

IZDAJE
POLTIKIH
ZABAVNIK

BROJ 506

Mikijev ZABAVNIK

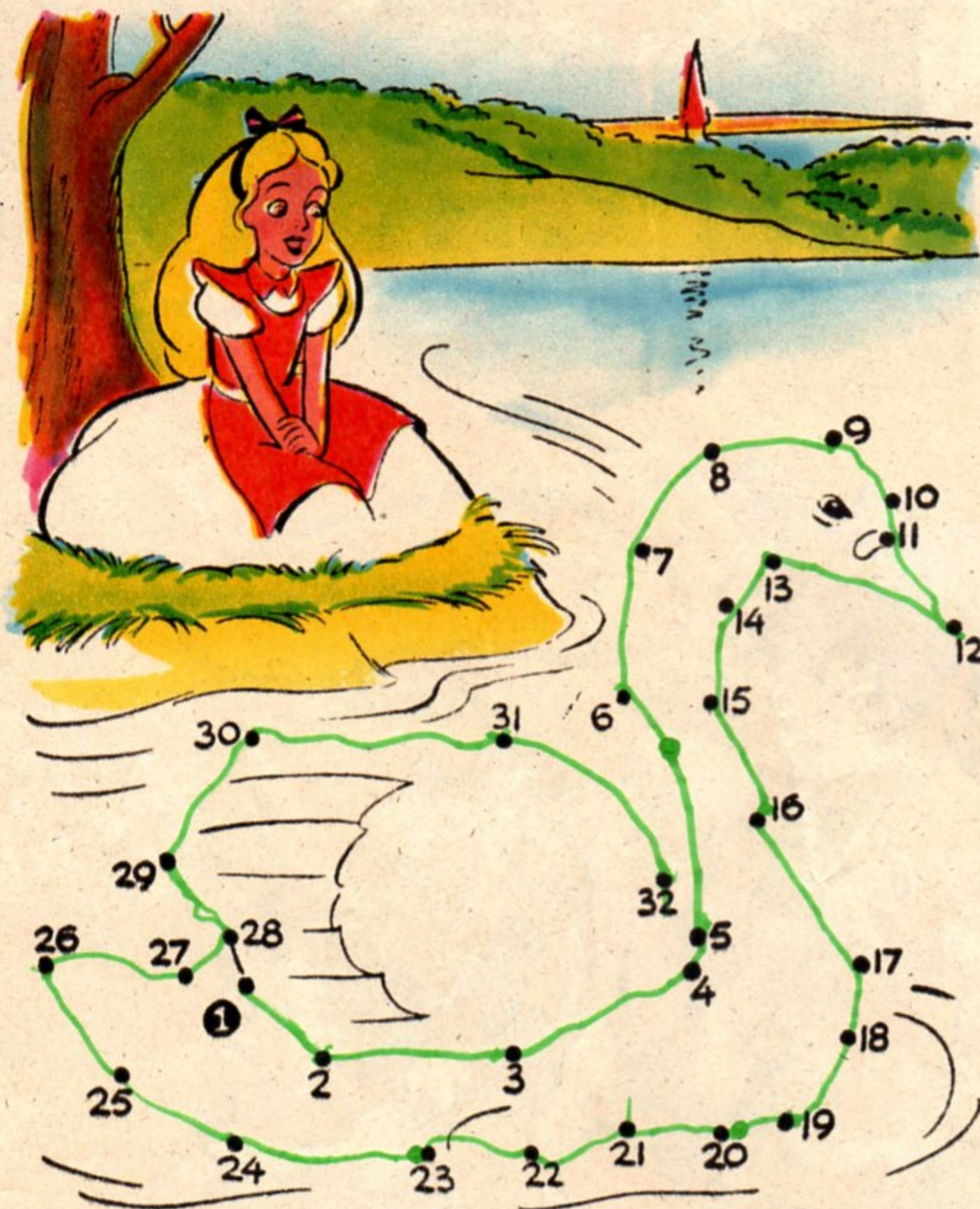
25. VI 1984 • IZLAZI PONEDJELJKOM • GODINA XI • CIJENA 30 DIN.



A SAD,
KUDA KOJI,
MILI
MOJI!

TOČKA, TOČKA, TOČKICA...

KOGA TO ALISA GLEDA?



Izdaje i tiska NO „Politika” – kao posebno izdanje OOUR izdanja za mlade „Politikin zabavnik”, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika” Dragan Marković. Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

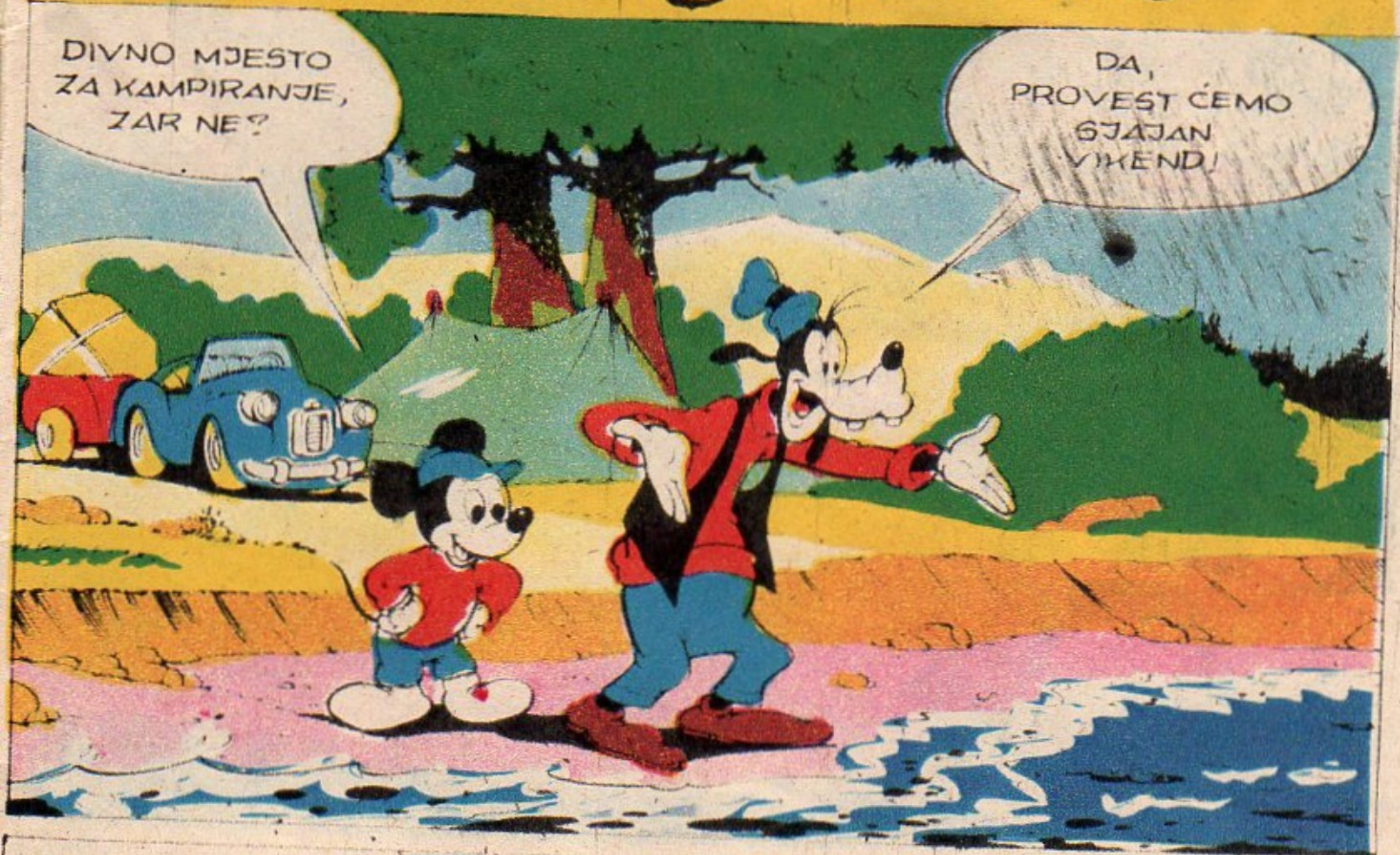
PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromesečna 330,00 din., polugodišnja 660,00 din., godišnja 1.320,00 din., PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromesečna 660,00 din., polugodišnja 1.320,00 din., godišnja 2.640,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA” OOUR „Prođaja” – pretplata na list „MIKJEV ZABAVNIK”. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja: SAD \$ 21.-, SR Njemačke DM 57.-, Švedska Škr. 169.-, Francuska Ffr. 174.-, Švicarska Šfr. 46 – Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA” kod „Invest banke” – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKJEV ZABAVNIK”. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasne agencije: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 30 dinara.

(C) Walt Disney Production

DIVNO MJESTO
ZA KAMPIRANJE,
ZAR NE?

DA,
PROVEST ĆEMO
SVAJAN
VIKEND!



POTPUNO SMO
SAMI OVDJE!

NE PLAŠIŠ
SE, VALJDA,
A?

IDEMO
NA
PECANJE,
VAŽI?



LUDA
IDE-
JA!



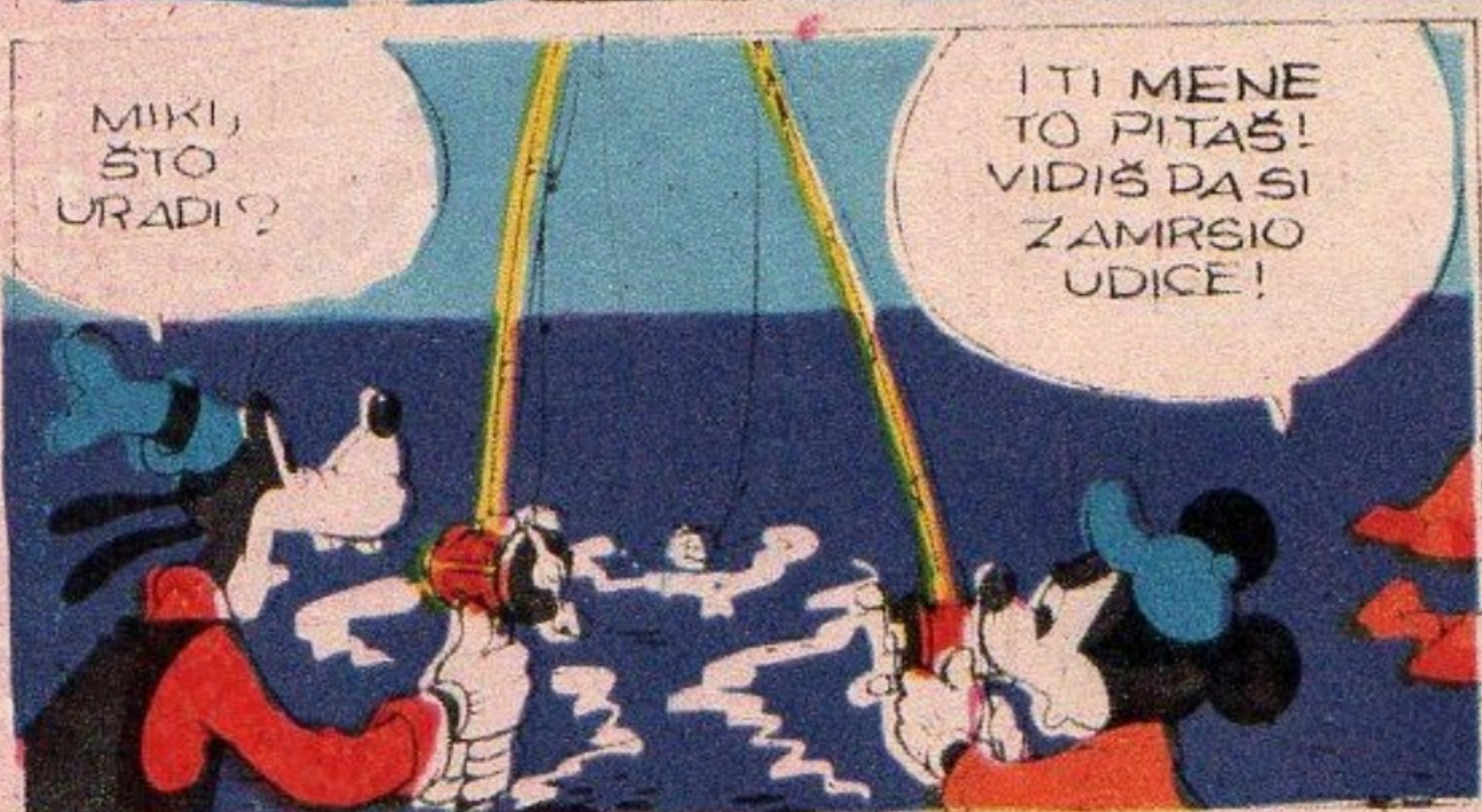
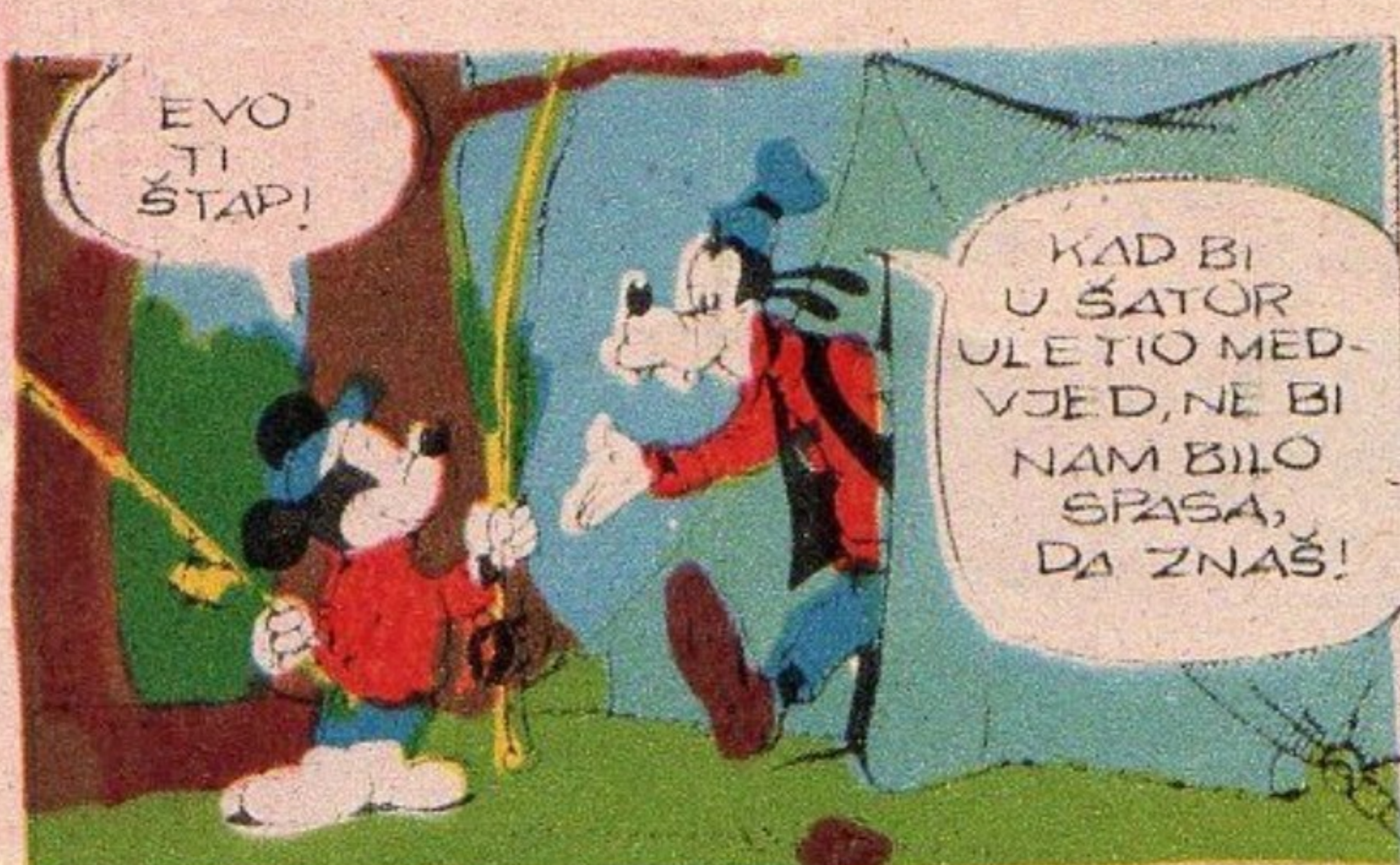
IDEM
PO
ŠTAPOVE!

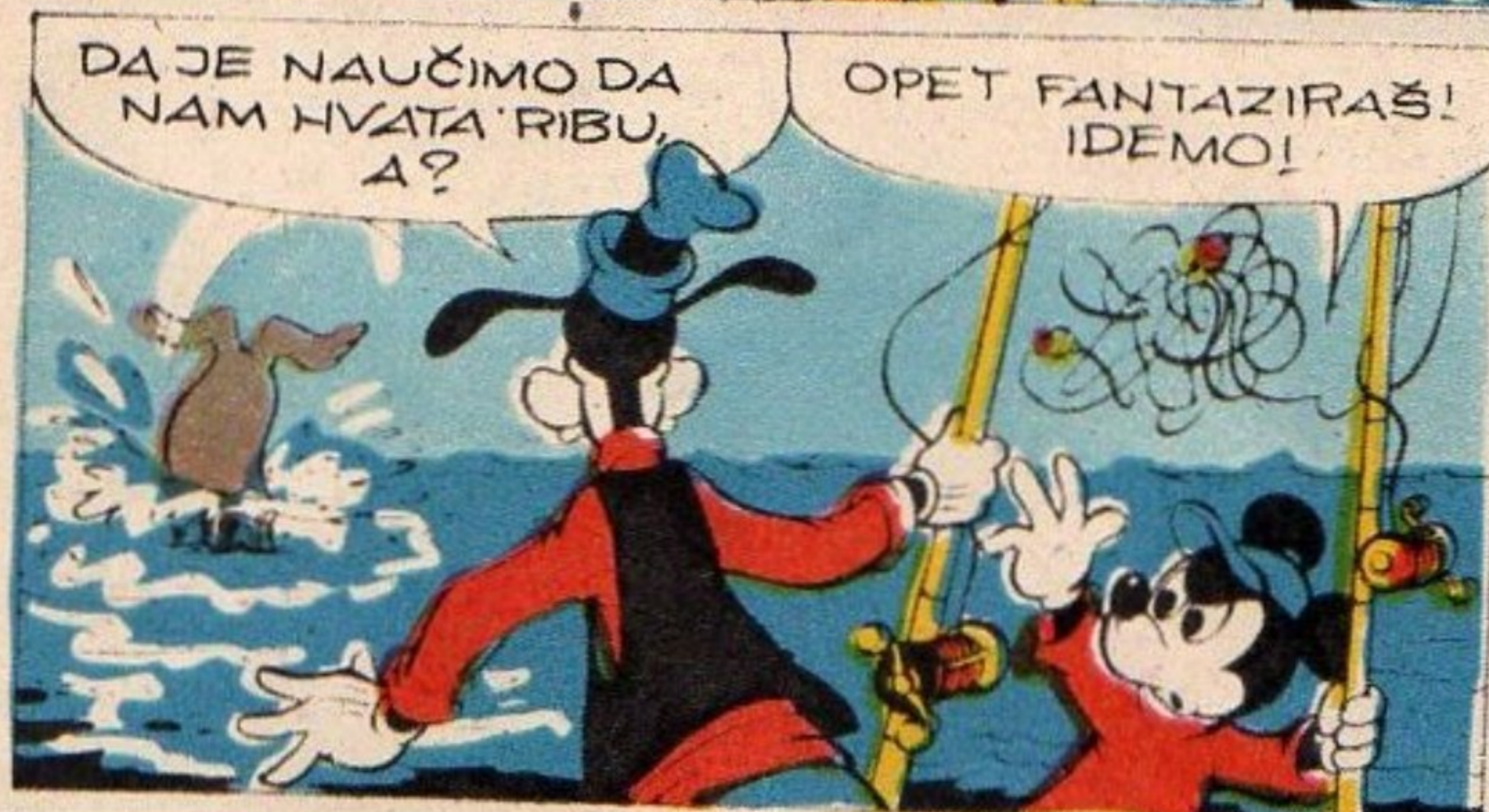
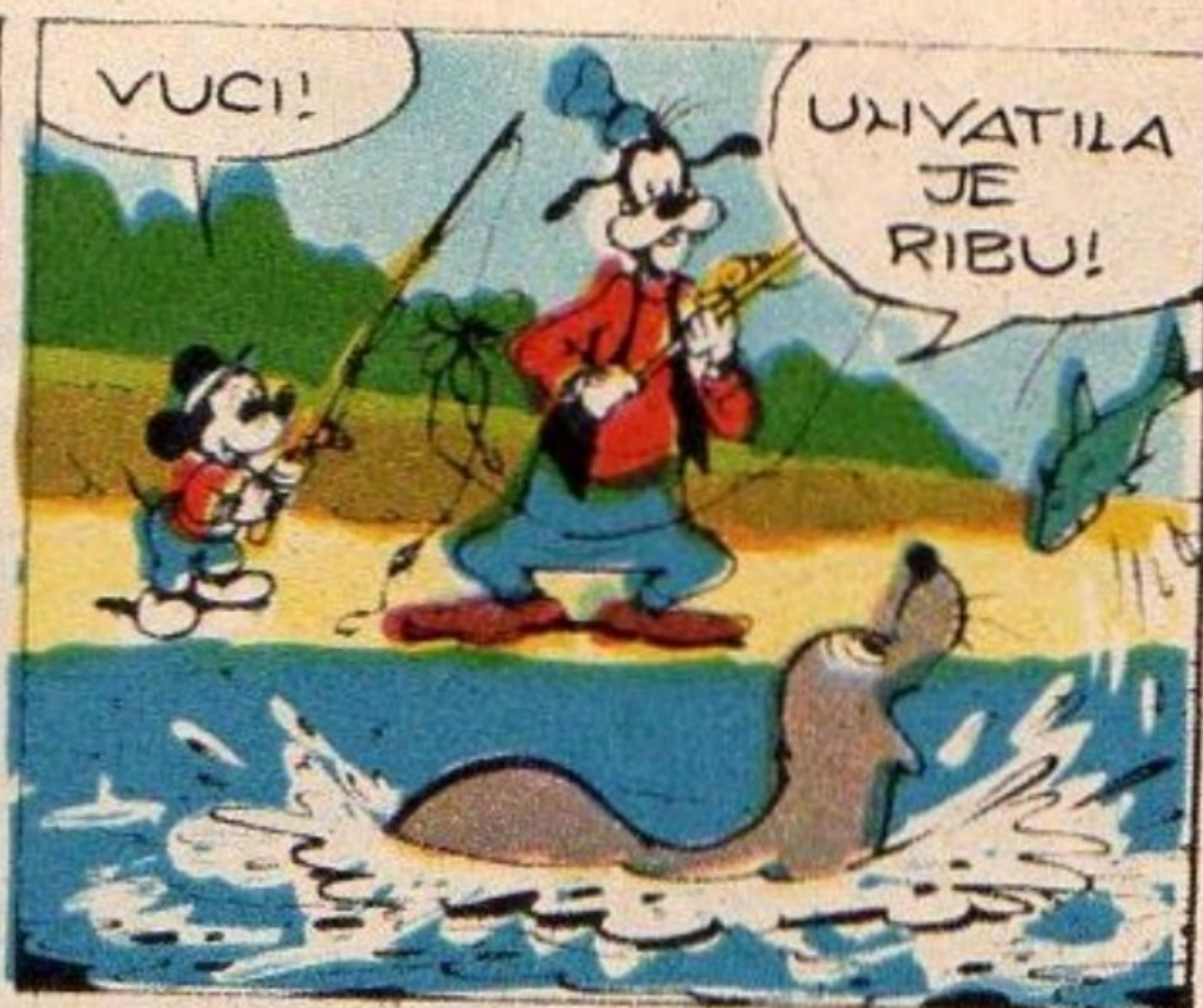
ALI, NISU
U ŠATO-
RU!

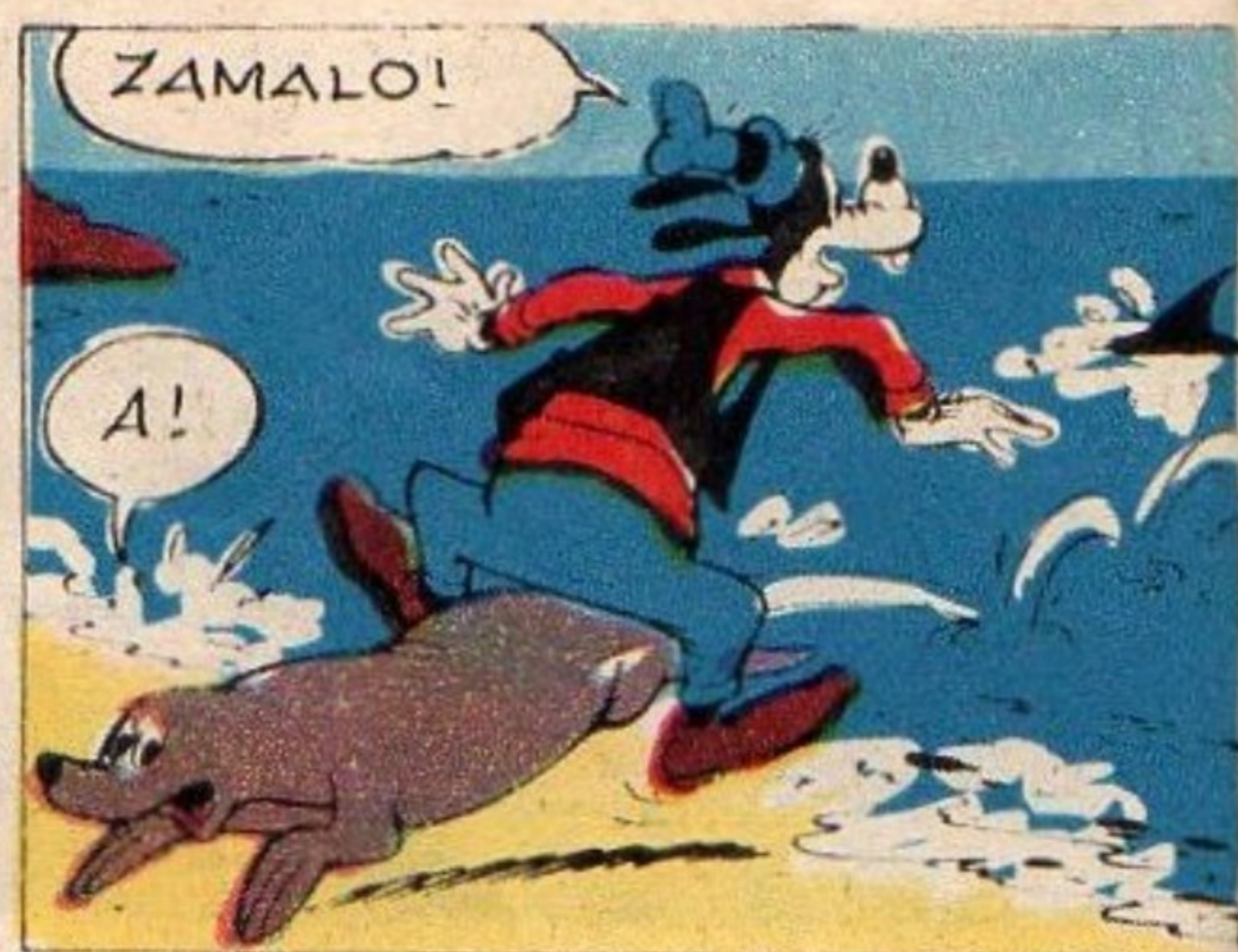
HEJ, GDJE SU OVDJE
DRUGA VRATA?

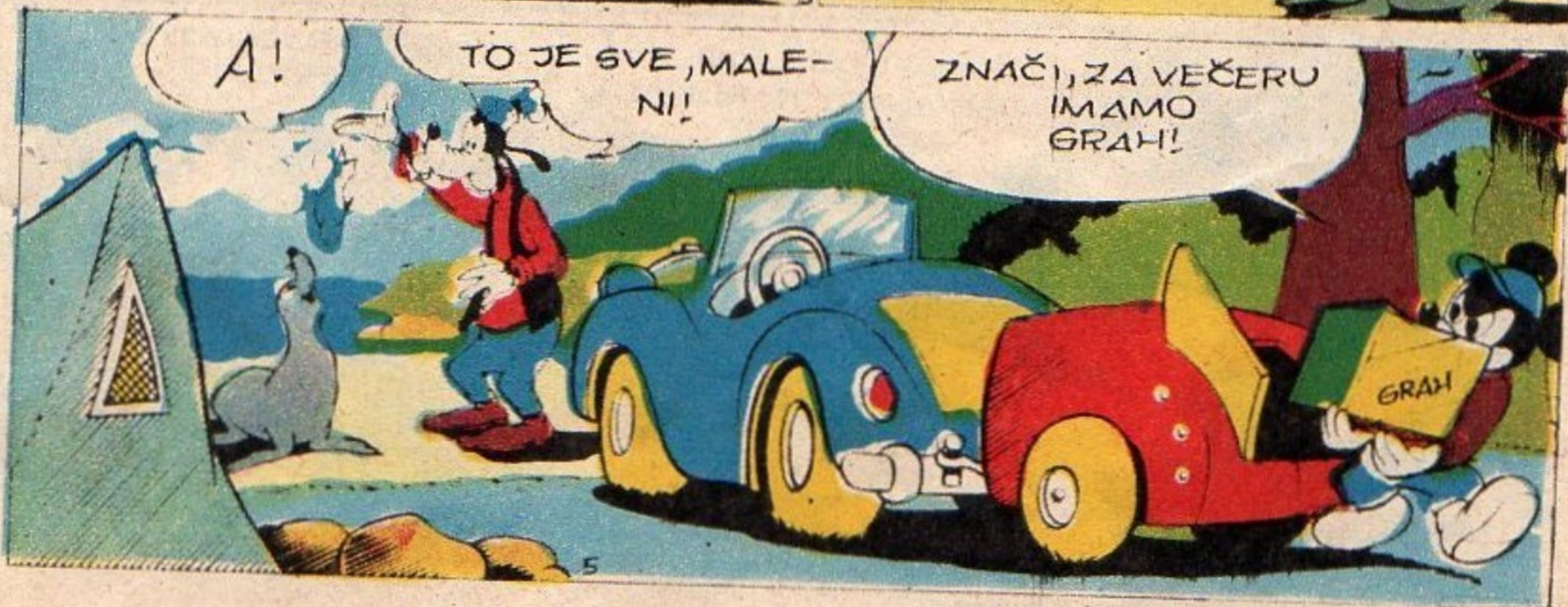
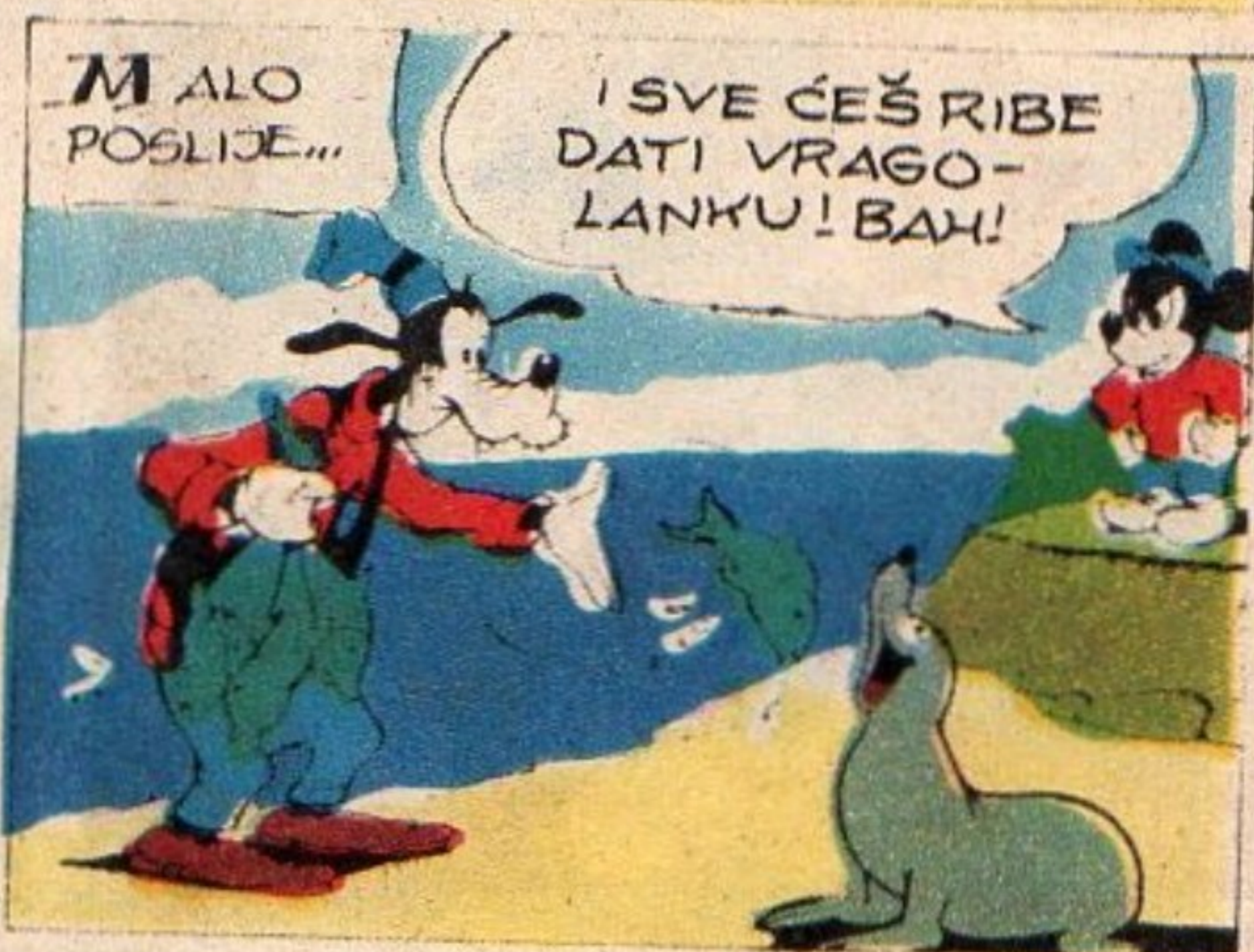
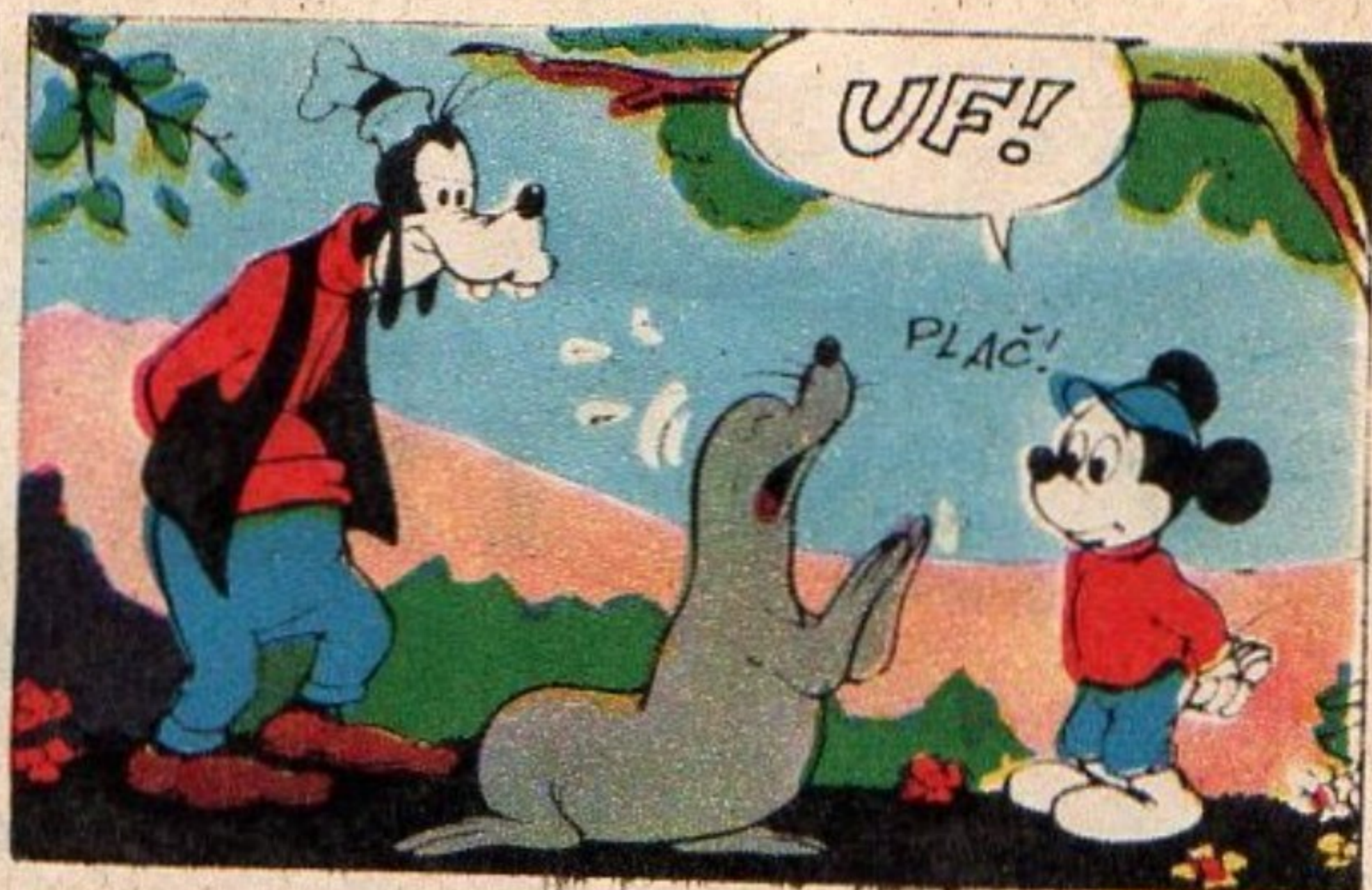
SNA-
DI
SE
SAM!



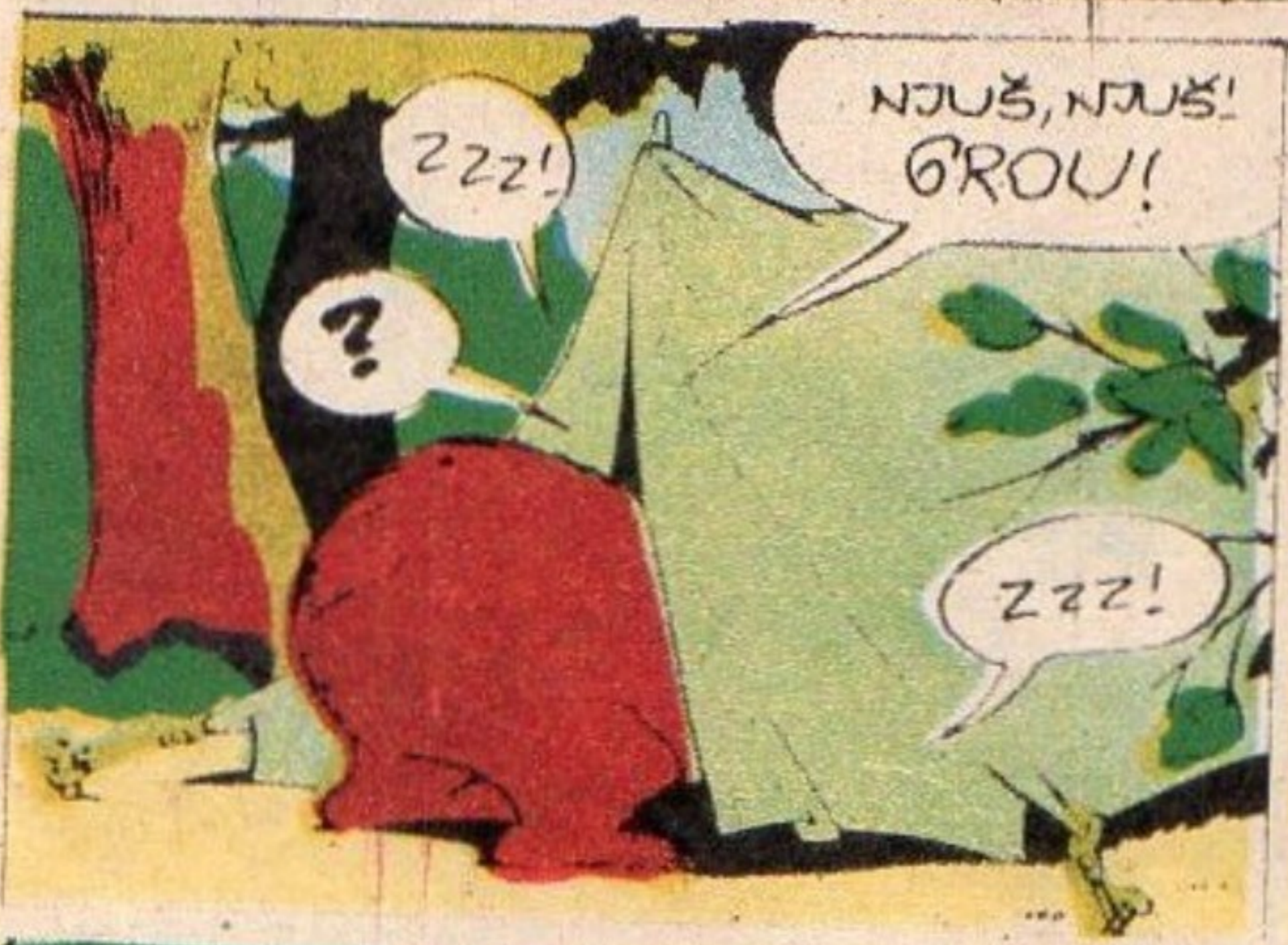
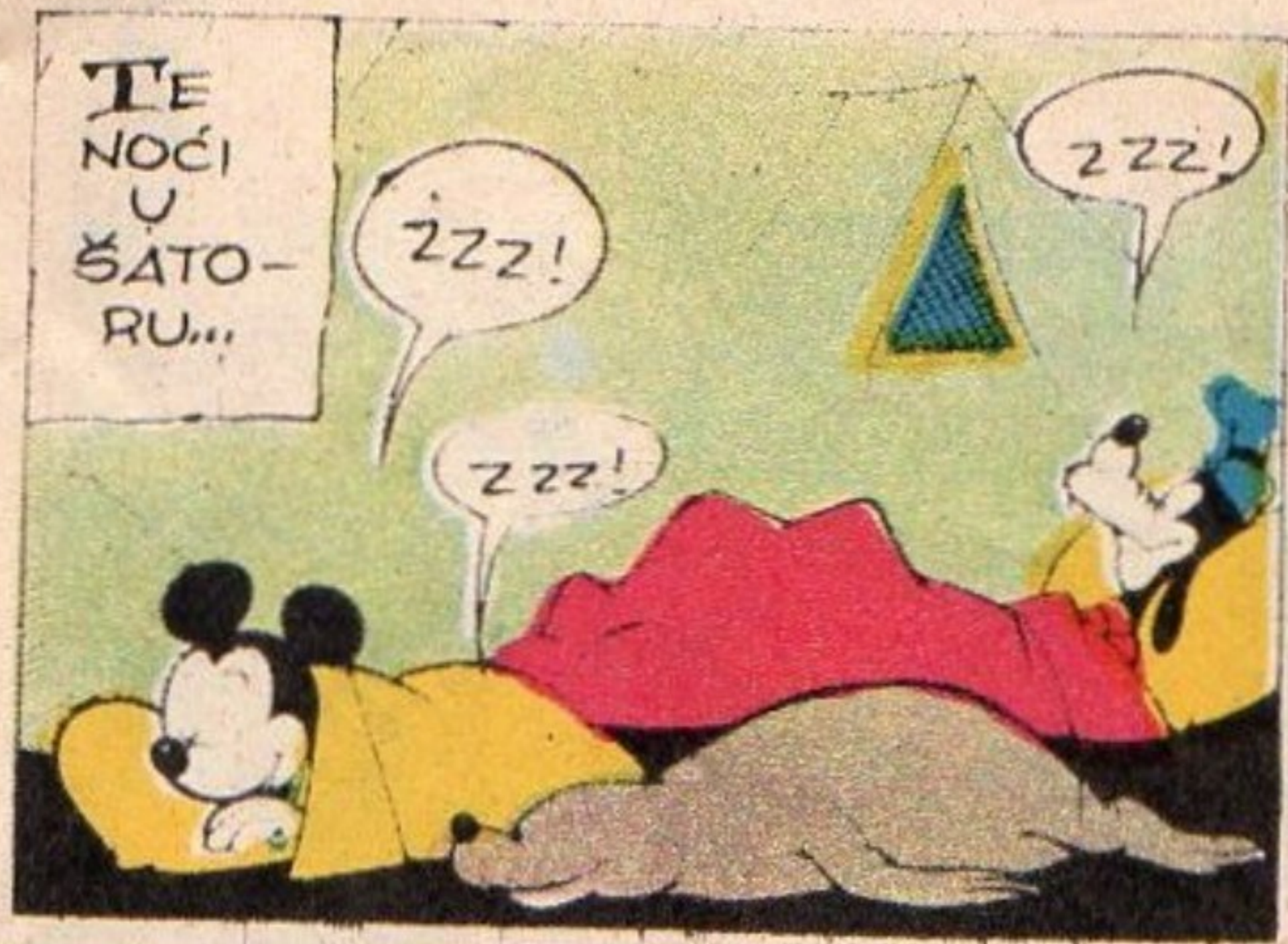


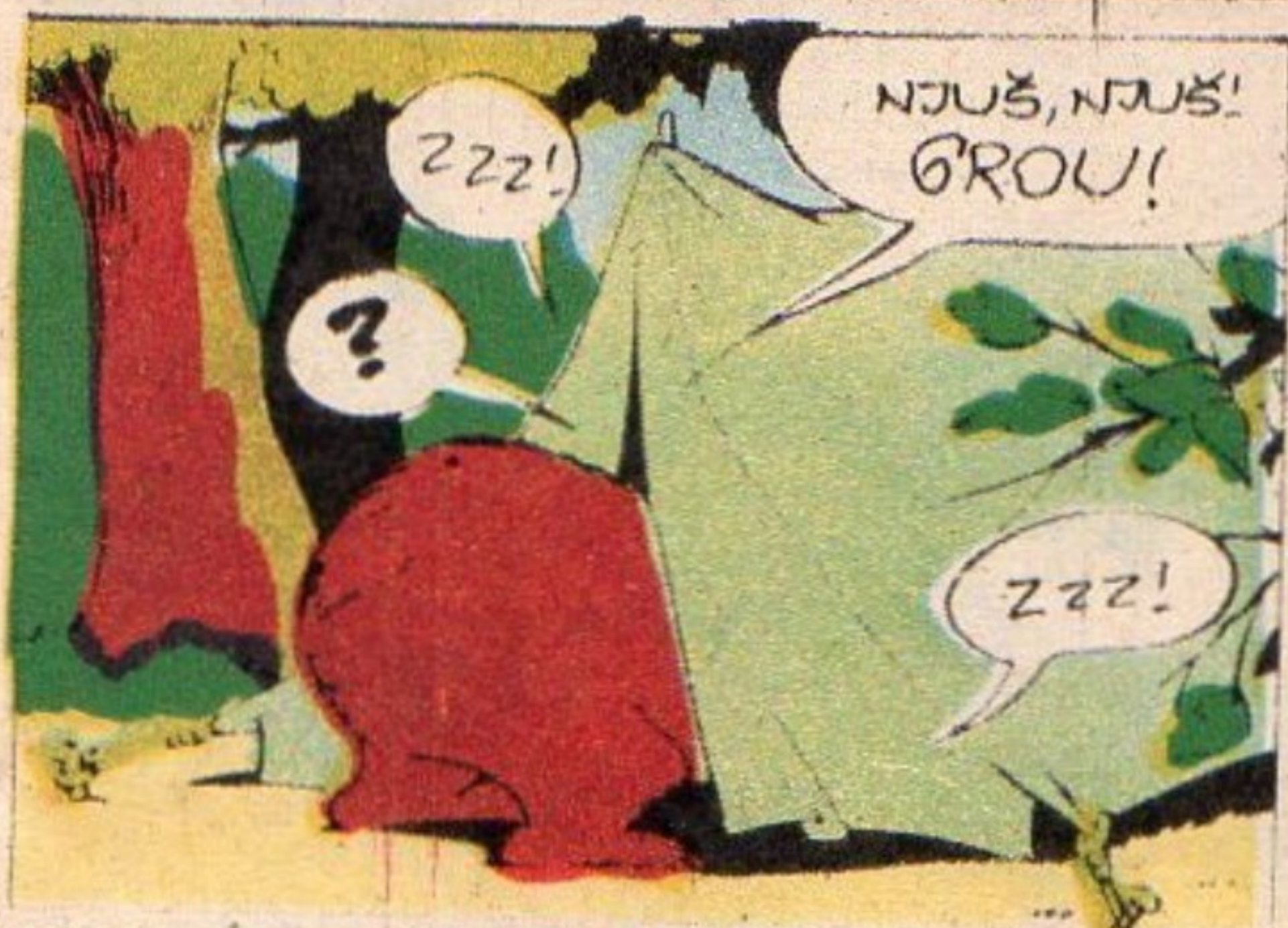
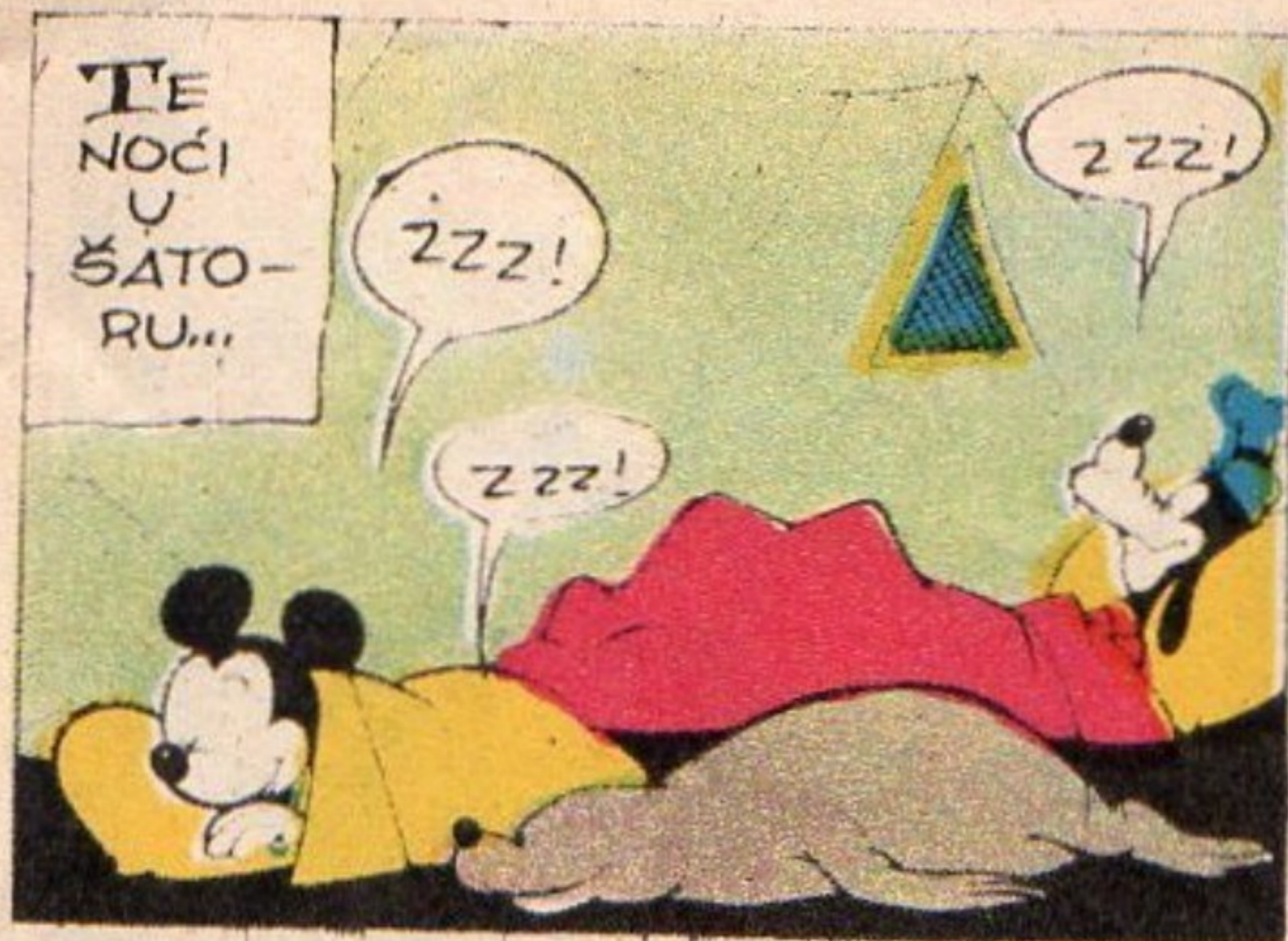


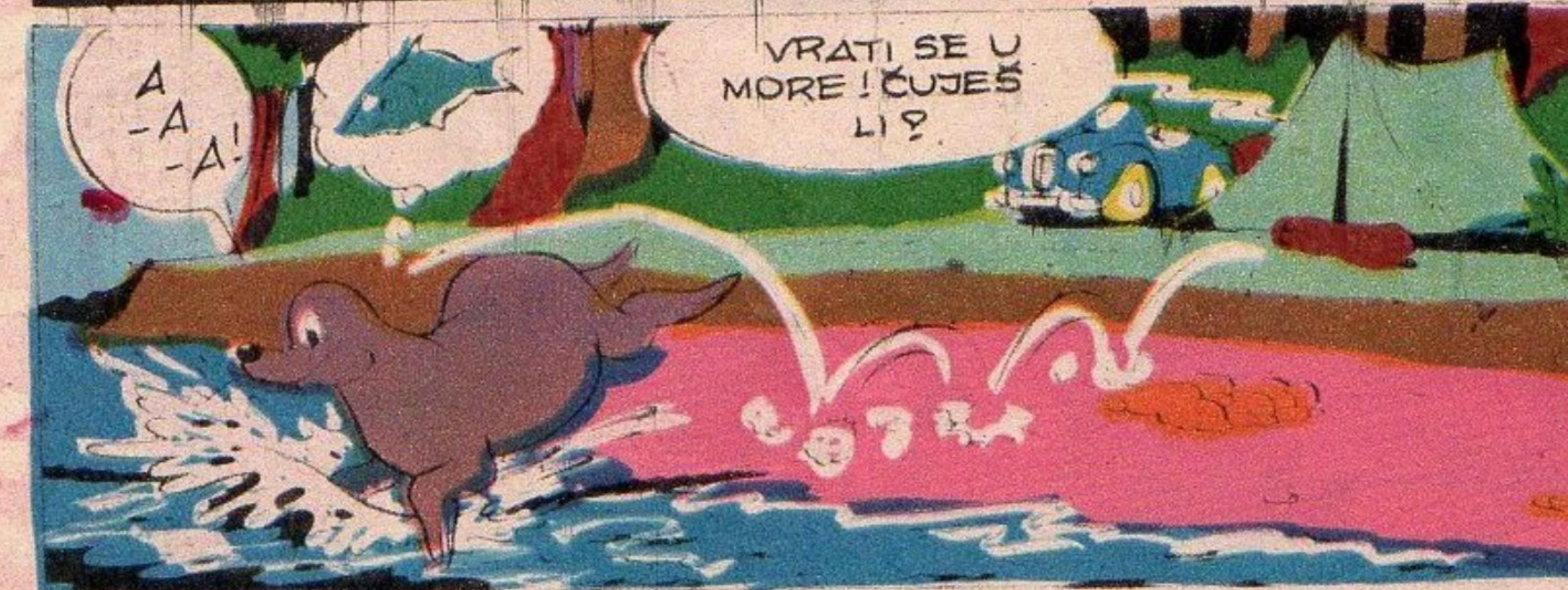




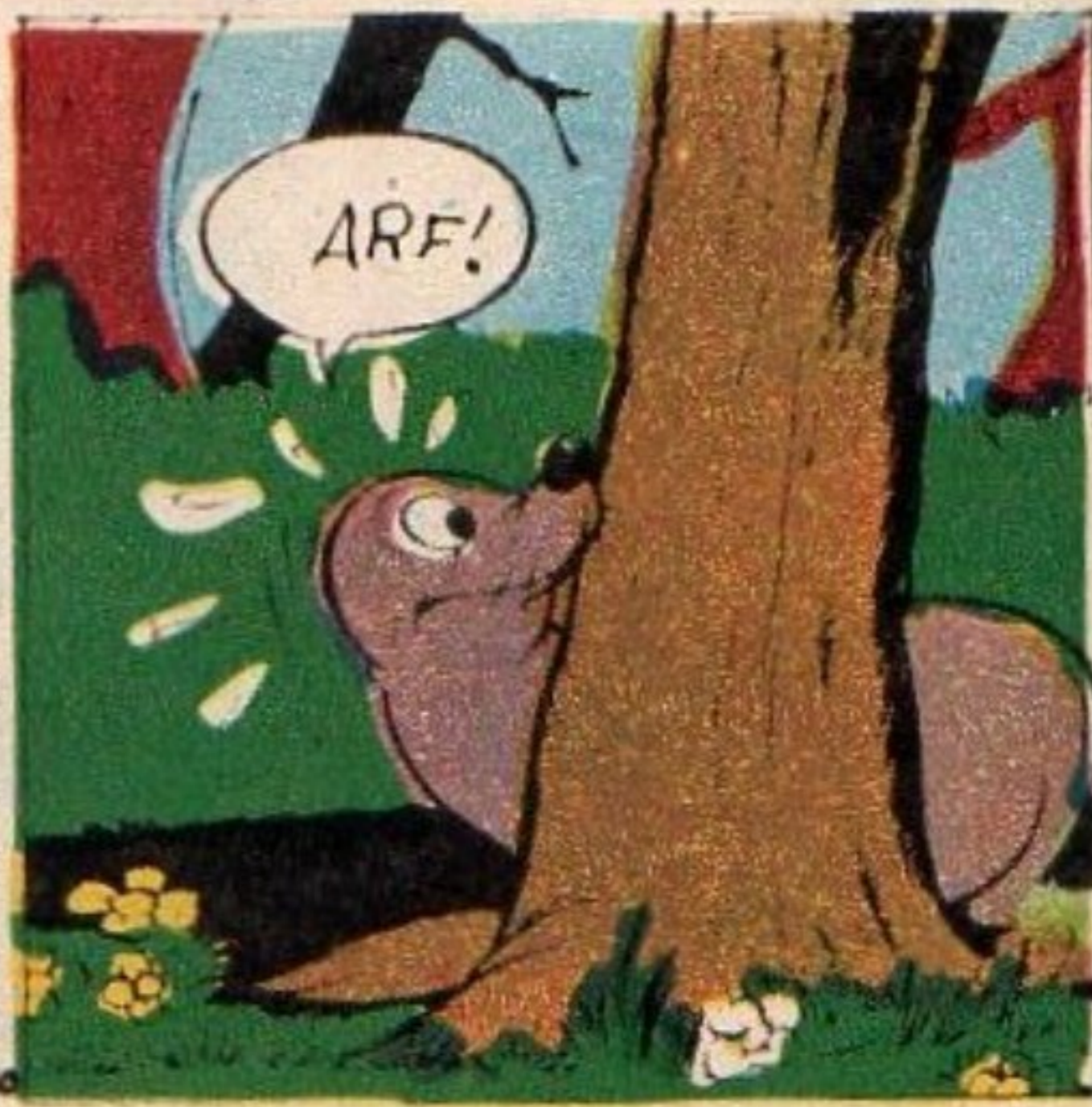
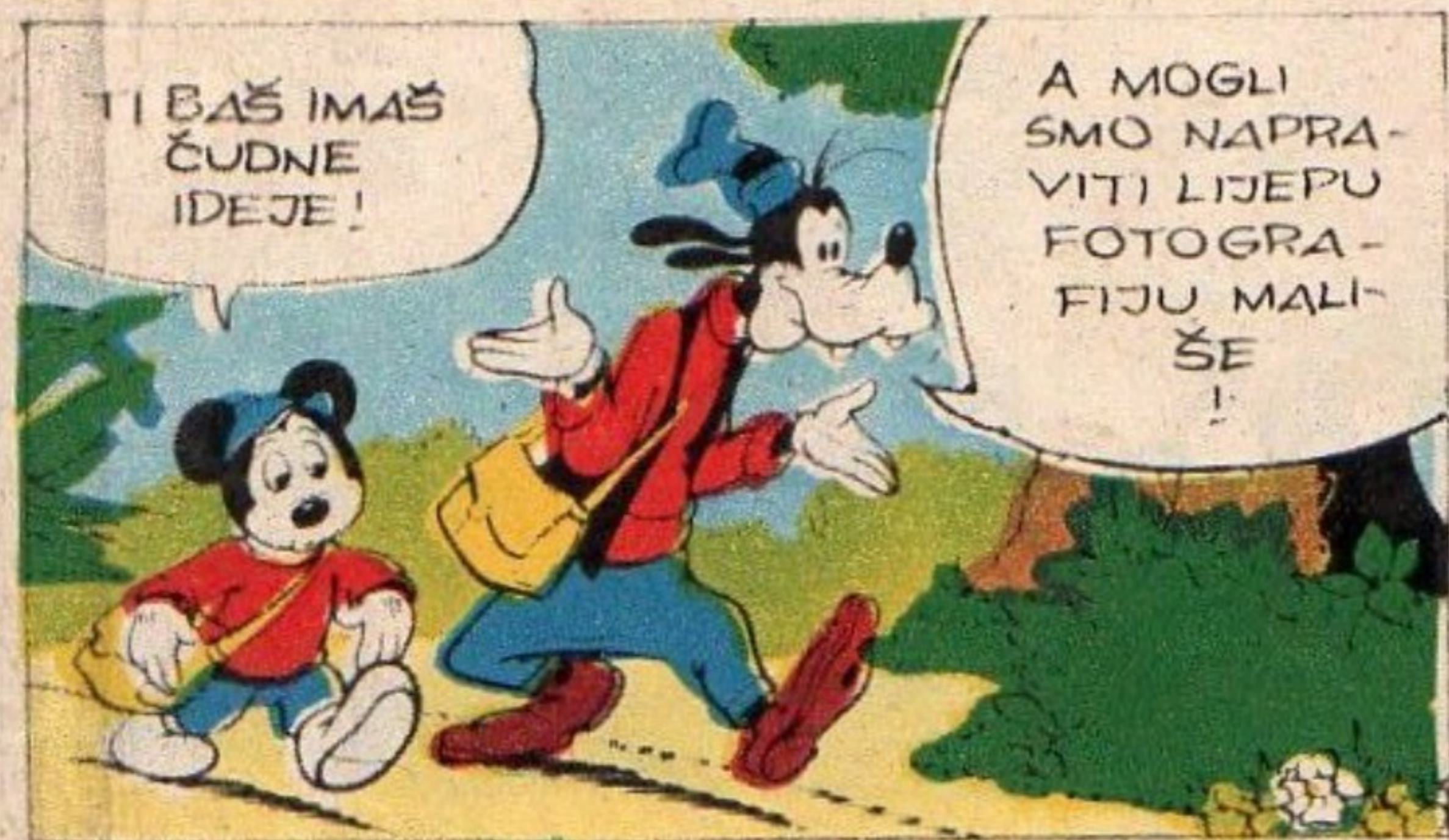


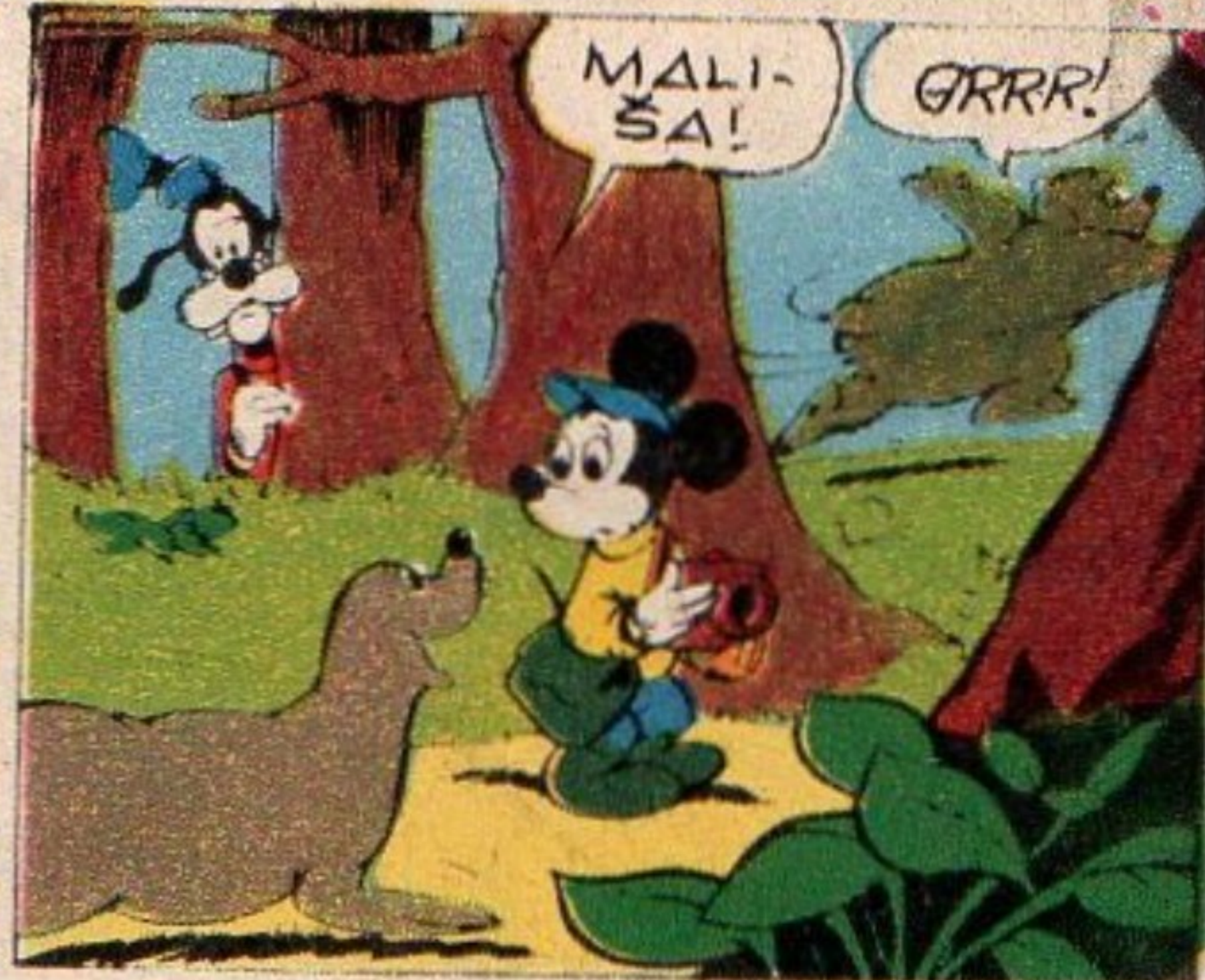














Stajino Sveznanje

Volela bih da mi deda Staja objasni što je antologija. Nedavno sam dobila antologiju pesama za decu, a ne znam što ova reč zapravo znači.

TANJA
Bor

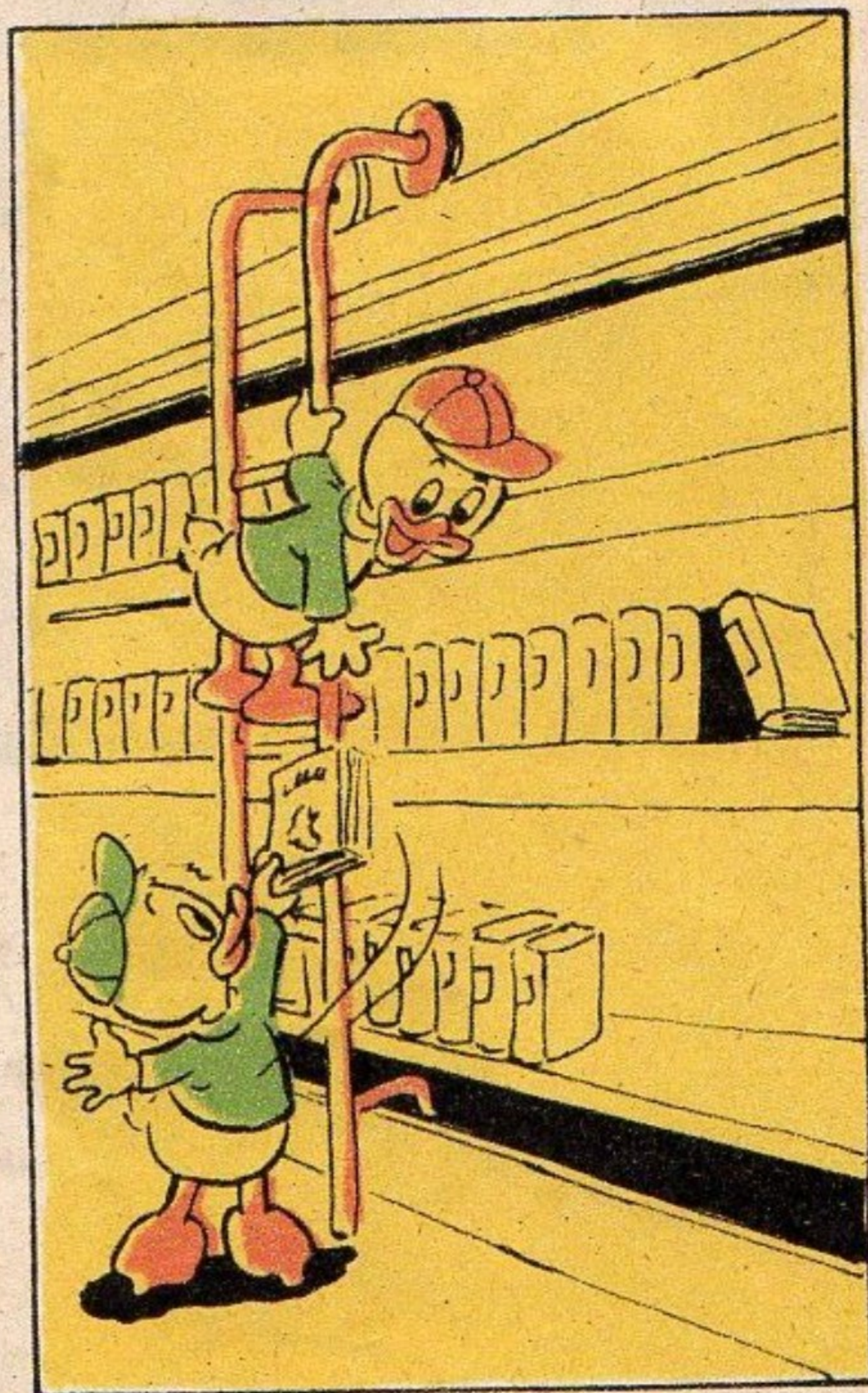
Antologija je zbirka izabranih književnih djela u stihu ili prozi. Ime je sastavljeno od dvije grčke riječi: **anthos**, što znači cvijet, i **legejin** što znači skuplja.

Antologija može sačinjavati izbor iz djela više pisaca, a može biti i izbor djela jednoga pisca. Obično ih ne sastavljaju autori, nego drugi ljudi, pa su izabrane pjesme ili priče više karakteristične za ukus sastavljača, nego autora. Ali, one su i odraz vremena u kojem su sastavljene pa su u neku ruku i dokument mišljenja i osjećanja jedne generacije, te su zbog toga od velikog značenja za književnu povijest.

Prve antologije pojavile su se u staroj Grčkoj, a prvu je sastavio filozof i pjesnik Meleagros iz Gadare, u Siriji, oko 100 godina prije naše ere. To je bio zbornik epigrama, kratkih pjesama različita sadržaja i ljubavnih pjesama četrdesetorice grčkih pjesnika. Meleagros je tu zbirku na-

zvao **Stefanos** (vijenac). Nakon jednoga stoljeća njegov rad nastavio je Filip iz Tesalonike, a u drugom vijeku naše ere antologiju grčke poezije sastavio je Straton iz Sarda. Svi su sastavljači bili pjesnici, pa su u ove zbirke unosili i svoje pjesme. Prvi tvorac antologije, koji nije bio pjesnik, bio je Diogen iz Heraklije. On je prvi i nazvao zbirku izabranih djela – **antologijom**.

Antologije danas imaju svi civilizirani narodi, kako nacionalne, tako i antologije stranih pjesama i priča.

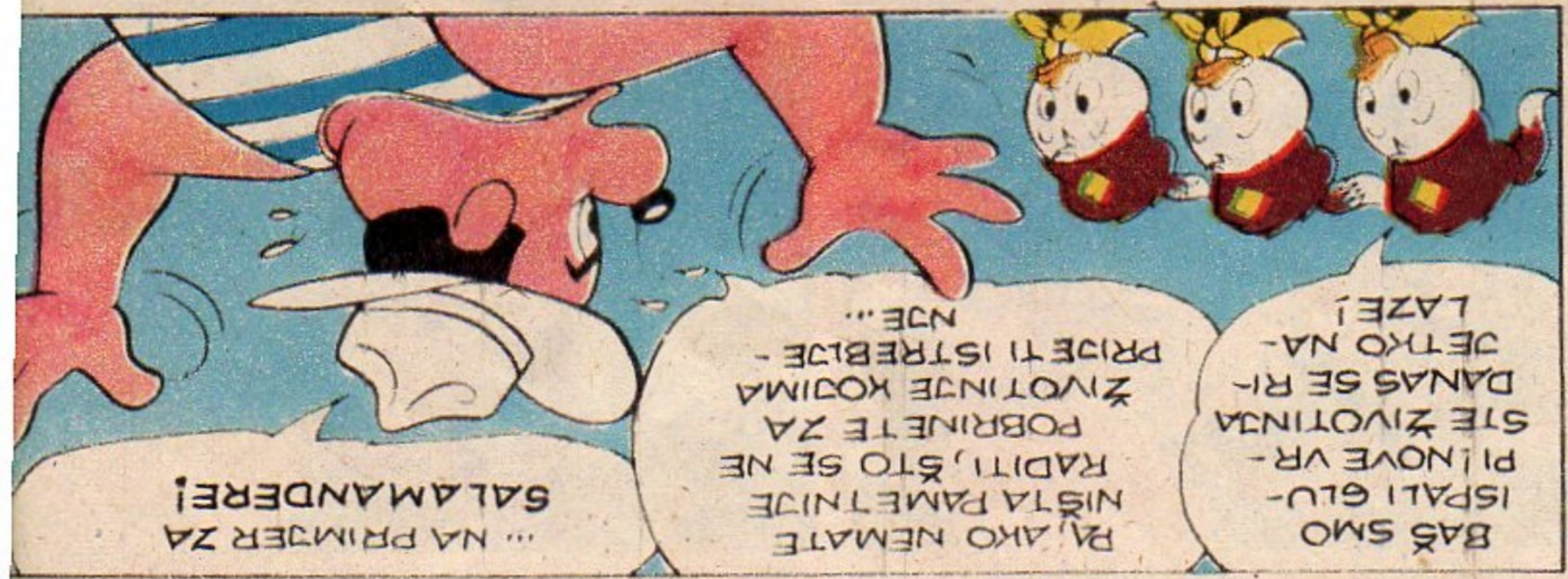


Walt Disney

Mladi izviđači:

CVRK-ZVRK





... NA PRIMER ZA
SALAMANDERE!

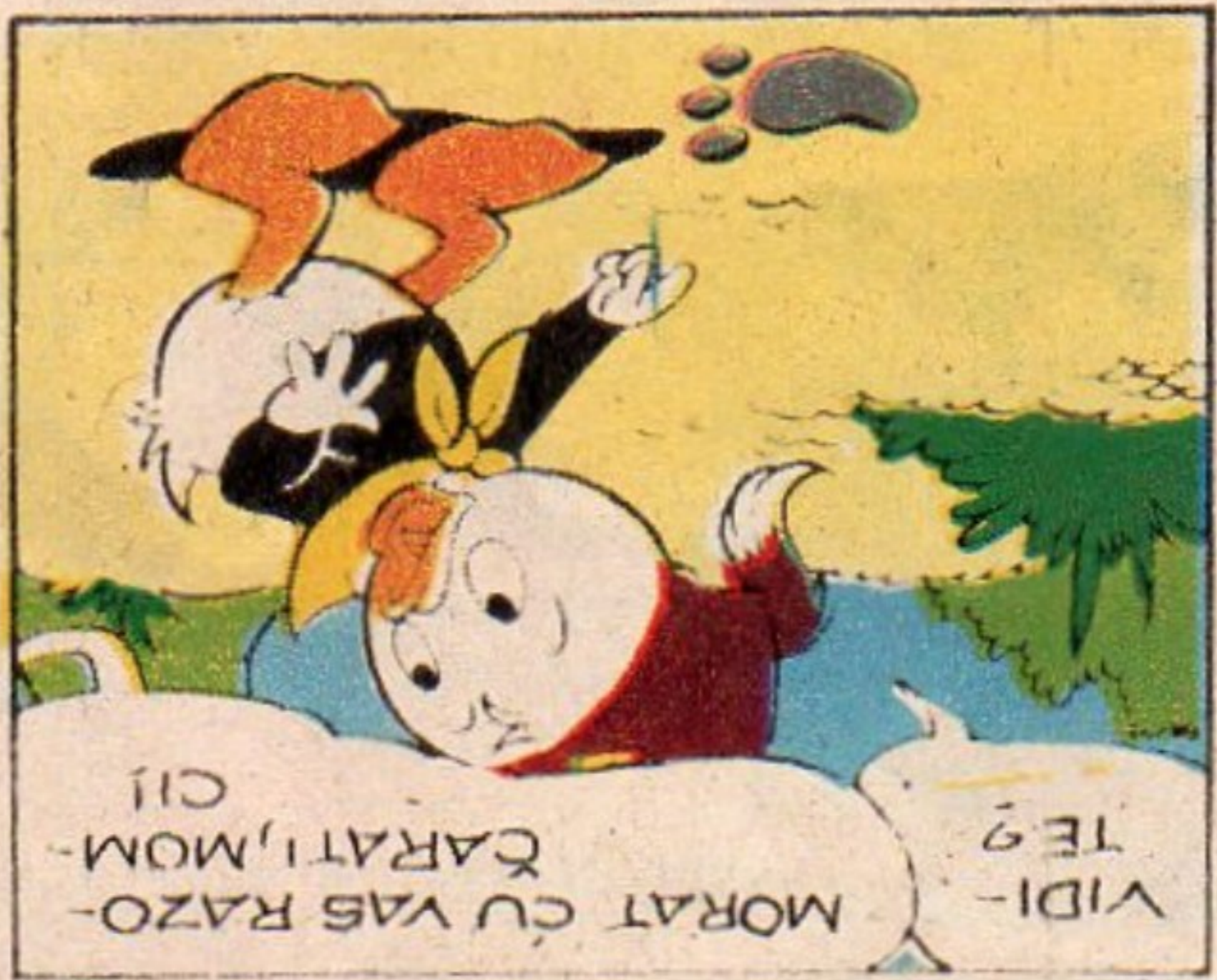
PA, AKO NEMATE
NIŠTA PAMETNIJE
RADITI, ŠTO SE NE
POBRINETE ZA
ŽIVOTINJE KOJIMA
PRIDE TI ISTREBIJE -
NJE ...

BAŠ SMO
ISPALI GLU-
PI NOVE VR-
STE ŽIVOTINJA
DANAS SE RI-
JETKO NA-
LAZE!



JA SAM OSTAVIO TE TRAGOVE
HODAJUĆI NA PRSTIMA!

OHI UHI
ZBOGOM
RIJETKI
MEDVJE-
DI!



MORAT CU VAS RAZO-
ČARATI, MOM-
CI!

VIDI-
TE?

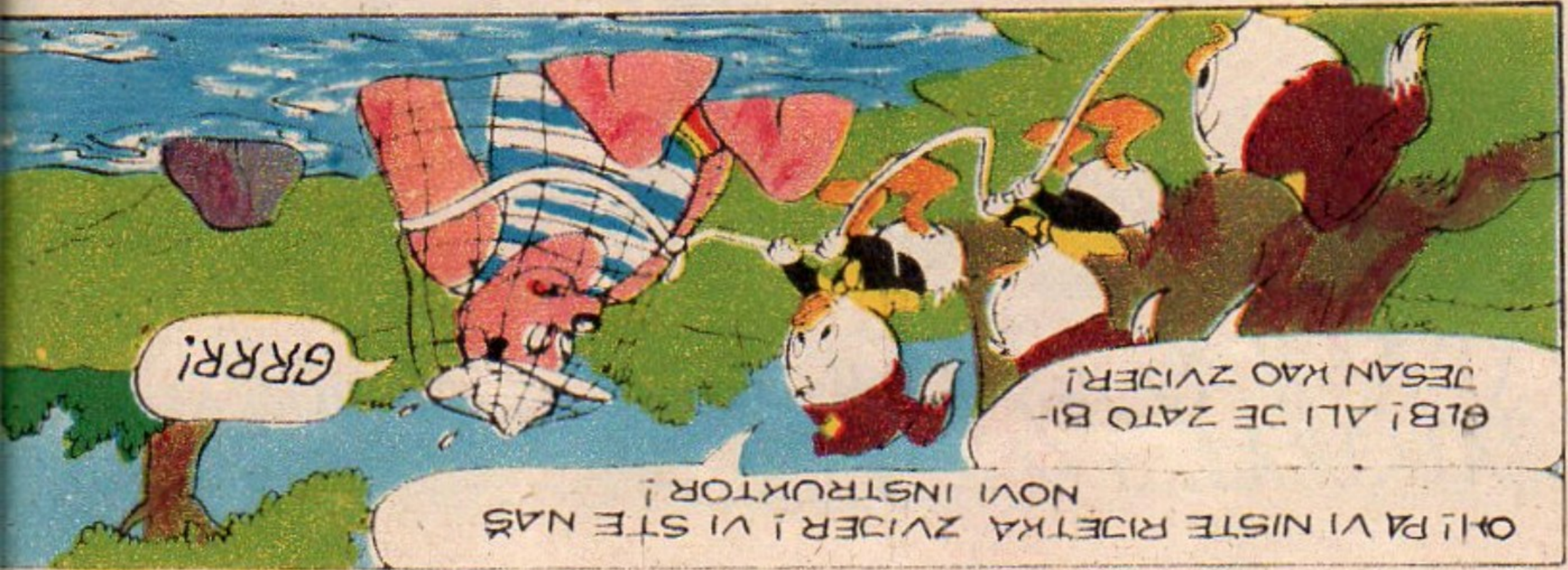


STVAR-
NO?
ZNATE, MI
SMO SLEDELI
LI TRAG NE-
KE RIJETKE
VRSTE ME-
DVEDAI!



UFI ALI
IMA GLASI-
NJI!

SKLA-
NČATE
OVU
MREŽU!



OHI PA VI NIŠTE RIJETKA ŽIVOTINJA ZVIERI I VI STE NAS
NOVI INSTRUKTORI!

ŠIBI ALI DE ZATO BI-
TESAN KAO ŽIVOTINJA!

GRRRI!







NATRAG U BARU,
KREKETALO
JEDNO!

CVRK!
CVRK!

HOĆE LI
VEĆ JEDNOM
PRESTATI DA
KRUŽE I VRA-
TITI SE U GN-
JEZDO?



HEJ! OVDJE SU DVA
BUDUĆA CVRK-ZVRKA!



STAVIT ĆU SVOJU
KAPU PREKO JAJA,
DA SE NE OHLADE!

CVRRRK!

CVRK-CVRK!



U BR-
ZO...

UF!
NAPO-
KON
SU SE
VRATI-
LI!

JOŠ PO-
STOJI NA-
DA ZA NO-
VA POKO-
LJENJA!

SAMO DA IH
VIŠE NITKO
I NIŠTA NE
UZNEMIRI!



LEPTIRICI
MALENI
ŠARENICEH
KRILA...

UH! OH!
SAMO
NAM JE
OVO NE-
DOSTAJA-
LO!



LEPTIRICE SU SE SILNO RASPJEVA-
LE!

A NJIHOVI PISKAVI
GLASOVI PARAJU I MENI
UŠI, A KAMOLI CVRK-
ZVRKOVIMA!



POJURI-
LI SU U
SUSRET
LEPTI-
RICA-
MA...

PO
ČEMU
NE SMIJE-
MO DA-
LJE?

IMAMO
PRAVO DA
SE KREĆE-
MO OVUDA
KAO I VI!

ALI...

PSST! NE POMINJI IM
CVRK-ZVRKOVE! ŽELJET ĆE
DA IH VIDE, A TO OPET MO-
ŽE UZNEMIRITI TE
PTICE!



ŠTO SE TO
TAMO NALAZI
ŠTO MI NE
SMIJEMO VI-
DJETI? PRIZ-
NAJTE!

PA...
OVAK...
HMM!



HEJ, NARODE! KOJE SU BOJE ŠTRA-
FTE NA KRALJEVSKOJ ZMIJI?



Z...ZMIJA?!
IJUF!

UPO-
MOĆ!

IIIK!

PA TO TI
NIJE BILO
JAKO
MUDRO!

HA, HA! JEDNIM PITANJEM IH
SE OSLOBO-
DISMO
!



NJIHOVA CIKA I
ZAPOMAGANJE
JE OPET
ISPRE-
PADALO
CVRK-
ZVRKOVE
!

CVRRRK!

CVRK!



MORAT ĆU
OPET ZA-
ŠTITITI
JAJA!

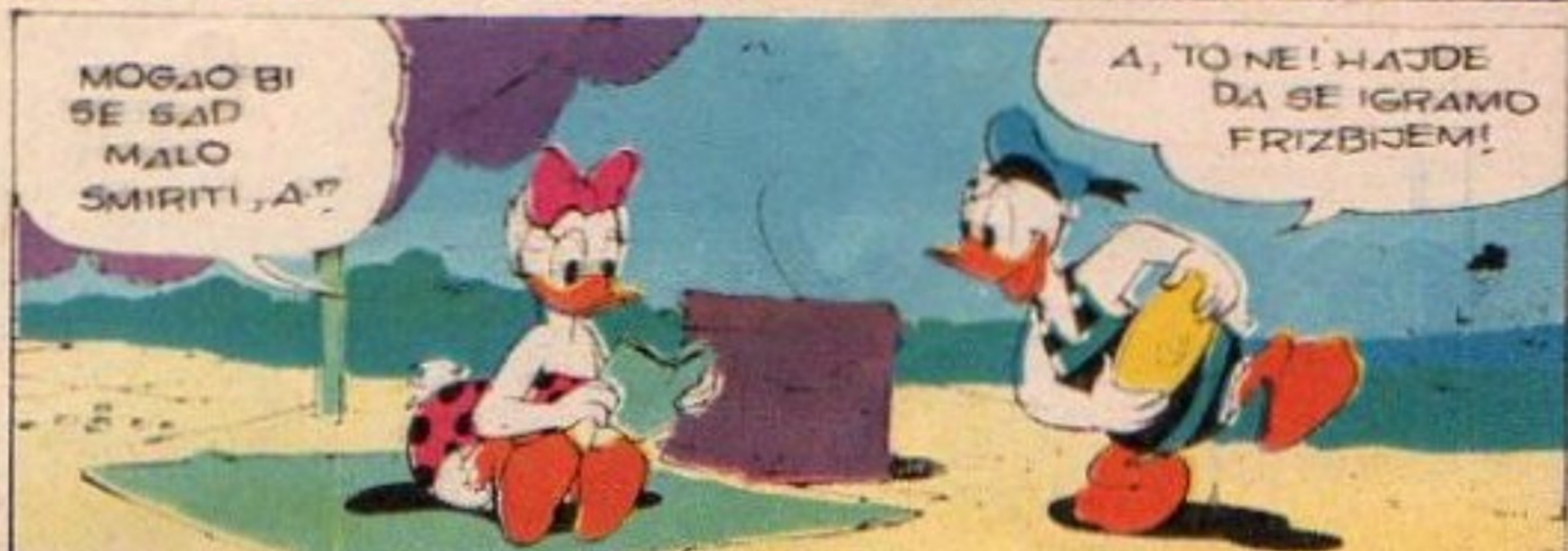






Pajo Patak:
FRIZBI OPASAN PO ŽIVOT















ŠTO JE BILLO,
NEŠTO TI
SE ZBILLO?

SVI
ME
JURE!

MENE
SVI
MRZE!

SMIRI ŽIVCE,
POPIJ
JEDNO
PIVCE!



UGLEDAJ SE NA MENE,
SREĆA NE VENE!

CAJO, TI
SI ZAISTA
SRCE!

BAH!



DOBRO JE!
SAT MI JE
JOŠ TU!



A I SVE OSTALO!



DA TI ČITAM?
HOĆEŠ?

NE!



HOĆEŠ LI SEN-
DVIČ?

NE!



NEĆEŠ VALJDA LEŽATI TU CIO DAN I PATITI?

DA!

NITKO NEĆE SA MNOM DA SE IGRA!

JA-DNI
PATO...

A KAD SE IGRAM SAM,
UVIJEK SE NETKO NALJUTI!
JADAN JA!

ŽAO
MI JE...

ŽAO!

JA ĆU SE S TOBOM IGRA-
TI! NAJDEMO!

STANITE, BULDOZI! VI
STE TI KRADLJIVCI!

TRČI
I HVATAJ
FRIZ-
BI!

NE, PATO, NE DRŽI SE
TAKO!



HVA-
TAJ!

SAD SAM GOTOV!



NEĆE
NAS UHVA-
TITI!

TOLIKO SMO
TOGA UKRALI!

SPOR
JE!



JA ĆU TI POKA-
ZATI KAKO
SE BACA!

TRAS!

AU! JOJ!

UF!

SAD
STE
MOJI!



POGODILA
JE BUL-
DOGE!

TKO ME
UDA-
RIL?

NE VIDIM!

JA!



POGODILA SI
BULDOGE! SAD
ĆE ME PRE-
BITI!



JA NEKOG POGODILA? NE
VJERUJEM!



ONA TETA IH JE
UDARILA I
ZAUŠTAVILA



**JOZO
MATROZ:**

U vlastitoj ZAMCI





HEJ! ODAKLE SAV TAJ
DIM? MENI TU NISU
ČISTA POSLA!



ŠTO MU AJKULA!
BROD JE NESTAO!
A OLUPINA SE
KREĆE!



SLUŠAJ, DELFO!
KRENI ZA TOM
OLUPINOM I VIDI
KAMO ĆE!

HONK, HONK!



AKO NISU NAUMILI
PLOVITI NA DRUGI
KRAJ SVIJETA, MOŽDA
ĆU I RIJEŠITI OVU
TAJNU POMOĆU
DELFINA DELFE!



I STE VEČERI... DOBAR SI
TI DEČKO, DELFO! SAD ĆU
JA POLAKO ZA TOBOM!

HONK!
HONK!



SUTRADAN
UJUTRU...

IZGLEDA DA SI ME
ODVEO NA POGREŠAN
TRAG, DELFO! NEMA
OLUPINE!

HONK!
HONK!



ALI KAD SMO VEĆ OVDJE,
DA NABEREMO MALO KO-
KOSA I PROŠVRLJAMO
OTOKOM!

HONK! HONK!

HM! ZAR JE MOGUĆE DA DELFO
TOLIKO OMANE! NA OTOKU
NEMA ŽIVE DUŠE!



NE! OVO
IPAK NISAM
OČEKI-
VAO!



POSUMNJAO SAM U DELFA PRVI
PUT U ŽIVOTU NEPRAVEDNO!



ČIM SE SMRKNJE,
OTPLOVIT ĆU DO
ONOGA STJENO-
VITOG OTOKA!



KAD JE
PALA NOĆ...

DELFO, S TVOJIM
OSJETILOM ZA ORIJEN-
TACIJU SVE JE IPAK U
REDU! MORAT ĆEŠ ME GURATI
JER NE SMIJEM PALITI MOTOR!



UBRZO!

BUDI SPREMAN! MO-
ŽDA ĆEMO MORATI
DA SE IZGUBIMO
ODAVDE U ŽURBI!



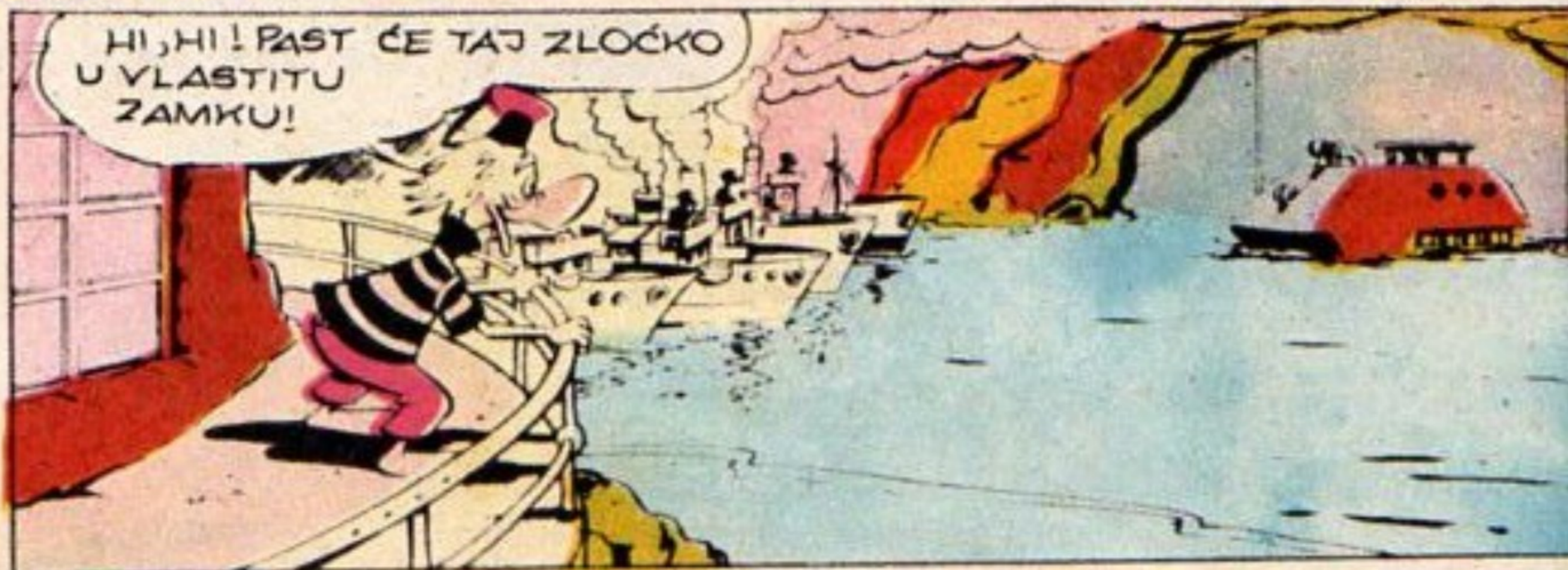
HONK!

OH! OLUPINA JE OPET
KRENULA! UDARIT ĆE U
STIJENU I POSVE ĆE
SE RASPASTI!



PAK! ŠTO
SE DOGAĐA?







PROKO
IZUMITELJ:
KIŠOBRAN

