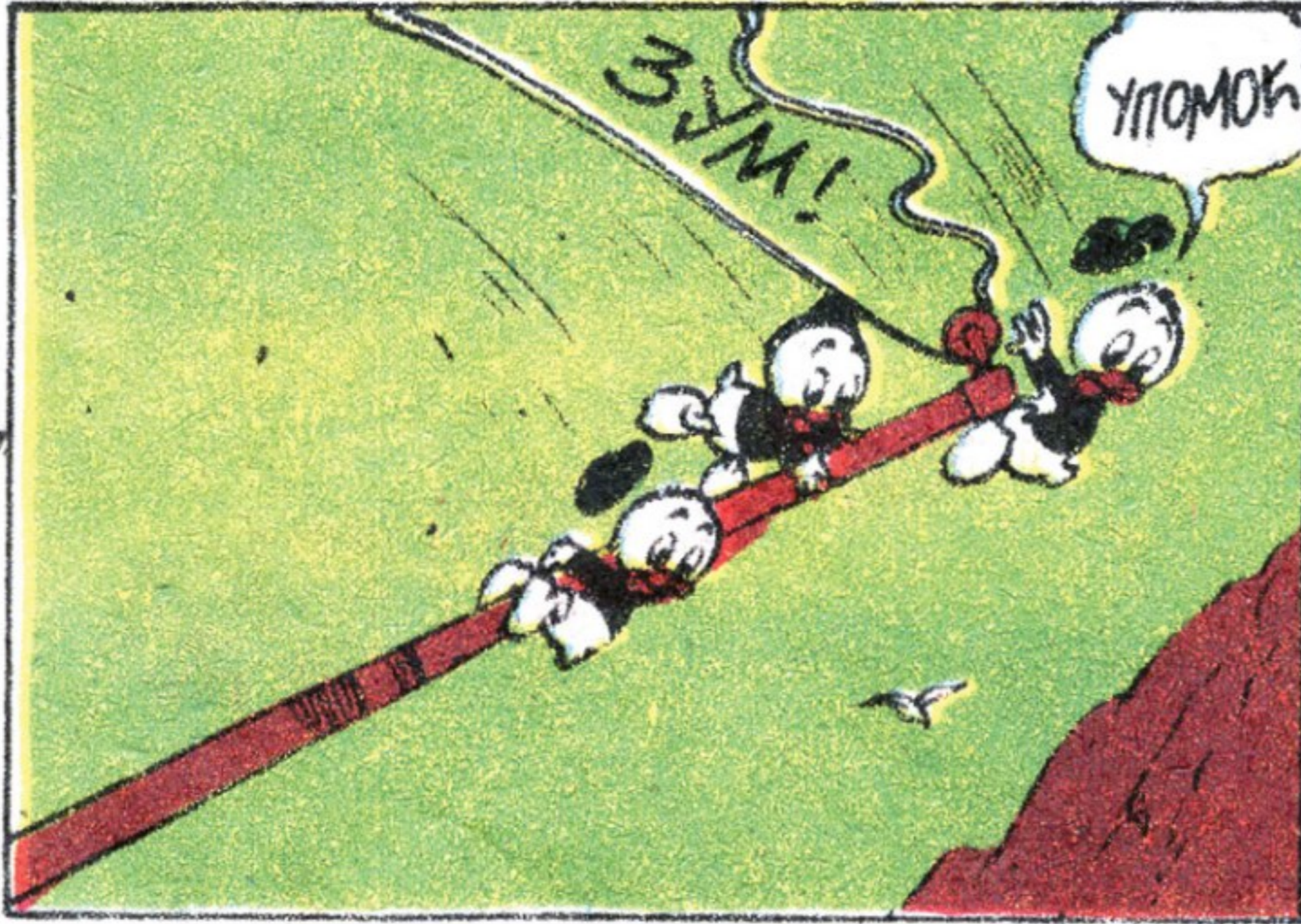
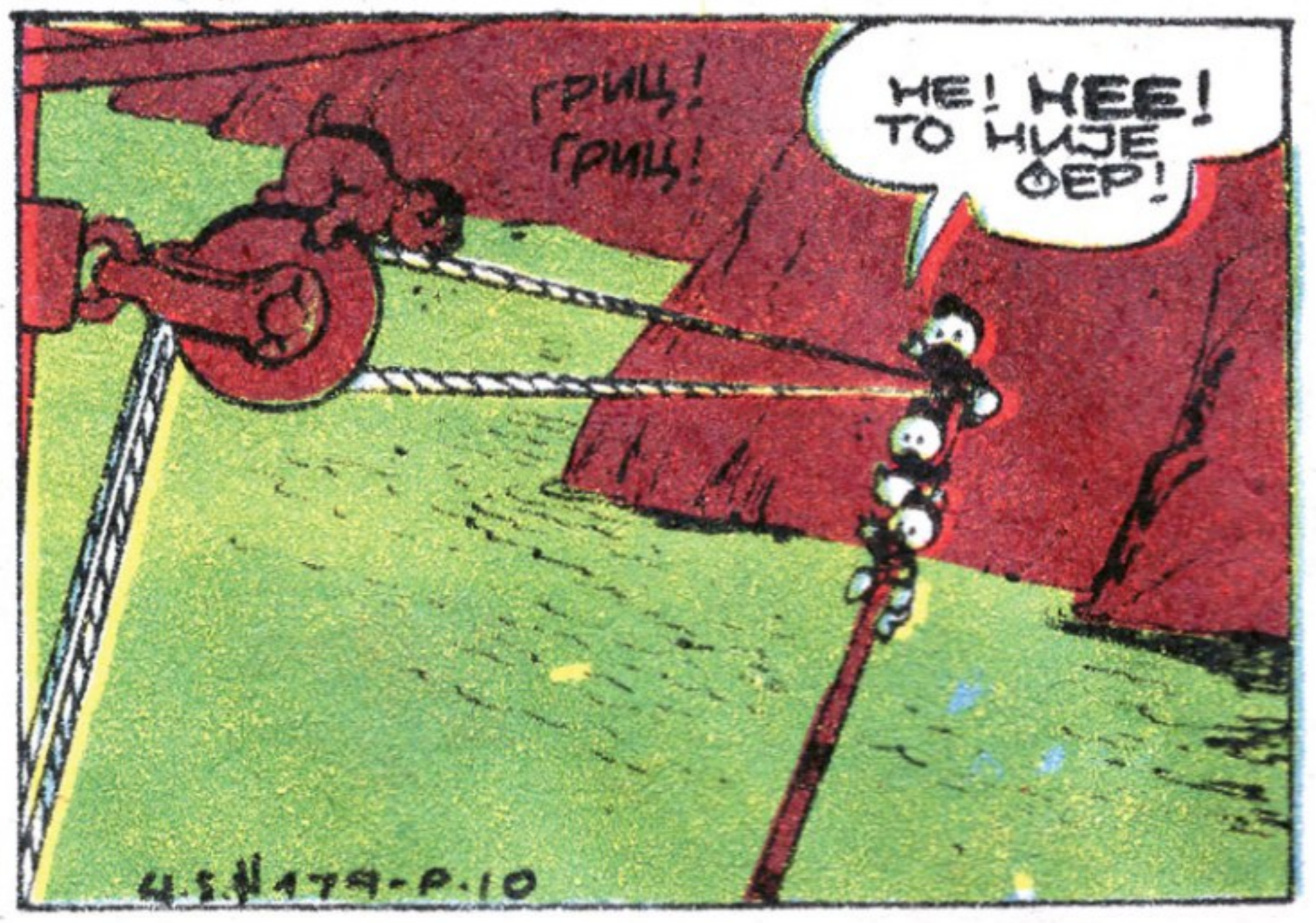
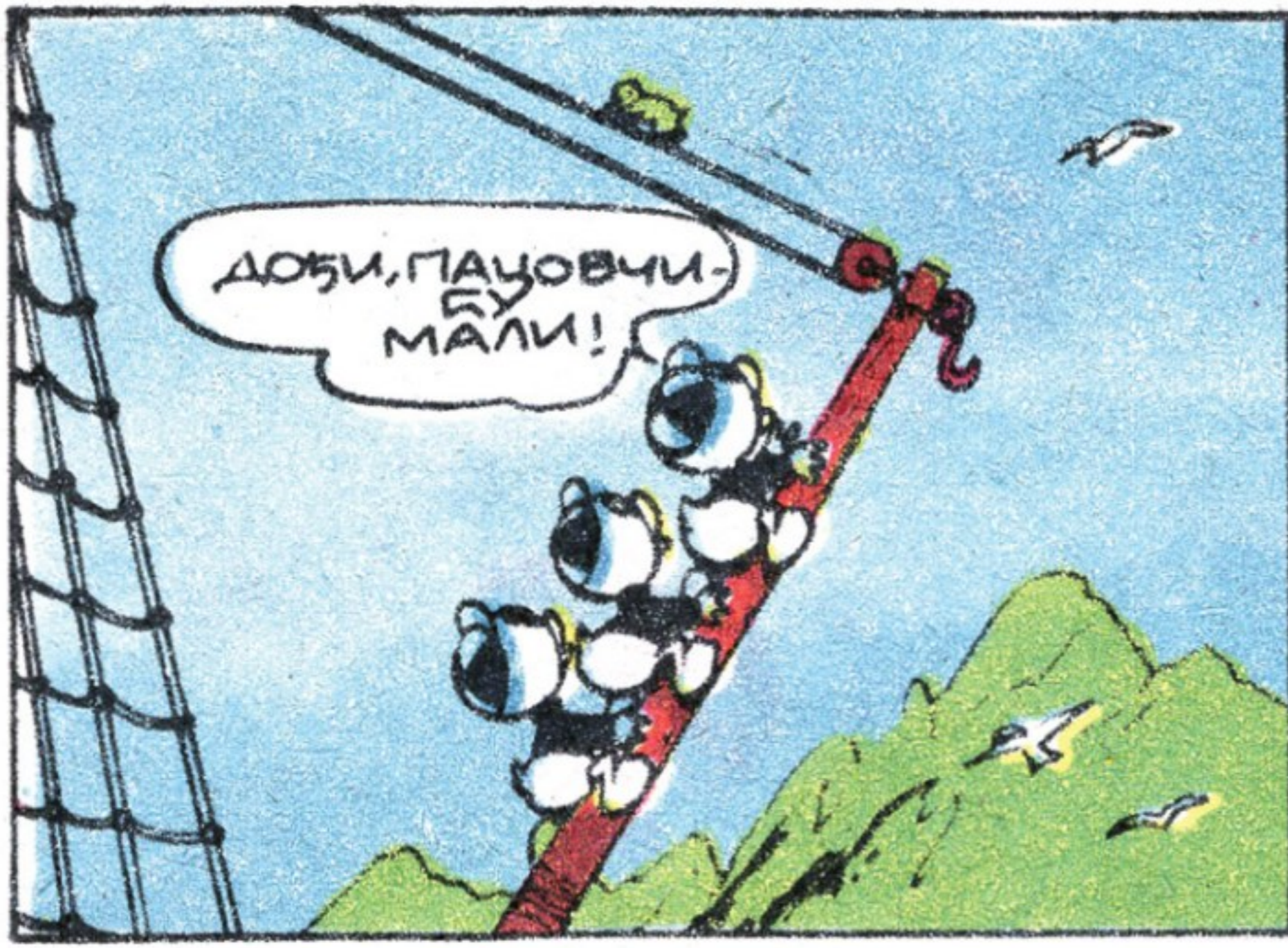


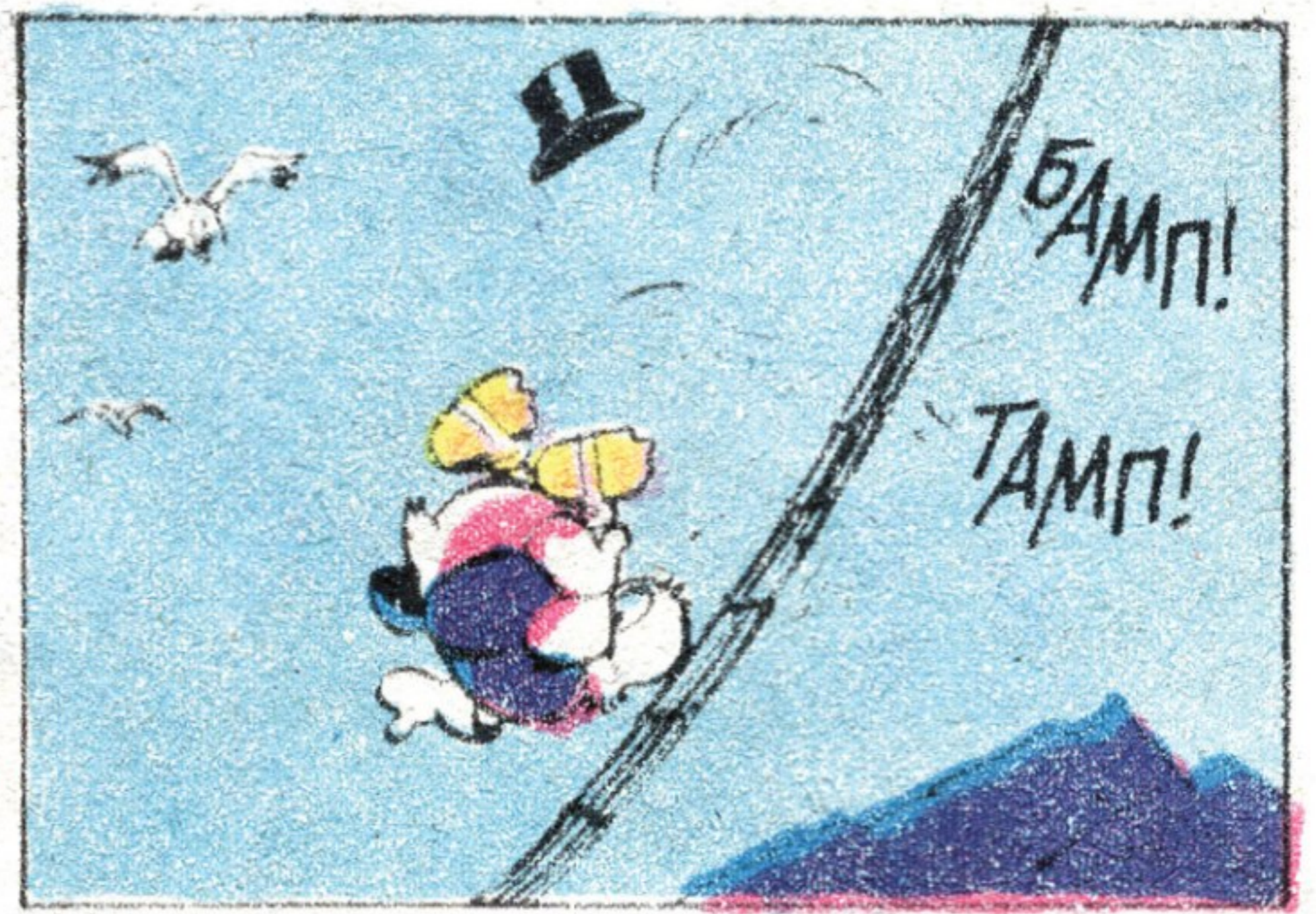
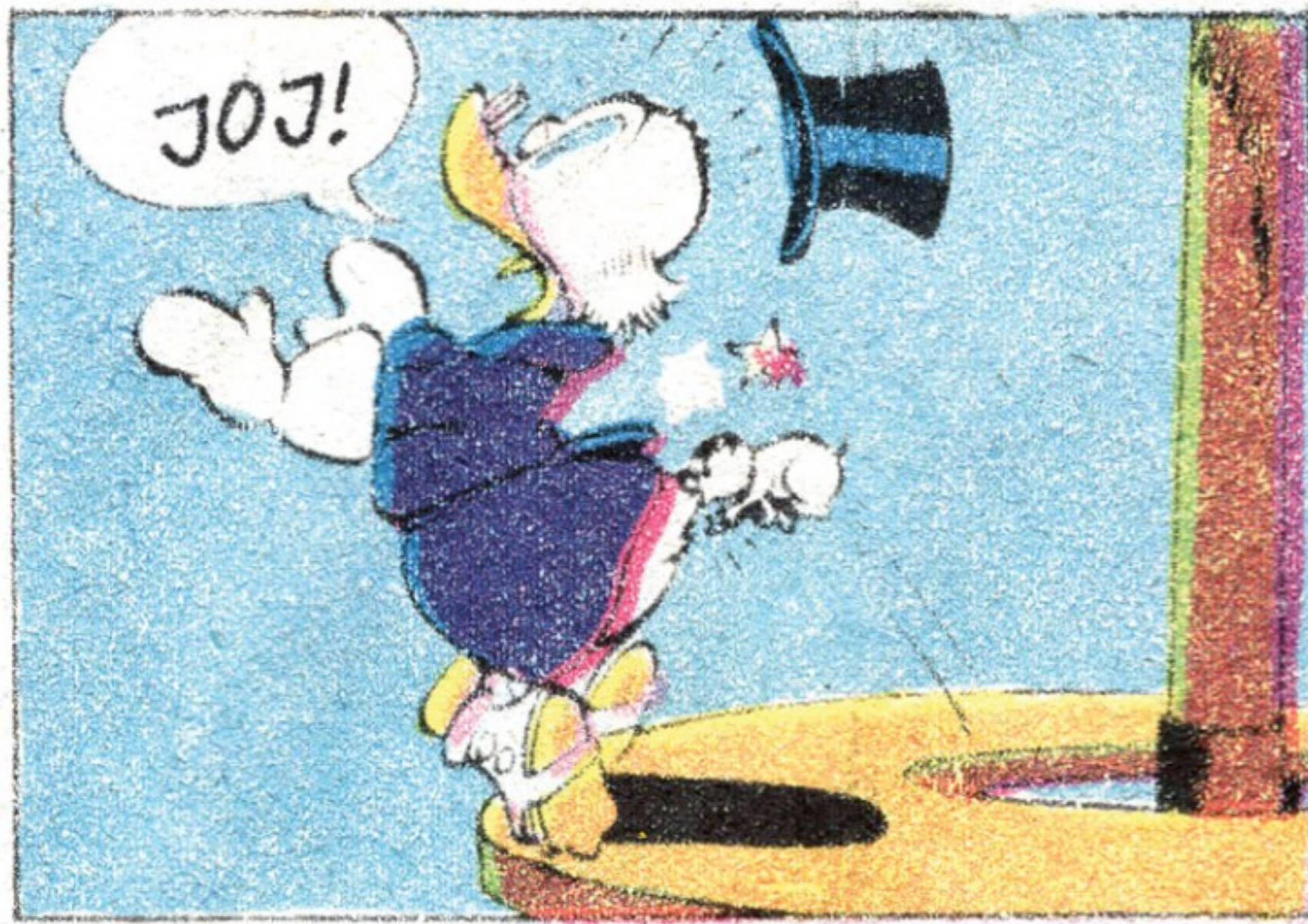


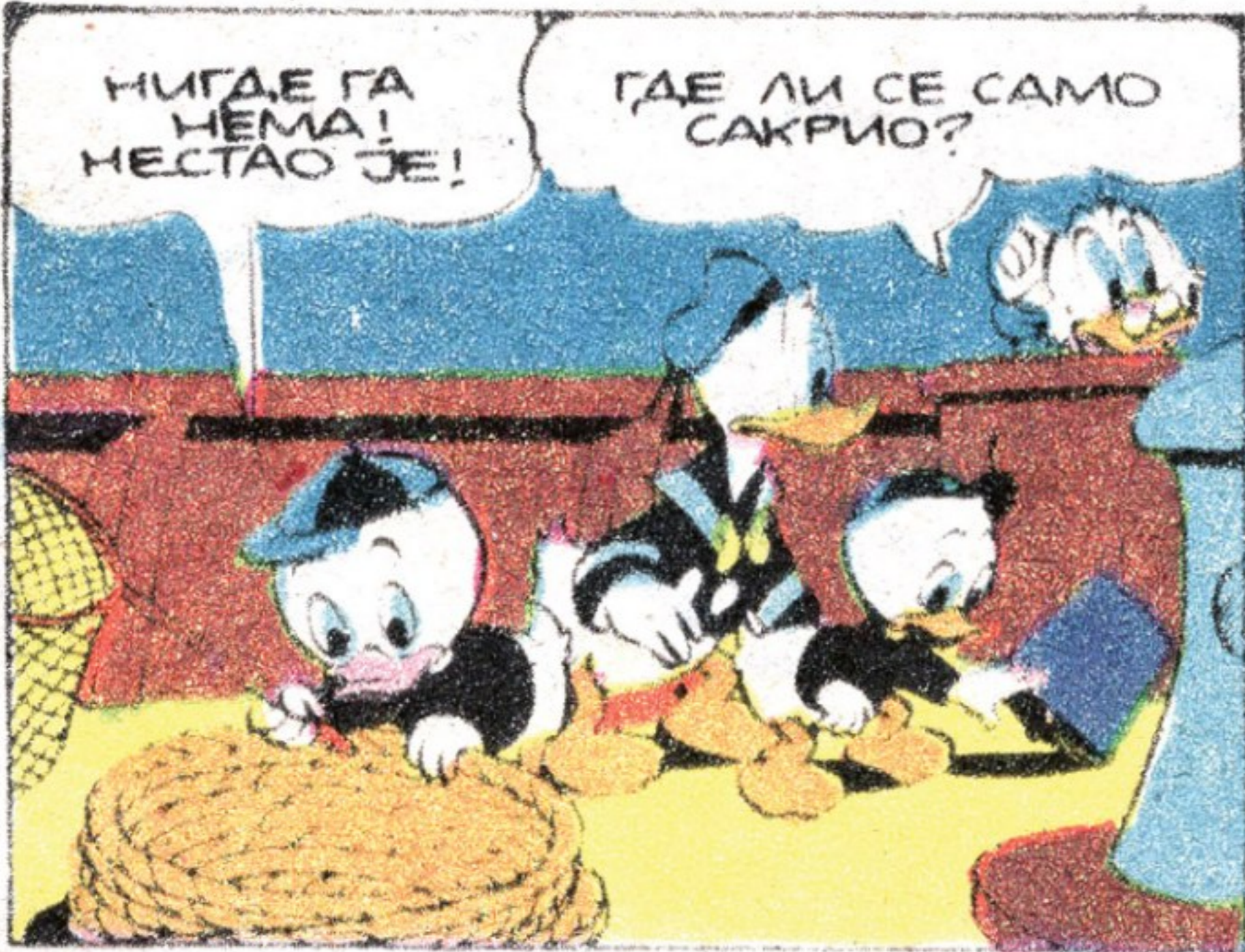
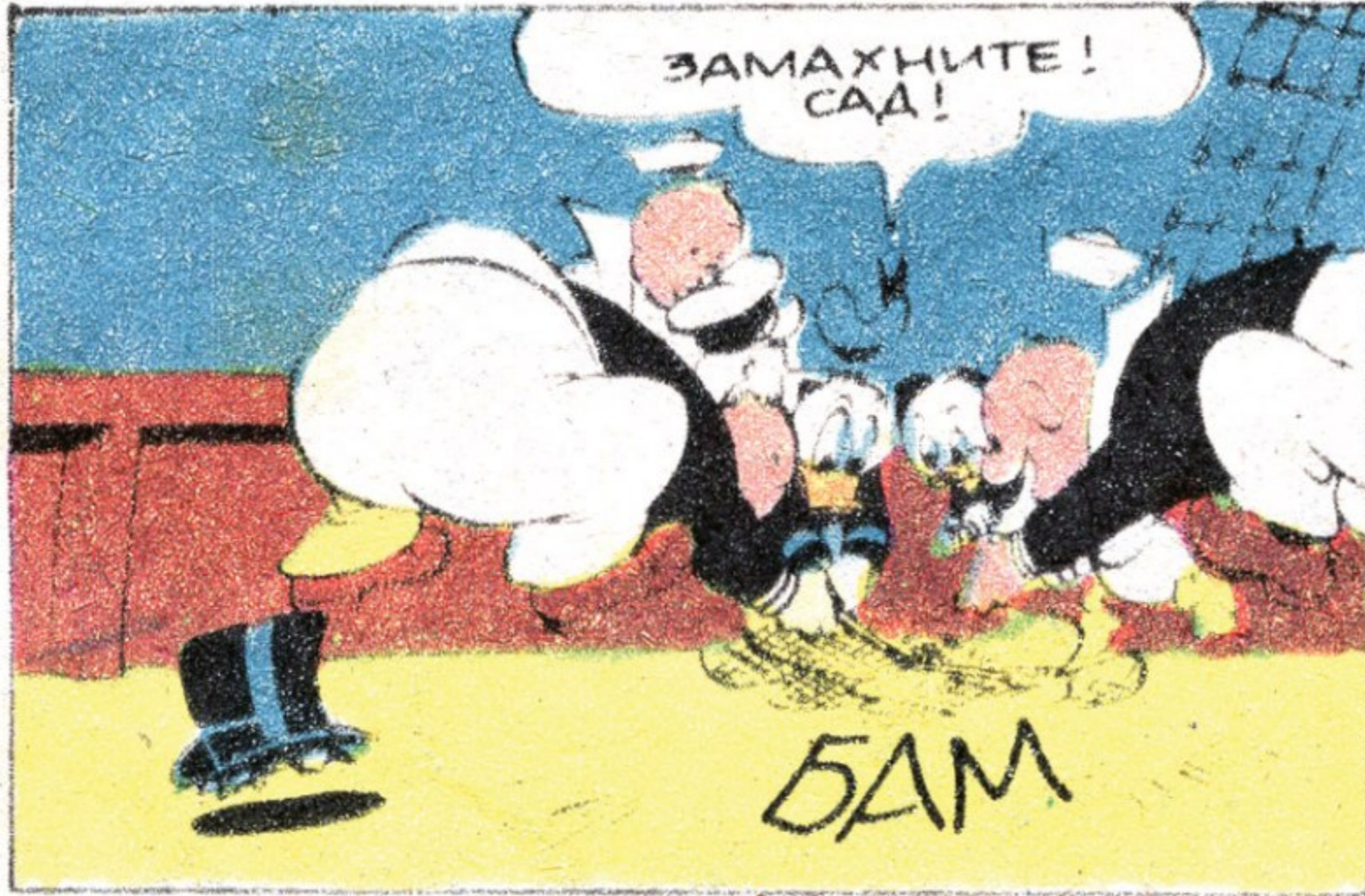




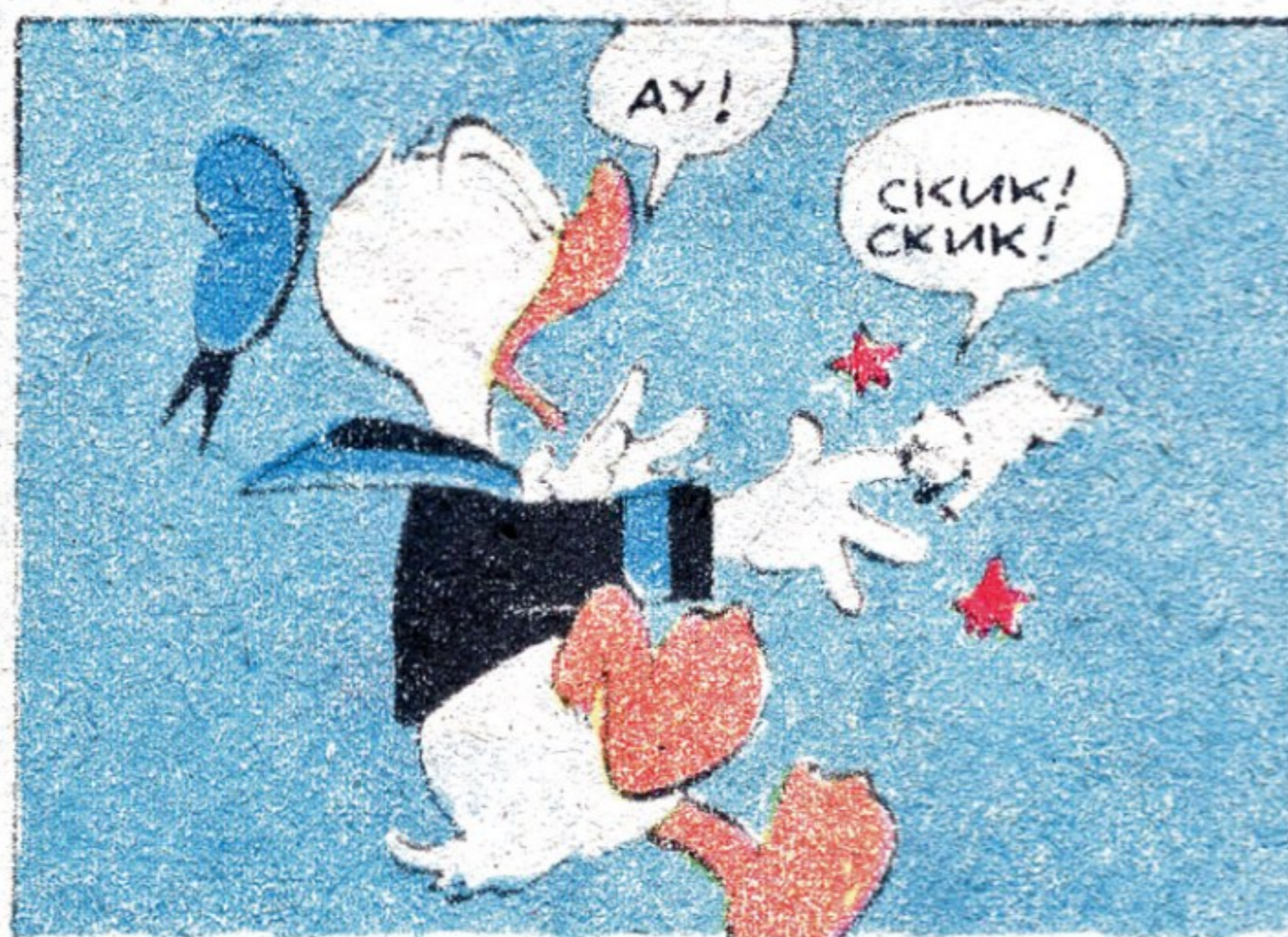


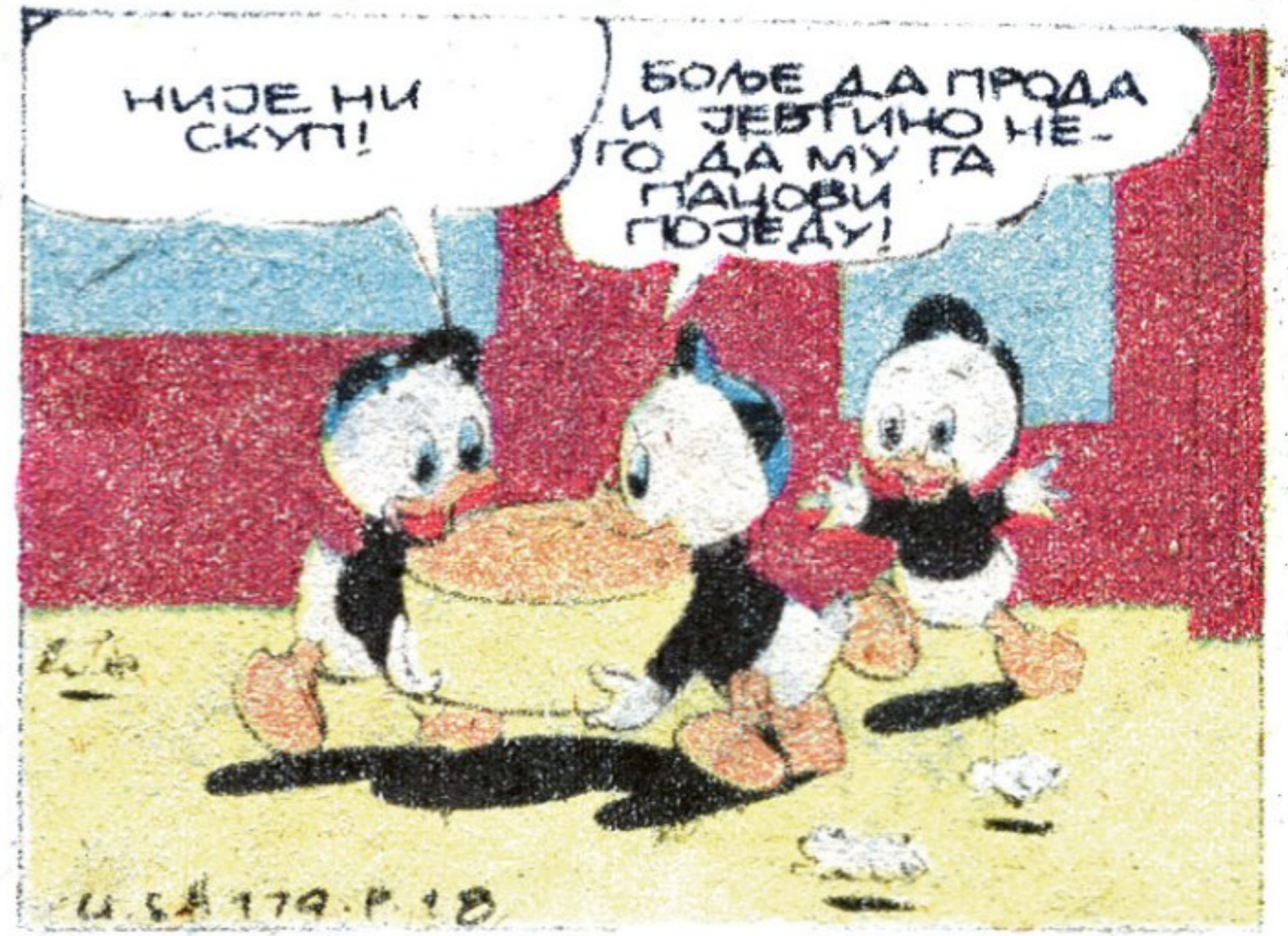


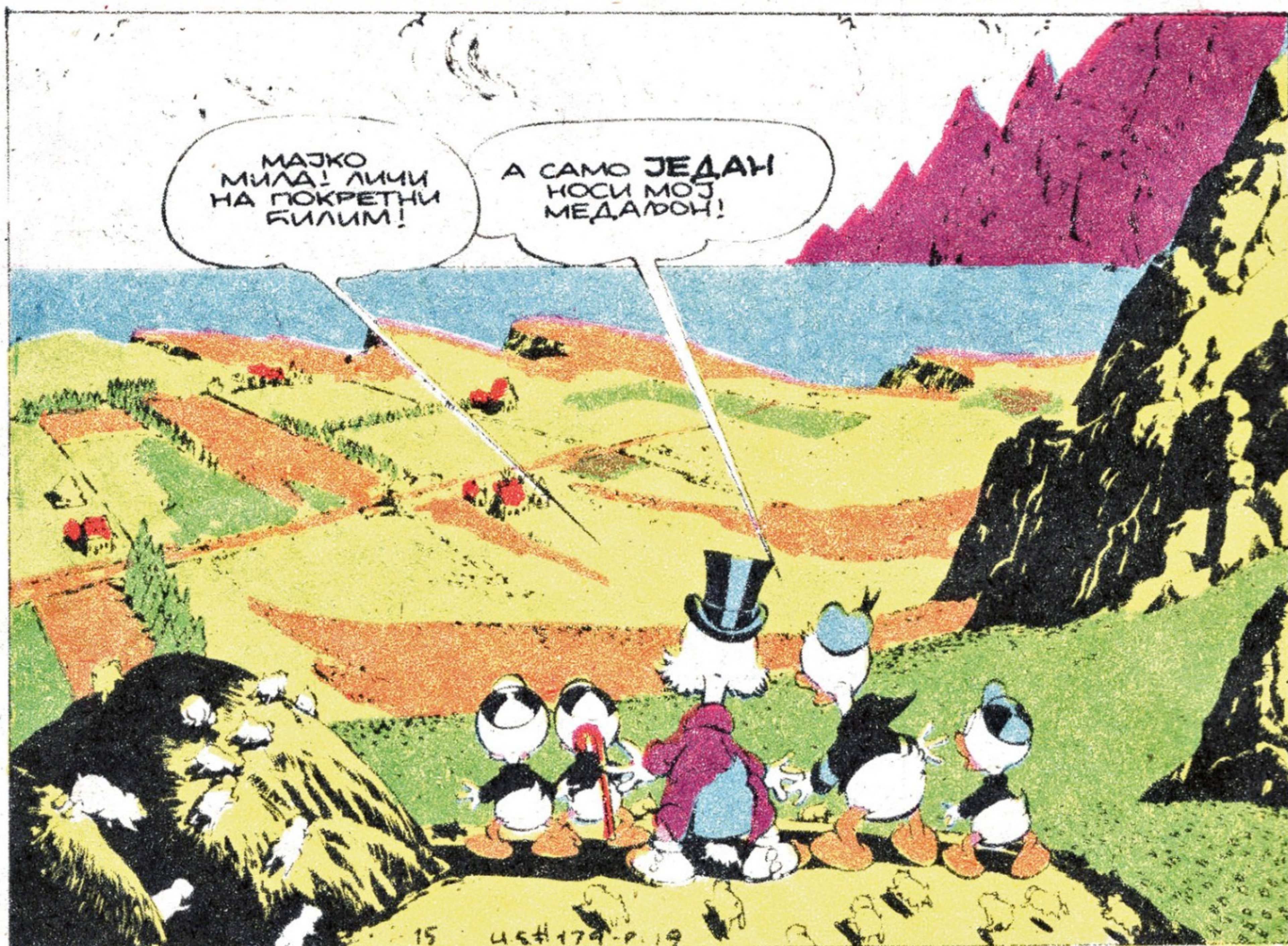
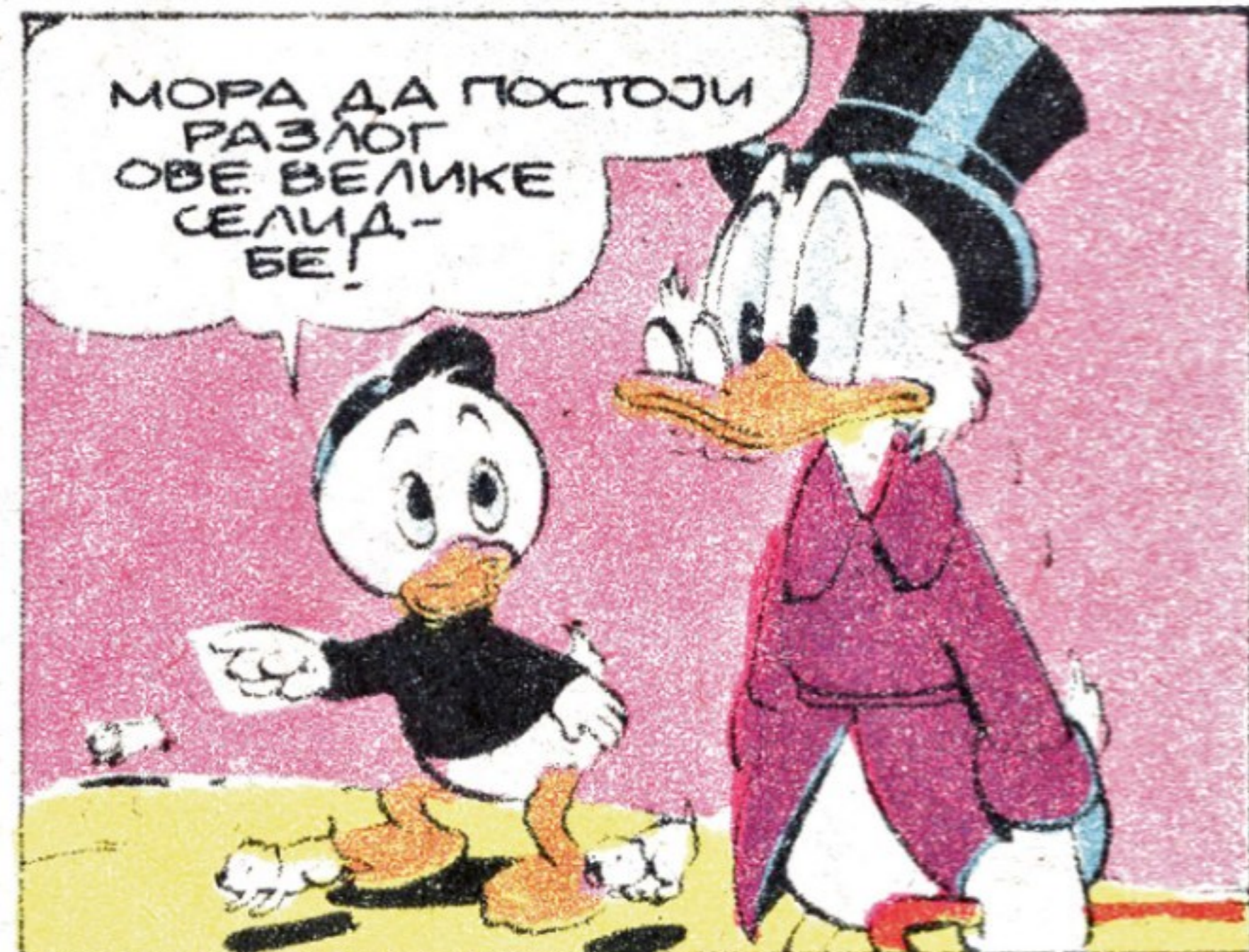
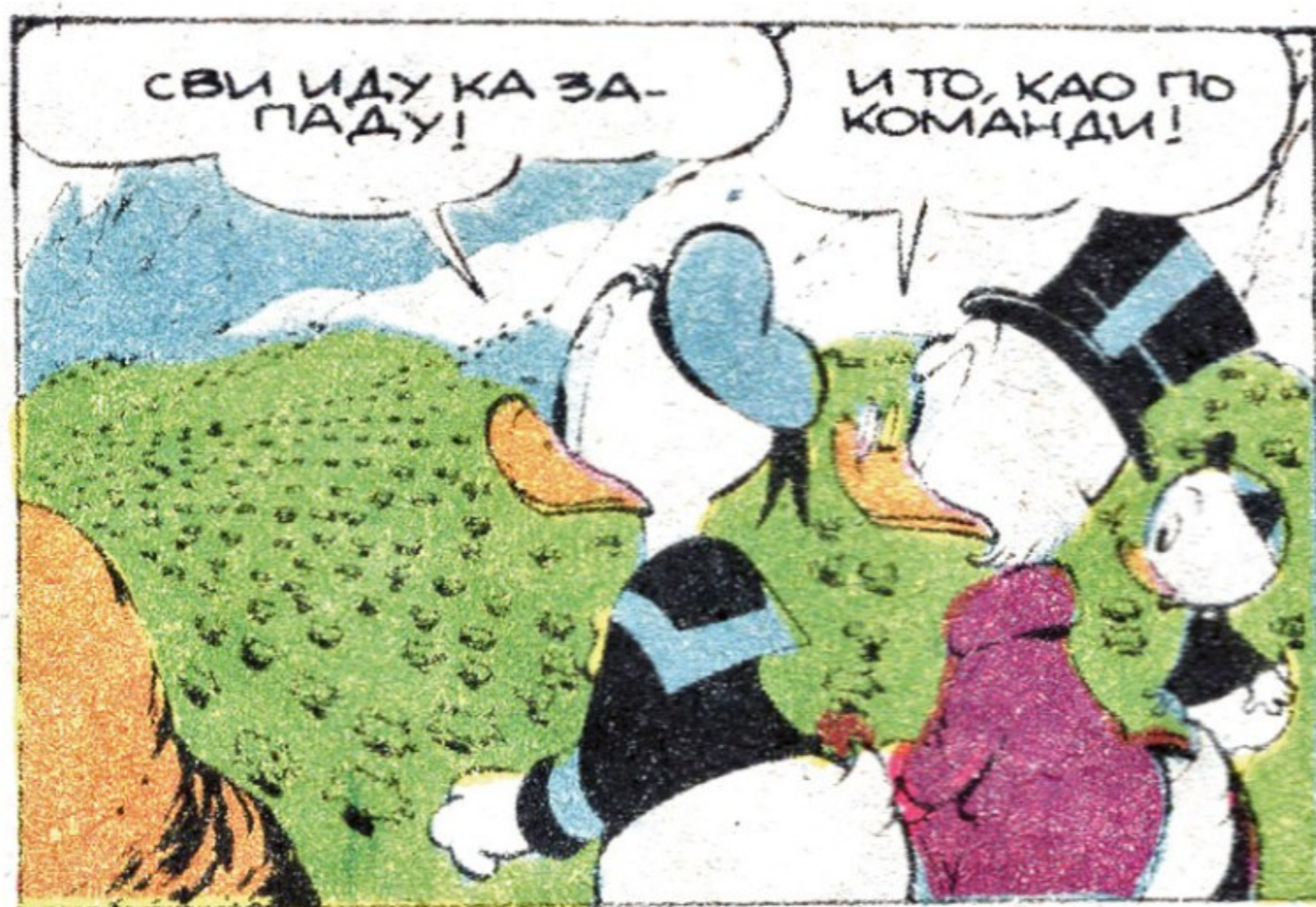


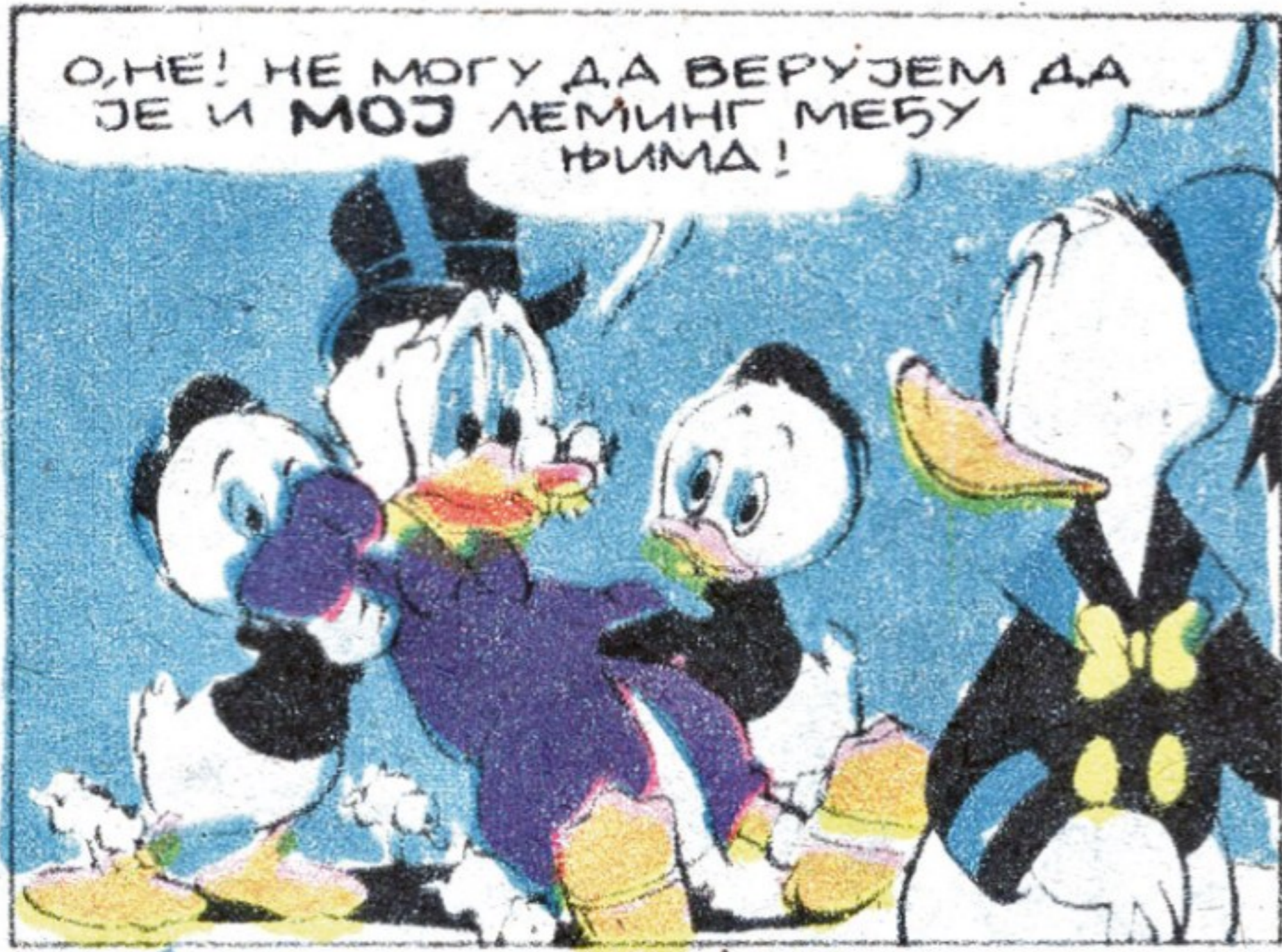












О, НЕ! НЕ МОГУ ДА ВЕРУЈЕМ ДА  
ЈЕ И МОЈ ЛЕМИНГ МЕЂУ  
ЊИМА!



ОДУСТАНИМО! ИДЕМО КУБИ!  
А?  
ВАЖИ?  
ИДЕМО?  
ПОК-  
РЕТ!



НЕ! ХОБЕШ ДА ПОСТАНЕМ НАЈСИ-  
РОМАШНИЈИ ПА-  
ТАК У ИСТОРИЈИ?



ДА СЕДИМ И ТУЖНО ПРО-  
МАТРАМ СЕО ДОК МИ ПАРЕ  
ТРУНУ УНУТРА? ТО ТИ  
МЕНИ  
ЖЕЛИШ?



НЕ ОДУСТАЈЕМО! ТРАЖИЋЕМО  
ТОГ ЛЕМИНГА БЕЗ ОБЗИ-  
РА КОЛИКО ТО ИЗГЛЕ-  
ДАЛО БЕЗНАДЕЖНО!



АКО ГА УГЛЕДАШ, КЛЕПИ  
ГА МОУ-  
ГОМ!



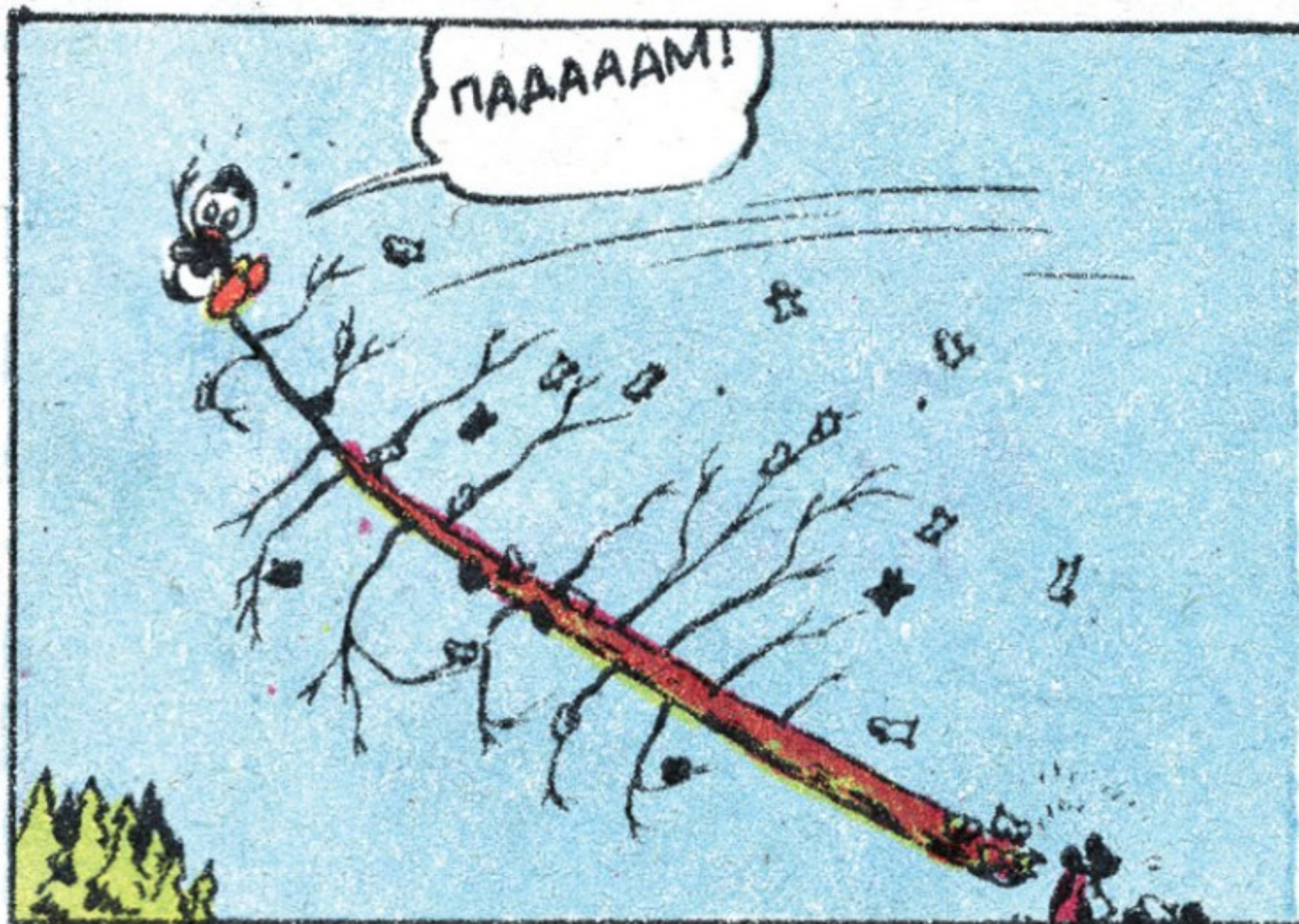
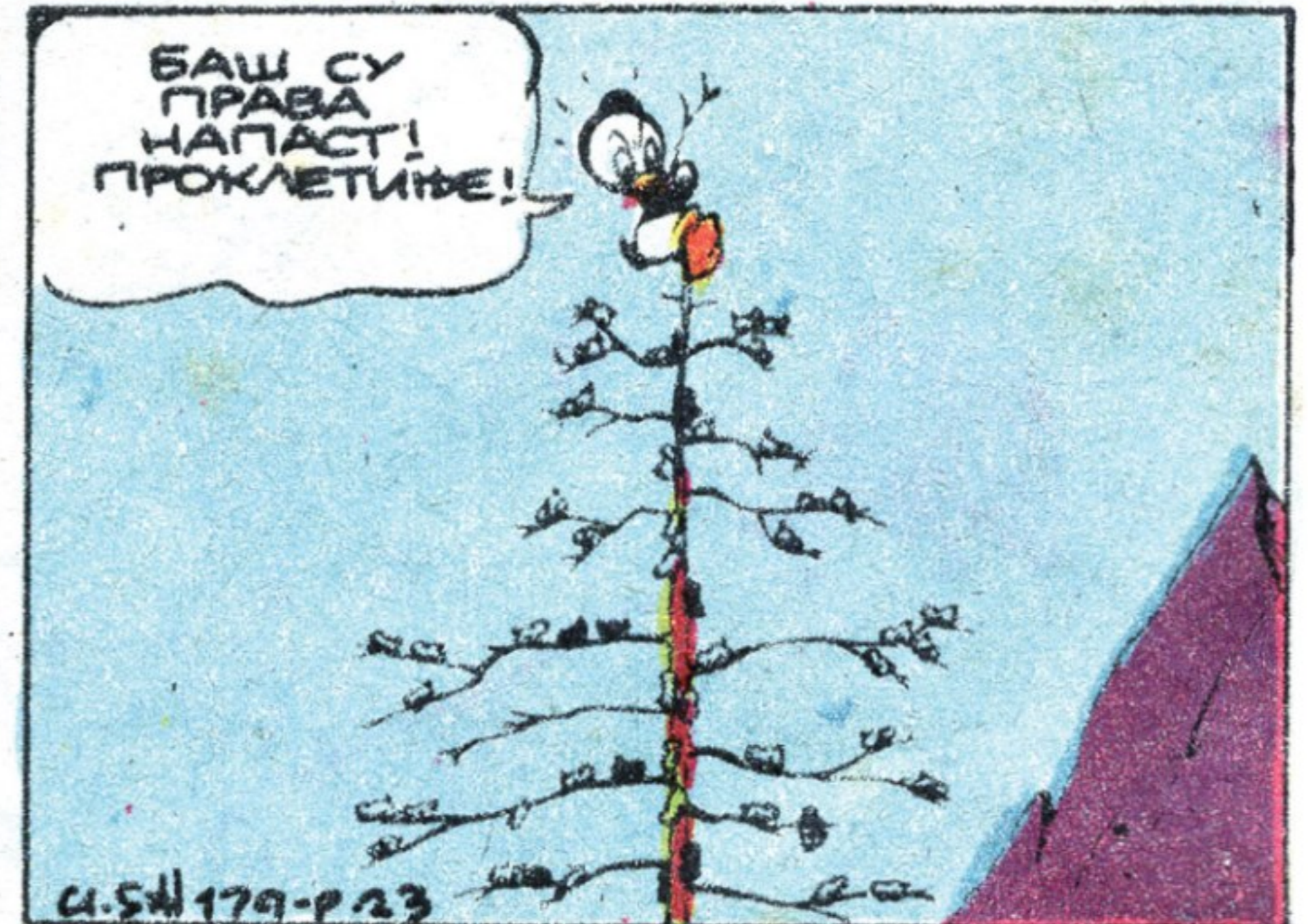
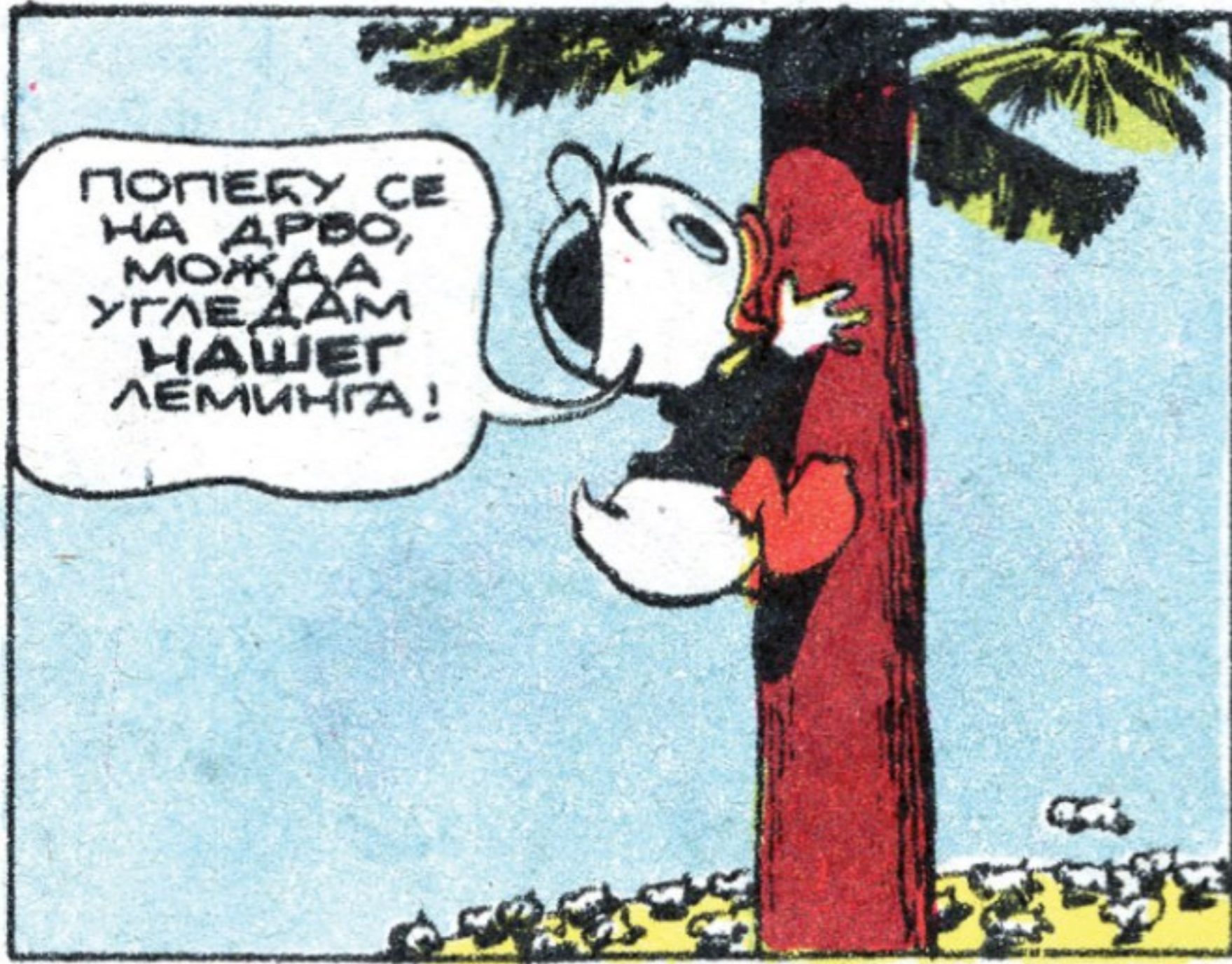
ИДЕМО НА ЧЕЛО КОЛОНЕ! ГО-  
КУШАЋЕМО ДА ИХ ЗА-  
УСТАВИМО!

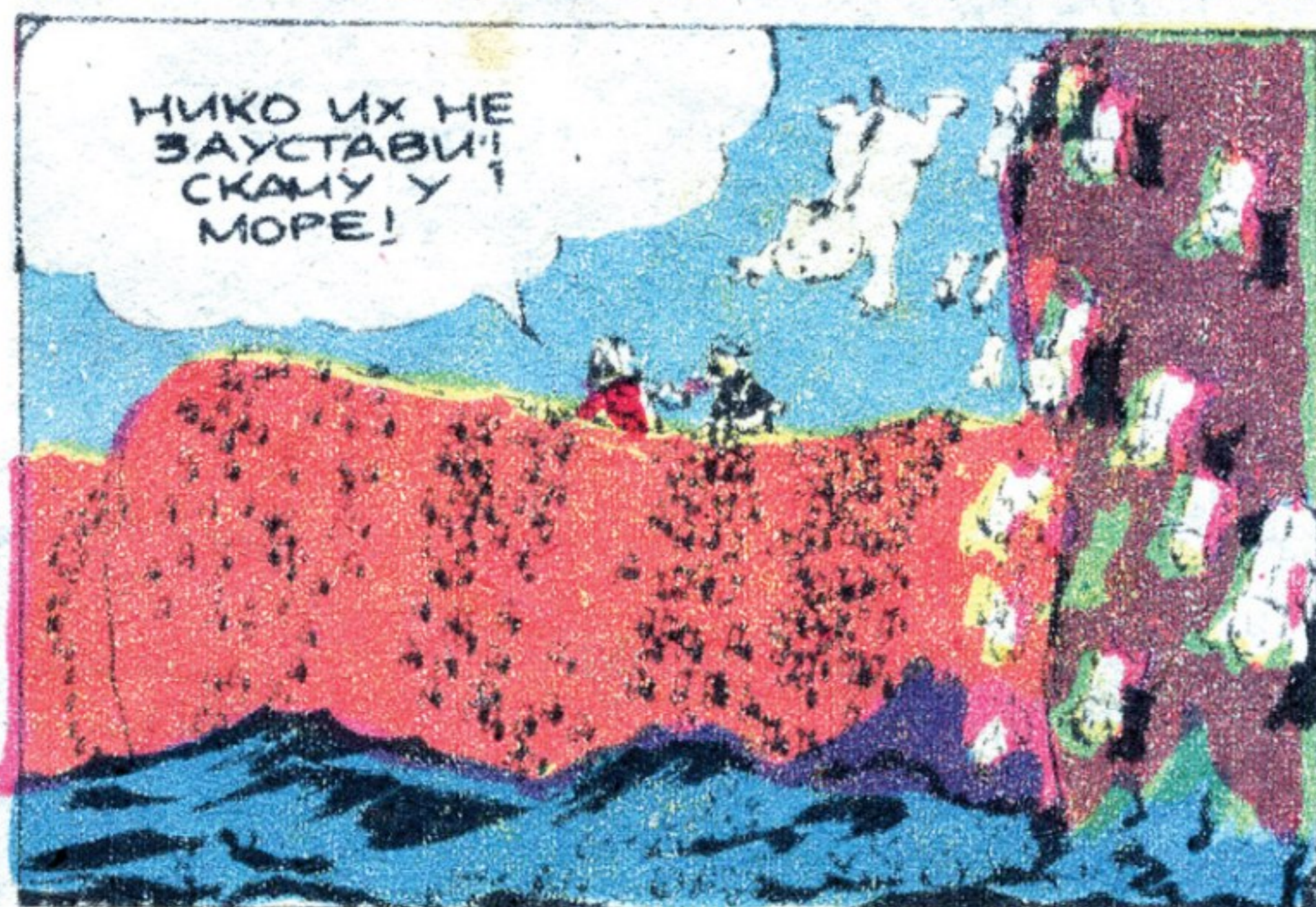
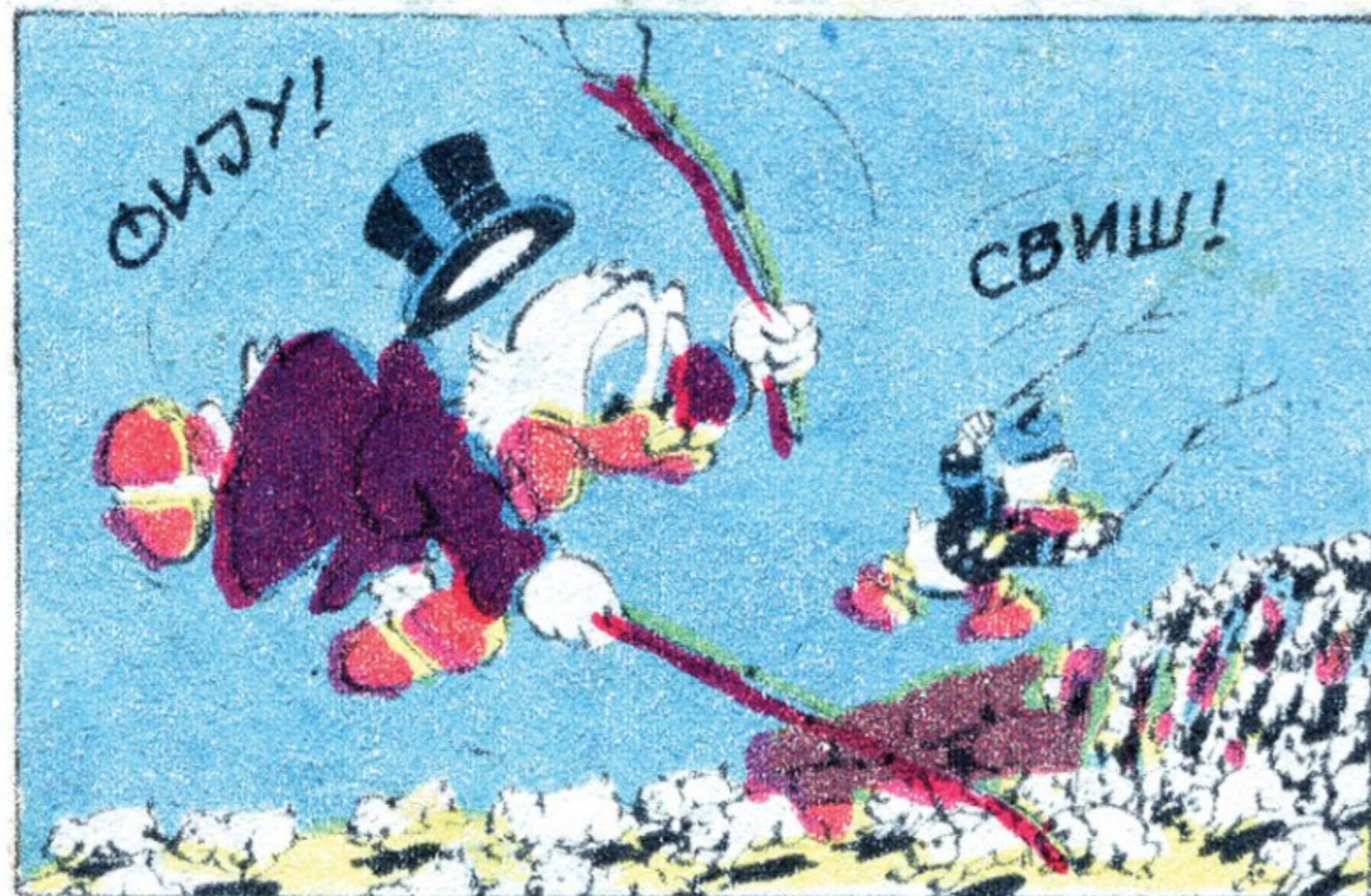


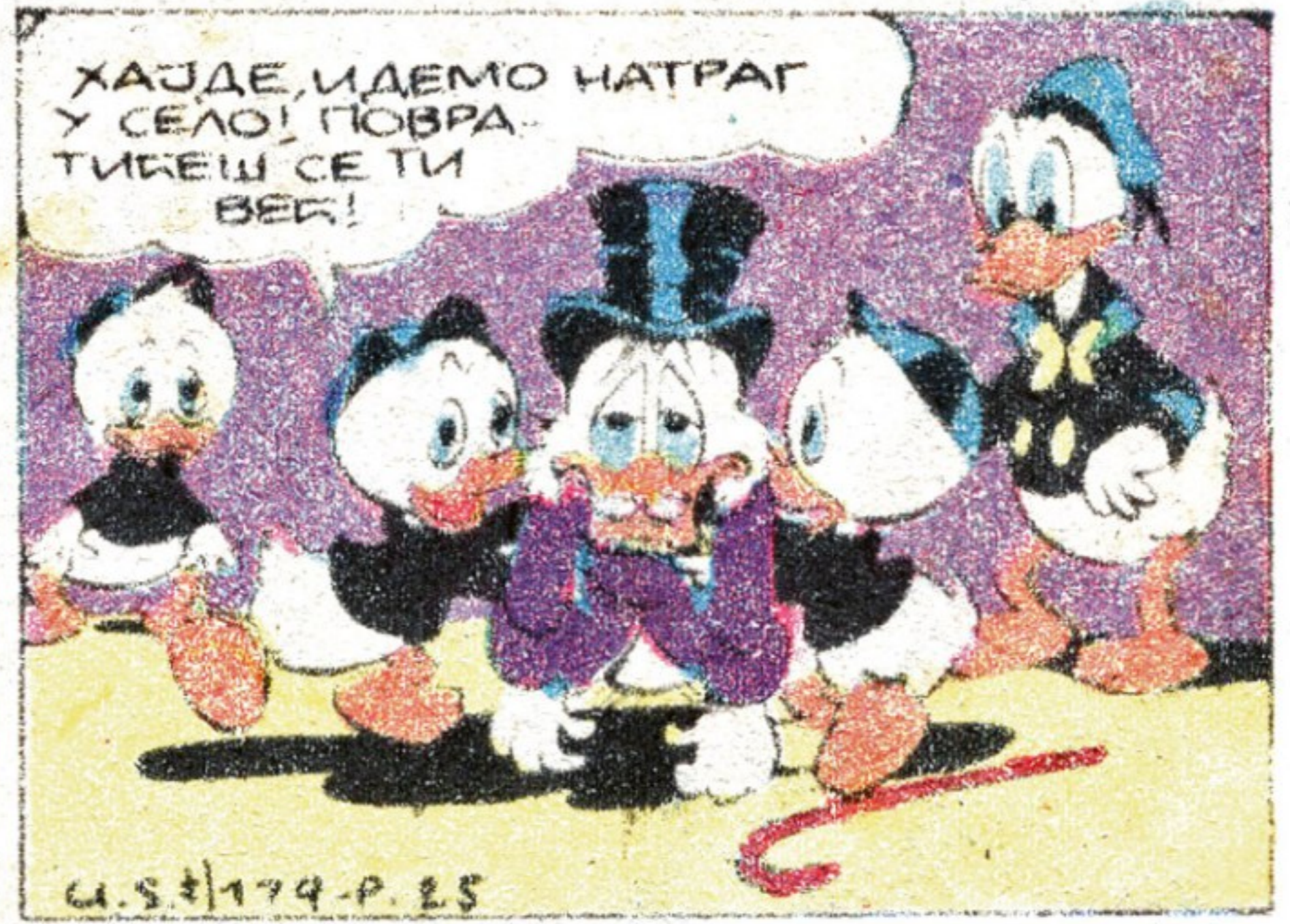
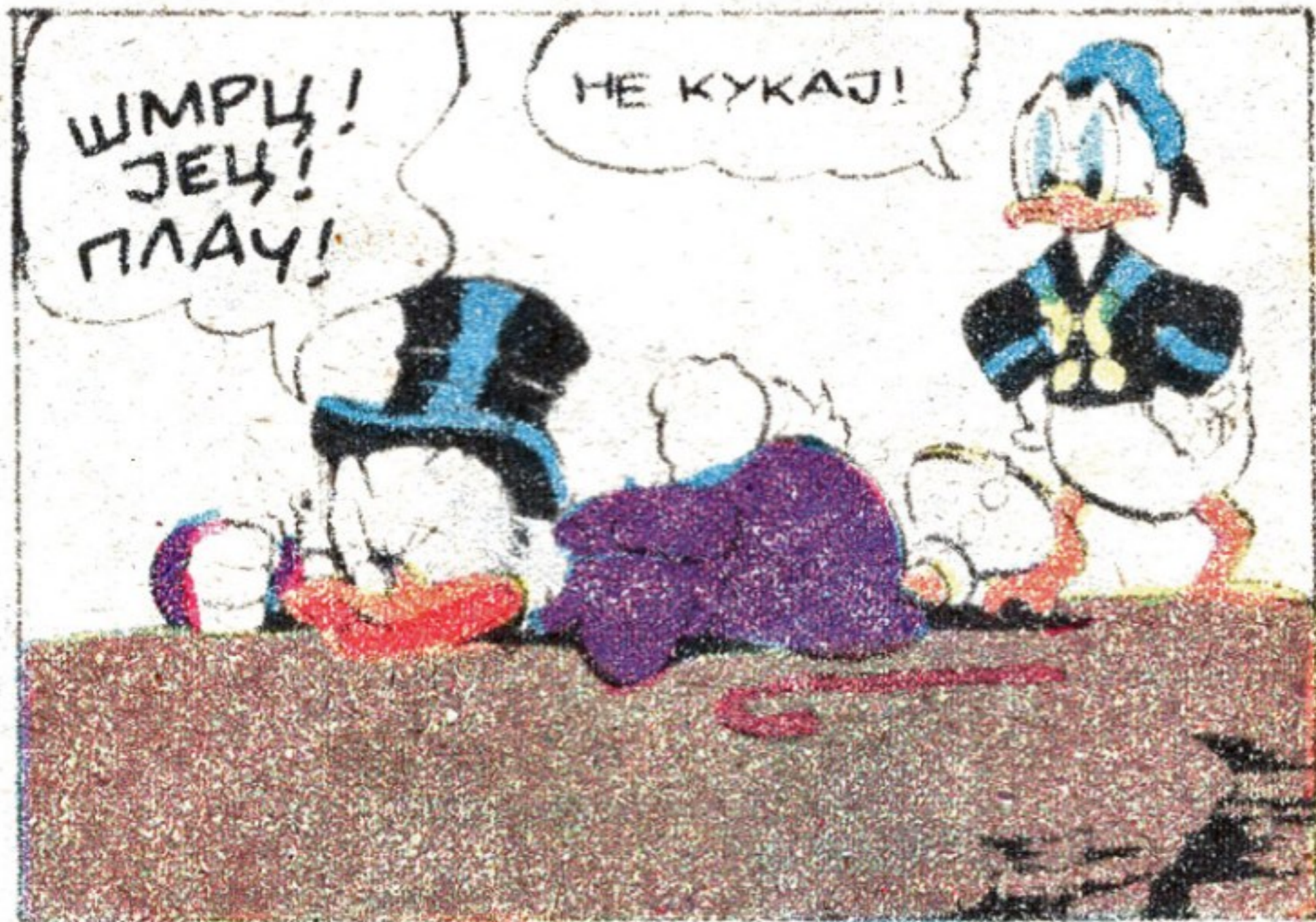
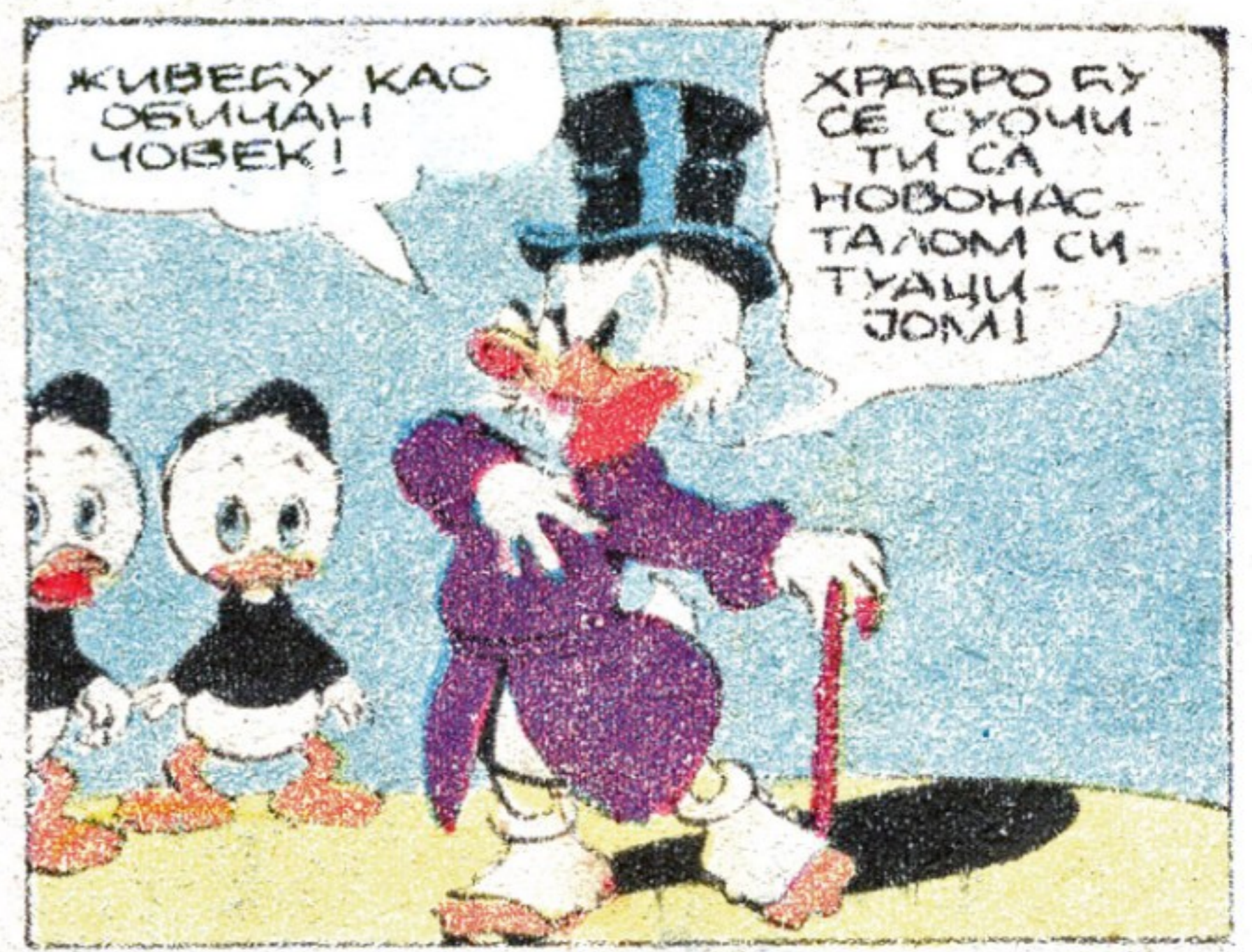
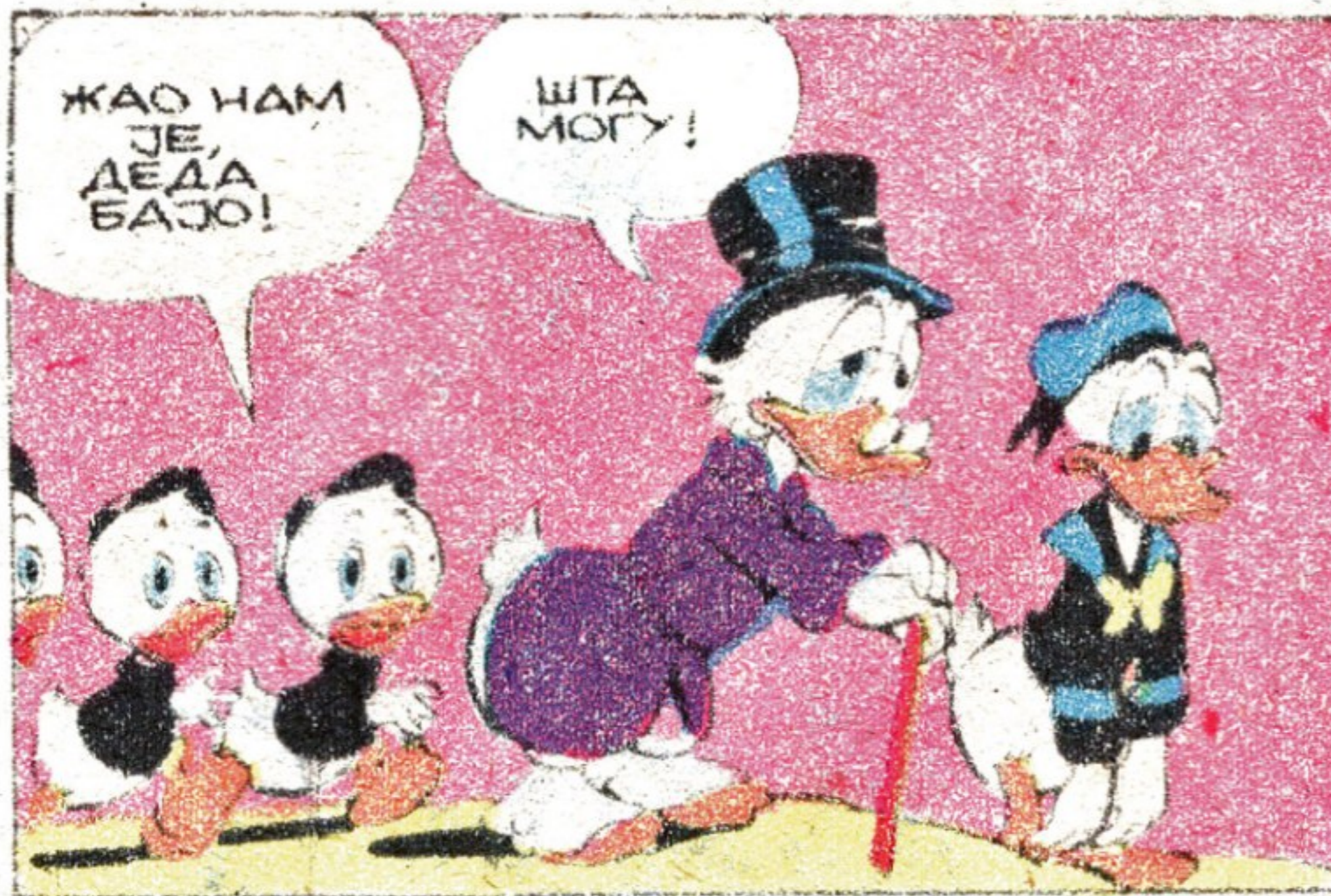
ТО БАШ НЕКЕ БИТИ ЛА-  
КО! УНИШТАВА-  
ЈУ СВЕ ПРЕД  
СОБОМ!

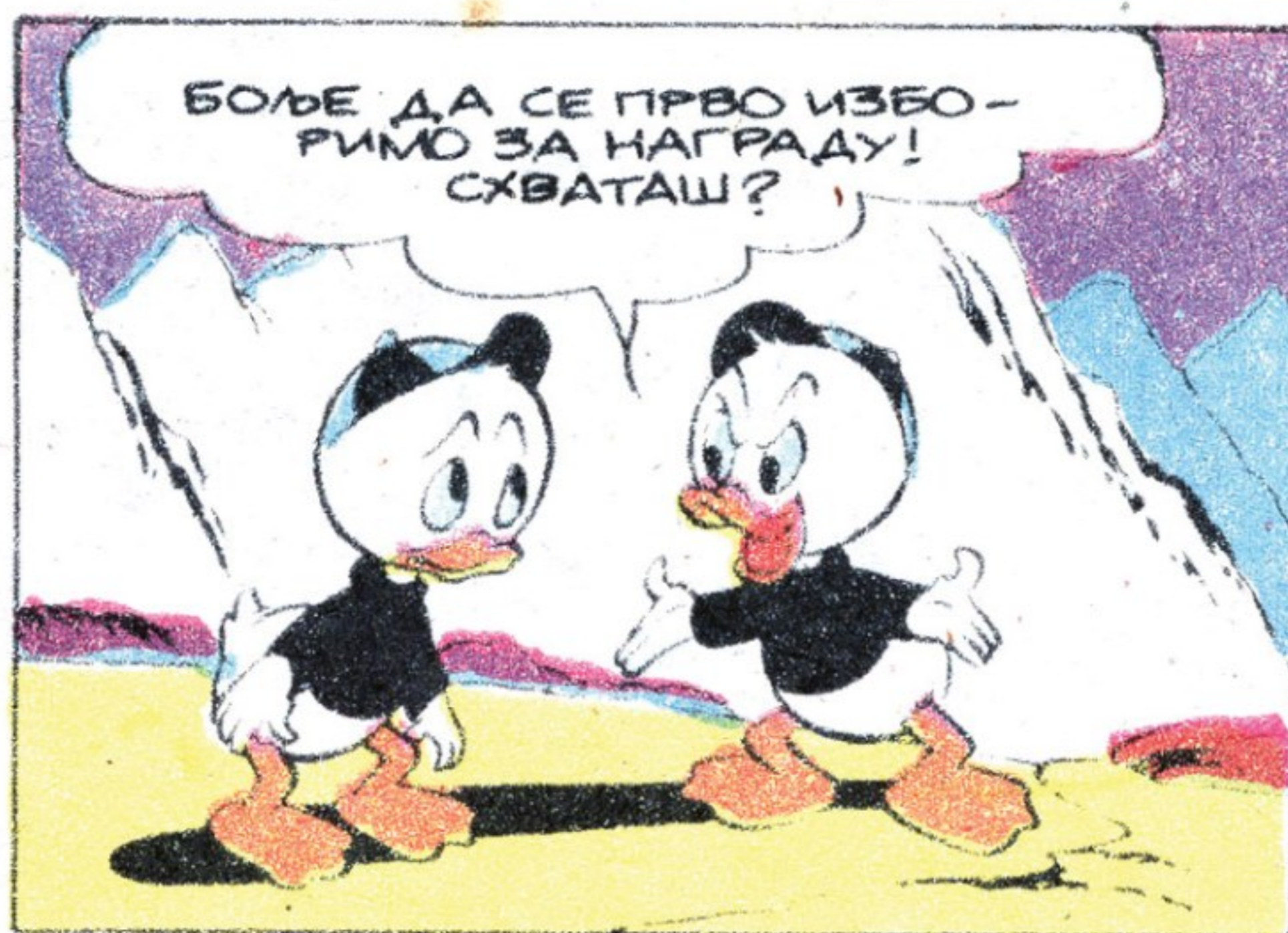
454179.P.80

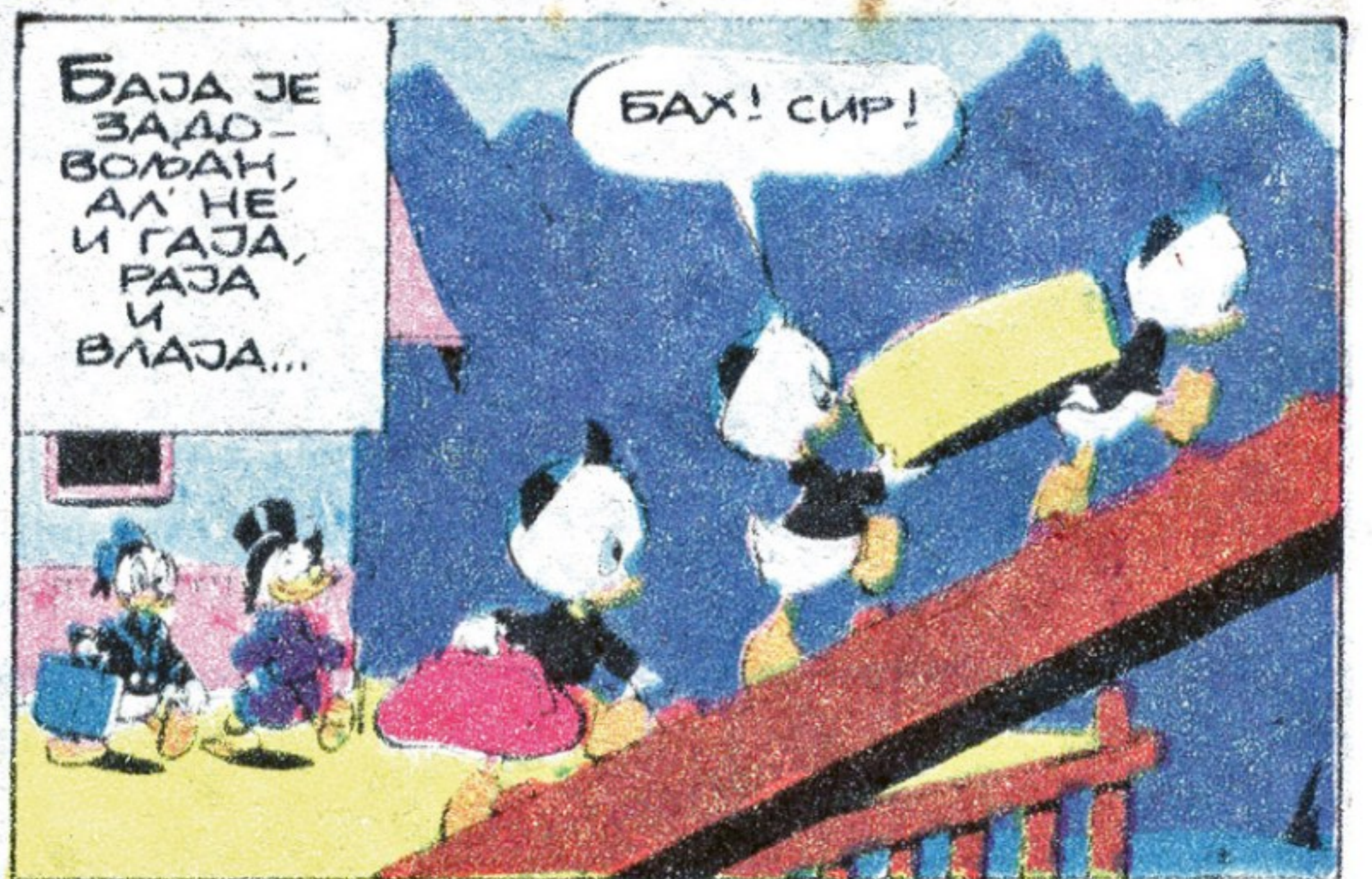




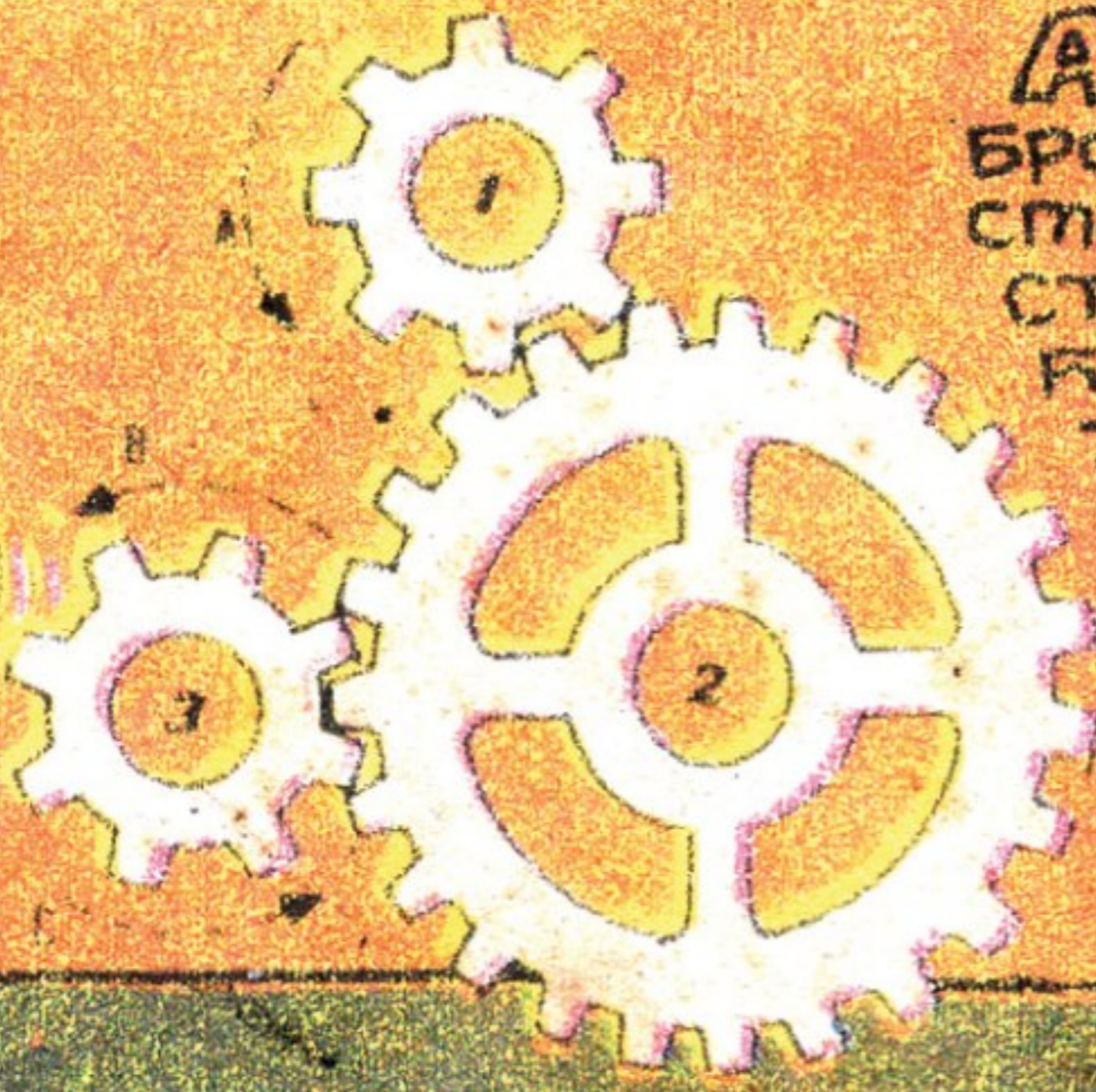




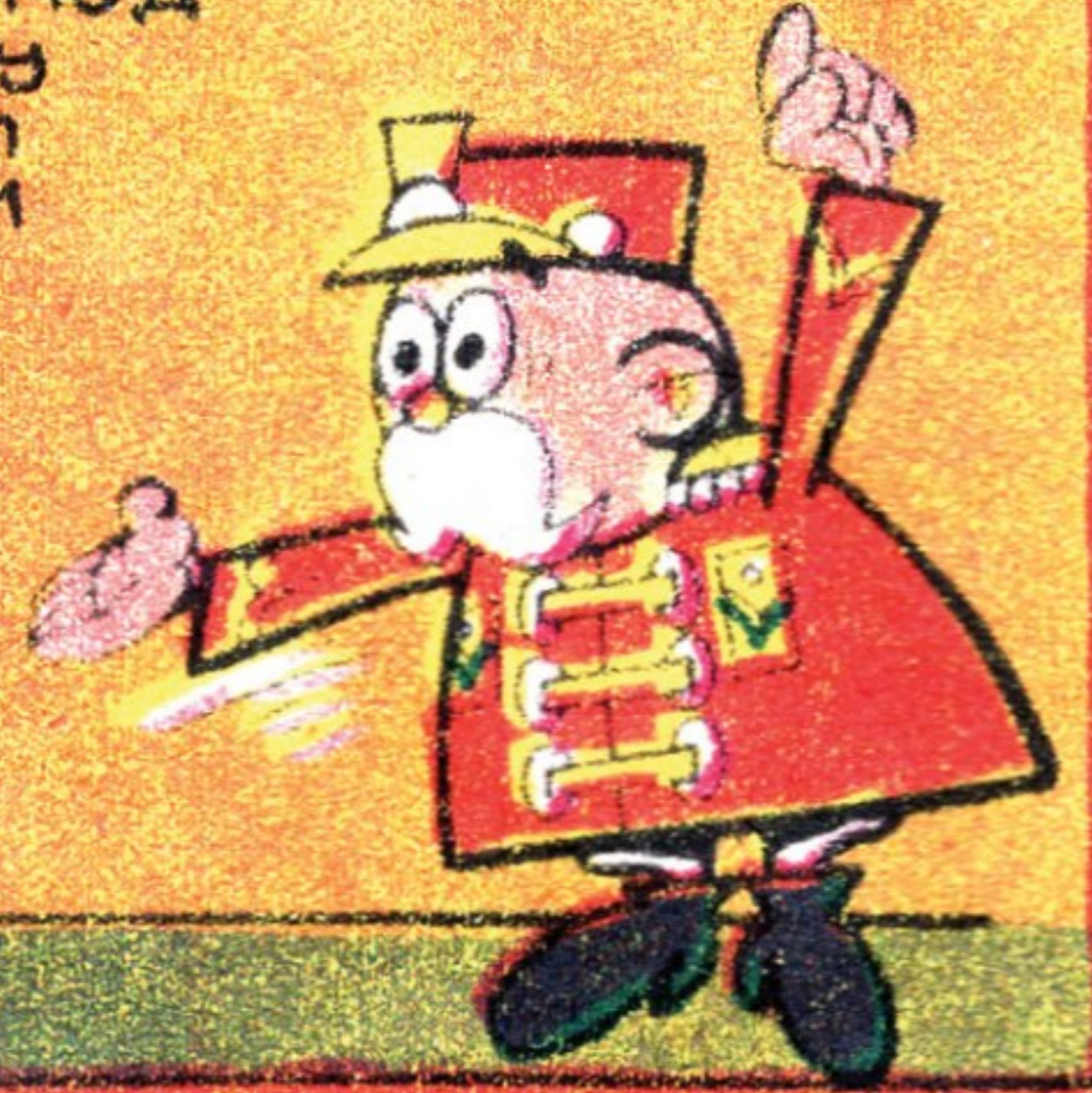




1

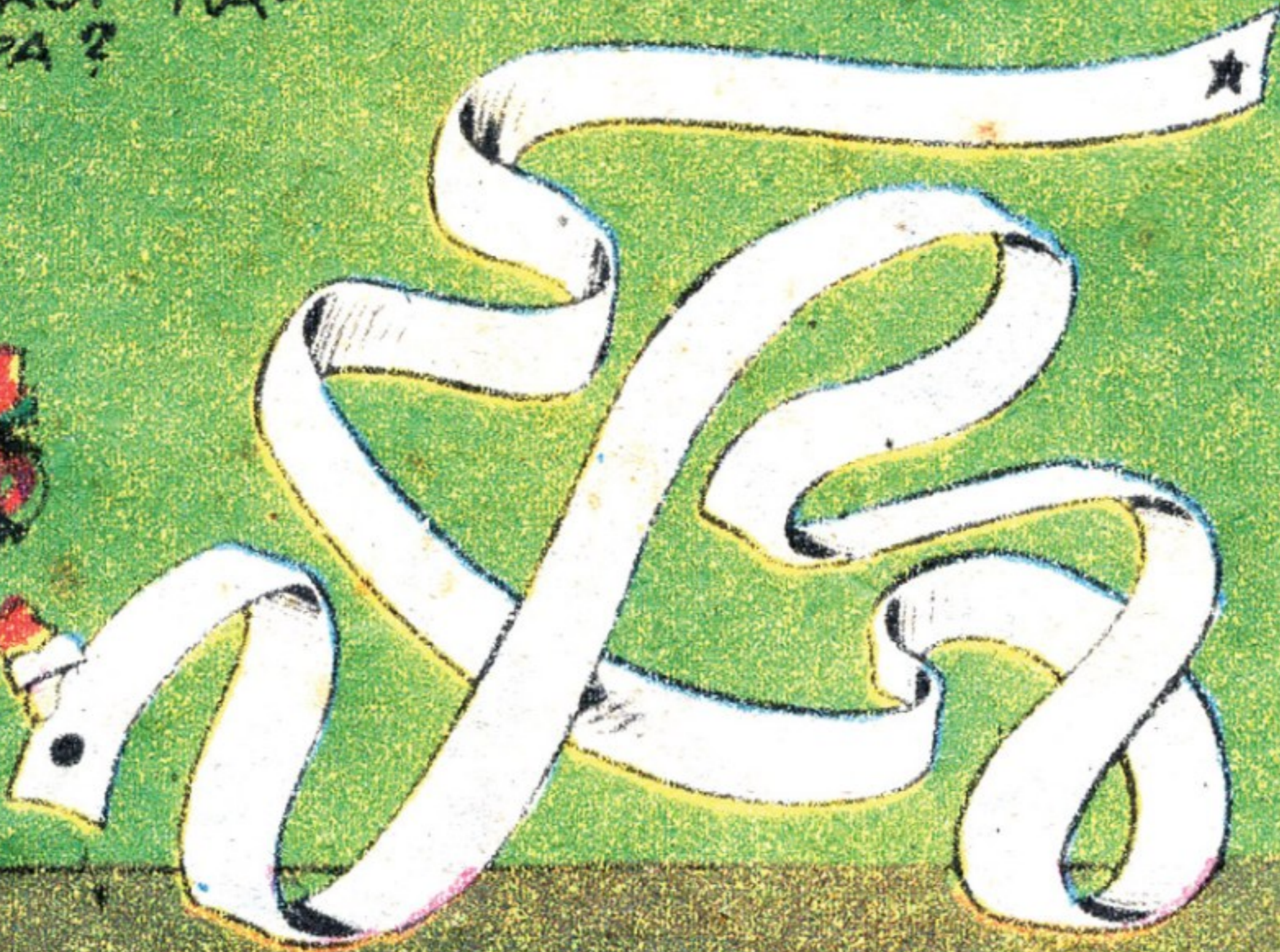


Ако се завртањ под бројем 1 окрене у смеру назначеном стрелицом, да ли ће завртањ бр. 3 да се окрене како показује стрелица в или д ?



2

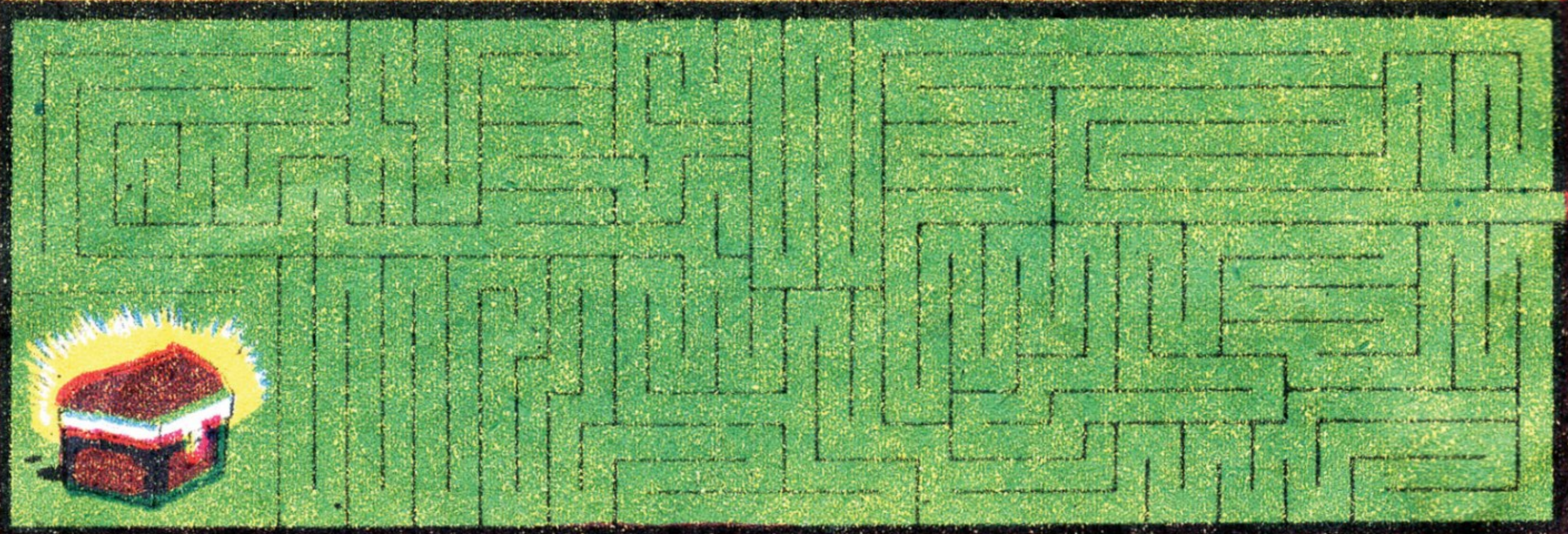
Да ли се ова тачка и звездица налазе на истој страници овог дугачког папира ?



РА  
З  
М  
И  
Ш  
А  
Н  
КА

3

Да ли се стрпљења проки бете кроз лавиринт и доки до ковчега са благом ?



РЕШЕЊЕ :

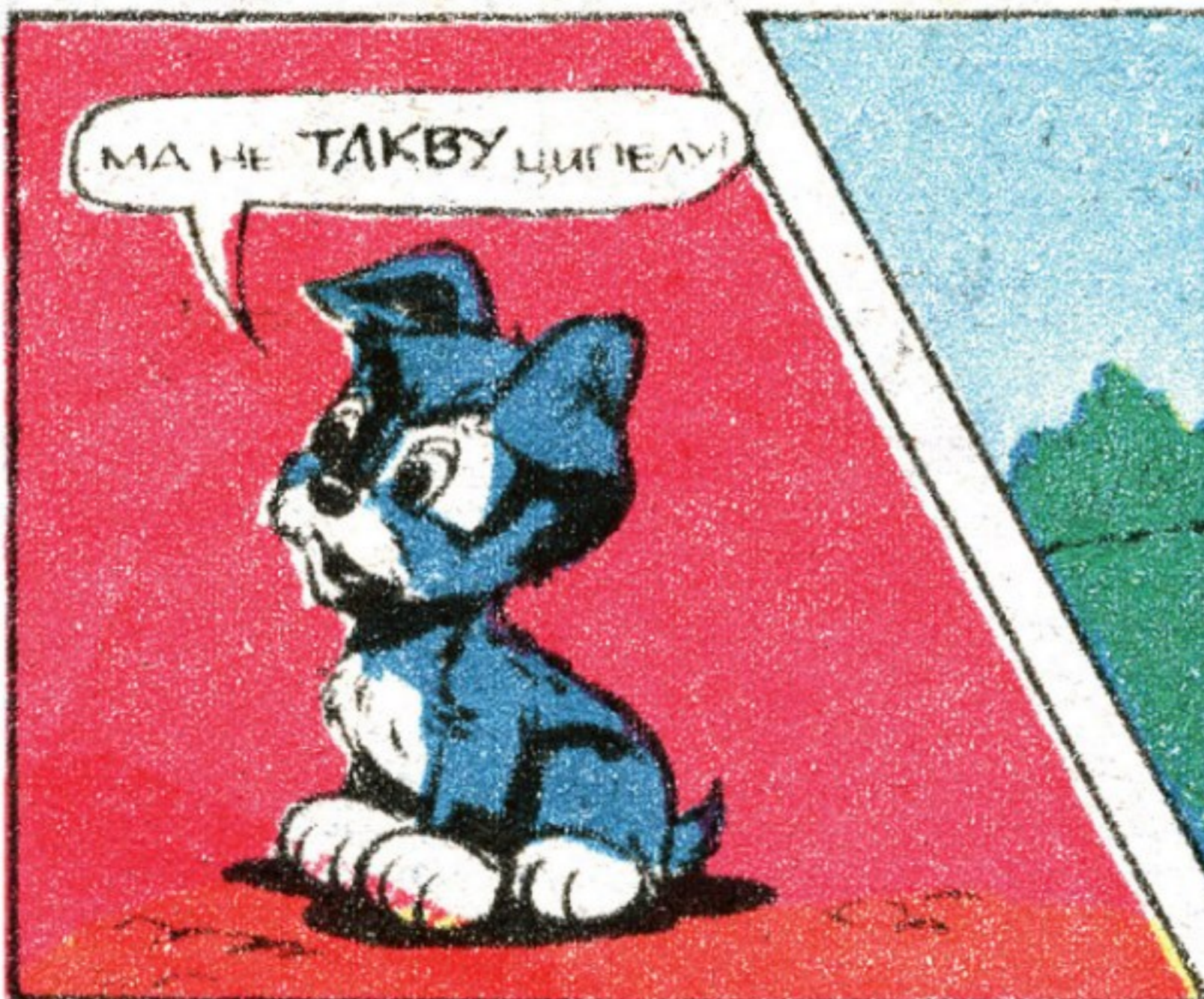
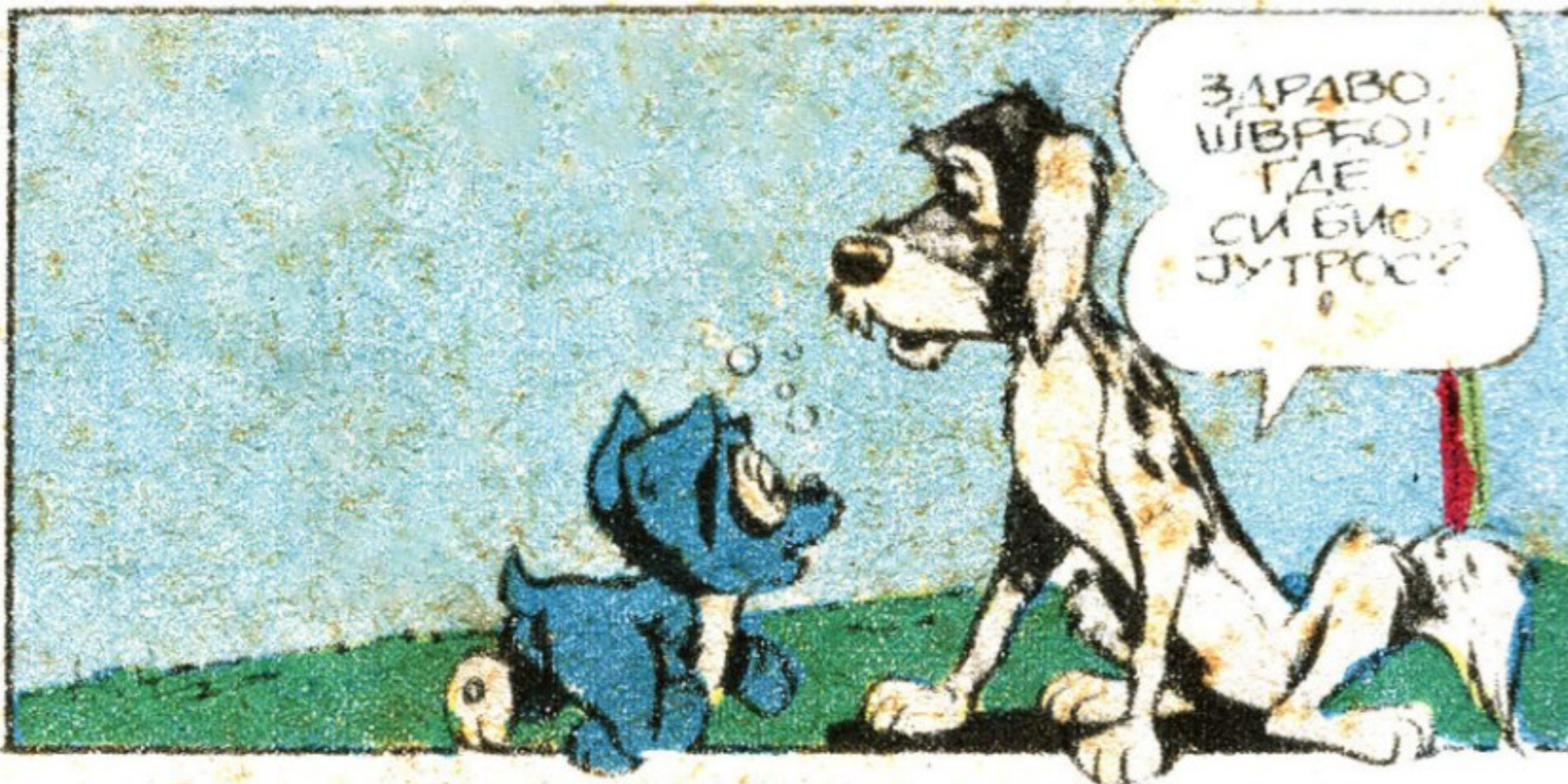
1. ЗАВРТАЊ ФЕ СЕ ОКРЕТАТИ У ПРАВЦУ СТРЕЛИЦЕ В ;  
2. НЕ.

# Микијева УКРИШТЕНИЦА

АУТОР ВЕ- МАК	"AUSTRIA PRESSE AGEN- TUR"	БЕВ- БРИЖ- НО, РАВ- НОДУШ- НО	ОСЕРАЈ ЗА ЛЕПО, УКУС	ЈЕДНА НАША РЕПУБ- ЛИКА	1000 КР	БЛЕО- НОРА ДЧЕ	ВЕО, КО- ПРЕ- НА	СРПСКА СЛИКАР КА КА- ТАРИ- НА	МАЛО ЗАКРИВ- ЉЕН НОЖ (ТУР.)	МУШКО ИМЕ ОД МИЉА, АЛЕК- САНДАР
НЕОСЕТ- ЉИВОСТ ПРЕМА БОЛИ										
ОНАЈ КОЈИ ДАЈЕ ПОСАО										
РУСКИ ПИСАЦ ЧЕХОВ						ДЕО ОТ- ПЛАТЕ ИГРАНИ РУКОМЕ- ТА				
НА МИ- РОТОУ- БИВ НА- ЧИН, МИРНО	ВРСТА БИЉКЕ, ТРС- КА						НАТРИ- ЈУМ ВРСТА ДРЕВЕТА, ЈУБОР			БУДАЛКА ЈА Љ НАРОД- НОС ПЕСМИ
ИМЕ БОКСЕ- РА ГАР- ЛОВА	У				РО- ЛА					
МЛАДИ ТЕНИ- СЕР ЗОЛТАН					НАШ ПЕВАЧ МИШО "ТОНА"					
РАКИ- ТОВО ДР- ВО										
ПОКАЗ- НА ЗА- МЕНИ- ЦА					СИЛА, ОМАРА БЛЕ- НУТИ				ДВА КОМА- ДА	БИТО КА- КАВ
ЉУБА ТА- ДИК			ВЕСТ (ТУР.) БИТАН ТУРСКИ НОВАК					3,14... "СЕКун- ДА"		
ПРИТО- КА, САВЕ				ДОЗАМ ИМПРЕ- СИЈА ЛЕК, ИЛАЈ						
ЗЕЉАС- ТА БИЉ- КА ПРИ- ЈАТНОГ МИРСА								ЗНАК ЗА РАДИ- ЈУМ КОНАЦ		
ЗНАК ЗА ИТА- ЛИЈУ		КОЈИ ЈЕ ОД ПЛИ- ША 100m <sup>2</sup>							"КИТЈО" ЗНАК ЗА ЗАЈЕ- ЧАР	
ОБЛА- ЊИ- ВАТИ							ПОЗАДИ ЗНАК ЗА СУП- ПОР			
ЉУДИ КОЈИ ОДО- БРАЈУ						ПОЗА, ДРЖА- ЊЕ				

ВОДОРАВНО: АНЕСТЕЗИЈА, ПОСТОДАВАК, АНТОН, ПАТА, ШЕВАР, НА, МАТЕ, ЈУГО-  
РА, ИЛИМ, НОВАК, РАКИТОВИНА, ОНАЈ, МОК, ЉУТ, АБЕР, ЛИ, ЈНА, ЈТИСАН, БОСИ-  
ЗДАН, РА, И, ПЛИШАН, К, ВАРАТИ, ИВА, ОРАЧИ, СТАВ.  
' ВРЕШЕЊЕ

# ШВРТА



obrada tekla uz:

