

ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

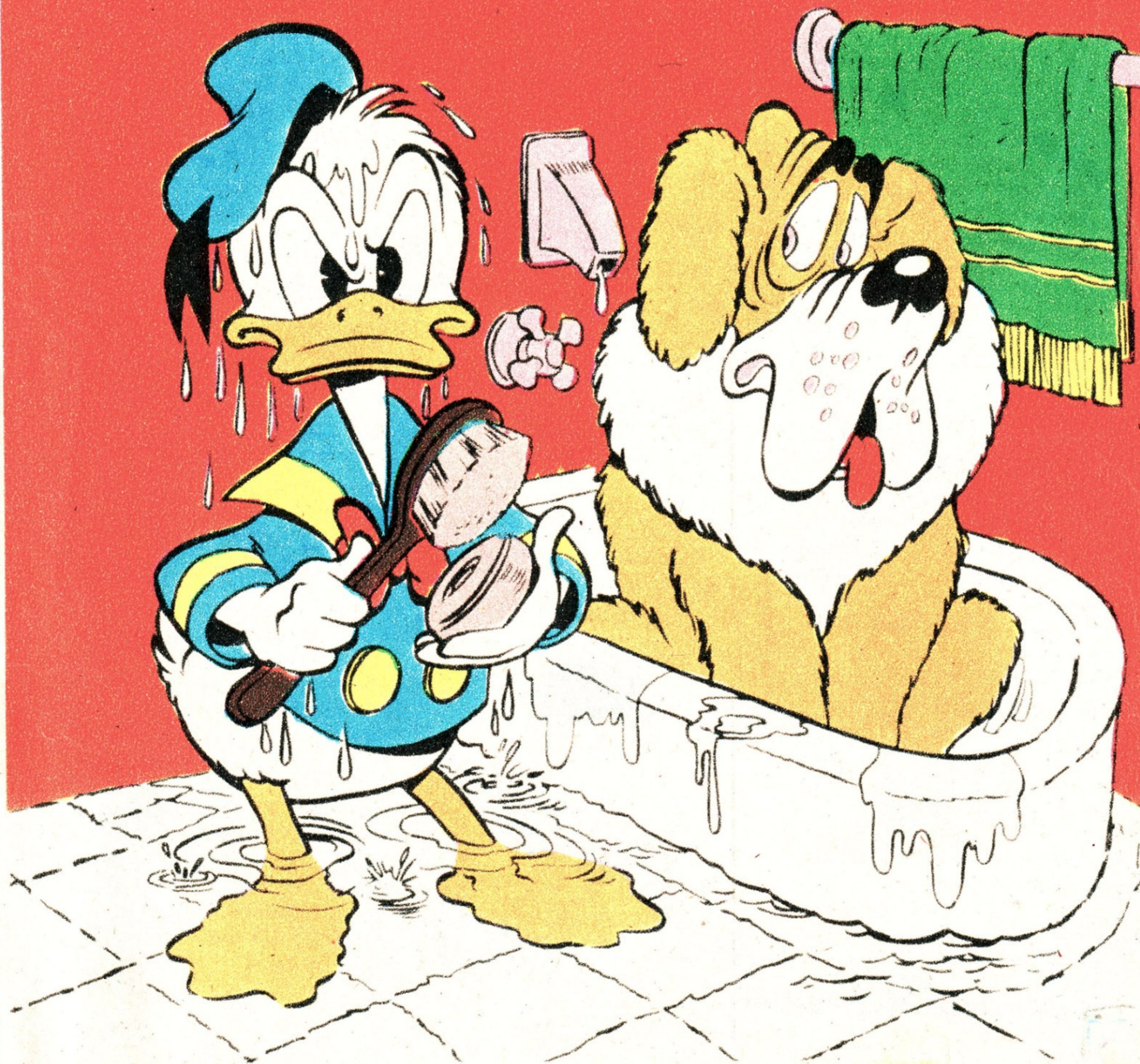
БРОЈ 547

Микијев ЗАБАВНИК

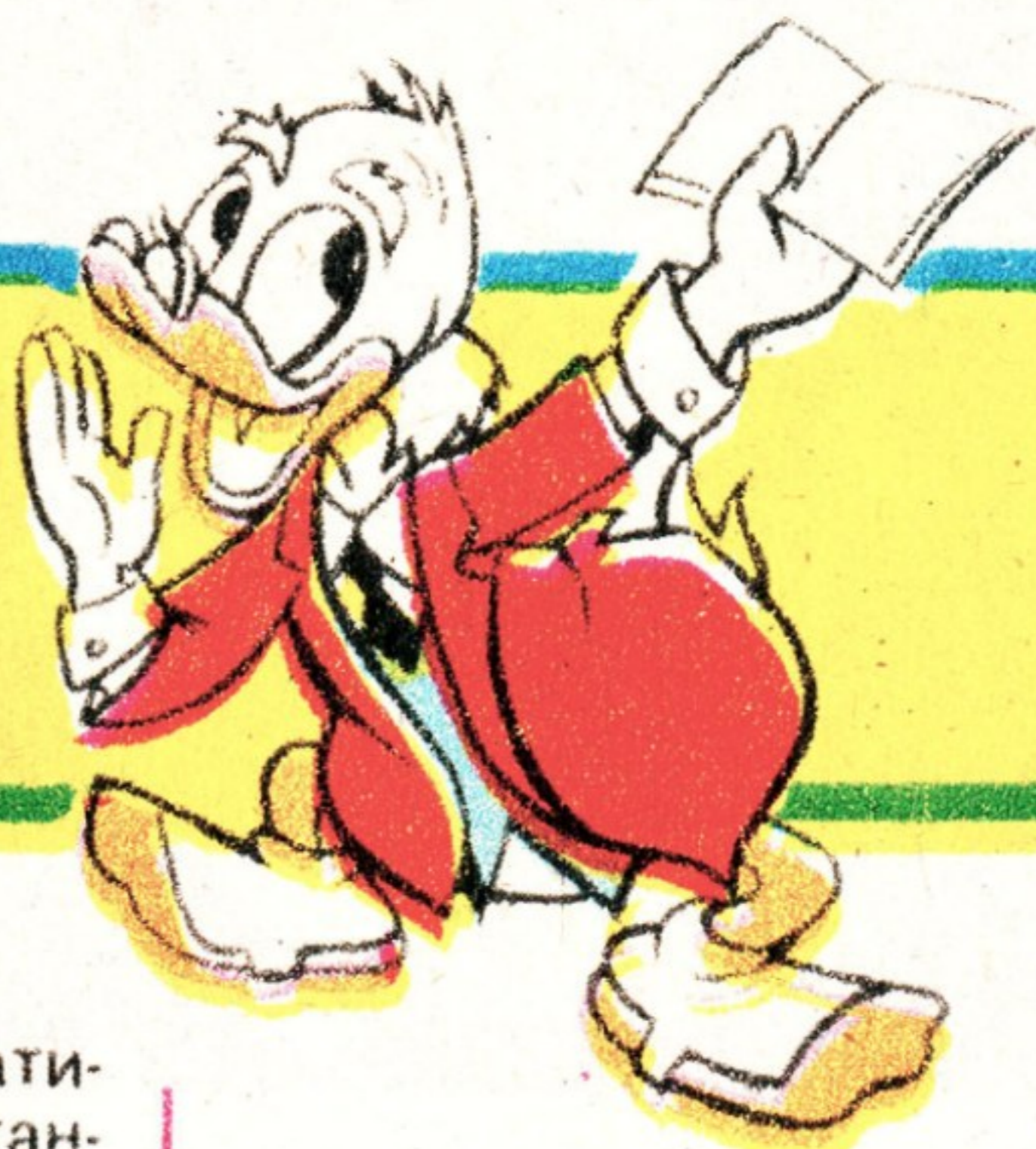
10. IV 1985 • ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XII • ЦЕНА 35 ДИН.

ПАЗА
ПАТАК:

ПАС ЧУВАР



ВЕРОВАТНО НИСТЕ ЧУЛИ



● Најслађа супстанца природног порекла је она коју излучује тако звана серидиптијска купина, биљка која расте у Нигеру у Африци. Ова супстанца 1500 пута је слађа од сахарозе (обичног шећера).

● Пчеле кројачи граде гнезда у шупљинама дрвећа. Оне секу листове биљака или латице цвећа и њима облажу гнезда и праве преграде између коморица. Ово је вероватно једина врста пчела која наноси штету биљкама.



● Један Парижанин је изгубио адресу пријатеља из Енглеске чији је био гост, али је упамтио регистарски број његових кола. Адресовао је писмо на име М. Стивенсон, црни морис "ДТВ 453, Стемфорд В. Британија. Писмо је уручено његовом пријатељу неколико дана касније.

● Једну од најбогатих колекција поштанских разгледница има Антонина Коченда из Чехословачке која је успела да скупи преко милион пет стотина хиљада разгледница из свих крајева света.

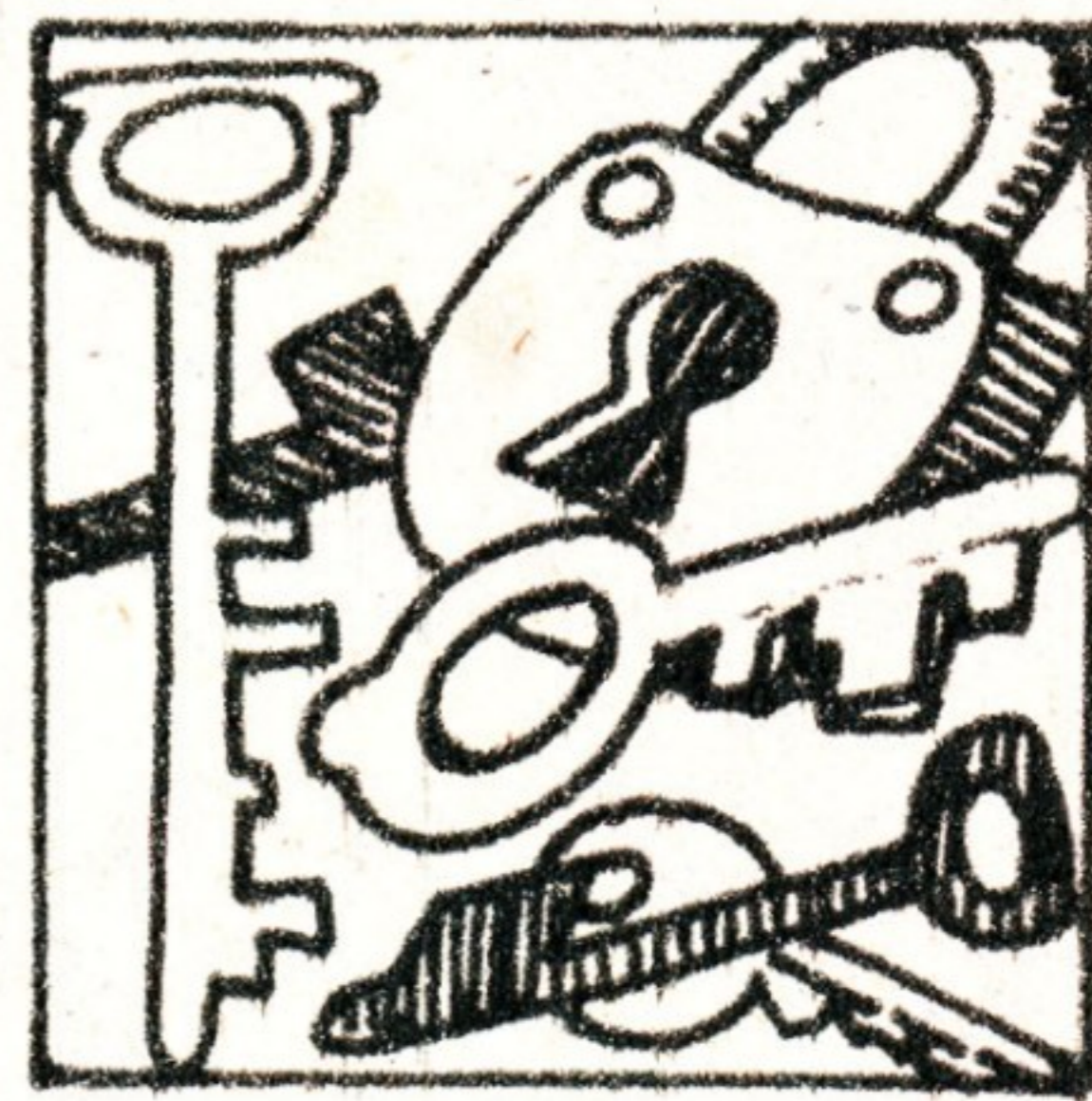


● У Кини се производи паста за зубе која штити од прехладе. Произвођачи кажу да се ради о обичној пасту обогаћеној травама која се још у прастара времена користила као лек против кијавице.



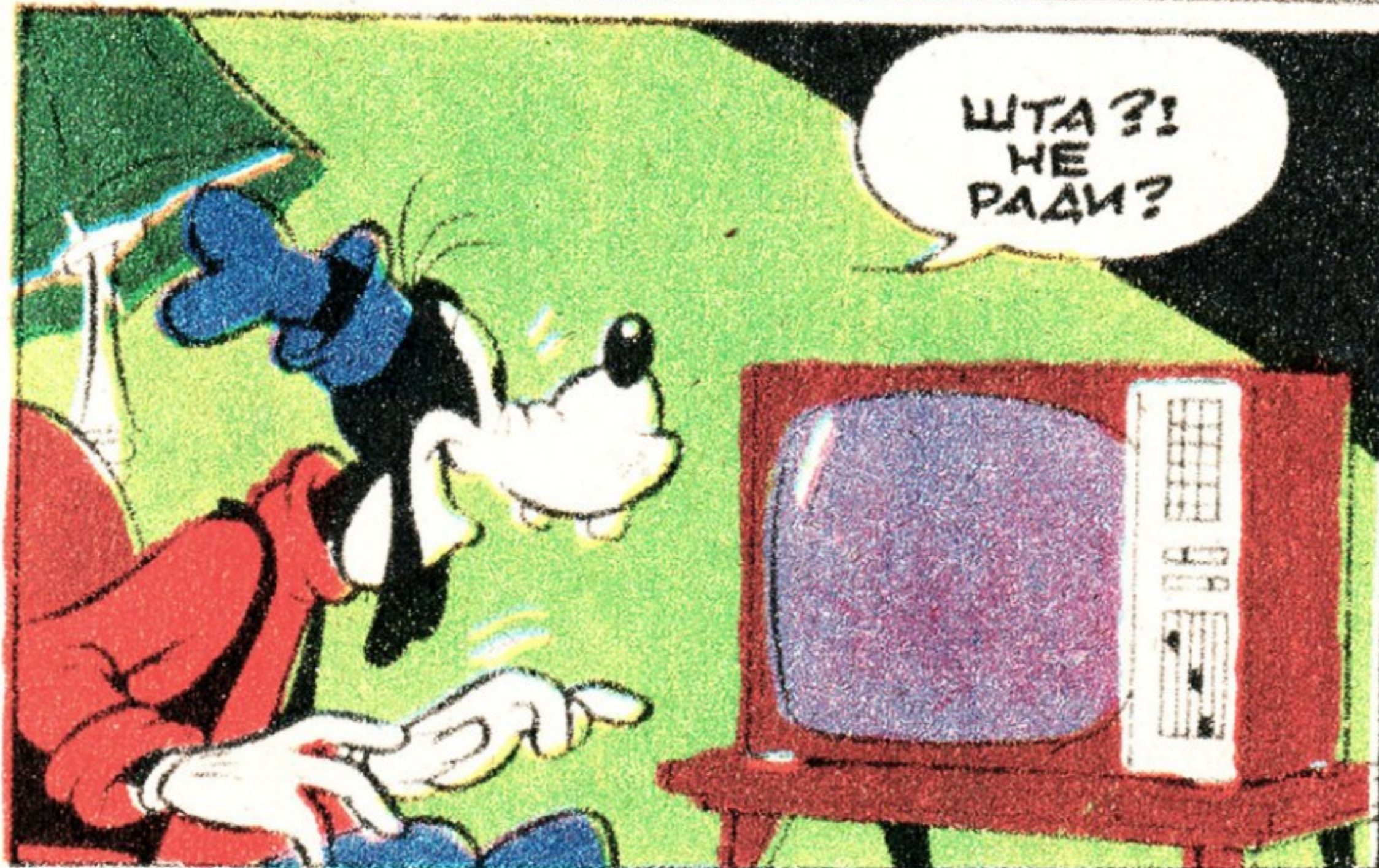
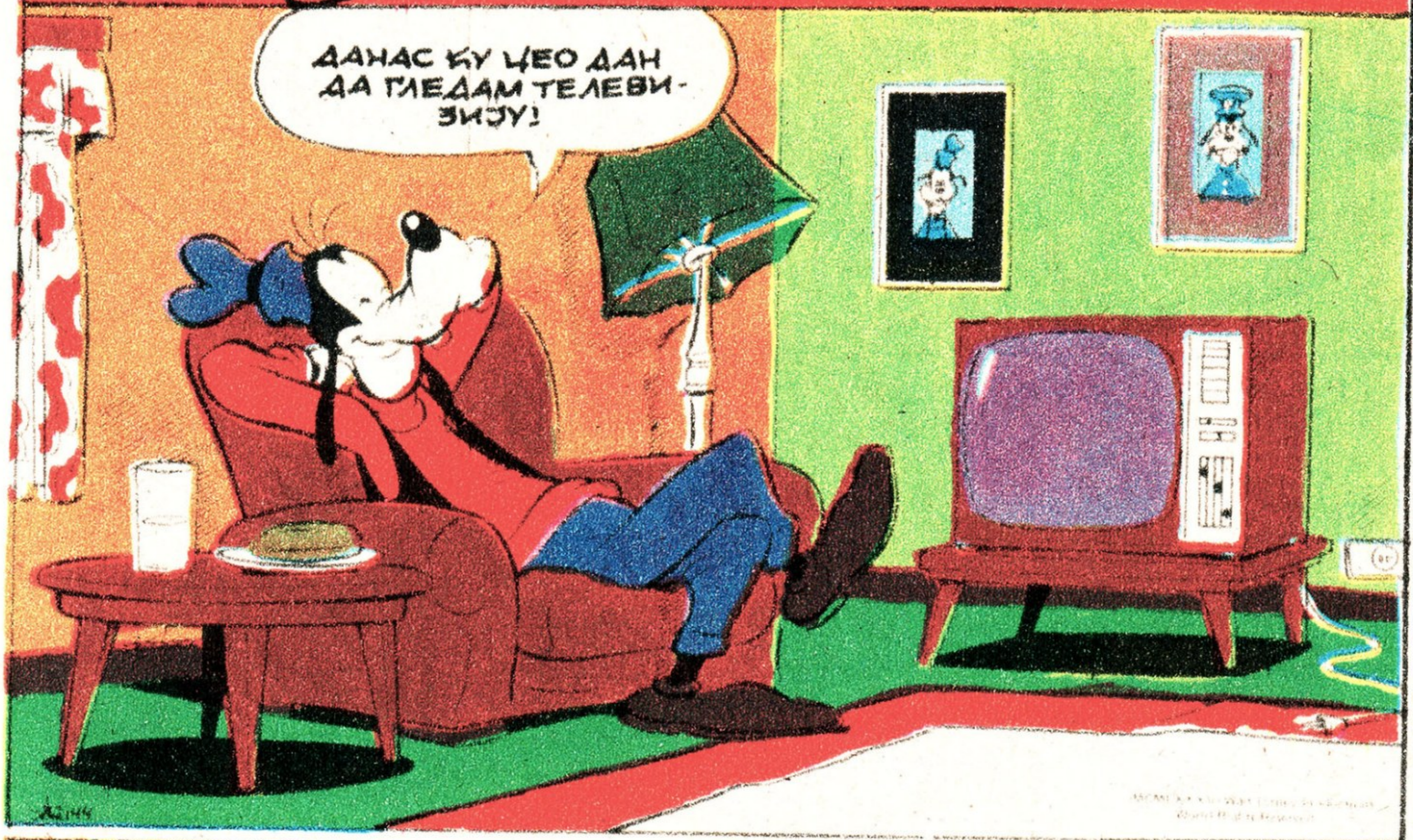
● Загађеност ваздуха има велики утицај на дуговечност борова. Некада је ово дрвеће могло да живи више од две стотине година, а данас само око педесет.

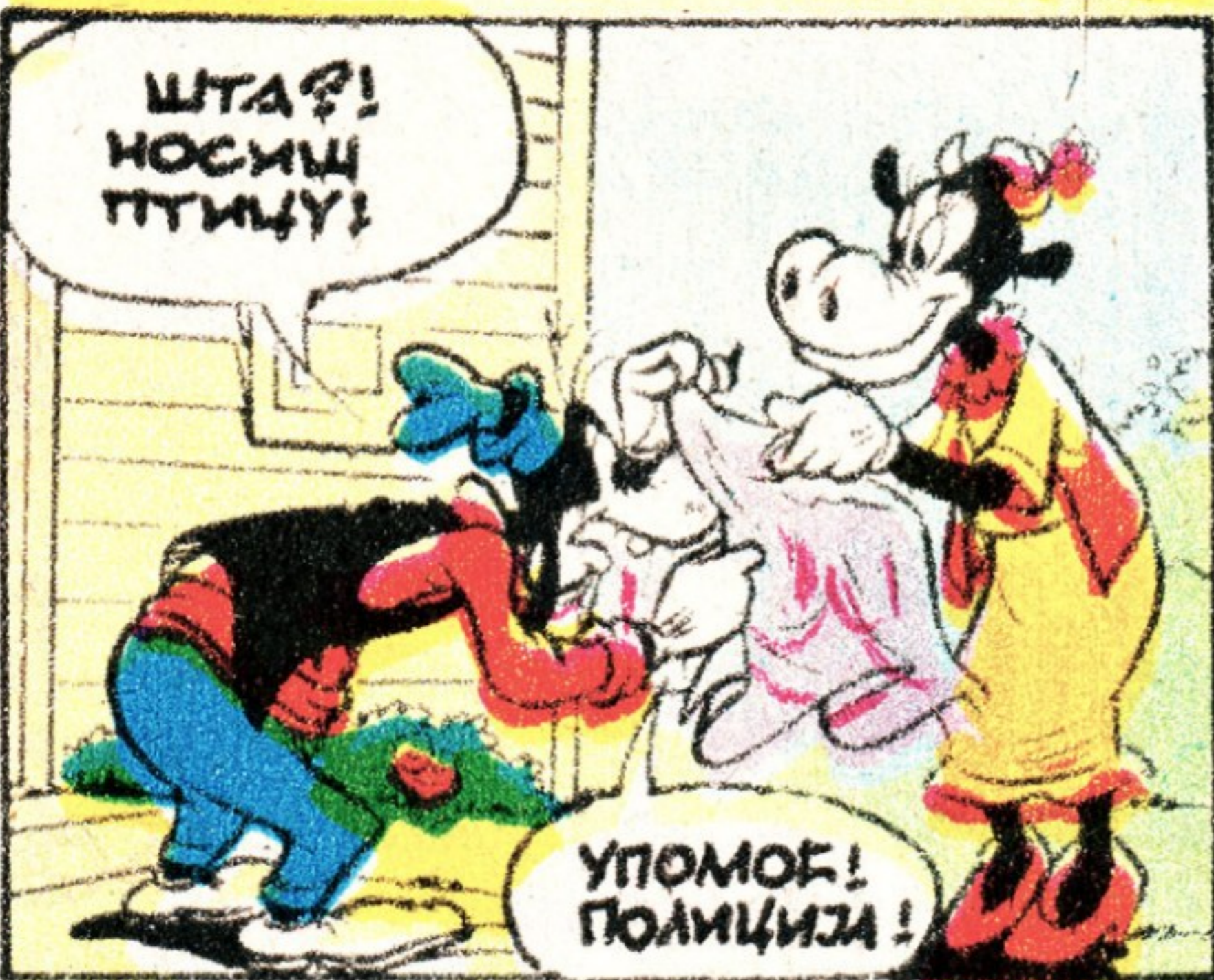
● У Грацу, у Аустрији, постоји музеј старих кључева и брава. Ту се налази 3000 експоната из разних временских раздобља и из свих крајева света.



● Грашак се убраја у најстарије културе. Пронађен је у гробницама египатских фараона из дванаесте династије (од XX—XVII века пре н.е), а био је познат и старим Грцима и Римљанима. Употреба грашка као поврћа помиње се почетком XVI века, а у XVII, јела справљена од ове биљке била су у великој моди.

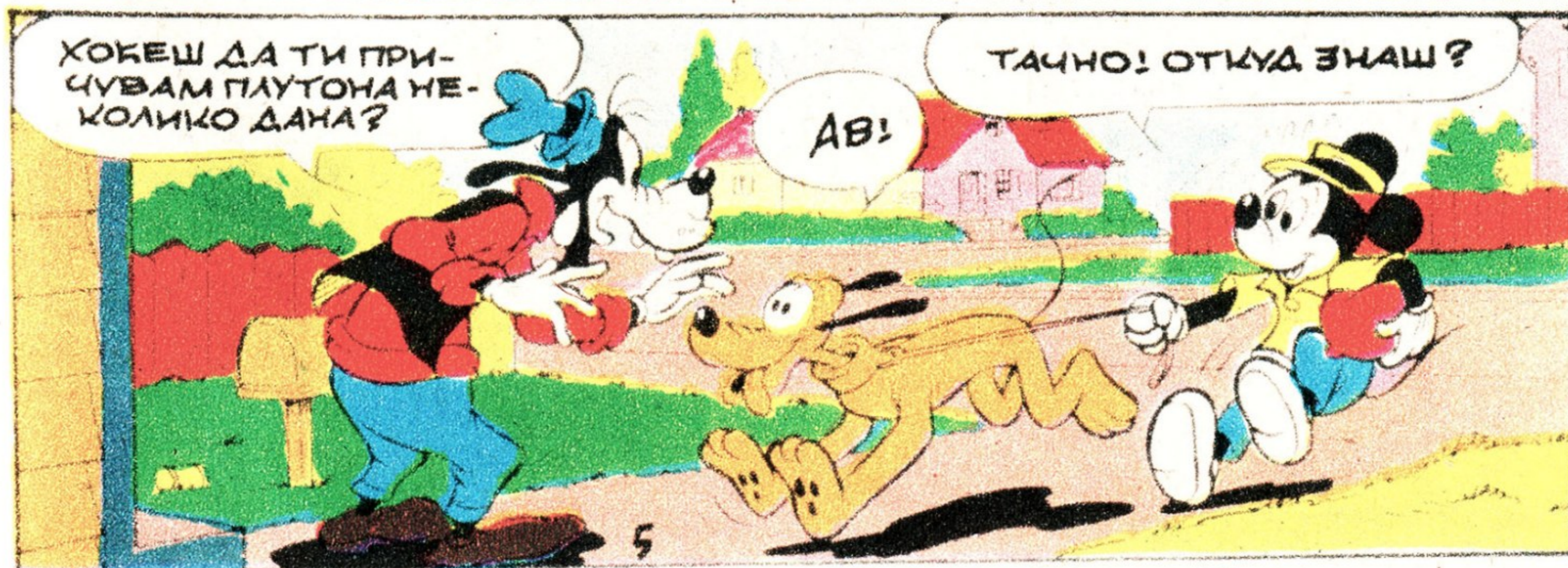
МИКИ: БУРАН ДАН

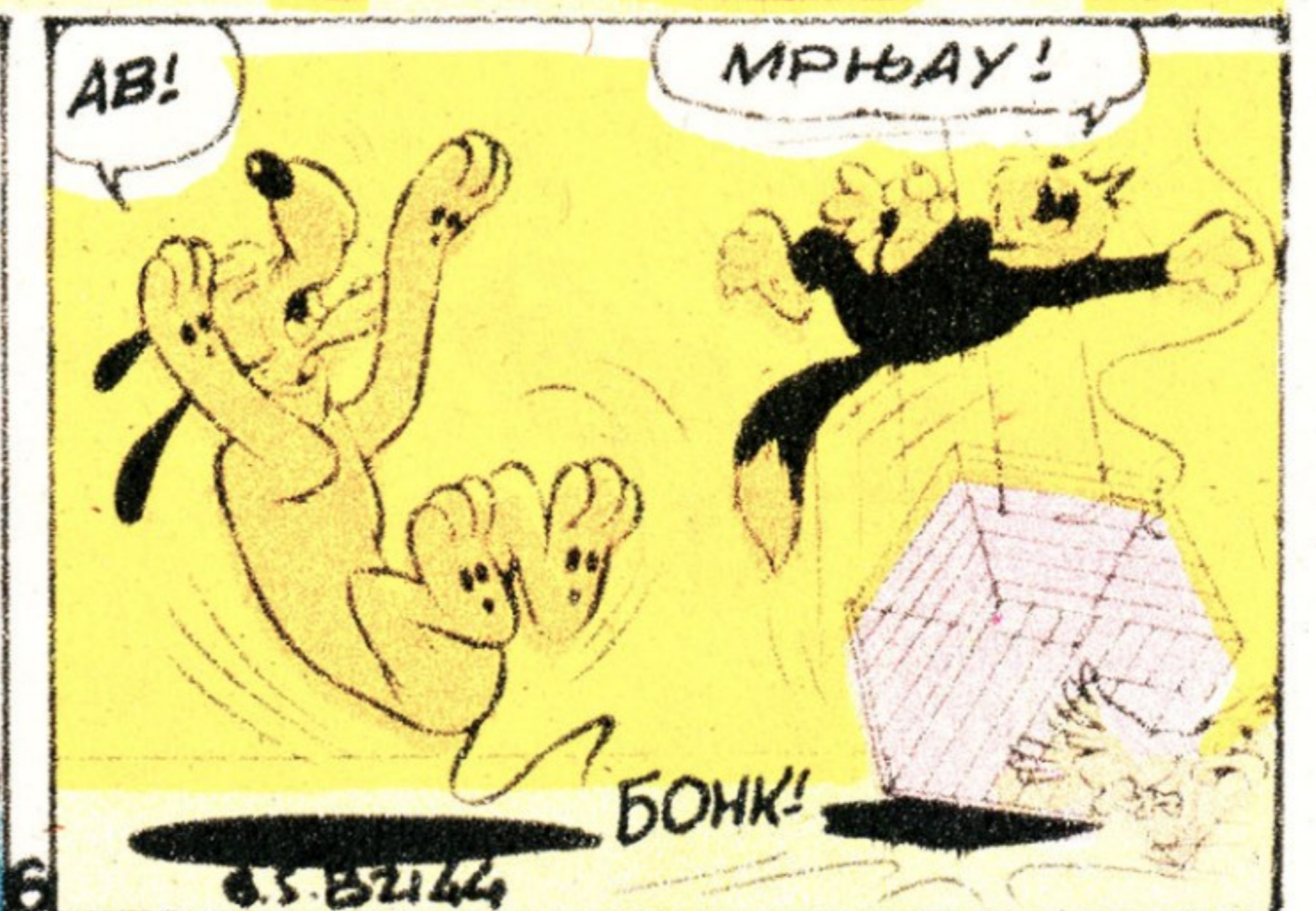
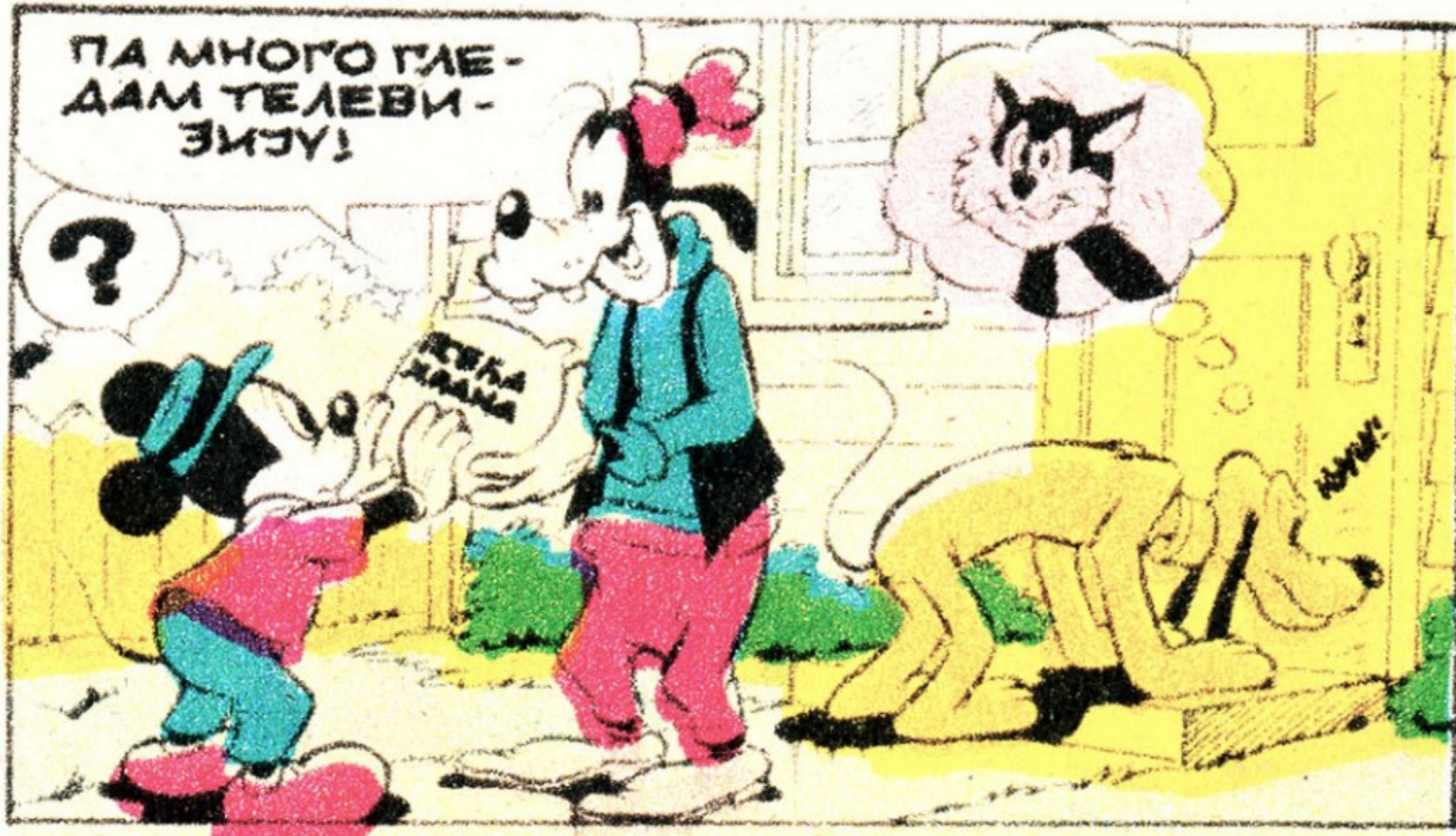


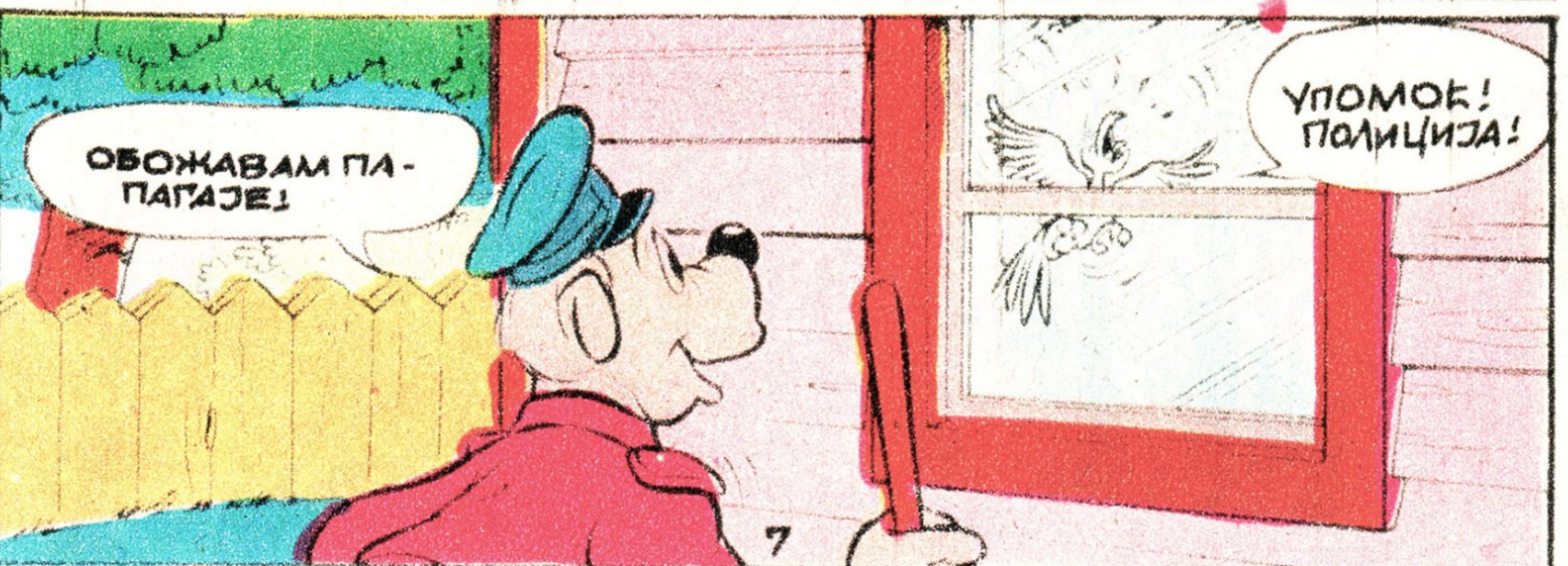
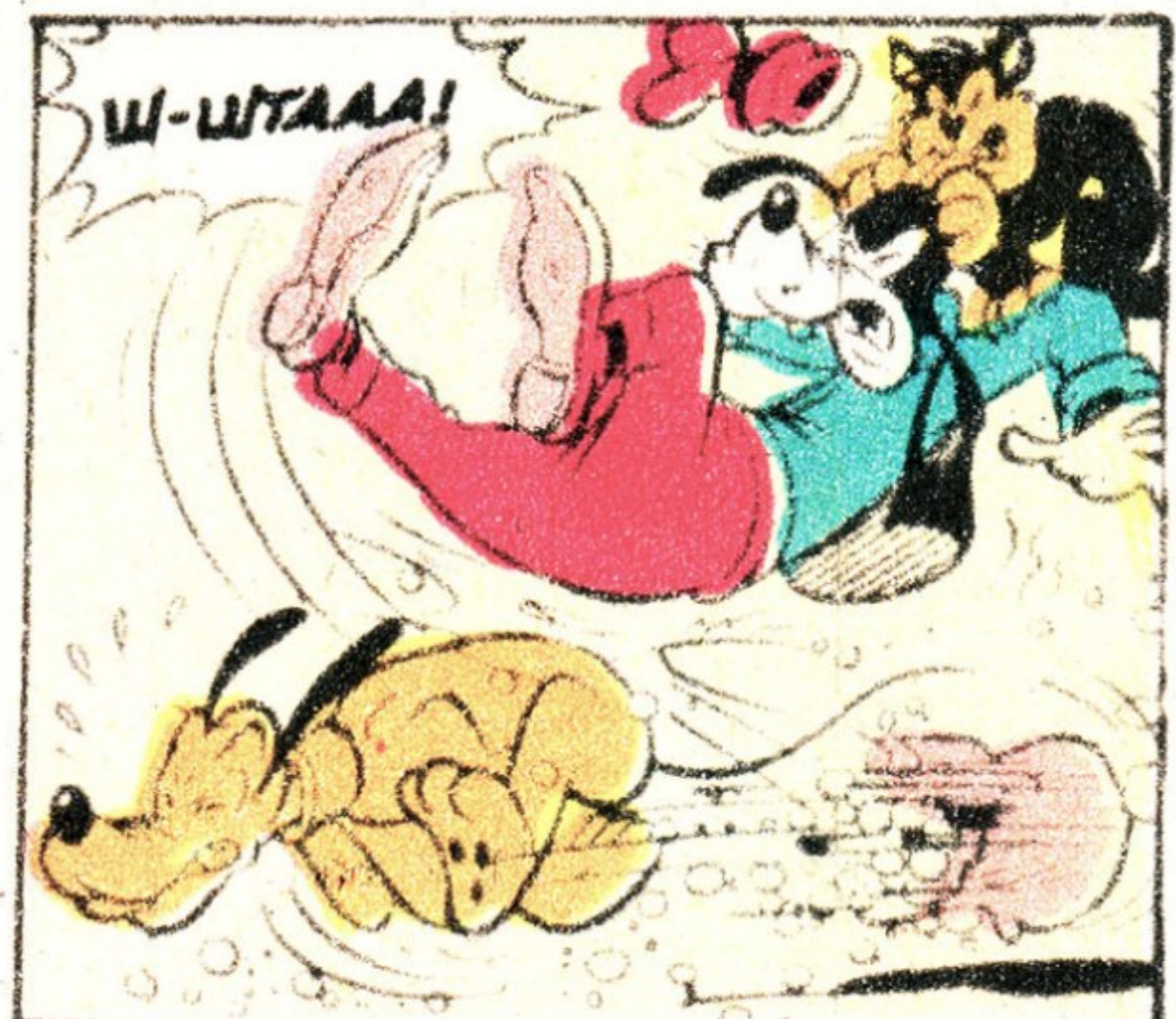
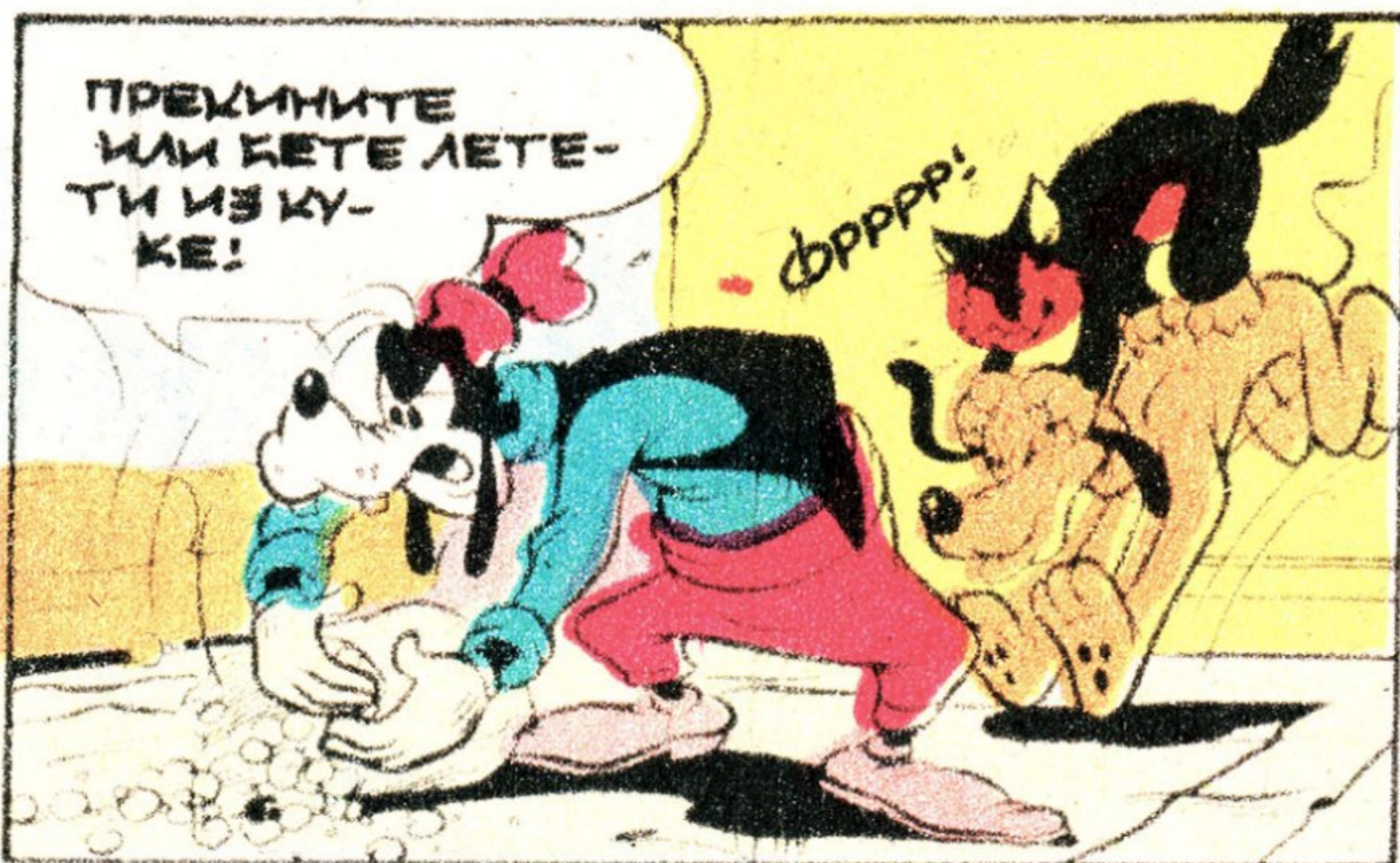














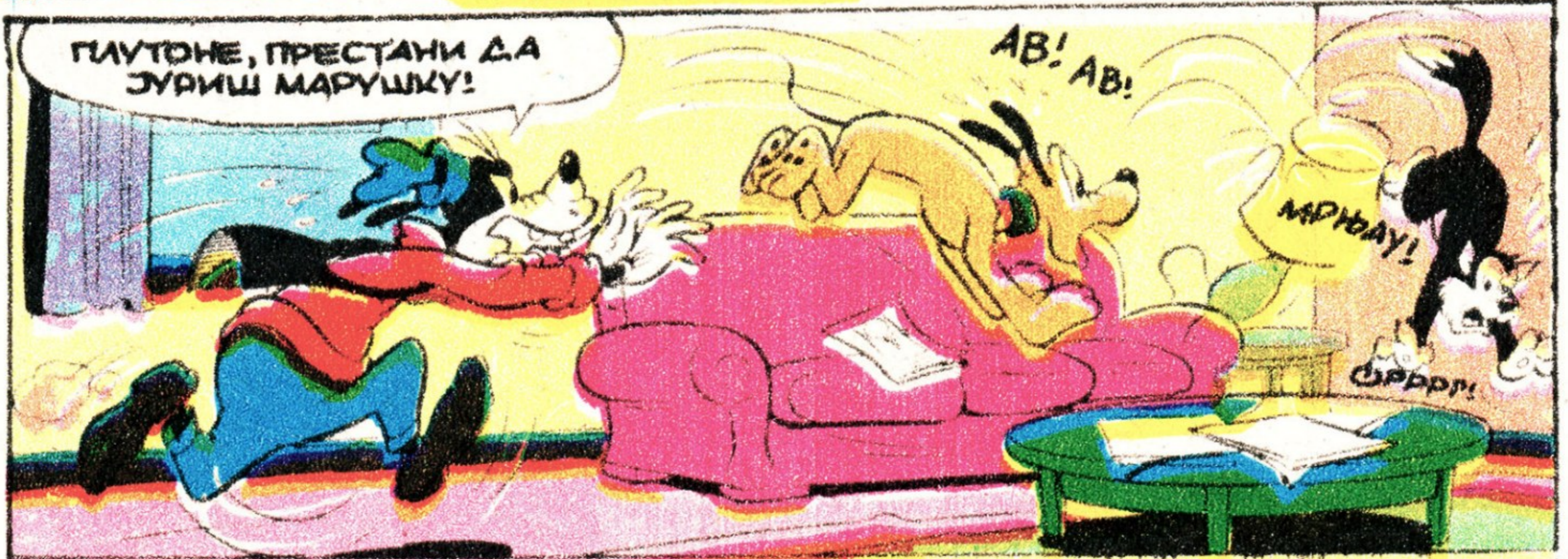
КАО ДА ЖЕЛИ НЕ-ШТО ДА МИ КАЖЕ!

УПОМОК!
ПОЛИЦИЈА!



КАО ДА КАЖЕ:
УПОМОК ПОЛИЦИЈА!

УПОМОК!
ПОЛИЦИЈА!



ПЛУТОНЕ, ПРЕСТАНИ ДА
ЈУРИШ МАРУШКУ!

АВ! АВ!

МРЊАУ!

Фррр!

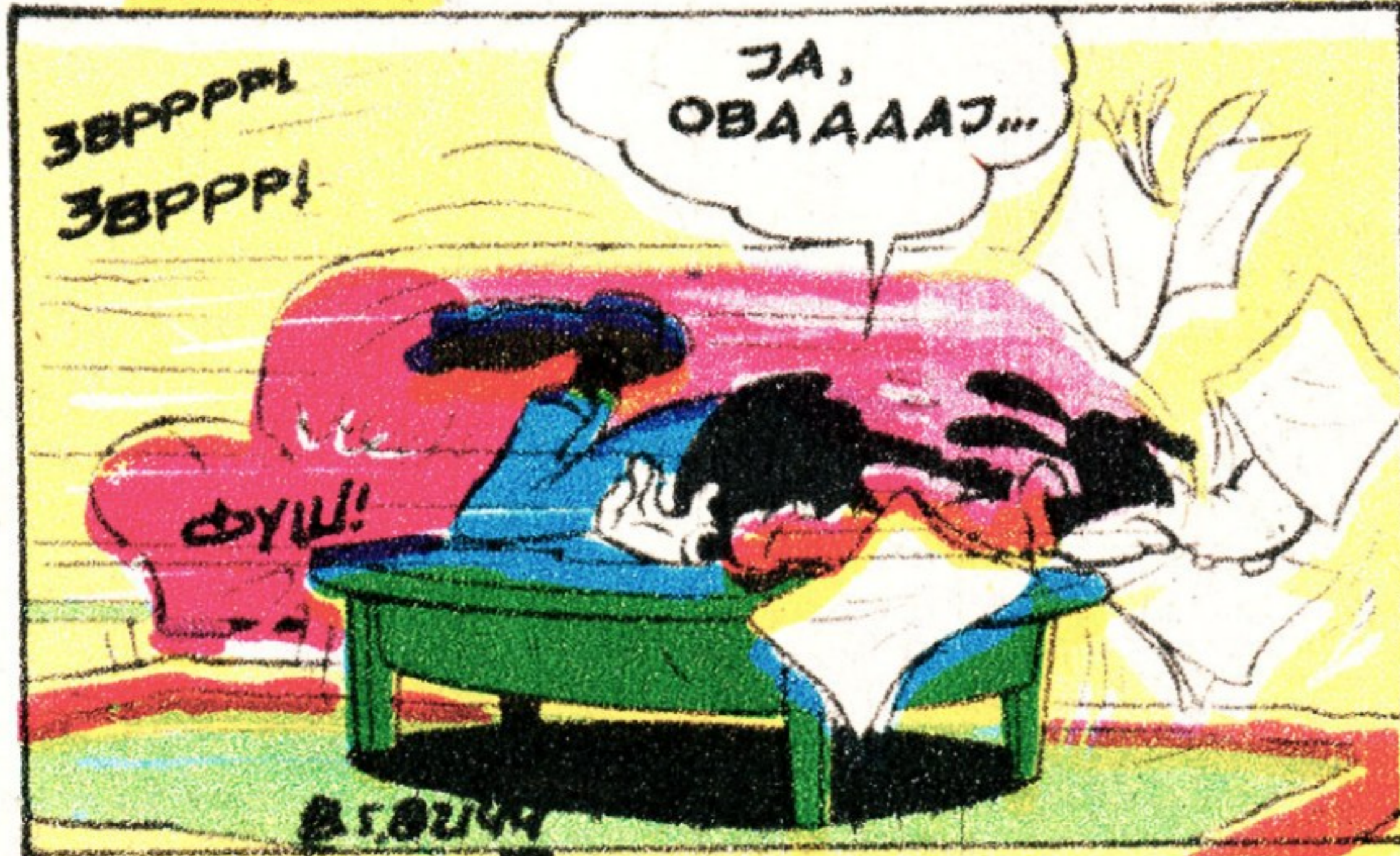


А ГДЕ НЕСТАДЕ
БЕЛКИН ПАПАГАЈ?



БАХ! КО ЛИ ТО САД
ЗВОНЕ?

ЗВРРРР!
ЗВРРРР!



ЈА, ОВА ДААЈ...

ЗВРРРР!
ЗВРРРР!

ФУЦ!

В. Г. О. Ч. Ч.



Е, ДА МЕ САД НЕКО
ВИДИ...



ОТВАРАЈ
ВРАТА!

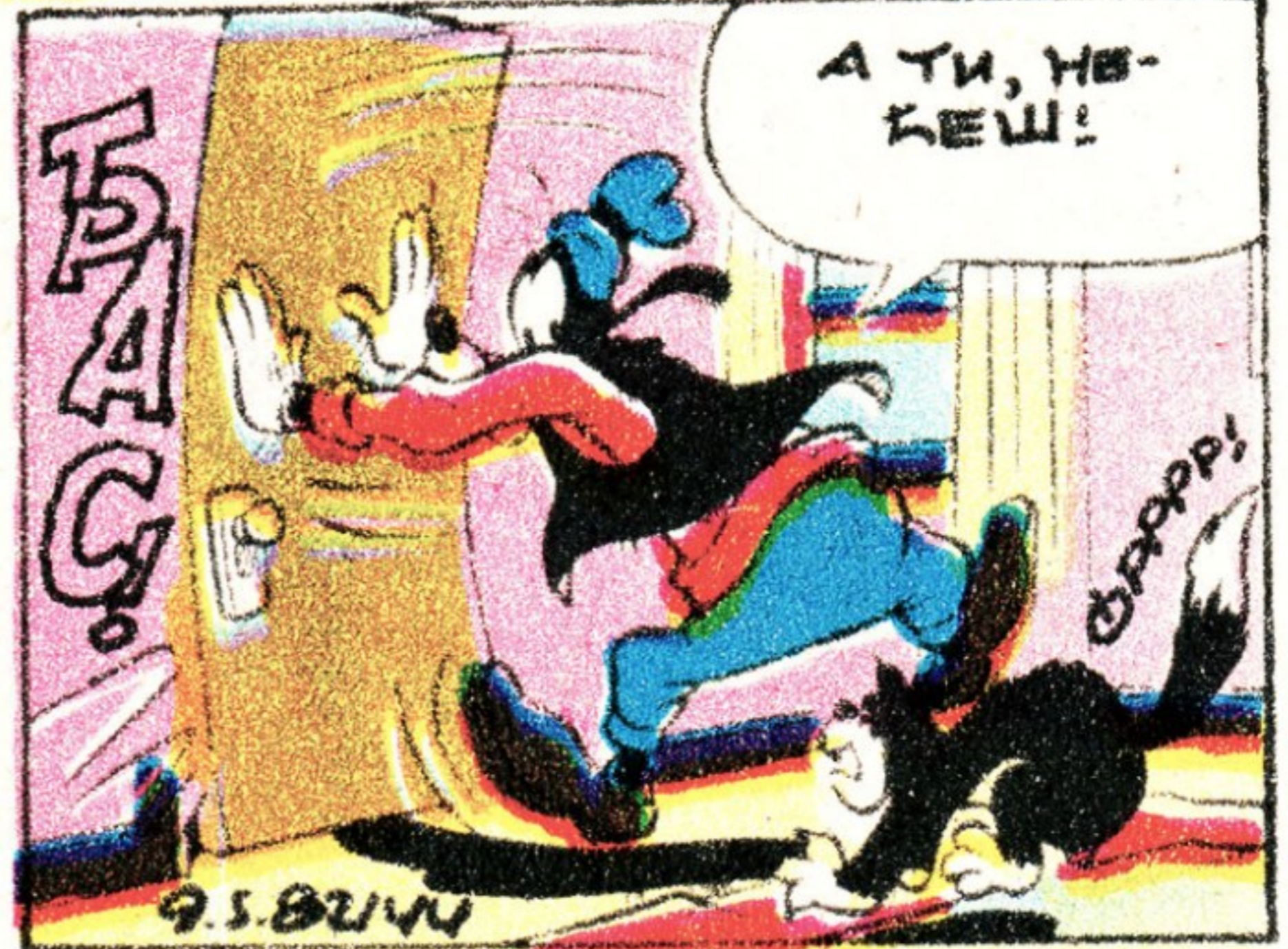


НЕ МОГУ ДОК НЕ УХВАТИМ МА-
ЧКУ!



ОХ!

ПЛУТОНЕ, СЛУШАЈ СМКА ПО-
ЛИЦИЈА!



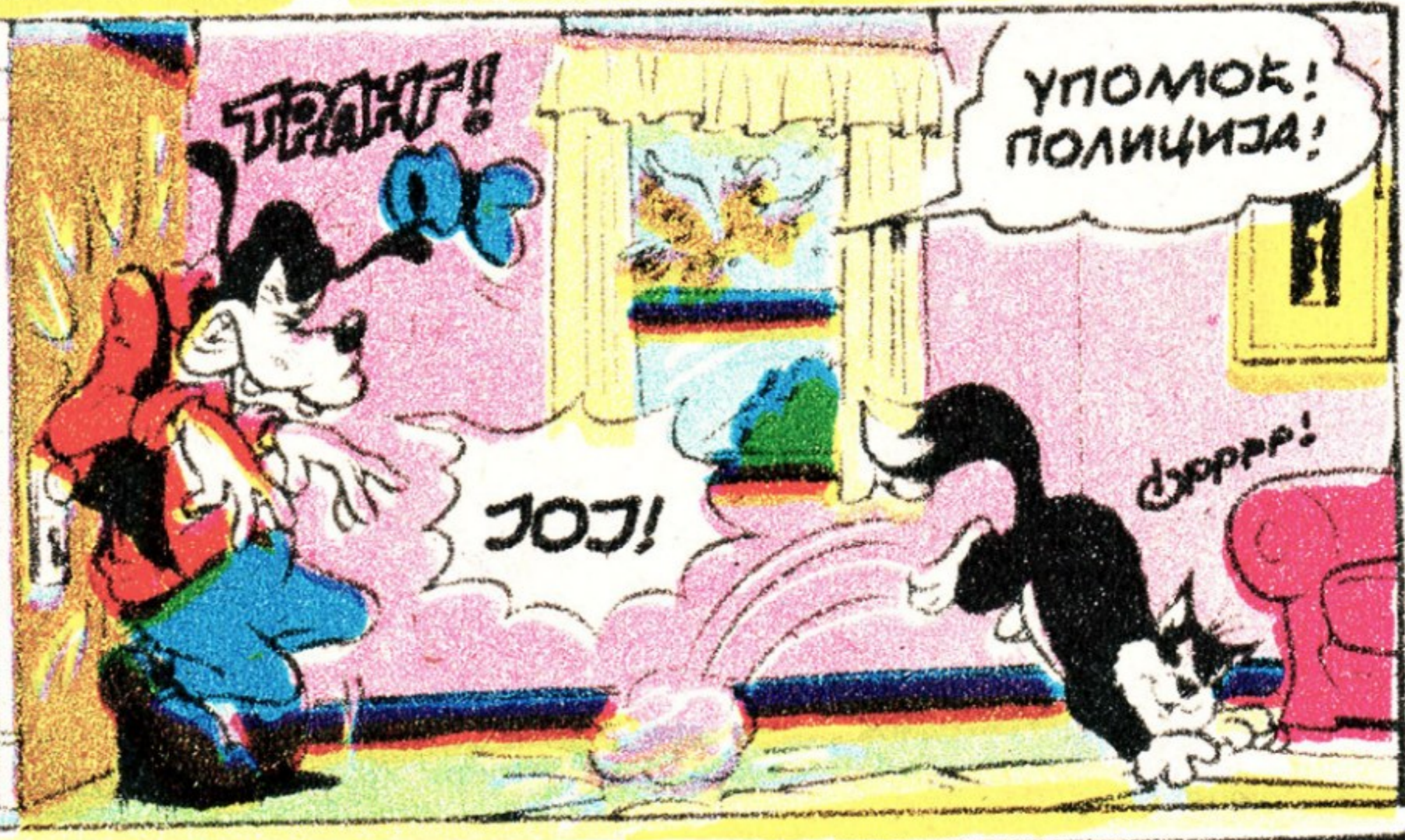
А ТИ, НЕ-
КЕШ!

УПАДЪ!

БЯРЯРЯ!



КО ЈЕ ЗАЛУПИО
ПОЛИЦИЈИ ВРАТА
ИСПРЕД НОСА!



УПОМОК!
ПОЛИЦИЈА!

ТРАП!

ЮЮ!

БЯРЯРЯ!



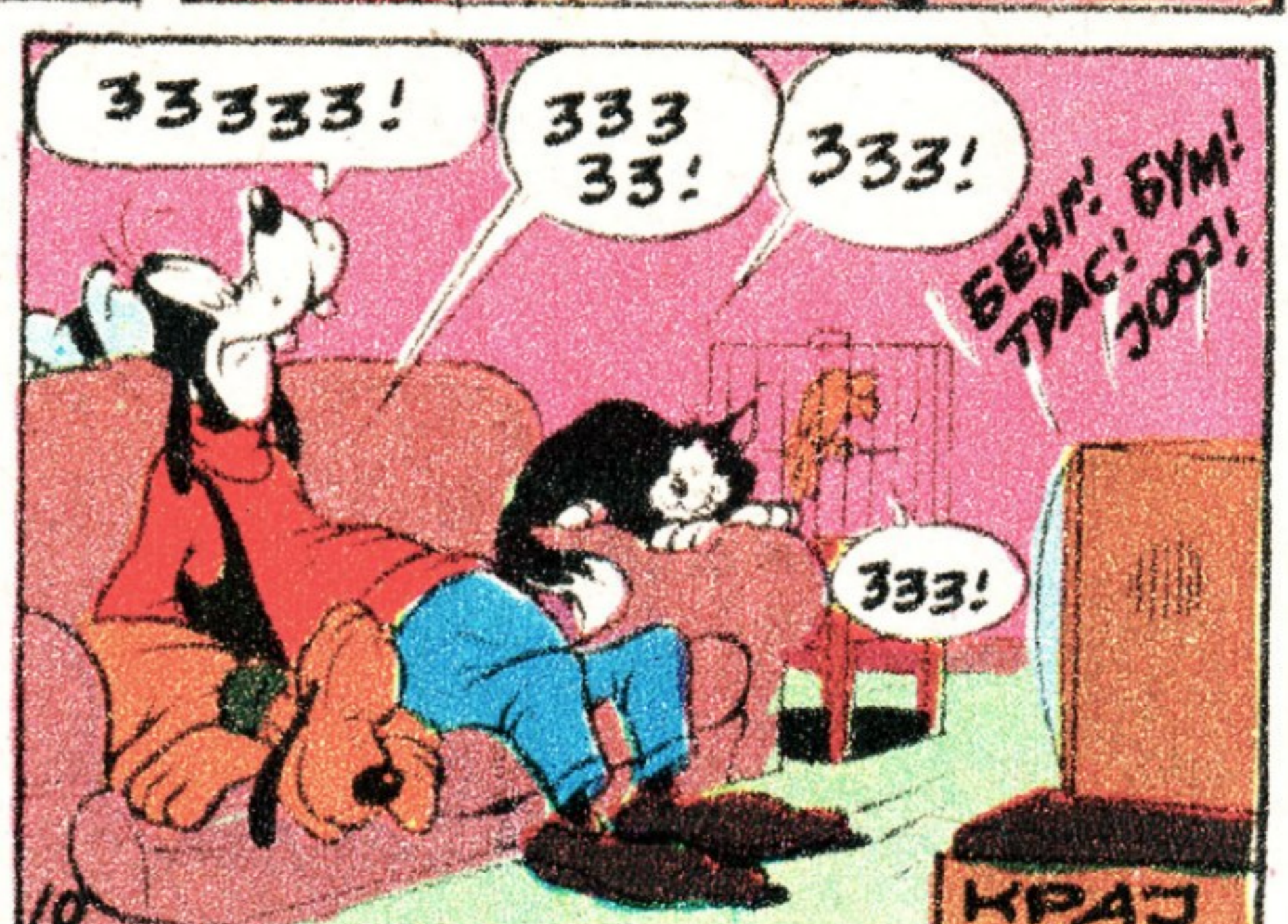
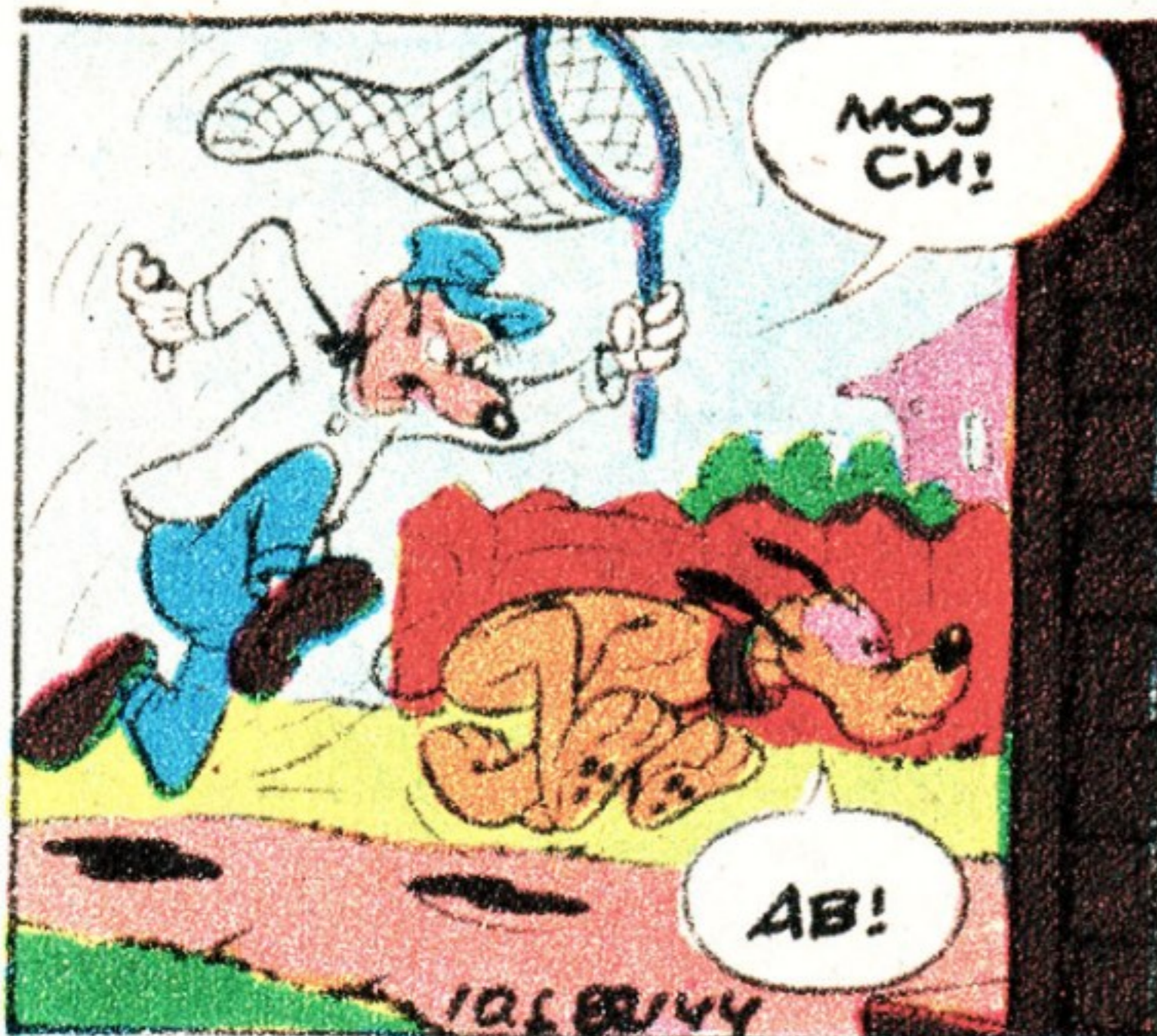
ЗАР ПАПАГАЈ ТРЕВА
ДА ЗОВЕ ПОЛИЦИЈУ?

ПРРР!



ВИДИ!
ПАС ЛУТАЛИЦА!

?



Walt Disney

Баја
Платак:

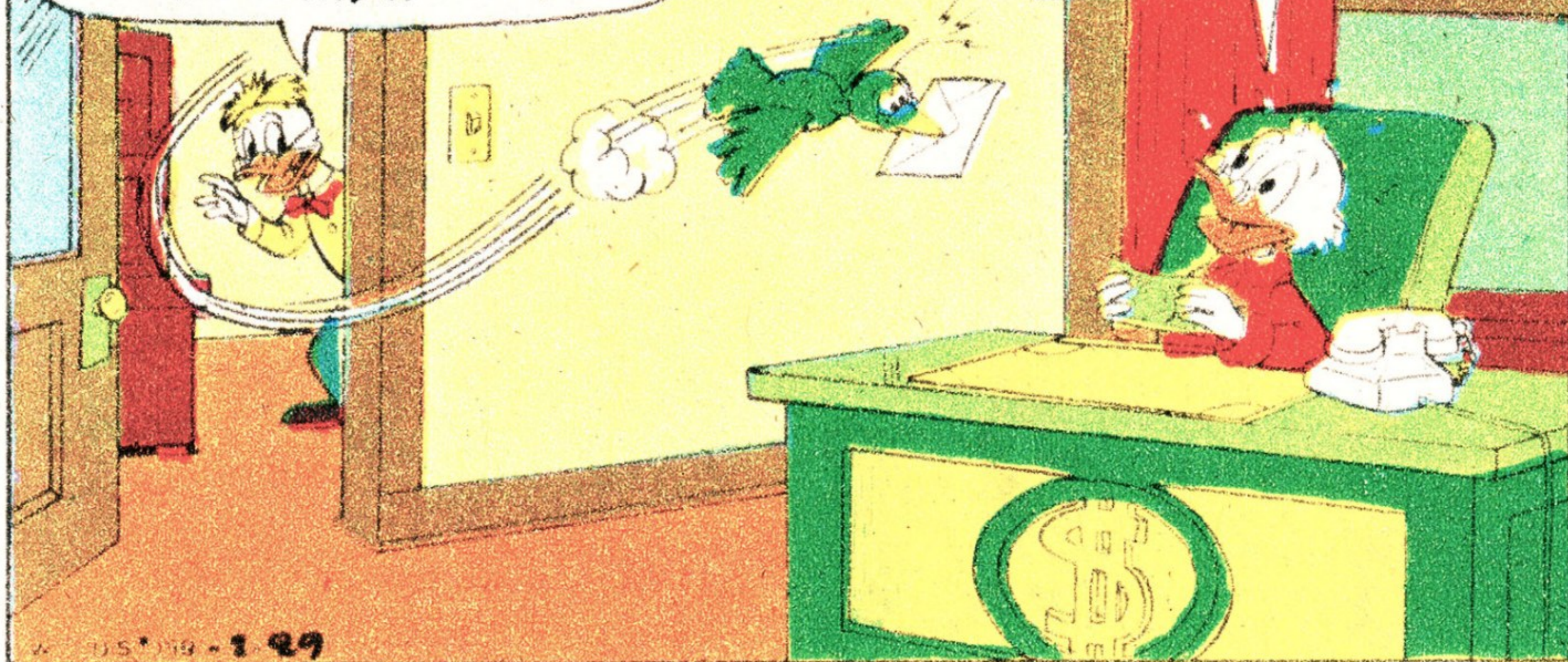
МУДРИ ШТАП



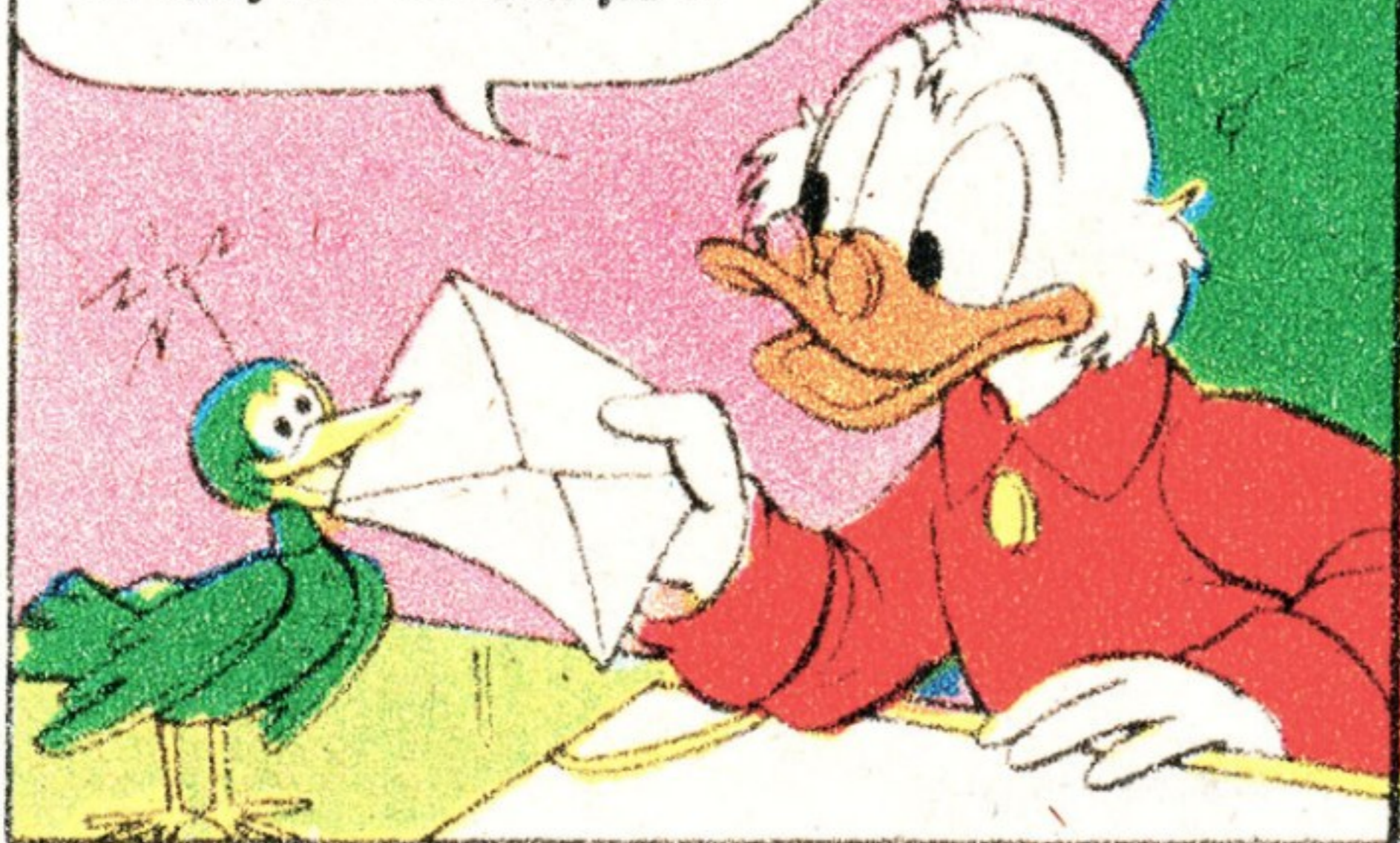
БАЈА ЈЕ УПРАВО УЖИВАО У РАЗГЛЕ-
ДАЊУ ЈЕДНЕ НОВЧАНИЦЕ...

СТАНИ! НЕ МОЖЕШ УНУТРА
БЕЗ НАЈАВЕ... ЧАК И АКО
СИ ПТИЦА!

МЕХАНИЧКА
ПТИЦА?!



ШТА МИ ТО НО-
СИШ, ПТИЦИЦЕ?



ДРАГИ БАЈО,
ЖЕЛИМ ДА ТИ
ПОКАЖЕМ СВОЈ
НАЈНОВИЈИ ПРОНАЛАЗАК
КОЈИ ТЕБИ МОЖЕ
БИТИ ОД КОРИСТИ!
ПРОКА

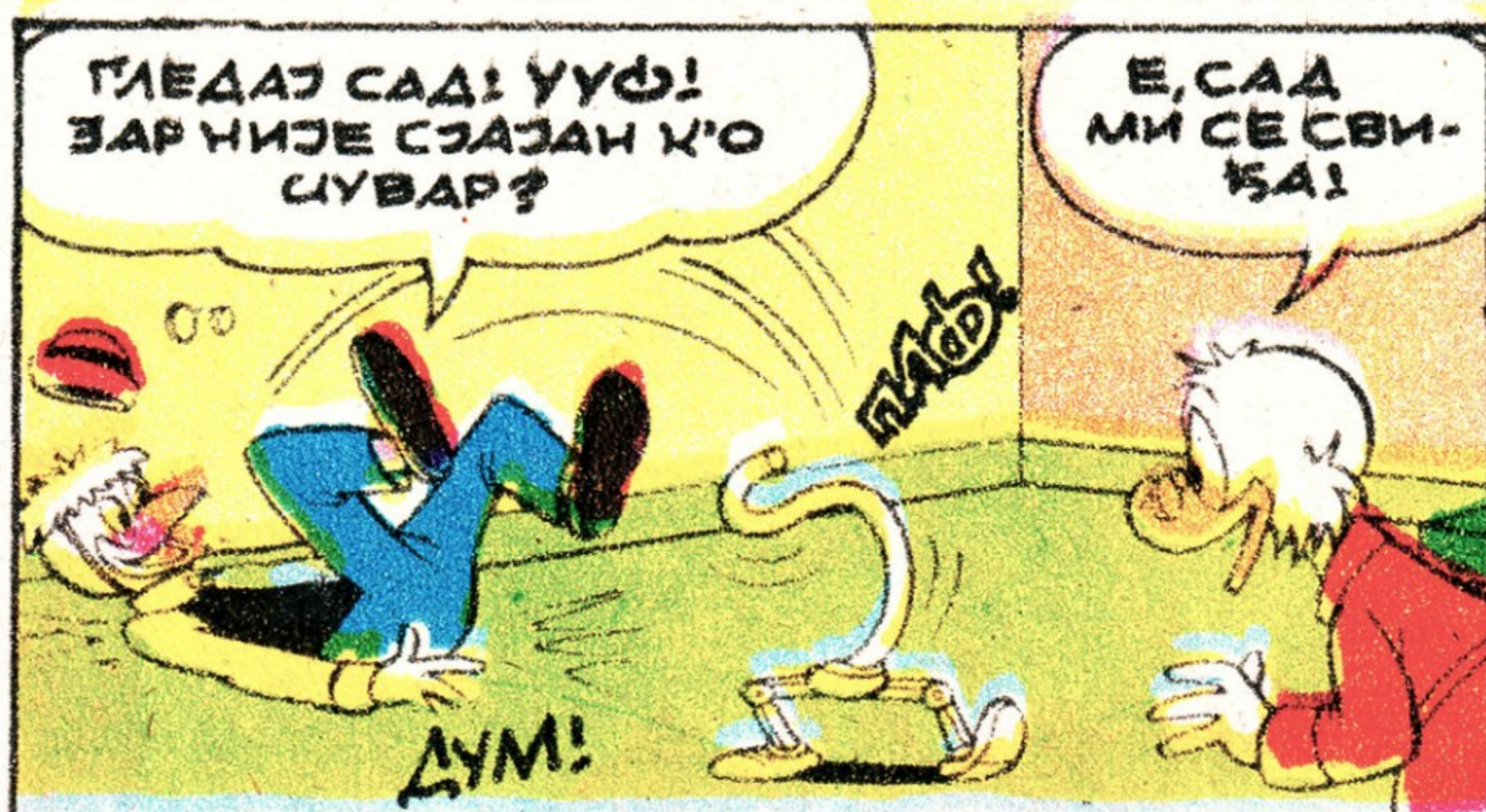
ПРОКО, ОВДЕ
БАЈА! ЗОВЕМ
ТЕ ЗБОГ ТВОГ
ПРОНАЛА-
СКА!

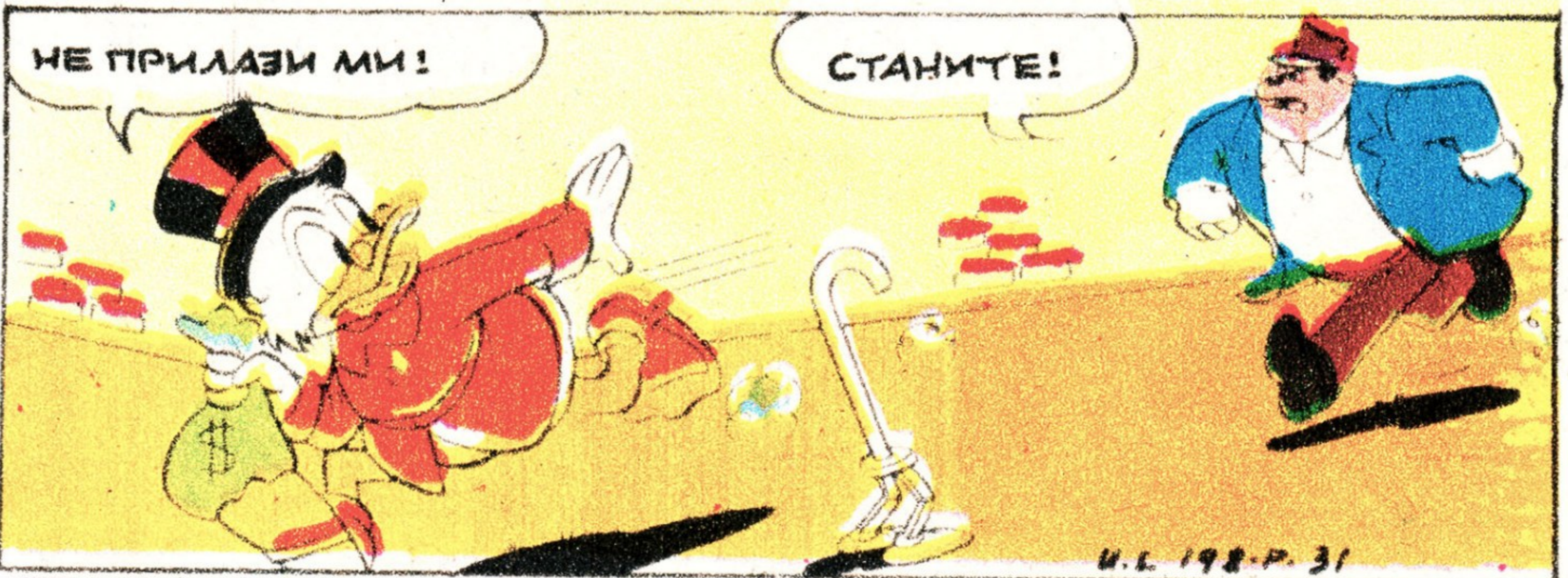
ЗНАО
САМ ДА
ЊЕШ
ЗВАТИ!
ДОЛАЗИМ
ОДМАХ!



СИГУРНО СЕ РАДИ О ПРО-
НАЛАСКУ КОЈИ ЋЕ БАР
УДВОСТРУЧИТИ МОЈЕ
ПАРИЦЕ!









ЧИК ЗАПАМТИ!



Да, да, и Шиља може понекад да буде најбољи. Не верујеш? Пажљиво погледај слику. 1... 5... 10... 60 секунди! Сада окрени лист и на следећој страни чекају те питања.

РАЗЛИКЕ

Док је Мики спокојно дремао а Мића чекао да риба загризе, провукло се седам разлика. Јесте ли их приметили?



ОДГОВОРИ:

1) казљка на сату, 2) врх штапа за пецање, 3) десна Микијева нога, 4) дужина чвора на ужету, 5) пловак у води, 6) риба одозго — око и 7) Микијева сенка на стаблу.

ЧИК ЗАПАМТИ!

ПИТАЊА:

1. Шта пише на транспаренту у Шиљину част? 2. Да ли се на слици виде Шиљина стопала? 3. Колико особа дочекује Шиљу? 4. Да ли Прока Проналазач камеру држи обема рукама? 5. Има ли облака? 6. Колико планинских врхова се види на слици? 7. Да ли победнички пехар има постоље? 8. Је ли Прока Проналазач гологлав? 9. Виде ли се Шиљи зуби? 10. А осталима?

ОДГОВОРИ:

1) окрени лист па прочитај! 2) само једно, 3) четири, 4) једном руком држи камеру, 5) има, 6) виде се два врха, 7) има, 8) није, има капицу са кићанком, 9. виде и 10. остали имају отворена уста, али им се зуби не виде.

СВЕ ОДГОВОРЕ си знао? Ти си супер!

ВИШЕ ОД ПОЛА? Добро је, само буди мало пажљивији...

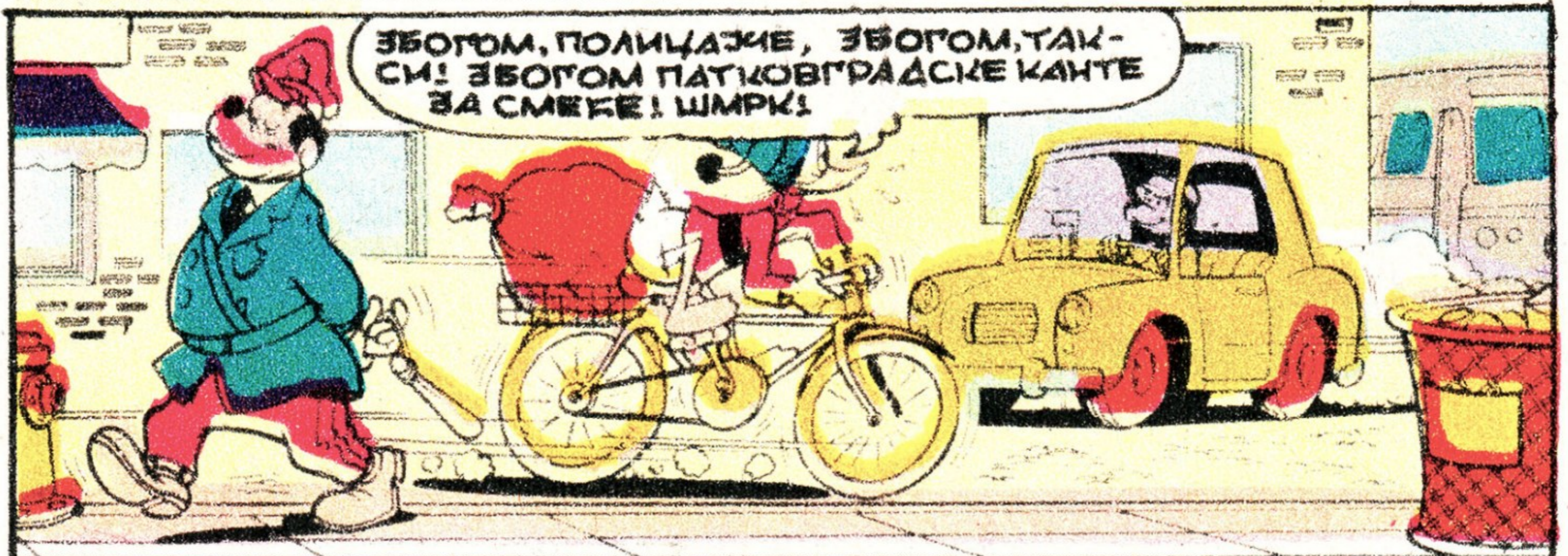
МАЊЕ ОД ПОЛА? Признај, био си нестрпљив да видиш шта пише на следећој страни.

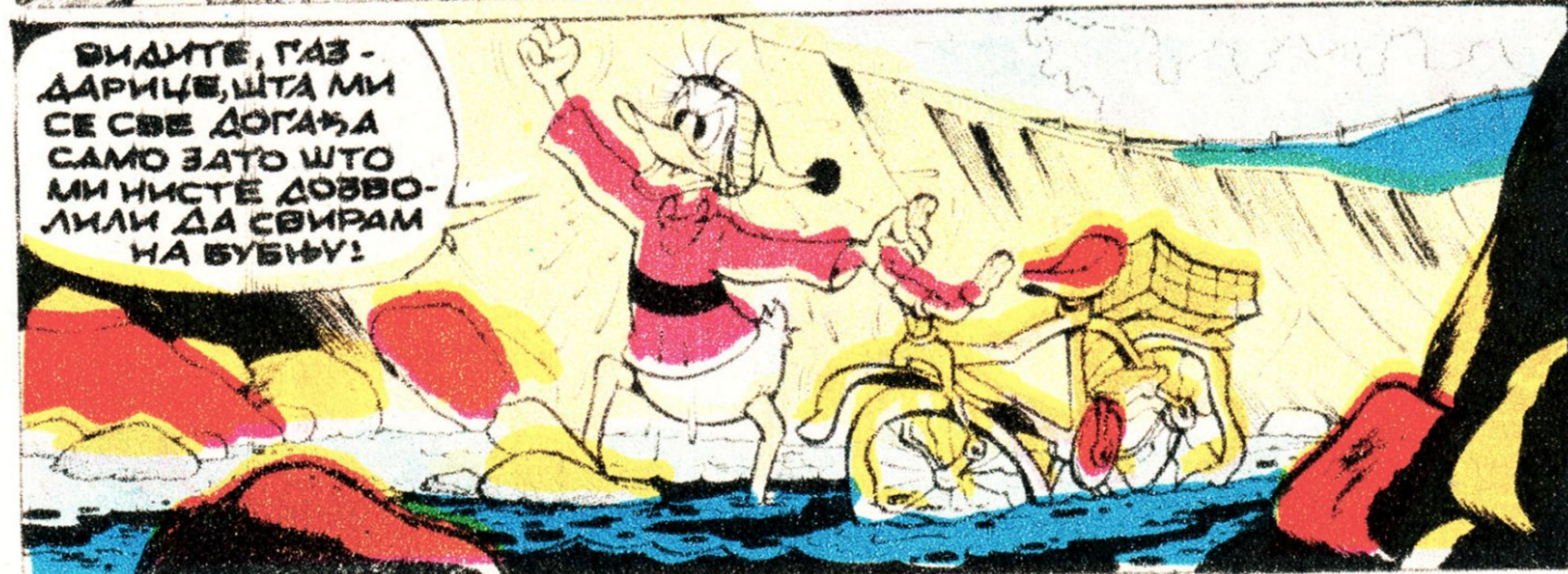
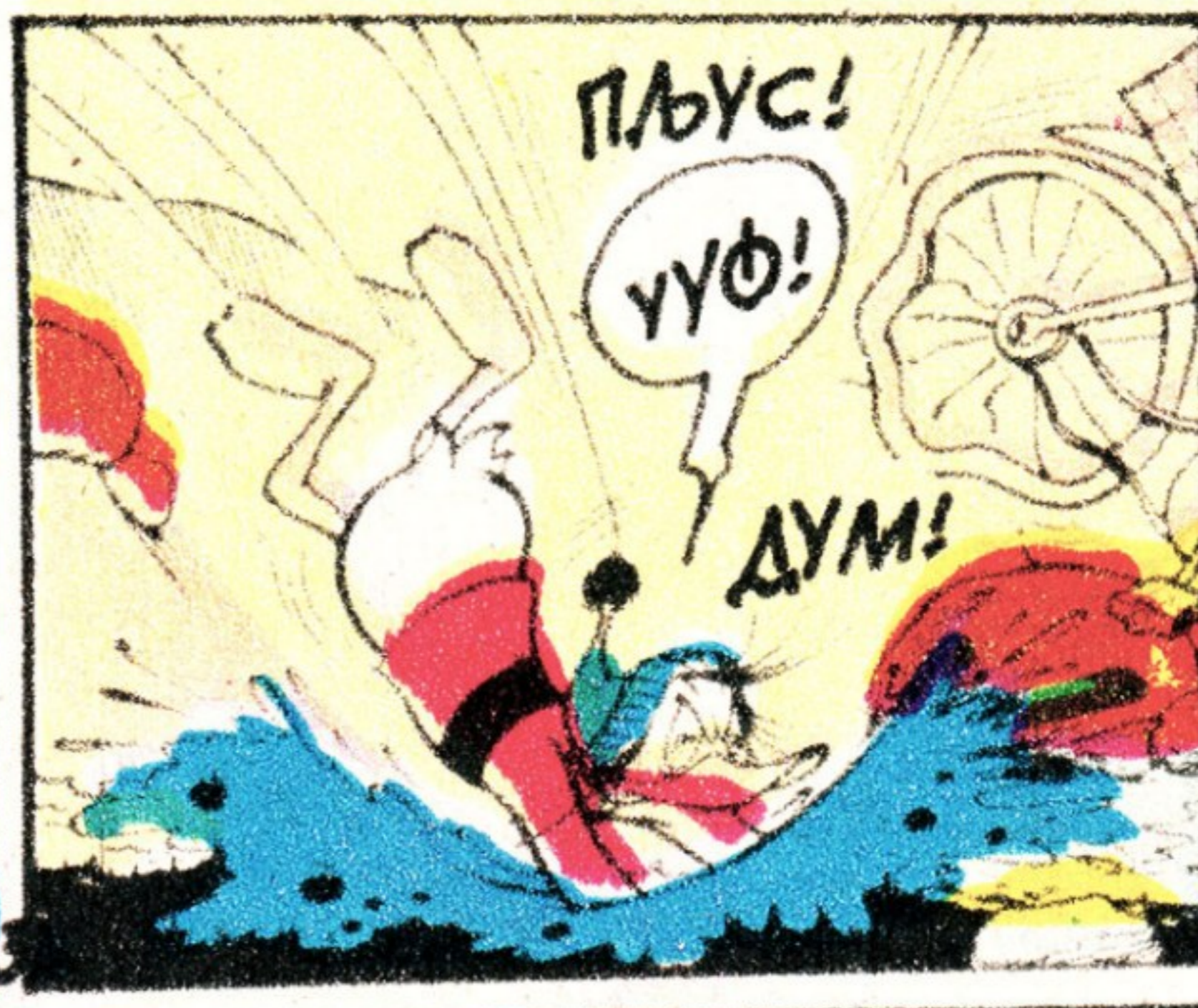
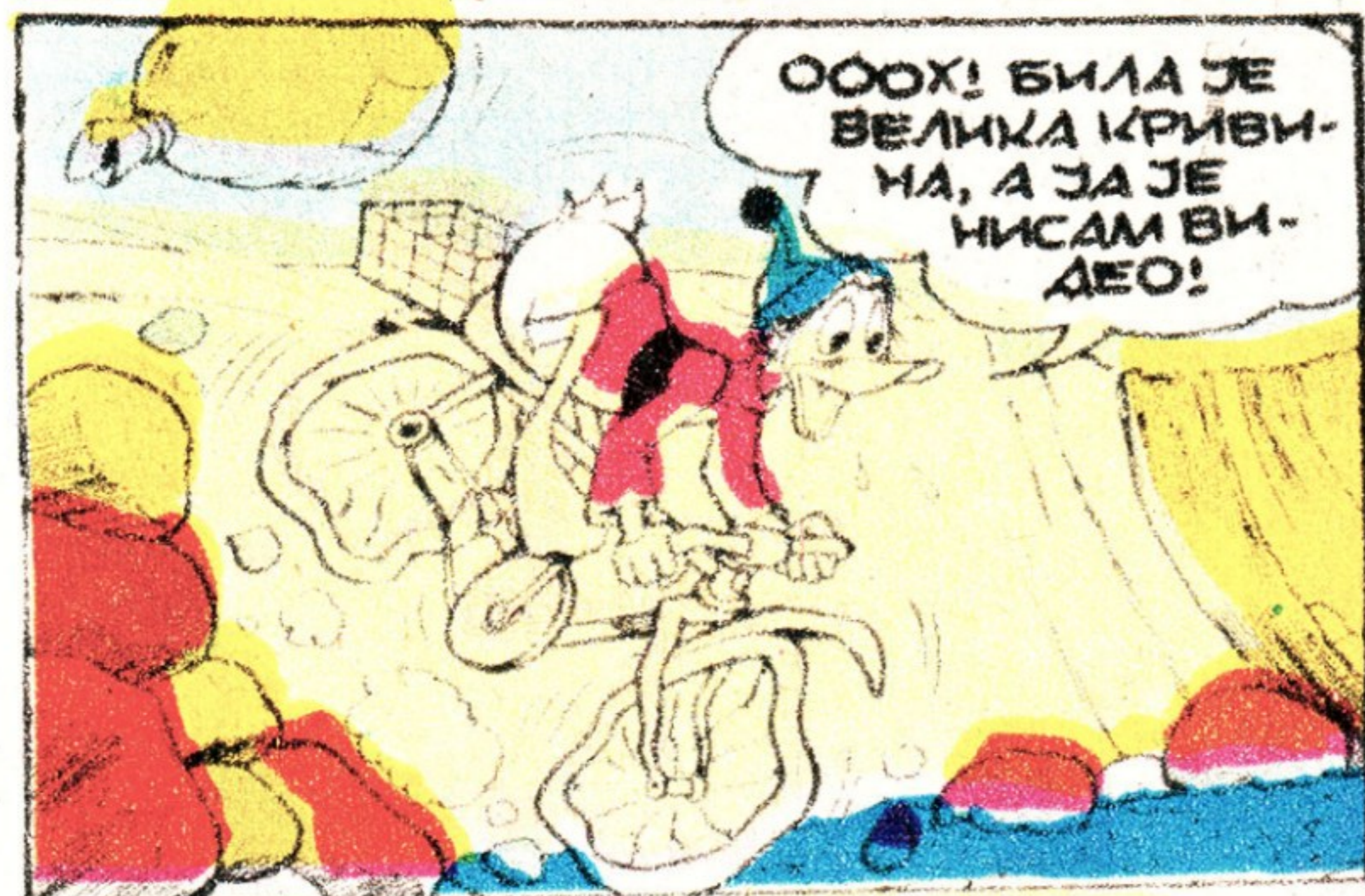
НИЈЕДАН тачан одговор? Немогуће! Мора да се нисмо разумели. Хајде, пробај још једном!

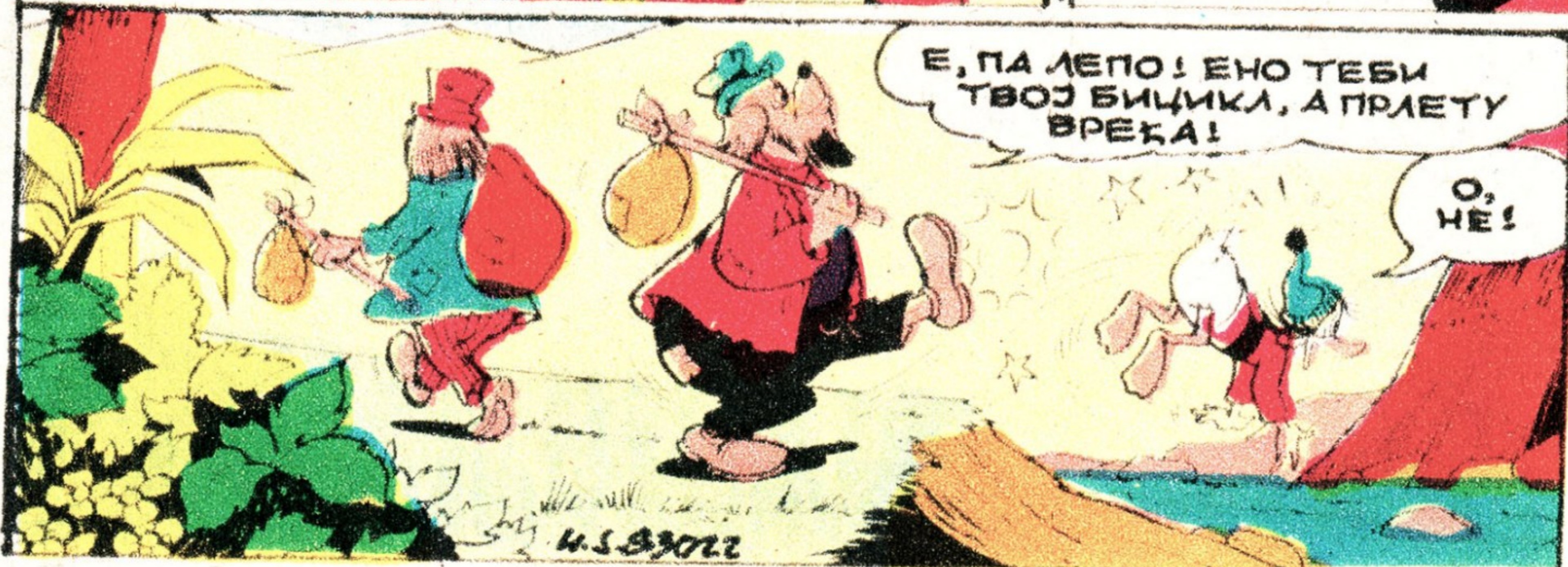
Пираја
Патак:

БУБЊАР НОВОГ КОВА

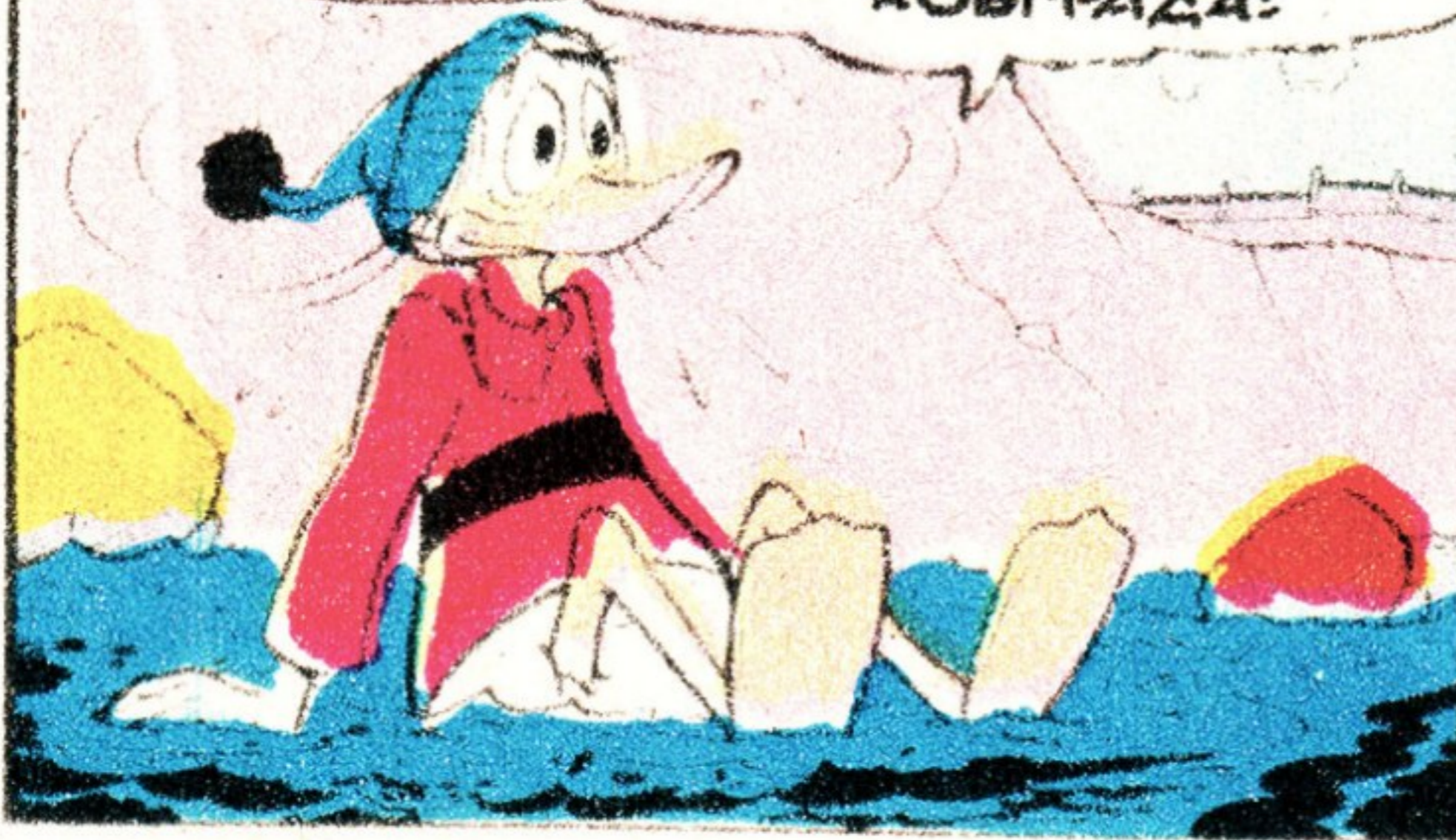








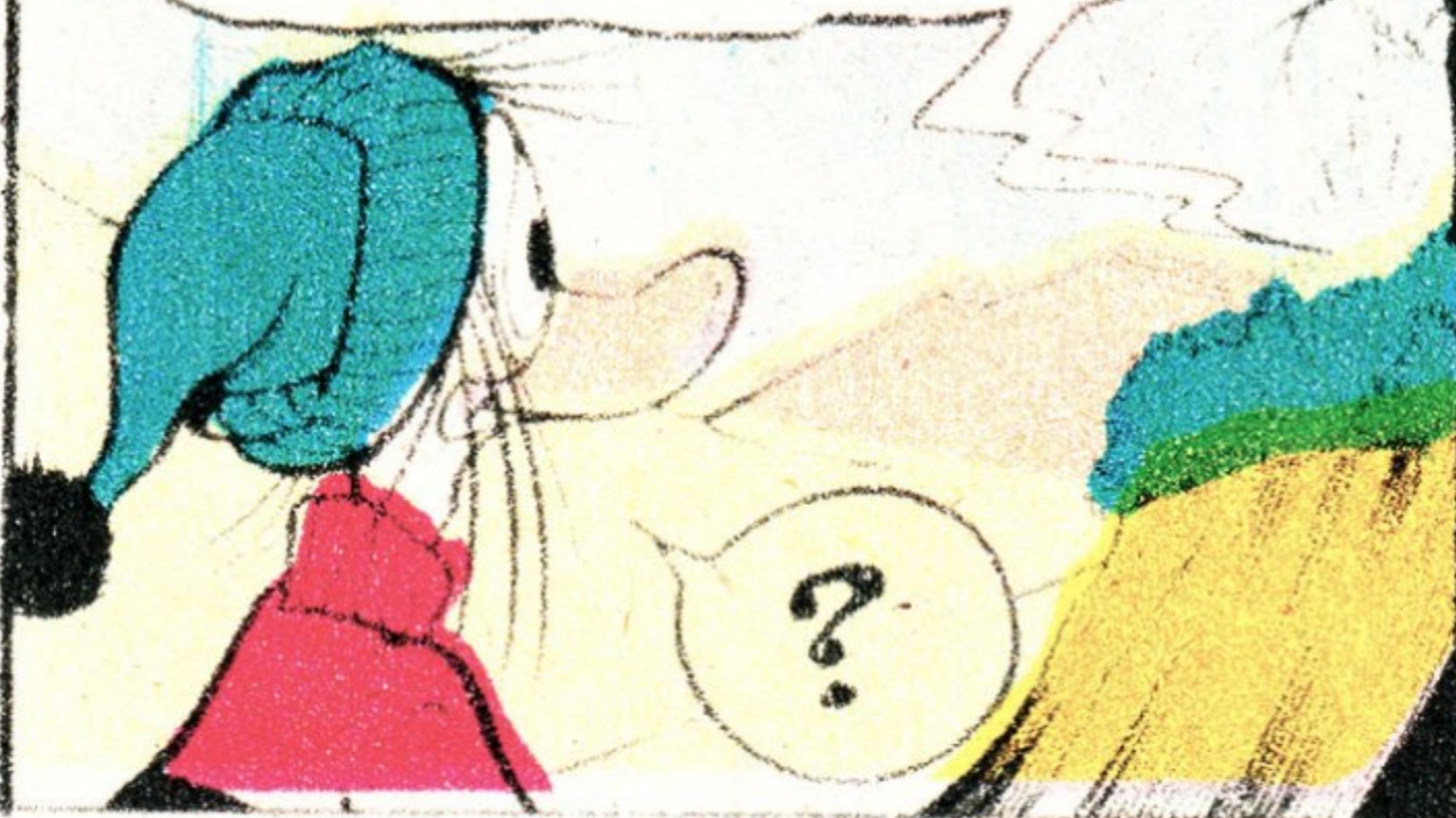
НИСАМ ИМАО ПОЈМА ДА ЈЕ ЖИ-
ВОТ ТОЛКО СУРОВ ИЗВАН ПАТ-
КОВГРАДА!



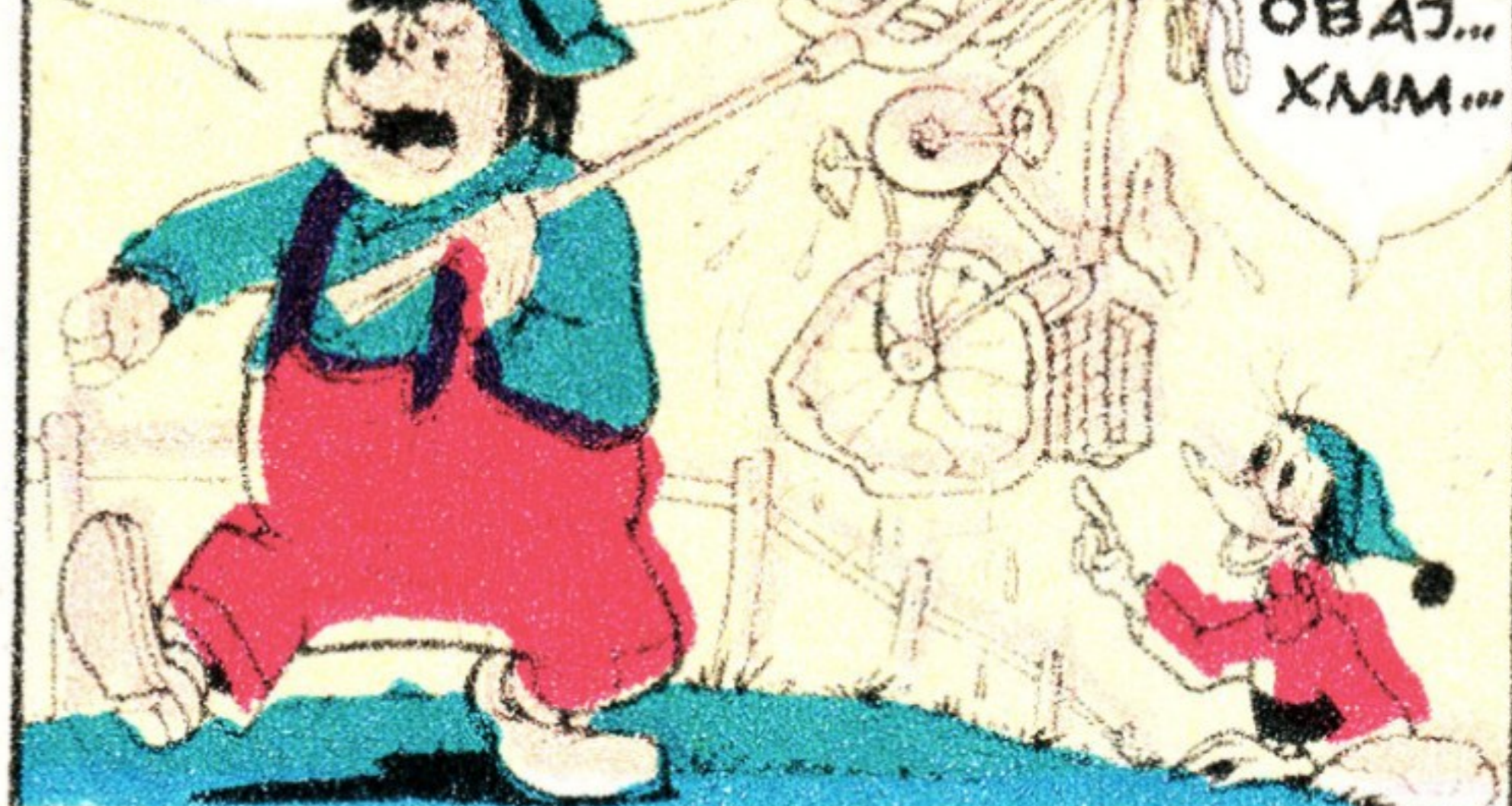
ГДЕ МИ ЈЕ БИЦИКЛ! ПА БИО
ЈЕ ОВДЕ САМО КОЈИ МИНУТ ПРЕ!



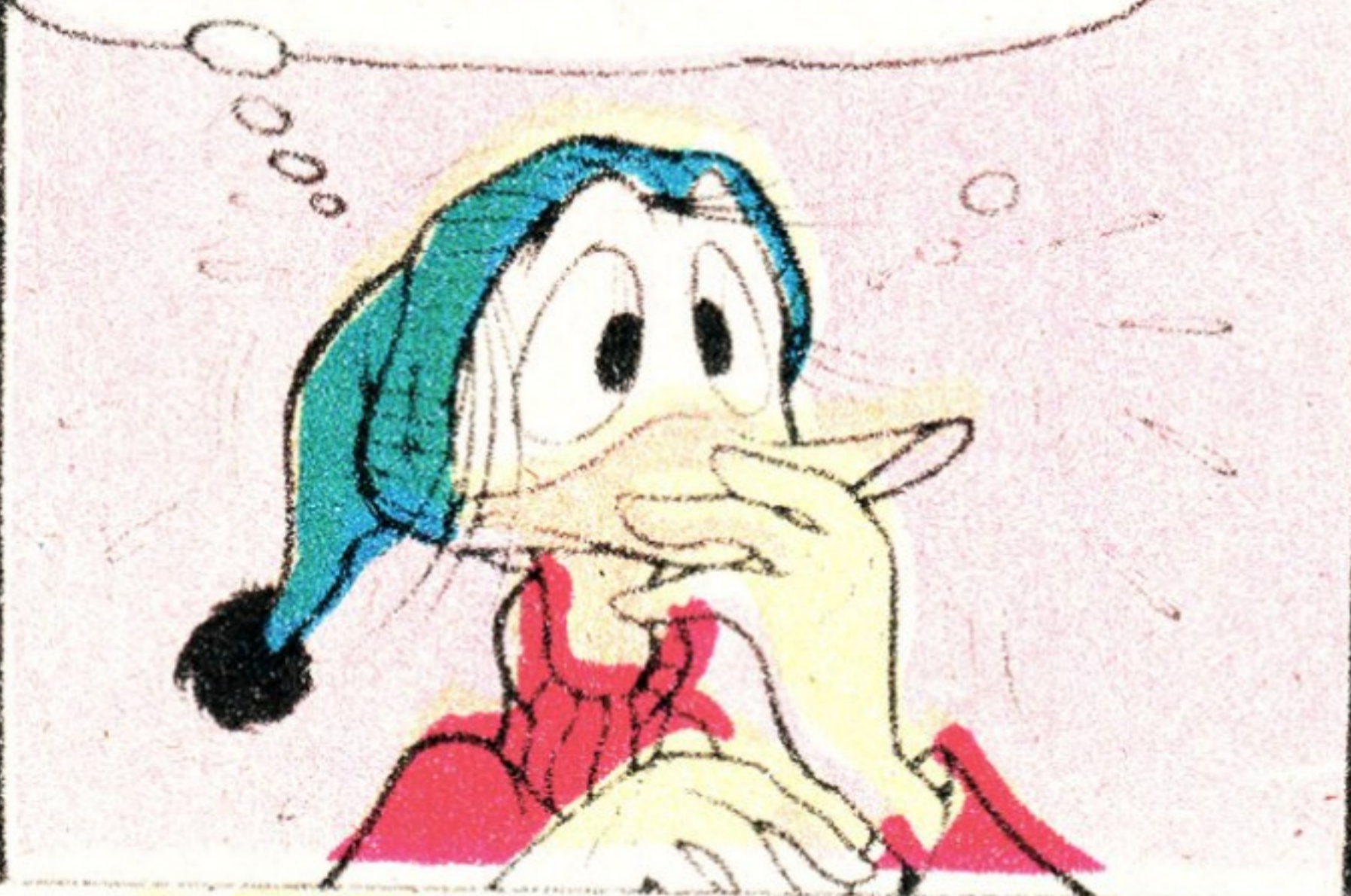
АХ, ДА МИ ЈЕ ДА СЕ ДОКО-
ПАМ ТОГ ШТО БАЦА СТАРУ-
ДИЈУ УНАОКОЛО!



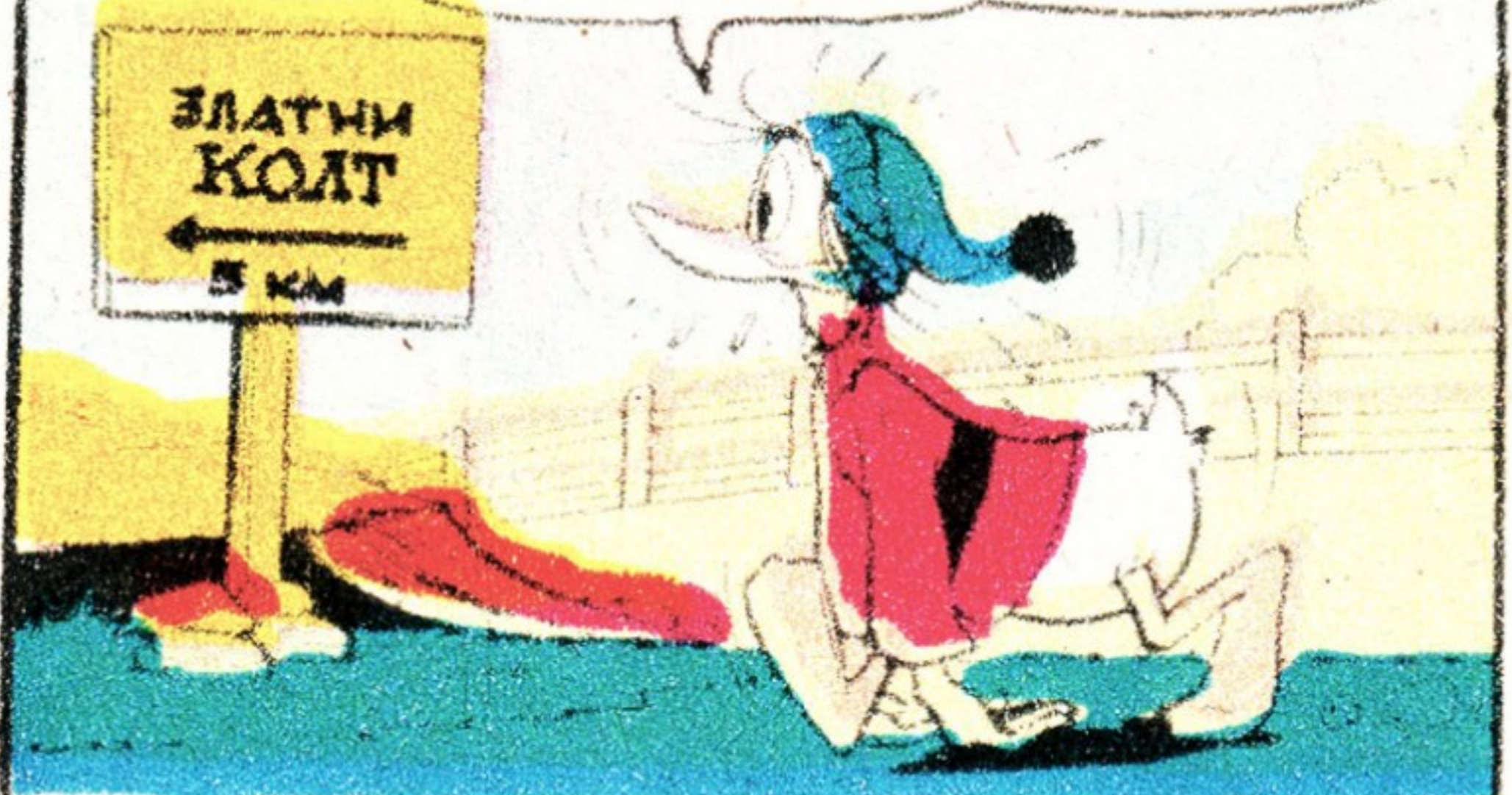
КАКО БИХ ГА НЕ-
БУБЕ-
ЦАО!



БИКЕ БОЉЕ ДА ГА ПУСТИМ
ДА ОДНЕСЕ БИЦИКЛ...



ЕХ, САМО ДА МИ ЈЕ МОЈА ГАЗДА-
РИЦА ДОЗВОЛИЛА ДА ВЕЖБАМ НА
БУБЊЕВИМА!

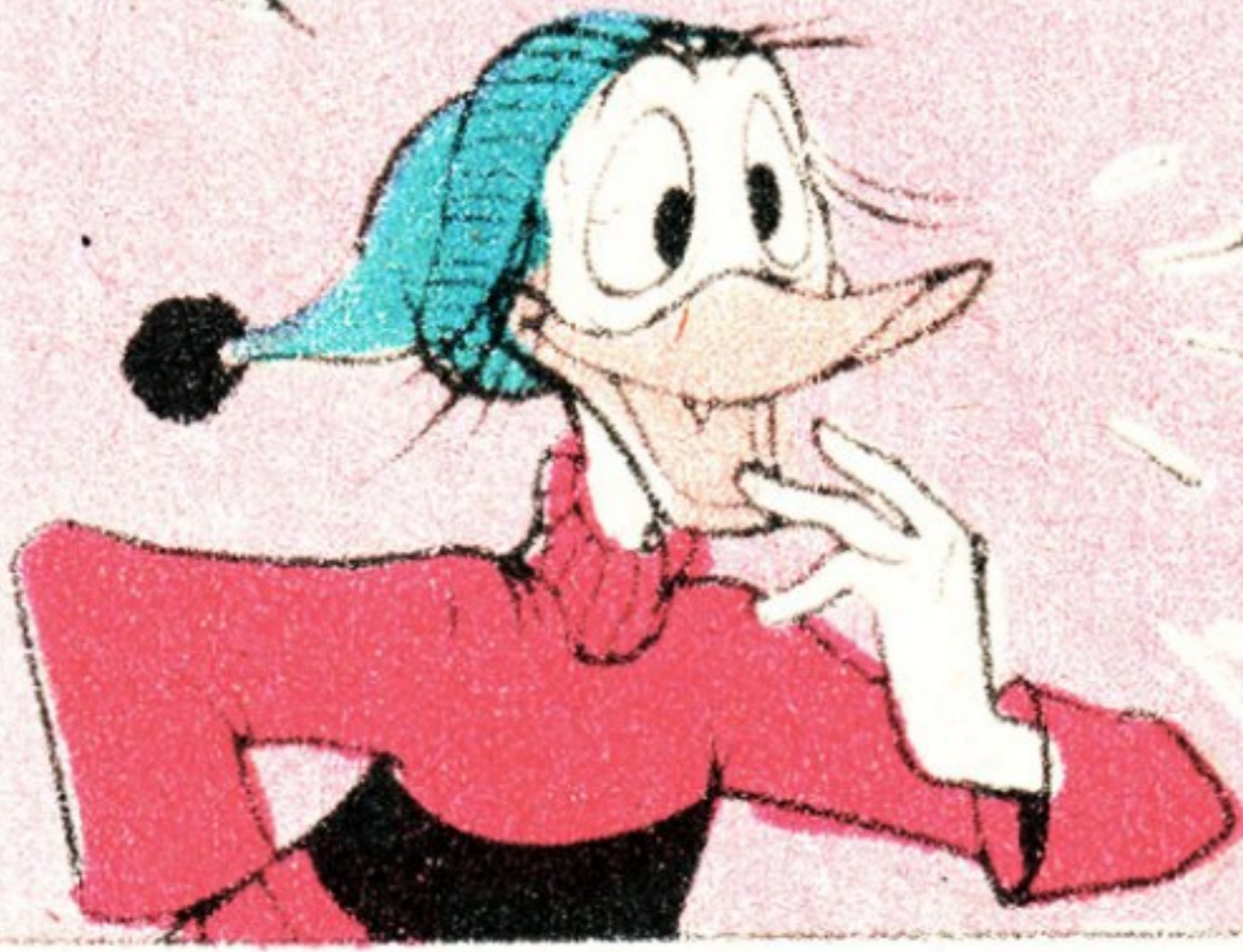


ЕВО МОЈ НОВОГ ДО-
МА... ЗЛАТНОГ КОЛ-
ТА!



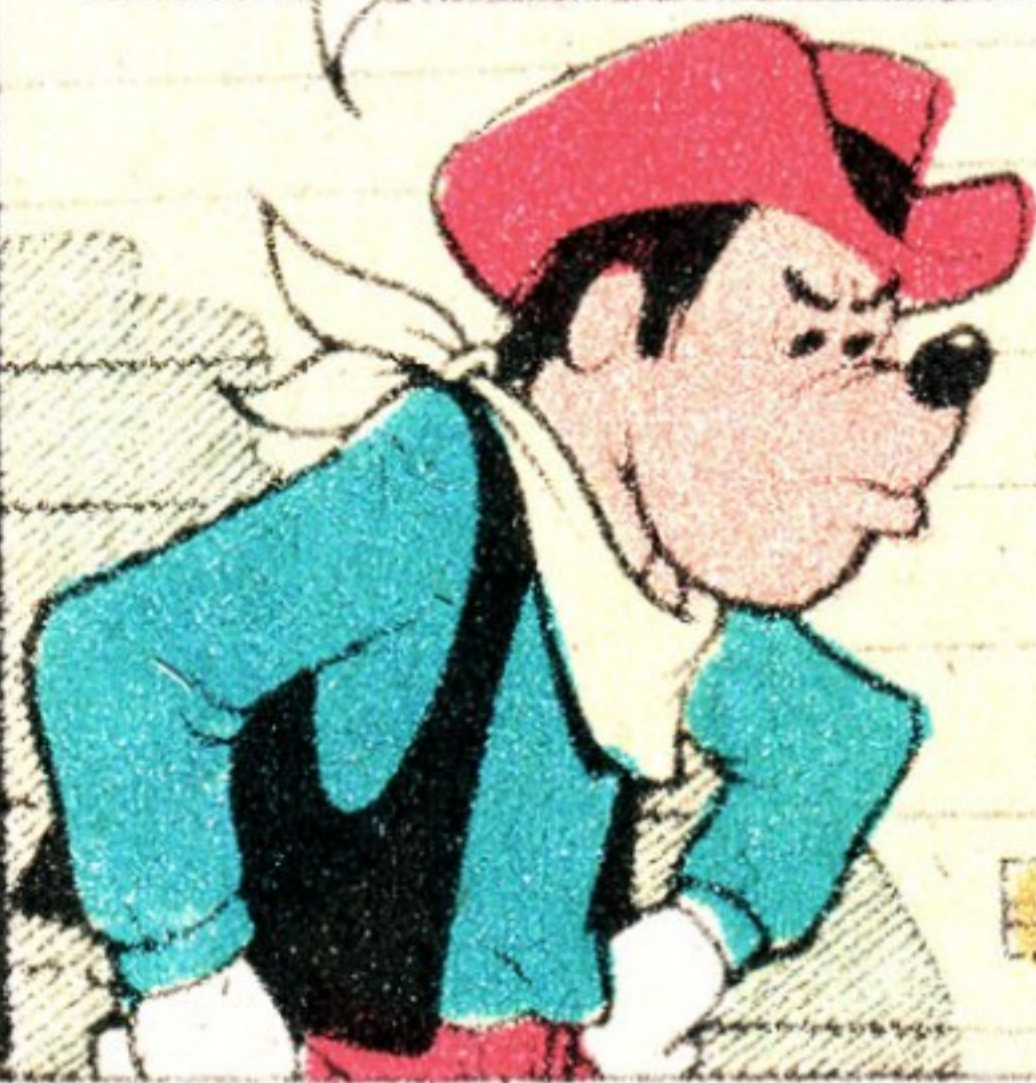
5.5.93022

МОЖДА КУ ПОСТАТИ ЧУ-
ВЕНИ БУБЊАР ИЗ ЗЛАТНОГ
КОЛТА!



ЗДРАВО,
КАУБОЈУ!
ЈА САМ ПРАЈА
ПАТАК!

САМО СИ У ПРОЛА-
ЗУ, СТРАНЦЕ?



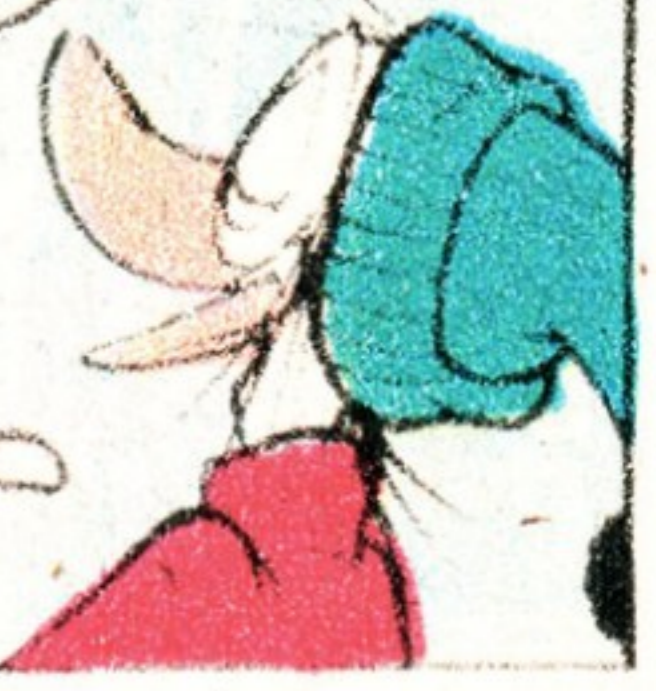
МА, КАКВИ!
ДОЛАЗИМ ИЗ
ПАТКОВГРАДА И
ЖЕЛИМ ДА СЕ ЗА-
УВЕК НАСТА-
НИМ ОВДЕ!



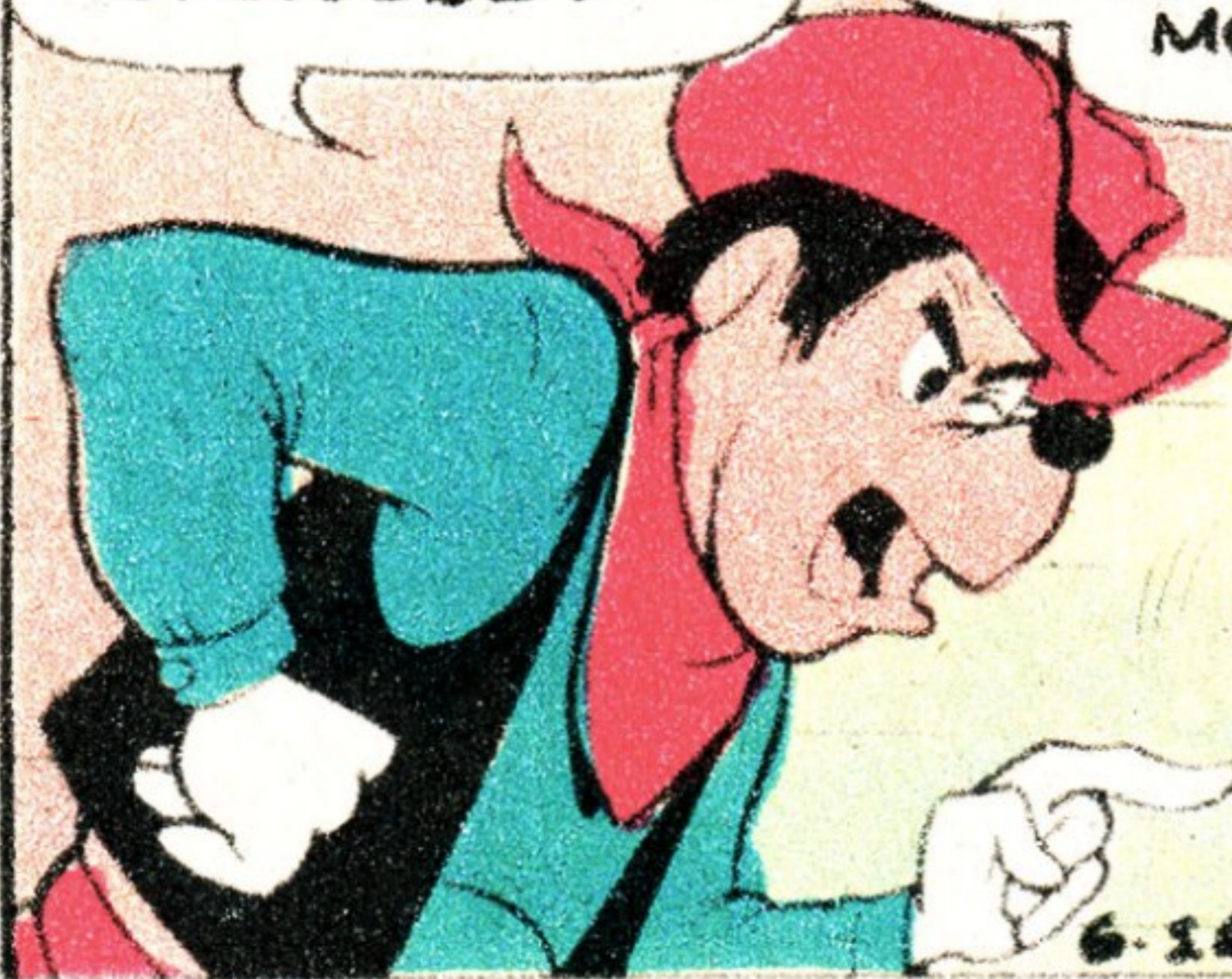
ИЗНАЈМИ БИХ
СОБУ ГДЕ МОГУ
ДА ВЕЖБАМ
НА БУБ-
ЊЕВИМА!



ШТА?!



ТИ УДАРАШ У
БУБЊЕВЕ?



МИ ИЗ ЗЛАТНОГ
КОЛТА ВОЛИМО СА-
МО КАУБОЈСКЕ
ПЕСМЕ ...

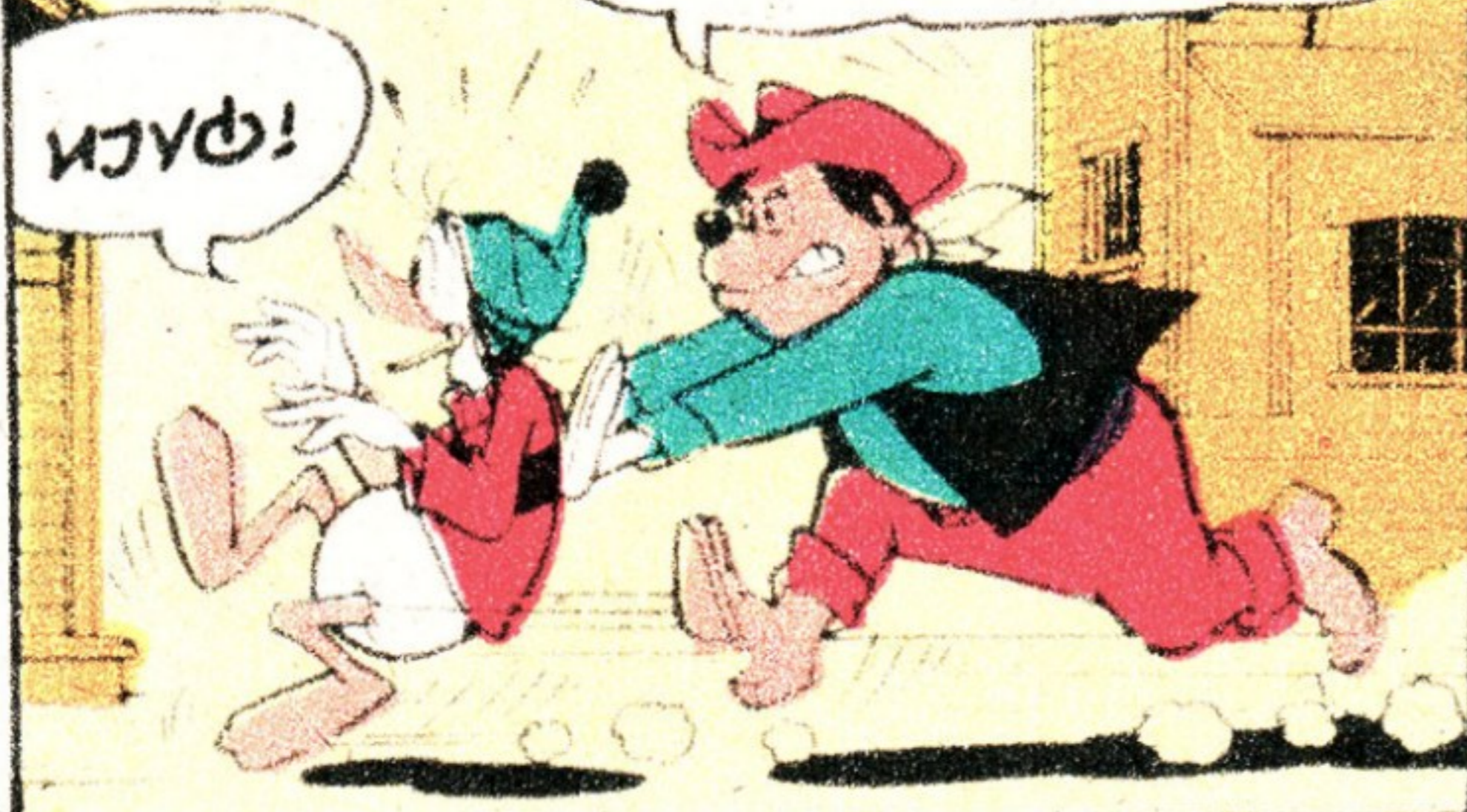


... КОЈЕ СЕ ПЕВАЈУ
УЗ ГИТАРУ ИЛ'
БЕНЏО!



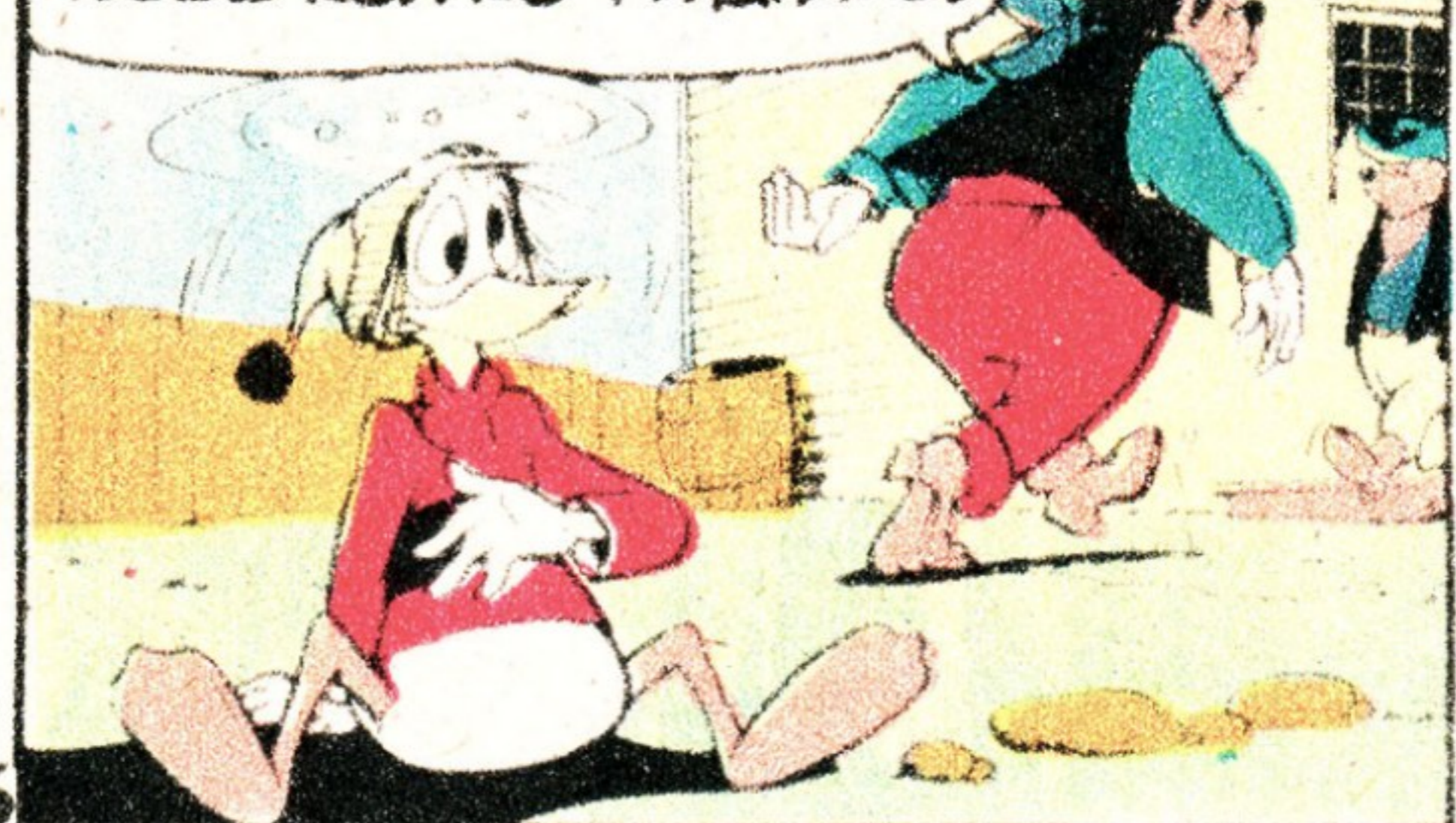
БУБ-
ЊАР НАМ
НИЈЕ ПО-
ТРЕБАН!

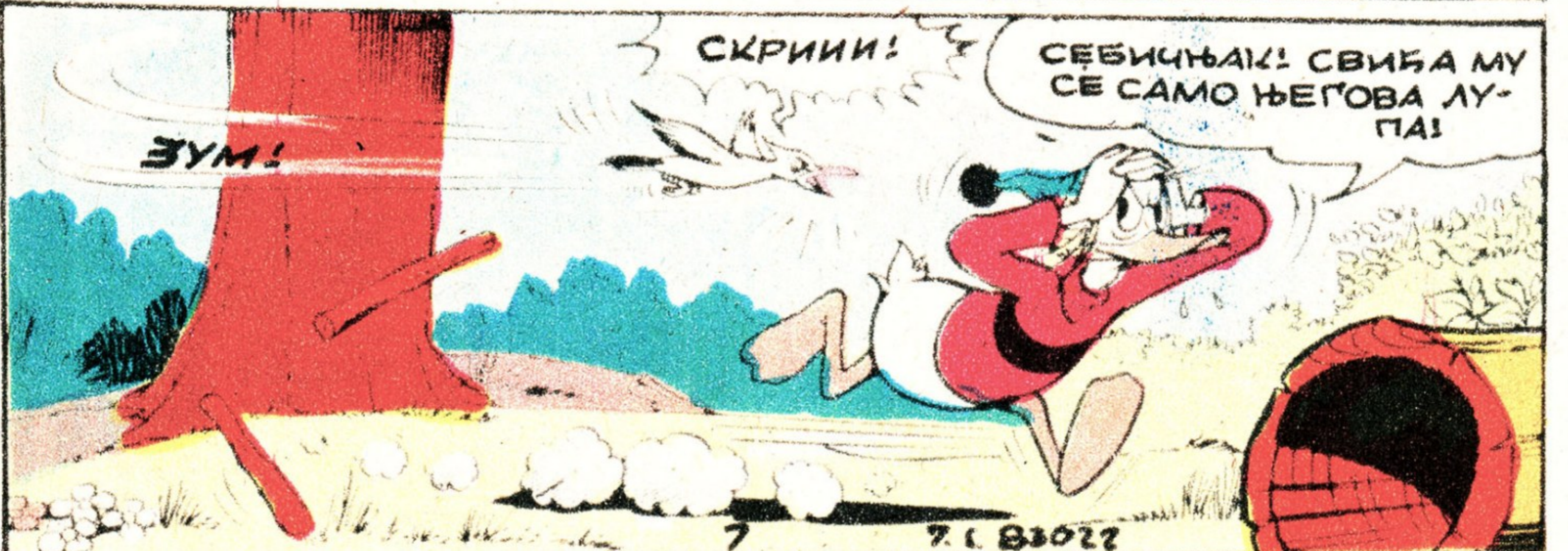
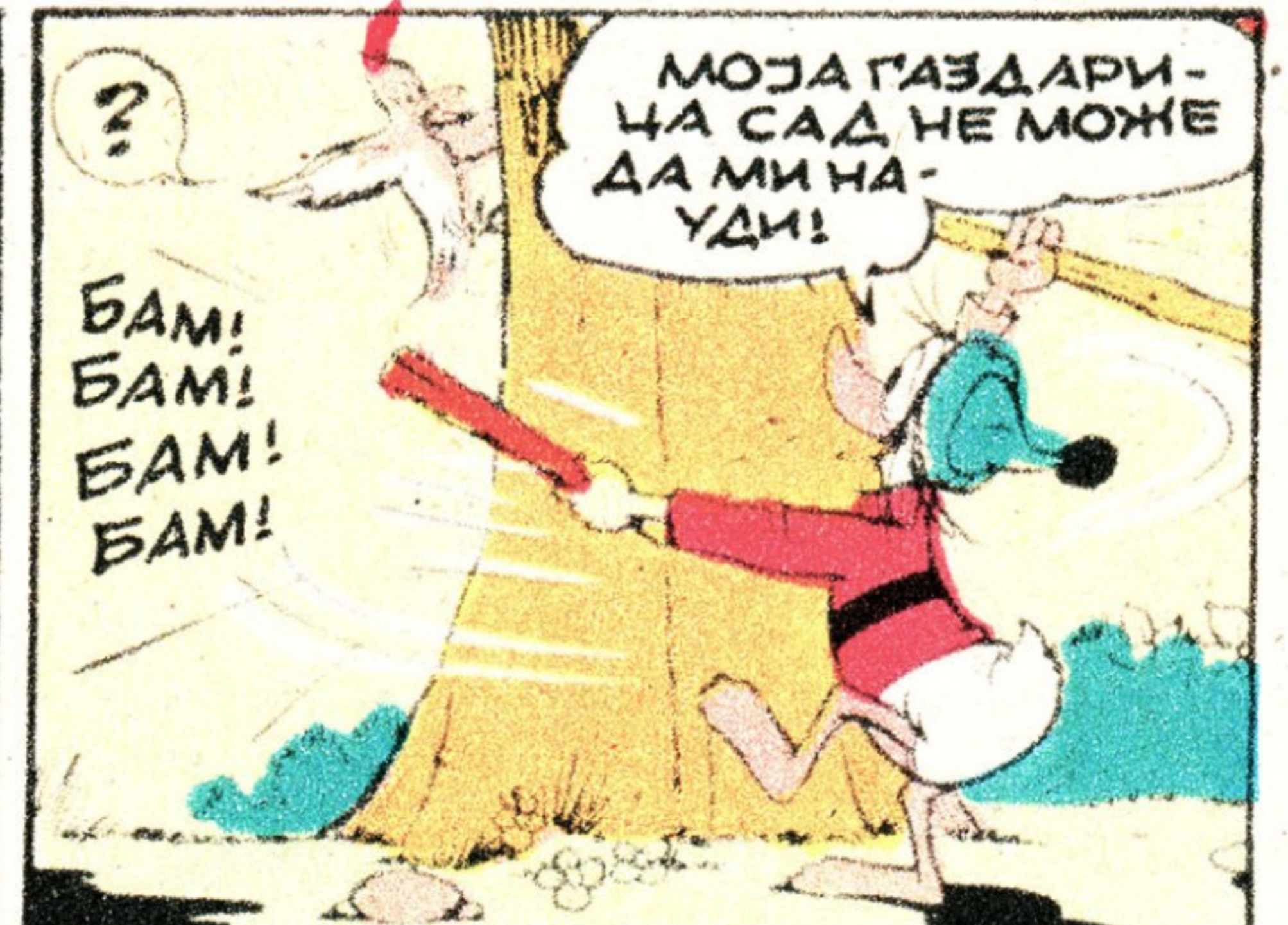
ТОРЊАЈ СЕ ЈЕР ТИ
ОВДЕ НИЈЕ МЕСТО!

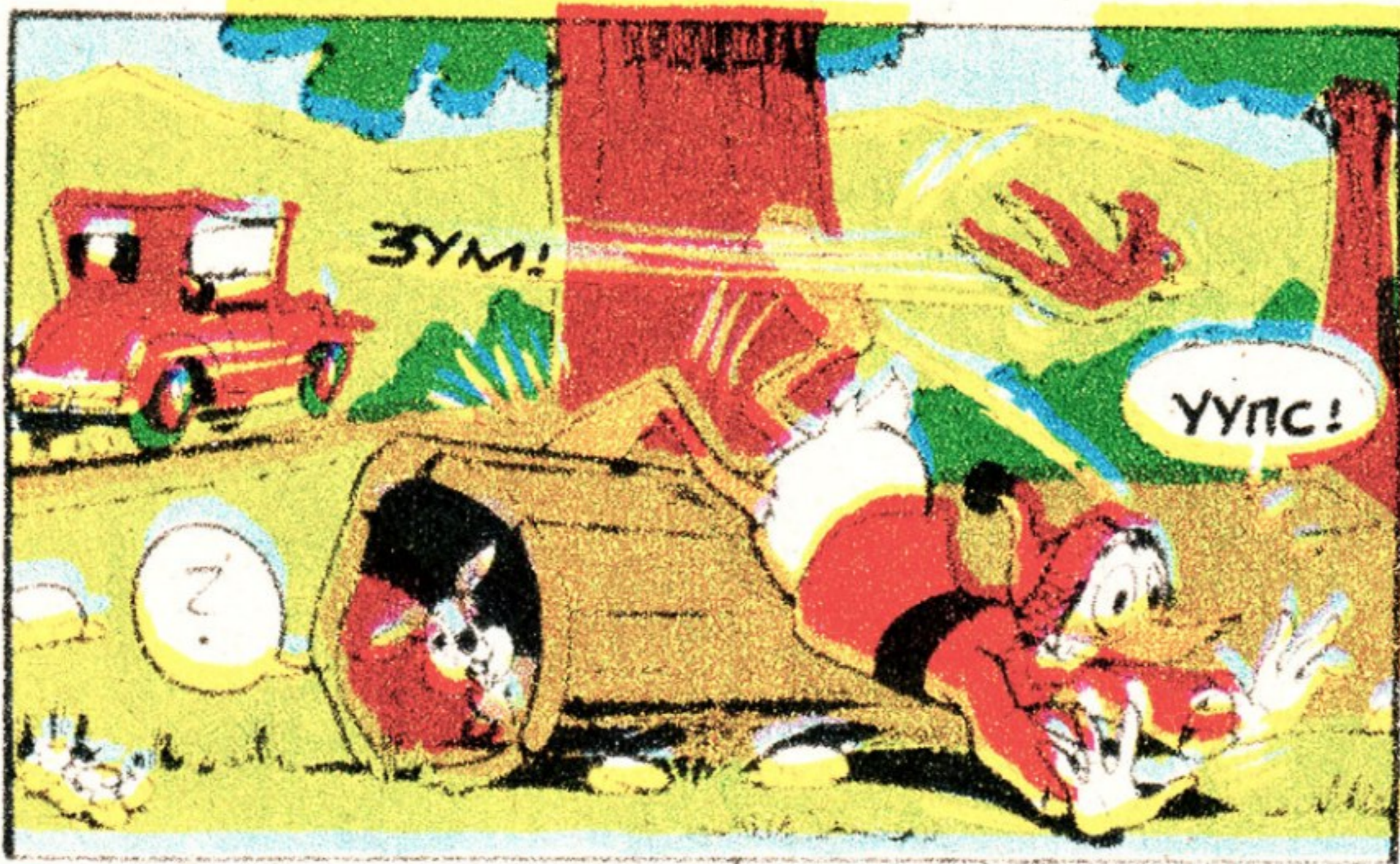


ИЈУФ!

ВРАТИ СЕ У ПАТКОВГРАД
И ЛУПАЈ У СВОЈЕ БУБ-
ЊЕВЕ КОЛКО ТИ ДРАГО!







БУБЊЕВИ?
ЧУЈЕМ ЛИ ЈА
ТО ЗВУК
ПРИМИТИВ-
НИХ
БУБЊЕ-
ВА?



ШТА? ЗЕЦ КОЈИ
УДАРА У ШУПЉЕ
ДЕ-
БЛО!



ОВО ЈЕ МЕСТО
ЗА МЕНЕ! ЈУ-
ПИИИ!



НОГУ КУ У ДЕБЛУ
СПАВАТИ, А ДАЊУ
ПО ЊЕМУ УДАРА-
ТИ!

БУМ!
БУМ! БРУМ!



КАКО ТВОЈА
ПРОДУКЦИЈА ГРА-
МОФОНСКИХ
ПЛОЧА, РОБАЧЕ
ЏВИЛИ?

ЗАРА-
ЂУЈЕ
МИЛИ-
ОНЕ,
ЏАКАНИ!



УПРАВО ТРАГАМ ЗА
ЗВЕЗДОМ КОЈА ЋЕ
МУЗИЦИ
ДАТИ
НЕШТО
НОВО!



БРУМ!
БУМ!
БУМ!
БРУМ!

СТАНИ, ЏВИ-
ЛИ! ЧУЈЕШ
ЛИ ТАЈ ЗВУК
?

ЧУЈЕМ
И ЗАПА-
ЊЕН
САМ!



СРЕКОМ ДА
САМ ГА ЧУО!

ТО ЈЕ
ОНО
ШТО ТРА-
ЖИМ!

ДУМ!
БУМ!
БУМ!



ХЕЈ! ПА ОВО ЈЕ
ПРАЈА ПАТАК!

МА КО ДА
ЈЕ, УЗИМАМ
ГА ПОД
СВОЈЕ!



ПРАЈО, ШТА РА-
ДИШ ОВДЕ?

ШТА?
КО?



ДОБРО ДОШЛИ У
МОЈ СКОМНИ
ДОМ!



БИО САМ
ПРИСИЉЕН
ДА НАПУСТИМ
ПАТКОВГРАД!
ГАЗДАРИЦА
МИ НИЈЕ
ДОЗВОЛИЛА
ДА ВЕЖБАМ
НА БУБЊЕ-
ВИМА!

АЛИ, ПРАЈО, НИСАМ
НИ ЗНАО ДА ИМАШ БУБ-
ЊЕВЕ!

ГДЕ МИ ЈЕ
ОНАЈ УГО-
ВОР?

9.5. ВЗЛОТ

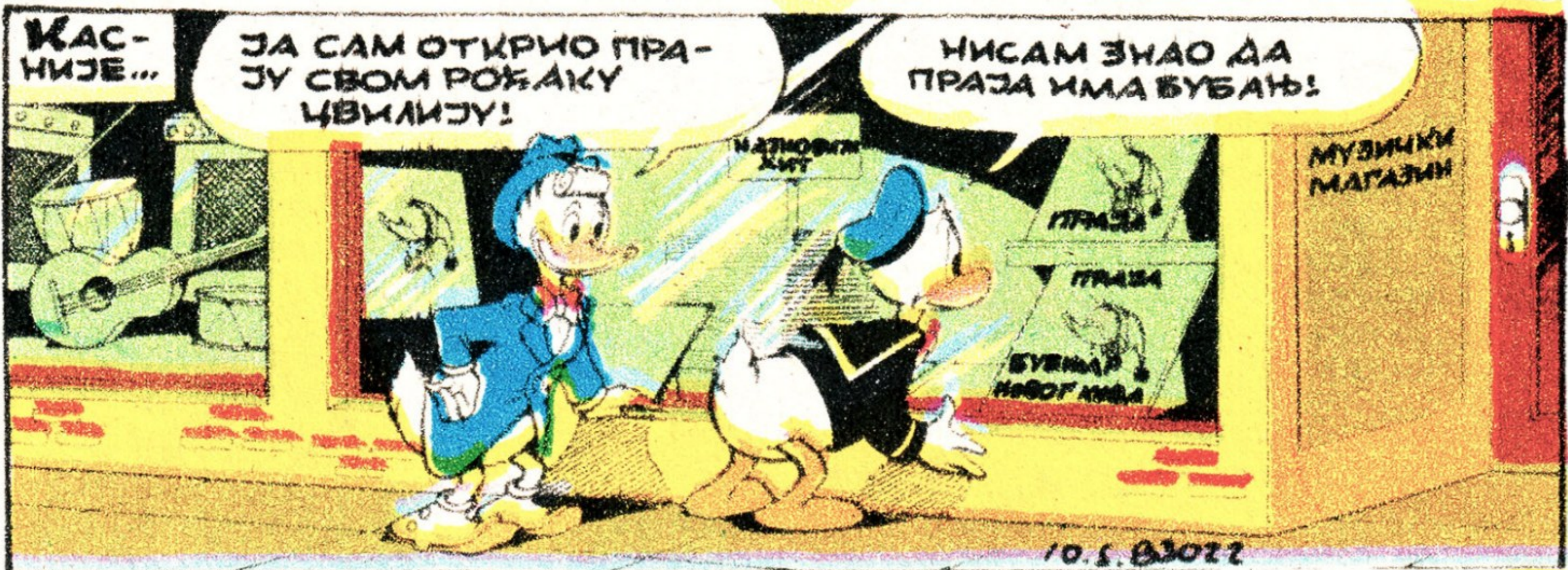


ТЕК САМ НАМЕРАВАО ДА ИХ
КУПИМ! КАД ЈЕ ГАЗДАРИЦА
ТО ЧУЛА, НАРЕДИЛА МИ ЈЕ ДА
КУПИМ
ПРЊЕ!



НИСУ ХТЕЛИ ДА
МИ ИЗДАЈУ СОБУ
НИ У ЗЛАТНОМ
КОЛТУ!

ПОТПИШИ
ОВАЈ УГОВОР
И СВРАКЕШ
ГДЕ ГОД ТИ ЈЕ
ВОЉА!





ТО ЋЕМО ОДМАХ
САЗНАТИ!

БРУМ!
БУМ! ДУМ!



ПРАЈО!
ХЕЈ, ПРА-
ЈО!

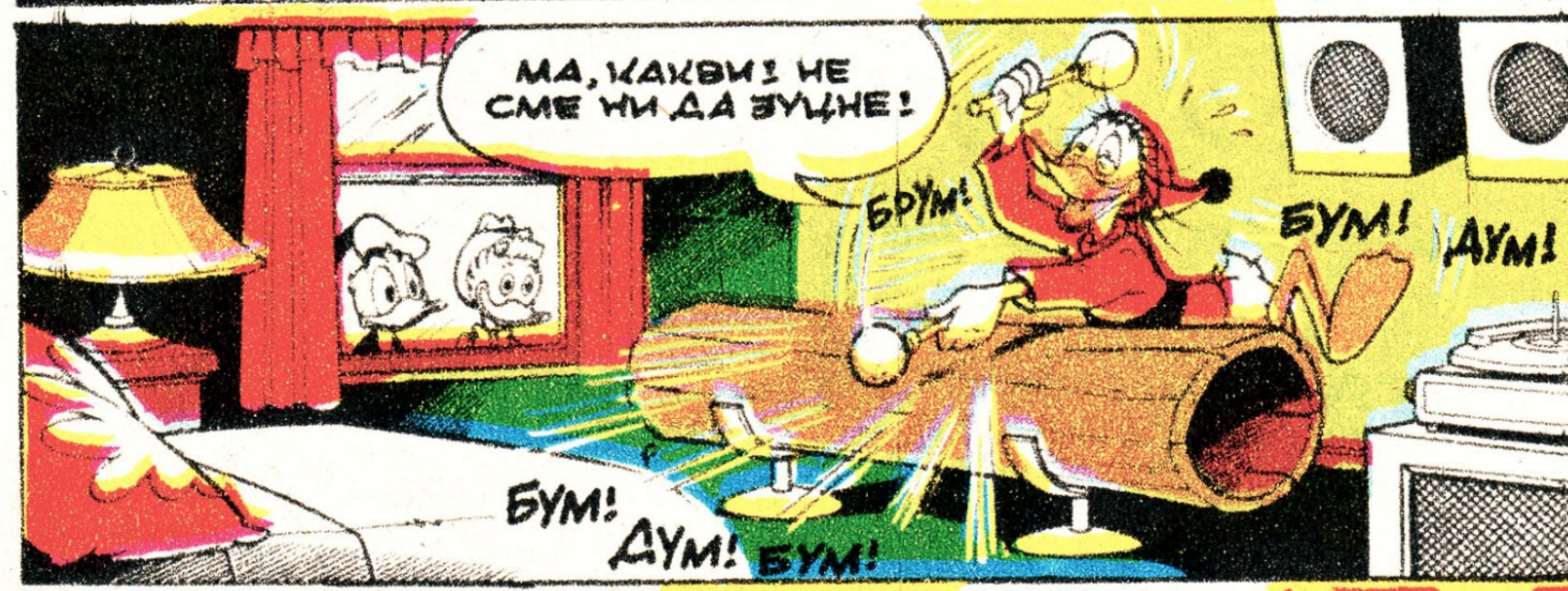
ПРОМОЛИ
ГЛАВУ!



ХЕЈ, КАО РОБА-
ЦИ! УПРАВО
ВЕЖБАМ!



АЛИ, ШТА ЈЕ С ТВО-
ЈОМ ГАЗДАРИЦОМ?
ЗАР ТЕ НИЈЕ
ИЗБАЦИЛА?



МА, КАКВИ! НЕ
СМЕ НИ ДА БУЏНЕ!

БРУМ!

БУМ!
ДУМ!

БУМ!
ДУМ! БУМ!



КАКО СИ ТО
УСПЕО?



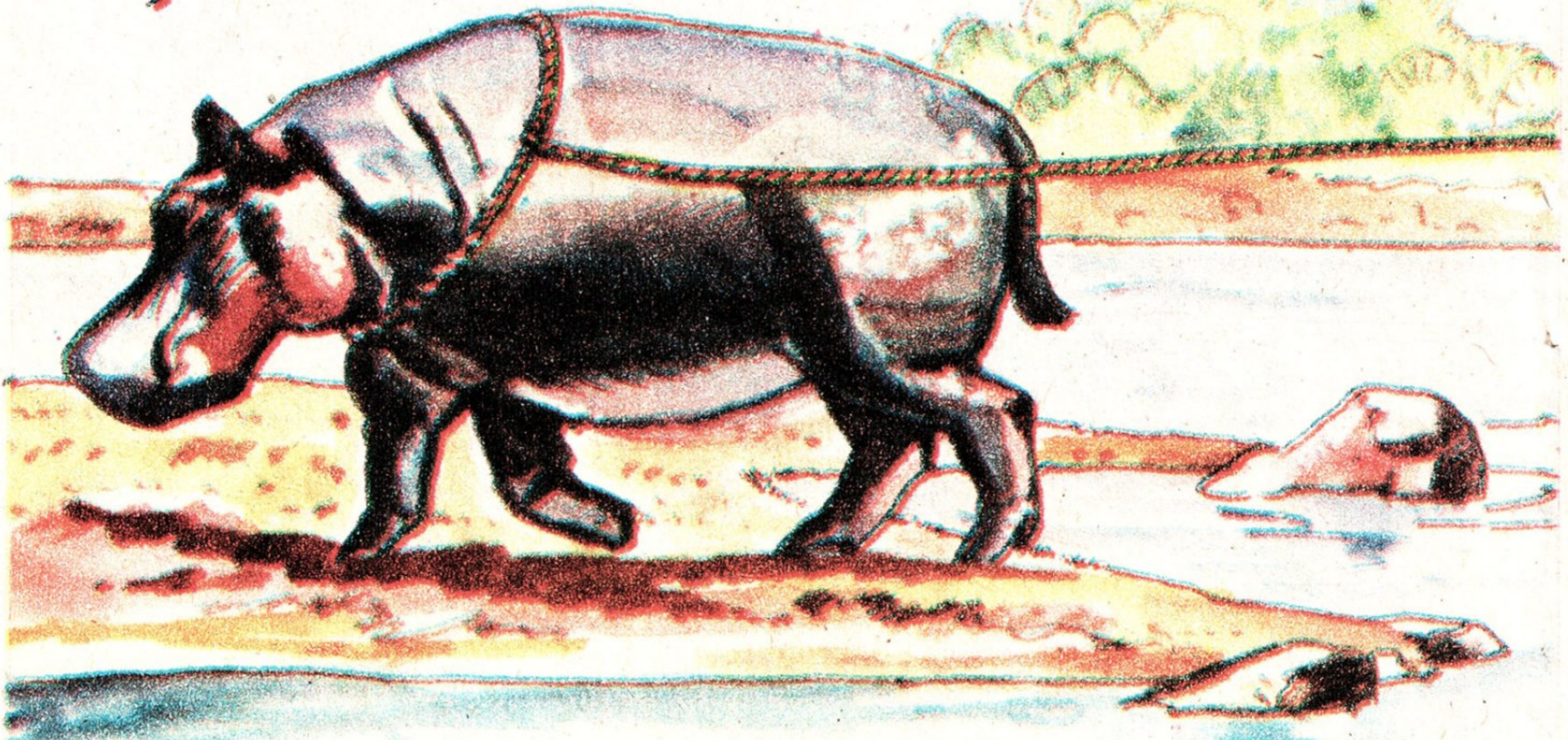
КУПИО САМ
ЦЕЛУ КУКУ!

ХИ, ХИ!

ХИ,
ХИ!

КРАЈ

Тричаоница



КО ЈЕ ЈАЧИ

Срећне паук на њу слона и рече му:

— Ти само изледиш јак, али ја моју да ће савладам.

— Како? — уиша слон.

— Причекај до њека ња ћу ти показаши.

Пошом паук оде нилском коњу и рече му:

— Ти само изледиш јак, али ја моју да ће савладам.

Ти се шалиш, младићу!

— Хајде да се нађемо у њека на обали реке ња ћу ти показаши — одговори паук.

Дође њека. Паук сиреми дучко уже и позва слона.

— Саг ћемо видеши ко је јачи.

Паук веза слона ужешом и рече:

— А саг идем на друју обалу реке.

Тамо нађе нилској коња, ња ја веза друјим крајем ужеша. Каг све шо уради, сакрије се, а слон и нилски коњ сјадоше вући уже сваки на своју сјрану. И шако су они вукли од јушра до мрака.

Најзад слону шо досади, ња пређе на друју обалу и, на своје велико чуђење, шамо нађе нилској коња.

— Ко ће је овде везао? — уиша ја слон.



— Паук — одговори нилски коњ. — А ко је шебе везао?

— Такође паук. Па добро, од сада више неће смећи да крочи у шуму.

— И неће пићи воду из реке — догаде нилски коњ.

Сушрадан паук навуче овчју кожу и пође у шуму. Слон чу да се нешто креће у жбуњу па упиша:

— Ко је?

— То сам ја, овца. Посвађала сам се с пауком и хтела сам да га ударим нојом, али одједном ми се ноја укочила.

— Тако значи! — рече слон.

— Ја сам хтео да се освежим пауку за њејов несћашлук, али сад видим да је боље с њим осћати у пријатељству.

Паук пође даље и срејне нилској коња.

— Ко си ти? — упиша нилски коњ.

— Ја, овца. Посвађала сам се са пауком и од шоја доба ноје су ми се укочиле. Једва их крећем.

— Тако, дакле — рече нилски коњ. — Онда је боље да окончај нејријатељство с пауком.

Паук се враћи кући, збаци са себе овчју кожу, седе на коња и појури слону.

— Чуо сам да намераваш да се бориш са мном.

— Не, не — уплаши се слон. Тада паук пође нилском коњу:

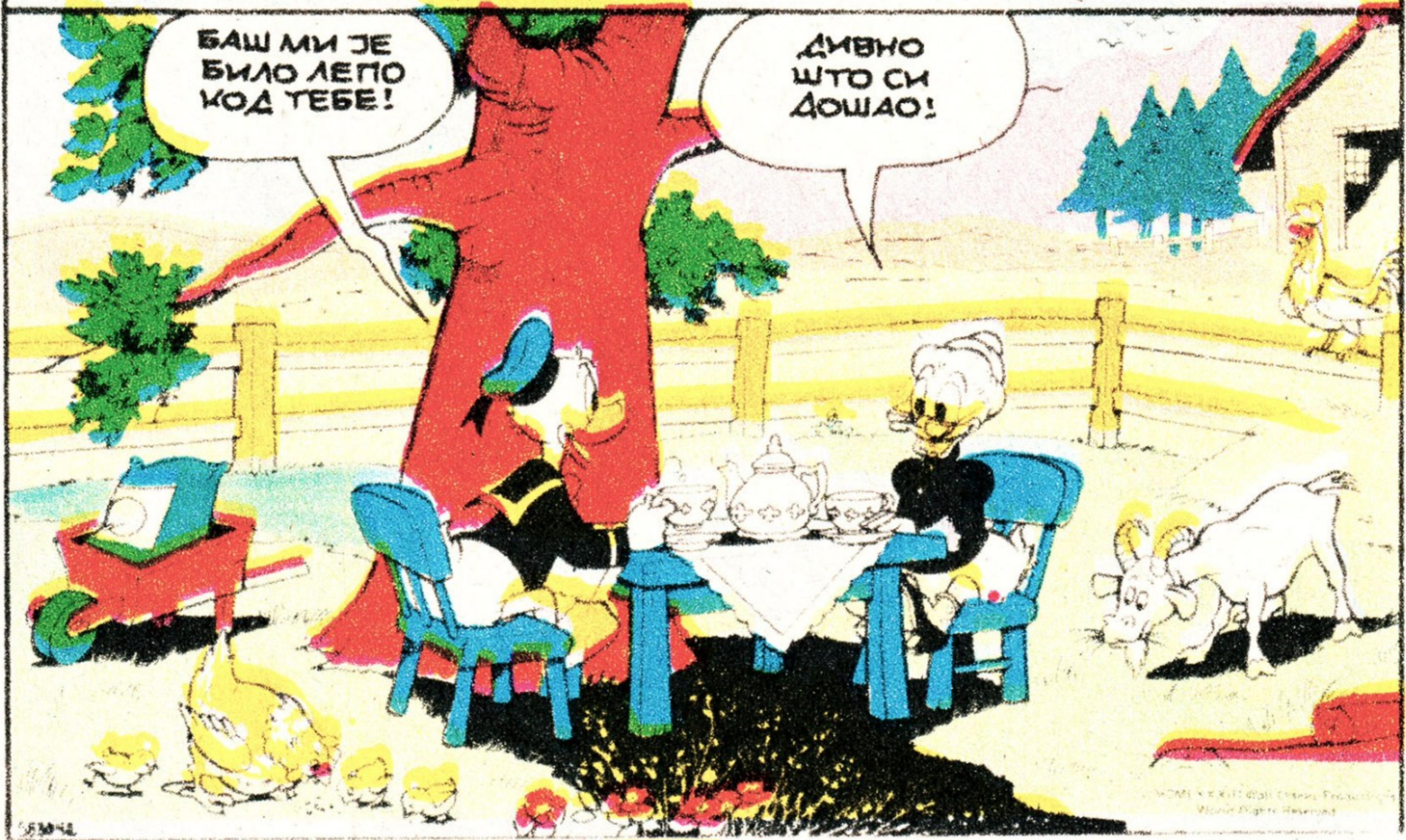
— Прича се да се сиремаш за борбу са мном?

— Не, хоћу да ти будем пријатељ — одговори нилски коњ.

Од шоја доба паук живи у пријатељству са слоном и нилским коњем.

Лига
Чатак:

ТРАС СУВАД



БАШ МИ ЈЕ
БИЛО ЛЕПО
КОД ТЕБЕ!

ДИВНО
ШТО СИ
ДОШАО!



АКО ЖЕЛИШ,
ОСТАНИ ЈОШ
КОЈИ ДАН!



НЕ, НЕ ... ХВАЛА ТИ!
САМО, ПЛАШИ МЕ ШТО
СИ САМА!

СВА-
ШТА!



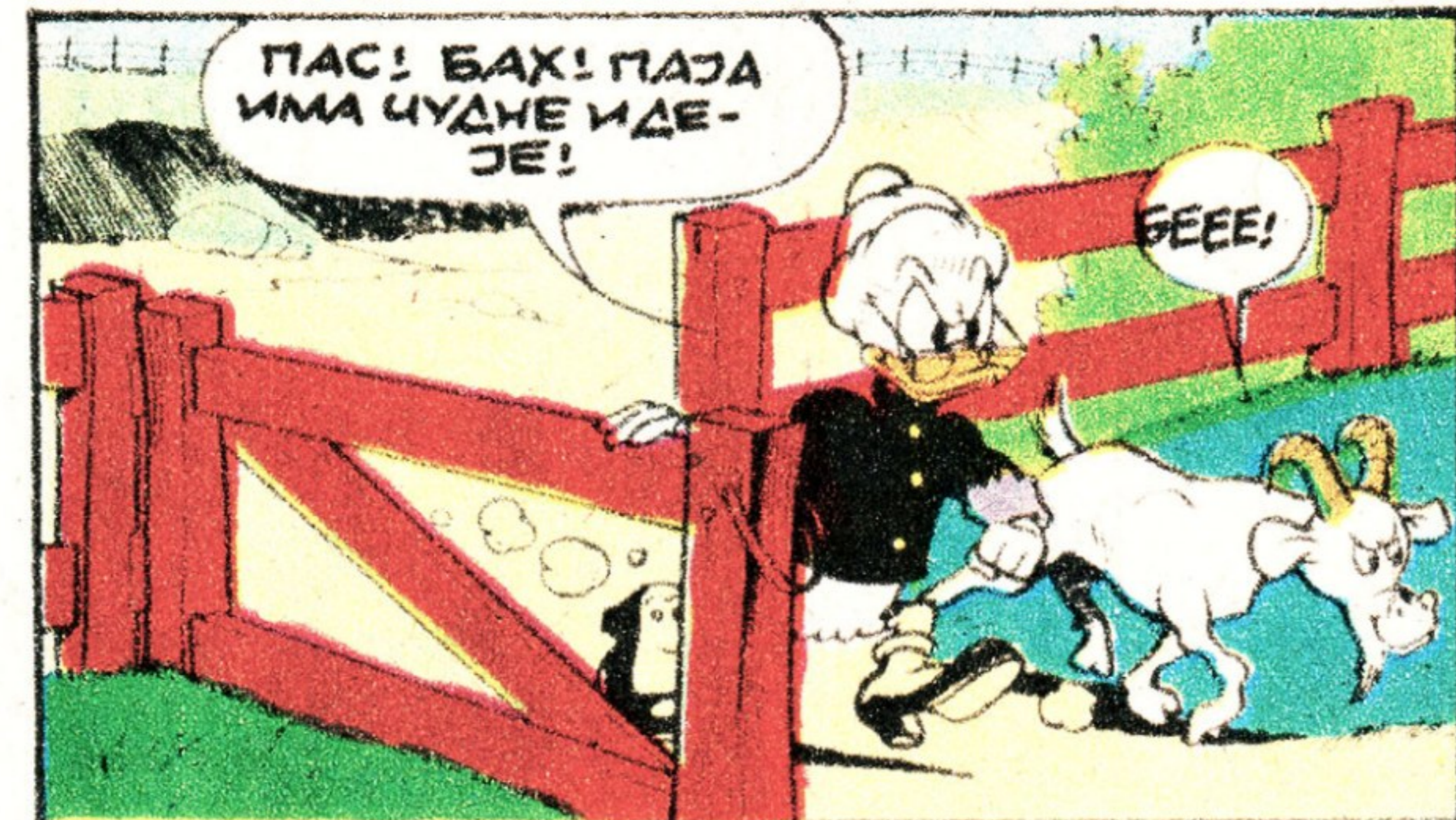
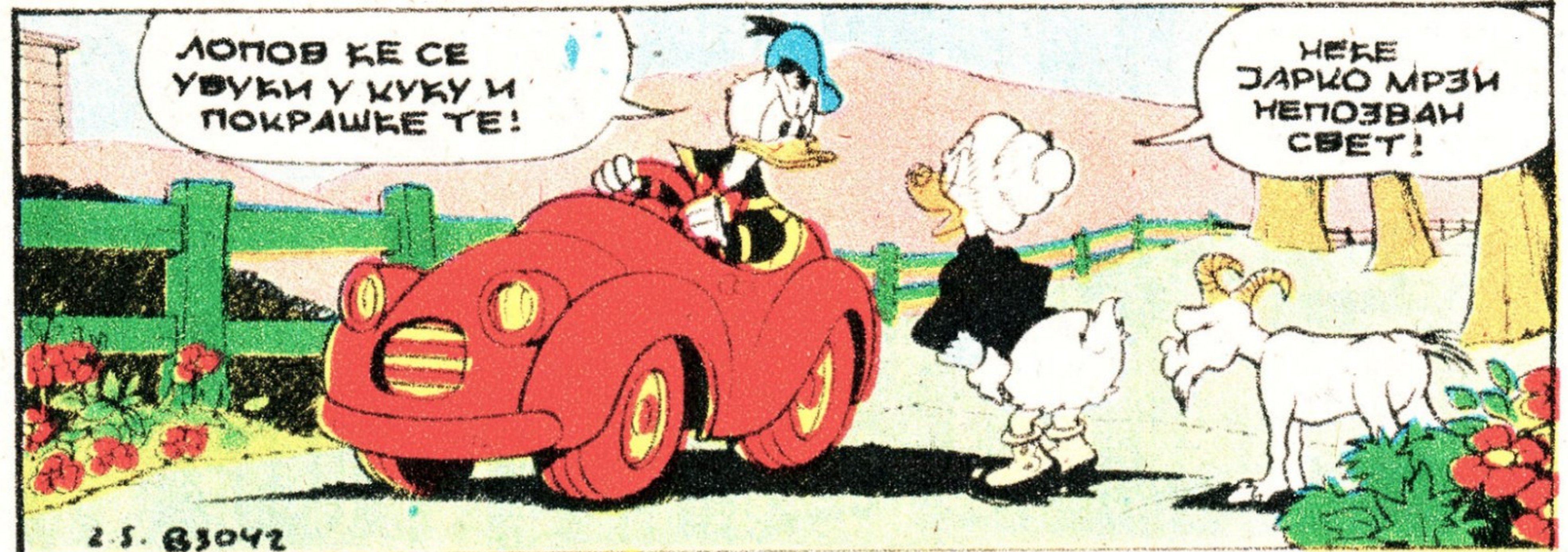
ЧЕГА ДА
СЕ ПЛАШИМ?

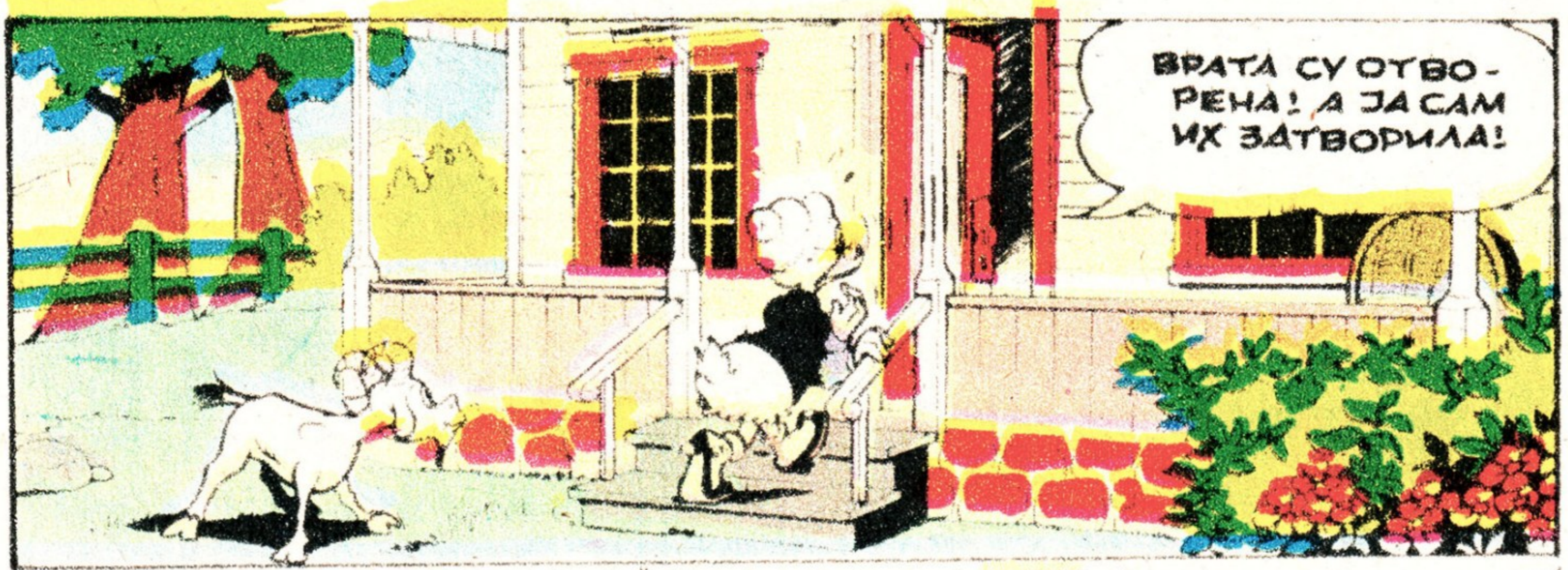
МОЖЕ НЕКА СКИ-
ТНИЦА ДА ТИ УПА-
ДНЕ У КУБУ!



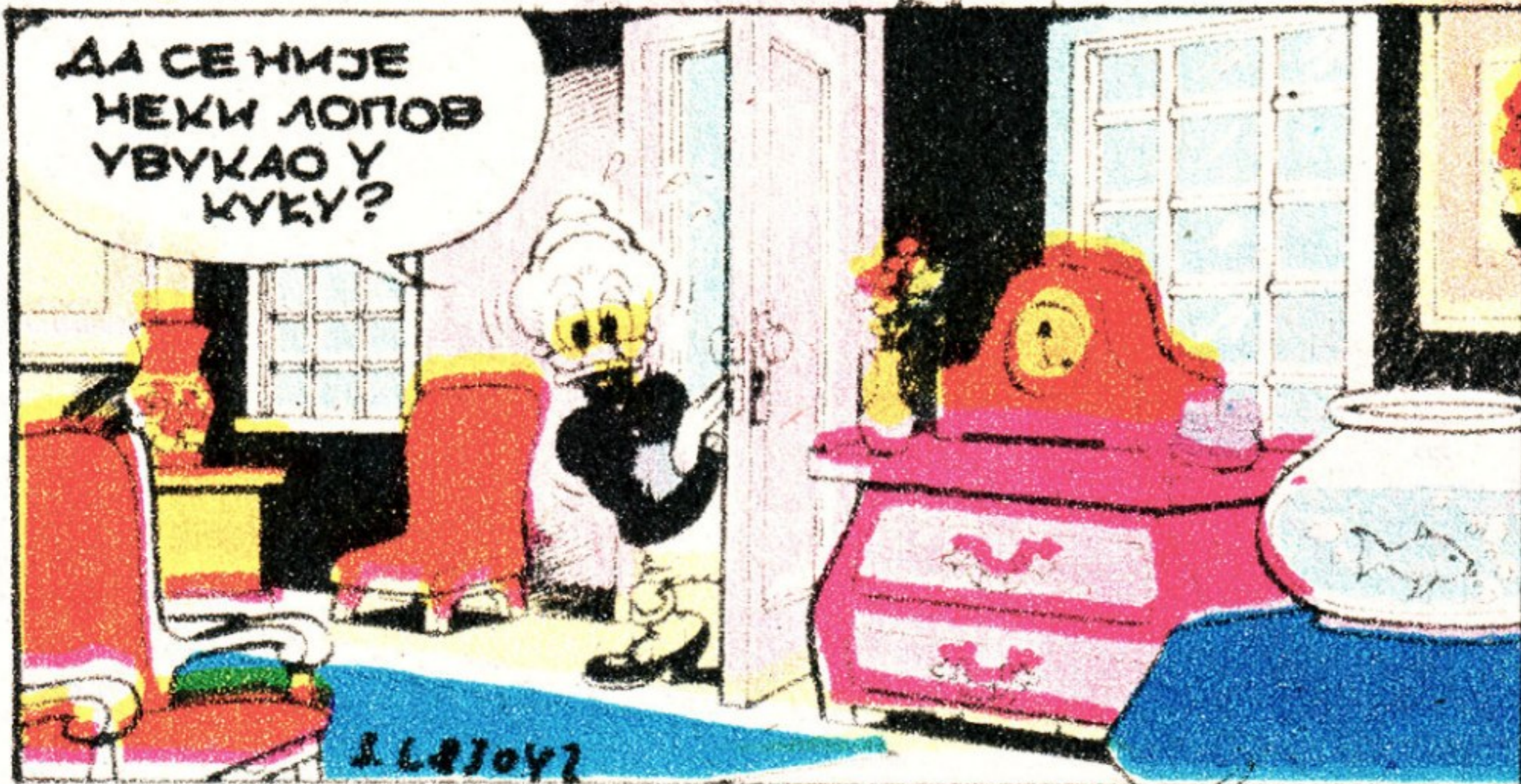
ЈАРКО КЕ СЕ ЗА
ТО ПОБРИНУТИ!

ОИ?!





ВРАТА СУ ОТВО-
РЕНА! А ЈА САМ
ИХ ЗАТВОРИЛА!



ДА СЕ НИЈЕ
НЕКИ ЛОПОВ
УВУКАО У
КУКУ?



ПАЈА МЕ ЈЕ ДО-
БРО НАПЛА-
ШИО!



ЈОЈ! ШТА
ЈЕ САД
ТО?

ТРАН!
ЗВЕЦ!



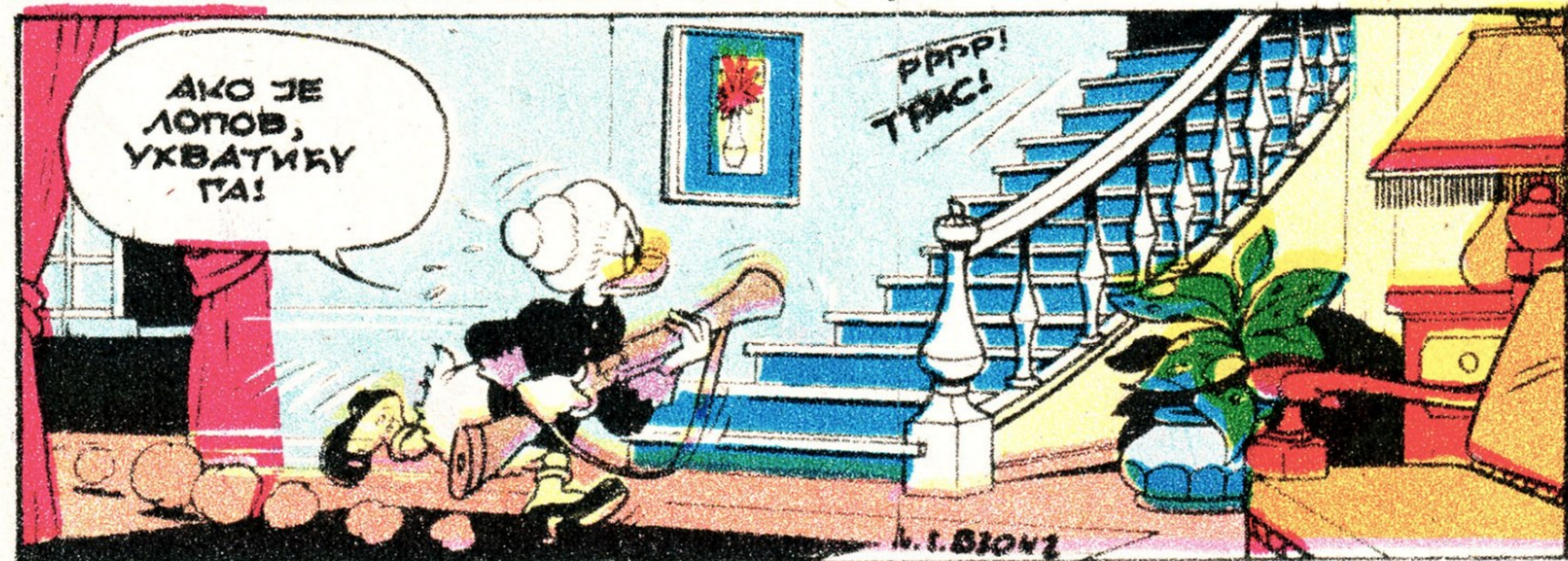
МА-
ЦКА!

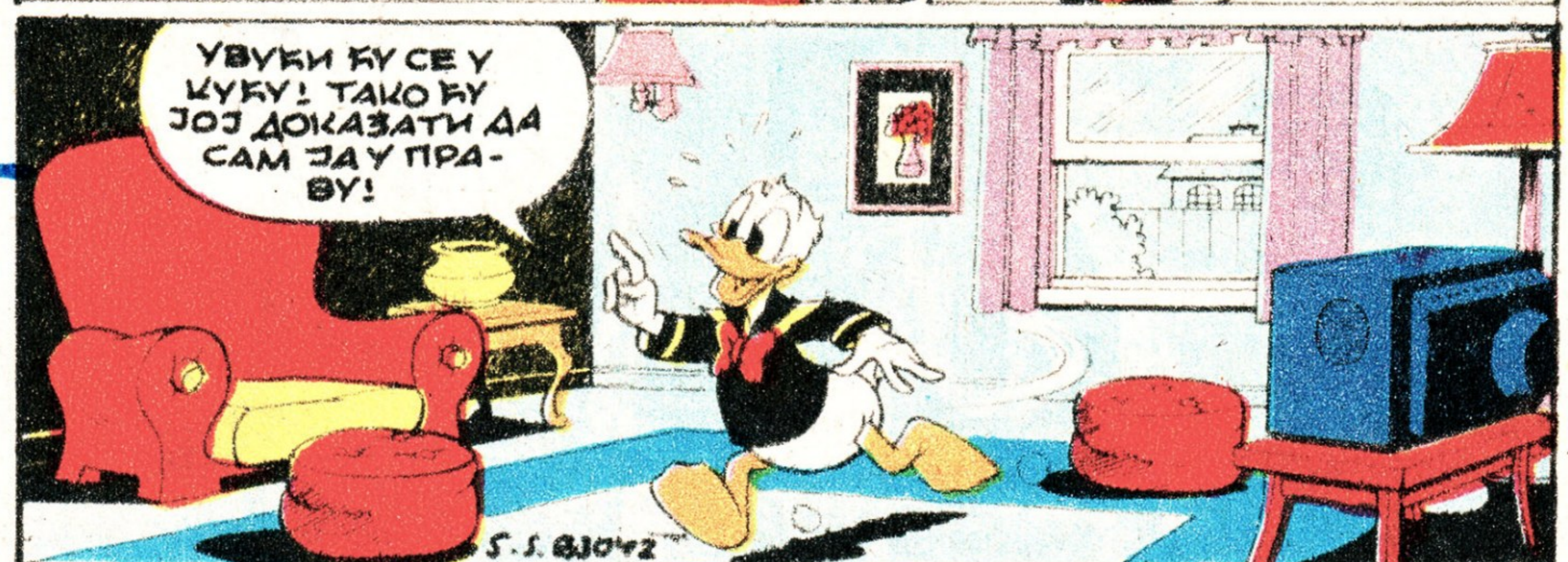


ШИЦ! НЕ ДИРАЈ
МИ ПИЕТИВО!

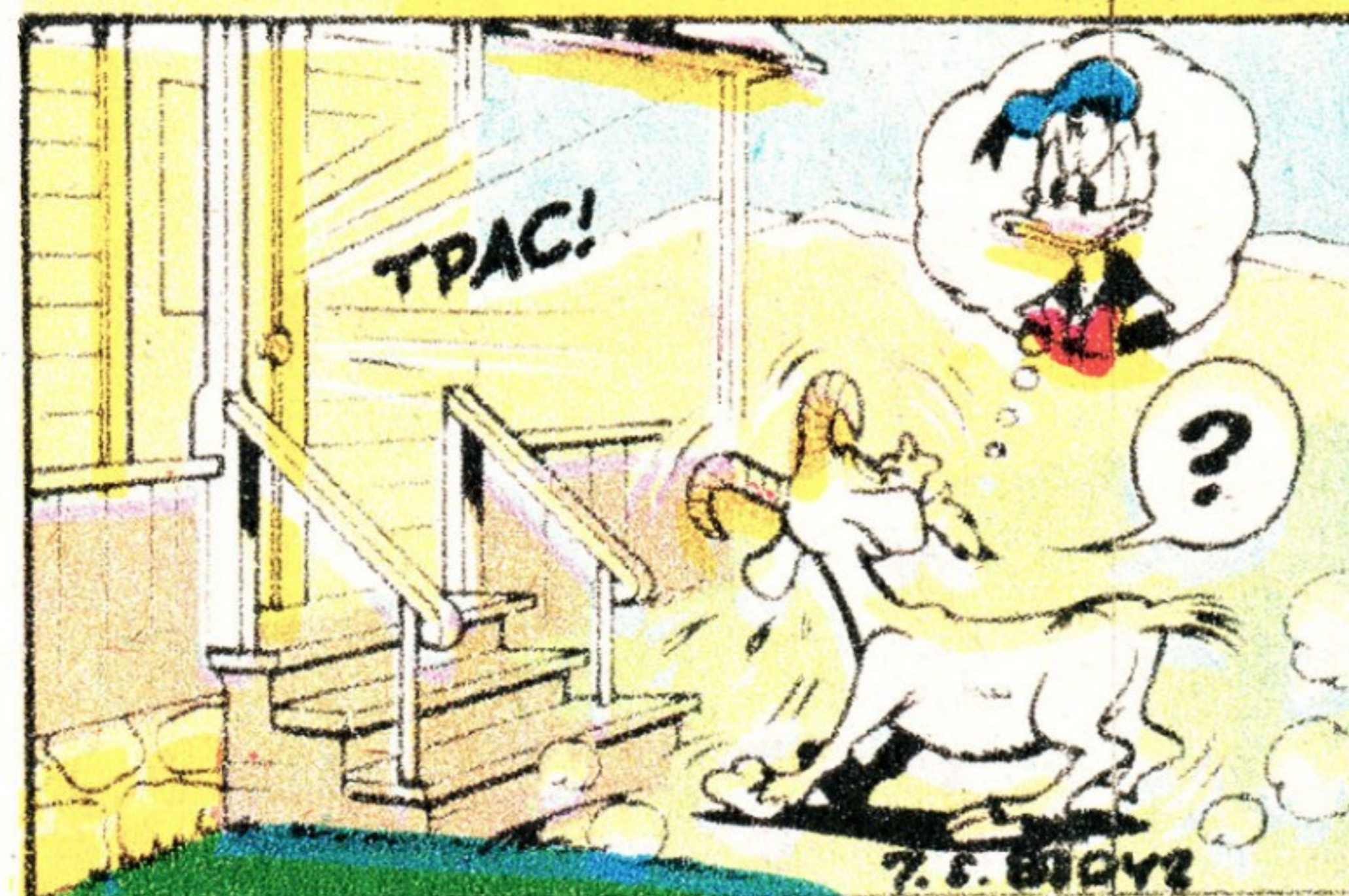
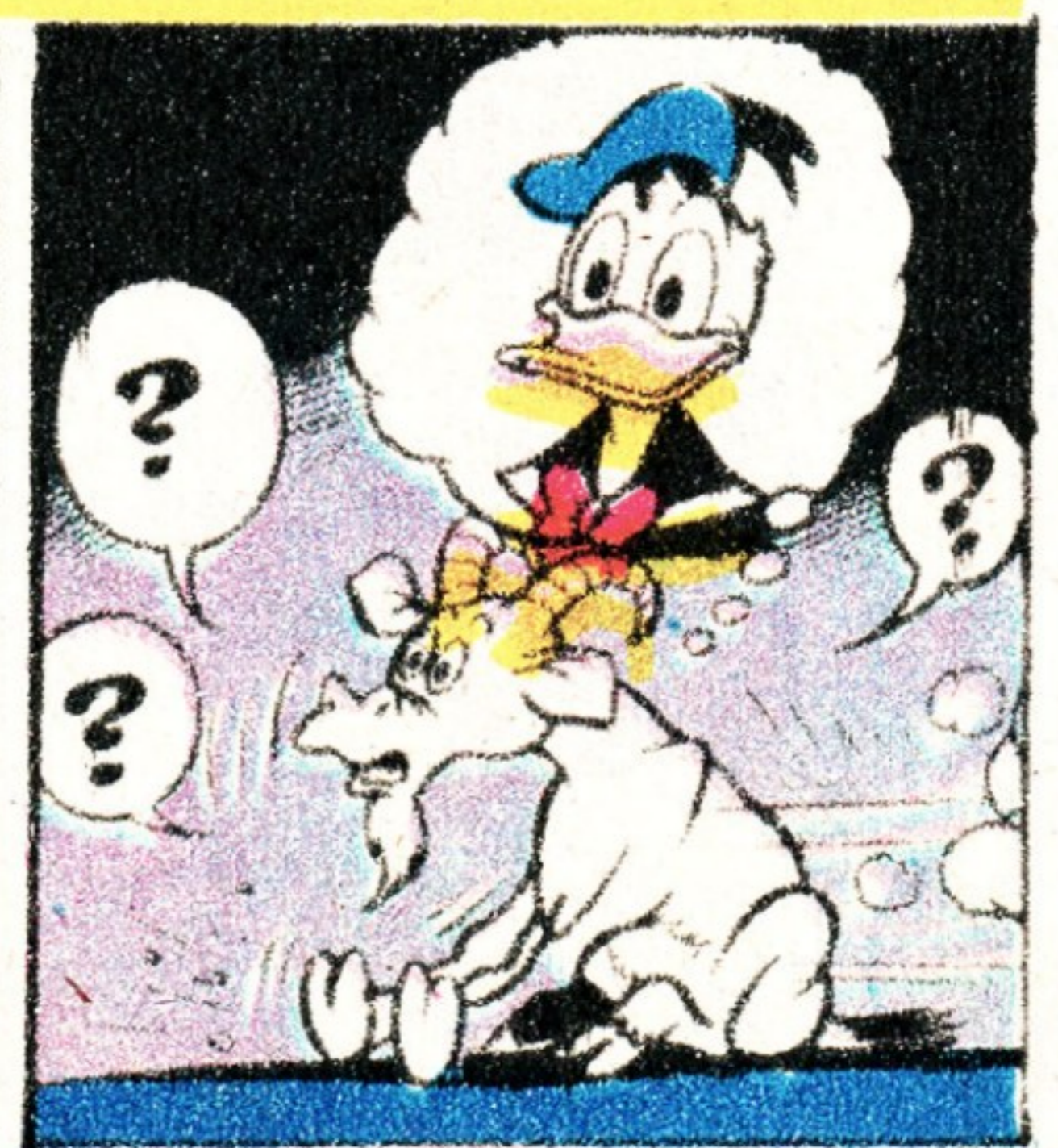
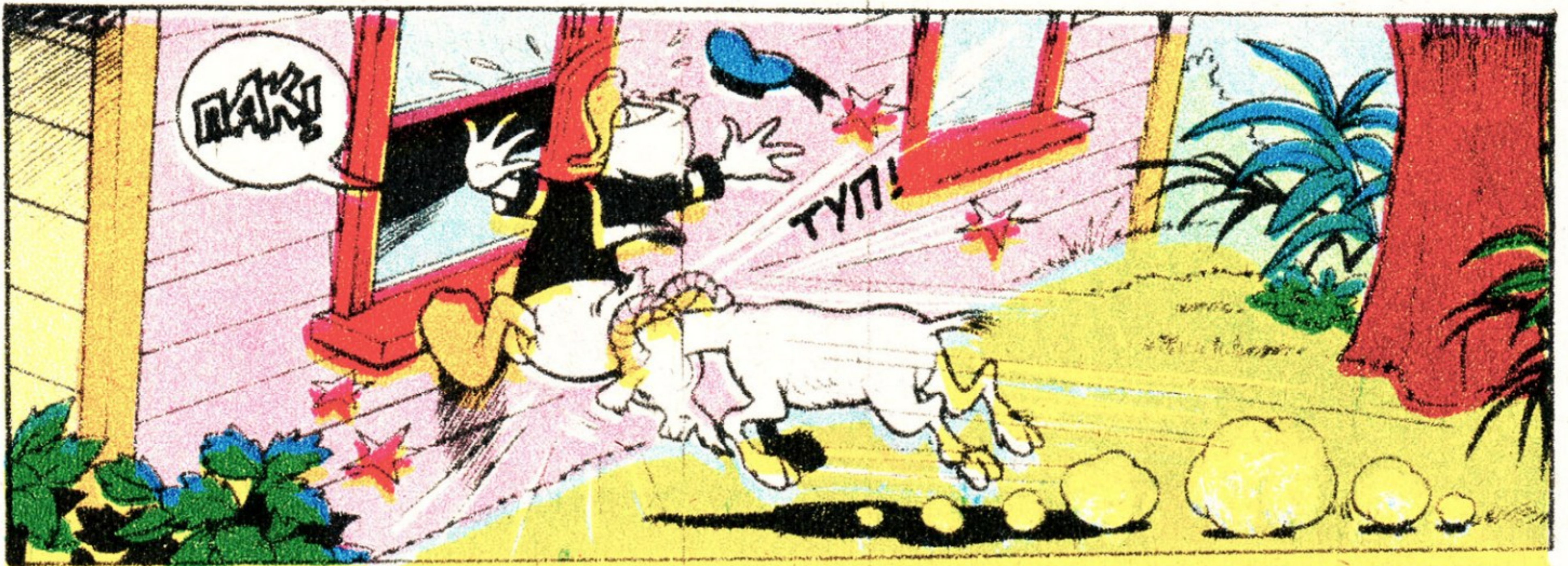


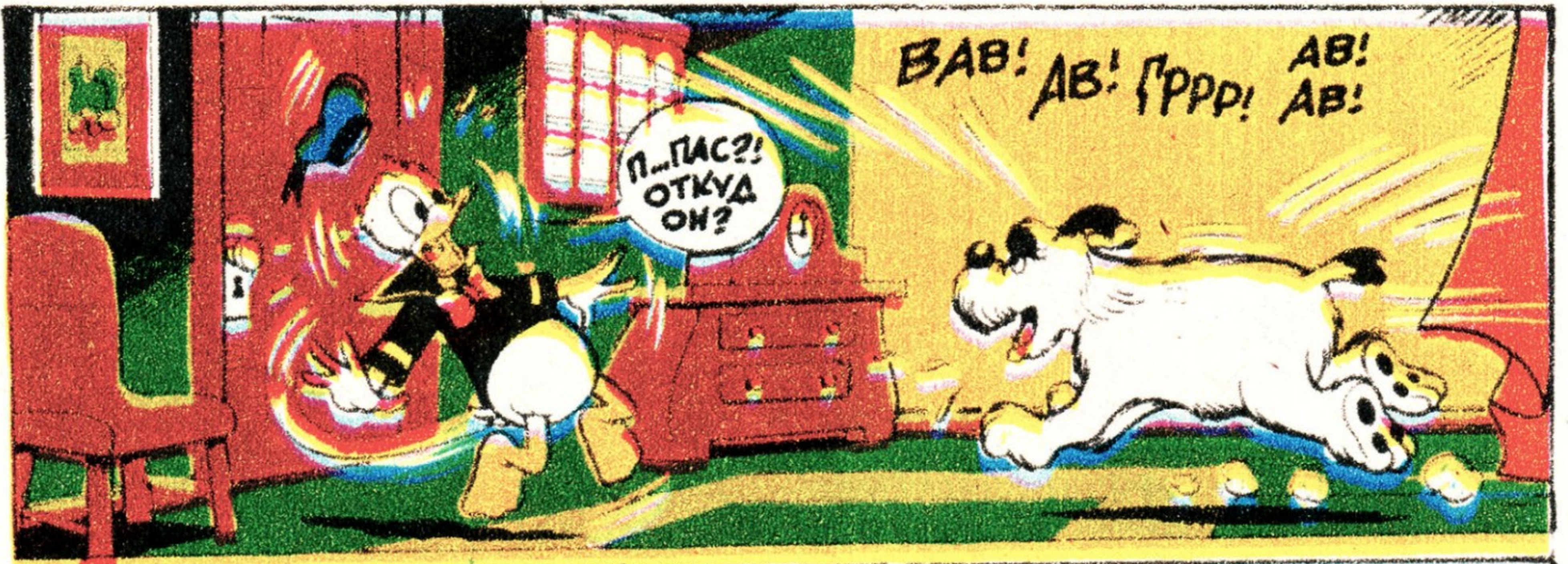
НЕРВОЗНА САМ!
ДА НИЈЕ У ПРАВУ!





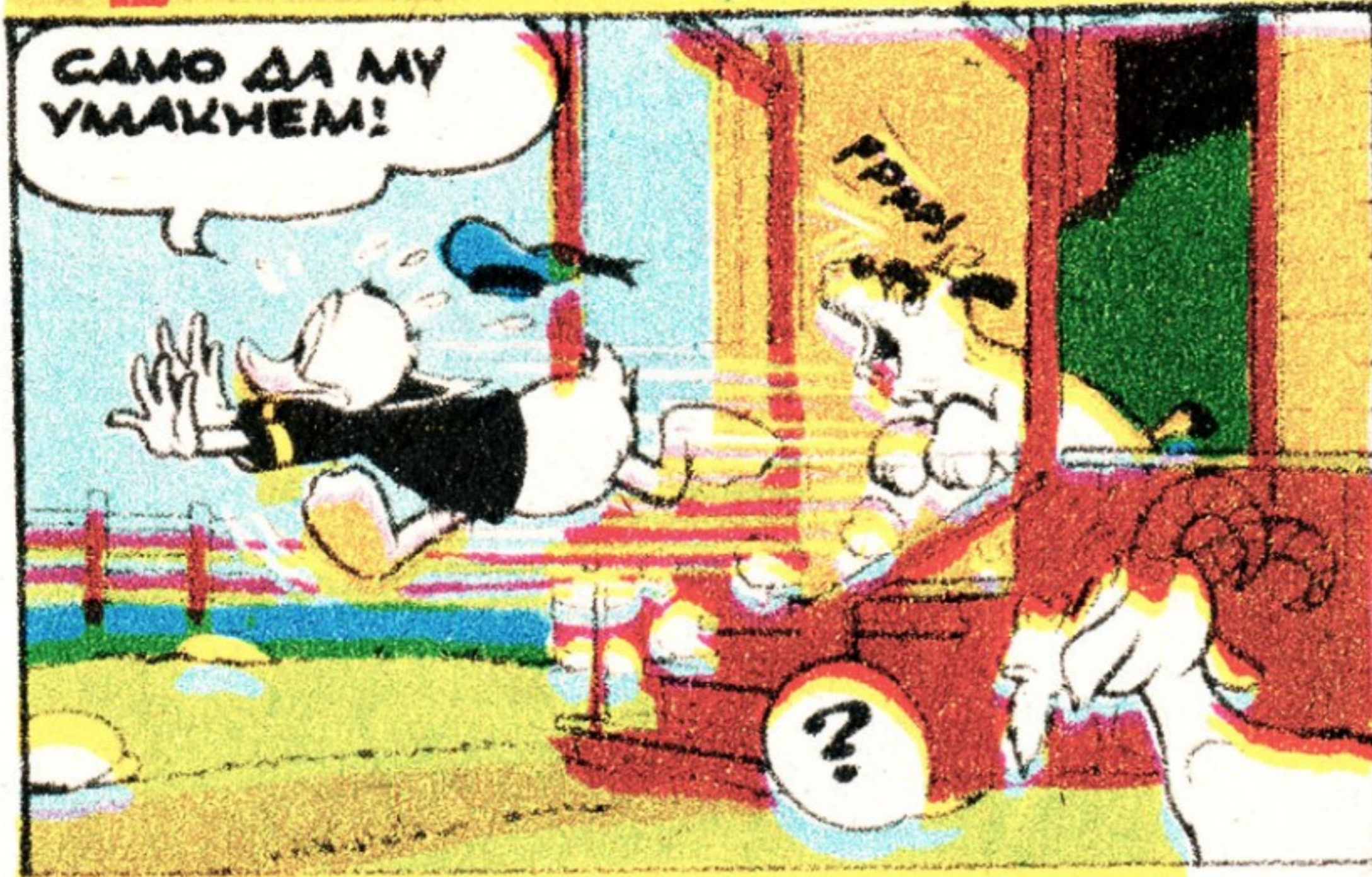






П...ПАС?!
ОТКУД
ОН?

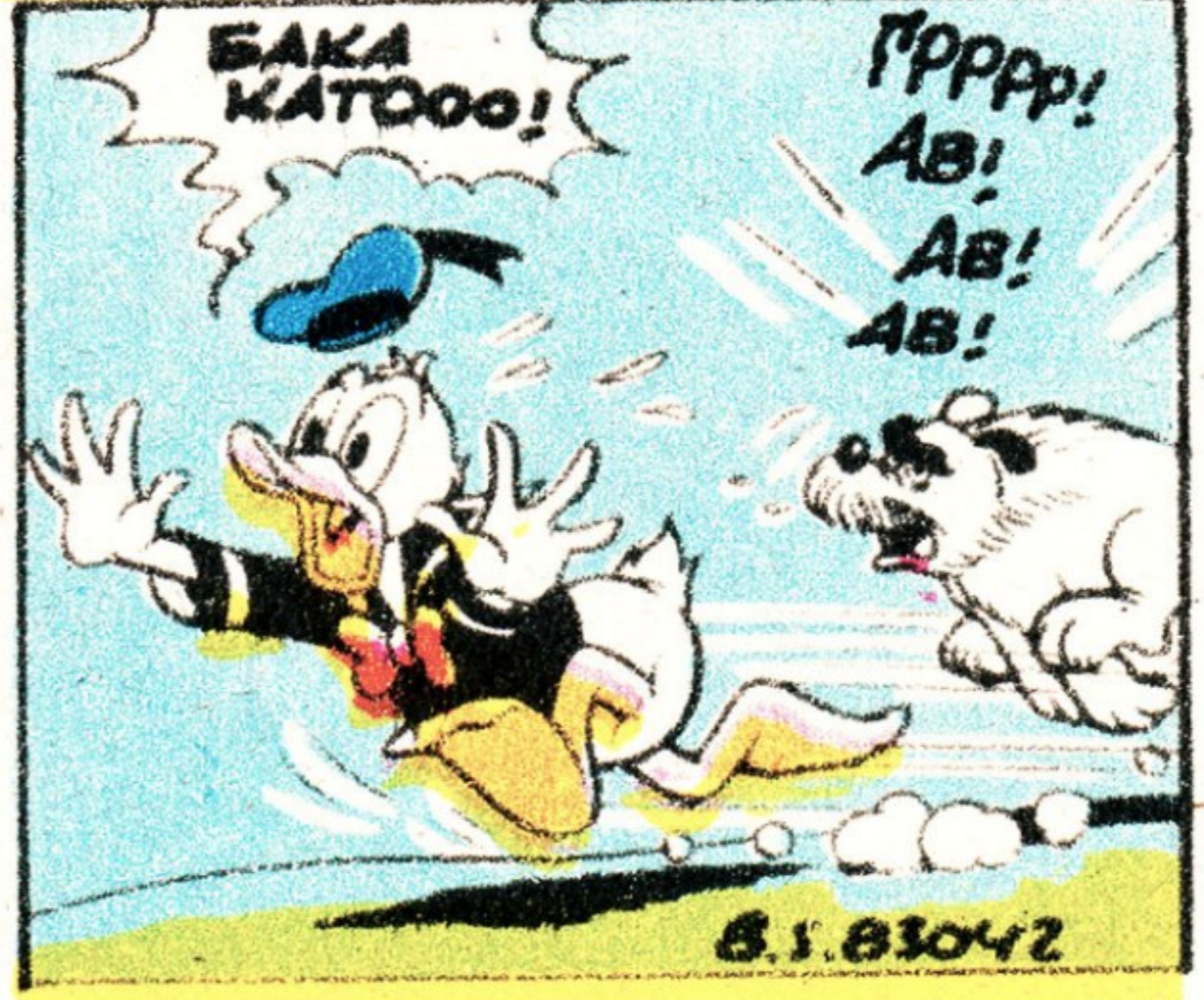
БАВ! АВ! ГРРР! АВ!



САМО ДА МУ
УМАКНЕМ!

ГРРР!

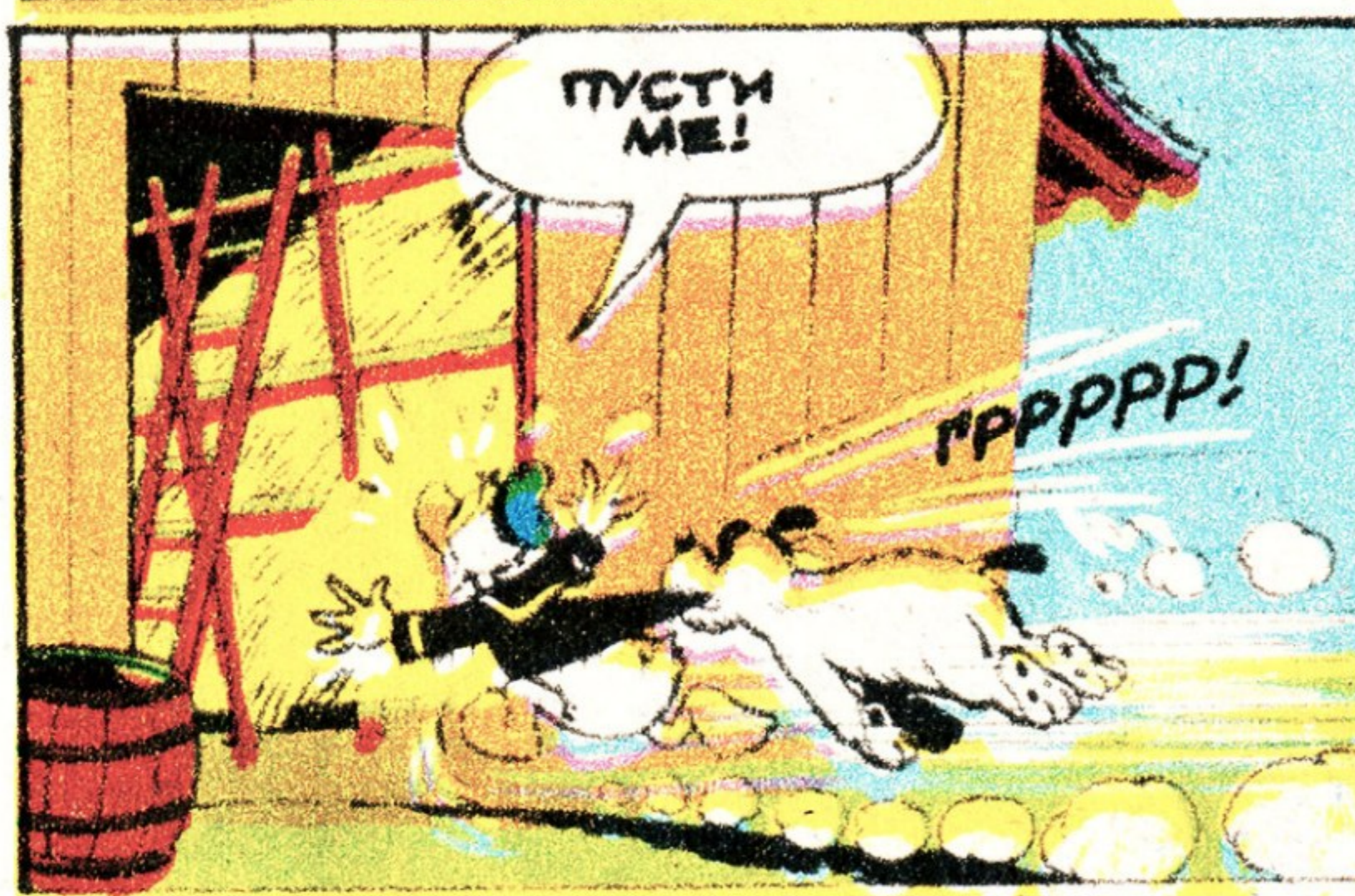
?



БАКА
КАТООО!

ГРРРР!
АВ!
АВ!
АВ!

В.І.В.3042



ПУСТИ
МЕ!

ГРРРРР!



ПОПЕКУ СЕ
НА СЕНО!

ЦЕП!



ЗА НИСАМ ЛО-
ПОВ, ГЛУПЕРАДО
ЈЕДНА!

ГРРР!
АВ! АВ!



БЕЖИ,
НАПАСНИ-
ЦЕ!

ГРРР!
АВ! АВ!



КАО ДА ЈЕ КОМ-
ШИЈИ ПАС У ШТА-
ЛИ!

АВ! АВ!
ГРРР!

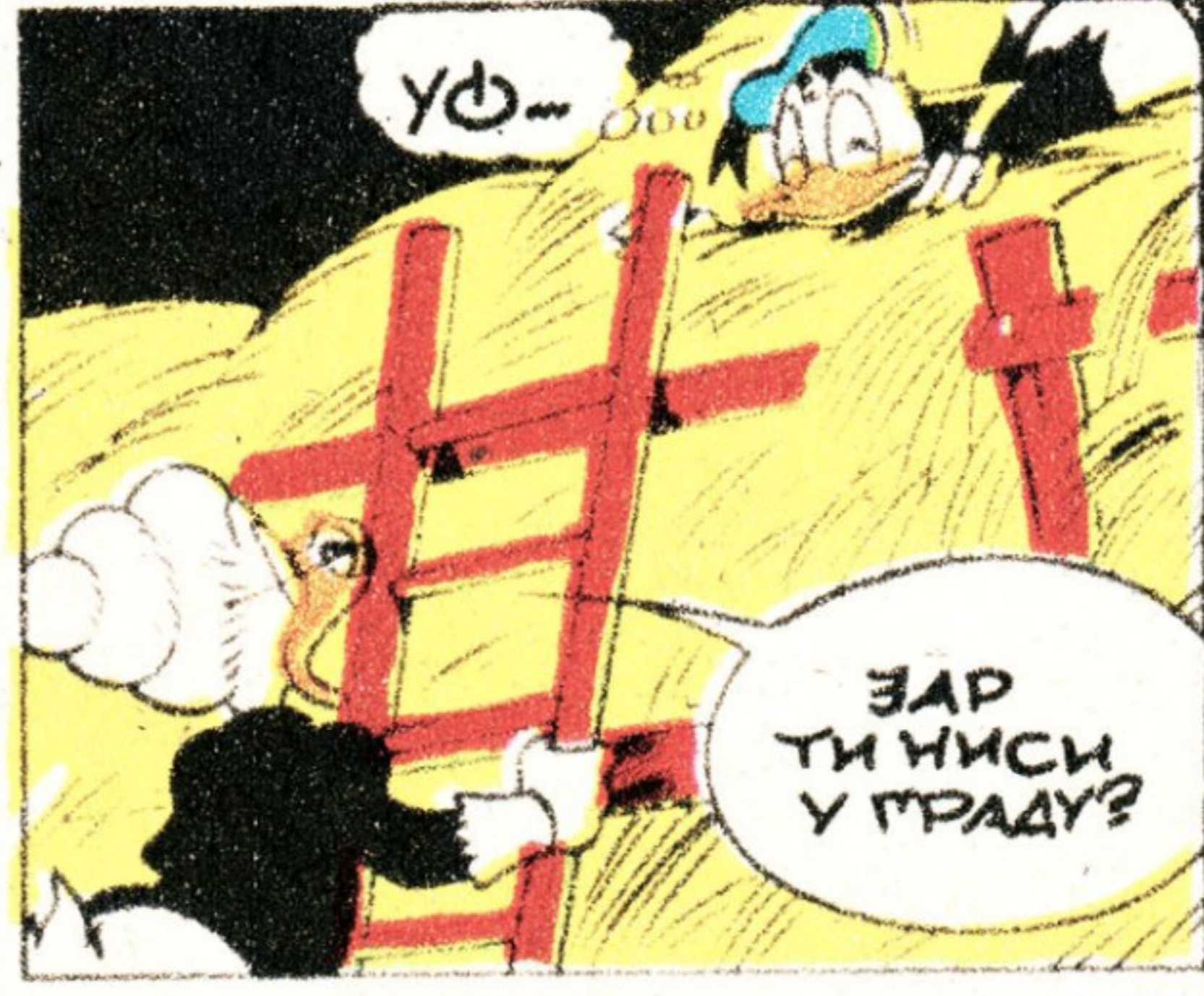


РЕКЛА САМ
МУ ДА ОСТА-
НЕ У КУКИ!



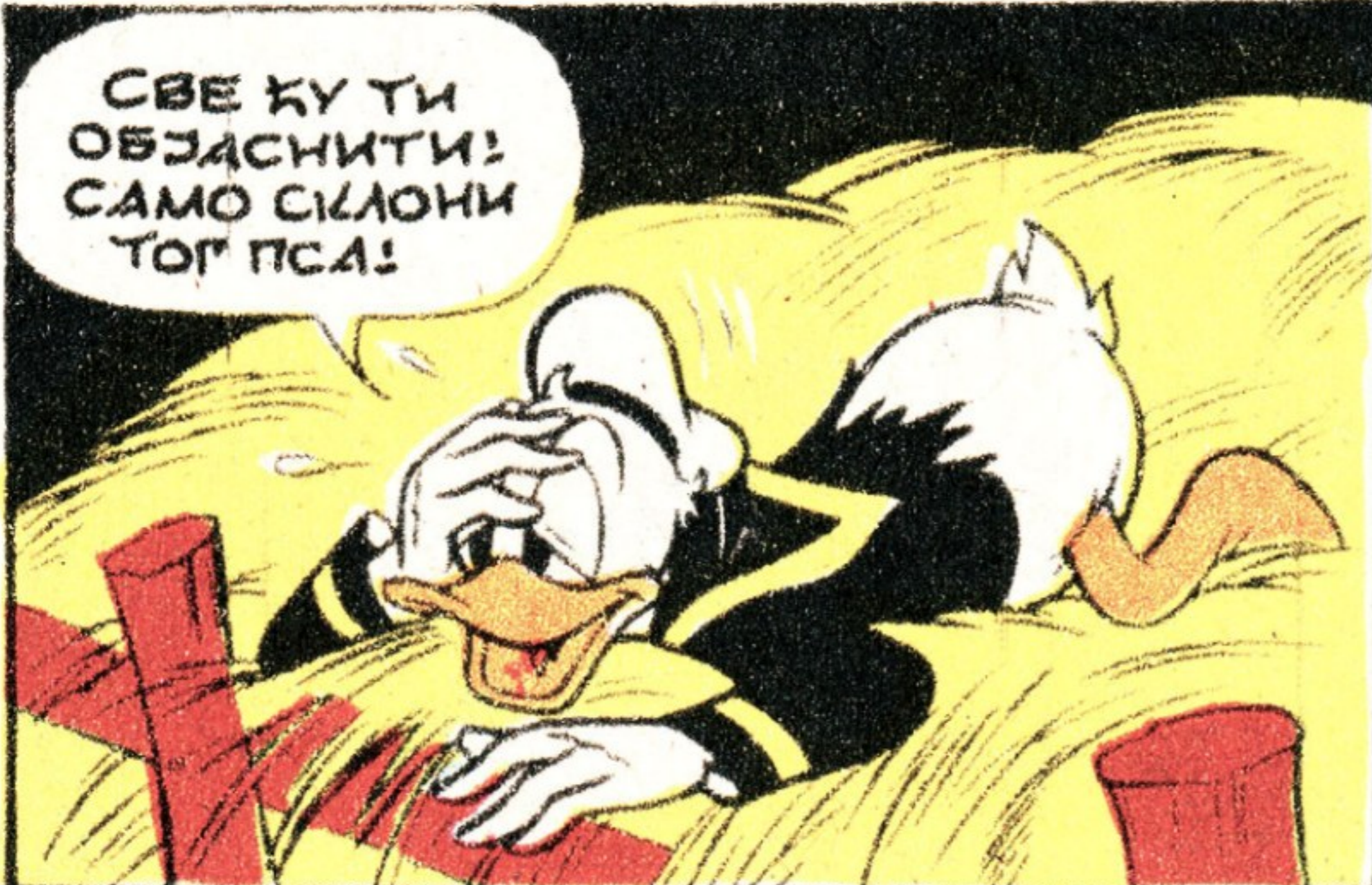
БАКА
КАТООО!

КАО ДА ЈЕ
ПАЈИН
ГЛАС!



УО... ООО

ЗАР
ТИ НИСИ
У ПРАДУ?



СВЕ КУ ТИ
ОБЈАСНИТИ!
САМО СИЛОНИ
ТОГ ПСА!



ИЗГЛЕДА
ДА У КУКИ
НЕМА НИКОГА!



КАКВА
ПРИЛИКА!

?



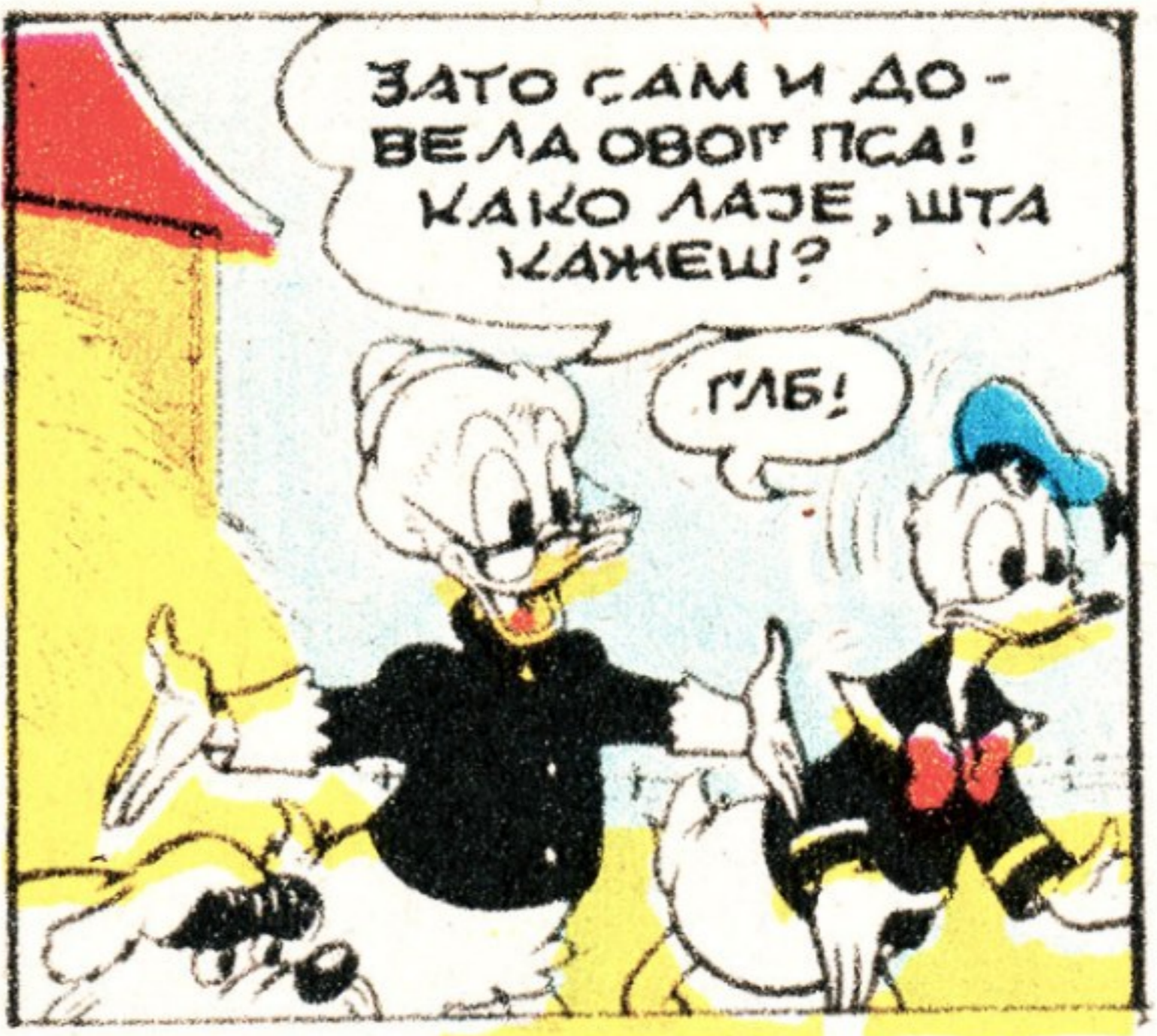
ИЗВИНИ ШТО СЕ СМЕЈЕМ!
АЛИ, ТВОЈА ЈЕ ИДЕЈА БИЛА
ДА УЗЕМ
ПСА!

БАХ!



ЗАР НИСАМ БИО У ПРАВУ? ПОРЕД ЈАРКА, ЛАКО САМ УШАО У КУКУ!

ДА, БИО СИ У ПРАВУ!



ЗАТО САМ И ДОВЕЛА ОВОГ ПСА! КАКО ЛАЖЕ, ШТА КАЖЕШ?

ГЛБ!



АЈОЈ!

ШТА ЈЕ ОВО?

СКЛОНИТЕ ГА, МОЛИМ ВАС!



ШТА ВИ ТРАЖИТЕ У МОЈОЈ КУКИ?

СВЕ КУ ОБЈАСНИТЕ... САМО ГА ОДВЕДИТЕ!



ПОЗВАКУ ШЕРИФА, А ТИ МИ НЕШТО УЧИНИ!

ВАЖИ! А ШТА?



НА ПУТУ ЗА ГРАД ОДВЕЗИ ПСА КОМШИЦИ ЖИКИ!

ВАЖИ!



МА, ПРЕСТАНИ, МА-ЗУЉКО ЈЕ ДАН!

ЛИЗ!
ЛИЗ!

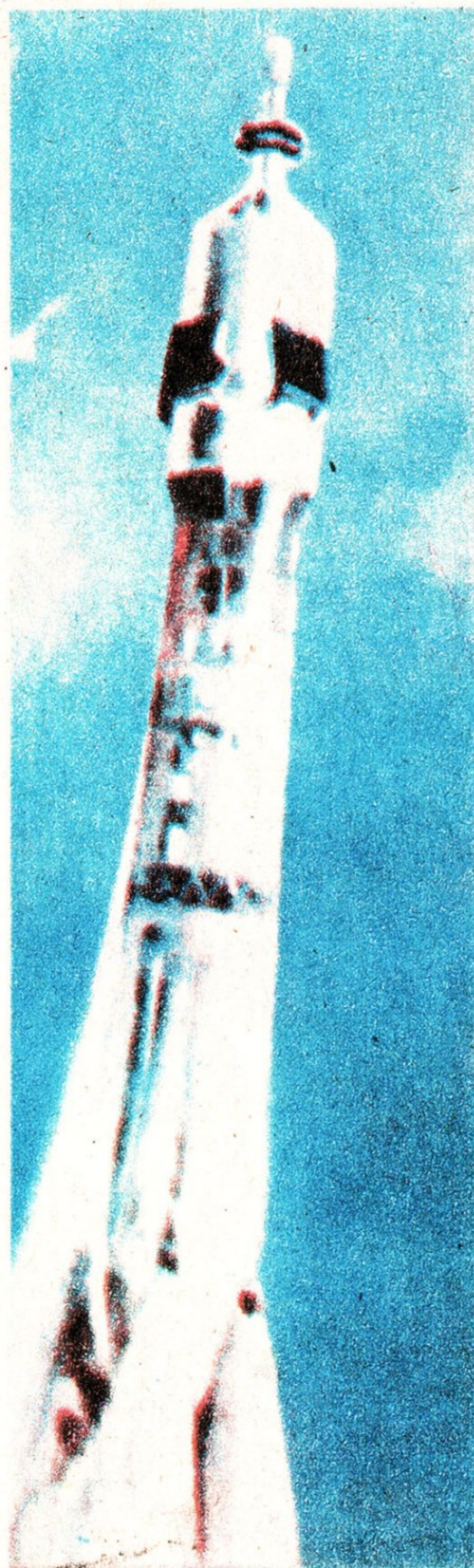
КРАЈ



СВЕМИРСКА ПУСТОЛОВИНА

Догодило се пре двадесет година, тачније 18. марта 1965. године. Совјетски астронаут АЛЕКСЕЈ ЛЕОНОВ, само у скафандеру, први је закорачио у слободан васионски простор. Дванаест минута је „ходао“ звезданим просторствима, брзином од 28.000 километара на сат!

Космички брод „Васход 2“, којим је командовао пуковник ПАВЛЕ БЕЉАЕВ, у том тренутку летео је на висини од 500 километара.



Први шетач по свемиру дуго се припремао у Звезданом граду за овај подвиг. Њему у част, пливање по васиони названо је леоновање. То је једна врло сложена операција која од космонаута, поред великог знања, захтева снажљивост и храброст. Све те квалитете показао је пуковник Леонов у својој „шетњи“ васионом која је ушла у историју.

Љубазан, увек расположен за разговор, Алексеј Леонов радо говори о овом догађају који наликује на пустоловину и подсећа на филм из научне фантастике. Сећа се сваке појединости, па чак и тренутка када му је Бељаев помогао да стави апарате за дисање на леђа и споји каблове с радио-пријемником.

— Подигао сам поклопац и склизнуо у комору у којој су сијалице шириле пригушено светло — каже Леонов. — Приближио сам се вратима која су ме делила од свемирског бездана. Отвор се лагано ширио. Провукао сам главу и видео бескрајно црно небо и звезде. „Ти си космонаут, изволи у космос“ — рекао сам себи.

Проверио сам дебело уже које ће ме држати, укључио телефонску везу.

Држао сам се за ручке крај врата и чекао одлучујући тренутак. Нагињао сам се преко ивица, горео од нестрпљења. Брод сам могао да напустим тек када се нађемо у одређеној тачки изнад Крима. Било је тако тихо да сам чуо откуцаје свог срца и дисање.

КО ТО ТАМО ПЛИВА

Дат је знак за излажење. Полако сам се одгурнуо и уздигнутих ногу и испружених руку клизнуо према задњем делу брода. Уже, које је на три места било причвршћено уз мене, заклопало је покрете. Био сам на седам метара од брода, лицем према Сунцу. Камера, коју сам претходно причврстио на спољну страну „Васхода 2“, омогућавала је људима на Земљи да присуствују овом свечаном чину.

Изненада, у слушалицама сам зачуо још из детињства познат ми глас спикера Московског радија. „Пажња, пажња, човек је изишао у отворен васионски простор и слободно плива“.

„Ко то тамо плива“ помислио сам. „Па то они о мени говоре.“ Значи, стварно се дешава...“ Био сам много узбуђен.

И поред тога што је температура у мом скафанде-

ру износила 18 Целзијуса, осећао сам како ме облива зној. Моје кретање у свемирском простору личило је на акробације. Окретао сам се и вртео на све стране.

„Не жури, Љуша, све те че како треба“ — одговорио је Бељаев. „Полако се приближи броду и почни да улазиш. Не заборави камеру“.

Улазак је био врло напоран, камера ми је задала доста муке јер је, због бестежинског стања, „бежала“. Био сам уморан, зној ми је нагризао очи. Потрошио сам много времена и снаге док се нисам нашао у кабини брода.

А када су браве шкљоцнуле, Леонов и Бељаев су установили да су апарати за аутоматско спуштање прегорели! Успоставили су везу са командним торњем и добили дозволу за ручно приземљење. Још један подвиг, још једном први у историји!

ЗАСПАО У СНЕГУ

Да би се спустили на соvjетску територију, космонаути су морали обавити сложене прорачуне.

„Васок 2“, са својим храбрим путницима, спустио се у тајгу где га је дочекао снег и хладноћа од минус 25 Целзијуса. То није била једина тешкоћа: високо дрвеће ометало је успостављање радио-везе са Звезданим градом. А чули су их чак у Јапану и Немачкој.

Нестрпљив, Леонов је изишао из брода да разгледа околину. Скафандер му је сметао па се вратио у брод и свукао га. Ослободио се и одеће мокре од зноја. Замотао се у алуминијумске фолије које су у скафандеру служиле за изолацију, али било му је

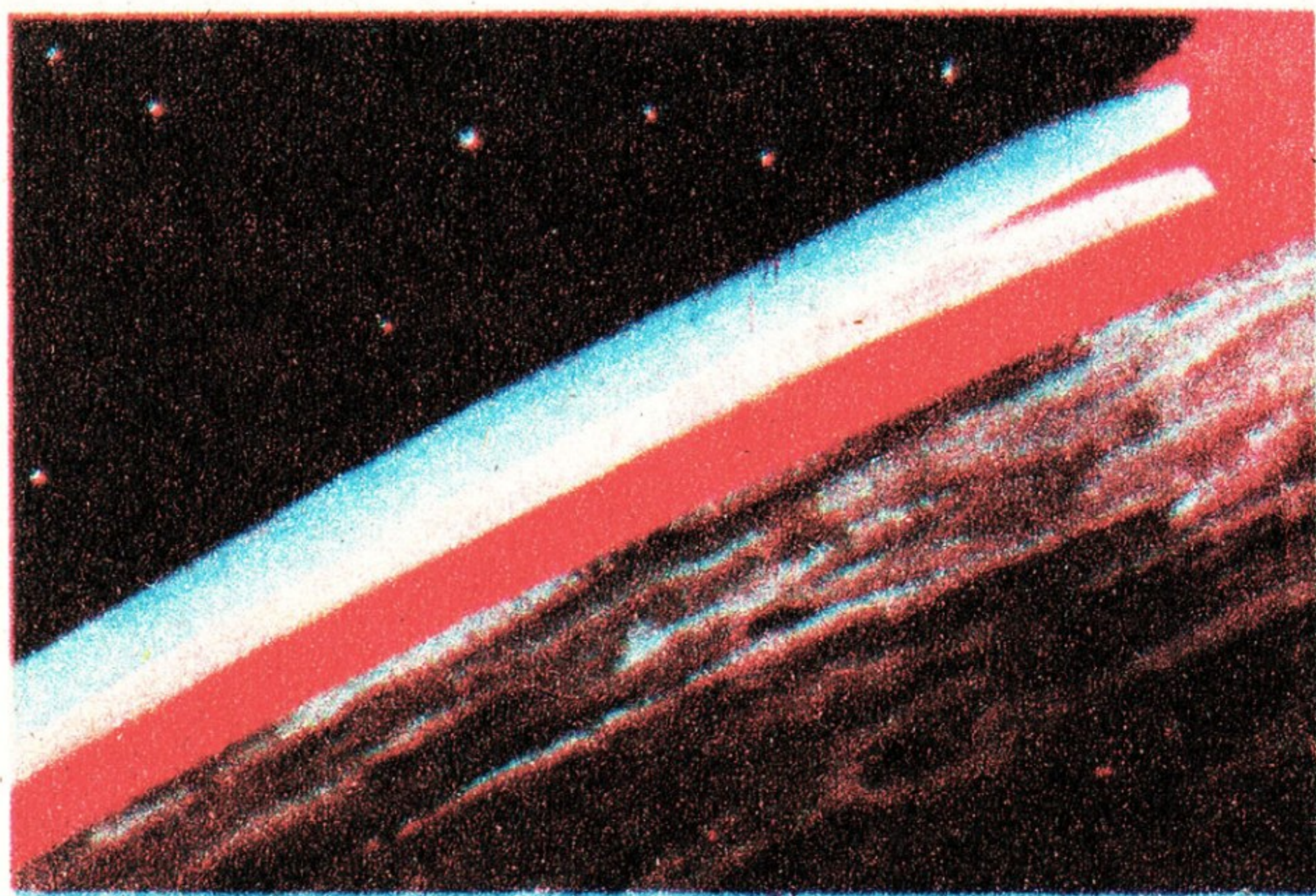
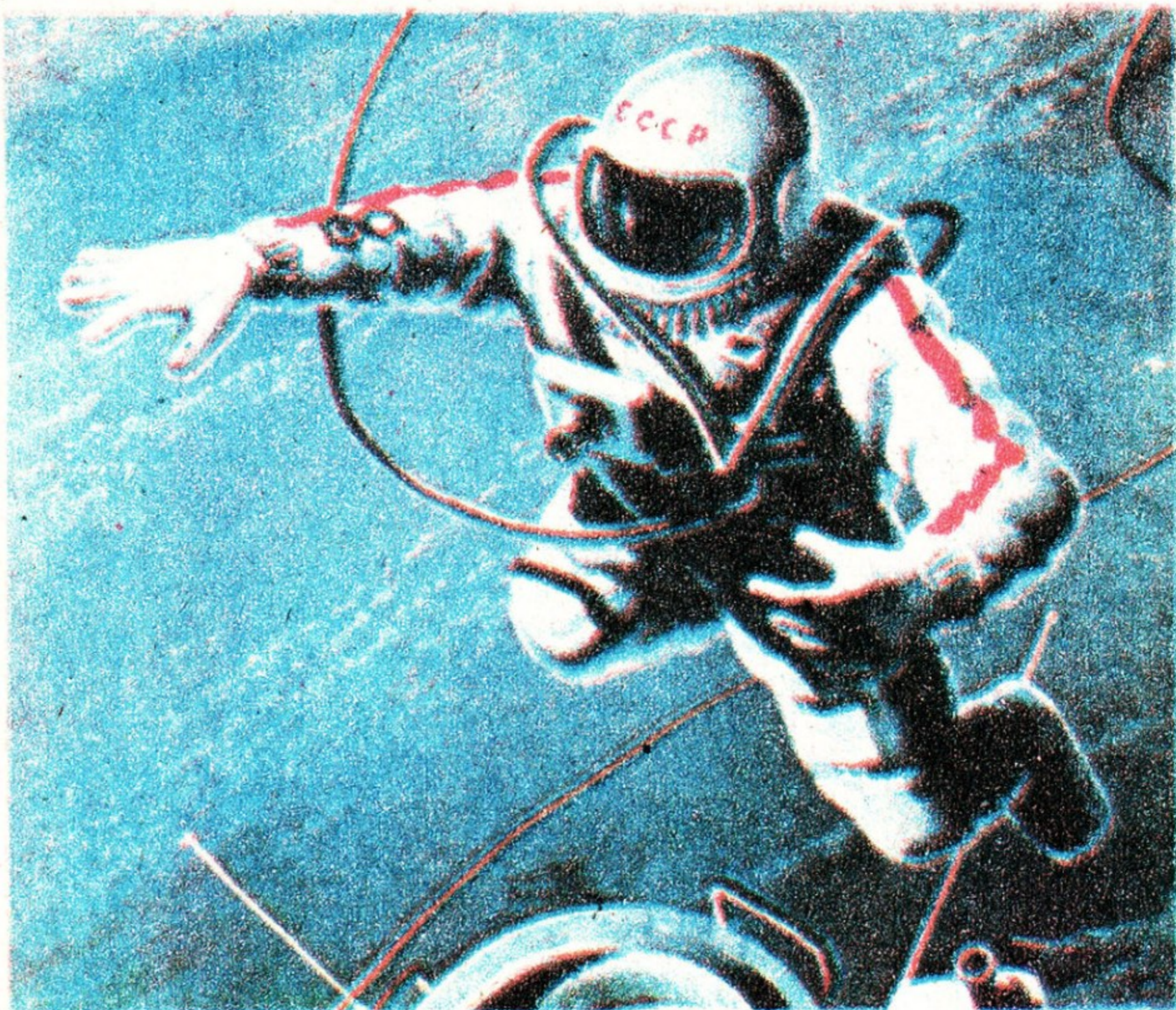
хладно. Кренуо је да узме падобранско платно, али поново невоља: огромни падобран закачио се за крошње дрвећа приликом приземљења... Док је покушавао да свуче платно са дрвета, умор га је савладао. Пао је у снег и... заспао.

Пробудио га је звук авиона који је пролетео у бришућем лету откривши место где се „Васок 2“ спустио. Вратио се у брод и ту

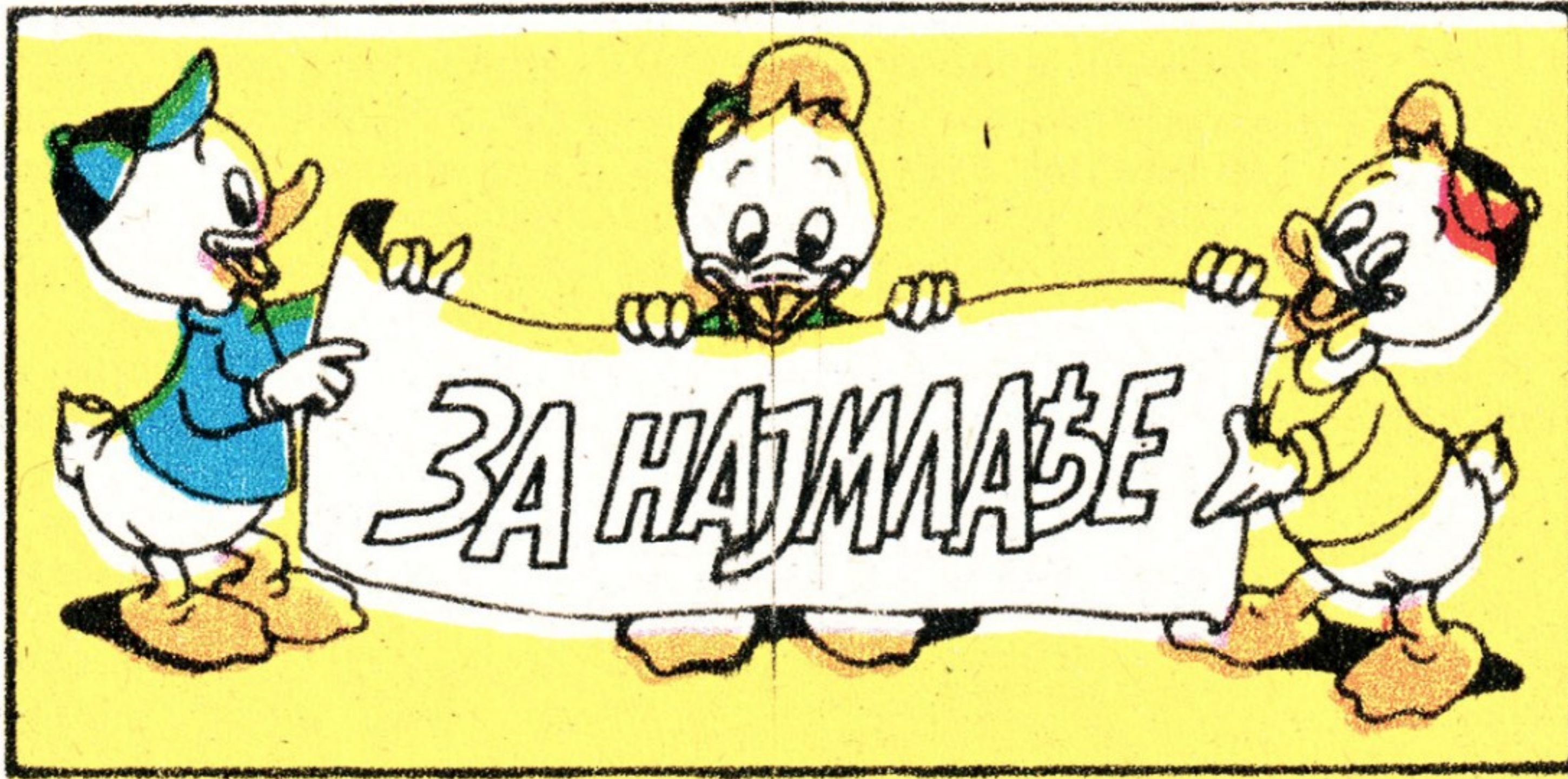
сачекао групу ловаца којима је требало три сата да се пробију до брода. Донели су им топлу одећу и храну, али авантури није био крај. Морали су још девет километара да пређу на скијама, да би дошли до места где је могао да се спусти хеликоптер.

Најзад су храбри свемирски путници могли да приме честитања и поздраве своје најдраже.

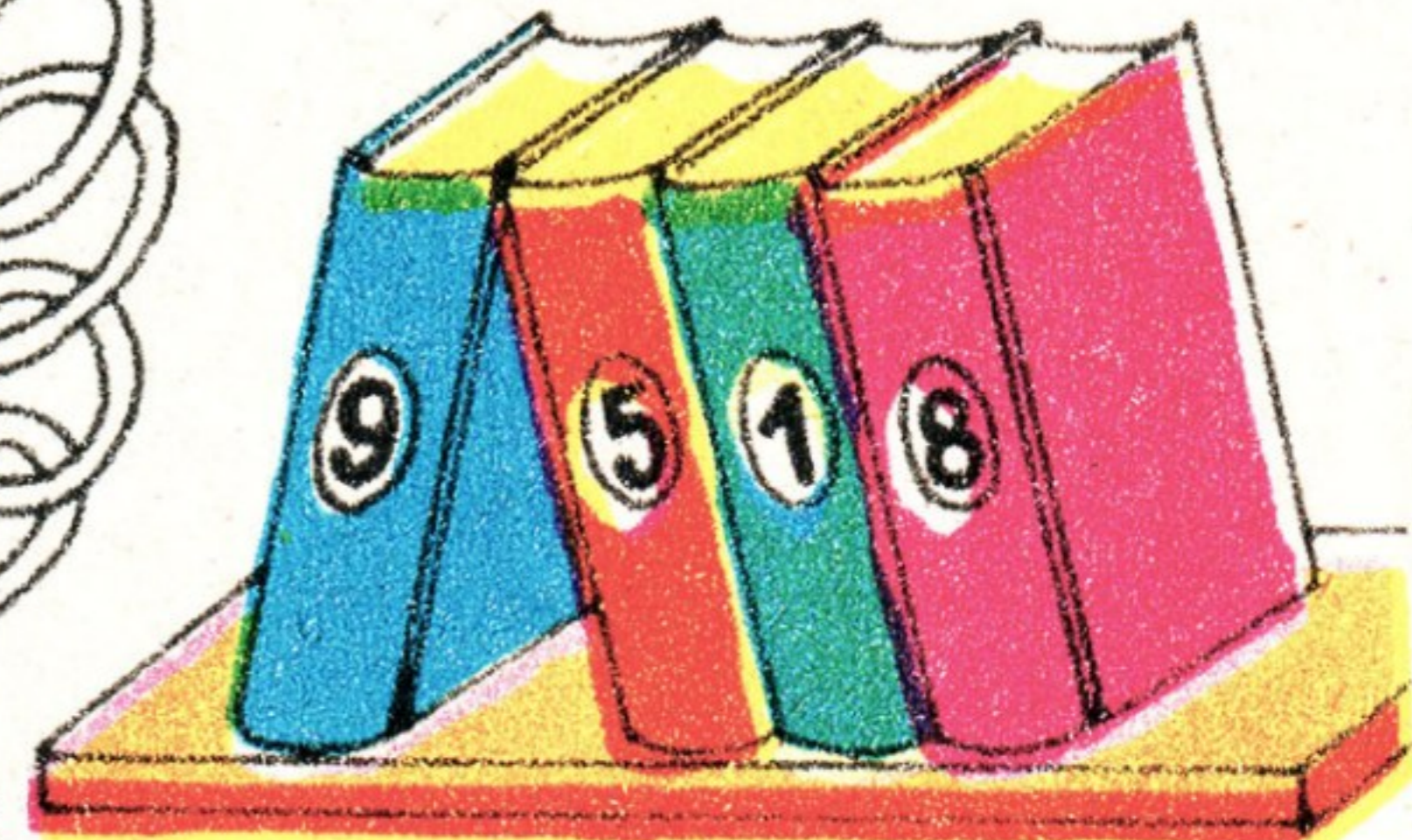
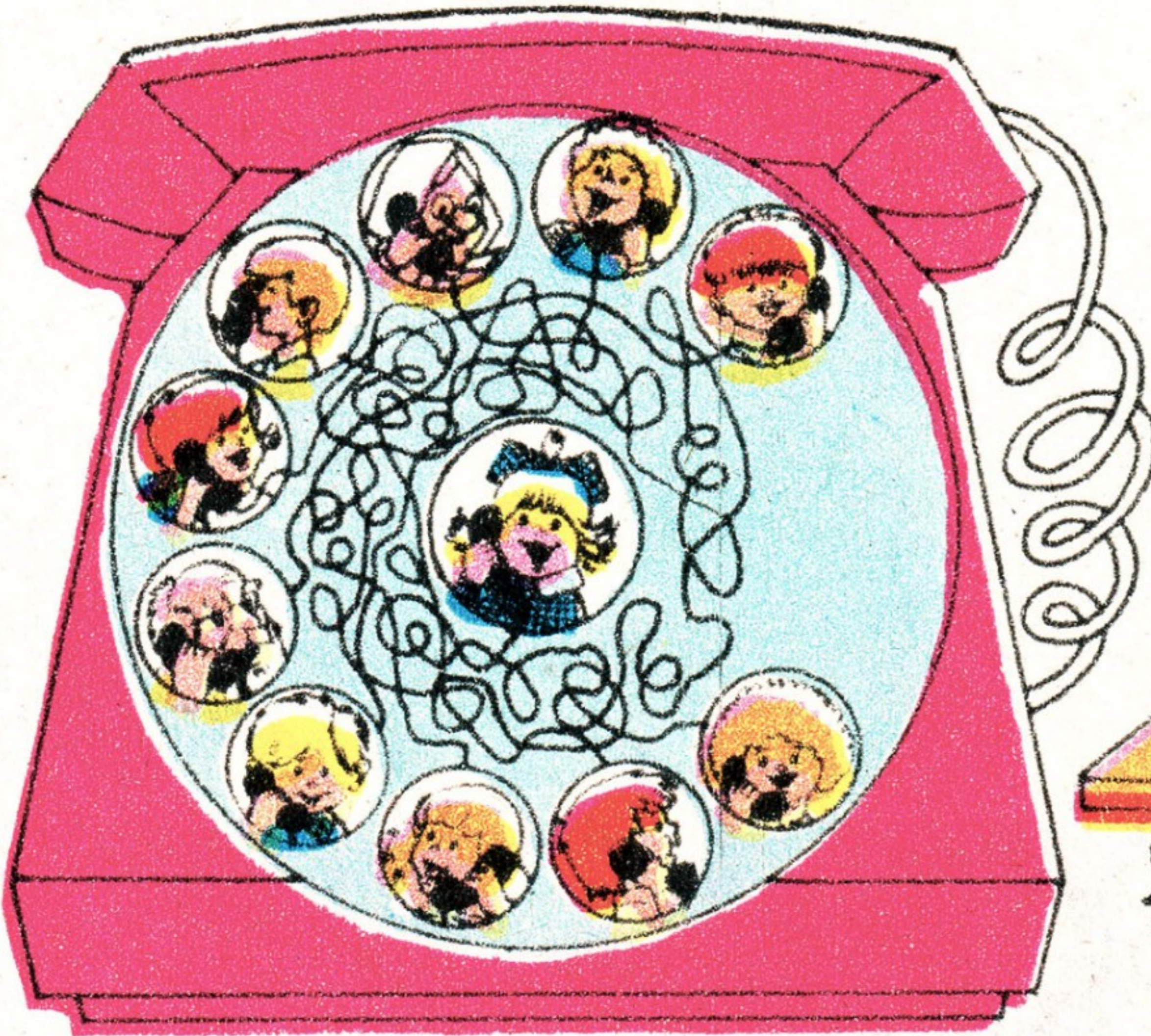
И. Миладиновић



Алексеј Леонов: — Желим да све што сам видео и доживео у васиони „испричам“ бојама на плашну.

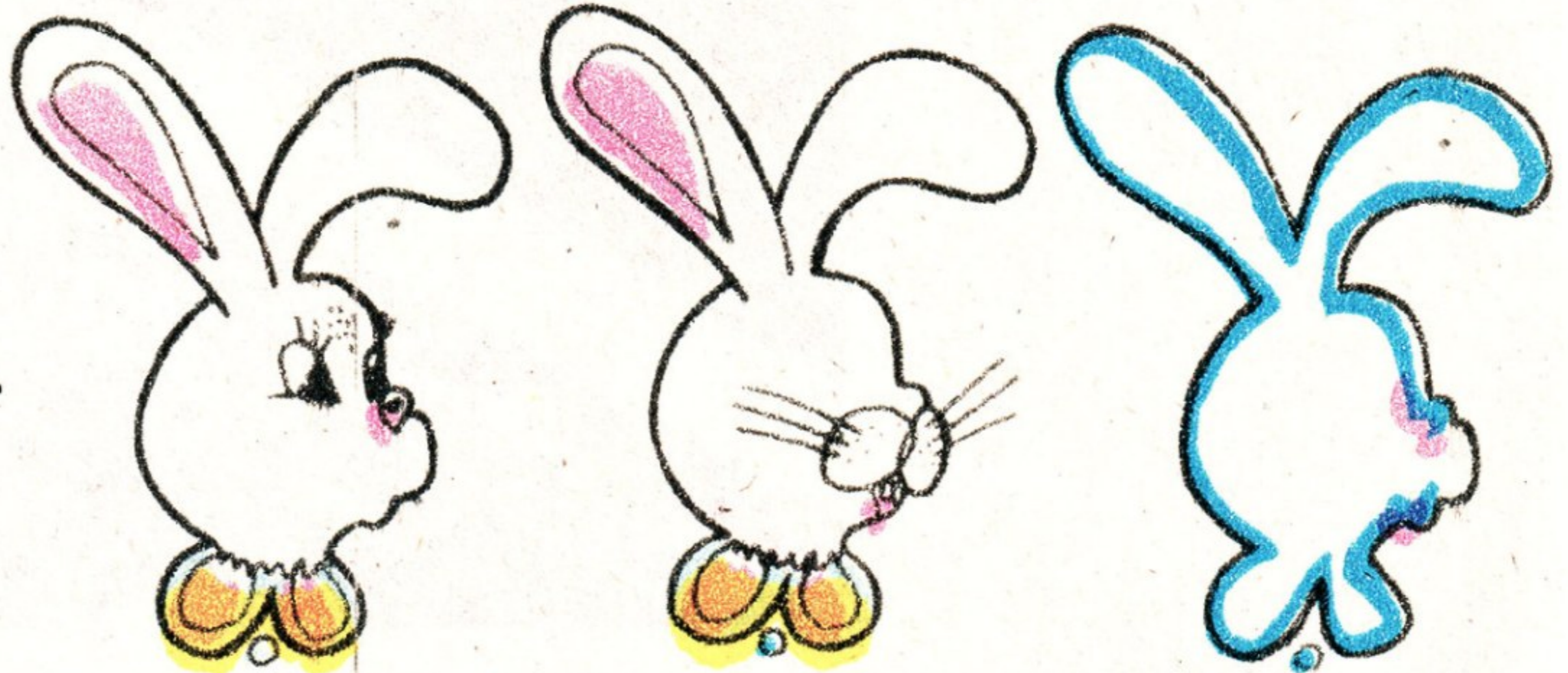


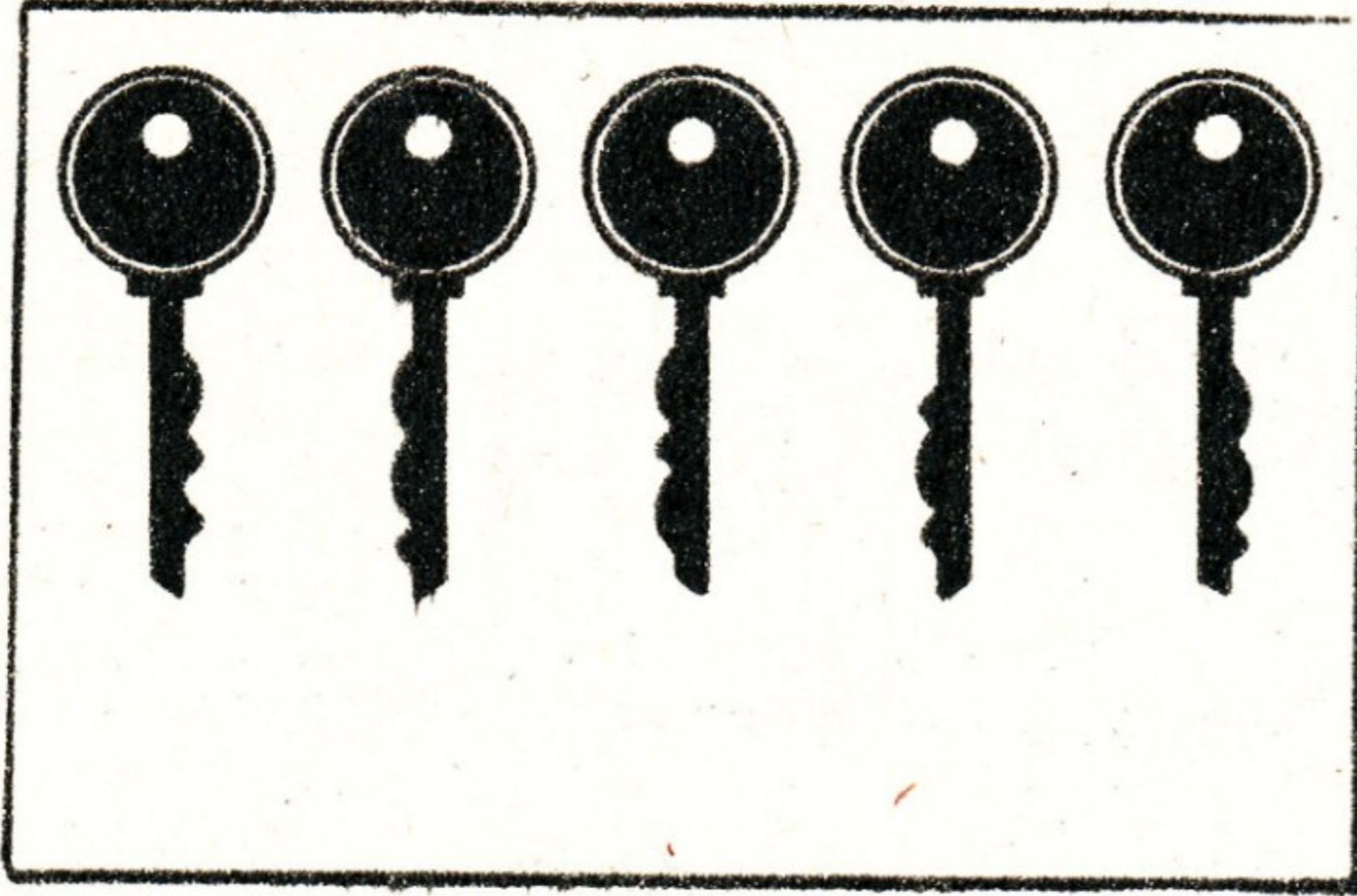
ЃАЈТАНИ СУ СЕ ИСПРЕПЛЕТАЛИ, А БАКА
ПРИЧА ЛИ ПРИЧА. С КИМ?



ПОРЕЂАЈ КНИГЕ ТАКО
ДА НА КОРИЦАМА ПИШЕ
КОЈА ЈЕ САДА ГОДИНА

ДОВРИШ
ЦРТЕЖЕ
И ОБОЈИ ИХ.

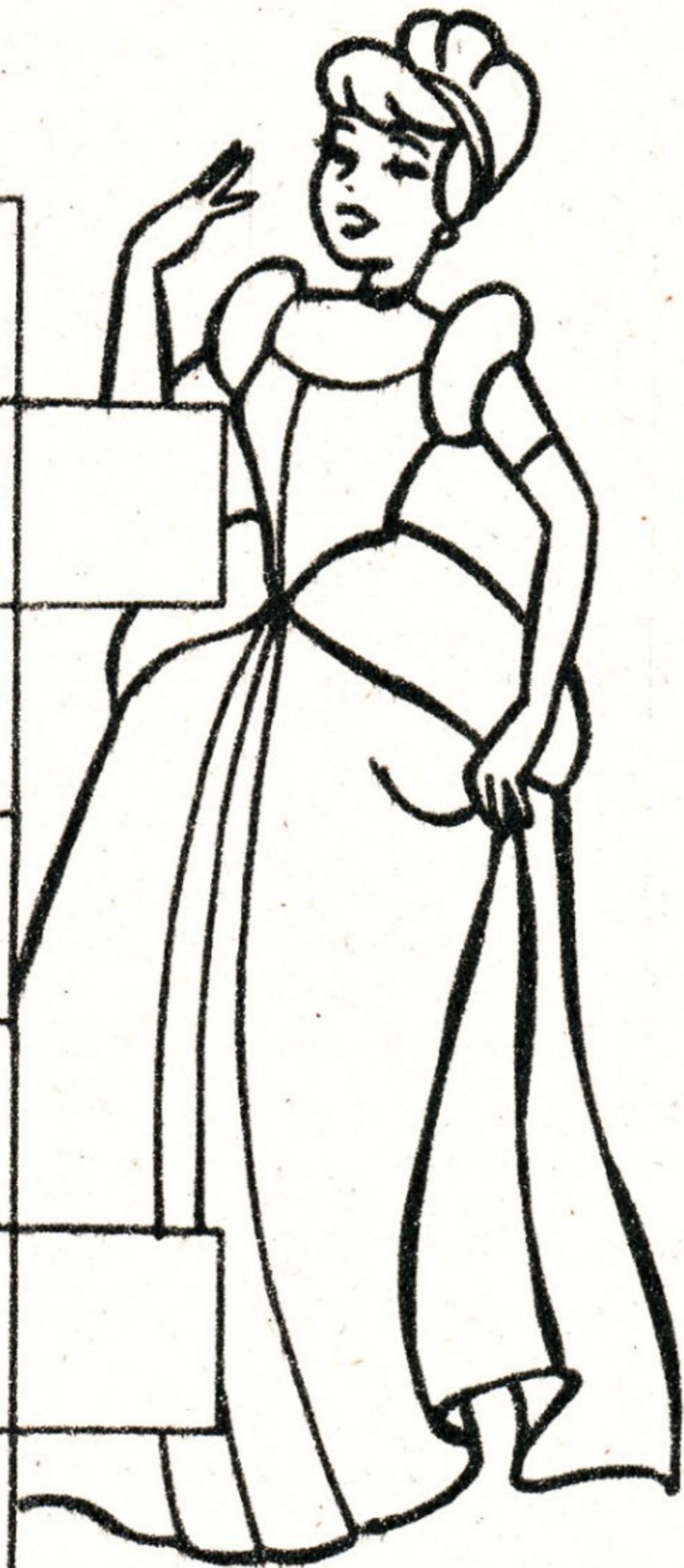
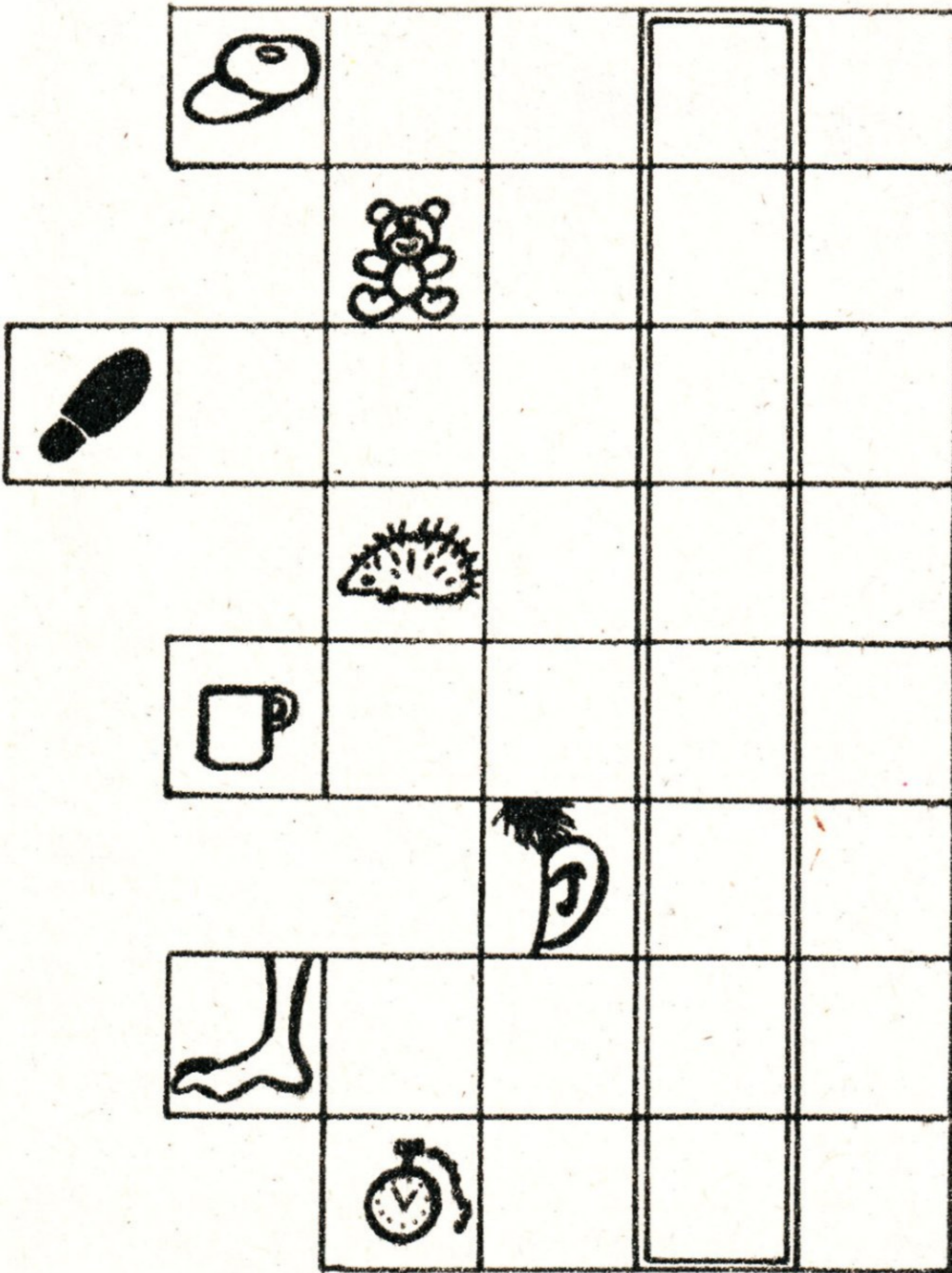




ДВА КЉУЧА
СУ ПОТПУНО
ЈЕДНАКА.
КОЈА?

ОДГОВОР:
ПРВИ И
ЧЕТВРТИ

Укрштене речи





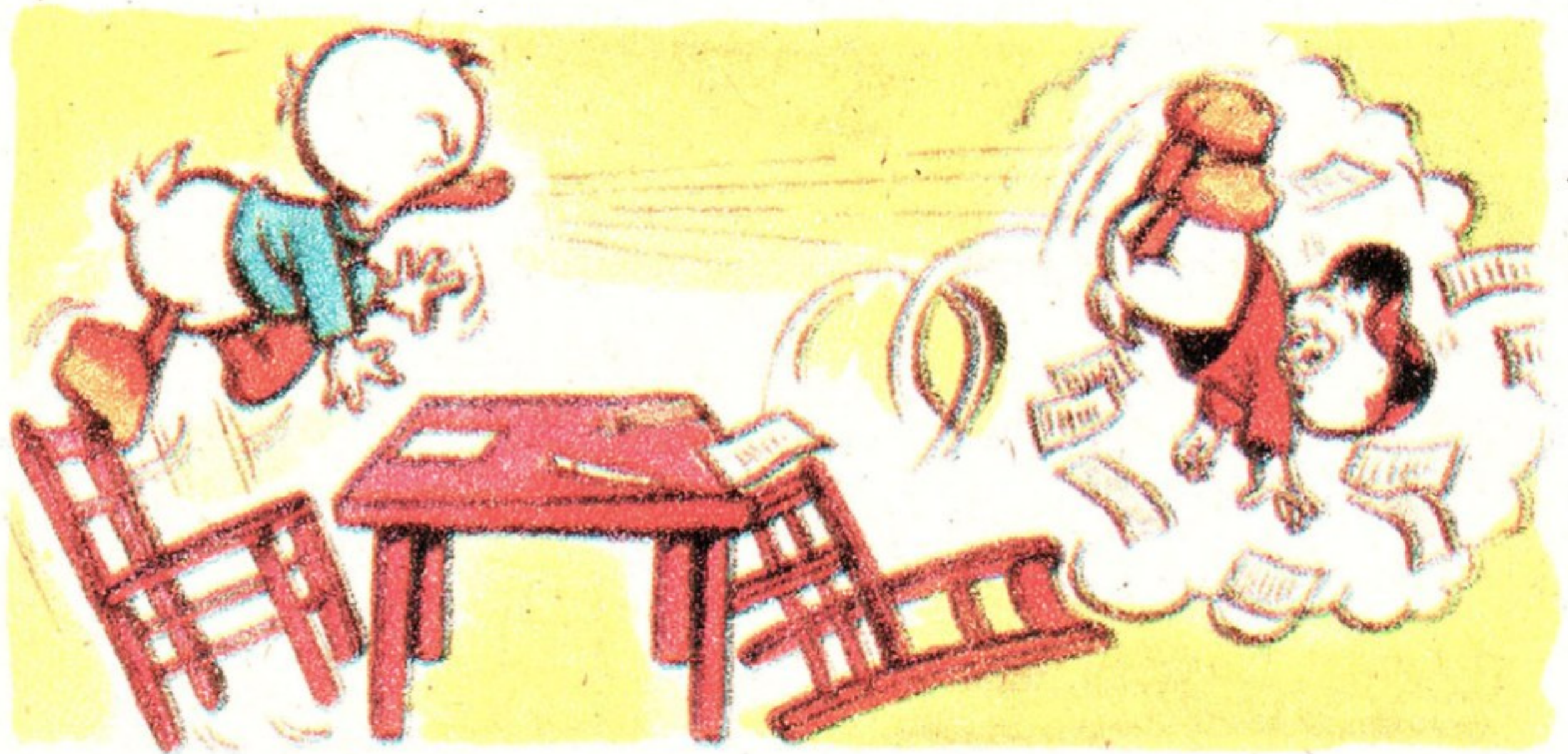
икијева пошта



НАЗДРАВЉЕ

Која је болесџ најрас-
џросџрањенија на свеџу?
Срђан Лилић
Ниш

Ап... ап... ап...џиха! То
је кијавица. Наздравље!



СНУПИ

Желео бих да ми у „Ми-
кијевом забавнику“ наји-
шеџе неџџо о Снупију.
Увек сам џокушавао да
измислим неку сџријску
личносџ као џџо су реџи-
мо Мики или Паја. Саџ сам
измислио Захарија.

Љубиша Зорановић
Земун

Свезнајућа куца, сањар
и шерет Снупи и дечак
Чарли Браун главни су ју-
наци стрипа „Пинац“ џто
на енглеском значи кики-
рики, ситниш. Њихов „та-
та“ је Американац Чарлс
Шулц, пореклом Немац, ко-
ји је још у основној школи
почео да измишља и црта
стрипове, баш као ти сада.
Снупи се појавио први пут
још пре 35 година, а данас

је најпопуларнији на свету
и редовно излази у око
1700 новина и часописа.
Чак се и лунарна капсула
„Апола 10“, која се 1969. го-

дине приближила површи-
ни Месеца звала Снупи, а
матични модул који је за
то време кружио орбитом
звао се Чарли Браун.

ИЗМИРСКИ МОСТ

Молим џе да ми најише-
ше иде је и када саџрађен
џрви мосџ.

Саша Бановић
Београд

Градњу лукова познава-
ли су још стари Сумерци
(један од најстаријих ан-
тичких народа) око 3200.
године пре наше ере, али

најстарији мост који и да-
нас постоји је камени мост
на један лук из 850. године
пре наше ере. Он премо-
шћује реку Мелес недале-
ко од Измира (некадашња
Смирна) у Турској. Иако је
стар преко 2800 година,
овај мост је још и данас у
употреби.

Резултати наградне игре за оштрооке:

A — 4, B — 5, C — 1, D — 6, E — 2 и F — 3.

МОЛБА ЗА ЗАБОРАВНЕ

Да ли можете да ми кажете од када постоји „Микијев забавник“. Мој брат и ја смо се класирали. Он је рекао да је то било 1955, а ја 1967. Реците ко је у праву.

Чишањељка

Молим те кажи ми који су се све јунаци појавили у првом броју „Микија“.

Душко Турија



ГУМЕНИ СОК

Кажите ми ко је измислио „жваку“?
Мирослав из Новог Сада
и Јасмина Иваншевић
из Панчева

Прича о гуми за жвакање везана је за почетак овог века и једног мексичког генерала који је, бежећи из своје земље, нашао уточиште у Њујорку. Тај генерал био је веома нервозан човек и његова околина је убрзо приметила да он од јутра до мрака жваће неку чудну еластичну белу масу. Када су га љубопитљиви Американци запитали зашто стално

жваће, одговорио им је: „То је прастари обичај Индијанаца из мог краја!“

Гума коју је жвакао се на индијанском дијалекту зове „чикле“ а дрво од кога се добија „јас“. У ствари, то је сок овог тридесет метара високог дрвета који после нарочите обраде постаје гума.

Један њујоршки апотекар се заинтересовао за то индијанско „тесто“, поручио мању количину, додао у њу шећер, исекао стврднуту масу у коцкице и понудио их прво пријатељима, а онда купцима. Тако се родила „жвака“.

Издаје и штампа НО „ПОЛИТИКА“ — као посебно издање за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић, руководилац ООУР Издања за младе Радомир Шошкић, главни и одговорни уредник Влада Булатовић Вић одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 387,00 дин., 6 месеци 774,00 дин., 1 година 1548,00 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 774,00 дин., 6 месеци 1.548,00 дин., 1 година 3.096,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ — претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“ ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ — годишња САД \$ 18. — СР Немачка ДМ 52. — Шведска Шкр. 147. — Француска Ффр. 159. — Швајцарска Шфр. 43. — Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ — Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 35 динара. (C) Walt Disney Production

