



ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 521



Микијев ЗАБАВНИК

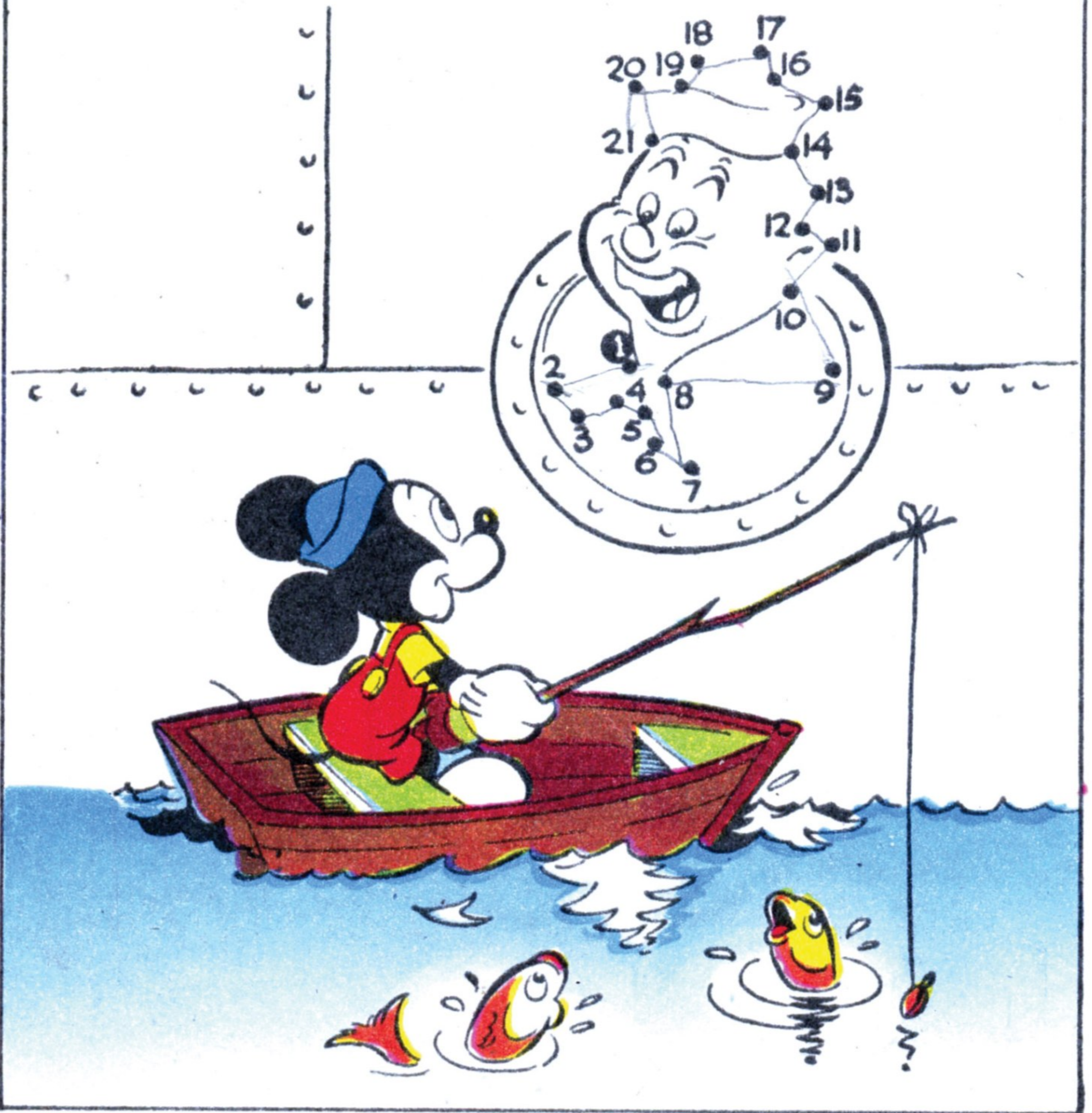
В. X 1984 ● ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ ● ГОДИНА XI ● ЦЕНА 30 ДИН.



ДА СЕ ЈАДАН
ЗА ЗЕЛЕН БОР УХВАТИМ,
И ОН БИ СЕ
ЗЕДЕН ОСУШИО!

ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА...

КОМЕ СЕ МИЋА СМЕШИ?



Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић, руководилац ООУР Издања за младе Радомир Шошкић, (в.д.) главни и одговорни уредник Влада Булатовић Вић (в.д.), одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 330,00 дин., 6 месеци 660,00 дин., 1 година 1.320,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 660,00 дин., 6 месеци 1.320,00 дин., 1 година 2.640,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.–, СР Немачка ДМ 57.–, Шведска Шкр. 169.–, Француска Ффр. 174.–, Швајцарска Шфр. 46 – Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет. Цена једног примерка 30 динара. (C) Walt Disney Production

МИКИ:

ПОДВОДНИ СВЕТ

БАШ ДИВНО ШТО
НАС ЈЕ ЧО ОХО
ПОЗВАО
НА ВЕ-
ЧЕРУ!

ПРВИ
ПУТ БЕМО
ВЕЧЕРАТИ
НА
ДНУ
МОРА!

СРБИЈА

1. P. 6844

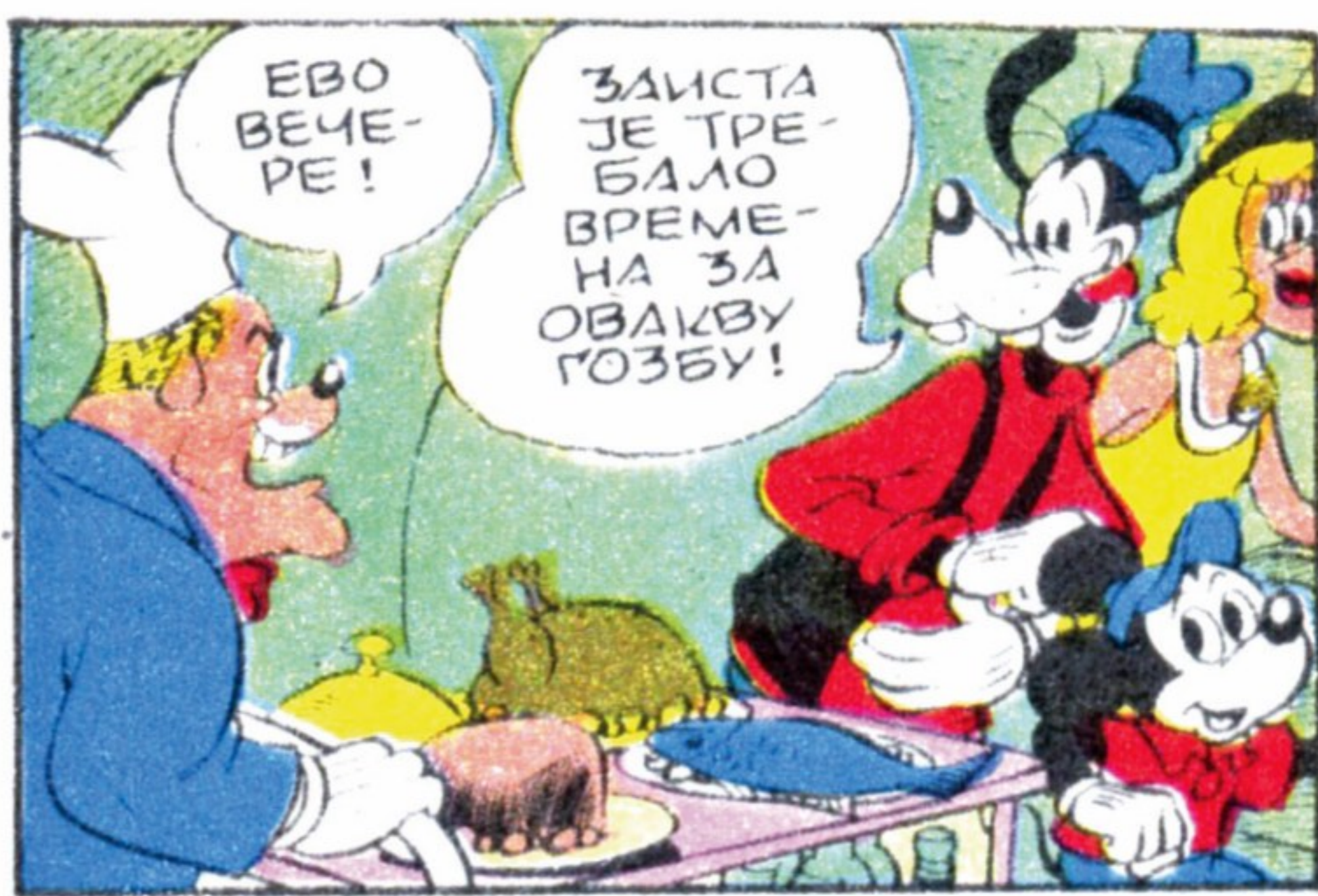














У ПРАВУ СТЕ, ГОС'И ШИМО! ПРОСТО НЕВЕ-
РОВАТНО ДА СМО БИЛИ НА
ДНУ МОРА!

БИЛИ
СМО, УВЕ-
РАВАМ ВАС
У ТО!



ЗНАМ, ПА ВИ-
ДЕЛА САМ САВ
ОНАЈ ЧУДЕС-
НИ МОРСКИ
СВЕТ!

КАД ТИ КУПИМ
ПОДМОРНИЦУ,
МОКИ БЕШ ДА
ГА ВИЂАШ СВА-
КИ ДАН!

7.0.6844



ЗА-
ДОВОЉ-
НИ?

НА-
РАВНО!
ХВАЛА НА
ПОЗИВУ
!



СЛЕДЕКЕ ЈУТРО...

ШЕФ БУЏО-
ЊА? О, ИЗ-
ВОЛИТЕ...

ЋЛО,
МИКИ!



ЧИТА-
ЛИ СТЕ
ЈУТРОШ-
ЊЕ НО-
ВИНЕ?

НЕ,
АЛ' ЕВО
ШИЉЕ
СА НО-
ВИНА-
МА!



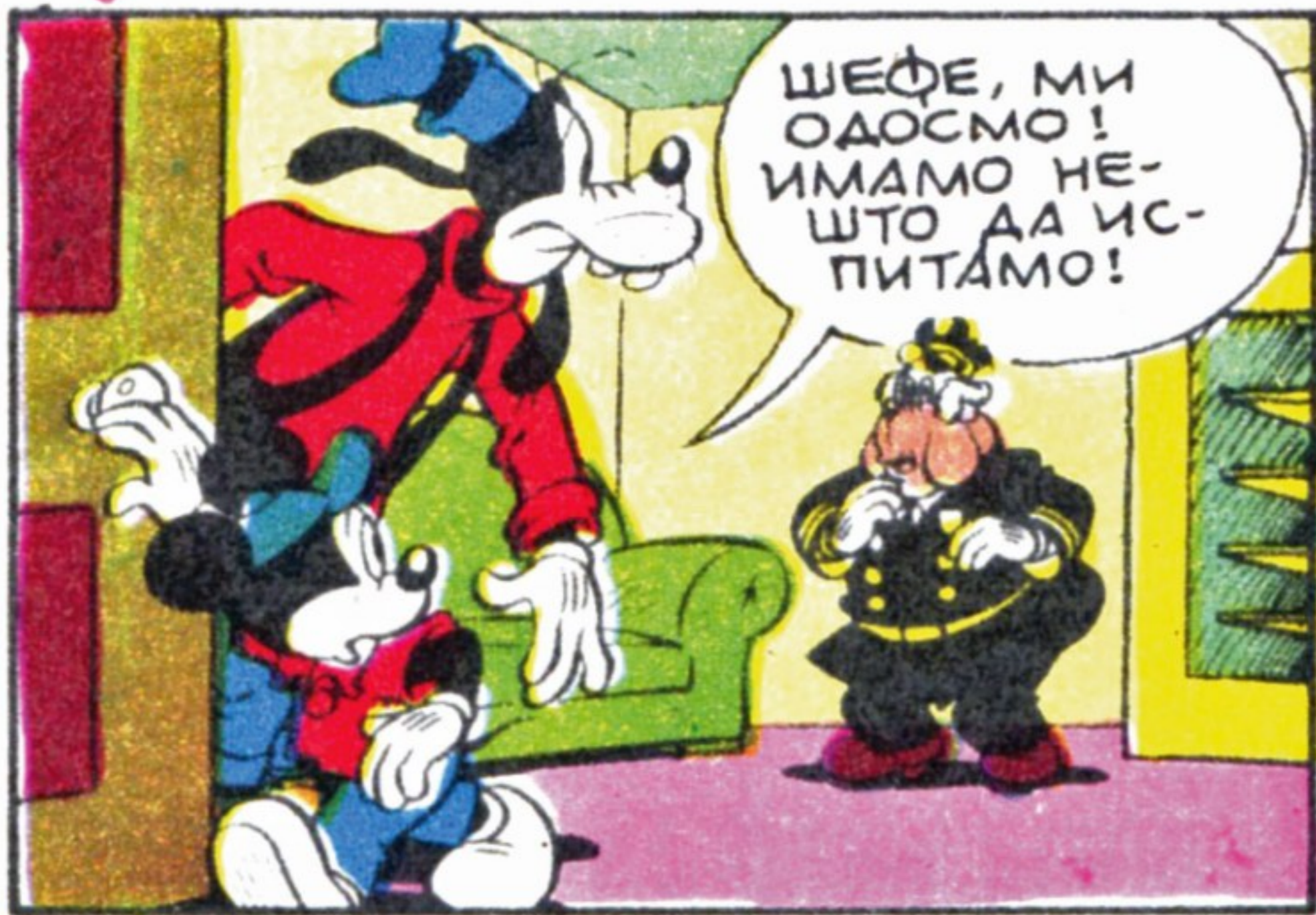
ОХО ОПЛАЧКАН ?!

ПОТРЕБНА МИ ЈЕ
ВАША ПОМОЋ! СЛУЧАЈ
ЈЕ ЗАГОНЕТАН!

ОХО
ОПЛАЧКАН!

СВАШТА!









ПОЧИЊЕМ
СВЕ ДА
СХВАТАМ!



ПЛАТНО НА ЗИДУ ОВЕ СОБЕ
ТАЧНО ЈЕ ПОСТАВЉЕНО
ПРЕД ПРОЗОРОМ ПРОСТО-
РИЈЕ ИЗ КОЈЕ СМО
ГЛЕДАЛИ ПОДВОДНИ
СВЕТ!



ДАКЛЕ, МИ
СМО У СТВАРИ
ГЛЕДАЛИ ФИЛМ
О СВЕТУ ПОД
МОРЕМ!



ЦАРИ
СВЕТА ПОД
МОРЕМ!
ВИДИШ, ТО
ПИШЕ НА
ФИЛМУ,
ШИЉО!



ИПАК МИ И ДАЂЕ НИЈЕ СВЕ
ЈАСНО!

ПРЕЂЕНИ
СМО! НИ СМО
НИ ЗАРОНИЛИ
ПОДМОРНИ-
ЦОМ!



ЏО ОХО НАМ ЈЕ ИЗ
ОВЕ СОБЕ ПУСТИО
САМО ФИЛМ О ПОД-
ВОДНОМ СВЕ-
ТУ!

РУКЕ
УВИС!

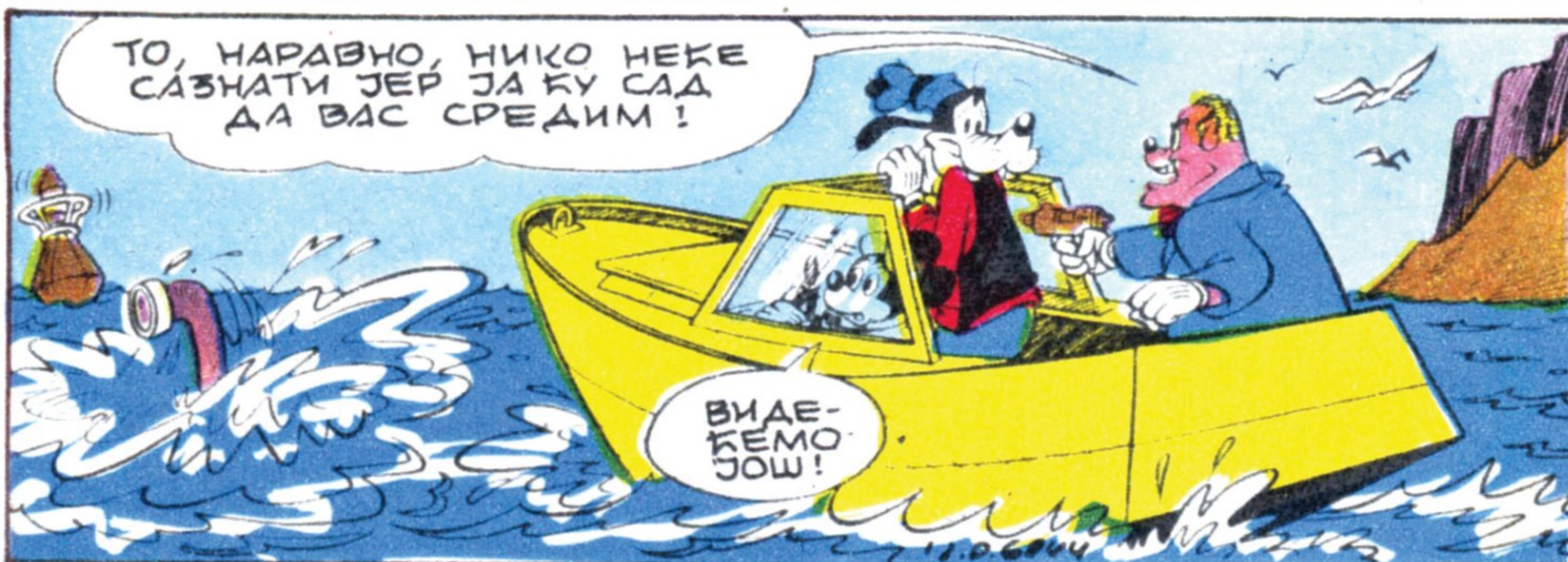


МИКИ, СВЕ СИ ТО
СЈАЈНО СХВАТИО,
АЛИ САД СТЕ ПО-
ТОВИ!

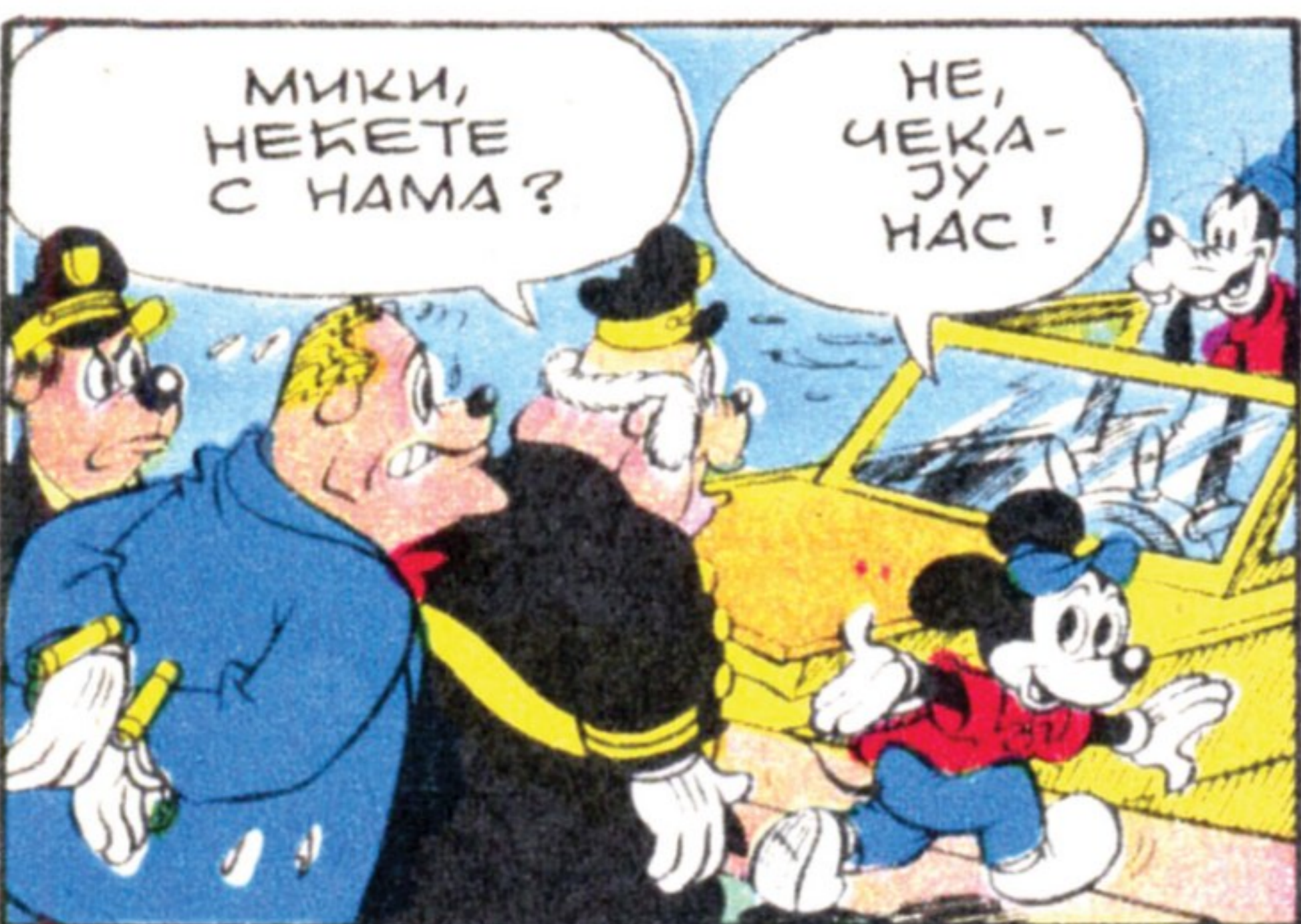
ЏО
ОХО!

ШТА
САД?!

И. О. БИЧ

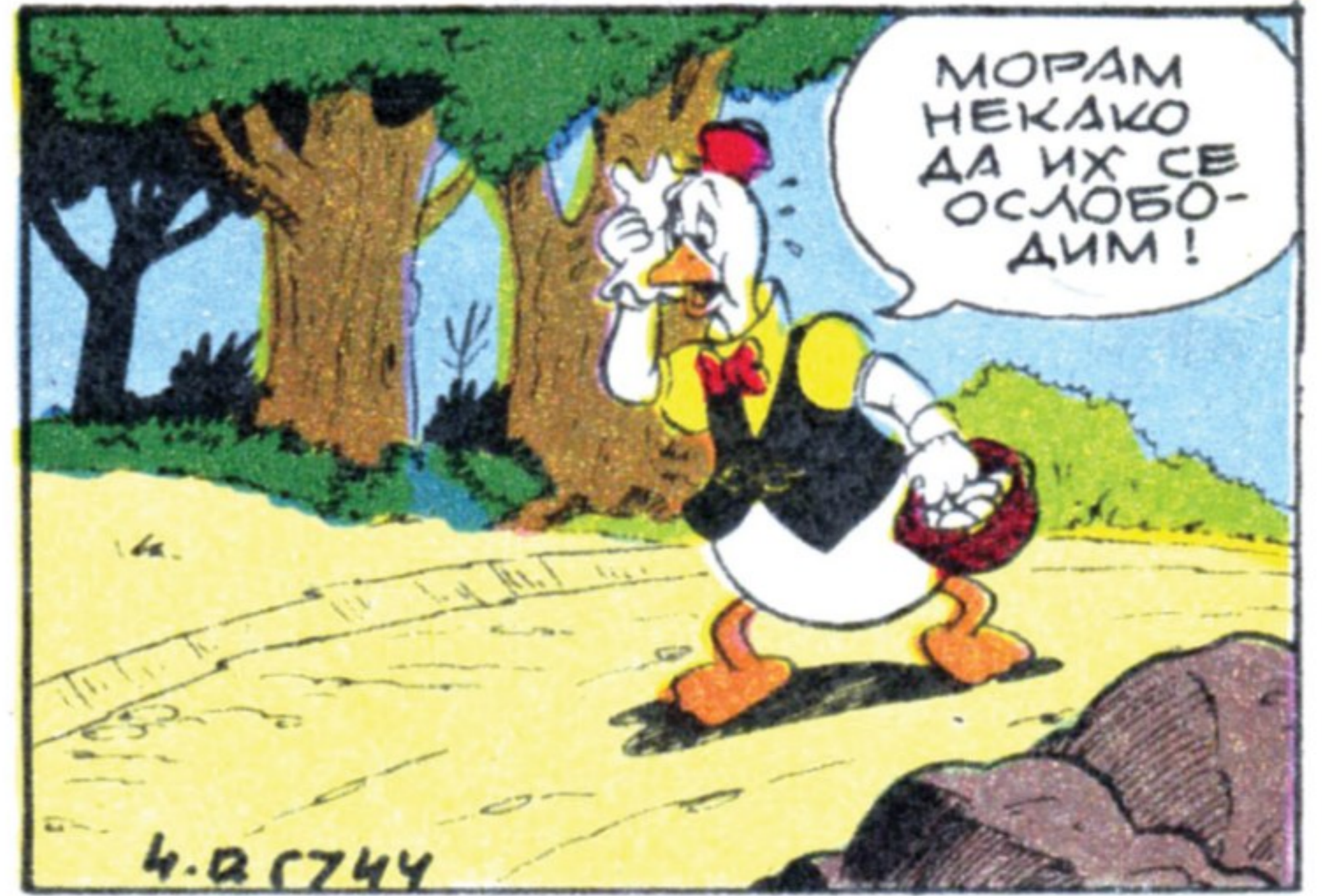


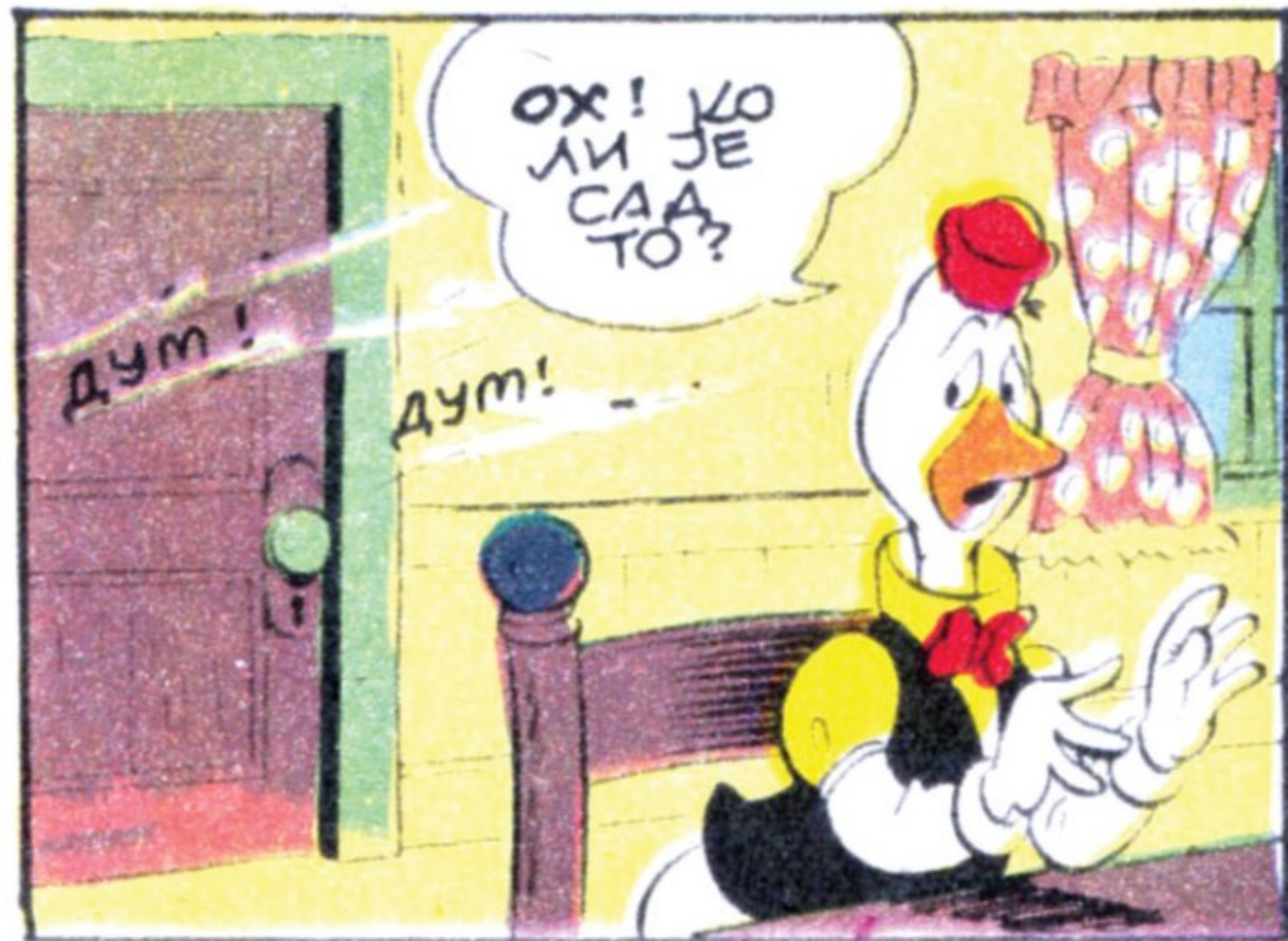












ДВОРИШТЕ

Дворишта су се налазила у низу. Високим оградом маклуре била су издељена. Сем једног, у осталима је било много цвећа, негованог жбуња, украсних биљака и меке „енглеске“ траве.

Када су долазили гости, њихови власници су говорили:

— Видите ли како лепо цвеће имамо?

— Зар нам руже и нарциси нису предивни?

Гости су одговарали:

— Цвеће је заиста лепо.

— Треба да сте поносни на своју меку, „енглеску“ траву, на бокоре украсног жбуња и на јесење руже.

— Где су вам деца? — питали су гости.

— Код суседа, у башти. Она воле да се тамо играју.

У том, суседовом, дворишту трава није била „енглеска“. Била је обична и са доста „зубаче“. Намерно су је косили само једном годишње па су у њој деца могла да се скривају, да играју „жмурке“ или само да леже и да се сунчају.

На средини тог дворишта налазила се велика жалосна врба. Међутим, то је била највеселија врба у насељу. Током целог дана на њу су се пентралли дечаци и девојчице, Војини другари.

Његови мама и тата нису могли гостима да кажу:

— Видите како лепу траву и цвеће имамо!

Они су говорили:

— Шта ће нам лепа трава и лепо цвеће, ако деца не могу да се играју у башти!

Војини најбољи другари биле су тројке: Верица, Милан и Маја. Њих четворо били су прваци света у лепоти играња.

Воја је са Мајом играо кликере, са Миланом се пео на врбу а са Верицом возио бицикл.

Удружени, покушавали су да направе колибу од старих дасака, али су успевали само да направе хаос.

Војин тата је дозвољавао да секу даске и лупају чекићима. Тврдио је да деца најбоље уче кроз игру. Али, такође је сматрао да после игре треба све распремити.

— Воја — говорио је — даске треба однети у подрум или у гаражу.

— Однећу — одговарао је Воја — само да напумпамо гуме на бициклу.

После једног сата даске су се налазиле тамо где су и биле.

— Воја — наново је започињао тата...

— Знам! Ево, одмах ћу...

После пола сата ситуација је постала критична, јер се Војин тата почео да љути.

Није имао куд и Воја је почео да односи даске у гаражу. Са њим је радила само Маја, док су Милан и Верица нестали без трага.

Само што су Воја и Маја завршили са послом, појавио се Милан. Бицикл, којим је стигао, оставио је испред гараже.

— Љут сам на тебе — рекао је Воја.

— Зашто? — Милан га је гледао изненађено.

— Зато што си побегао. Када треба да се играмо у дворишту, ти си увек овде, а када треба да се распреми лом — тебе нема.

— Био сам у самоуслугу да купим жваке. Хоћеш једну?

— Нећу!

— Знала сам да ће да „збрише“ — рекла је Маја, показујући главом према брату.

— Ти, клинко да ћутиш — пратећи је рекао Милан.

— Родио се пет минута пре мене и прави се важан. Да знаш, Верица је старија од тебе!

— То није другарски — рекао је Воја.

— Хајде да се помиримо — предложио је Милан. — Хоћеш жваку?

— Рекао сам ти да нећу. Можеш све сам да их пожваћеш.

Милан се окренуо сестри.

— Хоћеш ли ти?

— Нећу. Прави од њих балоне и надувавај их! Не интересује ме.

Неочекивано, почела је плаха септембарска киша. Оне нагло почињу крупним капима и престају онако како брзо како су и почеле.

Милан је ушао у гаражу.

— Воја, могу ли да седнем на мотоцикл твог брата?

— Добро, седи — одговорио је Воја погледавши према улици по којој су добовале кишне капи.

Милан је сео и почео да „вози“ мотор.

— Бррр... Звррр... Гррр... — брундао је.

Воја и Маја су седели на сандуку и ноге су им једва дотицале под. Посматрали су танке млазеве кише који су се сливали према гаражи.

— Је л' ти волиш кишу? — упитала је увек романтично расположена Маја

— Ма, не! Не можемо да будемо напољу, после је трава у дворишту мокра. Кад се попнем на врбу, сав се исквасим.

— Али, када пада киша, тата не може да ти нареди да чистиш двориште — приметила је Маја.

— Не бој се, сачека он да киша стане.

— Мене киша растужује — тихо је изговорила Маја.

— А зашто?! — зачуђено је упитао Воја. Маја је уздахнула.

— Дечаци то не разумеју.

— Шта си казала? — Воја се зачуђено загледао у девојчицу.

Маја је жмиркала према улици под кишом и још једном поновила:

— Дечаци то не могу да разумеју!

— Због чега? Да нисте ви, девојчице, паметније од нас?

— Ми смо осетљивије, ако баш хоћеш да знаш.

Воја се кратко насмејао.

— Хе, ко то каже?

— Сви!

— Који „сви“?

— Моја мама, моја бака и ја!

— Мој тата каже да су дечаци успешнији у свему!

Маја је пркосно намрштила чело.

— То није тачно!

Ситуација се опасно заоштравала. Воја се нарогушио и љуто погледао девојчицу.

— Хоћеш да кажеш да мој тата не говори истину? Је ли ти то хоћеш да кажеш?

— Нећу!

— Ипак си рекла. Ево, Милан је сведок!

— Нећу то да кажем. И немој да ми подмећеш да сам нешто хтела да кажем, што нисам хтела. Само хоћу да кажем оно што каже моја бака. А моја бака каже да се иза сваког успеха мушкарца крије жена.

— Шта?

— То што си чуо!

— То што сам чуо, скроз-наскроз је без везе! Кад те победим у кликерима иза мене се, по томе, крије нека жена.

— Тачно.

— Која?

— Ја!

Воја је згрануто буљео у Мају.

— Ти, прво, ниси жена. Ти си Маја!

— Ја сам будућа жена.

— И друго: како ти то стојиш иза мене?

— Пустим те да ме победиш.

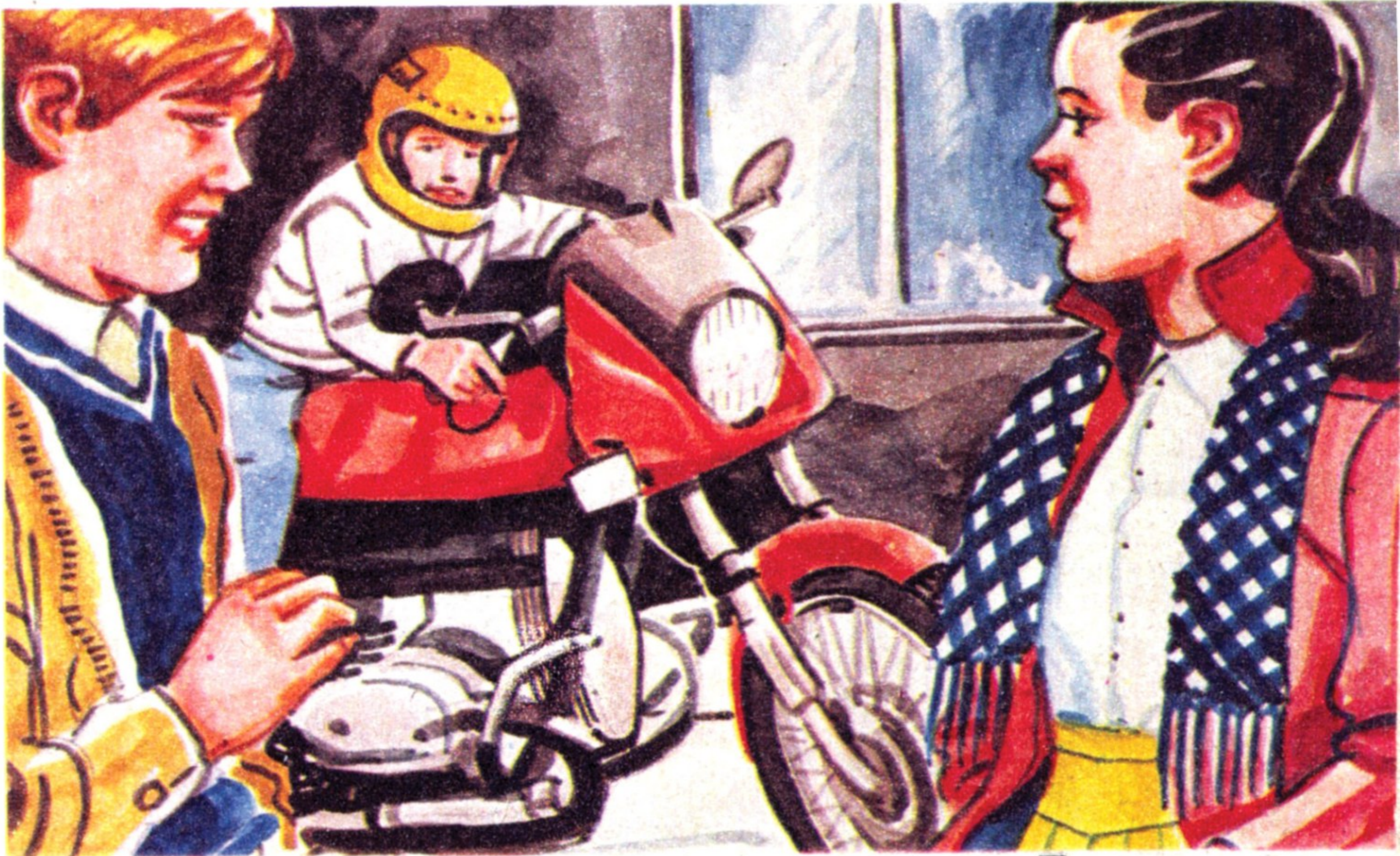
Воја је био запрепашћен. Муцао је:

— Ти... мене... пушташ... Ма, иди, молим те...

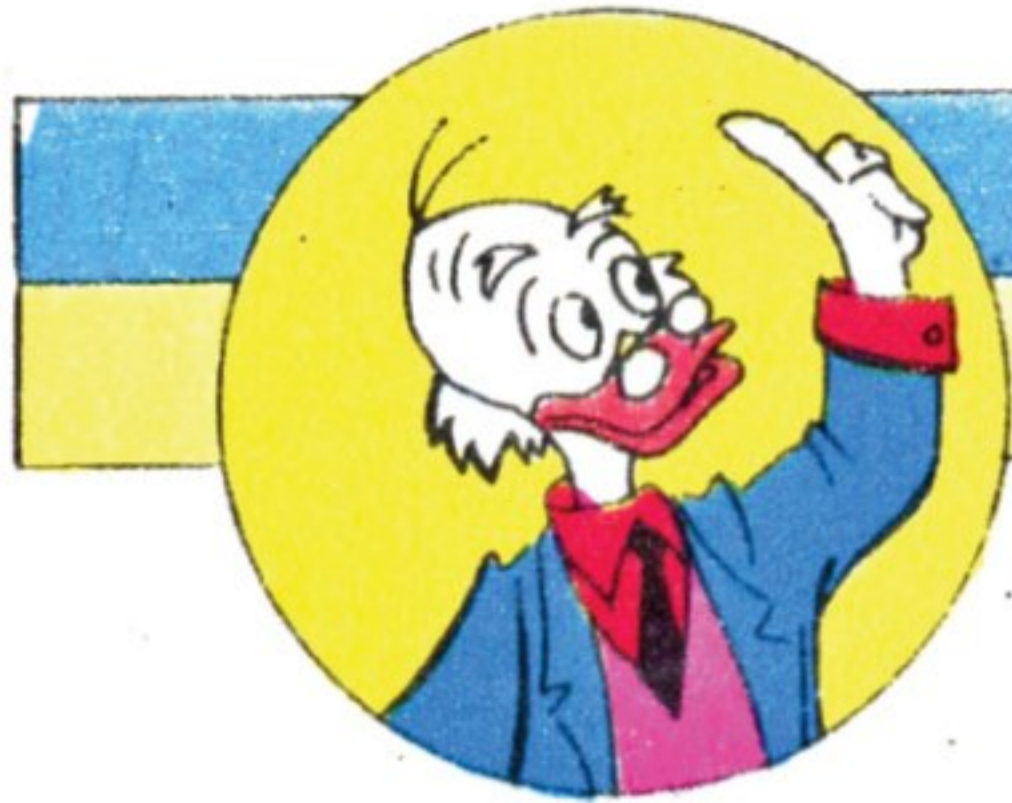
Маја је победоносно климала главом.

— Рекао сам ти да са њом не играш... — добацио је Милан. — Знам је, сестра ми је... Овај, је ли, Воја, а због чега си био љут на мене?

Верослав Ранчић



Микијев ЗАБАВНИК



Смајино Светнање

Чула сам да постоје мајмуни папуљци, па бих те замолила да ми о њима нешто више кажеш. Такође бих воле-ла да објавиш и неку сличицу!

Љиљана
Модрича

Тачно је, патуљасте мајмуни постоје и нису већи од 20 центиметара нити имају више од 80 грама. Живахни су и веома је тешко посматрати их у природи. Скакућу са дрвета на дрво брзином коју је немогуће пратити. Живе у Јужној Америци и у шумама Амазоније — у Бразилу, Перуу и у Колумбији.

Имају упадљиво светлוצаве округле очи и глатке уши које стрче из густог крзна. Глас им је сличан цвркута-

њу птица, мада често подсећа и на цврчање цврчка. А кад су у опасности, толико је крештав да се непријатељ, буквално, испрепада.

Женка ове врсте мајмуна доноси на свет искључиво двојке — два слатка лилипутанца који су велики као махуна грешка. Очи им се одмах отварају и имају крзно као одрасли. Све док сисају, чврсто се држе за мајку и она не мора да се брине да ће да их изгуби. Веома брзо напредују и већ са пет месеци старости потпуно су самостални.

Ова врста мајмуна назива се „мармозет“, а то у преводу значи низак човек.

Дојење траје осам недеља. За то време младунцима је најлепше на шойлом мамином крзну.



Иако на леђима има „Шовар“ мама мармузет се с лакоћом креће — без бојазни да ће изгубити неко младунче.

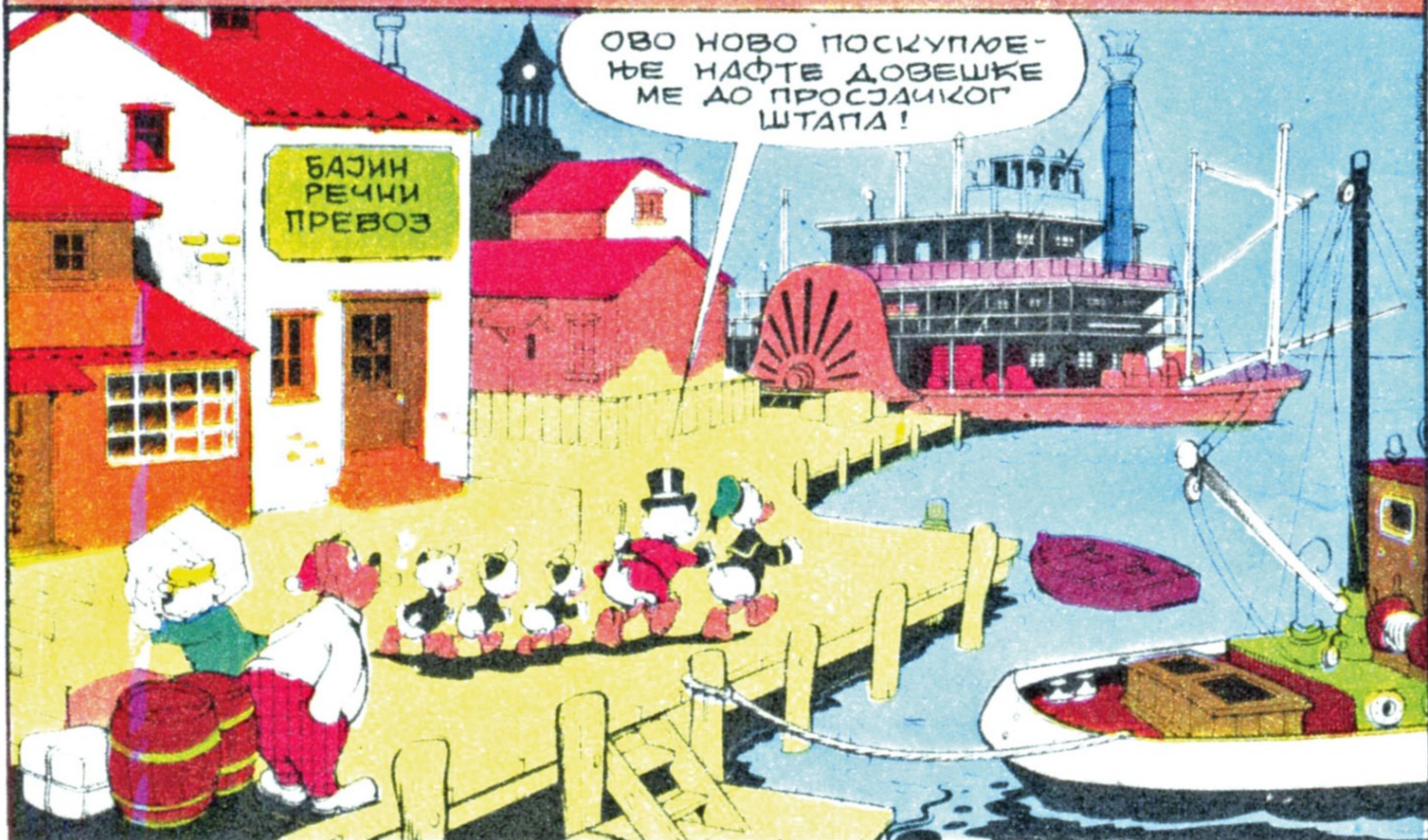


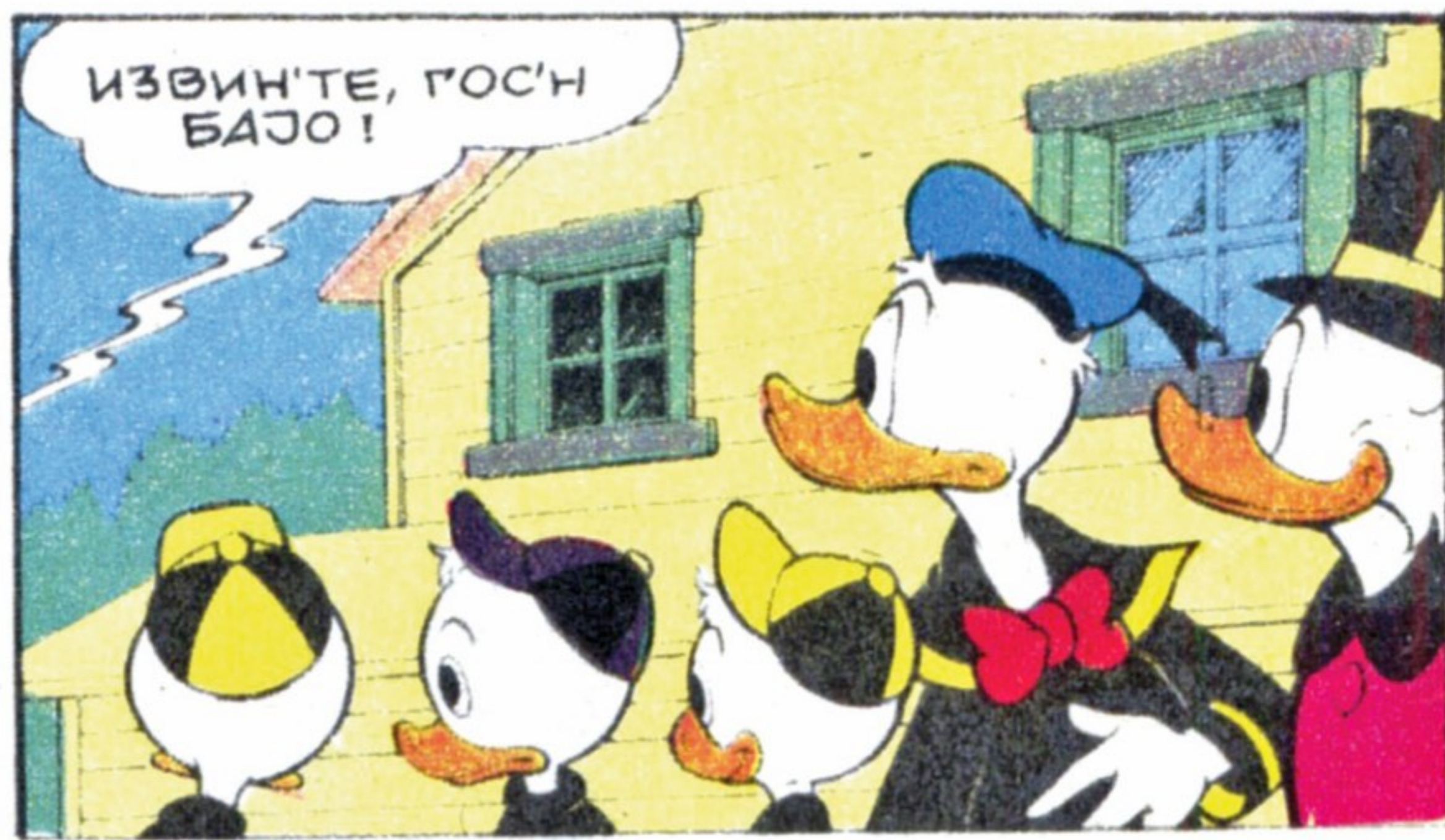
Ево, „Микијев забавник“ вам ђружа ђрилику да овој најмањој мајмуна на свету држи-ше у рукама!



Још који дан и малишани ће се осамосталиши. Мајка је издржала ђуних ђеШ месеци.

БАЈА ПАТАК: ТАЈНА БЕСНОЈ МАЧКА









ПОШТО НИКО НЕКЕ, МОЈИ СЕСТРИКИ И ЈА КЕМО ОБАВИТИ ТАЈ ПОСАО!

МИ?!

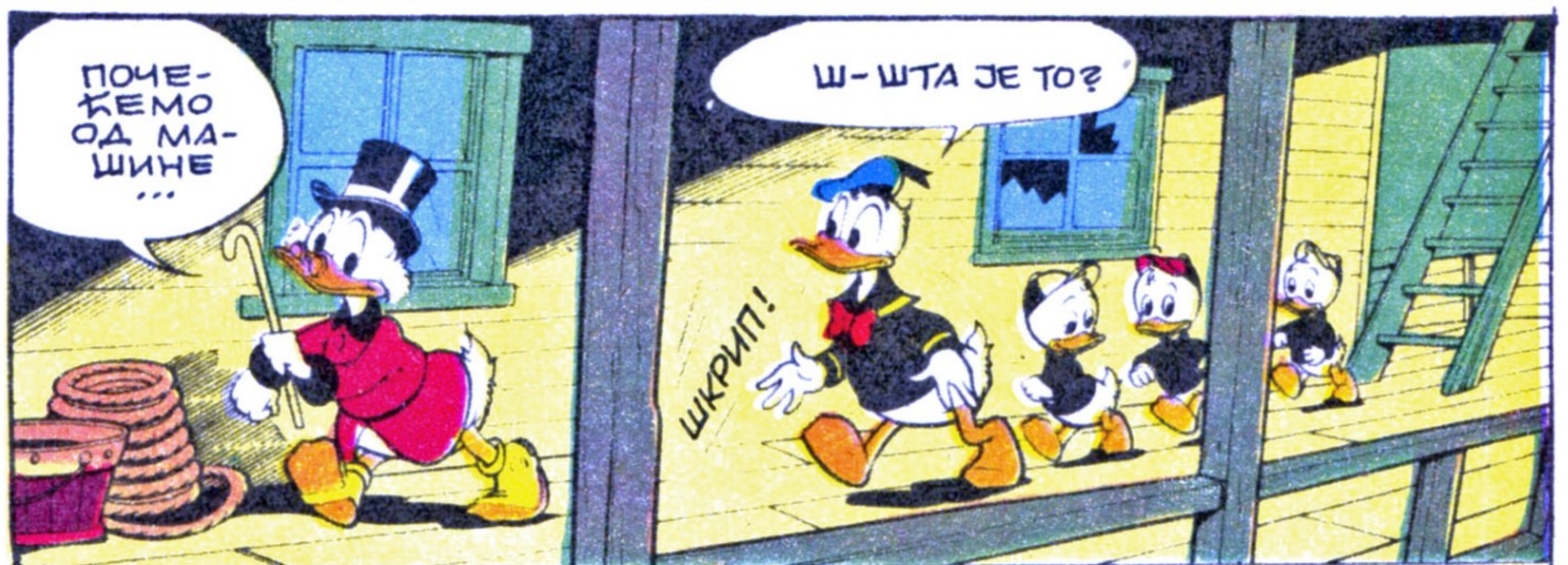


НАРАВНО! ПОСАДО, УКРЦАВАЈ СЕ НА БРОД, ЧЕКА НАС ПОСАО!

УХ! РАЗУМЕМО, ДЕДА БАЈО!



МОРАМО СВЕ ДА ПРОВЕРИМО ПРЕ НЕГО ПОЧНЕМО ПОСАО!



ПОЧЕ-КЕМО ОД МА-ШИНЕ ...

Ш-ШТА ЈЕ ТО?

ШКРИП!



МА ТО СУ САМО СУВЕ СТАРЕ ДАСКЕ НА ПА-ЛУВИ!

А ЈЕСИ ЛИ ТИ СИГУ-РАН У ТО, СТРИЧЕ?



НАРАВНО! 'АЈДЕ ДА САД ВИДИМО МА-ШИНУ!



СТРИЦЕ, ЈА МИСЛИМ ДА ОВО НИ-
ЈЕ ОДМОР НА КОЈИ ЈЕ ДОКТОР МИ-
СЛИО КАД ТИ ГА ЈЕ ПРЕПОРУЧИО!

МИСЛИМ ДА ОД-
МОРА НЕКЕ НИ
БИТИ!



МОЖДА! ПОСЛО ПРЕ
СВЕГА... А ОДМОР
МОЖЕ ДА ПРИЧЕКА!

А ЈА
НЕ СМЕМ
ЧЕКАТИ НИ
СЕКУНДА ДА
ОБАВЕСТИМ
ОСТАЛЕ
!



И ТА-
КО...

И ШТА
САДА ДА
РАДИМО
?

НАСТАВИКЕМО
ДА ИЗИГРАВАМО
ДУХОВЕ! КАД СМО
ОНЕ УПЛАШИЛИ,
И ОВЕ ЂЕМО!



ХЕЈ!

ШТА
ЈЕ...?

ДАМБАРЕ!
БАМБАРЕ!
БРУМ!
КРР!



НАПРЕД! ДА ВИ-
ДИМО ШТА СЕ ТО
ДЕШАВА!



ИЗГЛЕДА ДА ЈЕ СТАРИ
ПАТАК ПОКРЕНУО ОВО
ЧУДО! ШТА ЂЕМО
САД?

СМИРИ
СЕ! ОН ТО СИ-
ГУРНО САМО
ИСПРОВАВА
МАШИНУ!



ОВДЕ ЂЕМО САСЕКАТИ
ДА СЕ СМРАЧИ...



... А ОНДА ЂЕМО ИМ ПРИРЕДИТИ
ПРЕДСТАВУ, КАО ШТО РЕКОХ!
ХЕ-ХЕ!



КА-
СНИ-
ЈЕ...

КОЛИКО МИСЛИШ
ДА СЕ ВОЗИМО,
СТРИЧЕ БАЈО?

ПА СВЕ ДОК
СЕ МАШИНА
ДОБРО НЕ
ИСПИТА!



УПРАВЛАТИ ОВИМ
СТАРИМ БРОДОМ ЈЕ
КАО ДА СЕ ДЕ-
ЧАЧКИ СНОВИ
ОСТВАРУЈУ!

ЈЕ Л'?



ДА! МНОГО
ПУТА САМ,
КАО ДЕЧАК
КОЈИ ЈЕ РАСТАО
УЗ РЕКУ, ЖЕ...

СТРИЧЕ!
НЕШТО
КРЦКА!



ПА
ТО ЈЕ
ЛОПАТИ-
ЦА!

ЗНАО САМ! СЛОМИЛА
СЕ! ОВО СТАРО КОРИТО ЈЕ
У ЛОШИЈЕМ СТАЊУ НЕГО
ШТО САМ МИСЛИО!



АУ, КАКВИ ПРОБЛЕМИ!

ИЛИ КЕМО СПОРИЈЕ И...

ТАНДРРР!



ШТА ЈЕ САД ПА ОВОМ ТОЧКУ?

УФ! ЗАГЛАВИО СЕ! НИ ДА МРАНЕ!



МОРА ДА СЕ НЕКО ПАРЧЕ ЛОПАТИЦЕ ЗАГЛАВИЛО У КРМИ!

О, НЕ!



МИСЛИМ ДА СМО САДА ПРЕПУШТЕНИ РЕЧНОЈ СТРУЈИ! ДА МИ ЈЕ ЗНАТИ ГДЕ КЕМО ЗАВРШИТИ!



НА ДРУГОМ ДЕЛУ БРОДА...

ШТА КЕМО САД ДА РАДИМО, БУРАЗЕРУ?

САЧЕКА-КЕМО РАЗВОЈ ДОГАЂАЈА!



ПРЕ ИЛИ КАСНИЈЕ ОВО ЧУДО ЋЕ СЕ НЕГДЕ ЗАУСТАВИТИ, А ОНДА КЕМО ОСТВАРИТИ НАШ ПЛАН!



А САД ДА СЕ СКЛОНИМО У ОВУ КАБИНУ ДА НАС НЕ ВИДЕ!



ГДЕ СМО
САДА, СТРИ-
ЧЕ?

НИСАМ БИШ СИГУРАН ГДЕ СМО,
АЛ' ВИДИМ ДА РЕКА ЗАВИЈА
УДЕСНО!



ОВО МЕСТО МИ ИЗГЛЕ-
ДА АВЕТИЊСКИ!



ПА, ОВАЈ, КАКО ДА
КАЖЕМ... МОЖДА БИ
ТРЕБАЛО ДА ЗАБОРА-
ВИМО ТО ЗЛАТО И
ЗЕРИШЕМО ОДАВ-
ДЕ!

НЕ ДОЛАЗИ У
ОБЗИР! ДОШЛИ
СМО ДА ГА НА-
БЕМО И ОСТА-
ЈЕМО ДОК ТО
НЕ УРАДИ-
МО!



БУП!

ДУМ!

ХЕЈ!

КР-РРРЦ!
ТРАААС!

АУУ!

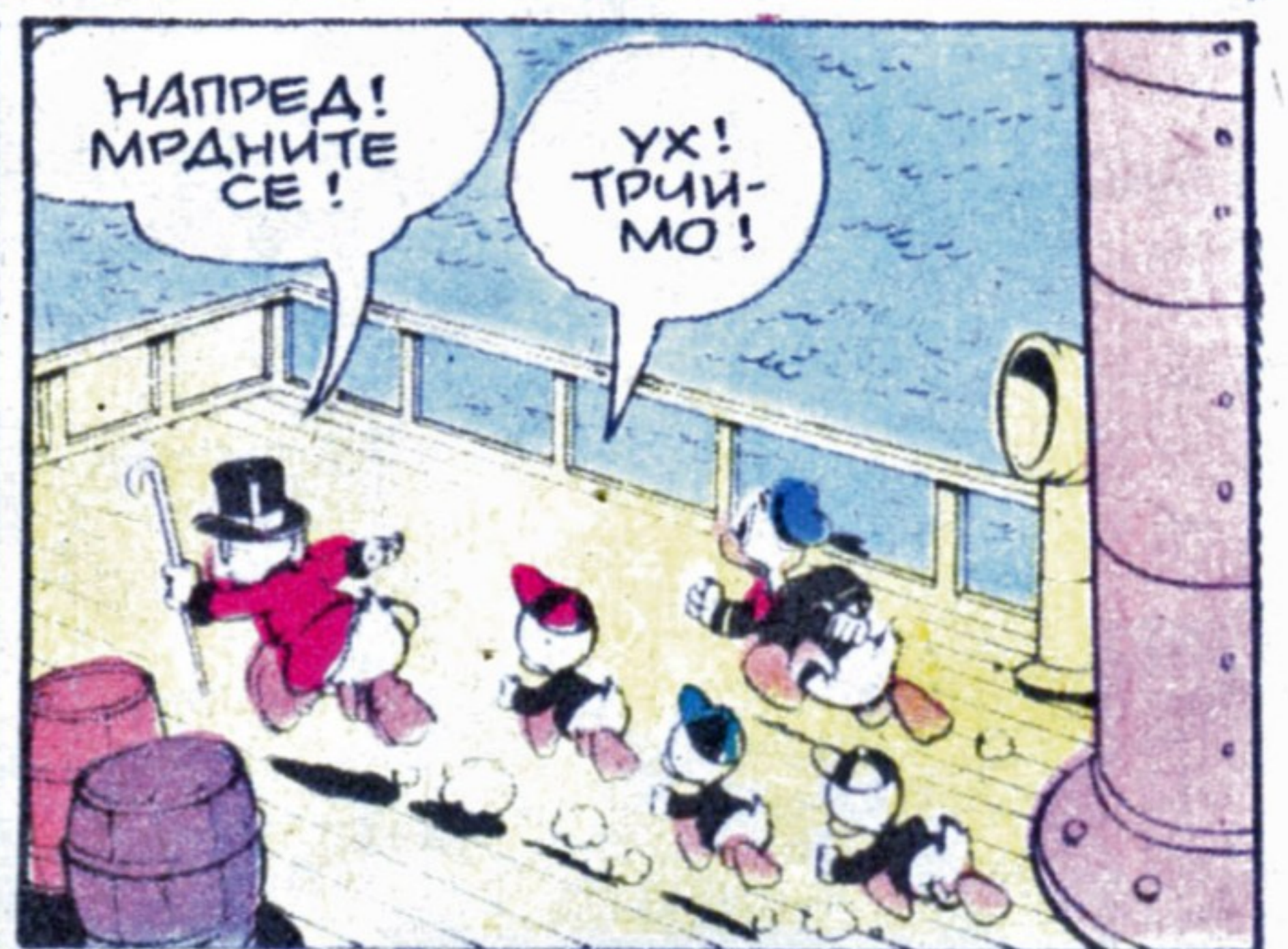
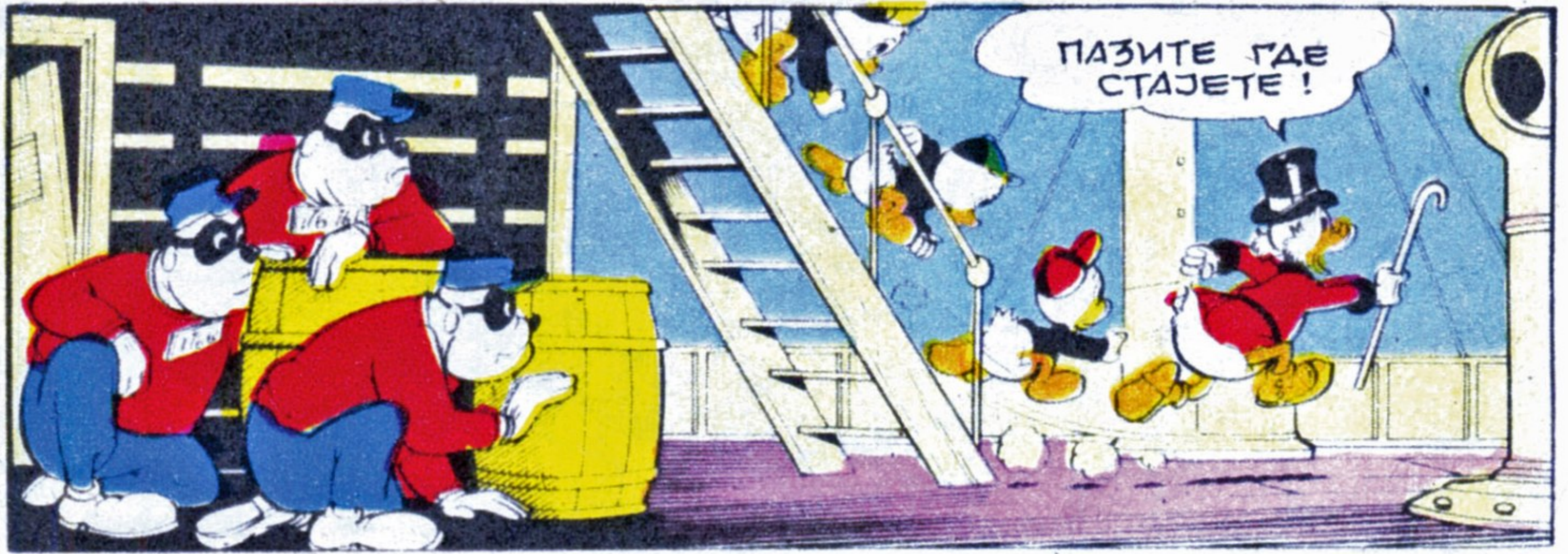


СВЕ МИ СЕ ЧИНИ
ДА СМО СЕ НАСУ-
КАЛИ!

ЈЕСИ ЛИ СИГУРАН,
СТРИЧЕ?



СИЛАЗИТЕ!
ИДЕМО ДА ПРО-
ВЕРИМО!





КАСНИЈЕ...

УХ! ПРЕГЛЕДАЛИ СМО
СВАКИ ЦЕНТИМЕТАР, АЛИ
НИШТА...

МОРА
ДА ЈЕ ТУ
НЕГДЕ!
НАСТАВЛА-
МО ТРАГА-
ЊЕ!

НА-
ПРЕД!
ИДЕ-
МО
ДАЉЕ!

У РЕДУ! АЛИ
ШТА АКО СЕ
БАЈА И РОЂА-
ЦИ ВРАТЕ
ПРЕ НЕГО
ГА НАЂЕ-
МО!?



ЗА ТО НЕ БРИНИ! НЕКЕ СЕ
ОНИ ВРАТИТИ ПРЕ МРАКА! А
Онда ћемо их УПЛАШИТИ
ДУХОВИМА!

ПА СИ-
ГУРНО!
ДО САДА
ЈЕ УВЕК
ПАЛИЛО!

А ЈАКО ТО
НЕ УСПЕ,
ИМАМО МИ И
ДРУГЕ НА-
ЧИНЕ!



У ИСТО
ВРЕМЕ...

ОВО
МЕСТО
ДЕЛУЈЕ
АВЕ-
ТИЊ-
СКИ!

МОЖДА БИ БИЛО БОЉЕ
ДА СЕ ВРАТИМО НА
БРОД!

УХ-
УХ!

ИДЕМО ЈОШ МАЛО!
ТАМАЊ ДО ЗАЛАСКА
СУНЦА!

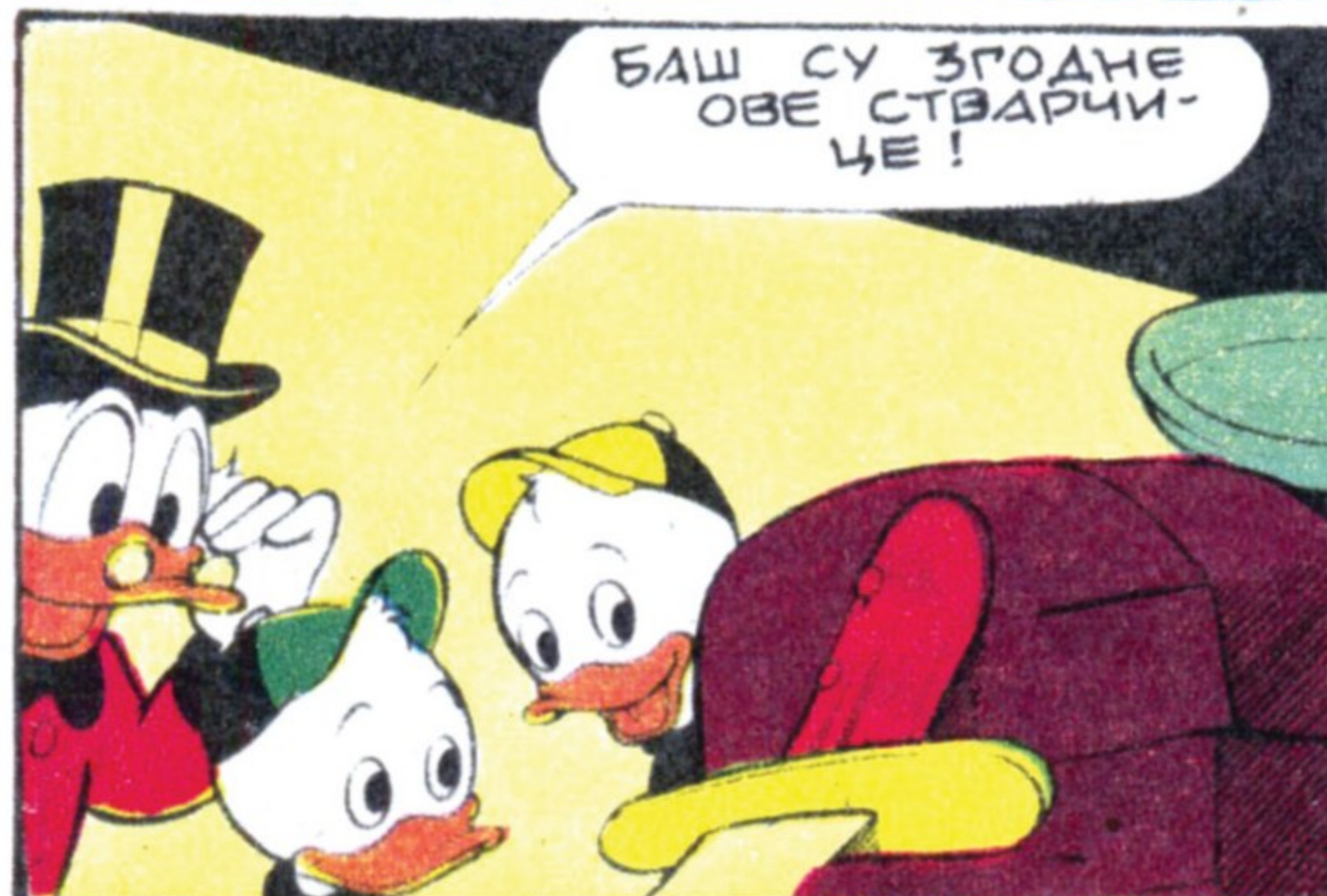
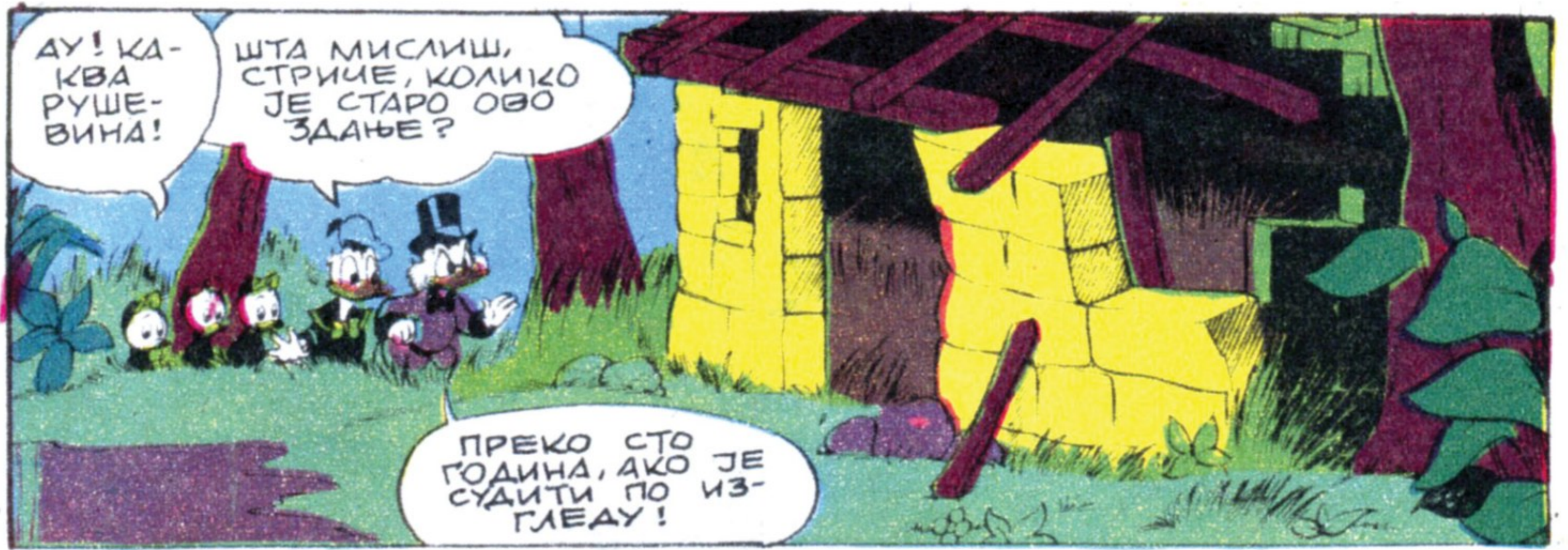


У СТВАРИ, НЕ ЖЕЛИМ
ДА ОВДЕ БУДЕМ КАД
ПАДНЕ МРАК!

И МИ!

ХЕЈ, ДЕДА
БАЈО! ШТА СЕ
ОНО ТАМО
ВИДИ?

ЛИЧИ ПОМАЛО НА
КУЋУ! МОЖДА ТУ
ИМА НЕКОГ ДА
НАМ ПОМОГНЕ!







ГОТОВ САМ! СУВИШЕ САМ СТАР ЗА ОВАКВЕ ЛУДОСТИ!

БАР СМО НА СИГУРНОМ!



ШТА САД ДА РАДИМО?

ЗНАШ, МИСЛИМ ДА ЈЕ БОЛЕ ДА СНАЧЕКАМО ЈУТРО ПА ДА СЕ ВРАТИМО И ЈОШ ЈЕДНОМ ПОГЛЕДАМО НАШ БРОД!



МОРА ДА ПОСТОЈИ НЕКО ОБЈАШЊЕЊЕ ЗА ОНО ШТО СМО ВИДЕЛИ И ЧУЛИ!



СЛЕДЕКЕГ ЈУТРА...

ЖАРИКО СЕ НАДАМ ДА СИ У ПРАВУ!

ПОГЛЕДАЈ, ДЕДА БАЗО!



БУЛДОЗИ! ЕТО ДУХОВА ОД НОБАС!

ШТА МИСЛИШ, ШТА РАДЕ ОВДЕ?

13.5-83004



ПО МОМ МИШЉЕЊУ, ОНИ ТРАГАЈУ ЗА ЗЛАТОМ ПОБЕШЕЛОГ БОКЕ!

ВЕРУЈУ У ОНЕ ПРИЧЕ ДА ЈЕ ЗЛАТО САКРИВЕНО НЕГДЕ НА БРОДУ?



ЈА НЕ ЗНАМ ДА ЛИ СУ ТЕ ПРИЧЕ ТАЧНЕ ИЛИ НЕ, АЛИ БУЛДОЗИ ОЧИГЛЕДНО ВЕРУЈУ ДА ЈЕСУ!

И ШТА КЕМО САД?



ПУСТИ МЕ ДА РАЗМИ-
СЛИМ...



ЧИНИ МИ СЕ ДА ИМАМ ИДЕЈУ!

ПУЦ!



СВИ ЗА МНОМ! СВИ ЗА МНОМ!

ГАЕ
ЌЕМО
САД?



НАЗАД У СТАРО
СКЛОНИШТЕ!

У СКЛОНИ-
ШТЕ!



ДА! ДОБРО ЌЕ НАМ
ДОКИ ОНЕ СТА-
РУАИЈЕ!

?



ТЕ НОКИ...

СТРИЧЕ, ВЕРУЈЕШ
ЛИ ДА ЌЕ ОВО ДА
УПАЛИ?

ЈА РАЧУНАМ НА
НЕОБРАЗОВАНОСТ
БУЛДОГА... ШТО
ВИДЕ, ТО И ВЕ-
РУЈУ!



БУДИТЕ СПРЕМНИ!
ИДЕМО ПРАВО
НА ЊИХ!



МОМЦИ, ЈУ-РИШ!

КАЖЕМ ТИ,
БУРАЗЕРУ,
ДА САМ ТАМО
НЕШТО ВИДЕО!

ПО-ЧЕЛО
ЈЕ ДА ТИ
СЕ ПРИ-ВИЂА!



АУУ! ПРЕДАЈТЕ
СЕ, ВИ УЉЕЗИ !!!

КУ-КУ! И ДАЛЕ
ФАНТАЗИРАМ,
ЈЕ Л'?

ЈАООО!



БРИШИ
ОДДВ...

УПС!



САМИ СУ СЕ
УДЕСИЛИ!

ОП!
ЈАО!

ДУМ!



БРЗО! СТАВЉАЈТЕ ИМ
ОКОВЕ ПРЕ НЕГО ШТО
ДОБУ СЕБИ!



ЛЕПО, БУЛДОГЕ СМО СРЕДИЛИ,
АЛИ КАКО СЕ ИШЧУПАТИ ИЗ
СВЕГА ОВОГА?

МИСЛИМ ДА
ОДГОВОР УПРА-
ВО ДОЛАЗИ!





ТОЗА
МАТРОЗ:

КИТОЛОВАЦ

НИЈЕДНОГ КИТА НИ-
САМ НИ ВИДЕО, А КА-
МО ЛИ УЛОВИО! ВРА-
ЌАМ СЕ У ЛУКУ!



КО ТИ ЈЕ КРИВ!
ШТО НЕ ЛОВИШ
СИТНУ РИБУ?



ИЛИ НАПРАВИШ
МРЕЖУ СПЕЦИ-
ЈАЛНО ЗА КИ-
ТОВЕ?

ТИ МИ СЕ
ПОДСМЕ-
ВАШ, ЈЕ
ЛИ?



МАЛО
КАСНИ-
ЈЕ...

ХМММ!
МОЖДА ЈЕ У
ПРАВУ!



МИСЛИТЕ ДА ЋЕ МИ
ТО БИТИ ДОВОЉНО
ЗА МРЕЖУ ЗА
КИТОВЕ?

НЕ ЗНАМ,
АЛИ КАНАПА
ВИШЕ И НЕ-
МАМО!

ШТА ЛИ ЈЕ
ТОЗИ? ПО-
ШАНДРЦАО?





НА ДРУГОМ КРАЈУ МОРА...

ХИ-ХИ! НИКО НЕ ЗНА ЗА НАЈНОВИЈИ ИЗУМ ЗЛОБКА ОРЛИКА - ПИРАТСКУ ПОДМОРНИЦУ!



ОВИМ ВОДАМА ЋЕ ПРОЌИ ПАРОВИ РОД ЗЛАТНИ ГАЛЕБ КОЈИ ПРЕНОСИ ЗЛАТНЕ ПОЛУГЕ! БИЋЕ МОЈЕ ИЛИ НЕ БИО ЈА ЗЛОБКО ОРЛИК!



ЈОШ ИСТОГ ДАНА...

ОХ! ПОДМОРНИЦА!

ПЛУС!



ПРЕДАЈТЕ ЗЛАТО ИЛИ ЋУ ВАМ ПОСЛАТИ БРОД НА ДНО МОРА!

НЕМАМ ИЗБОРА!



ХА, ХА, ХА! СТРАШНА СТВАР ОВА МОЈА ПОДМОРНИЦА!

ООХ!

ВУШ!
ВУШ!



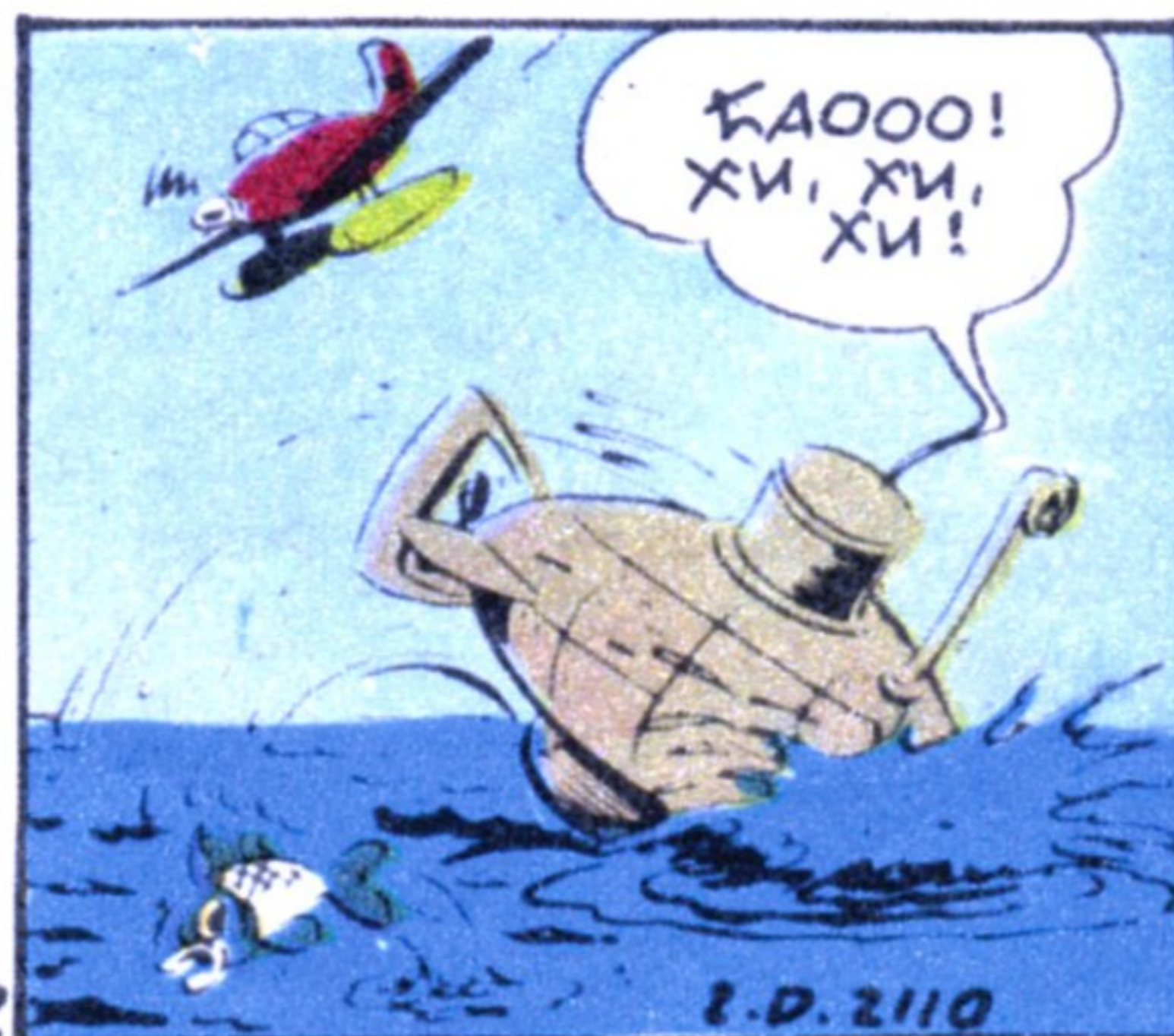
S.O.S.!

НИШТА МУ НЕ ВРЕДИ ШТО ЗОВЕ У ПОМОГ!
ХА, ХА!



УХВАТИТЕ МЕ АКО МОЖЕТЕ!

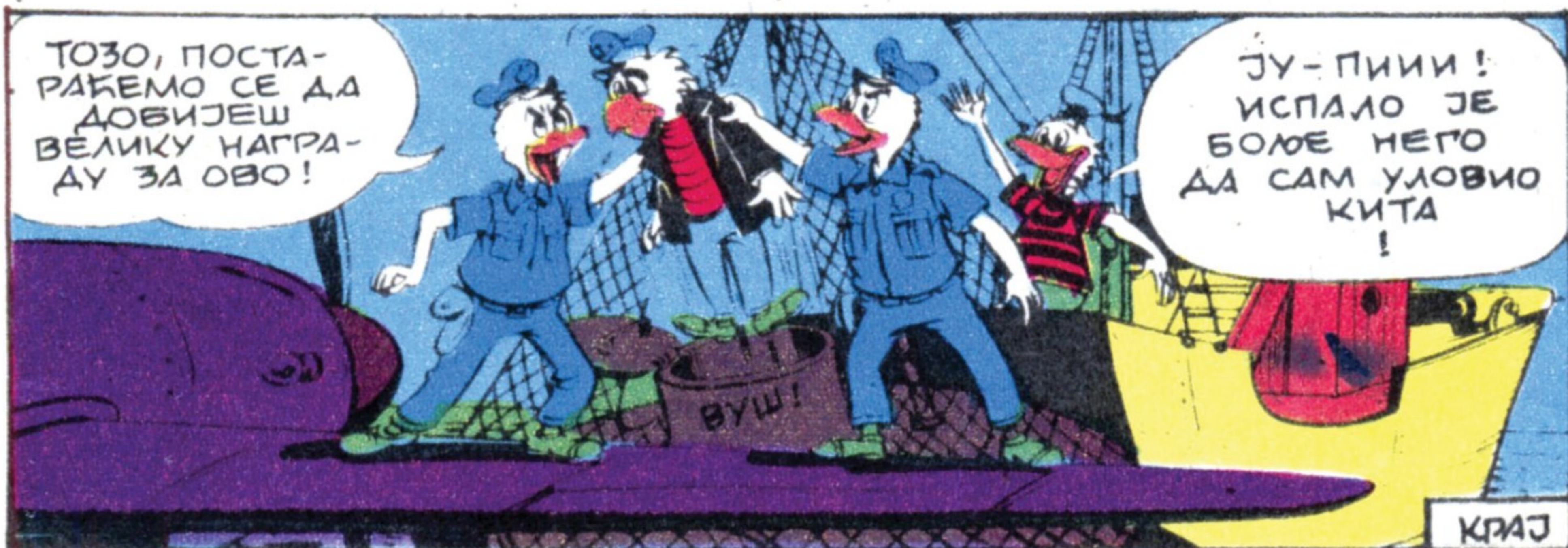
ВРРР!



КАООО!
ХИ, ХИ,
ХИ!

Г.Д. 2110







Микијева УКРАШЕНИЦА

АУТОР ВЕ- МАК	ИГЛЕ БАЗАРА СТИЈО- ВИГА	ГРАД У ЕРИТРЕ- ЈИ Ч ЕТИО- ПИЈИ	ОБНАКА ЗА ЗАК- ТАВЉА- ЊЕ ВО- ЗИЛА	ПРИКО- ВАТИ ПОТКО- ВУ	ОНО ЧИМ ЈЕ ШТО ОГРАБЕ- НО	РОМАН АУГУСТА ШЕ- НОВЕ	ЗНАК ЗА НАТРИ- ЈАМ	НЕМАЧ- КИ ФИ- ЛОВОФ ГЕОРГ	САКРИ- ВА- ТИ	ЈЕЗЕРО У ФИН- СКОЈ
РАЗАЗ- НАТИ, ИДЕНТИ- ФИКОВА- ТИ	Р	А	С	П	О	З	Н	А	Т	Ч
ИСТОМА ГЛАСА, ЈЕДНО- ЛИК	Ч	С	Т	О	Т	Л	А	С	А	Ч
ДЕФИ- ЛЖ, ПАРА- ДА	С	М	О	Т	Р	А	ЧАК, КА ВРСТА РИБЕ	Т	Ј	А
ТИПКА- ТИ РИКА- МА ИЛИ НОГА- МА	Т	А	П	К	А	Т	Ч	ИВАН РАОС АЖДАЈА, АВЕТ	И	Р
СКРАЋЕ- НИЦА УСА- ДРЖА- ВЕ ОРЕ- ГОН	О	Р	ИЗДАВА- ТИ БЛИЗА- НАЦ ПОЛИ- ДЕЧКА	О	Ј	А	В	А	Т	Ч
УЧИНИ- ТИ ПОЗНА- ТИМ	СЛИКЕ ИЗМЕНЕ ВОДЕНИМ ВОЗА- МА	А	К	В	А	Р	Е	Л	И	БАШ- ТА
ЗНАК ЗА УРАН	У	"АД- АКТА" ПОДУПИ- РАМ, ОСЛОМ	А	А	ДЖИ ВРЕМЕН- СКИ ПЕРИ- ОД	Е	Р	А	"ВОЛТ" ВОЗНИЧ- КИ ЧИМ	В
РАСПО- РЕД ИГРАНА У ИГ- РИ	Л	О	С	Т	А	В	А	"ДОКТОР" ЖИЦА НА ИНСТРУ- МЕНТУ	Ј	Р
РИВАР- СКИ ТРО- ВУВ	О	С	Т	И	ОСАМ ПЕ- ВАЧА СПОРТСКИ ЧАМАЦ	О	К	Т	Е	Т
НЕВОЉА, НЕ- ДА- РА	З	Л	О	"КРИВИ- НИ ЗАКОН" ГРАД У НОРВЕШ- КОЈ	К	З	СЛОВО ПА- ТИНИЈЕ ДЖИЦА У ОКУ	Е	С	ЖЕНС- КО ИМЕ
РЕДОВНО СТАЊЕ, НОРМАЛ- НОСТ	Н	О	Р	М	А	Л	И	Т	Е	Т
АНТИН НАПИС	А	Н	ДЖИВЕТИ НА СВЕТ ЗАРЕ КАРТО- ВАЦ	О	Ј	А	Р	И	Т	Ч
КОЈИ СЕ МОЖЕ ТАЧНО ОПРЕДИ- ТИ	Т	А	К	С	А	Т	И	Р	А	Н
ЖЕНСКО ИМЕ ОД ШИЉА	И	У	А	ЖЕНСКО ИМЕ (ВАТА- БАНО- ВИЈА)	К	О	С	А	Р	А

РЕШЕЊЕ: ВАРШАВА
ВОЗРАНО; РАСПОЗНАТИ, ИСТОПРАСАМ, СМОТРА, ТАЈА, ТАНКАТИ, ИР, ОР, ОРАВАТИ, АК-
ВАРЕТИ, У, АА, ЕРА, В, ПОСТАВА, ДР, ОСТИ, ОКТЕТ, ЭТО, КА, ЕС, НОРМАТИТЕТ, АН,
ОСАРИТИ, ТАКАТИВАН, ИНА, КОСАРА.





www.stripzona.com