

ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИЧКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 516



Микијев ЗАБАВНИК

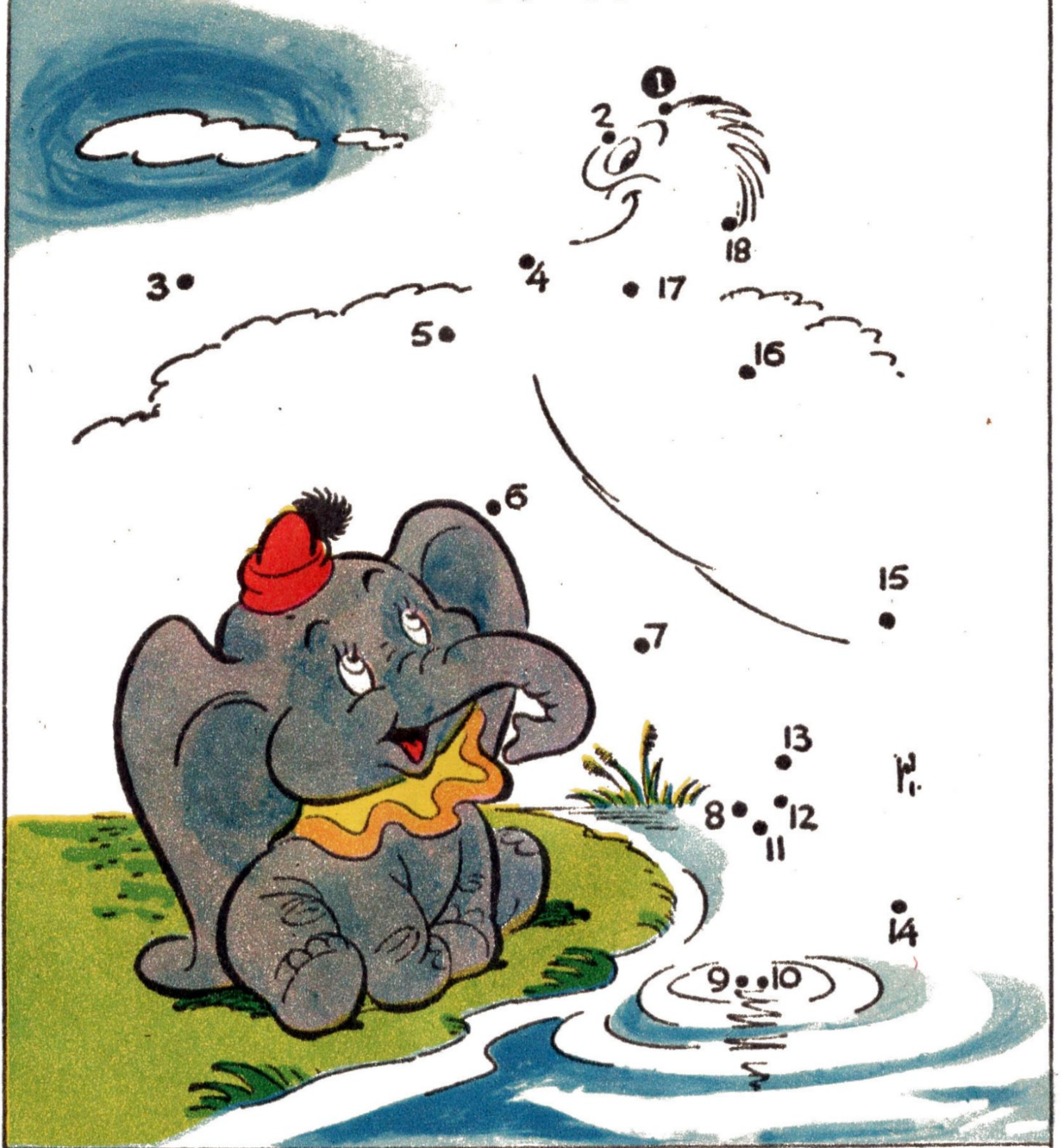
3. IX 1984 ● ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ ● ГОДИНА XI ● ЦЕНА 30 ДИН.



Јесте л' чули, децо,
верујте, без шале
почела је школа за ђаке
велике и мале!

ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА...

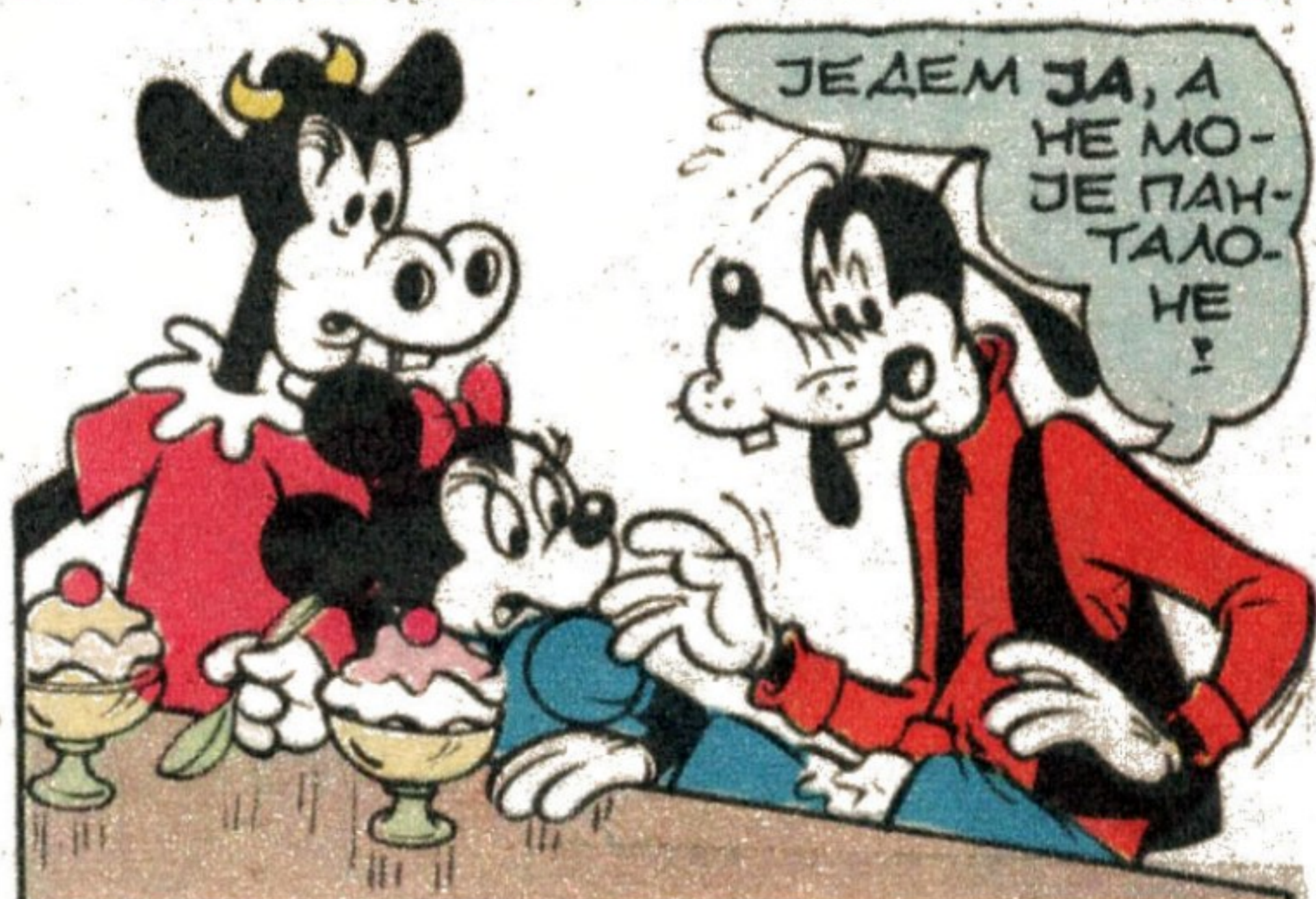
КОГА ГЛЕДА ДАМБО?

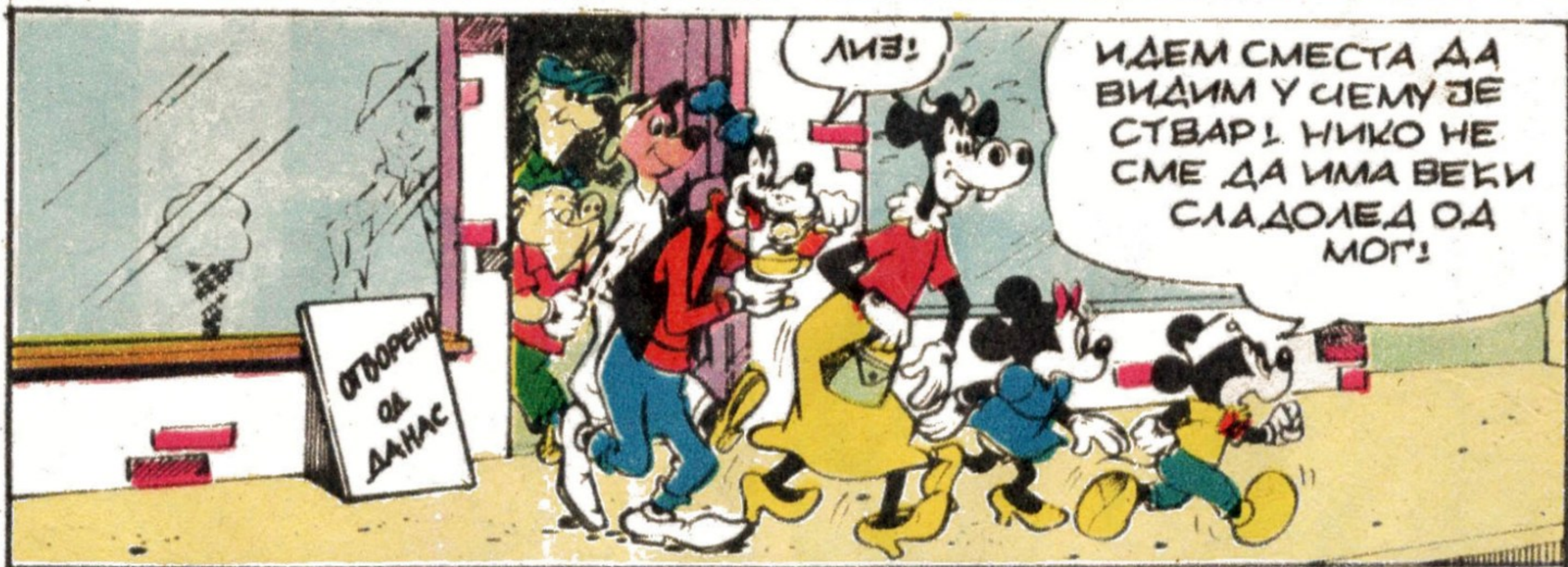


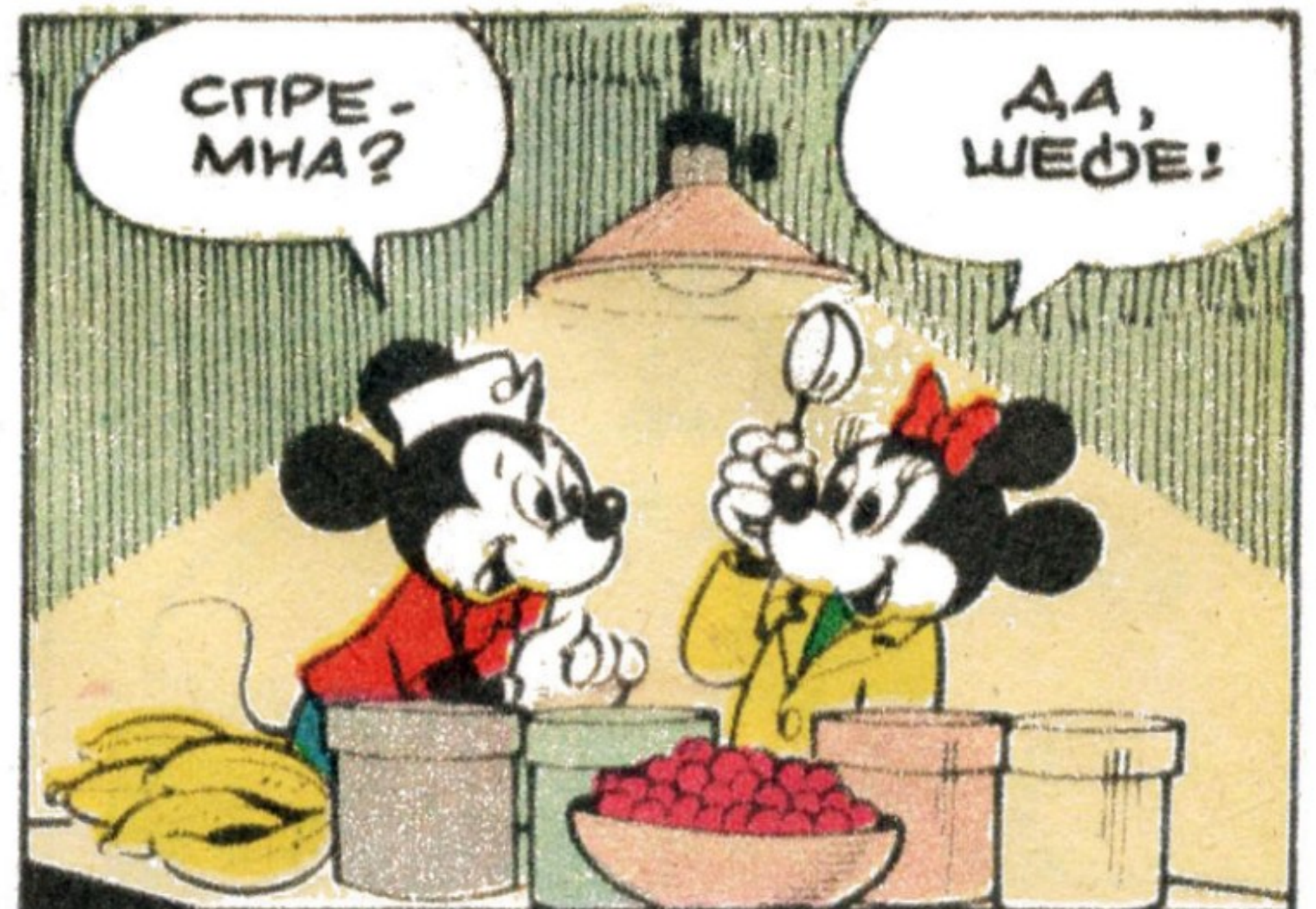
Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић, руководилац ООУР Издања за младе Радомир Шошкић, (в.д.) главни и одговорни уредник Влада Булатовић Виб (в.д.), одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 330,00 дин., 6 месеци 660,00 дин., 1 година 1.320,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 660,00 дин., 6 месеци 1.320,00 дин., 1 година 2.640,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.-, СР Немачка ДМ 57.-, Шведска Шкр. 169.-, Француска Ффр. 174.-, Швајцарска Шфр. 48 – Уплате из иностранства слати на дебитни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански факс 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет. Цена једног примерка 30 динаре. (C) Walt Disney Production

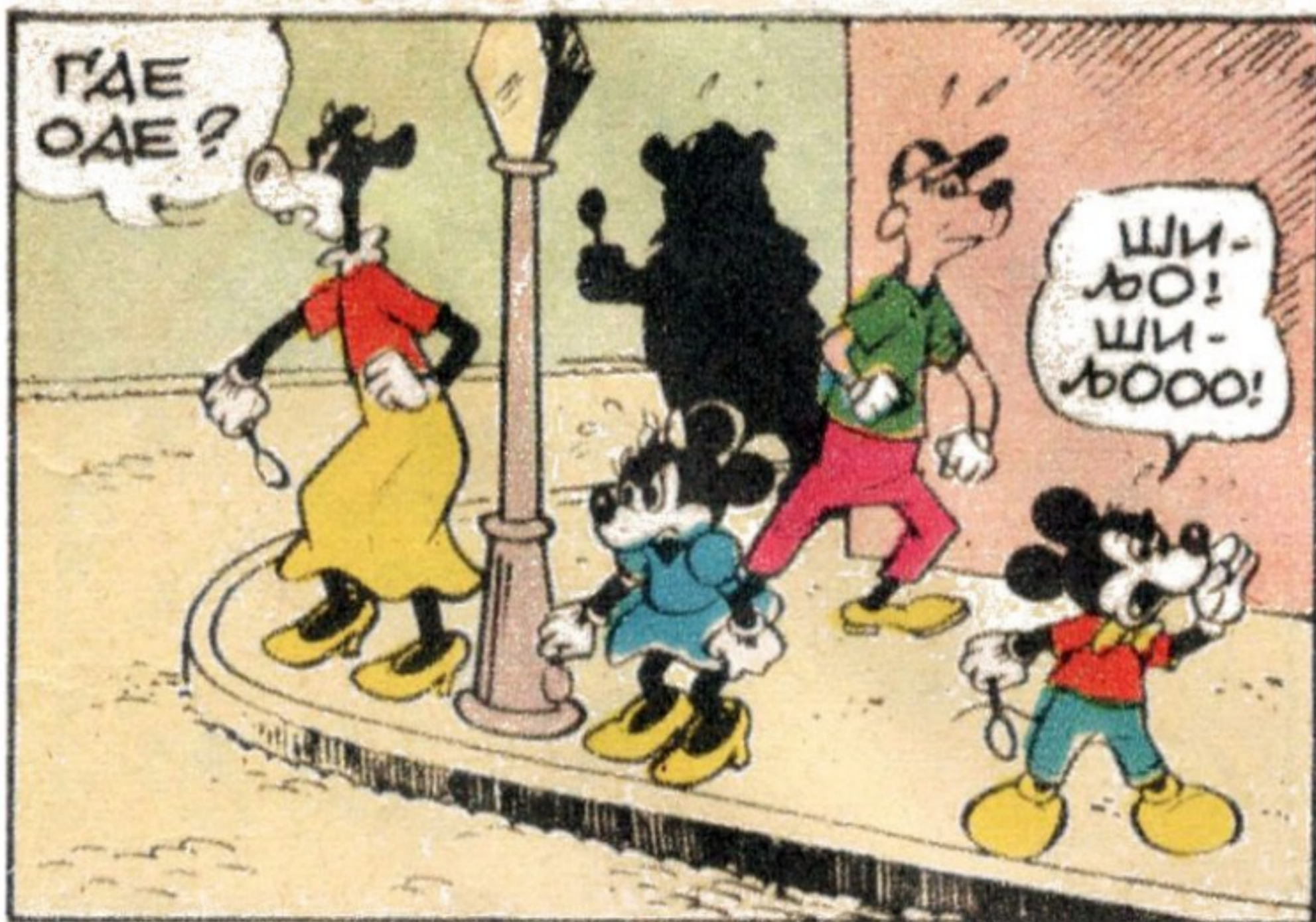
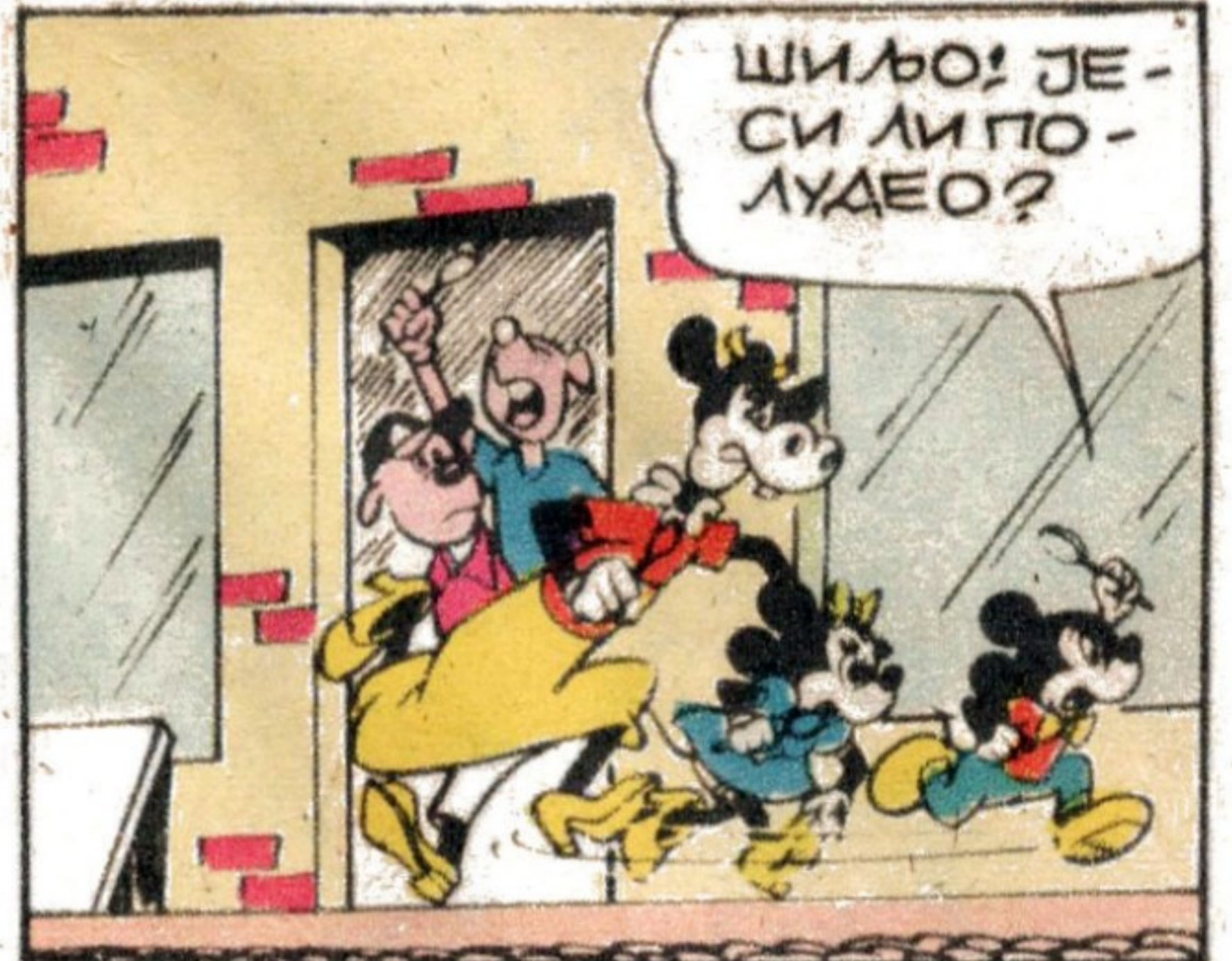
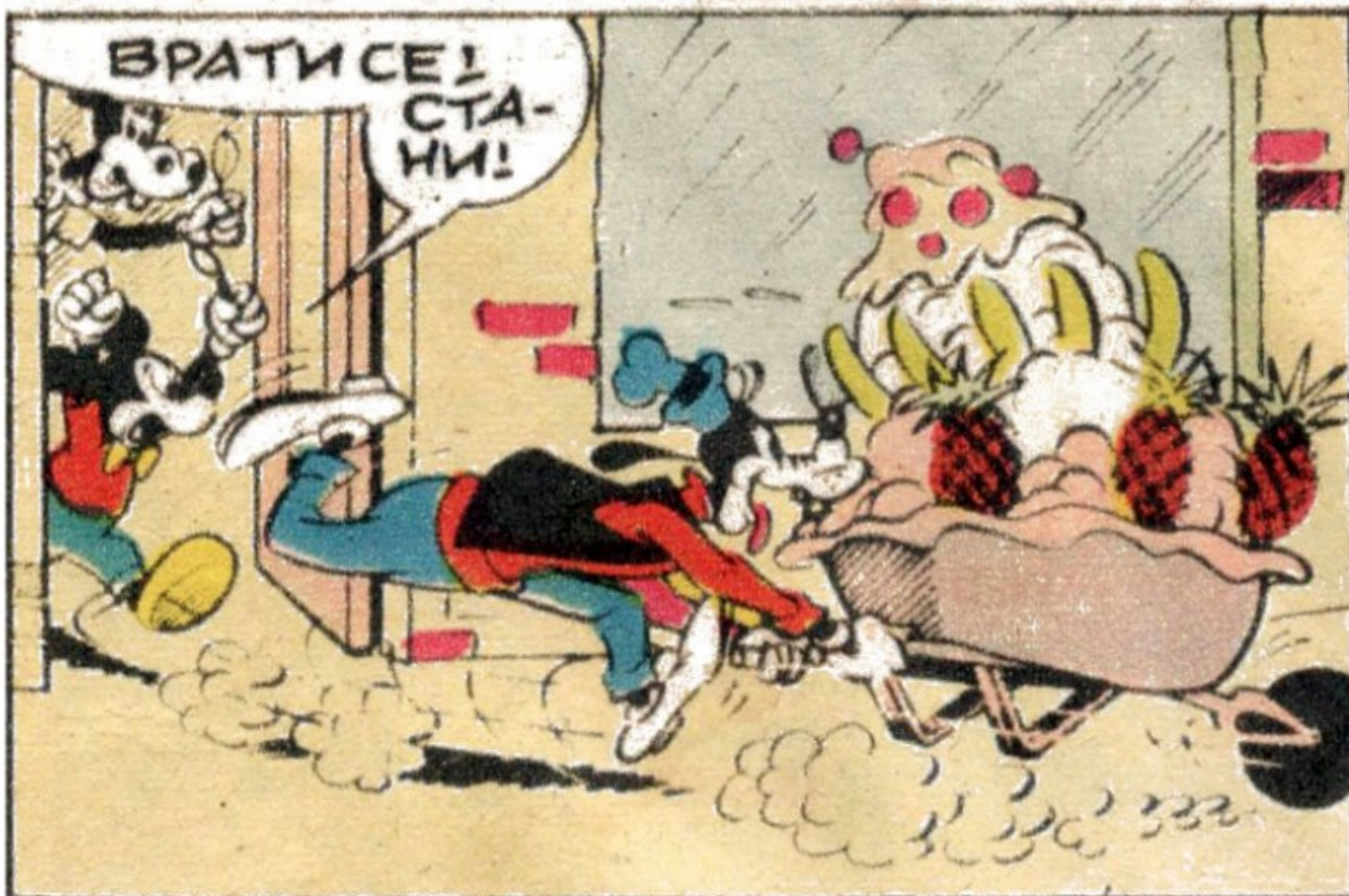
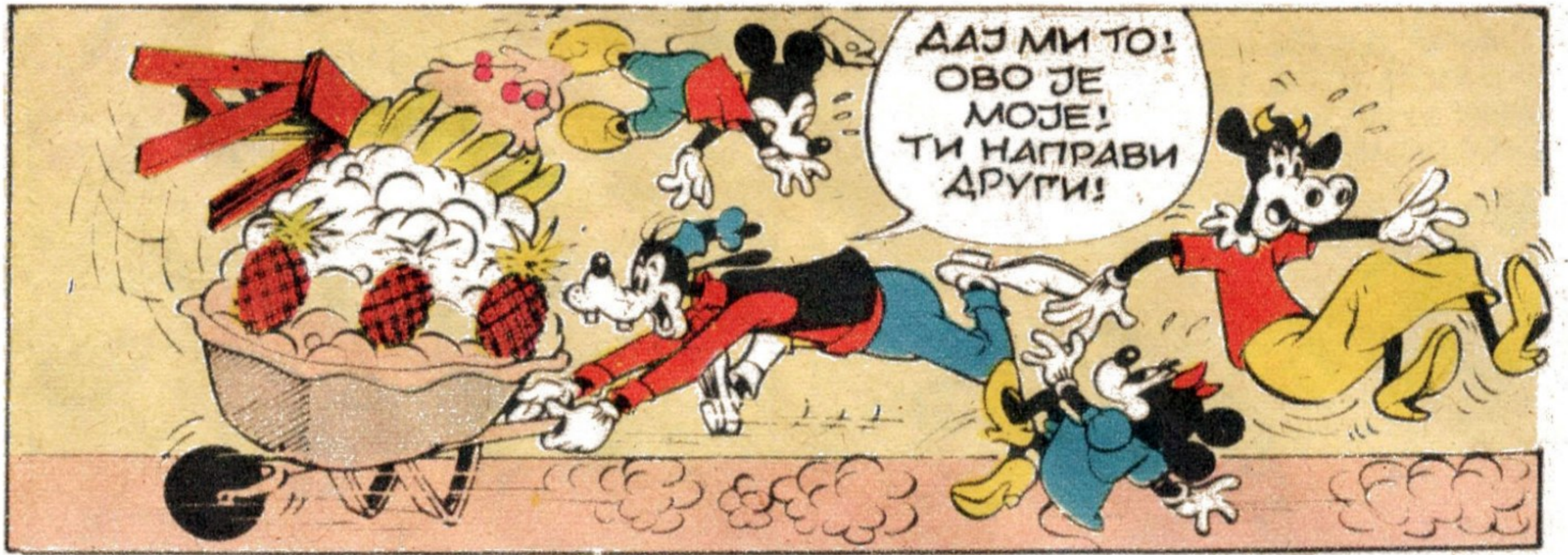
МИКИ: ЧИМБО-САБОЉУБАШ

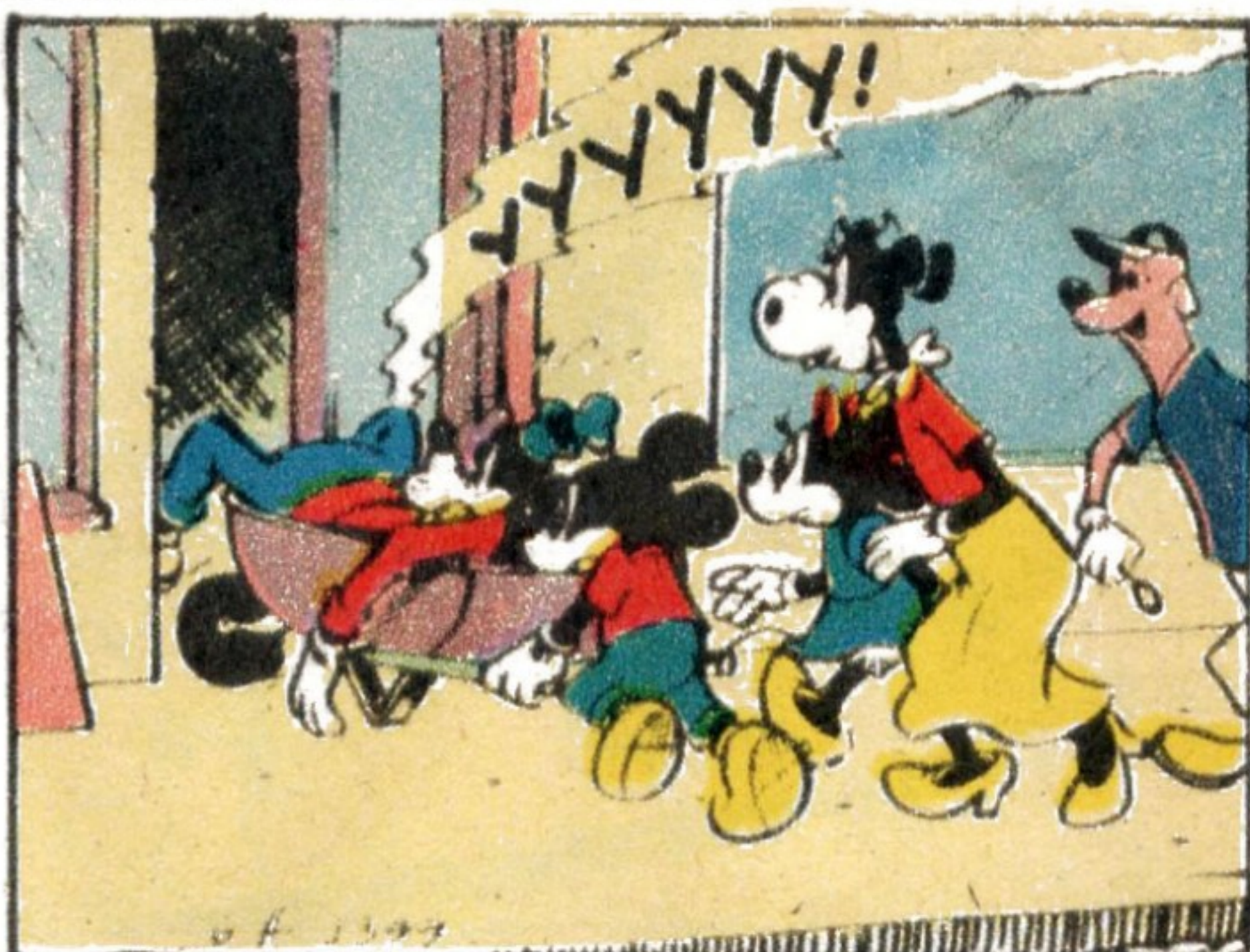
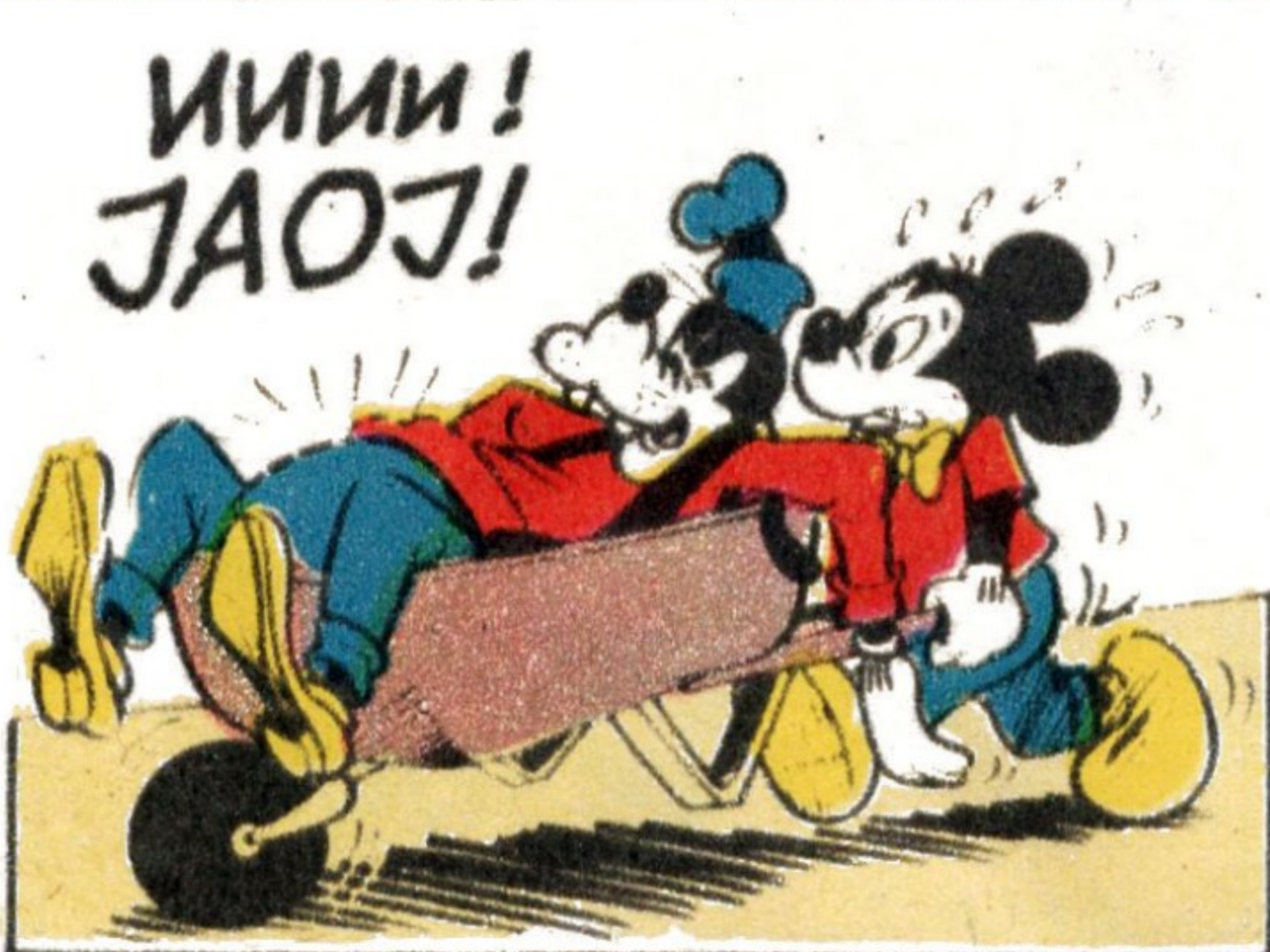
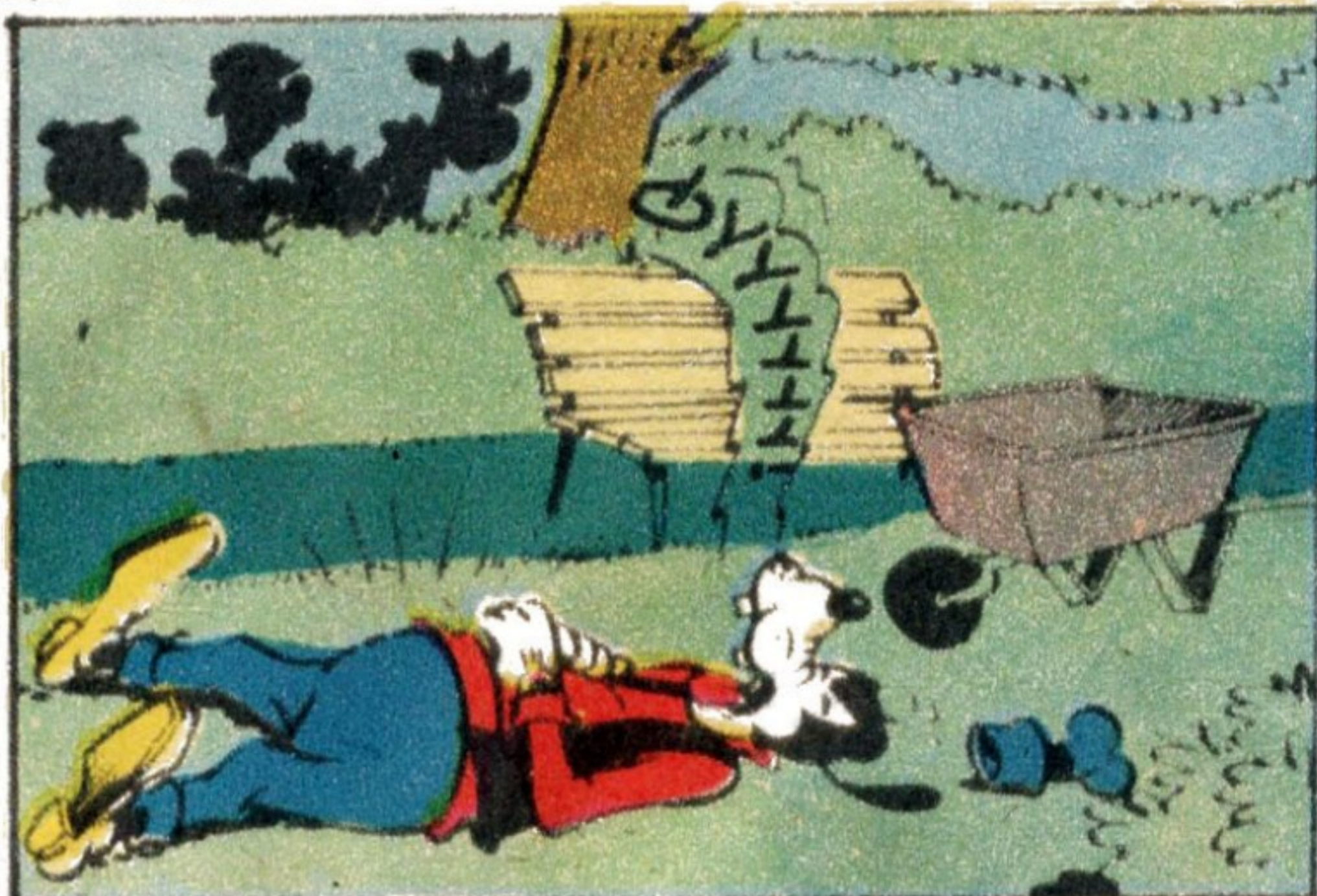








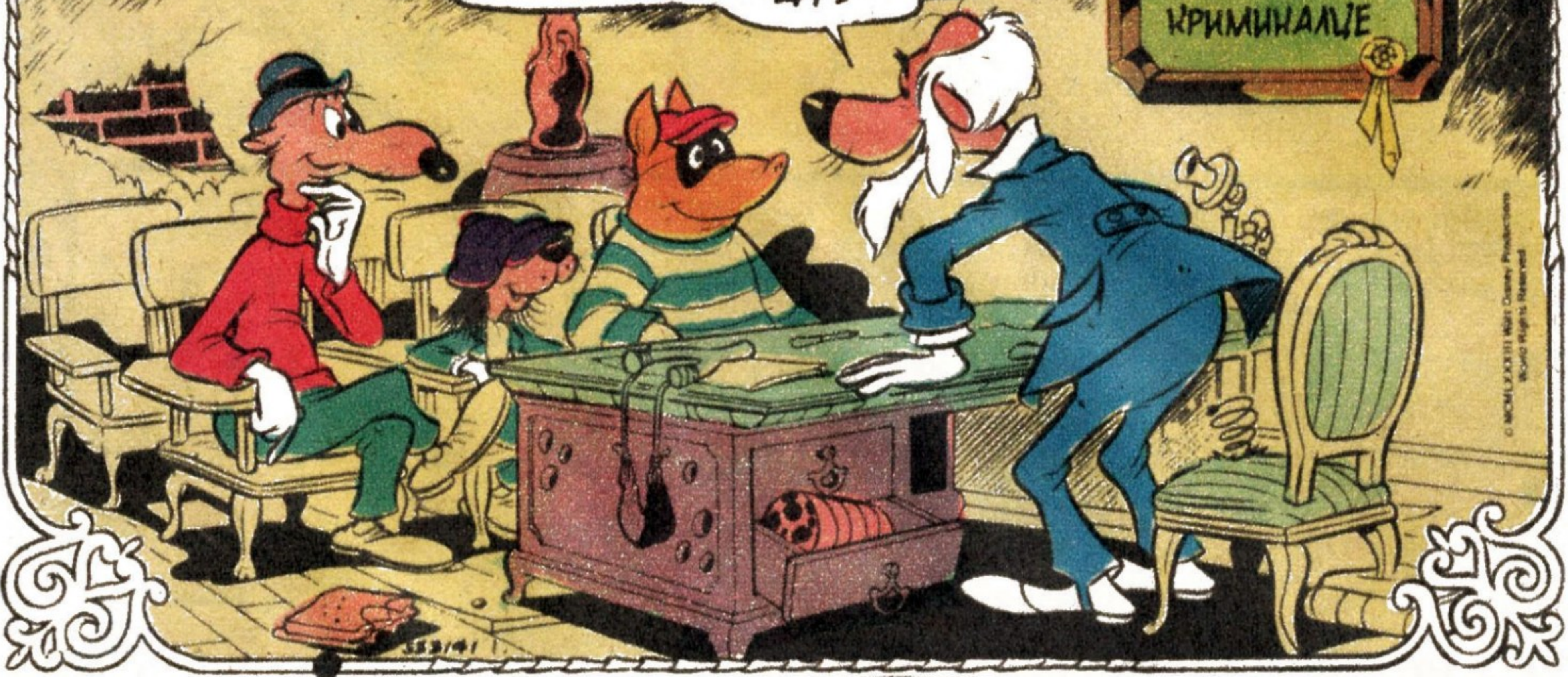




Херлок Шолмс: **ТОЈНО** ЈЕ У МАСТИЛУ

ДРАГИ СТУДЕНТИ! ЗА ДА-
НАШЊИ ЧАС СМИСЛИО САМ
ЈЕДНУ СЈАЈНУ СМИЦАЛИ-
ЦУ!

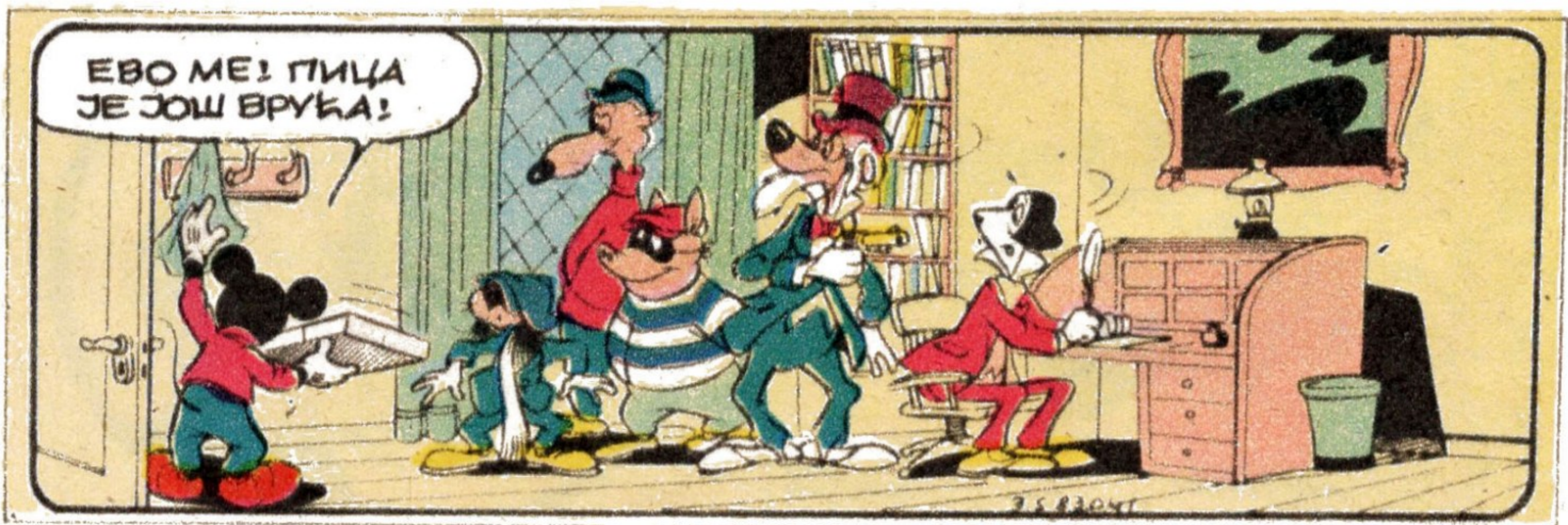
КОЛЕЦ
ЗА
КРИМИНАЛЦЕ

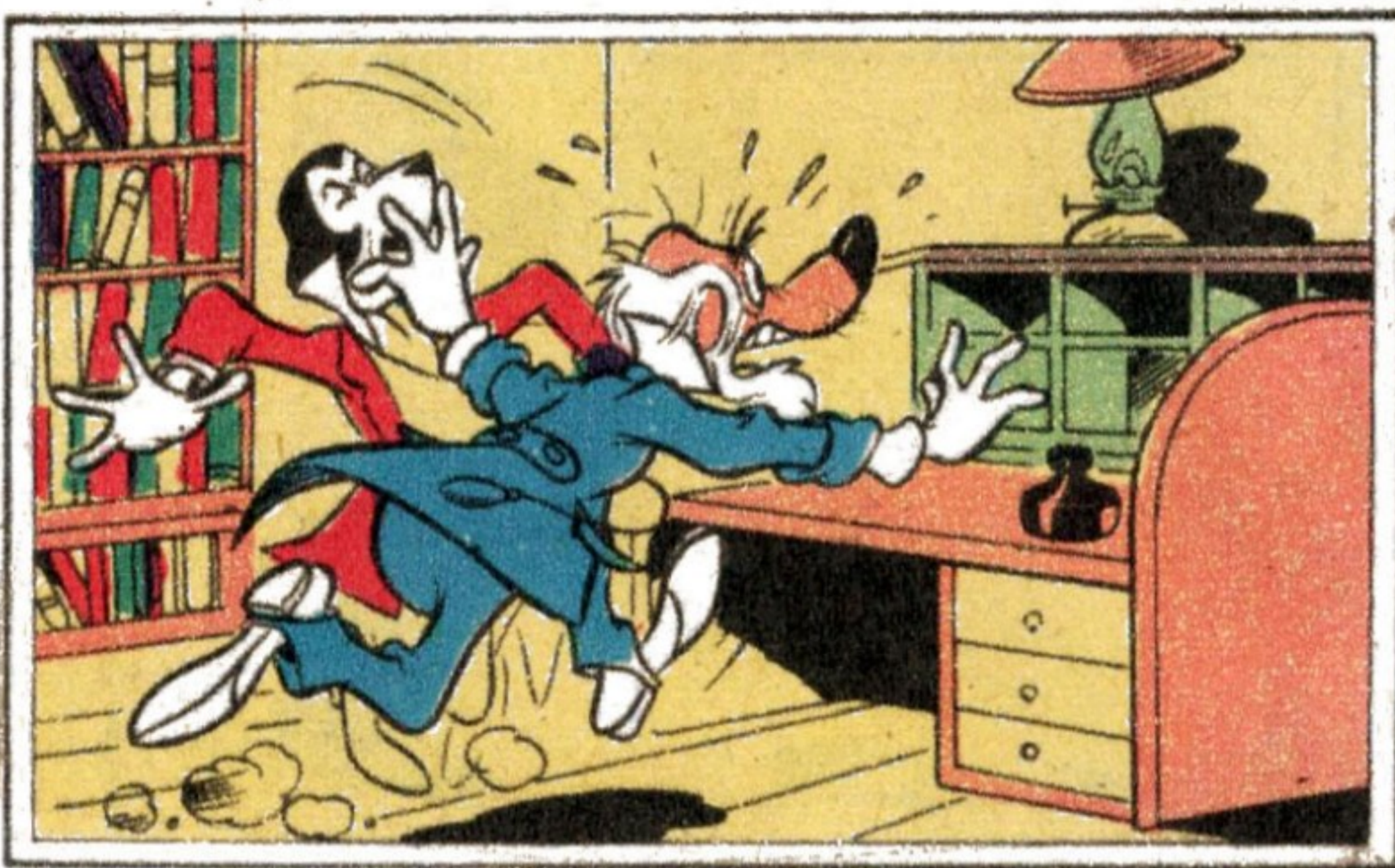
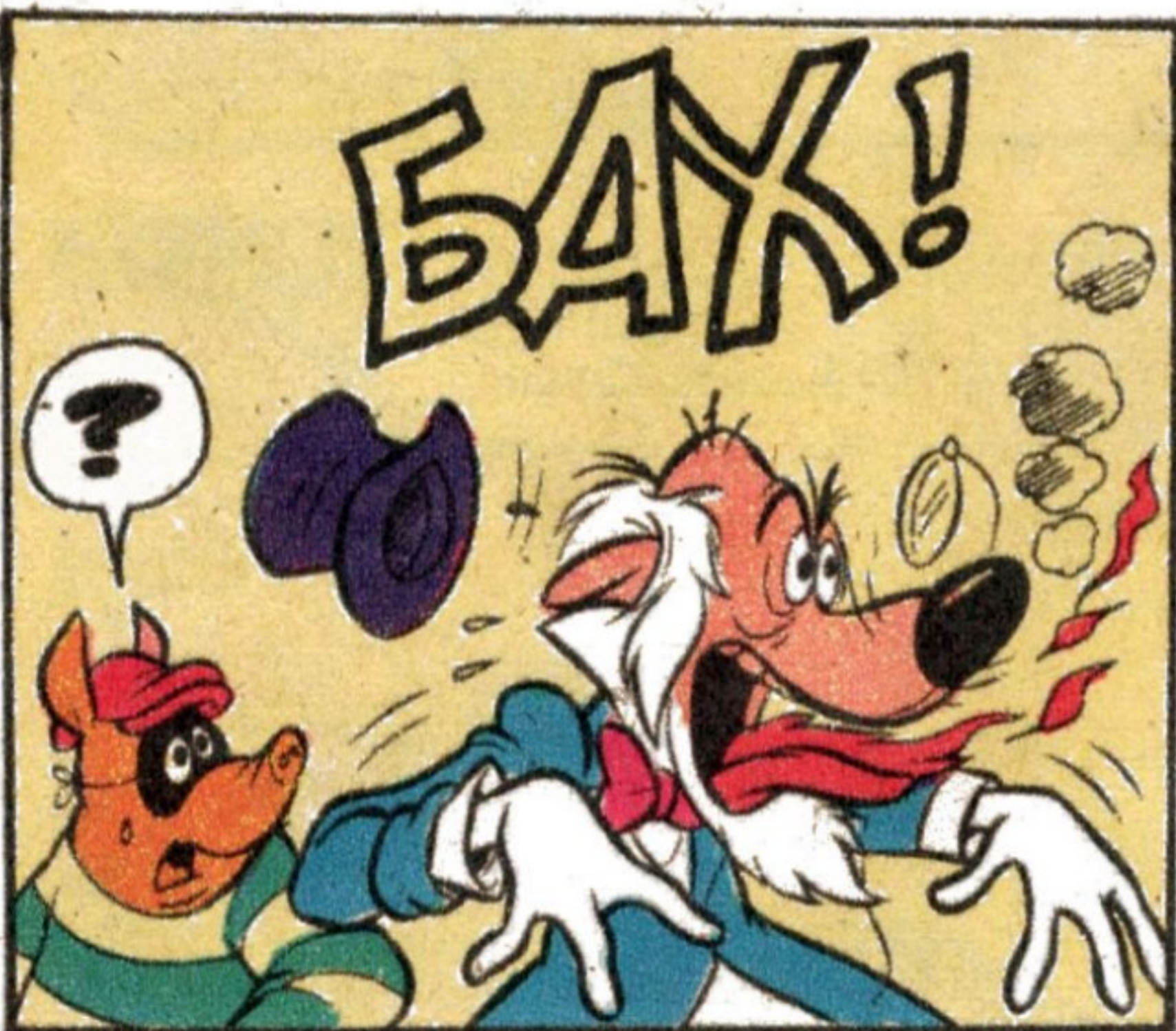


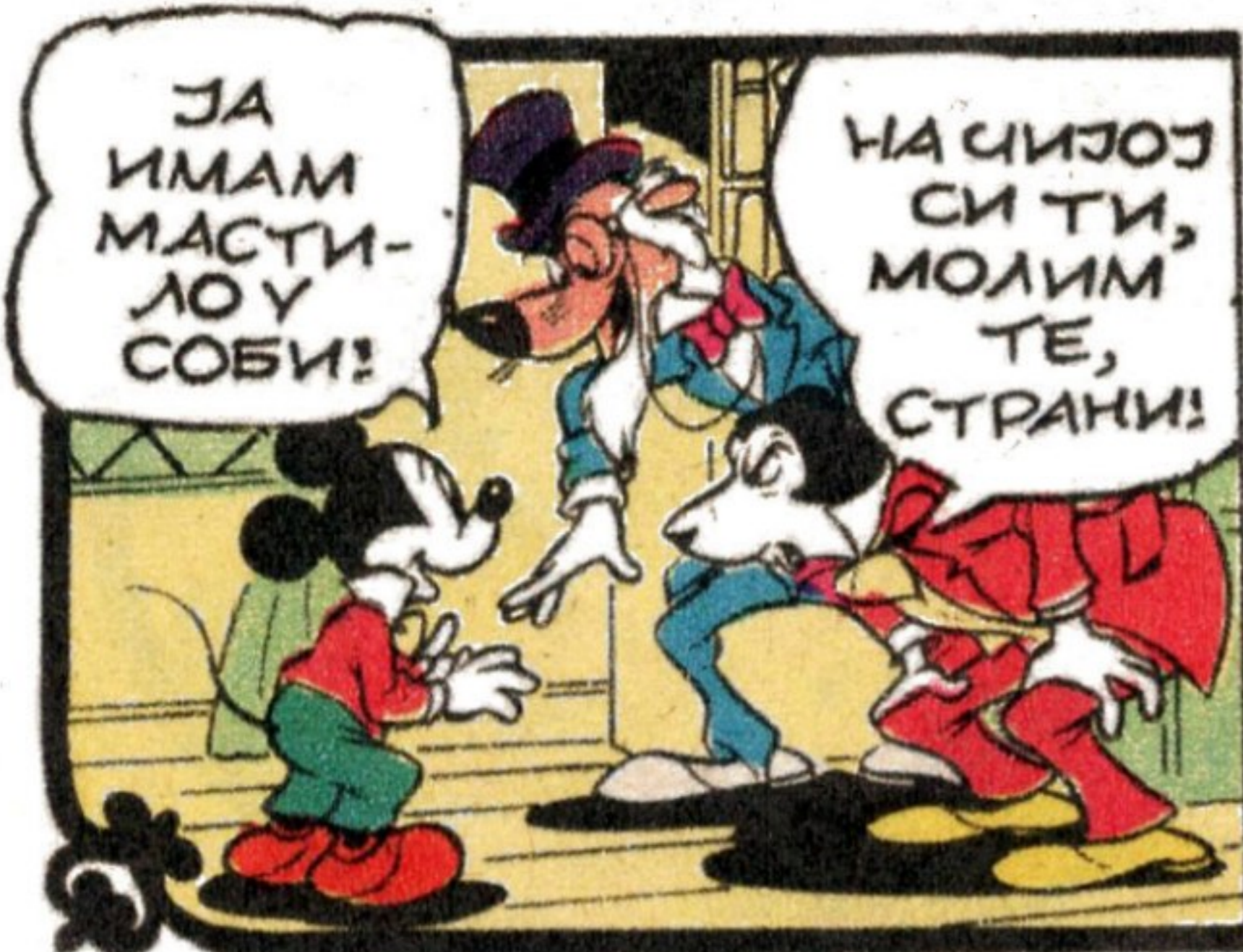
MEKYBPE-
MEHY,
Y DOMY
HAJBEKET-
DETEK-
TIVA
CBIX
BPE-
MEHA...

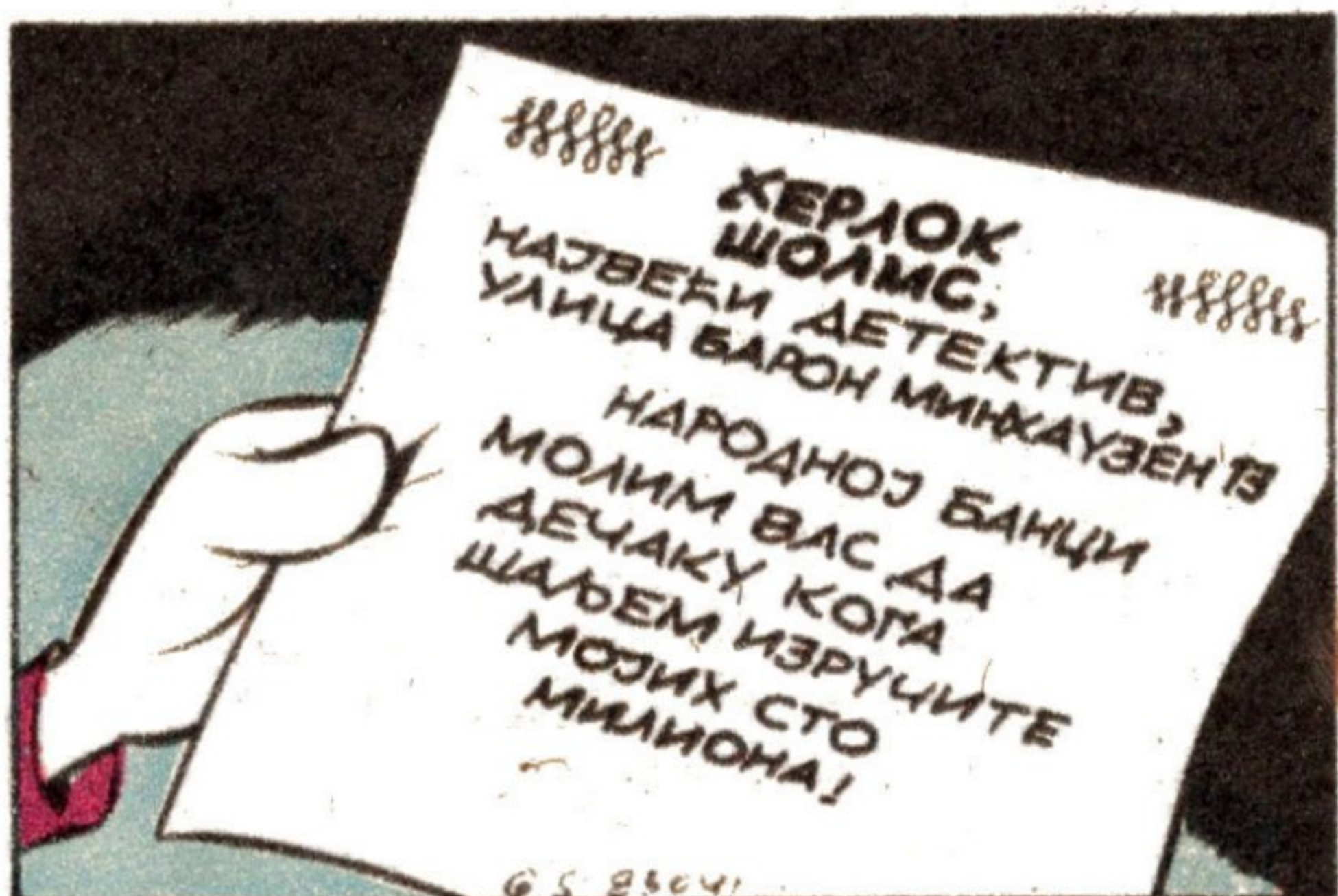


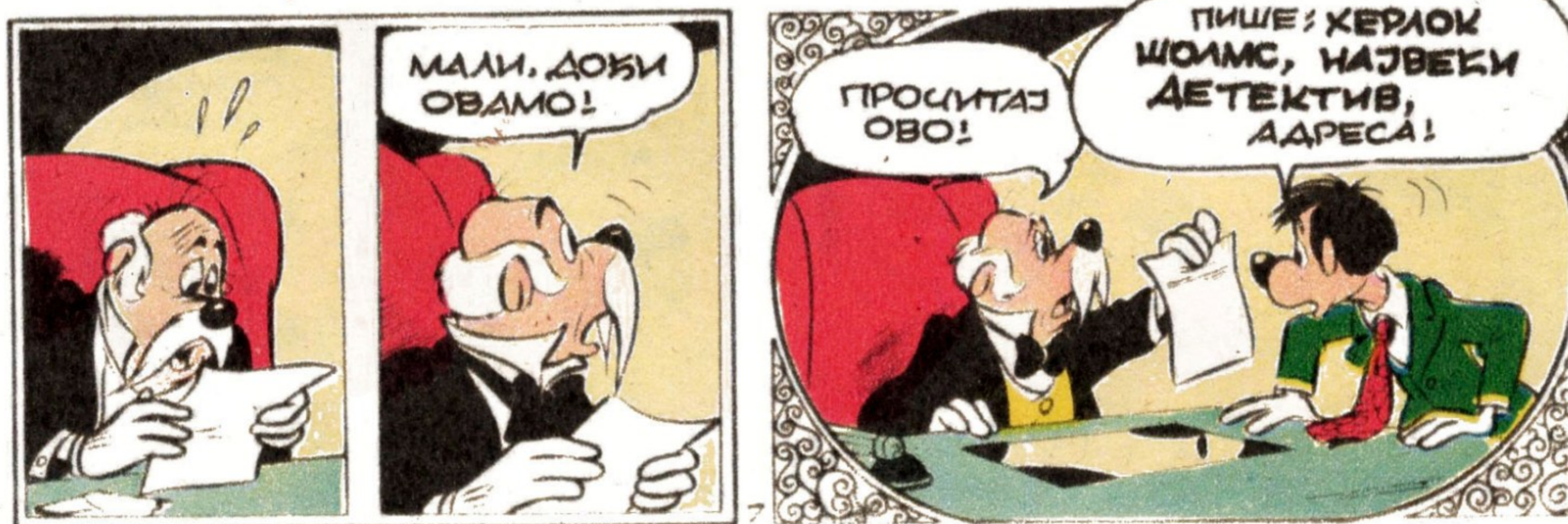
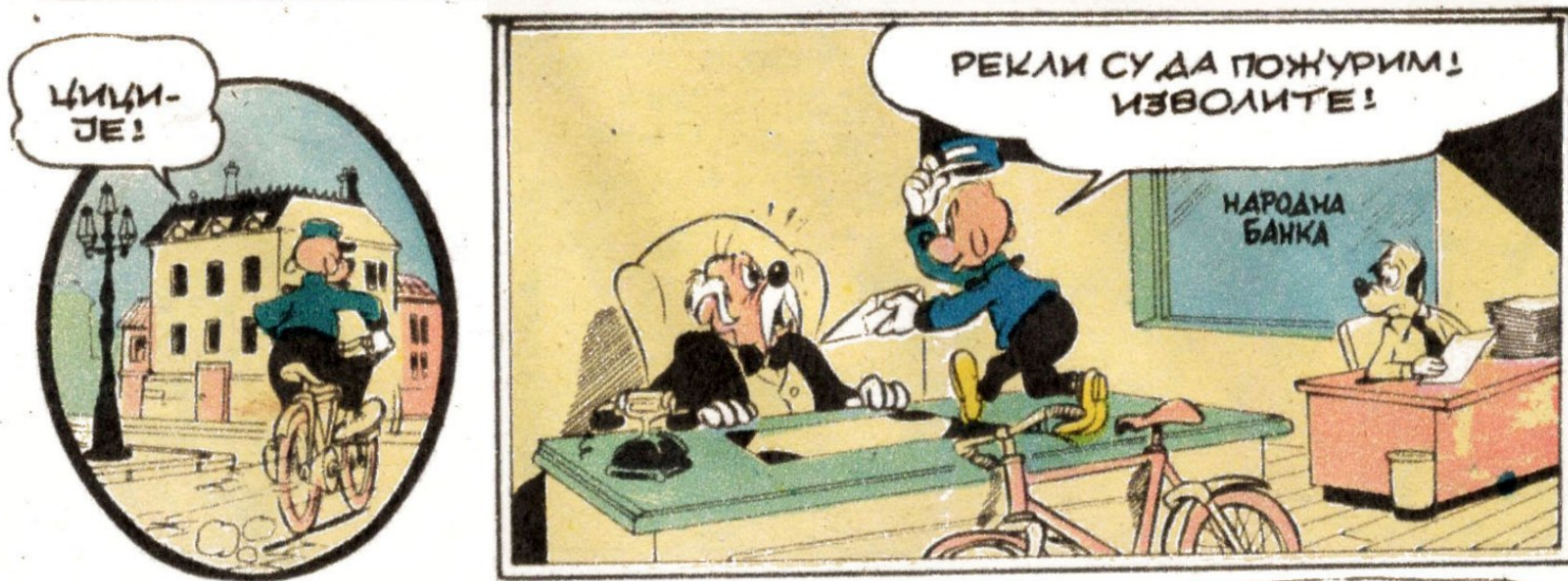
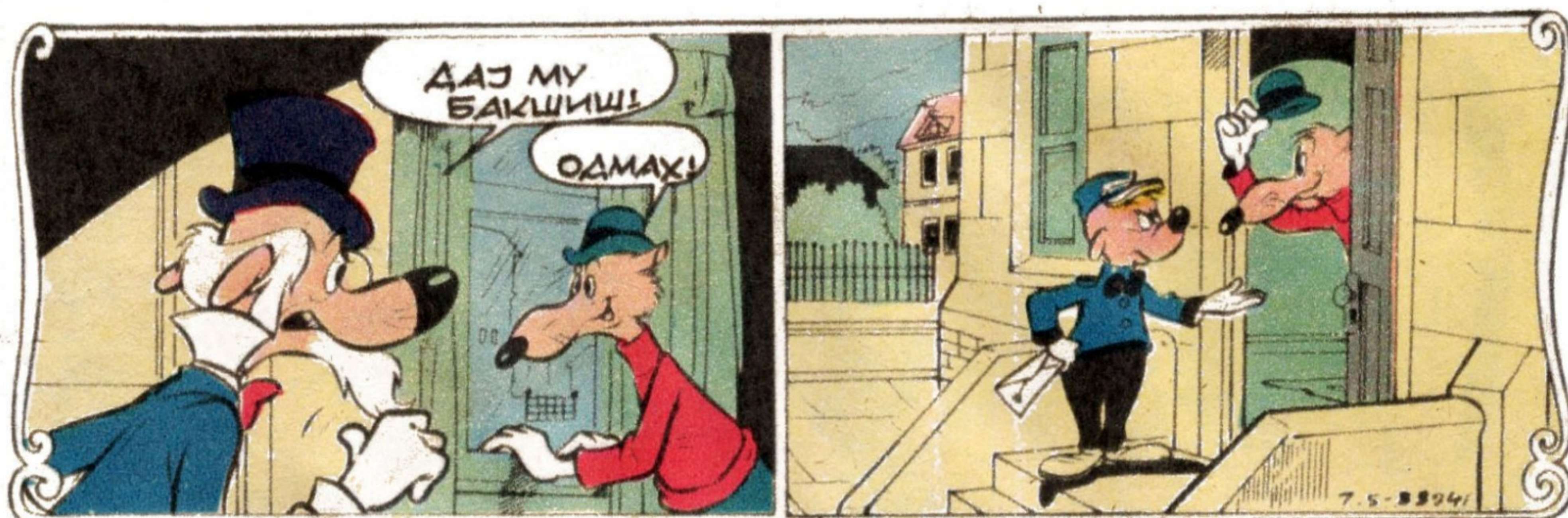














БАЈА ПАТАК:

НОВЦОГРМ

БАЈИН НАЈДРАЖИ САМ БИО ЈЕ ОНАЈ О ДРВЕТУ ЧИЈИ СУ ПЛОДОВИ - НОВАЦ...

ЛЕПО МОЈЕ ДРВ-ЦЕ!



А ЈЕДНОГ ДАНА НА ПОСЛУ...

ИЗВЕСНИ ВАРАЛИК ЖЕЛИ ДА ВАМ ПОКАЖЕ СВОЈ ГРМ НОВЦА!

ШТА ЧЕКАТЕ? ОДМАХ ГА УВЕДИТЕ!



ОВАЈ МОЈ НОВЦО-ГРМ МИ ПРАВИ СИЛНЕ ПРОБЛЕМЕ!

ПРВО МИ РЕЦИТЕ ЈЕ Л' ТО ПРАВИ ПРАВЏАТИ ГРМ?

ХММ! НОВЦАНИЦЕ МИ ИЗГЛЕДАЈУ ПРАВЕ!









У БРЗО...

БАШТИ ГДЕ ЈЕ
ЗЕМЉА НАЈПЛО-
ДНИЈА!

КАТО, ЗАСАДИО БИХ ОВАЈ НОВЦО-
ГРМ У ТВОЈОЈ

ИЈУЌ!



У ЗНАК ЗАХВАЛНОСТИ, ДОЗВОЉАВАМ
ТИ ДА УБЕРЕШ НЕКОЛИКО НОВЧАНИЦА!

БАШ
СИ
СРЦЕ!



МОРАМ ПРВО ДА ГА
ИЗВАДИМ
ИЗ САКСИЈЕ...



ДУУУ! НИКАД
НИСАМ ВИДЕ-
ЛА ТОЛИКУ
ЛУКОВИЦУ!

НИ ЈА, АЛ' ОВО
ЈЕ НЕОБИ-
ЧНА ЛУКОВИЦА!



ТАКО! ОСЕКАМ ДА ЊЕ НОВ-
ЦОГРМ САДА ДА РАСТЕ
К'О
ЛУД!



КАКАВ НАЧИН ЗА
БРЗО БОГАКЕЊЕ!

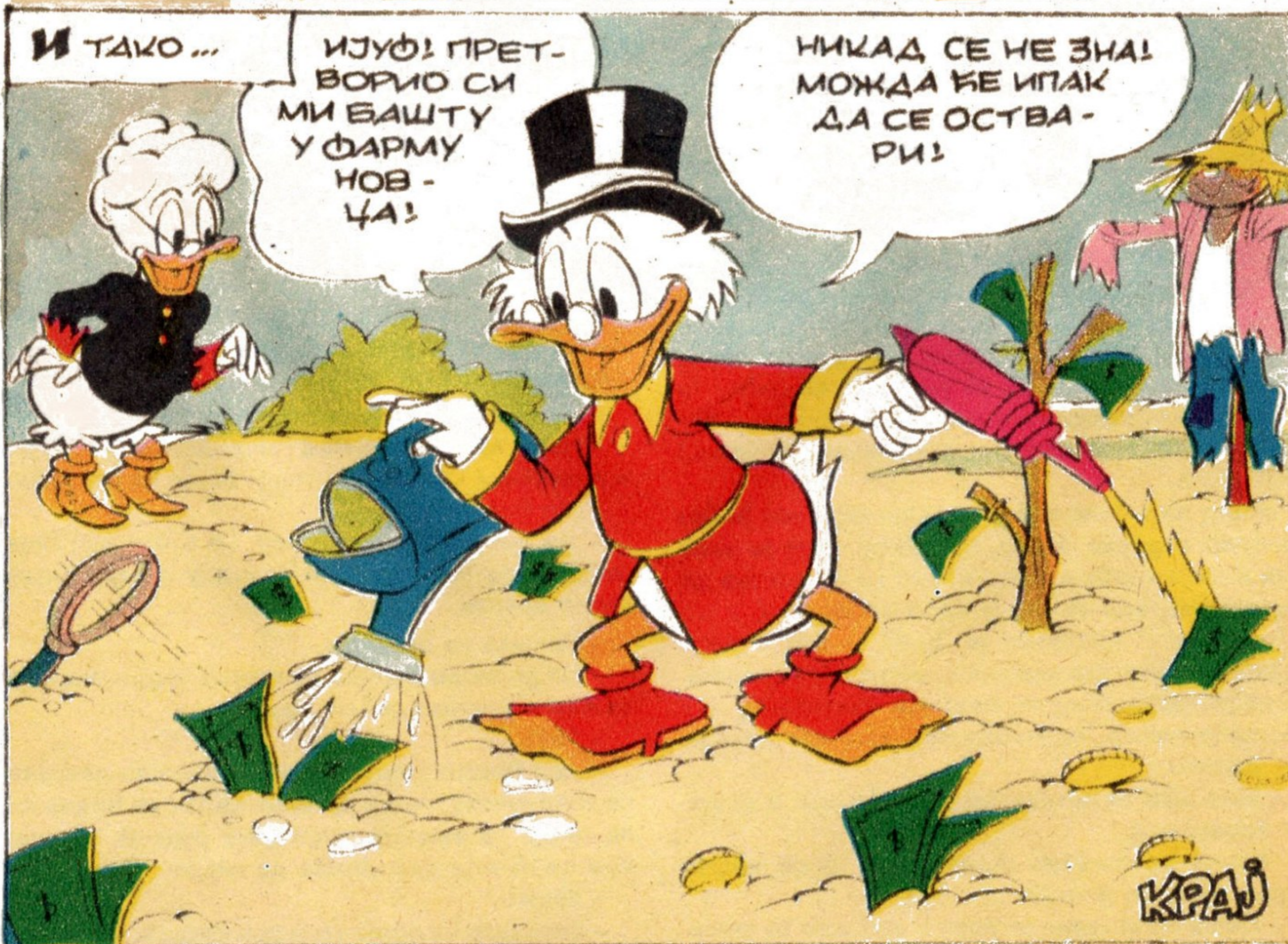
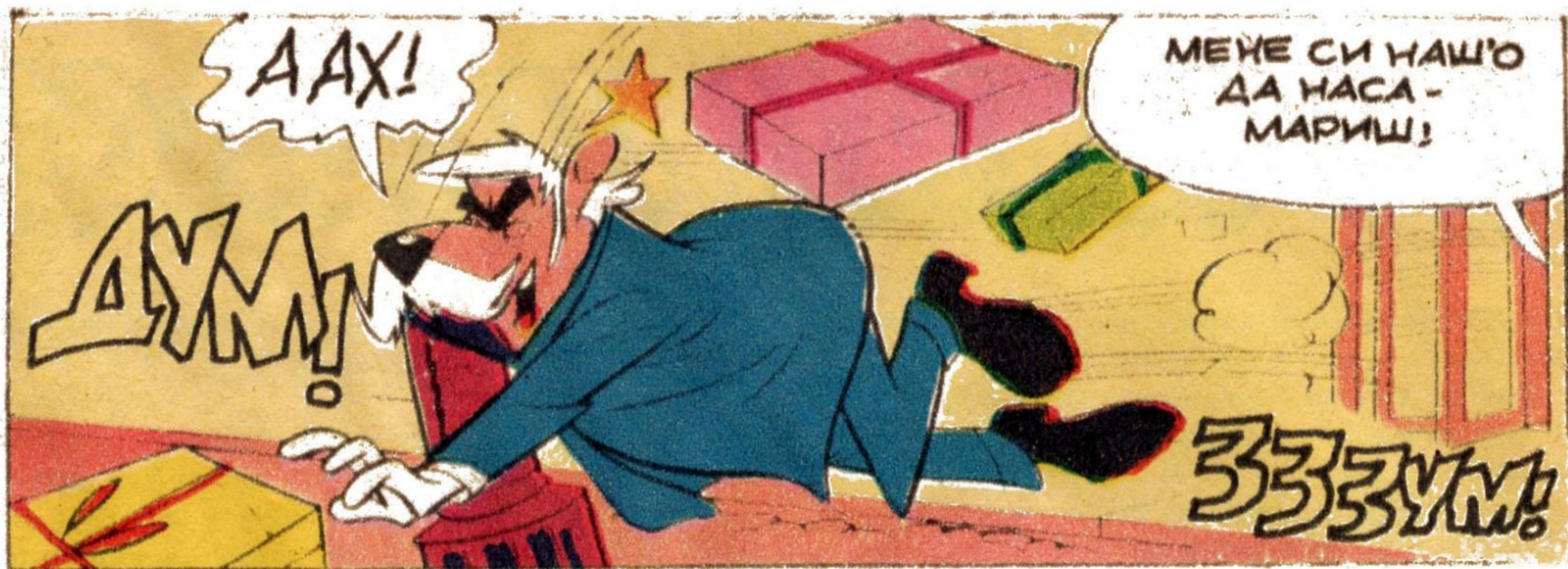
УХ! ОХ!
ПАЗИ,
БАЈО!



ПАК!
ЗАУСТА-
ВИТЕ ТУ
ЛОПУЖУ!







ПОЧЕТАК ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ

Јутрос је дан био – како где: негде сунчан, негде облачан, негде кишовит.

Али, за дечаке и девојчице, Бацкове вршњаке, данашње јутро разликује се од свих досадашњих јутара.

Бацко је јутрос први пут постао ђак.

Збогом моје дуго спавање ујутру!

Збогом моје пластичне пушке и индијанско одело.

Збогом моје безбрижне игре и мирно поподневно седење на пољанчету.

У мом животу мења се све

Ове четири реченице Бацко је саставио слушајући тату, маму, деку и баку.

Свако од њих је наводио шта је то због чега Бацко треба да каже: збогом безбрижно детињство.

Кад год би их чуо како говоре шта је то што ће га дочекати у школи, у клупи, у сусрету са ученицима и учитељицом – дечкић је осећао како га нешто пеца дуж леђа.

Међутим, његов старији брат, Боле, свему се смејао.

– Причају да им прође време – говорио је он. – Школа је највећи штос у животу. Видећеш... Буди паметан и не затрчавај се већ првог дана.

– Шта хоћеш да кажеш? – питао је Бацко.

– Ово: прво, немој да се одаш како знаш слова и да умеш да читаш и пишеш. То је најважније.

– Не разумем зашто?!

– Ако учитељица открије шта све знаш, одмах ће ти накалемити да се бринеш о онима који немају појма о азбуци. Међутим, ако верује да не знаш слова и почне да те учи како се пишу, ти ћеш да се одмараш, а она ће бити запањена како брзо напредујеш. Испашћеш мали генијалац! Схваташ?

Бацку није било све баш најјасније, али је без резерве веровао брату. Уосталом, овај је знао шта и како треба радити иначе не би стигао до седмог разреда. И био је врло добар ђак!

– Затим – наставио је Боле – ако стално подижеш руку, јер све знаш, нервираћеш другаре из разреда. Нико не подноси свезналицу. А у школи је лепше имати другаре него све петице.

– Зашто?

– Зато што ти петице даје учитељица, а другаре бираш сам.

Бацко је климнуо главом. Ако Боле нешто тврди, онда је то тако.

– Даље – наставио је Боле – ово што ћу ти сада рећи немој да заборавиш ни случајно: бежи

од девојчица колико год можеш! Кад ти нека од њих седне на врат – готов си!

– У ком смислу?

– У сваком! Прво ти кажу „Здраво“, онда ти понуде половину ужине, јер, нормално, прави мушкацац никада не носи ужину у школу, и на крају ти утрапе торбу да им носиш. Е, кад се то догоди, готов си.

– Је л' треба да се женим? – збуњено је упитао Бацко.

– Каква женидба, блесо првачка! Нешто још горе: учитељица ће да помисли како се са њом добро слажеш и угураће те у клупу да заједно седите.

– Па шта?

– На свету не постоји нешто горе од седења у клупи са девојчицом.

– Ништа не разумем!

– Како не разумеш? Кад седиш са девојчицом, немаш с ким да разговараш за време часа. Оне само пиље у учитељицу и не трепћу. Са тим пренемагаторкама не можеш да мењаш сличице, ни кликере, ни да играш „тапке“. Ако погледаш у њену свеску, одмах цичи: „Другарице учитељице, Бацко гледа у твоју свеску!“ Такве су оне. Зато, када учитељица почне да размешта ученике по клупама, ти се завуци негде позади и стани иза неког ко је виши од тебе. Избегавај да те учитељица одмах запази.

– Јеси ли и ти тако радио?

– На жалост, нисам! Није било никога да ме посаветује како да се понашам. Све сам радио наопако: дизао руку, већ на првом часу читао и рачунао и штитио девојчице од других дечака.

– Зар не треба да их штитим?!

– Ни за живу главу. Кад год видиш да се дечак и девојчица свађају или туку, бежи из разреда.

– Да бежим?!

– Да бежиш! То двоје које се свађа или туче, заправо се не туче. Они показују да се свађају једно другом.

– Уопште не разумем.

– Ни ја нисам разумео у твојим годинама и зато сам извлачио дебљи крај.

– Ти?!

– Ја...! Пошто ништа од живота нисам искусио, па тако ништа нисам ни знао, када сам видео како двоје из разреда млатарају рукама, умешао сам се између њих. Боље да нисам.

– Зашто?

– Зато што су обоје то једва чекали. Он је ударао по мени, она је ударала по мени и ја сам из-

вукао дебљи крај. За време одмора она је са њим поделила ужину, а после часова он јој је носио торбу.

– А ти?

– Ја сам имао масницу испод ока и научио прву лекцију из живота.

– Добро је што си ме посаветовао – рекао је Бацко. – Ја нећу да поновим твоје грешке.

Јутрос је Боле одвео Бацка у школу. Учитељица је свечаним гласом нешто говорила, обраћала се присутним родитељима и ученицима, али он, углавном, ништа није разумео.

Учитељица је, како је мислио, све њих саветовала: „Данас када се вратите кућама, реците родитељима шта вам се највише допало у школи. А ви, родитељи, запамтите то. Искуство ми је показало да први утисак одређује младу личност за цео живот. Тај први утисак може да постане крајње опредељење ученика.“

Полазећи из учионице, Боле је добио Бацку:

– Памти шта сам ти рекао.

Наравно, Бацко је потврдио главом.

У пола дванаест, Боле је поново био пред школом. У дворишту је било и много родитеља и сви су нестрпљиво корачали од оgrade до улаза и поново од улаза до оgrade. Када је одјекнуло звоно за завршетак часа, истог тренутка из школе је грунула гомила ученика старијих разреда.

Нешто касније зачула се песма и прваци су се појавили у колони по двоје. Сви су радосно певали.

Болету се двориште окренуло када је угледао Бацка како корача поред плавокосе девојчице. Али, пошто су и остали дечаци корачали поред девојчице, схватио је да је то наређење учитељице.

На изласку из школе учитељица се поздравила са ученицима и они су потрчали у сусрет родитељима.

– Па – започео је Боле гледајући Бацка – шта ти се највише допало у школи?

– Милена! – Главом је показао према плавокосој девојчици, која му се осмехивала, док је држећи мајку за руку, излазила из дворишта.

Верослав Ранчић





Стајино Свезнање

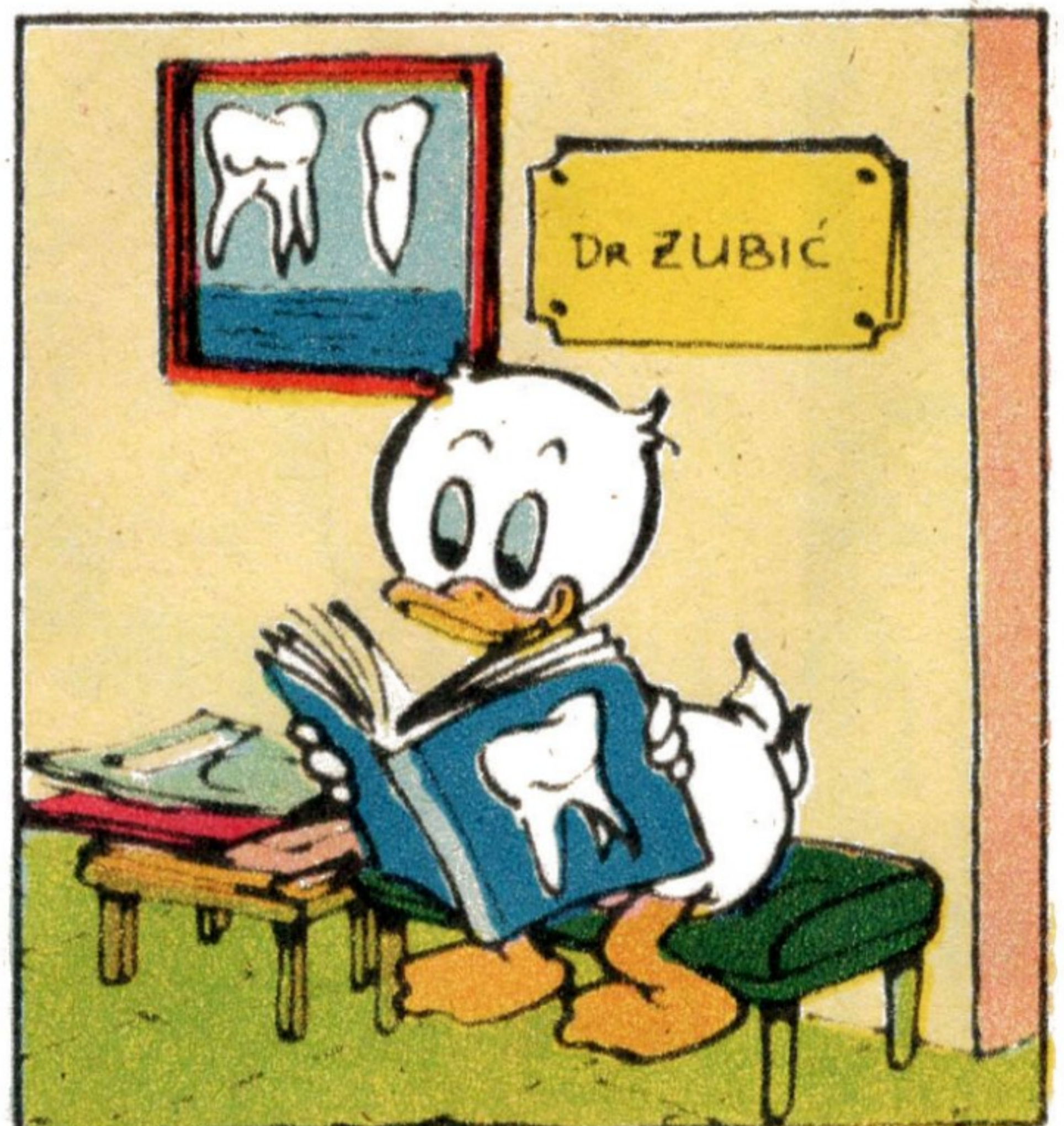
Молим деда Стају да ми каже нешто више о развоју зубарства и када су зуби први пут почели да се лече?

Тања Газвода
Костањевица на Крки

Још од давнина човек је посвећивао доста времена неговању зуба и њиховом чишћењу помоћу посебног нарецканог штапића. Тако се у Африци, рецимо, сматрало неопходним јутарње чишћење зуба овом „четкицом”. Расклаћени зуби сматрали су се првим знаком слабљења снаге и весником старости, а за кварне зубе веровало се да се у њима настанио црвић који их полако грицка. Због свега овога зуби су почели да се проучавају можда пре иједног другог органа човечијег тела.

У старим цивилизацијама Египта, Вавилона, Асирије, Индије и Кине зубарство је било прилично развијено. Тако се, на пример, на једном египатском папирусу, започетом још 3700. године пре наше ере и завршеном 1550. године пре н.е., говори о разним обољењима зуба и дају се многи рецеп-

ти за лечење (мешавине трава које се припремају ако дође до крварења десни или кварења зуба). Још тада су се израђивали вештачки зуби. Они су се правили од костију разних животиња, рогова, дрвета по имену сикомара или египатска смоква, а користи-



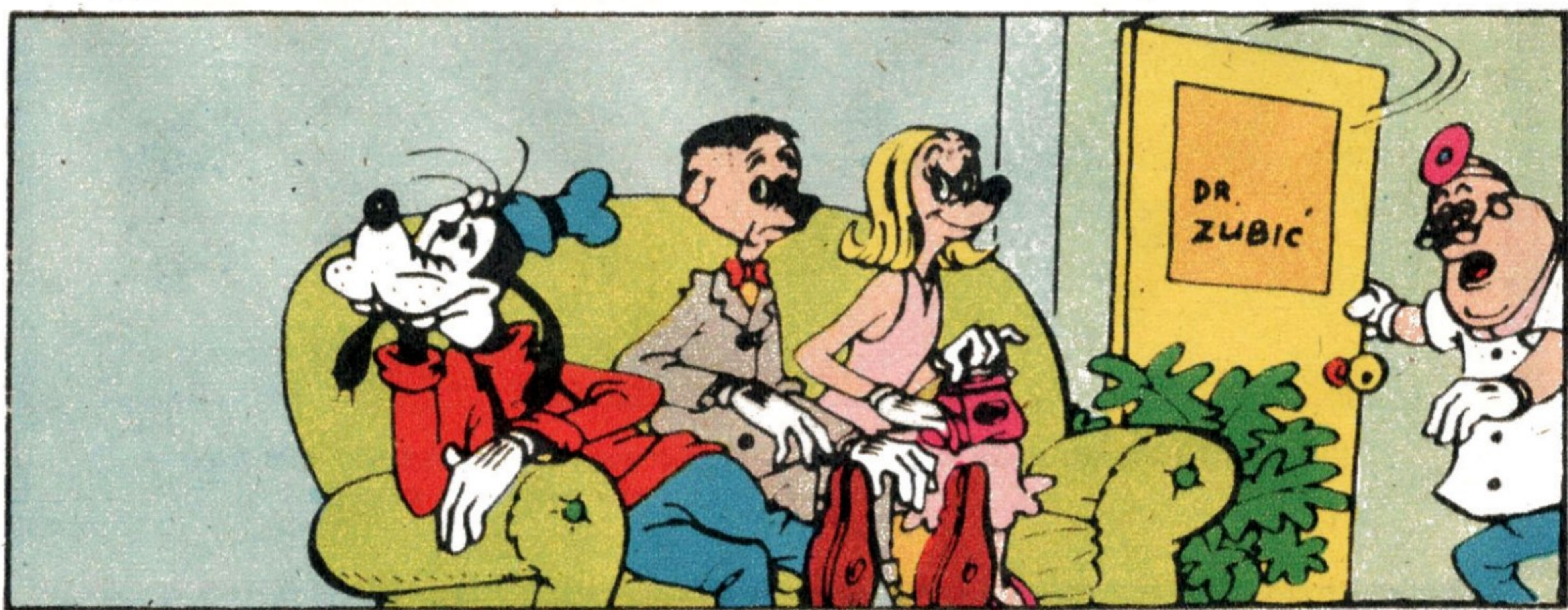
ли су се и зуби овце или вола. На мумијама египатских фараона пронађени су вештачки зуби, а нека врста протезе откривена је у једној гробници која потиче из 2550. године пре наше ере и сматра се за најстарију познату.

И у првом веку пре наше ере, у старом Риму вештачки зуби, израђивани од злата, били су сасвим обична ствар као и данас. А када би зуб пропао, римски лекари су препоручивали да се не жури са вађењем већ да помоћу трава и разних лекова треба покушати да се отклони бол. Када би бол био изузетно јак, препоручивао се топао облог на образ и држање топле течности у устима сачињене од разних трава. Да би се олакшало вађење зуба и да се зуб не би сломио, римски лекари су шупљину пунили расплетеним канапом или оловом. Тако су Римљани први применили пуњење зуба (25-50 године наше ере), али не ради лечења. Један други римски лекар по имену Архиген, који је живео у првом веку, покварени зуб бушио је малом бушилицом што је први познати податак за покушај лечења овом методом.

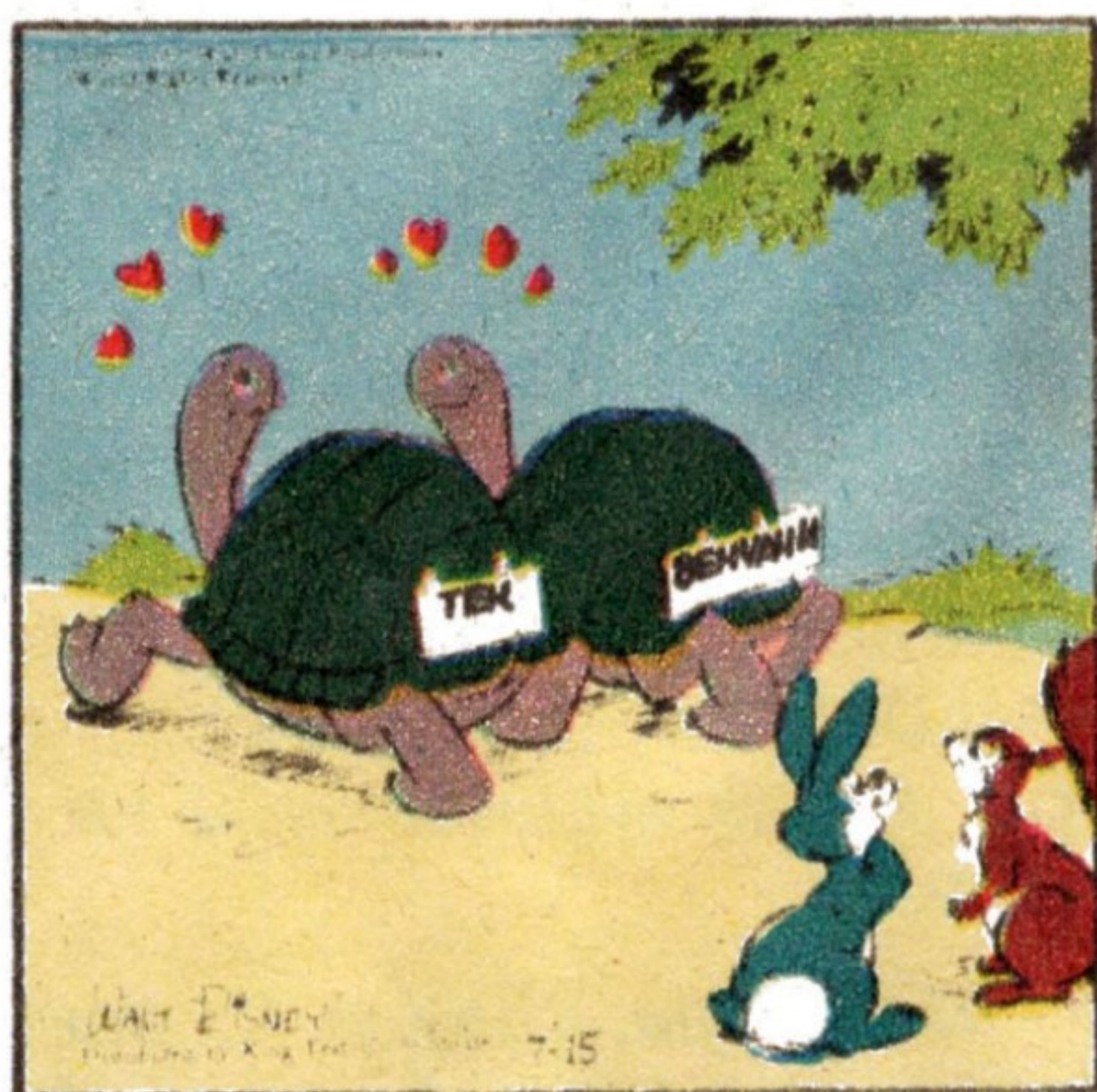
Грчки лекар Гален, који је крајем другог века радио у Риму, знао је за нерве зуба и препоручивао је бушење. Он је био и један од првих који је говорио о пуњењу зуба неком врстом смоле у којој је било и меда.

И Авицена, познати лекар средњег века, велику пажњу посвећивао је лечењу зуба. Међутим, после његове смрти, у периоду од 11. до 15. века долази до великог назадовања у лечењу зубних обољења. У то време зубобоља се лечила једино вађењем зуба, а тај посао обављали су бербери и народни лекари. Тако су људи средњег века углавном имали кварне црне зубе или су били крезави. Француски краљ Луј IX (1214-1227), на пример, умро је без иједног зуба на горњој вилици.

Међутим, крајем 15 века поново оживљава зубарство. Али, оно савремено, то јест оно које се данас изучава, настало је тек крајем 19. века када се усавршавају разне методе за лечење, проналазе се бушилице и разни други инструменти.



Весела МЕНАЖЕРИЈА



1. Сумњам да ће тај брак дуго трајати! Стотинак година и – готово!



2. Извините молим вас! Позлило ми је, па нисам стигла да викнем „ЧУ-ВАЈ!“



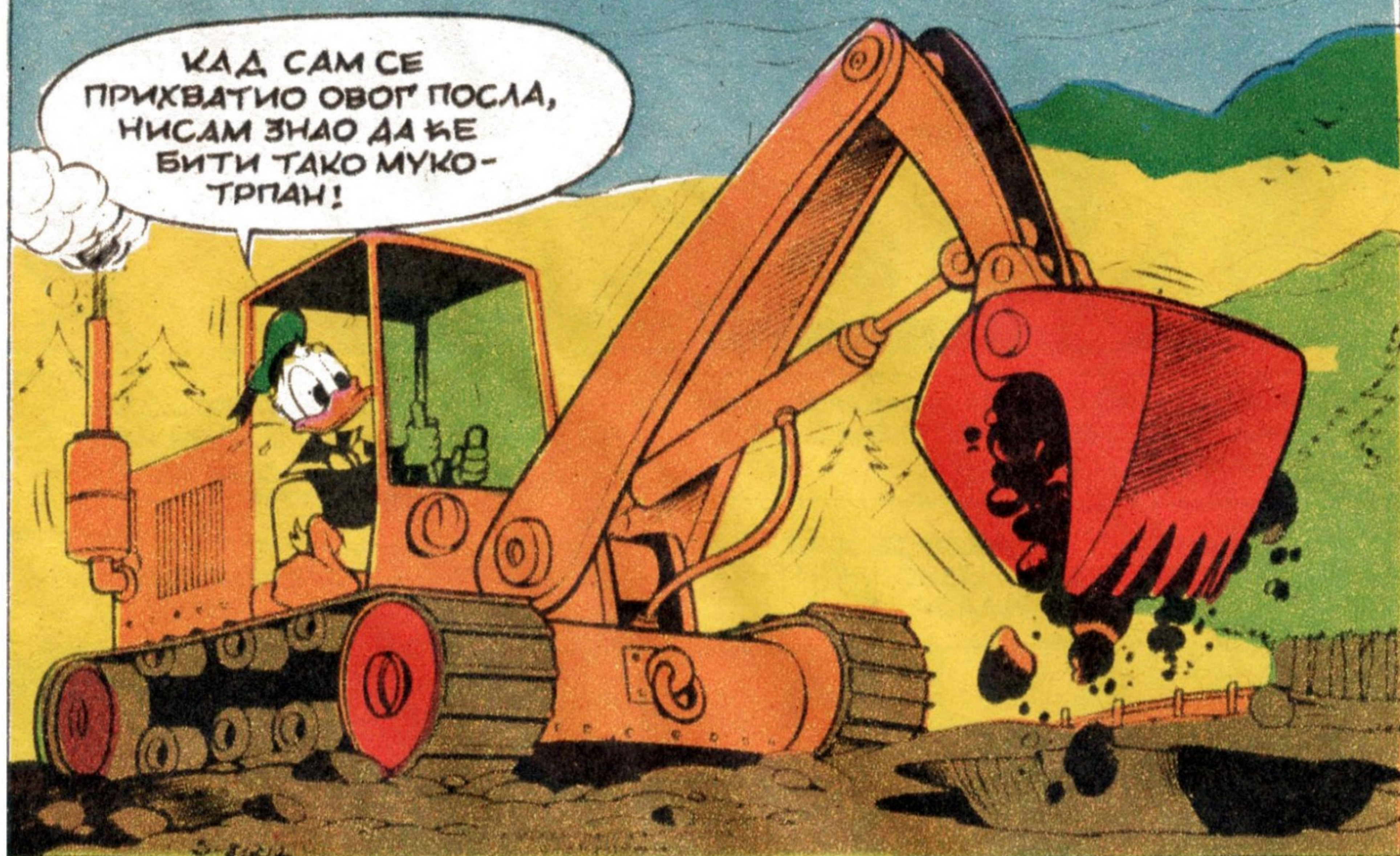
3. Реци вођи чопора да сам киднапован!



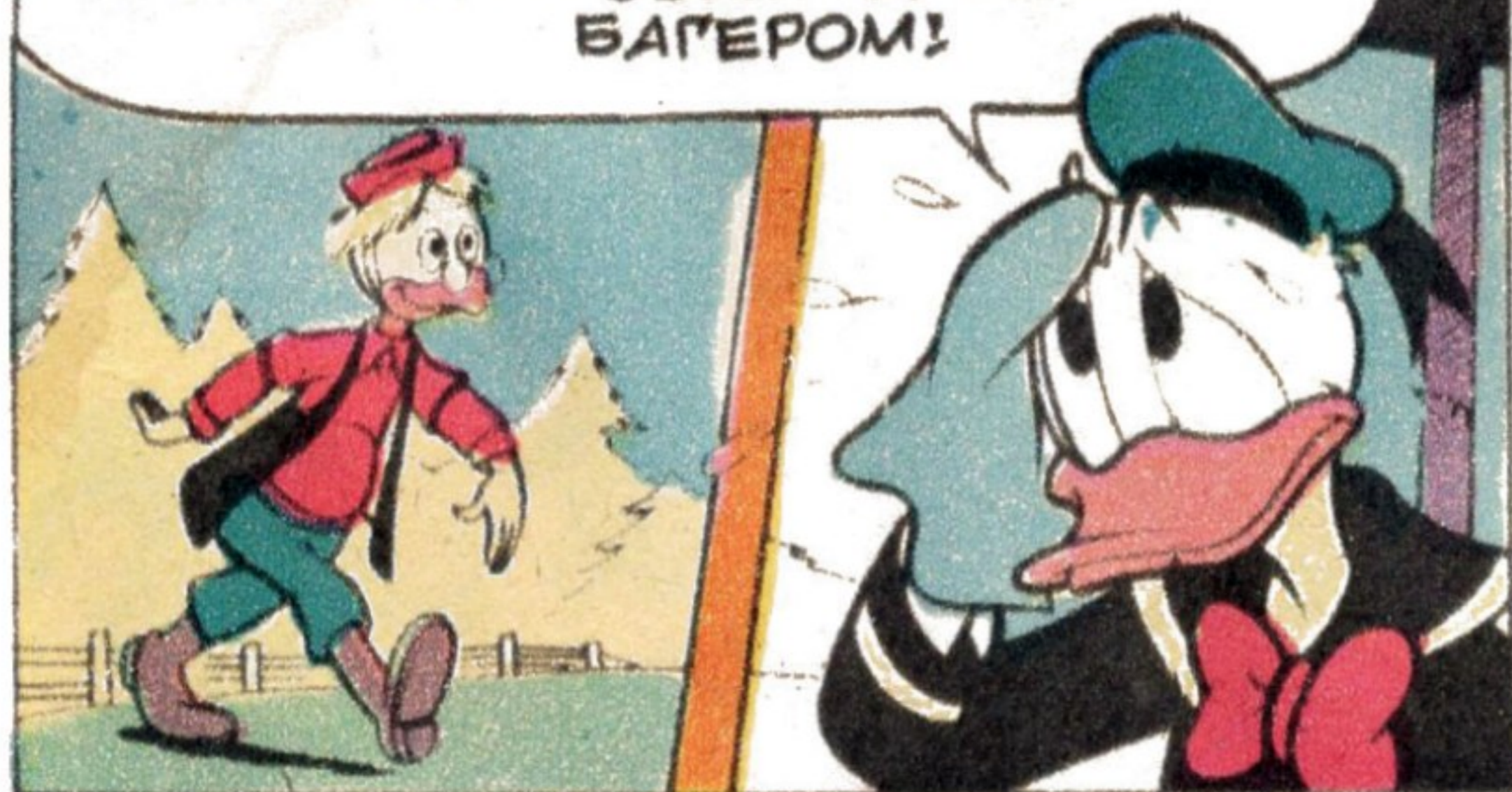
4. Уф, коначно! Мислио сам да никад нећу пронаћи отвор!

ПРОКА
ПРОЧАЛАЗАЧ:

Летећи БАГЕР



МНОГО ЈЕ, БРАТЕ, ТЕШКО
УПРАВЉАТИ ОВИМ ПАРНИМ
БАГЕРОМ!



ЗДРАВО,
ПАЈО!

ЗДРАВО,
ПРОКО!



ОТКУД
ТИ?

ИЗАШАО САМ МА-
ЛО У ШЕЋЊУ ДА
УЖИВАМ У
ПРИРОДИ!



ЗА ТЕБЕ СЕ НЕ БИ МОГЛО
РЕКИ ДА УЖИВАШ!

МА, ПРОБЛЕМИ
НА ПОСЛУ!





НИ СЛУТИО НИСАМ ДА ЈЕ ПАРНИМ
БАГЕРОМ ТАКО ТЕШКО
РУКОВАТИ!



МИСЛИМ ДА МОЈ НАЈНОВИ-
ЈИ ПРОНАЛАЗАК МОЖЕ ДА
ТИ ОЛАКША ПО-
САО!



КОНСТРУИСАО САМ ЗА АВИОНЕ, АЛИ
УЗ МАЛЕ ИЗМЕНЕ МОГ'О БИ ДА ОД-
ГОВАРА И БАГЕРУ!

А КАКАВ ЈЕ ТАЈ
ТВОЈ НАЈНОВИЈИ ПРО-
НАЛАЗАК?



АУТОМАТСКИ ПИЛОТ КОЈИ
ЌЕ ДА БАЦИ У ЗАСЕНАК
СВЕ ДРУГЕ АУТОМАТСКЕ
ПИЛОТЕ!

АУТОМАТСКИ ПИ-
ЛОТ?



АЛИ, ОВО НИЈЕ
АВИОН ВЕК
БАГЕР!

РЕК'О САМ ТИ
ДА КУ ДА ИЗВР-
ШИМ МАЛЕ
ИЗМЕНЕ
!



ТАДА ЌЕ БИТИ ДО-
ВОЉНО ДА ПРИТИСНЕШ
ДУГМЕ И БАГЕР ЌЕ
СВЕ САМ ДА ОБА-
ВЉА!



ЗА КОЈЕ
ВРЕМЕ МО-
ЖЕШ ДА ИЗ-
ВРШИШ ТЕ
ИЗМЕНЕ?

ЗА ДВА, ТРИ
ДАНА, НЕ ВИШЕ!



ТОЛИКО? НЕ
МОЖЕШ БРЖЕ?
ПА ЈА КУ ДА
ЛИПШЕМ ЗА
ТО ВРЕМЕ!

УЦИНИКУ
СВЕ ШТО
МОГУ!





НАДАМ СЕ САМО ДА ДЕО КОЈИ САМ ЈУЧЕ УГРАДИО, ДА БИ БЛОКИРАО МЕХАНИЗАМ АНТИГРАВИТАЦИОНОГ ПОЉА, НЕЋЕ ДА СЕ ПРЕГРЕЈЕ!

МЕХАНИЗАМ АНТИГРАВИТАЦИОНОГ ПОЉА?



ПА, РЕК'О САМ ТИ ДА ЈЕ ОВАЈ МОЈ МЕХАНИЗАМ НАМЕЊЕН АВИОНИМА!



ОН ТРЕБА ДА ДРЖИ АВИОН У Ваздуху ако дође до квара у моторима...



... ЧАК И АКО МУ СЕ ПОЛОМЕ КРИЛА!

ШТА БИ БИЛО С БАГЕРОМ ДА НИСИ УСПЕО ДА БЛОКИРАШ ТАЈ МЕХАНИЗАМ?



БОЈИМ СЕ ДА БИСМО СЕ НАШЛИ НЕБУ ПОД ОБЛАКЕ!

НЕ-КЕМО ВАЉДА!



БУДИ БЕЗ БРИГЕ! ТО СУ МАЛЕ И ЛАКЕ ИЗМЕНЕ!

ВЕРУЈЕМ ТИ, ПРОКО!



ПОСТАВИЋУ ГА ЗА ТРЕН ОКА!



УБРЕЗО...

ТАКО! ГОТОВО ЈЕ!

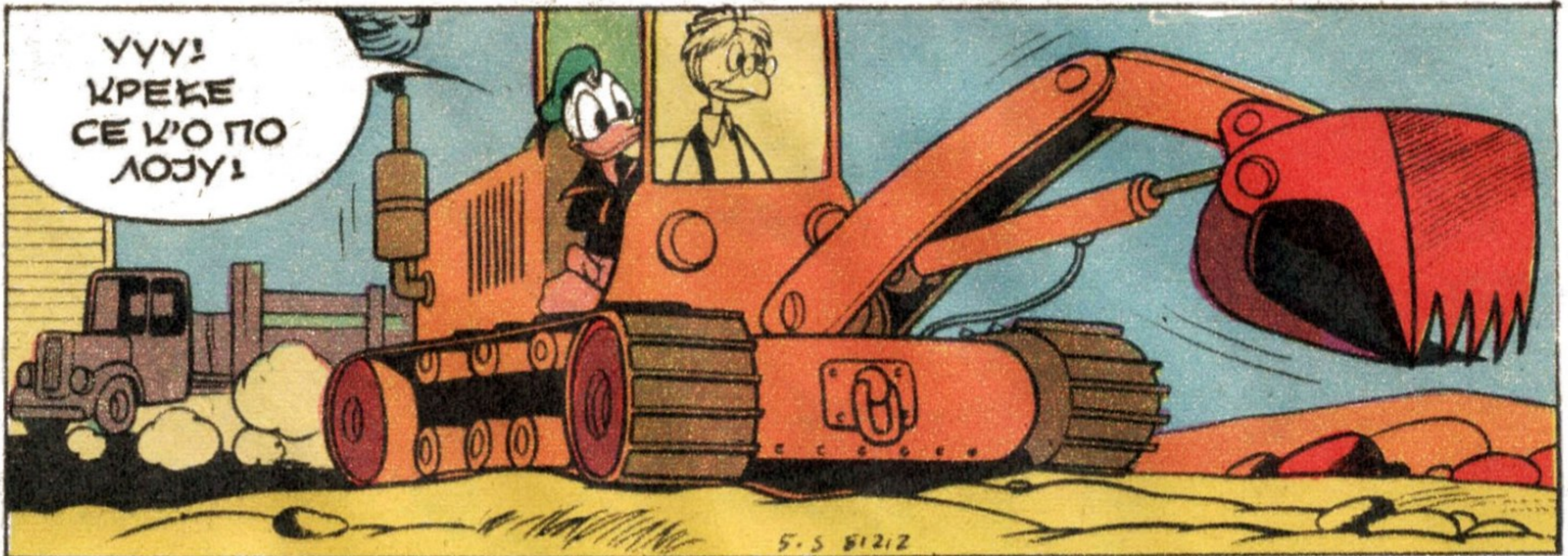


УСКАЧИ, ПАЈО!
ПОЧИЊЕ ПРОБА!



ПРВО ПРИТИСНИ ТО ДУГМЕ, А
Онда оно испод њега!

КАКО
ТИ
КАЖЕШ!



УУУ!
КРЕЉЕ
СЕ К'О ПО
ЛОЉУ!

5.5 81212



А САД ПРИТИСНИ ДУГМЕ НА
КОМЕ ПИШЕ К! ТО ТИ ЈЕ
КАШИКА
БАГЕРА!

ОДМА!



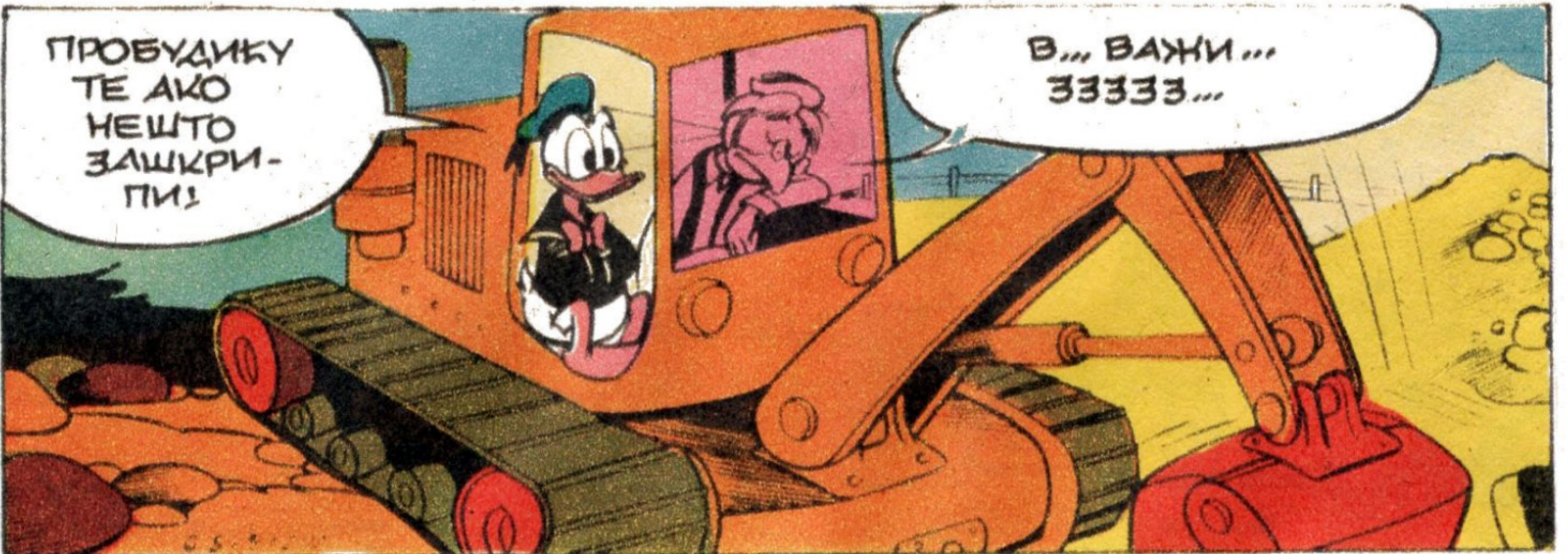
НЕ МОГУ ДА ВЕРУЈЕМ ДА
ЋЕ СВЕ САМО ДА РАДИ!



И...

ОВО ЈЕ СТВАРНО
УЖИВАНЦИЈА!

ДОСАД
СВЕ
ИДЕ
ДОБРО!





ИЈУФ!

НЕЕЕЕ!

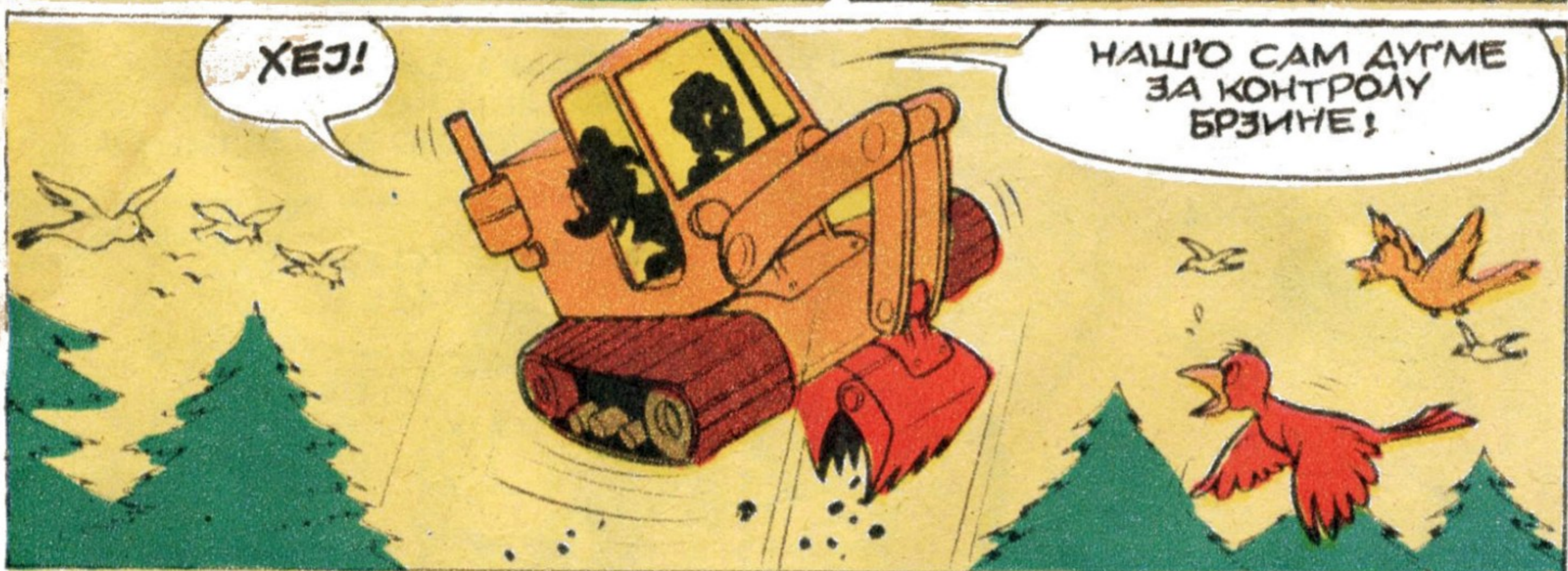


ШТА
ЌЕМО
САД,
ПРО-
КО?

ПРЕ СВЕГА, НЕ
СМЕМО ДА ГУБИ-
МО ГЛАВУ!
ЈА КУ ВЕЋ НЕ-
ШТО ДА СМИ-
СЛИМ!



ПРОБЛЕМ ЈЕ САМО У ТОМЕ
ШТО, ПОСЛЕ СВИХ ИЗМЕНА,
ЈА САД НЕ ЗНАМ КОЈЕ ЈЕ
ДУГМЕ ЗА ВИСИНУ, КОЈЕ ЗА
ПРАВАЦ, А КОЈЕ ЗА БРЗИНУ
АНТИГРАВИТА-
ЦИОНОГ ПОЉА!



ХЕЈ!

НАШ'О САМ ДУГМЕ
ЗА КОНТРОЛУ
БРЗИНЕ!



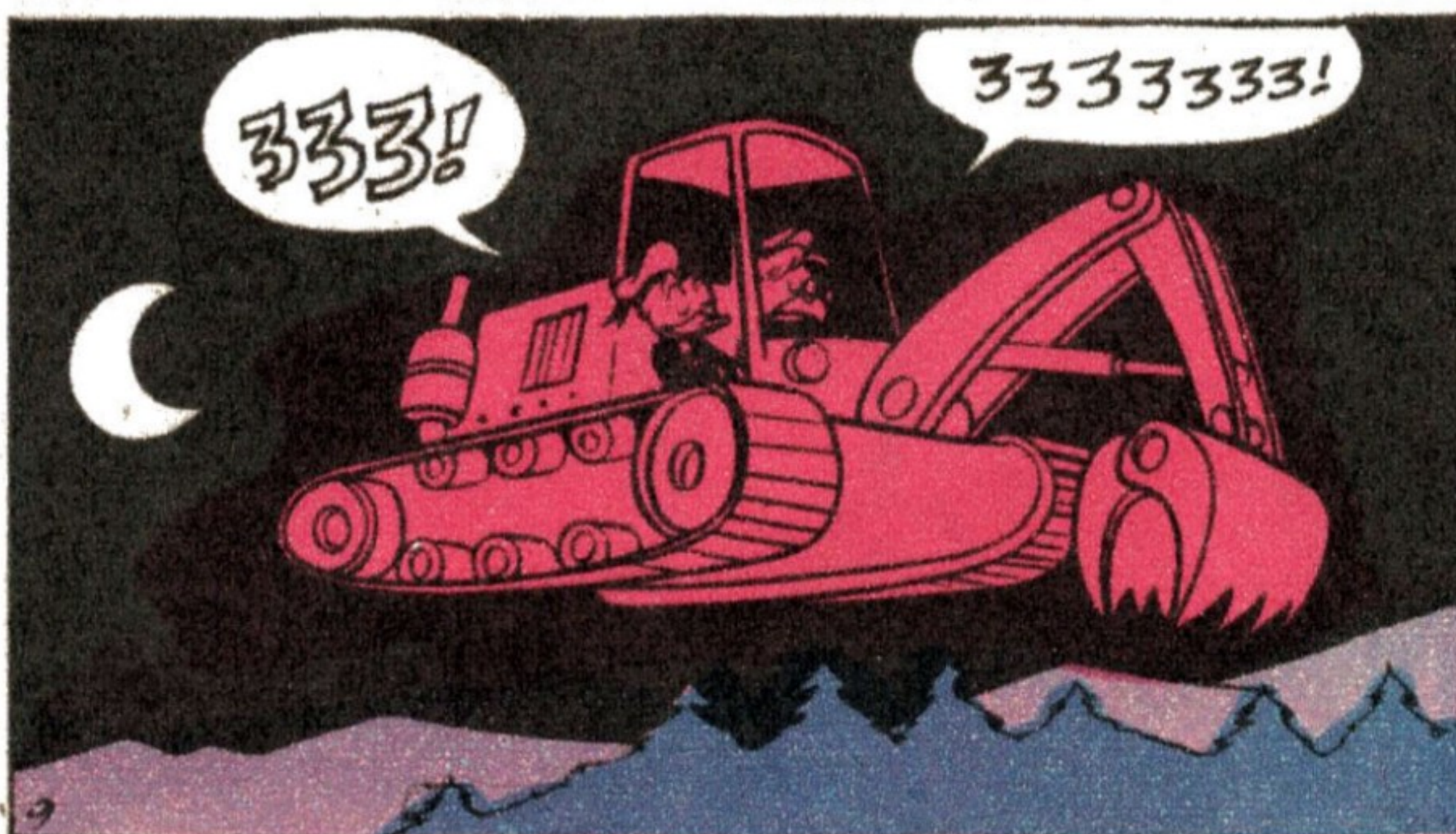
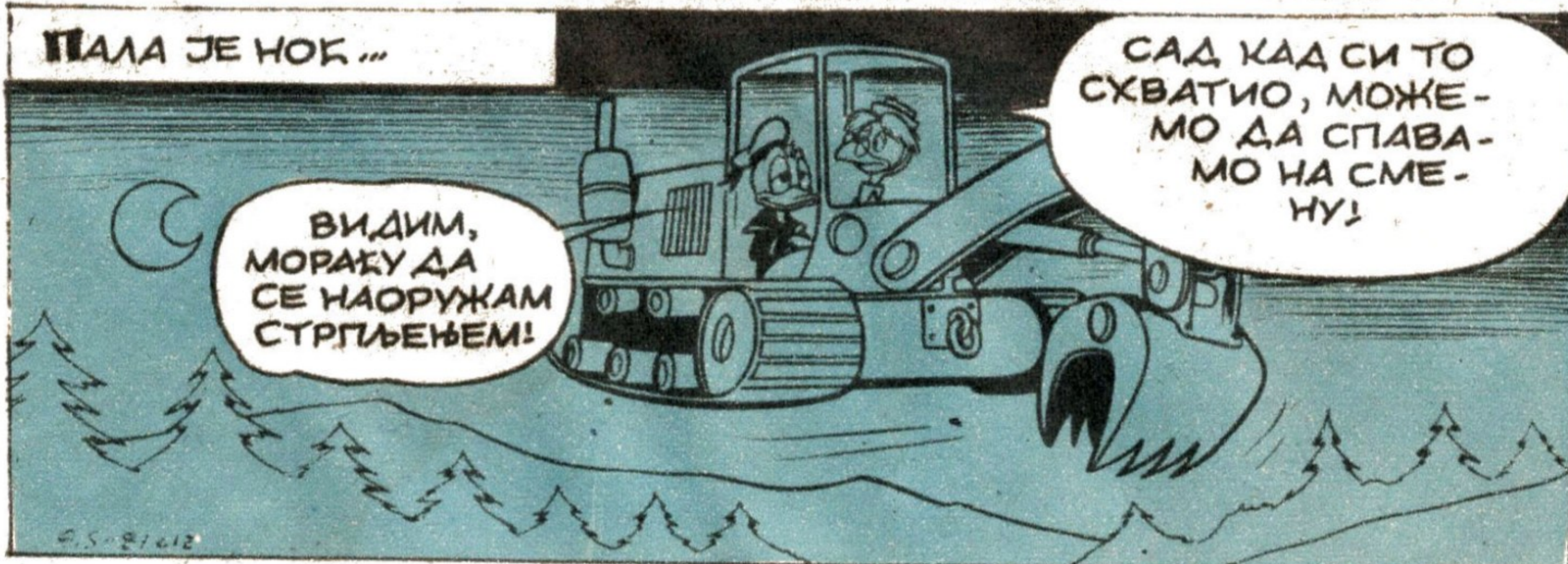
САД ДА ГА
НАШТЕ-
ЛУЈЕМ ...

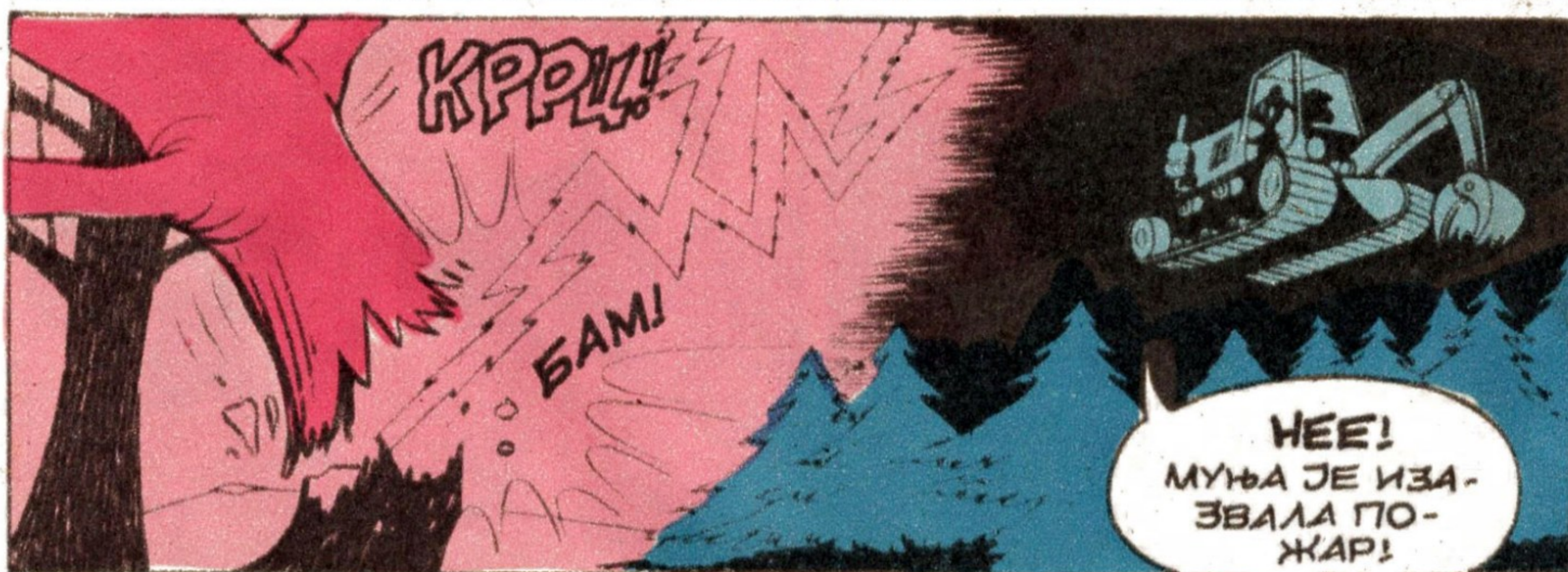
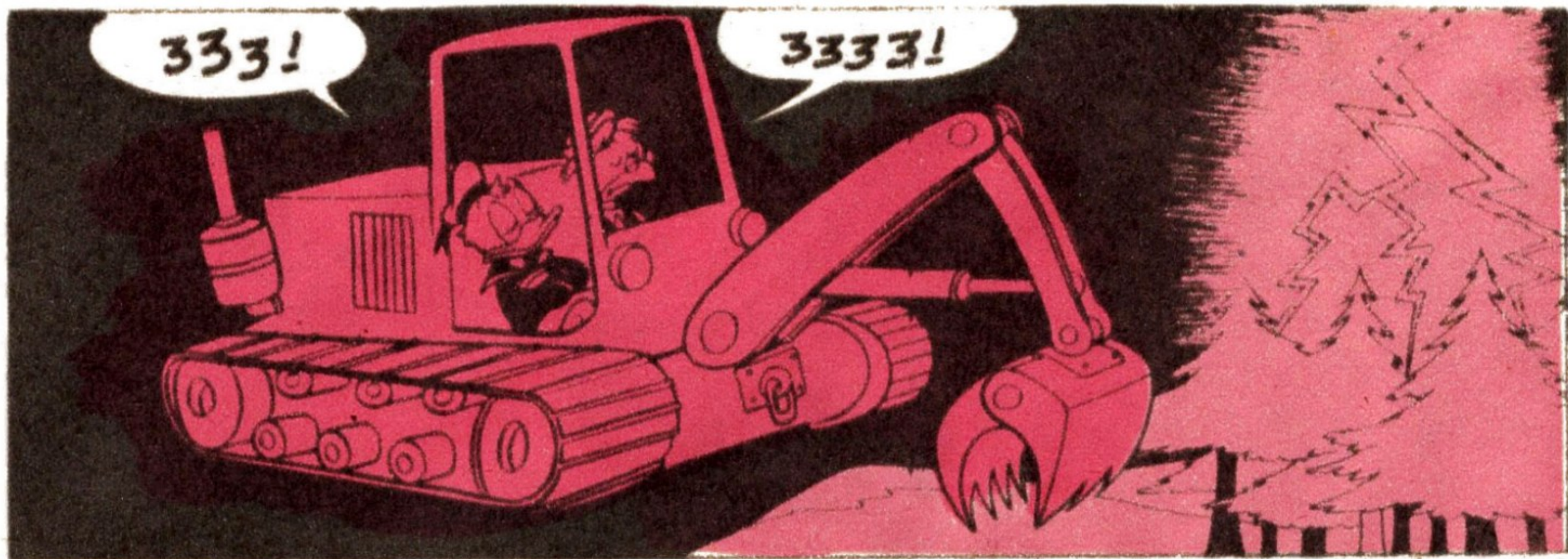


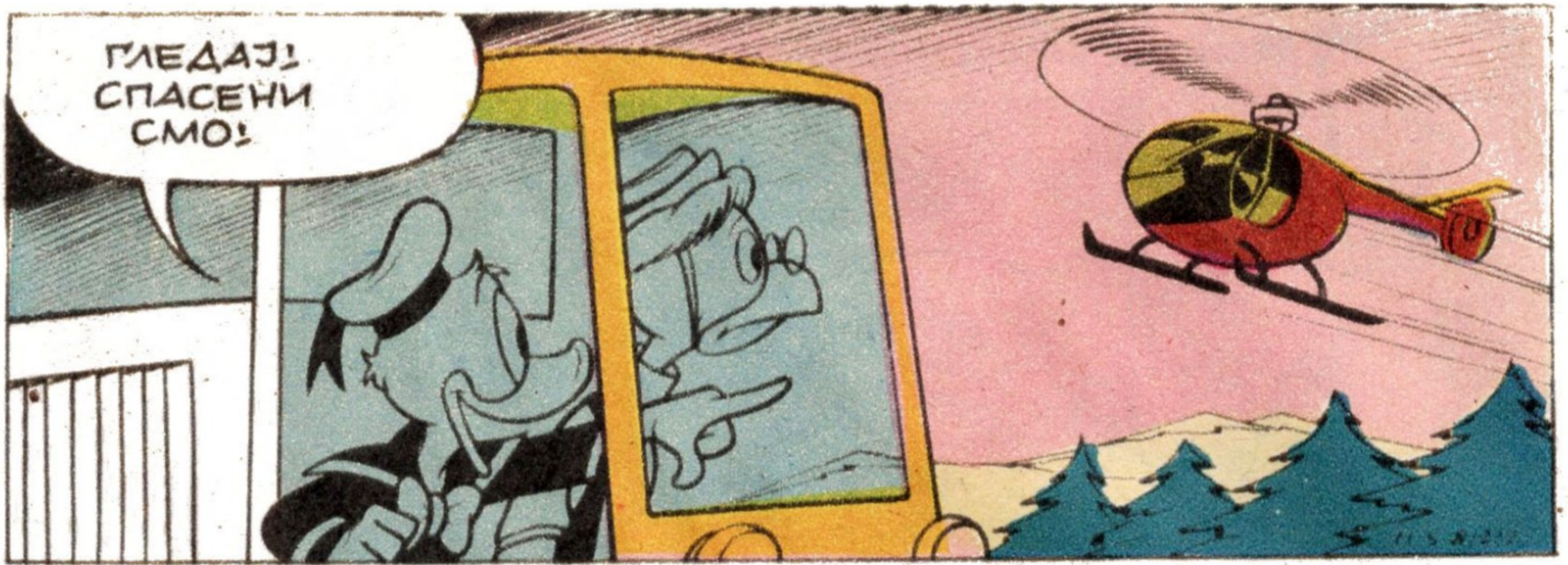
ТАКО! ЈОШ ДА НАЂЕМ ДУГМЕ ЗА
КОНТРОЛУ ЛЕТА И- МИ СМО НА
КОЊУ!

СРЦЕ МИ ЈЕ У
ПЕТИ ДА
ЗНАШ!











ПАЗИ ДА НЕ УДА-
РИМО У СТЕЊУ!

АУХ!
ОРАО НАС МР-
КО ГЛЕДА!



ОЦИГЛЕДНО СМО НЕПОЖЕЉНИ
ГОСТИ!

ЈАСНО МИ
ЈЕ ЗАШТО!



ПОГЛЕДАЈ И САМ!

МЛАДУЊЦИ!



А ПОЖАР СЕ
ШИРИ
ПРЕМА
ГНЕЗДУ!

ОРИКИ ЋЕ СТРА-
ДАТИ АКО НЕШТО
НЕ ПРЕДУЗМЕ-
МО!



ДРЖИ
МЕ,
ПАЈО!



УХВАТИО
САМ ИХ!
ВУЦИ
МЕ!

ДА,
ПРО-
КО!



УО!

ХВАЛА
ТИ,
ПАЈО!





БИЏЕМО СПАСЕНИ! МОЖЕМО ЛИ МАЛО БРЖЕ ДА ЛЕТИМО?

НЕ СМЕМО ДА РИЗИКУЈЕМО КАД НАМ УРЕЂАЈ ЗА ПРАВАЦ ЛЕТА НЕ РАДИ!



УЈЕШ ЛИ? ВРАКА СЕ ХЕЛИКОПТЕР С ПРАТЊОМ!

ВРРРРР!
ВРРРРР!



УГАСИЏЕ ПОЖАР ДОК ТРЕПНЕШ!

ДОБРО ЈЕ!



ХЕЈ! ИЗГЛЕДА ДА СУ НАС ПРИМЕТИЛИ!

АЛ' КАО ДА ИМ НИЈЕ ЈАСНО ШТА ТО ВИДЕ!



ЈАВЉА НЕШТО СВОЈОЈ БАЗИ!



СУМЊАМ ДА ЌЕ ПОВЕРОВАТИ У ТО ШТО ИМ ГОВОРИ!



ВРАКА СЕ! СИГУРНО ЈЕ ДОБИО НАРЕЂЕЊЕ ДА НАС ПРАТЕ!



ОБОЈИТЕ

Ову слику треба обојити са осам различитих боја. Прво одредите које су то боје (обележене бројевима) па тек онда прионите на посао.





Микијева УКРШТЕНИЦА

АУТОР ВЕ- ПАК	ЧЛАН НАЗНА- КЕ ОРГА- НИЗАЦИ- ЈЕ	ФОРТИ- РАТИ, СТВО- РИТИ	АКТ	ГРАД У НОВОМ ПЕКСИ- КУ У САД	"АТЛЕТ- СКИ СПО- РТСКИ КЛУБ"	ПОНИШ- ТИТИ, РАЗВРГ- ИТИ	ЗНАК ЗА ТАН- ТАП	ЖЕН- СКО ИМЕ	ПРИСТА- ЛИЦЕ НАРИЗ- МА	ПРВО СЛОВО АБЕУ- КЕ
СТАТ- КИШ										
ПЛАНИ УРЕД, ЕКСПЛО- ЗИТУРА										21. и 22. СЛОВО РИРИ- ЛИЦЕ
ДОСТА НИС- КО							УПЕВНОСТ (ПАТ.) "БАСТ"			
АРХЕО- ЛОШКИ ПОКАЗИ- ТЕЛ КОЈ СУБОТИЦЕ					НАШ ФУД- БАЛЕР АПОЈЗ ГРАД У ИРАКУ					
ФРАНЦ. ПЕВАЧ И ПИЈАЦ ПОН- ТАН			ВРСТА ВИЉКЕ СТЕРИ, ОСВОДИ- ТИ				К.С. ОРОЖАНИ СКОБ НАРО- ДА			ПОСЛЕД- ЊЕ СЛО- ВО СТАРЕ АБЕУКЕ
РАСПО- НАВАТИ, РАВА- ЗНАВАТИ										
ДОДАТИ КАО ДОПУ- КУ	ЖЕНСКО ИМЕ ЖЕНА- ЖЕН, РЕ- ДОВИТ							НАШЕ ОСТРВО СВРШИТИ ОРАЊЕ		
									"ИСТОК" ДВО НА КРИЛУ АВИОНА	
"ПИКО"		ВЕДЕРИКА НА КЛАСУ					ЈЕДАН ГЛОДАР			
"ВАСТ"		ГРАД НА ЦРНОМ ТОРЊУ					ВЕШТАЦИ ПРОКОП			
ГОДИНЕ ЖИВОТА- СТАРОС- ТИ				М. ИМЕ КАПЕТАН ИЗ ДЕЛА Ж. ВЕРНА						
СКАНДИ- НАВСКО БОЖАН- СТВО					ЖИВОТЊ- СКИ ГЛАС, УРЛИК	ПАПАРА- ЗИ МЕДИНА- РОДНИ ЈЕЗИК				РИТСКА БОРИЊА СРЉБЕ
ПАРВЕ- НИ ЛЕКА- РИ										
ВРИШ- ТАЦ АСИМИ- ТАЦИЈЕ										
ЗНАК ЗА НАТРИЈ- УМ			ПРЕДВО ОКО НЕ- КОГ МЕСТА							

ВОДОРАВНО; ПОСТАТИНА, ИСТИ
РАТИ, ТАМАРА, ИК, ПРИДОЈАТ
НАРИ, АСИМИПАТОР, НА, ОКРОПИ

Велика наградна игра



ПРОНАЋИ

ОТКРИЈ

ПОГОДИ

1. КОЛО



Летњи распуст је прошао. У новој школској години вас очекују нови и озбиљни задаци, али то не значи да забаву и разоноду треба да оставите по страни. „Микијев забавник“ вам је зато припремио наградну игру кроз коју ћете моћи да покажете колико сте спретни и сналажљиви. Покушајте! Ова игра, поред забаве, може да вам донесе и лепе награде!

У претходном броју смо најавили игру „ПРОНАЋИ, ОТКРИЈ, ПОГОДИ“. Она има два кола. Од овог броја креће ПРВО коло које има **четири** задатка на која треба да одговорите. Саветујемо вам да сваки задатак пажљиво погледате, па када будете сигурни да сте пронашли решење, одговор упишите у купон број 1 који се налази при дну ове стране и сачекајте наредни задатак који објављујемо у наредном броју.

Кад објавимо сва четири задатка, даћемо вам упутство како да шаљете одговоре. – До тада будите стрпљиви!

Да вам кажемо још и ово: сви који реше сва **четири** задатка првог кола могу да добију једну од шест вредних награда.

НАГРАДЕ ПРВОГ КОЛА:

- РУЧНИ ЧАСОВНИК
- ТРАНЗИСТОР
- ПИНГ-ПОНГ ГАРНИТУРА
- БАДМИНТОН
- ГОДИШЊА ПРЕТПЛАТА НА „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“
- БИБЛИОТЕКА СЛИКОВНИЦА

Читаоци који у првом колу не буду имали среће да извуку једну од ових награда нека не губе наду – **одмах креће друго коло** са новим задацима.

После завршетка другог кола сва тачна решења **првог и другог** кола улазе у бубањ за СУПЕР награде а оне су: ПОНИ-БИЦИКЛ, ШАТОР ЗА КАМПОВАЊЕ И ЧАМАЦ СА ВЕСЛИМА.

НЕ ЗАБОРАВИТЕ: купоне не шаљите појединачно! Сачекајте да објавимо сва четири задатка!

РЕШЕЊЕ ПРВОГ ЗАДАТКА
УПИШИТЕ У КУПОН БРОЈ 1

КУПОН БРОЈ 1

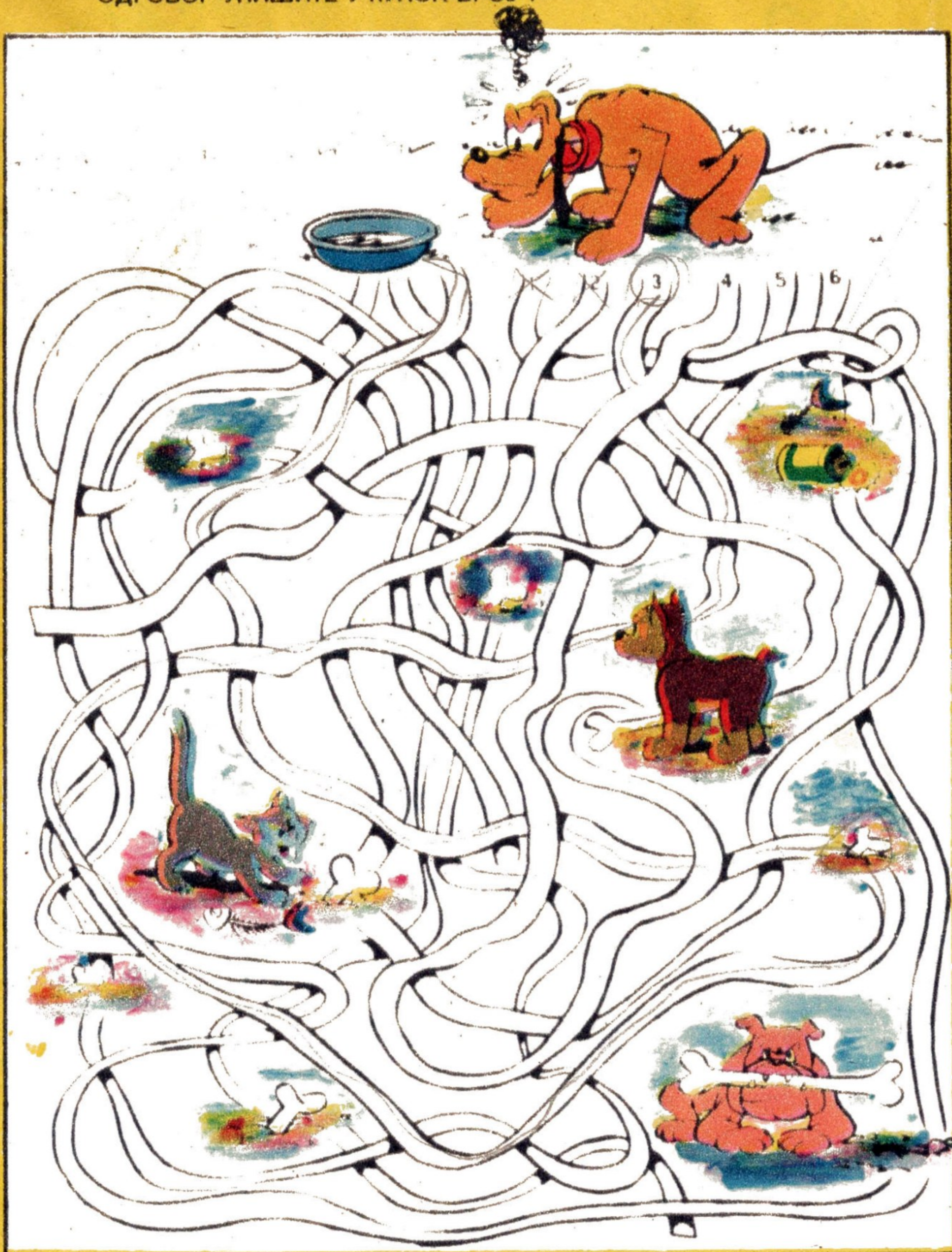
Pluton će poći putem broj _____

ПРВИ ЗАДАТАК

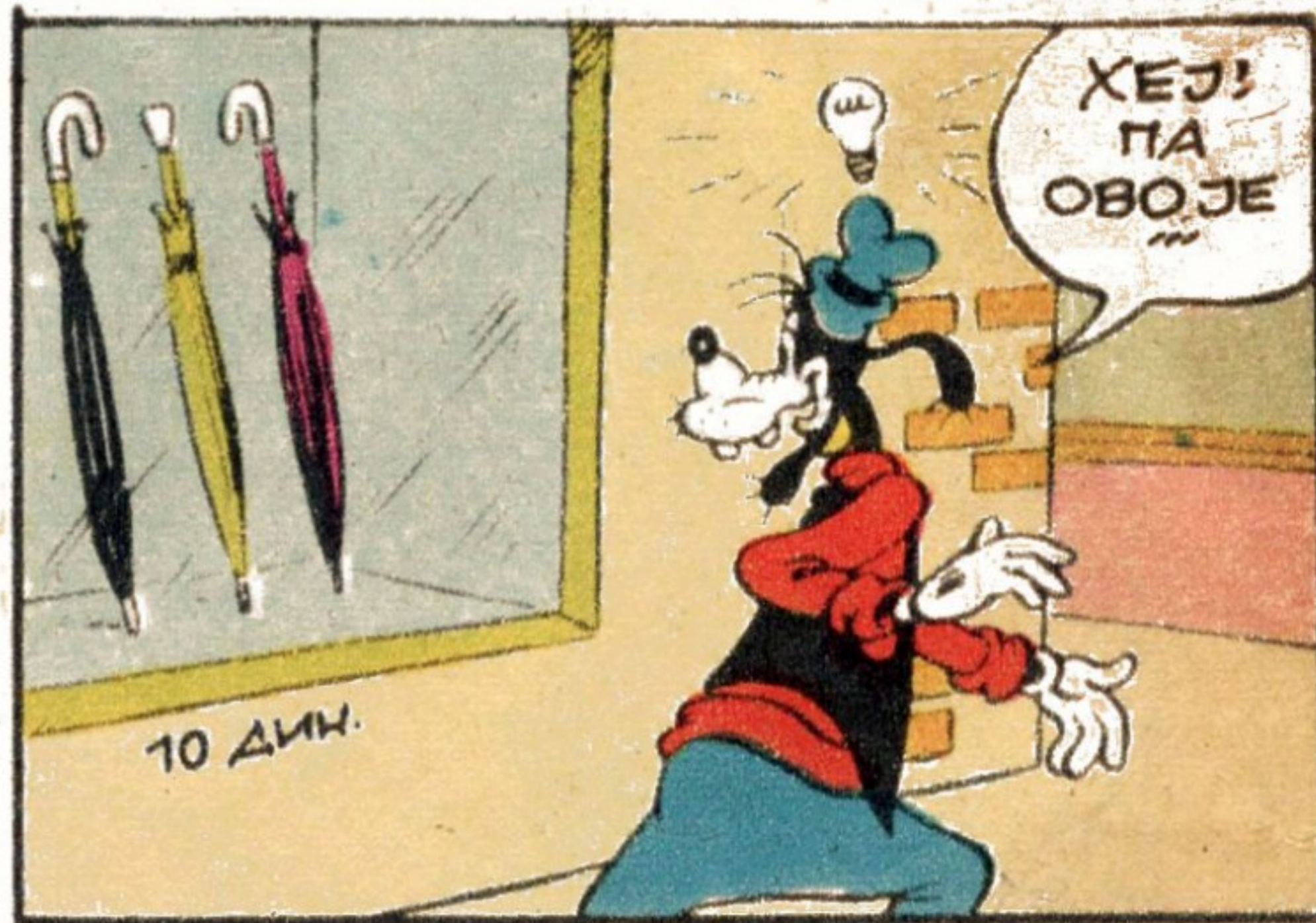
Ево првог задатка! Плутон је много љут. Ова три мангупа су му однела ручак, али ништа зато – има он пет коски у резерви, па је решио да откопа једну и да се за-слади.

Ваш задатак је да пронађете један од шест путева којим Плутон треба да крене по коску и донесе је у своју чинију, али тако да се ни у одласку ни у по-вратку не сретне ни са једним од ова три напасника који су му однели ручак.

ОДГОВОР УПИШИТЕ У КУПОН БРОЈ 1



ШИЉА:
КУПА-
ЊЕ



STRIPZONA



14. Jun. 2007.



SAMO SE NADAM DA NIKADA NEĆETE
ZABRAVITI - JEDNOG DANA SVE
JE POČELO SA STRIPZONOM!

- WALT DISNEY