

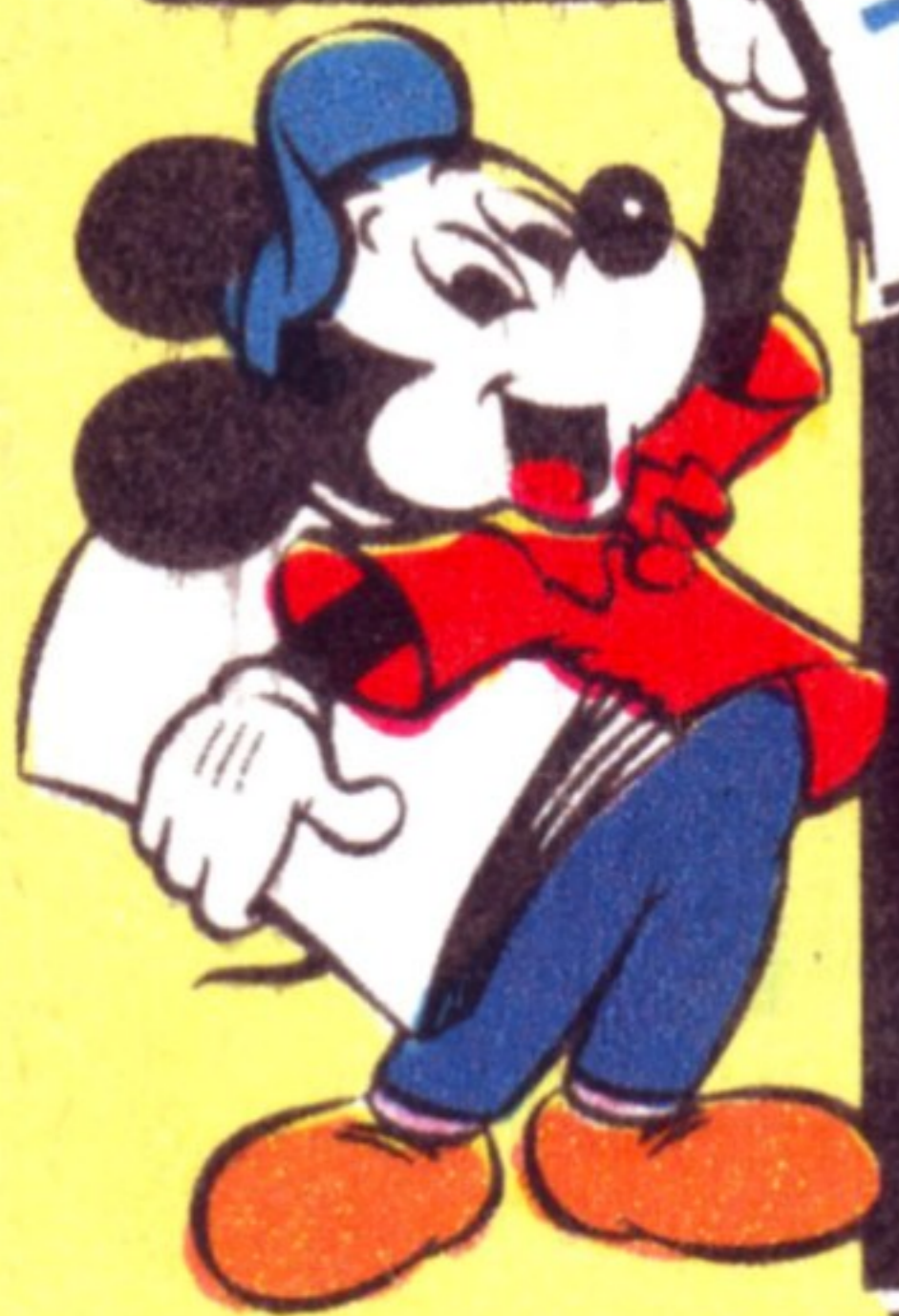
ПОЛИТИКНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ  
702  
30 III 1988

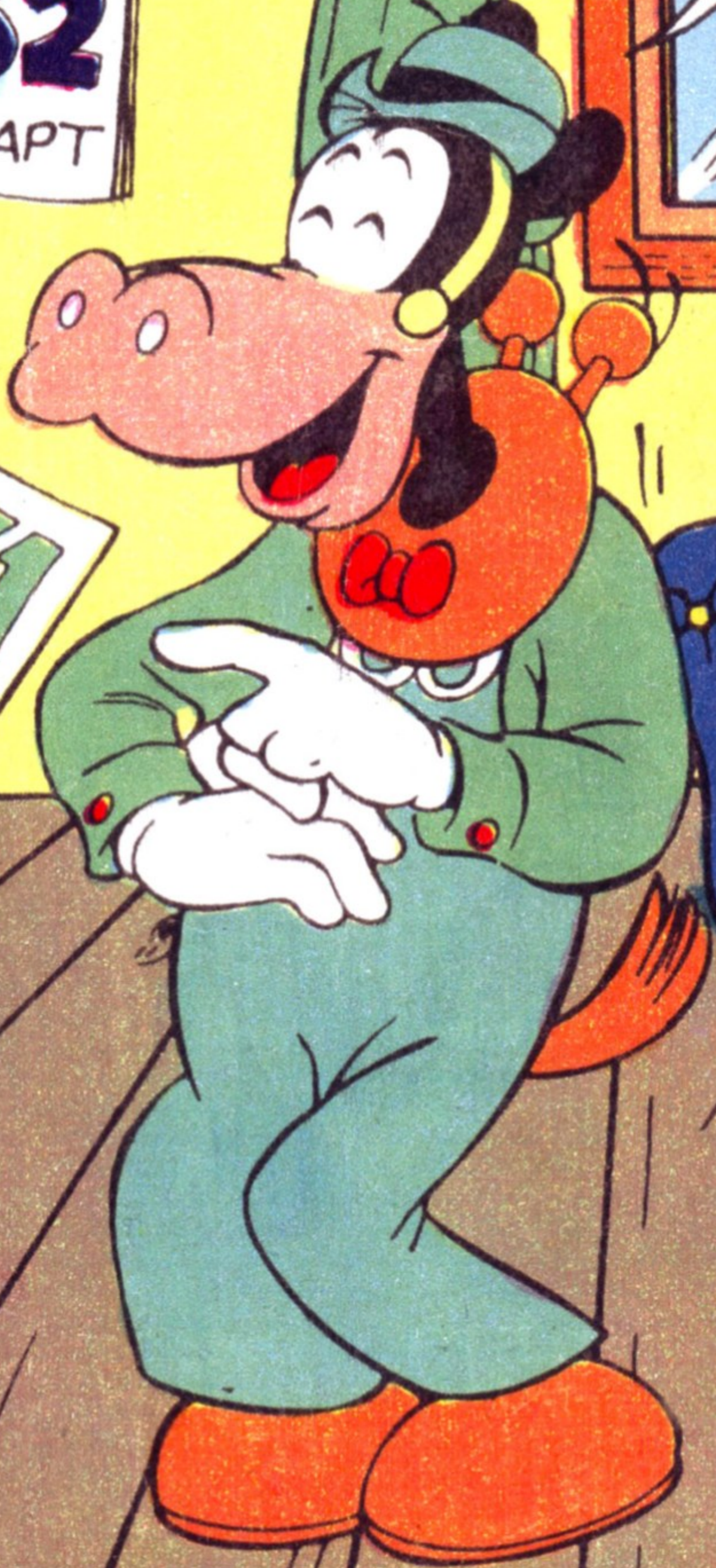
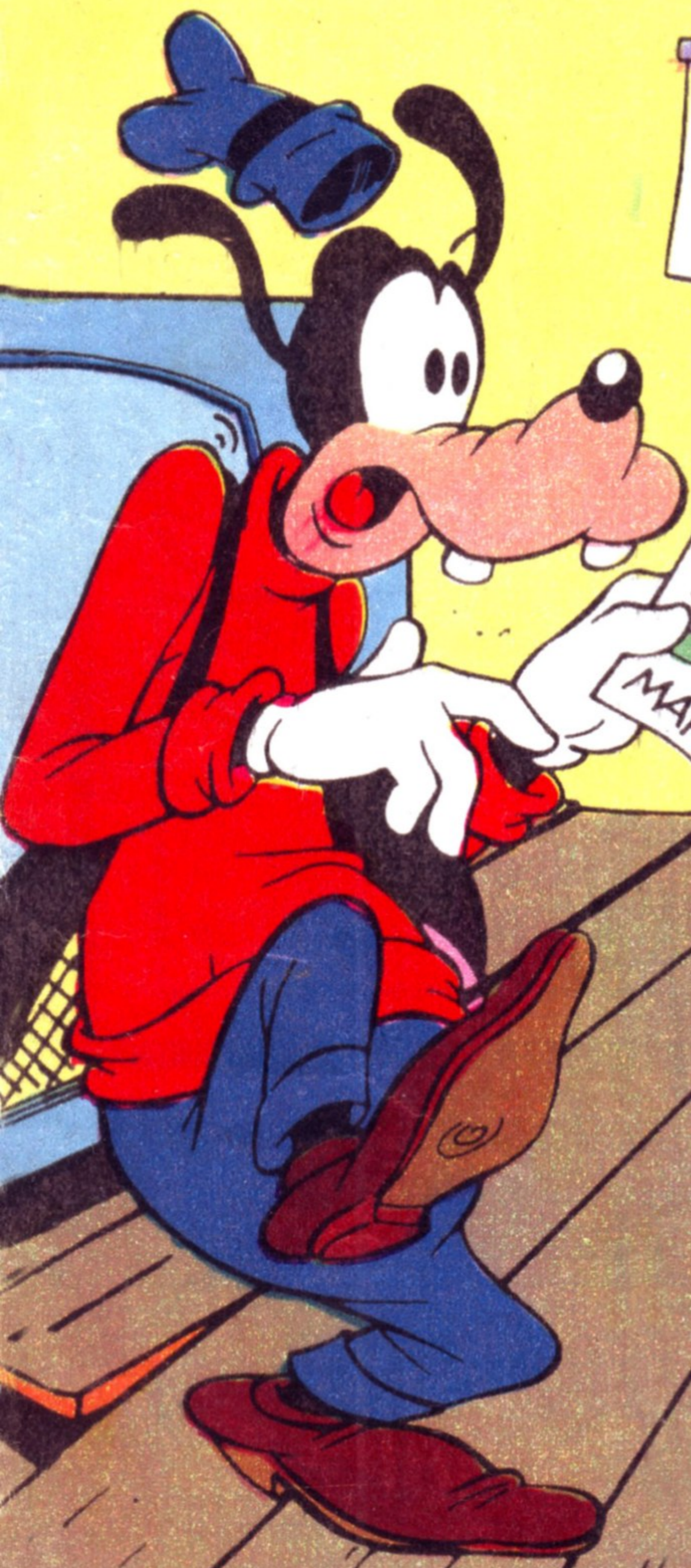
ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XV • 250 ДИН

WALT DISNEY'S

# МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК



АПРИЛИ-ЛИ-ЛИ!



# САДРЖАЈ

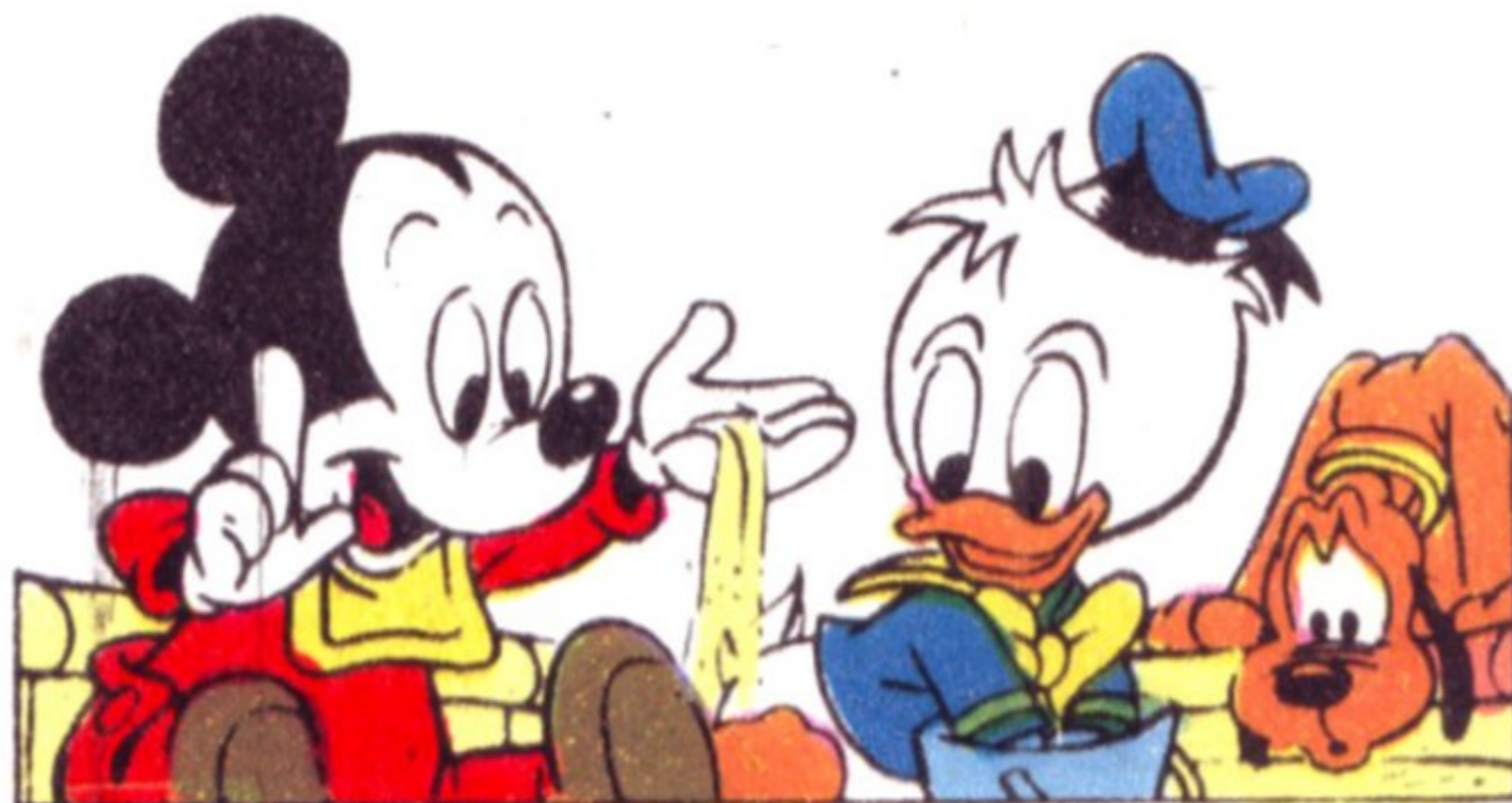
19 ШИЉА: ДРЕЊИНЕ ЗА ПИТУ



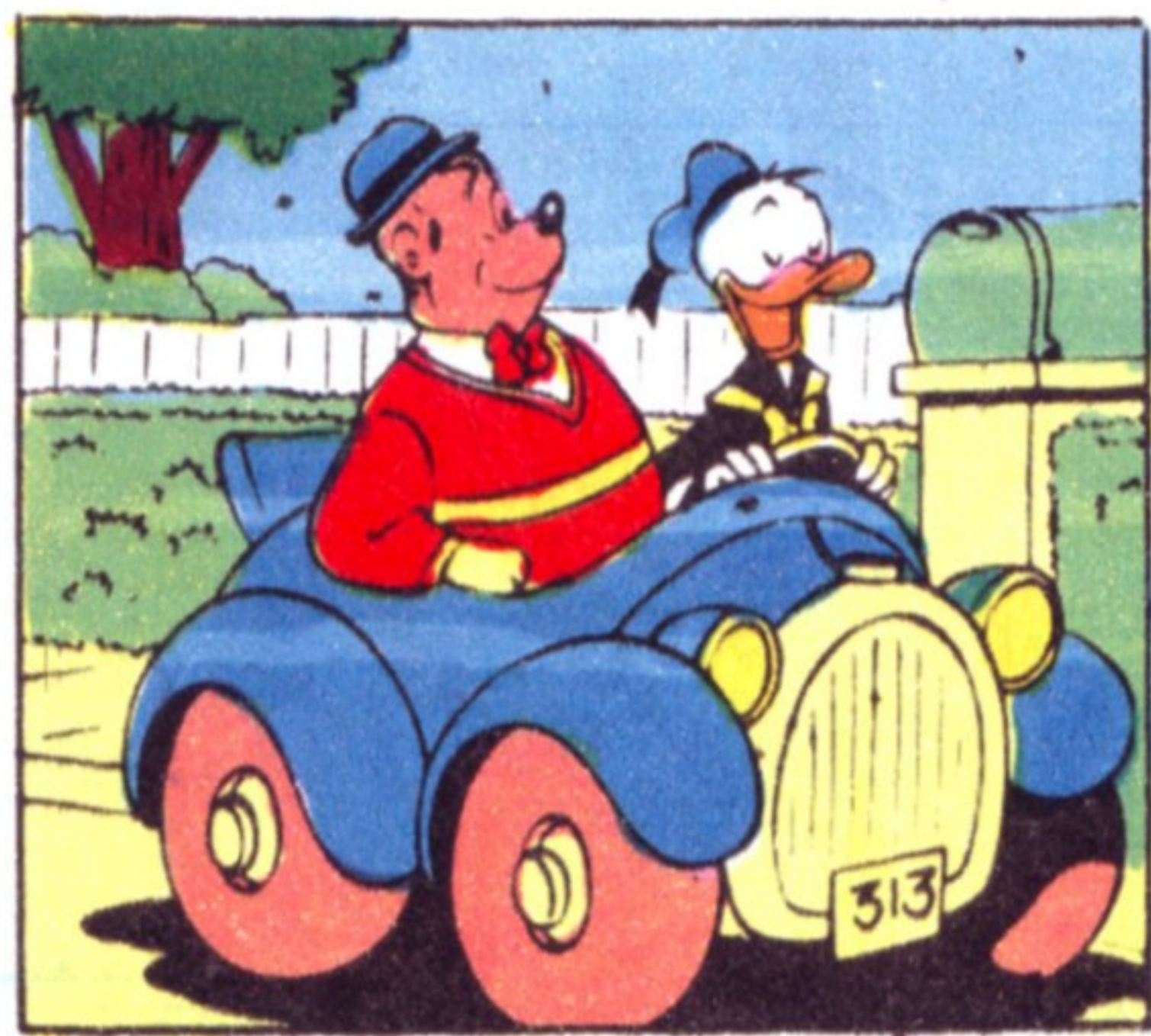
3 МИКИ: ЗАМАК СРЕЋЕ



30 ПАЈА: СВЕ ЗА МОГ КОМШИЈУ



48 ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



	страна
● Лавиринт .....	18
● Забавиштанце .....	24
● Разлике .....	26
● Прича .....	28
● Школа голфа .....	43
● Игра бројева .....	44
● Укрштене речи .....	45
● Микијева пошта .....	46

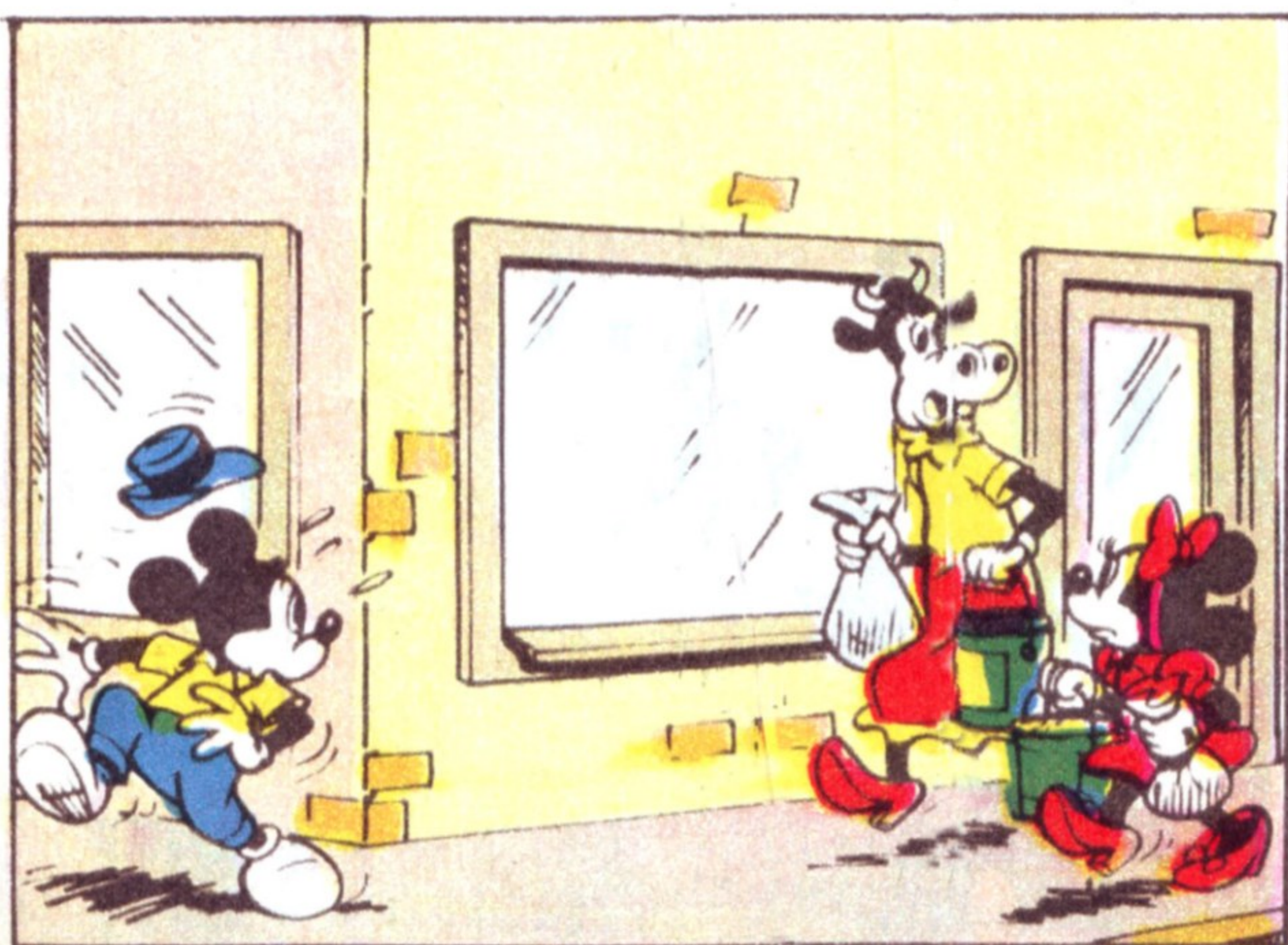
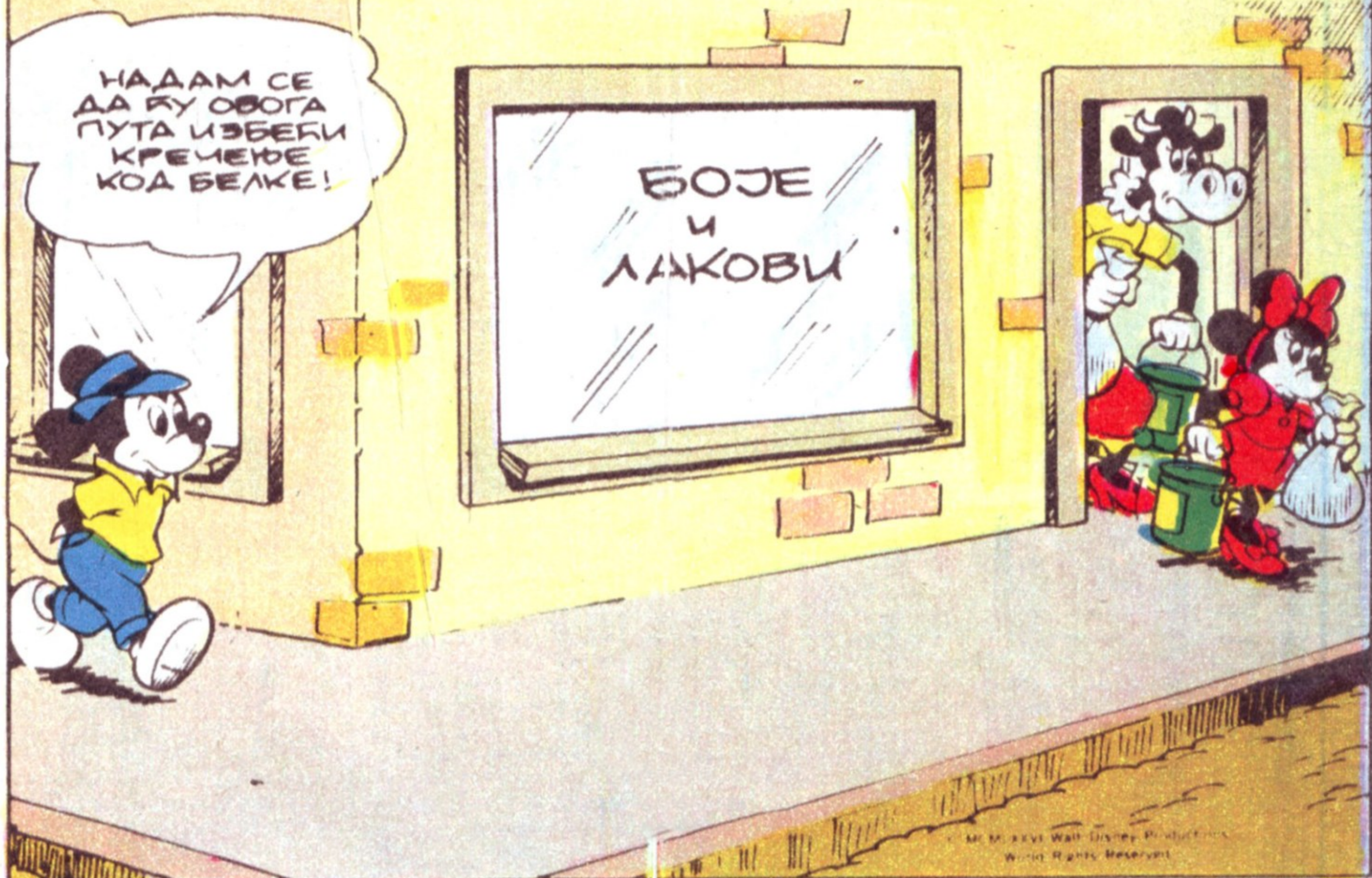
Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд.

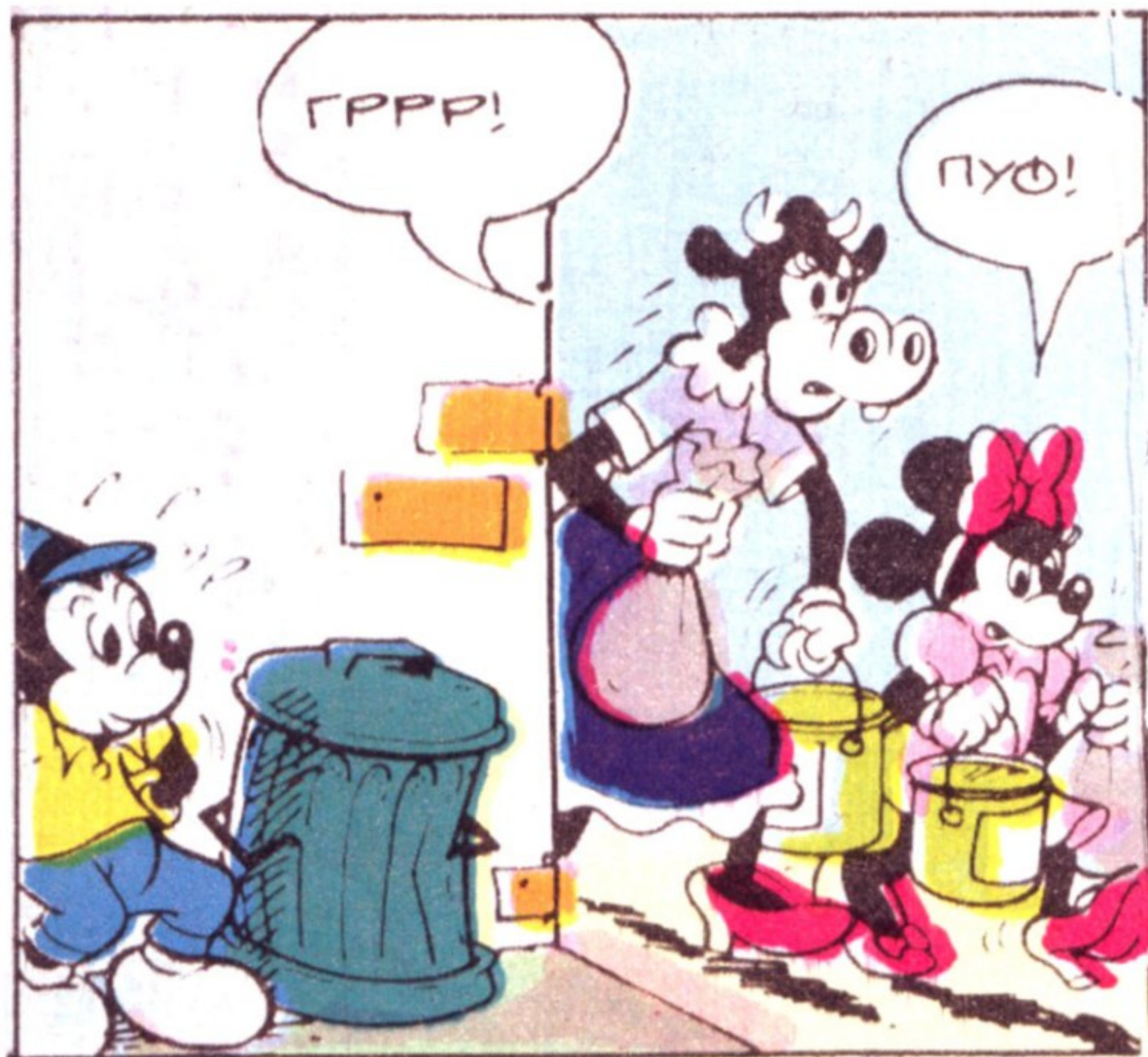
Директор НО „Политика“ др Живорад Миновић. Руководилац ООУР-а Издања за младе и главни и одговорни уредник Дарко Рибникар, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 2.760,00 дин., 6 месеци 5.520,00 дин., 1 година 11.040,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 5.520,00 дин., 6 месеци 11.040,00 дин., 1 година 22.080,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 18.–, СР Немачка ДМ 29.–, Шведска Шкр. 104.–, Француска Ффр. 98.–, Швајцарска Шфр. 24.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

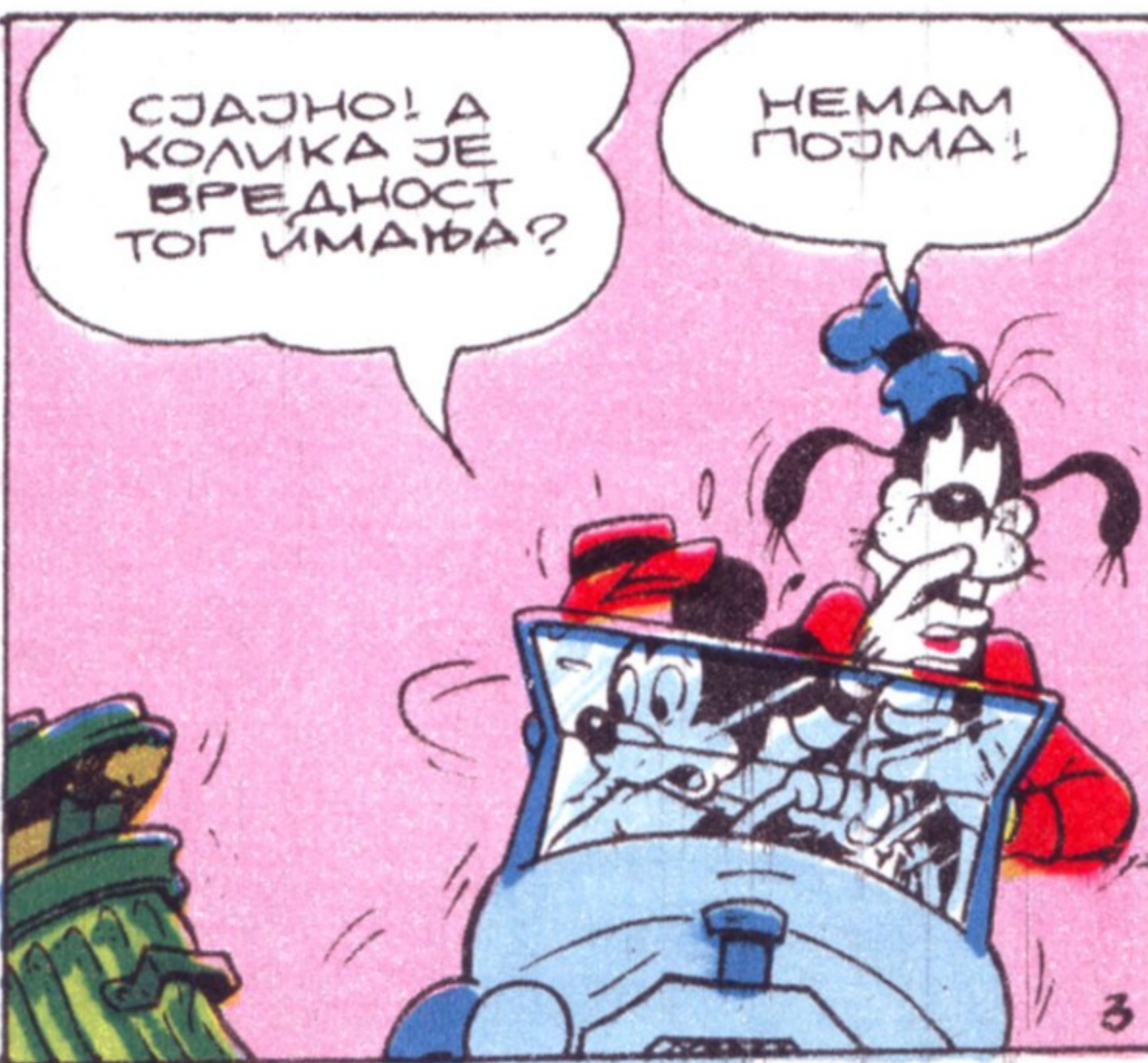
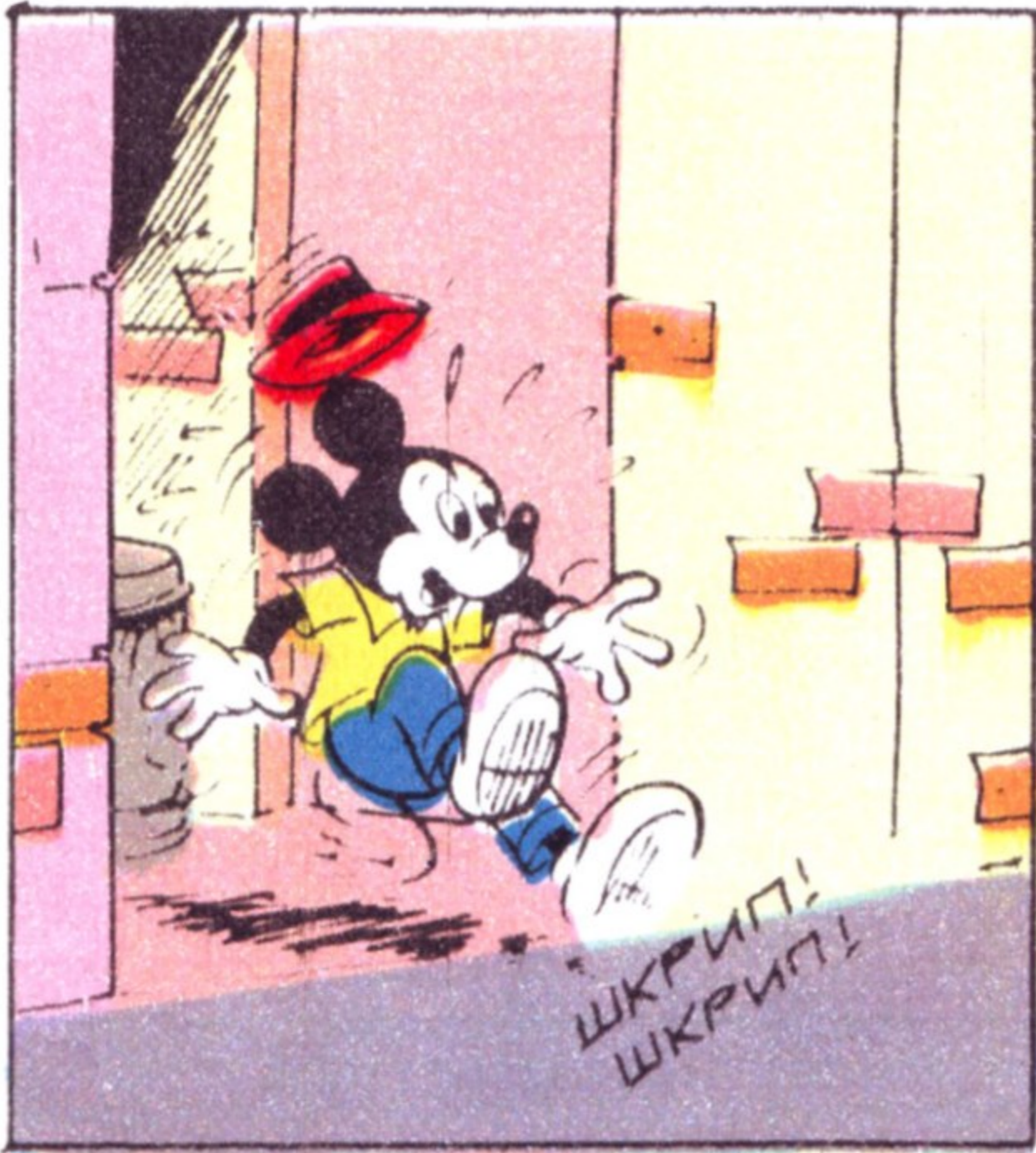
Цена једног примерка 260 динара.

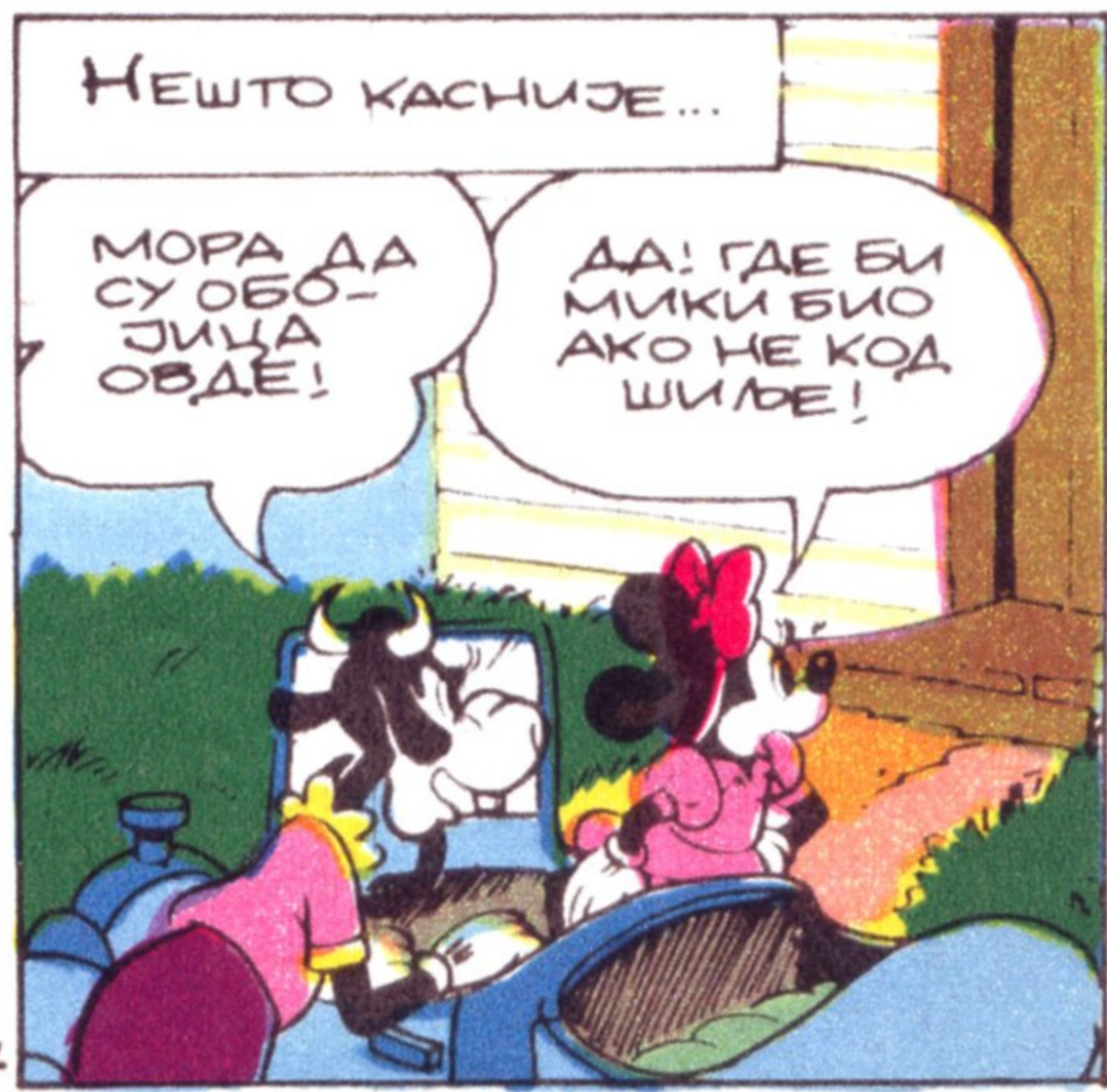
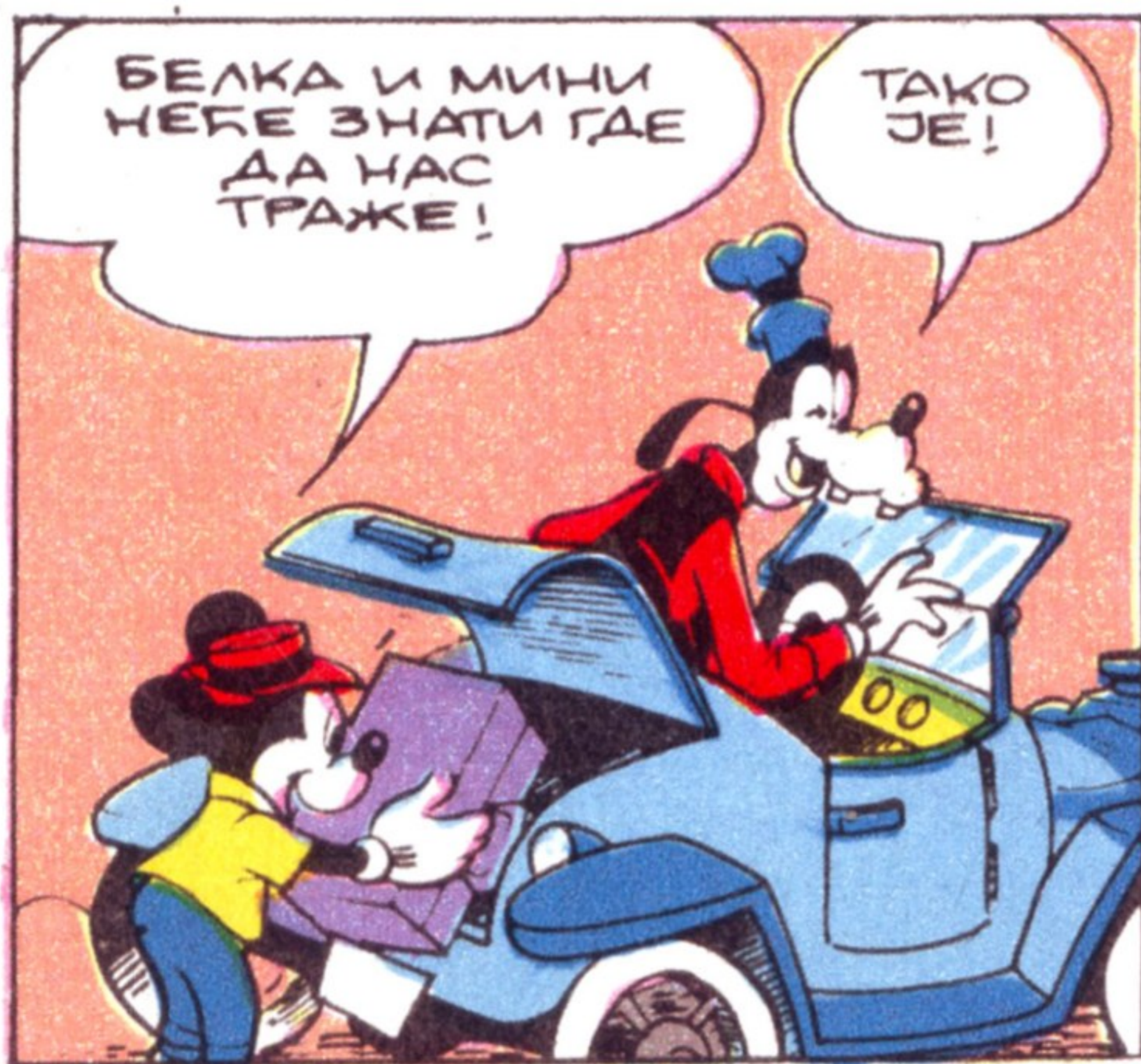
© 1988 The Walt Disney Company.

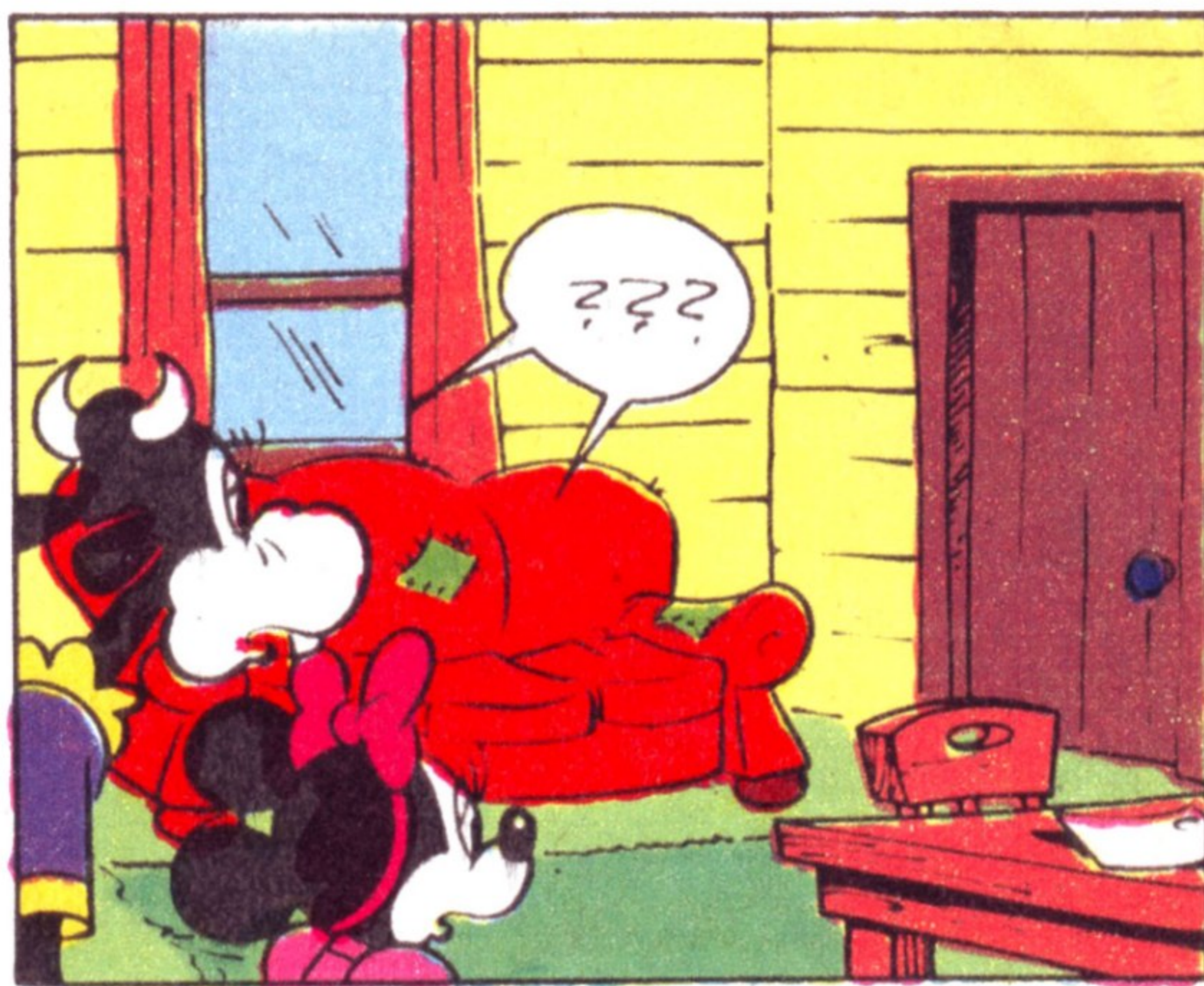
Мики: **Замак среће**



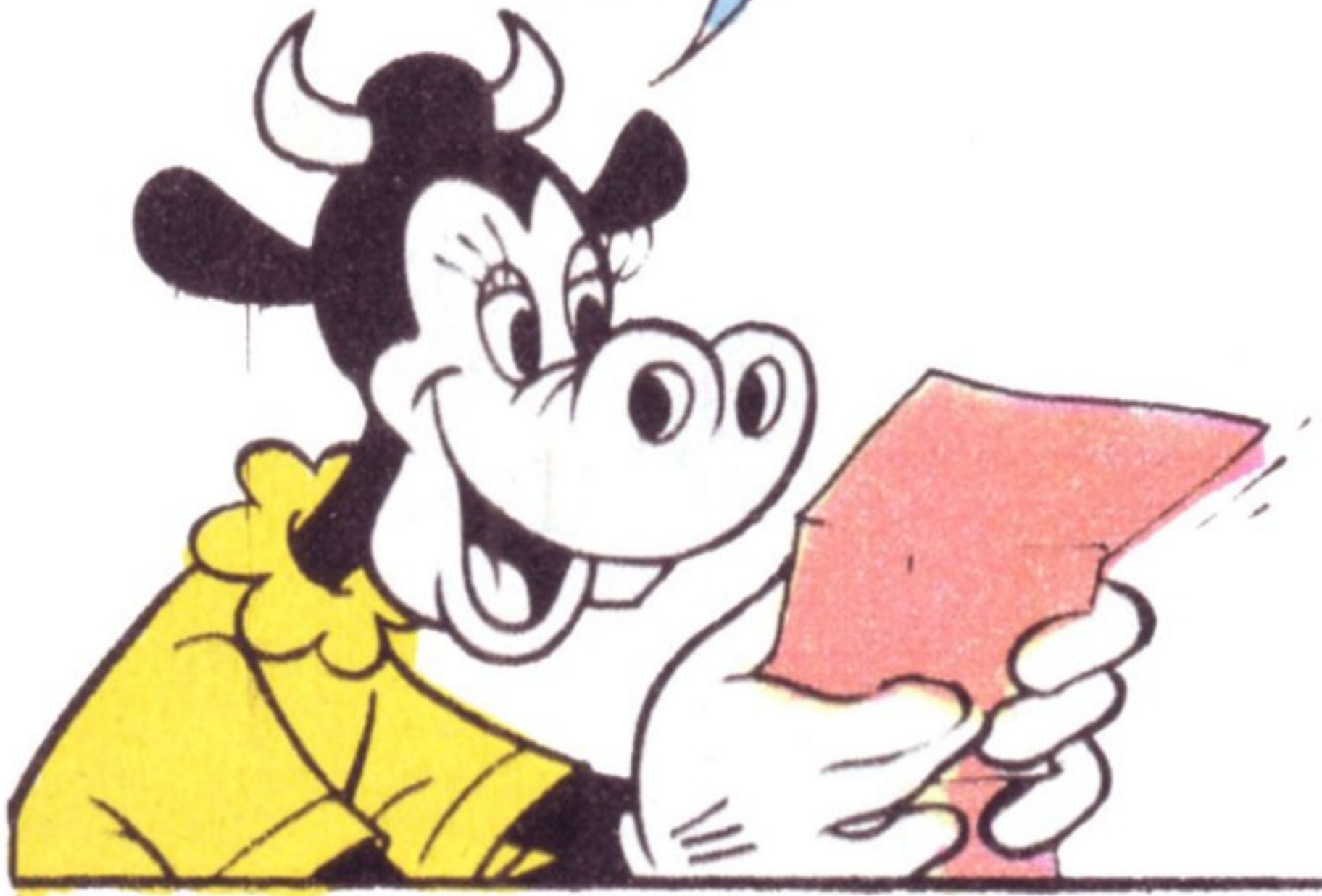








ХЕЈ, МИНИ! ШИЉА ЈЕ  
НАСЛЕДИО УЈКА  
ФИЉИНО ИМАЊЕ!



ВЕРОВАТНО СУ МИКИ И  
ШИЉА ОТИШЛИ У ТУ  
БЕСТРАГИЈУ!

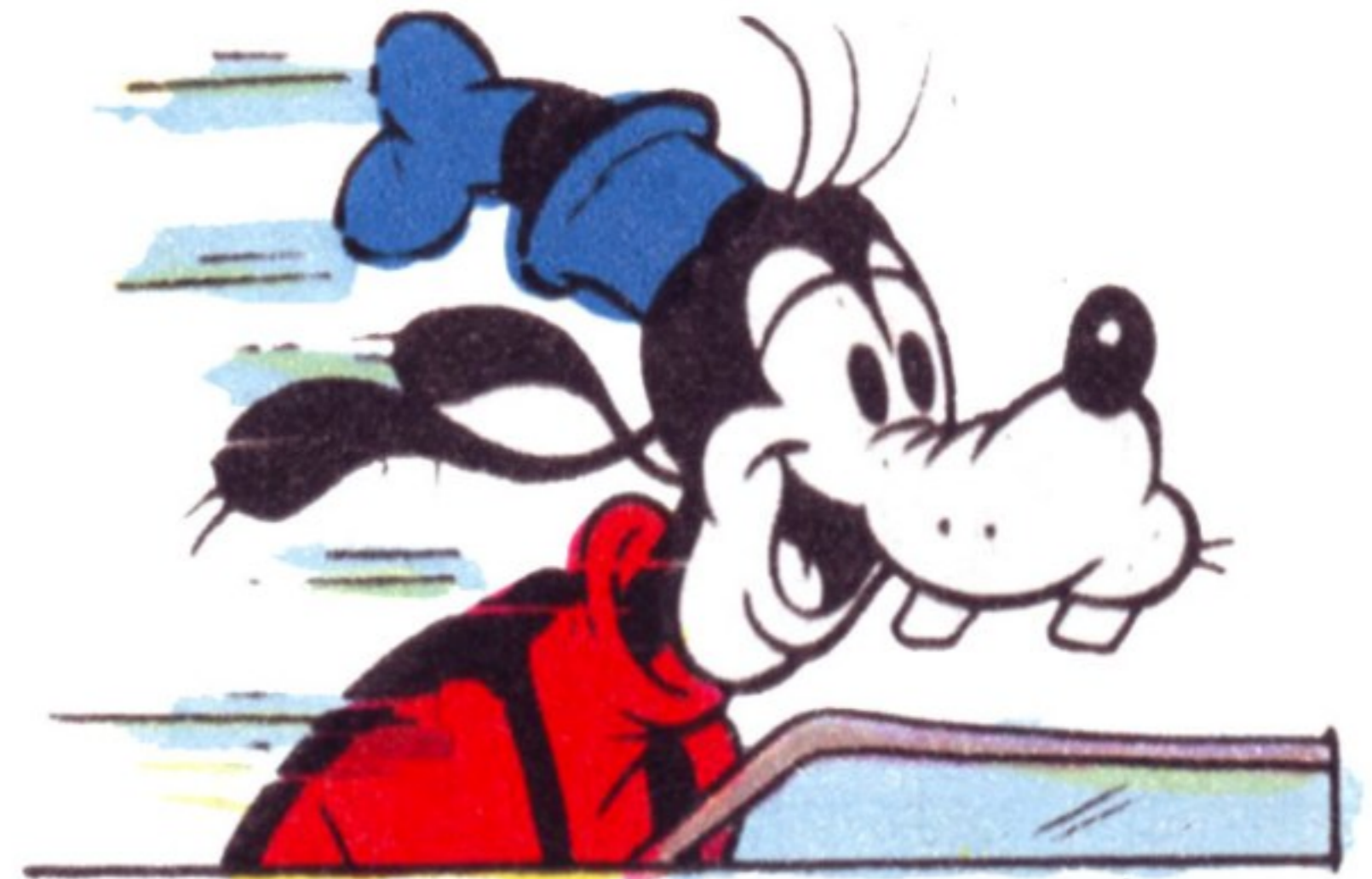


ЗА ТО ВРЕМЕ...

УФ! БАШ ЈЕ  
ДАЛЕКО  
БЕСТРА-  
ГИЈА!



УЈКА ФИЉА ЈЕ БО-  
ЛЕО МИРНЕ И  
ТИХЕ КРАЈЕВЕ!

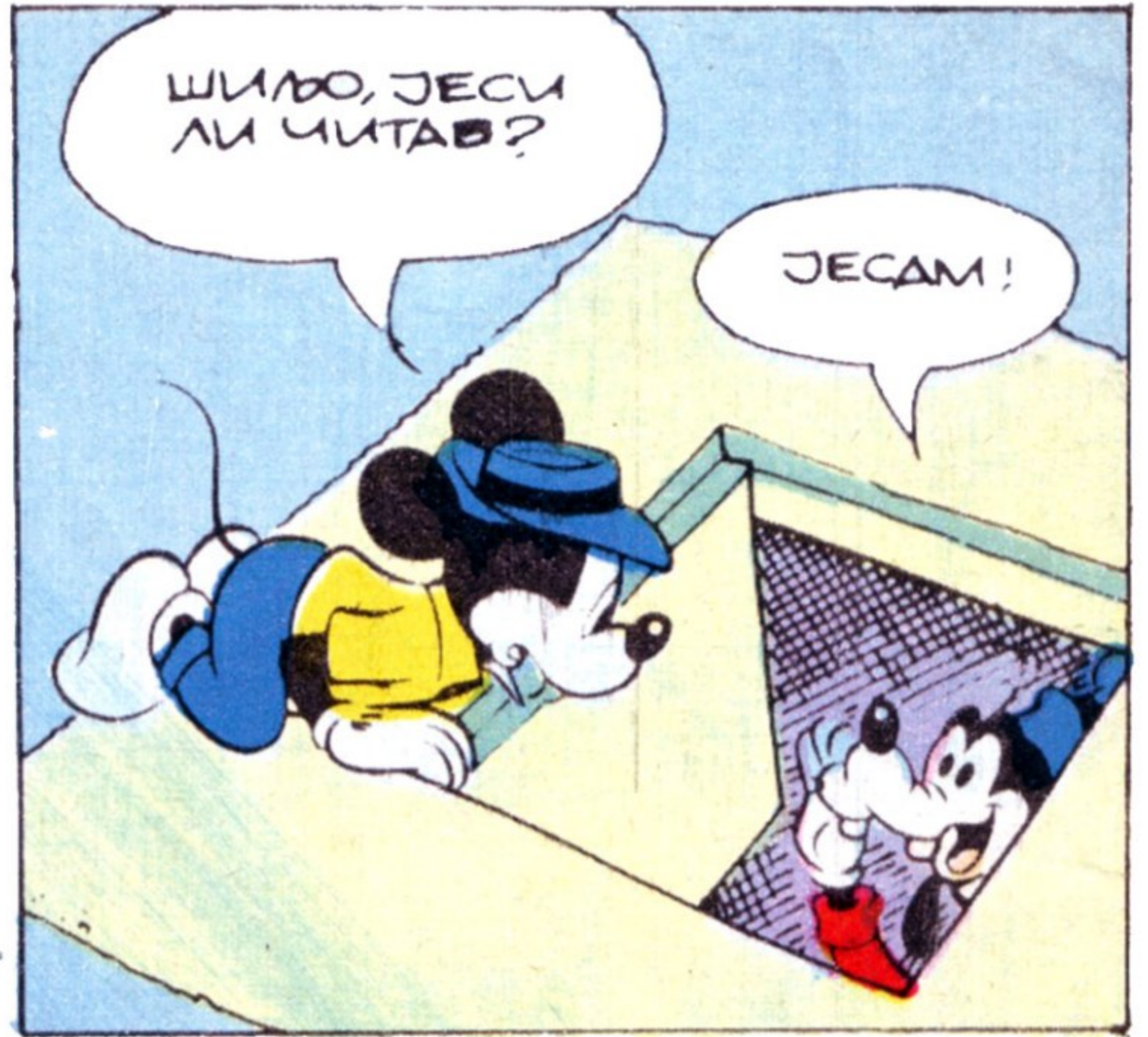
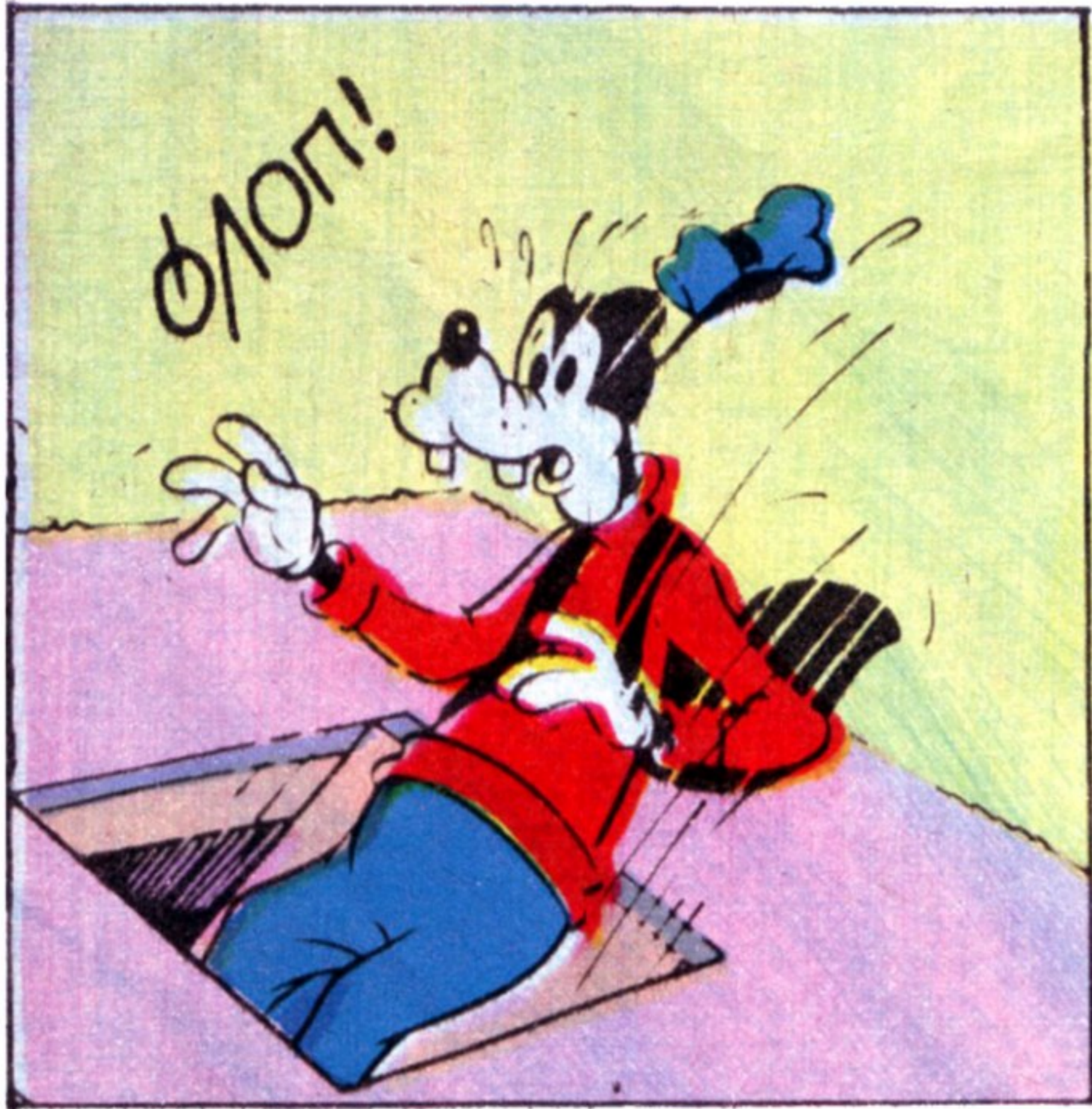


ИПАК, НИЈЕ  
БАШ МОРАО ДА  
ИЗАБЕРЕ ВРХ  
БЕСТРАГИЈСКИХ  
ПЛАНИНА ДА  
БИ ТУ САГРА-  
ДИО КУЋУ!

ЗНАШ, УЈКА  
ФИЉА ЈЕ БИО  
СТРАШНО НЕПО-  
ВЕРЉИВ ПРЕМА  
ДРУГИМА! ОВДЕ  
ЈЕ БИО ДАЛЕКО  
ОД СВАКОГ  
ЗЛА!





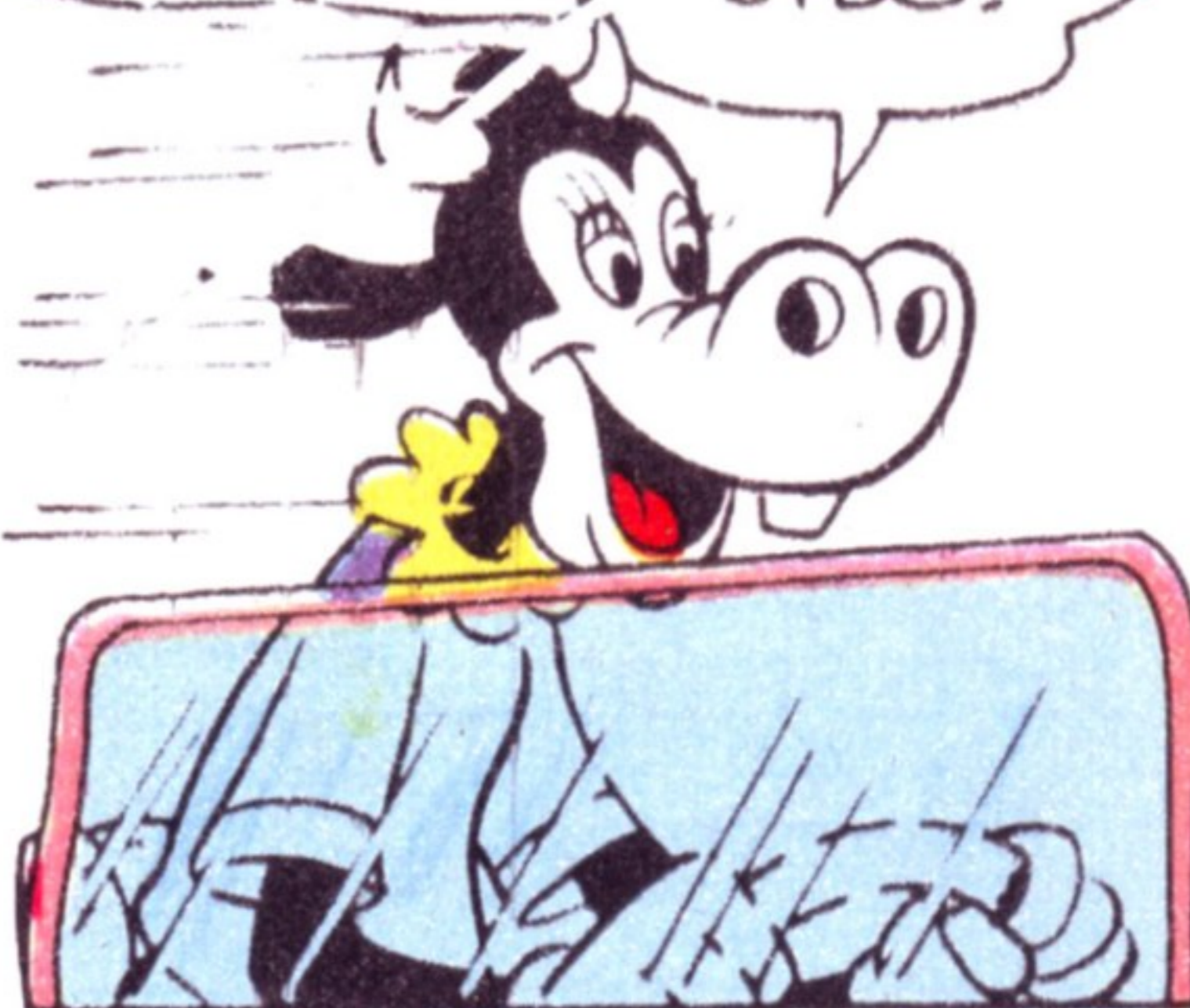


У МЕЂУВРЕМЕНУ...

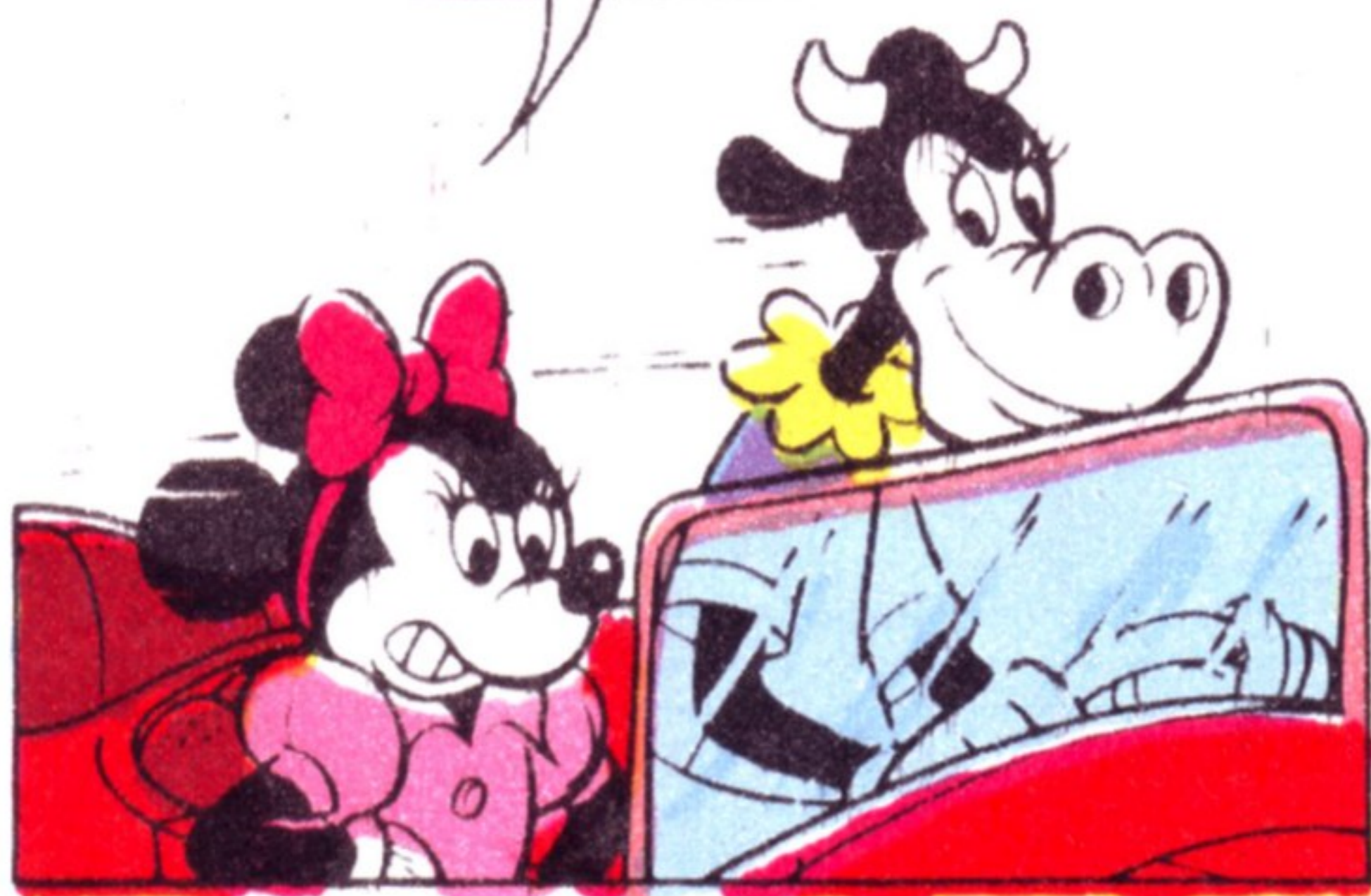
ПА, И НИЈЕ ТИ БИЛА НЕКА ИДЕЈА  
ДА КРЕНЕМО ЗА ЊИМА У  
БЕСТРАГИЈУ, БЕЛКА!



АЛИ, МИНИ! ЈЕДНО ОСТАВНО,  
НИСАМ МОГЛА  
ДА ОДОЛМ ДА НЕ ВИДИМ  
ШИЉИЋО НАСЛЕДСТВО!



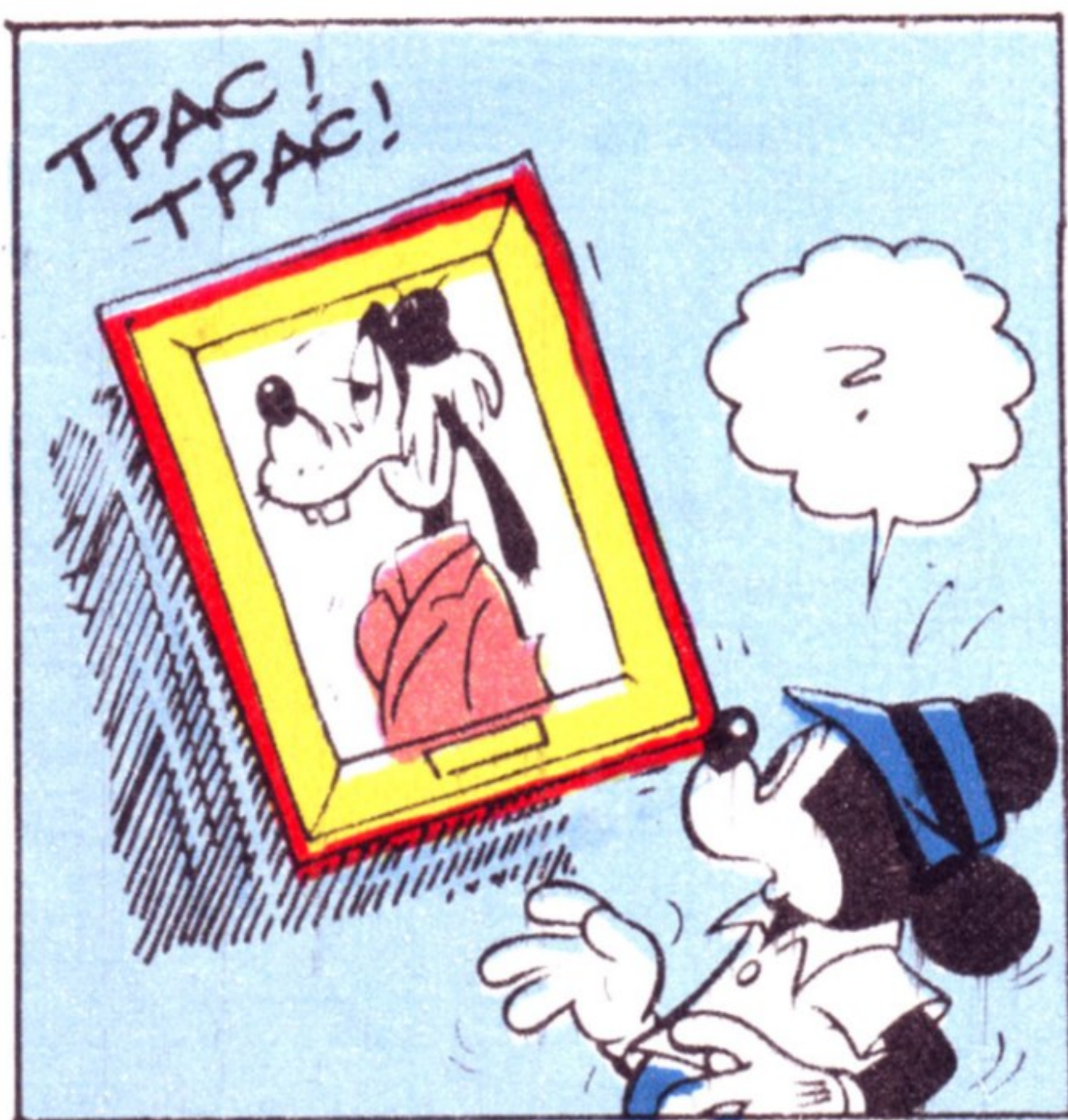
ЈА ЈЕДИНО ЖЕЛИМ ДА  
ВИДИМ ИЗНЕНАЂЕНО  
МИКИЈЕВО ЛИЦЕ!



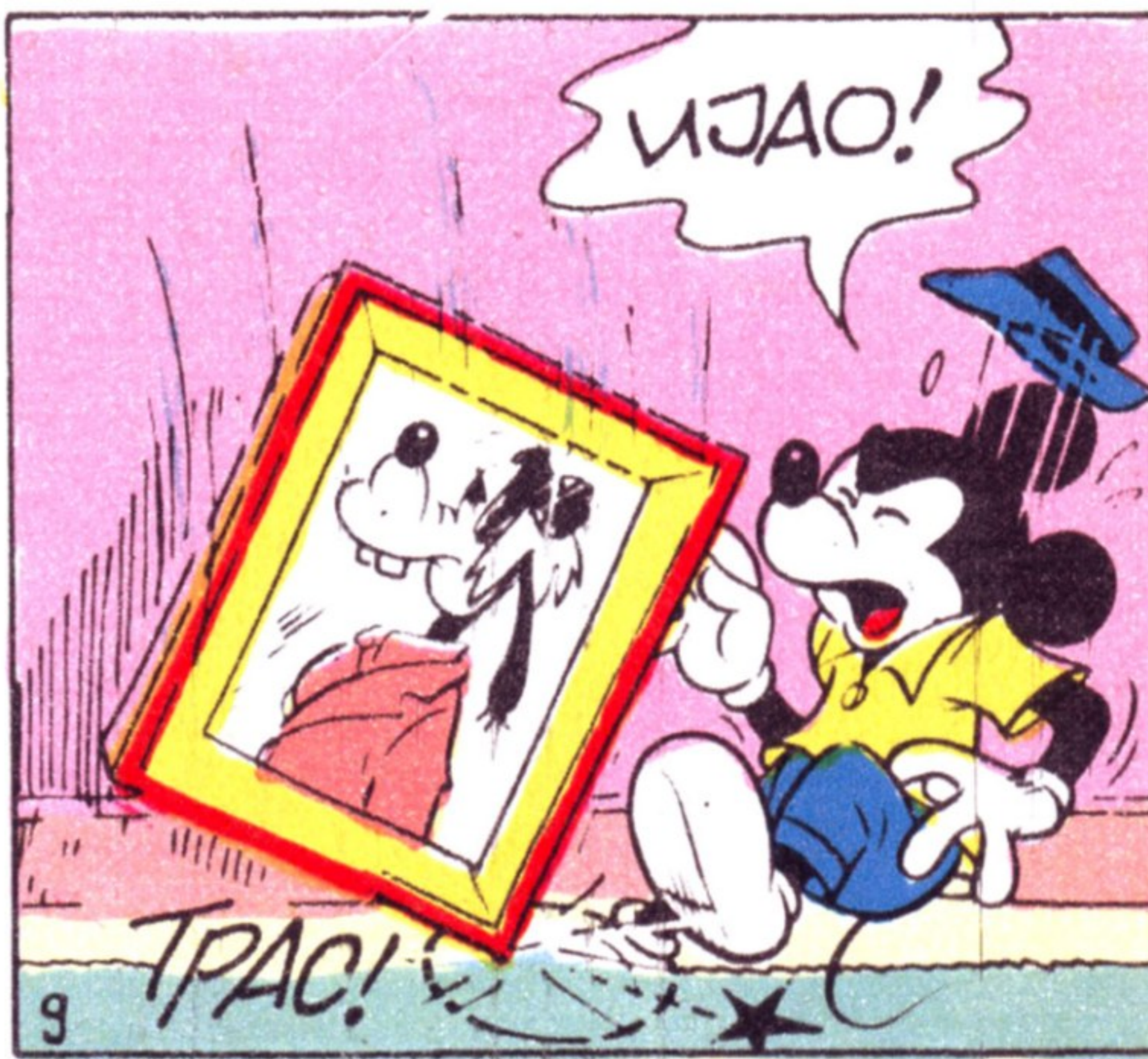
У ОВОМ ДЕЛУ КУБЕ НЕМА  
НИЧЕГ ИНТЕРЕСАНТОГ!



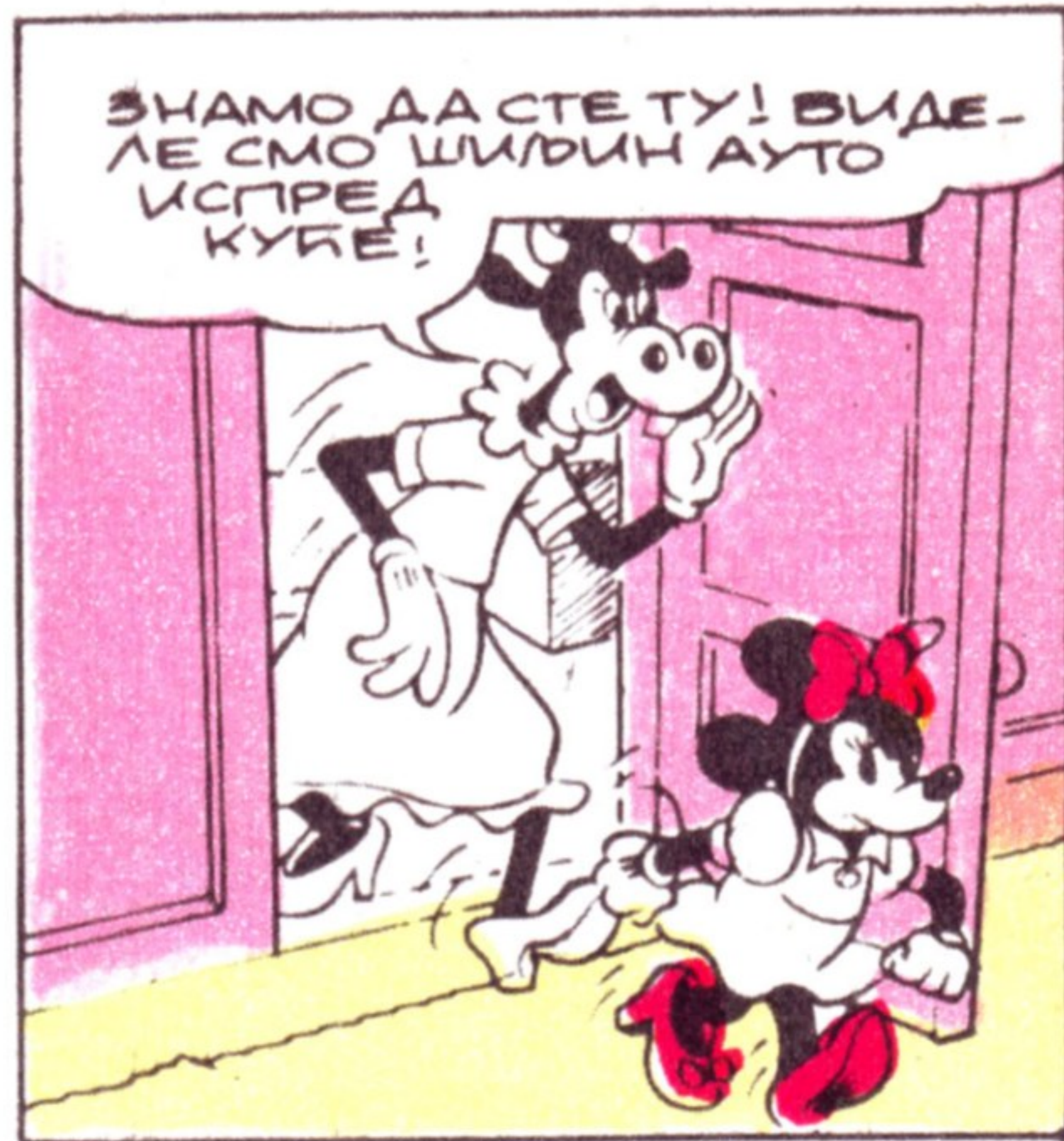
ТРАС!  
ТРАС!

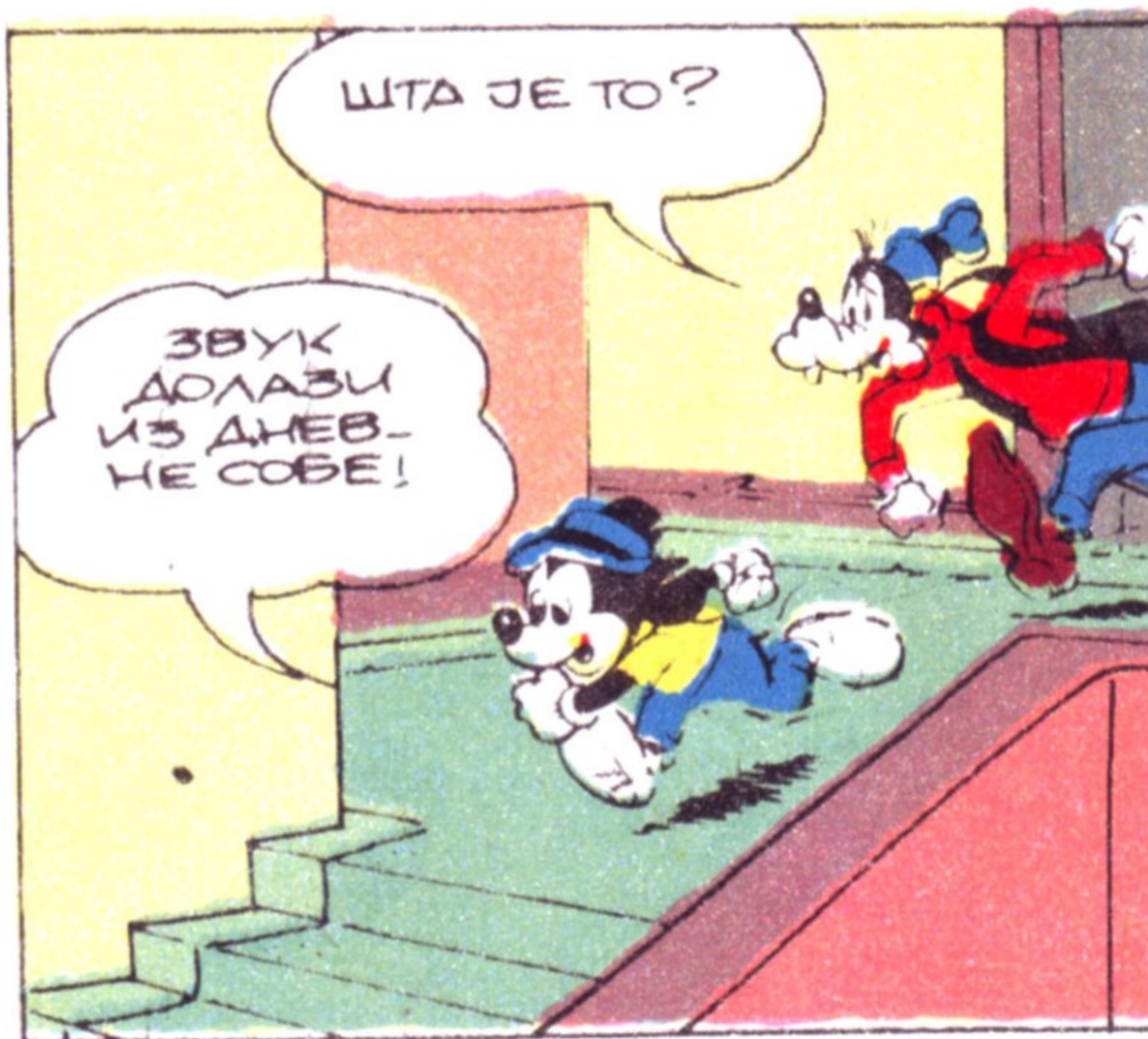
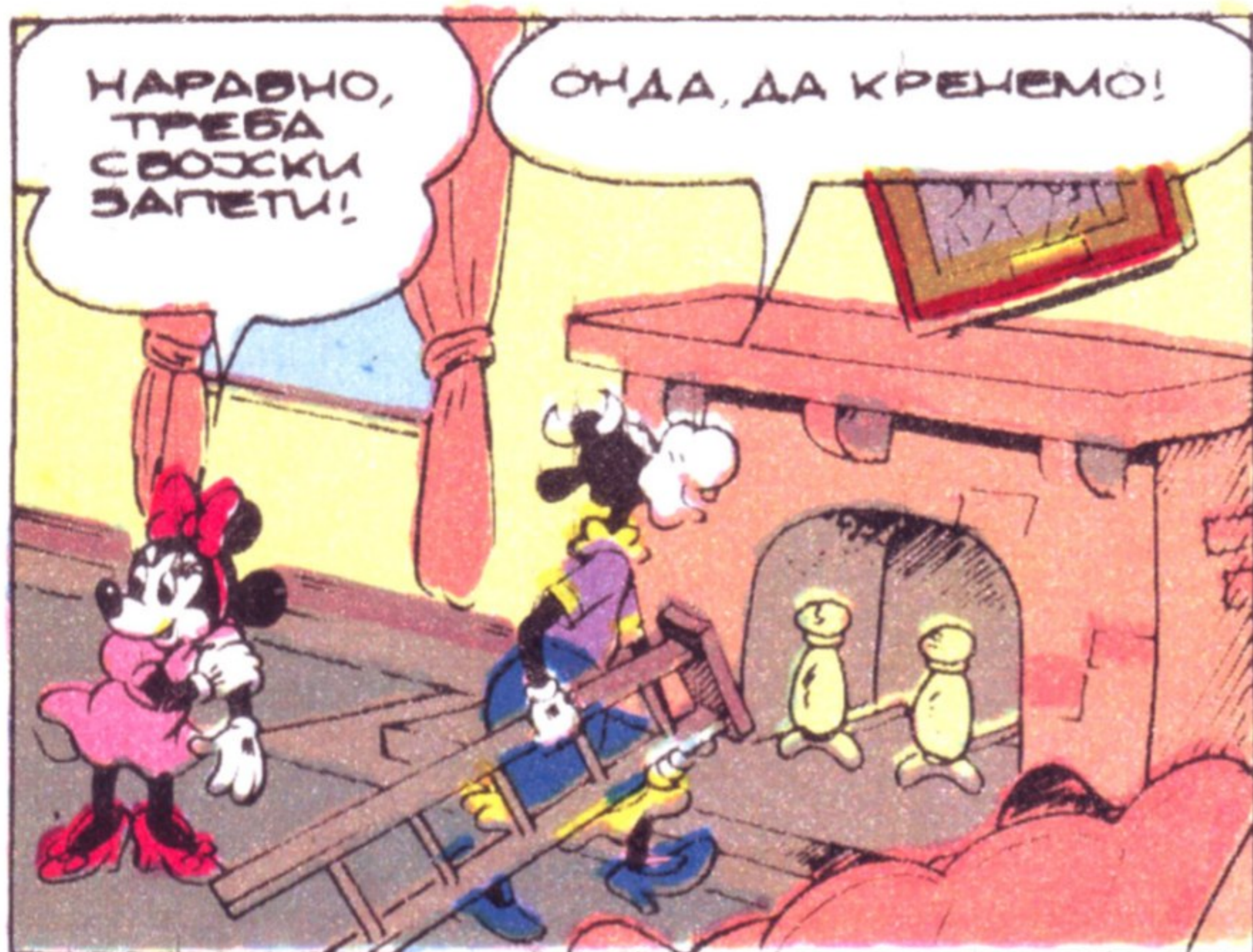


ИЈАО!

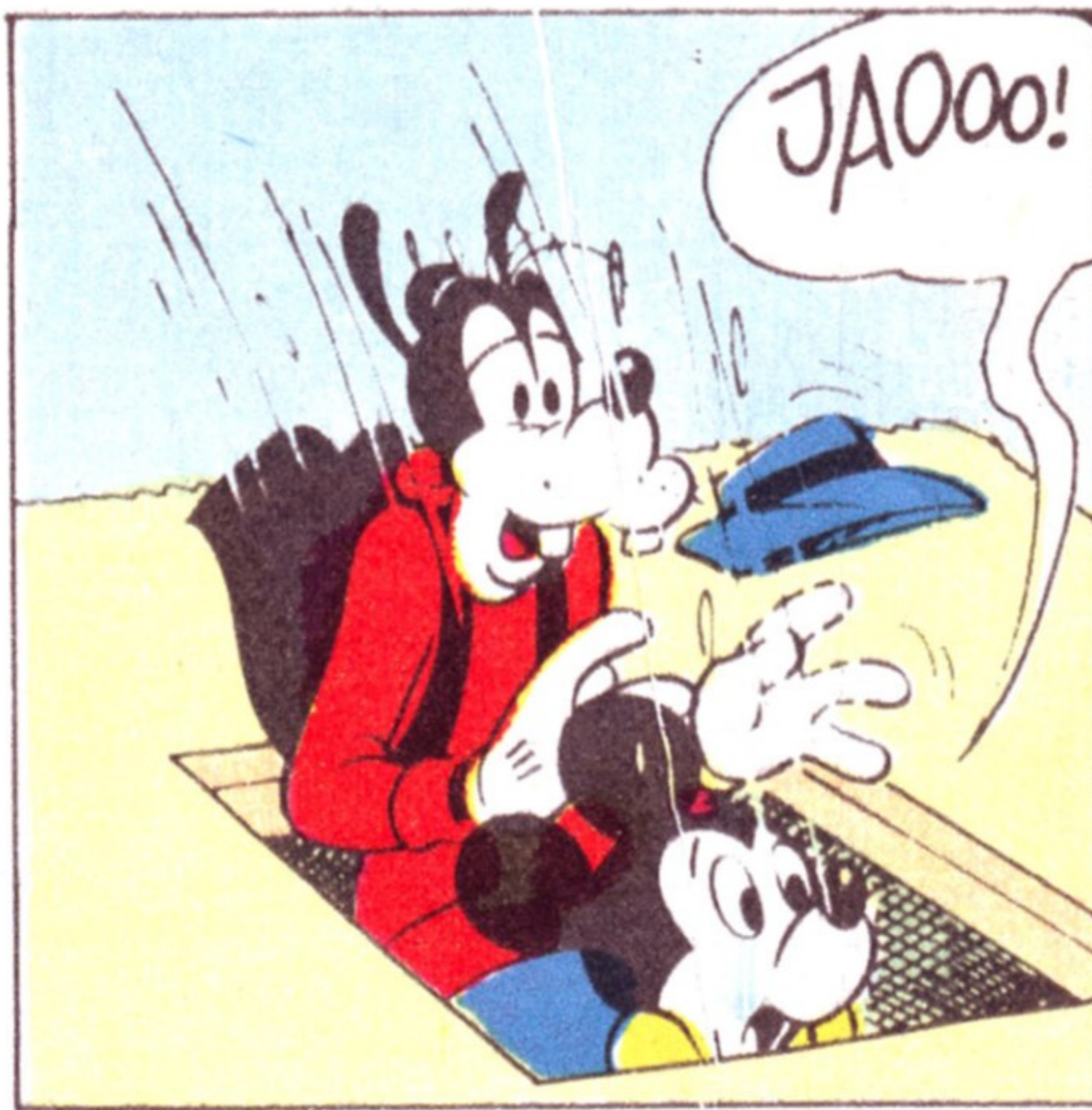
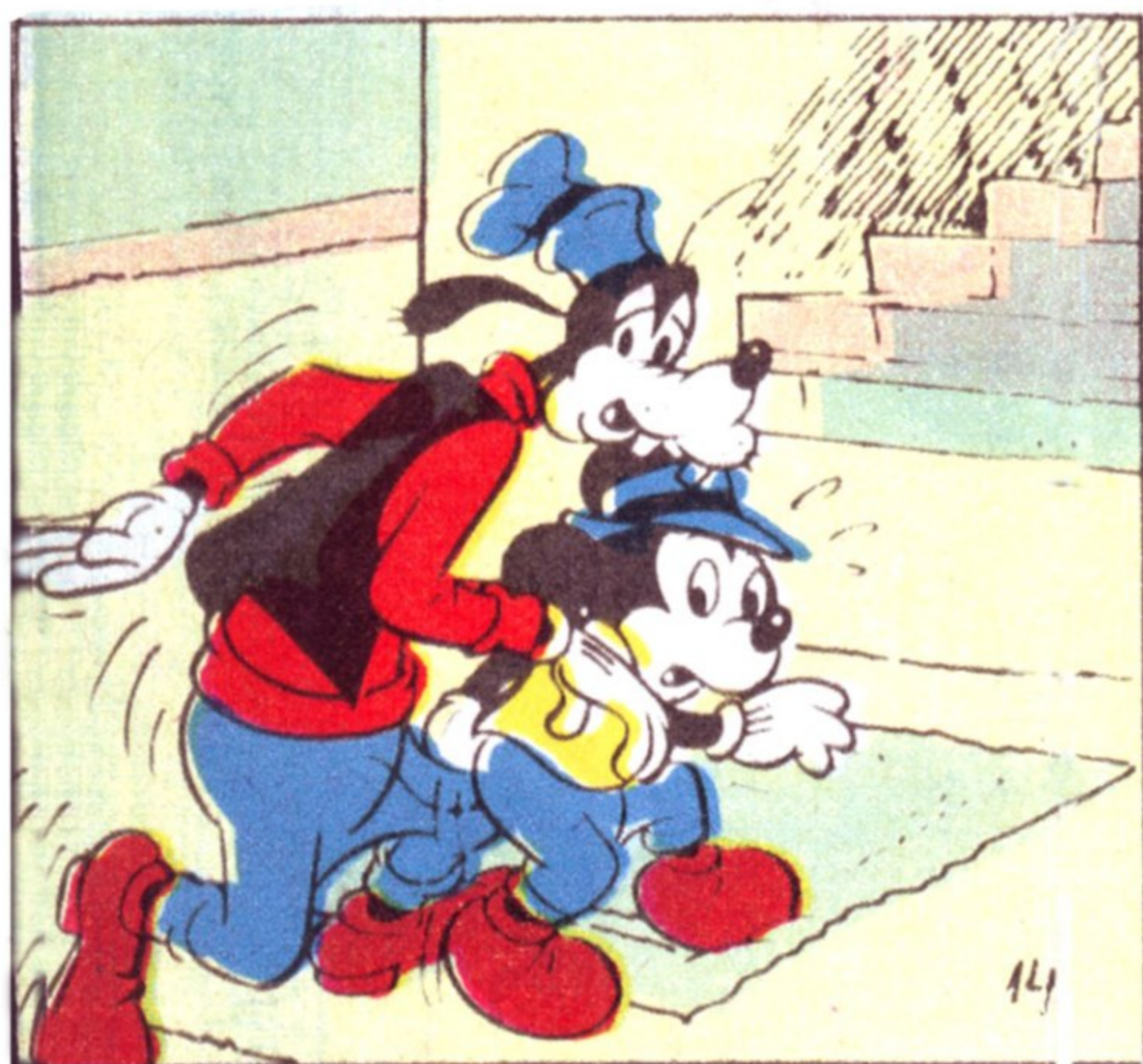


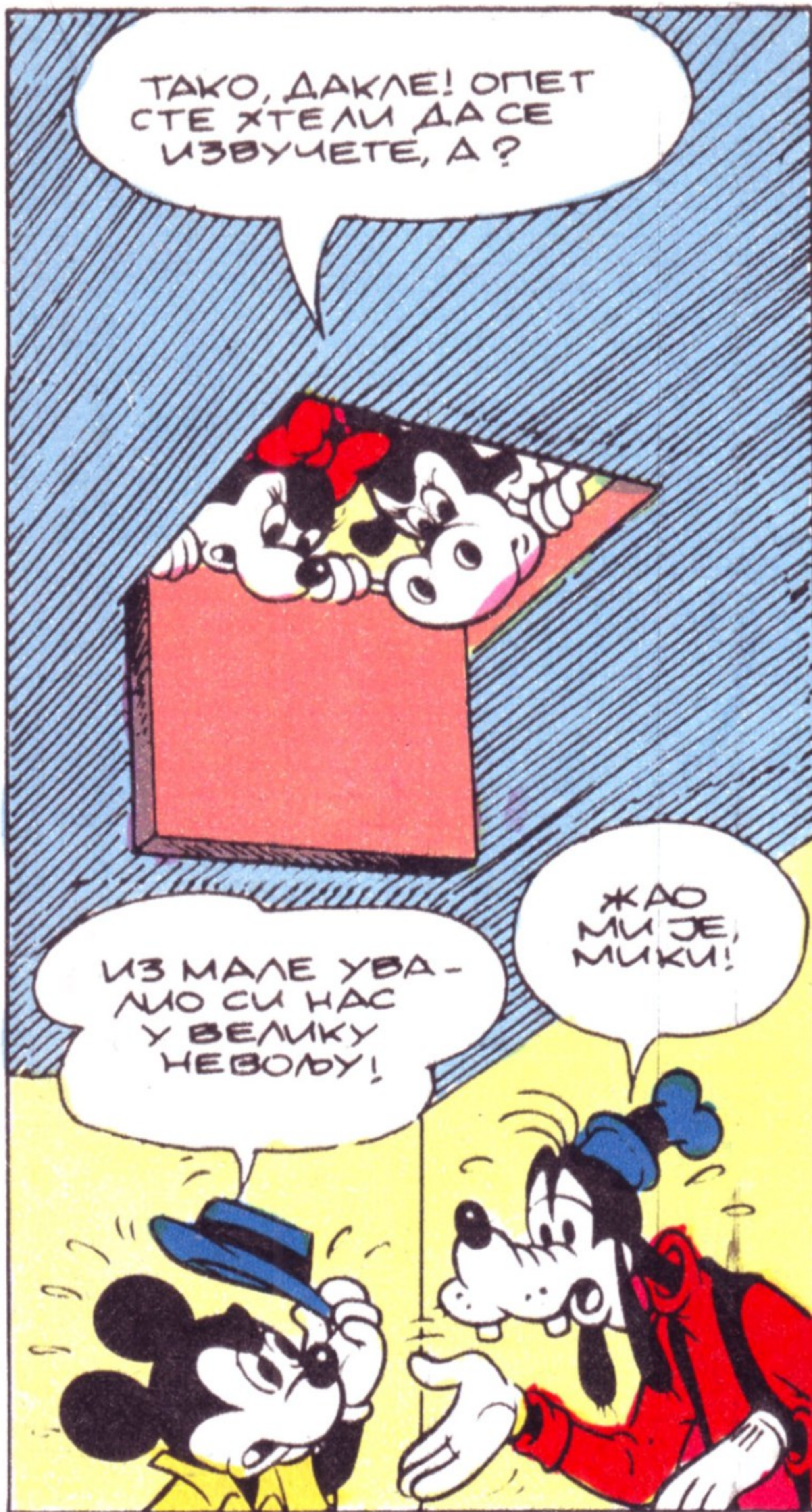






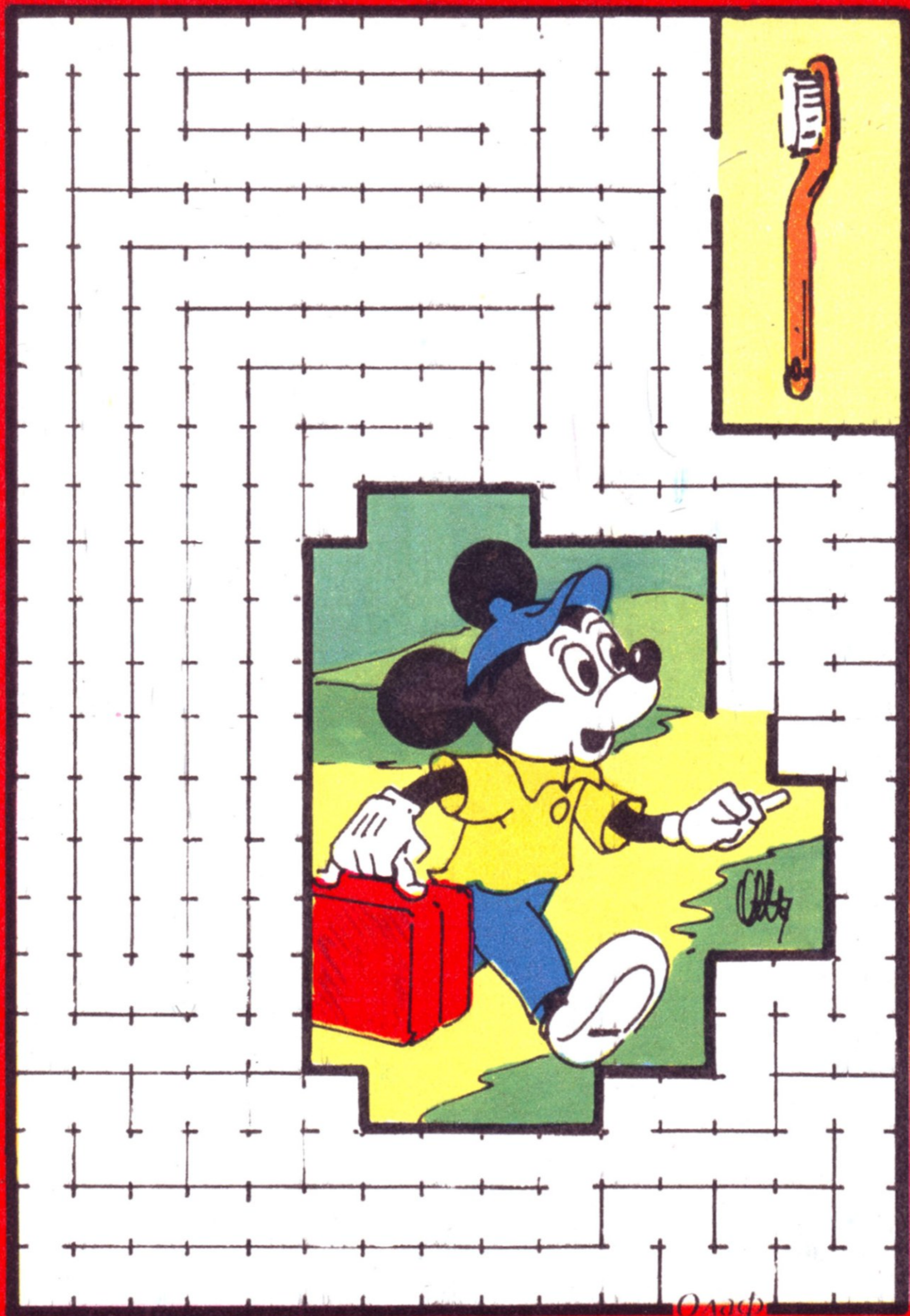






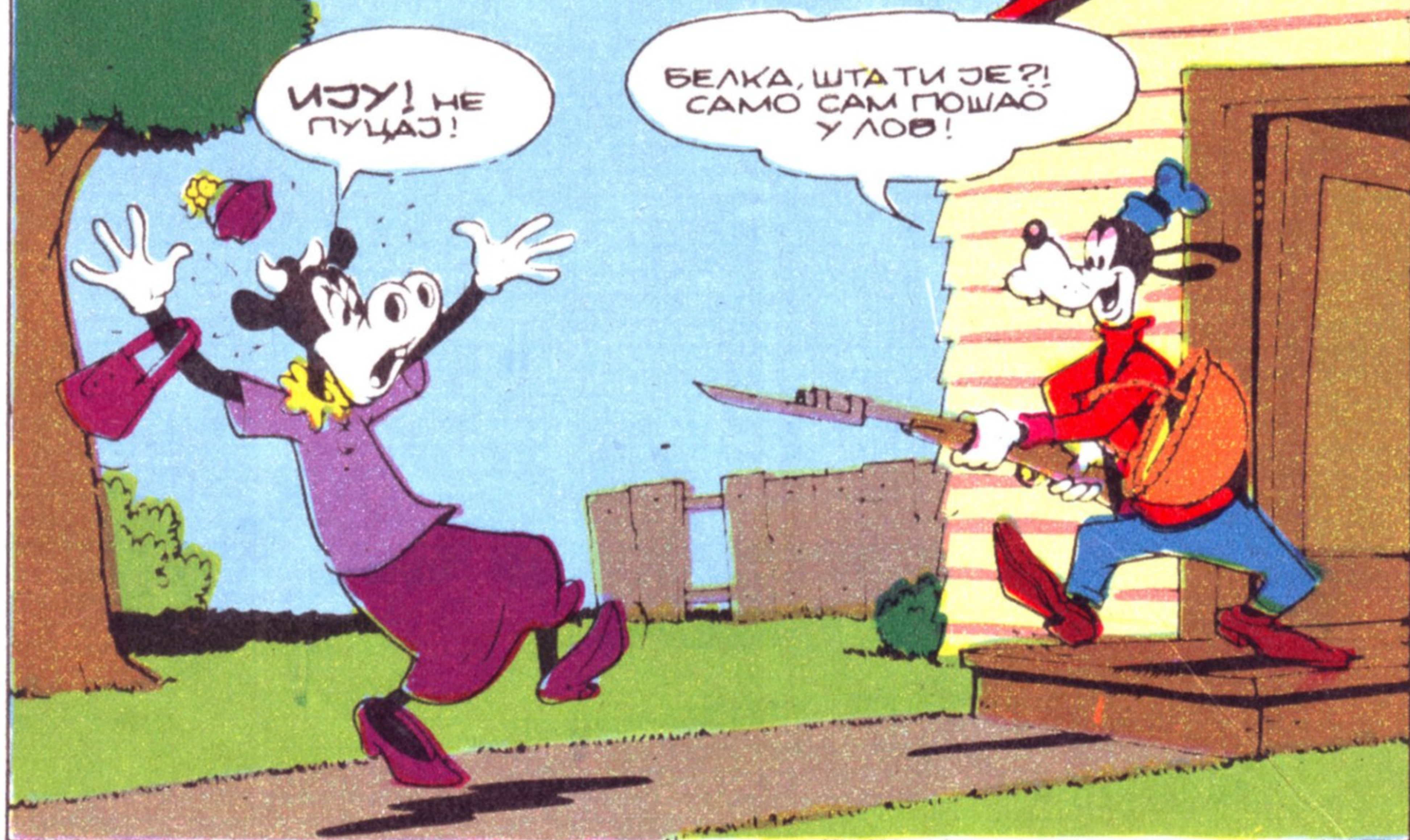
# ЛАВИРИНТ

Мики је пошао на пут без четкице за зубе. Помозите свом љубимцу да до ње дође.



Шимба:

# ДРЕЊИНЕ ЗА ПИТУ



ИЈУ! НЕ ПУЦАЈ!

БЕЛКА, ШТАТИ ЈЕ?! САМО САМ ПОШАО У ЛОВ!



ТИ?! У ЛОВ! А ШТА БЕШ ДА ЛОВИШ?

ПОЈМА НЕМАМ! ЗНАШ, ЈА И НИСАМ ЛОВАЦ!



ПА ШТА БЕТИ ОН-ДА ПУШКА И БАЈОНЕТ?

ПА, БАЈОНЕТОМ СКИДАМ ГЛОГИЈЕ И КРИМ ПУТ КРОЗ ГУСТИШ!

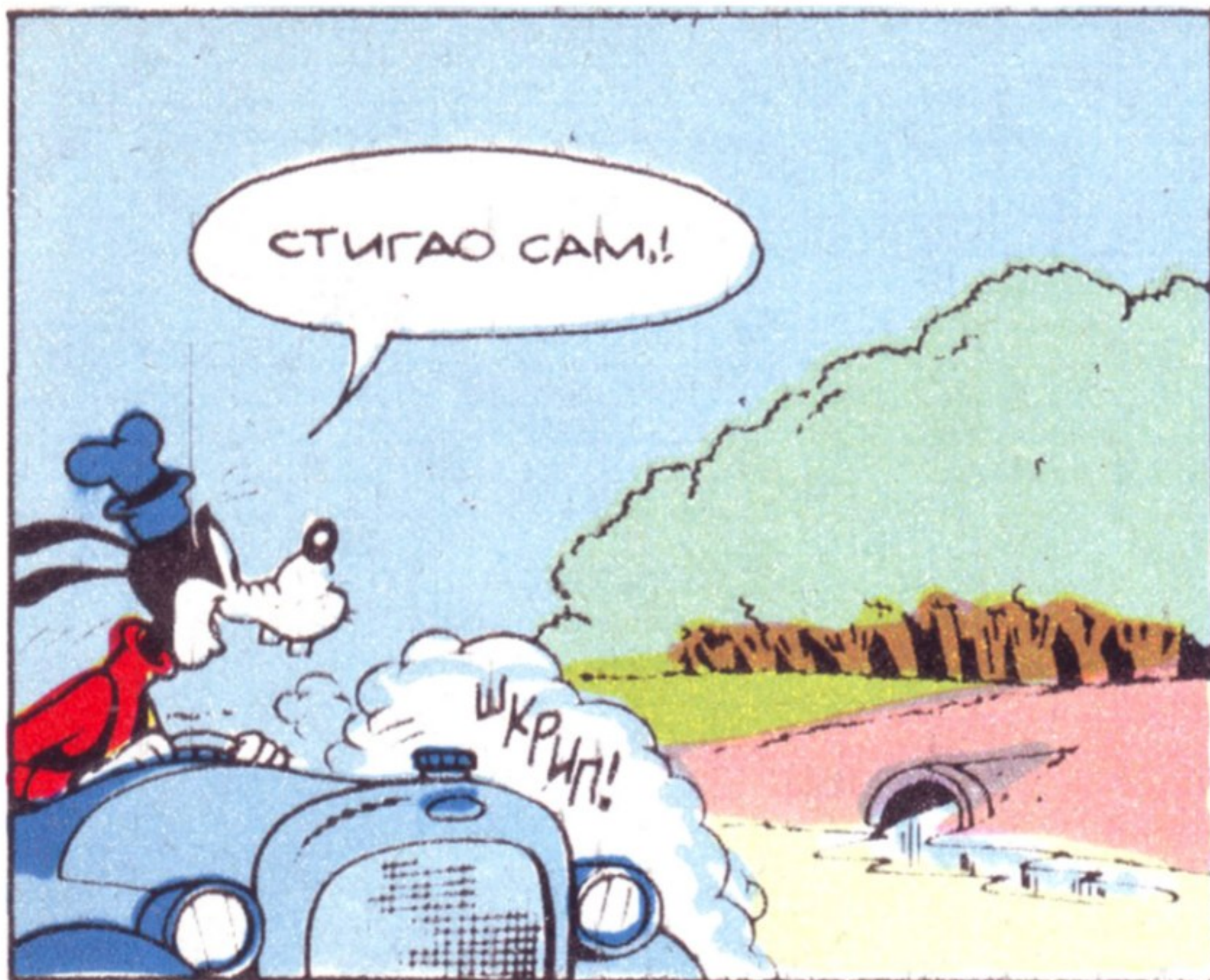


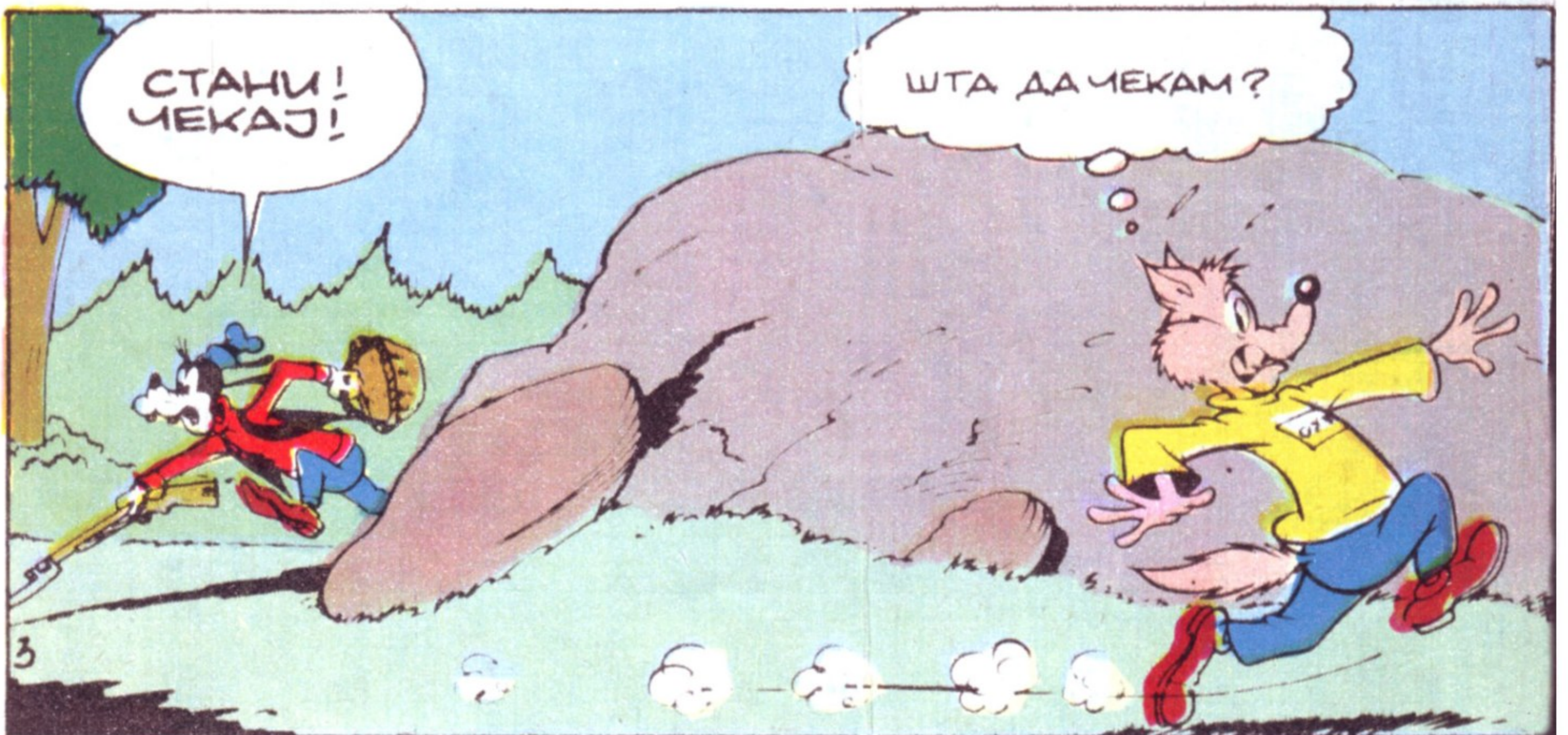
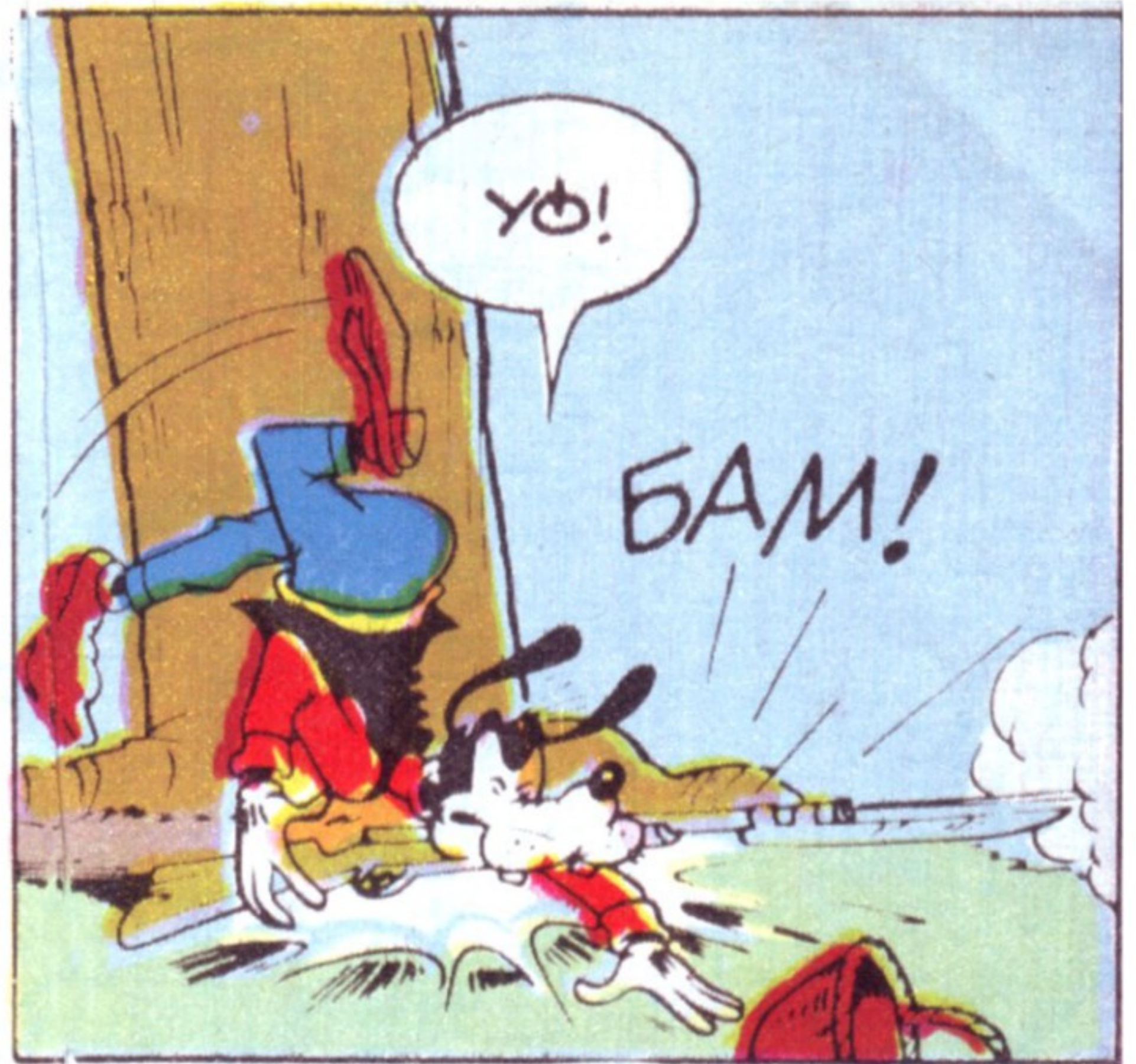
ДОНЕКУ И ТЕБИ ДРЕЊИНА ЗА ПИТУ! БАО БЕЛКА!

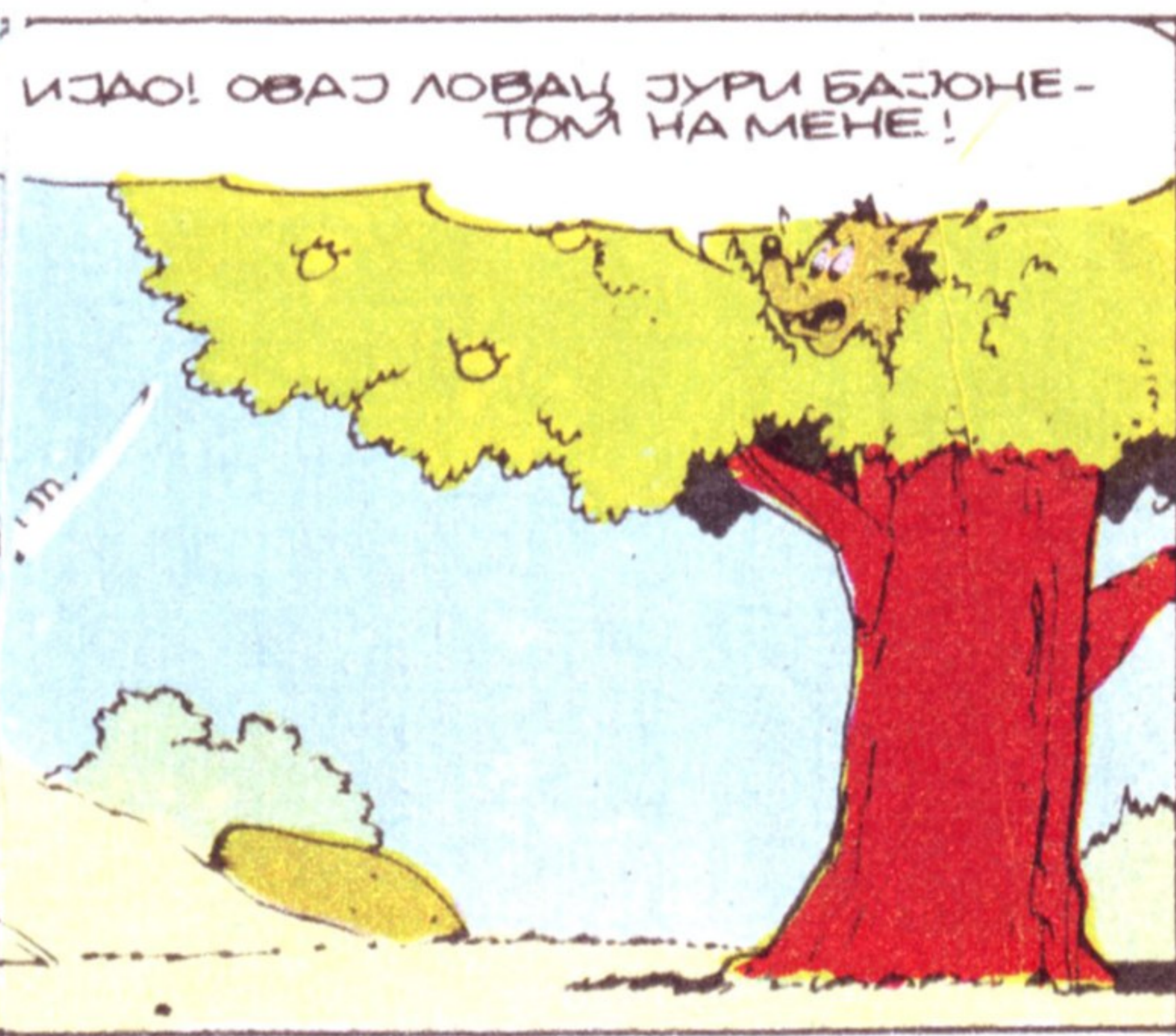
Е, ШИМО, БАШ СИ ЛУЦКАСТ!

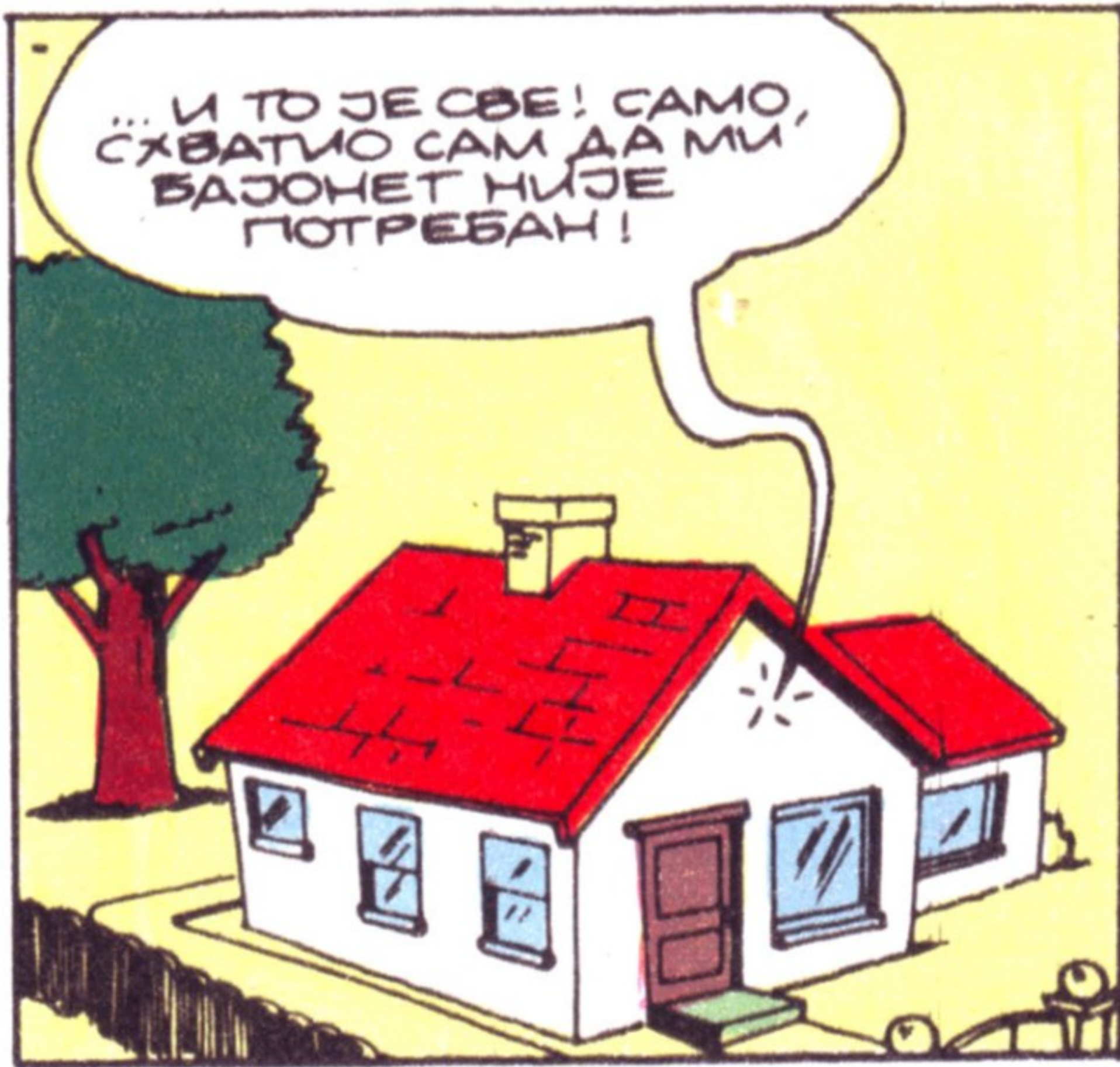


ДА Л' ЈЕ ОН ПРИ СЕБИ? ГДЕ У ОВО ДОБА ДА НАЂЕ ДРЕЊИНЕ?!







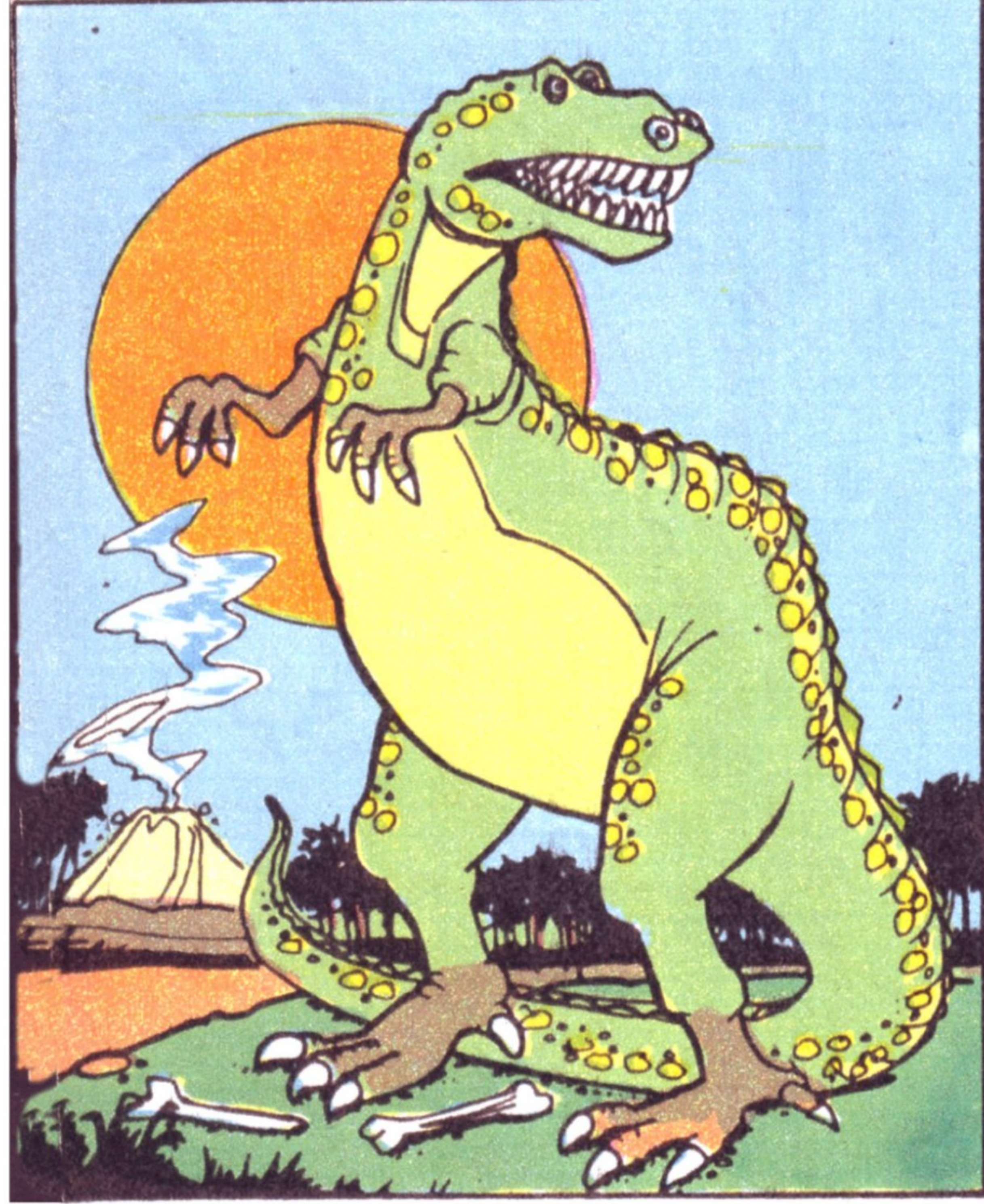


# ЗАБИВАЊЕ

BY BOB WEBER JR



## ЧУДА ПРИРОДЕ



КО СЕ ЗОВЕ НАЈВЕЋИ ДИНОСАУРС МЕСОЖДЕР?  
 ВЕЋИ ДИНОСАУРС МЕСОЖДЕР ЈЕ ТИРАНО-  
 СУРС. БИО ЈЕ ПРАВИ ДИВ-ВИСОК 16 МЕТАРА.  
 ОЈИМ ОГРОМНИМ ЧЕЉУСТИМА И ЗУБИМА  
 ДАКНИМ 15 ЦЕНТИМЕТАРА МОГАО ЈЕ ДА  
 ВЛАДА И СМАЖЕ СВАКУ ЖИВОТИЊУ.

## ГИЦИГИ

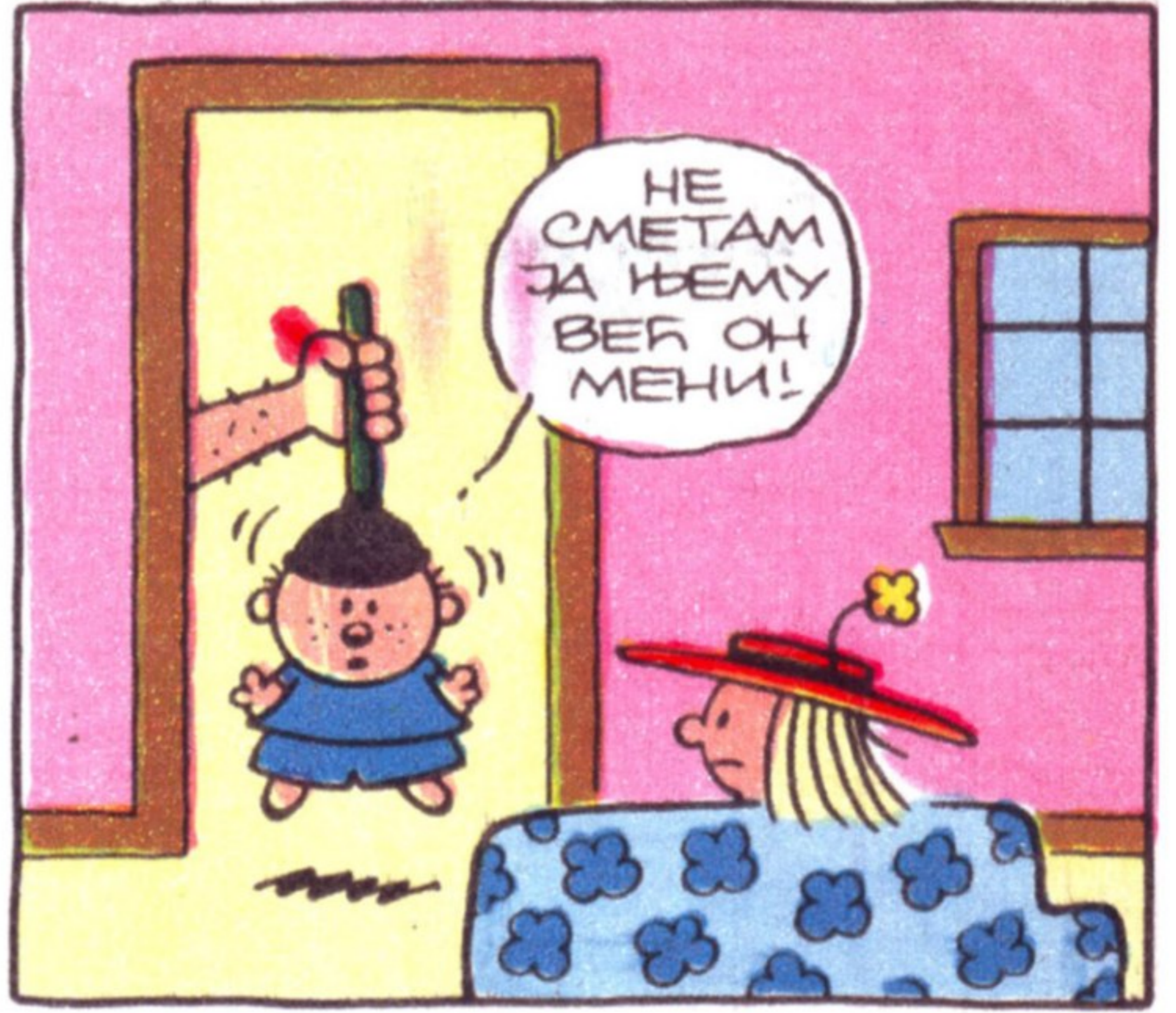


ГИЦИГИ ТРЕБА ДА ОДРЖЕ ЈЕ  
 СТОЈИ ОД КОМПОЗИЦИЈА КОЈЕ  
 КОНЦЕРТ МОЖЕ ДА ТРАЈЕ СА  
 КОМПОЗИЦИЈУ МАЂЕ. КОЈУ  
 РЕШЕ

## ЛИСАЦ ЛИСКО

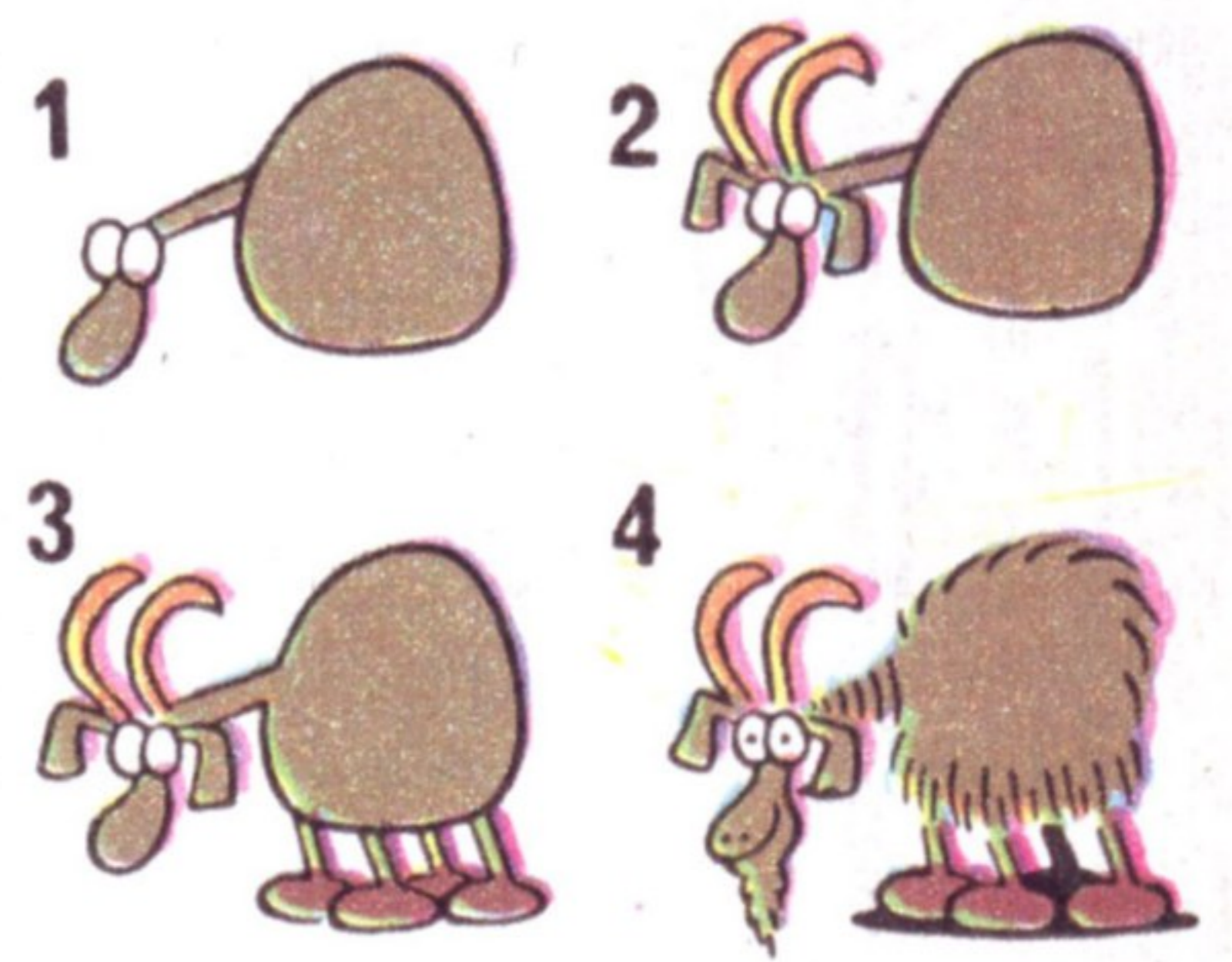
ЛИСАЦ ЛИСКО И МИШ  
 МАКС СУ НА ПУСТИЊ-  
 СКОМ ПЕСКУ ОТКРИ-  
 ЛИ ТРАГОВЕ ЖИВОТИ-  
 ЊА. ДОБРО ИХ ПОГЛЕ-  
 ДАЈ И ТИ, ПА РЕЦИ  
 ТАДНО КОЛИКО ЈЕ  
 ЖИВОТИЊА ПРОШЛО  
 ПУСТИЊОМ?  
 РЕШЕЊЕ: ЧИЛОВИЖ  
 ЖИВОТИЊА, ЕДНА  
 ЧЕТИРИ ВРСТЕ



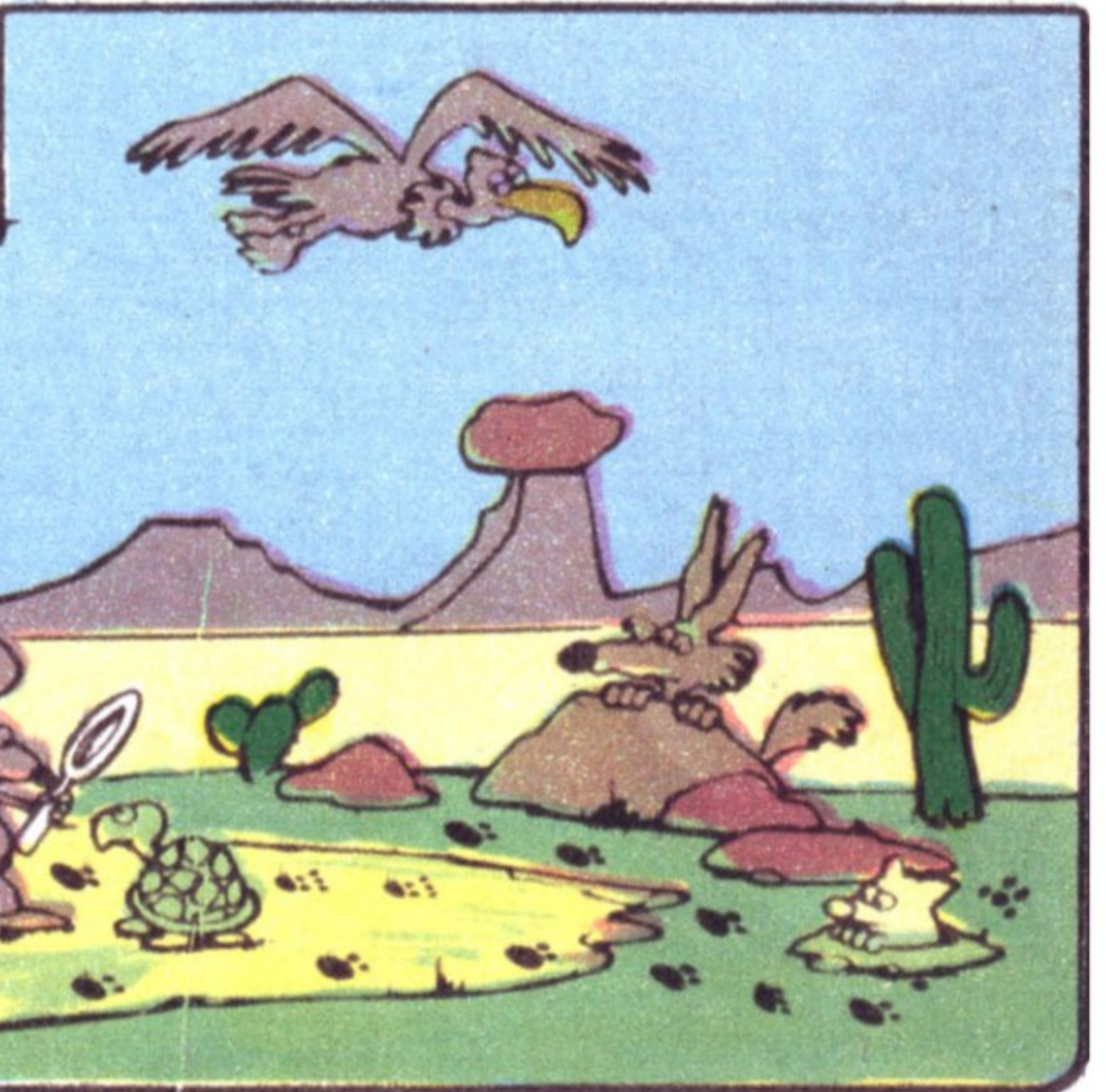


**Јако да науритам КОЗУ**

©1986 King Features Syndicate Inc. World rights reserved

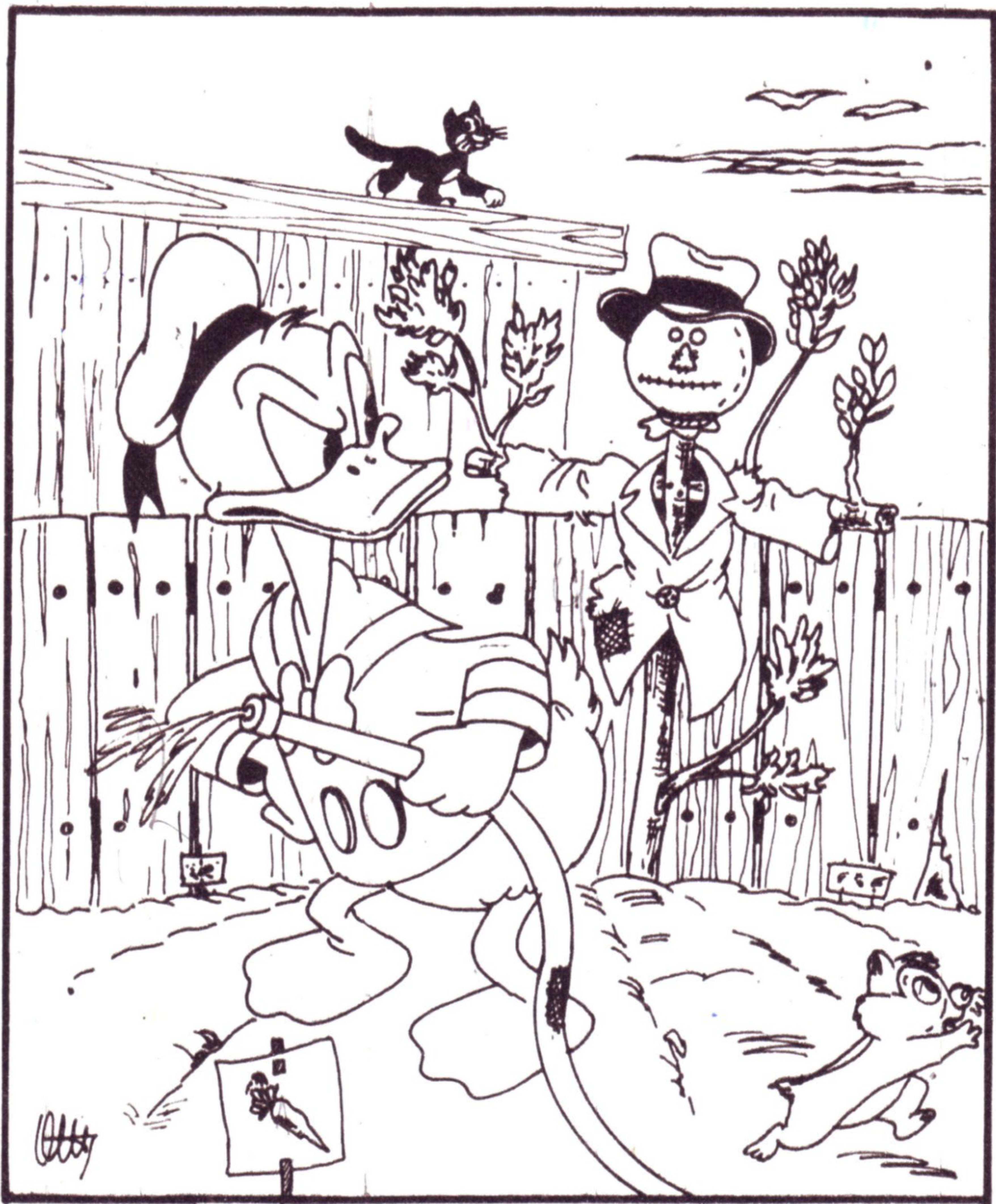


НОЧАСОВНИ КОНЦЕРТ. МУЗИКИ ПРОГРАМ СЕ СД-  
ТРАЈУ 12, 8, 11, 14, 10 И 16 МИНУТА. ПОШТО  
МО 1 ЧАС, ГИЦИГИ БЕ ОДСВИРАТИ ЈЕДНУ  
КОМПОЗИЦИЈУ КОЈА ТРАЈЕ 11 МИНУТА. 'ЕД



# ПАЈА БАШТОВАН

Прецртавајући ову слику, наш је илустратор направио чак десет разлика. Ако их пронађете за мање од пет минута – честитамо! Имате одличну моћ запажања.



# РЕШЕЊЕ:

Недостаје једна птица, маџи пен је црн, недостаје прозор на бараци, обод на шеширу страшила, из страшила не вири грана, срашило нема џеп на капуту, мраз воде из црева, на тараци (десно) недостаје један ексер, шаргарепа је променила по-ложај и на првој слици је Чип а на другој Дејл.



# ПРВА



# ЉУБАВ

– Зар ти хоћеш тешко болесног дечака да пошаљеш у школу?!

Војислав ме је гледао нетремице, очекујући одговор.

– О коме дечаку говориш? – упитао сам претварајући се да не наслућујем о коме је реч.

– О мени!

– Значи, ти си од јутрос тешко болестан?

– Јесам и то јако!

– О чега?

– Од свега и свачега! Боли ме грло, клецају ми колена, зуји ми у ушима, пред очима ми се магли и, укратко, осећам се очајно!

– То је страшно – рекао сам. – Па, ти си права ризница болести на две ноге. Стварно, како уопште дишеш!

– Тешко – прошиштао је Војислав кроз стиснуте зубе. – Врло, врло тешко!

– Шта предлажеш да урадим?

– Немој да ме шаљеш у школу!

– А – ха! – Ствари су почињале да бивају јасне. – Пошто ти је јако, јако тешко и када бих хтео не бих могао да те пошаљем на наставу. Мораћу да позовем кола хитне помоћи. Тебе треба пребацити до болнице ради темељног испитивања.

Војислав је дубоко удахнуо ваздух и онда га избацио из себе. Гледао ме је испод ока, помало жмиркајући.

– Знаш – рекао је – одједном ми је мање тешко!

– Седи – рекао сам. – Да нас двојица размотримо те твоје здравствене проблеме.

Војислав се спустио на тресед. Ћутао је очекујући шта ћу ја рећи даље.

– Из ког предмета ниси написао домаћи задатак, па данас не смеш у школу? – упитао сам.

Дубок уздах. Тачније: врло, врло дубок уздах.

– Из матерњег језика.

– Зашто?

– Зато што о томе нисам знао ништа да напишем.

– Могао си да питаш мене за савет.

– Ни ти о томе не знаш ништа.

– Ја... не знам о томе ништа!? – Била је пођена моја сујета.

– Зашто мислиш да ја не знам?

– Зато што не знаш!

– Како је гласила тема домаћег задатка?

– „Моја прва љубав“.

– Шта?! – Учинило ми се да сам се загрцнуо.

– Видиш да не знаш!

– Делимично си у праву. О твојој првој љубави стварно не знам ништа.

– Као да о својој знаш!

– Слушај, дечко, ти којег ја хоћу јако, јако болесног да пошаљем у школу, разуме се да знам.

– Зар си је имао? Мислим, неку прву љубав, када си био као ја?

– Своју прву љубав доживео сам када сам био млађи од тебе, пријатељу! – рекао сам поносно.

– Стварно? – Војислављеве плаве очи заокружиле су се од запрепашћења. – Стварно? – поновио је.

– Најстварније! И то није била љубав какве се обично дешавају у најранијем детињству. Заљубиш се па дуваш као локомотива, набијеш нос уз прозор када напољу пљушти ки-



ша, па само охћеш и ахћеш. Моја прва љубав била је дубока, страсна и траје и дан-дanas.

Војислав није проговорио ни реч. Гледао ме је запањено, очекујући наставак приче.

– Био сам у другом разреду основне школе, ако хоћеш да знаш, пријатељу – изговорио сам са нескривеним поносом.

– И..?!

– И, и... и...! Беснео је рат! Никада се није знало хоћемо ли следеће јутро дочекати у постељи или у збегу, изван града. Школа у којој сам учио други разред била је прекопута цркве. Моја клупа се налазила крај прозора, кроз који сам могао да видим црквену порту и попову кћерку у њој.

– Како је изгледала?

– Широка, велика, са неколико огромних стабала. На жалост, полуглуви црквењак није нам дозвољавао да шутирамо крпењачу како не бисмо упропастили траву у порти.

– Не питам те за порту, него за попову кћерку – раздражено је узвикнуо Војислав. – Како је изгледала?

– Немам појма – одговорио сам збуњено. – Чини ми се да је била висока, са смеђим кикама... Вероватно је имала осамнаест година. У сваком случају, није била млађа од шеснаест.

Војислав ме је гледао запрепашћено.

– И ти си се заљубио у ту бабускару!?

– А, не! Не! Нисам био заљубљен у попову кћер, иако мислим да ниси у праву када

кажеш да је била бабускара.

– Него у кога?

– Е, то је тешко објаснити! Рекао сам ти већ да је био рат. Разуме се, није било ничега и ми, деца, били смо жељни свега.

– А попова кћерка?

– А попова кћерка често је излазила из куће у којој је живела. Кућа се налазила у дну порте. Седала је на клупу и лаганим покретима одвајала наранџасту, дебелу кору са плода који никада раније нисам видео. Када би га пољуштила грицкала је плод, и ја сам, гледајући кроз прозор учионице, осећао како ми нешто застаје у грлу. Околина је за мене престајала да постоји, нисам чуо глас учитељице, заборављао сам на другове у одељењу, на попову кћер... Видео сам само...

– Чекај – пресекао ме је Војислав – ако те ја добро разумем, био си заљубљен у – поморанџу?!

– Њено име сам дознао петнаестак година касније.

– Ја то не разумем – рекао је разочарани Војислав.

– Туђесе љубави тешко могу да разумеју – одговорио сам лагано. – Поготово оне које нису обичне...

– Већ су дубоке, страсне и трају цео живот – завршио је Војислав моју мисао и додао: – Сада знам како нестају поморанџе када их мама купи!

**Верослав Ранчић**

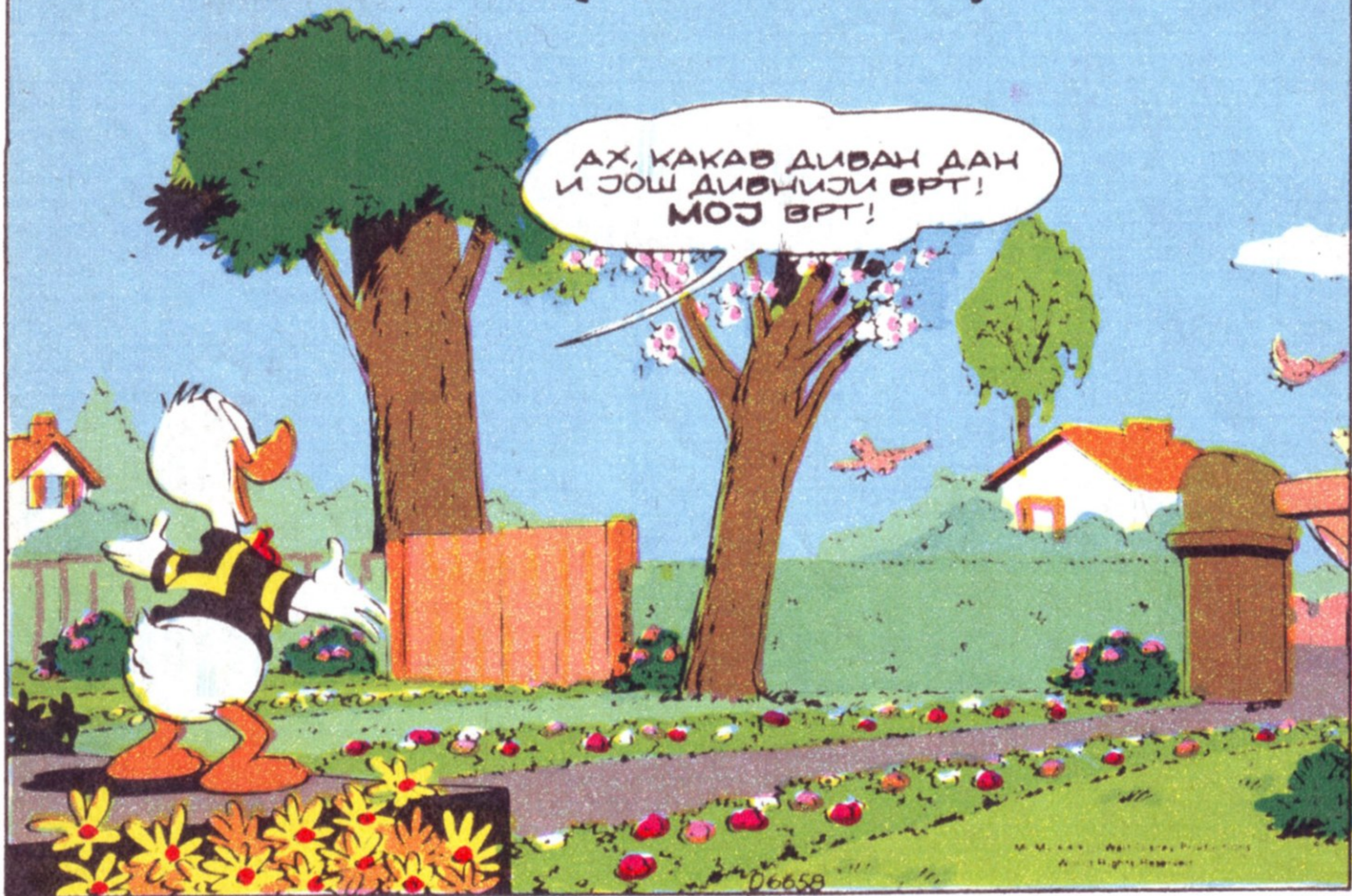


Илустровао Брана Јовановић

ПАТА  
ПАТАК:

# СВЕ ЗА МОГ КОМШИЈУ

АХ, КАКАВ ДИВАН ДАН  
И ЈОШ ДИВНИЈИ ВРТ!  
МОЈ ВРТ!



СОУДА ЦВЕТЕ! ТРАВЊАК КАО  
ФИЛИМ!



ИСПЛАТИЛА СЕ КЊИГА О  
ВРТЛАРСТВУ!  
МОЈ ВРТ ЈЕ  
НАЈЛЕПШИ  
У КРАЈУ!



МНОГО  
ЈЕ ЛЕП-  
ШИ ОД  
МОГ!

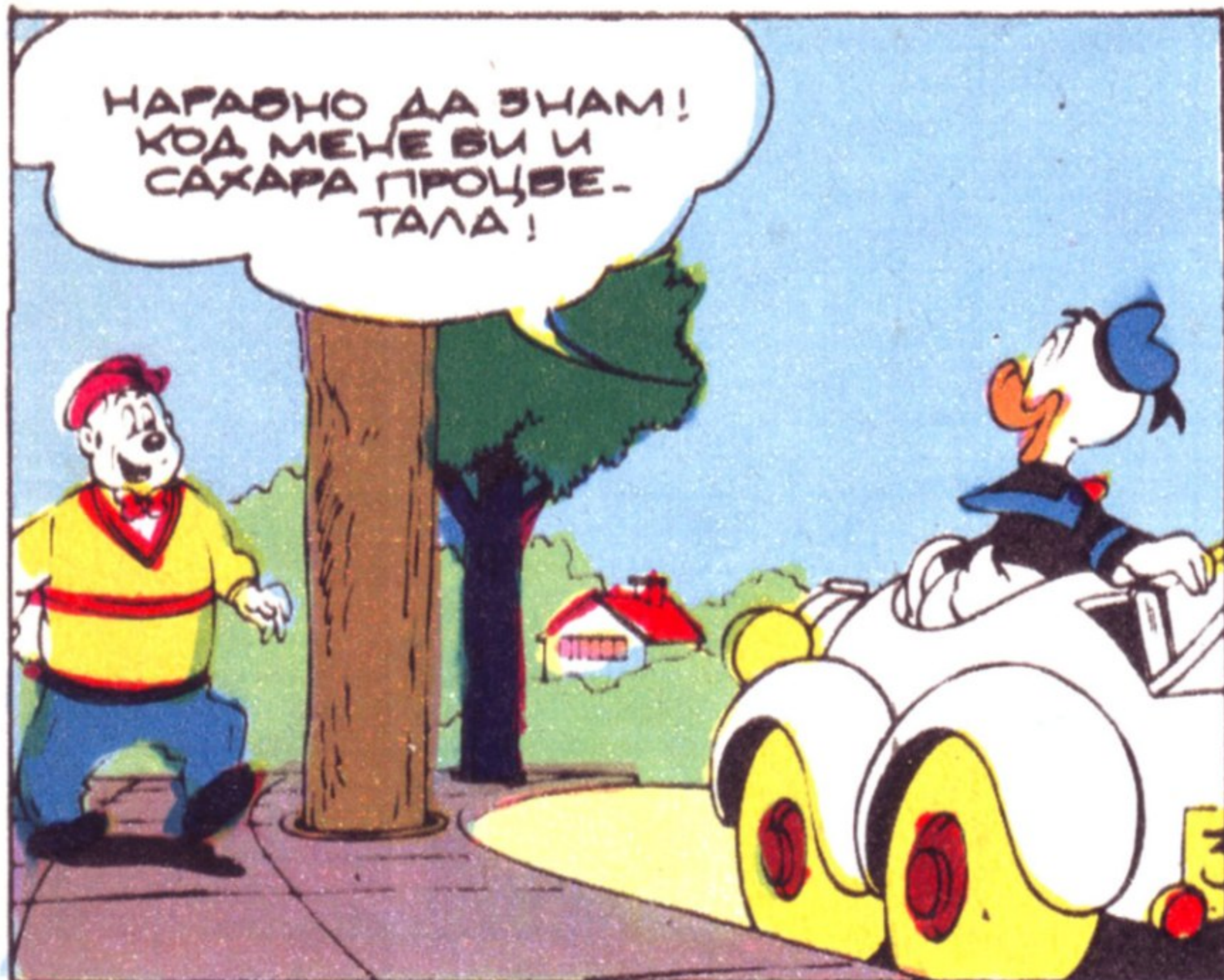
НИЈЕ БАШ ТАКО!  
ВИ СТЕ СКРОМ-  
НИ, КОМШИЈА  
БОКО!

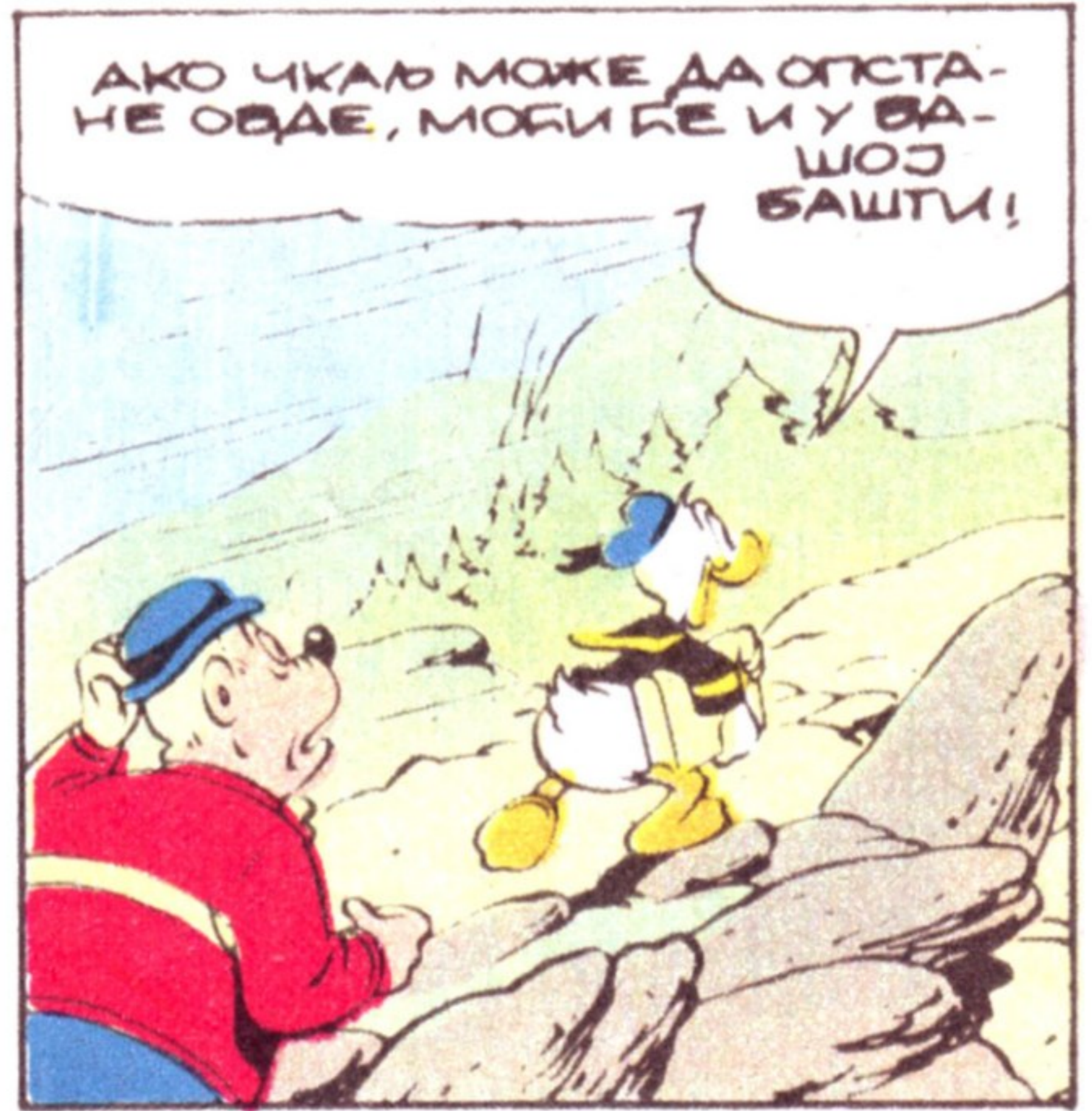


НЕ, НИСАМ! ПОГЛЕДАЈТЕ И СА-  
МИ, ПА БЕТЕ СЕ УБЕ-  
РИТИ!

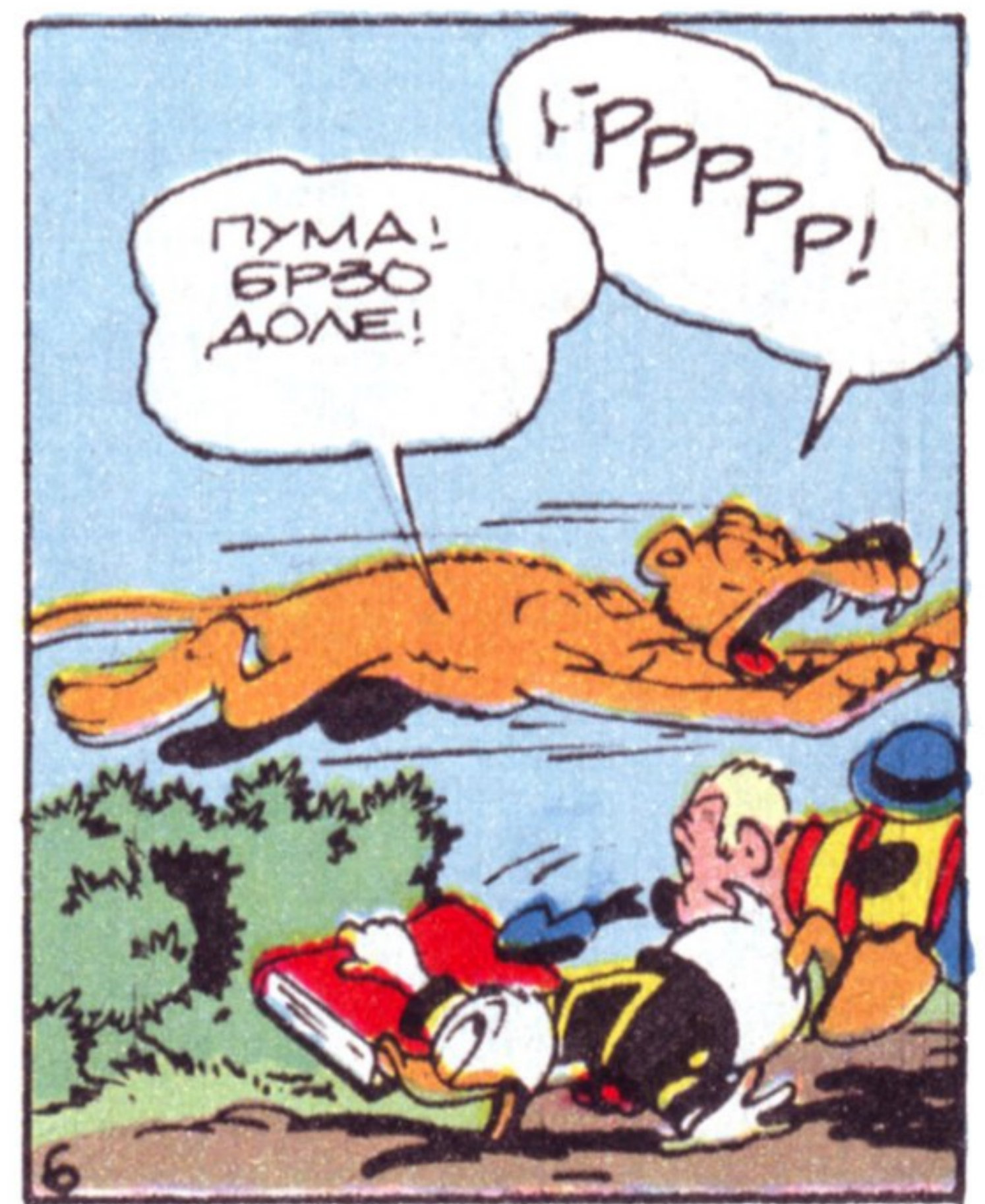
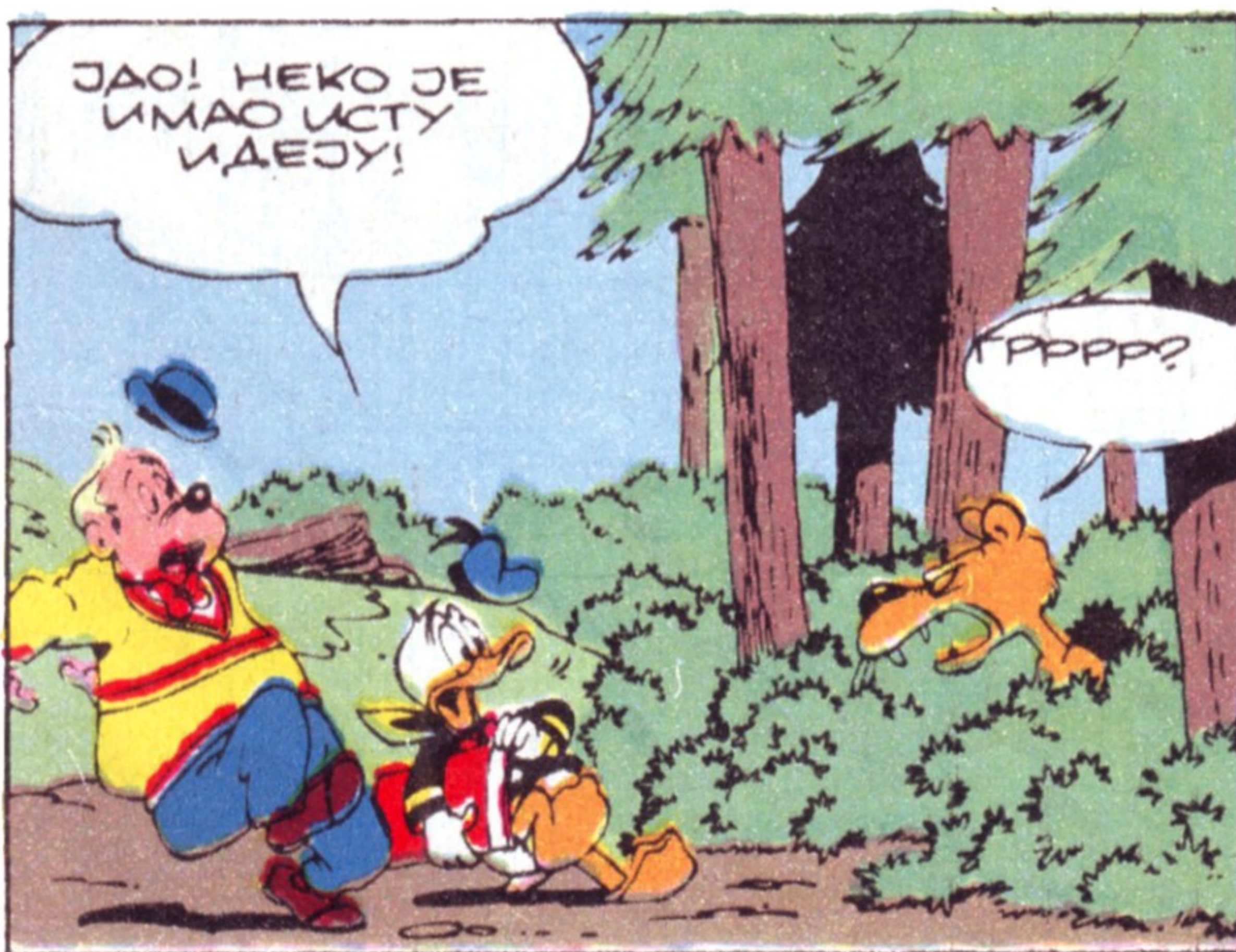


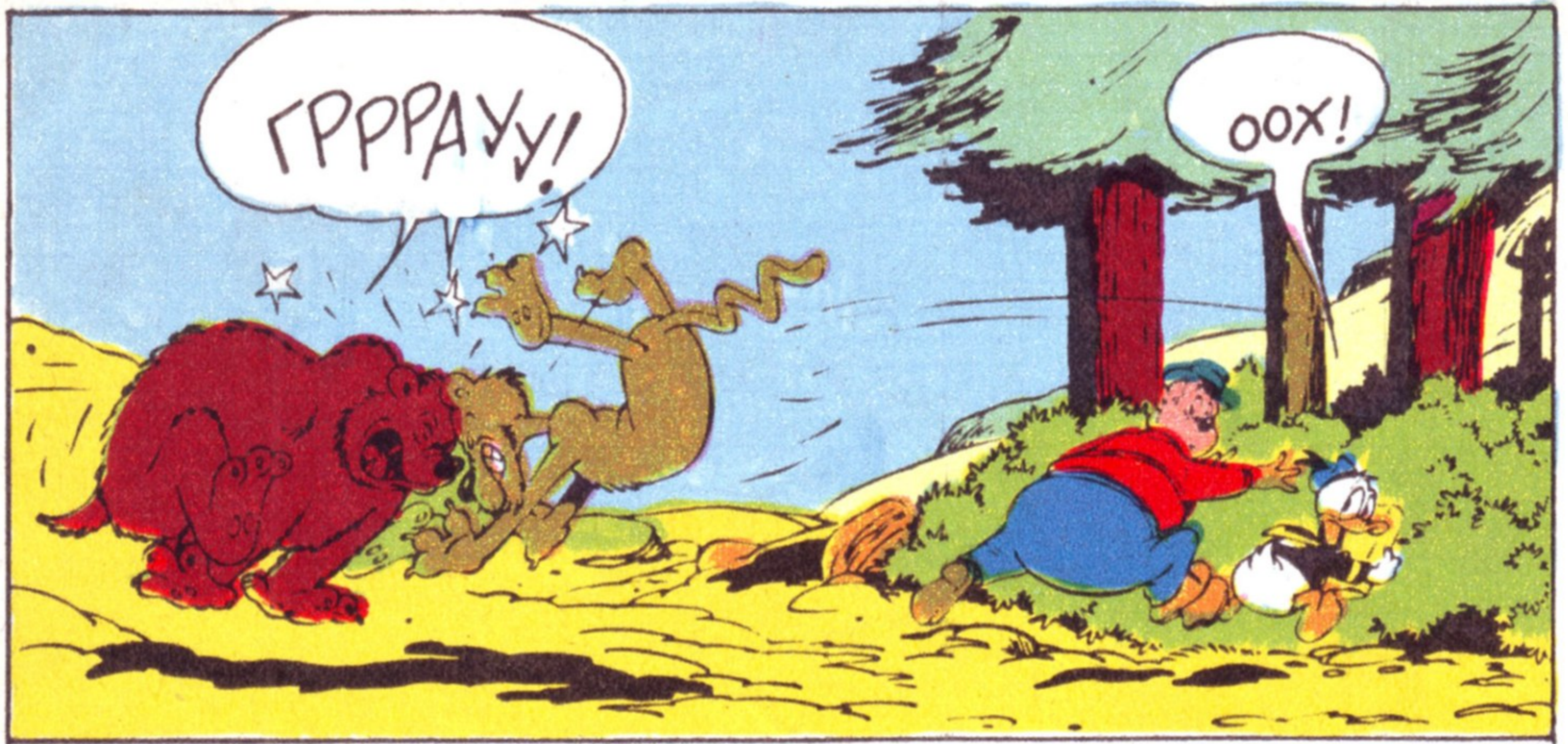


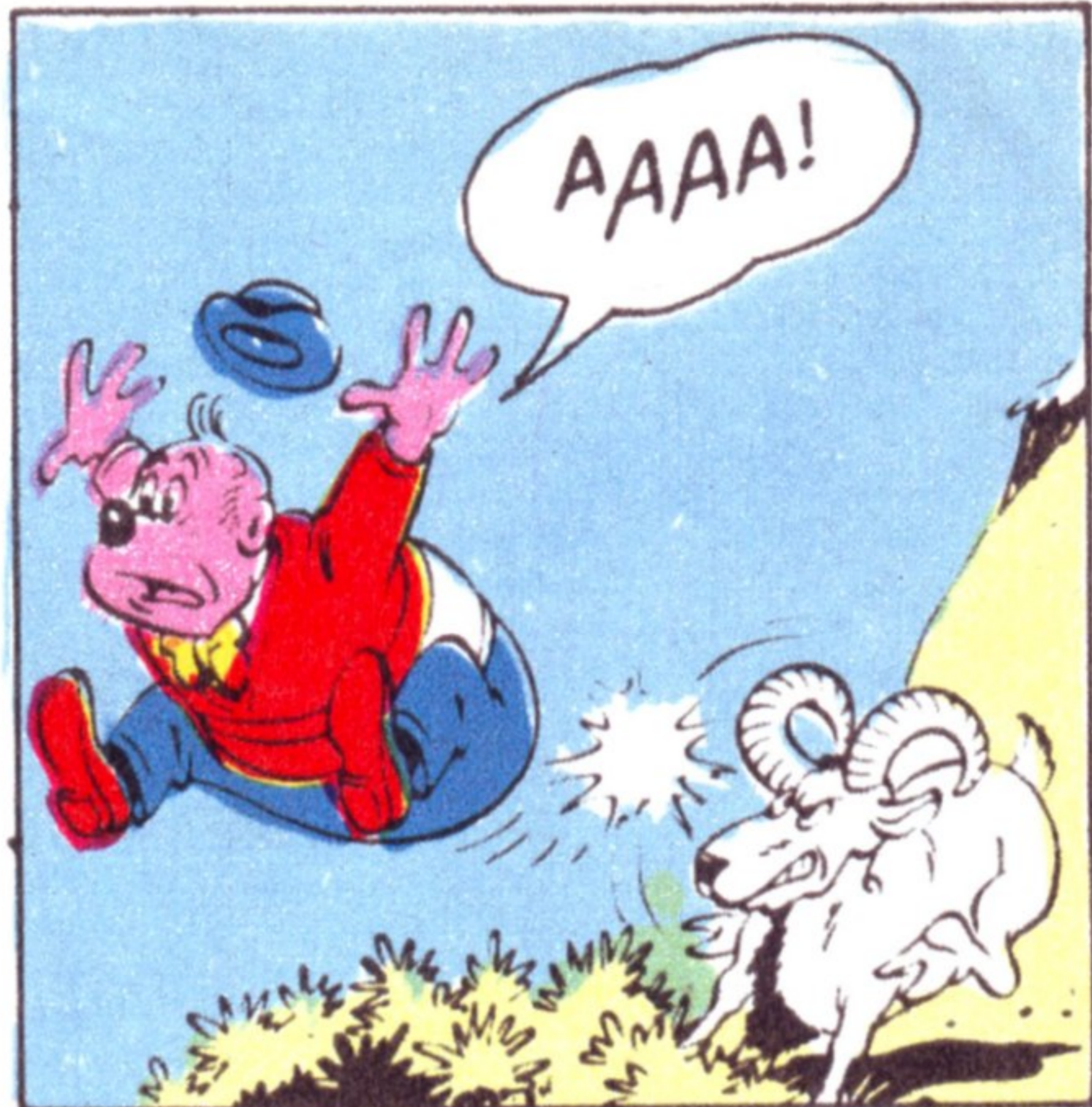


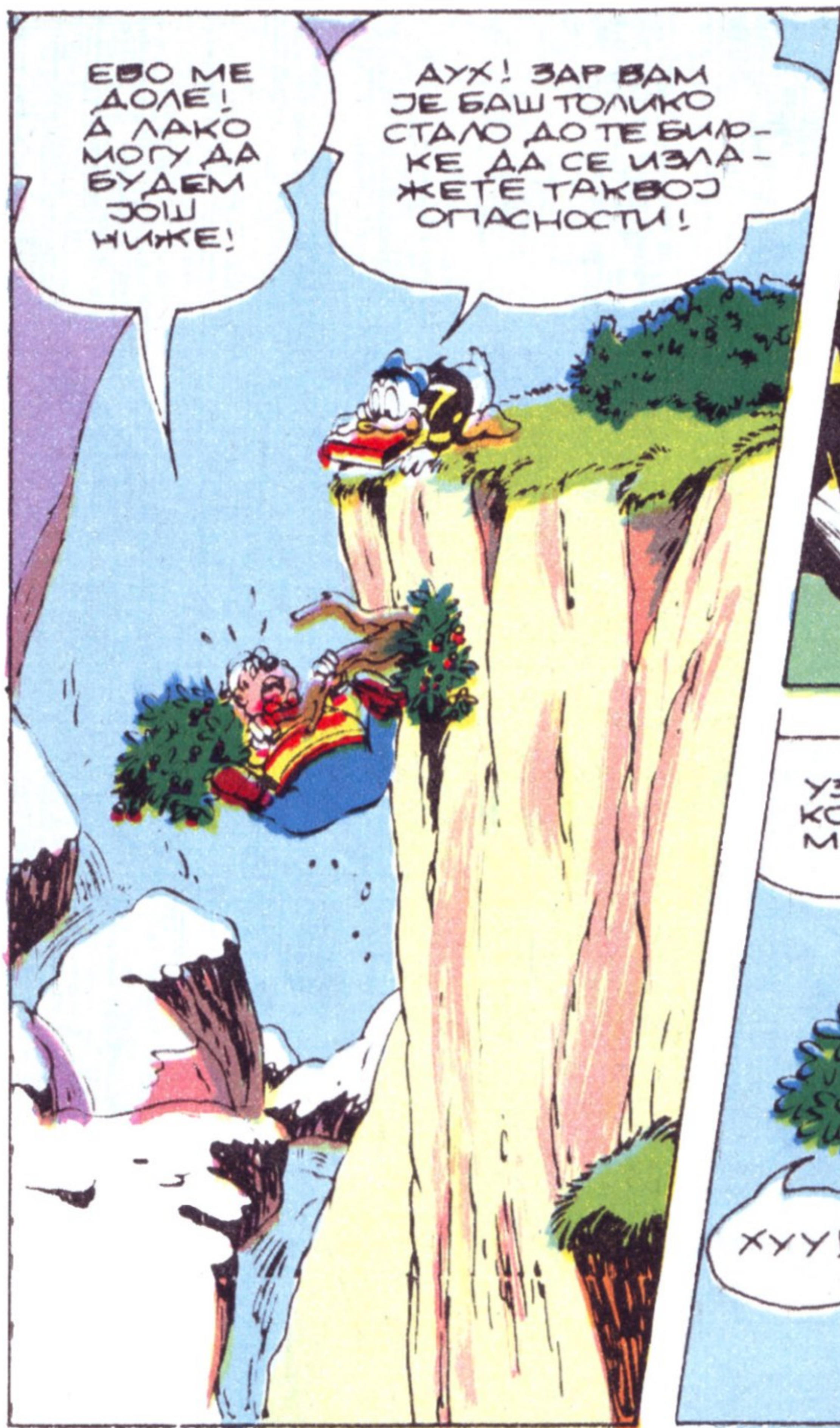


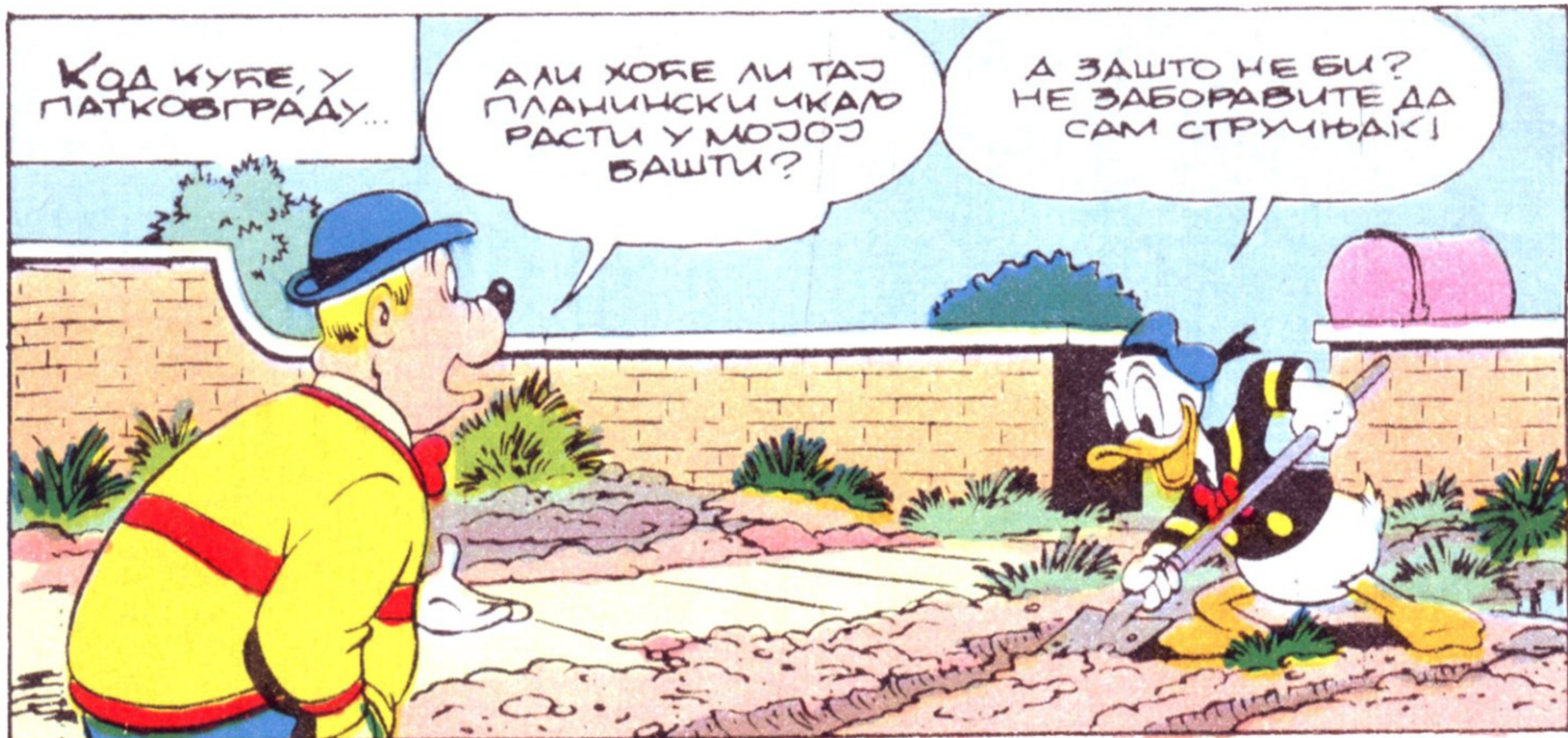




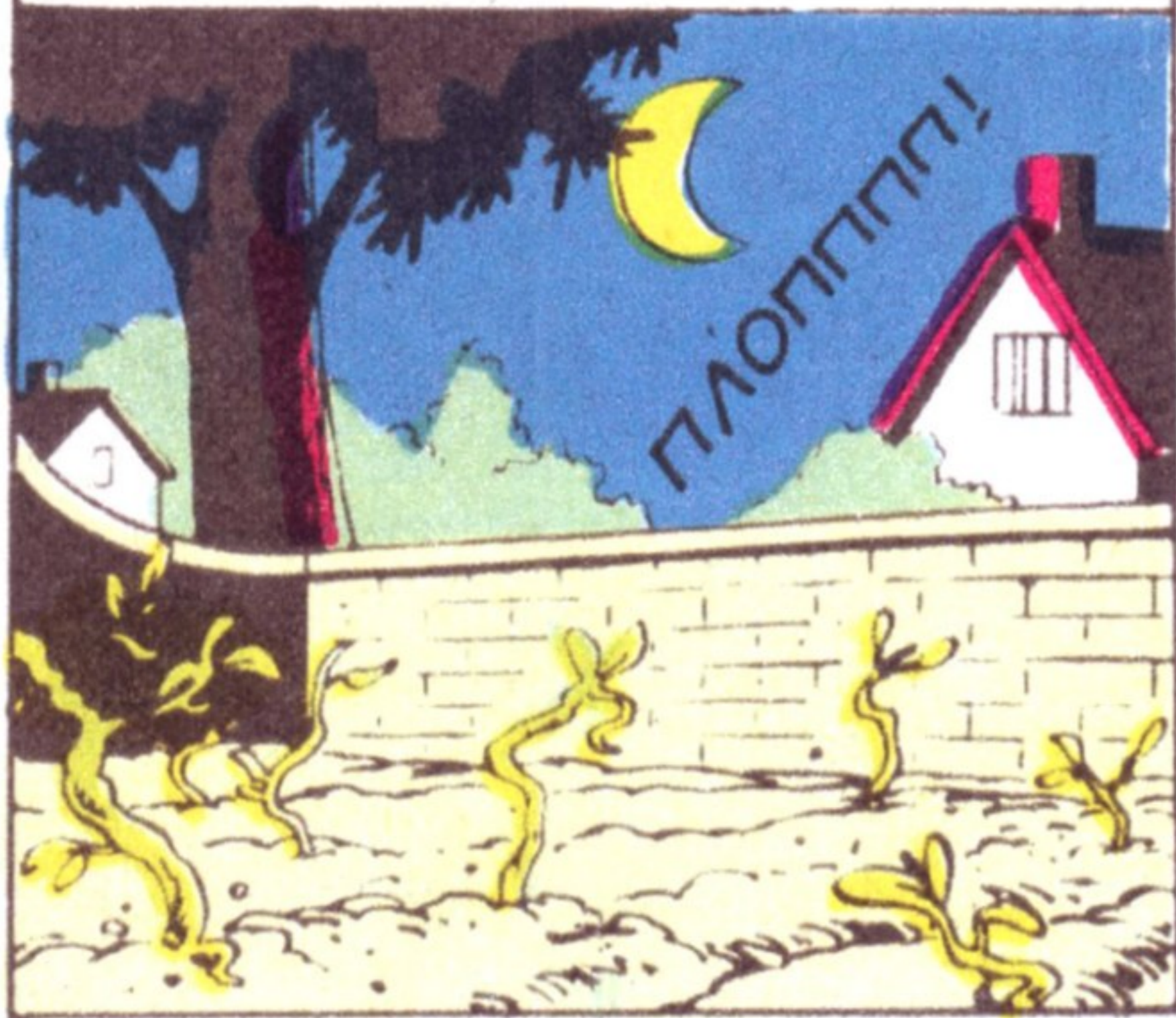




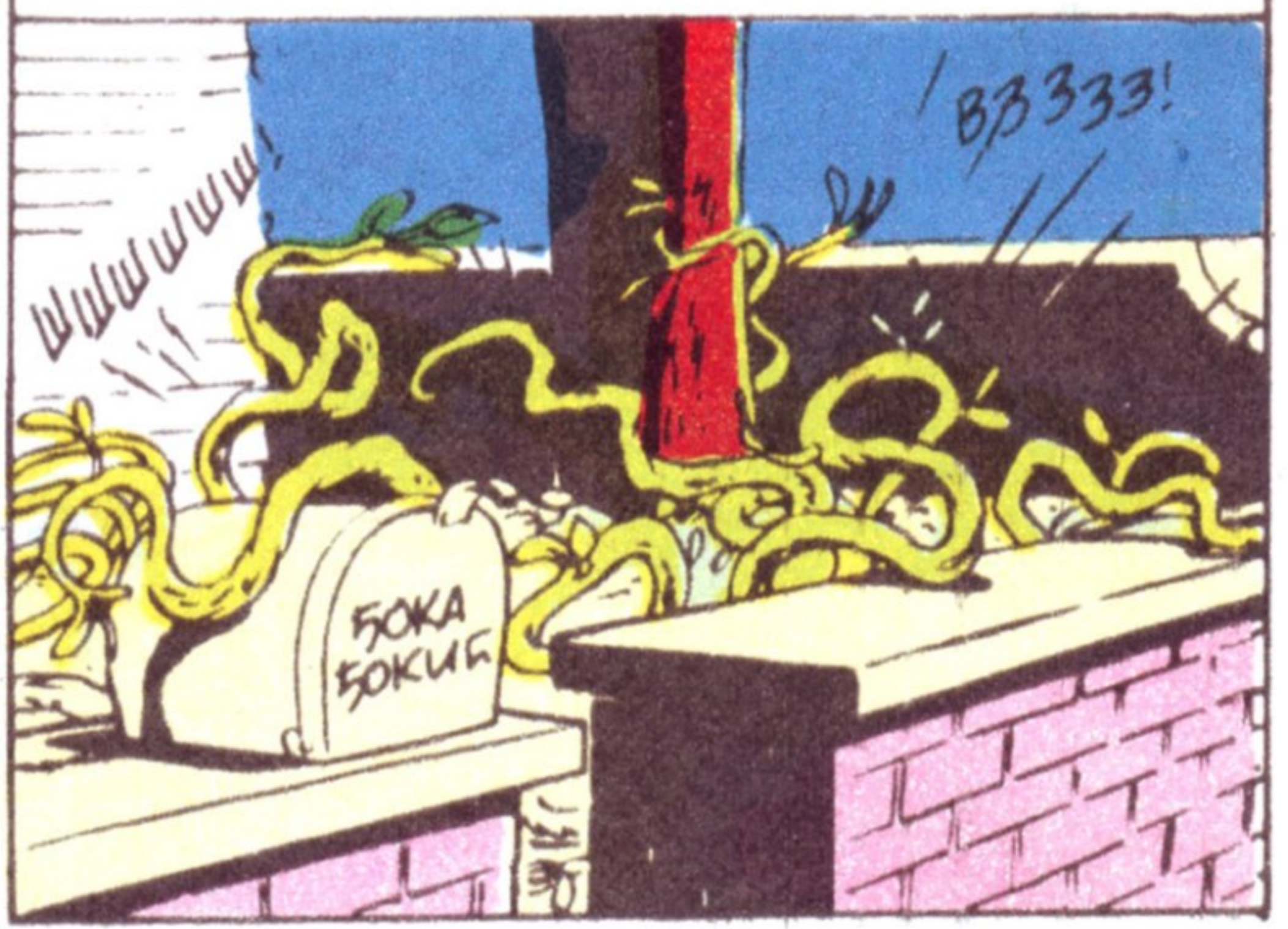




ПАЈА ЈЕ БИО У ПРАВУ. ЈОШ  
ИСТЕ НОЋИ...



ЧУДНЕ СТВАРИ ДОГАБАЛЕ СУ,  
СЕ У БОКИНОЈ БАШТИ...



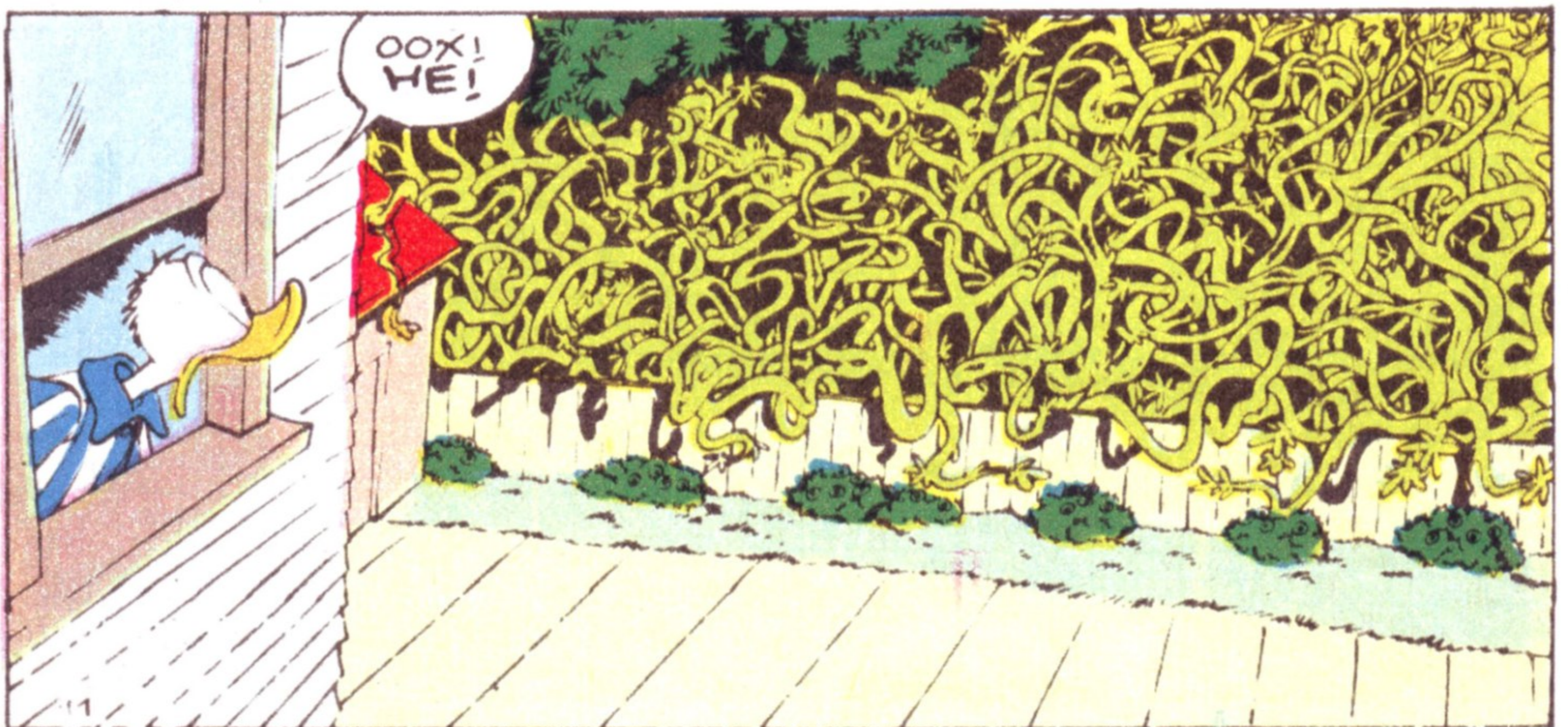
ХМ? КАКАВ ЈЕ ТО  
ЧУДАН ЗВУК?

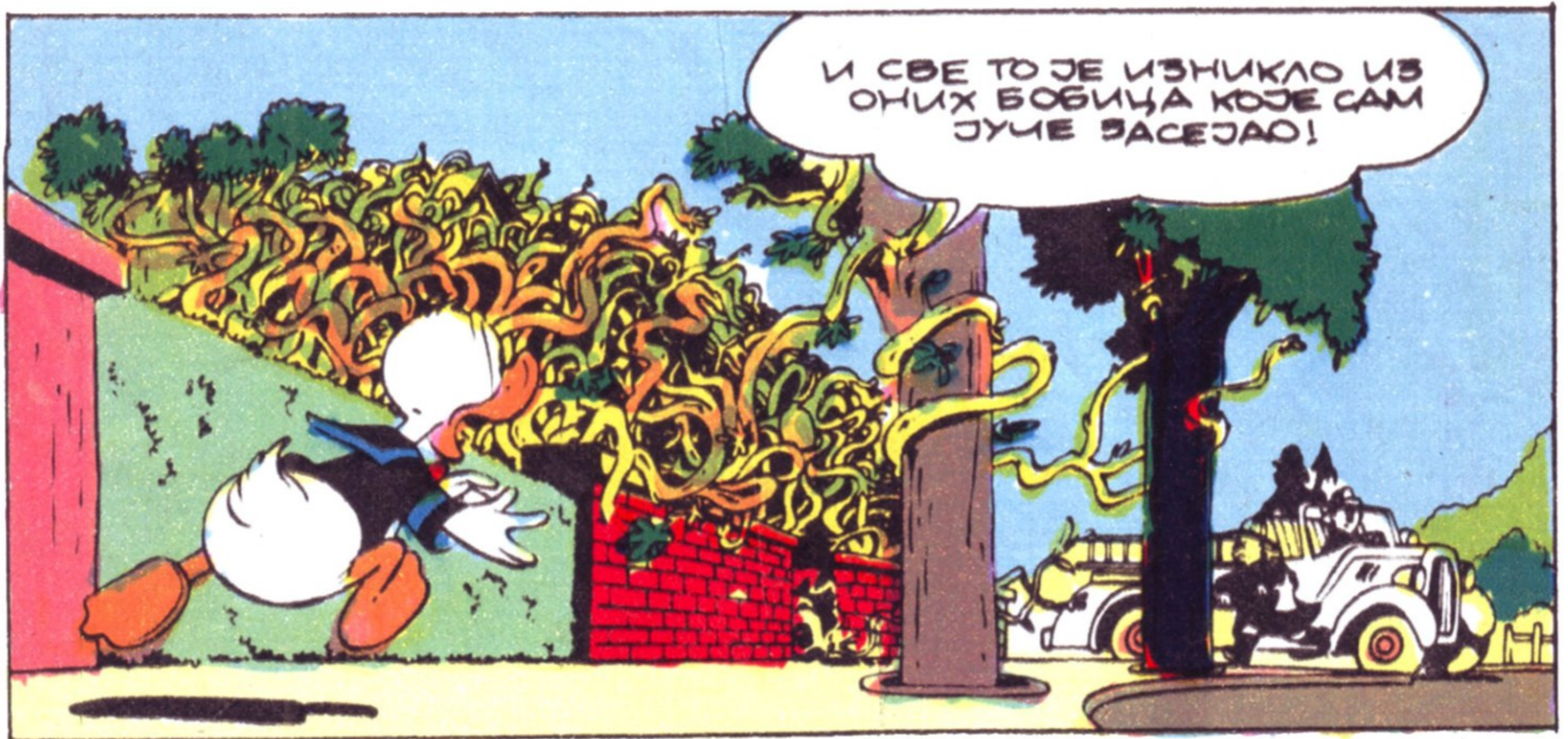


ЗВУЧИ  
КАО...



ООХ!  
НЕ!





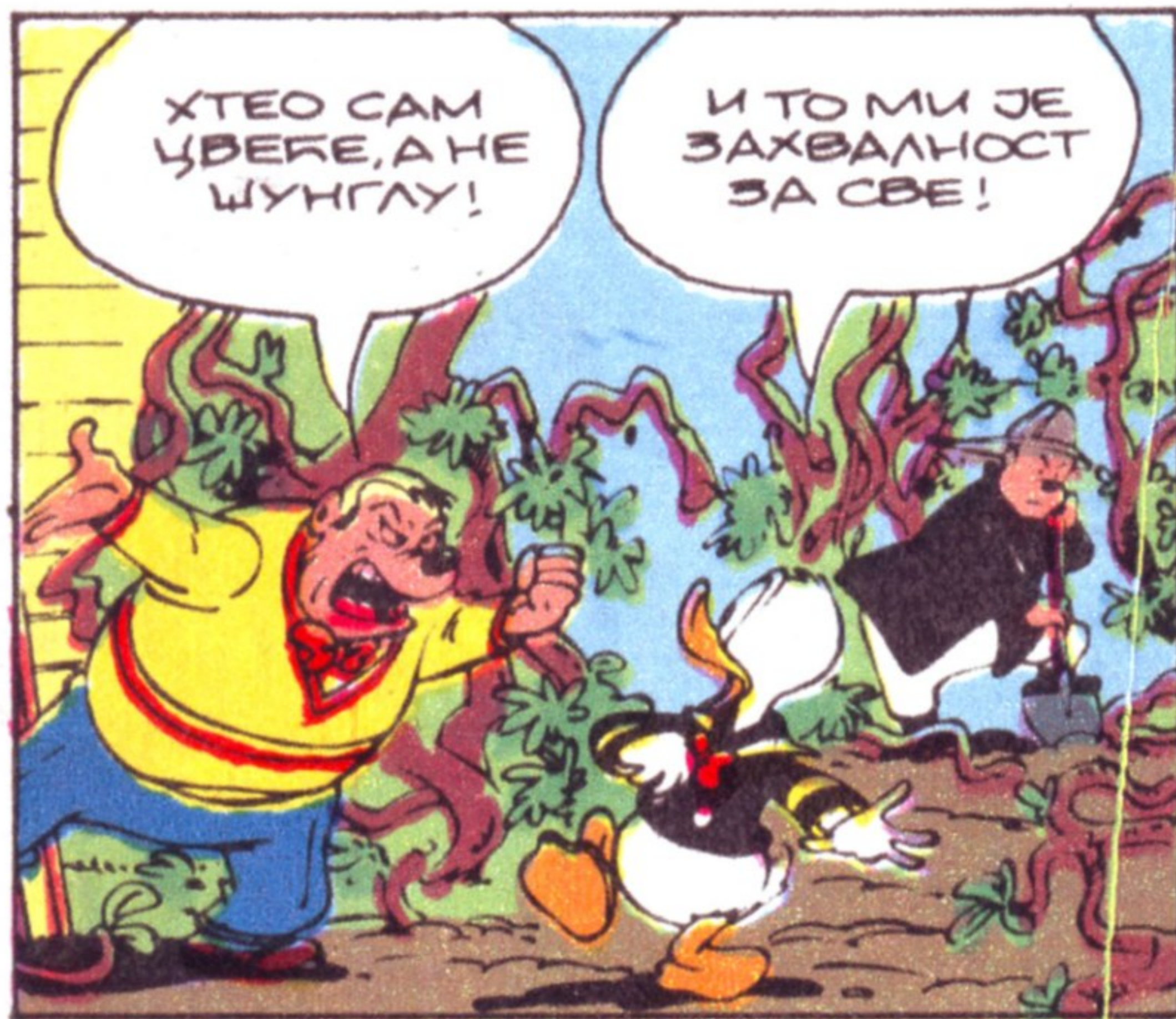


ГДЕ ЈЕ МОЈ  
ПРВИ КОМШИ-  
ЈА ПАЈА?  
ОН ЈЕ ЗА  
СВЕ  
КРИВ!



ПА, ЗАР ВАМ  
НИСАМ РЕКАО  
ДА БИТЕ ИМА-  
ТИ НАЈНОЕ-  
БИЧНИЈИ ВРТ  
У ПАТКОВ-  
ГРАДУ?

ЈЕСИ...



ХТЕО САМ  
УВЕКЕ, А НЕ  
ШУНГЛУ!

И ТО МИ ЈЕ  
ЗАХВАЛНОСТ  
ЗА СВЕ!



ШТО ДАЉЕ  
ОД МОЈЕ  
БАШТЕ,  
ИНАЧЕ...

ОТИДИ БУ...  
САМО ДА  
УЗМЕМ  
СТВОРИ!



КАШИЈЕ...

УВЕК КАЖЕМ ДА ОД ПУСТИЊЕ МОГУ ДА НА-  
ПРАВИМ БАШТУ!  
ЕТО, САД  
ИМАМ  
ПРИЛИ-  
КУ!

КРАЈ

# ШКОЛА ГОЛФА

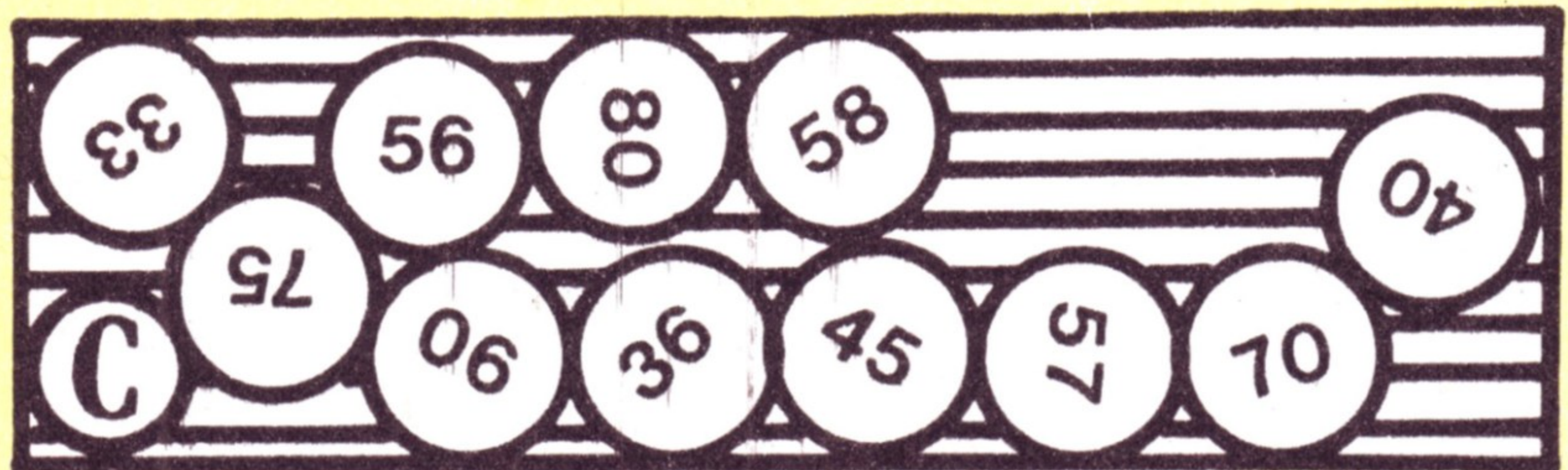
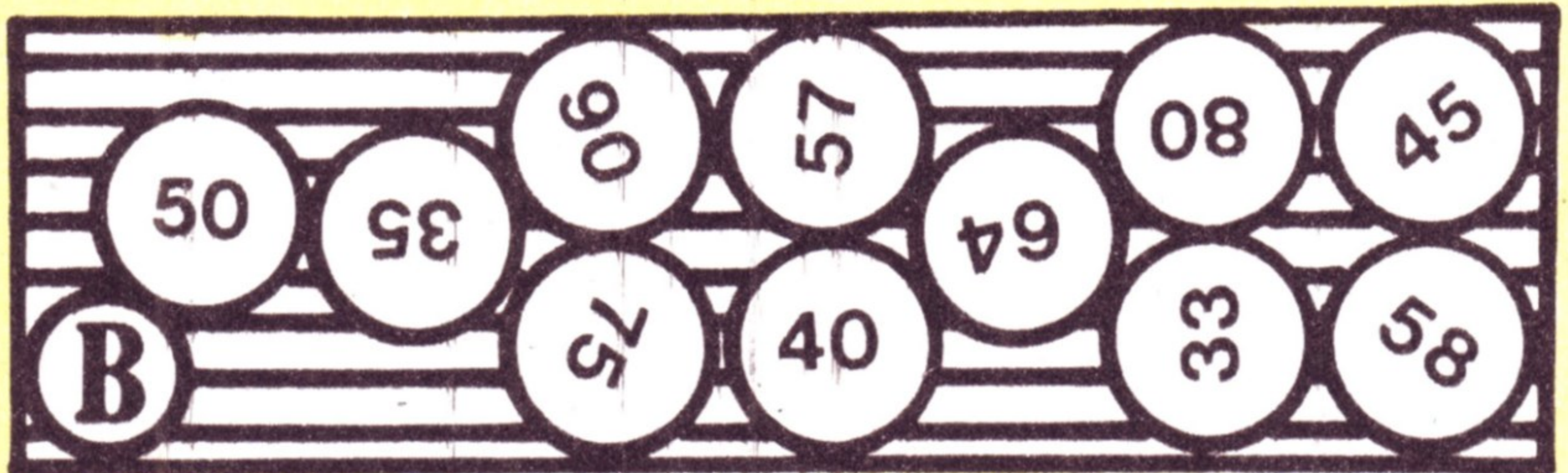
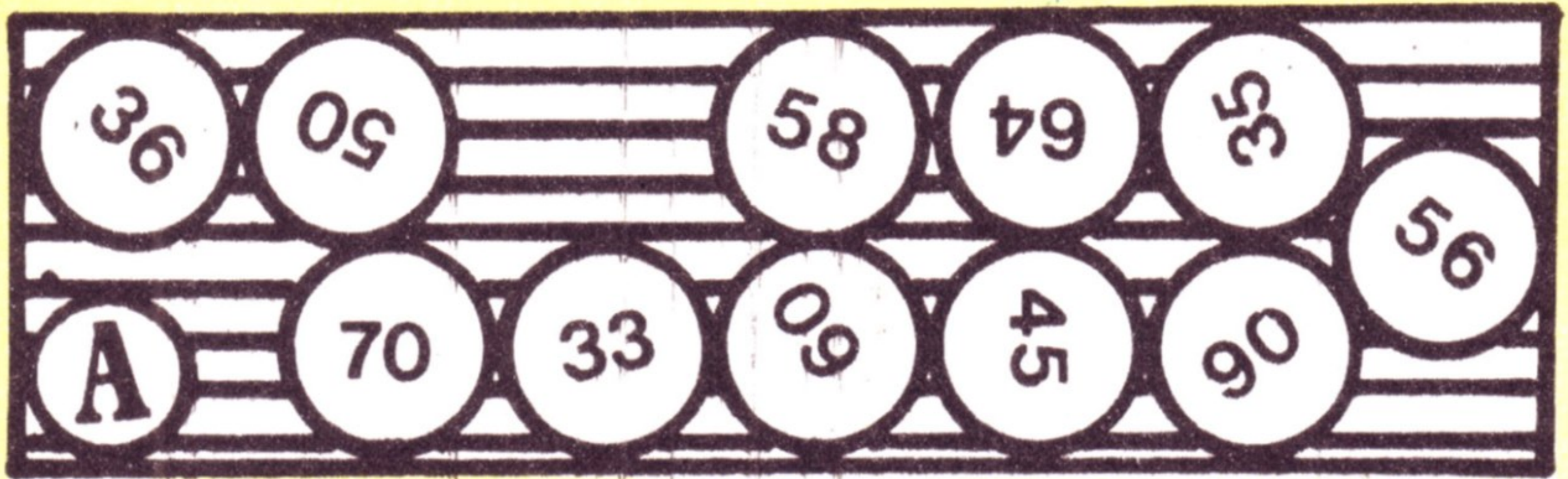
Док Мики подучава Шиљу игрању голфа, покушајте да пронађете две силуете које одговарају цртежу.



Олаф

Решење: 5 и 3 етелис

# ИГРА БРОЈЕВА



У сваком од четири правоугаона лика (А, В, С и D) уписано је по 11 различитих двоцифрених бројева. Већина бројева јавља се по три пута. Потребно је пронаћи број који се јавља четири пута и број који се јавља само једном. Желимо вам пријатну забаву.

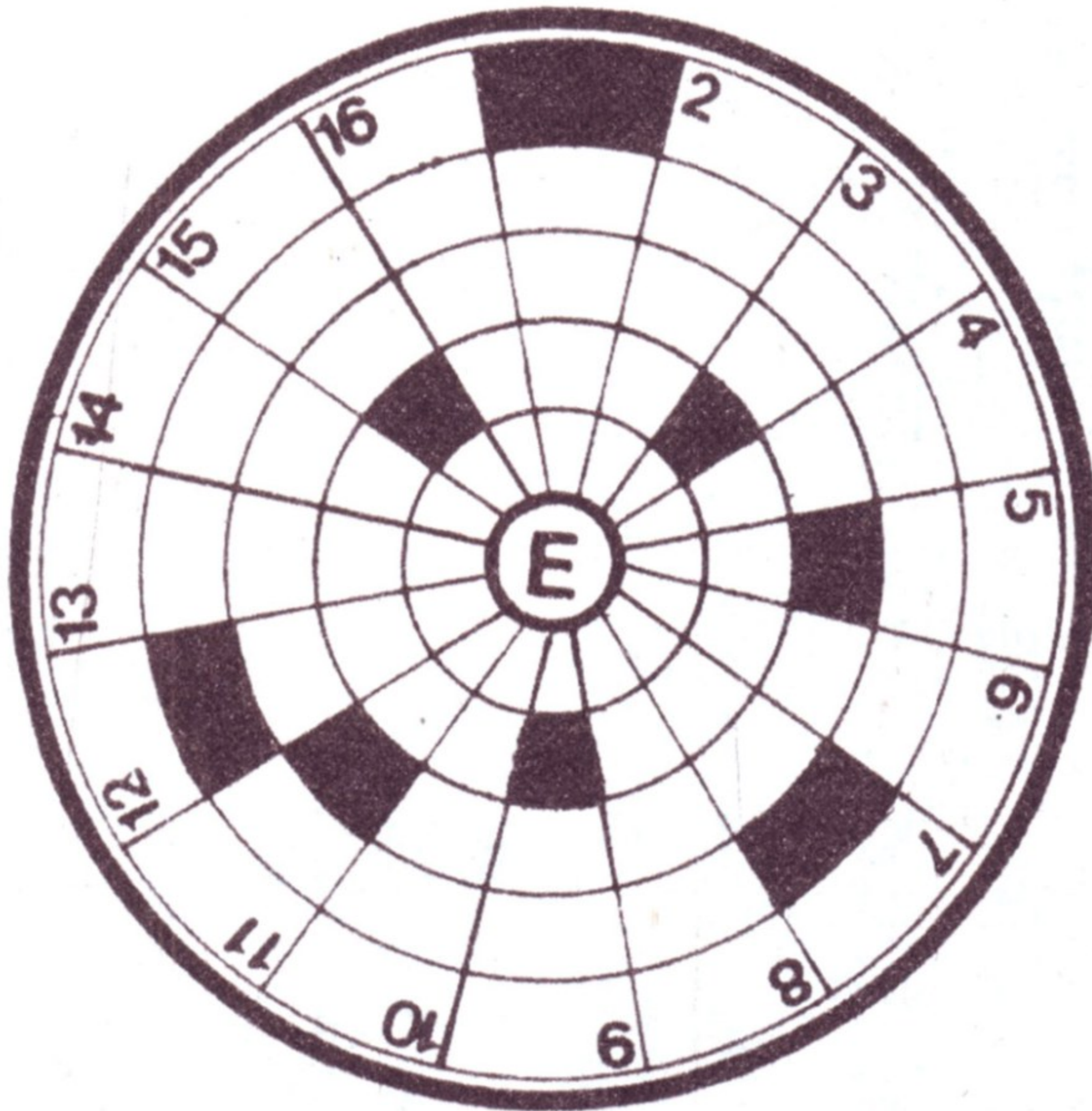
Решење:

Број 90 јавља се четири пута, а број 60 само једном, и то у лику А.

OLAF



# Микијева УКРШТЕНИЦА



--	--	--	--	--	--	--	--

У свако поље овог округлог лика треба унети речи од шест слова. Све оне се завршавају на самогласник **Е**. Ако исправно решите округлу Микијеву укрштеницу, пренесите добијена слова са тамних поља у обележена поља испод лика и добићете назив омиљеног јунака нашег листа.

**Усправно:** 1. повезаче, 2. врста слатког плода од винове лозе, 3. огромне, 4. плесање, 5. становнице европске острвске државе, 6. блиске, интимне, 7. додиривање прстима, 8. прављење цртежа, 9. сламчице, 10. обућа за блато, 11. осушене ране на кожи, 12. стазе, 13. мокре, 14. хемијски елемент (знак Fe), 15. једноставне и 16. месарске секире.

**Решење:**

Усправно: 1. мараме, 2. грождје, 3. велике, 4. играње, 5. Иркиње, 6. присне, 7. пипање, 8. цртање, 9. сламке, 10. каљаче, 11. крате, 12. путање, 13. влажне, 14. гвождје, 15. просте и 16. сатаре. (МИКИ МАУС)



# Микијева пошта



## ПРВОАПРИЛСКЕ ШАЛЕ

*Драги Мики, да ли би знао да ми кажеш зашто људи праве првоаприлске шале и покушавају једни друге да преваре.*

**Васил Поповски  
Титов Велес**

Први април је дан кад са својим друговима и другарицама збијамо шале да их преваримо, па кад нам то успе, довикнемо: Априли-ли-ли! Не зна се тачно како је настао овај обичај, али неки сматрају да је то било

пре 400 година, када је промењен календарски почетак године.

Променом календара, почетак нове године померен је за три месеца уназад. Тако је 1563. године – уместо крајем марта као до тада – нова година почела 1. јануара. Зато су људи кад је дошао први април те године почели једни другима да шаљу новогодишње честитке, иако то више није била званична нова година. После се то претворило у збијање шала чији је циљ био да насамаре и преваре саговорнике. Тај обичај се одржао и до данас.

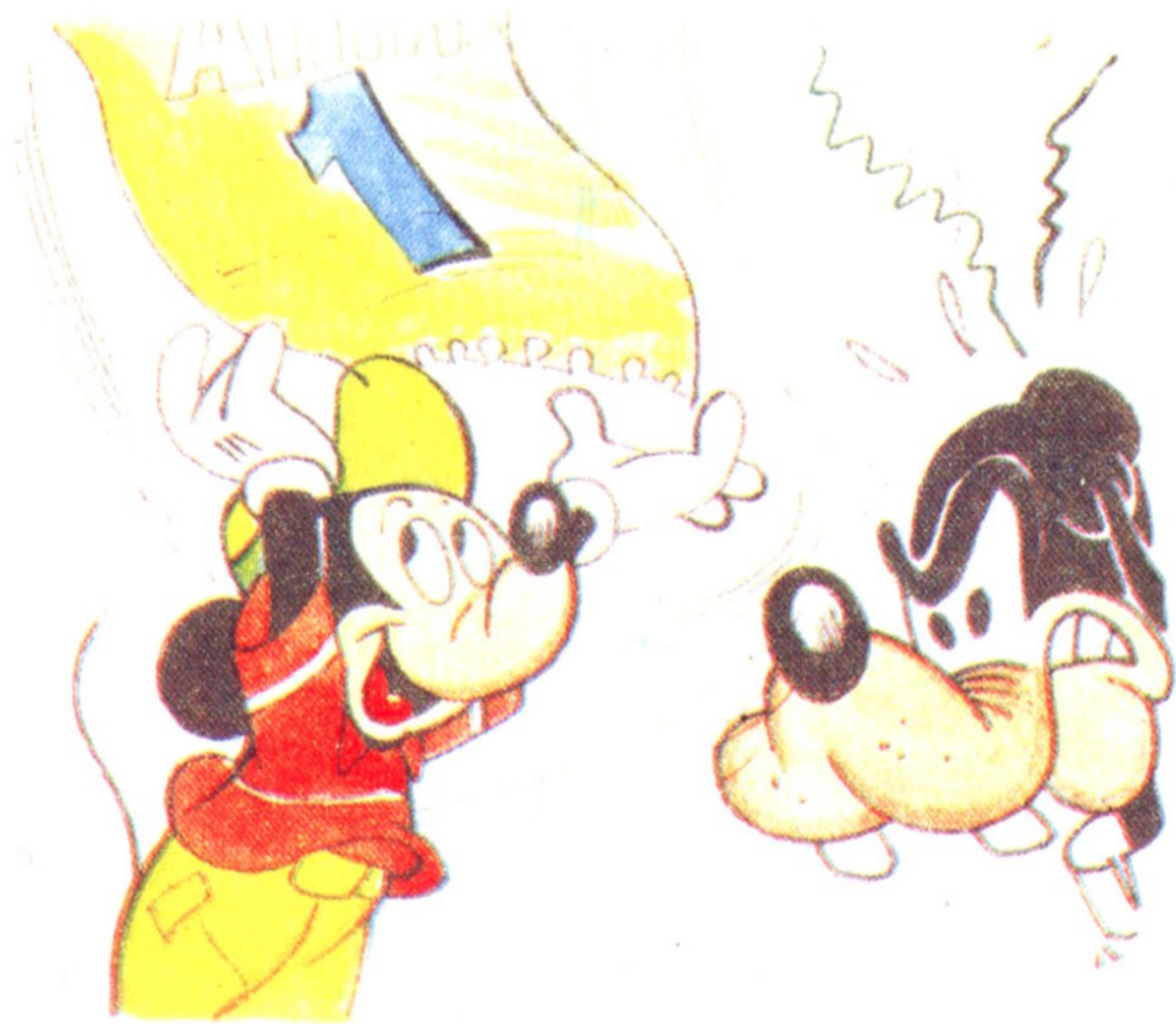


## НЕЗАПАЉИВИ ВОСАК

*Молим те објасни ми шта је то тефлон.*

**Бранка Антић  
Књажевац**

Тефлон је заправо трговачко име за једну хемијску материју сличну воску која се стручно зове поли-тетра-флуор-етилен. Веома је отпоран при загревању, на различите хемикалије, незапаљив је и добар је изолатор електрицитета. Управо због тих својих особина употребљава се за паковање опасних и лакозапаљивих хемикалија, као изолациони материјал, али и за облагање разних апаратура па и судова за домаћинство.



## ДЕБЕЛО ЈАЈЕ

У једној дечијој емисији сам видела нојево јаје. Да ли можда знаш колико је велико?

Мима из Новог Сада

Нојево јаје, иначе највеће од свих птичијих јаја, дугачко је од 15 до 20 центиметара, а има пречник од око 15 центиметара. Тешко је и до 1,80 килограма, готово као 24 кокошија јаја. Кора нојевог јаја је дебела 1,5 милиметара и тако јака да на њега може да стане неки дебељко од 125 килограма, а да га не сломи. Да би се овако велико јаје скувало, мора да кључа у води чак 40 минута.

## ПОСТАНАК РЕКА

Драги Мики, молим те одговори ми на питање – како постају реке?

Синиша Јовановић  
Вршац

Речну воду делимично чини кишница, а делимично је то вода од отопљеног снега и леда, као и вода из извора и језера.

Многе реке се уливају у море. Међутим, неке се уливају у језеро, а друге, које пролазе кроз суве долине, постају све мање док не ишчезну због испарења или побирања у суву земљу.

Велике реке имају многе притоке које се у њих уливају. Охајо и Мисури у Северној Америци, које су саме по себи велике реке, у ствари су притоке још веће реке која се зове Мисисипи. Свака притока има своје мање притоке, тако да је велики речни слив реке Мисисипи састављен од река, речица, потока и поточића.

## КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА

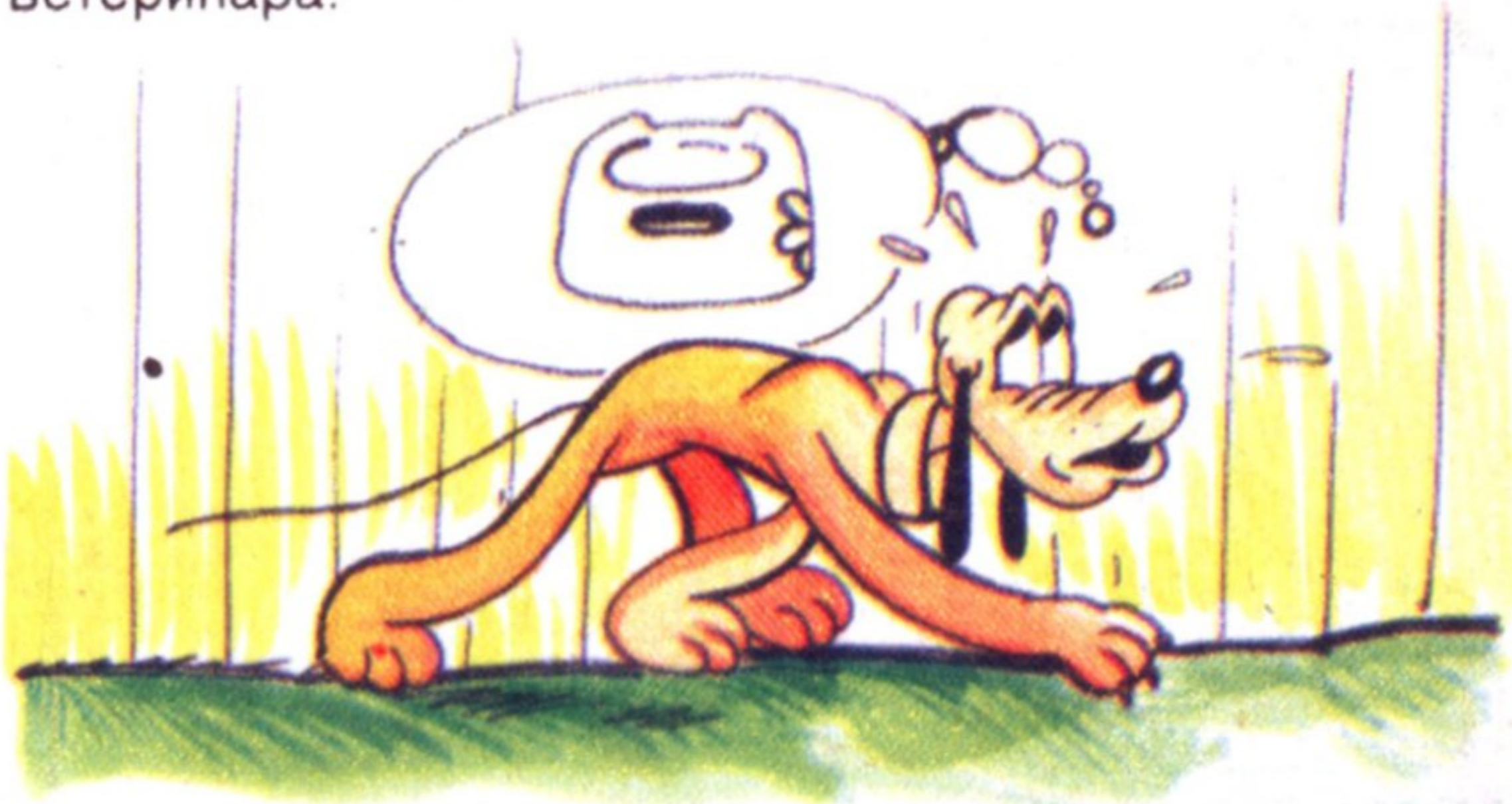


## ПАС

Мој пас већ дуже време има пролив. Чим престанем да му дајем лекове, то се понови. Шта да радим?

Немања Карапанџић  
Београд

Да би излечио твог пса, припремај му месец дана следећи оброк: 100 гр пилетине, 50 гр бораније и 60 гр препеченог приринча. Додај у храну одговарајући лек. Пола порције му дај ујутро, а другу половину увече. Пролив се може јавити и због глиста. Из предострожности дај псу и лек против глиста. Ако и после ове терапије твој псу не буде добро, одведи га код ветеринара.



Стара сам 13 година и радо бих се дописивала са својим вршњацима из целе Југославије. Сакупљам значке, хемијске оловке, кутије и разгледнице. Одговарам на сва писма.

Тања Хрибар  
Трг 9

62391 ПРЕВАЉЕ

Ученица сам II разреда и желела бих да се дописујем са својим вршњацима.

Сања Шипка  
Титоградска 51  
71000 САРАЈЕВО

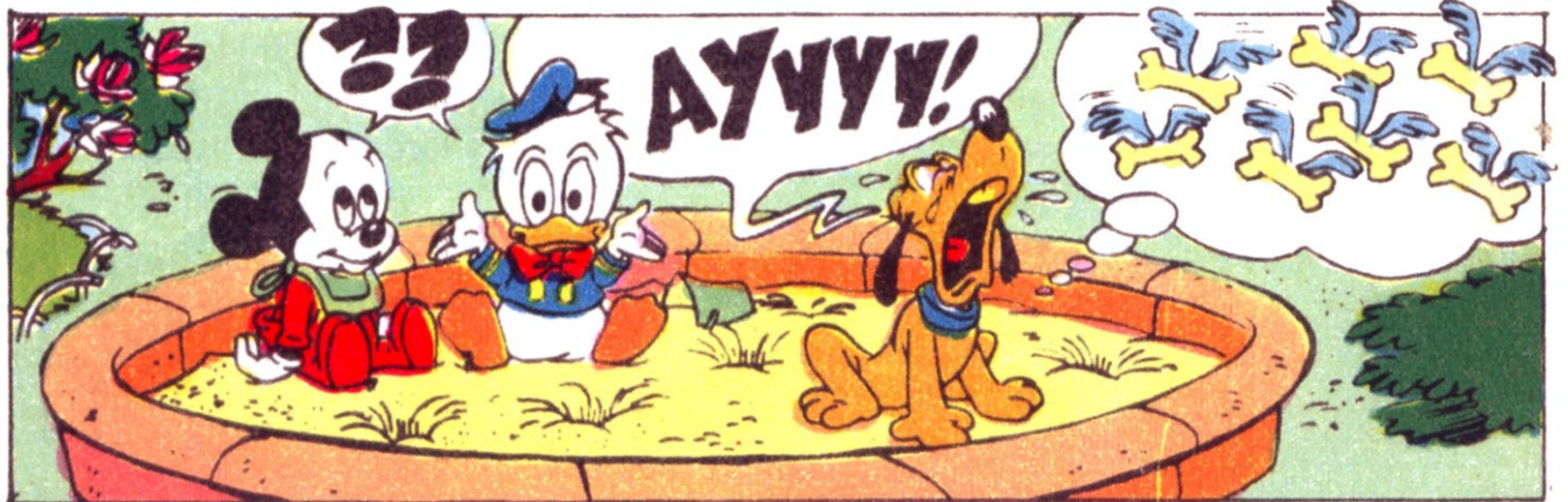
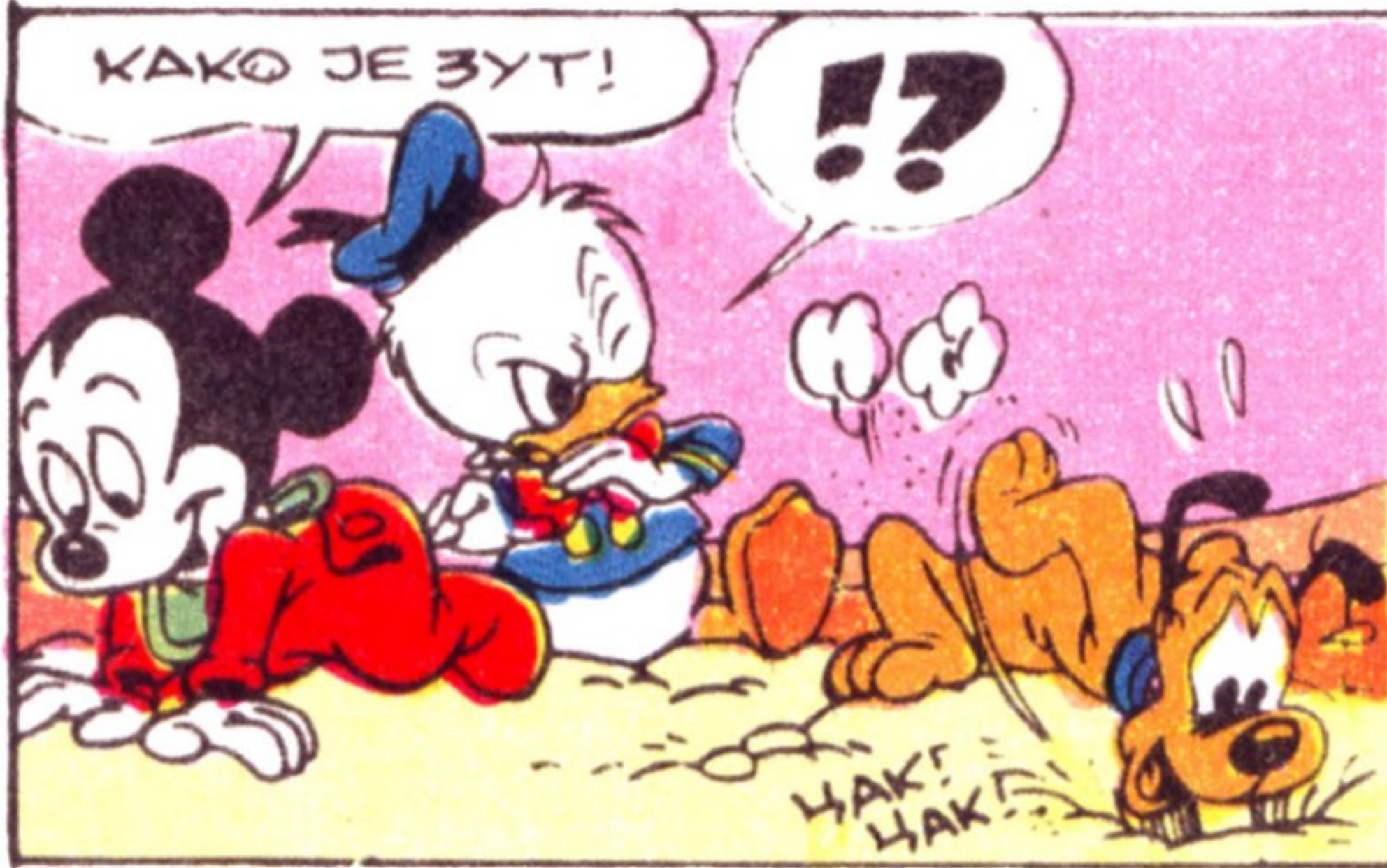
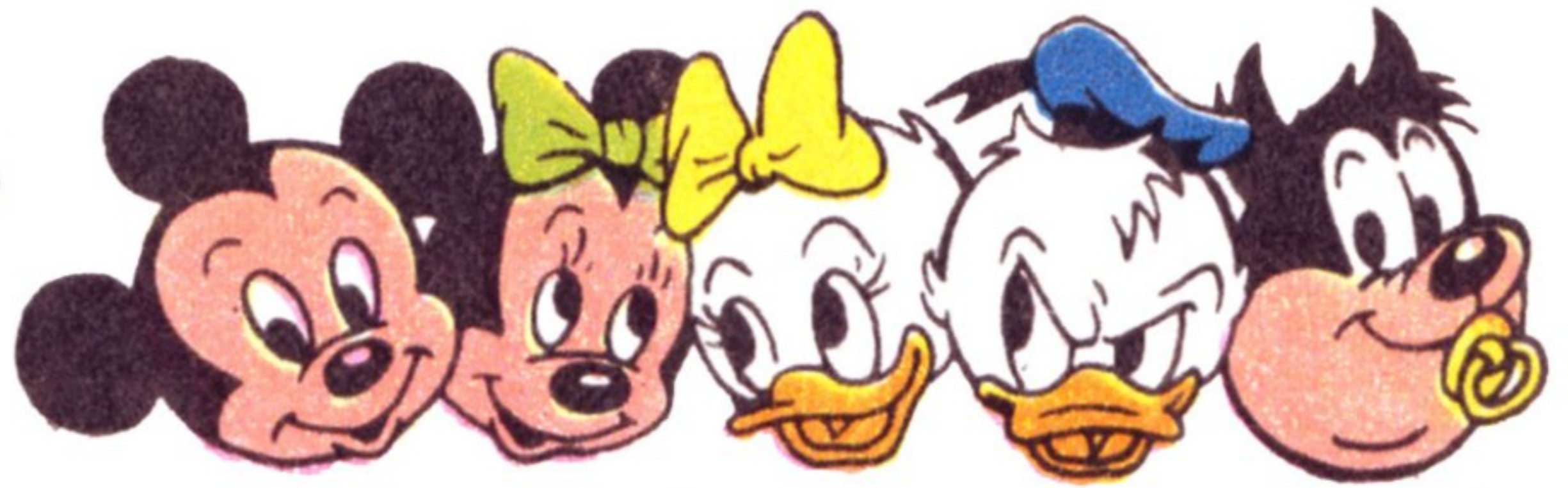
Имам 15 година. Бавим се спортом. Највише фудбалом. Навијам за ФК „Црвена звезда“ и КК „Црвена звезда“. Желим да се дописујем са својим вршњацима.

Драгана Петровић  
Цанкарева 31  
37000 КРУШЕВАЦ

Желела бих да се дописујем са мојим вршњацима. Идем у V разред основне школе. Сакупљам марке, постере, значке и сличице „Животињско царство“.

Сандра Станковић  
Моше Пијаде 11/22  
15000 ШАБАЦ

# ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ





*sken & obrada  
džovani & markoboss*

SERIJA



ZLATNA



LUNOV MAGNUS STRIP



STRIPZONA-COMICS