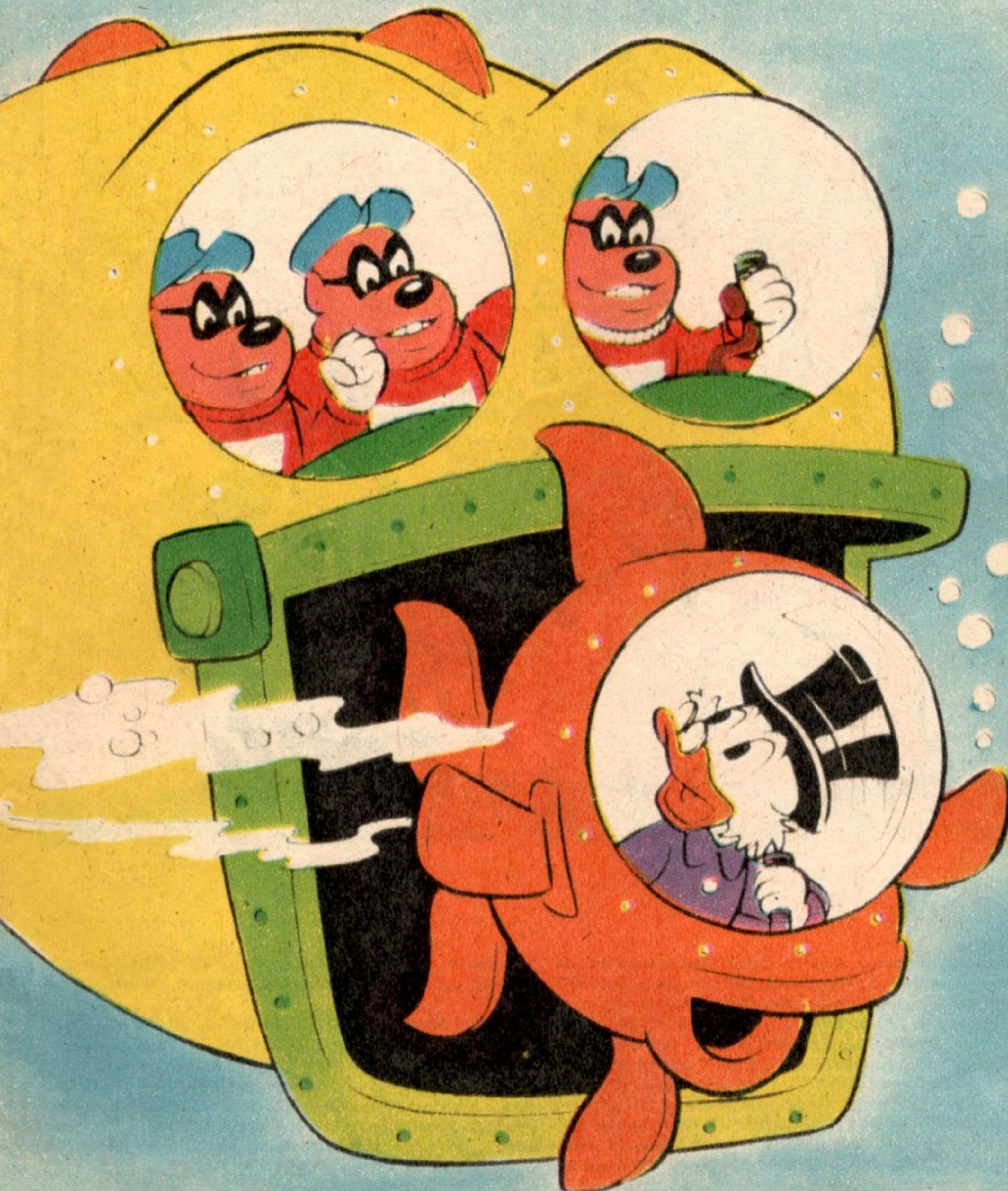


ИЗДАЈЕ  
ПОЛУТНИНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 507

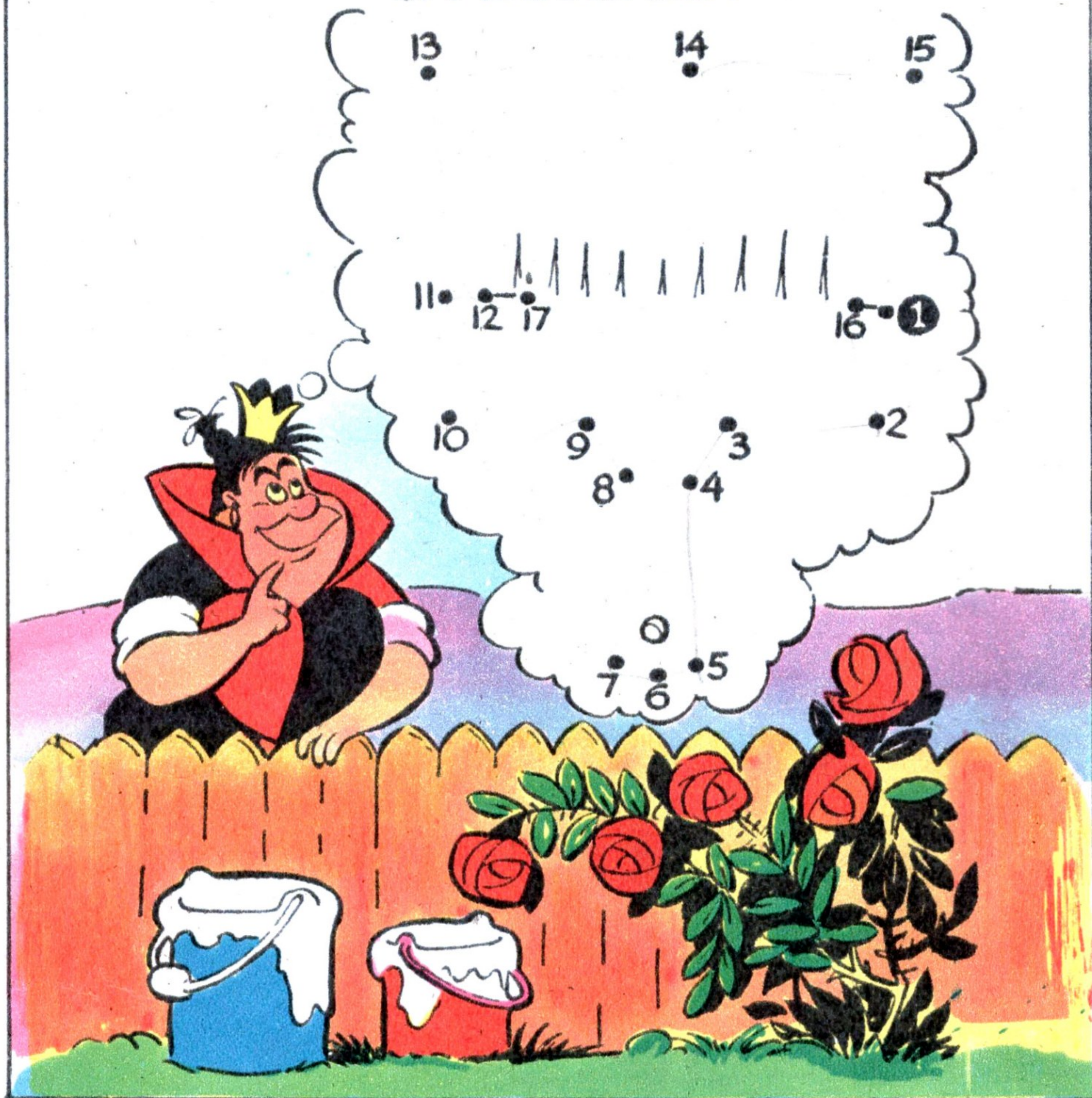
# Микијев ЗАБАВНИК

2. VII 1984 ● ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ ● ГОДИНА XI ● ЦЕНА 30 ДИН.



КАКВА ПОД-  
МОРНИЦА!  
КАКАВ МОС-  
ТОКОПТЕР!  
МУДРИЈИ  
САМ ЈА ОД  
ВАС!

ТАЧКА, ТАЧКА ТАЧКИЦА...  
 ШТА ЈЕ ПОТРЕБНО КРАЉИЦИ ХЕРЦ  
 ЗА БОЈЕЊЕ?



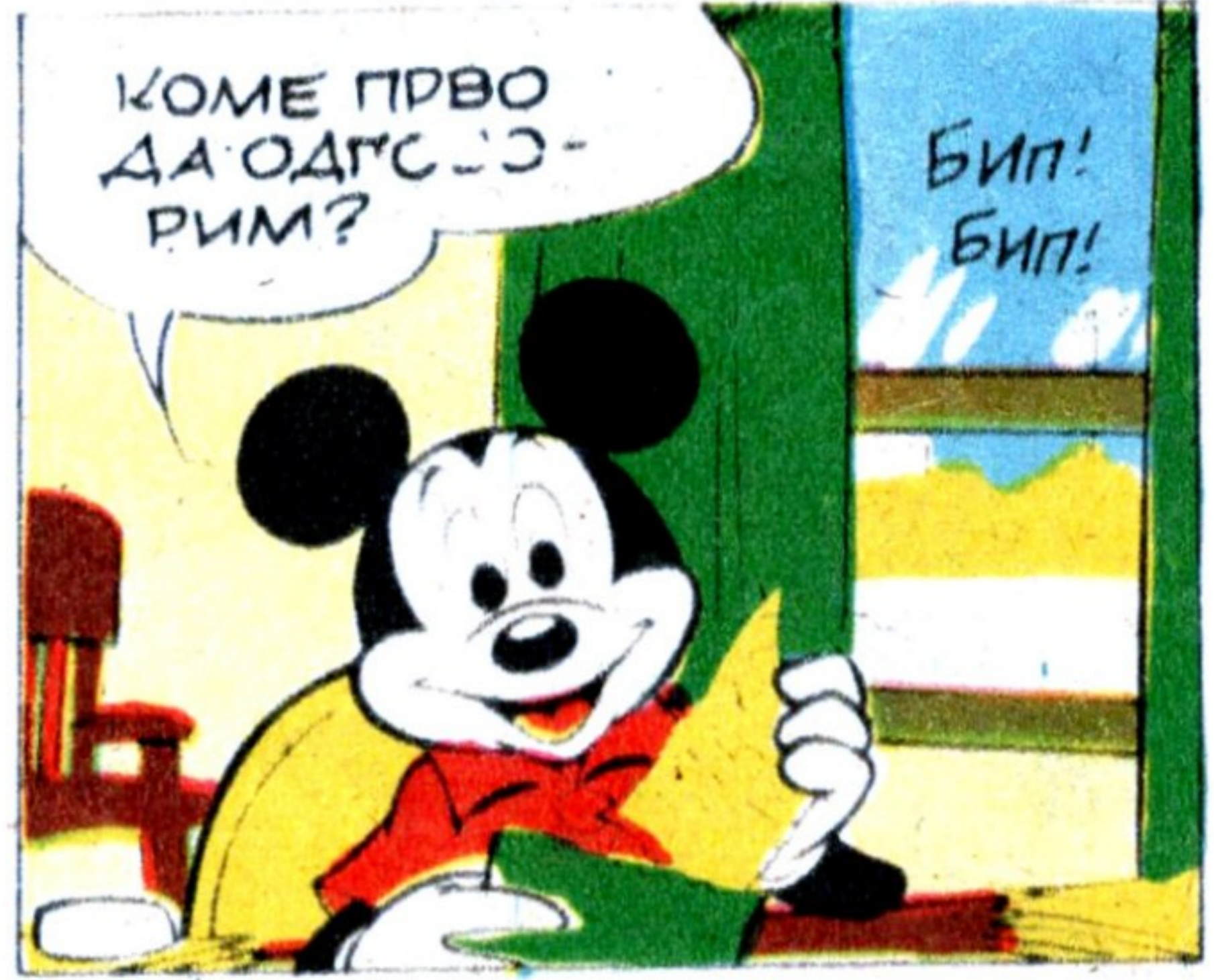
Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић. Главни и одговорни уредник Раде Шошкић, уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 330,00 дин., 6 месеци 660,00 дин., 1 година 1.320,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 660,00 дин., 6 месеци 1.320,00 дин., 1 година 2.640,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-26728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.–, СР Немачка ДМ 57.–, Шведска Шкр. 169.–, Француска Ффр. 174.–, Швајцарска Шфр. 46 – Уплате на иностранство слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном знакомом: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

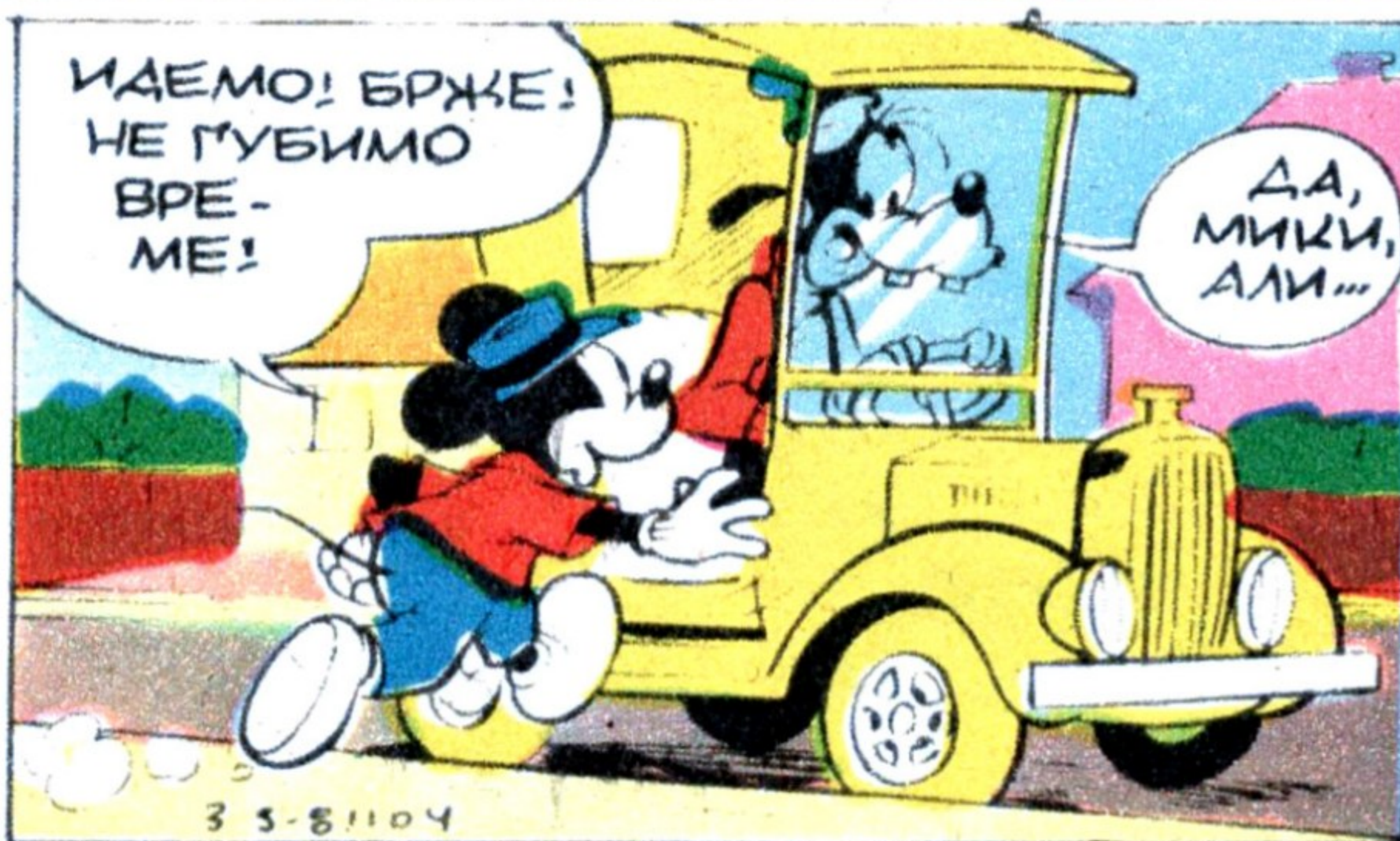
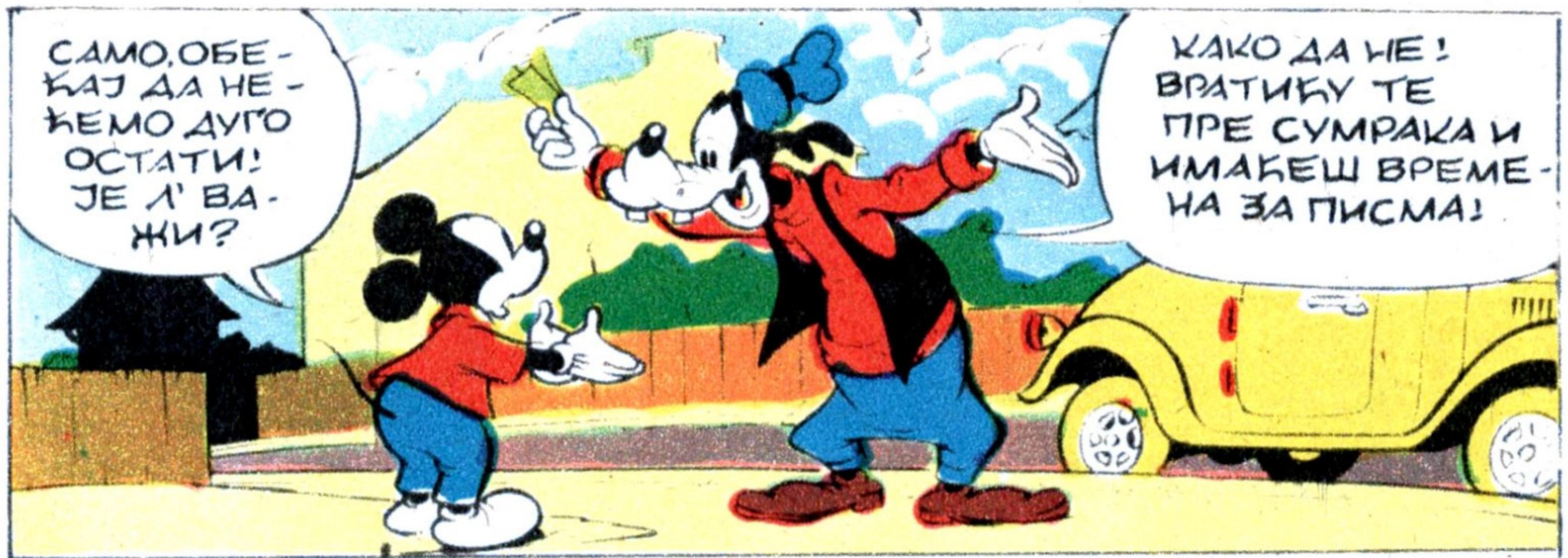
Цена једног примерка 30 динара.

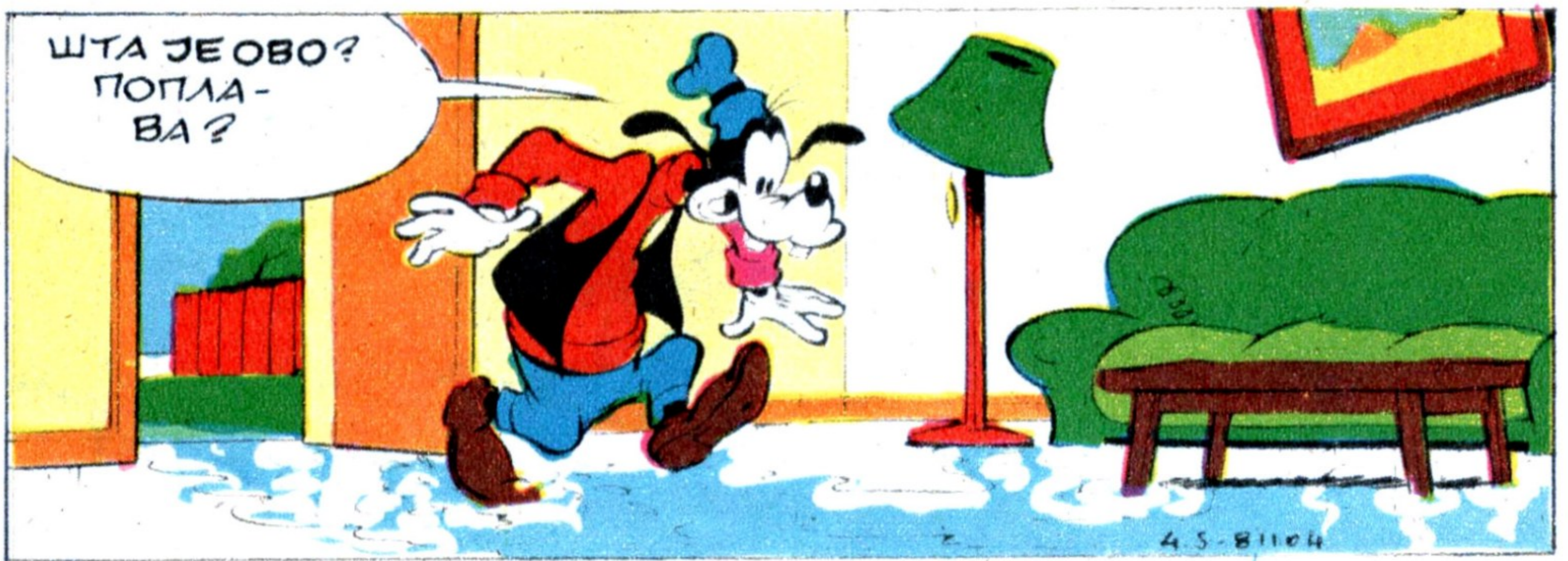
(C) Walt Disney Production

# МИКИ: ТРОПАЛИ ИЗЛЕТ

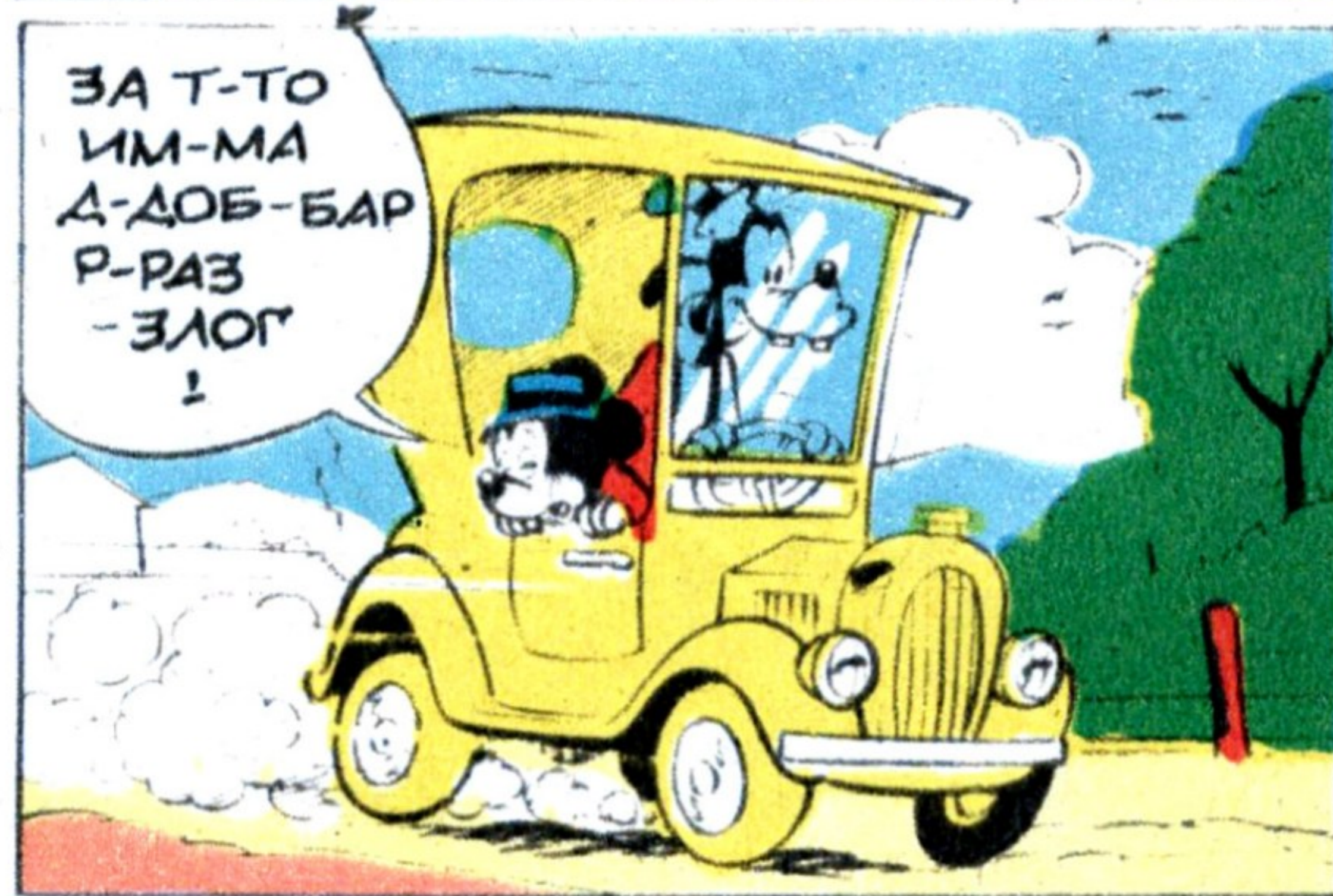


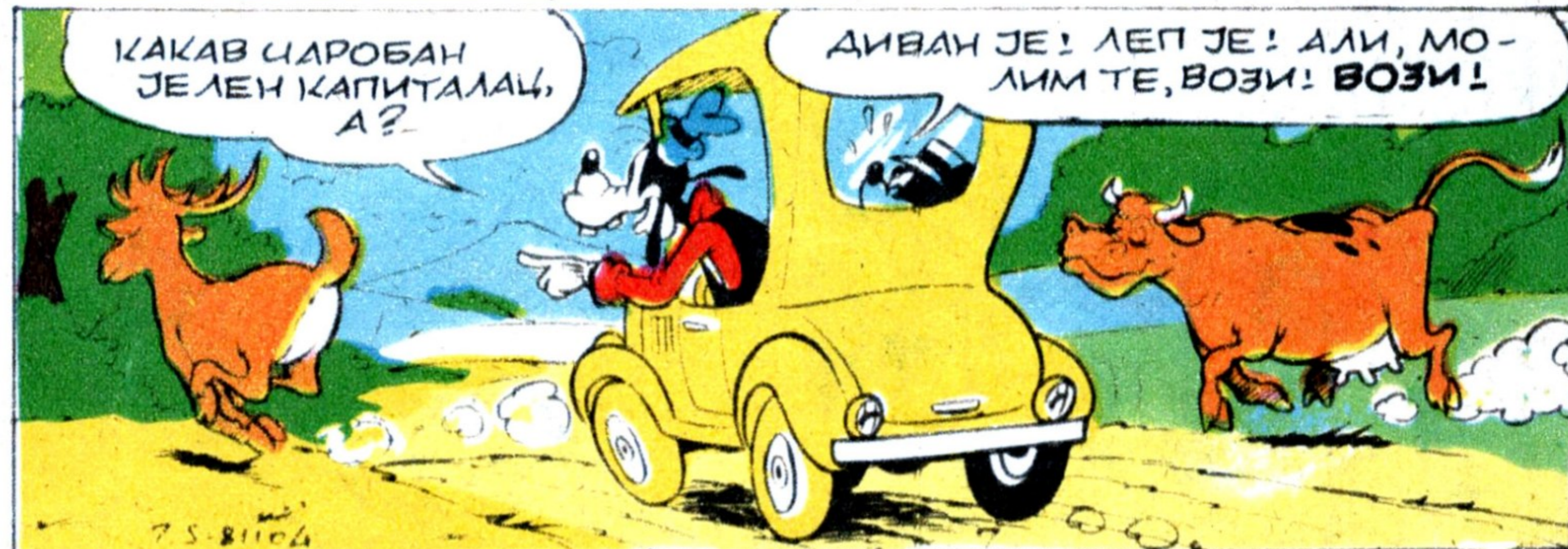
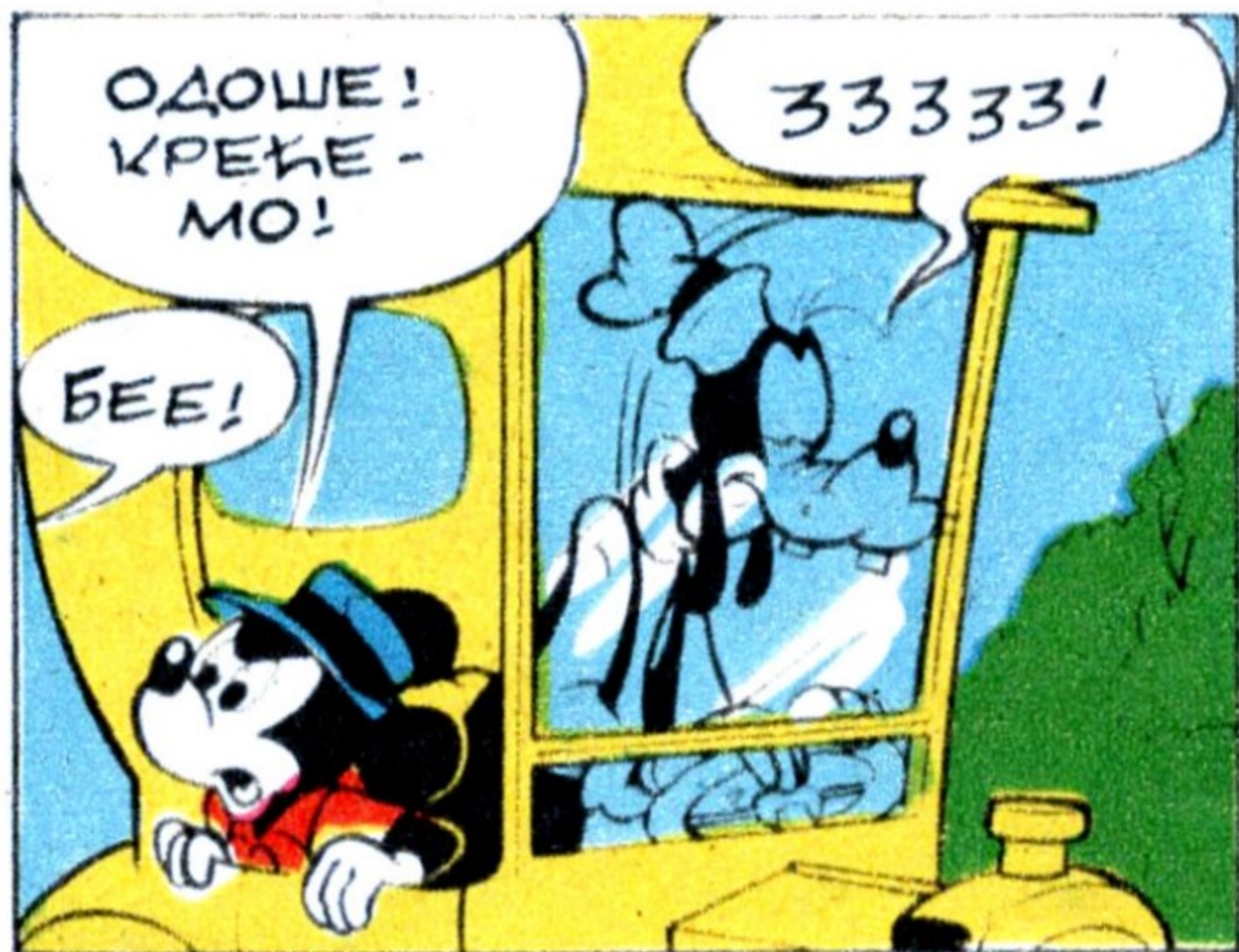




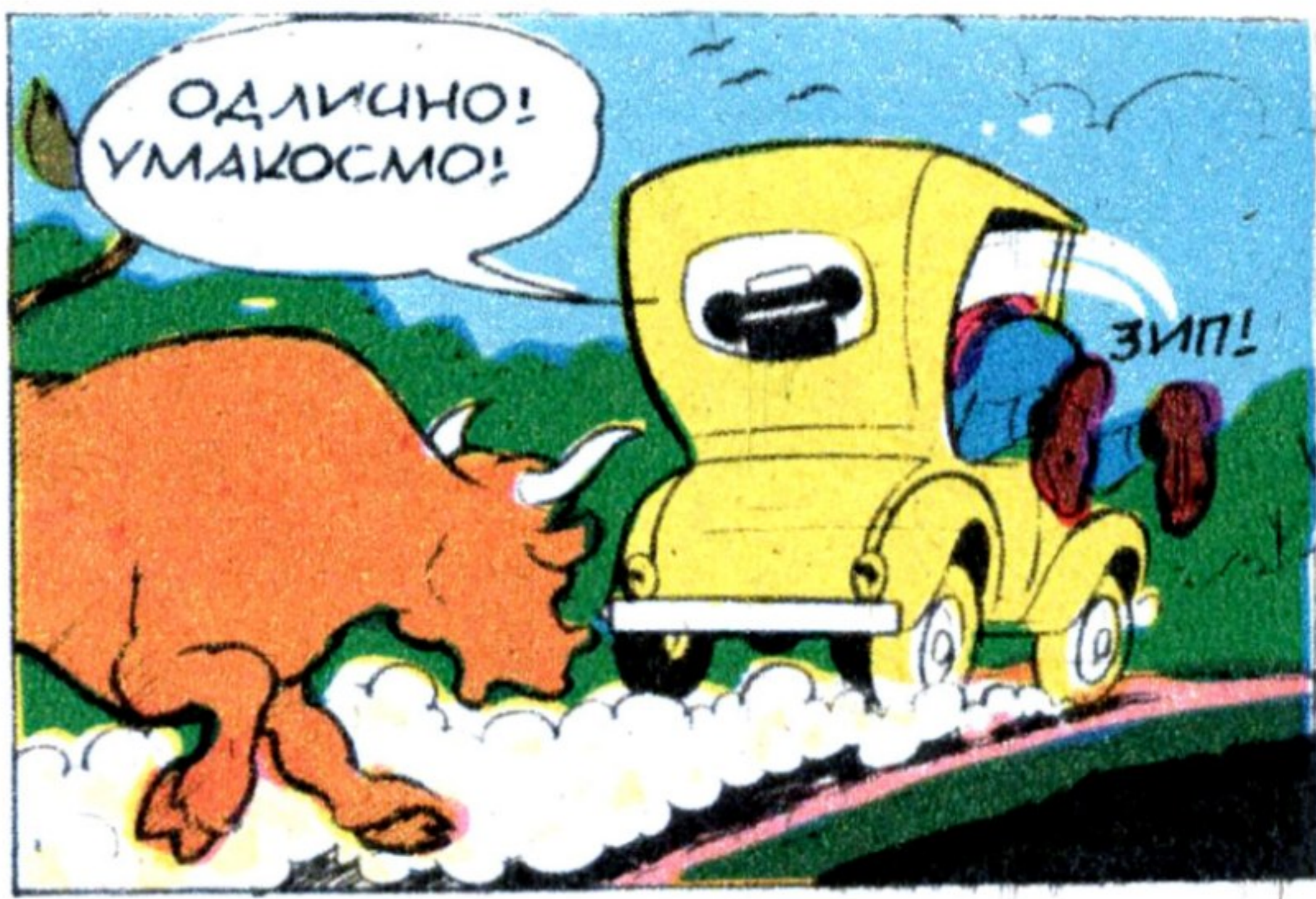






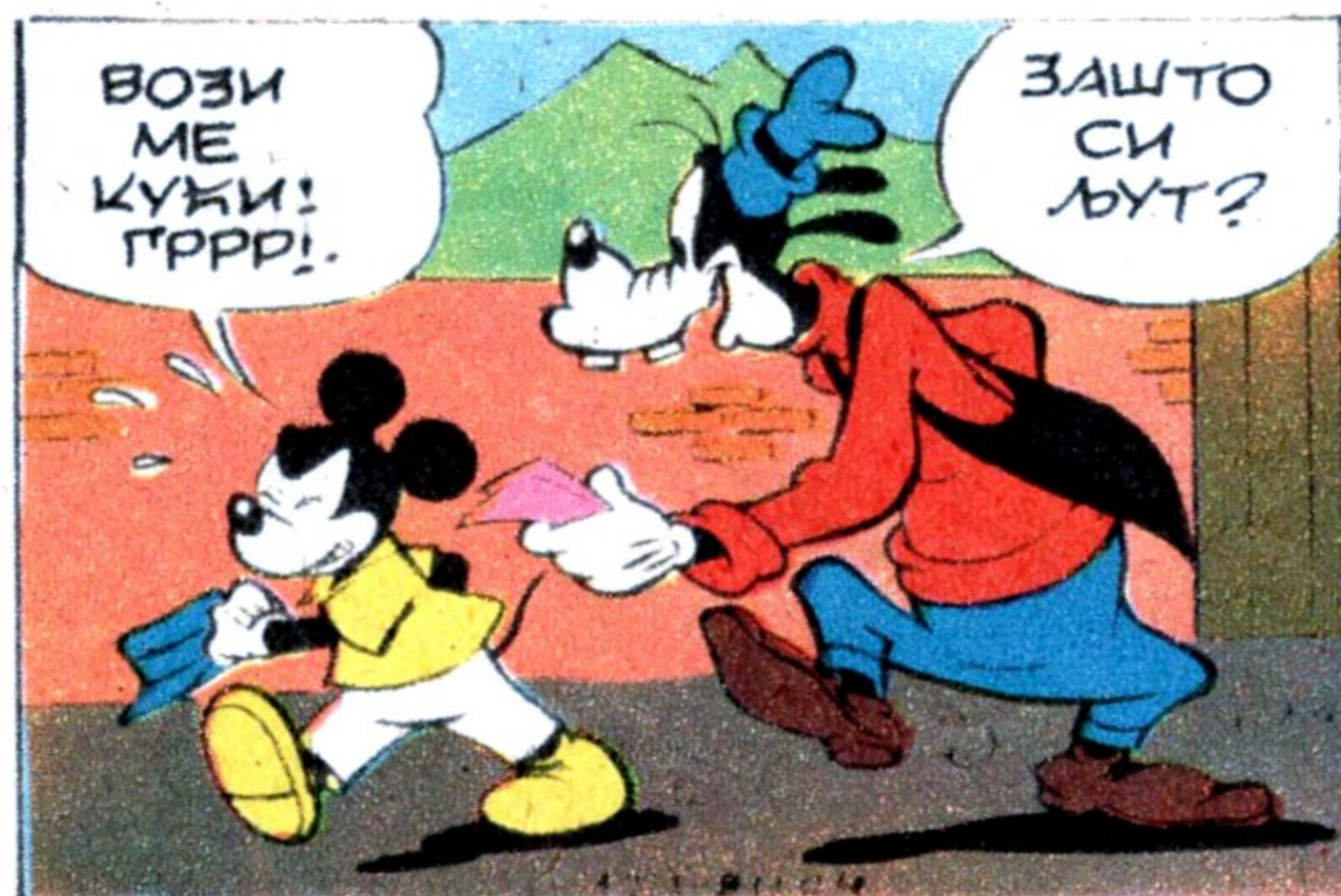














## Сјајно Свезнање

**Волела бих да сазнам нешто више о животу Мајкла Џексона.**

***Александра из Скопља,  
Миња из Трстеника и  
Синиша из Ниша***

Мајкл Џексон је рођен 29. августа 1958. године у Герију (Индијана). Тата Џо је свирао по кафанама, а мама Кетрин је васпитавала деветоро деце и сањала о блиставој педачкој каријери. Стога, није ни чудо што су деца још у најранијим данима показивала велику склоност ка музици. Мајклова старија браћа Џеки, Ториано, Џермаин и Марлон оснивају групу која постиже запажене успехе у Герију и околини. Године 1963. прикључује им се и петогодишњи Мајкл и група постаје својеврсна концертна атракција. Наступају под називом „Џексон 5“. На једном од својих успешних наступа по Америци упознају тада већ популарну певачицу Дајану Рос, уз чију помоћ снимају прву плочу. Мајкл, поред тога што и даље наступа са браћом покушава да се опроба као самостални музичар. Прву соло-плочу снима 1972. године. Међутим, та плоча пролази прилично незапажено. У то време Мајкл добија понуду од филмског режисера Сидни Лемета да у новој верзији филма „Чаробњак из Оза“ игра Страшило. Улогу Страшила, Мајкл је одиграо заиста маестрално и опет скренуо пажњу јавности на себе. Познати амерички музичар Квинси Џонс помаже му да сними нову плочу. Тако, крајем 1979. године излази албум „Са зида“ који је за свега три недеље продат у преко пет милиона примерака.

Након овог великог успеха, Мајкл Џексон пристаје да са Пол Макартнијем сними песму „Реци, реци, реци“. Песма је по-

стала велики хит, а изванредни видео-спот те песме приказиван је широм света.

Праву светску славу Мајкл Џексону доноси албум „Трилер“ и композиције са њега: „Били Џин“, „Губи се“, „Трилер“, „Девојка је моја“... За ову плочу и нумере са ње Џексон је добио чак осам награда „Грами“ (музичка награда значајна попут „Оскара“ у филмској индустрији). Успех је забележен и у Гинисовој књизи рекорда – плоча „Трилер“ продата је у преко 26 милиона примерака, а пет песама са плоче недељама су биле на врху топ-листа широм света.

Мајкл Џексон се спрема да се поново окуша на филму. Преговара са Стивенем Спилбергом (режисером „Ванземаљца“) око снимања мјузикла „Петар Пан“.

У међувремену и даље снима видео-спотове, рекламе, припрема велику турнеју која је предвиђена за јуни, а ретке тренутке одмора проводи са својим љубимцима – псима, зечевима, срндаћима, кошутама и папагајима.



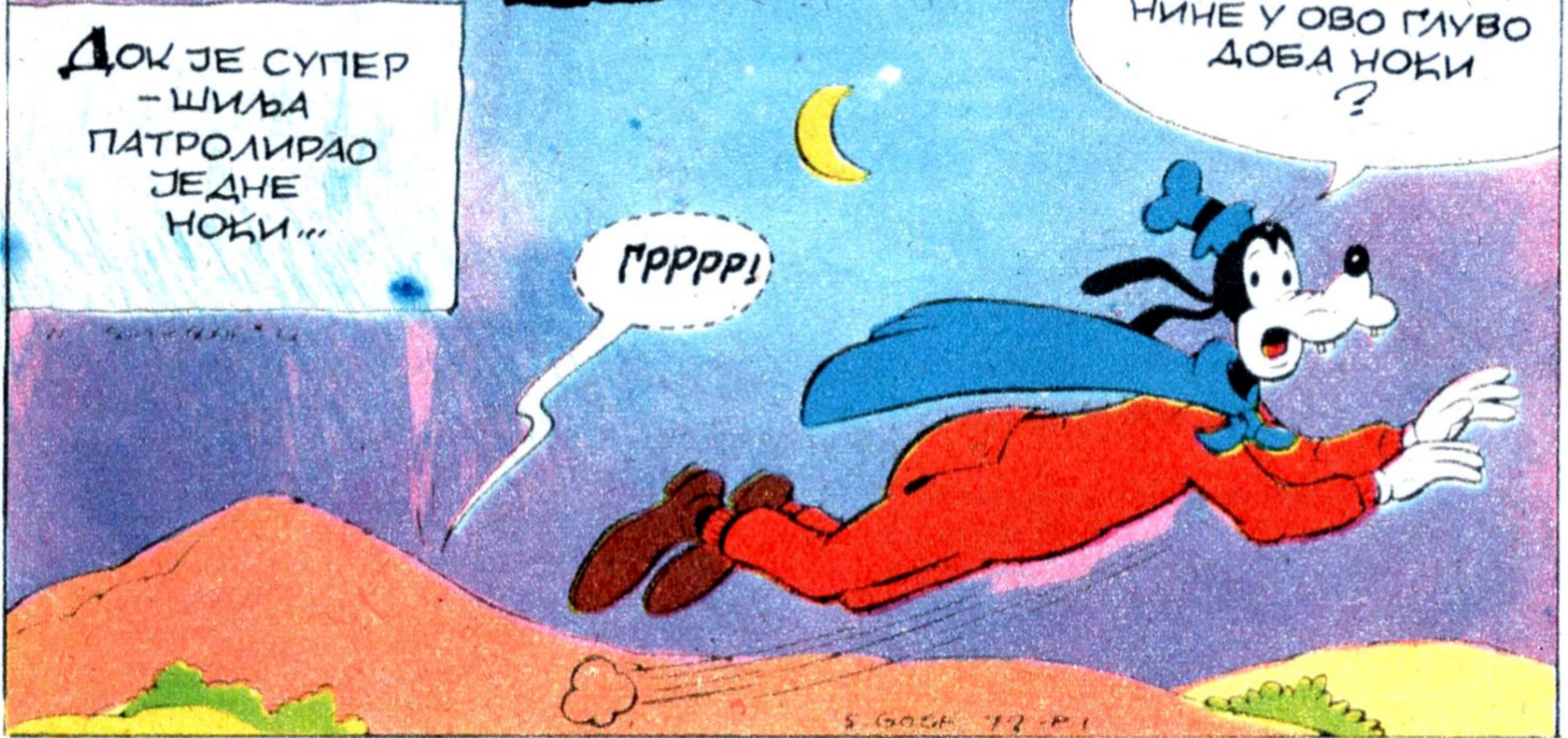
СУПЕР-ШИЉА:

# ПЕЉИНКО

ДОК ЈЕ СУПЕР-ШИЉА ПАТРОЛИРАО ЈЕДНЕ НОЌИ...

ШТА? КО ТО ГРМИ УСРЕД ПЛАНИНЕ У ОВО ГЛУВО ДОБА НОЌИ?

ГРРРРР!



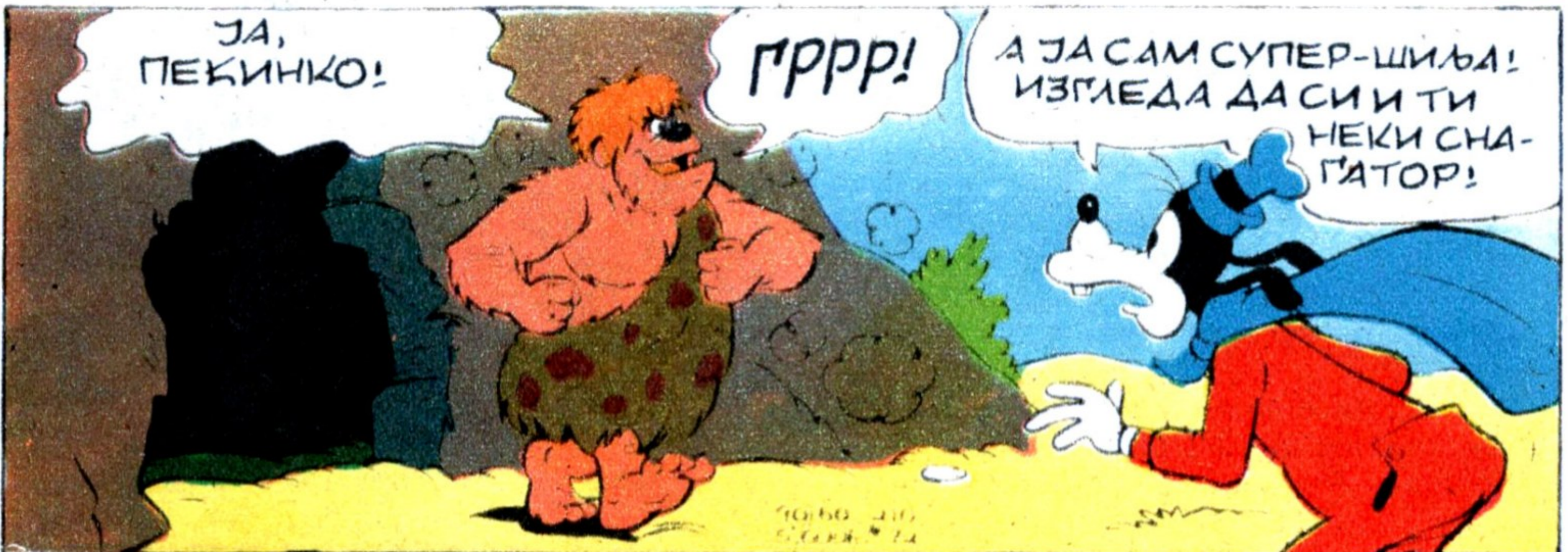
ОХ! КО ТО РУШИ ПЛАНИНУ?



ЈА, ПЕЌИНКО!

ГРРРР!

А ЈАСАМ СУПЕР-ШИЉА! ИЗГЛЕДА ДАСИ И ТИ НЕКИ СНАГАТОР!







ПА-ДАХ!

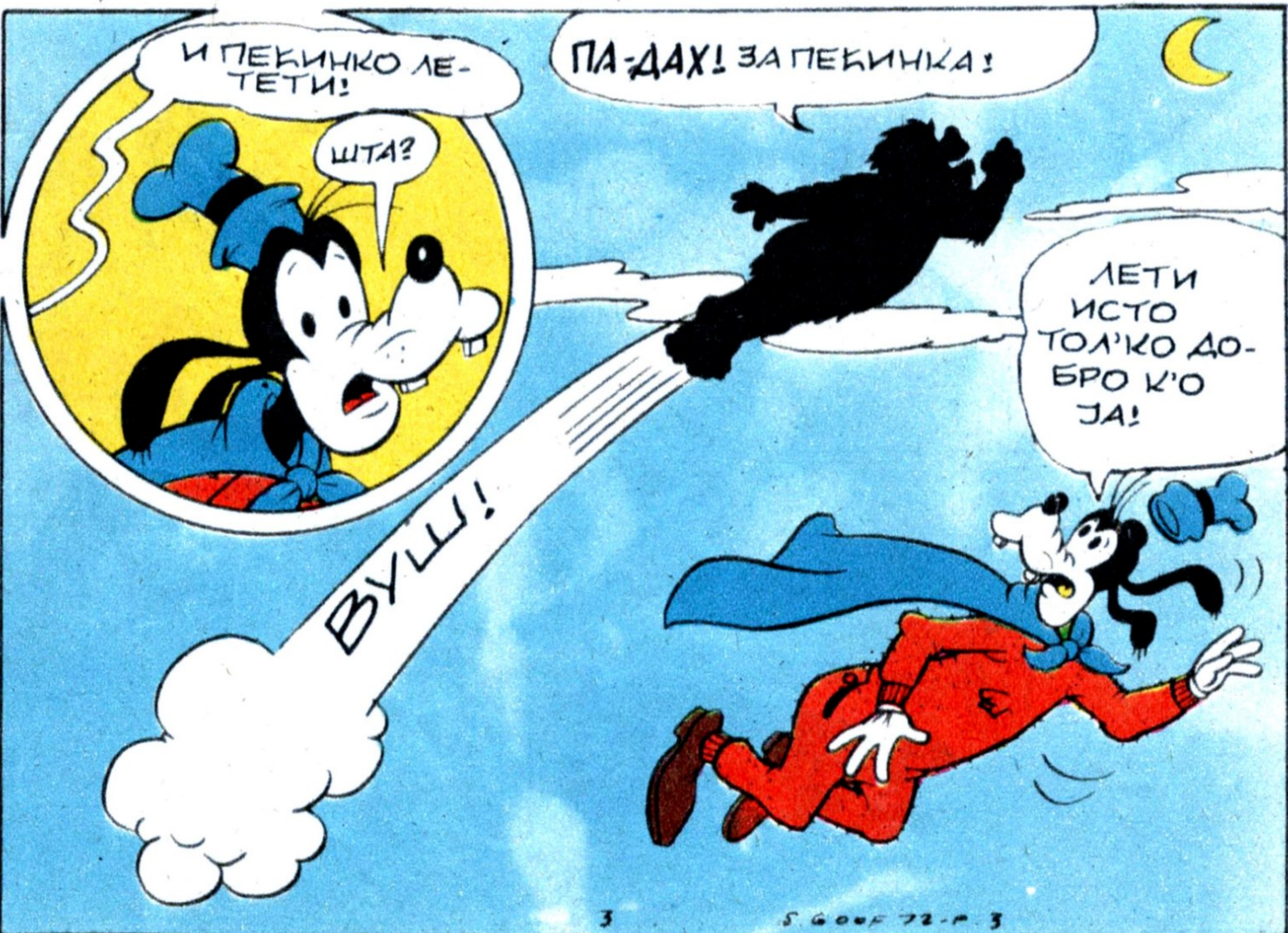
ИЈУФ! ВЕЗ'О СИ ЈЕ У ЧВОР! ТИ СИ СТВАРНО ЈАК!



ТА-ДАХ! АЛ' ЈА МОГУ ДА ЛЕТИМ! ГЛЕДАЈ!

ХА!

ВУШ!



И ПЕКИНКО ЛЕ-ТЕТИ!

ШТА?

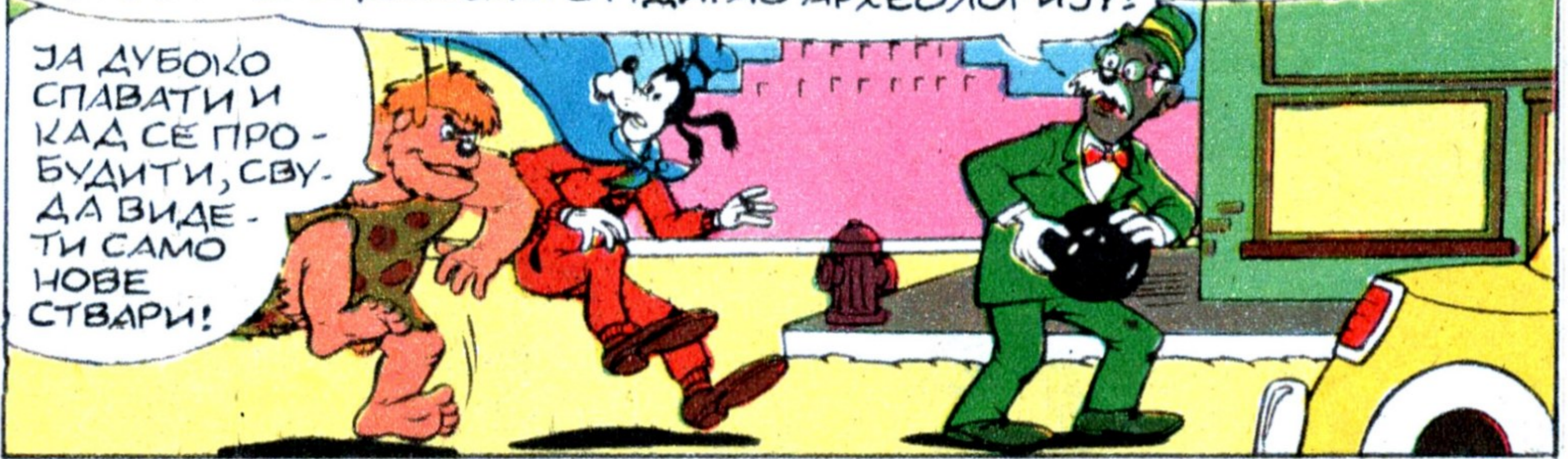
ПА-ДАХ! ЗА ПЕКИНКА!

ЛЕТИ ИСТО ТОЛ'КО ДО-БРО К'О ЈА!

ВУШ!

НЕЕ! ЈА САЊАМ! ПЕКИНСКИ ЧОВЕК КОГА САМ ЖЕЛЕО ДА ВИДИМ ЈОШ ДОК САМ СТУДИРАО АРХЕОЛОГИЈУ!

ЈА ДУБОКО СПАВАТИ И КАД СЕ ПРОБУДИТИ, СВИДАТИ САМО НОВЕ СТВАРИ!



КО ЗНА КОЛИКО ДУГО ЈЕ ОВАЈ БИО У ЗИМСКОМ СНИУ?

ЈА МРЗЕТИ НОВЕ СТВАРИ!

ГРРРРРР!



НЕЕЕ! СТАНИ!

ПУСТИ МОЈА КОЛА!

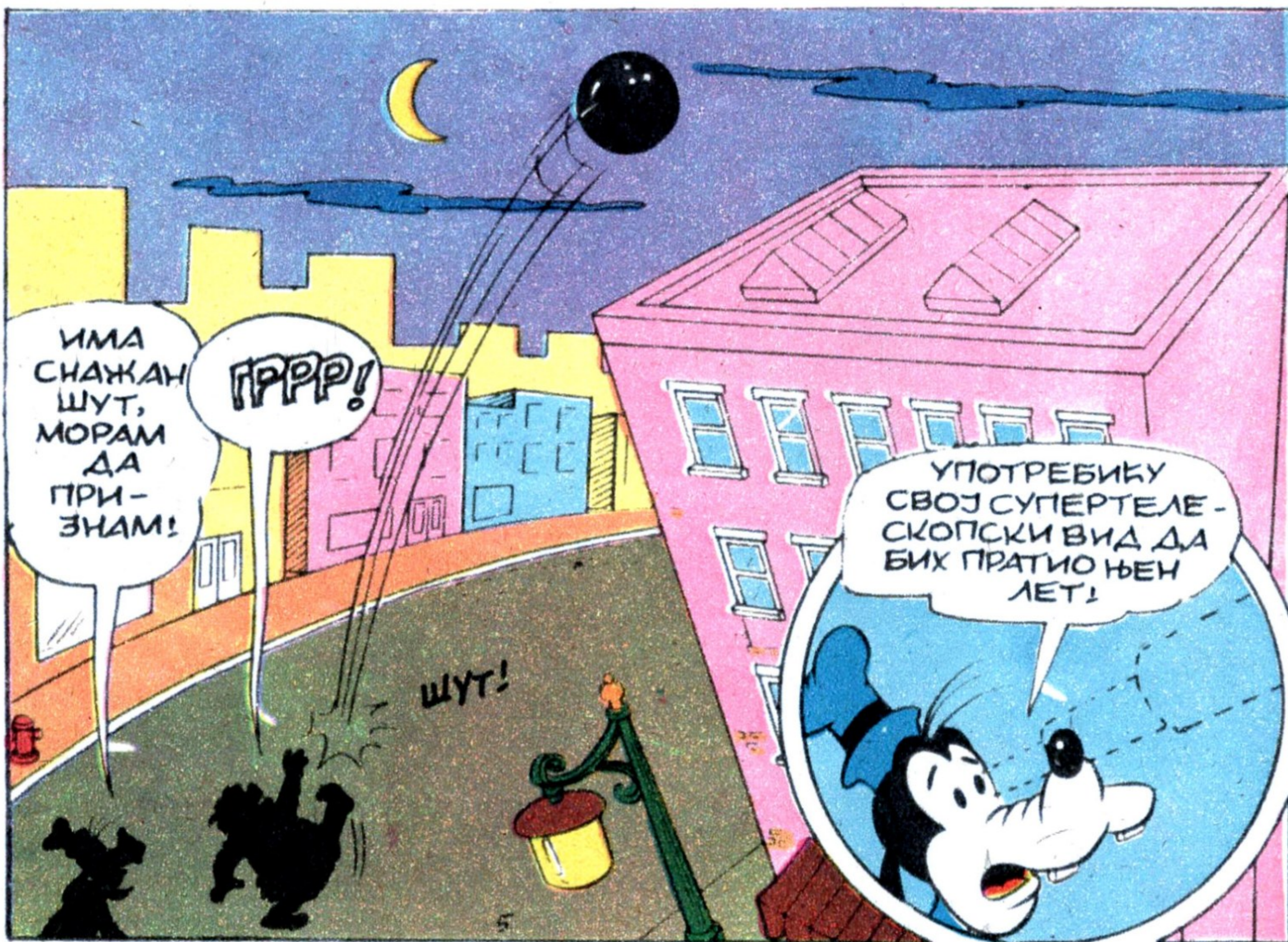
ОКЕЈ!  
ЈА ИХ  
ПУСТИТИ!



ОХ! ОН ЈЕ ЈЕДАН ИЗ РАСЕ СУПЕРСНАЖНИХ ПЕКИНСКИХ ЛУДИ!

ТРАС!

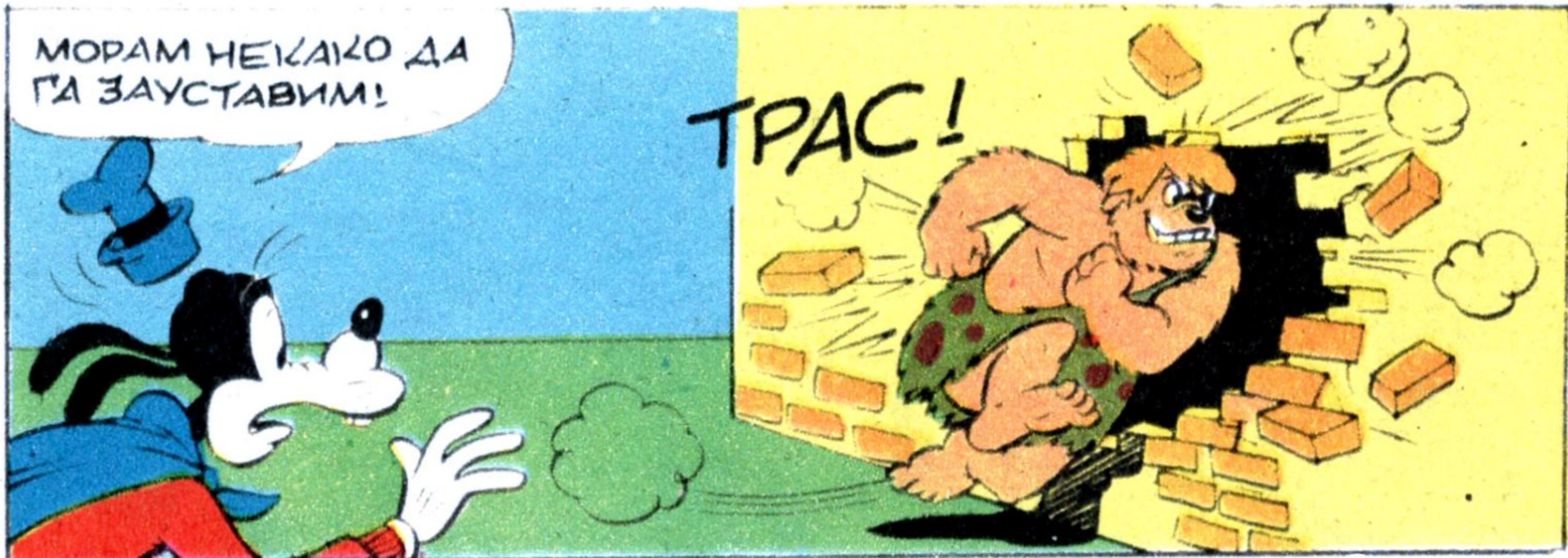




S. 600F. 72 - P. 5

МОРАМ НЕКАКО ДА  
ГА ЗАУСТАВИМ!

ТРАС!



НЕЌЕШ УСПЕТИ!  
ТРЕБА ДА СИ  
МНОГО СНАЖНИ-  
ЈИ!



НИШТА ЗА ТО! ПОЈЕШЌУ  
МНОГО ВИШЕ ЧАРОБНОГ  
КИКИРИКИЈА!

НЕ! ТО  
ТИ НЕ-  
ЌЕ ВРЕ-  
ДЕТИ!



ПОСТАЌЕШ СНАЖНИЈИ САМО  
АКО ПОЈЕДЕШ ЧАРОБНИ РИ-  
КИКИКИ!

ЧАРОБНИ  
ШТА?

КИКИКИ!



ШТА ЈЕ  
РИКИКИ-  
КИ?

ВРСТА  
КИКИРИ-  
КИЈА КОЈИ  
РАСТЕ НА ПЛА-  
НЕТИ РИКИ!



ОНА СЕ НАЛАЗИ ХИЉА-  
ДУ СВЕТЛОСНИХ ГОДИ-  
НА ИЗА СЕВЕРУЉАЦЕ!

ХВАЛА НА ОБА-  
ВЕШТЕЊУ! ХИТАМ  
НА ПЛАНЕТУ РИКО  
ТА-ДАХ!





ХА, ХА, ХА! ПЛАНЕТА РИКИ УОПШТЕ НЕ ПОСТОЈИ!

ХИ, ХИ! САД МОЖЕМО НА МИРУ И НАТЕНАНЕ ДА ПЉАЦКАМО!



УПАЛИЛИ СУ НАМ СВИ НАШИ ТРИКОВИ! И ОНАЈ СА ЛОМЉЕЊЕМ КАМЕЊА И ЦИГЛЕ... И ОНАЈ СА САВИЈАЊЕМ ГВОЗДЕНЕ ШИНЕ...



НИШТА ЛАКШЕ НЕГО ПРЕПОЛОВИТИ ЦИГЛУ ОД БЛАТА И САВИТИ ШИНУ ОД ГУМЕ...



НИЈЕ БИЛО ТЕШКО НИ ПРЕВРНУТИ ДУТО ОД КАРТОНА!

ИМА САМО ПЕТ КИЛОГРАМА!



УБРЗО...

ТЕ ПРЕБАЦИ НА КРОВ БАНКЕ!

ПИЛОТ ЈЕ СПРЕМАН ДА

ОДАТЛЕ КУ БУШИЛИЦОМ ДА НАПРАВИМ ПРОЛАЗ ДО ТРЕЗОРА!



ЗА ТО ВРЕМЕ НА ПУТУ КА ДАЛЕКИМ ПЛАНЕТАМА...

ШТА? КУГЛА КОЈУ ЈЕ ПЕЌИНКО ШУТНУО! ОНА ЛЕБДИ!

ШКРИЧИП!



# БЕНКОВА ДИЛЕМА

Друго полувреме младих фудбалских репрезентација Југославије и Шкотске завршило се резултатом 2:1 за нас. Истим резултатом, али за Шкотску, завршила се прва утакмица и очекивао се продужетак два пута по петнаест минута. У том тренутку зазвонио је телефон. Подигао сам слушалицу.

- Ало, Верославе, јеси ли ти?
- Јесам!
- Овде Бенко.
- Здраво, дасо, како си?
- Не тако добро као ти. Хтео сам да ти јавим да ми је стигао хонорар који си послао за идеју од које си направио причу у „Микијевом забавнику“. Сећаш се, прича се звала „Како Бенко учи знање“.
- Сећам се, како да не. Одлична прича!
- Више сам очекивао и од тебе и од приче. Али, шта је, ту је.
- Па...
- Хтео сам да те питам шта могу да урадим са хонораром?
- Можеш што год хоћеш. То је твоје. Прорачи га, ако ти одговара.
- Шта то значи: „проарчи“?
- Па, то значи да можеш да их потрошиш како желиш. На пример: ухвати своју девојчицу за руку и одведи је у посластичарницу на кремпите или тулумбе.
- Не вреди.
- Зашто?!
- Немам девојчицу.
- Шта? Ниси се још заљубио?
- Нисам!
- Знаш шта, Бенко, стварно си ме запањило. Дозволићеш да један првак у најбољим годинама, у каквим си ти, не може бити суперпрвак без девојчице.
- Видећу да предузнем неке мере, Верославе.
- Води рачуна да не буду километарске.
- Знаш шта, сада сам, стварно, у незгодној ситуацији.
- Због чега?
- Због тога што бих хтео да купим сат и играчку.
- Па, купи.
- Али, моја мајка Мира сматра да треба да купим сат и патике.
- То је, стварно, проблем. А зашто не купиш сат, патике и играчку?

- Па, хонорар није ТОЛИКО велики!
- Имаш право. Међутим, ако можемо да разговарамо као мушкарац са мушкарцем, предложио бих ти да послушаш мајку.
- Али, ја бих хтео играчку.
- Шта кажу твоји брат и сестра?
- Шта може да очекује један осмогодишњак од једног тринаестогодишњака као што је Вук и од једне седамнаестогодишњакиње, као што је Ана, мој Верославе?!
- Мислим да може да очекује много.
- Они ће стати на Мирину страну.
- Они ће, Бенко, стати иза искуства. А искуство је важно у животу.
- У животу осмогодишњака важна је играчка. Ти као да ниси био дечак!
- Био сам. Наравно да сам био. Али, могу да замислим како би то изгледало када би се ти појавио са новим патицама у школском дворишту. Све девојчице би рекле: Види лепог Бенку у лепим патицама!
- А дечаци?
- Шта, а дечаци?!
- Шта би рекли дечаци?
- Немам појма.
- Знаш ја да немаш појма! Али ја имам појма: сви би дечаци рекли – „Види лепог Бенка са супериграчком на батерије.“ Признаћеш да је много важније шта кажу дечаци од онога шта кажу девојчице.
- Ако хоћеш да ми верујеш, доћи ће време када ћеш много више ценити мишљење девојчица. Можеш ми веровати на реч.
- И Мира се заклиње у реч. И она тако: више зна од мене.
- Слушај, Бенкић, нешто размишљам: зашто не купиш књигу да се уздигеш?
- Могу и то, али бих ипак купио играчку на батерију.
- Бојим се да ти неће бити лако да убедиш Миру.
- А мислиш ли да је то први пут да убеђујем Миру?
- Претпостављам да није.
- Наравно да није. А знаш ли ко је крив?
- Немам појма?!

- Ти!
- Ја?!
- Наравно. Да ме прошли пут ниси толико гњавио телефоном, не би написао причу и не би ми загорчало живот.
- Моје су намере биле најбоље.
- И моје су намере добре. Уколико купим играчку, могли бисмо сви да се играмо.
- Ту си у праву.
- Ако купим патике, моћи ћу само ја да их носим, а сат ћу, такође, само ја моћи да гледам.
- А знаш ли да гледаш на сат?
- Још не знам сасвим добро.
- Па гледање у сат не може да буде иди-ми-дођи-ми. Или знаш или не знаш. Иначе, промашићеш полазак у школу.
- Ма, иди. Верославе, ко је још поред Мире могао да закасни у школу?!
- Бенко?
- Овде сам!
- Ућутао си се нешто?
- Размишљам. Ако купим патике, испашћу себичан, а ја то нисам.
- Наравно да ниси.
- Мислио сам да хонорар поделим између нас четворо. Али, Мира је одмах рекла да она не долази у обзир. Каже: подели између вас троје.
- То је већ интересно.

- Ма, иди, откуд! Ана би платила шишање. Знаш већ како се сада шишају те од седамнаест година. Фрћ овде, фрћ тамо и не знаш је ли мушко или женско. Вук би хтео да приложи новац за компјутер, Не знам ни шта ћу ни како ћу.

- Не бринем ја за тебе. Мудар си ти момак. Шта мислиш када бисте вас троје исписали цедуљице са предлозима шта да се уради, па извлачили.

- Не долази у обзир. Испало би оно што ја не желим да се купи. Кад год извлачимо цедуљице ко ће у самоуслугу, ја сам извлачио ону на којој пише „ИДИ“. Ако извлачимо сламчице, ја увек извучем најкраћу. Кажем ти, не вреди. Хоћу само да знаш да си ме истински усосио. Не знам шта да радим. Заправо.

Само што сам спустио слушалицу, телефон је поново зазвонио.

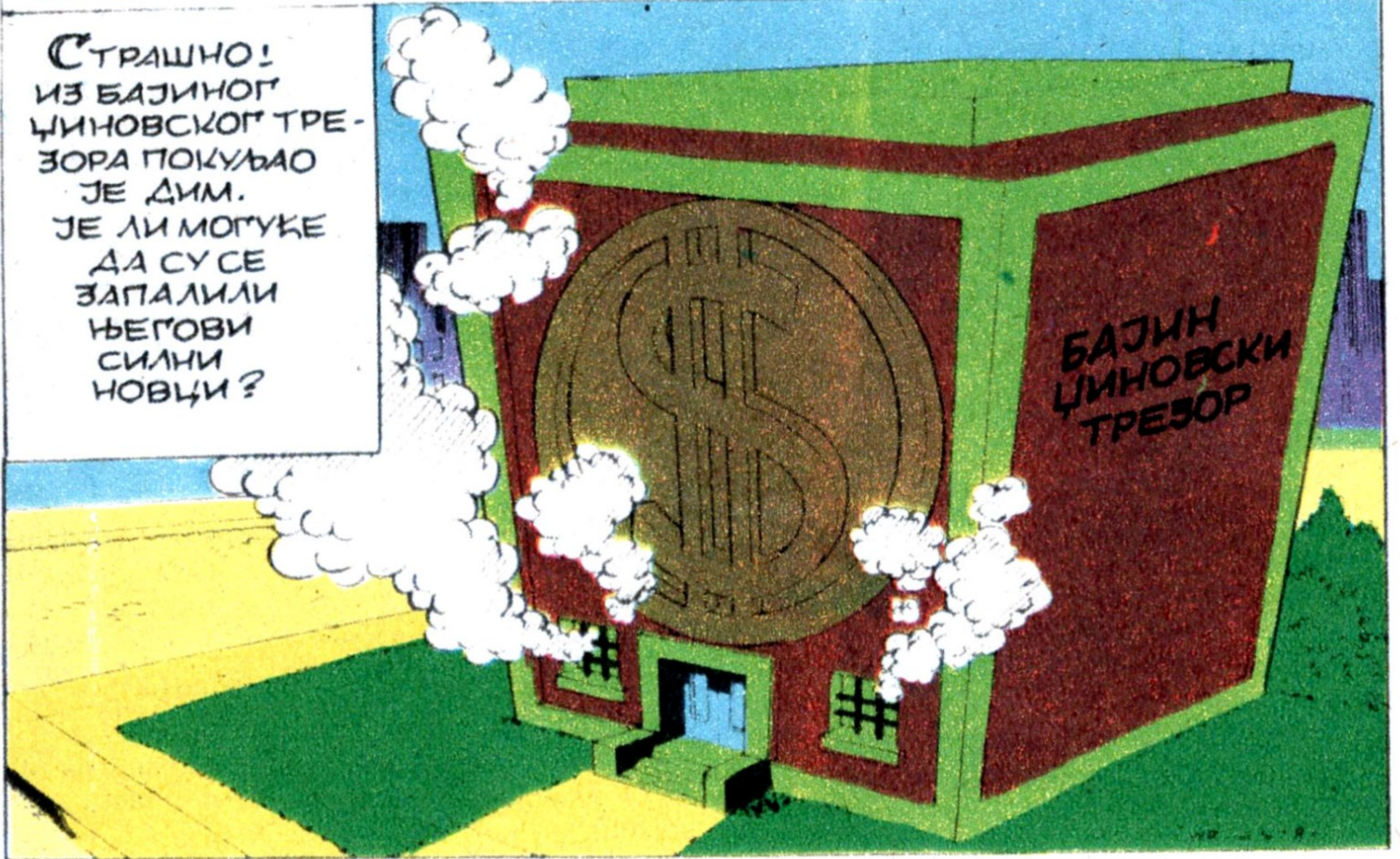
- Опет ја – зачуо се Бенков глас.
- Кажи..?
- Је ли истина оно о девојчицама?
- Наравно!
- Опет си ме увалио у гужву. Можеш ли ти то да замислиш: у разреду је осамнаест девојчица – у коју да се заљубим?

**Верослав Ранчић**



# БАЈА ПАТАК: МОСТОКОПТЕР

СТРАШНО!  
 ИЗ БАЈИНОГ  
 ЏИНОВСКОГ ТРЕ-  
 ЗОРА ПОКУЉАО  
 ЈЕ ДИМ.  
 ЈЕ ЛИ МОГУКЕ  
 ДА СУ СЕ  
 ЗАПАЛИЛИ  
 ЊЕГОВИ  
 СИЛНИ  
 НОВЦИ?



НА  
 СРЕКУ  
 НИСУ,  
 ТО САМО  
 БАЈА  
 БЕСНИ  
 ЈЕР  
 МУ ЈЕ  
 СТИГАО  
 РАЧУН  
 ЗА  
 БЕН-  
 ЗИН...



ПАК! ОВО ЈЕ ПЛАЧКА!

ЗБОГ ТИХ ВО-  
 ЗИЛА КУ  
 БАНКРОТИ-  
 РАТИ!



ШТА ВИ, МОМЦИ, РАДИТЕ?  
 ОБЕМА НОГАМА ПРИТИСКАТЕ  
 ПАПУЦИЦУ  
 ЗА ГАС!

ШТЕДИМО КОЛ'КО МОЖЕМО,  
 АЛ' ДУГ ЈЕ ПУТ ОД ПАТКОВГРА-  
 ДА ДО ПЕТЛОВГРАДА И УЗ ТО  
 И БРДОВИТ!



ДА Л' ВИ И ДАЉЕ ЖЕЛИТЕ  
ДА ПРЕНОСИМО НОВАЦ ИЗ ВА-  
ШИХ ФАБРИКА ОВАМО?

НАРАВНО!

АЛ, ОКУ ДА СМАЊИТЕ ПО-  
ТРОШЊУ ГОРИВА ЗА ПОЛА!

БАЈА СЕ  
БАЦИО НА  
ПРОУЦАВА-  
ЊЕ ПУТА  
КОЈИ ЈЕ  
ПОВЕЗИ-  
ВАО ДВА  
ГРАДА...

ХММ! МОГЛИ БИСТЕ ДА ВОЗИТЕ ОВИМ ДОЊИМ  
ПУТЕМ КОЈИ ЈЕ ДУЖИ, АЛИ БИСТЕ ИЗБЕГЛИ ПРЕЛАЗ  
ПРЕКО ПЛАНИНЕ!

ПА, КАД ЈЕ ПУТ ДУЖИ,  
НЕ МОЖЕМО ДА УШТЕДИ-  
МО БЕНЗИН!

ТО ТИ  
КАЖЕШ!

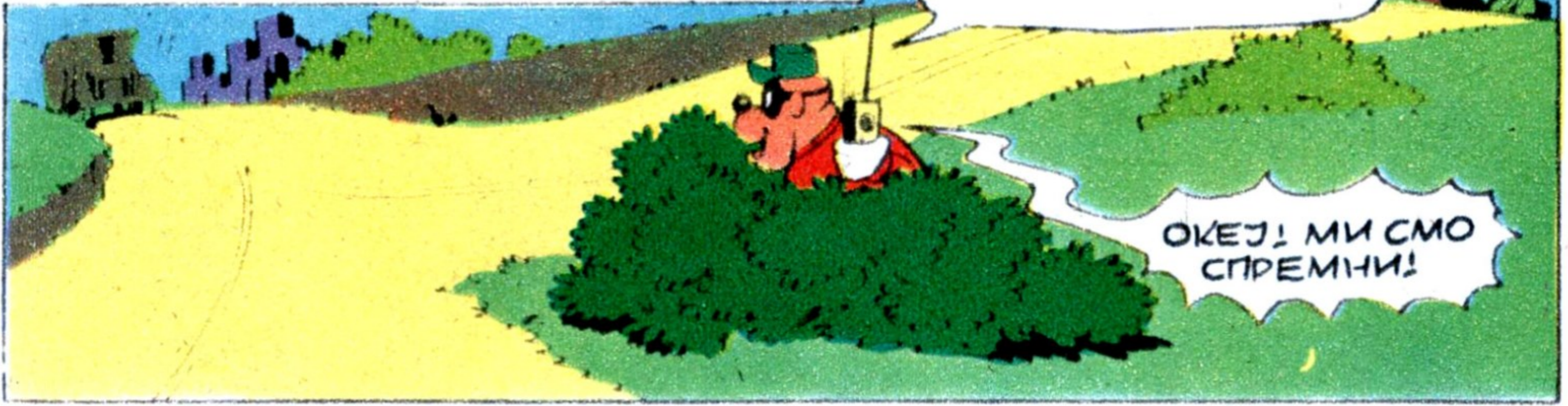
А ЈА КУ ДА ДОКАЖЕМ  
СУПРОТНО!

СРЕЏНО, ГОС'Н  
БАЈО!

КАД ЈЕ УШТЕДА НОВЦА У ПИ-  
ТАЊУ, НИШТА МИ  
НИЈЕ ТЕШКО!

А НА РАСКРСНИЦИ ГДЕ СЕ ЈУЖНИ ПУТ ОДВАЈАО ОД ОНОГ ШТО ИДЕ ПРЕКО БРДА...

ХЕЈ, БРАКО, НАШЕ БЛАГО СЕ КОТРЉА ПРЕМА НАМА!



ОКЕЈ! МИ СМО СПРЕМНИ!

СТИГОХ И ДО РАСКРСНИЦЕ!



А САД, УМЕСТО ДА НАСТАВИМ ПРАВО, ЈА КУ ДА СЕ СПУШТАМ НА ЈУГ...



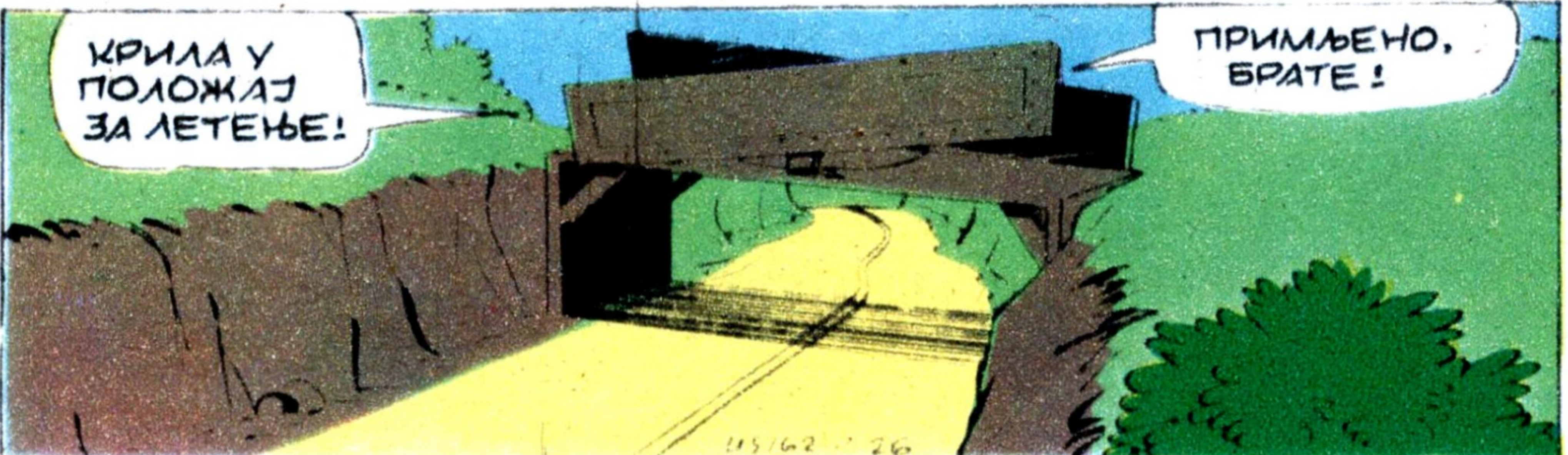
ХЕЈ, ПРЕВАРАНТУ! ВРАТИ СЕ! ТРЕБАЛО ЈЕ ДА НАСТАВИШ ПРАВО!



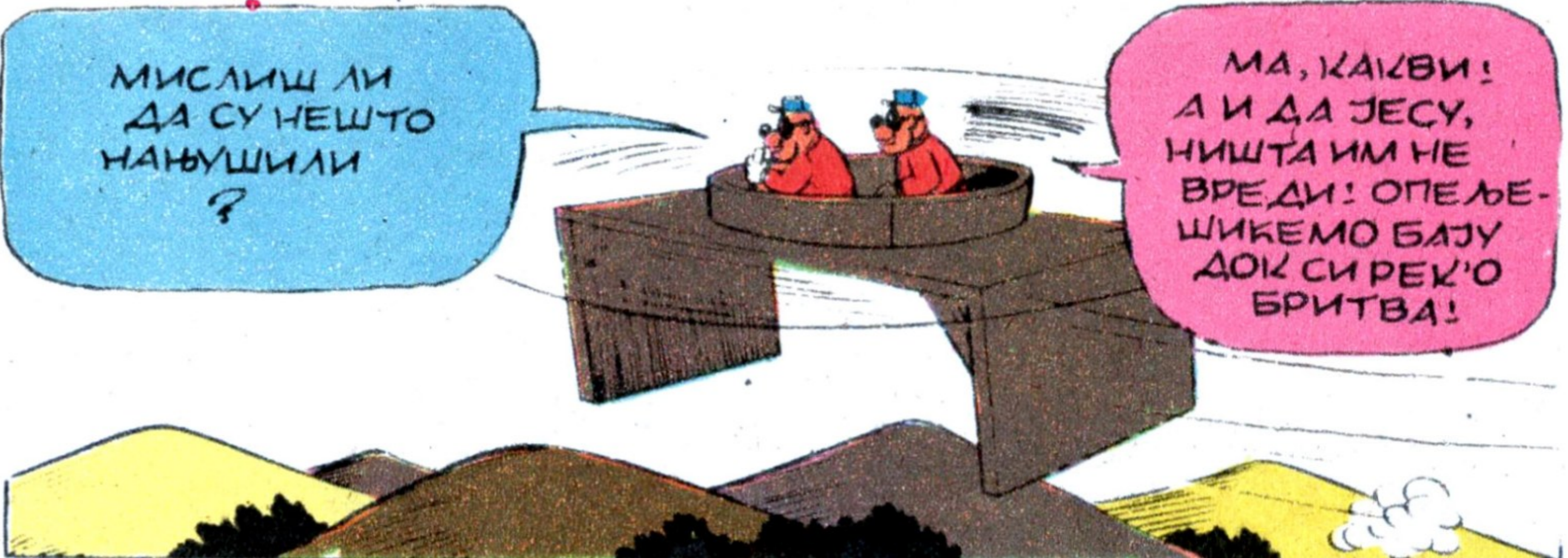
СМИРИ СЕ, БРАТЕ! И МИ ЂЕМО ДА СЕ ПРЕБАЦИМО НА ЈУЖНИ ПУТ!

У ТОМ ТРЕНУТКУ НА ПУТУ ЗА ПЕТЛОВГРАД КОЈИ СЕ ПРОТЕЗАО ПРЕКО БРДА...

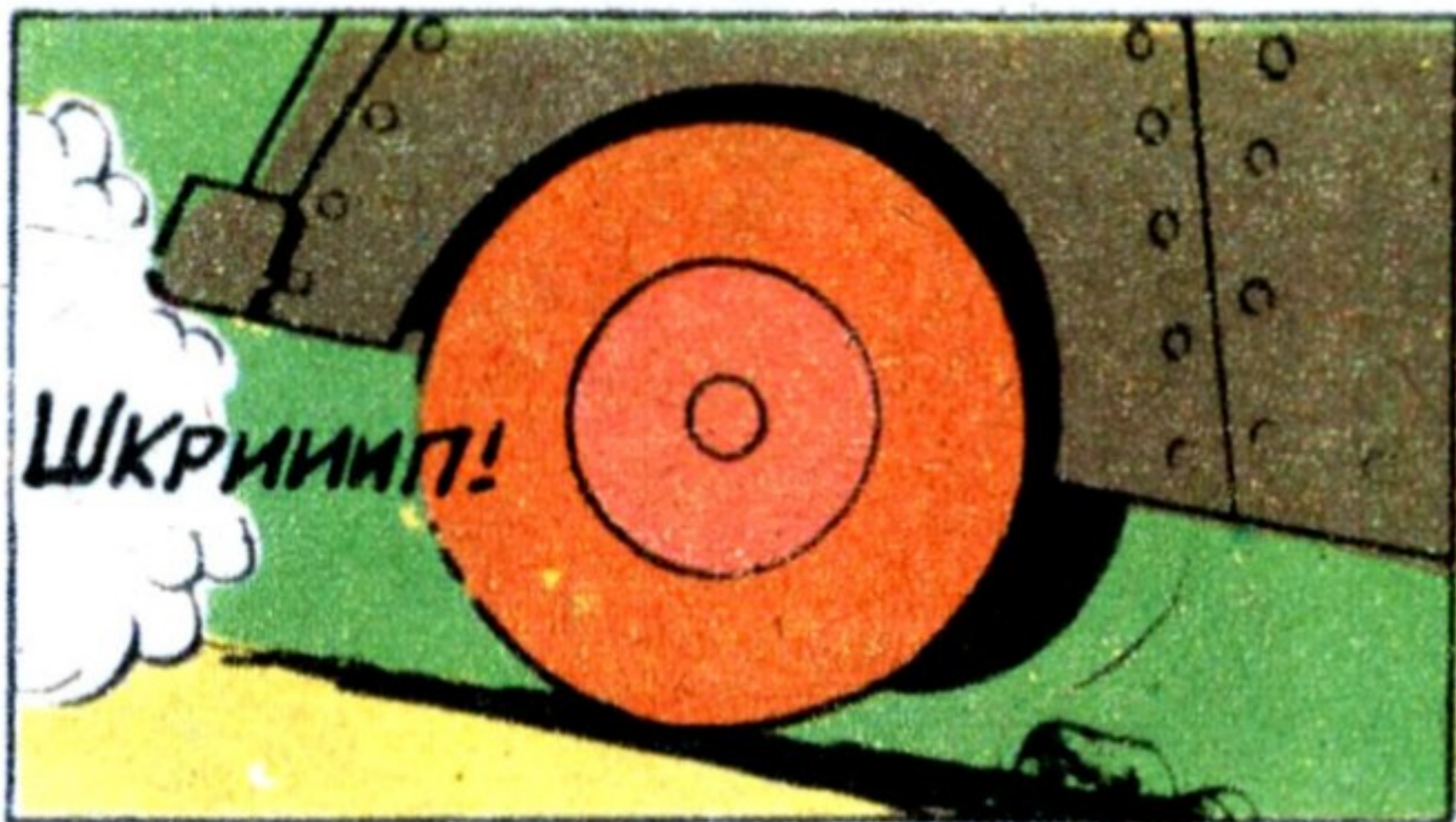
КРИЛА У ПОЛОЖАЈ ЗА ЛЕТЕЊЕ!



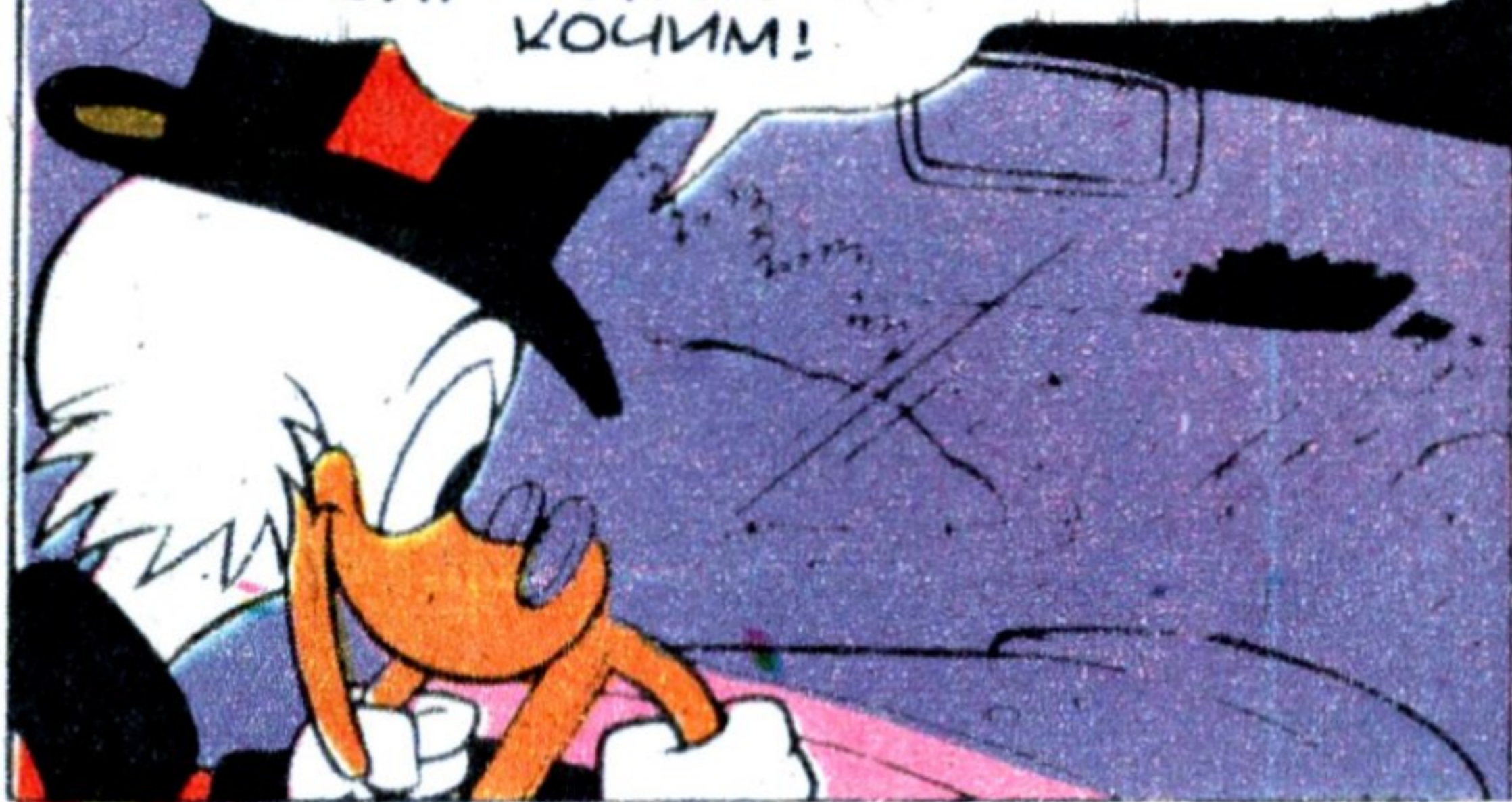
ПРИМЉЕНО, БРАТЕ!



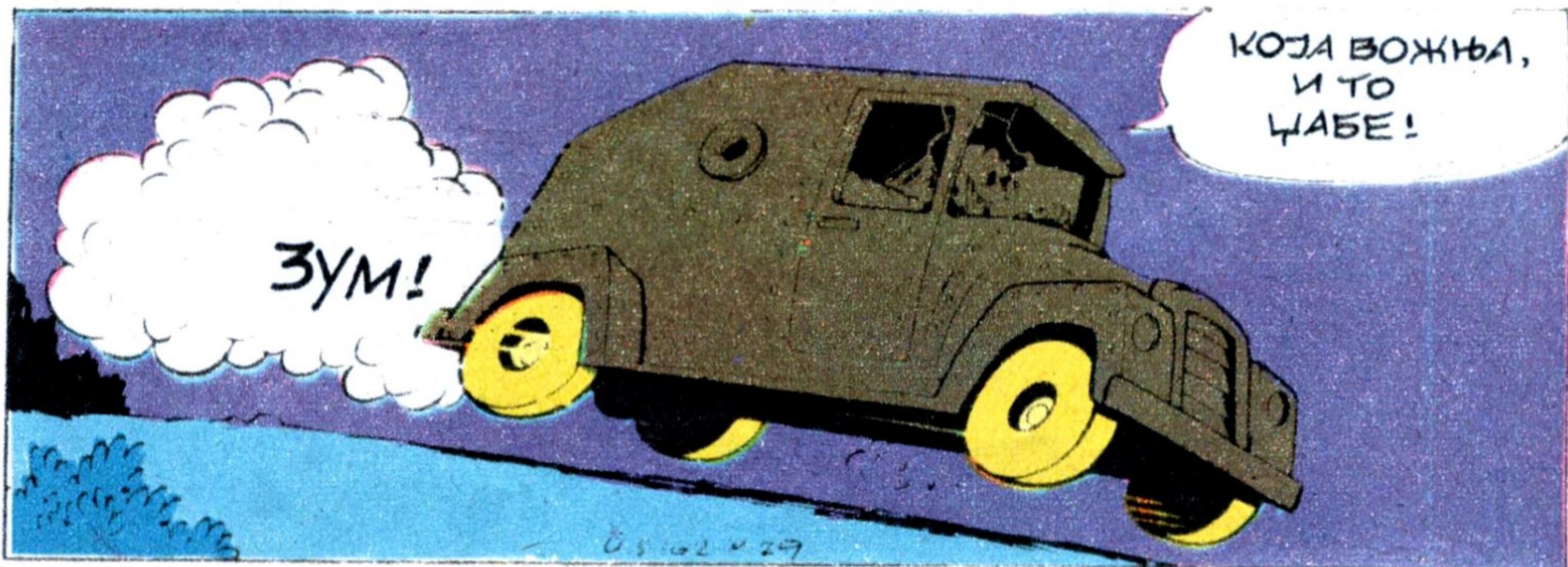
БАЈА НИЈЕ НИ СЛУТИО ДА  
ТАКВА ЛУДА ВОЖЊА ШТЕТИ  
КОЧНИЦАМА ...



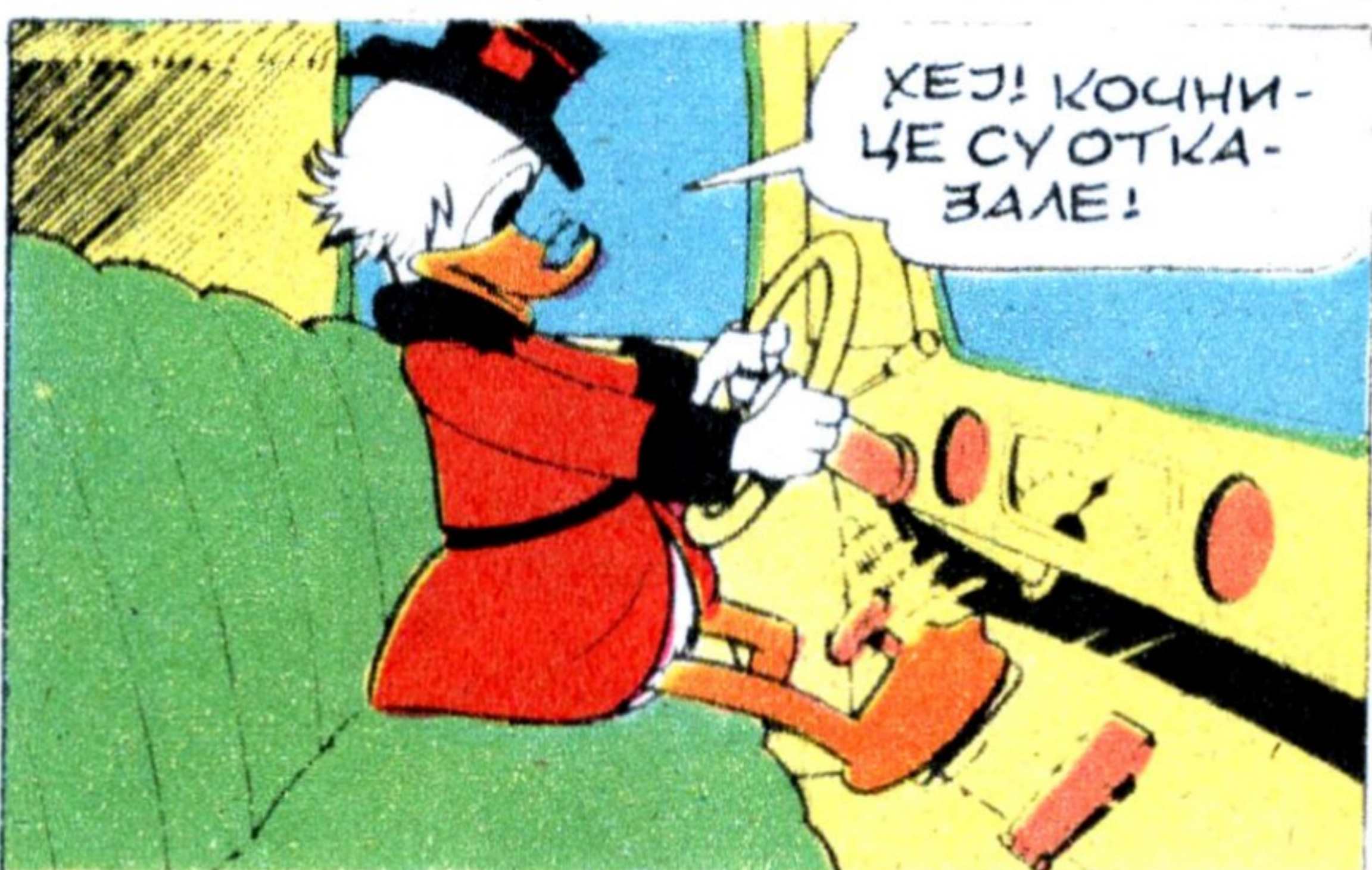
УО! ИДЕ РАВАН ДЕО ПУТА! САД  
НЕКУ МОРАТИ ДА  
КОЧИМ!



КОЈА ВОЖЊА,  
И ТО  
ЏАБЕ!



УУПС!  
ПРЕКОРА-  
СИО САМ  
ДОЗВОЉЕ-  
НУ БРЗИНУ!

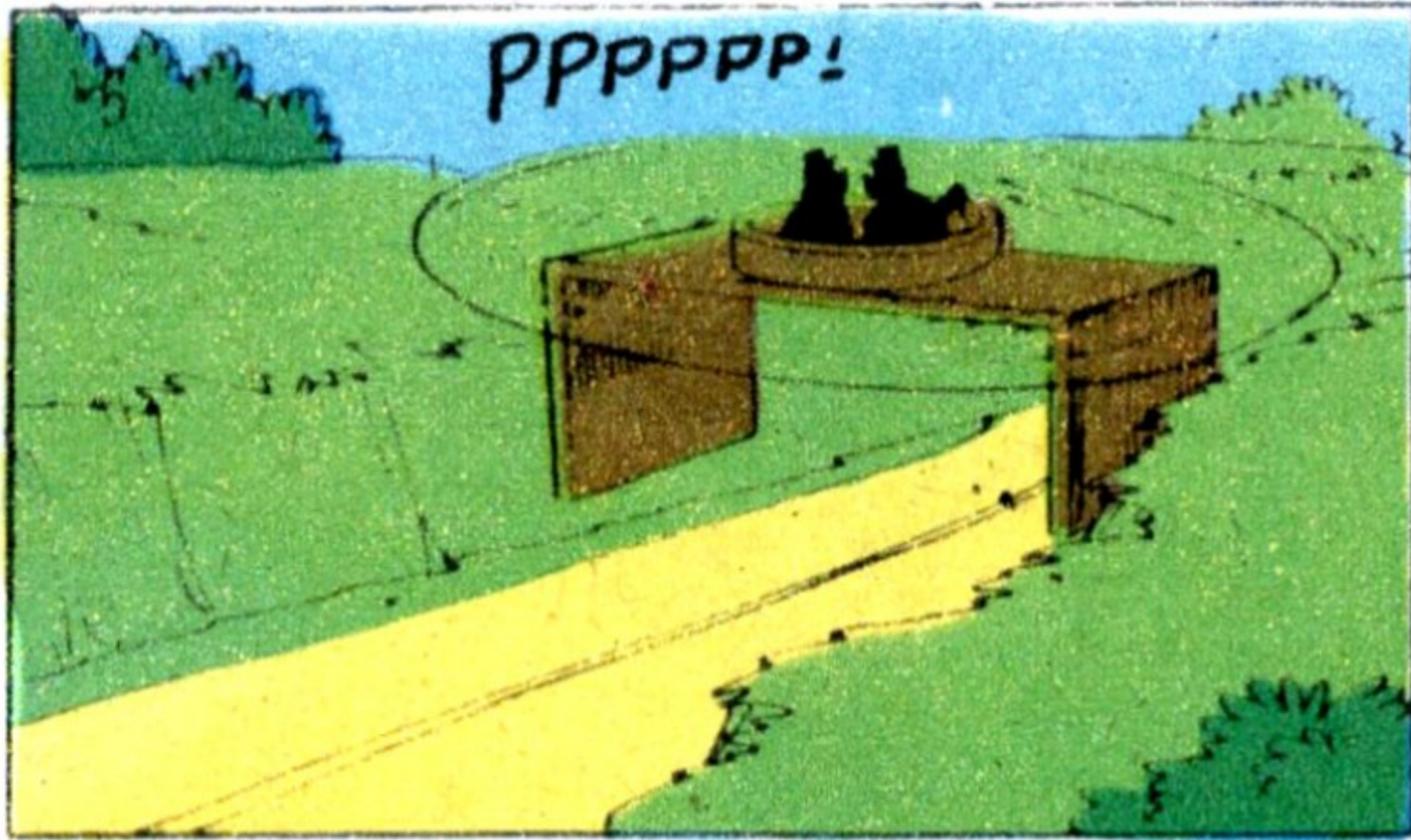


ХЕЈ! КОЧНИ-  
ЦЕ СУ ОТКА-  
ЗАЛЕ!



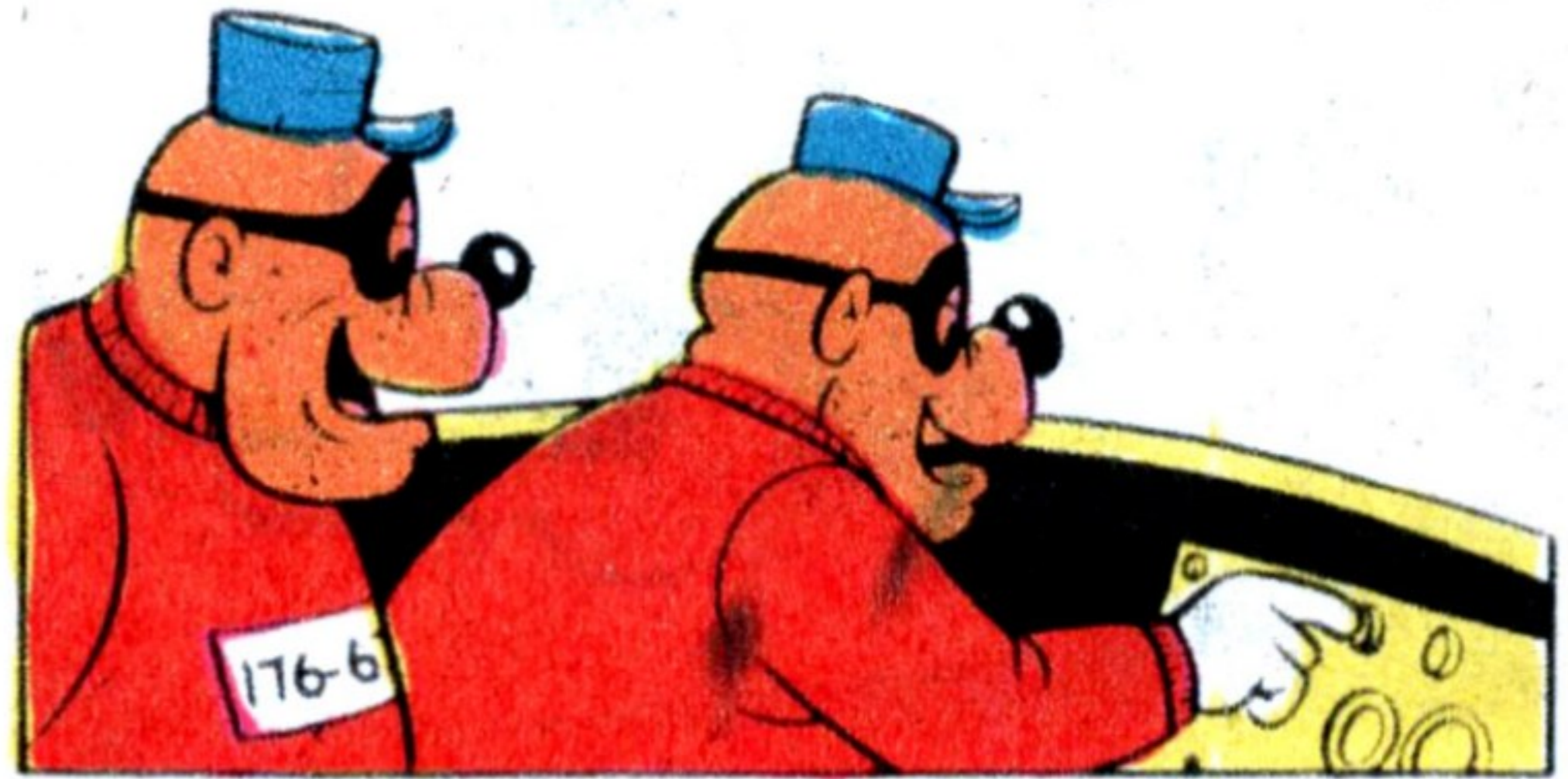
О, НЕ! САОБРАЌАЈНА ПАТРОЛА!  
А ЈА УОПШТЕ НЕ МОГУ  
ДА СТАНЕМ!

ЗА ТО ВРЕМЕ МОСТОКОПТЕР  
ЈЕ ЗАУЗЕО НОВ ПОЛОЖАЈ ...



САВИЈ  
КРИЛА!

САВИО!





ЗАУСТАВИО  
ГА ЈЕ НАШ  
МАГНЕТ!

А САД ДАЈ БУ-  
ШИЛИЦУ ДА ПРО-  
БИЈЕМО  
КРОВ!

УПС! ТРЕ-  
БАЛО ЈЕ  
ДА ГЛЕДАМ  
КУД ВОЗИМ!

ЗНГ!

451621P31



УУФ! НА СРЕКУ,  
УДАРИО САМ У НЕ-  
ШТО МЕКО!

ПАО!



РУКЕ ... УПС! ПОЛИЦИЈА!



КАС-  
НИЈЕ ...

РАЧУН ЗА КОЧНИЦЕ,  
УНИШТЕН СТОГ СЕНА  
И КАЗНА ЗА ПРЕБРЗУ  
ВОЖЊУ! КУКУУУ!

НОВИ ПУТ  
СЕ, ЗНАЦИ,  
НИЈЕ ИС-  
ПЛАТИО!



НИЈЕ, АЛИ УБУДУЌЕ  
ХОЋЕ! ОНИ БУЛДОЗИ  
СУ МИ ДАЛИ ИДЕ-  
ЈУ!

?



И ...

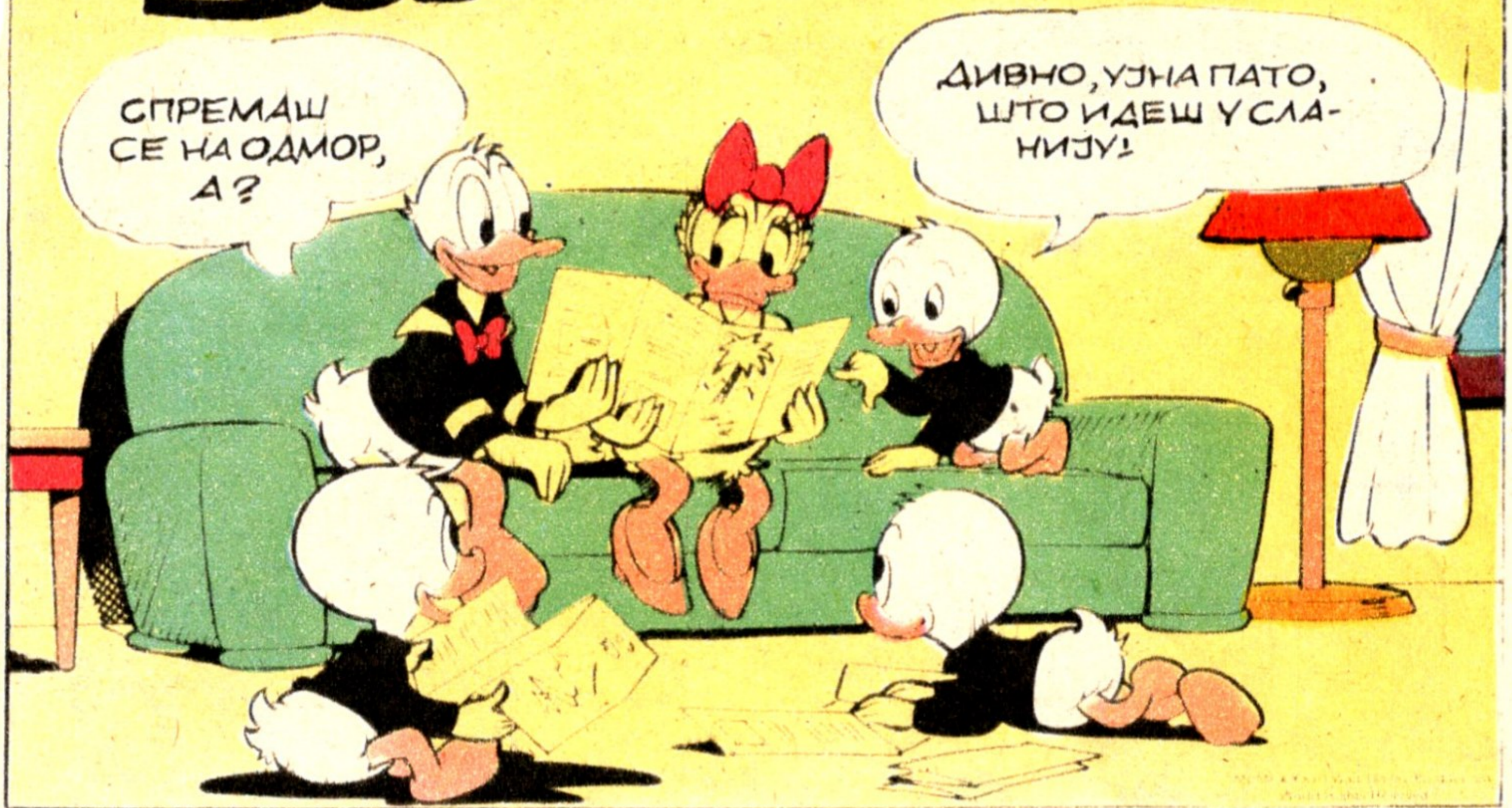
ИСКЉУЧИ МОТОР ДА ВИДИМО  
ХОЋУ ЛИ МОКИ ДА ТЕ ВУЧЕМ ПО-  
МОКУ МАГНЕТА! ВЕСПА ТРОШИ  
МНОГО МАЊЕ БЕНЗИНА!

СТАРА ТВРДИЦА ...  
СТАЛНО НЕШТО  
ЕКСПЕРИМЕНТИШЕ!

КРАЈ

ПАЈА ПАТАК:

# ДОБРА ЛЕКЦИЈА





ДОНЕКУ КОКИЈА  
КАД КРЕНЕМ!

ВАЖИ! БРИ-  
НУЋЕМО  
СЕ О  
ЊЕ-  
МУ!



ДВА ДА-  
НА КАС-  
НИЈЕ...

'БРО ЈУТРО,  
МОМЦИ

ДОБРО  
ЈУТРО!



УЈНА ПАТА ЈЕ ДОНЕ-  
ЛА КОКИЈА! ЖУРИЛА  
ЈЕ НА  
АВИОН!

ДОБРО  
ЈЕ!



МНОГО  
ЈЕ  
МИРАН!

ШТА  
МУ  
ЈЕ?

СИГУРНО ЈЕ  
НЕРВОЗАН  
ШТО ЈЕ У  
НОВОЈ  
СРЕДИНИ!



БОНГ!

ПОДА ОСАМ ЈЕ! СПРЕ-  
МАЈТЕ СЕ ЗА  
ШКОЛУ!

ОДМАХ!



СПРЕМИКУ ДО-  
РУЧАК!



УБРЗО...

ВИДИТЕ  
ДА ЈЕ ЖИВ-  
НУО!

ДА! РАСПОЛОЖЕН  
ЈЕ!



ДОК СЕ ВРАТИТЕ,  
БИКЕ ОН ОПЕТ  
СТАРА ДОБРА ПТИ-  
ЦИЦА!

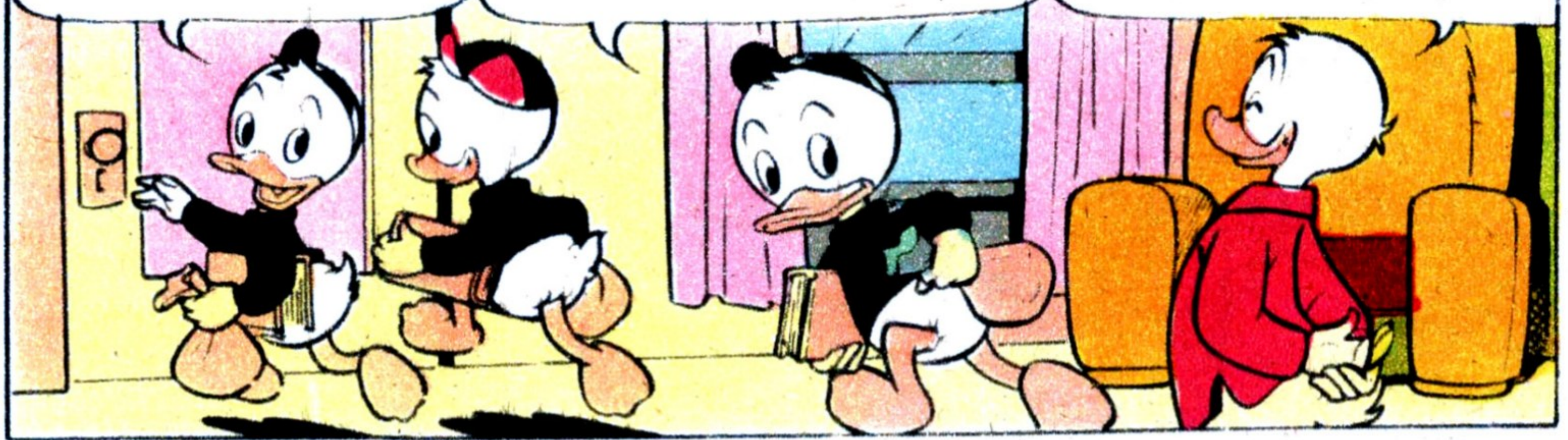
ТРУ! ТРУ!

НАШ  
АУТОБУС!

ОДОСМО!

ЧУВАЈ КОКИЈА!

НИШТА НЕ БРИНИТЕ,  
ТЕ, ДЕЦО!



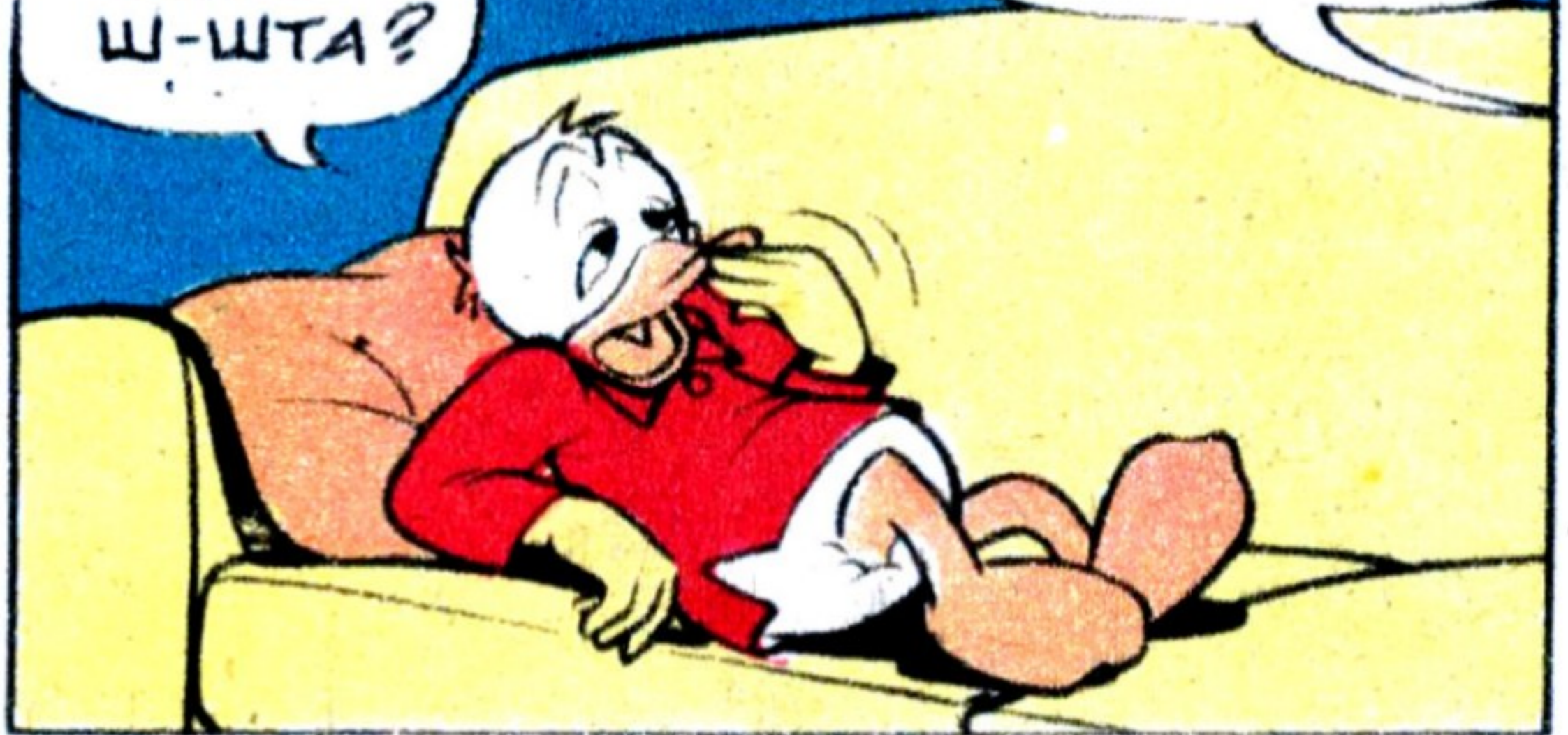
ОДРЕМАЌУ ЈОШ МАЛО!



КАСНИЈЕ...

ЗЕВ!  
Ш-ШТА?

КРРР! КОКИ! ХТЕТИ  
КЕКС!



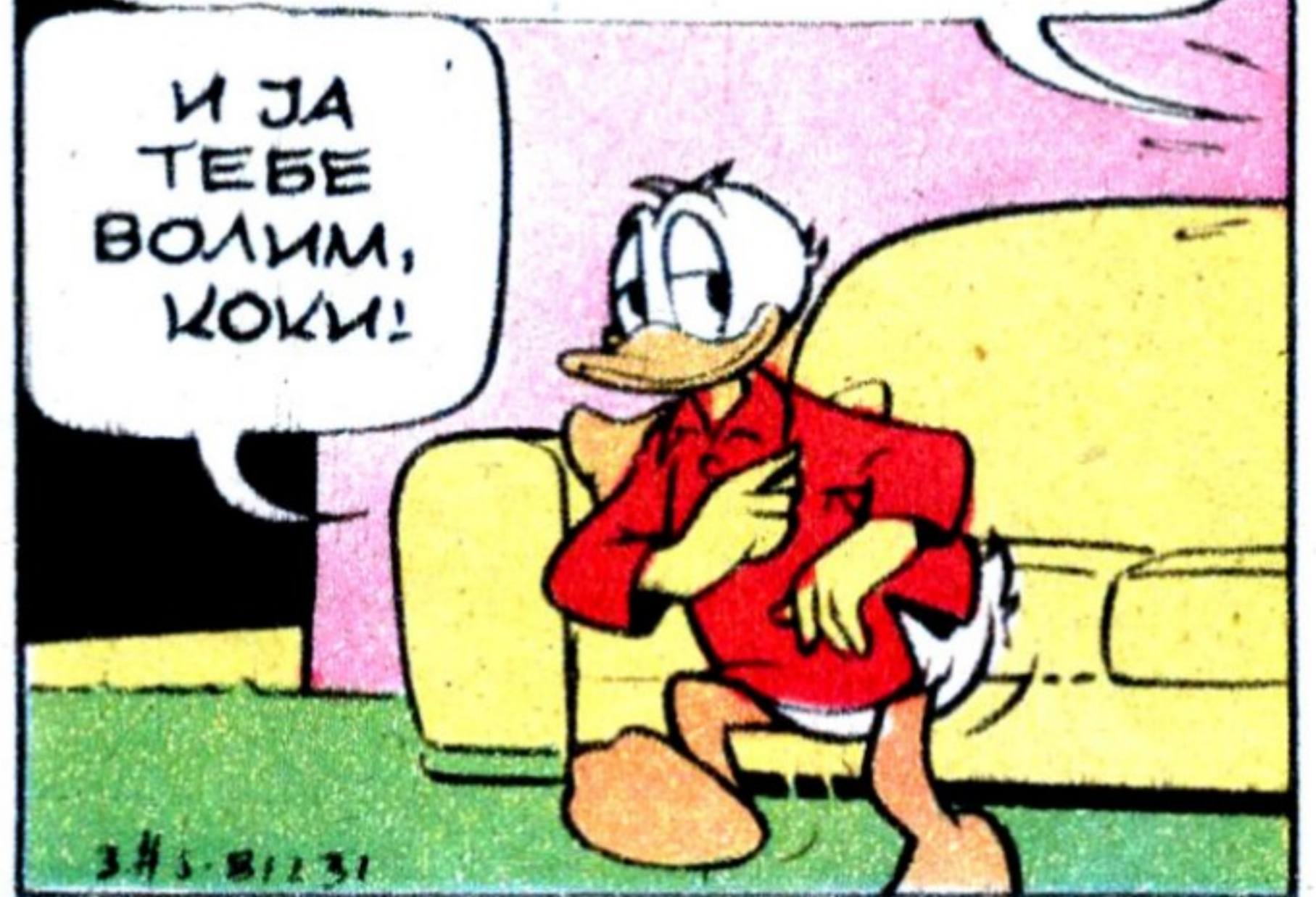
КОКИ ЛЕП! КОКИ ПАМЕТАН!

КОКИ, ДРАГО МИ ЈЕ ШТО  
СИ РАСПОЛОЖЕН, АЛИ...



ВОЛЕТИ ТЕБЕ!

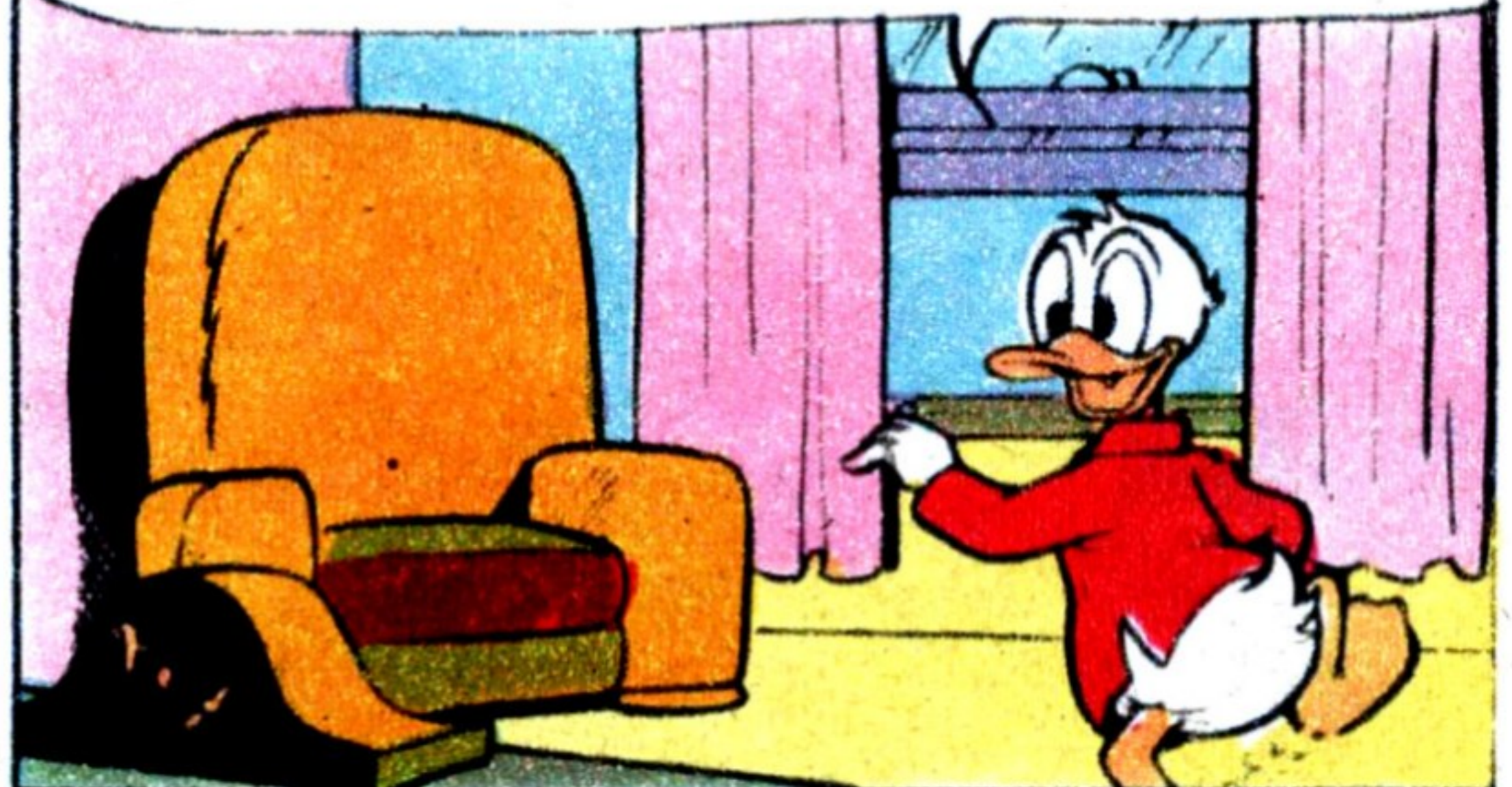
И ЈА  
ТЕБЕ  
ВОЛИМ,  
КОКИ!



ЗАТВОРИЌУ СВЕ ПРОЗОРЕ  
И ПУСТИЌУ ТЕ ДА  
ЛЕТИШ!



ПАТА ТО РАДИ СВАКИ ДАН!



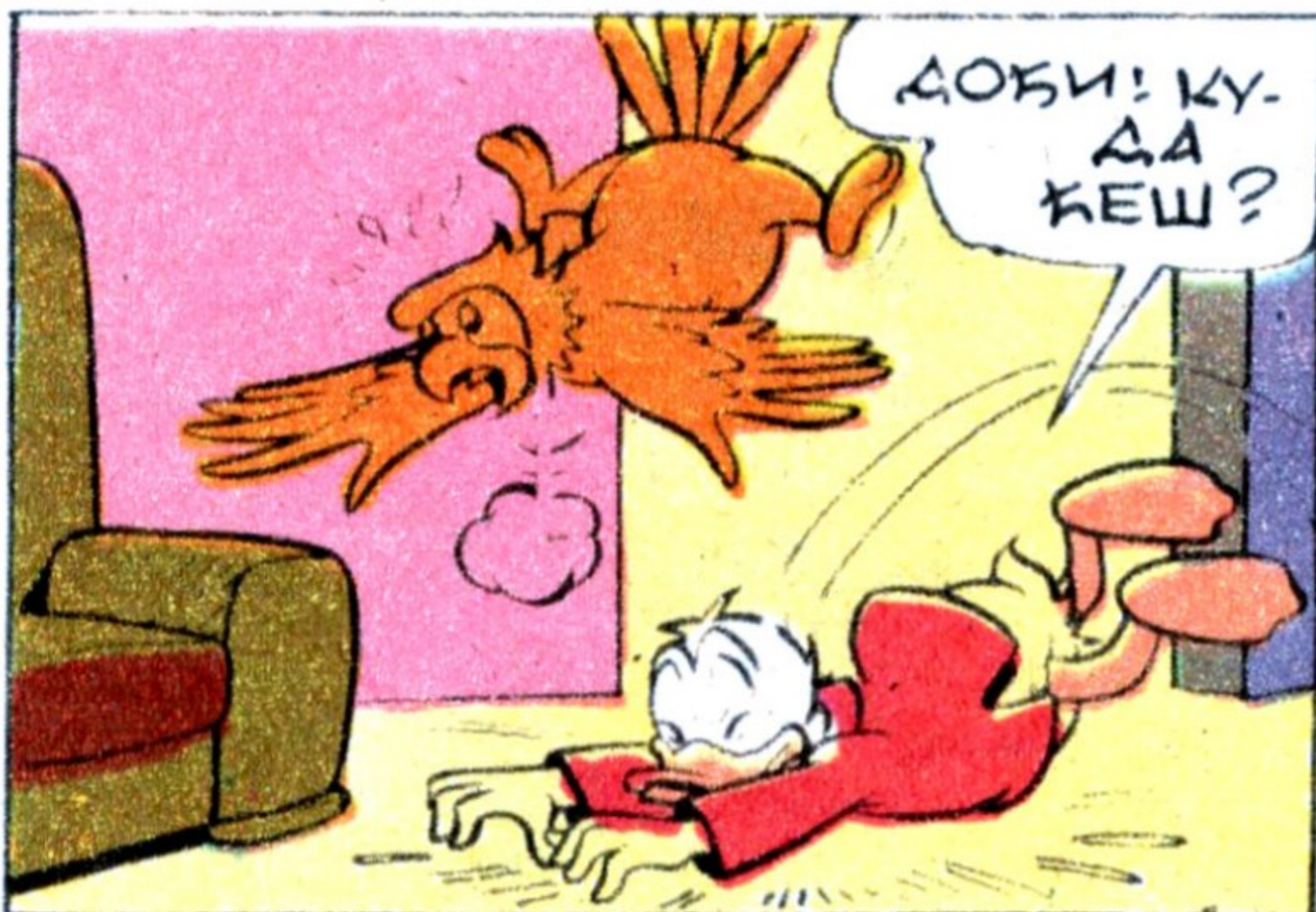


ИЗВОЛИ, КОКИ!



ТРУУ!

СКВИК!



ДОБИ! КУ-ДА  
ДА  
ЋЕШ?

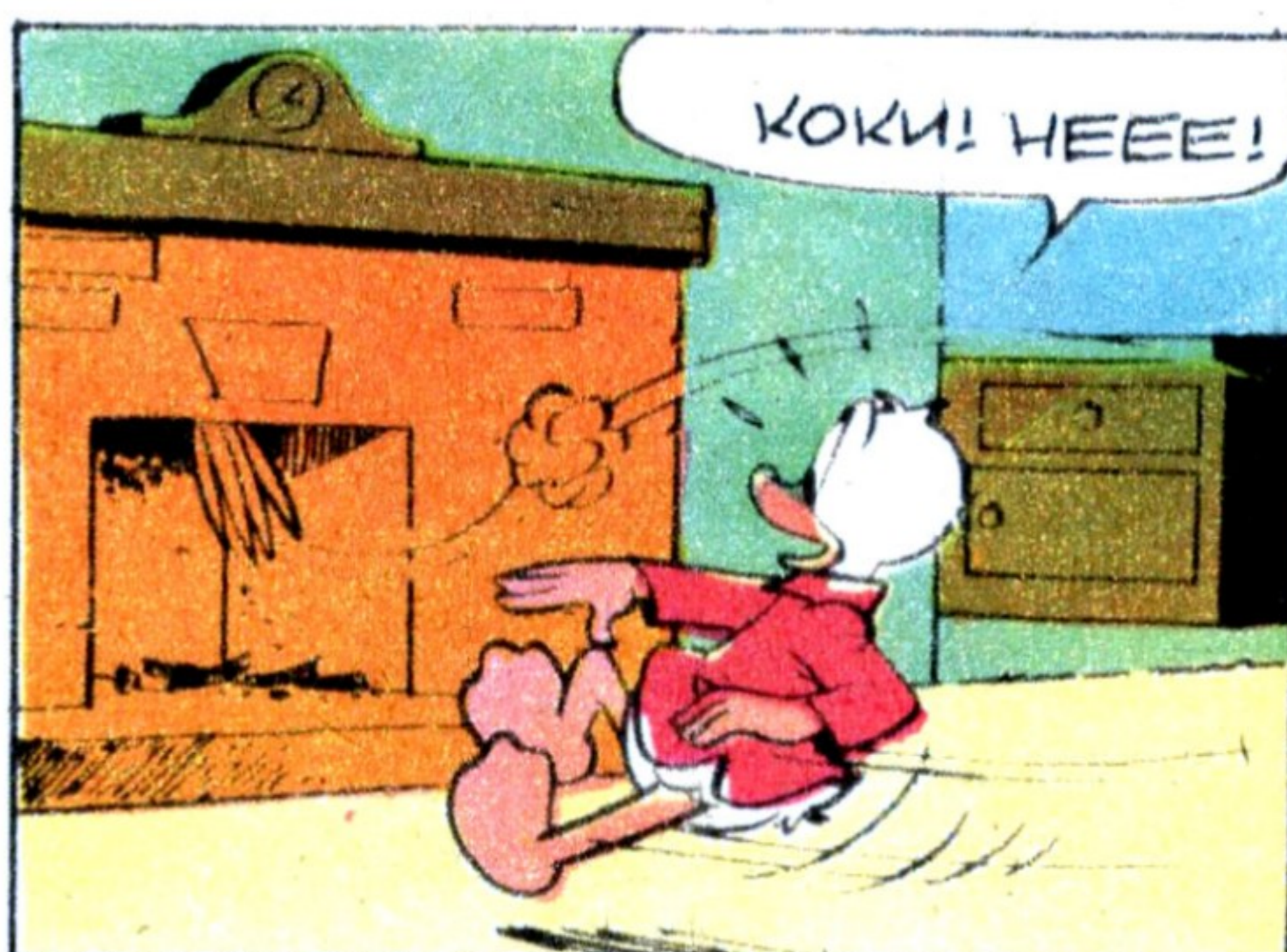


СКВИК! СКРИ!

СМИРИ СЕ!  
ДОБИ КОД  
СИКА ПАЈЕ!



ПРОКЛЕТА КОЛА! ПРЕ-  
ПЛАШИШЕ МИ ПТИЦУ!



КОКИ! НЕЕЕ!

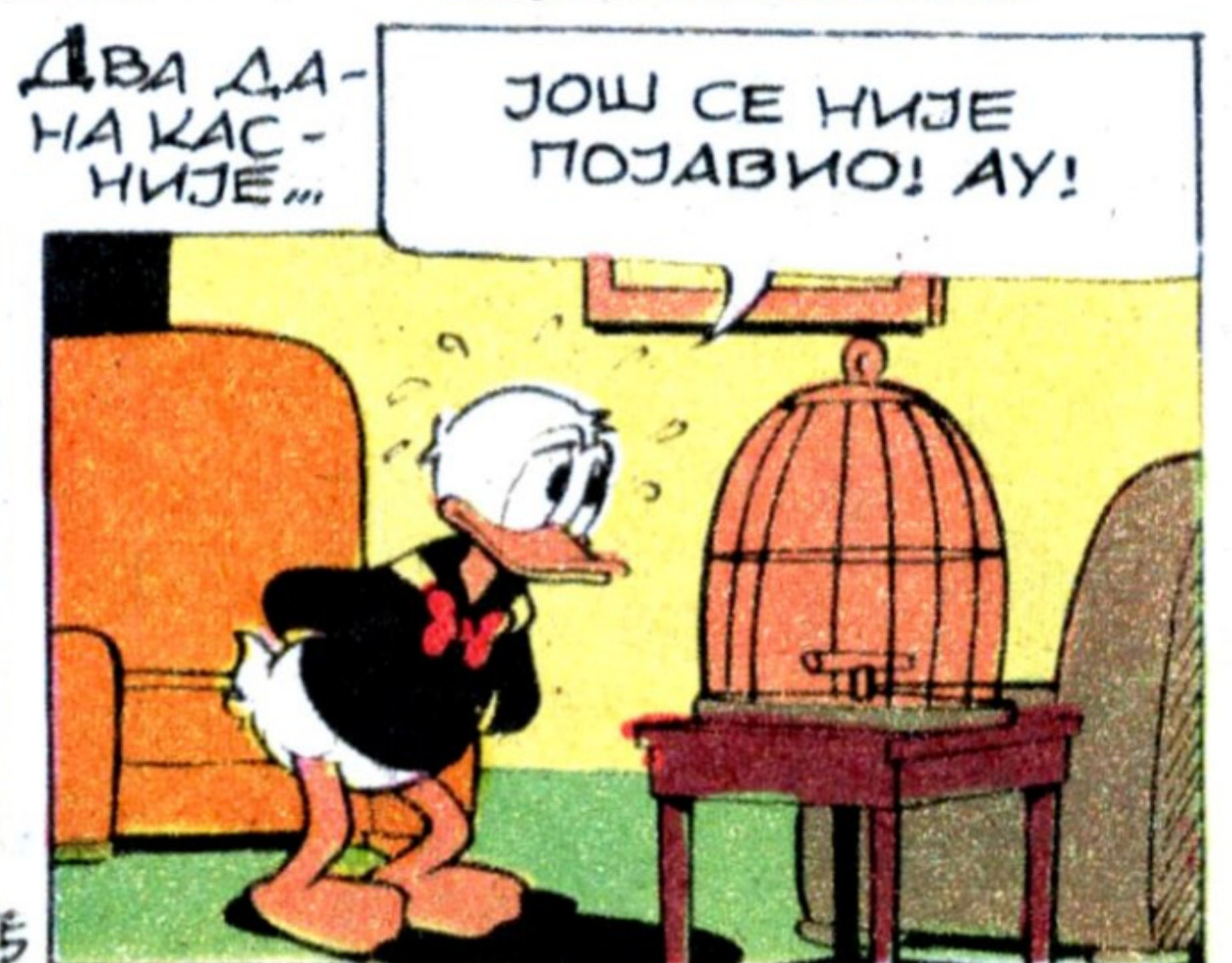


КАО! ВРАТИЛИ СМО СЕ!

УФ!

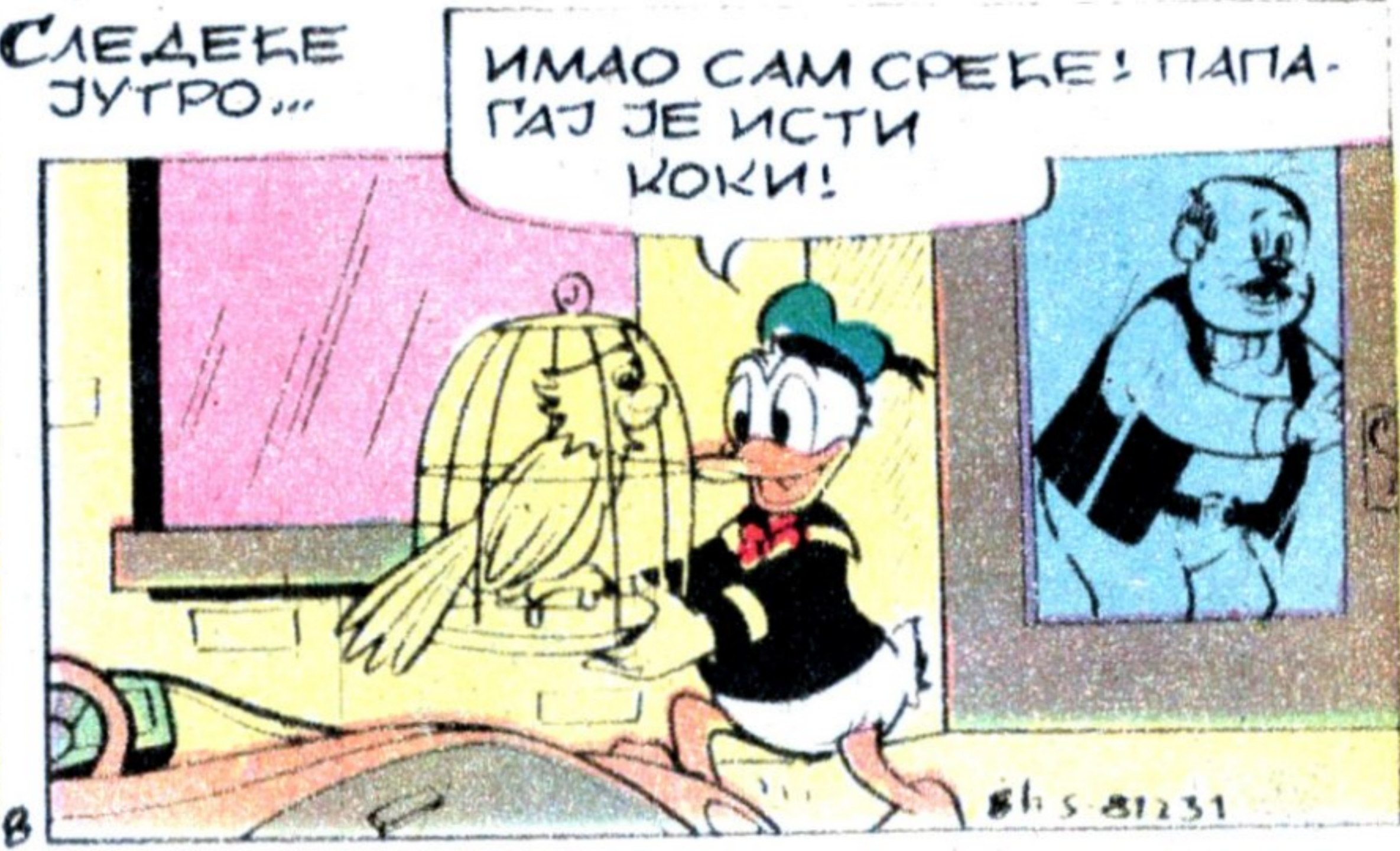
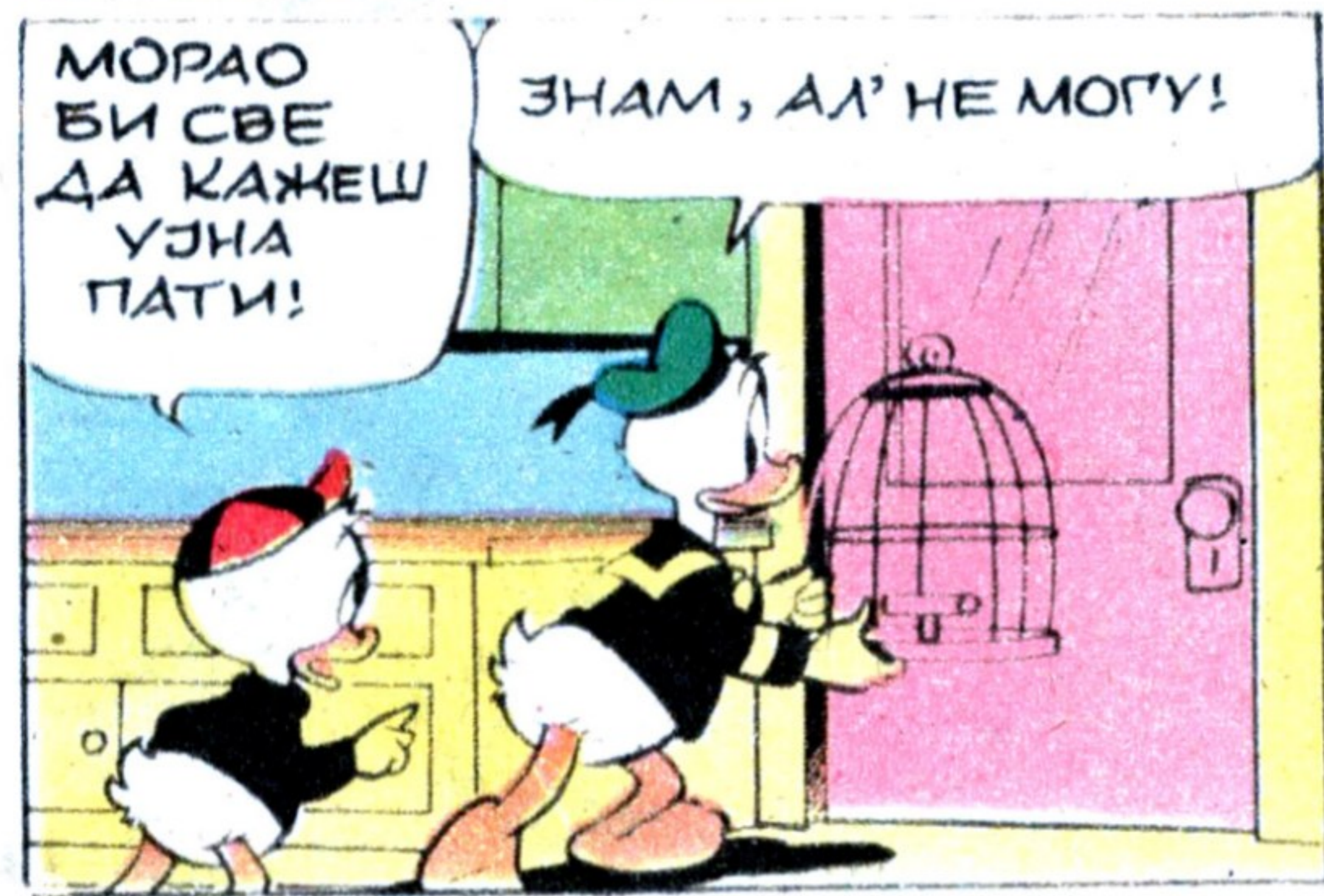
ПАФ!

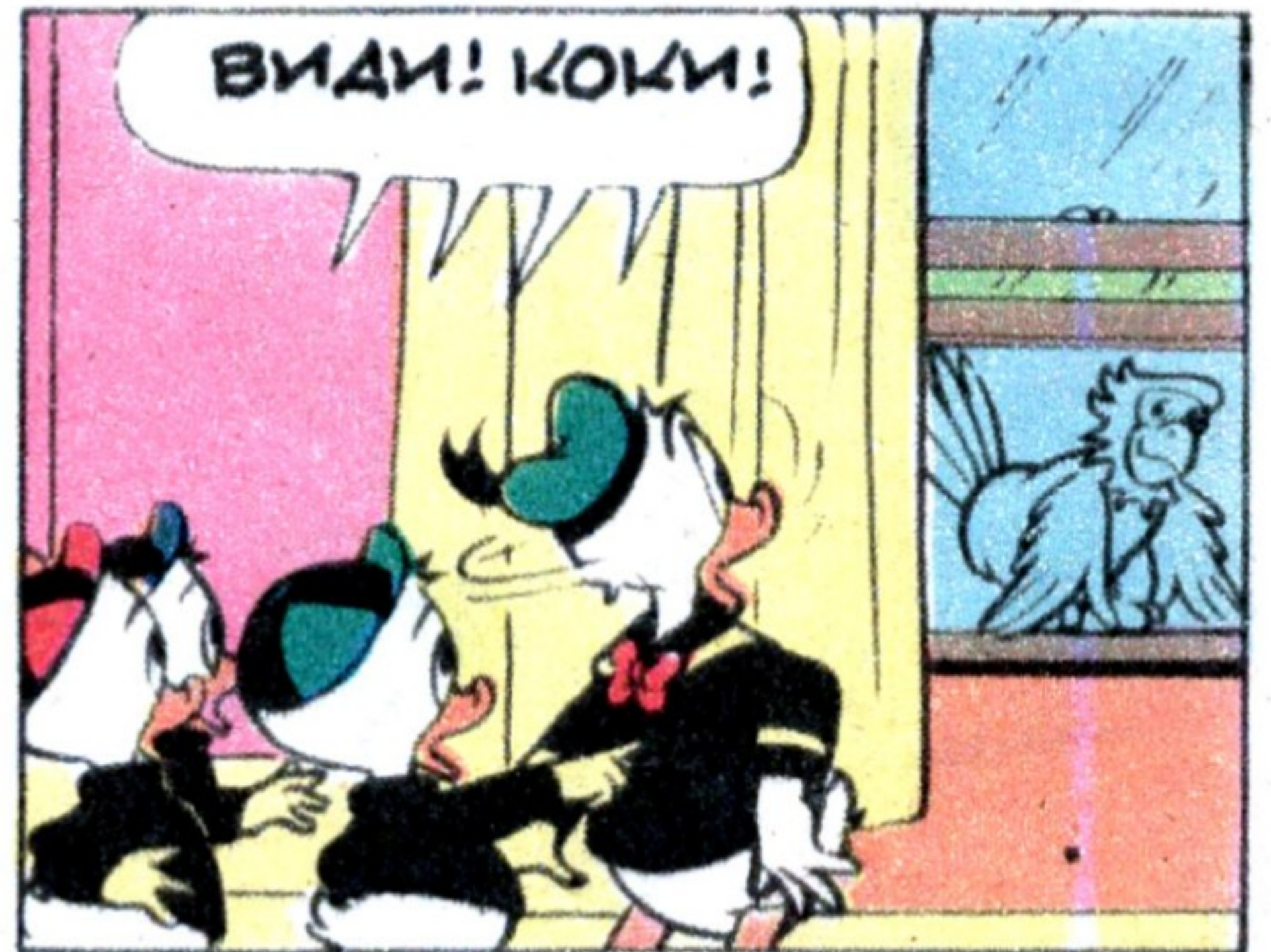
4015 81237















У МЕЂУВРЕМЕНУ...  
ВОЛИМ ДА ДОЂЕМ  
КОД  
ВАС!

ДИВНО ДА  
СТЕ СВРА-  
ТИЛИ, Г'ЋО  
ФОН КРОН  
!



ИМАТЕ ЉУПКОГ ПАПАГАЈА!  
МАЛО САМ  
ЗАБРИЊУТА  
ЗА ЊЕГА!



НИ РЕЧ НИЈЕ ПРОГОВОРНО  
ОТКАКО ГА ЈЕ ПАЈА ДО-  
НЕО!



ИМАМ ИСКУСТВА СА ЊИМА!  
НАТЕРАЋУ ГА ДА ПРИЧА!



ЋАО,  
ПТИЦИЦЕ  
МАЛА!

ЗДРАВО, ДЕБЕЉУ-  
ЋО! РУЖНА ТИ  
БИТИ!



СКВИК! БЕЖИ! ОЛБАВИ!  
ЈУ! НИКАД МЕ НИ-  
КО НИЈЕ ТАКО  
УВРЕДИО!

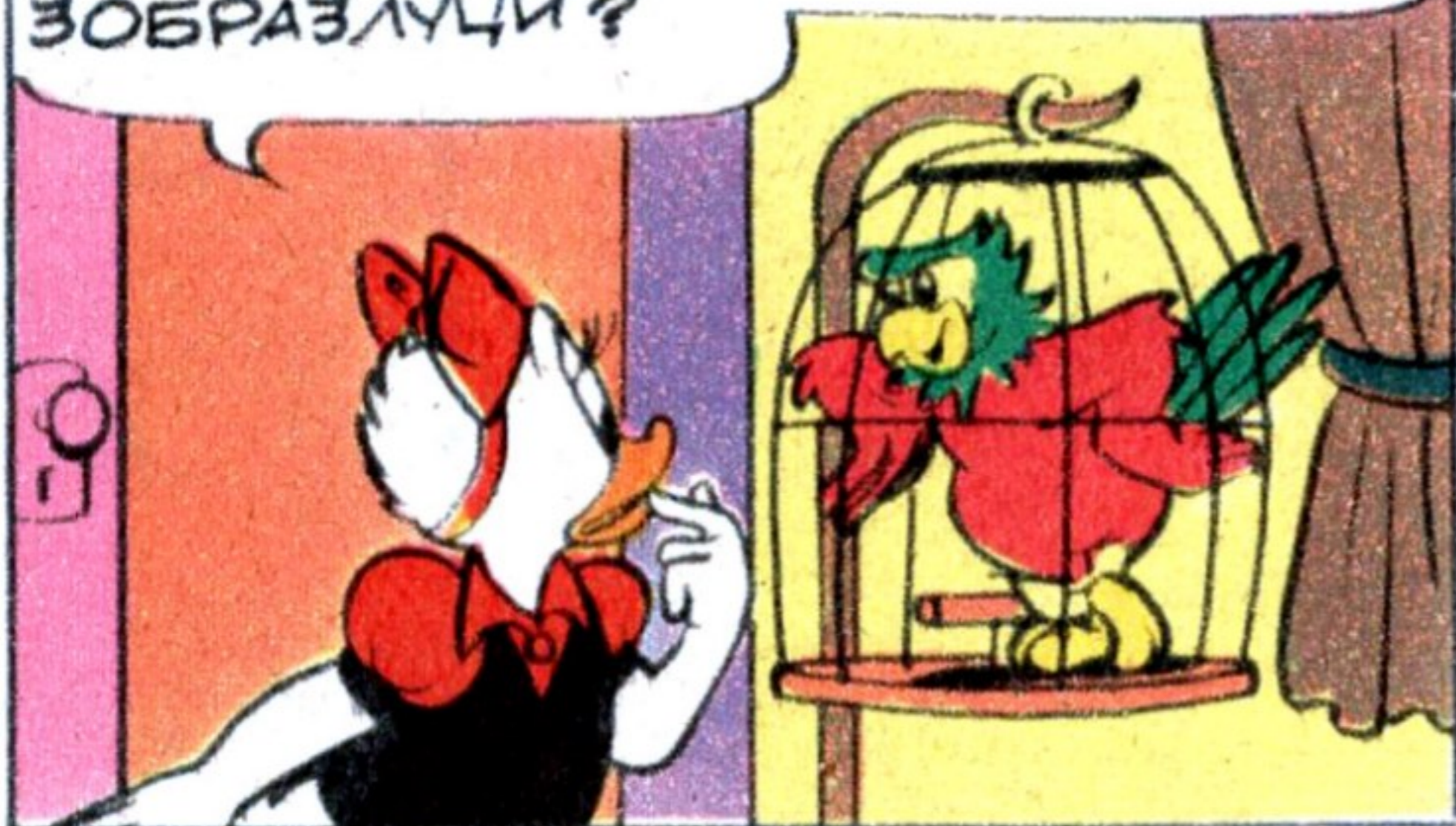


ОДЛАЗИМ!  
АЛИ, Г'ЋО  
ФОН КРОН...

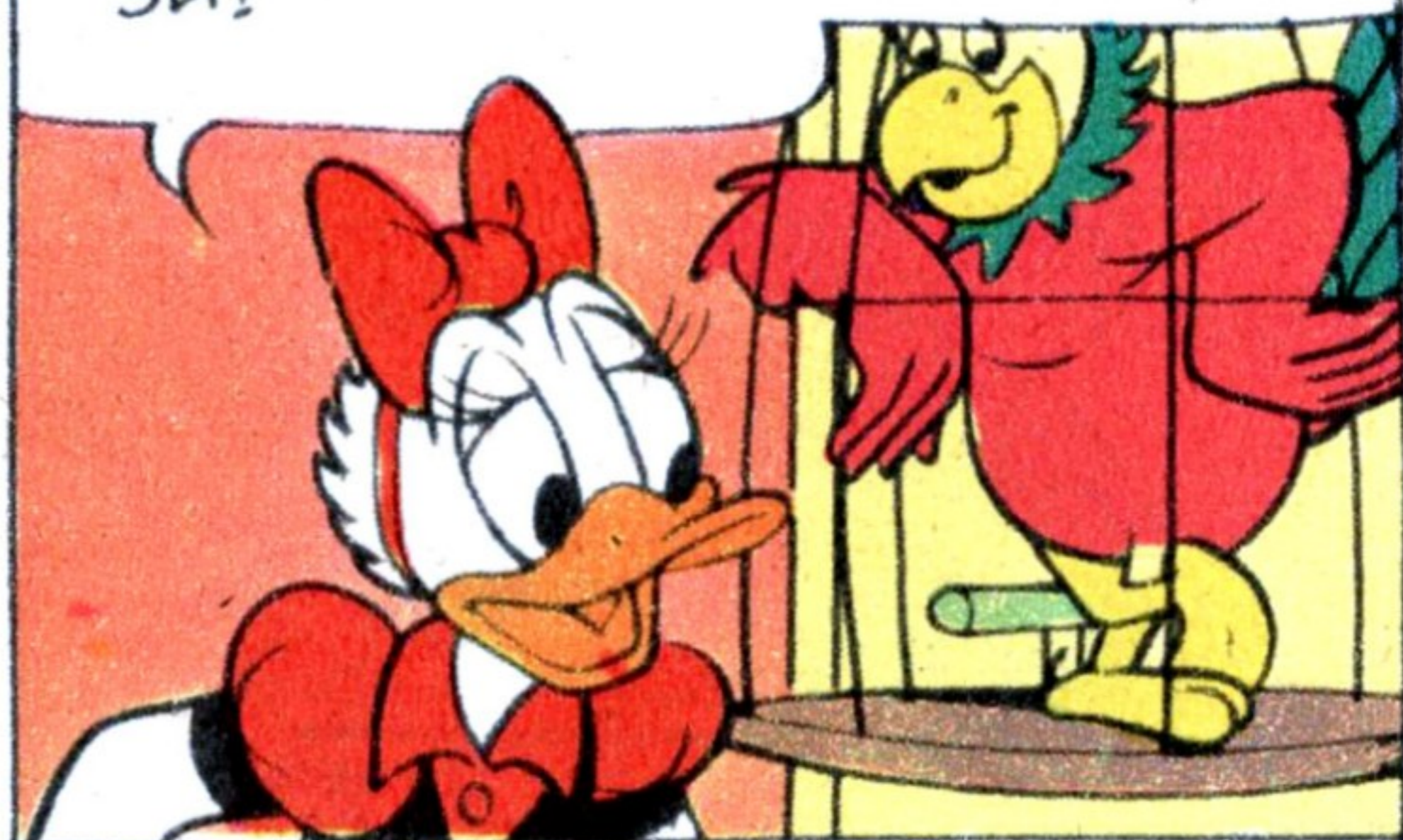


ДОЈИ КУ КАД СЕ РЕШИТЕ  
ТОГ БЕЗОБРАЗНОГ ПАПА-  
ГАЈА!

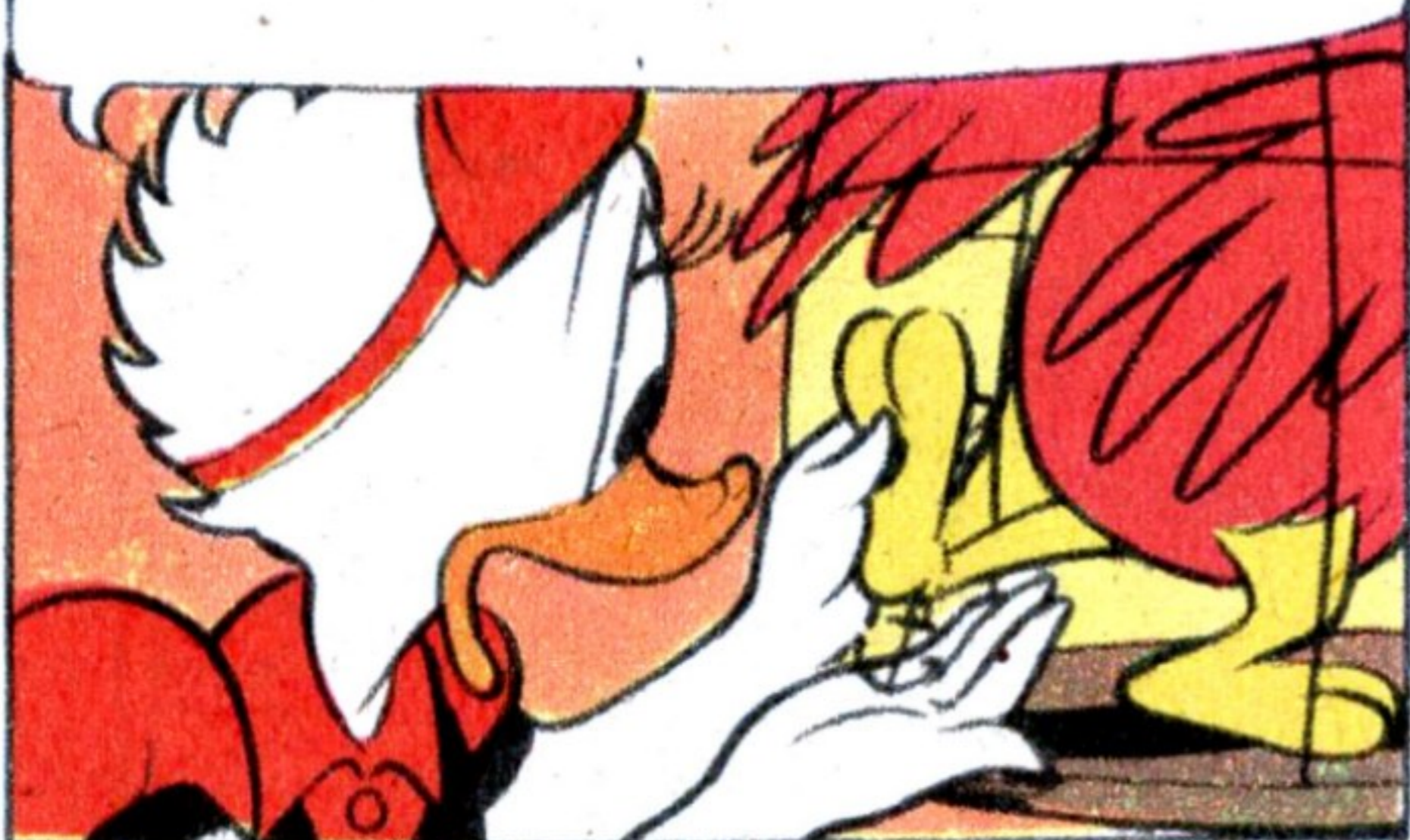
НИШТА НЕ СХВАТАМ! ШТА  
ТИ ЈЕ, КОКИ? ОТКУД ТИ БЕ-  
ЗОБРАЗЛУЦИ?



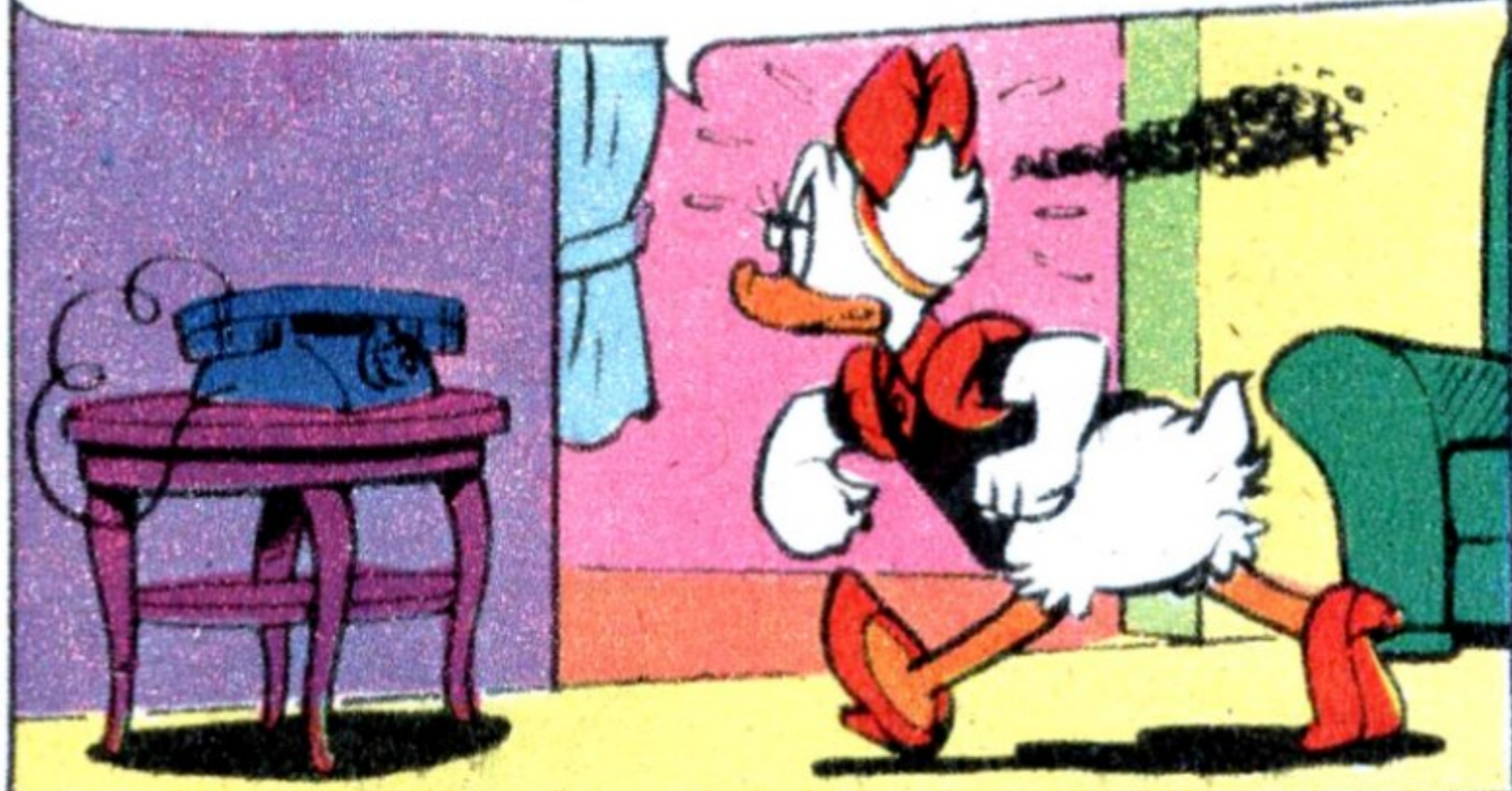
ХЕЈ, ШТА ТО ИМАШ НА НО-  
ЗИ!



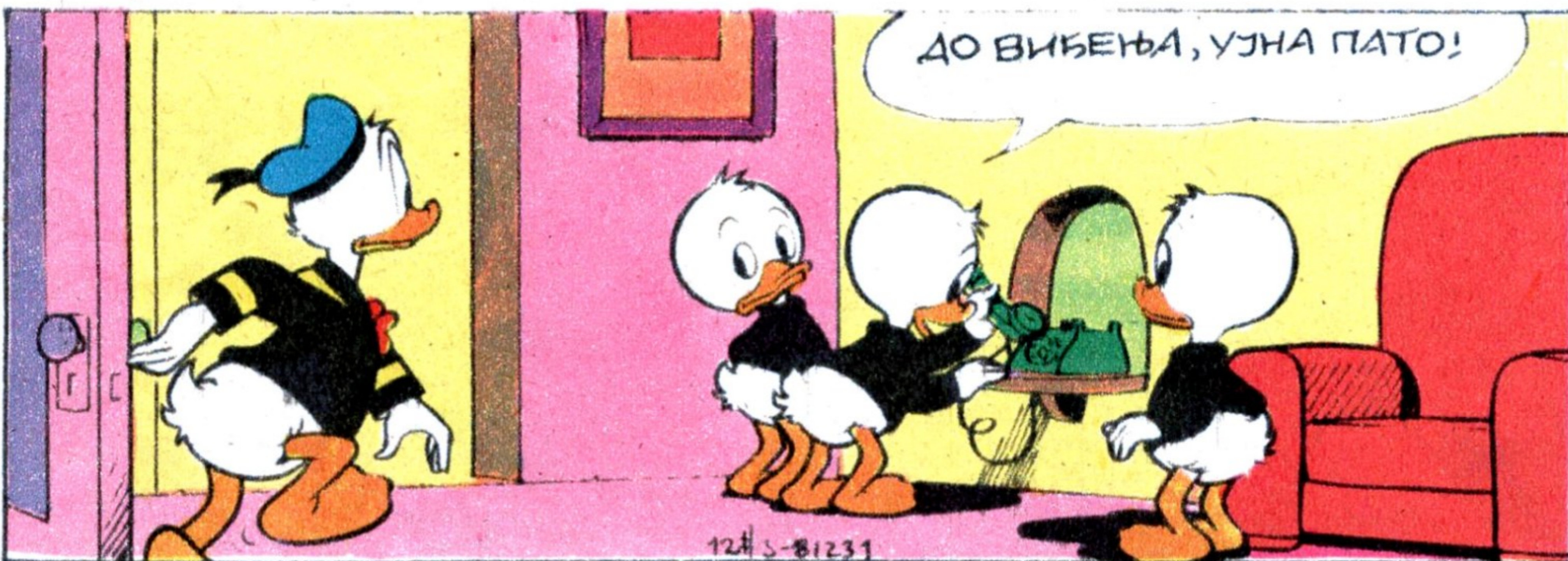
МАЛИ ЛЕНГЕР! ПА ТО  
НИЈЕ КОКИ!



ПОЗВАКУ ПАЈУ ДА МИ ОВО  
ОБЈАСНИ!



ДО ВИЂЕЊА, УЈНА ПАТО!



12# 5-81231

КАО!

ШТА ЈЕ РЕКЛА  
ПАТА?



ИМА НЕШТО ДА ТЕ ПИТА  
У ВЕЗИ СА ПАПАГАЈЕМ  
КОЈЕГ СИ ЈОЈ ДО-  
НЕО!

КАКО ЗНА?

РЕКЛИ  
СМО ЈОЈ!  
УСИО СИ НАС  
ДА НЕ ЛАЖЕ-  
МО!





ДА, У ПРАВУ СТЕ!

НЕ БРИНИ! СМИРИ-ЛА СЕ КАД СМО ЈОЈ РЕКЛИ ДА ЈЕ КОКИ НАБЕН!



СТАВИЉУ ГА У КАВЕЗ И НОСИМ ГА СМЕСТА ПАТИ!



ЕВО УЈКА ПАЈЕ!

НОСИ ОНОГ ПАПАГАЈА!



ШТА ЛИ ЈЕ БИЛО? ИЗГЛЕ-ДА ПОКИСАО!

13415-81231



ЗДРАВО, УЈКА ПАЈО!

ЋАО!



ДА Л' ТИ ЈЕ УЈНА ПАТА ОПРОСТИЛА?

НА НЕКИ НАЧИН!



КАКО ТО МИ-СЛИШ?

ИНСИСТИРА ДА ЗАДРЖИМ ОВОГА ЗА ЛЕКЦИЈУ!

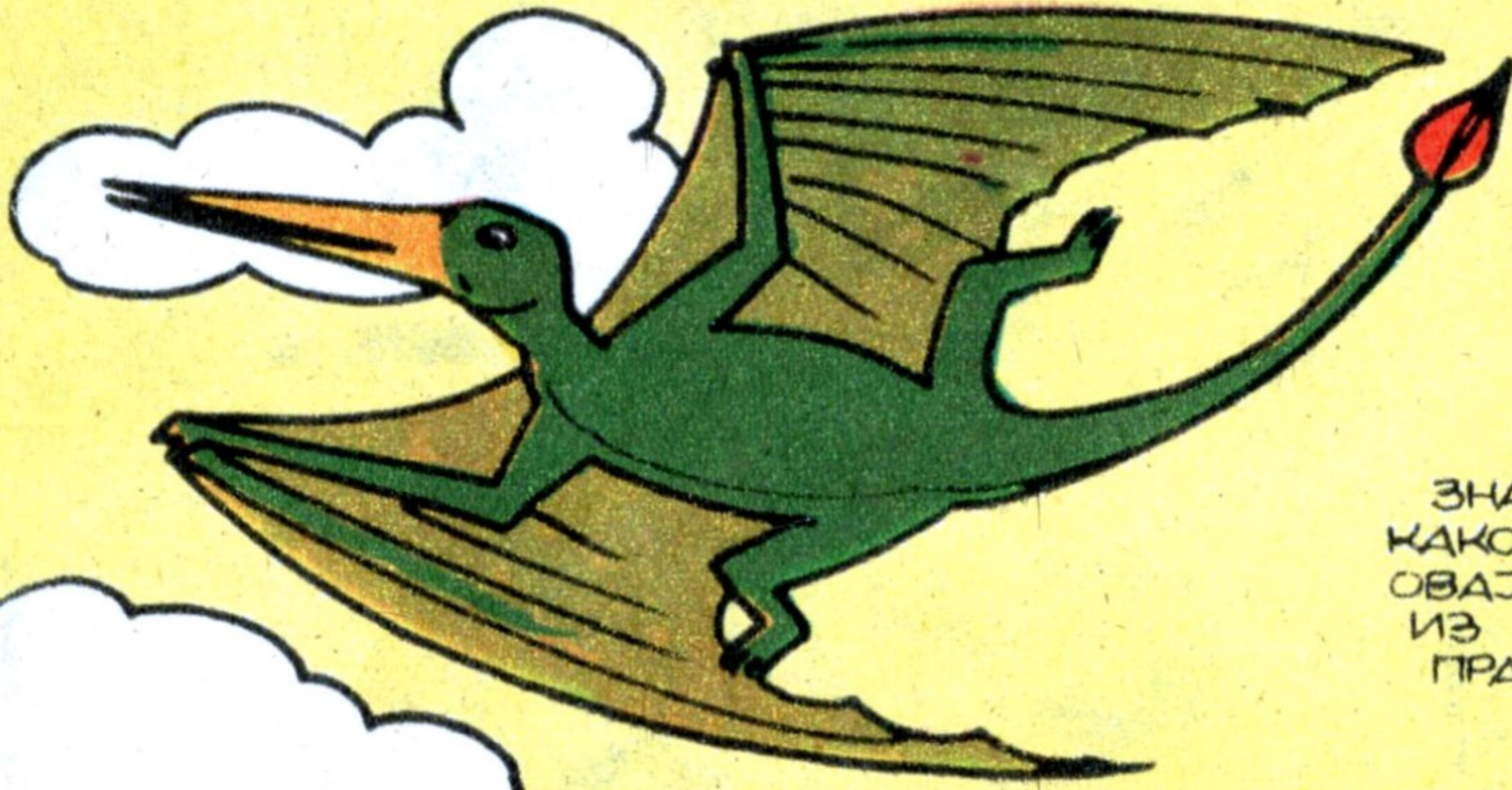


ШОЊО ЗБУЊЕНИ! РУЖАН СИ! ЛАЖОВ!

ДОБРА ЛЕКЦИЈА, ШТА КАЖЕТЕ?!

КРАЈ

# РАЗМИШЉАЊКА



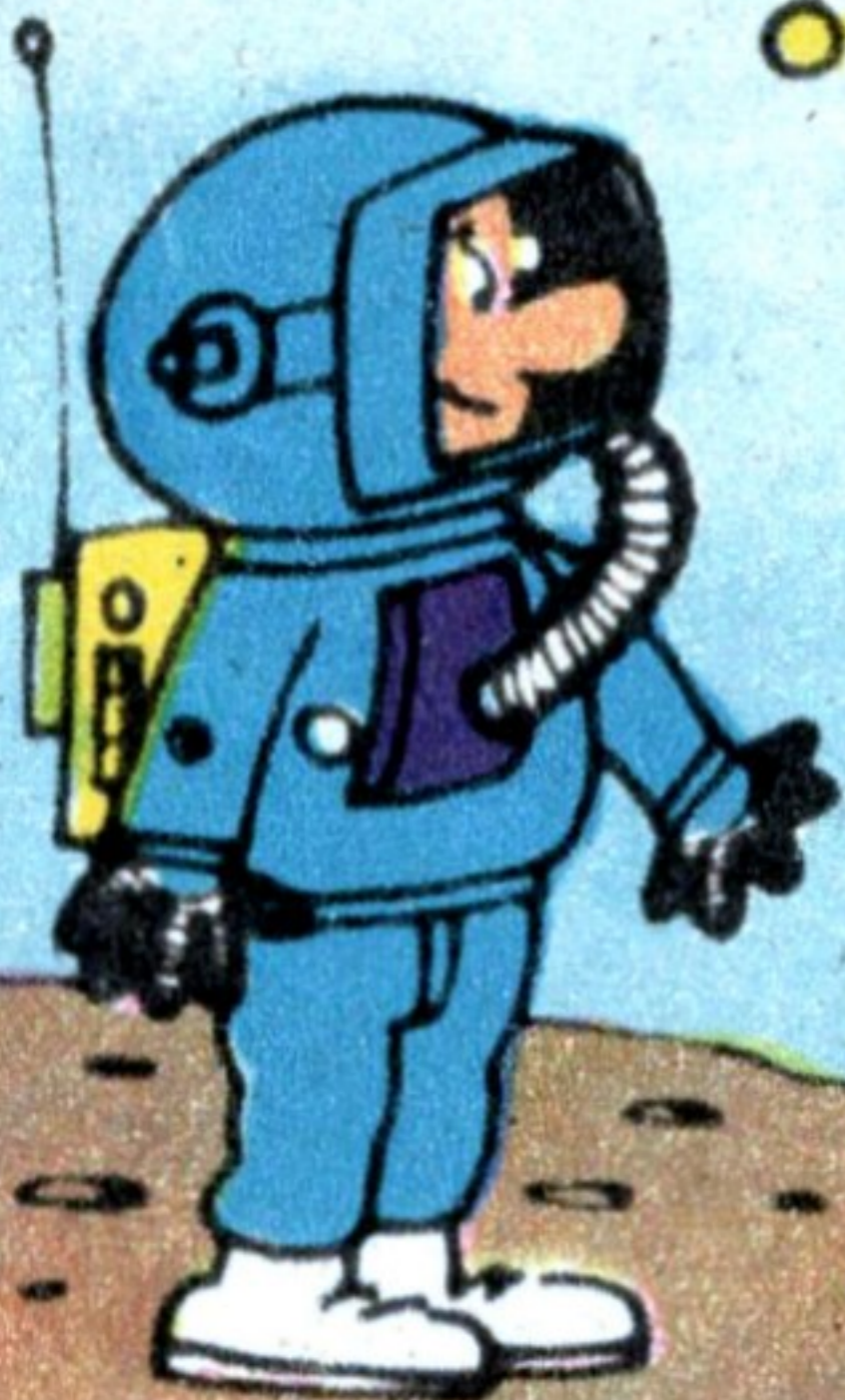
ЗНАШ ЛИ  
КАКО СЕ ЗВАО  
ОВАЈ РЕПТИЛ  
ИЗ ВРЕМЕНА  
ПРАИСТОРИЈЕ?

СТАФОРД

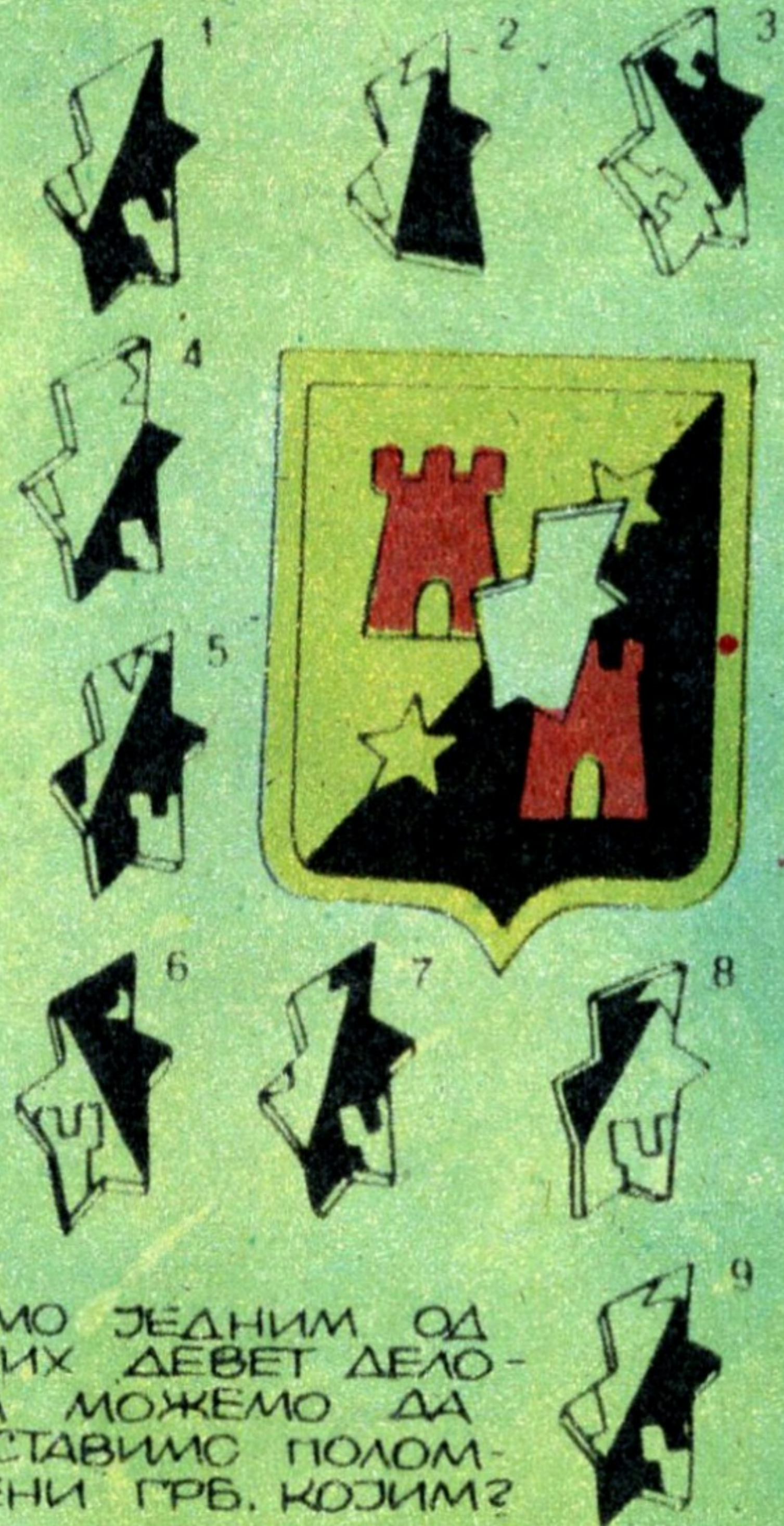
КОЛИНС

АРМСТРОНГ

ОЛДРИН



КОЈИ ЈЕ  
ОД ОВА  
ЧЕТИРИ  
АМЕРИЧКА  
КОСМОНАУТА  
ПРВИ  
ЗАКОРАЧИО  
НА МЕСЕЦ?



САМО ЈЕДНИМ ОД  
ОВИХ ДЕВЕТ ДЕЛО-  
ВА МОЖЕМО ДА  
САСТАВИМО ПОЛОМ-  
ЉЕНИ ГРБ. КОЈИМ?

РЕШЕЊЕ!

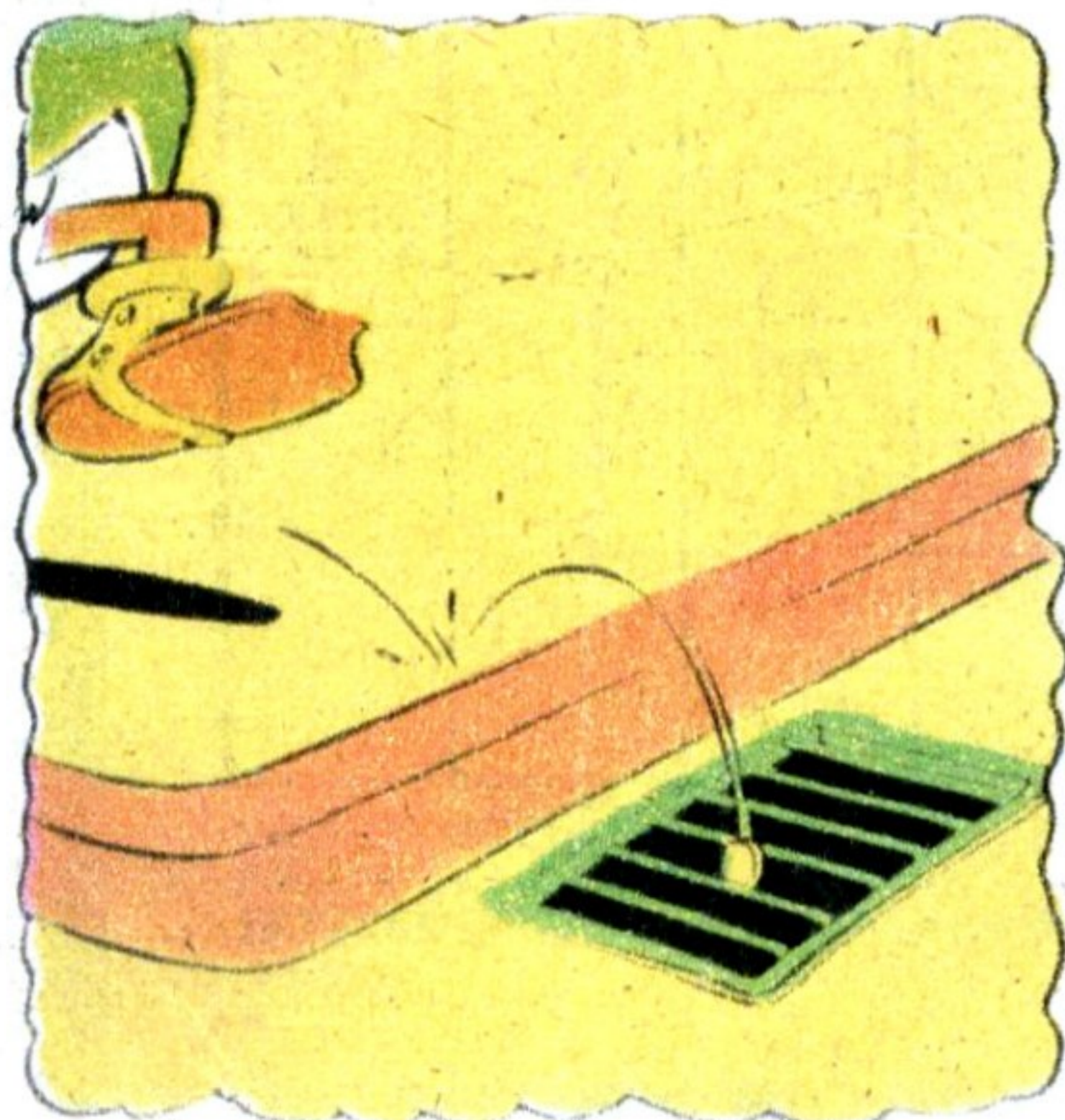
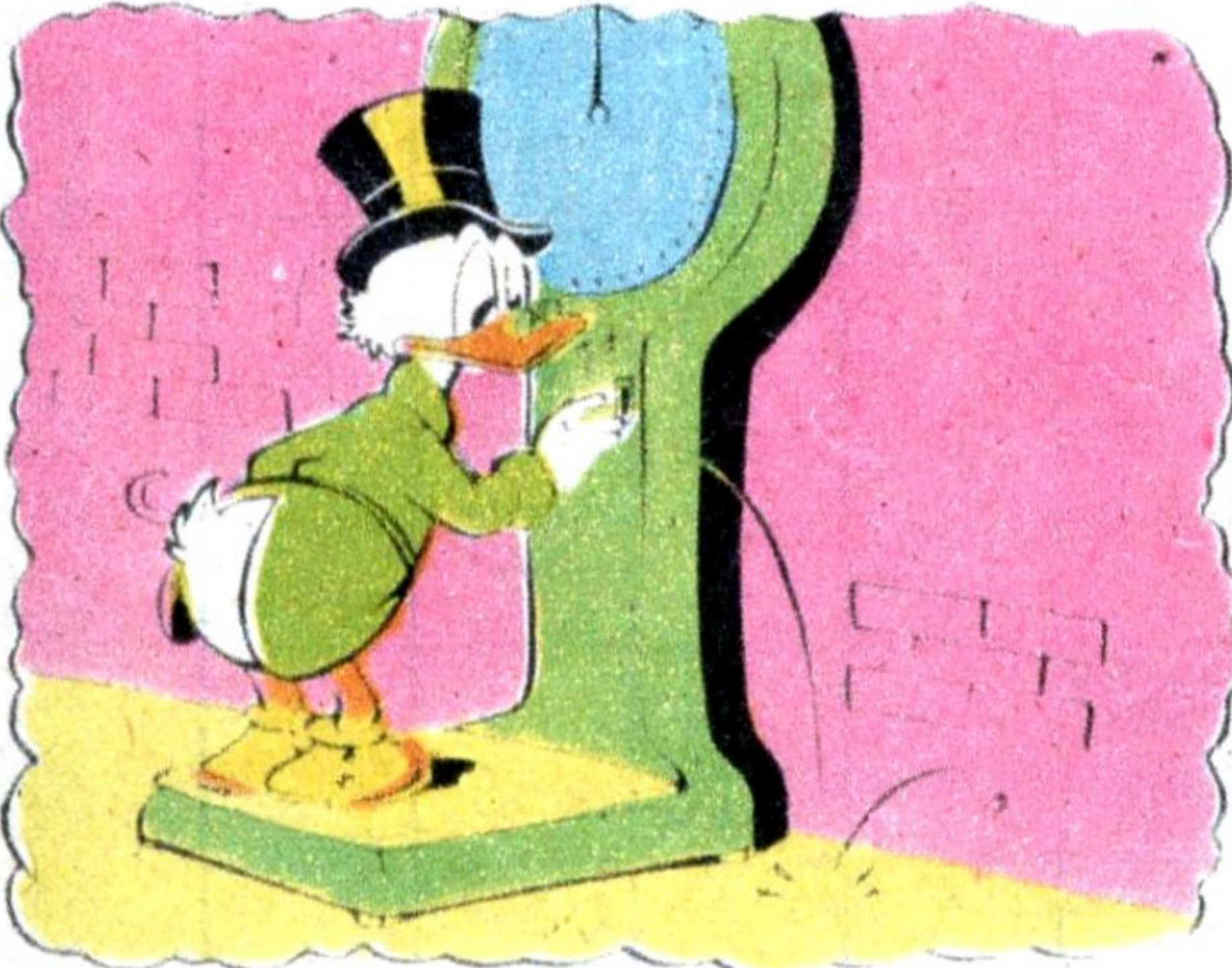
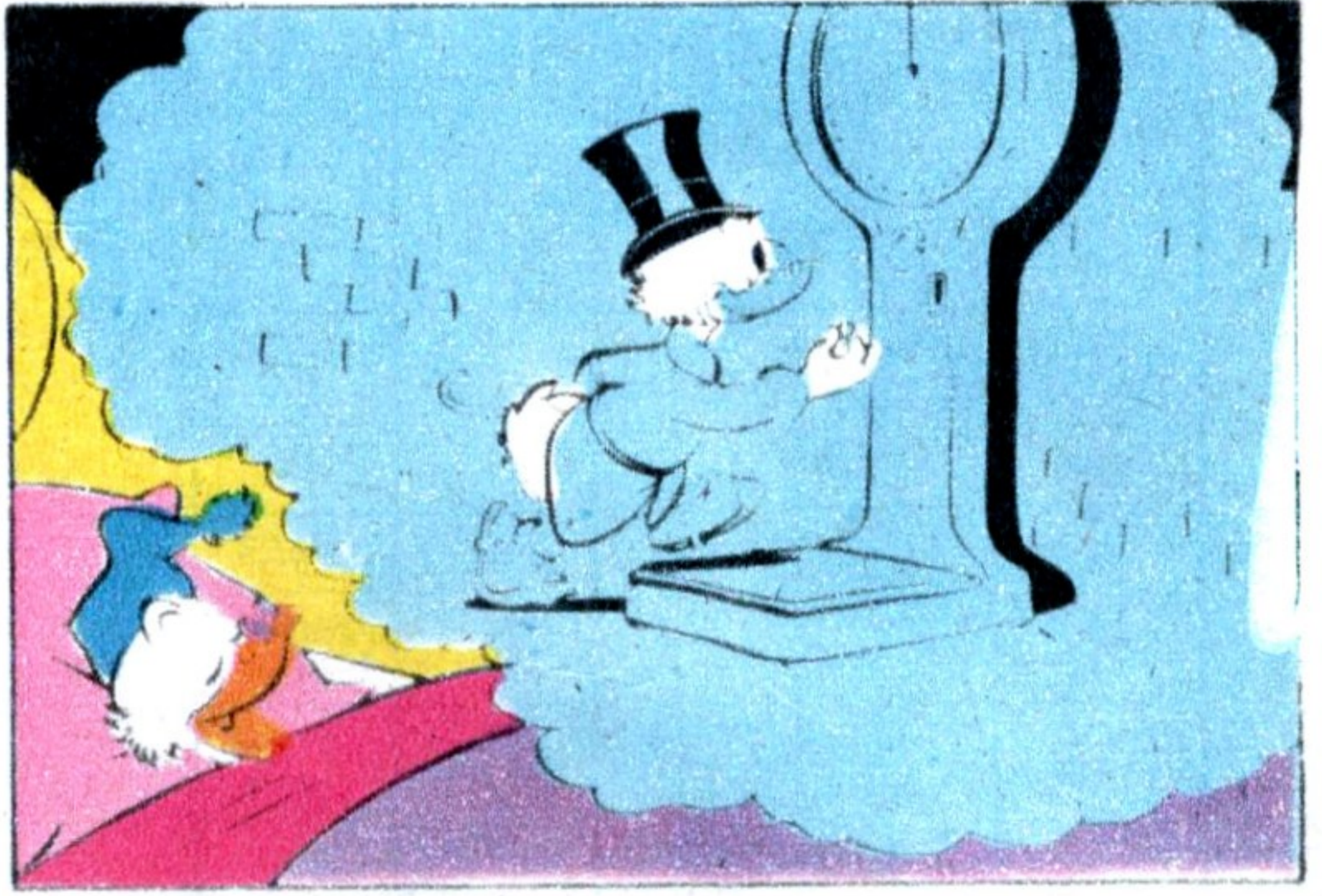
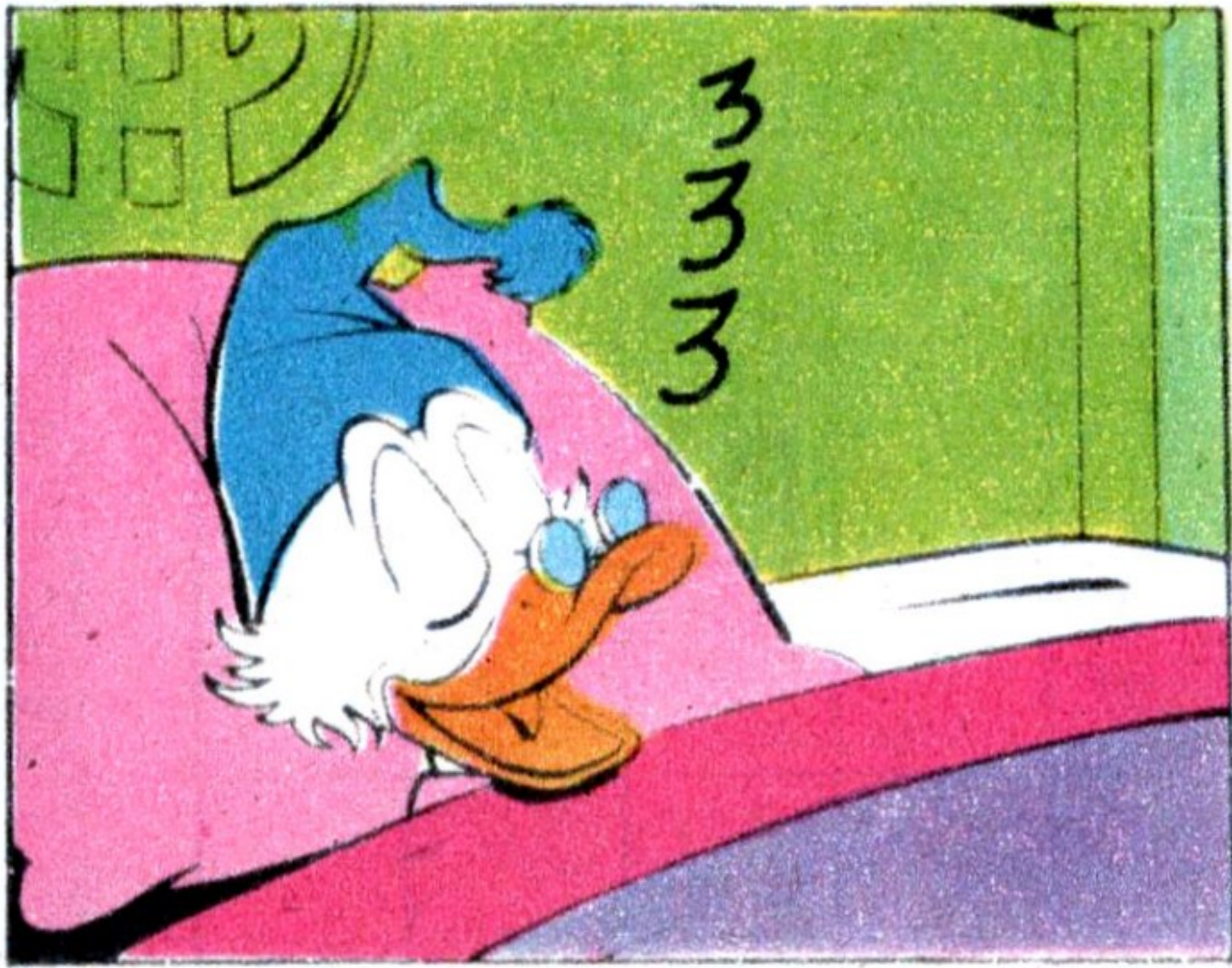
1. ПТЕРОДАКТИ; 2. АРМСТРОНГ;  
3. ДЕО ПОД БРОЈЕМ 9.



# БАЈА ПАТАК

ЗЕВ!

WALT DISNEY



ТО САМ ЈА ВИКАО!  
УСНИО САМ СТРАШАН  
САМ!



[WWW.STRIPZONA.COM](http://WWW.STRIPZONA.COM)

