

ПОЛУТРИКНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ

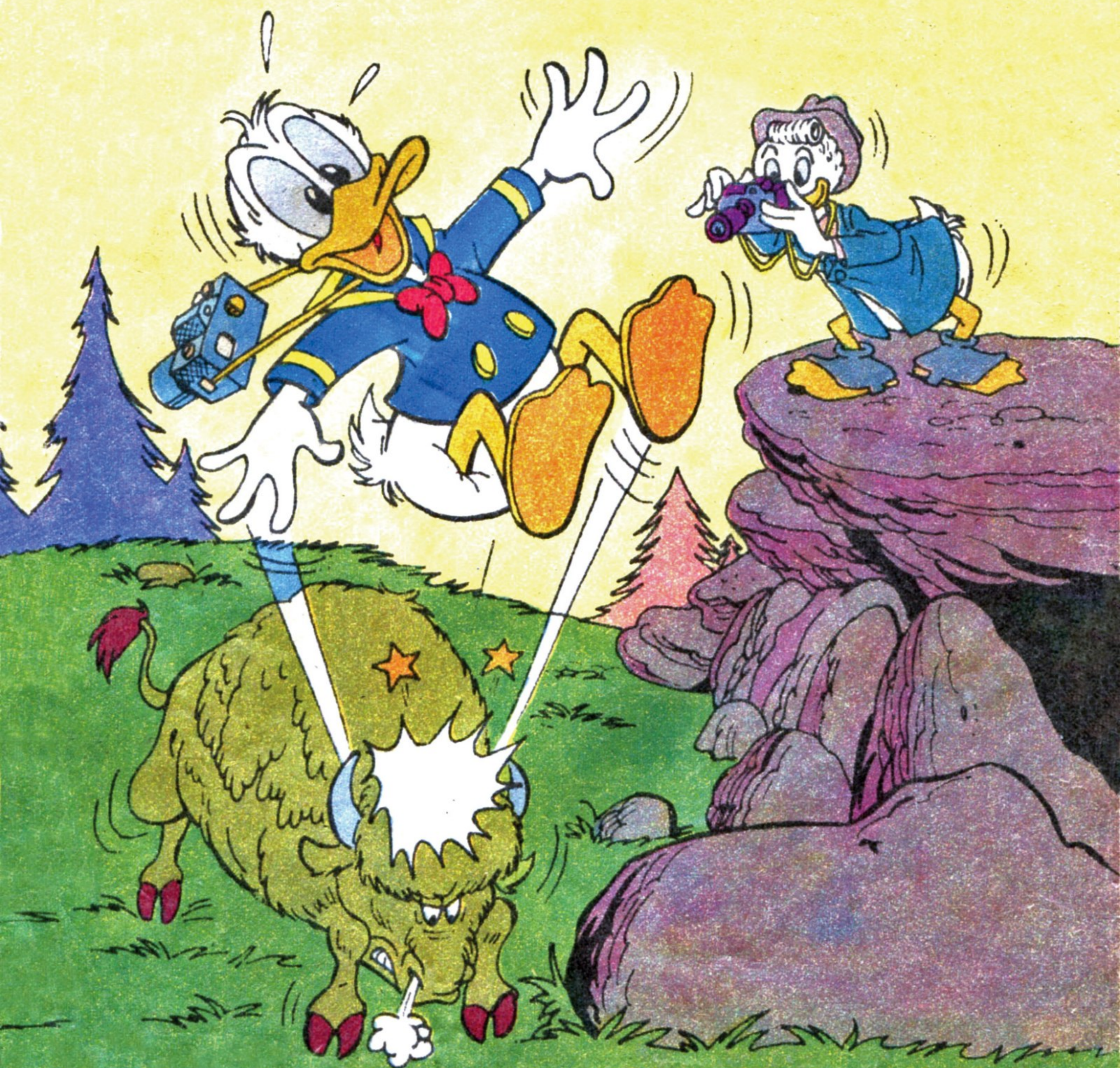
626

15 X 1986.

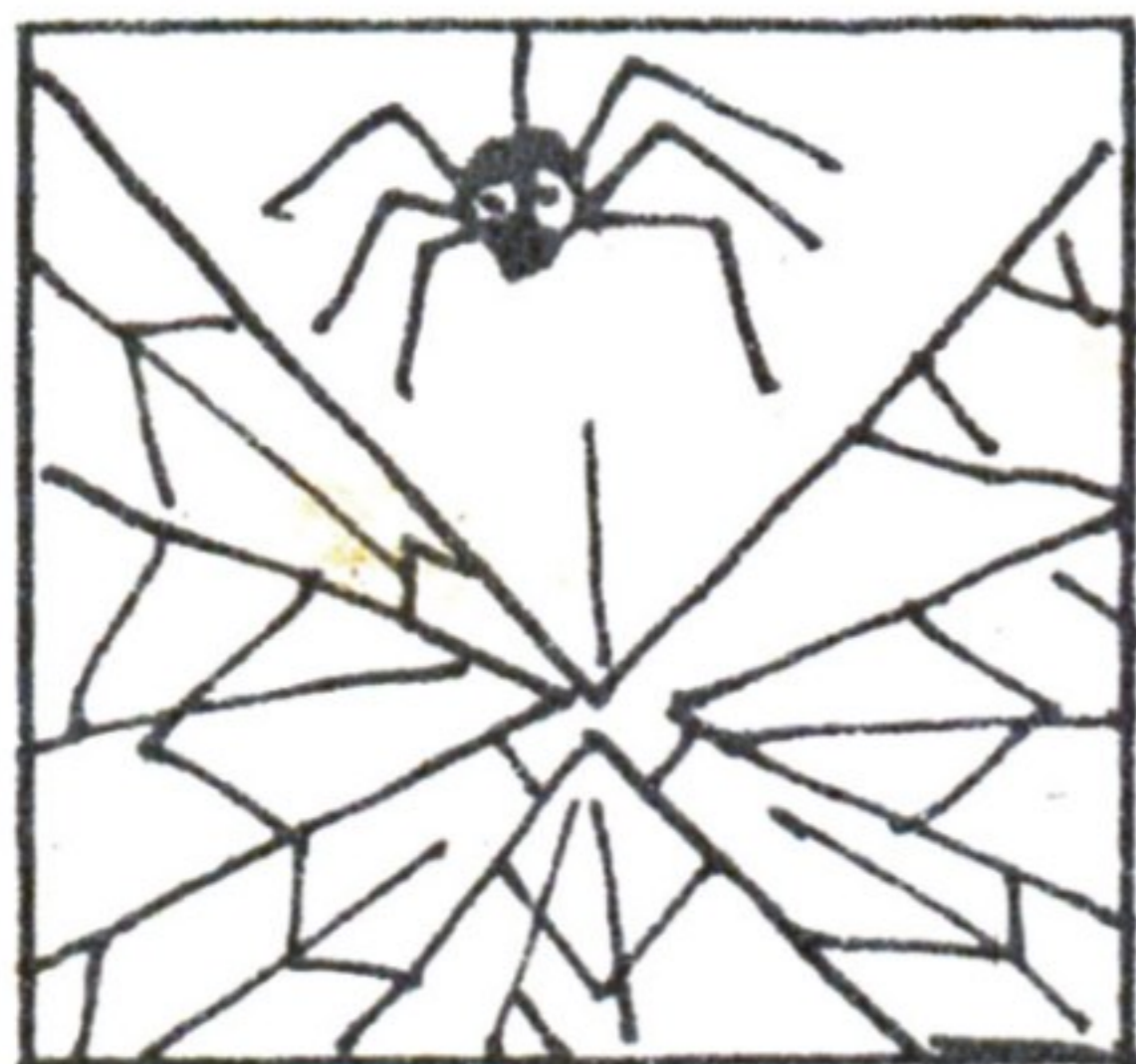
ИЗПАЗИ СРЕДОМ ● ГОДИНА XIII ● 100 ДИН.

WALT DISNEY'S

# МИКИЉЕВ ЗАБАВНИК



# ВЕРОВАТНО НИСТЕ ЧУЛИ

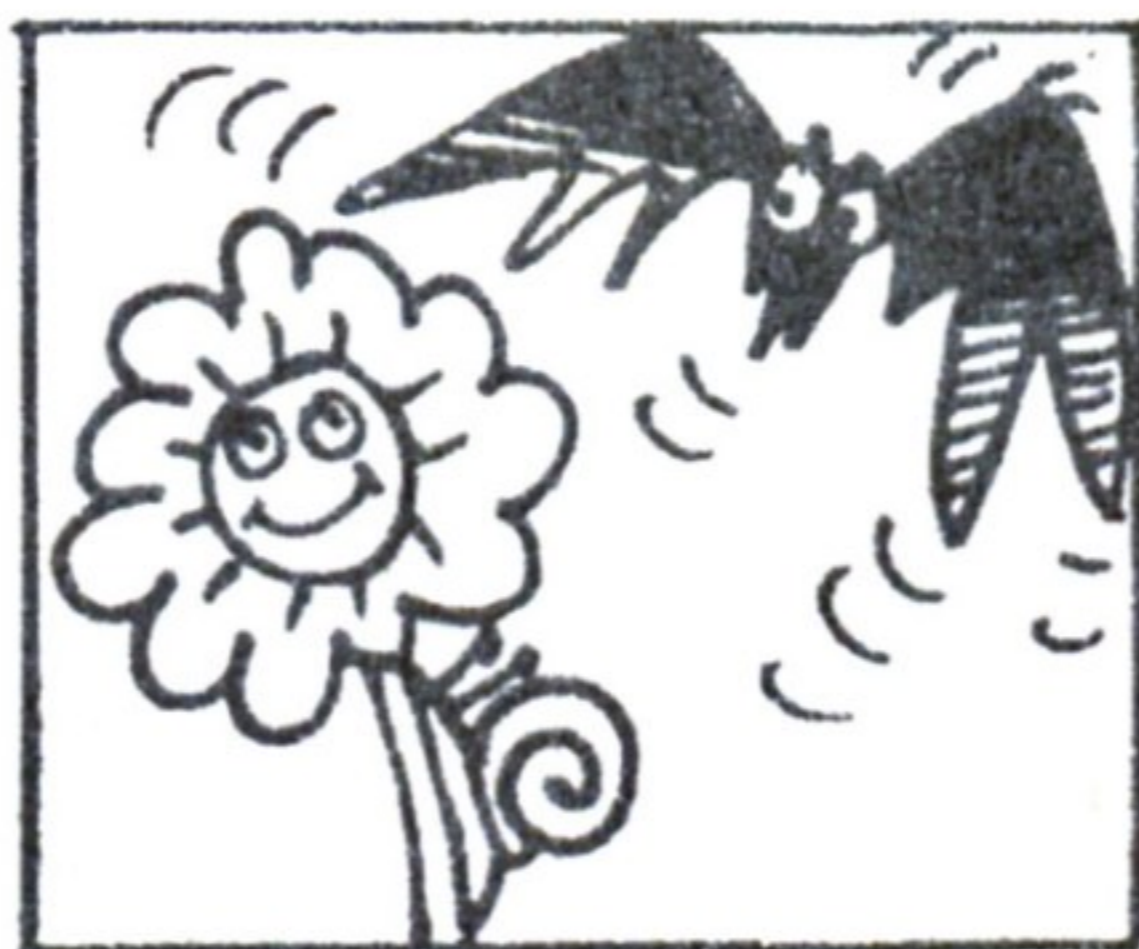


● Нервирају вас погрешне временске прогнозе? У том случају пажљиво посматрајте паукове, поручује Француз Филип Кол. Ако паук ујутро крене у шетњу, тврди он, то значи да на земљи нема росе, а то опет значи да ће време бити лоше. Крене ли паук да мили унаоколо око поднева, предстоји нагла промена, а кад на њега налетите увече, будите уверени да ће сутра време бити лепо.

● Производња аутомобила је највећа индустријска грана. Сваког дана произведе се више од 100 000 аутомобила на свету.



● Познато је да у опрашивању биљака учествују пчеле, осе, разне врсте мушица, птице па чак и слепи мишеви. Али, биљке могу да опраше – и пужеви. Ова улога пужева примећена је на плантажама азијског ђурђевка чији су цветови сићушни и налазе се при самој површини земље. Када се пуж заустави да би грицнуо латицу, с цвета спада на њега поленов прах који он затим преноси до суседног цвета или биљке.



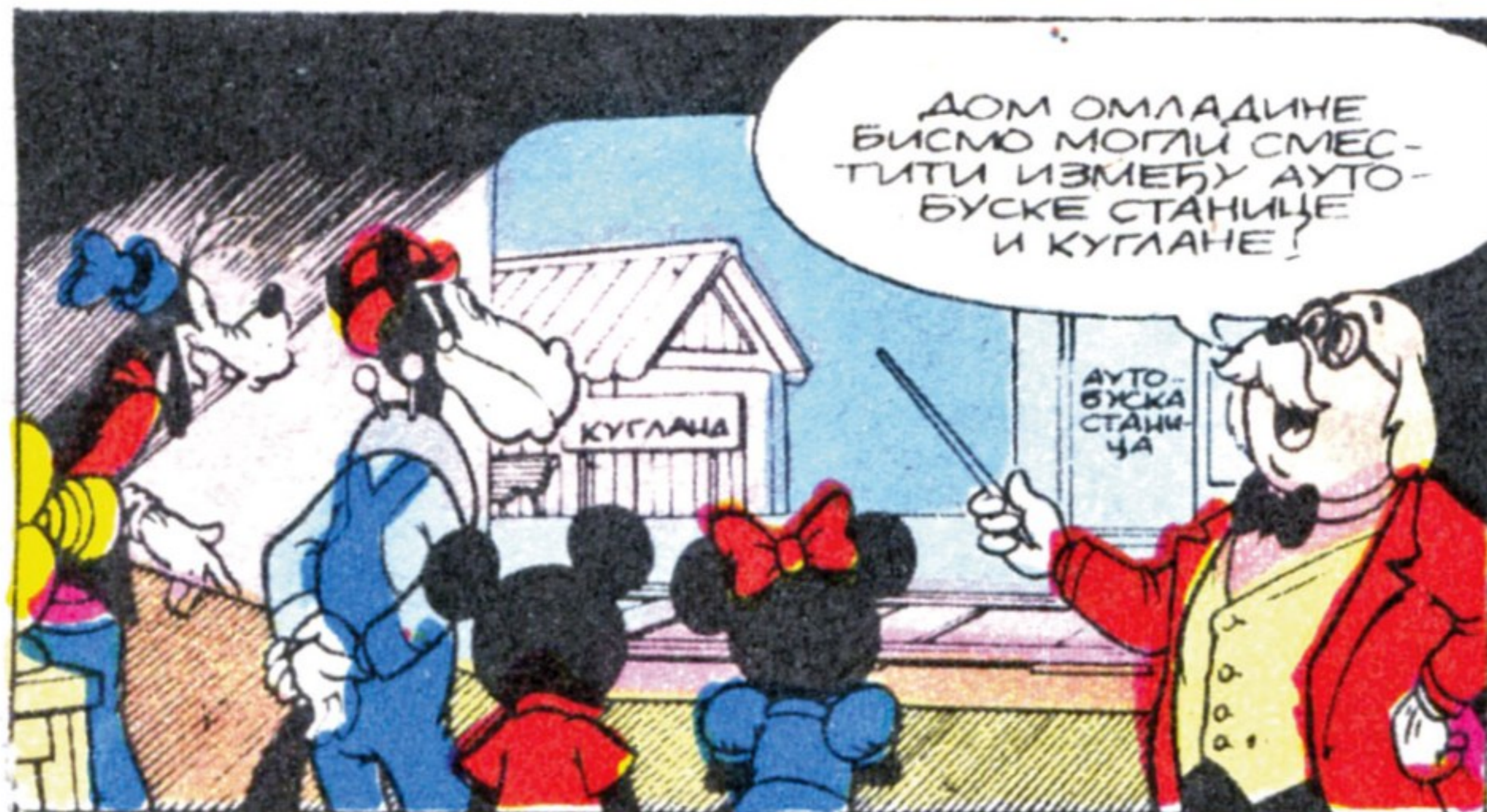
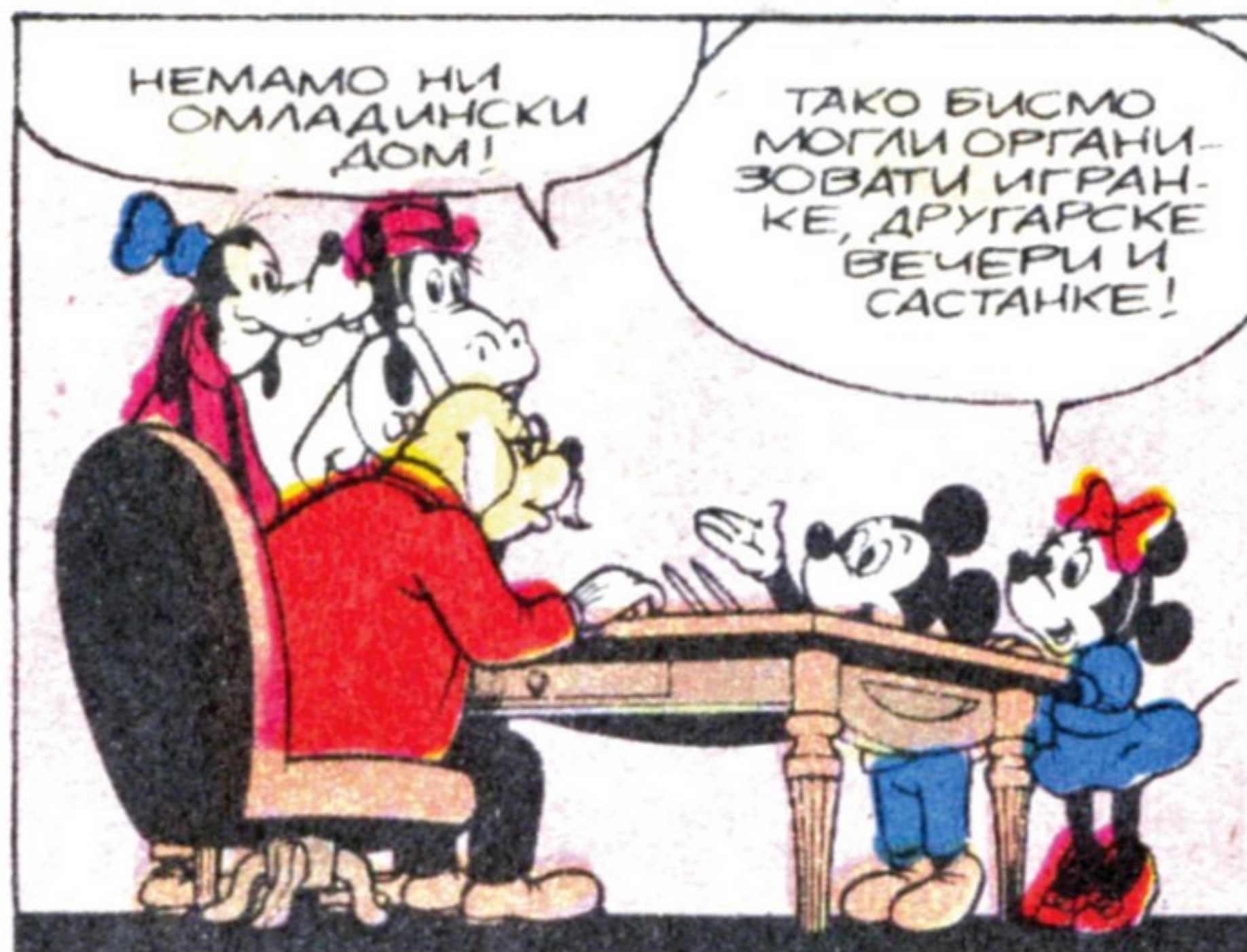
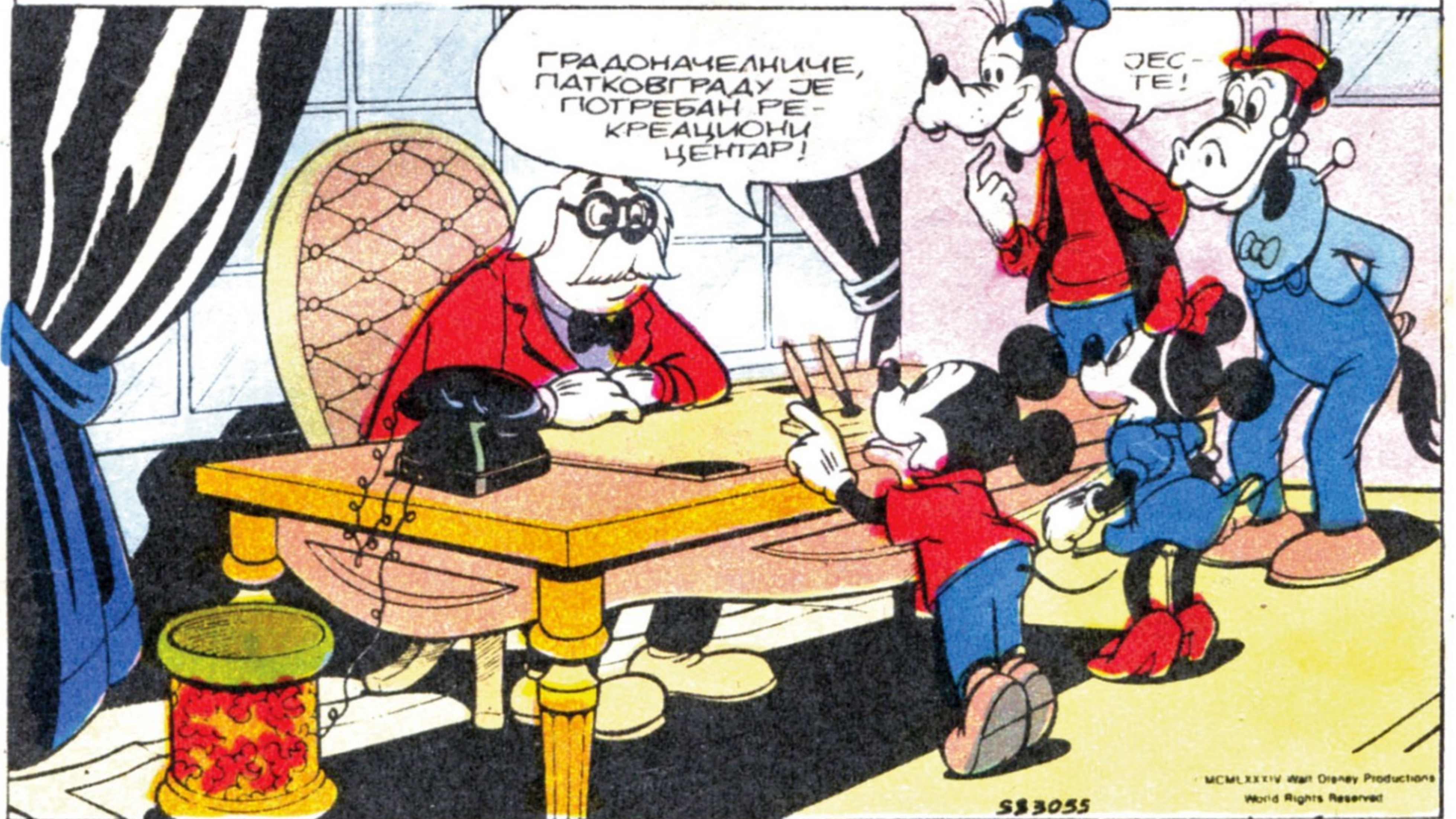
● Дебељушкаста деца у просеку су бистрија од жгољаве, судећи бар по истраживању Универзитета из Минесоте. Истраживачи су обухватили 3021 дете и дошли су до следећих резултата: у четвртој години коефицијент интелигенције изузетно гојазне деце је за осам до десет поена виши него код изузетно мршаве. У седмој, жгољавци смањују разлику – тада су за само пет до седам поена иза дебељуга.

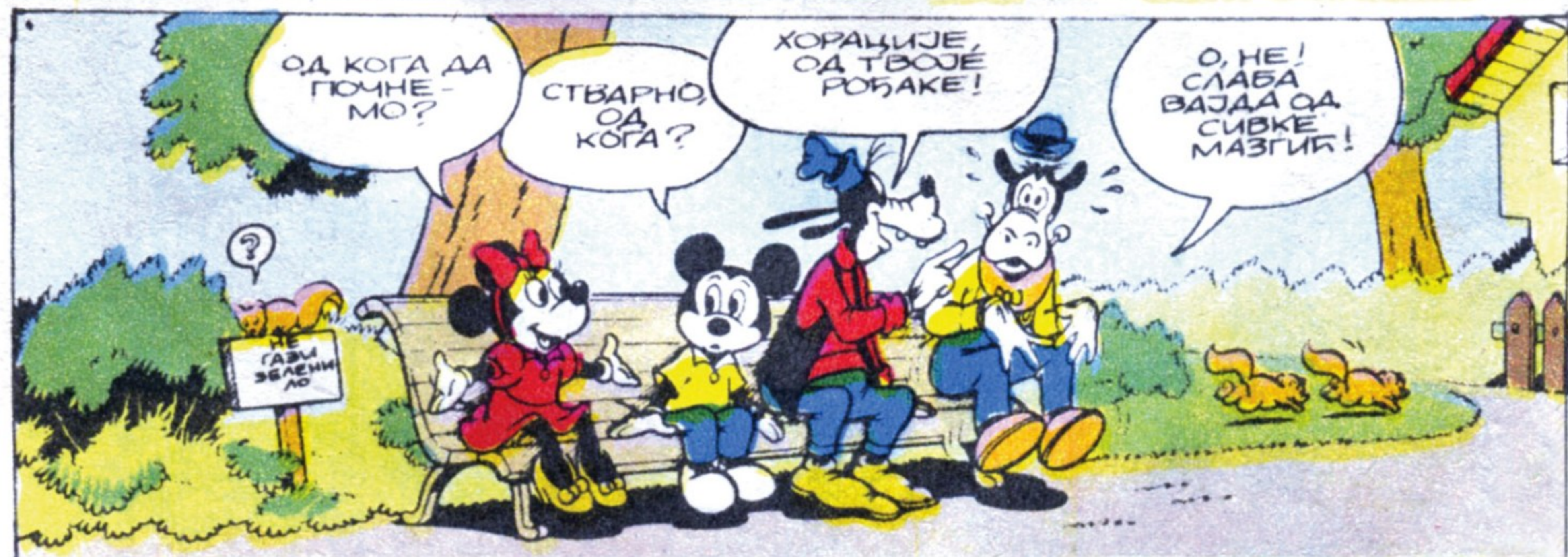
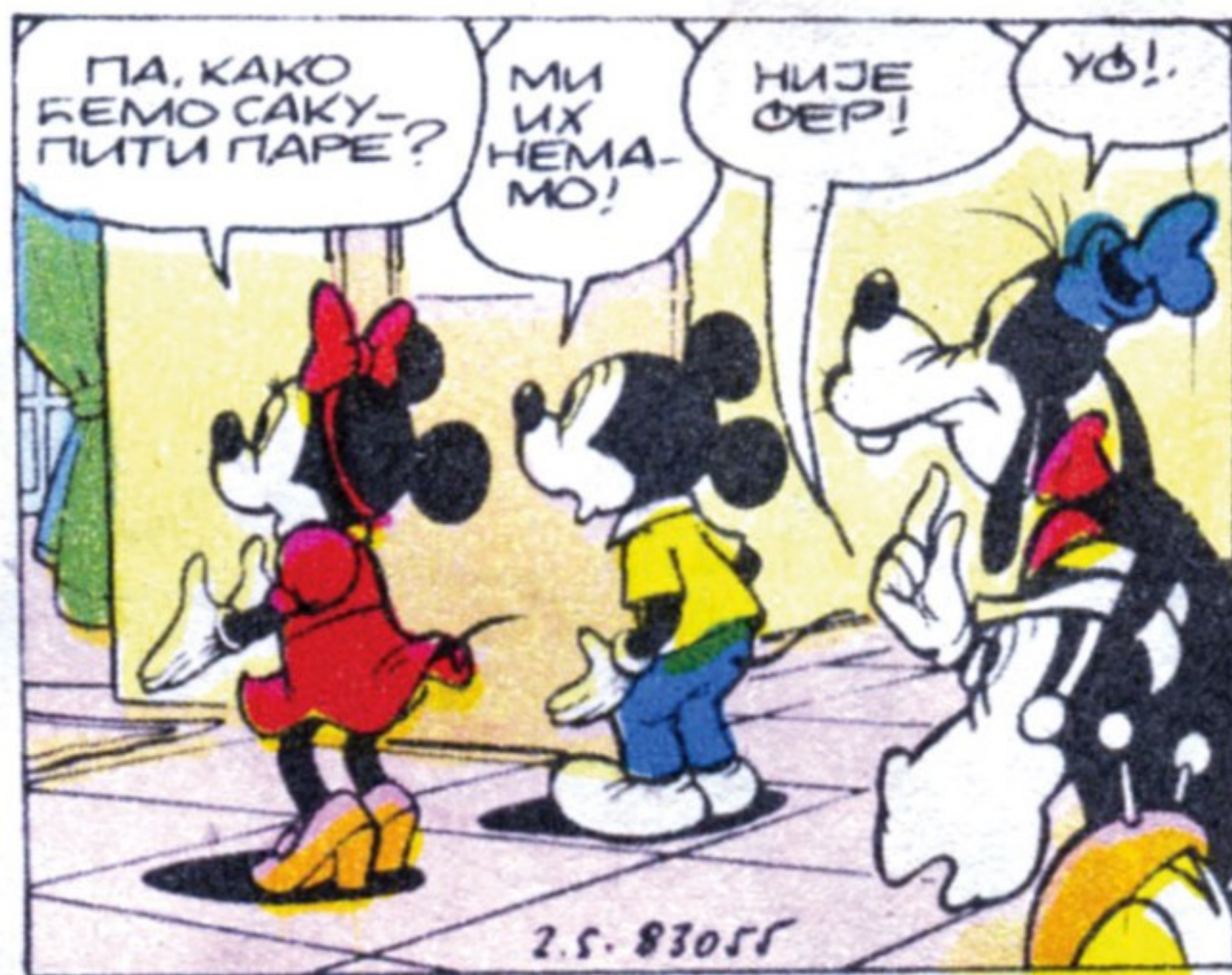
● Рио Тинто, река у Шпанији, садржи минерал који у додиру са ваздухом даје води тамноцрвену боју. Рио Тинто у преводу и значи црвена река.

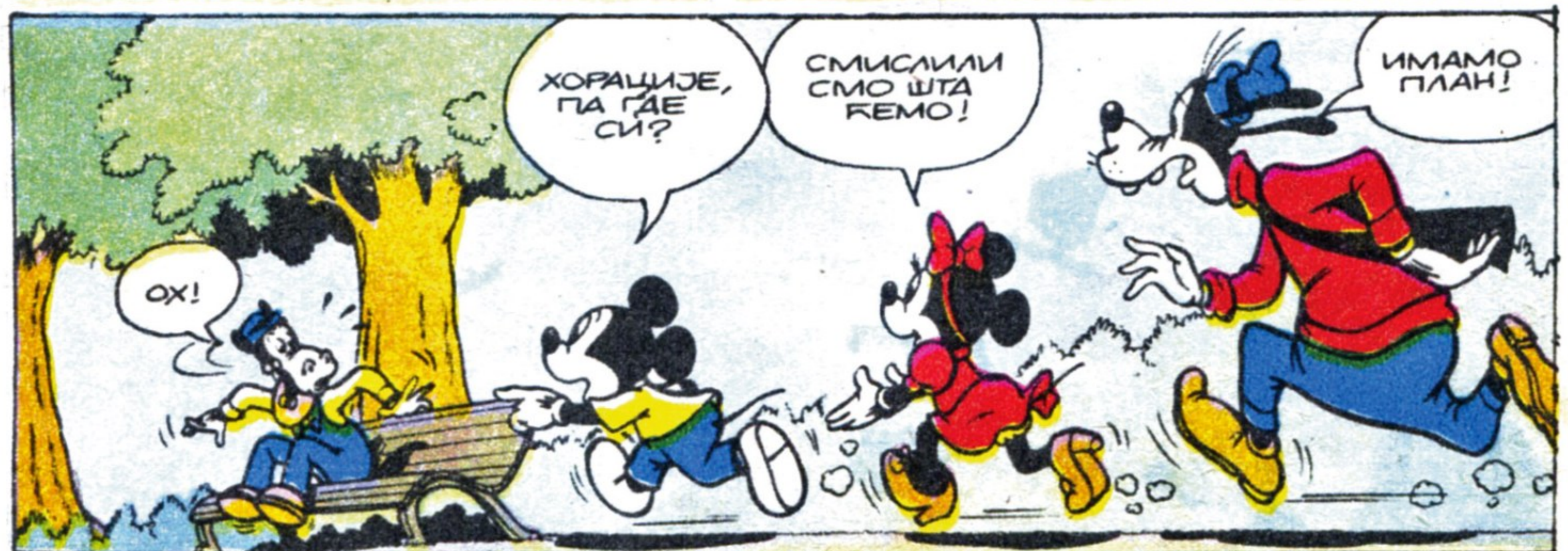
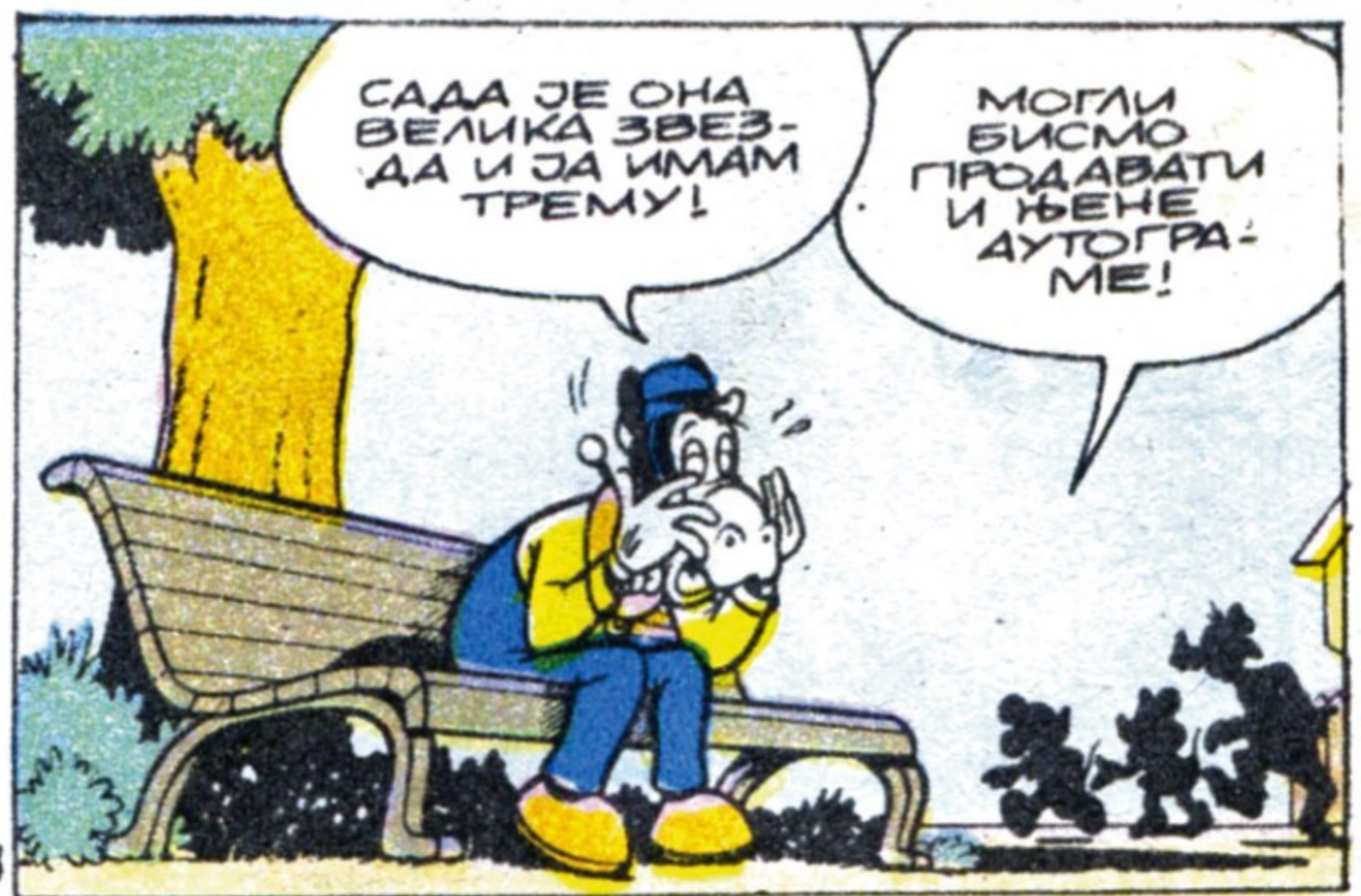
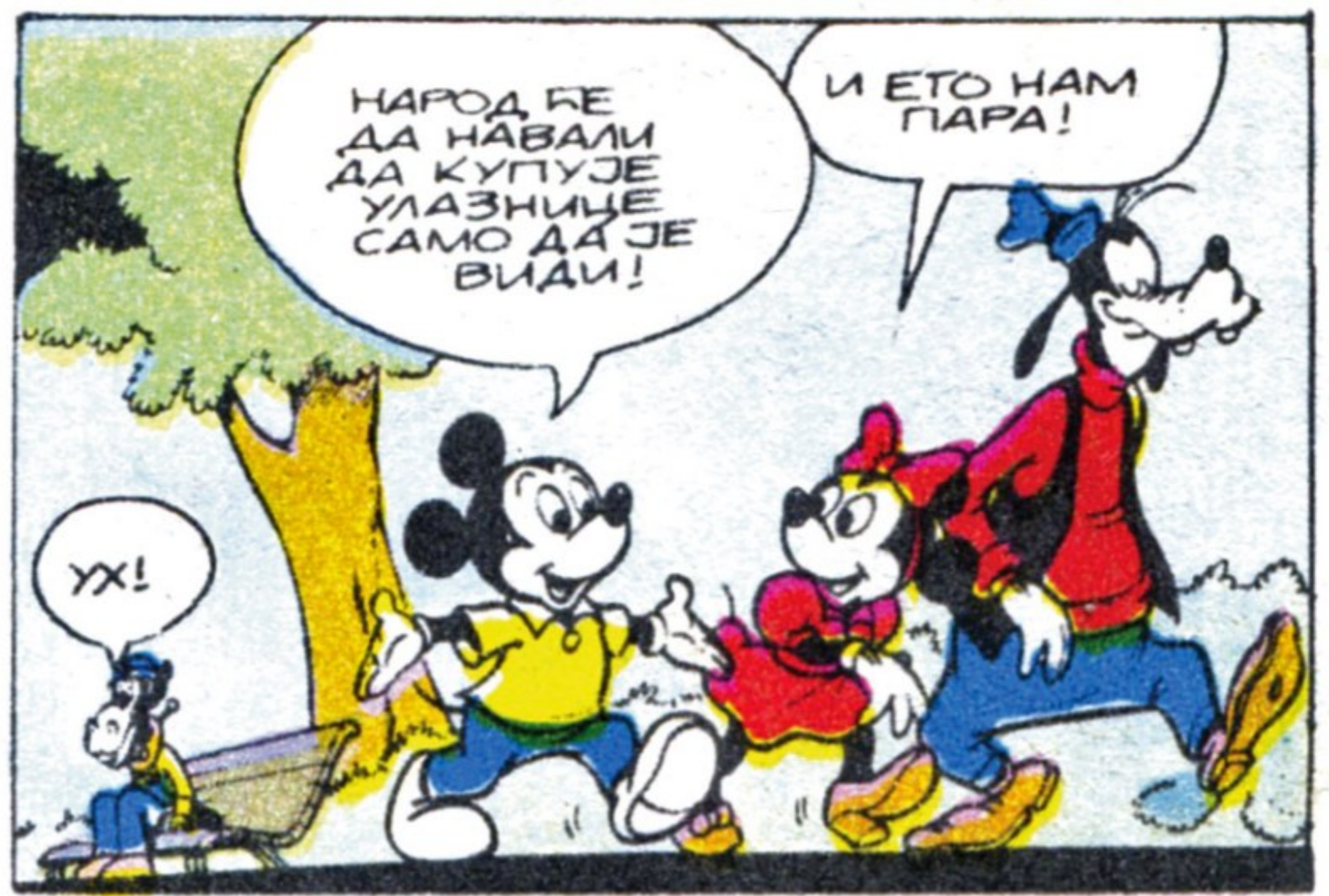
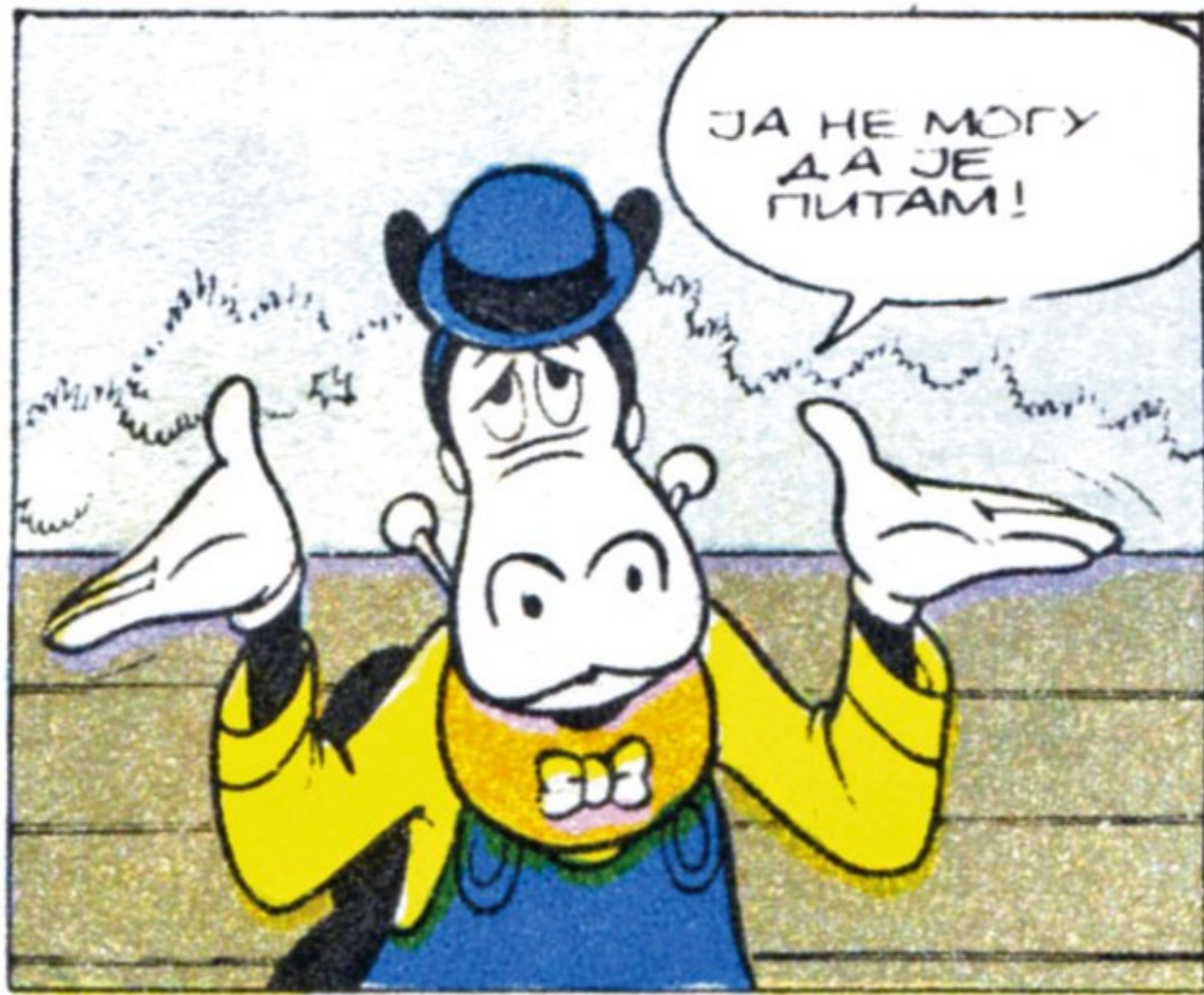
● Годинама је Џим Кулер долазио на посао на Медицински факултет у Мемфису у америчкој држави Тенеси и остајао највише петнаест минута. Његова једина дужност била је да седи у дворишту факултета са заврнутим ногавицама и пушта да га комарци уједају. Убоде инсеката стручњаци су касније испитивали и, према броју убода, предузимали одређене мере. Џим Кулер је недавно отишао у пензију. Досадило му је да своје тело излаже убодима комараца у експерименталне сврхе.



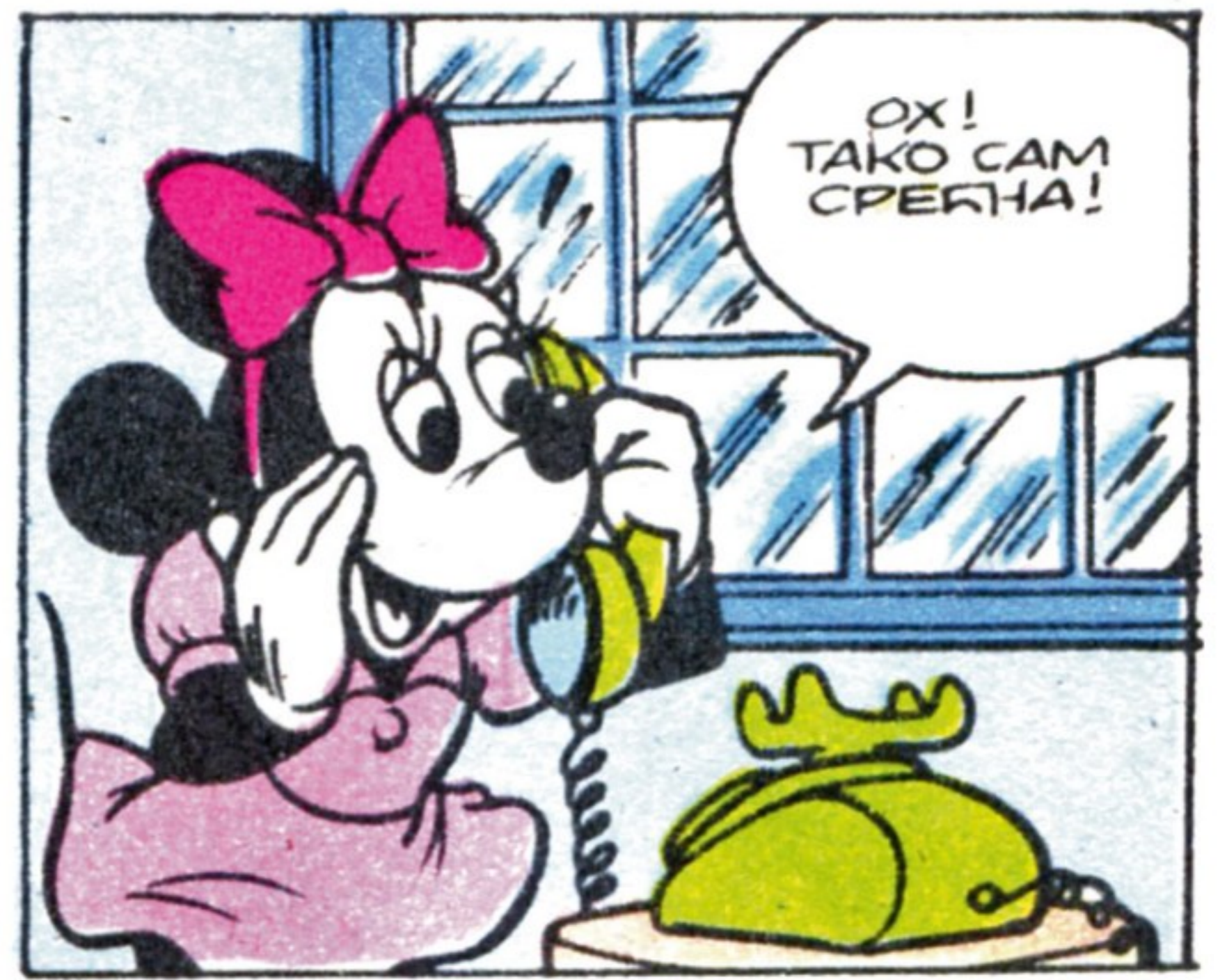
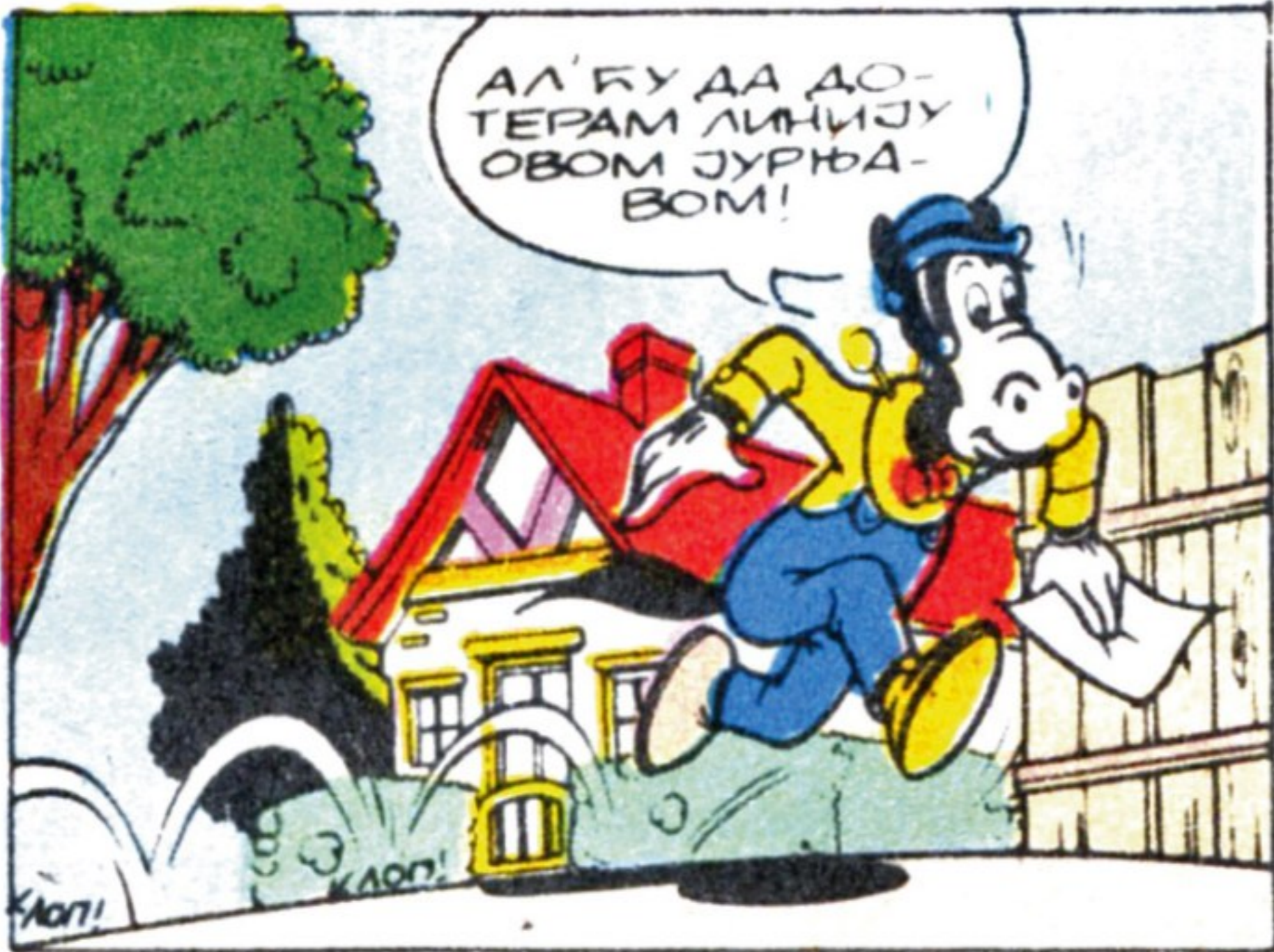
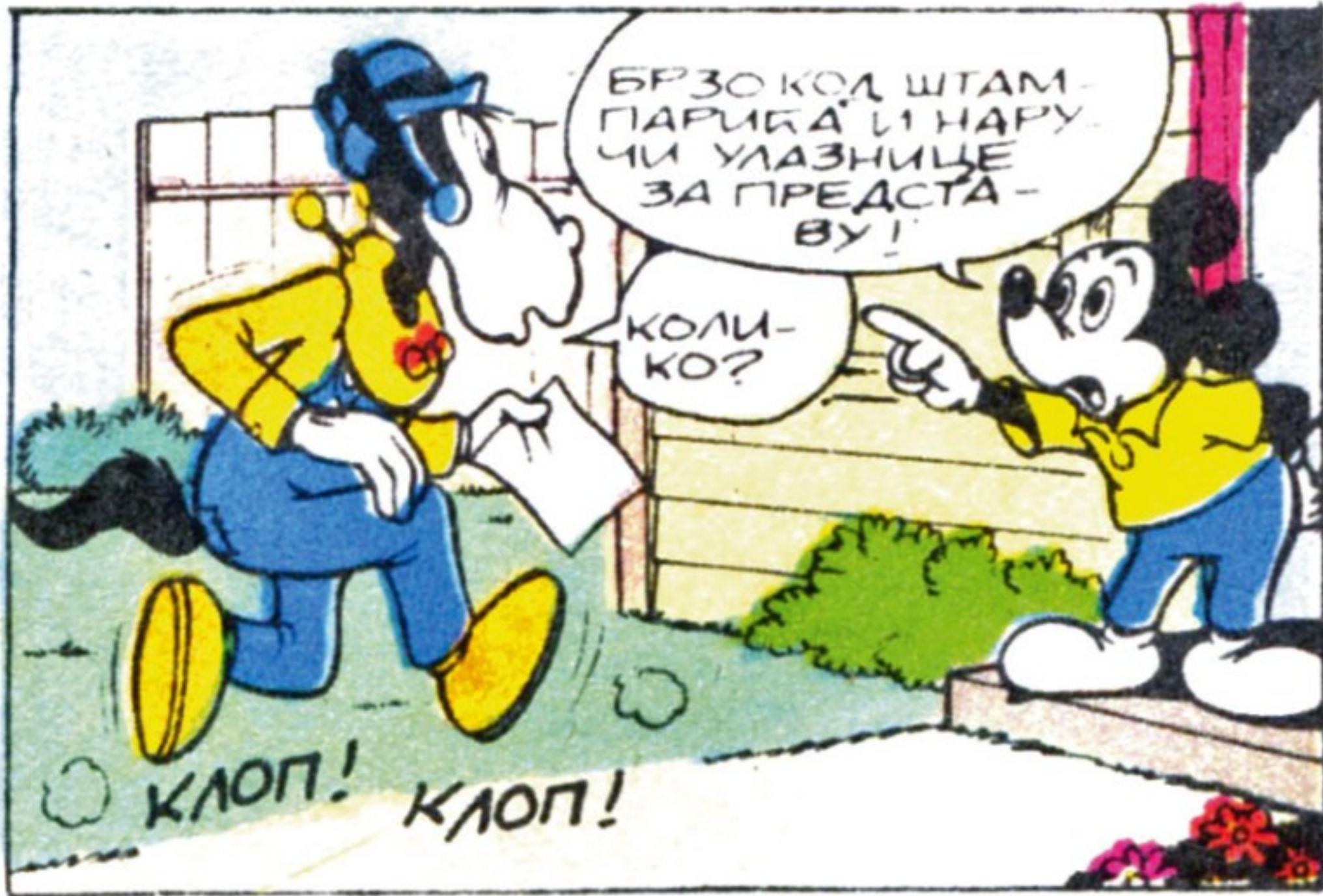
# Микијев Планов славне рођаке

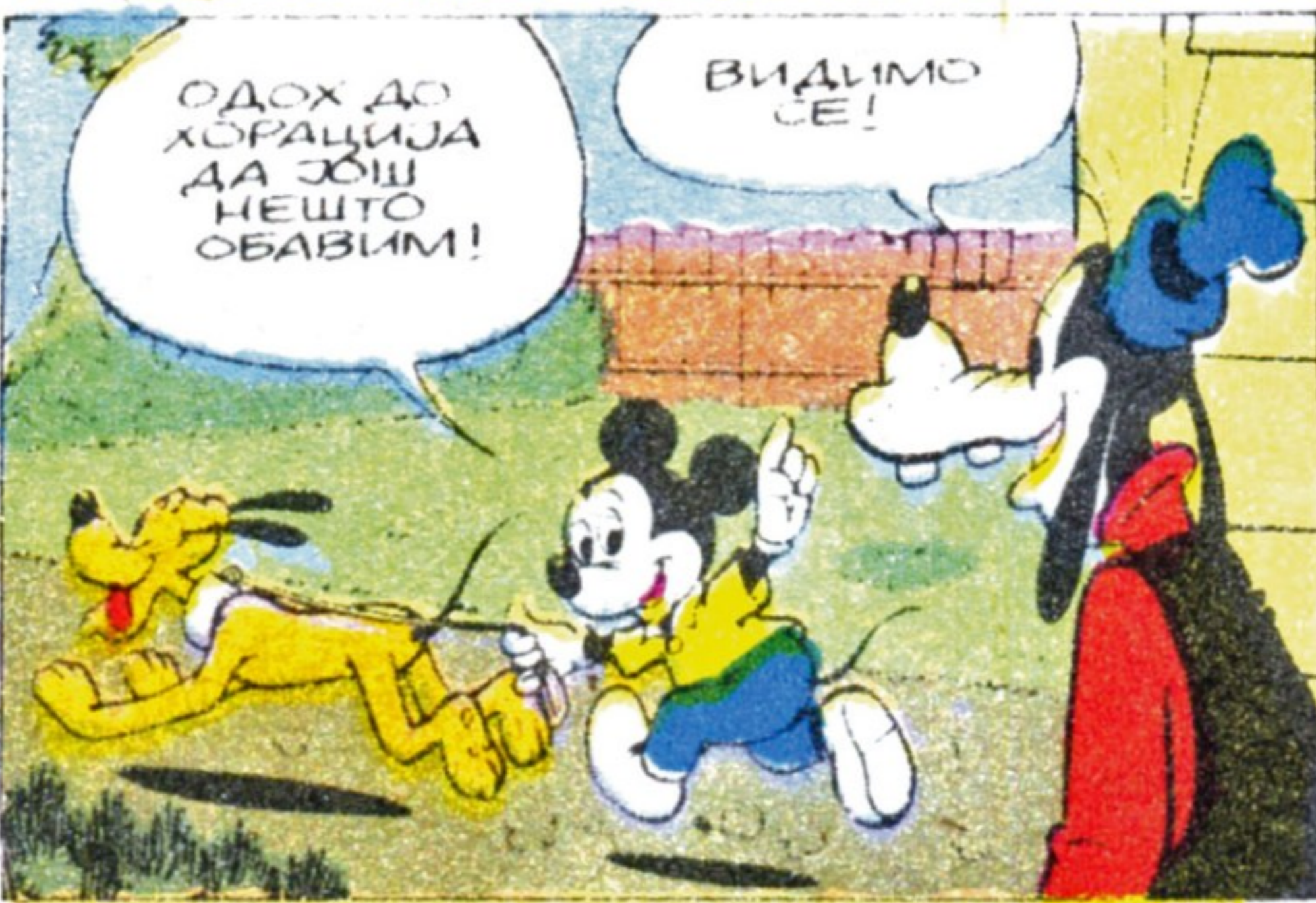


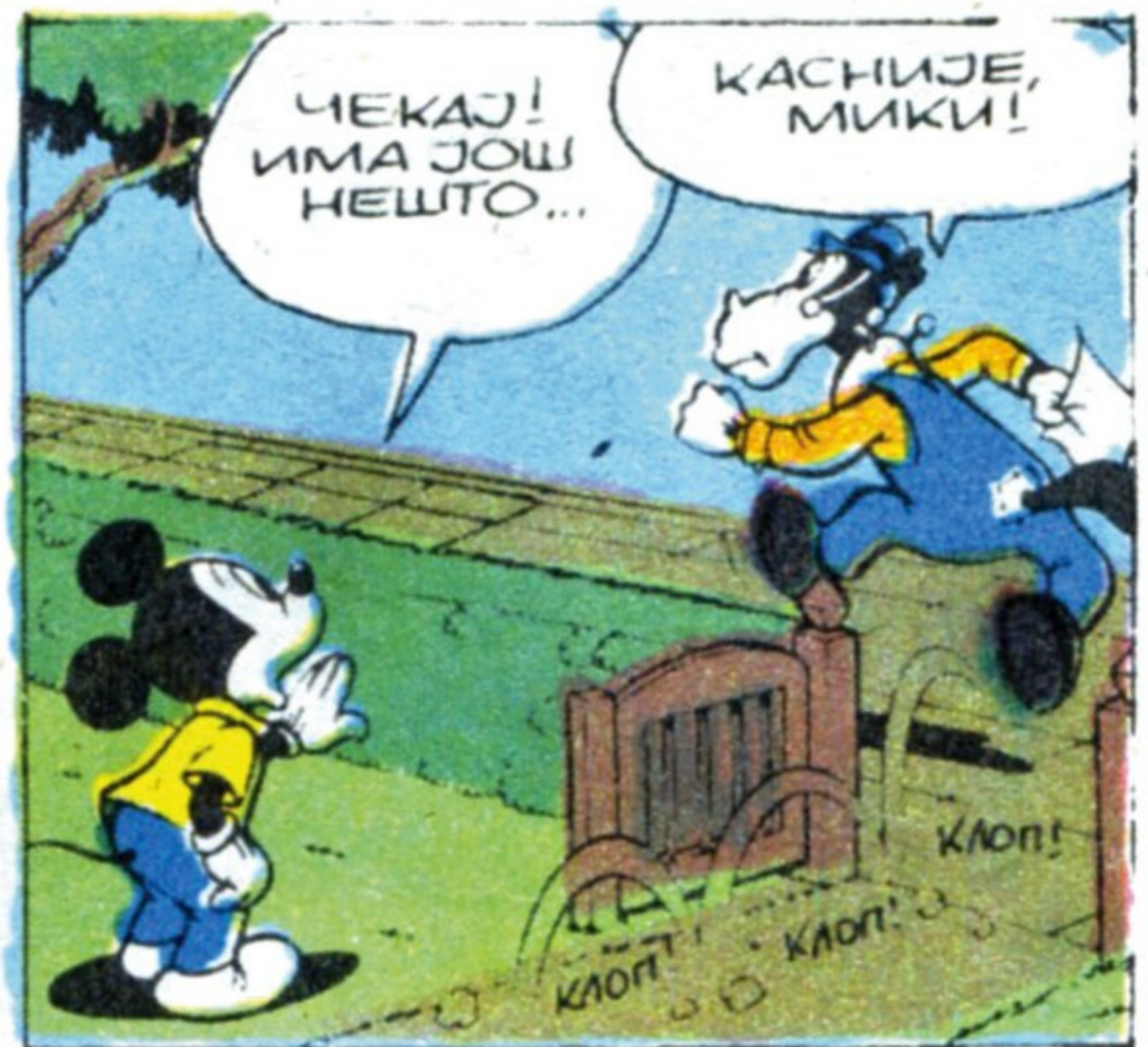
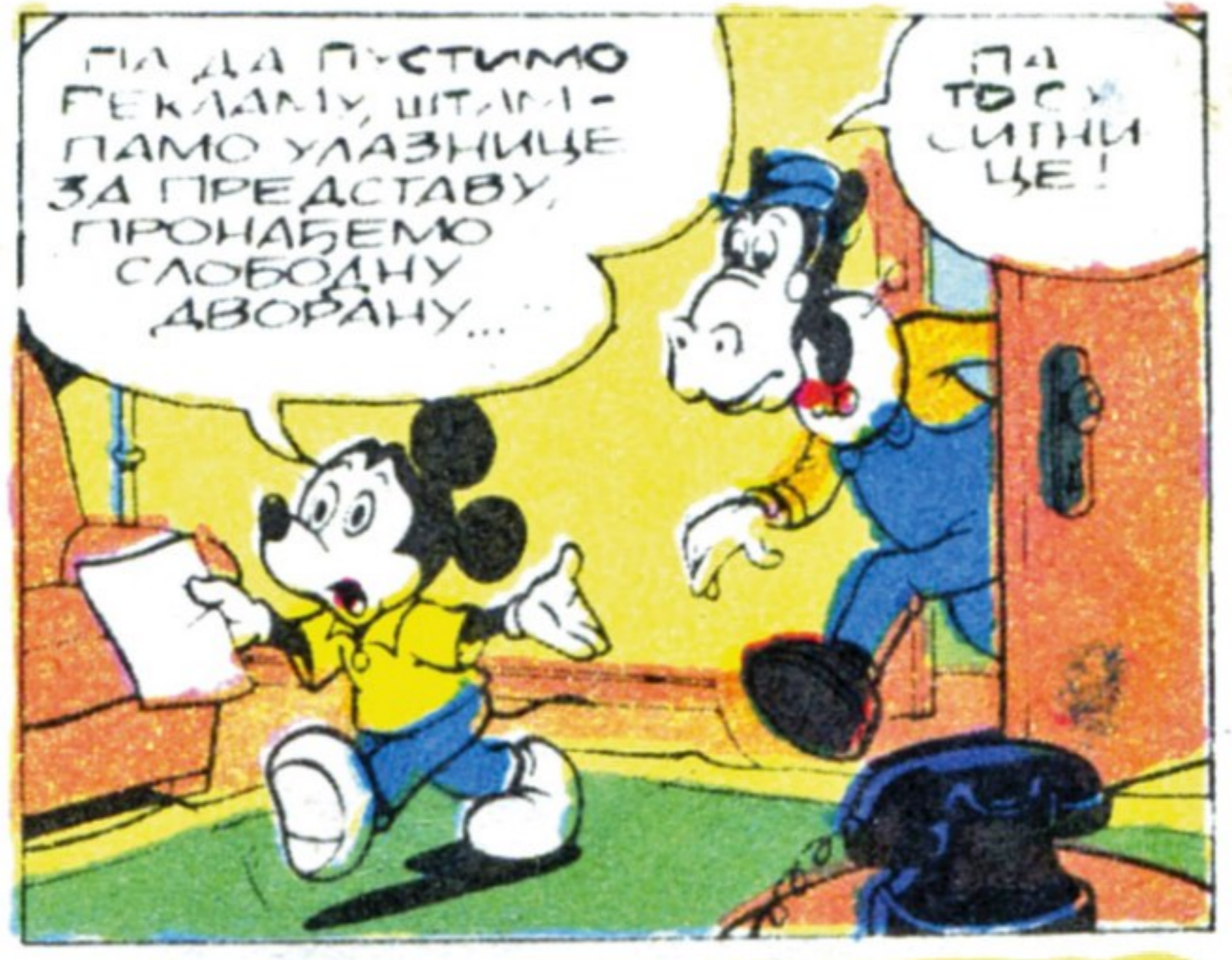
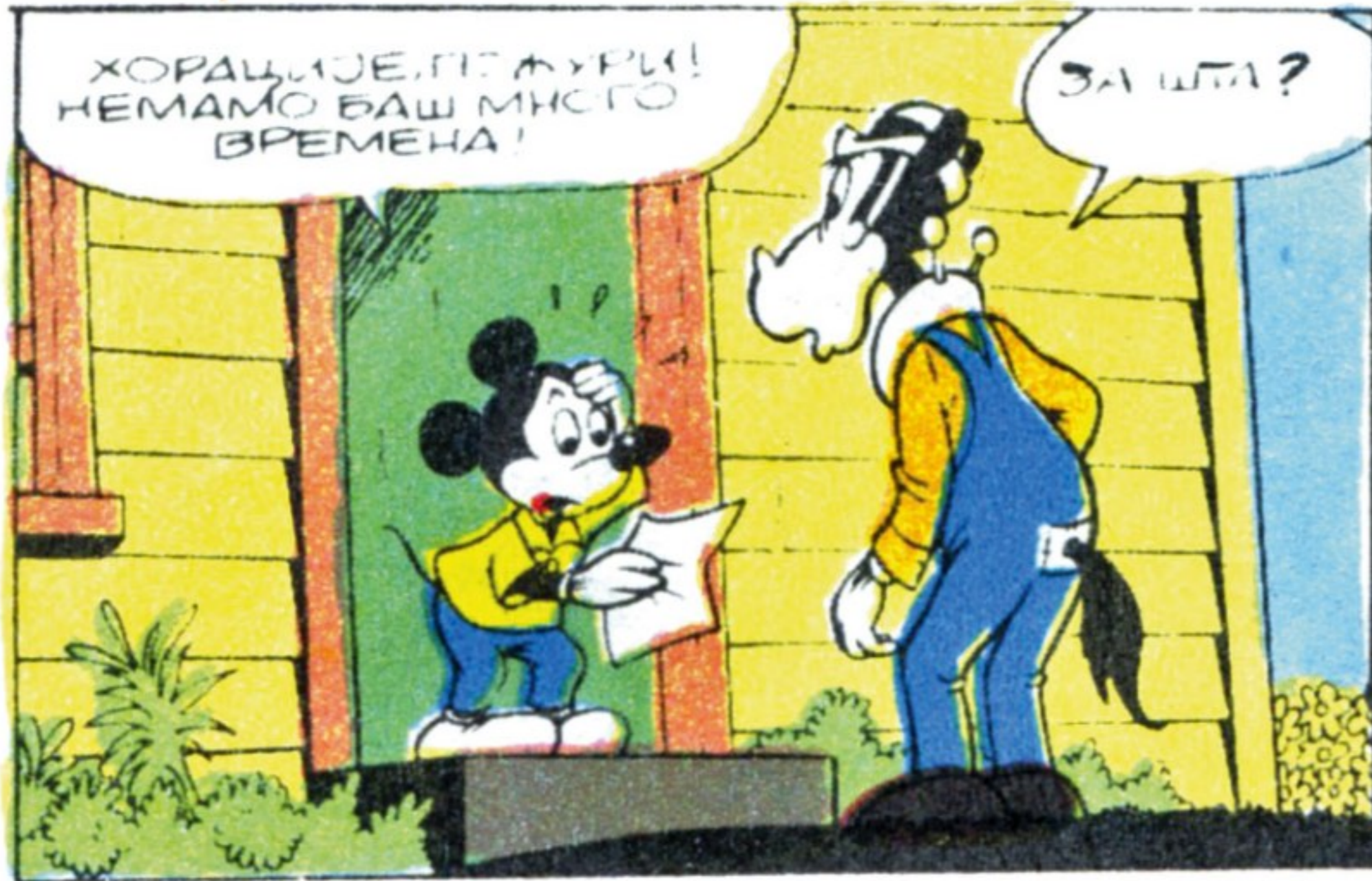


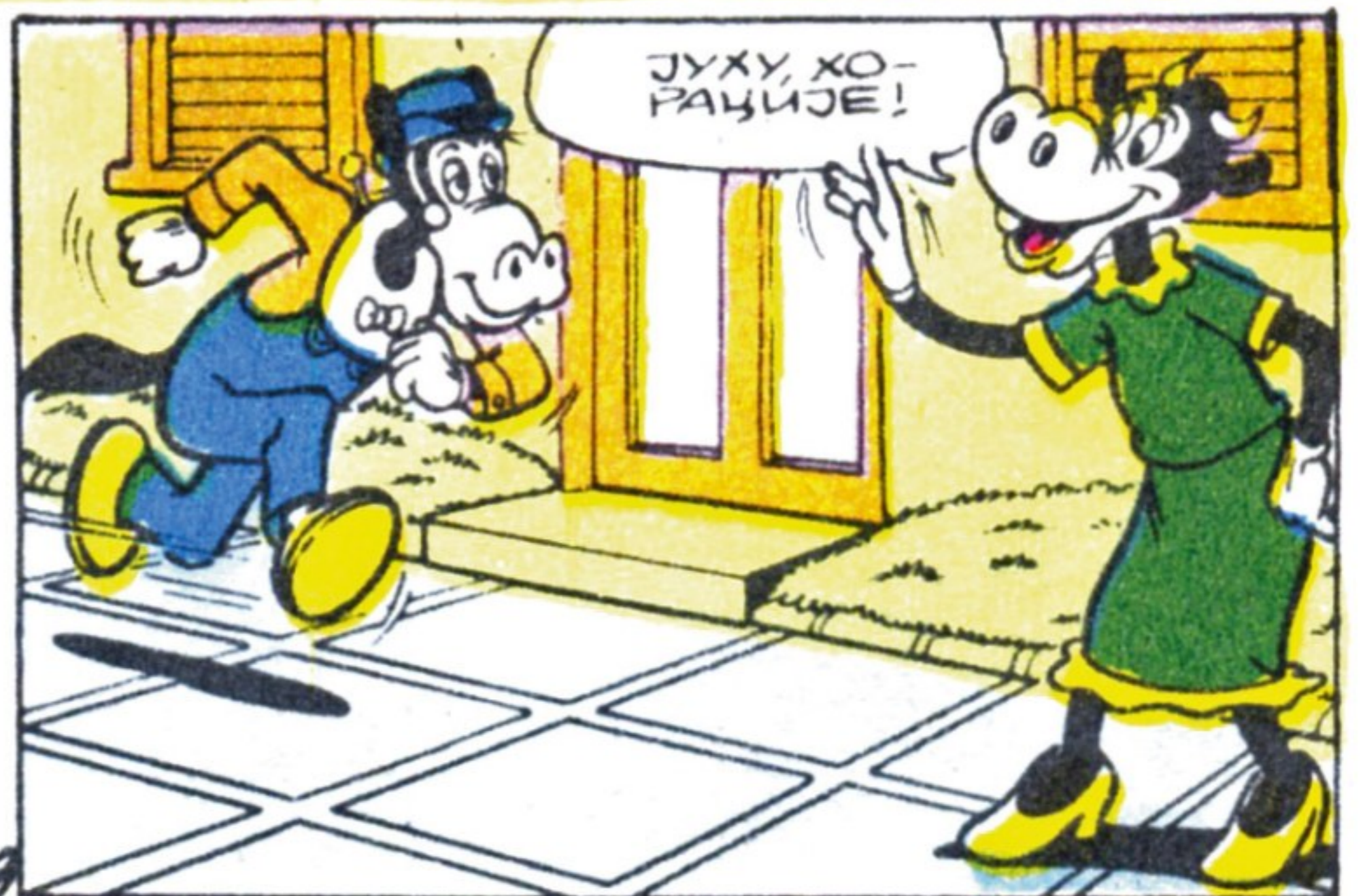
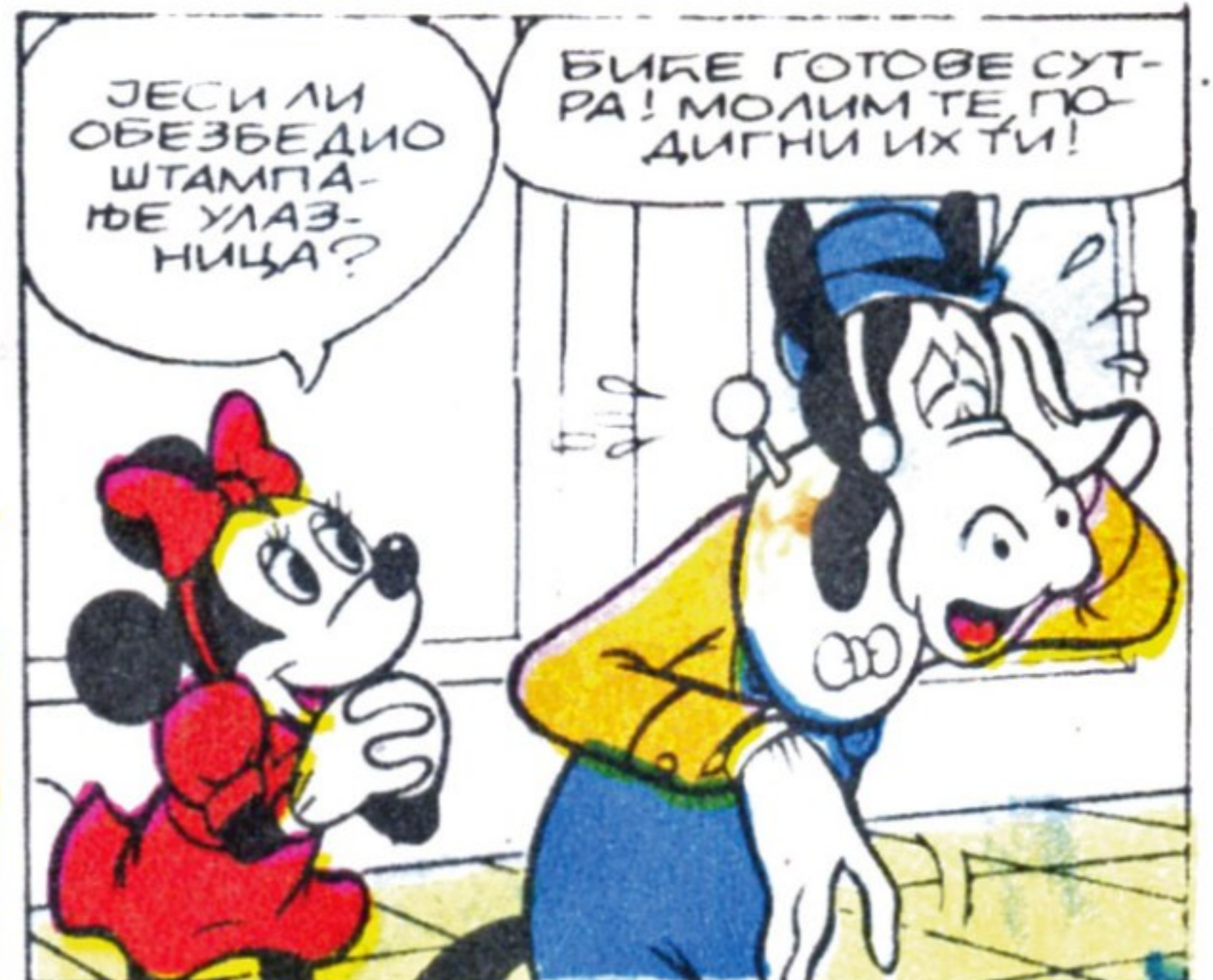


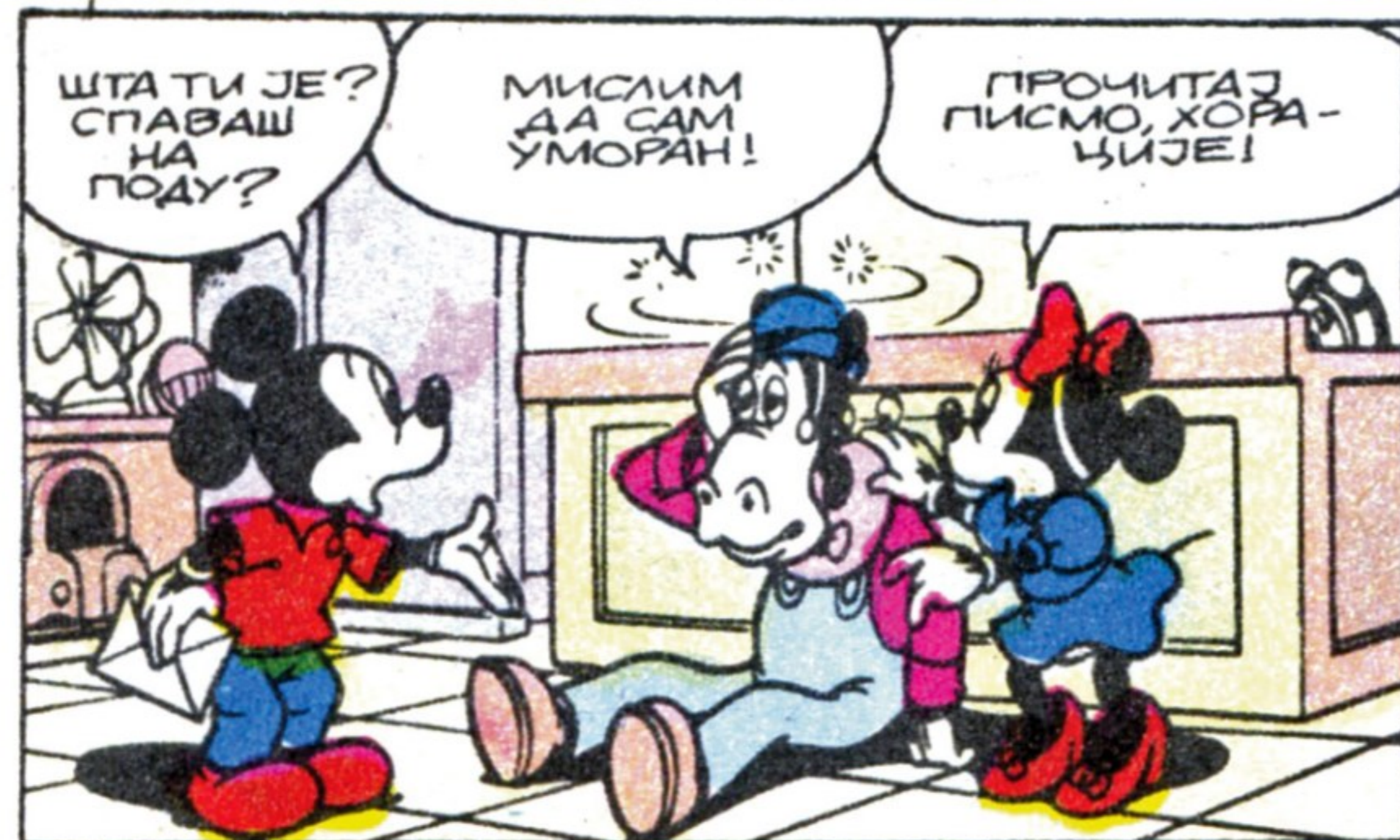
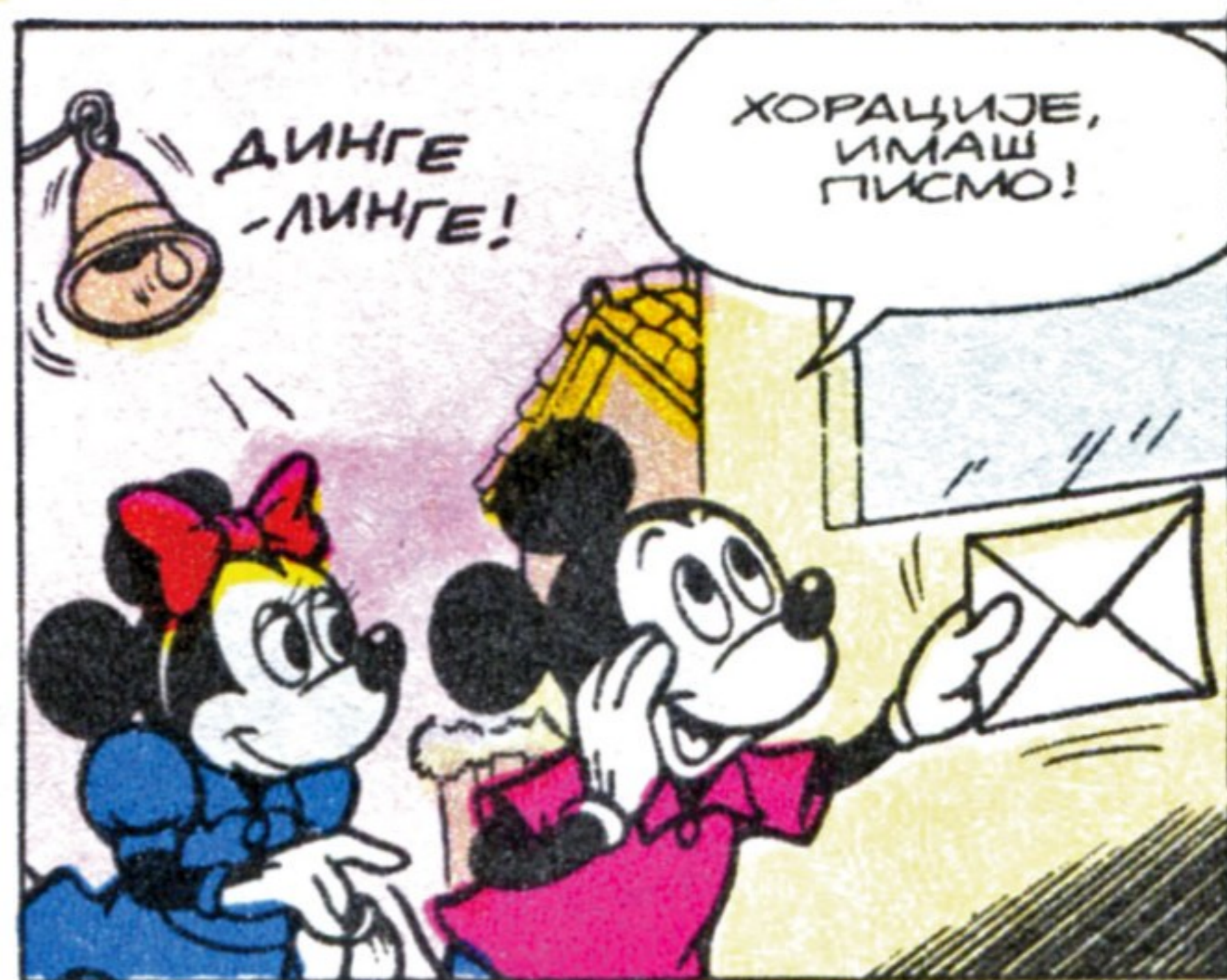
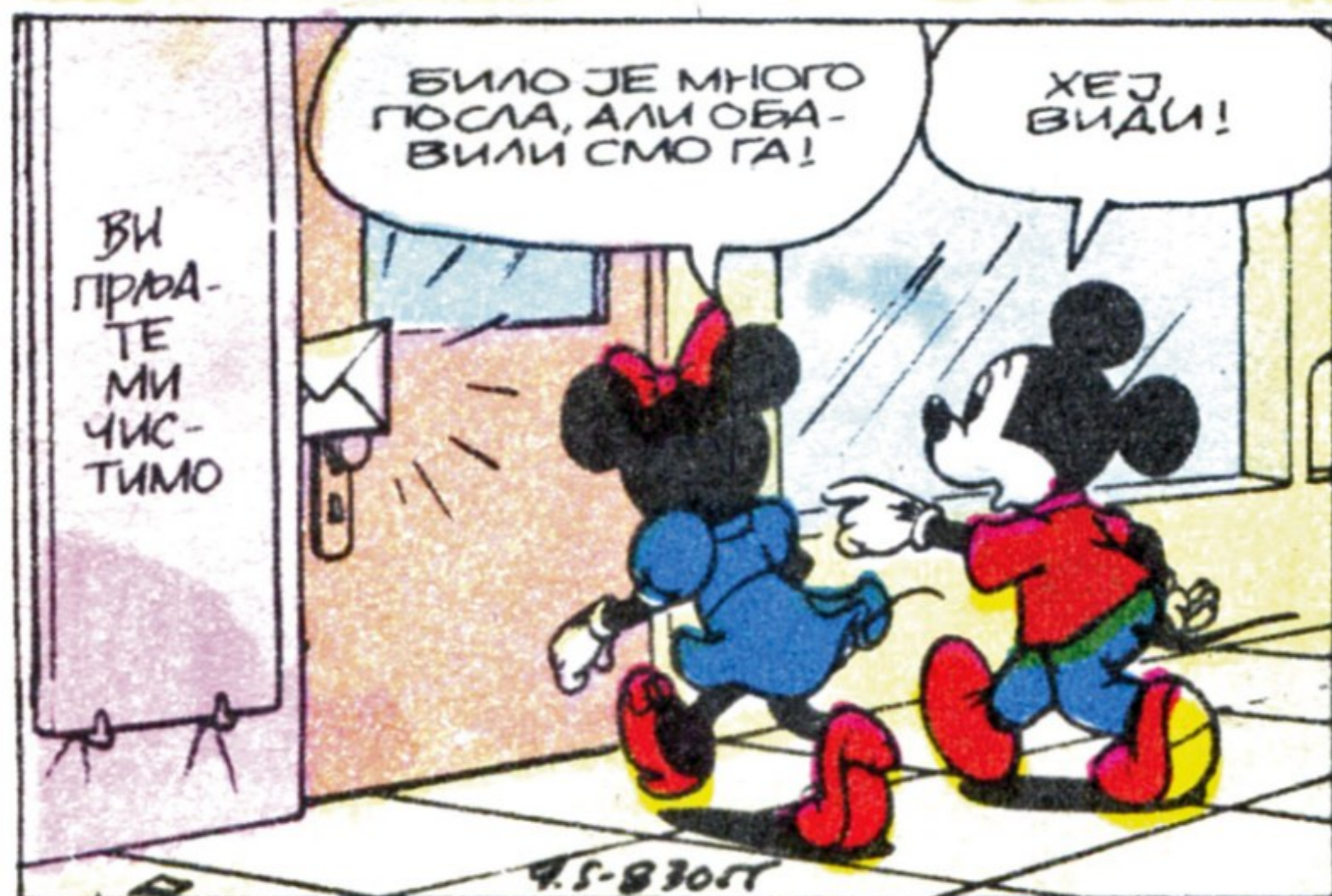
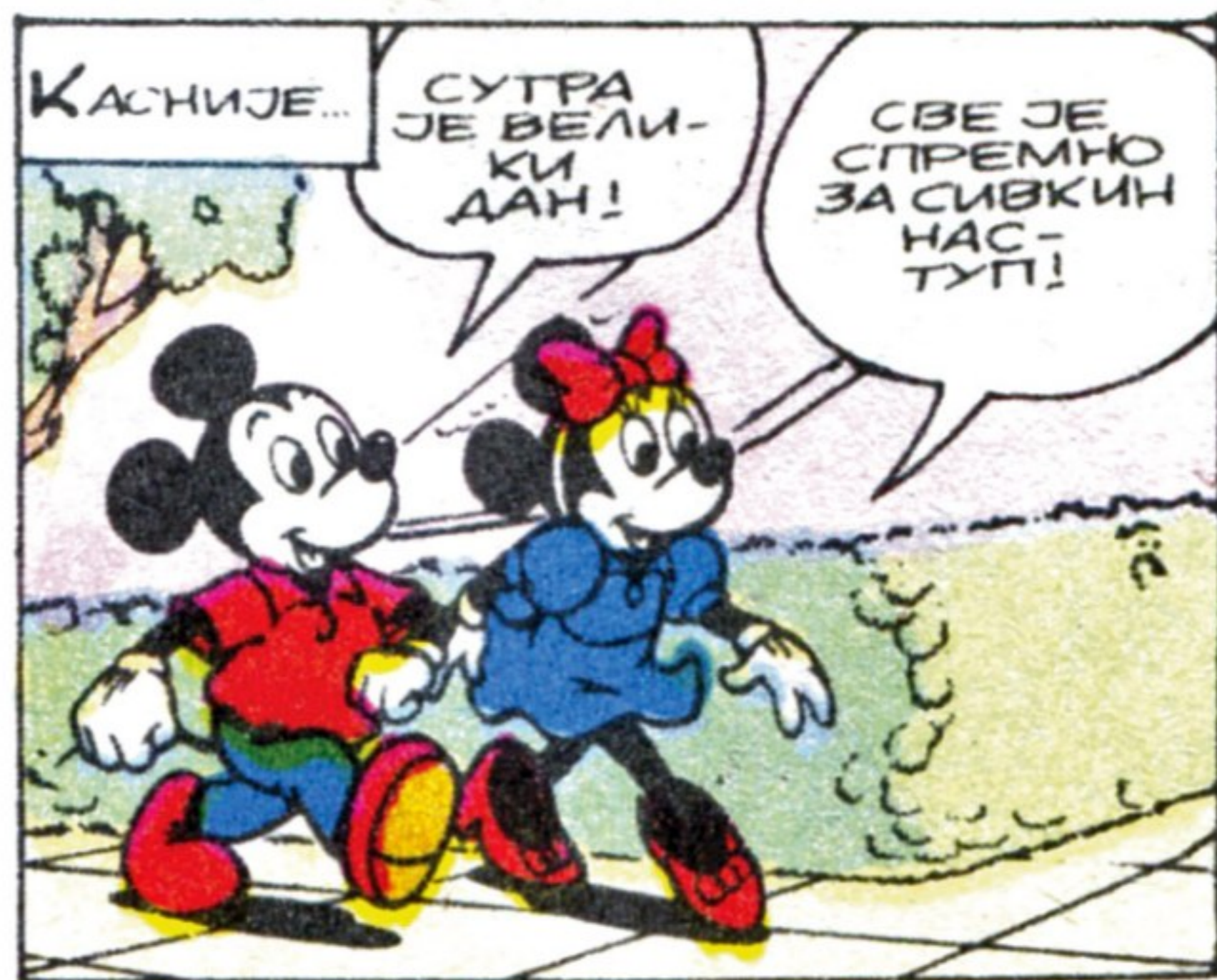
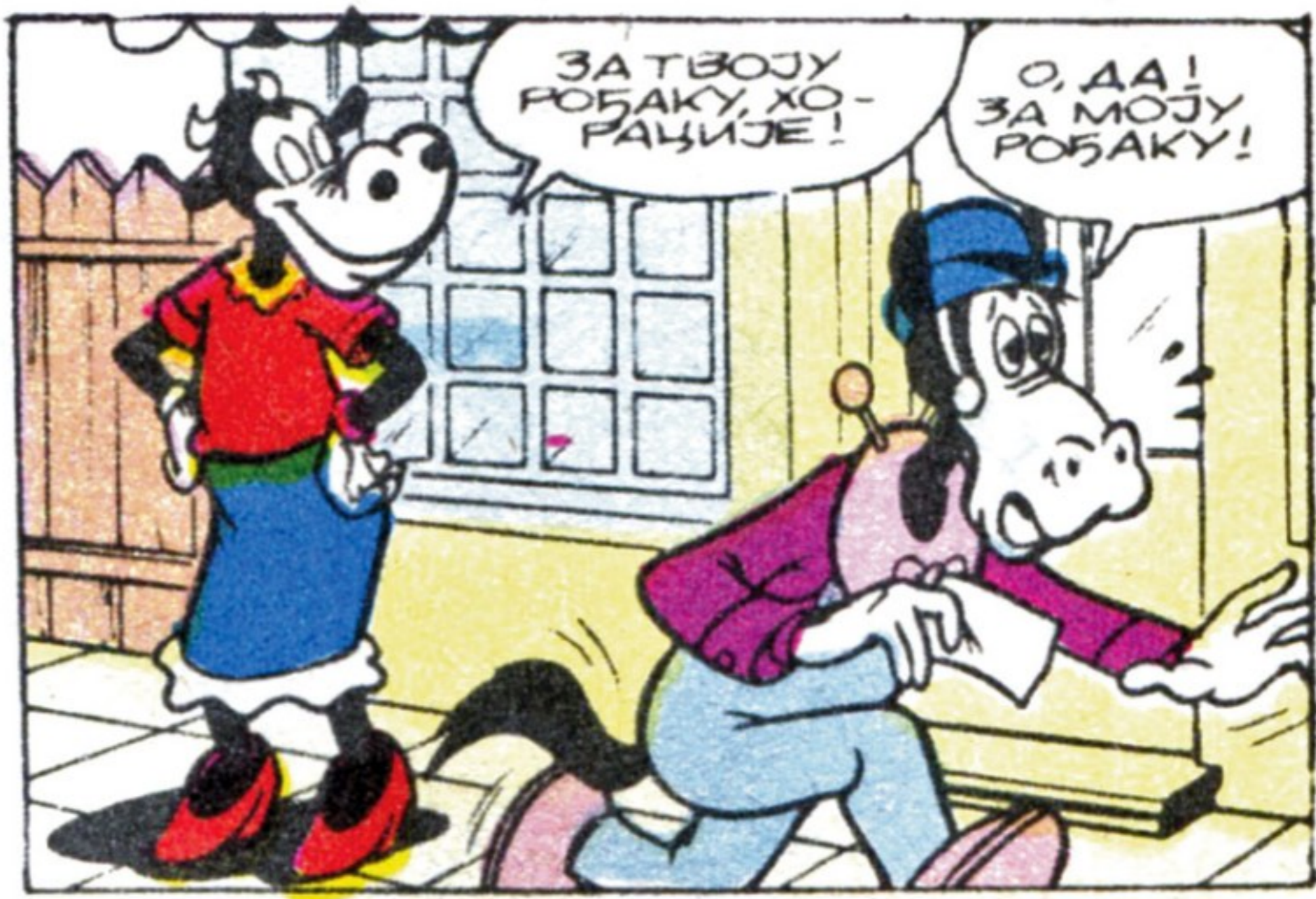


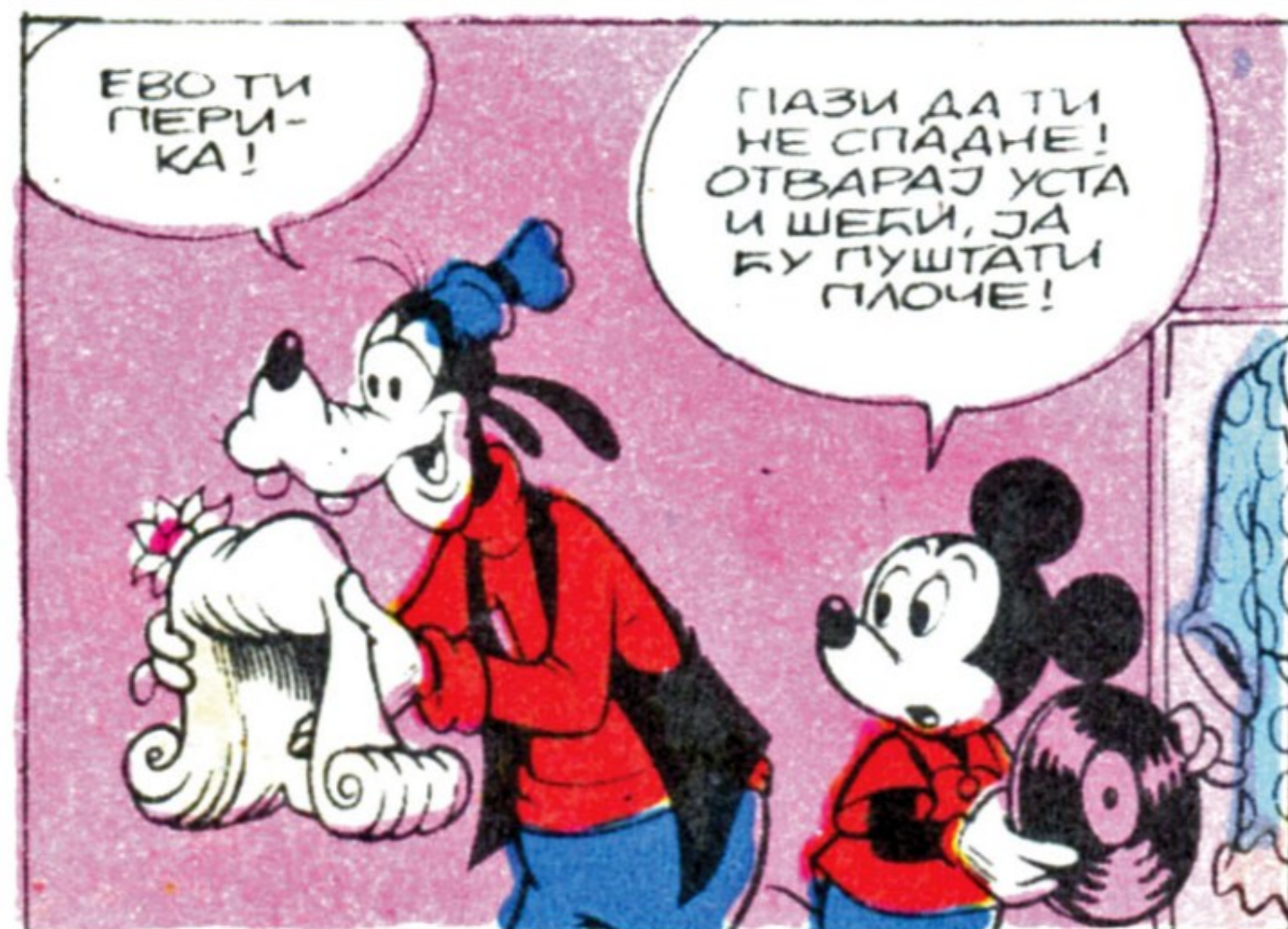
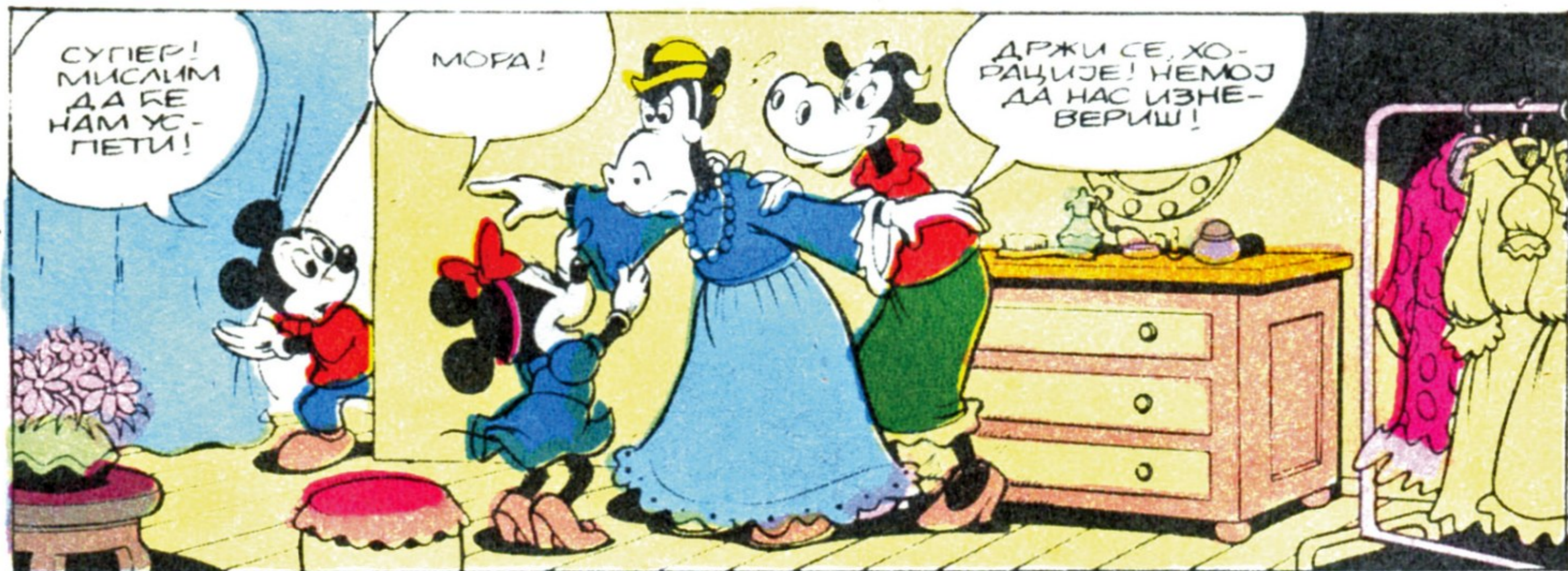
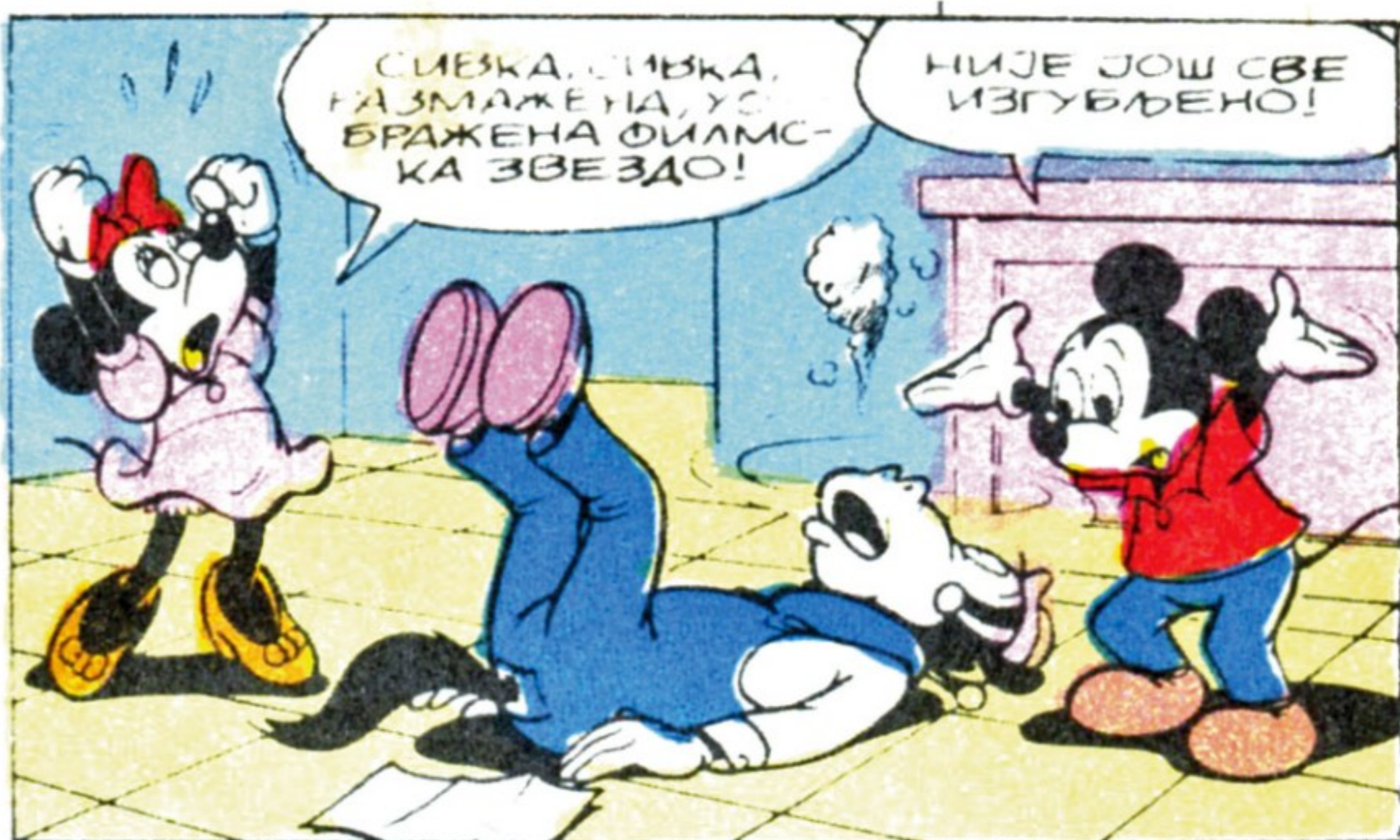


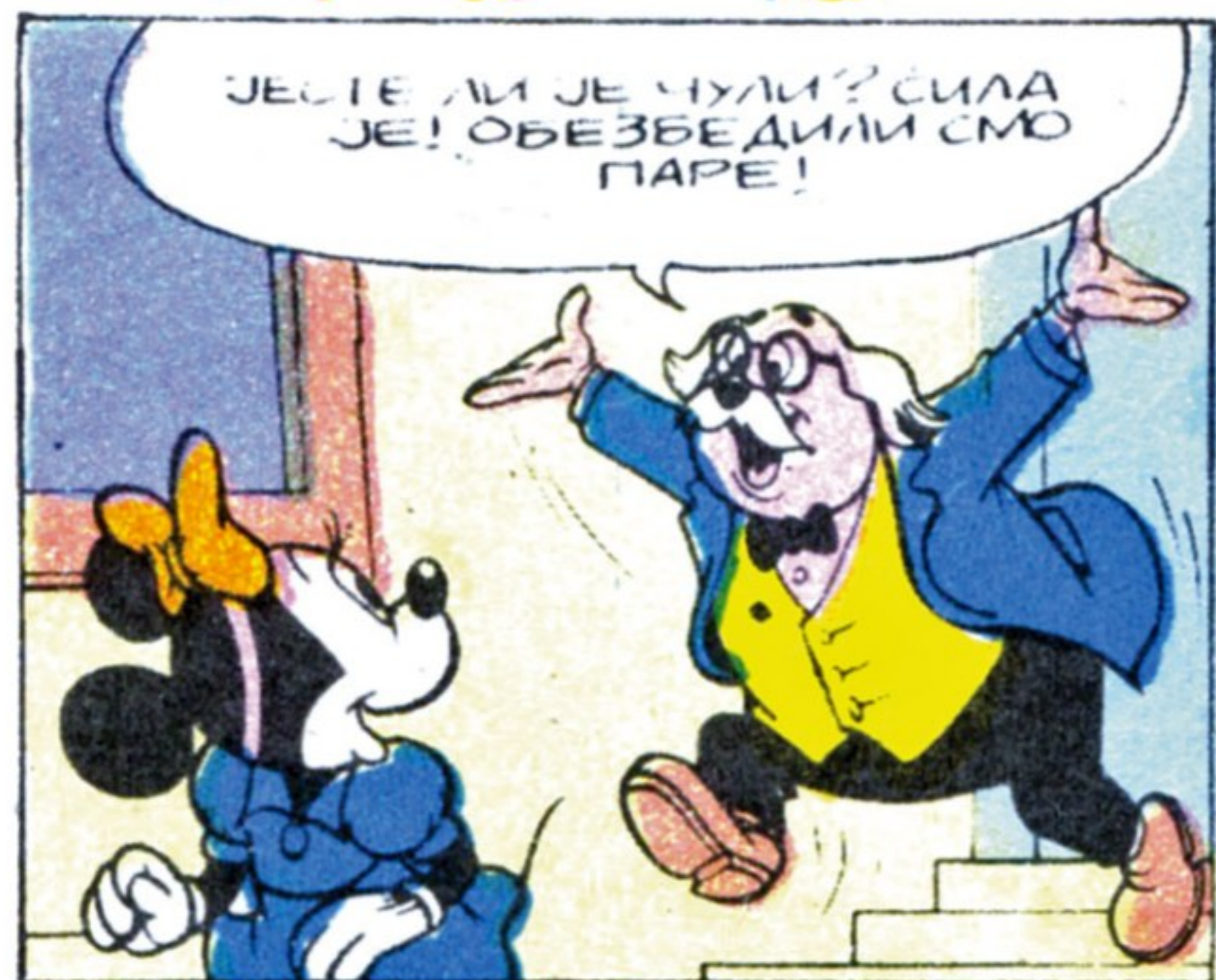
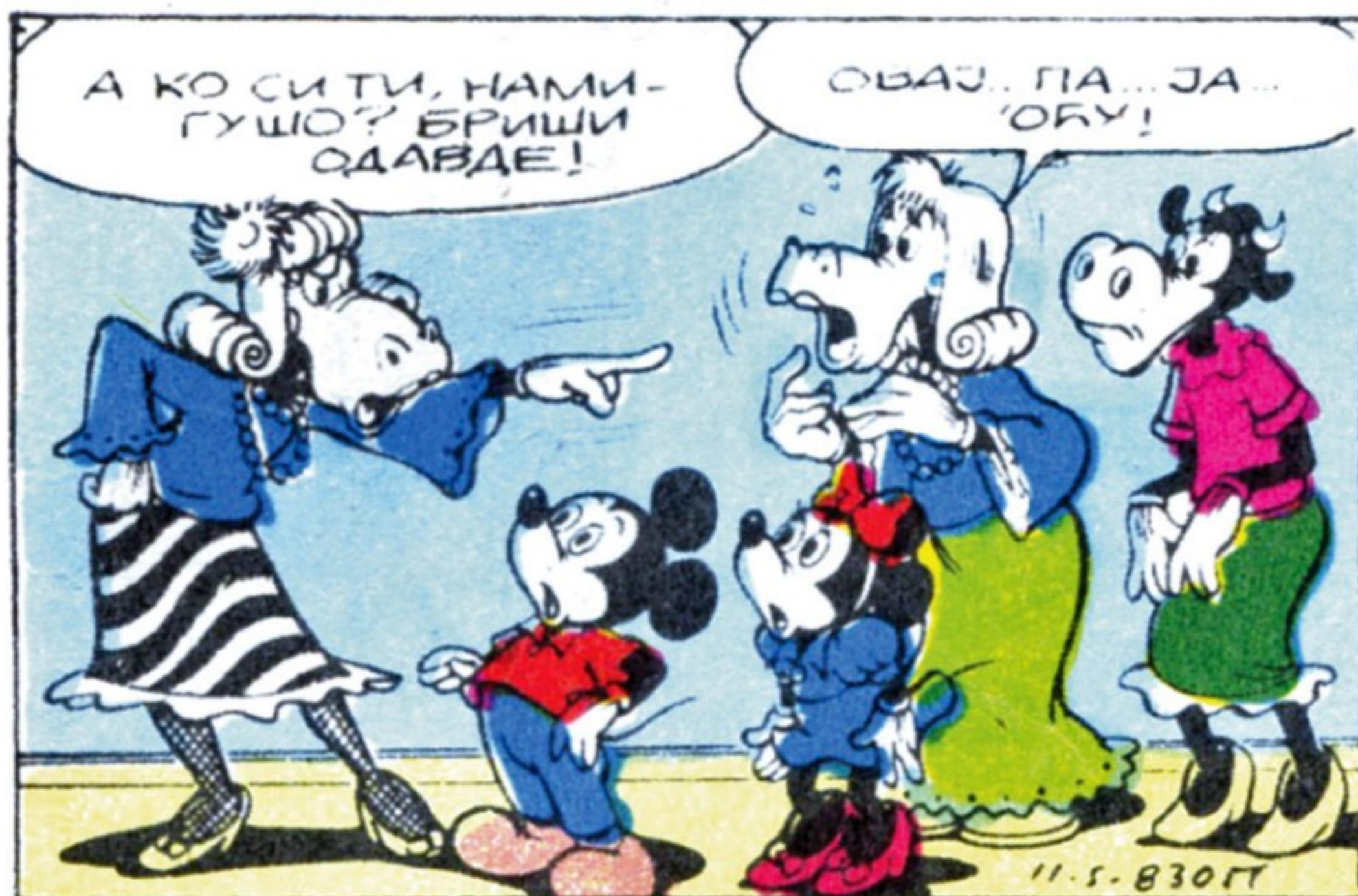
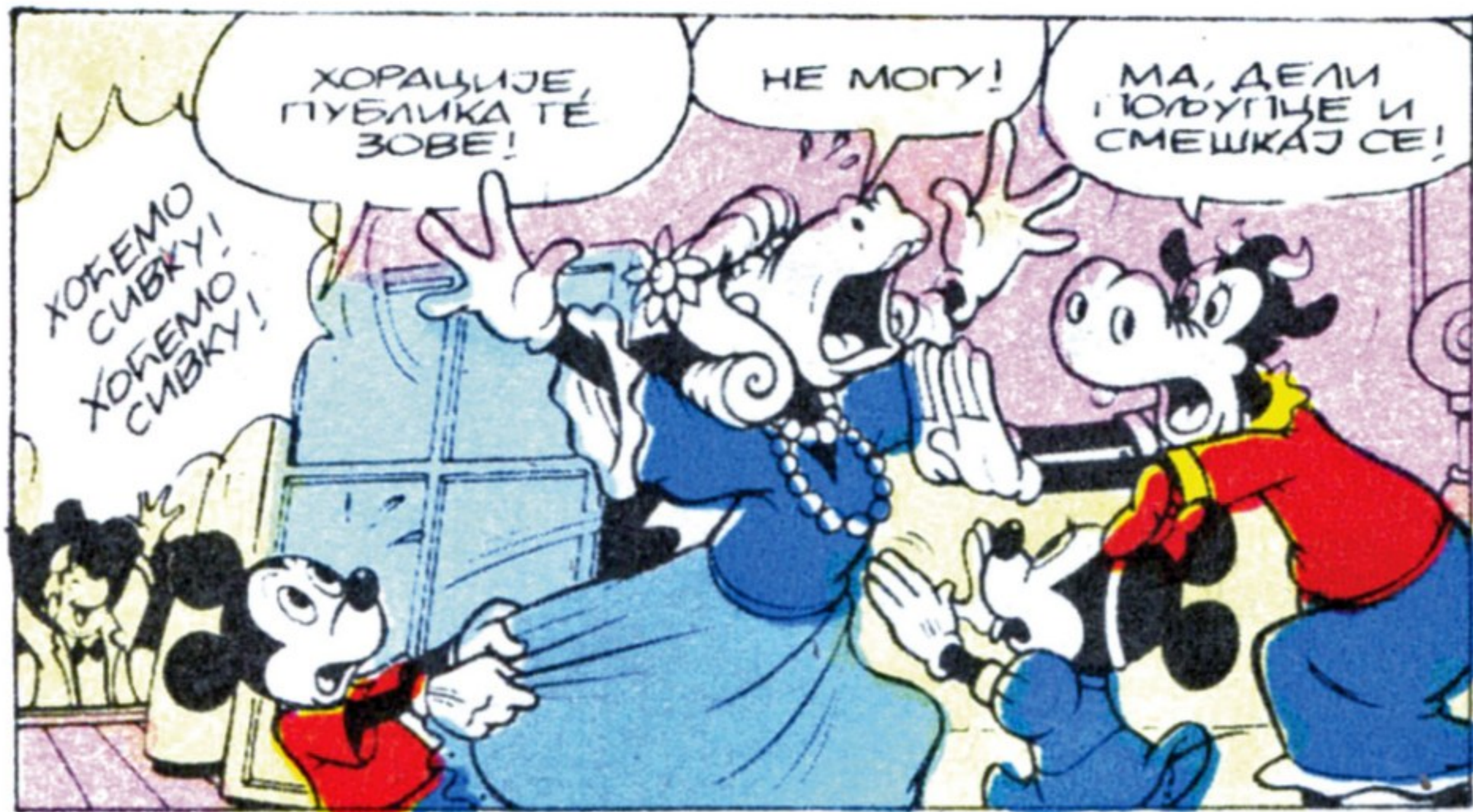










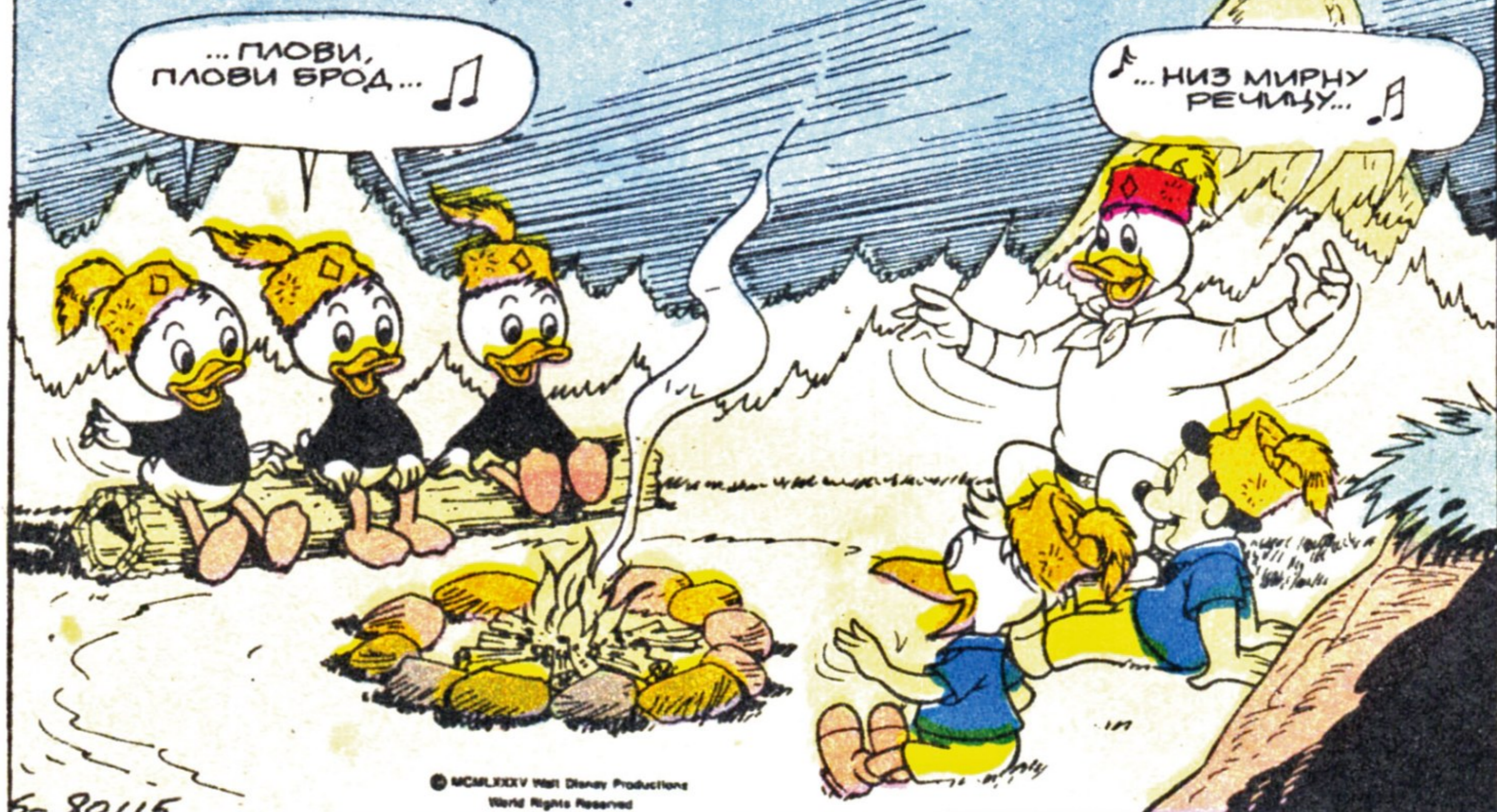


МЛАДИ  
ИЗВИЂАЧИ:

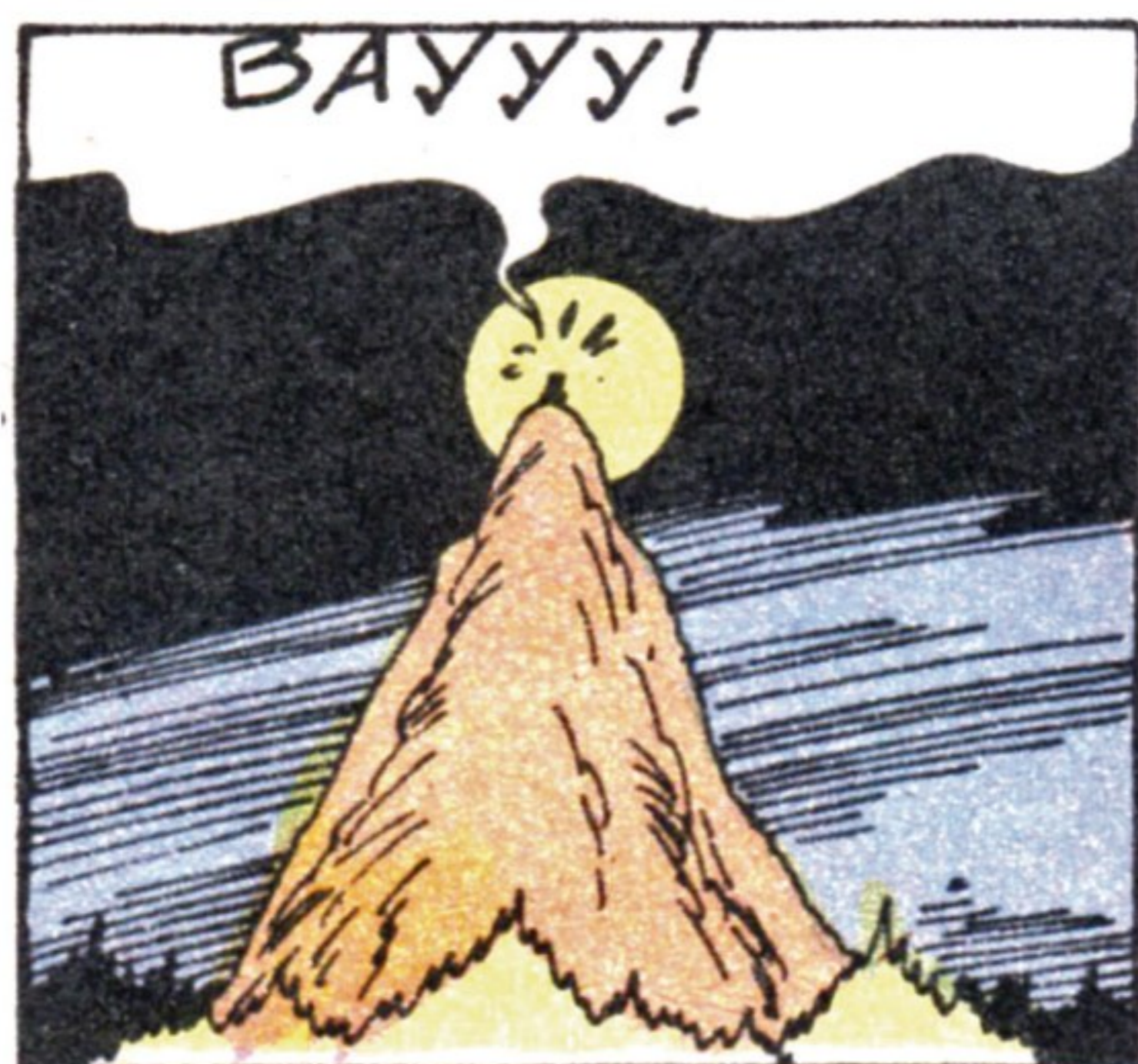
# ФАНТОМ ДРЕКАВАЦ

... ПЛОВИ,  
ПЛОВИ БРОД... ♪

♪ ... НИЗ МИРНУ  
РЕЧИЦУ... ♪



© MCMXXV Walt Disney Productions  
World Rights Reserved



ВАУУУ!



К...  
КАКАВ  
ЈЕ ТО  
ЗВУК?

ПЛАШЉИВКО, СКИДАЈ МИ СЕ  
С ВРАТА!

БОЈИМ  
СЕ!

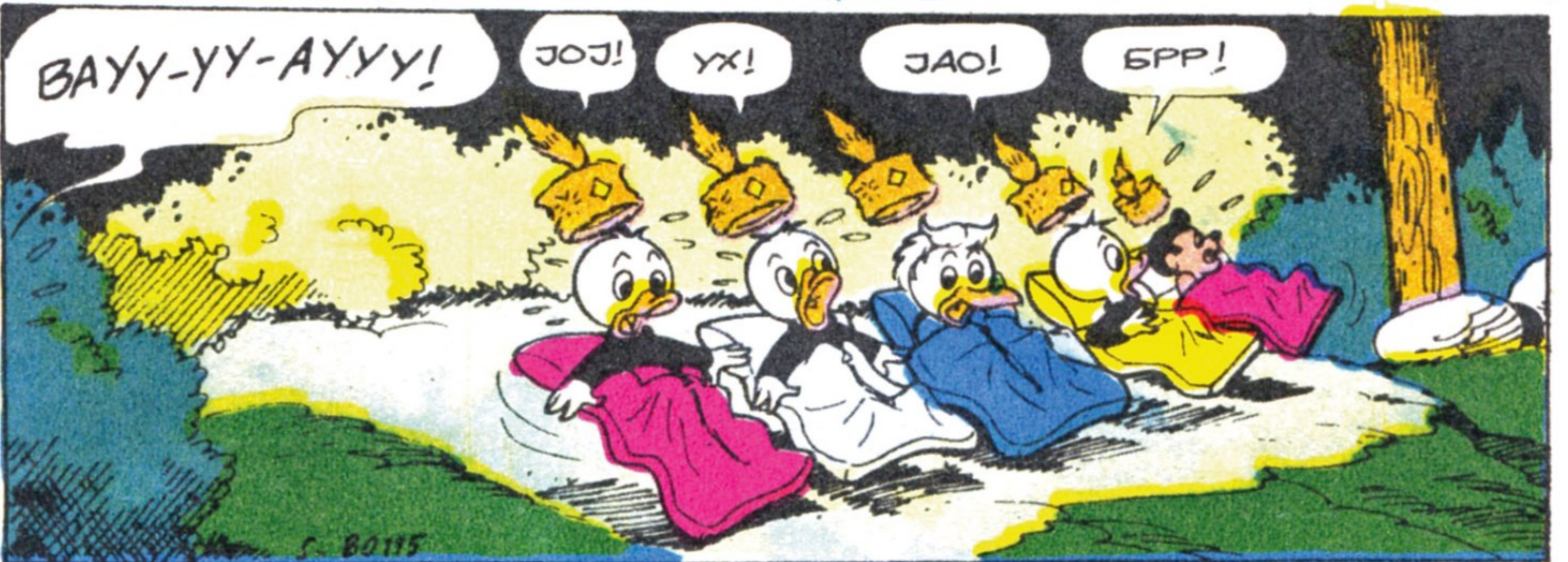
ТЕШКО  
НАМА!

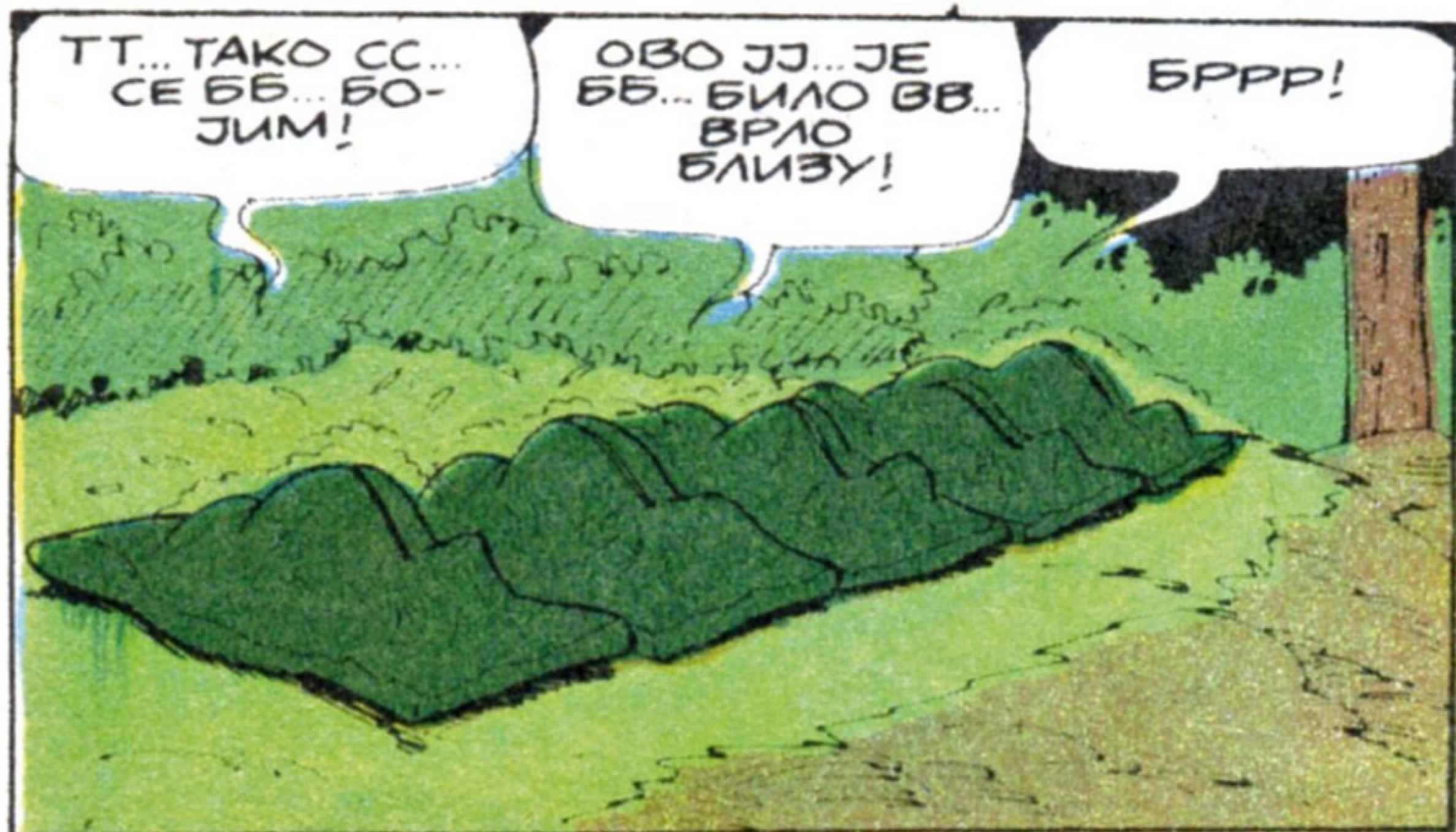


ЧУЛО СЕ  
ОДАНАДЕ,  
СА ОПАС-  
НОГ  
ВРХА!



НЕ БОЈТЕ СЕ, МЛАДИ  
ИЗВИЂАЧИ! ТО ЈЕ ФАН-  
ТОМ ДРЕКАВАЦ СА  
ОПАСНОГ ВРХА!





ТТ... ТАКО СС... СЕ ББ... БО-ЈИМ!

ОВО ЈЈ... ЈЕ ББ... БИЛО ВВ... ВРЛО БЛИЗУ!

БРРР!



ЗАГОНЕТНА ЦРНА СЕНКА НАДВИЛА СЕ НАД КАМП...



ВАУУУ-УУУ!



ВРАЌАЈТЕ СЕ У СВОЈЕ ВРЕБЕ! ОВДЕ ЈА СПАВАМ!



У СВИТАЊЕ...

ТРУ!  
ТРУ!  
ТРУ!



ГЛЕ, ГЛЕ! ВИДИМ ДА СТЕ СВИ ЛЕПО СПАВАЛИ! ХА, ХА, ХА!

ОВО ЈЕ БИЛА ВРЛО НАПОРНА НОК!

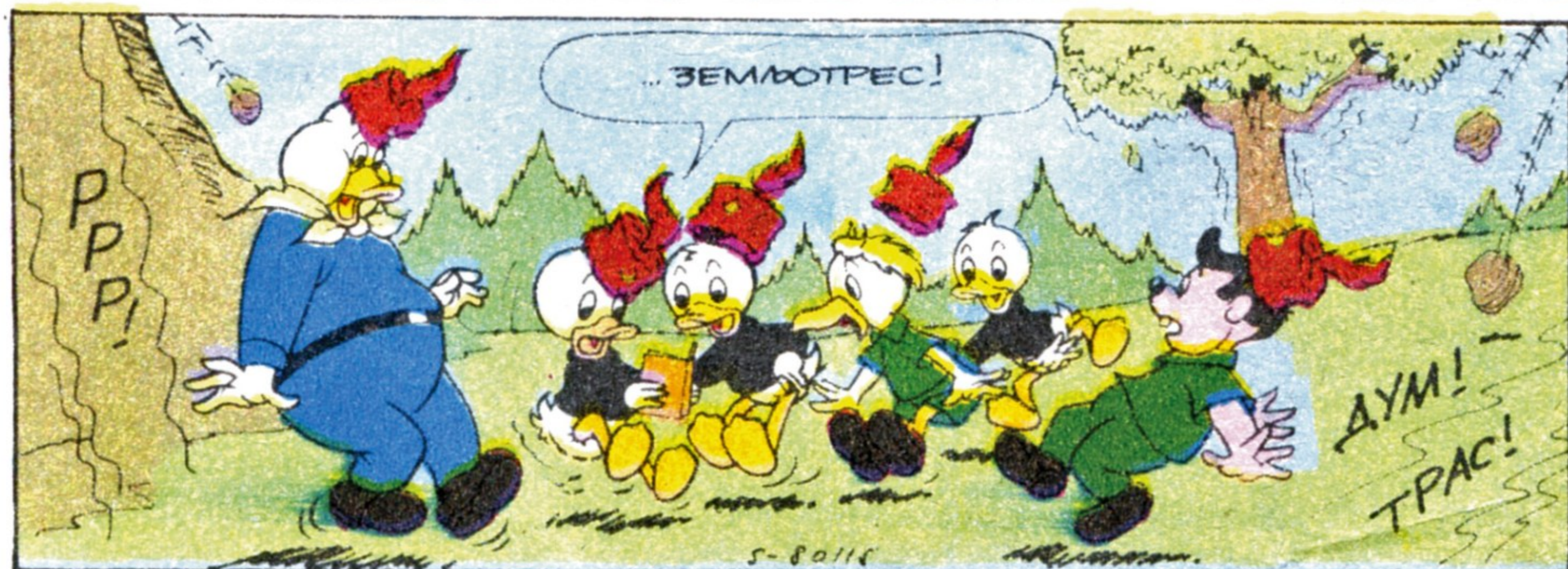


НЕЌЕМО ВИШЕ О ТОМЕ! НАШ ДАНАШЊИ ЗАДАТАК ЈЕ СКУПЉАЊЕ КАМЕЊА!

ТРЕБА ДА СКУПЉАМО КАМЕЊЕ?



ТРЕБА ДА ПРЕЂЕМО СЕДАМ КИЛОМЕТАРА ДО КАМЕЊЕ ВИСОРАВНИ!







КАМЕЊЕ СЕ СУРВАЛО  
У РЕКУ И ОНА СЕ  
ИЗЛИЛА!

ХУХ!



ДА НАС  
ФАНТОМ  
НИЈЕ УПО-  
ЗОРНО, СВИ  
БИСМО СЕ  
НАШЛИ У  
ОВОЈ  
БУЈИЦИ!

СТРАШНО!



МОРАМО ДА ПРОНА-  
БЕМО СТАЗУ ДО НА-  
ШИХ КОЛА И ОДЕМО  
ОДАВДЕ ШТО ПРЕ!



СТАЗА ЈЕ ЗАКРЧЕНА!



ЗЕМЉОТРЕС ЈЕ СРУШИО ДР-  
ВЕГЕ! НЕМАМО КУДА ДА  
ПРОЂЕМО!



СРЕКОМ, НИЈЕДНО ДРВО НИЈЕ ПАЛО  
НА НЕКОГ ОД НАС!

ТО ЈЕ  
СТВАРНО  
ЗАСТРА-  
ШУЈУКЕ!

СЛУ-  
ШАЈТЕ...

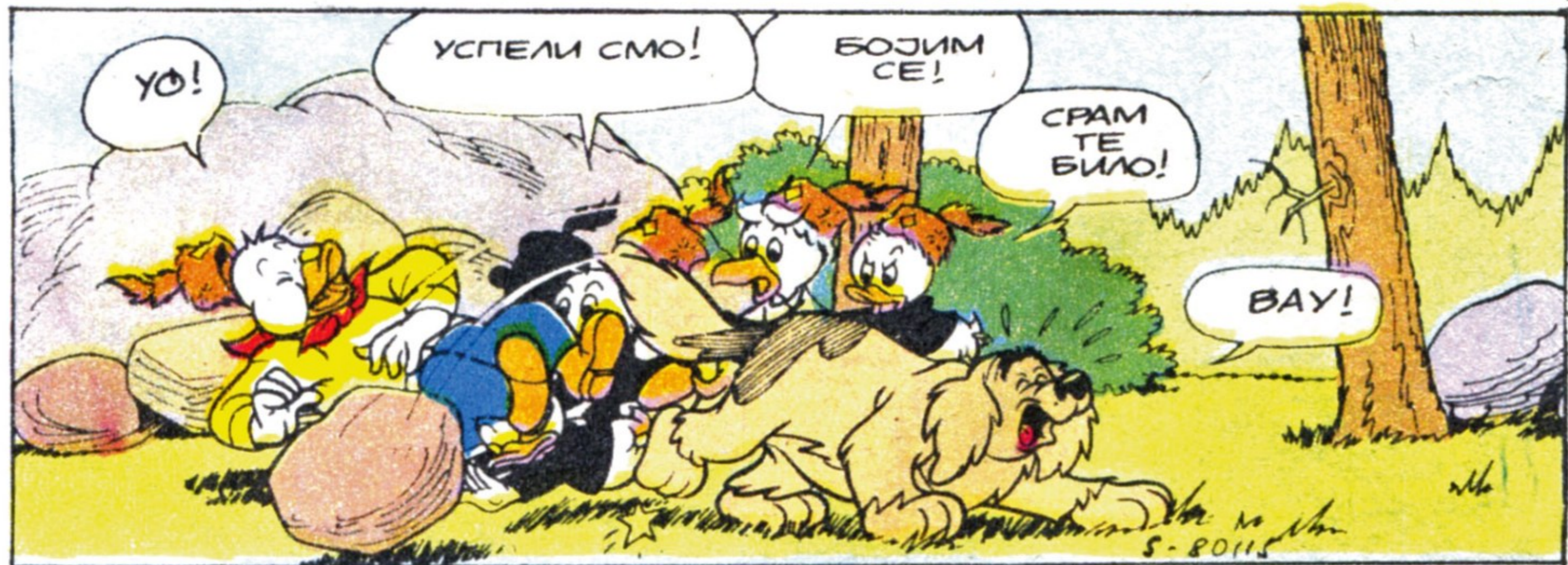
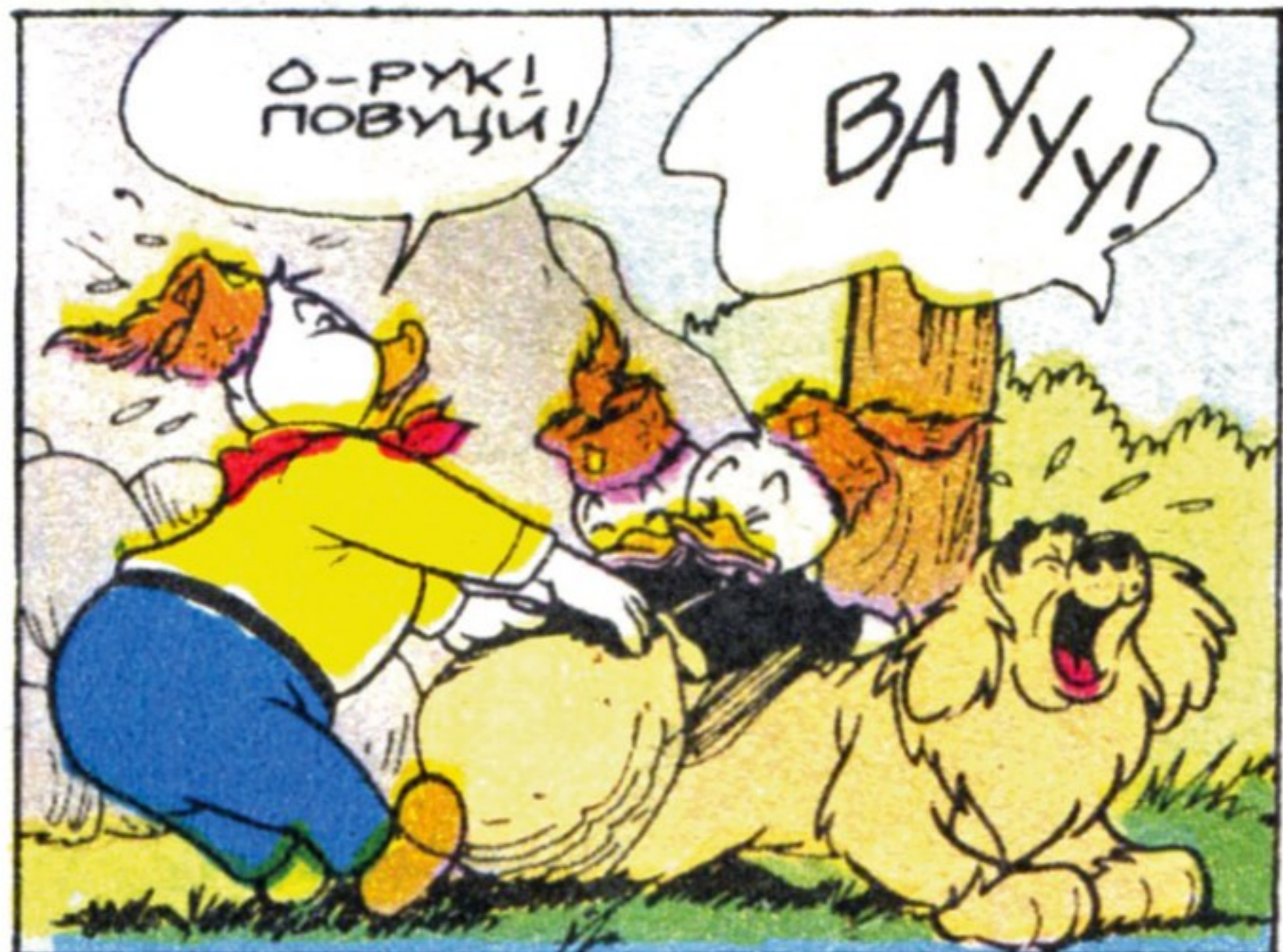


АУУУУ!

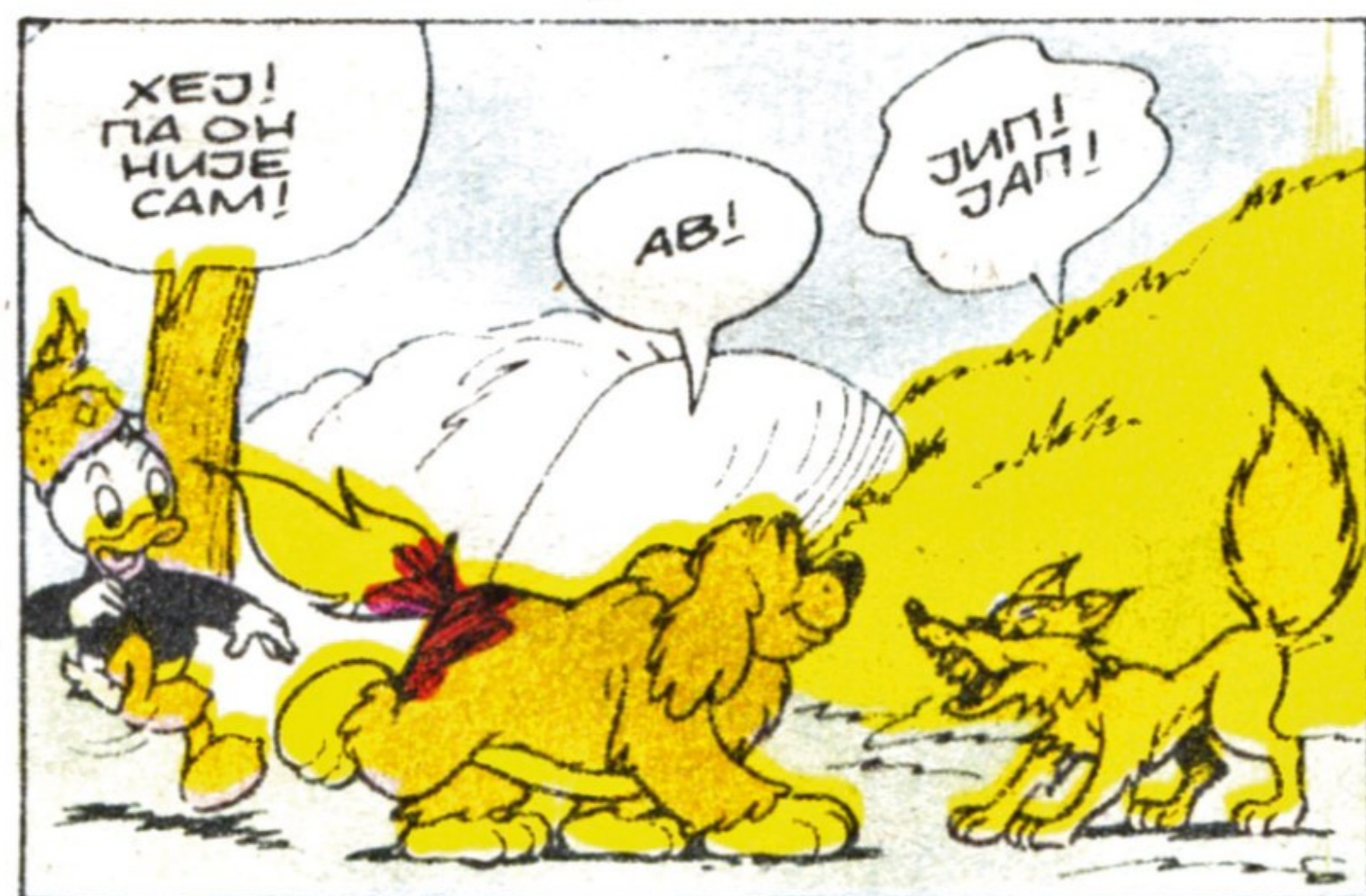
ШТА ЛИ ЈЕ  
САД?

ФАНТОМ  
ДРЕКАВАЦ  
НАС ОПЕТ  
УПОЗОРАВА!









# СУДБИНА И СРЕЋА

Трузијска бајка

Ишле путем Судбина и Срећа. Сретну једног сиромашка. „Хајде да се опкладимо да ћу од њега направити богаташа!“ – предложи Срећа. „Да се кладимо да нећеш успети“ – одговори јој Судбина. И... кладише се.

Срећа даде сиромашку сто златника и саветова да отвори радњу и почне да тргује. „Живот ће ти се изменити из корена“ – рече му притом.

Узе сиромашак новац и замисли се: „Да ли да одвојим неки златник за храну? Жена и деца су ми данима гладни... Нека, да се стрпим, однећу све кући.“ Тада умота златнике у стару црвену марамицу и крену. Негде на пола пута до куће, седе у хладовину да мало предахне. Изненада, налете врана и кад спази црвени смотуљак, зграби га истог часа...

Огорчен и снужен, стигао је сиромашак својој кући. Испричао је жени како је мало фалило па да се обогате, али она му ни речи није поверовала. Још га је изгрдила што је дангубио цели дан и вратио се празних руку.

После недељу дана потражише сиромашка Судбина и Срећа да виде ко је добио опкладу. Кад је чула да је врана украде замотуљак са златницима, Срећа одлучи да сиромашку пружи још једну прилику. Поклони му двеста златника!

„Овог пута ћу прво купити храну и одећу за жену и децу“ – реће у себи и крену у град. Али, тамо је на улицама

било пуно лопова који су само вребали жртве. Чим га угледаше, два разбојника направеше план како да га покраду. „Ја ћу те појурити са ножем у руци“ – рече старији млађем. „Ти се прави као да си преплашен, привиј се уз њега као да тражиш заштиту и отми му новац“. Речено – учињено. Сиромашак и овог пута остаде без новца.

Када су га Судбина и Срећа посетиле, у очајању им рече: „Неке нечастиве силе ми не дају да дигнем главу. Немојте ми више давати, мени ништа не вреди“. Судбина је ликовала, али се ни Срећа није предавала. „Ево ти триста златника и носи их право својој кући“ – рече она.

Сиромашак уђе у кућу и позва жену: „Донео сам триста златника, где да их оставим?“ Она одговори: „Склони их ту негде, зар не видиш да имам посла!“ Сиромашак се осврну по кући, угледа једну земљану посуду пуну соли и спусти ту златнике.

Жена је месила хлеб кад дође комшијски дечак да позајми мало соли. „Ено ти тамо, у ћупу, па узми колико ти треба“ – рече жена дечаку. Он приђе ћупу, узне шаклу соли, али угледа и златнике. Није одолео искушењу, па их купи и стрпа у недра.

Увече, кад се сиромашак вратио, потражио је златнике да их покаже жени – али у ћупу сем соли није било ничега. Окривио је жену и почели су да се свађају. Тако су их затекли Судбина и

Срећа. Када су чуле шта се догодило, Срећа призна да је изгубила опкладу и да од овог сиромашка никад неће постати богаташ.

„Пусти сад мене, па да видиш“ – узврати Судбина. „Ја ћу му дати новац тек толико да може да купи секиру и магарца. Нека одлази сваки дан у шуму, сече дрва и носи их на пијацу“. Сиромашак послуша и за кратко време све крену набоље.

Једног дана угледа на грани старе букве како се нешто црвени. Препозна своју марамицу. У њој су и даље били златници. Понео је златнике и за њих купио велико парче земље која је била веома плодна. А кад се најмање надао,

комшија му је вратио новац који је његов син узео. И тако је, најзад, сиромашак почео лепо да живи.

После неколико година дошле су му у госте Судбина и Срећа. Он им се захвално на свему што су учиниле за њега. Сложили су се да без рада ни Срећа не може да помогне.



# БЕЛКИН МУЗИЧКИ КУТАК



## ВИТНИ

Н  
О  
В  
А



## ЗВЕЗДА

Она се зове Витни Хјустон (Whitney Houston). Њена мајка је легендарна ритам и блуз певачица Кизи Хјустон (Cissi Houston), а тетка јој је Дајана Ворвик (Dionne Warwick).

Витни је почела да пева још као девојчица у црквеном хору. Са 15 година је певала по ноћним клубовима пратеће вокале у групи

своје мајке. Касније је пратила и многе друге познате музичке звезде. Снимала је и са Џермаином Џексоном (Jermaine Jackson), братом славног Мајкла Џексона (Michael Jackson).

Својом првом солистичком плочом освојила је Америку. Њене песме „Неко за мене“, „Како ћу знати“, „Све

одједном“ и „Мислећи на тебе“ („Someone For Me“, „How Will I Know“, „All At Once“, „Thinking About You“) освајају топ листе. Многи већ прогнозирају да ће ова девојка врло брзо уг-

розити позиције Арете Френклин (Aretha Franklin) и Дајане Рос (Diana Ross) и преузети улогу водеће певачице на америчкој музичкој сцени.

## РАСПЕВАНА



## ПРИНЦЕЗА

Двадесет једногодишња принцеза Стефани од Монака (Stephanie de Monaco), по-

ред тога што се врло успешно бави модом (тренутно је један од најскупљих европских

фото-модела и манекена, а представила се и као изузетно даровит модни креатор својом колекцијом за плажу), одлучила је и да пева.

Снимила је у Паризу плочу под називом „Ураган“ („Ouragan“). Песма има две верзије: француску и енглеску и увелико побуђује пажњу поклоника поп-звука и обожаваца лепе принцезе. Пакосници, пак, тврде да је принцези много боље да и даље ћути и позира за насловне стране модних часописа!

# СТОНСИ



Стари асови не мирују. Почетком пролећа изашао је нови албум групе Ролинг-стонс (Rolling Stones). Поред плоче, група је најавила и серију нових концерата. Велика светска турнеја на којој ће Мик Џегер и другари промовисати плочу „Прљави посао“ („Dirty Work“) започеће почетком јесени и трајаће пуних седам месеци. Стонси су, поново, у акцији!

## ПОНОВО У АКЦИЈИ



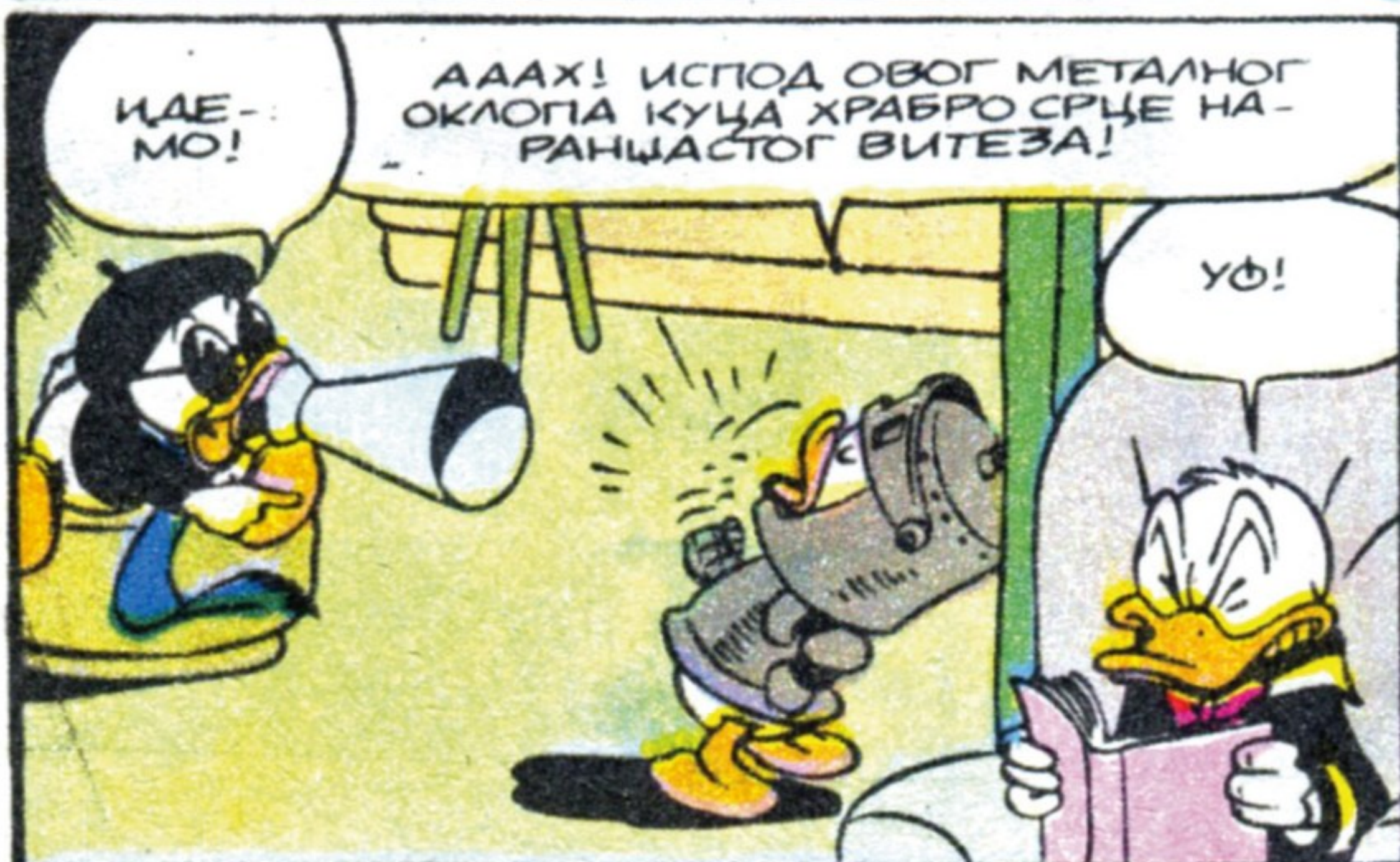
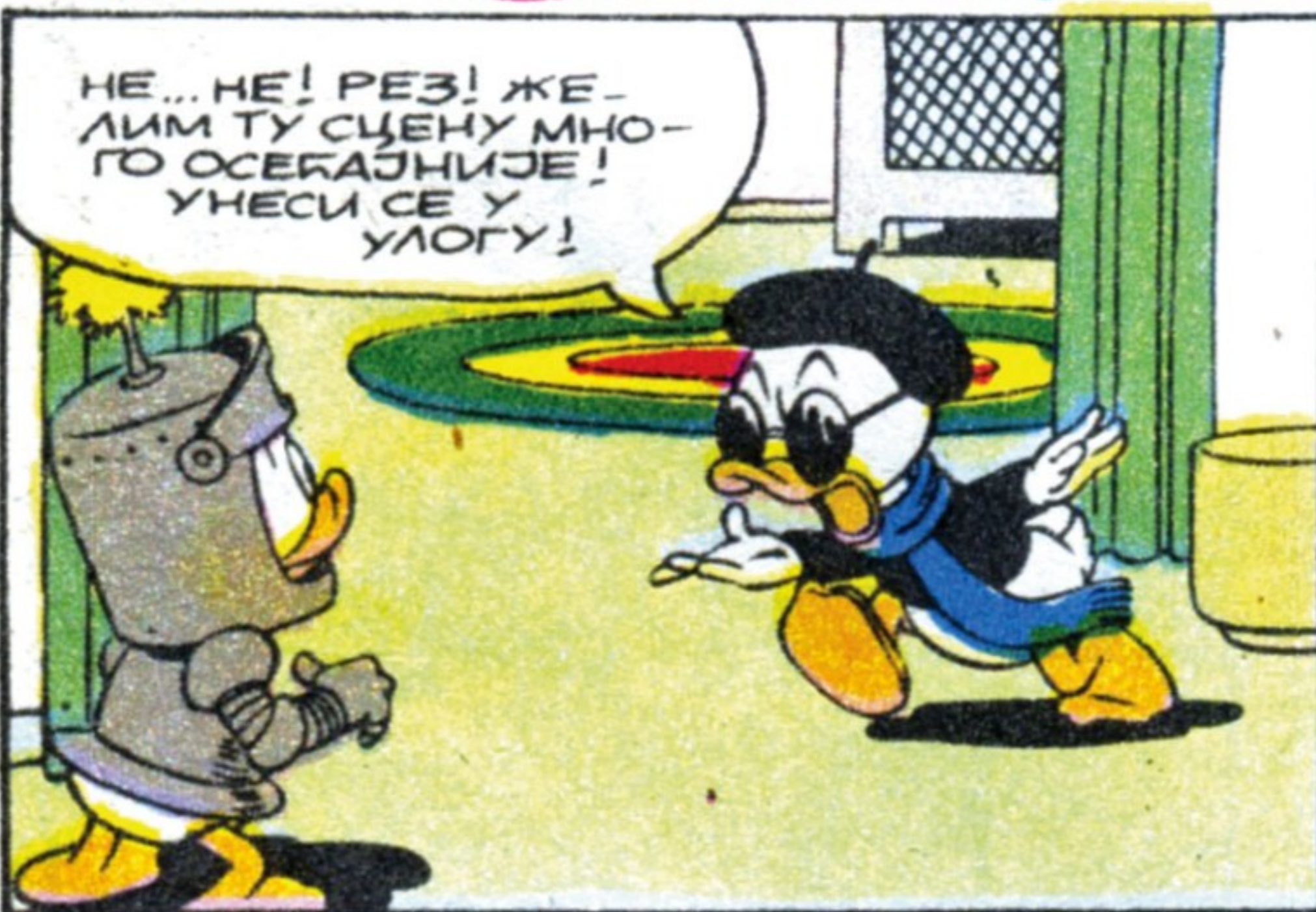
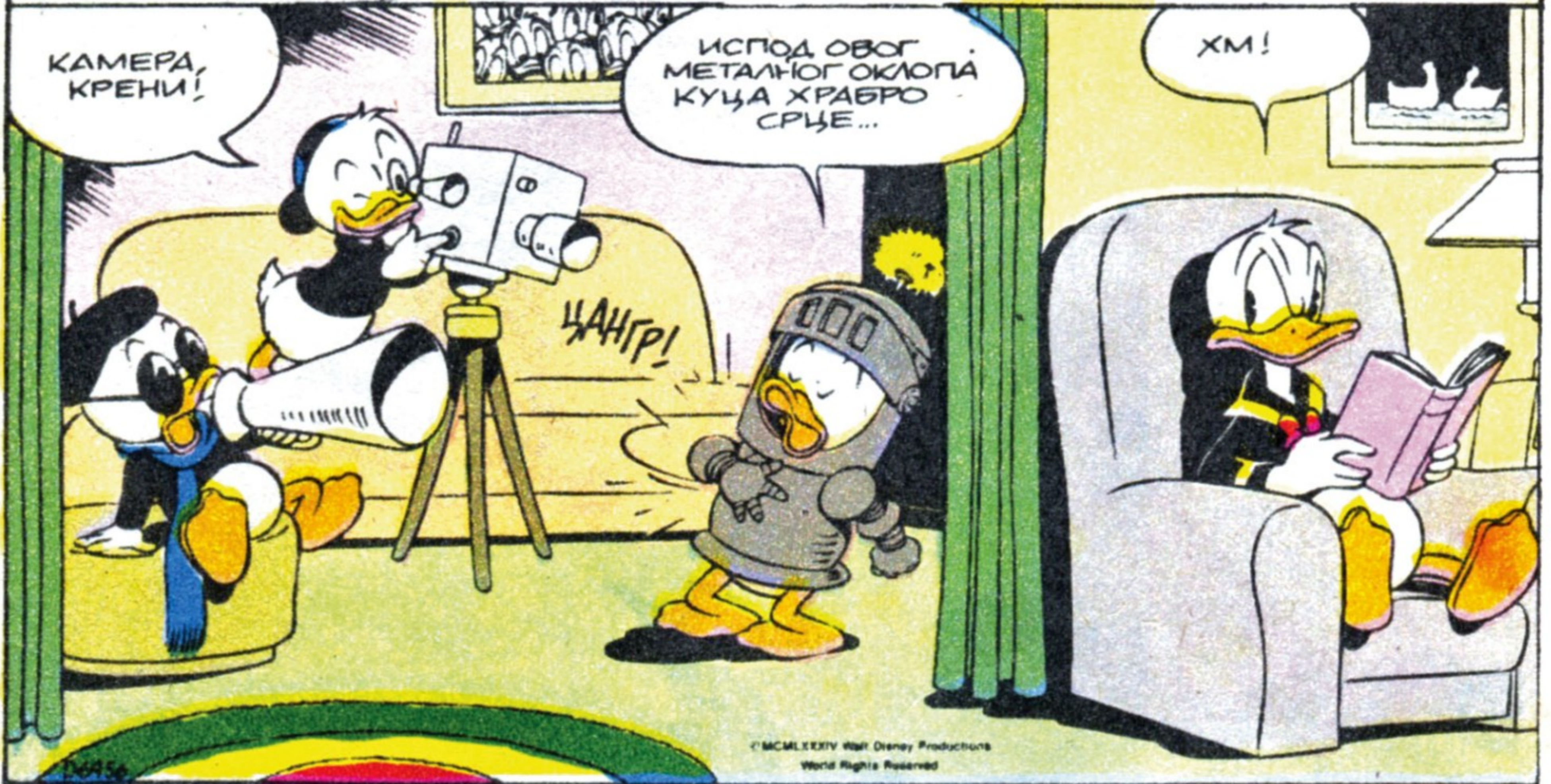
### АДРЕСАР

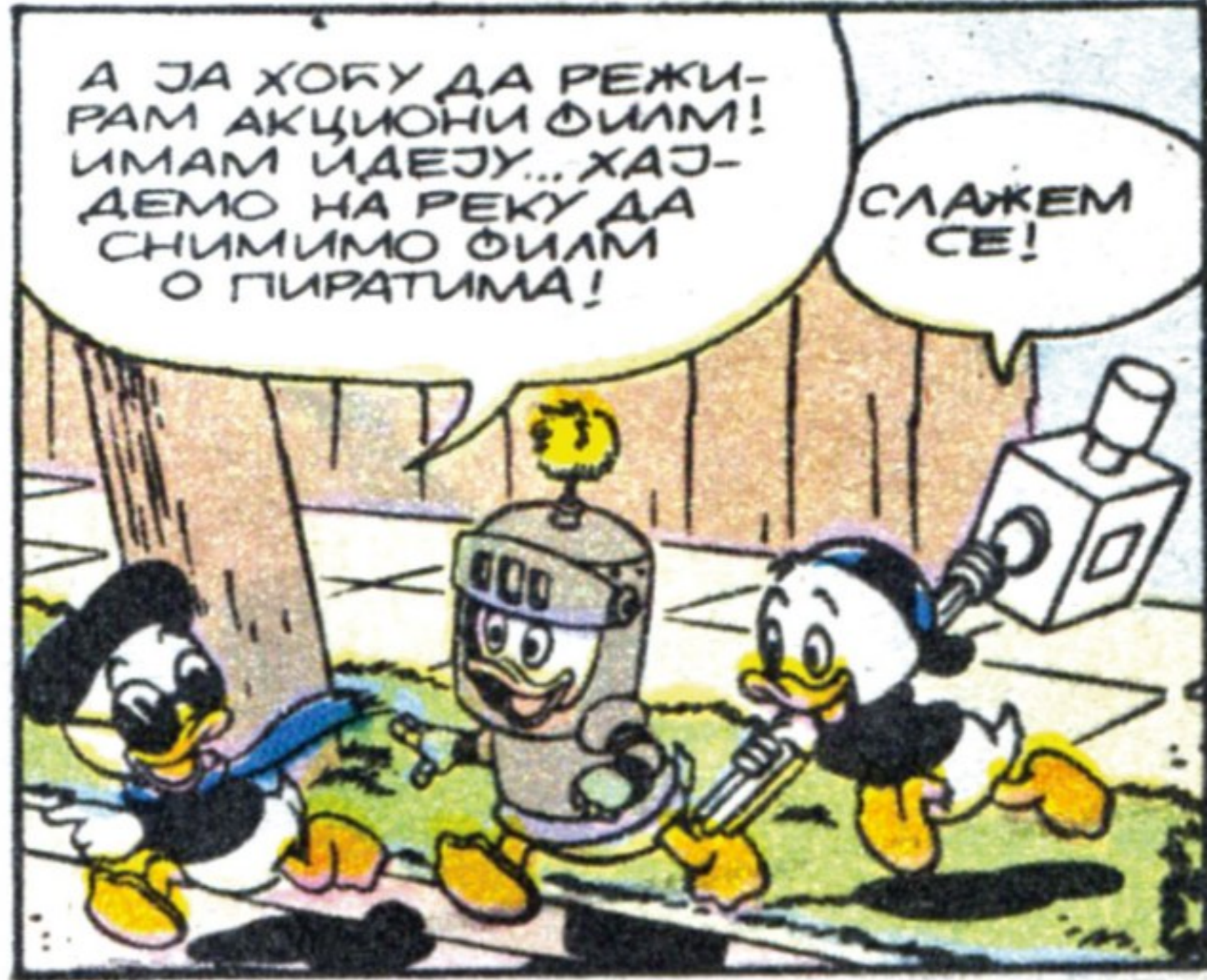
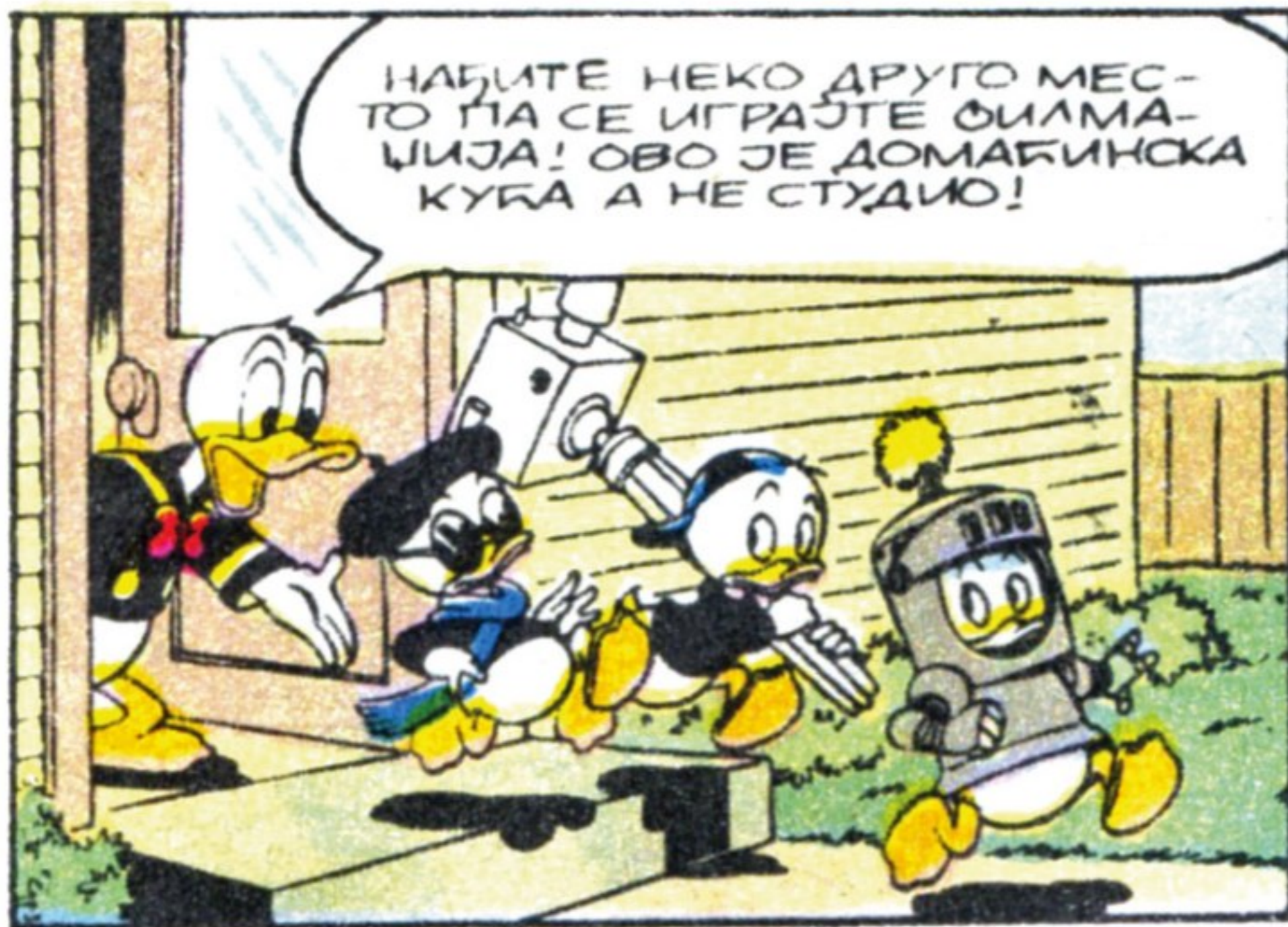


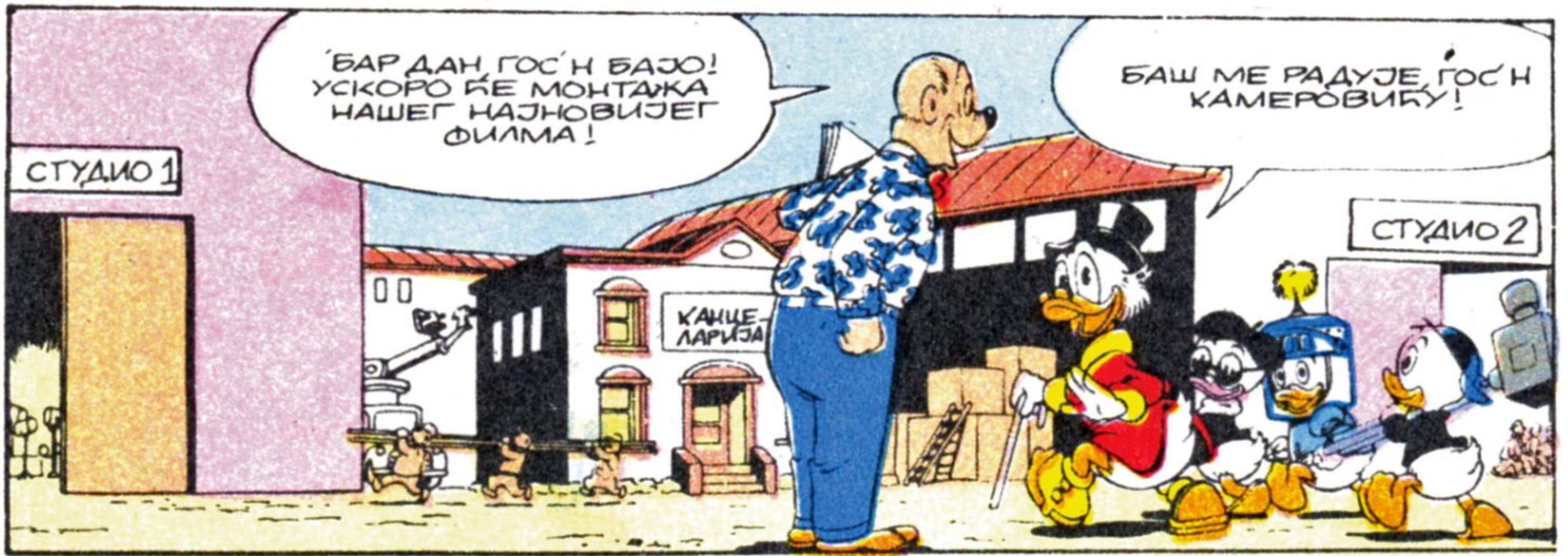
**QUEEN**  
46 Pembridge Road  
London, W11 3HN  
England

Maia  
Branchevit:

# ФИЛМАЦИЈЕ







БАР ДАН ГОС'Н БАЈО!  
УСКРОРО ЋЕ МОНТАЖА  
НАШЕГ НАЈНОВИЈЕГ  
ФИЛМА!

БАШ МЕ РАДУЈЕ ГОС'Н  
КАМЕРОВИЉУ!



ОВО СУ ПОСЛЕДЊЕ РОЛ-  
НЕ ФИЛМА! ОДОХ  
У МОНТАЖУ!



ИМАМ ЗАКАЗАН  
РАЗГОВОР! ВИ СЕ  
ПРОШЕЊИТЕ КРОЗ  
СТУДИО, МОЖДА  
ПРОНАЂЕТЕ НЕШТО  
ЗА ВАШ ФИЛМ!

БАШ СИ  
СРЉЕ  
ДЕДА  
БАЈО!



ПОГЛЕДАЈТЕ! ОВО МОРА ДА ЈЕ НОВИ  
РЕЖИСЕР! БЛАГО ЊЕМУ! ШТО МИ  
НЕ МОЖЕМО ДА РАДИМО ЗА  
ОВАКВУ КОМПАНИЈУ!



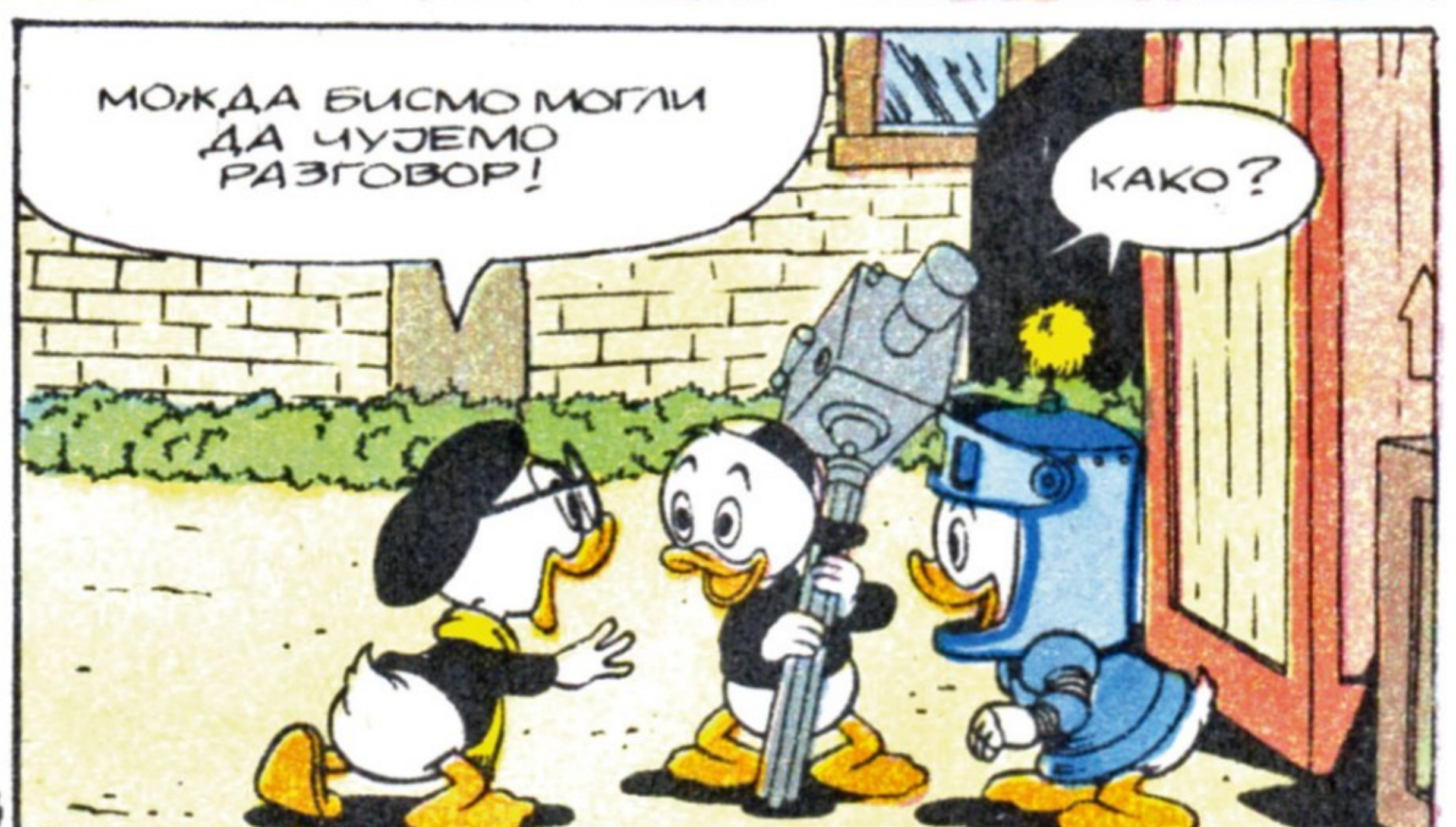
ЈА БИХ БИО  
ИЗВРСТАН  
РЕЖИСЕР  
САМО ДА  
ИМАМ МА-  
ЛО ВИШЕ  
ИСКУС-  
ТВА!

А КАКАВ  
БИХ ТЕК ЈА  
БИО КА-  
МЕРМАН!

БОДЕГ  
ГЛУМЦА  
ОД  
МЕНЕ  
НЕ БИ  
БИЛО!

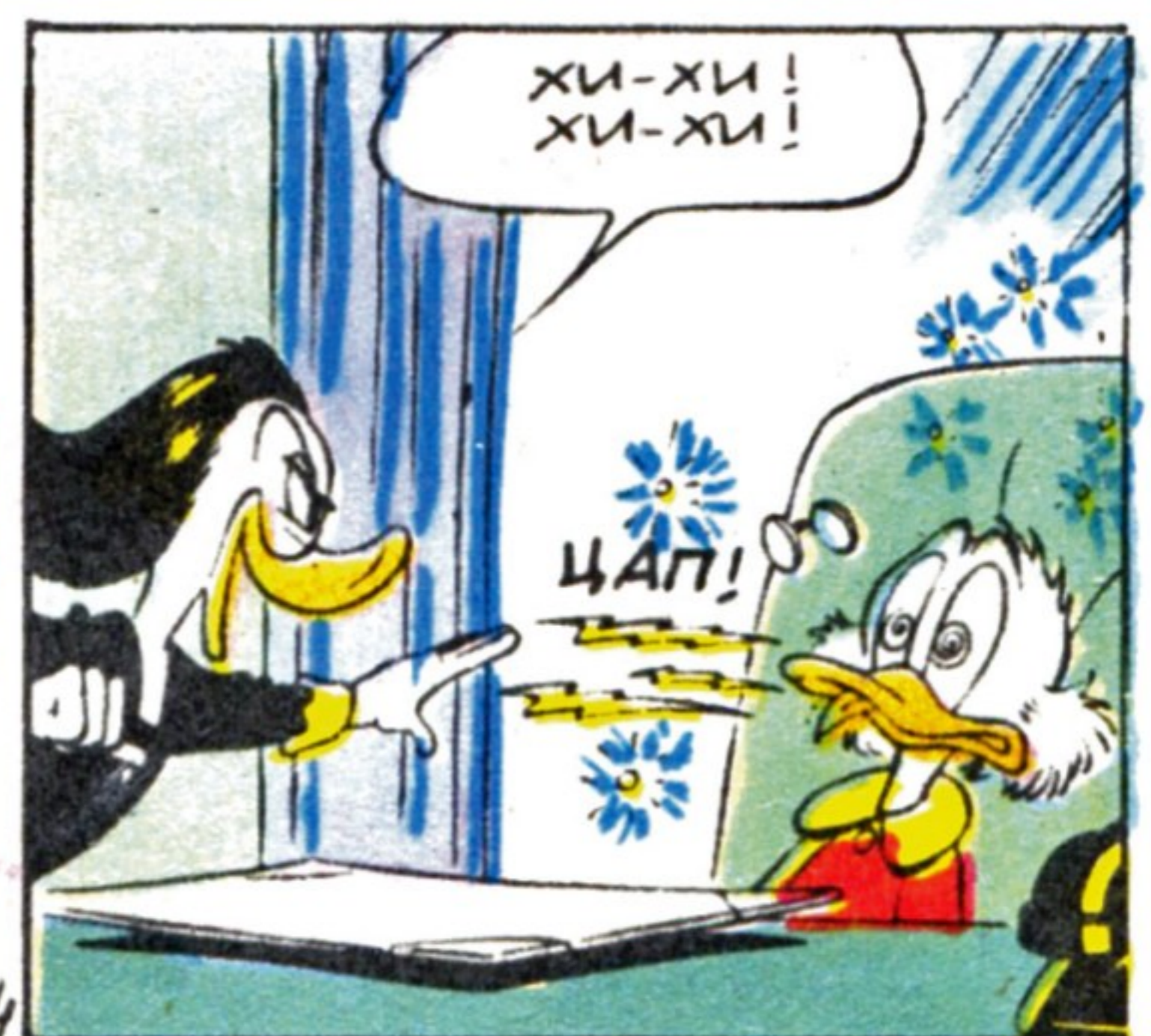
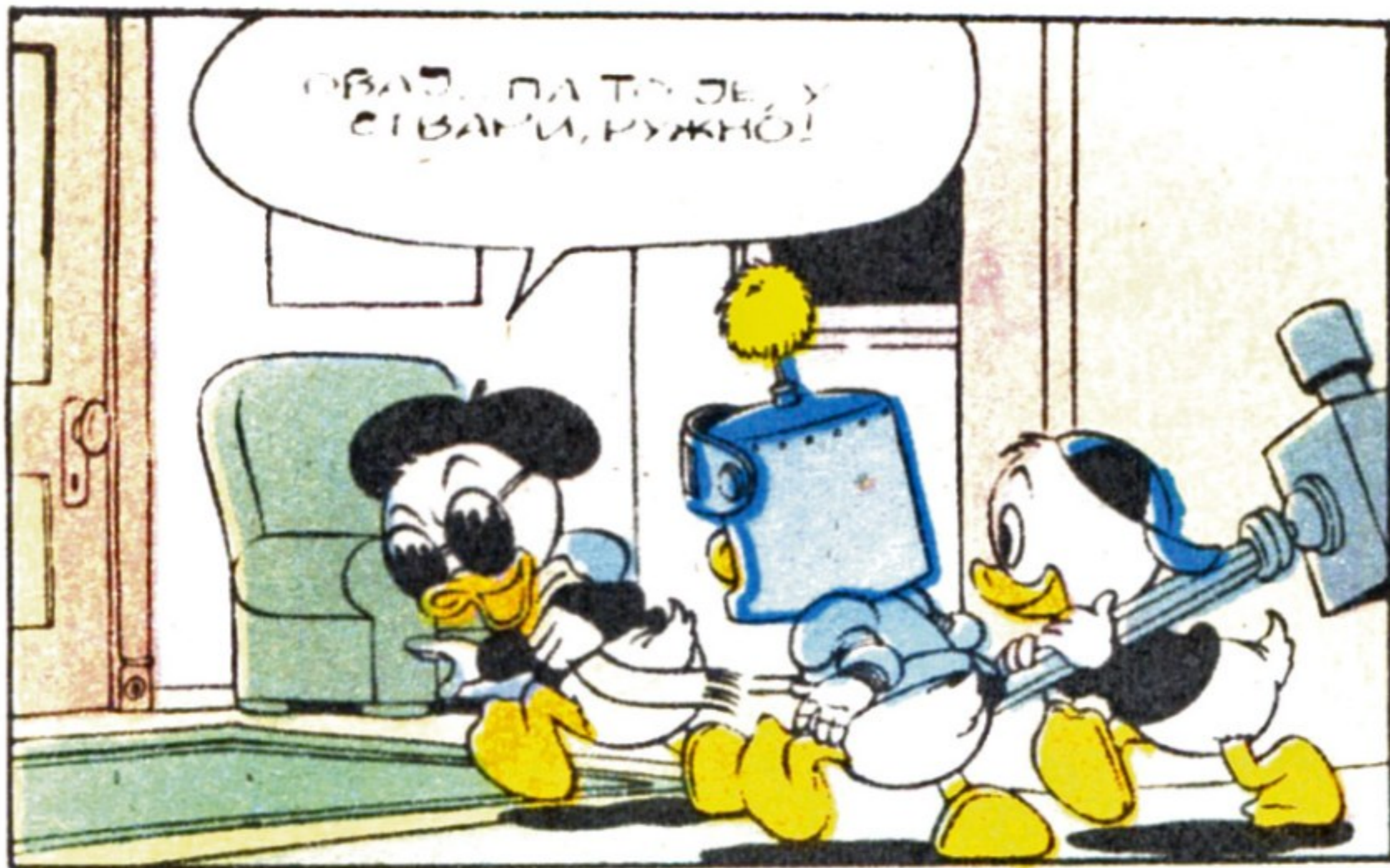


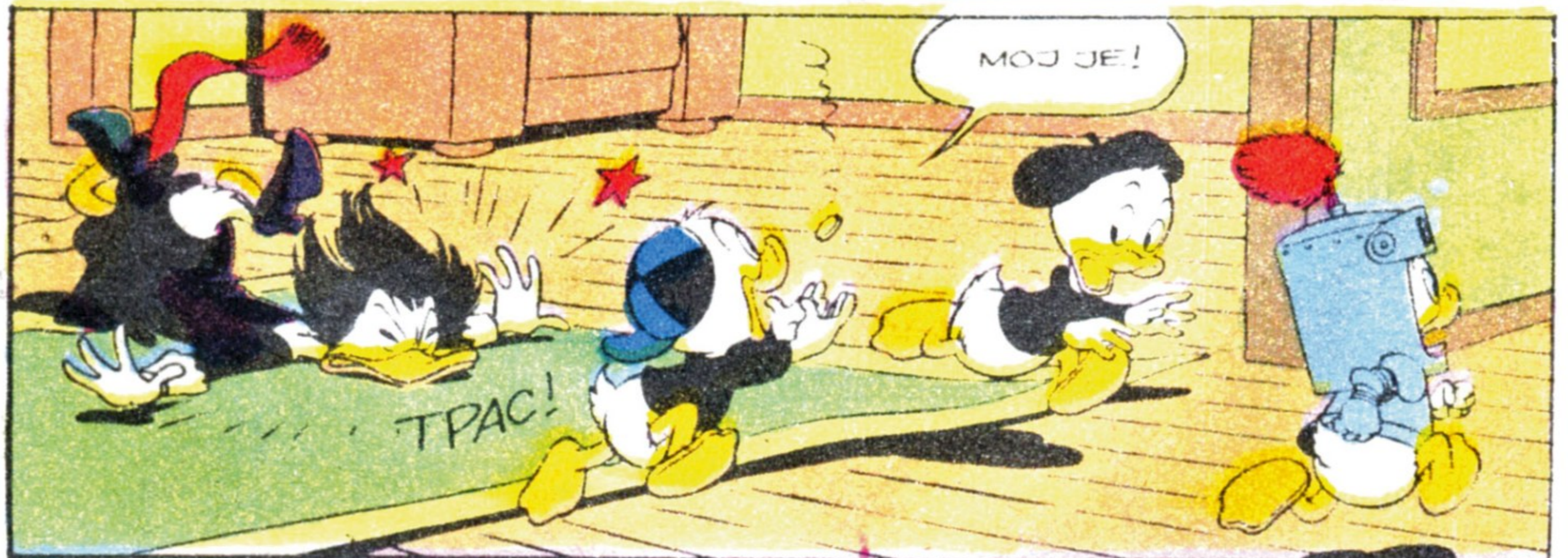
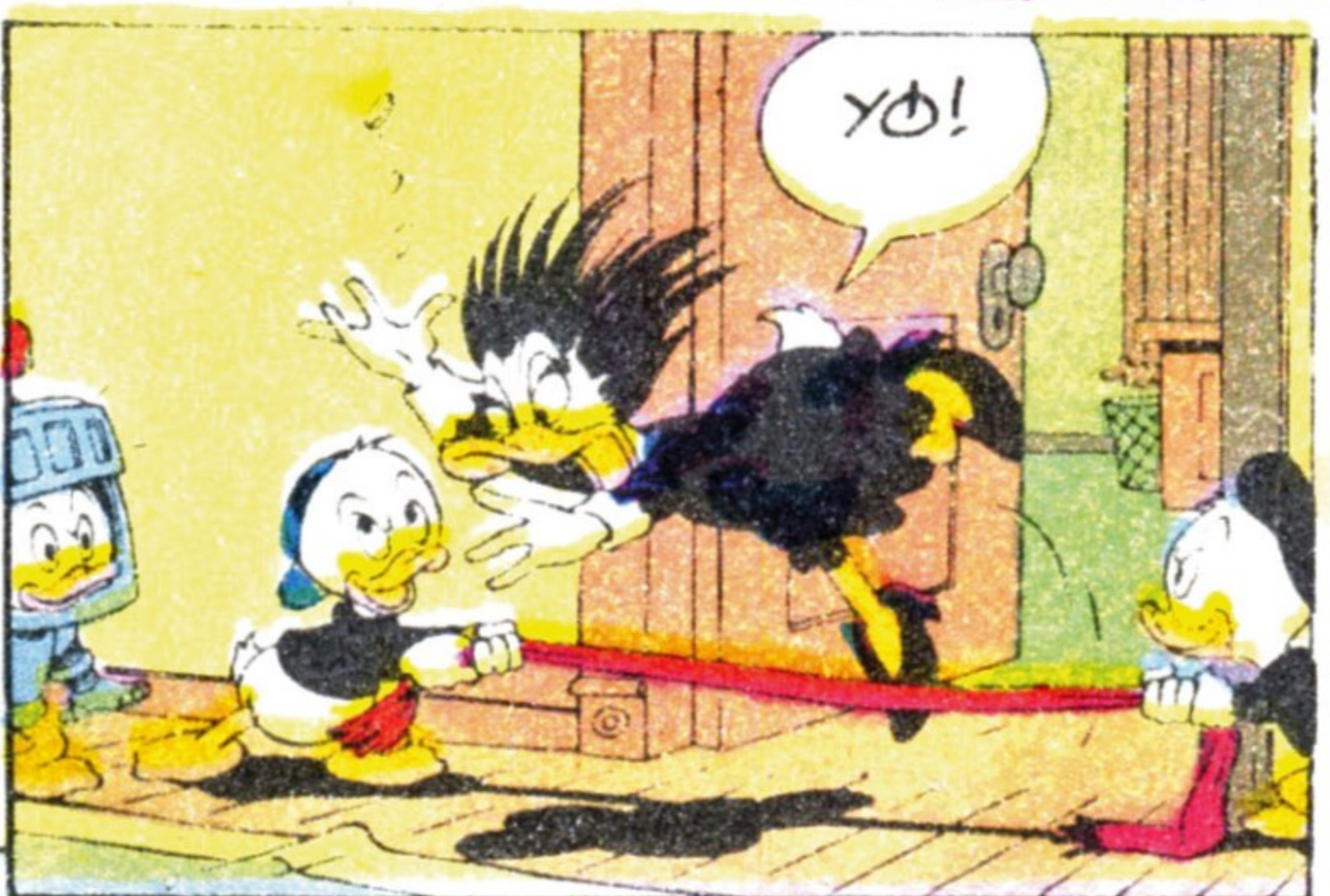
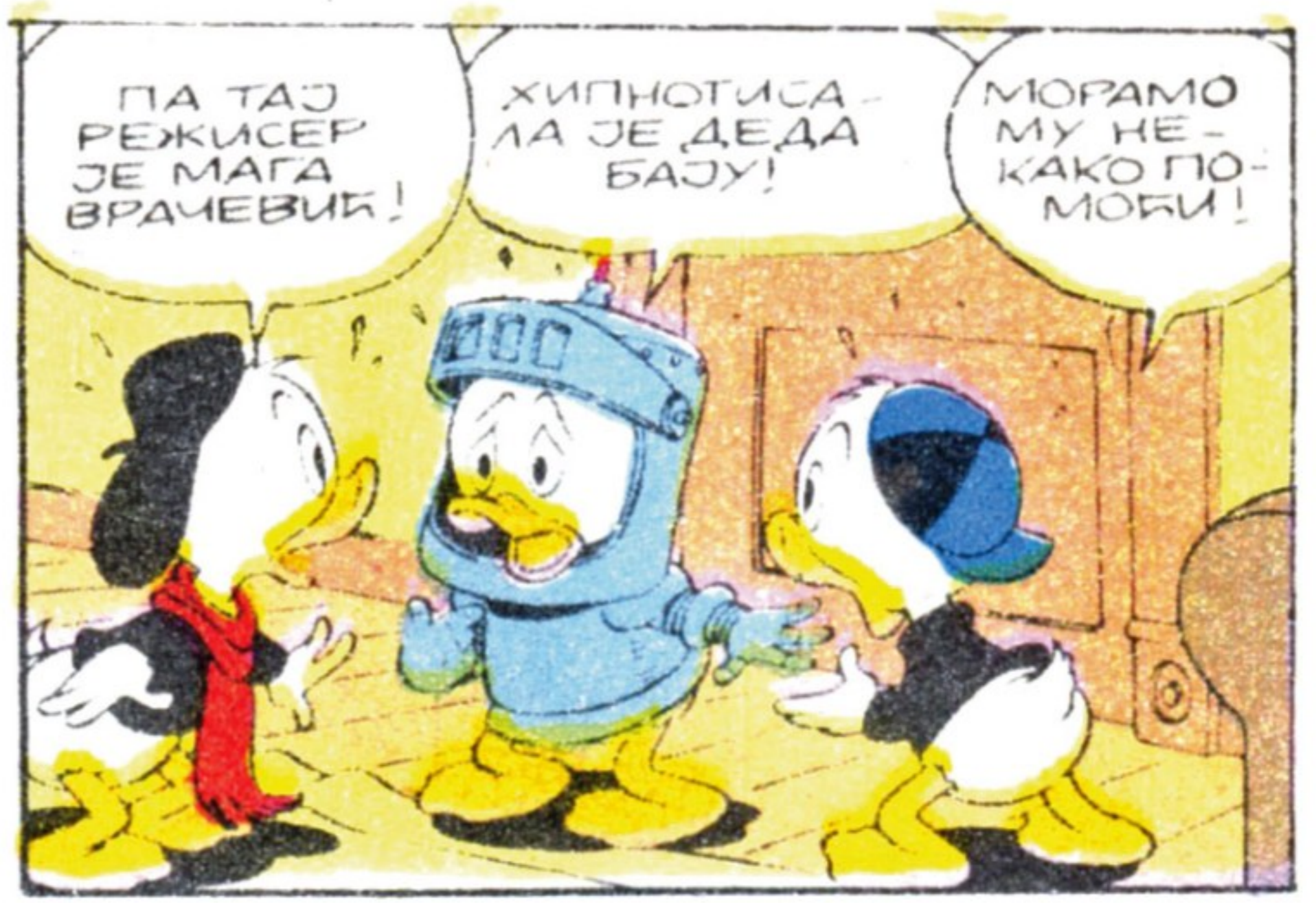
БАШ МЕ ЗАНИМА КАКВО  
ИСКУСТВО ИМА НОВИ РЕ-  
ЖИСЕР!? ШТА ЛИ ЋЕ ДА  
ПРИЧА СА ДЕДА БАЈОМ?

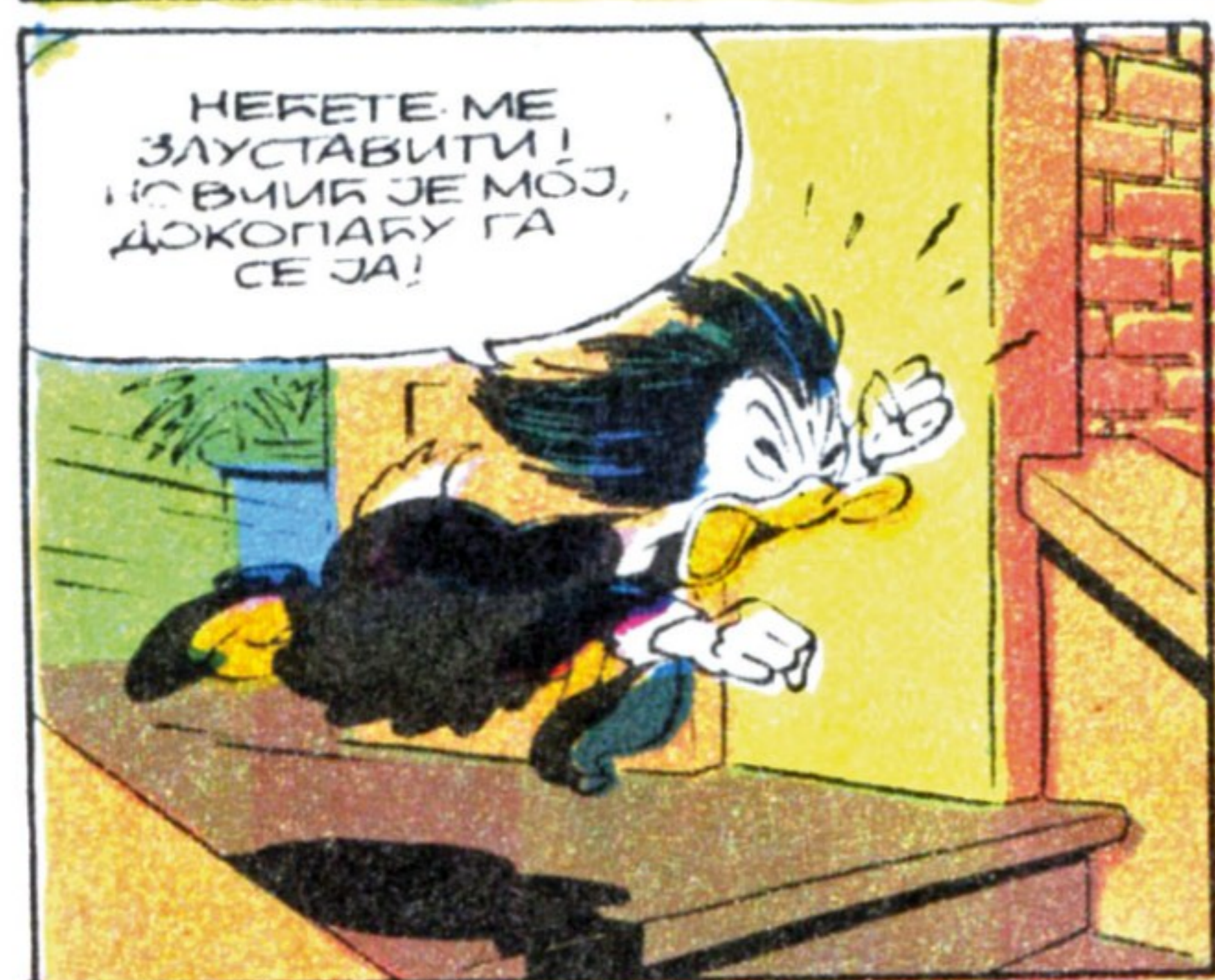
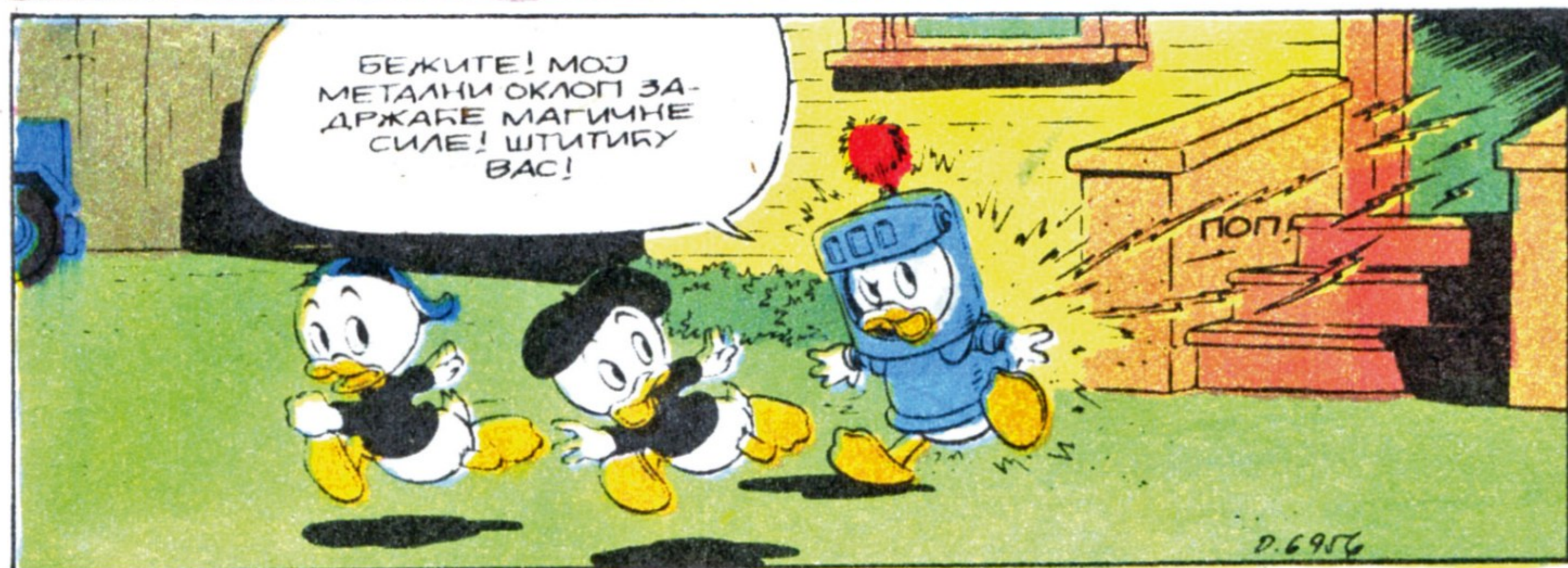
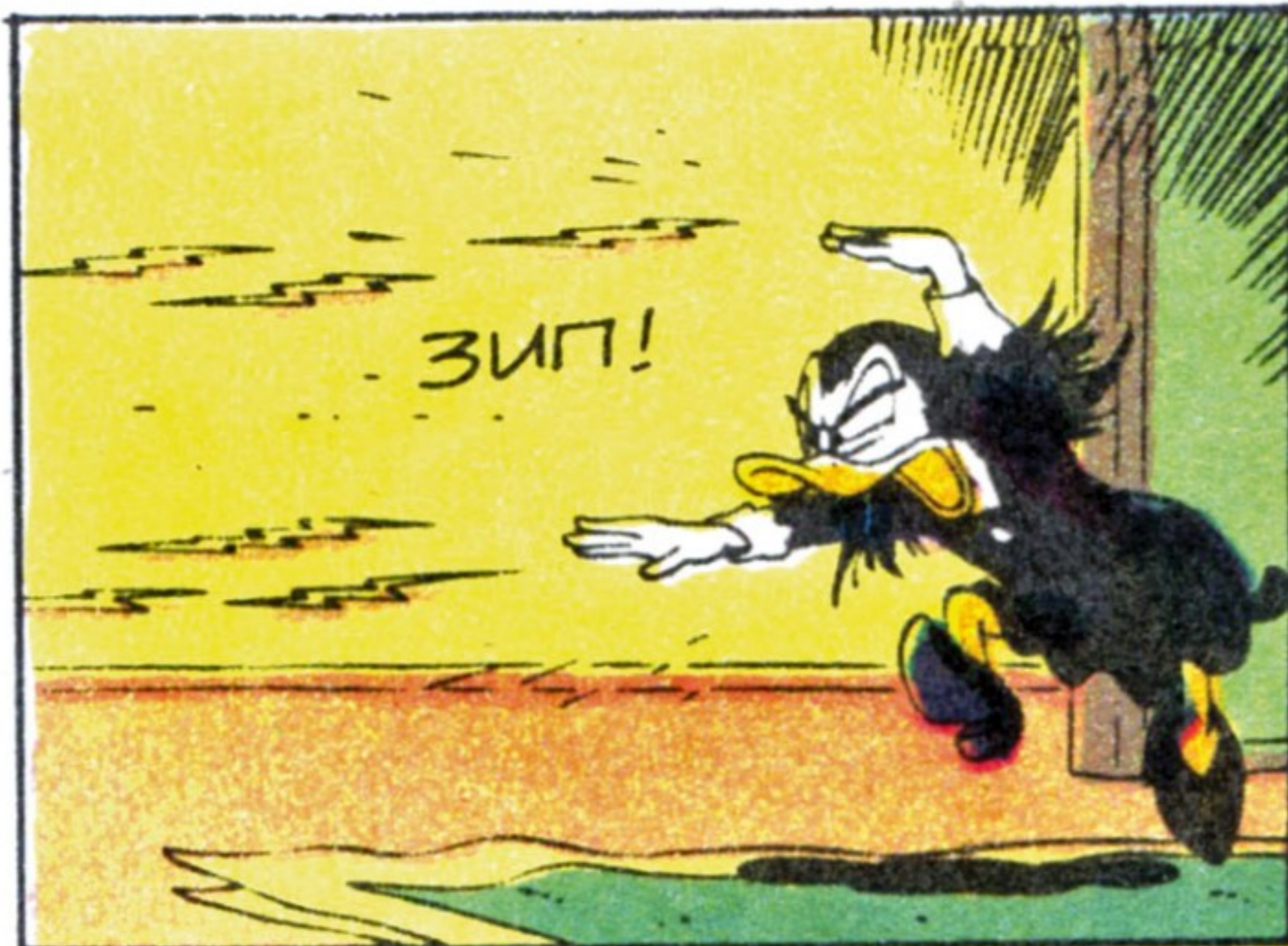
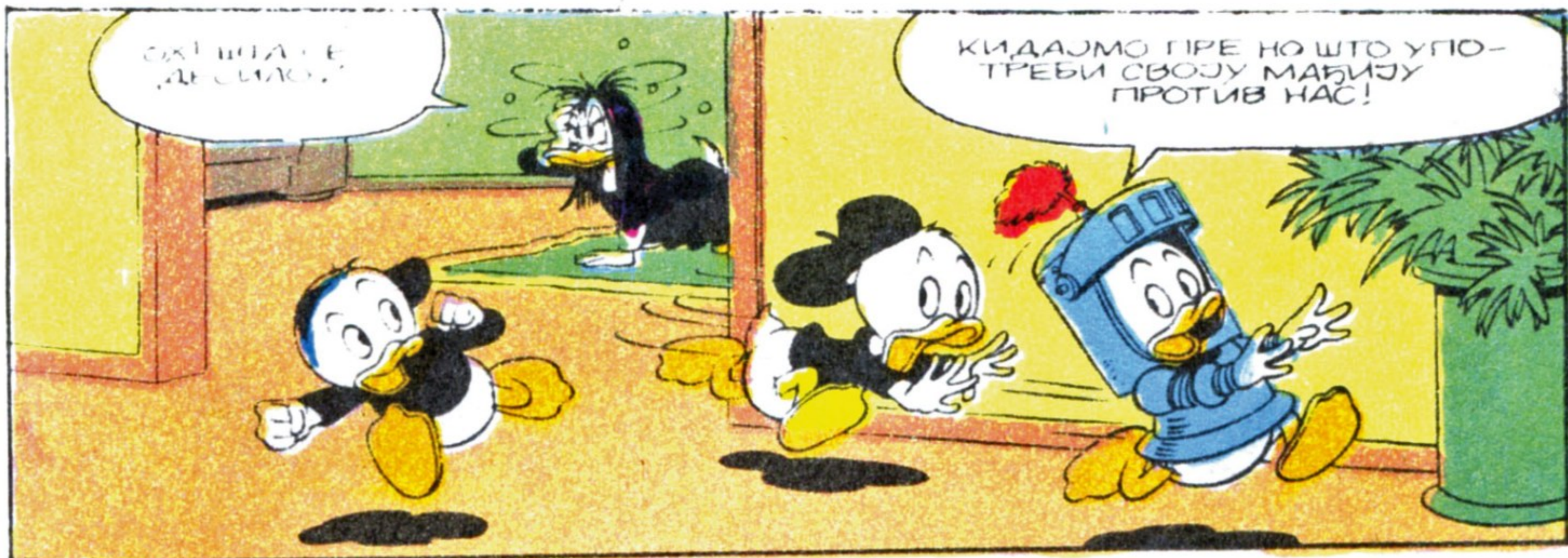


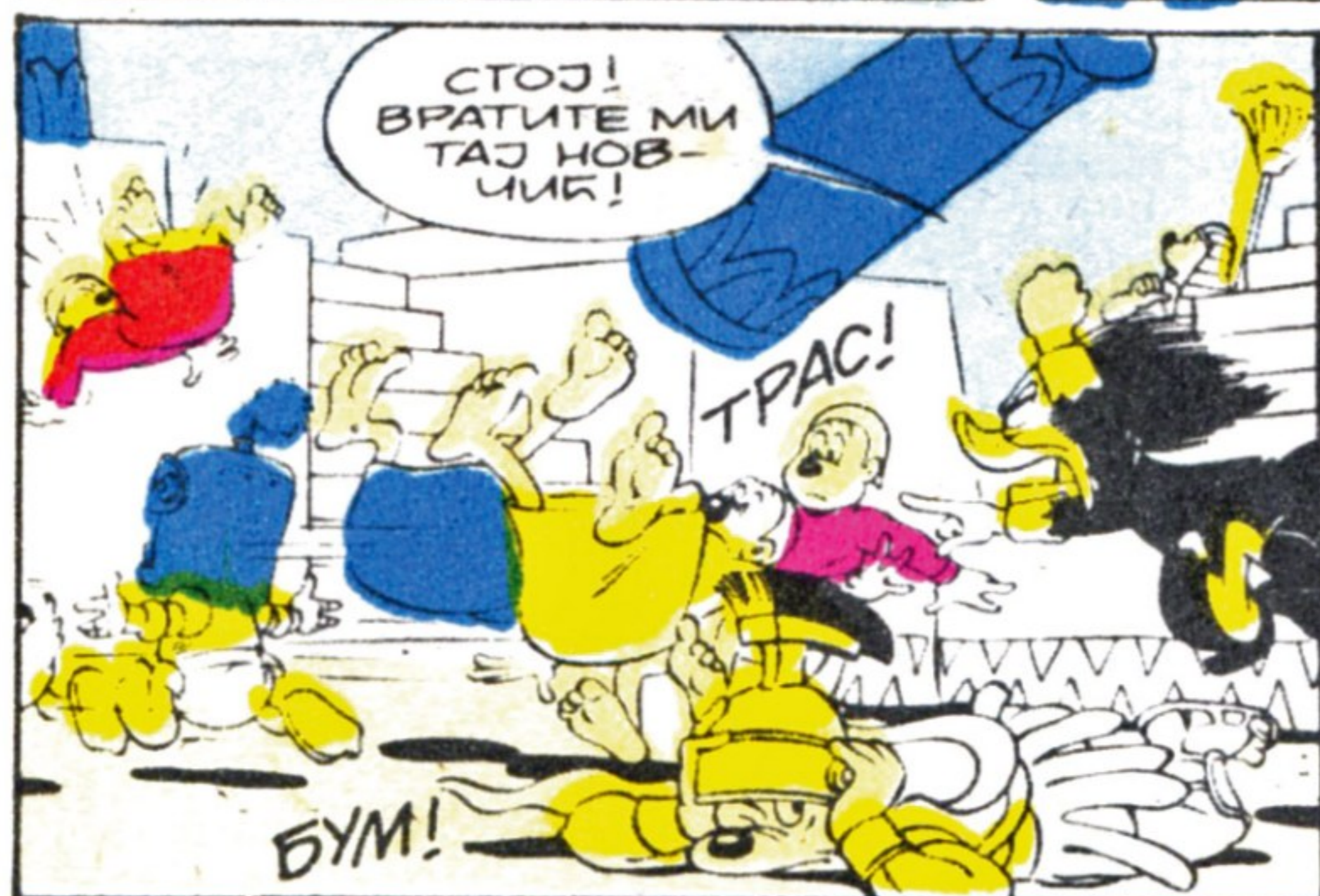
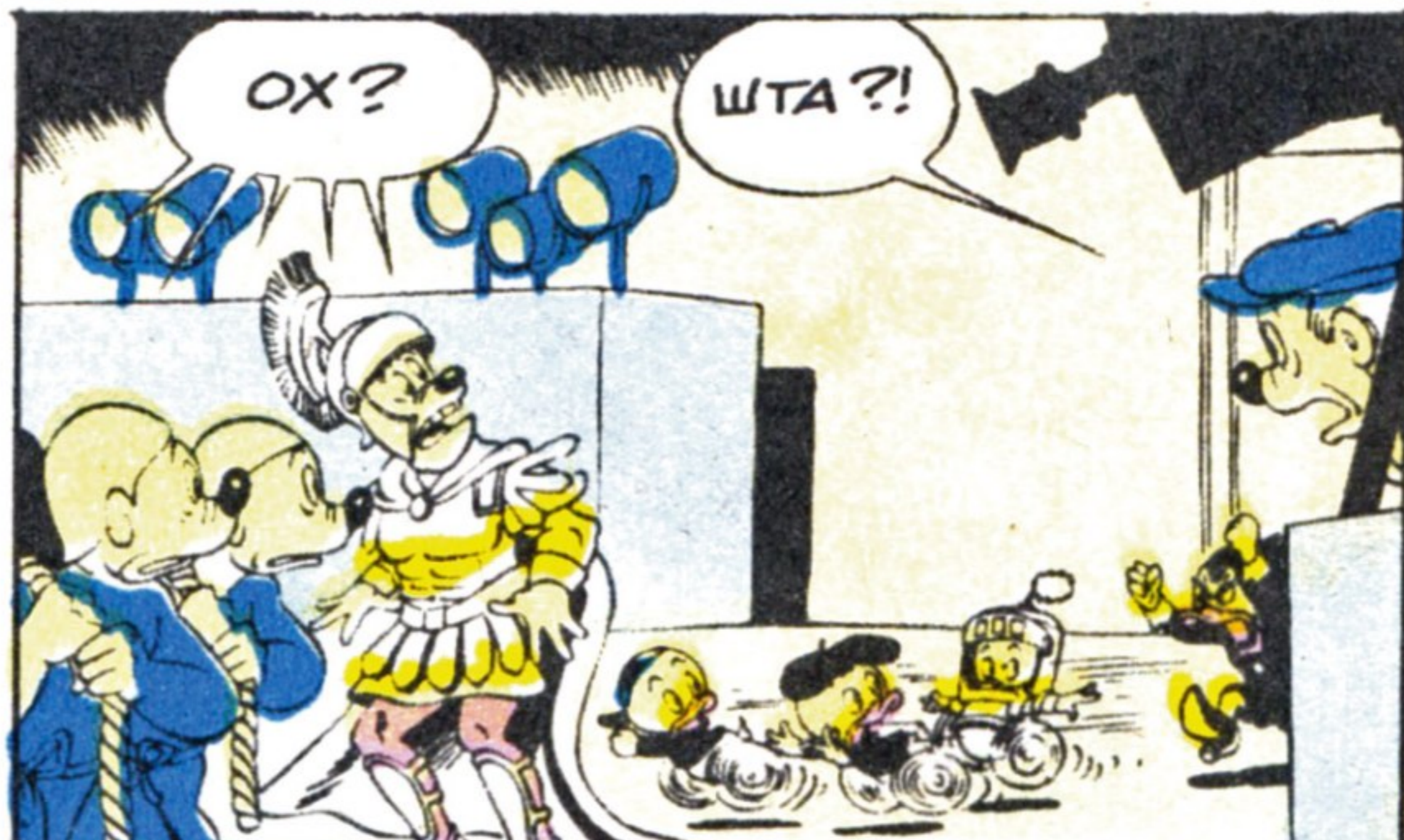
МОЖДА БИСМО МОГЛИ  
ДА ЧУЈЕМО  
РАЗГОВОР!

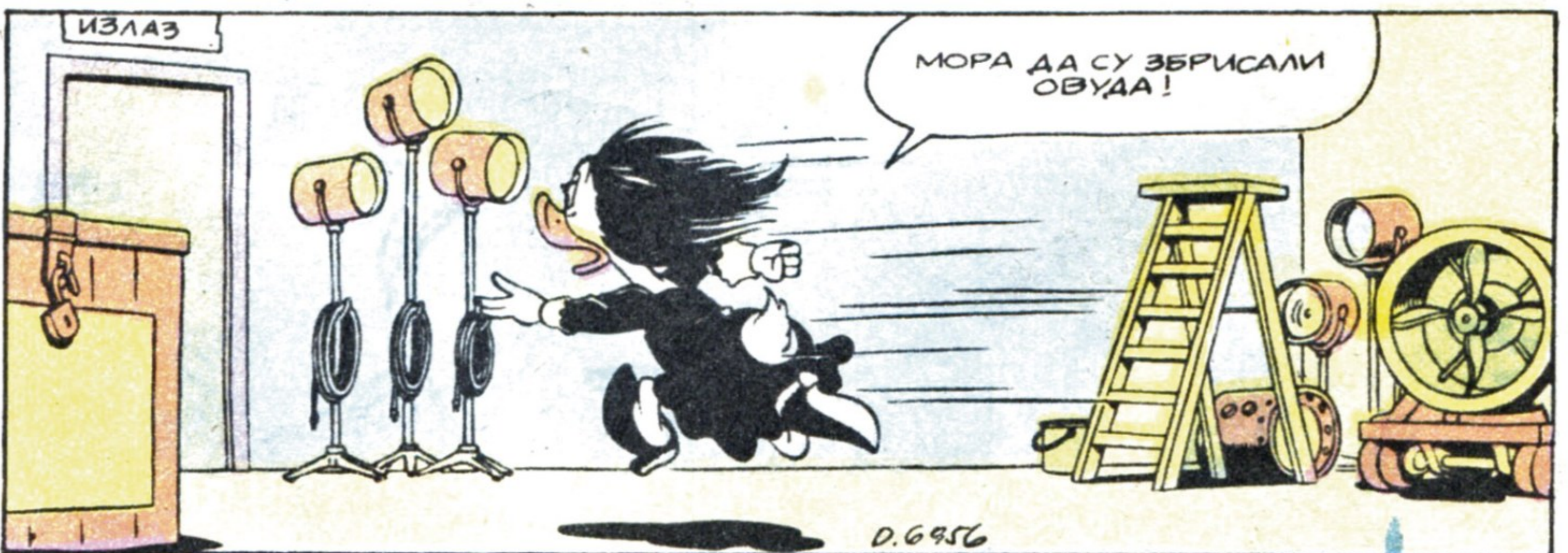
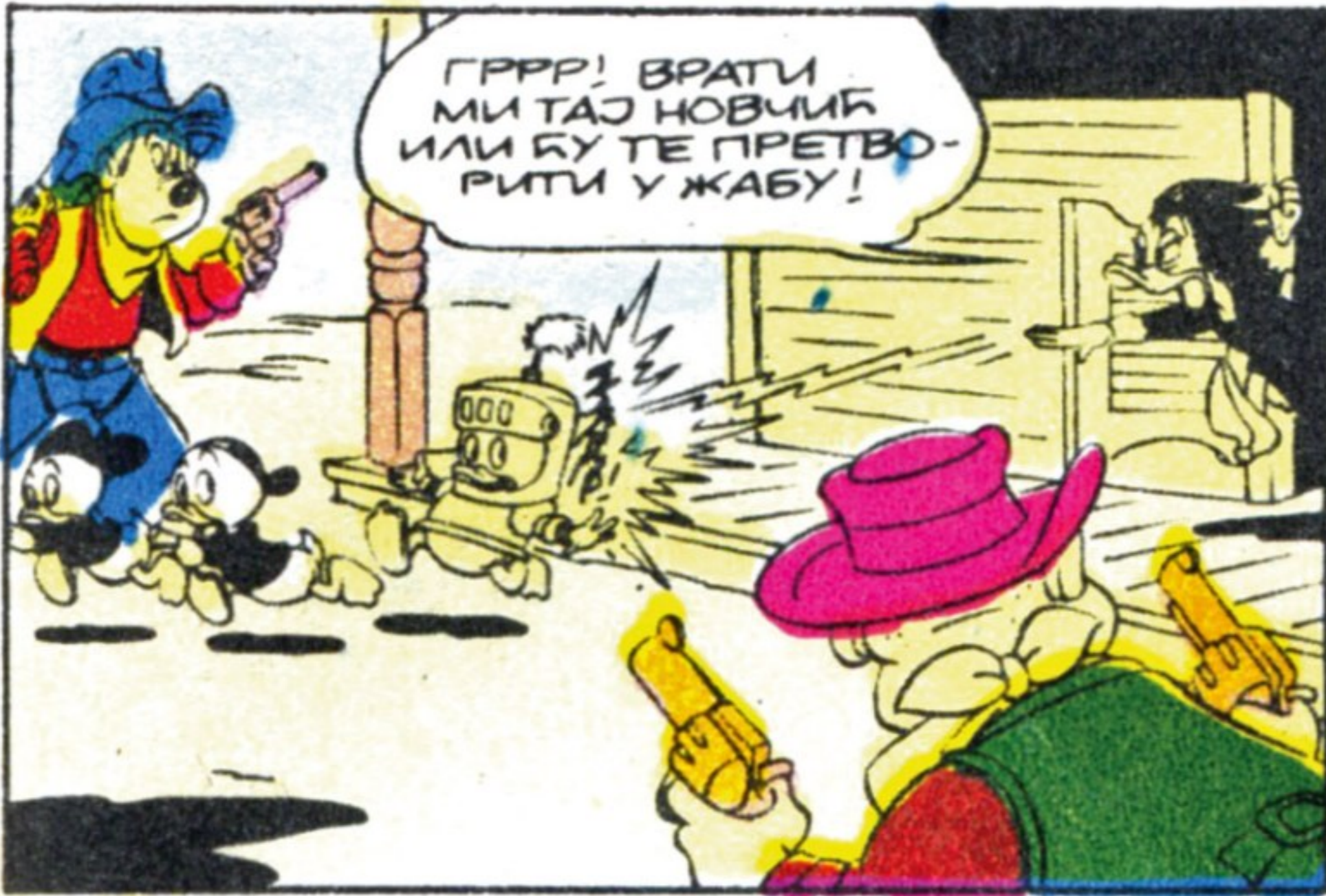
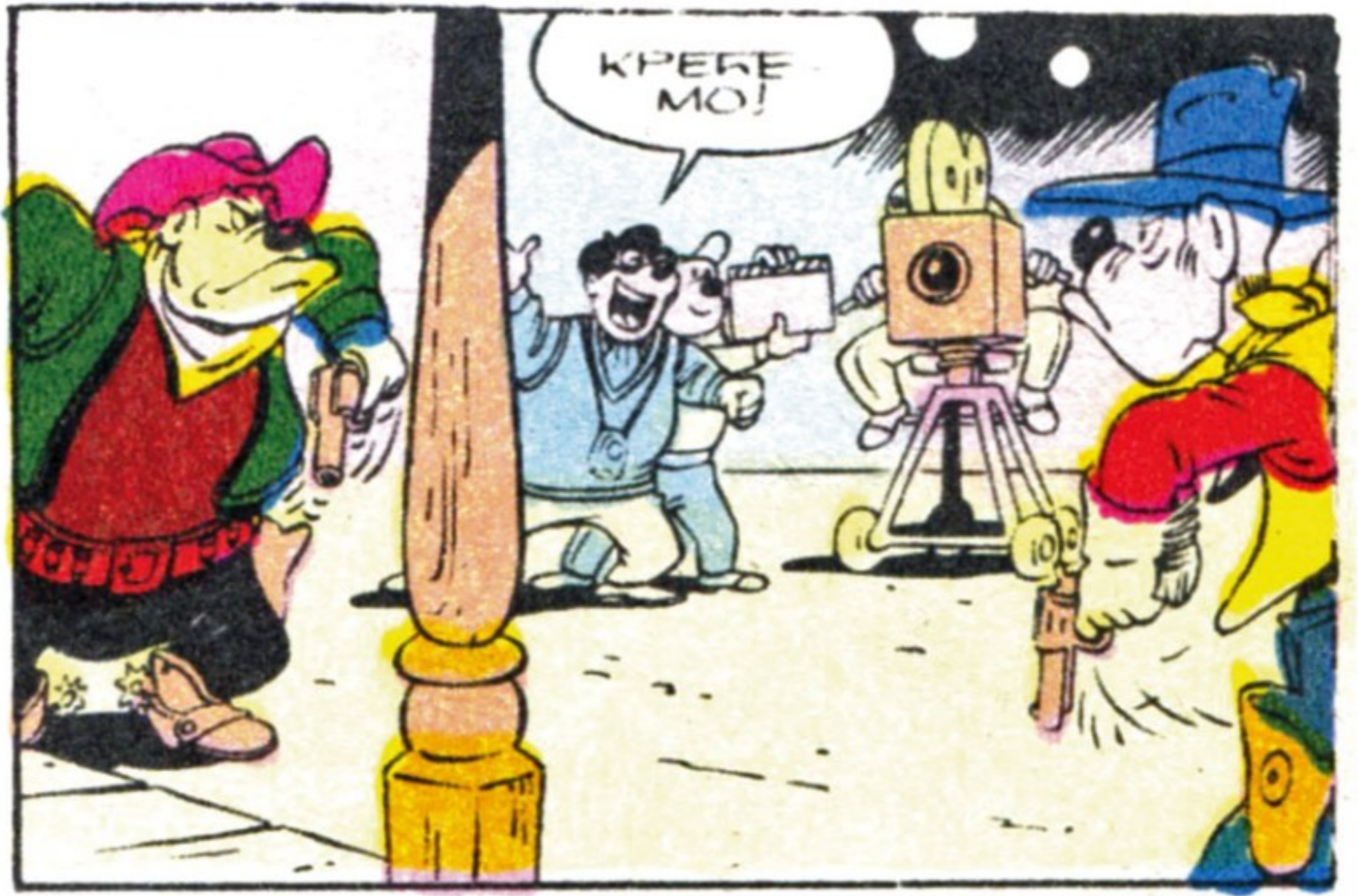
КАКО?

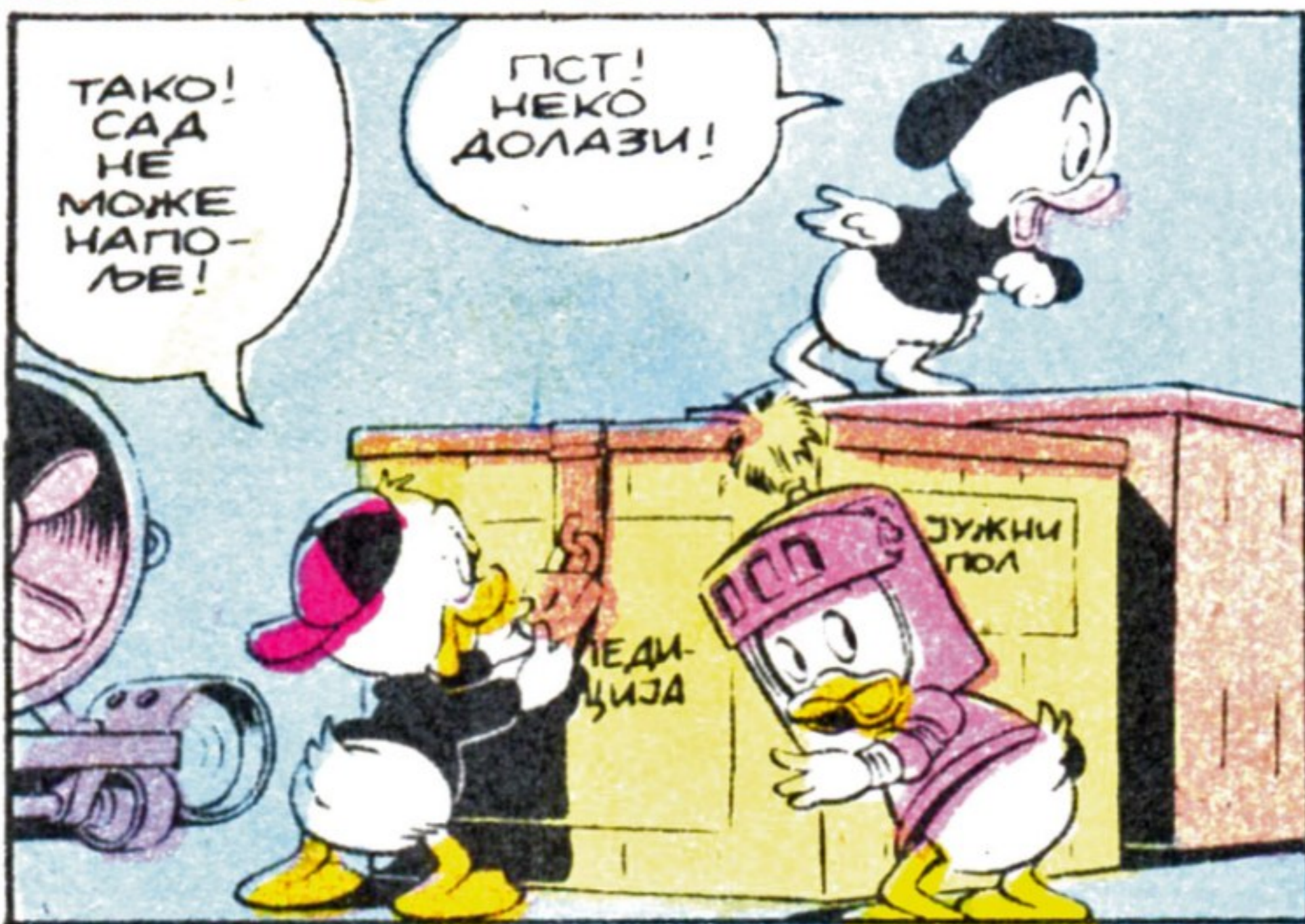
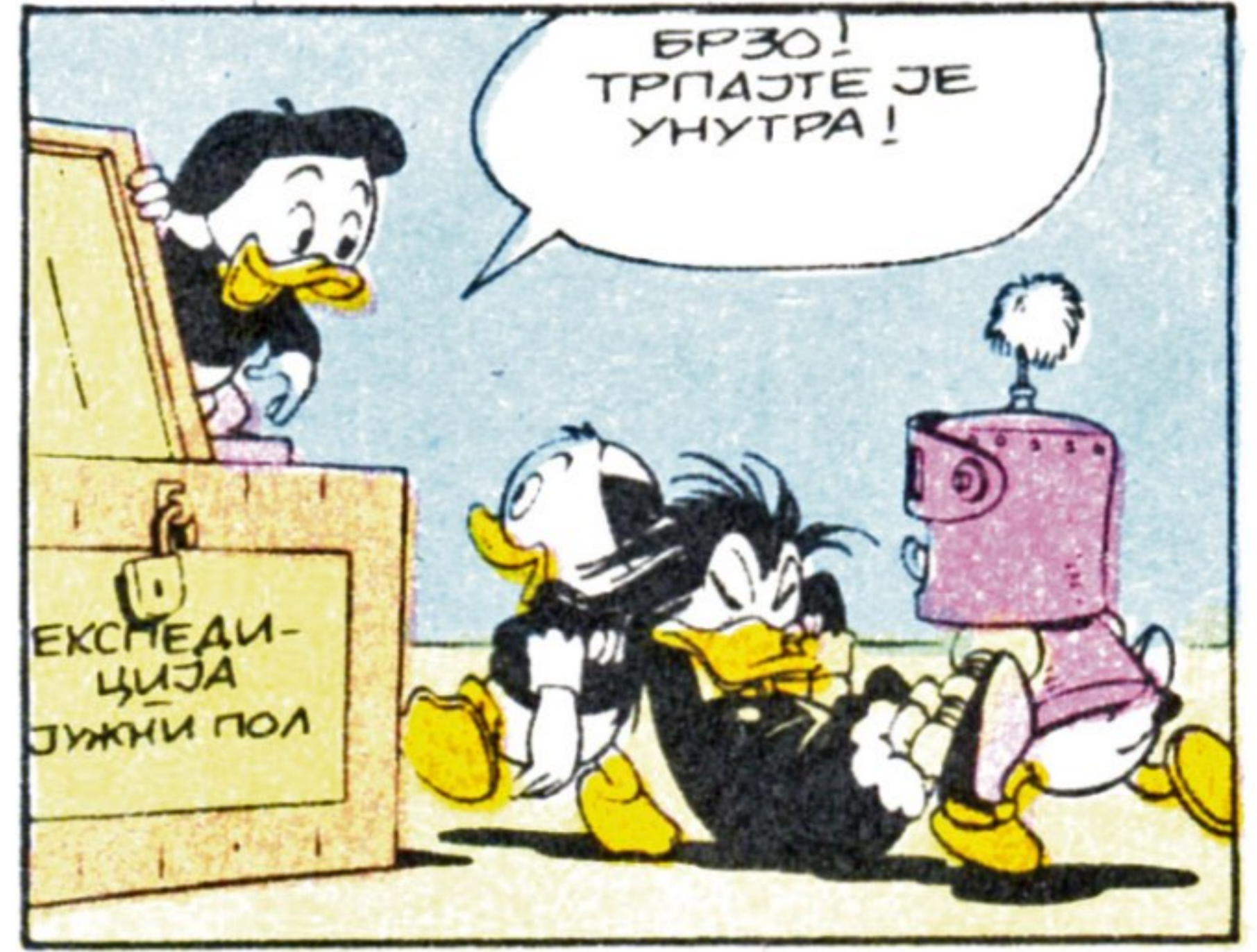






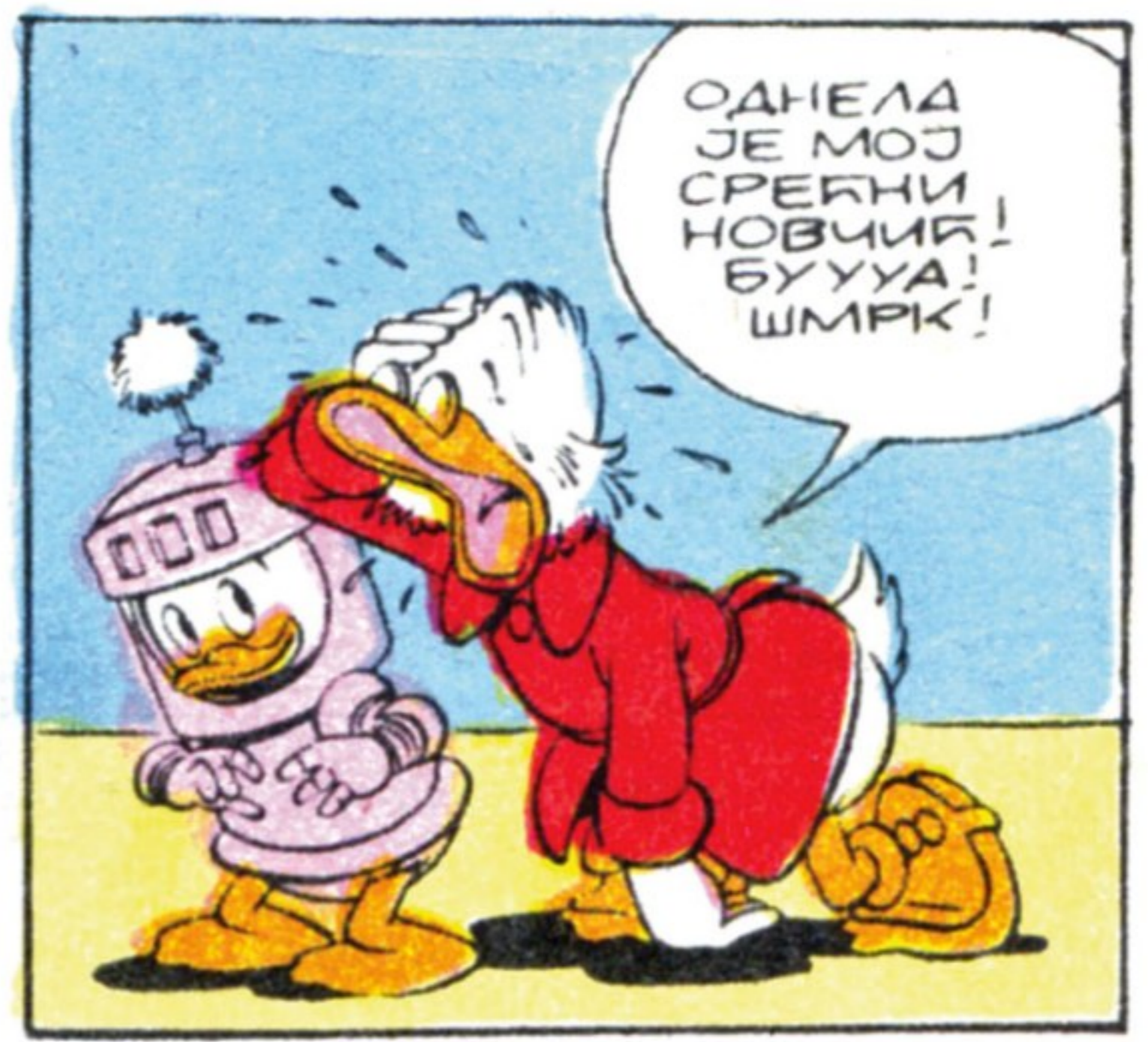




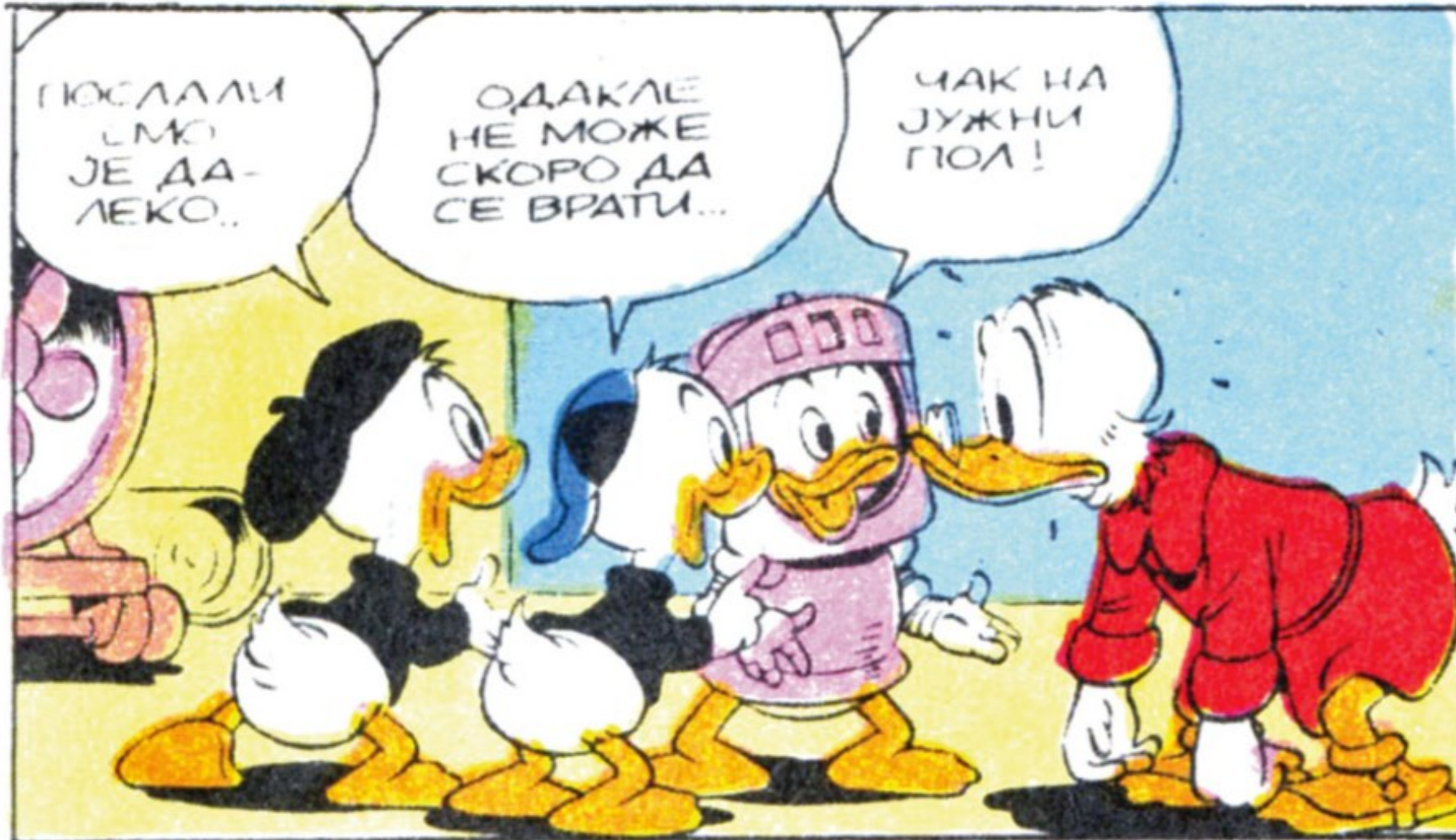




ГДЕ ЈЕ МАГА?  
ПРЕВАРИЛА МЕ ЈЕ,  
ХИПНОТИСАЛА...



ОДНЕЛА  
ЈЕ МОЈ  
СРЕЊНИ  
НОВЧИЋ!  
БУУУА!  
ШМРК!



ПОСЛАЛИ  
СМО  
ЈЕ ДА-  
ЛЕКО...

ОДАКЛЕ  
НЕ МОЖЕ  
СКОРО ДА  
СЕ ВРАТИ...

ЧАК НА  
ЈУЖНИ  
ПОЛ!



НА ЈУЖНИ ПОЛ? ЈА-  
ДАН ЈА! МОЈ СРЕЊНИ  
НОВЧИЋ ЈЕ КОД  
ЊЕ!



МИСЛИШ НА ОВАЈ  
НОВЧИЋ, ДЕДА  
БАЈО?

ОХ!



ТЕ ВЕЧЕРИ...  
ШТА САМ РЕКАО О  
ИГРАРИЈАМА  
ФИЛМАШИЈА У  
ОВОЈ КУЉИ?

НАДАМ СЕ ДА  
СТЕ УПАМТИЛИ  
ИГРАРИЈАМА  
ФИЛМАШИЈА У  
ОВОЈ КУЉИ?

НАРАВНО,  
УЈКА  
ПАЈО!



ДОБИЛИ СМО ДЕДА  
БАЈИН ФИЛМСКИ  
СТУДИО...

И ОД СУТРА КРЕ-  
БЕМО СА СЧИМА-  
ЊЕМ...

ПРАВОГ  
АКЦИОНОГ  
ФИЛМА!

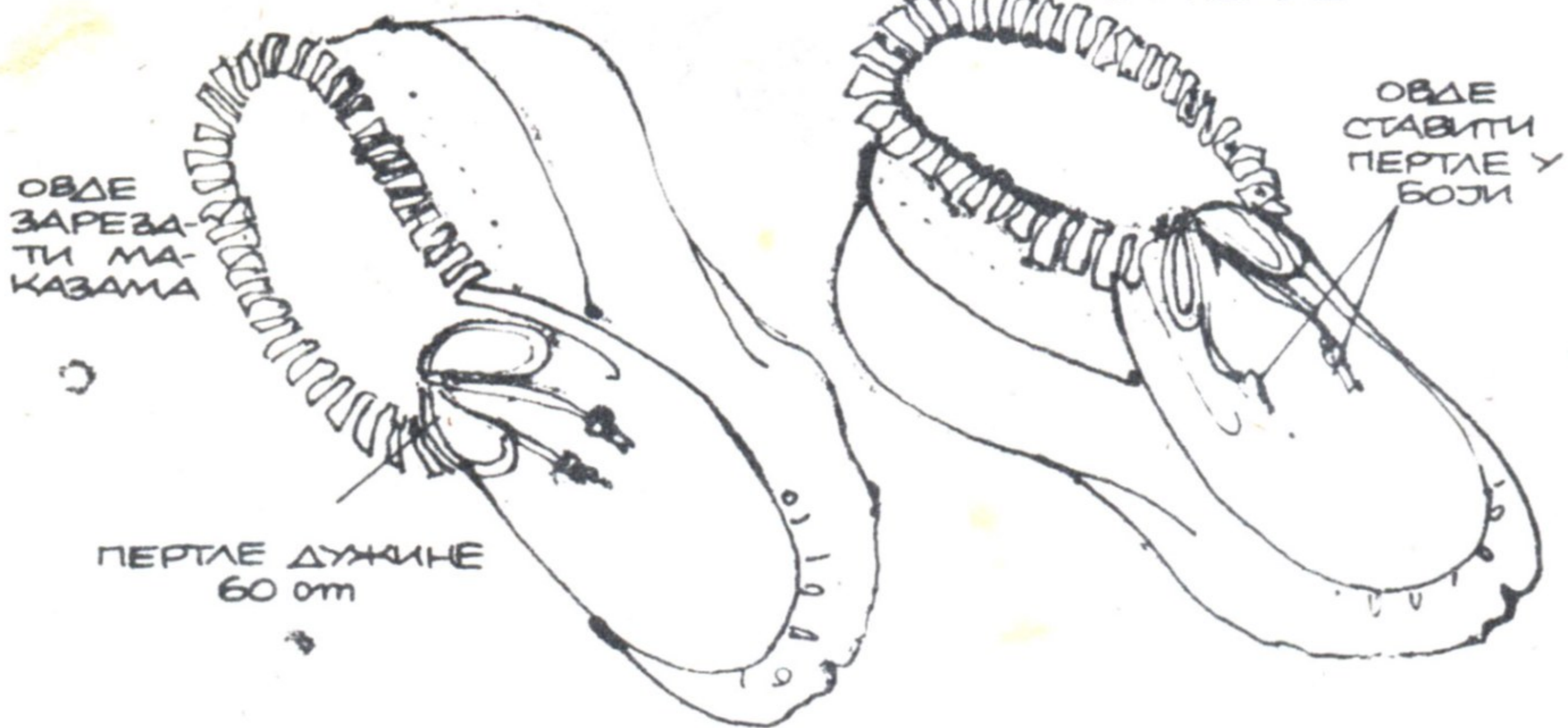
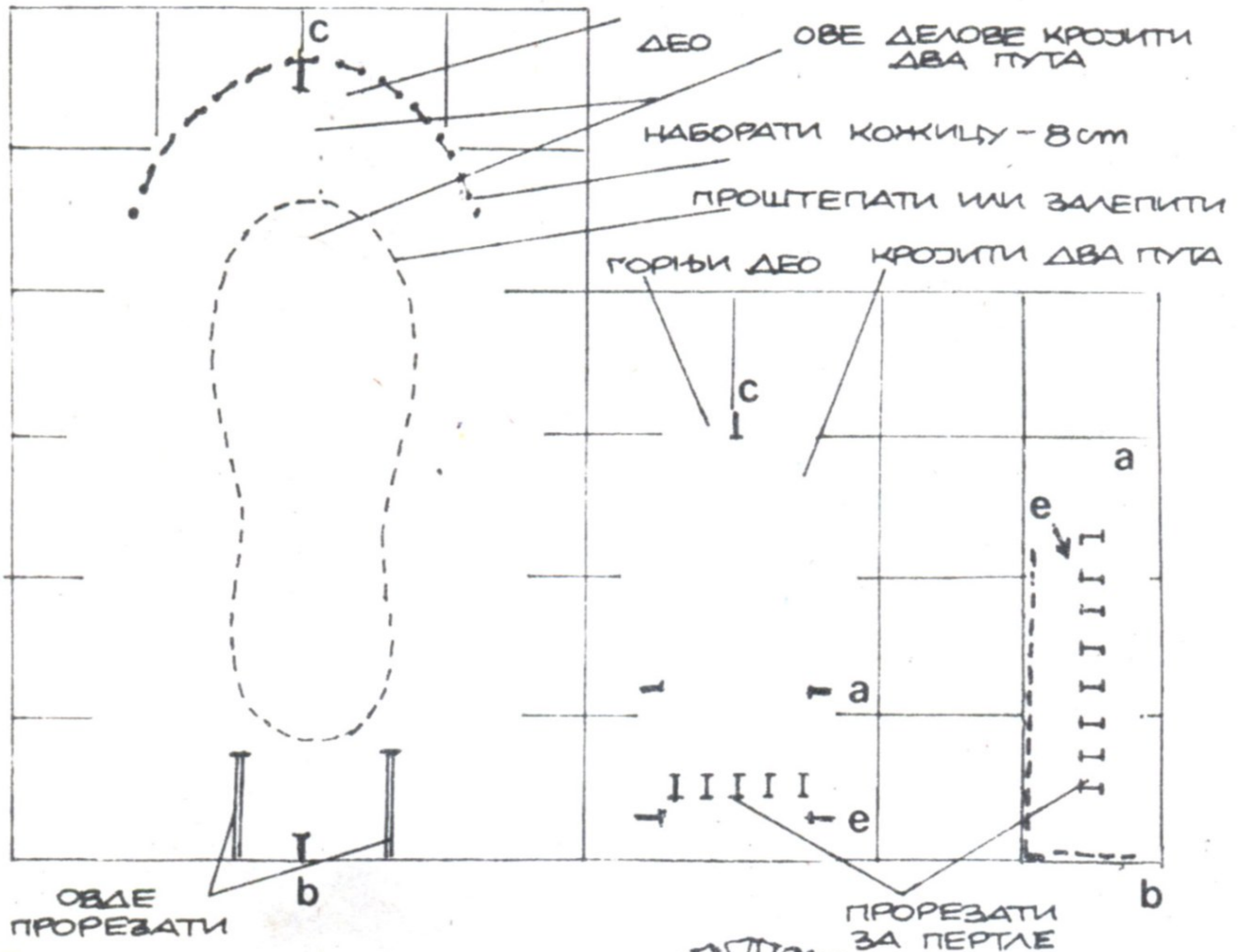
D.6956

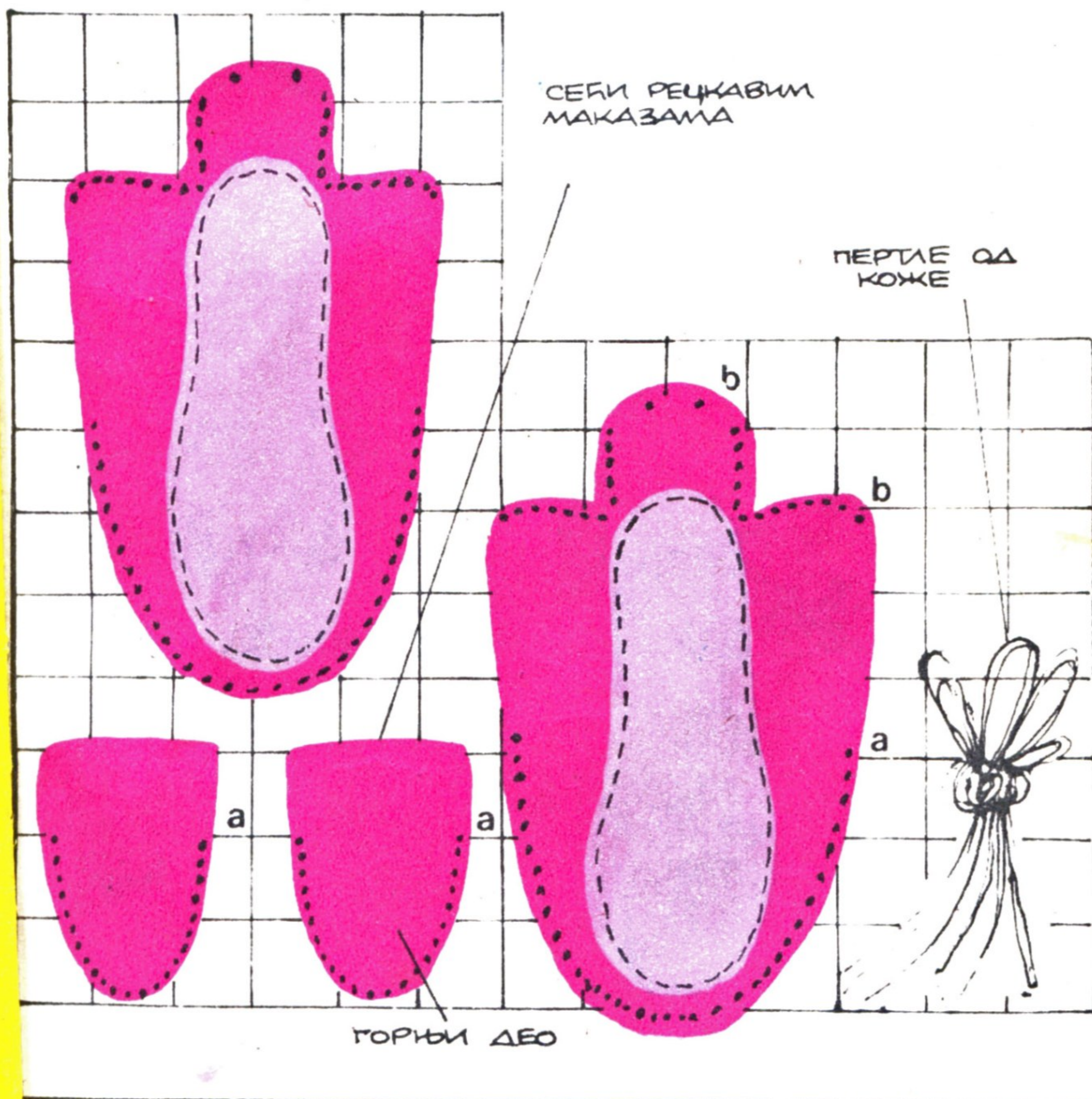
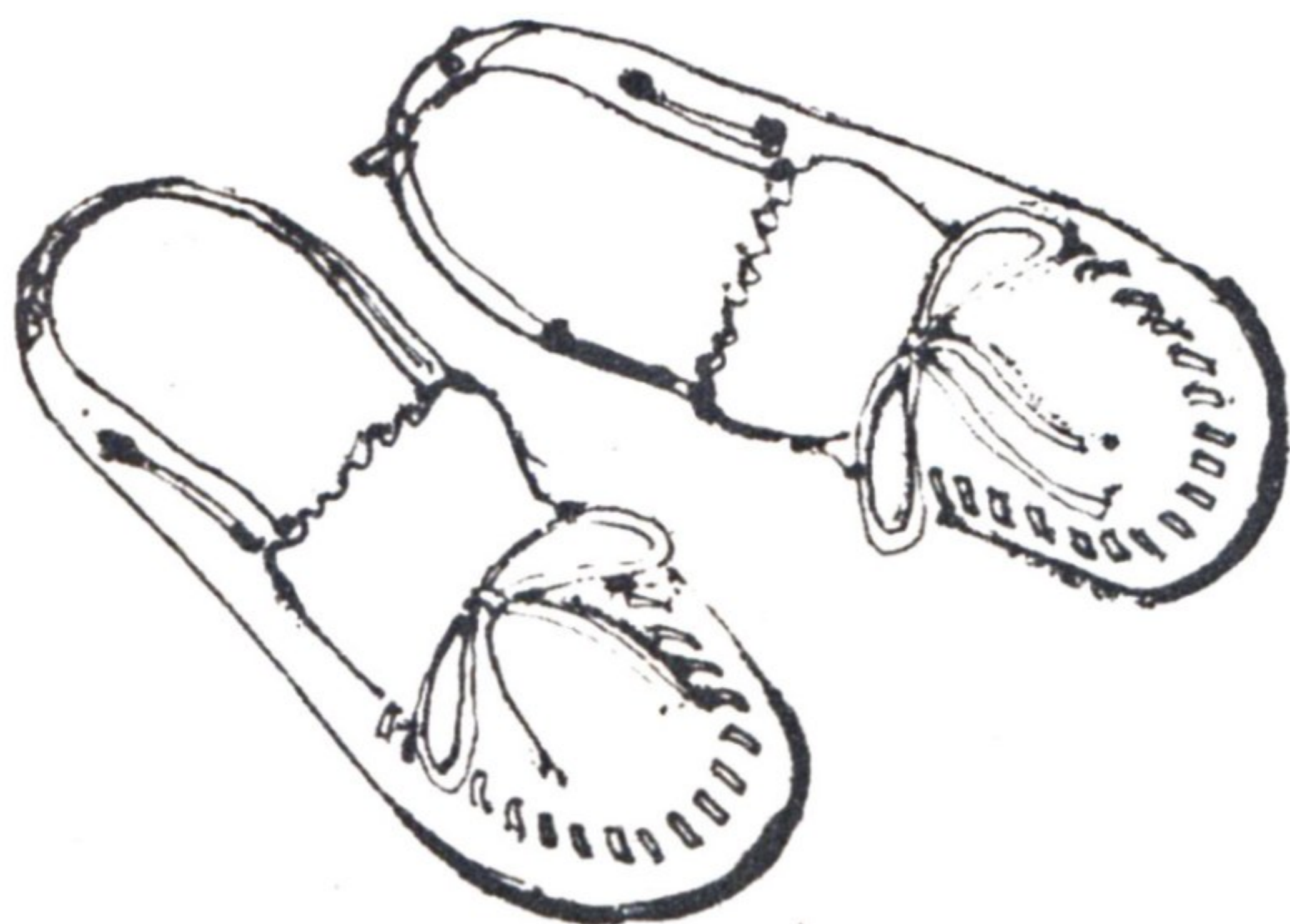
КРАЈ

# За египетске руже МОКАСИНЕ

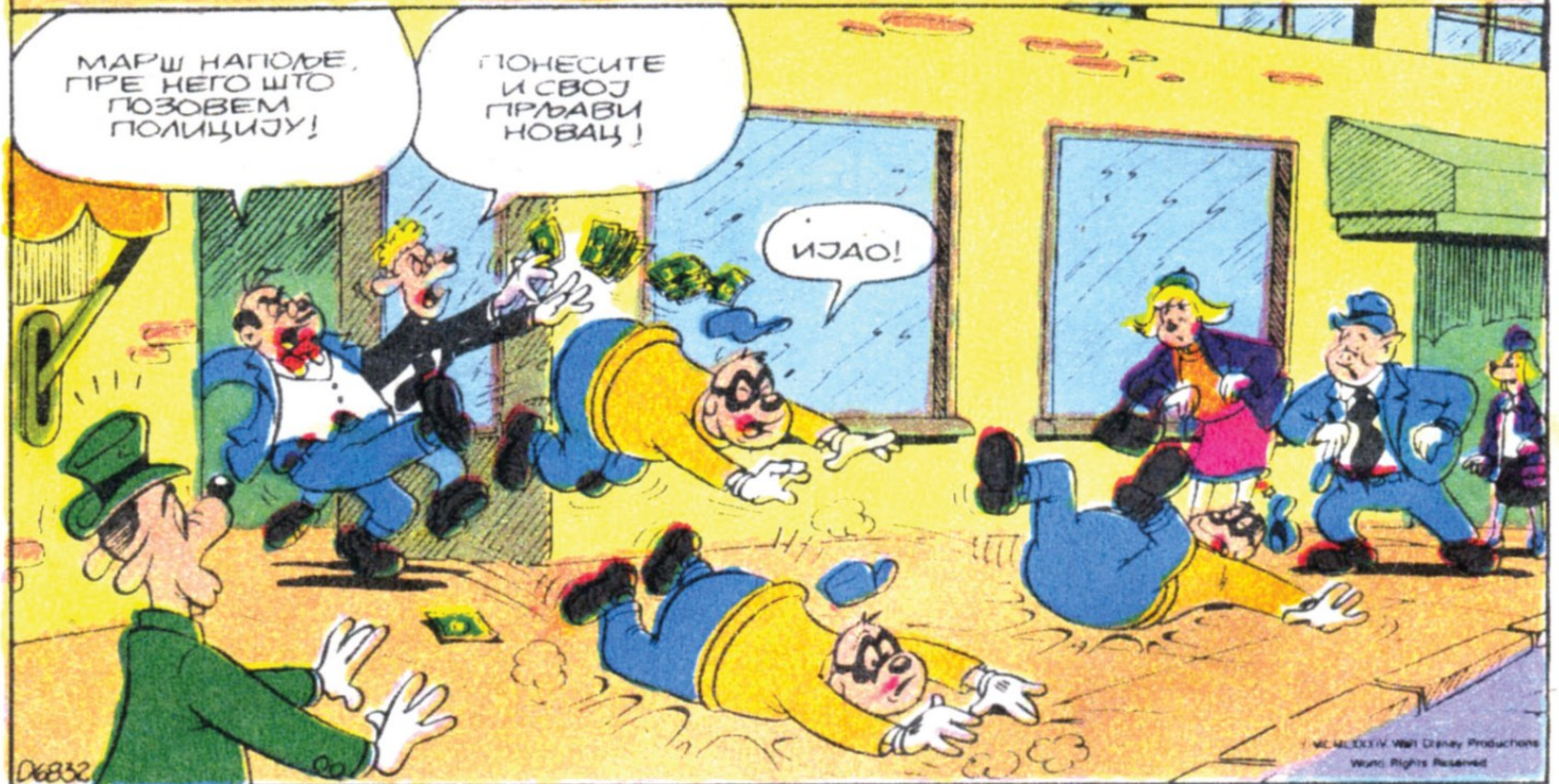
НАШ КРЕАТОР **ЛУБИНКА ШАЈАТОВИЋ** ПРИПРЕМИЛА  
ВАМ ЈЕ СКИЦУ ЗА ПИТКЕ И ДУБОКЕ ИНДИЈАНСКЕ  
ЦИПЕЛЕ-МОКАСИНЕ.

ПРИПРЕМИТЕ; КОЖУ, ФИЛЦ ИЛИ СКАЈ, КОЖНИ ИЛИ ГУМЕ-  
НИ **ЅОН** ЗА СТОПАЛО ПРЕМА СВОМ БРОЈУ, ЛЕПАК И  
ПЕРТЛЕ. СКИЦА ЈЕ У РАЗМЕРИ: ЈЕДАН КВАДРАТ-5 см.





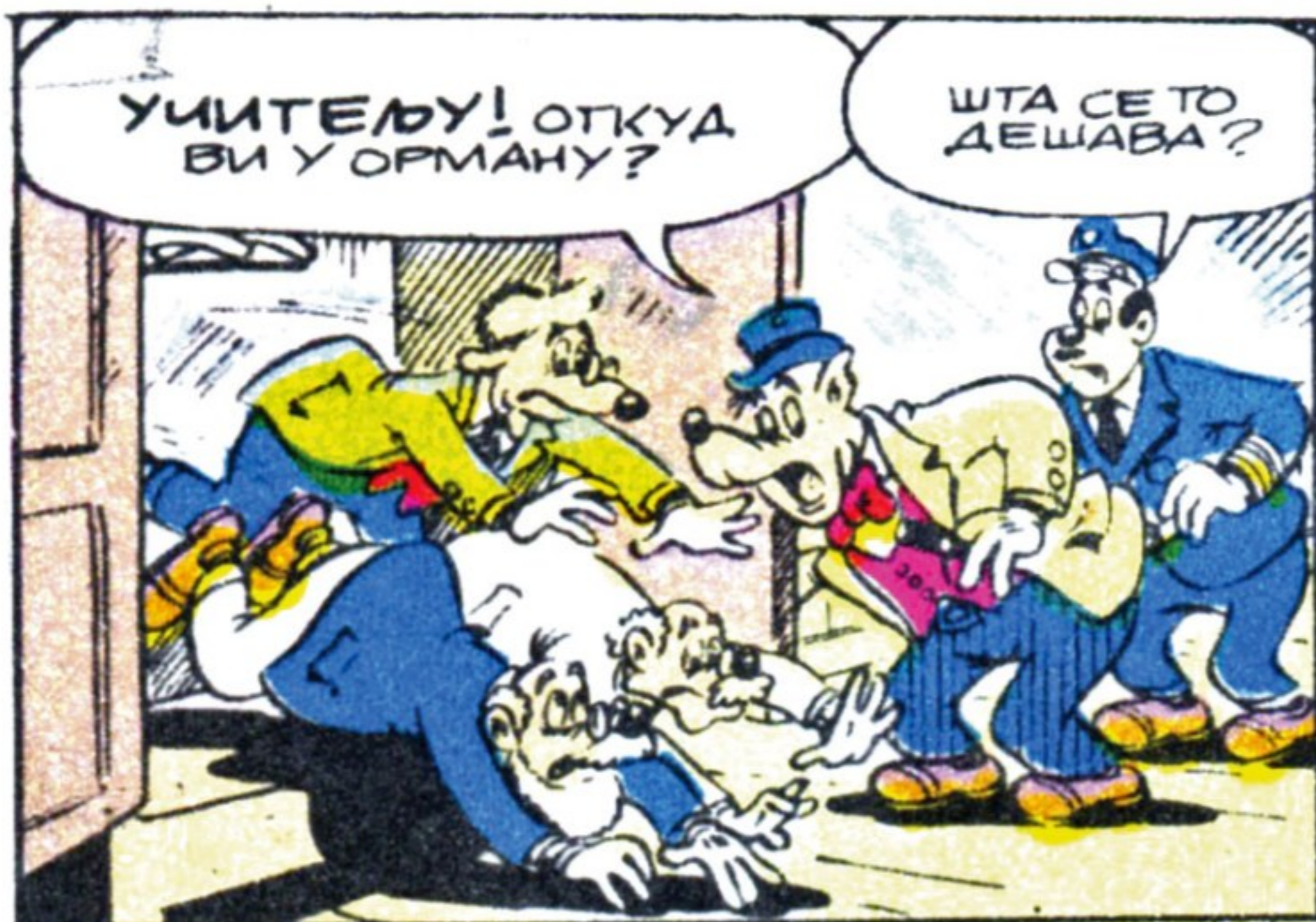
# БИЛДОВИ У ШКОЛИ













## ДОМИНО УКРШТЕНИЦА

Исеците квадратиће са обележеним словима и црним пољима и сложите у горњи лик укрштенице, али тако да добијете логичне речи. Да бисмо вам помогли, у лик смо уписали слова из три квадратића. Ова укрштеница се назива домино јер се квадратићи са словима слажу попут домина.

Вељко Максимовић, Београд

П	А	Д		О	П	С	Т	А	Н	А	К		З	Х
О	Г	Р	А	Д	И	Т	И	С	Е		И	Б	А	Р
Т	Р	А		А	Л	А	Н	⊙	Г	А	Т		Н	А
М	Е	Г	А	Т	О	Н	А		О	Д	О	Ј	Е	Н
У	С	О	Л	И	Т	И		Е	Т	И	Л		С	А
Л	И	С	Т		И	Ч	И	Ј	И		О	М	А	Р
О	В	Л	А	Ш		И	В	А	Н	И	В	А	Њ	И
С	Н	А	Ј	Ч	И	Ц	А		К	Р	А	С	А	Н
Т	О	В		И	К	А	К	В	А		Ц	А	К	А

И	В	А
Ц	А	⊙
А	К	В

Њ	Е	Н
⊙	С	А
М	Е	Р

А	Т	О
Л	И	Т
Т	⊙	И

О	В	Л
С	Н	А
Т	О	В

А	Ш	⊙
Ј	Ч	И
⊙	И	К

Н	Д	К
Е	⊙	И
Г	А	Т

О	Д	О
Т	И	Л
И	⊙	О

Н	А	⊙
И	⊙	Е
Ч	И	Ј

Н	И	В
К	Р	А
А	⊙	Ц

⊙	О	П
А	Д	И
⊙	А	Л

⊙	З	Х
Б	А	Р
⊙	Н	А

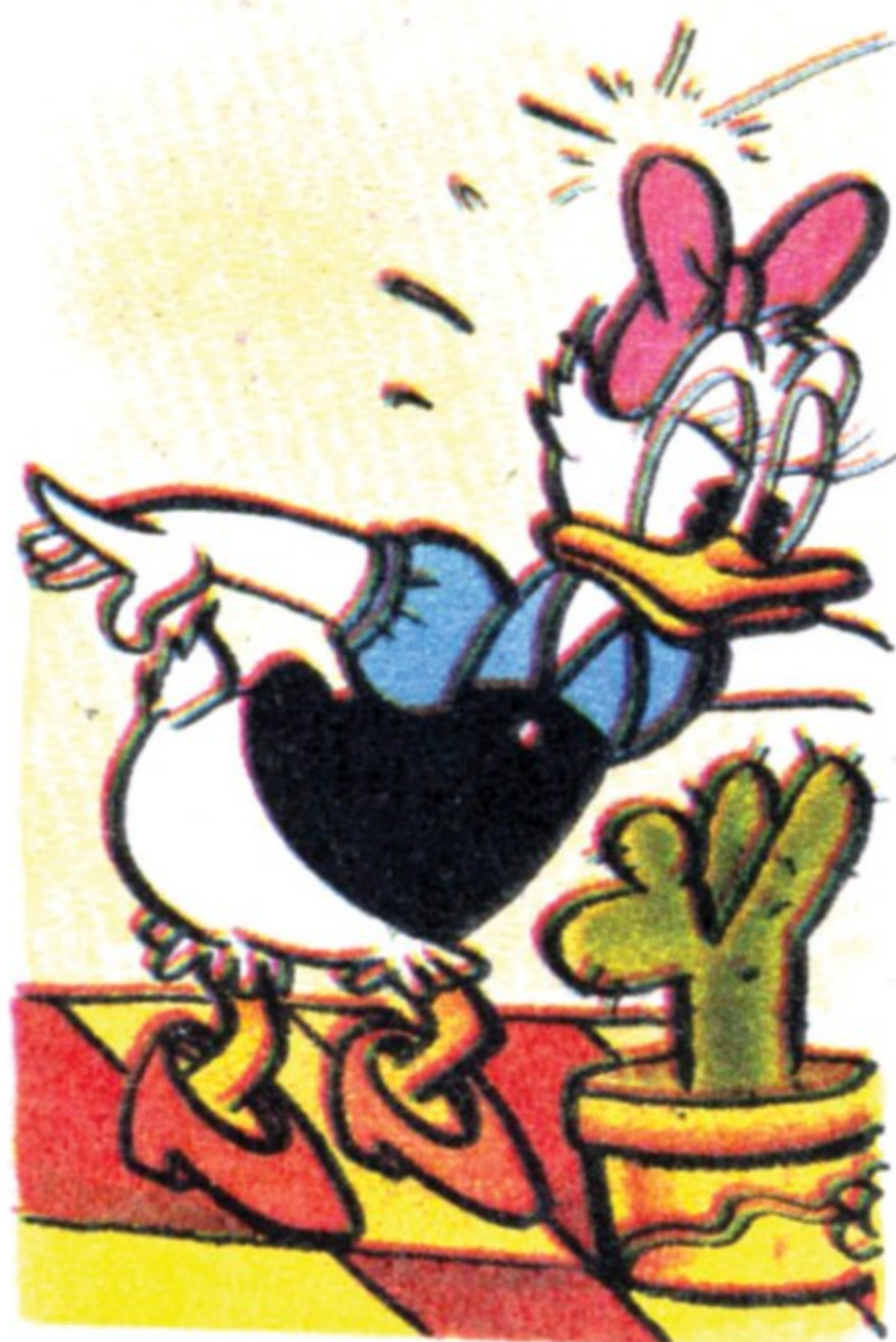
М	Е	Г
У	С	О
Л	И	С

Решење

ВОДРАВНО: пад, останак, зх, оградити се, Ибар, тра, Алан, гат, На, мератона, одољен, усолити, етил, Са, лист, ичији, Омер, овлаш, Иван Ивачи, снајница, красан, тов, икаква, па-ка



# Микијева пошта



## ЗОВУ МЕ БУЉИНА

*Због тога што имам крупне и буљаве очи, деца су ме прозвала буљина. Ја се правим као да ме је баш брига, али кад ме нико не види плачем због тога. Молим те, Мики, помози ми. Може ли то да се оперише?*

**МИЛЕНА из Љига**

Догађа се да очи буду превише истакнуте из више

разлога. Понекад је то последица неке болести, а може бити и урођена мана. То може да установи лекар специјалиста на основу детаљног прегледа. У нашој земљи се раде и операције које имају за циљ да побољшају изглед, али само у случају када је то стварно потребно и када то допушта опште стање здравља пацијента.

## БОЦ БОЦ

*Да ли знаш да ми кажеш зашто руже и још неке биљке имају трње?*

**Сања Марошевић  
Јесенице**

Родолози (стручњаци за руже) тврде да се руже својим трњем бране од многих животиња које би их у сласт појеле. Исти је случај и са биљкама са дебелим лишћем које расту у пустињским пределима: природа их је обдарила трњем да би се одбраниле од напасника јер су те биљке сочне и пуне воде.

## УГЉЕМ ПО ЗИДУ

*Који је први цртеж Волта Дизнија?*

**Остојић Ђорђе  
Ниш**

Цртеж који је највише остао у успомени породице Дизни потиче из 1908. године када је тада седмогодишњи дечачић Волт иска-

зао свој таленат на зиду породичне куће. За тај цртеж послужио се комадом угља. Први цртеж који је Дизни продао је портрет коња свештеника из места Мерселајн у америчкој држави Мисури. Свештеник је купио и сачувао дело младог Волта Дизнија коме је тада било тек десет година.

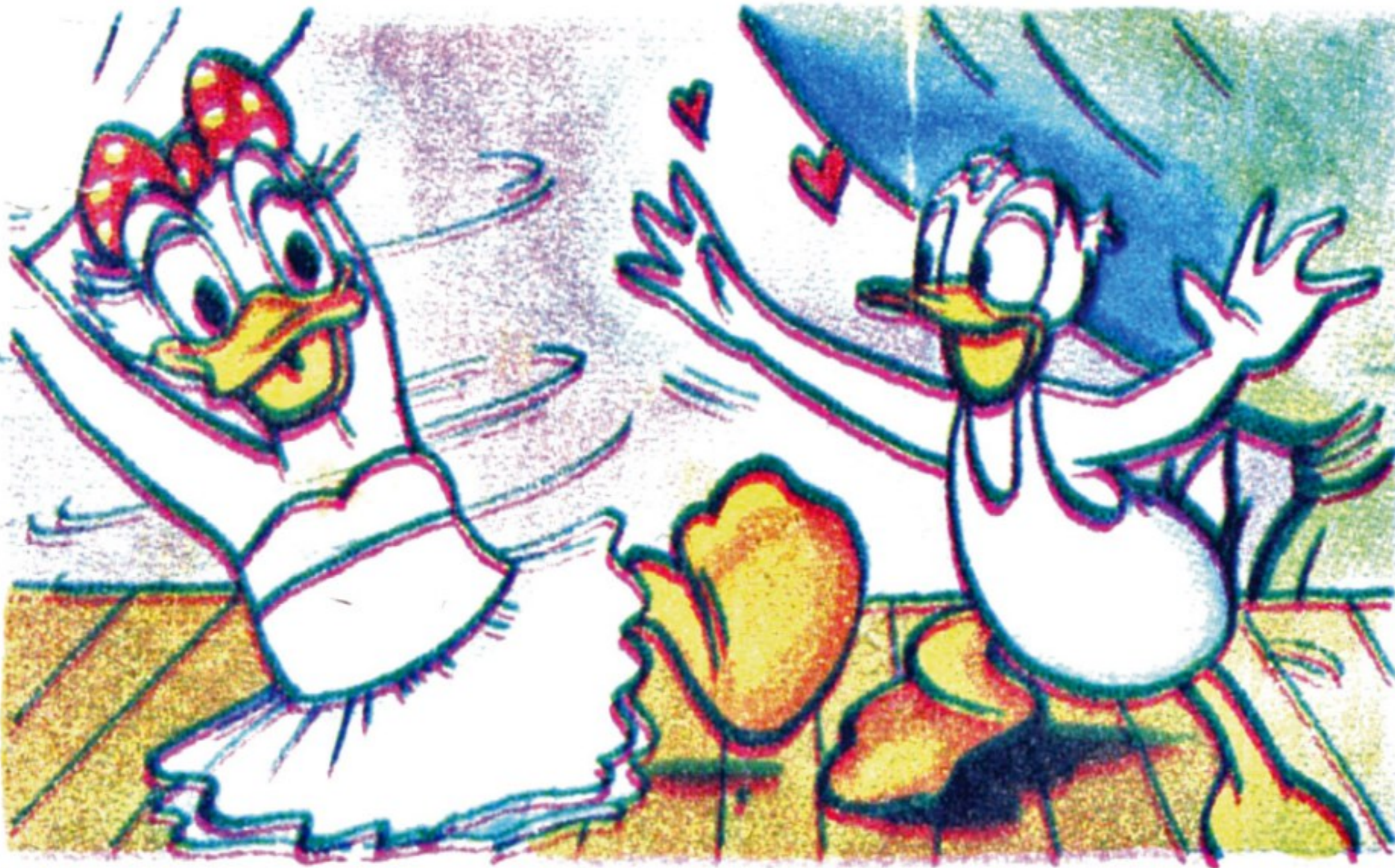


## СНОВИ О БАЛЕТУ

Од најранијег детињства сањам о балету. Највећа жеља ми је да постанем балерина. Све што се тиче балета ме интересује, а тебе бих, Мики, замолила да ми кажеш: када је у Београду изведена прва балетска представа и како се звала?

Јелена Паровић  
Београд

Прва права, комплетна балетска представа изведена је у Београду 1922. године. Управо је тада основана опера као и балет при Народном позоришту. Прва балетска представа била је Шехерезада, композитора Николаја Римског Корсакова.



## ЛУДА СРЕЋА!

Одговори ми што пре шта значи и кад може да се употреби израз имати луду срећу? Унапред.

Љерка Миљчић  
Насеље Матије Хуђи  
Сремска Митровица

Обично се користи да би се изразило задовољство због неочекивано, срећног исхода нечега. На пример: Имао је луду срећу и прошао без огреботине приликом пада са бицикла.



Ураи Мики

Читам Микијев забавник од малих ногу, чак сам слова научила захваљујући њему. Желела бих сада да се дописујем са девојчицама и дечацима широм наше земље. Имам једанаест година, одличан сам ђак. Обожавам Дуран Дуран, Бајагу и Инструкторе, Плави оркестар, Бој Цорџа, Денис и Денис... Сакупљам салвете, папирне луткице, налепнице, постере...

Ивана Симић  
Маршала Тита 44/38  
31000 Титово Ужице

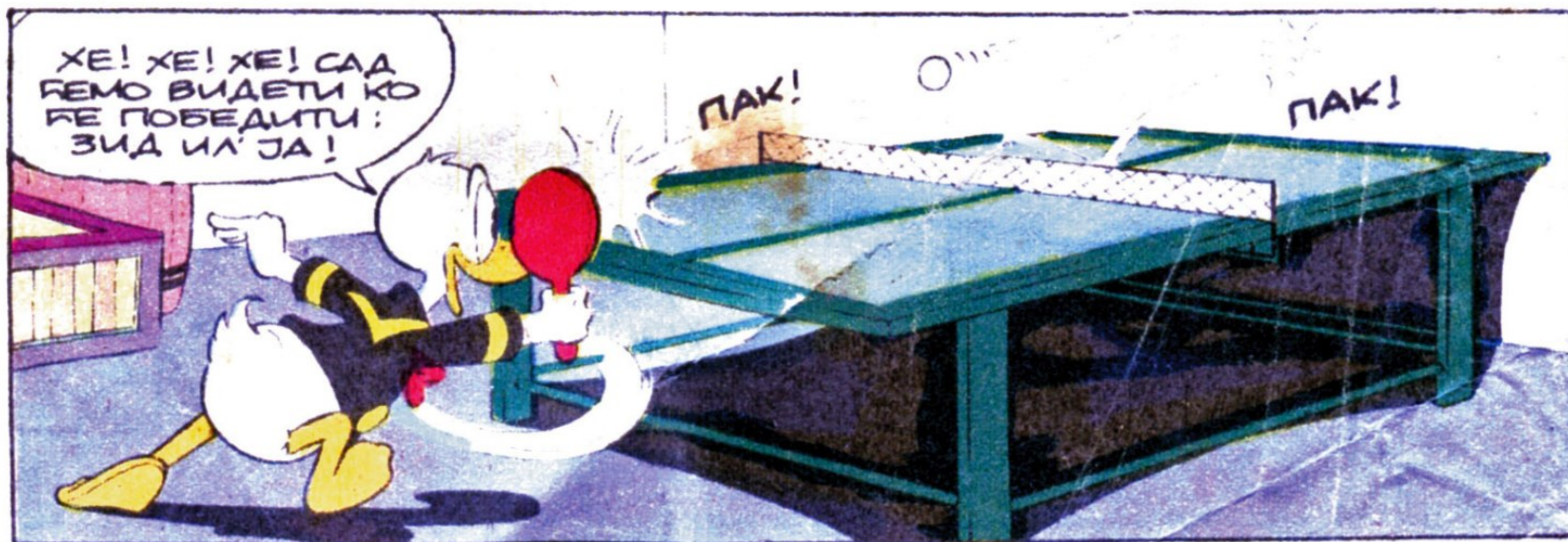
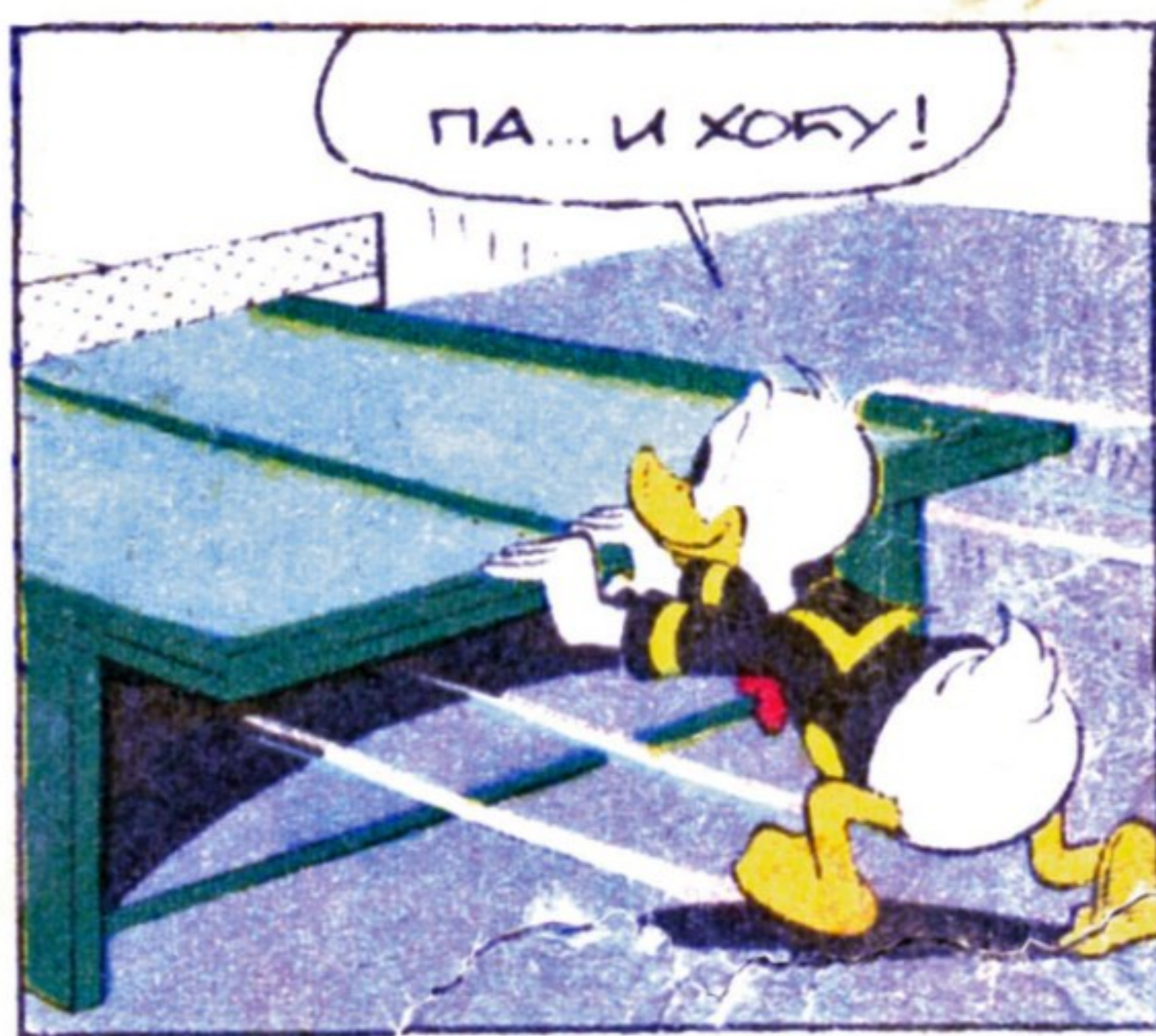
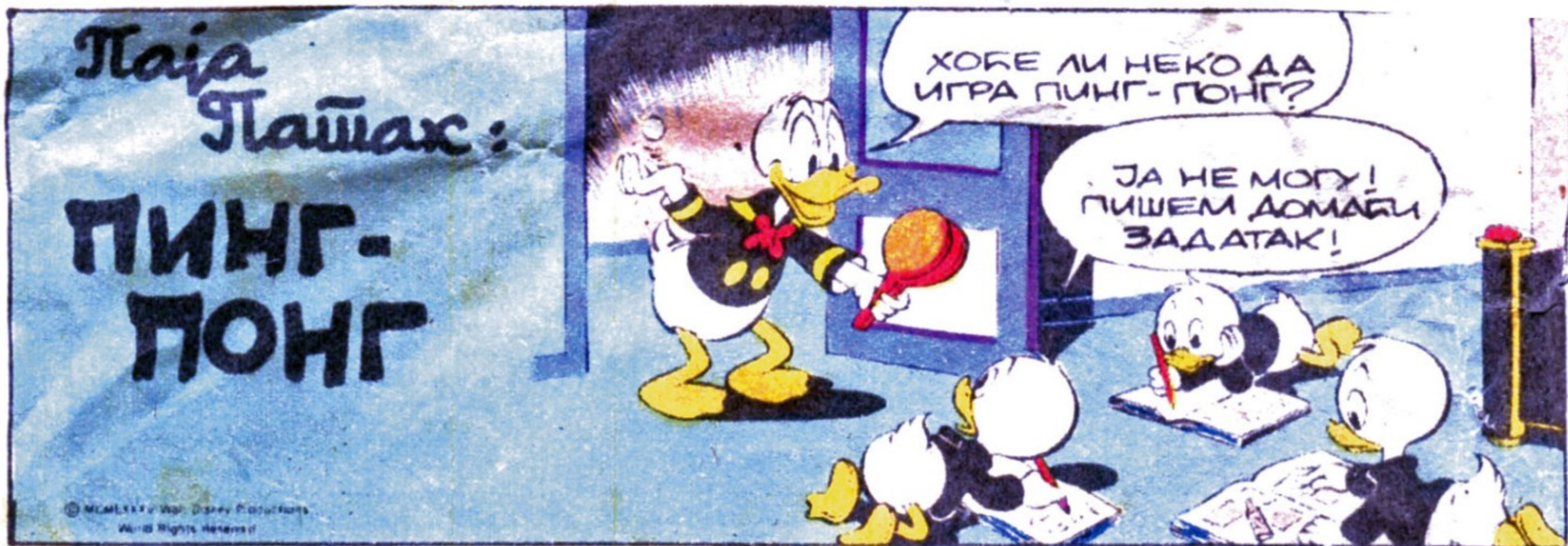
Нас три другарице из Скопља волимо да се дописујемо са дечацима и девојчицама из целог света. Сакупљамо салвете, значке, постере... Волимо забавну музику.

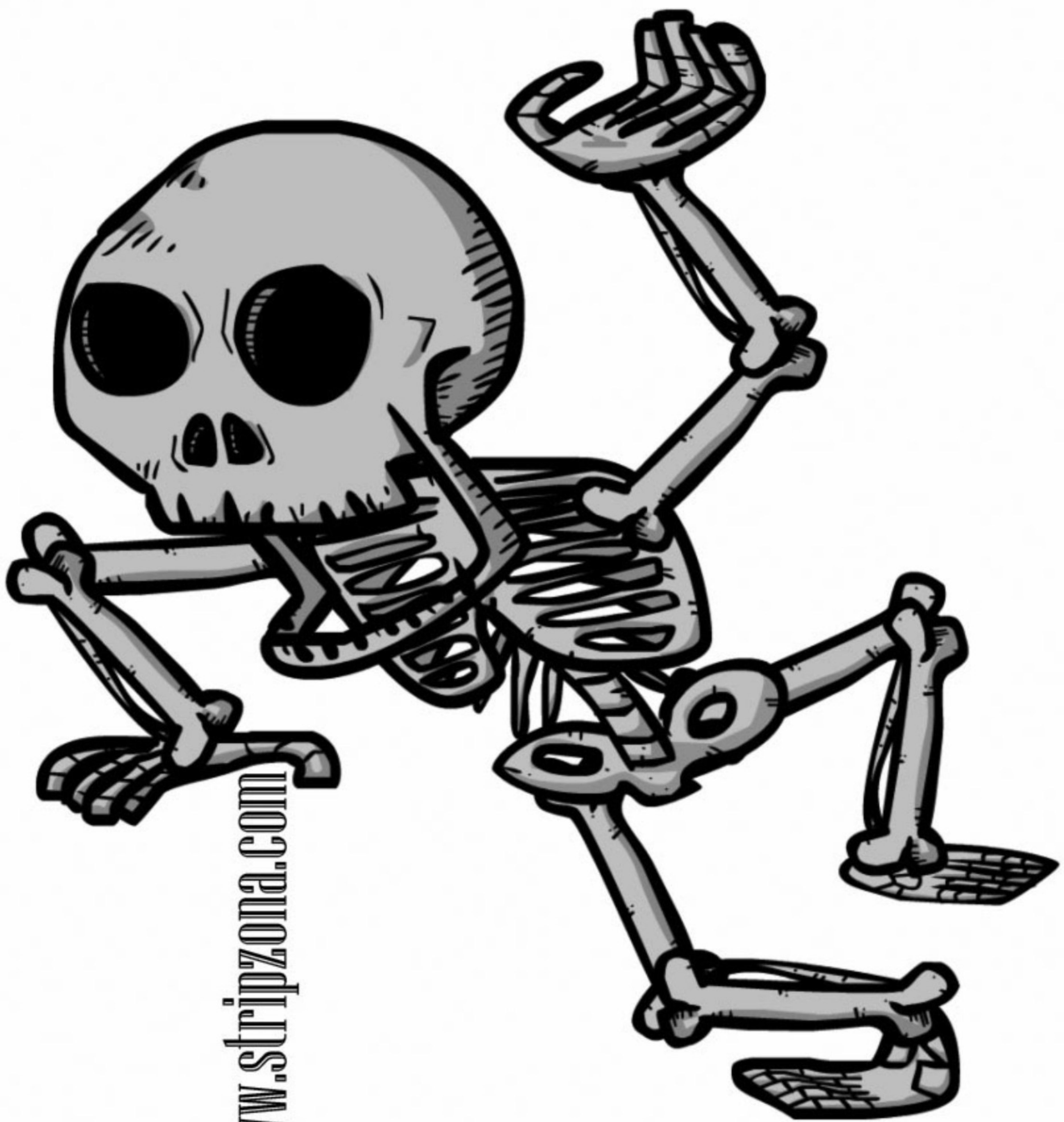
Соња Димитрова  
Панче Неделковски 31  
Наташа Весова  
Панче Неделковски 29  
Елизабета Јаковлевска  
Место 25  
91000 Скопље

Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. В. д. директор НО „Политика“ др Живорад Миновић. В. д. руководиоца ООУР-а Издања за младе и главни и одговорни уредник Влада Булатовић Виб, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 1.104,00 дин., 6 месеци 2.208,00 дин., 1 година 4.416,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 2.208,00 дин., 6 месеци 4.416,00 дин., 1 година 8.832,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.–, СР Немачка ДМ 46.–, Шведска Шкр. 156.–, Француска Ффр. 147.–, Швајцарска Шфр. 38.– Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном назнаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 100 динара.  
(C) Walt Disney Production





[www.stripzona.com](http://www.stripzona.com)