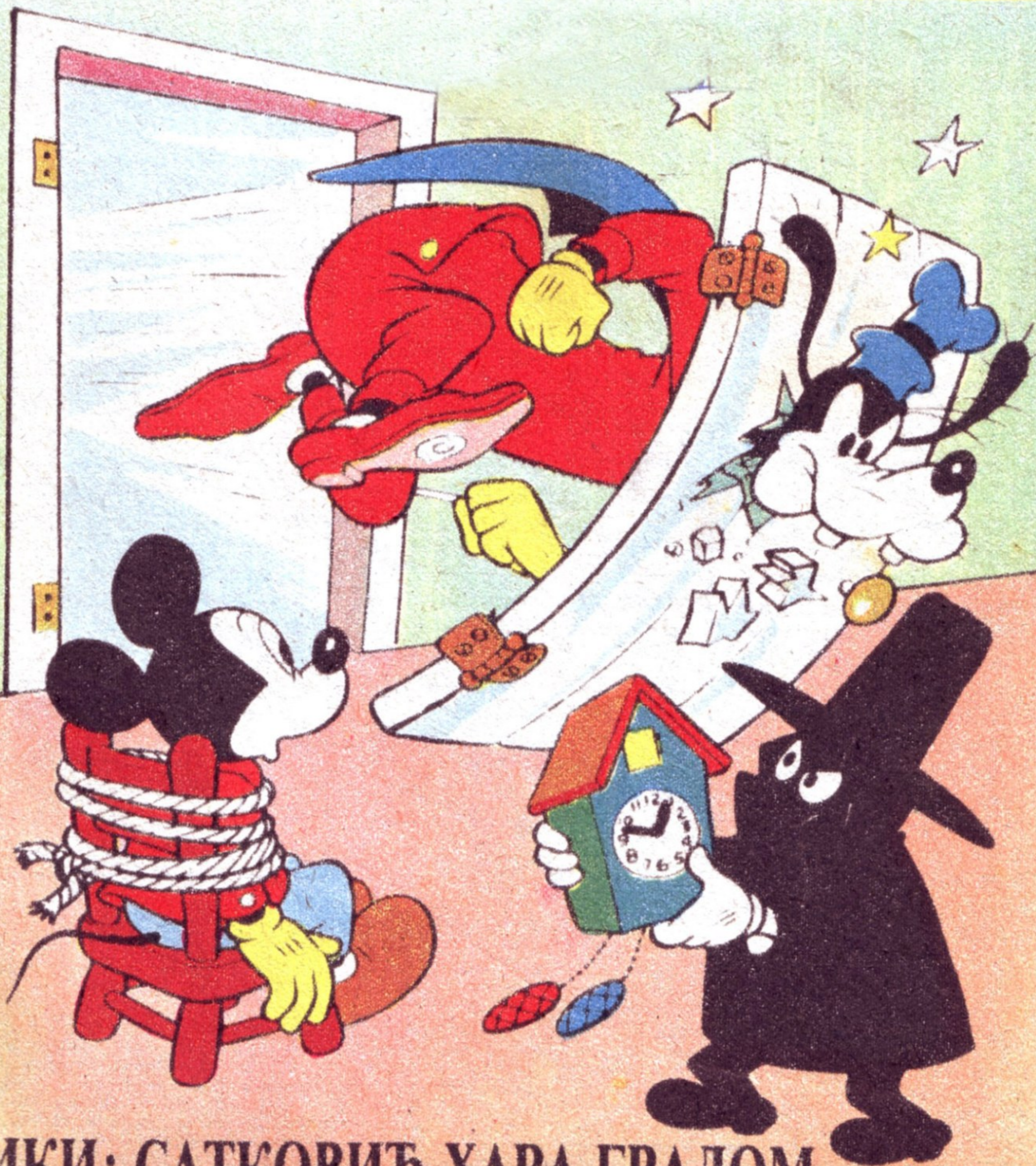


ИЗДАЈЕ
ПОЛУТНИКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 460

Микијев ЗАБАВНИК

1. VIII 1983. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА X • ЦЕНА 20 ДИН.



МИКИ: САТКОВИЋ ХАРА ГРАДОМ

МАЛЕ

ТАЈНЕ



Како су настала имена сазвезђа?

Каролина Можина
Радовљица

Звездано небо је велика књига природе. Ко буде умео да је прочита, пред њим ће се отворити непрегледна ризница свемира. Када у будућности далеки космички летови постану стварност, звезде ће бити главна оријентација за кретање.

Данас је познато 88 сазвезђа. Стари Грци и Египћани су углавном сазвезђима давали митолошка имена: Велики медвед, Мали медвед, Орион, Бик, Херкул, Еридан, Центаур...

Друга група сазвезђа први пут се нашла у радовима Жана Бајера. Он је 1603. године издао атлас звезданог неба. Како је то била епоха великих открића, није чудо што су сазвезђа добила имена: Индијанац, Рајска птица, Паук...

Астроном Хевелије из Гдањска је крајем 17. века „кумовао“ новим сазвезђима: Жирафа, Мува, Лисица, Голуб... Док се Француз Лакајл више „држао“ имена ствари, па су тако настали: Длето, Пећ, Сат, Пумпа...

МУЗИКА



Да ли је тачно да група „Леб и сол“ више не постоји?

Жељна Вулић
Сплит

„Леб и сол“ заиста више не раде заједно, али овај растанак је само привременог карактера. Наиме, гитариста Влатко Стефановски и басиста Бодан Арсовски од јула су на одслужењу војног рока. Пауза ће потрајати годину дана, после чега ће овај изузетни скопски трио наставити са стварањем позоришне и рок музике.

Група „Леб и сол“ постоји од 1976. године, најпре као квартет са клавијатуристом Кокијем Димушевским и бубњарем Гарабетом Тавитијаном. Први велики наступ имали су 28. августа 1977. на чувеном концерту код Хајдучке чесме, као једна од предгрупа Бијелом дугмету. Од 1979. су трио, без клавијатура, а од 1981. године имају новог бубњара, Драгољуба Ђуричића. Снимили су седам албума, од којих је последњи, „Калабалак“, онедавно у продаји.

СПОРТ



Да ли и жене играју рагби?

Марко Иванишевић
Цетиње

Поред тога што се жене све више опредељују за раније чисто мушка занимања, сада покушавају да освоје и спортове којима се донедавно бавио само „јачи“ пол. Од скоро су, после 160 година, од када је у енглеском колеџу Рагбију настала ова игра, жене почеле и њом да се баве. Наиме, група америчких девојака из Калифорније од 18 до 37 година основала је прву рагби-лигу. Да чудо буде веће, рагби, кога ми знамо, скоро да није познат у Америци. На „новом континенту“ игра се амерички фудбал, који је далеко бруталнији и тежи од енглеског рагбија, па га је заиста тешко замислити са женама као играчицама. Али, девојке га ипак играју и то по истим правилима као и мушке екипе само су им полувремена краћа: два пута по 30 минута.

На утакмицама никада не мањка публика, јер поред својеврсне атракције има и изобиље занимљивих сцена.

Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за владе „Политички забавник“, Македонске 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић. Главни и одговорни уредник Раде Шошкић, уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 220,00 дина, 6 месеци 440,00 дина, 1 година 880,00 дина. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 440,00 дина, 6 месеци 880,00 дина, 1 година 1.760,00 дина. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$28. – СР Немачка DM 70. – Шведска Skr. 204. – Француска Fr. 198. – Швајцарска Sfr. 60. – Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном ознаком. ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фех 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 20 динара.

(C) Walt Disney Productions

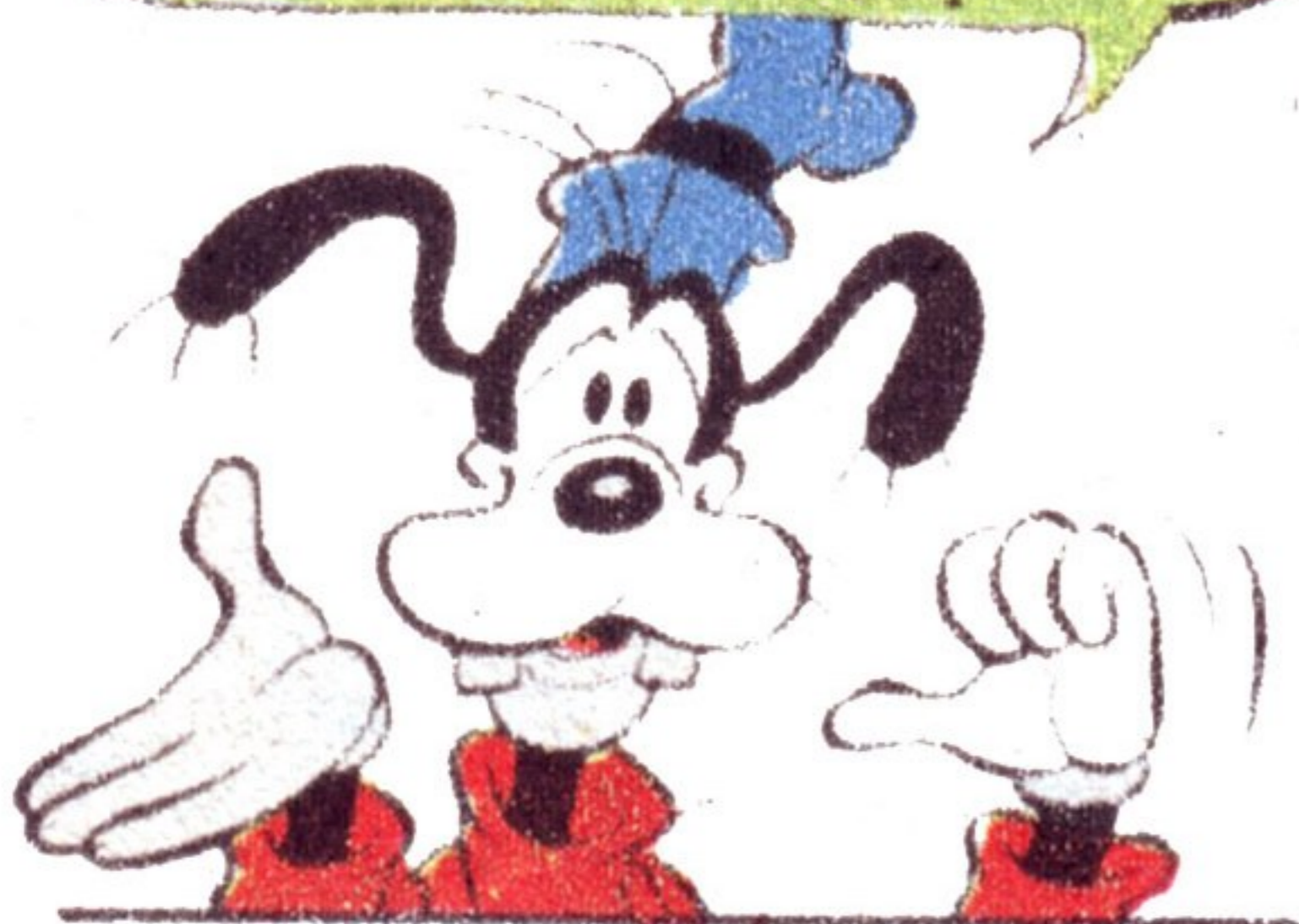
Walt Disney

МИКИ

САТКОВИЋ ЖАРА ГРАДОМ



ВИ ВАДА ЗНАТЕ ДА ЈА ШИДА, КАД ПОЈЕДЕМ СУПЕР-КИКИРИКИ, ПОСТАЈЕМ СУПЕР-ШИДА!



А НЕ СМЕМ ДА ГА ЈЕДЕМ, СВЕ ДОК СЕ НЕ ПОЈАВИ НЕКА ОБИЛНА НЕВОЛА!

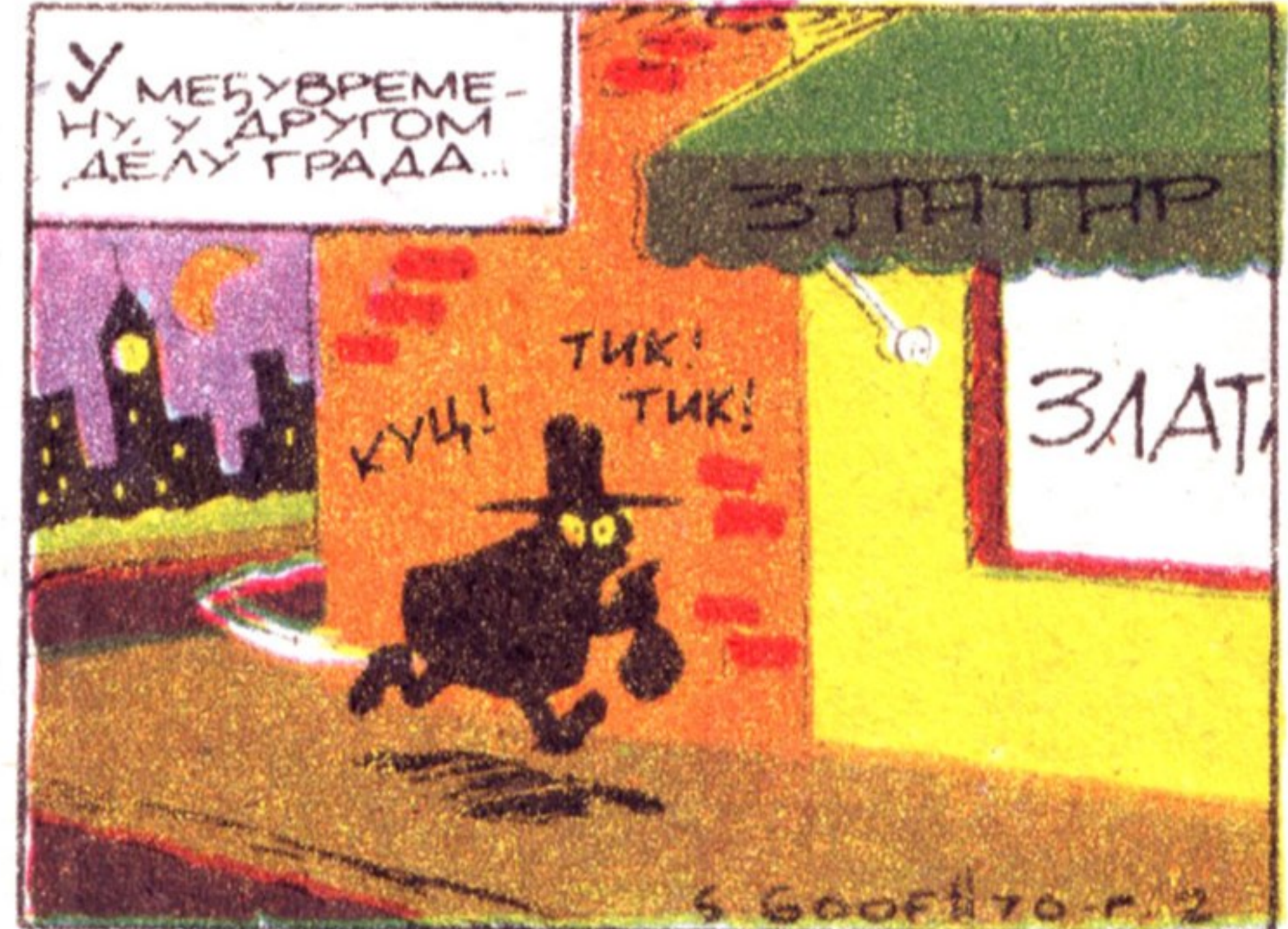
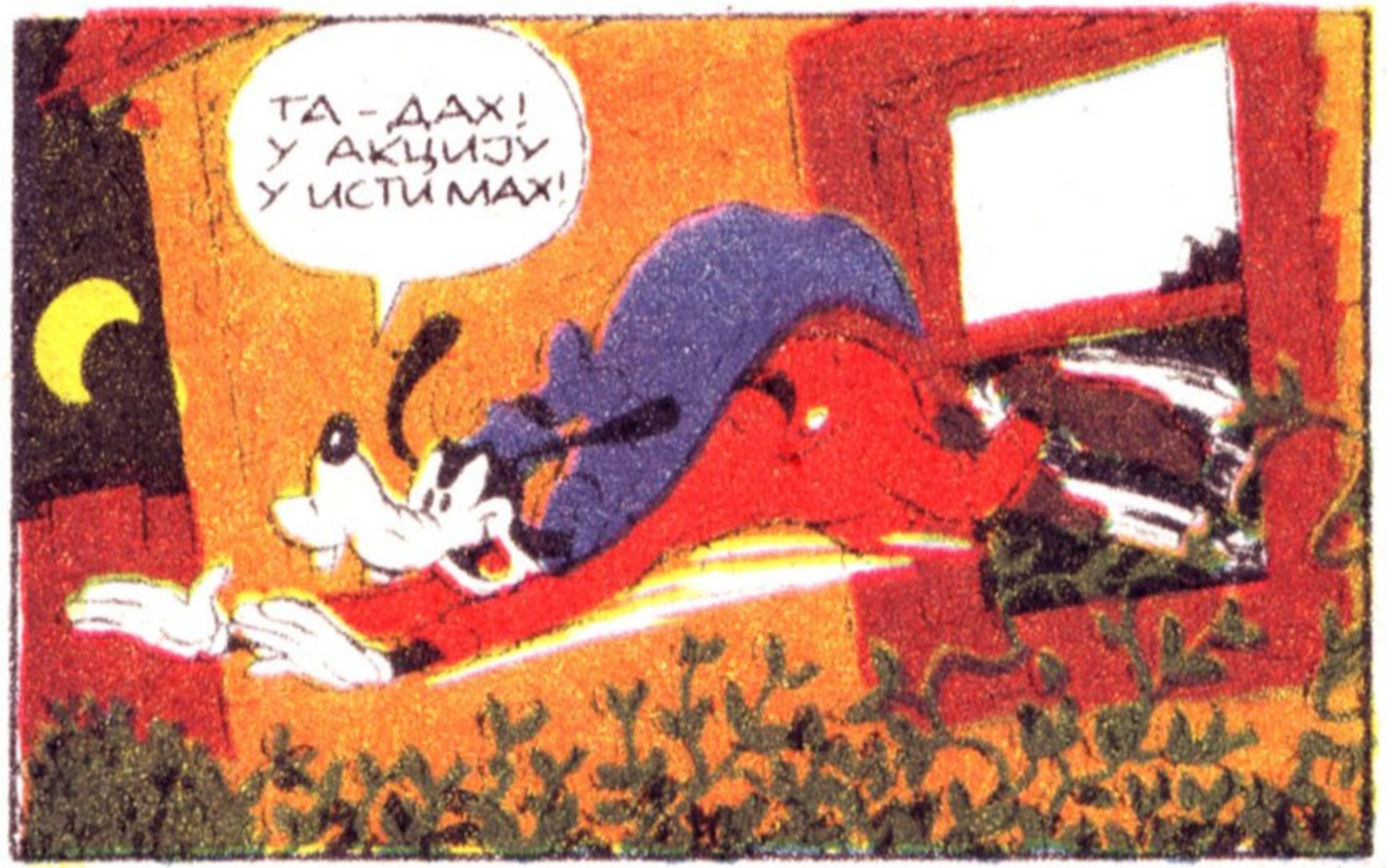


А ДА ЈА ИСПИТАМ СИТУАЦИЈУ У ГРАДУ? СЈАЈНА ИДЕЈА!



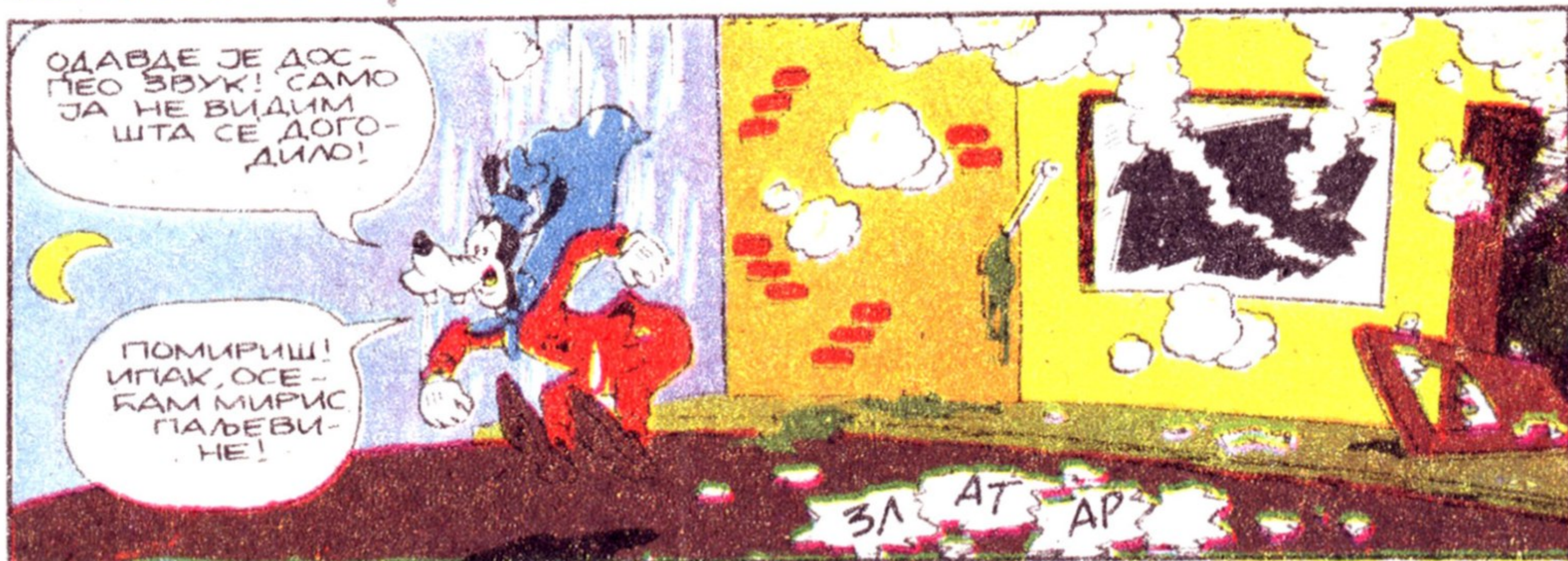
КАКО СЕ ТОГА РАНИЈЕ НЕ ДОСЕТИХ?! БАР БУ СМАЊИТИ КОЛИЧИНЕ КИКИРИКИЈА!





ТАЈАНСТВЕНА ОСОБА ГЛЕДА
НА САТ...









НИСМО ЗНАЛИ
ШТА БЕ НА-
ПАСТИ: ГАНКУ,
ЗЛАТАРУ ИЛИ
НЕШТО
ТРЕБЕ!

ШЕДЕ
БУЦОНО
МОЖЕТЕ ЛИ
ОВДЕ ДА
ЗАУСТАВИТЕ
ДА ИЗИ-
БЕМ?

НАРАВНО,
ШИМО!



ХВАЛА! ВИДИМО СЕ КАСНИЈЕ!

ГАО, ДРУШКАНЕ!
ХЕ ЈИ ПАДА
ТИ КИКИ-
РИКИ!



УУПС,
ДА,
СТВАРНО!

ИДЕМО!
ИМАМ УТИСАК
ДА ГА ЈЕ ОВА
ПРОВАЛА САС-
ВИМ ШОКИРА-
ЛА!



НИКАД
НИСАМ
ВИДЕО
НЕКОГ КО
ТОЛИКО
ВОЛИ КИКИ-
РИКИ К'О
ШИМО!

ИДЕМО У СТАНИЦУ МИ-
ЛИЦИЈЕ! ПОЗВАЊЕМО
ВЛАСНИКА ЗЛАТАРЕ!

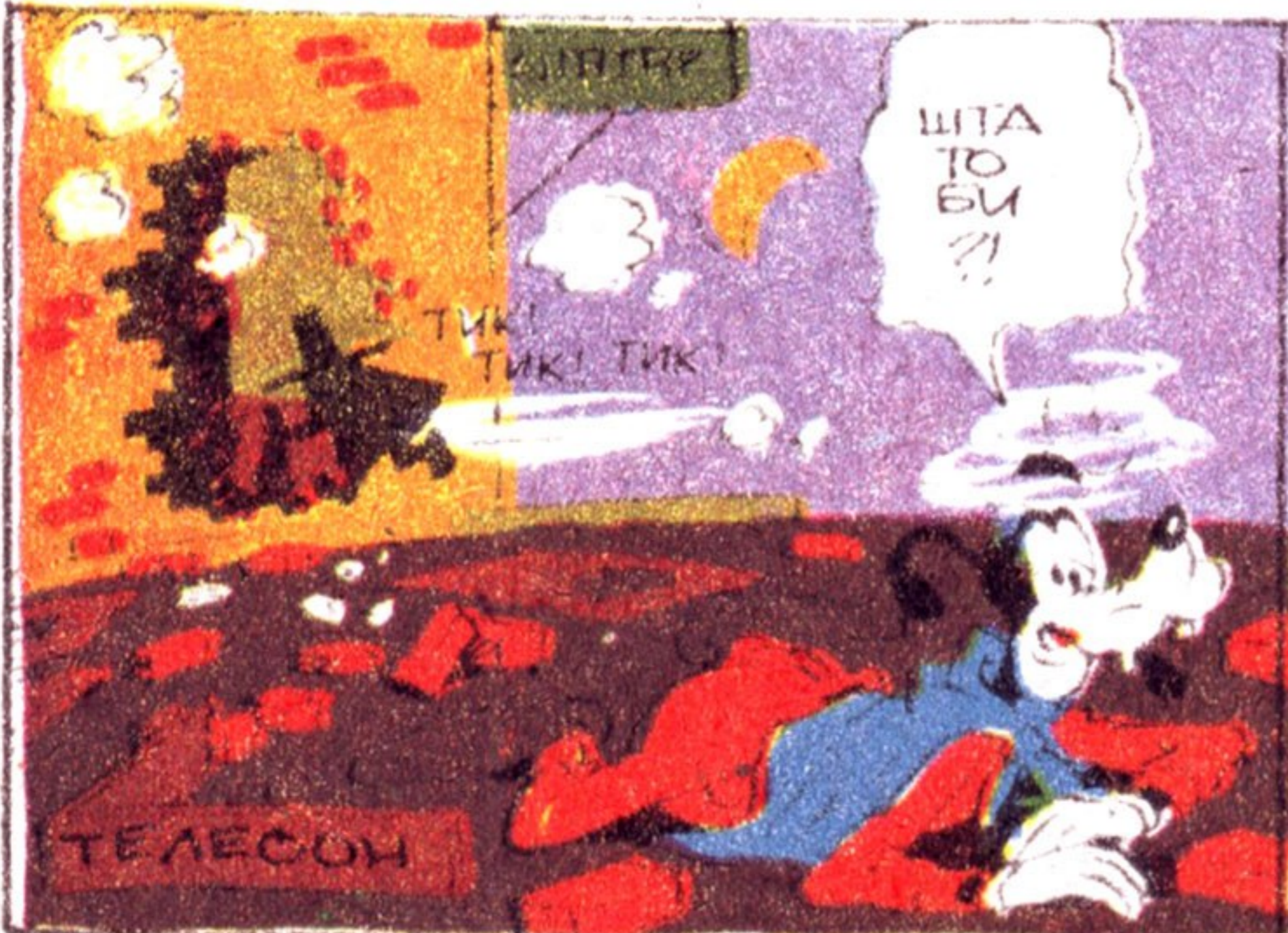


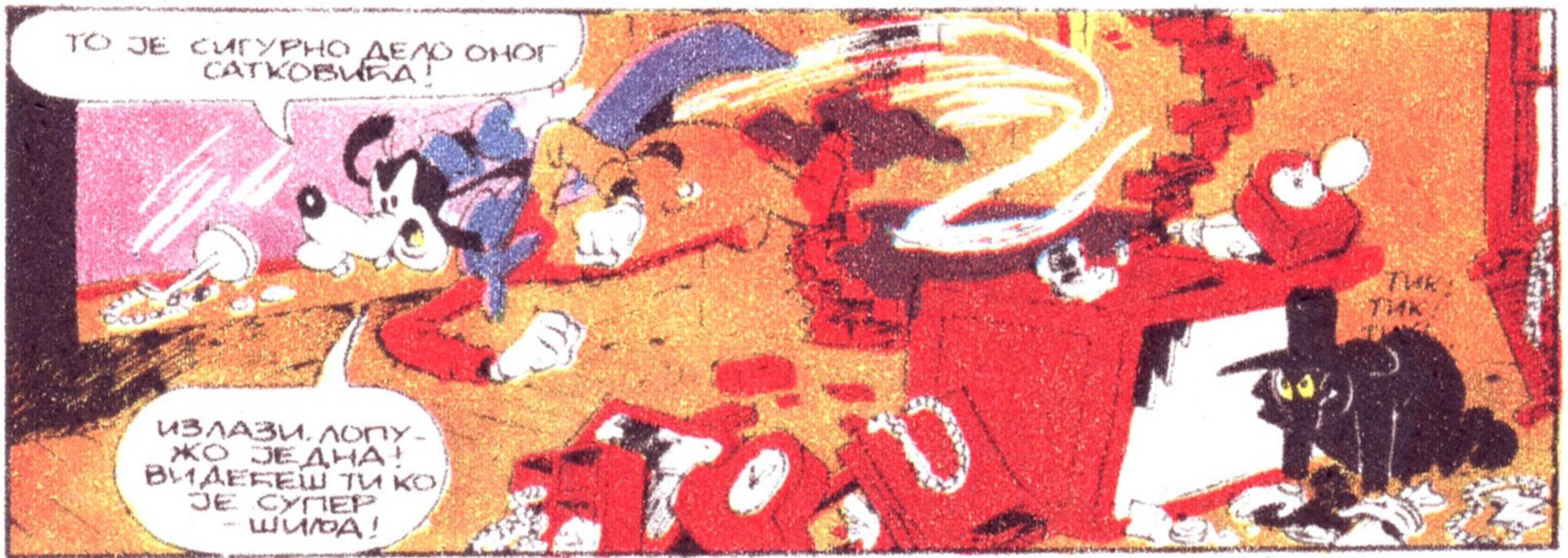
ДА ТРЕБА ДА ОТКРИ-
ЈЕМО ШТА ЈЕ ТАЈ САТ-
КОБИЈА УКРАО!

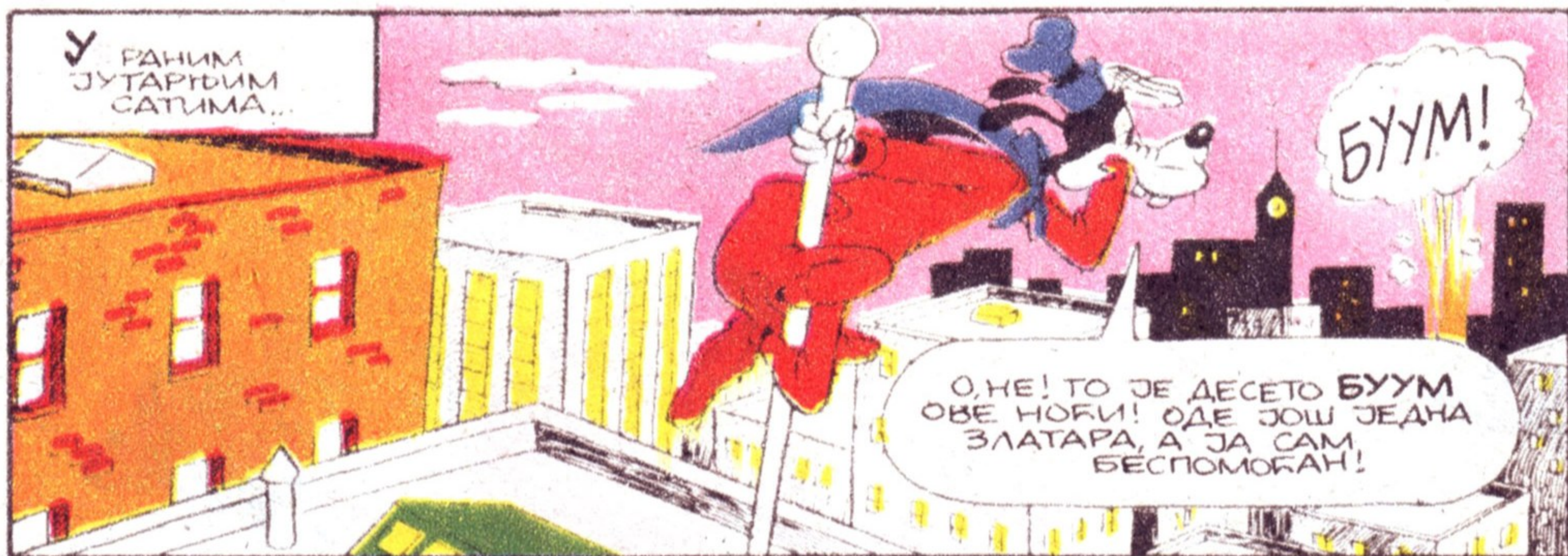


ДОБРО ЈЕ ОДОШЕ... САКРИКУ СЕ У
ТЕЛЕСОНСКУ ГОВОРНИЦУ И ПО-
ЈЕСТИ ПОРЦИЈУ СУПЕРКИ-
КИРИКИЈА...

Б 600P # 70-Р.5







У РАНИМ
ЈУТАРЊИМ
САТИМА...

БУУМ!

О, НЕ! ТО ЈЕ ДЕСЕТО БУУМ
ОВЕ НОЋИ! ОДЕ ЈОШ ЈЕДНА
ЗЛАТАРА, А ЈА САМ
БЕСПОМОГАН!



ИДЕМ ДА ИЗ-
ВИДИМ СТВАР!
МОРАМ ДА ЗАПАМ
ТИМ ДА СЕ СУПЕР-
ШИДА НИКАД
НЕ УМАРА!



БАШ САМ СЕ УМОРИО ОД ЖВА-
КАЊА ОВОГ КИКИРИКИЈА!

ШТУЦ!

S. Goof #20-8



ОВОГ ПУТА МИКИ
И ШЕО БУЦОЈДА
СТИГЛИ СУ ПРЕ
МЕНЕ! ОХО, ПОСТА-
ЈЕМ ОБИЧАН
ШИДА!

ПИНГ!

ПЛАД!



ЕЈ, ГАО! УХВАТИСТЕ ЛИ ТОГ
САТКОВИЊА?

ХЕЈ, ОТКУД ТИ,
ШИДО?

НИСМО,
НА ЖА-
ЛОСТ!



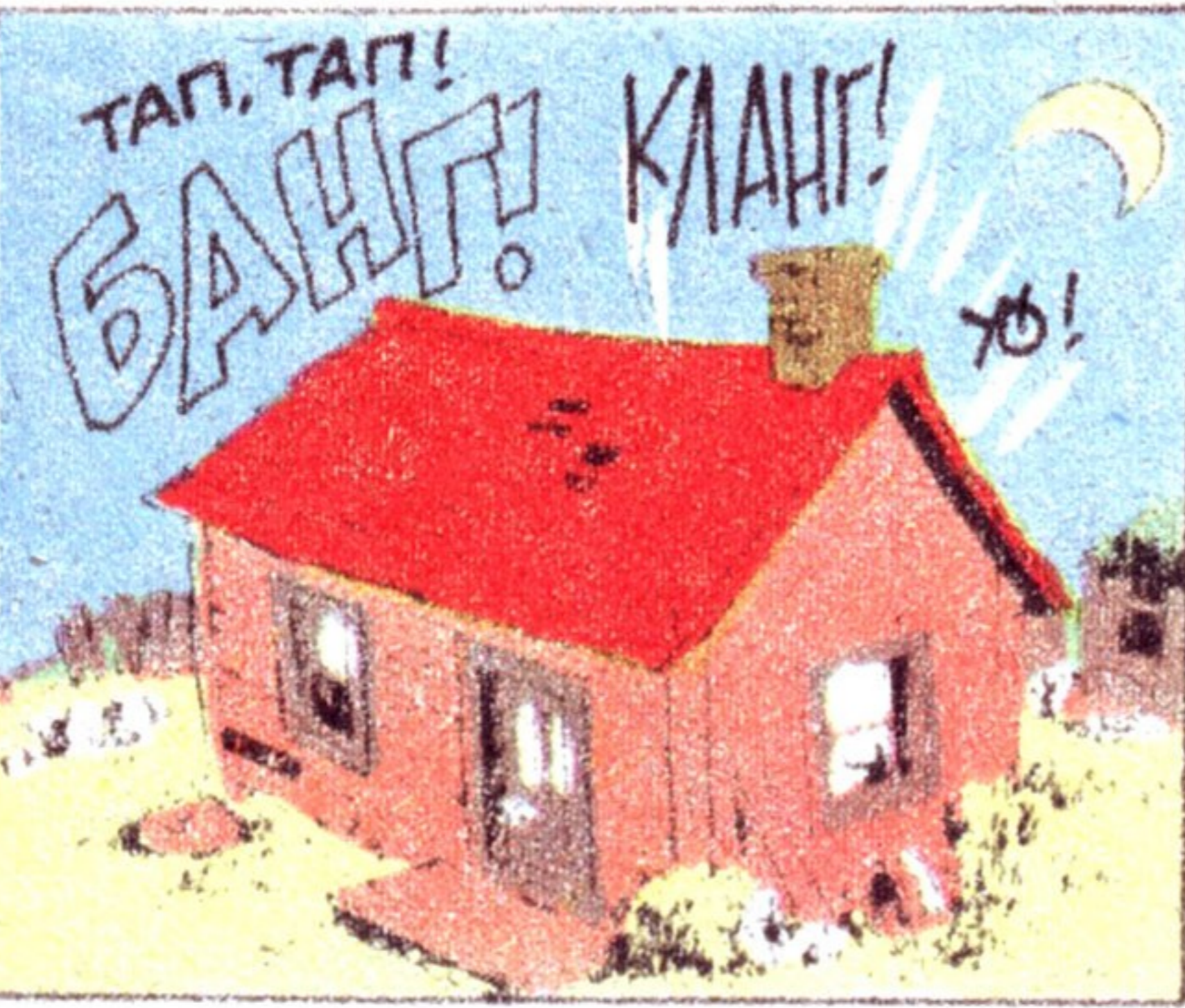
ОВАЈ ЗЛОЧИНАЦ РАДИ К'О НАВИЈЕН! МОЖДА
МУ ИМЕ И НИЈЕ СЛУЧАЈНО ДАТО - САТКО-
ВИЊ!

У СВАКОМ
СЛУЧАЈУ - ЧУДАН
ЈЕ! ЈОШ НИГДЕ
НИШТА НИЈЕ
УКРАО!

ШТА БЕ ДАЉЕ БИТИ
ЧИТАЈТЕ У СЛЕДЕЋЕМ
БРОЈУ!

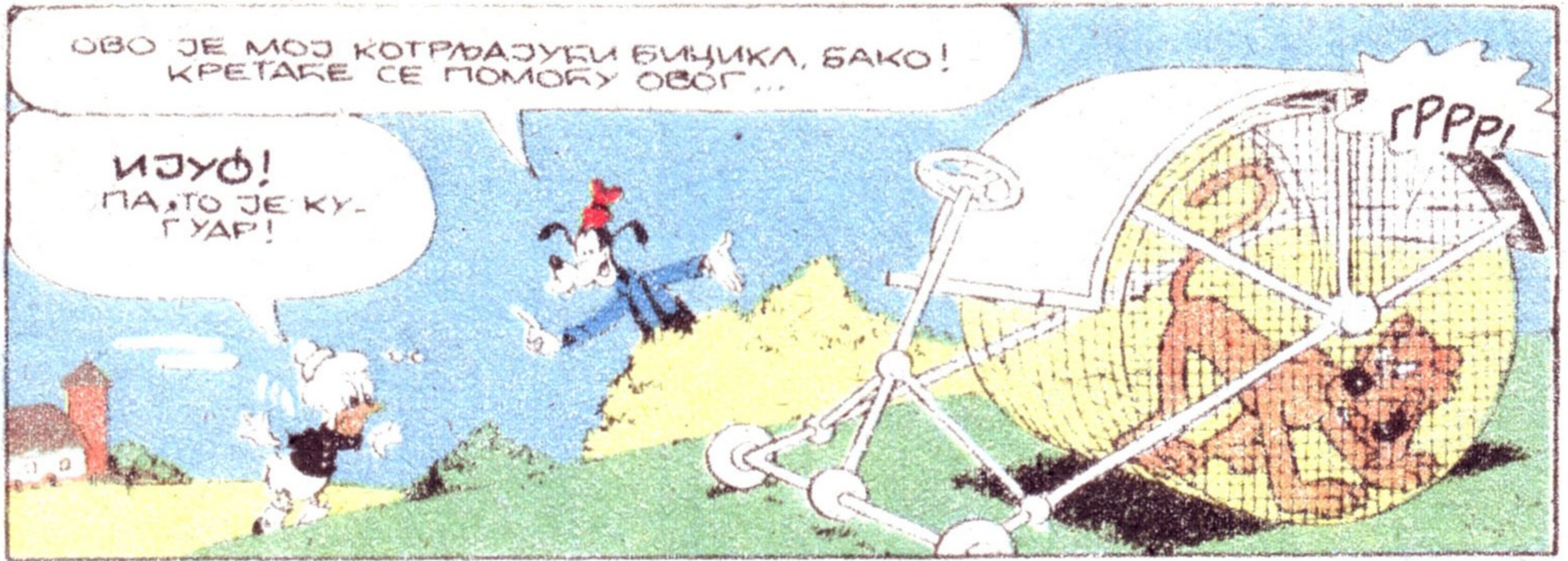
ШИРА: ШИРОКРЕТ





ОВО ЈЕ МОЈ КОТРАЈУКИ БИЦИКЛ, БАКО!
КРЕТАКЕ СЕ ПОМОГУ ОВОГ...

ИЈУФ!
ПА, ТО ЈЕ КУ-
ГУАР!



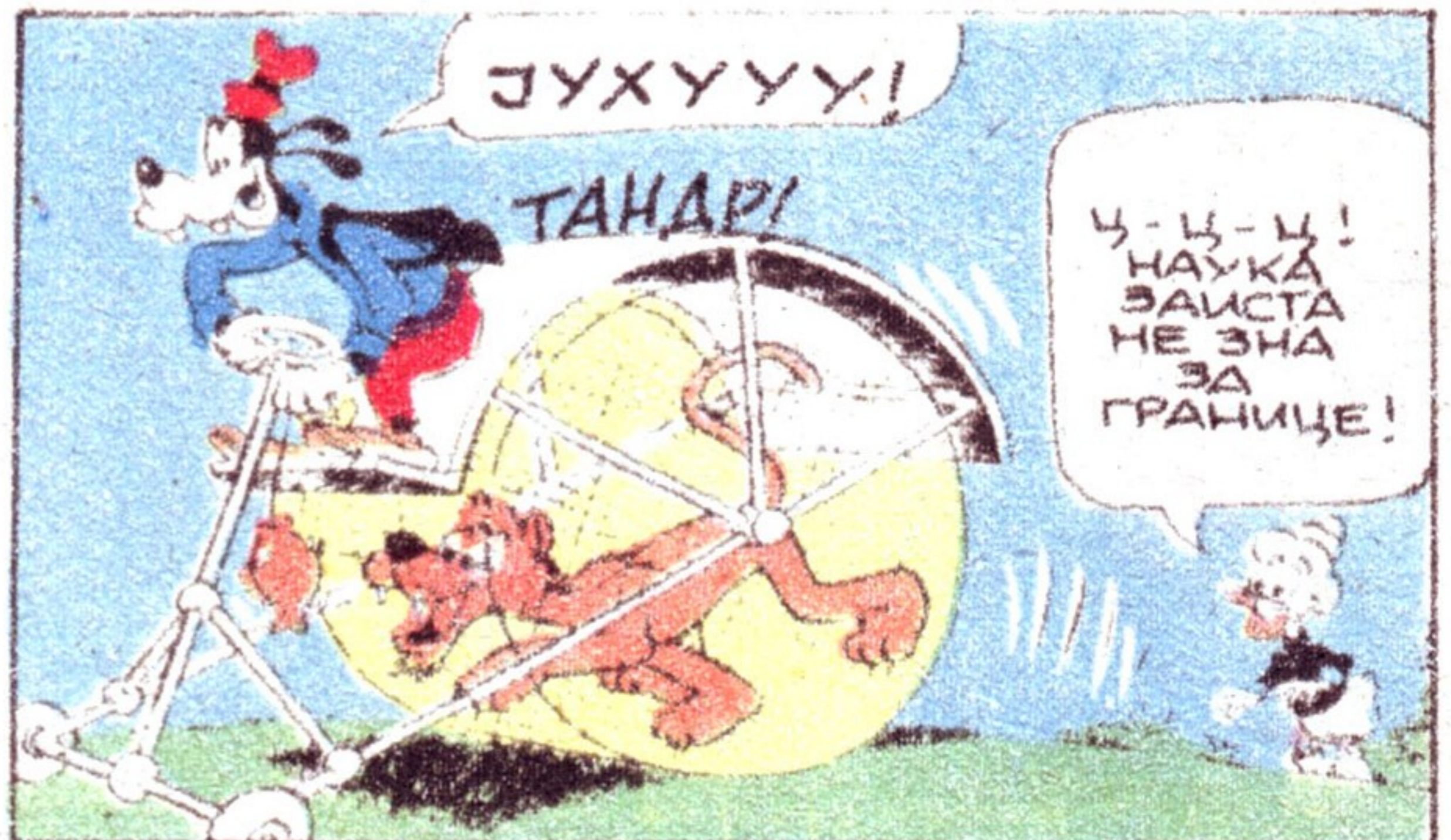
НАМАМИО САМ ГА РИ-
БОМ! САД ЂЕ СТАЛНО
ТРИАТИ ЗА ЈОМ И ТА-
КО ПОКРЕТАТИ ОВО
МОЈЕ ВОЗИЛО!



ЈУХУУУ!

ТАНДР!

У-У-У!
НАУКА
ЗАИСТА
НЕ ЗНА
ЗА
ГРАНИЦЕ!



ХЕЈ, ШТА СЕ ДОГОДИЛО? ГДЕ ЈЕ
ЗАПЕЛО?

ТАЈ БЕЗОБ-
РАЗНИ КУГУАР
ЈЕ НАЊУШИО
МОЈЕ
КОКИЦЕ!

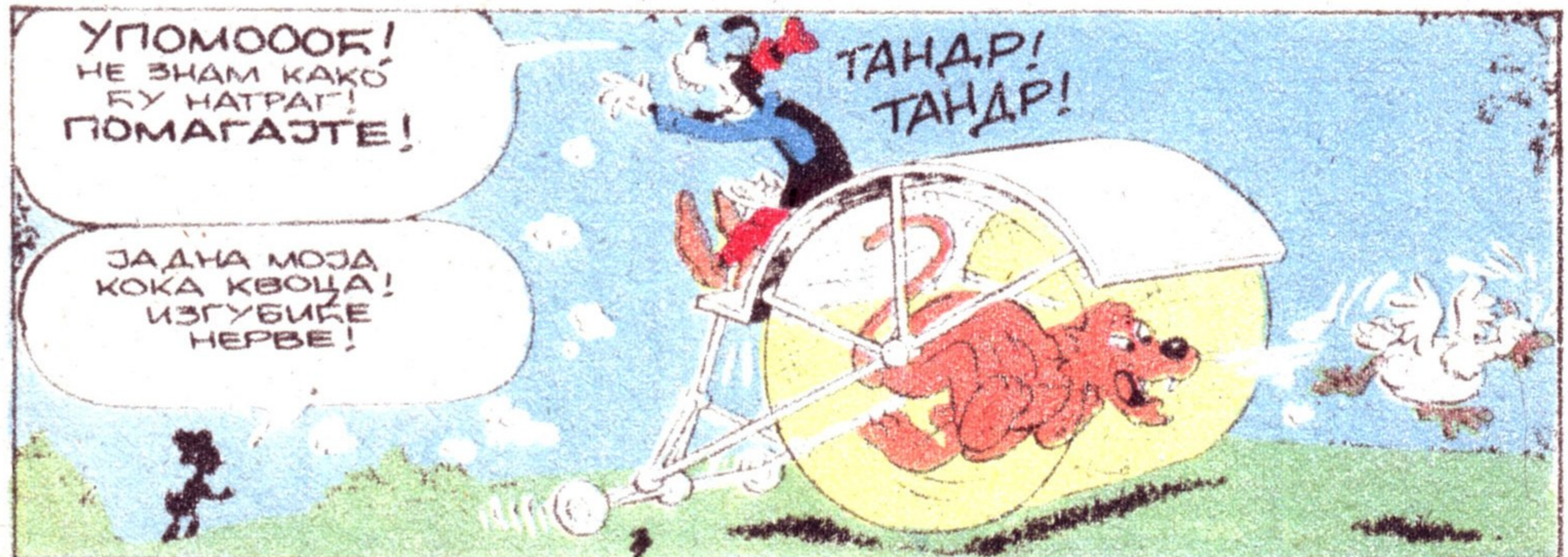
КО, КО!

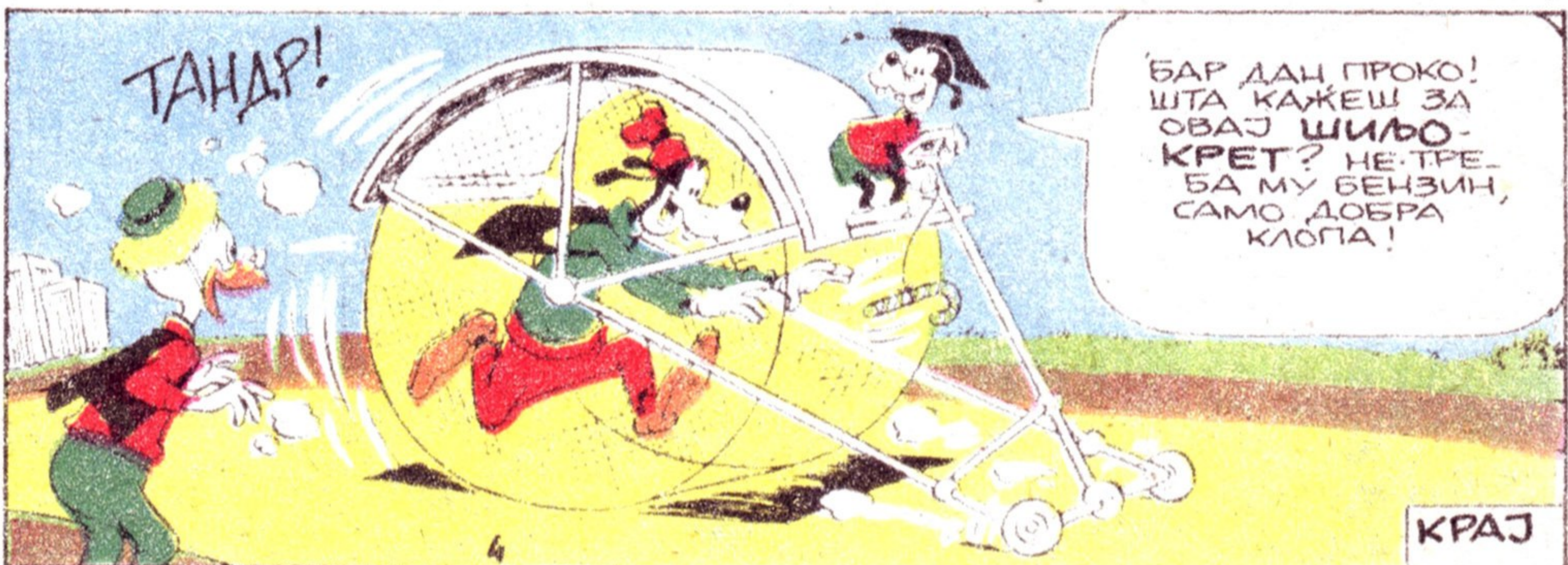


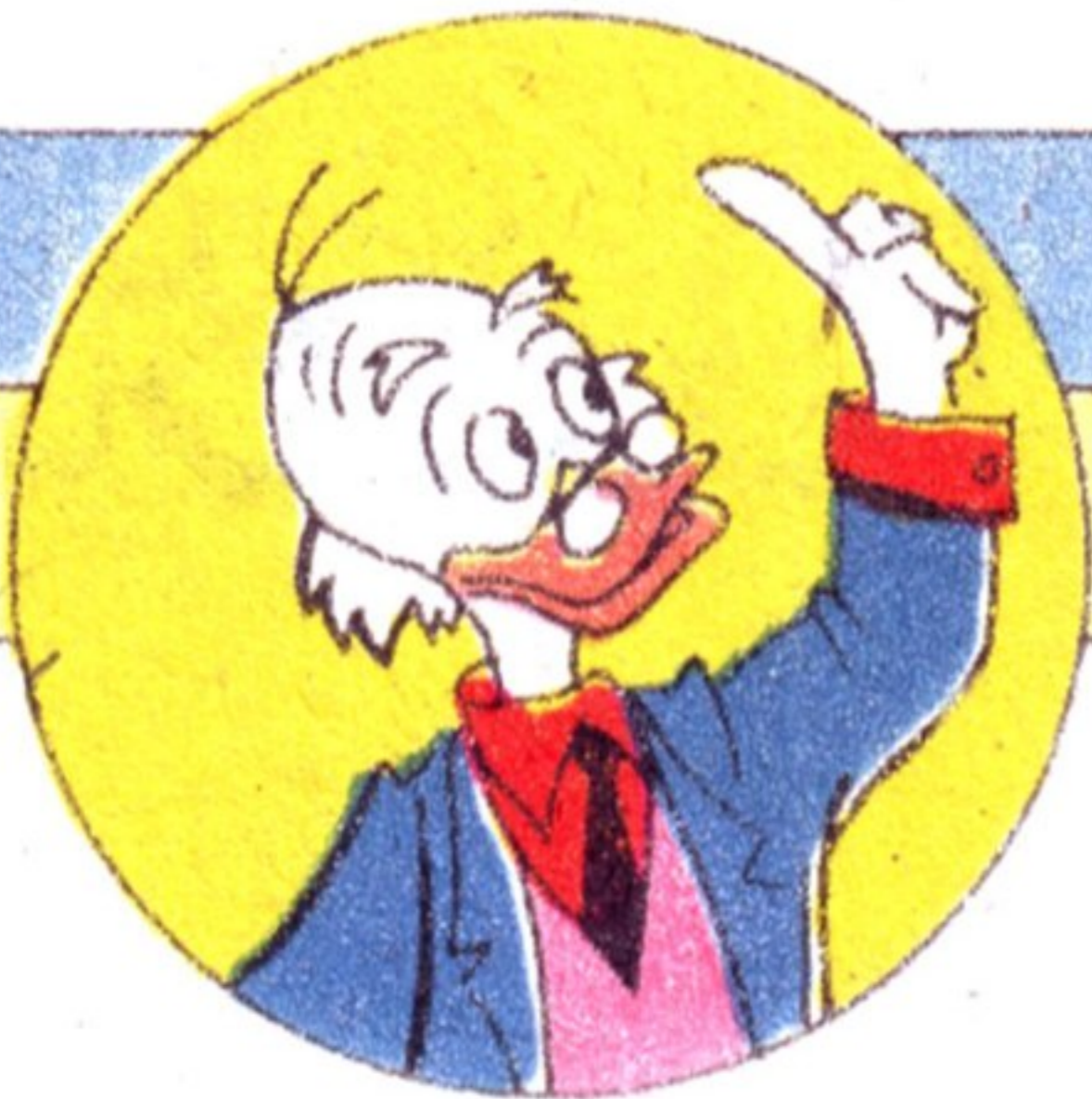
УПОМОООО!
НЕ ЗНАМ КАКО
БУ НАТРАГ!
ПОМАГАЈТЕ!

ЈА ДНА МОЈА
КОКА КВОЦА!
ИЗГУБИКЕ
НЕРВЕ!

ТАНДР!
ТАНДР!







Сјајно Свеснање

Чуо сам и мало учио о тројанском рату и тројанском коњу па бих хтео да сазнам нешто више.

**Никола Станковић
Београд**

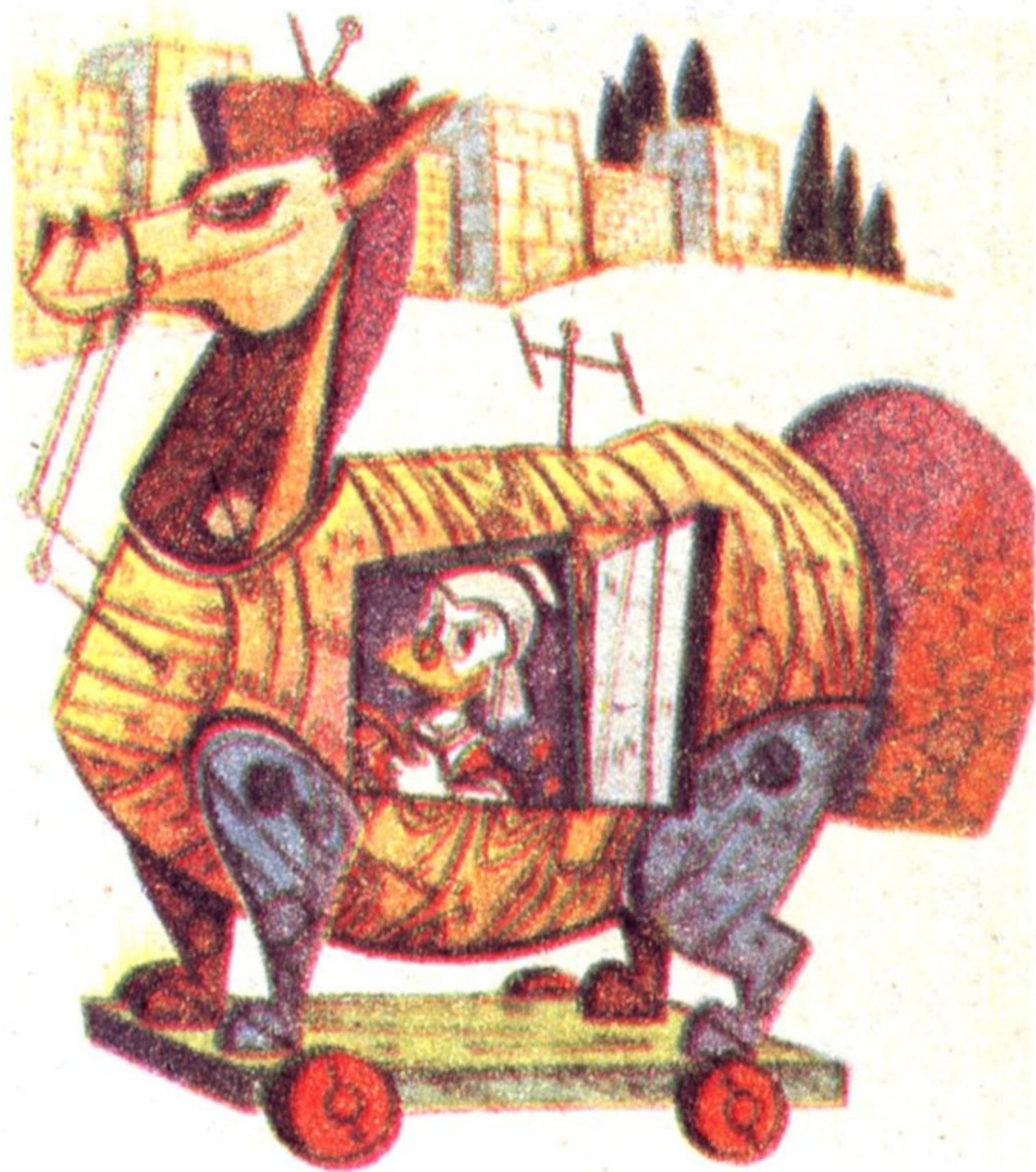
Сви подаци о тројанском рату заснивају се на легендама, хипотезама историчара, подацима античких писаца и археолошким истраживањима.

Према грчким легендама рат између удружених грчких државица (под вођством микенског краља Агамемнона) и Тројанаца је избио због тога што је Парис, син тројанског краља Пријама отео лепу Хелену – жену спартанског краља Менелаја (Агамемноновог брата). Око 120.000 Грка се укрцало на 1.186 бродова, прешло на малоазијску обалу и у првом сусрету победили Тројанце. Међутим, то је била само једна и то не одлучујућа победа, јер нису успели да освоје Троју. Зато су се Грци улогорили у близини града и одатле нападали и пустошили покрајину Тројаду. Ти сукоби су трајали десет година и у њима су се истакли грчки јунаци Ахил и Одисеј и тројански – Хектор и Парис.

Троја је заузета тек помоћу Тројанског коња. Претварајући се да напуштају Тројаду, Грци су пред Тројом оставили великог дрвеног коња у чијој су се унутрашњости крили грчки ратници. Знатижељни, Тројанци су увукли коња у зидине града. А када је пала ноћ из унутрашњости дрвеног коња изишли су скривени ратници, савладали посаду на градским вратима и пустили унутра грчку војску која је заузела и спалила Троју.

То би у најкраћим цртама били догађаји везани за Тројански рат и чувеног Тројанског коња, и заснивају се највише на

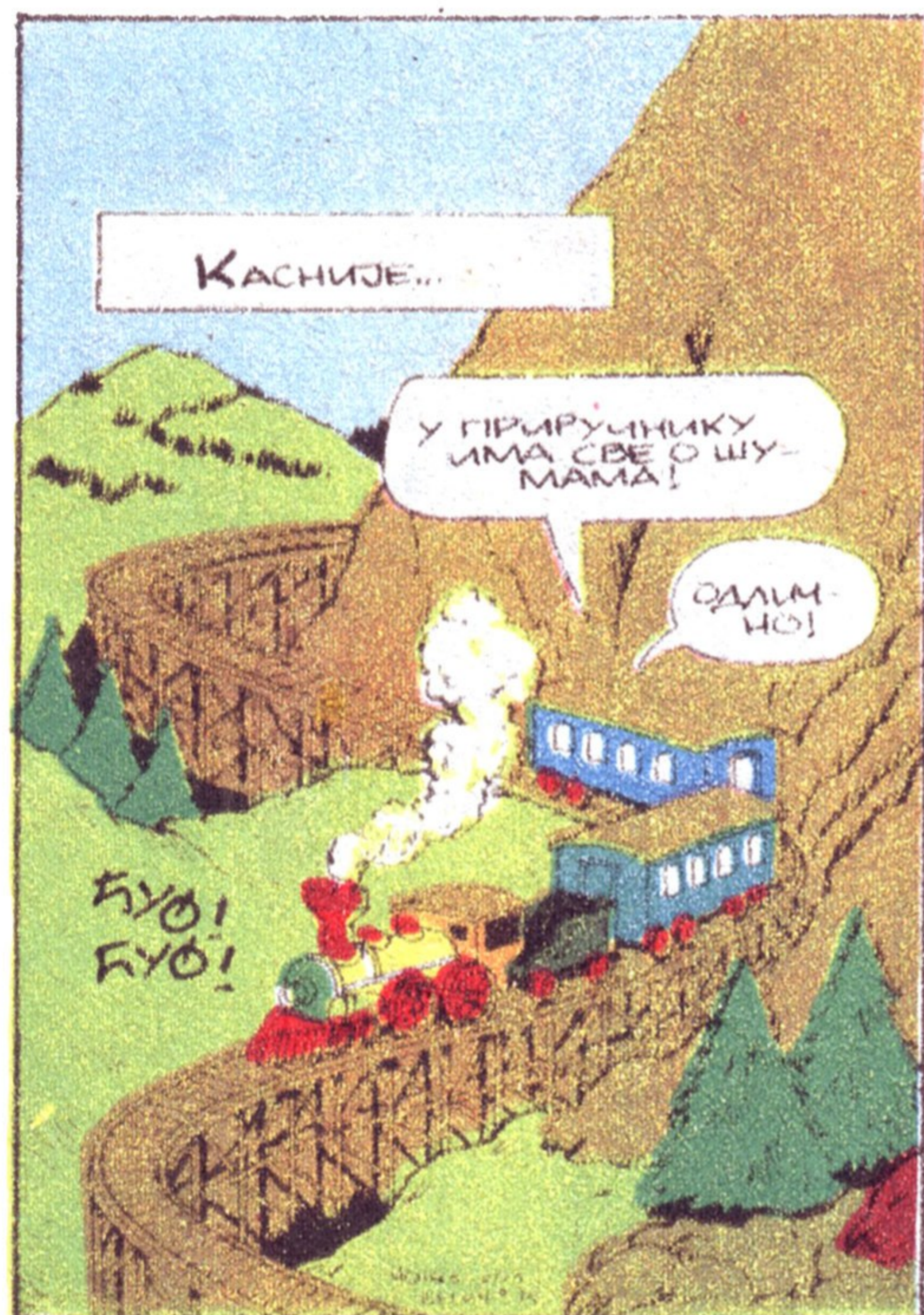
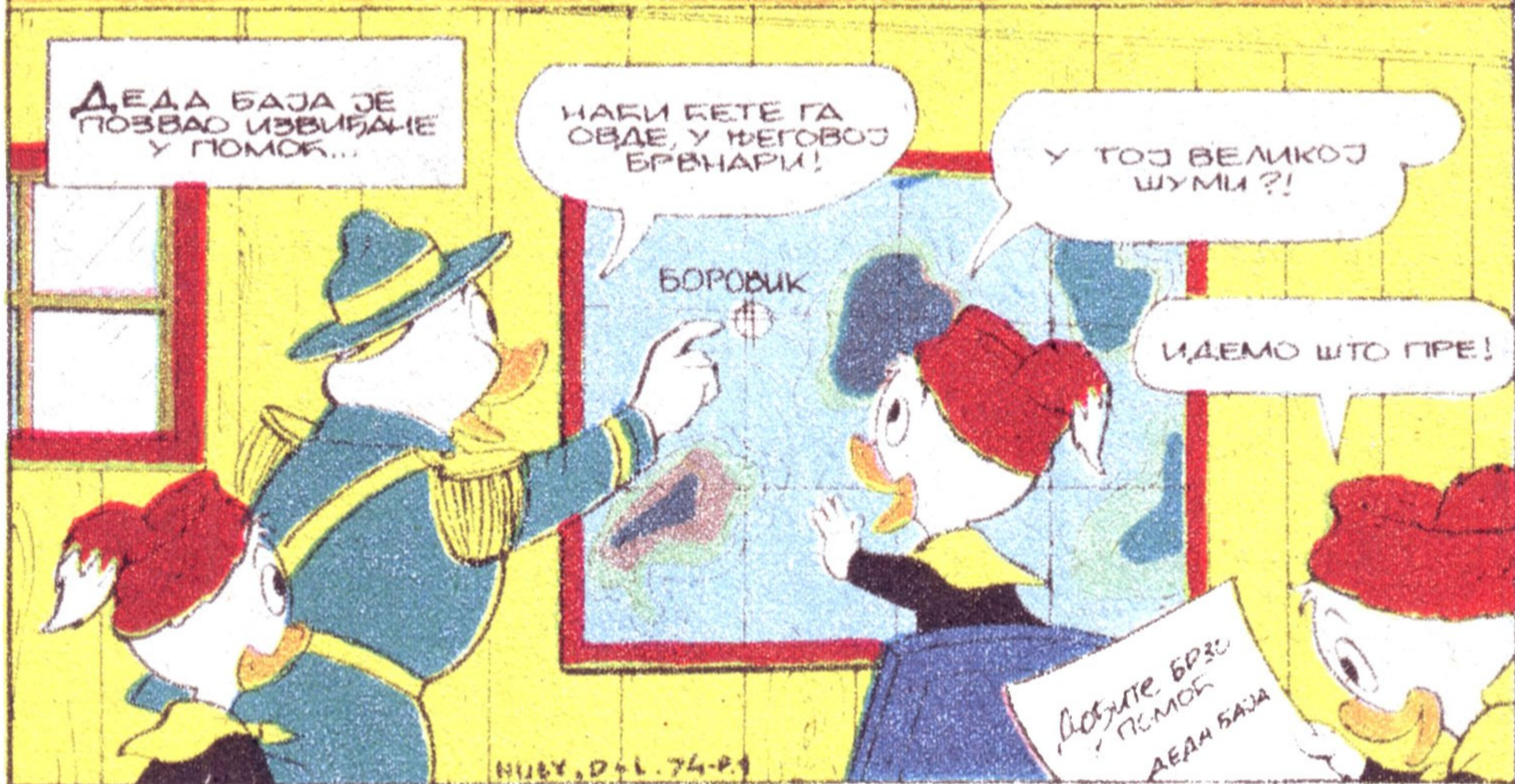
легендама. Што се тиче записа највише података је било у хеленским еповима Илијади и Одисеји (које се приписују Хомеру). Тако се из Илијаде види да Грци нису располагали оружјем погодним за опсаду Троје нити пак војском која би била кадра да блокира и на јуриш заузме град. Зато су се борбе водиле на отвореном пољу и то на делу између зидина Троје и грчког логора. Сем борби у којима је учествовао већи број ратника, одигравао се и читав низ витешких двобоја. (Нарочито је познат онај у коме је учествовао Ахил).



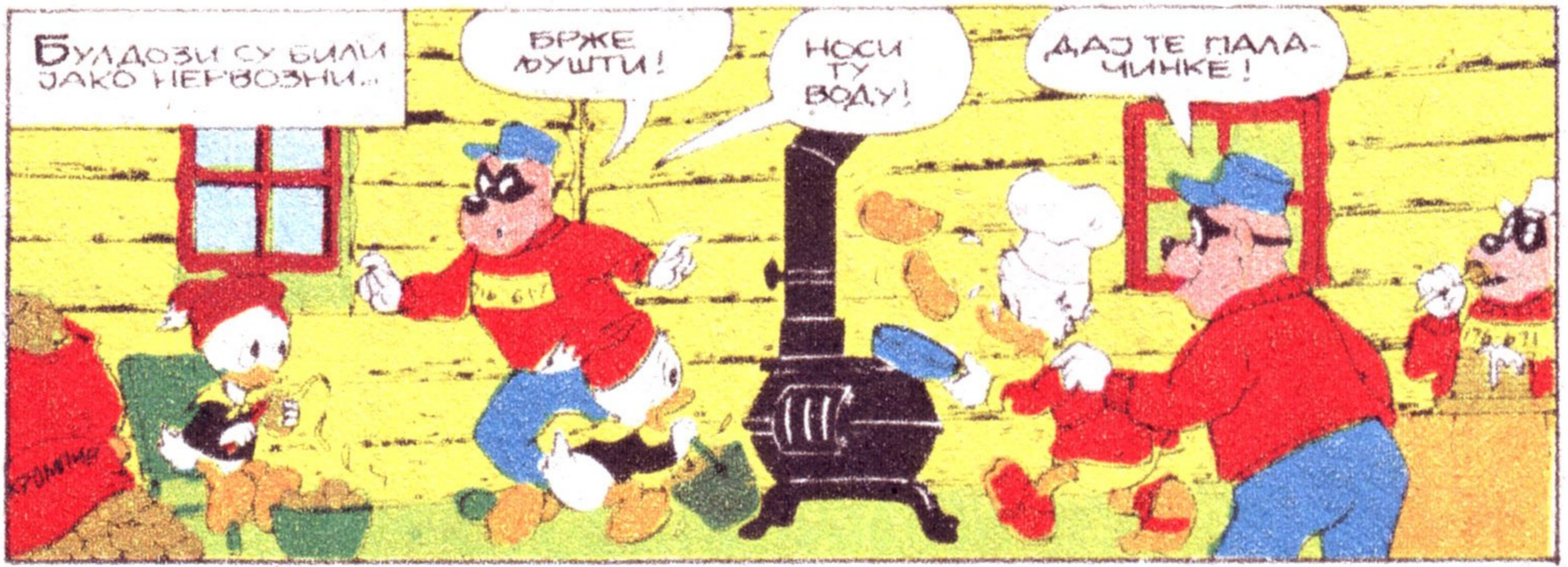
И подаци о броју грчких лађа и ратника су такође под сумњом, јер никада до тада грчке државице нису успеле да се све уједине и заједнички се супротставе непријатељу.

Међутим, што се тиче наоружања, опреме и начина борбе ту су подаци веродостојни.

НАЈВИША ЧАСТ







БУЛДОЗИ СУ БИЛИ
ЈАКО НЕРВОЗНИ...

БРЖЕ
ДУШТИ!

НОСИ
ТУ
ВОДУ!

ДАЈТЕ ПАЛА-
ЧИНКЕ!



ДОНЕСИ
ЈОШ
ДРВА!



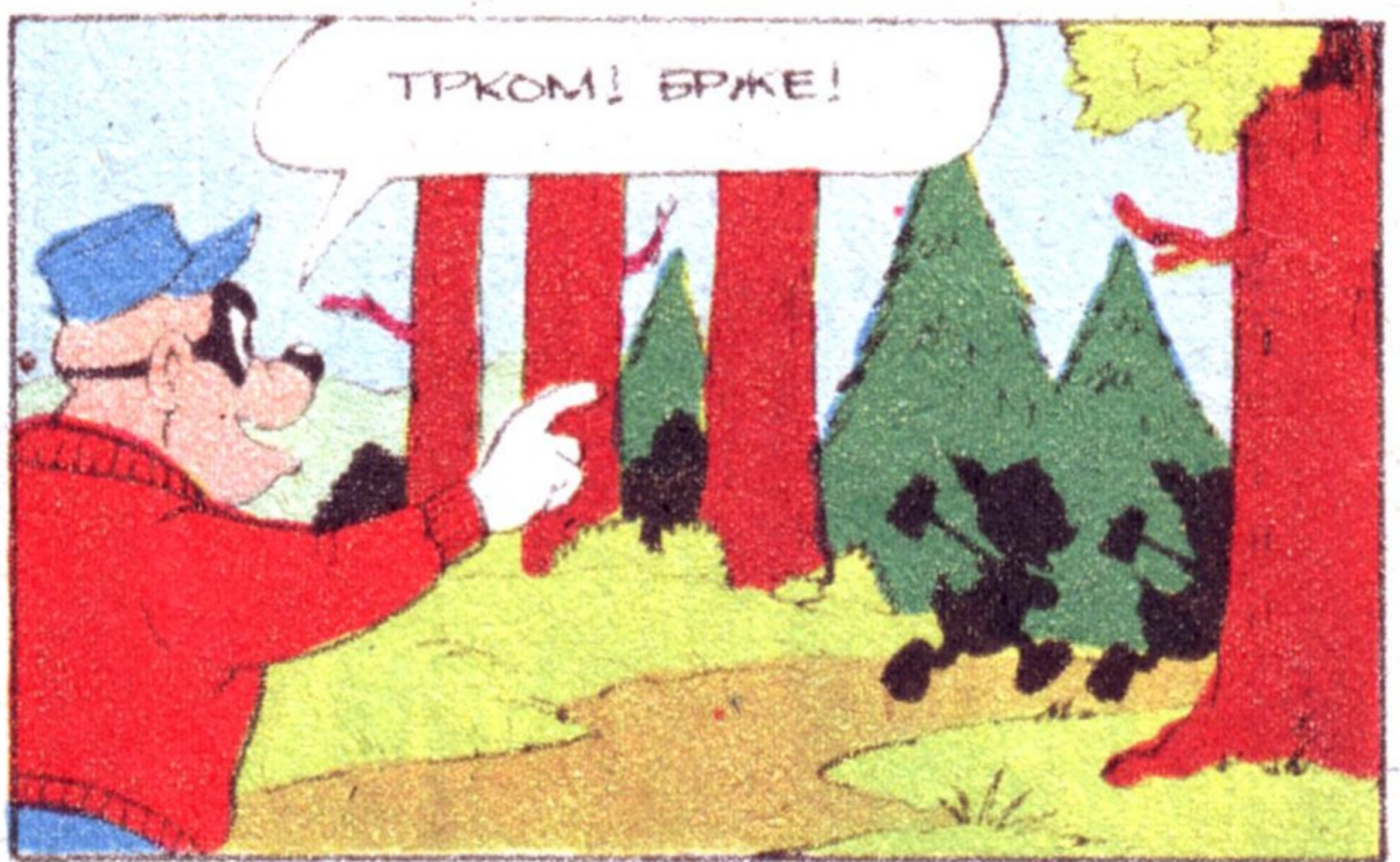
ВРЕДНИ КЛИНЦИ!
ХЕ, ХЕ!

ЗНАЈУ ОНИ
ШТА
ТРЕБА!

НЕМА
ВИШЕ
ДРВА!



ОНДА, НА
ПОС'О!



ТРКОМ! БРЖЕ!



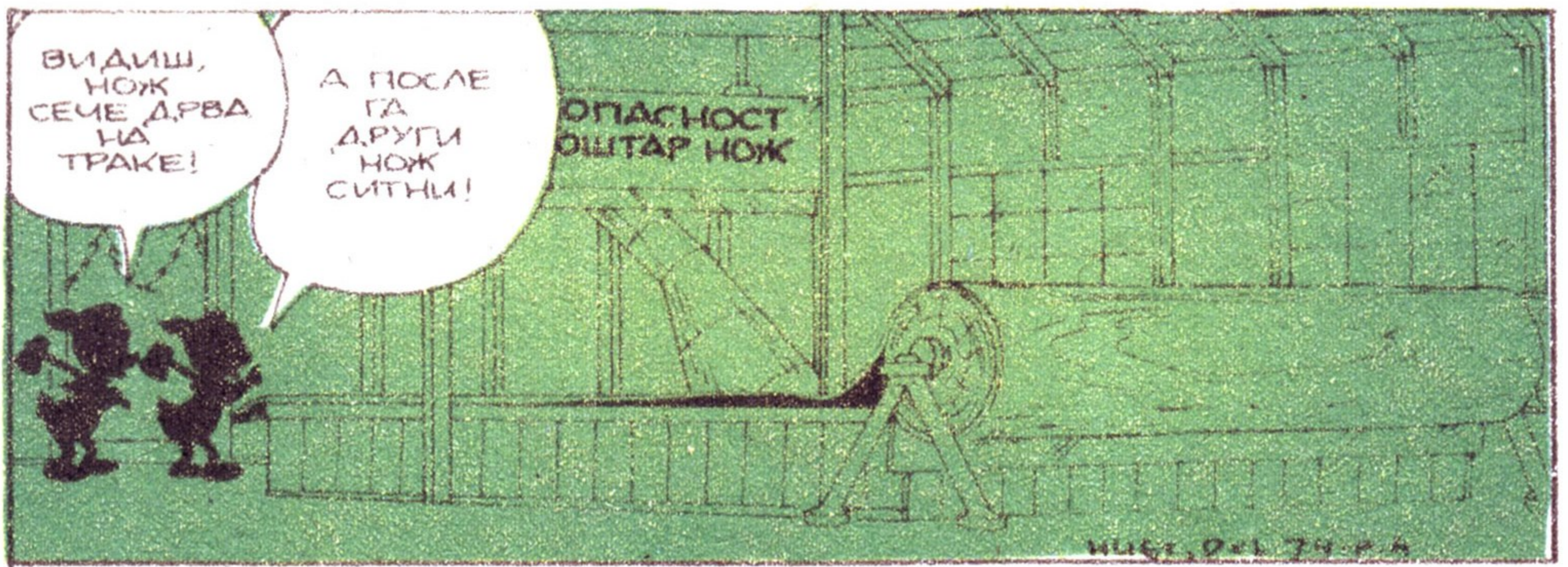
НИЈЕ
МИ ДО
ТРКЕ!

ДА ПОГЛЕДА-
МО МАЛО
ОКОЛО!



ФАБРИ-
КА ЗА
ПРЕРАДУ
ДРВЕТА!

ДА ВИДИМО!



ВИДИШ,
НОЖ
СЕЧЕ ДРВА
НА
ТРАКЕ!

А ПОСЛЕ
ГА
ДРУГИ
НОЖ
СИТНИ!

ОПАСНОСТ
ОШТАР НОЖ

НИЦЕ, Дел 79-Р-А



ПИЉЕВИ-
НА ИДЕ
ОВА-
МО!

БАШ
КАО
У
ПРИРУЧ-
НИКУ!



ОВУДА СПУШТАЈУ
БАЛВАНЕ!



ШТЕТА ШТО НЕ
МОЖЕМО ДА ГЛЕ-
ДАМО КАД РАДЕ!

СВЕ ЗБОГ
ОНИХ ВАРА-
ЛИЦА!



БОЉЕ ДА ПОЖУРИ-
МО!



ПРЕКАС-
НО...

ШТА?!
НЕМА
ВИШЕ
ШЕМА!

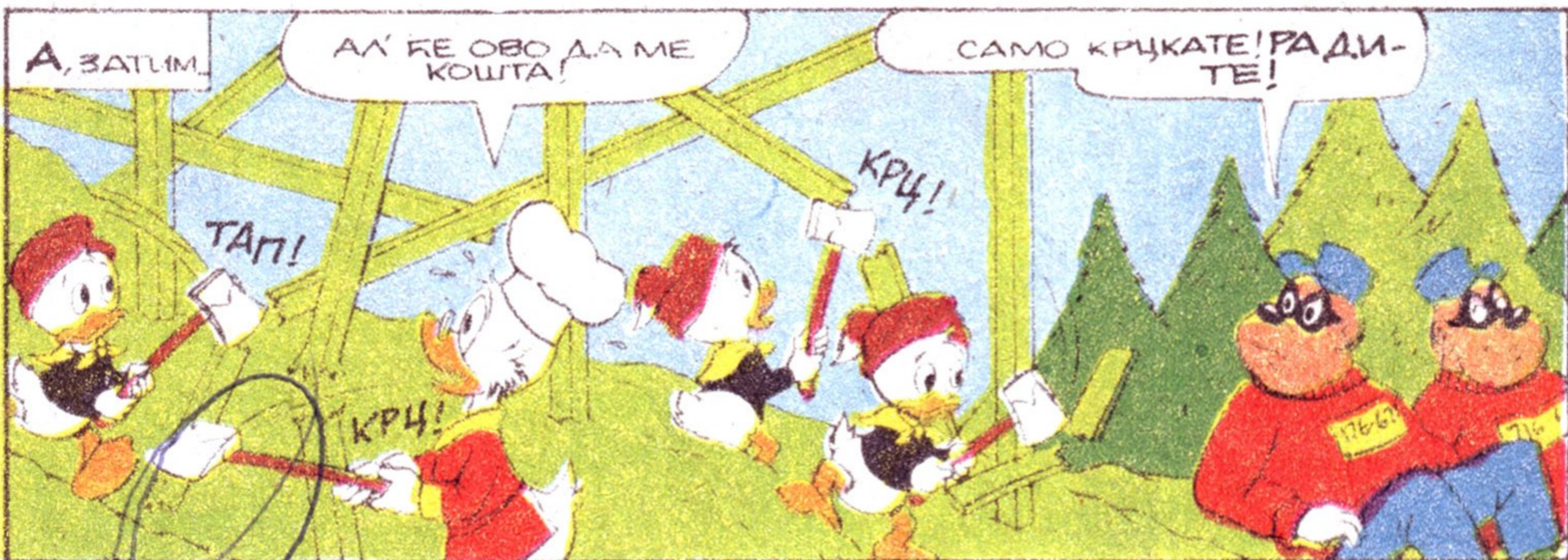
НЕС-
ТАЛО!

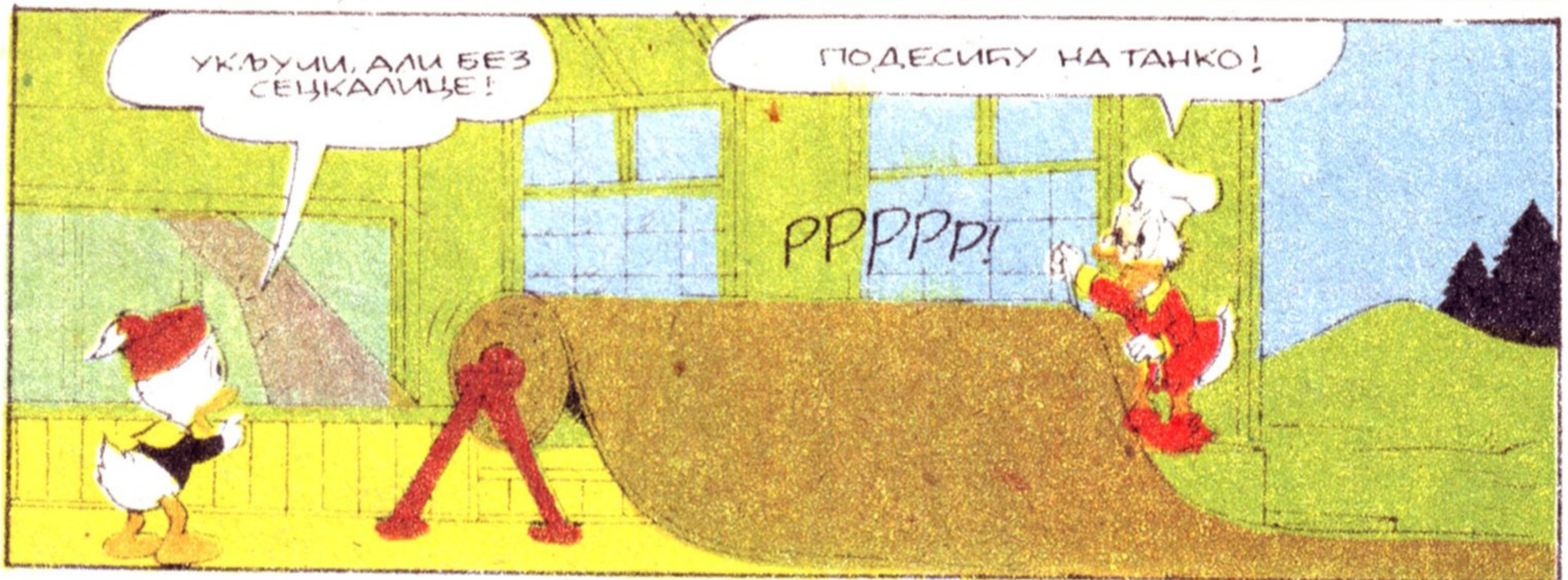
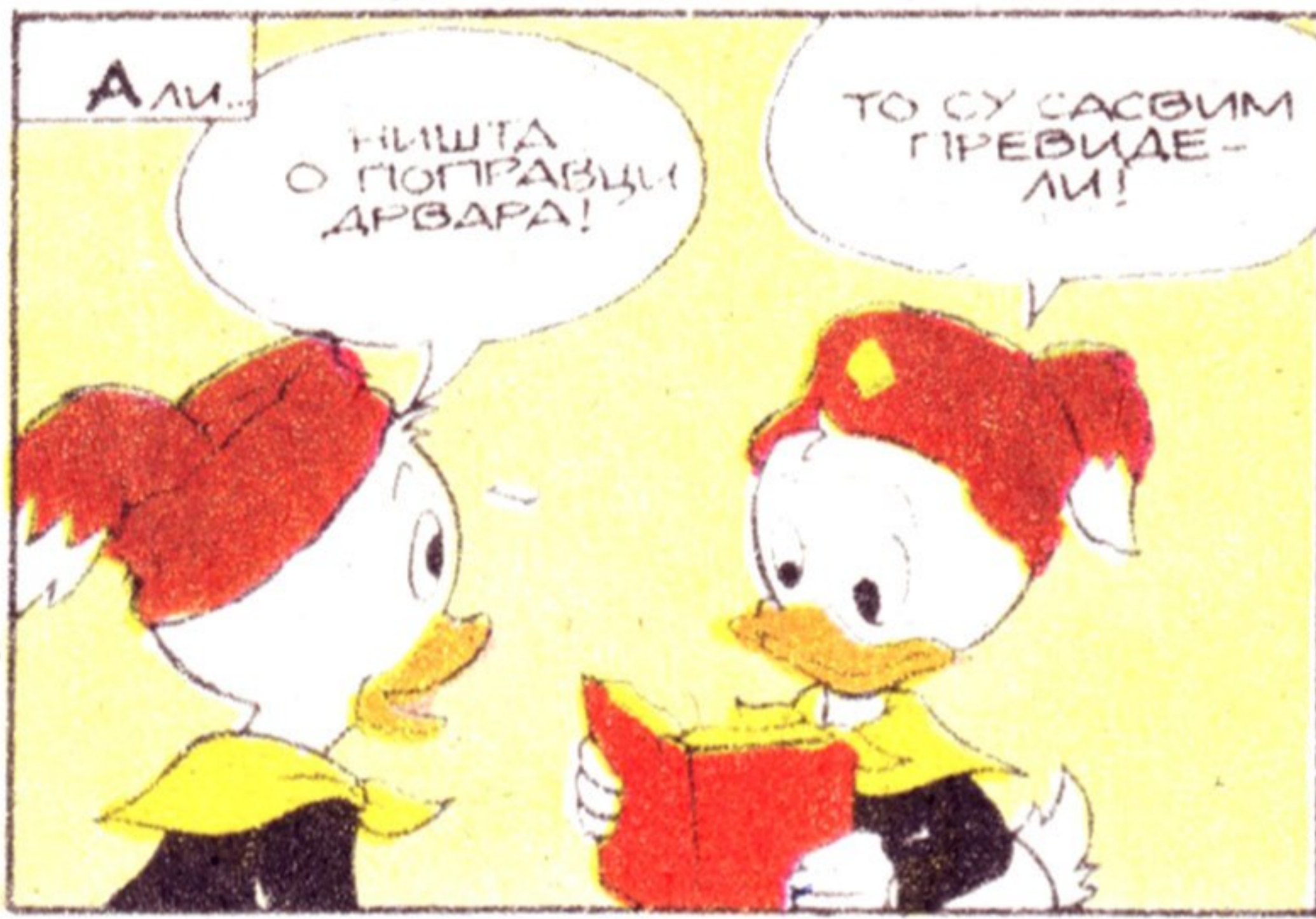


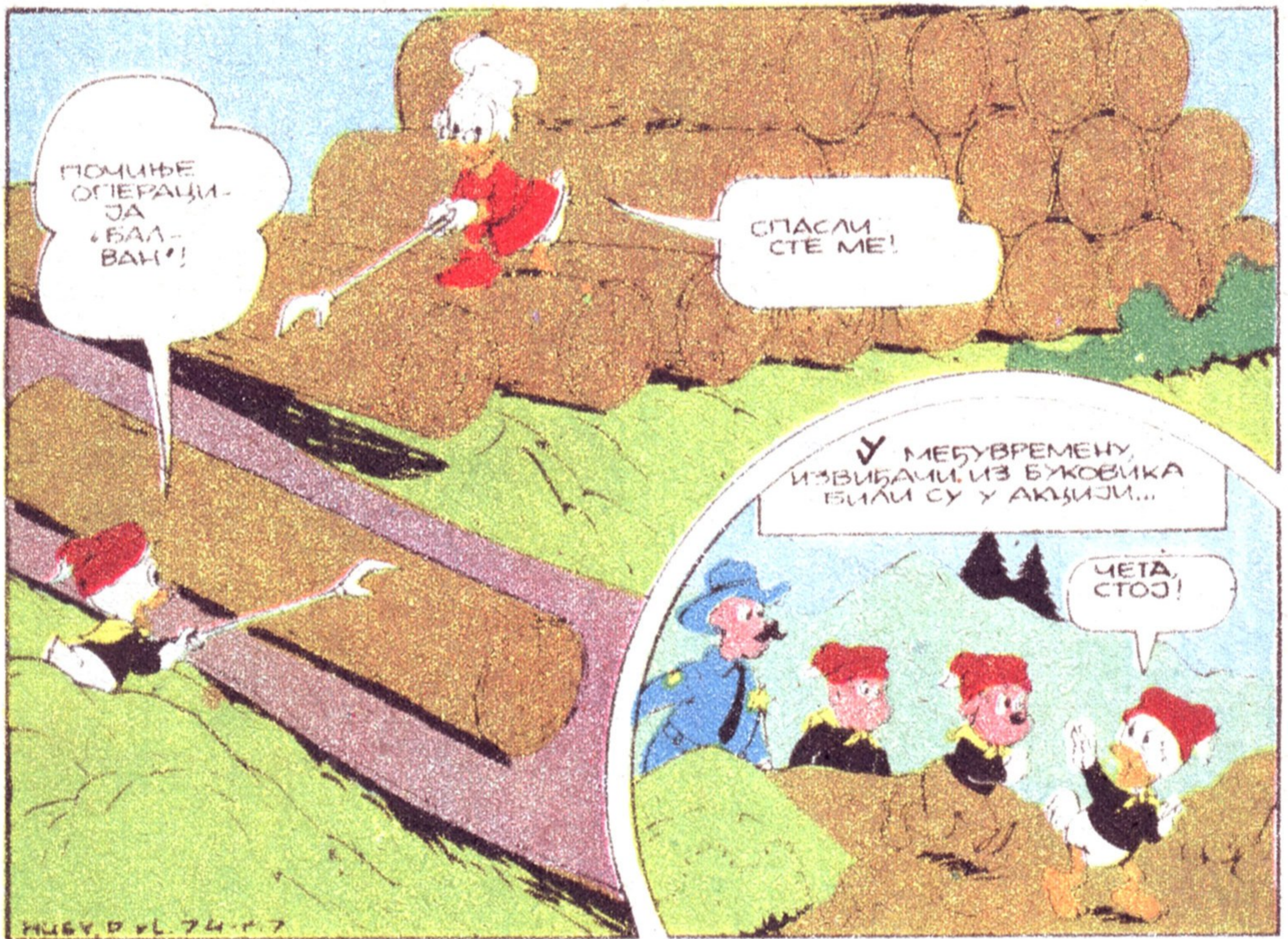
УХ!
ПОВЕЩЕ-
БУ!

БАХ! ИДЕМО
ИЗ ОВЕ РУПЕ!

СТВАР-
НО?







ПОЧИЊЕ
ОПЕРАЦИ-
ЈА
„БАЛ-
ВАН“!

СПАСЛИ
СТЕ МЕ!

У МЕЂУВРЕМЕНУ,
ИЗВИДАЧИ ИЗ БУКОВИКА
БИЛИ СУ У АКЦИЈИ...

ЧЕТА,
СТОЈ!

НИБУ Д ВЛ 74-17



ЕВО ТИХ ВАРАЛИЦА! УХАПСИТЕ ИХ!

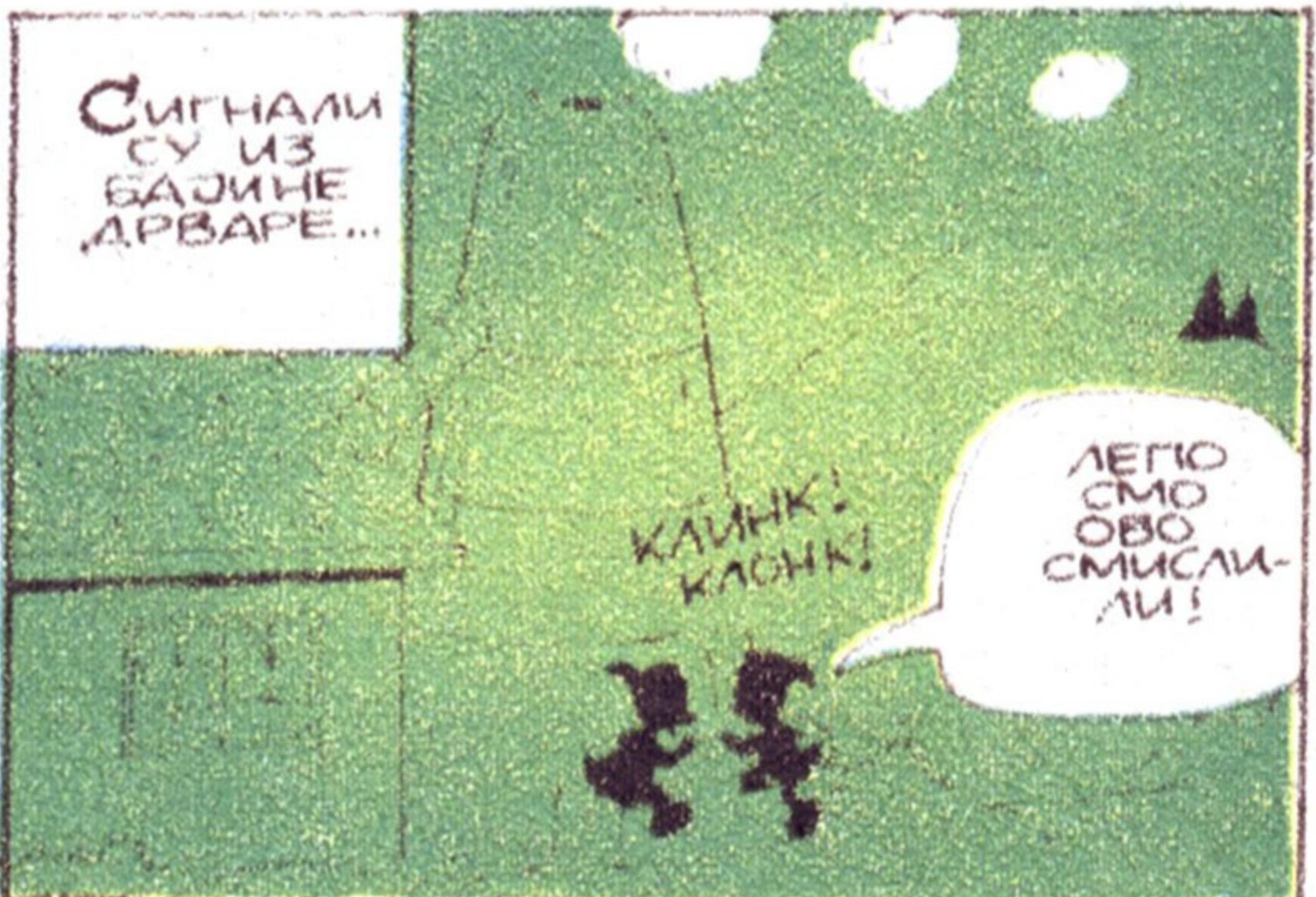
ШТА?!

КА-
КО
СТЕ
ЗНА-
ЛИ?

ДА!
КАКО?



СВИ ИЗВИДАЧИ ЗНАЈУ
ДА ЧИТАЈУ ДИМНЕ
СИГНАЛЕ!



СИГНАЛИ
СУ ИЗ
БАЈИНЕ
ДРВАРЕ...

КЛИНК!
КЛОЧК!

ЛЕГИО
СМО
ОВО
СМИСЛИ-
ЛИ!





И, ТАКО

ХВАЛА, ДЕЦО!
ГЛАВНИ
СТЕ ИЗВИ
БАЧИ!

НЕМА
НА
ЧЕМУ!



ПОКЛОНИКУ ИЗВИБАЧИМА
НЕШТО КАД ИМ ЗАТРЕ-
БА... НЕ МНОГО, АЛИ
НЕШТО!

КУО!



ДА КАЖЕМО ВЕЛИ-
КОМ ИЗВИБАЧУ ДА
НАМ ПРИРУЧНИК НИ
ЈЕ ПОМОГАО?

МОРАМО И
ТО ДА НАПИ-
ШЕМО У ИЗ-
ВЕШТАЈУ!



КАСНИЈЕ...

ПА, ОВО
ЈЕ НЕВЕ-
РОВАТНО!

ДА!



А ПРИРУЧНИК ВАМ НИЈЕ
ПОМОГАО?

НЕ, МОРАЛИ
СМО ДА СЕ
СНАЛАЗИМО!

МЛАДИ
ИЗВИБА-
ЧИ
ГЛАВНИ
ШТАБ



ОНДА ТО ДОПИ-
ШИТЕ У ДЕО
"ВАНРЕДНЕ
СИТУАЦИЈЕ"!

МИ?

ДА ДОПУ-
НИМО
ПРИРУЧНИК?

БОУ!



ОВО ЈЕ НАЈВЕЉА МОГУЋА ЧАСТ! ОСЕ-
ЉАМ СЕ КАО ДА ЛЕ-
ТИМ!

И ЈА!

ЈА
ИСТО!

МЛАДИ
ИЗВИБА-
ЧИ
ГЛАВНИ
ШТАБ

КРАЈ



ЈЕЛЕНА БУЛАТОВИЋ: Ја сам „пљунути“ комшија Миша.

КАКО ГЛУМИТИ БРАТА: Не могу одједном да порастем педесет осам центиметара!

Недеља.

Петнаест часова.

Време када се људи обично одмарају.

Али, у Кадињачкој улици на Цераку никада ништа није „обично“.

Уместо да дремају у фотељама, пред полугласним телевизијским екранима, становници најбучнијег дела ове улице, носећи баштенске столице, шамлице и хоклице стизали су на приредбу коју су организовали малишани у дворишту зграде број 41.

Повод?

ДАДАТИ, ПО ГЛЕ

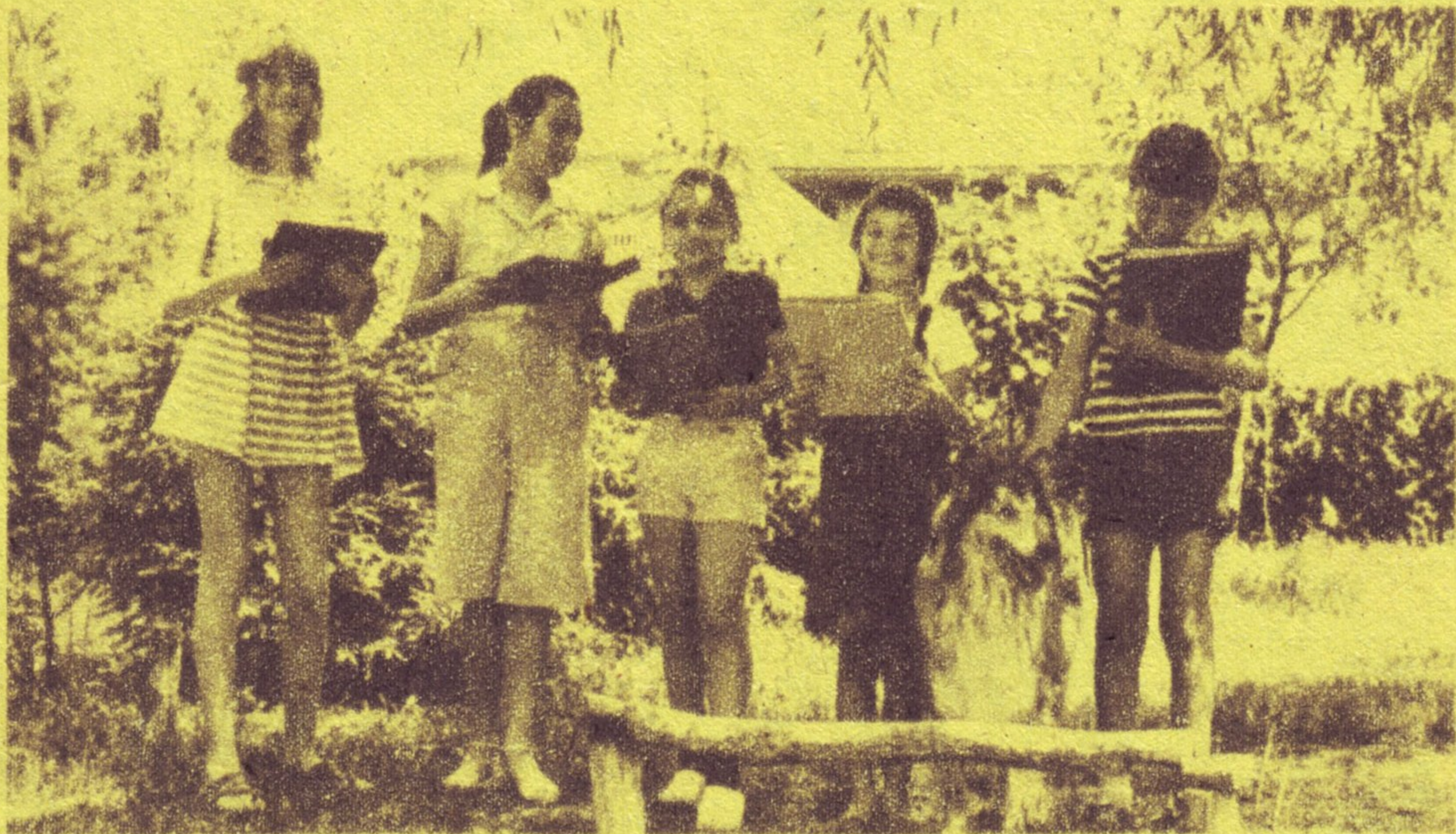
Година дана откако је у „Микијевом забавнику“ објављена прича „Илегалци“.

– Ово је, заправо, прослава рођендана илегалца – рекла нам је Верослава Ранчић. – Када смо се договарали на који начин то да урадимо, сетили смо се објављене приче. Али, поред ове, драматизовали смо и причу „Како окупати Кају“ коју је, такође, објавио „Микијев забавник“. Те две приче, на извештајан начин, представљају целину. Наиме, оне су истините и догађаји описани у њима збили су се онако како су читаоци „Микијевог забавника“ прочитали.

– У првој причи се говори како смо ми, из улице, пре годину дана нашли три слепа мачета и како смо одлучили да их чувамо – казала нам је тринаестогодишња Јелена Стојановић. – Данас, од тадашње тројке, остало је само једно маче које је израсло и, ево, видите, постало је мајка новој тројци мачића.

На питање да ли је било тешко припремити драматизацију прича, Лидија Андријашевић је одговорила:

– Не! Сви ми имамо „Микијеве забавнике“ и већ на првој проби смо поделили улоге. Пробали смо више пута. Иако све знамо, осећамо малу трему



СУПЕРПРОФЕСИОНАЛЦИ: Верослава Ранчић, Лидија Андријашевић, Јелена Прстојевић, Јелена Булатовић и Војислав Ранчић

ПОШТОВАНИ ГЛЕДАОЦИ

пред почетак приредбе. Али, верујемо да ће све бити у реду.

Ученица четвртог разреда Јелена Прстојевић играла је улогу дечака.

– Шта смета што играм Воју? Ништа! Све знам шта треба да кажем и како треба да урадим. У ствари, ми ништа и не глумимо. Играмо онако како се то догодило. Једино се помало плашим да ме мама не збуни.

– Мени је најтеже – казао нам је осмогодишњи Војислав Ранчић. Ја на жалост не играм себе из приче, већ мог деветнаестогодишњег брата. А то, да знате, није нимало лако. Висок сам тек сто тридесет центиметара, а он је кракоња од сто осамдесет осам центиметара. Хајде, порастите ви због једне приредбе педесет осам центиметара. Да вас видим!

Најмлађи учесник приредбе била је Јелена Булатовић, првак у глуми и основној школи. Ни мање ни више она је играла...

– Играм комшију Мишу. Све је у реду, једино ми са гласом нешто није како треба. Никако да проговорим као он.

Публика је заузела своја места. Завеса се није подигла, јер је није било, али су гране жалосне вр-



ЈЕЛЕНА ПРСТОЈЕВИЋ: Ништа нисмо измислили!



ВЕРОСЛАВА РАНЧИЋ: Најтеже је било поделити улоге!

бе веома успешно „глумиле“ неопходни декор.

– Драги, поштовани гледаоци... – започела је једна од девојчица.

Двориштем се проломио аплауз. Пљеса се понављао много пута. Очигледно је било да су посетиоци били задовољни оним што су видели.

На „позорници“, све време се вртела Каја (по листи педигреа Контеса) куја шкотског овчара играјући се са три мачета. Наравно, то није у складу са њеном природом, али будући да живи у Кадињачкој улици, у којој је, углавном, све окренуто наглавце, никада се не зна шта је нормално и шта ће се догодити.

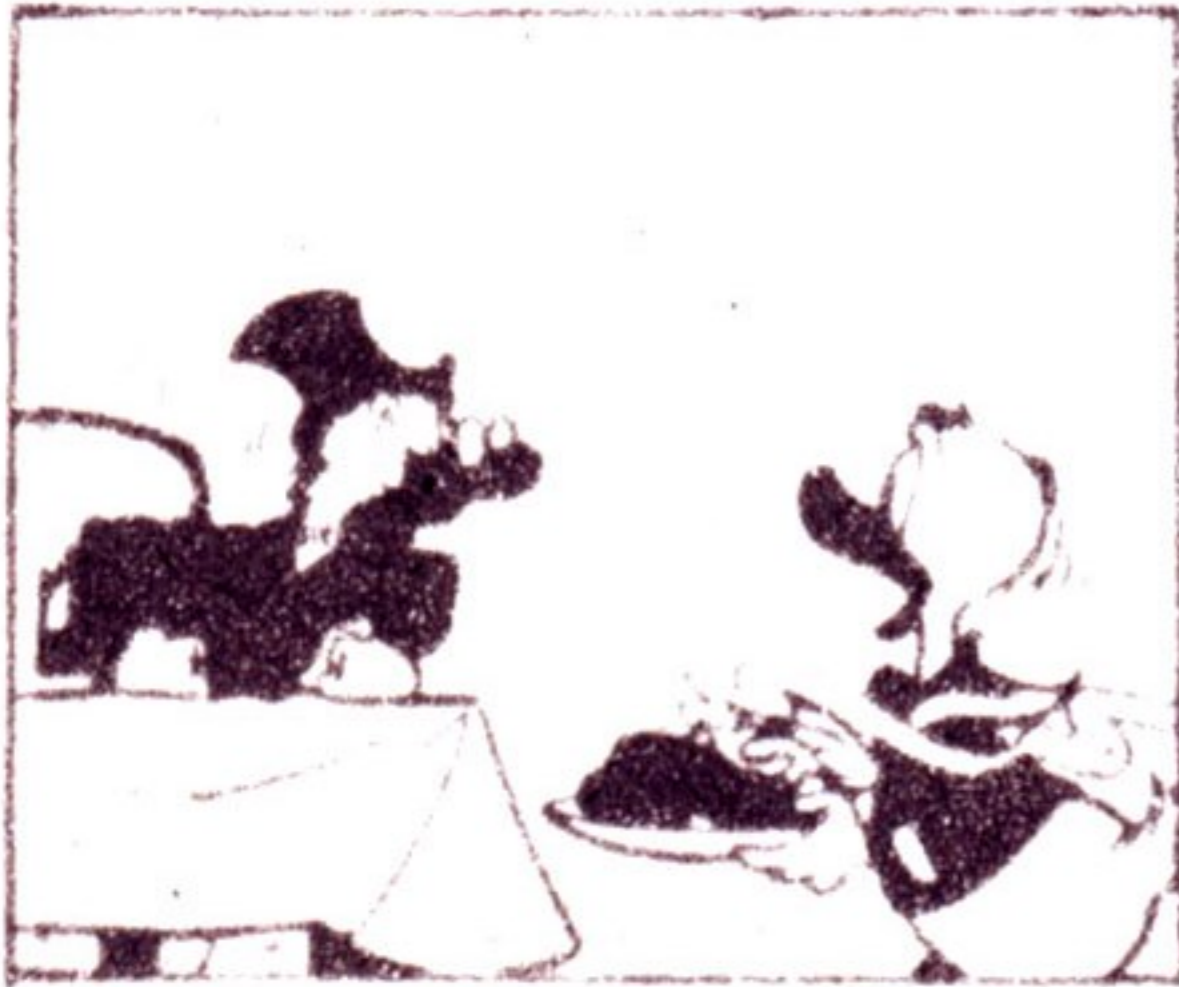


ПУБЛИКА У ТРАНСУ: Не зна се ко је боље одиграо улогу: глумци или гледаоци



ШАМПИОН

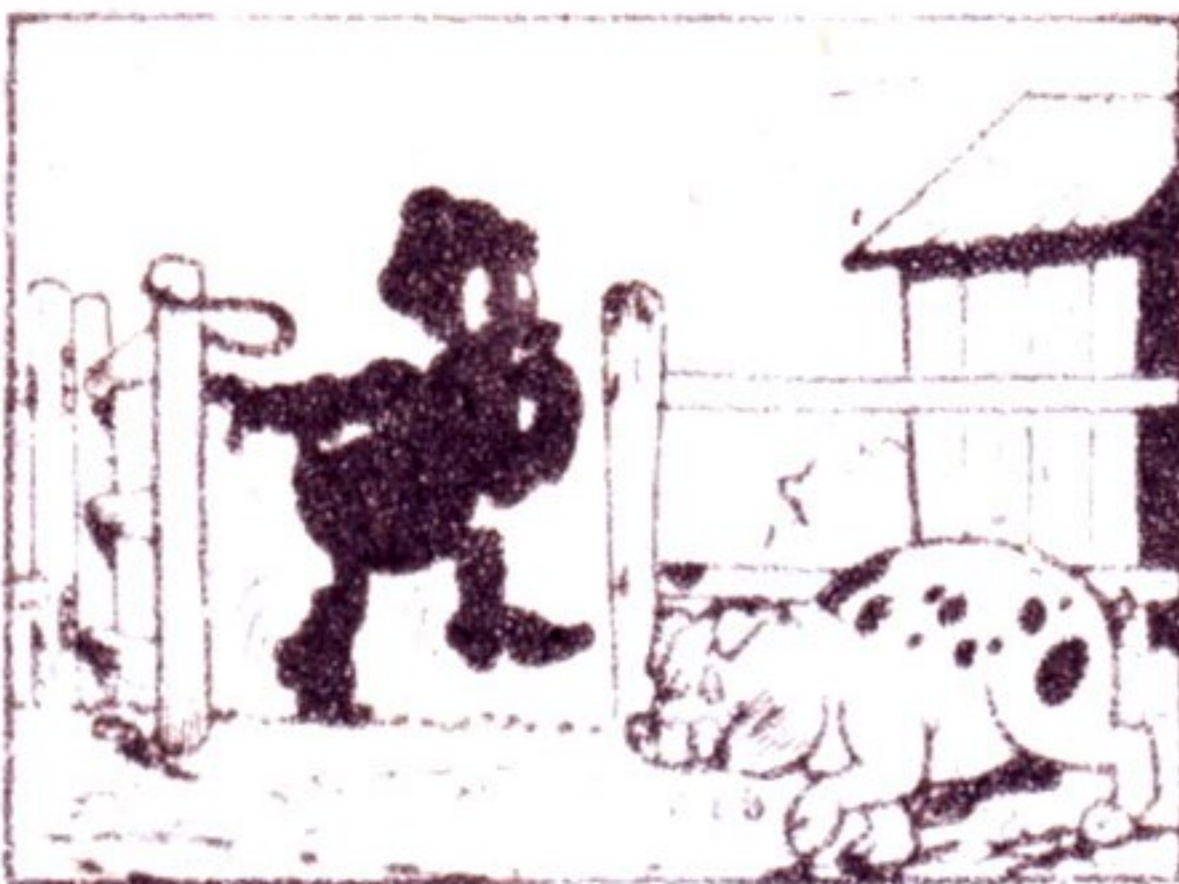
Баја отишао на вечеру у ресторан па каже келнеру:
 – Овај ћуран има укус као печени ђон!



– Баш чудно – одврати келнер. – Док пре недељу дана није угинуо од старости, петнаест година је освајао награде на изложбама.

НИЈЕ КРИВА

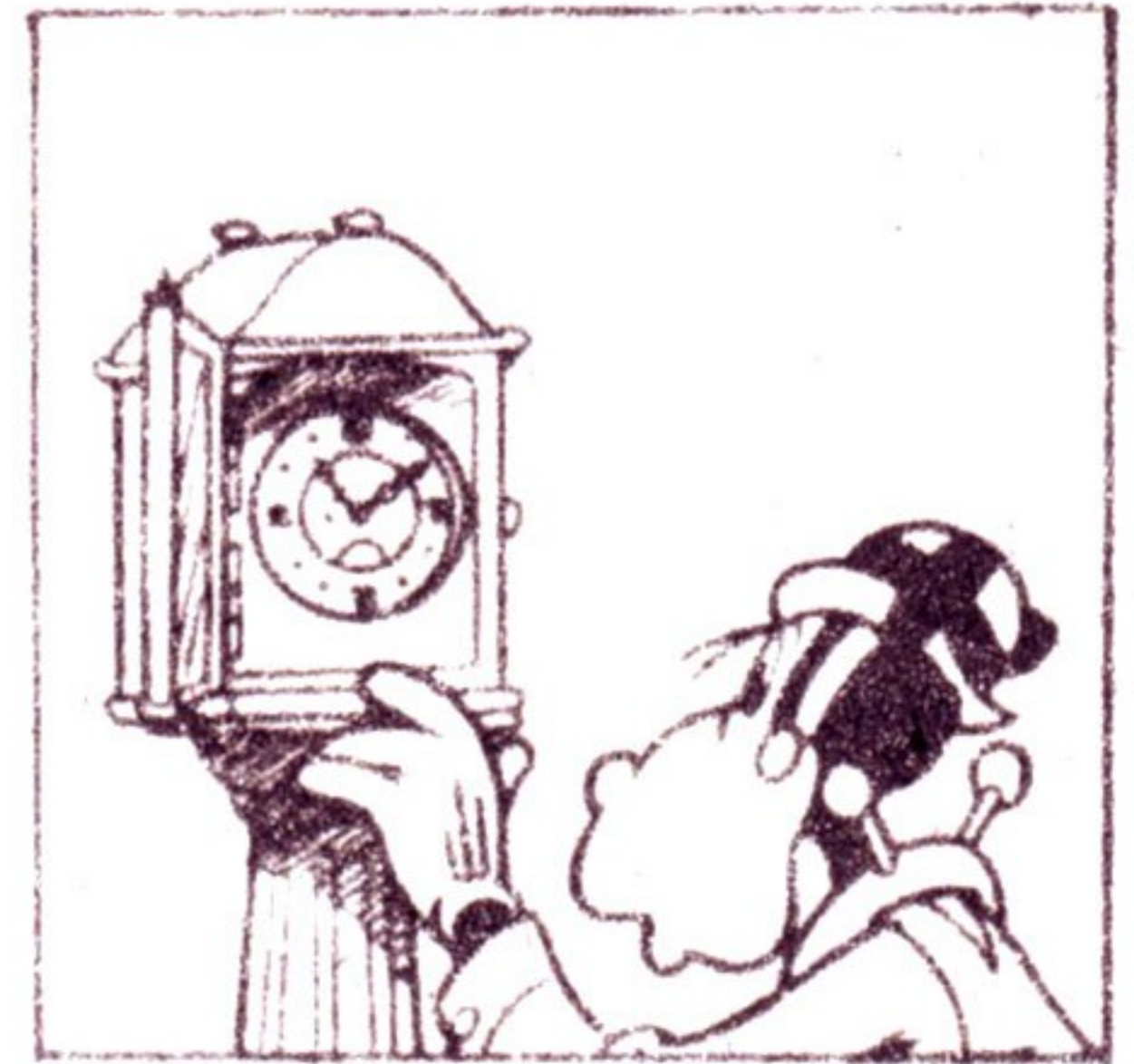
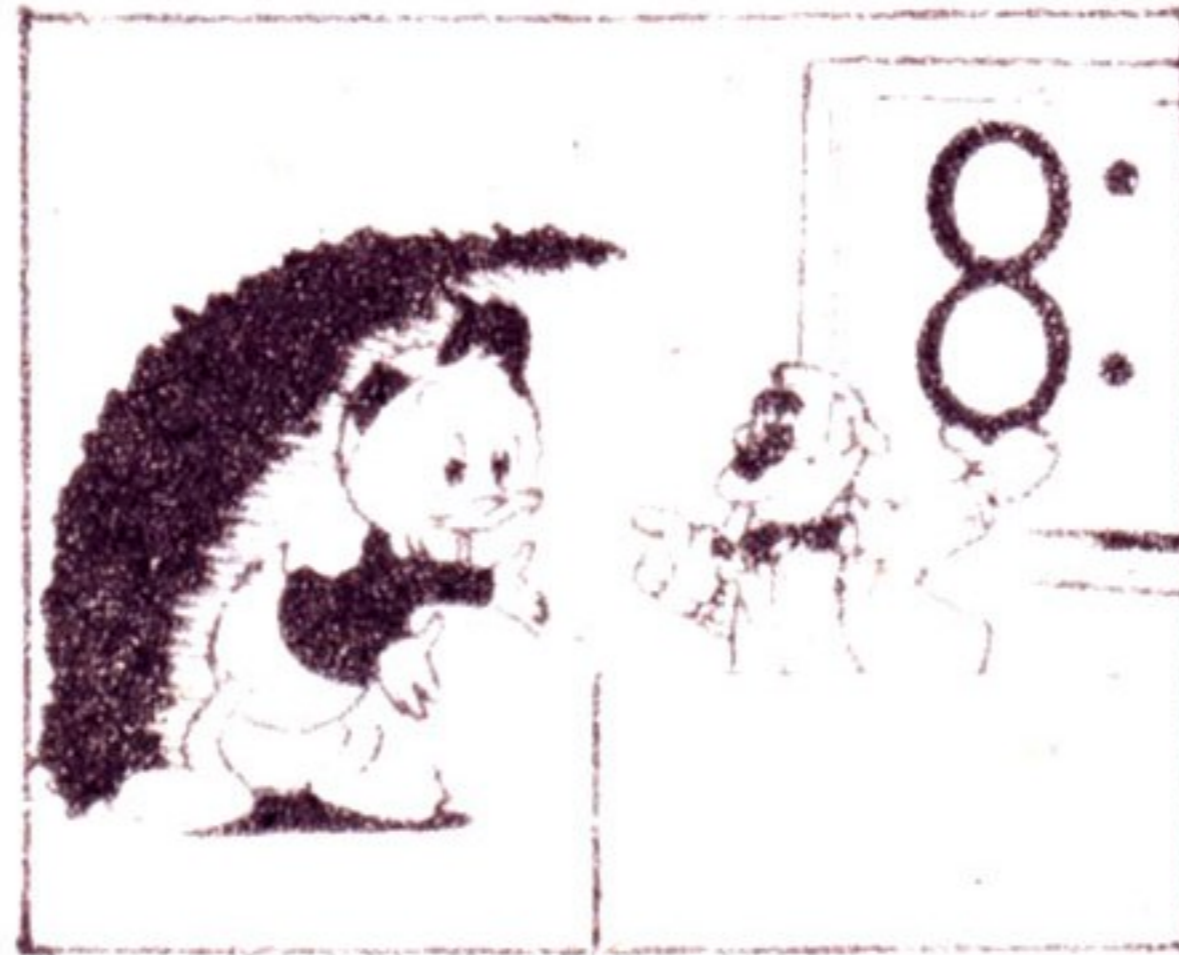
Паја објашњава сестрићима животињске врсте на Бака Катиној фарми:



– Ево, ово је једна свиња.
 – Зашто, ујка Пајо, шта је урадила? – изненадише се деца.

НЕРЕШЕНО

Наставник пише на табли – 8:8. Затим упита Гају:
 – Кажи ми шта ово значи?
 – Нерешено, друже наставниче – одговори Гаја као из топа.



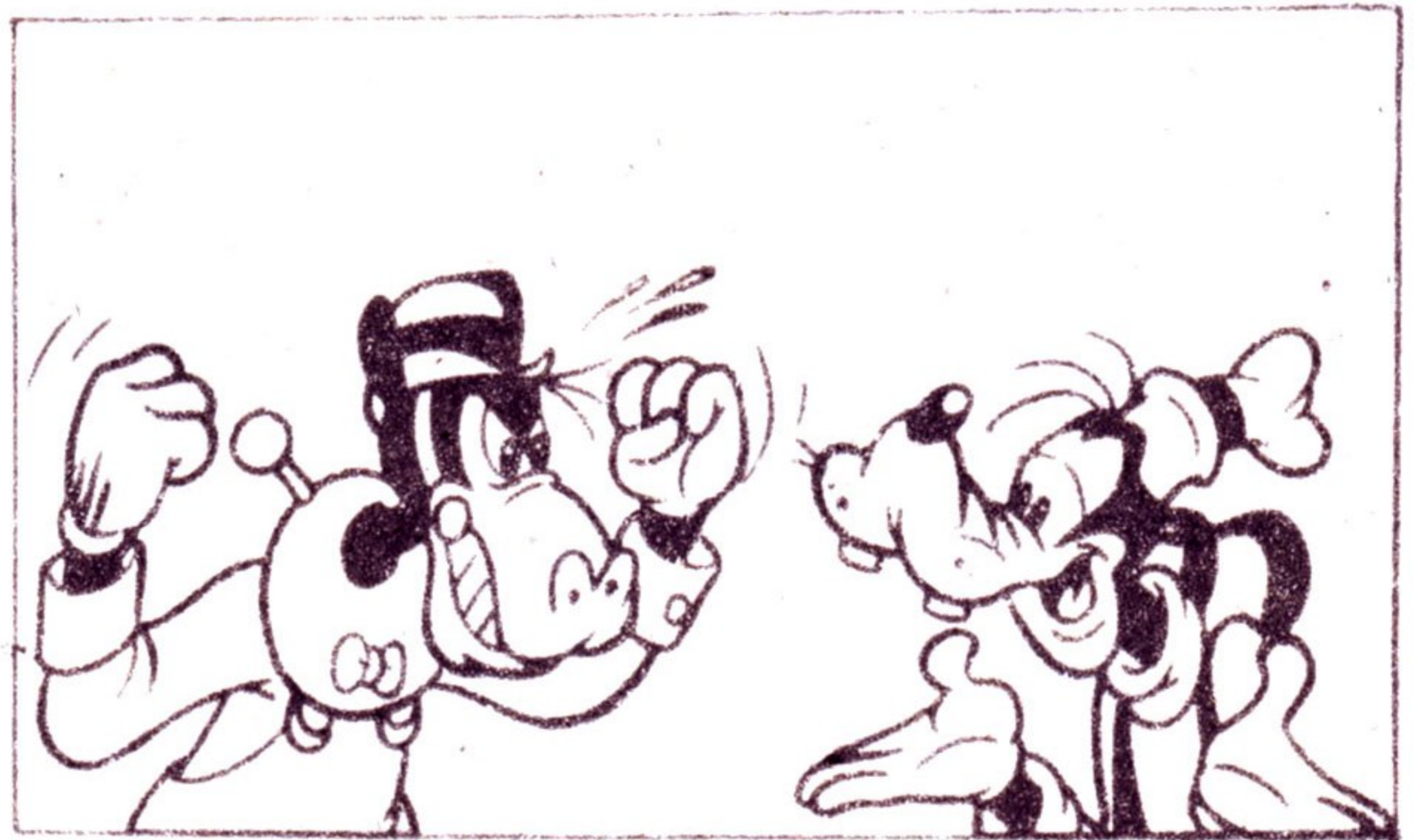
ДОВОЉНО ЈЕ

Хорације се у ципелама попео на кауч и навија часовник.
 – Могао си бар новине да подметнеш! – добаци Белка љутито.
 – Нема потребе, могу и овако да дохватим – узврати мирно Хорације.

ИЗВИЊЕЊЕ

– Шиљо, како можеш комшији да кажеш да је глуп? Одмах се извини човеку и кажи да ти је жао! – љути се Хорације.

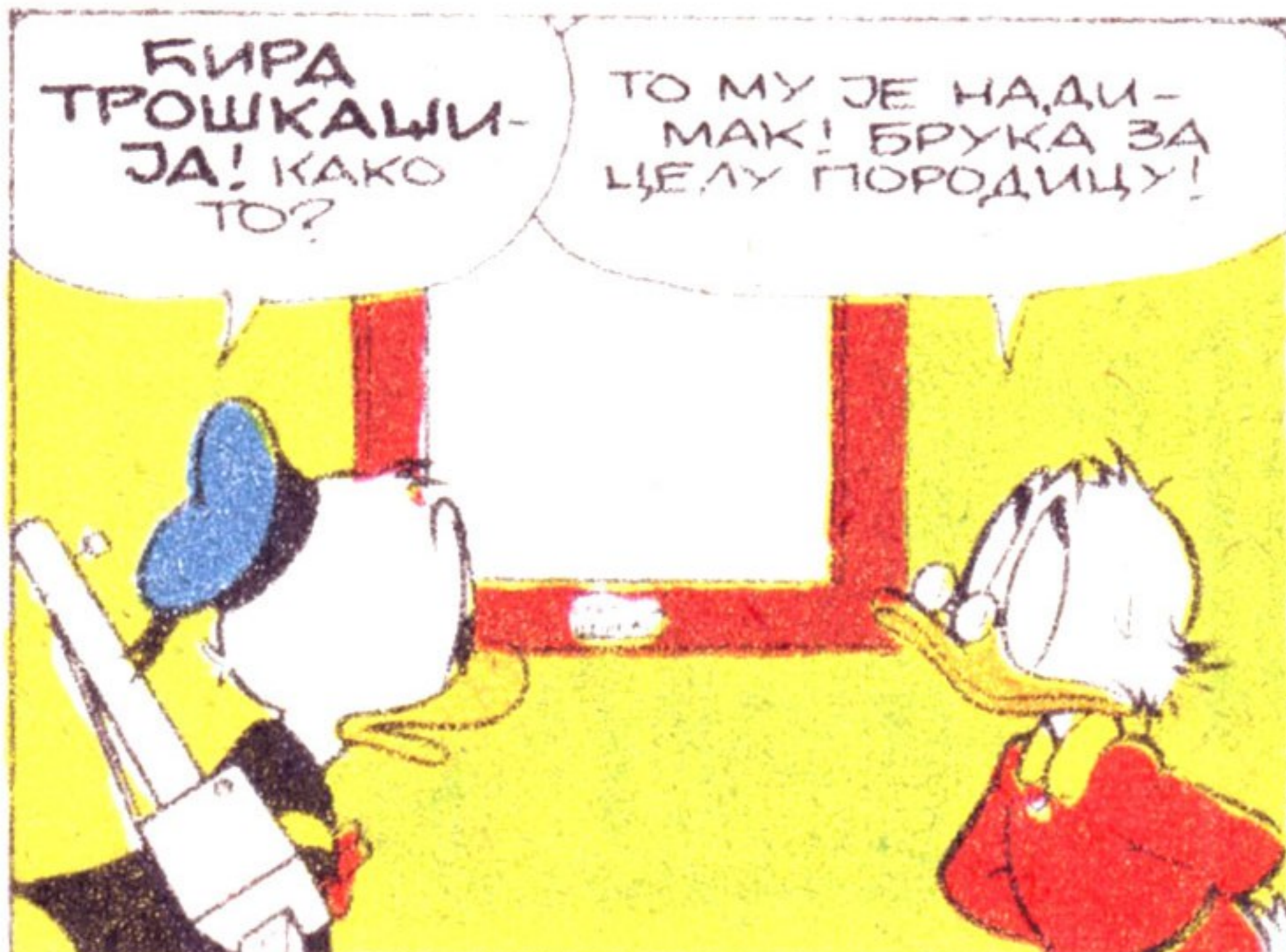
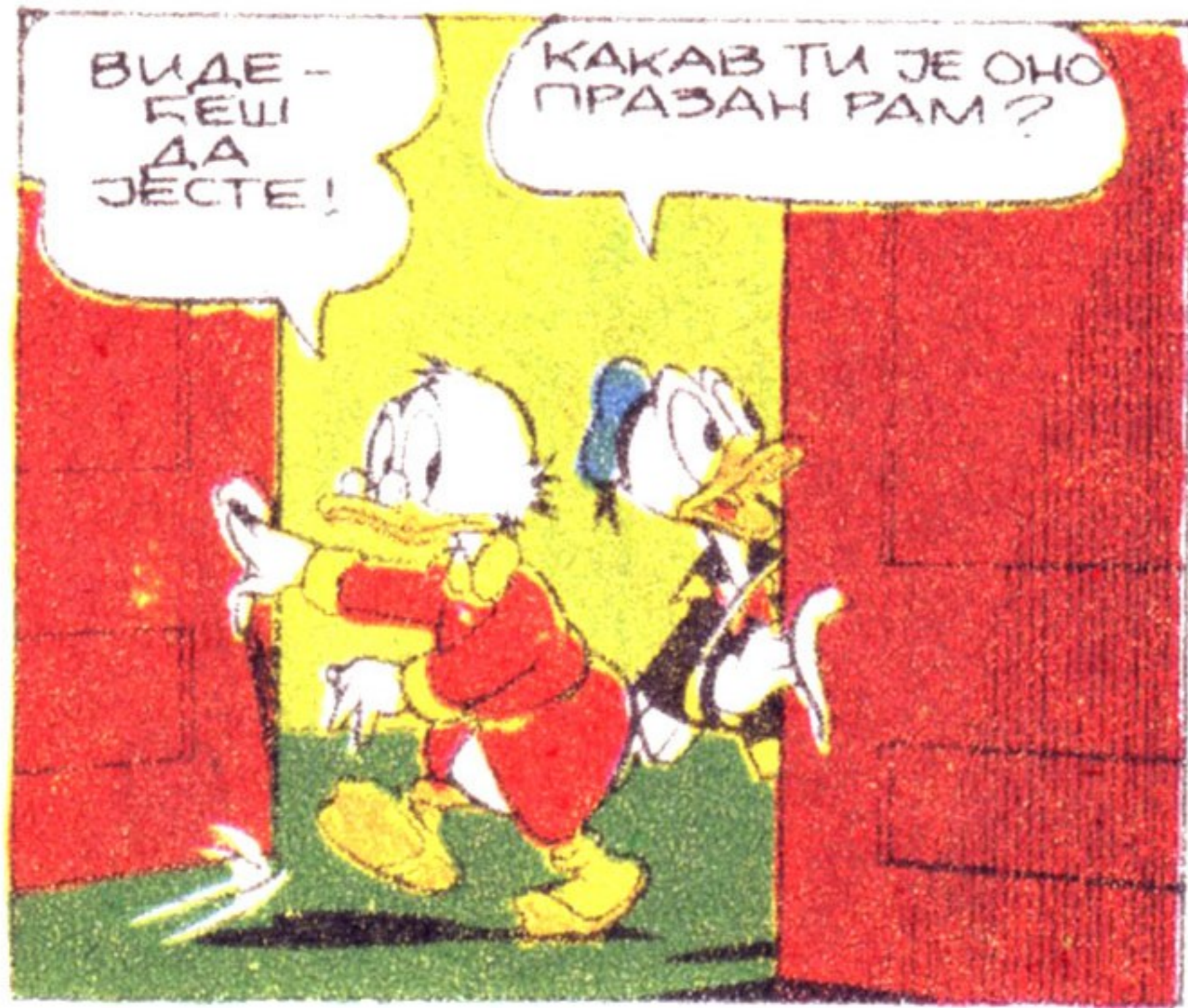
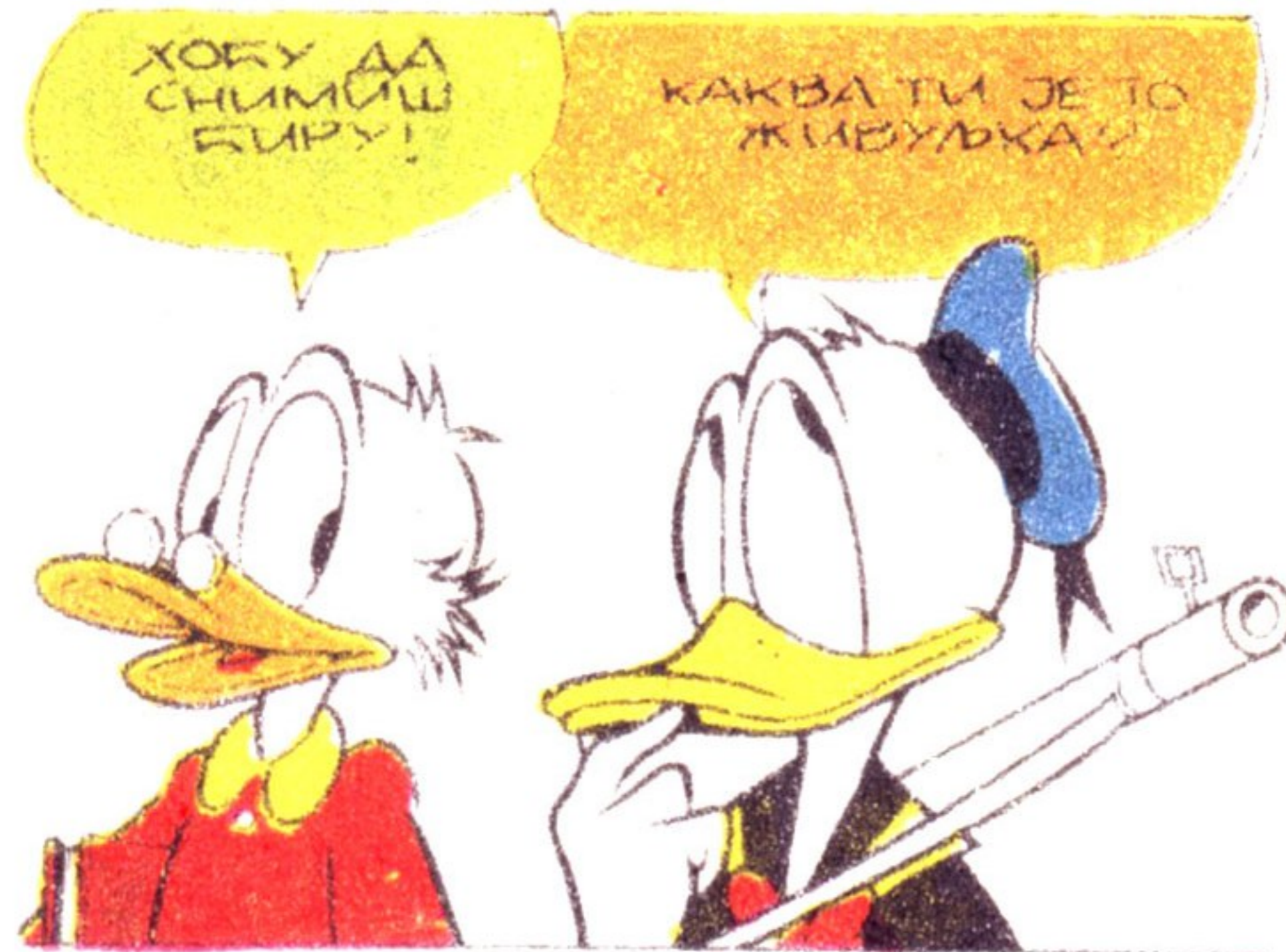
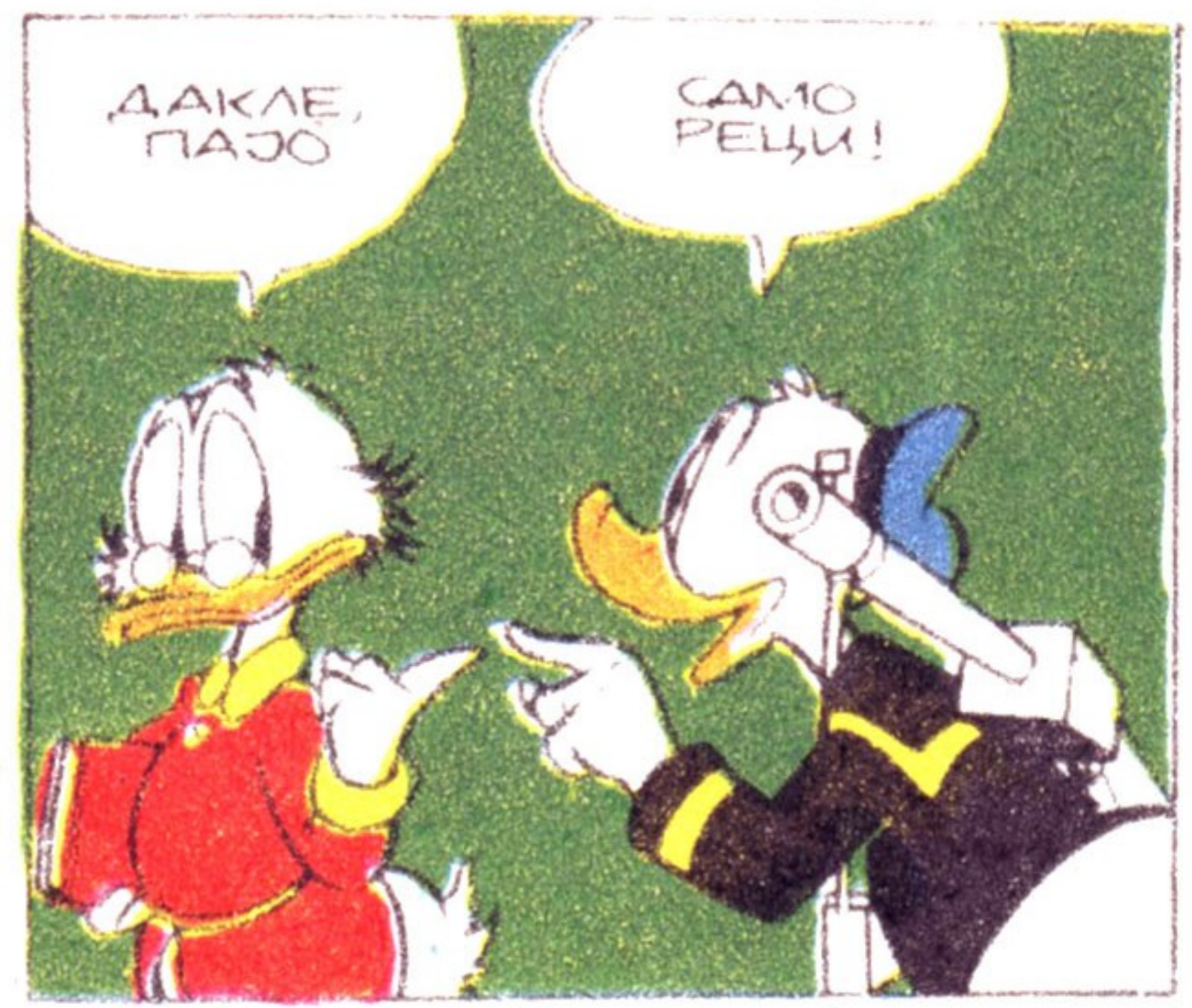
– Добро, комшија, жао ми је што сте глупи! – извини се Шиља.



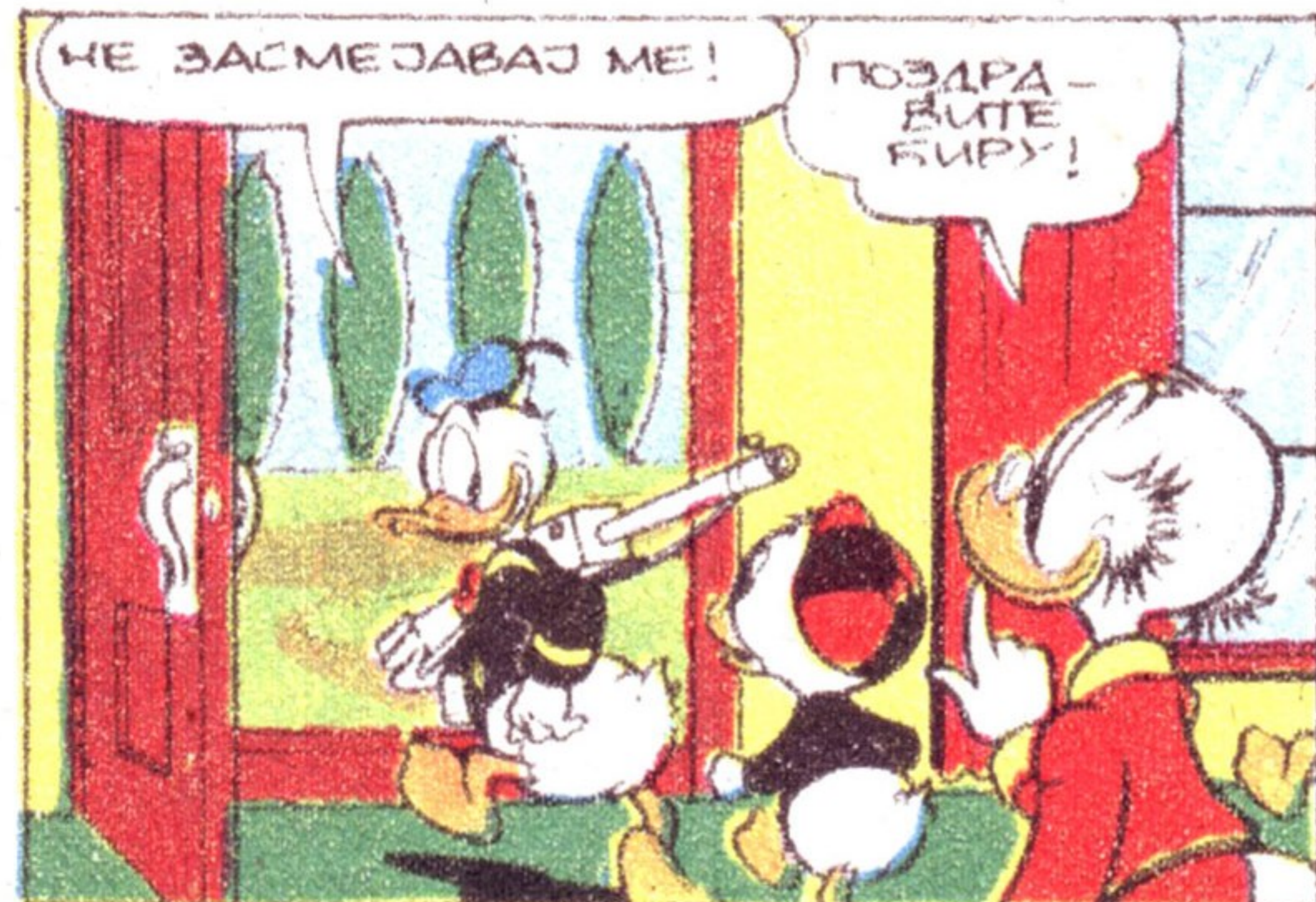
ПАЈА:

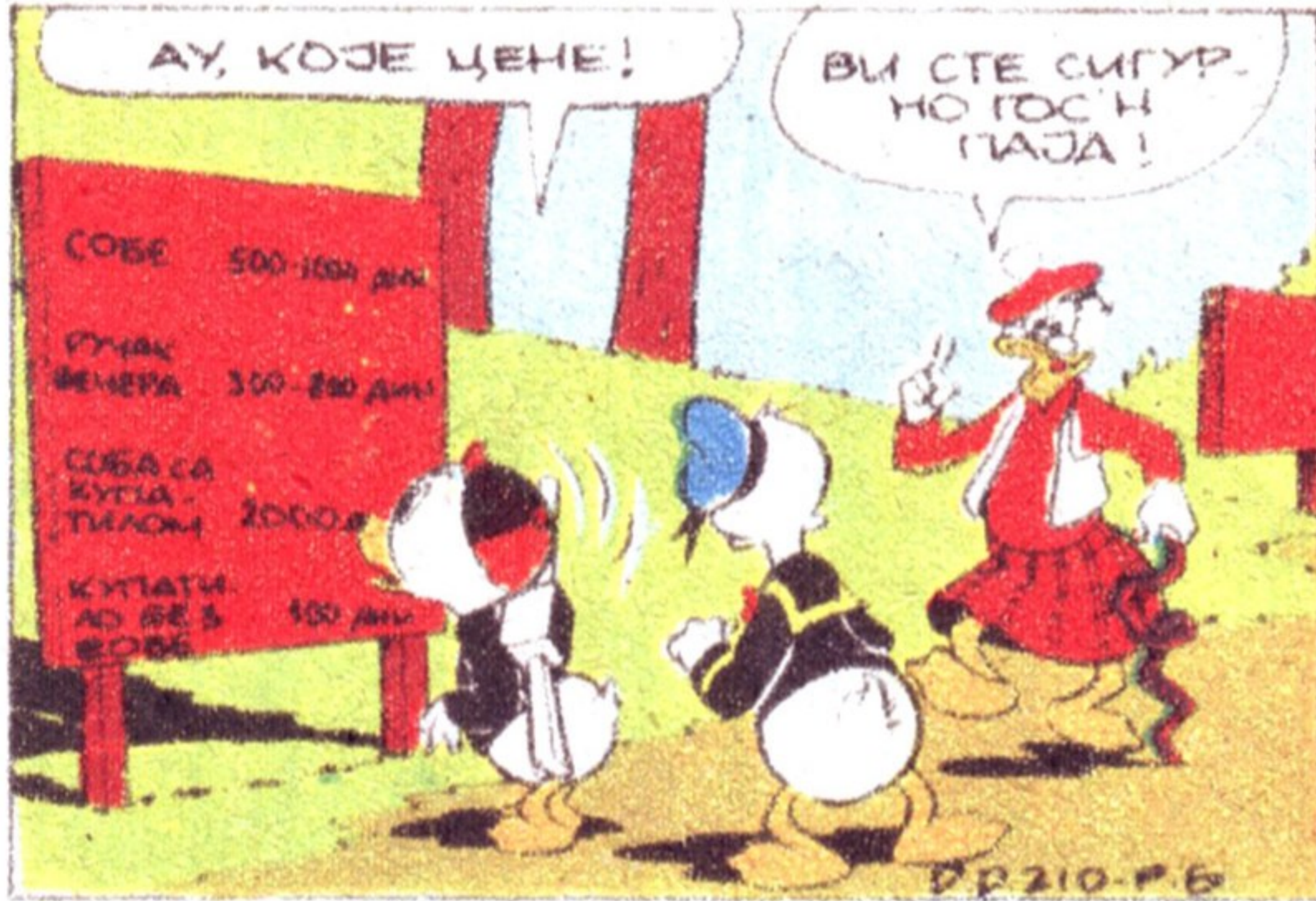
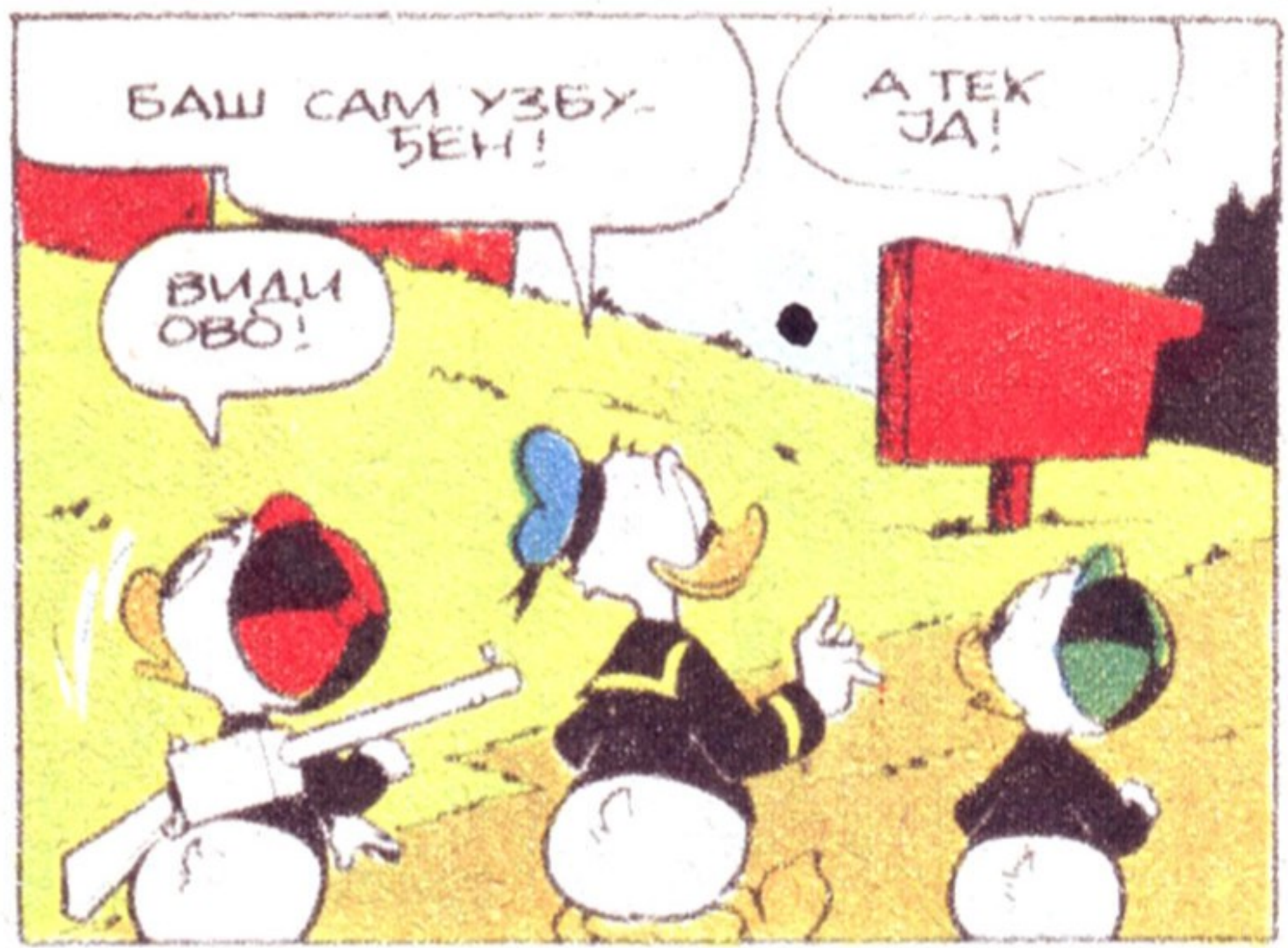
ПОТРАГА ЗА БИРОМ

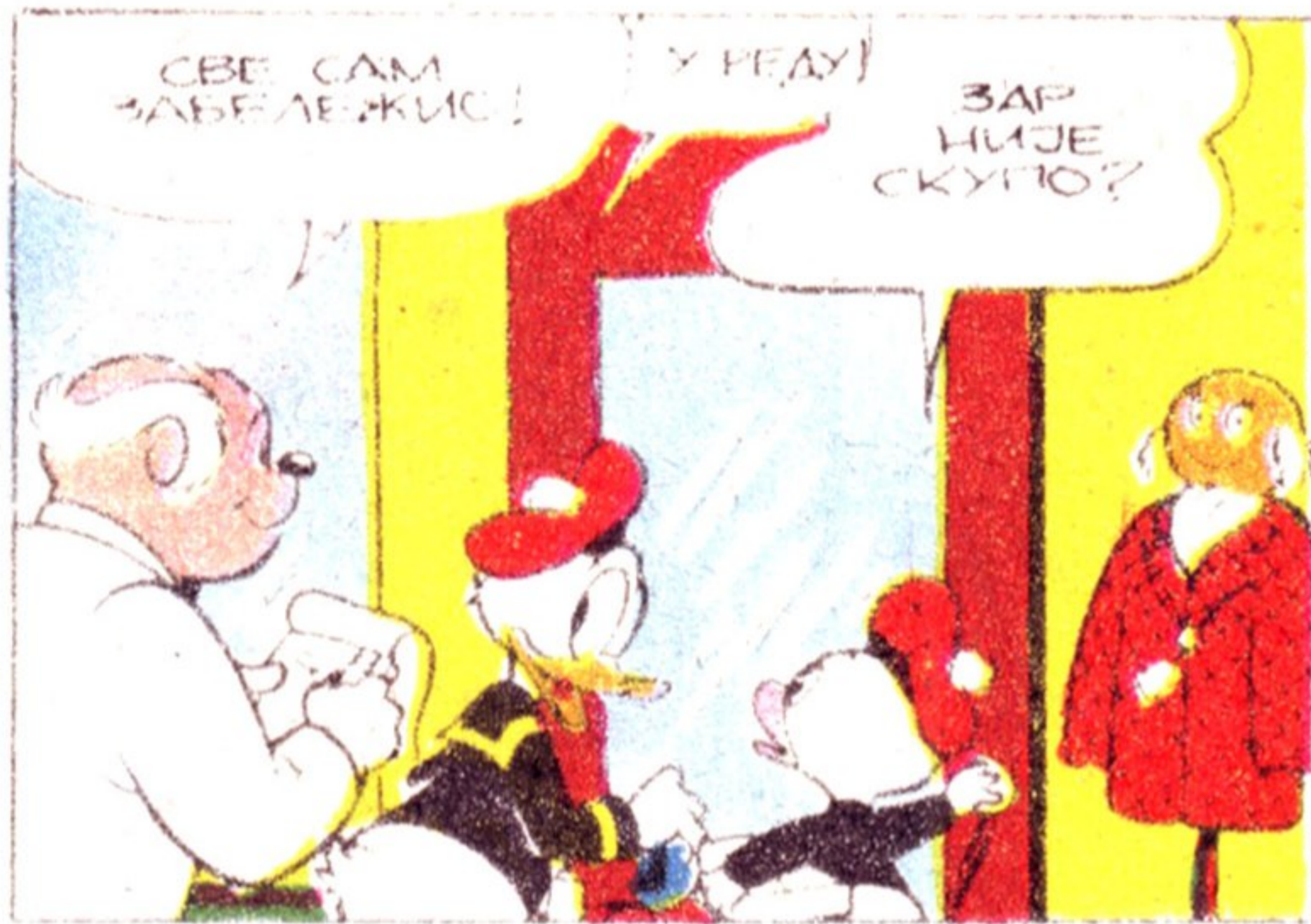












СВЕ САМ ЗАБЕЛЕЖИО!

У РЕДУ!

ЗАР НИЈЕ СКУПО?



ДЕДА БАЈИ СЕ НЕБЕ ДОПЛАСТИ!

БЕЗ БРИГЕ, УМЕМ ЈА СА ЊИМ!



ВРЕМЕ БРЗО ПРОЛАЗИ...

ХОРЕТЕ ЈОШ КОЛАЧА?

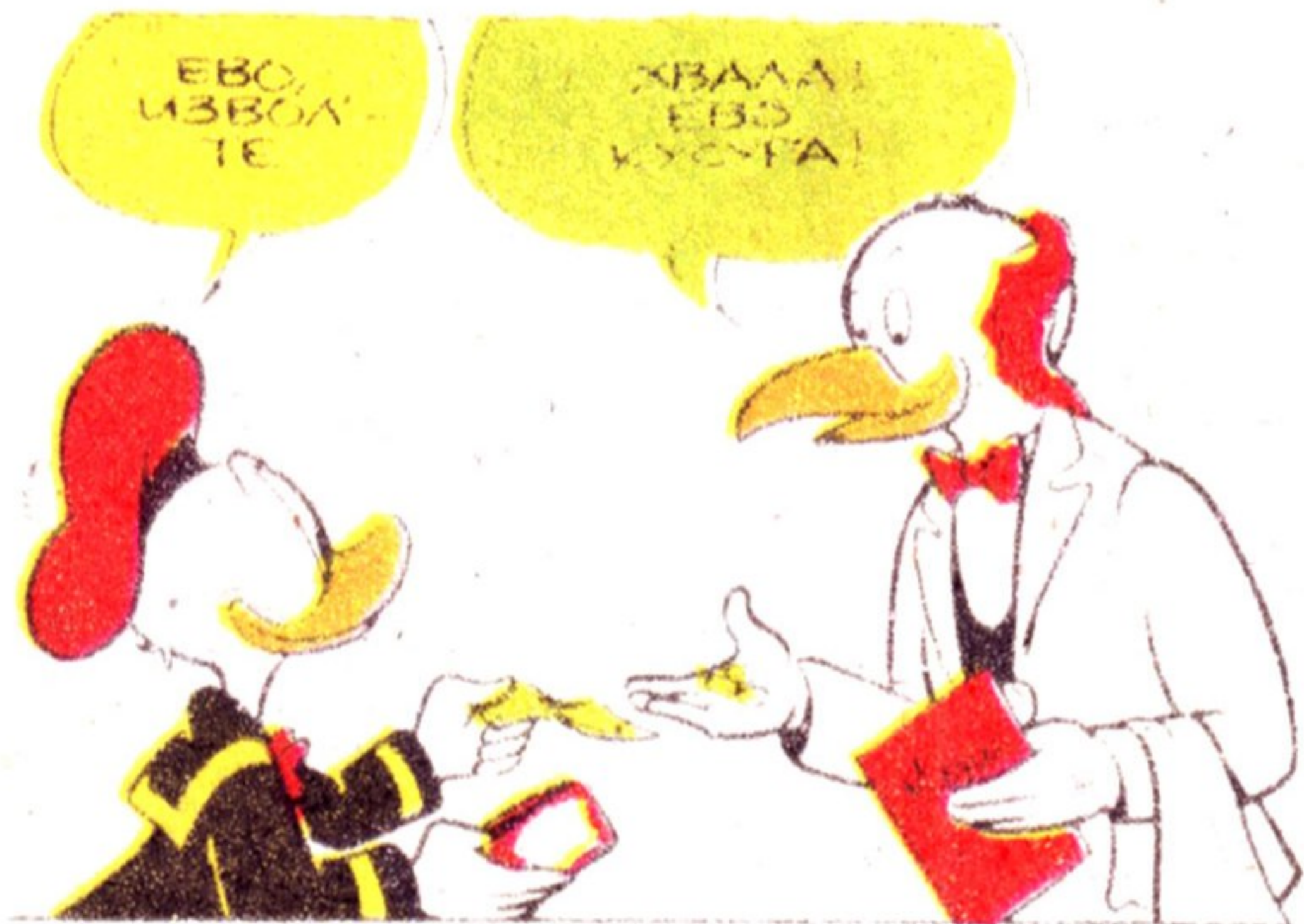
КОД СВЕТА И СИЛА

ХВАЛА, ПУНИ КУ!



СТАВИТЕ НА РАЧУН...

ЖАЛИМ, КОД НАС СЕ ПЛАЌА У ГОТОВОМ!



ЕВО, ИЗВОЛТЕ

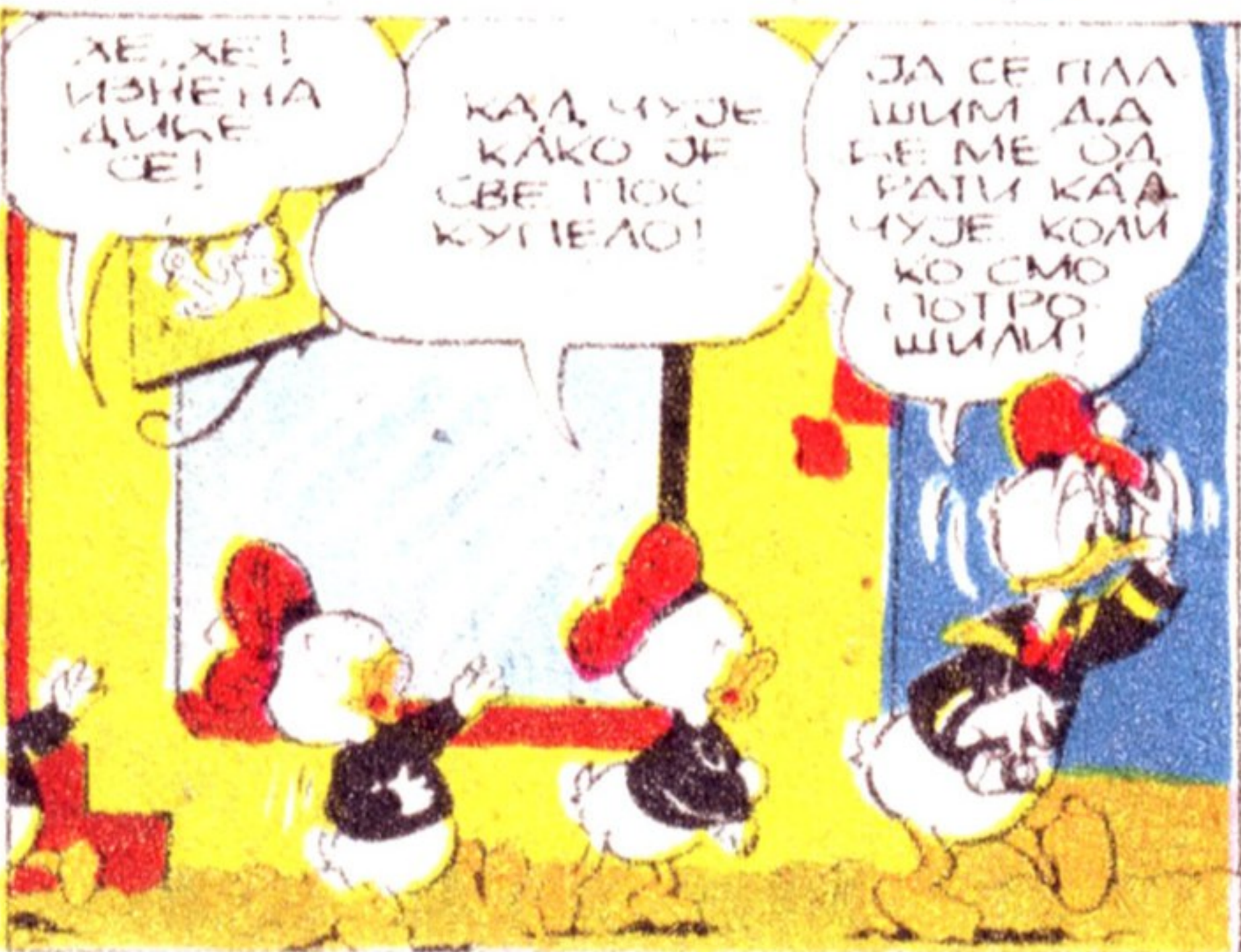
ХВАЛА! ЕВО КУСЦИ!



АУ ДАА НОВАЦ ЛЕТИ! БАШ СКУПО!

ГОСПО'Н БАЈА СЕ ОДСЕМО 1910. ГОДИНЕ А, ТАДА ЈЕ БИЛО ЈЕВТИНО!

А ДЕДА БАЈА ЈЕ РЕКАО ДА ЈЕ ОВДЕ СВЕ ЈЕВТИНО!



ДЕ, ДЕ! ИЗНЕНАДЉИВЕ СЕ!

КАД ЧУЈЕ КАКО ЈЕ СВЕ ПОС КУПЕЛО!

ЈА СЕ ПЛАШИМ ДА МЕ МЕ ОД РАТИ КАД ЧУЈЕ КОЛИКО СМО ПОТРОШИЛИ!



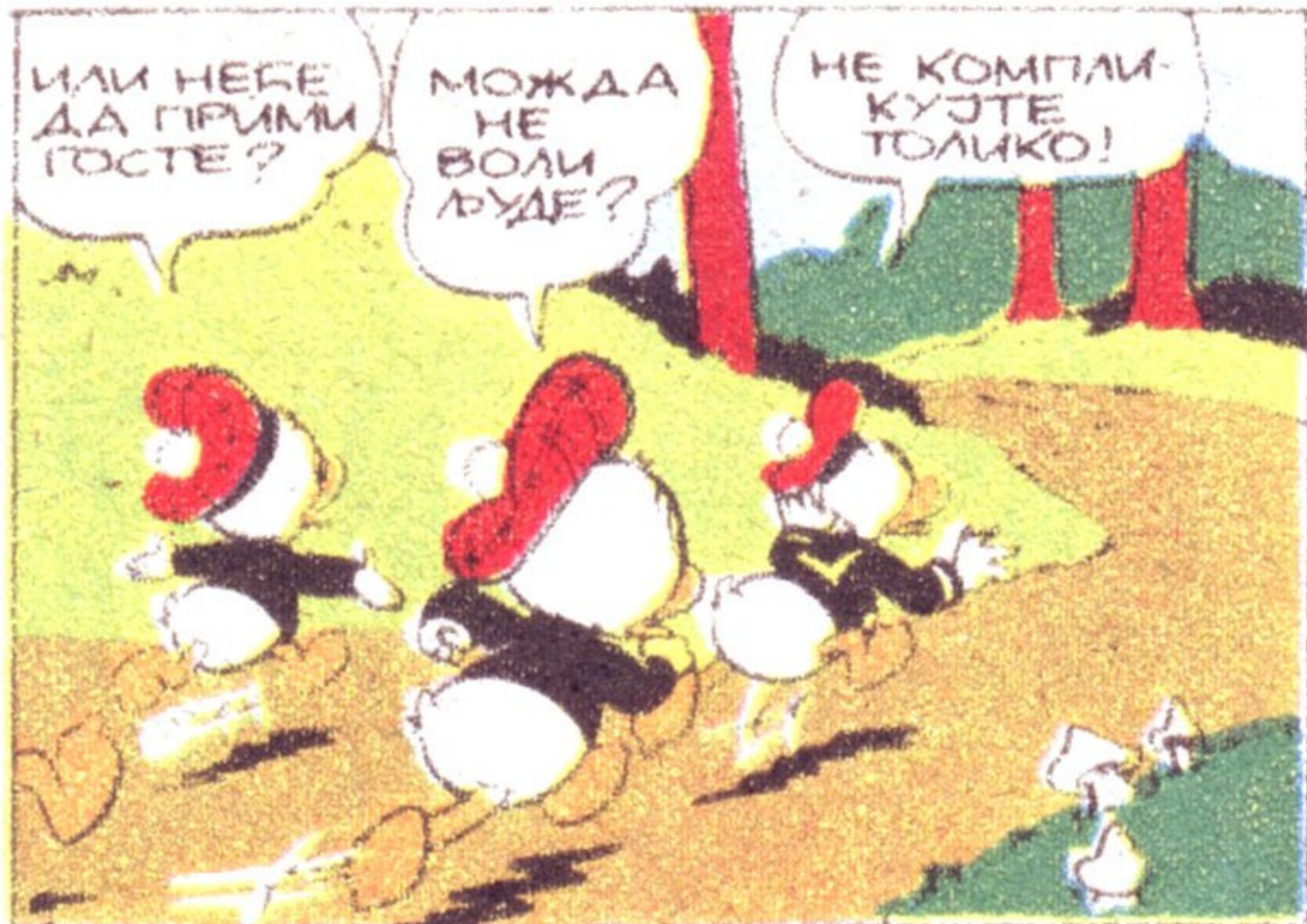
БРЗО! МОРАМ ДА НАС ДА СНИМИМ БУДУ!

ЧЕМУ ЖУРБА?



ПОТРОШИЛИ СМО САВ НОВАЦ, МОРАМО ДА СЕ СУТРА ВРАТИМО КУЋИ!

СТРАШНО! ШТА АКО НЕ НАЂЕМО БИРУ?



ИЛИ НЕЂЕ ДА ПРИМИ ГОСТЕ?

МОЖДА НЕ ВОЛИ БУДЕ?

НЕ КОМПЛИКУЈТЕ ТОЛИКО!



РАСПИТАЈУ СЕ У ЗАМКУ!

ДОБРА ИДЕЈА!



БИРУ ЈЕ ЛАКО НАЂИ!

ШТА САМ ВАМ РЕКАО?



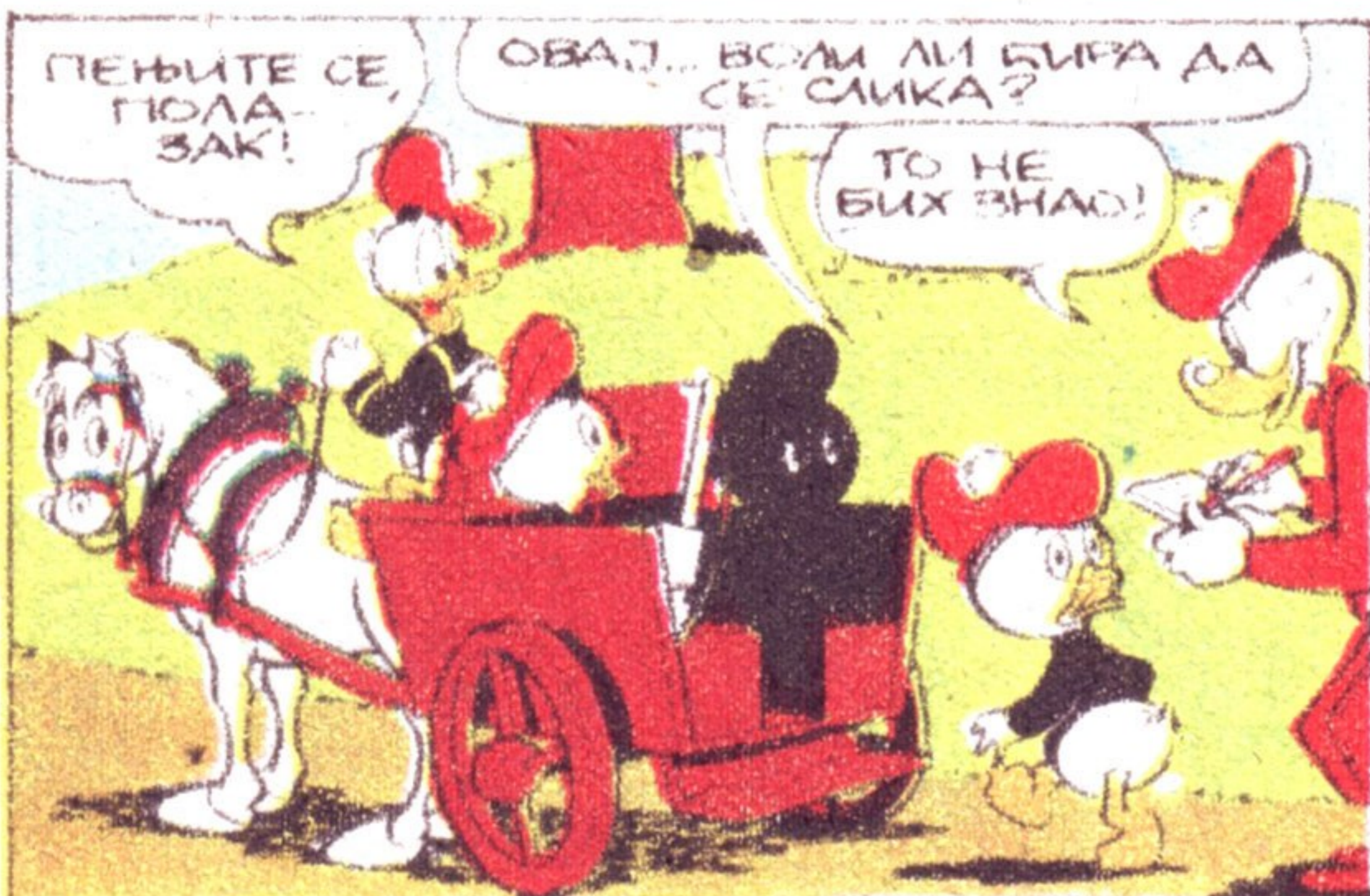
КОЛИМА БЕТЕ ЗАЧАС СТИЊИ ДО ЊЕГОВОГ ДОМА!

А МИ МИСЛИЛИ ДА ЖИВИ У ДИВАЊИЦИ!



ТО ЈЕ НЕКАД БИЛО! У ПОСЛЕДЊЕ ВРЕМЕ ЈЕ МИРОДУБИВ...

ДОБРА ВЕСТ...



ПЕЊИТЕ СЕ, ГОЛАЧАК!

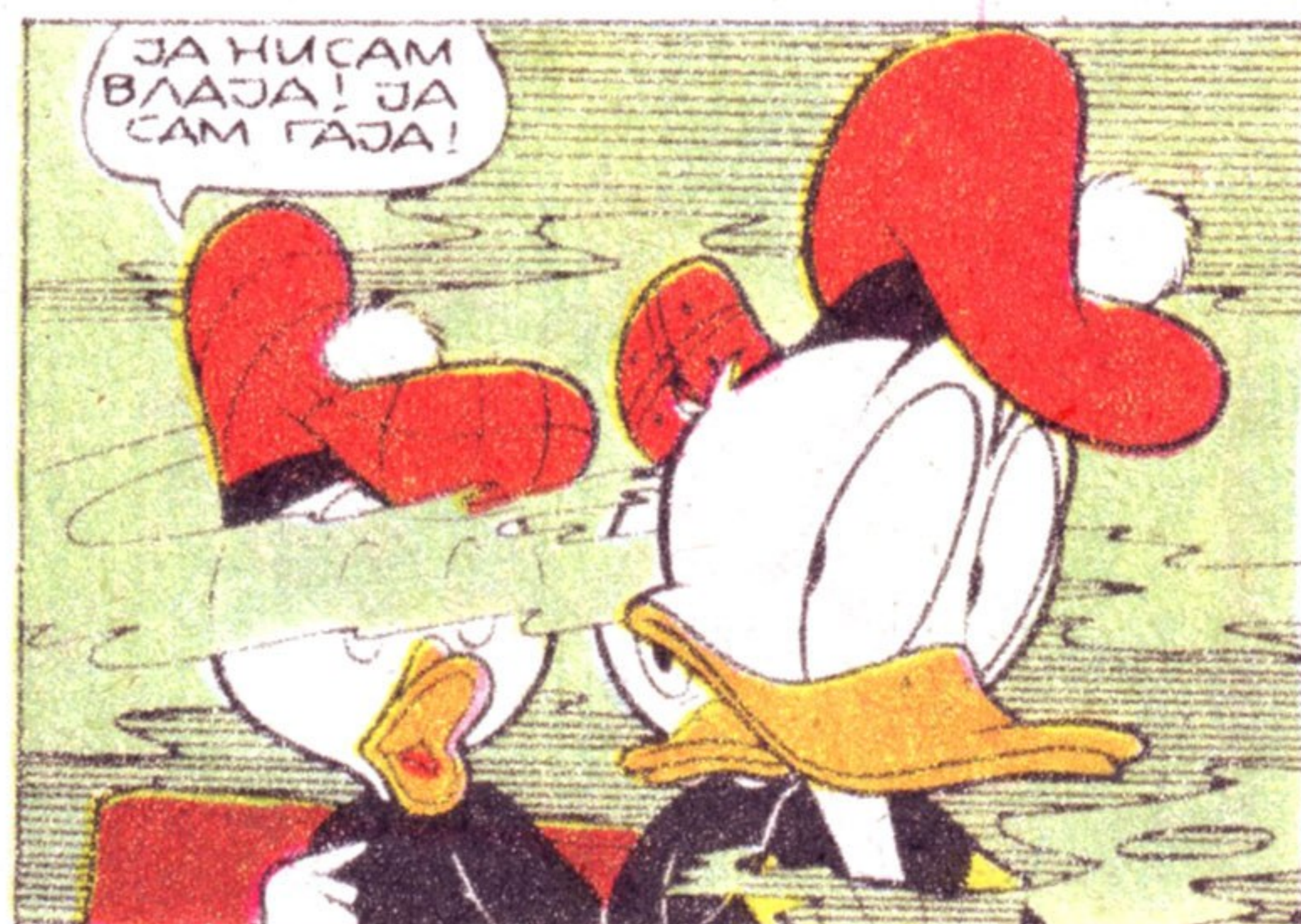
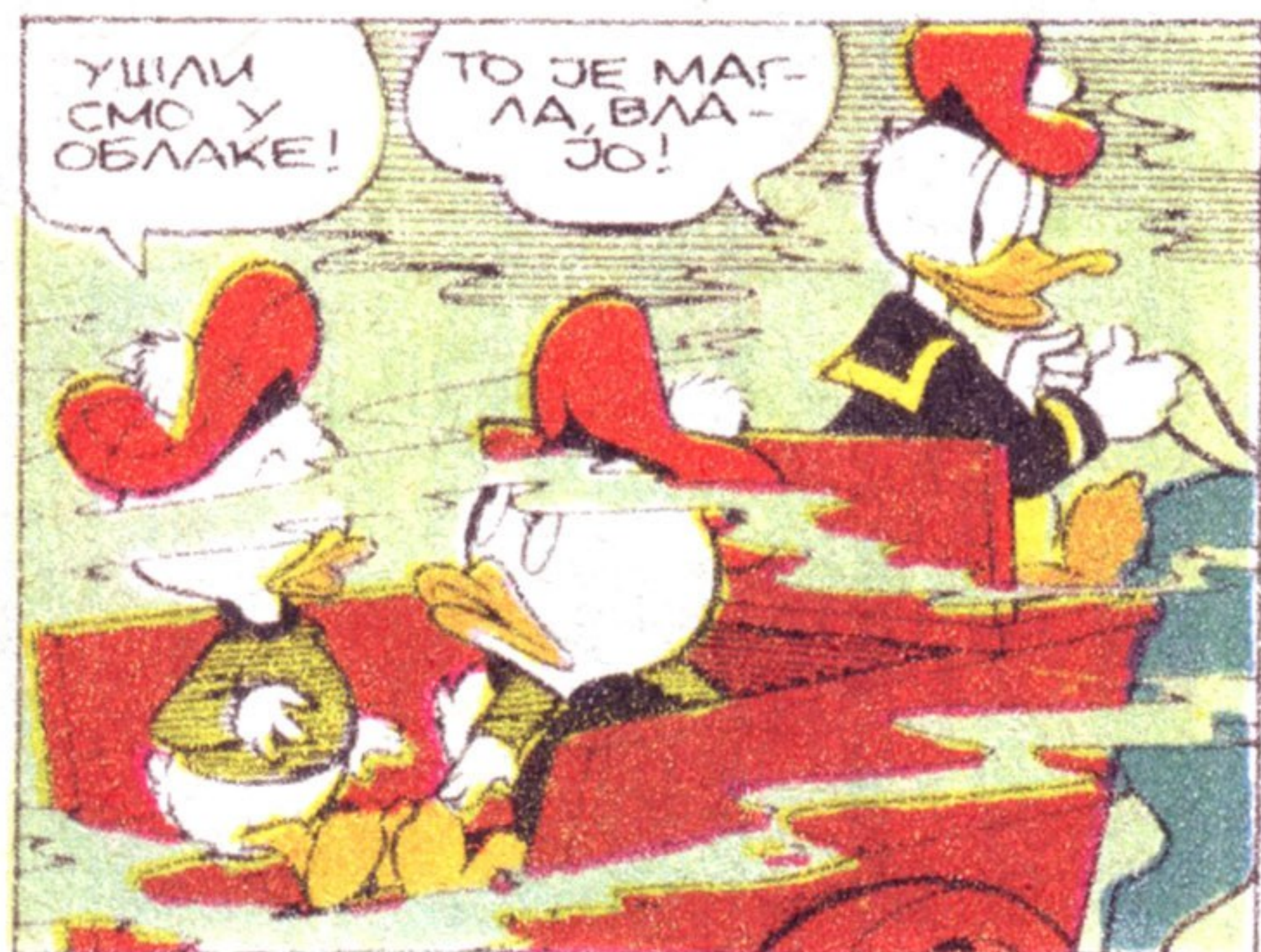
ОВАЈ... ВОЛИ ЛИ БИРА ДА СЕ СЛИКА?

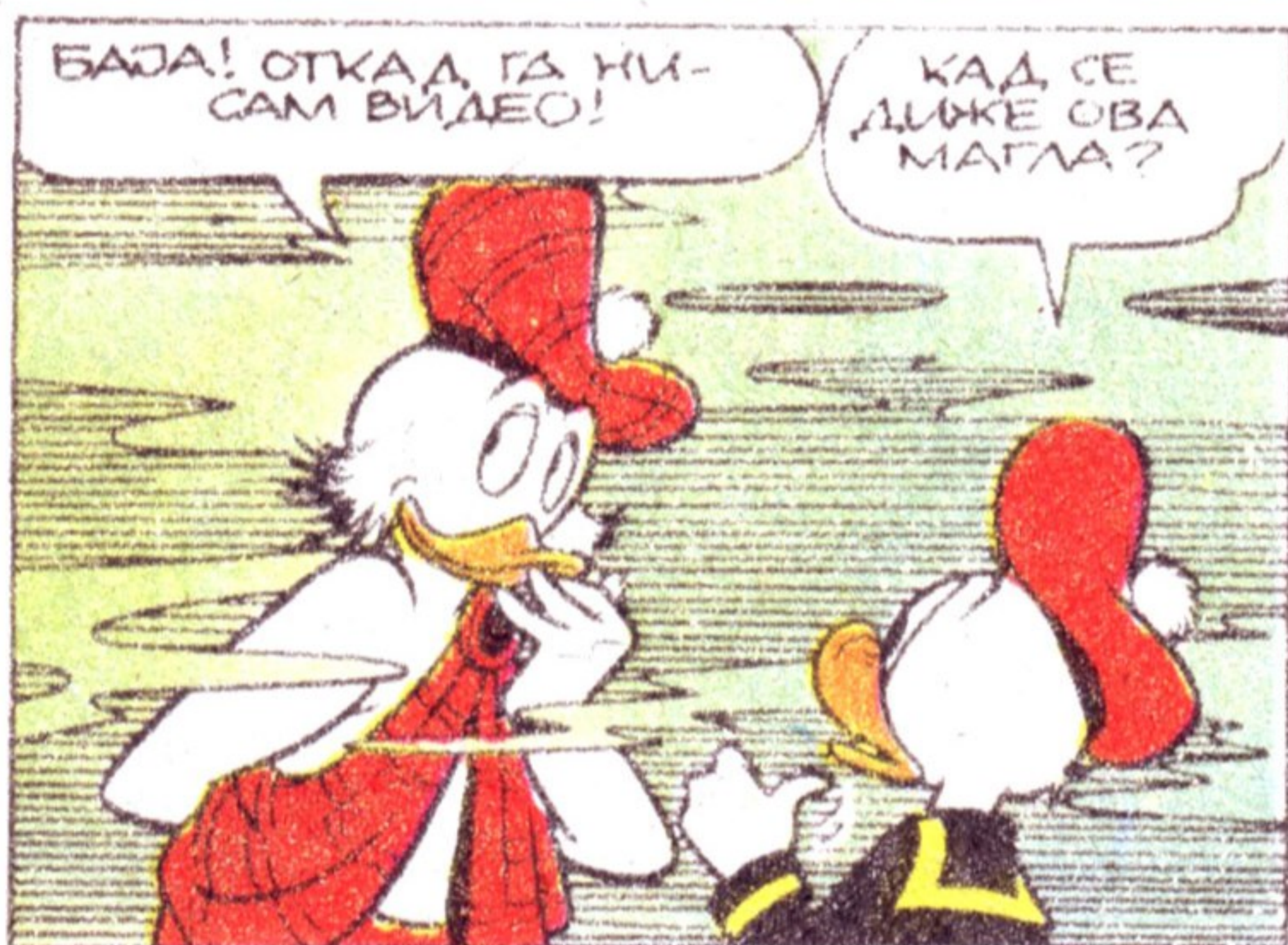
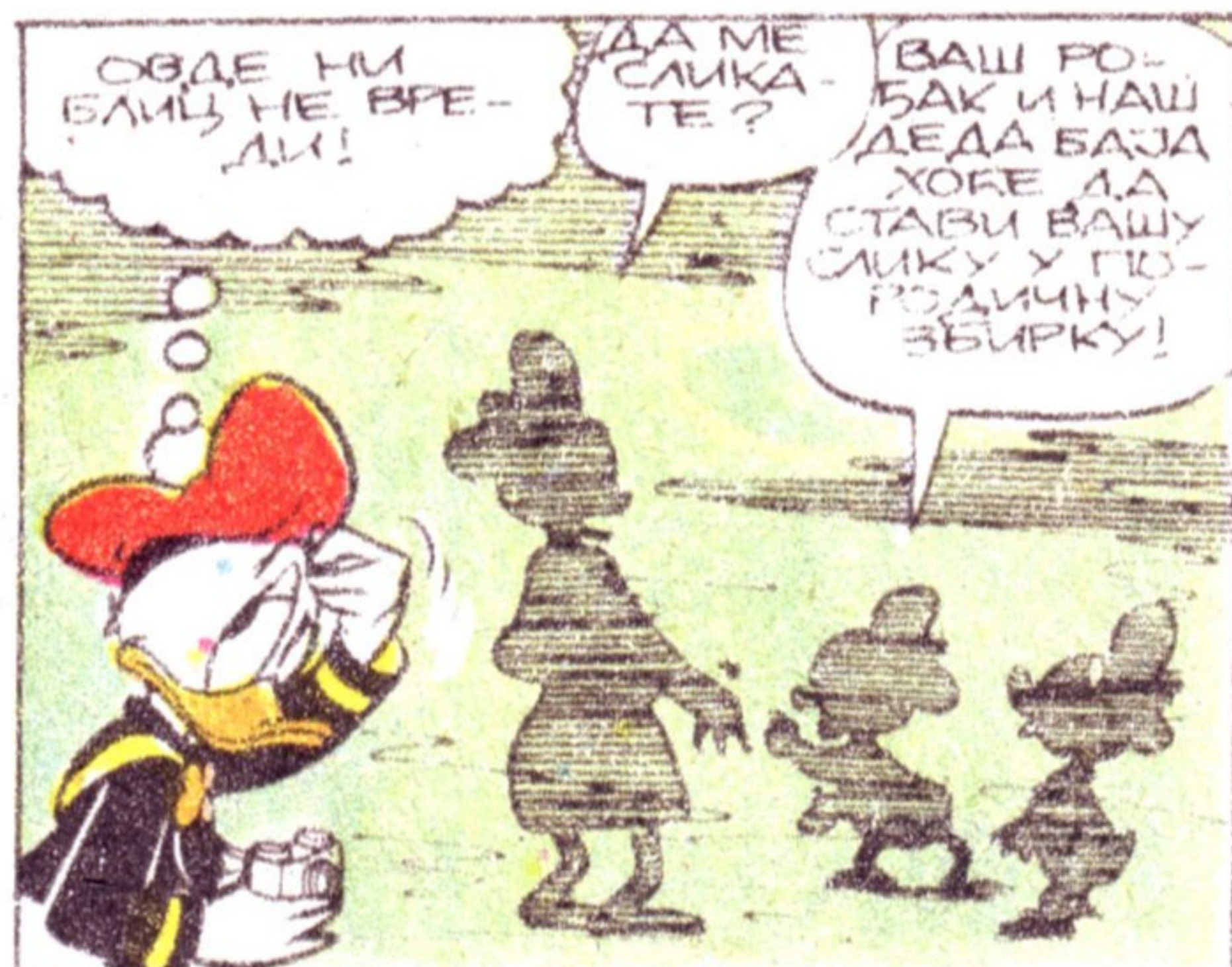
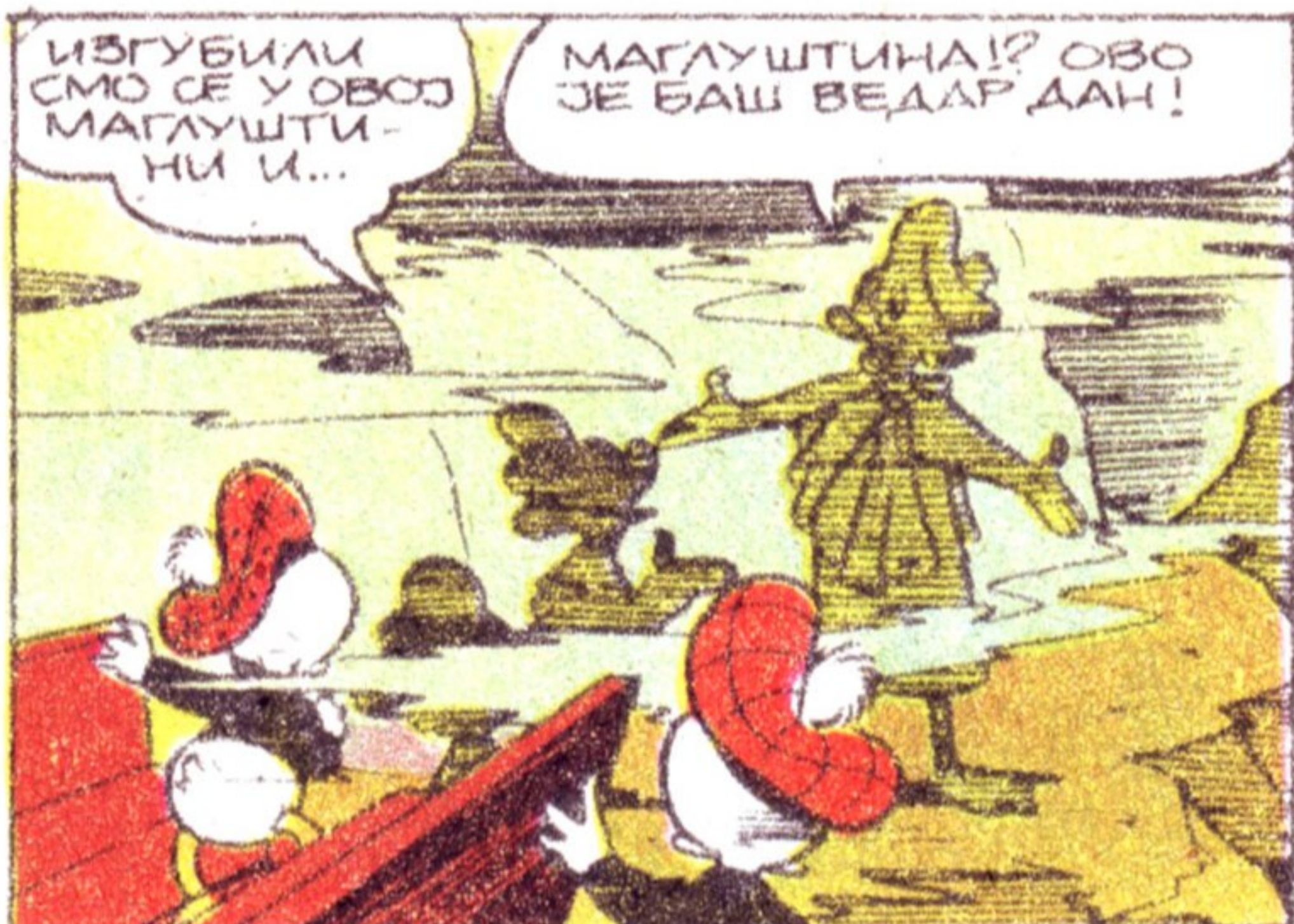
ТО НЕ БИХ ЗНАО!

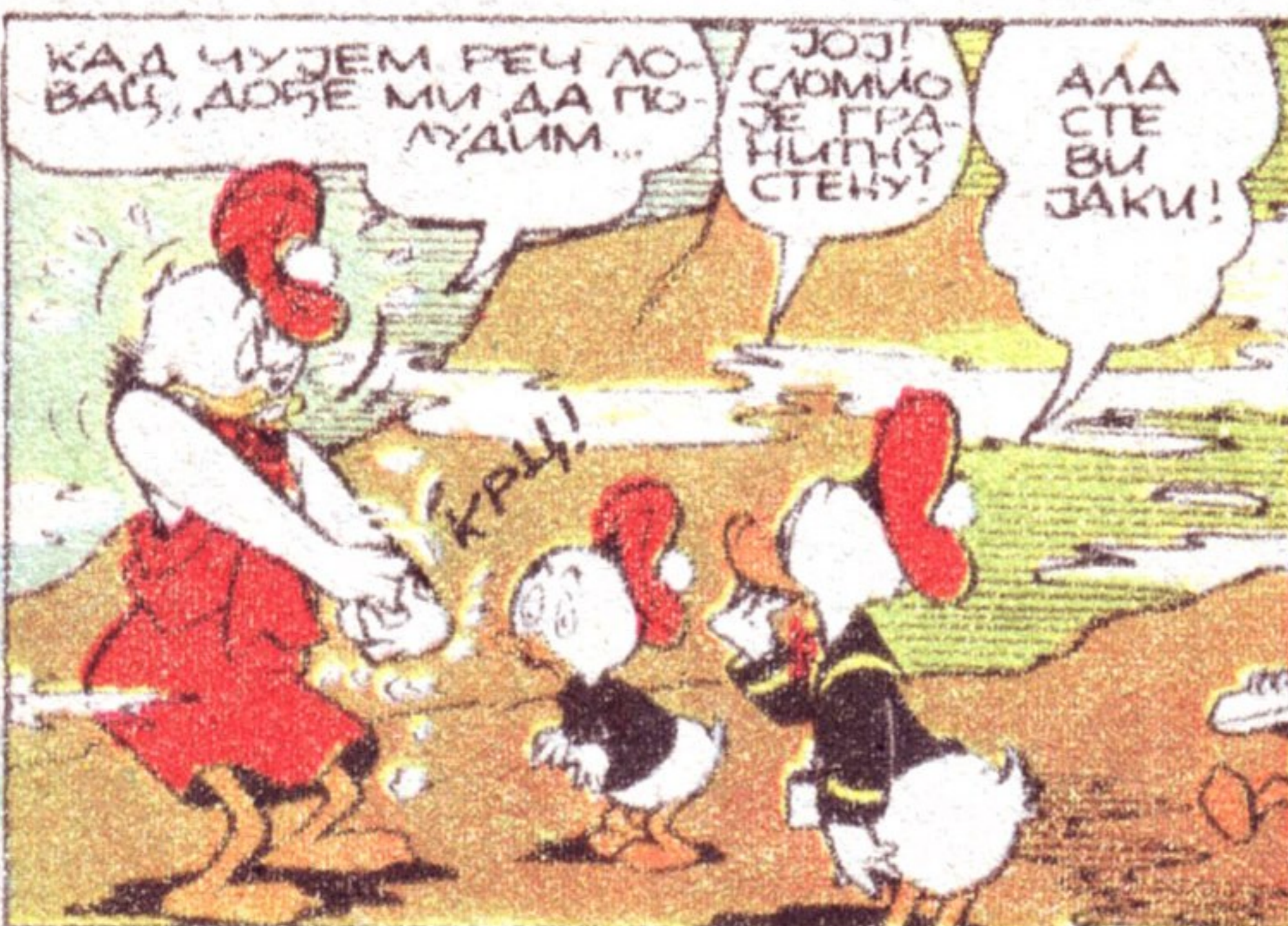
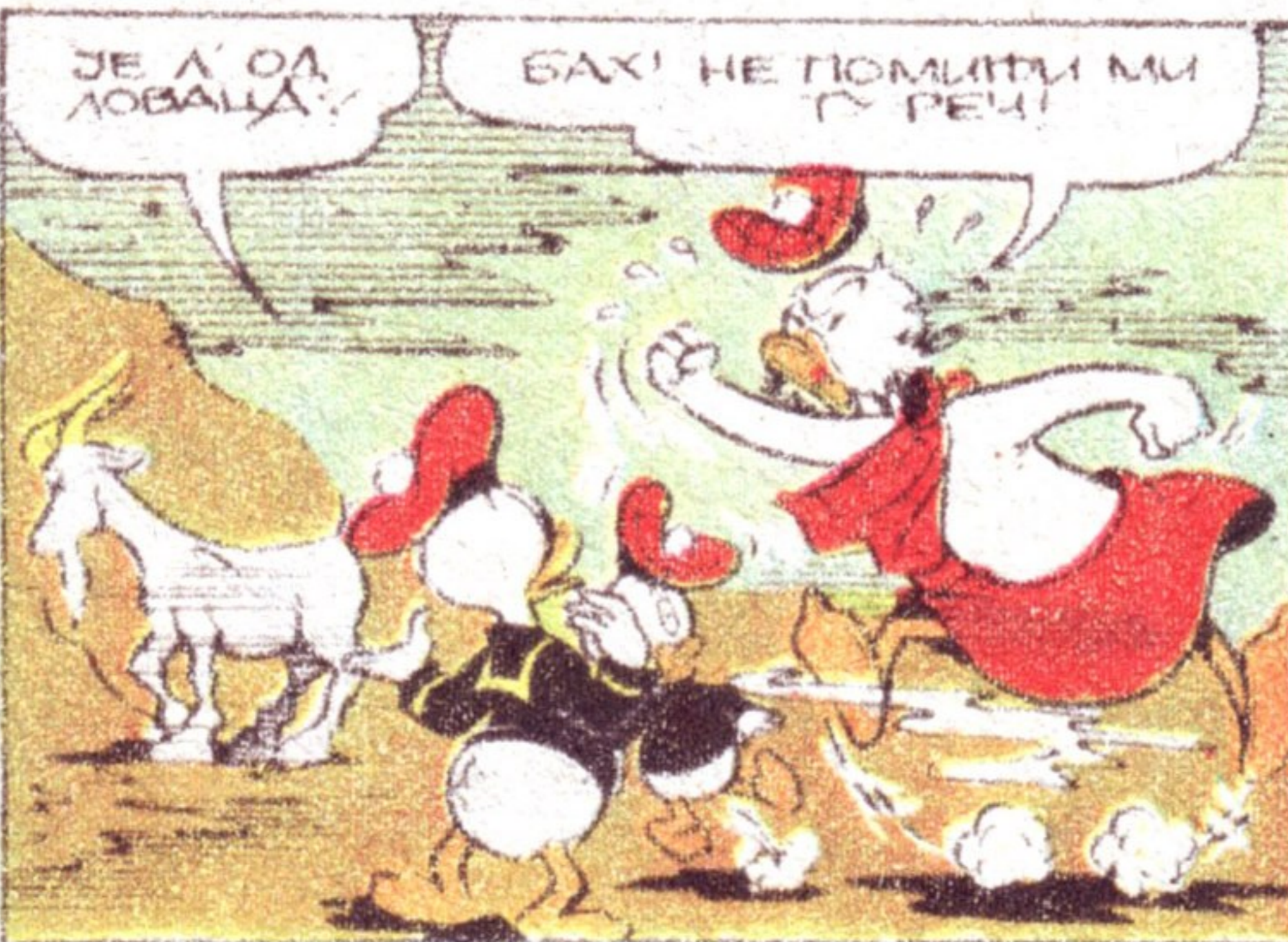


ЈА ИПАК МИСЛИМ ДА НЕЂЕ БИТИ ТАКО ЛАКО!

МНОГО, БРАТЕ, КОМПЛИКУЈЕШ!









А СЛЈКА?

БУТИ И ПОЛАЗИ!

СВЕ ПУШКЕ ЗАРОБИМ У ПАРАМПАРЧАД!

КРЦ!



КАСНИЈЕ...

ЗАТО СЕ НИСАМ УСУДИО ДА МУ ИЗИЂЕМ НА ОЧИ СА ОНИМ АПАРАТОМ ШТО ИЗГЛЕДА КАО ПУШКА!

ПА, НЕ МОЖЕШ НИ ДА ОДУСТАНЕШ!



НЕБУ ДА ОДУСТАНЕМ! СНИМИЋЕМО ГА ИЗ ЗАСЕДЕ!

ХММ... МОЖДА БИ... АКО...



ДА НАЂЕМО НЕКО МЕСТО ЗА ЗАСЕДУ!

DD 210 P 13



ПАЗИ, УЈКА ПАЈО!

ПРАГО!

КАСНО!



АУ, ШТО ЈЕ БЛАТЊАВО!

КАКВА ЈЕ ОВО ЛОПАТА?

ДА ВИДИМ!

ГЛУБ!



ТО ЈЕ ЛОПАТА ЗА ТРЕСЕТ! ОН СЕ КОРИСТИ ЗА ЛОЖЕЊЕ!

ПАО СИ У ТРЕСЕТИШТЕ, УЈКА ПАЈО!



ХЕЈ, ЕВО ТРАГОВА ДИВОКОЗА!

ЗНАЧИ ДА ЧИКА БИРА ОВДЕ СКУПДА ТРЕСЕТ!



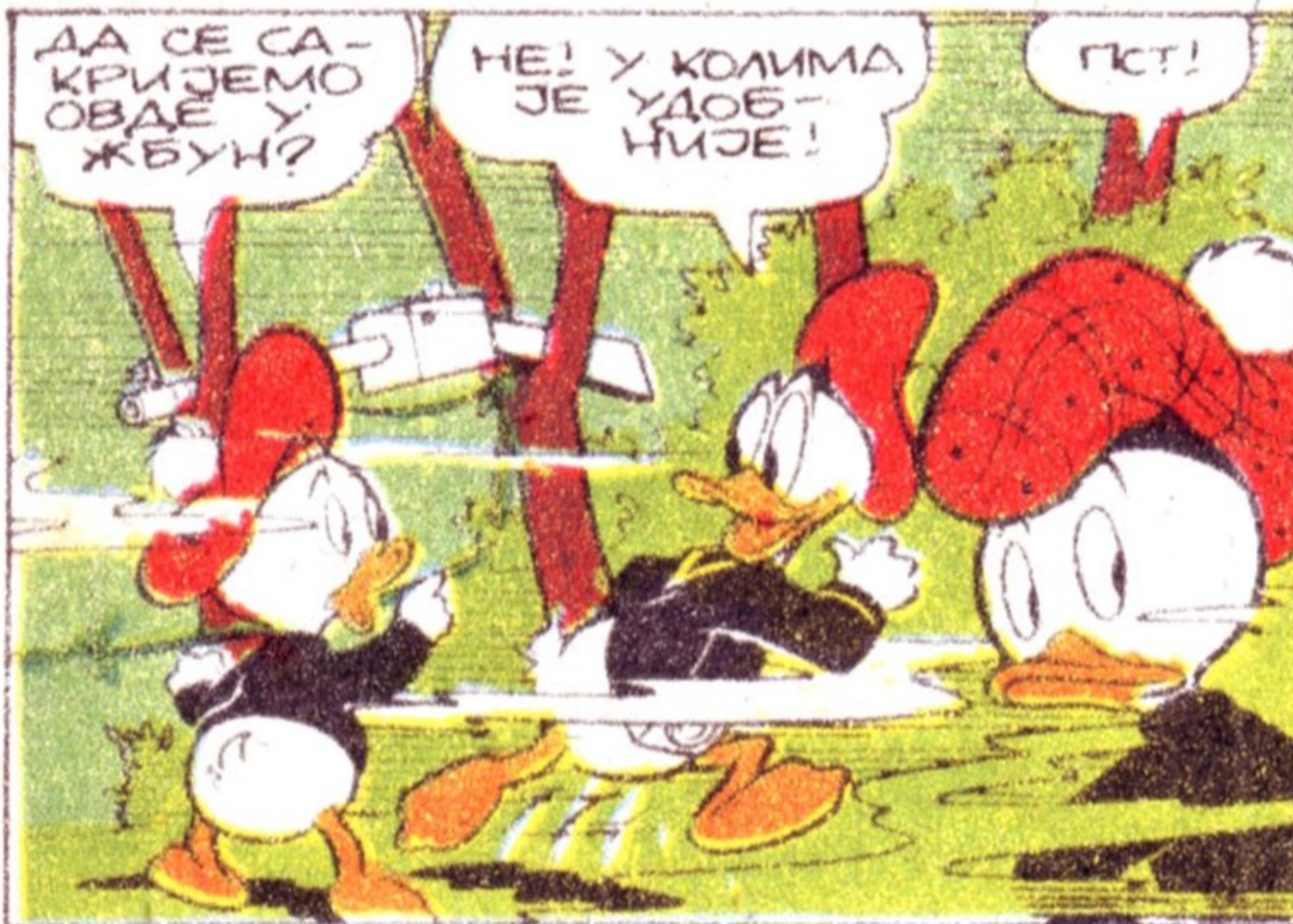
ОДЛИЧНО МЕСТО
ЗА ЗАСЕДУ!

ДОНЕБУ ФОТО
- АПАРАТ!



КАСНИЈЕ... КАД
УЗМЕ
ЛОПАТУ, КОНОПАЦ
ОД ГРАФА БЕ
ДА ПОВУЧЕ
ОКИДАЧ АПА-
РАТА!

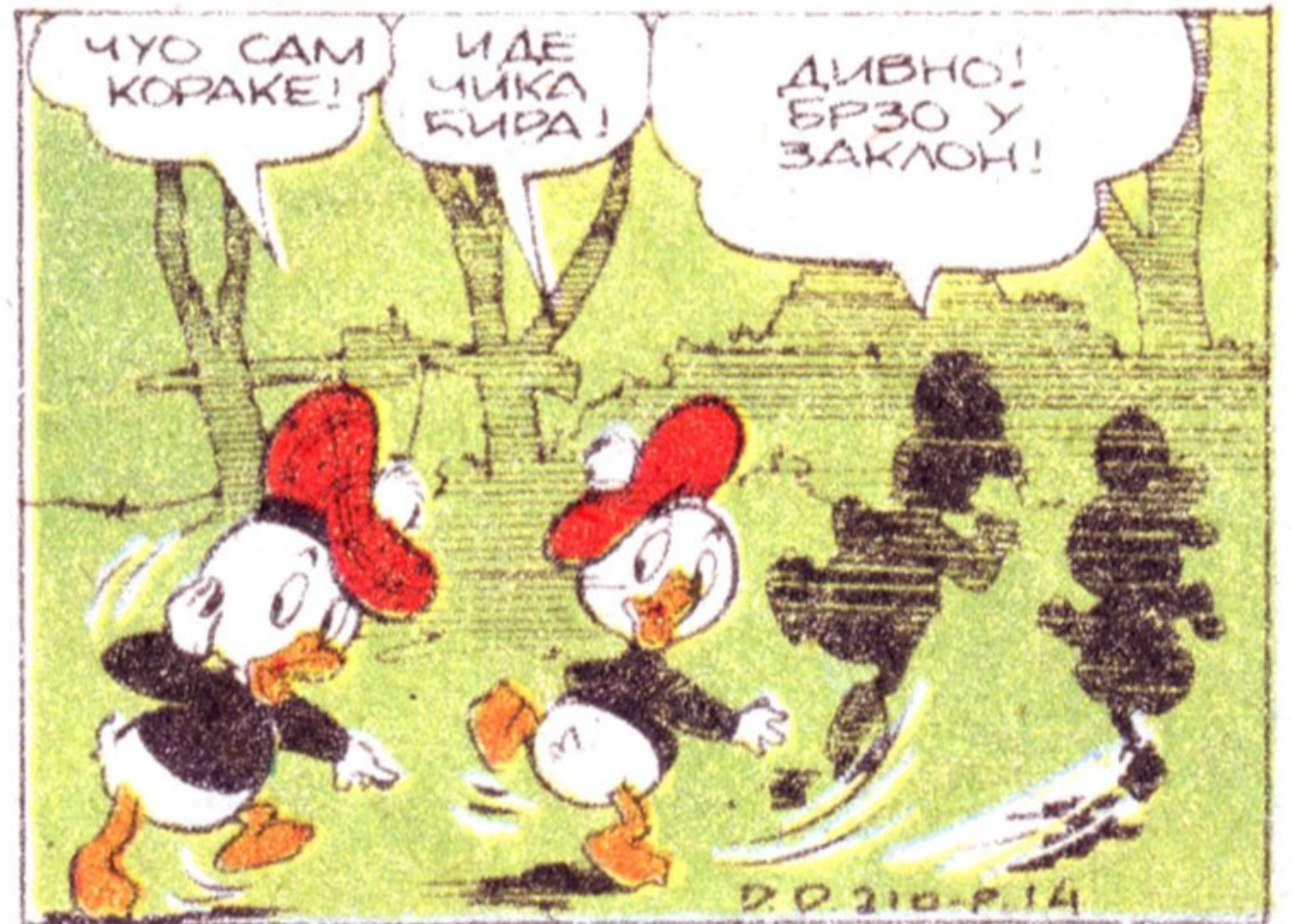
БАШ СИ
ЛУКАВ,
УЈКА
ПАРО!



ДА СЕ СА-
КРИЈЕМО
ОВДЕ У
ЖБУН?

НЕ! У КОЛИМА
ЈЕ УДОБ-
НИЈЕ!

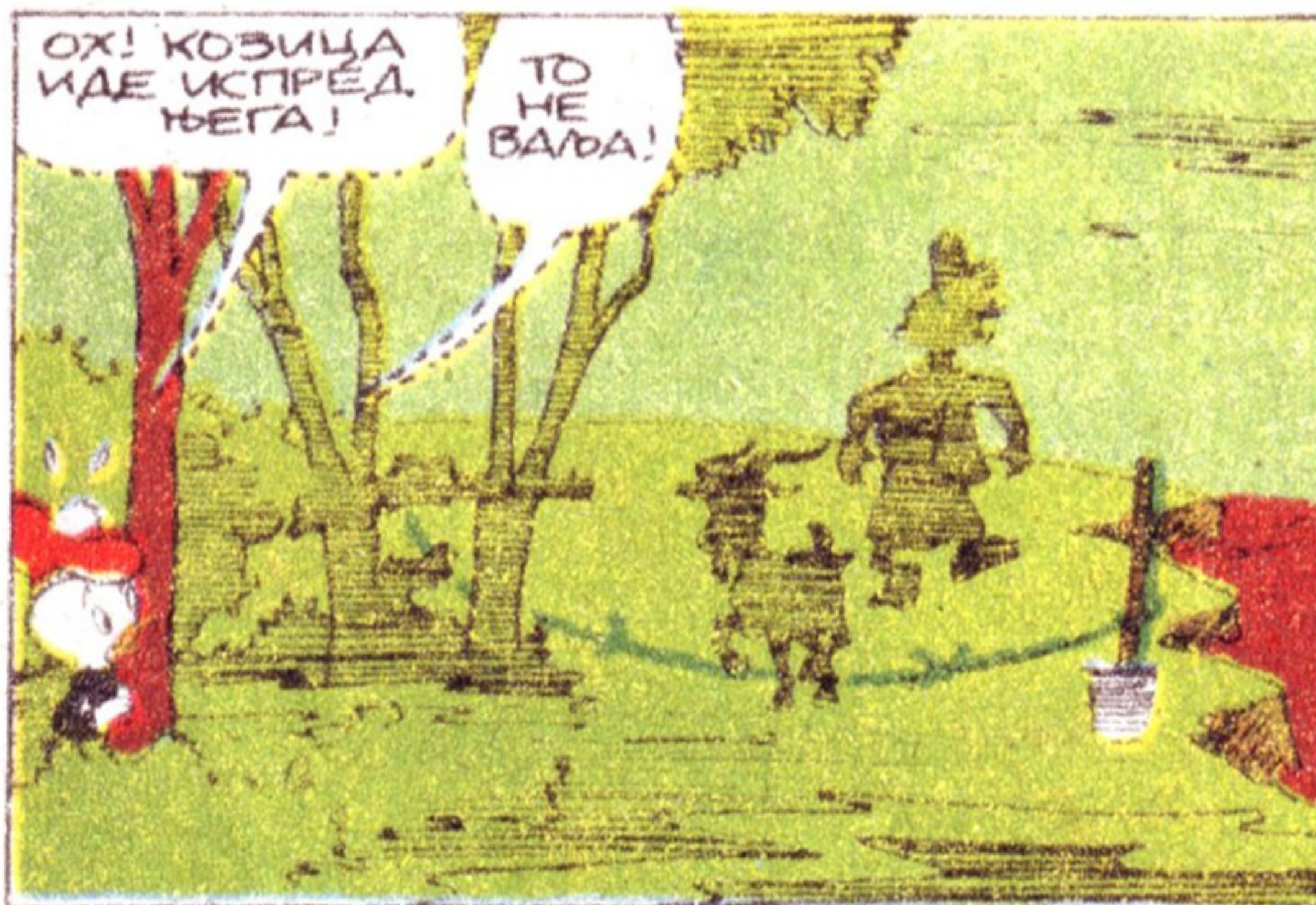
ГСТ!



ЧУО САМ
КОРАКЕ!

ИДЕ
ЧИКА
БИРА!

ДИВНО!
БРЗО У
ЗАКЛОН!



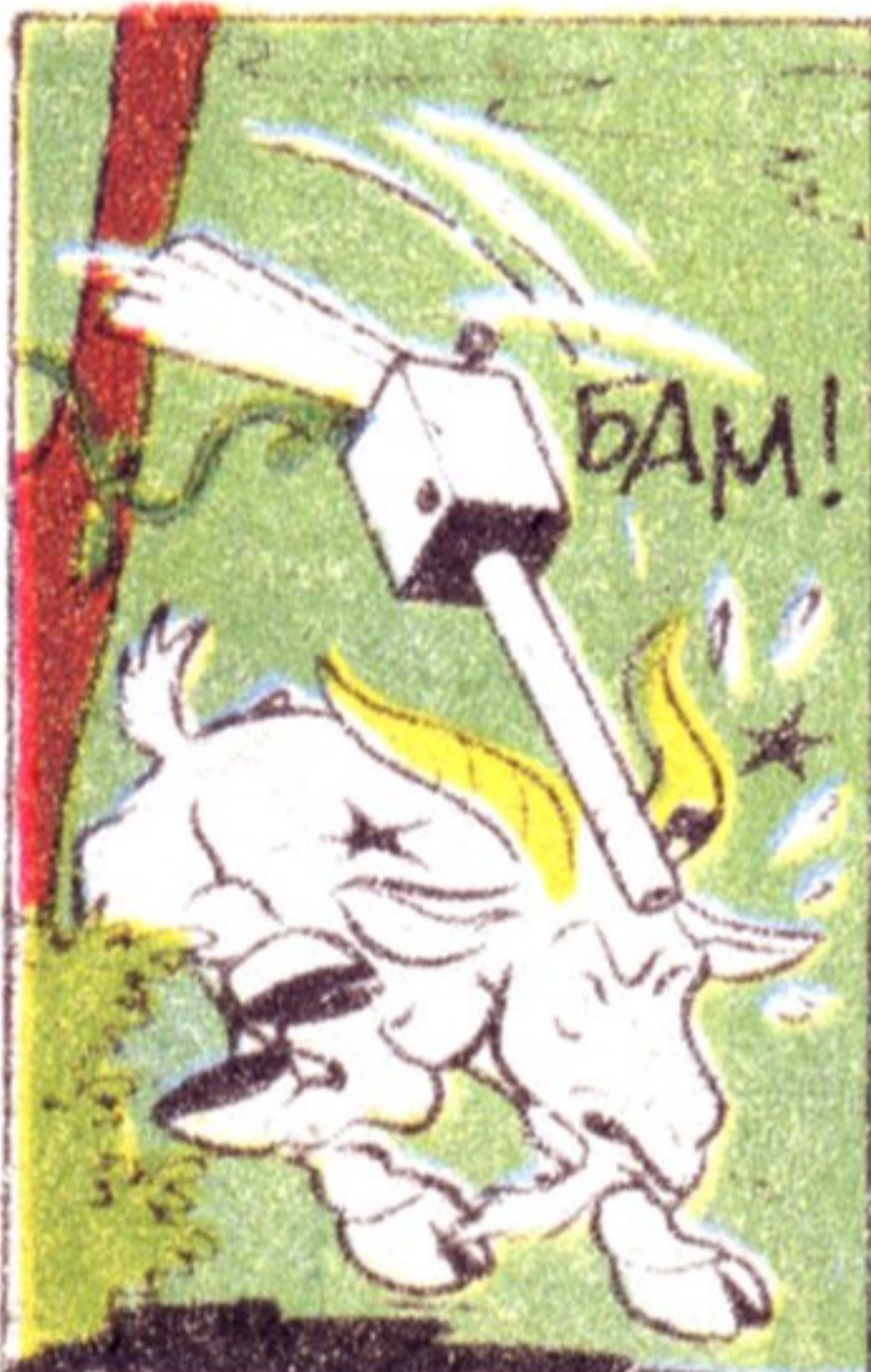
ОХ! КОЗИЦА
ИДЕ ИСПРЕД
ЊЕГА!

ТО
НЕ
ВАЂА!

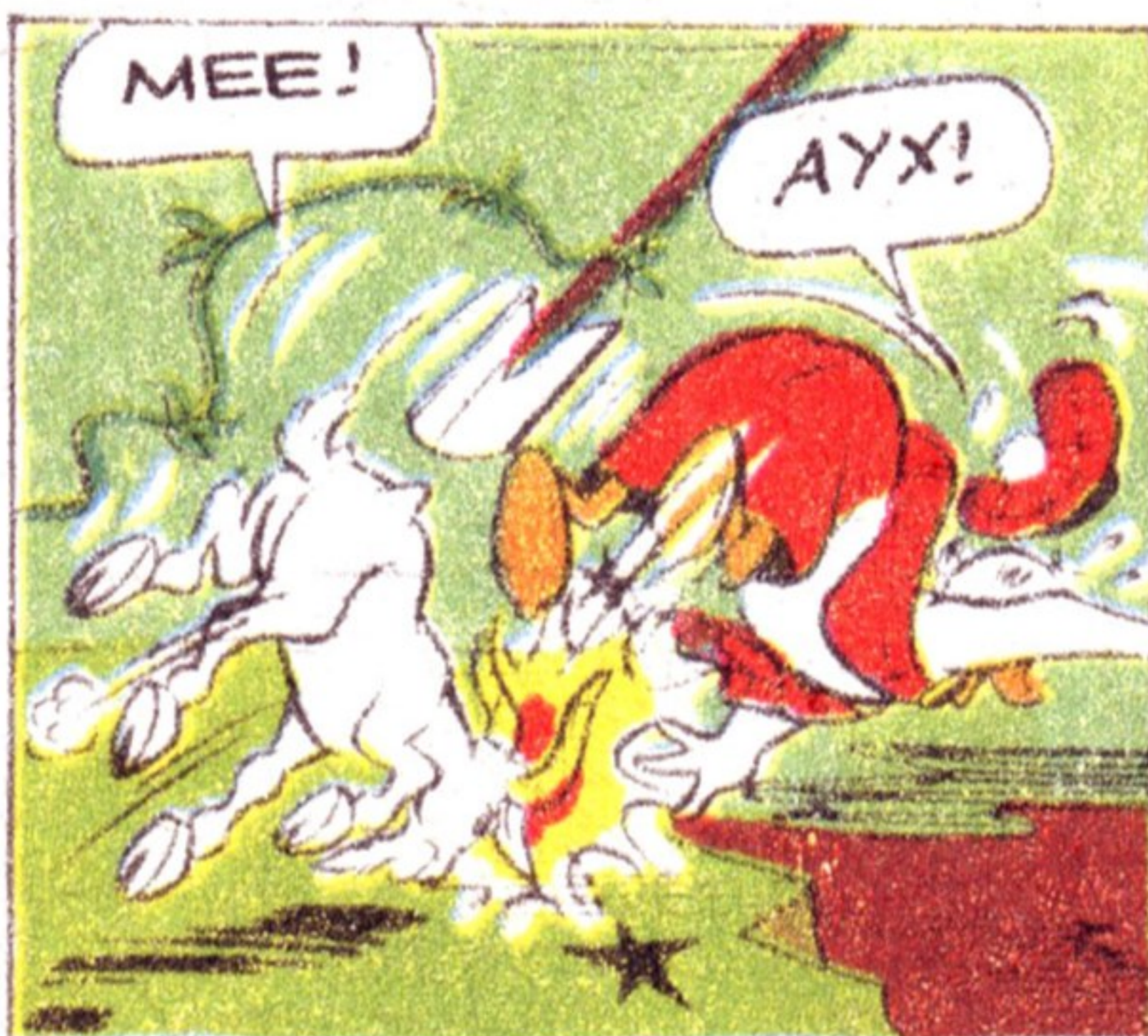


АУ! БРСТИ
КОНО-
ПАЦ!

ПАМЕТНА МОЈА
КОЗИЦА! САМО
ТИ РИКАЈ!



БАМ!



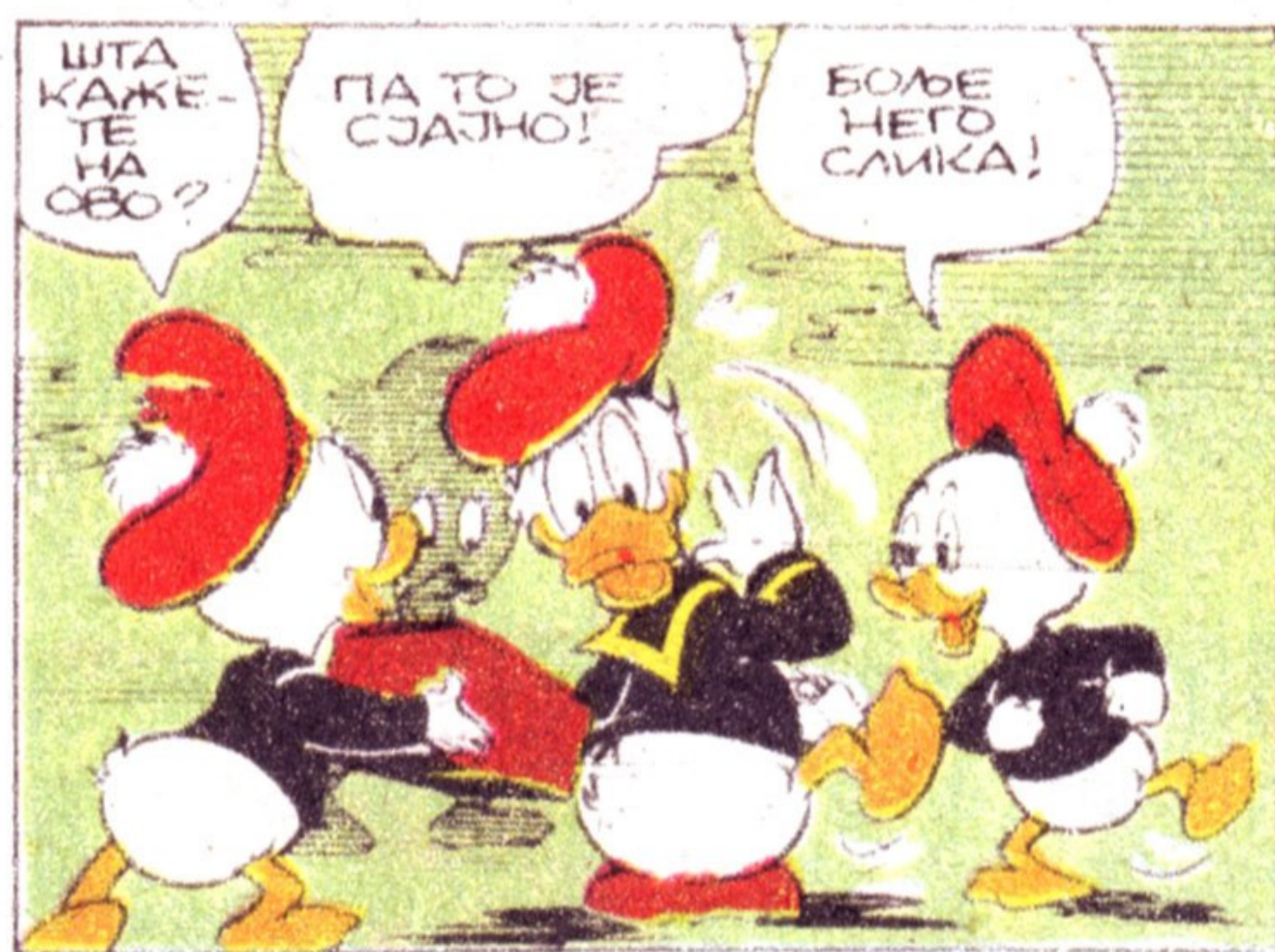
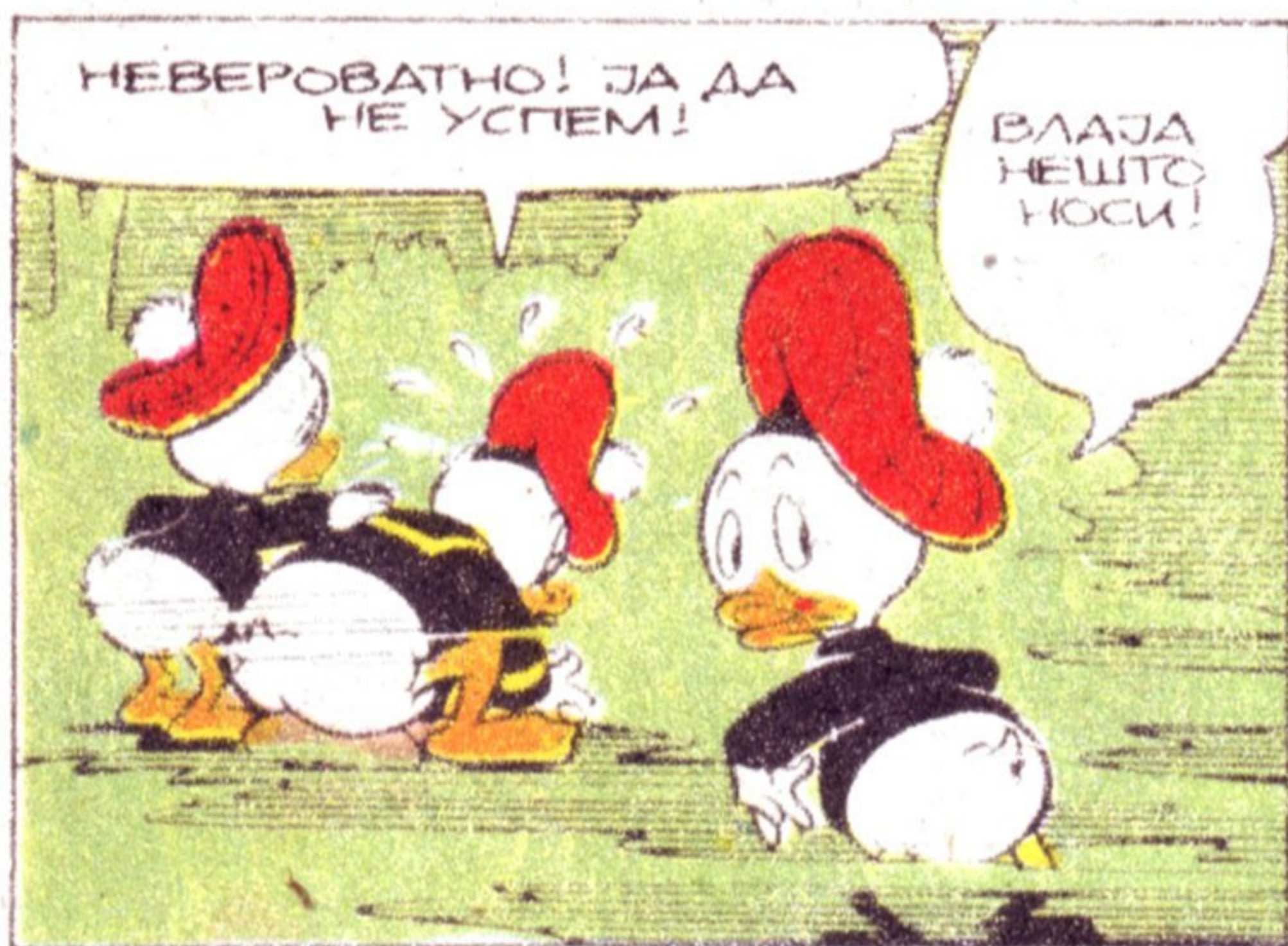
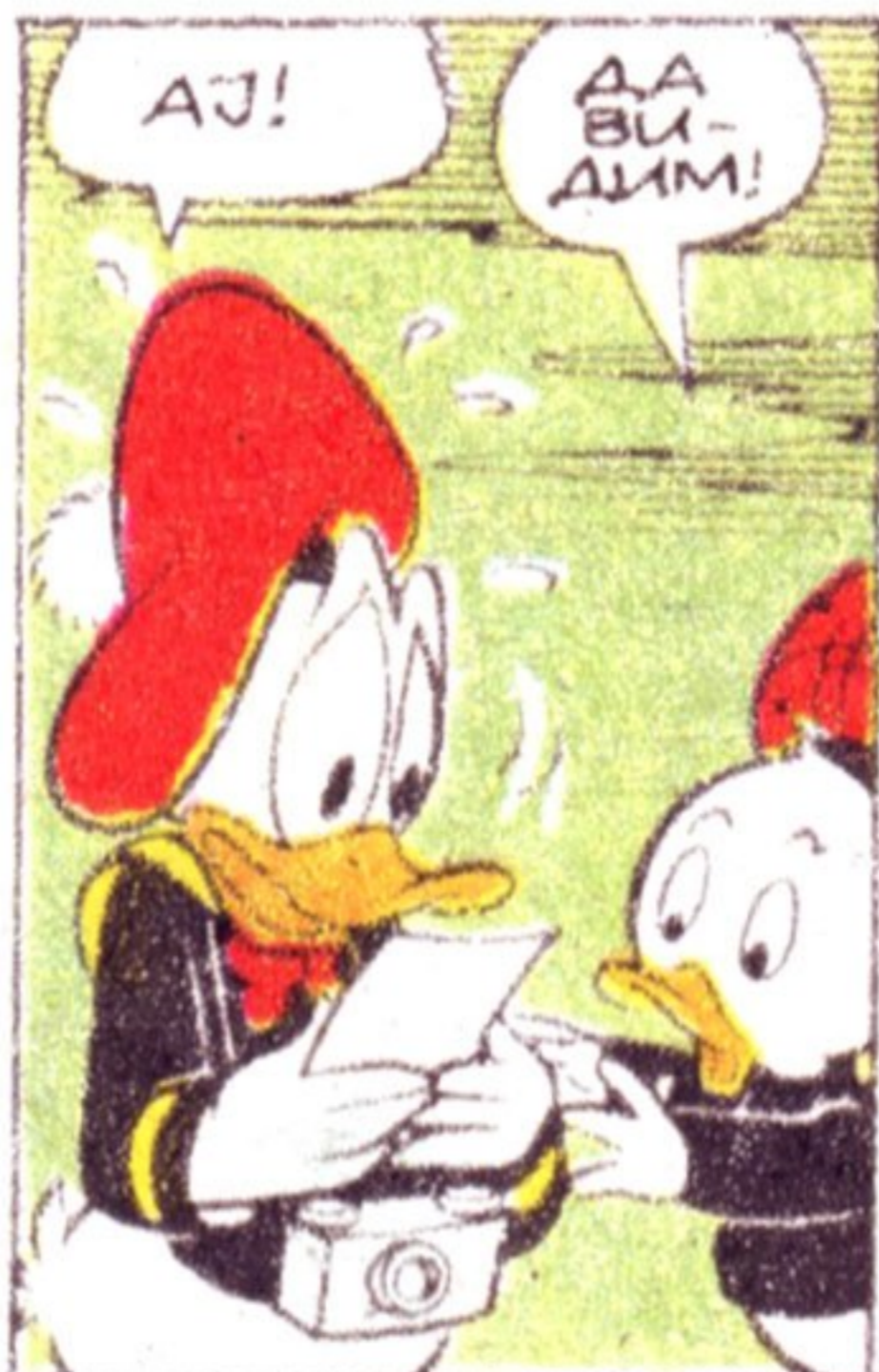
МЕЕ!

АУХ!



ДОБРО,
ШТА
ТИ
ЈЕ
САД?!

БИГЕ
ПРОБЛЕ-
МА!





И, ТАКО...

... ПОШТО ЈЕ ПАО У ТРЕ- СЕТ, ОСТАО ЈЕ ЊЕГОВ ЛИК...

... И МИ СМО СИГНАЛИ ГИПС...

ХММ...



ПОГОДБА ВАЖИ ЗА СЛИКУ! ОВО МИ НЕ КОРИСТИ!

ШТА? А НАШИ ТРОШКОВИ?!



ПОТРОШИО САМ СВЕ ПАРЕ!

ЖАЛИМ, ДОГОВОР ЈЕ ДОГОВОР!

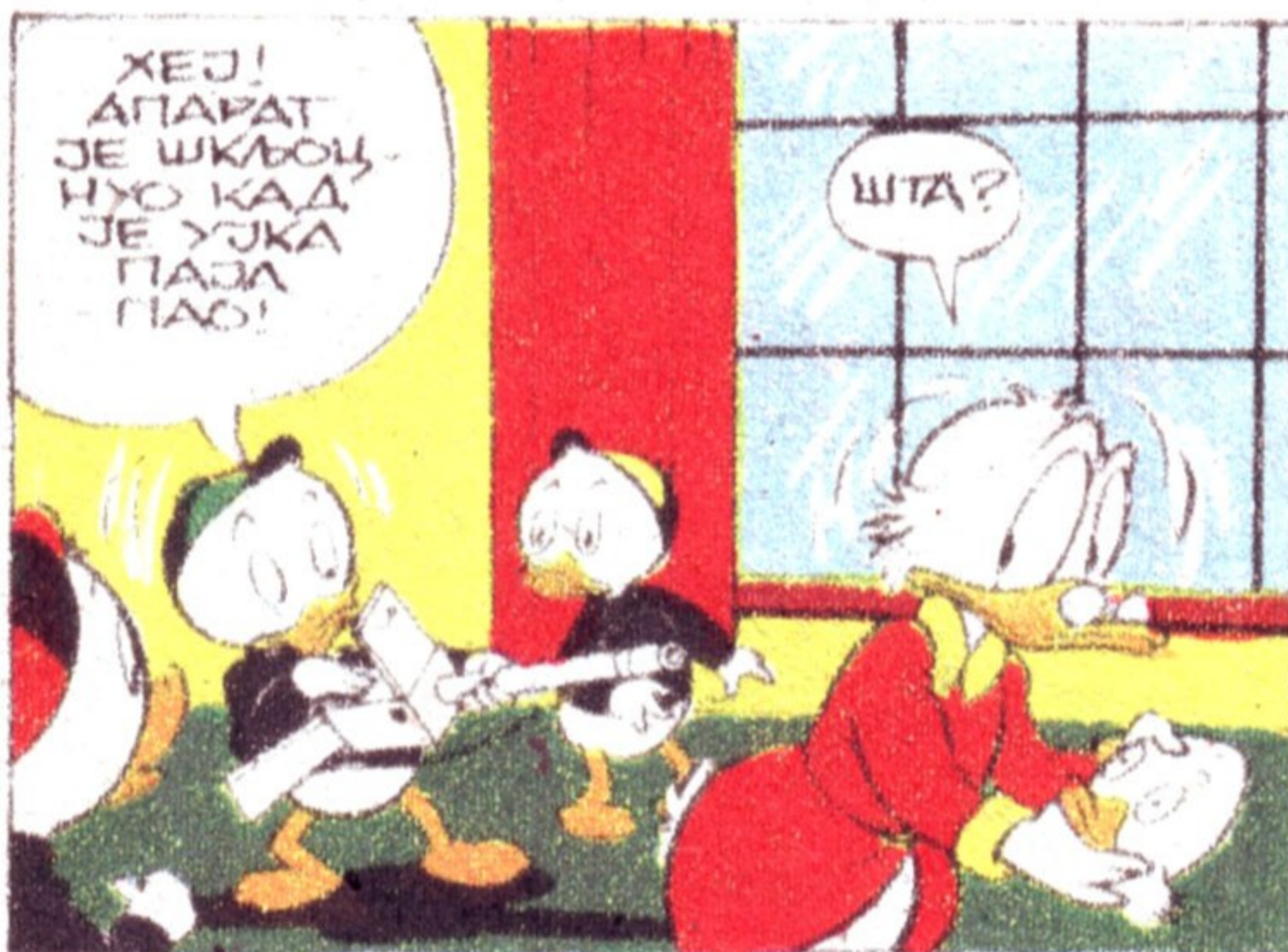


ОНЕСВЕСТИО СЕ!



ЈАО!

ОНЕСВЕСТИО СЕ!



ХЕЈ! АПАРАТ ЈЕ ШКОЉИЧУ КАД ЈЕ УЈКА ПАЗА ПАО!

ШТА?



СНИМИО ЈЕ МАСКУ!

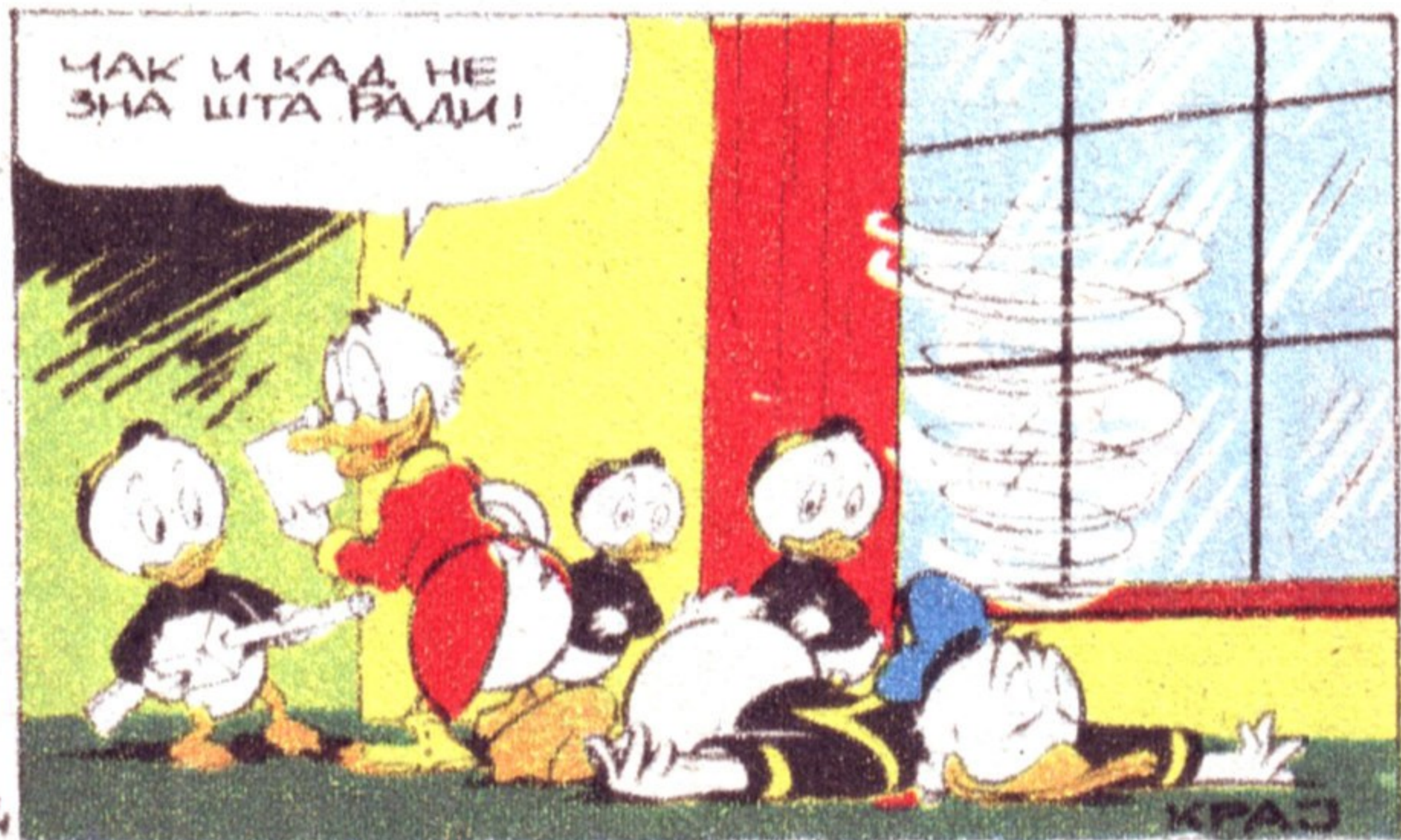
БИРИНА СЛИКА!

ДОГОВОР ЈЕ ДОГОВОР!

ПОБЕДИЛИ СТЕ! ПЛАТИБУ... УХ!



СЛИКА УОПШТЕ НИЈЕ ДОША! МОРАМ ДА ПРИЗНАМ ДА ЈЕ ПАЗА ПРАВИ МАЈСТОР!

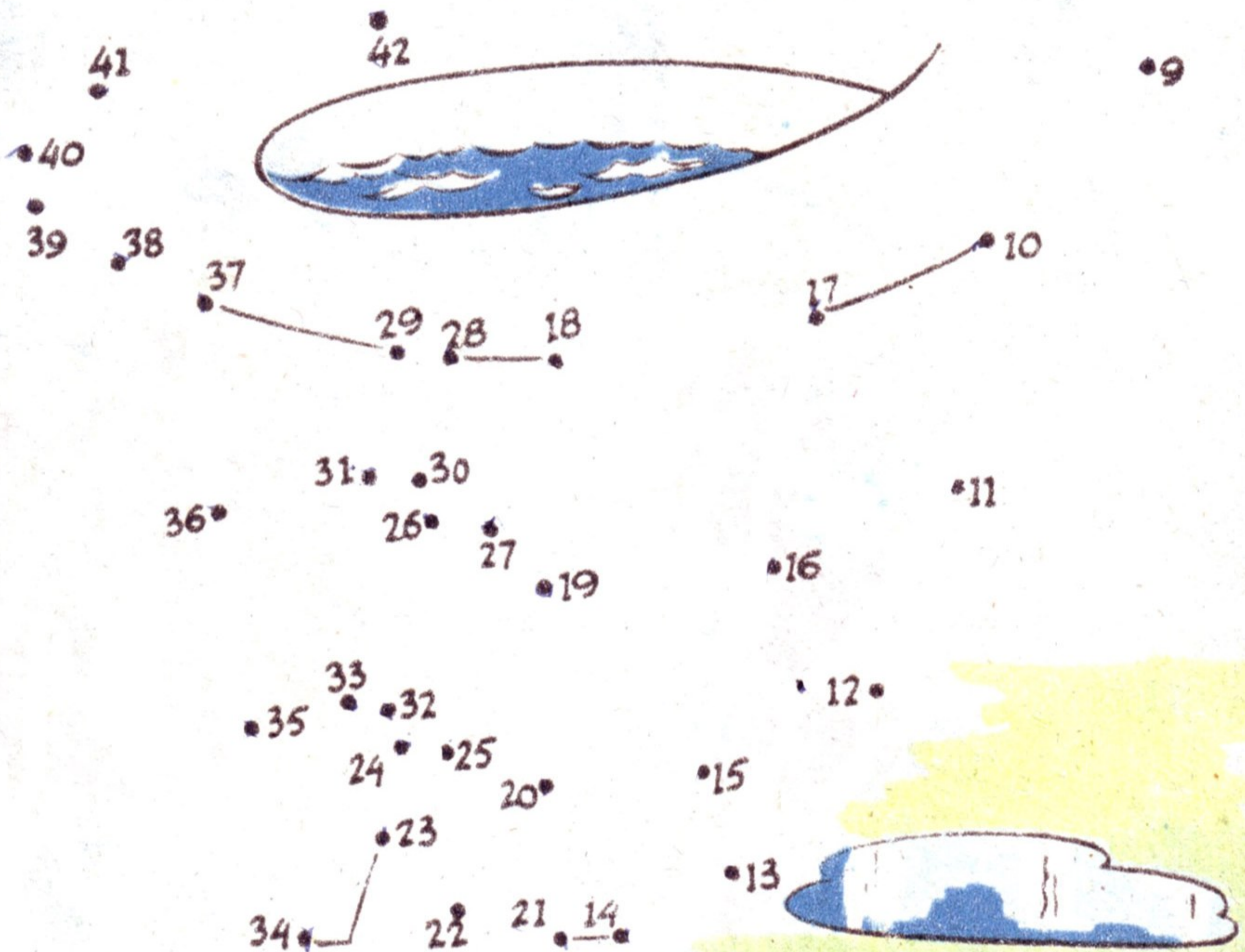


ЧАК И КАД НЕ ЗНА ШТА РАДИ!

КРАЈ

ОД ТАЧКЕ ДО ТАЧКЕ

ЦВРЧАК
ЦВРЧА
ЛУДУЈЕ



Цврча се плаши да не доживи шок,
врућина је страшна, зато се спрема за скок!
Цврчи и пева, јури к'о стрела,
седећи на ивици свог старог амрела!

А низ шта то јури Цврчак Цврча, видећете ако спојите тачке по реду.

ЦИК И ЦАК: СВЕ ЗБОГ ДОСАДЕ



ХЕЈ, ЦИК,
ЗАШТО
НЕФЕШ
ДА СЕ ИГ-
РАМО
ЈУРКЕ?

ДОЈАДИЛО
МИ ЈЕ
БЕК!

ОУ!!



ОУ!!

ОУ!!

WR C-D-13

НИШТА НАМ
СЕ НОВО И
УЗБУДЉИВО
НЕ ДОГАЂА!

ТО ЈЕ ИСТИНА!
АЛ, ШТА МИ БЕ
ВЕРИЦЕ МО-
ЖЕМО ДА
РАДИМО?



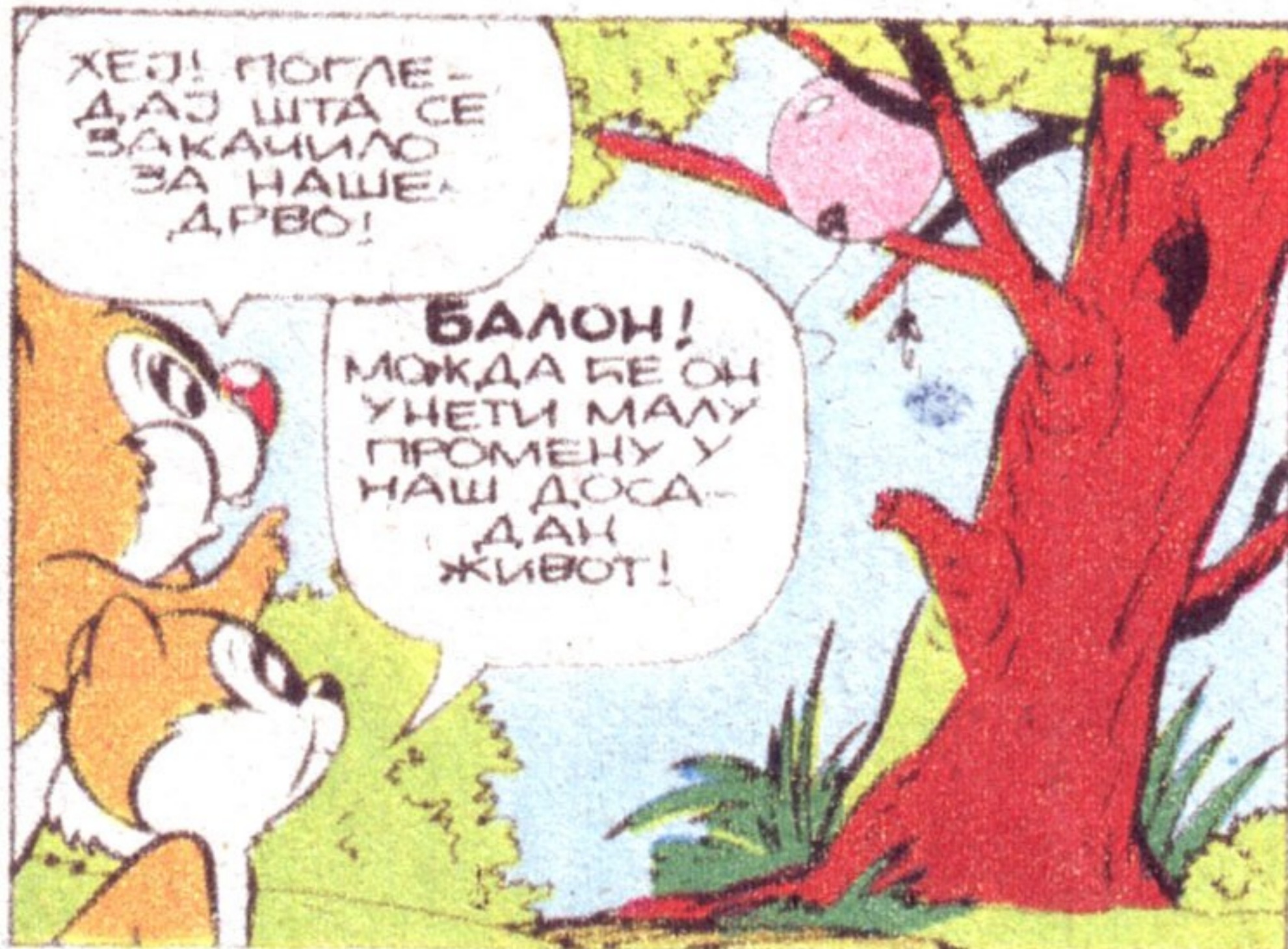
НЕМАМО
КРИЛА И
НЕ МОЖЕМО
ДА ЛЕТИ-
МО!

'АЈДЕМО
КУБИ НА
СПАВАЊЕ!
МОЖДА БЕМО
УСНИТИ НЕКИ
УЗБУДЉИВ
САИ!



ХЕЈ! ПОГЛЕ-
ДАЈ ШТА СЕ
ЗАКАЧИЛО
ЗА НАШЕ
ДРВО!

БАЛОН!
МОЖДА БЕ ОН
УНЕТИ МАЛУ
ПРОМЕНУ У
НАШ ДОСА-
ДАН
ЖИВОТ!



НЕКИ
ЈАК
БАЛОН
КАД
МОЖЕ
ДА ИЗ-
ДРЖИ
НАС ДВО-
ЈИЦУ!

КАКО ДА
ГА ИЗВУ-
ЧЕМО ИЗ
ОВИХ
ГРАНА?



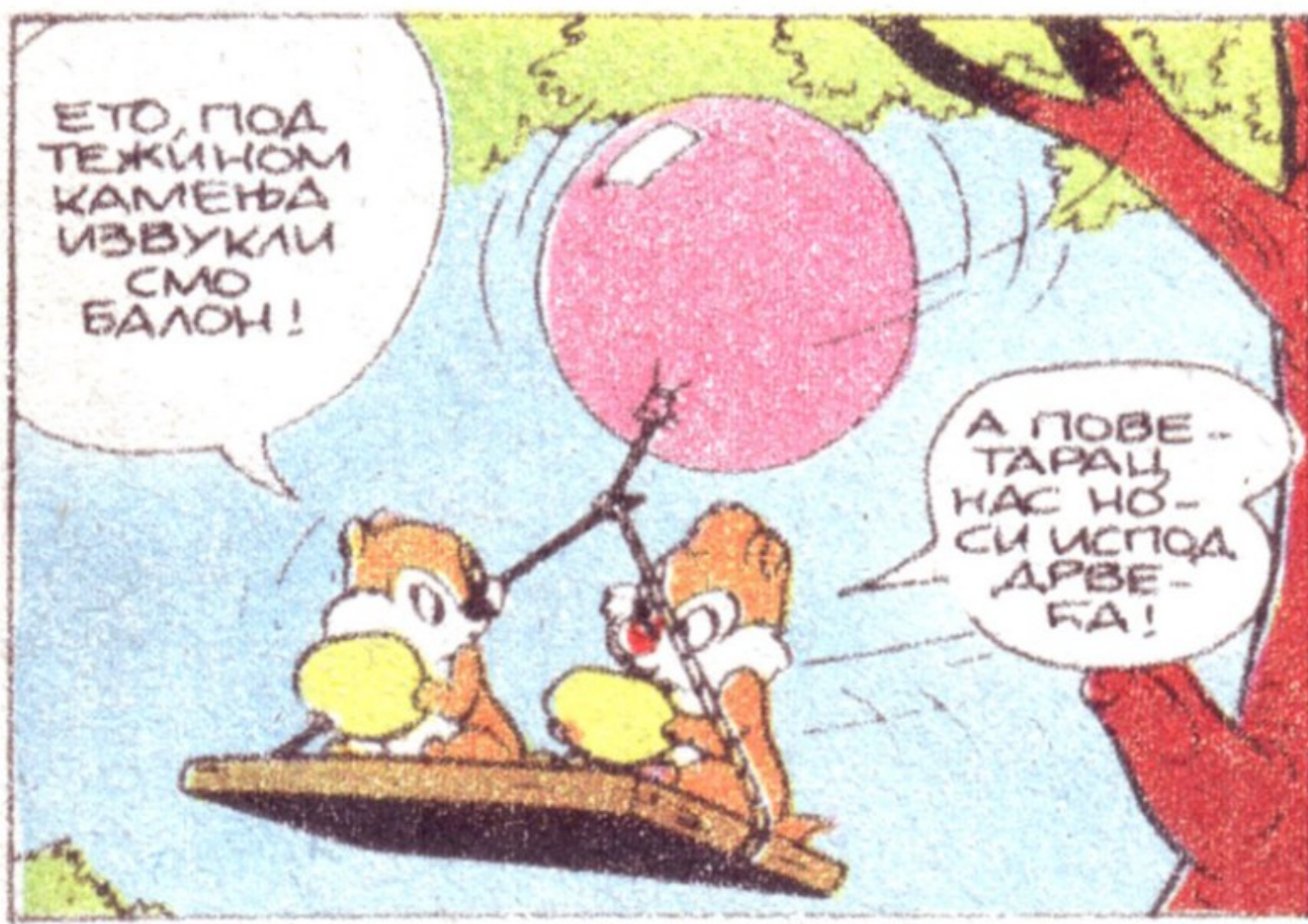
ЈА ЗНАМ! ПОТРЕБ-
НА НАМ ЈЕ САМО
ДАСКА И
УЖЕ!



САД ДОНЕСИ
ДВА КАМЕНА
И МОЖЕМО
ДА СЕ
УКРЦА-
МО!

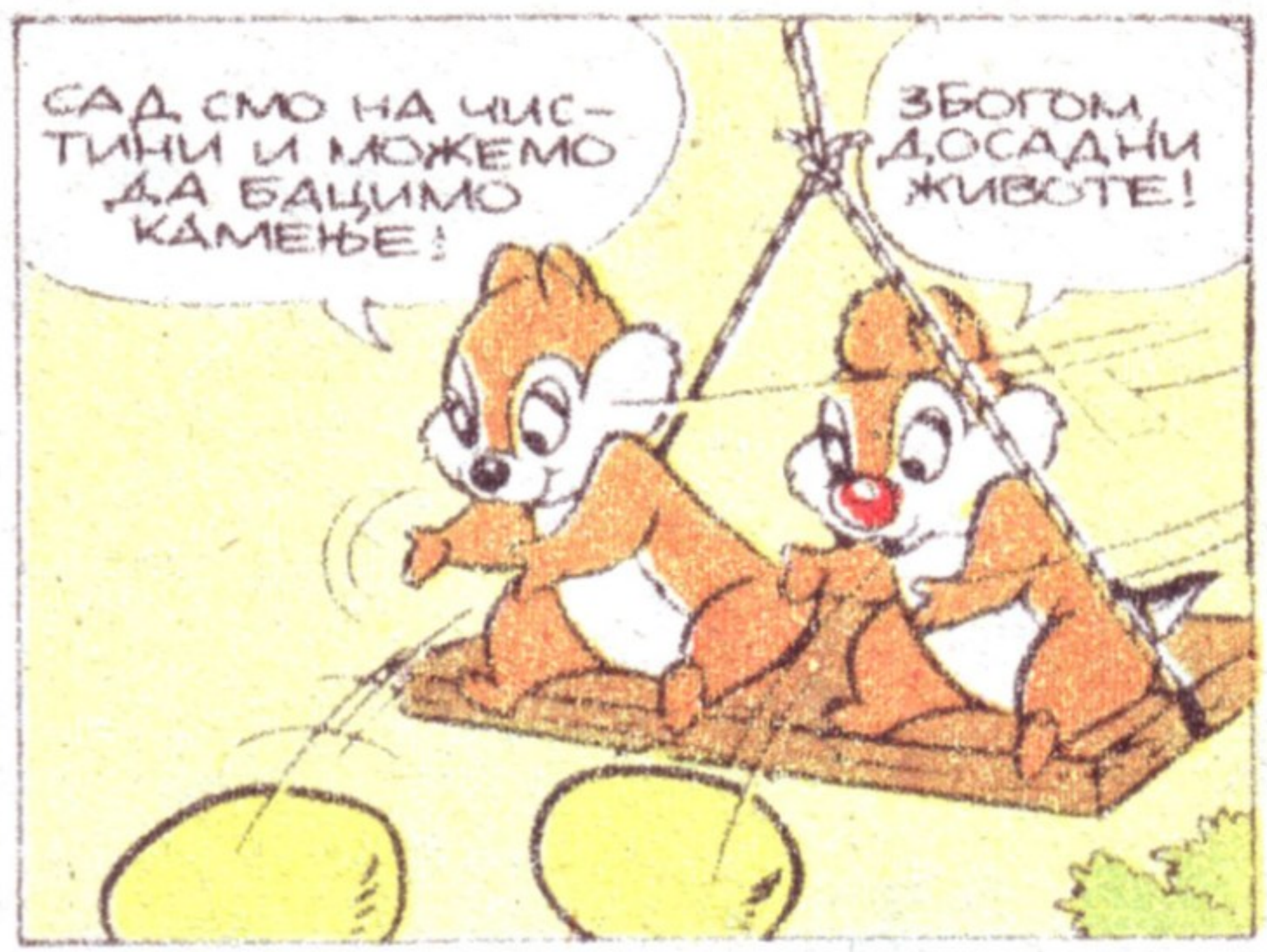
ДА, ДА!





ЕТО, ПОД ТЕЖИНОМ КАМЕНА ИЗВУКЛИ СМО БАЛОН!

А ПОВЕТАРАЦ НАС НОСИ ИСПОД ДРВЕТА!



САД СМО НА ЧИСТИНИ И МОЖЕМО ДА БАЦИМО КАМЕНЕ!

ЗБОГОМ ДОСАДНИ ЖИВОТЕ!

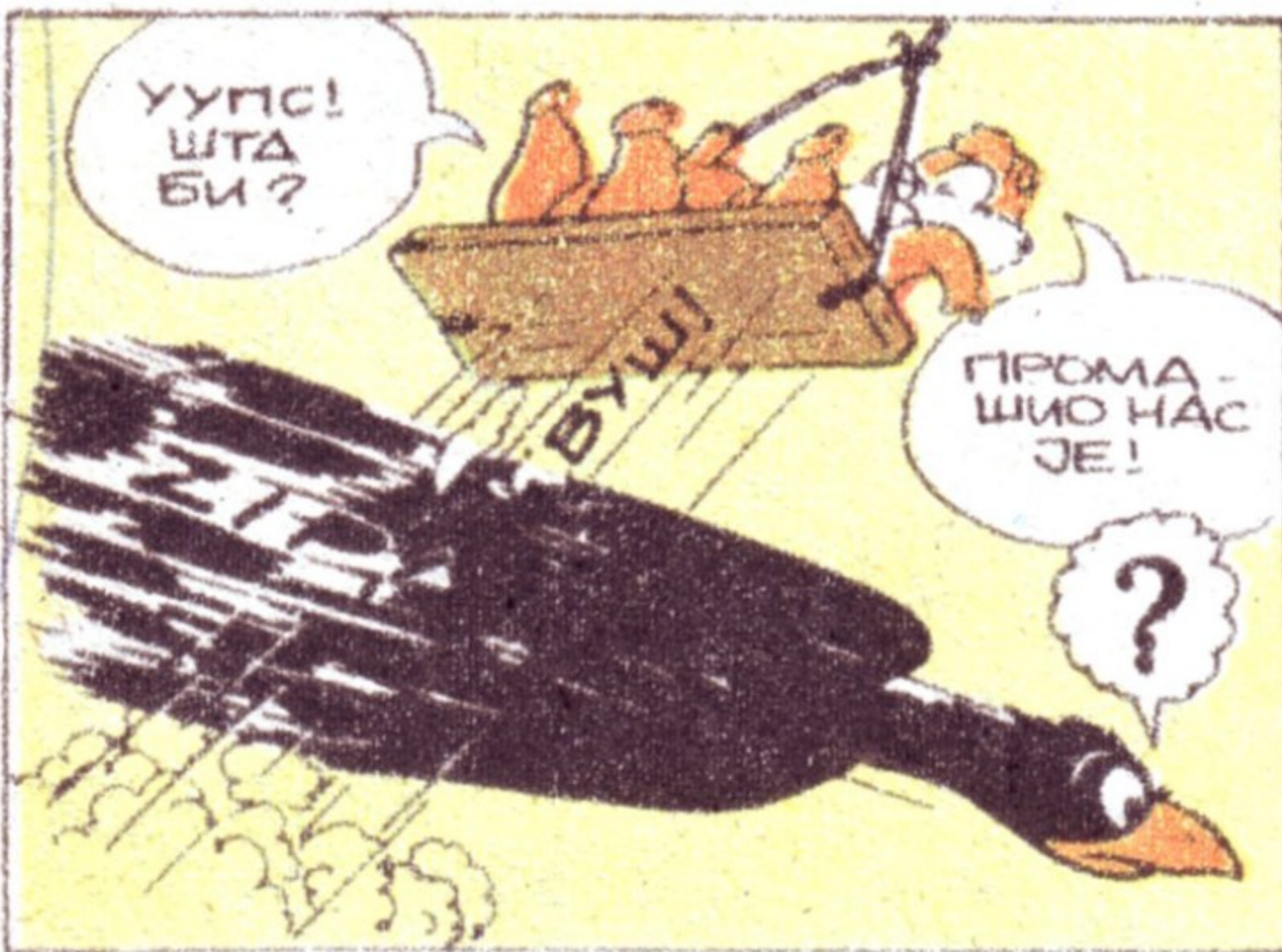


ЈУХУУ! ЛЕТИМО!

ОХ! НИСМО САМИ НА ОВОМ ВЕЛИКОМ ПРОСТРАНСТВУ!



ГАВРАНУ НИЈЕ ДРАГО ШТО НАС ВИДИ! ПРОБУШИЋЕ НАМ БАЛОН, ВИДЕТЕШ!



УУПС! ШТА БИ?

ПРОМАШИО НАС ЈЕ!



МА, НЕ! ТОГЛАО ВАЗДУХ ИЗ ДИМЊАКА ПОДИГАО ЈЕ БАЛОН ЈОШ ВИШЕ!

А ОНА ПТИЧУРИНА СЕ УГЛЕЛА У АНТЕНУ!

ХУ!

УБРЗО...



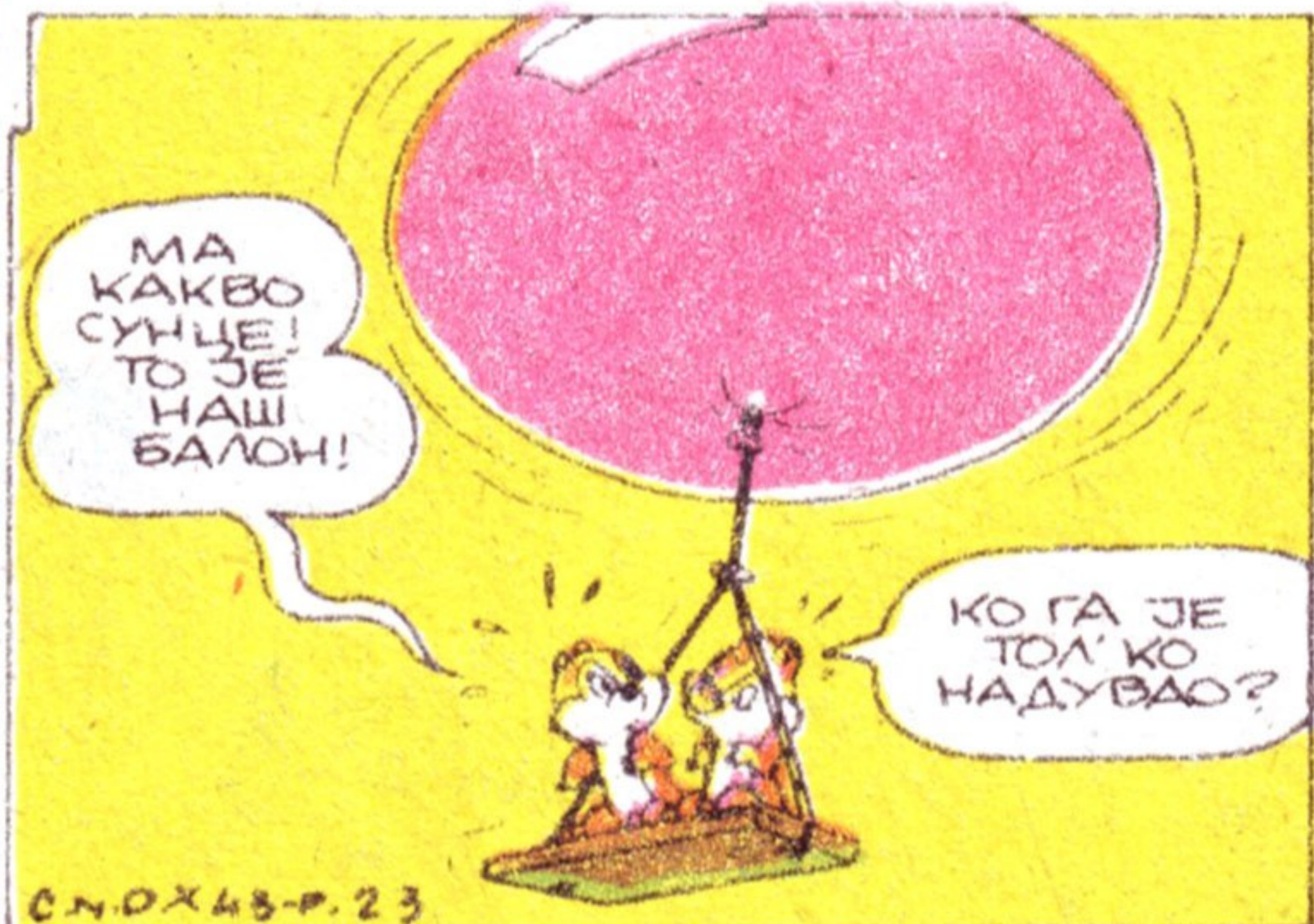
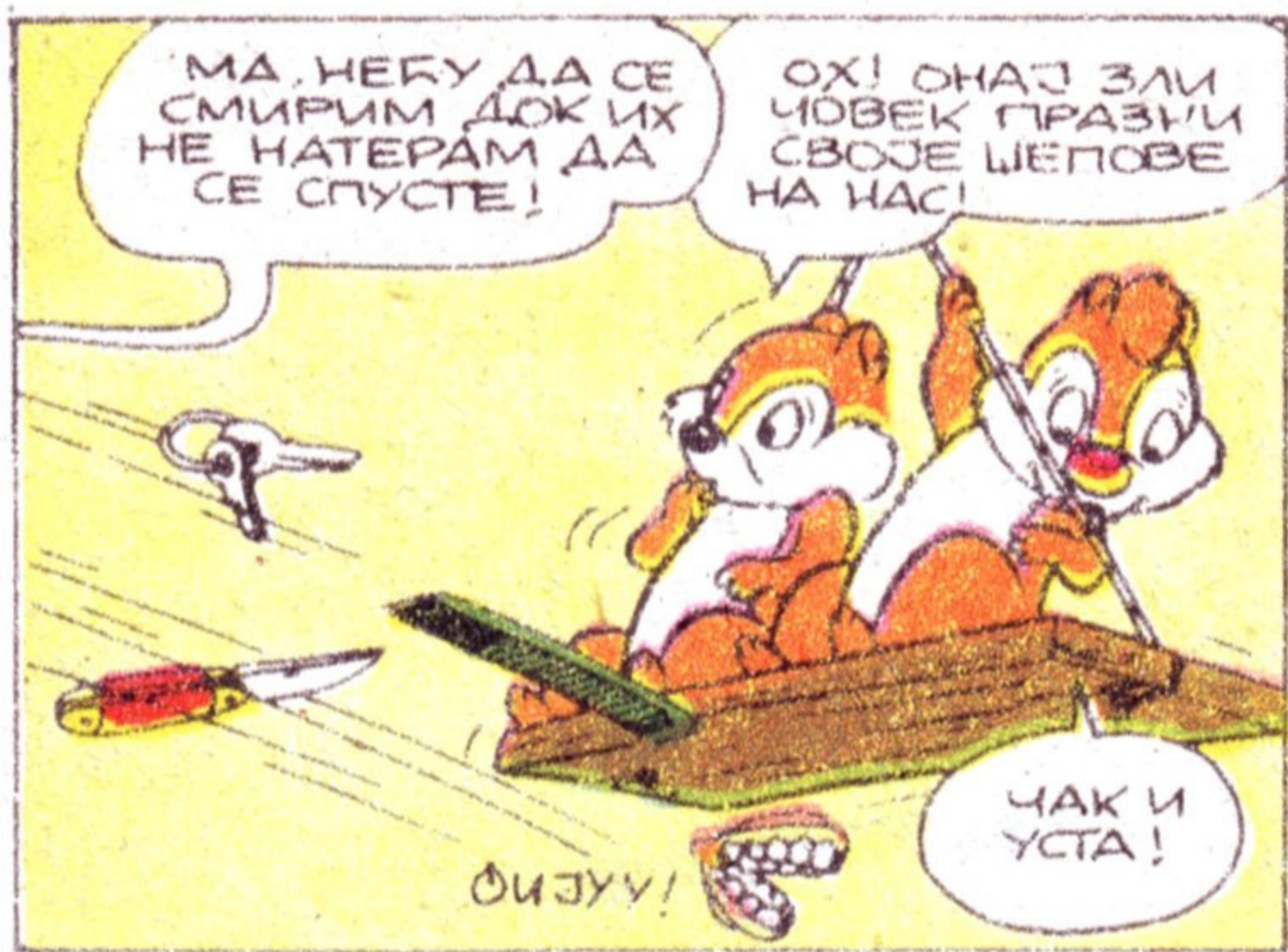
КАКАВ ПОГЛЕД! СВЕ ЈЕ ТАКО СИЋУШНО!

ГЛБ! МЕНЕ ПОДИЛАЗИ НЕКА ЈЕЗА!



ЦИЛЕ, СИГУРАН САМ ДА БЕМО ОВОГ ПУТА ПОТУГИ РЕКОРД! ЛЕТЕКЕМО НА ВЕОЈ ВИСИНИ НЕГО ШТО ЈЕ ИКАД ИКО ЛЕТЕО!

БАШ САМ УЗБУЂЕН!





НА СРЕДУ ДА СМО
СЕ СПУСТИМО НА
ВРХ ОВОГ ВЕЛИ-
КОГ БАЛОНА!

ХЕЈ!
ХЕРОЈИ СУ
ОВЕ ДВЕ
ВЕВЕРИЦЕ!
ПОШТО СУ БИЛЕ
НА ВРХУ БАЛО-
НА, ТО ЗНАЧИ
ДА СУ ЛЕТЕЛЕ
ВИШЕ ОД
ЏИЛЕТА
И ЊЕГОВОГ
САПУТНИ-
КА!

О, НЕ!

СНД 743 Р. 24



НЕ МРДАЈТЕ!
ЏМЕШИТЕ СЕ!

УХ! ПУБИ БЕ МИ
ГЛАВА ОД ТЕ МУЗИ-
КЕ И БЛИЦЕВА!



СТАНИТЕ! ТРЕБА ДА ВАС
СНИМИМО ЗА
ТЕЛЕВИЗИЈУ!



ДА МИ
ВИШЕ
НИСИ
ПОМЕ-
НУО
РЕЧ
ЛЕТЕ-
ЊЕ!

ХЕЈ, ПОГЛЕДАЈ!
ИМАМО НОВОГ
СУСЕДА!

БАО
СУСЕДИ!
ОБЕМО
ЛИ ДА
СЕ ИГРА-
МО
ЈУРКЕ?



ЈОШ ПИТАШ! ПОС-
ЛЕ СВЕГА ШТО СМО
ДОЖИВЕЛИ...

.. ТА ИГРА
НАМ ВИШЕ
НИЈЕ ДО-
САДНА!

ОНДА,
ЗА
МНОМ!



ОХ! ЗАР ОД ТО-
ЛИКИХ СТАНОВ-
НИКА ШУМЕ
ЗА СУСЕДА ДА
ДОБИЈЕМО...



... ЛЕТЕКУ
ВЕВЕРИЦУ!

ХЕЈ, ШТА ВАМ ЈЕ
ОДЈЕДНОМ?

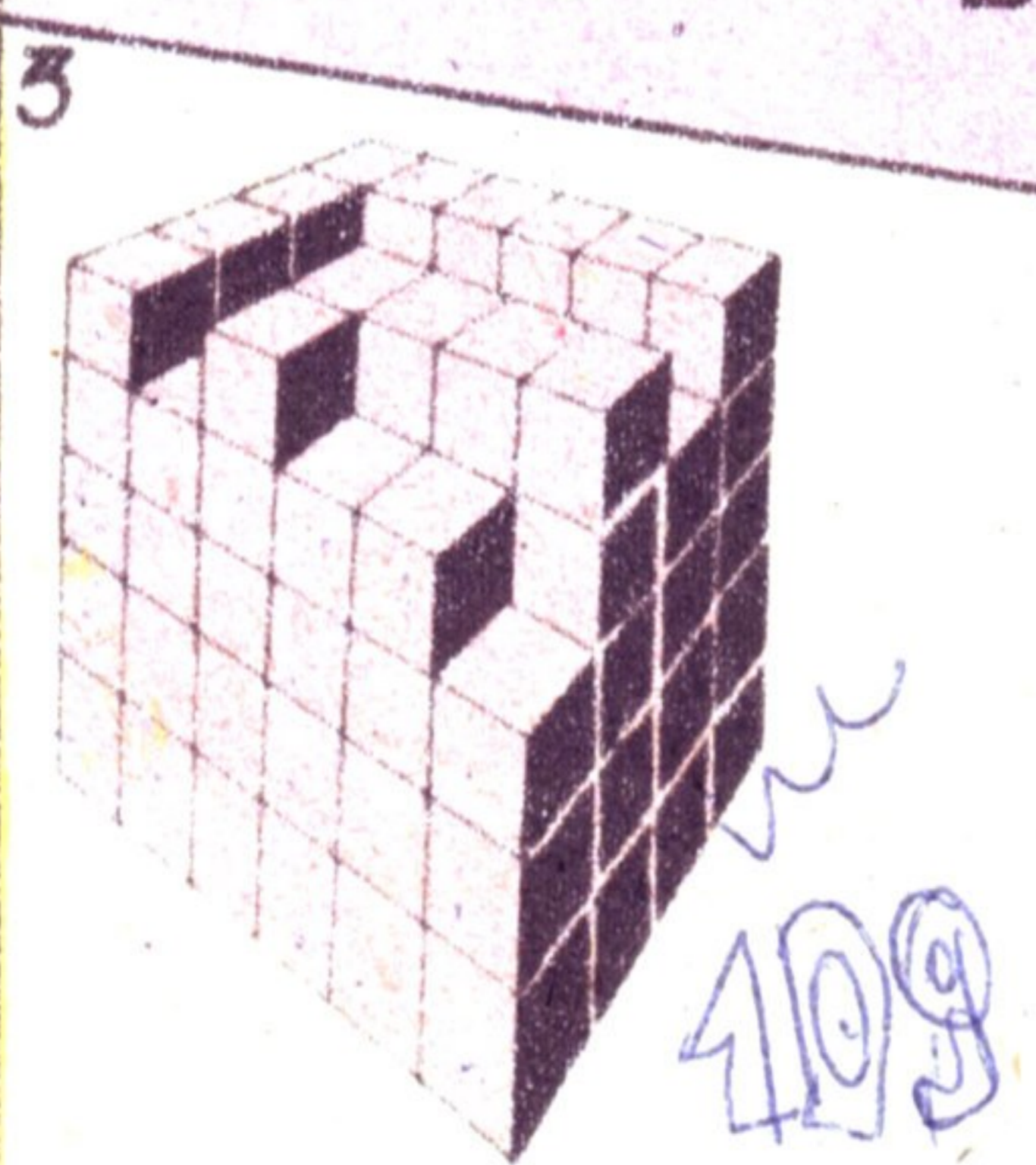
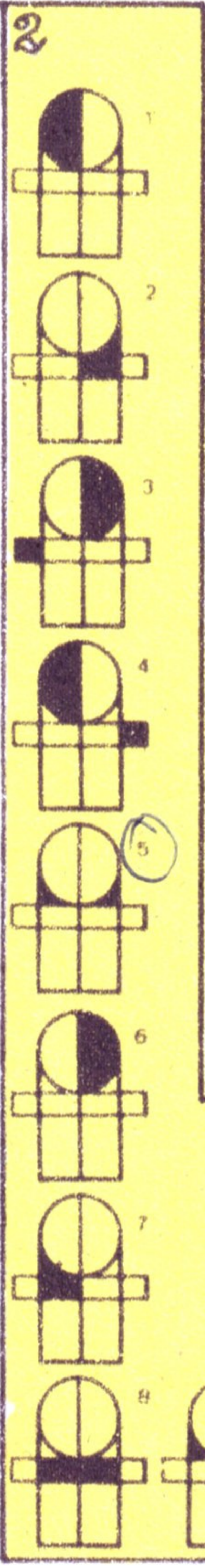
КРАЈ



Мало "пукните" главом па реците који од понуђена три знака треба да стоји уместо знака питања?

+	□ □	-
-	+ ?	□ □
□ □	-	+

РАЗМИШЉАЛКА



Колико има наслепаних коцки?

Које две, од ових 12 фигурица, су једнаке?



Бато једна стрелица погађа циљ. Која?

РЕШЕЊЕ :
 1. Знак плас;
 2. 5 и 10;
 3. 109 и
 4. стрелица под бро-
 4. дем 16.



Микујева УКРАЋЕНИЦА

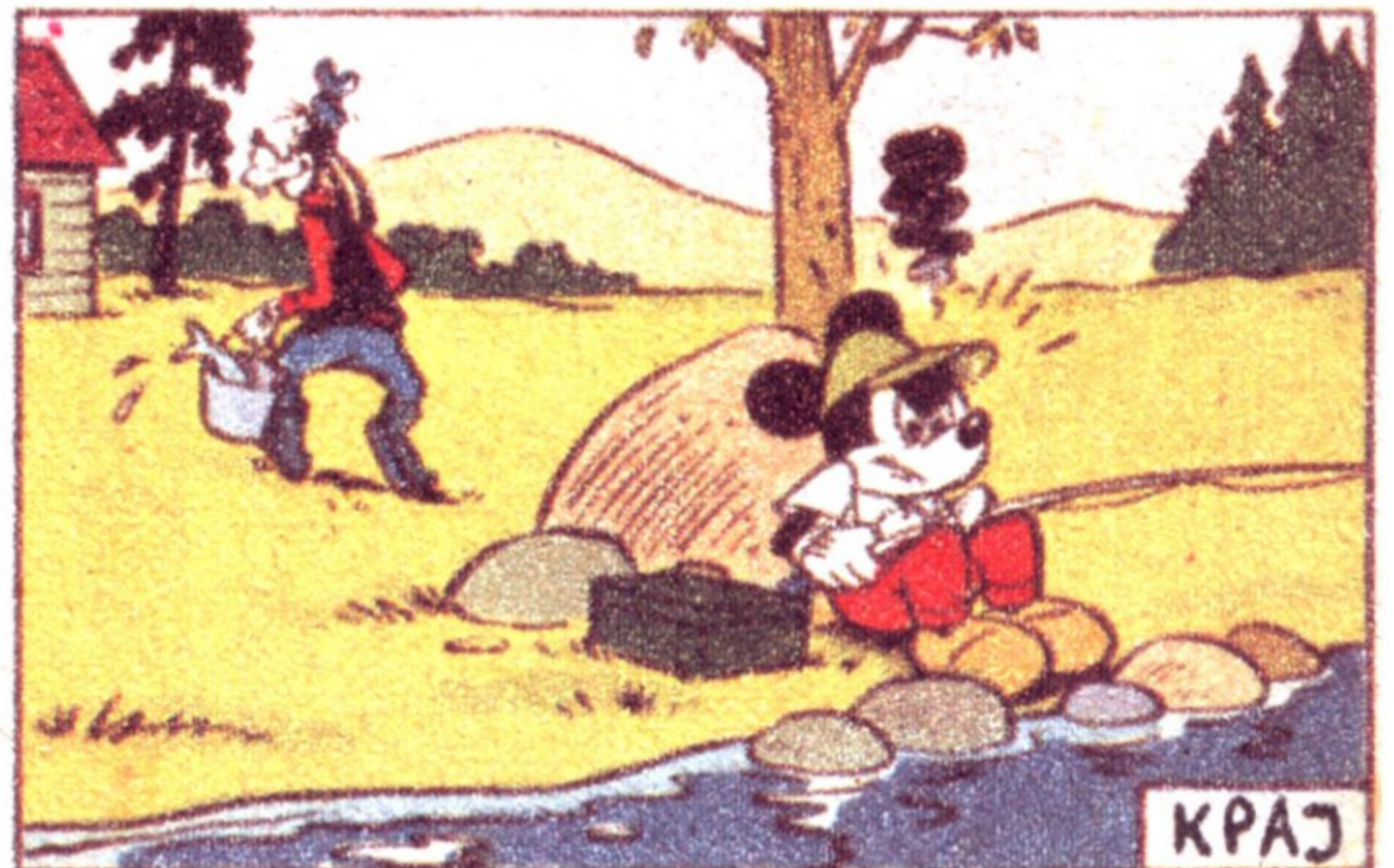
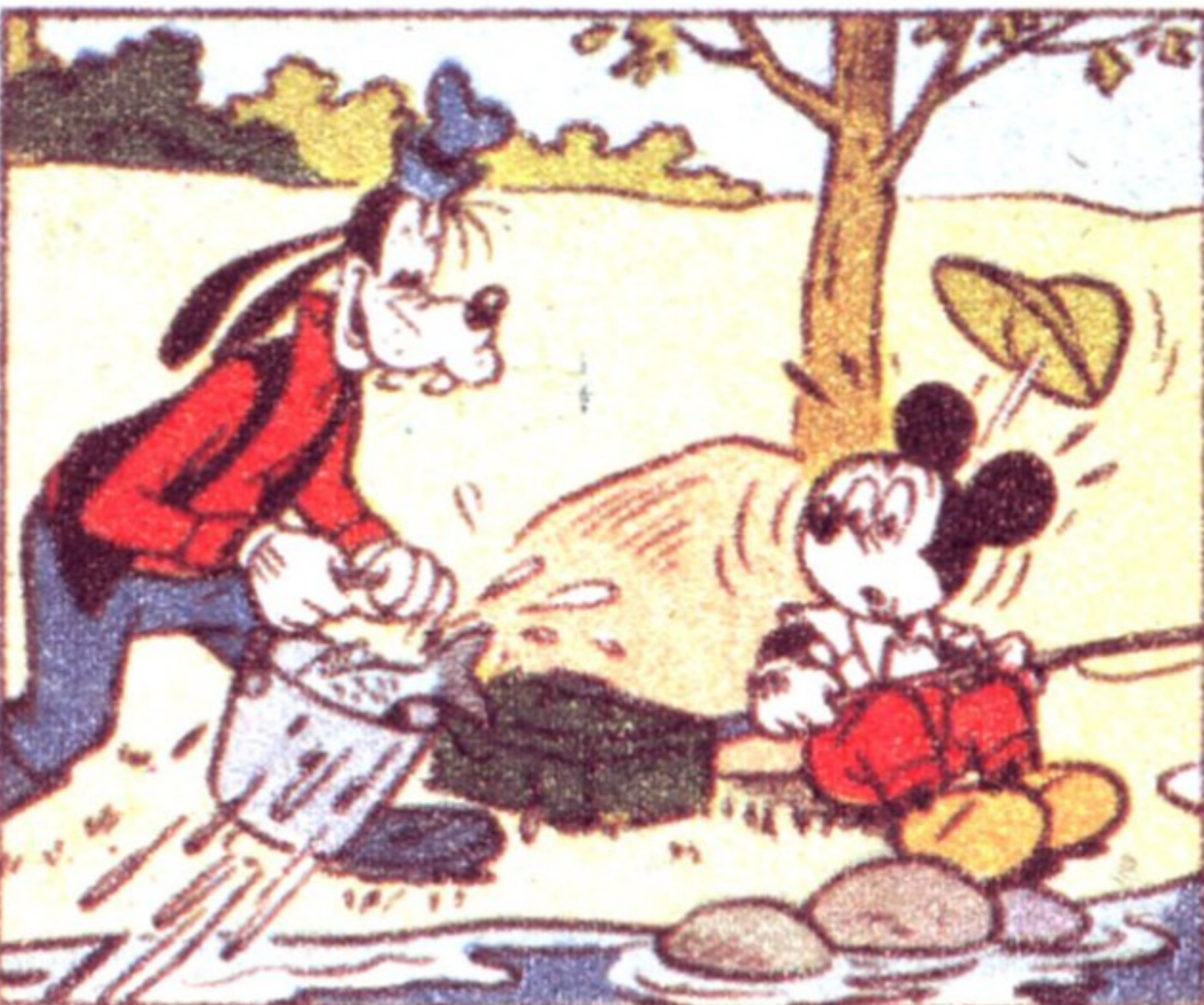
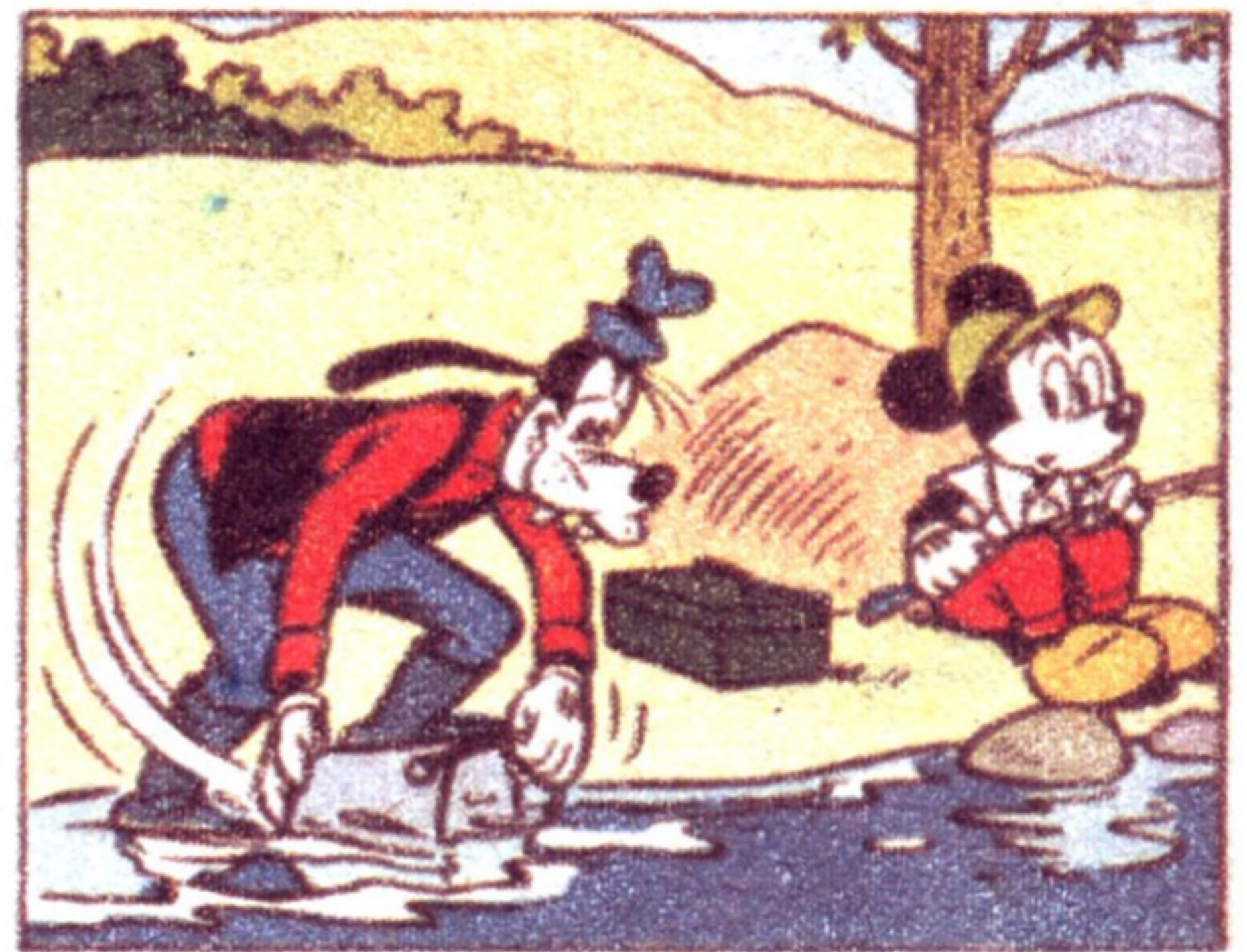
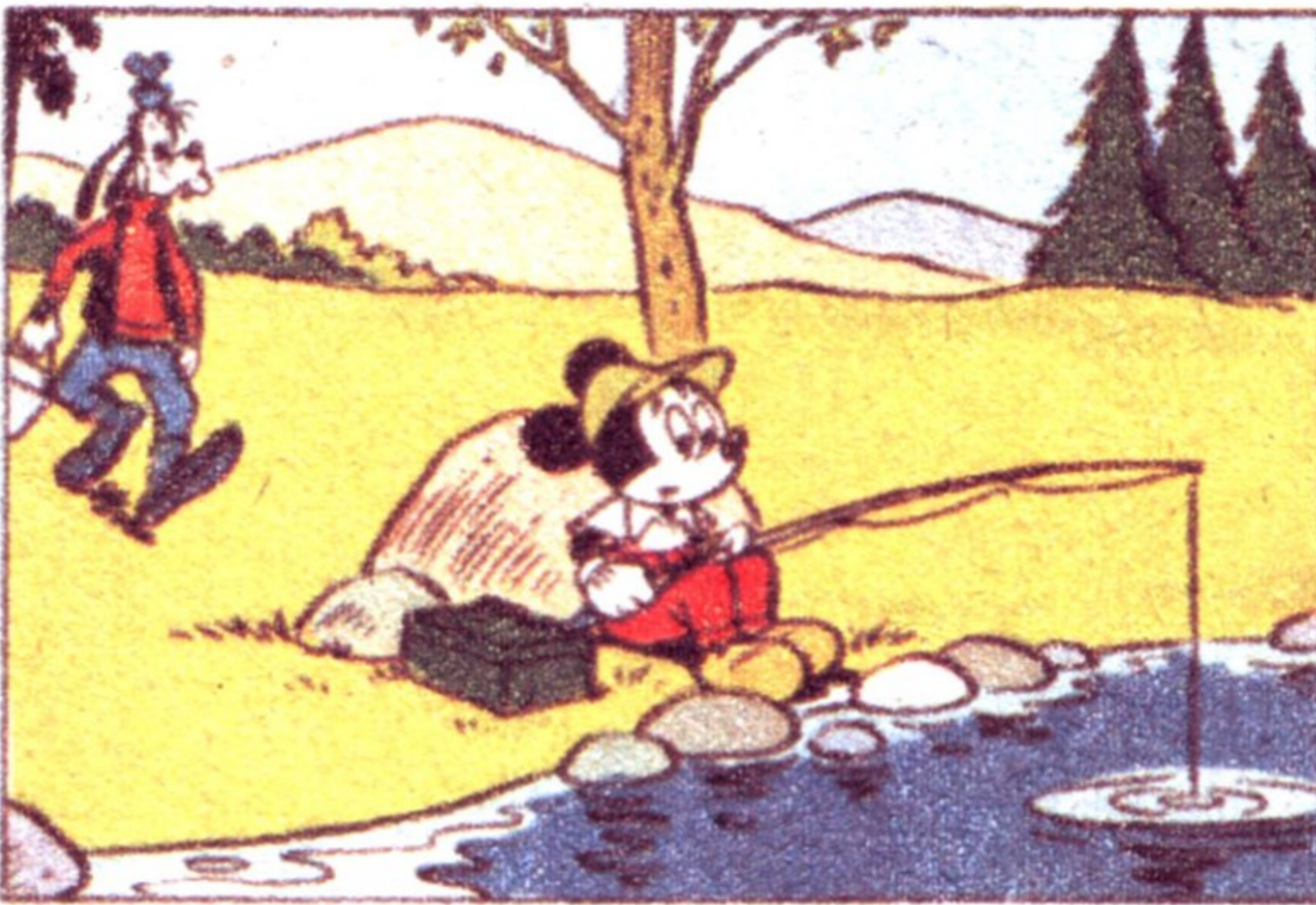
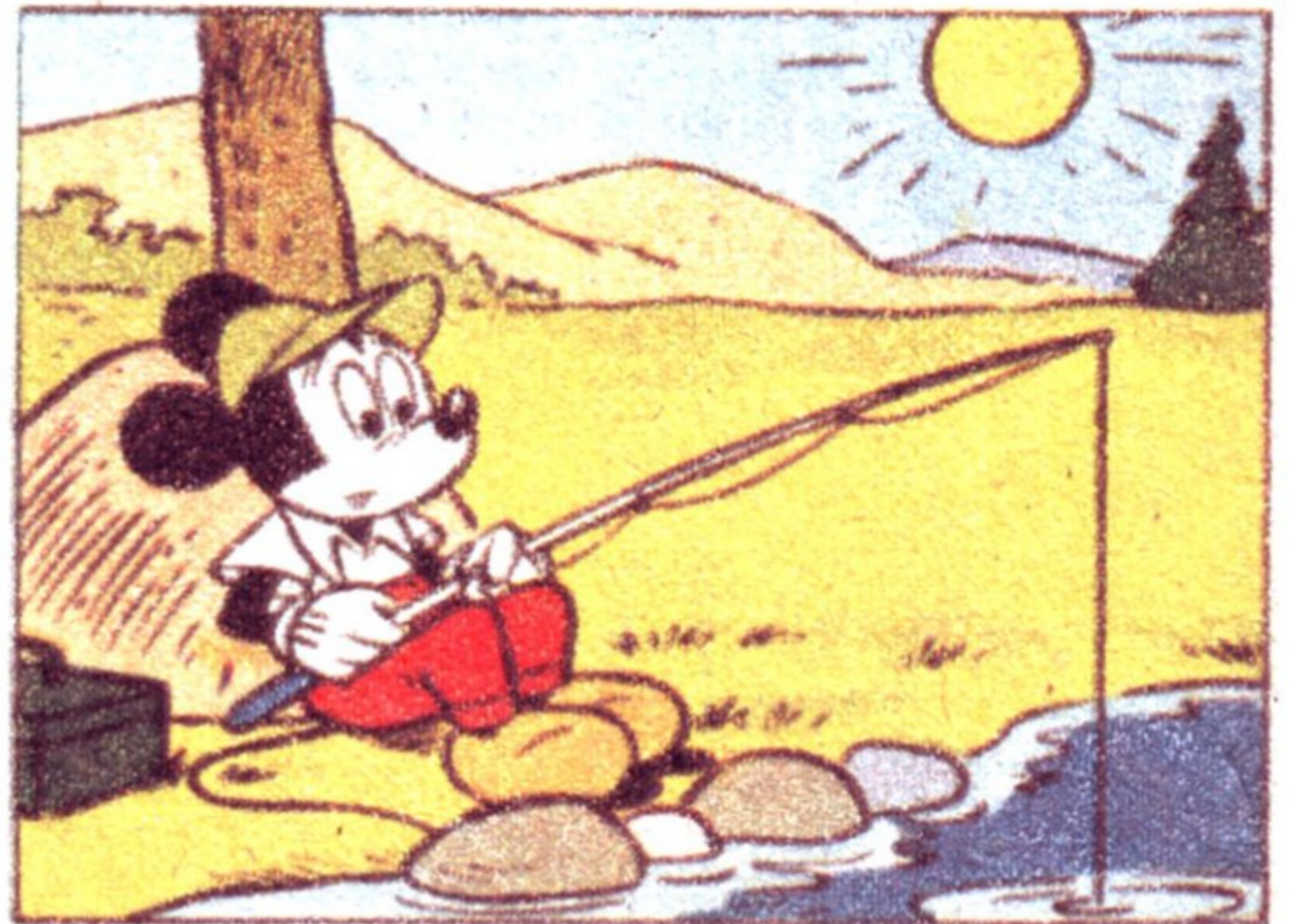
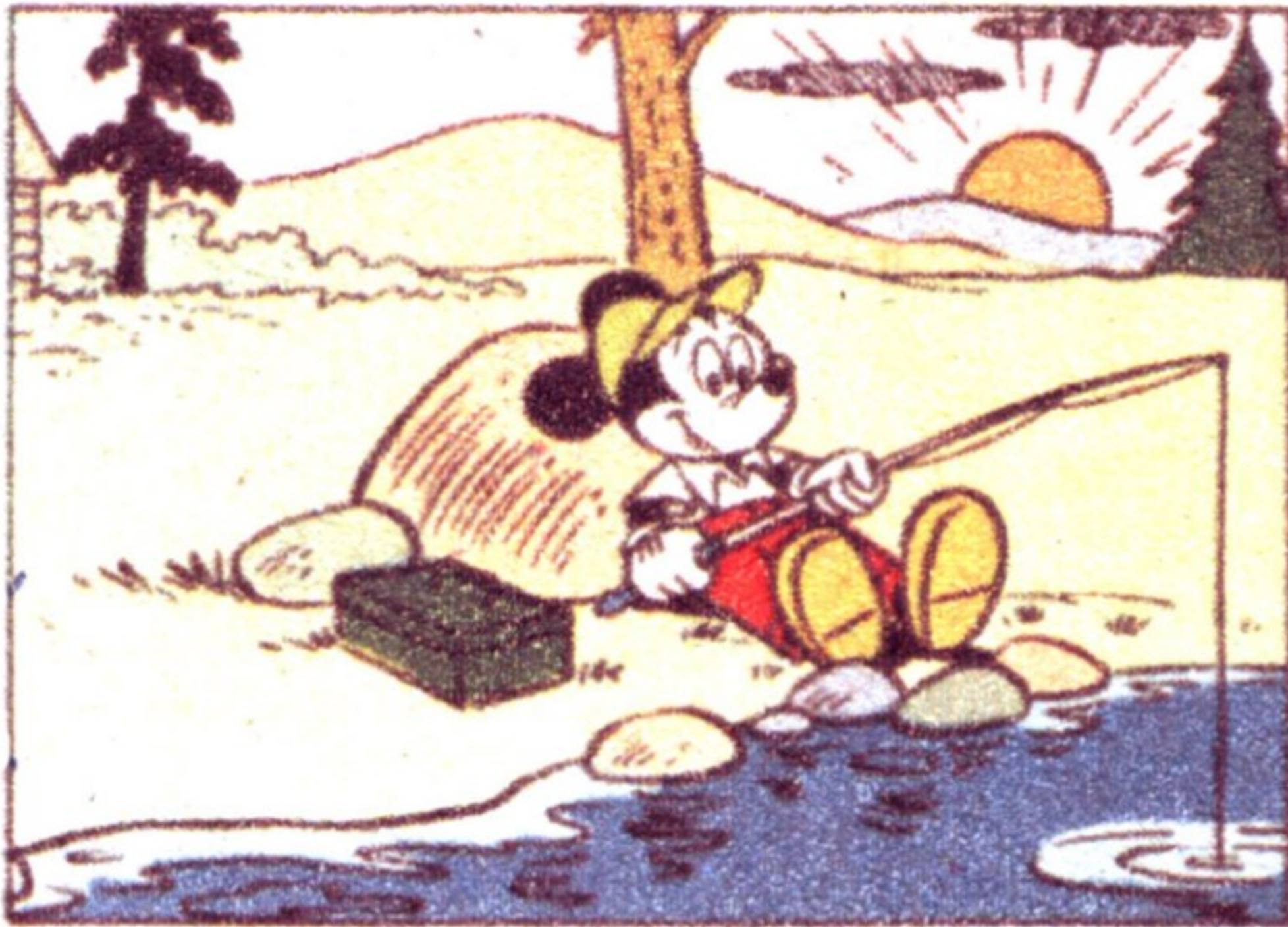
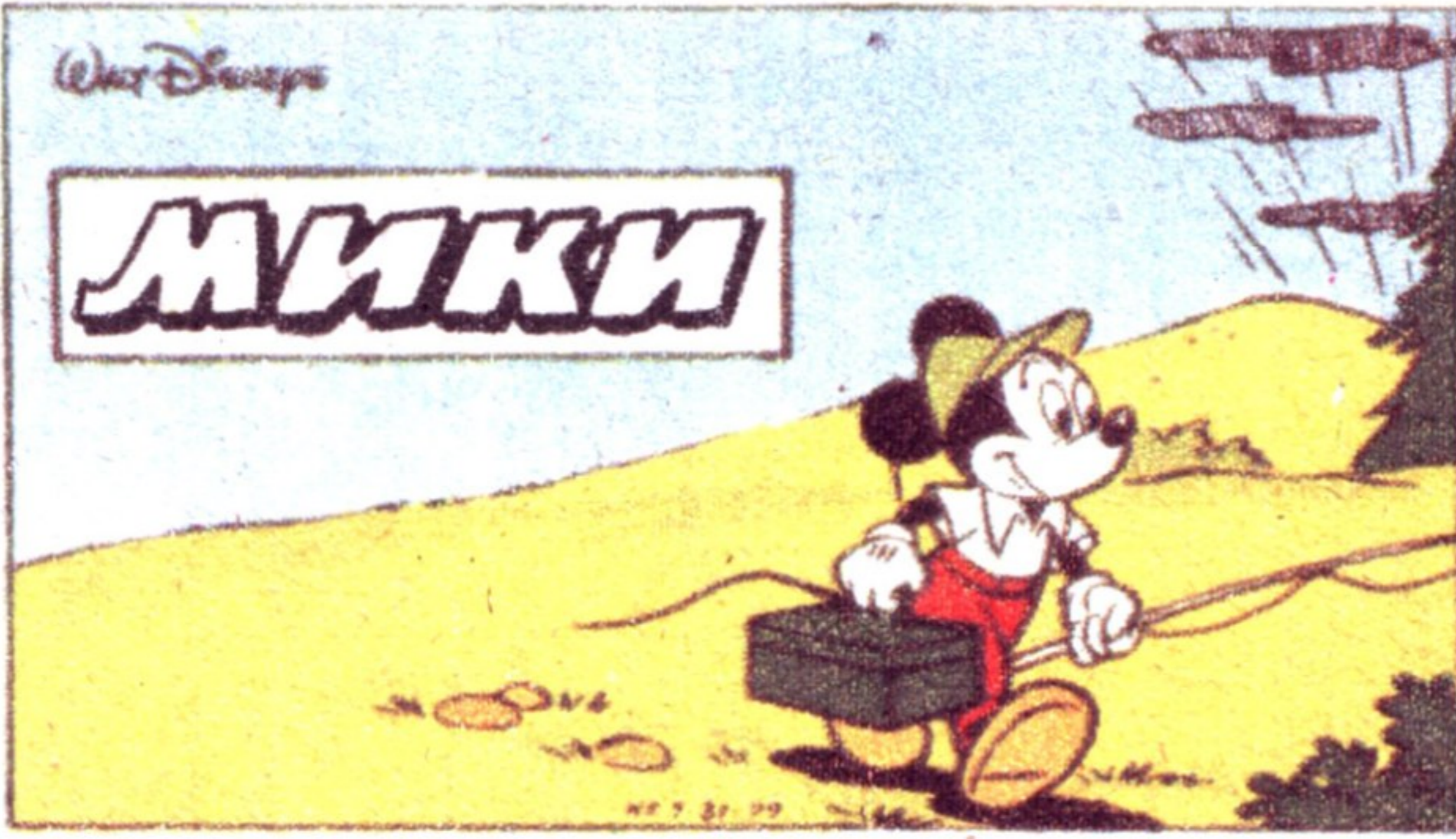
АУТОР ВЕ- ТАК	УПРКОС СВЕ- ТУ	ГРЧКИ ФИТЛО- ЗОО ИЗ ЕЛЕ- ЈЕ	БЕНЗИН СКИ МО- ТОР	ДЕСНА ПРИТО- КА УНЕ	БАР- СКА БИЉ- КА	ЛУКА У ИЗРА- ЕЉУ	ЈУЦИН О' НИЛ	ЖДРЕ- БЕ АРАП- СКОГ КОЊА	ПАРИС- КИ ДВОРАЦ КРАЉЕ- ВА	КРЕТА- ТИ СЕ, ХО- ДАТИ
НЕ ДО- ЛАЗИТИ НА ЗА- КАЗАНО МЕСТО										
НАШ ПИСАН ("СУ- ДАНИ- ЈА")										
ОРЛАС У НО- ВИНА- ТА							ПИСАН ФИНЦИ ДЕО МЕ- ХАНИ- КЕ			
						"СУМГОР" ПРЕЧЕ- ТИ ОД НЕКОГА		"ЕАСТ" ДАТИ ОПИС		"МИКИ- ЈЕВ ЗАБАВ- НИК"
КУКУ- РУЗИ- НА, КОЧАЊ	НОБЕ- ЛИЈУМ НЕЗА- ВИСНИ			ТВОРАЦ МАЛЕНИ ЈЛВНИ ПАРК						ПОВРАТ- НА ЗА- МЕНИ- НА
ПРВО СЛОВО АЗБУ- КЕ		ТРСТ ДЕО ПУШКЕ, КУН- ДАК			БЕЛЕШ- КА ПРОИЗВОД РАСПАДА КАМЕНА					
ПЛАНИ- НА У ЈУГО- СТАВИ- ЈИ										
СТРО- ПОШТА- ТИ СЕ										ЗАЛОГ, ЗАВЕТ
ОЛИ- ВЕРА КАТА- РИНА			НАУКА О МО- РАЛУ						ОБРАДА ТЛА ПЛУ- ГОМ	
ЛОЗНИ- НА			РЕНИЈУМ ДЕО ОП- РЕМЕ ТЕГЛЕ- РЕГ КО- ЊА			ДЕО ПО- ЛЕКУЛА ОД ТОГ ВРЕМЕ- НА				
ОДЕ- КА				ГРЧКО СЛОВО ДОЛИНА, ДОЛИ- НА			БОРИЊА СРЉБЕ НОБЕЛО- ВАЦ АНДРИК			
КАЗИВА- ТИ НЕ- ПОВИТ- НУ ИС- ТИНУ								АНТУН НАТИС АТУШИ- ШАСИ		
ПРАВ- ЉЕЊЕ НАМО- ТА- ЈА										
ПРА- ОТАЦ ИТАЛИ- ЈАНА					ДОЛЕ- ТА- ЊЕ					

РЕШЕЊЕ:

ВОДРАВНО; НЕОСТАТИ, ПЕТАР КОЧИЊ, АНОНСА, ЕТИ, ОКОМАК, С, Е, НО, АУТОР, А, ТУРАНИС, ПРСКЛЕТИСЕ, СРВАТИ СЕ, ОК, ЕТИКА, А, ПО, РЕ, АТОМ, РУХО, РО, ИРА, ТРДИТИ, АН, НАМОТАВАЊЕ, ИТАЛ, ДОПЕТ.

Walt Disney

МИКИ



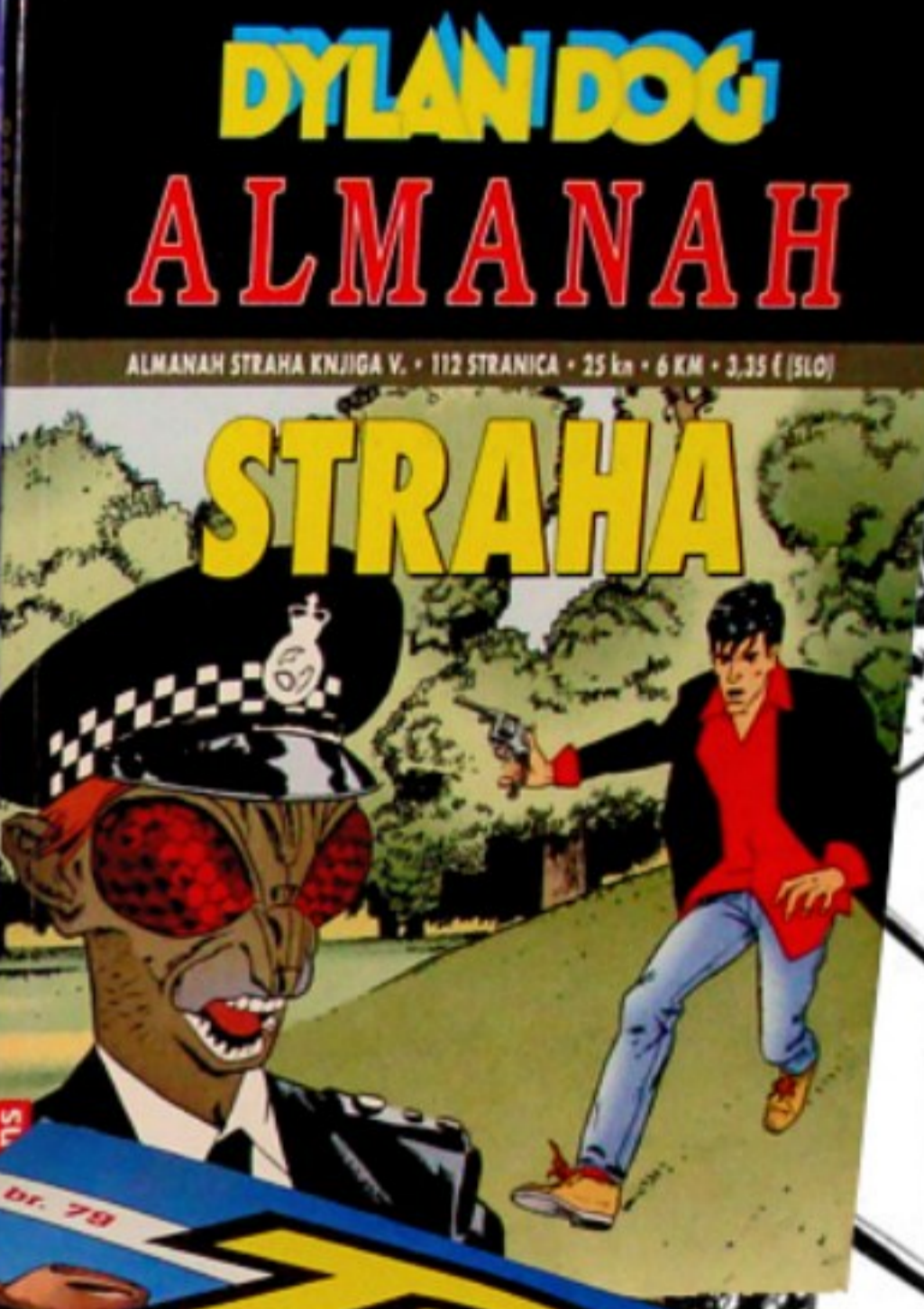
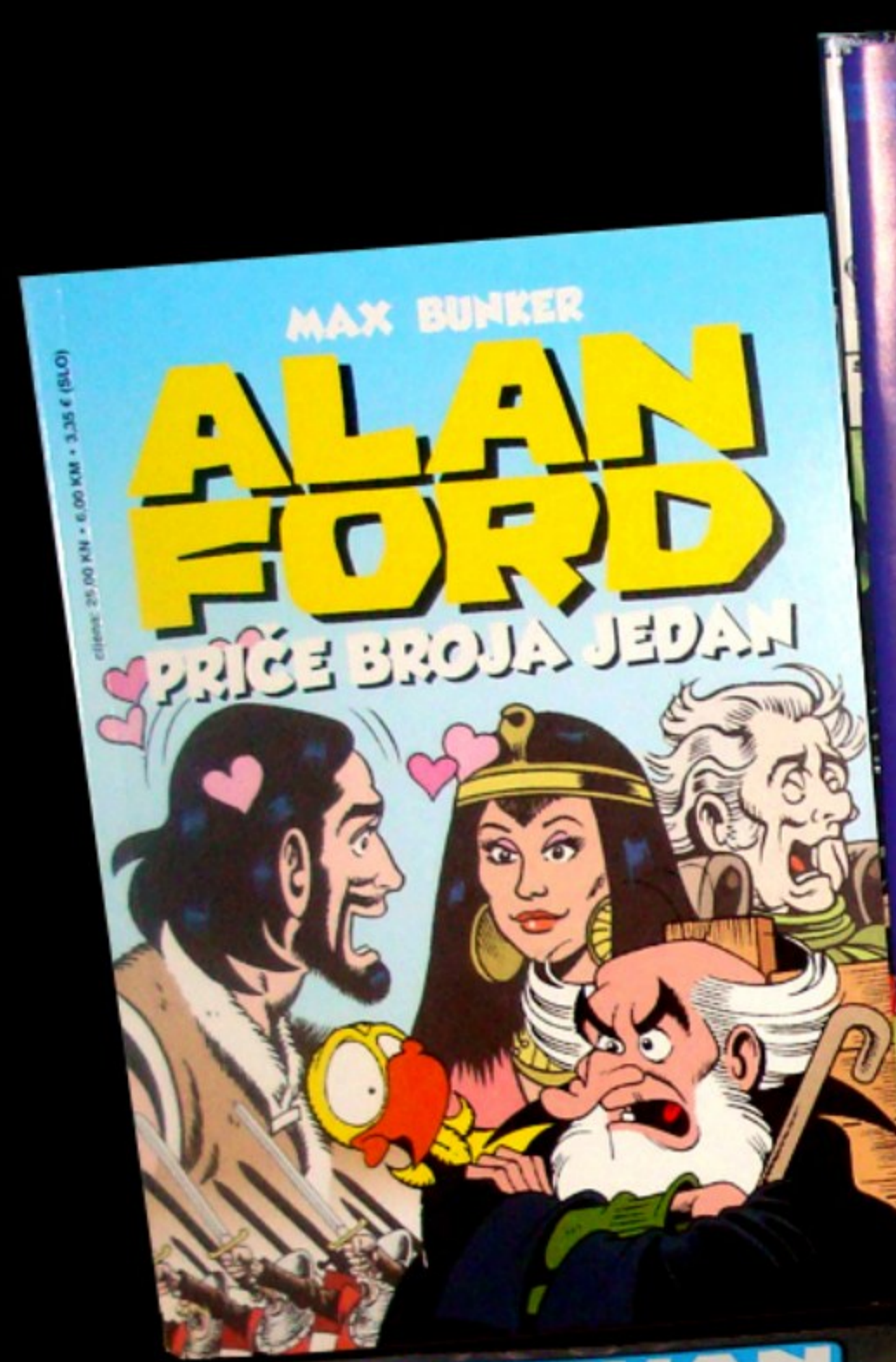
КРАЙ



*sken & obrada
džovani & markoboss*

ZA SVE
LJUBITELJE STRIPA I
SVJET UMJETNOSTI,
DOBRODOŠLI NA

Stripoteka Forumu



KAO STO MOŽETE VIDJETI, ŽELIMO NA "STRIPOTEKA FORUMU" DA BUDE ŠTO VIŠE STRIPOVA, A TAKOĐE I OBRADJE RAZNIH JUNAKA. ZATO VAS POZIVAMO DA NAM SE PRIDRUŽITE, DA SE DRUŽIMO I VESELIMO, A UZ VESELJE I DO STRIPOVA. NA FORUMU MOŽETE SCENIRATI, PREVODITI, OBRADIVATI, PRELOMITI TEXT.....ZNAJTE DA ČEMO NA FORUMU BITI OPUŠTENI, SVAKO MOŽE DOPRINETI KOLIKO ŽELI SAJTU. ZATO PRIDRUŽIT SE, NOVOM FANTASTIČNOM SAJTU "STRIPOTEKA FORUM". FORUM JE OTVOREN ZA SVE, NE SAMO ZA FANOVE BONELLI NEGO I ZA SVE OSTALE JUNAKE DC, MARWEL, FRANCUSKA - BELGIJSKA ŠKOLA, EX-JUGA, ITD,...

VISIT US:
[HTTP://WWW.STRIPOTEKAFORUM.COM](http://www.stripotekaforum.com)

SERIJA



ZLATNA

SZ

LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS