

ПОЛУТИМНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

642

4. II 1987.

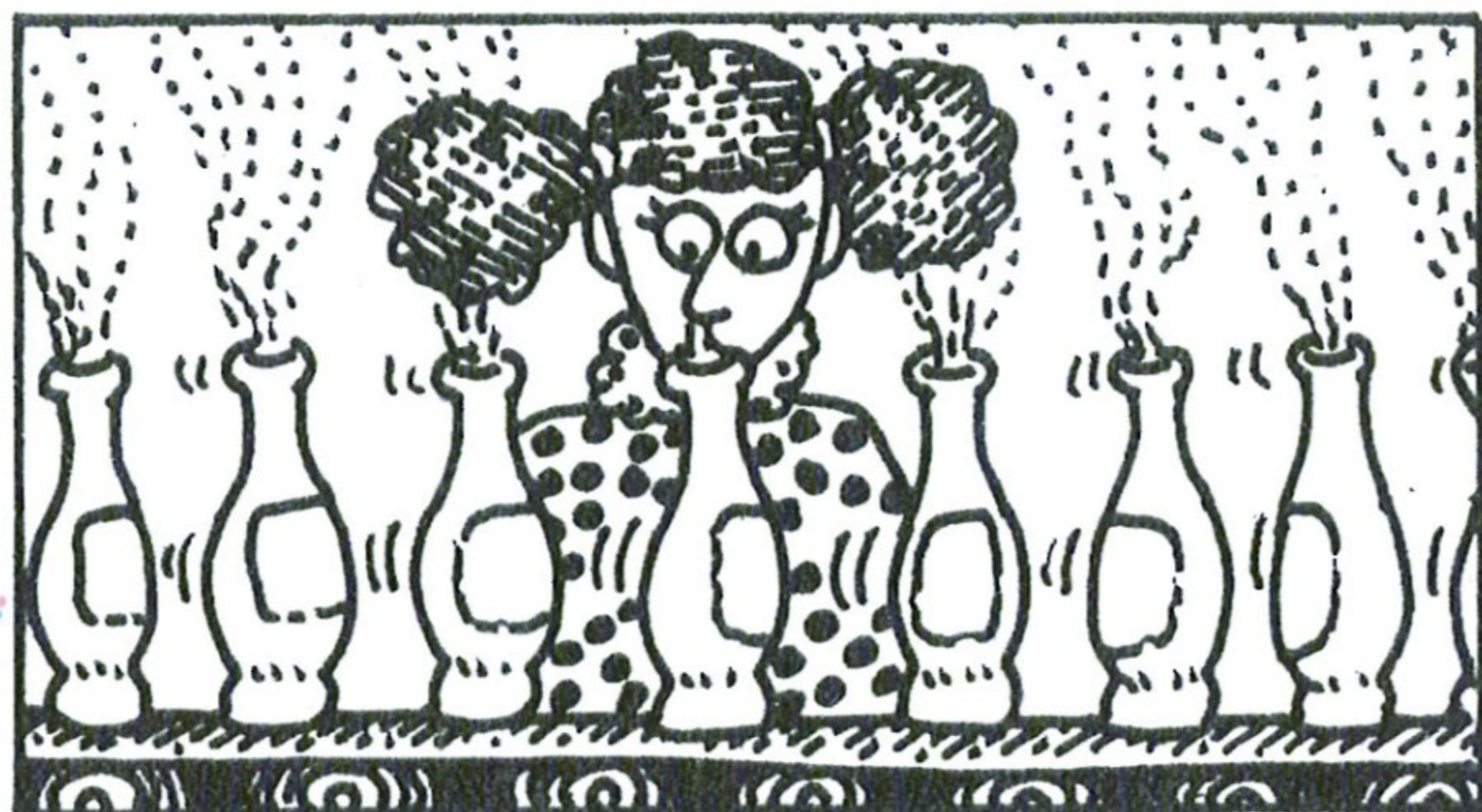
IZLAZI SRIJEDOM • GODINA XIV • 100 DIN.

WALT DISNEY'S

MIKIJEV ZABAVNIK



VJEROJATNO NISTE ČULI



● U boci koja blista od čistoće, sedamnaestogodišnja Bety Medison iz Bluthea (Blita) (USA) može po mirisu otkriti i najmanji zaostali trag ulja, parafina, sapuna ili

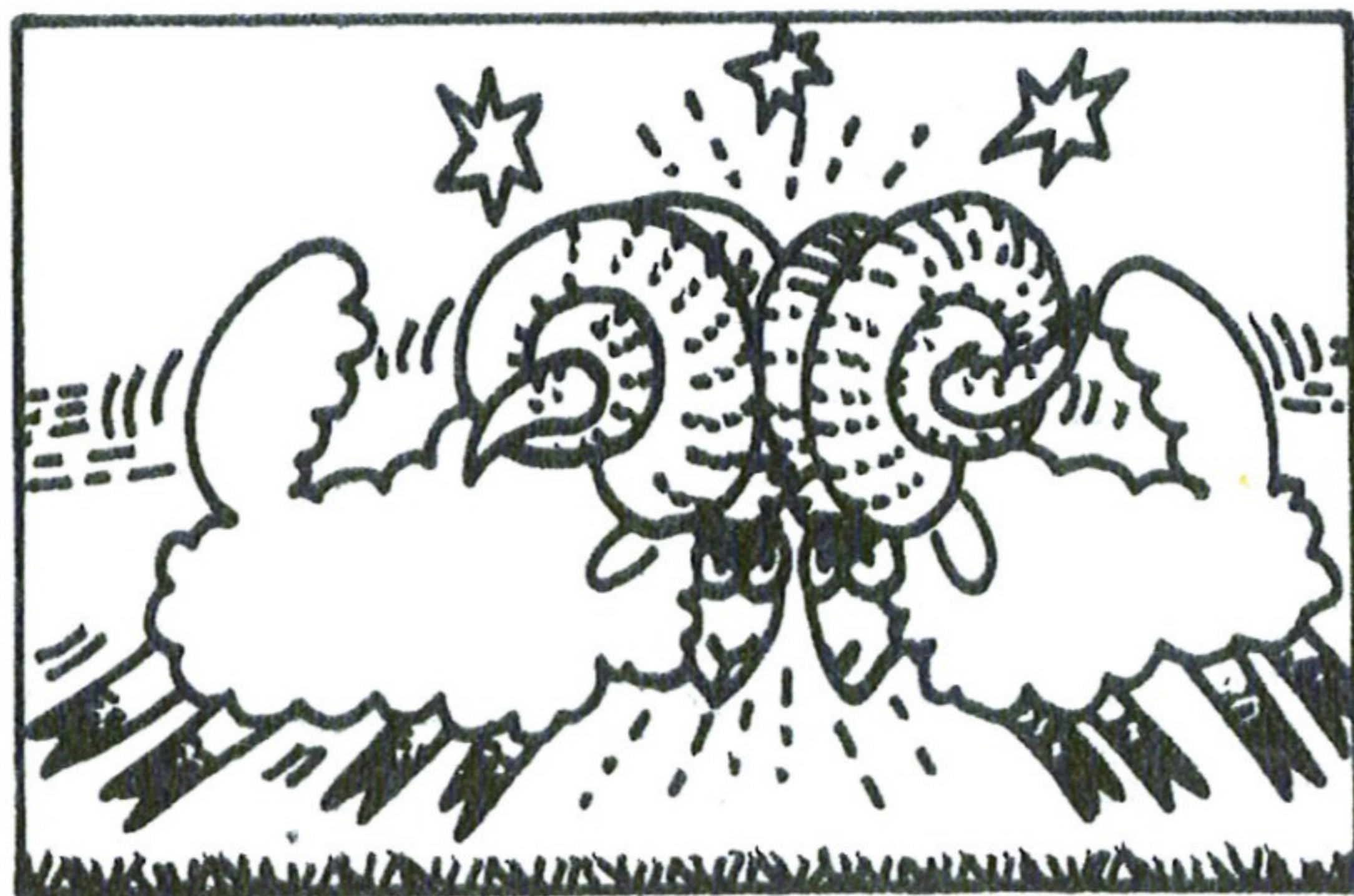
nekoga kemijskoga sredstva za pranje. Zahvaljujući svom izvanredno razvijenom osjetilu mirisa, dobila je zaposlenje u jednoj tvornici limunade. Tokom jedne godine kroz

njene ruke prođe oko 70000 boca i dosad je njen nos nikada nije prevario. Boca u kojoj se otkrije bilo kakav zaostatak od kojega bi se ukus limunade pokvario, mora se razbiti.

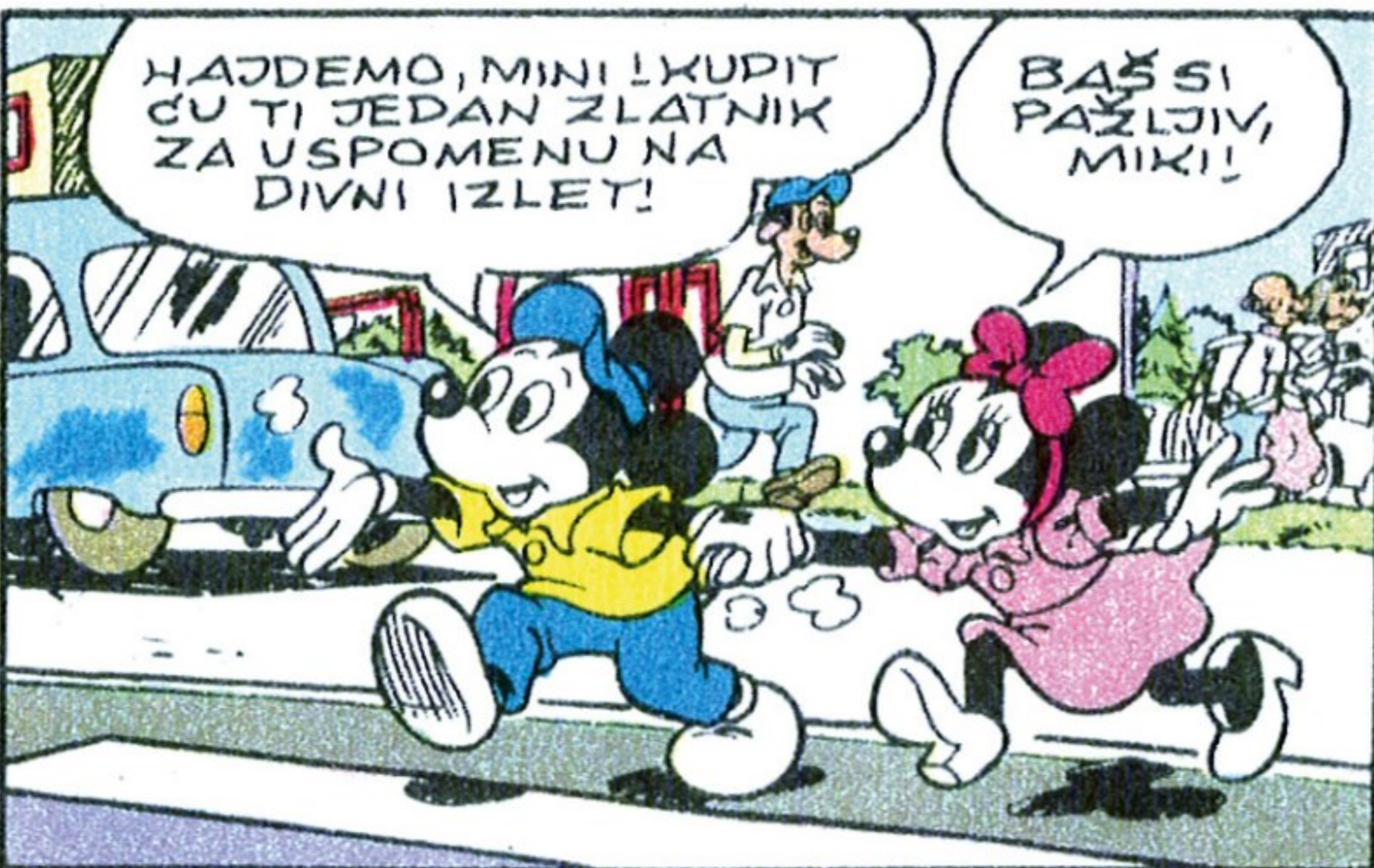
● Svake godine na ulicama belgijskoga grada Ipresa (Ipra) pojavljuje se neobična povorka. Građani nose, guraju i vuku pred sobom stotinu mačaka-igračaka. Po svršetku svečane povorke, jedan čovjek u kostimu srednjovjekovne dvorske budale baca mačke sa zvonika katedrale, a dolje ih građani hvataju i spaljuju na lomači. Običaj ovakvog „obračuna“ s mačkama potječe još iz X stoljća. Tada je u gradu bilo toliko mačaka da su građani jednom godišnje morali pribjeći lovu na njih. Danas se, naravno, umjesto pravih mačaka uništavaju mačke-igračke.

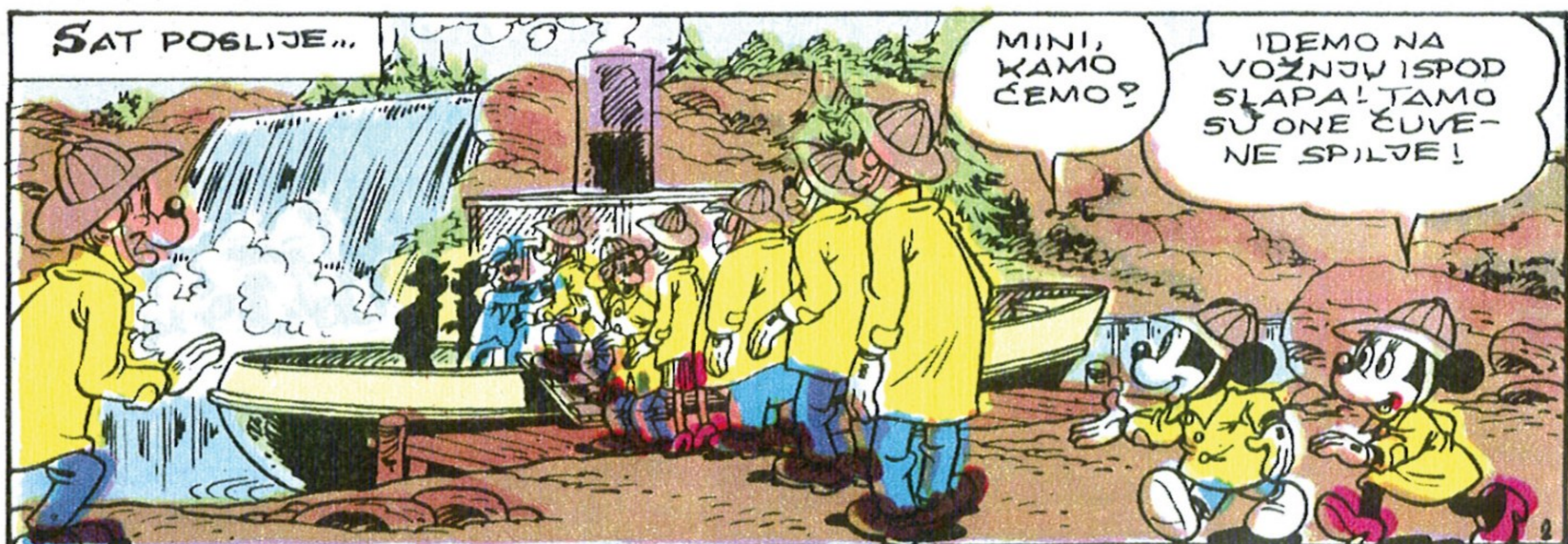
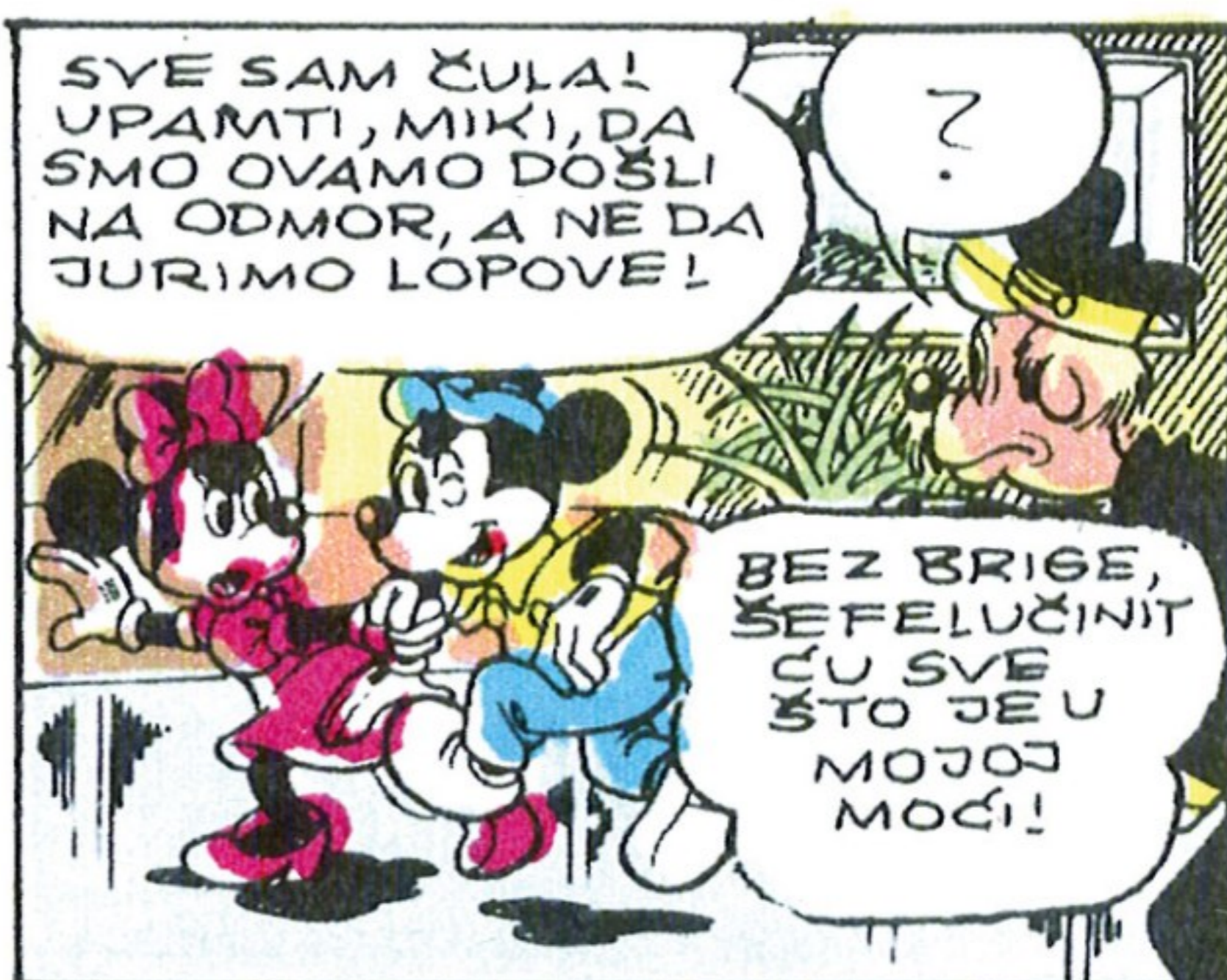
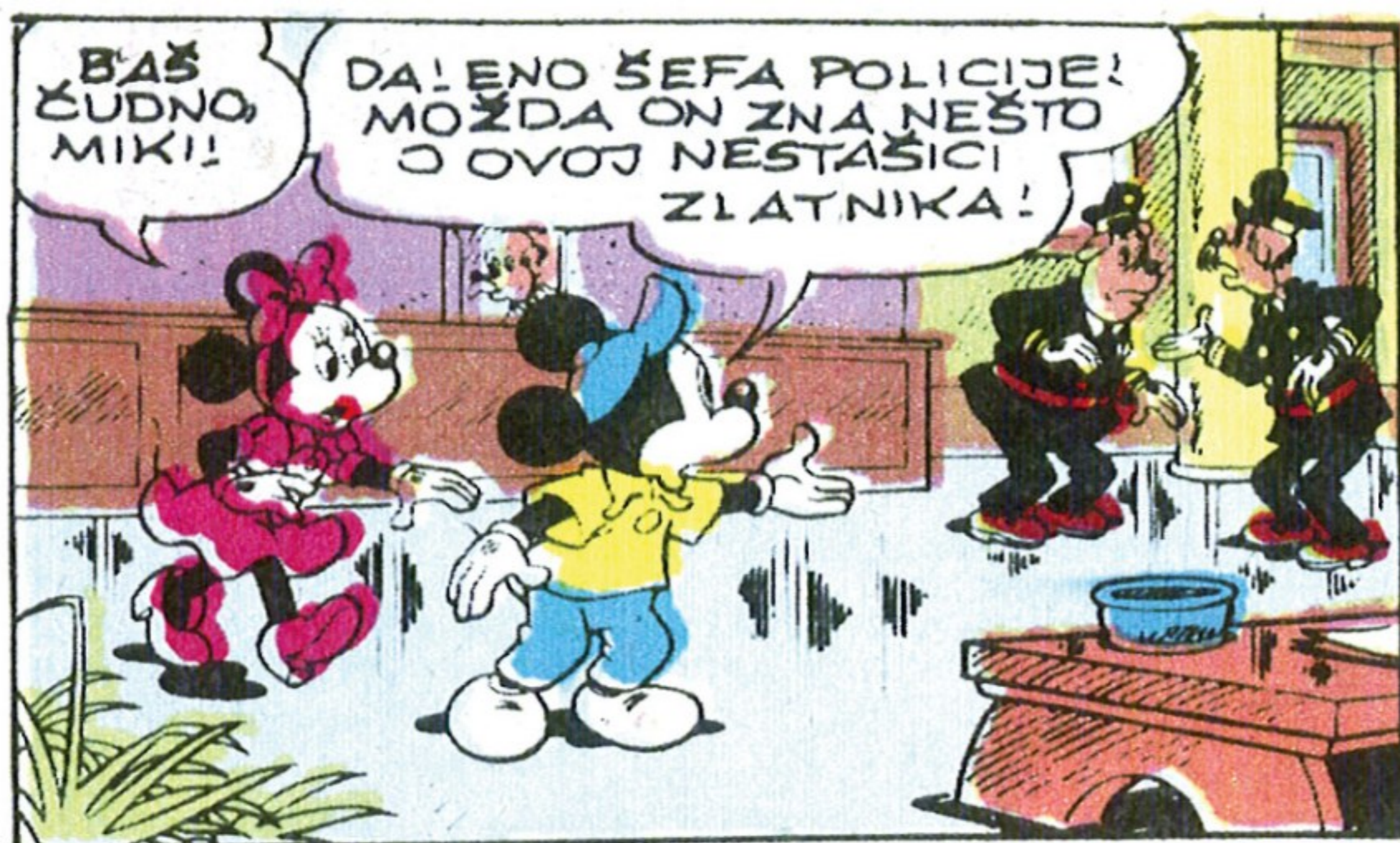
● Nojevi, gnuovi i zebre nekada se okupljaju i tako u skupini stoje zajedno, da bi se bolje obranili. Nojevi, kao najviši, imaju ulogu stražara. Zebre i gnuovi imaju vrlo razvijen njuh i mogu osjetiti opasnost izdaleka. Ako jedna od ovih životinja počne bježati jer se približava neprijatelj, druge je odmah sljede.

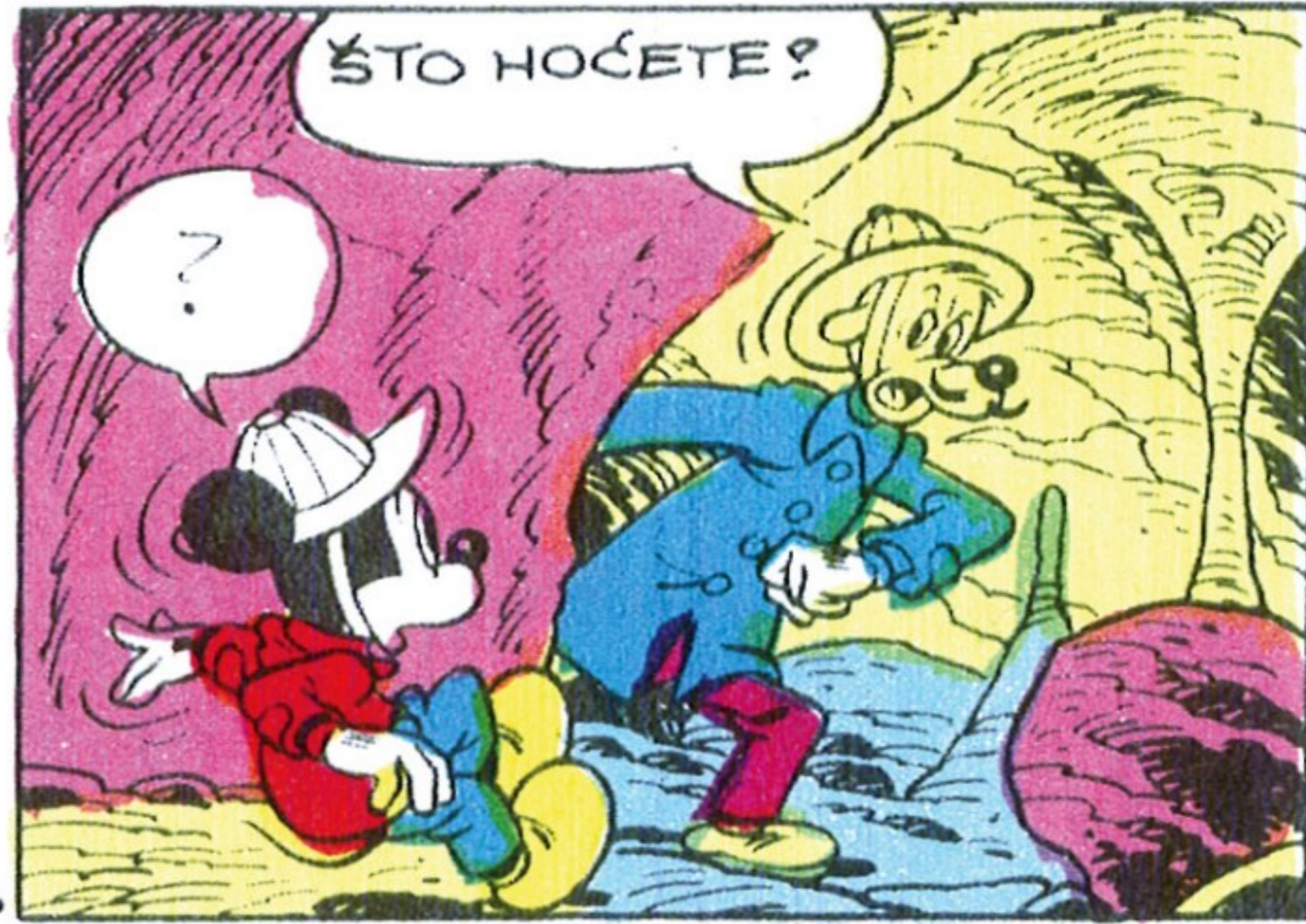
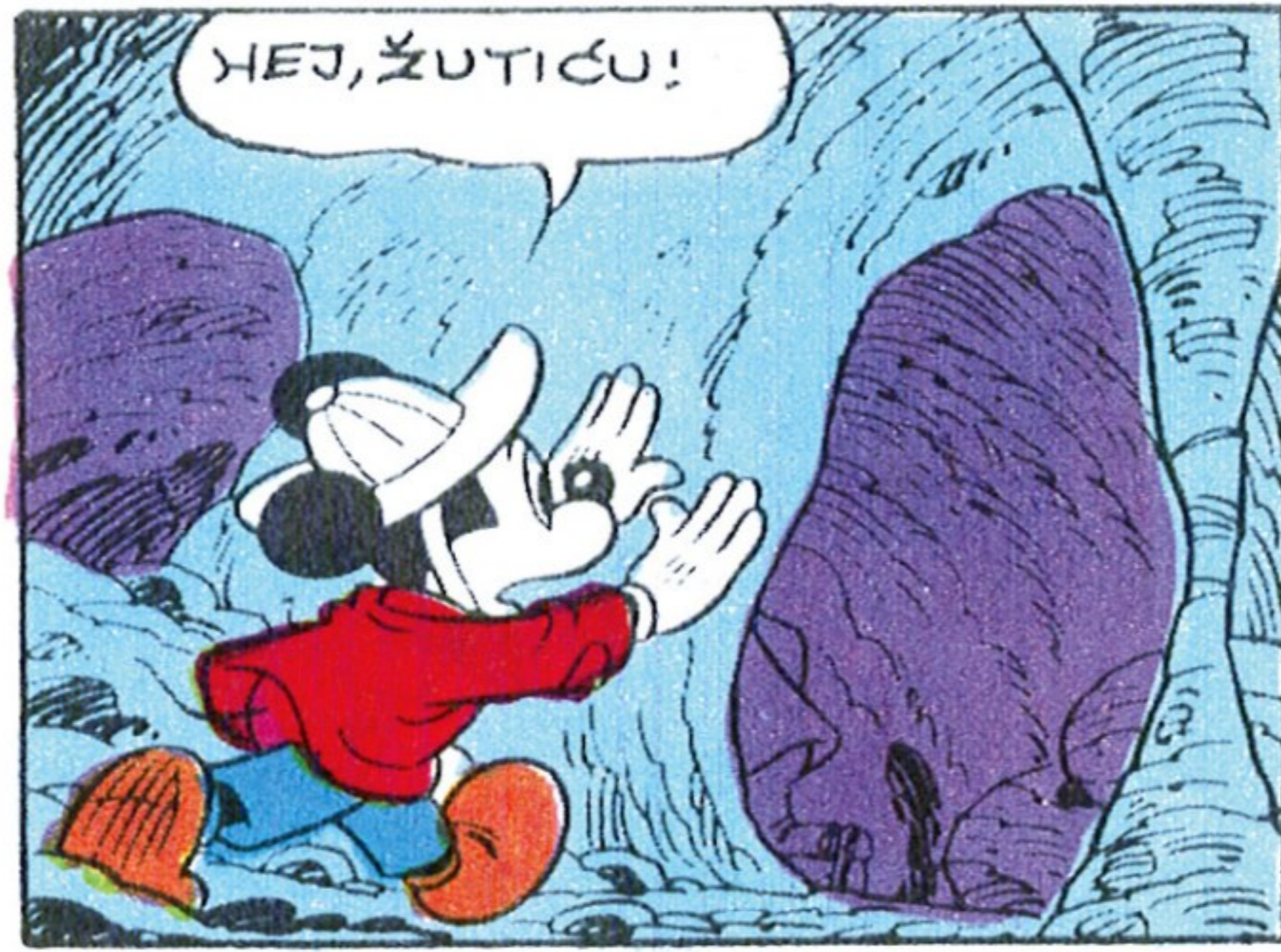
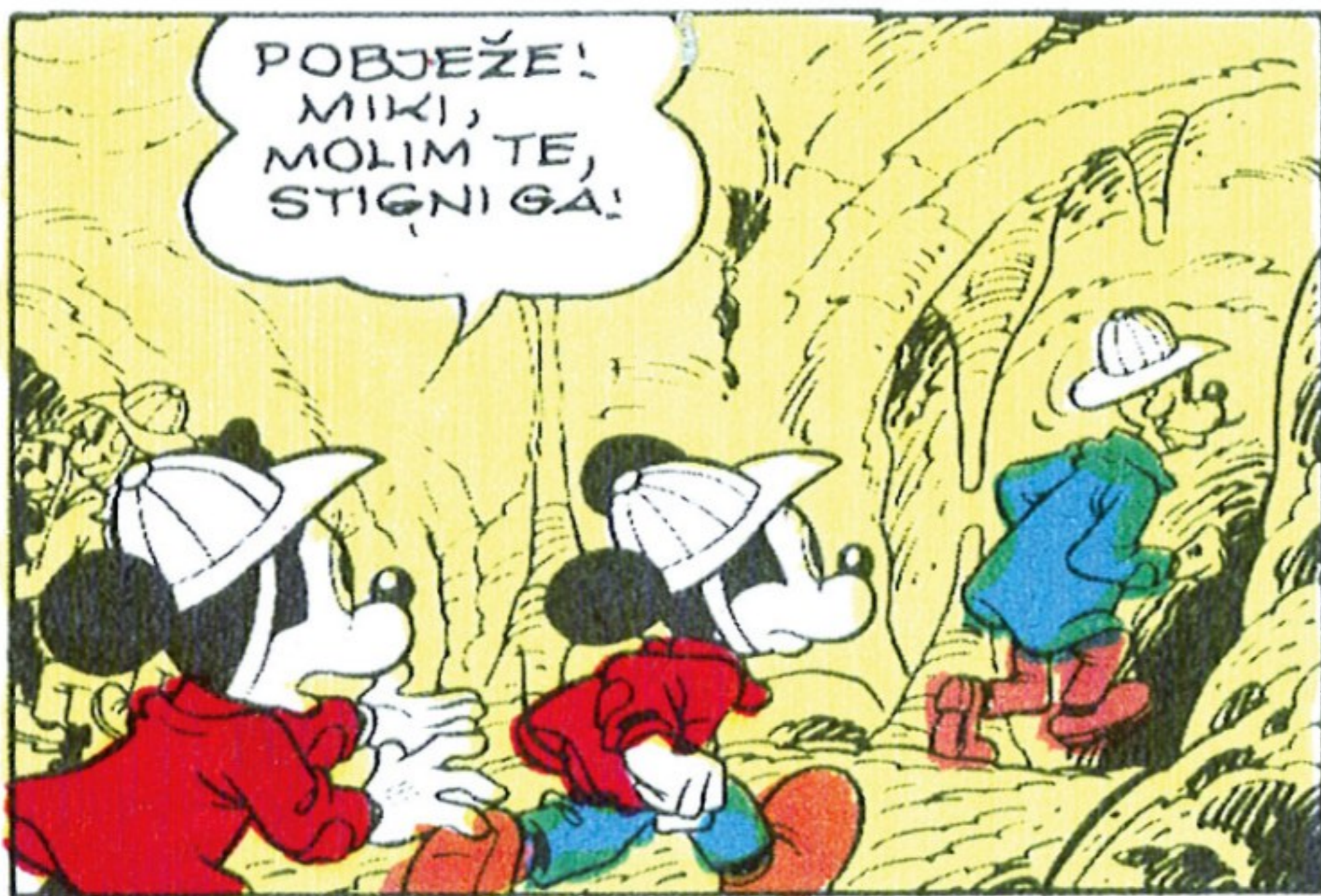
● Prije nekoliko stotina godina u Indiji su provjeravali da li su dijamanti pravi tako što su ih pričvršćivali na rogove ovnova i onda ih nagonili da se tuku glavama.

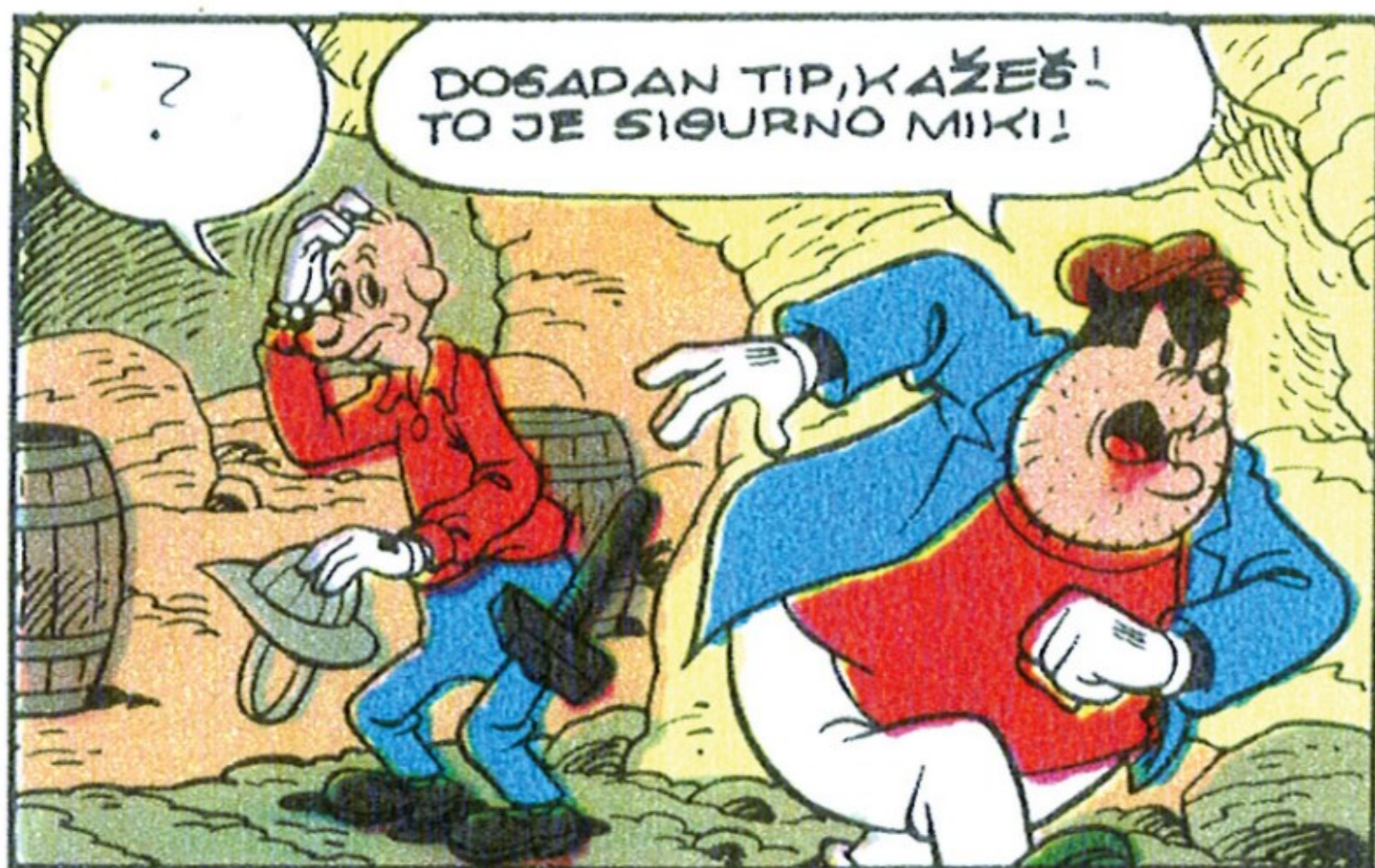
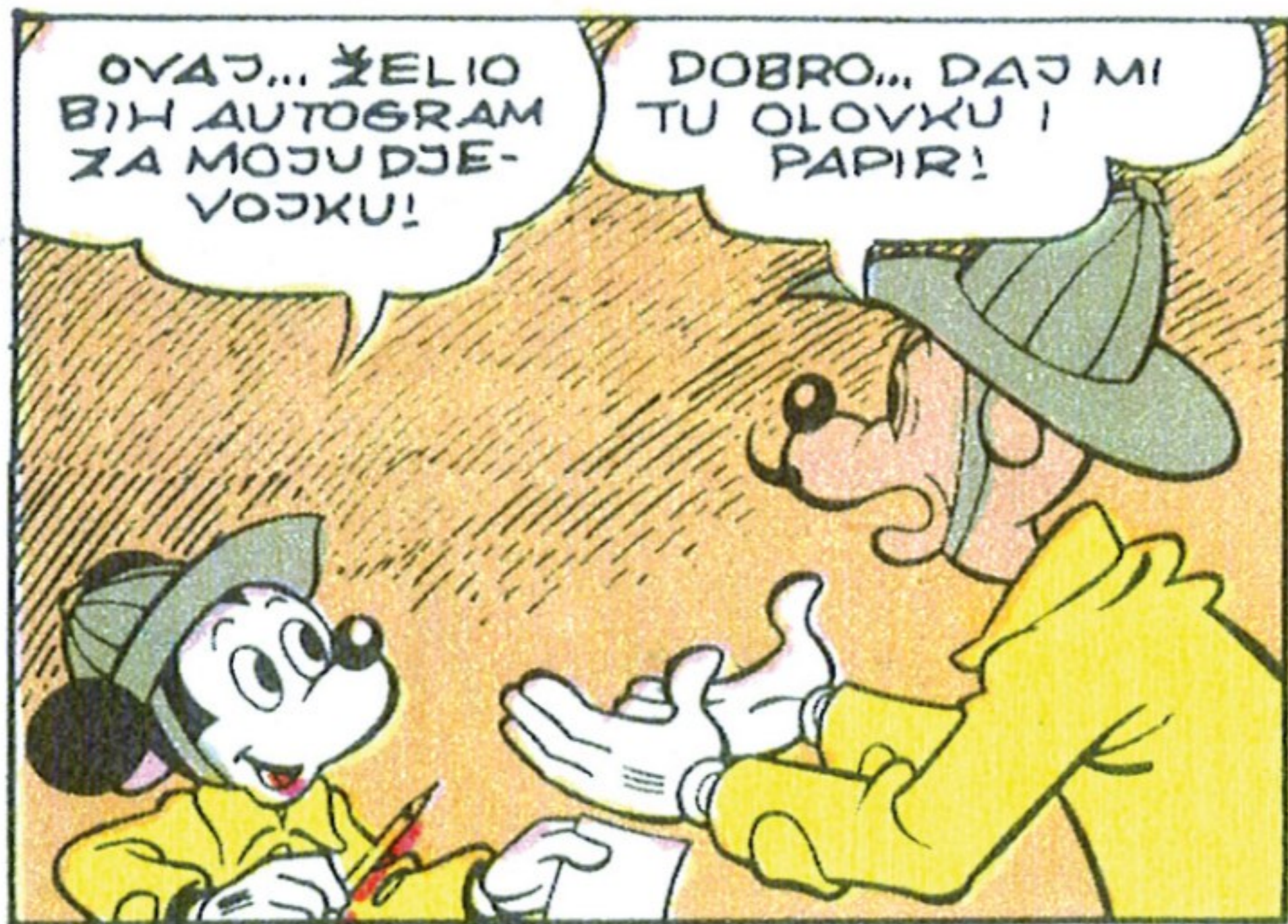


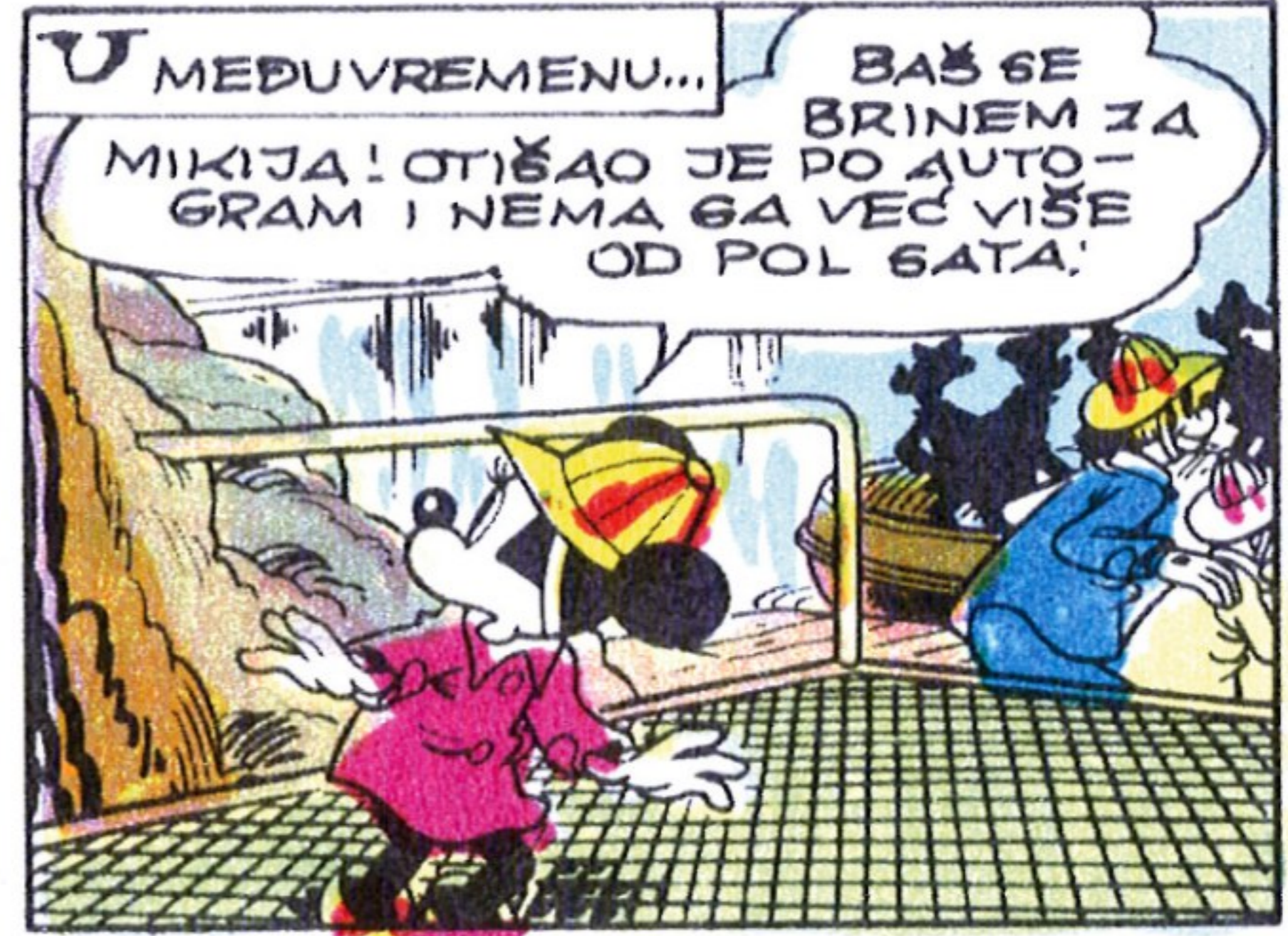
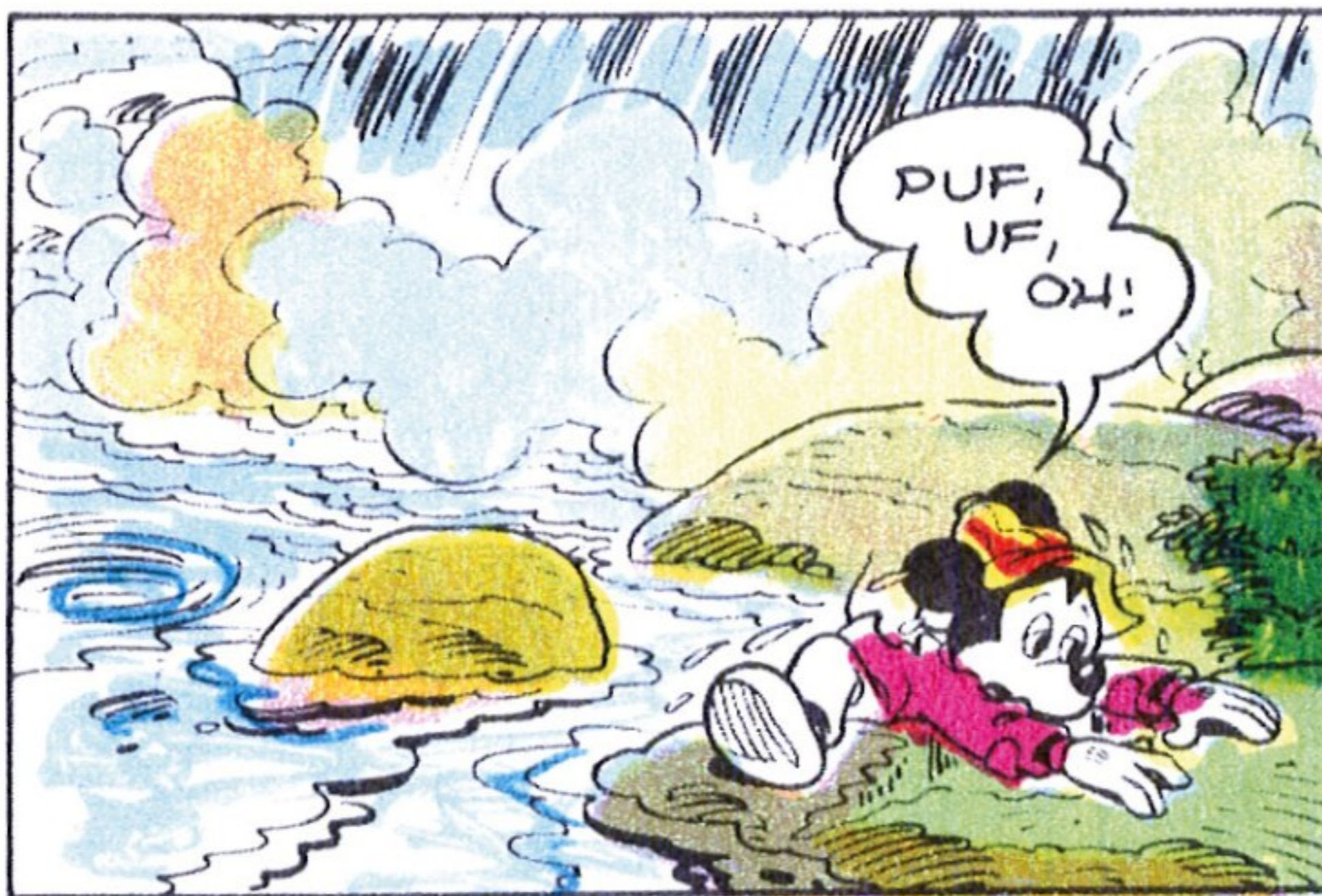
MIKI: NA SLAPOVIMA NIJAGARE

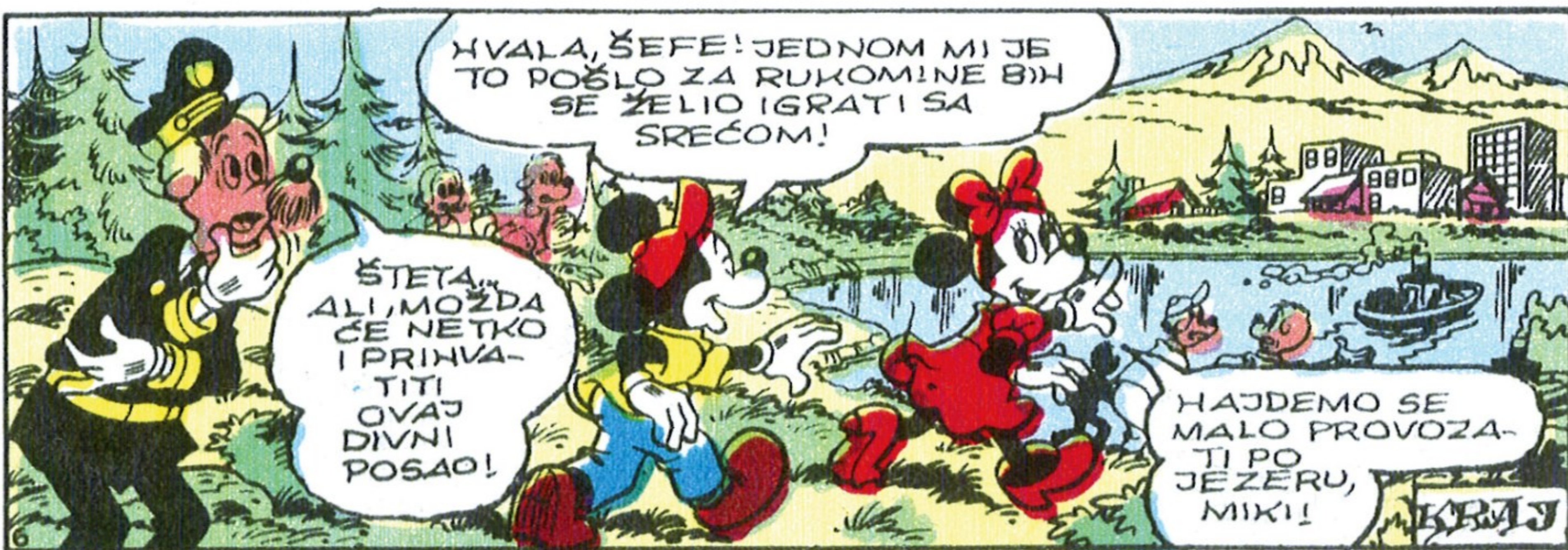
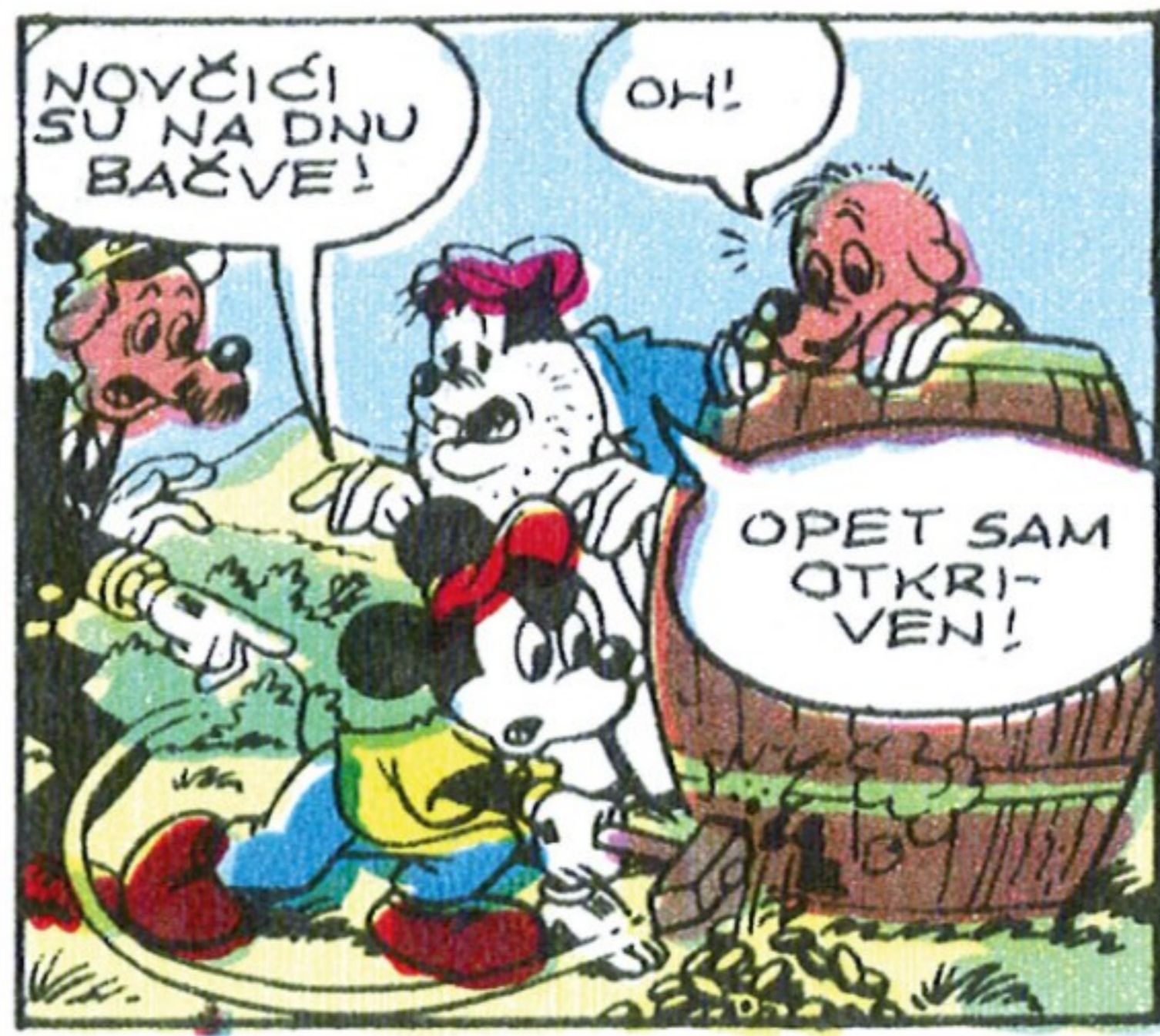










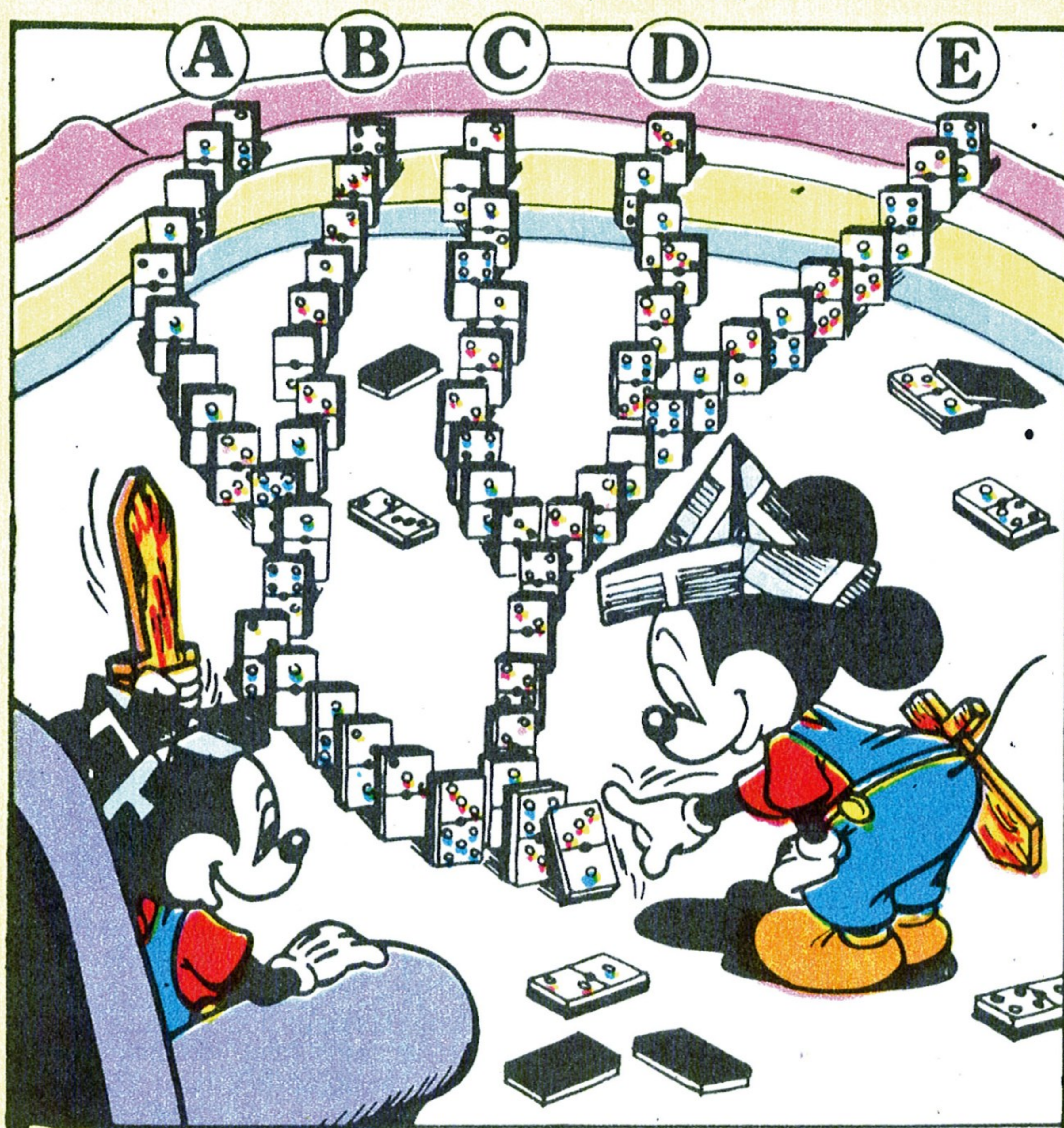


DOMINE

Mičo i Tičo igraju se dominama. Poredali su ih u pet redova. I, sada je došao odlučujući trenutak - Mičo će oboriti prvu dominu, a onda bi trebalo, jedna za drugom sve da padnu. Međutim, jedan red neće uopće pasti! Koji? Također treba da odgovorite u kojem se redu nalazi domina koja će posljednja pasti, i zašto?

Odgovori:

1) neće pasti domine u redu D; 2) Posljednji će pasti red A jer u njemu ima najviše domina (ukupno 20).



BIJELKIN GLAZBENI KUTAK



NEUMORNA

MADONNA

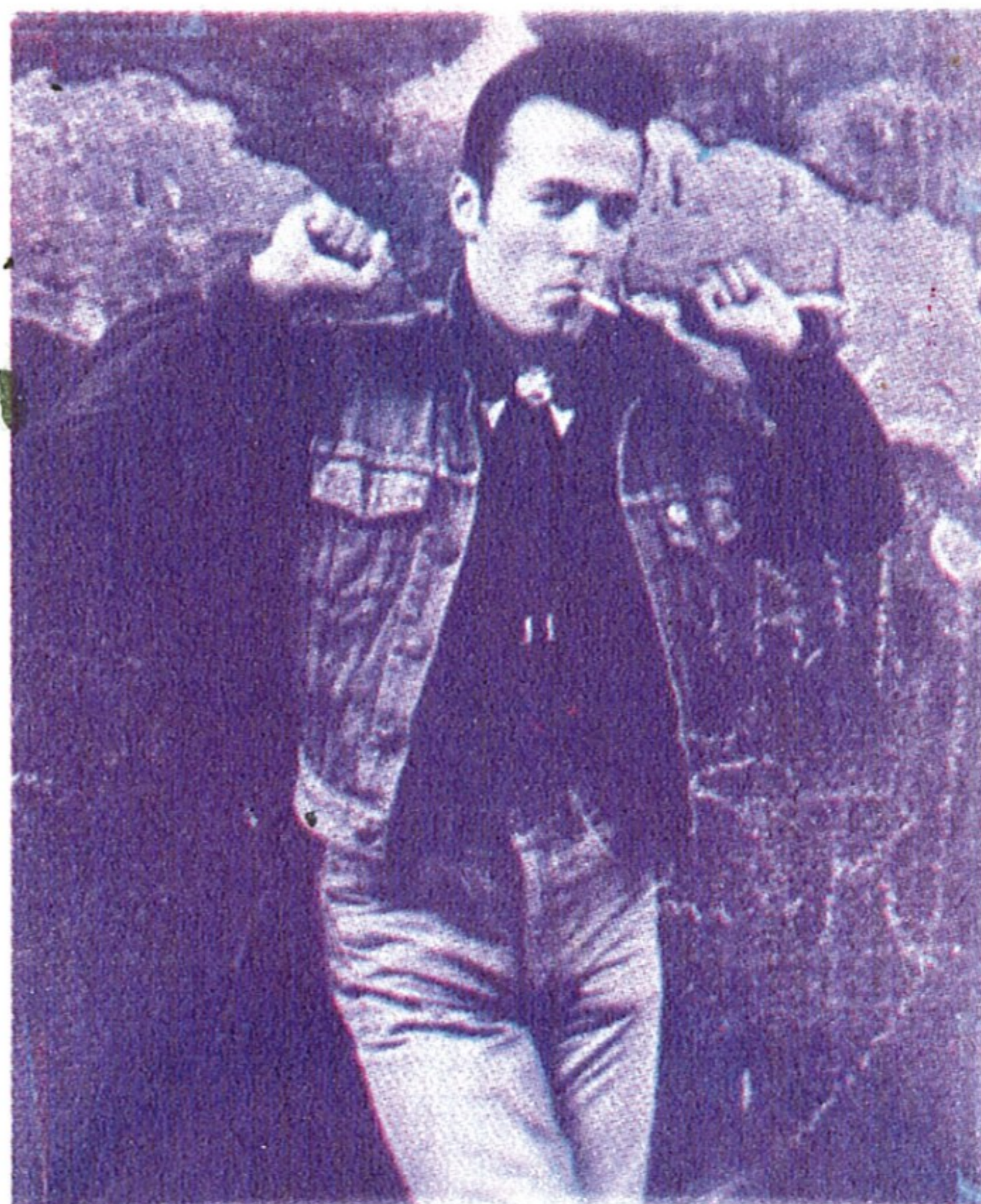
Madonna ne prestaje raditi. I to kako u muzici, tako i na filmu, a po najnovijim vijestima i u kazalištu.

Nakon izlaska albuma „Istinski plavo” („True Blue”), pojavio se i istoi- meni singl i napravio pravi kaos na svim svjet- skim top-listama.

Krajem godine u Ame- rici se u kinematografi- ma pojavio i njen novi film – „Šangajsko izne- nadenje” („Shanghai Surprise”). Film je pro-

ducirao nekada slavni Beatles George Harrison (Džordž Harison), a lije- poj Madonni i na fil- mskom platnu društvo pravi njen muž, glumac Sean Peen (Šin Pen). Međutim, iako je film od samoga početka najavlji- van kao novi veliki us- pjeh pjevačice, prve kriti- ke i nisu baš tako po- hvalne.

Ipak, Madonna se ne predaje. Okušat će se i na sceni jednoga njujor- škog kazališta – ovoga puta kao prava glumica.



TONI MONTANO

Nije riječ ni o kakvoj inozemnoj zvijezdi. Momak je iz Beograda. Već duže vrijeme pred- stavlja se kao Toni Montano. Onima, malo starijima, poznat je i kao Bora panker. Ali, momak je promijenio

imidž, namazao kosu briljantinom, prozvao se Toni Montano, oku- pio oko sebe neke svoje drugove, koji kao i on vole Elvisa Presleya (Prislija), i krenuo u na- pad. Zapjevao „Svi se sada njišu” i, zaista, svi



su se ubrzo zanjihali u ritmu njegove muzike. A Toni je postao poznat po zanimljivoj ploči, dobrim koncertima...

Posljednje vijesti iz tabora Toni Montana govore o tome da se

sprema za nastup na natjecanju za Pjesmu Evrovizije. Kaže, sve će ih preteći. Pa, da vidimo. Toni Montano nastupa.



„EVROPLJANI” dolaze



Novi supersastav zove se „Juror” („Europe”) i dolazi sa sjevera.

Ovaj zanimljivi hard bend, koji sačinjavaju petorica zgodnih i mladih Skandinavaca, na velika vrata evropske muzike, ušao je hitom „Posljednje odbrojavanje” („The Final Countdown”).

Novi hitovi već se pripremaju, a skupina nastupa diljem Evrope. Uspjesi koje postižu pretskazuju im veliku karijeru. A sve uvjete za uspjeh, ovi momci, očito imaju: sviraju dobro, pjesme im zvuče zanimljivo, djevojčicama se sviđaju, a kako se priča – za njih se izuzetno zalaže muški dio nekada jako popularnoga švedskog kvarteta ABBA.

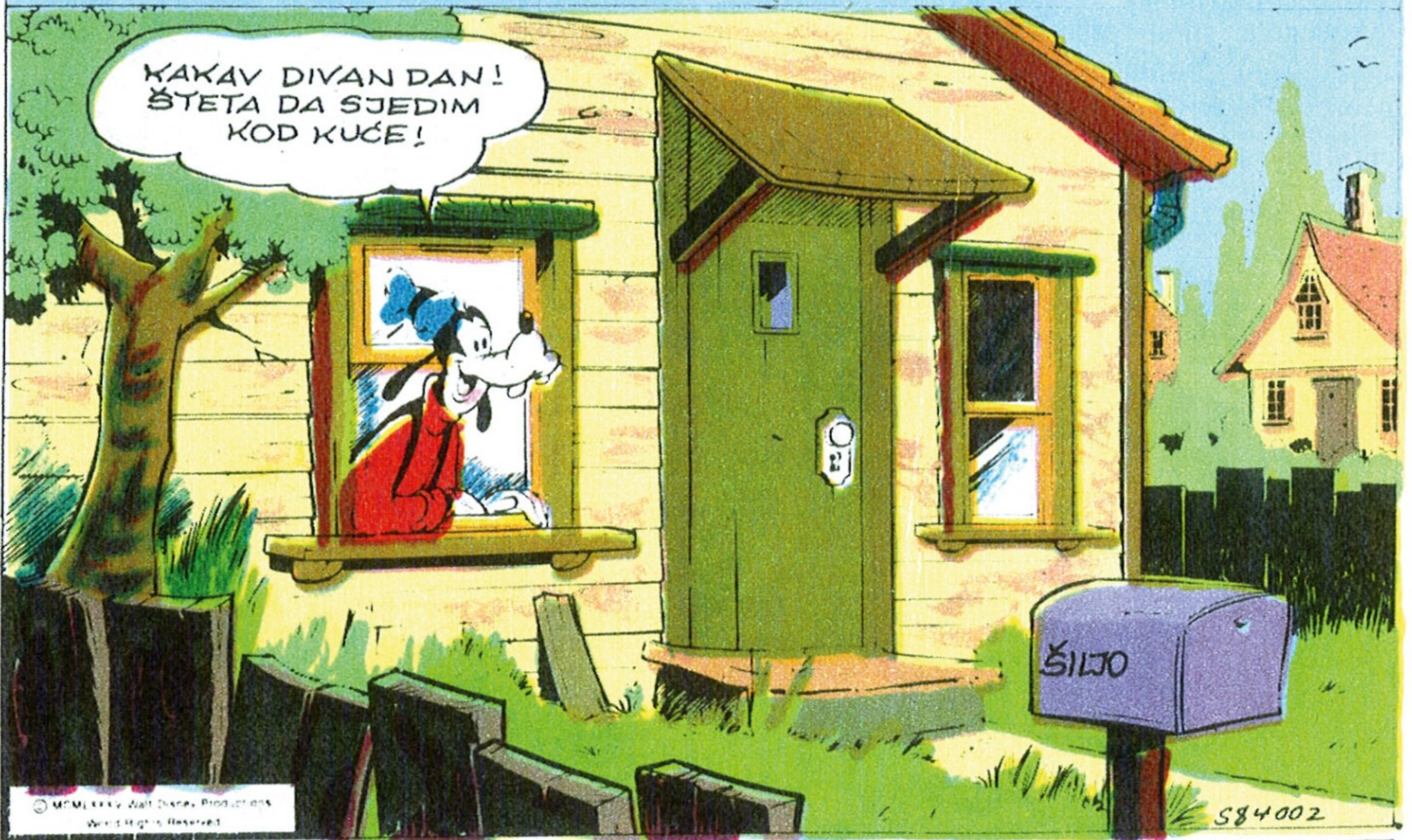
ADRESAR

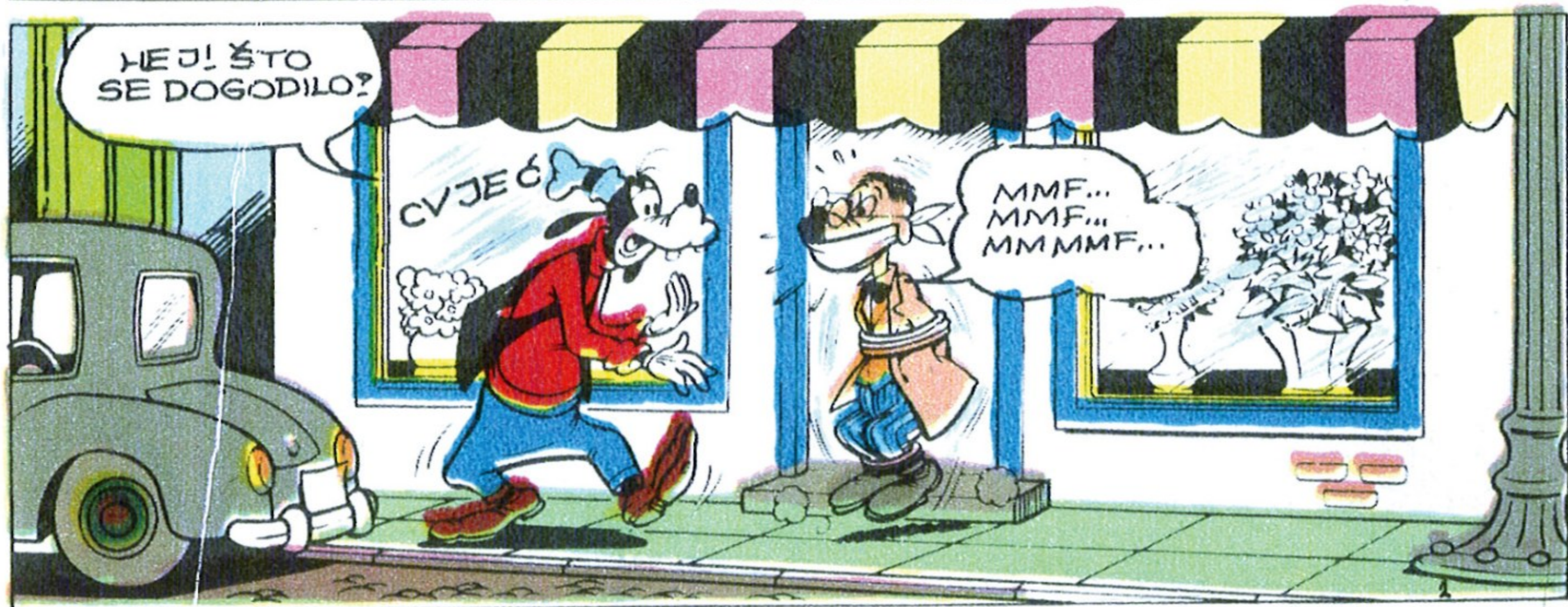
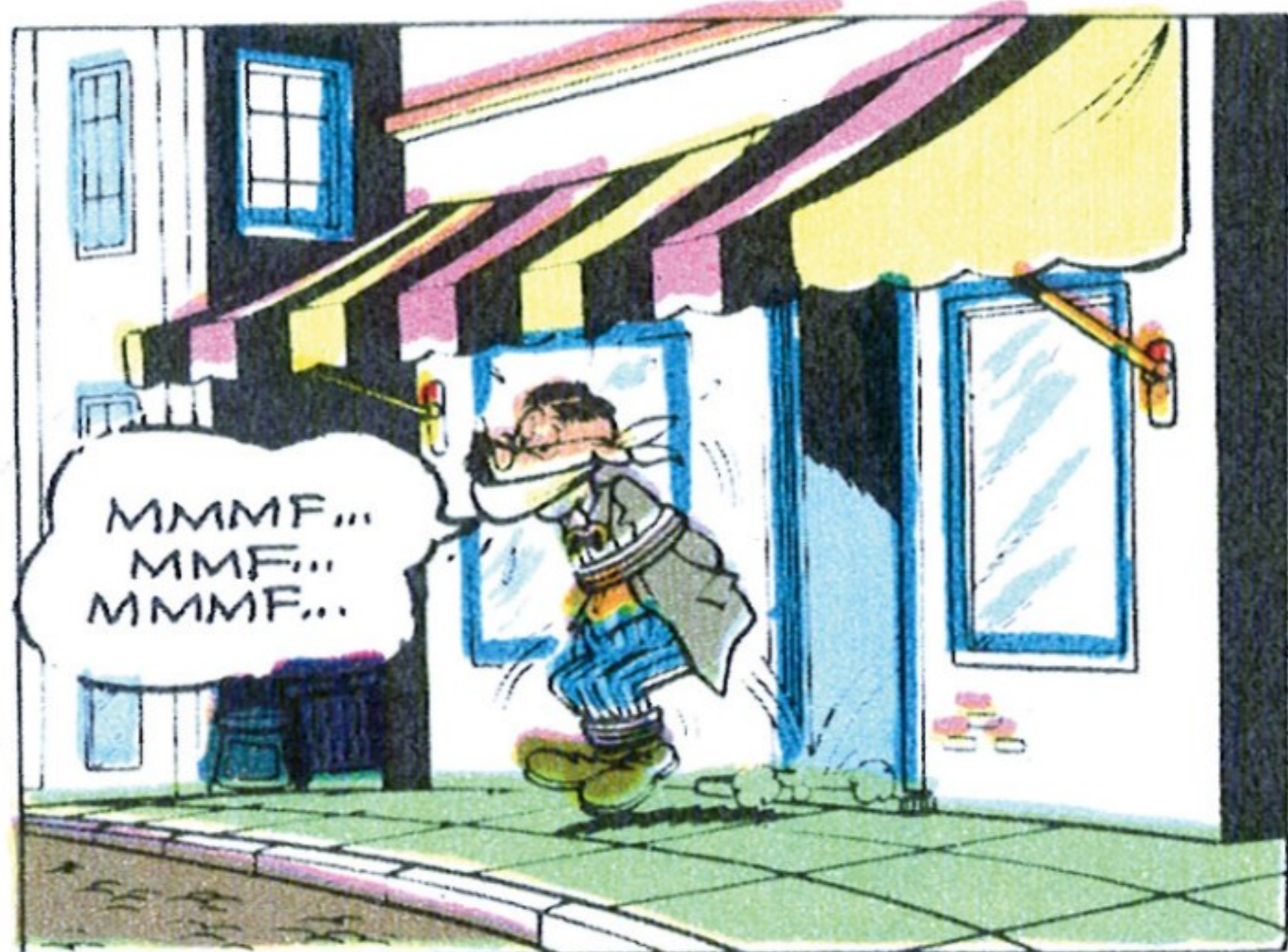
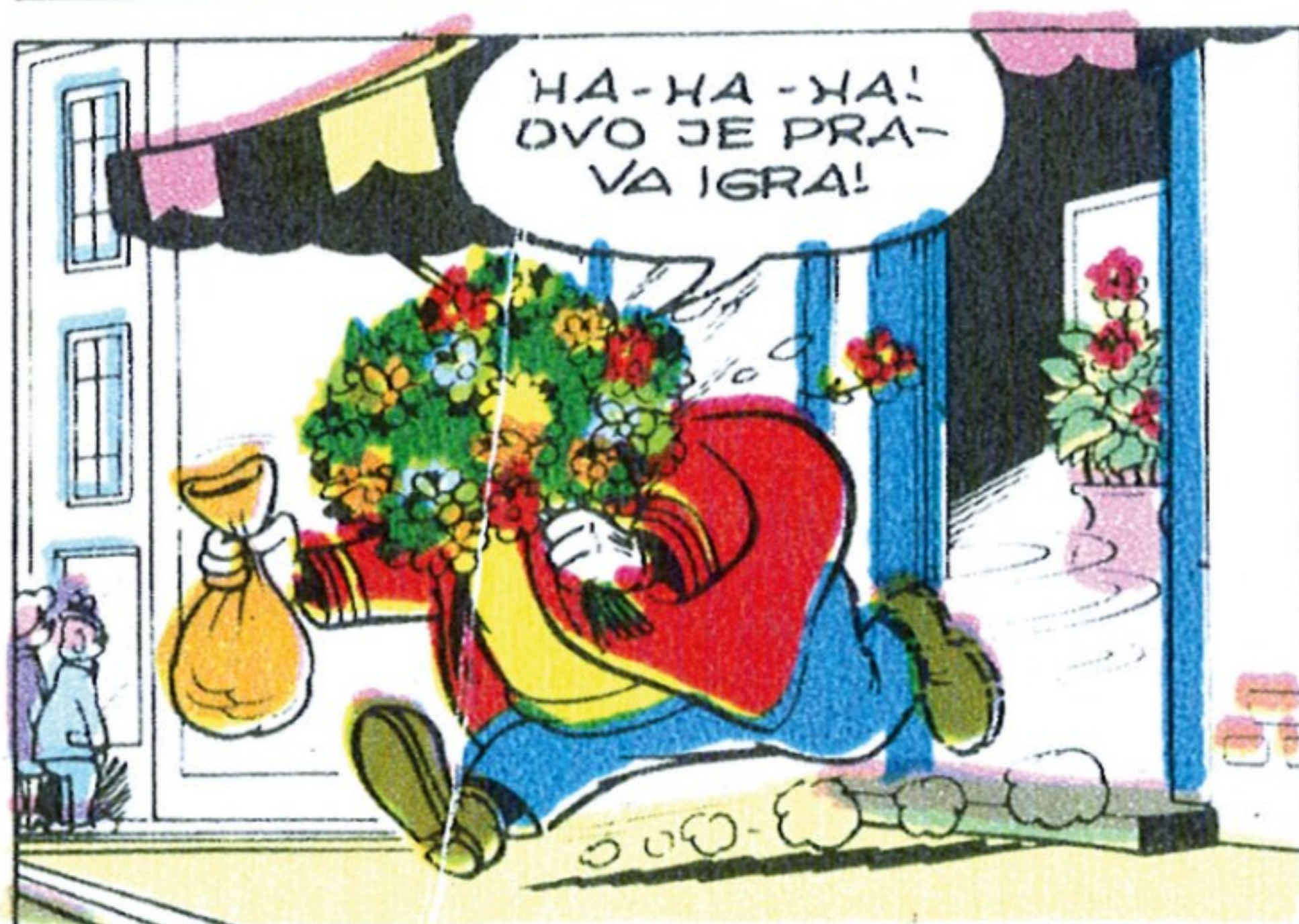
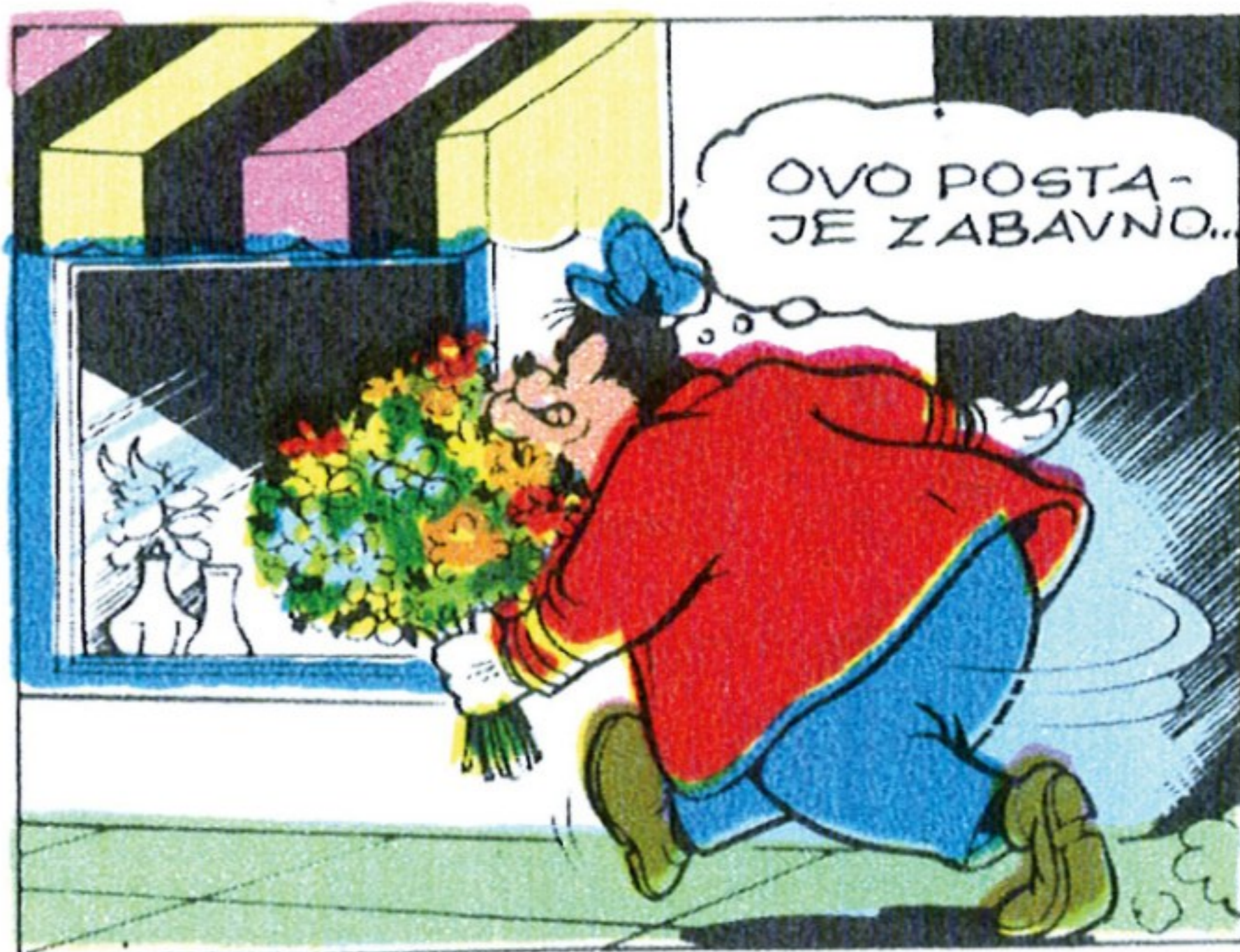


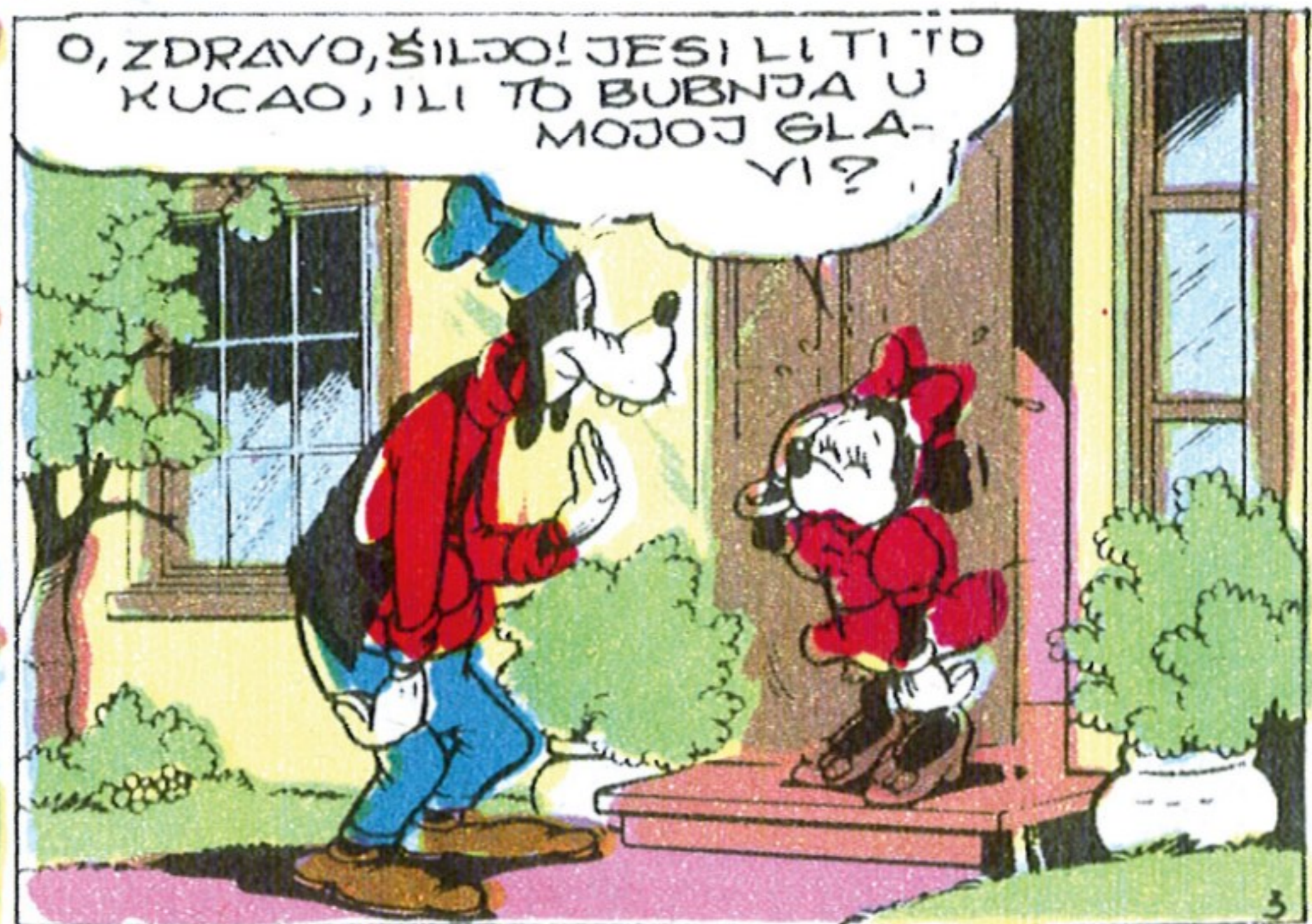
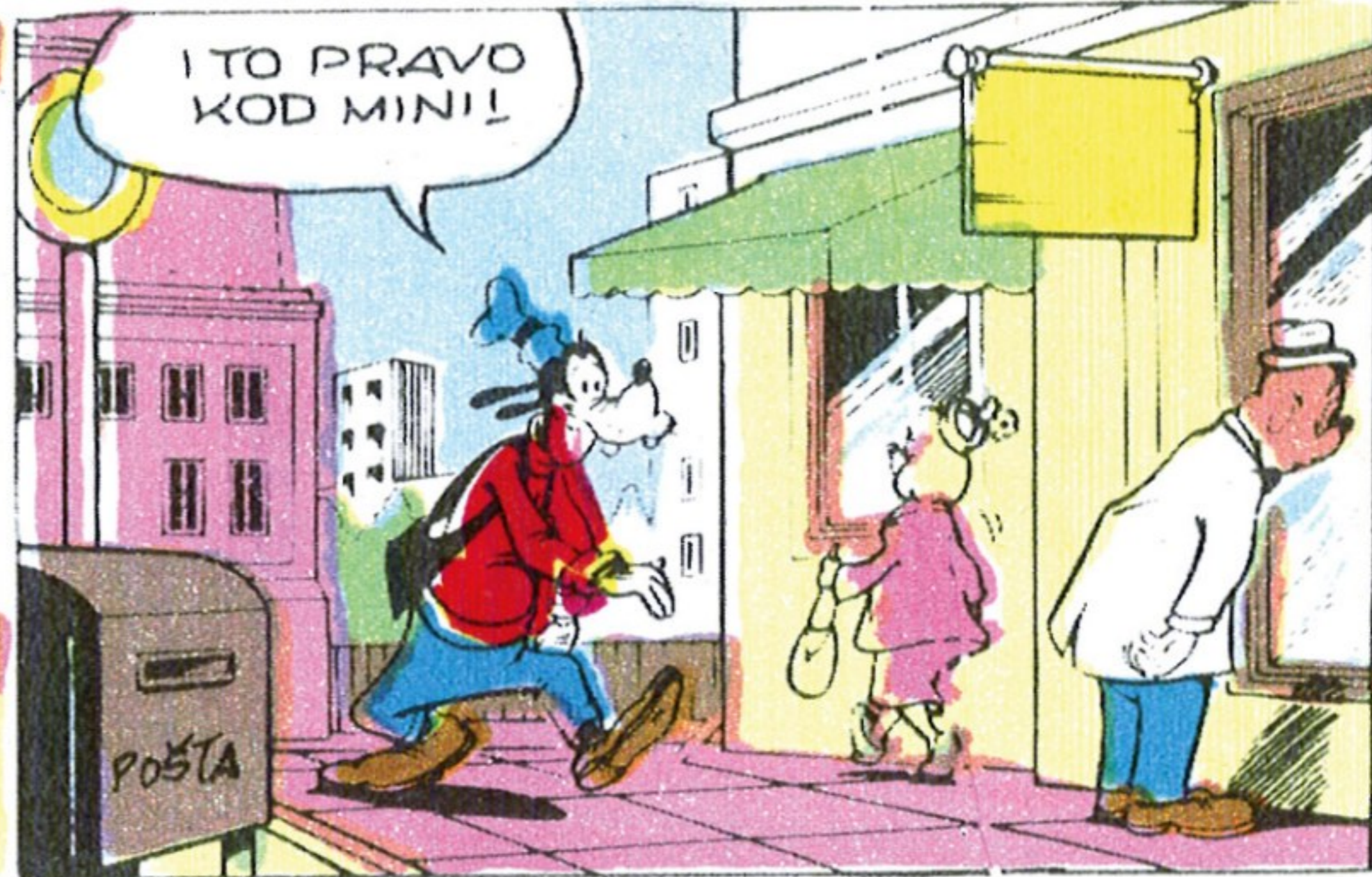
BILLY IDOL

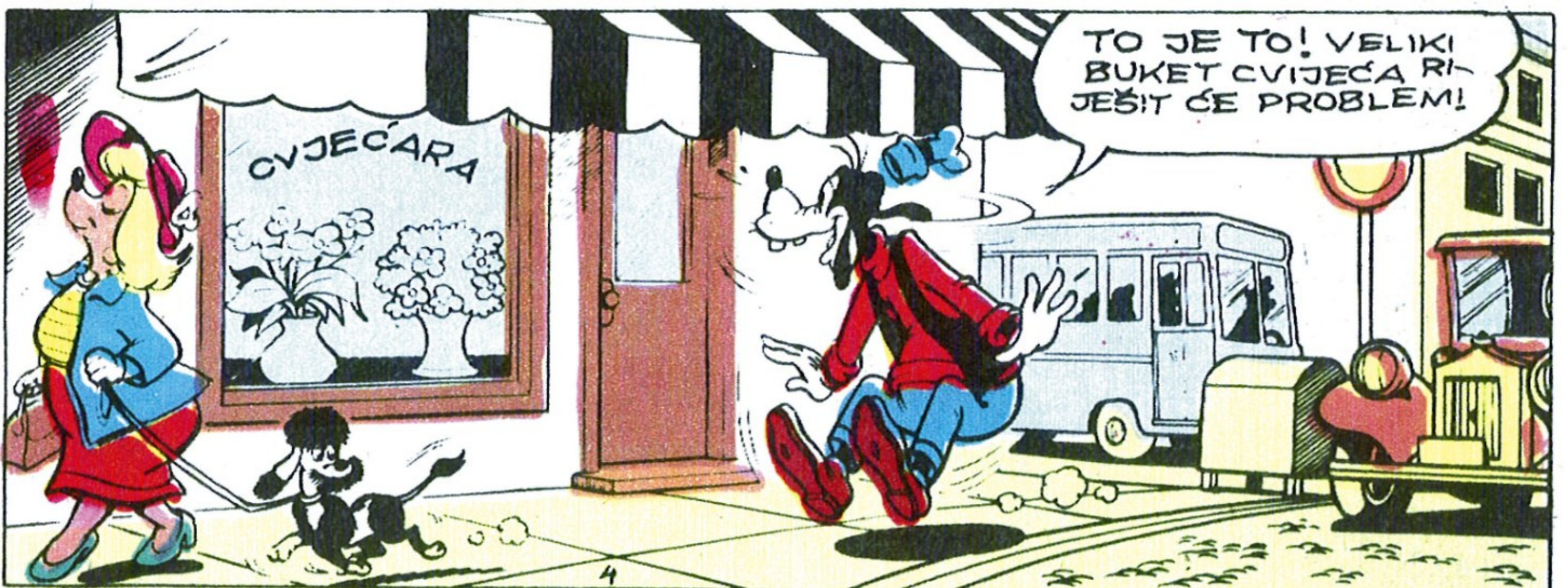
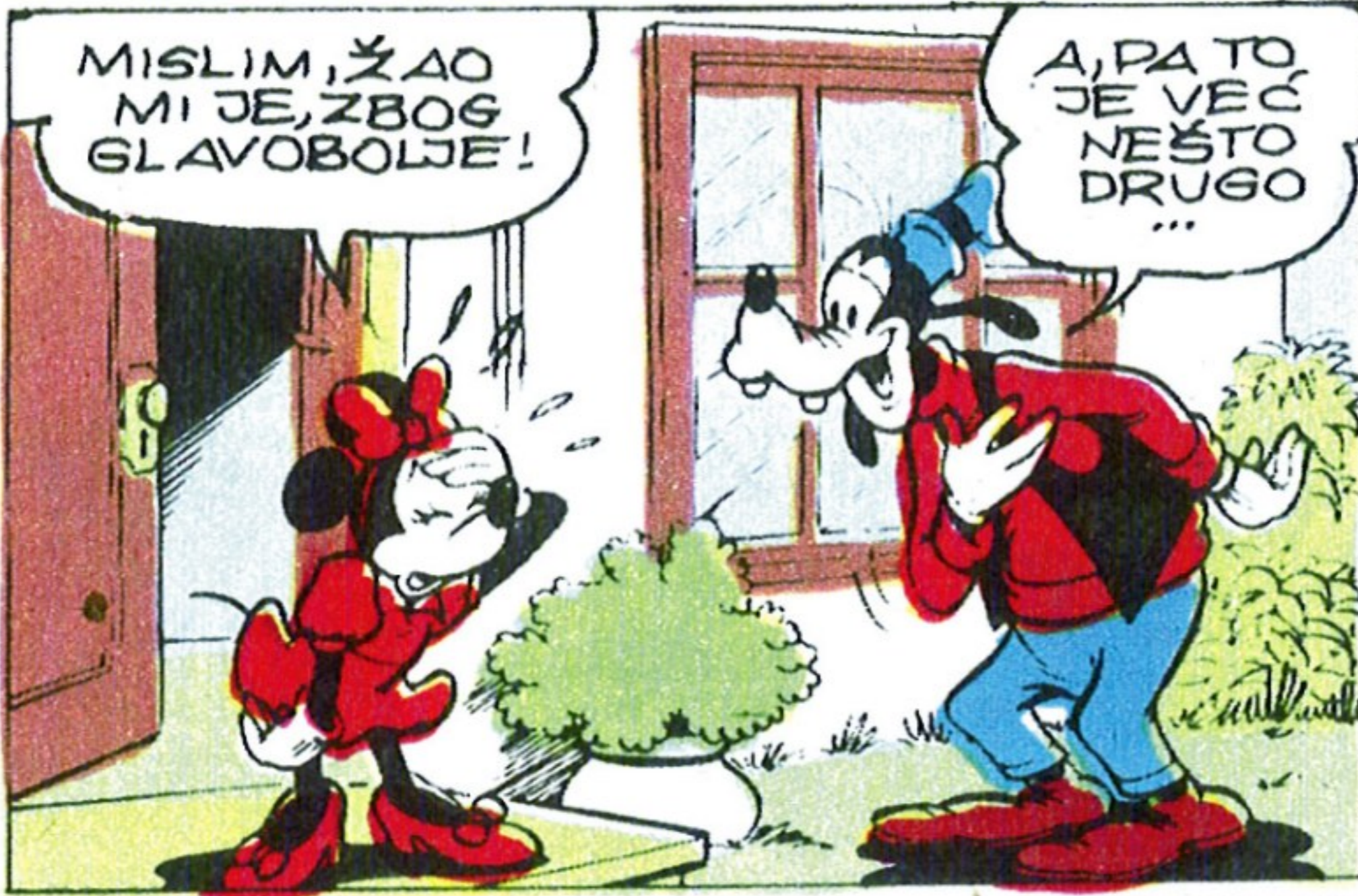
c/o Chrysalis Records
645 Madison Avenue
New York, NY 10022
USA

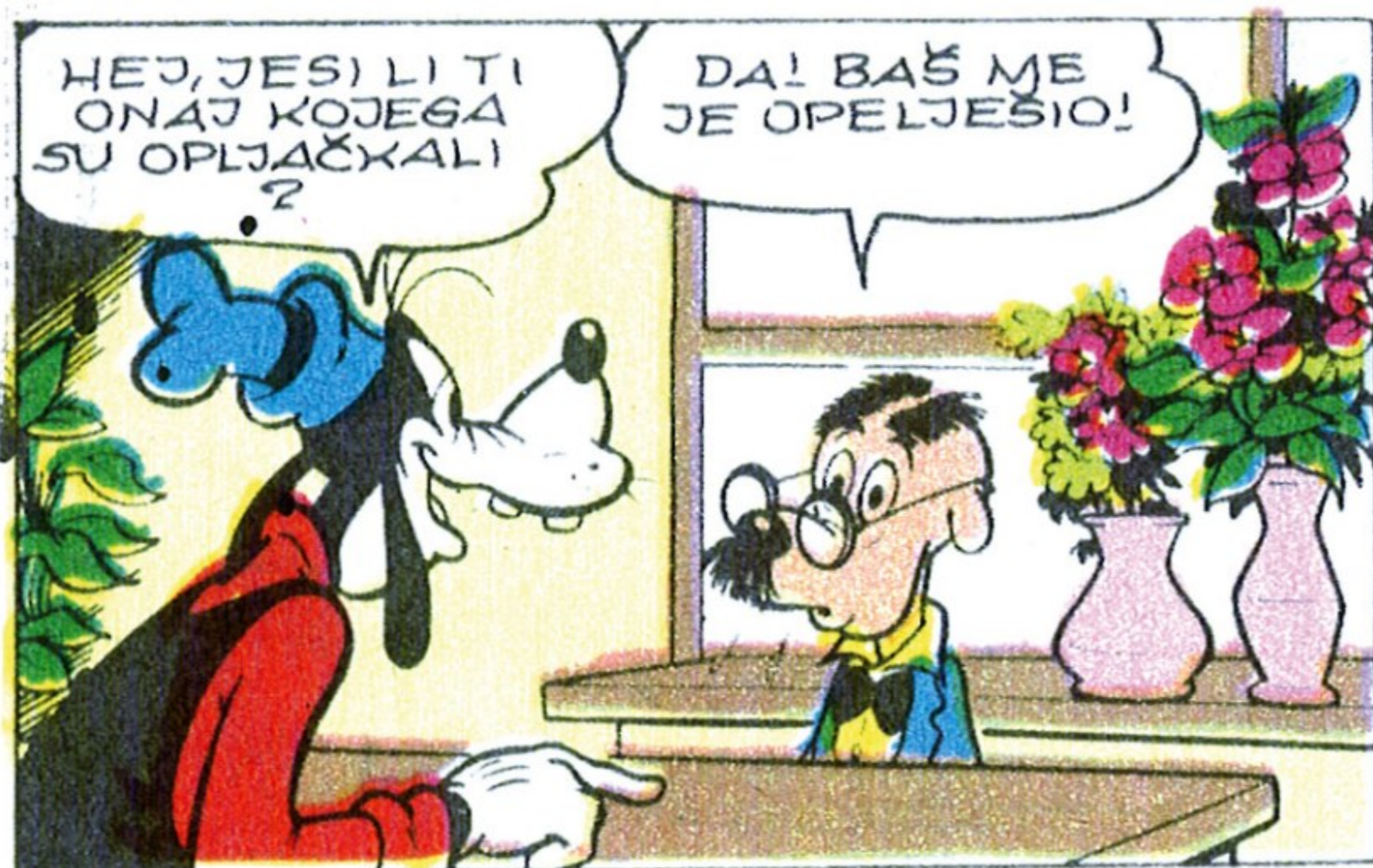
Šiljo: CVIJEĆE ZA MINO

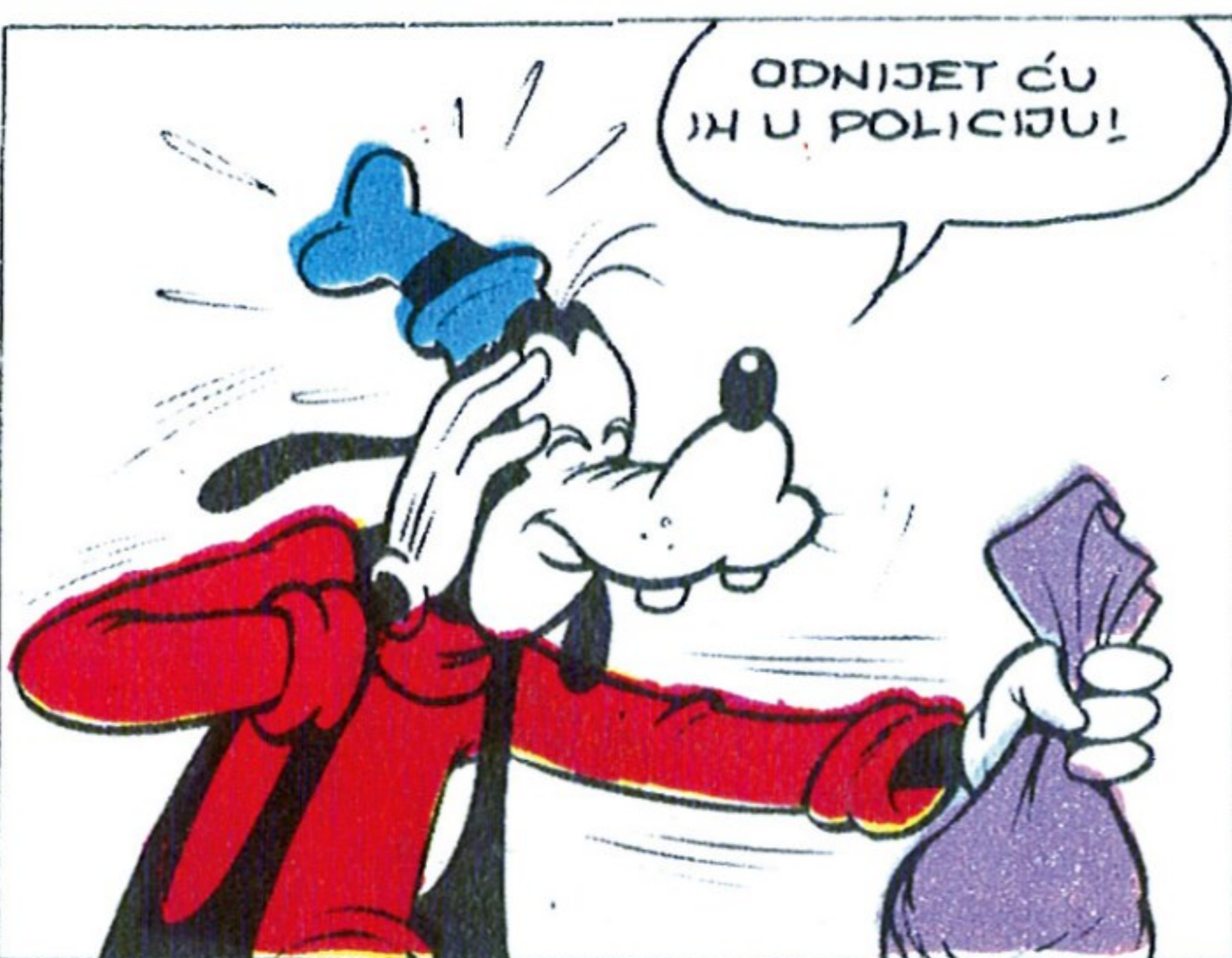
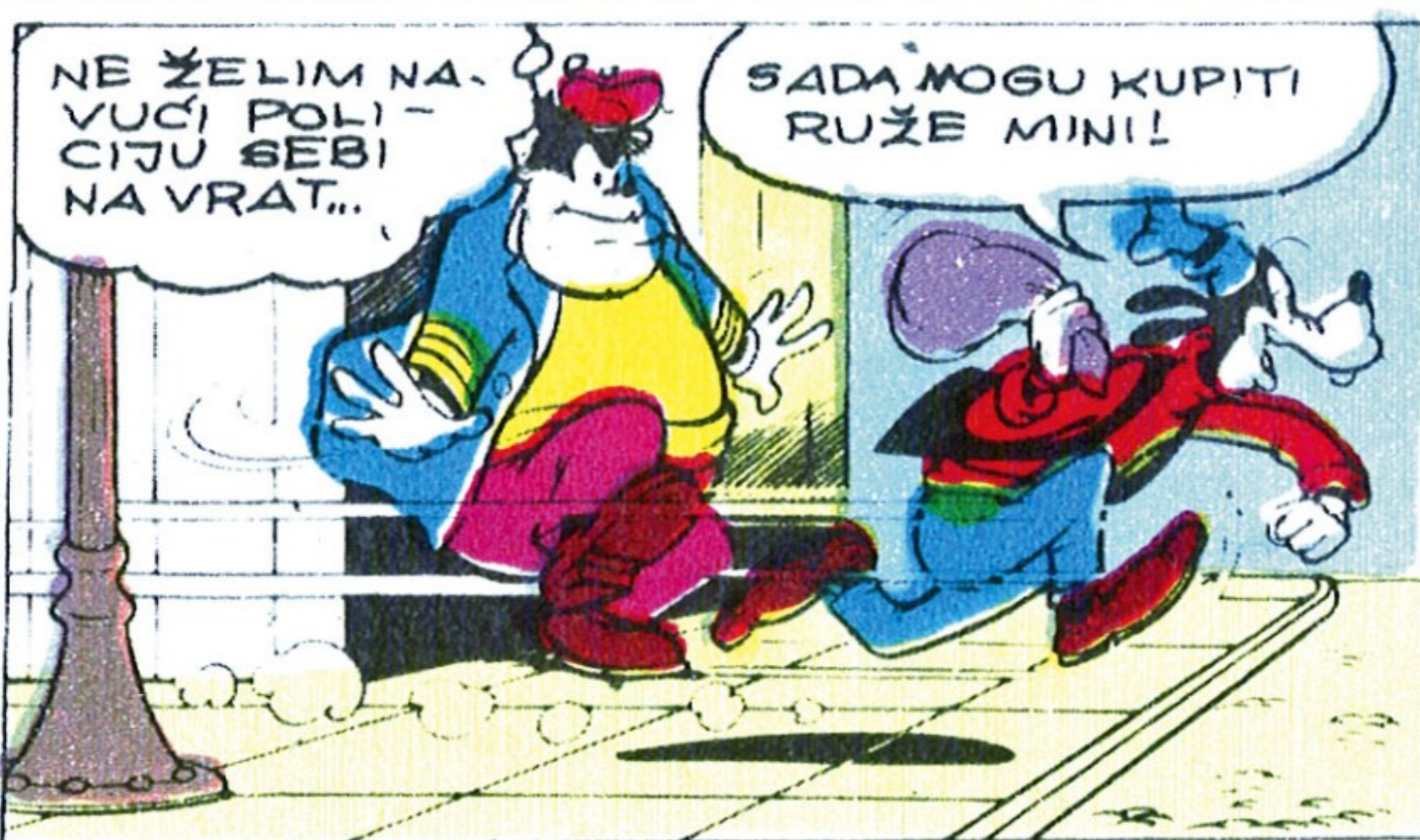
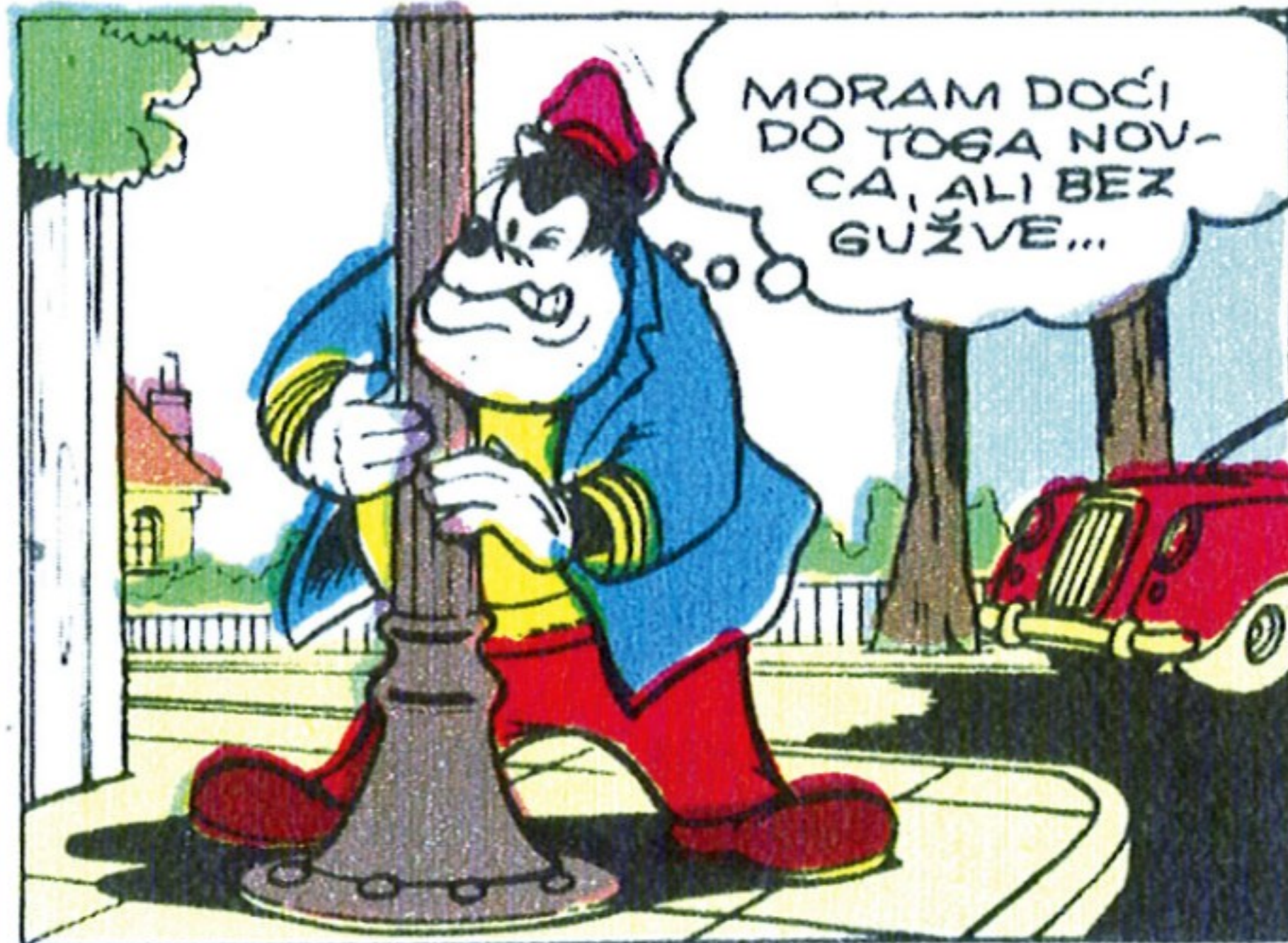
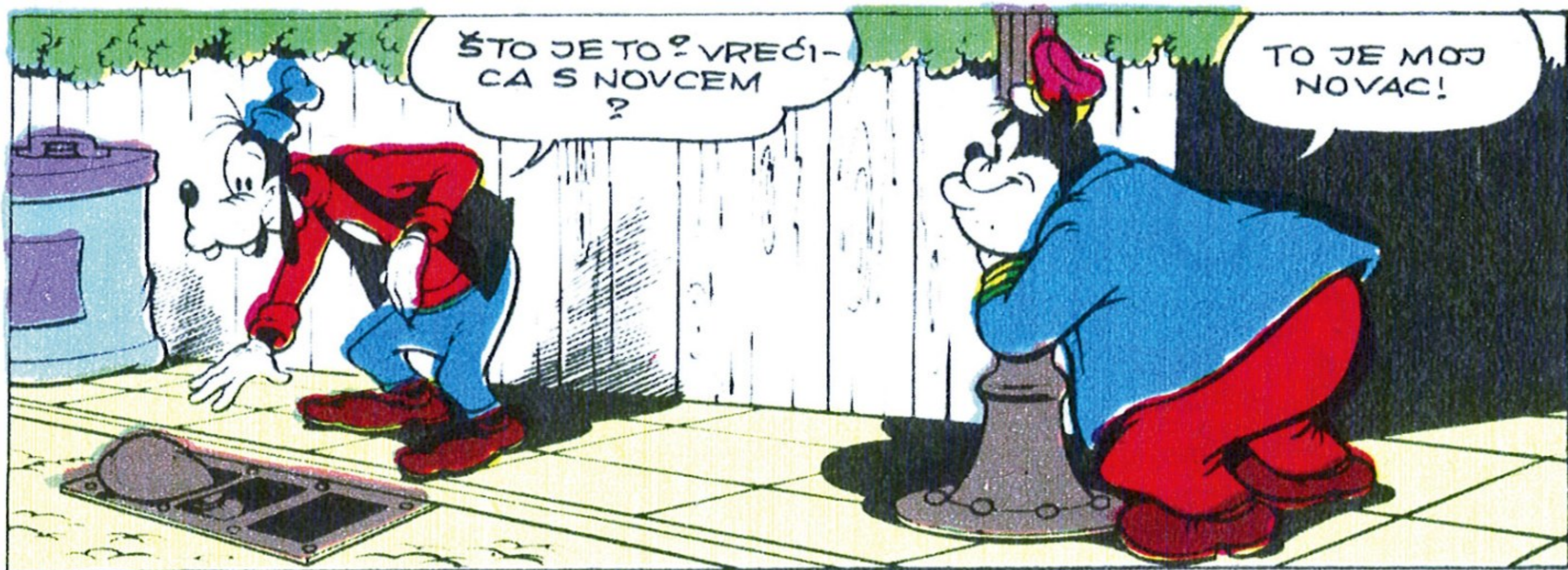


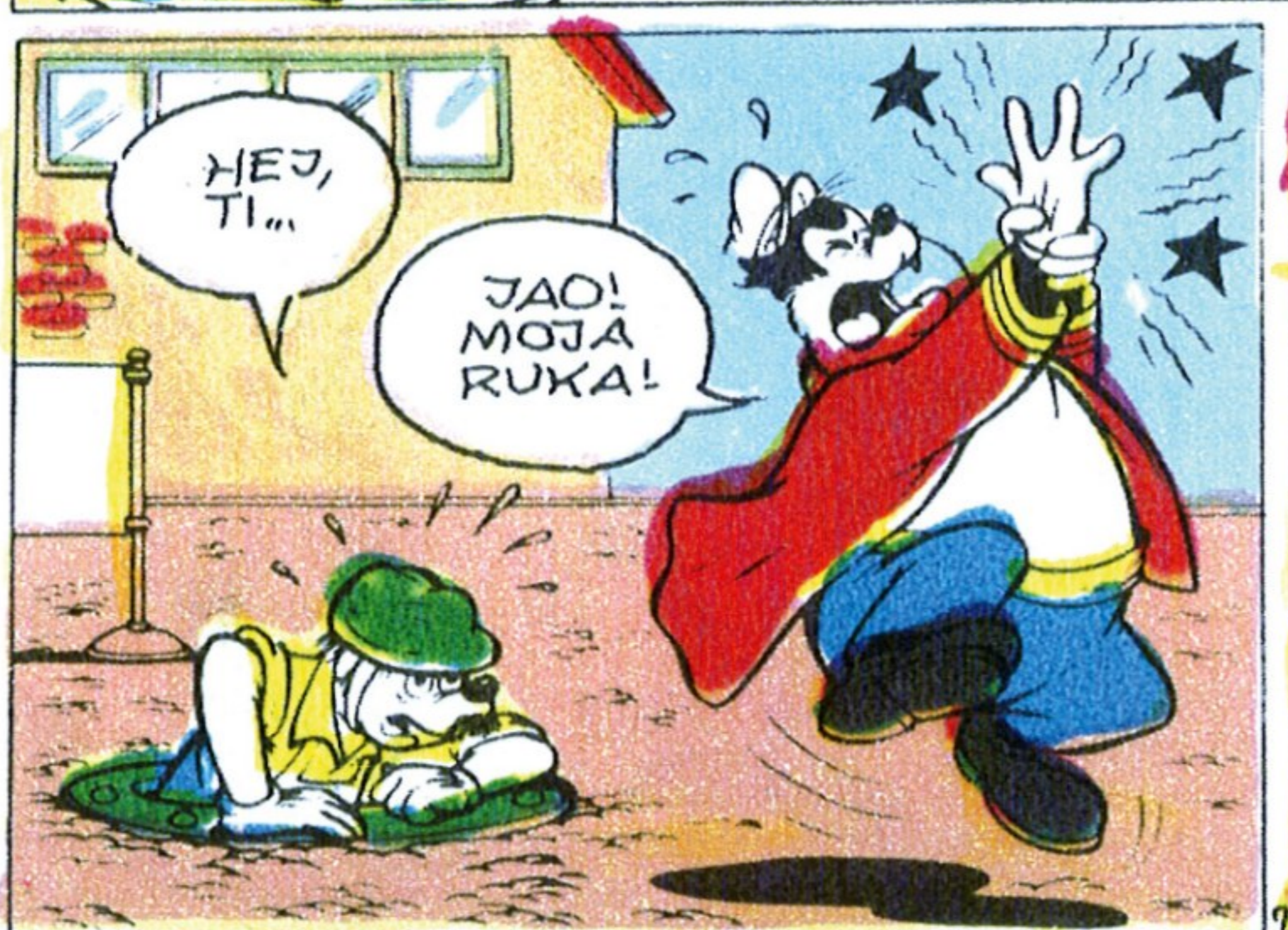
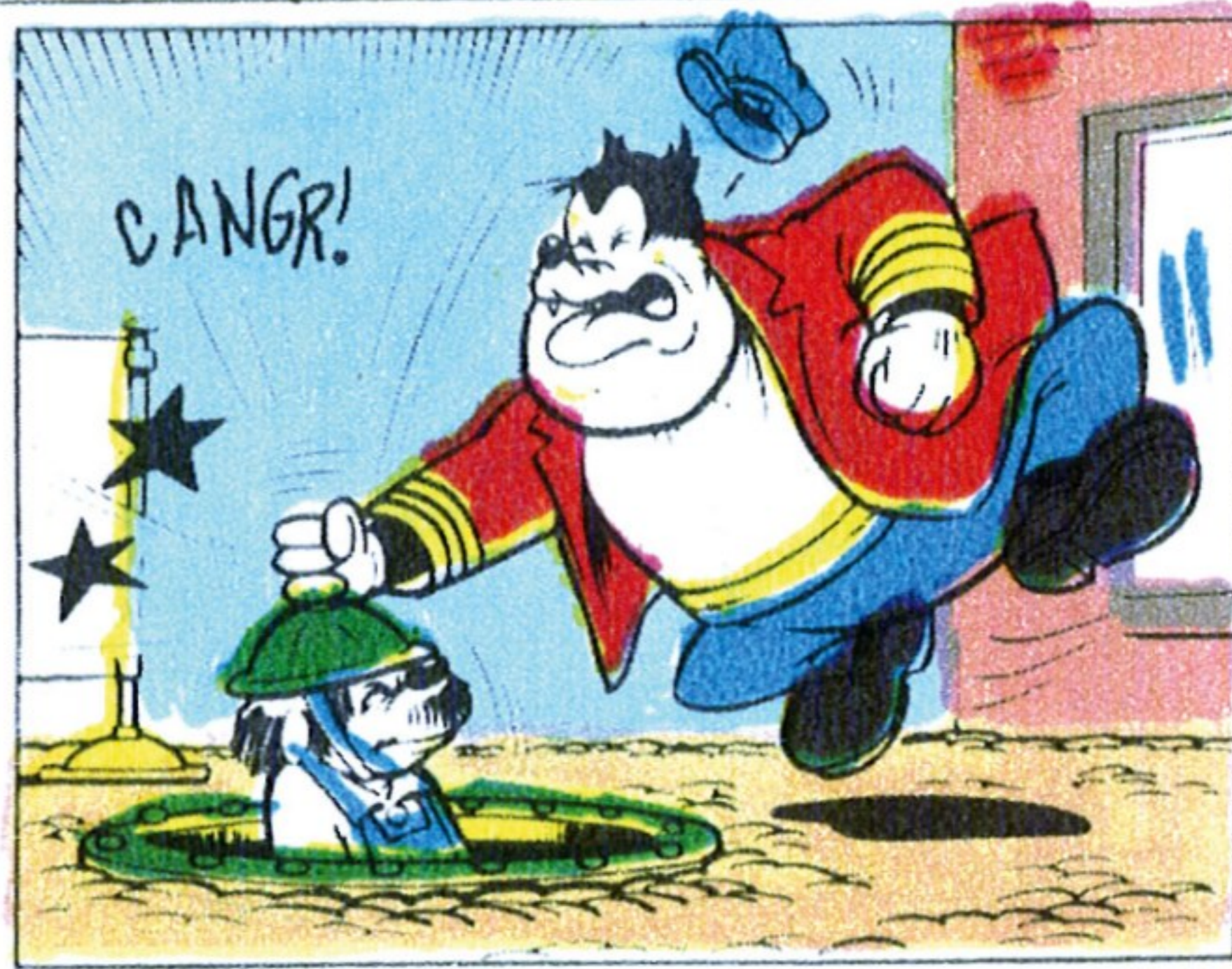
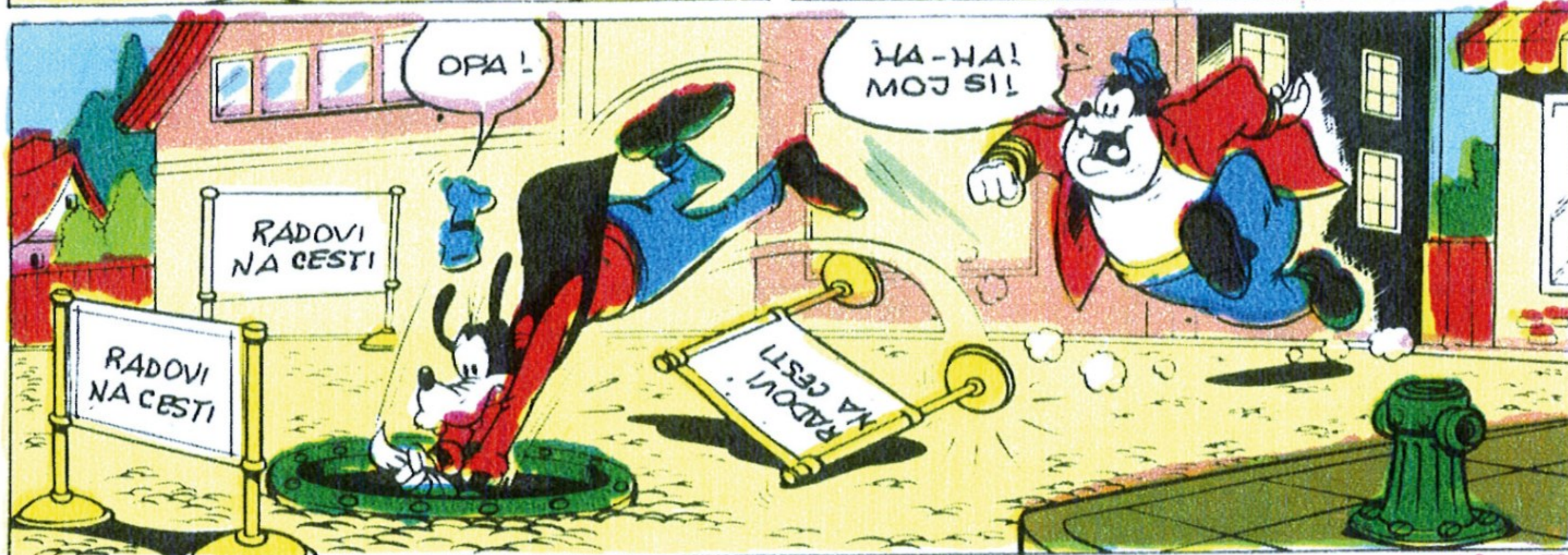
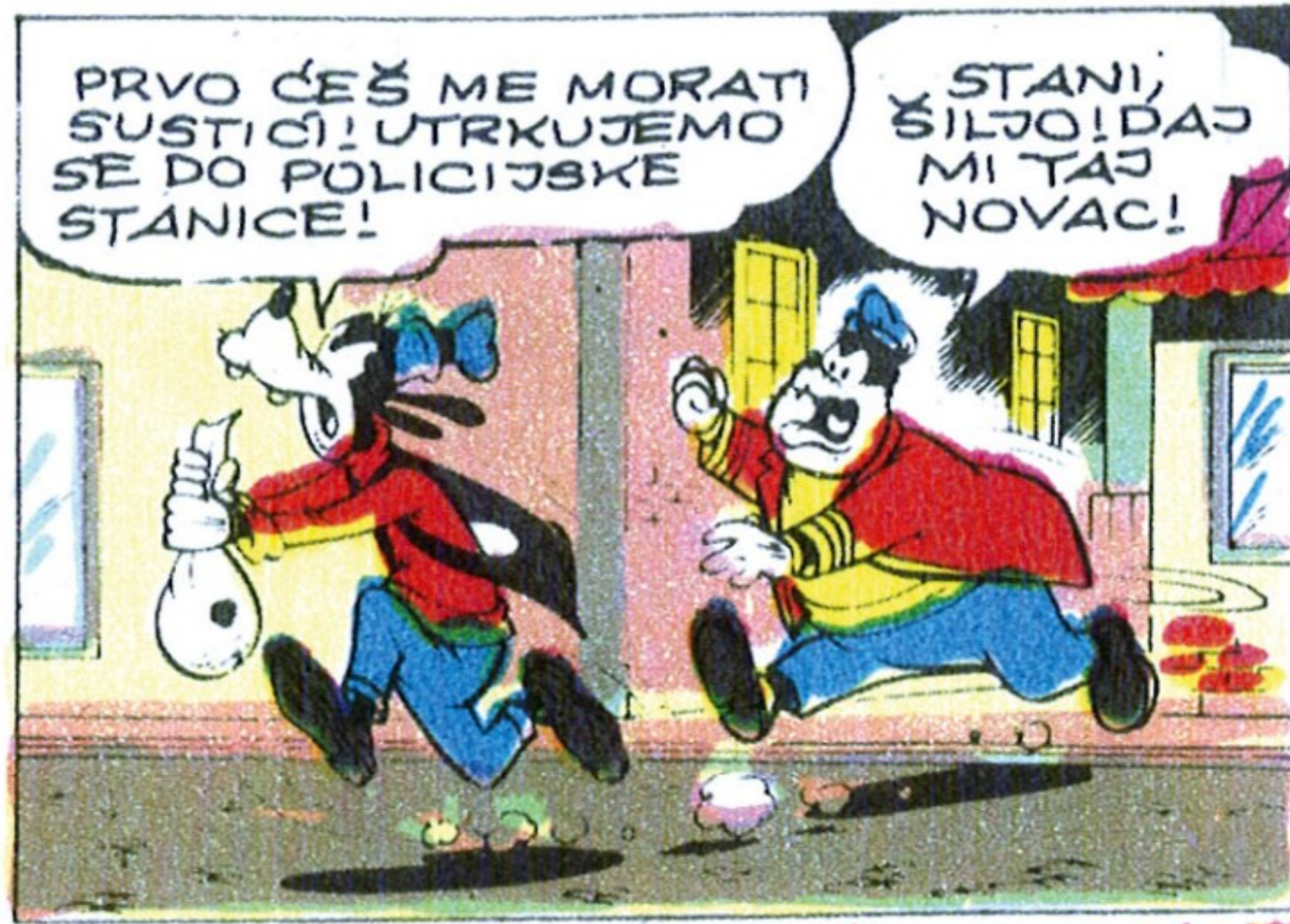
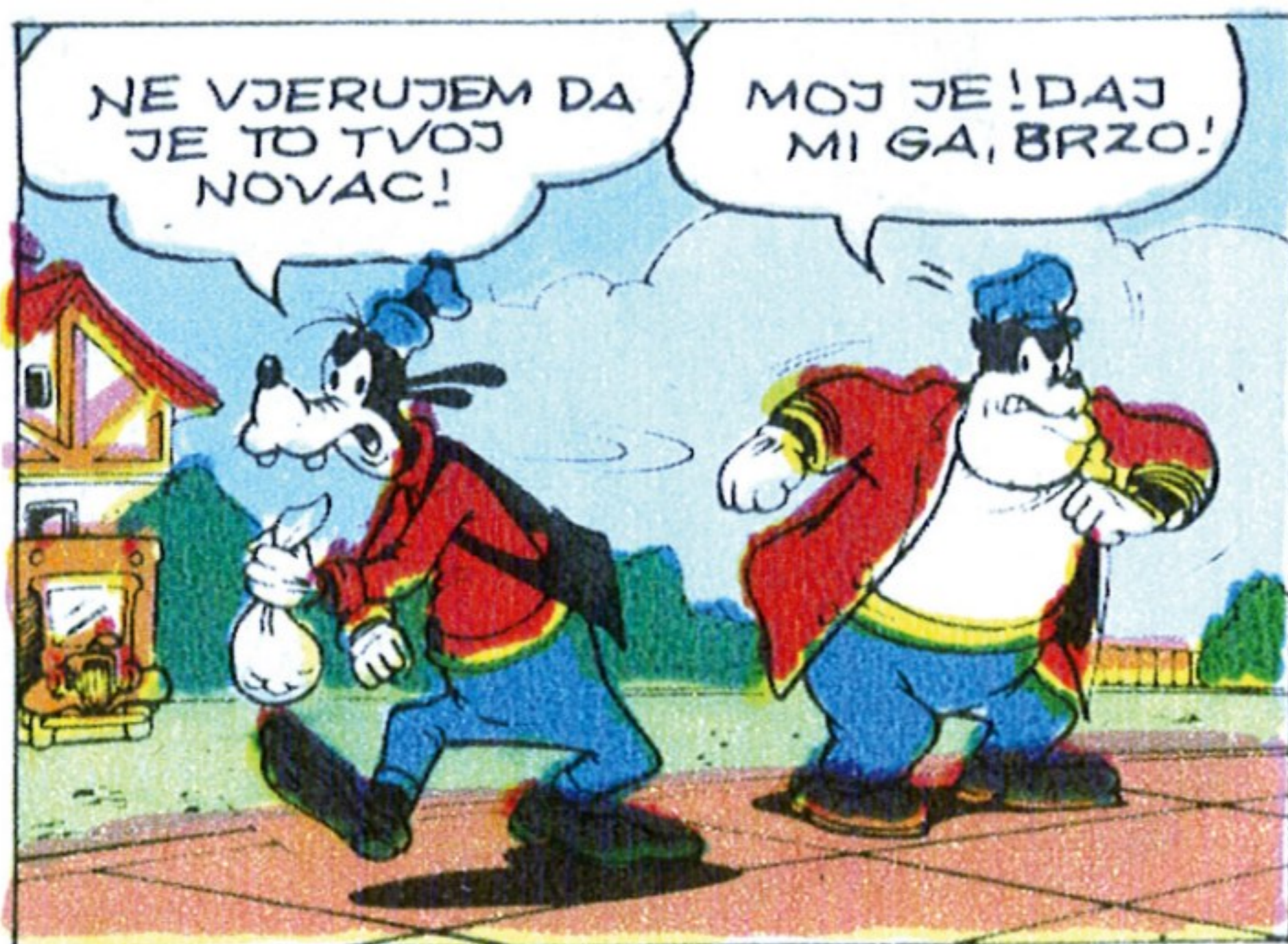


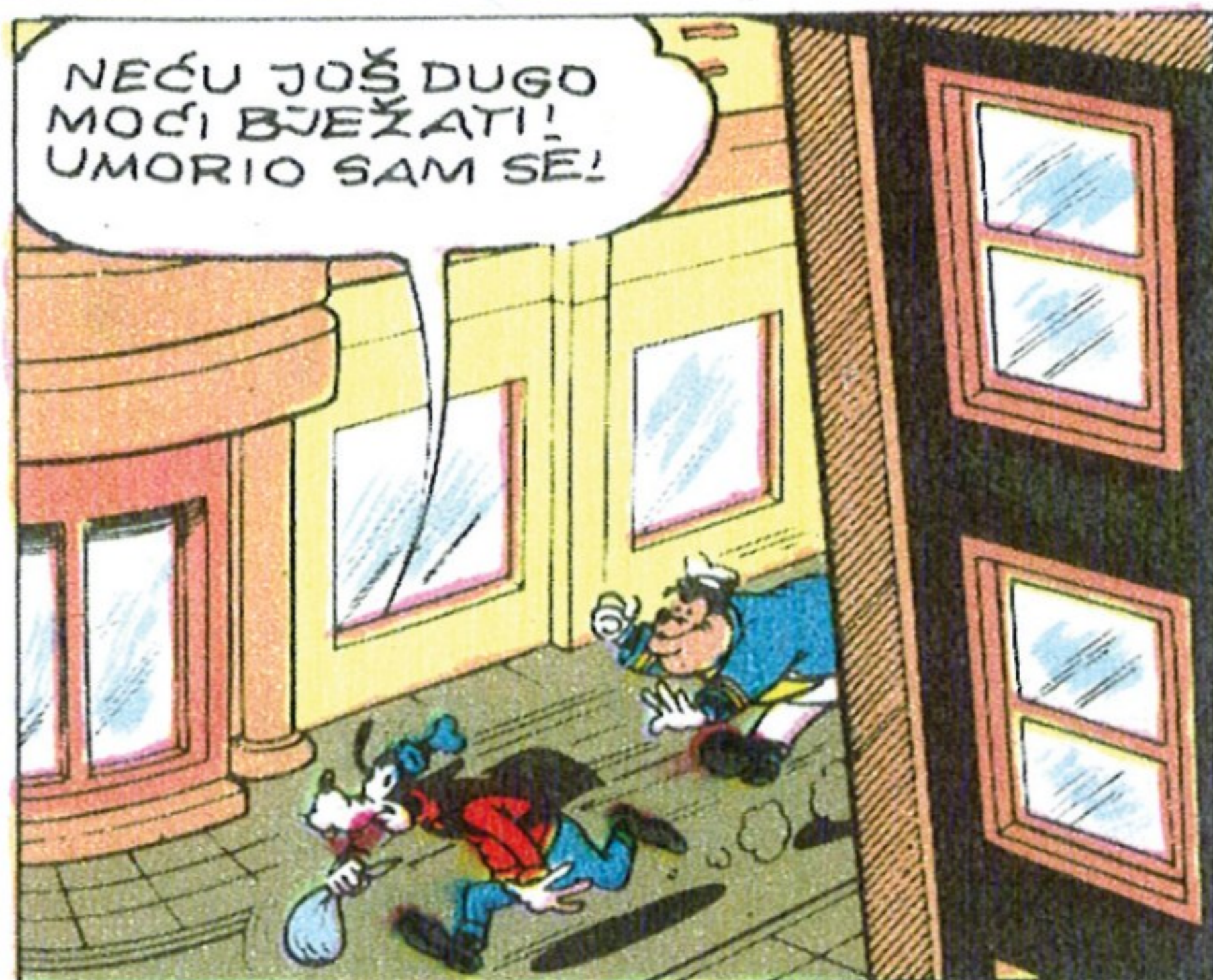


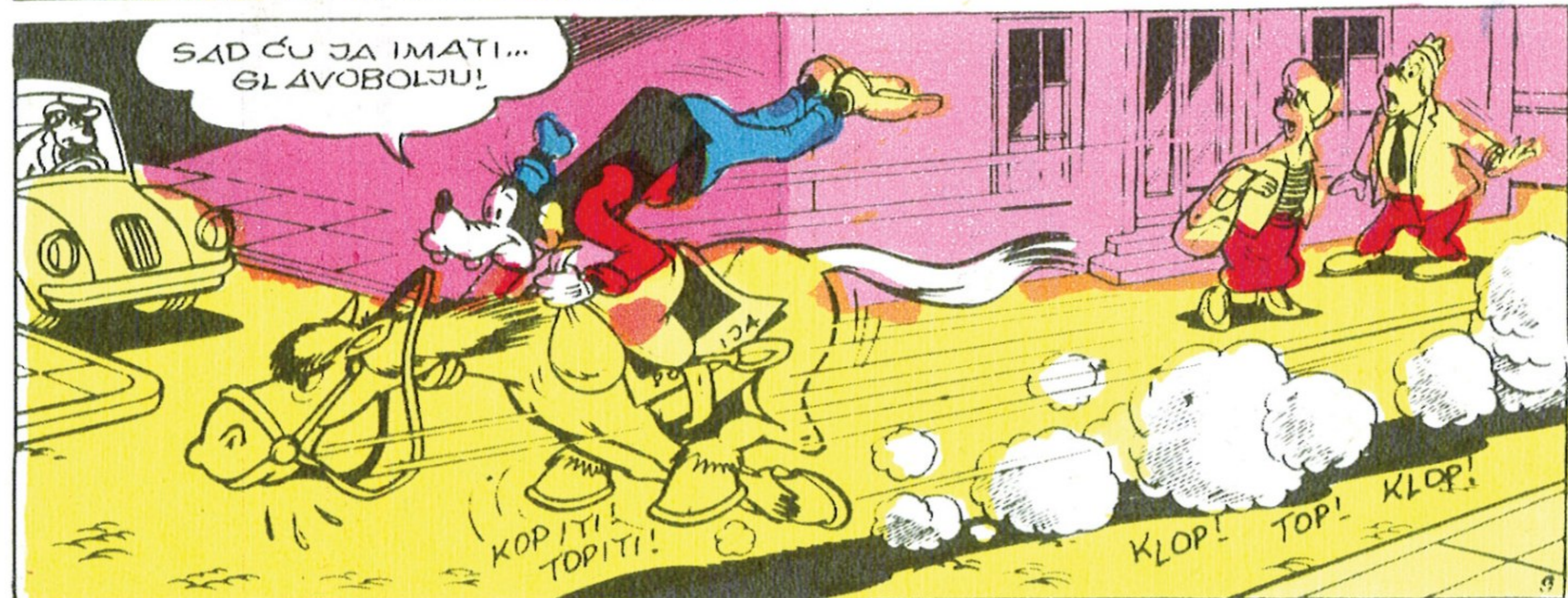
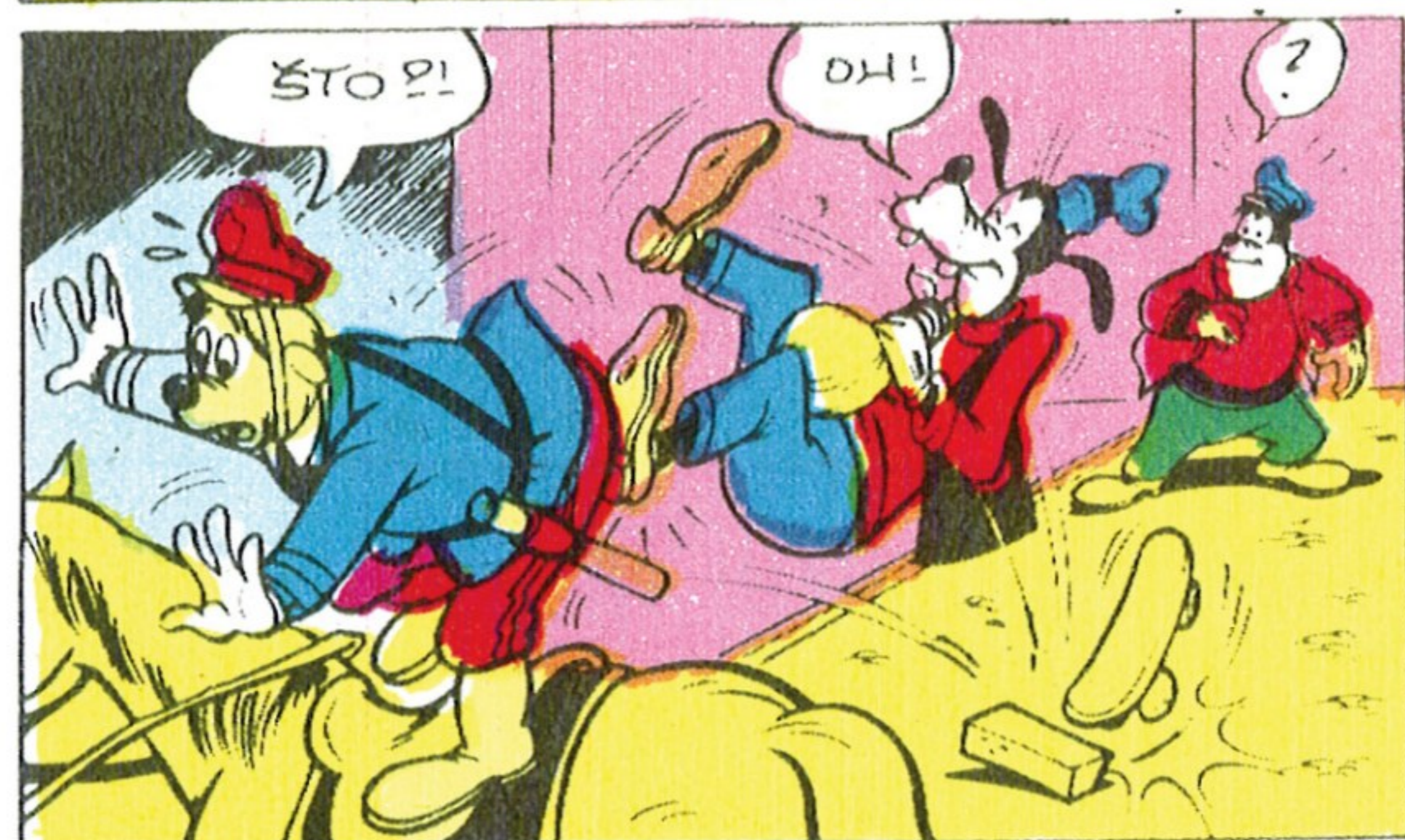
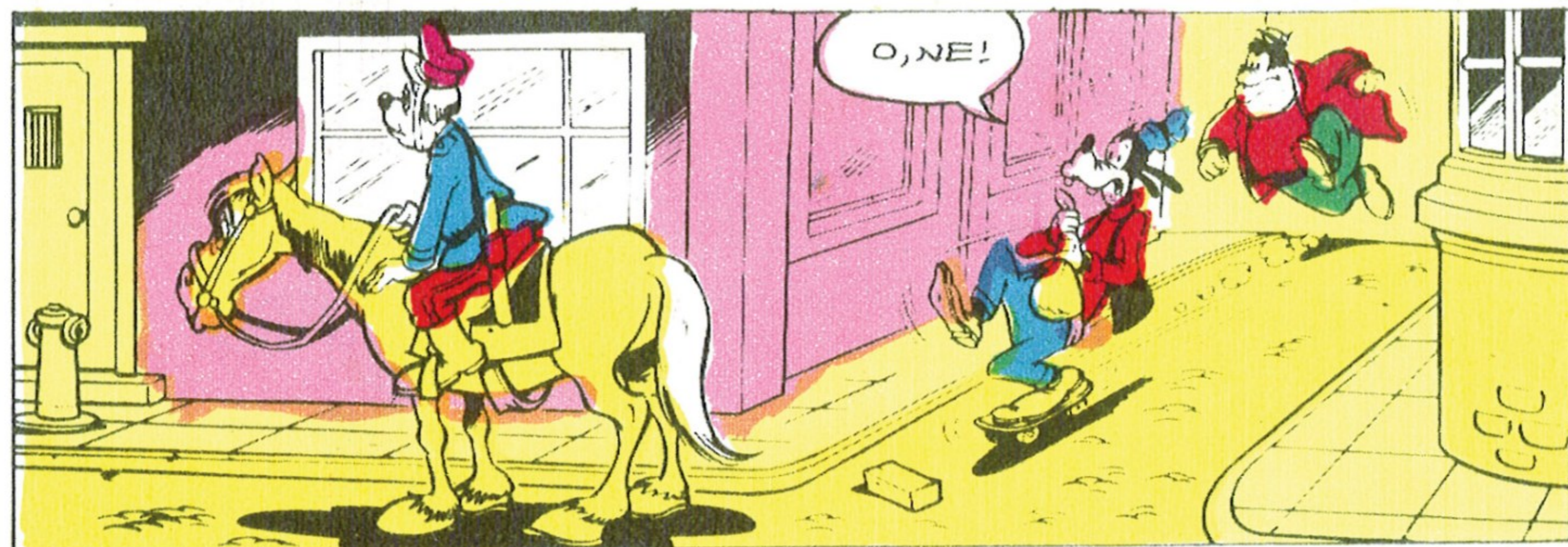














ŠTO KANIŠ SA MNOM?

HAPSIM TE ZBOG POKUŠAJA KRAĐE KONJA!



POLICIJSKA STANICA

HEJ, KONJČU, KAKO SI POGODIO DA SAM SE BAŠ OVAMO UPUTIO?



OBJASNI MI ODAKLE TI POLICIJSKI KONJ!

PA, OVAJ... ZNATE, JA SAM PRONAŠAO OVU VREĆICU S NOVCEM... A ONDA SE POJAVIO DABO I POJURILO ME! TAKO SAM SE NAŠAO NA KONJU...

TO JE MOJ NOVAC!



MOJA OVOGODIŠNJA UŠTEDEVINA!

?



A OTKUD LATICE CVIJEĆA U TVOJOJ DUGOGODIŠNJOJ UŠTEDEVINI?

?



NETKO JE DANAS OPLJAČKAO CVJEČARNU...



... A JA SADA ZNAM TKO JE TO URADIO! DABO, UHAPŠEN SI!

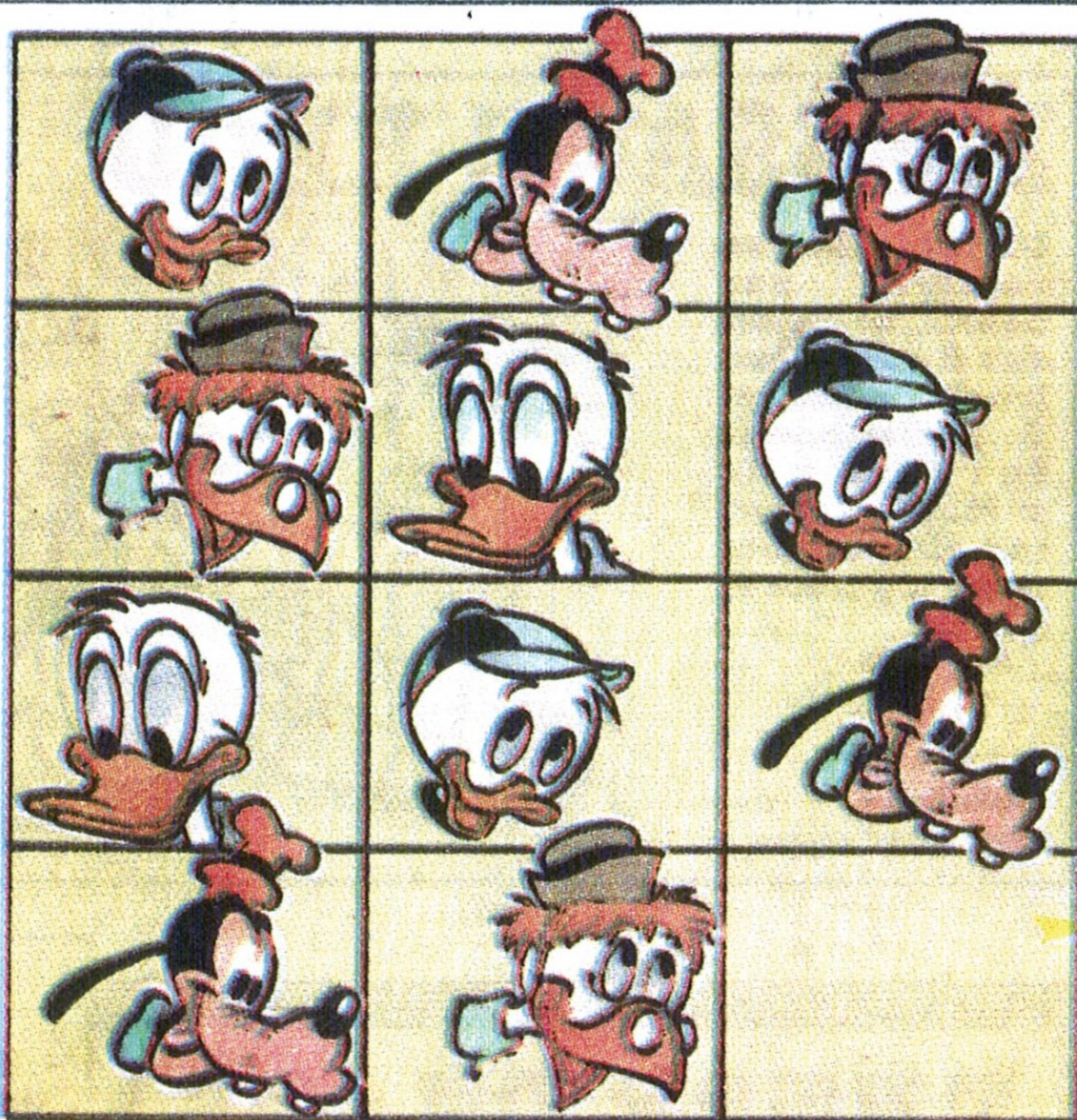
DO ĐAVOLA!



RAZMIŠLJANKA

TKO OVDJE
NEDOSTAJE?

ODGOVOR:
PATO,
SVI SU
ZASTUPJENI
SA PO TRI
SLIKE OSIM
NEGA.



TKO ODGOVARA
OPISU:
PLAVA
BERETA,
CRNA LEPTIR-
MAŠNA,
ČETVRTASTE
NAOČALE,
SVJETLA KOSA
I RUPICA
NA LIJEVOM
OBRAZU.



ODGOVOR:

OSOBA BROJ 2. I 7.

Besprizjekočni BANČE

Kao i obično, veljača je bila hladna i u ranim jutrima maglovita. Grane drveća, na putu za školu, okitilo je ledeno inje kao novogodišnje borove. Niz blagu nizbrdicu, nedaleko od ulaza u školu, dječaci su uglačali snijeg i, kad bi se zatrčali, otiskivali su se podvriskujući toliko glasno da su se čuli čak dolje na poljani, ispod gimnastičke dvorane.

Bane se nije klizao. Točnije: Bane se nikada nije klizao. Takvu vrstu zabave smatrao je glupošću. Osim toga, pitao se, što bi o njemu mislila Ceca kada bi ga vidjela kako gubi ravnotežu i treska o led.

A do Cecina mišljenja bilo mu je i te kako stalo.

Noseći, dakle, torbu pretrpanu knjigama, sporim korakom približavao se mjestu na kojemu se većina njegovih drugova klizala.

Cecu je ugledao čim je izišao iz kuće u kojoj stanuje. Oslonjena o ogradu školskoga dvorišta, promatrala je zajapurene dječake na klizavici.

- Zdravo - rekao je Bane, zaustavivši se kraj djevojčice.

- Zdravo - odgovorila je Ceca. Okrznula ga je pogledom. - Ti se nećeš klizati?

- To je za dečkiće! - odgovorio je Bane prezrivo, odmahujući rukom. - Ne razumijem kakvo je to zadovoljstvo!

- I ti bi se klizao kada bi smio!

- Nije točno! - Bane je jedva primjetno podigao glas. - Nije točno! - I ugledavši Šoleta kako dolazi uzbrdicom prema njima crvenih obraza, zajapuren i nasmijan, dodade: - Neću, valjda, izgledati kao on! Prije nego što je Ceca uspjela odgovoriti, Šole je stigao, sručio se na snijeg i široko nasmijao.

- Čao, Banče!

- Ne zovi me Banče!

- Dobro, više te neću nikada zvati Banče! - Pokazao je rukom prema klizavici.

- Leti kao luda!

Bane je prezrivo slegao ramenima.

- Ne zanimaju me te djetinjarije!

- A, što te, kao, zanima? - upitao je Šole kroz osmijeh.

Očekujući pun pogodak, Bane je odgovorio:

- Zanima me da li si napisao domaći iz engleskoga?

- Zašto? Hoćeš da ga prepíšeš od mene?

- Ja! Ja da prepíšem domaći od tebe!?

Bane je sa čuđenjem gledao u Šoleta.

- Ne znam zašto te zanima - mirno je nastavio Šole - ali, ako baš želiš znati, reći ću ti, zašto imam Luku?

Bane je ponovo začuđeno gledao drugu.

- Kakve veze ima tvoj stariji brat s domaćom zadaćom iz engleskoga jezika?! - upitao je iznenađeno.

- Ništa ti ne razumiješ! Luka mi je napisao domaći. Ja nisam stigao. Prvo: jer nisam umio. I drugo: bio sam na treningu karatea.

Bane je pobjedonosno pogledao Cecu. On je, uopće, vjerovao da se pogledom mogu mnoge stvari kazati mnogo izražajnije nego bujicom riječi. Njegov pogled je značio: „Nije ni čudo što će dobiti jedan, zar ne?“

Iskašljao se, značajno pogledao Šoleta, i upitao:

- A da li si uradio matematiku?

- Nisam. Zapravo jesam. Pomogao mi je tata.

- Tata!?! - Bane je skoro uzviknuo.

Bane se još šire nasmijao.

- Zašto imamo tate, ako nam ne rade domaće iz matematike!

- Ja to ne mogu razumjeti - rekao je Bane gledajući prema Ceci i tražeći pogledom od nje suglasnost za svoje čuđenje. Ali, djevojčica nije gledala u Baneta. Njen pogled je počivao na Šoletu, koji je upitao:

- A jesi li ti uradio matematiku?

- Razumije se! I to, sam!

- Kako te ne mrzi, Banče, da sjediš sam u sobi, sam za pisaćim stolom, i sam da rješavaš sve one učiteljicine matematičke smicalice? Sve one razlomke, kutove i procenete!?

- Ako to ne savladam ove godine, iduće, u petom razredu, neću moći maknuti



od početka - kazao je Bane s izrazom strogog učitelja.

- Znaš, kada ja radim... točnije: dok zadatke radi moj tata, nas dvojica razgovaramo o svemu!

- A onda kad izadeš pred tablu, pojma nemaš.

Na Banetovo čuđenje, u razgovor se umiješala Ceca. Rekla je tiho:

- Čovjek ne može sve imati!

- Da je ljeto za ovo bih te odveo na sladoled - rekao je Šole, osmjehnuvši se djevojčici. - Bih, časna riječ!

Šole je ustao i, otresajući snijeg sa sebe, pogledao veselo Baneta. Kao da je samo to, čekao, Bane je izgovorio:

- Treći sat imamo općetehničko. Jesi li napravio okvir za tapiseriju?

- Ti nisi normalan! - uzviknuo je Šole.

- Tko može od nas zakucati onako tanke lajsne i na svakih pola centimetra zakucati čavl. Prste bih prebio.

- Ja sam to uspio!

- Ti si uspio, a ja imam djeda. Umirovljenici i tako ne znaju što da rade. Jedva čekaju da počnu nešto djeljati.

Bane je prezrivo pogledao druga.

- Ti sve svoje iskorišćuješ: tatu, mamu, brata, djeda...

- Opet ništa nisi razumio - rekao je Šole. - Svi oni to rade iz ljubavi prema meni.

Šole se, potom, okrenuo Ceci.

- Hoćeš li sa mnom?

Ceca je klimnula glavom i potrčala za Šoletom.

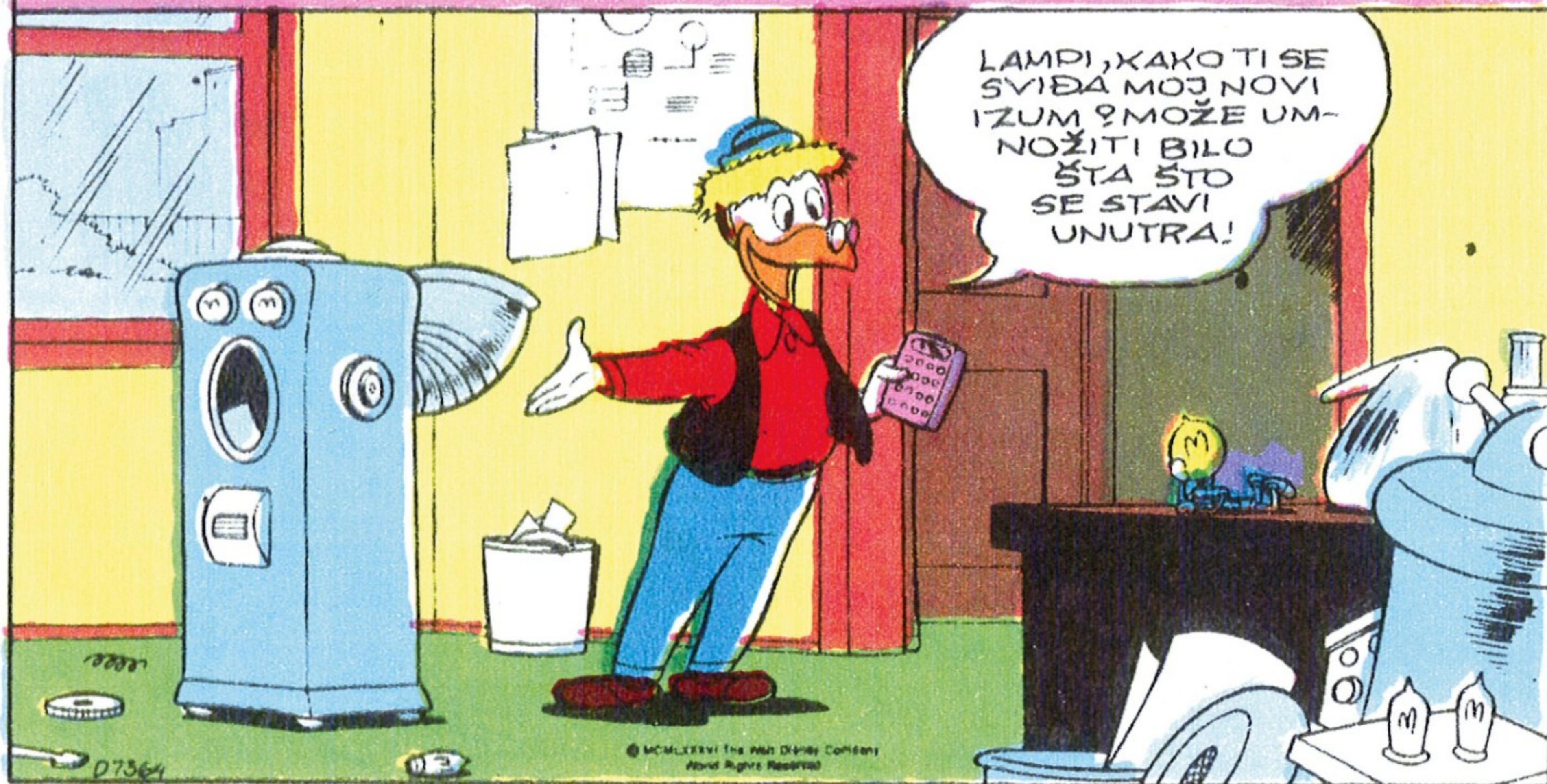
Prije nego što se zaletio ka klizavici, Šole se okrenuo prema Banetu. Široko se nasmijao kao da pita:

- što misliš, Banče, zbog čega Ceca hoće sa mnom da se kliza?

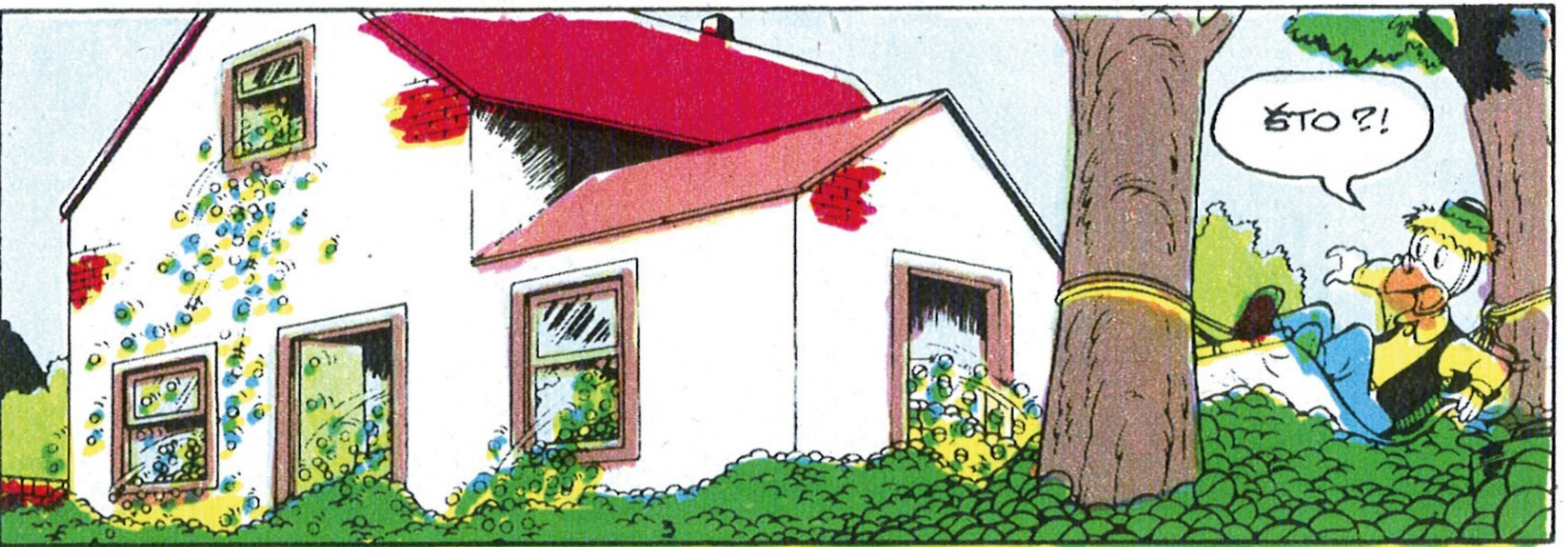
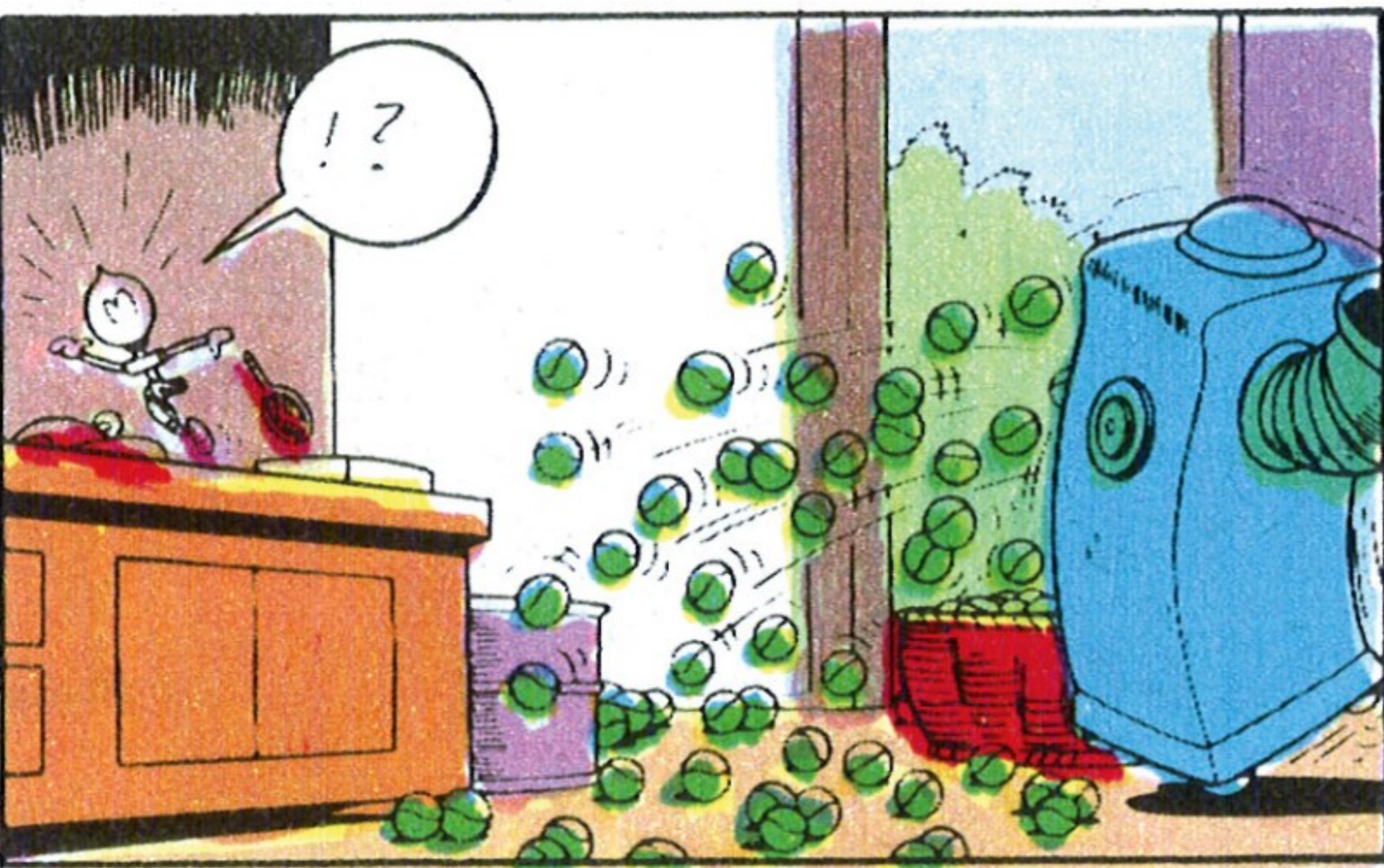
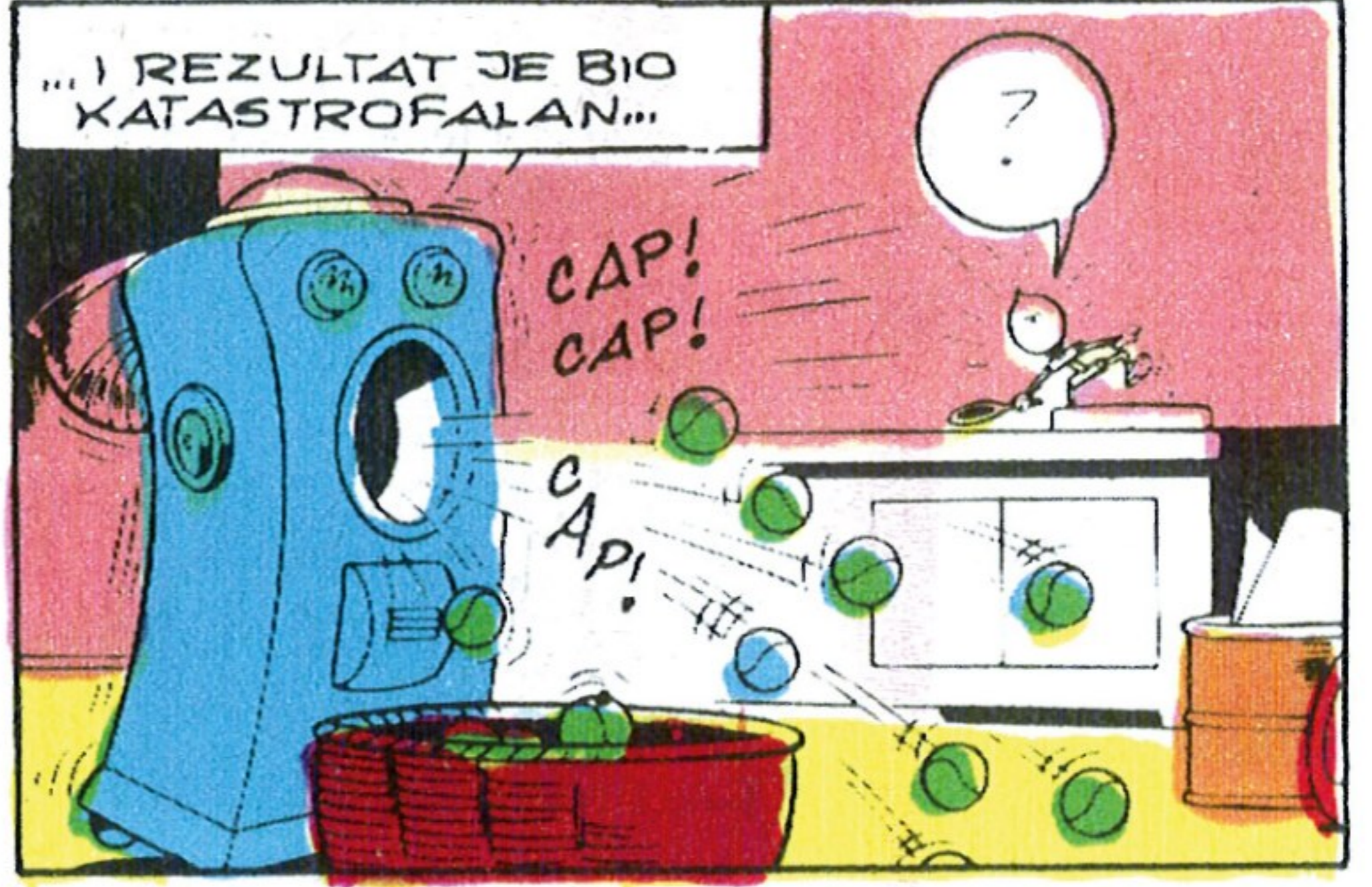
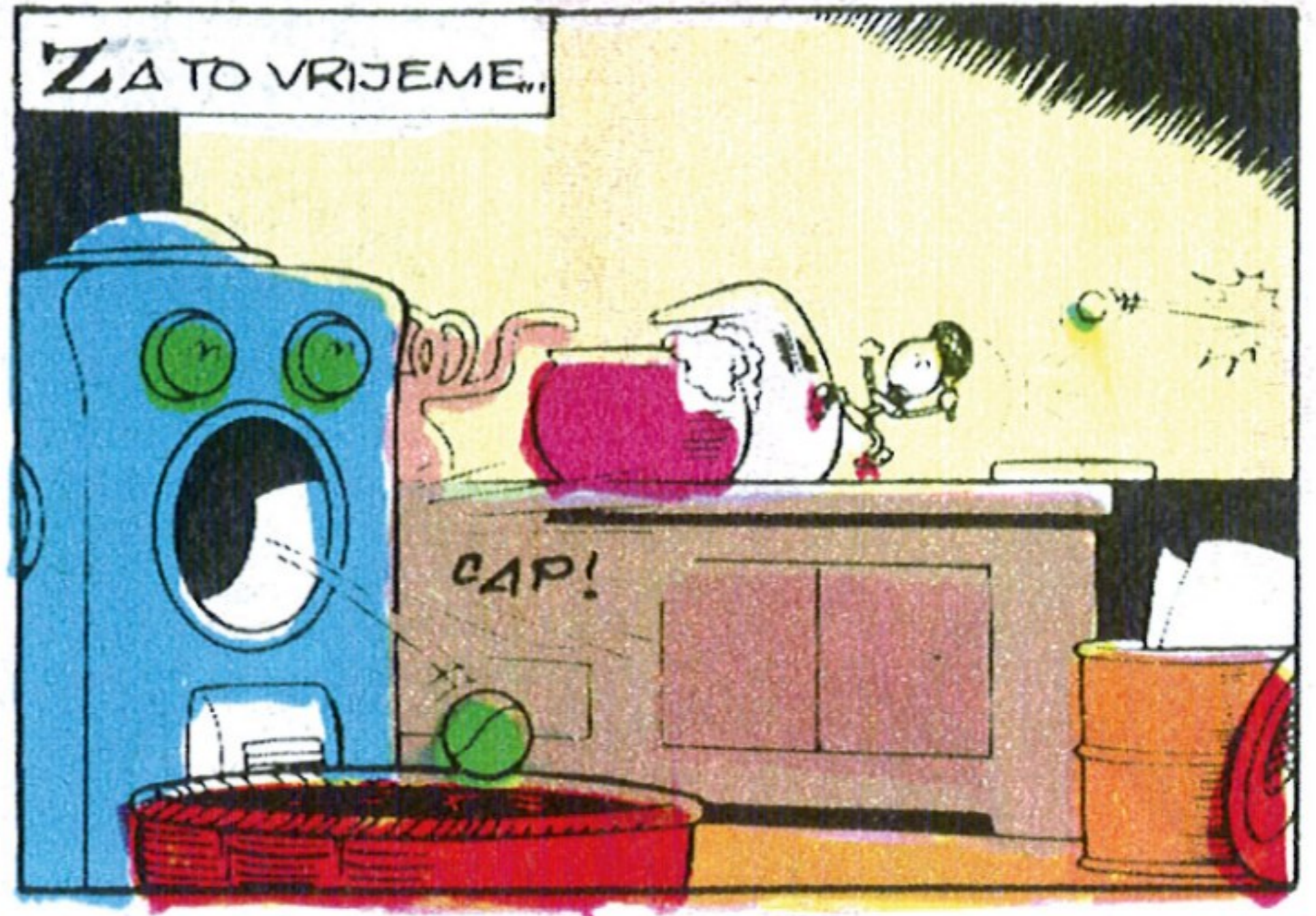
Veroslav Rančić

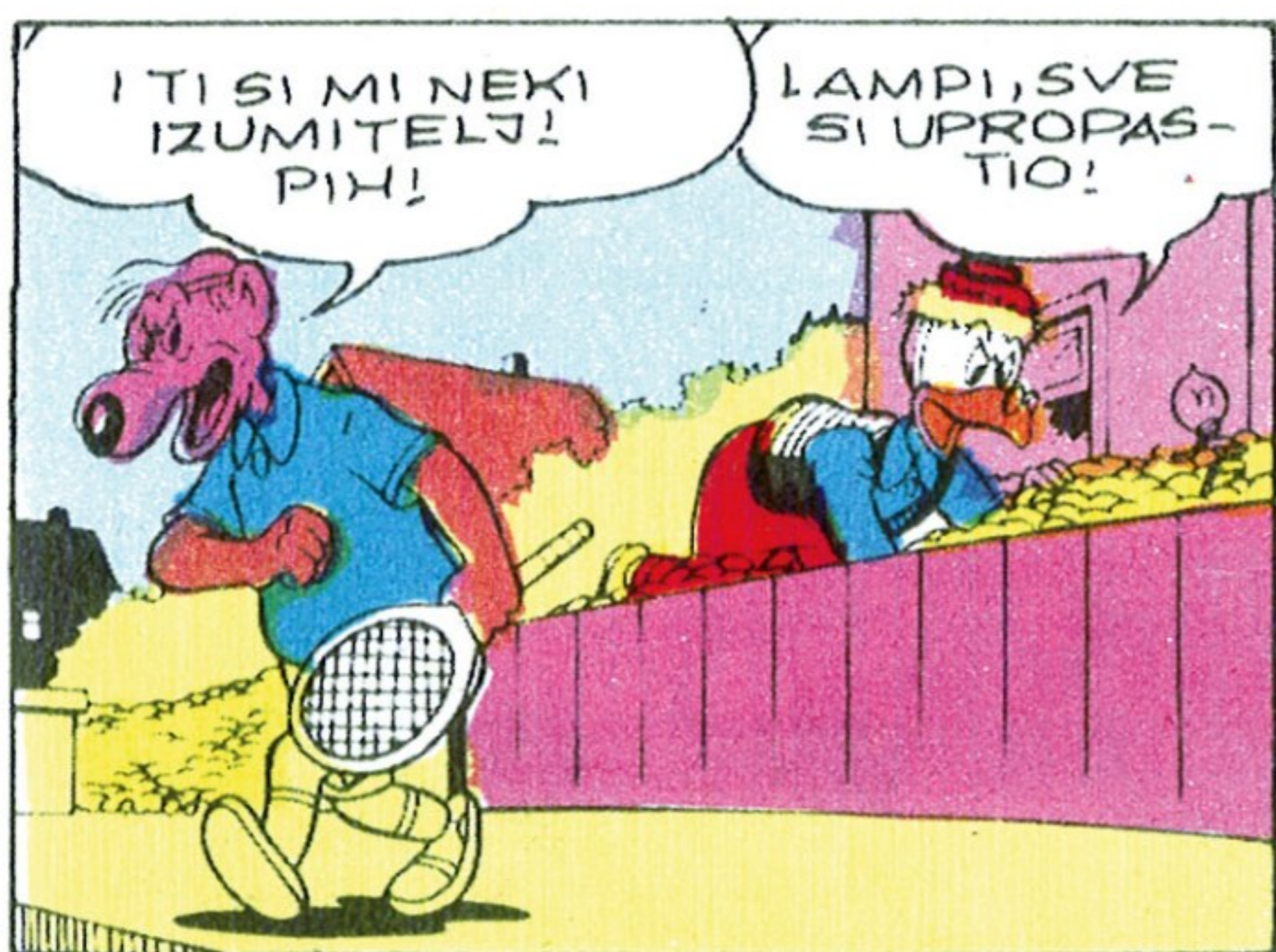
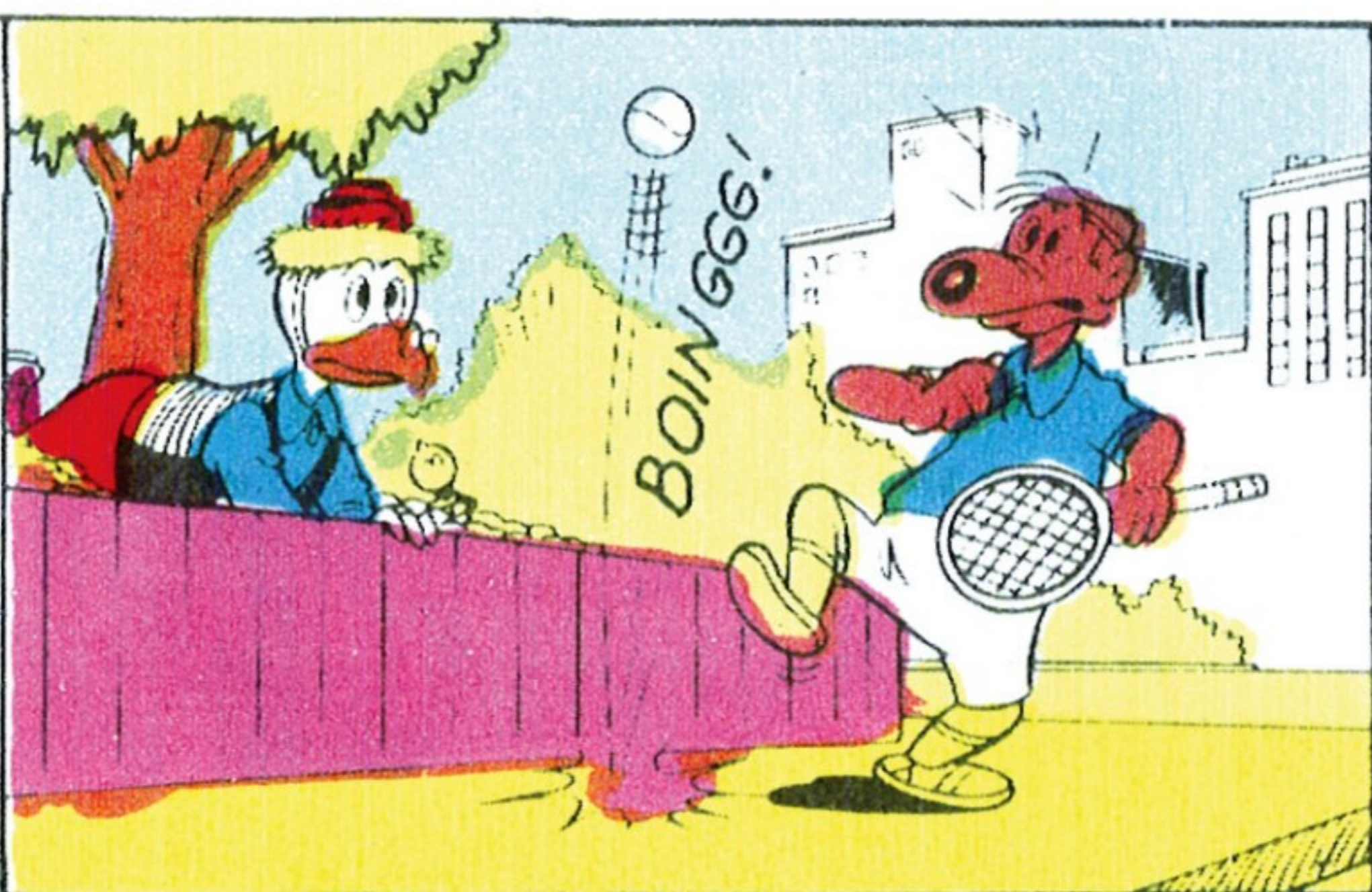
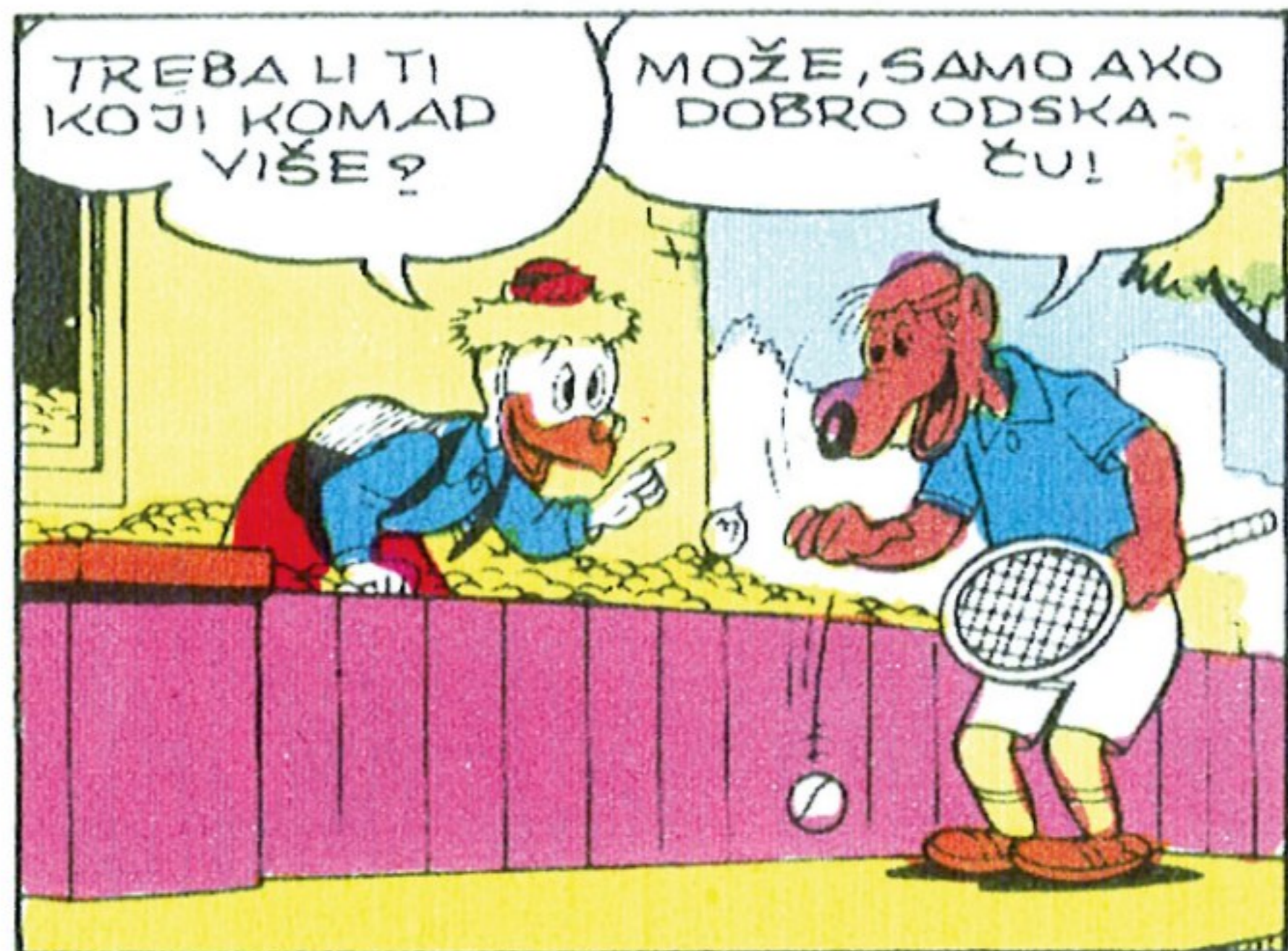
PROKO
IZUMITELJ:

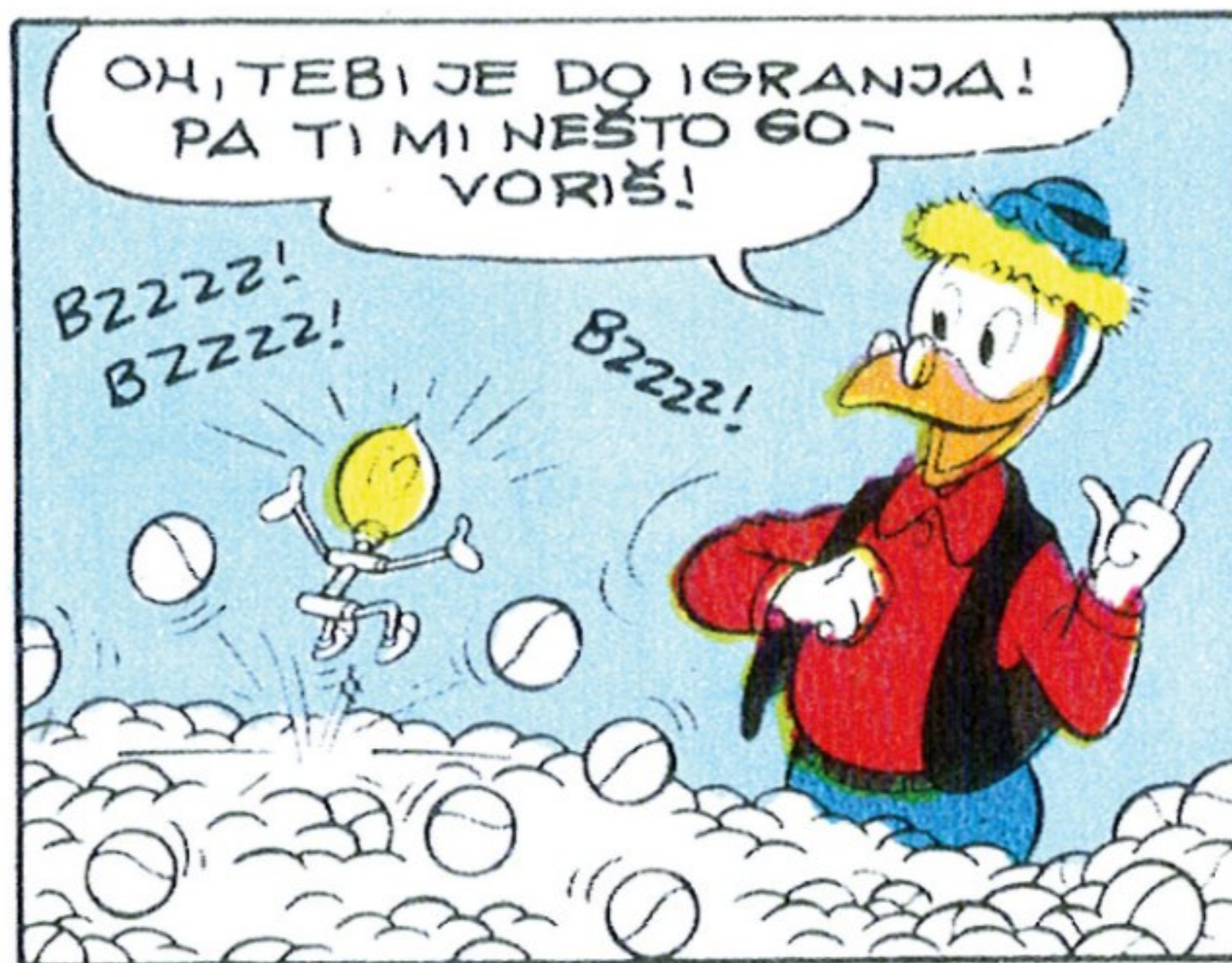
TENISKE LOPTICE

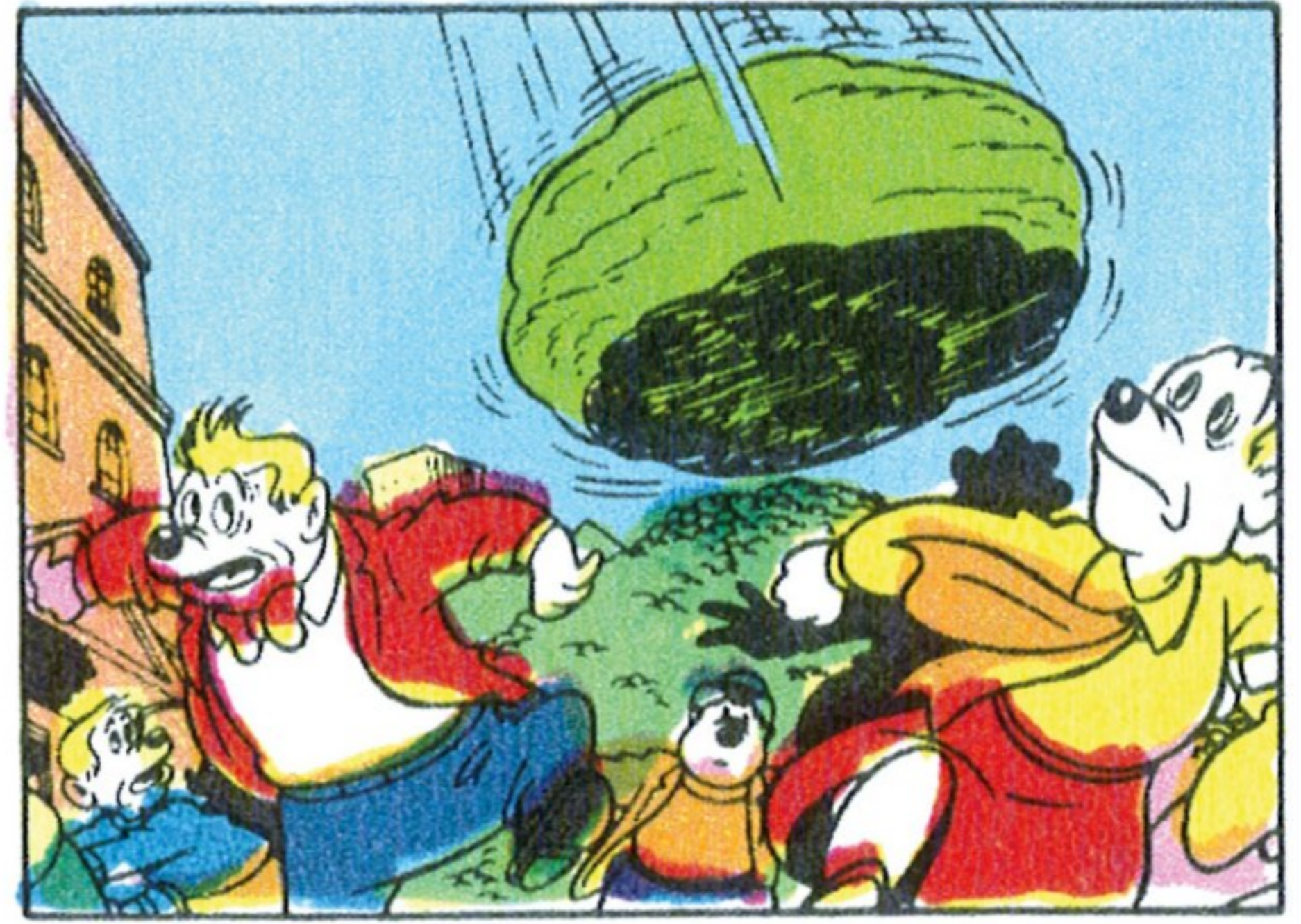
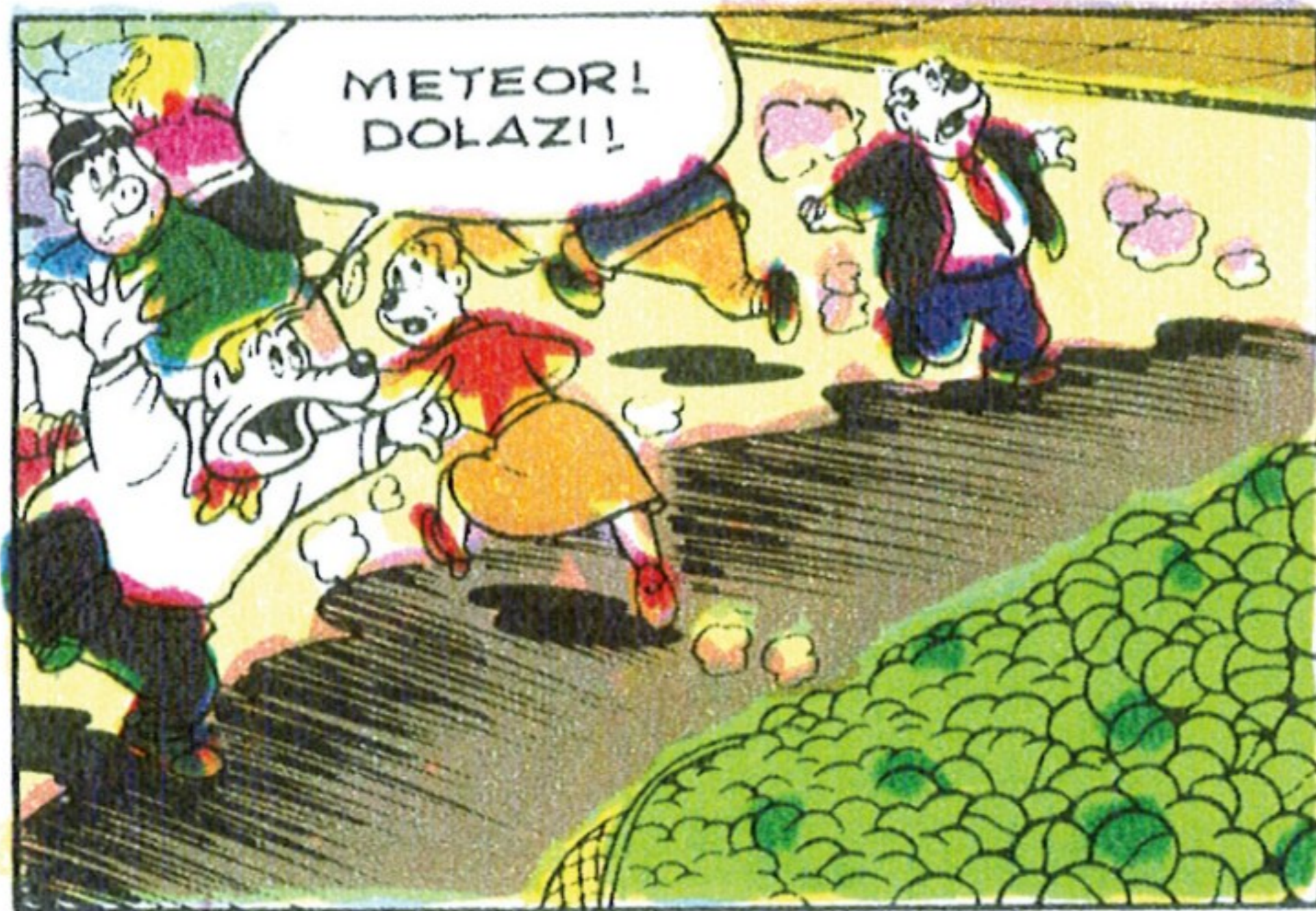




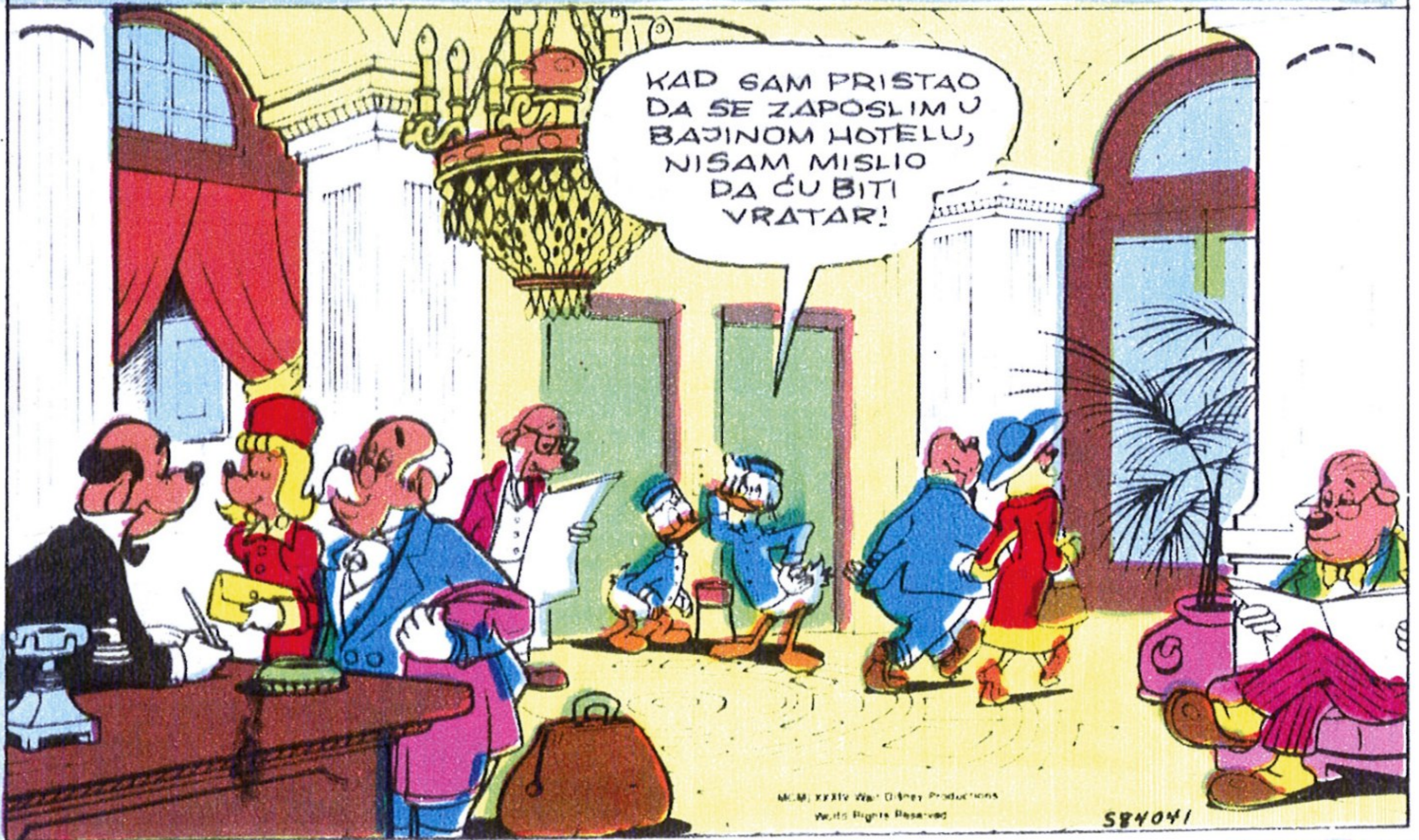


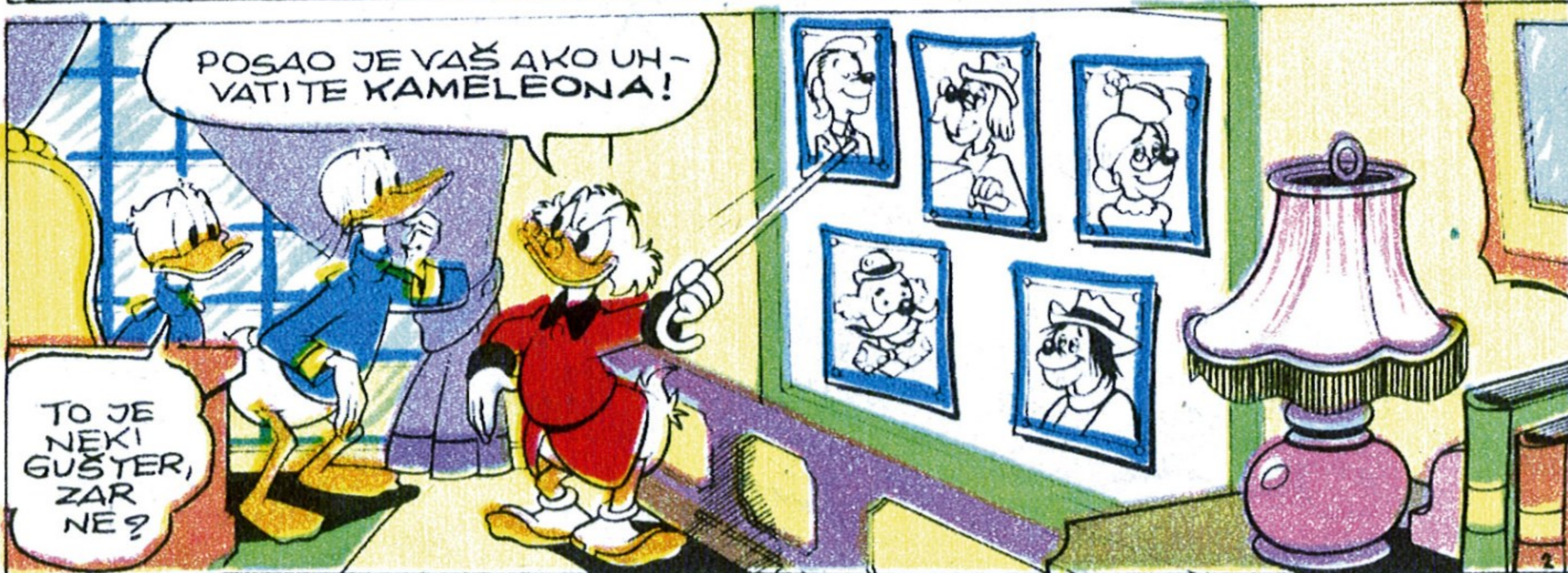


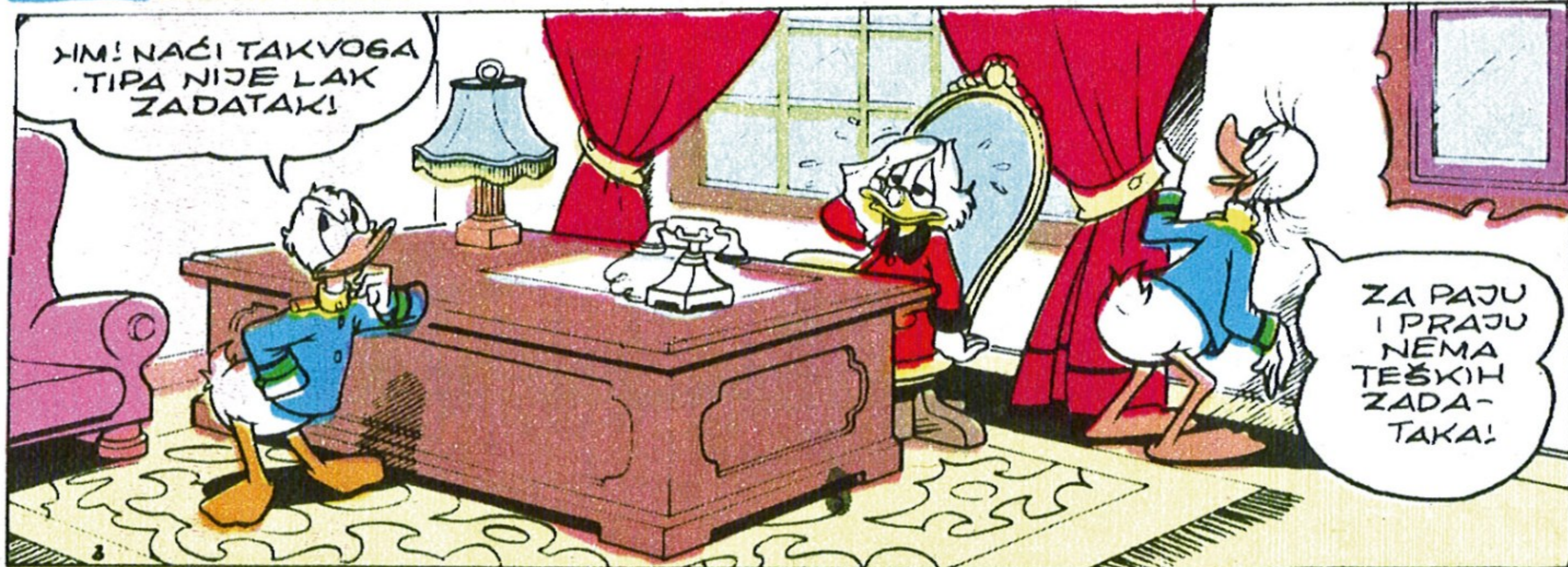
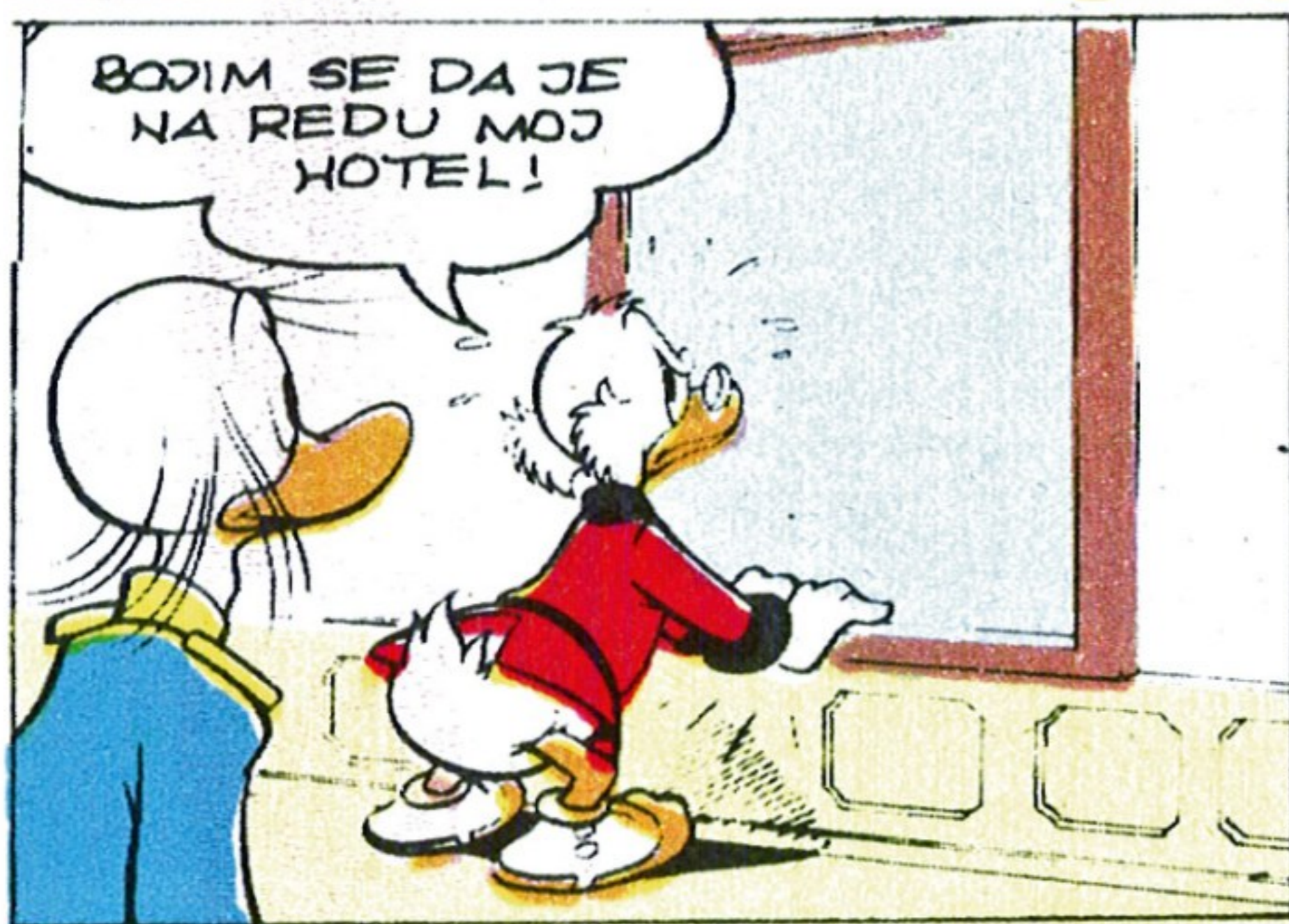


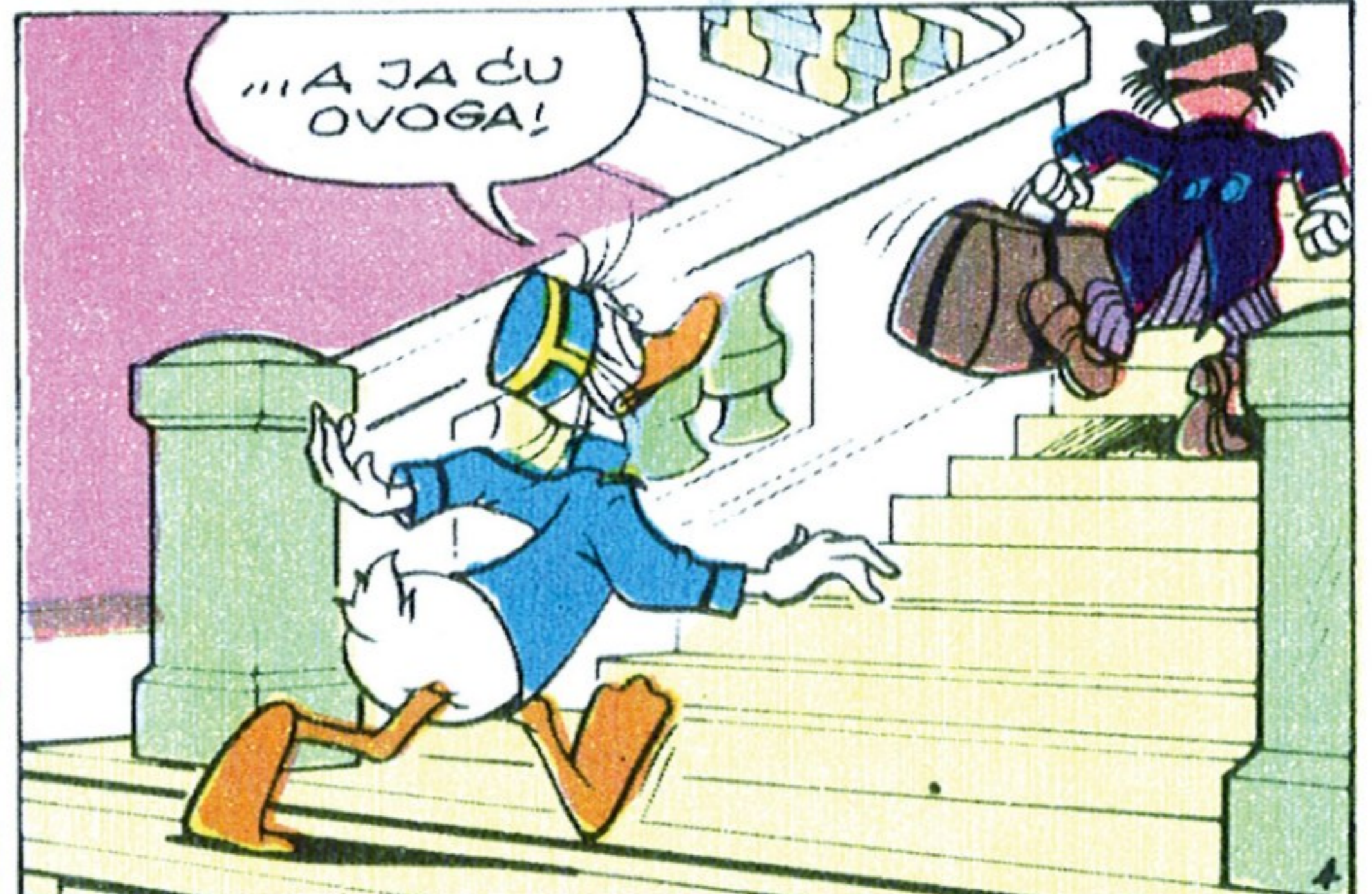
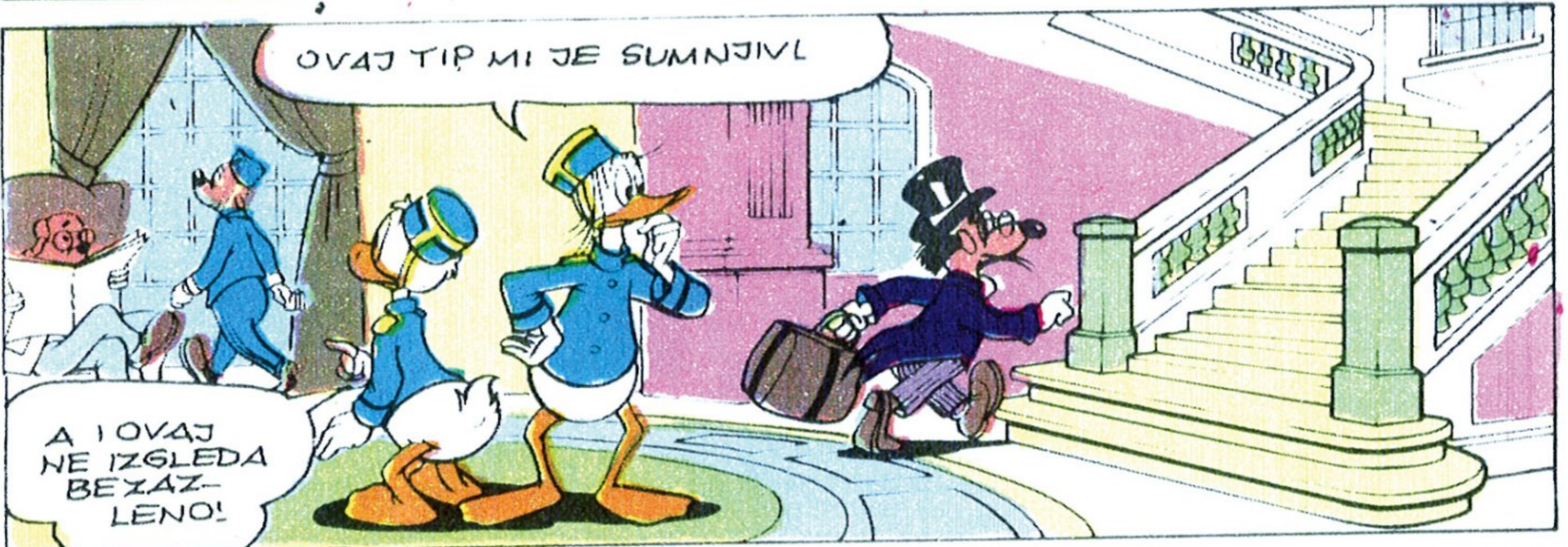
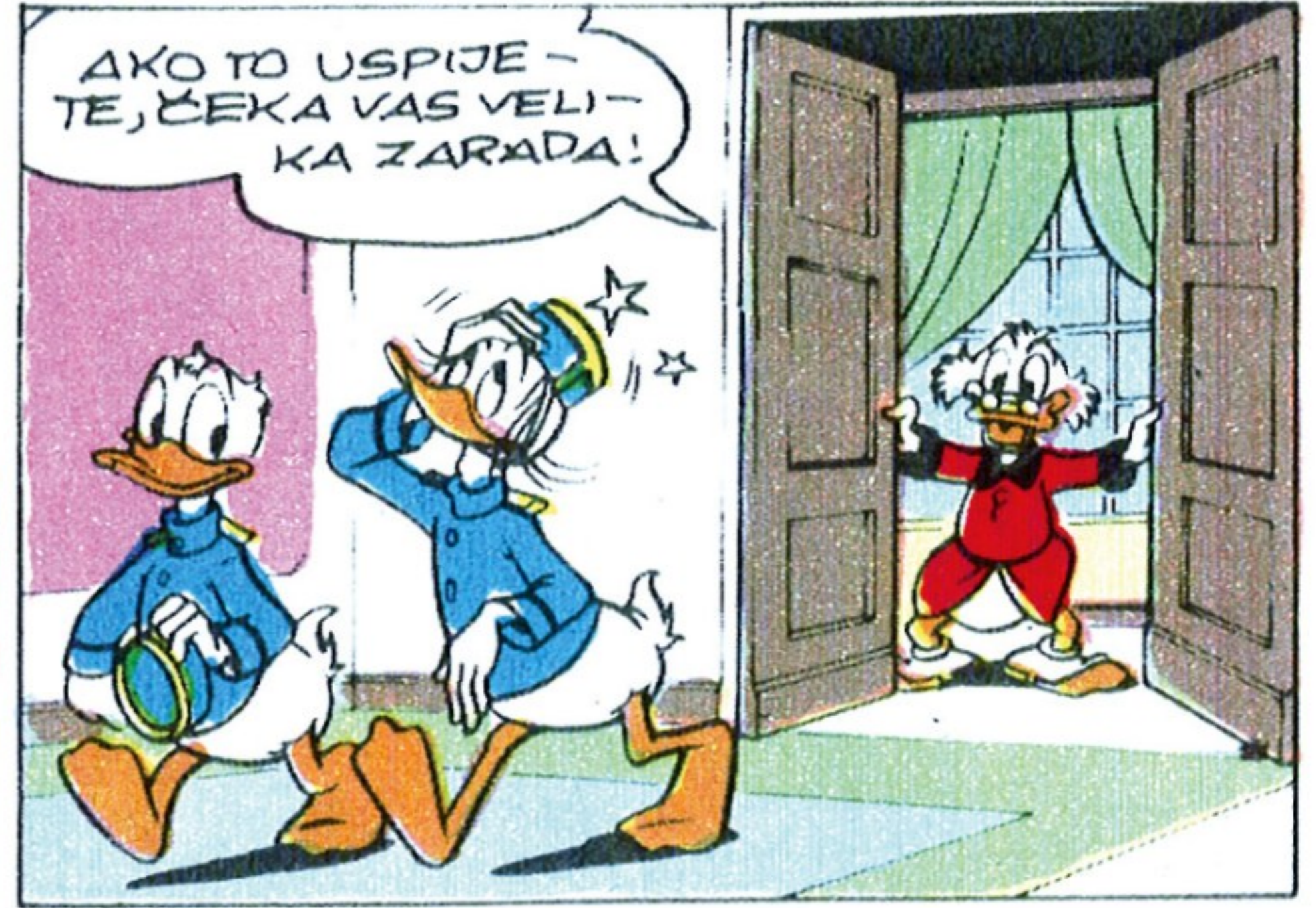
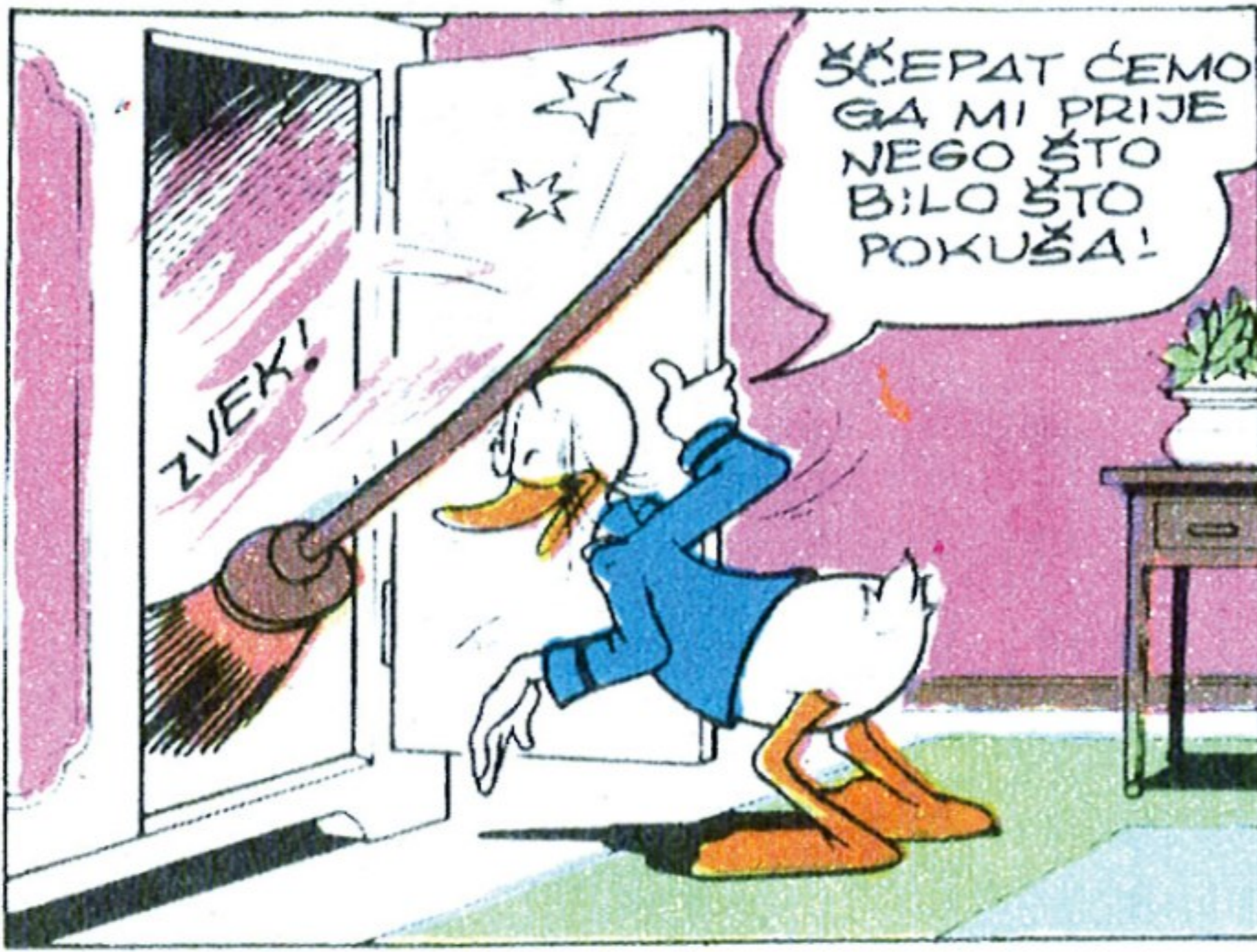


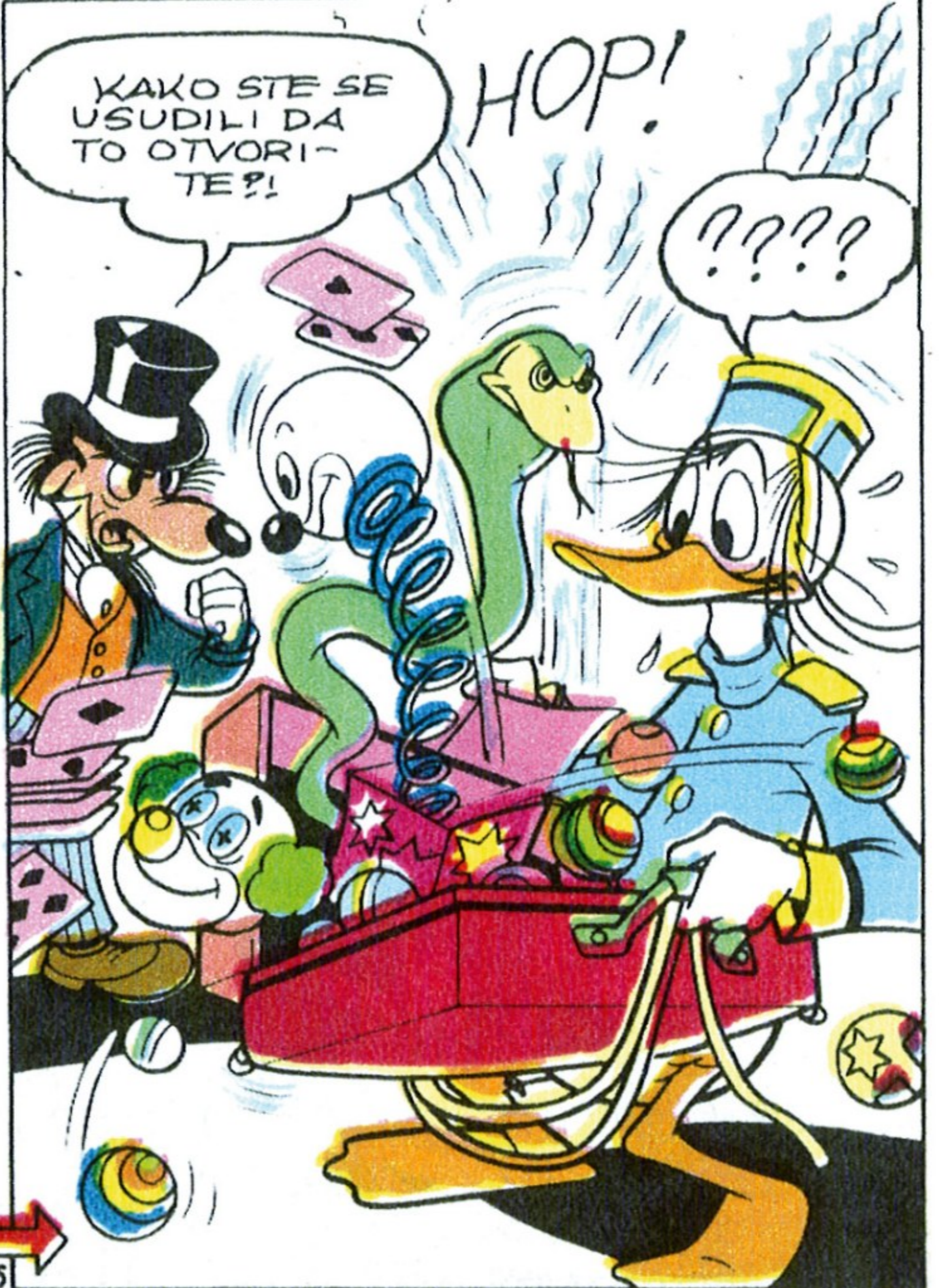
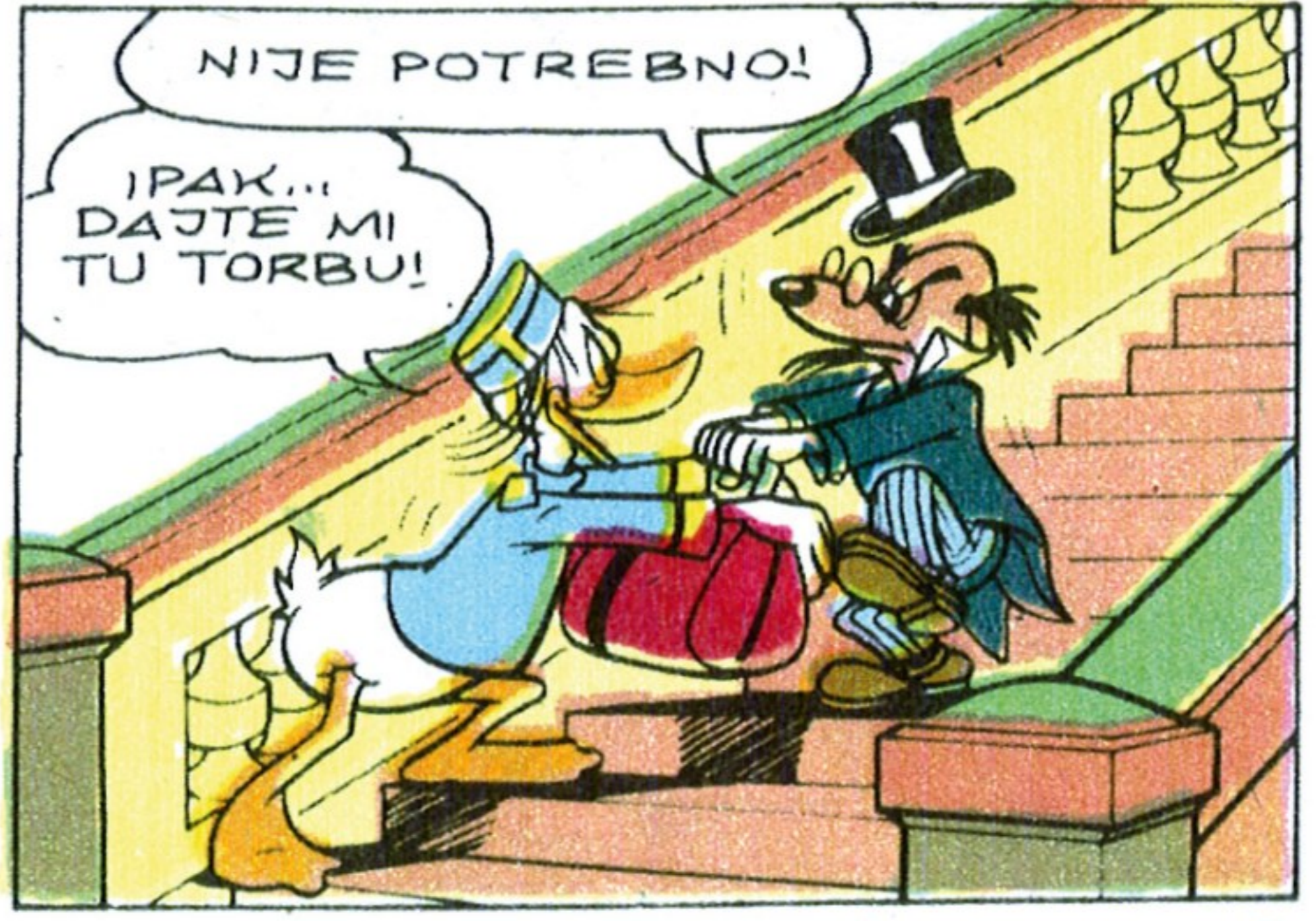
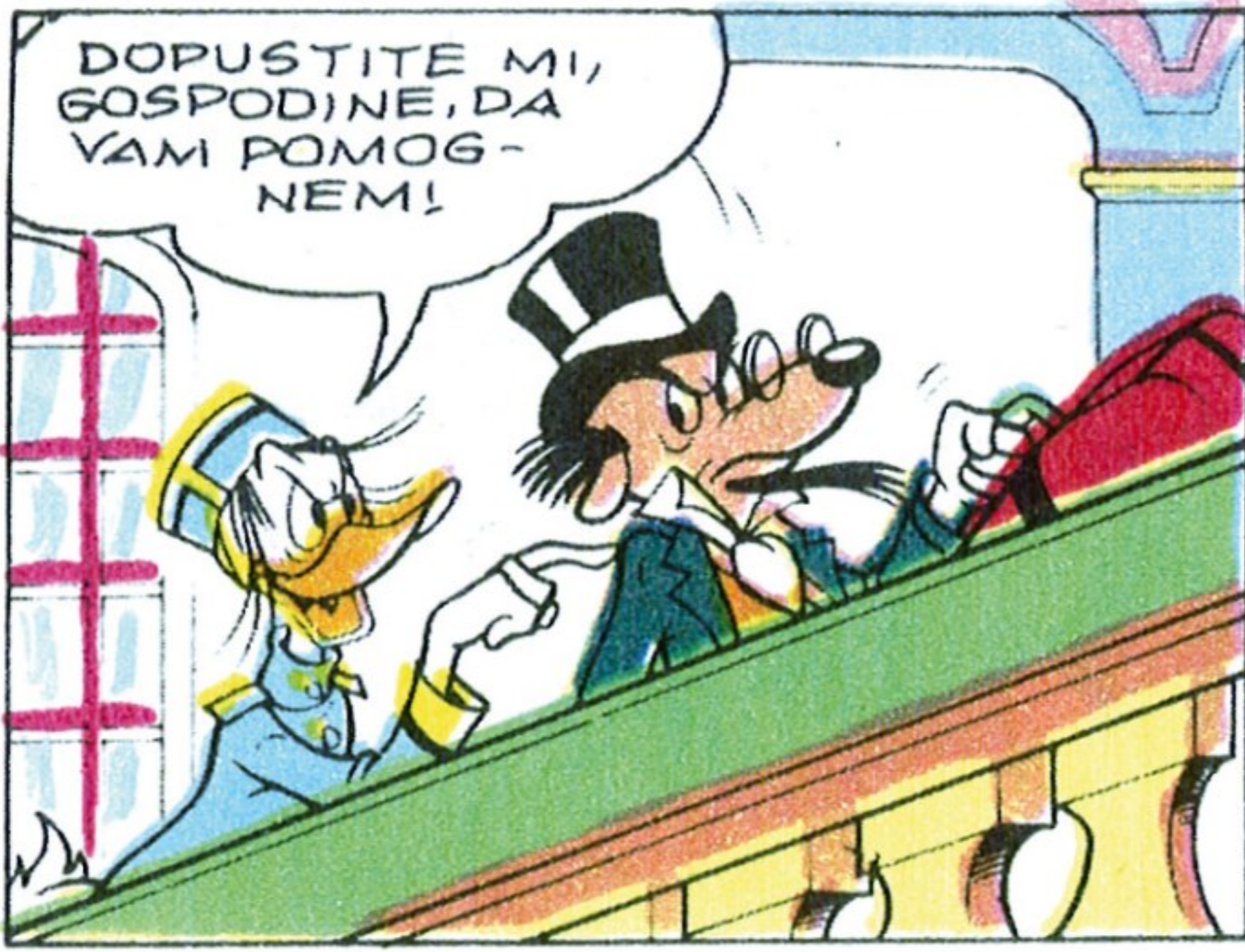
DETEKTIVI

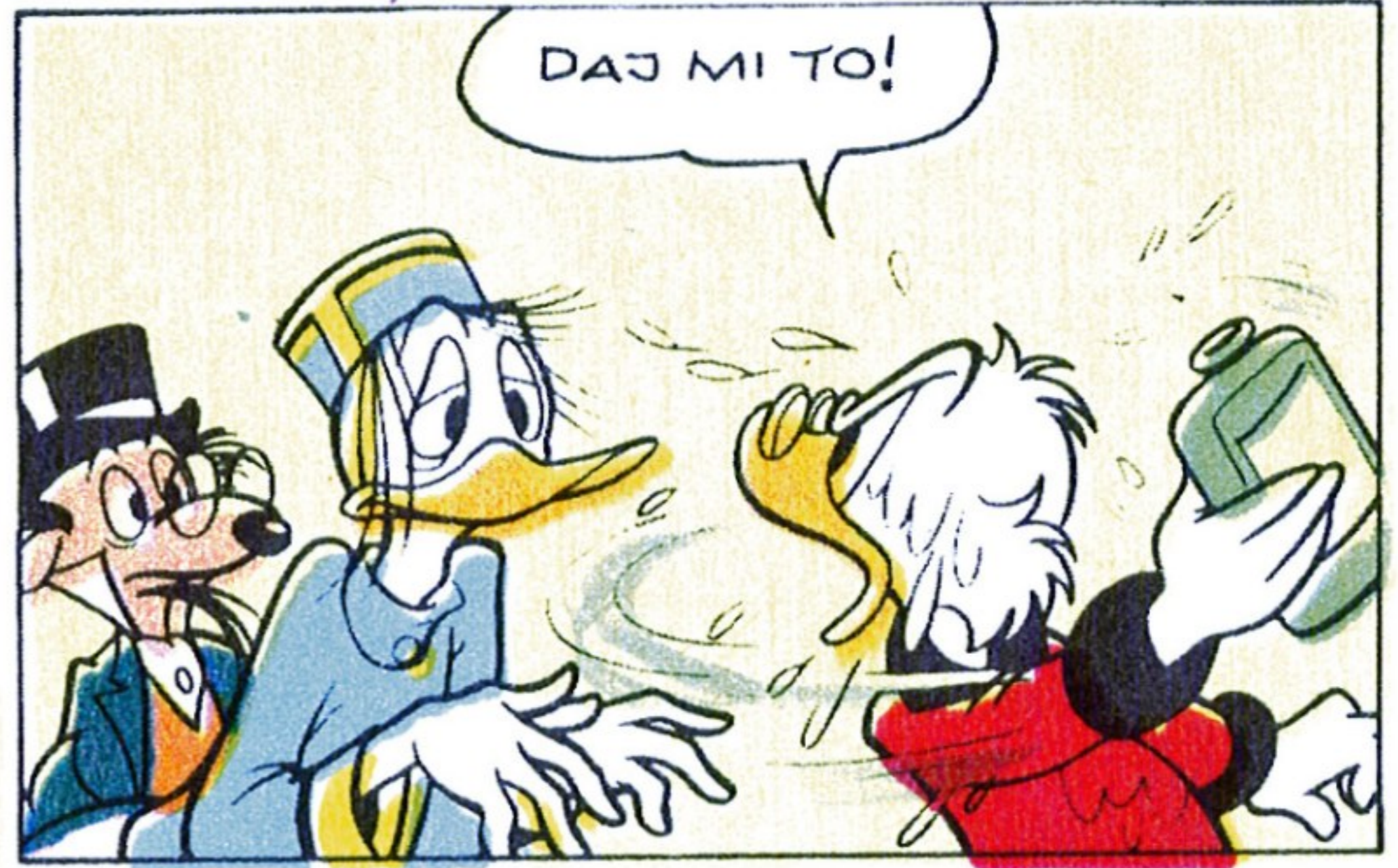
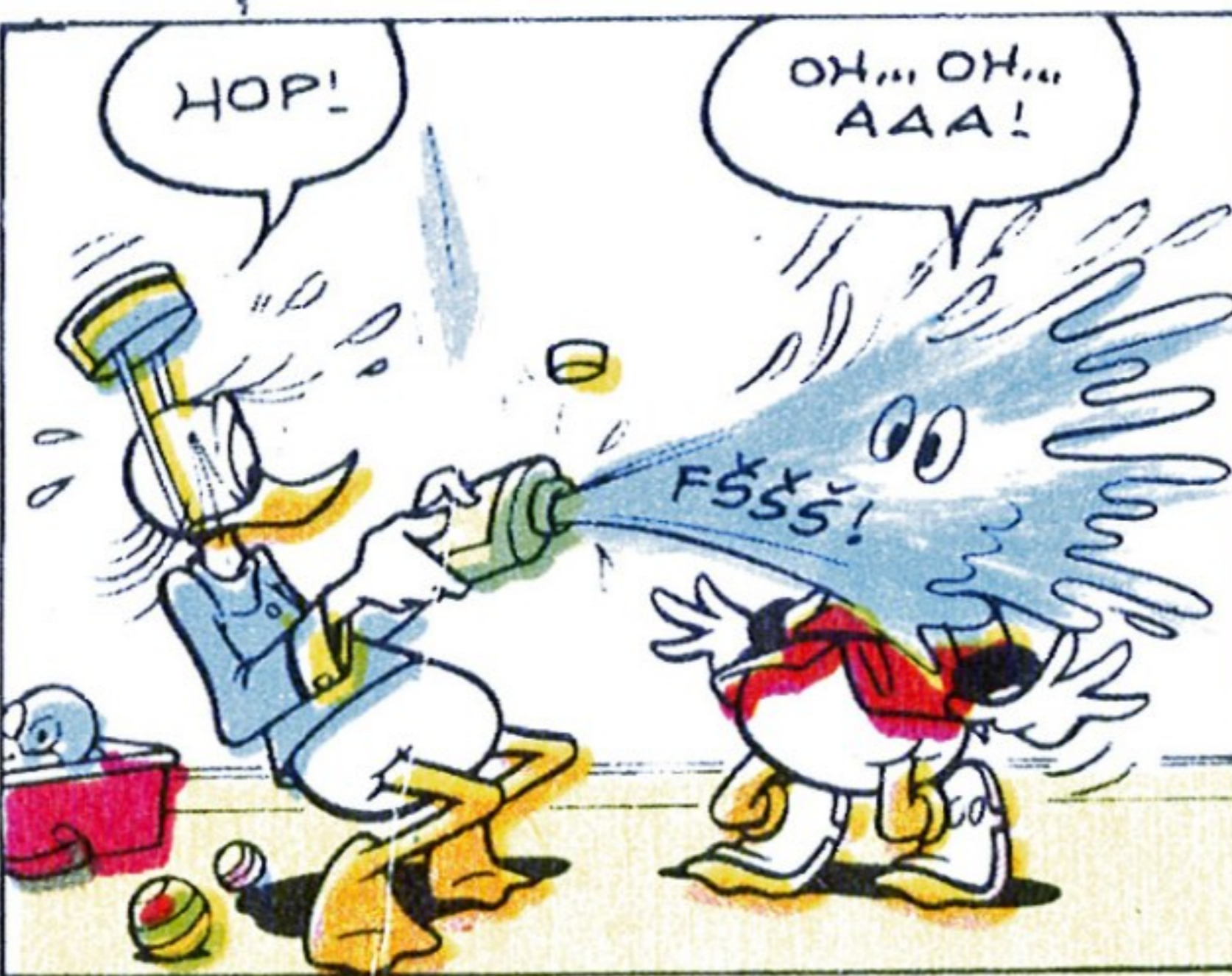
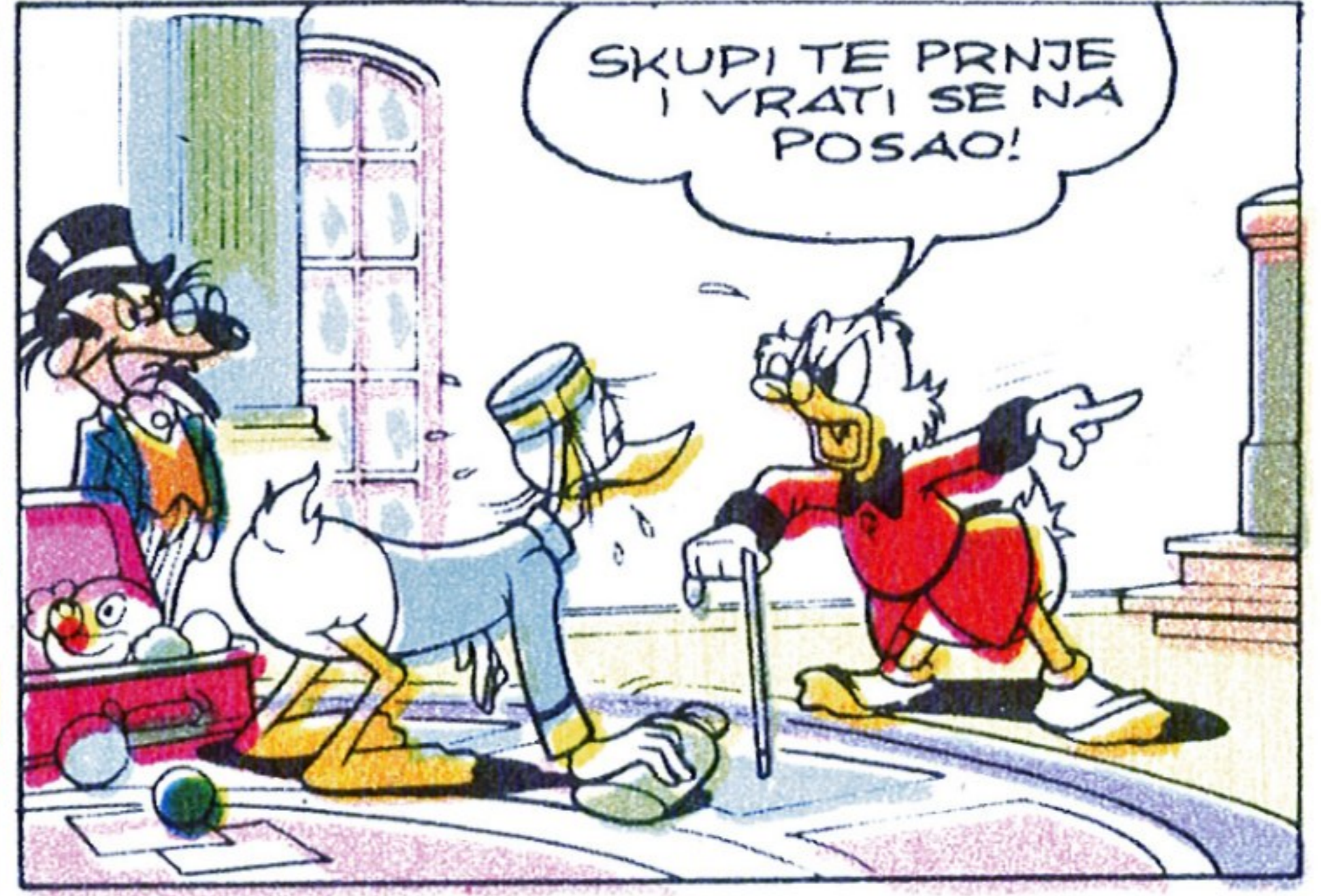














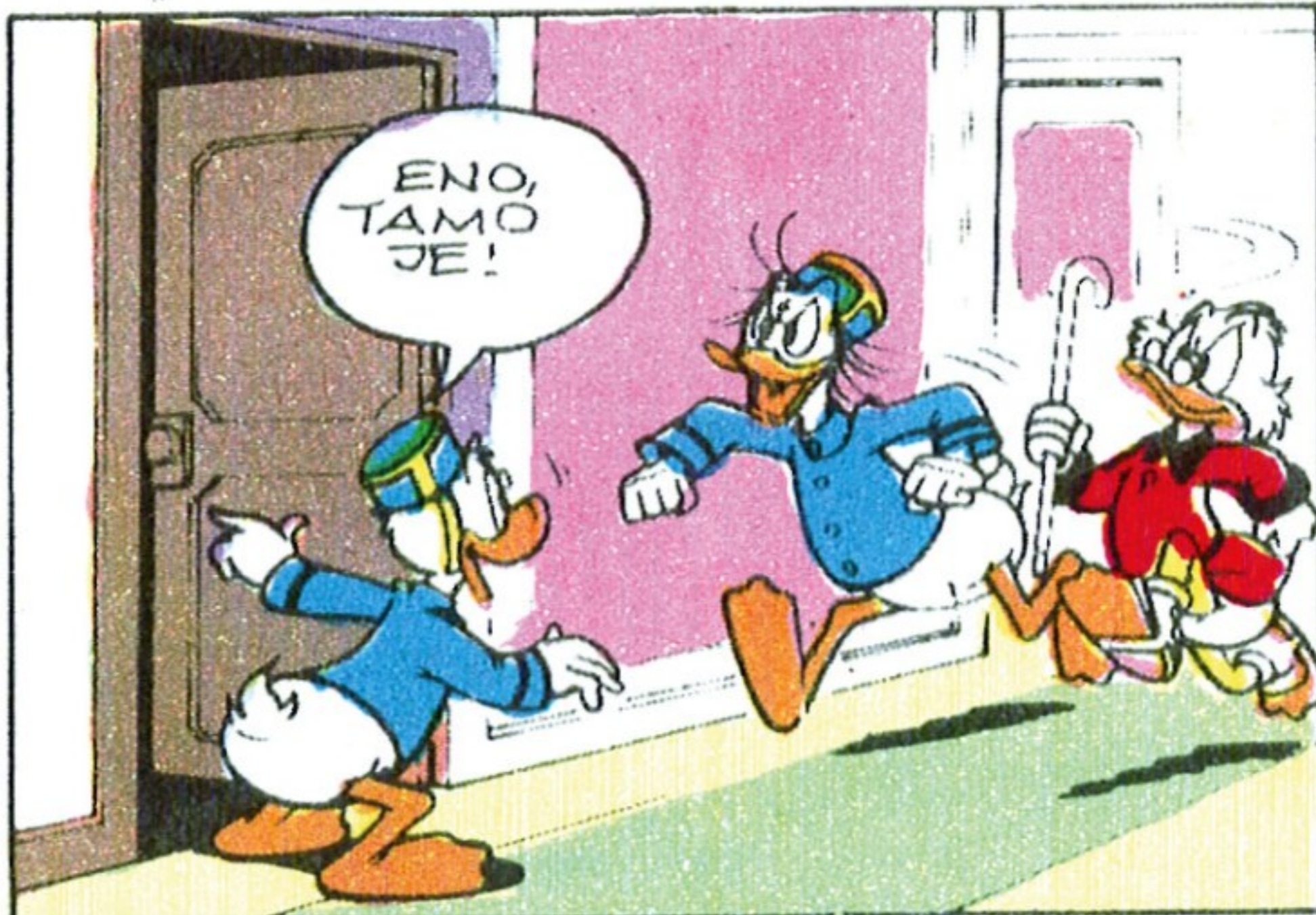
VIDI, OVAJ VRATAR POKUŠAVA OBITI BRAVU!

GOTOV JE! POZVAT ĆU BAJU!



BAJO! UHVATILI SMO KAMELEONA!

DA?



ENO, TAMO JE!



SAD SI DOLIJAO! UHVATILI SMO TE!



PUSTITE ME! JA RADIM OVDJE!

GLUPANI JEDNI! TO JE MOJ NOVI VRATAR!

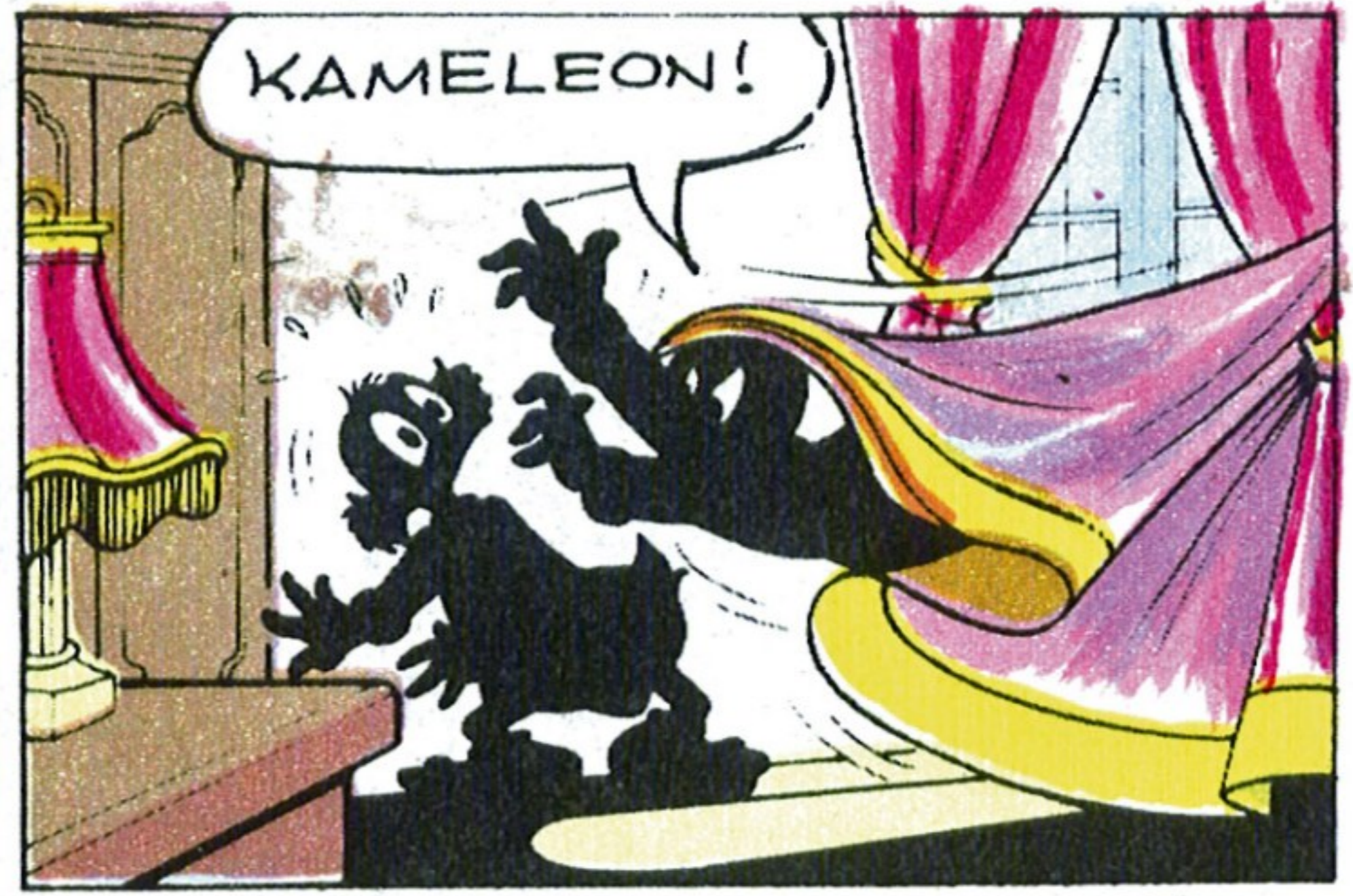


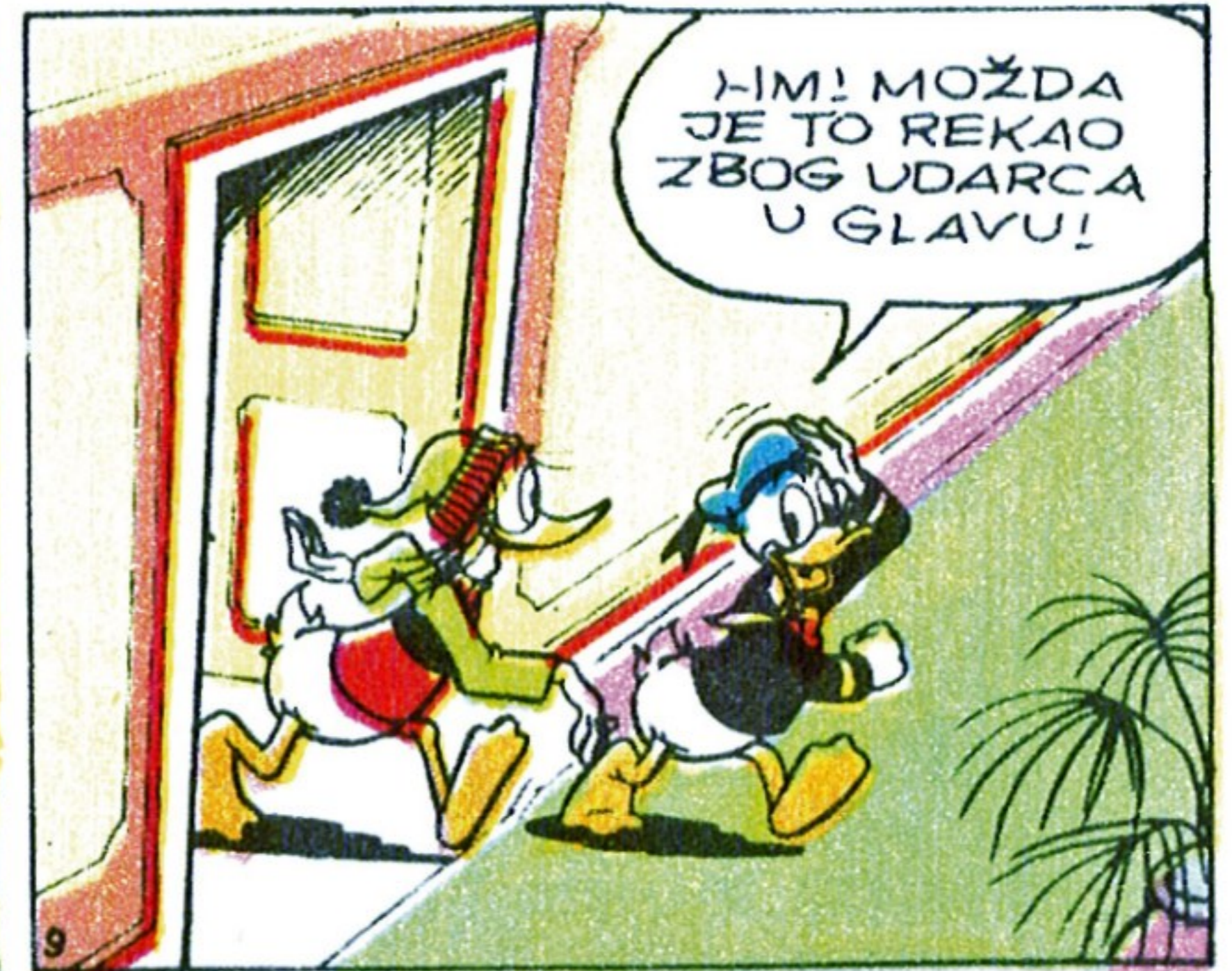
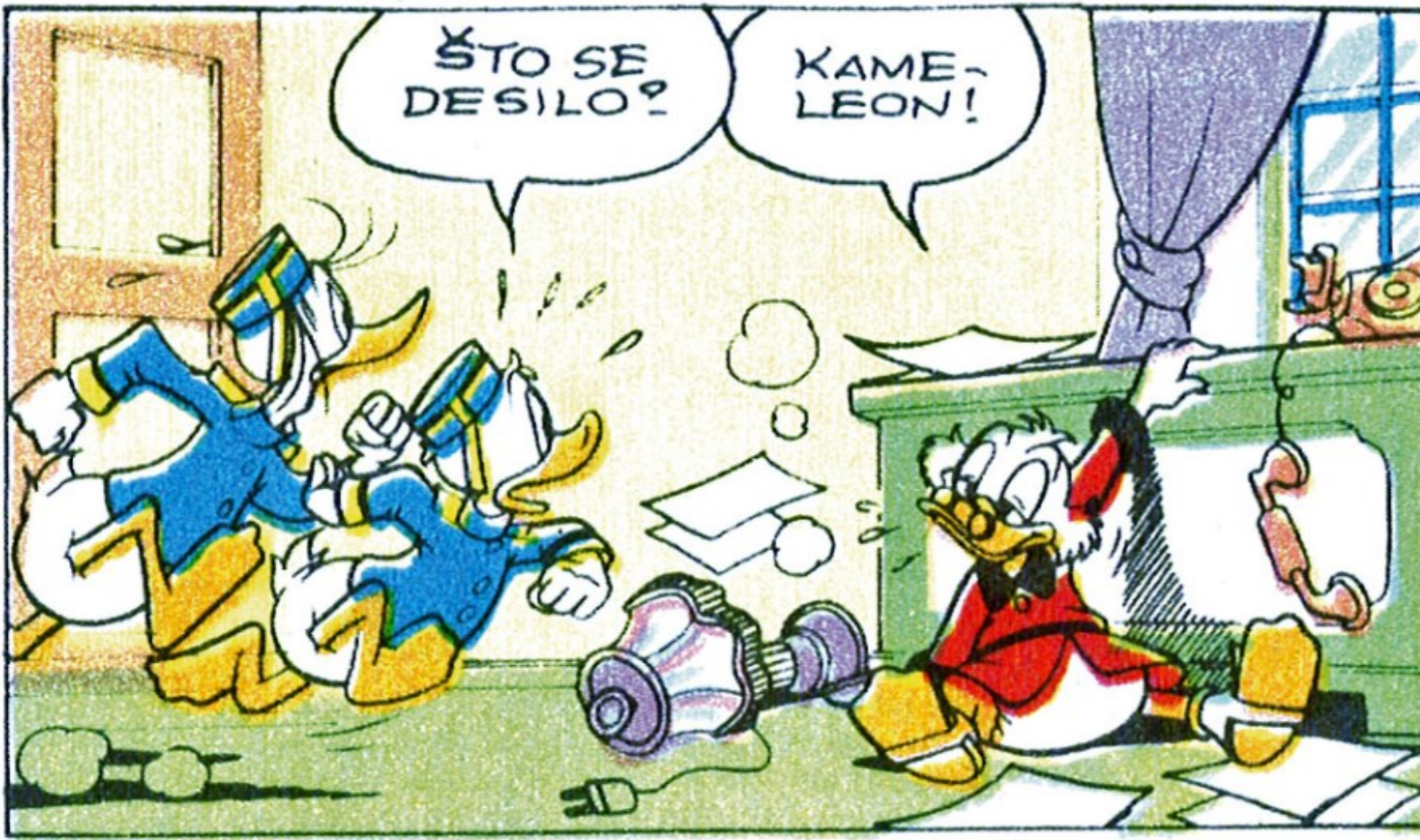
HTIO SAM UZETI UZINU, A NISAM MOGAO OTVORITI VRATA!

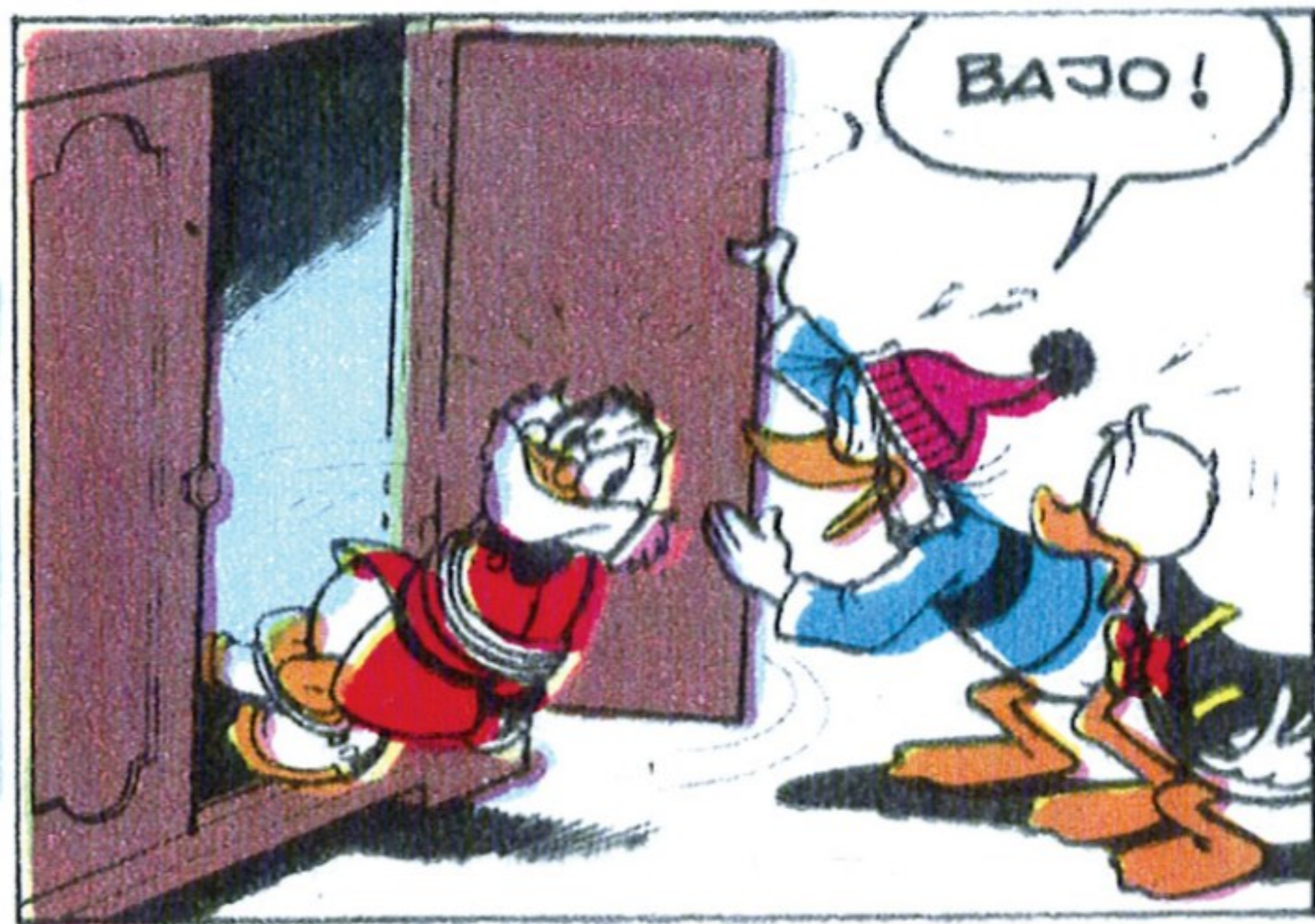
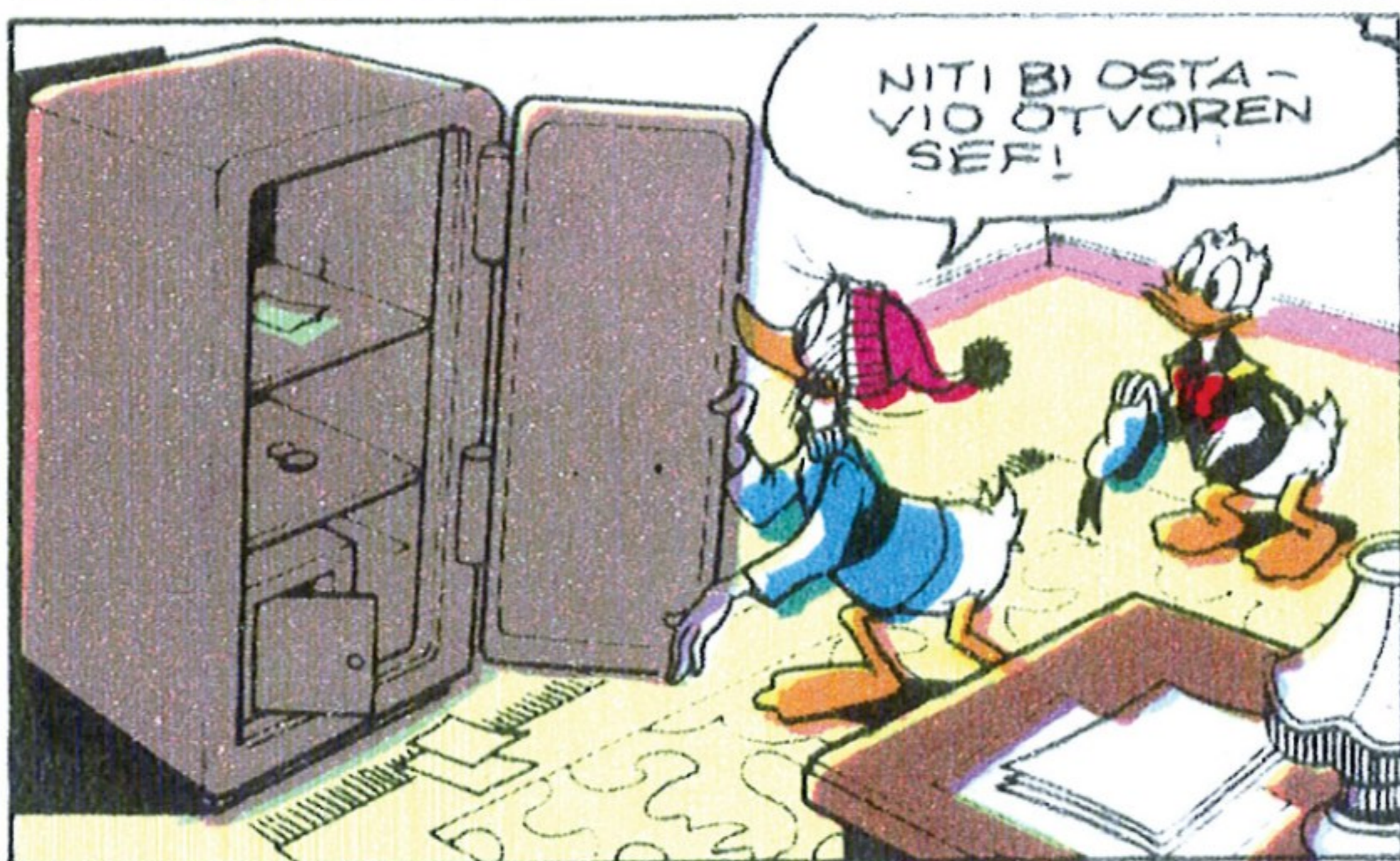
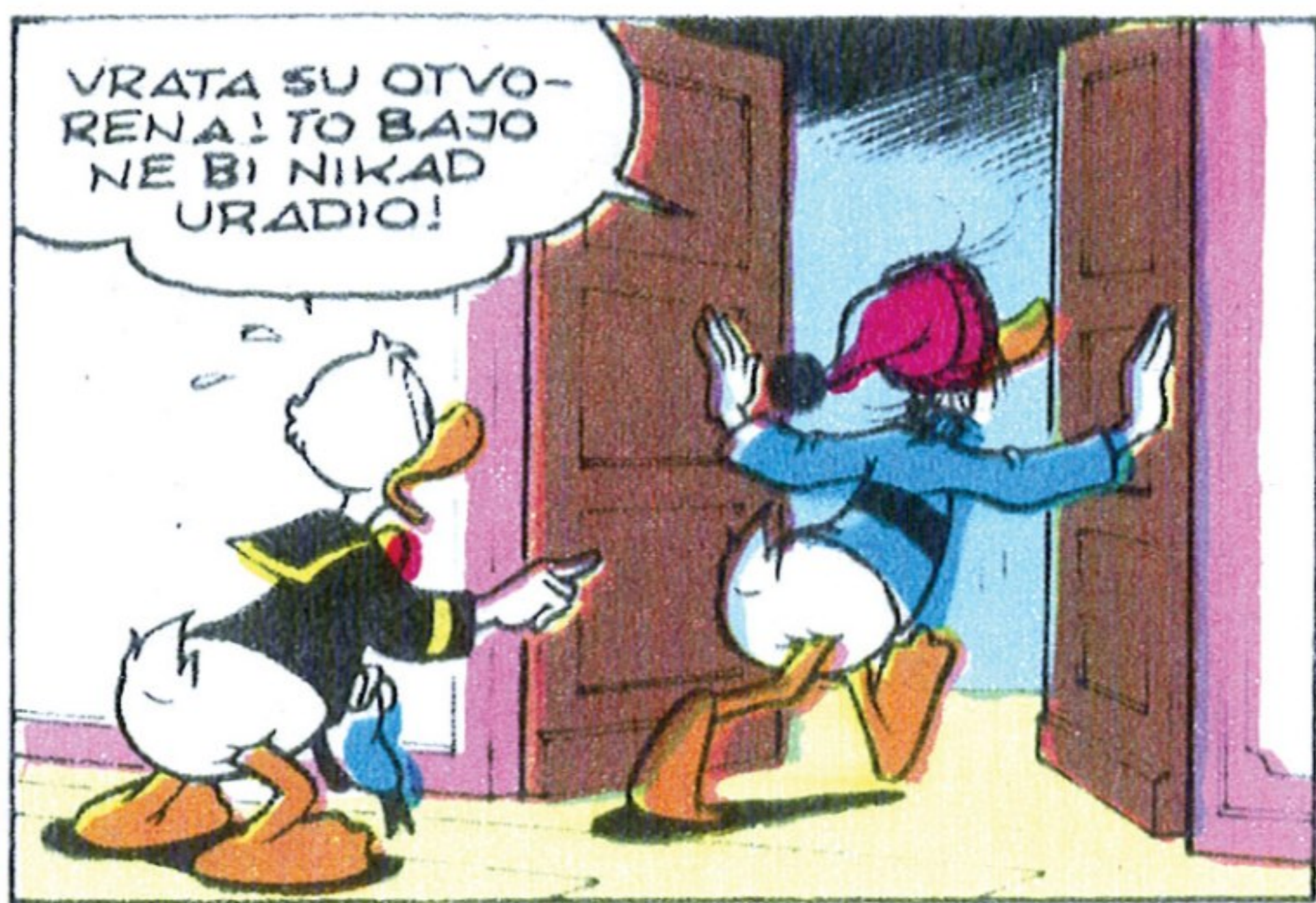
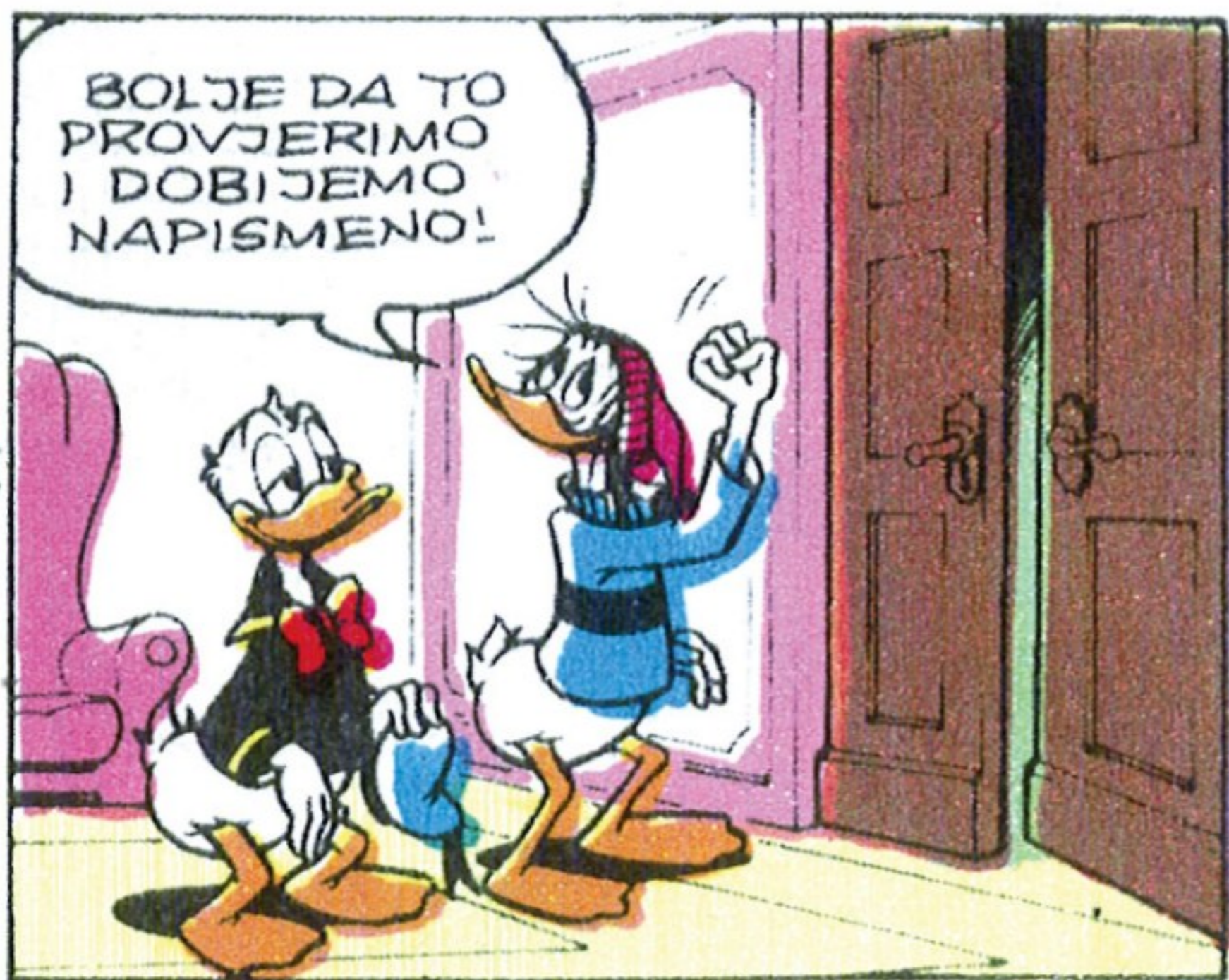


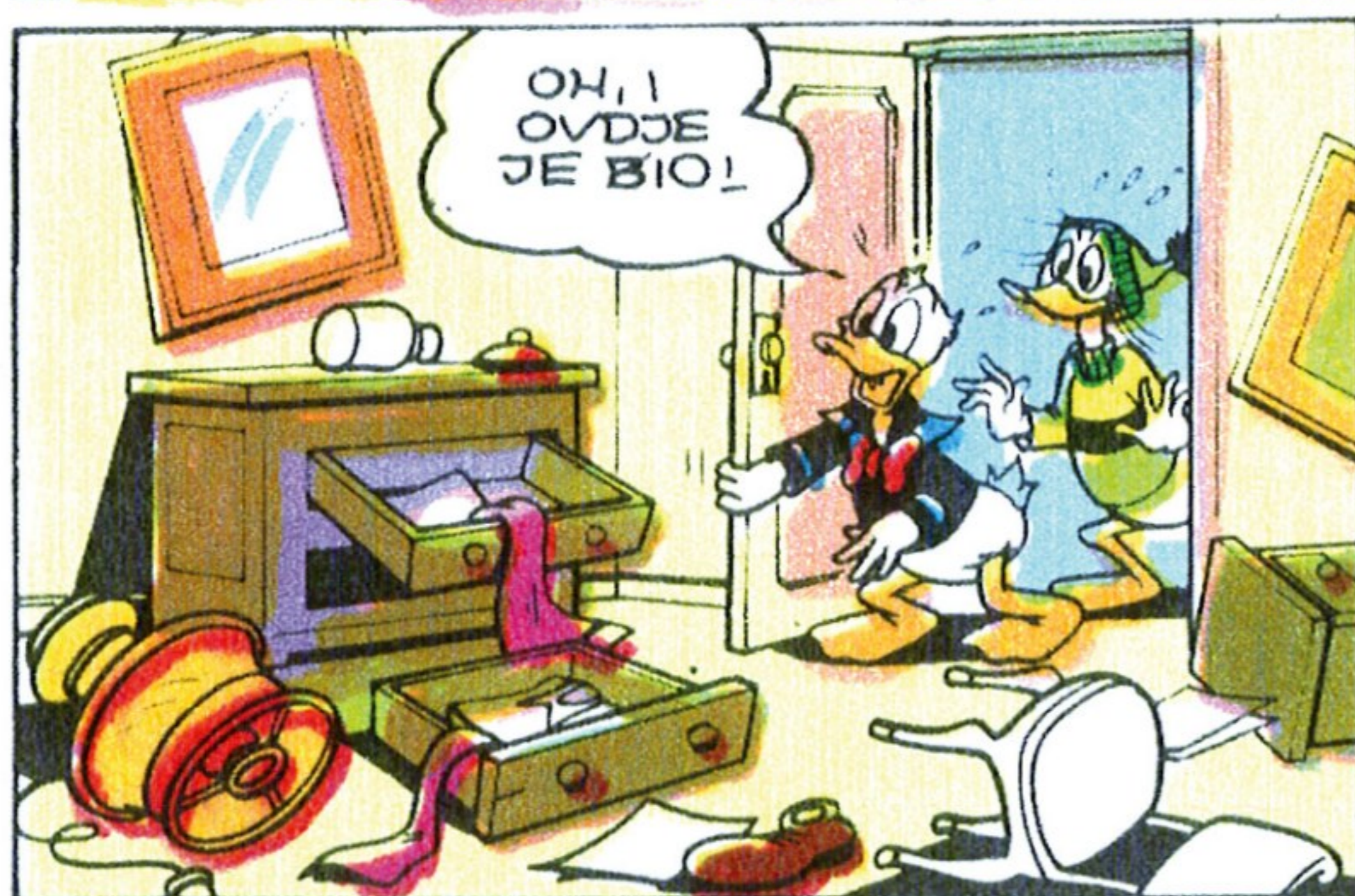
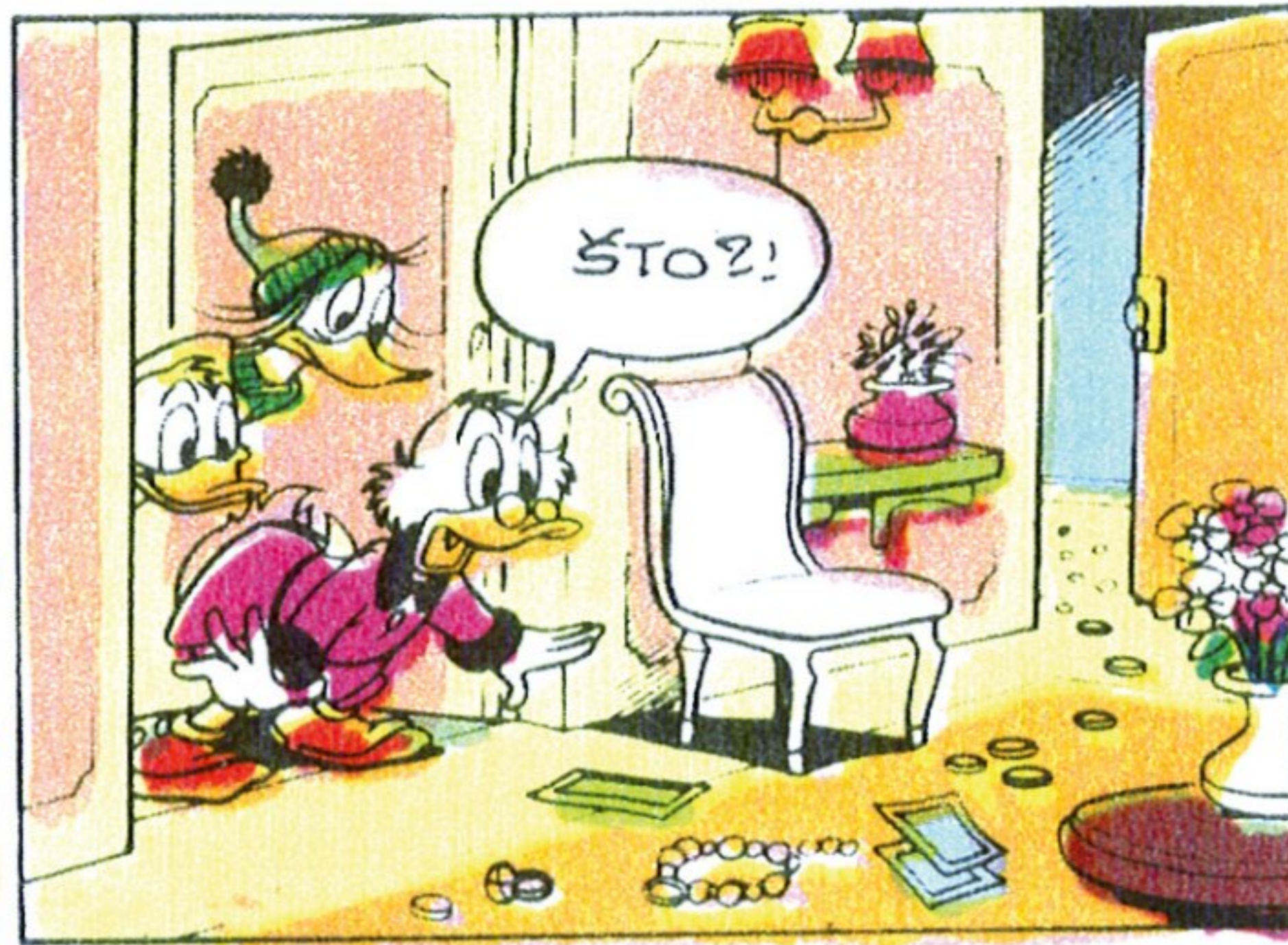
ČUJEŠ, ON OVDJE RADI!

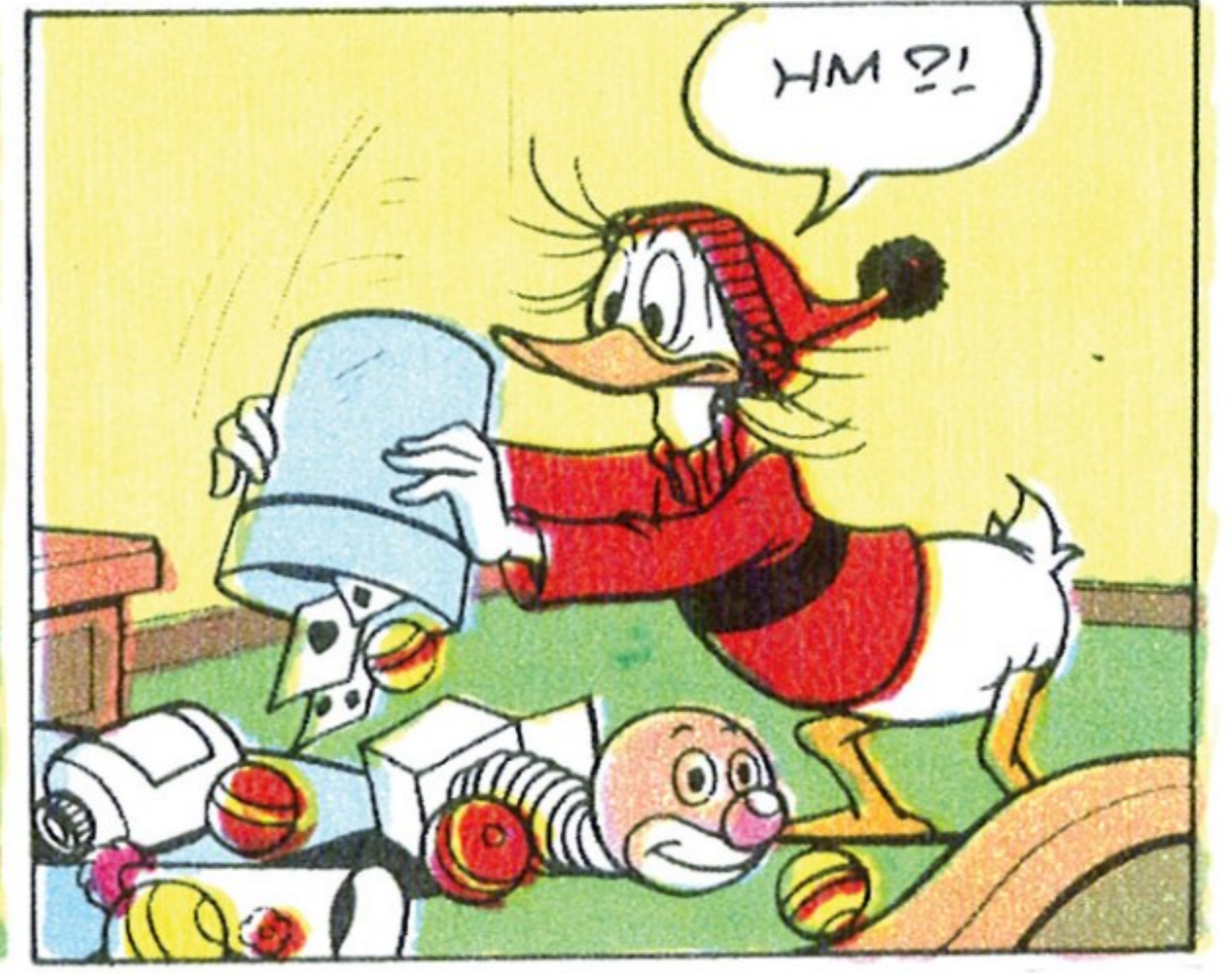
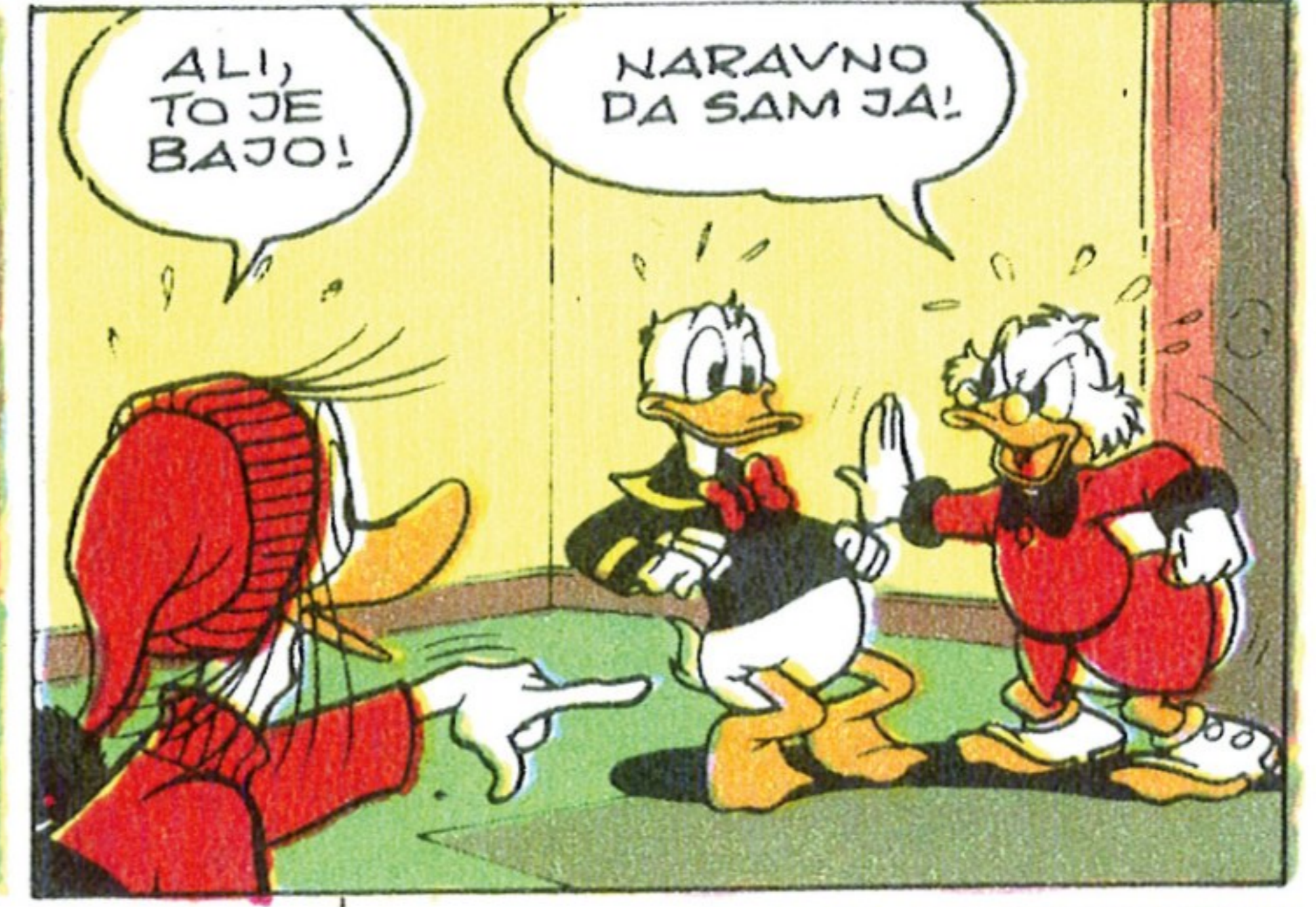
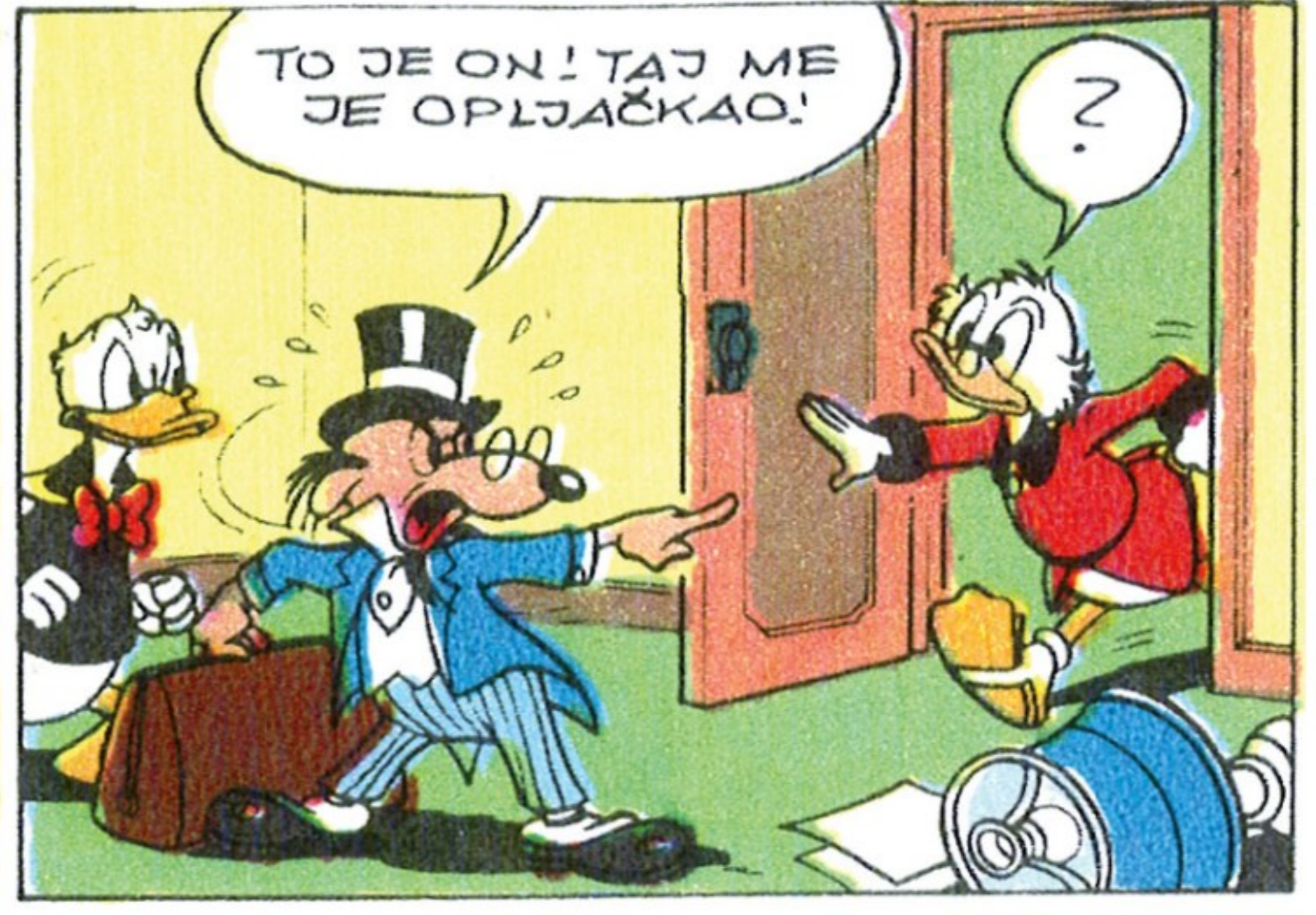
NADAM SE DA I MI JOŠ RADIMO!

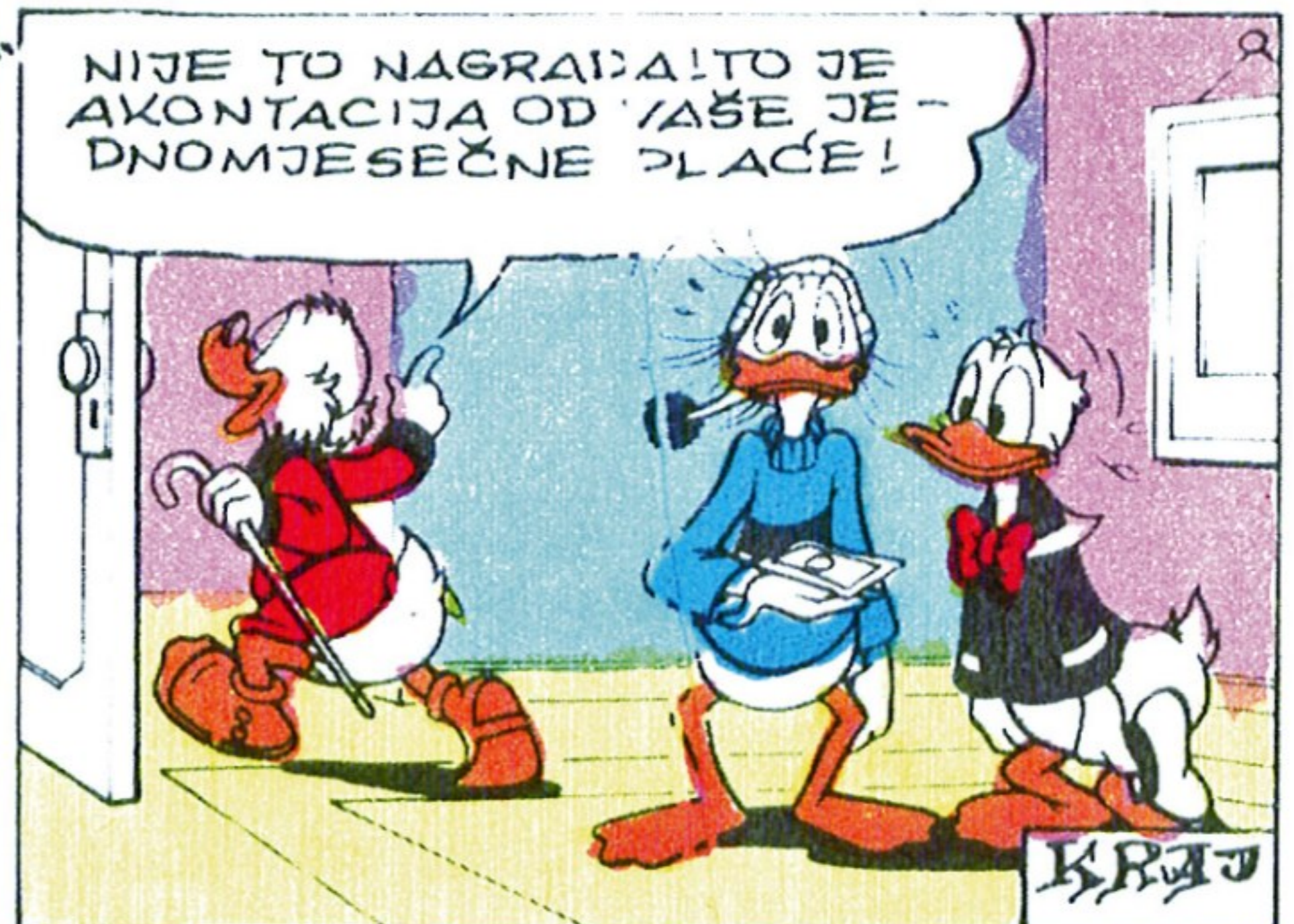
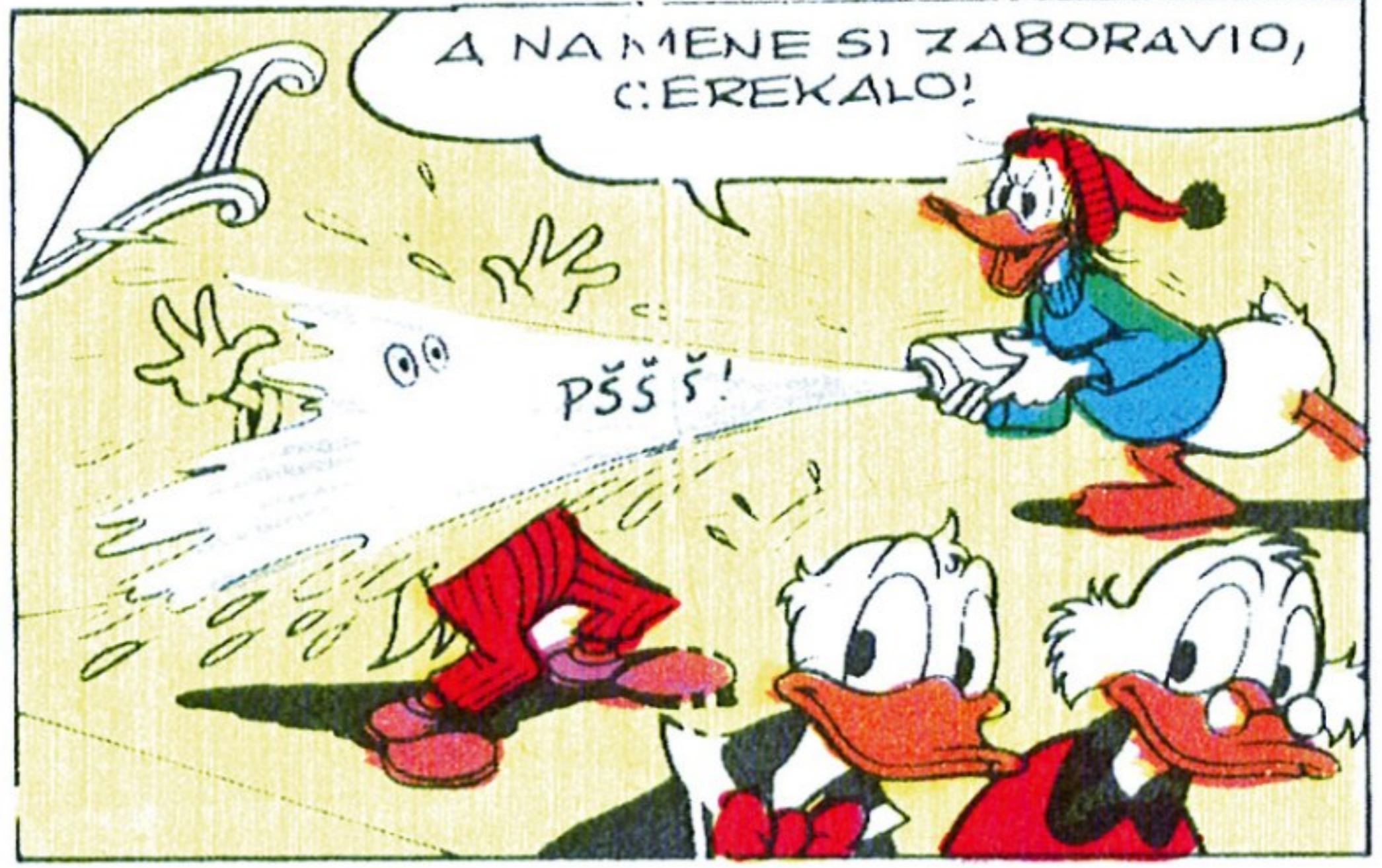
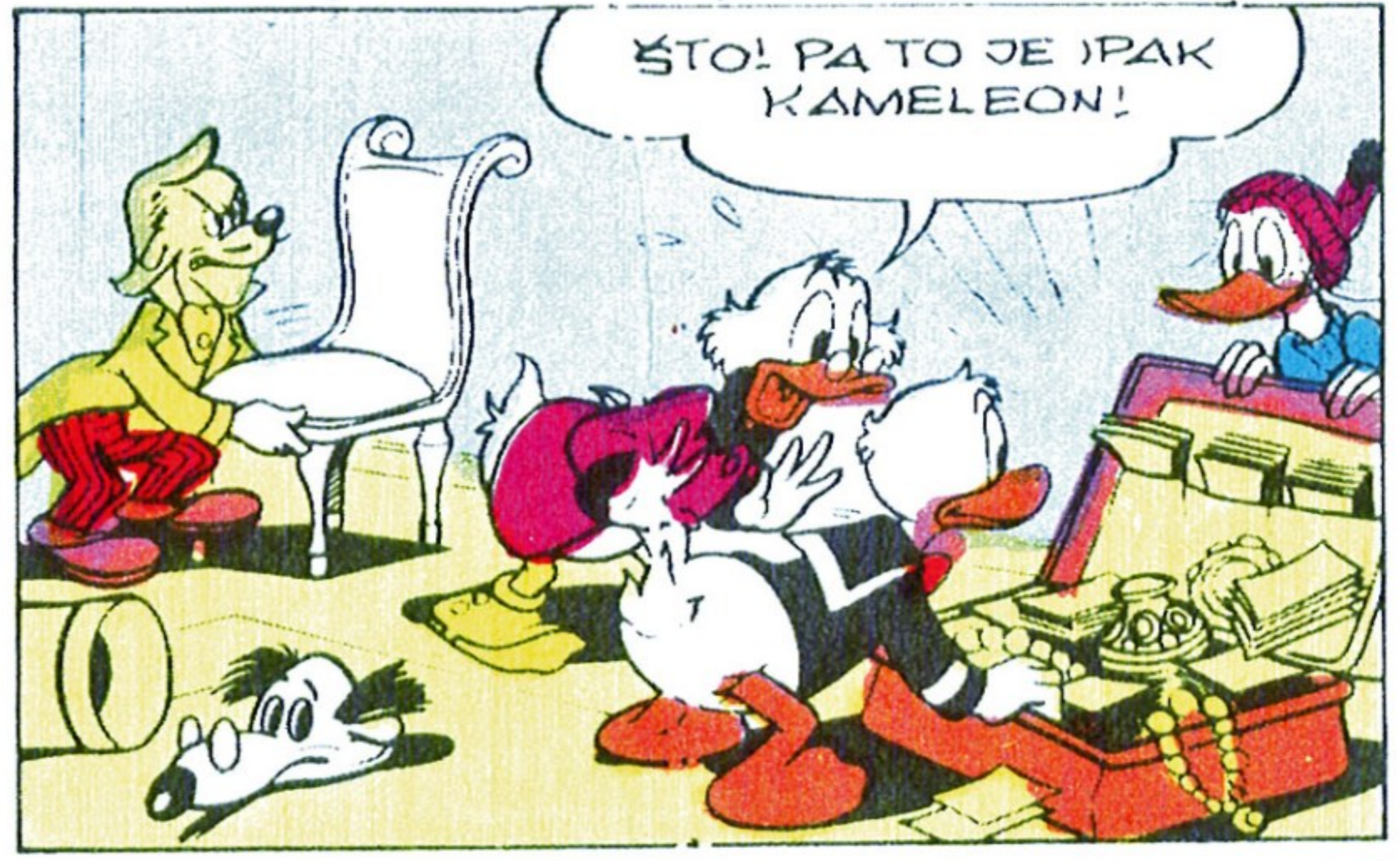
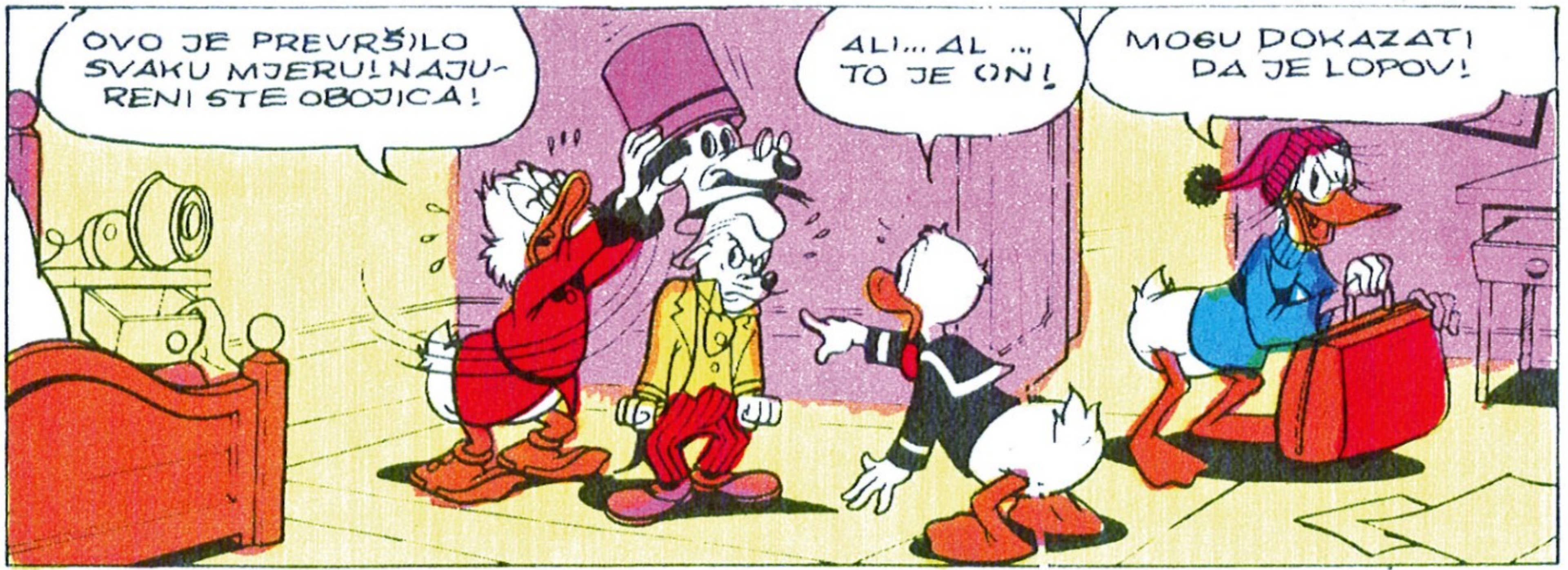














Mikijeva KRIŽALJKA

ILUSTRIRANA MOZAIČNA KRIŽALJKA

Rješava se tako što se prvo prepozna pojam na sličici i koristeći se duljinom riječi već upisanim slovima riječ pravilno rasporedi u mreži križaljke.

Veljko Maksimović, Beograd

The crossword puzzle grid is 10 columns wide and 10 rows high. The following words are pre-filled:

- Row 1, Column 5: P
- Row 2, Column 1: T
- Row 2, Column 4: Z
- Row 2, Column 7: G
- Row 3, Column 2: G
- Row 4, Column 8: V
- Row 5, Column 2: U
- Row 5, Column 8: O
- Row 6, Column 2: D
- Row 7, Column 3: T
- Row 7, Column 5: L
- Row 8, Column 4: P
- Row 9, Column 7: K

Illustrations include: Mickey Mouse (top left), ice cream cone, girl with hair, parachute, shoes, Goofy (bottom left), cow, pocket watch, mirror, axe (bottom right), sun, pencil, backpack, teddy bear, ball, bag, horse, bus, and Mickey Mouse (top right).

Rješenje

Vodoravne riječi: Super-Siljo, ogledalo, krava, rucksak, kosa, padobranac, kopačka, klada. Okomite riječi: stoperica, motika, buzdovan, alkar, okarina, dak, igračke, sladoled.

Mikijeva pošta



LEDO

PO BRAĆI

Znaš li mi reći tko je izmislilo goblen?

*Dejan Bačić
Rijeka*

Ovu vrstu tapiserije „izmislila“ su braća Gobelin, Gilles i Jean (Goblen, Žil i Žan, po njima je goblen dobio ime), koji su u XV stoljeću u Parizu osnovali radionicu za izradu zidnih slika vezenih posebnom tehnikom i na posebnom platnu.

NAJVEĆI SOM

Koja je najveća riba nizljskih rijeka? Odgovori mi što prije.

Ilija iz Bjeljine

Najveća riba nizijskih rijeka je som. Zabeleženo je da su ribari u rijeci Desni, u Ukrajini, ulovili soma dugačkoga 3,25 metara i teškoga 257 kilograma. U velikim rijekama ova riba može narasti i do pet metara dužine, i do 400 kilograma težine. Ovi divovi,

SVEMOGUĆI LIMUN

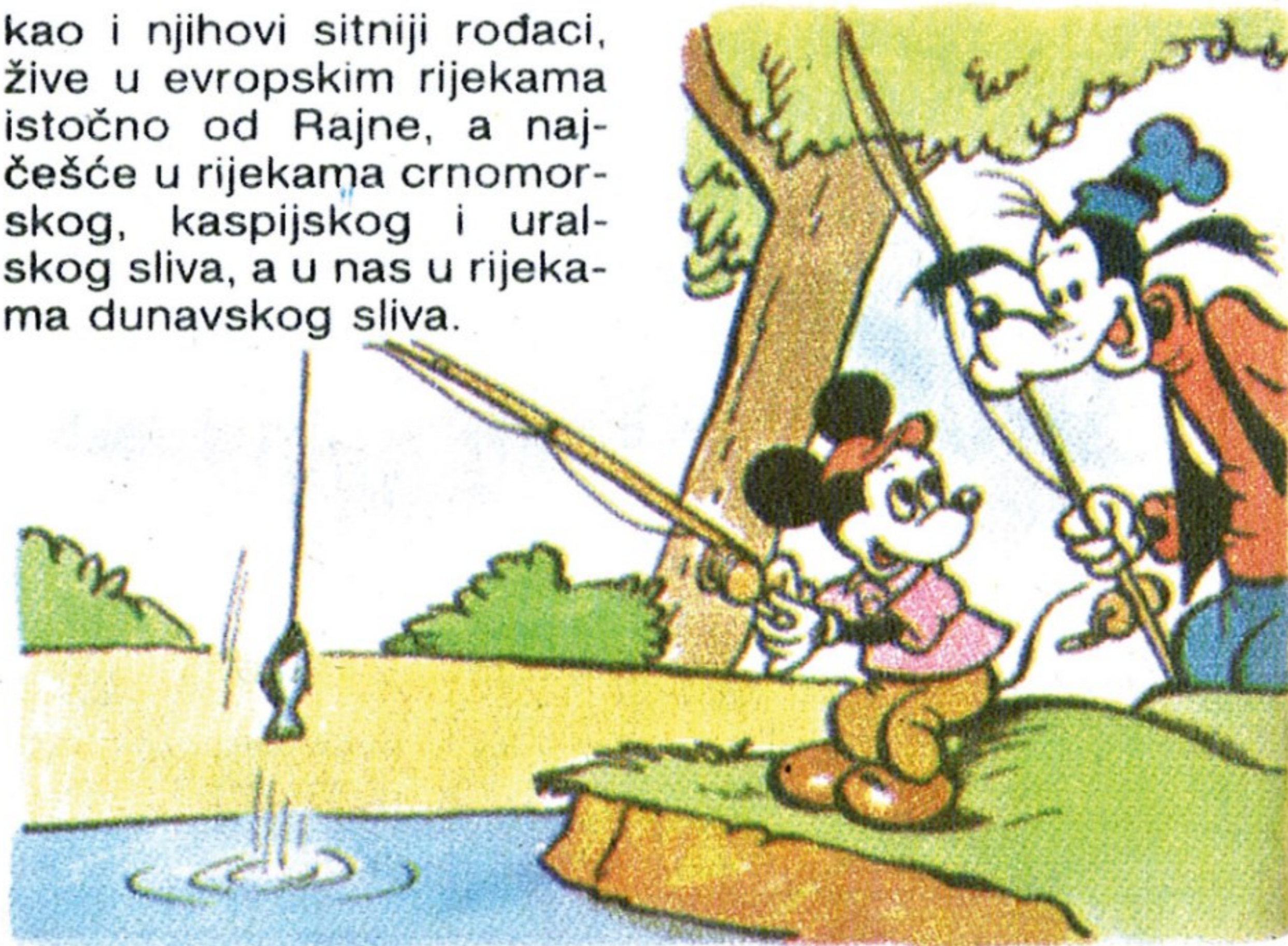


Moj jedini i najdraži blejzer od kepera ima mrlju od rde. Pranjem se ne uklanja. Kako da to očistim? Napiši mi, jako mi je važno.

*Milica A.
Velika Plana*

Pokušaj na umrljano mjesto nakapati sok od limuna. Potom ga prekrij suhom krpom i ispeglijaj. Ponovi to nekoliko puta

kao i njihovi sitniji rodaci, žive u evropskim rijekama istočno od Rajne, a najčešće u rijekama crnomorskog, kaspiskog i uralskog sliva, a u nas u rijekama dunavskog sliva.



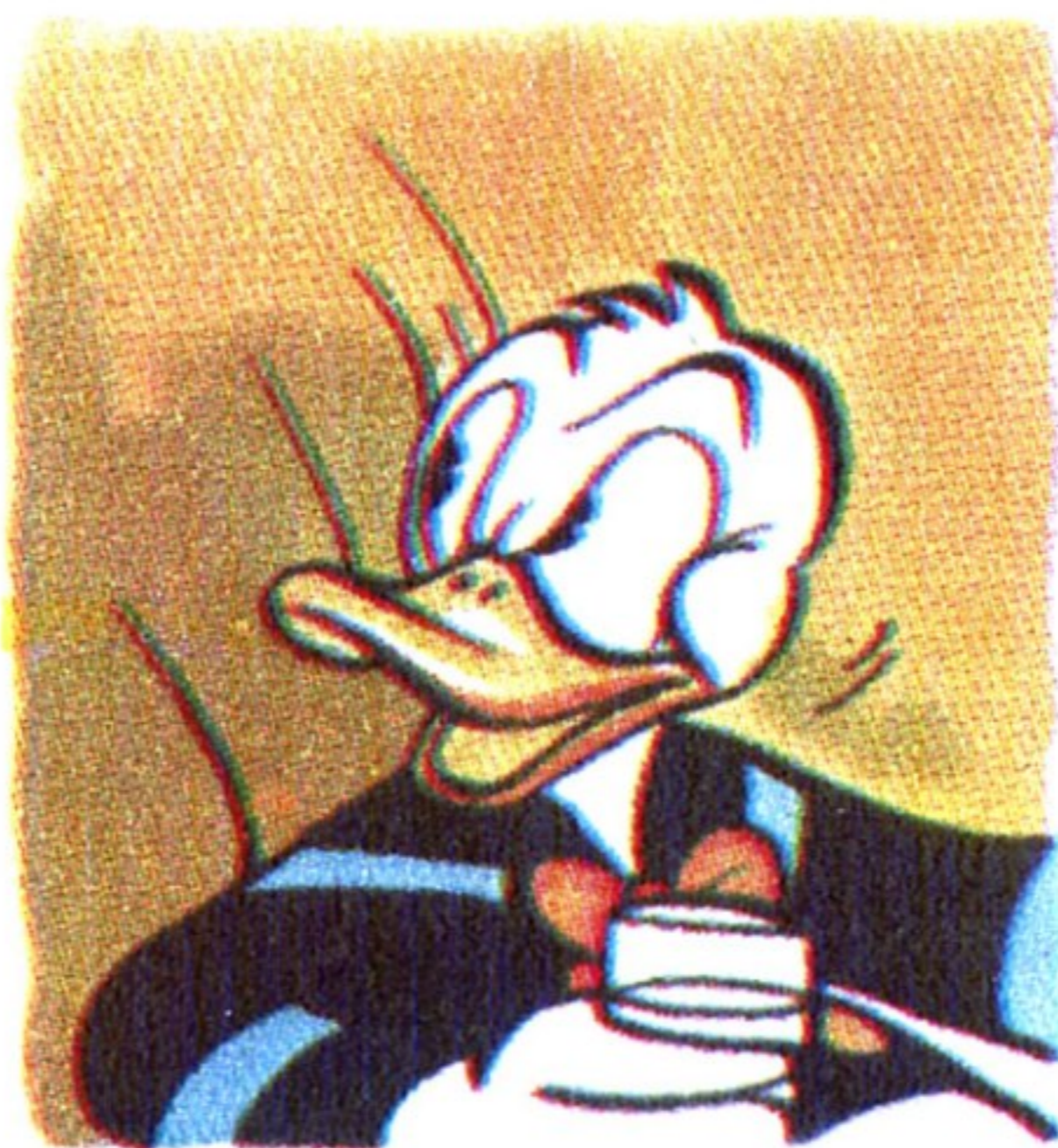
DOMIŠLJATI ROB

Možeš li mi reći tko je bio Ezop?

Marija iz Nove Gradiške

Malo je podataka o poznatom piscu basni Ezopu. U svakom slučaju, sigurno je da je on postojao i da je zaista smislio veliki broj priča koje se i danas objavljuju. Od 460 basni, koje se pripisuju Ezopu, veći dio je nastao kasnije.

Rođen je u Maloj Aziji, najvjerojatnije u mjestu zvanom Amoria u VI stoljeću prije naše ere (prema nekim podacima umro je između 564 i 561. godine prije n. e.) Bio je rob i neko vrijeme služio je kod jednog filozofa. Ali rob je bio domišljat, mudar i vičan da mnoge pojave iz svakodnevnoga života objasni kroz priče te se proćuo čitavom Grčkom. Ezop svoje basne nikada nije zapisao. One su prenošene usmenim putem, kao i poslovice i legende. Tek u V ili IV stoljeću prije n. e. nepoznati pisac djela „Ezopov život“, a kasnije i mnogi gramatičari i pjesnici iz Aleksandrije, zabilježili su Ezopove basne koje i danas čitamo.



ŽUTO I CRVENO

Moj tata je u našoj robnoj kući kupio sirup od tamarinde. Molim te, kaži mi kakva je to biljka.

*Hrvoje Matijanović
Reljkovićeva 14a
54550 Valpovo*

Tamarind je biljka porijeklom iz istočne Afrike, a uzgaja se u svim tropskim predjelima. To je drvo koje može porasti do 25 metara, ima široku, bogatu krošnju i perasto lišće. Žuti cvjetovi složeni su u grozdaste cvasti, a plod mu je u obliku široke spljoštene mahune. Ovaj mahunasti plod upotrebljava se za jelo, te za štavljenje kože. Od tamarinde se spravljaju i sredstva za čišćenje – laksativi. Njegovo žuto drvo sa crvenim šarom vrlo je cijenjeno u stolarstvu i rezbarstvu.



Dragi Miki

Imam 13 godina. Idem u 7. razred. Želim se dopisivati sa svojim vršnjacima. Skupljam značke, postere i šarena pisma.

*Beatriksa Barati
OOVO „Pionir“
24224 Stari Železnik kod
Subotice*

Učenica sam 4. razreda. Imam 10 godina. Volim rok muziku, volim Nenu i Madonnu. Pišite mi.

*Biljana Vučković
Omladinska bb
16222 Predejane*

Obožavam Bajagu. Za jedan njegov poster dajem poster Madonne, sastava Queen (Kvin) i Prince (Prins).

*Daliborka Đorđević
Braće Đorđevića 24
11276 Jakovo*

Voljela bih se dopisivati s vršnjacima. Sakupljam značke, marke, postere i razna zanimljiva pisma.

*Sandra Tomović
Majde Silc 19
68000 Novo Mesto*

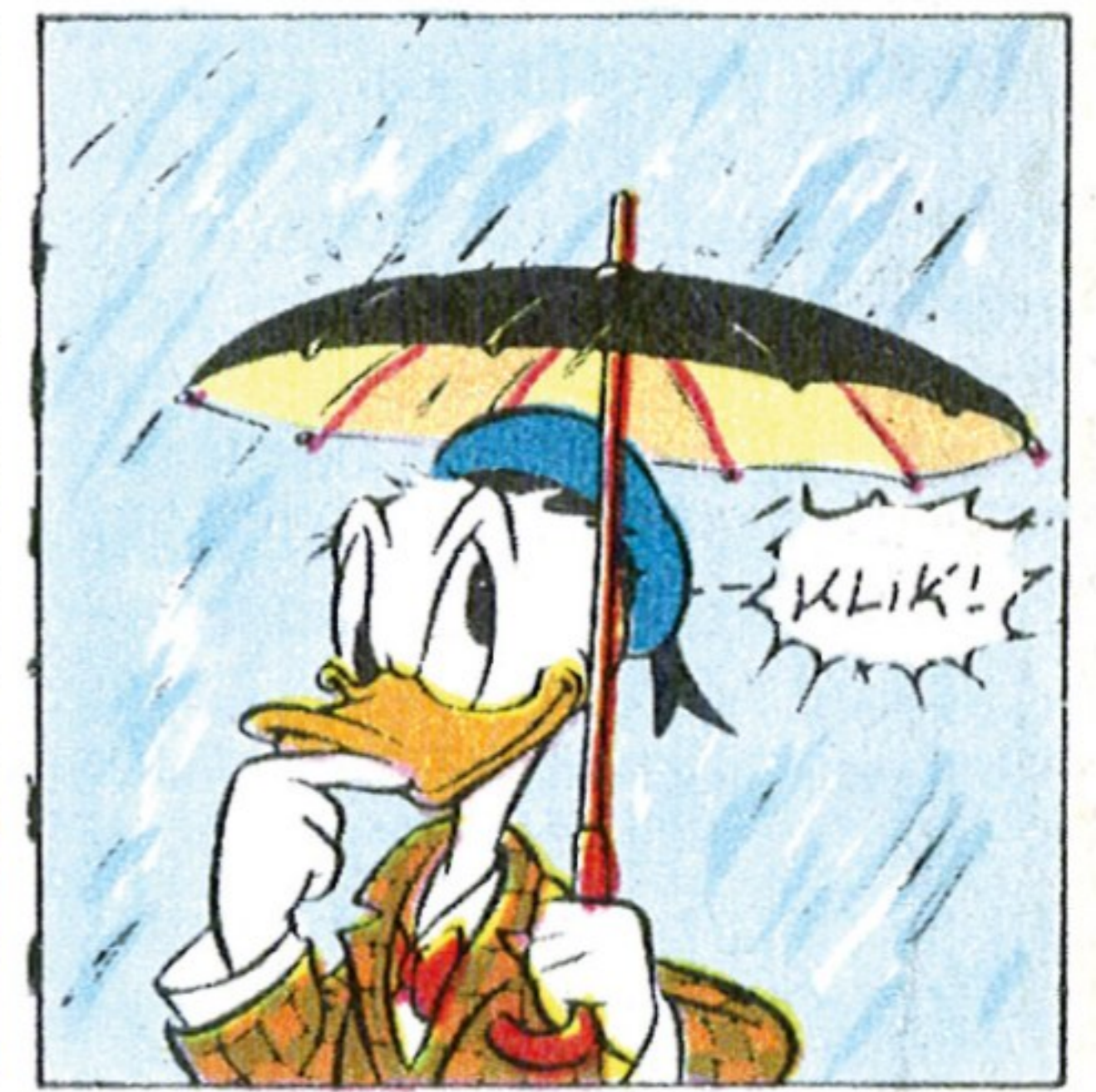
Izdaje i tiska NO „Politika“ – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika“ dr Ivan Stojanović. V. d. rukovodilaca OOUR-a Izdanja za mlade i glavni i odgovorni urednik Vlada Bulatović Vlb, odgovorni urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 1.104,00 din., polugodišnja 2.208,00 din., godišnja 4.416,00 din., PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 2.208,00 din., polugodišnja 4.416,00 din., godišnja 8.832,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaja“ – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnja: SAD \$ 21.-, SR Njemačka DM 46.-, Švedska Škr. 150.-, Francuska Ffr. 147.-, Švicarska Šfr. 38.-. Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 100 dinara.

(C) Walt Disney Production

PAJO





www.stripzona.com