



ИЗДАЈЕ  
ПОЛТИНИИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 528



# Микијев ЗАБАВНИК

26. XI 1984. • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА XI • ЦЕНА 35. ДИН.



ДОЋИ ЋЕ МУ МОЈ  
ЈОГУРТ ГЛАВЕ!



# ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА... 4



Издаје и штампа НО „ПОЛИТИКА“ – као посебно издање за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић, руководилац ООУР Издања за младе Радомир Шошкић, (и д.) главни и одговорни уредник Влада Булатовић-Вић (и д.) одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 387,00 дин., 6 месеци 774,00 дин., 1 година 1548,00 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 774,00 дин., 6 месеци 1548,00 дин., 1 година 3096,00 дин. Претплата се врши на жиро рачун број 6060160129728 уз баневну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња САД \$ 18, – СР Немачка ДМ 52, – Шведска Шкр. 147, – Француска Ффр. 159, – Швајцарска Шфр. 43.

Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест Банке“, Београд, бр. рачун број 6061162063-257300-00054 са обавезном ознаком ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански факс 124, Телефонски центара 324 191 и 325 761, редакција 324 471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Општа агенција Македонска 351, тел. 322 711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413 524/74 02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 35 динара. (C) Walt Disney Production

МИКИ:

# ТА ДИВНА ГУЖВА

ОВО ВРАЋАЊЕ С ПОСЛА  
КОЛИМА МЕ ИЗБЕЗУМЉУ-  
ЈЕ! СРЕЏА ДА СЕ СУТРА  
НЕ РАДИ  
!



КОНАЧНО КОД КУЋЕ!



СУТРА НЕ МОРАМ НИШТА  
ДА РАДИМ! ОДМАРЛУ  
СЕ!



СЛЕДЕЌЕГ ЈУТРА...



ИДЕМ НА ПЕЦАЊЕ!  
ХОЋЕШ СА МНОМ!

НЕ,  
НИКА-  
КО!





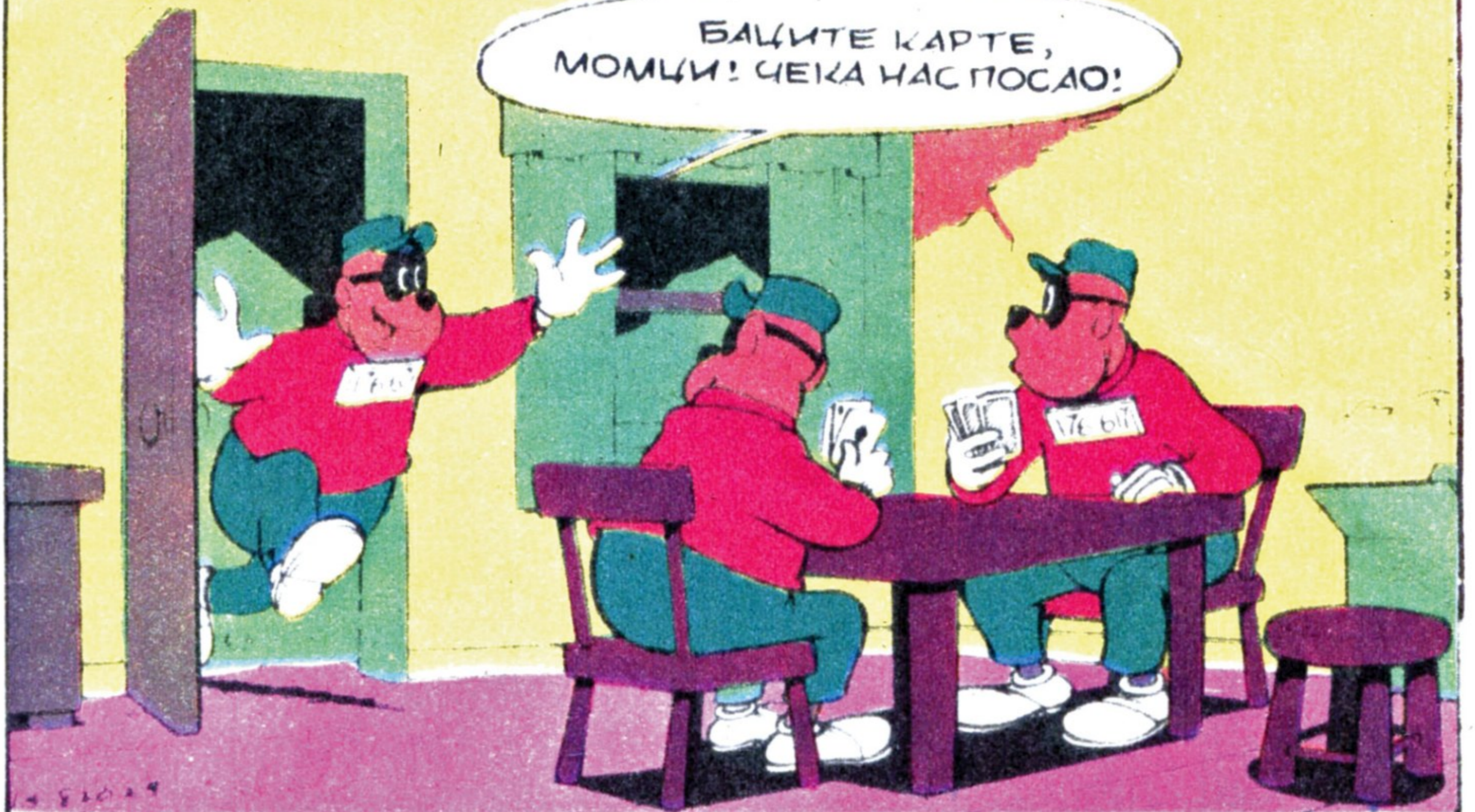




Баја  
ПАТАК:

# НЕВИДОЧНИТЕЉ

БАЦИТЕ КАРТЕ,  
МОМЦИ! ЧЕКА НАС ПОСЛО!



БАЈА ЈЕ У НАШОЈ УЛИЦИ!  
САМО ШТО НИЈЕ ПРОШАО  
КРАЈ НАШЕ  
КУКЕ!

ПА?



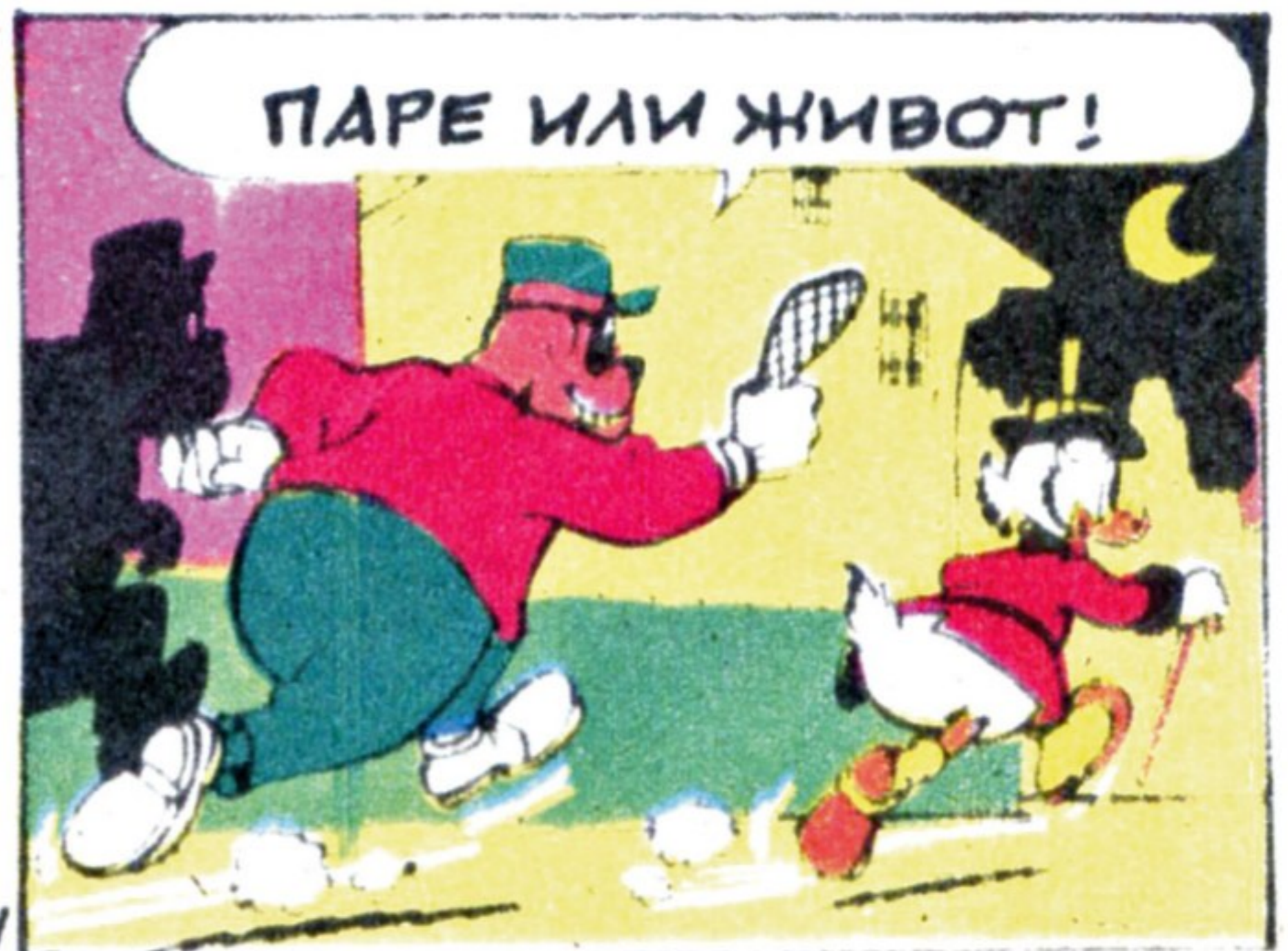
ОПЕЉЕШИЌЕМО ГА!



ПРИМЕТИЛИ  
СУ МЕ...



ПАРЕ ИЛИ ЖИВОТ!







БАЈО?

ЕНО ПРОКЕ!  
ВОЗИ БАЈИН  
АУТО!

НИШТА НЕ  
РАЗУМЕМ!



ТВОЈ ПРОНАЛАЗАК ЈЕ СЈА-  
ЈАН! СТВАРНО САМ НЕВИ-  
ДЉИВ!



ВОЗИМ ТЕ У СВОЈУ ЛА-  
БОРАТОРИЈУ ДА БИ ОПЕТ  
БИО ВИДЉИВ!



ТАКО ЗНАЧИ!  
БАЈА ЈЕ ПОСТАО  
НЕВИДЉИВ!

КАКО МУ ЈЕ  
ТО ПОШЛО  
ЗА РУКОМ?



УСКОРО КЕМО СА-  
ЗНАТИ!



УБРЗО...

САД КЕШ ОПЕТ  
ДА БУДЕШ  
ВИДЉИВ!

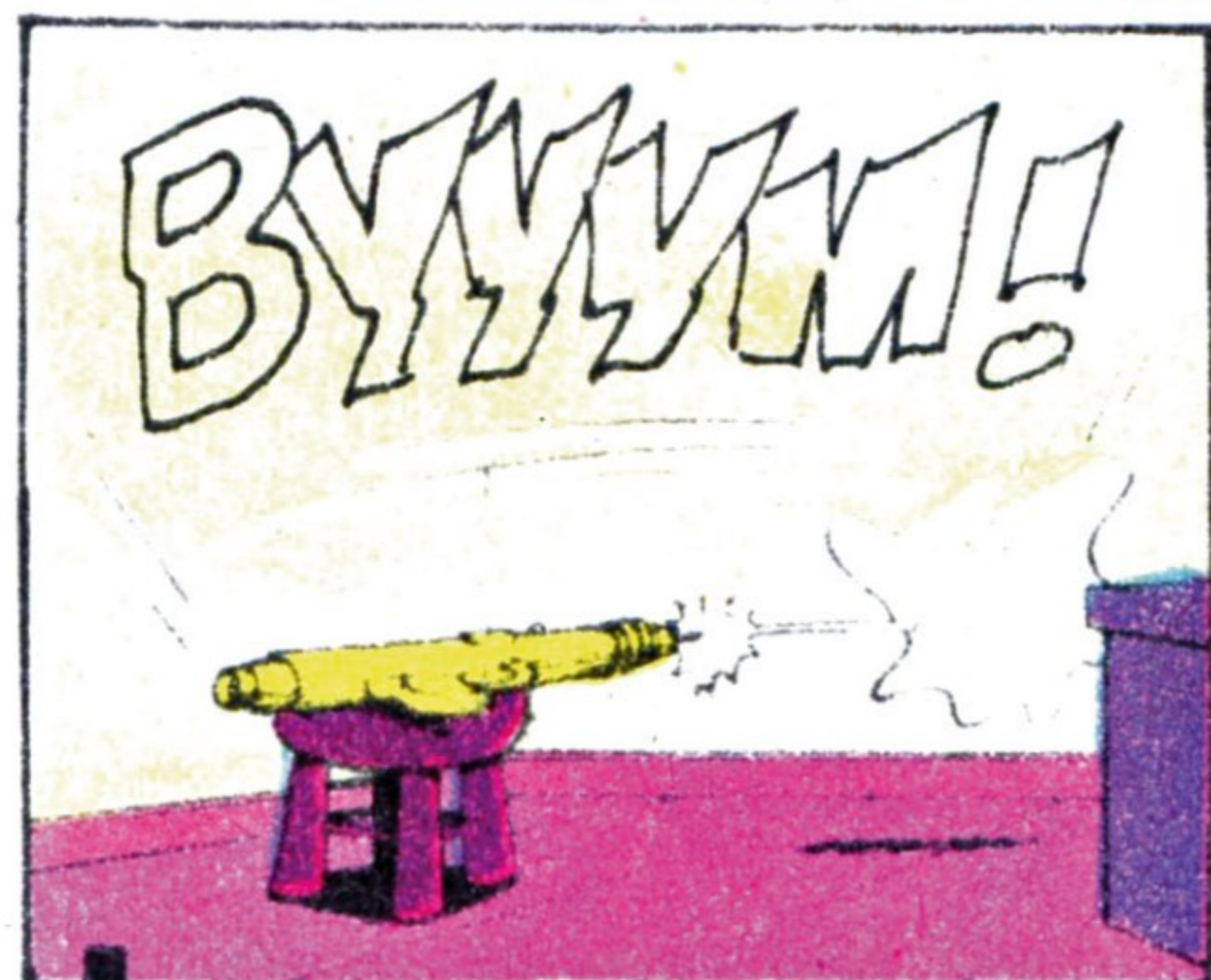


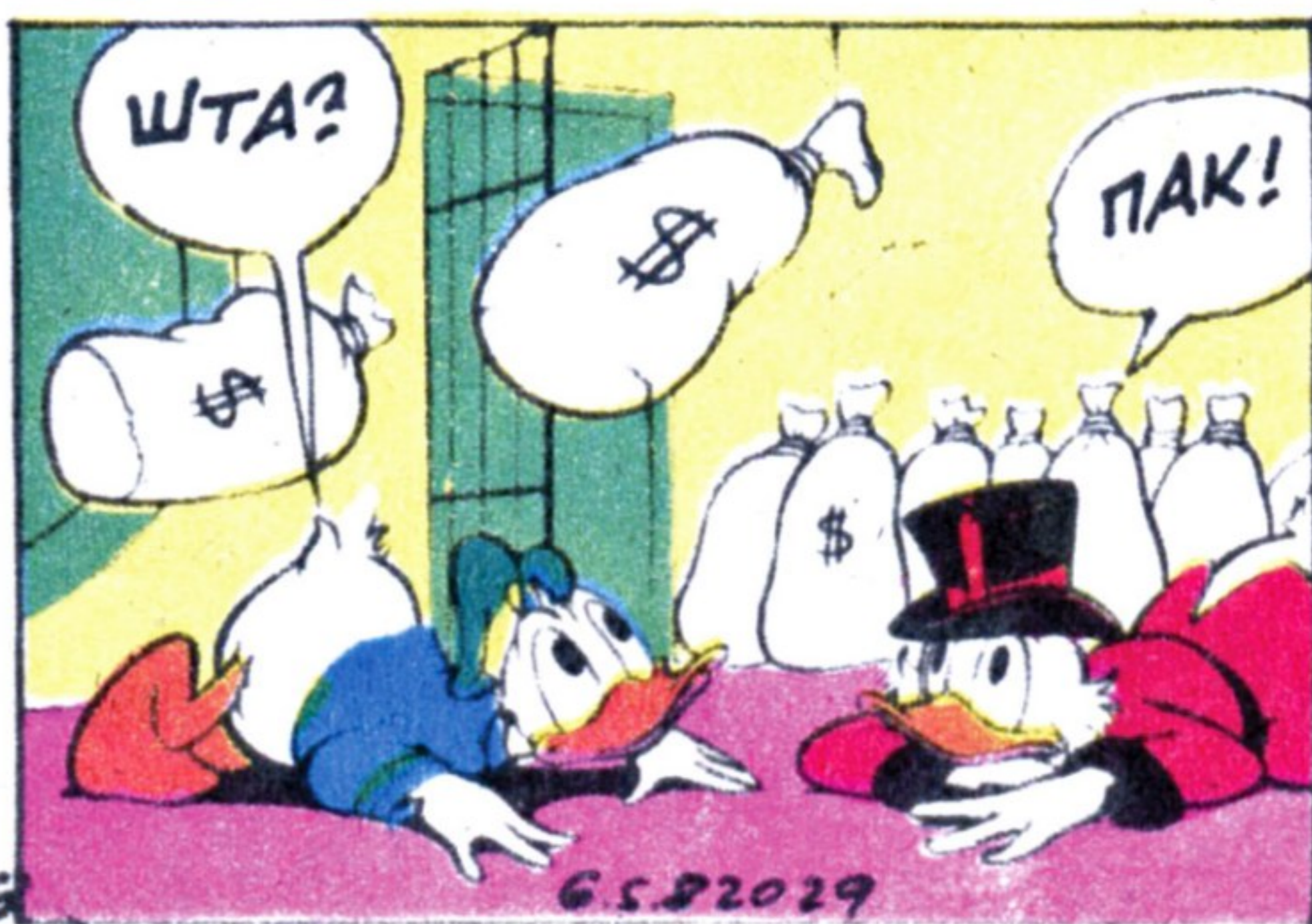
ПРИШШШШ!

ПАК!

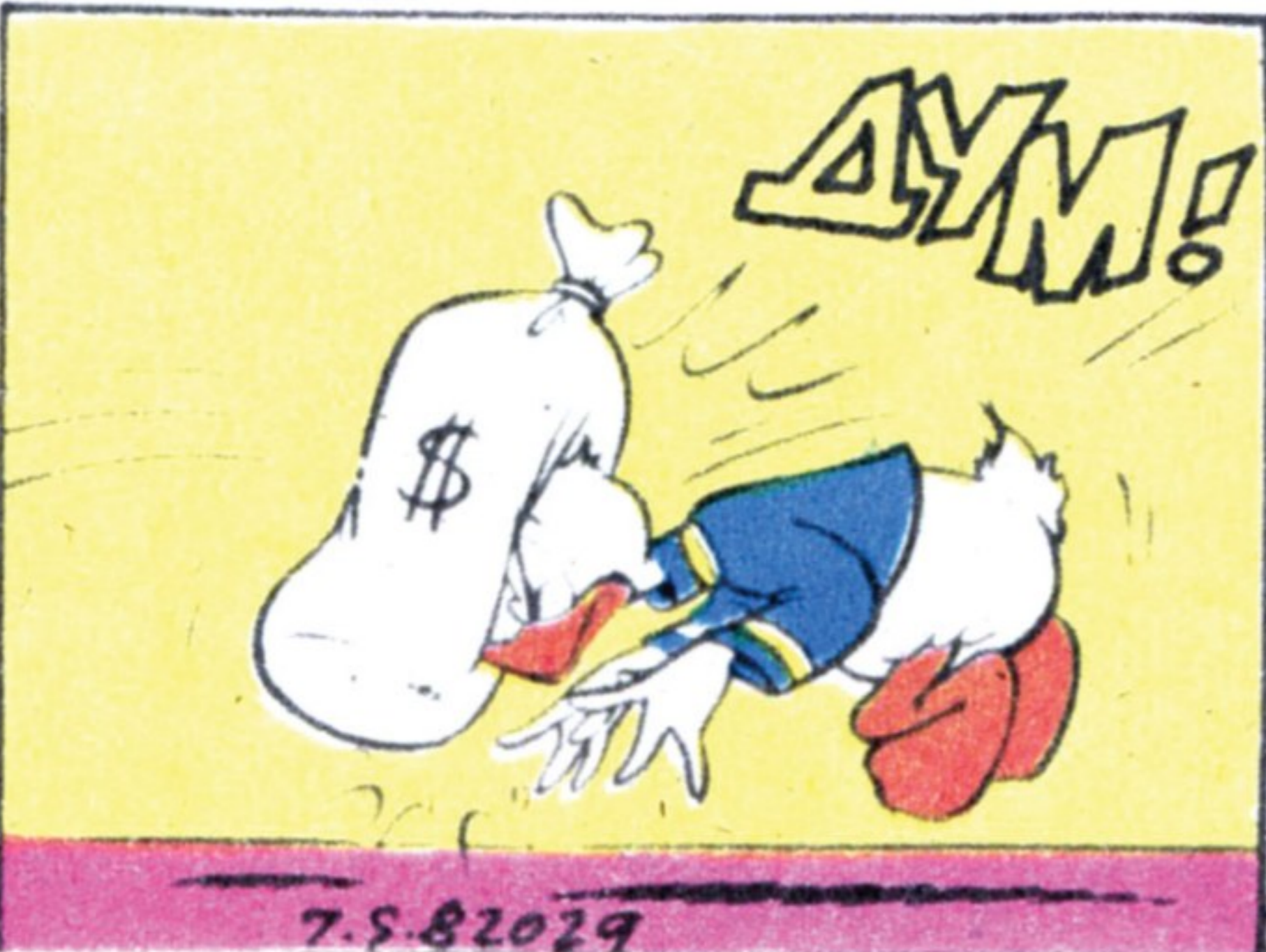
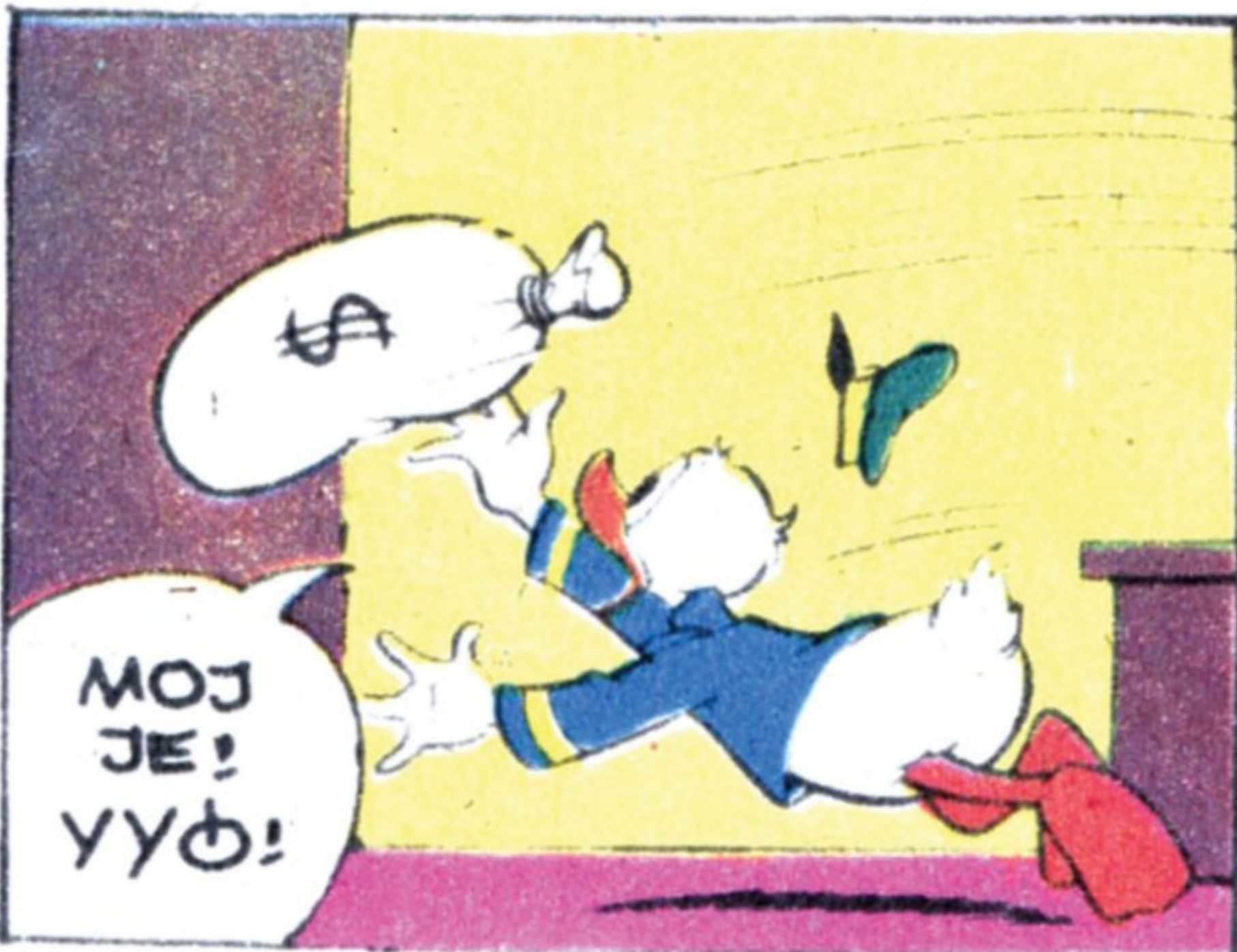
3 5.82029

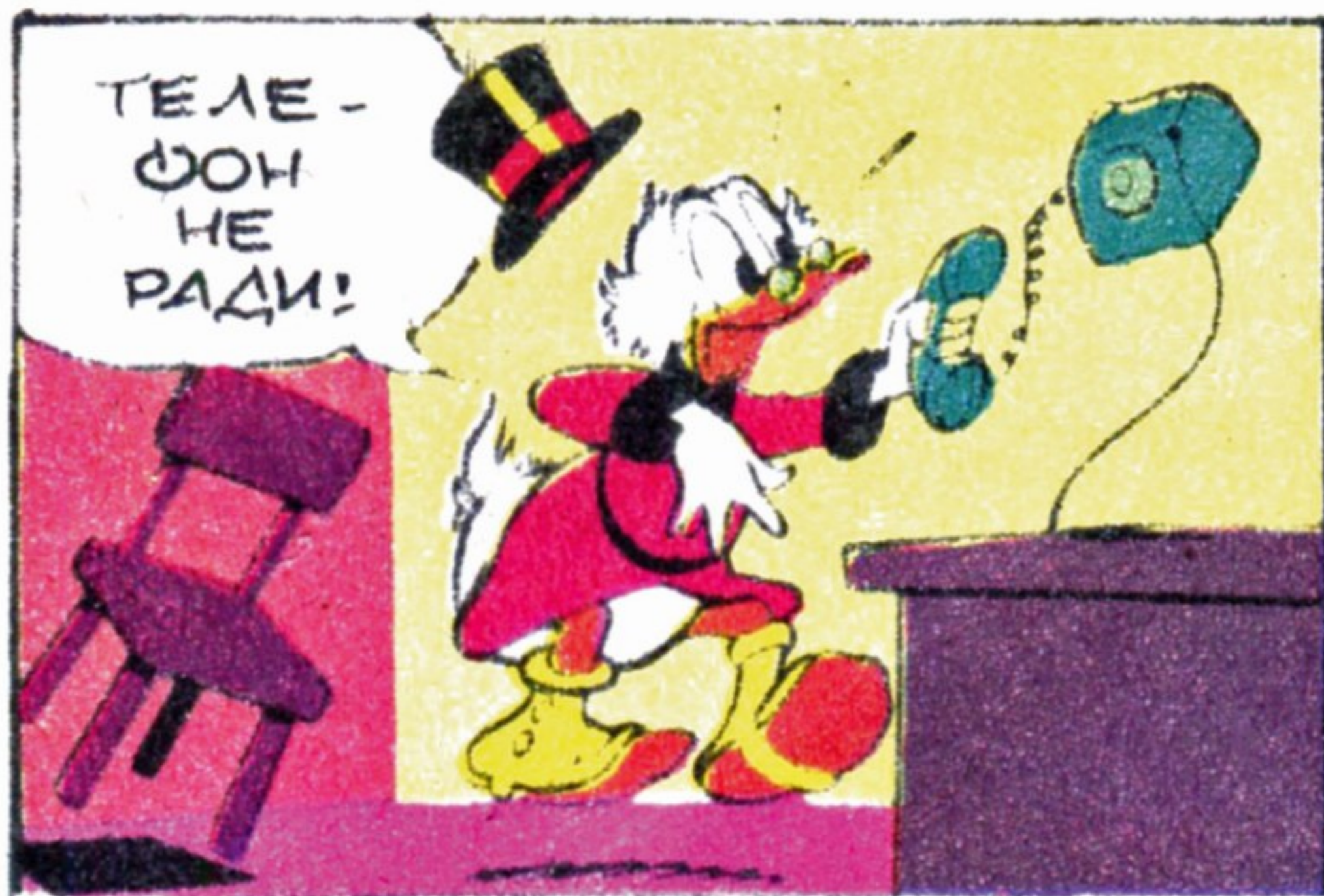






6582029











ОВАМО ТУ БОЦУ!



А САД ДА ИМ ДАМО ДОБРУ ЛЕКЦИЈУ!



НЕШТО СТЕ ПРЕВИДЕЛИ!

ШТА?



КАКО ЂЕТЕ ДА УЏИВАТЕ У НОВЦУ КАД СТЕ НЕВИДЉИВИ? НЕЂЕТЕ МОЃИ ДА ГА ТРОШИТЕ!



АКО ТАКО НЕВИДЉИВИ УЅЕТЕ У РАДЊУ, СВАКОГ ЂЕТЕ ИСПРЕПАДАТИ!

У ПРАВУ ЈЕ!



АЛ' ЗАТО ЂЕМО ТО ОЧАС ДА РЕШИМО! САД НАС НЕ ВИДИТЕ...

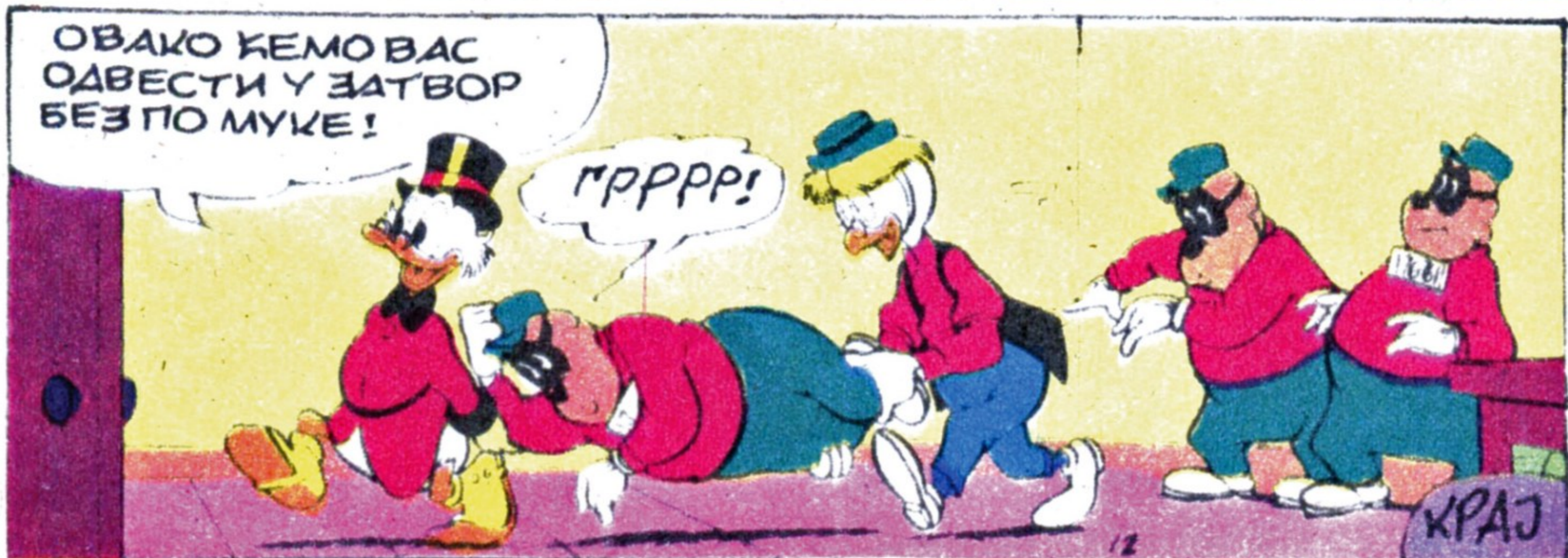


... А САД ВИДИТЕ!

ПШШШ!

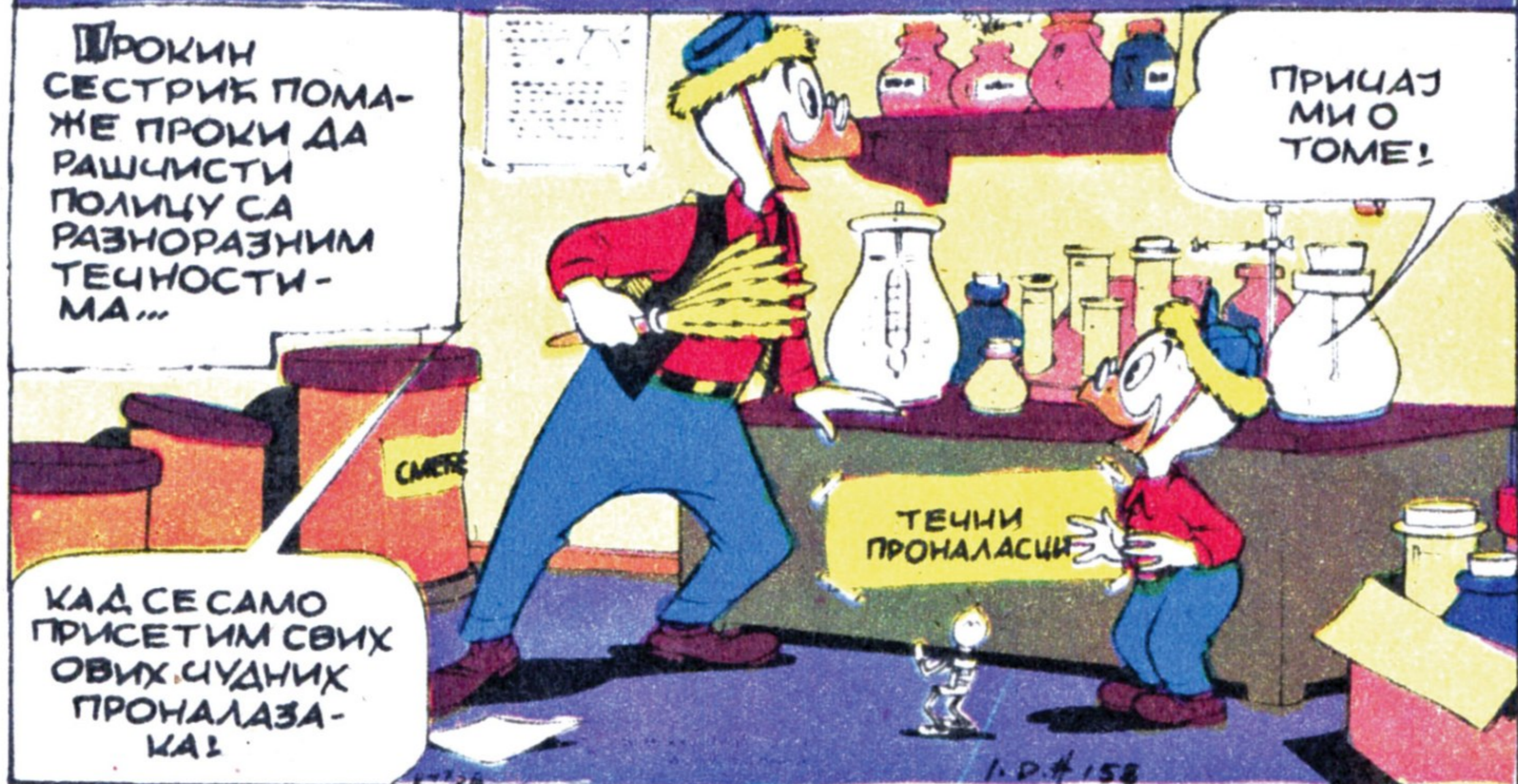


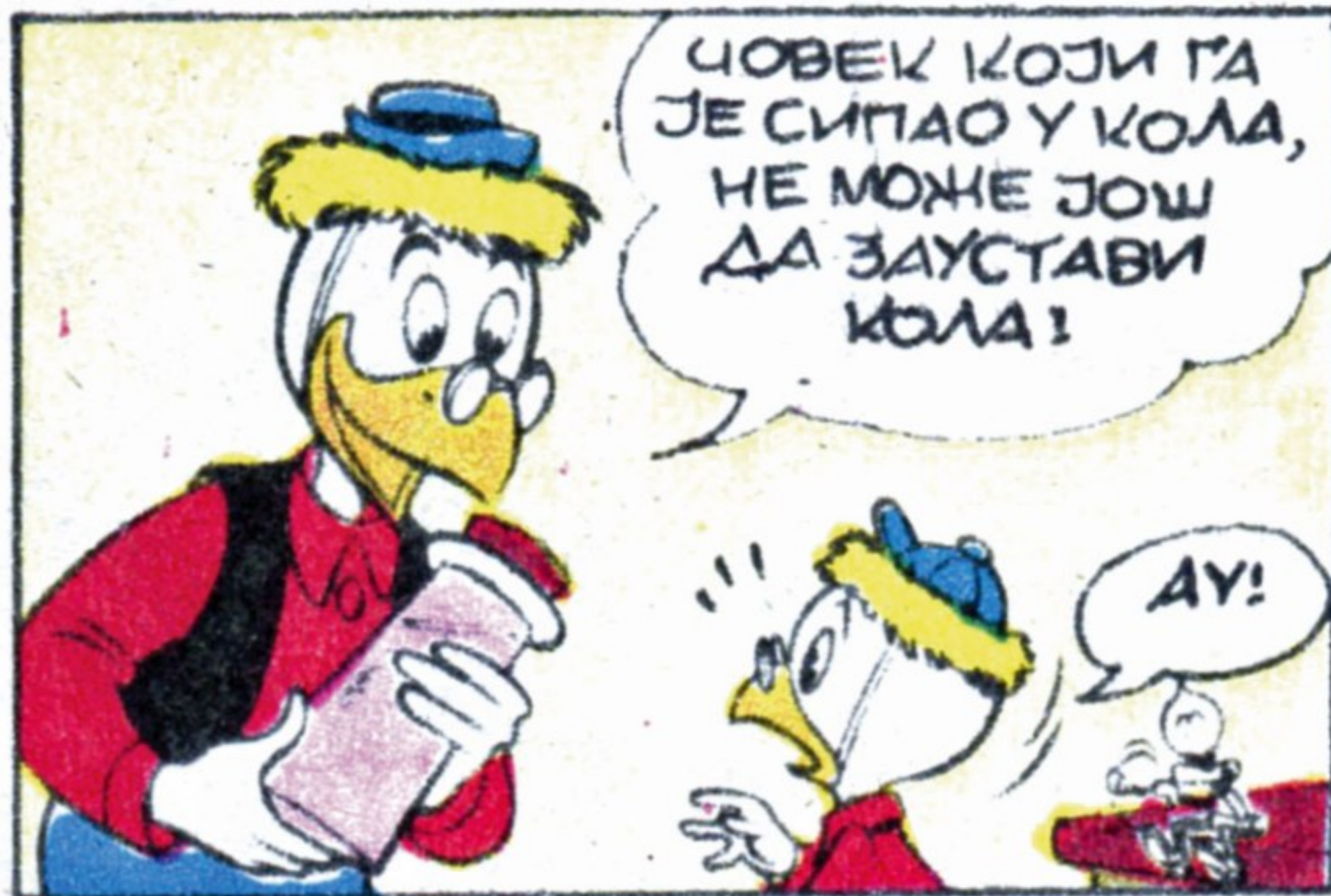
ОПЕТ СМО ОНИ СТАРИ!



ПРОКА  
ПРОНАЛАЗАЧ:

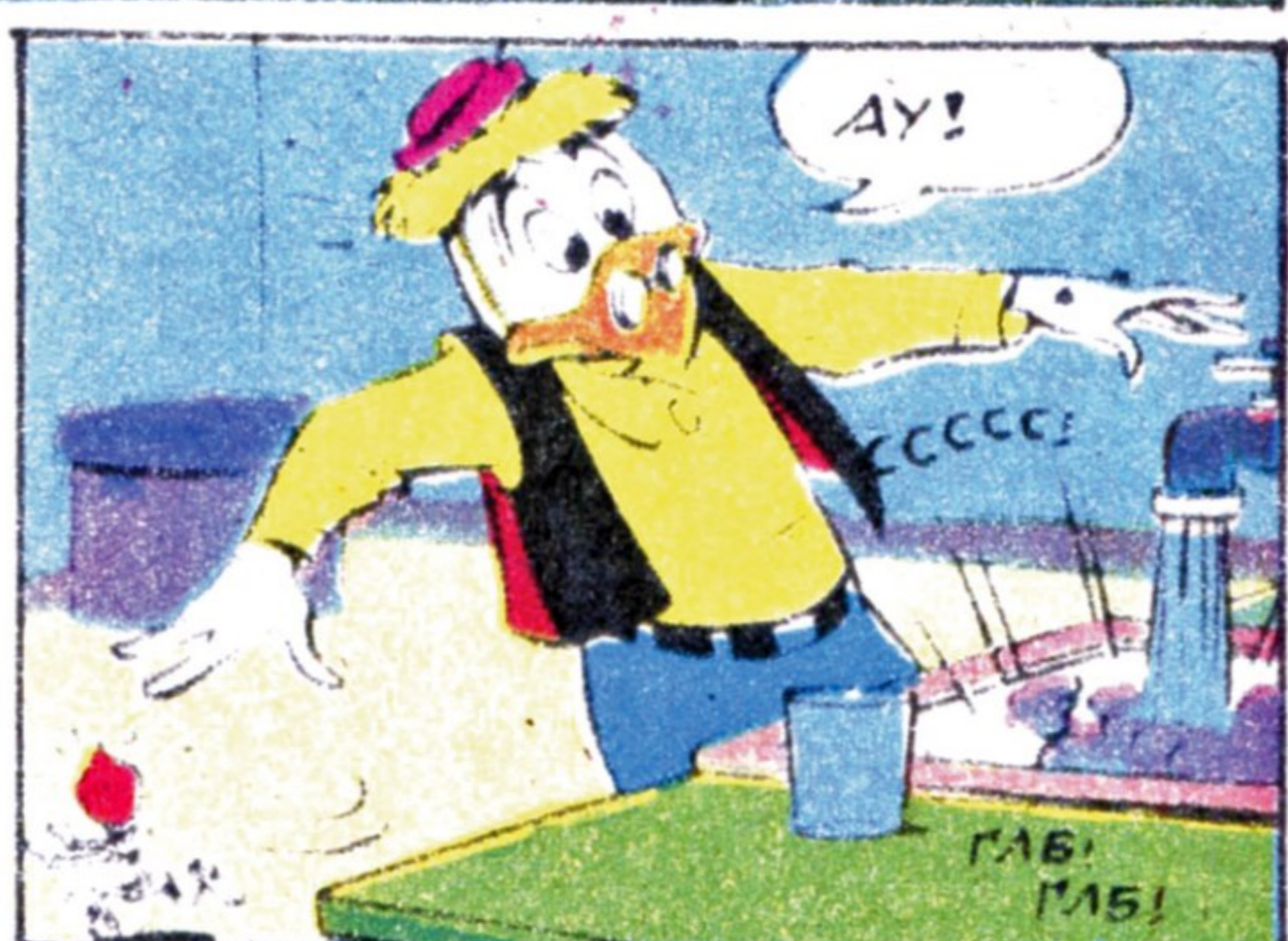
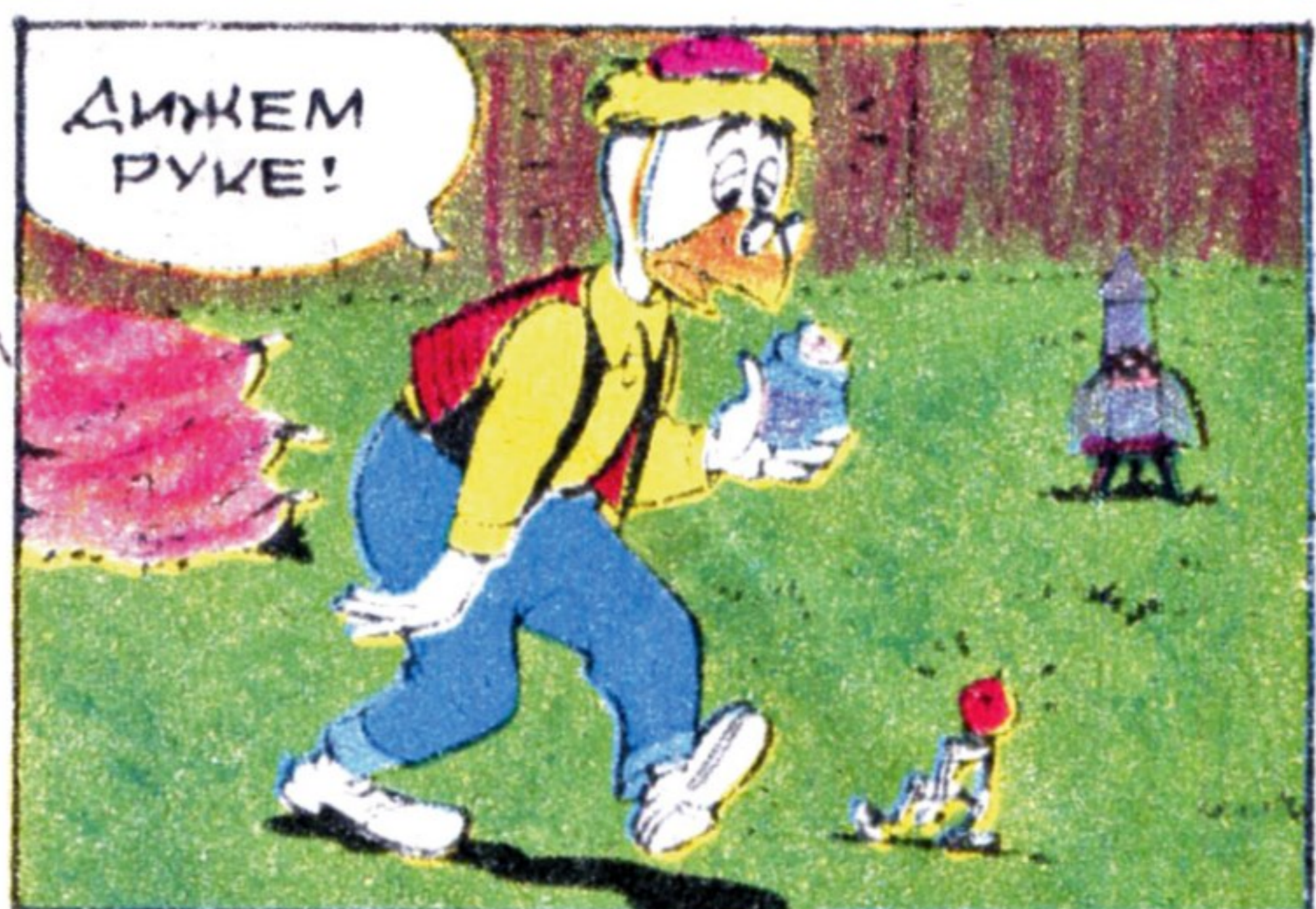
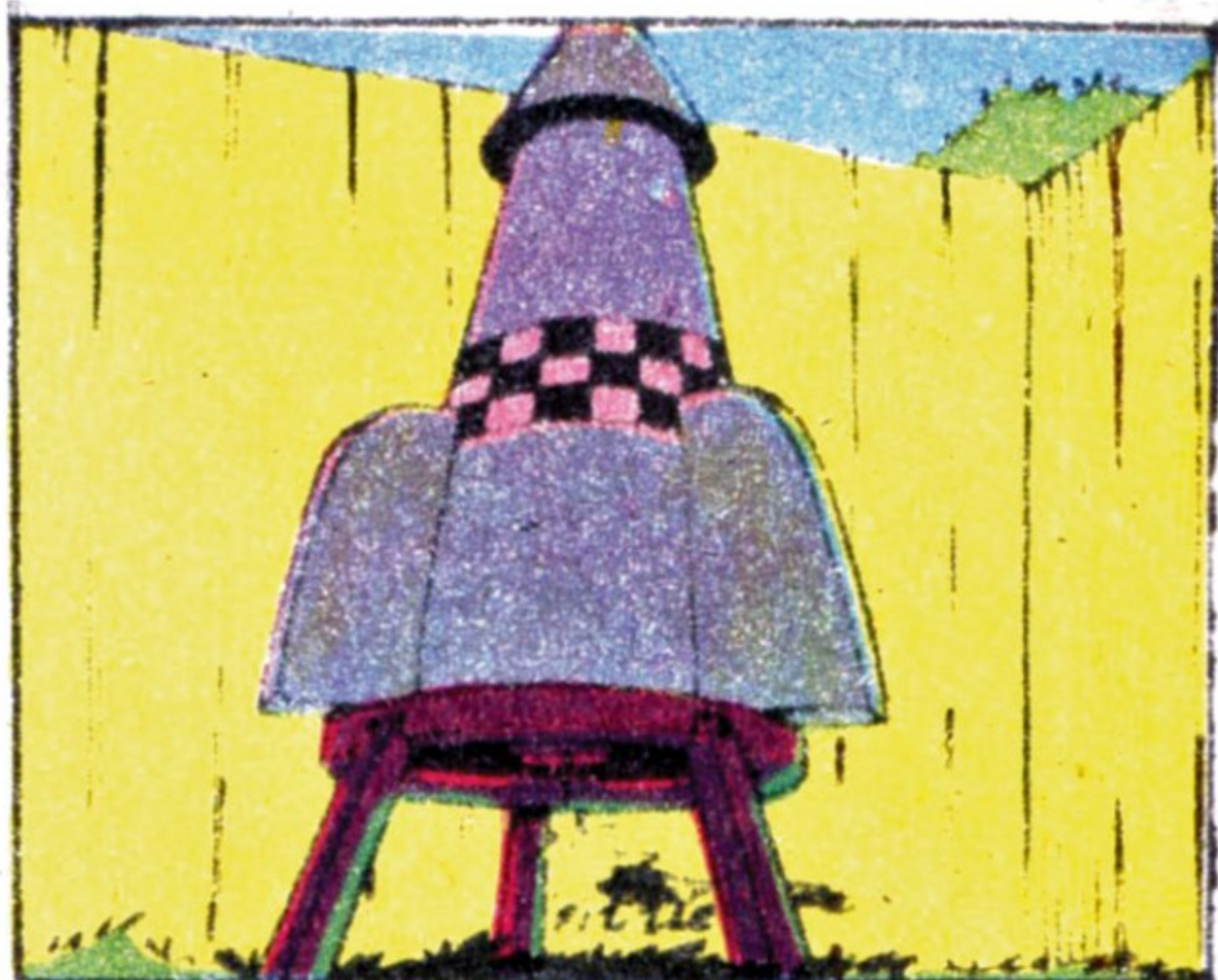
# Трајанетвена ТЕЧНОСТ











ОТКРИО САМ!  
СУПЕРПЕНУШАВА  
ТЕЧ-  
НОСТ!

5

КРАЈ



## Сјајно Свезнање

Лук и стрелу нисам само видео у каубојским филмовима. Допада ми се гађање стрелом. Чини ми се да је то данас и нека врста спорта. Молим те да ми о свему нешто више кажеш.

**Милован Борјанић**  
**Суседградска 19**  
**Кијево – Кнежевац**

Лук и стрела прате човека још од праисторије. У то време лук је био незамењиво оружје, а служио је углавном за лов (на многим пећинским цртежима виде се управо сцене лова уз помоћ лука и стреле).

Касније су лук и стрела одиграли далеко важнију улогу у животу не само појединаца него и читавих нација. Лук је био омиљено оружје старих Грка, али не и Римљана. Постао је национално оружје Енглеза у време битке код Хастингса 1066. године, кад је Виљем Освајач захтевао од својих поданика да имају бар по један лук и стрелу и да стално вежбају гађање. У Француској се догодило нешто слично: Карло VII је формирао читаве редове стреличара који су временом прешли у чисте спортисте...

Данас је стреличарство искључиво спорт који има све више поклоника. Од такмичара изискује интелигенцију, добре рефлексе и нерве. На физичком плану гађање луком и стрелом је одлична школа гимнастике.

Опрема стреличара састоји се из лука, стреле, штитника, сталка, тоболца и мете. Има неколико дисциплина чији су званични називи: 1. ФИТА (гађање на даљину) 2.

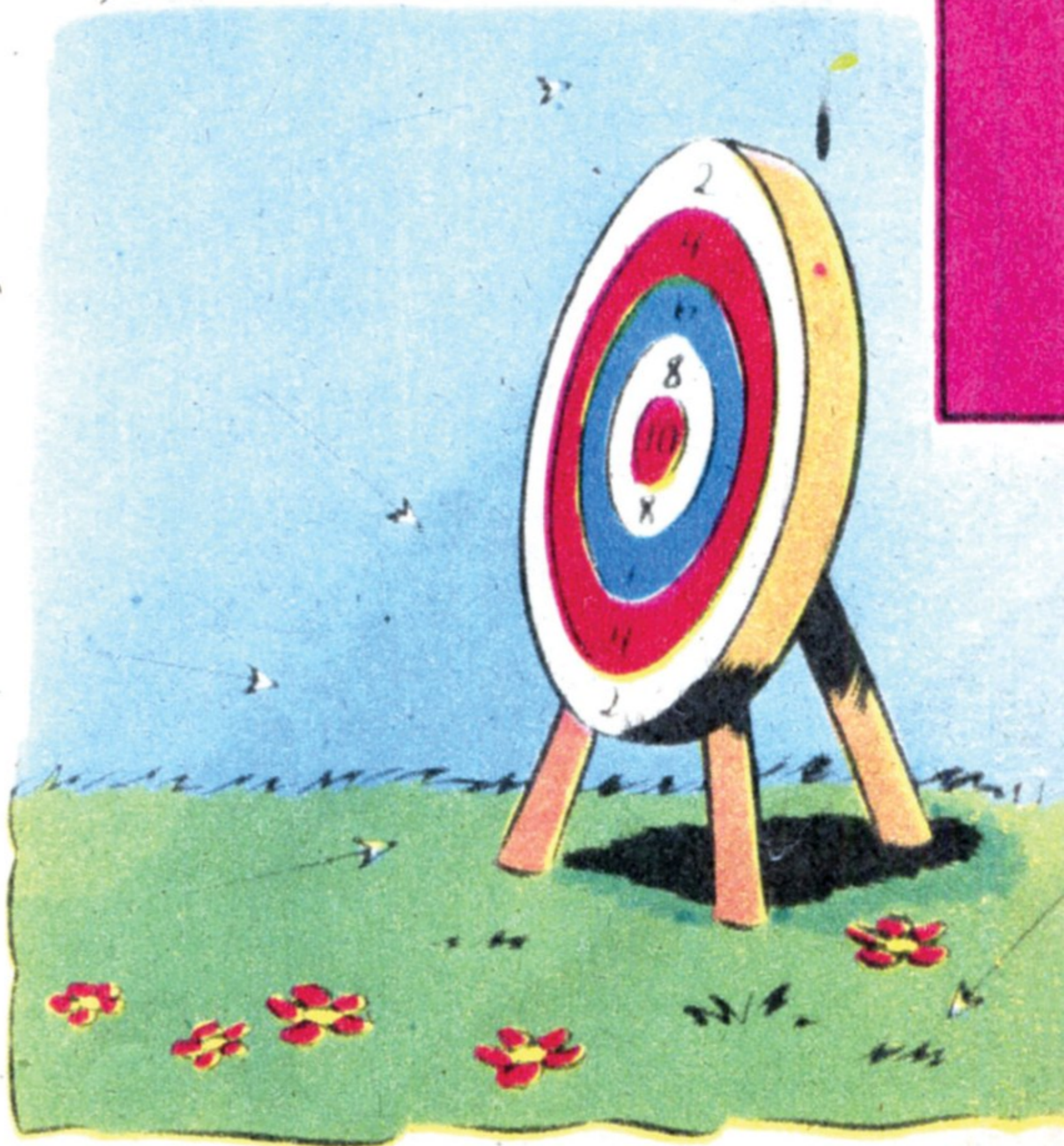




ФИЛД (гађање у групи); 3. КЛАУТ (гађање мете на земљи) и 4. ФЛАЈТ (гађање на велику даљину).

Мете су величине 1,22 метра у пречнику, за раздаљину од 90, 70 и 60 метара, и 0,80 м за гађање са раздаљине од 50 и 30 метара. Имају десет поља која су различито обојена. Код КЛАУТ дисциплине мета је исцртана на земљи и центар је обележен заставицом. У дисциплини ФИЛД, гађа се слободним стилем – уз помоћ нишанских справа или само голим оком. Кад је ФЛАЈТ у питању, циљ је да се постигне што већи домет стрелом, па се користи специјални даљински лук који је веома чврст и кратак.

Овим спортом данас управља Међународни савез за стрељаштво ФИТА, основан 1931. године.



# Снела Желјивко

У школи је то било познато.

У улици се само наслућивало, све док догађаји нису почели да се одвијају онако како су се одвијали.

Крле, у прво време, није имао појма.

Касније ће рећи: „Брат увек последњи дозна. То није фер!“

Прва сумња у Крлету се појавила једне вечери када је грунуо у собу коју је делио са братом.

Илија је лежао на постељи и тихо говорио у телефонску слушалицу.

— Еј, да ти кажем шта је било у улици — повикао је Крле.

Илија је одмахнуо руком.

— Излази!

Не схватајући брата, Крле је наставио:

— Суперствар! Драшко је...

— Не интересује ме! — добацио је Илија, прекривши слушалицу дланом шаке.

— ... видео Снешку и...

— Чујеш ли шта ти кажем? Излази!

Крле је заћутао разочарано. Илију је увек интересовало све што се догађало у улици. „Шта је ово сад?!“ — са чуђењем се запитао Крле. Излазећи из собе рекао је:

— С ким разговараш?

— Шта те се тиче, клињо!

— Нисам клиња.

— Излази!

Крле је изизшао, али није затворио врата. Чуо је како се Илија тихо смеје.

— Дави ме онај мој клинац — допирало је из собе. — Видела би да имаш таквог брата!

— Илија се поново насмејао.

Крле се стресао. „Видела би!“ Па то он разговара са неком девојчицом! Сигурно са једном од оних које имају пеге као шочије јаје, са неком која окачи коњски реп на врх главе, неком мушкарчачом која се церепачи нон-стоп, млатару рукама као саобраћајац и кези се кад разговара. Са својих шест пуних година, Крле није могао да схвати шта то старији дечаки проналазе у таквим девојчицама?!

Крле се поново стресао и сјурио низ

степенице.

Следећи пут када је дошао до закључка да Илији нису „све козе на броју“, Крле се умало није онесвестио.

Хтео је да уђе у купатило, али су врата била закључана. Иза веш машине, добро скривени, налазили су се његови лук и стрела и мач који му је направио деда. На улици је управо почињао сукоб између две групе дечака и оружје му је било неопходно потребно. Али из купатила су се чули неартикулисани гласови. Крлету је било потребно неколико тренутака како би схватио да Илија пере зубе. Почео је да лупа о врата.

— Пожури — викао је. — Што толико давиш?!

Трескање о врата привукло је пажњу Крлетове маме. Дошла је из кухиње и упитала:

— Јеси ли сишао с ума? Зашто лупаш?

— Зато што је већ читав сат забарикадиран унутра.

— Немогуће!

— Питај га, ако можеш да уђеш.

Мама је подигла руку како би закуцала на врата, али у том тренутку је чула необичне шуме из купатила.

— Шта то ради? — упитала је.

— Ха! Риба кљове!

— Какав је то речник? — упитала је мама љуто.

Али, пре него што је Крле успео да одговори, врата на купатилу су се отворила.

— Ти ниси нормалан! — рекао је Илија мирно. — Хоћеш ли да срушиш соли-тер?

— Нећу, него... — Крле је зуррио у брата, њушкајући ваздух. — Ала си се ти наћупао — узвикнуо је. — Узео си мамин мирис и татин спреј.

— Бежи, клинац — одгурнуо је брата Илија.

— Нисам клинац!

— Него шта си — добацио је Илија одлазећи у собу.

— Заиста се намирисао — насмејала се мама. — Питам се...

— Знаш! — дрекнуо је Крле. — Знаш

зашто се намирисао! Због оне с којом прича телефоном мали милион година! Све се нешто тихо смеје, па прича гу-гу-гугуче...

— Не причај глупости — добацио је Илија из собе, док је осећао како му уши издајнички црвене.

Уколико је неко посумњао у тачност Крлетових закључака, догађаји који следе потврђују да је малишан био у праву.

Пре неко вече, враћајући се из самоуслуге, Крле је трчао како би стигао на цртани филм. Истрчавши иза угла налетео је — на двоје. Главом је грунуо између њих.

— Извините — рекао је а онда се запрепашћено упиљио у Илију и непознату смеђокосу девојчицу.

„Е, сада ћу да се пробудим!“ — помислио је Крле.

Те вечери у кревету је размишљао: — Тужићу га тати!

Тати?!

Тата ће рећи: „Четрнаестогодишњи дечаки треба да имају девојчице!“

И шта онда?

Сваки паметан шестогодишњак из сваке ситуације треба да извуче неку корист — размишљао је пре него што је заспао.

Сутра ујутру отишао је до оца.

— Да се опкладимо да не знаш оно што ја знам о Илији — рекао је.

— Ако мислиш да не знам како се заљубио у Цецу, вараш се — одговорио је тата.

Крле је разочарано кренуо до маме.

— Даш ми за жваку, ако ти кажем једну тајну о Илији? — предложио је.

— Као да ја не знам да има девојчицу



Није се пробудио, већ је зачуо Илијин глас:

— Куд летиш као мува без главе?

„Наравно, не сањам — помислио је Крле. — Само, која му је ова?“

Као да чита братовљеве мисли, Илија је казао: — Упознај Цецу, клинац.

— Нисам клинац — љуто је изговорио Крле и обишавши брата и девојчицу, добацио је: — А и она није нека Цеца!

Тако је Крле дознао оно о чему се у улици наслућивало, а у школи знало.

„Он мени — клинац! — размишљао је Крле после завршеног цртаног филма. Тужићу га мами да има девојку. Јао, шта ће да му ради!

Замислио се и додао: — А, ако му не уради ништа? Још ћу испасти тужибаба.

— насмејала се мама.

„Па шта је ово, размишљао је Крле — Откуд они знају?“

Ушао је у бакину собу.

— Да ти кажем нешто поверљиво о Илији, да ми даш за сладолед? — опрезно је рекао.

— Мислиш на Цецу? — рекла је бака.

Без речи Крле је изјурio из собе. На улици је љуто лупкао ногом о тротоар. И онда се сетио. Деду ништа није интересовало осим пецања и поштар који доноси пензију. Појурio је у башту у којој је седео деда.

— Еј, деда, да ти кажем једну тајну — рекао је.

— Чекај, да ја теби кажем. Је л' знаш да Илија има девојку? **Верослав Ранчић**

МАГА:  
Вратевит:

НИ ЖВАКУ НЕ МОЖЕШ  
ДА КУЛМШ

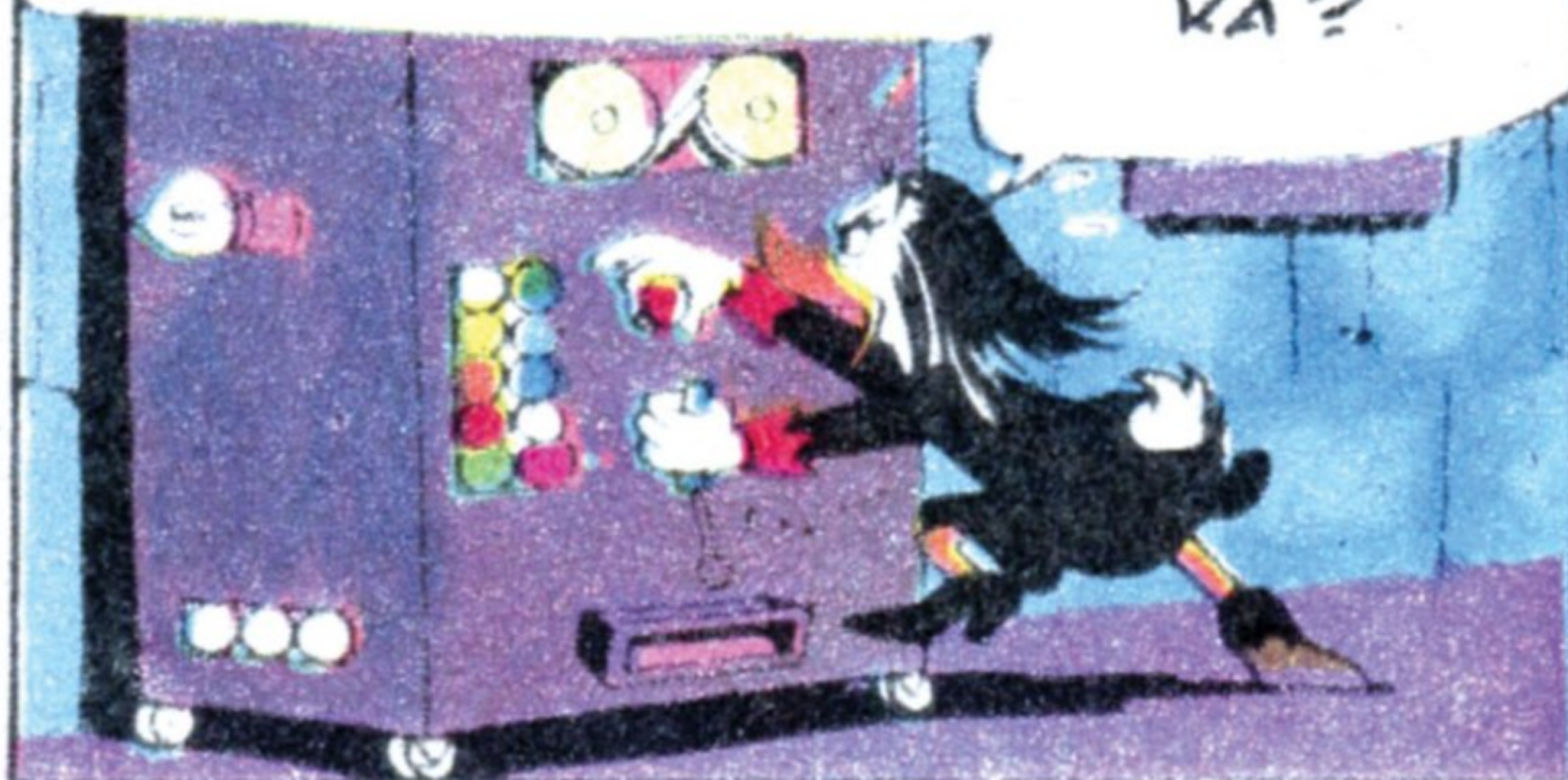
ПРОКЛЕТСТВО! МОЈ  
МАГИЧНИ КРУГ НЕ ЗНА ОД-  
ГОВОР!



КРИСТАЛНА КУГЛО, ЗАШТО  
МИ ТИ НЕ ОДГОВОРИШ?



А ТИ, МОЈ КУКНИ КОМПЈУТЕРУ,  
МОЖЕШ ЛИ ТИ ДА МИ ОТКРИЈЕШ  
КОЈА ЈЕ БАЈИНА СЛАБА ТАЧ-  
КА?



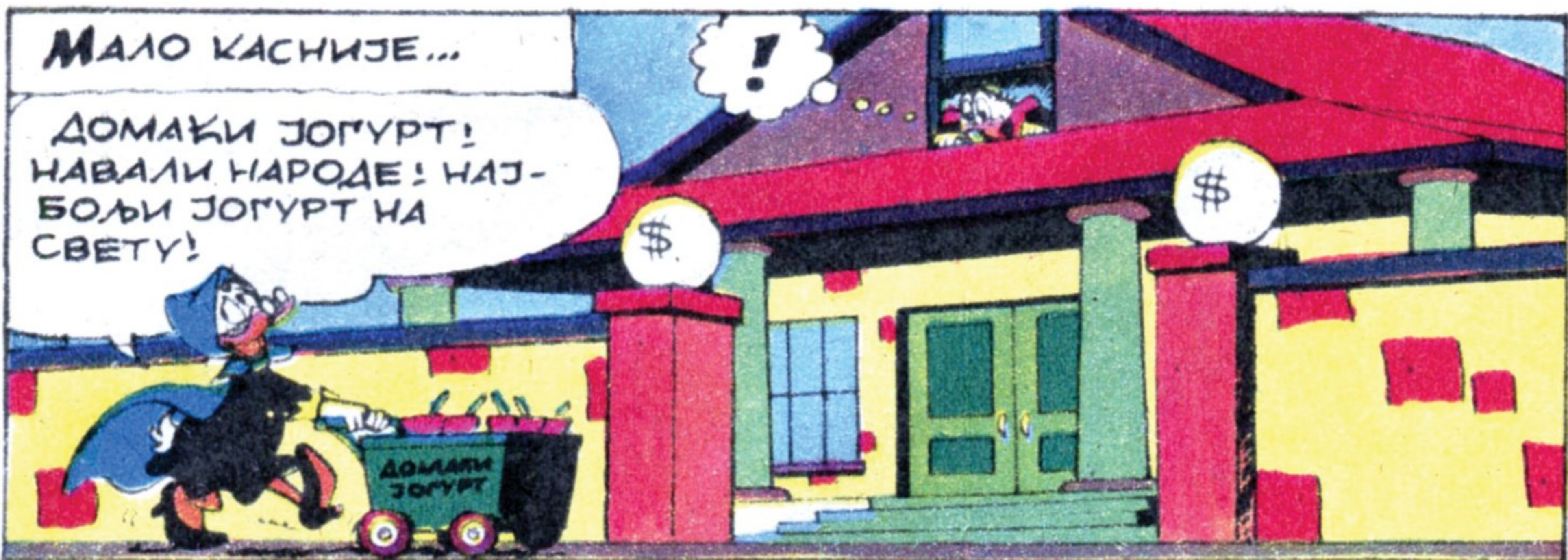
МОРАМ ТО ДА ЗНАМ ДА БИ  
МОЈ ПЛАН  
УСПЕО!



СТО МУ МУКА! ДА Л' НЕКО У  
ОВОЈ КУКНИ ЗНА ОД-  
ГОВОР?



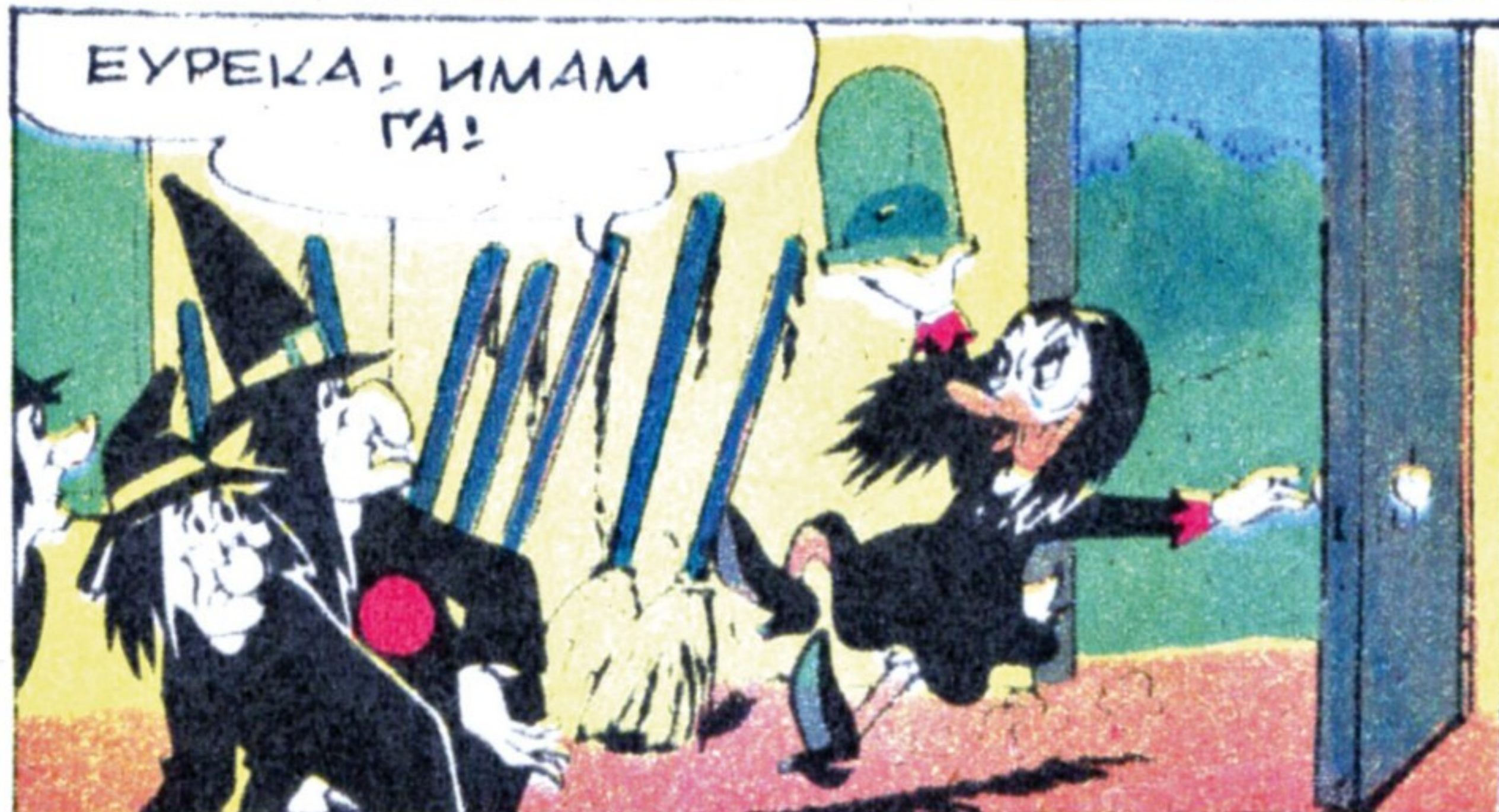




3. 5. 91096









О ЧЕМУ ТИ ТО ГОВОРИШ,  
ДРАГА?

КАКО  
О  
ЧЕМУ?



ПА, О ОВОМЕ! УЗ СВЕ  
МОЈЕ МОЌИ, ИМАМ И  
БАЈИН НОВЧИК ШТО ДО-  
НОСИ СРЕЉУ! ЈА САМ  
САД СВЕ-  
МО-  
ПУЉА!



ДРАГА, ЗАР НИСИ ЧУЛА ЗА  
ИНФЛАЦИЈУ?

ЈЕСАМ,  
ПА  
ШТА?



БАЈИН НОВЧИК ВИ-  
ШЕ НЕМА НИКАКВУ  
ВРЕДНОСТ! ЦЕНЕ СУ  
ТОЛИКО НАРАСЛЕ ДА  
ЗА ЊЕГА НЕ МОЖЕШ  
НИ ЖВА-  
КУДА  
КУПИШ!



ХИ, ХИ! ХИ, ХИ!



УЌ! ПАК! НАЈ-  
ЗАД ТЕ НАБОХ!  
ВРАТИ МИ  
НОВЧИК!



ЕВО ТИ ПА! НЕ ВРЕ-  
ДИ ТИ ОН  
НИ ПОЛУ-  
ЛЕ ДУВА-  
НА!

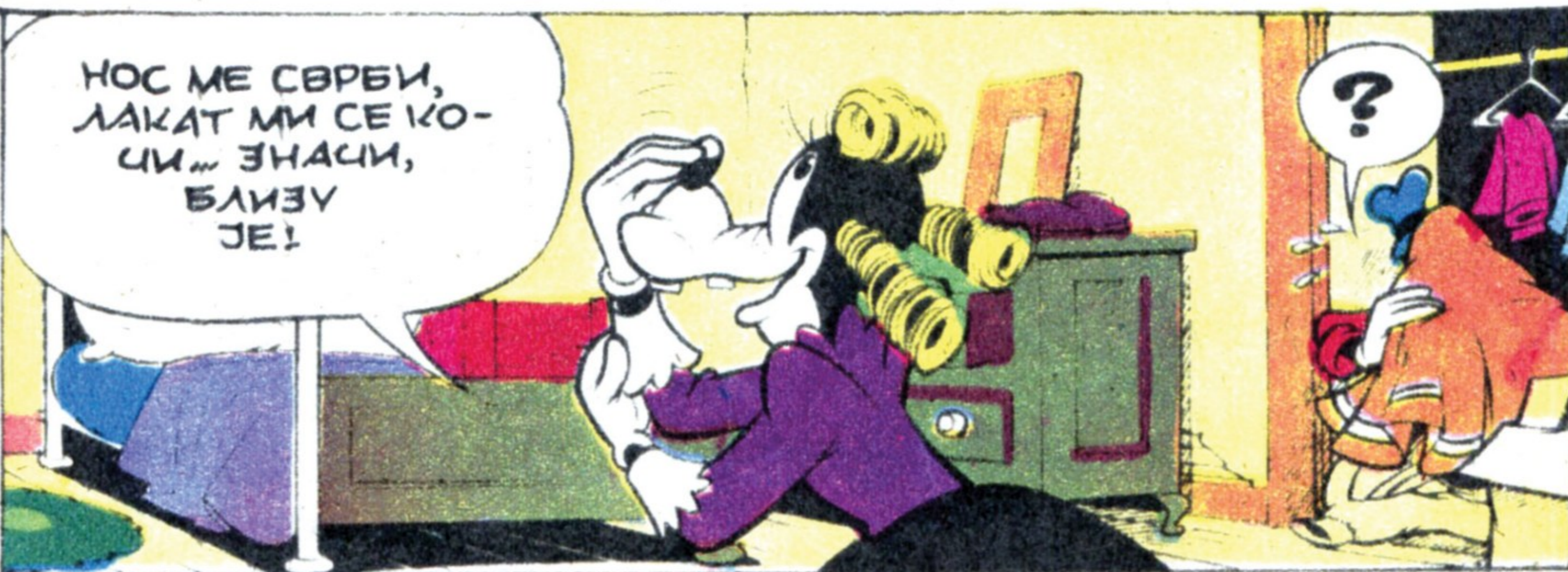
!?!

КРАЈ

# ШИША: ЗЛАБАНИЦЕ









УЌ!  
ПРО-  
КЛЕТ-  
СТВО!



ТЕТ-  
КИЦЕ,  
НЕМОЈ!



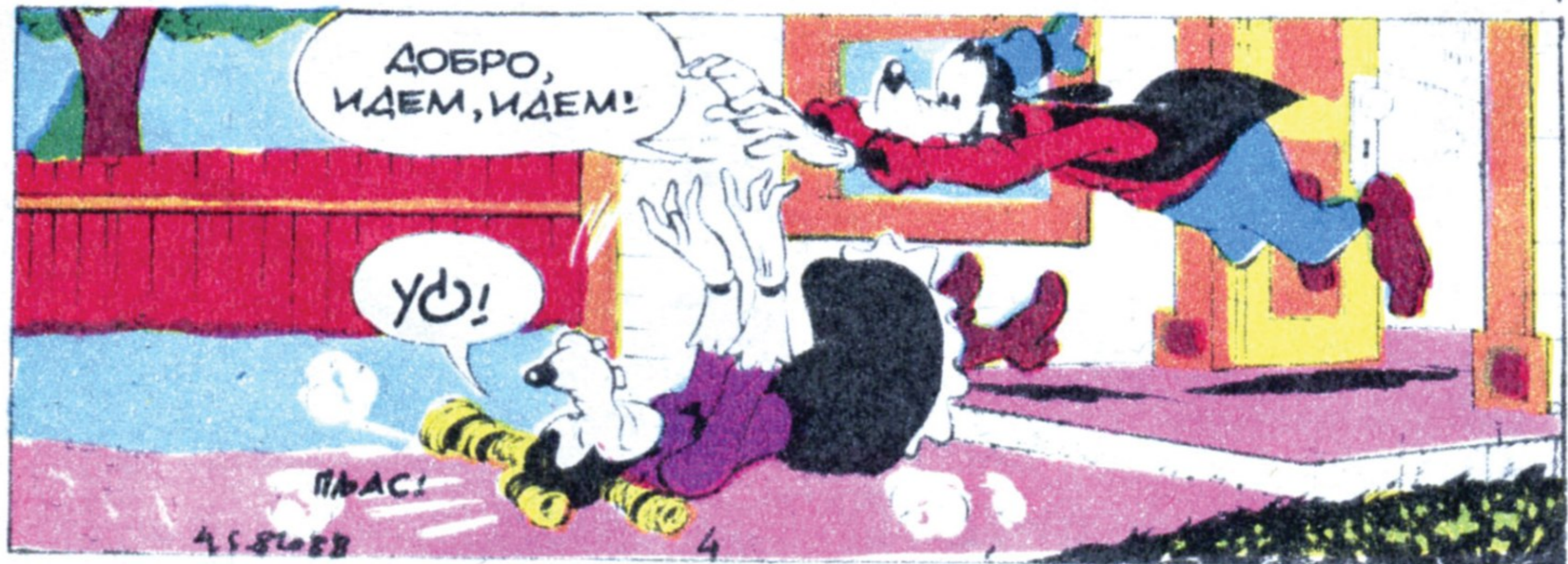
НЕ ЛАЖИ! БЕ-  
ЖИШ ОД МЕНЕ  
ОТКАКО СИ  
БИО ДЕ-  
ТЕ!



САМО  
ТО НЕ!



И КАКО ЈА  
ТУ ДА ТИ ПО-  
МОГНЕМ?



УЌ!

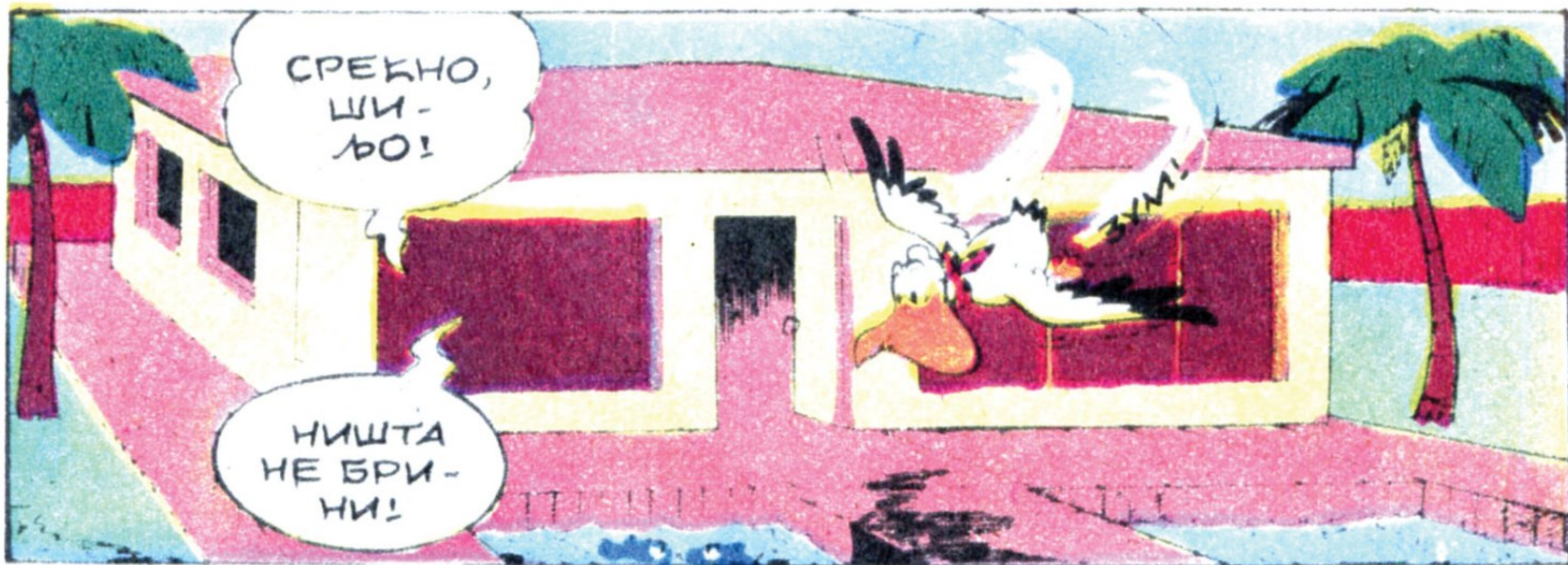
ПЉАС!















# Велика наградна игра

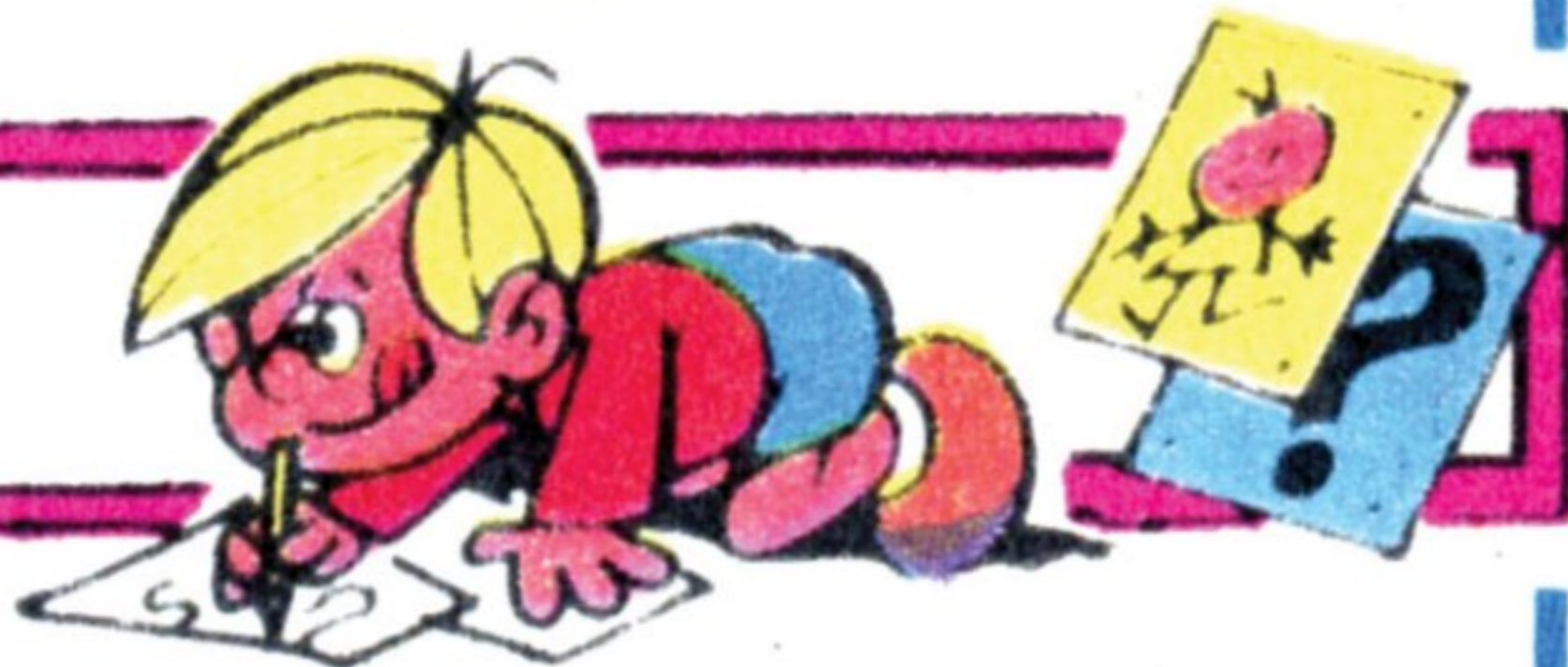


**ПРОНАЂИ**

**ОТКРИЈ**

**ПОГОДИ**

**2. коло**



Надамо се да сте три претходна задатка лако решили. Пред вама је задатак број 4. Ако сте научили да сабирате и одузимате до 21, онда вам ни овај задатак неће бити тежак.

## НАГРАДЕ ДРУГОГ КОЛА СУ:

- СКИЈЕ
- САНКЕ
- РОЛШУЕ
- ШАХ ГАРНИТУРА
- ГОДИШЊА ПРЕТПЛАТА НА „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“
- БИБЛИОТЕКА СЛИКОВНИЦА

Сви они који реше **сва четири** задатка другог кола могу да добију једну од ових шест вредних награда.

Читаоци који не буду имали среће да извуку једну од награда нека не губе наду — сви тачно решени задаци улазе у бубањ и конкуришу за СУПЕР НАГРАДЕ: ПОНИ БИЦИКЛ, ШАТОР ЗА КАМПОВАЊЕ И ЧАМАЦ СА ВЕСЛИМА.

## КАКО СЕ ШАЉУ КУПОНИ

Пошто сте решили сва четири задатка, исеците их и налепите на већу страну дописнице. На мањој страни читко упишите своје име, презиме, улицу и број, поштански број и место и најкасније до 10. децембра пошаљите на адресу „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“, МАКЕДОНСКА 29, 11001 БЕОГРАД ПОШТАНСКИ ФАХ 124, СА НАЗНАКОМ „ПОГОДИ“

РЕЗУЛТАТЕ ДРУГОГ КОЛА ОБЈАВЉУЈЕМО У БРОЈУ 532 од 24. ДЕЦЕМБРА 1984. год.

КУПОН БРОЈ 4 На доњој линији упишите цео задатак ..... = 21
---

ЧЕТВРТИ ЗАДАТАК  
ДРУГОГ КОЛА

МИКИ НА ЗАДАТКУ

Мики је постао детектив. Јавили су му да су два бандита опљачкали продавницу. Одмах је кренуо за њима. Наишао је на траг, али пред њим је лавиринт кроз који треба да прође. Пут је обележен црним тачкама и бројевима. Да би стигао бандите, Мики не сме да вози преко црних тачака. За време вожње мора стално да сабира и одузима, тако да резултат бројева преко којих прелази на крају буде 21.

Ваш задатак је да бројеве пута, који одаберете, поређате редом како су постављени и да између њих ставите знаке „+“ и „-“ али тако да вам резултат буде 21.  
Покушајте -- није тешко!

**ПАДА ПАТАК:**  
*Риболовац*





[www.stripzona.com](http://www.stripzona.com)