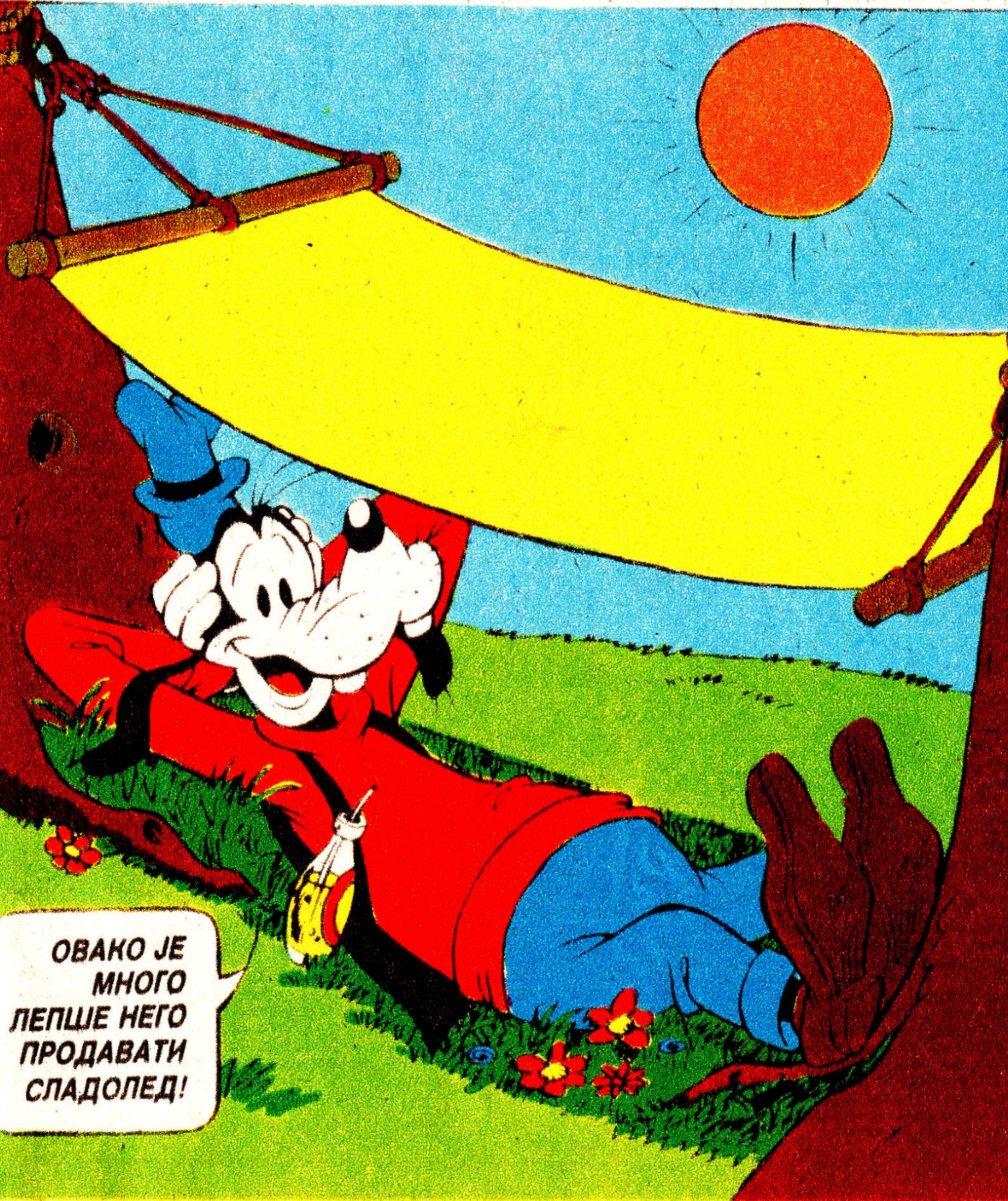


ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 502

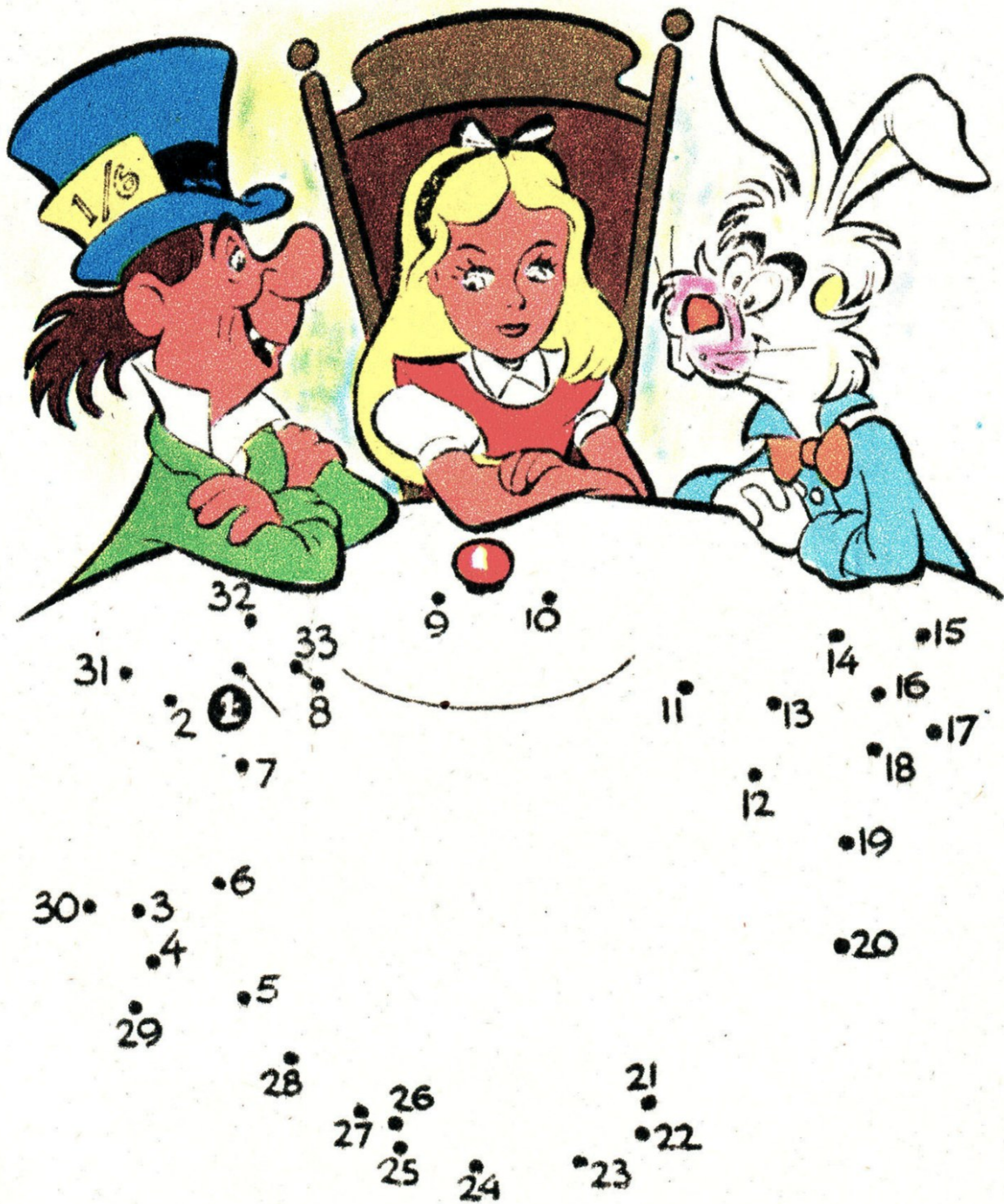
Микијев ЗАБАВНИК

28. V 1984 • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА XI • ЦЕНА 30 ДИН.



ОВАКО ЈЕ
МНОГО
ЛЕПШЕ НЕГО
ПРОДАВАТИ
СЛАДОЛЕД!

ОД ТАЧКЕ ДО ТАЧКЕ



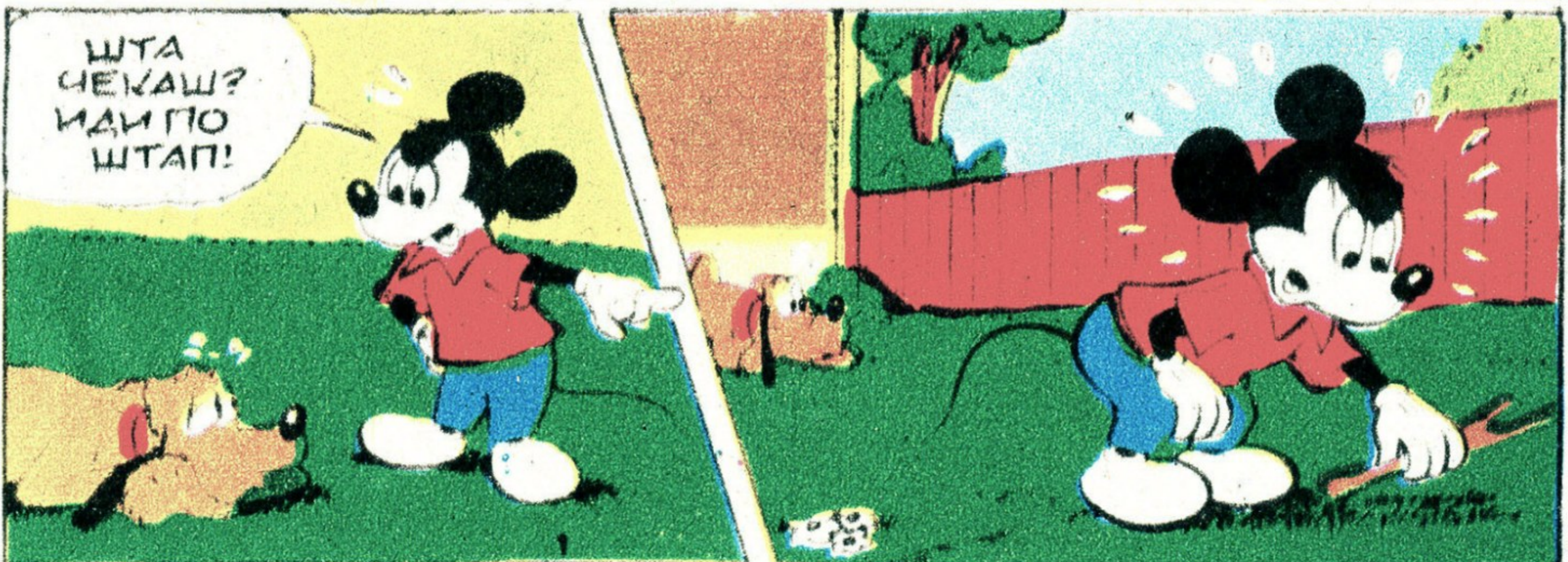
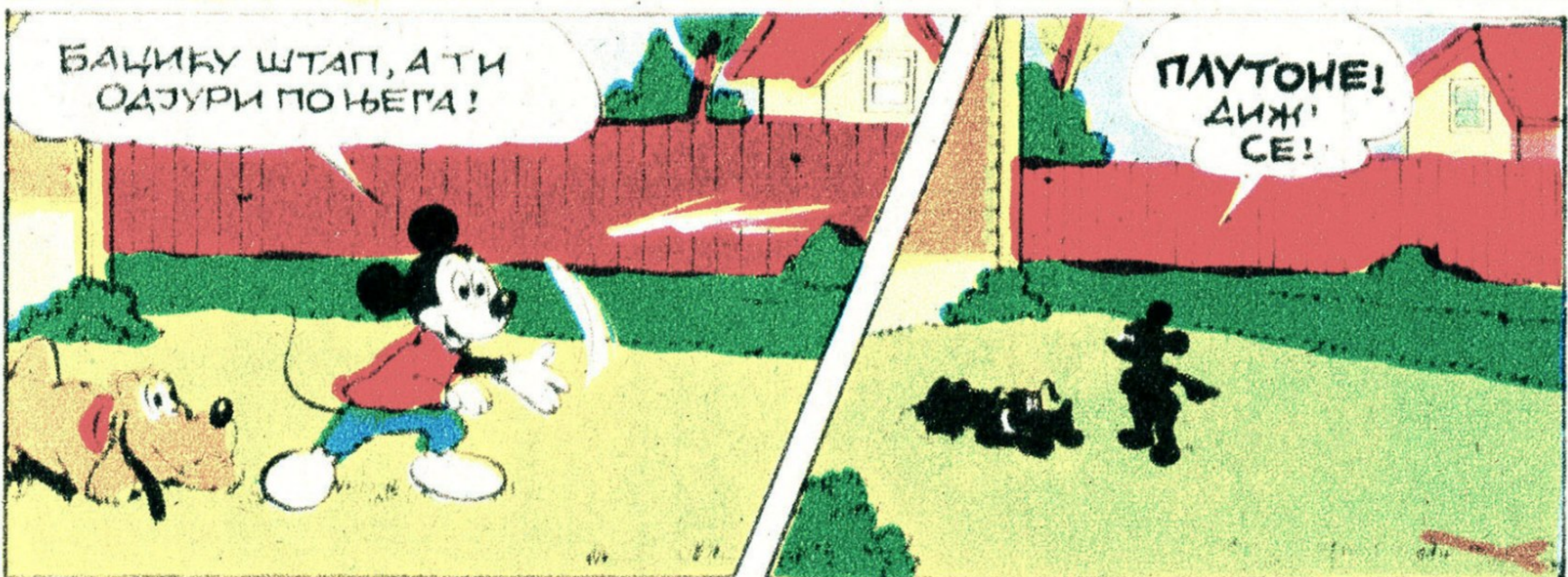
Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политички забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић. Главни и одговорни уредник Раде Шошкић, уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 330,00 дин., 6 месеци 660,00 дин., 1 година 1.320,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 660,00 дин., 6 месеци 1.320,00 дин., 1 година 2.640,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну намену НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.–, СР Немачка-ДМ 57.–, Шведска Шкр. 169.–, Француска Ффр. 174.–, Швајцарска Шфр. 46 – Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 90811-620-63-257300-00064 са обавезном наменом: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-624/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 30 динара.

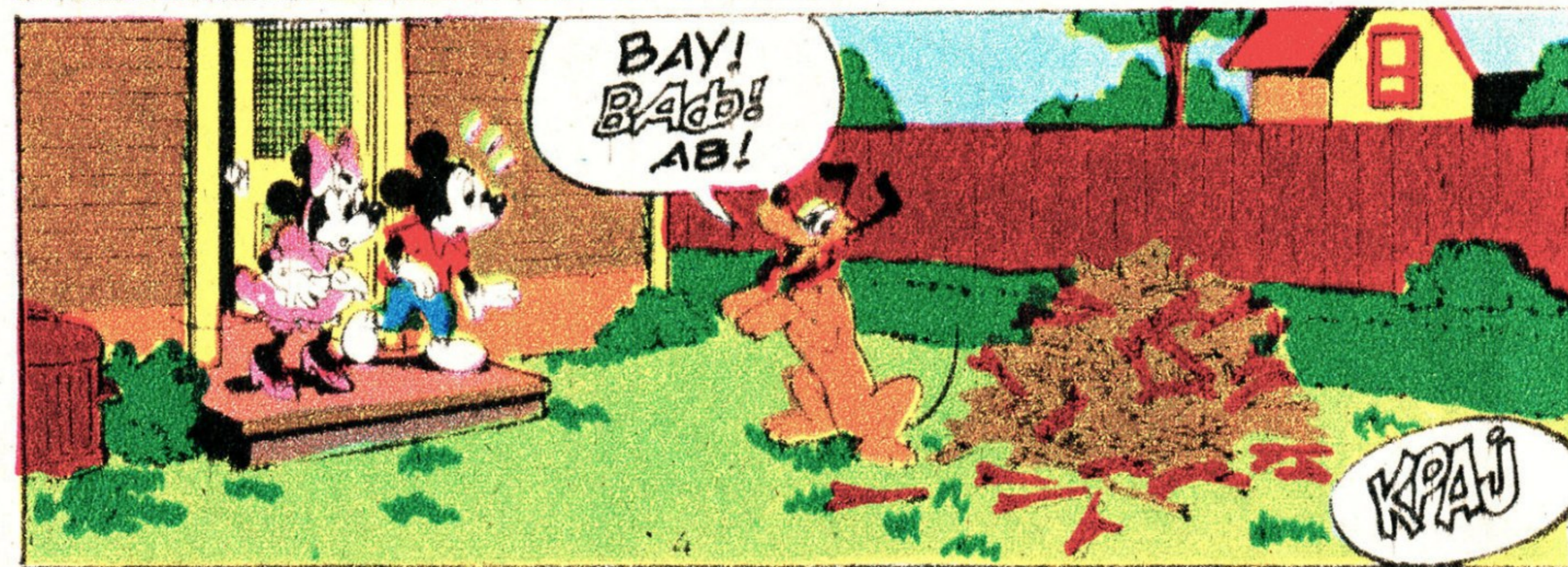
(C) Walt Disney Production

МИКИ НАГ РАДА









ШИЛОА: СЛАДОЛЕЦИЈА

У РЕДУ! ПОТРУДИЊУ
СЕ ДА СВЕ ПРОДАМ!

РАЗНО-
СИКЕШ ДВА-
НАЕСТ ВРСТА
СЛАДОЛЕДА!
АКО ПОСЛО КРЕ-
НЕ, ДАКУ ТИ
ЈОШ ДЕВЕ-
ДЕСЕТ!

ДИНН!
ДИНН!

СЛАДОЛЕД

НЕЌЕ БИТИ ПРОБЛЕМА!
КАД ЈЕ ОВАКВА ВРУЋИНА,
СВИ ЖЕЛЕ СЛАДОЛЕД!

ДИНН!
ДИНН!

СЛАДОЛЕД!
СЛАДОЛЕЕД!

ДВАНАЕСТ
ВРСТА!

ХЕЈ, СЛАДО-
ЛЕЦИЈО!

ОХО!
ПРВА
МУШТЕ-
РИЈА!

ДОНЕСИ МИ
ДВЕ КУГЛЕ
ВАНИЛЕ

РАЗУМЕМ,
ДРУГ!
ОДМАХ
ДОЛАЗИМ!

ЕВО ВАШЕ ВАНИЛЕ!

?!

ЖЕЛЕО САМ СЛАДОЛЕД, А НЕ СУПУ ОД ВАНИЛЕ!

ИДЕМ У КРАЈ ГДЕ НЕ МОРАМ ДА СЕ ПЕНТРАМ УЗ СТЕПЕНИЦЕ!

СЕТИО САМ СЕ! ИДЕМ У ПАРК!

ДВАНАЕСТ ВРСТА СЛАДОЛЕДА! НАВАЛИ, НАРОДЕ!

ОХО! ВАЉДА МОЈ ЕХО?

СЛАДОЛЕД!

СЛАДОЛЕД!

ПРОГУТ! ОВДЕ ИМАМ ИСУВИШЕ КОНКУРЕНАТА!

СЛАДОЛЕД!

СЛАДОЛЕД!

СЛАДОЛЕД!



САД ЗНАМ!
ИДЕМ НА
ПЛАЖУ!

И ОВДЕ МЕ ЈЕ
НЕКО ВЕК ПРЕ -
ТЕКАО!



ДОБАР УЛОВ!
БРАВО, ЛУБО!

ДА, ИМАО САМ
ВЕЛИКУ СРЕЋУ
ДАНАС!

?

ВРАТИКУ СЕ И РЕЋИ
ШЕФУ ДА НИСАМ ЗА ОВАЈ
ПОСАО!



ИПАК СЛАДОЛЕНИЈЕ НИ -
СУ СВИГДЕ!



НЕМА ИХ НА ВОДИ!

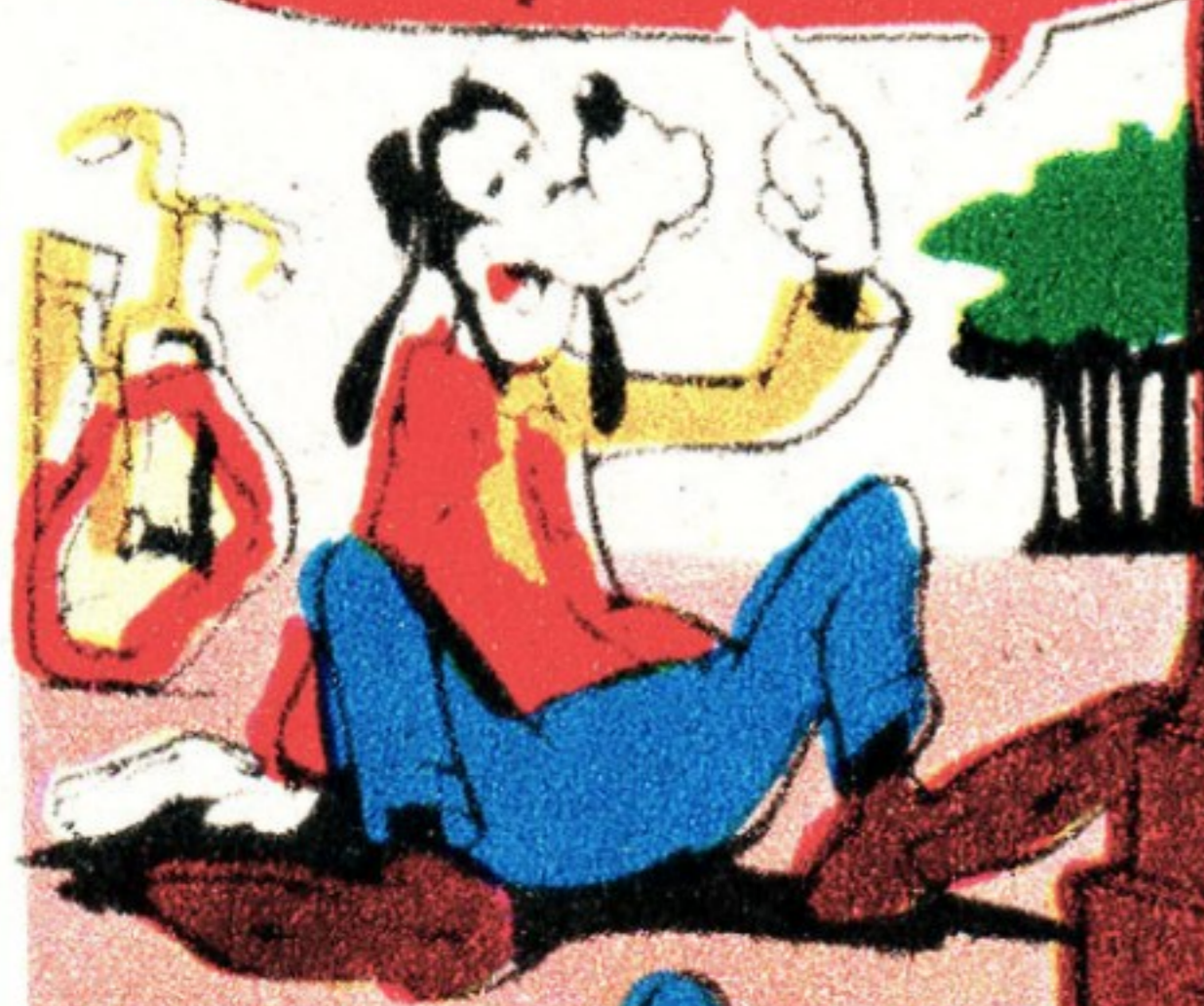


УО!
ТРЕБА ДА
ПАЗИМ КУДА
ИДЕМ!

ХРАБРОМ,
МОРНАРУ
ДОСЛЕО ЈЕ
КУДА НИКО
ДРУГИ
НИЈЕ.

ВИДИ
ОВО!

ТАКО КУ И ЈА!
ХРАВРИ СЛАДО-
ЛЕЏИЈА ДОСПЕО
ГДЕ НИКО ДРУГИ
НИЈЕ!



СВИ ОВИ ПЕ-
ЦАРОШИ СИ-
ГУРНО
ЧЕЗНУ
ЗА
ОСВЕЖЕ-
ЊЕМ!



СЛАДОЛЕД! ДВАНАЕСТ
ВРСТА!

ДИНГ! ДИНГ!

?!!



ЖЕЛИТЕ ЛИ ВАНИЛУ, ЧОКОЛАДУ,
БАДЕМ, ОРАХ, ЛИМУН, БРЕСКВУ,
КАЈСИЈУ, ПУНЦИ,
ЛУБЕНИЦУ...

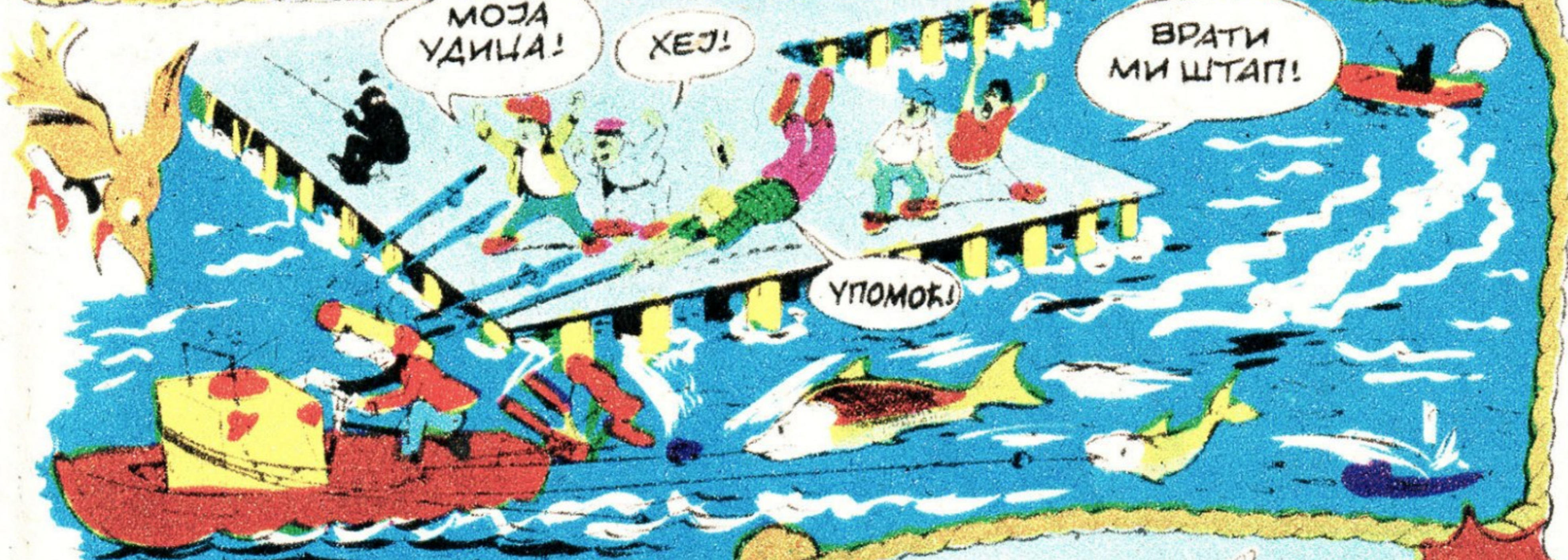
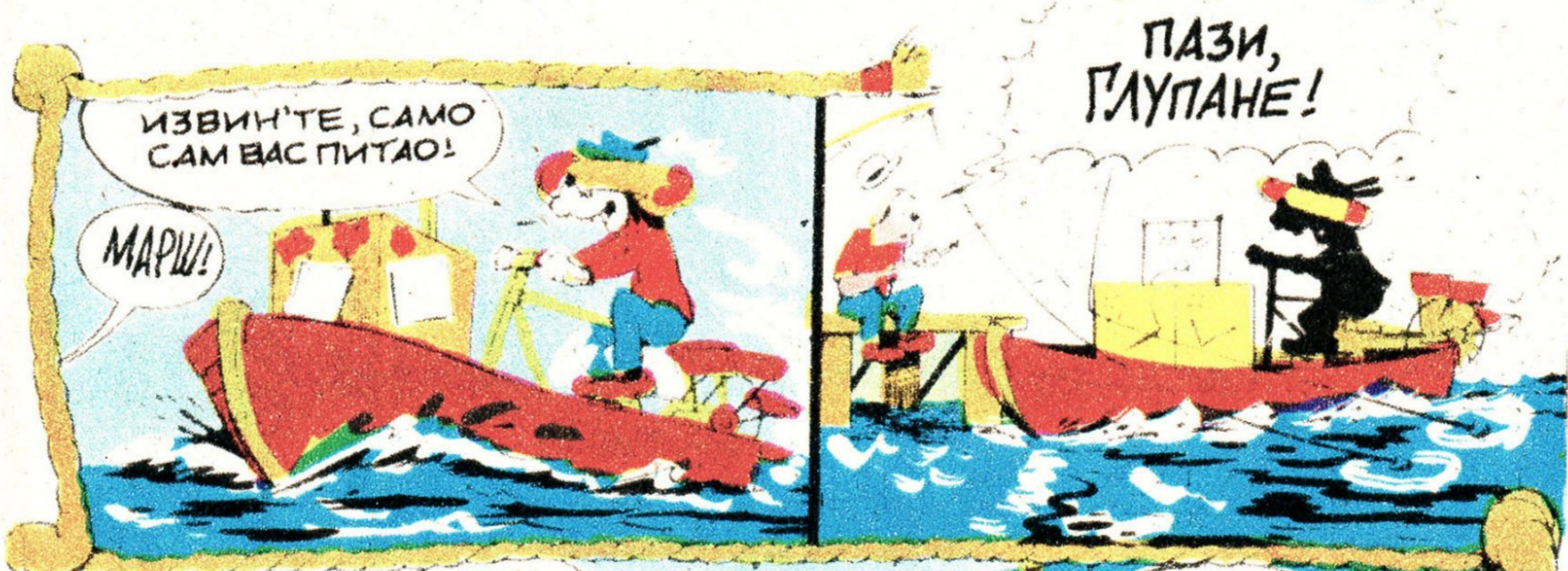
НЕ, НЕ ЖЕЛИМ НИШТА ОД
СВЕГА ТОГА! А САД, ГУБИ СЕ!



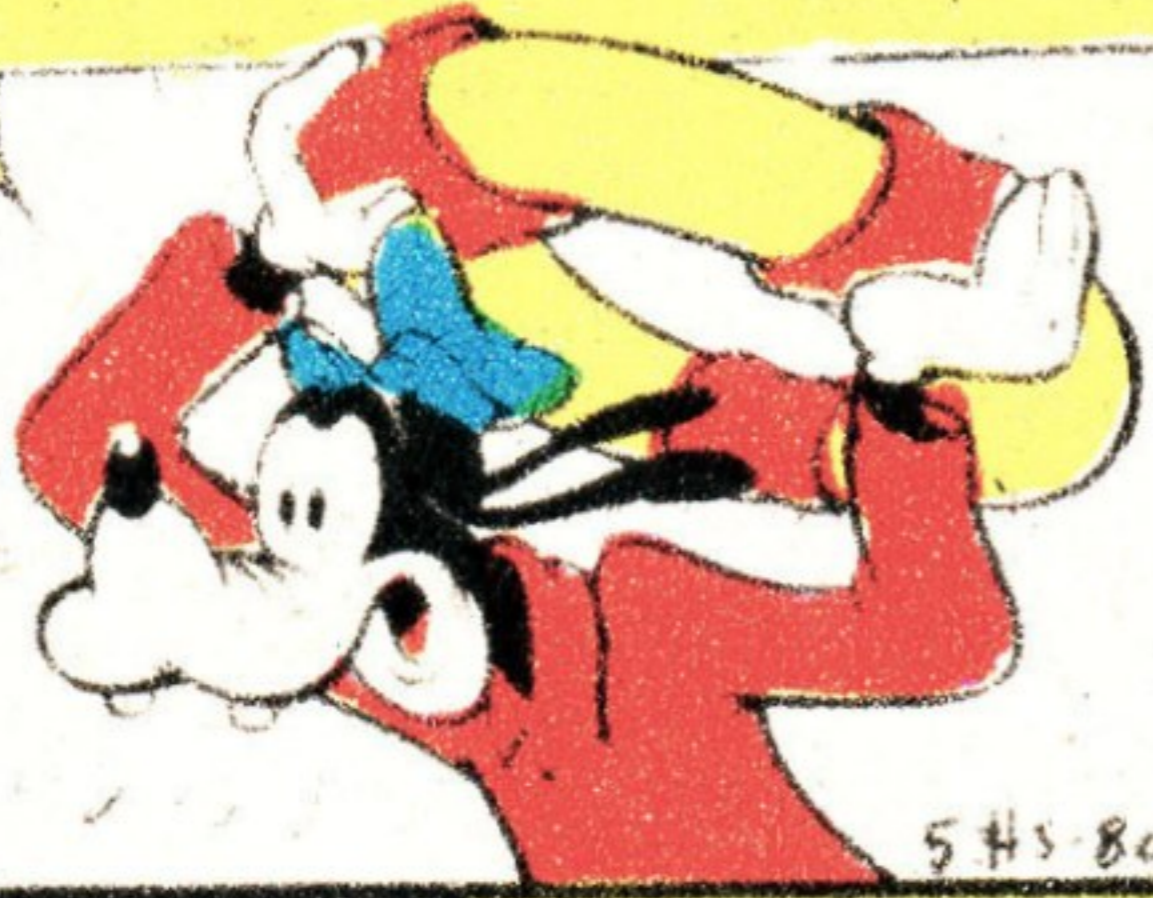
ХЕЈ, ЗАБО-
РАВИО САМ,
ИМАМ И
ШЉИВУ!

НЕ ЖЕЛИМ НИ ШЉИ-
ВУ НИ ЈАБУКУ! ОСТА-
ВИ МЕ НА МИРУ!

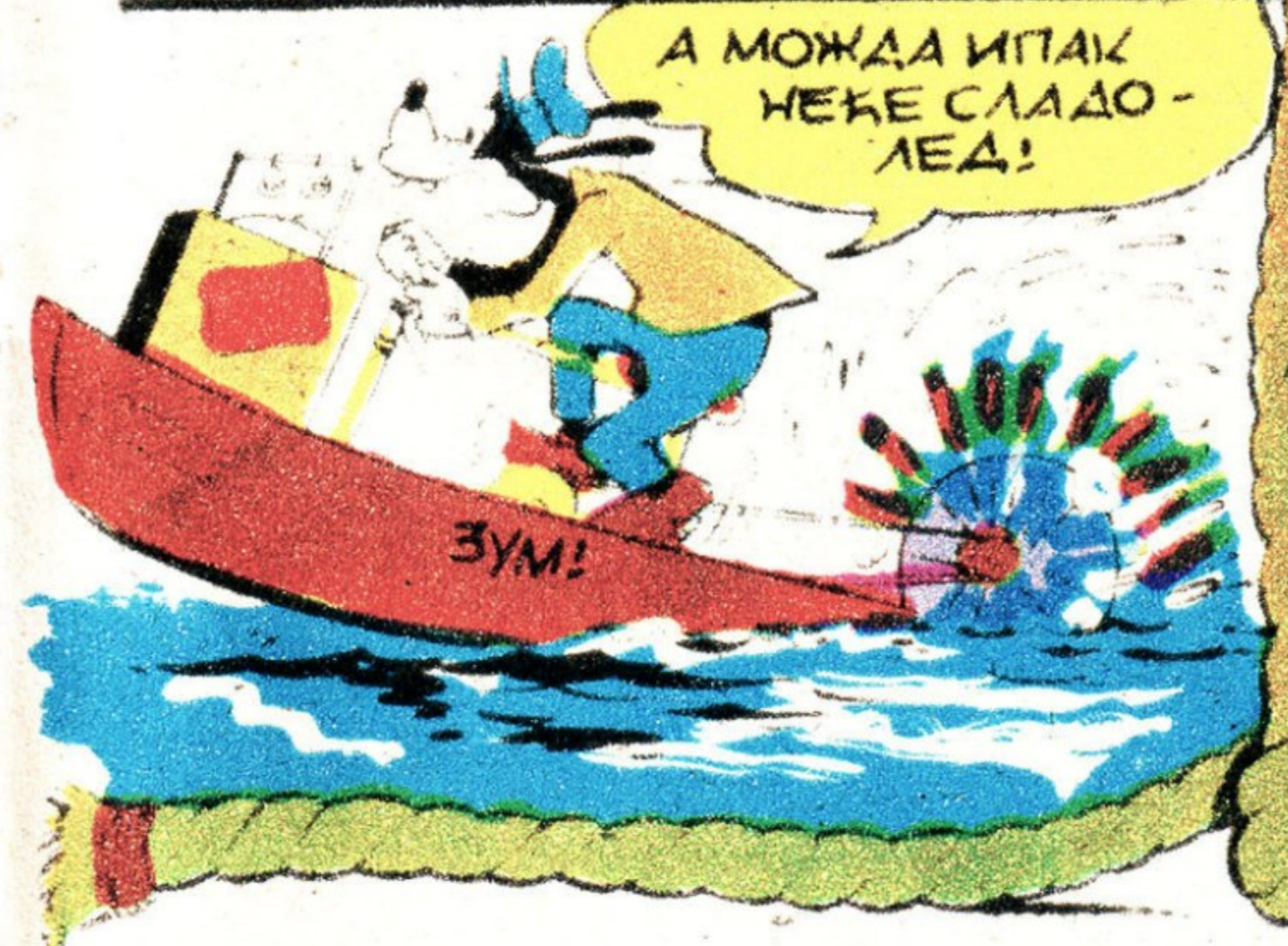




ШТО ЛИ СВИ ОВОЛИКО ВИЧУ?
ДА НЕ ЖЕЛЕ СЛАДОЛЕД?



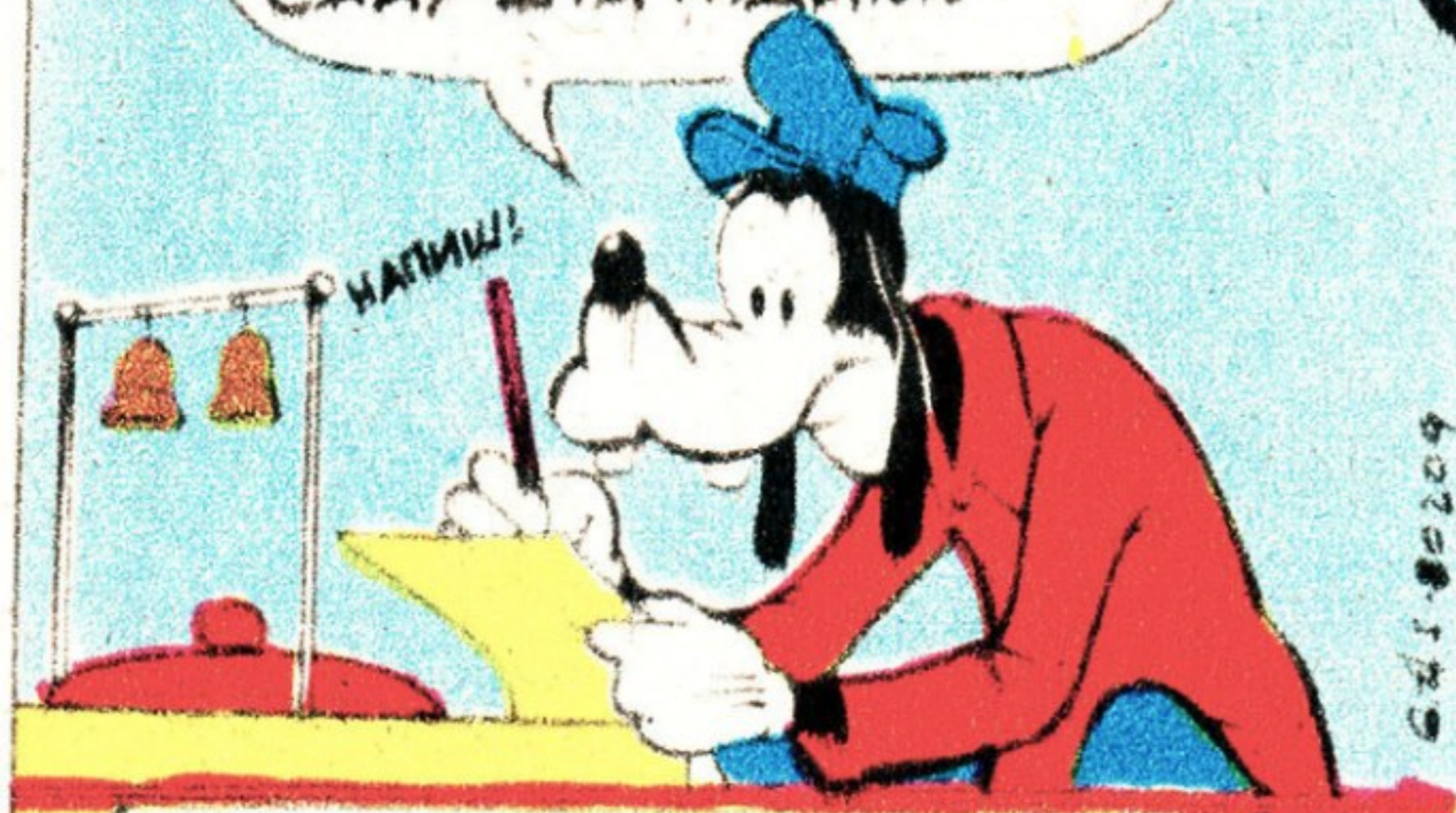
543-80209



ДА ИПАК ОД СВЕГА ДИГНЕМ
РУКЕ! А, ХОКЕШ ЛИ
МОЖДА СЛАДО-
ЛЕД?



ДА НЕ БИХ ВИКАО И
ПЛАШИО РИБЕ, НАПИ-
САЋУ ШТА НУДИМ!



ОНАЈ МОРНАР СИГУРНО
ЖЕЛИ ДА СЕ РАС-
ХЛАДИ!

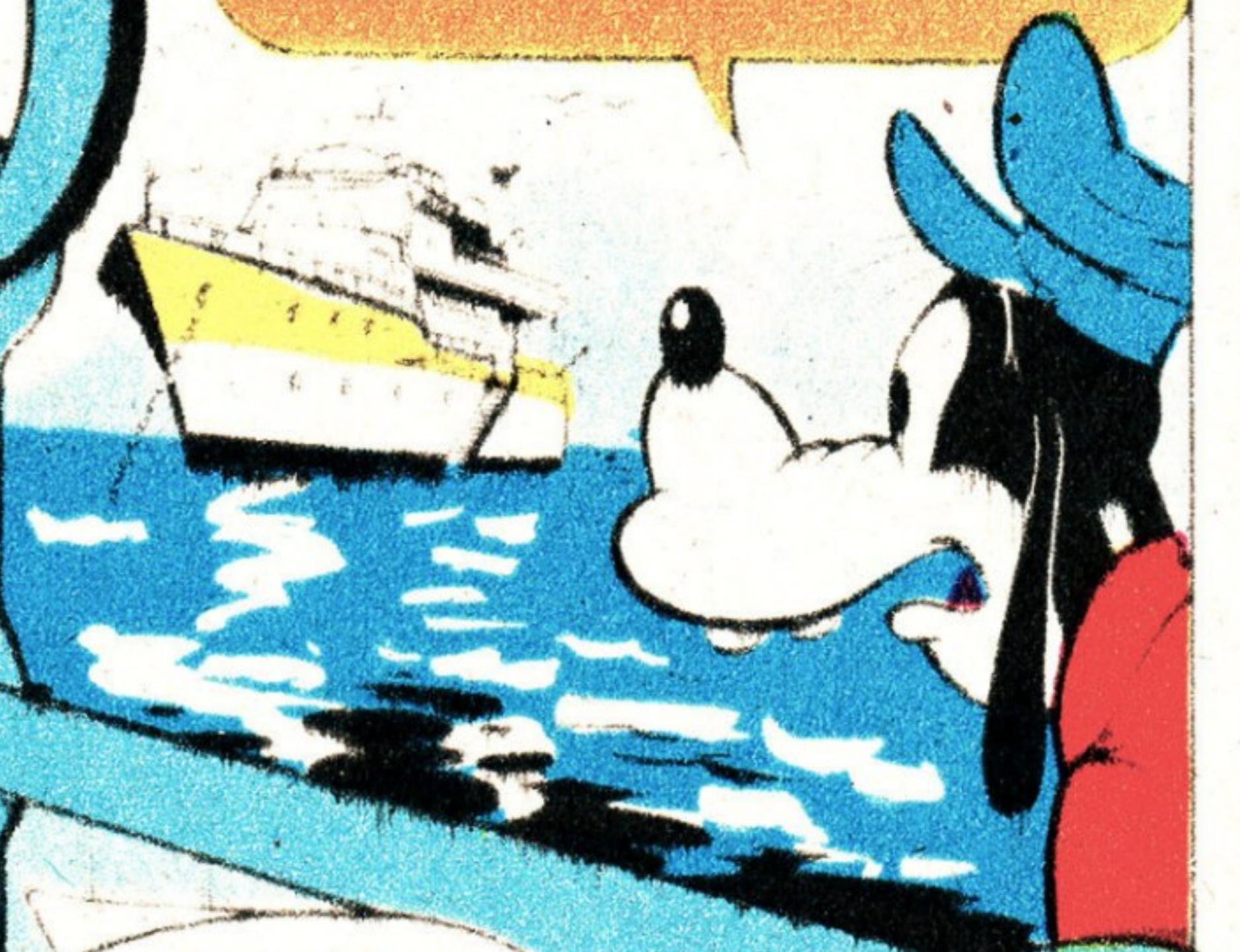


ШАПУКЕМ ДА
НЕ БИХ УПЛА-
ШИО РИБЕ!

СЛАДОЛЕД!
ДВАНАЕСТ
ВРСТА!



ПОКУШАЋУ ЈОШ ЈЕ-
ДНОМ! ИДЕМ ДО ОНЕ
ВЕЛИКЕ ЛАЂЕ!



ИМА ДОВО-
ЛНО СВЕТА ДА
РАЗГРАБЕ САВ
СЛАДОЛЕД!



ИЗВИНИТЕ, ПРОЧИТАЈ-
ТЕ ОВУ ПОРУКУ!

А?



СИКОЛАДА, ВАНИЛА, БАДЕМ,
ОРАХ, ЛИМУН, БРЕСКВА, КАЈ-
СИЈА, ПОМОРАЊА, ПУНЧ,
ЛУБЕНИЦА...



НИШТА НЕ РАЗУМЕМ! ШТА ЈЕ ОВО?

ЗАБОРА-
ВИХ
ШЉИ-
ВУ!

ВАЖИ!

ШЕФ КАЖЕ АКО ПРОДАМ
ДВАНАЕСТ ВРСТА ДОБИКУ
СЛЕДЕЊИ ПУТ ДЕВЕДЕСЕТ!

ДА ПОКАЖЕМ
ОВО БРАДИ...

ЧЕКАЈ
ОВДЕ!

ДОК СЕ НЕ ВРАТИ, ДА
МУ МАЛО ПОМОГНЕМ!

ШТА ОВО
ЗНАЧИ?

ДА НИЈЕ
НЕКА
ШИОРА?

ДВАНАЕСТ ВРСТА... ДЕВЕДЕ-
СЕТ?! ТРЕБАЛО ЈЕ БРОД ДА ОДВЕ-
ЗЕМО НА ДВАНАЕСТ КИЛОМЕТАРА,
ДА НЕ ТРЕБА
САД НА ДЕ-
ВЕДЕСЕТ?

ЗА-
ШТО?

ТО ВИХ И ЈА ВОЛЕО ДА
ЗНАМ! ДА ВИДИМ ДА Л' ТАЈ
ТИП ЈОШ НЕШТО ЗНА!

ДА НИЈЕ ПРЕРУ-
ШЕНИ ПОЛИЦА-
ЈАЦ?

БРЗО
КЕМО
ТО ОУ-
КРИТИ!



ХЕЈ, ТИ!
ШТА ЈЕ ШЕФ
ЈОШ ПОРУ-
ЧИО?

АКО ПРОДАМ
ОВО, ДОБИКУ
ЈОШ ДЕВЕ-
ДЕСЕТ
ВРСТА!

УУПС! ИЗВИ-
НИТЕ ШТО
ГОВОРИМ
ТАКО
ГЛАСНО!

КАКО ИЗГЛЕДА
ТАЈ ШЕФ ШТОГА
СПОМИЊЕШ?

МАЛИ, ДЕБЕО
И-ЛУТ!

А ШЕФ КОЈИ ЈЕ НАС
АНГАЖОВАО ДА УКРАДЕ-
МО БРОД ЈЕ ВИСОК И
ТАНАК!

ТО ЈЕ НЕКА
ВАРАЛИЦА!
БАЦИМО ГА
У МОРЕ

НИСАМ ВАРАЛИ-
ЦА ВЕК СЛА-
ДОЛЕЦИЈА!

ПЛАС!
ПОГЛЕ-
ДАЈТЕ
У МОЈА
КОЛА!

САПУН
МИ ЈЕ У
ОЧИМА!

ТИ...

ПОКАЖУ ВАМ
МОЈ АСОРТИМАН...

...СЛАДОЛЕДА!

ДА Л' РАЗУМЕМ ДОБРО
КАД ЈЕ РЕКАО ДА СУ УКРАЛИ
БРОД! БОЉЕ ДА БЕЖИМ
ОДАВДЕ!



ХЕЈ,
ТИ!

ШТА СЕ ОВДЕ
ЗБИВА? ШТА РА-
ДИТЕ НА МОЈОЈ
ЛАЂИ?



ПЕЊИТЕ СЕ НА ПАЛУБУ И НИ РЕЧ
ВИШЕ... ИЛИ КУ ВАС УЦМЕКАТИ!



ПРОКЛЕТИ
ПИРАТИ!



САД СТЕ НАШИ ЗАРОБЉЕНИ-
ЦИ! ВЕЗАКЕМО ВАС!



РА-
ДИОМ
КУ ПО-
ЗВАТИ
ШЕФА!



ХЕЈ, ВИ, НА
БРОДУ!



ОБАЛНА
СТРАЖА!



НЕ ПОМЕРАЈТЕ СЕ ИЛИ
ПУЦАМО!



ЗНАО САМ ДА ЈЕ
ОНАЈ ДУГОЊА ПОЛИЦА-
ЈАЦ!

УБРЗО...

ХВАЛА, КАПЕТА-
НЕ! КАКО СТЕ
САЗНАЛИ ЗА ОВЕ
ПИРАТЕ?

СА СВИМ СЛУЧАЈНО СМО ОВДЕ
ДОШЛИ ЈЕР СМО ДОБИЛИ ПРИЈА-
ВУ ДА ЈЕ НЕКИ ТИП НАПРАВИО
ЗБРКУ МЕЂУ ПЕЏАРОШИМА!



ИЗВИНИТЕ АКО САМ НЕШТО
УНИШТИО! САМО САМ ПОКУШАО
ДА ПРОДАМ
СЛАДОЛЕД!



МОМЦЕ, НЕ БРИНИ! ЈА ЋУ ПЛА-
ТИТИ ШТЕТУ И ОТКУ-
ПИТИ САВ
ТВОЈ
СЛАДО-
ЛЕД!



КАСНИ-
ЈЕ...

ШЕФ МИ ЈЕ ДАО
ДЕВЕДЕСЕТ ВРСТА,
ДА' ТО МИ СТВАРА
ПРОБЛЕМЕ!

МОЈА ПРВА
МУШТЕРИЈА
ЖЕЛИ СВИХ
ДЕВЕДЕ-
СЕТ!



КРАЈ

Баја Татак:
КАКО ОО НОВОГО ДОМА

ЈУПИИИ! ДИВНО ЈЕ ПОНОВО
ИЗИЌИ НА СЛОБОДУ!

ПАТКОВГРАДСКИ ЗАТВОР

СЛОБОДАН
К'О ТИЦА!



ЈЕДВА ЧЕКАМ ДА СЕ ИЗВА-
ЛИМ ПРЕД НАШОМ КУЌИ-
ЦОМ!



А ЈА ДА СЕ ИСПРУЖИМ У СВОМ
КРЕВЕ-
ТУ!



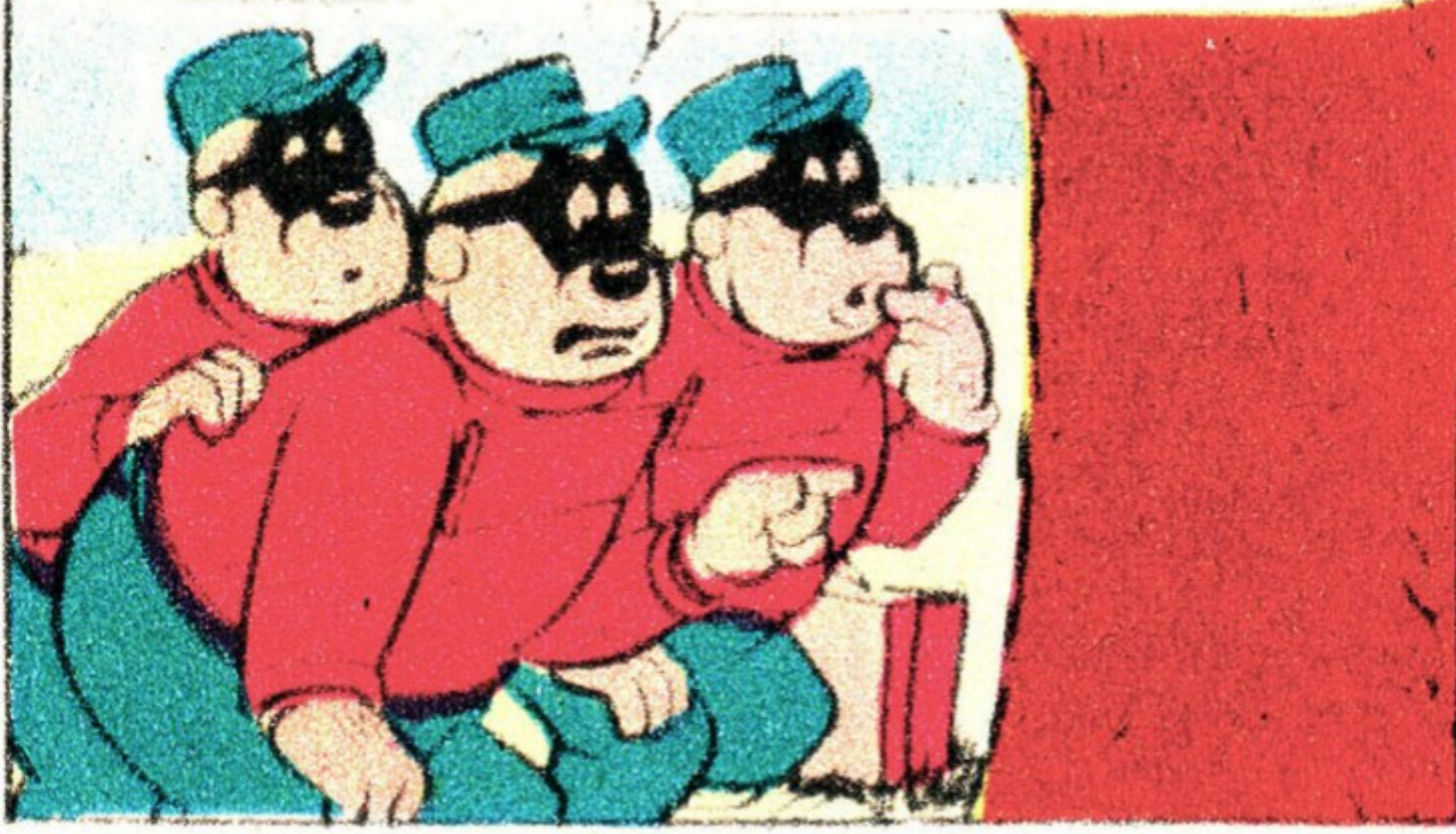
ХЕЈ! А ГДЕ ЈЕ
КУЌА?

ДА НИСМО ПО-
ПРЕШИЛИ ПУТ?

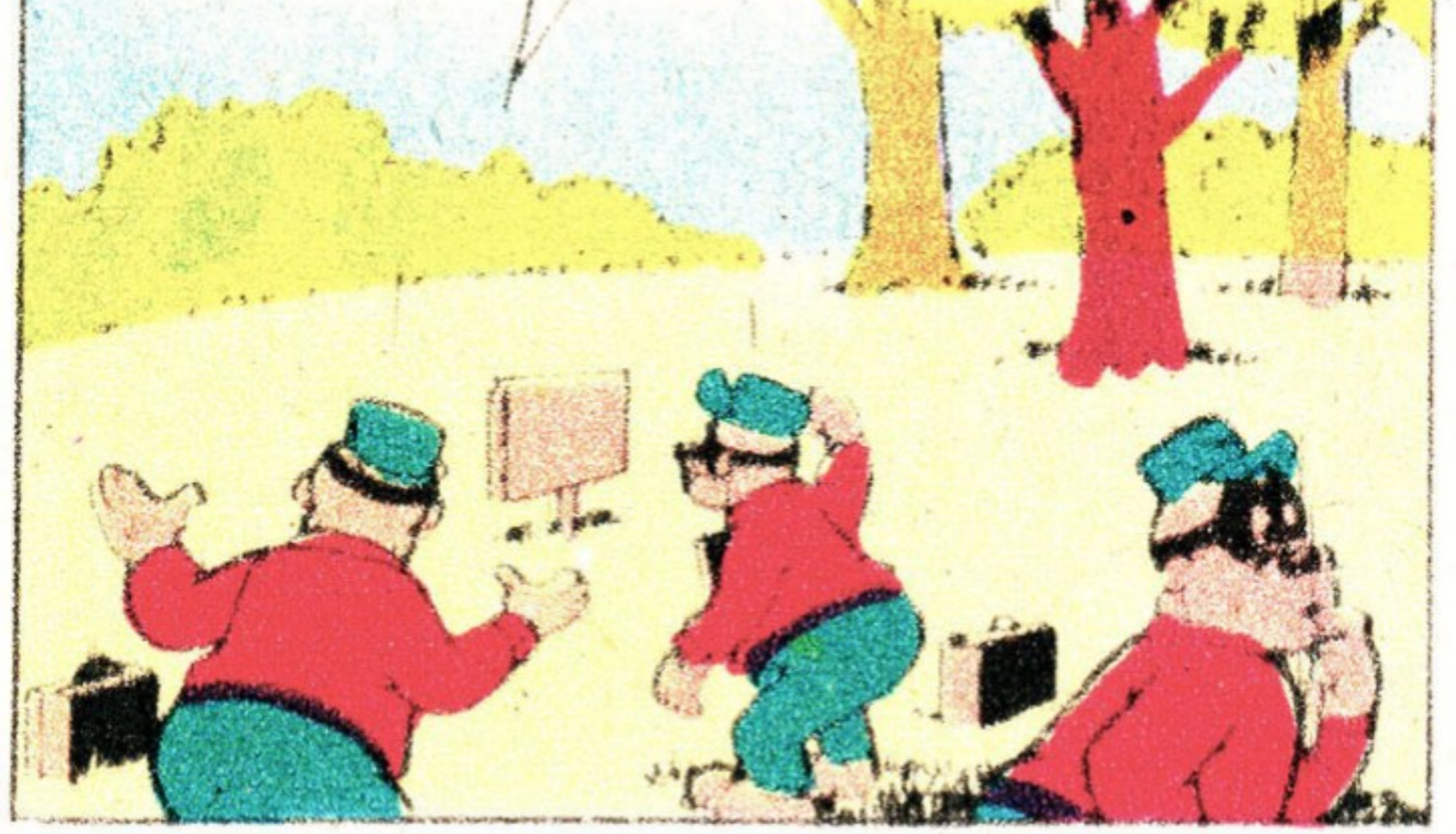
ТО ЋЕМО БРЗО САЗНА-
ТИ!



ИПАК ЈЕ ОВО НАШЕ МЕСТО! ЕВО,
ОВДЕ СУ ИМЕНА СВИХ БУЛДОГА!



СВЕ ЈЕ ТУ СЕМ КУЋЕ!



ТО ЈЕ БАЈИНО МАСЛО! ПРО-
ЧИТАЈТЕ
ОВО!



МЕСТО ЗА
БАЈИН
СОЛИТЕР
УСКОРО
ПРИВРЕМЕНА
БАНИКА



ОД ТОГ БАЈЕ МЕ ВЕК БОЛИ
ГЛАВА!



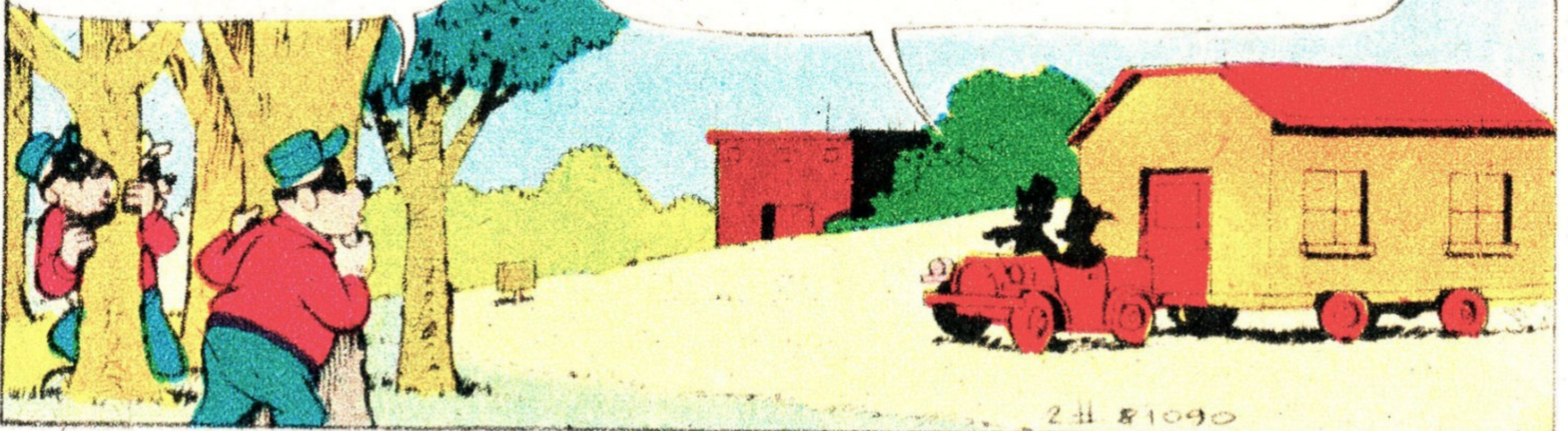
КАД БИ МИ САМО ДОШАО ШАКА,
СМОЖДИО БИХ ГА!



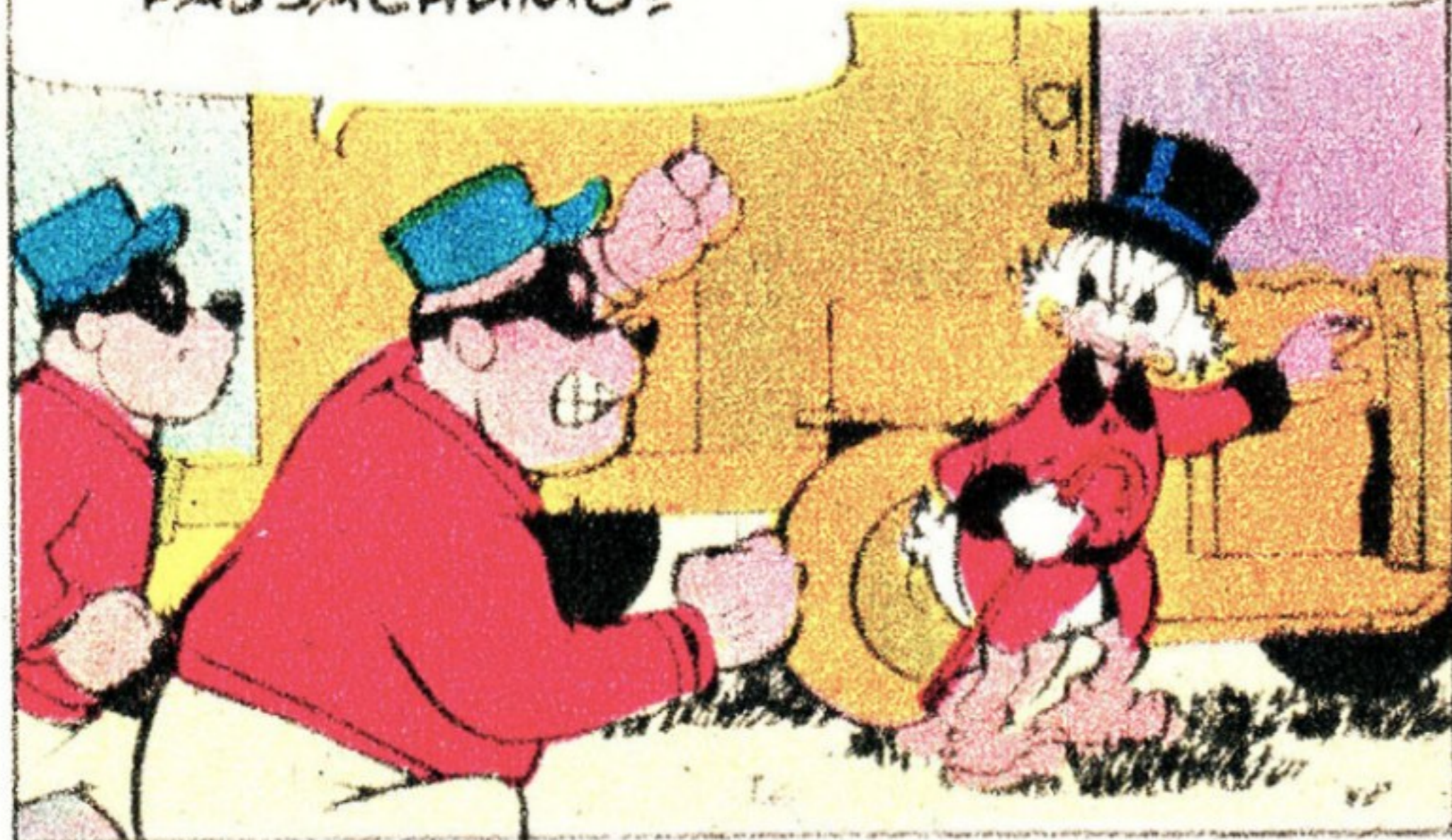
РАЗБИКУ МУ ЊУ-
ШКУ!

ОХО! МИ О БАЈИ
А БАЈА ПРЕД НА-
МА!

ПАЈО, ПАРКИРАЊЕМО ОВУ КУ-
ЊИЦУ КОД ПРВИХ СТАБАЛА!



ЖЕЛИМО НЕШТО С ТОВБОМ ДА
РАЗЈАСНИМО!

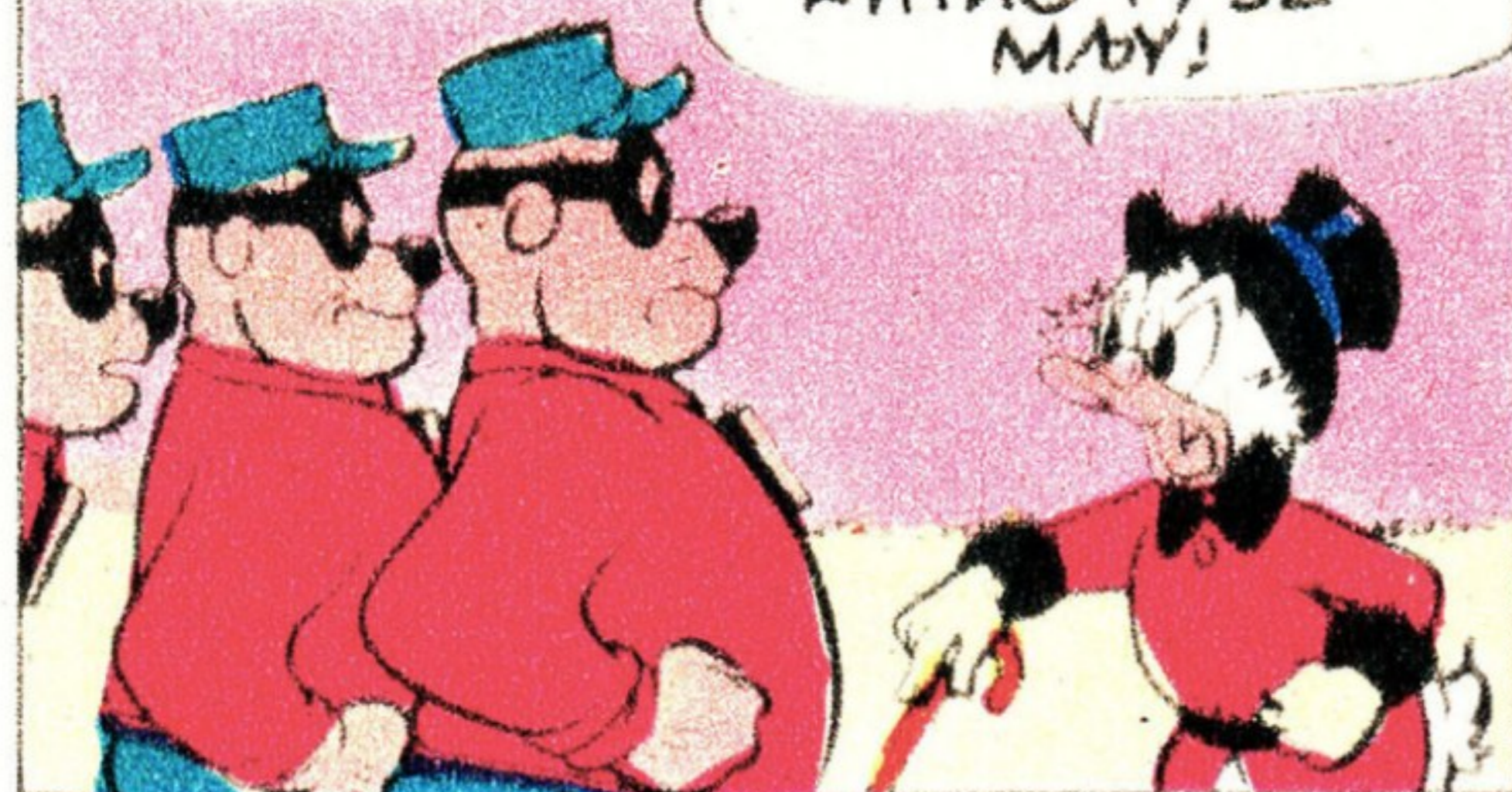


СРУШИМО СИ НАШ СЛАТКИ ДОМ
И ЖЕЛИМО ДА НАМ ПЛА-
ТИШ ОДШТЕТУ!

НЕЖЕТЕ ДО-
БИТИ НИ ПАРЕ!



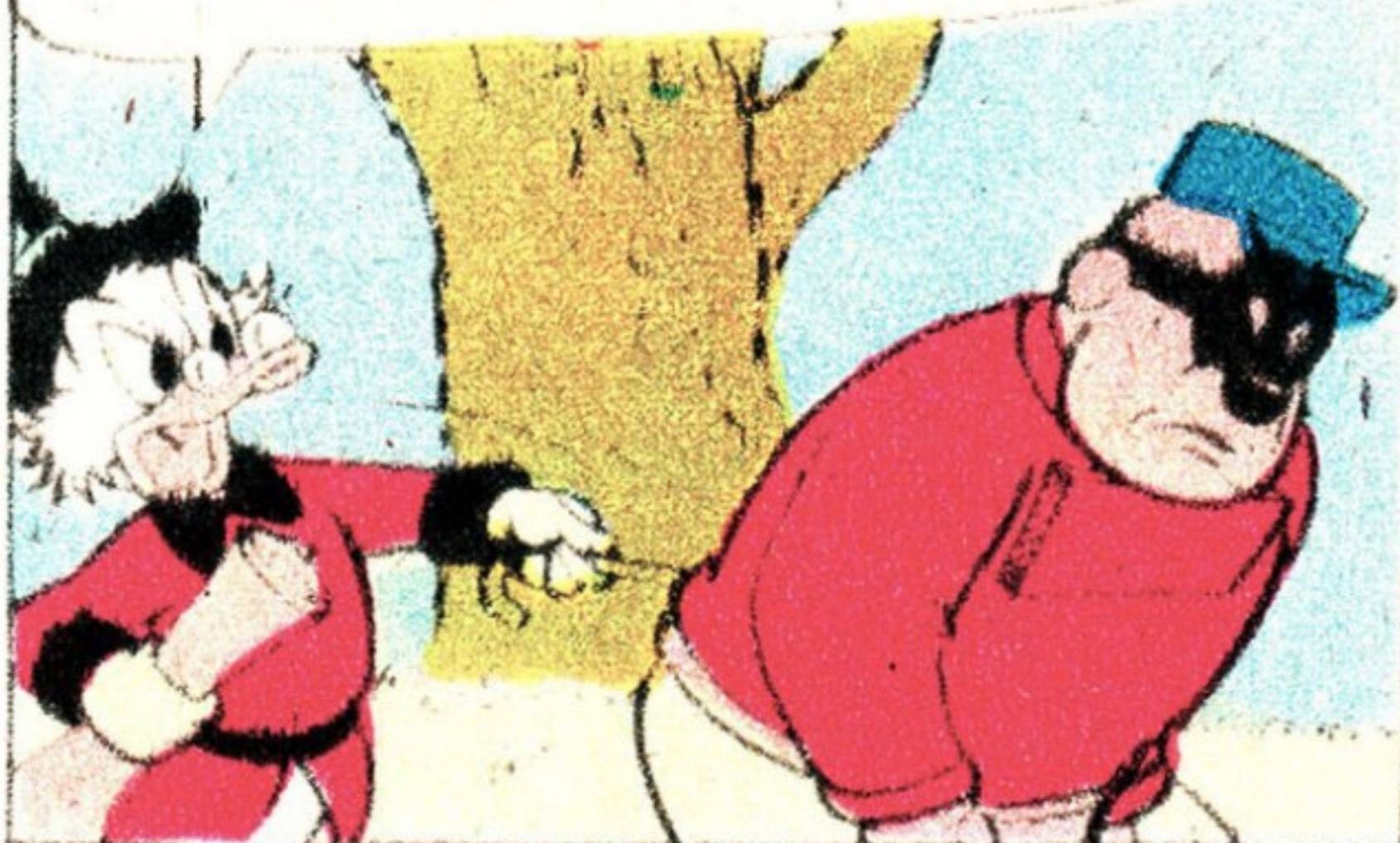
УЧИНИО САМ ГРАДУ УСЛУГУ КАД
САМ СРУШИО ОНУ СТРАЖАРУ И
КУПИО ТУ ЗЕ-
МЉУ!



ОВДЕ ЈУ ПОДИБИ СОЛИТЕР
ОД СТО СПРАТОВА!



А САД - ЧИСТИТЕ СЕ СА
МОГ ПЛАЦА! ИМАМ
ПУНО ПОСЛА!



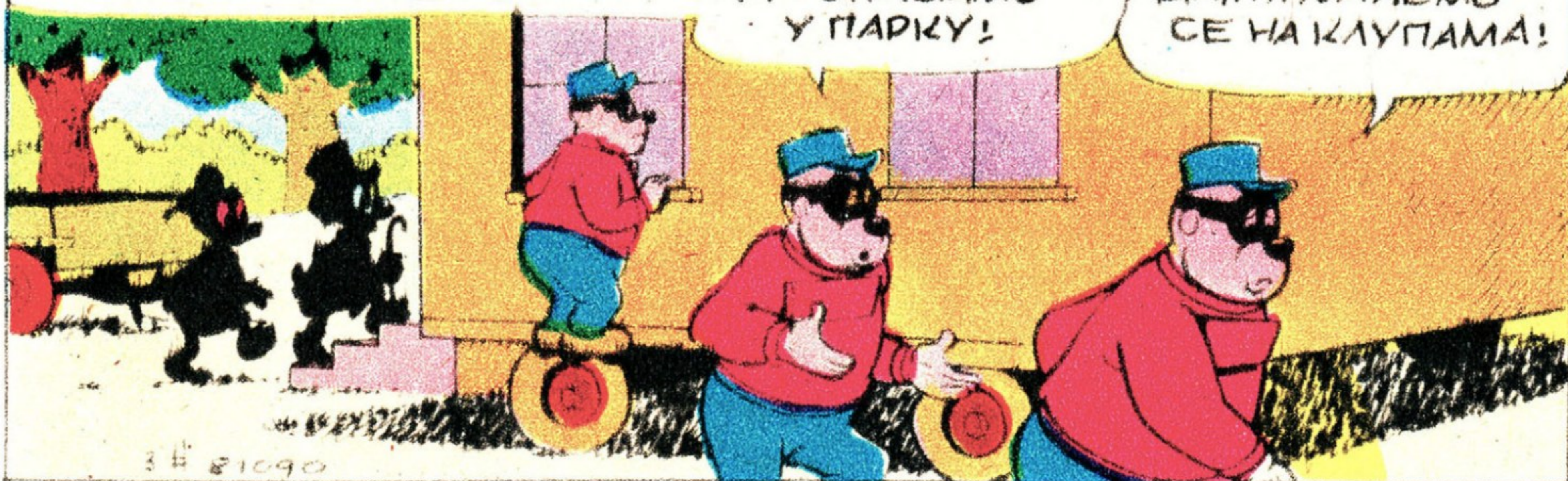
ПРЕБАЦИ ТАМО
ТУ МОНТАЖНУ
КУЋИЦУ!

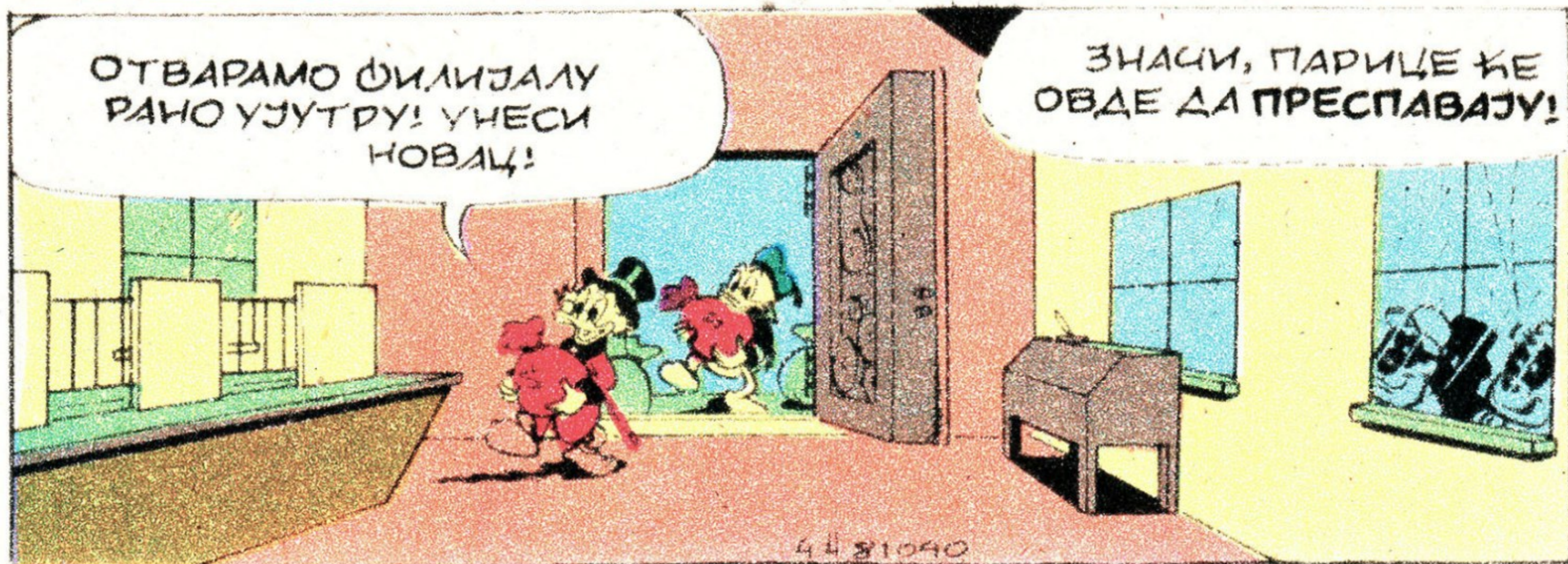
У
РЕДУ!



ЗНАСИ, НОБАС БЕМО МОРАТИ ДА СПАВАМО
У ПАРКУ!

ДА, ЖУЉАКЕМО
СЕ НА КЛУПАМА!







НЕКОГ ЈОШ ИМА УНУТРА!

БРЖЕ СЕ САКРИЈМО У ШУМУ!



ТУ СУ И БАЈА И ПАЈА!



ДОБРО СУВАЈ НОВАЦ, ПАЈО!
УЗДАМ СЕ У ТЕБЕ!



НЕ БРИНИ! ЈА САМ РОЂЕНИ СУВАР!

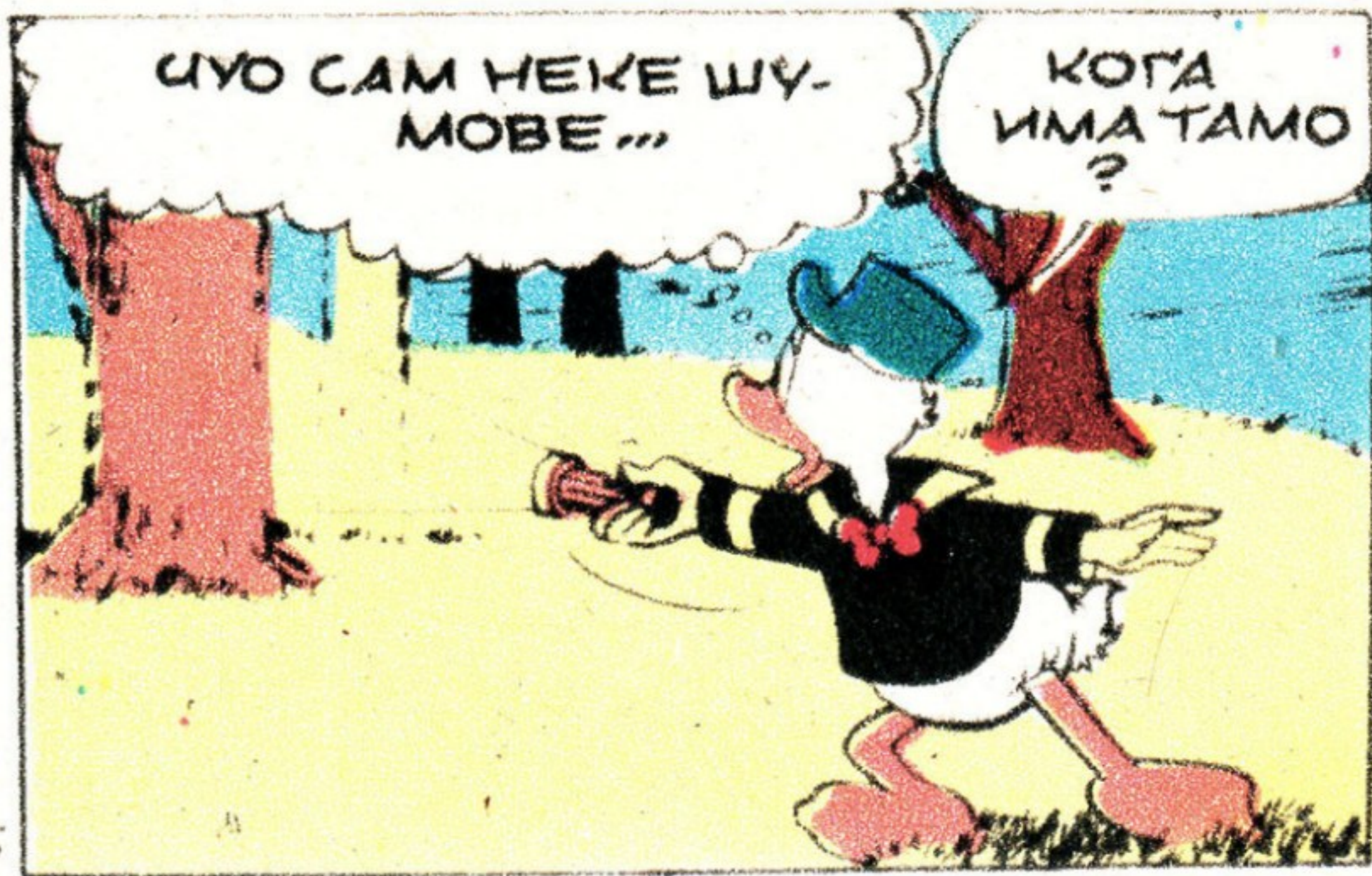
ТО МЕ И БРИНЕ!



А ШТА САД? НЕ МОЖЕМО КУКИЦУ ДА УКРАДЕМО СА ПАЈОМ УНУТРА!



ПОБРИНУКУ СЕ ЗА ЊЕГА!



ЧУО САМ НЕКЕ ШУМОВЕ...

КОГА ИМА ТАМО?

ТО СУ САМО ТВОЈИ ПРИЈАТЕЉИ!

ПАК?

ЗАБОРАВИО! ОСТА-
ВИО САМ ШЕШИР!

НЕЌЕ ВАМ
УСПЕТИ, ГА-
РАНТУЈЕМ
ВАМ!

УМУ-
КНИ!

ХАЈДЕМО, БРАЦО!

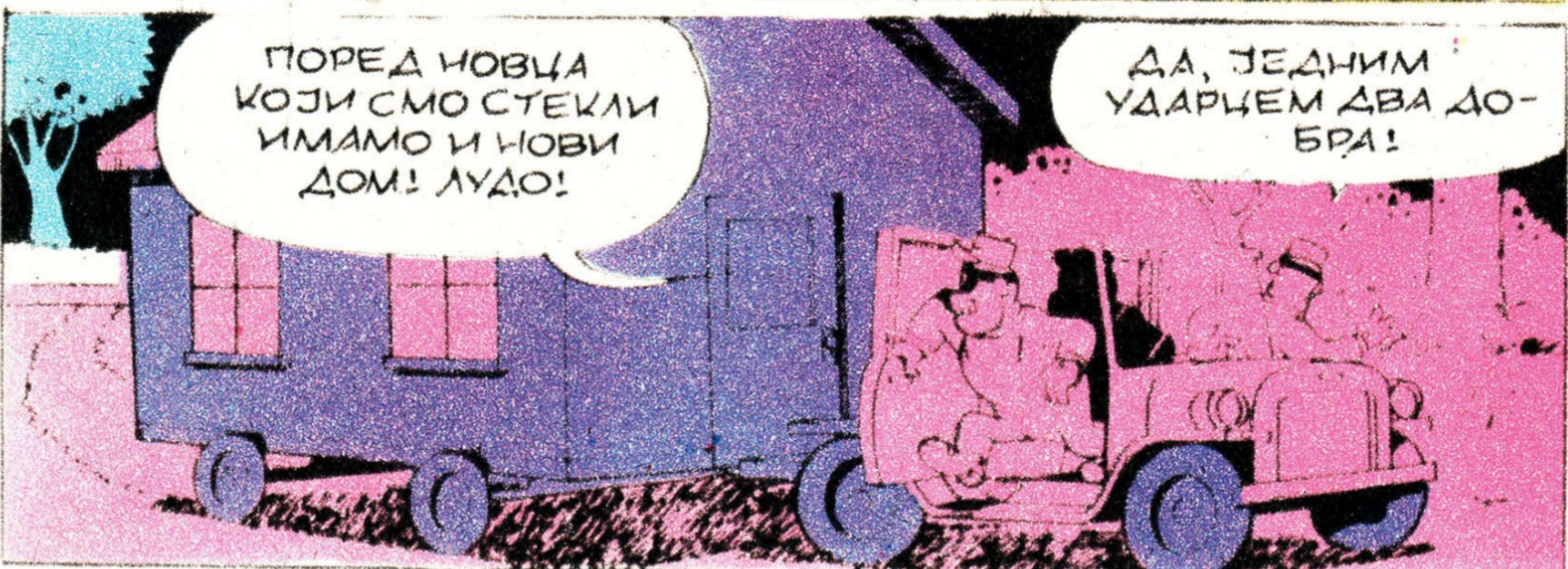
БРУУМ!

УСПЕЛИ
СМО!
ЈУХУУУ!

БЕЖИМО
ОДАВДЕ!

РЕКАО САМ ПАЈИ ДА ДРЖИ
СВА СВЕТЛА УПАЉЕНА, А
ОН ЈЕ У МРКЛОМ МРАКУ!

ПАК! ГДЕ НЕСТАДЕ МОЈА
БАНКА?









ОТВОРИ СЕБ ИЛИ ТИ СЕ НЕ ПИШЕ ДОБРО!

Ј-Ј-ЈАО!



УО! ОСАМ НАДЕСНО, ПЕТ УЛЕВО!

ДИВНИ НАШ БАЈИЦЕ!



КЛИКЕТИ! КЛИК!

ЕВО! ОТВОРЕН ЈЕ!



УЛЗИМО, БРАЌО!

УЗЕЌЕМО ЦАКОВЕ И ПОБЕКИ КАМИОНЕТОМ!



У ПРАВУ СИ!

СТАНИТЕ! МОЖДА У СЕОУ СЕКА НЕКА ЗАМКА!



БРЗО КЕМО ТО ПРОВЕРИТИ!



НИШТА НЕ ЧУЈЕМ!

ОКЕЈ! НА ПОСАО!



114 * 1990

КРАЈ

КАРТА ЗА ЛУНА ПАРК



– Стварно сам морала да ти се јавим... Имаш ли две секунде времена?

Имаш!

Одлично!

Да ти се нисам јавила, искочила бих из коже! Догађа ли се и теби да ти кожа постане тесна?

Мени се догађа све чешће.

Није да то хоћу, али мало-мало па ме неко излуди. Када сам једном то рекла тати, казао ми је:

„Како тако нешто можеш да кажеш? Ти си млада. Шта ће бити када дођеш у моје године?!“

Као да ја могу да знам шта ће бити када дођем у његове године!

Знам како се осећам у овим, мојим годинама над ме излуде.

Ало... Ало... Јеси ли ту?

Јеси... Па да, где би била...

Е, а није да хоћу да се изнервирам. Часна реч, нећу. Дођем у школу и баш сам лепо расположена... Знаш ти мене... А онда ме ухвате у наказе некакве глупости и како да се не изнервирам!

Ево, на пример данас. Видела си шта се догодило. Молим те како се уопште неке могу допасти Оливерини стихови?! То је низводно од памети... Хајде, неке и могу да схватим: не разумеју поезију. Али, ти... Ти си ме стварно изненадила! Никада нисам разумела како се Оливерине глупости могу неке допасти:

„Сто и једна барка, на њој катарна,
море шуми док пишем куми!“

Овакве глупости не може нико да напише, сем Оливере. А онда ти устанеш и кажеш:

„Стихови нису лоши, а нарочито ми се допада поетски опис мора.“

Стварно, тако нешто још нисам чула. И онда још додаш:

„Предлажем да се њена песма објави у школском листу!“

Чуј, у школском листу! Кад се данас нисам онесвестила, нећу никада.

Само да знаш, то је било провидно. Свима у разреду је било јасно зашто си то предложила... Тако се, верујеш, долази до карте за луна парк! Шта? Мене не можеш да обманеш!

Не познајемо се нас две од јуче. Цео разред је знао да је то због Жарета.

Ало...

Како то да ме не чујеш?

Окрени нулу... Тако... Сада ме чујеш. Рекла сам да је цео разред знао да је све то због Жарета.

Јоцкова песма је, ако хоћеш да знаш, пет пута боља од Оливерине. „Сто и једна барка, на њој трућ-трућ...“ Све саме глупости. А требало би да знаш...? Шта моја песма? Нека ти буде: нисам хтела да кажем, али када ме вучеш за реч:

Моја песма је бар пет пута боља и од Оливерине и од Јоцкове – заједно!

Да си слушала пажљиво и да си поштено гласала, никада не би предложила Оливерину песму за штампање.

Не кажем да је требало моју, могла си Јоцкову, али Оливерину – никада!

Само можеш да се завараваш да свима није било јасно шта се скривало иза твог предлога!

Шта се скривало?!

Скривала се карта за луна парк и Жаре!

Какве везе имају Жаре и моја песма? Имају и те какве! Је ли Жаре Оливерин брат? Јесте! Мене су ти петаци одувек нервирали. Као: много су мудри јер су у „старијим“ разредима.

Ма немој, молим те!

„Старији разреди!“ Да не треба случајно да паднем у несвест због тога?

Ја не, али неки баш тако... Ко? Ти – на пример. Зар ме ниси вукла иза фискултурне сале да гле-

дамо како Жаре игра кликере. Јеси, наравно!

И? Сад се као нешто чудиш! Мислиш, ако предложиш Оливеру позваће те да с њима идеш у луна парк.

Неће. Ја ти кажем да неће!

Знаш ли зашто? Зато што неће на врату да вуче „још једну клинку!”

Како коју?

Тебе! Ти си „још клинка!” Шта ти није јасно? Оливеру мора да води јер му је сестра. Наредила му је мама. Или ће повести Оливеру, или не иде ни он. Али њему не може и ТВОЈА мама да нареди!

Молим? Како сам сазнала? Није важно како сам сазнала – сазнала сам! Не мораш да ми верујеш ако не желиш. Твоја ствар.

Ало...Ало...

Учинио ми се да си прекинула... Добро, ако баш МОРАШ да знаш, рећи ћу ти: чула сам када је рекао да неће да води „још једну клинку”.

Није тачно! Ништа ја не прислушкујем. Само ти кажем истину.

Шта хоћеш с тим: свако има своју истину?!

Истина је само једна: Жаре не жели да те по-

веде. И, да сам на твојем месту, не бих пошла ни да ме на коленима моли... Никада! Молим? Свакако да не треба да идеш... Можеш мислити! И како могу да ти се допадају те возње аутомобилчићима на аутодрому? Стварно свашта!

Молим?

Па наравно! Не треба да идеш. Ја не бих ни мртва кренула... Ако те позову, реци да си болесна!

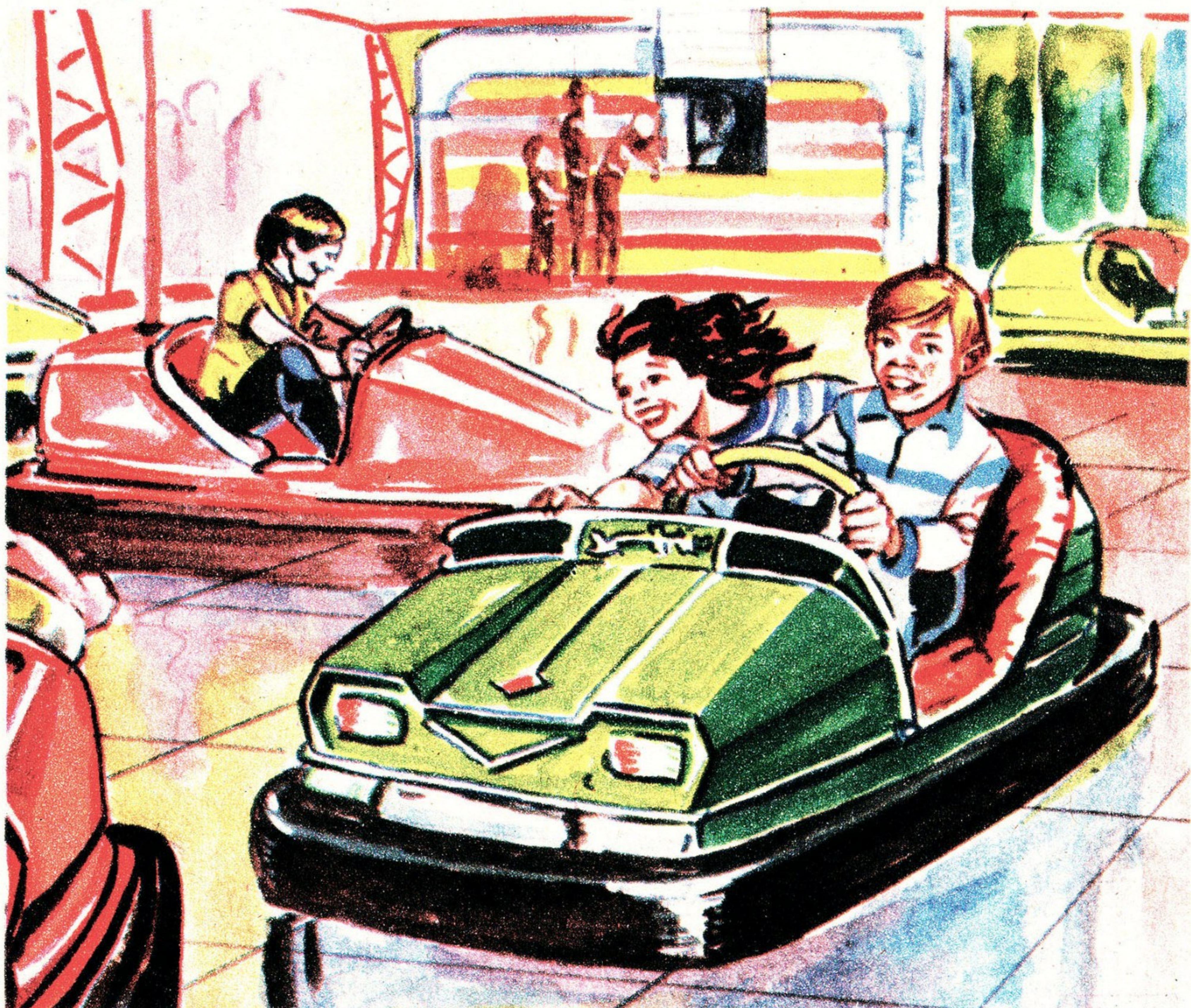
Стварно бих експлодирала да те нисам позвала... Ђао...

Жељна је спустила слушалицу, а затим поново окренула телефонски бројчаник.

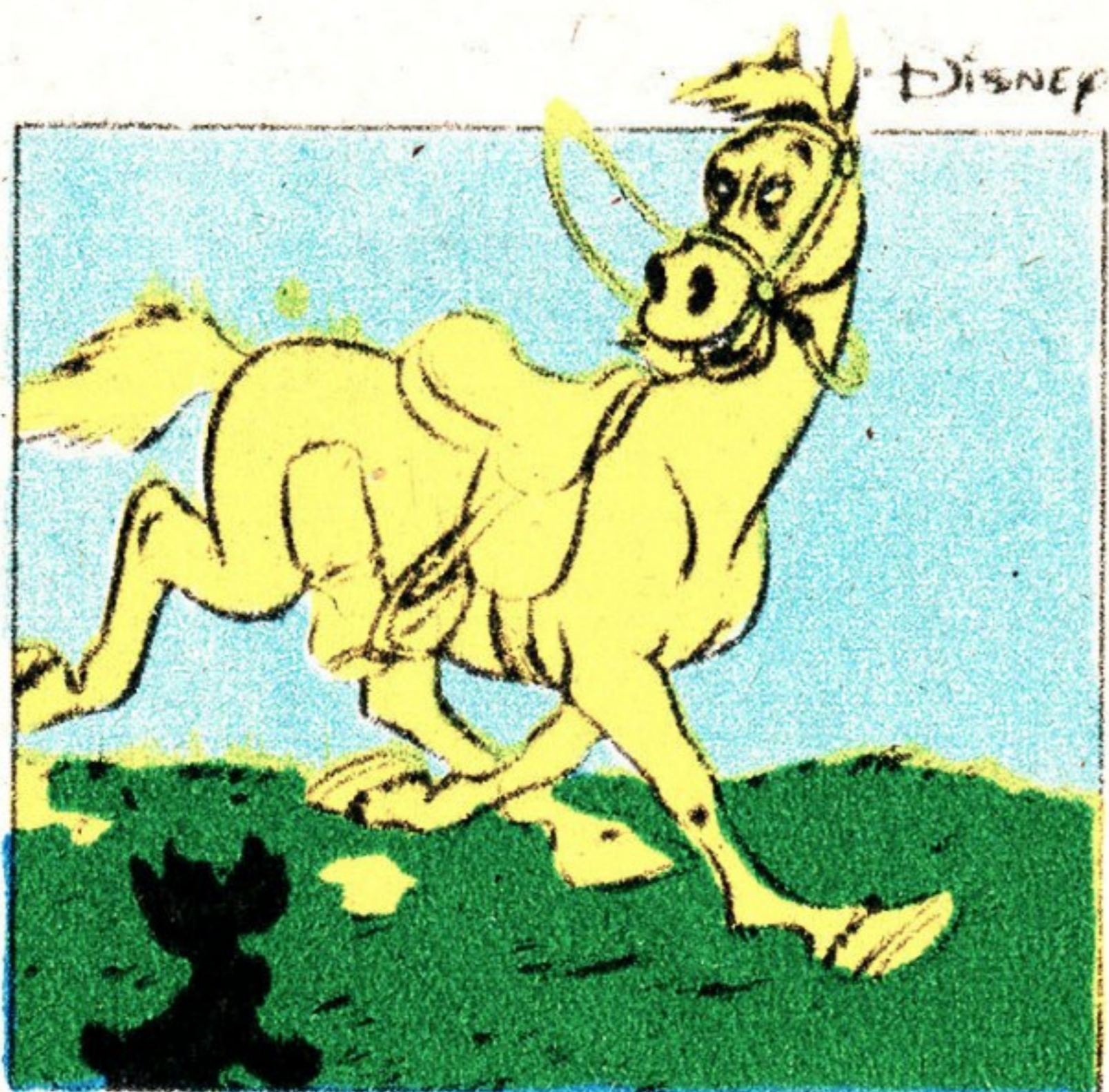
Ало, Оливера... Ђао... Стварно сам морала да ти се јавим... Имаш две секунде? Ја сам онако... Баш сам то рекла и Мицки... Болесна је... Не знам од чега, али два-три дана неће у школу, каже...

Молим? На аутодром с вама? Неће моћи... Ко? Ја! Када? Чекај да размислим... У пет... Па, могу... Још како! Ужасно волим да се возим у аутомобилчићима... Молим? Видимо се онда пред луна-парком... И Жаре, је ли? Договорено! Ђао!

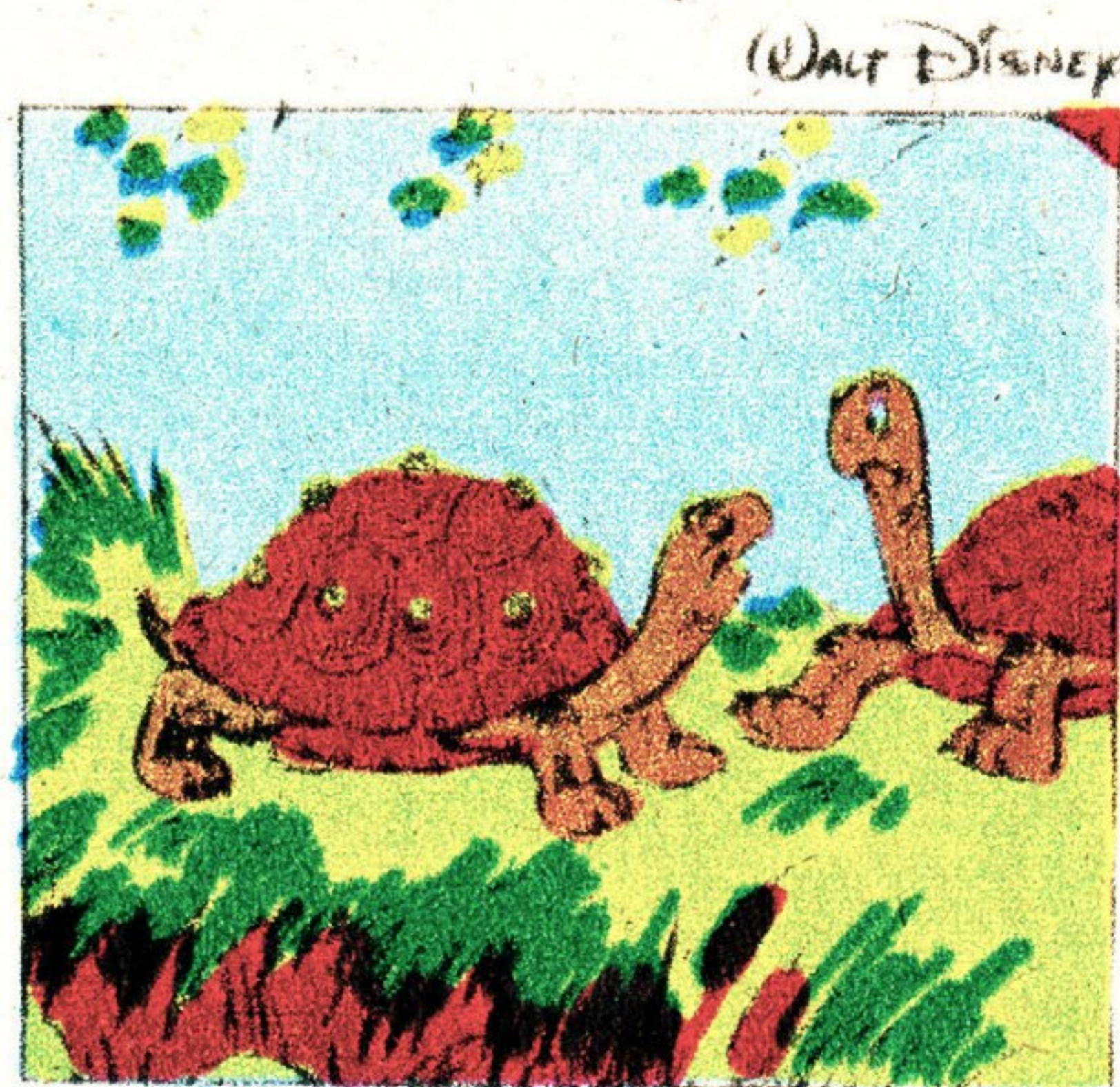
Верослав Ранчић



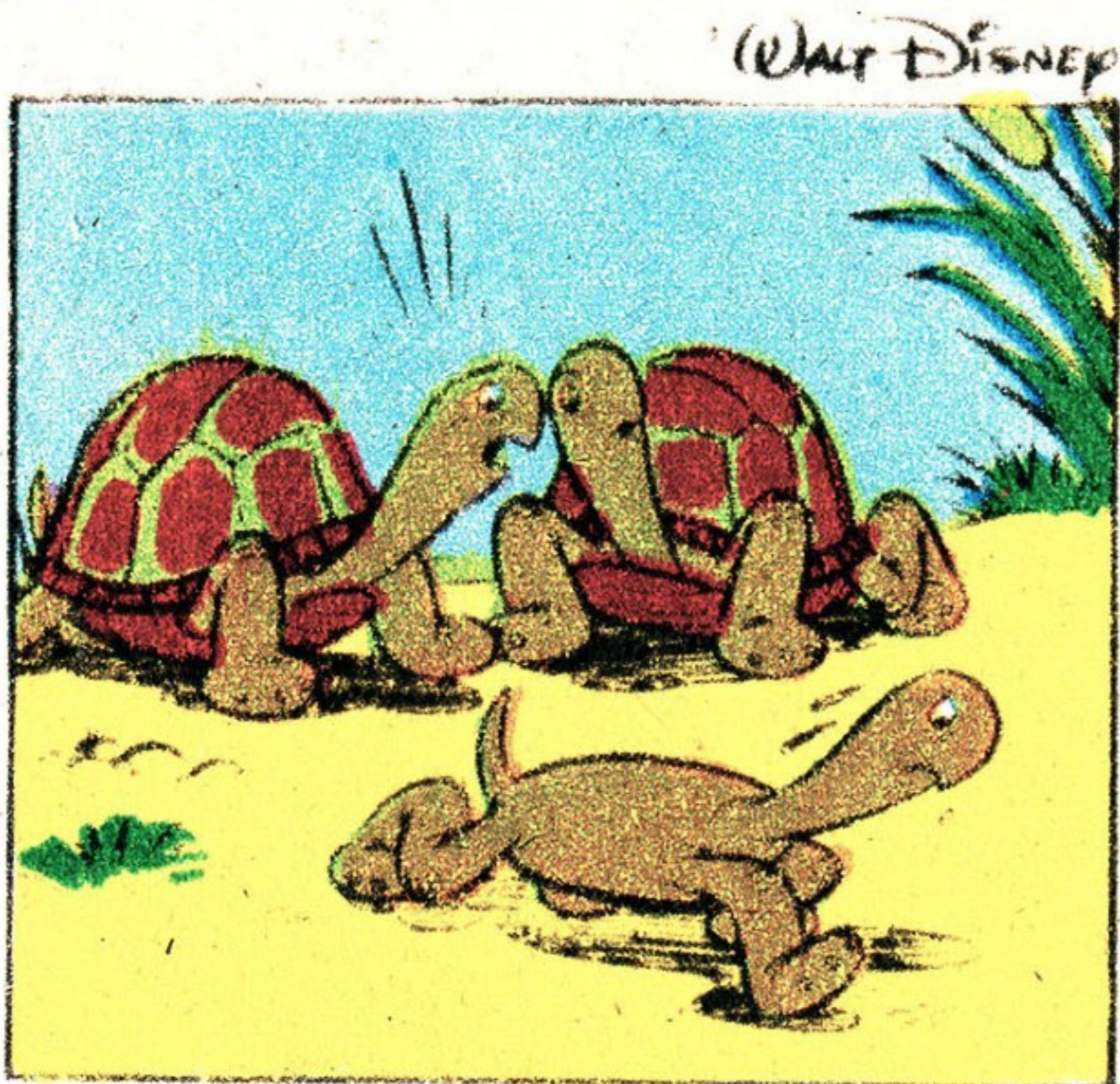
Весела МЕНАЖЕРИЈА



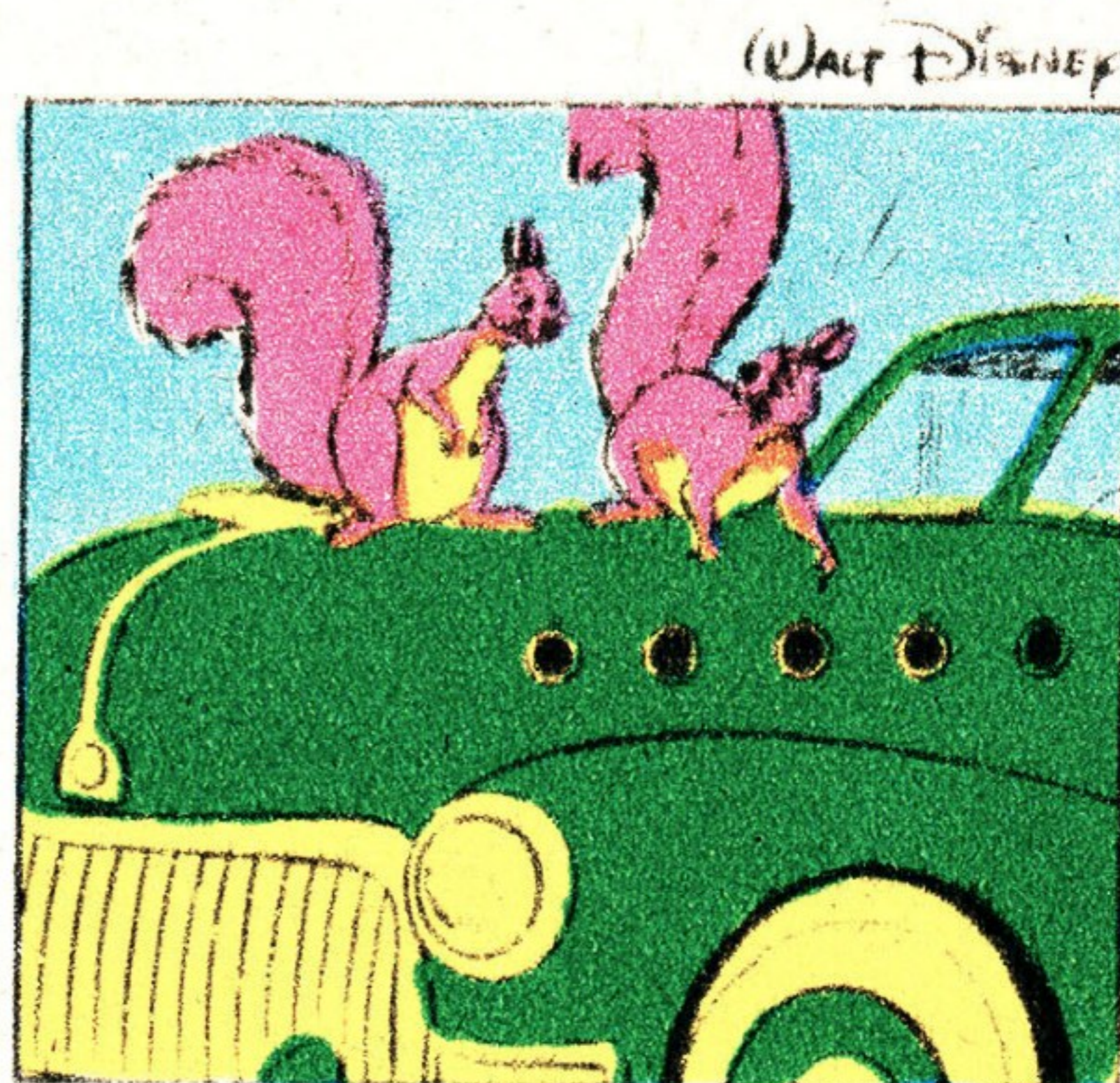
1) Нисам ја крив! Хтео је да прође кроз шуму а тамо су гране тако ниске!



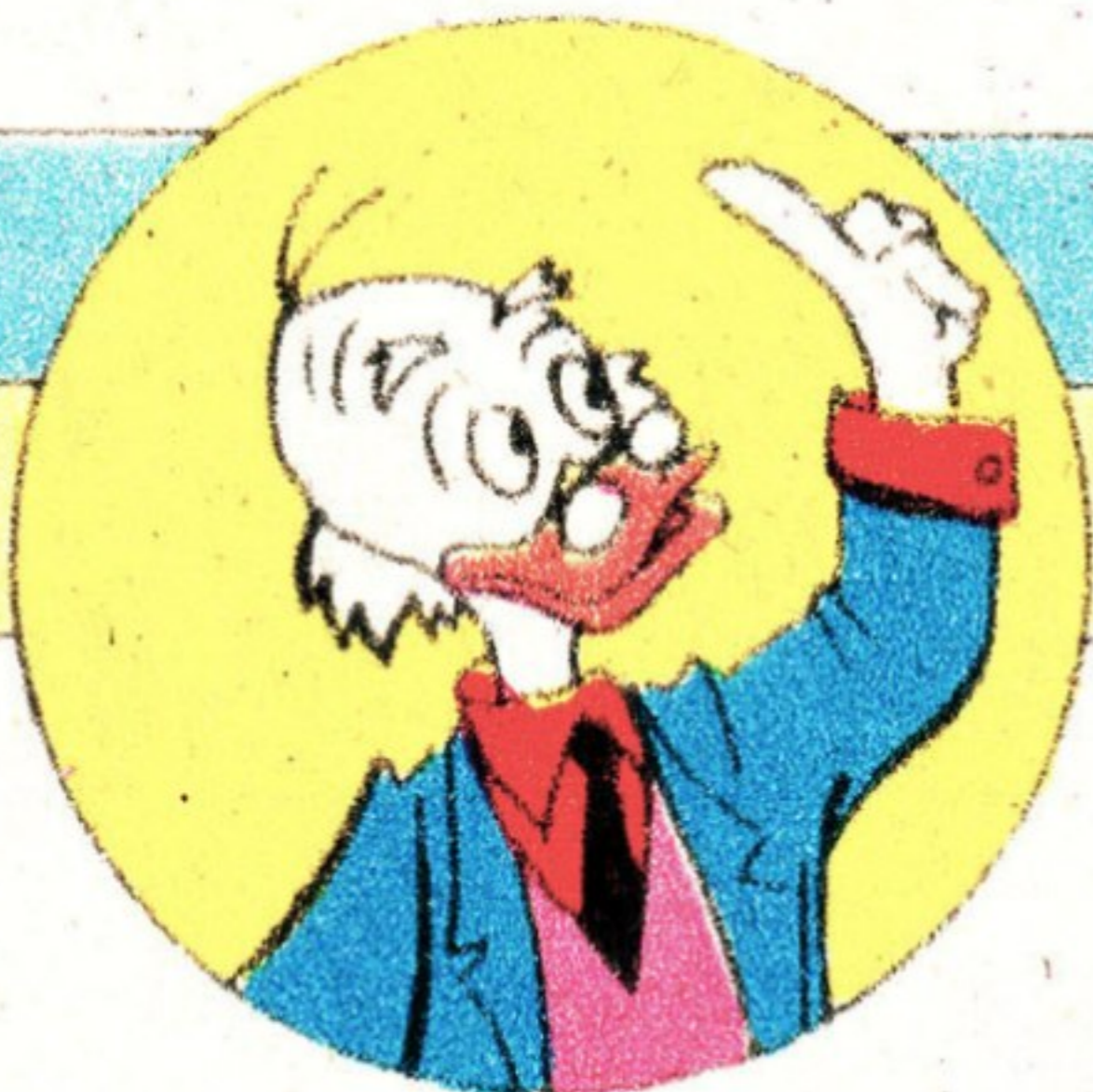
2) Мој будући муж станује у старом руднику дијаманата!



3) Јадник! Истерала га жена из куће!



4) Ево, овде сам спустила лешнике! А над нам затребају, можемо их узети са доње стране ове кутије!



Слајино Свештање

Која је највећа шкољка на свету?

ЈЕРНЕЈ ХОРВАТ

Марибор

Највећа шкољка је дивовска *Tridacna derasa* или *Tridacna gigas*, која живи на коралним гребенима Индијског и Тихог океана. На Великом коралном гребену нађен је 1917. године један примерак ове шкољке чија је дужина износила 109, а ширина 74 цм. Шкољка је била тешка 262 килограма и данас се чува у Америчком природњачком музеју у Њујорку.

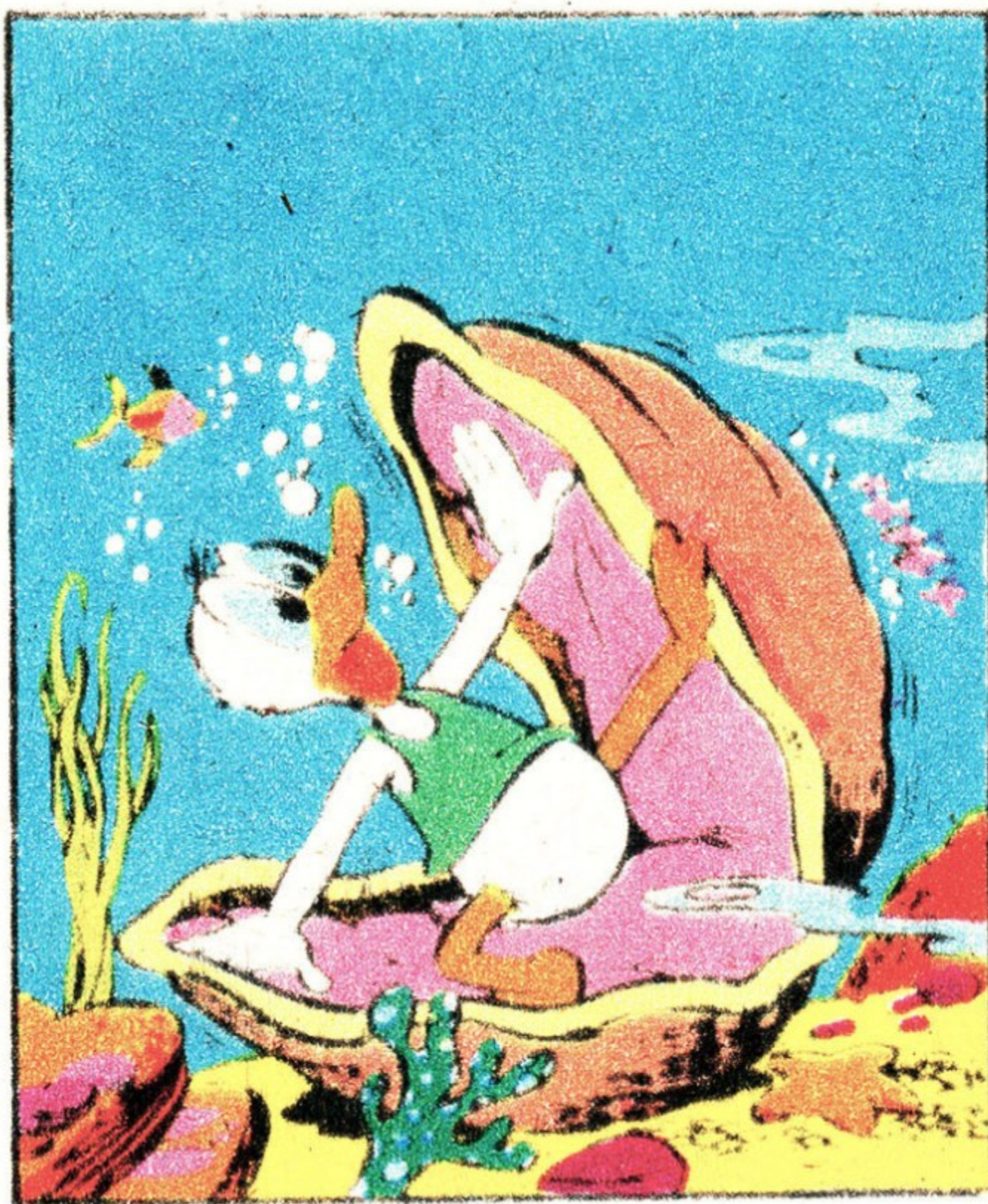
Постоје још неке занимљивости везане за шкољку Тридакна, звану још медвеђа шапа. Ови мекушци леже на коралним спрудовима обично у сасвим плиткој води, док им нека врста дебелог пурпурног плашта вири преко грубо избраздане ивице тешке љуштуре. Ако се ближе испита површина плашта, видеће се многе светле тачкице које личе на очи. Ово су у ствари „светларници“ који проводе сунчеву енергију у „стакленике“ у плашту. На овим местима расту микроскопски ситне зелене алге и врше фотосинтезу. То значи да се ова шкољка храни биљном храном коју гаји на сопственом телу.

Медвеђа шапа је иначе постала чувена по томе што представља праву замку за неопрезне особе које шетају по коралним спрудовима, јер се напци шкољке чврсто затворе ако нога или рука случајно западне поред меких пластичних набора у унутрашњост дупље. Домороци се обично не плаше много ових шкољки и често чекићем ломе један део ивице шкољке тако да увлаче руку у унутрашњост и ножем исецају велики мишић – затварач који је веома укусан за јело.

За разлику од ове дивовске шкољке постоји једна мајушна која живи у европским морима. То је *Neolepton skusi* чија дужина не прелази 16 мм. О постојању ове шкољке заправо говори само неколико примерака који су били пронађени још 1894. у каналу Ла Манш.

Од свих шкољки највредније су у очима конхолога (стручњана за шкољке) примерци шкољке зване *Surgaea leucodon* која живи у великим дубинама око Филипинских острва. Ове шкољке су дугачке 7,5 цм, али у свим светским збиркама постоје само три примерка. Највиша цена која је икада плаћена за љуштuru једне шкољке износила је 1350 фунти стерлинга. Ту цену постигао је на аукцији у Лондону 4. марта 1971. један од четири постојећа примерка шкољке *Conus bengalis* кога су у својој мрежи нашли рибари северозападног Тајланда децембра 1970. године.

И још нешто занимљиво у вези са шкољкама: мекушац који најдуже живи је речна шкољка бисерница чији век може да буде и до сто година. *Tridacna derasa* живи отприлике 30 година.



ПАУЈА
ПАТАК:

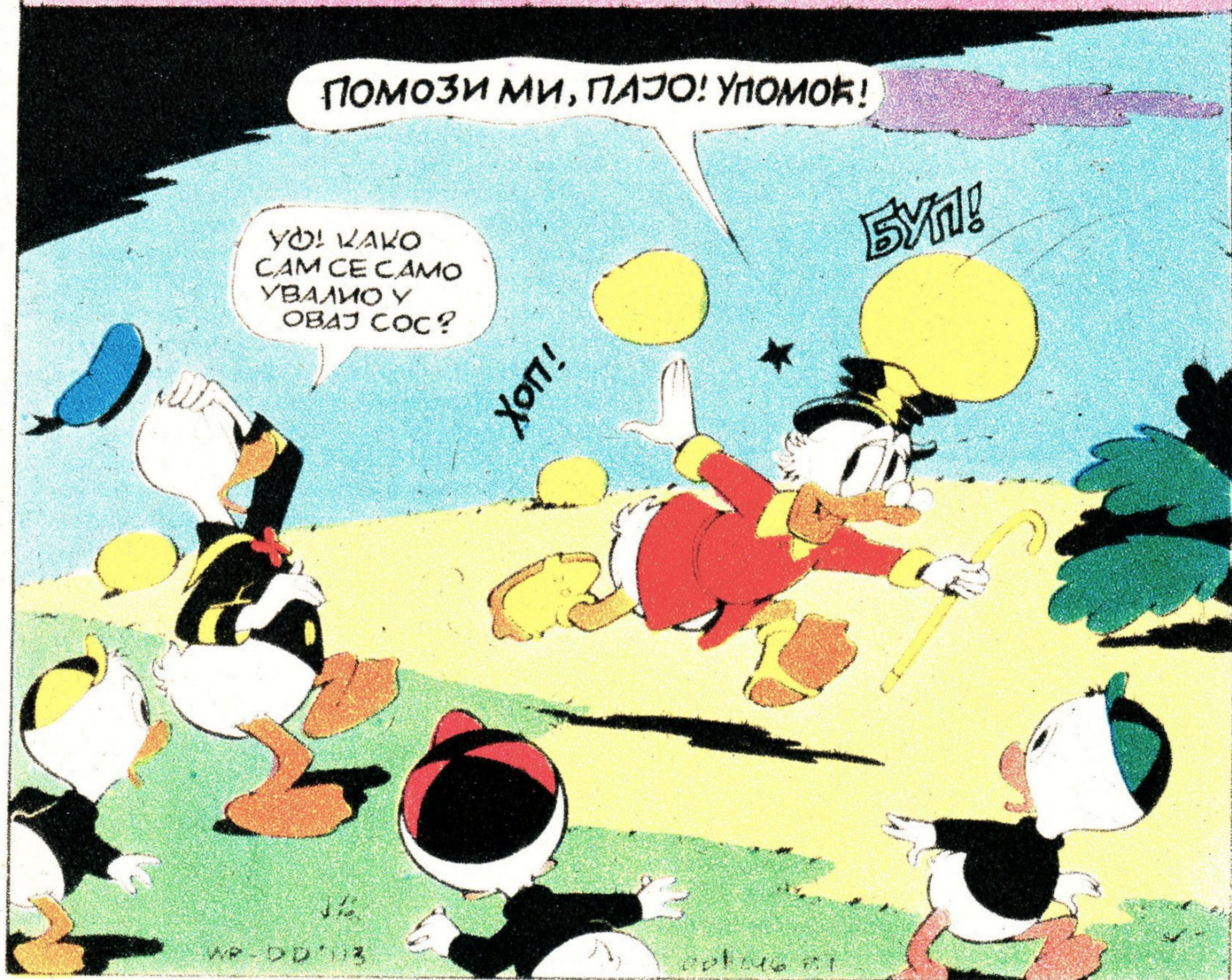
ВАСИОНСКИ САФАРИ

ПОМОЗИ МИ, ПАЈО! УПОМОК!

УФ! КАКО
САМ СЕ САМО
УВАЛИО У
ОВАЈ СОС?

Хоп!

БУП!



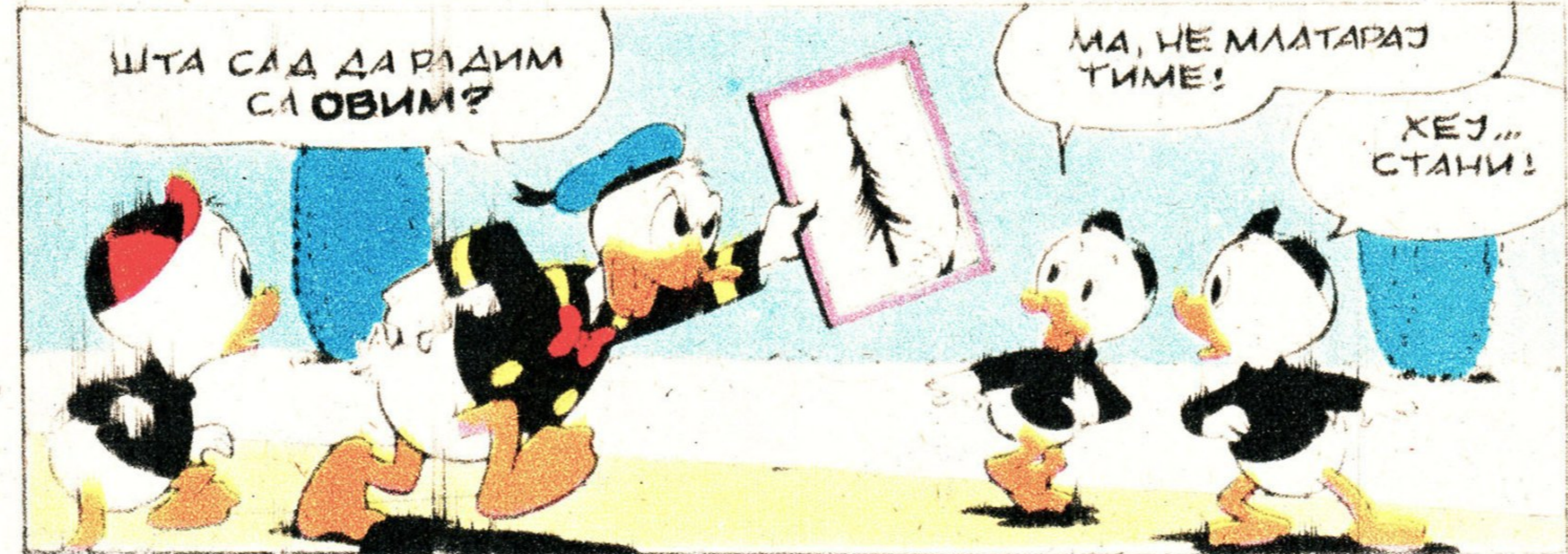
МИ КЕ-
МО ТИ
РЕКИ
КАКО,
УЖА
ПАЈО...

ТАКО ШТО НИ-
СИ ДРЖАО ЈЕ-
ЗИК ЗА ЗУБИМА
НА ЛИЦИТАЦИЈИ!
ЕТО КАКО!

АУФ! ХВАЛА ШТО
СТЕ МЕ ПОДСЕ-
ТИЛИ!

КАКВЕ БЕЗЕ МОГУ
ДА ИМАЈУ ЛЕТЕКЕ
КАМЕНИЦЕ И
ЛИЦИТАЦИЈА?
ПА, ХАЈДЕ ДА ВРАТИ-
МО САТ УНАЗАД,
ОКРЕНИМО СТРАНУ
И, ДА ВИДИМО...









ДА САМ БИО ШУПЉОГЛАВ, КАО ТИ САДА, НИКАДА СЕ НЕ БИХ ОБОГАТИО!

АЈДАМО КУКИ, ШУПЉОГЛАВ-ЧЕ... ОВАЈ... УЈКА ПАЈО!



ГРРРР! ПУКНУКУ ОД БЕСА!

НЕКЕШ! ЖИЛАВ СИ ТИ, УЈКА ПАЈО!



ХММ... ОСТАЛО ЈЕ ЈОШ МАЛО ЛЕПКА НА ПЛАТНУ... ЗБОГ ТОГА СУ ОЦИ НЕШТО ЗАМАГЉЕНЕ!



АЛИ, ЛАКО СЕ СКИДА...



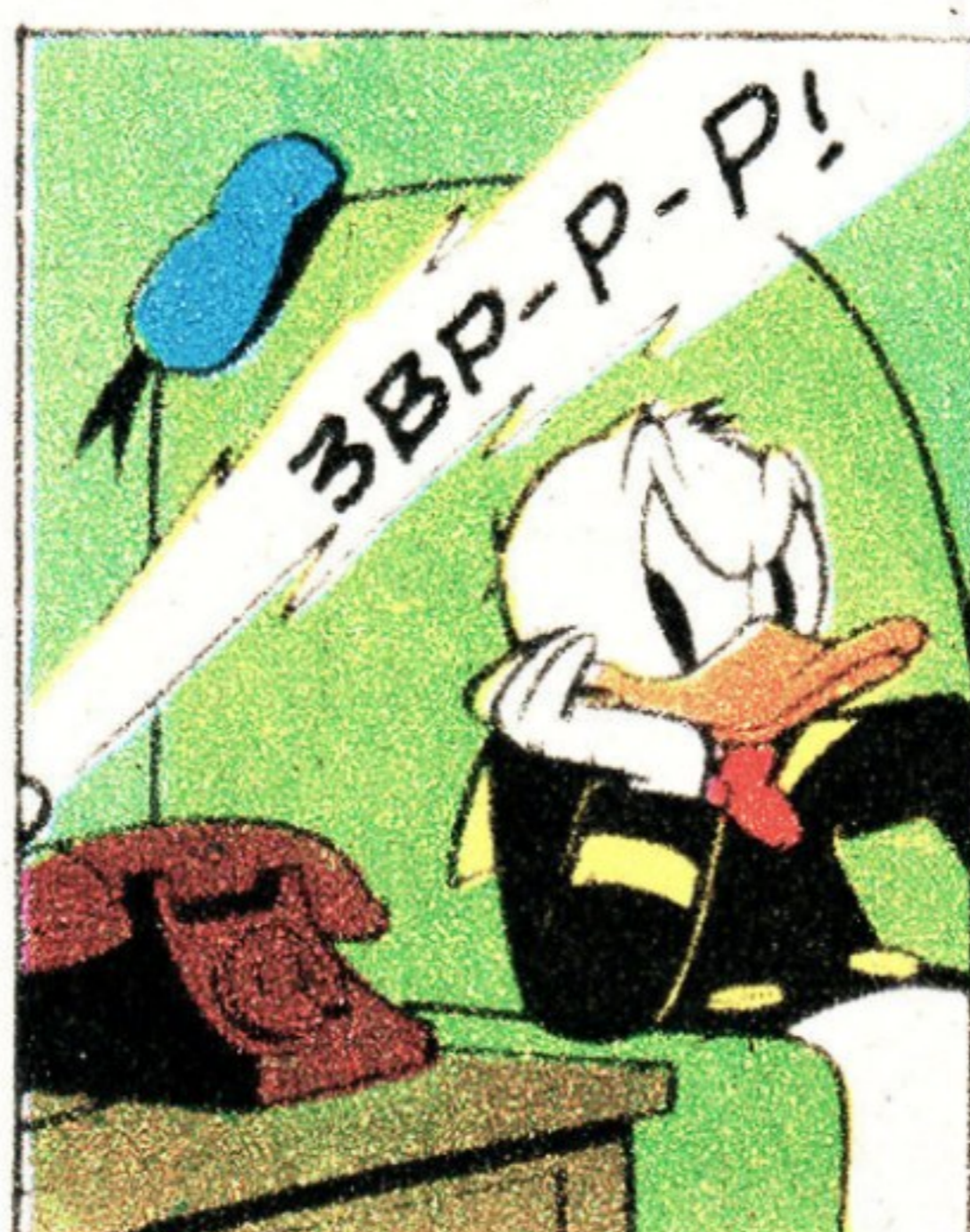
КАКАВ ПРОДОРАН ПОГЛЕД...



Ј-ЈА... НЕ МОГУ ДА ОДВОЈИМ ПОГЛЕД ОД СЛИКЕ! КАО ДА МЕ ХИПНОТИШЕ...



МАЛО КАСНИЈЕ... БОР... ПЕТ КОЊА... УЉ!



ЗВР-Р-Р!



ОВДЕ ПАЈА! ШТА ХОКЕШ?





ЗА ДОБРУ КЛОПУ И ЛОВУ... САМО РЕЦИ ШТА ТРЕБА ДА РАДИМ?

ГЛЕ, ДЕДА БАЈА СЕ НЕ ПОНАША ВИШЕ КАО ШКРТИЦА!



ОНДА, ДОГОВОРЕНО! КРЕКЕМО!



УУФ... КАКВЕ ОЧИ... ТАКО ПРОДОРНЕ!

ОХ-ОХ!



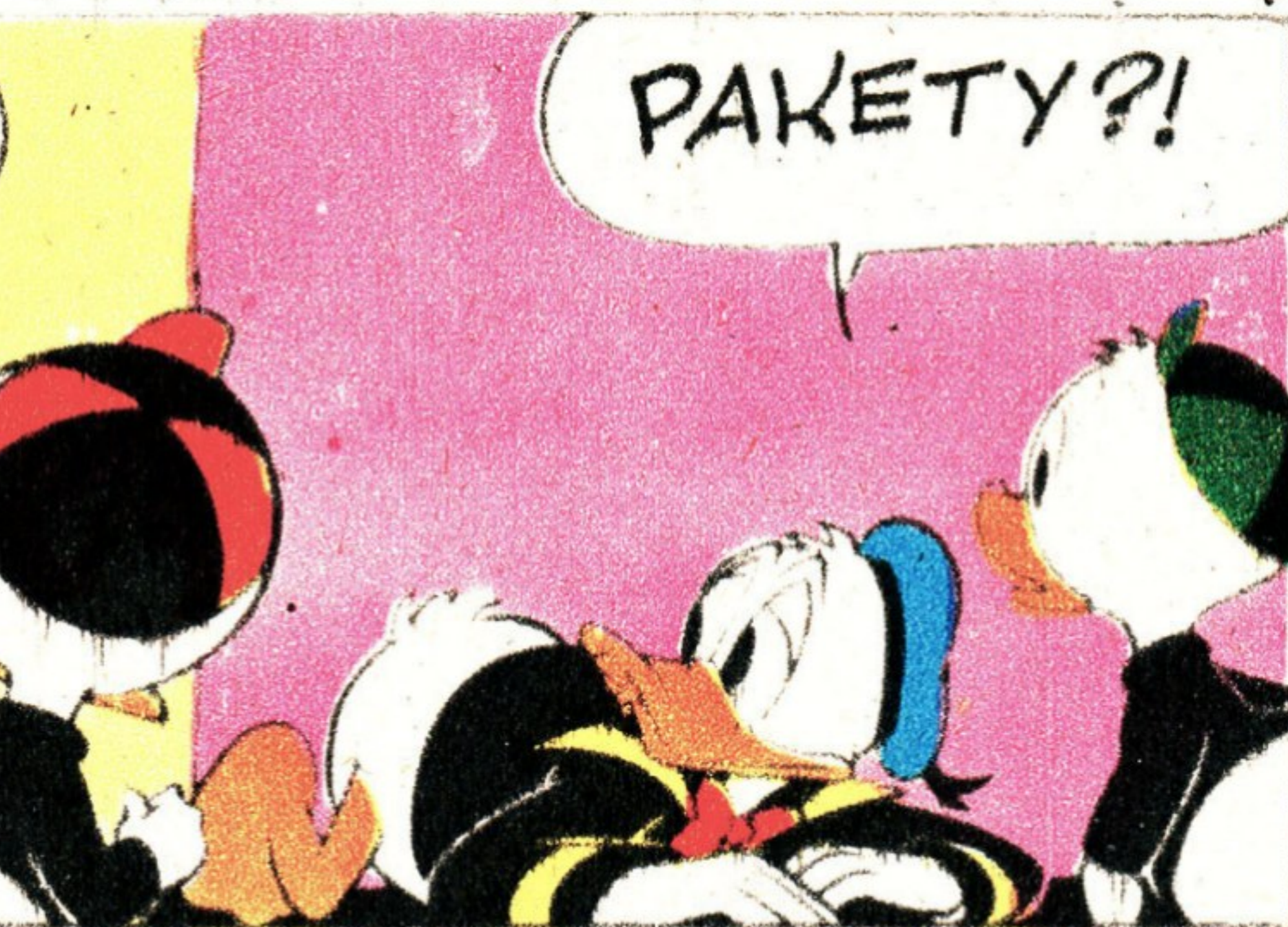
НЕ, УЈКА ПАЈО!

ЗАРИ ТИ ХОЧЕШ ДА БУДЕШ ХИПНОТИСАН!

СМИРИ СЕ!



ЈЕСИ ЛИ ЧУО, ПРОКО... ПРИПРЕМИ ТВОЈУ РАКЕТУ ЗА ЛАНСИРАЊЕ КРОЗ ЈЕДАН САТ... ЈА ПЛАБАМ!



РАКЕТУ?!



ПА ЗАР НЕЖЕМО ОВАМО ДА ДОВЛАЧИМО ЖИВОТИЊЕ ИЗ ЦУНМИЕ?

НЕ БУДИ СТАРОМОДАН, ПАЈО...



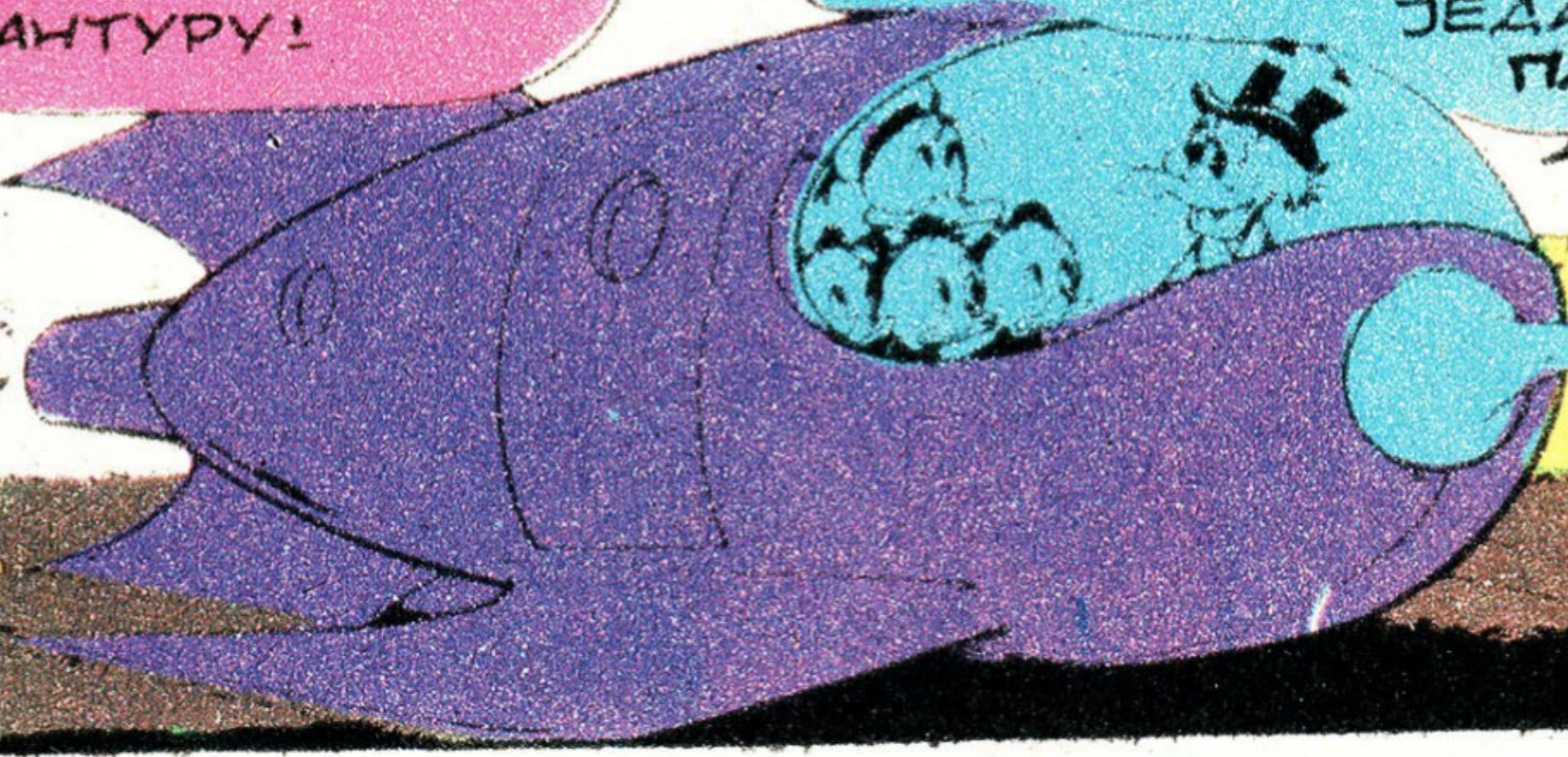
КОГА ЈОШ ДАНАС ИНТЕРЕСУЈУ ЛАВОВИ И СЛОНОВИ... АЛИ СТВОРЕЊА СА ДРУГИХ ПЛАНЕТА - ТО ЋЕ БИТИ СЕНЗАЦИОНАЛНО!

ЈОШ УВЕК ИМА НЕЧЕП... БАЈИНСКОГ... У ЊЕМУ...

ТАКО...

ПАЖЉИВО, БАЈО,
КРЕКЕШ У ВЕЛИКУ
АВАНТУРУ!

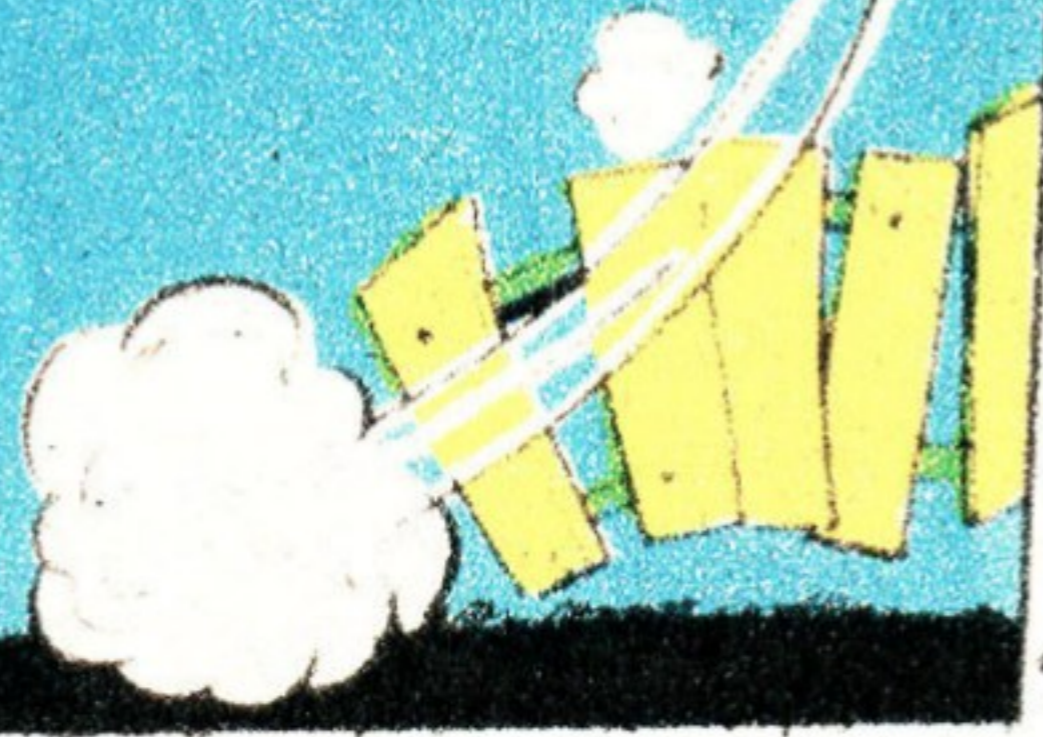
...ЧЕТИРИ, ТРИ... ДОСТА!
ВИДИШ ДА БРОЈИМ! ДВА,
ЈЕДАН!
ПАЛИ!



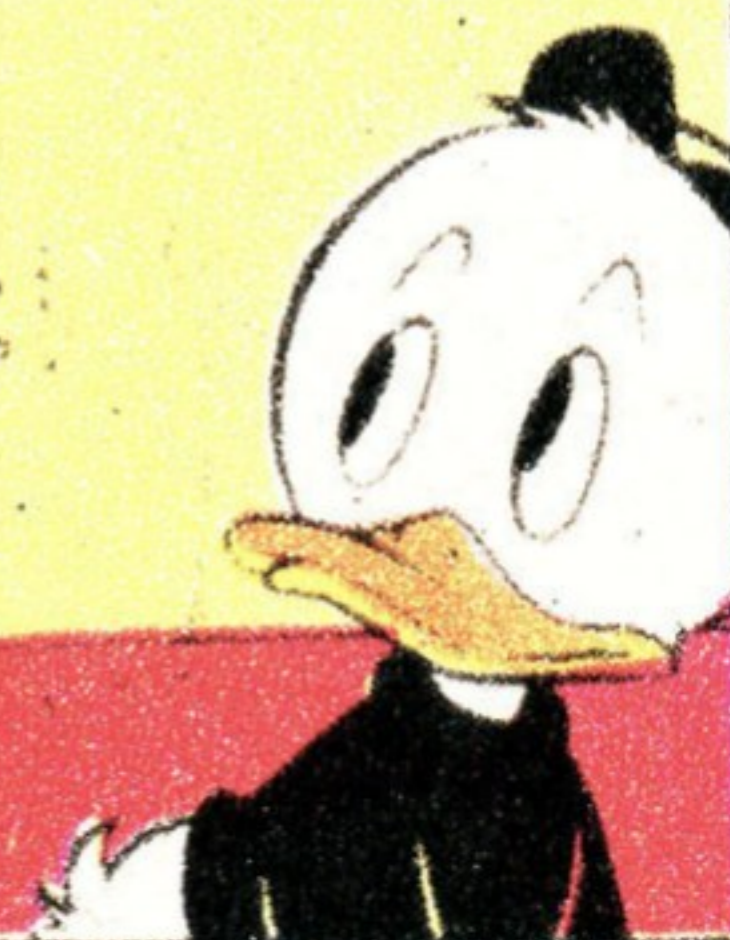
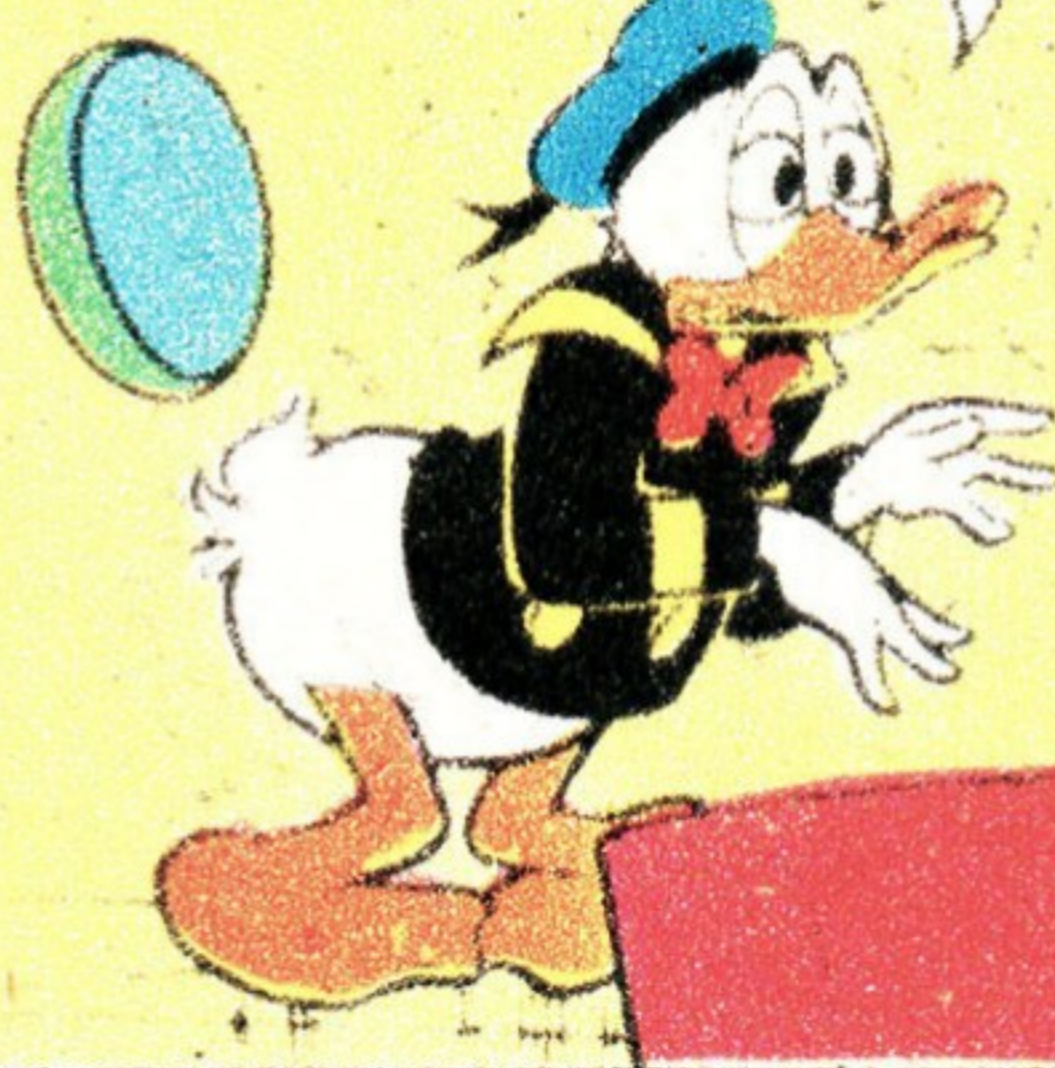
ДО ВИЌЕЊА
У МОМ СВЕ-
МИРСКОМ
ЗОО-ВРТУ,
ПРОКО!

НАДАМ
СЕ!
СРЕКНО!

БУМ!



АУХ! ДА' МЕ УХВАТИО
СТИСКАВАЦ!

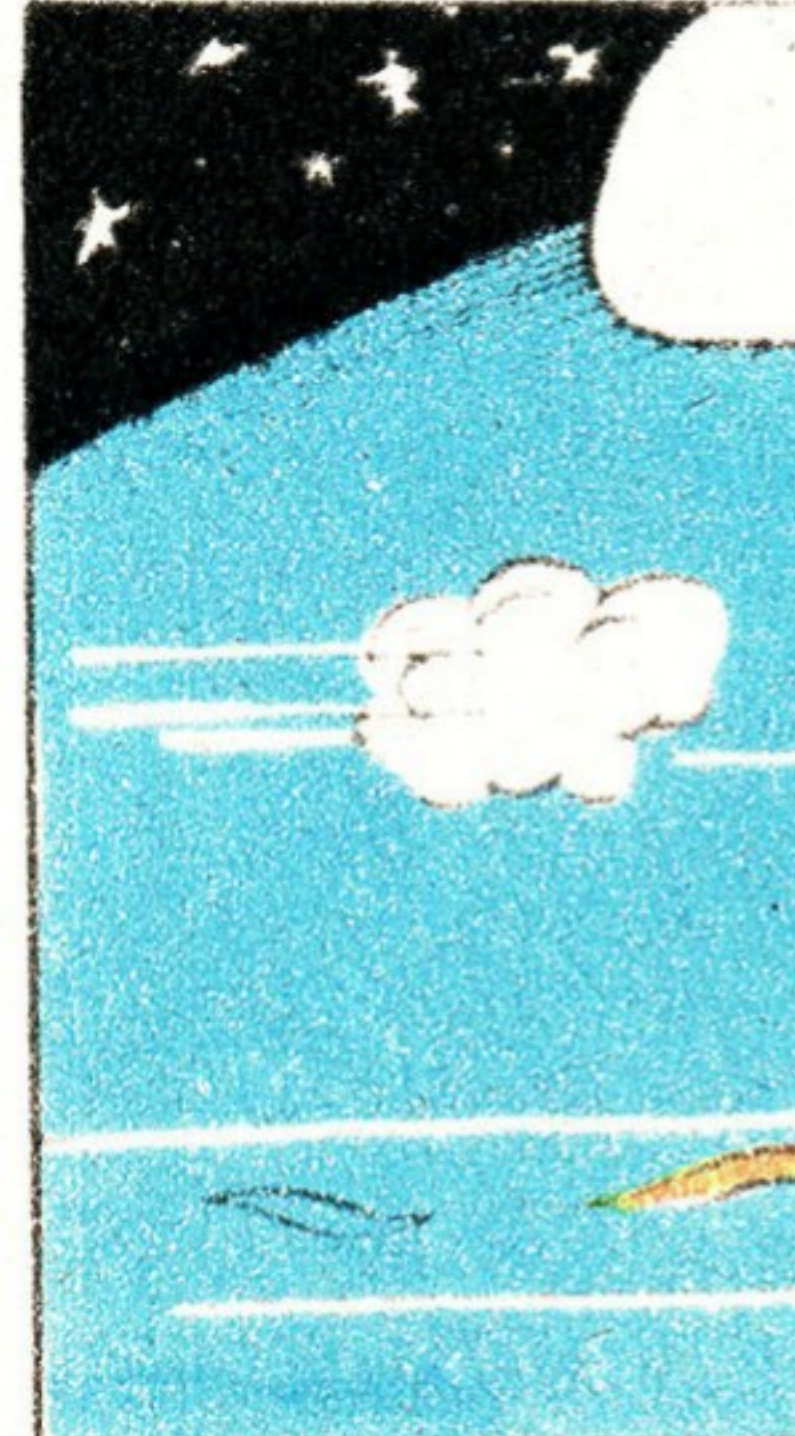


АЛИ, ПРЕГРМЕКУ!

И НЕМАТИ ДРУГЕ!
БАШ ПРОБОСМО ПО-
РЕД МЕСЕЦА!



ЈУ-ХУ! ГЛЕ КАКО ШНИРАМО!
КОМЕТА
ЈЕ ЗА НАС ПРАВИ КИРА!



00#246-7

УБРЗО...

ЕНО ПЛАНЕТЕ СА
ВИДЉИВИМ ЗНАЦИ-
МА ЖИВОТА!



ВЕЗУЈТЕ ПОЈАСЕВЕ!
СЛЕКЕМО!



КАКВО
АТЕРИРА-
ЊЕ!



ПАЈО, ПОНЕСИ МРЕЖЕ ЗА ЛОВ!

ХЕЈ! ПАОВДЕ И
НИЈЕ ТАКО ЛОШЕ!

ЛИЦИ
НА
ЗЕМЉУ!

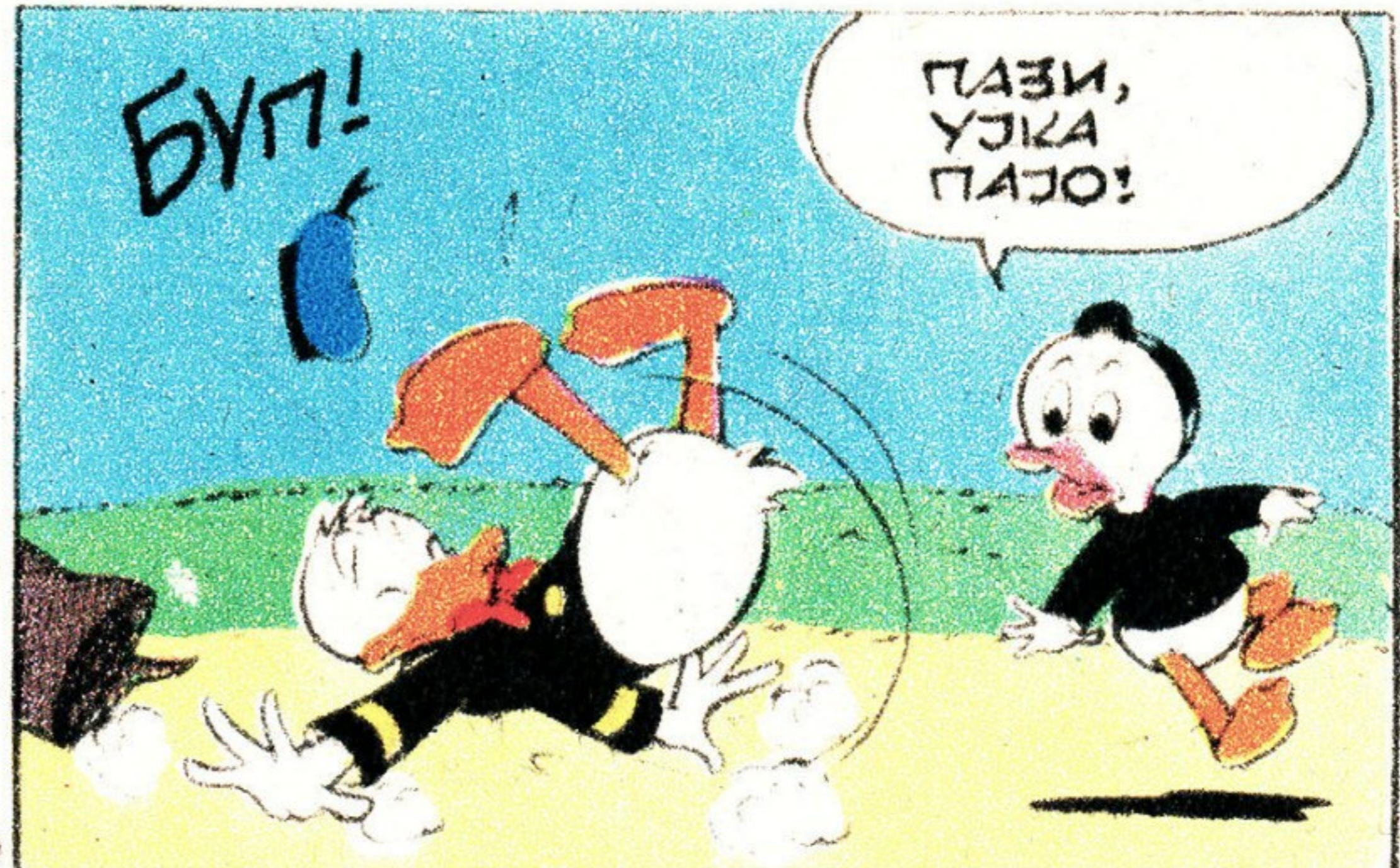


ПАКЪ!



БУП!

ПАЗИ,
УЈКА
ПАЈО!







ТАКО! МРЕ-
ЖА ЊЕ ЈЕ ЗАДР-
ЖАТИ!

АУХ! ОДОХ ДА СЕ-
ДНЕМ НА ТРАВУ, ДА СЕ
МАЛО ОДМОРИМ!



ПАК! ПА ОВО НИЈЕ ТРАВА... ОВО
ЈЕ НЕКА ПУЗЕКА
СПОДОБА!

ГЛЕ... ПА ТО
МОРА ДА ЈЕ
ОНО ШТО МЕ
ЈЕ МАЛОЧАС
ОБОРИЛО!

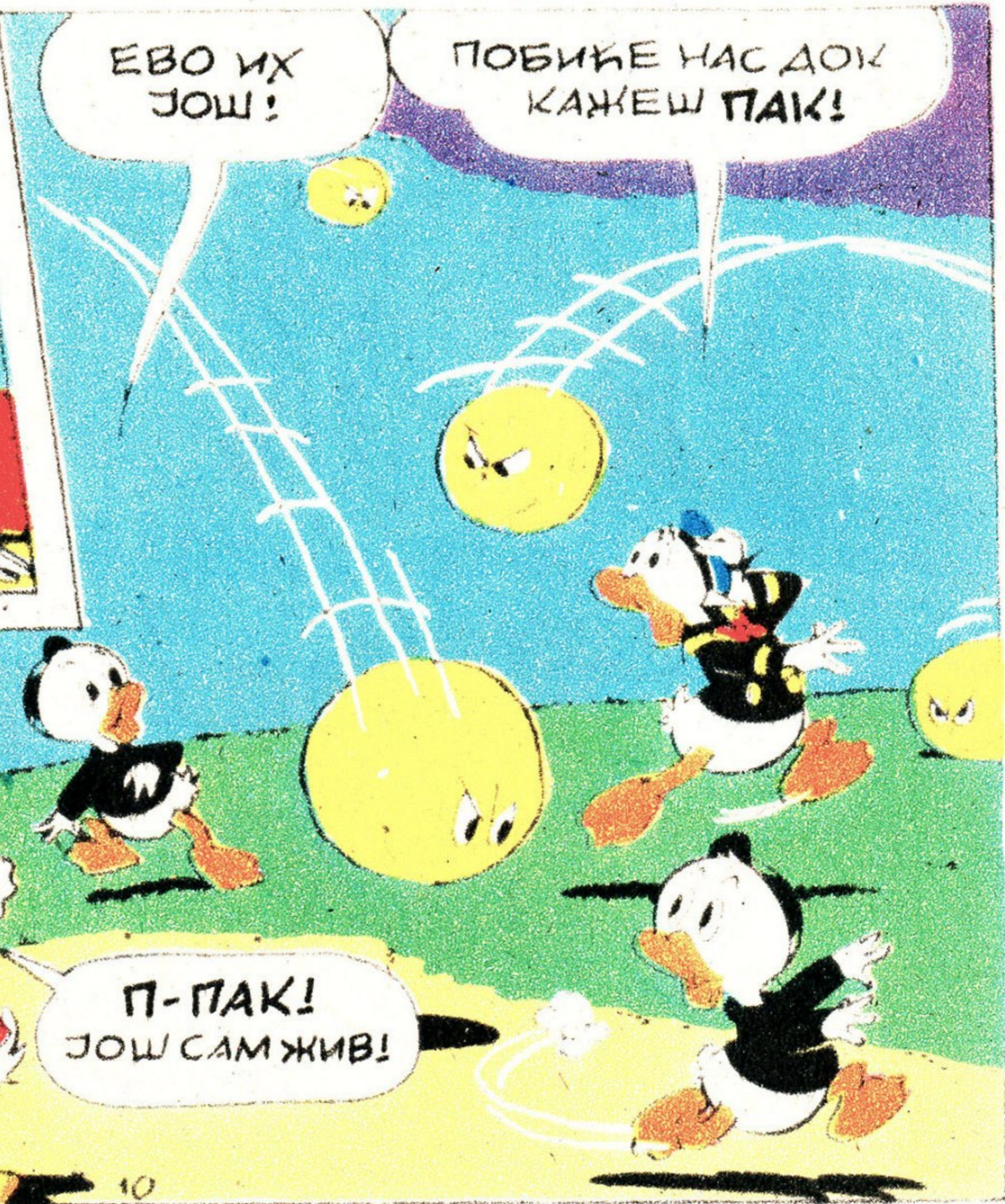


УПС!



КО МЕ ТО ПАЊА
КАМЕНИ-
ЦАМА?

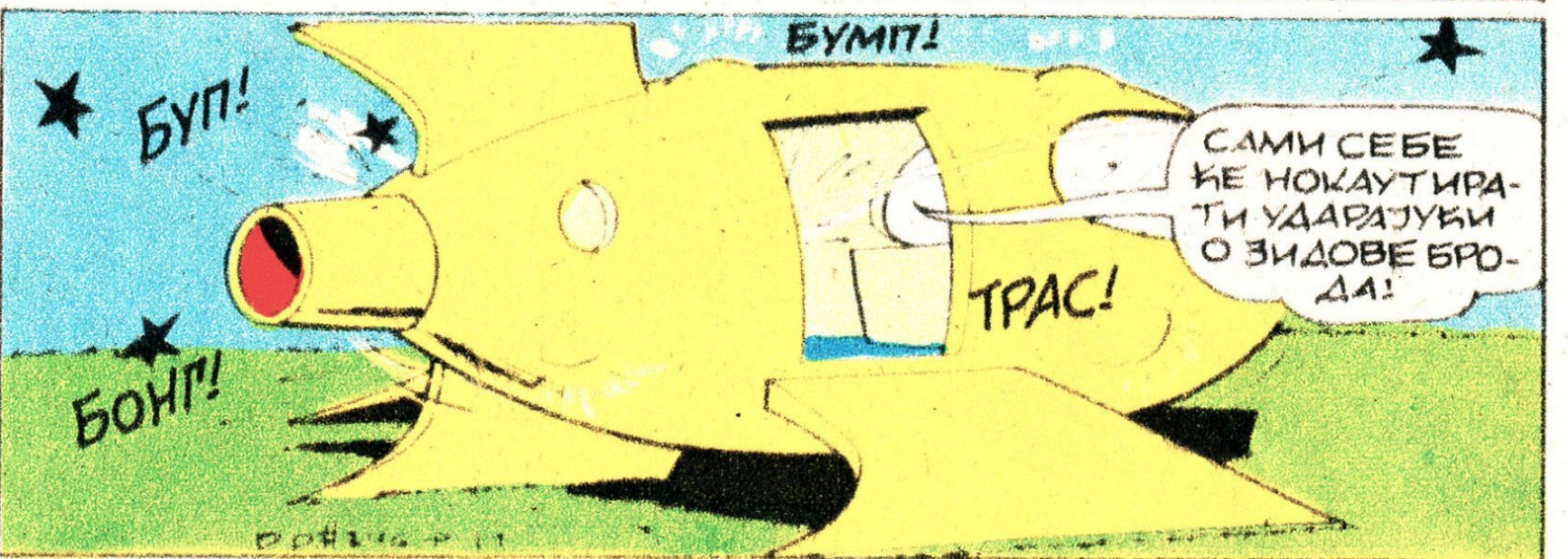
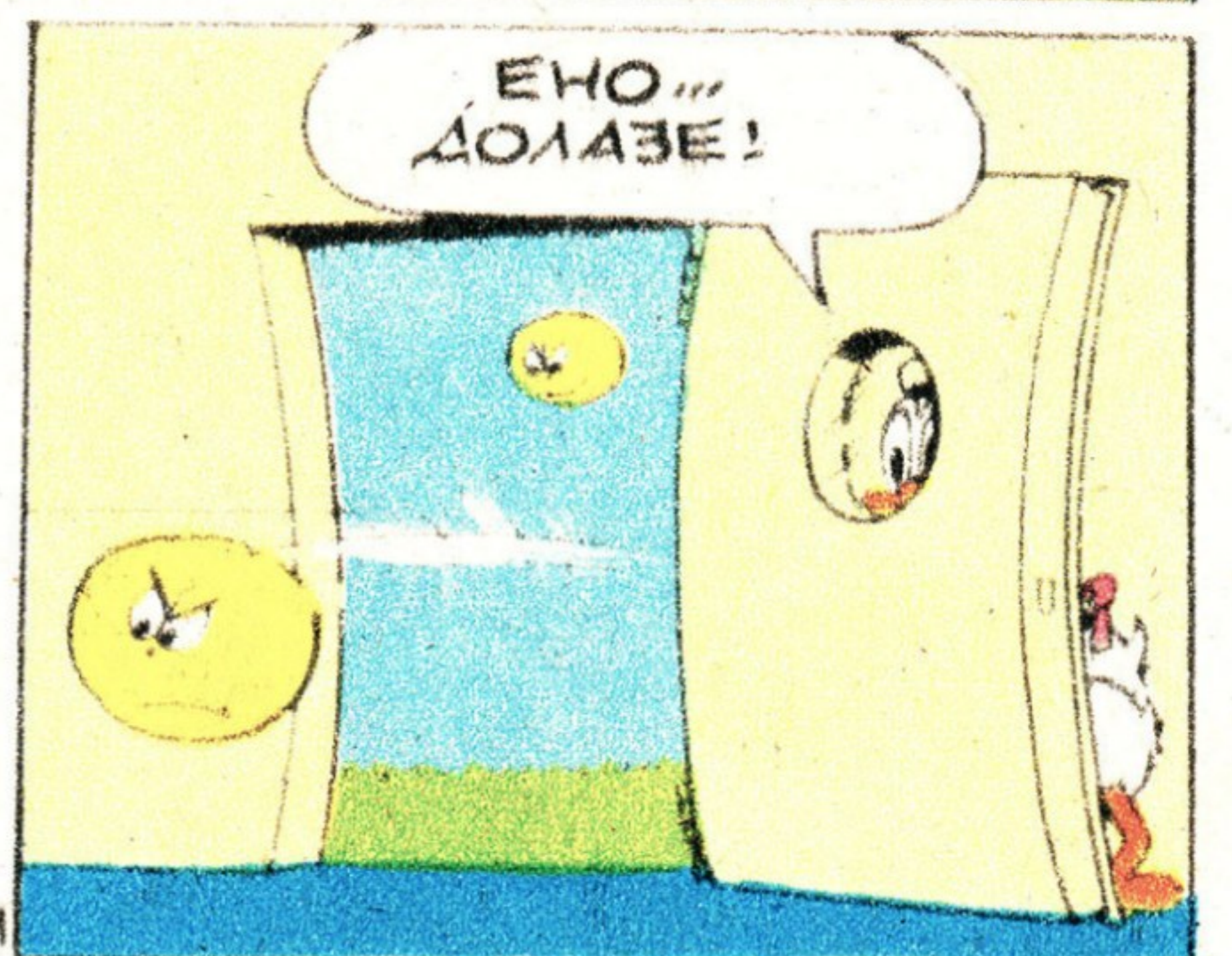
БУП!



ЕВО ИХ
ЈОШ!

ПОБИЈЕ НАС ДОК
КАЖЕШ ПАК!

П-ПАК!
ЈОШ САМ ЖИВ!







Е, ПА, СТРИЦЕ БАЈО, ПРО-ВЕЛИ СМО НАПУТУ МЕСЕЦ ДАНА И...

СТАНИ... СТАНИ...



НА ПУТУ СТЕ БИЛИ САМО ПЕТ МИНУТА! ВРЕМЕ СЕ У СВЕМИ-РУ ДРУКЦИЈЕ РА-ЧУНА!



Н-НЕ РАЗУМЕМ!

А КО РАЗУ-МЕ?

ЈА САМ, МОМ-ЦИ, ТО ДОБРО УКАПИ-РАО...



ПАЈО, ТЕБИ ДУГУЈЕМ ДВА-ДЕСЕТ ДИНАРА ЗА ПЕТ МИНУТА РАДА!

ПАЈО!

ЗВЕЦ!



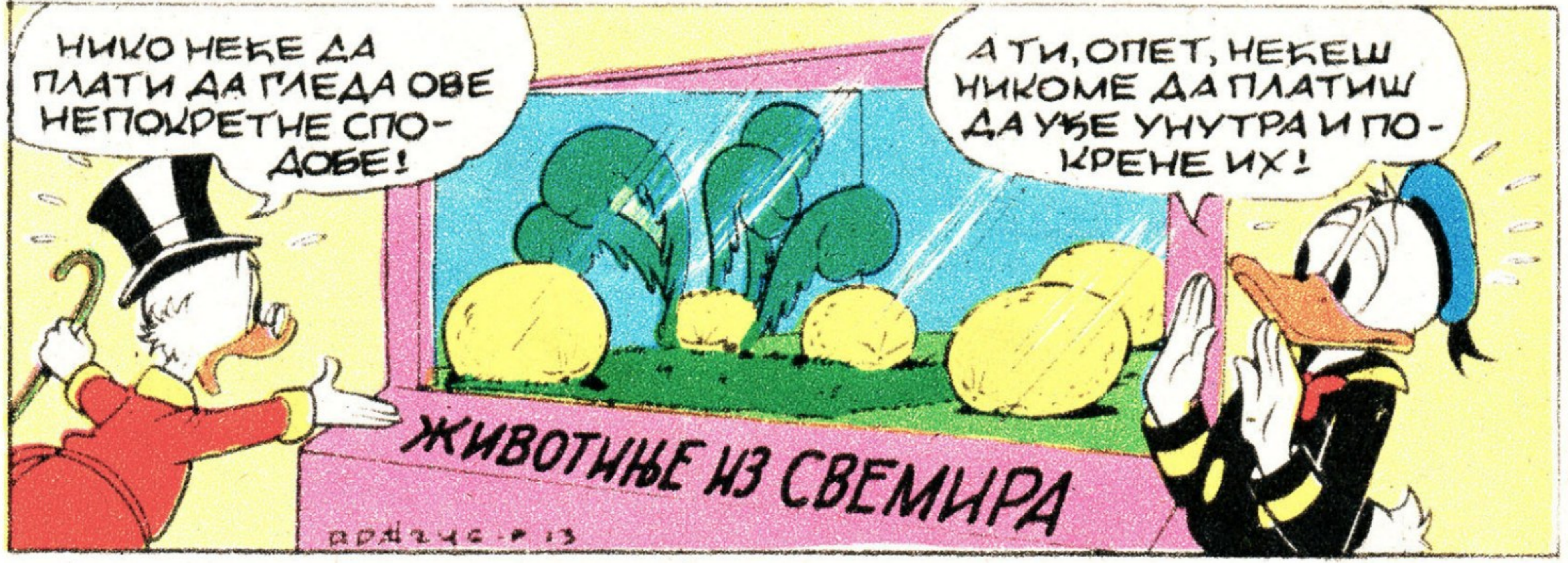
А ЈА ОДО' ДА ЗГРНЕМ ЛОВУ! ОТВАРАМ СПЕЦИЈАЛНИ ЗООЛОШКИ ВРТ!

НЕ МО-ЖЕШ МУ НИКАКО ДОСКОЧИ-ТИ, УЈКА ПАЈО!



Али...

НИСАМ ЗАРАДИО НИ ЗА СЛАДОЛЕД!



НИКО НЕКЕ ДА ПЛАТИ ДА ГЛЕДА ОВЕ НЕПОКРЕТНЕ СПО-ДОБЕ!

А ТИ, ОПЕТ, НЕКЕШ НИКОМЕ ДА ПЛАТИШ ДА УЋЕ УНУТРА И ПО-КРЕНЕ ИХ!

ЖИВОТЊЕ ИЗ СВЕМИРА

BR 240-13



ТАКО...

ЧУДНА МЕ-
НАЖЕРИЈА
СЕ ВРАБА
КУЌИ!

БУМ!



И ВИШЕ НИКАДА НЕ-
ЋУ ДА ПОГЛЕДАМ ТУ
СЛИКУ!

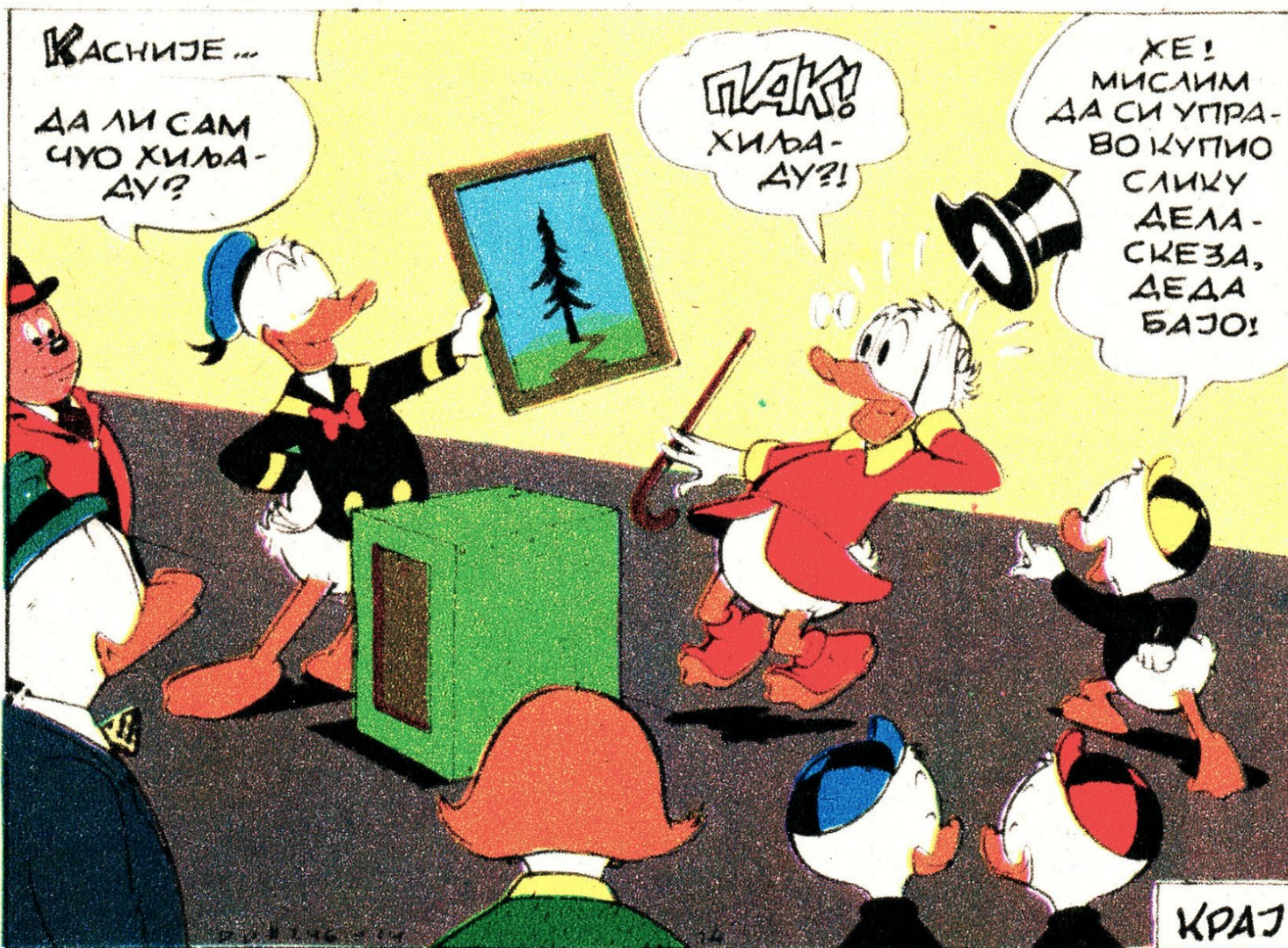


ШТА? КАКВА ЈЕ ТО ГУ-
ЖВА НАПОЛУ?



УПРАВО СМО САЗНАЛИ
ДА ЈЕ ОНАЈ АКВАРЕЛ
ОРИГИНАЛ ЧУВЕНОГ
СЛИКАРА ДЕЛА-
СКЕЗА!

ВРЕДИ
ГОМИЛУ
ЛОВЕ!



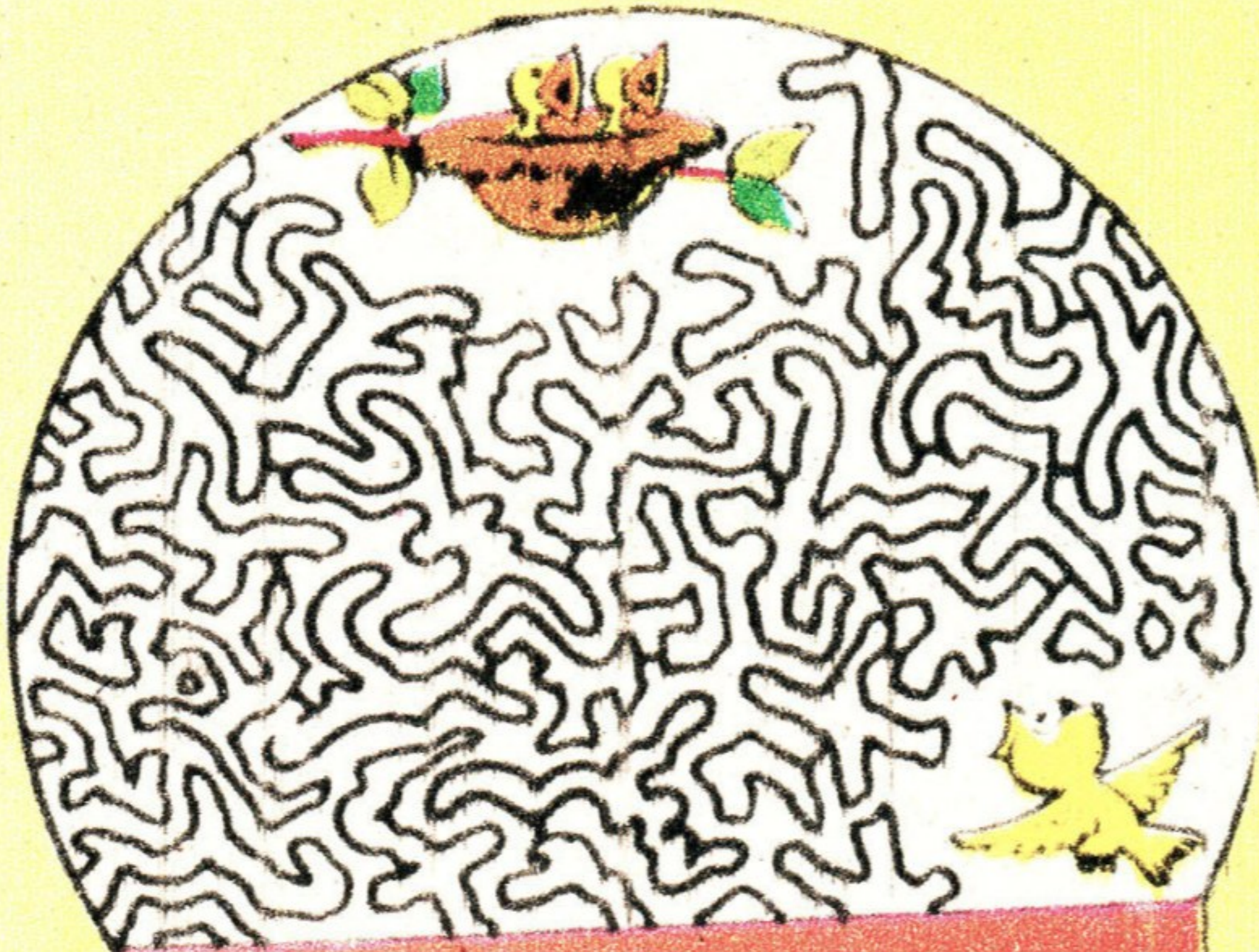
КАСНИЈЕ...

ДА ЛИ САМ
ЧУО ХИЉА-
ДУ?

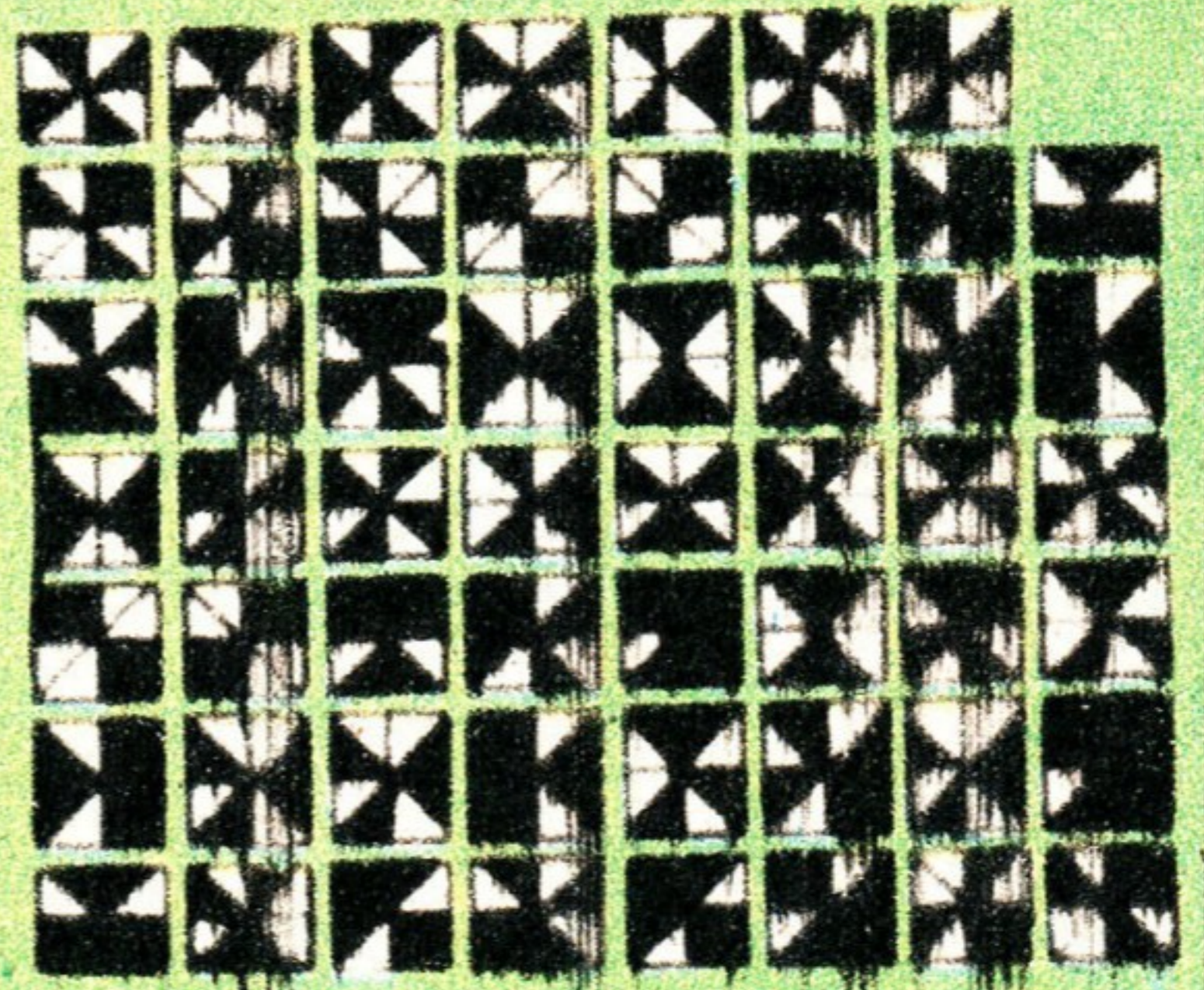
ПЛАКУ
ХИЉА-
ДУ?!

ХЕ!
МИСЛИМ
ДА СИ УПРА-
ВО КУПИО
СЛИКУ
ДЕЛА-
СКЕЗА,
ДЕДА
БАЈО!

КРАЈ

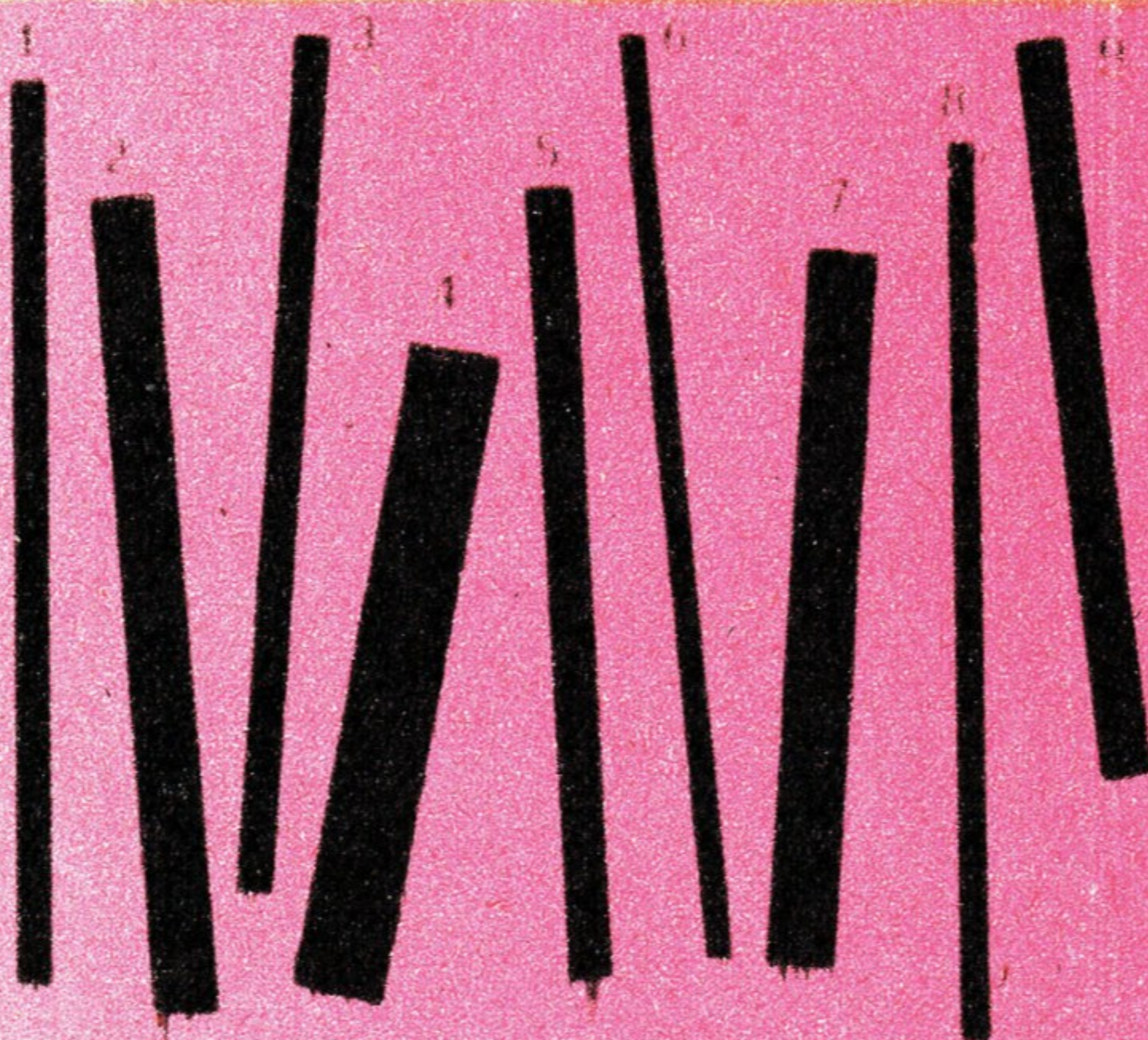
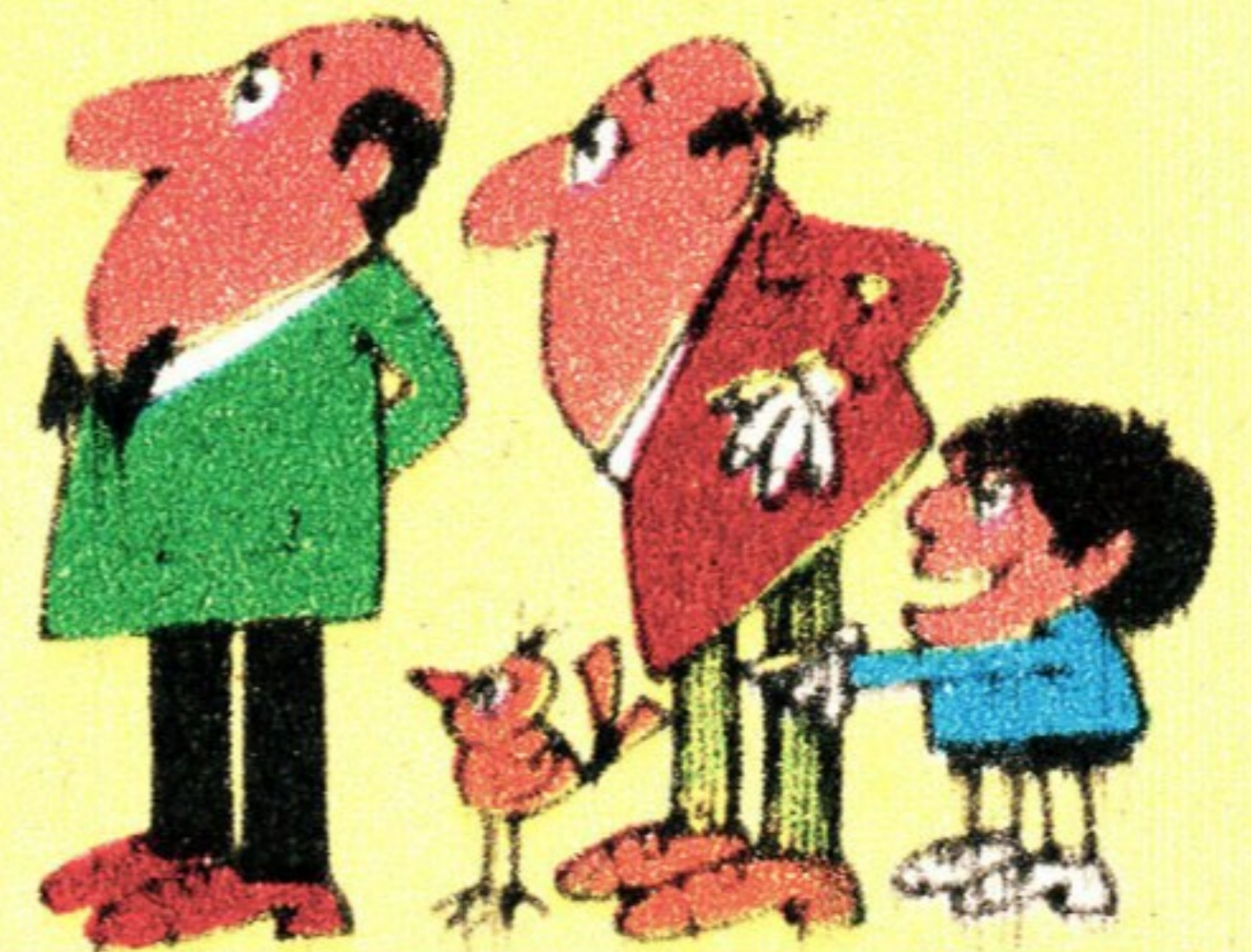


1 Помозите матори птици да добе до својих гладних птица



2 Како једна од ових фигура није поновљена, која?

Раз Миш Банка



3 Која линија од ових девет има највећу дужину?

РЕШЕЊЕ:

2. Шеста фи-
пура и сед-
мом реда;
3. линија
вр. 6.





Микијево УКРАШЕЊЕ

АУТОР ВЕ- ПРАК	ЖИВ- ЉЕЊЕ У РОПС- ТВОУ	ЧЛАН АКАДЕ- МИЈЕ НАУКА	ИМЕ ФУДБА- ЛЕРА "ХАЈДУКА" БУЛНИЈА	ВРСТА МАСНЕ ЗЕМЉЕ	ПОМБАР- НО ТЛЕ	ИМЕ ГЛУМИ- ЧЕ ЕК- БЕРГ	ПОТВРД- НА РЕЧ, АФИР- МАЦИ- ЈА	"ИС- ТОК"	ВРСТА ДЕЧЈЕГ ВОЗИ- ЛА	ДАВА- ТИ У НАЈАМ, АРЕНДУ
СКИ- НУТИ ОГРА- ДУ										
ПРЕДЕО ОКО НЕ- КОГ МЕСТА								РАДНА ЗА- ЈЕ ДНИЦА		
КУВАТИ У ВО- ДИ							ПРИ, УЗ "ОПЛА- ДИНСКИ КОШАРКАВ КИ КЛУБ"			
ВЕ- РАН					ВРСТА КОЛА- ЧА					
КРВНА ЖИ- ЛА					РАДНО СТАЊЕ ГЛАГОЛА ИСКРЦА- ВАТИ					
ДЕО КОЊСКОГ ПРИВО- РА			ПЛАТА ЗА РАД ПО УГОВО- РУ (МН.)	"СУМПОР" ЗАГРЕ- БАЧКА ГЛУМИНА		ДРЖАВА У АЗИЈИ КРЕТА ЗА ОБУ- КУ				
ЉУЉА- ТИ, ЗИБА- ТИ							СУПРОТ- НИ ВЕЗ- НИК	ЗНАК ЗА ЕГИПАТ СТАВИНЕ КОЊА		
СТРУМНА ЧИ У ПИ- ТАЊИМА ЕКОНО- МИЈЕ										
"МИКИ- ЈЕВ ЗАБАВ- НИК"	АНАТОЛ ФРАНС	НАГЛАД, АТАК ШТАМПАР- СКА СЛОВА							МУЗИЧ- КА ЛЕС- ТВИЦА	ИСПОС- НИК
ПРАЧНО ПРОРО- ЧАНСТВО										
НАША ГЛУМИ- НА РАХЕ- ЛА							НЕПОЗНА- ТА У МА- ТЕМАТИ- ЦИ КОЊИ			
ВЕЛИКА ИТАЛИ- ЈАНСКА РЕКА	СТИЧНО- ЗНАС- ТО ТЕС- ТО							ВРСТА ПЕРШУНА ГЛУМИЦА МАРМРЕТ		
ВРСТА МИНЕРА- ЛА, ГВОЗ- ДЕНИ СУЛФИД						МЛАДУН- ЧЕ КРА- ВЕ				
УДАЉИ- ТИ СЕ СА НЕКОГ МЕСТА						ПР- КОС				

РЕШЕЊЕ :
ВОЗРАНО : ПАРПАТИ, ОКОТИНА, РА, БАРИТИ, КОД, ОЈАН, ТОРТА, ВЕНА, АКТИВ, АМ,
С, КИНА, ЊИХАТИ, ЕТ, ЕКОНОМИСАТИ, НАВАТА, АПОКАТИПА, ФЕРАРИ, ИКС, ТАРАНА,
АК, ПИРИТ, ТЕПЕ, ОТИРИ, ИНАТ.

