

ПОЛИТИЧКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

625

8. X 1986.

IZLAZI SRIJEDOM • GODINA XIII • 100 DIN.

Walt Disney's

MIKIJEV ZABAVNIK



ZDRAVO,
DRUGOVI! MI
ODLAZIMO
U TOPLIJE
KRAJEVE...

... A U
"MIKIJEV
ZABAVNIK"
DOLAZE
NAŠI ROĐA-
CI ČIP I
DEJL!

VJEROJATNO NISTE ČULI

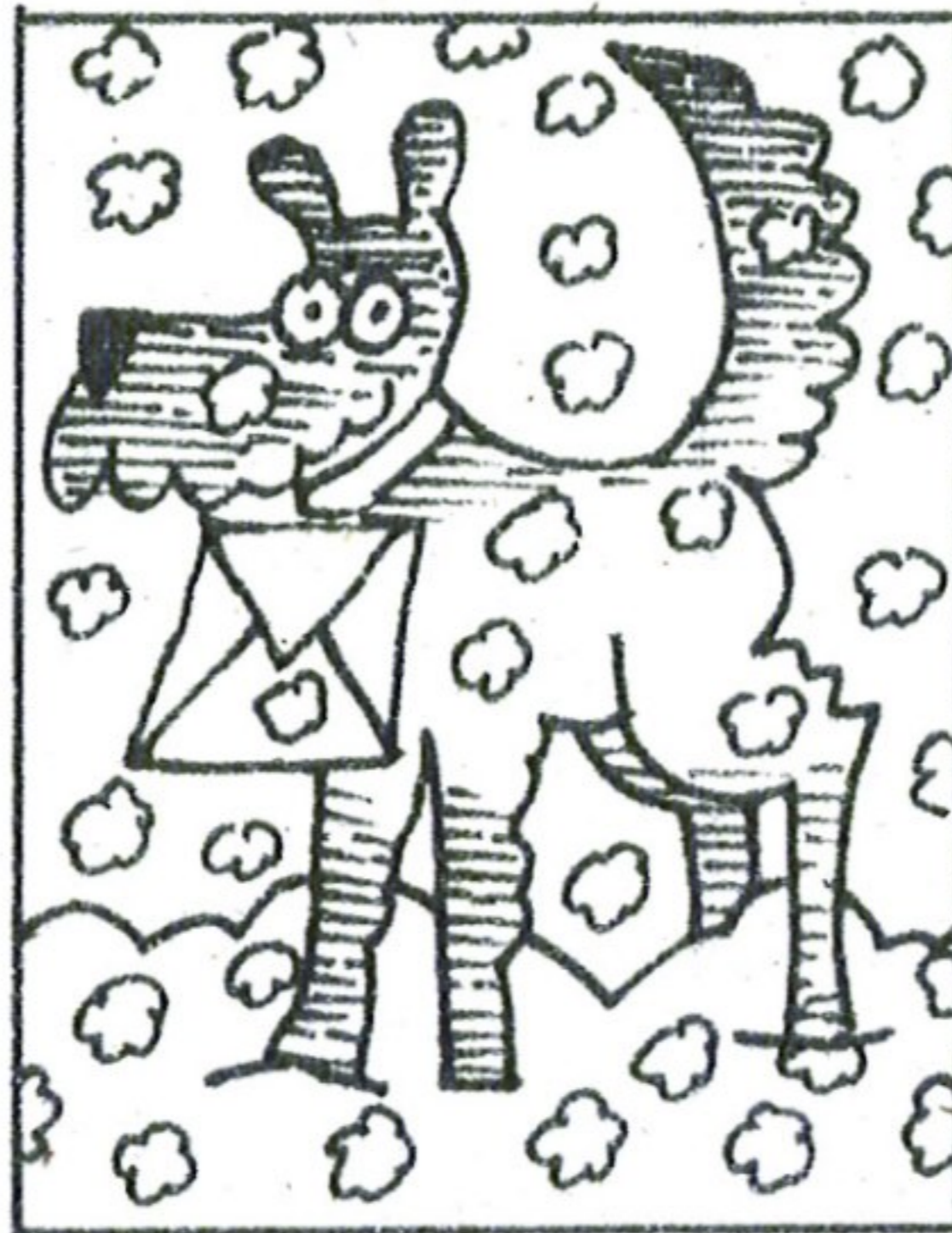


● Poziv na mir i tišinu – kad stavimo prst na usta i kažemo Šššš! – koristi se u svim svjetskim jezicima.

● Jedan mladi Švicarac napravio je od bakra, cinka i nikla sićušnu šahovsku tablu i figure. Stranice table iznose 12 mm, dok je najveća šahovska figura – kralj – visoka samo 2,5 mm. Za korištenje ovoga šaha potrebna je pinceta i uveličavajuće staklo.



● Čehoslovački planinski kraj Krkonoše opslužuju neoblčne pismo-noše. Zimi poštu prenose specijalno obučeni psi upregnuti u sanjke, koji na dan pretrče i po četrdeset kilometara. Poštansku službu zasad obavlja sedam pasa.

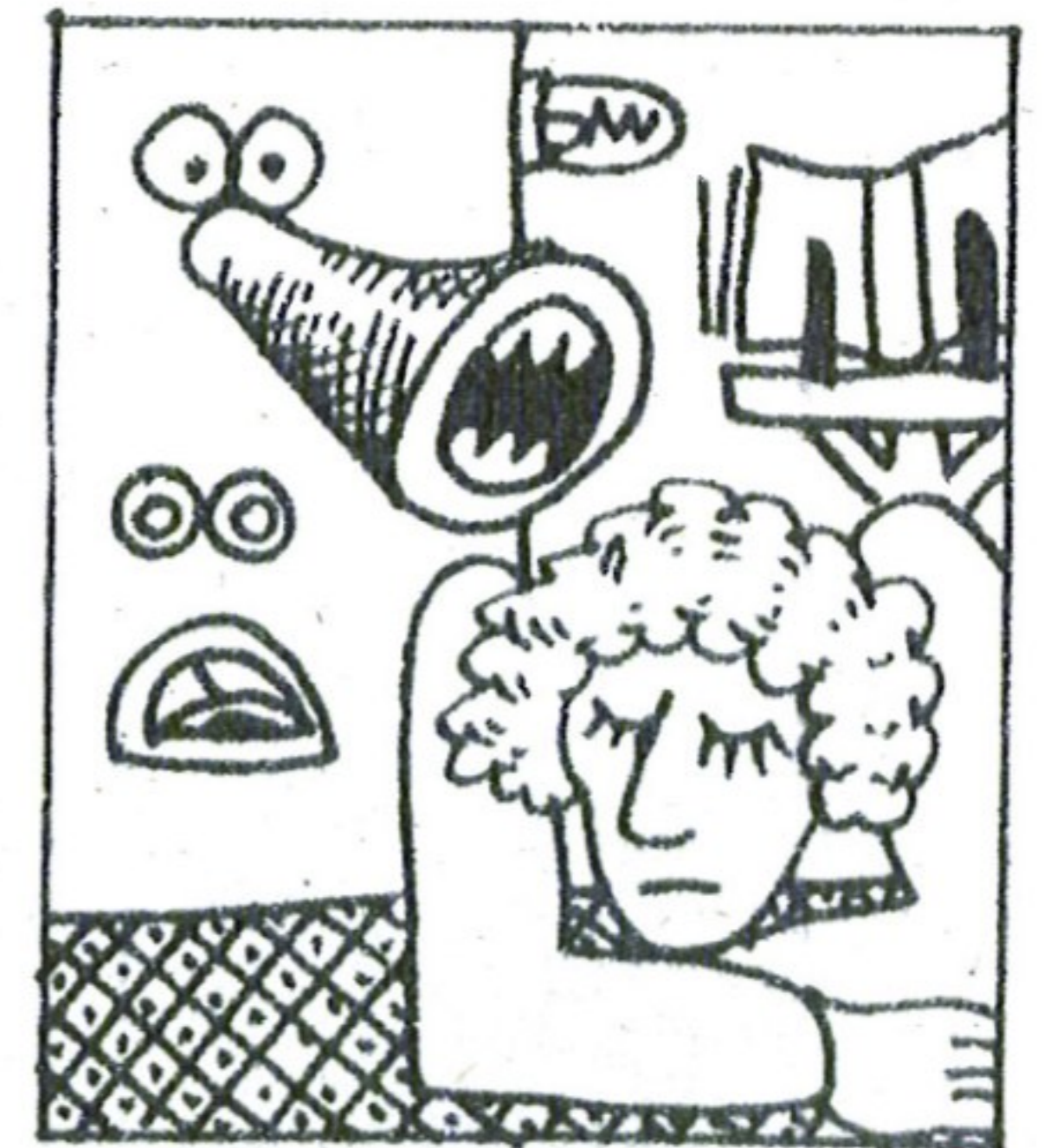


● Za vrijeme jedne akcije protiv pušenja u Švedskoj jedna skupina predavača koristila je u svojim govorima i slijedeće podatke. Pušači ne ugrožavaju samo svoje zdravlje nego zagađuju i svoju sredinu i pridonose bržem uništavanju šuma. Naime, onaj tko dnevno popuši dvadeset cigareta, svake godine pretvori u dim i pepeo oko 117 tisuća kvadratnih centimetara papira. Ta količina dovoljna je da se tiska knjiga od oko 300 strana.

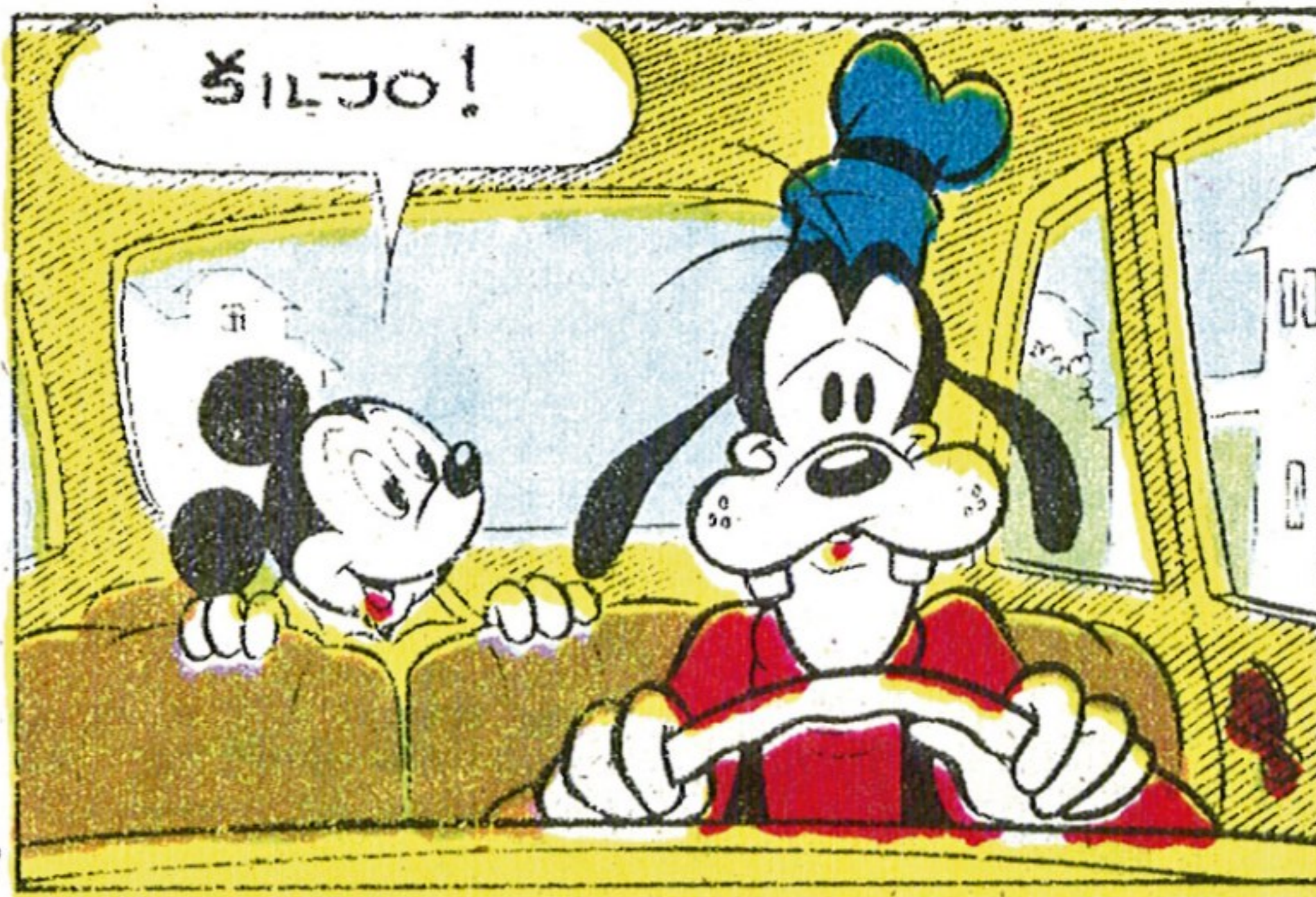
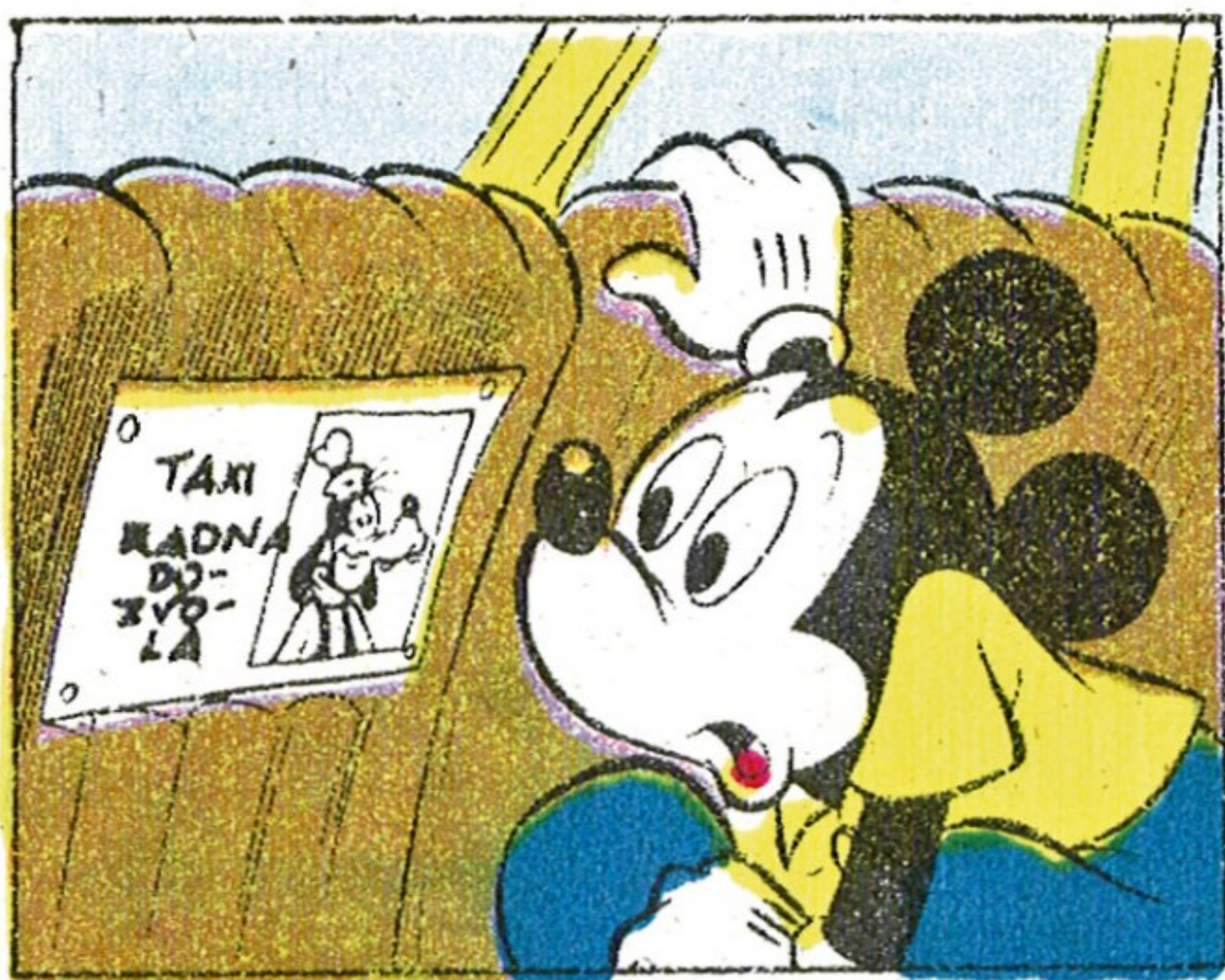
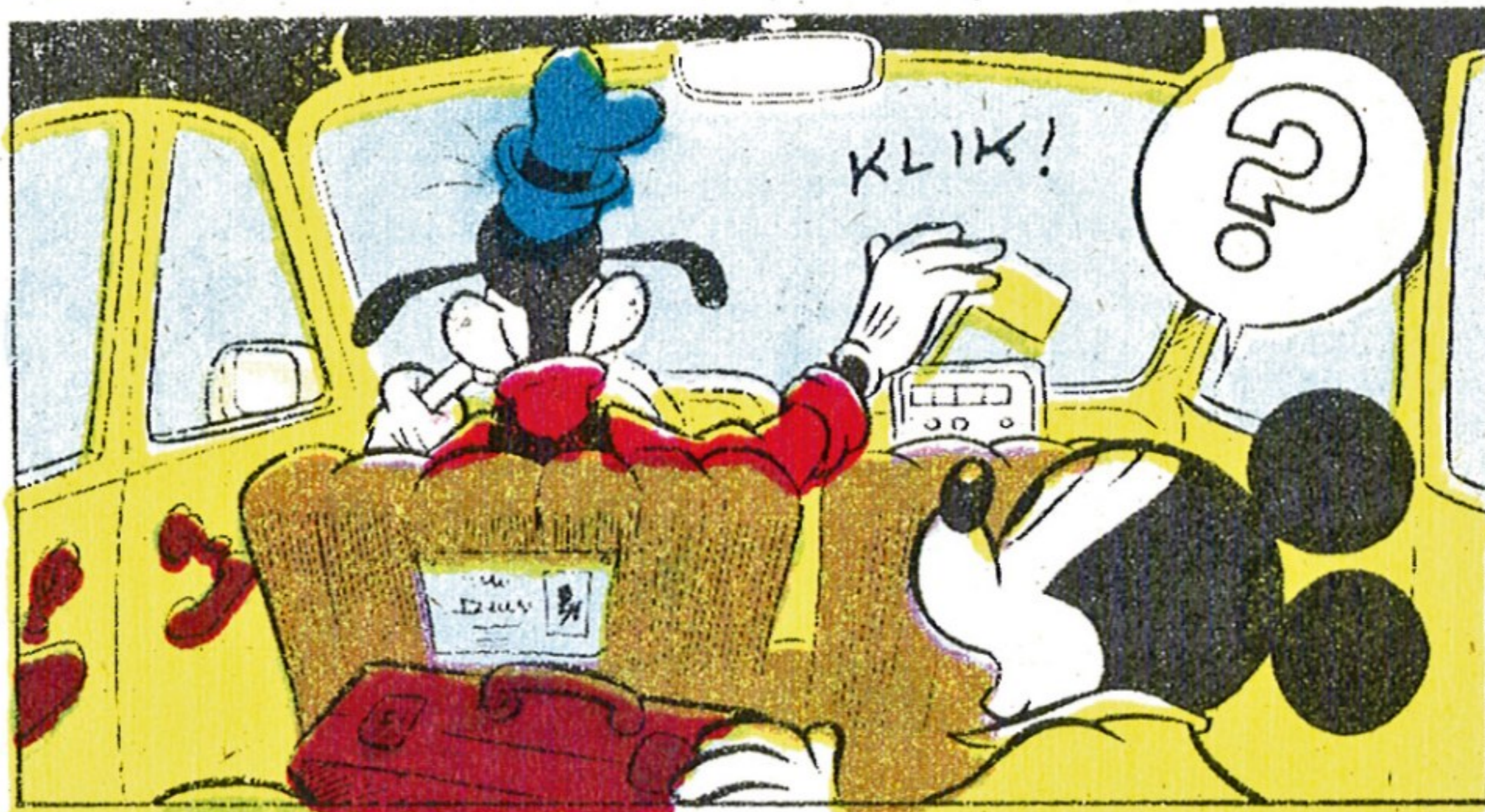
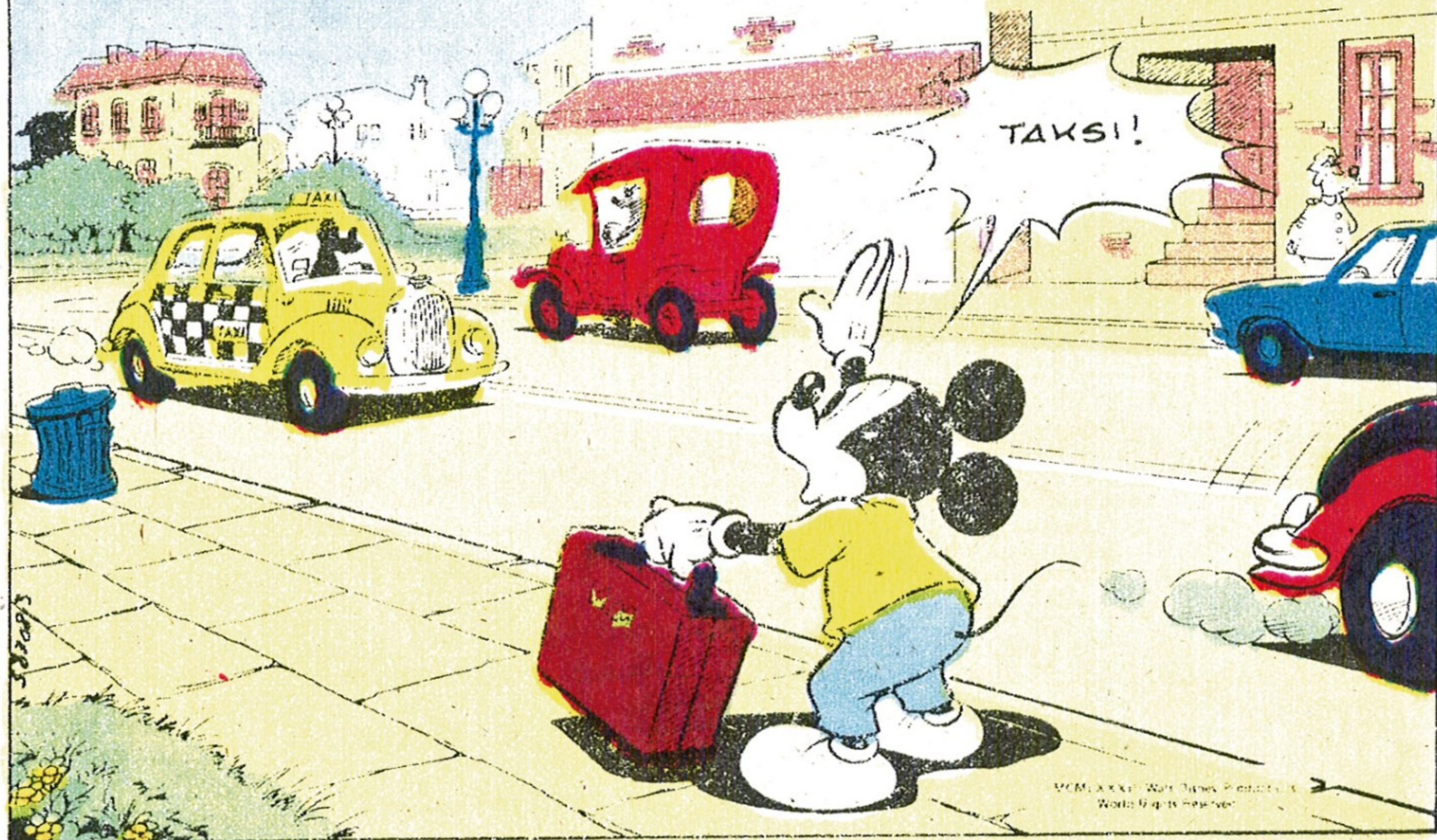
● Ljudsko uho može razlikovati četiri stotine vrsta zvukova.

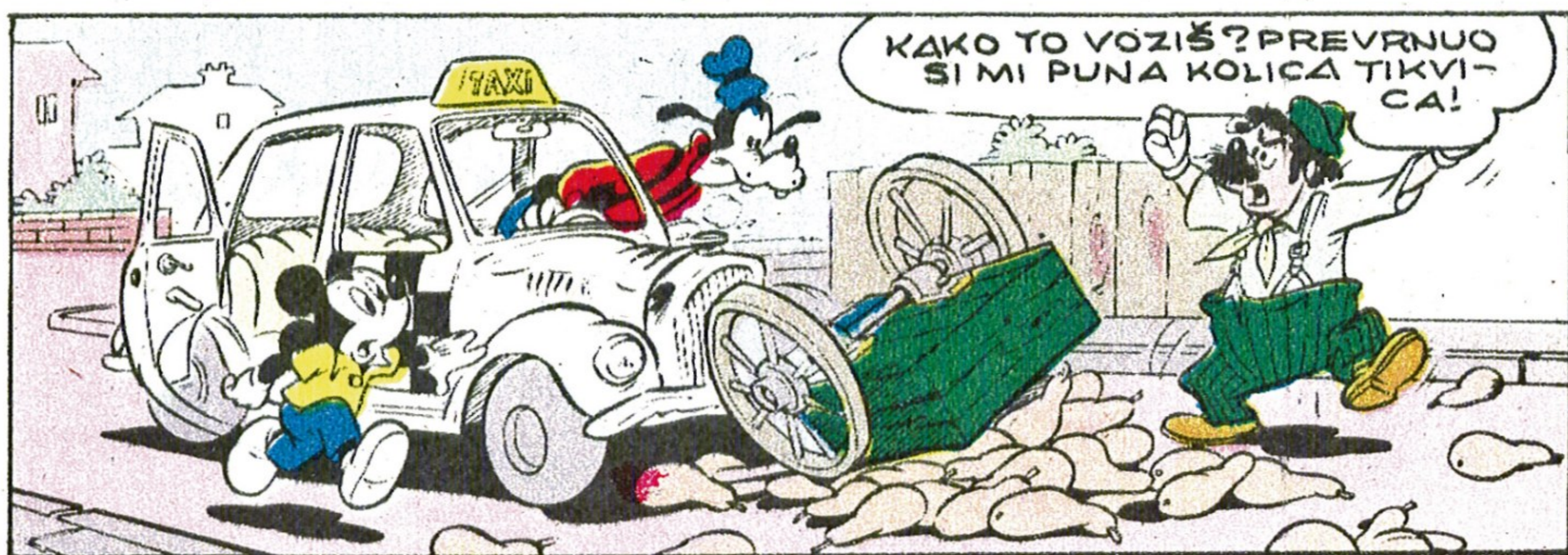
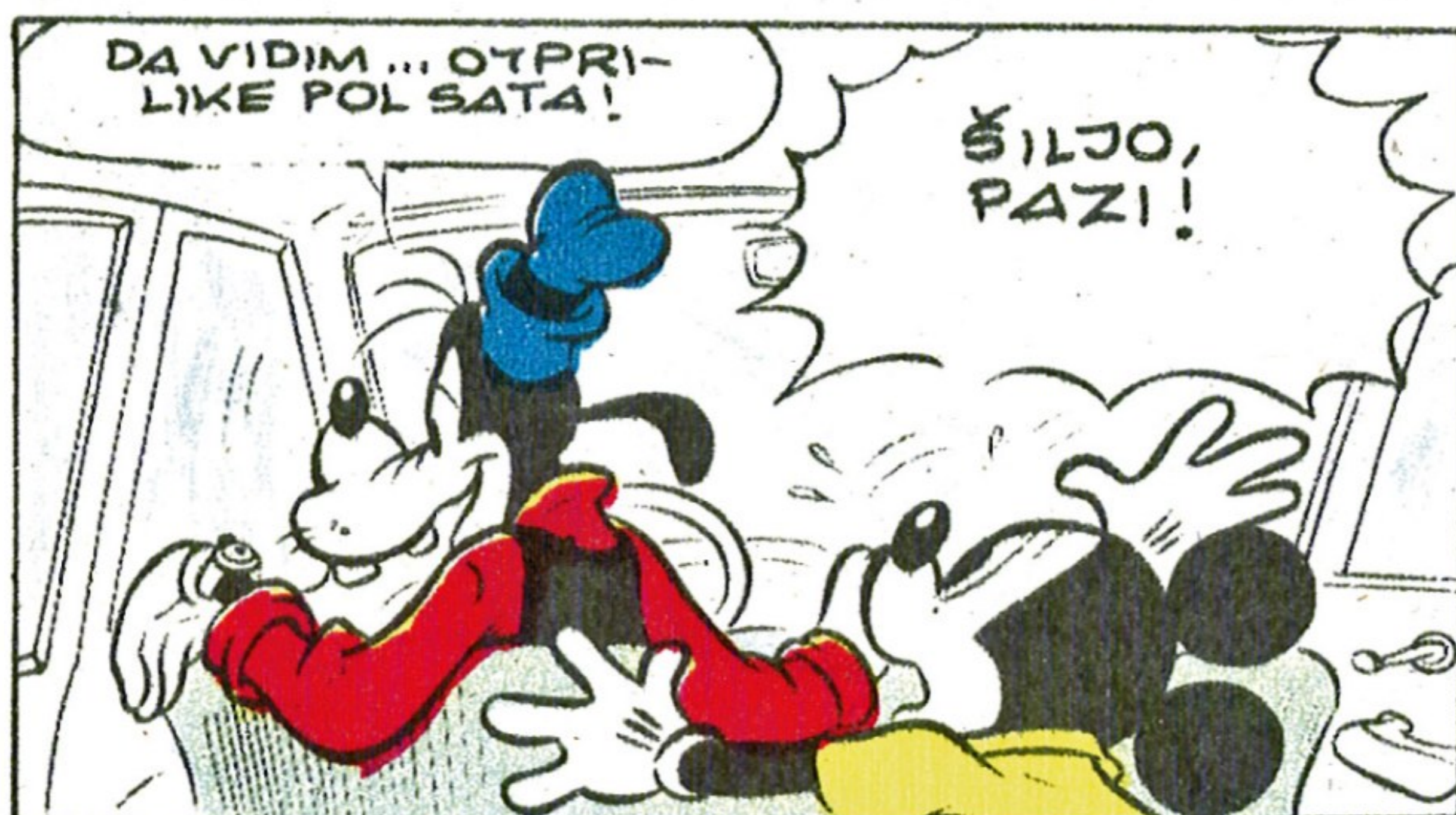
● U restoranu Denisa Leklerka iz Palm Beja u Floridi (USA) goste preko ljeta služe kelnerice u kupaćim kostimima kojima je na tijelu različitim bojama i slovima ispisan dnevni jelovnik i cjenovnik.

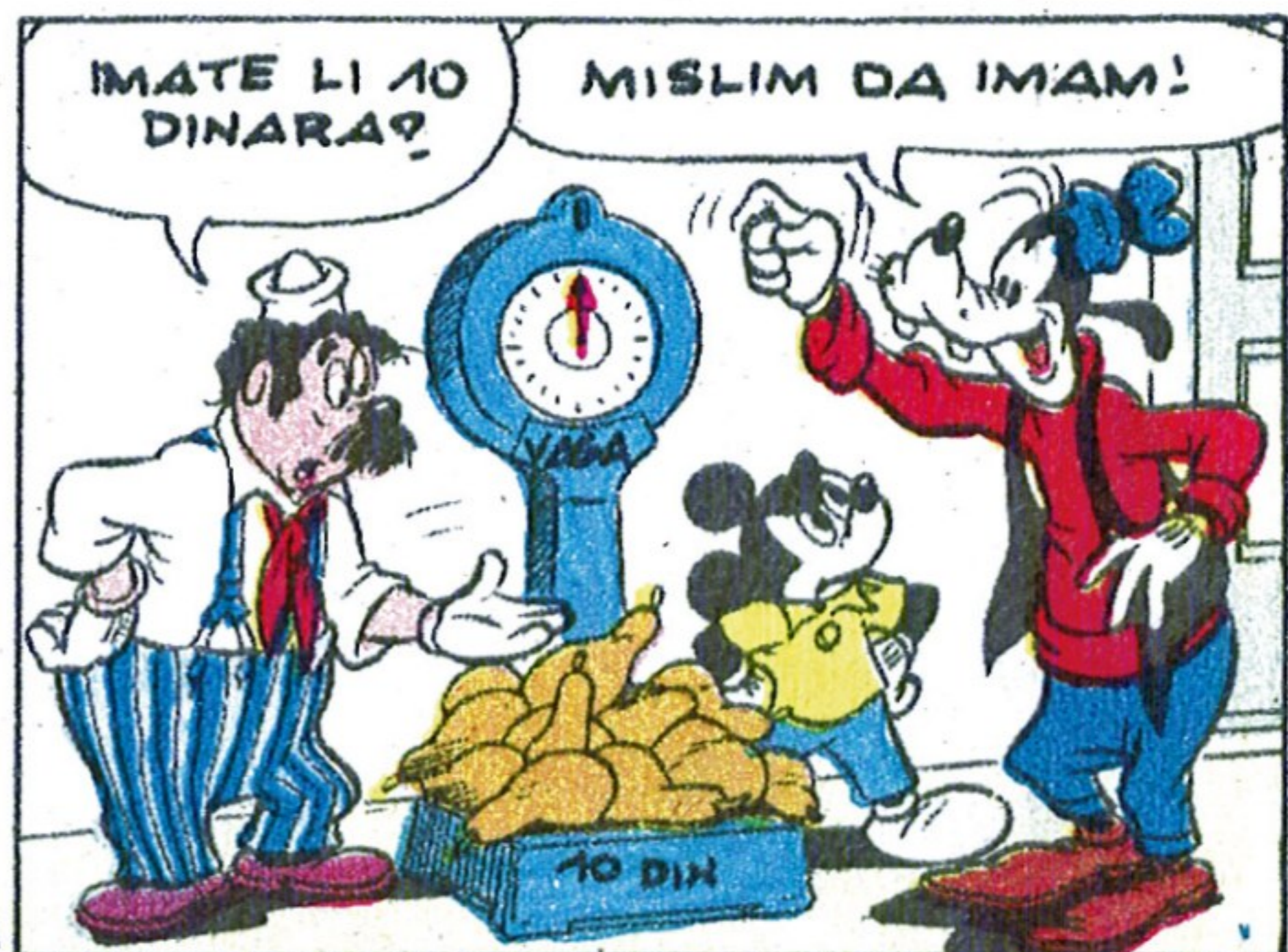
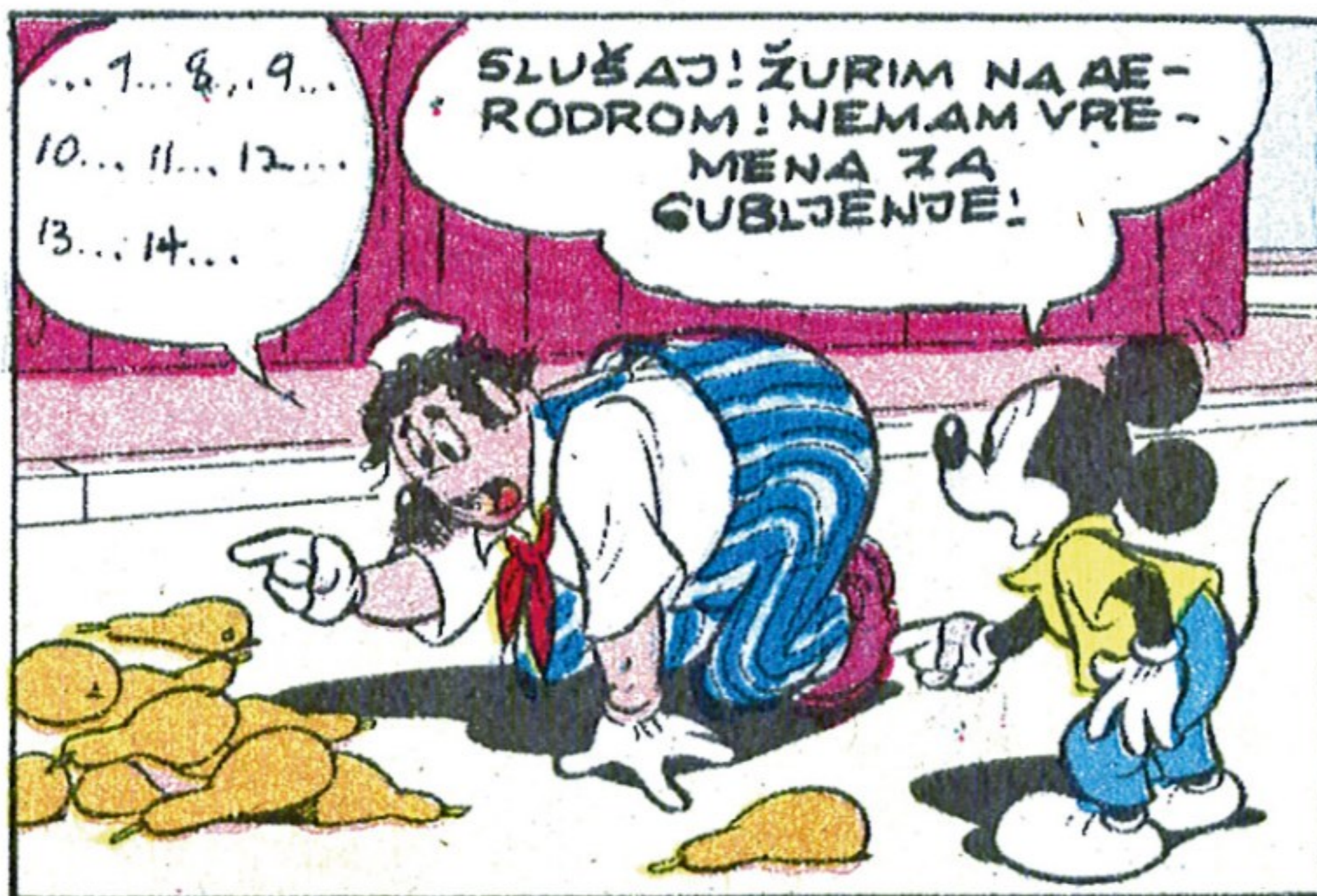
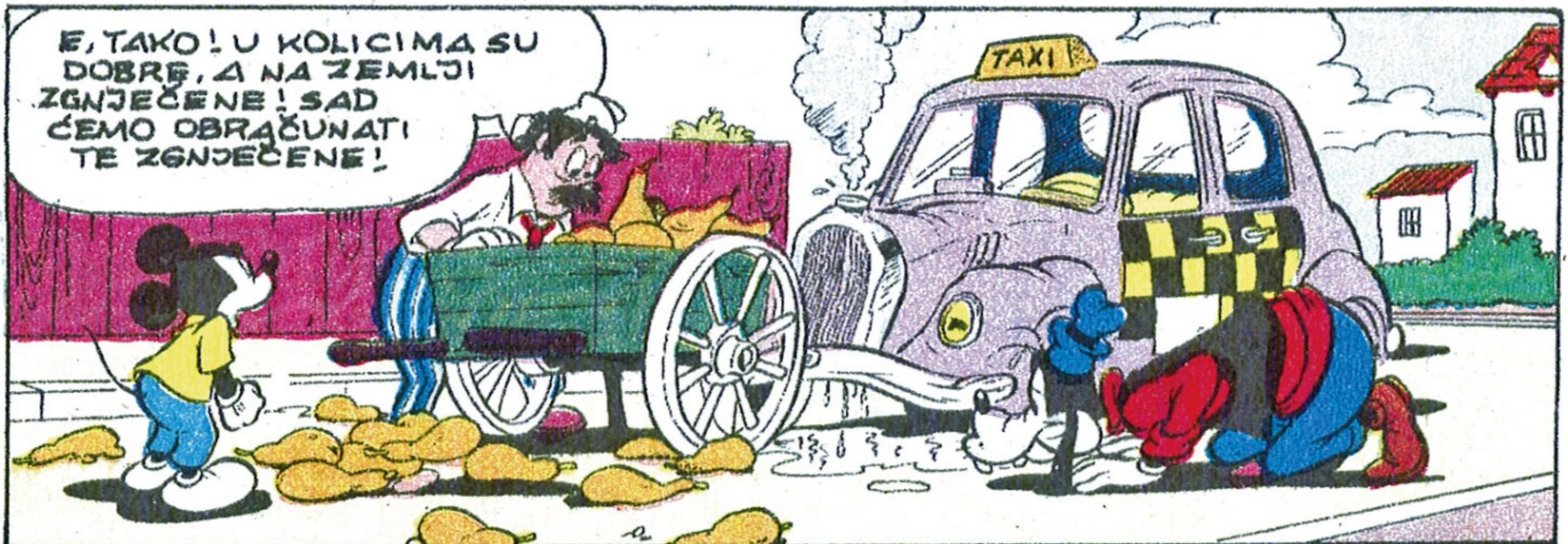
● Američki stručnjaci sa Tehnološkog instituta iz Massachusettsa (Massachusettsa) konstruirali su elektronski aparat koji može čitati naglas. Knjiga se postavlja pred specijalnu kameru, a glas se čuje iz specijalnog reproduktora, koji „čita“ tekst. Doduše, ovaj robot čitač ima svoje nedostatke od kojih je najveći taj što je „glas“ monoton, bez ikakva snižavanja ili povišavanja tona.

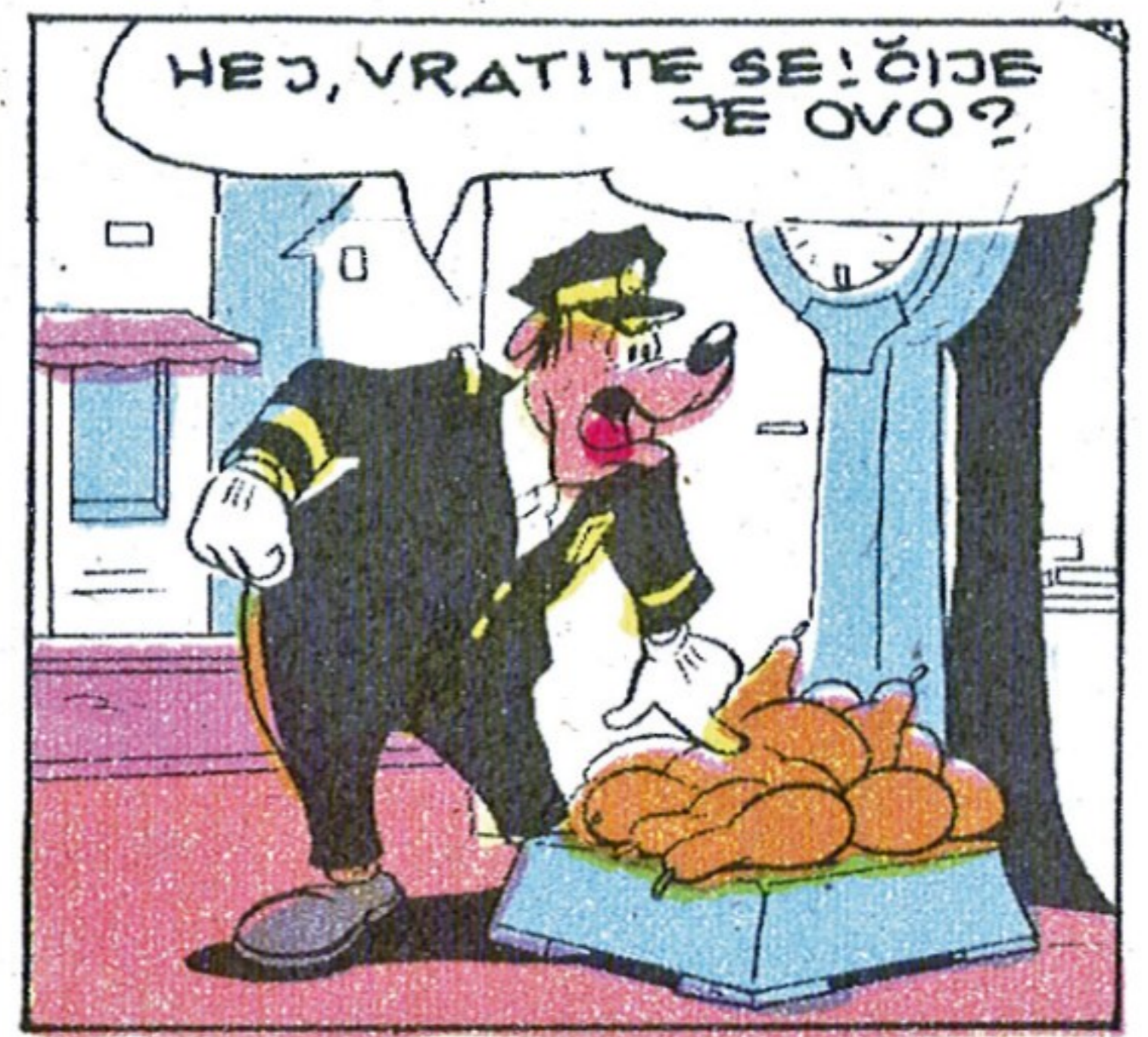
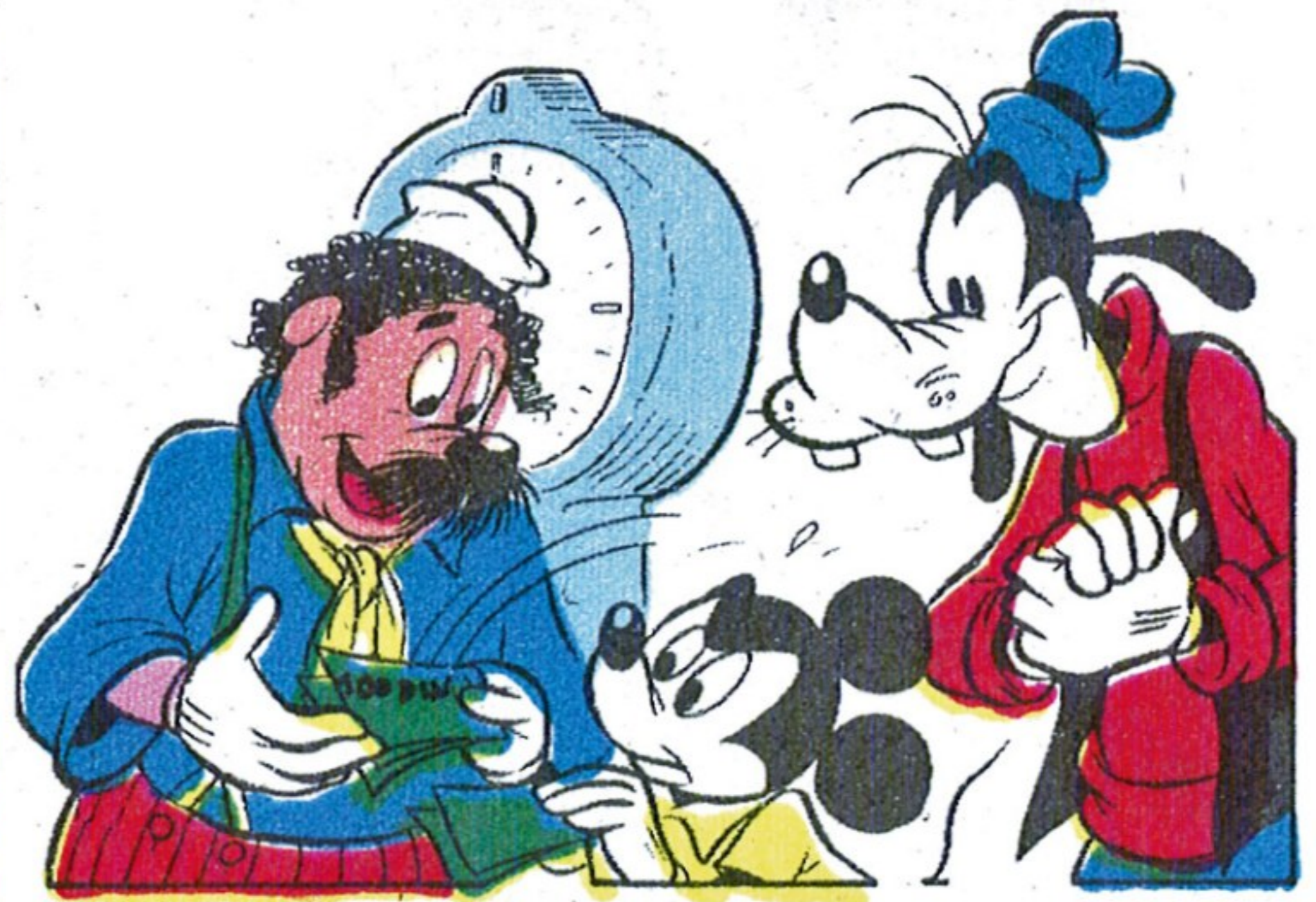


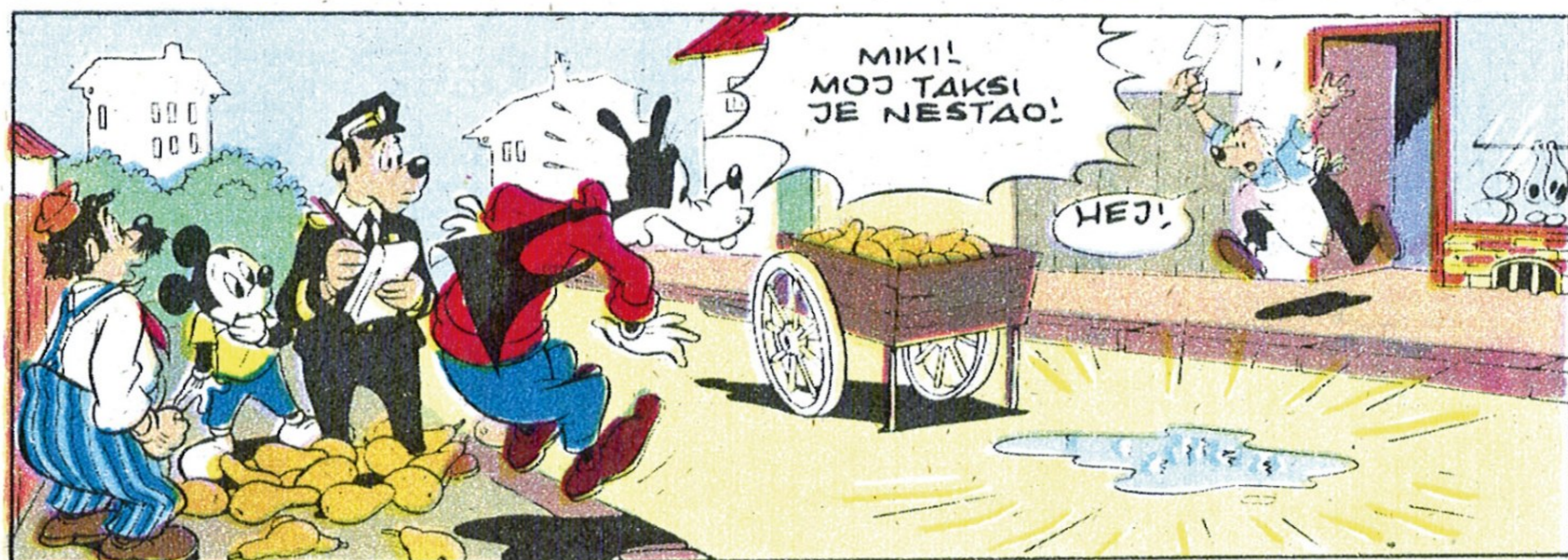
MIKI'S SVE ZBOG TIKVICA

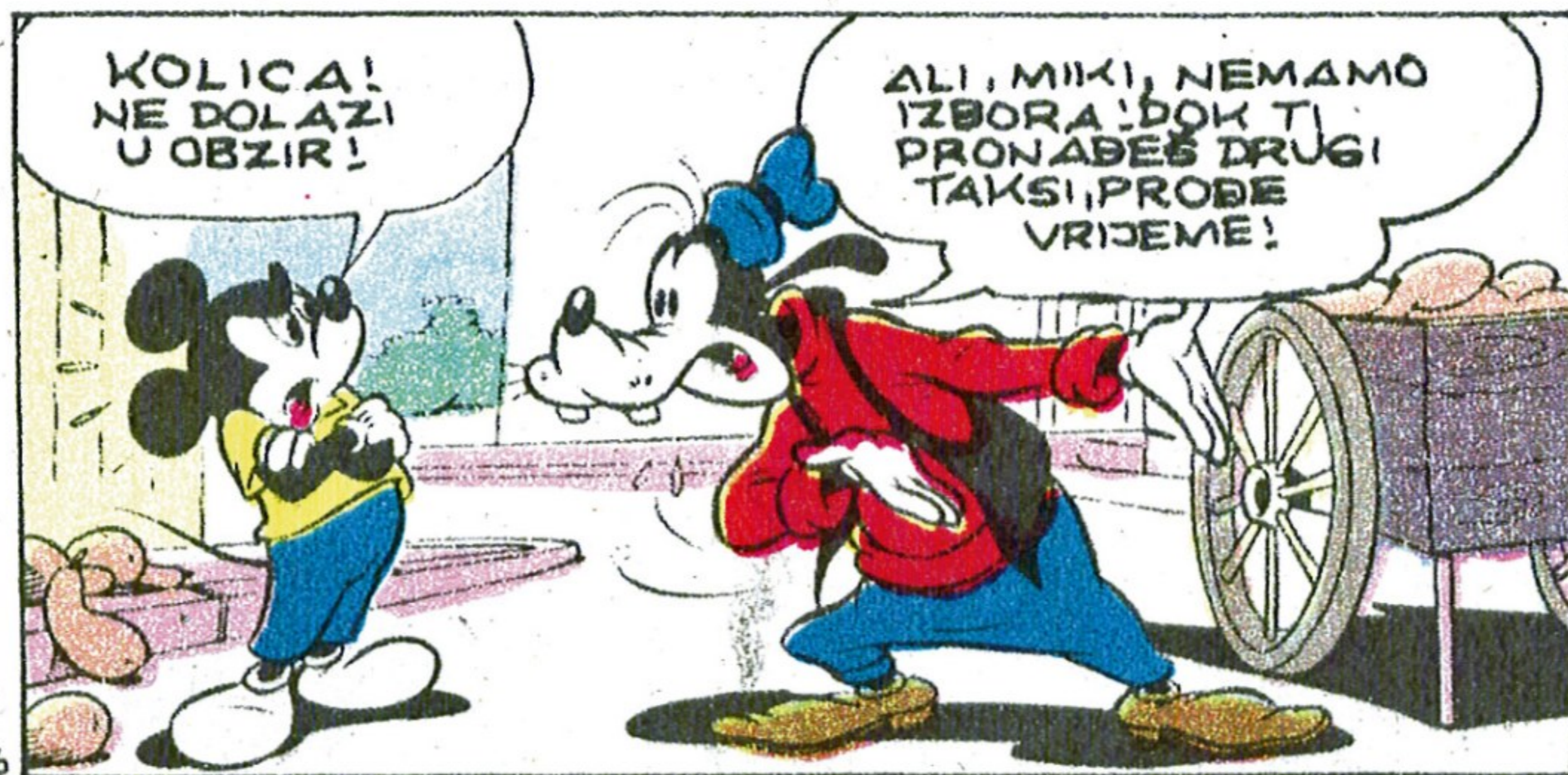
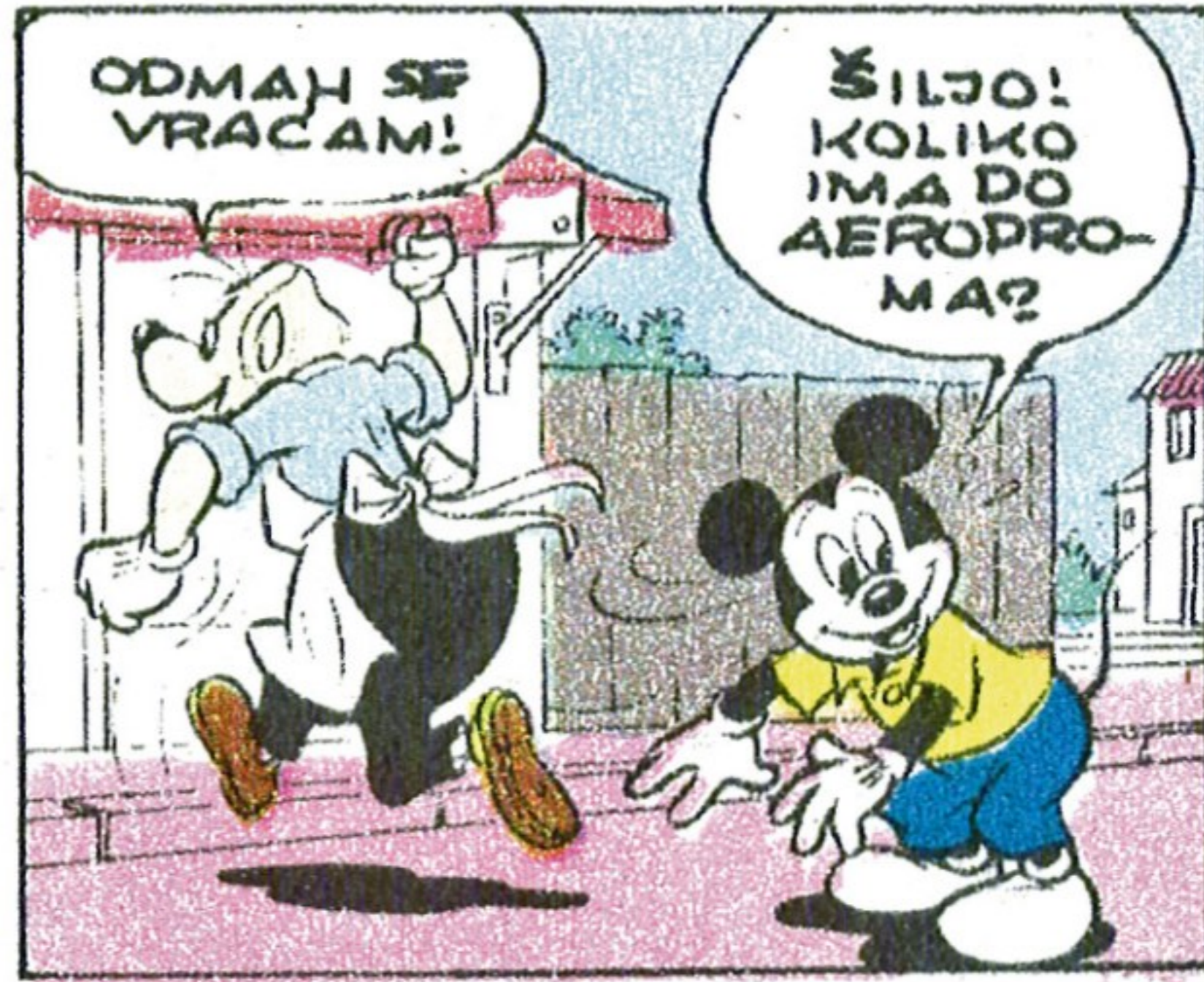


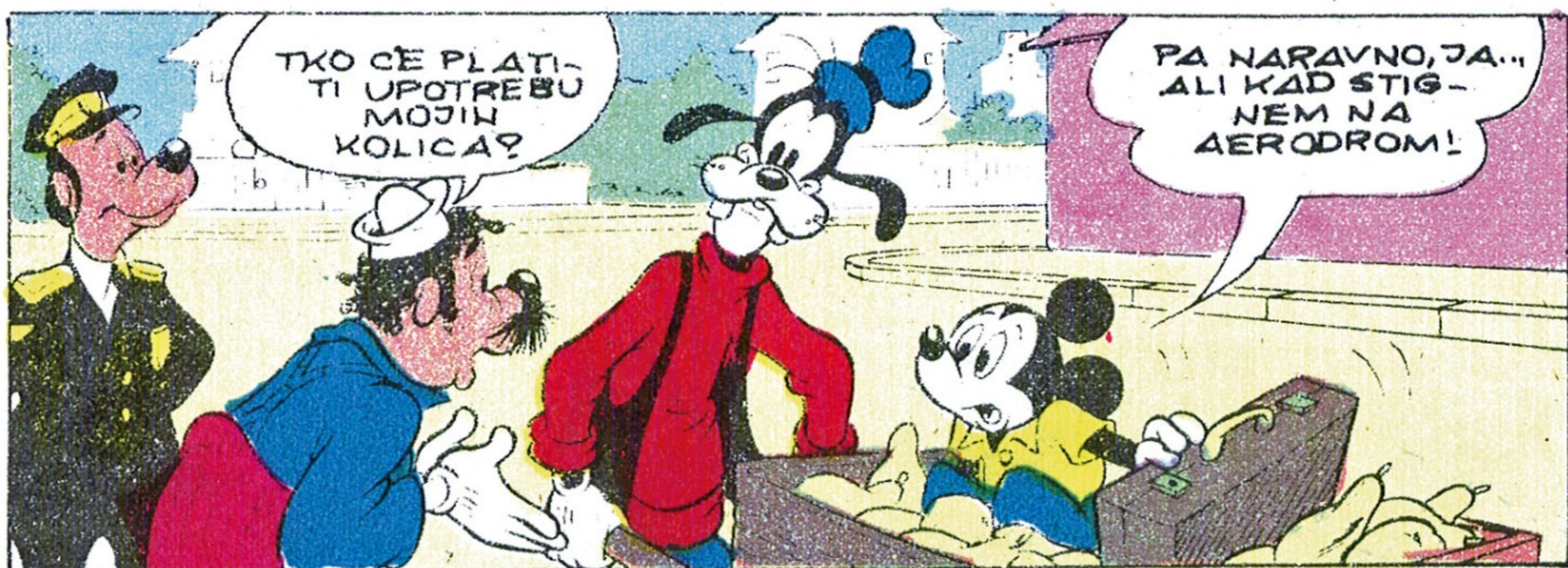
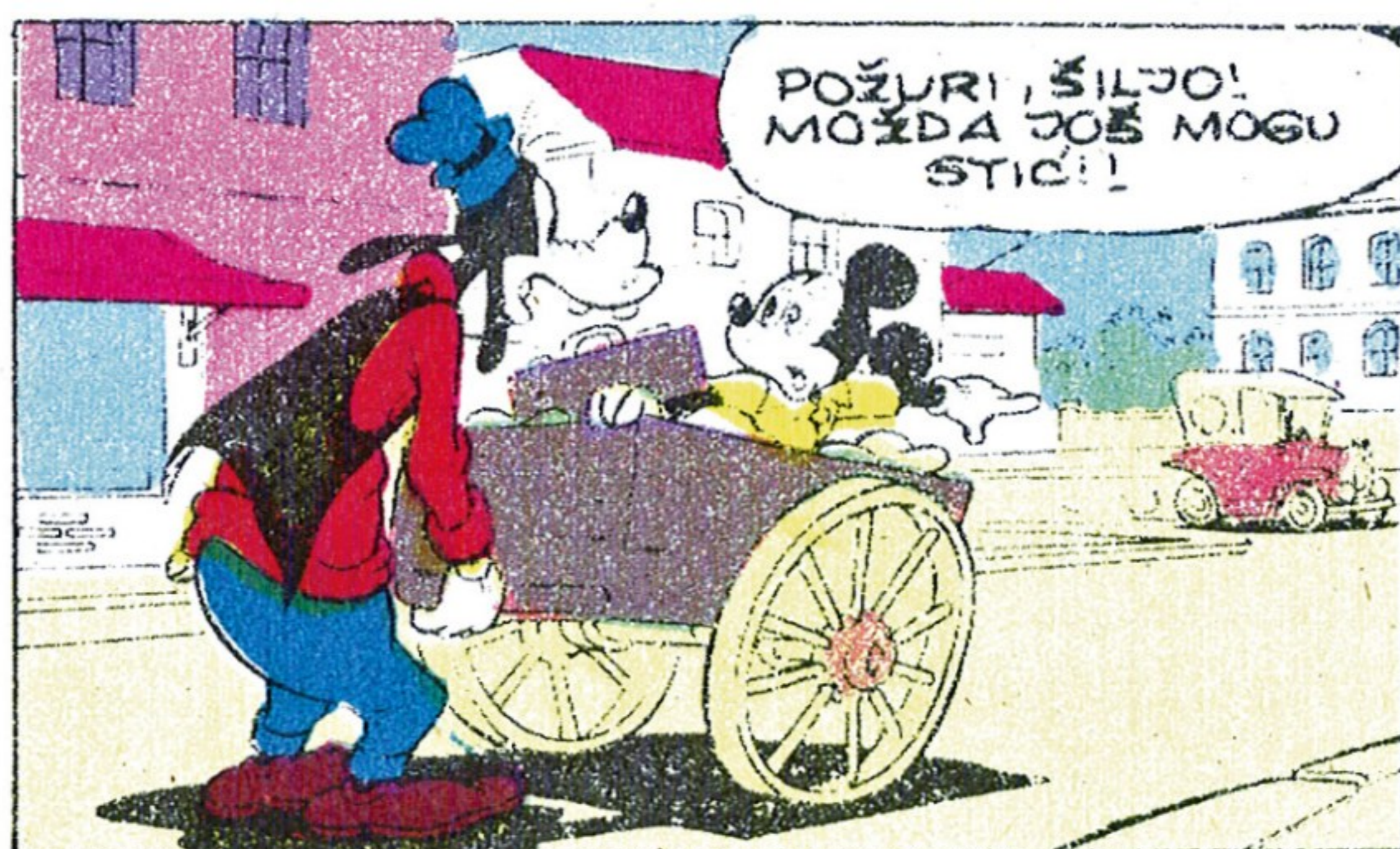
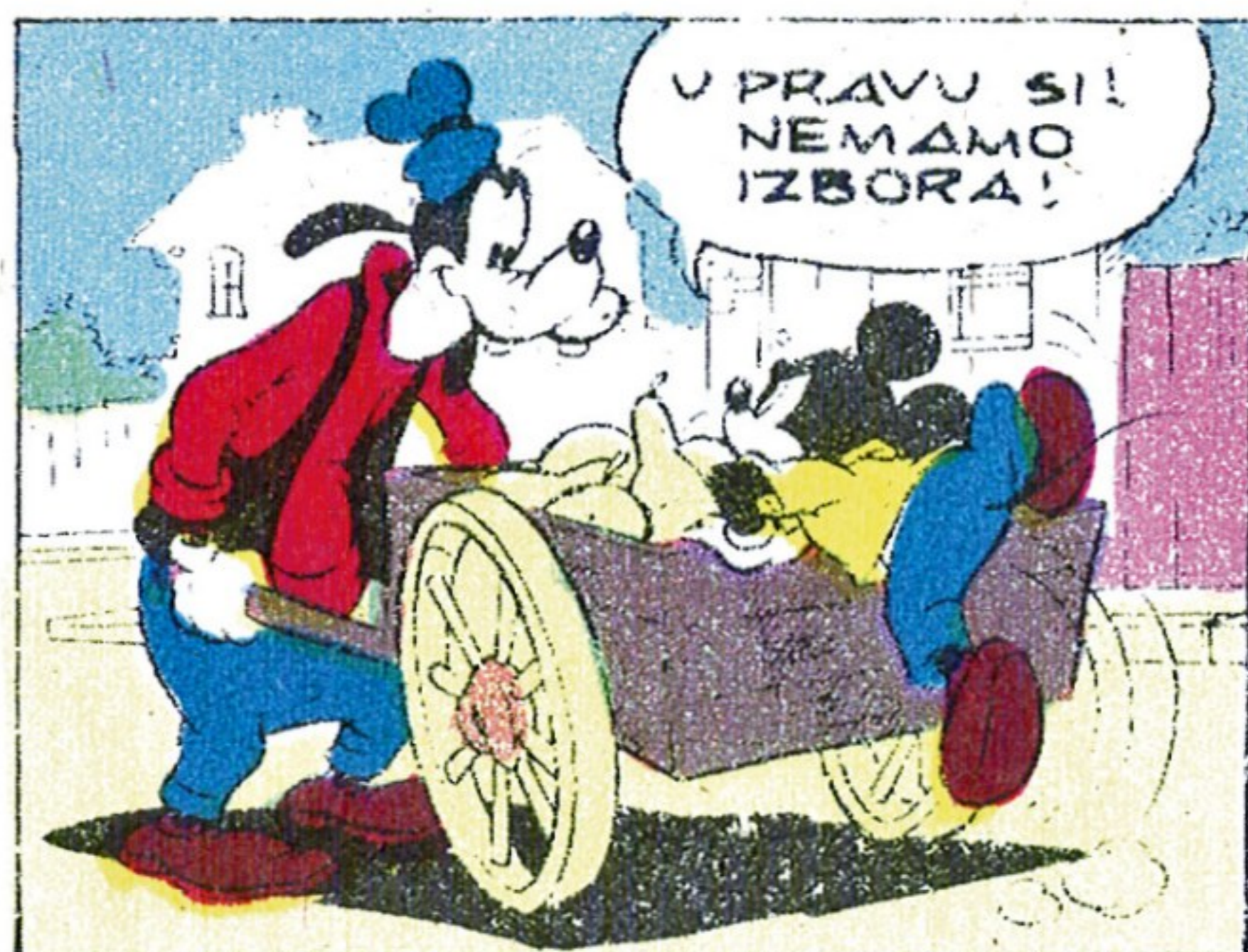














PRVO TI PLATI,
PA SE ONDA
VOZI!

DOBRO,
KAD SI
NAVALIO!



ZA SVE OVO SI TI
KRIV, ŠILJO!
HAJDE SADA,
POŽURI NA
AERODROM!



ČEKAJ MALO!

ŠTO JE
SADA?



A ŠTO ĆEMO
S TIKVICA-
MA?

POJMA NEMAM!
NISAM IH JA
TAMO BACIO!



ŠTO
JE
OVO?

TIKVICE, TAKO
REČE ONAJ
POLICAJAC!

AKO IH NE POKUPIŠ,
POZVAT ĆU PATROL-
NA KOLA!

TIKVICE?
SVAŠTA!

TO JE DOBRA
IDEJA! MOGLI
BI ME ODVESTI
DO AERO-
DROMA!

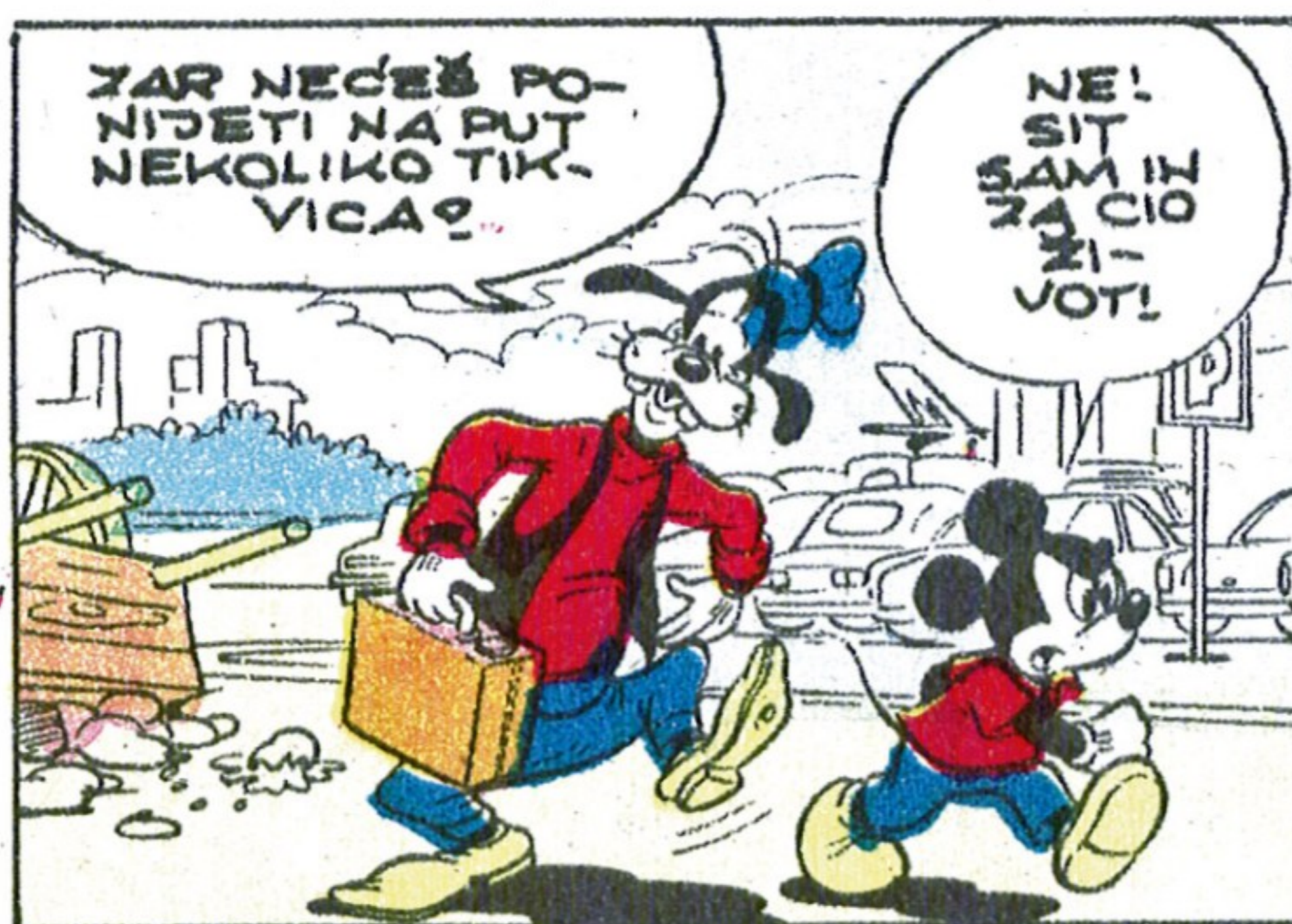
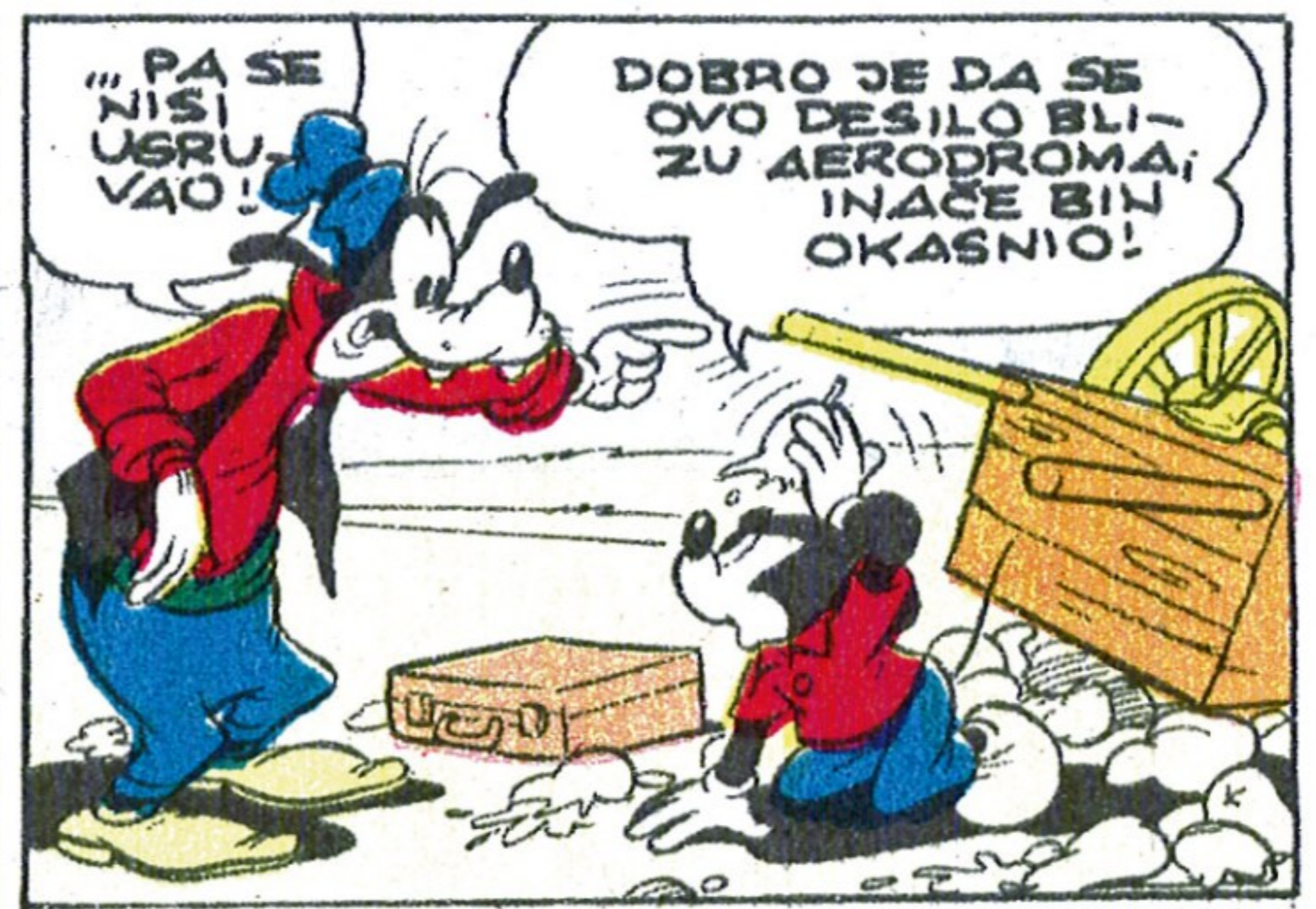
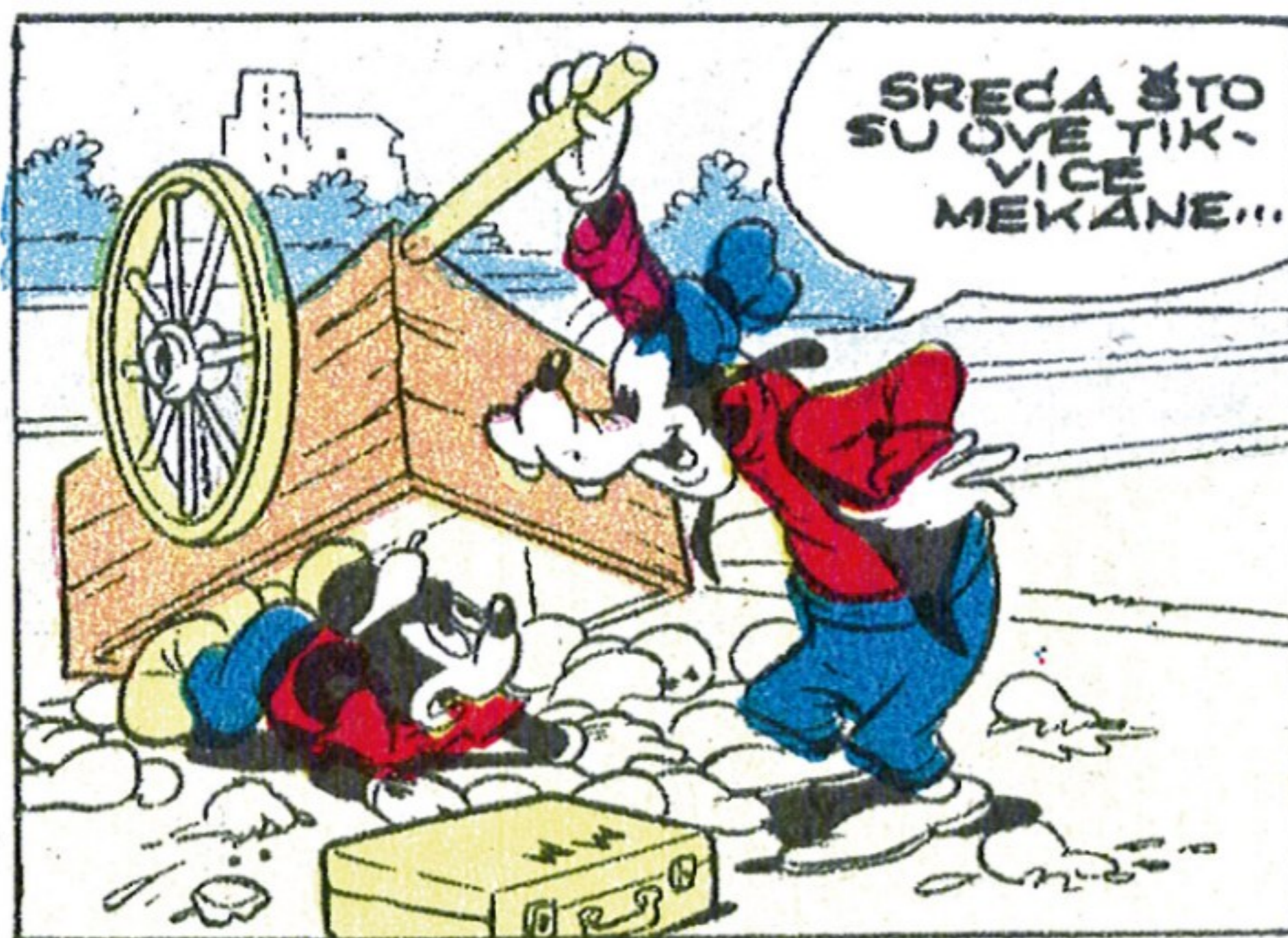
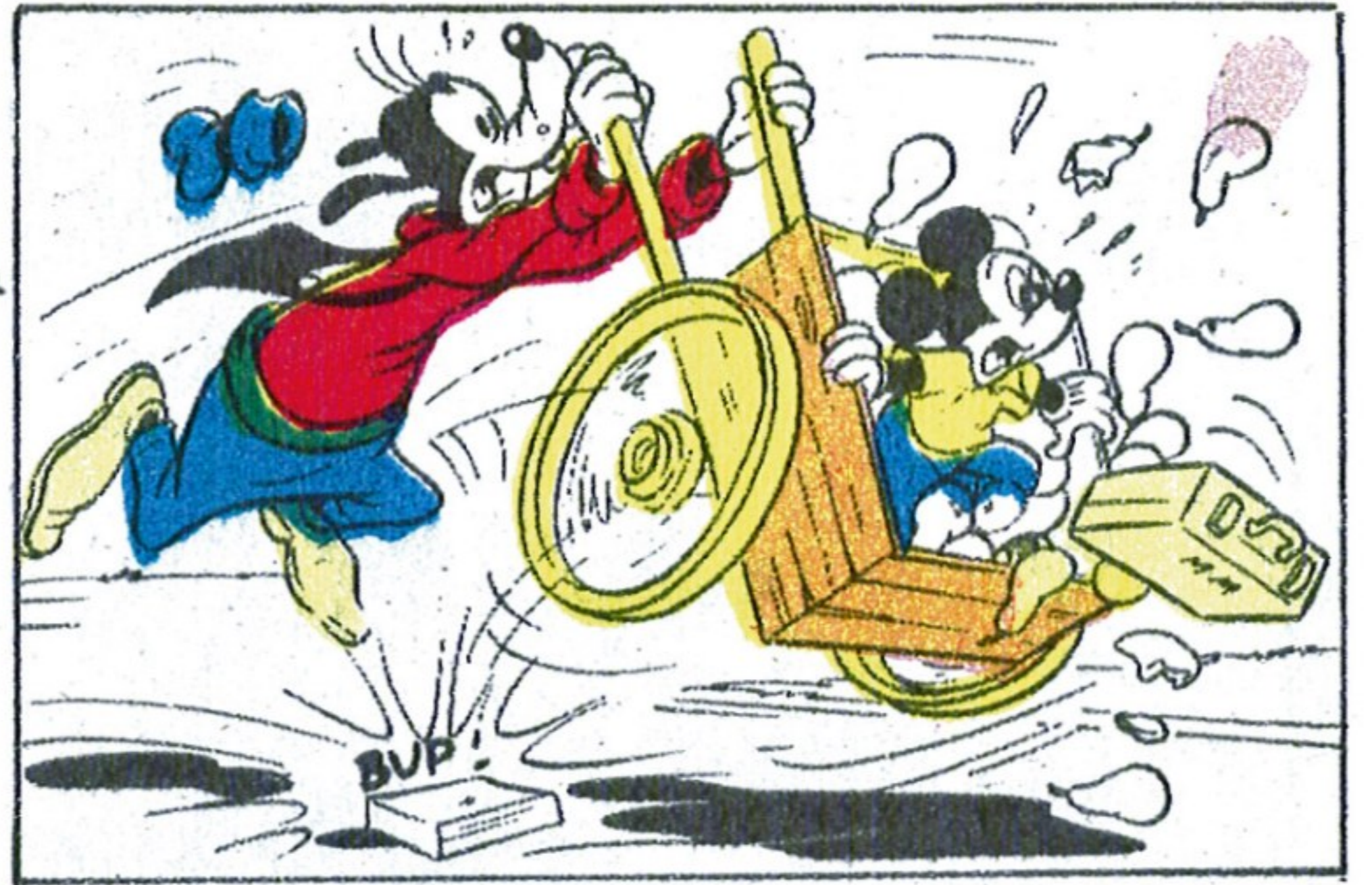
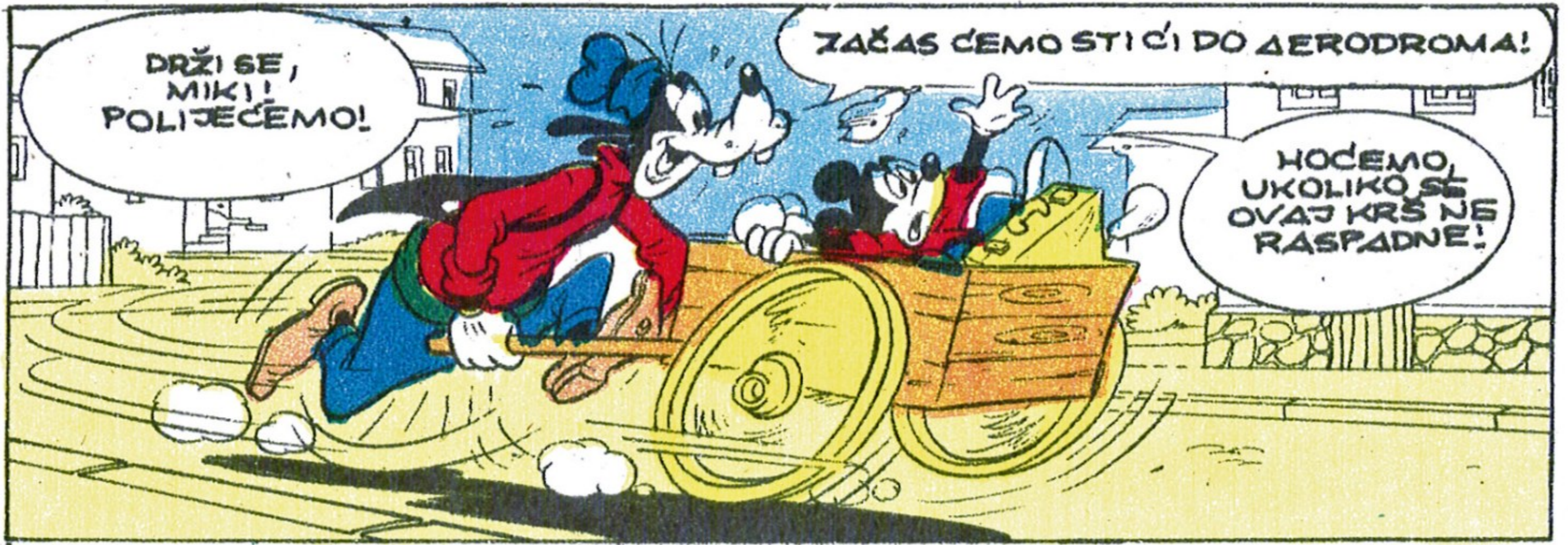


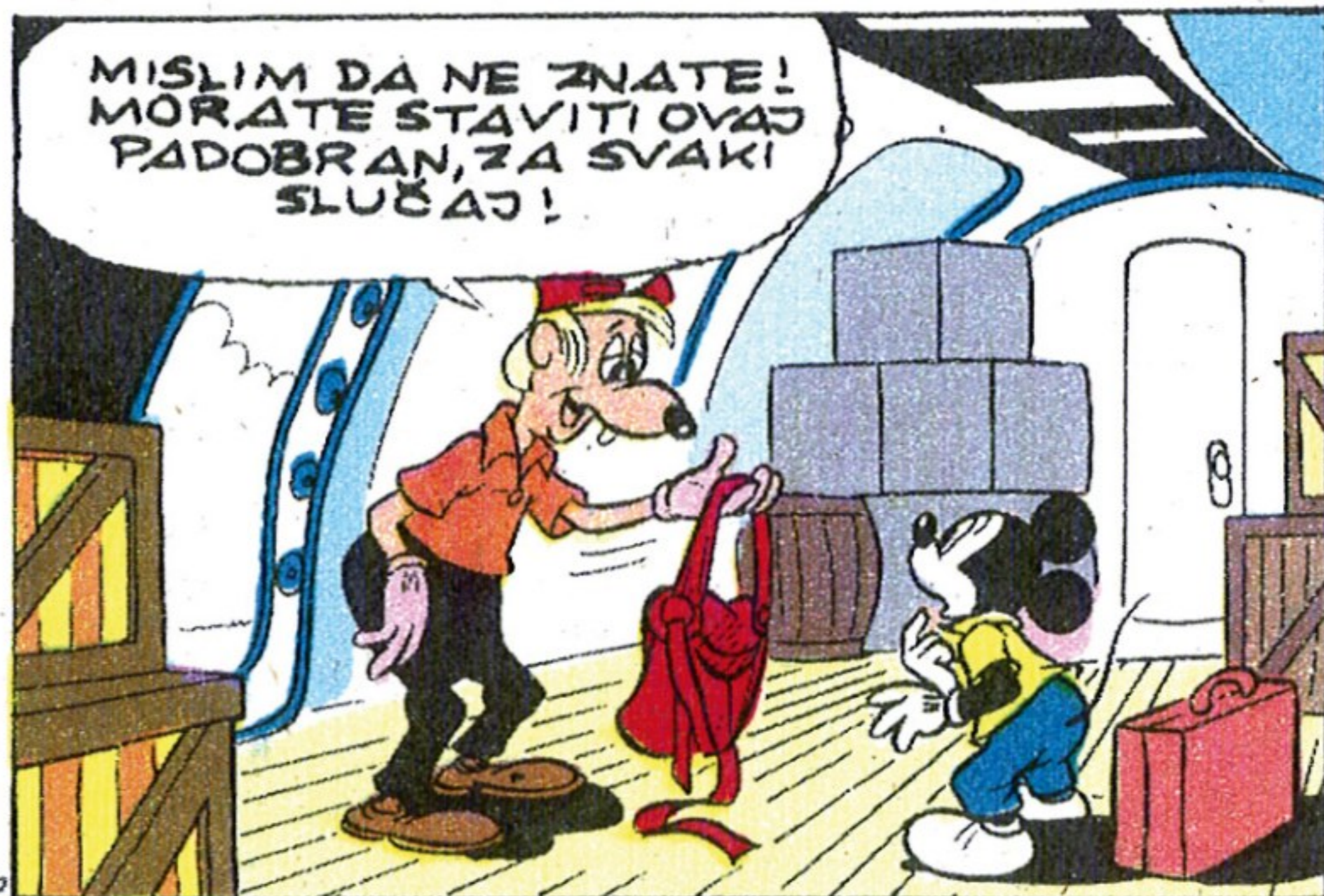
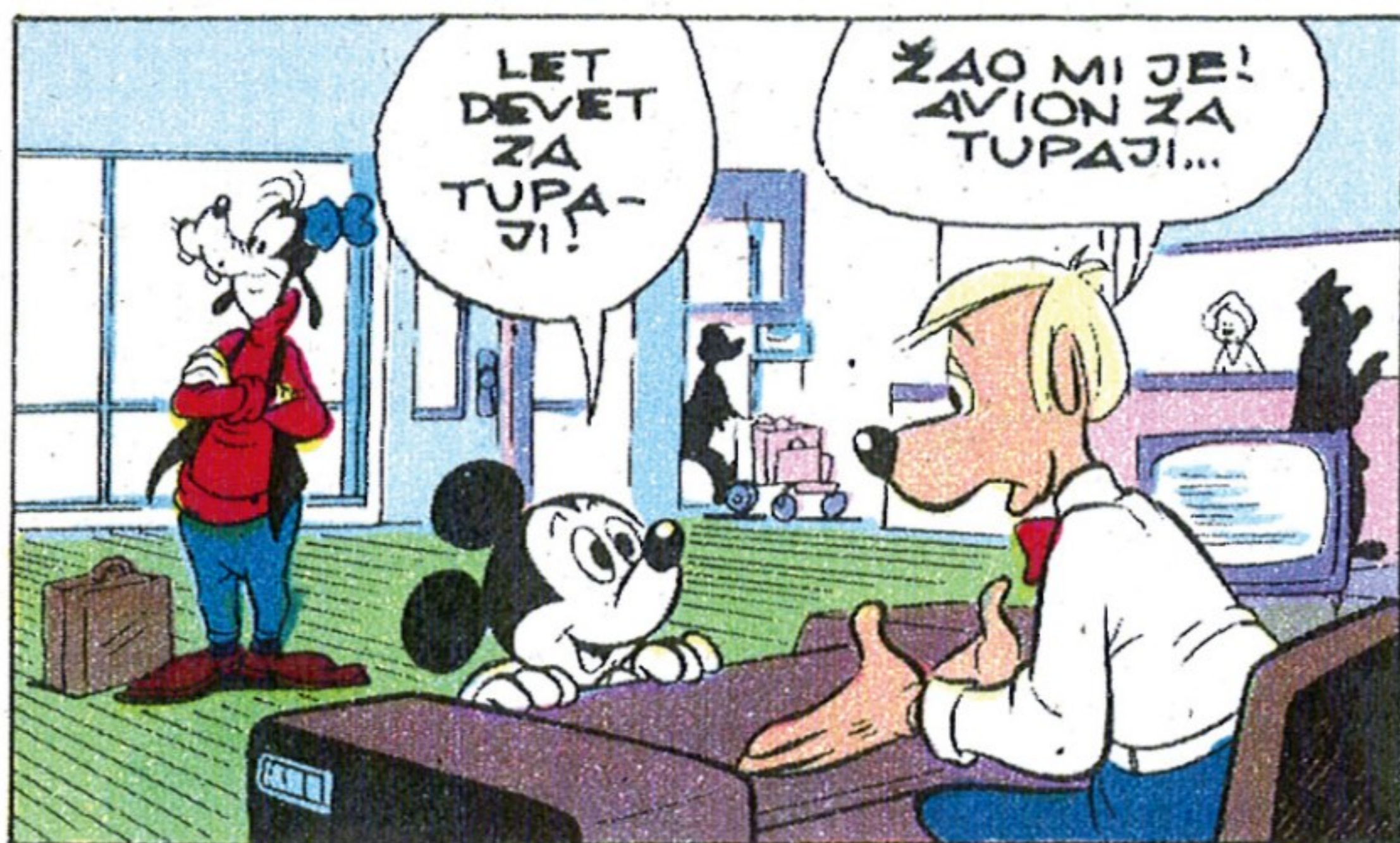
SAMO MALO SE POMAKNITE
DA OVO STRPAM U
KOLICAL!

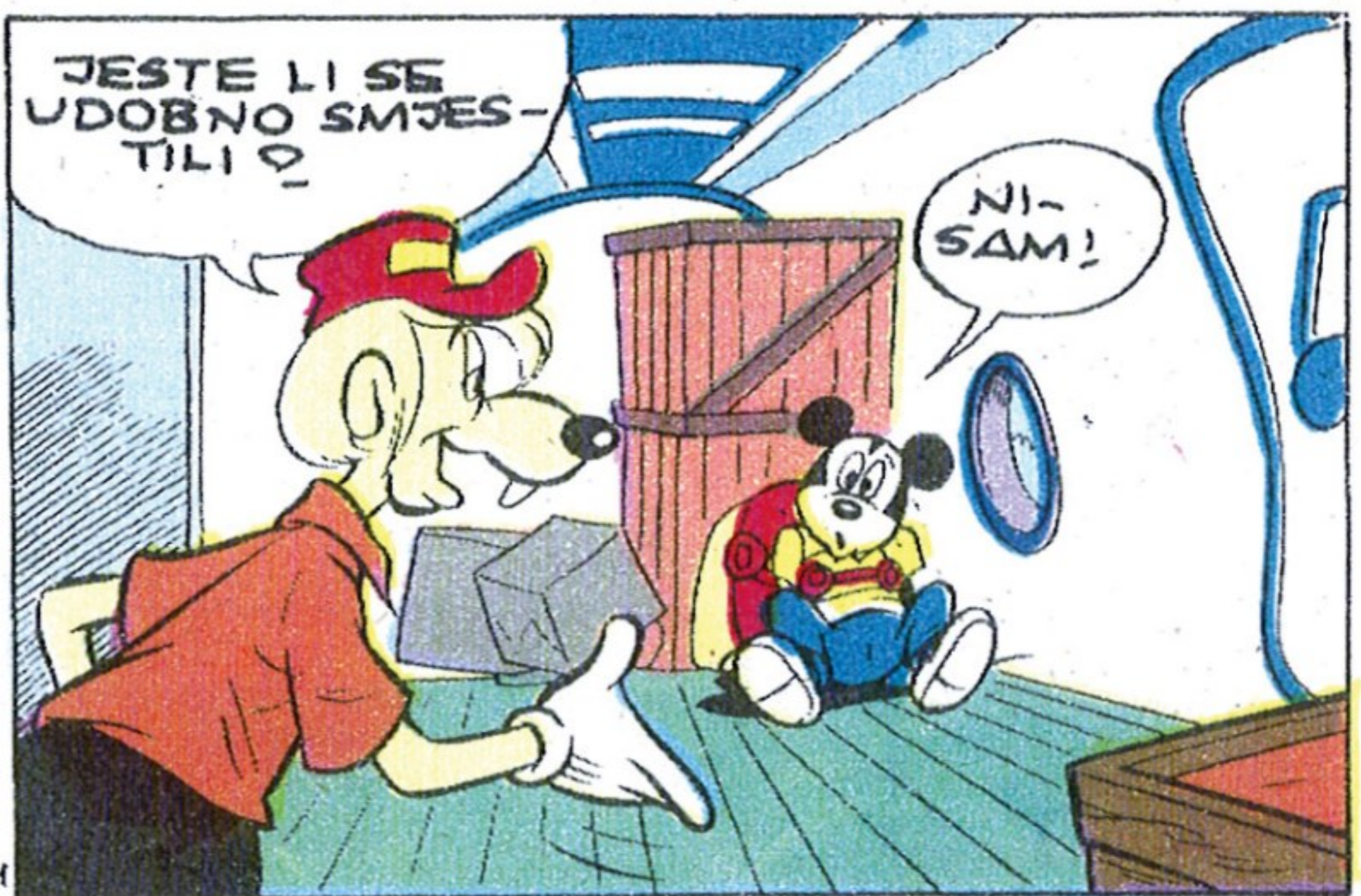
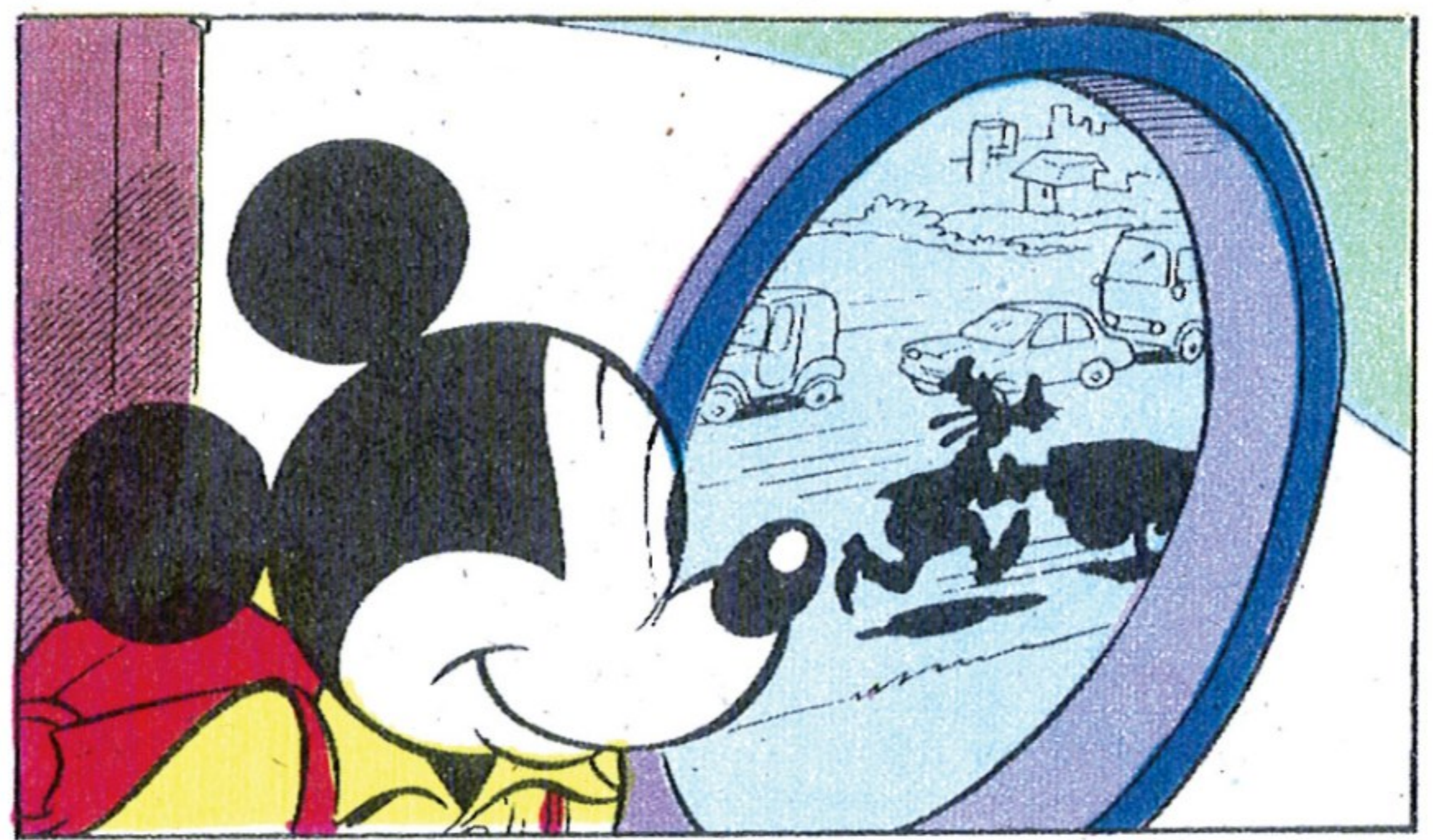
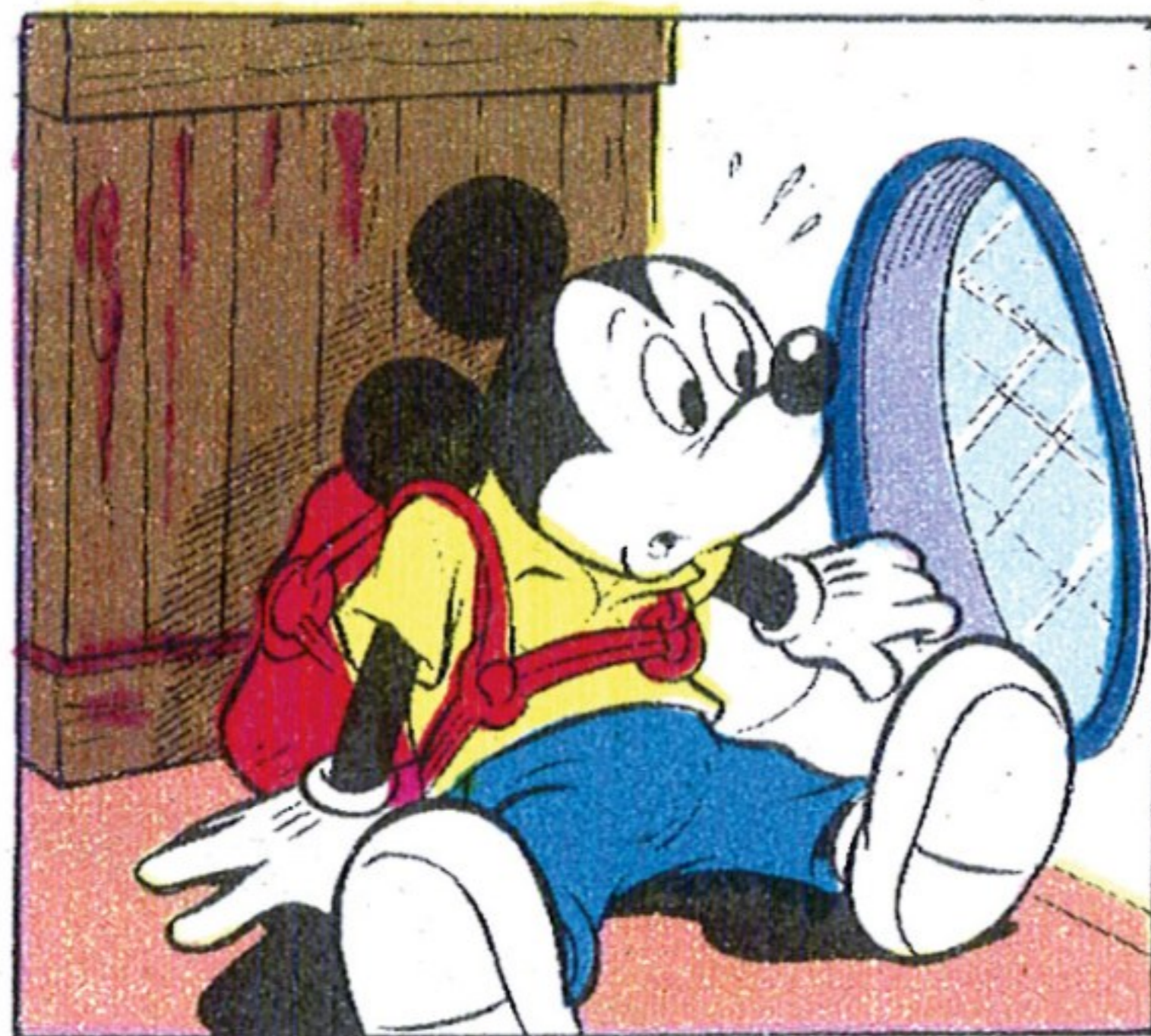
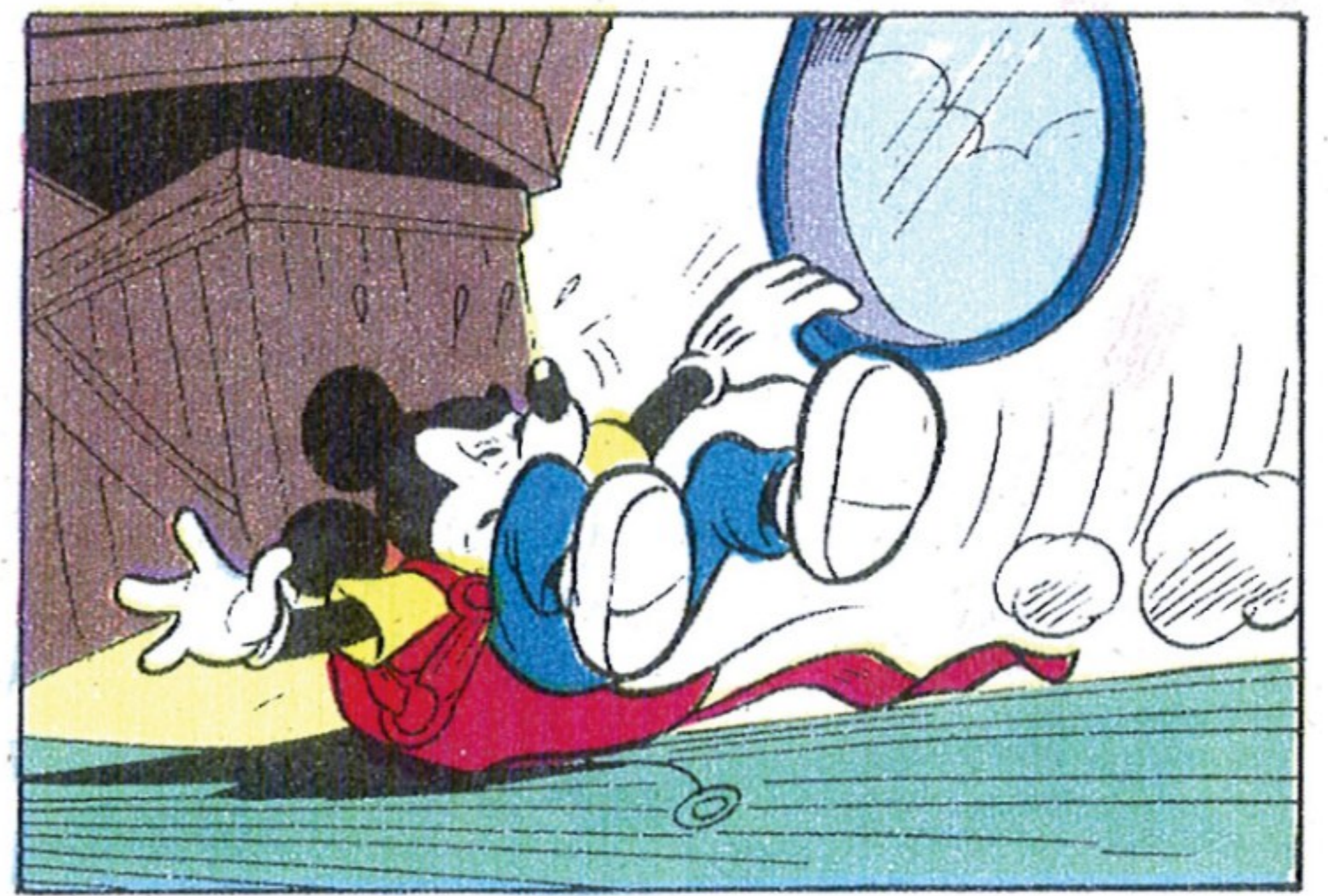
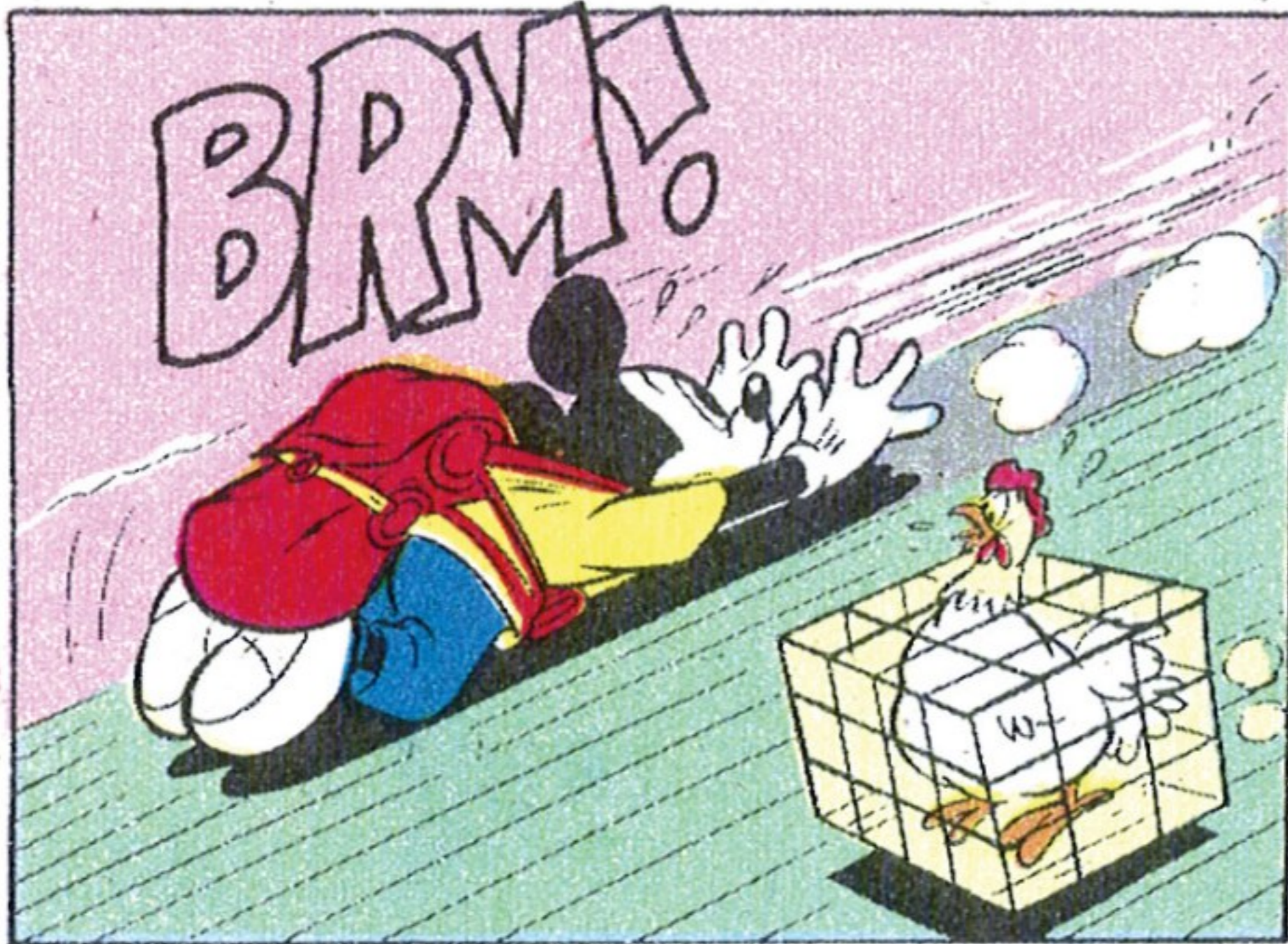


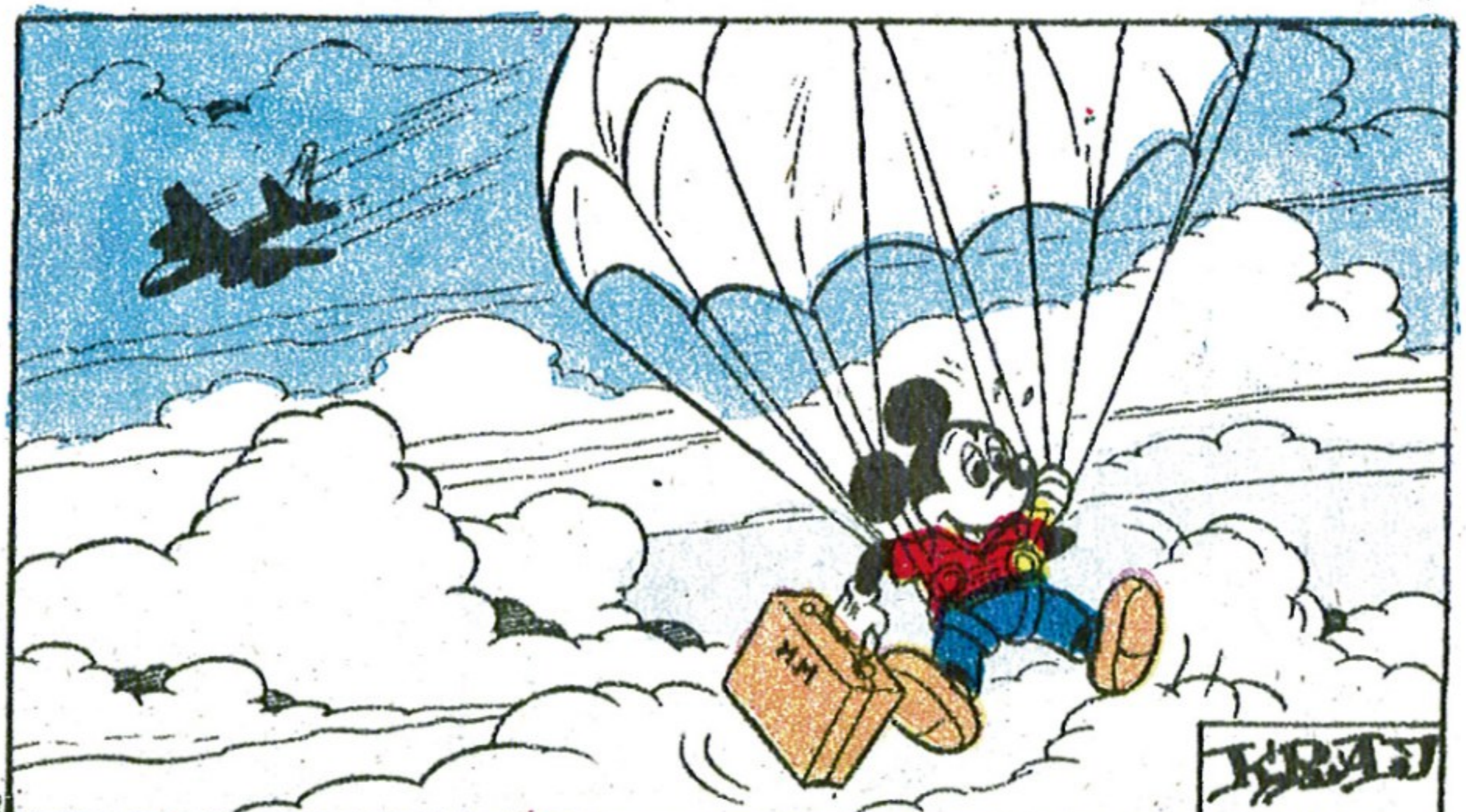
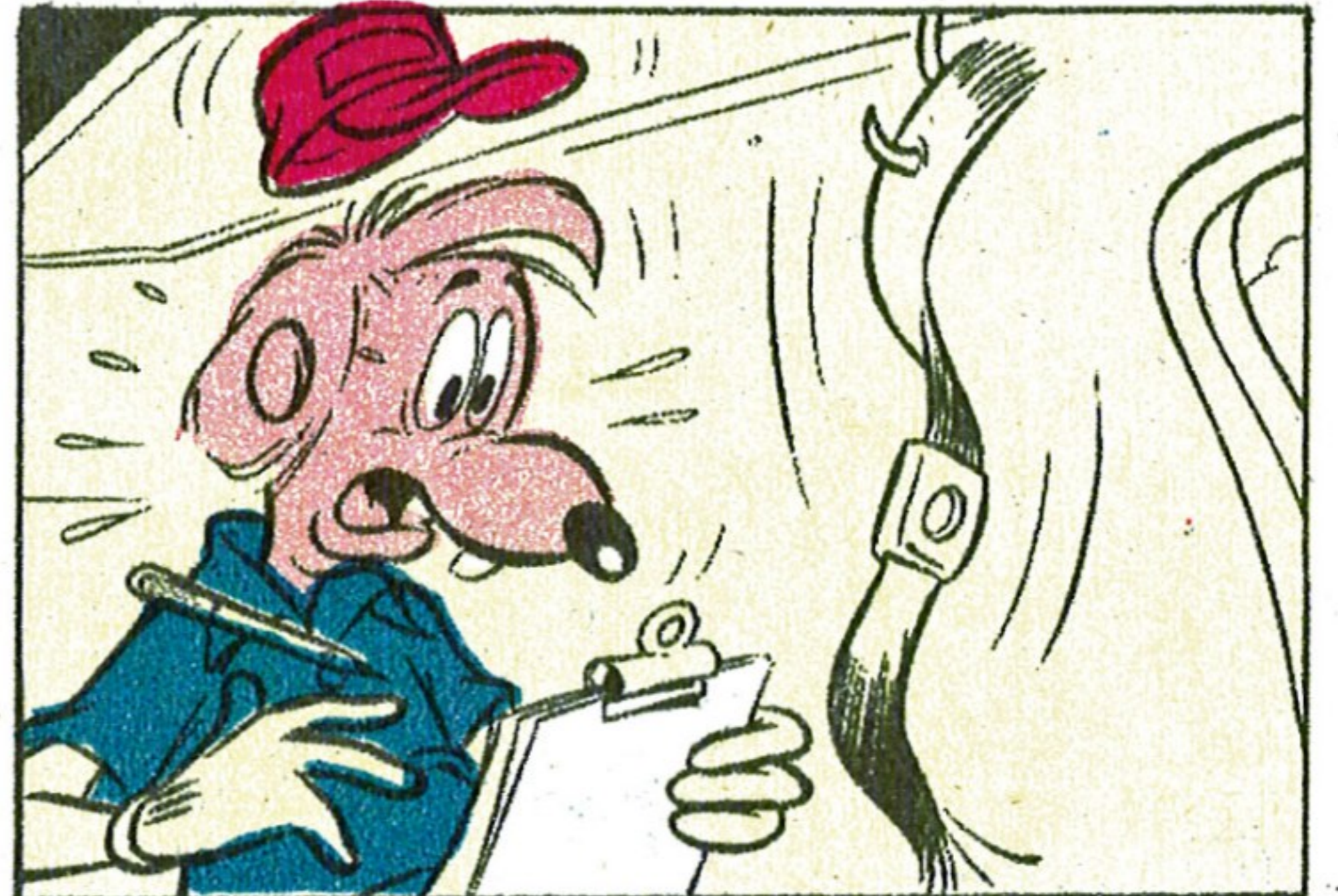
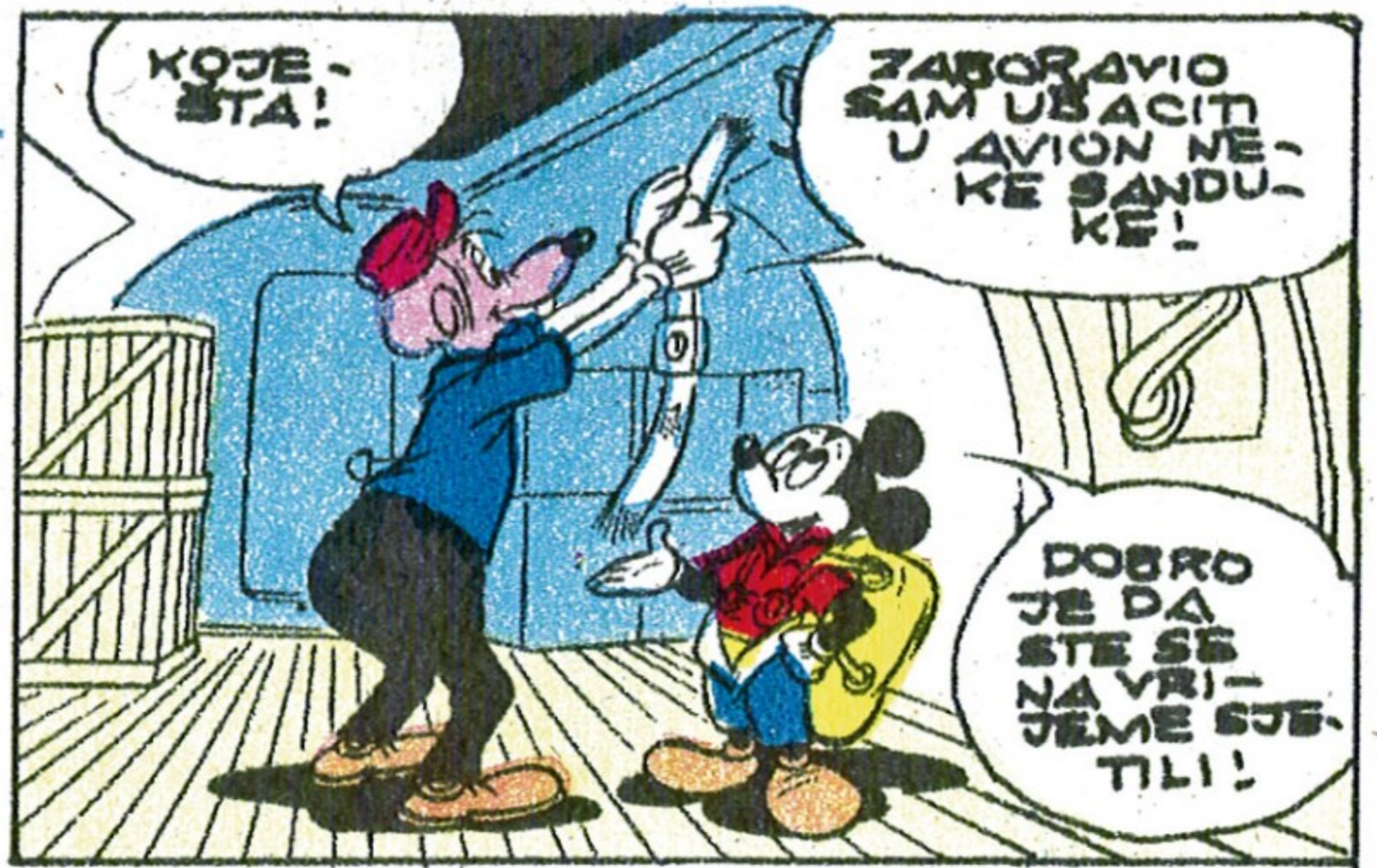
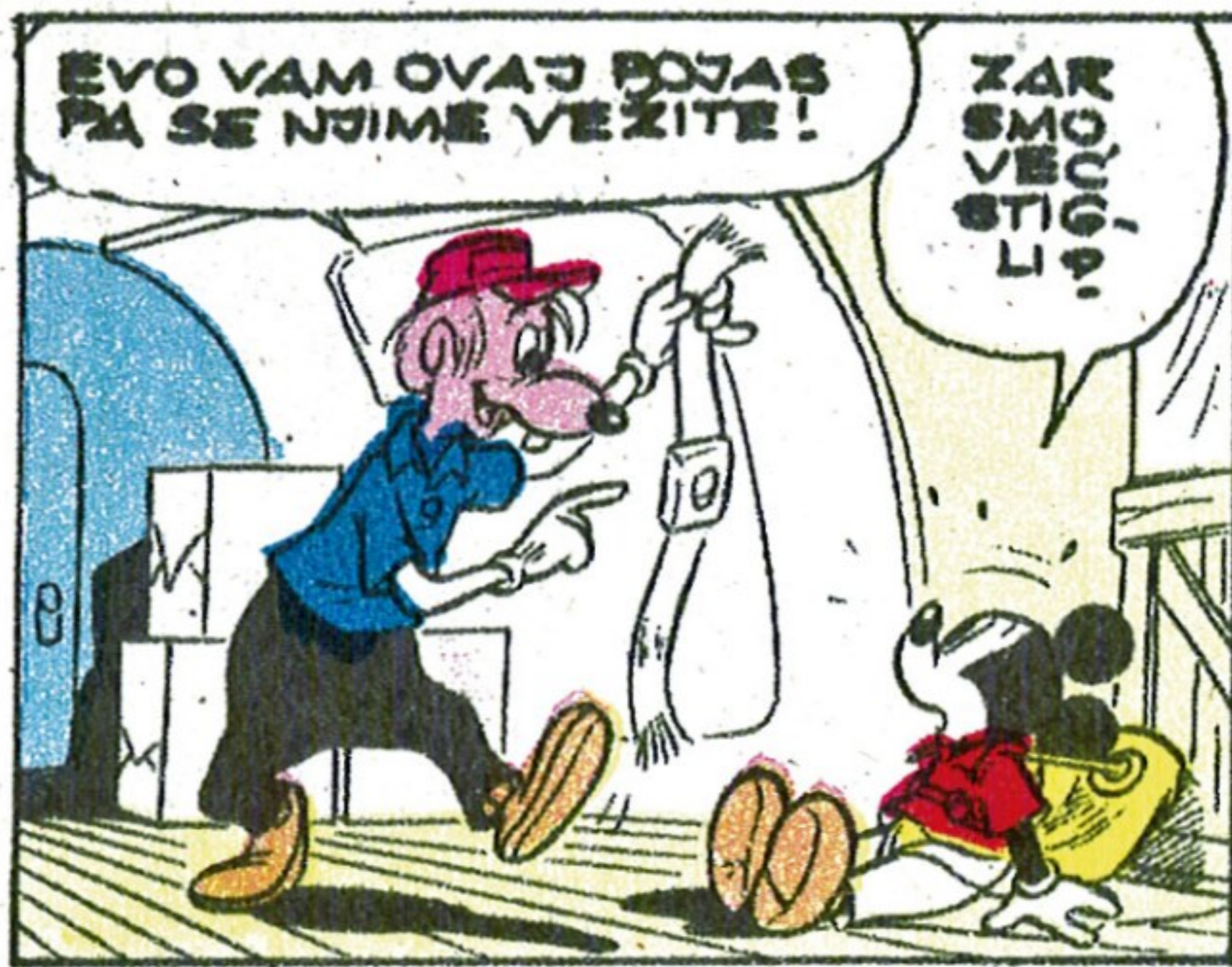
TAKO!

NISI IH
BAŠ
MORAO
ISTRESTI
MENI
NA
GLAVU,
ŠILJO!

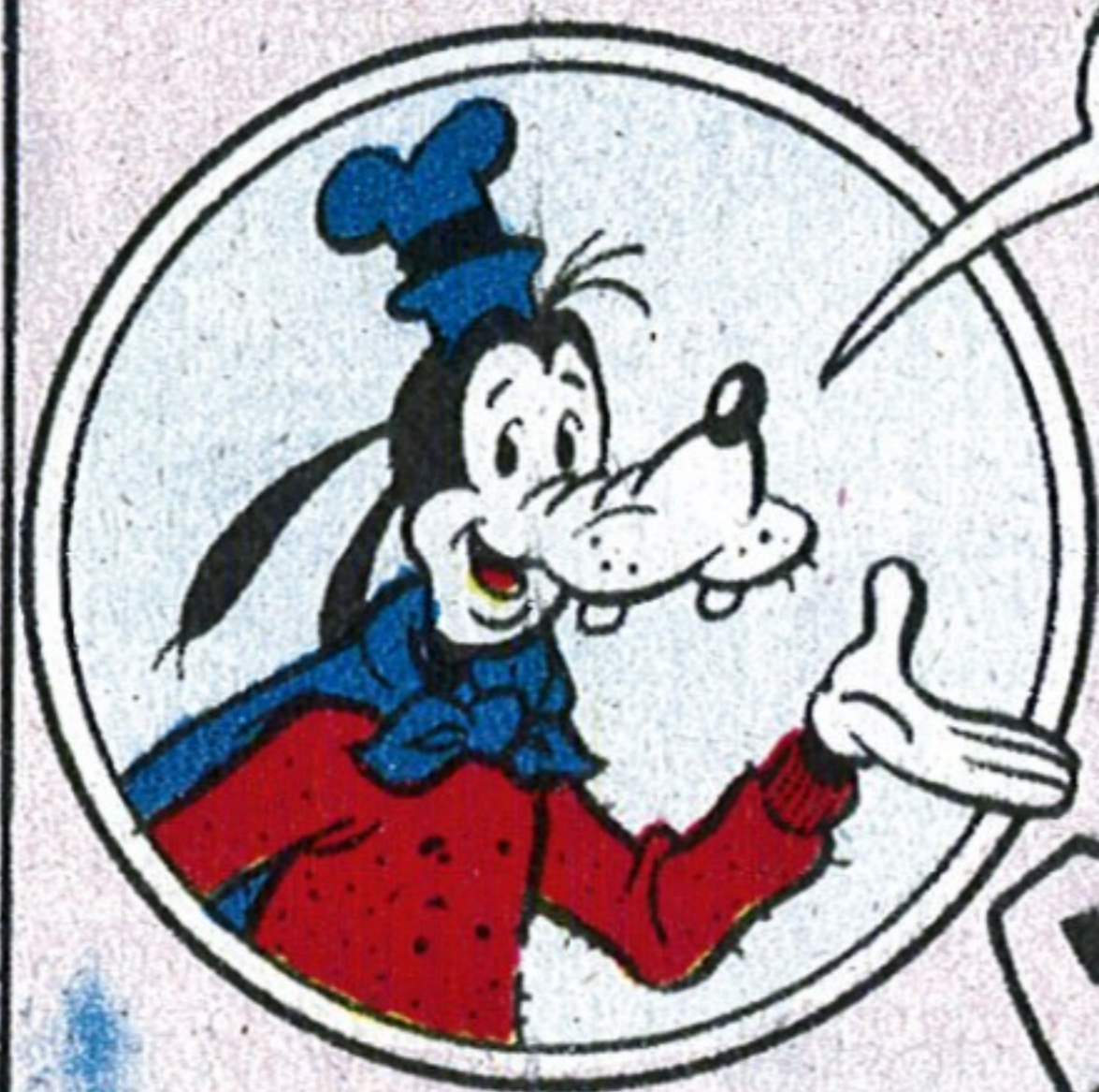








OVO JE PRIČA O MOM PRETKU, SUPER-VITEZU, KOJI SE U DREVNA VREMENA BORIO PROTIV ZLA...



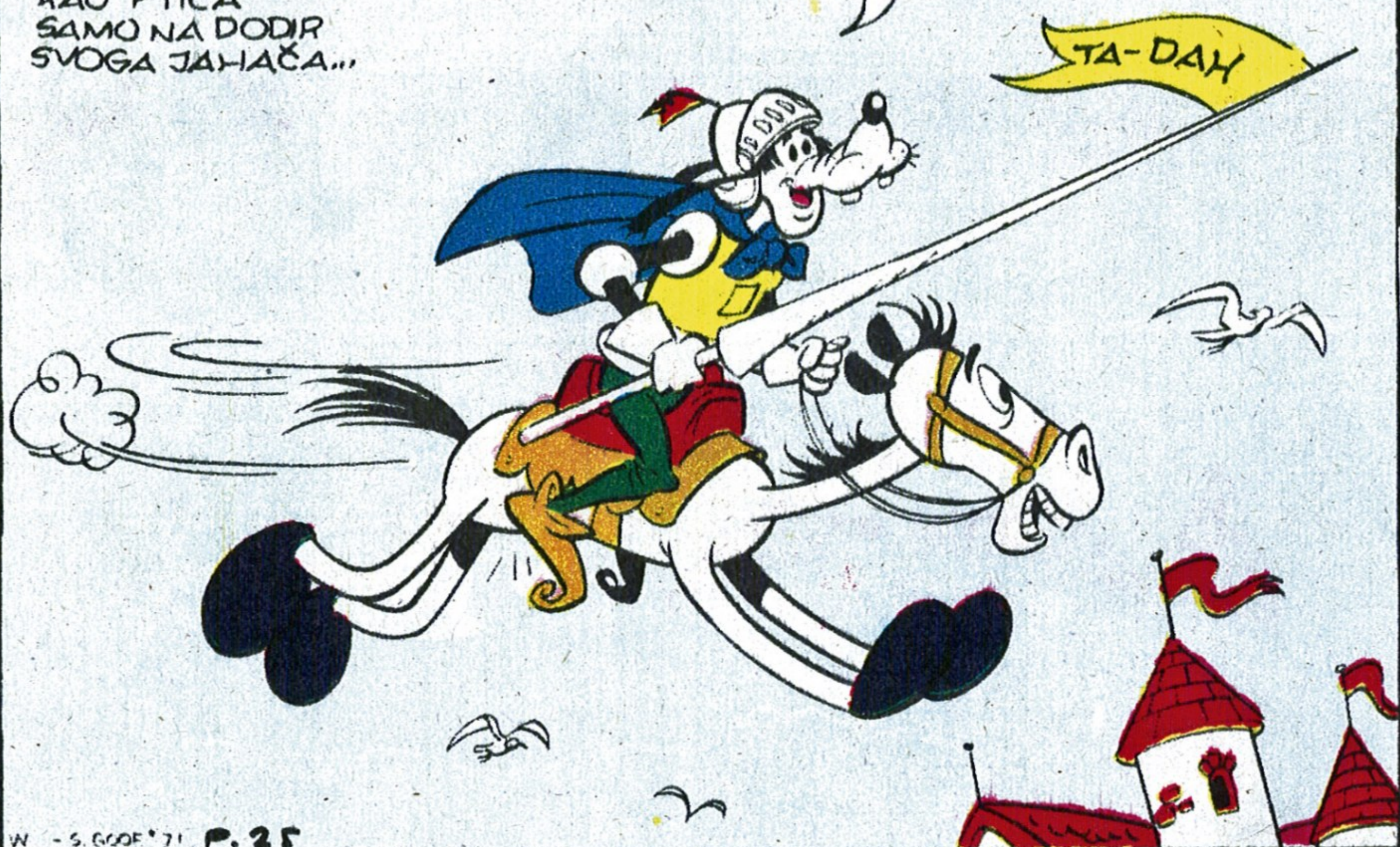
Walt Disney

SUPER-VITEZ

POVRUJEDENI OSJEĆAJI

SUPER-VITEZ JE IMAO SUPER-RAGU, KONJA KOJI JE LETIO KAO PTICA SAMO NA DODIR SVOGA JAHAČA...

SUPER-RAGO,
TA-DAH!



W - S. GOLF '71 P. 25

ALI, SUPER-VITEZOVI ZEMLJACI SU SE STALNO PODSMIJEVALI NJEGOVOJ SUPER-RAGI...

HA, HA, HA! OVO JE NAJSMJEŠNIJI KONJ KOGA SAM U ŽIVOTU VIDIO!

HI, HI!

NJIAAA!



SUPER-RAGA JE DOSTOJANSTVENO
PODNOŠIO SVE TE UVREDE...



NIJE SE UZBUĐIVAO JER SU I TI,
KOJI SU MU SE PODSMIJEVALI,
IZGLEDALI VRLO
SMIJEŠNO...

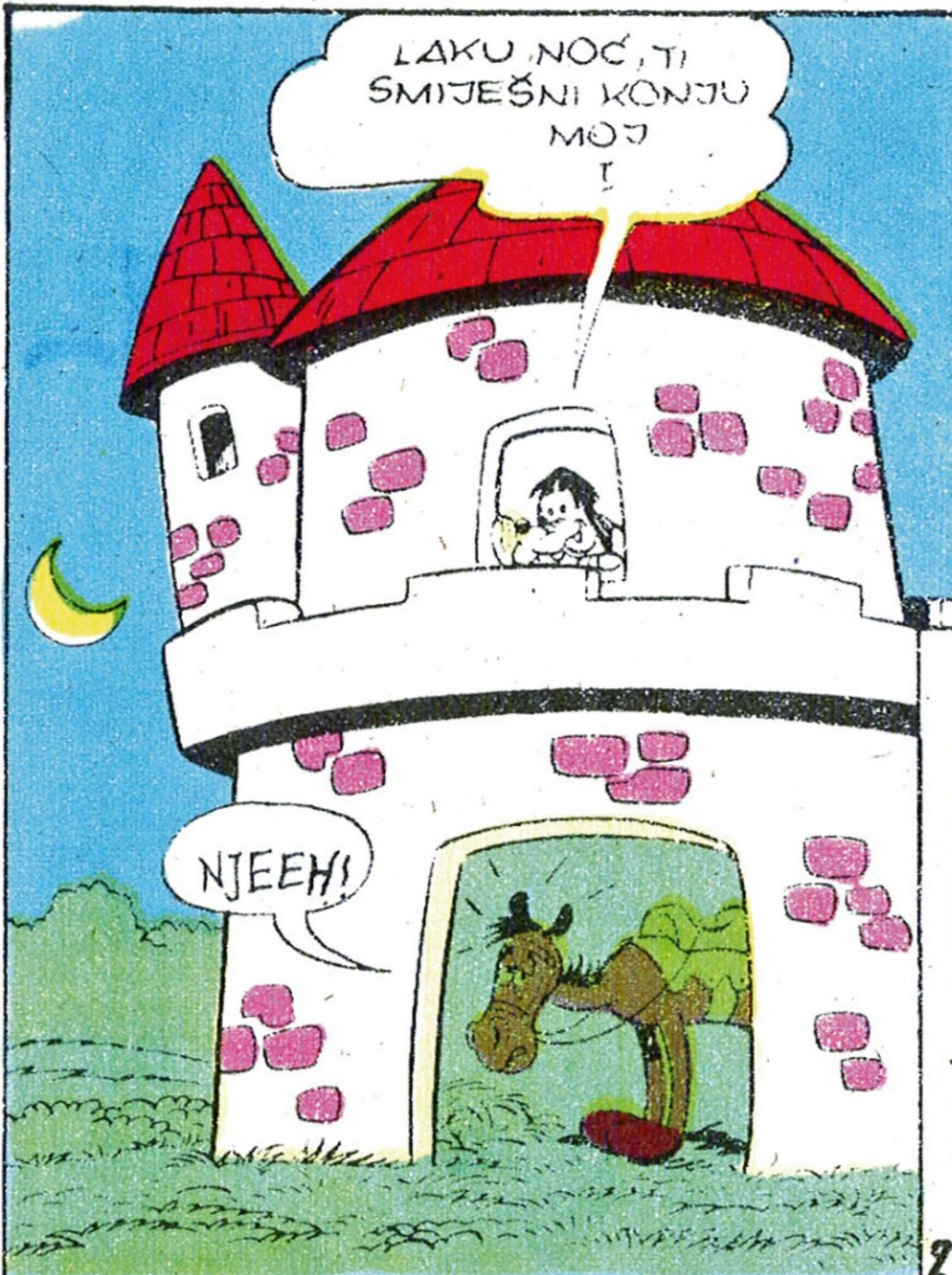


ALI, ONO
ŠTO NIJE
MOGAO
PODNIJETI,
BILE SU
UVREDE
NJEVOVA
GOSPODA-
RA...

HI, HI, HI! NE MOGU SE SUZDRŽATI OD
SMIJEHA KAD VIDIM TU TVOJU
NJUŠKU! HO, HO!



LAKU NOĆ, TI
SMIJEŠNI KONJU
MOJ
I



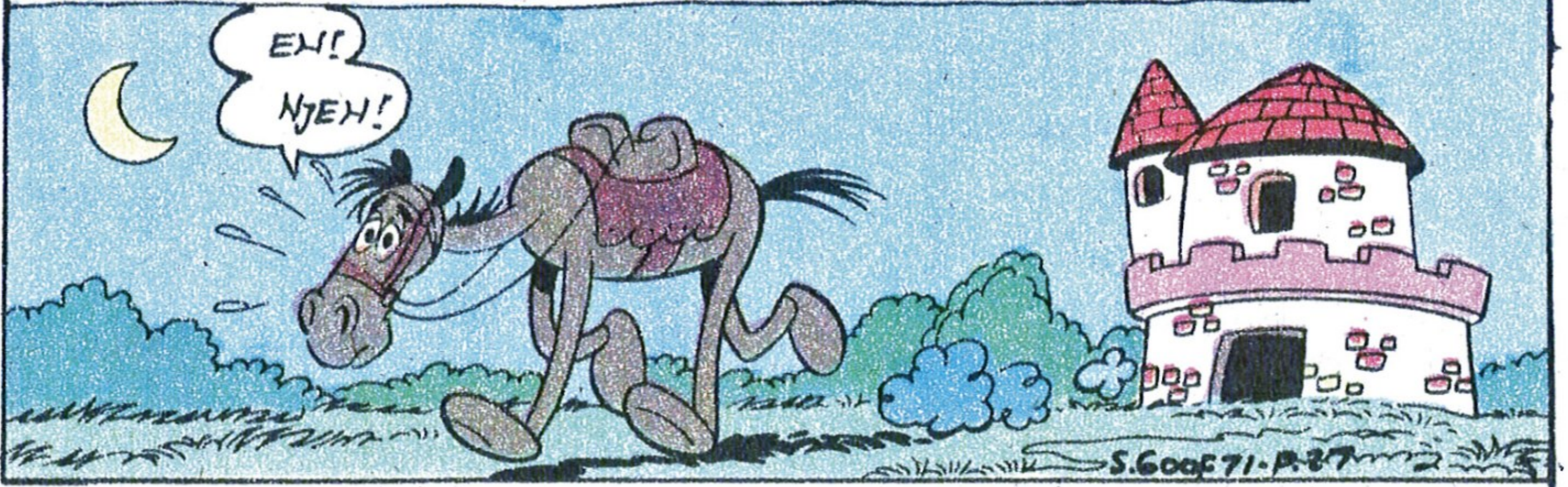
OSJEĆAJI SU MU BILI TOLIKO
POVRIJEĐENI DA SUPER-RAGA
NIJE
MOGAO
SPA-
VATI...



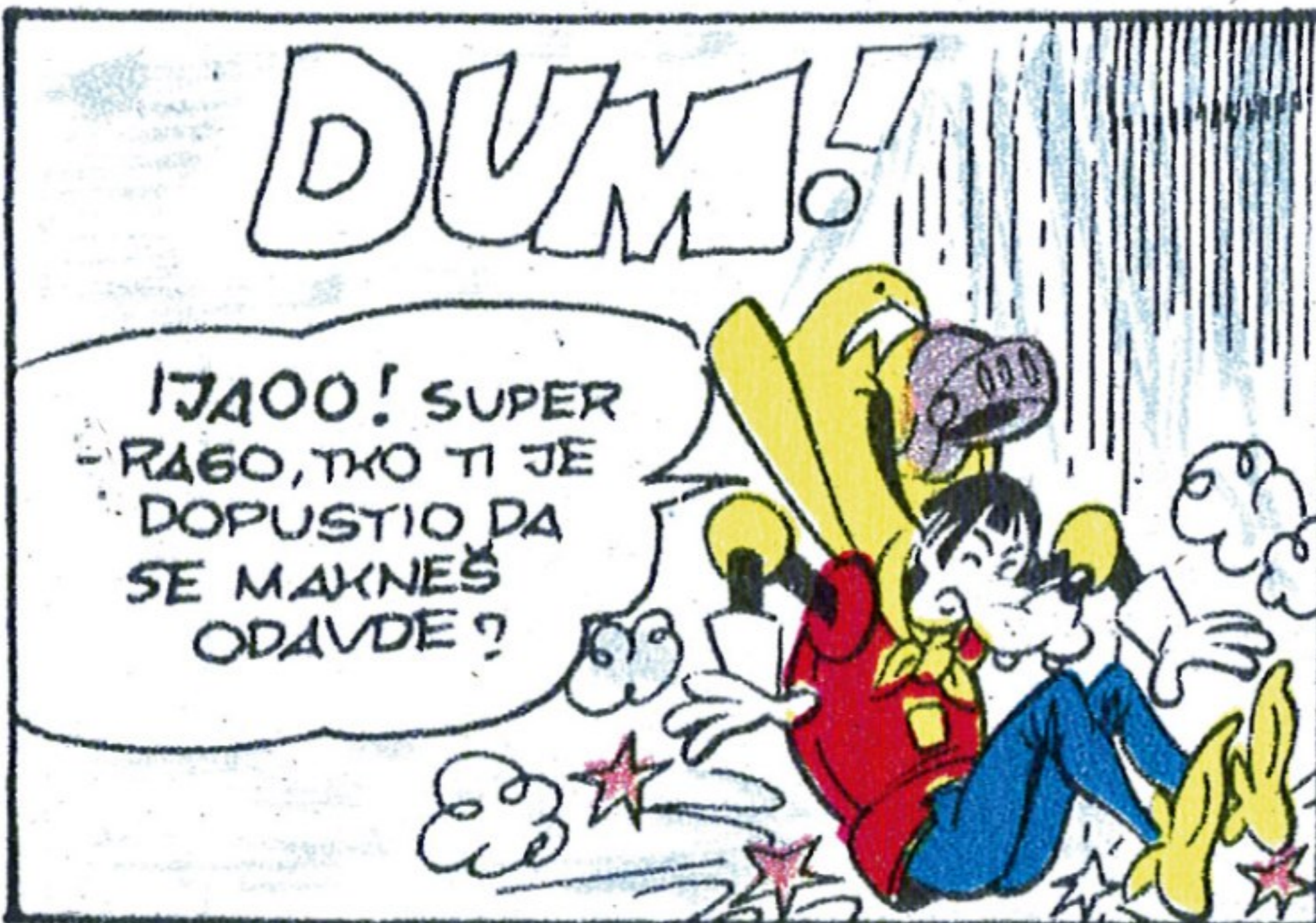
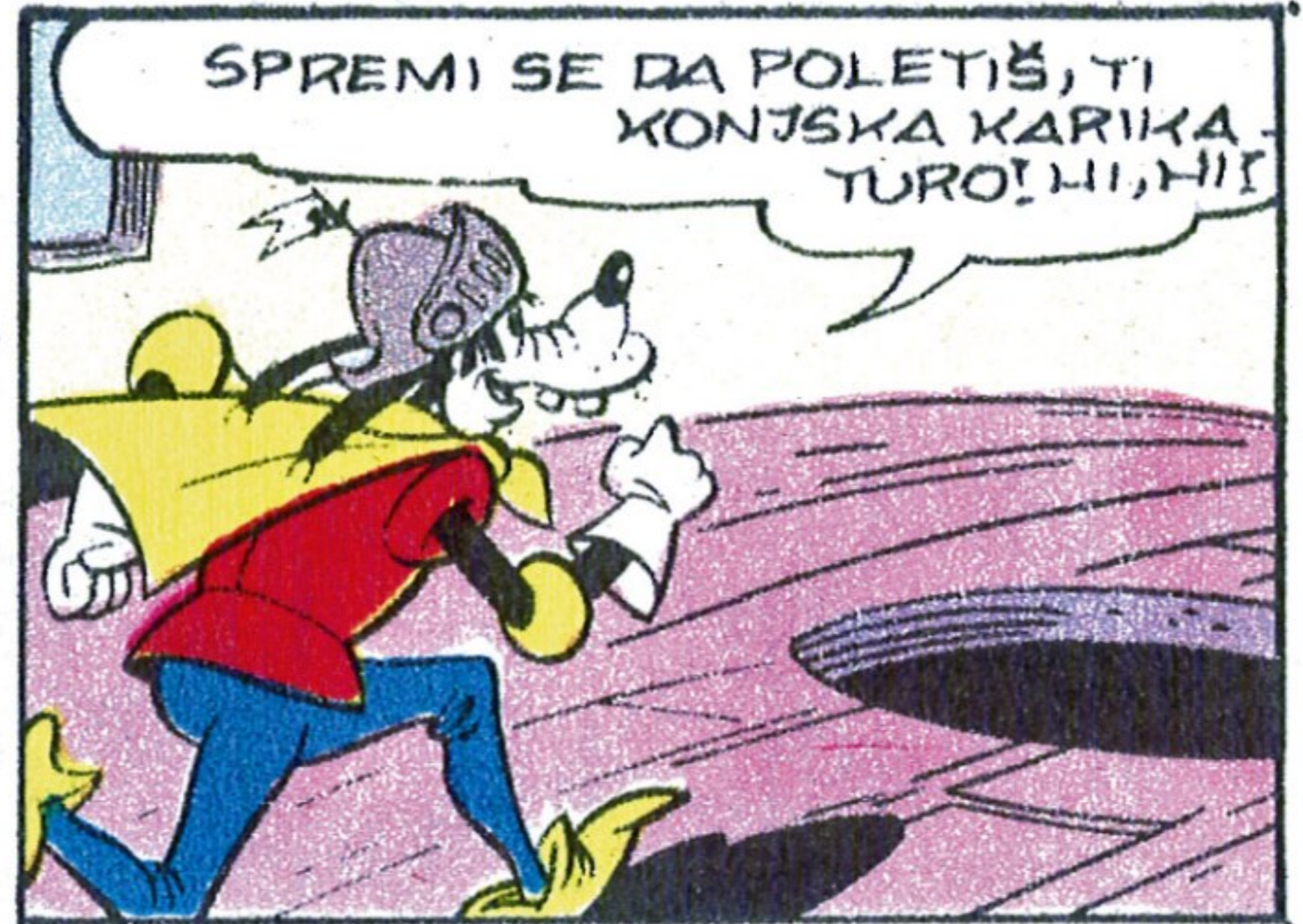
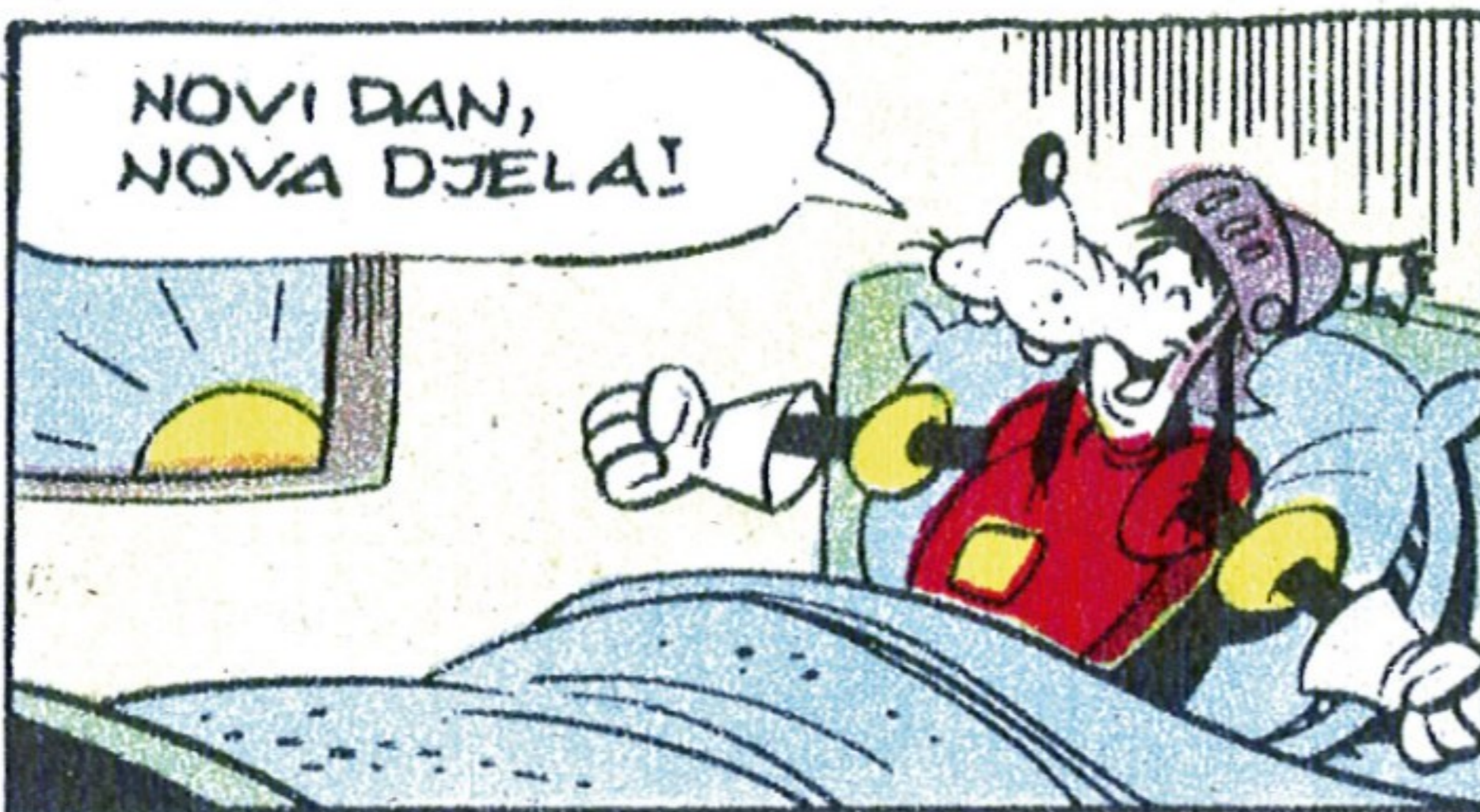
NI BROJANJE OVACA
NIJE POMO-
GLO...

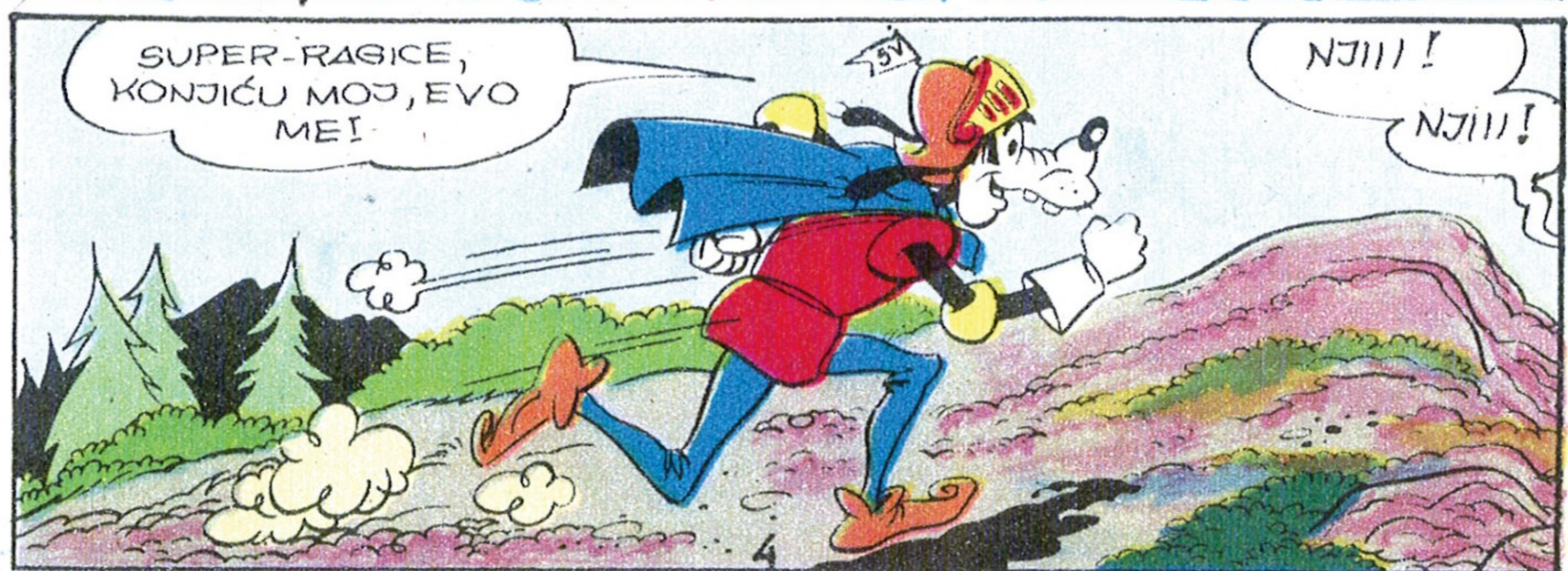
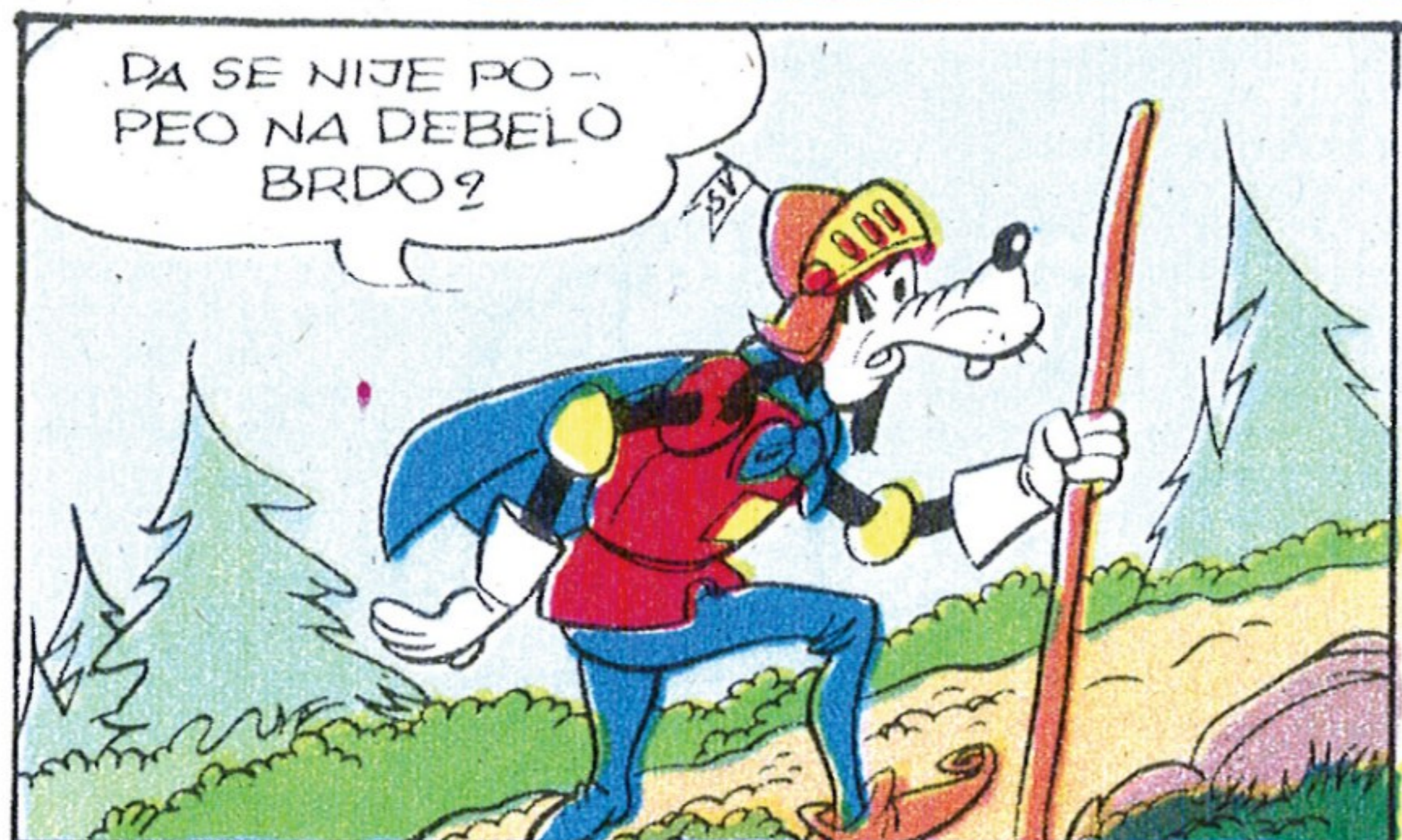


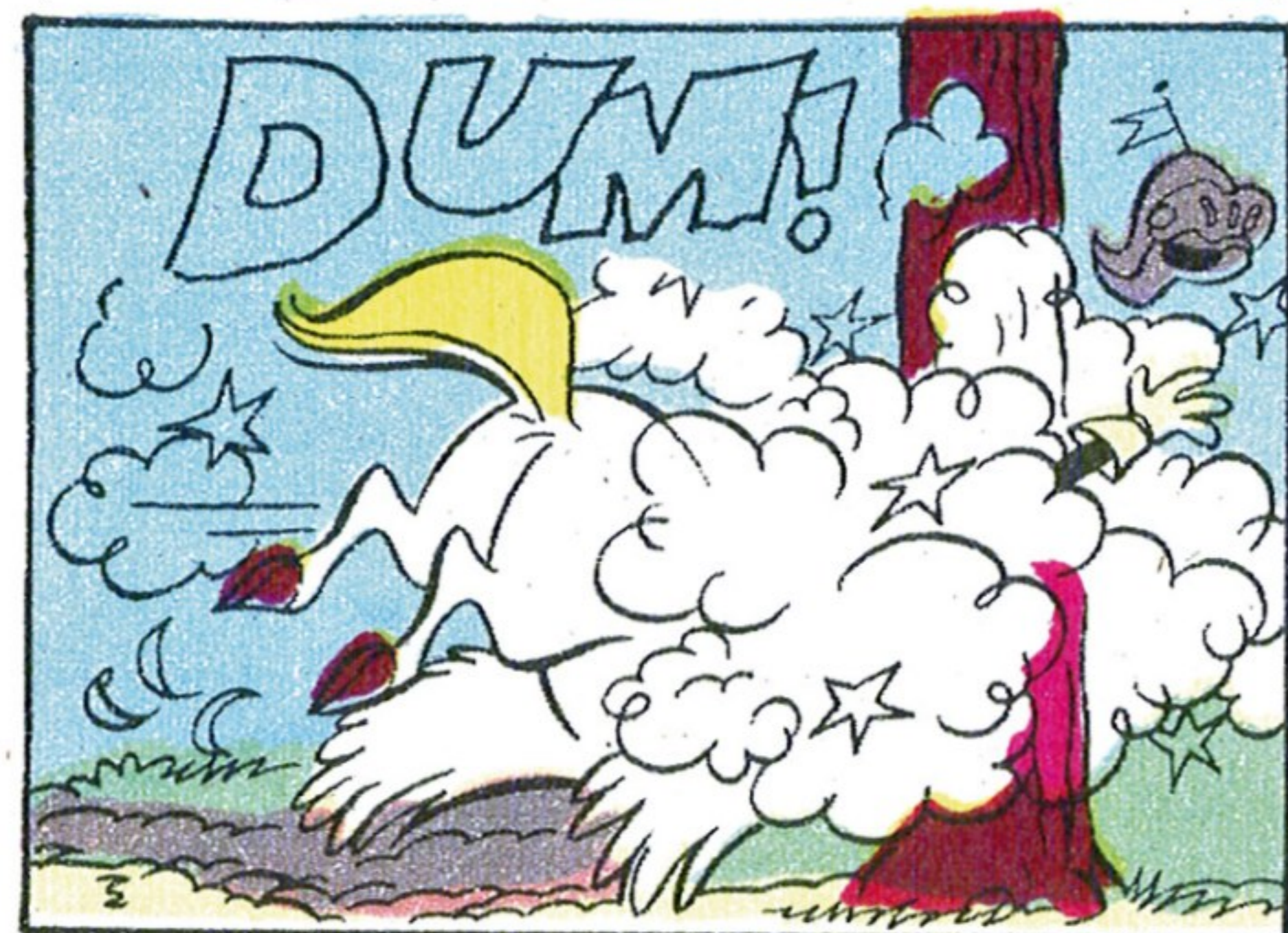
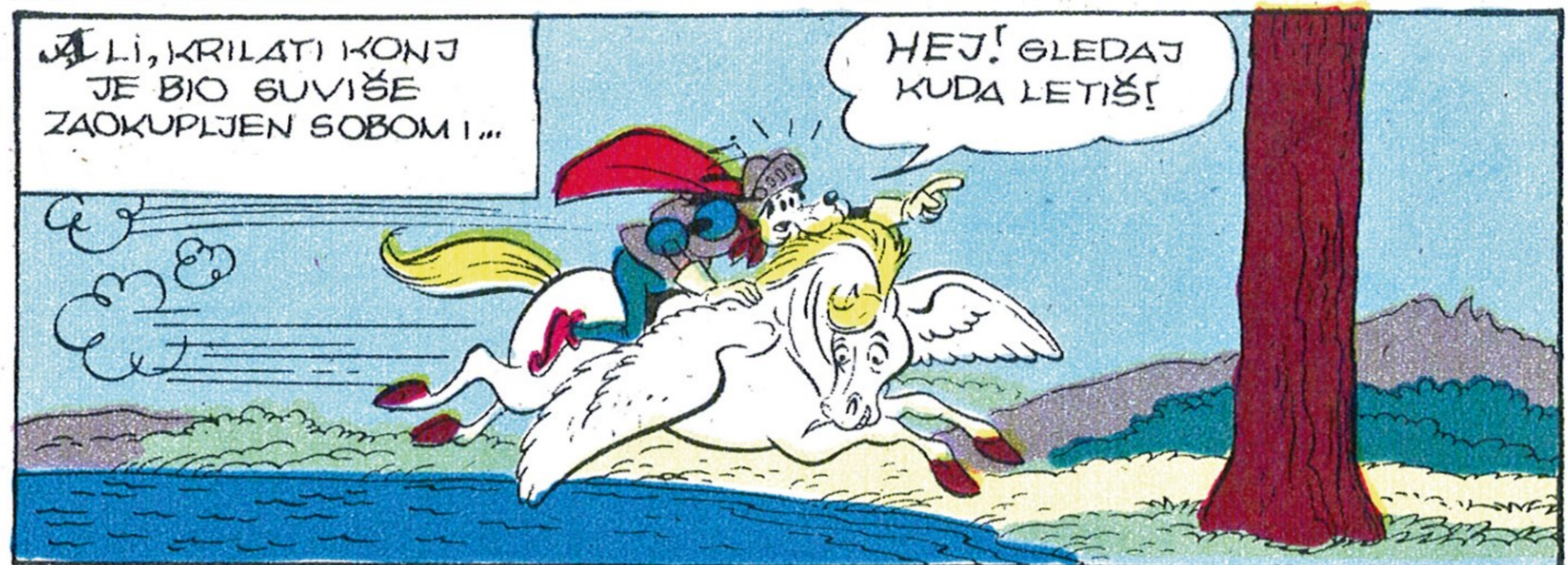
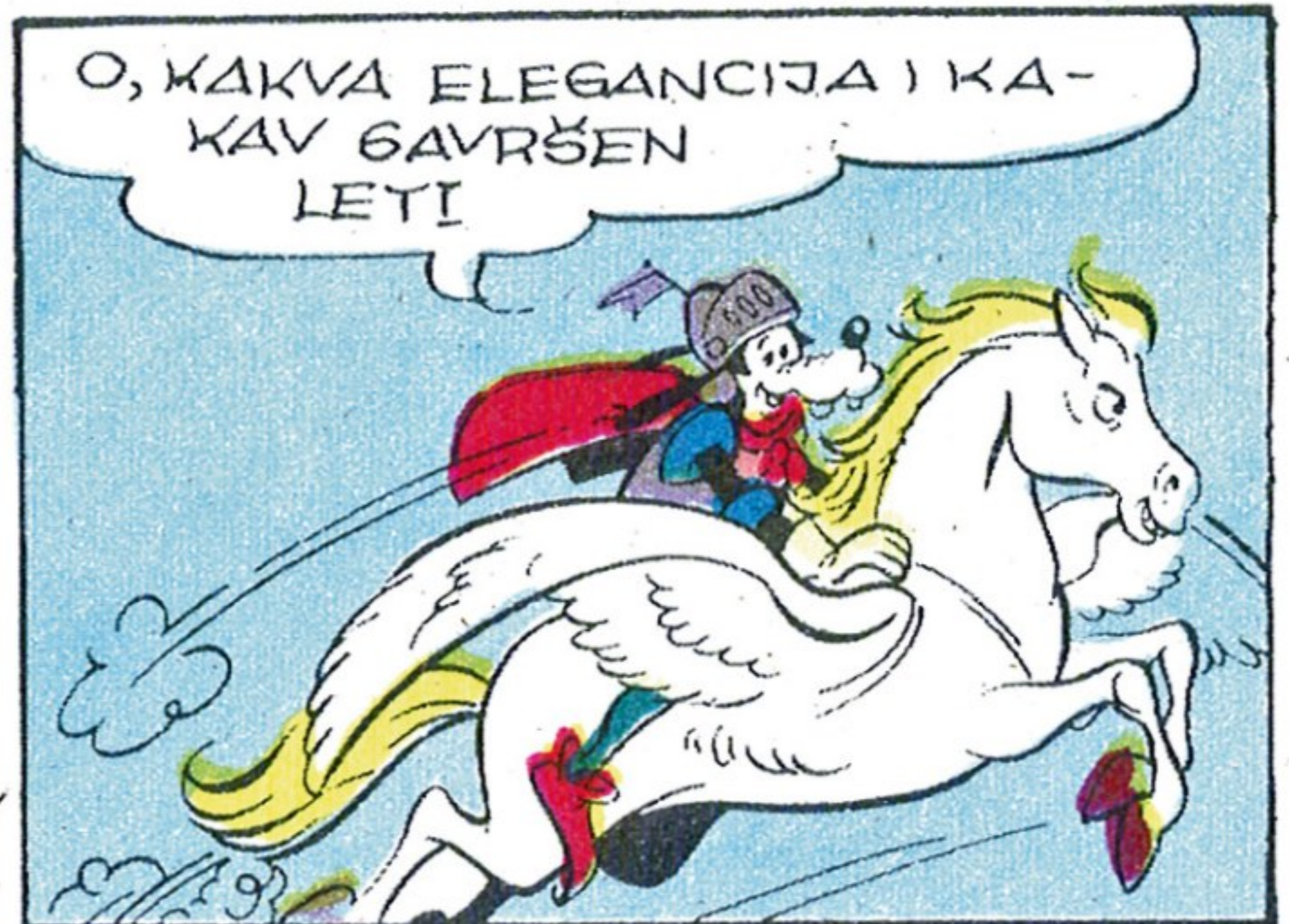
I TAKO, SLOMLJENA SRCA, KRENUO JE OD KUĆE...

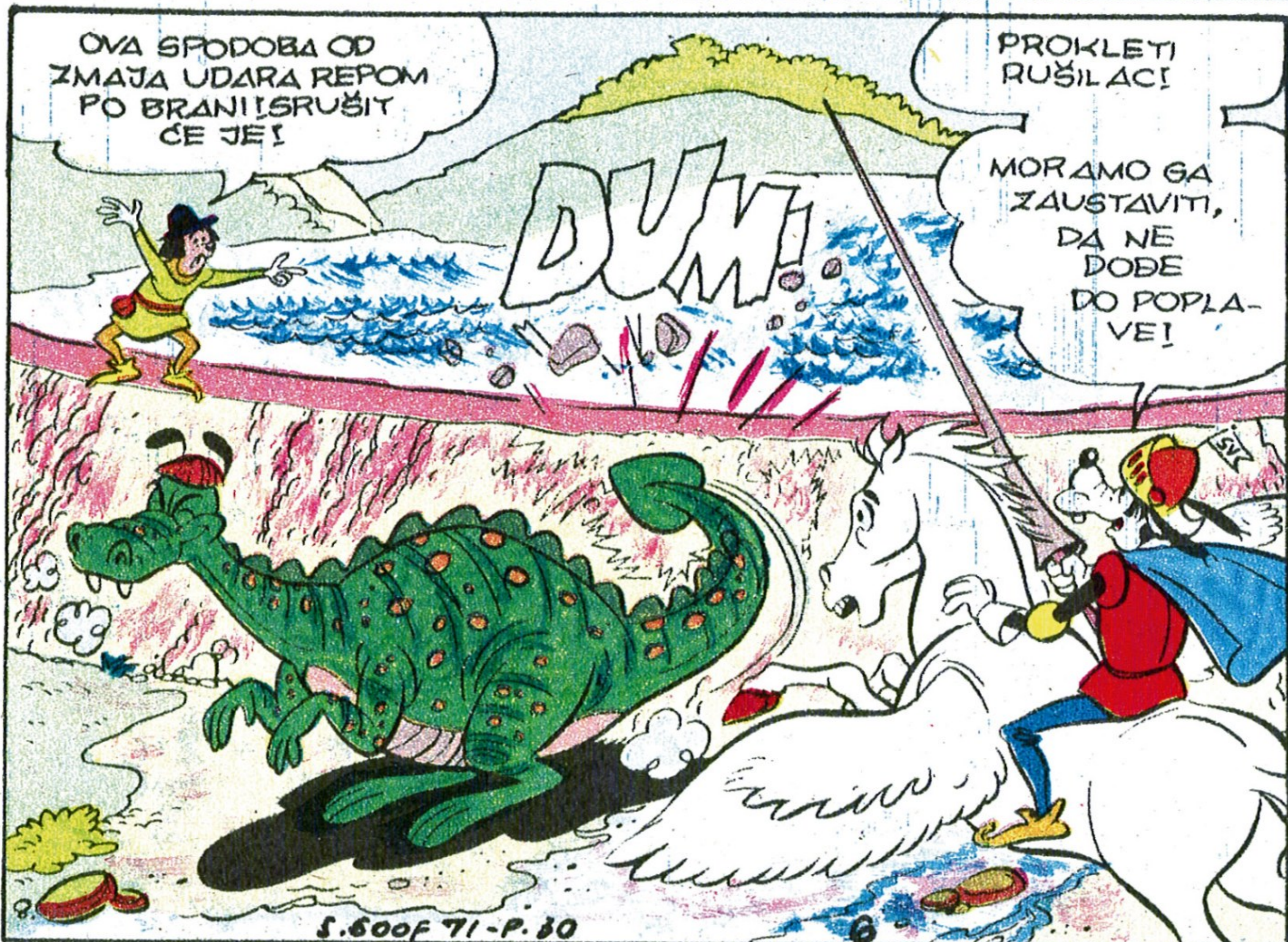


SUTRADAN UJUTRO, KADA SE SUPER-VITEZ PROBUDIO...



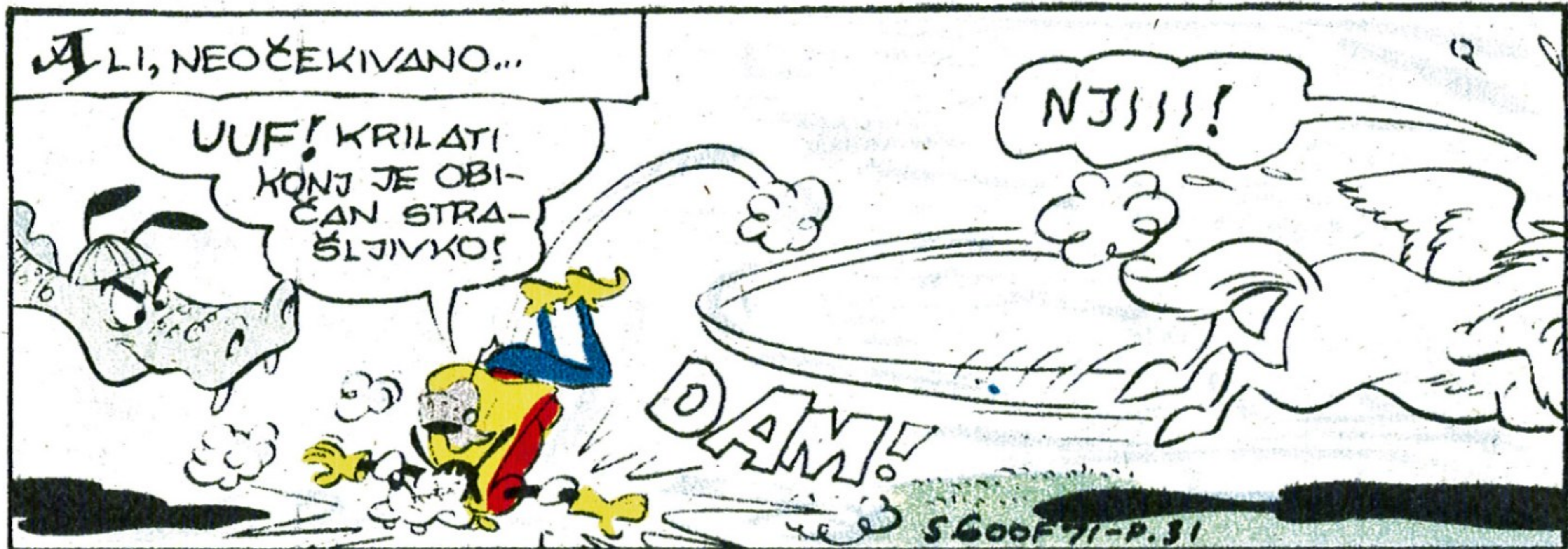








HAJ-HO, KRILATI KONJIĆU, U SUSRET OPASNOSTI LETIMOS!



ALI, NEOČEKIVANO...

UUF! KRILATI KONJ JE OBICAN STRAŠLJIVKO!

NJIIII!

DAM!

S600F71-P.31



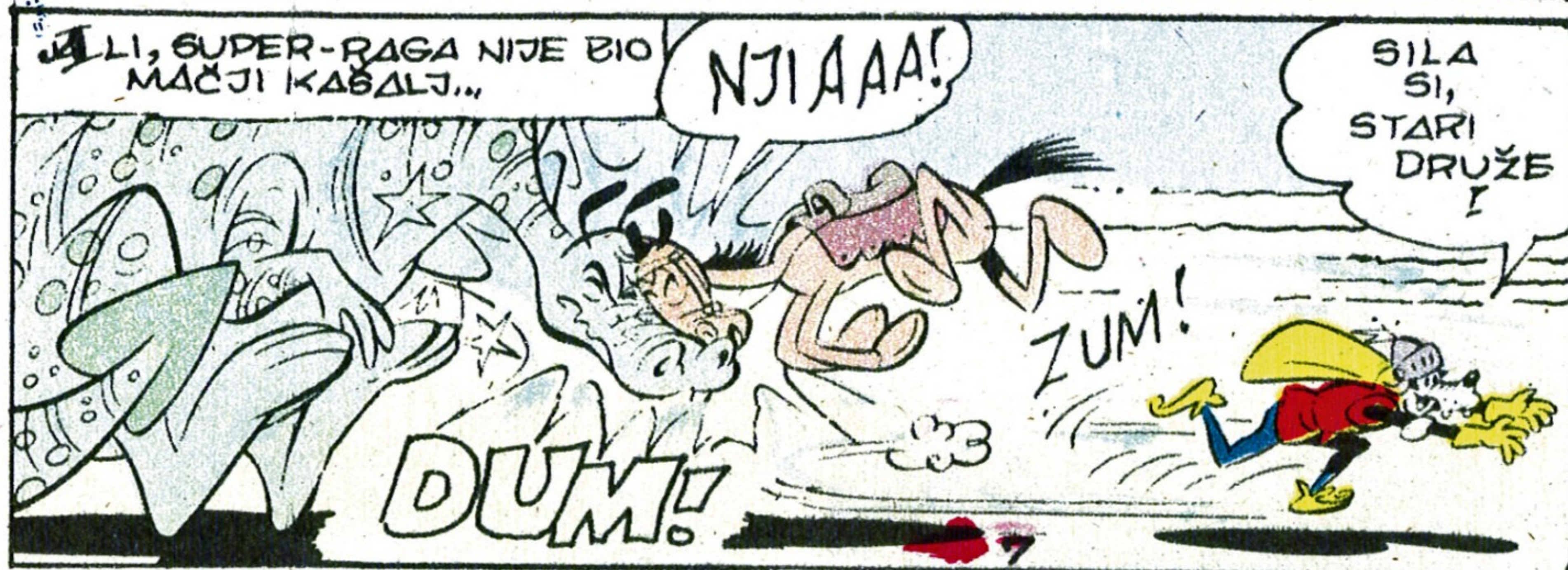
STRAŠNI ZMAJ SE OPASNO IŽIVCIRAO!

UPOMOĆ!



NJIA! NJIAAA!

SUPER-RAGA ?!



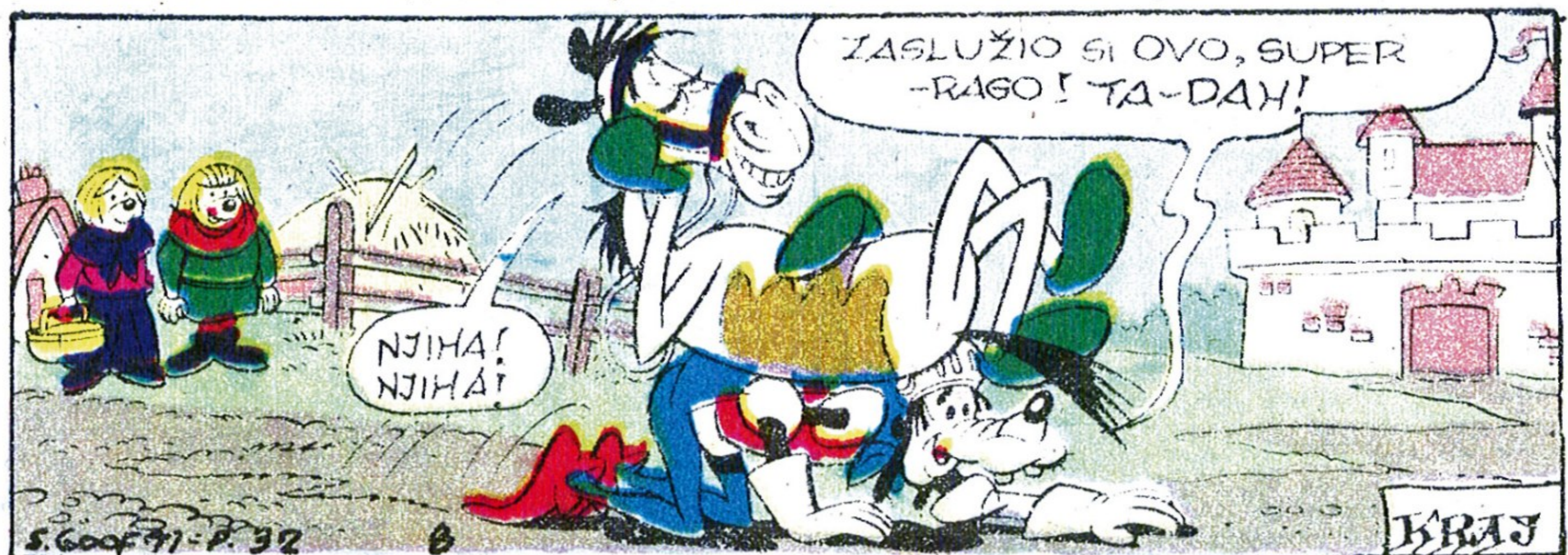
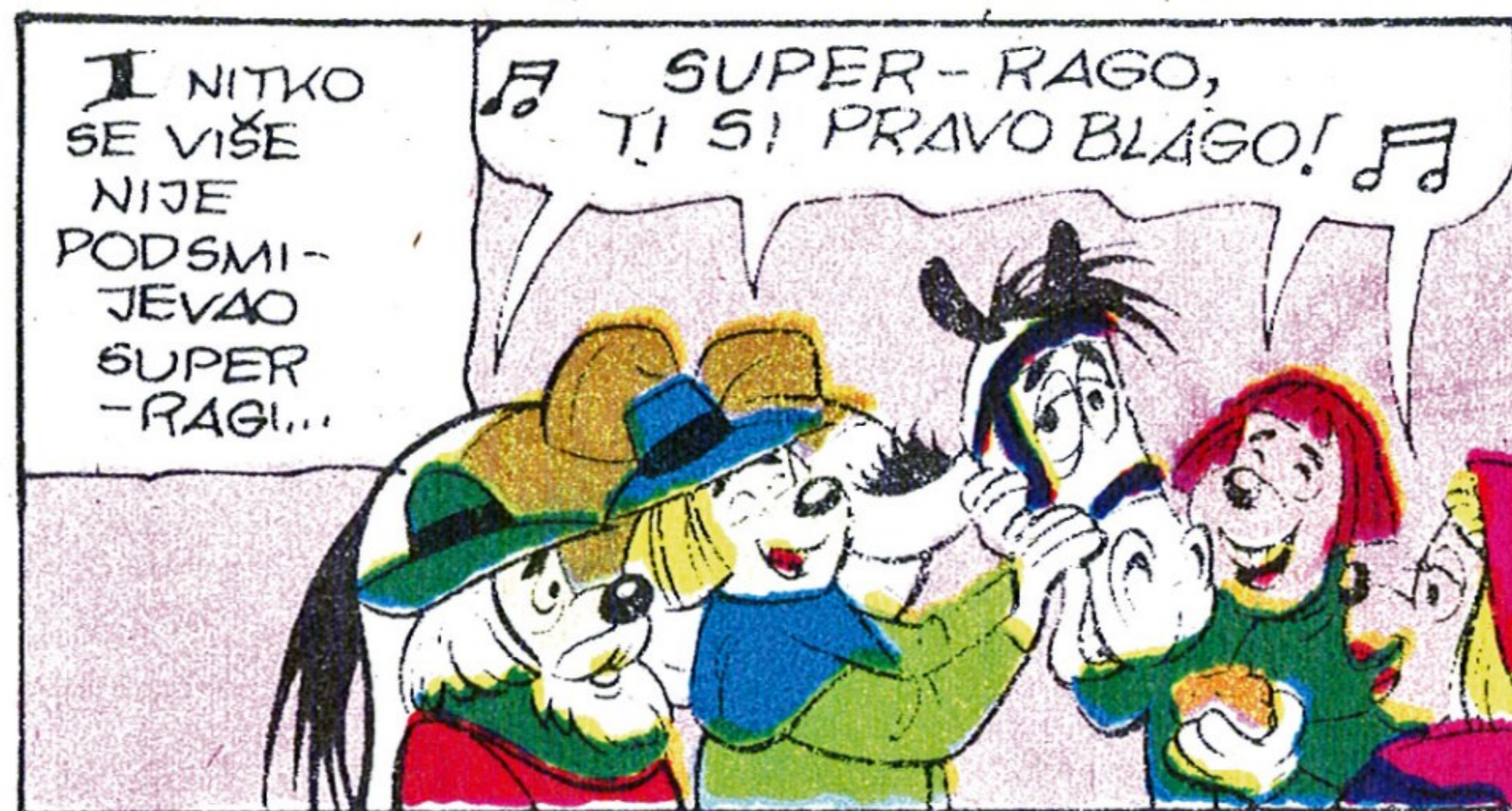
ALI, SUPER-RAGA NIJE BIO MAČJI KABALJ...

NJIAAA!

SILA SI, STARI DRUŽE!

DUM!

ZUM!



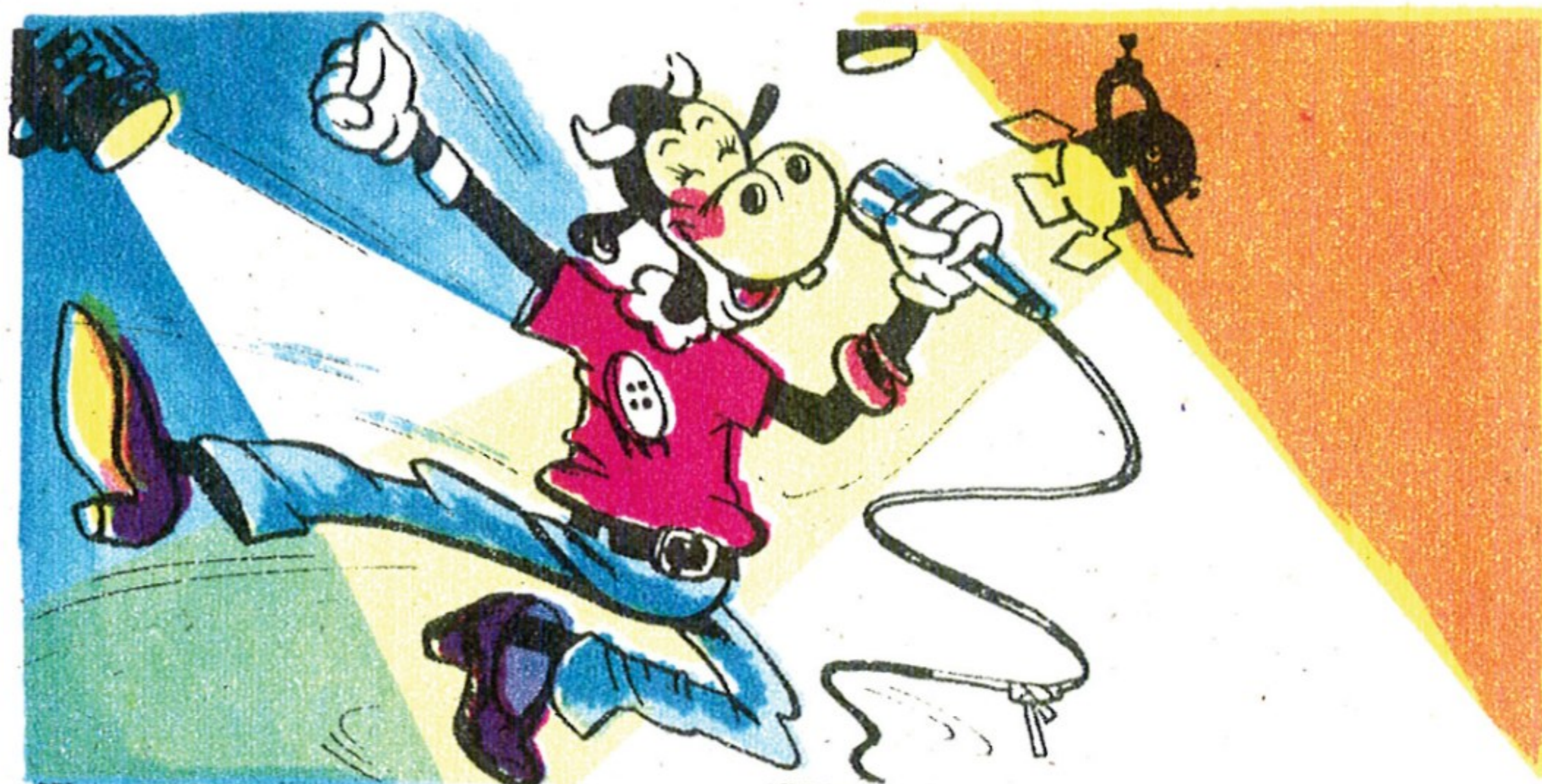
RAZBRAJALICA

Ako volite igrati žmurke i jurke, evo jedne nove razbrajalice iz Slovenije, koju vam je pripravila Vladana Likar Smiljanić.



**PIKA NOGAVIČKA
IMA RDEČA LIČKA
NOSEK PA RUMEN
TI PA POJDEŠ VEN!**

BIJELKIN GLAZBENI KUTAK



JACKSON SUVENIRI

Iako se već duže vremena nije oglašio novom pločom, Michael Jackson (Majkl Džekson) je u Americi još uvijek skoro podjednako popularan kao u vrijeme najveće Jackson euforije. To potvrđuje podatak da je protekloga ljeta i dalje bila vrlo tražena lutkica s njegovim likom. Ta-

koder, u prodaji se još uvijek mogu naći i naočale za sunce, bijele rukavice ili neki slični modni detalji koje nosi Michael Jackson.

Onima koji ne sakupljaju ovakve suvenire ostaje da se nadaju kako će se ubrzo pojaviti u prodaji i neka nova Jacksonova ploča.



STIVEN PJEVA

Mladi američki glumac Al Corley (Al Korlej) našim gledaocima je poznat kao prvi Stiven Karington iz mamutske serije „Dinastije”. Corley se nije puno svidalo sve što se dešava u ekipi koja stvara seriju pa je među prvima napustio snimanje. Međutim, nije ostao besposlen. Odmah je odlučio svoju davnašnju želju da postane rok pjevač i realizirati. I tako je, uz pomoć svoje dugogodišnje prijateljice, inače poznate američke pjevačice, Garly Simon (Karli Sajmon), snimio ploču.

Tokom ljeta pojavila se i njegova druga ploča „Raskoš boje” („Riot Of Color”) i singl „Lice u lice” („Face To Face”).

I TO JE SEMI DŽO

Još jedna zvijezda iz serije „Dinastija” našla se u muzičkim krugovima, ali pri tome nije ni propjevala, ni snimila ploču. Riječ je o glumici Heather Locklear (Hiter Loklir), koja u spomenutoj seriji tumači lik Stivenove prve žene, Semi Džo. Heather se u posljednje vrijeme mogla često vidjeti na hevi metal koncertima, a naročito na

onim muzičkim zabavama na kojima su se pojavljivali članovi skupine Mötley Crüe (Motli Kru). Razlog tome je bubnjar skupine – Tommy Lee (Tomli Li). I tako, ovaj vječiti neženja i poznati zavodnik nije mogao odoljeti šarmu lijepe Heather. Tokom ljeta mlada glumica i poznati bubnjar vjenčali su se u Santa Barbari.



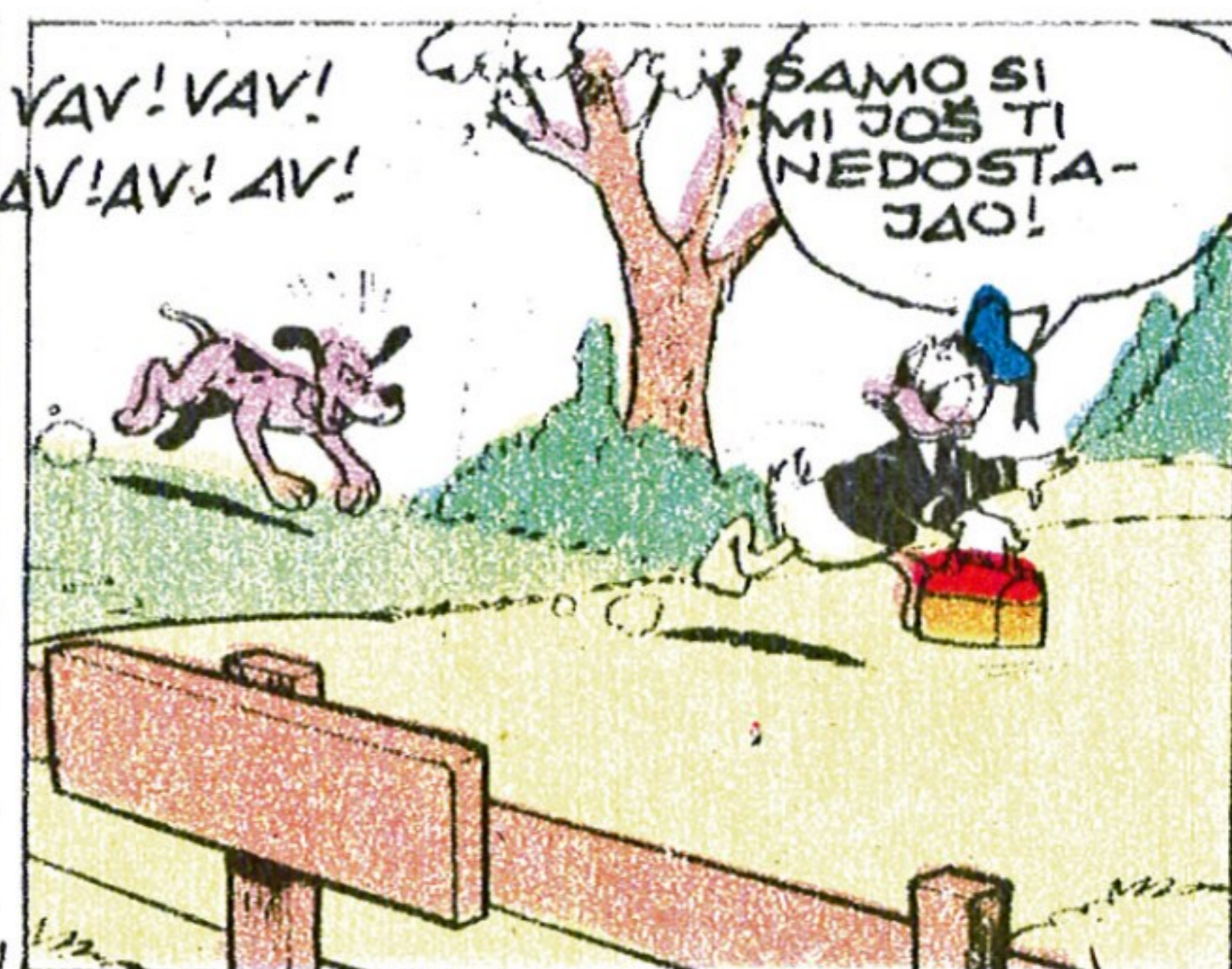
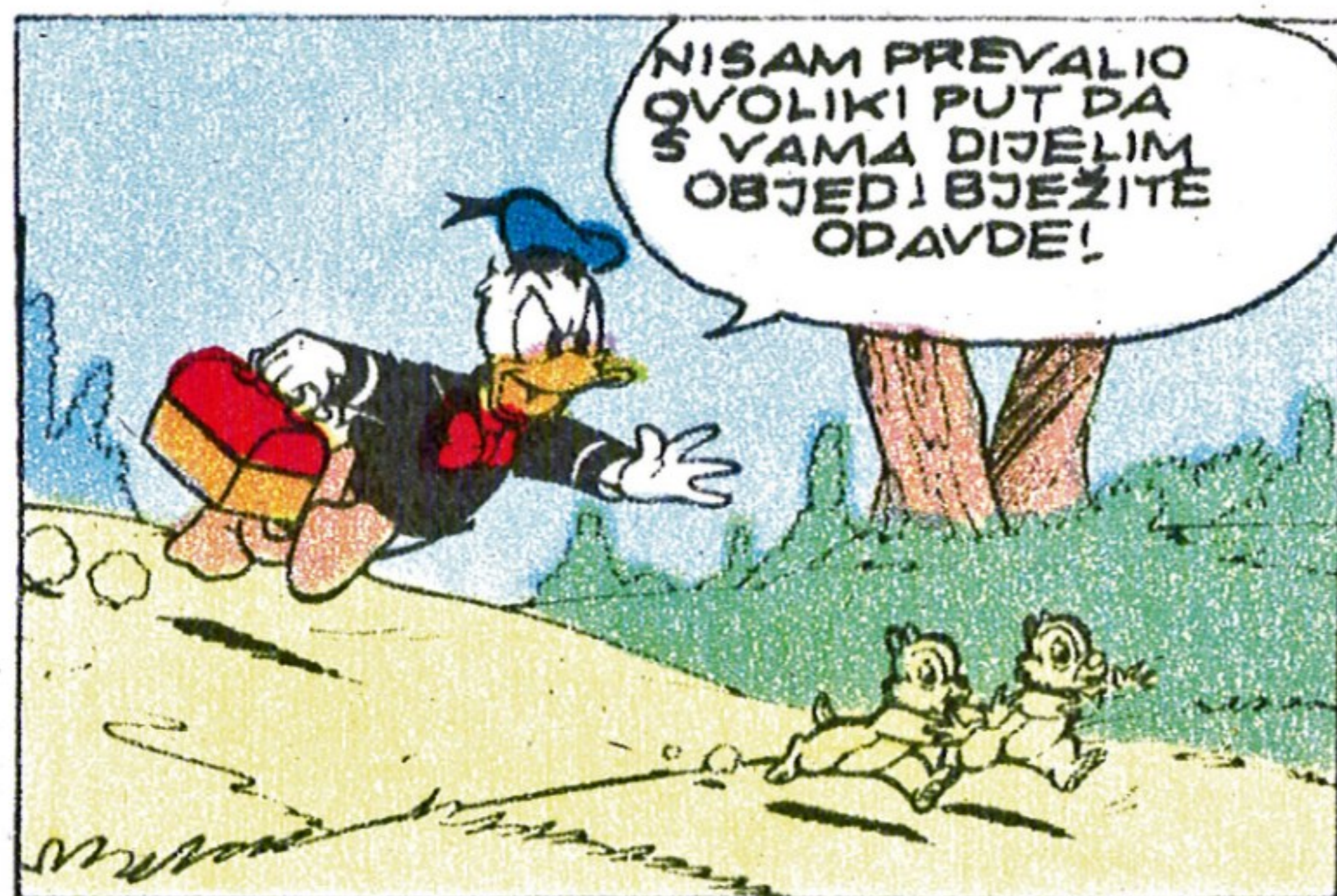
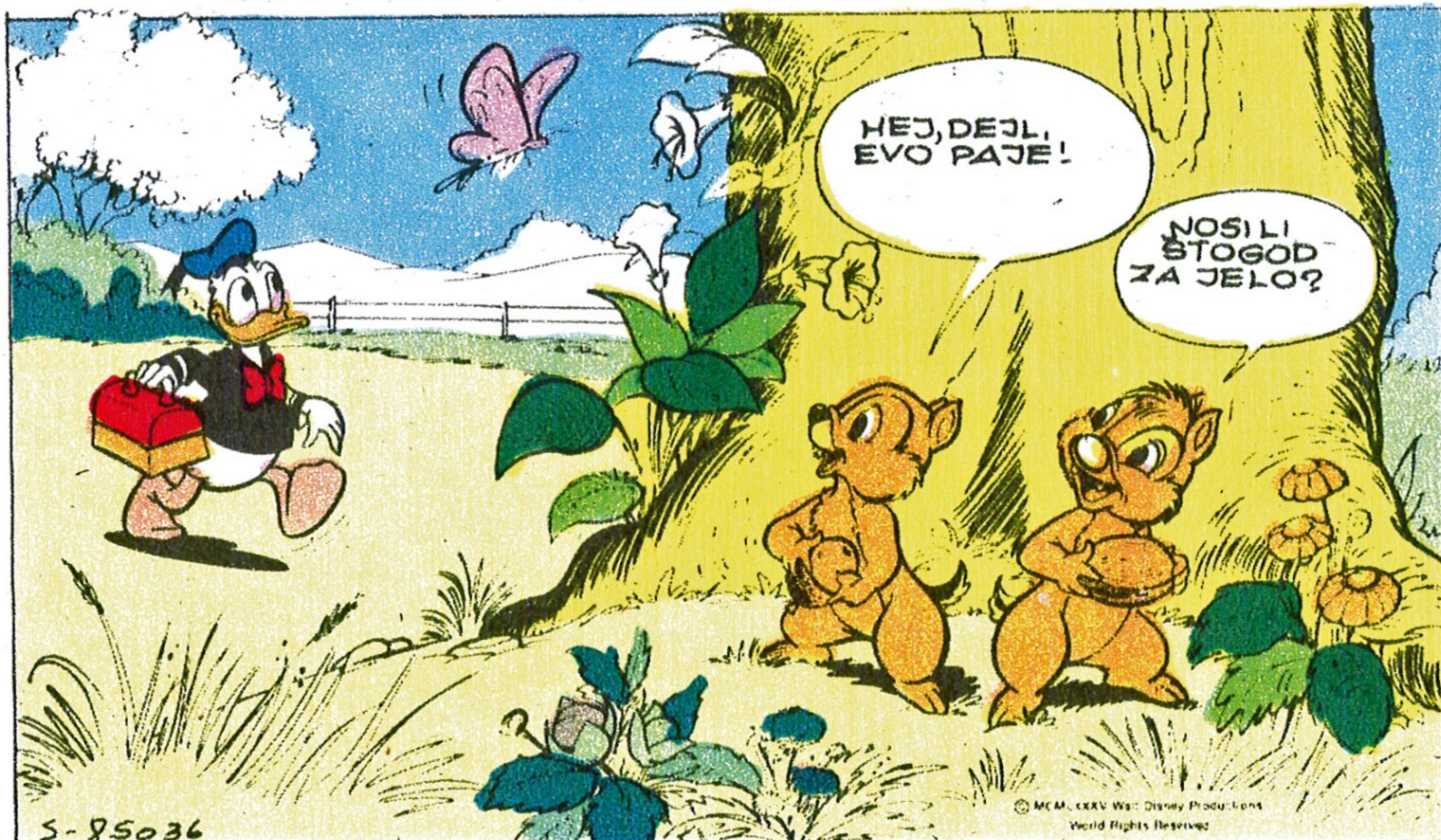
ADRESAR

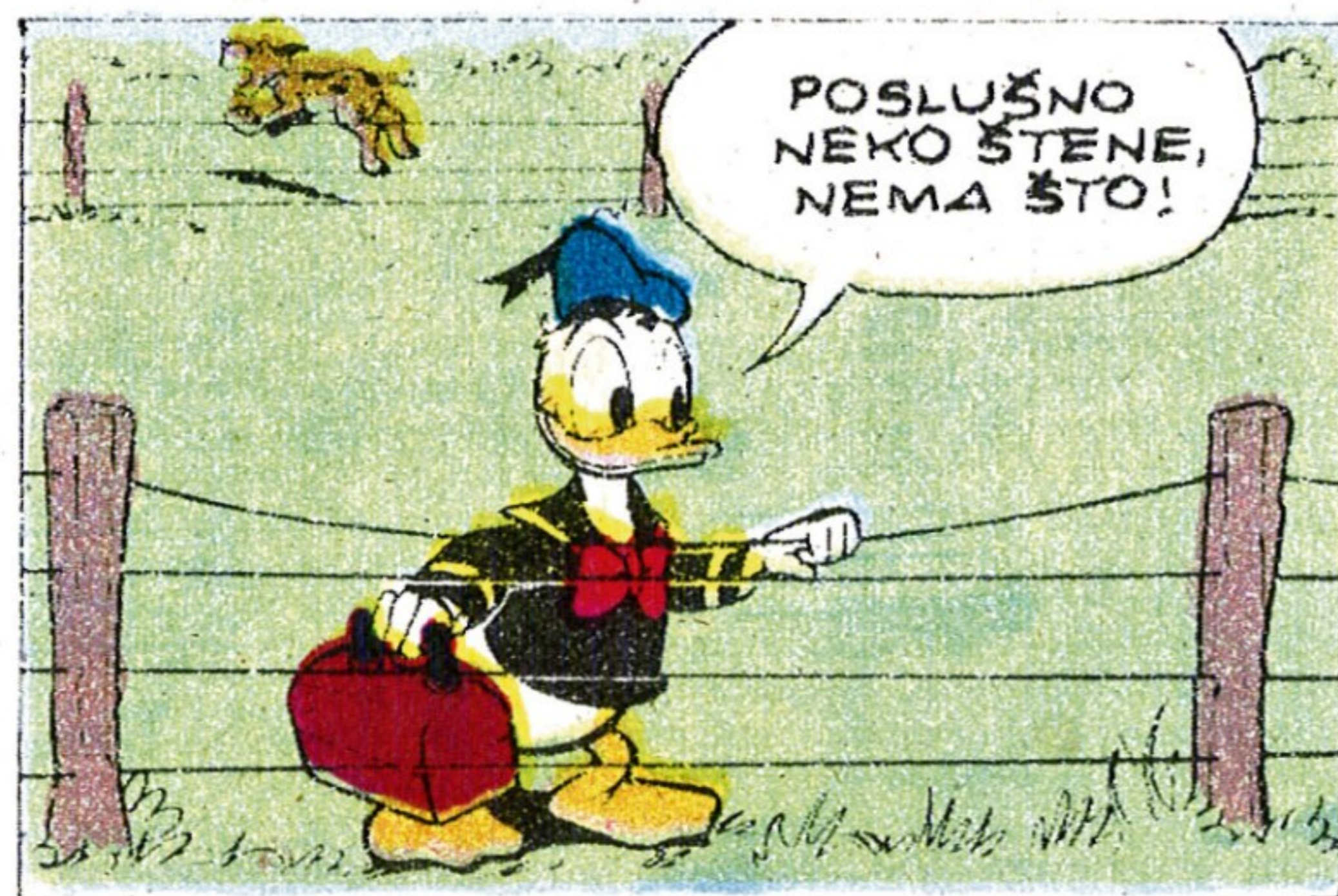
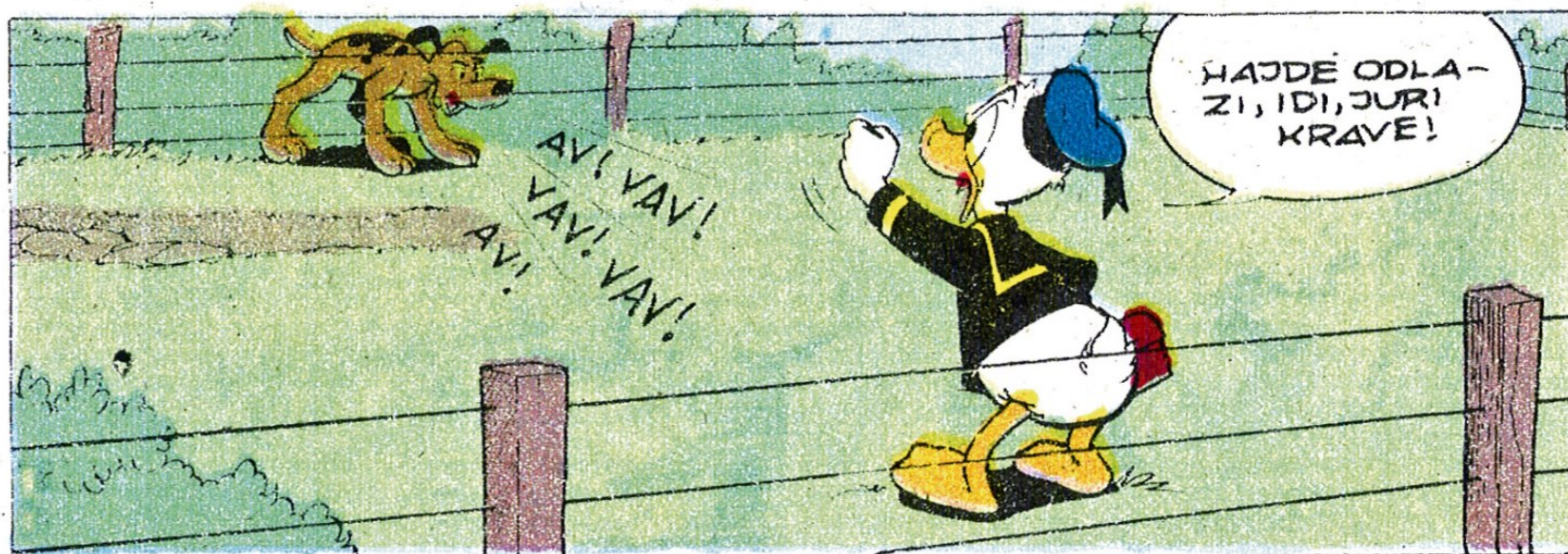


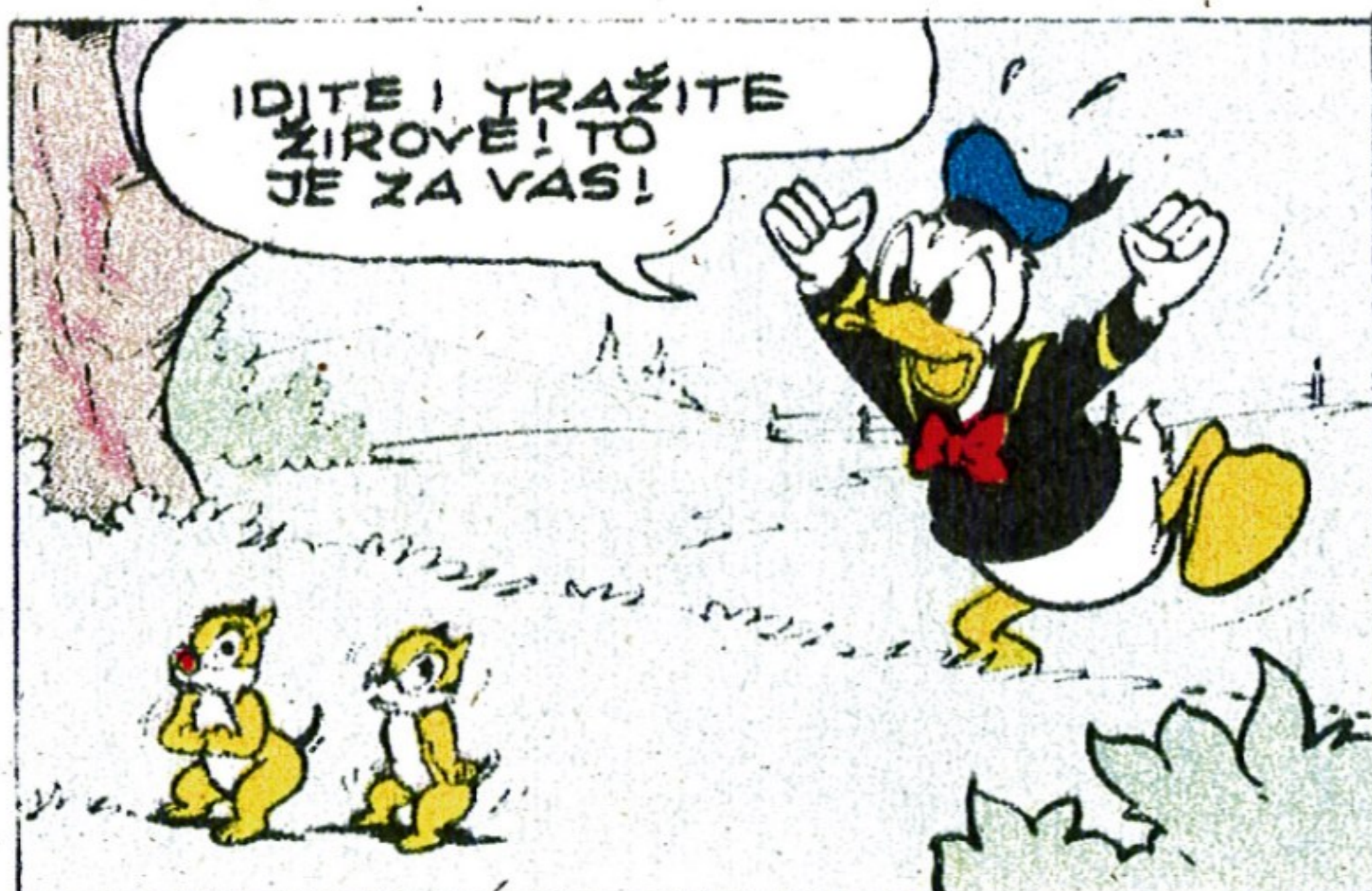
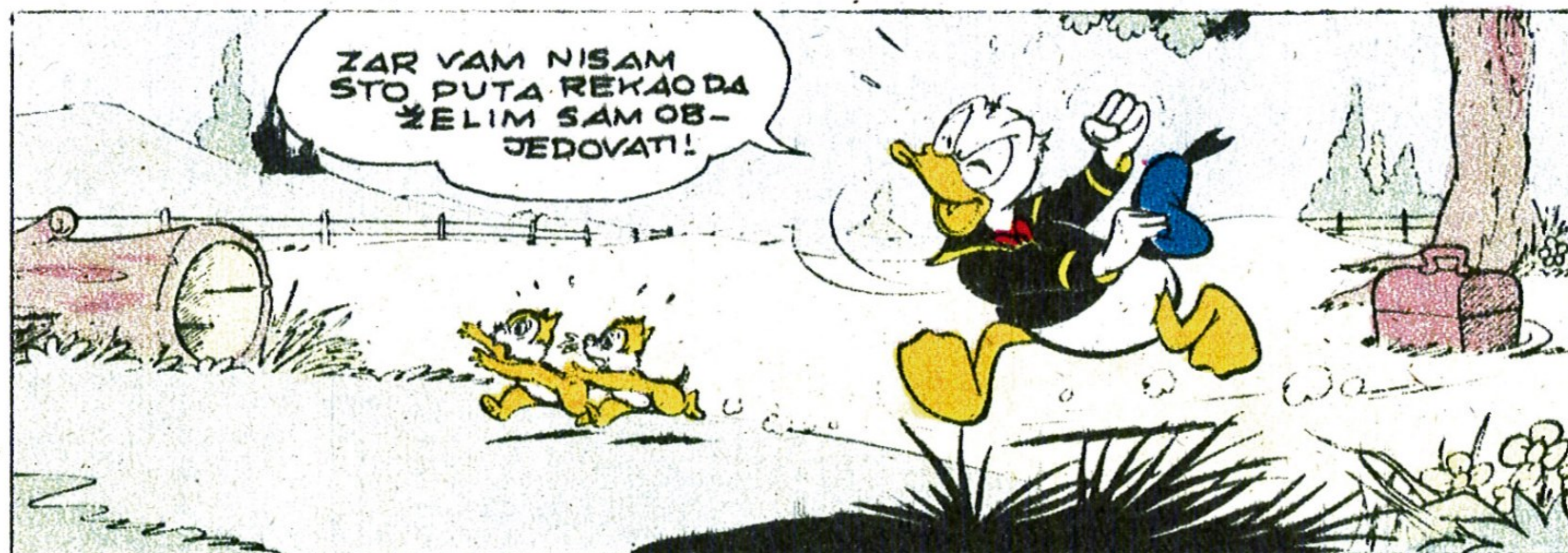
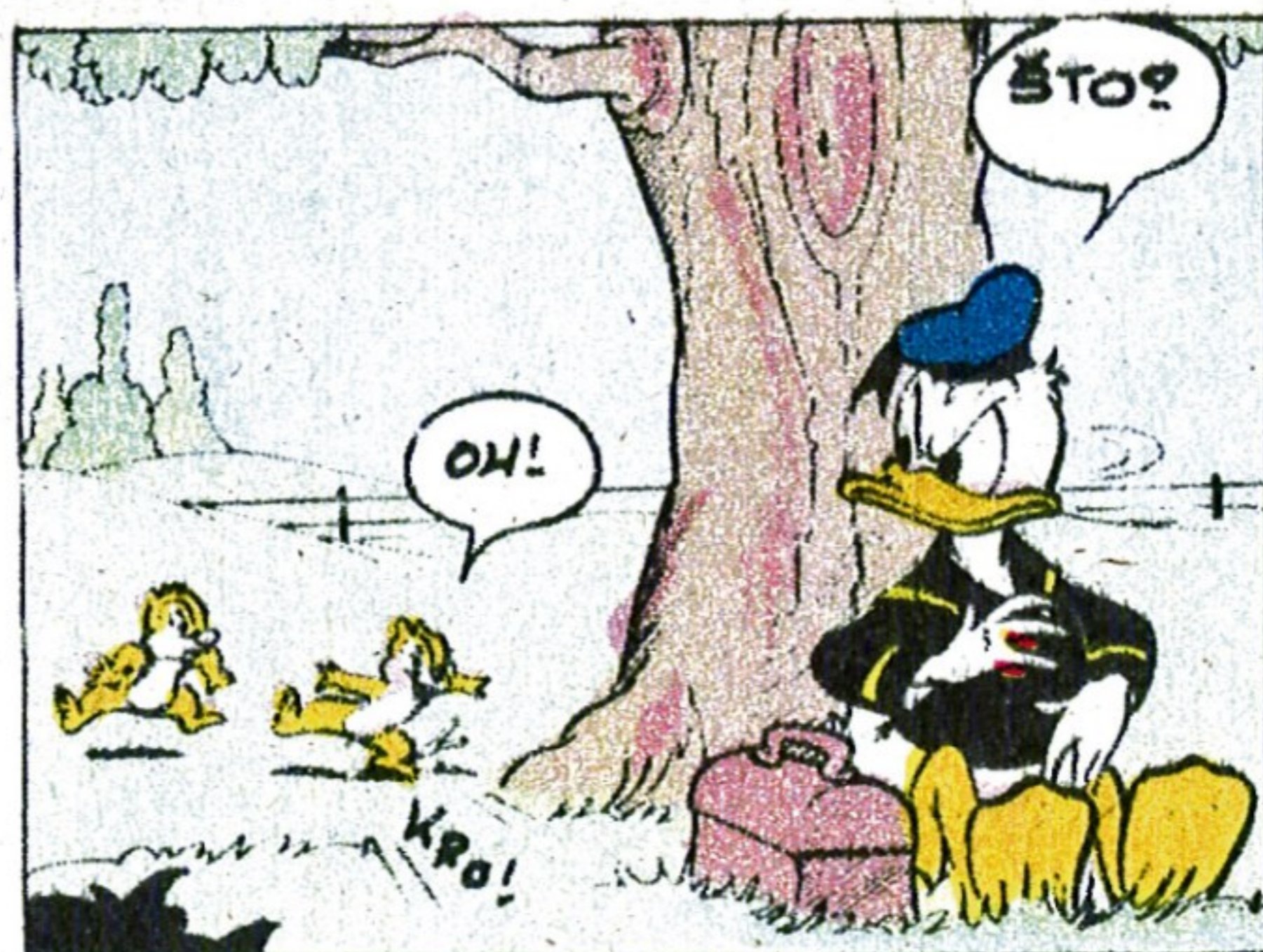
EURYTHMICS

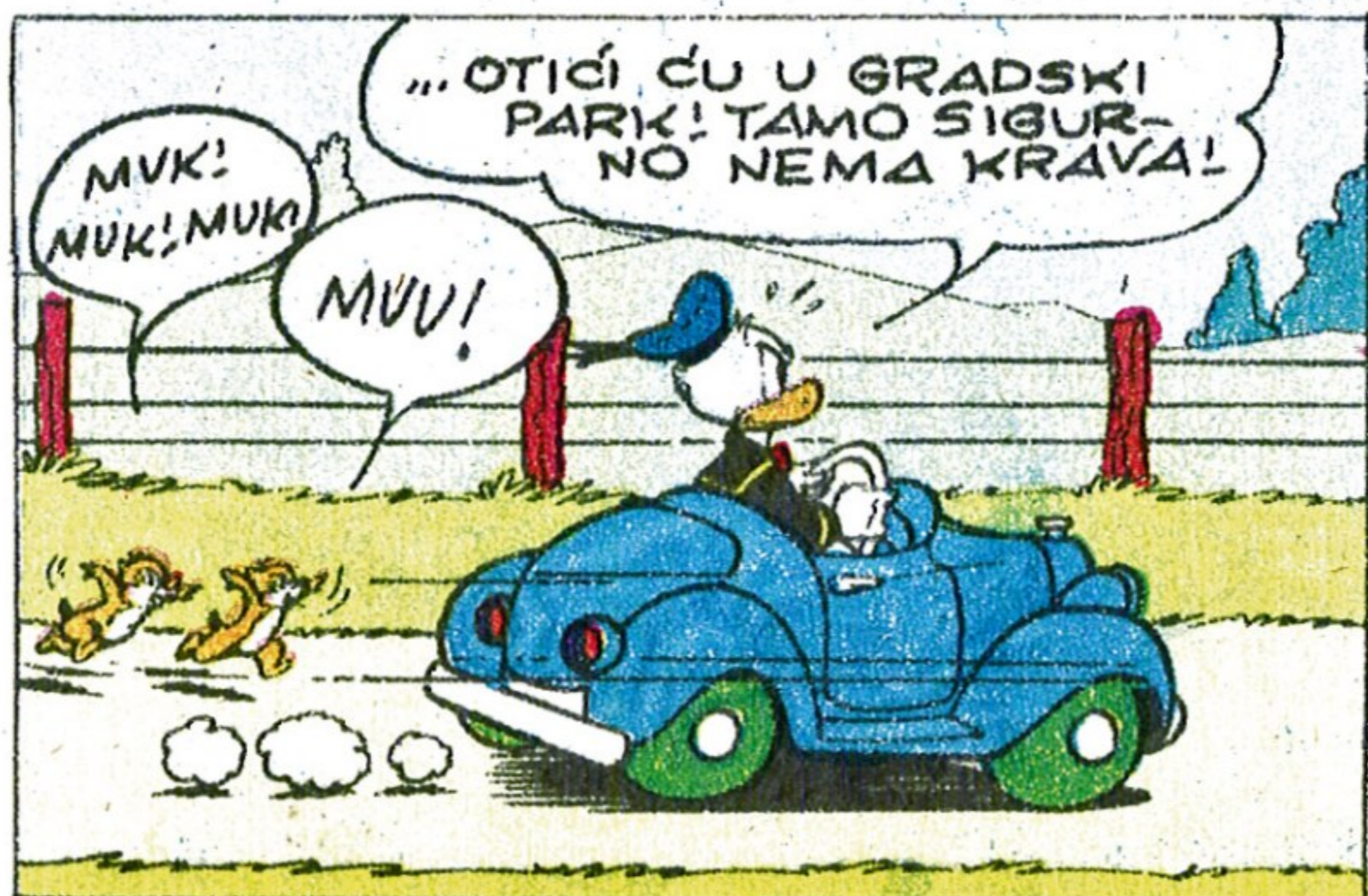
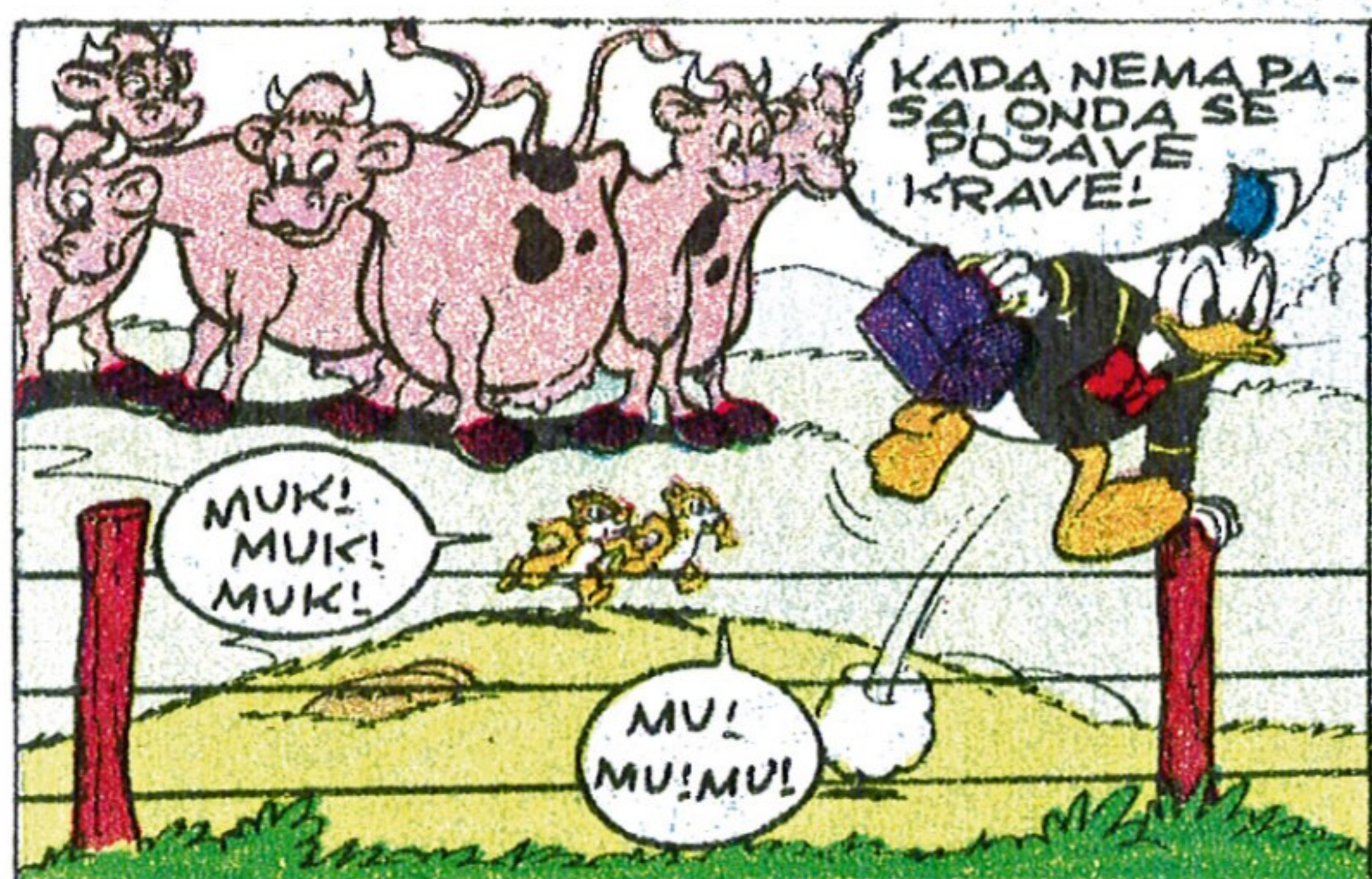
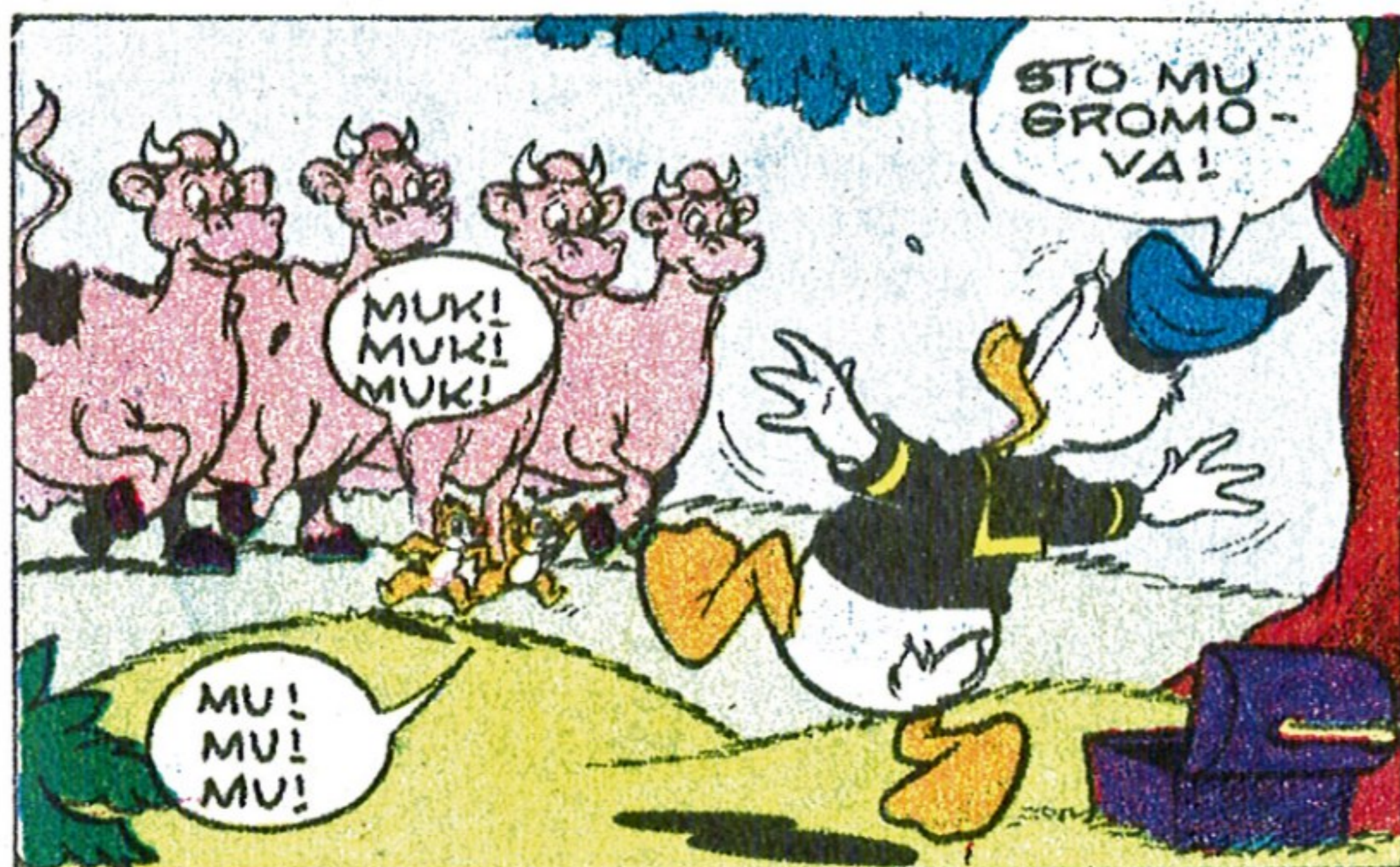
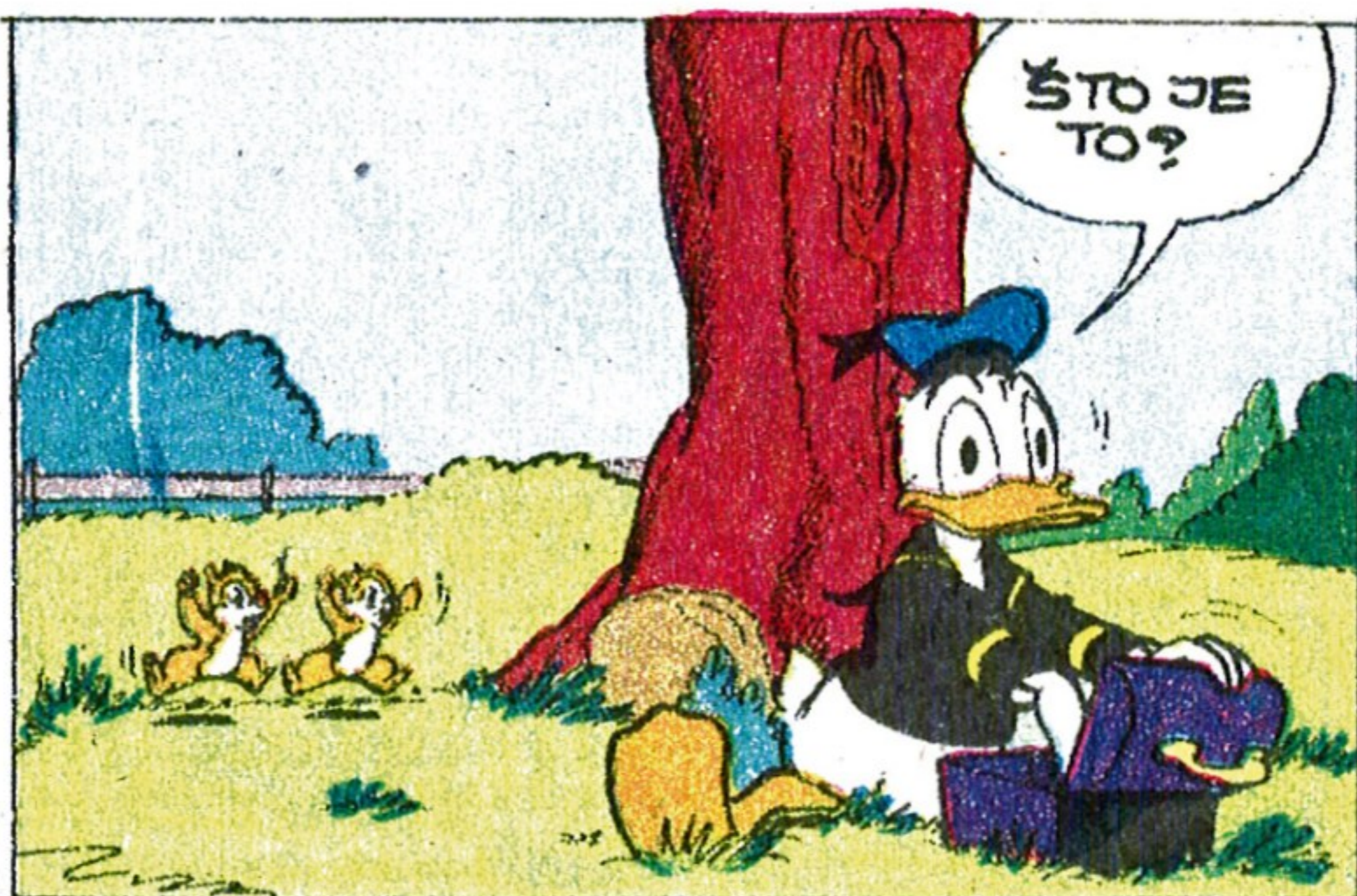
P.O. Box 245
London N8 9AG
GREAT BRITAIN

NA IZLETU









Milomir
Zanković

SAGITA

U svjetlosti ljetne noći prolazili su ribari noseći na ramenima vesla i harpune. Na obali zaljeva vladala je živost i svaki tren otiskivali su se brodići i čamci s upaljenom luči u željeznim kotaricama. Tu i tamo čula se pjesma, duge i otegnute melodije, koju su preci pomoraca donijeli odnekud iz daleke, zaboravljene stare slavenske postojbine.

Noćna živost u luci išla je naruku Bjelomiru i njegovim jednomišljenicima, da se neopaženo prikradu ostroškoj sagiti. Brzo su ubacili prtljag u dva čamca i već su klizili naprijed, pod hladnom mjesečevom svjetlosti, ka mjestu gdje je nepomično stajala usidrena sagita.

Dugačak, vitak, brod s plitkim dnom, strelastog oblika, po čemu je dobio naziv, nije se, na izgled, razlikovao od desetine sličnih usidrenih mokranskih sagita, osim što je na svom kljunu nosio glavu aždaje. Jedro je bilo spušteno, a vesla uvučena i na palubi se ništa nije micalo.

Čamci su nečujno prilazili, a potom se neopaženo priljubili uz korito sagite, dugačko šezdeset stopa. Bačeni su konopci s omčama i ljudske prilike su se počele hitro pentrati na palubu. Sa zadnjega dijela čulo se ravnomjerno hrkanje.

– Spavaju! – šapnu Bjelomir i oprezno pođe, držeći isukan mač.

– Većina je izašla na kopno – dodade Kočopar. Ti glupani debelih glava misle da će zaludjeti naše djevojke.

– Bez prolijevanja krvi – opomenu ih Slavogost. – Nisu svi Ostrožani kao Zdeslav i njegov otac.

– Ja ću podići sidro, dok vi pobacate te momke u vodu – javi se Ivanko, polazeći s jednom skupinicom ka pramcu broda.

Obasjani mjesečinom, mladi Mokrani su sličili avetinjskim vampirima iz starih neretljanskih priča o zlim duhovima koji često odmamljuju brodove na morsko dno. Takvim ih je smatrao i Ostrožanin, kojega su razbudili snažnim drmusanjem. Trljao je oči i buljio u njih prestrašeno, ukočena jezika i oduzetih udova.

– Hajde, moj brajko, voda će te rasaniti – reče Kočopar i, uhvativši ga grubo, podiže ga s lakoćom i presavi preko ogra-

de broda. – Plivaj sretno, obala nije daleko!

– Bogorodice djevo, svi sveti! – zavapi nesretnik, koprcajući se u snažnim rukama.

– Kršćani se vole krstiti u vodi, zašto drečiš? – naruga mu se Kočopar, podiže ga za noge i baci u more.

Žamor i pjesma Mokrana; koji su neda-leko odatle odlazili u ribarenje, ugušili su krik i pljusak bačenoga tijela. Za prvim poleti i drugi Ostrožanin, zatim treći...

– Svega šestorica – izračuna Bjelomir.

– Ne gubimo vrijeme u samozadovoljstvu – opomenu ih Slavogost. – Čim isplivaju, uzbunit će cijelo Mokro. Na našu sreću, ostale sagite su bez posade, inače bismo se zlo proveli. Hvataj se za vesla! Jedro ćemo podići na otvorenom moru, jer će nas bez njega teže primijetiti.

Bjelomir se prihvati kreme, a ostali posjedaše na veslačke klupe. Sagita je polako krenula ka izlazu, koji je skrivalo more, kao i cio zaštitni bedem.

– Nasukamo li se, Vučina će nas pohvatiti kao miševе – primijeti Ivanko zabrinuto.

– Tada za tvoju kožu ne bih dao ni bakarni novčić – dodade Kočopar, koji je sjedio s njim na istoj klupi, za susjednim veslom.

– Eno očevoga čamca – pokaza Bjelomir glavom ka brodići koja je plovila po strani, nešto iza njih. – Jadnik, vjerujem da će se njemu osvetiti za našu krađu. Ali, ako mu vlas bude nedostajala s glave, teško njima. Žao mi je što smo Karpana ostavili kod kuće, no to je, osim oca, jedini prijatelj na kojega se Nemira može osloniti.

– Bit će vremena za razgovor; sada gledaj krmu – presiječe ga Slavogost strogo.

– Vidje li ti njega, jedva smo ušli u korab, a on već pokazuje zube – šapnu Ivanko, osvrćući se unatrag.

– Savjetujem ti da se ne sprdaš s njim – odazva se Kočopar. – Kad te pogleda onim svojim očima, kao da reže. Takvoga još nisam sreo, kao da nije običan čovjek. Toga su bure i vjetrovi dobro išibali po licu.

– Hm, a kako i ne bi, kad ga je majka

mного ranije rodila nego nas. Sijede mu izbile po bradi i kosi, a lice mu se naboralo kao spužva.

Za to vrijeme Bjelomir je napregnuto zurio u prozirnu pomrčinu, određujući očima gdje je izlaz. Vesla su tiho parala vodu i brod se sve više udaljavao od obale. Ali, ubrzo su neki ribari primijetili tu neobičnu plovidbu u noći.

– Hej, kamo vi u ovo doba? – dovikivali su im s najbližega čamca.

Nisu se osvrтали, nego su nastavljali svoju opasnu pustolovinu. Među onima koji su ih zvali, nastade sujevno zaprepaštenje. Zar su se zli duhovi uvukli i u dobro zaklonjenu luku? Dozivanja su postajala sve češća i glasnija, ali nijedan čamac nije se usudio prepriječiti im izlaz.

Sada su s desetine čamaca sve oči bile uperene u vitku siluetu sagita, za koju su znali da pripada ostroškom knezu. Nisu li ti Ostrožani, čiji je knez i onako bio na zlu glasu, u dosluhu s vješticama i vampirima? Zar šaćica ljudi može pokrenuti takvom brzinom toliki brod? Osobno su se uvjerali, prije polaska na ribarenje, da se tridesetak Ostrožana razmiljelo po Mokru. Uostalom, Gastika je lako mogao biti šumski vještac koji se preko zločina domogao vlasti u Ostrogu.

Koristeći sujevni strah svojih suplemenika, drski mladići su sretno prošli kroz nevidljivi prolaz i isplovili na otvoreno more. Ovdje sada nastade bura oduševljenja, grljenje i ljubljenje, u čemu su prednjačili Kočopar i Ivanko. Tek kad ih je Slavogost po tko zna koji put opomenuo, vratili su se na svoja mjesta i prihvatili vesala.

– Podigni jedro!

Ruke su složno vukle konopce i šareno jedro s crvenom zmijom, koja se sada nije vidjela u pomrčini, brzo se napuhalo. Vjetar je bio povoljan i sagita je brzo odmicala. Ubrzo su iščezle i svjetiljke ribarica.

– Drži krmu više na jugozapad – naredivao je Slavogost, stojeći kraj Bjelomira.

– Kako znaš u noći, kada se obala ne vidi, gdje treba ploviti?

Slavogost pogleda u zvijezde i pokaza Velikoga Medvjeda.

– Po sjevernjači... ona nas neće iznevjeriti.

– A ako naiđe bura?

– Tada neka nam Perun pomogne!

Povoljan vjetar olakšavao je veslanje i vitki brod je klizio naprijed, sijekući svojim pramcem zapjenušane valove. Raspoloženi lakom vožnjom, mladići su uglaspjevali, a Slavogost sjede na klupu, pokraj krme, mrmljajući više za sebe:





– Kada osvojimo neku galiju, tamo ćemo naći ampoletu.

– Što je sad to? – začudi se Bjelomir.

– Staklenka, ispunjena do polovine sitnim pijeskom. Okrećeš je i pijesak curi, zrnice, po zrnice... Tako znaš vrijeme u svako doba dana.

– I toga ima? – zadivi se mladi Mokranin s nevjericom u glasu.

– Ima na mletačkim korabima svakojakeh divota! Oni to donose čak iz Konstantinopolja. Tamo prodaju Romejima naše najljepše djevojke i hrastovinu iz naših šuma, sve ono što ne žele prodati u Puli trgovcima s istoka. A za Konstantinopolj sam slušao da nema većeg i ljepšega grada u vas cijelom svijetu.

– Veliki grad! – ponovi Bjelomir, koji nikako nije mogao zamisliti tako nešto. – Kako to izgleda?

– Kuće su kao manja brda, a ljudi su svi odjeveni u svilu i kadifu. Na svakome je više nakita nego što ima jedan naš knez.

– Siromašnih tamo nema?

– Nema! Kako ih može biti u velikom gradu?!

Bjelomir sumnjičavo zanjiha glavom.

– Onda su to sve sami tati, koji drugima otimaju, kao što Mlečani otimaju nama sve što im dopadne šaka. Tako mi Peruna, takvih se treba bojati!

Prijatelj ga zaštitnički odmjeri i vedro se nasmija:

– Zelen si još! Taj Konstantinopolj je vrlo daleko... treba mnogo tjedana ploviti dok se tamo stigne. Ali Mleci su bliže... samo tamo kuće ne stoje na zemlji nego na vodi...

– Na vodi! Jesu li to korabi?

– Kako korabi mogu biti od kamena?

– I ne tonu?

– Ne! Ruku na srce, ja ih nisam vidio svojim očima, ali moj djed je plovio tamo, kada su ono naši, zajedno s Normanima, crvenim ljudima sa sjevera, Mletke napadali. To mi je pričao otac koji se tri put ženio i mene rodio s trećom ženom u svojoj šezdesetoj godini. Na žalost, sada se u Mletke ne može nenadano upasti, jer su pred ulazima u luku stalno usidrene dvije ogromne galandrije koje je sagradio i tamo postavio dužd Pijetro Tradoniko da spriječi naše upade u grad. A u Mlecima ima bajnoga blaga, sakupljenog iz cijeloga svijeta!

– Mi ćemo tamo upasti i oteti im blago – primijeti Bjelomir zamišljeno, oslanjajući se rukom na vrat krmenoga vesla. – Podijelit ćemo na sve naše ljude podjednako, tako da svi Mokrani budu bogati. Onda nam kneževski sinovi ne mogu uzimati djevojke zato što imaju zlatnoga nakita i ruha od svile.

– Nisu ti Mlečani budalasti kao što misliš – podrugnu mu se prijatelj. – Ni s dvadeset puta po dvije sagite ti se ne bi uspio uvući u taj garad!

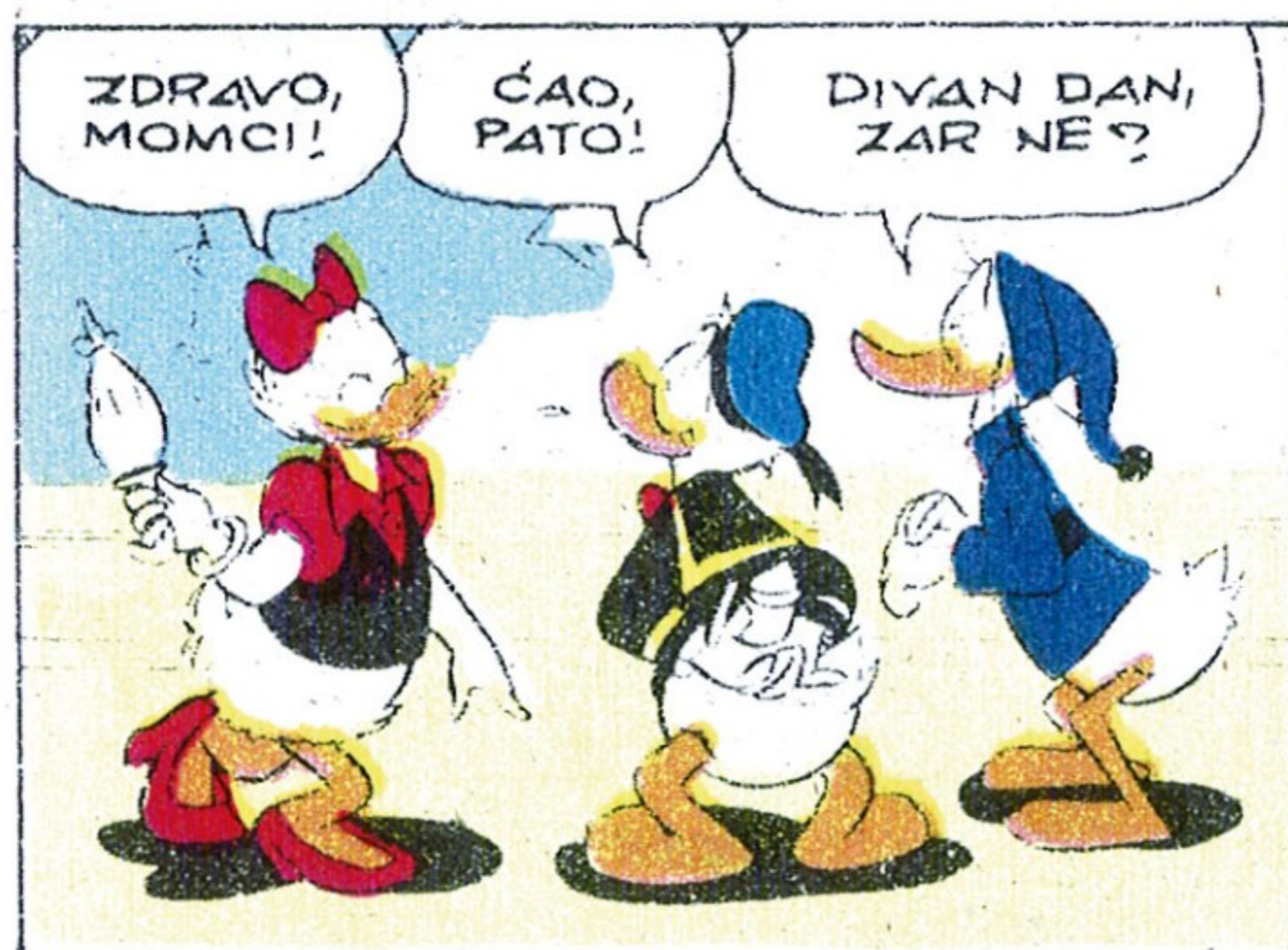
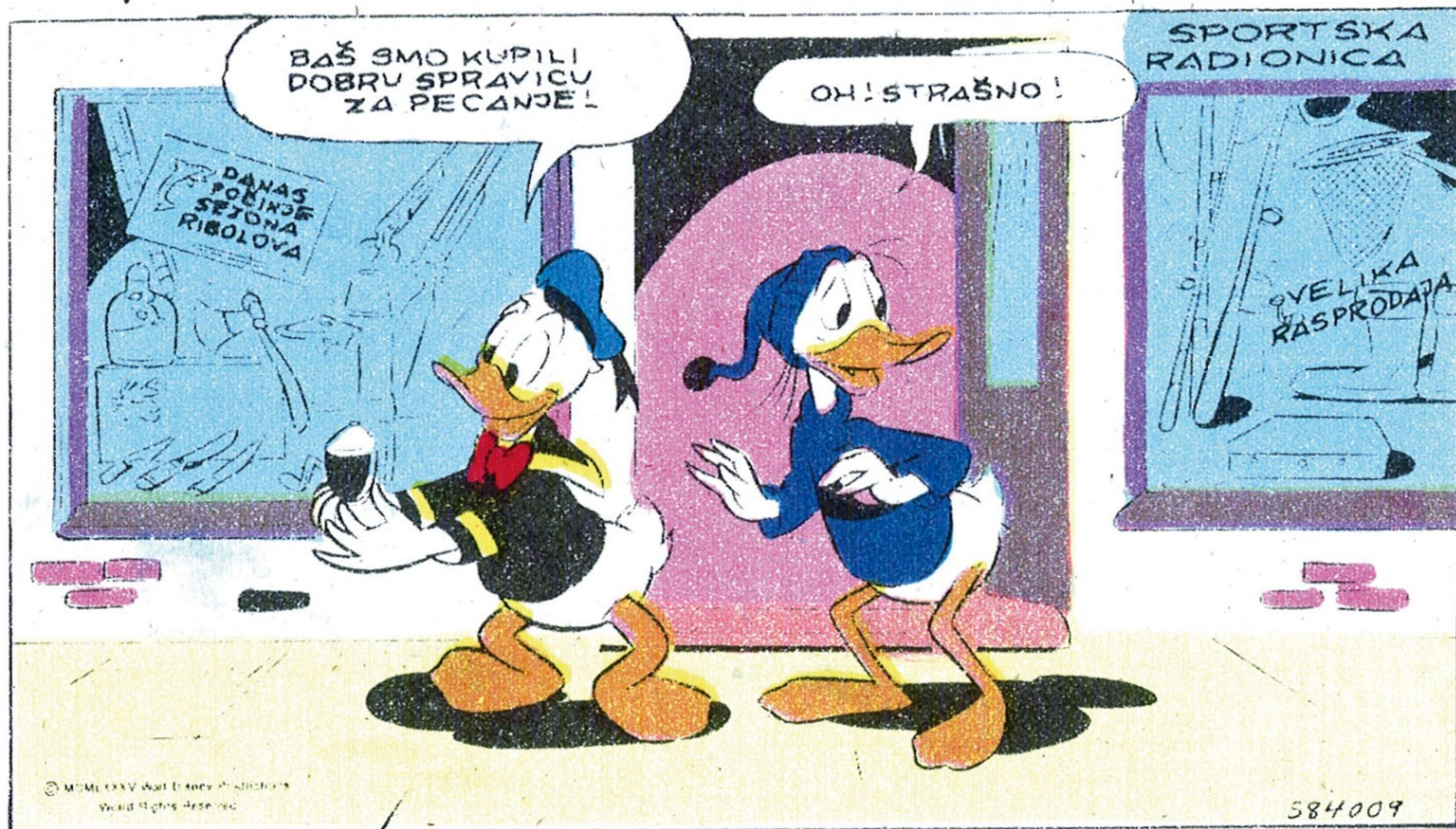
– Ali će se jednom moći – reče Bjelomir uvjeren.

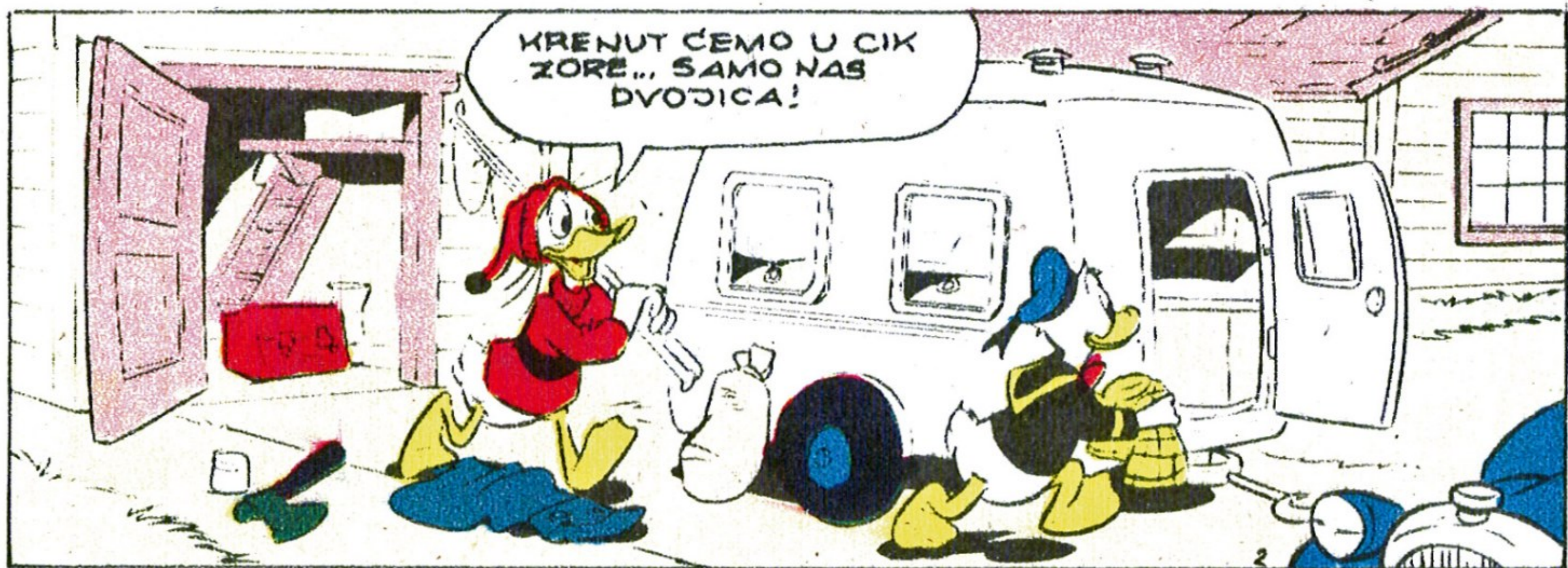
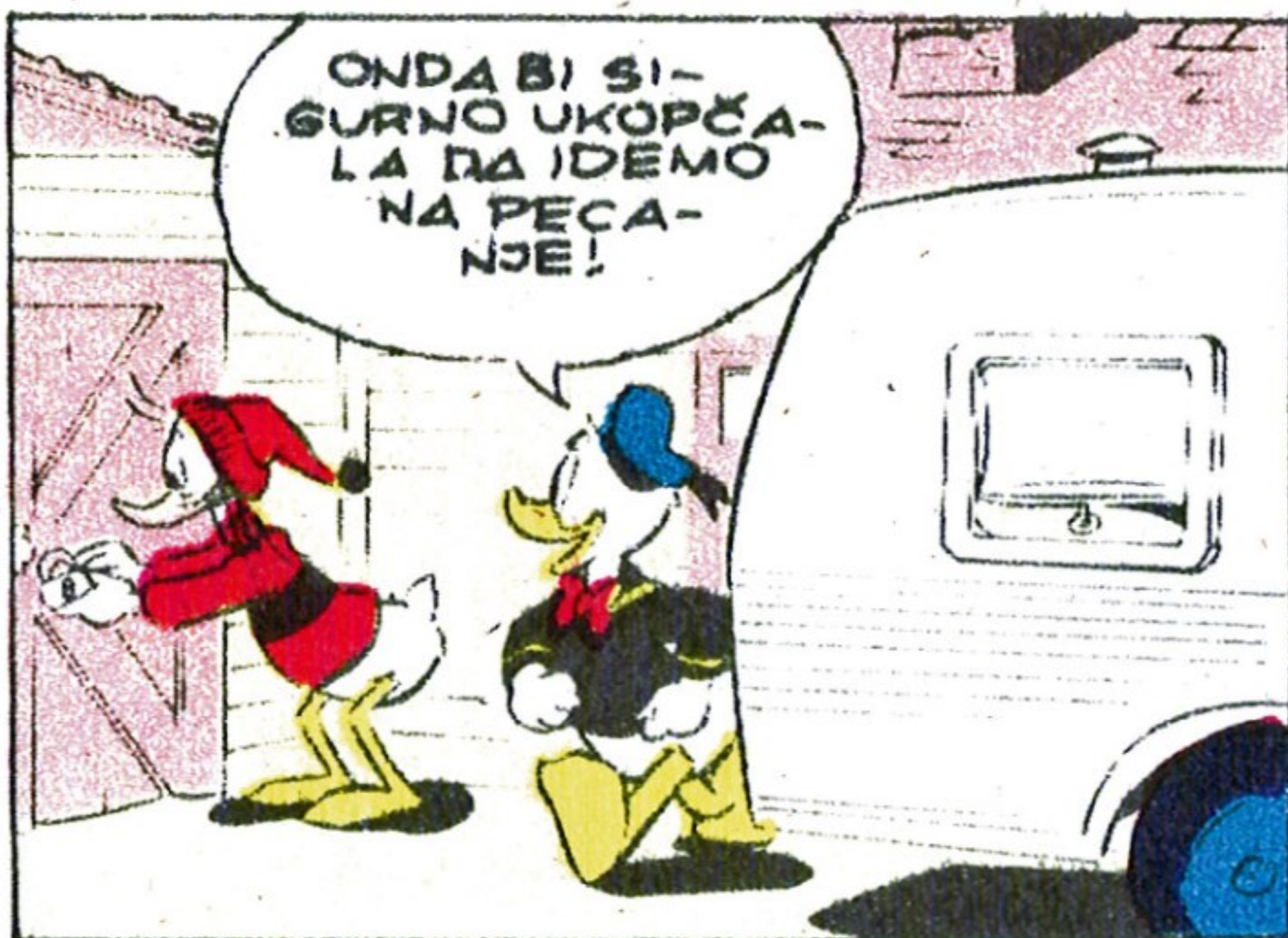
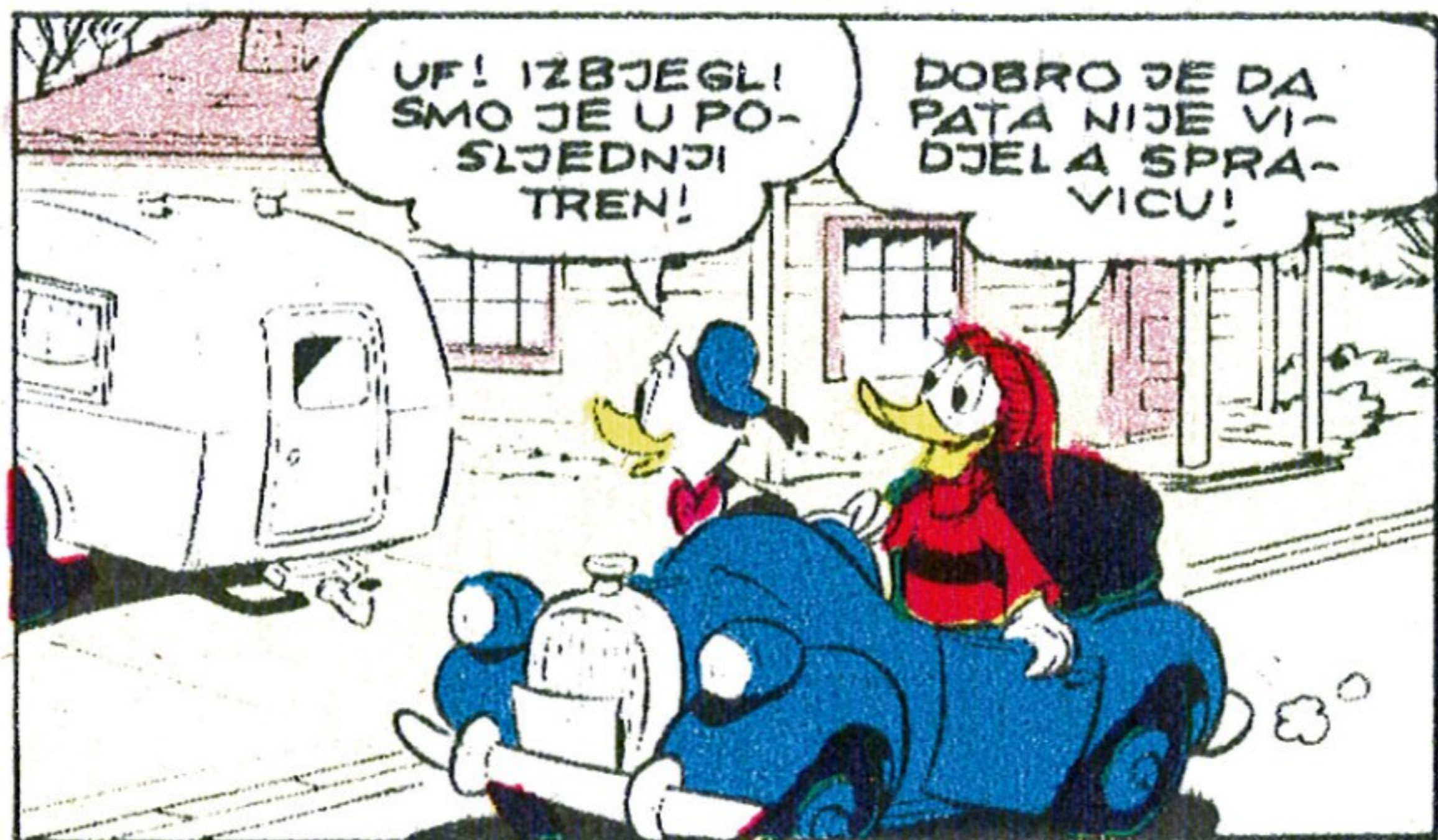
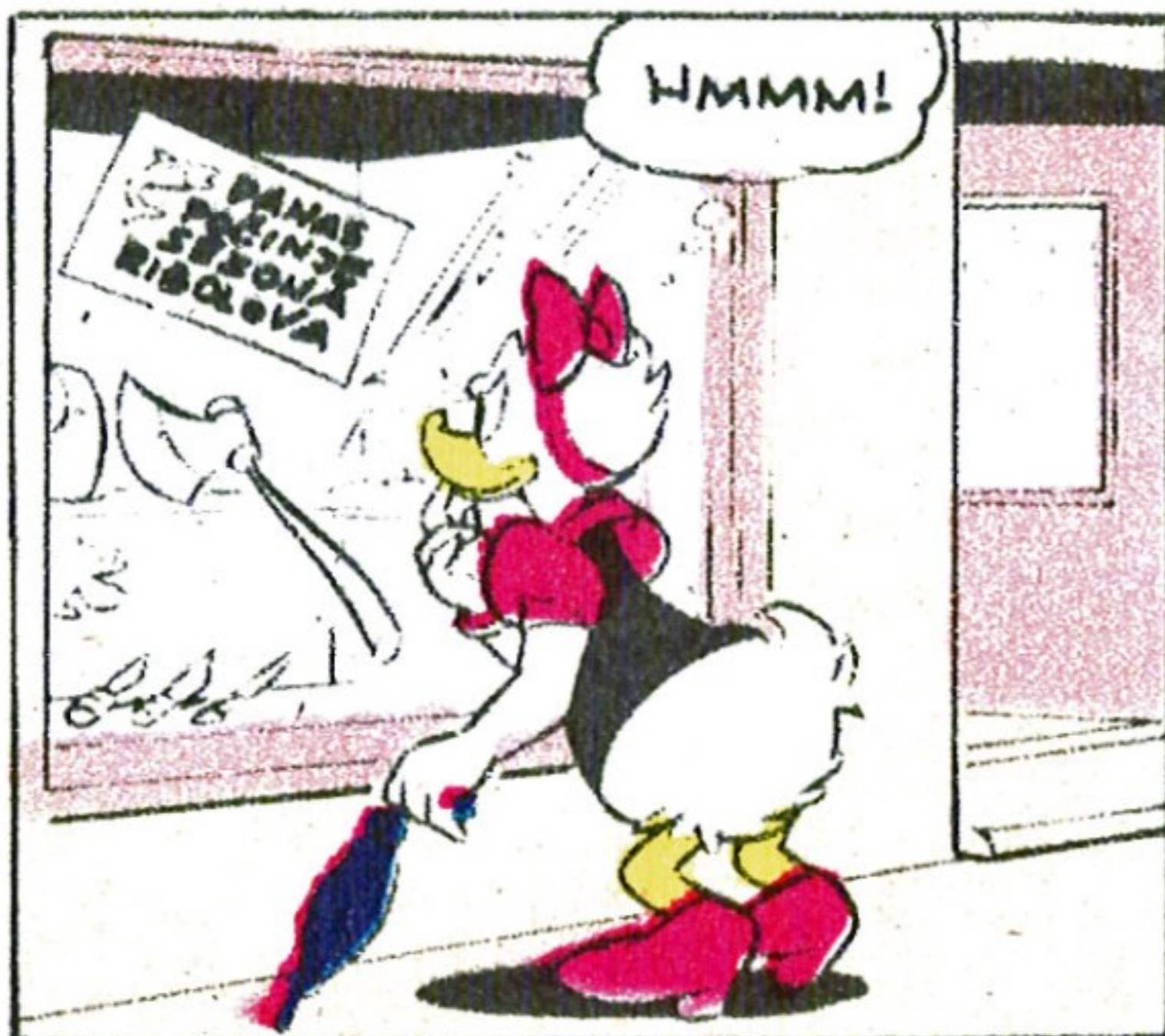
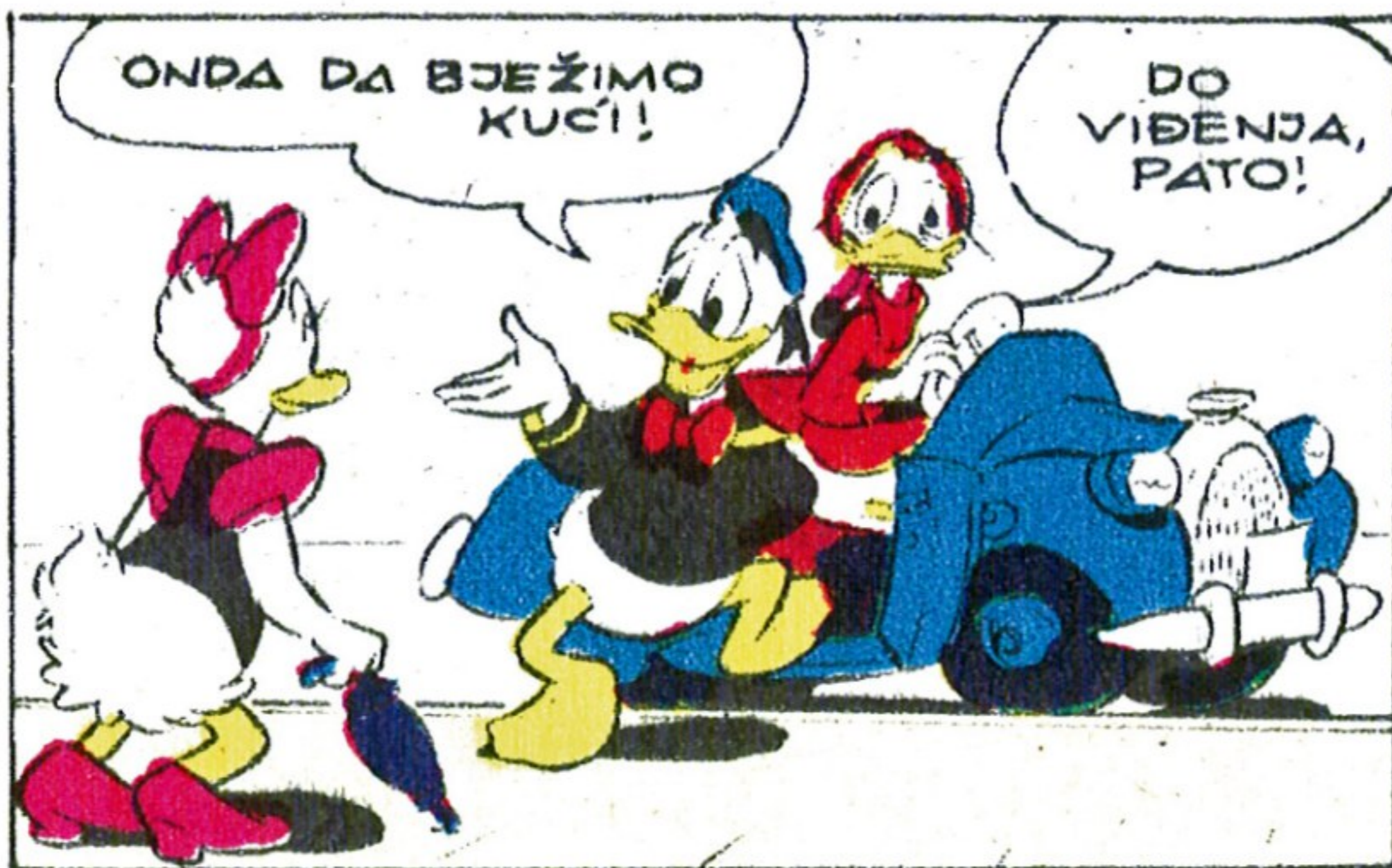
– Okreći krmu još ulijevo – opomenu ga Slavogost ustajući, i ode na pramac da osmatra.

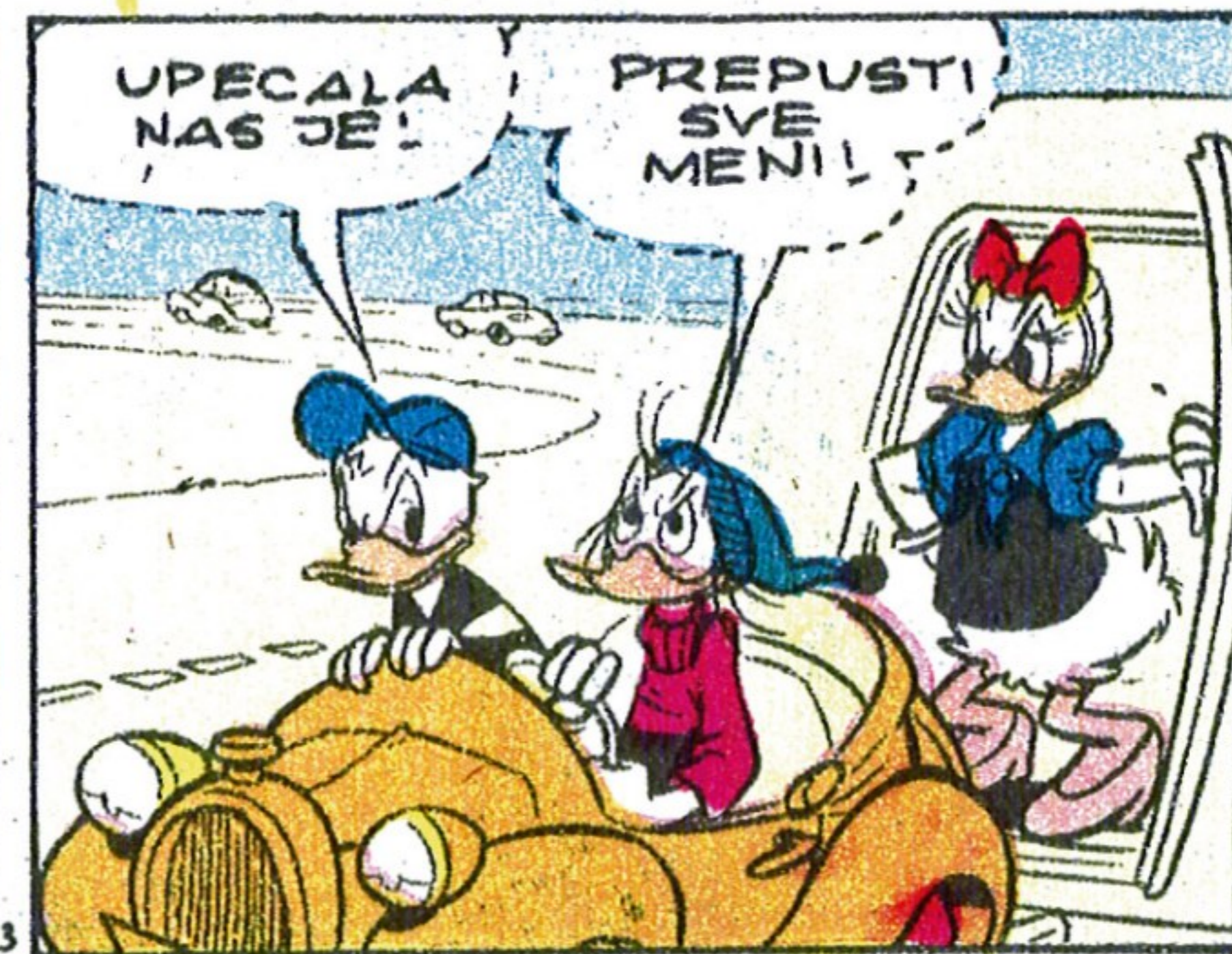
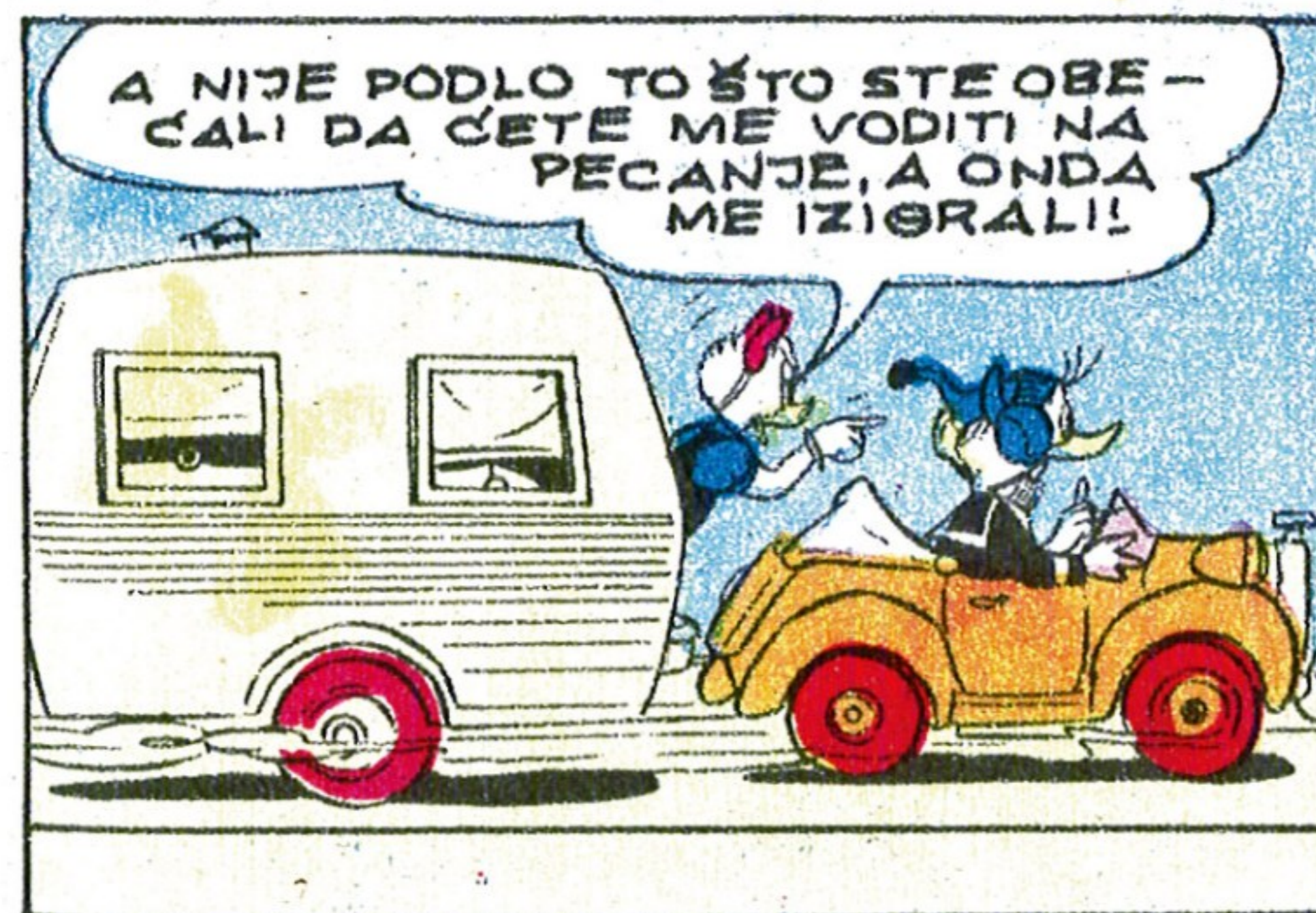
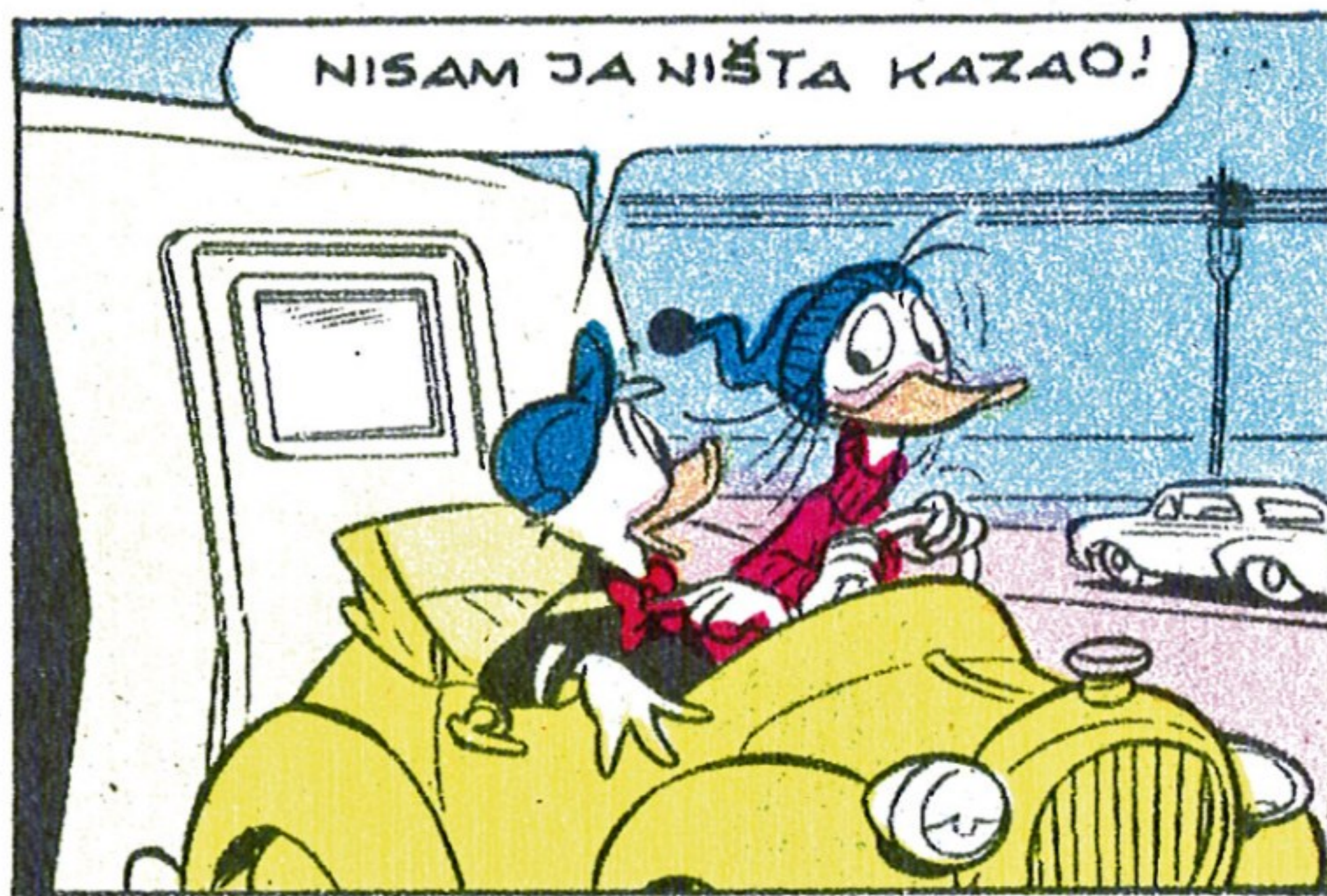
Držeći krmu kako mu je rečeno, Bjelomir se udubi u sanjarenje. Vidio je sebe kako ulazi u mokransku luku sa sagitom punom blaga, kako mu svi kliču, a zadivljeni knez Vučina lakomo bulji u gomile sjajnih zlatnika i raznovrsnih umejtničkih predmeta.

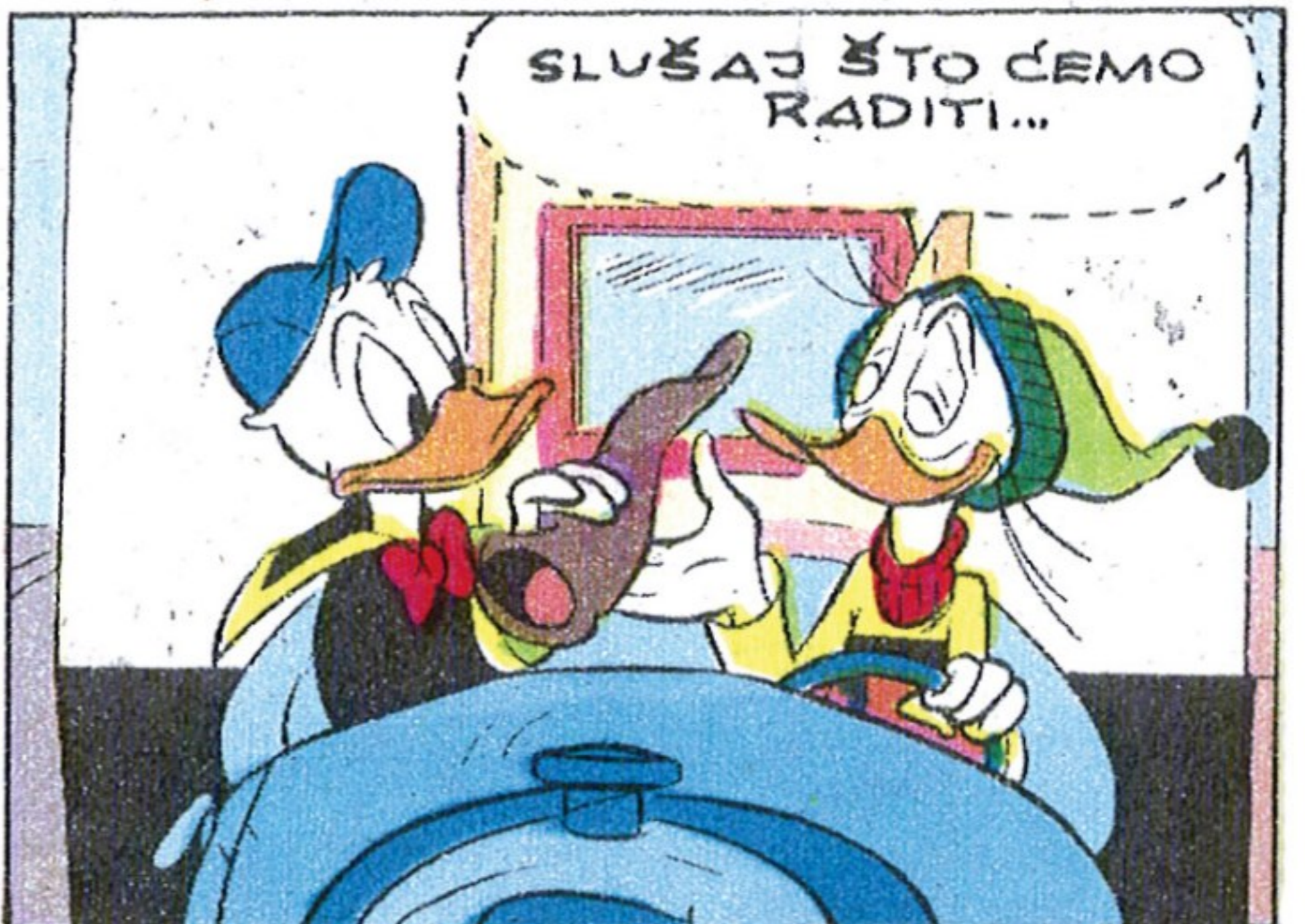
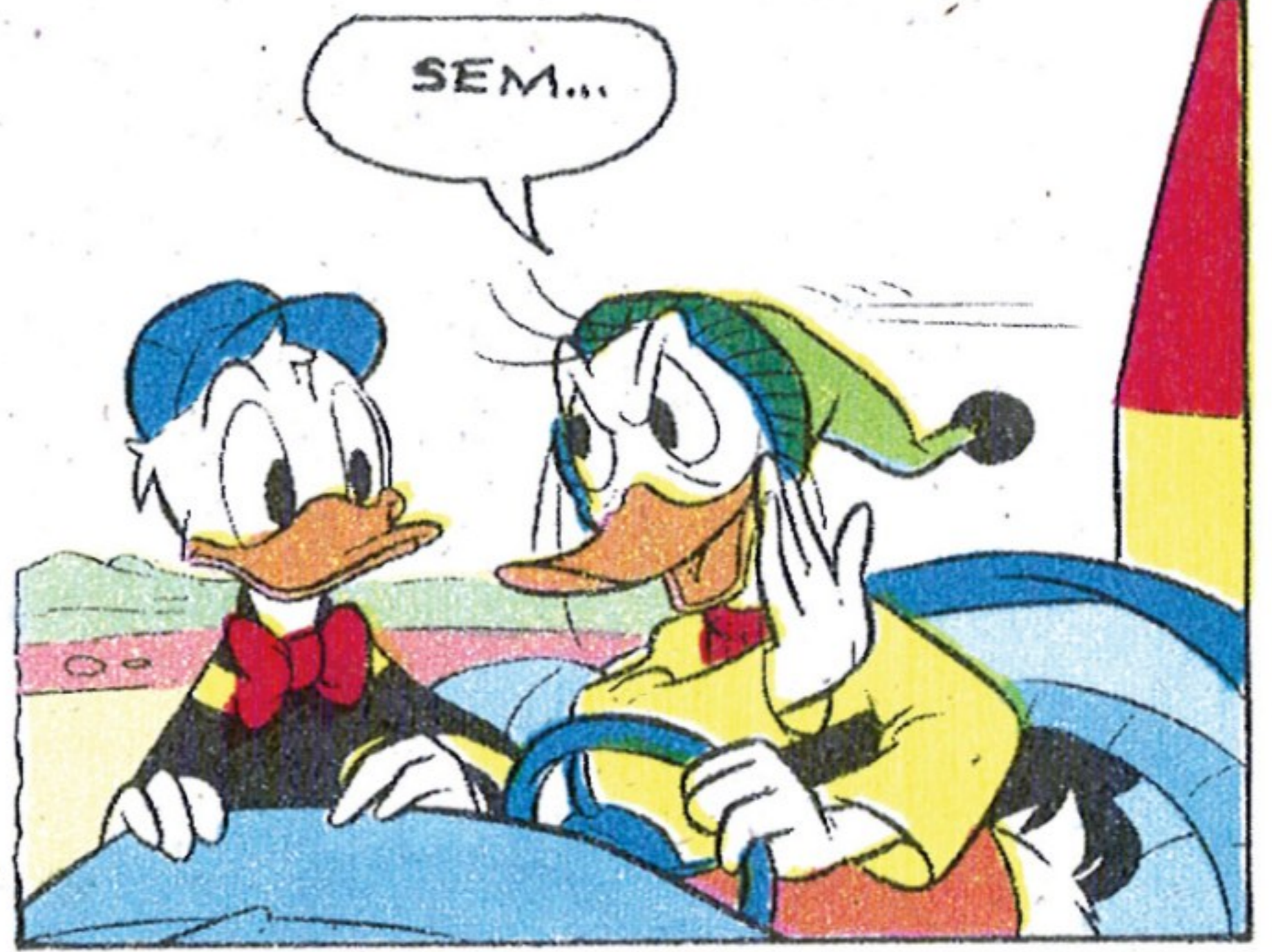
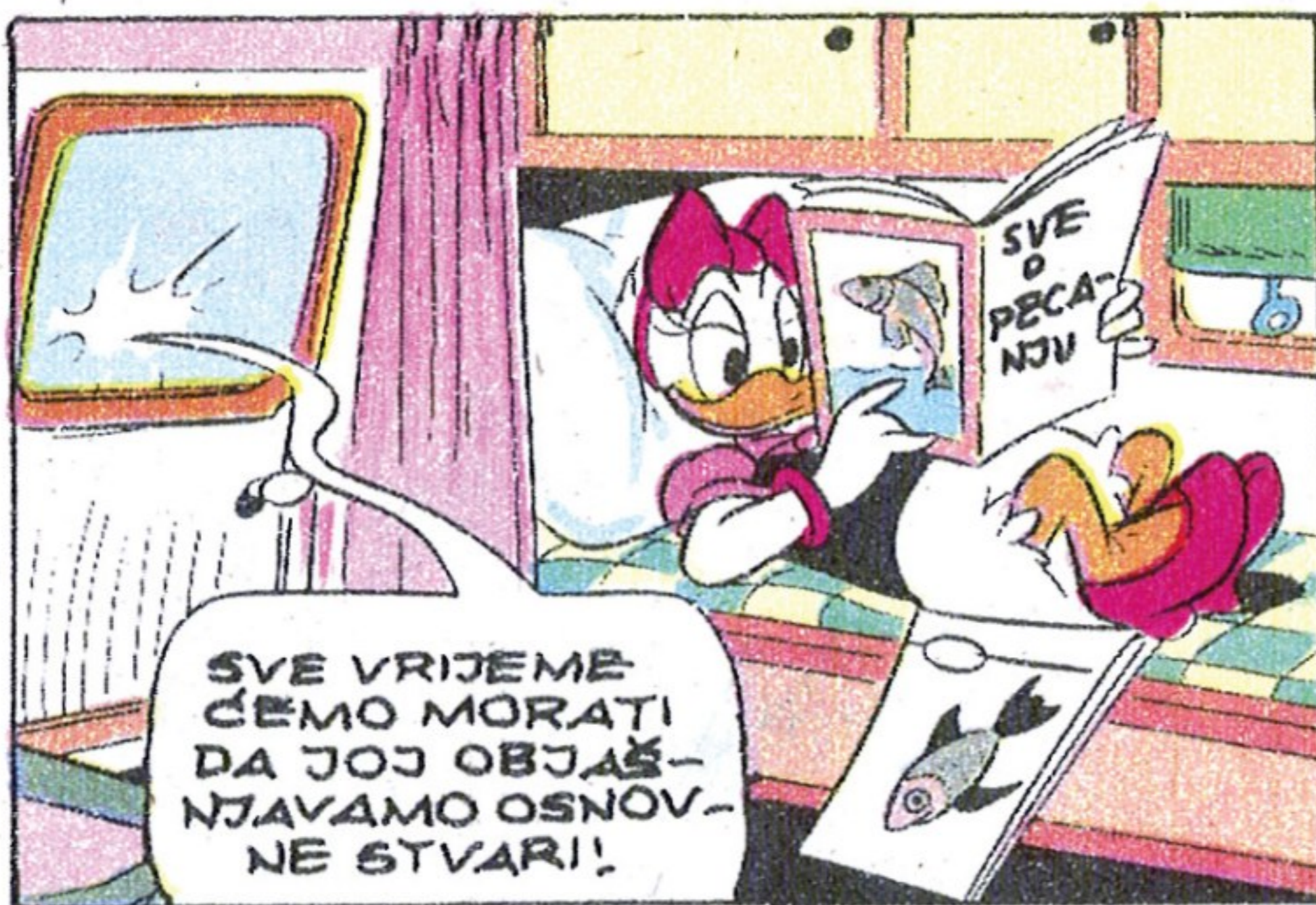
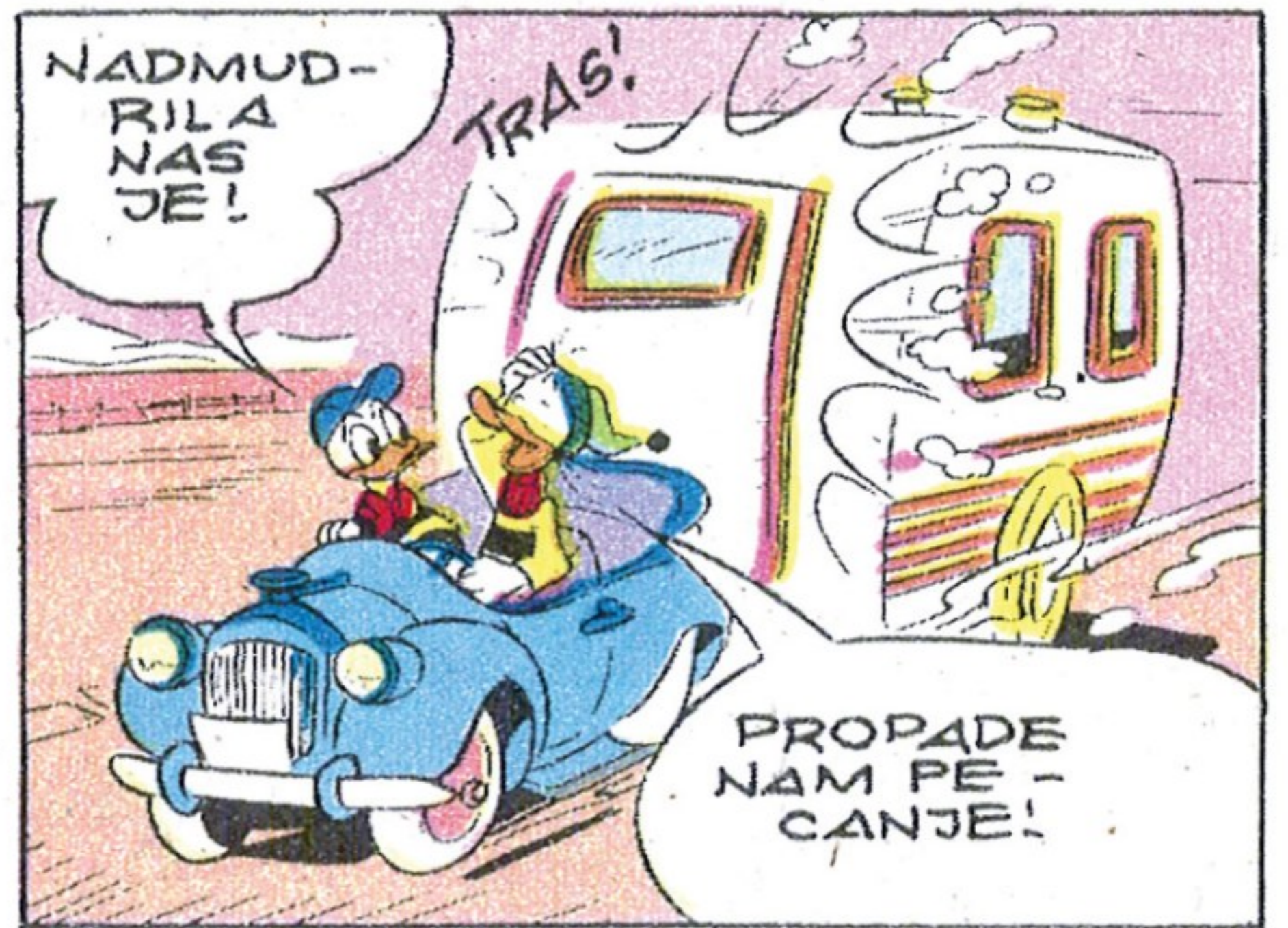
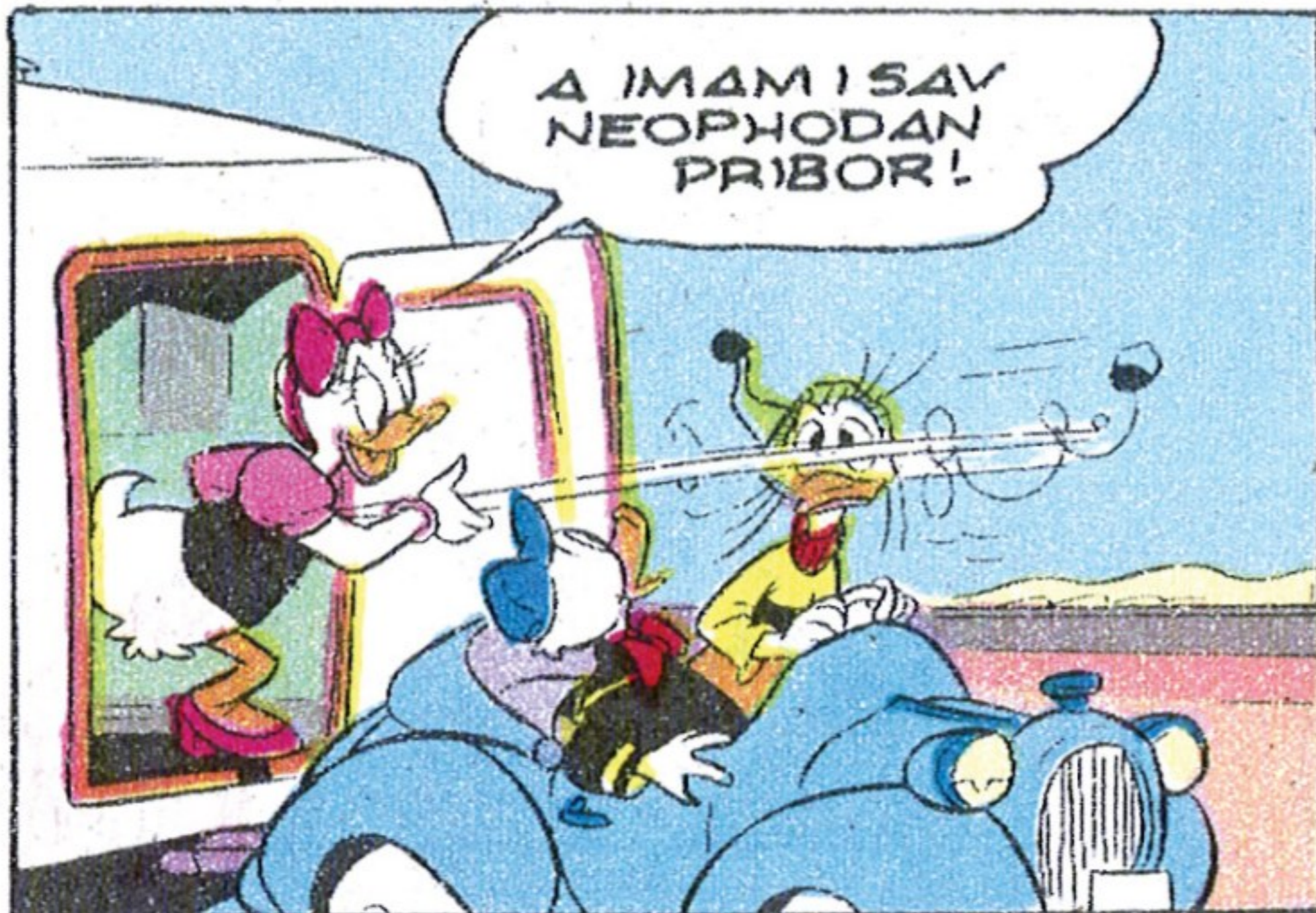
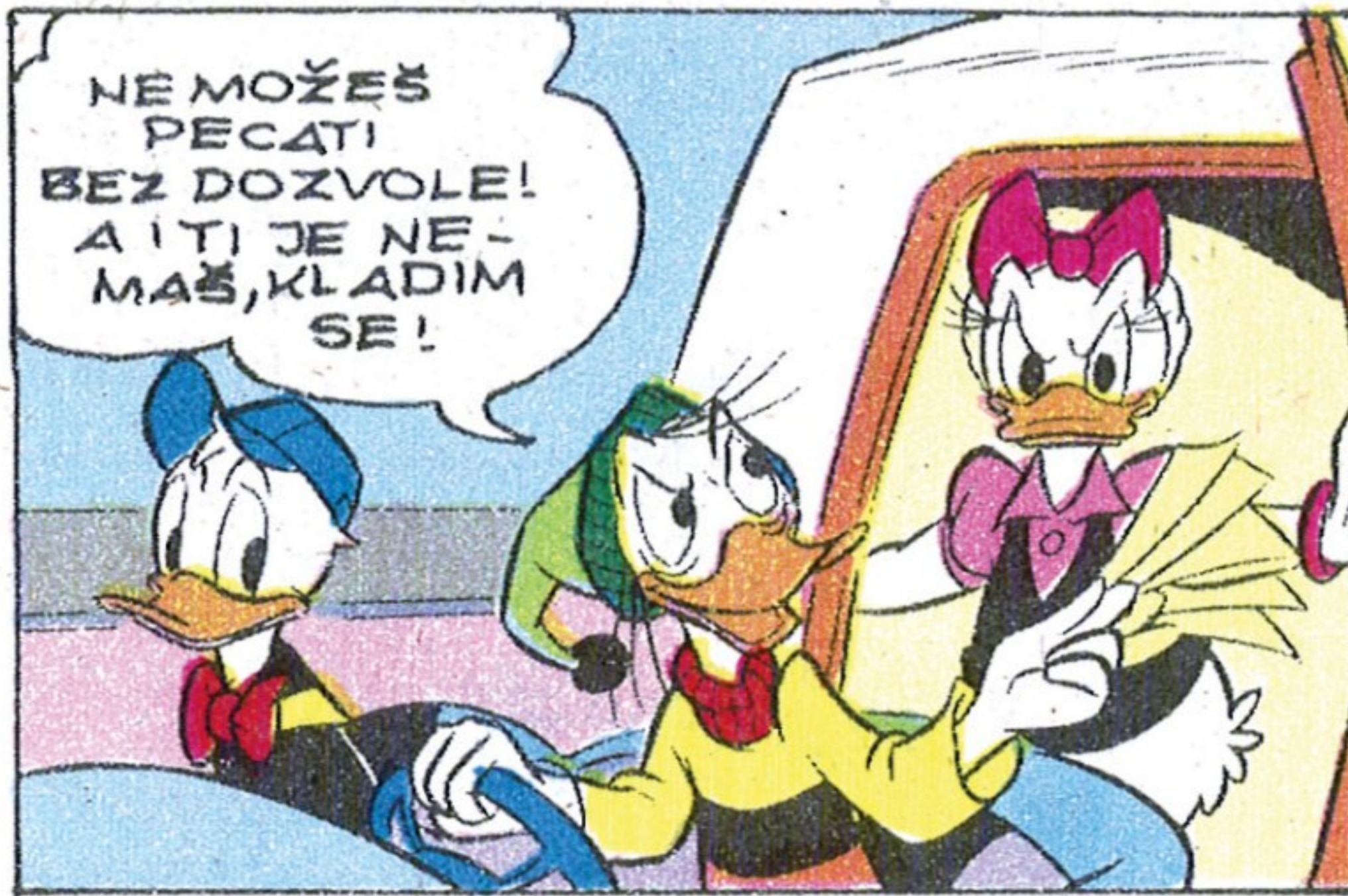
Tekst iz romana „Neretljansko blago“ koji je sudjelovao na natječaju za „Književnu nagradu Politikin zabavnik“ 1985. godine i koji je ušao u najuži izbor. Izdavači „Delta pres“ i „Prosveta“.

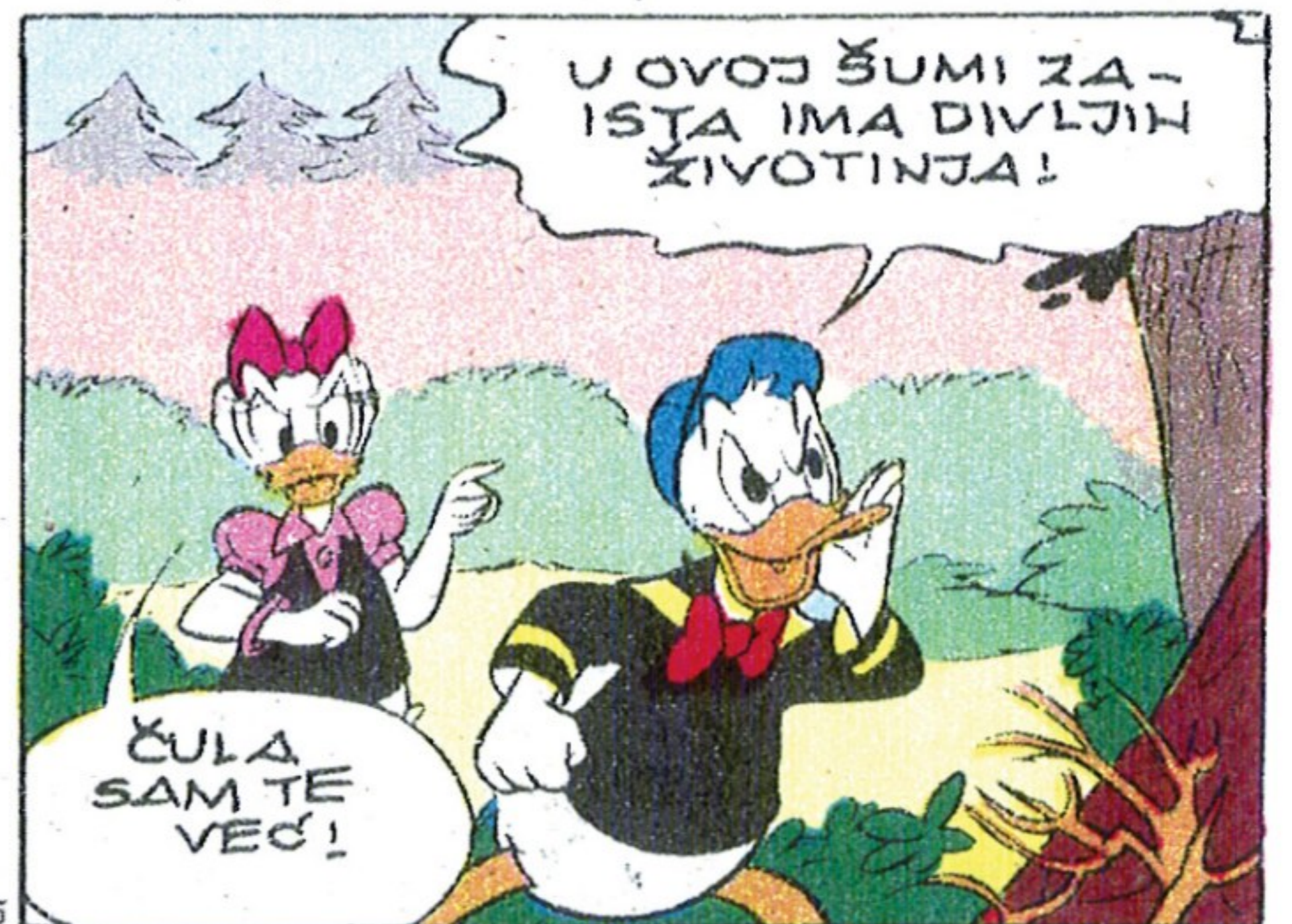
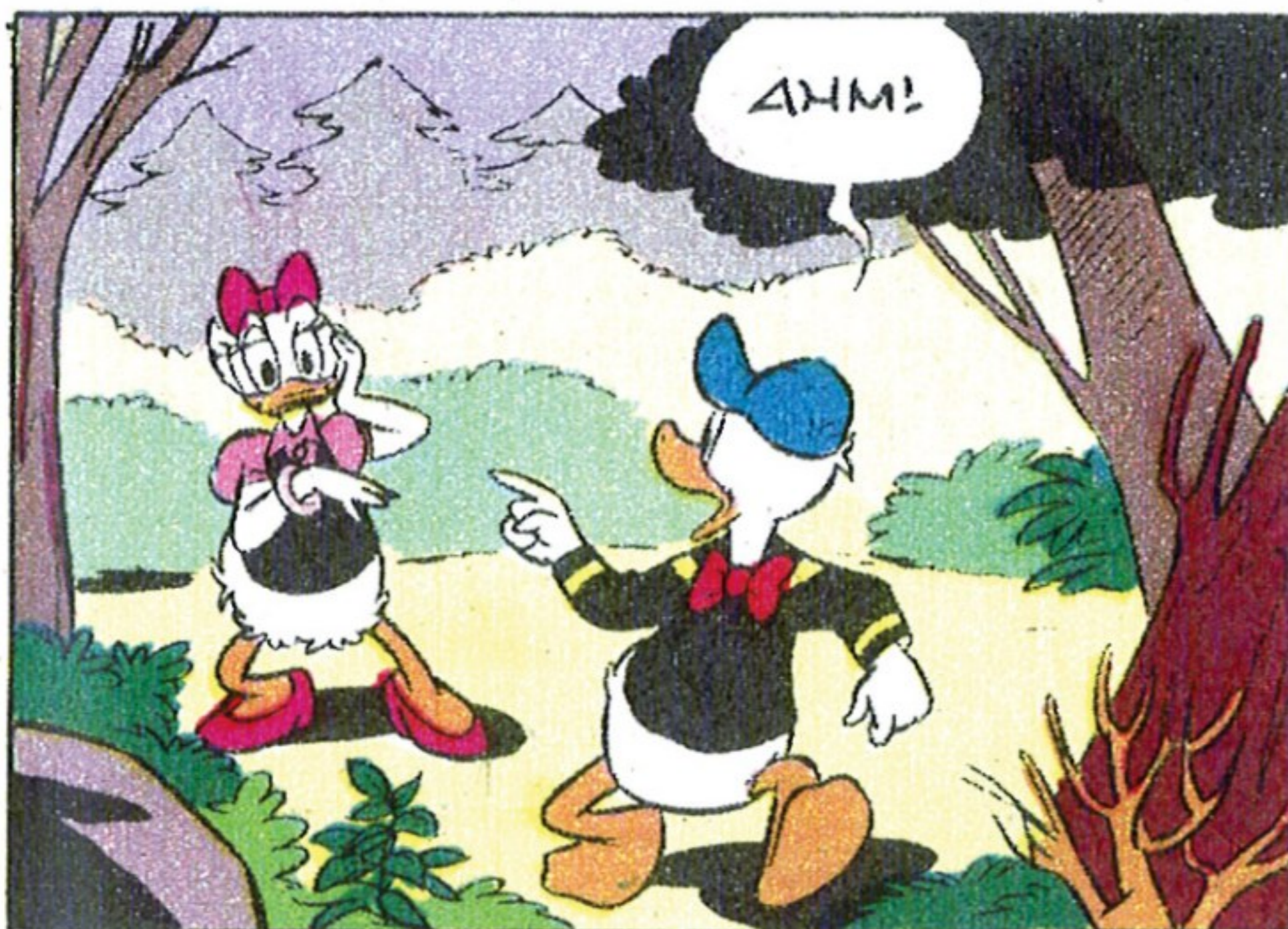
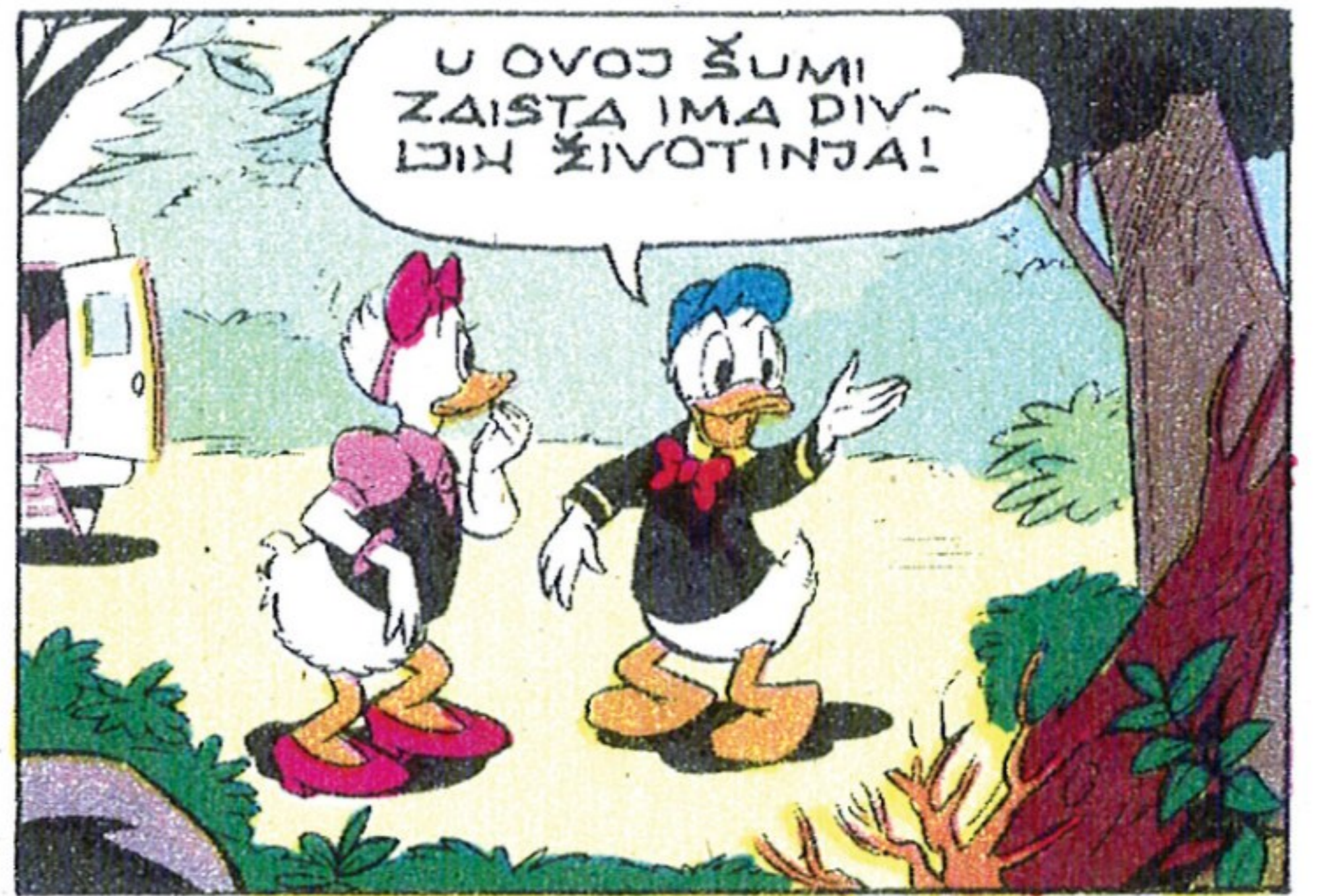
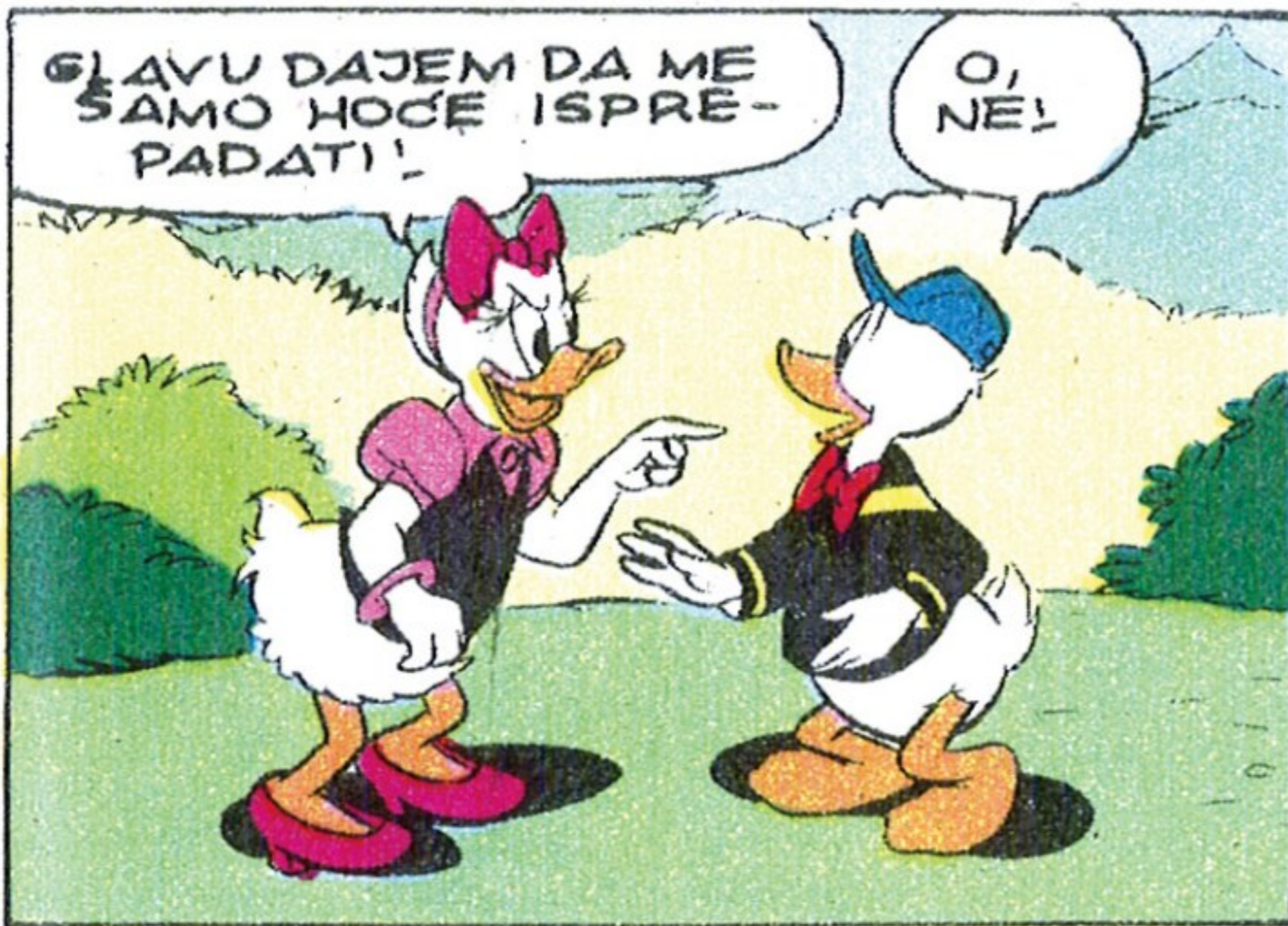
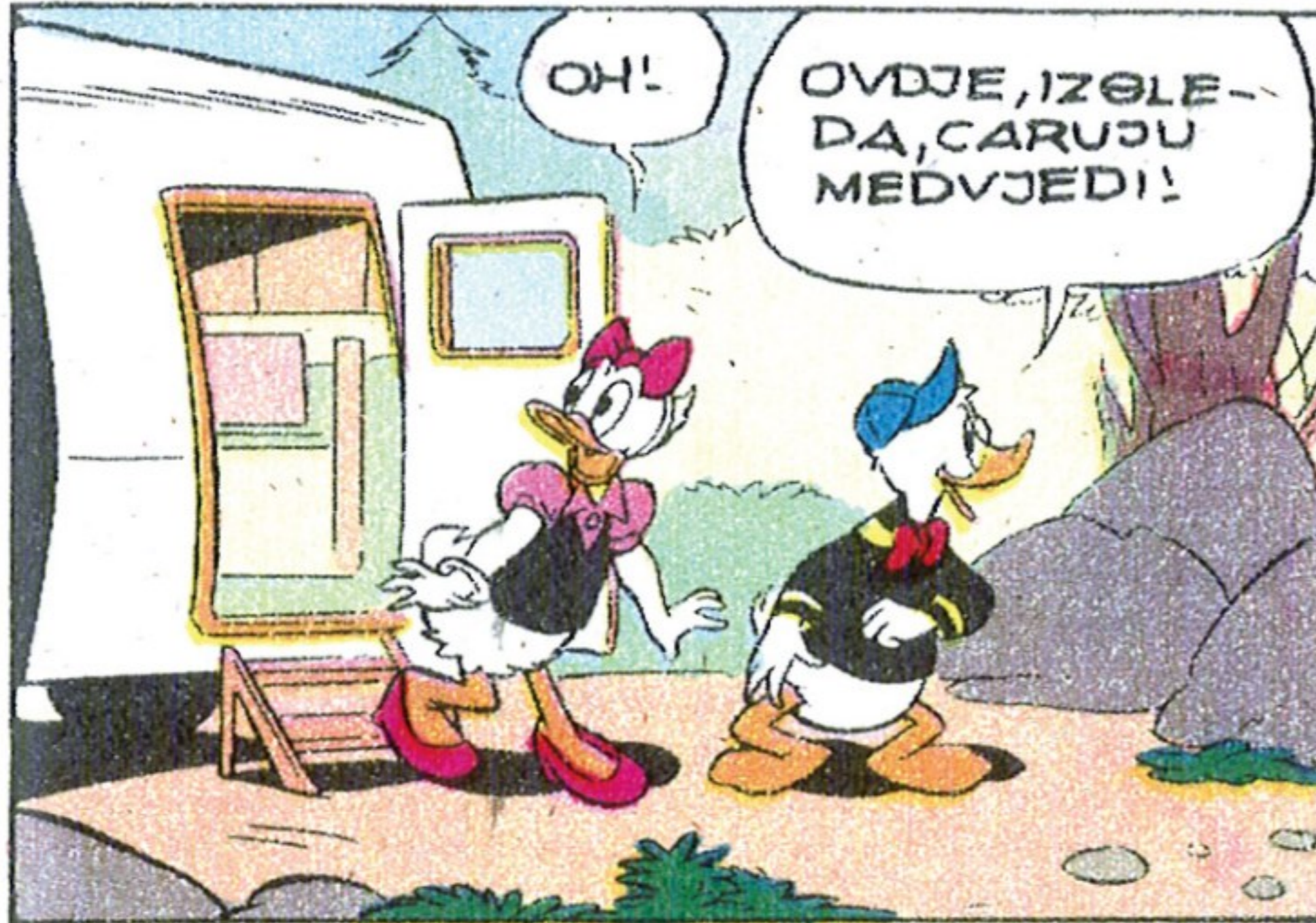
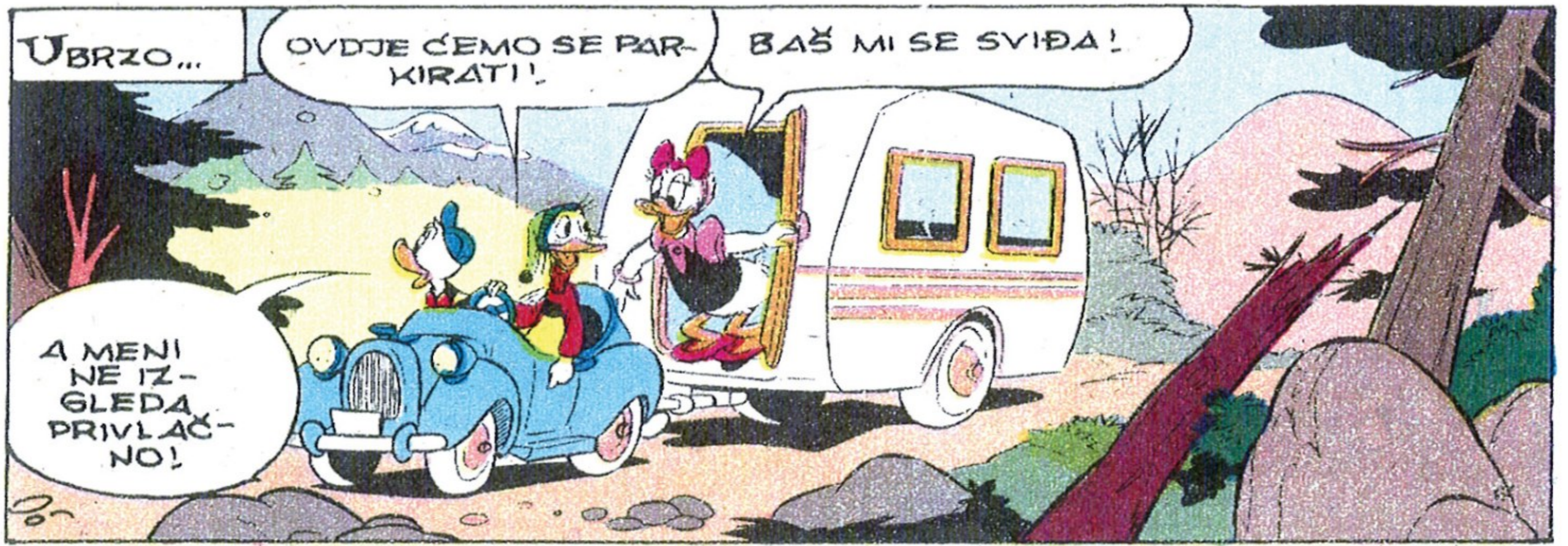
PAZO PATAK: POČETNIČKA SREĆA

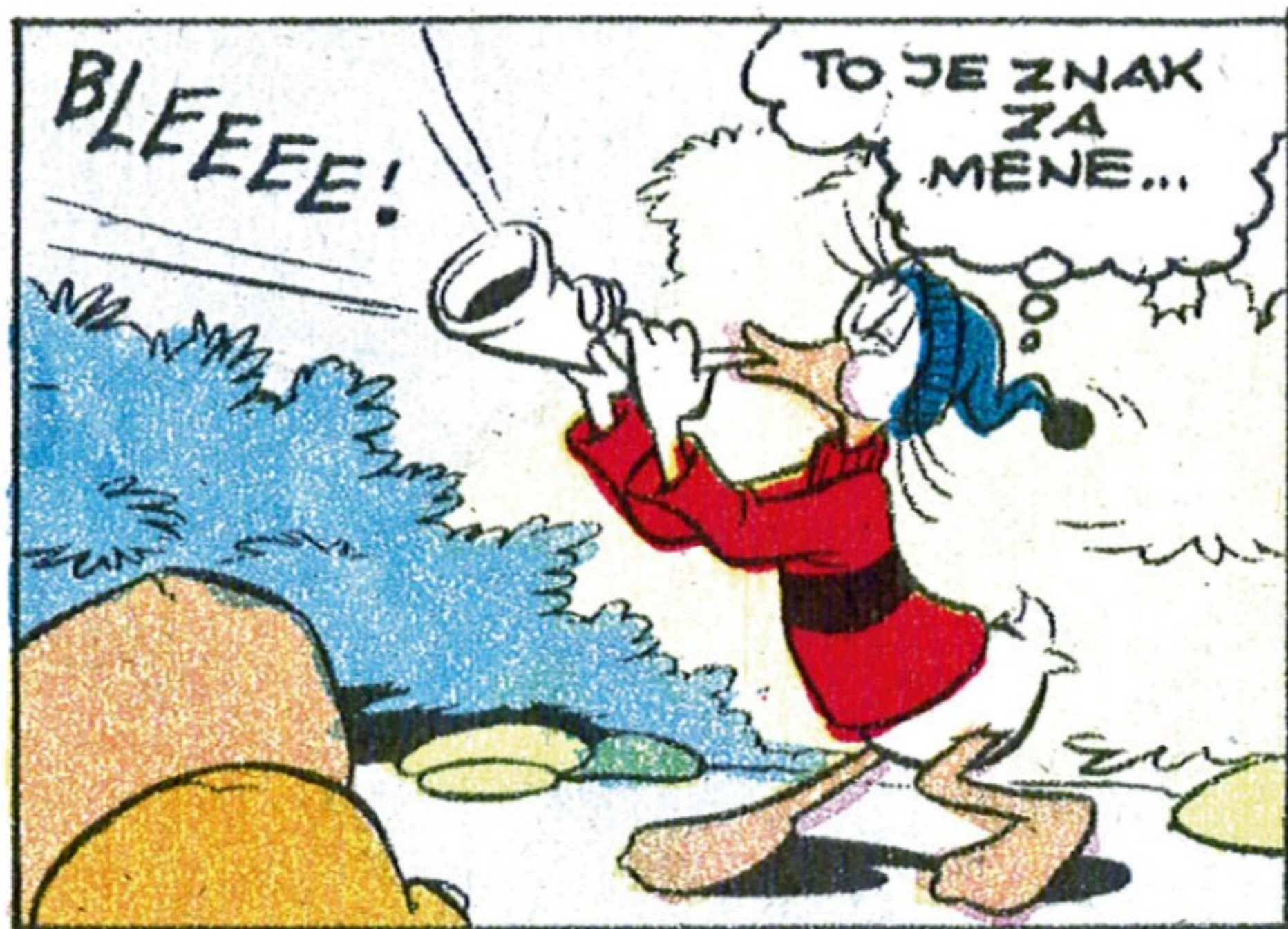




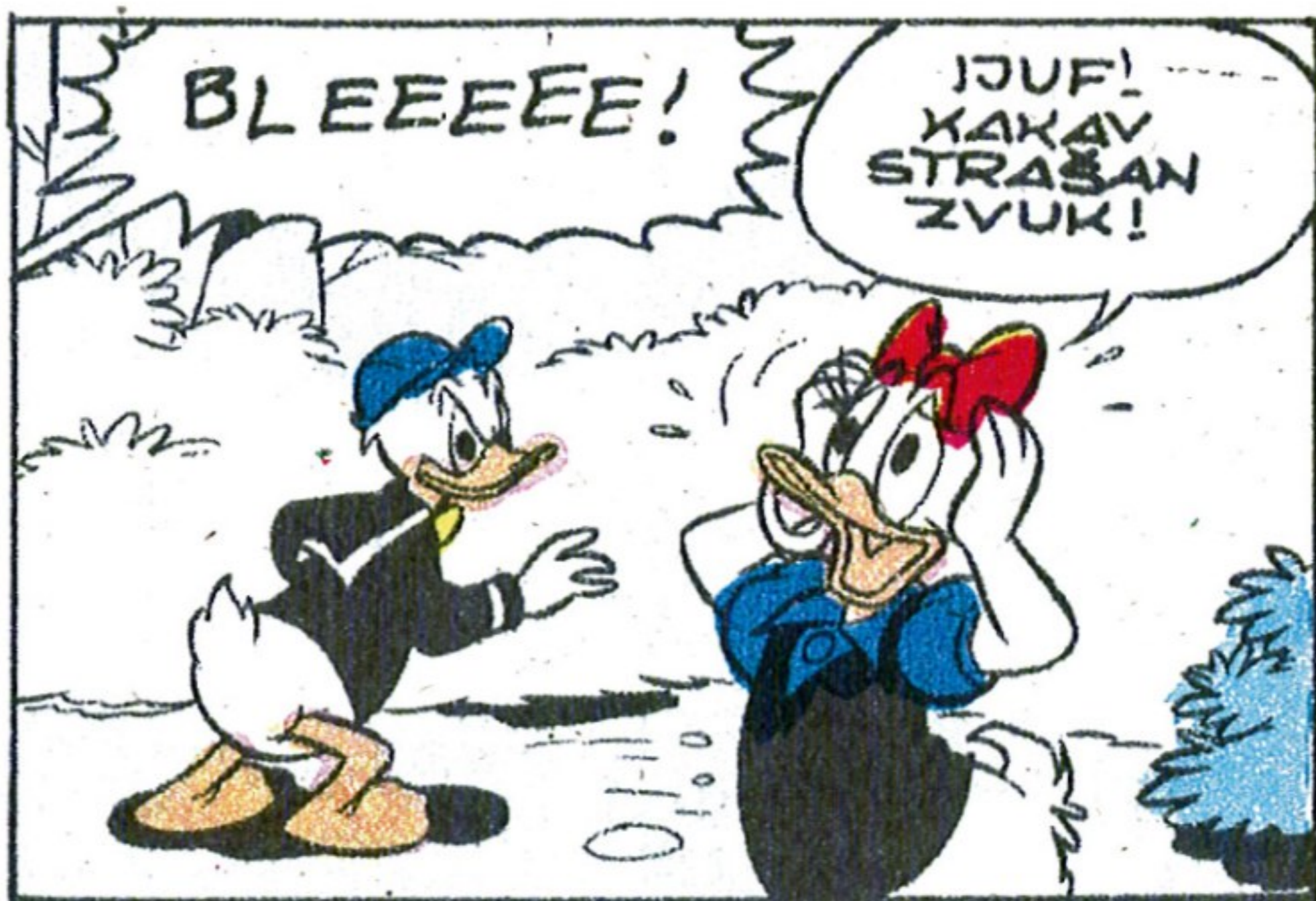








TO JE ZNAK ZA MENE...



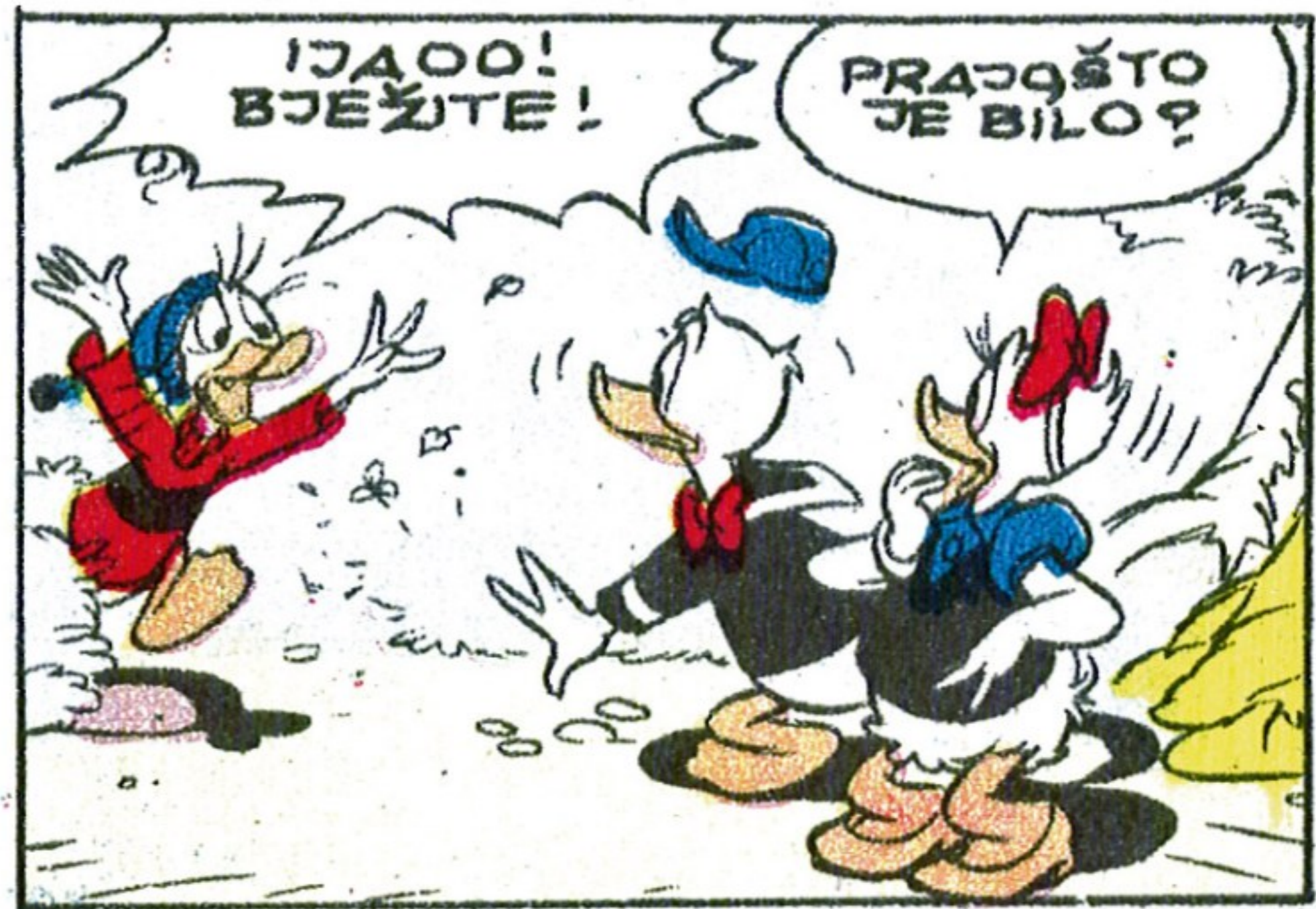
BLEEEEE!

IJUF! KAKAV STRAŠAN ZVUK!



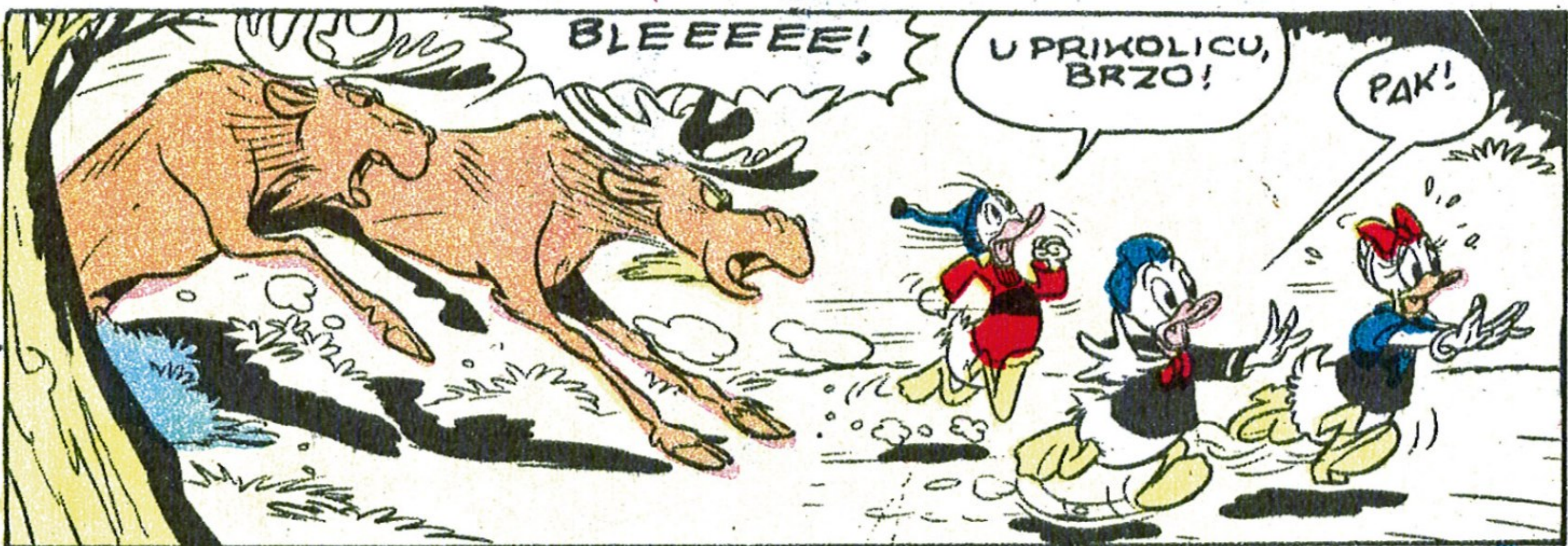
BLEEEEE!

REKAO BIN DA JE TO LOS!



IJA OO! BJEŽITE!

PRAJŠTO JE BILO?



BLEEEEE!

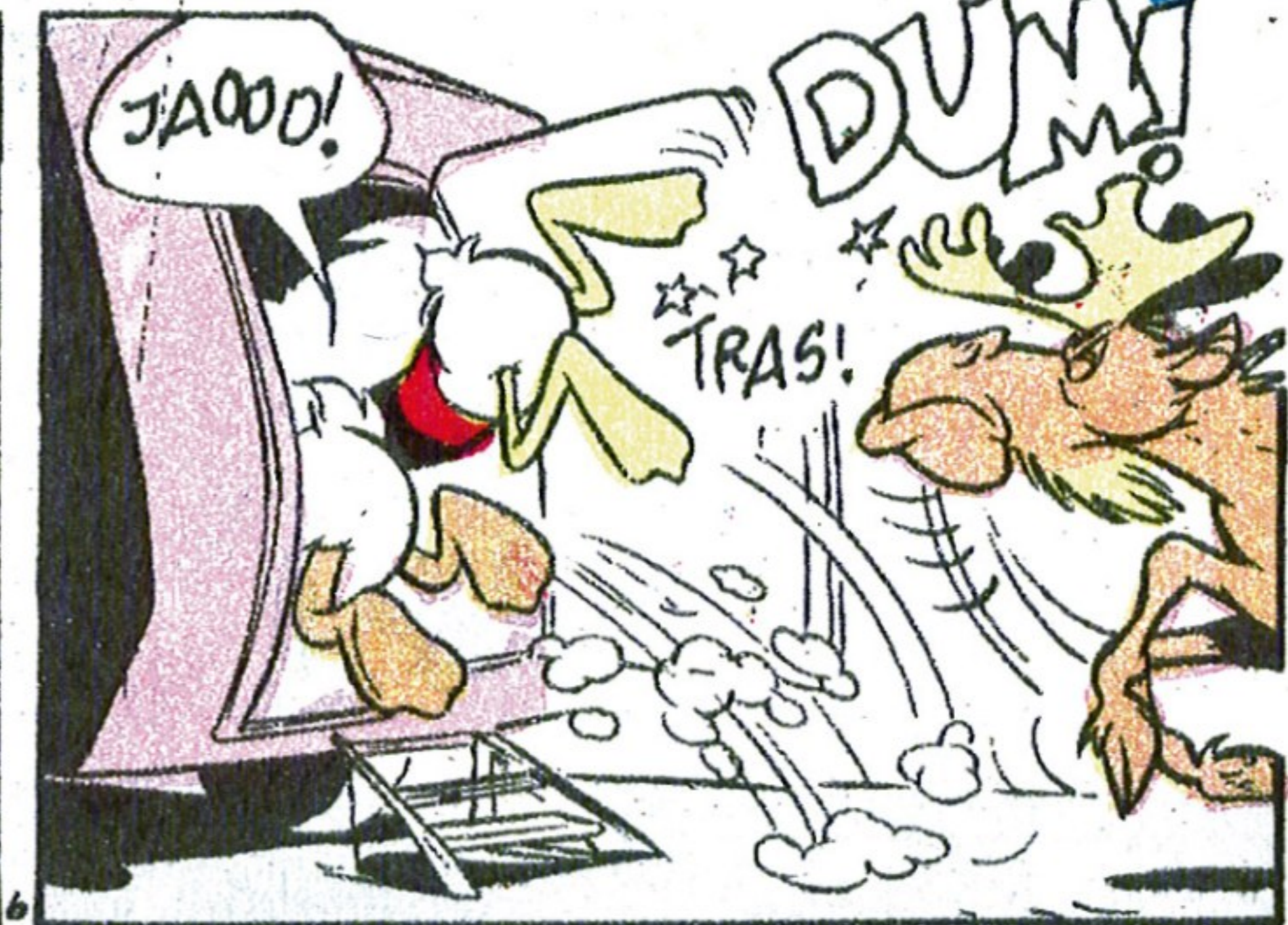
U PRIKOLICU, BRZO!

PAK!



AJA SAM BILA UVJERENA DA JE U PITANJU NEKI VAS TRIK!

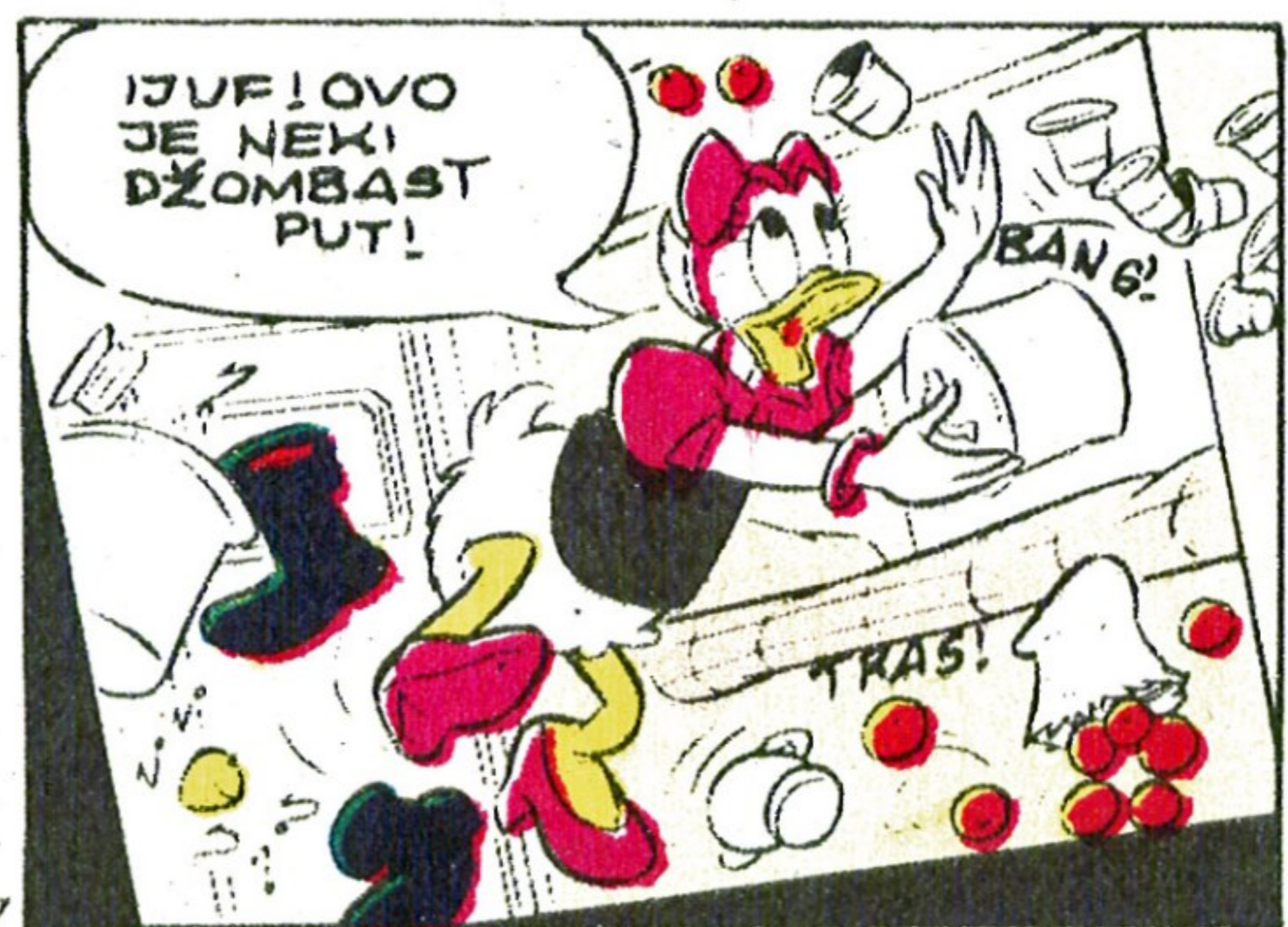
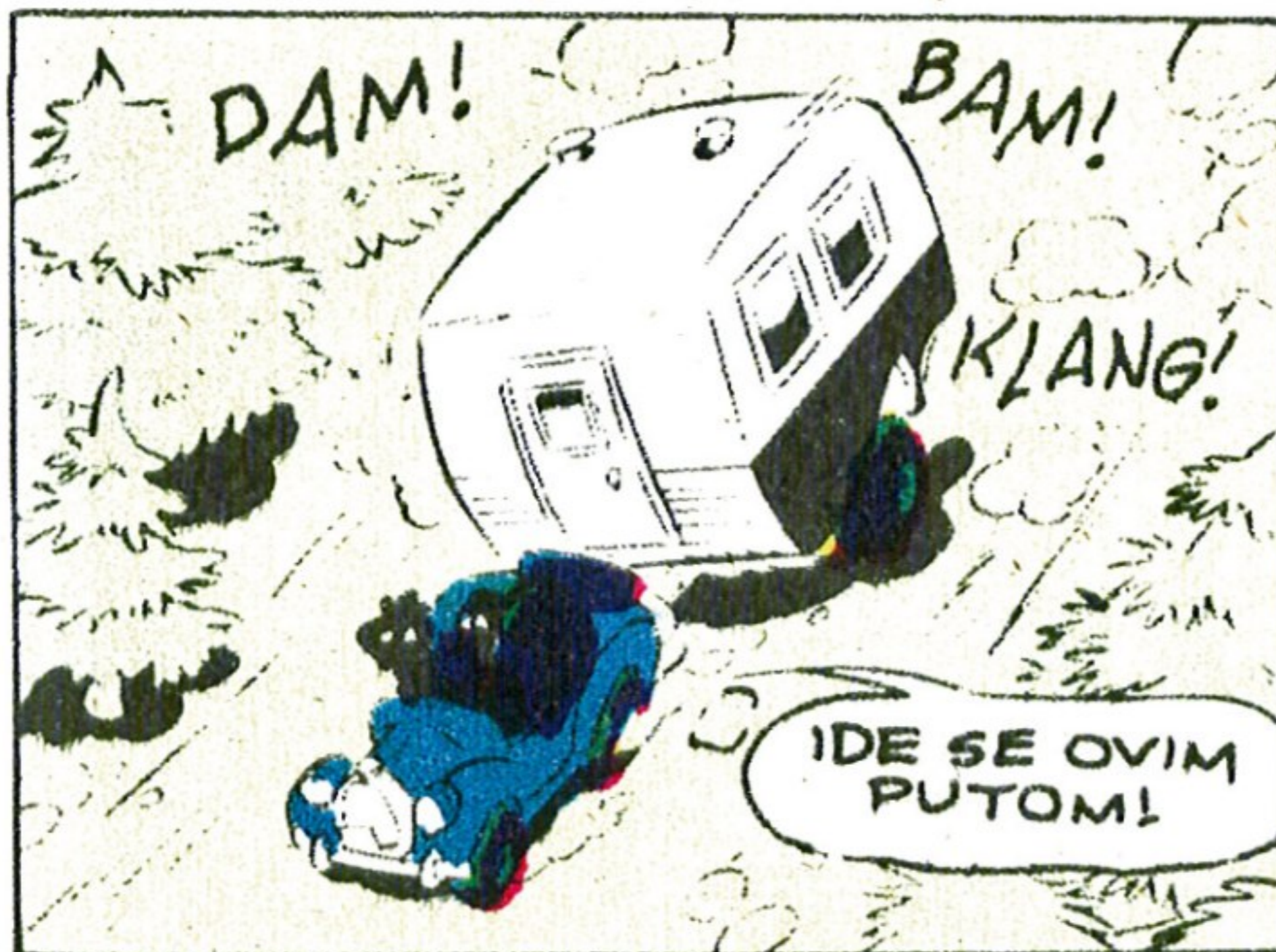
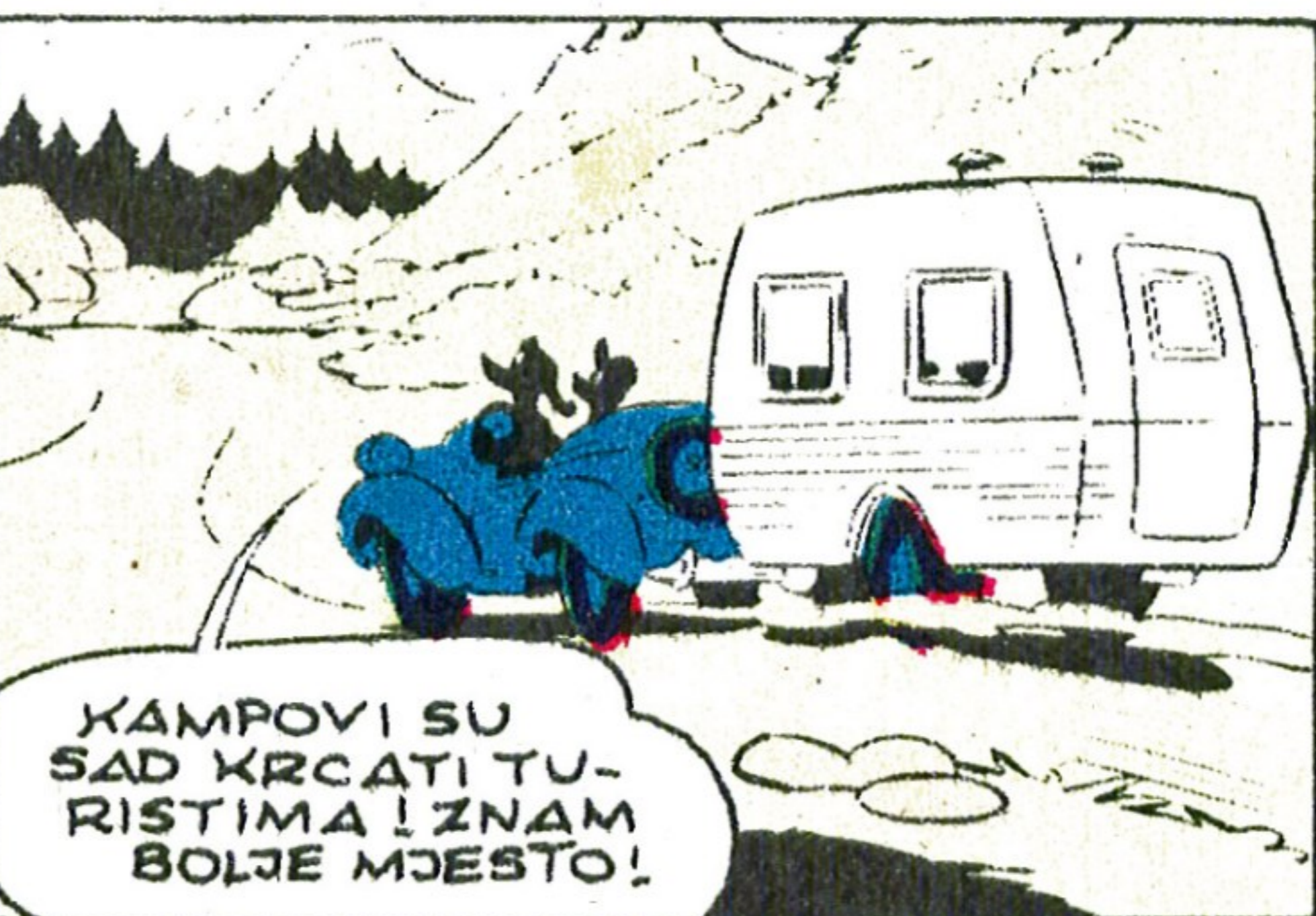
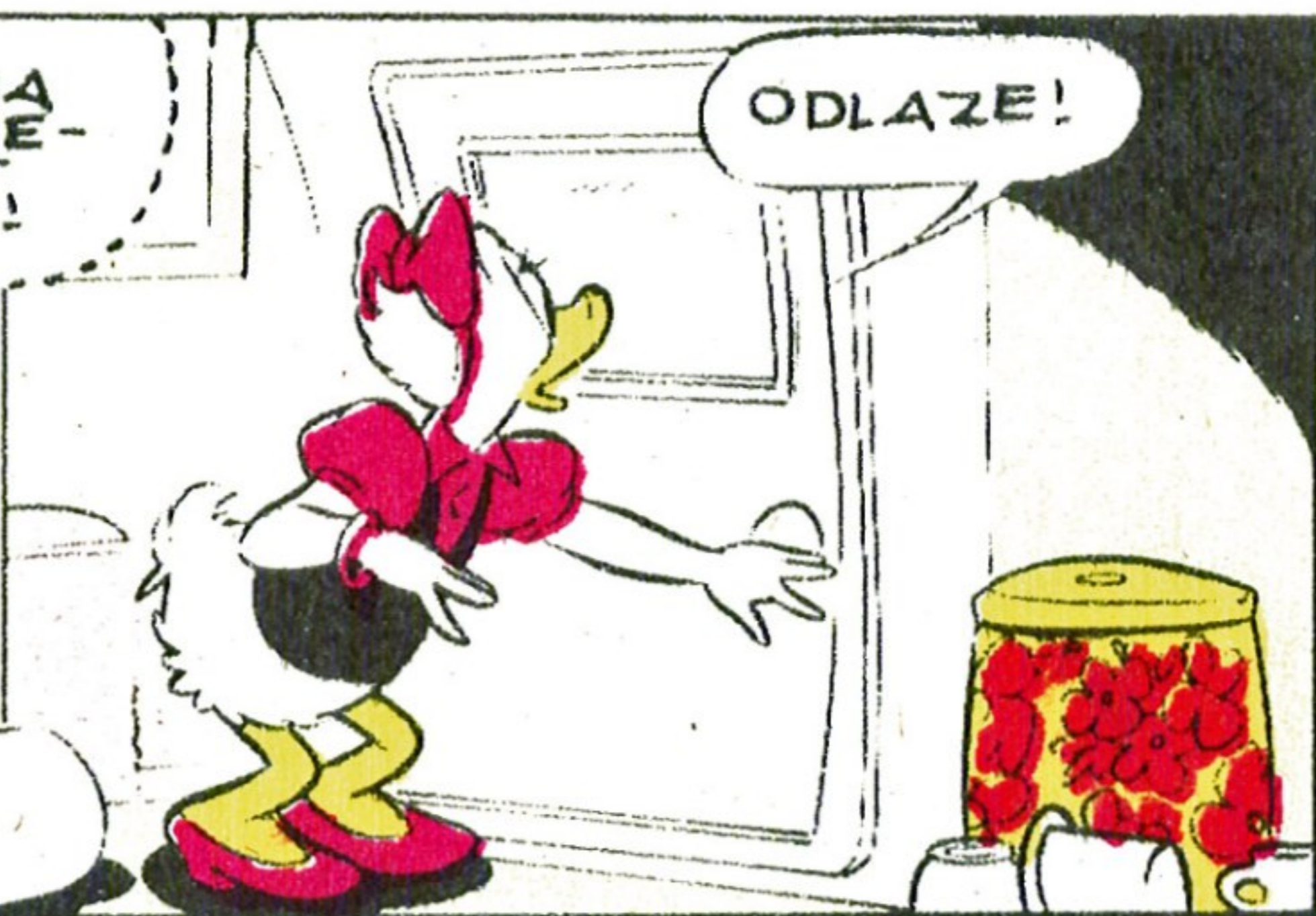
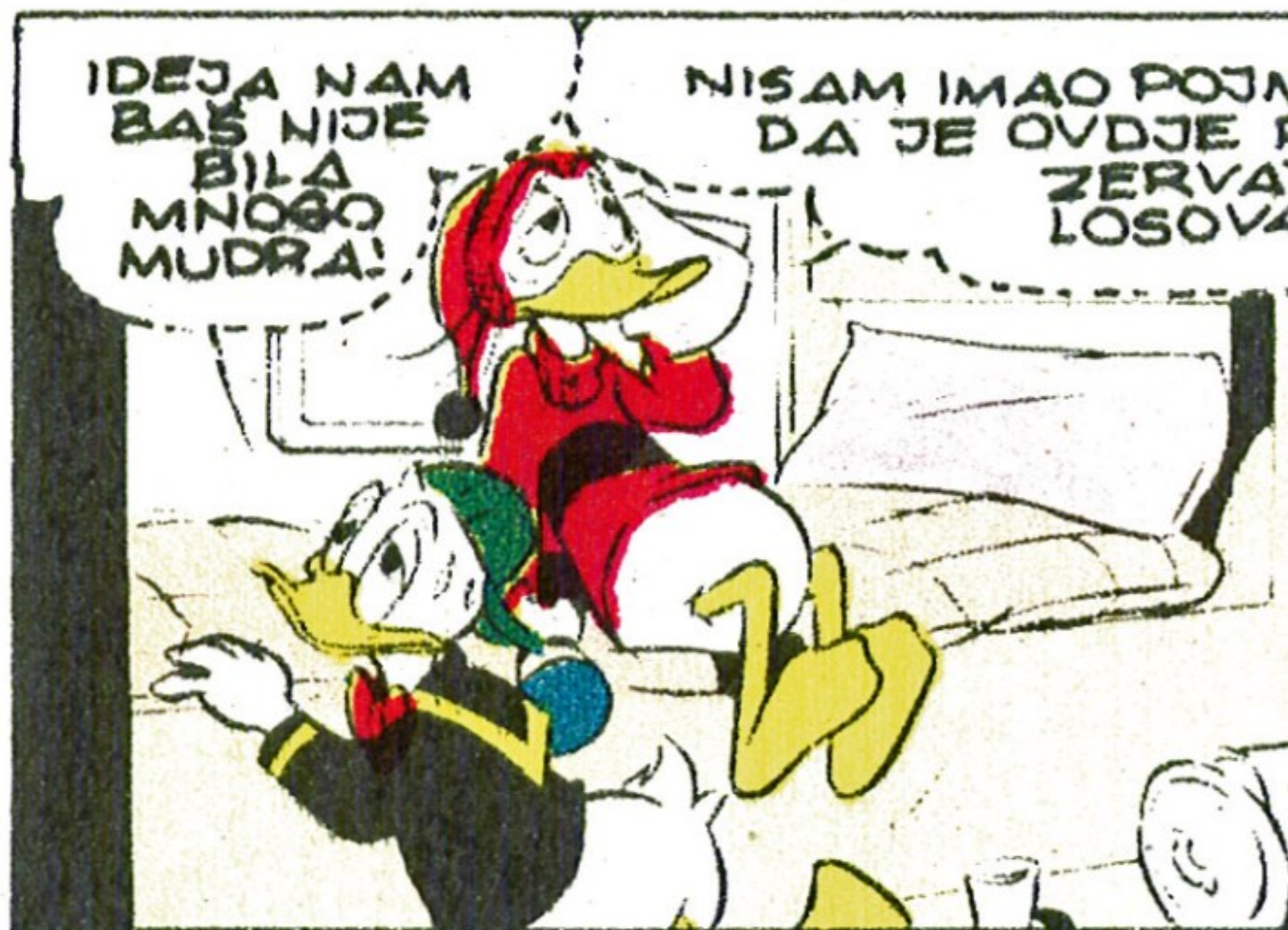
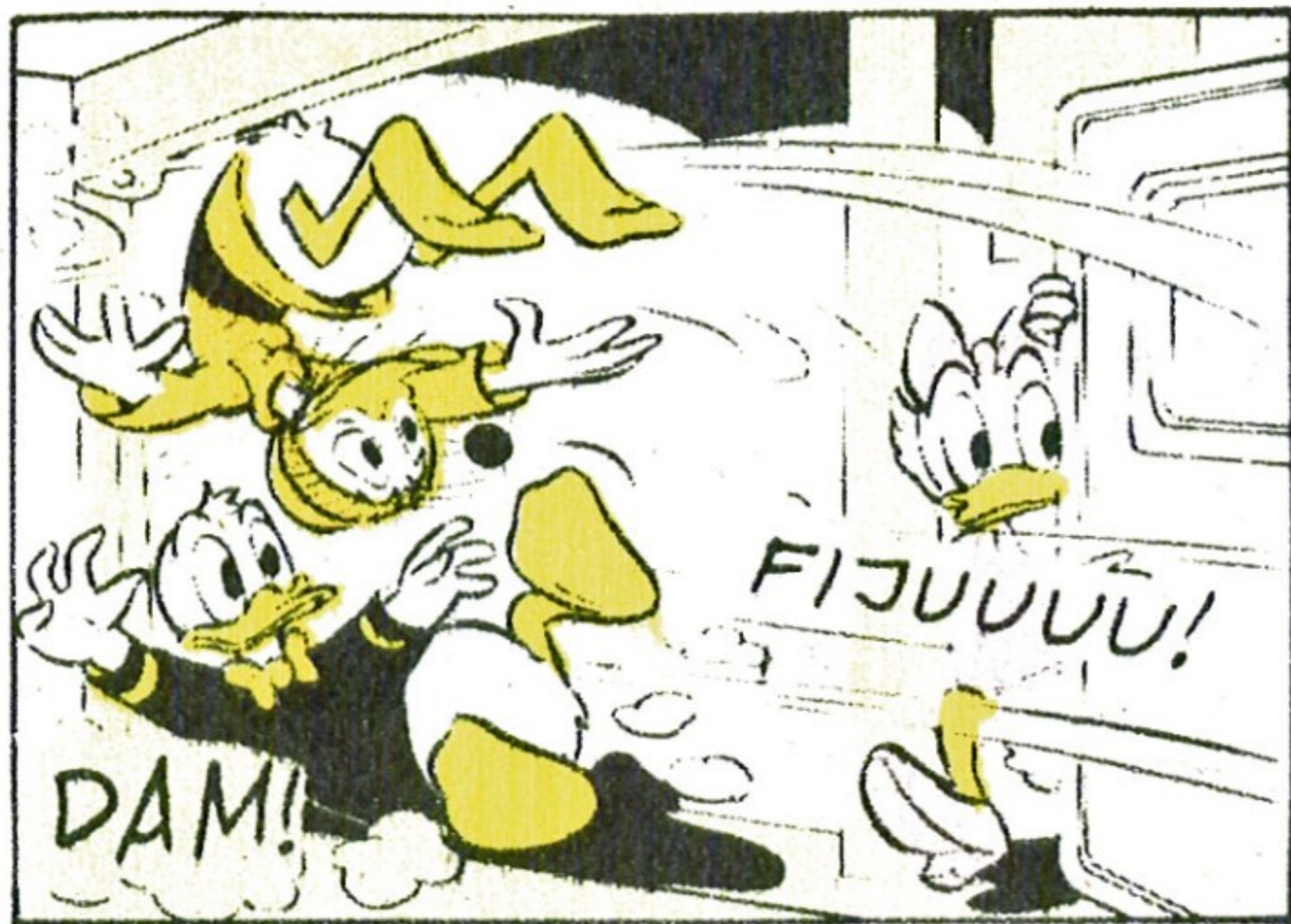
MA, NEMOJ!

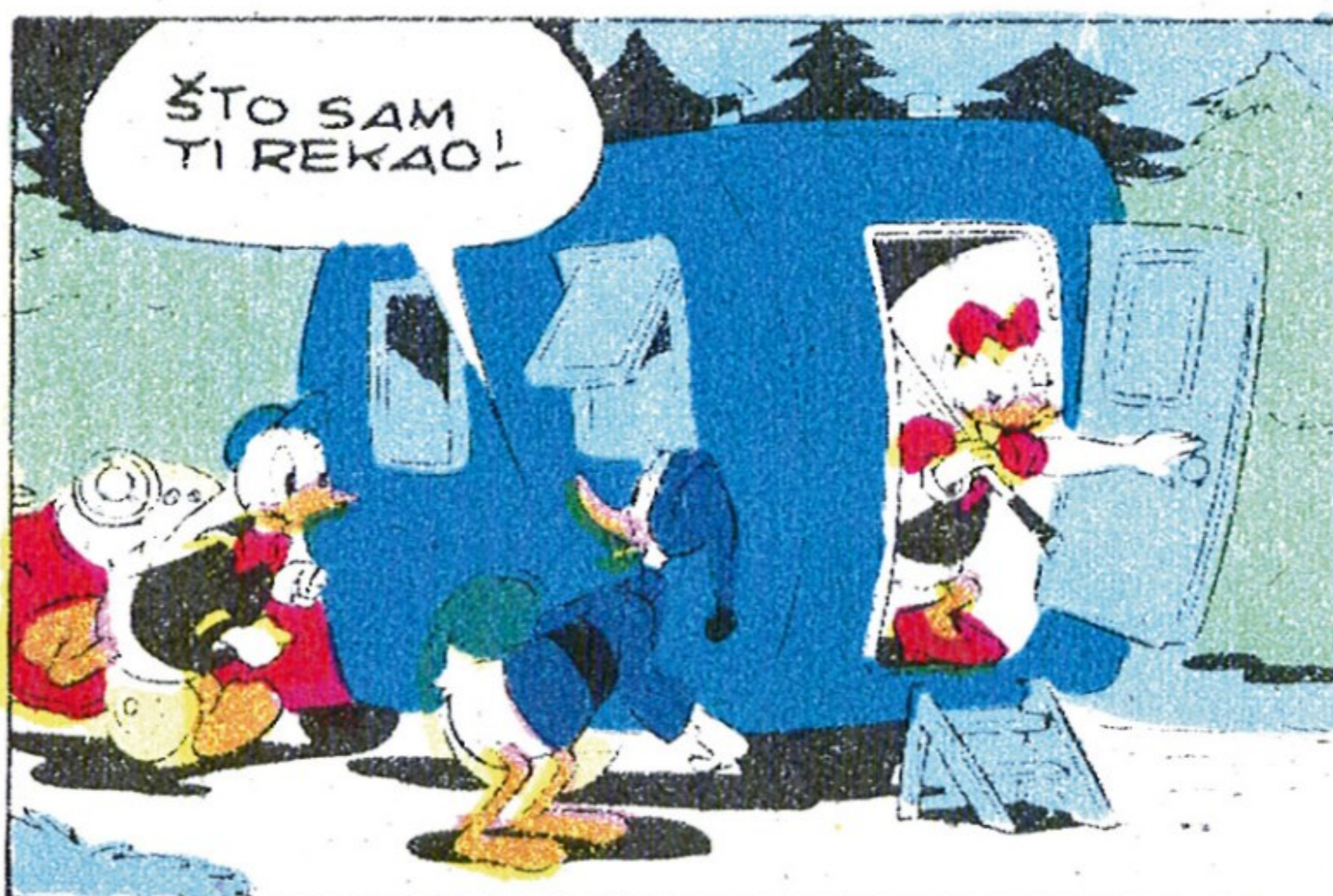
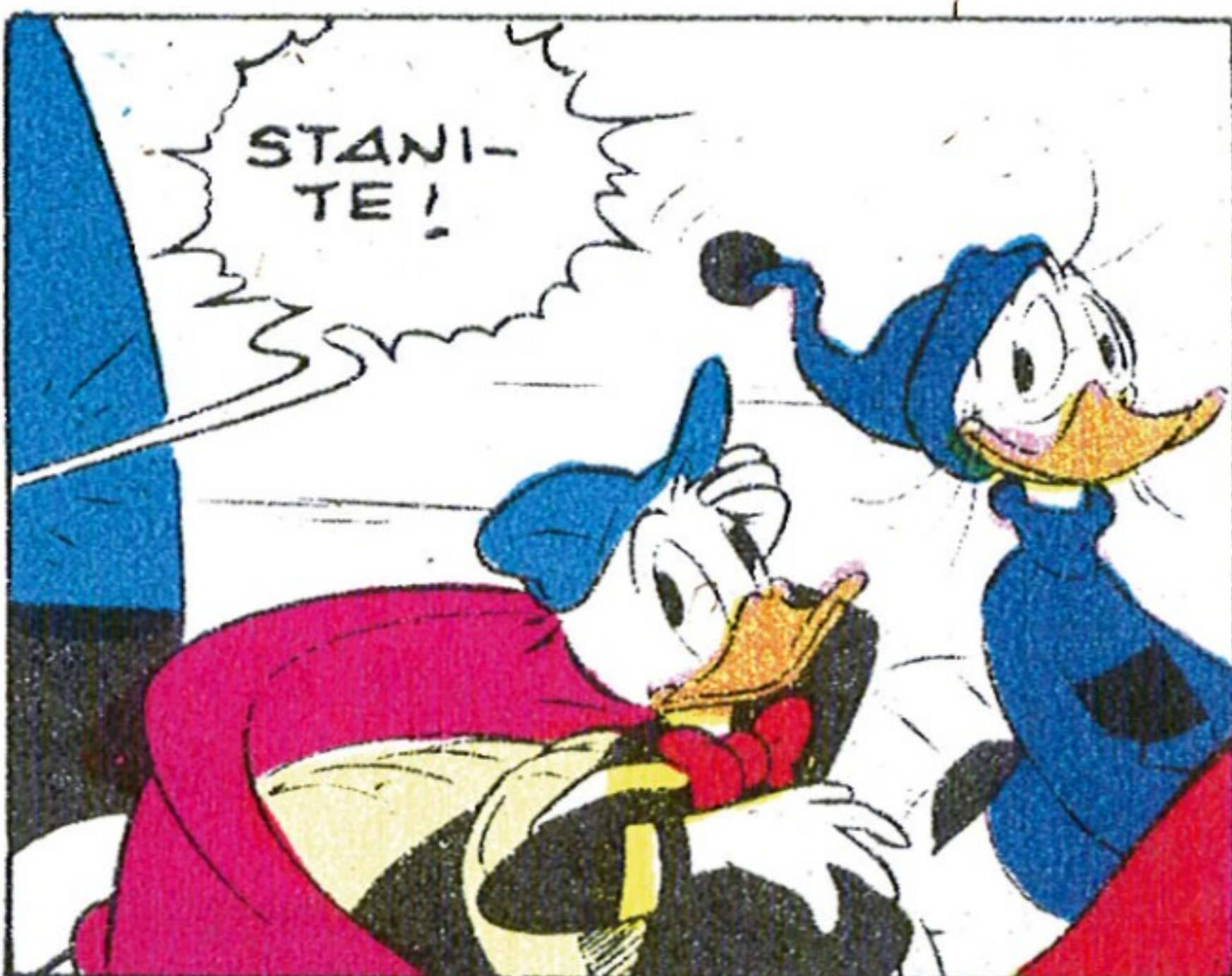
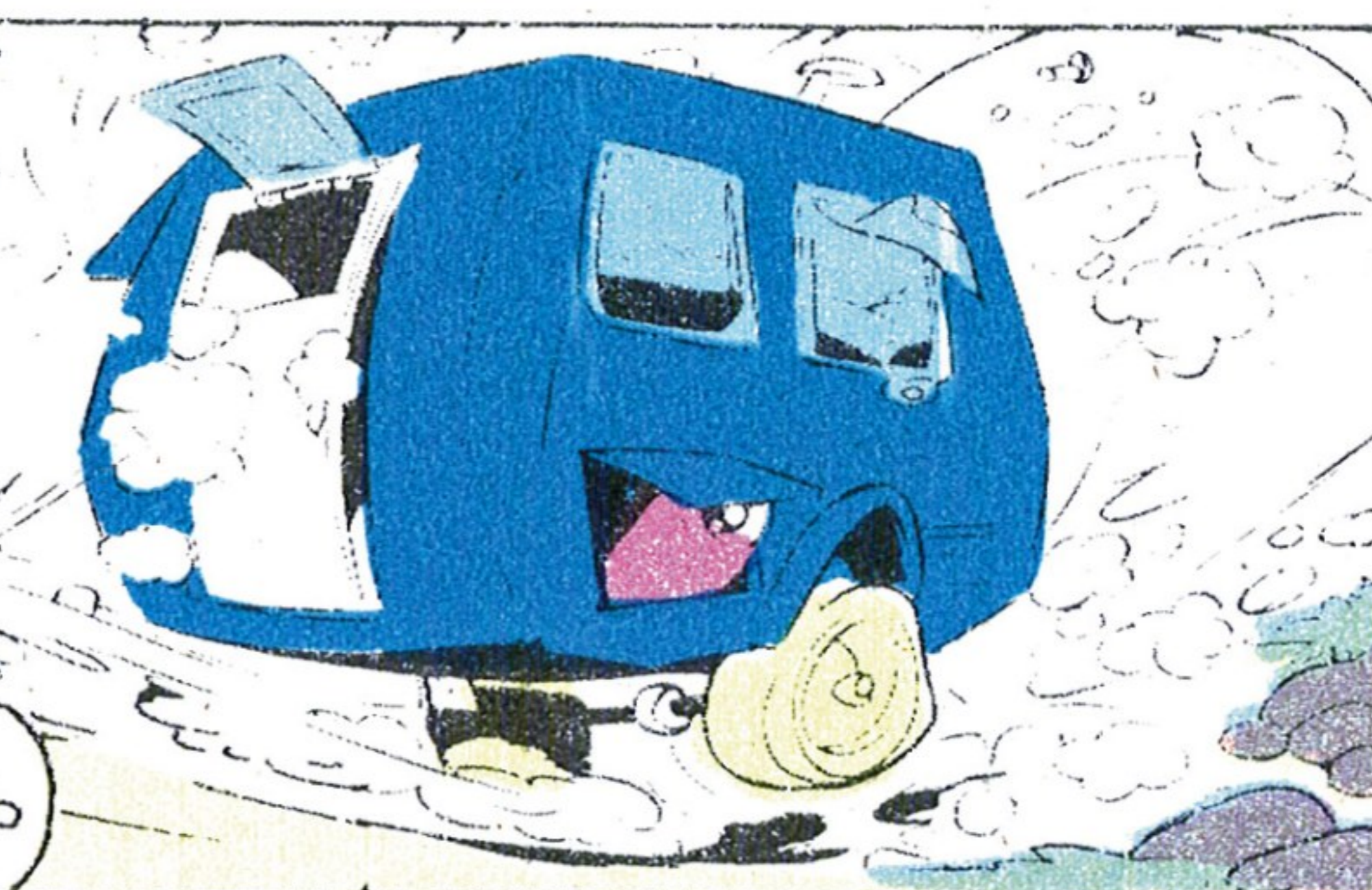
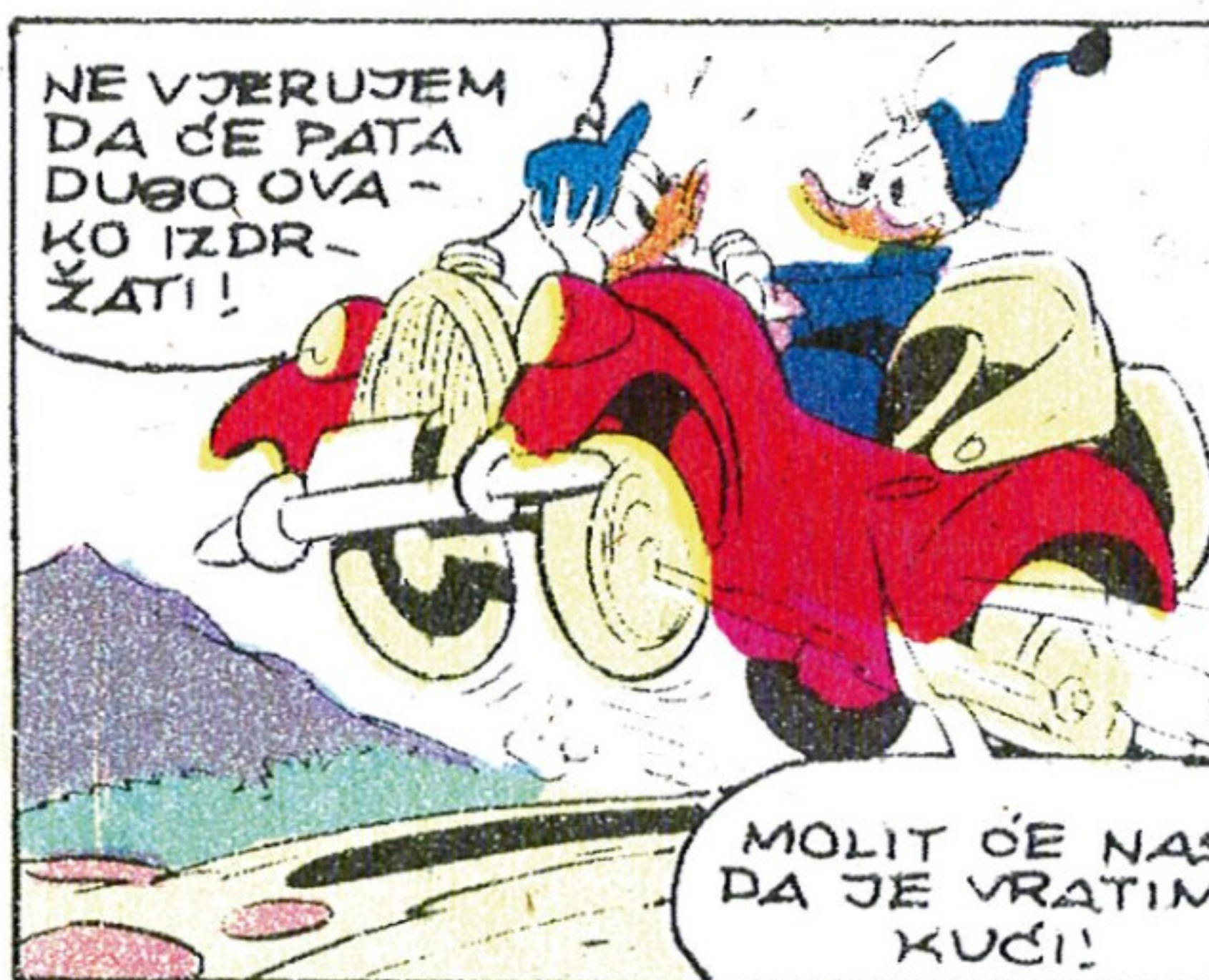
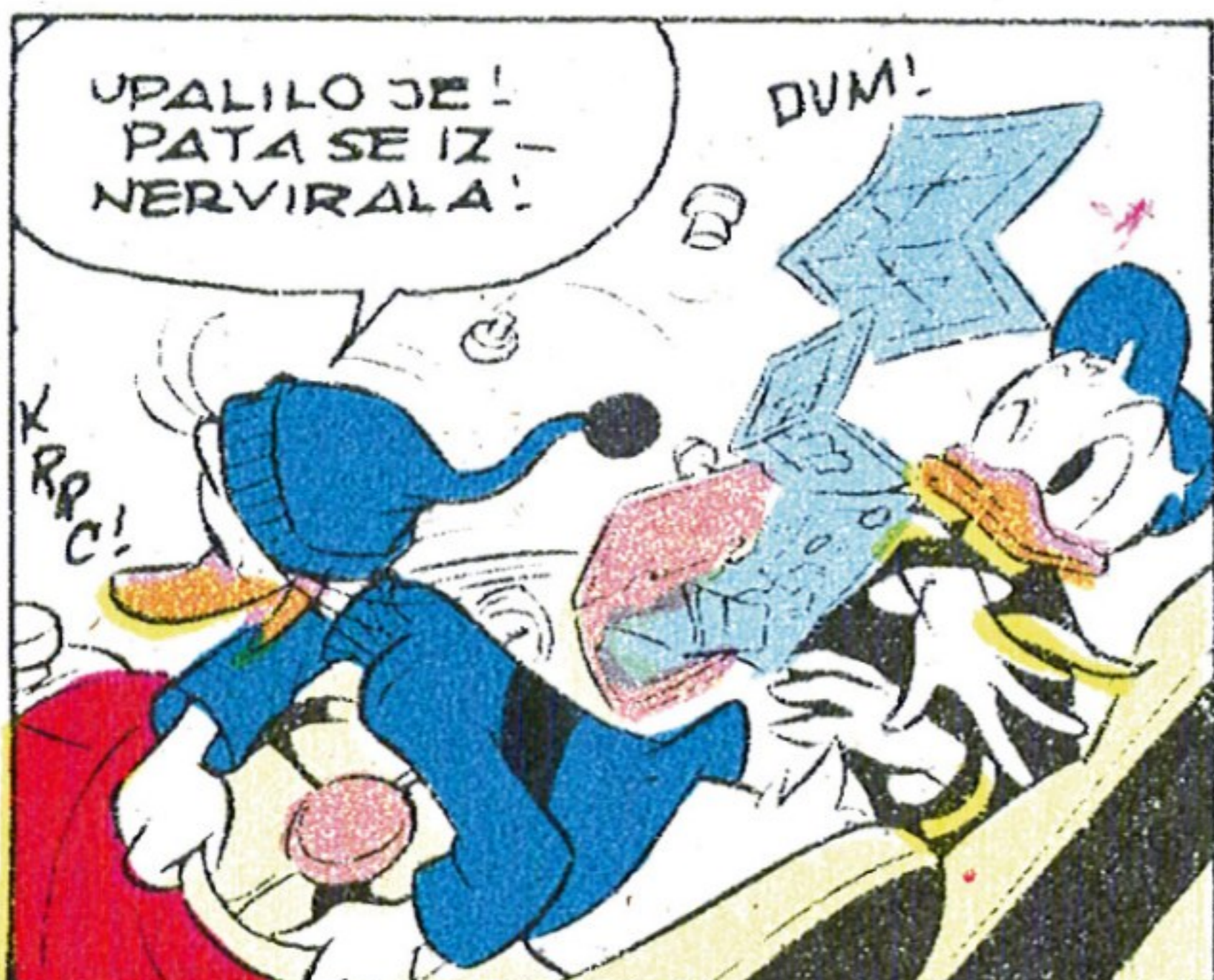
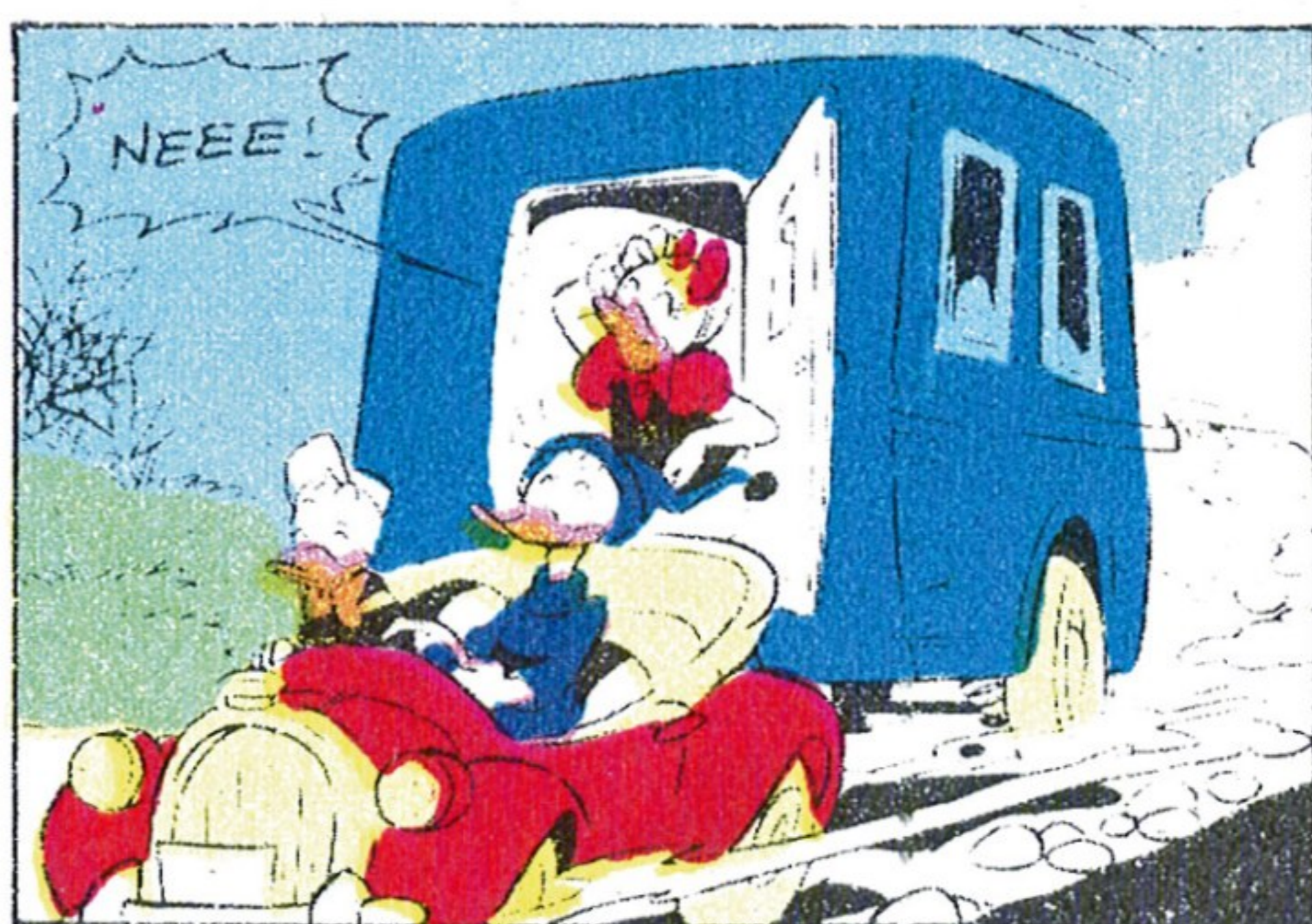
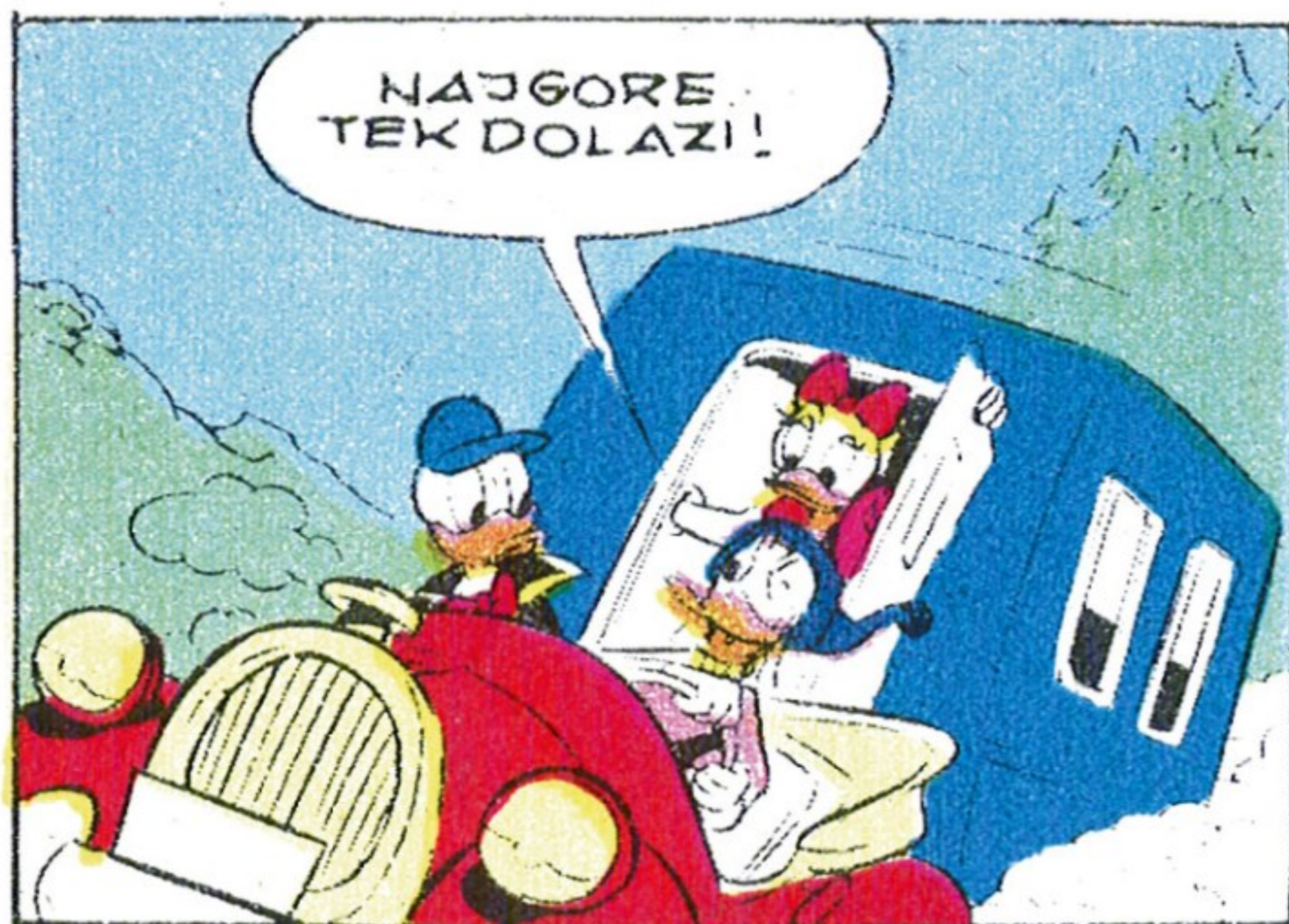


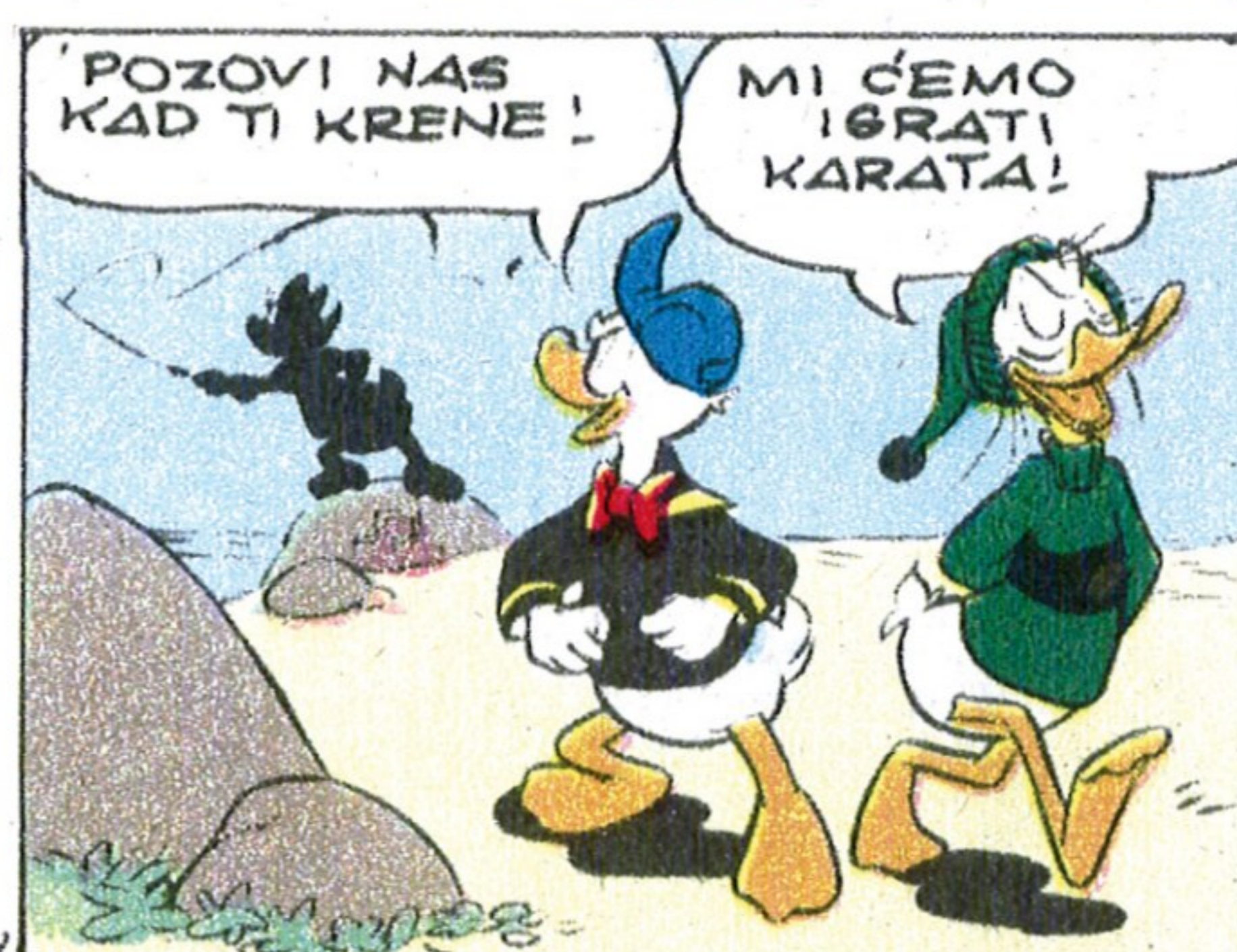
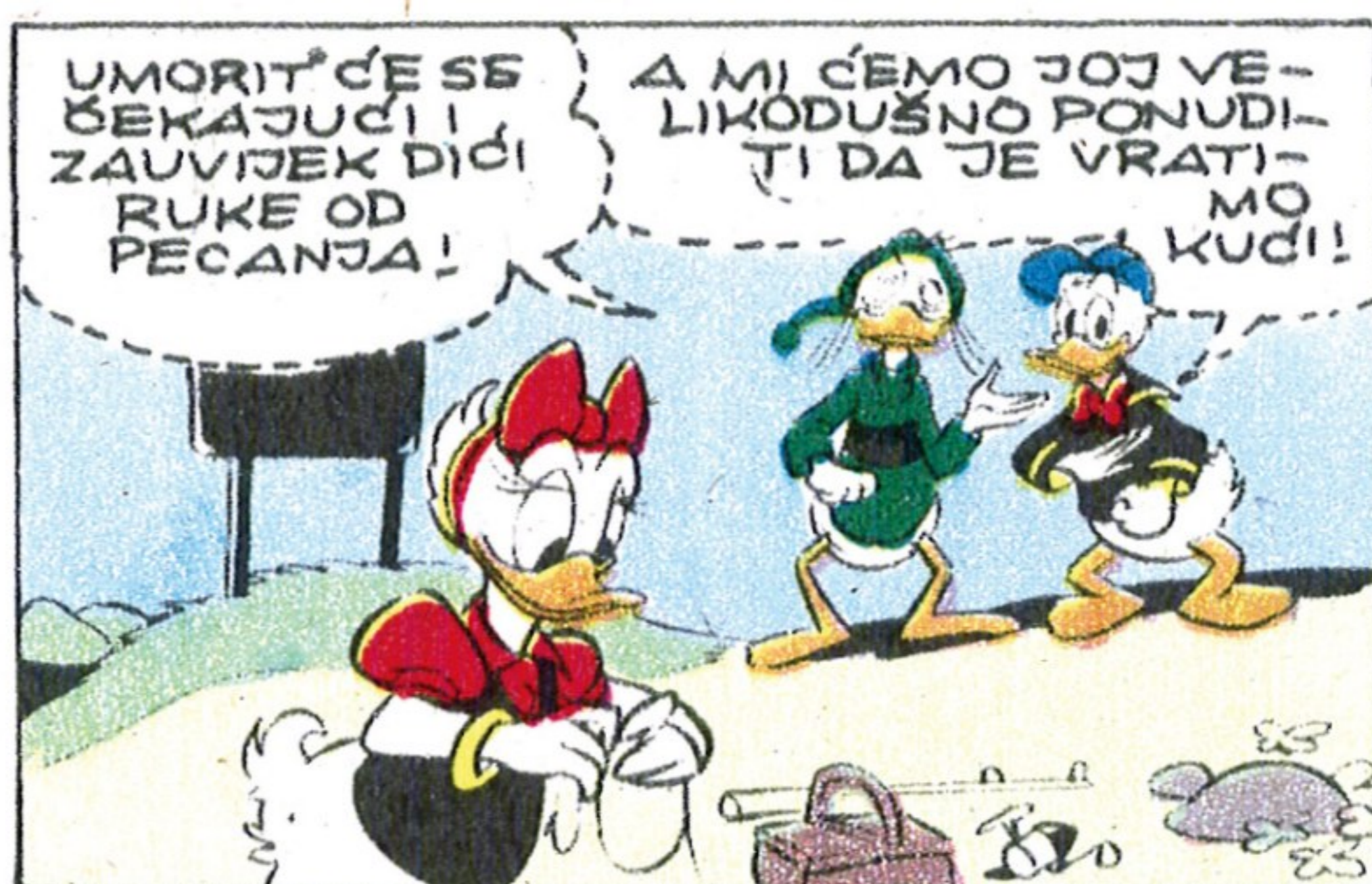
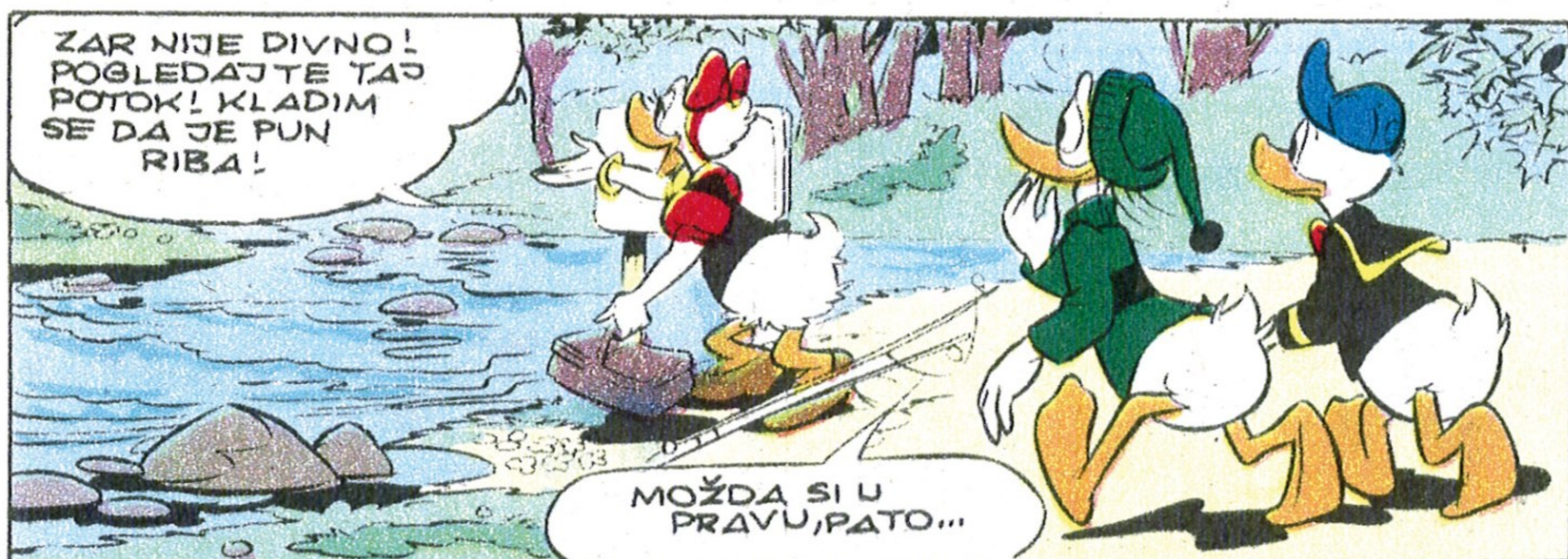
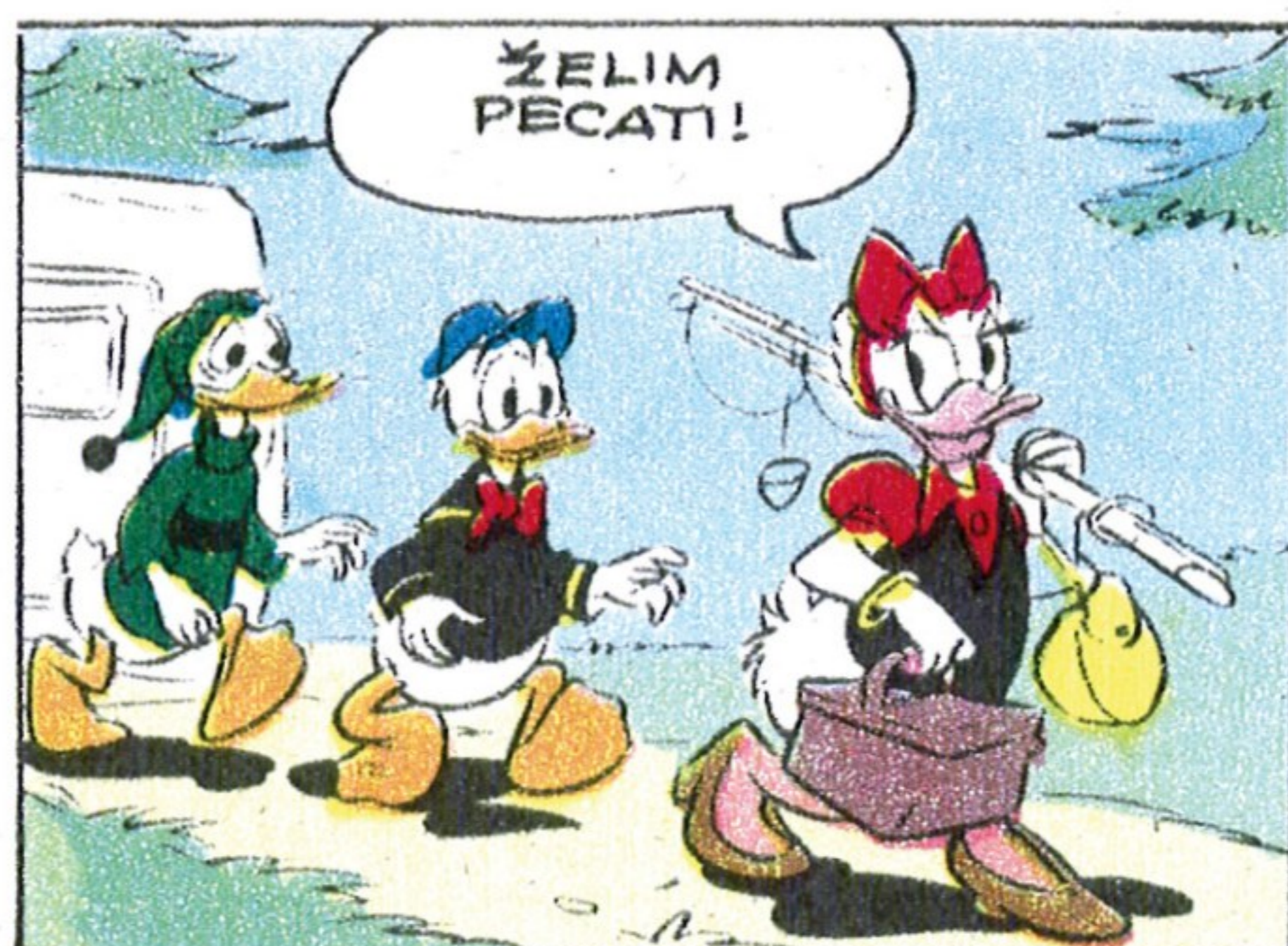
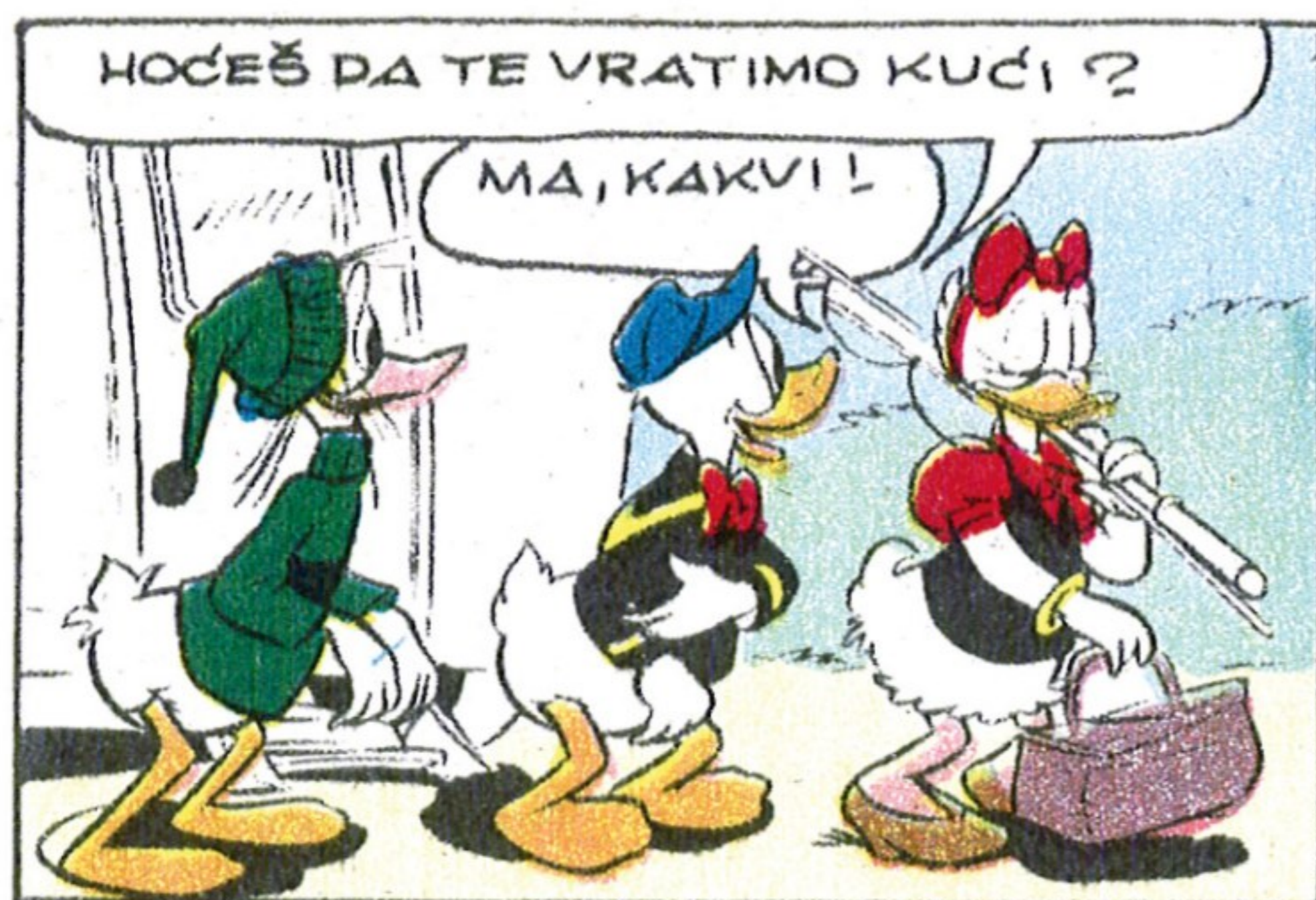
JA OO!

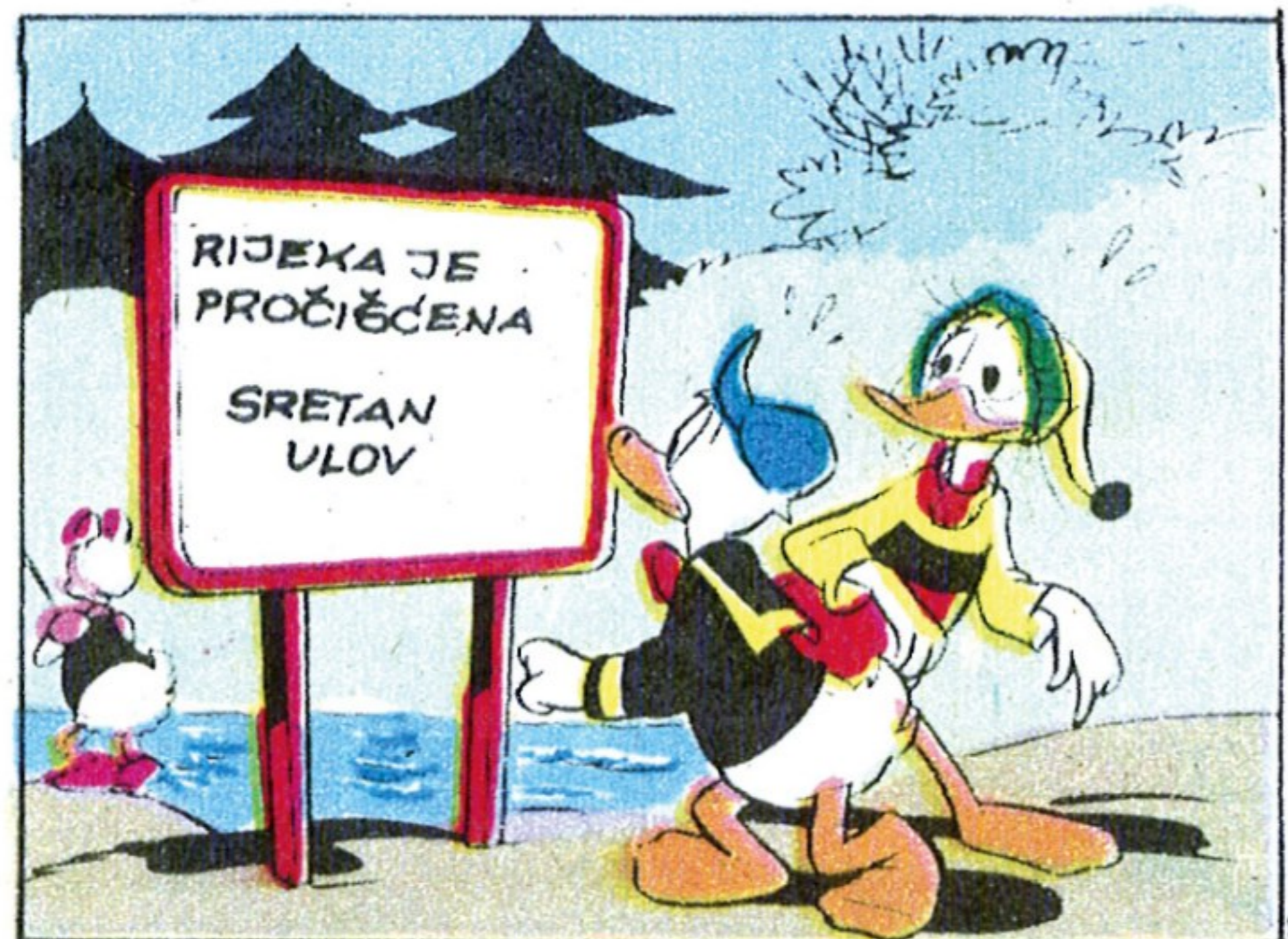
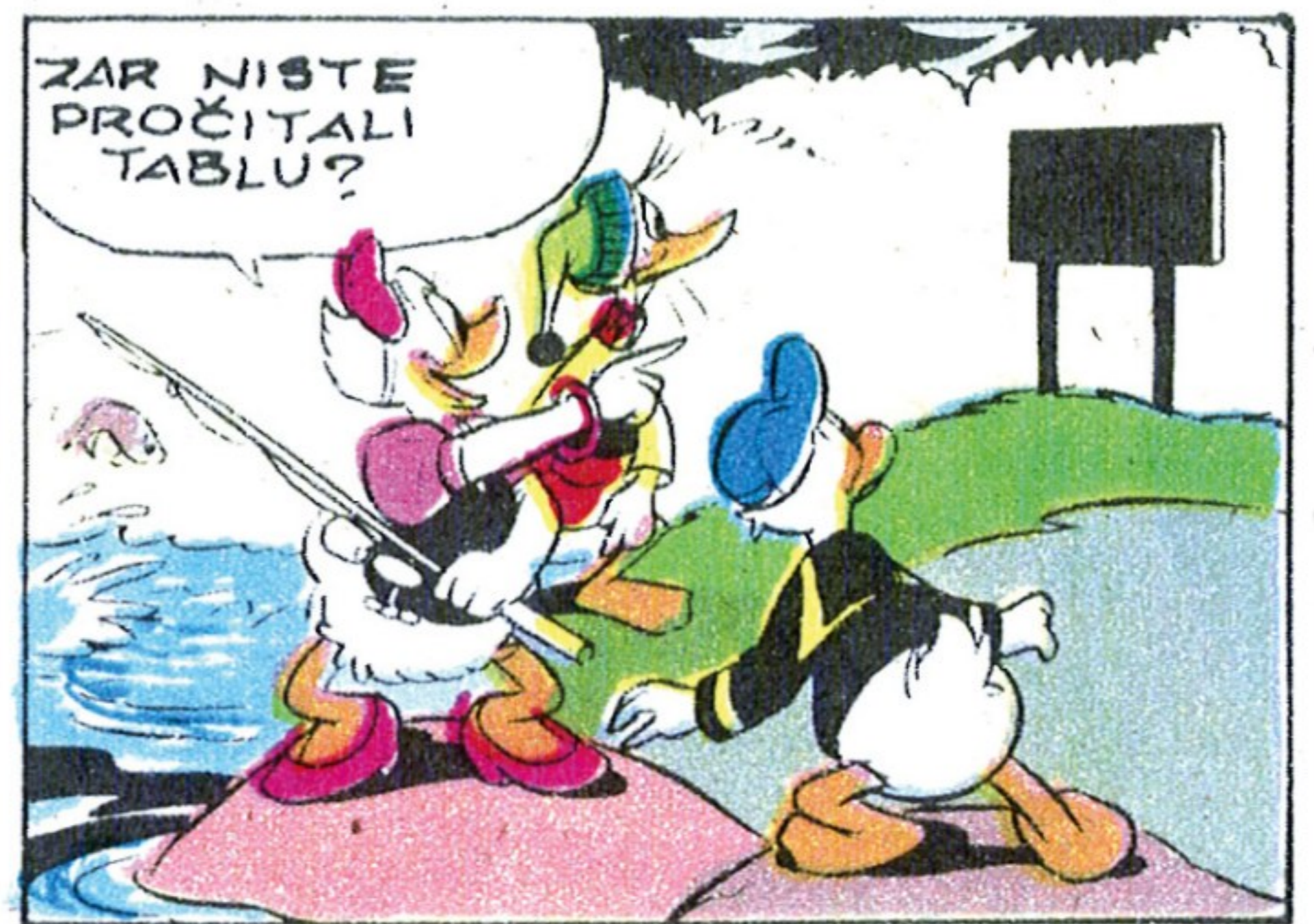
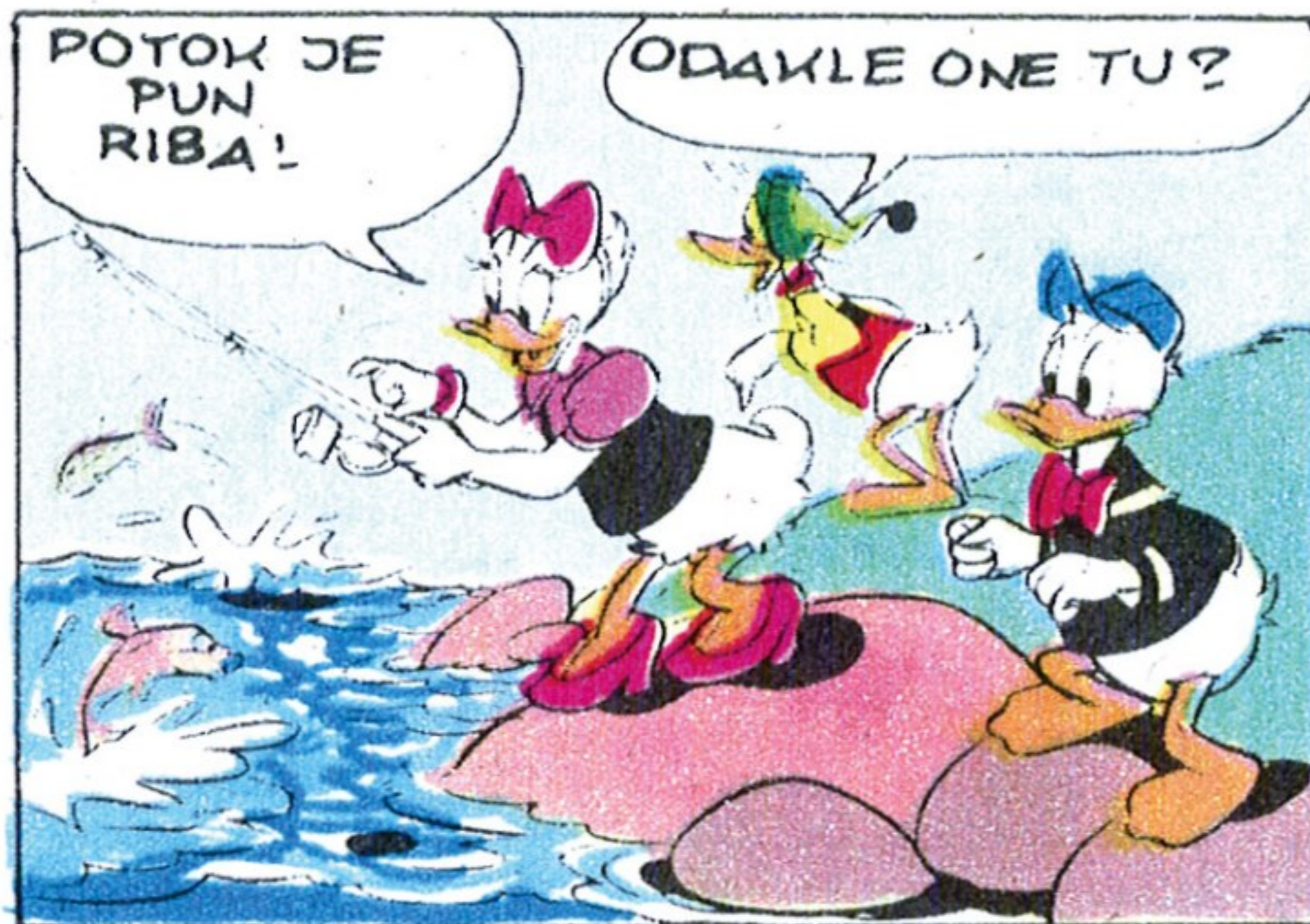
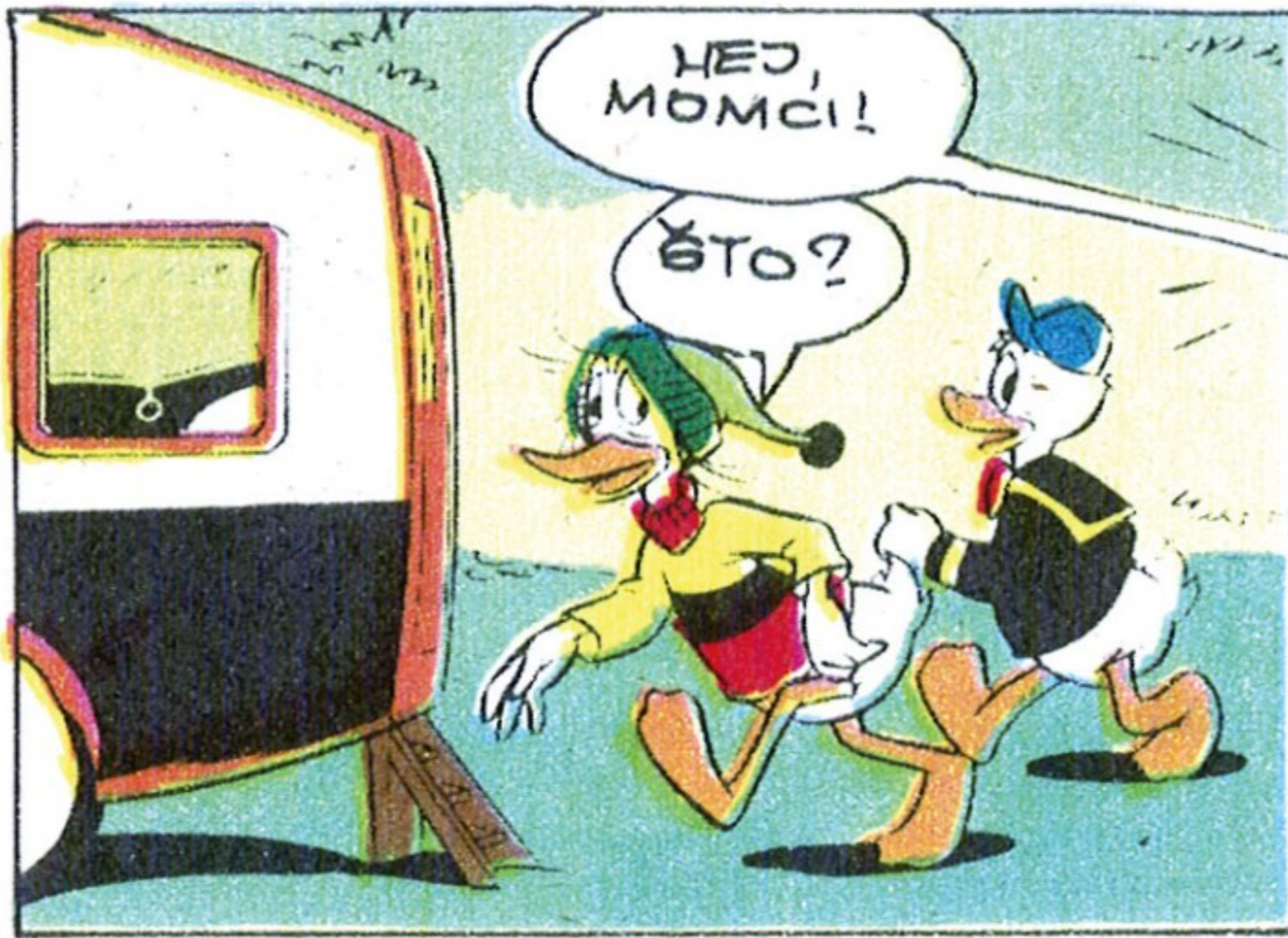
DUM!

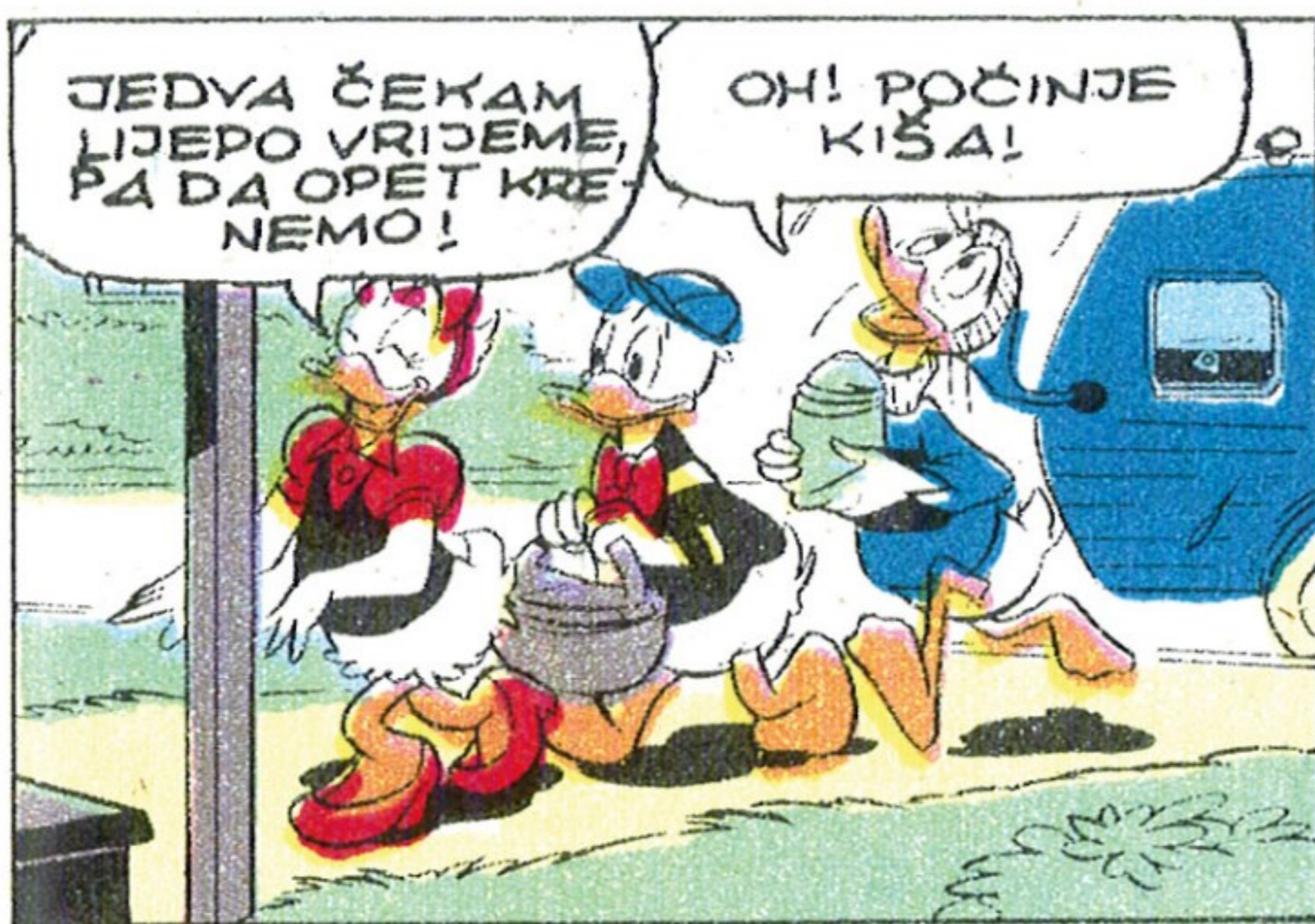
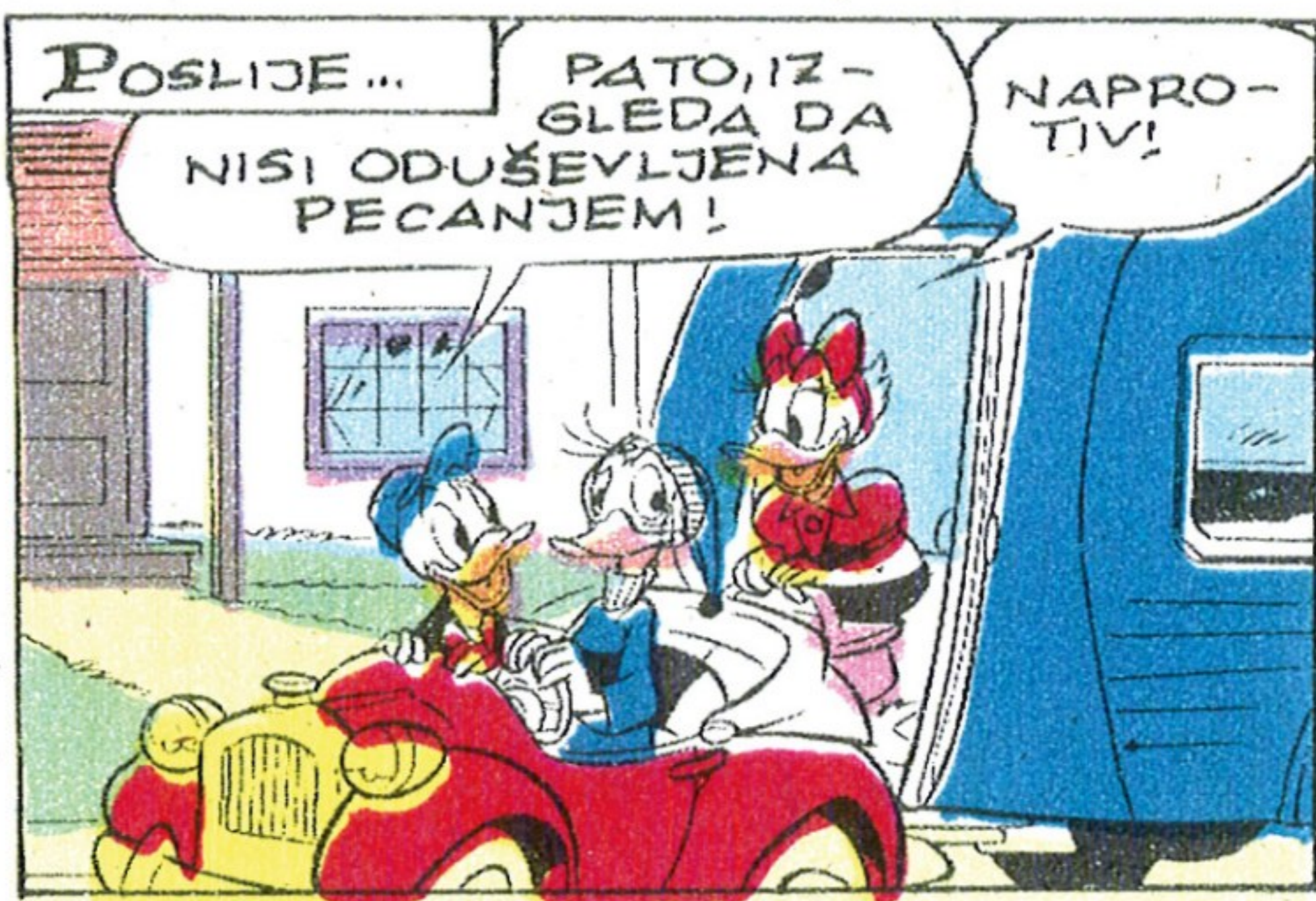
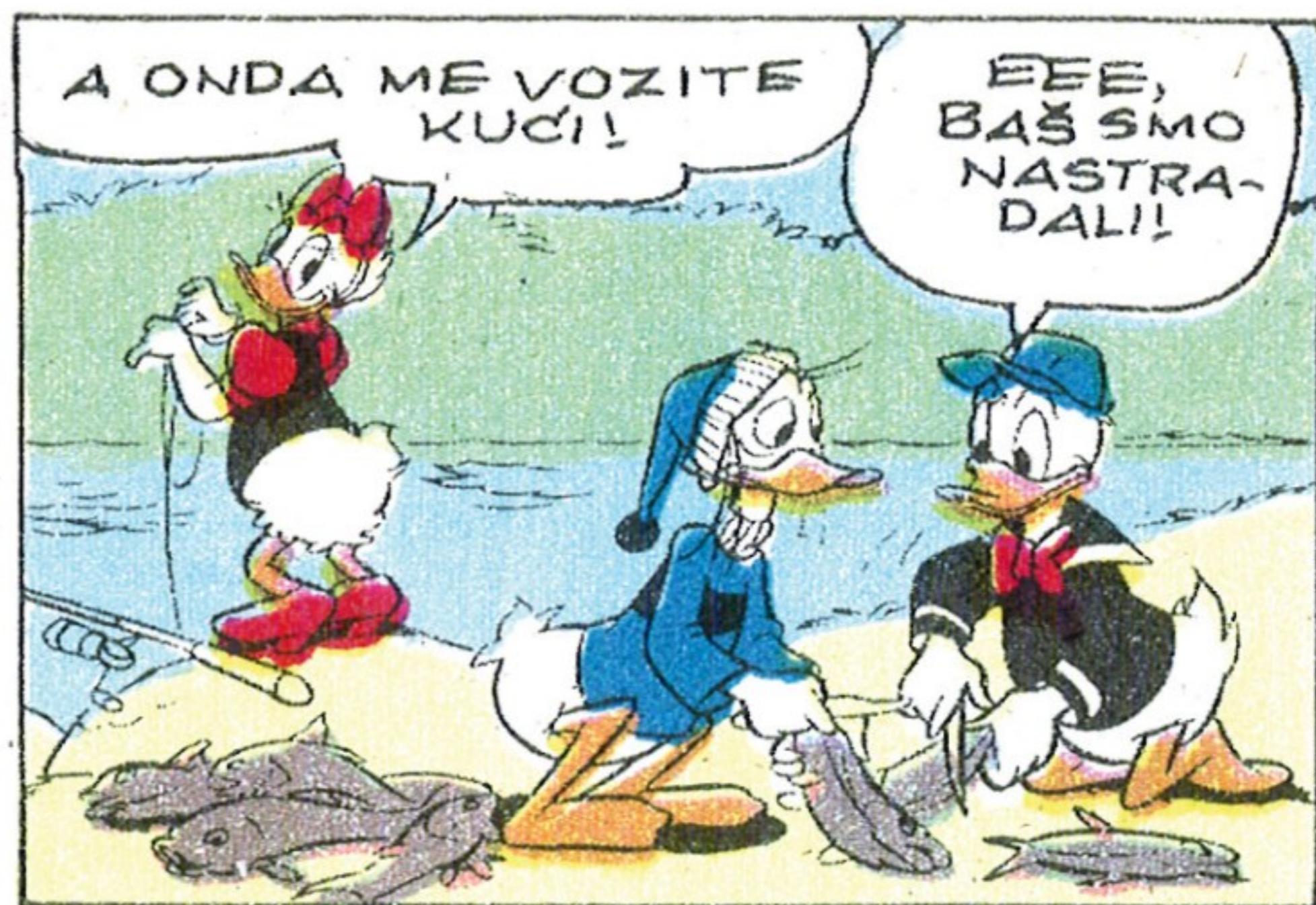
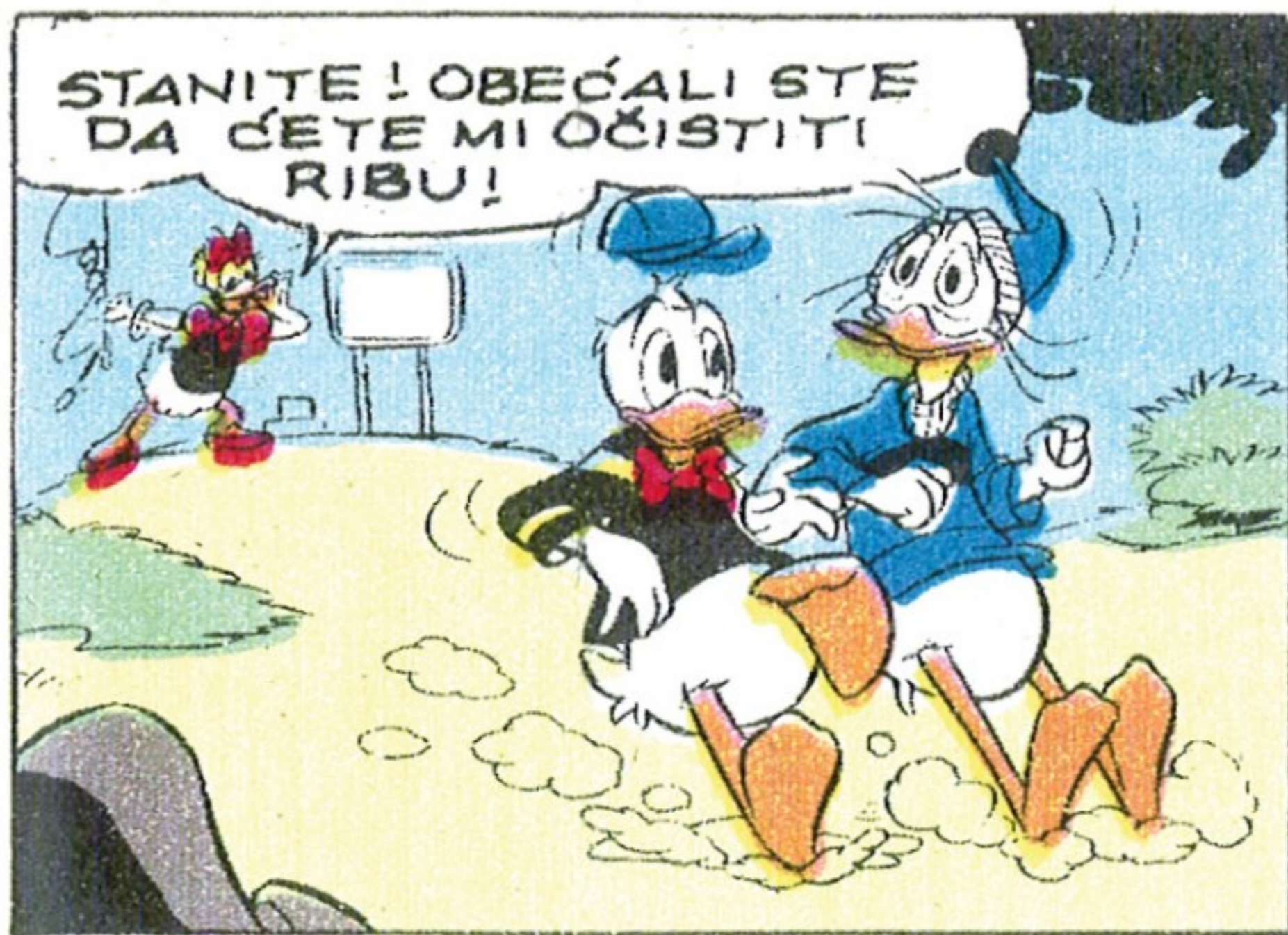
TRAS!







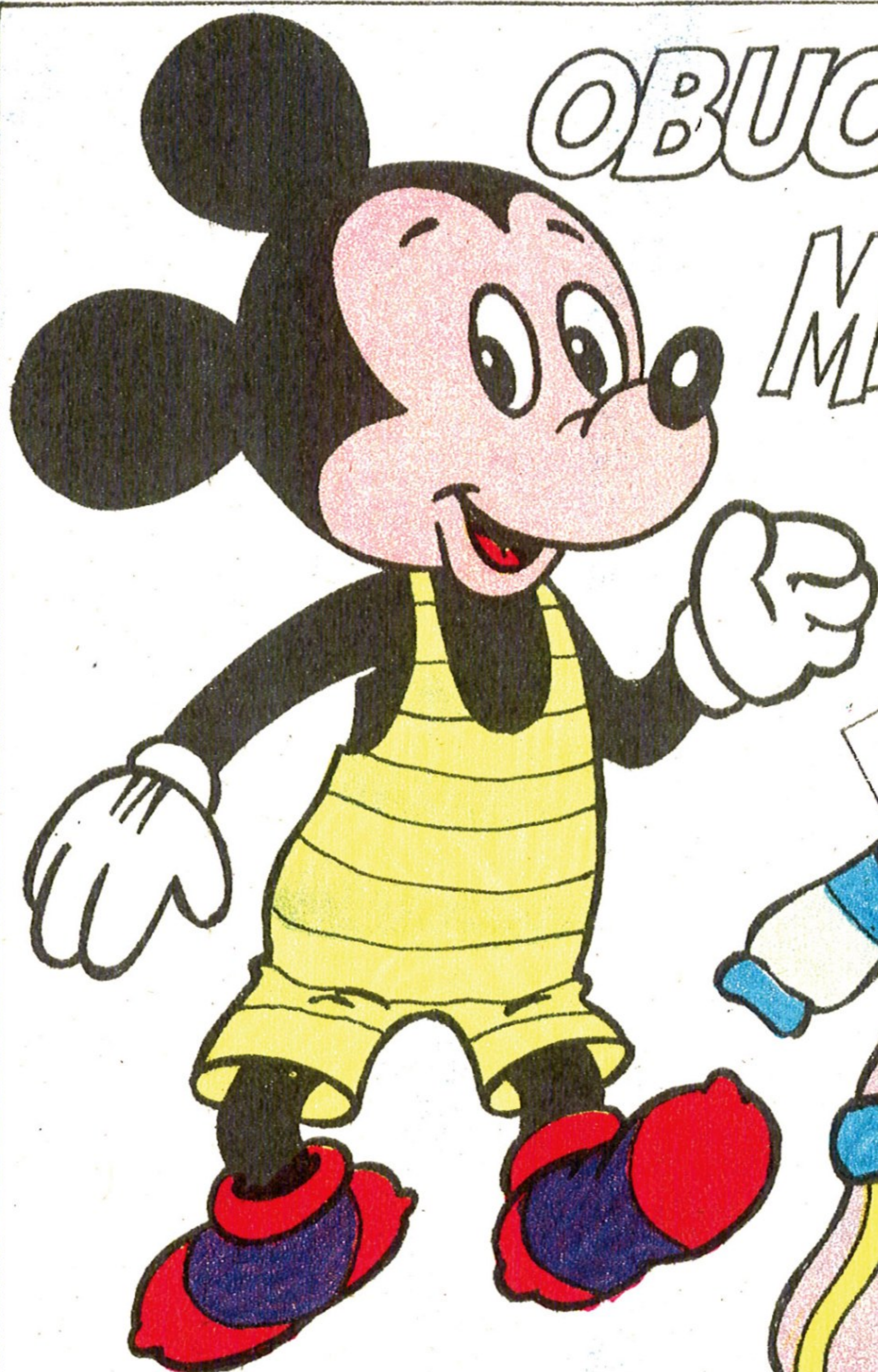




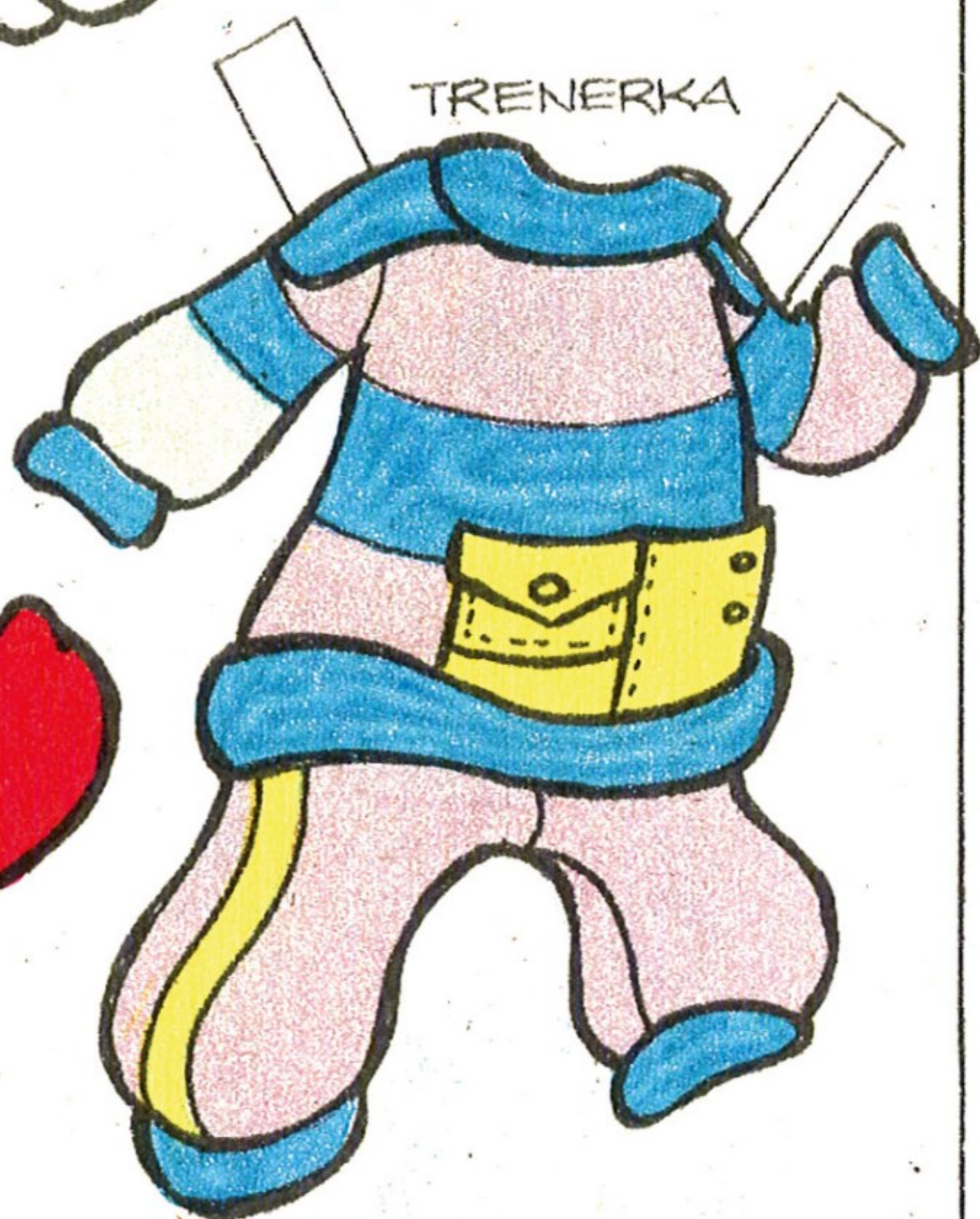
OBUCITE

MIKIJA

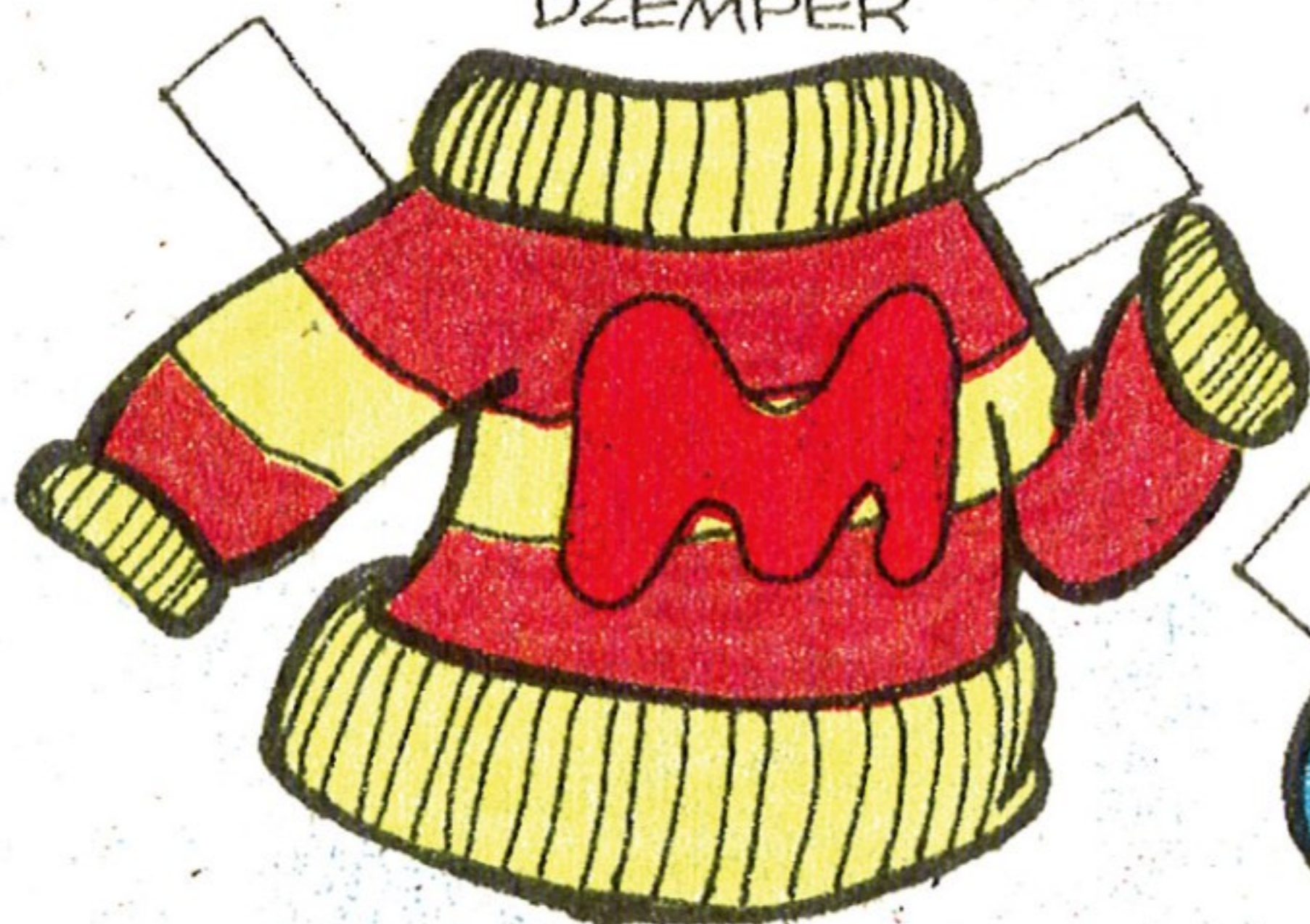
MIKIJA
ZALIJEPITE NA
KARTON I
ISIJEĆITE



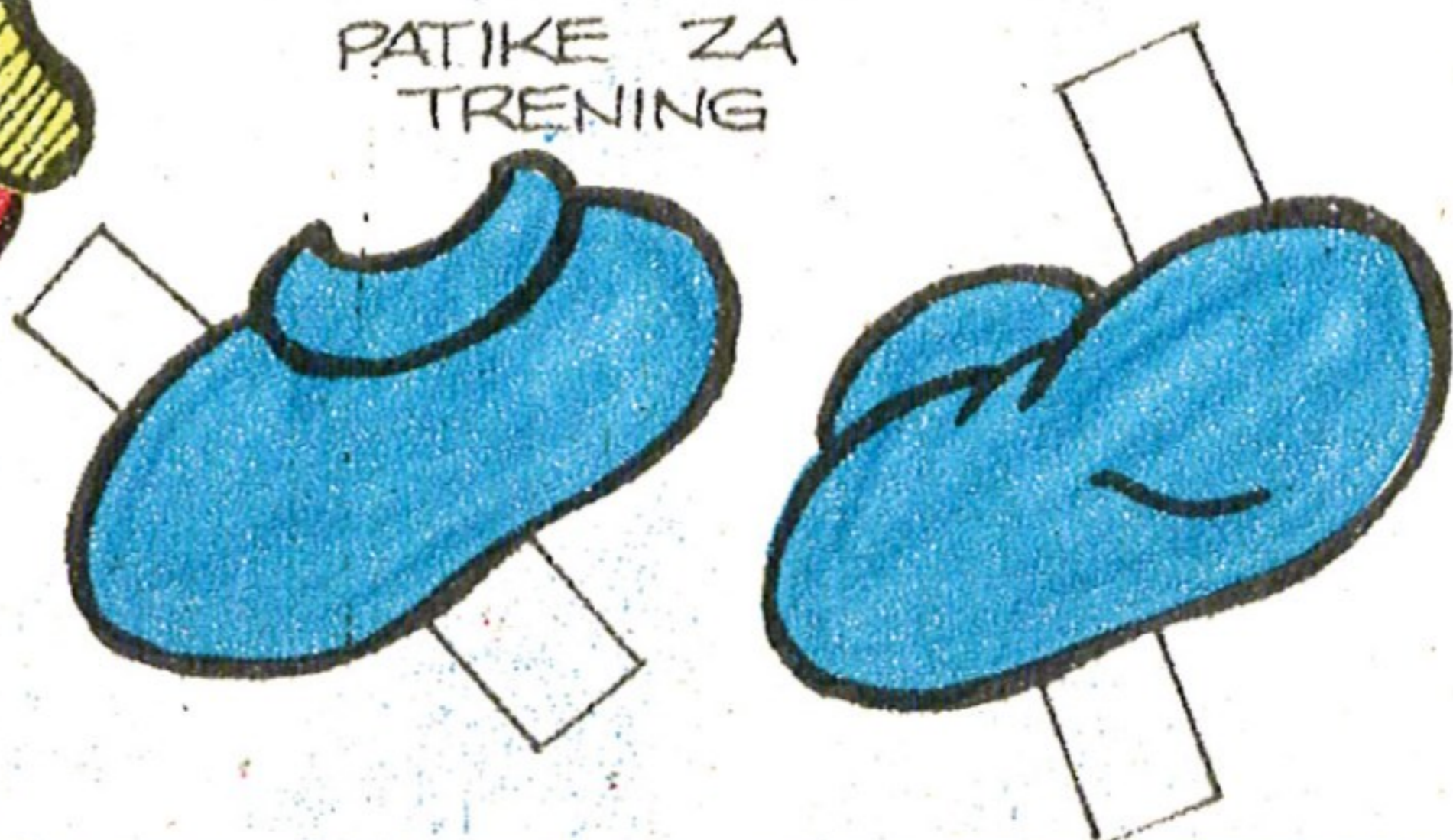
TRENERKA



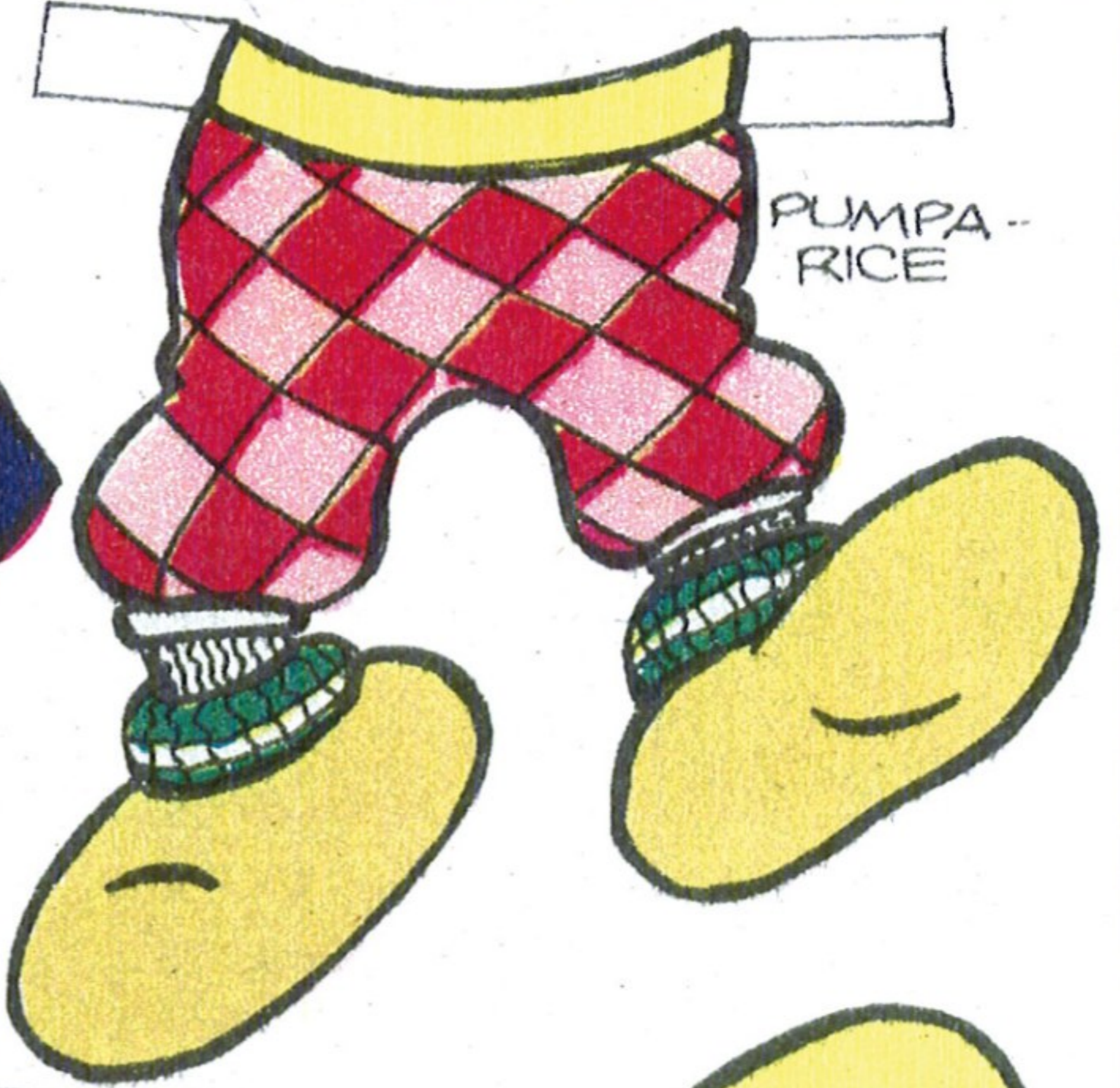
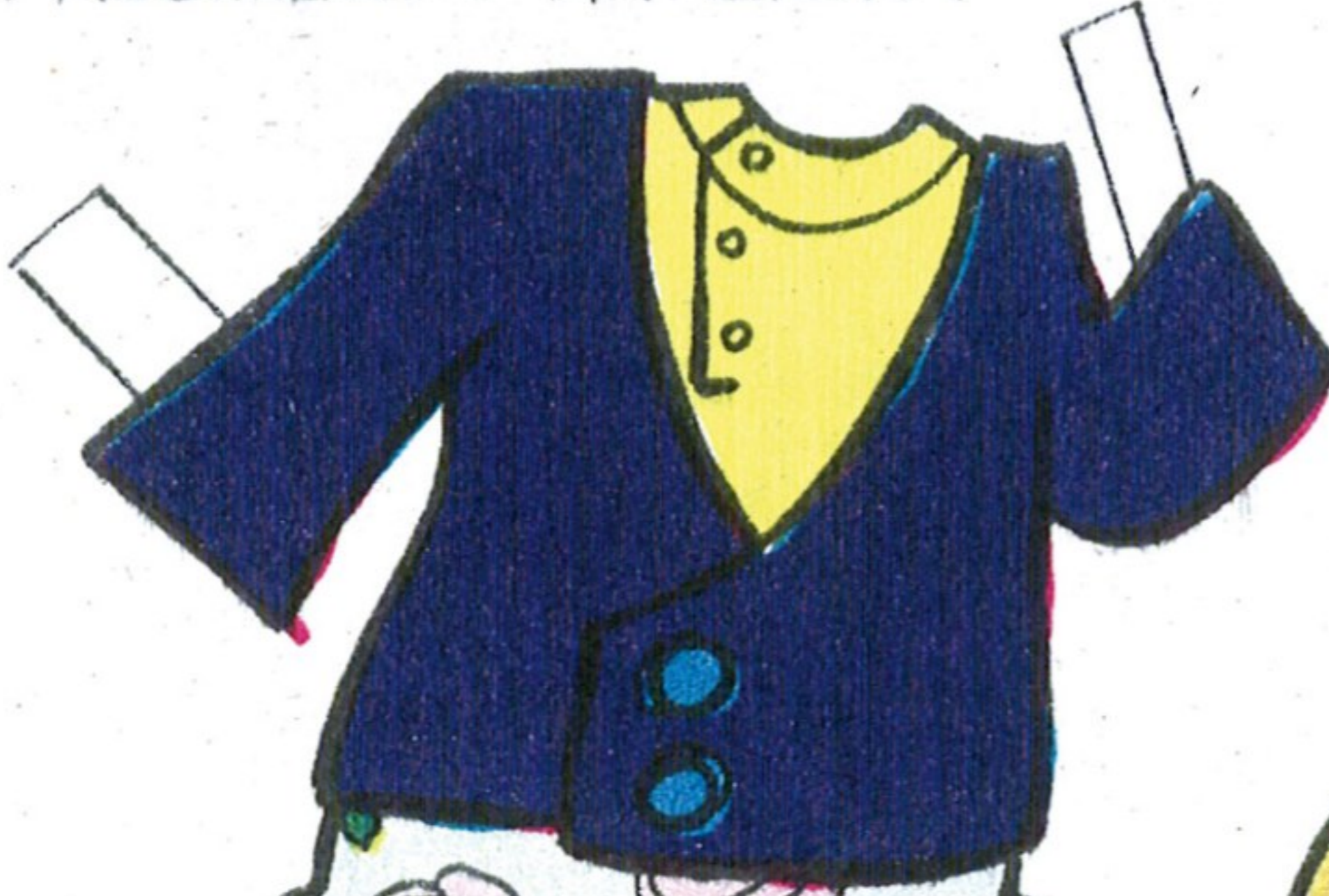
DŽEMPER



PATIKE ZA
TRENING



SUPER KOMPLET S
PROŠIRENIM RAMENIMA

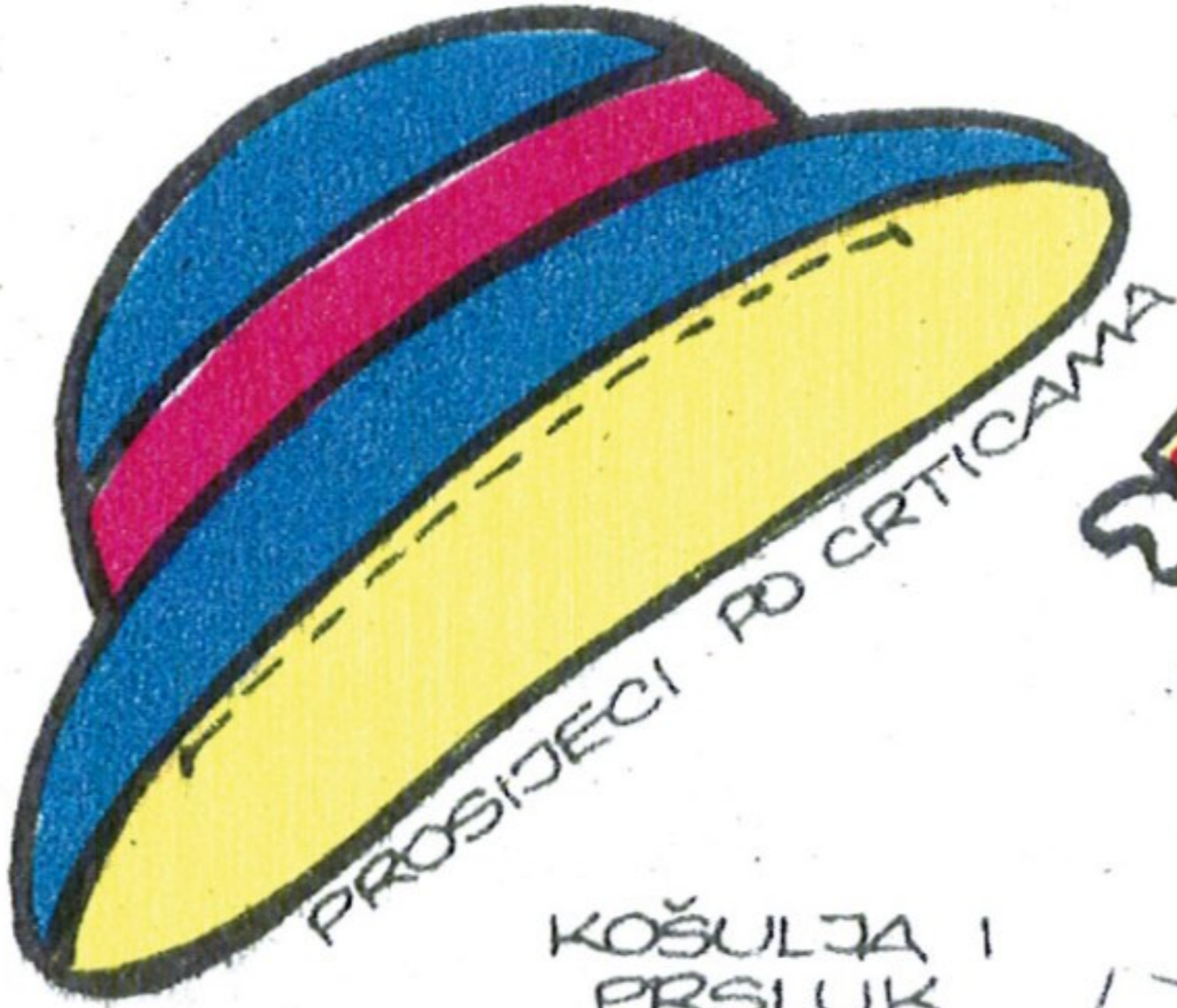


PUMPA-
RICE

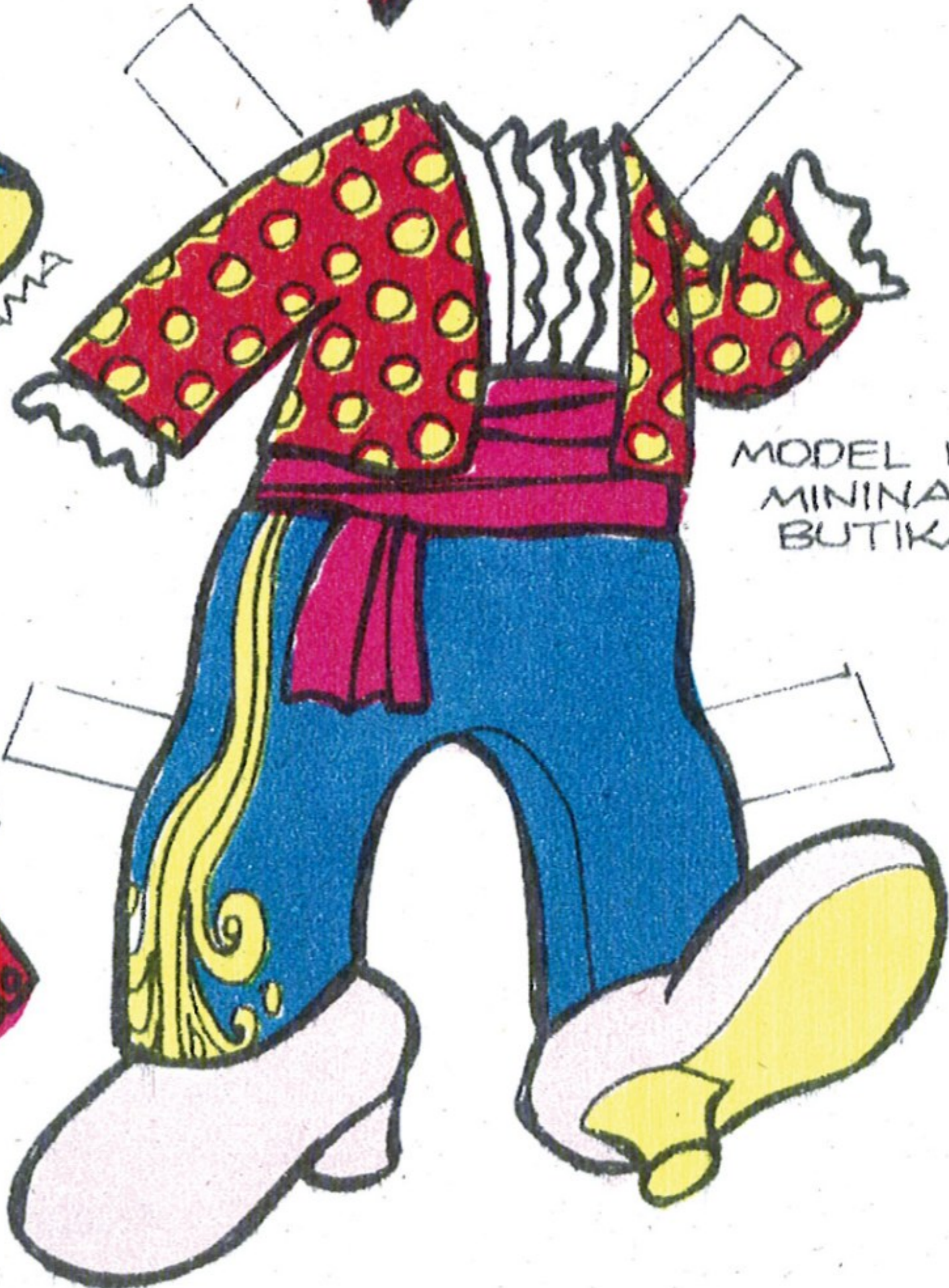


ZASIJECI PO
CRTICAMA I
STAVI IZA UHA

ŠEŠIR

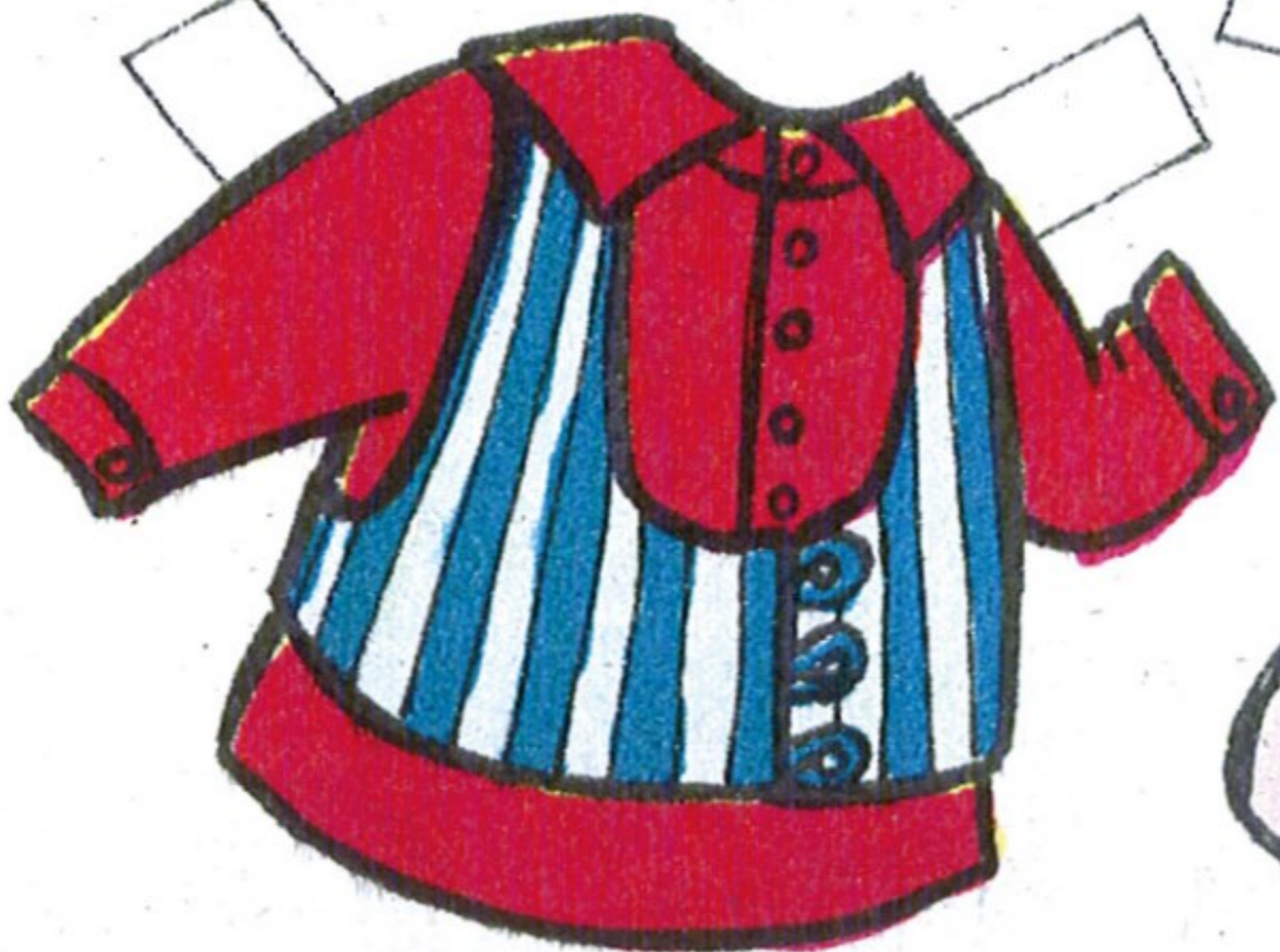


PROSIJECI PO CRTICAMA



MODEL IZ
MININA
BUTIKA

KOŠULJA I
PRSLUK



B. ALUKAR. C. 86

Mikijeva pošta



NISU PROBIRLJIVE

Nedavno sam za rođendan dobila male vodene kornjače, pa te molim reci mi kako da ih hranim. Tvoja stalna čitateljka
Jasmina Milićević
Kneza Višeslava 80
Beograd

Što se tiče jelovnika, sve što važi za kopnene kornjače, o kojima sam već pisao, važi i za male, zelene ili vodene kako ih ti nazivaš. Pravi su svaštoje-

di. Može im se dati biljna hrana, kukci, isjeckano meso, riba, sve im godi.

Moraš biti jako obazriva da svojim malim kornjačama ne daš previše hrane, jer one nemaju mjeru. Od obilne hrane naglo rastu i zbog toga im oklop postaje sve mekši, pa se pri padu mogu teško povrijediti. One se, inače, vrlo loše snalaze na suhom, za razliku od kopnenih kornjača.

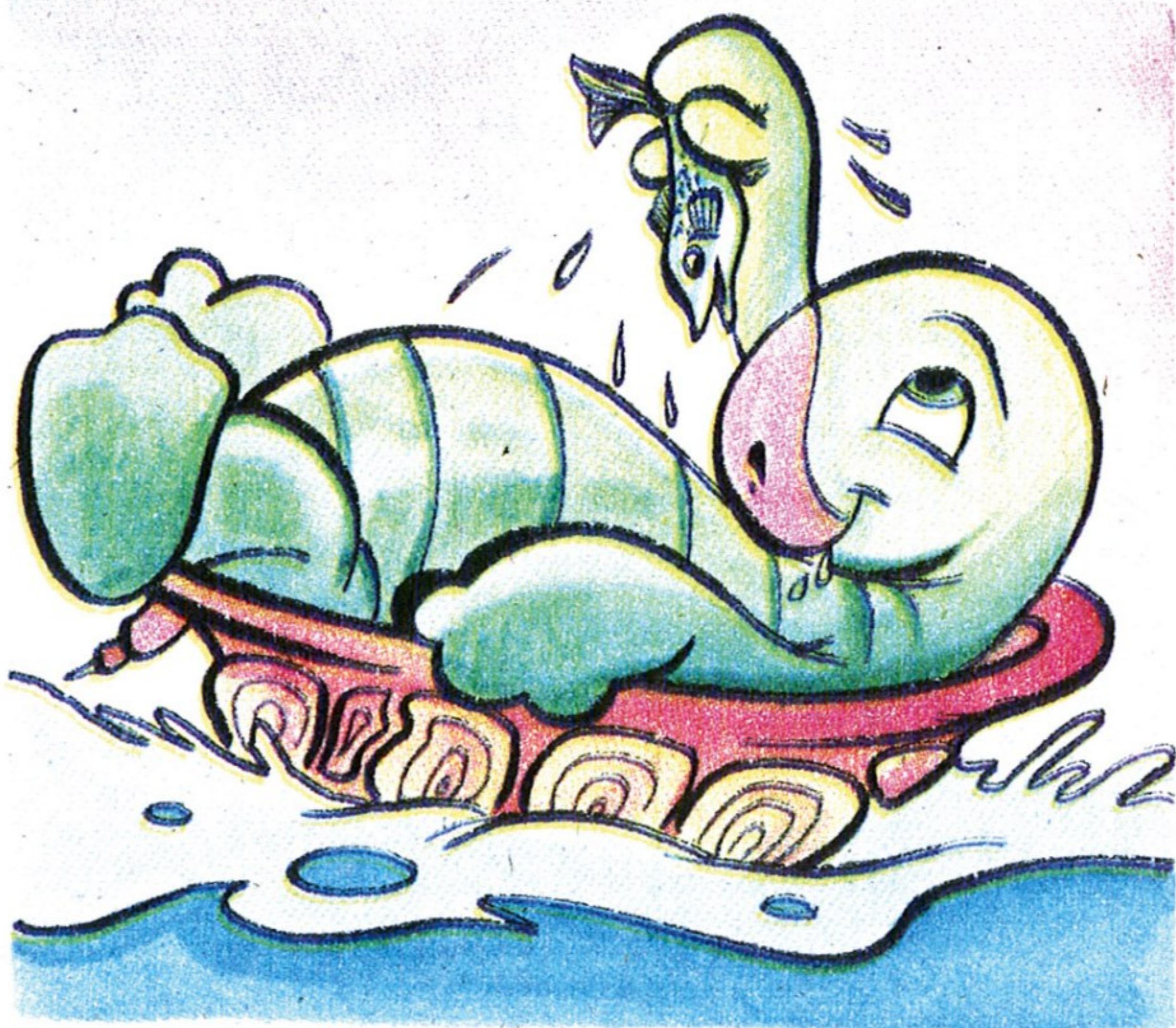


NEDOSTIŽNI PELE

Stalni sam čitalac „Mikijeva zabavnika“ a posebno mi se sviđa Mikijeva pošta. Prvi put se javljam sa željom da mi Miki odgovori tko je najveći golgeter na svijetu, odnosno, tko je dao najviše golova? Hvala i do viđenja!

Tomaz Šuligoj
Rožna dolina

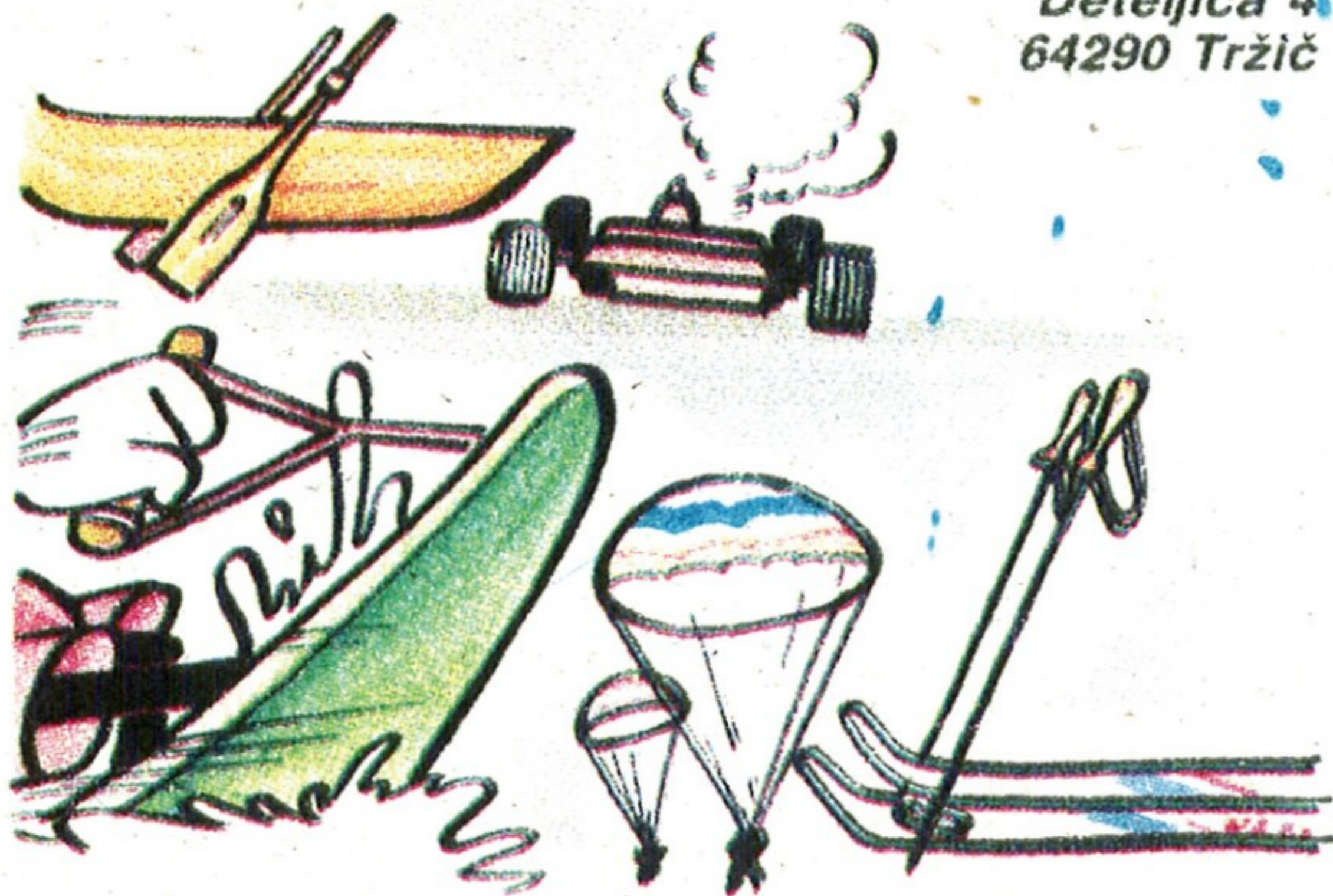
Pelea smatraju neprevaziđenim, najboljim svjetskim nogometašem i golgeterom svih vremena. Pravo ime mu je Edson Arantes do Nascimento. Bio je igrač brazilskoga „Santosa“, a u svojoj karijeri postigao je više od tisuću dvjesto golova!



ULJEZ

Mnogo pozdrava iz Tržiča i evo moga priloga za tvoju poštu. Riječ je o igri koja mi se jako sviđa. Treba, kao i obično, odgovoriti tko je uljez?

Saša Šorn
Deteljica 4
64290 Tržič



Odgovor: æpnyus

NAJSTARIJI MOST

Pišem ti prvi put i nadam se da ćeš mi odgovoriti. Željela bih znati koji je most najstariji na svijetu i gdje se nalazi.

Branka iz Kamnika

To je kameni most koji premošćuje rijeku Meles u Turskoj. Izgrađen je 850. godine nove ere, i danas je, nakon 2800 godina, u upotrebi.



Dragi Miki

Imam trinaest godina i volim zabavnu muziku. Želim se dopisivati s djevojčicama i dječacima diljem Jugoslavije.

Vladanka Radaljac
24. septembar 11
15316 Banja Koviljača

Rado bih se dopisivala s vršnjacima iz cijele naše zemlje. Imam četrnaest godina. Volim muziku i sakupljam postere popularnih sastava.

Karina Hmeljak
Razgledna pot 19
64270 Jesenice

Voljela bih se dopisivati s vršnjacima iz cijele zemlje. Volim rok muziku, imam jedanaest godina. Sakupljam salvete, marke, značke, „Politikine“ i „Mikijeve zabavnike“. Pišite mi što prije.

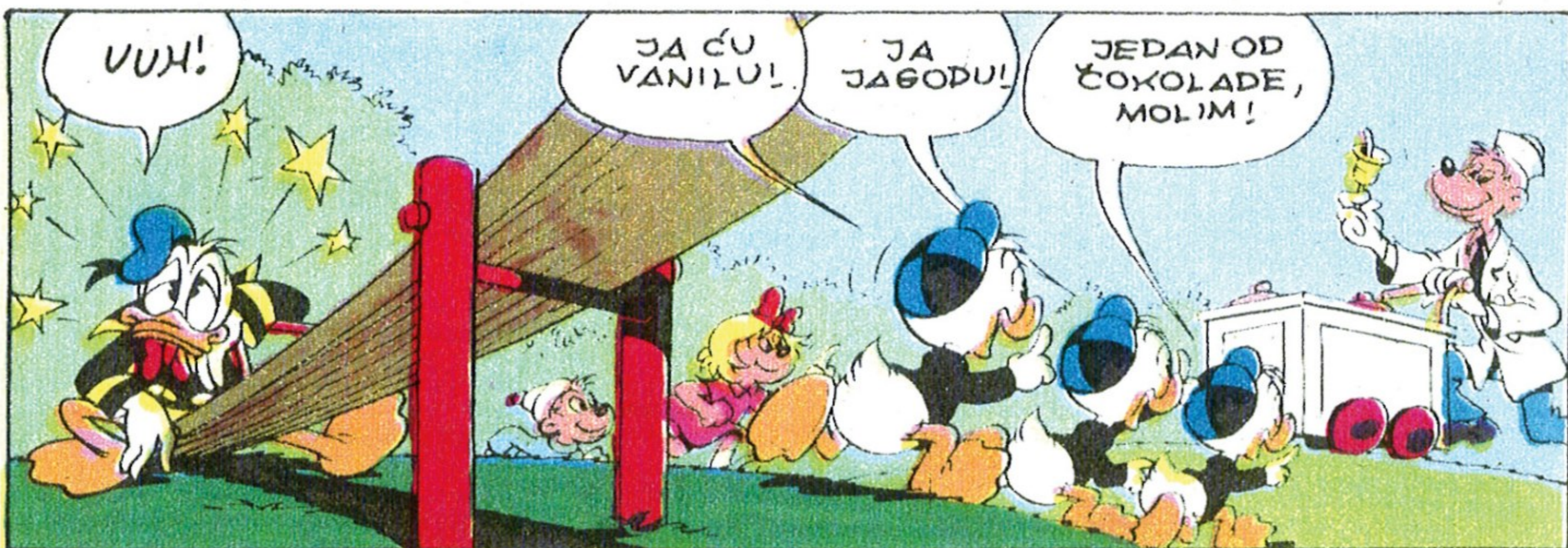
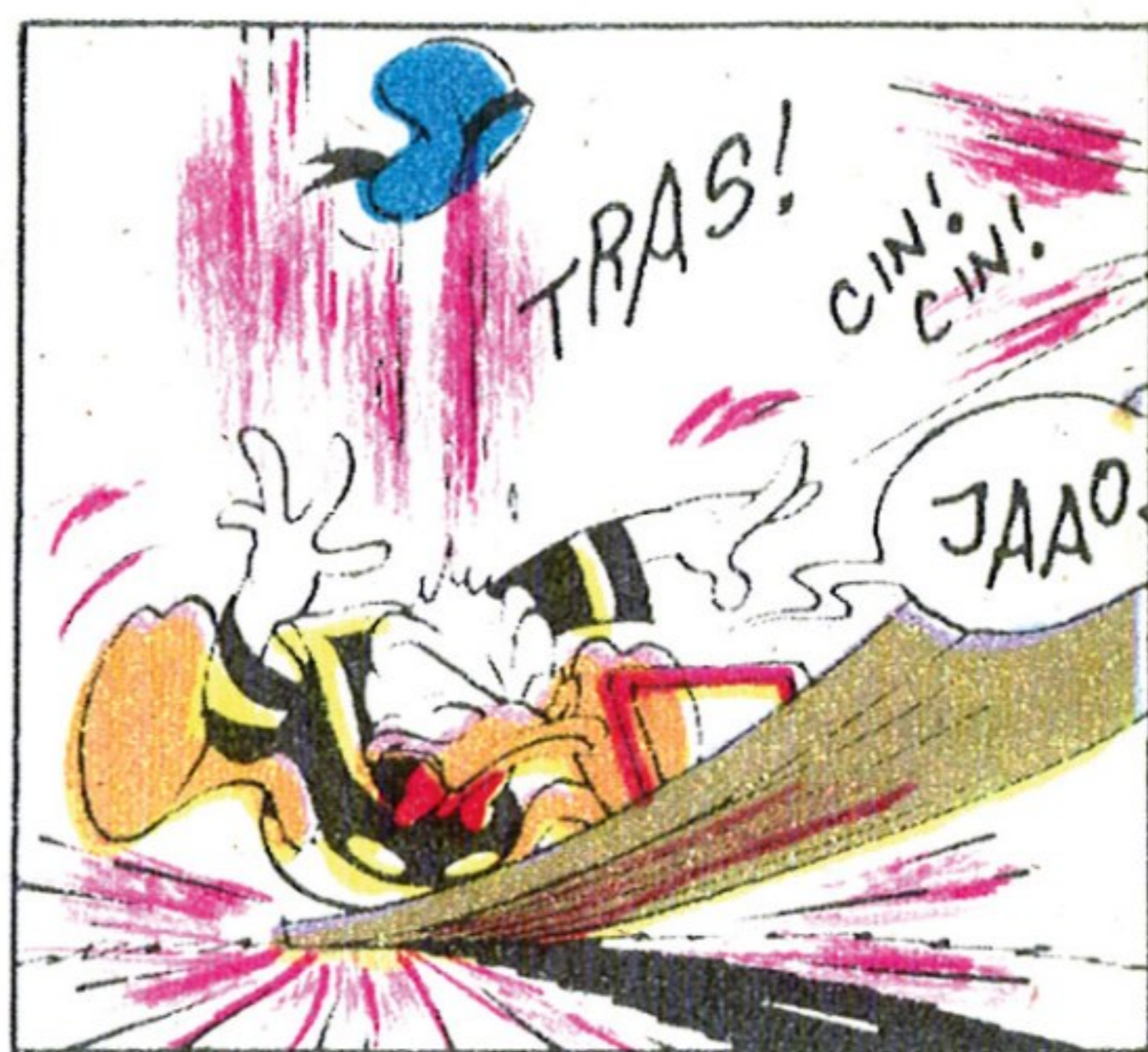
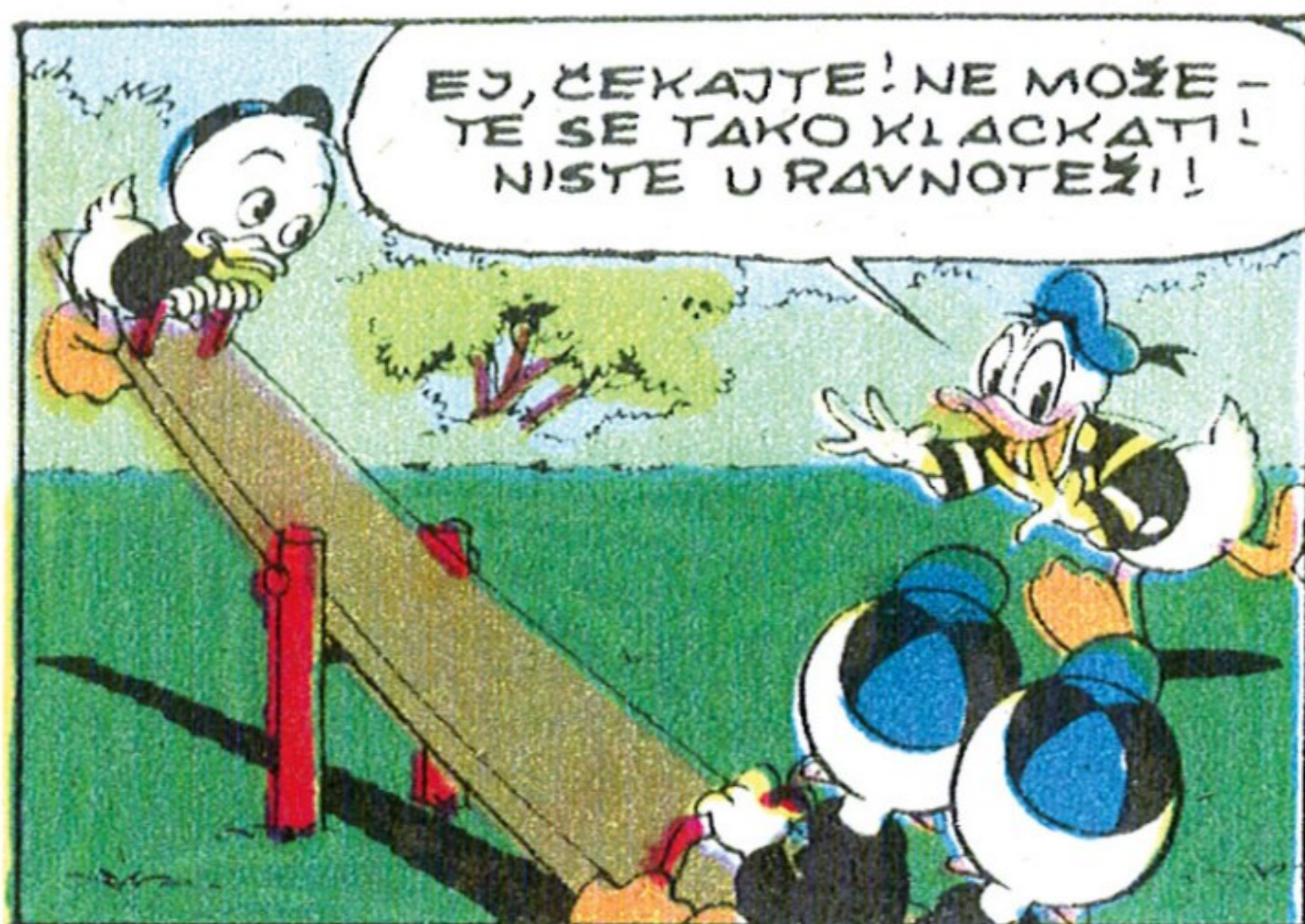
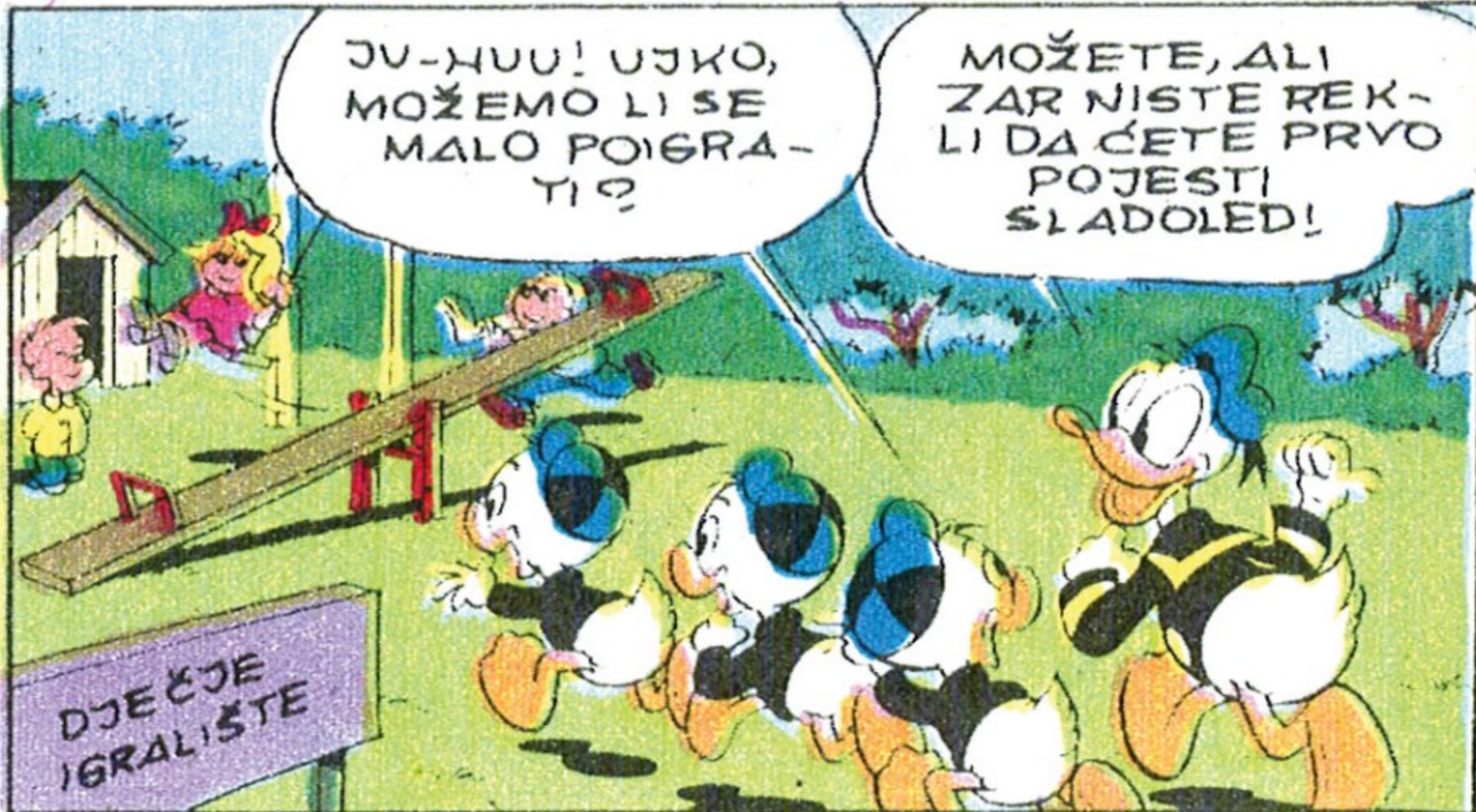
Ana Tobolar
Prvomajska 11/1
35000 Svetožarevo

Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makdeonska 29, 11001 Beograd. V. d. direktor NO „Politika“ dr Živorad Minović. V. d. rukovodilaca OOUR-a izdanja za mlade i glavni i odgovorni urednik Vlada Bulatović Vib, odgovorni urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojnović.
PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 1.104,00 din., polugodišnja 2.208,00 din., godišnja 4.416,00 din., PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 2.208,00 din., polugodišnja 4.416,00 din., godišnja 8.832,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prođaja“ – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja: SAD \$ 21.–, SR Njemačka DM 46.–, Švedska Škr. 150.–, Francuska Ffr. 147.–, Švicarska Šfr. 38.–. Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.
Cijena jednog primjerka 100 dinara.
(C) Walt Disney Production

PAJO PATAK:

KLACKALICA

© MCMXXXV Walt Disney Productions
World Rights Reserved





www.stripzona.com