

ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

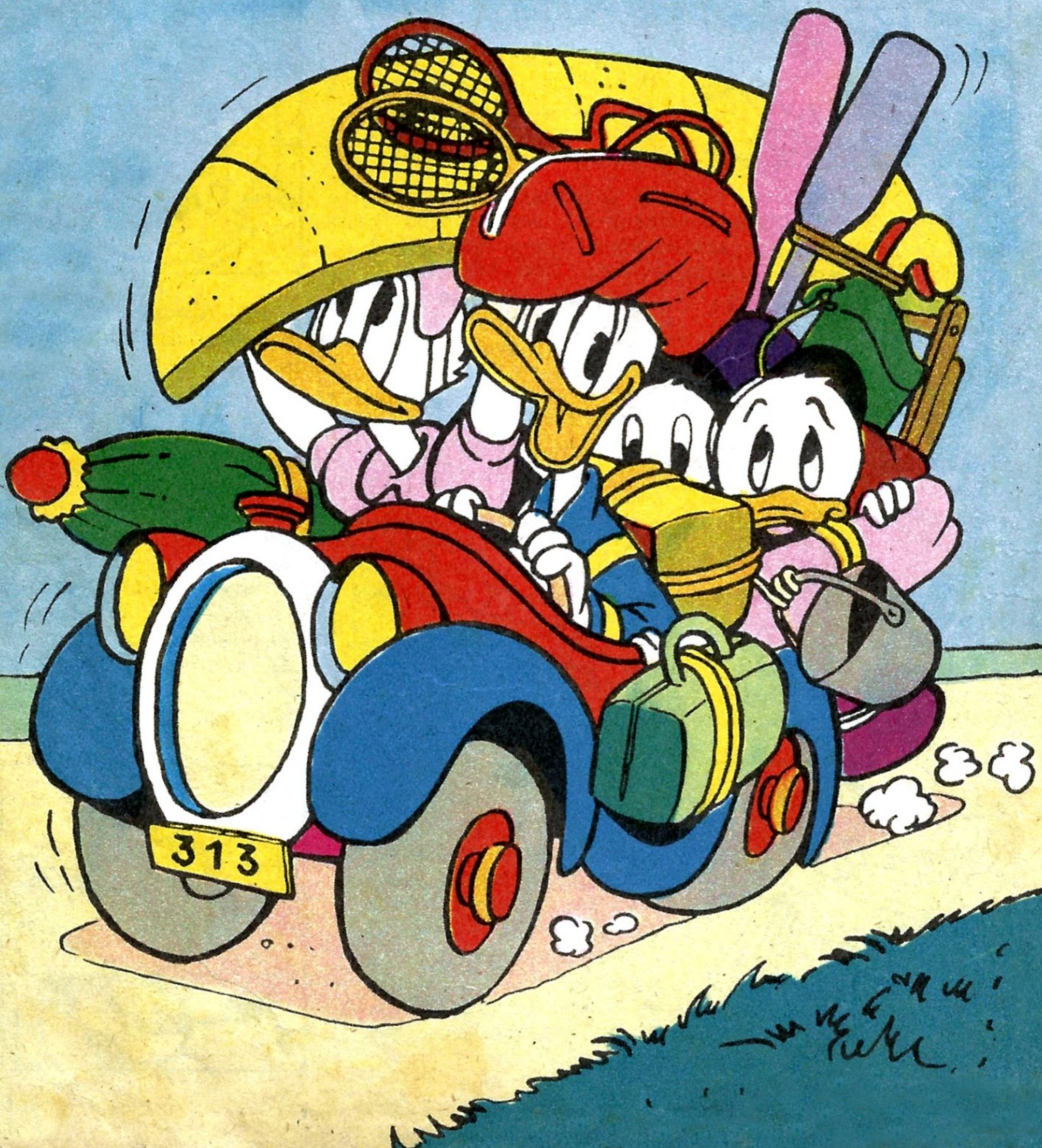
609

18. VI 1986.

IZLAZI SRIJEDOM • GODINA XIII • 70 DIN.

WALT DISNEY'S

MIKIJEV ZABAVNIK

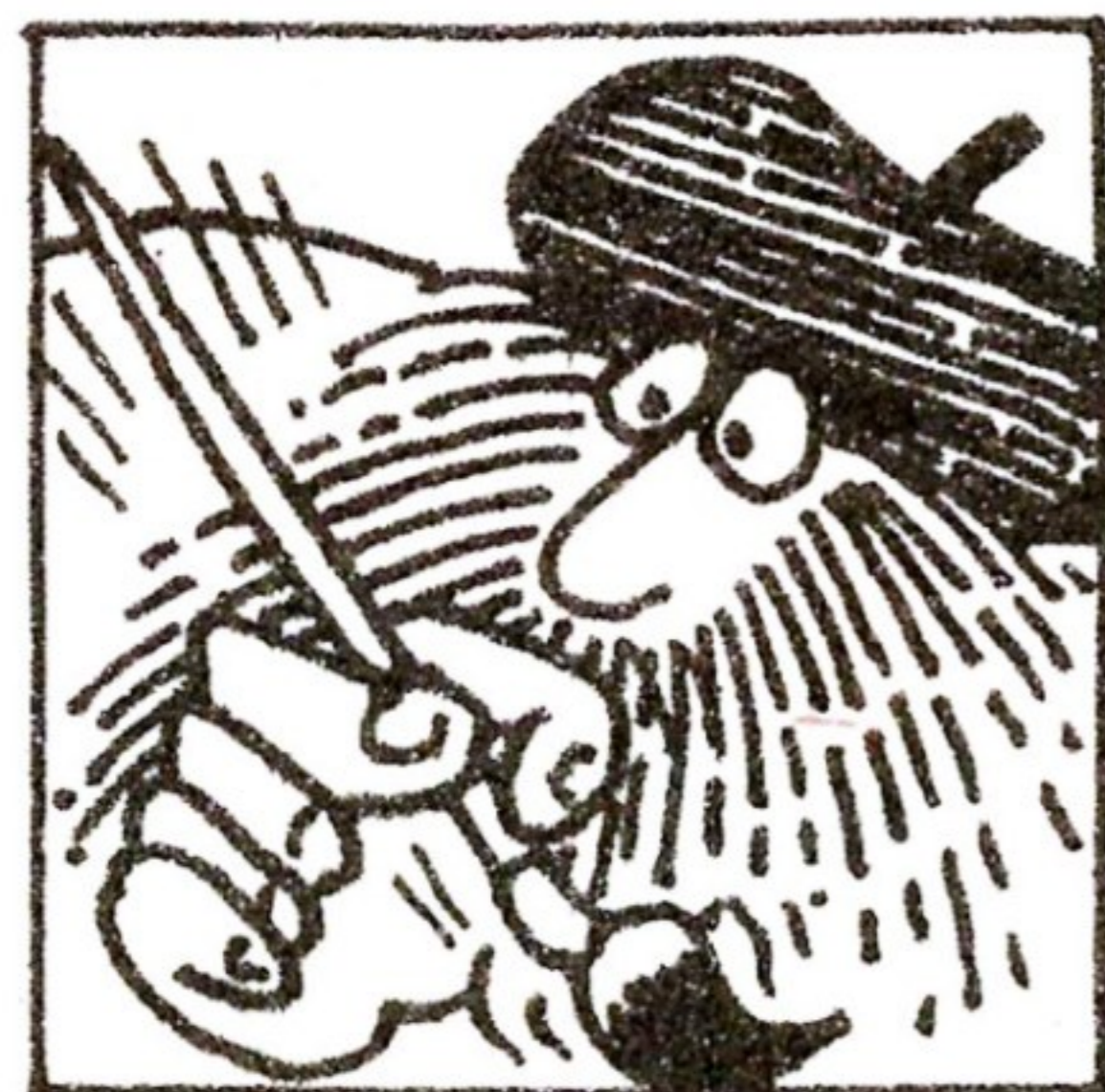


VJEROJATNO NISTE ČULI



- Na kineskom „ksie” znači brbljivac. Ova riječ se lako izgovara ali ju je teško napisati: potrebno je povući 64 crtice. To je najkomplikovaniji kineski znak.

- Dva slikara su izračunala da prosječno moraju povući oko 20000 poteza kičicom da bi naslikali jednu sliku. Drugi ljubitelji brojeva i statistike došli su do podatka da jedan poštar raznoseći pisma prepješači dnevno oko 20 kilometara, a da jedna domaćica, obavljajući kućne poslove, prepješači 10 kilometara.



- Blizu ušća rijeke Mississippi nalazi se jedna divna pješčana plaža ogradena sa svih strana, a na ogradi stoji upozorenje: „Ljudima pristup strogo zabranjen”. Ovo mjesto rezervirano je isključivo za male morske ptice čigre čiji je opstanak ugrožen.

- U Švicarskoj se proizvodi sto vrsta sireva (na svijetu ih ima oko tisuću), a najpoznatiji je svakako émentaler. Ime je dobio po dolini rijeke Emmen gdje se pravio još prije pet stoljeća. Veliki koturovi ovog sira teški su po 85 do 100 kilograma i za spravljanje svakog potrebno je oko tisuću litara mlijeka.

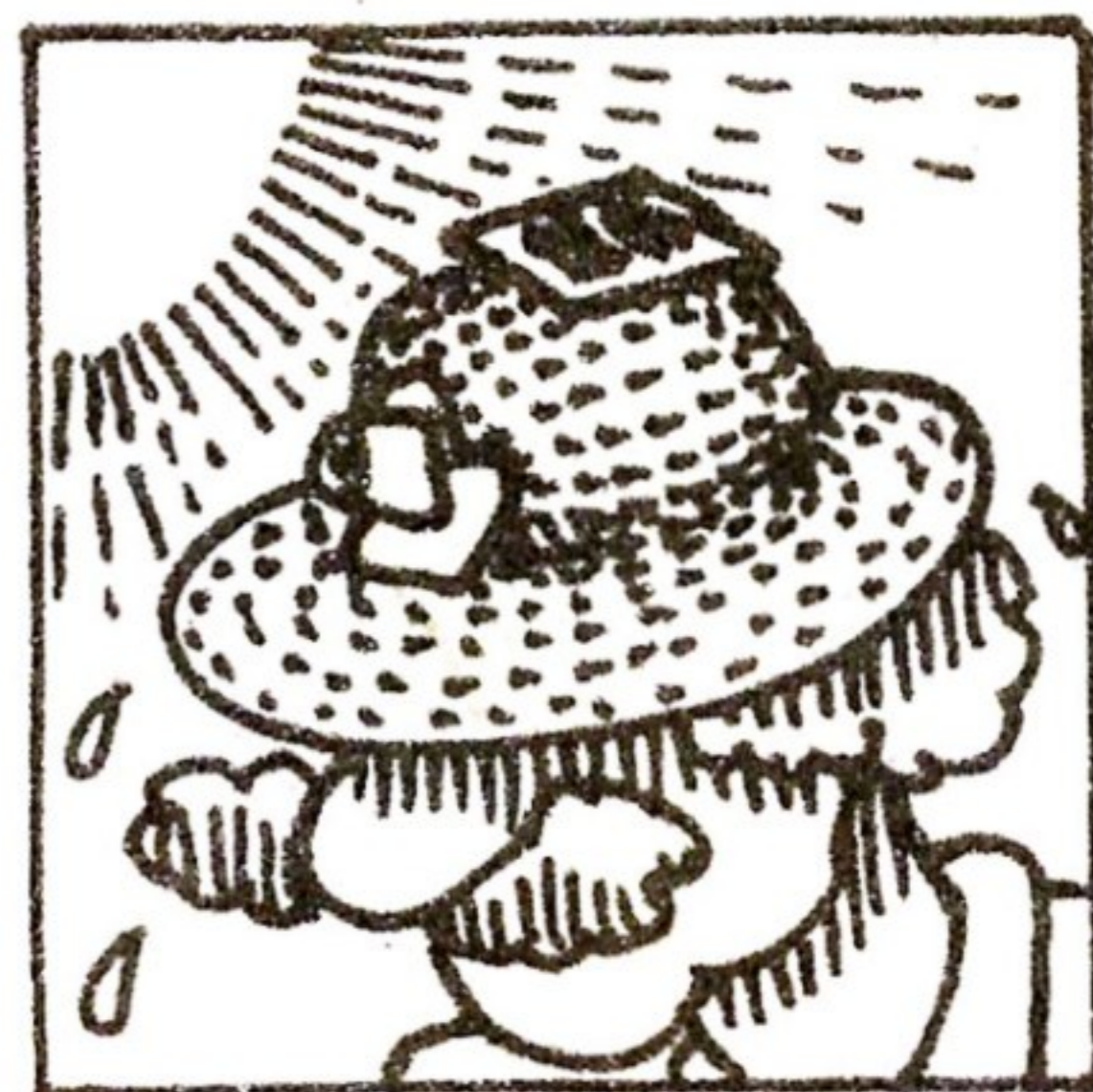


- Kagu je ptica koja podsjeća na čapiju a živi samo na otoku Nova Kaledonija. Otkrivena je prije nešto više od sto godina. Čovjek ju je lovio pomoću pasa i prodavao je na tržnicama kao domaću kokoš, te je pravo čudo da je ostao ijedan primjerak.

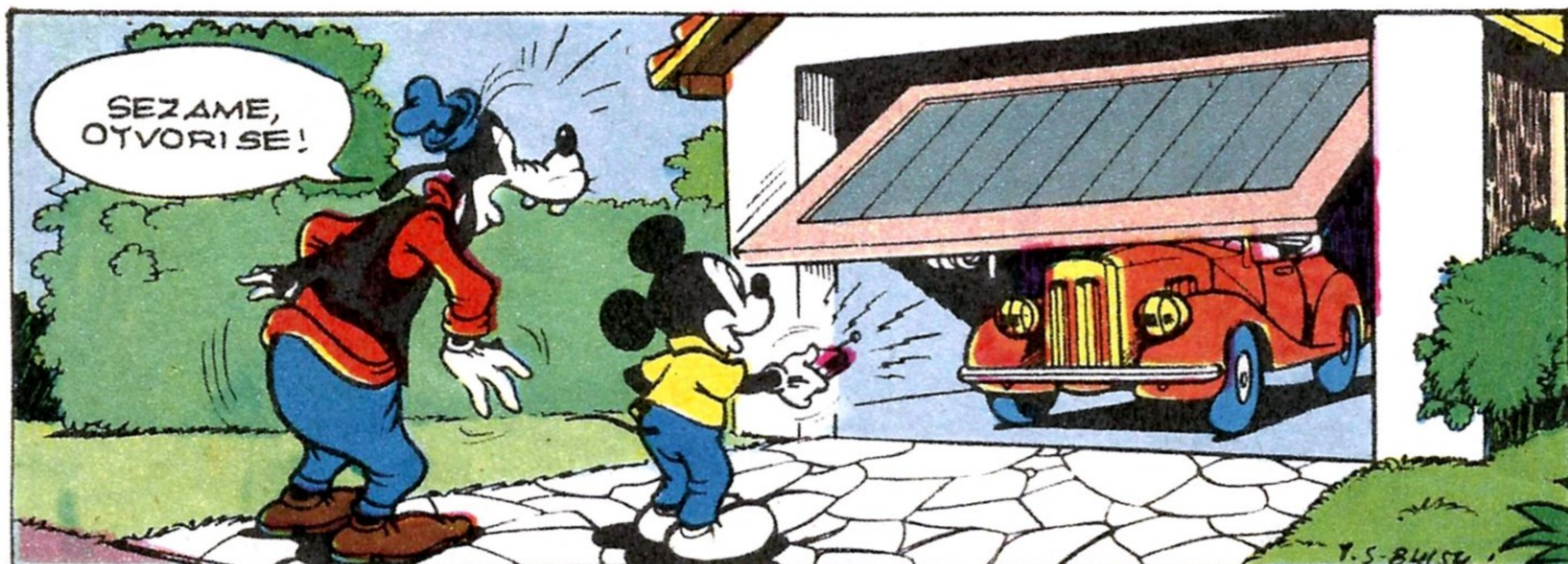
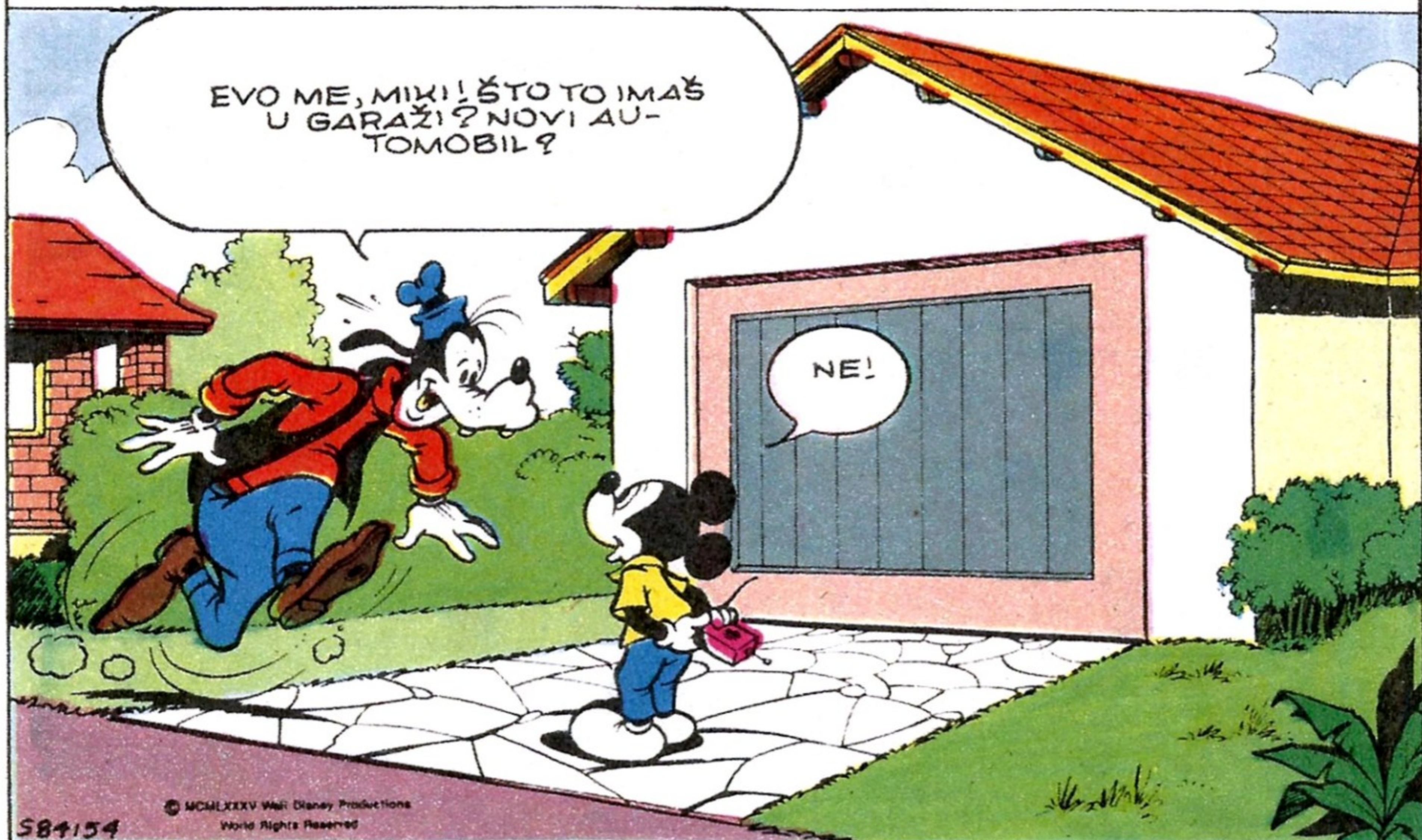


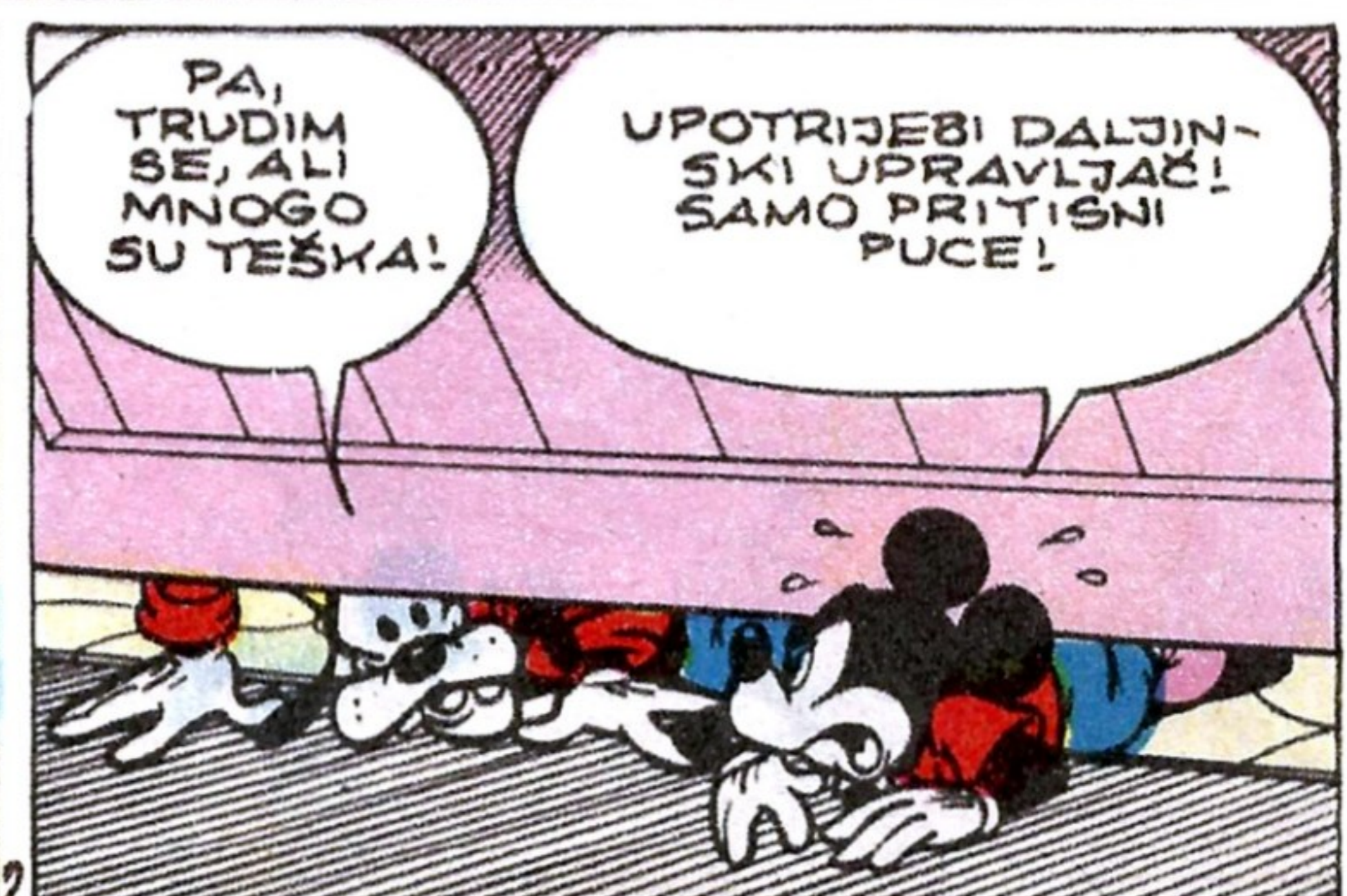
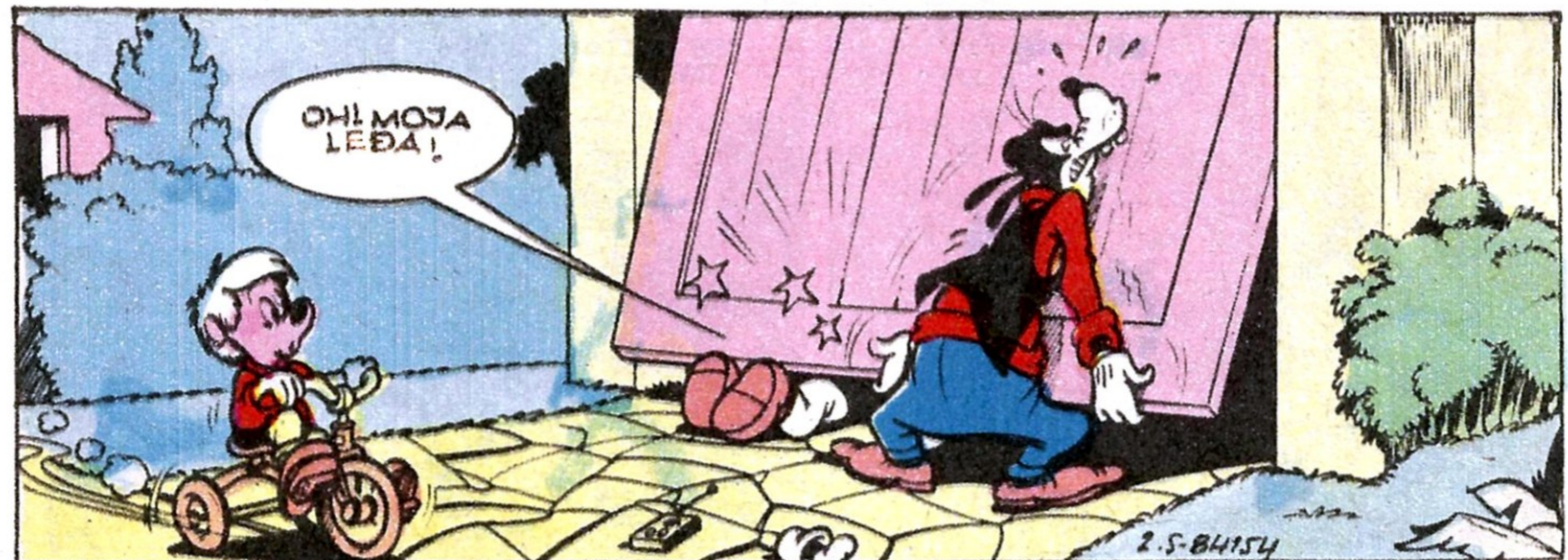
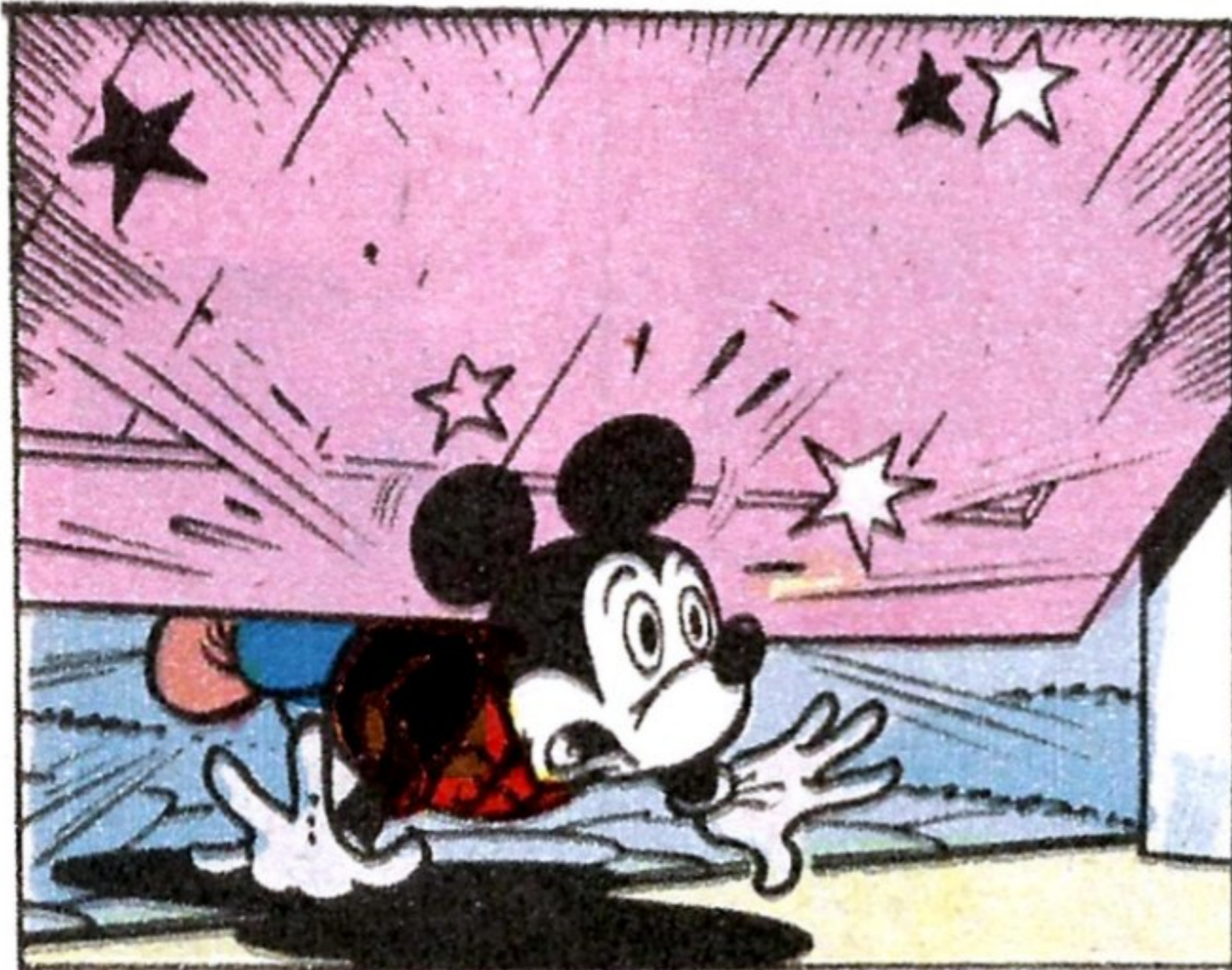
- Prvi tobogan sagrađen je u Francuskoj, u gradu Bordeauxu (Bordou) još 1816. godine. Napravio ga je jedan Parižanin, a dao mu je ime „ruski brijeg”, jer ga je spuštanje niz tobogan podsjećalo na sanjkanje ruske djece.

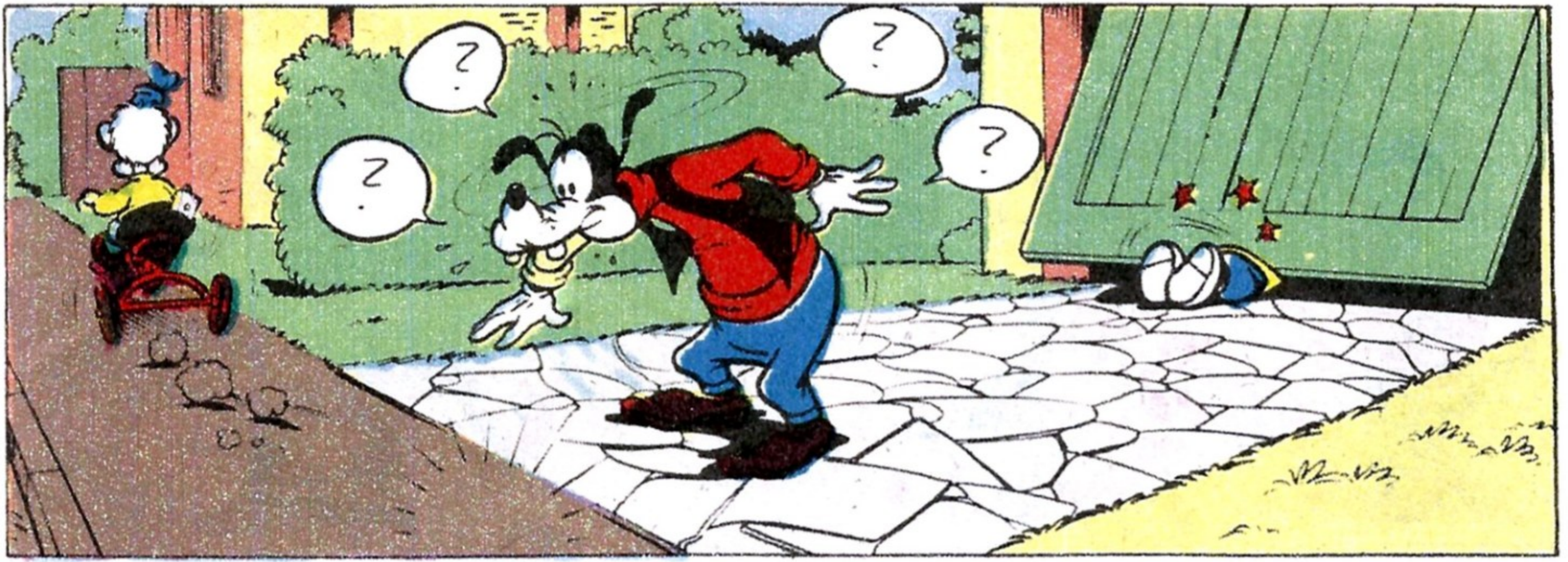
- U Francuskoj se može nabaviti naročiti šešir za velike vrućine. U njega su ugrađene solarne stаницe, a one napajaju mali ventilator koji ugodno rashlađuje.



MIKI: IZGUBLJENO - NAĐENO







EJ, MIKI!
NESTAO JE!



ŠTO JE
NESTALO?

MOJ ŠEŠIR!



MANI ŠEŠIRA,
ŠILJO! OT-
VARAJ OVA
VRATA!

PA, NEMAM
ČIM! UPRA-
VLJAO JE
NESTAO!



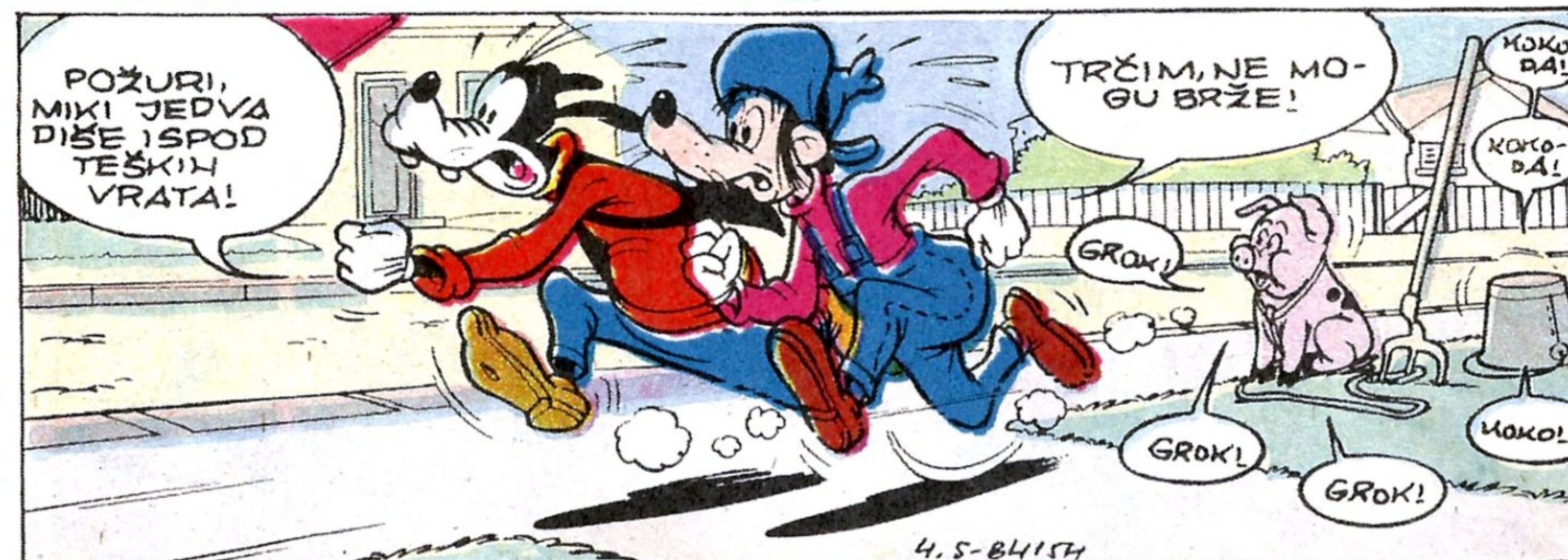
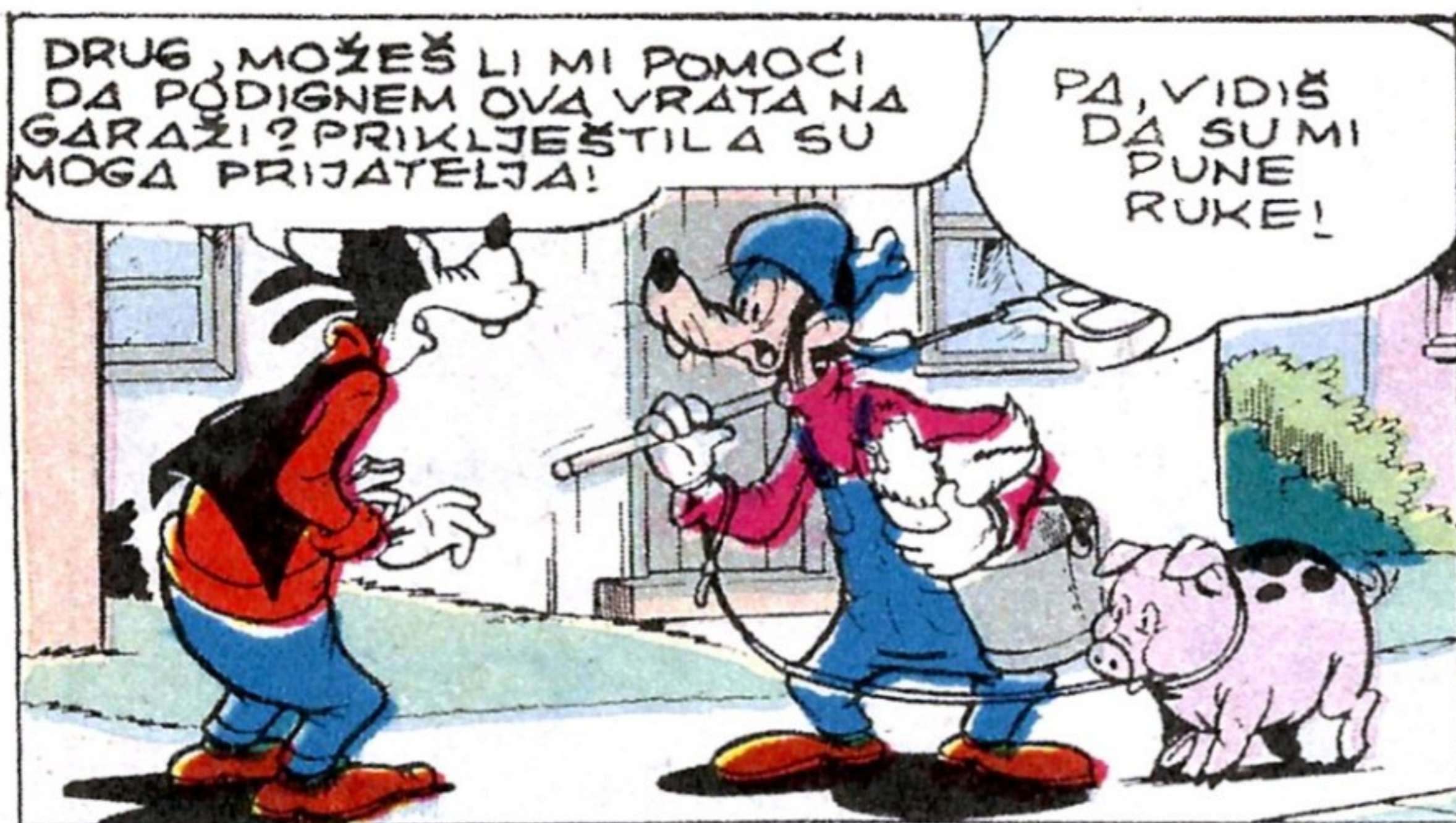
POGLEDAJ UOKOLO!
NEKA TI NETKO PO-
MOGNE! NEĆU MO-
ĆI JOŠ DUGO
OVAKO IZ-
DRŽATI!

SAD ĆU JA!

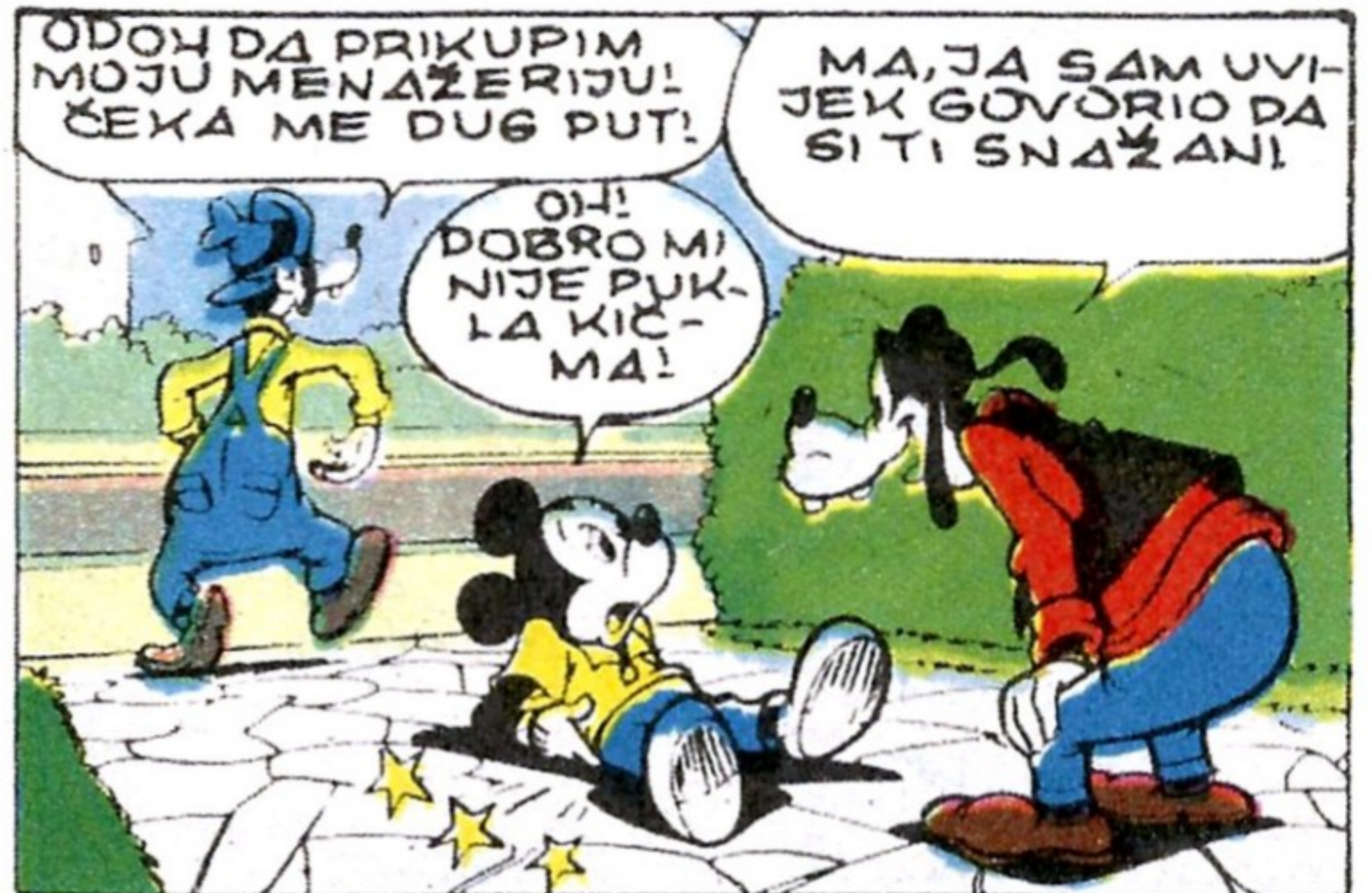
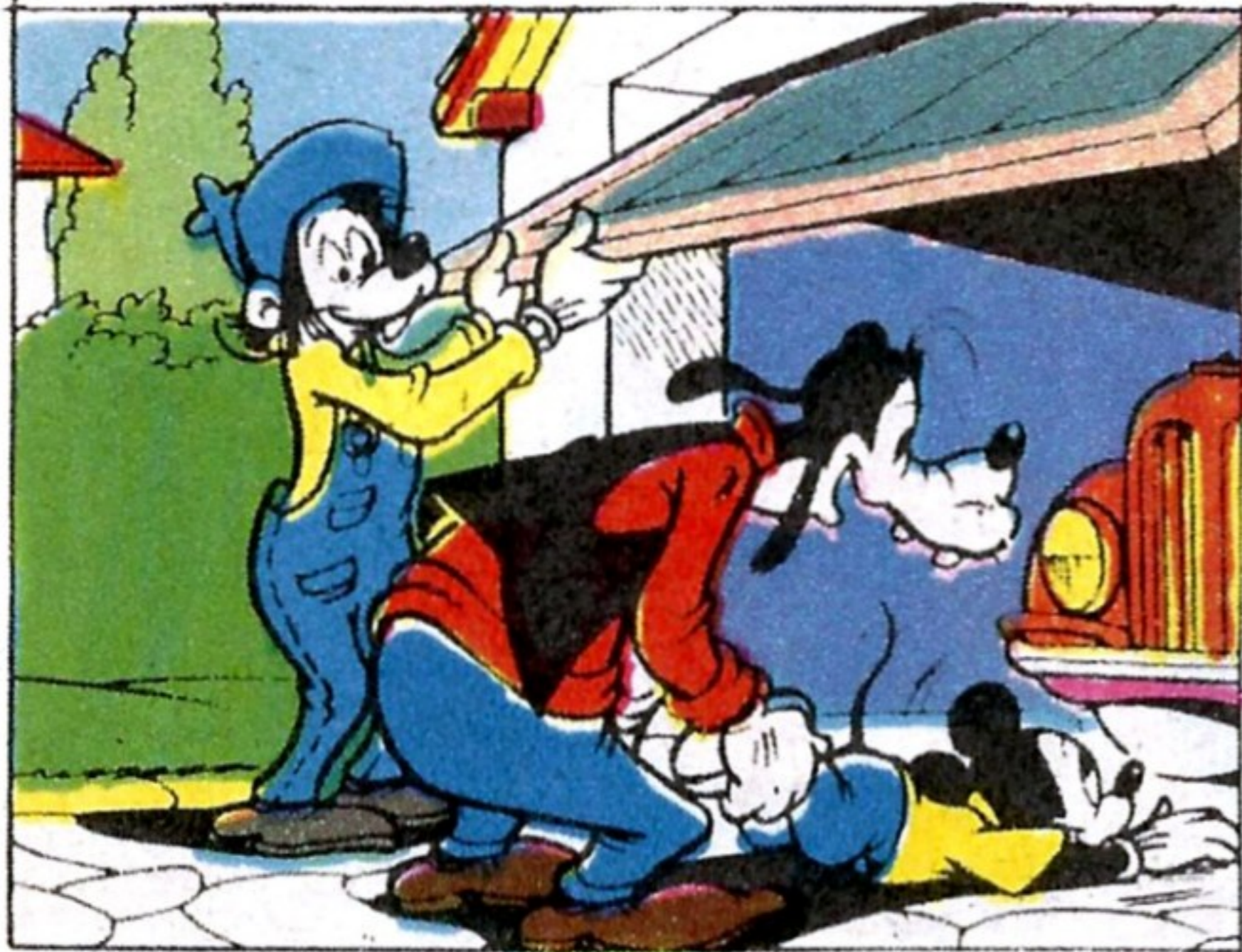
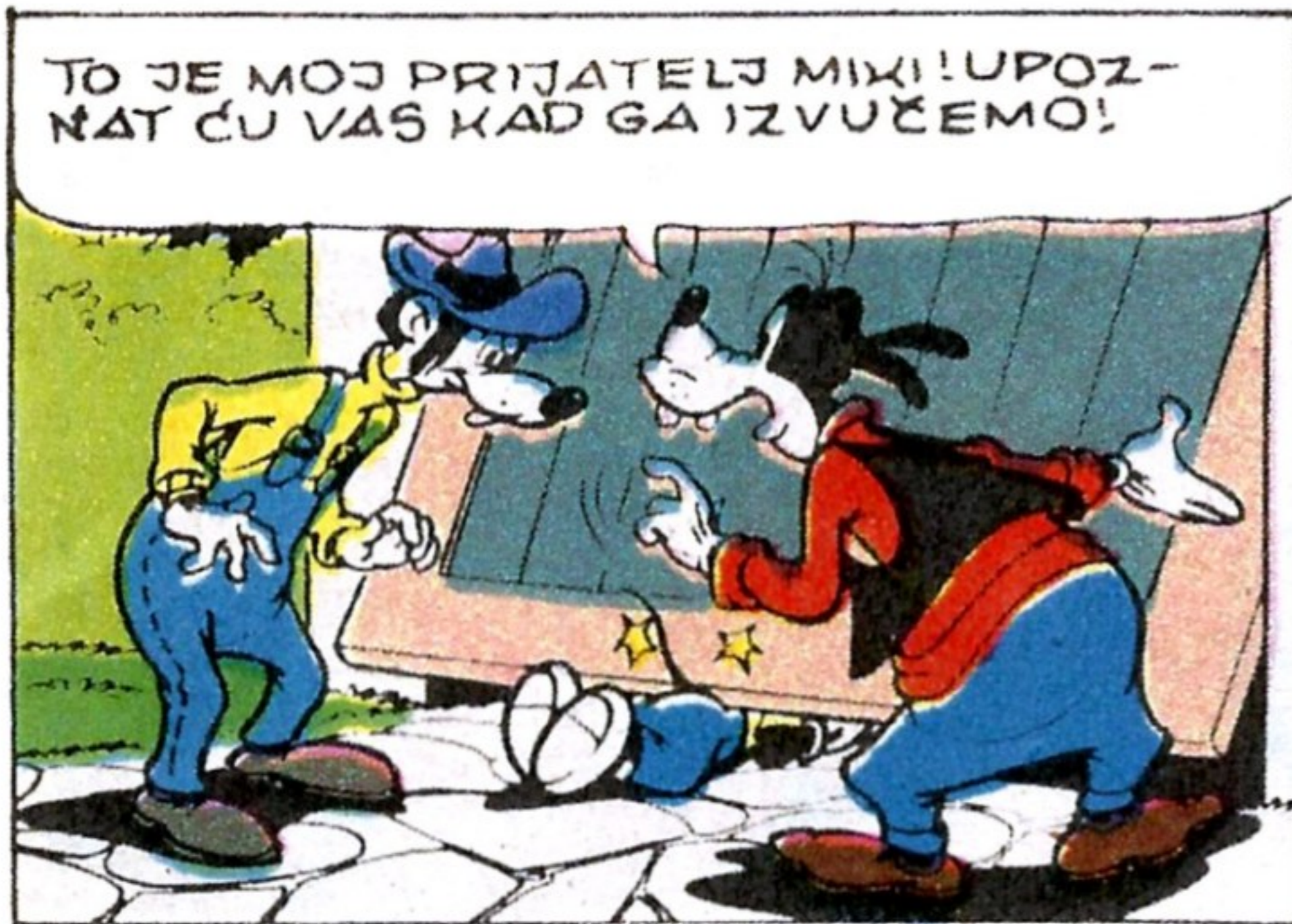


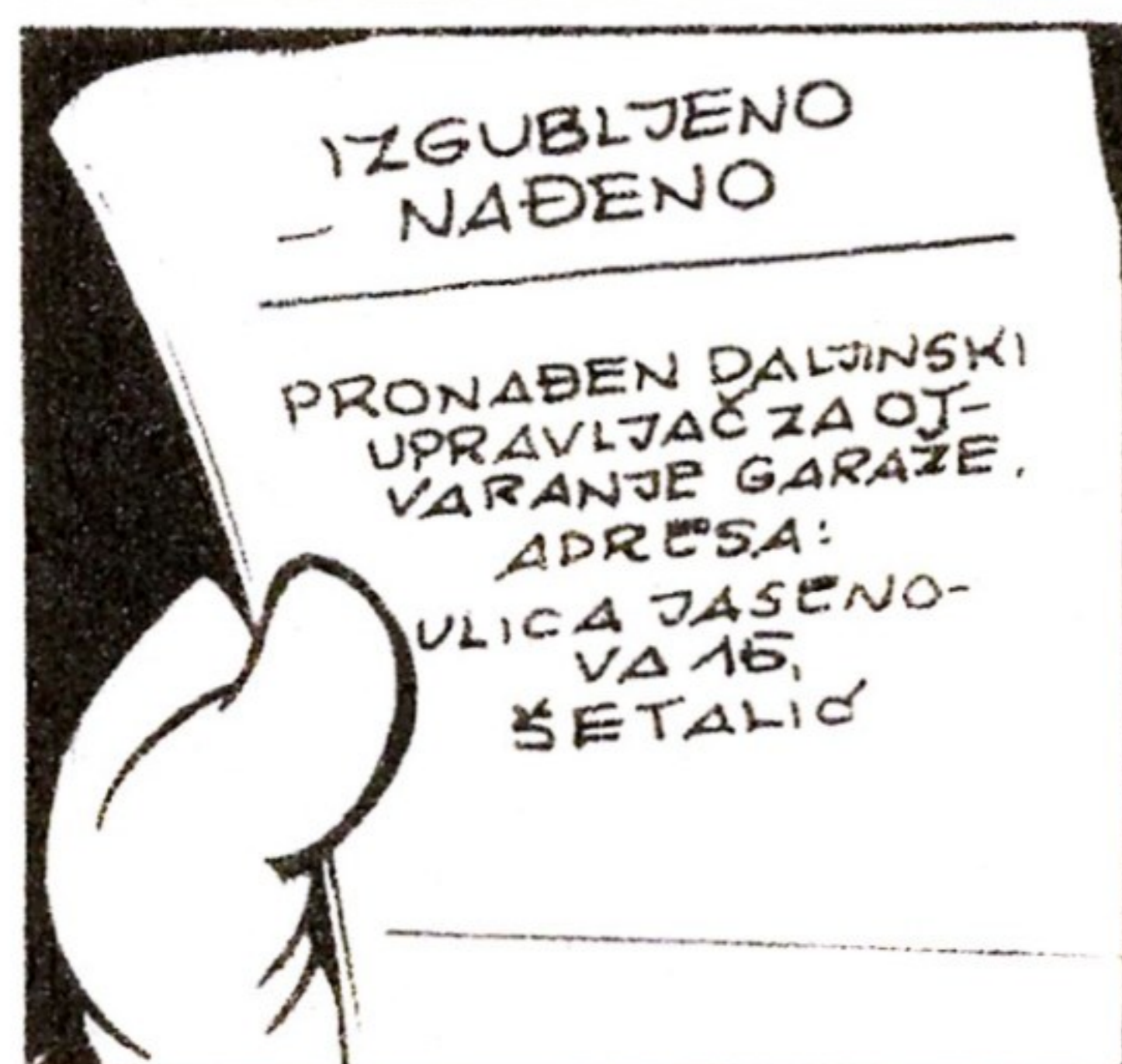
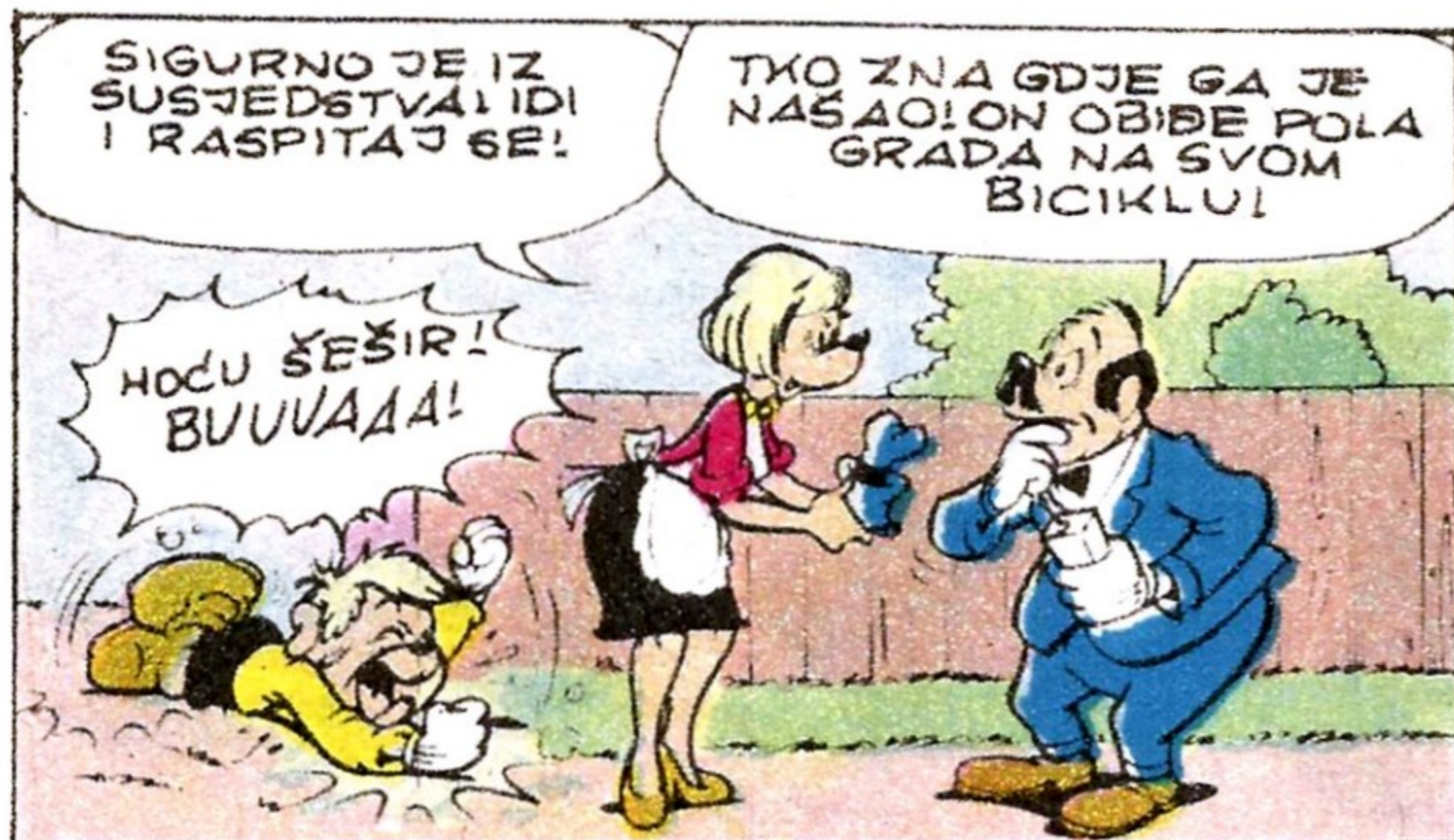
POŽURI!

EVO JEDNOG
MOMKA! ZAMO-
LIT ĆU GA DA
MI POMOGNE!

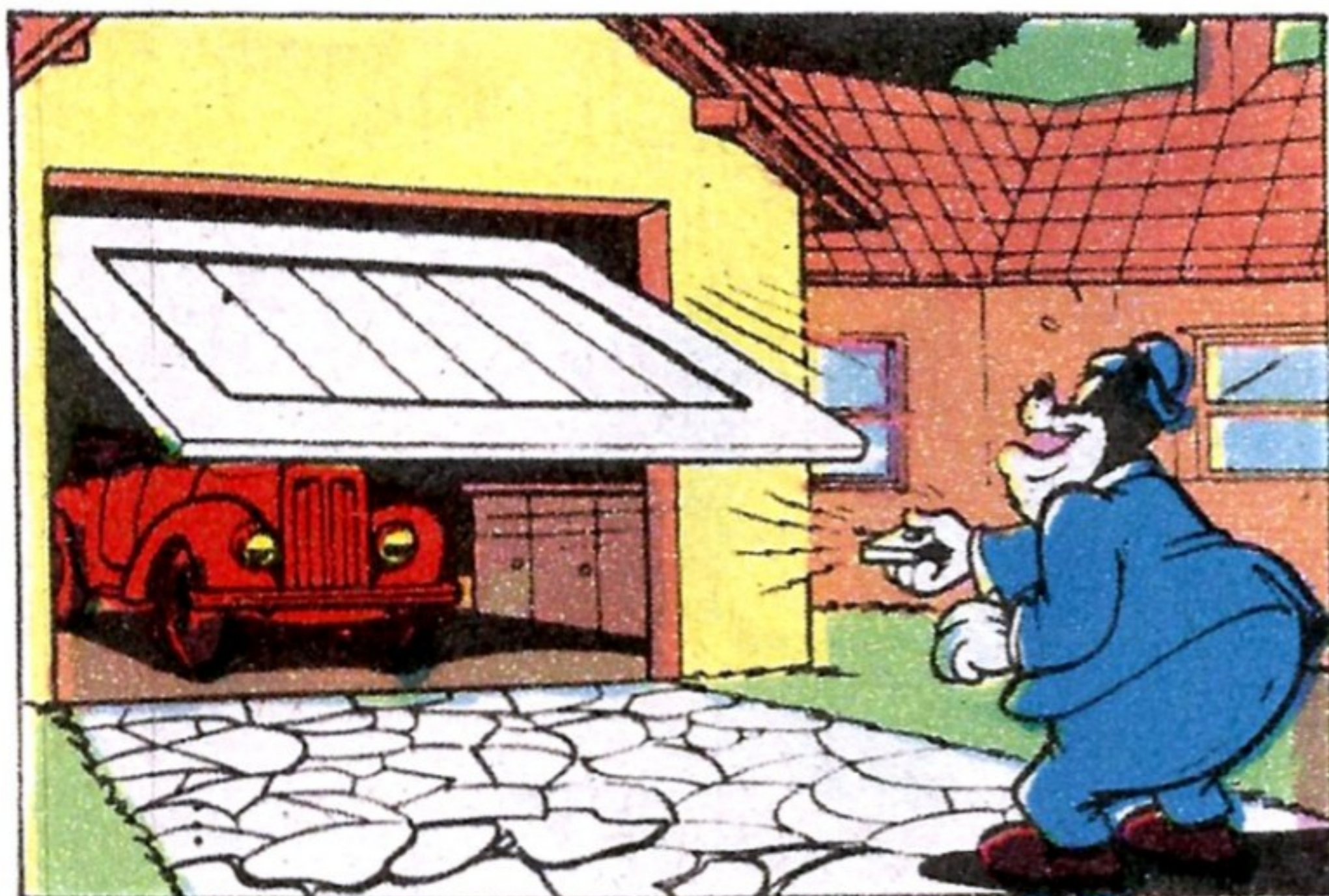
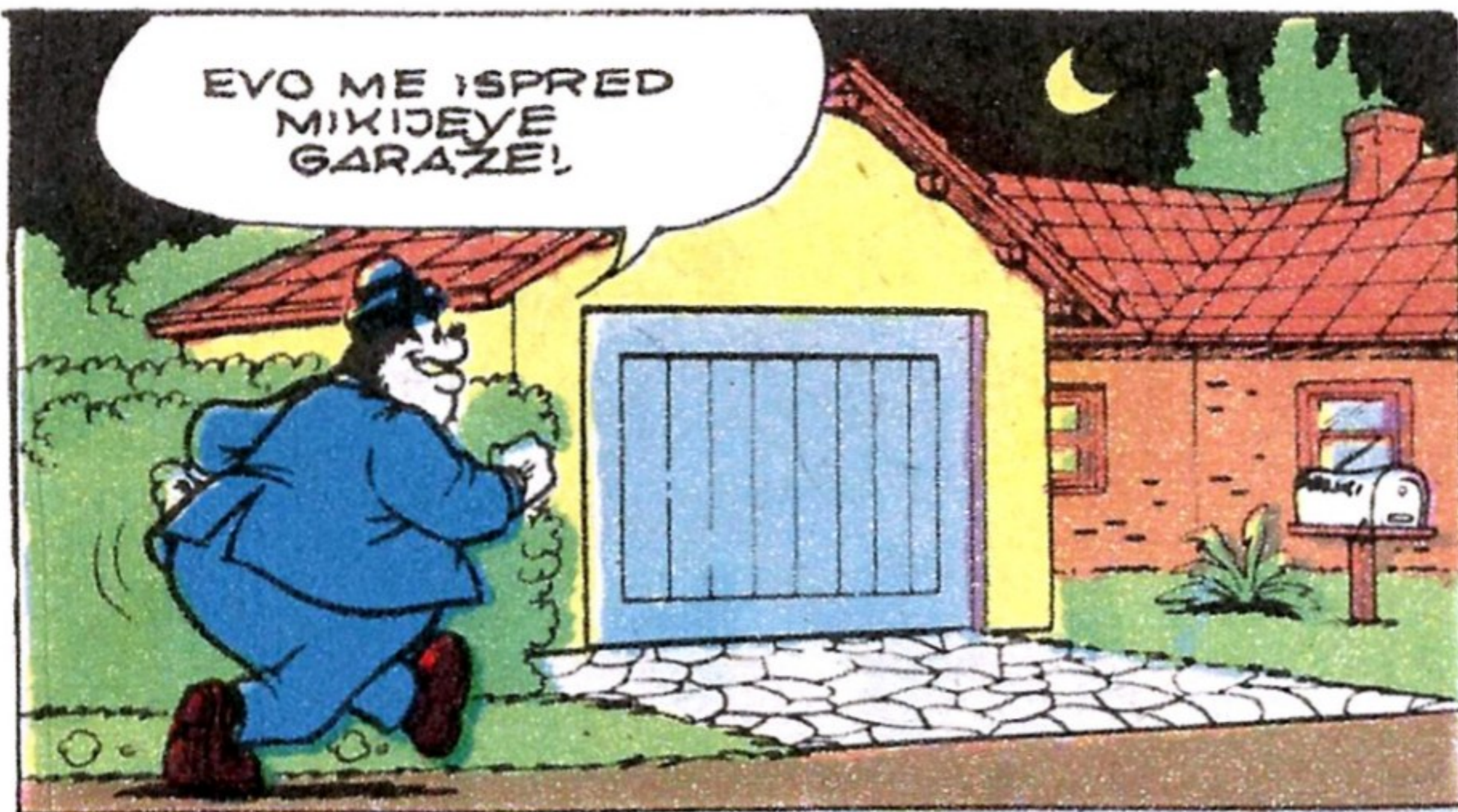


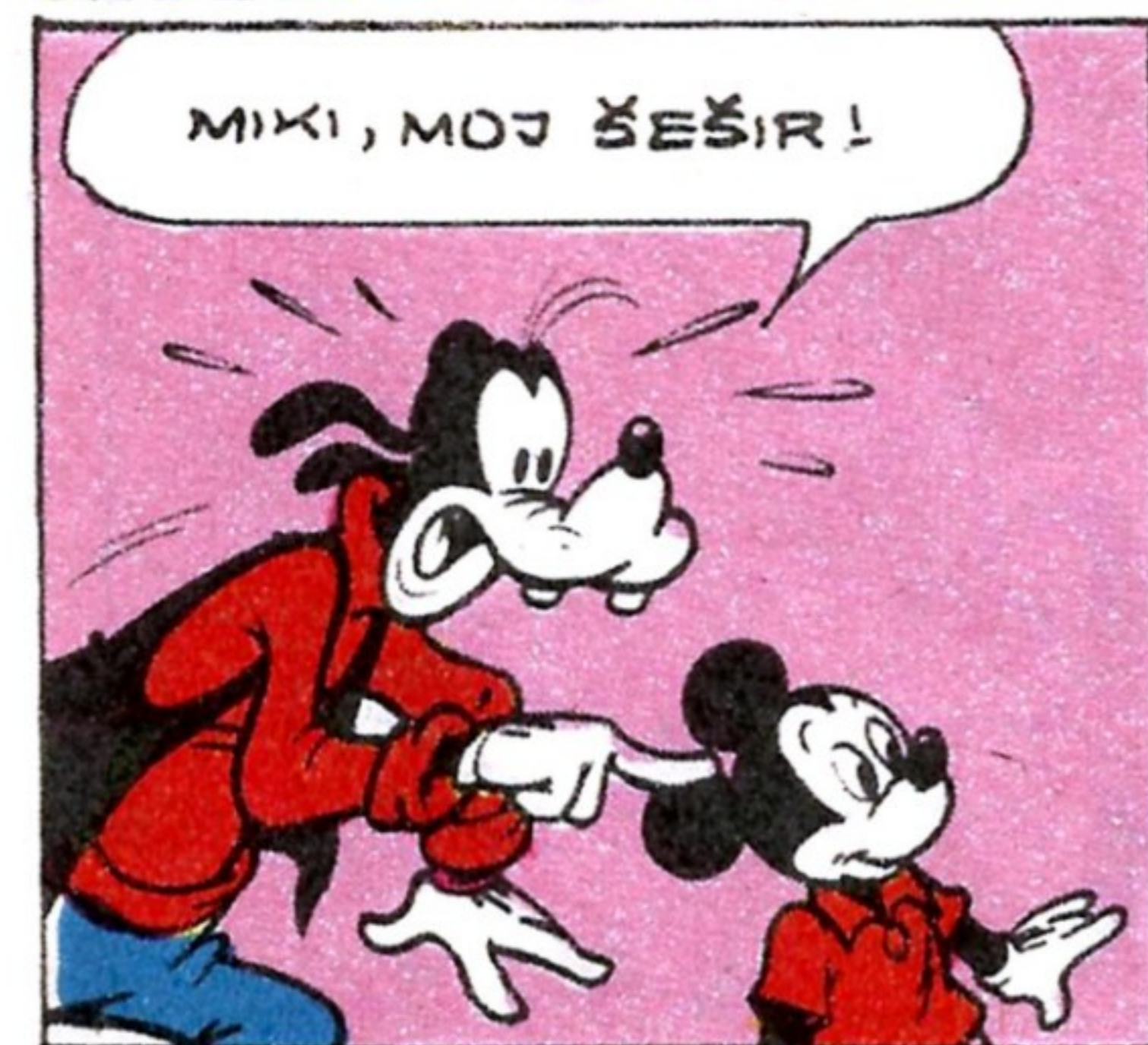
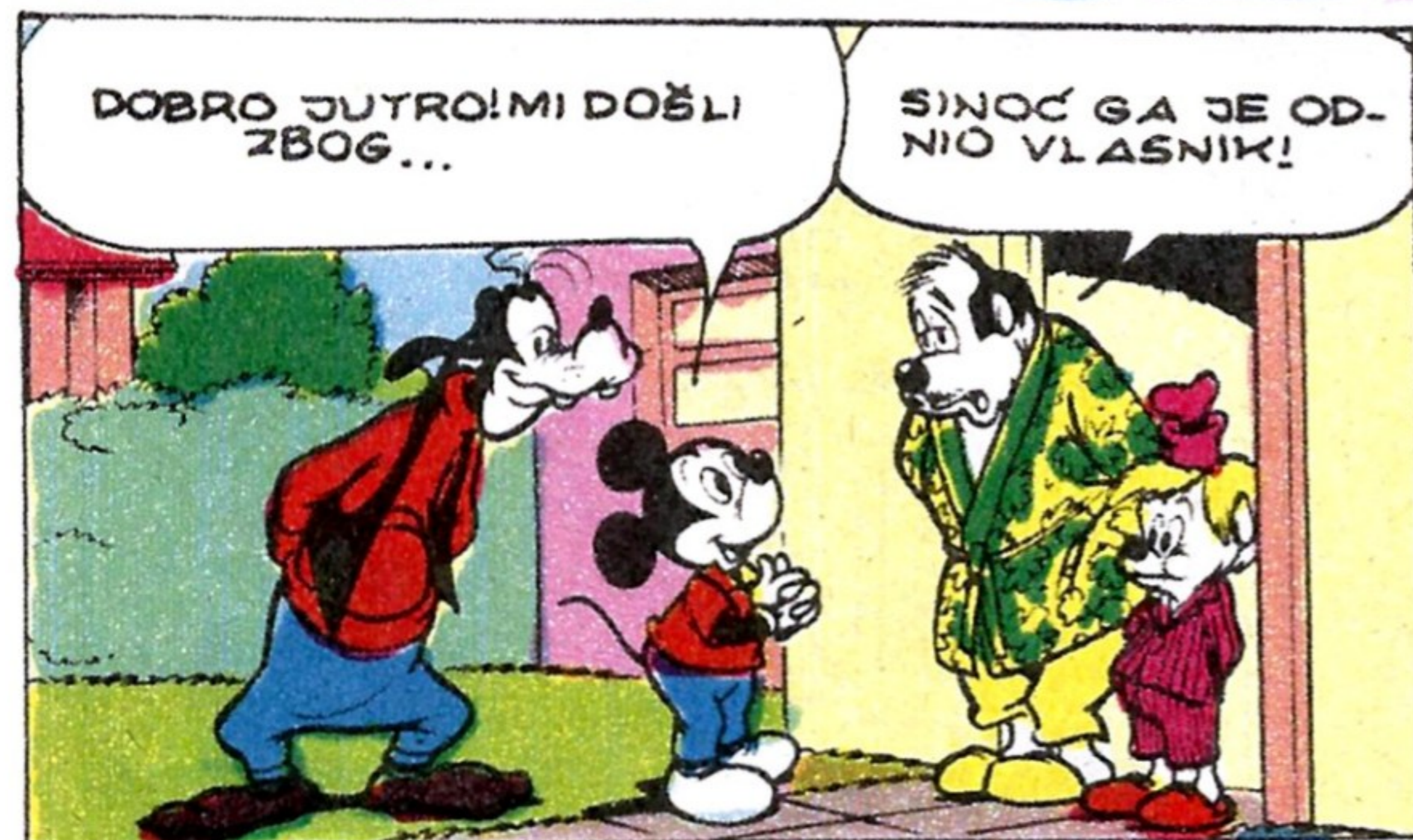
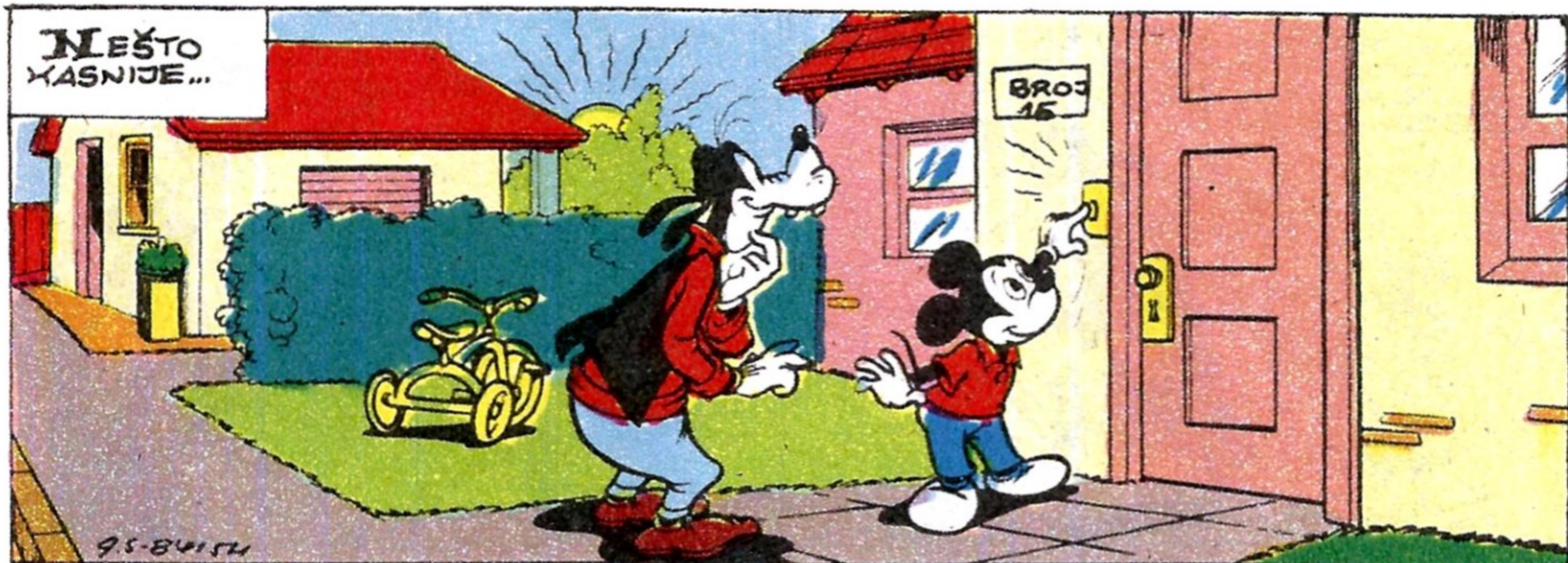
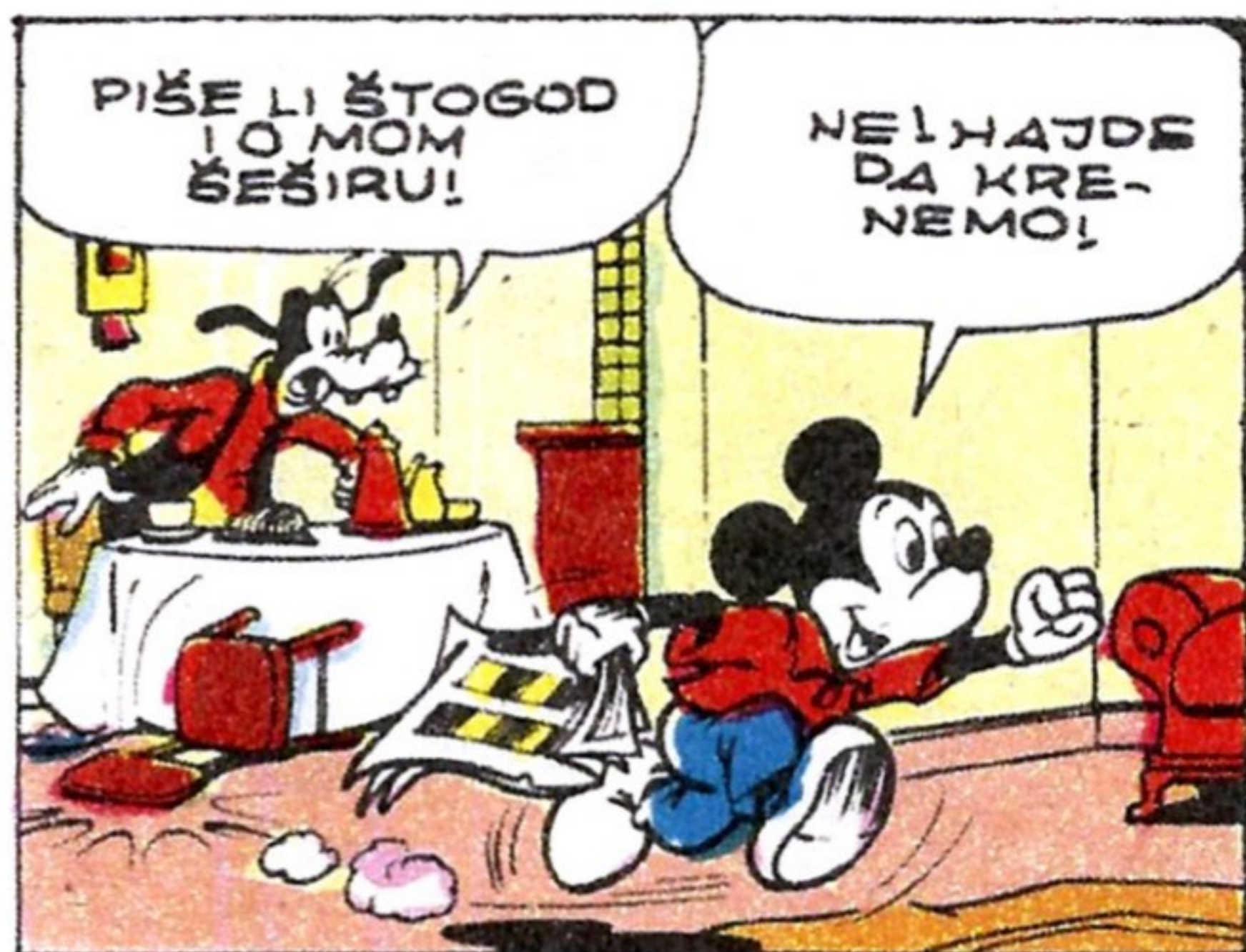
4.5-BH154

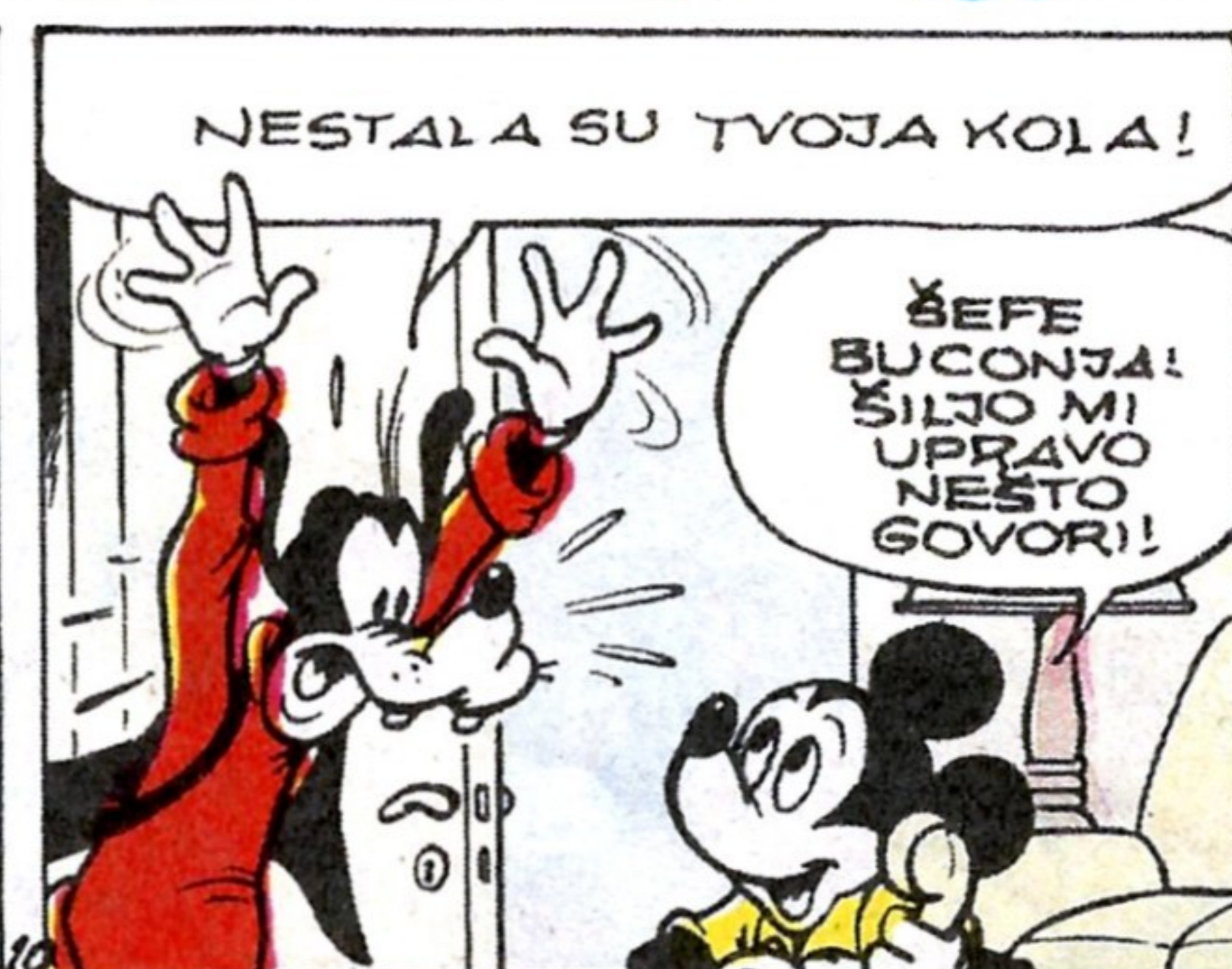
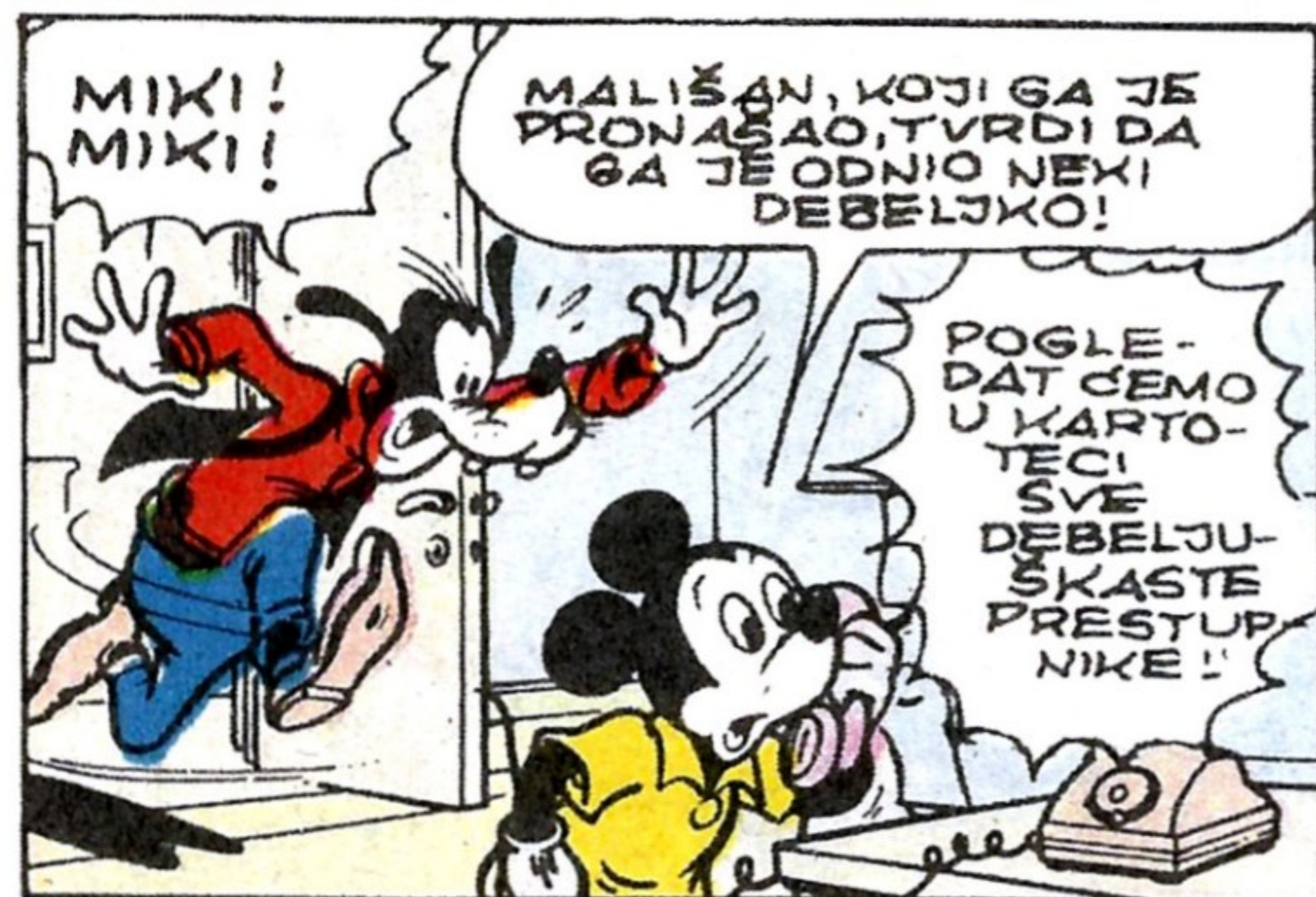
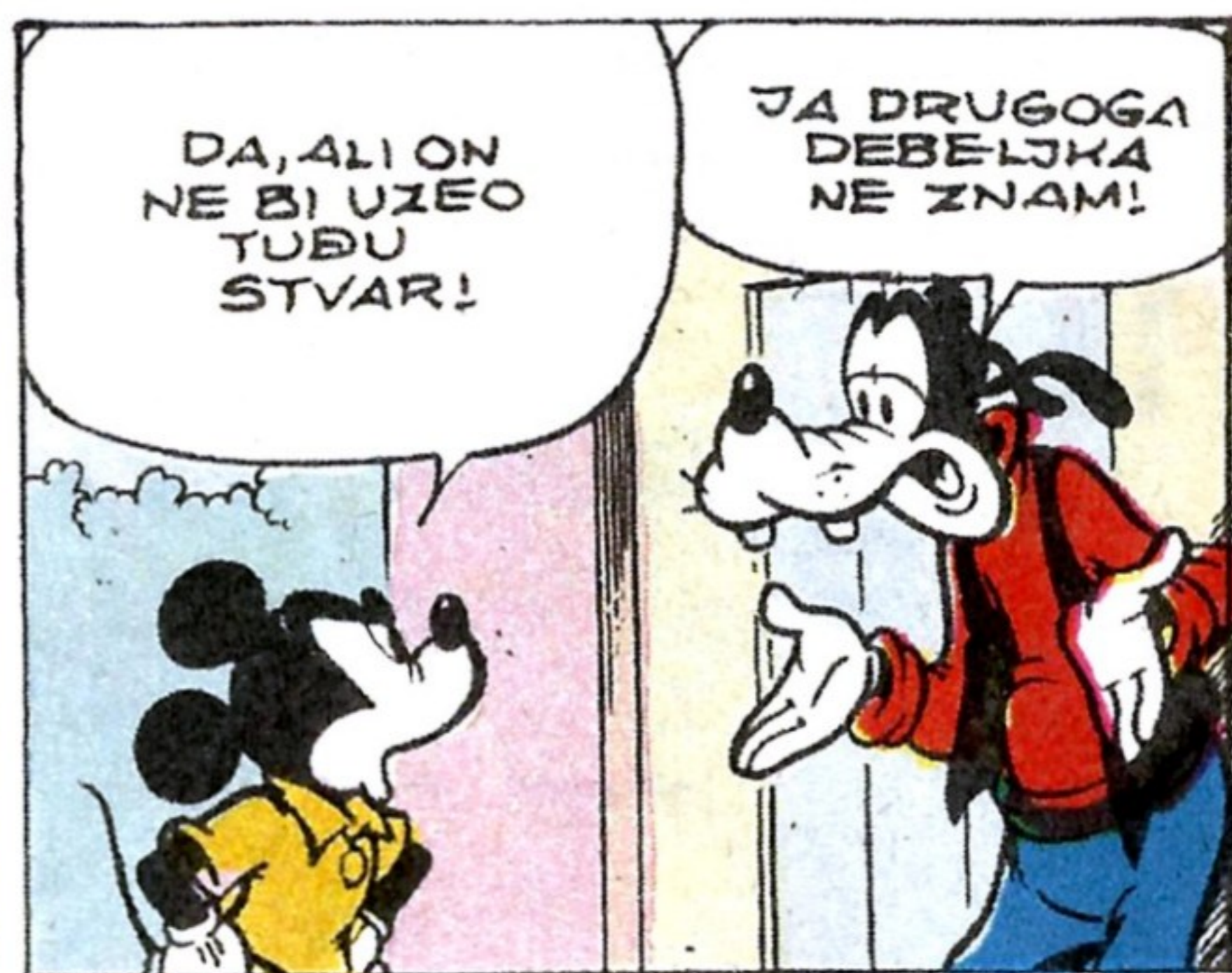
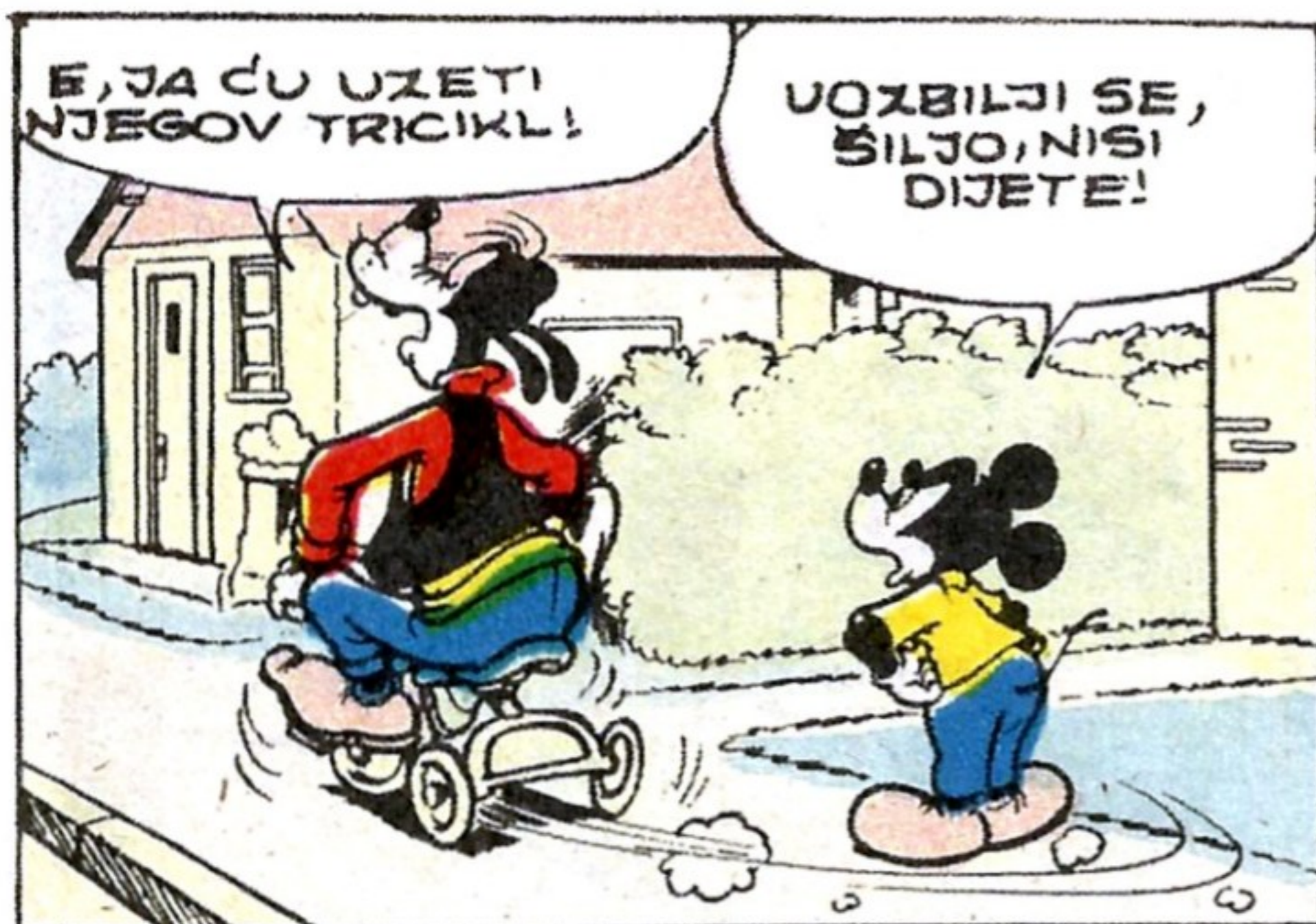


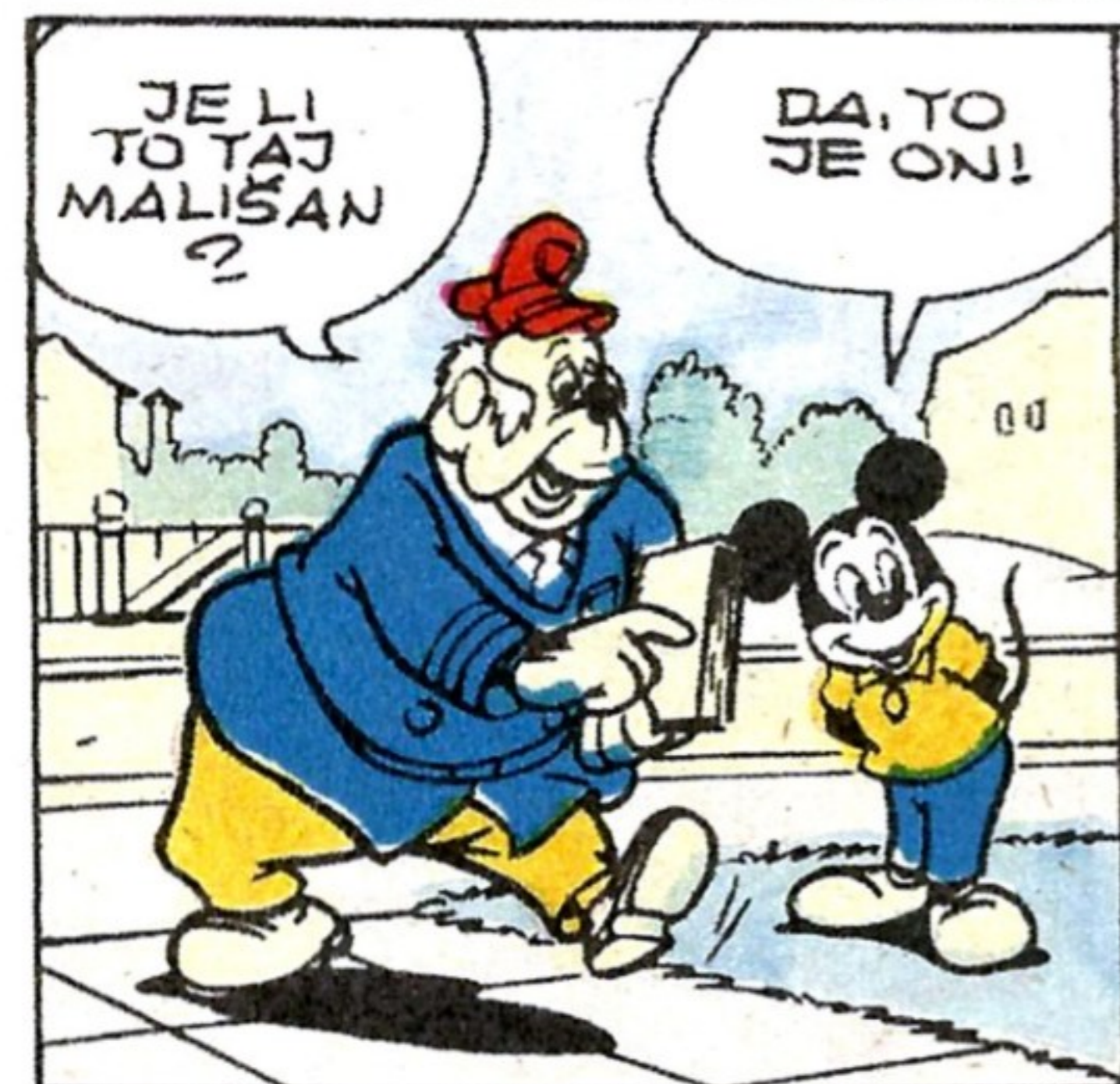


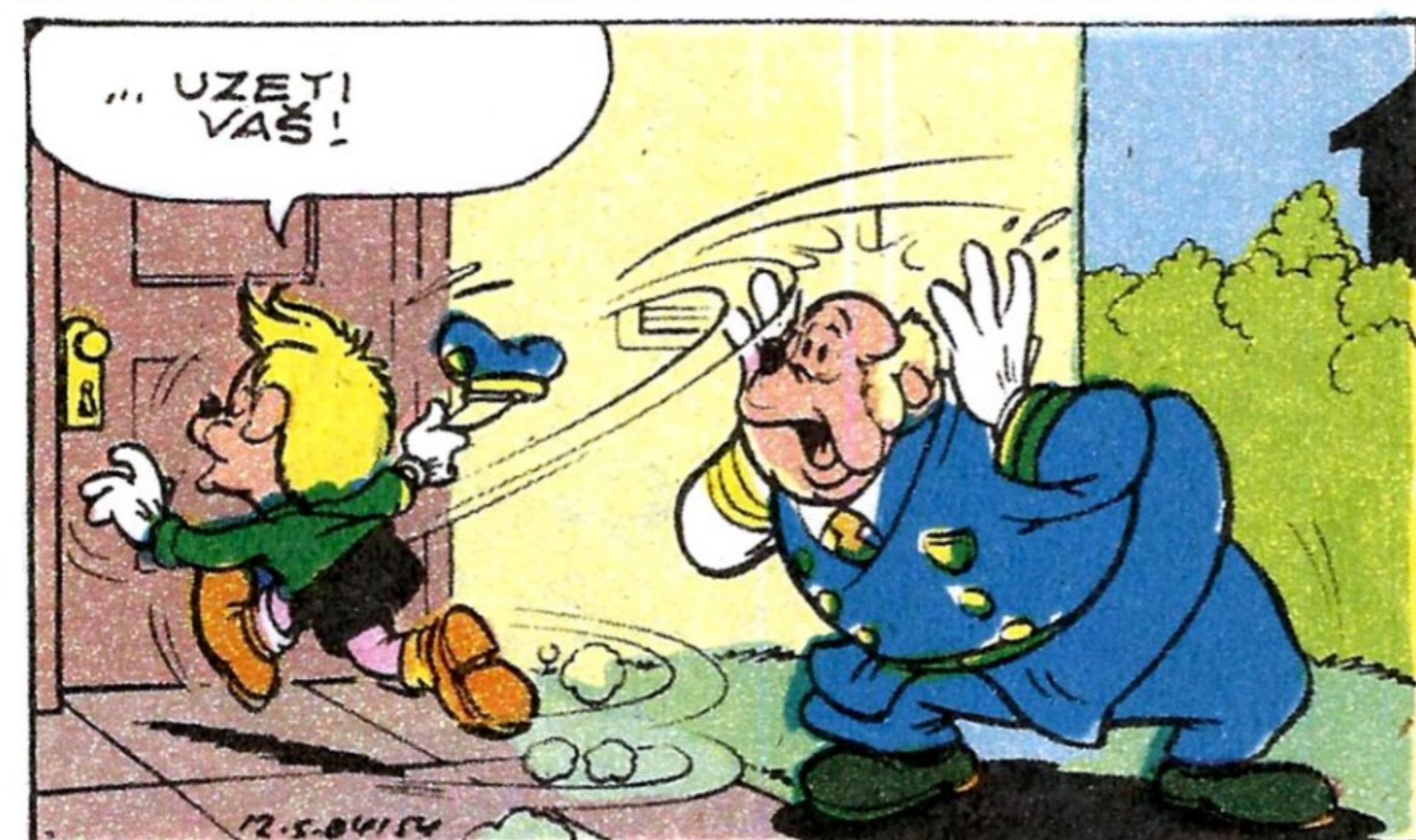


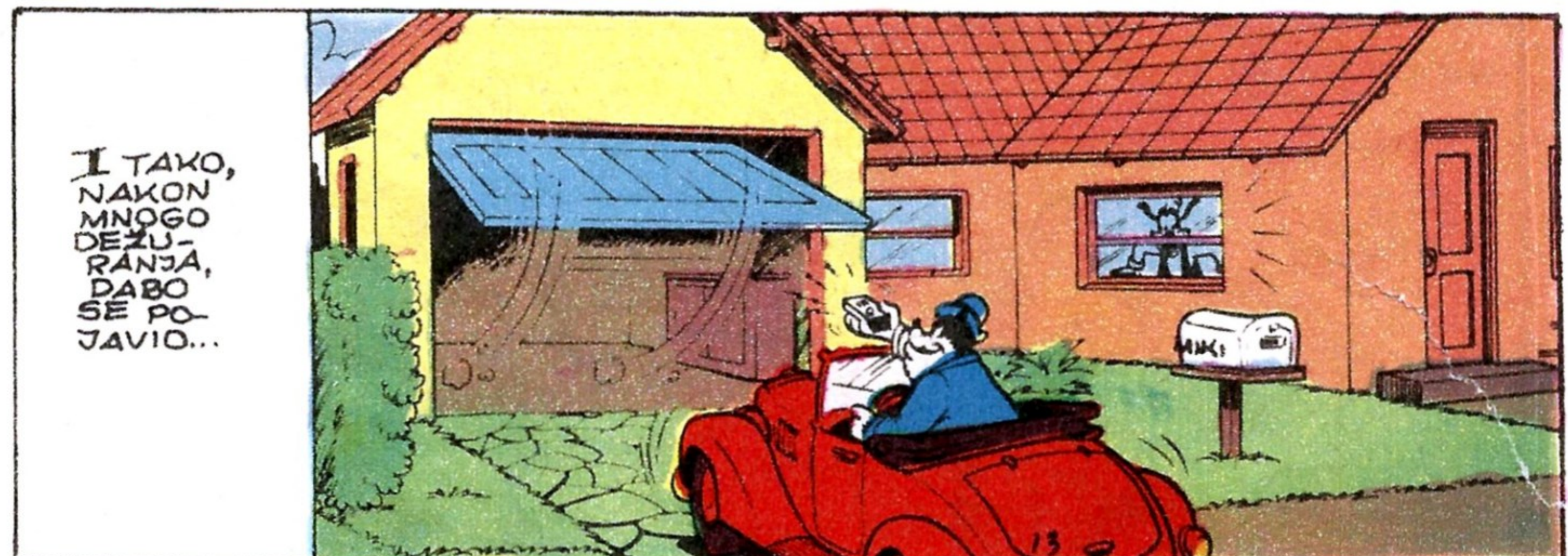
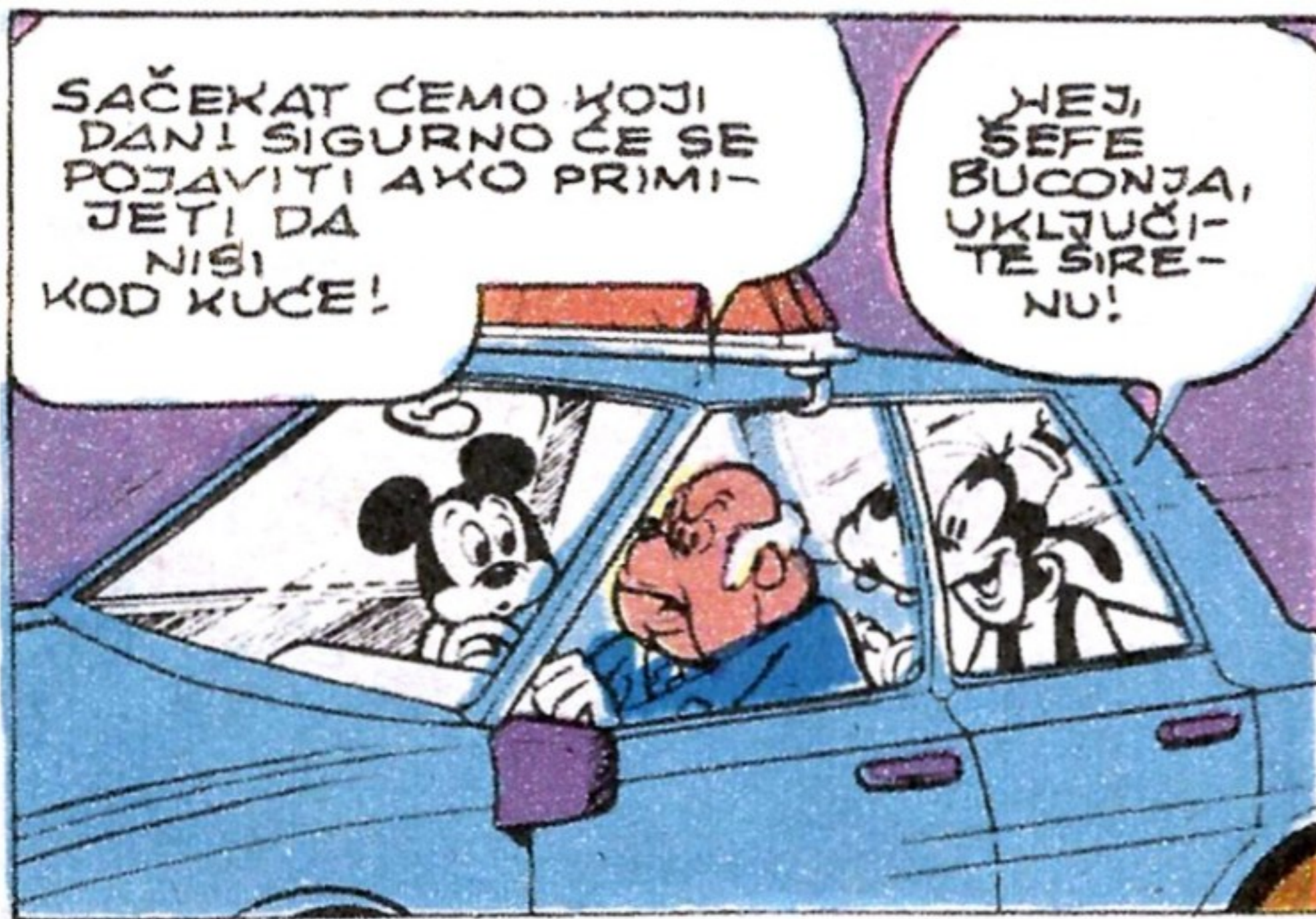


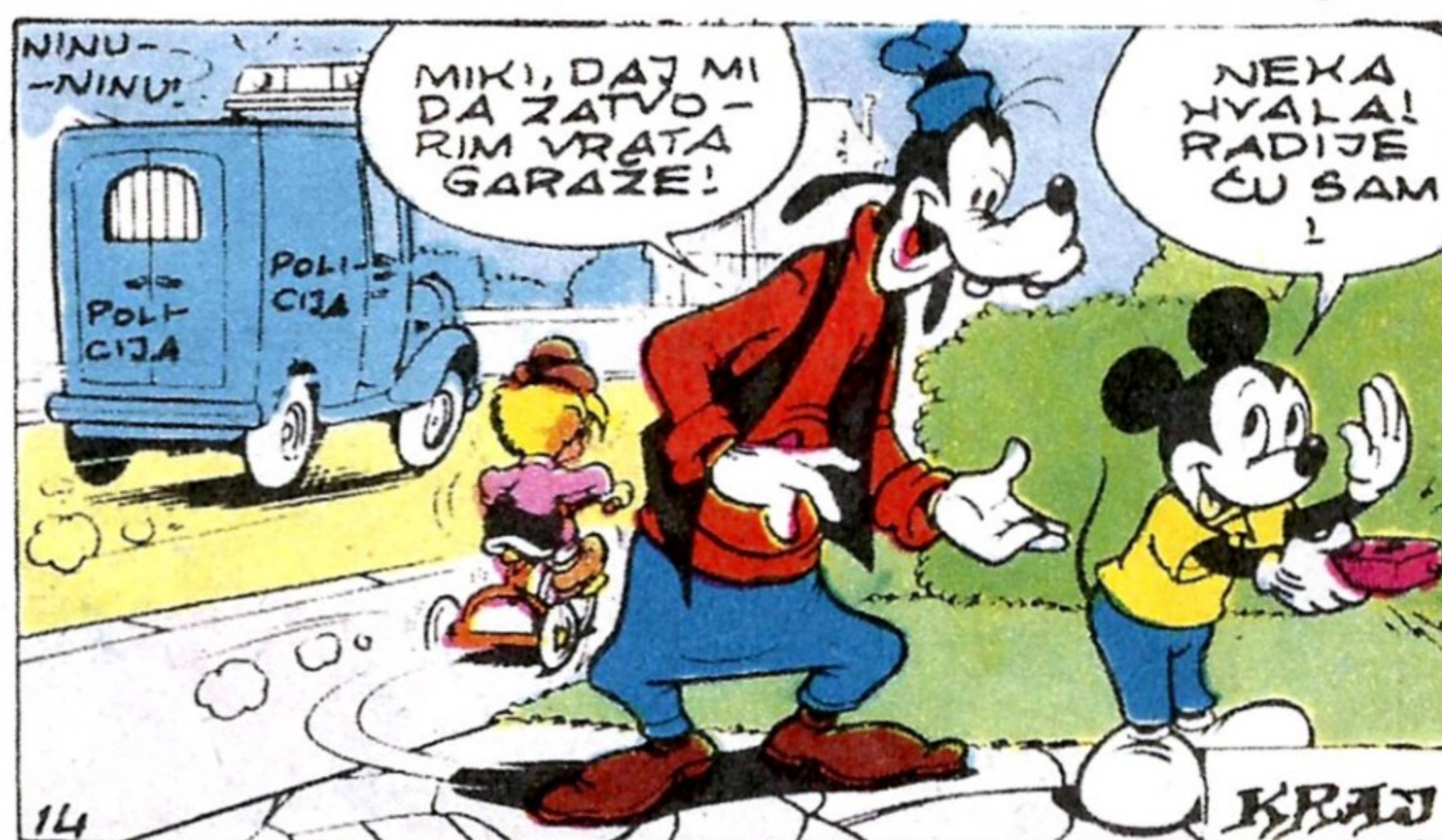
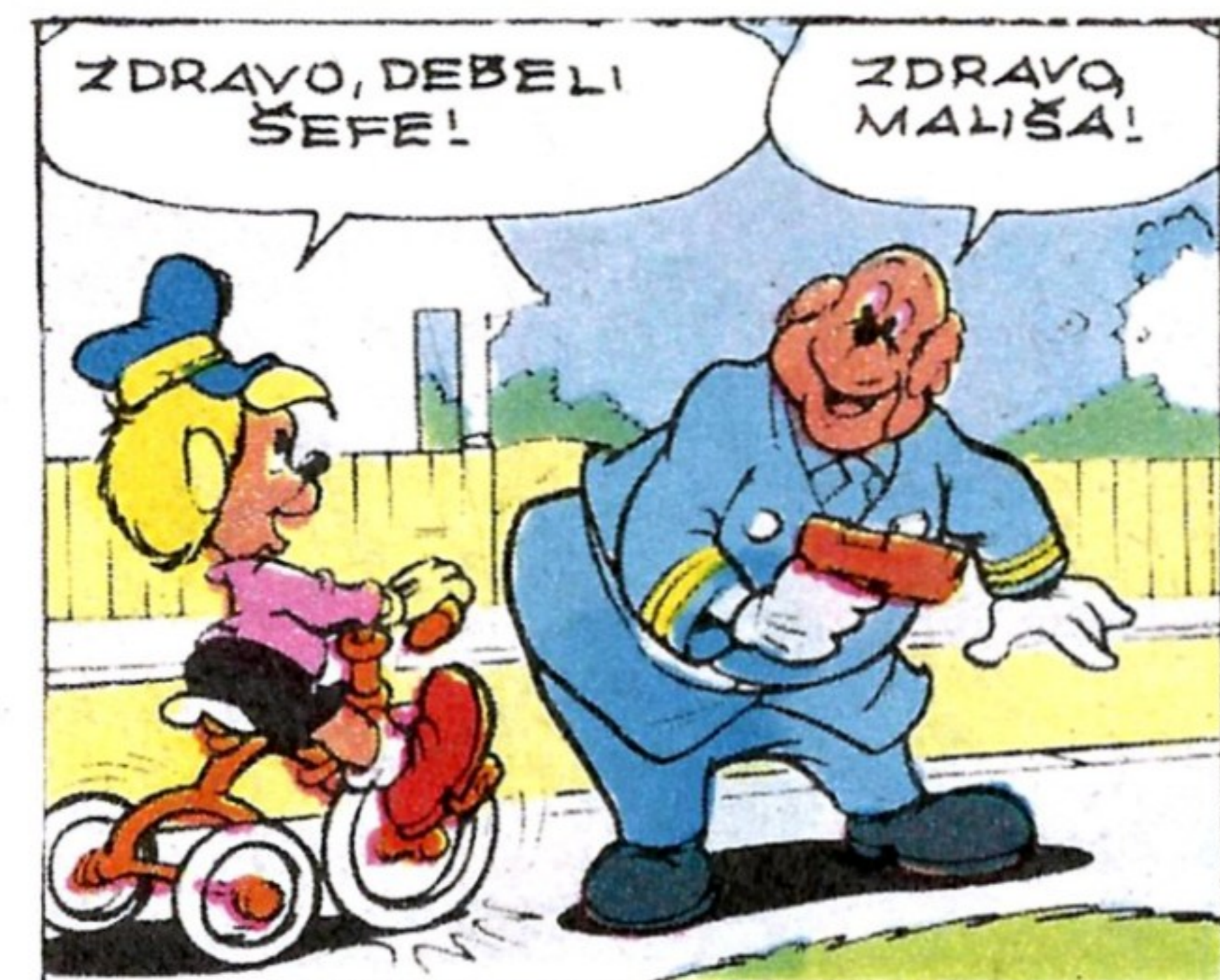
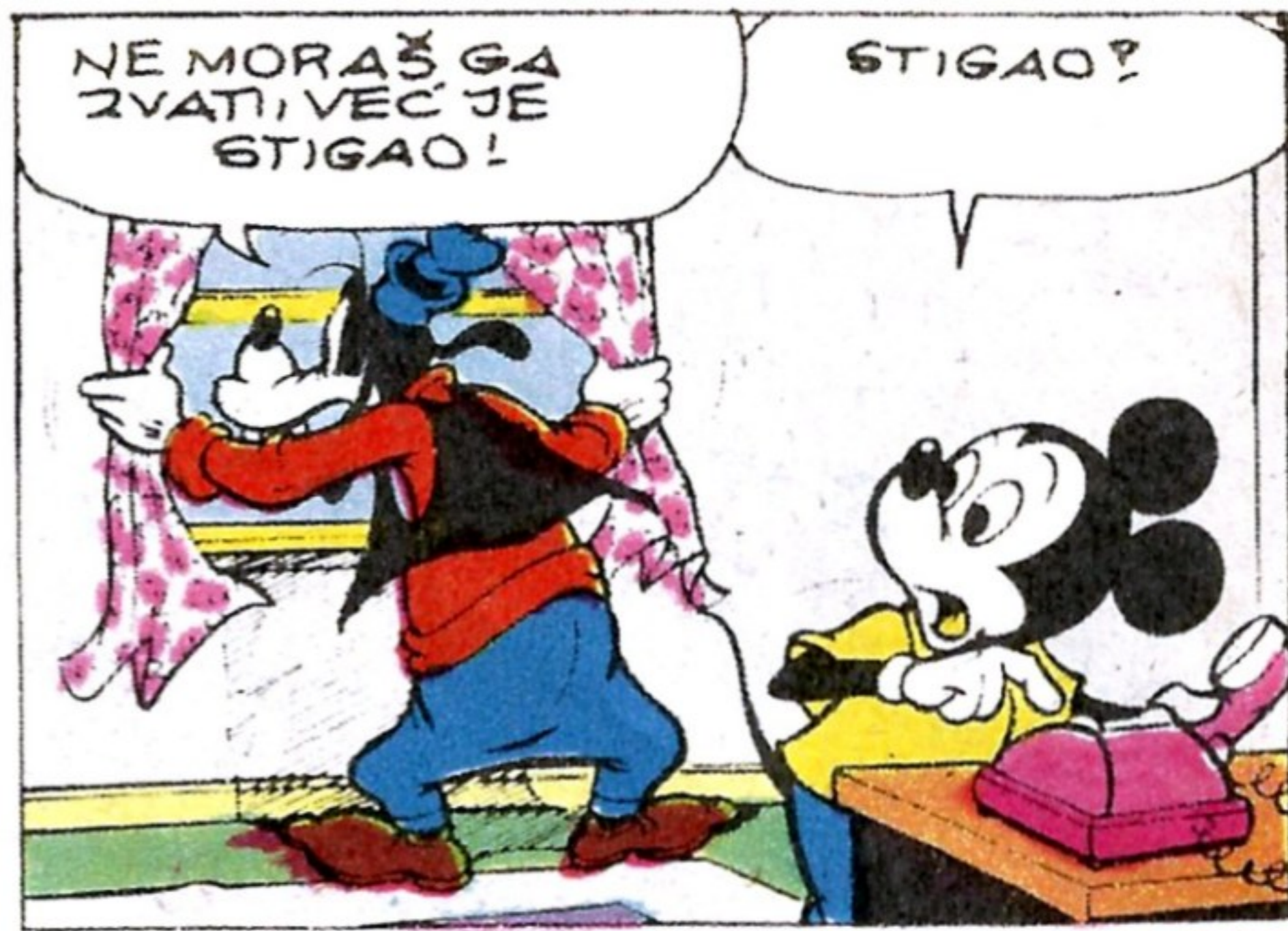
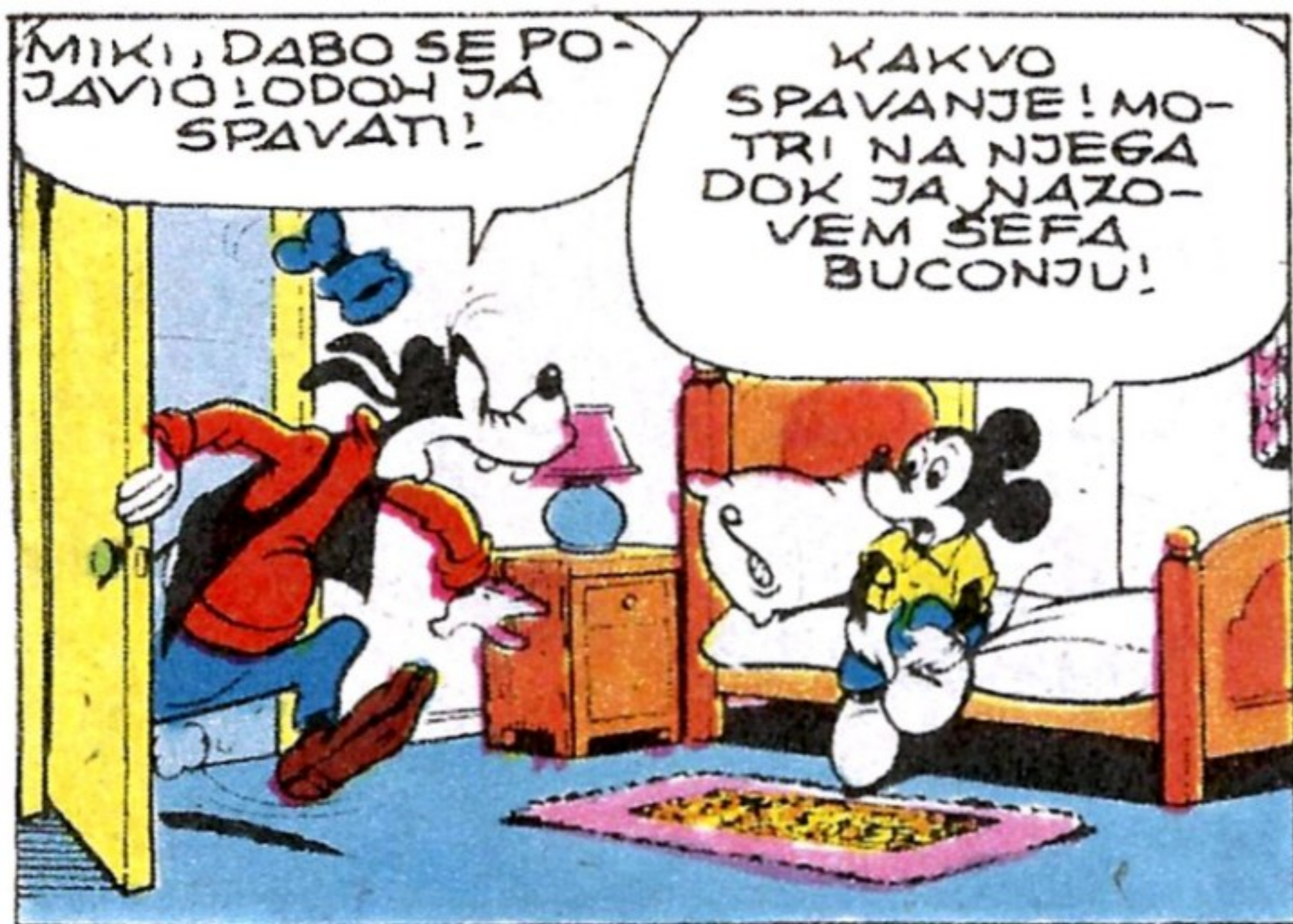












RAZBRAJALICA

Ako ste spremni da se igrate žmurke ili jurke naučite i ovu razbrajalicu koju vam je pripremila Vladana Likar Smiljanić.

IDE ZEKO U LICAMA
I PREPLIĆE NOŽICAMA.
PRVA VRATA, PRVI BROJ,
TU STANUJE DJED MOJ!



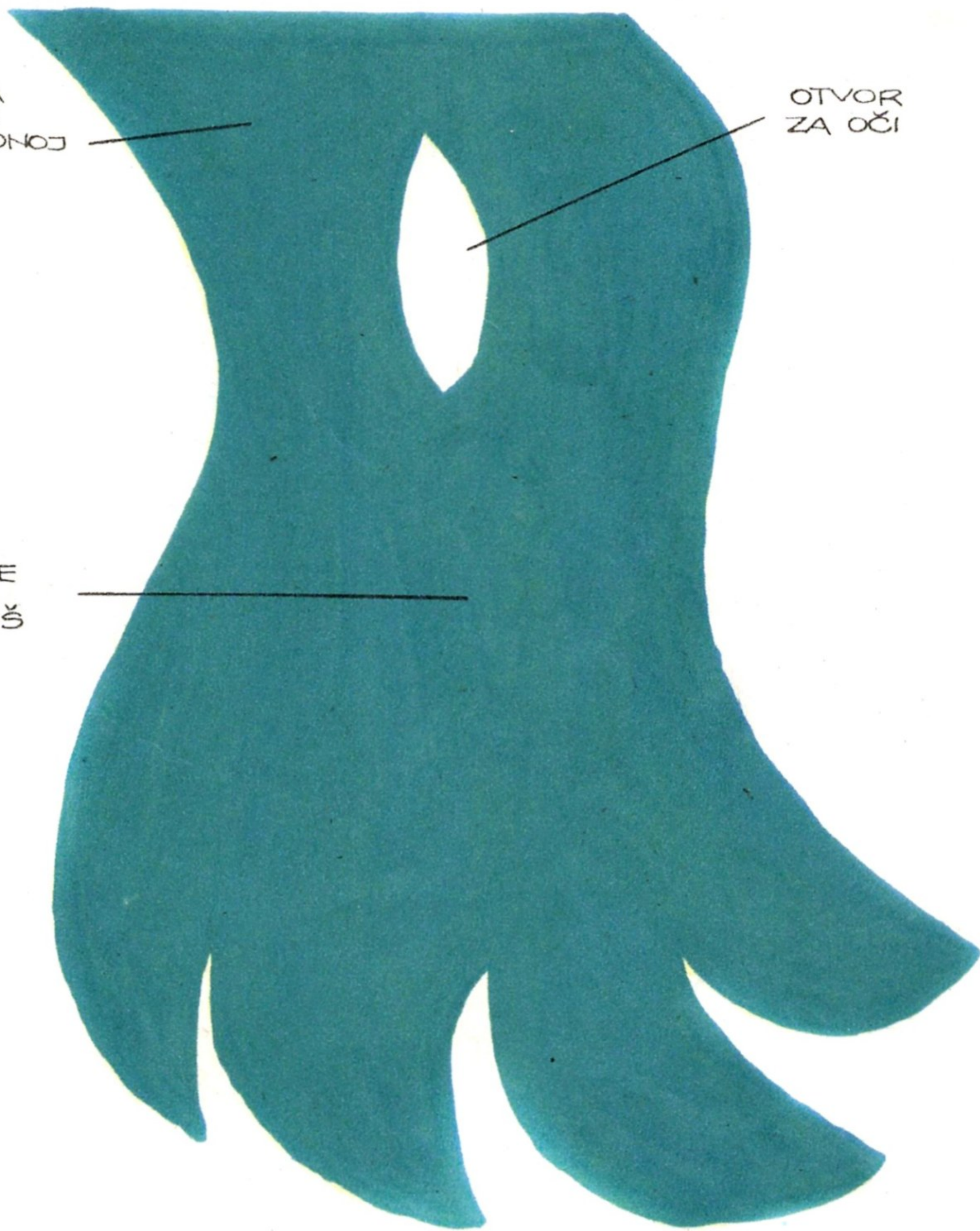
GOTOVA MASKA



POLOVINA
MASKE
U PRIRODNOJ
VELIČINI

OTVOR
ZA OČI

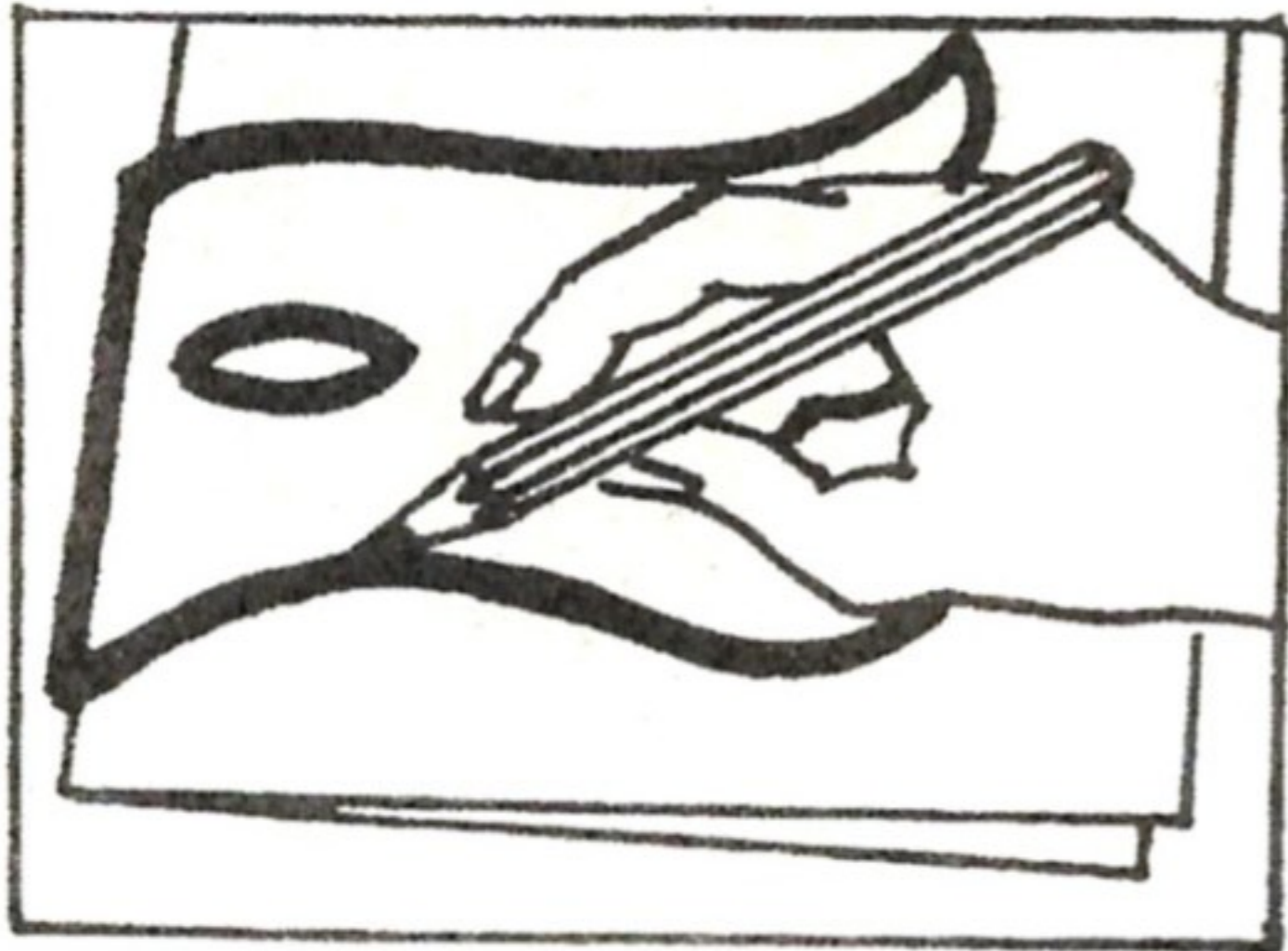
OVdje
UŠIJ
LASTIŠ



Za spretne ruke maska

KAKO JE KRAJ ŠKOLSKE GODINE, VJEROJATNO ĆETE IMATI PRILIKU DA SE PROVESELITE NA MASKENBALU. ZATU PRILIKU LJUBINKA ŠAJATOVIĆ PRIPREMILA VAM JE MASKU KOJU MOŽETE NAPRAVITI SAMI. PRIPREMITE PAPIR ILI TANJI KARTON, PAPIR ZA KOPIRANJE, VRPCU ILI LASTIŠ.

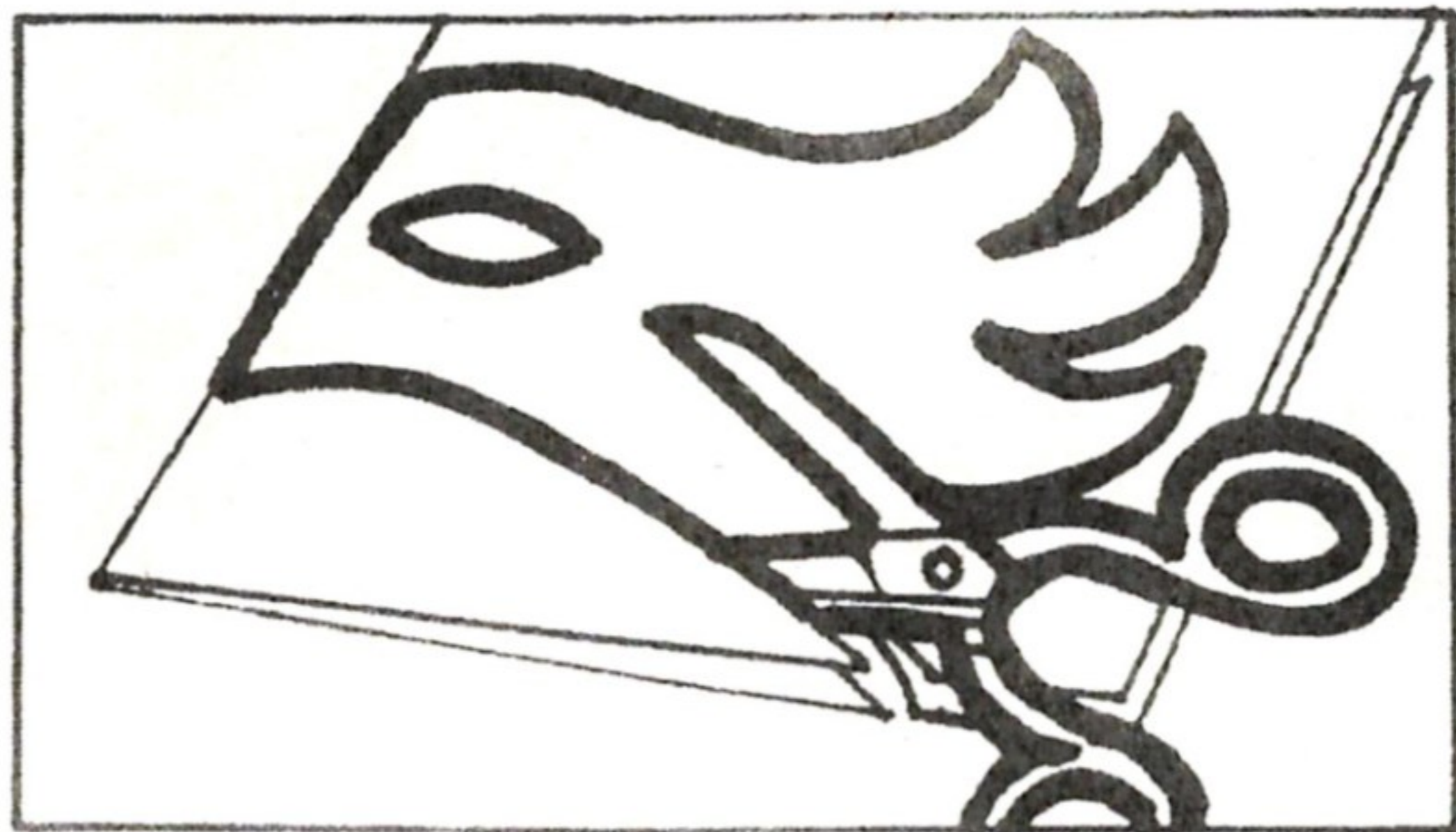
PAPIR ILI
KARTON
PRESAVIJ
NAPOLA



OLOVKOM
NACRTAJ
MODEL

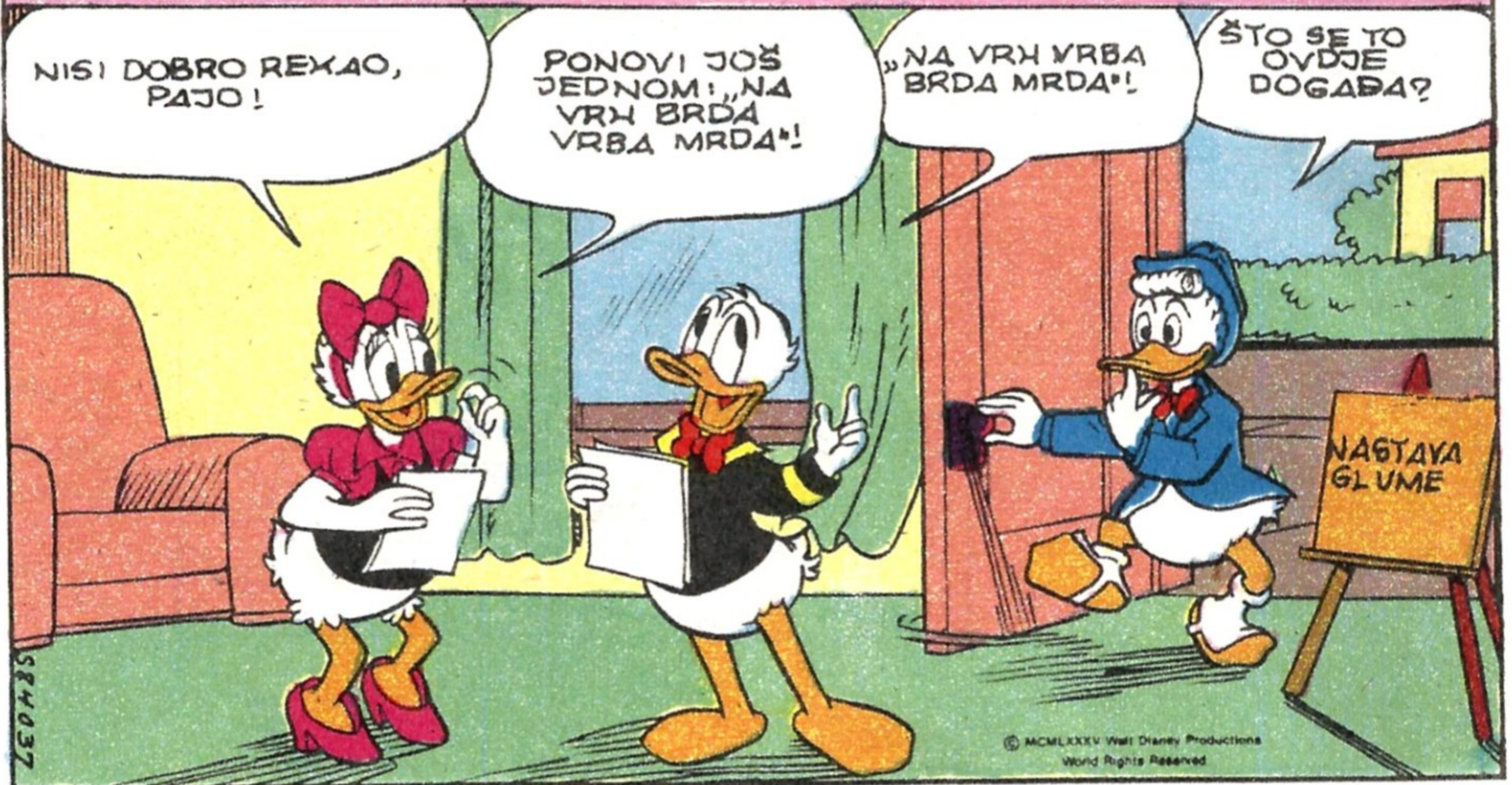


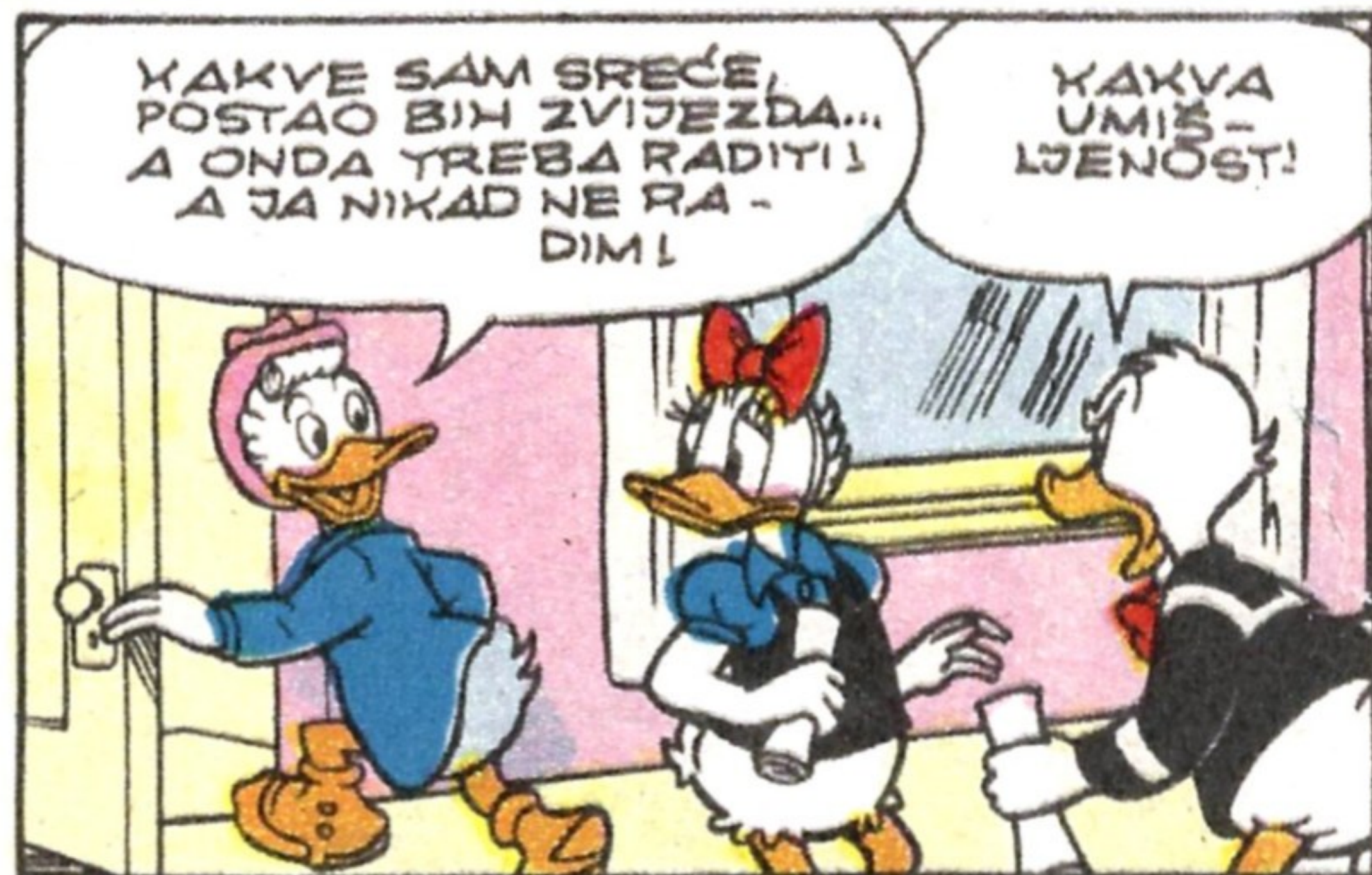
IZREŽI
MASKU I
NAPRAVI
OTVORE
ZA OČI

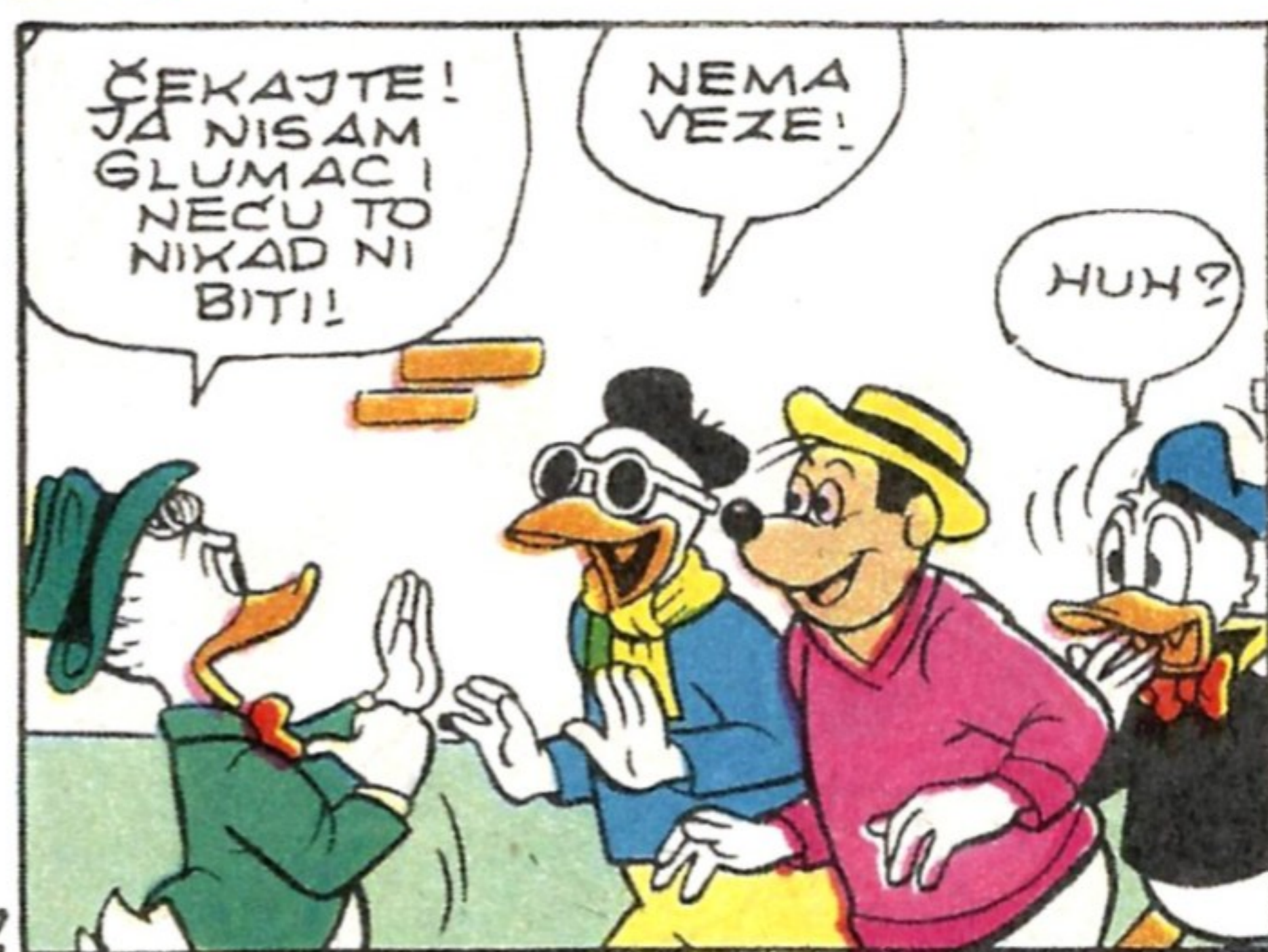
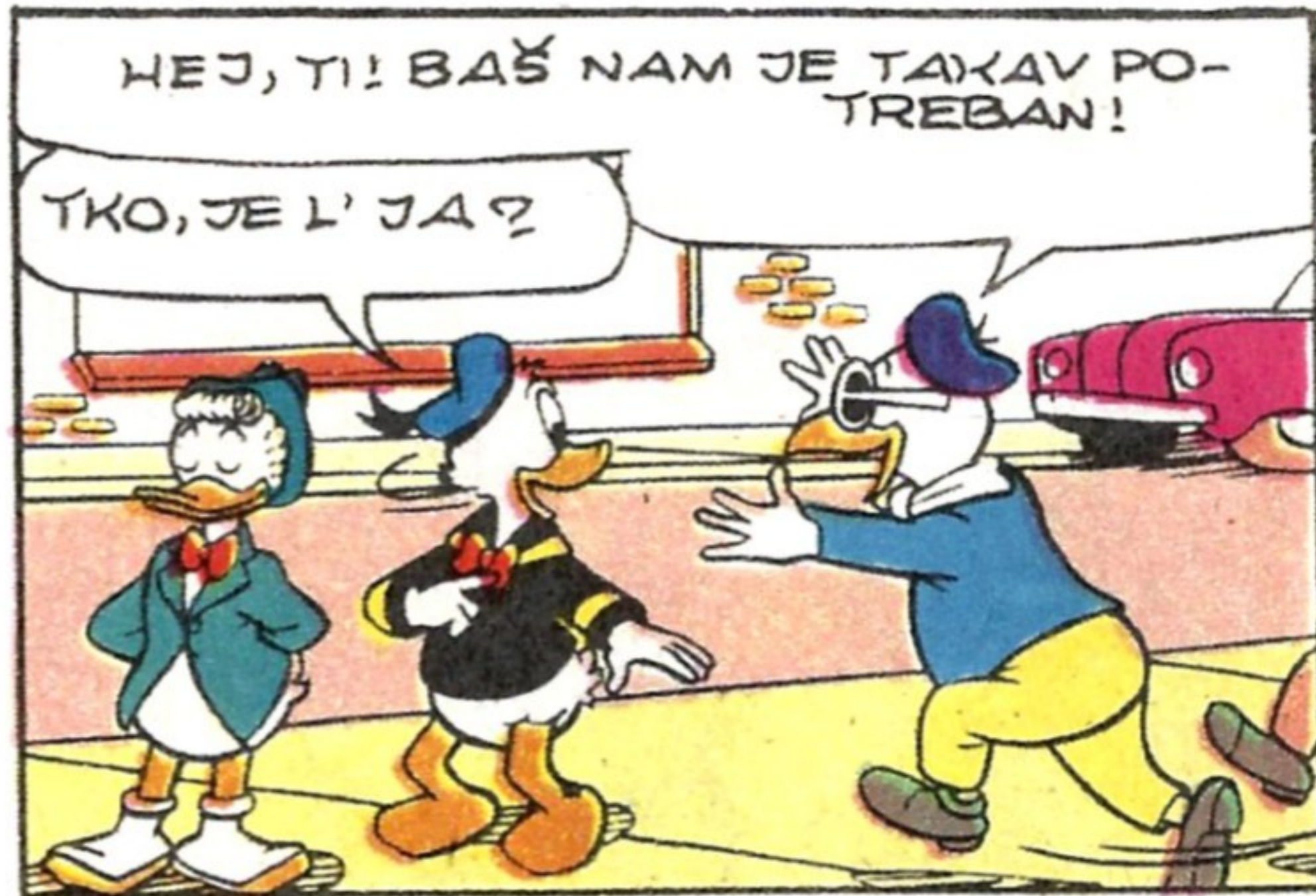


Pajo
Pažak:

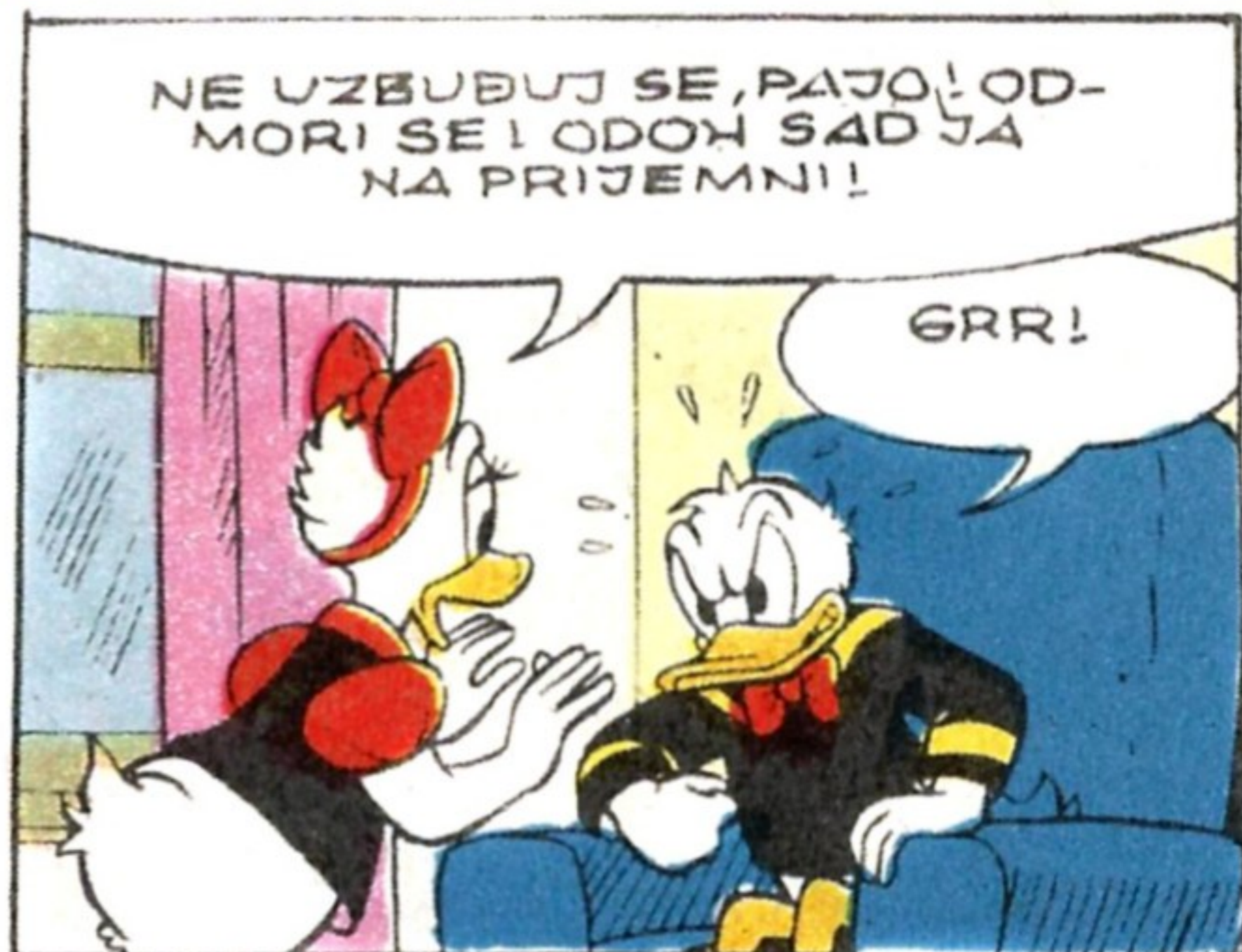
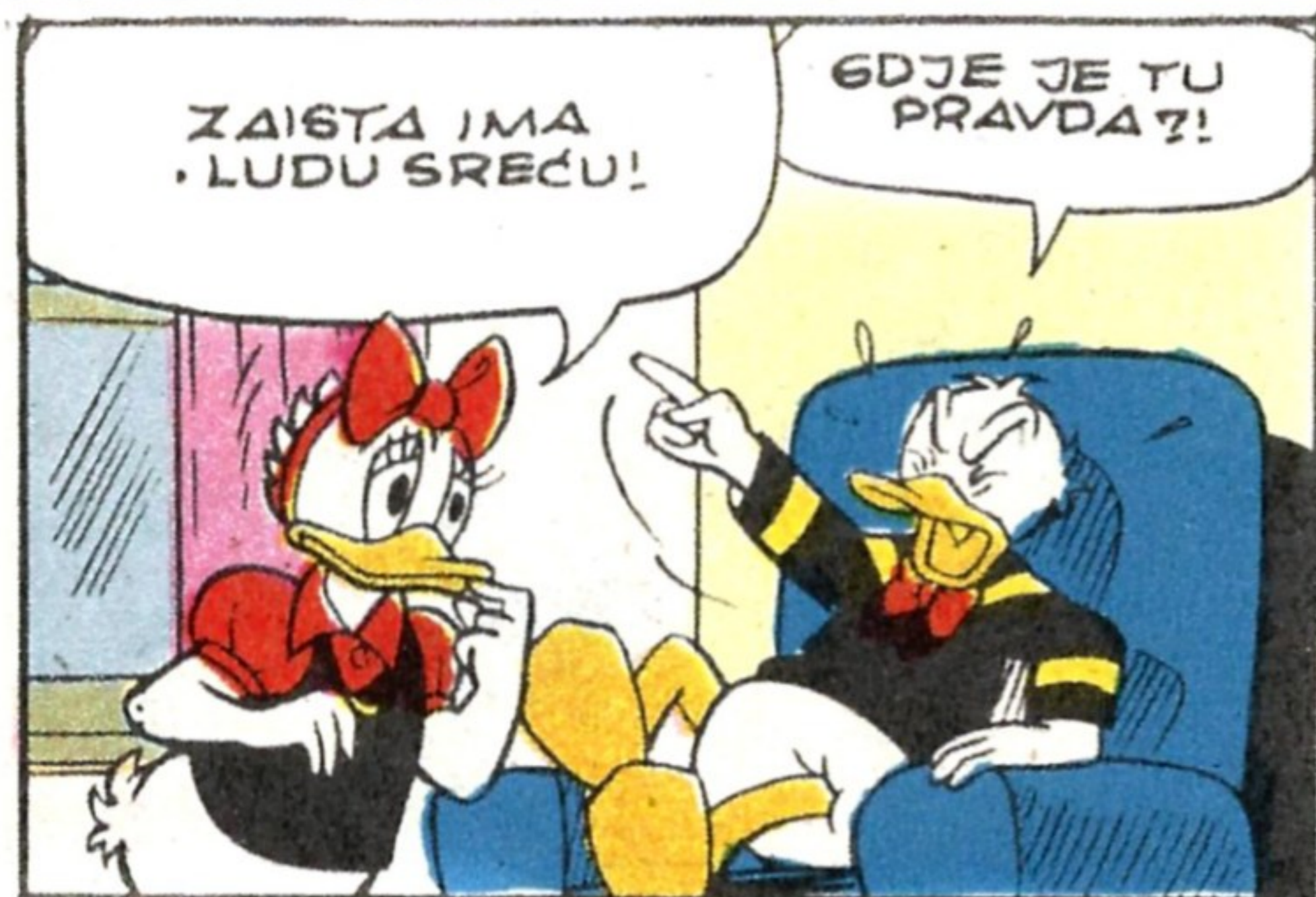
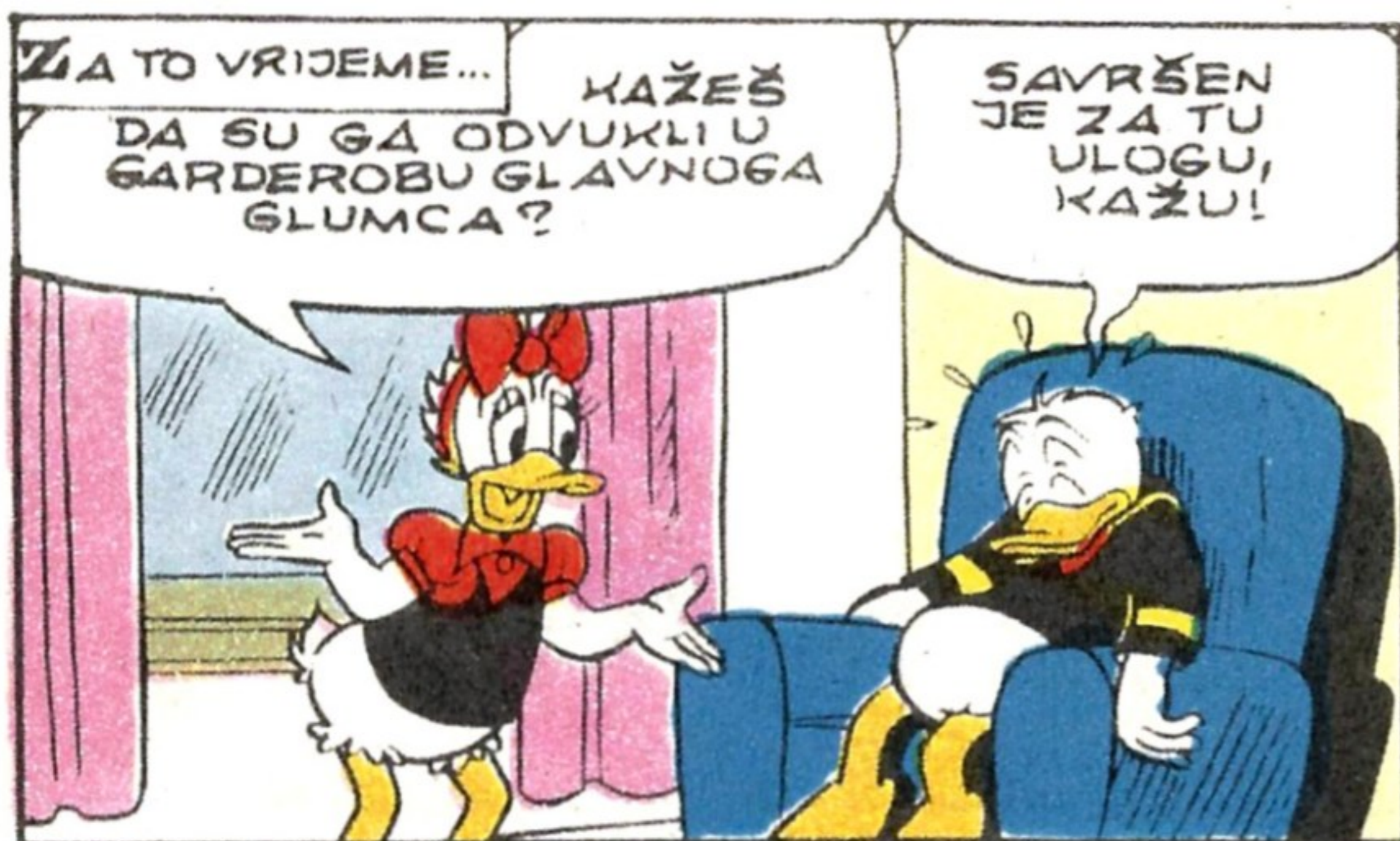
Prođeni glumac

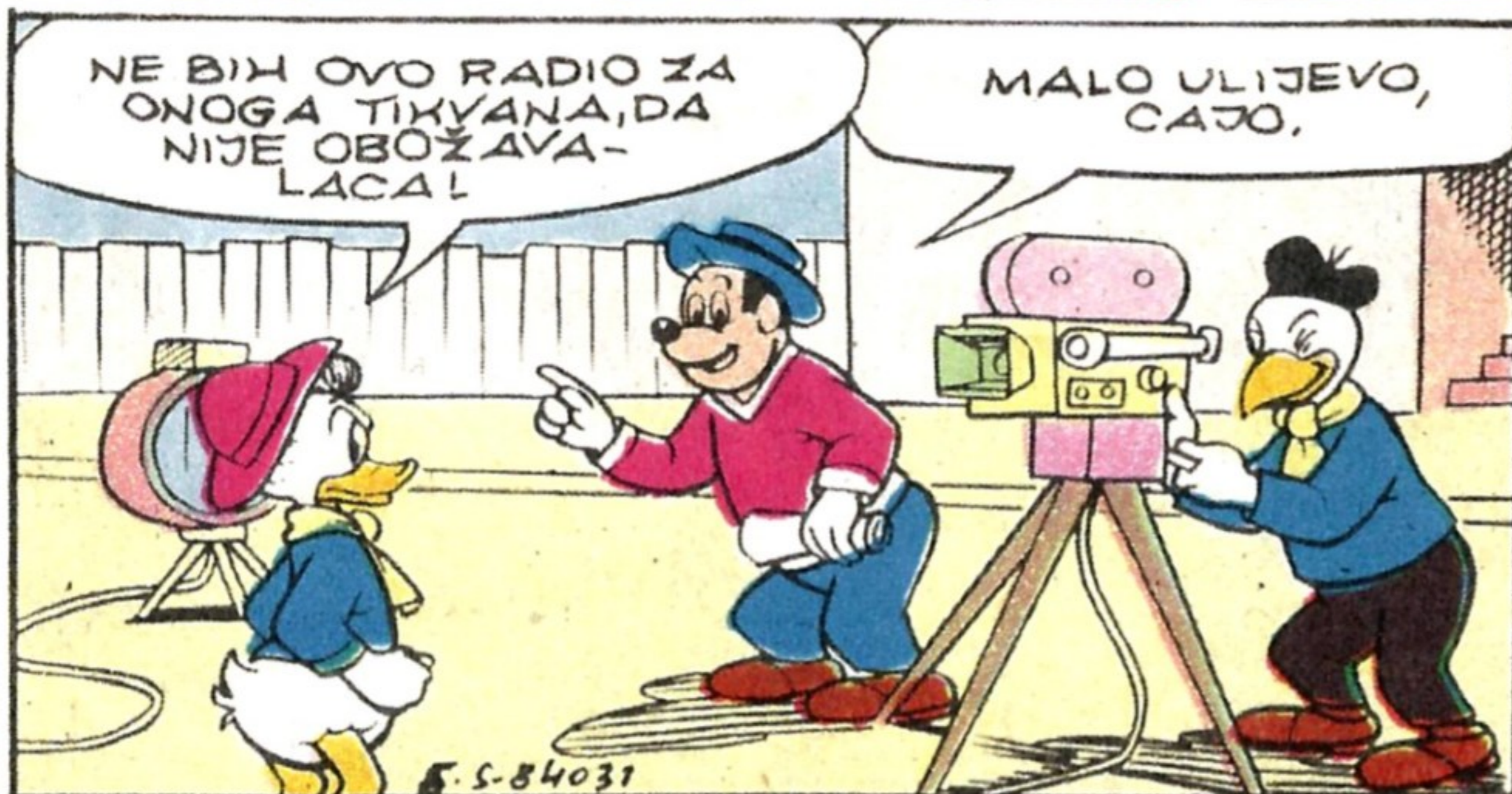
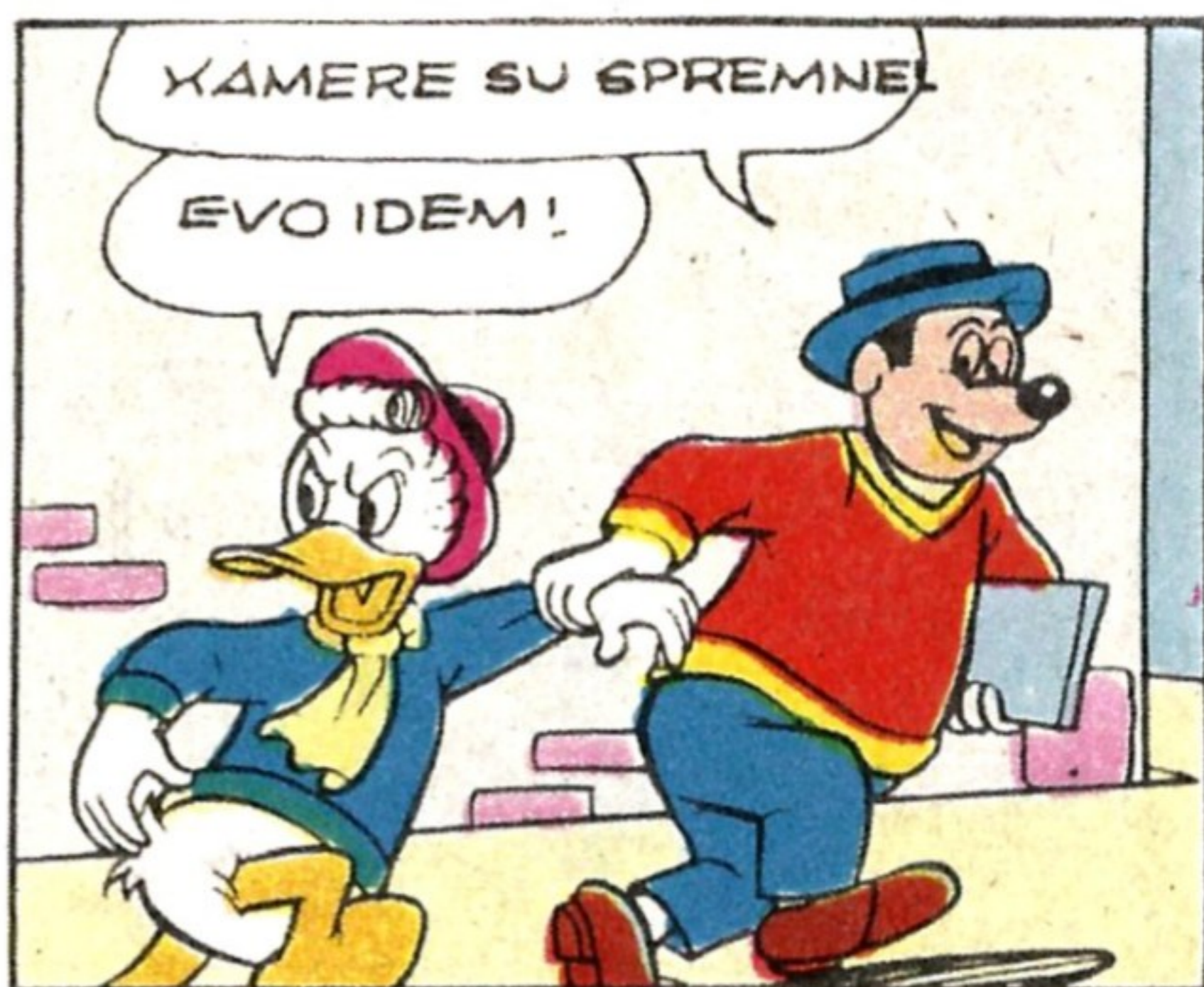
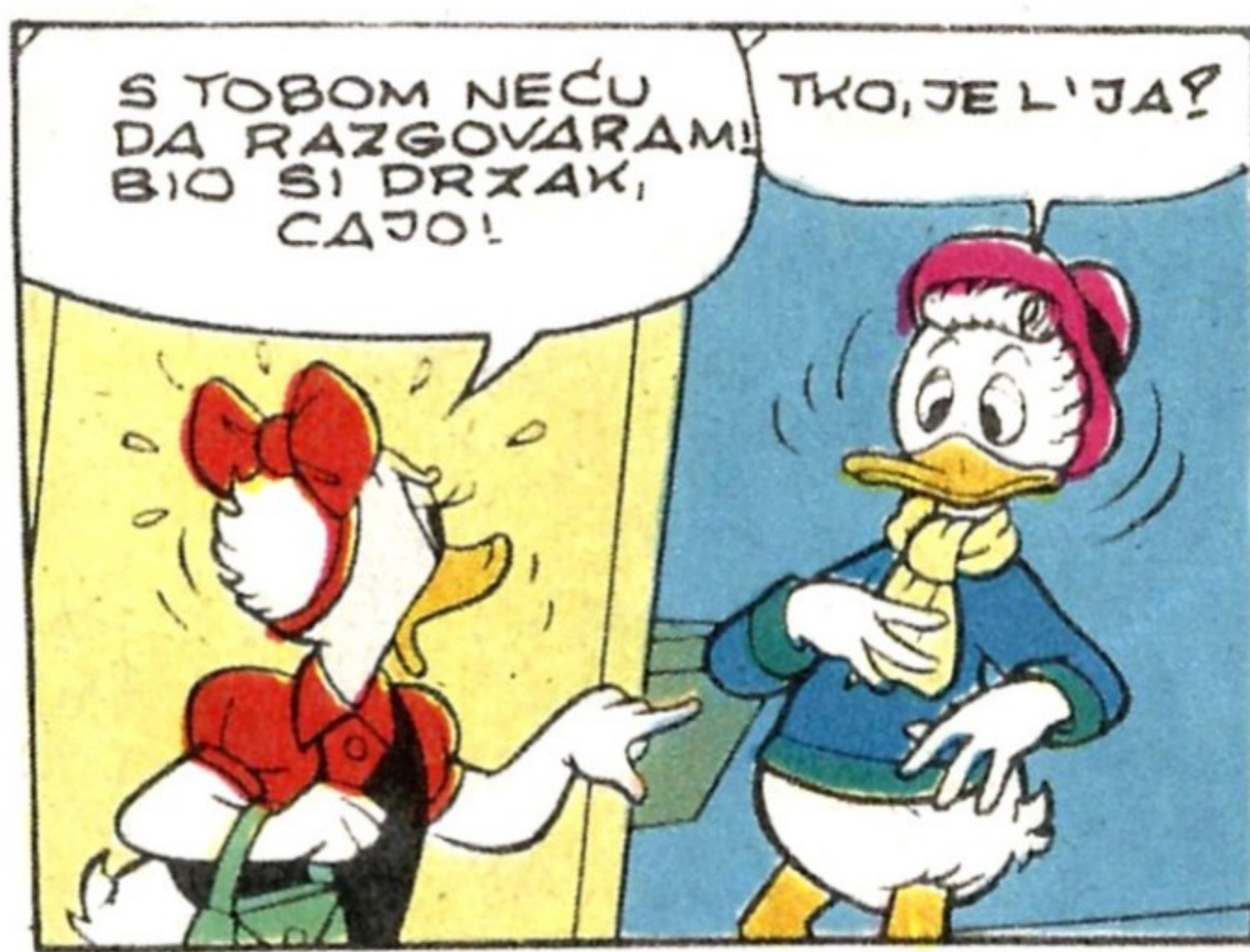


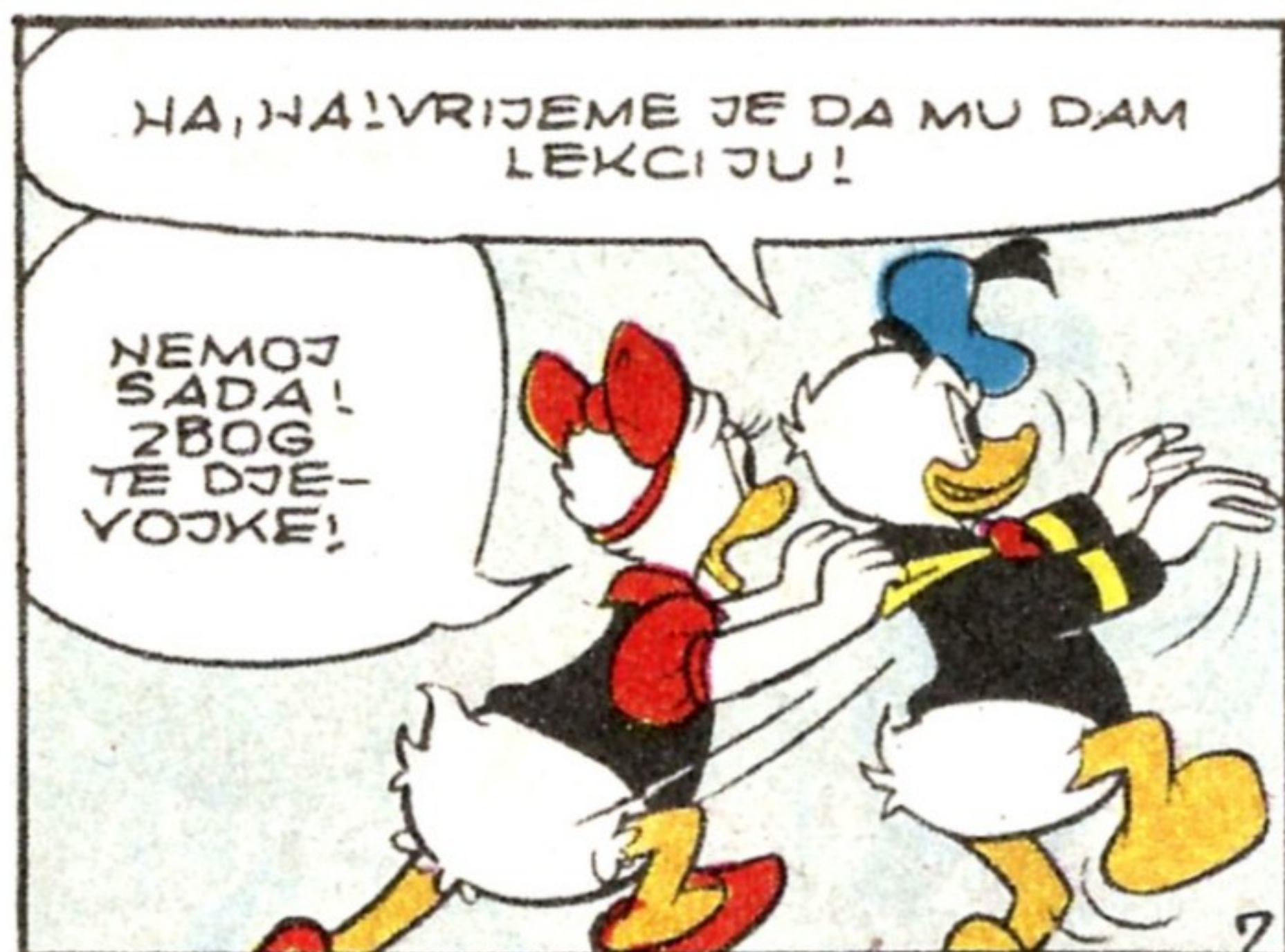
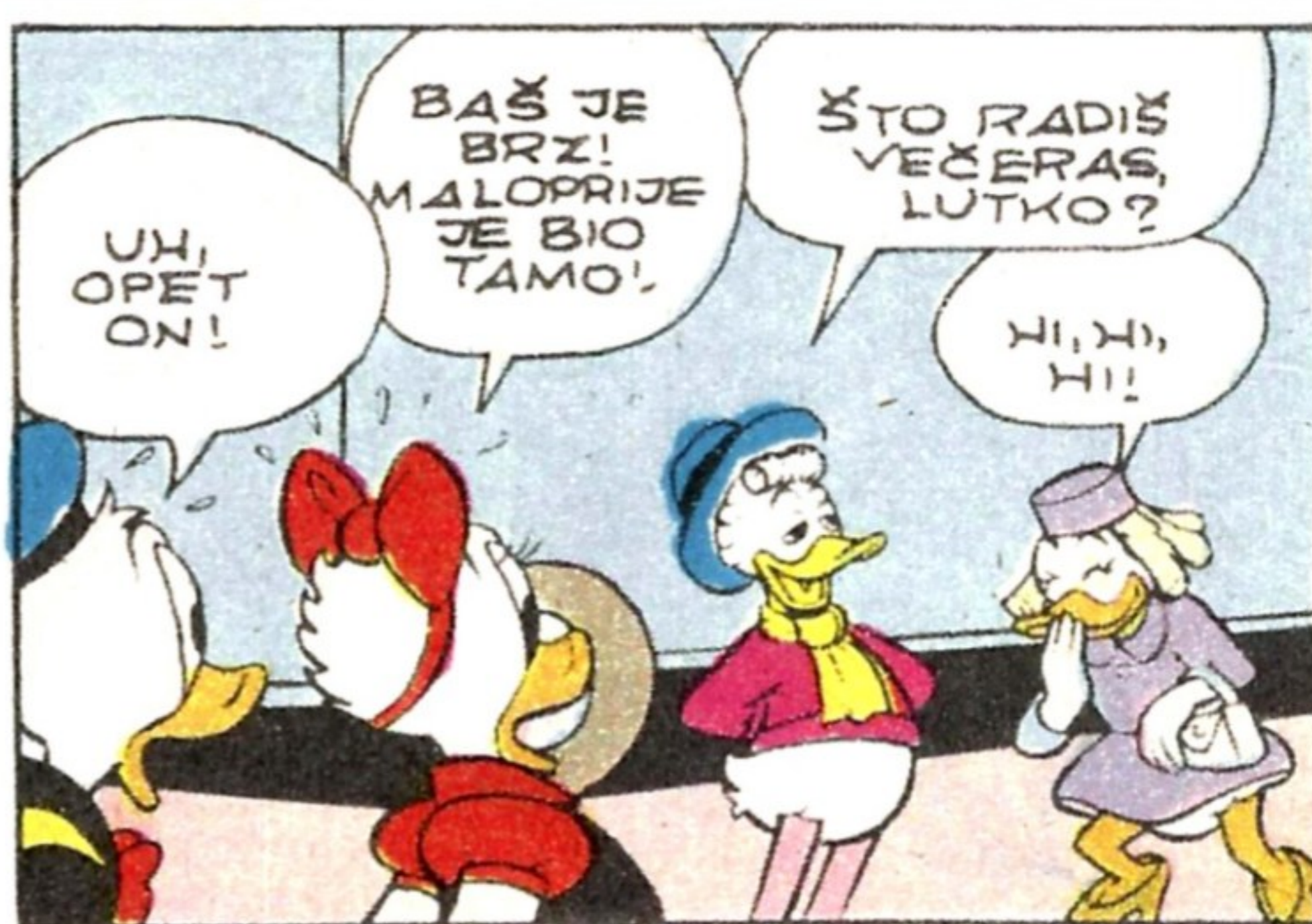


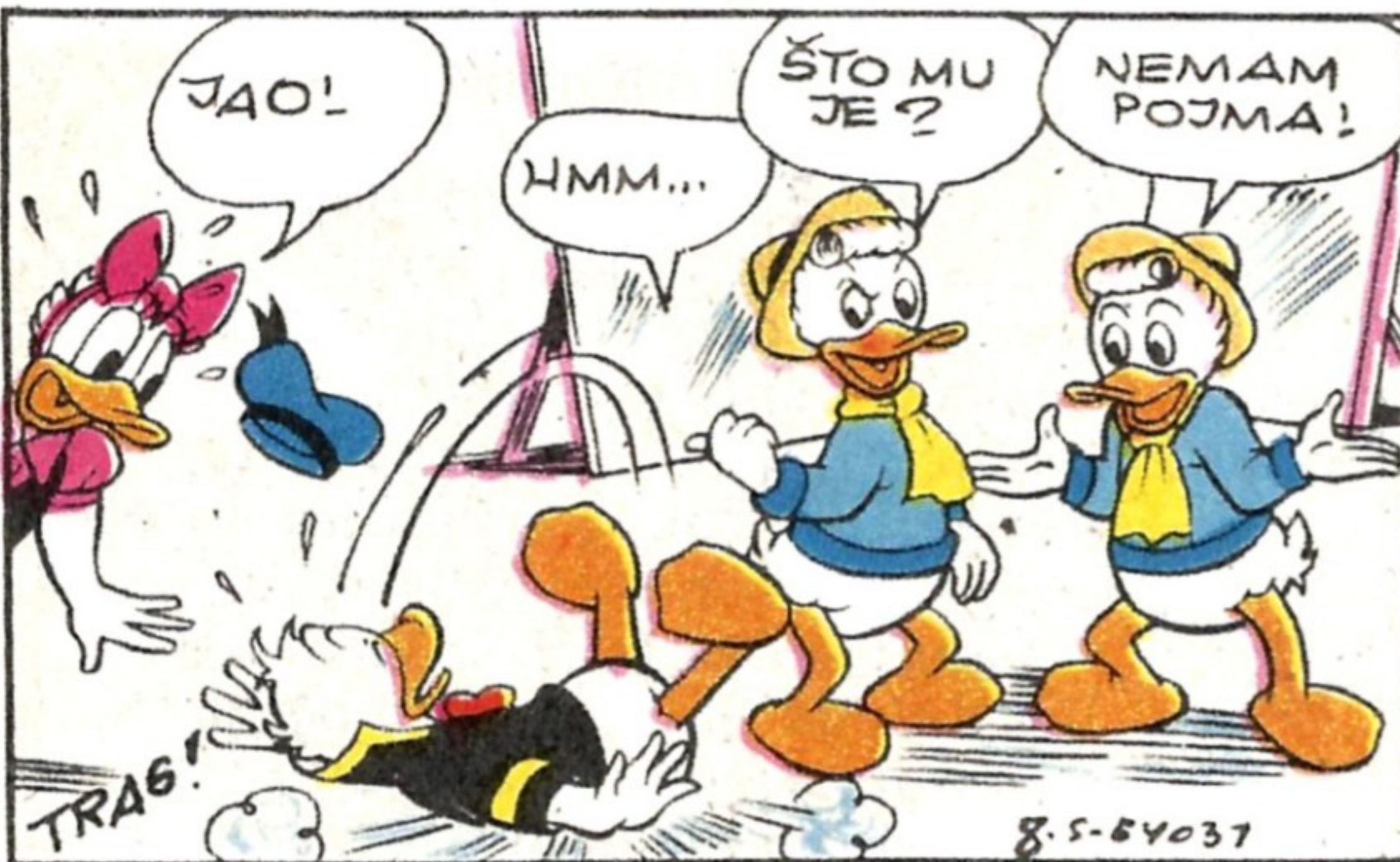
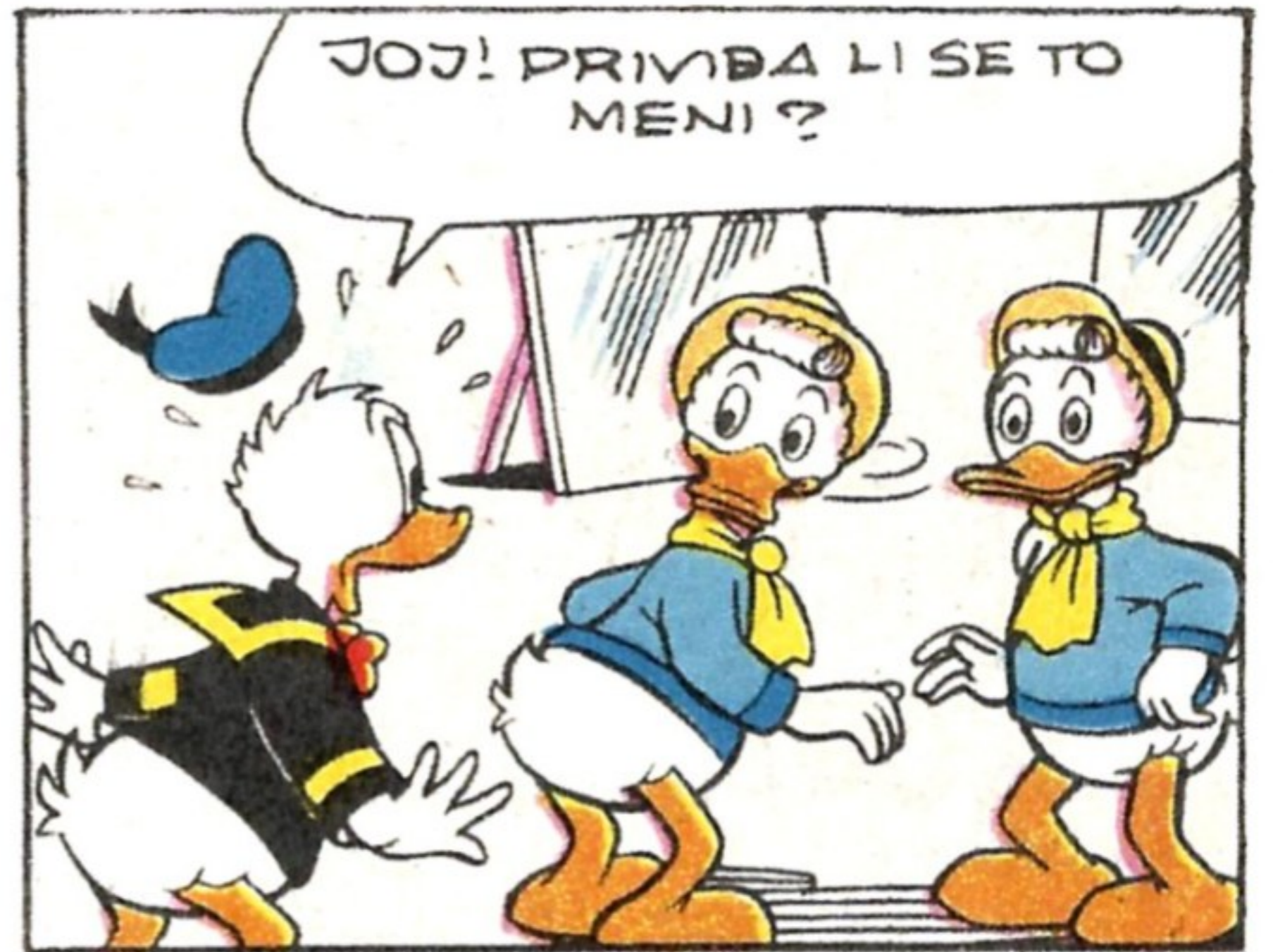












Gyradimir Stojković

POSLEDNJI DANI

I tako, došlo je i to: kraj, poslednji dan u školi...

Prošla je i ekskurzija, a posle nje smo imali još samo sedam dana škole.

Sve mi je tada bilo poslednje. Poslednji veliki odmor na kome sam, pušeći iza fiskulturne sale, posmatrao klince kako jurcaju po terenu, kobajagi igrajući košarku i mislio na ono kako me je Vesna čekala, pa smo zajedno zakasnili na čas. Oko koša su stajale klinke, čuvajući satove, naočare, košulje i štatijaznam šta onim važnim klincima, što su istrajno promašivali koš. A kad sam dopuštao cigaretu i pošao onako, bez cilja, jer je još bilo vremena do zvona, do mene se dokotrljala basketara. Ne razmišljajući, bacio sam je i – pogodio koš.

– To je Hajduk – čuo sam jednu klinku kako kaže drugoj. – Iz Osmog pet. Strašan je!

Osmotrio sam malecku. Imala je simpatičnu njuškicu. Kao da je malo ličila na Vesnu.

Poslednji put sam bio u sali. Rođak nas je okupio oko sebe i čitav čas smo se zabavljali. Izvaljivao je nemoguće fazine.

Pred poslednji čas matematike nastalo je veliko spremanje: cepali smo knjige i sveske i bacali listove svud unaokolo. A u kabinetu – urnebes, cika, vriska, zviždanje. Matematičar je, po običaju, kasnio. Onda je u kabinet uleteo direktor. Zapenušao je s vrata:

– Šta je ovo? Kakav je to cirkus? Kako se ponašate? Još ste učenici ove škole! Ne dozvoljavam nikakve ispade. Ko vam je dozvolio da tako postupate?

Smirili smo se. Po podu su se vukle gomile hartije. Direktor je pomodrio. Protrčao je između redova, zagledajući nas. Onda je stao kod vrata i rekao:

– Imate tačno tri minuta da uredite ovu prostoriju. Kada budem ponovo ušao, sve mora da sija i blista! Jasno?

Još dok je zatvarao vrata za sobom, rastrčali smo se. Lako je bilo pokupiti hartiju, ali gde s njom. Na superideju došao je, naravno, Himalaja.

– Klinci, šta čekamo? Sve mora da blista. Otvaraj prozore! Papire napolje!

Kad je direktor ušao, sve je bilo kako valja. Osvrnulo se levo-desno pa kazao:

– Tako. Dobro je. Za ono pre, progledaću vam kroz prste. Nemojte da se nered stvori opet u nekom drugom kabinetu. Više ne opraštam. Kazniću! Jasno?

Tek potom je ušao matematičar. Njegov čas je bio pravi biser. Govorio nam je o matematici i našoj budućnosti. Poenta je bila: matematika čini osnov sveta, a onaj ko ne zna matematiku, nije sposoban da opstane! Nisam ga dalje ni slušao. Vesna je sedela pored mene. Uhvatio sam je za ruku. Pogledala me je i nasmešila se. Sve je bilo u redu dok je Vesna bila tu.

Čas je još trajao kada je u kabinet ponovo utrčao direktor, kao brzi voz. Poskakali smo isprepadani, a on je zavrištao:

– Bezobrazluk! Vrhunska raspuštenost! Načuvveno! Neviđeno!

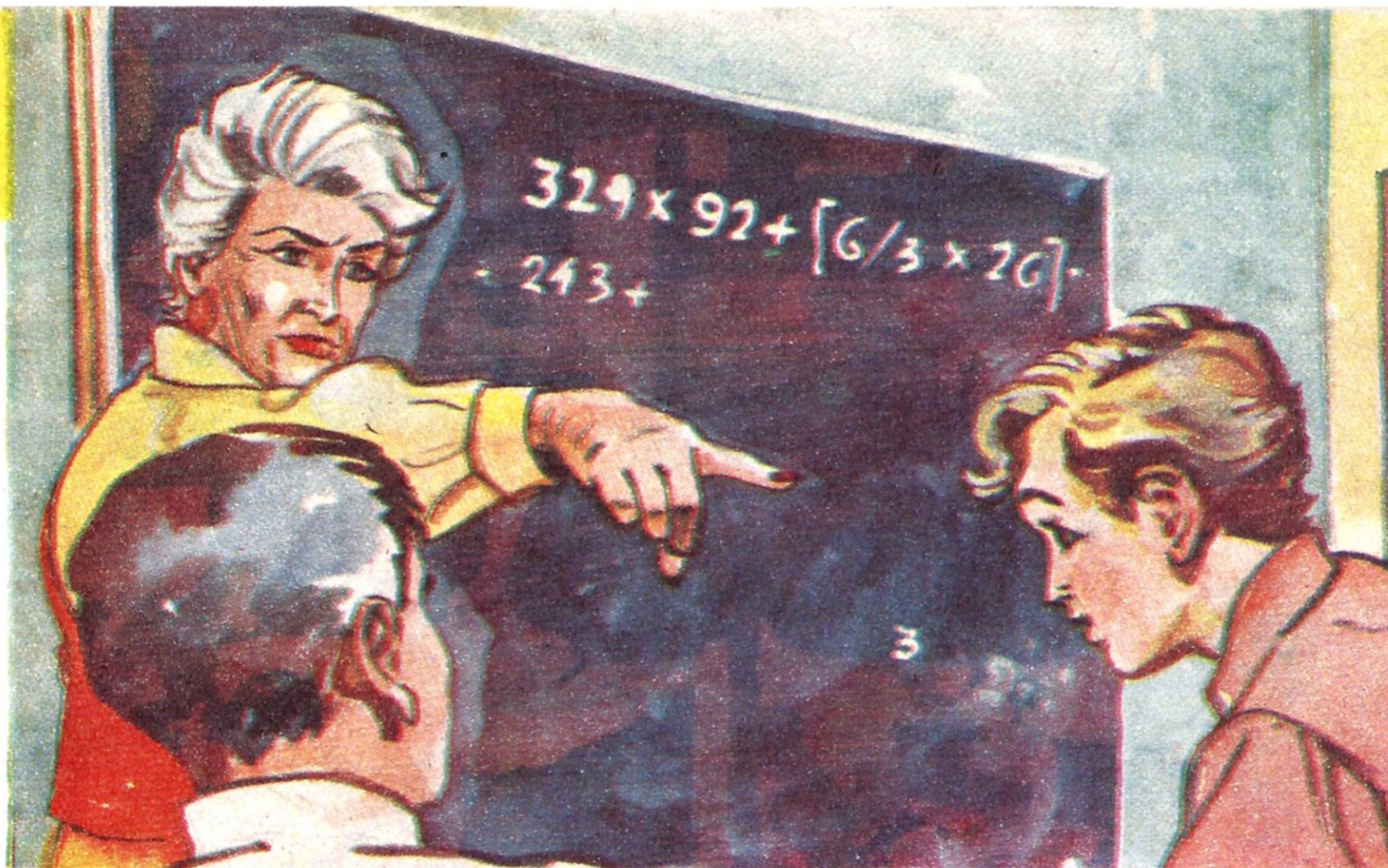
Matematičar je zbunjeno treptao.

– Kolega – obratio mu se direktor – molim vas, pogledajte kroz prozor. Hajde, pogledajte! I šta vidite, molim vas, šta?

Matematičar je pogledao. Potom su se obojica okomili na nas. Finale je bilo fantastično: čitavo Osmo pet, pod budnim stražarčenjem direktora, dalo se u akciju sakupljanja otpadaka znanja iz dvorišta. I opet je šašavi Himalaja morao da prokomentariše.

– A da prijavimo ovo razrednoj kao društveno koristan rad?

Što se razredne tiče, nismo imali priliku da joj bilo šta prijavljujemo – prijavili su nas. Smrknuta, umarširala je u kabinet, u kome smo mi, gomila



nevinih njuški i anđeoskih osmeha stajali kao kipovi. Tresnula je ogorčeno dnevnik na katedru i zagrmela.

– Predivno! Poslednji dan i poslednja kap! Ko je ovo zamesio?

Po treći put toga dana sinuo je Himalaja, genije:

– Nušić!

Razredna je iskolačila oči:

– Kako?

Himalaja je požurio da objasni:

– Znaite, razredna, ono iz Nušićevih „Hajduka“. Zbogom knjige, zbogom školske brige...

Razredom se prolomio smeh. Ni razredna nije izdržala.

– E, moji hajduci – vajkala se. – Na početku sam dobila jednog Hajduka. Nisam ni slutila da je toliko zarazan. Čitavo mi je odeljenje inficirao. Šta učini jedan Hajduk u Beogradu...

Pokušao sam da joj pariram:

– Ali, razredna, hajduci su, istorijski je dokazano, bili borci za pravdu i slobodu!

Presekla me je:

– Tvoja hajdučija, to je potvrđeno, završiće na kocu!

ILUSTRIRAO GRUJICA MILOVANOVIĆ

Opet se prolomio smeh. Meni baš i nije bilo smešno. Znao sam šta znači taj njen „kolac“: keč iz vladanja. To mi je obećala još odmah posle one gužve na ekskurziji. Ja mojima o tome nisam smeo ni reč da guknem. Sve sam se nadao da će mi razredna oprostiti. To baš i nije bila neka velika brijavina...

Do kraja tog poslednjeg časa u osnovnoj školi razredna nam je čitala ocene. Mene je čekalo iznenađenje: Nemica mi je poklonila četvorku! Još samo vladanje... ali razredna nije htela ništa da mi kaže. Otresla se:

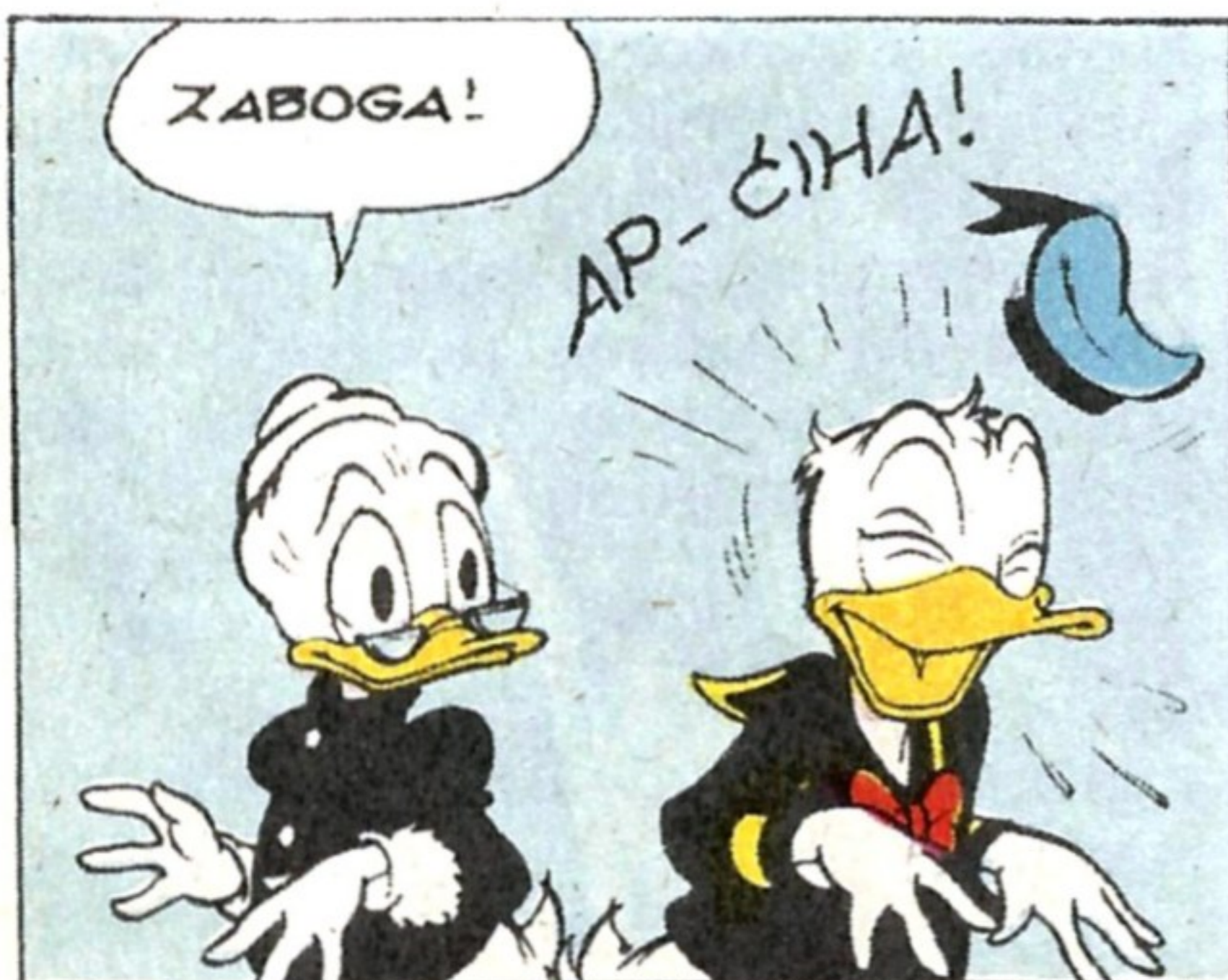
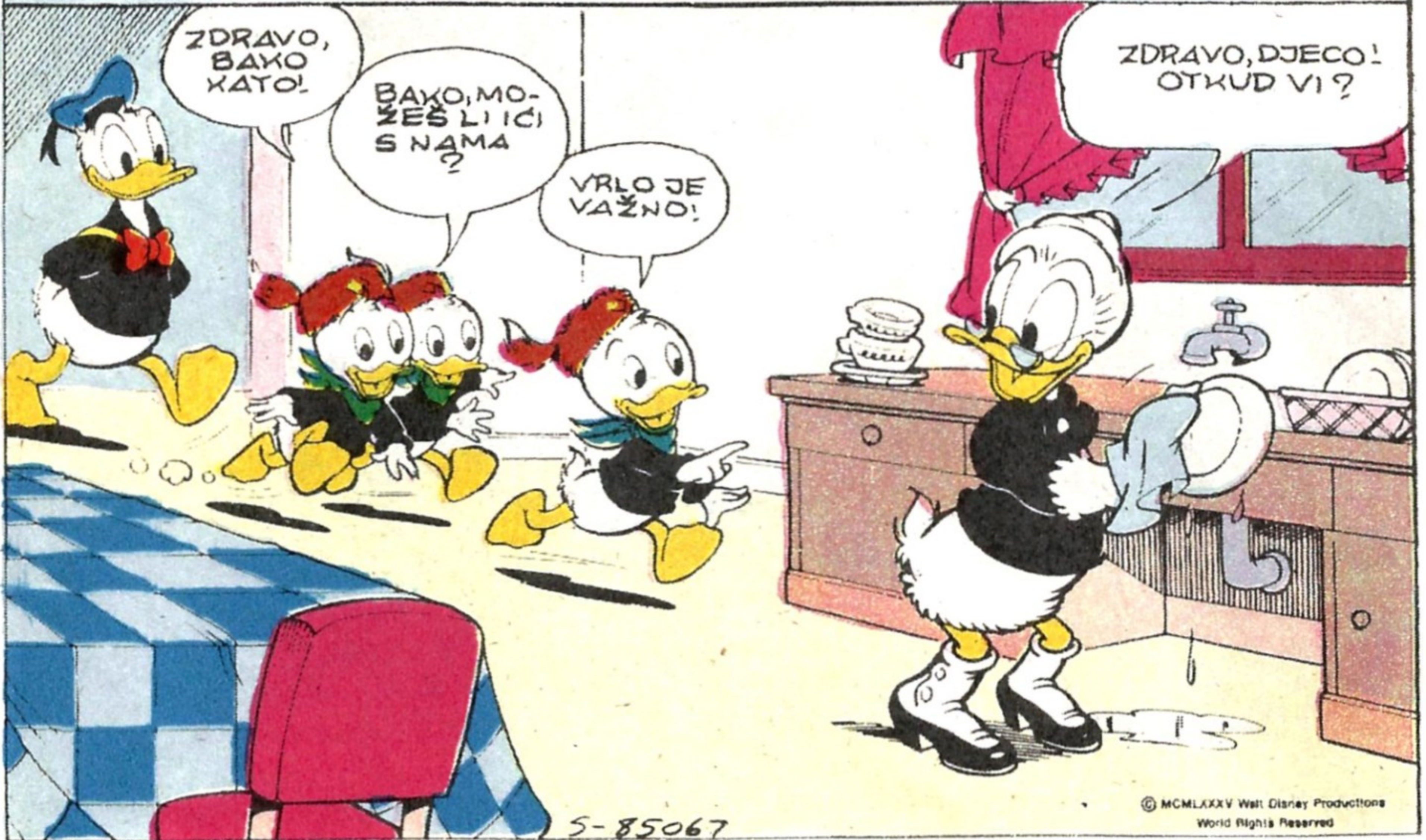
– Nas dvoje smo raščistili! Mislim da je sve jasno.

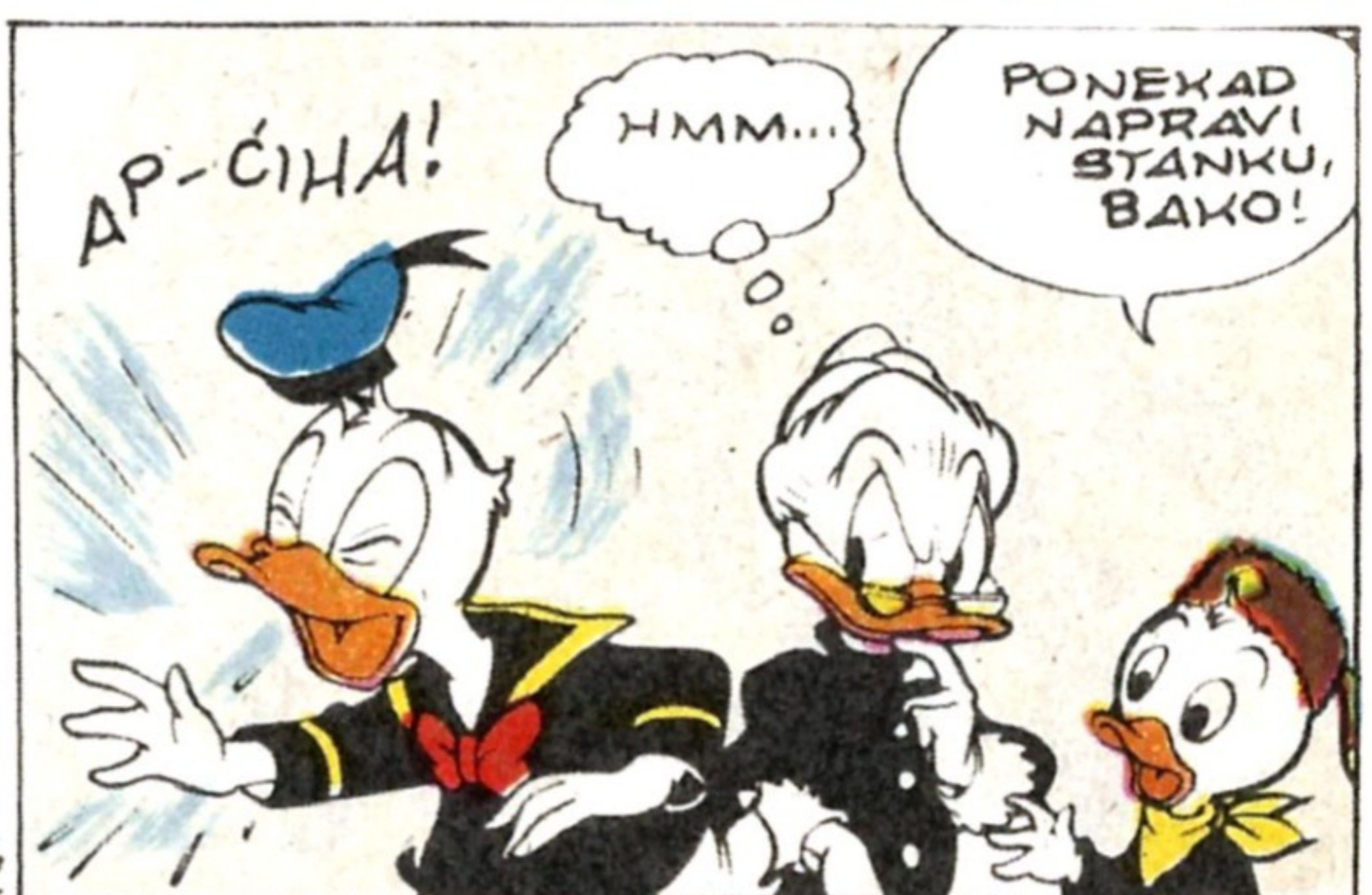
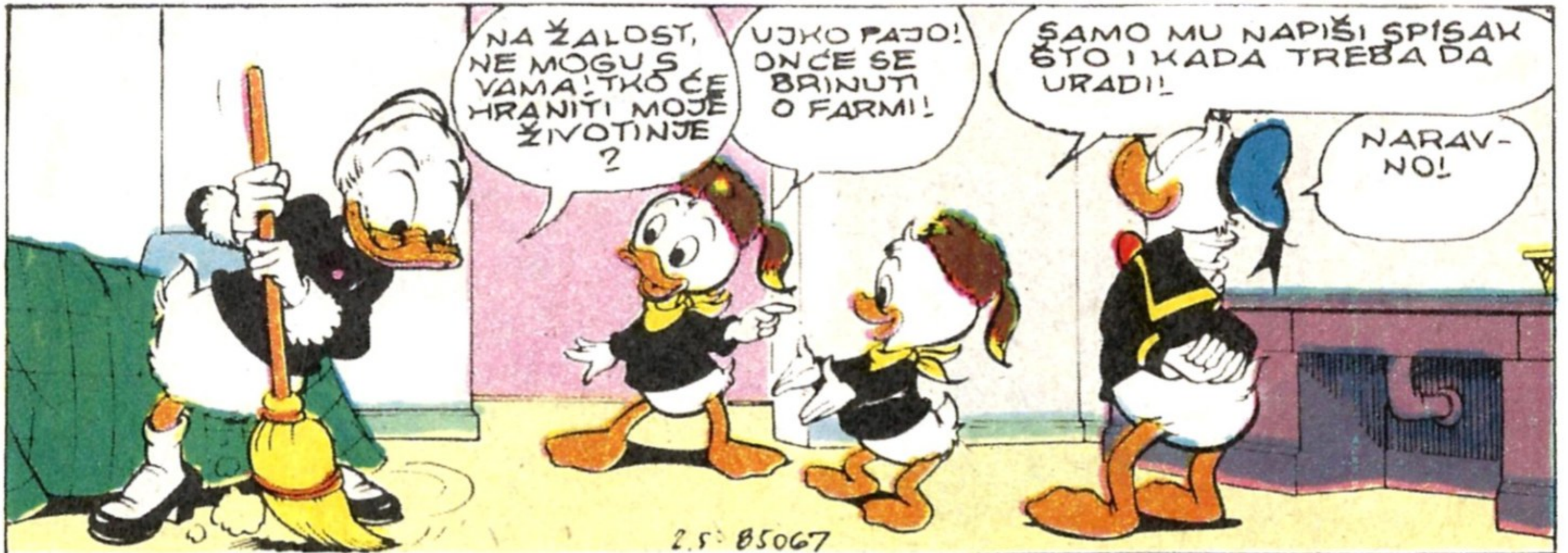
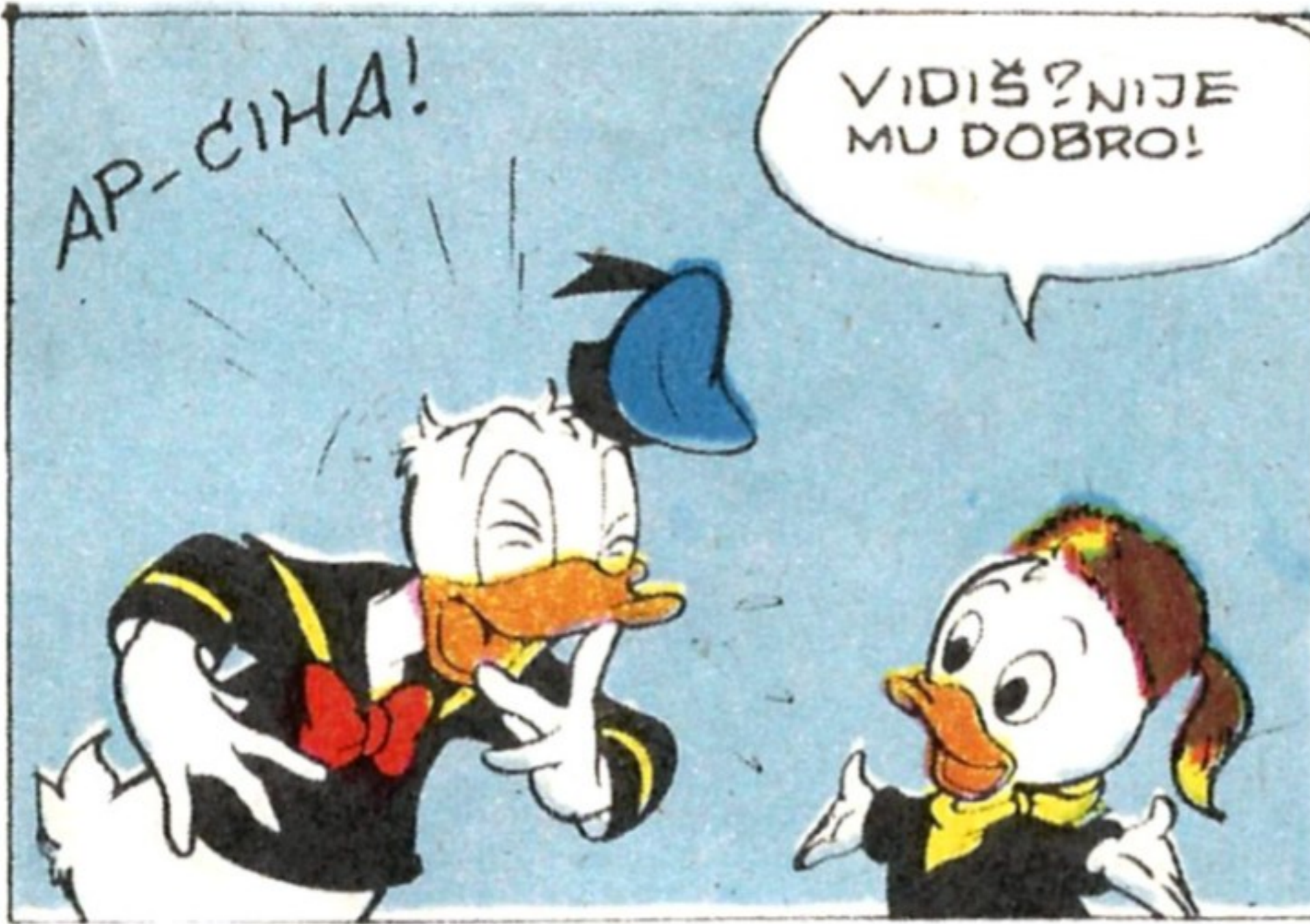
Njoj je, svakako, bilo jasno. Meni nije. Nije mi bilo nikako jasno šta ću s mamom i tatom i jedinicom iz vladanja. O tome sam imao da razmišljam čitava četiri dana. Svečana podela knjižica, svedočanstava, pohvala i tako dalje, zakazana je za sredu.

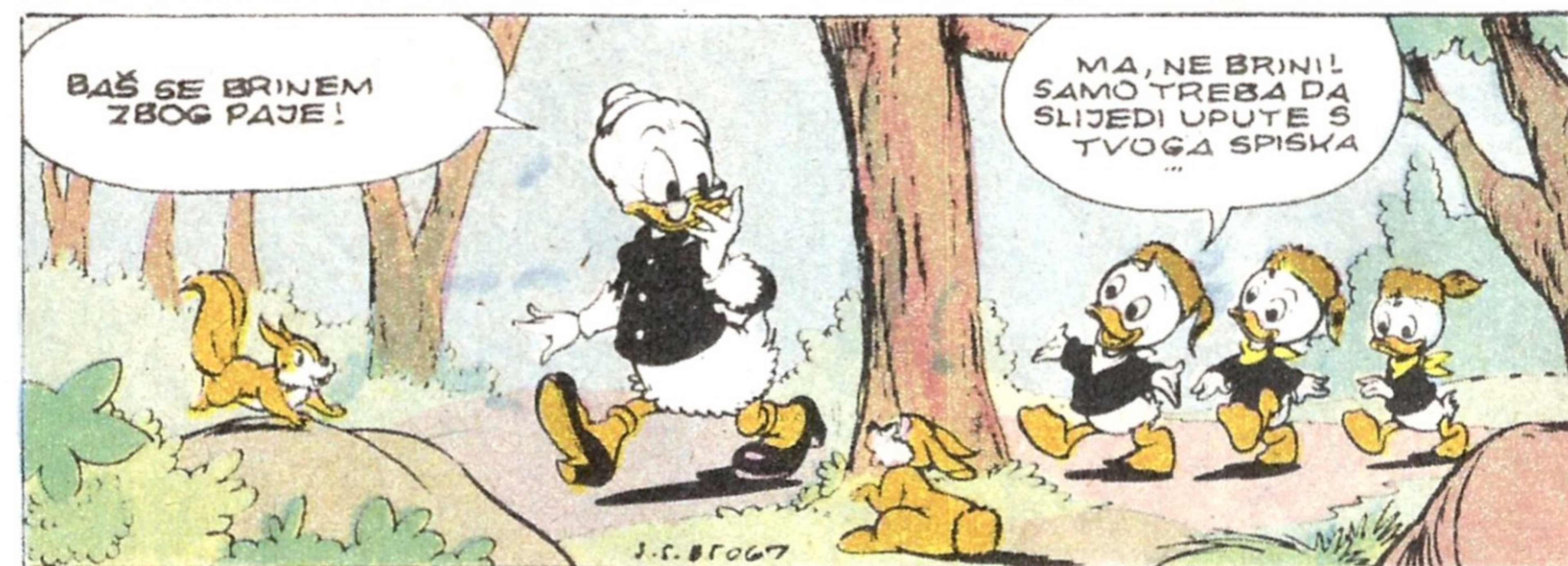
●
Ulomak iz romana „Hajduk u Beogradu“ Gradimira Stojkovića koji je nagrađen Književnom nagradom „Politikin zabavnik“ za 1985. godinu.

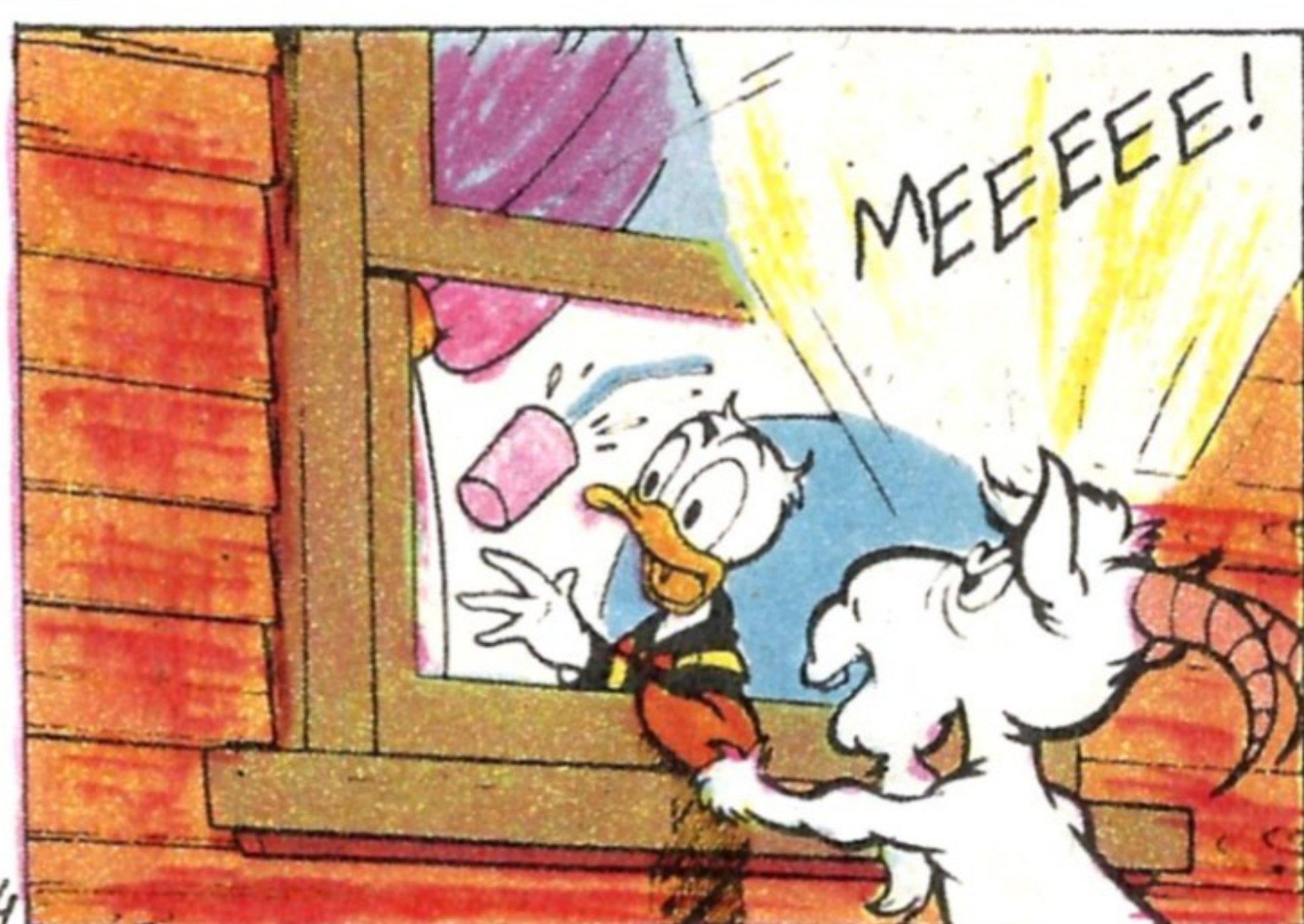
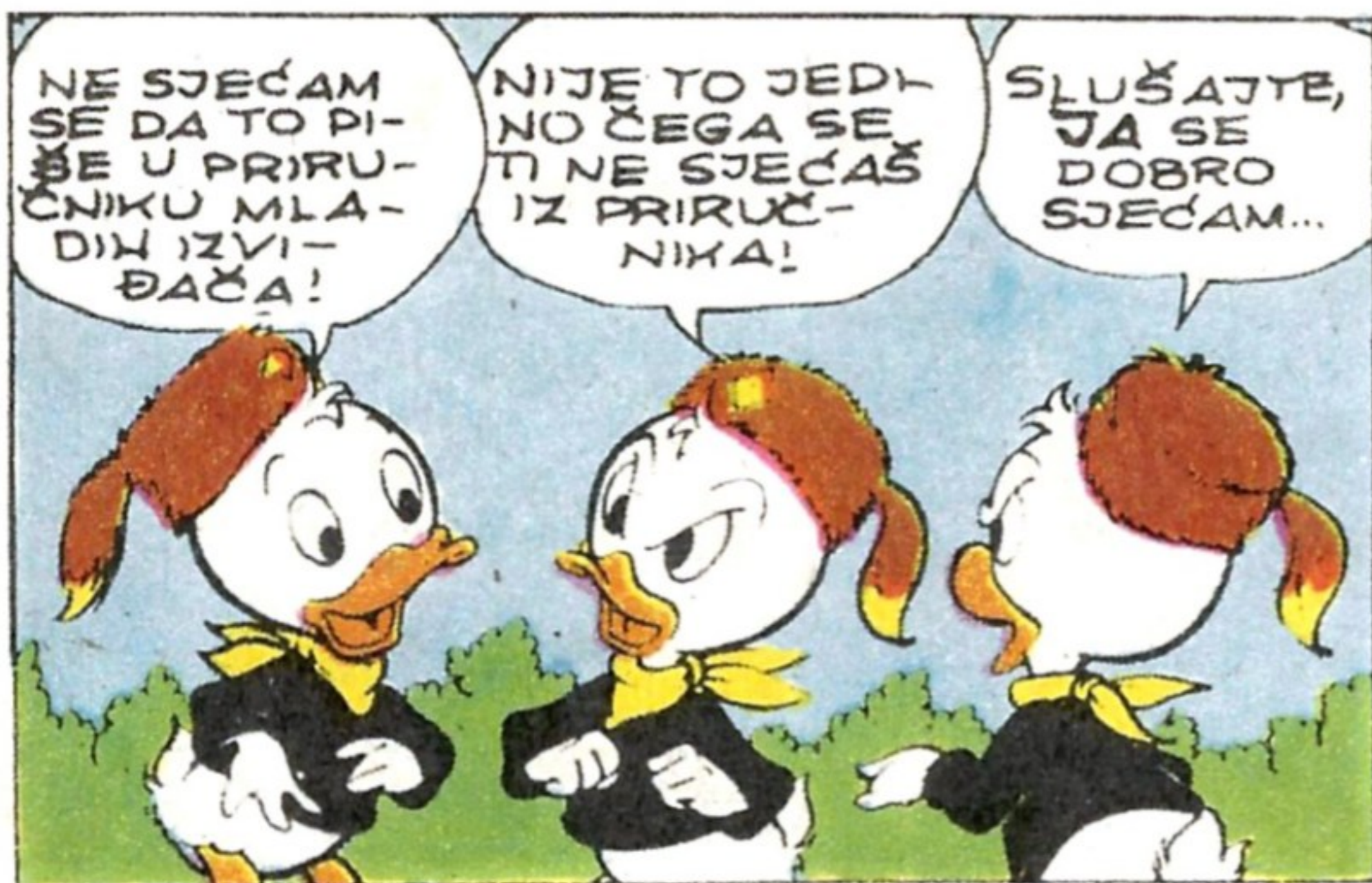
MLADI
IZVIĐAČI:

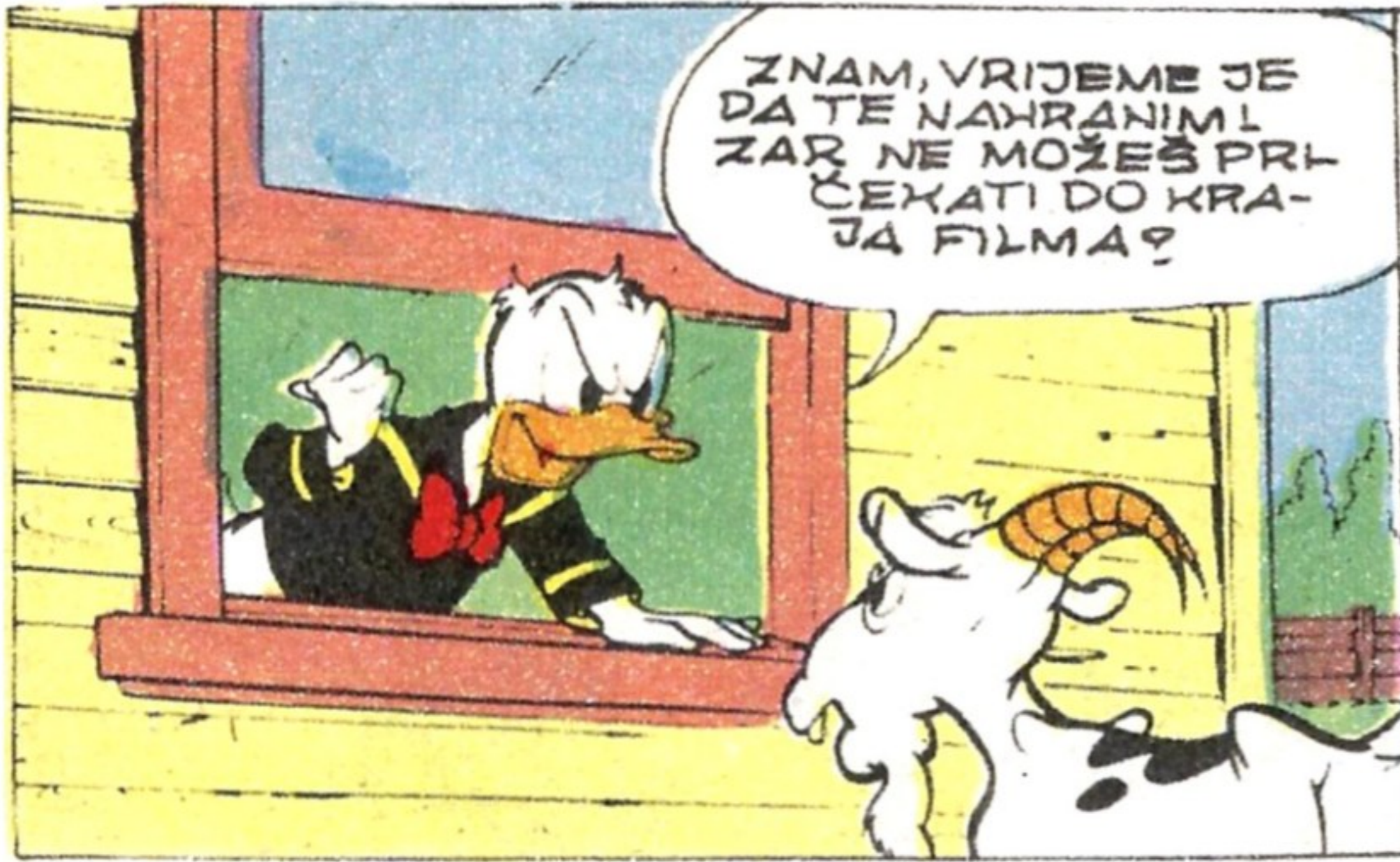
FARMER













ENO SPILJE U KOJOJ MOŽEMO PRENOĆITI!

DA LI SE NETKO SJEĆA ŠTO U PRIRUČNIKU PIŠE O SPILJAMA?



BAKO, DOBI! OVDJE ĆE NAM BITI SUHO I TOPLO!



ČEKAJTE, DJECOL! NE ULAZITE!

NE VIDIM NIŠTA OPASNO!



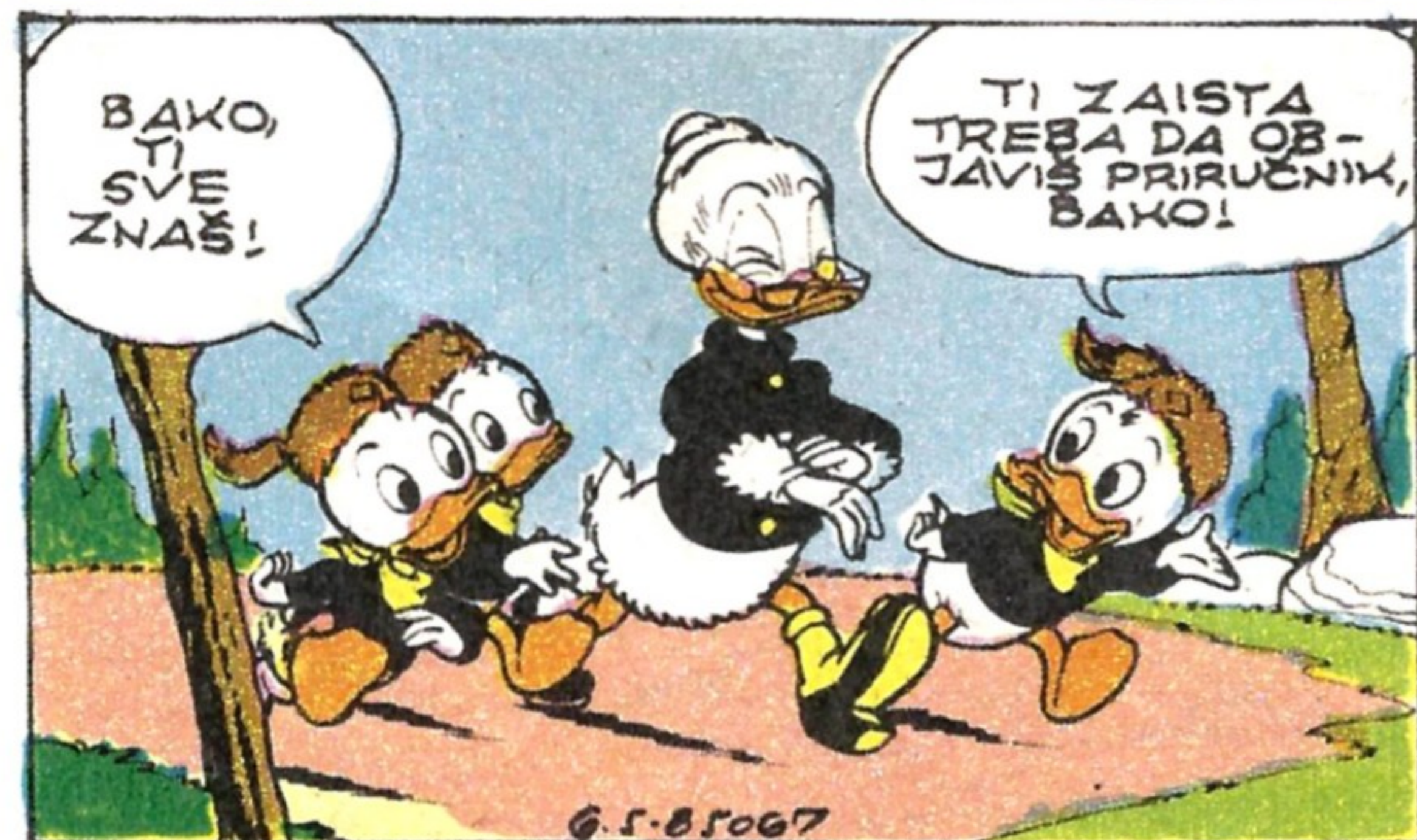
NAKOSTRIJEŠILO MI SE PERJE! TO UVIJEK PREDSKAZUJE NEKU OPASNOST!



MRNJAVU!

DIVLJA MAČKA! ČUVAJ SE!

BJEŽIMO ODAVDE! BRZO!



BAKO, TI SVE ZNAŠ!

TI ZAISTA TREBA DA OBJAVIŠ PRIRUČNIK, BAKO!

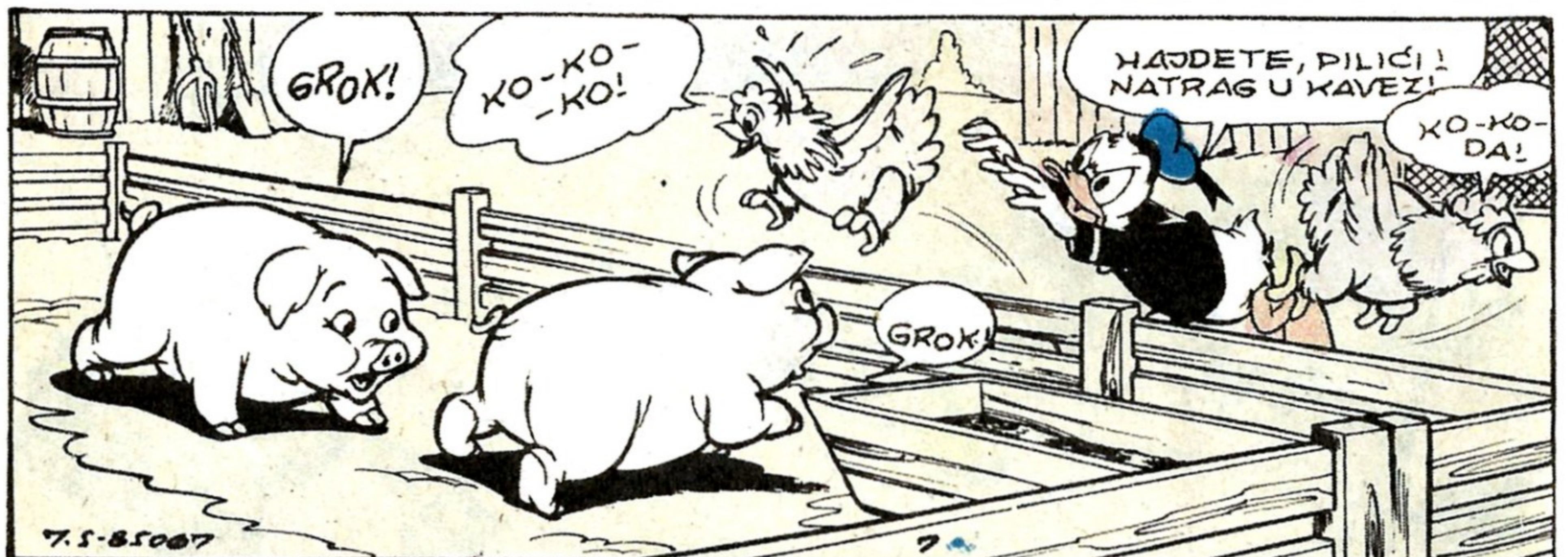
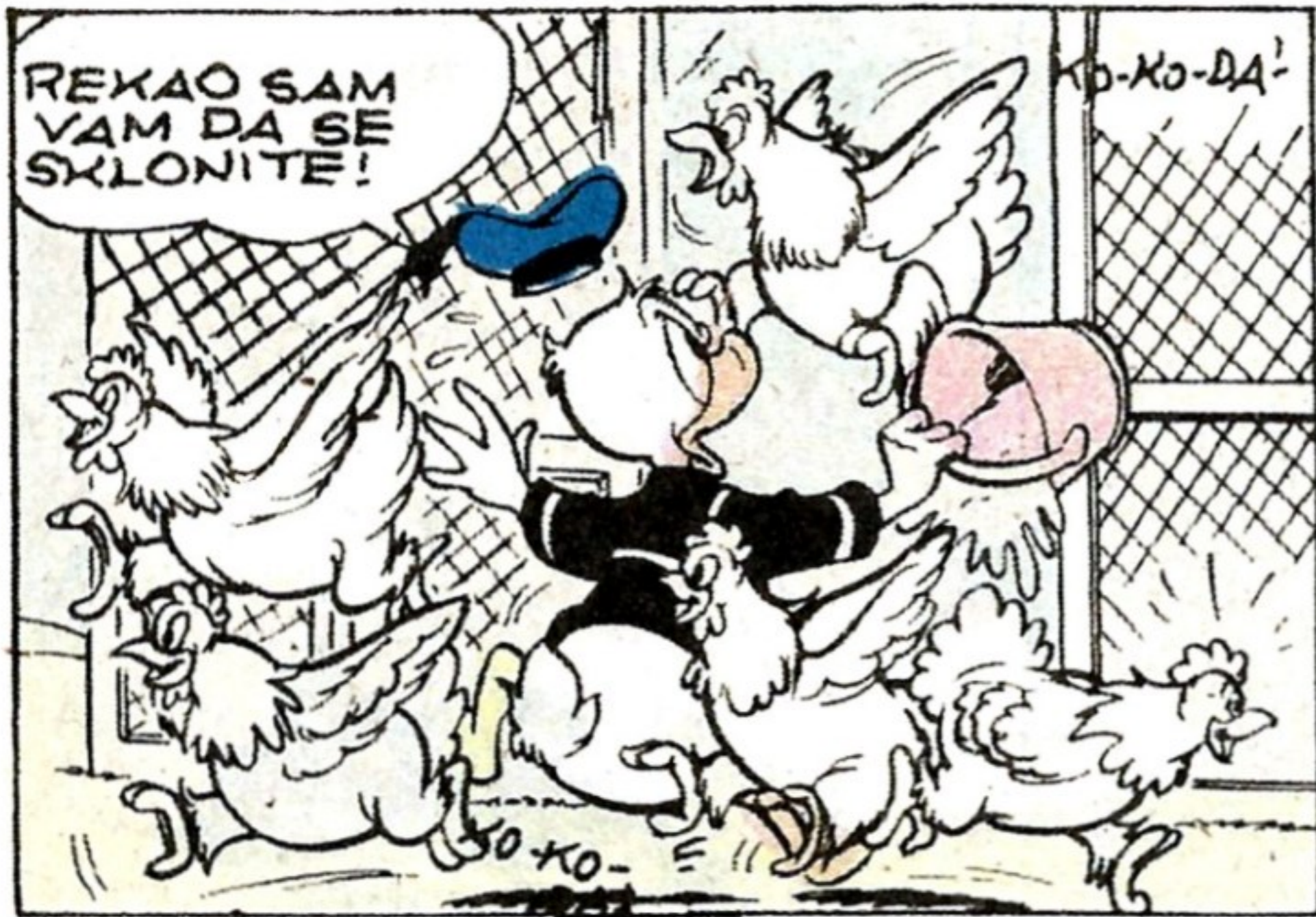


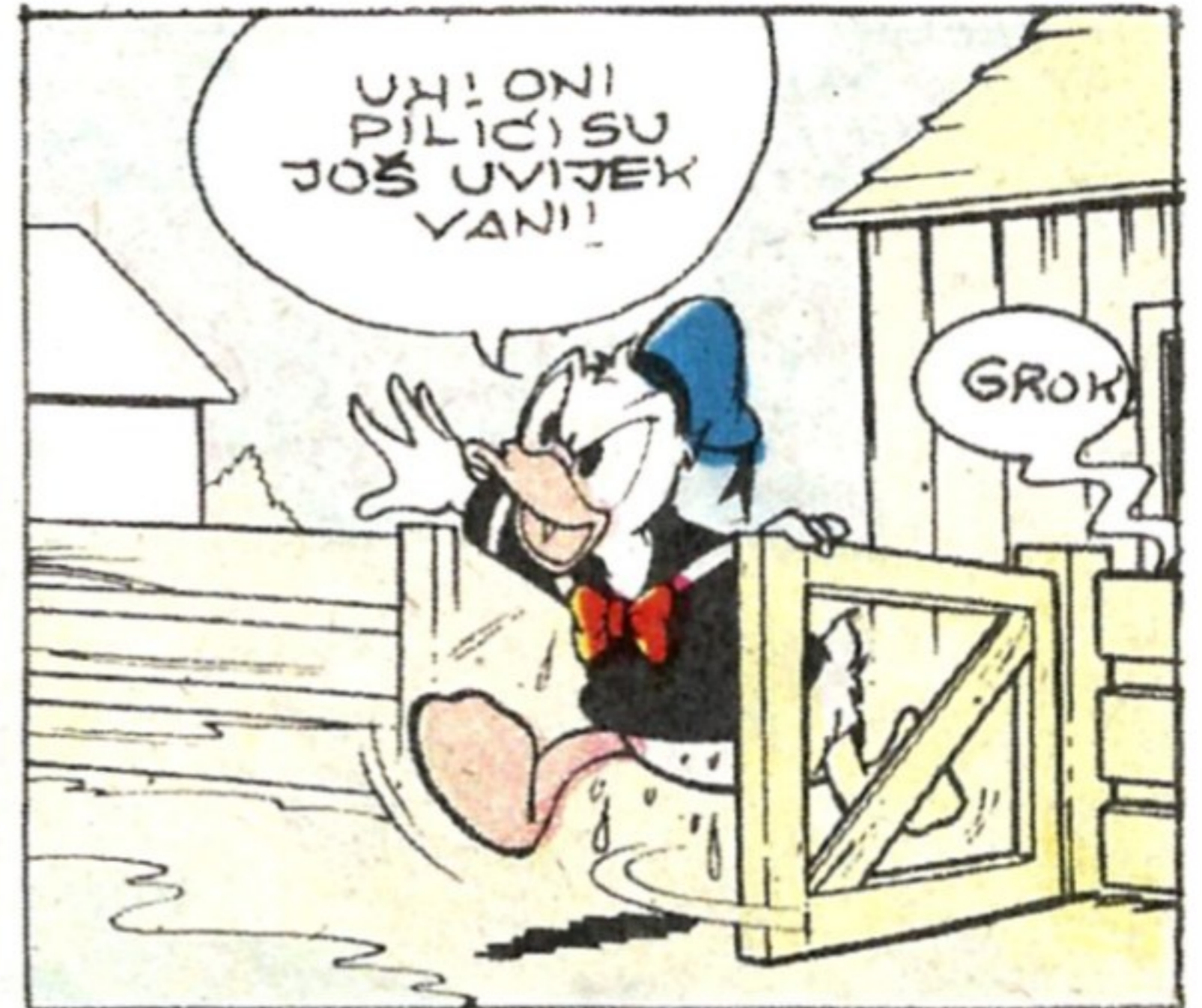
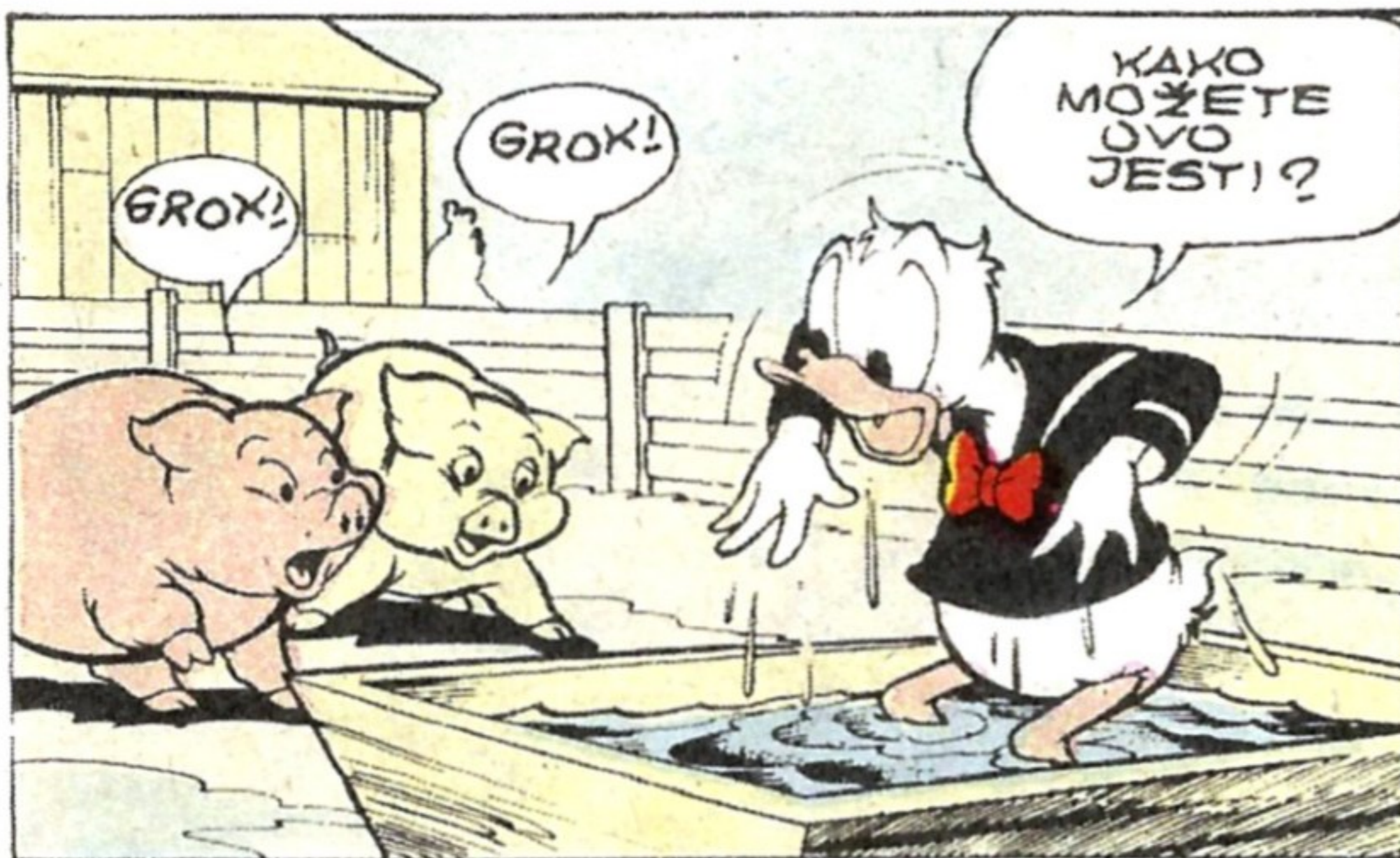
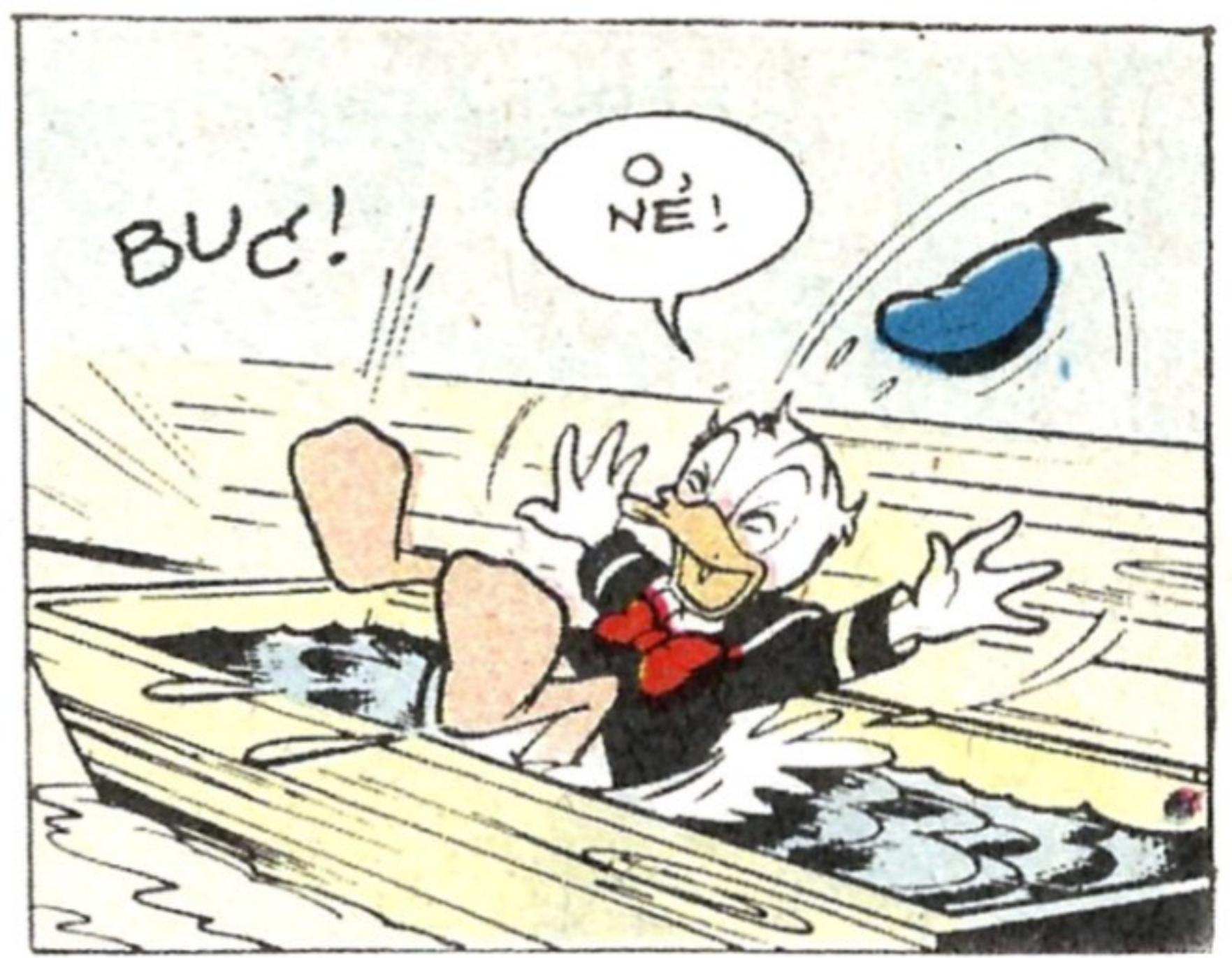
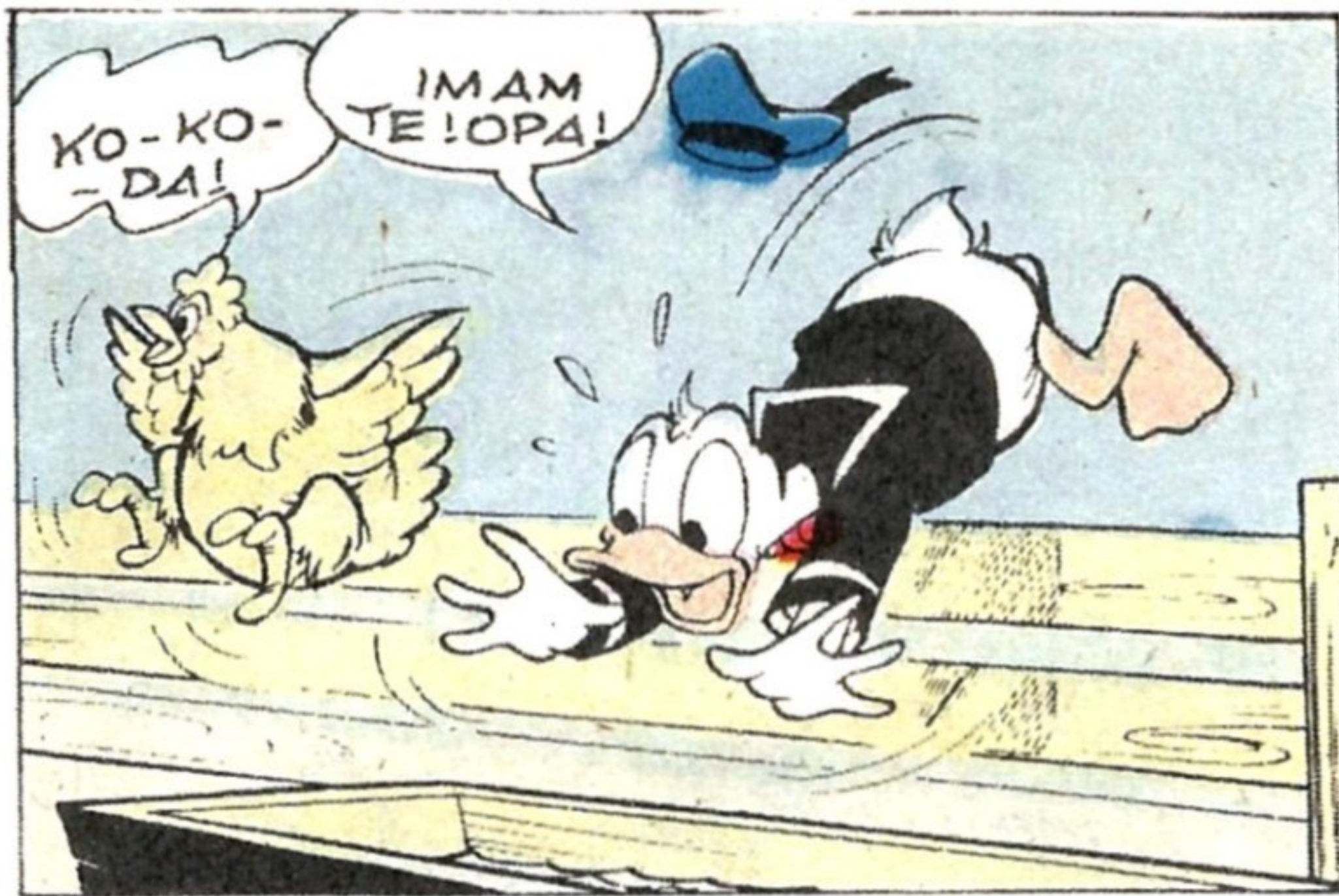
HUH! DOBRO ŠTO UJKO PAJO NIJE POSAO S NAMA!

OH, NADAM SE SAMO DA NEĆE PUSTITI PILIĆE!

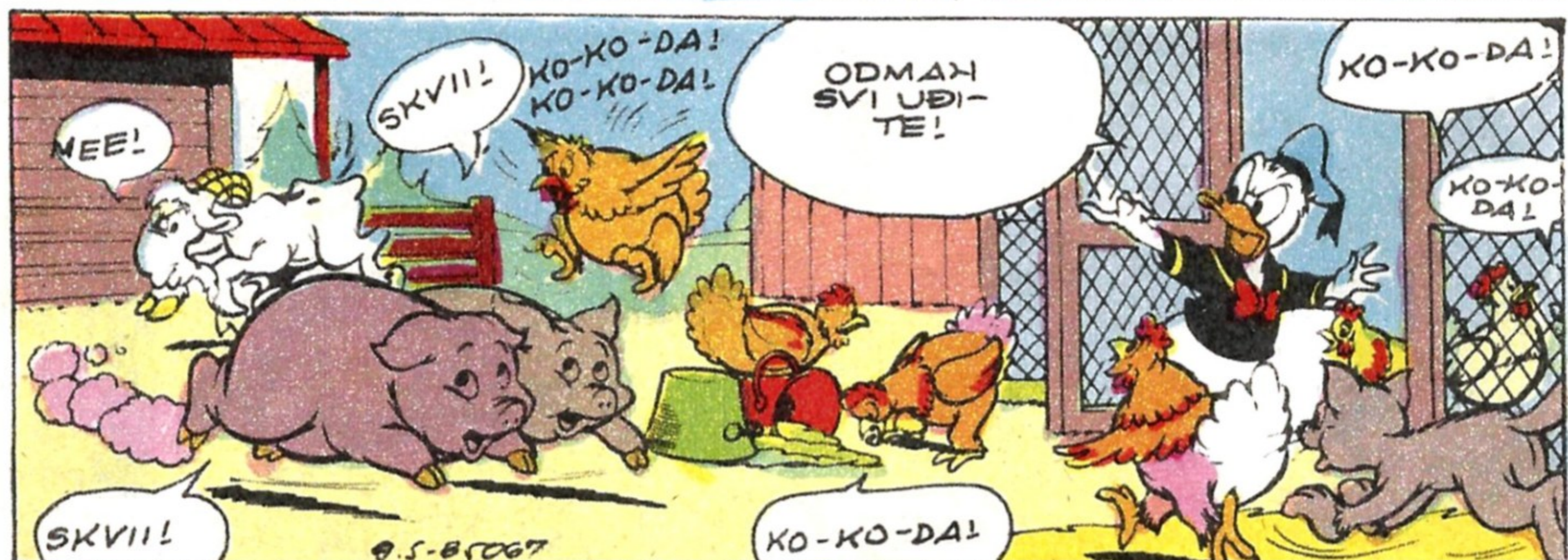
AHA!

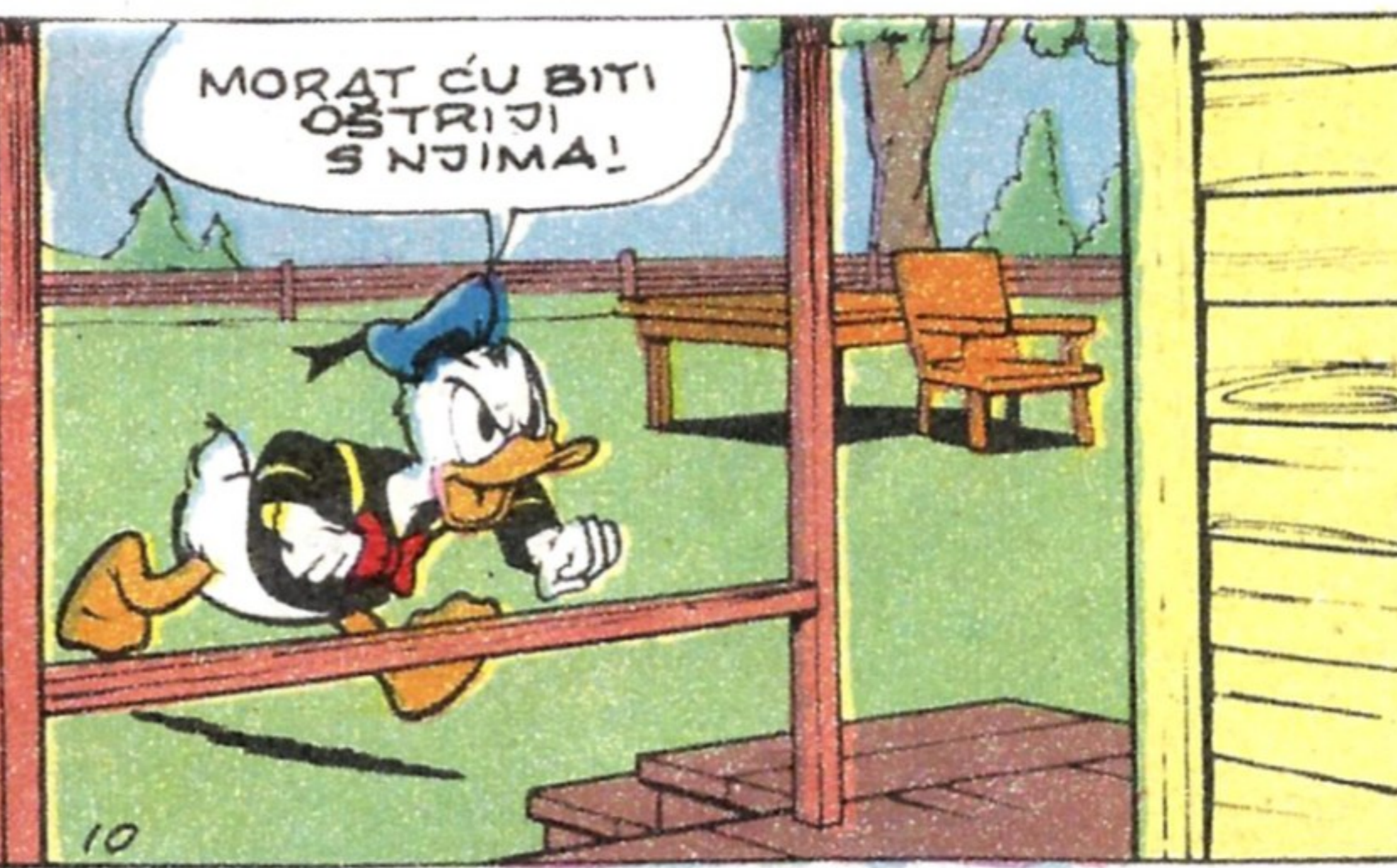
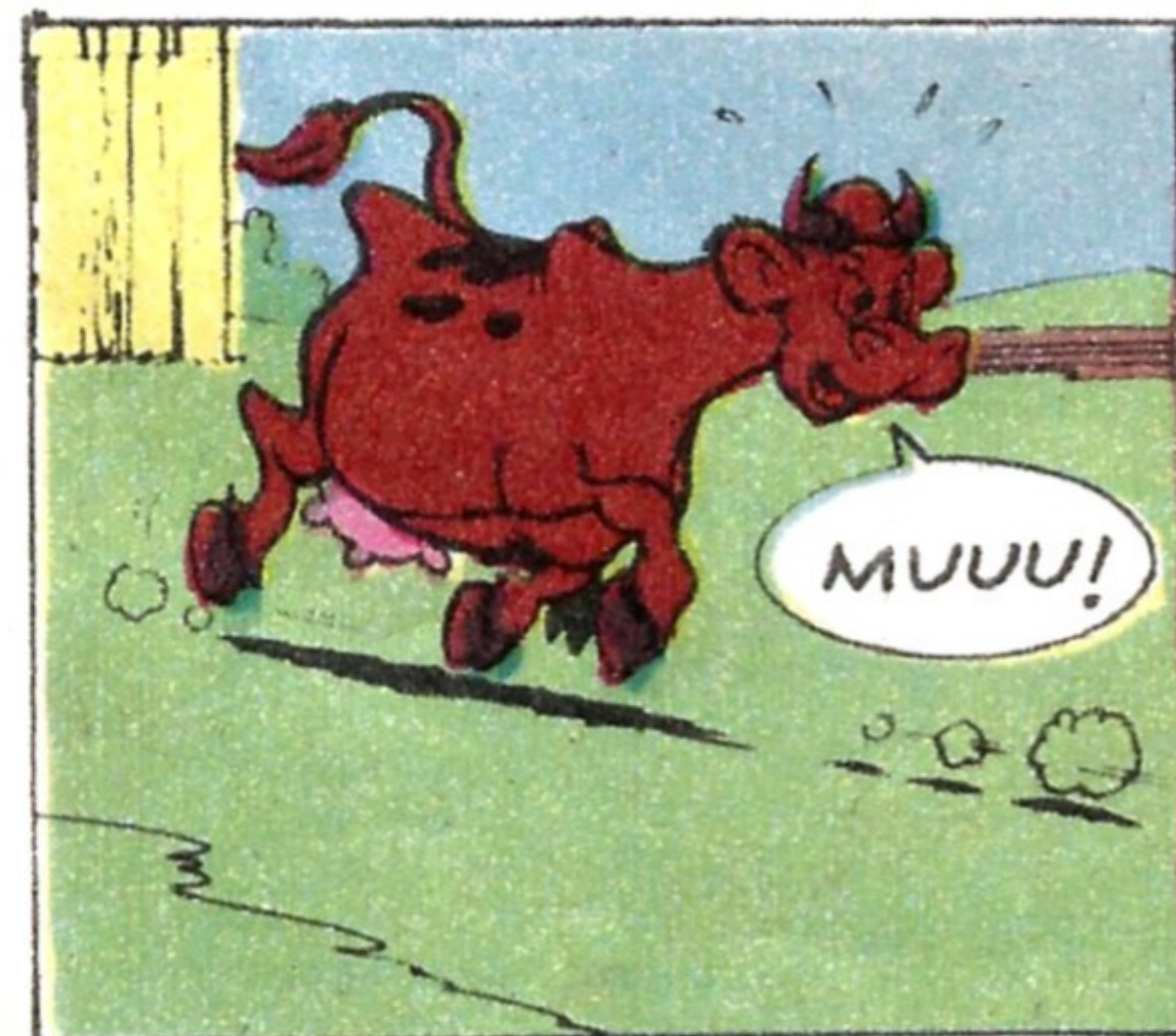
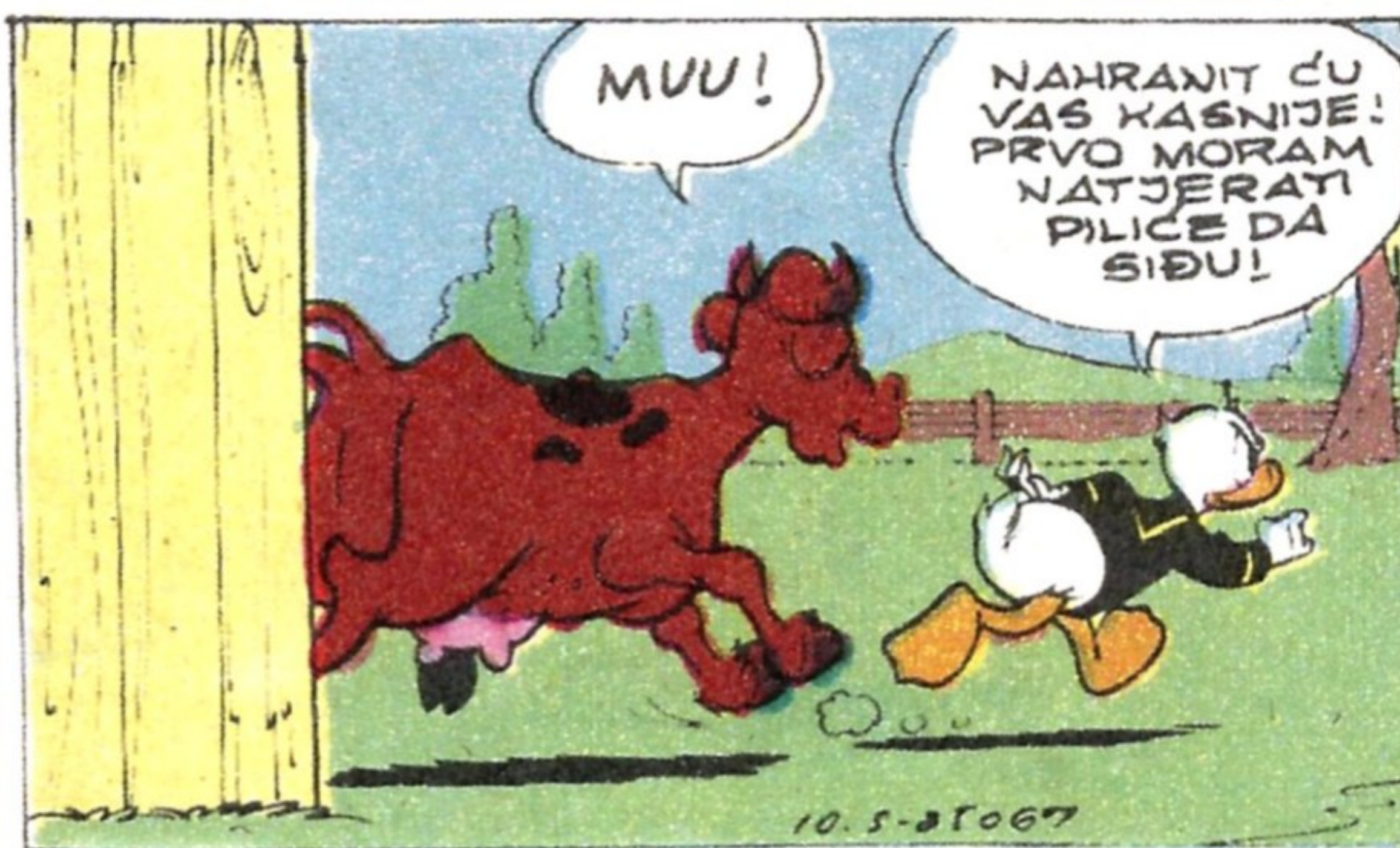
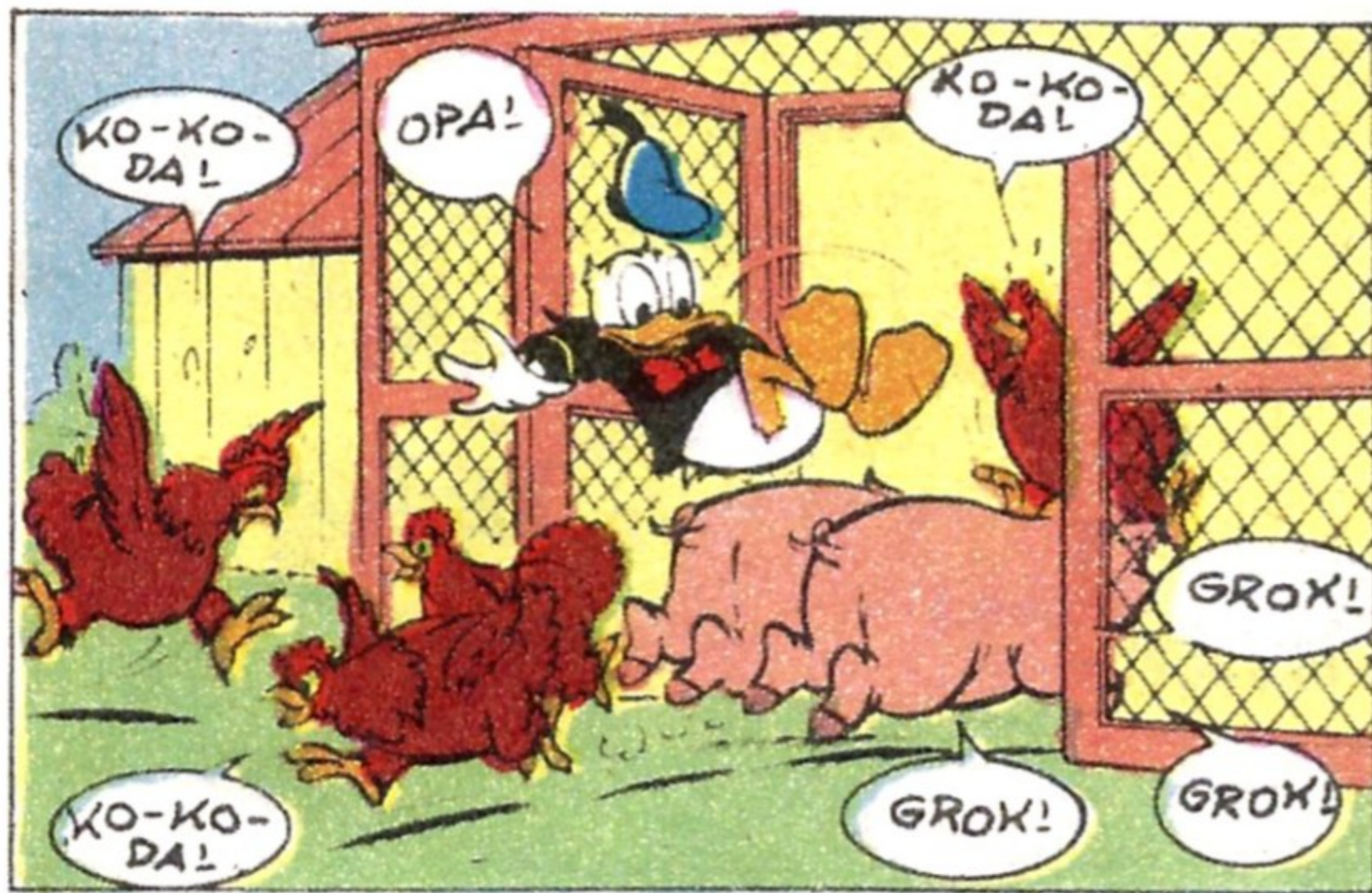
6.5.85067

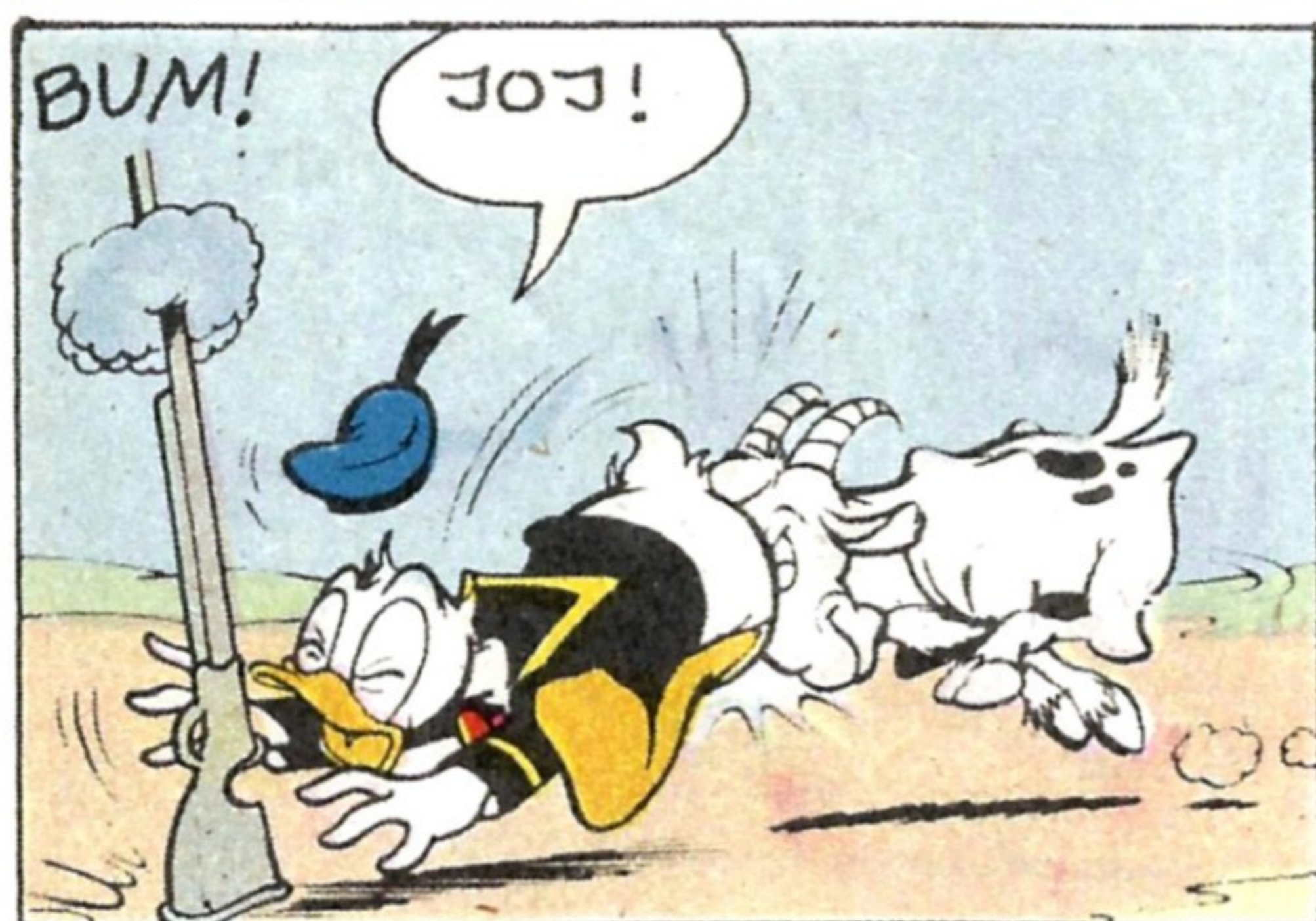
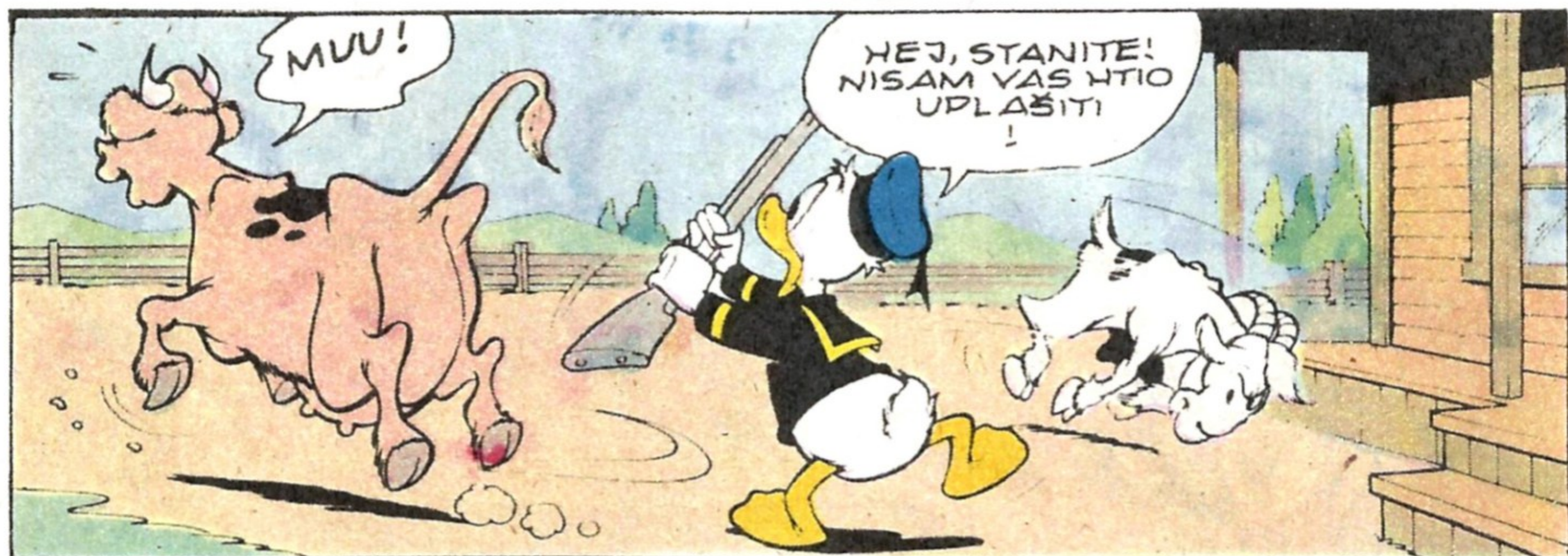
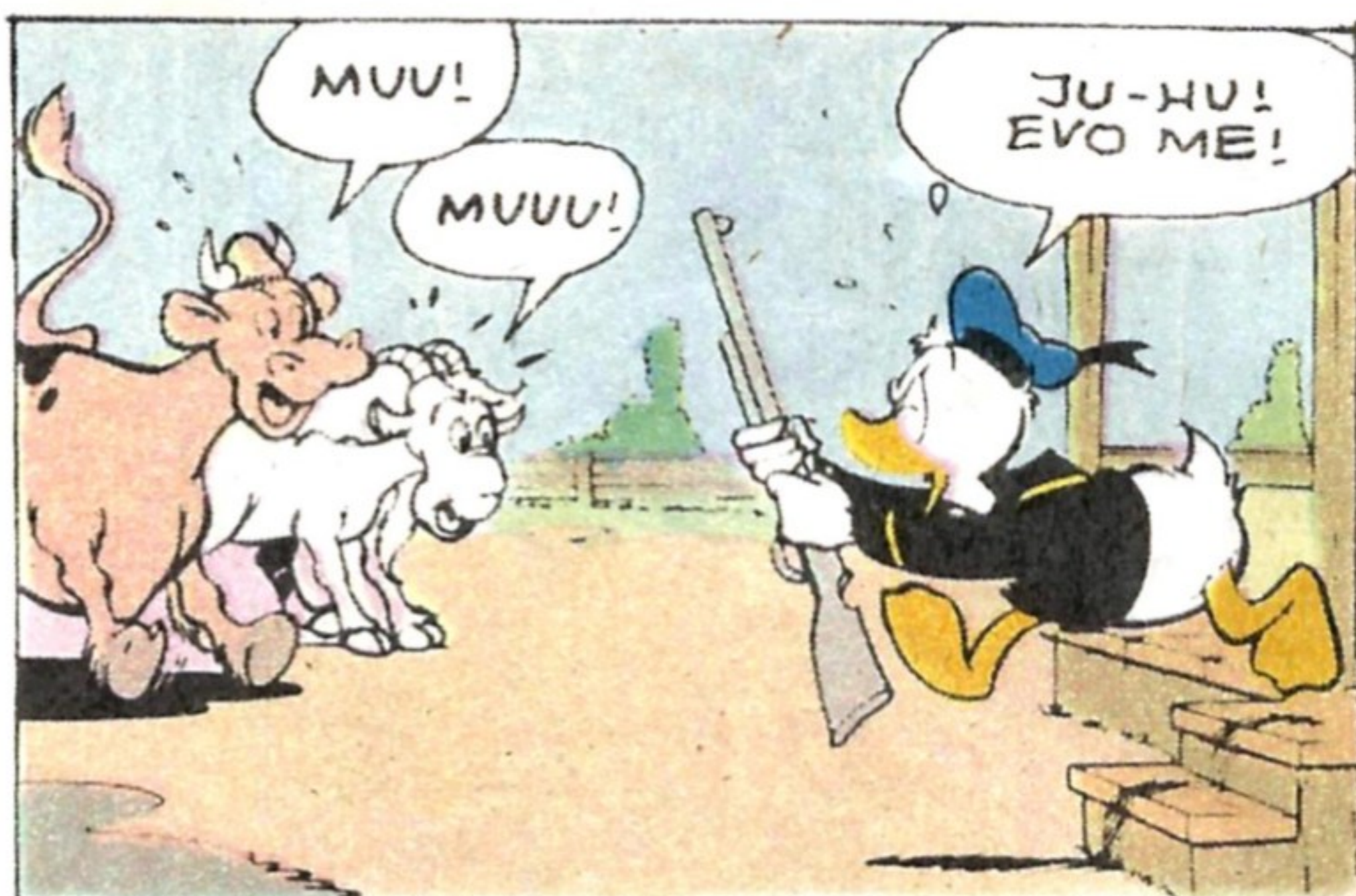


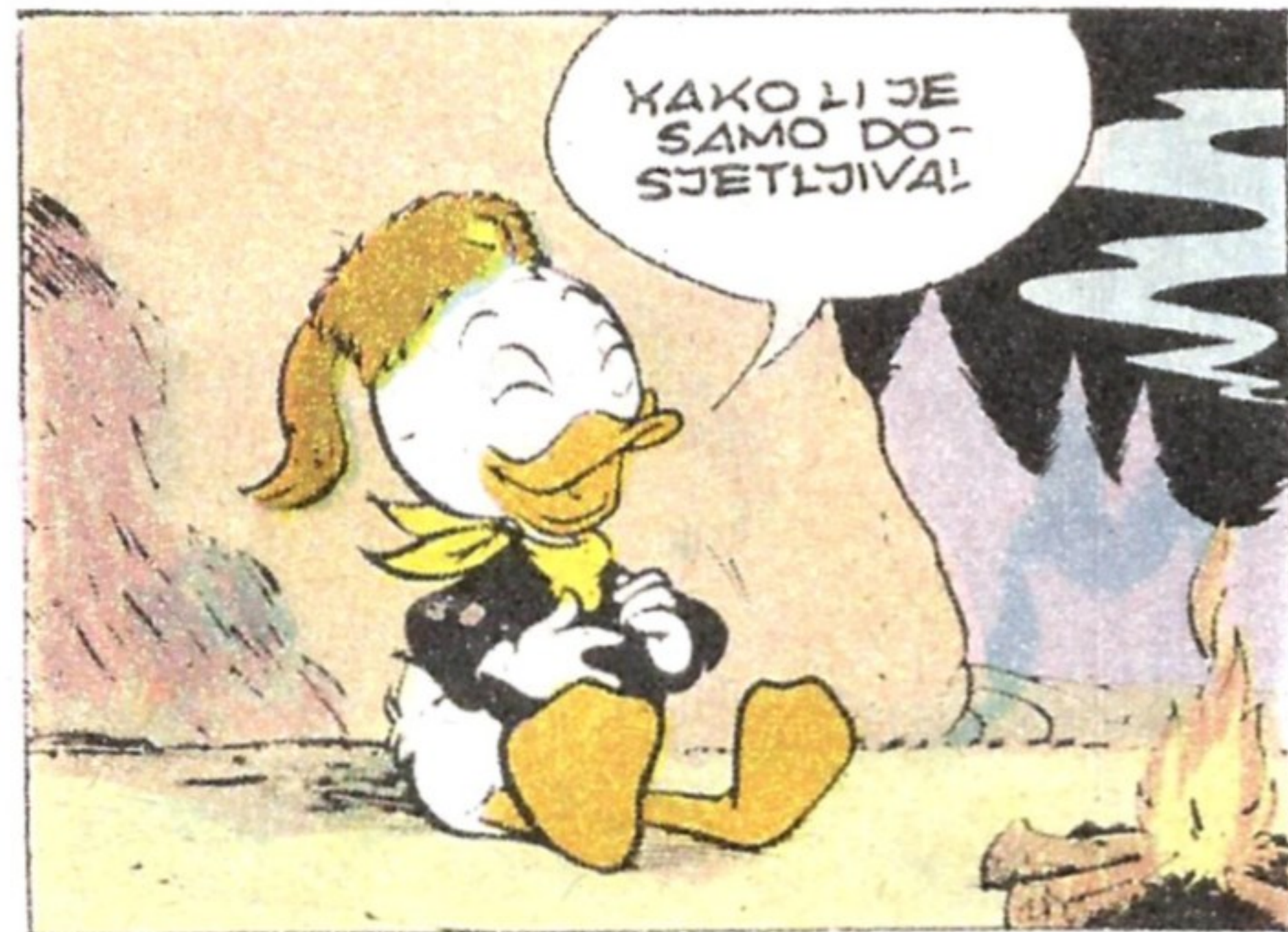


8-5-85067









12-5-85067

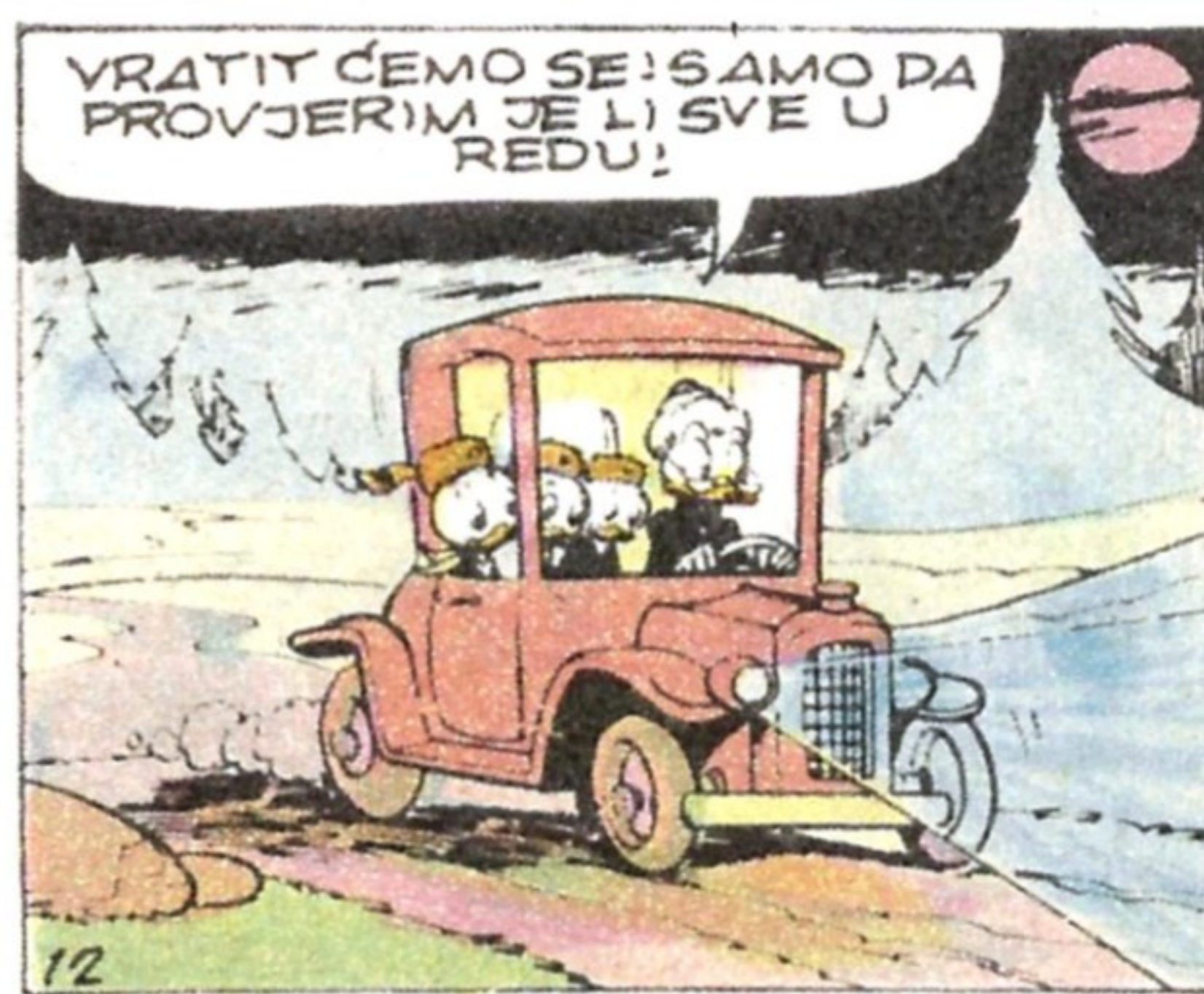


SOVA?

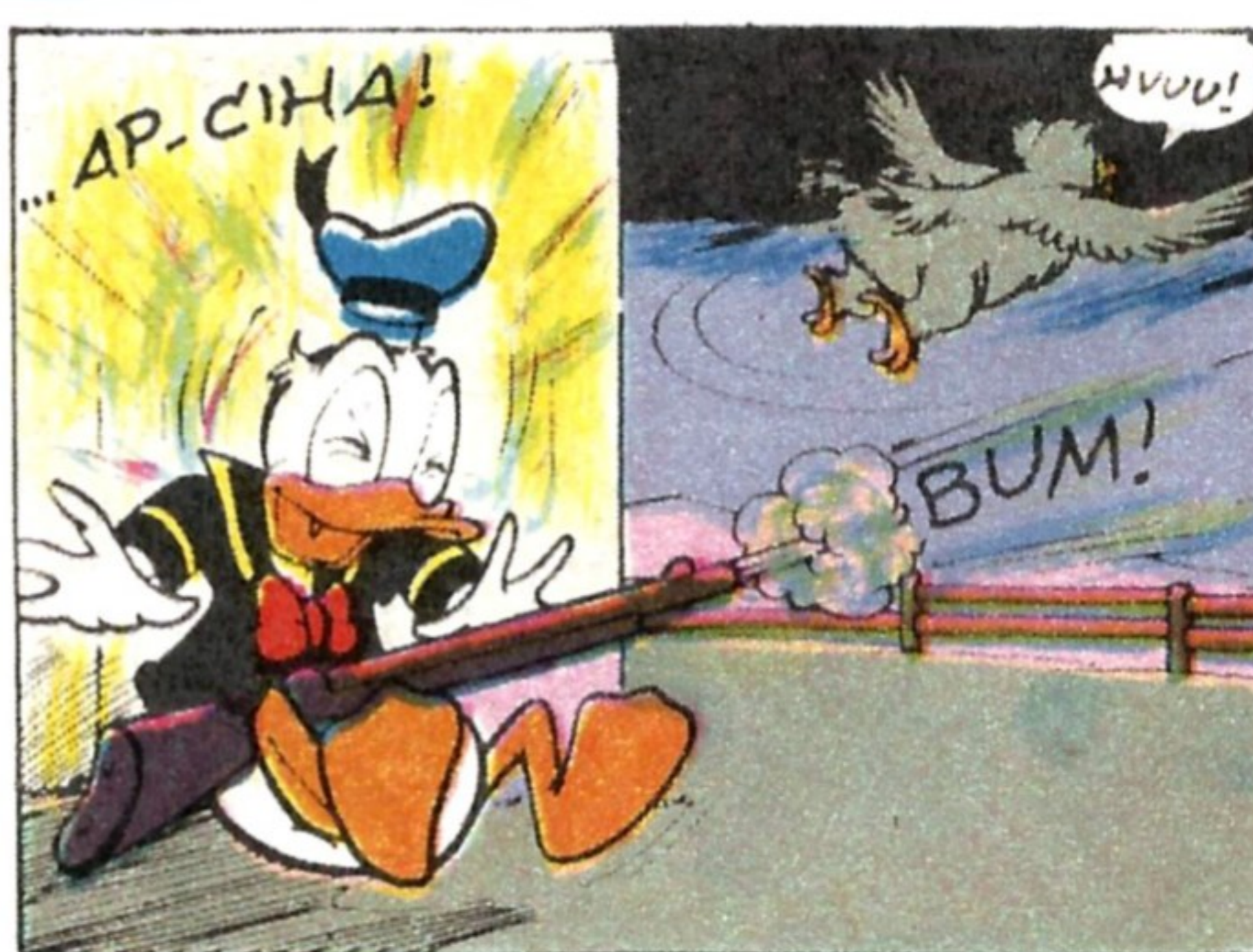
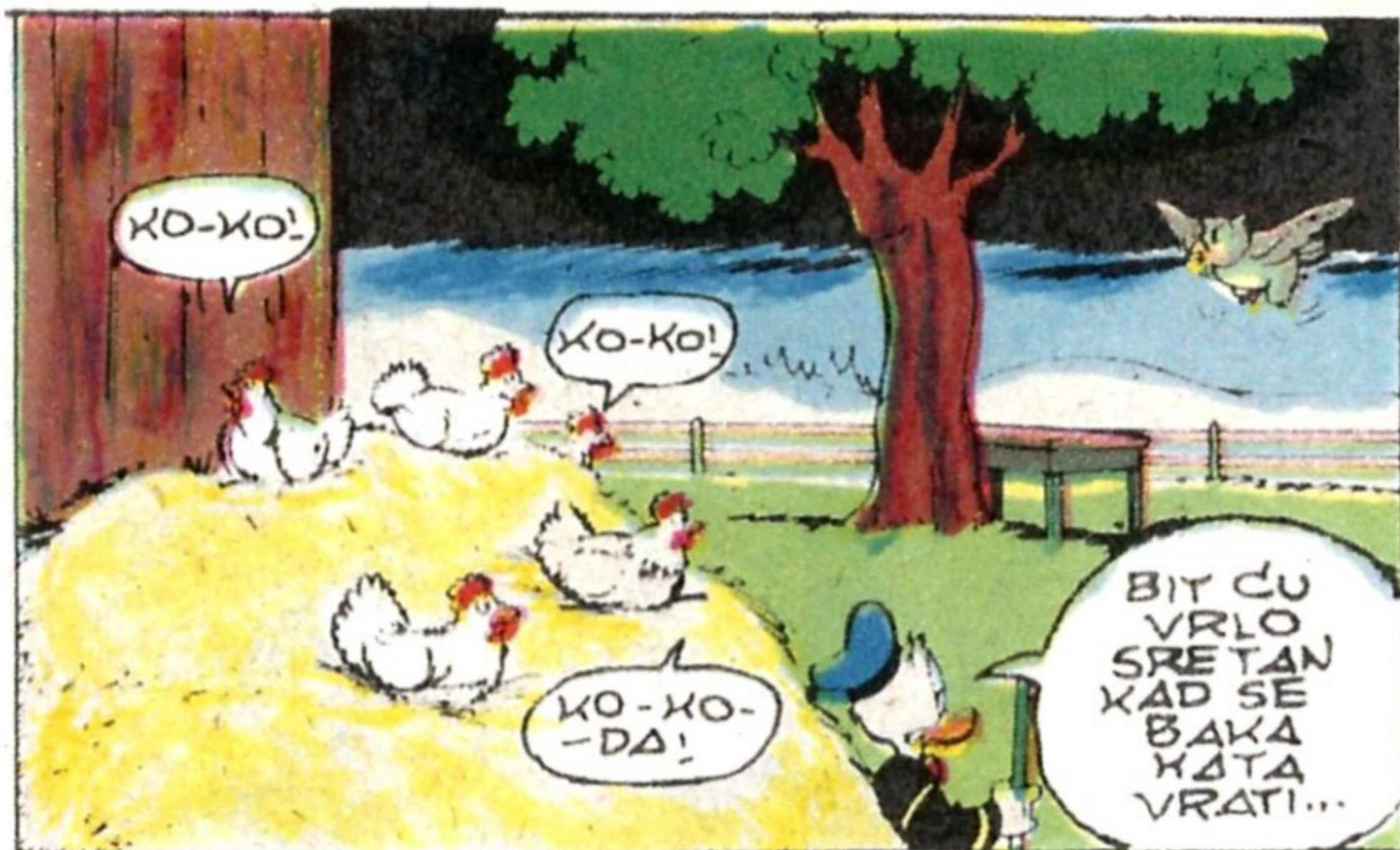
A ZAŠTO?

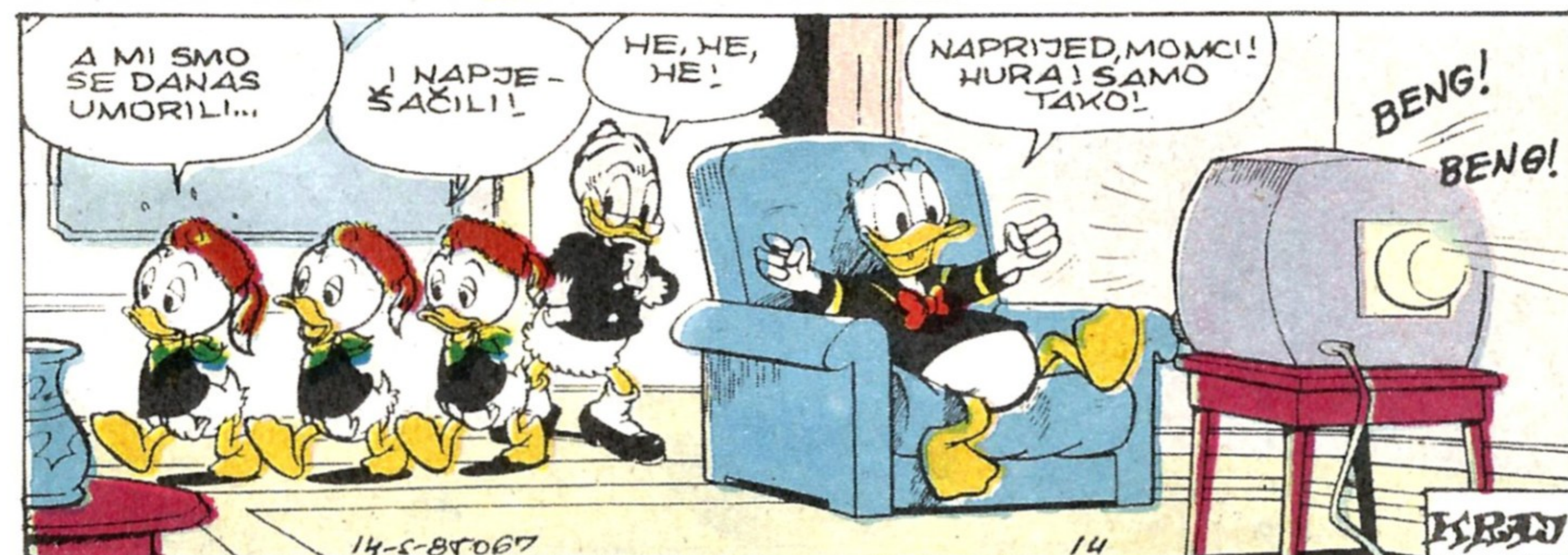


POŽURITE! AKO JE PAJO PUSTIO NEXO PILE VAN, SOVA ĆE GA NAPASTI!



12





OD TOČKE DO TOČKE...

Družina se divno zabavlja! To se vidi po osmijesi-
ma na njihovim licima. Ali, da biste saznali što ih toliko
uveseljava, povežite točke od jedan do dvadeset tri.





Mikijeva KRIŽALJKA

DOMINO KRIŽALJKA

Isijecite kvadratiće sa obilježenim slovima i crnim poljima i složite u gornji lik križaljke, ali tako da dobijete logične riječi. Da bismo vam pomogli, u lik smo upisali slova iz tri kvadratića. Ova križaljka se naziva domino jer se kvadratići sa slovima slažu poput domina.

Veljko Maksimović, Beograd

P	O	P				I	L	I						
O	D	R				V	A	T						
T	R	I				I	M	O						
												A	T	I
												T	I	V
												I	D	I

Š	T	E
I	⊙	S
N	U	T

O	V	I
R	⊙	Ć
T	A	⊙

P	R	O
E	A	L
T	V	E

O	Z	E
B	A	T
U	L	I

L	E	N
O	⊙	⊙
V	A	K

Ć	⊙	⊙
⊙	Z	U
O	D	⊙

R	A	V
E	Z	I
P	O	S

P	E	R
U	D	A
N	I	Š

S	U	K
⊙	D	A
N	O	⊙

⊙	A	S
M	E	T
I	⊙	O

O	Š	T
S	T	A
T	A	J

A	R	⊙
Ž	⊙	R
A	N	S

Rješenje

VODORAVNO: popravilište, as, odrezivati, smet, Tripo Simonuti, o. Perović, ozelen, udar, ć, zu-
bato, ništa, od, ulivak, oštar, proskata, staž, "Real", dativ, tajanstveno, Idi.



Mikijeva pošta



TKO JE U PRAVU?

Obožavam prženi krumpir, rezan na tanke listove, i siguran sam da se to zove POMFRI. Moja ses-



tra, koja uvijek „sve zna“ ispravlja me i kaže POMFRIT. Molim vas, presudite, tko je u pravu? Uvjeren sam da će se „Goca sveznalica“ bar za neko vrijeme smiriti!

Aca Micić Kragujevac

Tek sada će ti Goca sveznalica lupati packe, jer je u pravu. Riječ je francuskog porijekla: pommes-frites – u prijevodu prženi krumpir. I u francuskom jeziku se suglasnik t čuje, pa ga treba i na na-

šem jeziku izgovoriti. Međutim, mnogi, vrlo često, izgovaraju ovu riječ pogrešno, baš kao i ti. Aco, javi se opet, možda ćeš slijedeći put biti „Aca sveznalica“! Sportski podnesi ovaj poraz i čestitaj Goci!

REFLEKS KAO ZAŠTITA

Mene zanima što su to refleksi? Moram priznati da naslućujem, ali mi nije posve jasno. Hvala unaprijed.

Mirko Jeftić Čačak

Refleksi su prirodni pokreti bez učešća naše volje i štite nas od opasnosti. Na primjer, dijete – dok pada – ispružit će ruke da se na njih dočeka, da ne

razbije lice. Ruski učenjak i liječnik, Ivan Petrovič Pavlov (1849–1936), vjerovao je da se mogu stvoriti refleksi koje nam priroda nije podarila. Opite je vršio na psima. Prije nego bi im dao hranu, što prirodnim refleksima izaziva lučenje želudačnih sokova, davao je znak zvonom. Kasnije, već na sam zvuk zvona, kod pasa je dolazilo do lučenja. To više nije bio prirodni, nego izazvani, takozvani uvjetovani refleks.

Na principu uvjetnoga refleksa, dva majmuna su 1959. godine u satelitu lansiranom na 450 kilometara od Zemlje, vršila određene radnje reagirajući na signale sa Zemlje.



ULJEZ

Redovito čitam „Mikijev zabavnik“ i mnogo mi se sviđa igra Uljez. Zato sam i ja spremila svoj prilog. Unaprijed hvala ako objavite.

Jasmina Hrnjić
Hadži Lojina 16 b
71000 Sarajevo

ODGOVOR:

Uljez je krava, jer ona nije pernata životinja.



LUBENICA – TIKVINA SESTRA

Mi smo u velikoj nedoumici, pa te molimo da nam pomogneš. Radi se o tome da nismo sigurne je li lubenica voće ili povrće? Nadamo se da ćeš nam odgovoriti na ovo pitanje.

Sara Velendečić i
Sihajla Šatrić
78000 Banja Luka

Lubenica je porijeklom iz tropske Afrike, pripada obitelji bundeva ili tikava, gdje spada i dinja. Moramo priznati da smo se i mi zbunili i provjerili enciklopedije a, najzad, pozvali i profesora Marka Joksića s Poljoprivrednog fakulteta u Zemunu. Tako smo saznali da lubenica može biti i voće (jer se koristi kao slatkiš), ali je zbog porijekla ipak treba svrstati u povrće!



Dragi Uljezi

Dopisivala bih se s onima koji imaju od 9 do 10 godina. Skupljam postere. Sandra Ružička.

Nikole Tesle 3,
21411 Begeč

Nas dvije htjele bismo se dopisivati s drugovima i drugaricama diljem naše zemlje. Imamo po trinaest godina, slušamo i volimo Bajagu, Plavi orkestar...

Anamarija Živković
Pulska 32
59000 Šibenik

Mirjana Jerković
Matije Gupca 104
59000 Šibenik

Imam devet godina, volim Jasnu Zlokić i Plavi orkestar. Željela bih se dopisivati i razmjenjivati salвете s vršnjacima iz cijele Jugoslavije. Odgovaram na svako pismo.

Tijana Tadić
Karadorđev trg 9/9
11080 Zemun

Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Mekskeonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika“ Aleksandar Bakočević. Rukovodilac OOUR Izdanja za mlade i glavni i odgovorni urednik Vlada Bulatović Vib, odgovorni urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 774,00 din., polugodišnja 1.548,00 din., godišnja 3.096,00 din., PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 1.548,00 din., polugodišnja 3.096,00 din., godišnja 6.192,00 din. Pretplate se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaja“ – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja: SAD \$ 21.–, SR Nemačka DM 52.–, Švedska Škr. 157.–, Francuska Ffr. 158.–, Švicarska Šfr. 43.–. Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 70 dinara.
(C) Walt Disney Production

PAJO RIBIČ

BAŠ SMO ZBODNU KUĆICU IZNAJMI-LI OVE GODINE!

JU-JU! ALI ĆEMO SE IGRA-TI CIJE-LOGA RAS-PUSTA!

SAMO SE VI IGRAJ-TE! JA ODOH DA UPECAM NEŠTO ZA VEČERU!

© MCMXXXV Walt Disney Productions
Walt Disney World

