

ПОДМЛНКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

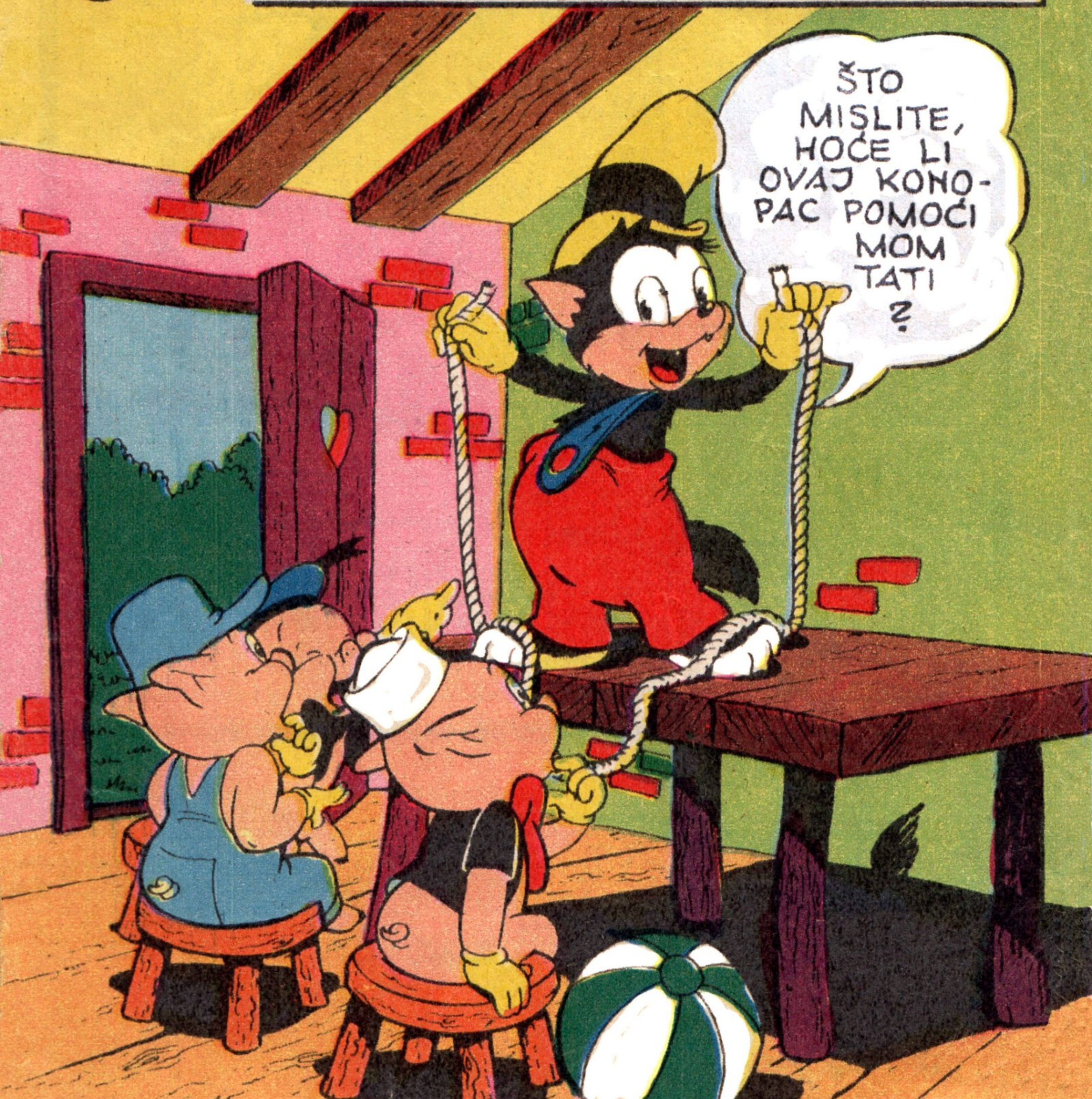
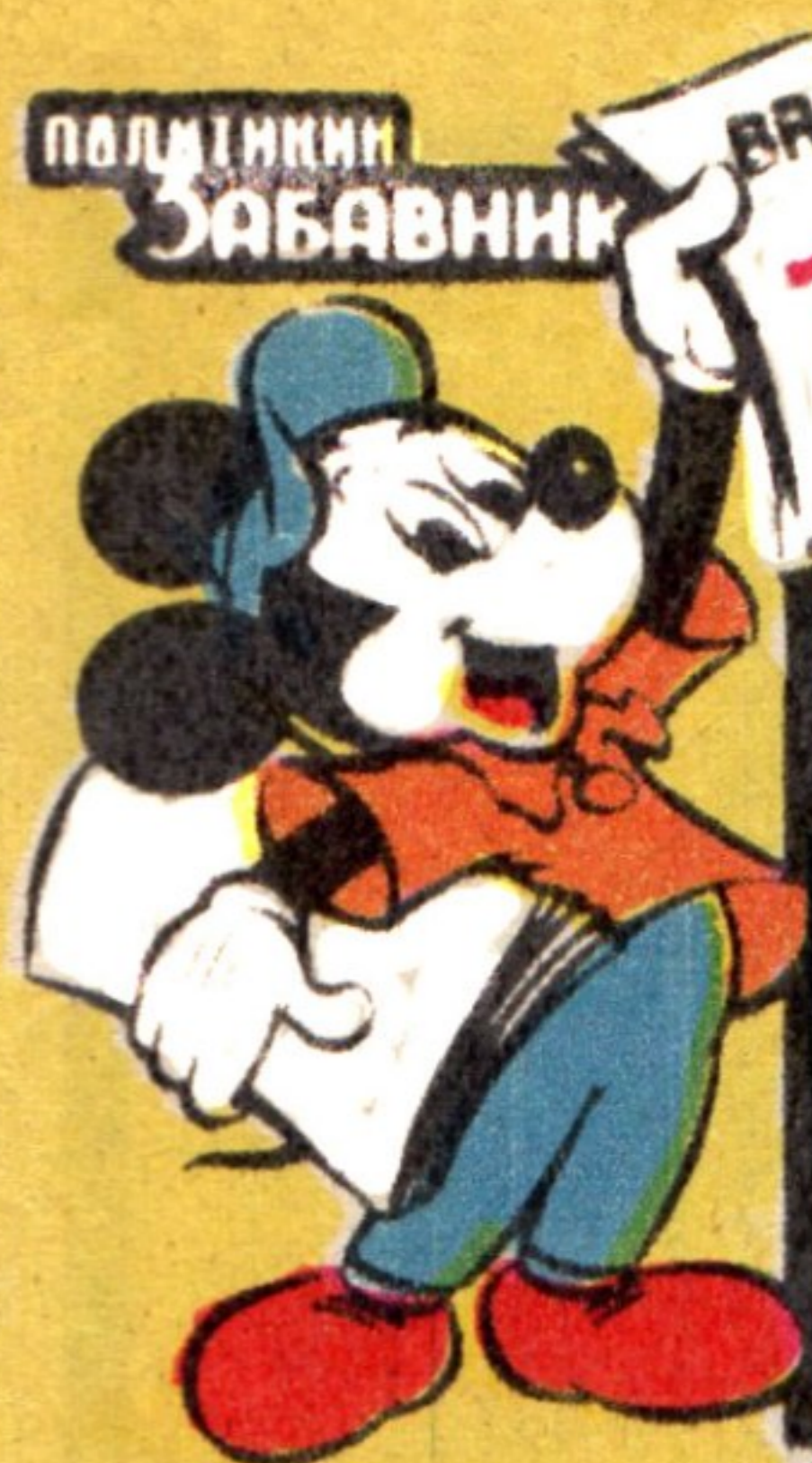
710

25. V 1988.

IZLAZI SRIJEDOM • GODINA XV • 500 DIN

Walt Disney's

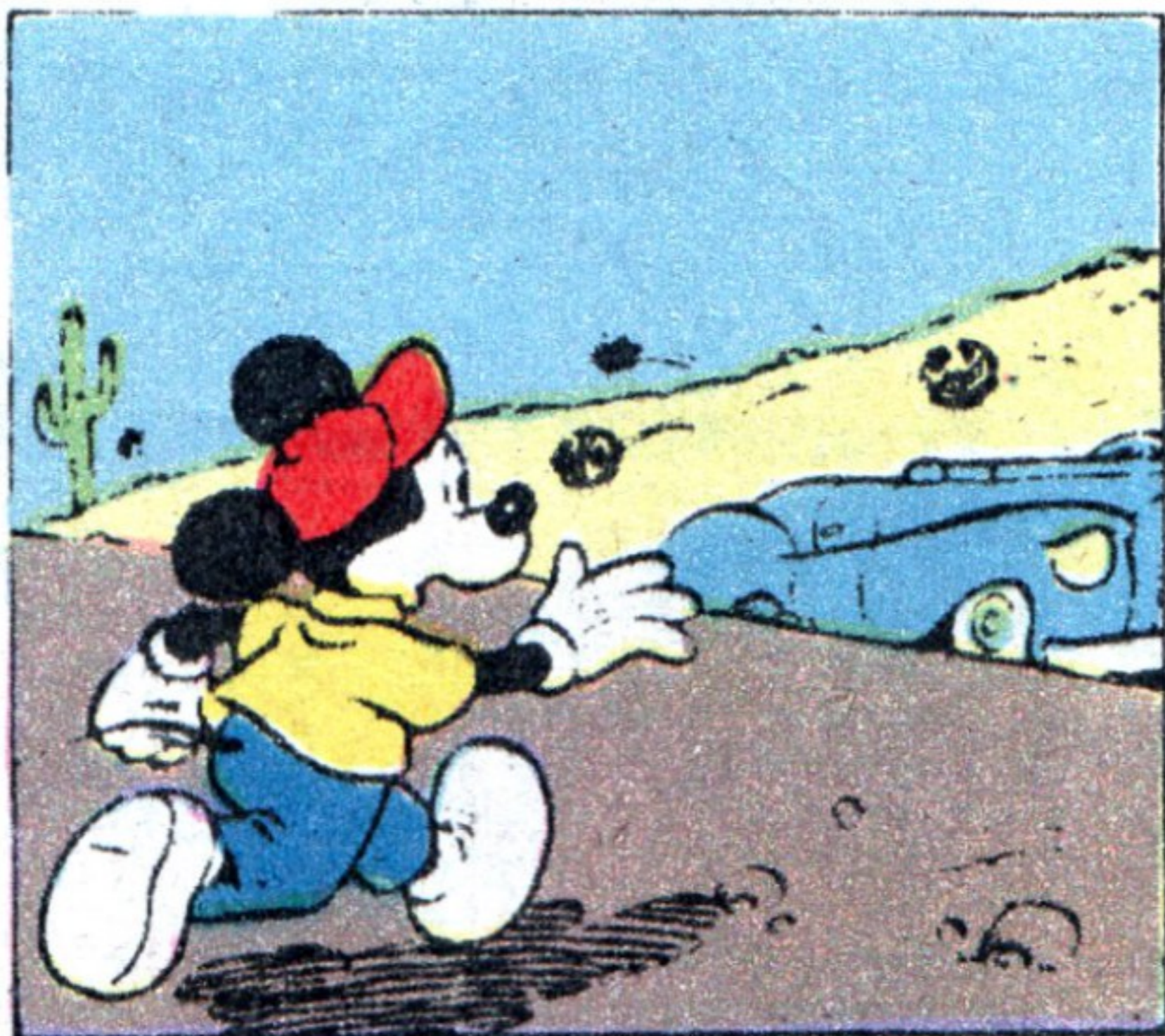
MIKIJEV ZABAVNIK



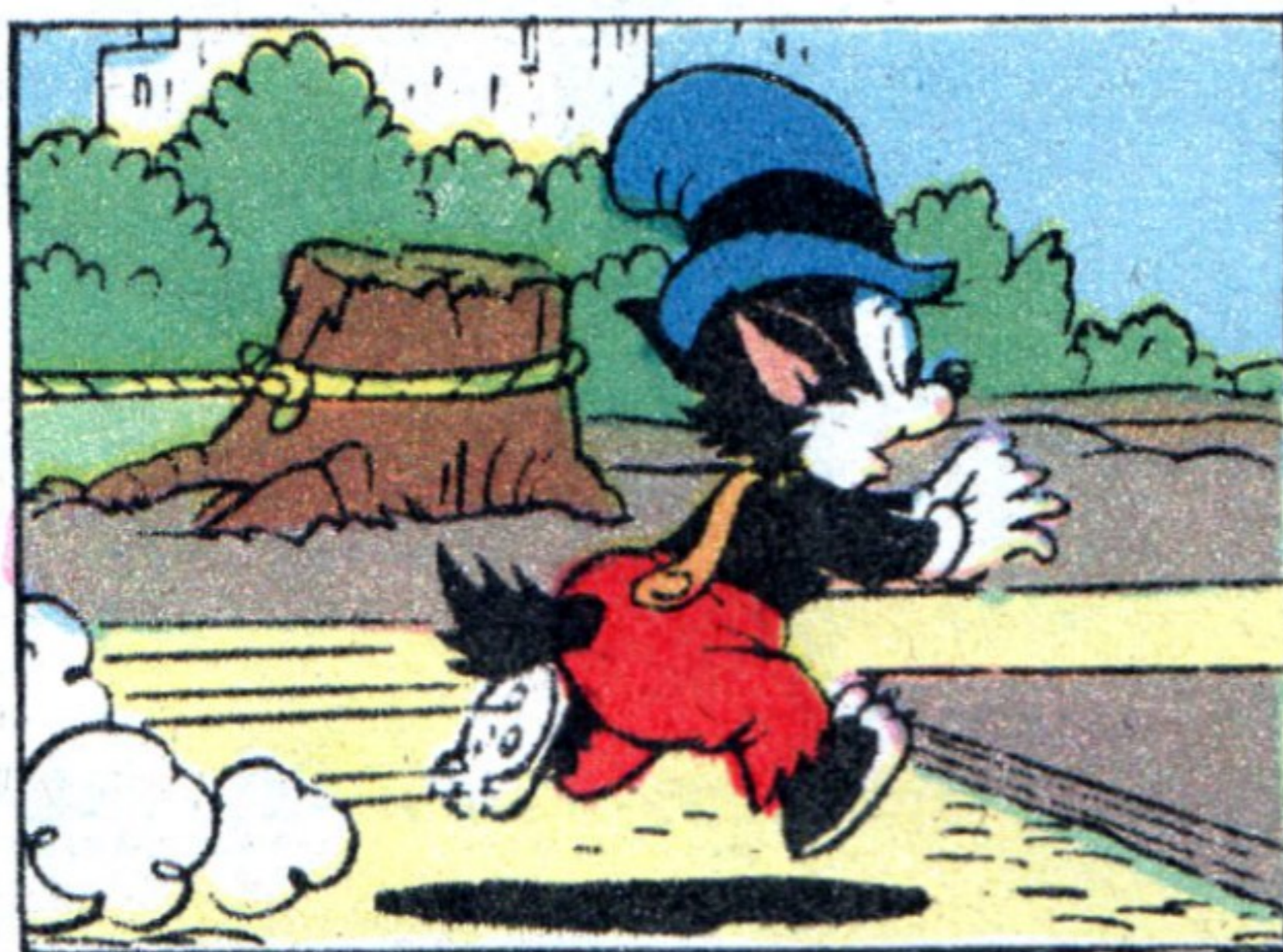
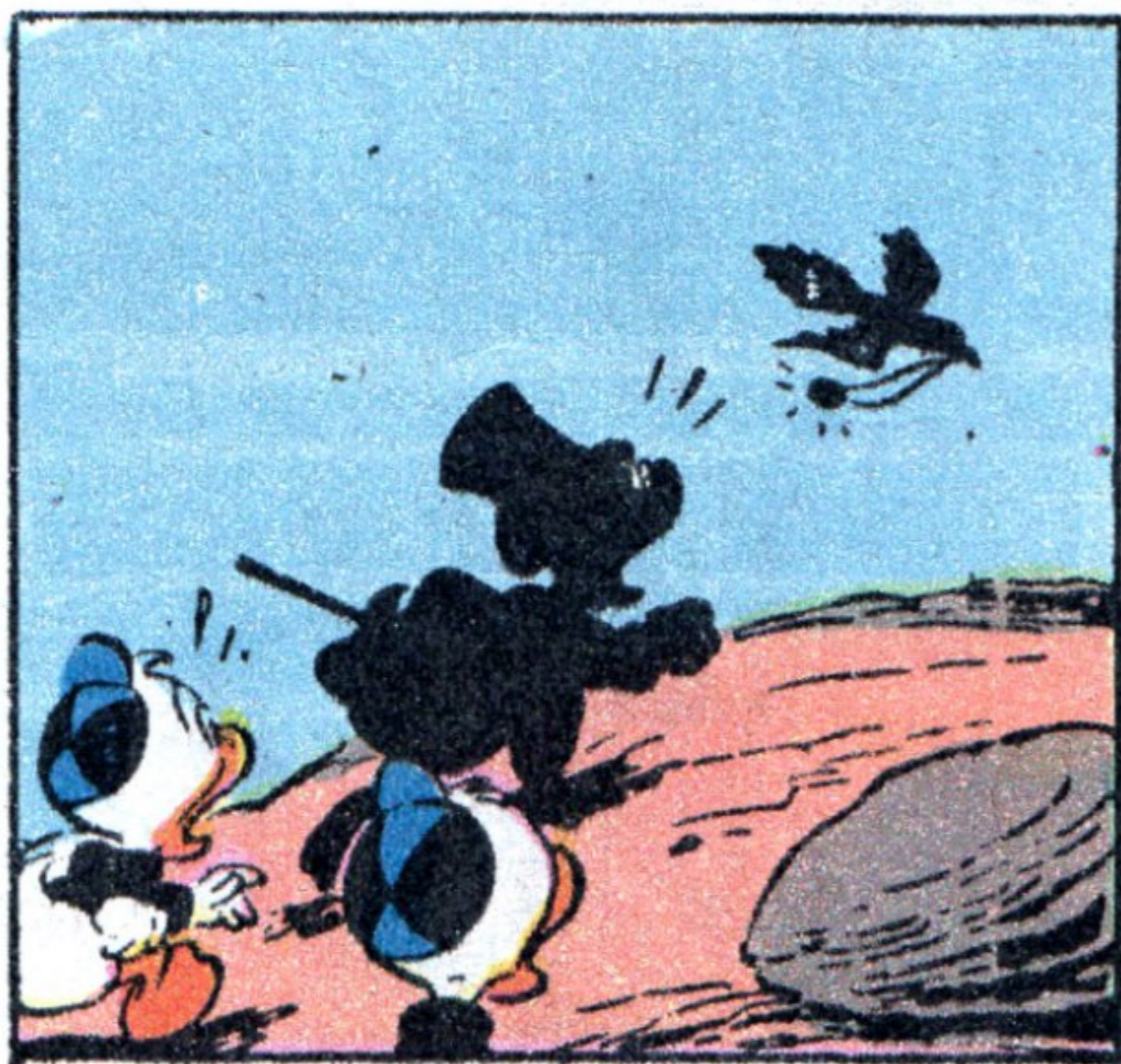
ŠTO
MISLITE,
HOĆE LI
OVAJ KONO-
PAC POMOĆI
MOM
TATI
?

SADRŽAJ

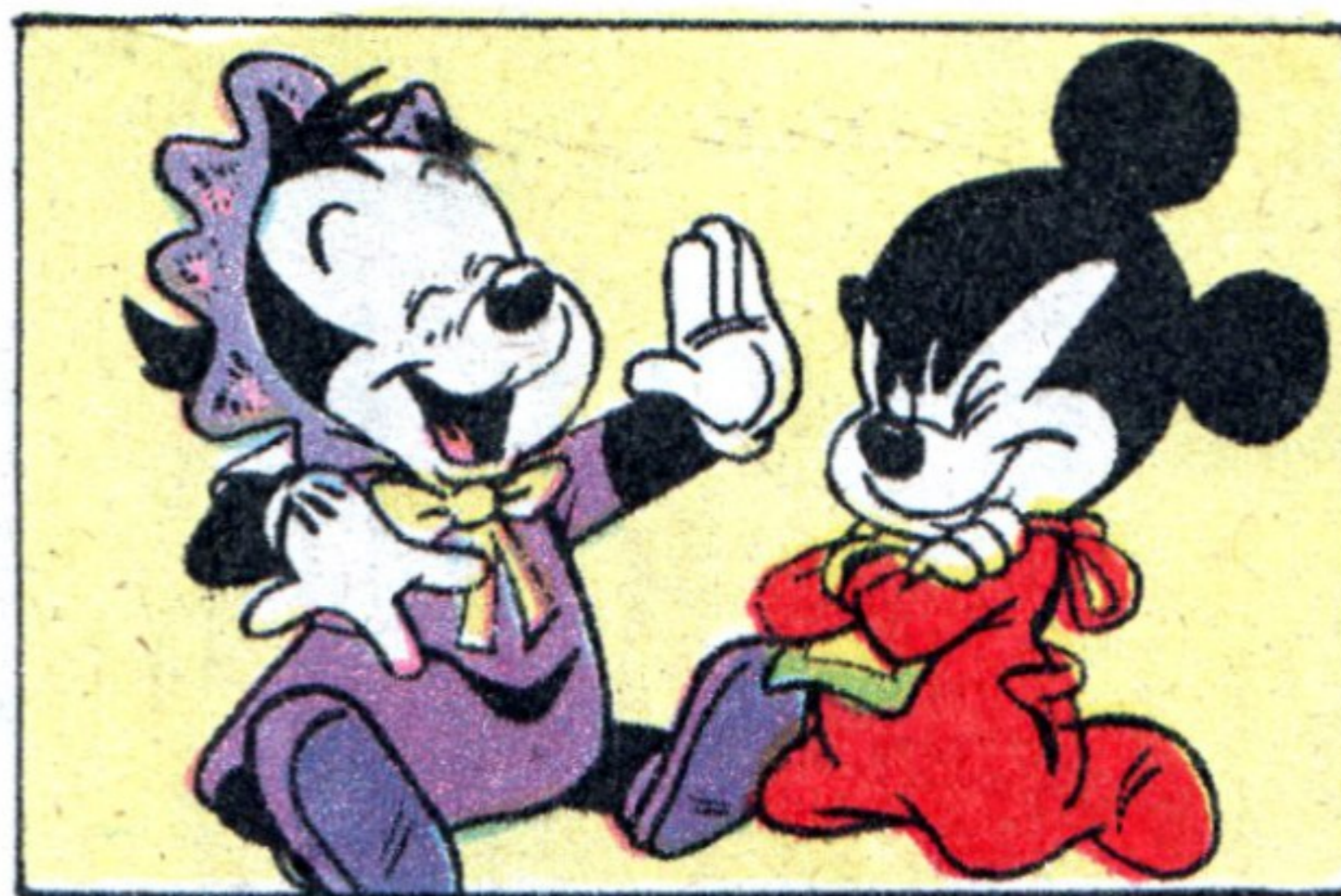
3 MIKI: PUSTINJSKI PLODOVI



20 PAJO PATAK: CEZAROV NOVČIĆ



10 ZLI VUK: KAD TATA ZARADI



48 DISNEYEVE BEBE

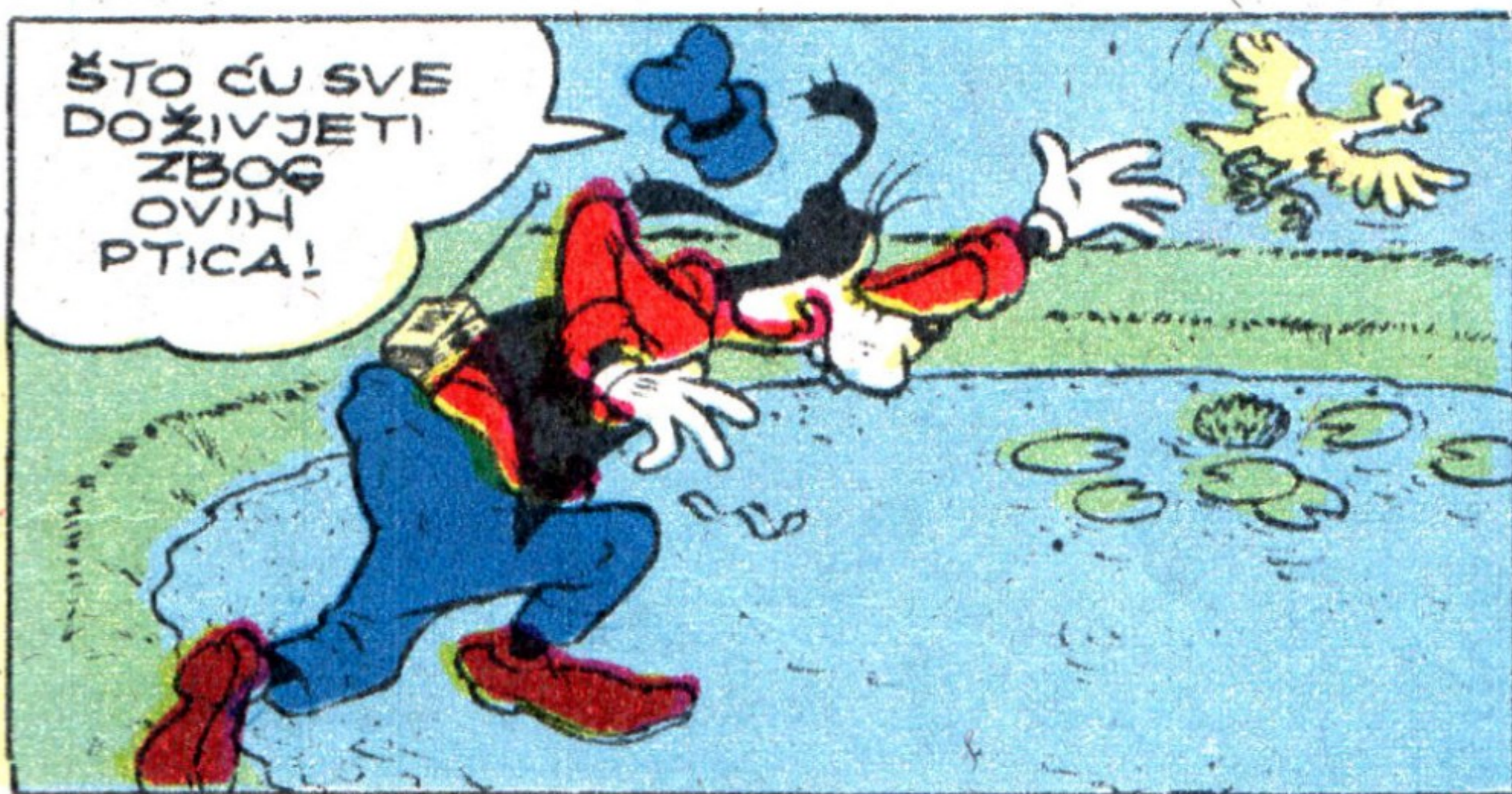
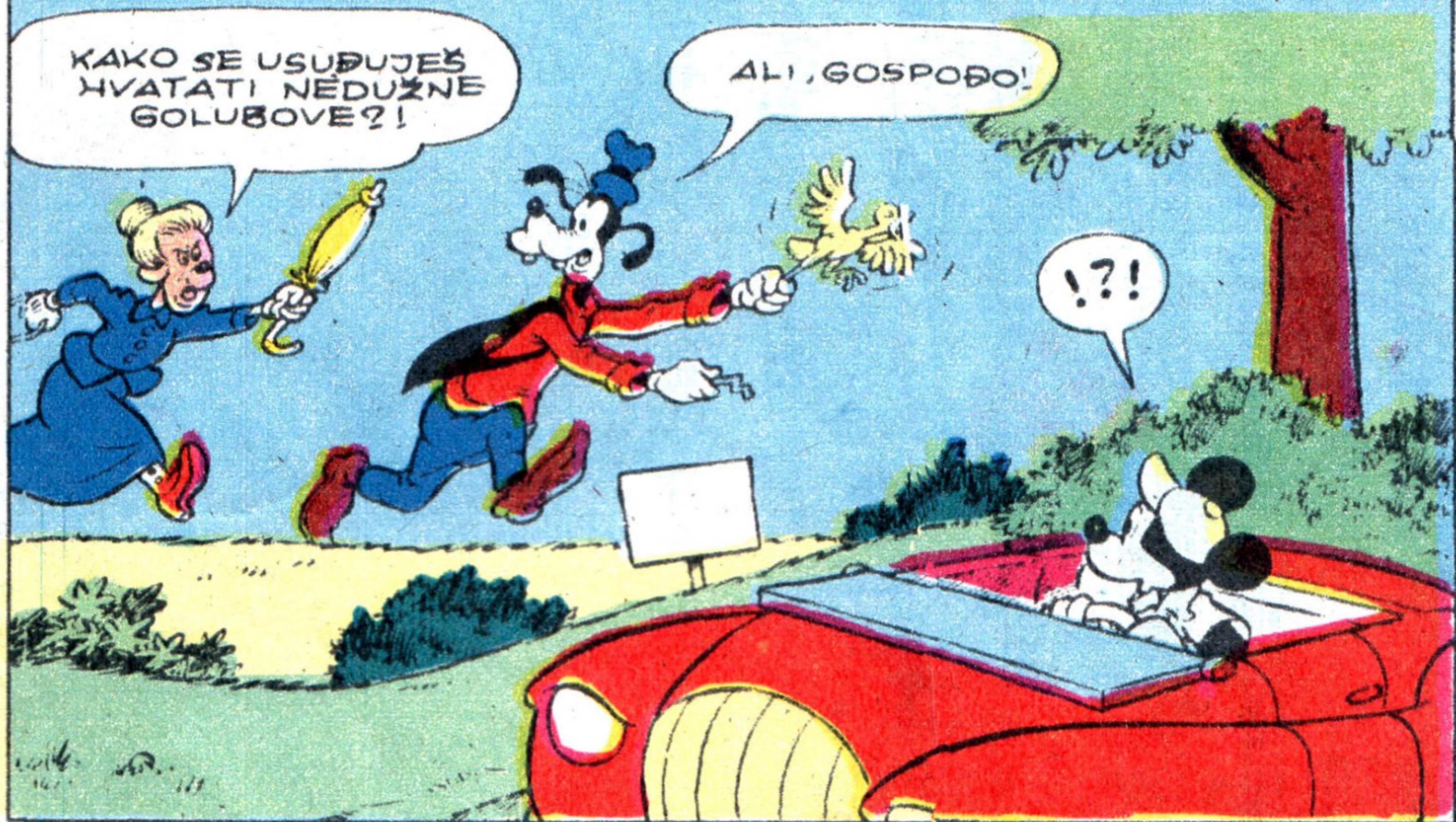
	strana
● Za bistrooke	15
● Nagradna priča	16
● Kutak profesora Mudrića	18
● Izlet s izviđačima	44
● Mikijeva pošta	46

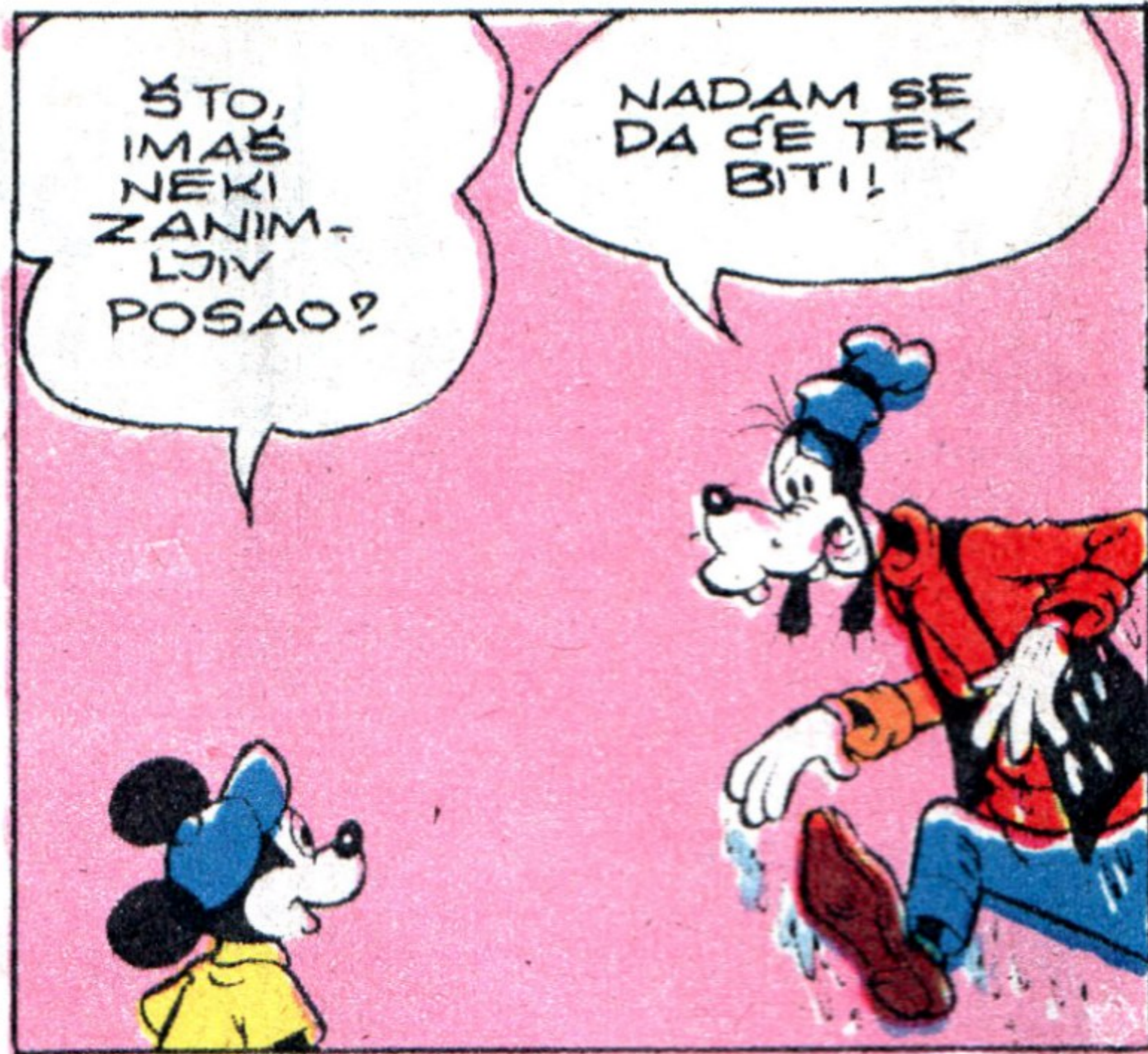
Izdaje i tiska NO „Politika” – kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Političin zabavnik”, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika” dr Živorad Minović. Rukovodilac OOUR-a Izdanja za mlade i glavni i odgovorni urednik Darko Ribnikar, odgovorni urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

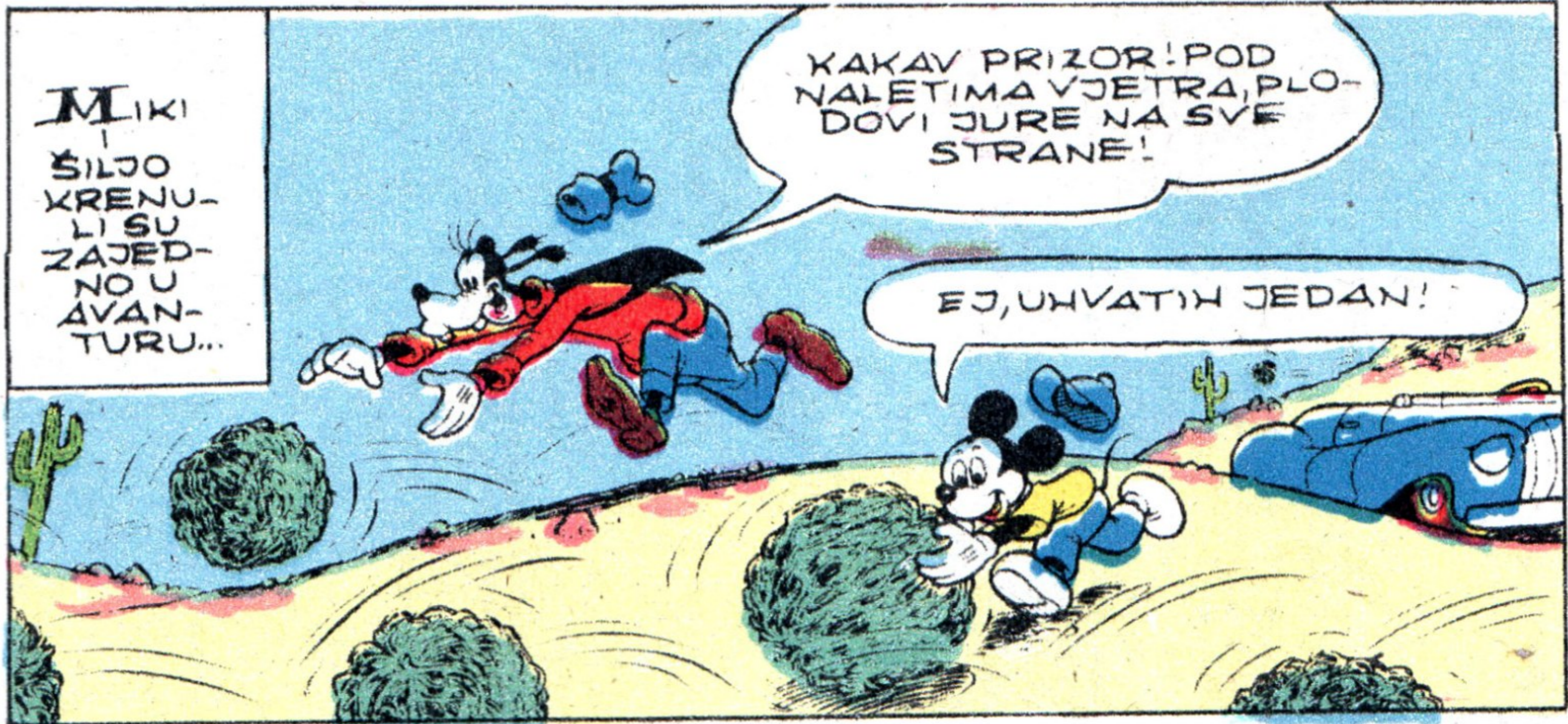
PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 4.416,00 din., polugodišnja 8.832,00 din., godišnja 17.664,00 din., PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 8.832,00 din., polugodišnja 17.664,00 din., godišnja 35.328,00 din. Pretplate se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA” OOUR „Prodaja” – pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK”. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI – godišnje: USD 25.–, SR Njemačka DEM 42.–, Švedska SEK 148.–, Francuska FRF 142.–, Švicarska CHF 35.–. Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA” kod „Invest banke” – Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom: PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK”. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

(C) Walt Disney Company

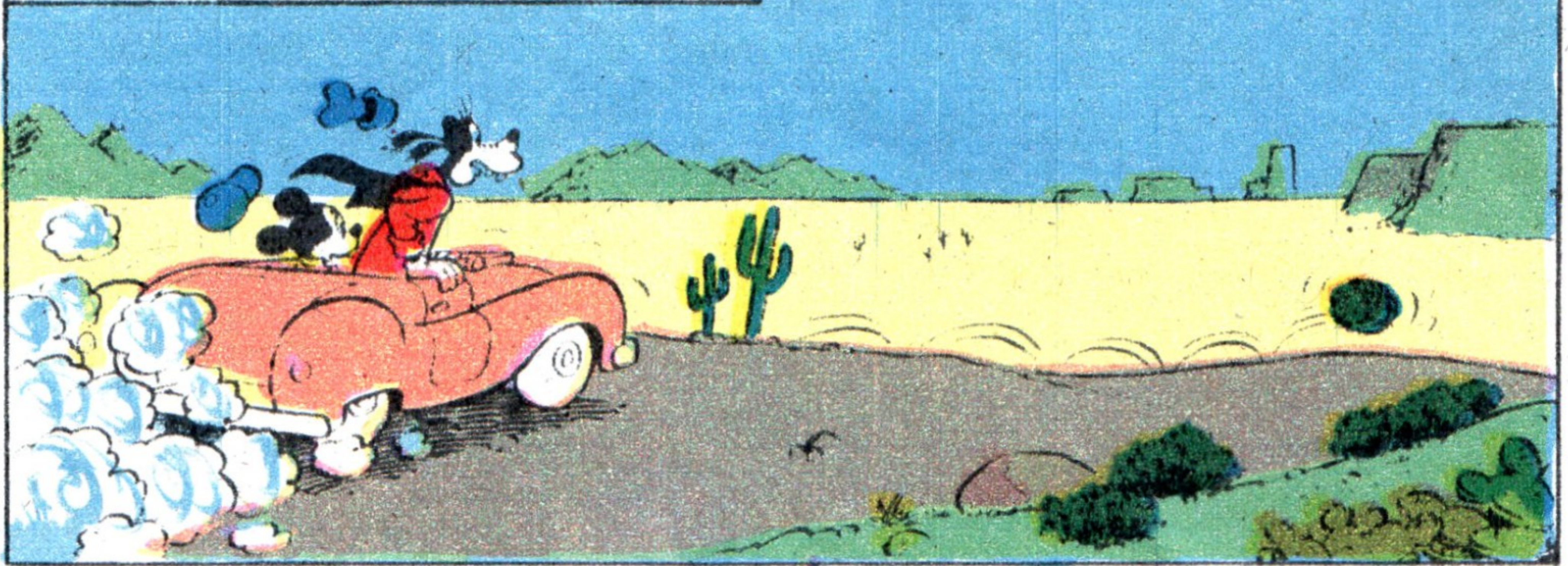
MIKI: PUSTINJSKI PLODOVI







MIKI I ŠILJO KRENULI SU
KOLIMA NIZ PUSTINJU...



VIDI, ZAUSTAVIO SE NA OVOJ STIČENI!

OVO JE
ZAIISTA
NESHVAT-
LJIVO!



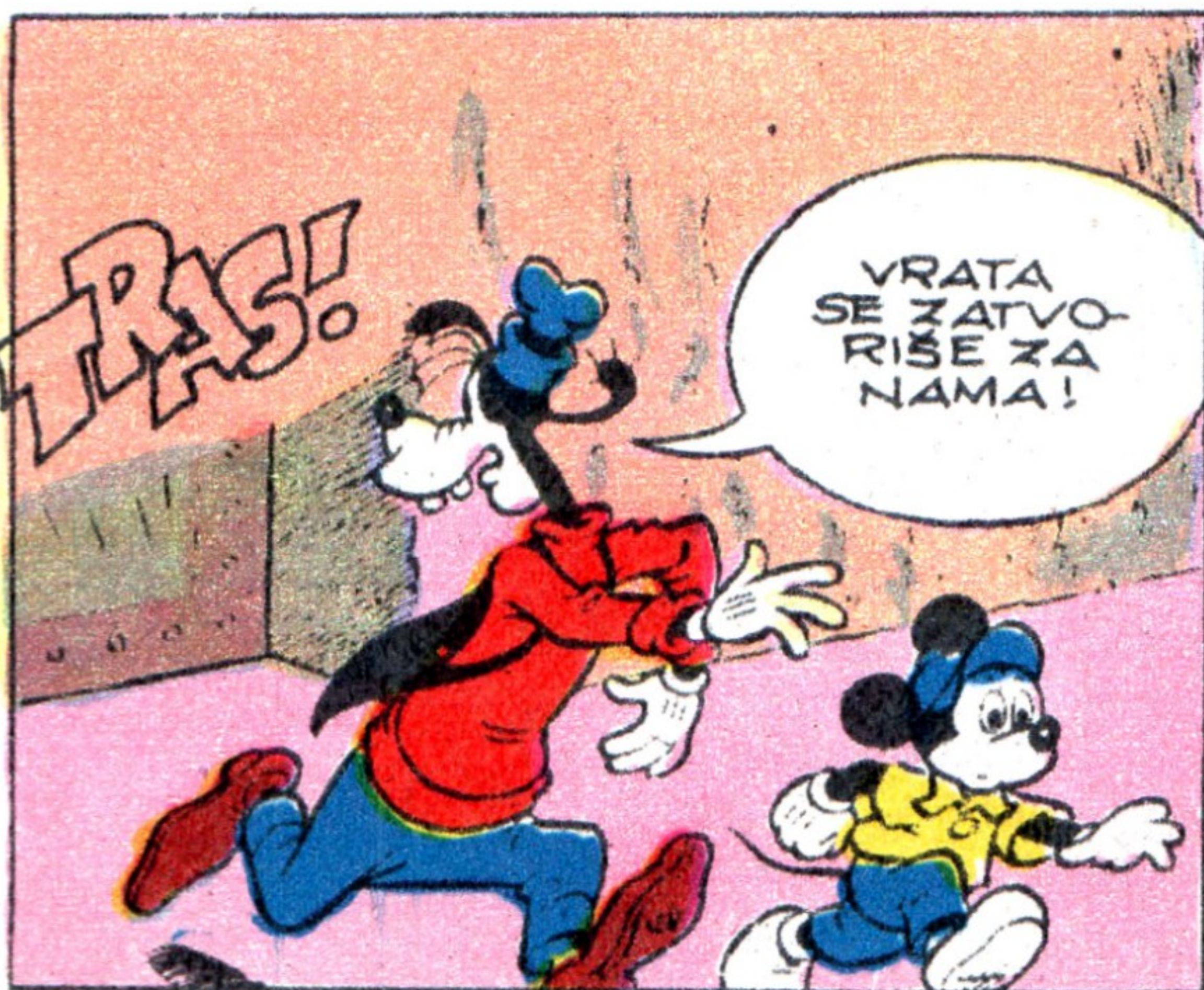
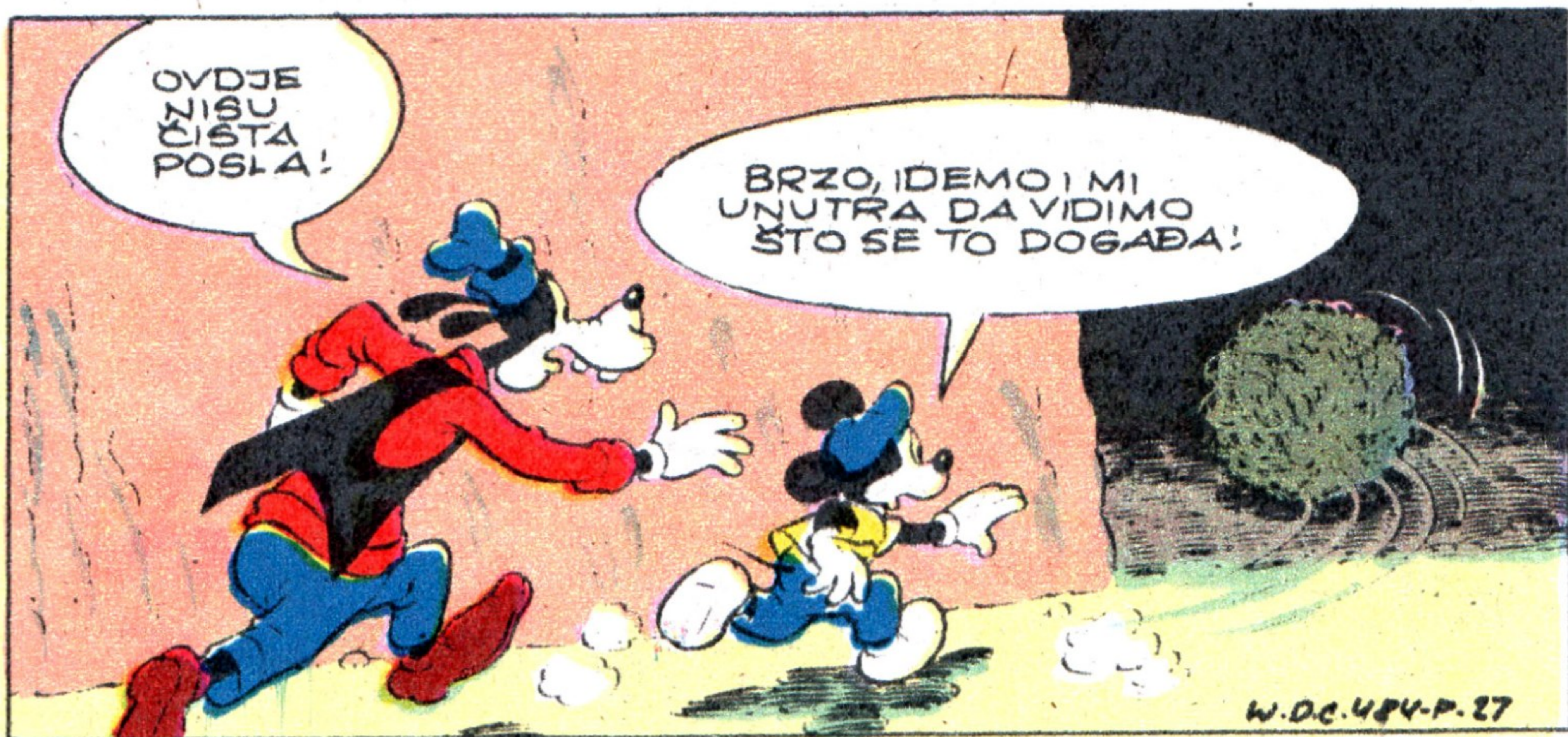
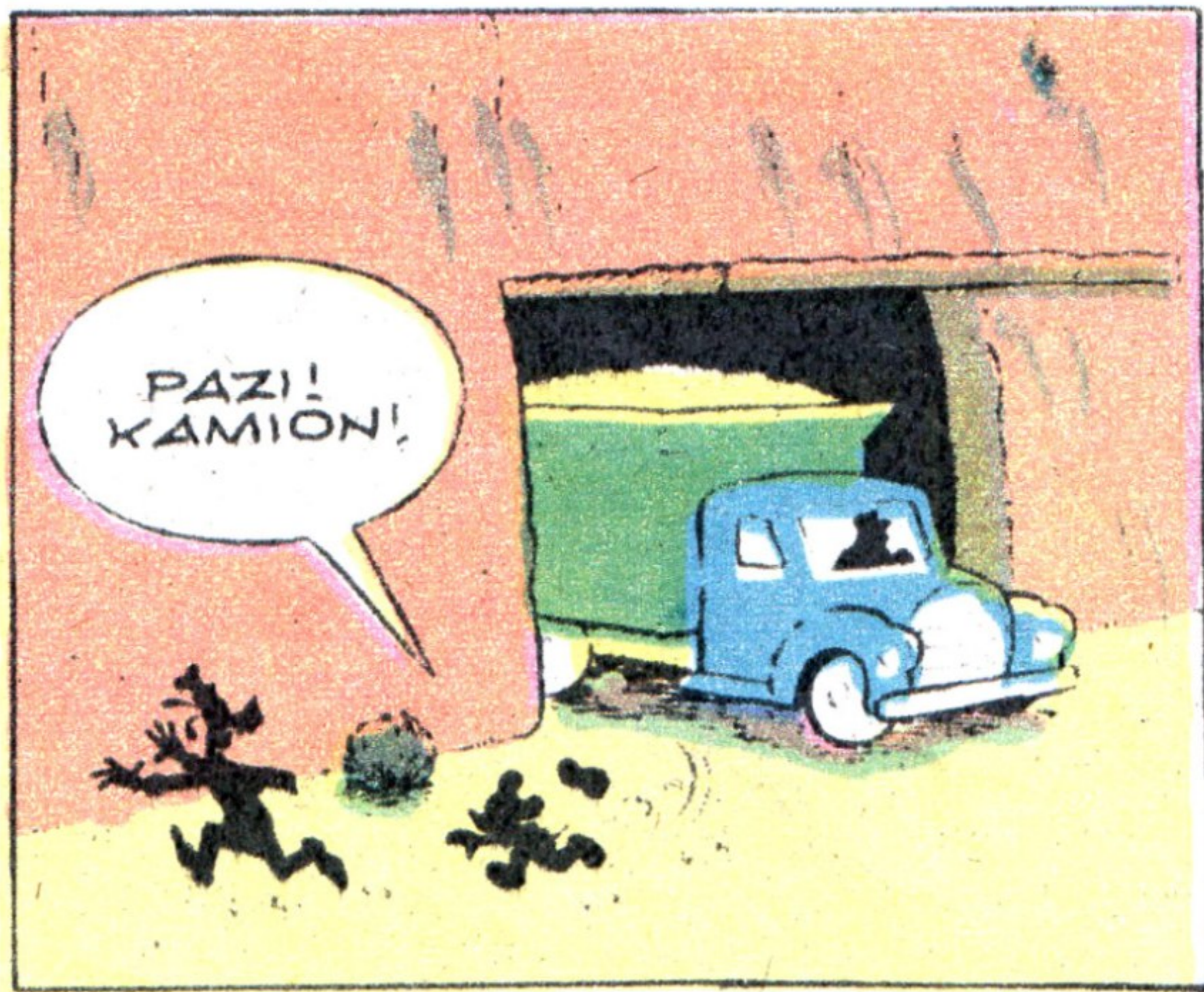
OHO, TRAGOVI
KAMIONSKIH
GUMA!

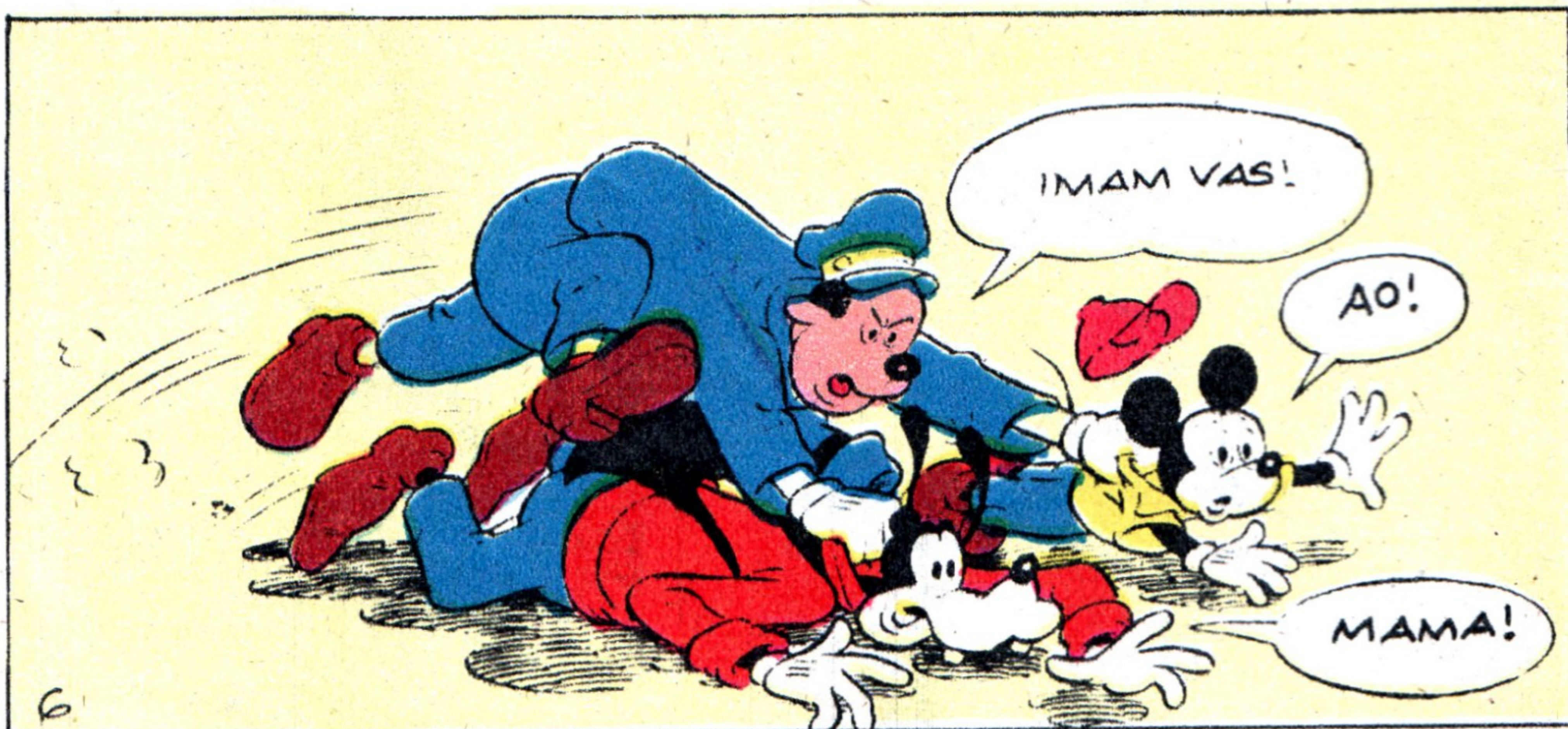
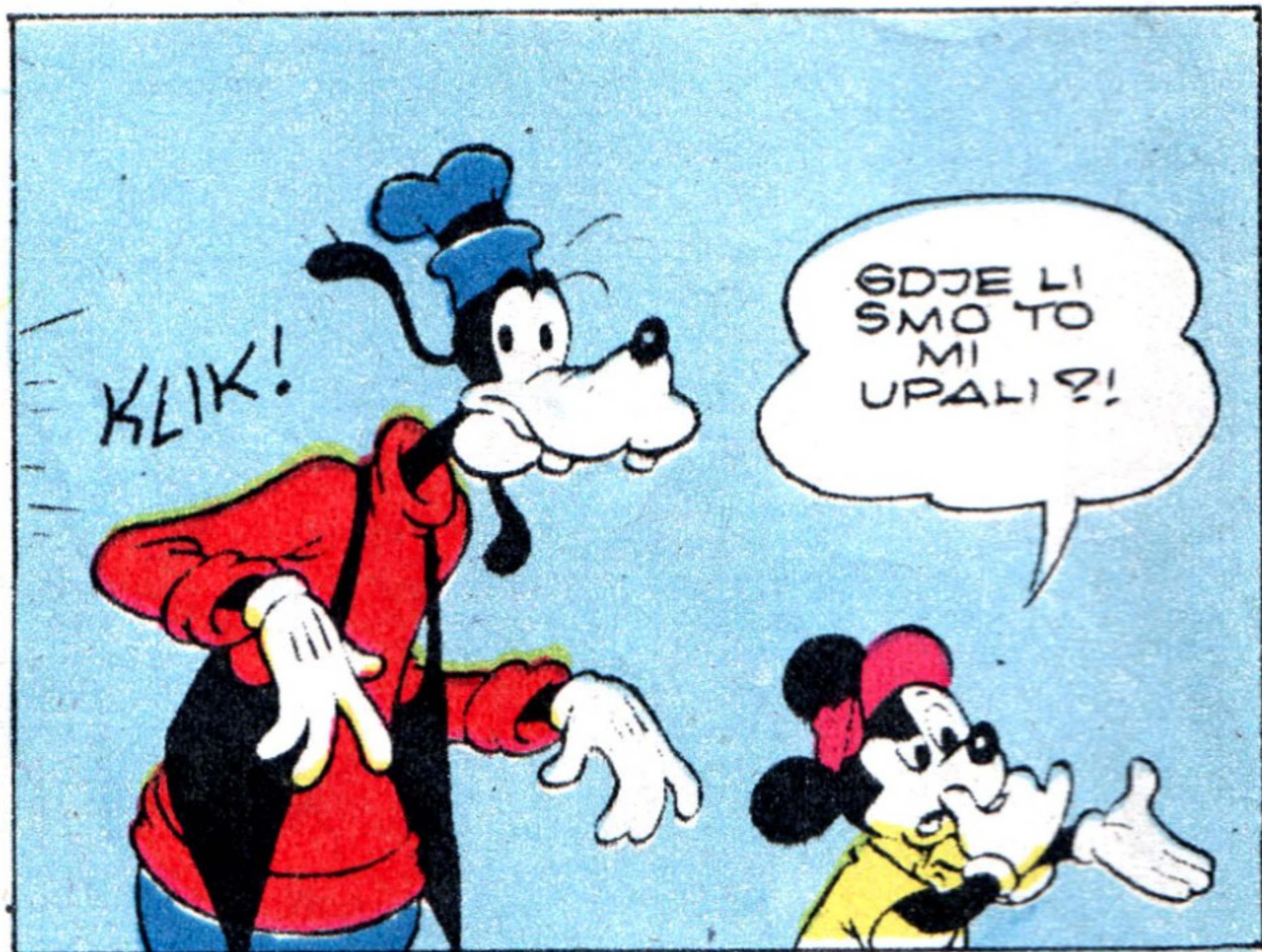


NESTAJU NA KRAJU
OVOGA PLATOA!

SVAŠTA!









GOSPOIN GLAVONJICU, UHVATIO SAM OVE!

A SAD MI LIJEPO OBJASNITE KAKO STE DOSPJELI OVDJE I ŠTO TRAZITE!

W.D.C. 484-P.31



ZNATE, OVDJE SE RADE STVARI OD DRZAVNE VAZNMOSTI!



A, TAKO! VI RADITE, U STVARI, I ZA NAS!

BAŠ TAKO! UMALO ZABORAVIH, MORATE STAVITI OVO!



MIKI, SAD I MI IMAMO PLOCICE KAO PUSTINJSKI PLODOVILHA, HA!

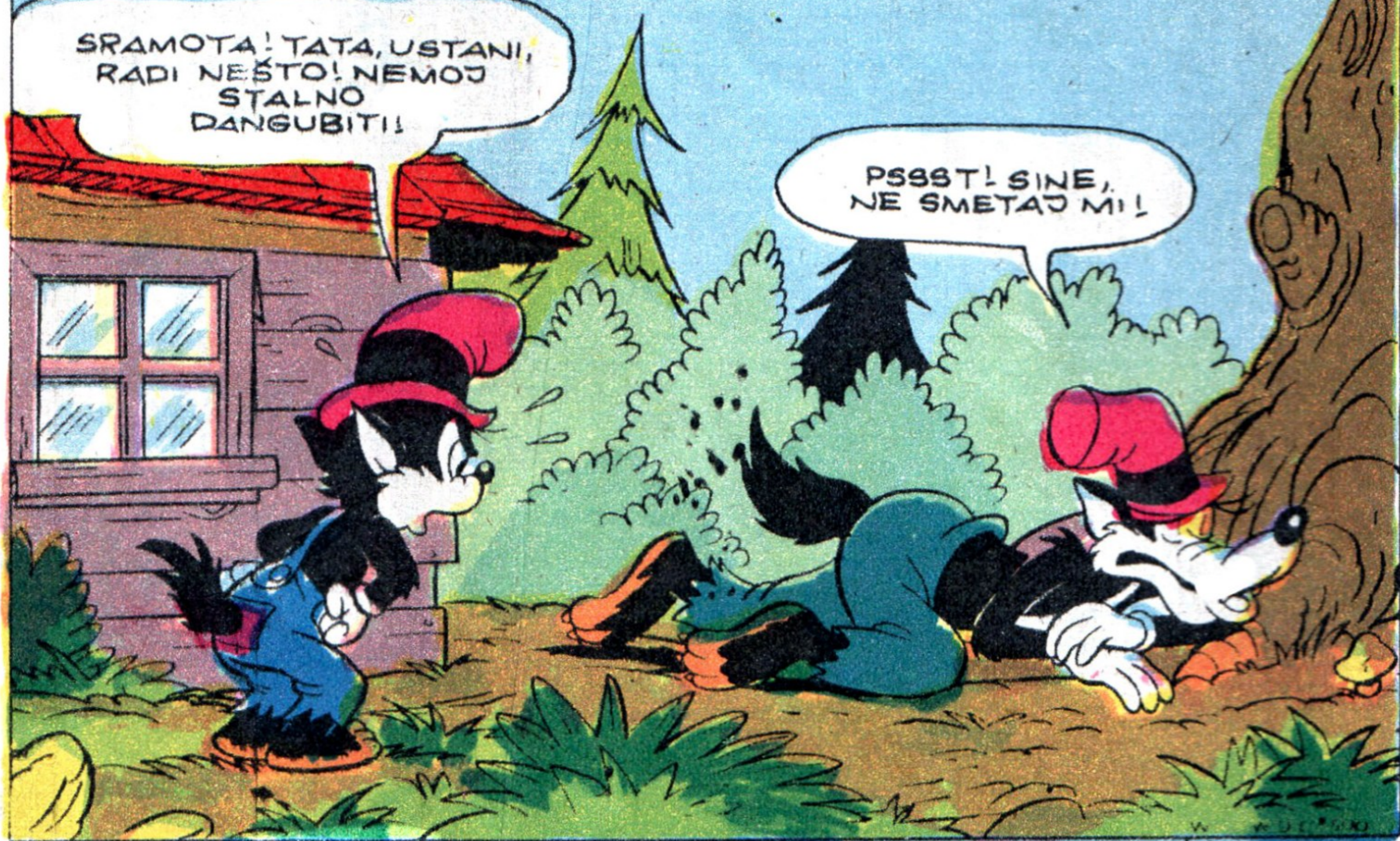
KRAJ

ZLI VUK:

KAD TATA ZARADI

SRAMOTA! TATA, USTANI,
RADI NEŠTO! NEMOJ
STALNO
DANGUBITI!

PSSST! SINE,
NE SMETAJ MI!



MORAM
MU NE-
KAKO
POMO-
ĆI!



VUČKO SE UPUTIO U
BIBLIOTEKU!

HM... OVO ĆE BITI
NEŠTO ZA MOGA
TATU!



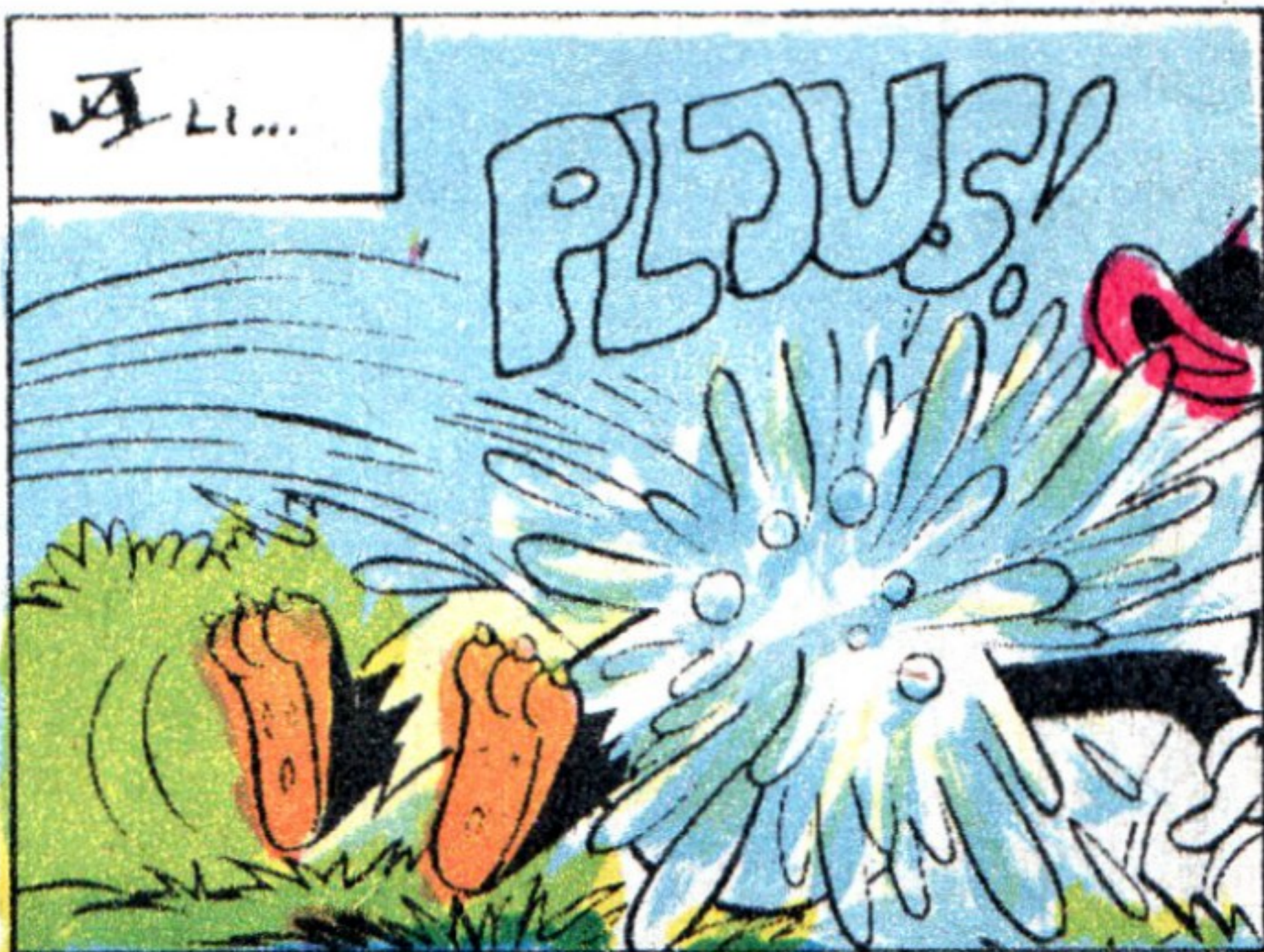
PRONACI ODGOVARAJUĆI POSAO
ZA ZLOG VUKA NIJE BAŠ LAKO...

ZZZ!



A LI...

PLUŠ!





DIŽI SE, TATA!
SPREMIO SAM
TI KADU ZA
KUPANJE!

KADU ZA
KUPANJE?



A ZAŠTO
SE JA
KUPAM?

VRIJEME JE
ZA PROMJENE!



OBUCI OVO NOVO ODIJELO!

!!

PLOP!



POŽURI MALO,
TATA! IMAŠ
VAŽAN SA-
STANAK U
TRI SATA!

UF! ŠTO SVE
OČEVI MO-
RAJU RA-
DITI ZA
SVOJU
DJECU!



PA, ŠTO JE OVO, VUČKO?!
DAO SI MI SVE ČISTO I
ISPEGLANO! ZBOG ČEGA
ME OVAKO KAŽNJAVAŠ?

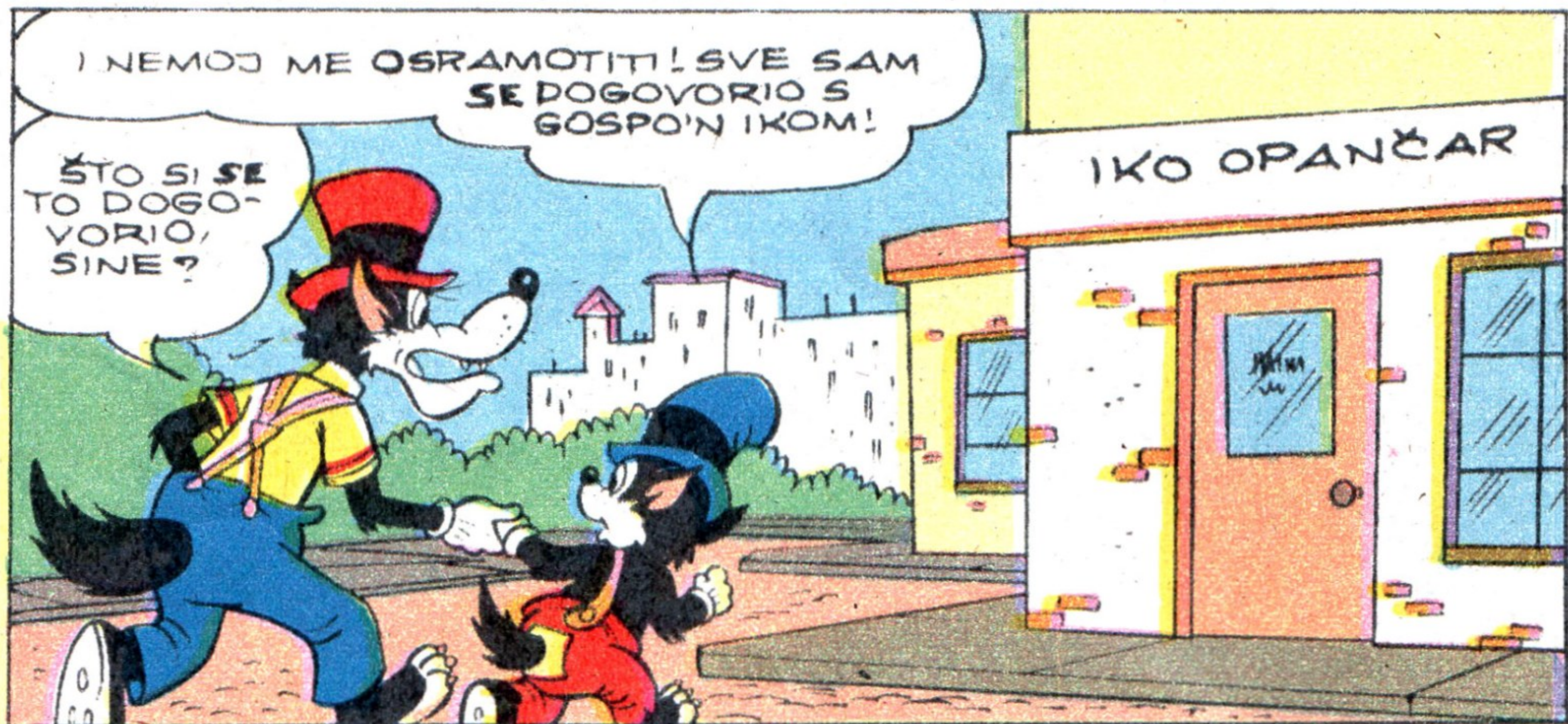
POŽURI,
TATA! AKO
ZAKAS-
NIŠ
-NEMA
RUČKA!

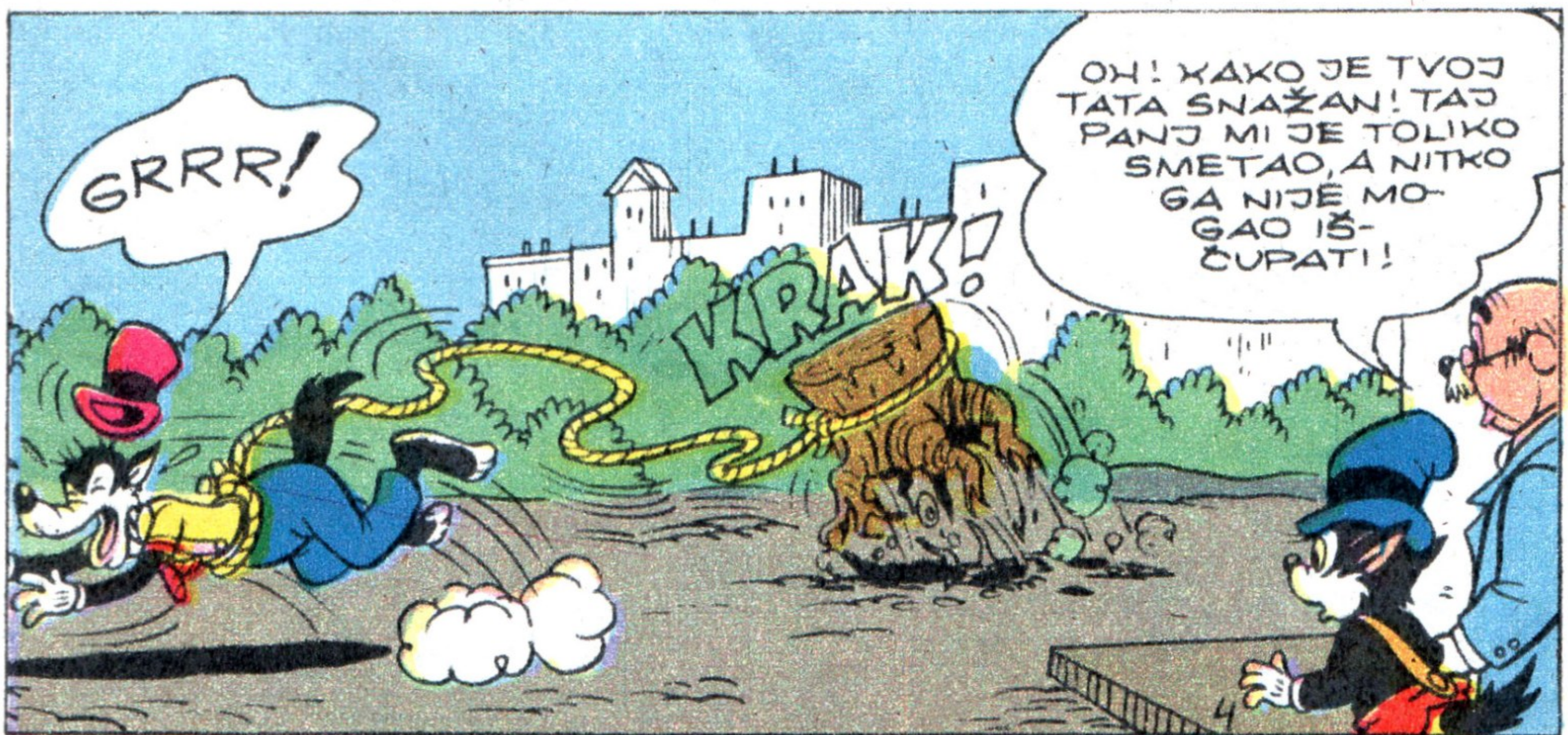
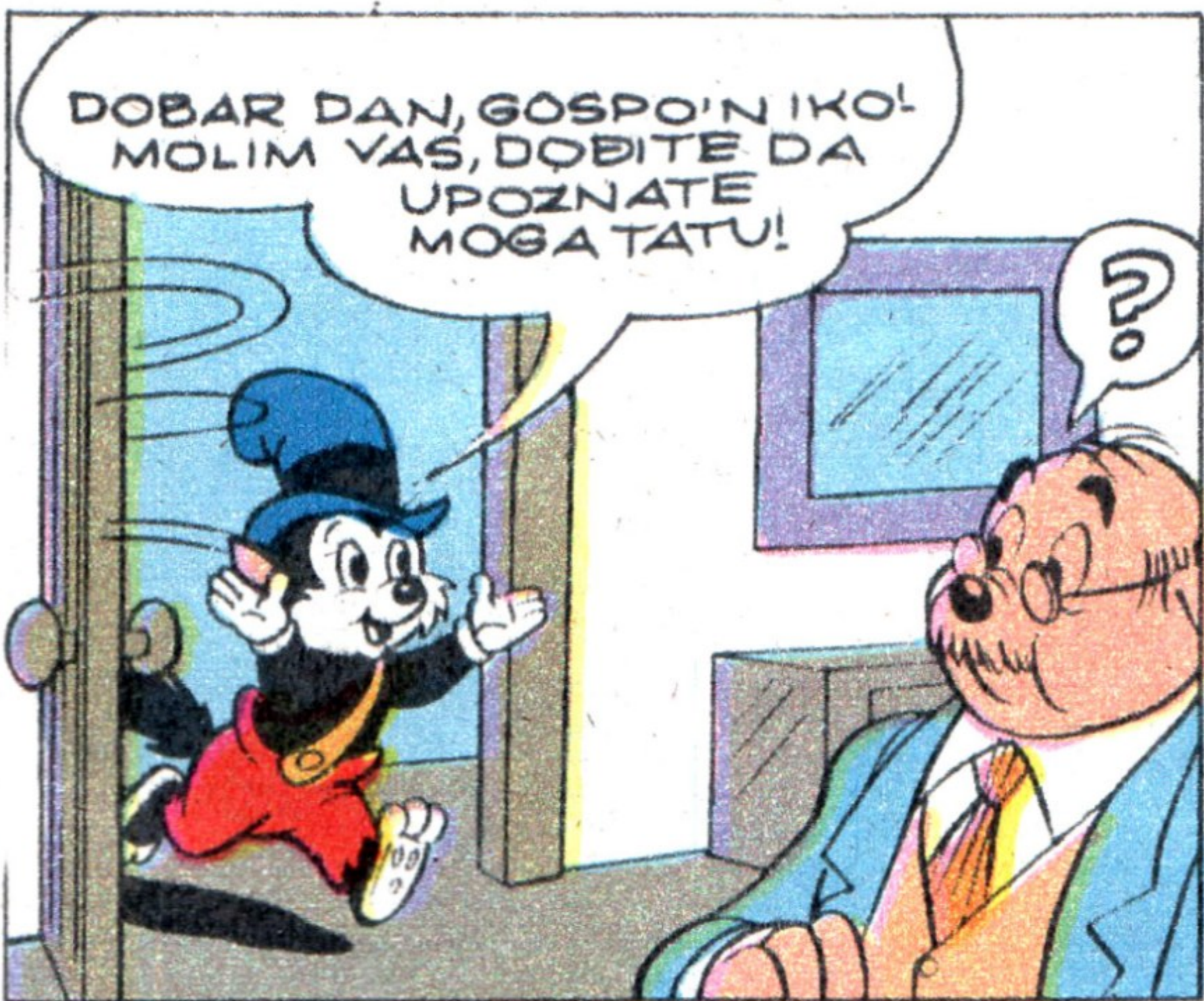
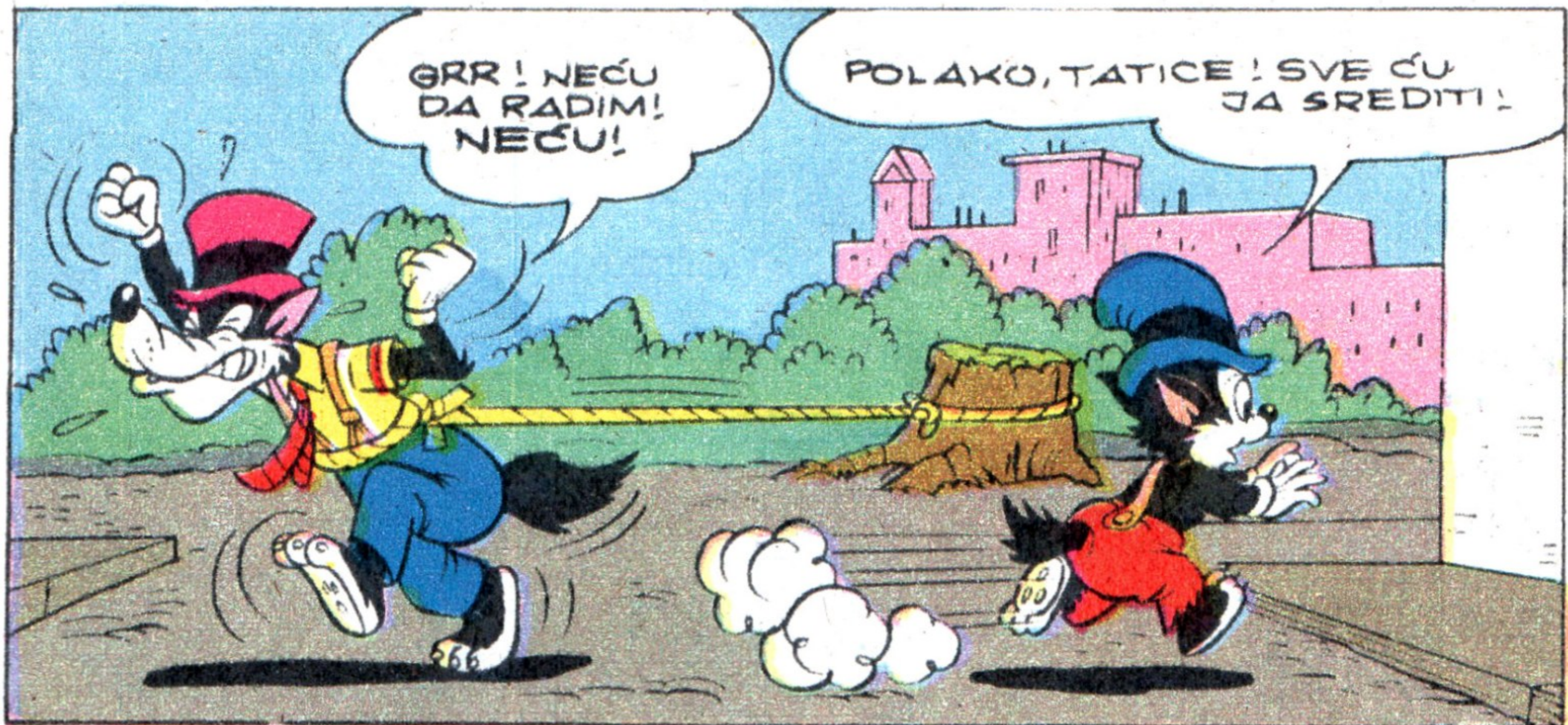
2

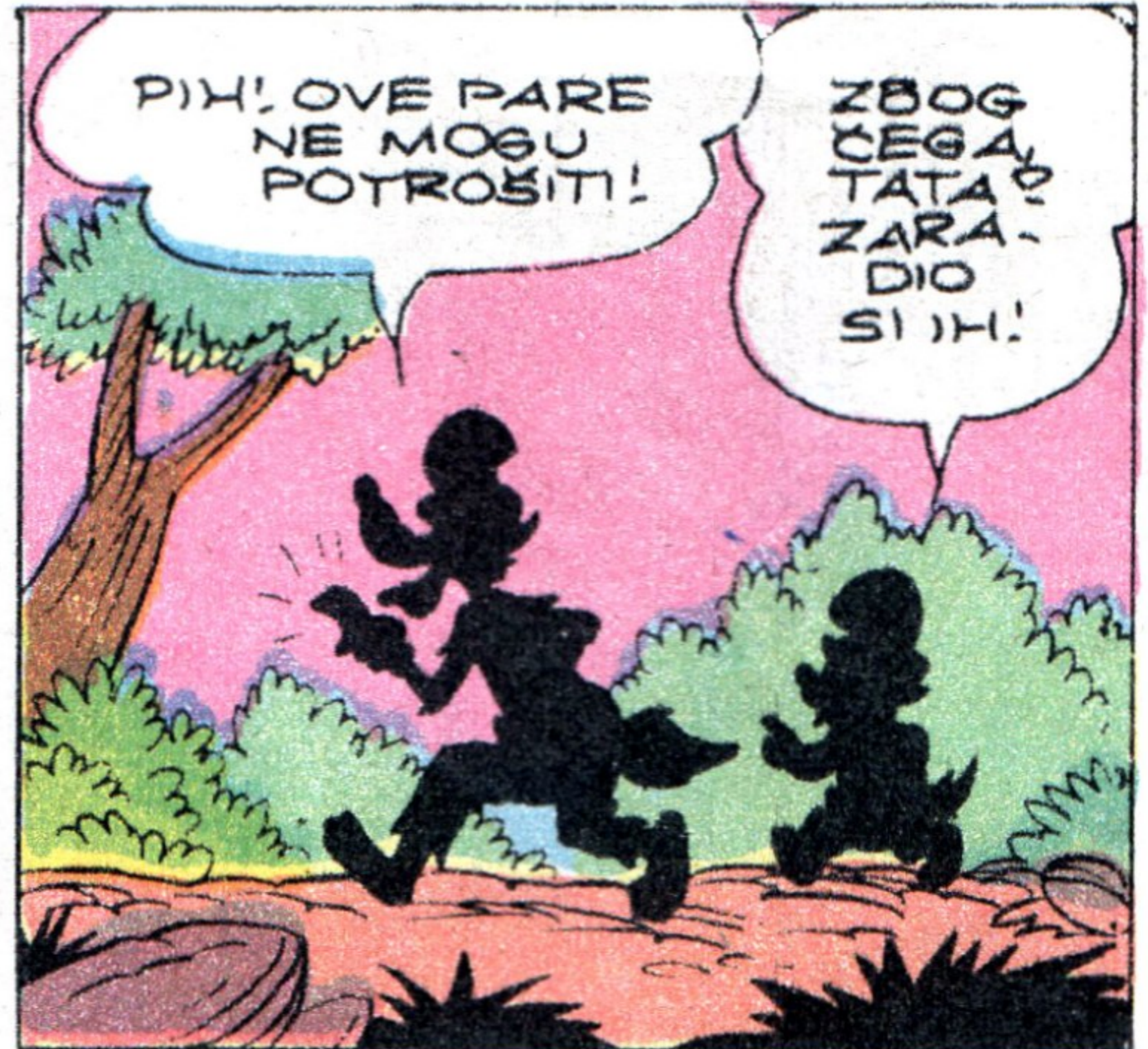
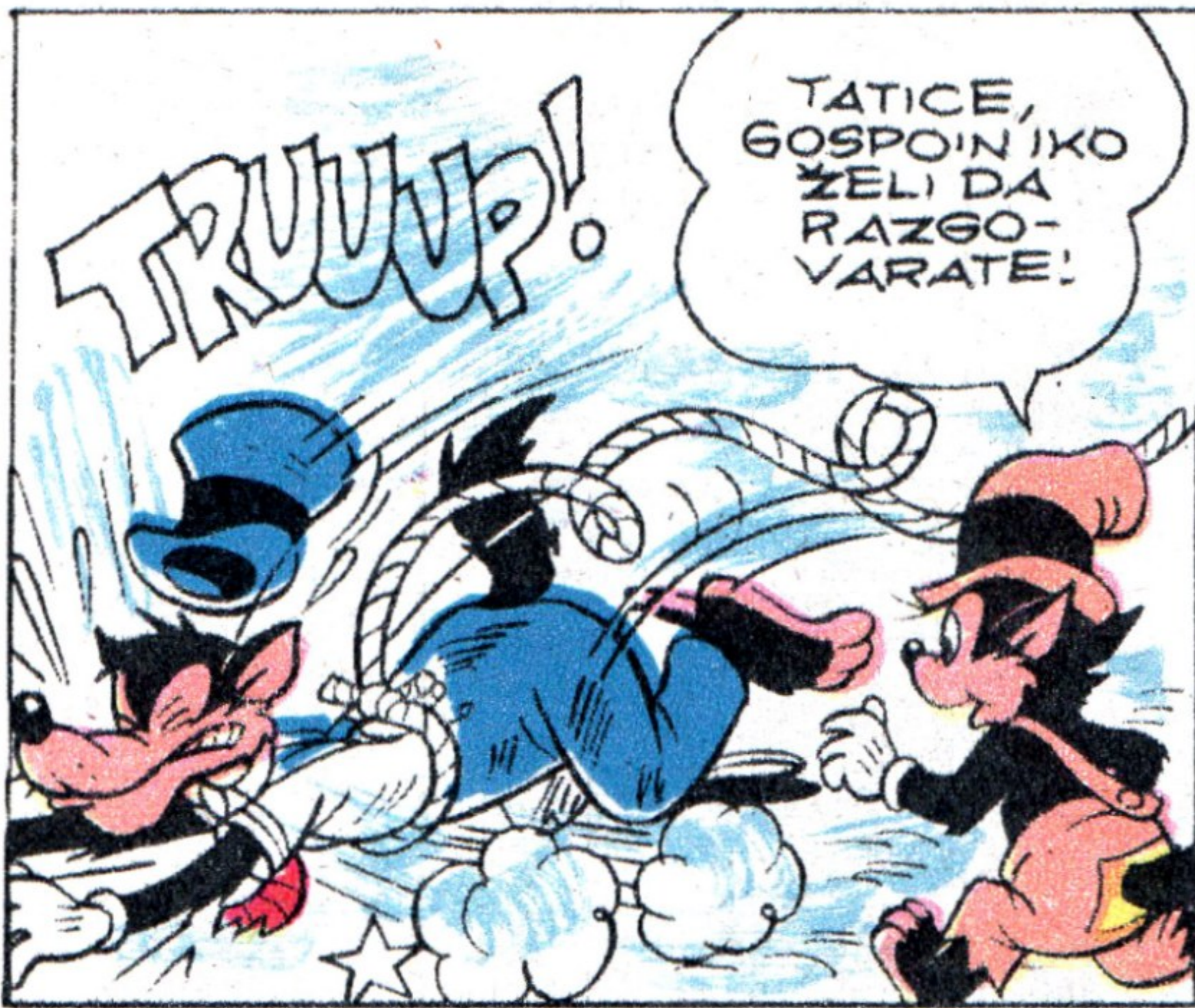


ALI, SINE, TI MENE UCJENJU-
JEŠ!

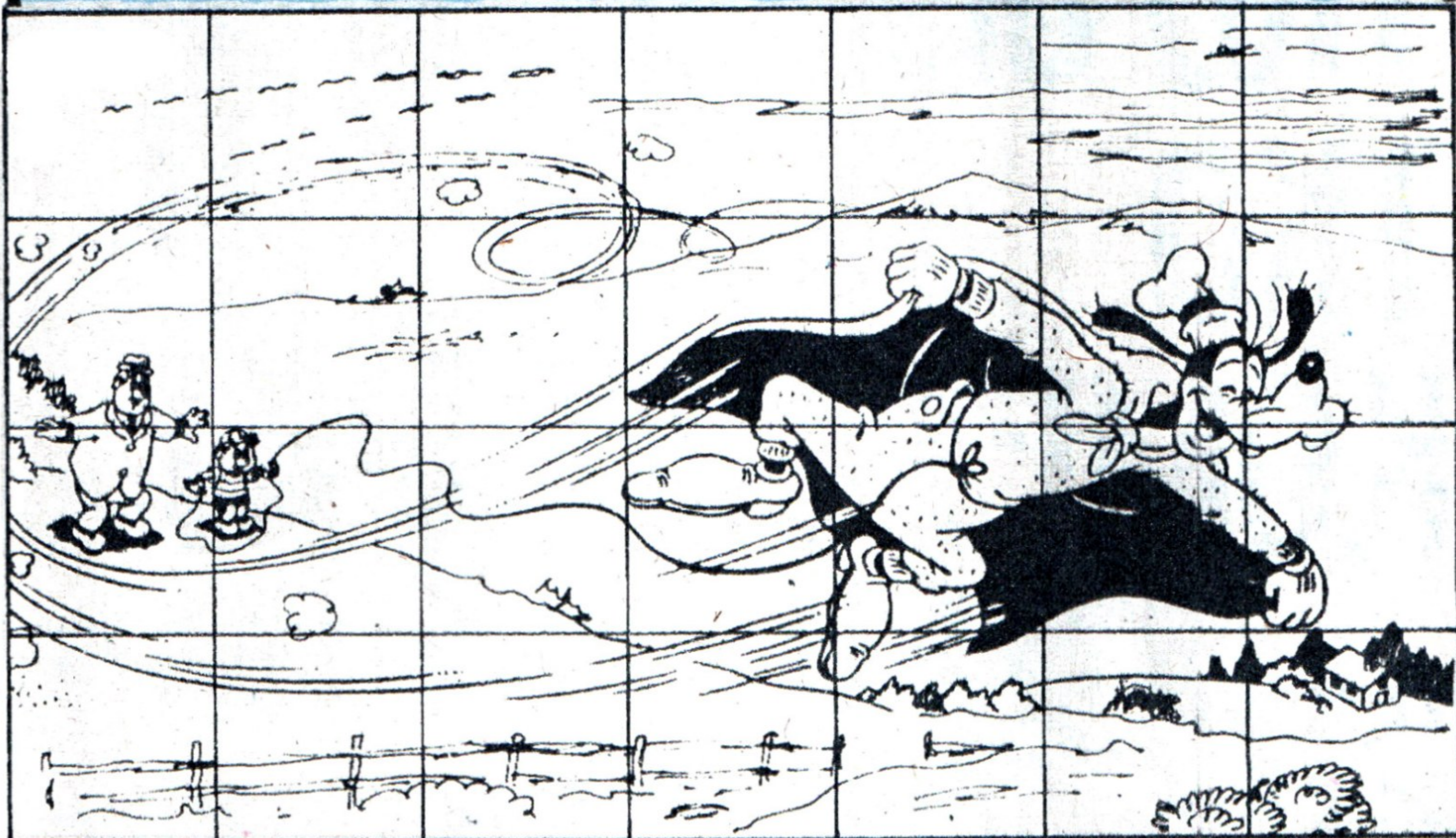
TAKO JE!
UCJENOM DO
USPJEHA!







ZA BISTROOKE



1



2



3



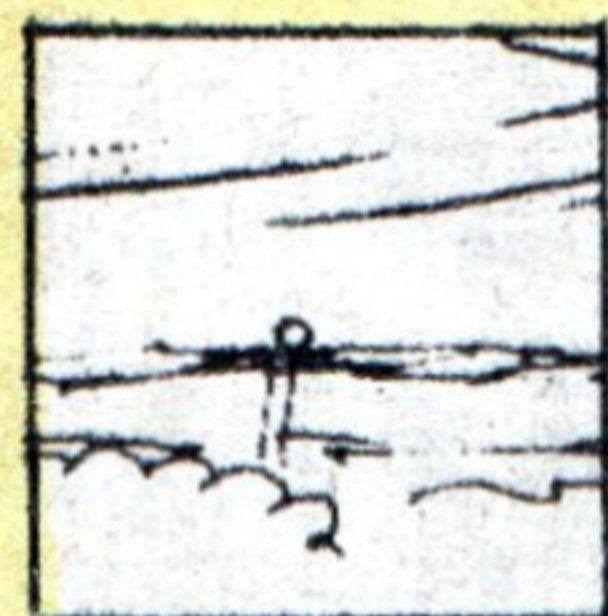
4



5



6



7



8



9



10



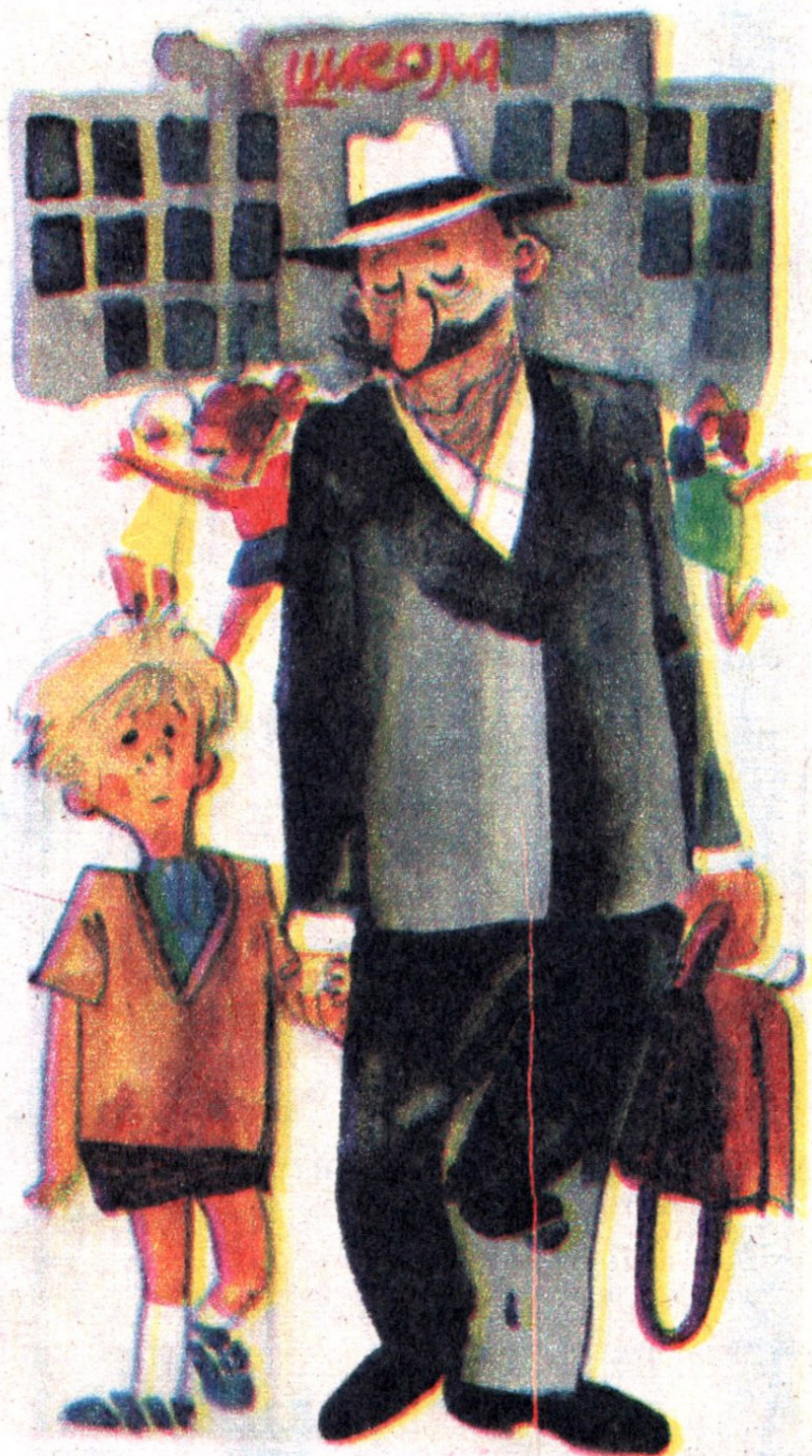
Svih deset detalja u malim kvadratima postoji na gornjoj slici, ali se samo pet uklapa u njenu mrežu. Možete li ih pronaći?

Rješenje: 10 ! 6 ' 3 ' 9 ! 10 . detalji

Олаф

NAGRADNA PRIČA

TKO JE TKO KOME



Autobus se lagano kretao neravnom ulicom. Kolnjak je bio izrovan proljetnim kišama i glomazno vozilo poskakivalo je kad god bi naišlo na napukli beton.

Na jednom od prednjih sjedala sjedio je krupan stariji čovjek, koji je često šakom prelazio preko svoje guste, sijede brade.

Kada je autobus stao na autobusnoj postaji, ispred zgrade osnovne škole, u vozilo su ušli sitan, blijed plavokosi dječak i starac, koji je nosio dječakovu dačku torbu.

Prvo sjedalo na desnoj strani, predviđeno za invalide, bilo je prazno.

– Sjedi – rekao je starac mališanu.

Dječak ga je poslušao. Sjeo je i podvukao noge pod sjedalo. Starac je stajao, jednom rukom se držao za šipku, a u drugoj je čvrsto stezao dačku torbu.

Iznenada, starac koji je gladio sijedu bradu, obratio se starcu sa dačkom torbom.

– Zdravo, Mile! – uzviknuo je razdraženo.

– E, koga vidim! – takode je glasno viknuo stari čovjek koji je ušao s mališanom. – Nas dvojica se, Petre, vidamo samo u autobusima.

– Ti, vidim, ponovo u školu.

– Dobro vidiš, Petre.

– Koji si razred ove godine? – upitao je Petar.

– Prvi, koji bi bio – nasmijao se Mile.

– Znaš, moji ukućani tvrde da čovjek, što god je stariji – sve je mladi. A kako sam ja u obitelji najstariji, po njihovu sam i najmladi.

– He, he... – smješкао se Petar, gladeći bradu. – Mogao si poći i u vrtić!

– E, to smo nas dvojica izučili prošle godine – odgovorio je Mile pokazavši glavom na dječaka. – Kada je ovaj moj mladić krenuo u prvi razred, ni ja nisam imao drugog izlaza.

– Pa, koji put ideš u prvi razred? – upitao je Petar.

– Čekaj da izračunam... – Mile se iskašljao. – S matematikom nismo baš najbolje... Trudimo se, trudimo, ali nam se kola slabo kotrljaju... Dakle, ovako: prvo sam prvi razred učio sam sa – sobom. E, tad mi je bilo najlakše.

– Onda si učio s njegovim ocem? – upitao je Petar.

– Neee! Po drugi put sam ga učio s njegovom tetkom...

– Tu nije bilo problema?

– Sve petice! Divota jedna – zadovoljno se smješкао Mile. – S njom nikad nije bilo problema, kao s ovim hajducima.

– U životu sve ima svoj kraj – mudrijaški je zaključio Petar.

Stari Mile je uzdahnuo. – Eh, točno... Po treći put prvi razred sam učio s njegovim stricem – opet je pokazao na mališana. – Kakve su to bile muke. Nevolja, da ti ne pričam. I, upravo sam pomislio da je mojim mukama kraj, kad rodi se njegov otac.

– He, he, he... – smijao se Petar. – He, he, he...

– Nekako smo progurali prvi razred, i drugi... i treći... Tako do fakulteta. Ali, tu više nisam imao što da tražim.

– I, povjerovao si da je tvom školovanju kraj?

– Povjerovao, zašto da ne? Pomogao sam im da rješavaju domaće zadatke, preslišavao ih pjesmice i historijske godine i tako sa sve troje učio prvi razred još po jednom. Kad se rodio njegov brat – po treći put je pokazao prema mališanu – ja sam otišao u mirovinu. Naradio sam se i u poduzeću i u njihovom učenju.

– Zaslužio si – rekao je Petar.

– To ti misliš! Moji su mislili drugačije. „Hajde, Mile, ti si besposlen, pokaži djetetu tablicu množenja” – kaže moja žena kad je njegov brat krenuo u prvi razred. Ja sam u mirovinu otišao da bih bio besposlen.

– To ti je peti put da „ideš” u prvi razred? – upitao je Petar.

– Peti put! Ma, da se tu sve svršilo bilo bi dobro. Ali, i sestra mu je pošla u prvi razred.

– I, ti s njom?

– I ja s njom!

– Nije bilo problema? Ti si sve znao!

– Nisam znao skoro ništa! – ljuto je huknuo stari Mile. – Uveli reformu škole. Sve pretumbali. Nema tablice množenja kao nekada: tri puta tri je devet i točka! Nego sve pomoću nekih

problema, dijagrama. Da ti ne pričam. Ali, uspjeli smo ona tri puta tri samo svršiti prvi razred.

– I sad s ovim mladicom? – upitao je Petar.

– Sada s Radom – ponosno je rekao stari Mile. – Radi moj Rade, radi.

– Pa kako je, kako je? – radoznalo je upitao Petar.

– Gore nego ikad! – uzviknuo je Mile.

– Kako to?! – zgranuto je promućao Petar.

– Ponovo uveli reformu. Reformu reforme. Opet sve istumbano. Teže mi je nego ikad.

– Valjda i njemu – promrmlijao je Petar.

– Što njemu! Njemu je tako – kako je. On ne zna kako je nekad lijepo bilo učiti prvi razred. A ja znam. Sedmi put mi je.

Autobus se zaustavio.

– Nas dvojica ćemo ovdje – rekao je stari Mile i pomogao mališanu da ustane.

– Navrati večeras do mene – rekao je Petar. – Okupit će se staro društvo na partiju domina. Dodi.

– Ne mogu – odgovorio je Mile. – Učiteljica nam je zadala jedanaest zadataka iz matematike, sastav iz našega jezika, novu lekciju iz poznavanja prirode i društva...

PITANJE:

Ako znate u kakvom su srodstvu stari Mile i bolešljivi dječak Rade, pošaljite odgovor (samo na dopisnici) na adresu „Mikijev zabavnik”, Makedonska 29, Beograd 11.000 s naznakom: za nagradnu priču. Najkasnije do 8. VI 88.

Troje naših čitalaca nagradit ćemo lijepim knjigama.

Točan odgovor objavit ćemo u broju 713 od 15. VI 88.

KUTAK PROFESORA
MUDRICA



NE SLAZIMO DOLJE VIŠE!
KOLIKO VIDIM,
LOŠE NAM SE PIŠE!



© 1988 Tribune Media Services, Inc.
All Rights Reserved

SOX AND MAC

NEVJEROJATNO ALI
ISTINITO

TIGAR JE VELIKA
MAČKA KOJA
OBOŽAVA VODU
I ODLIČAN JE
PLIVAČ.



TIGAR SVOJU
ŽRTVU NAJ-
ČEŠĆE NAPADA
S LEĐA.



ČNACRTAJE





KOLIKO RIJEČI
MOŽEŠ SASTAVITI
OD SLOVA KOJA
ČINE RIJEČI
BENGALSKI TIGAR?

1	_____	6	_____
2	_____	7	_____
3	_____	8	_____
4	_____	9	_____
5	_____	10	_____

2-7



OVAJ „TVOJ“ TI-
GAR MOŽE IMATI
ŠARE U SVIM MO-
GUĆIM BOJAMA.

SMIJURISJE



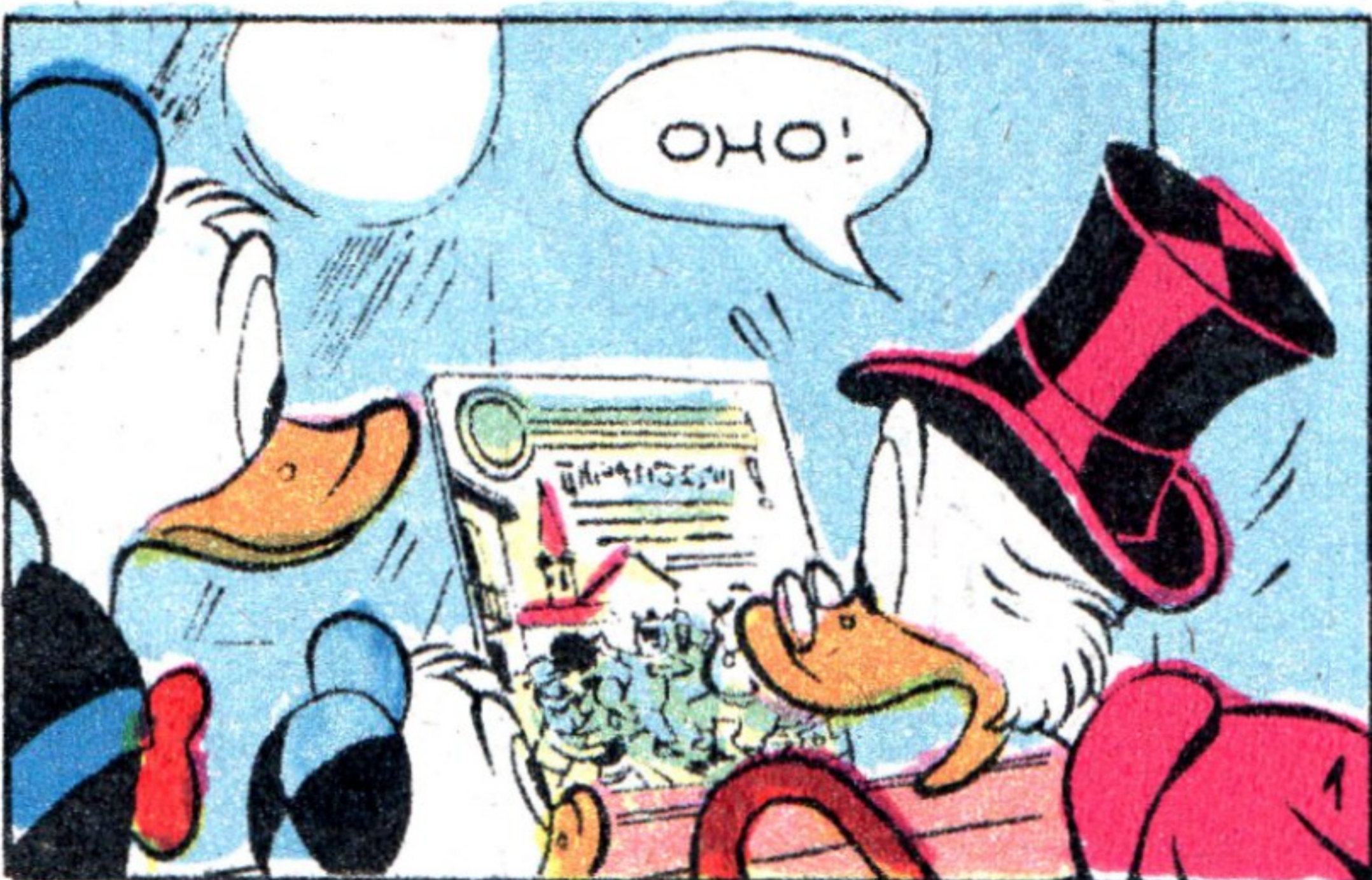
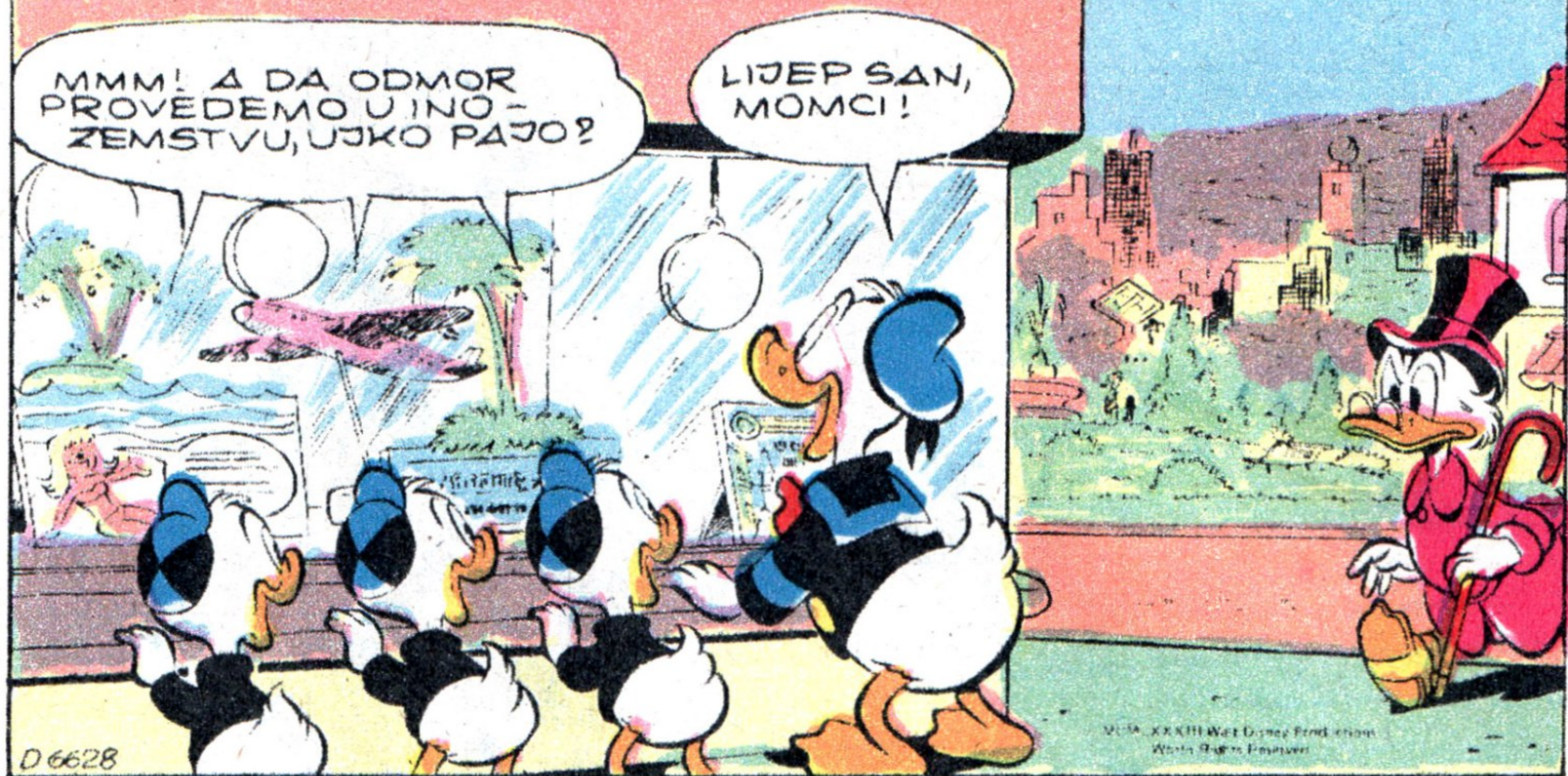
- NA KOJOJ STRANI
JEŽ IMA NAJVIŠE
BODLJIZ- PITA MA-
LIŠAN DRUGA.
- NA VANJSKOJ- OD-
GOVARA OVAJ.

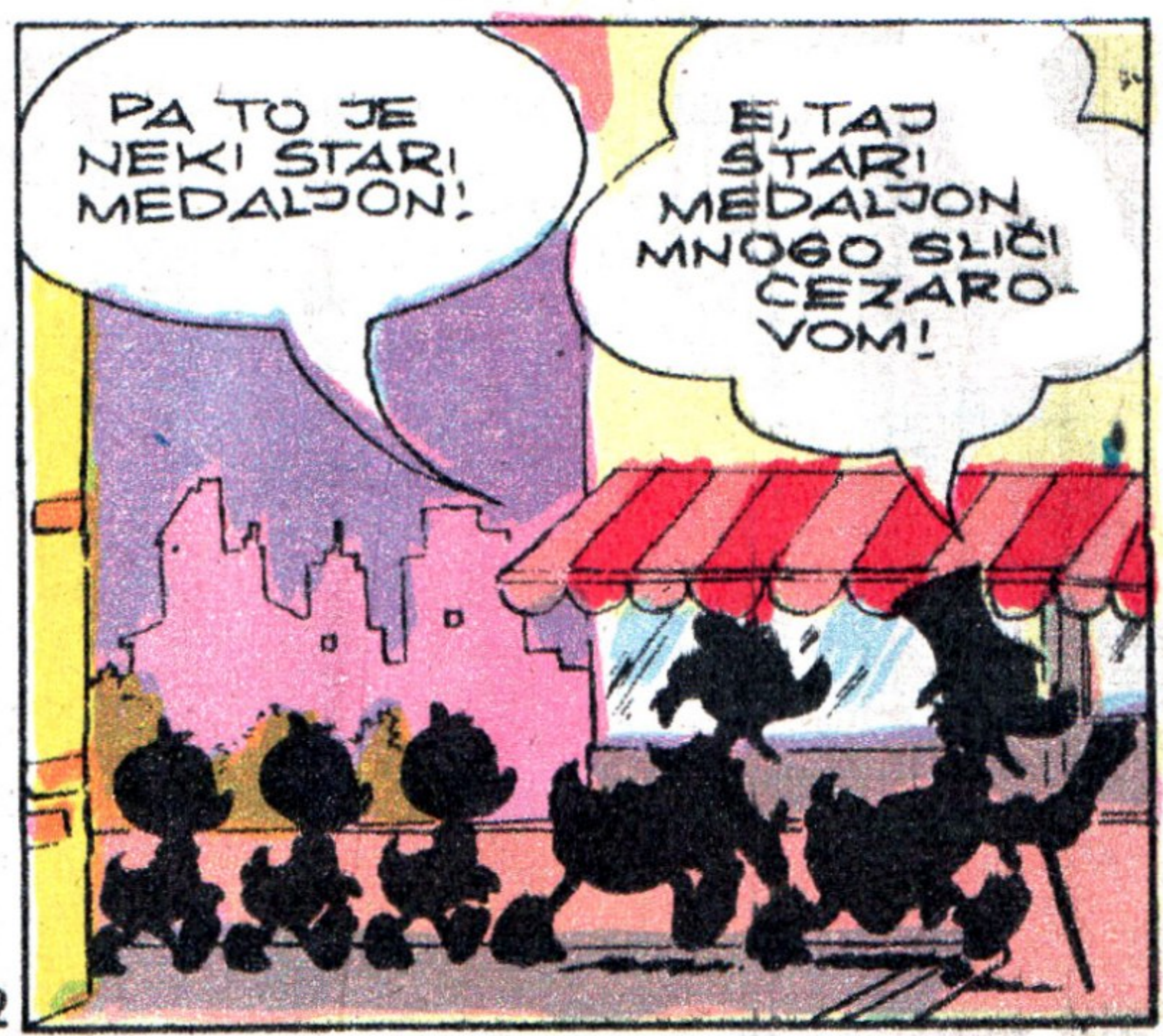
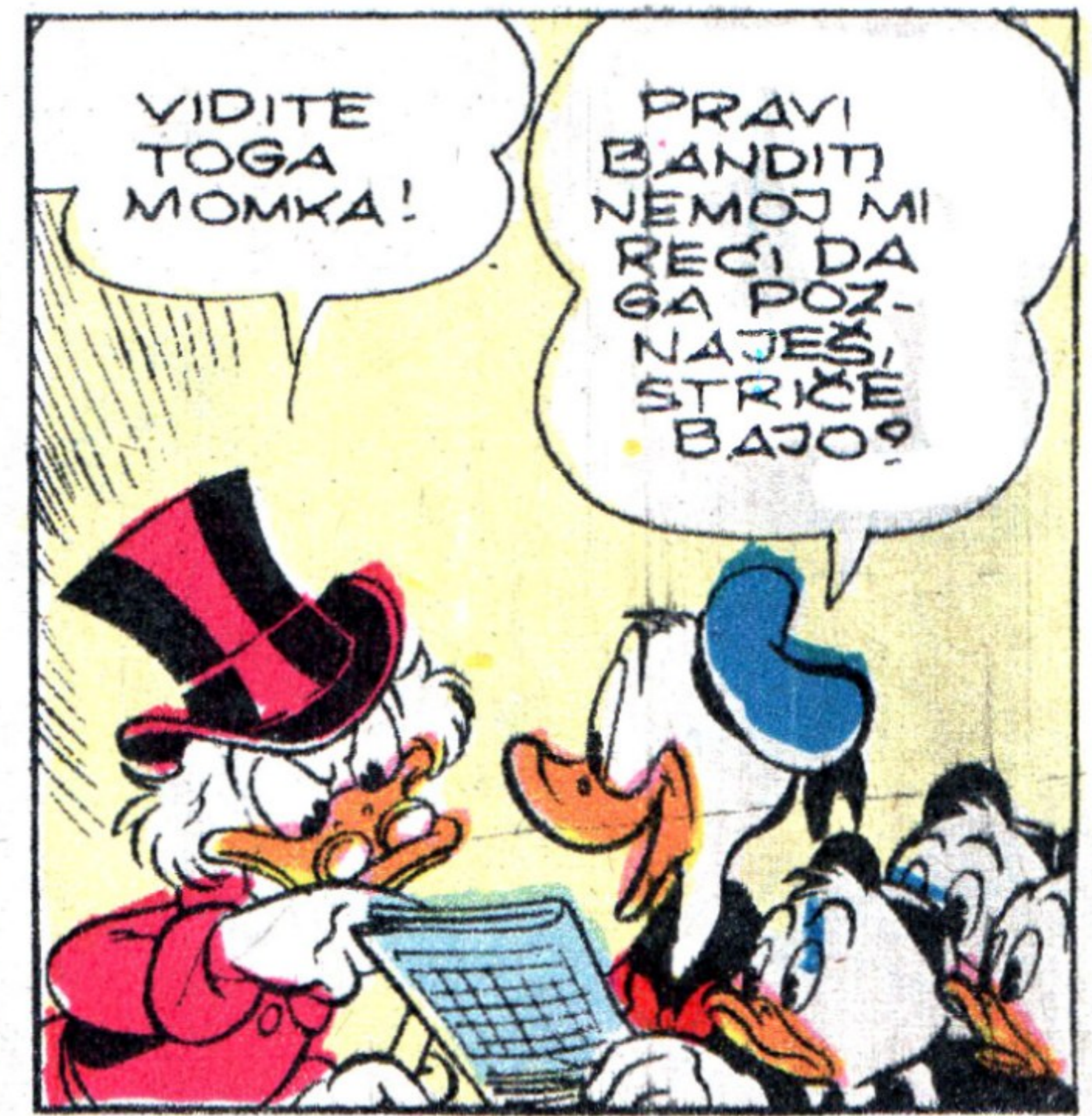
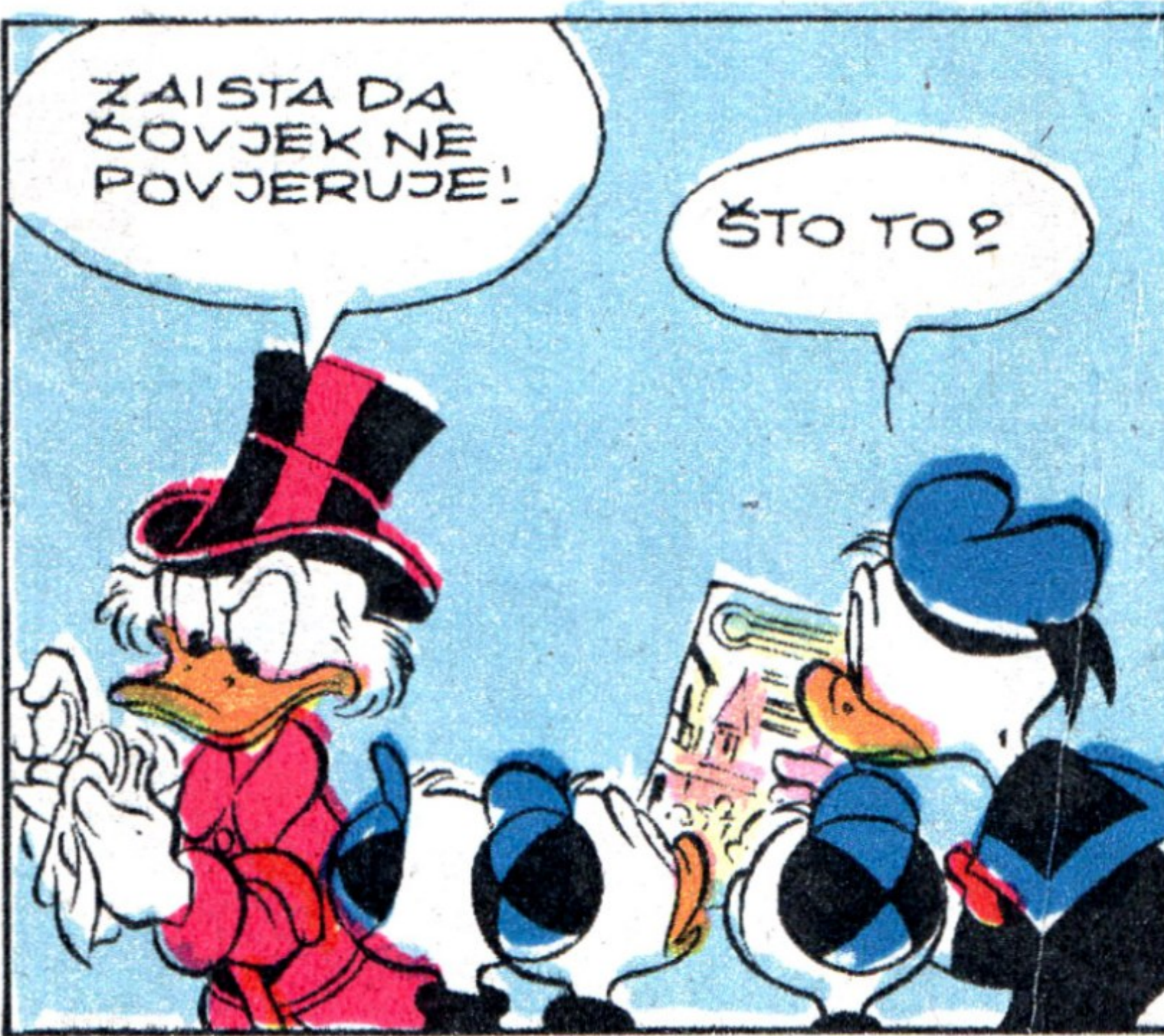
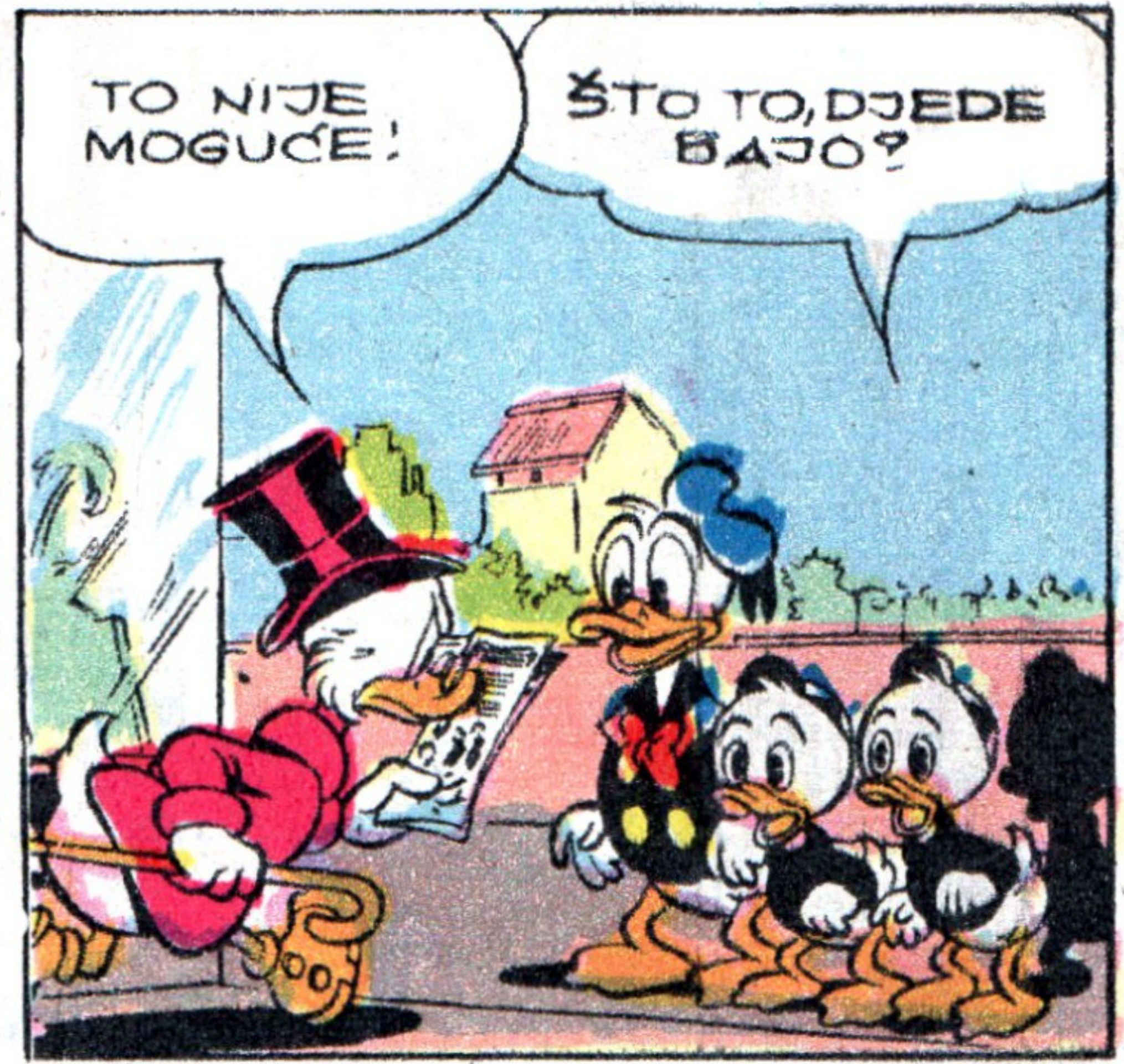
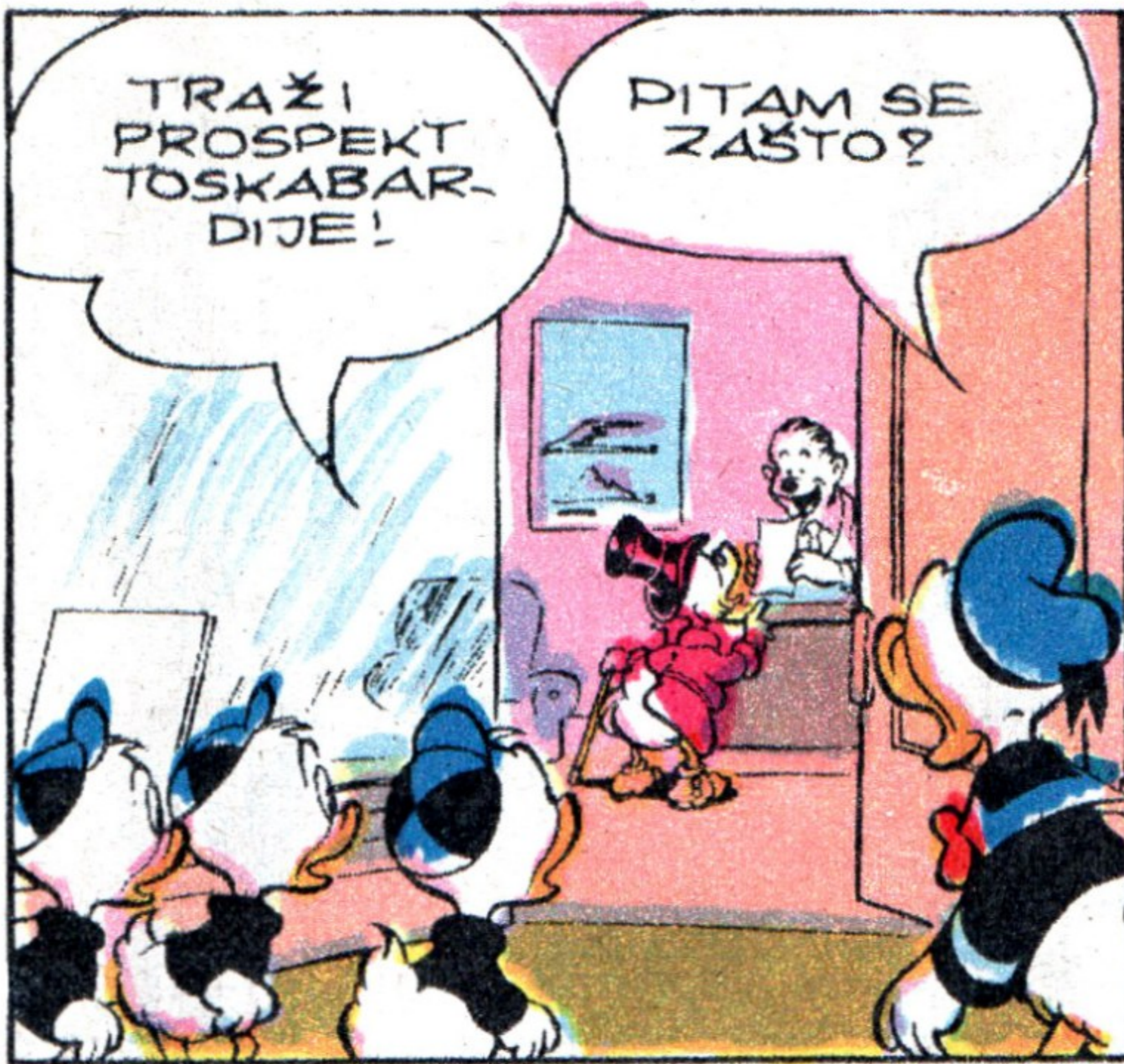


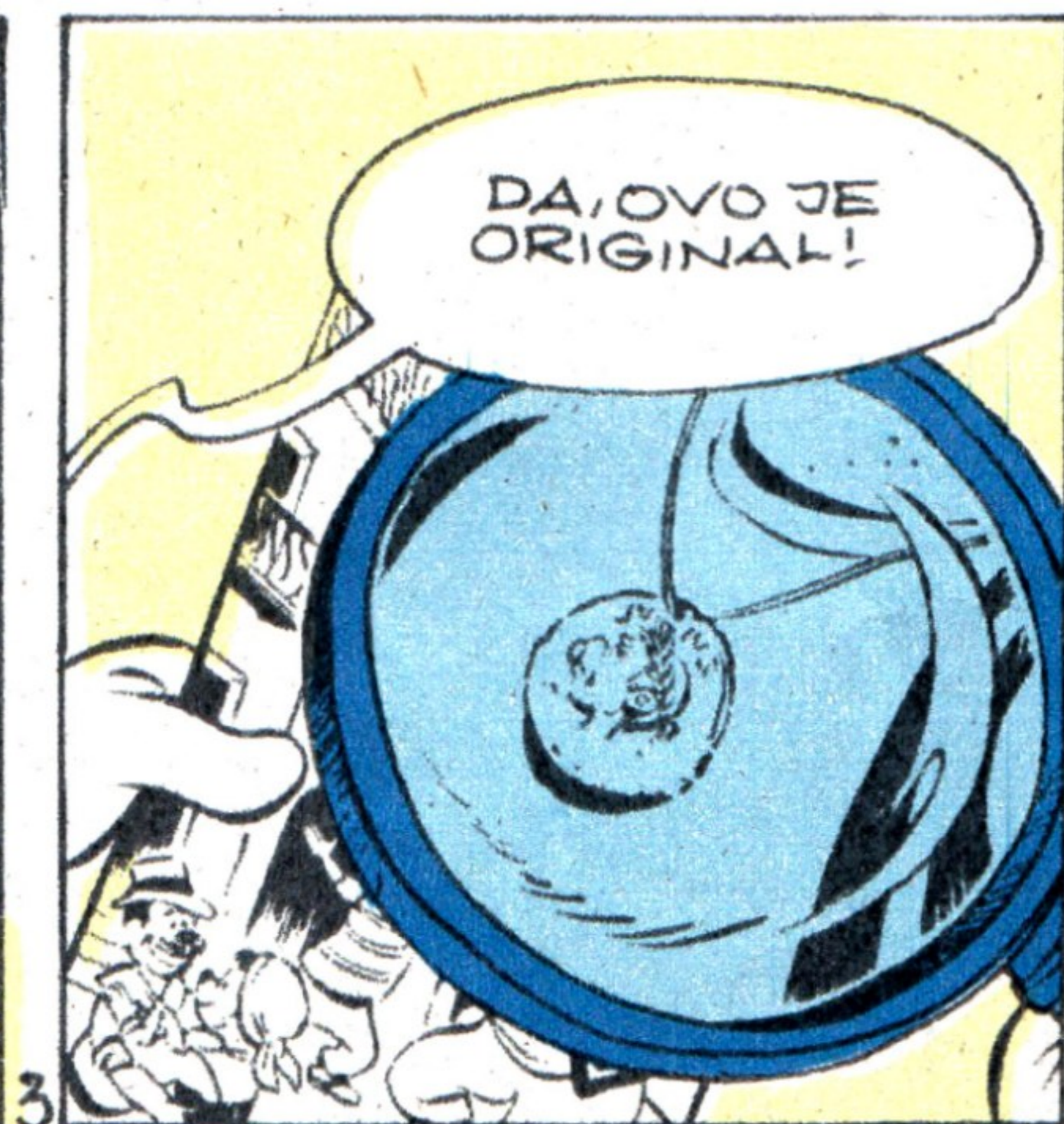
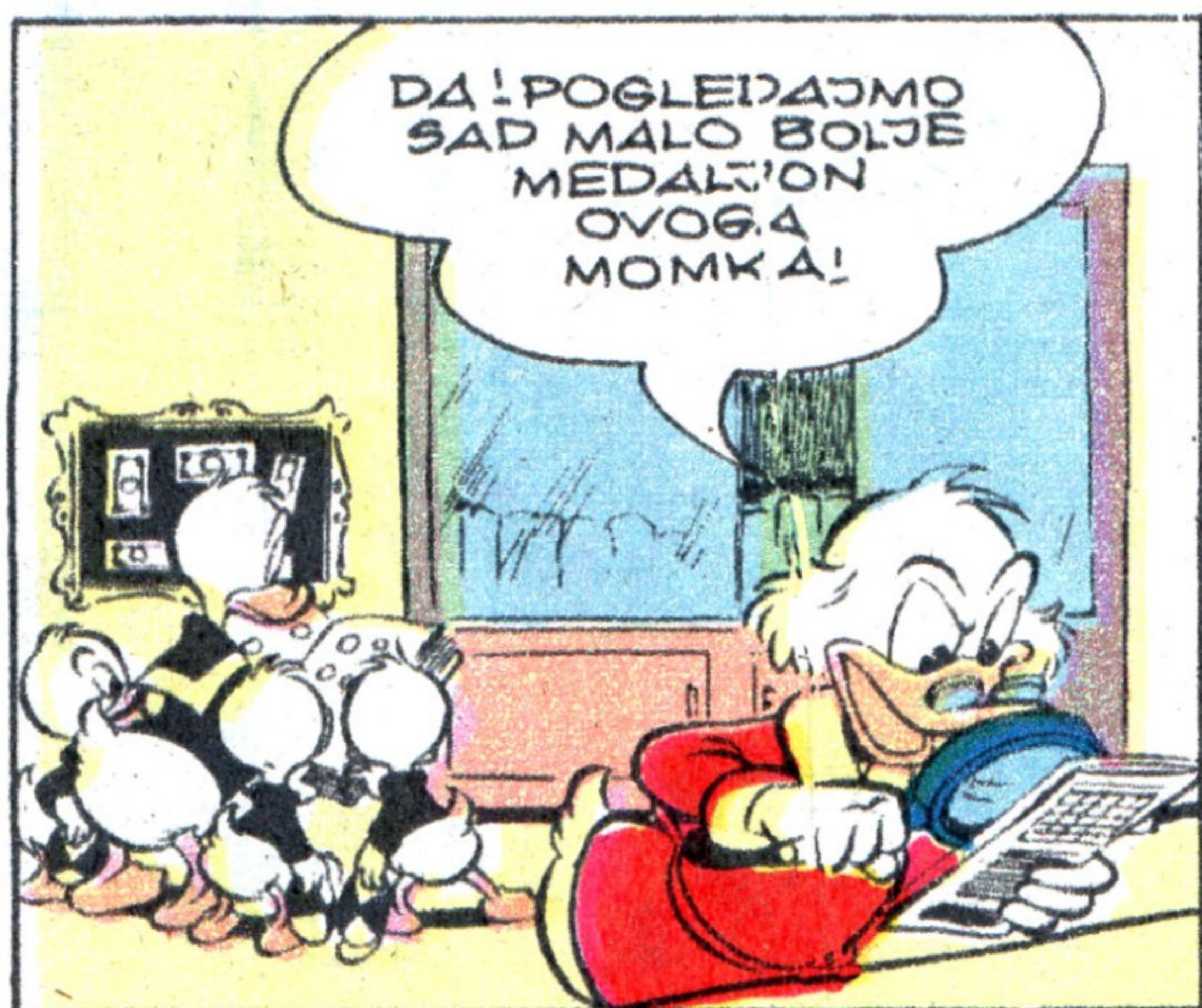
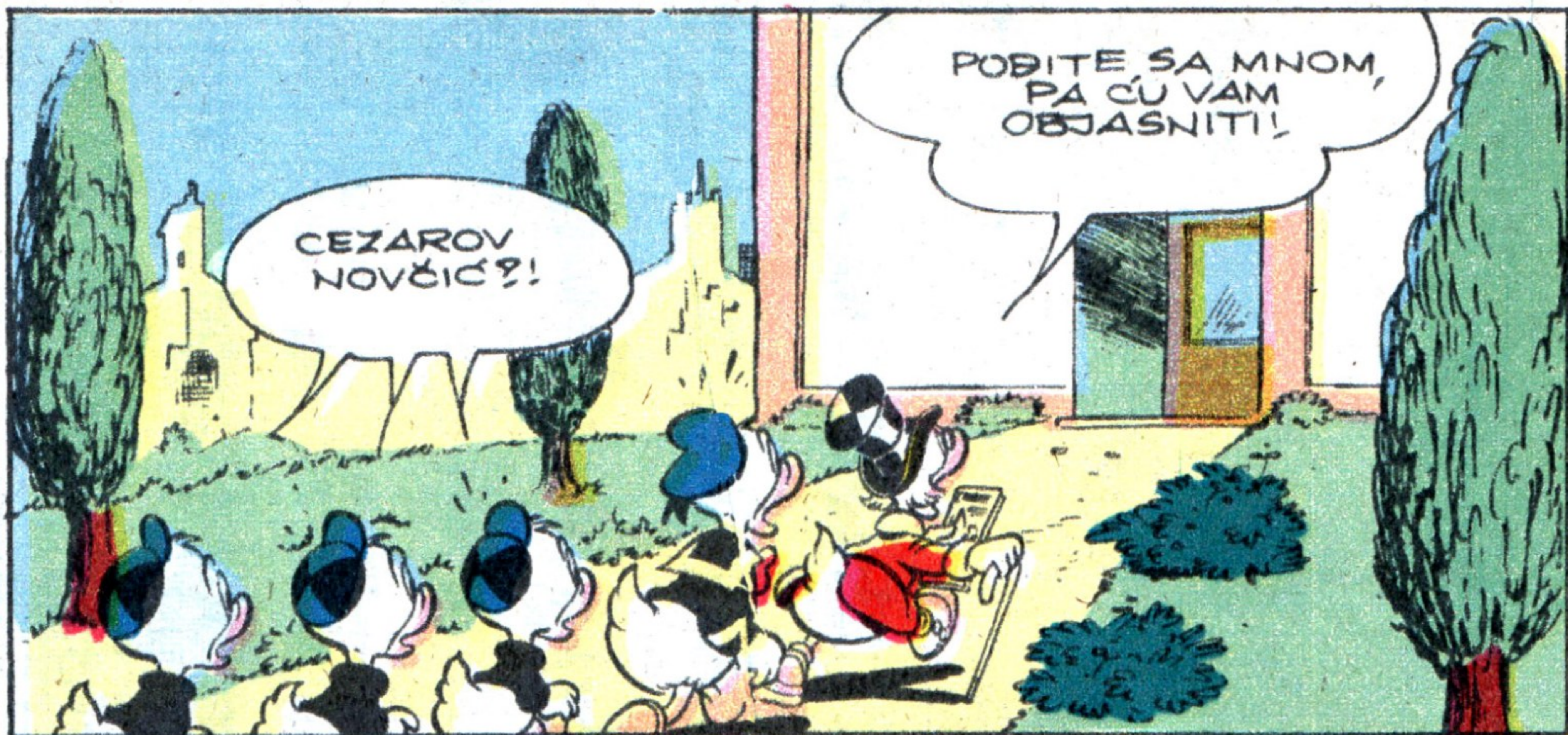
JUTROS SAM USTAO
U ZORU DA BIH VIDIO
RAĐANJE SUNCA - HVALI
SE DJED UNUKU.
- ZAŠTO U ZORU? ZAR
NISI MOGAO IZABRATI
NEKO BOLJE VRIJE -
ME? - PITA UNUK.

Pajo
Pažak:

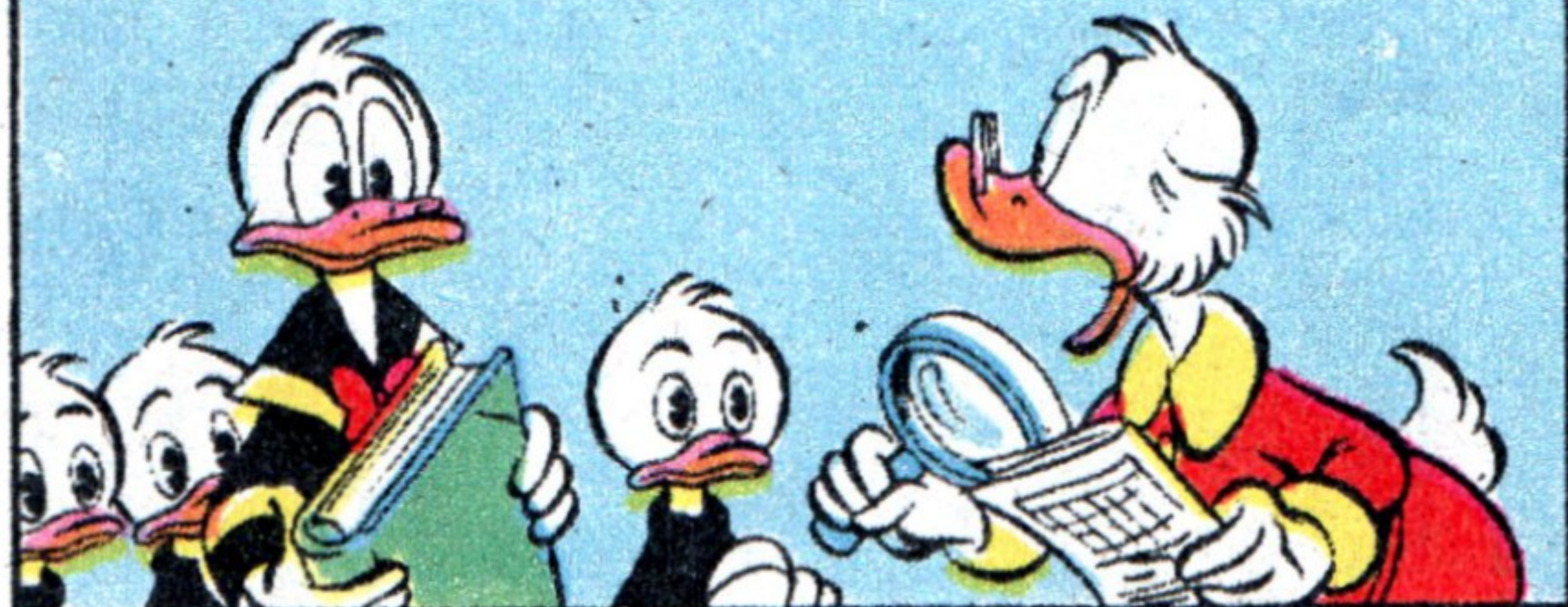
CEZAROV NOVČIĆ



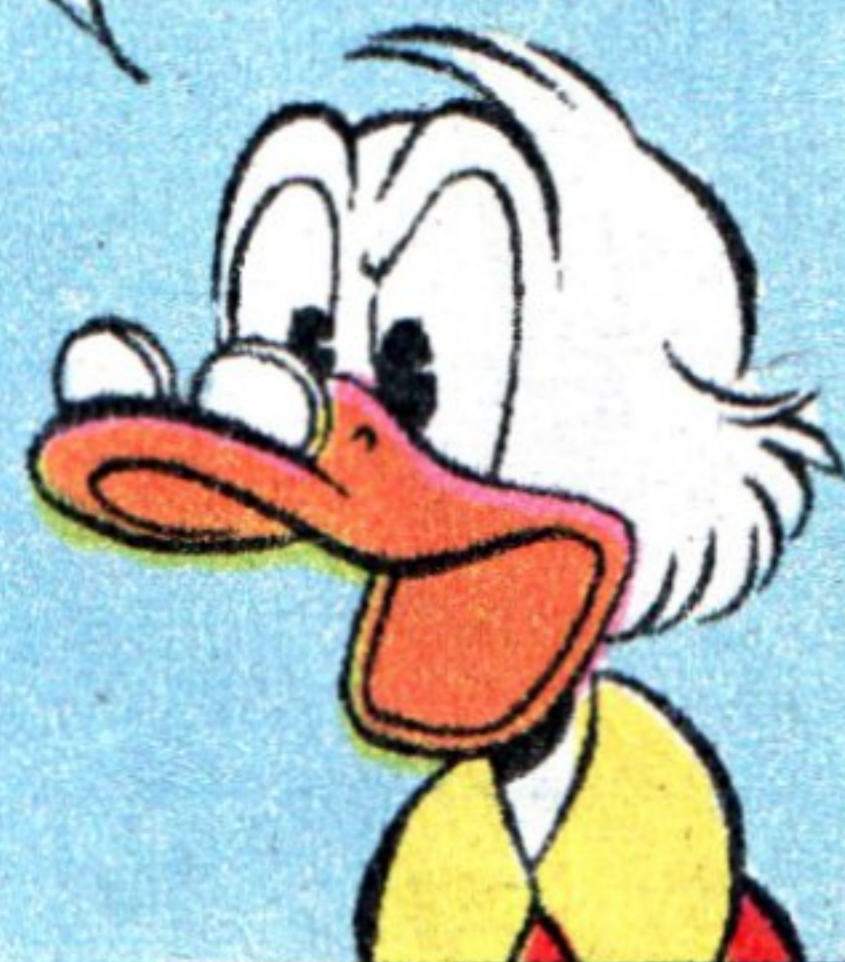




TIH DVANAEST ZLATNIH
NOVČICA CEZAR JE ISKOVAO
PRIJE DVIJE TISUĆE GODINA
NA DAR DVANAESTORI-
CI OMILJENIH
GENERALA!

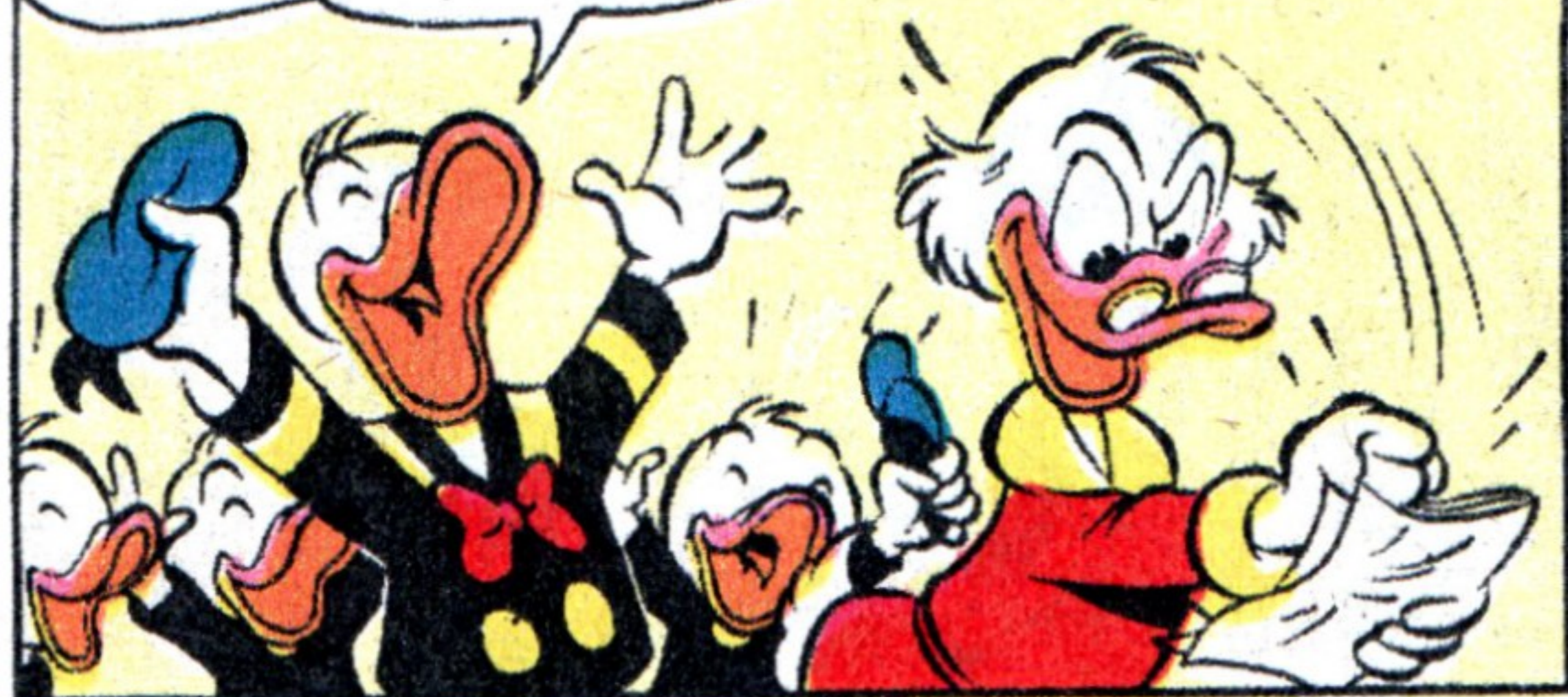


ALI, PRIJE NEKOLIKO
DANA ME JE PROFE-
SOR POVIJESTI OBA-
VIJEŠTIO DA JE
DVANAESTI
NOVČIC
IZGUBLJEN!

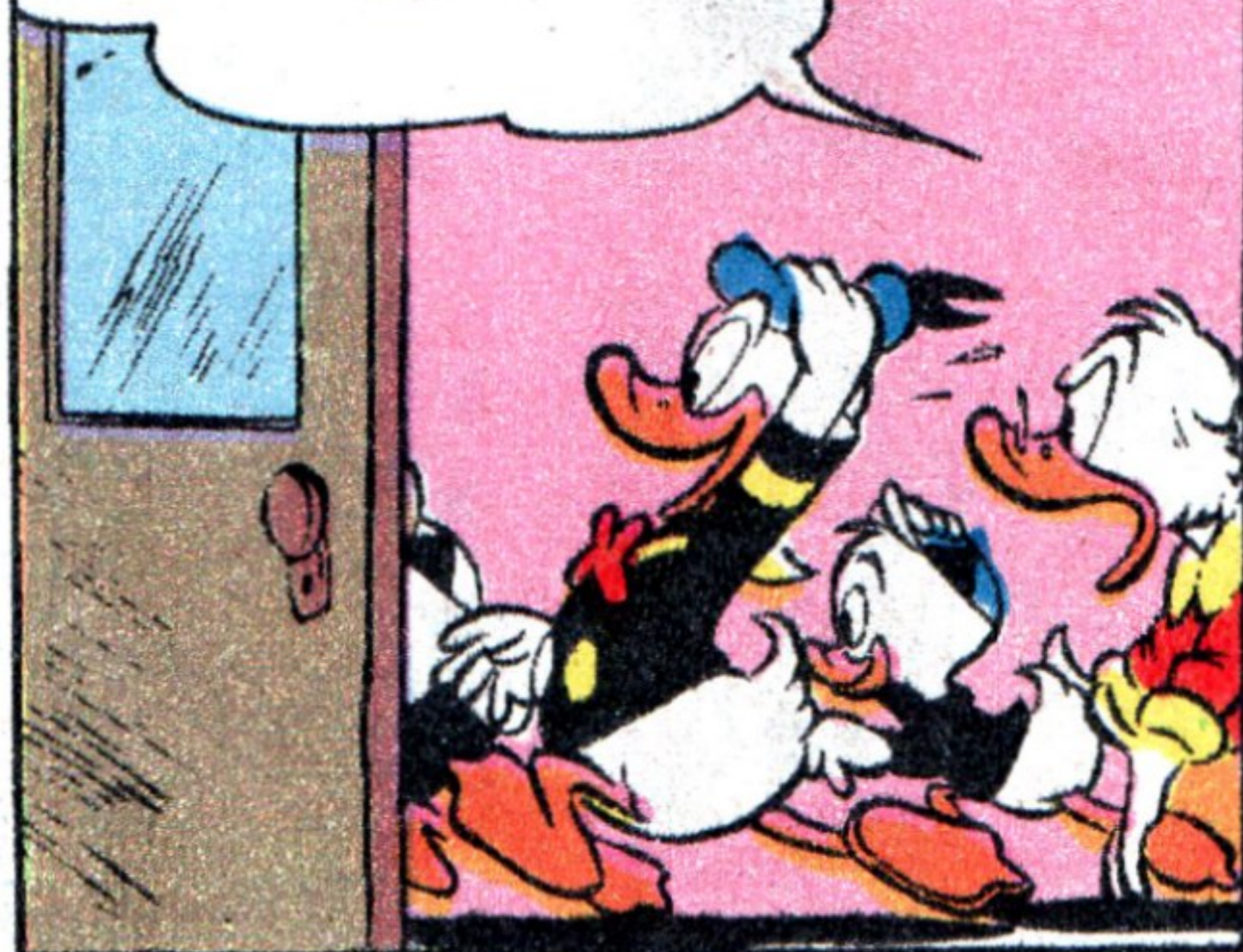


A ONO...EVO GA! MOMCI, IDEMO
U TOSKABARDIJU!

JUPI!
IPAK IDEMO
NA ODMOR U
INOZEMSTVO!



ZA POL SATA
ČEKAM VAS NA
AERODROMU! ALI,
NE RAČUNAJTE
NA MIRAN
ODMOR!



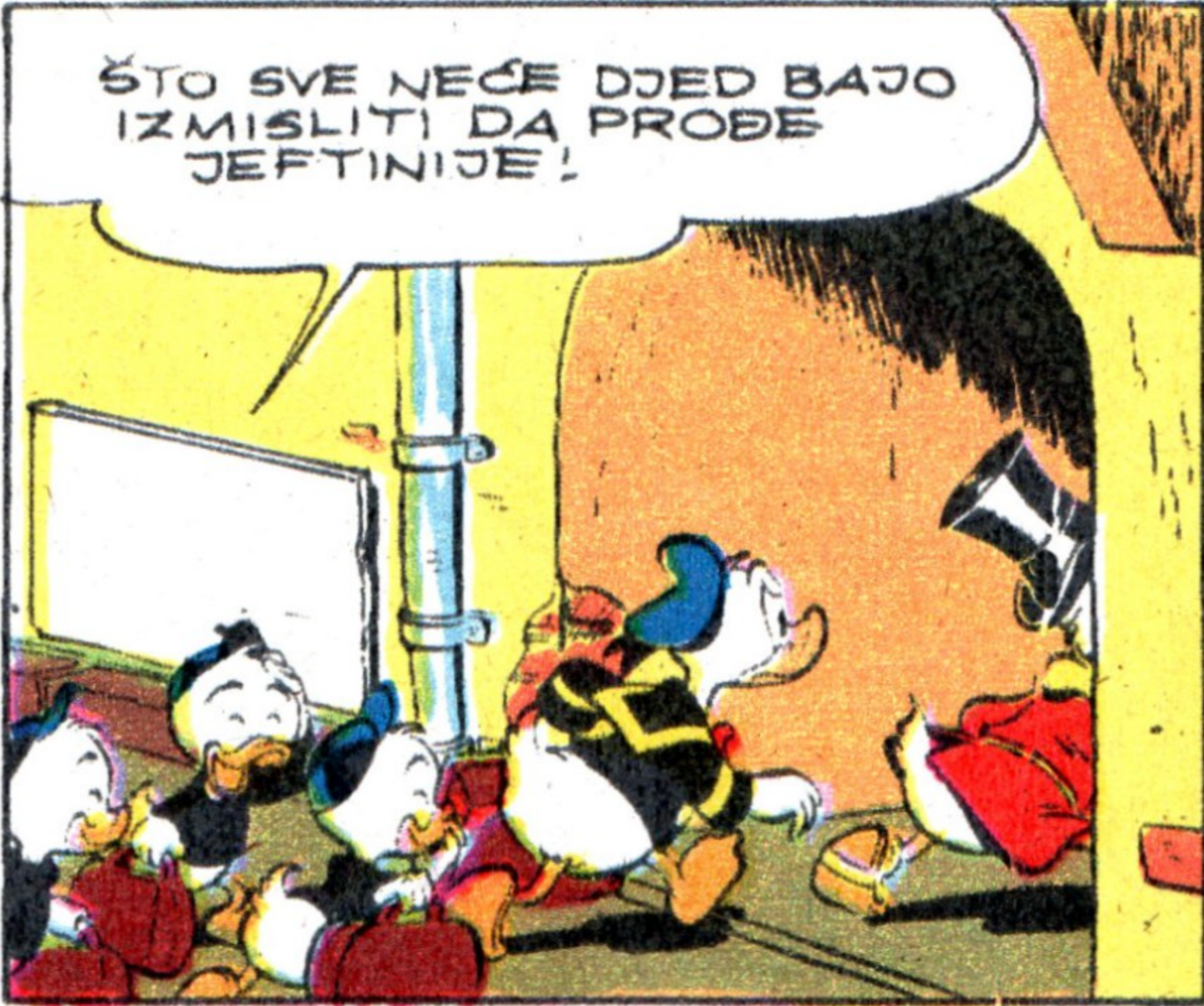
UBRZO...

SPUŠTAMO SE U
PERUBENCU, PRIJES-
TOLNICU TOSKABAR-
DIJE!





ŠTO SVE NEĆE DJED BAJO
IZMISLITI DA PROBE
JEFTINIJE!



JOŠ SE NIŠTE
RASPAKIRALI!
IDEMO! NE
SMIJEMO
GUBITI
VRIJEME!

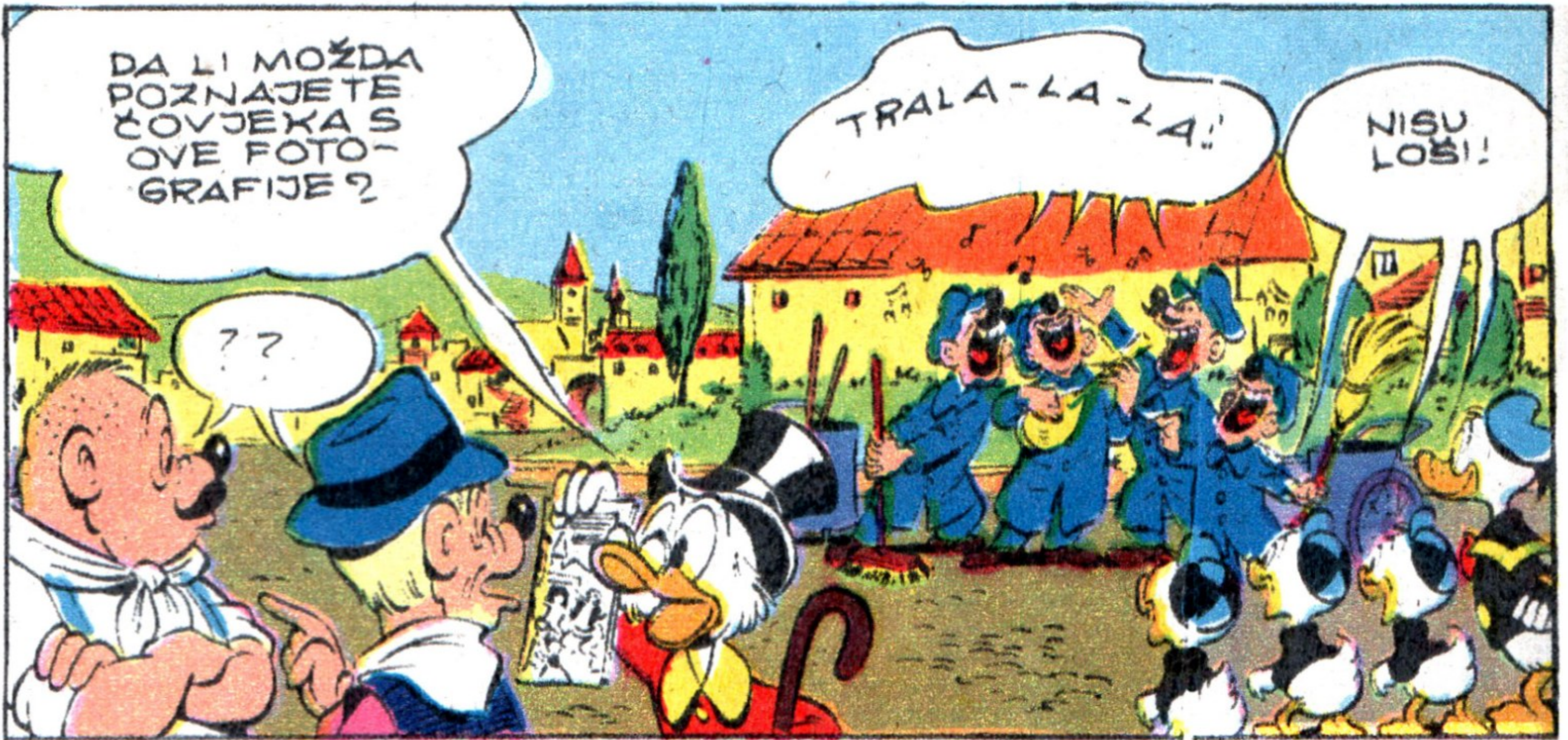


DA LI MOŽDA
POZNAJETE
ČOVJEKA S
OVE FOTO-
GRAFIJE?

??

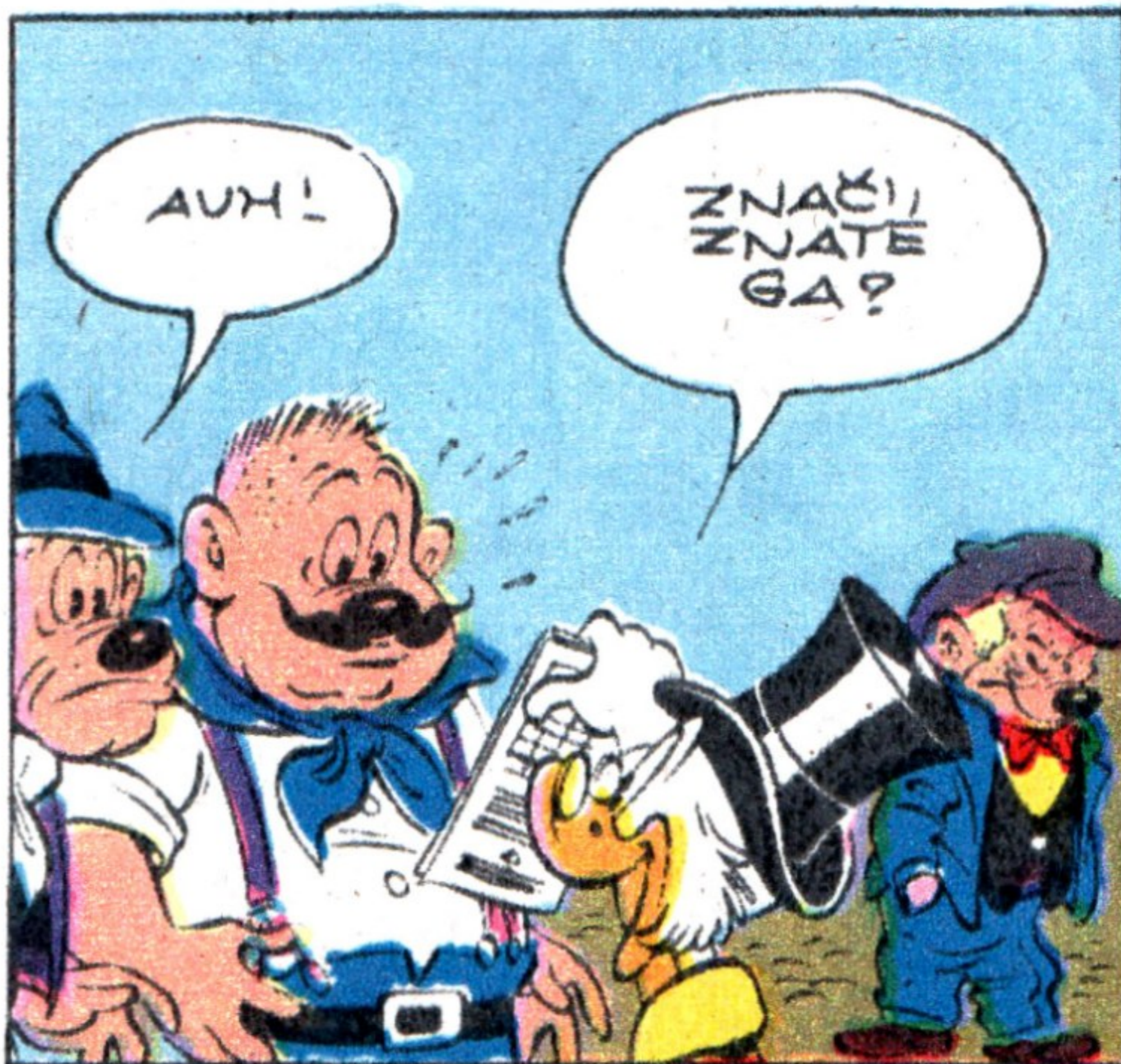
TRALA-LA-LA!

NISU
LOŠI!



AUH!

ZNAČI,
ZNATE
GA?



NE!
NE!

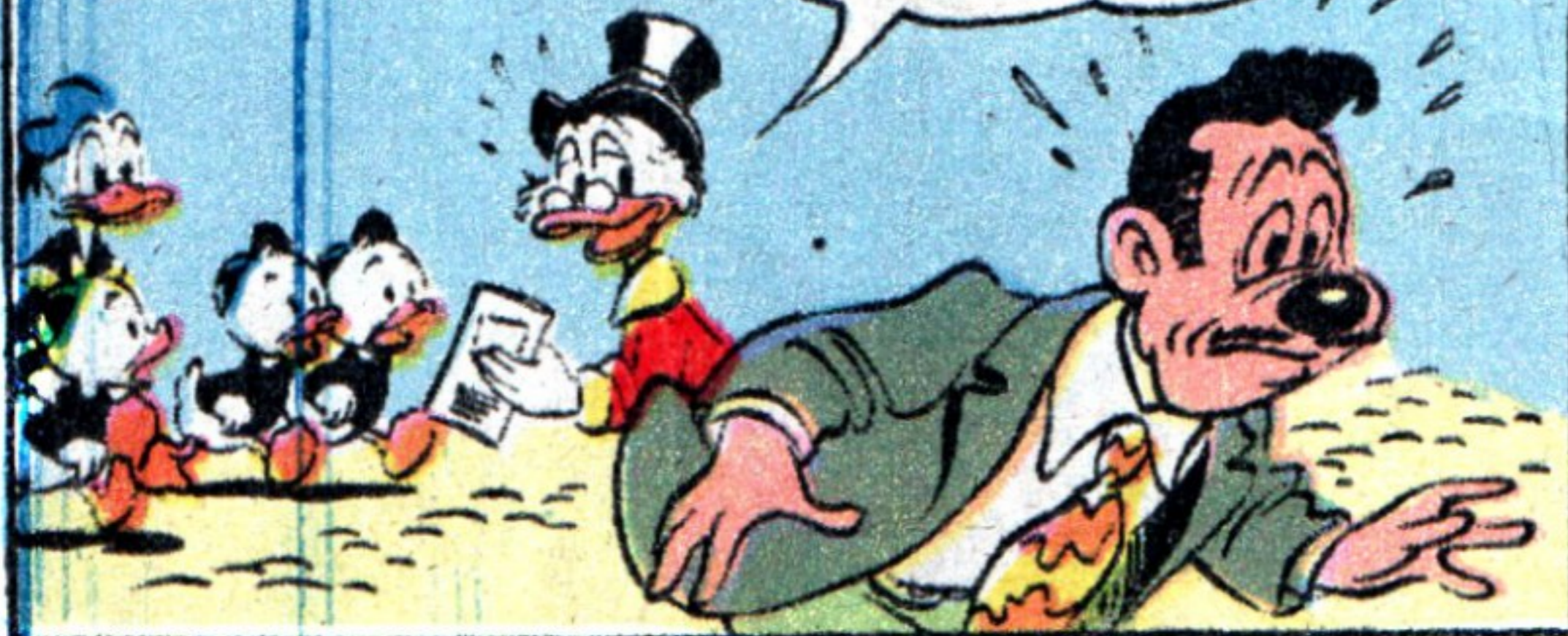
NE ZNAMO GA!
DO VIDENJA!



BAJO JE BIO UPORAN...

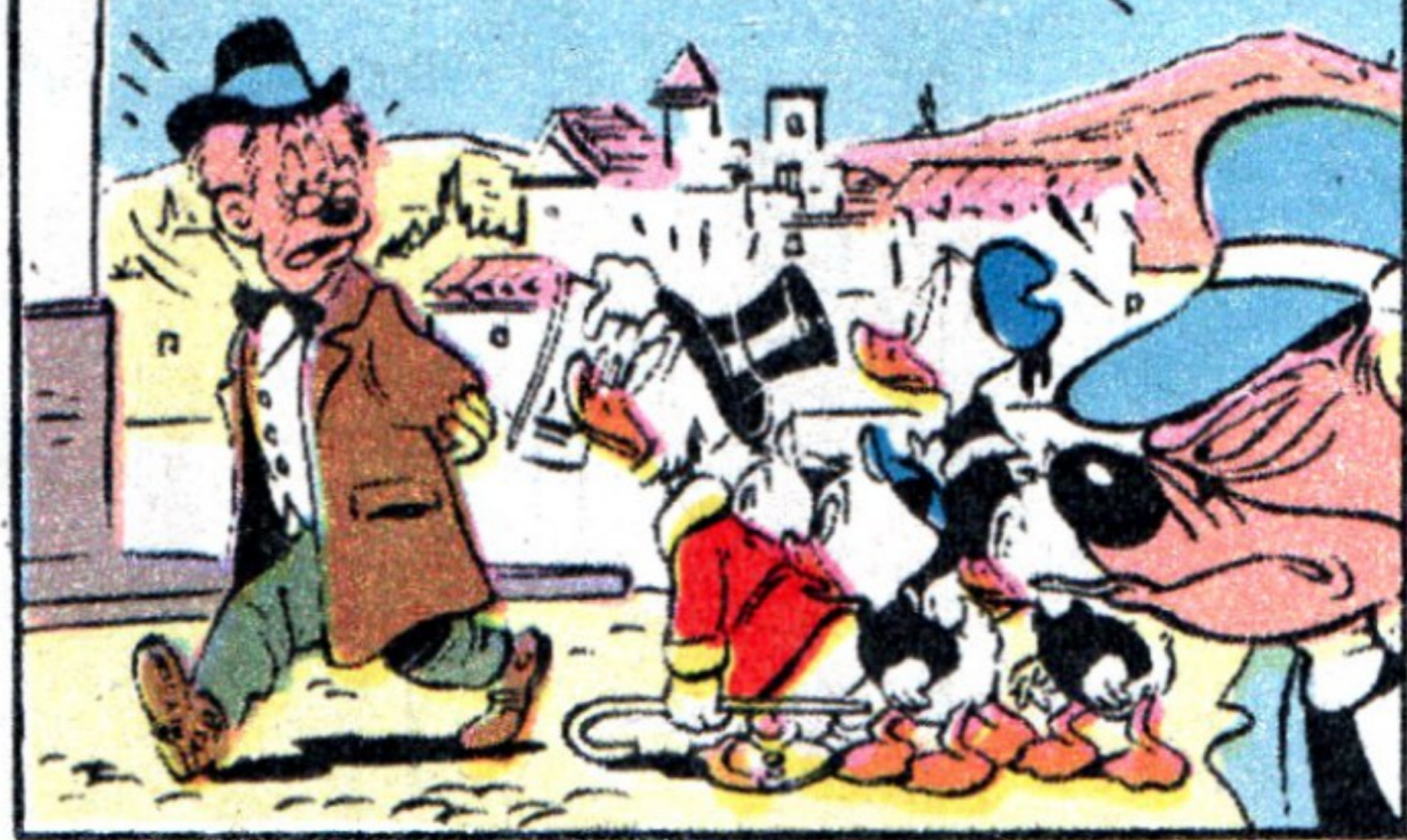
JESI LI
IŠTA
SAZNAO,
DJEDE
BAJO?

NIŠTA!
SVIMA SE
ŽURI KA-
DA IM
POKAŽEM
SLIKU!



NE!
NE!
ŽURI
MI SE!

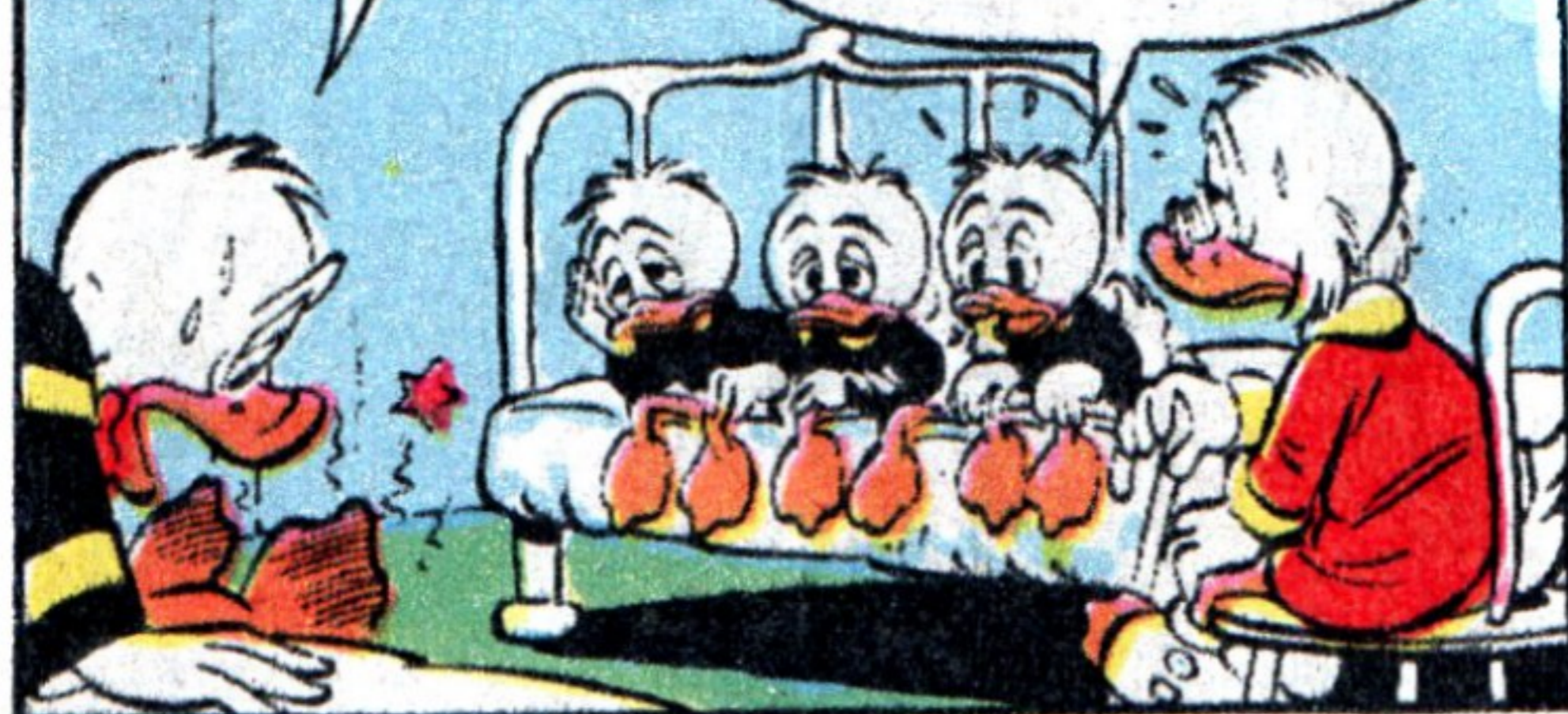
HMMM...
OVO ĆE
ZANIMATI
ŠEFA!



NAKON BEZUSPJEŠNE
POTRAGE...

AUUU!
OTPADO-
ŠE MI
NOGE!

AAA! DJED
BAJO NAS JE
UPOZORIO DA
OVO NEĆE BI-
TI MIRAN
ODMOR!



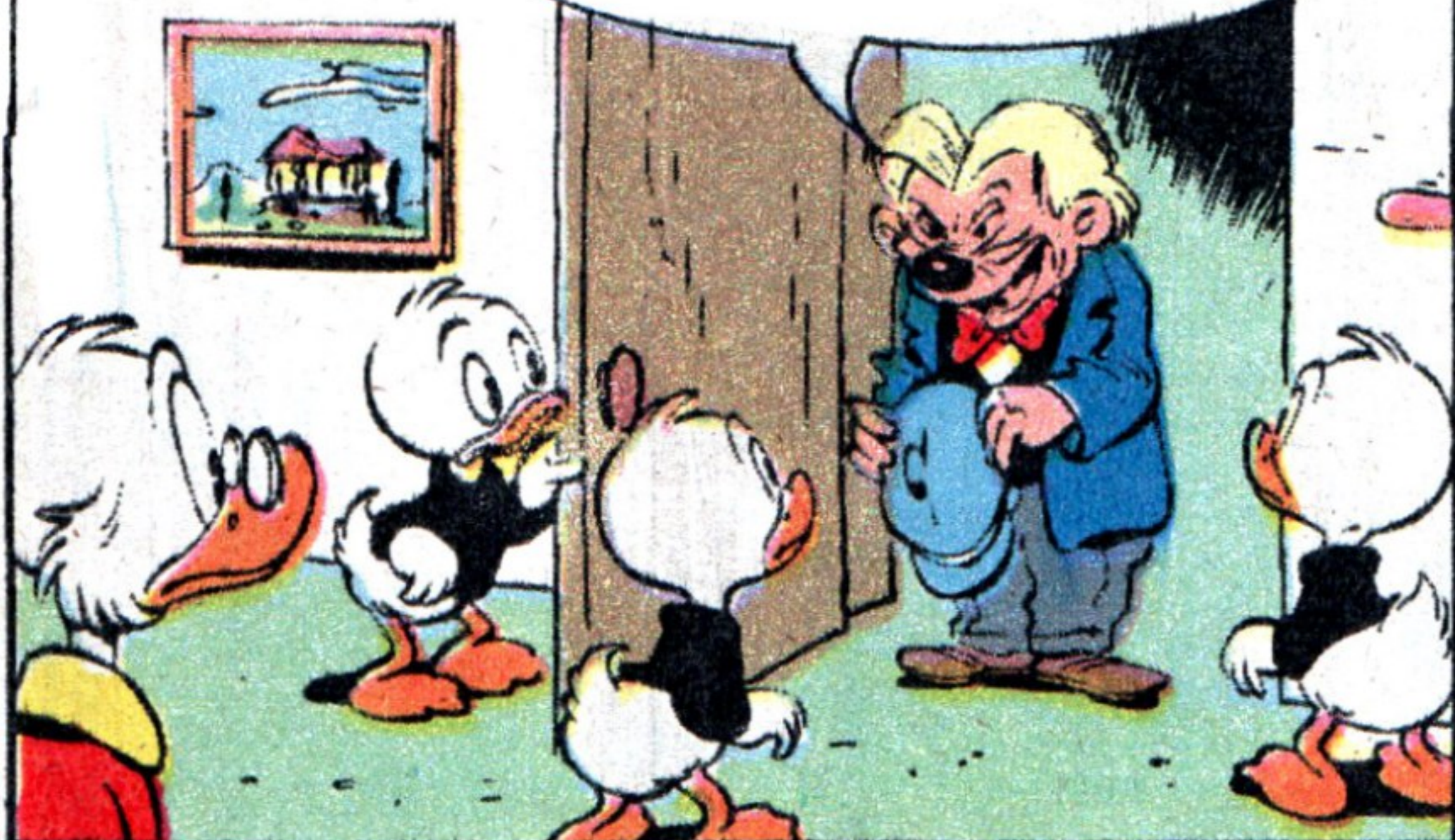
HMM... A ŠTO AKO MOMAK
SA SLIKE NE
ŽIVI OVDJE?

NETKO
KUĆA!

KUC!
KUC!

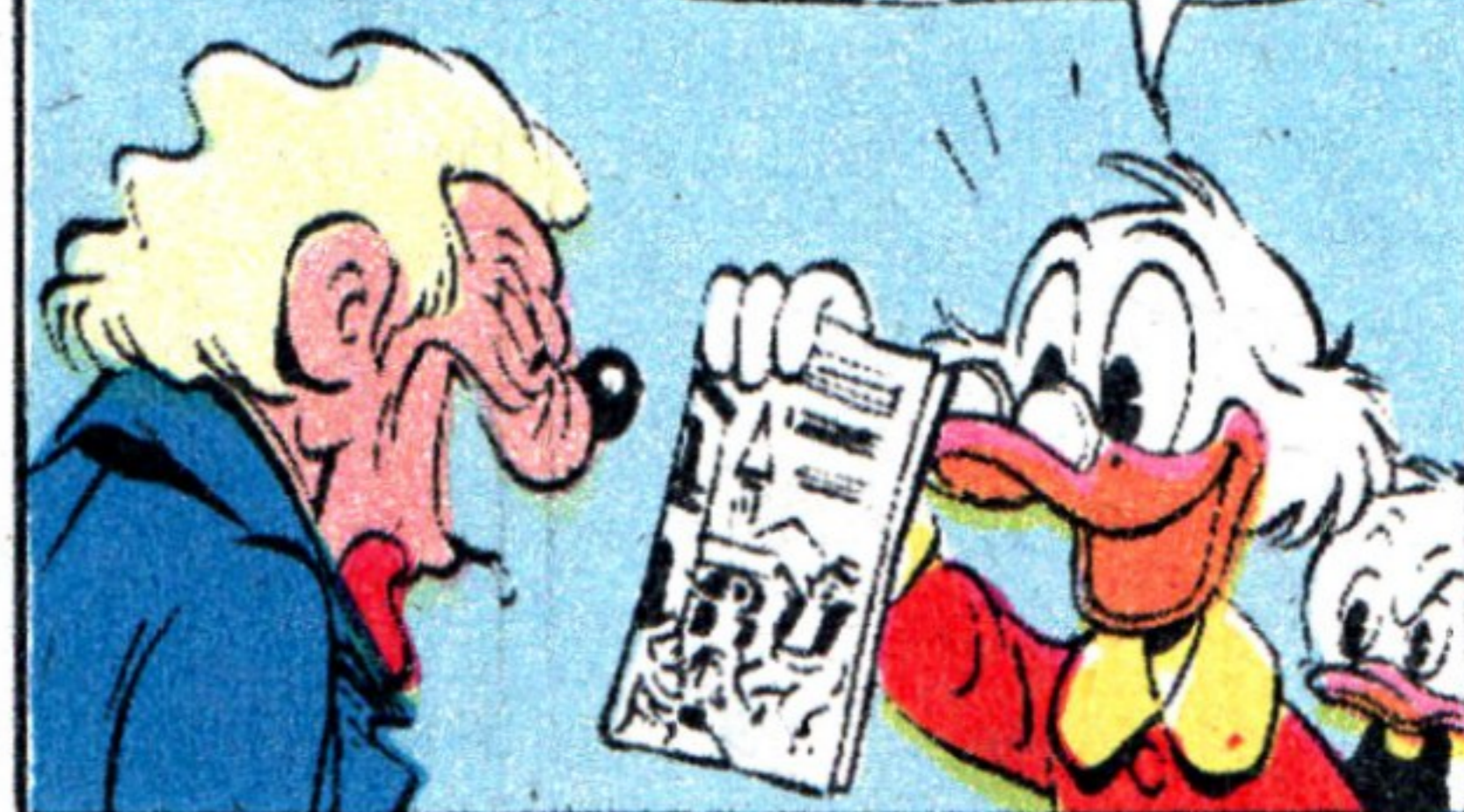


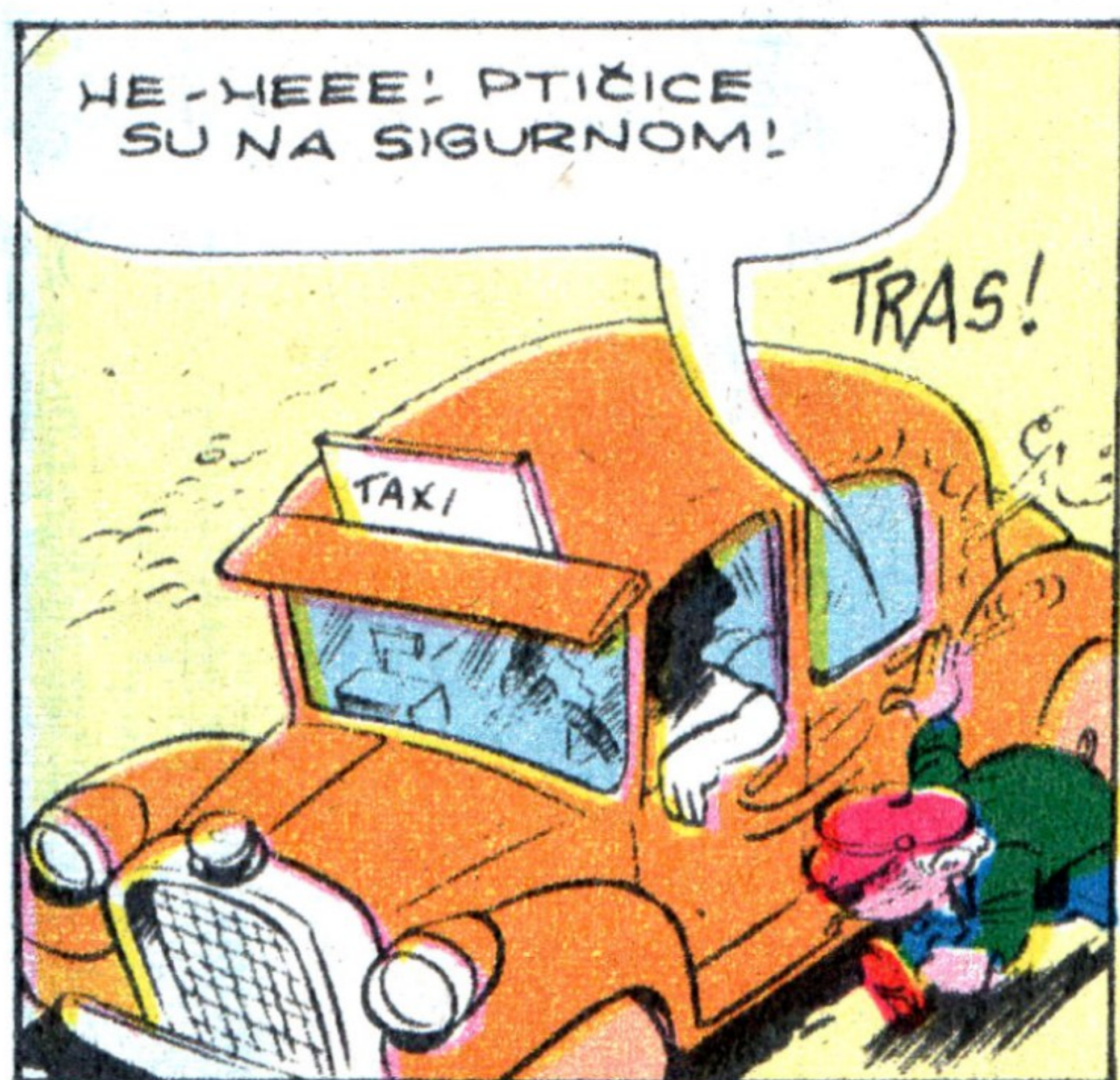
ČUO SAM DA NE-
KOGA TRAZITE!
MOŽEMO LI PO-
DRIČATI?



DA, DA... POZNAJEM GA.
ODVEST ĆU VAS DO NJE-
GA, AKO HOĆETE!

ODLIČNO!
IPAK IMAMO
SREĆE!





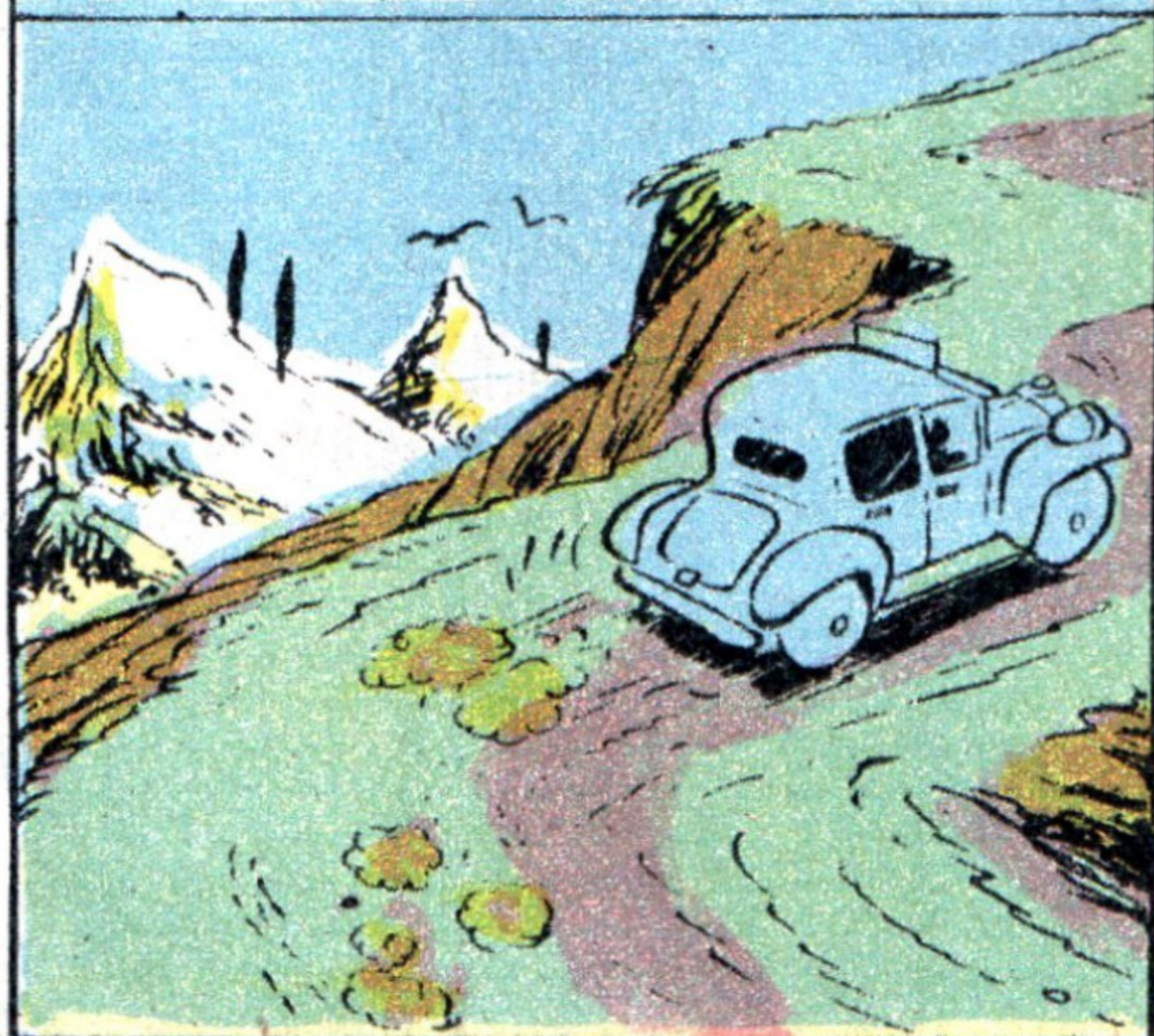
NAKON DVA SATA ...



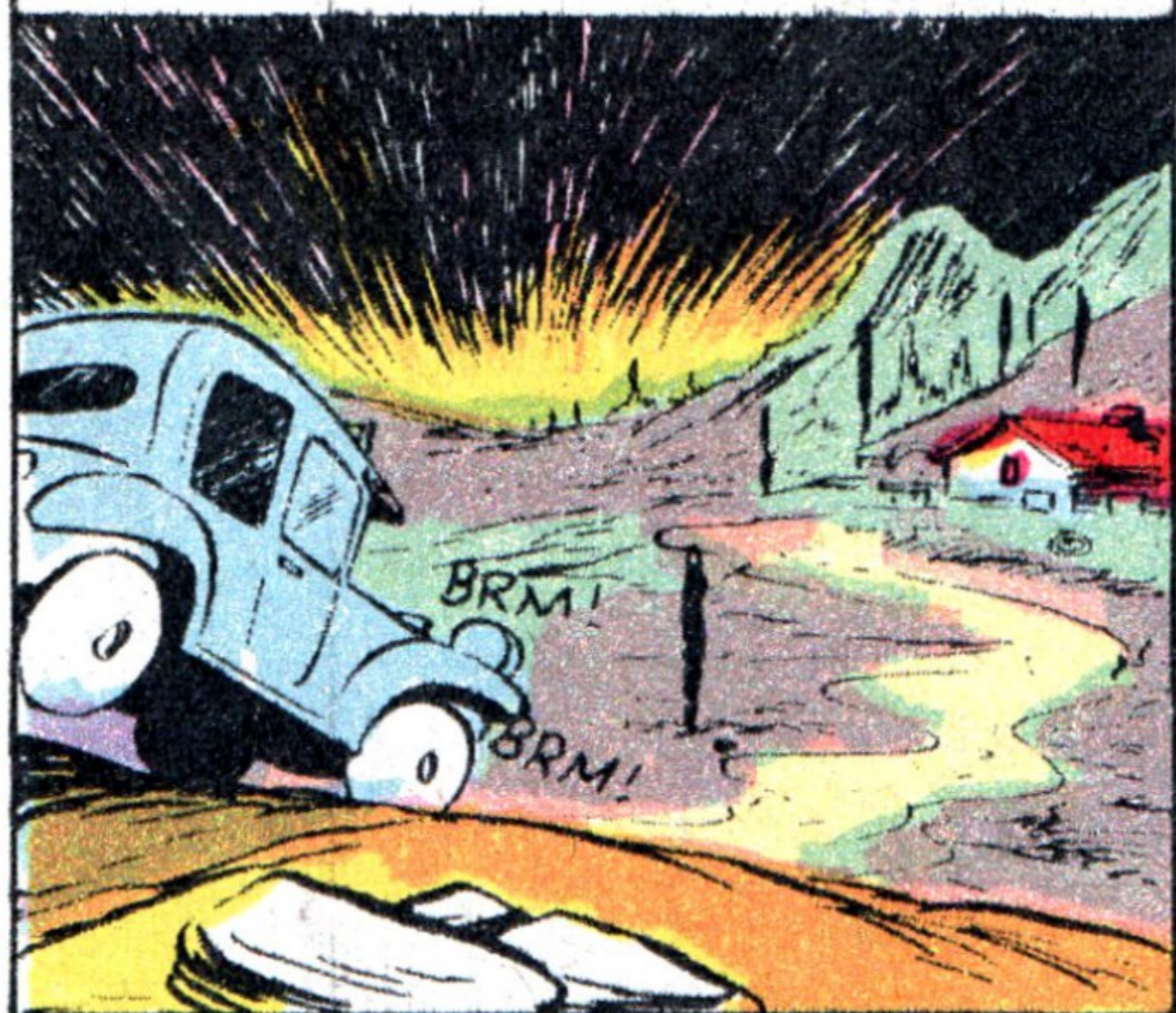
IDEMO
UZBRDO!

ZNAČI, VODE
NAS U
PLANINU!

RAJO JE BIO U PRAVU...



A ONDA SU SE SPUSTILI
U DOLINU...



BRM!
BRM!

GRRR!
GDJE SI
NAS TO
DOVEO?

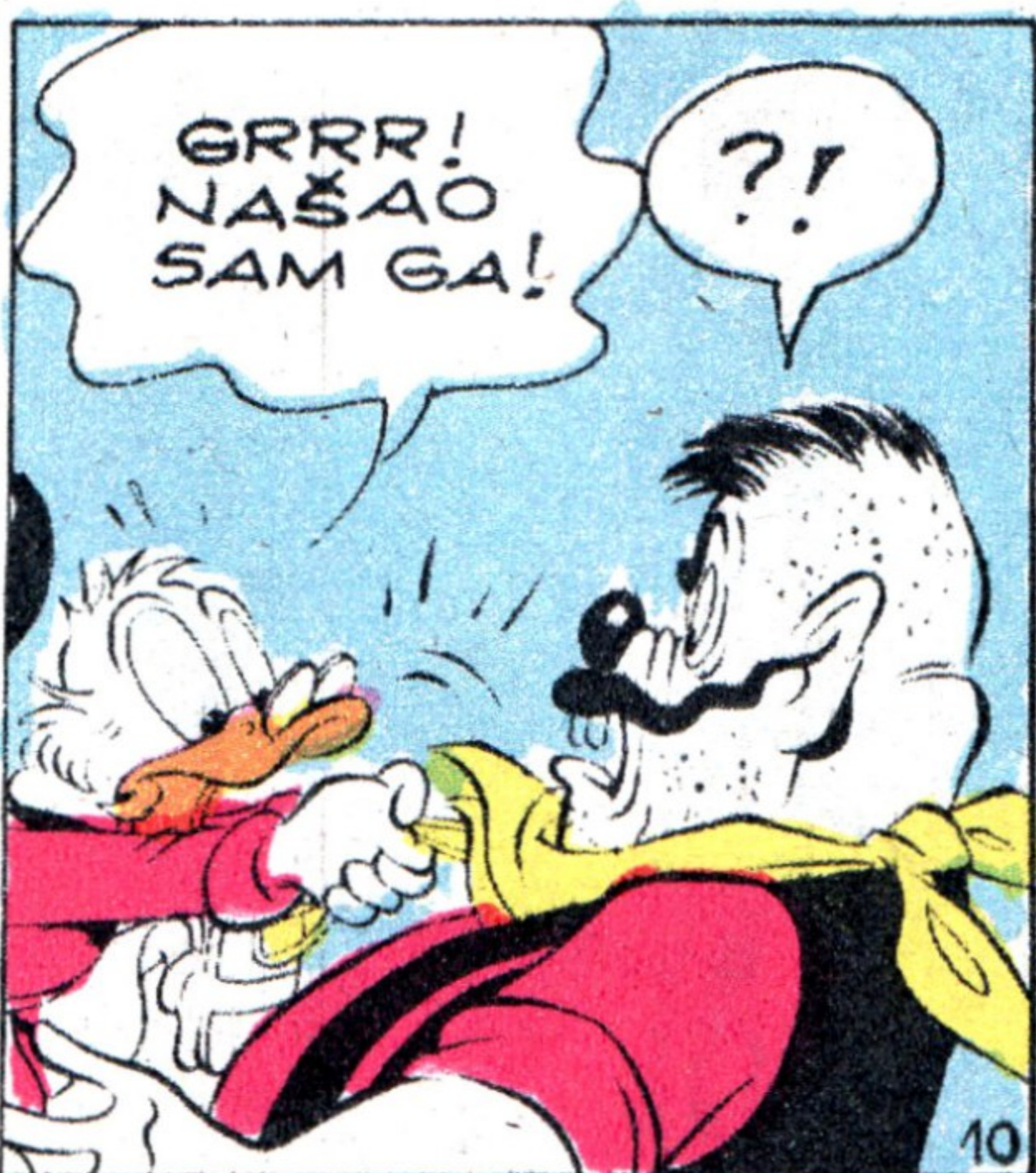
IZVOLITE
OVUDA! UBR-
ZO CE TE UPOZ-
NATI ČOVJEKA
KO GA TRA-
ŽITE!

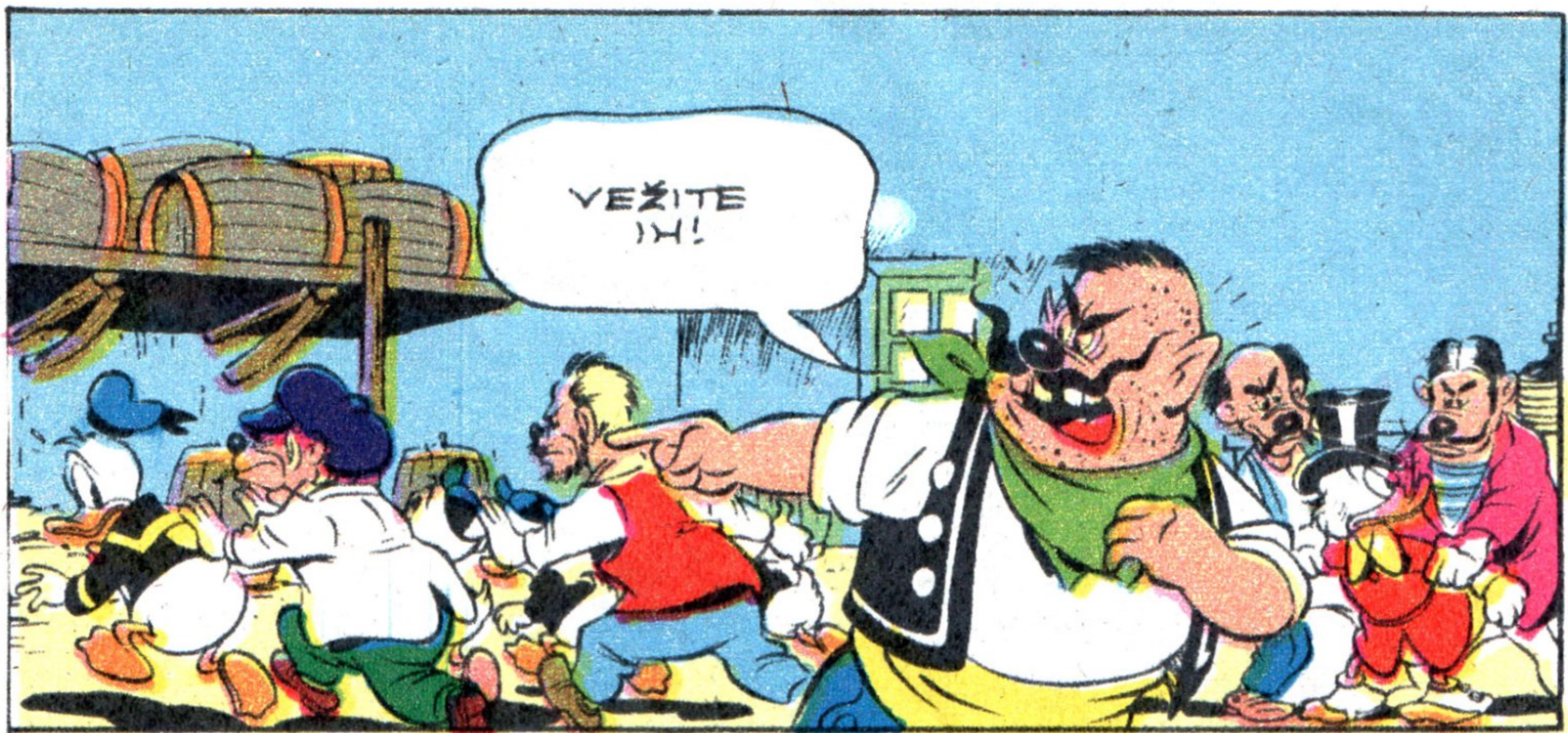


OVO JE BADŽO,
ŠEF BANDITA
CIJELOG OVOGA
KRAJA!

ŠTA?!







VEŽITE
IH!



NISI
TI NI-
KAKAV
REPOR-
TER!

TO JE REKAO
MOJ BRBLJIVI
NEČAK,
A NE JA!



DA ČUJEMO!
ŠTO ZNAŠ
O MOM
MEDALJO-
NU!

ODMAH
ČU TI
REĆI...



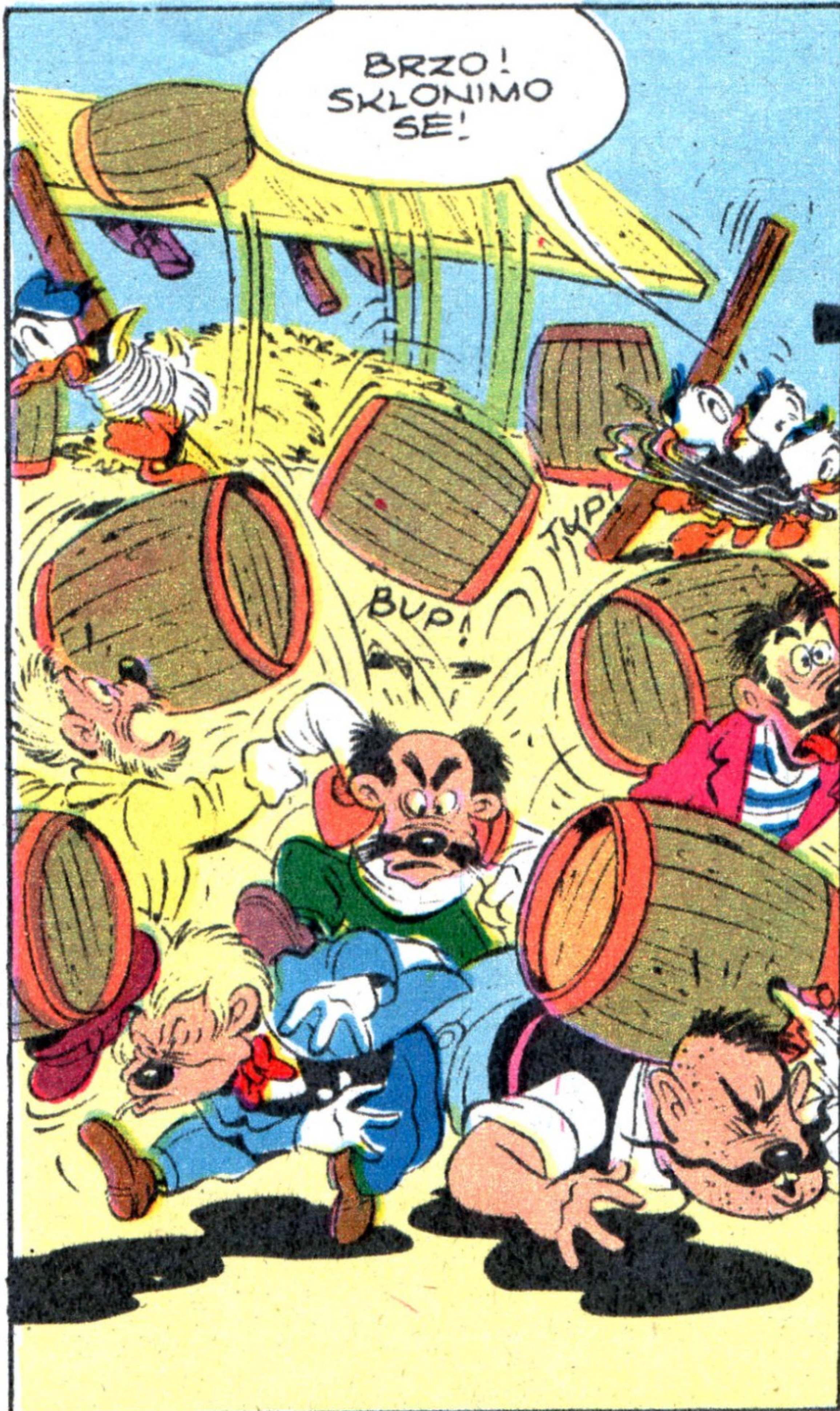
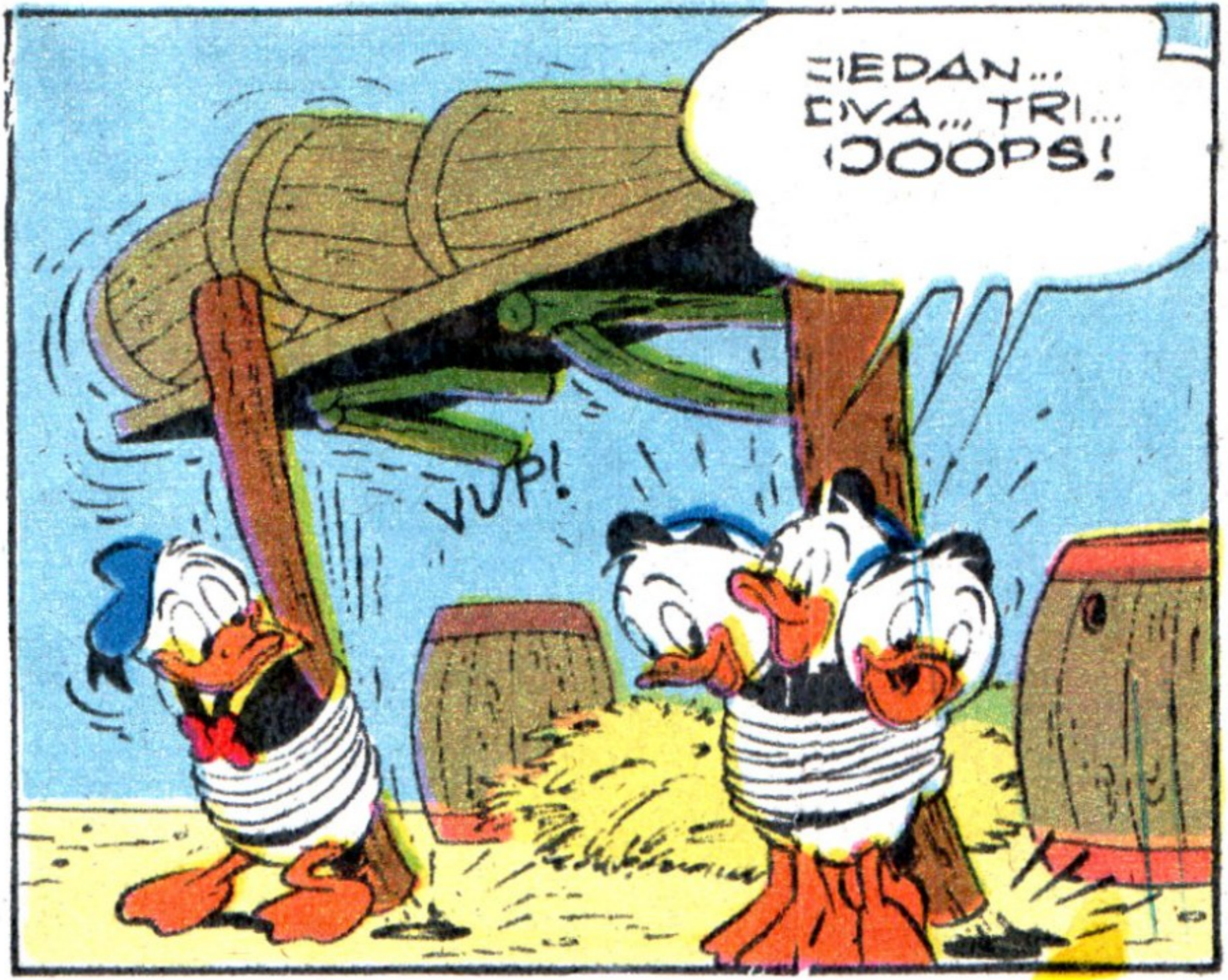
TO NIJE
TVOJ
NOVČIĆ!
NAPRAVIO
GA JE CEZAR
I MJESTO MU
JE U MOJOJ
ZBIRCI!

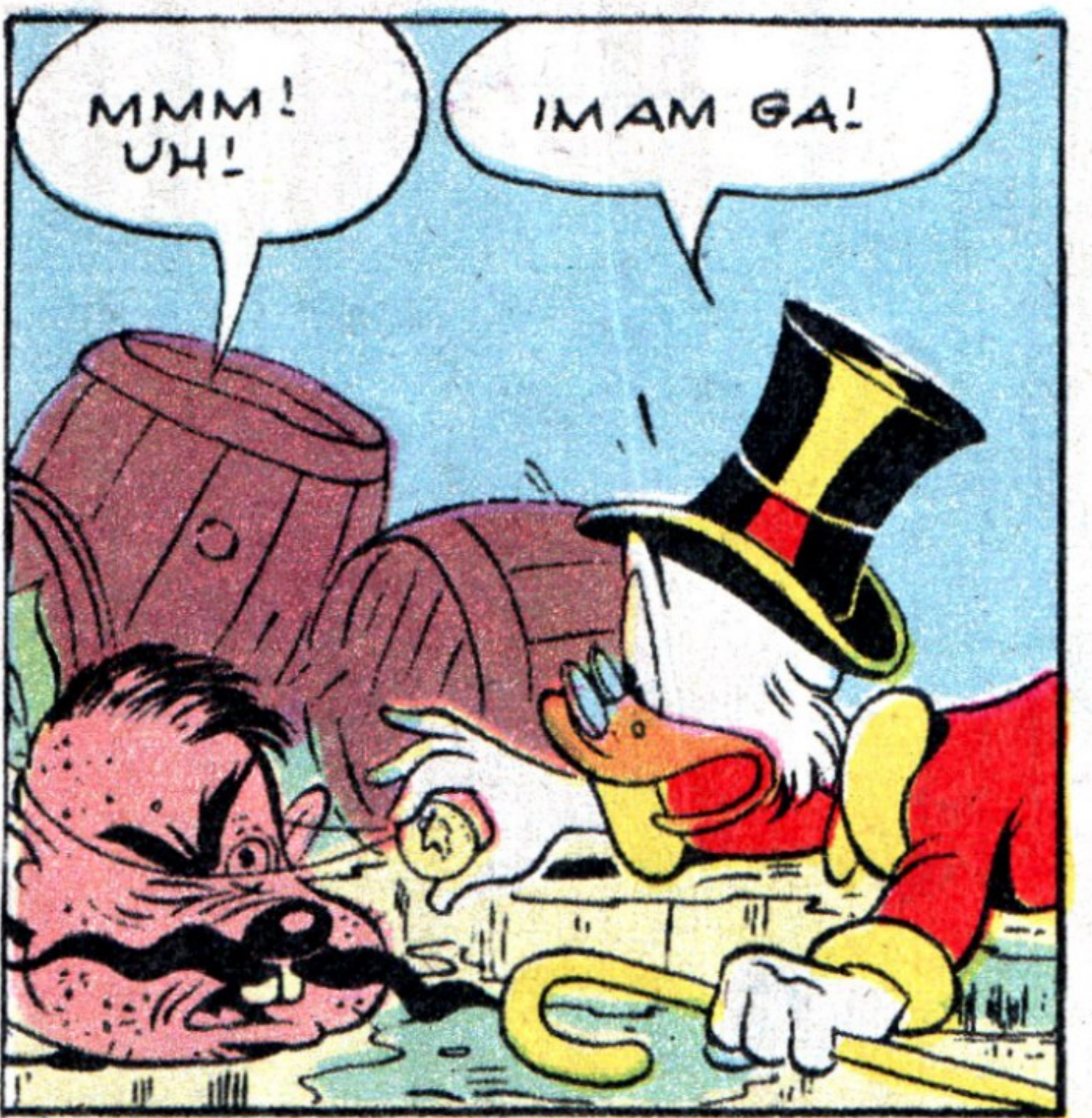
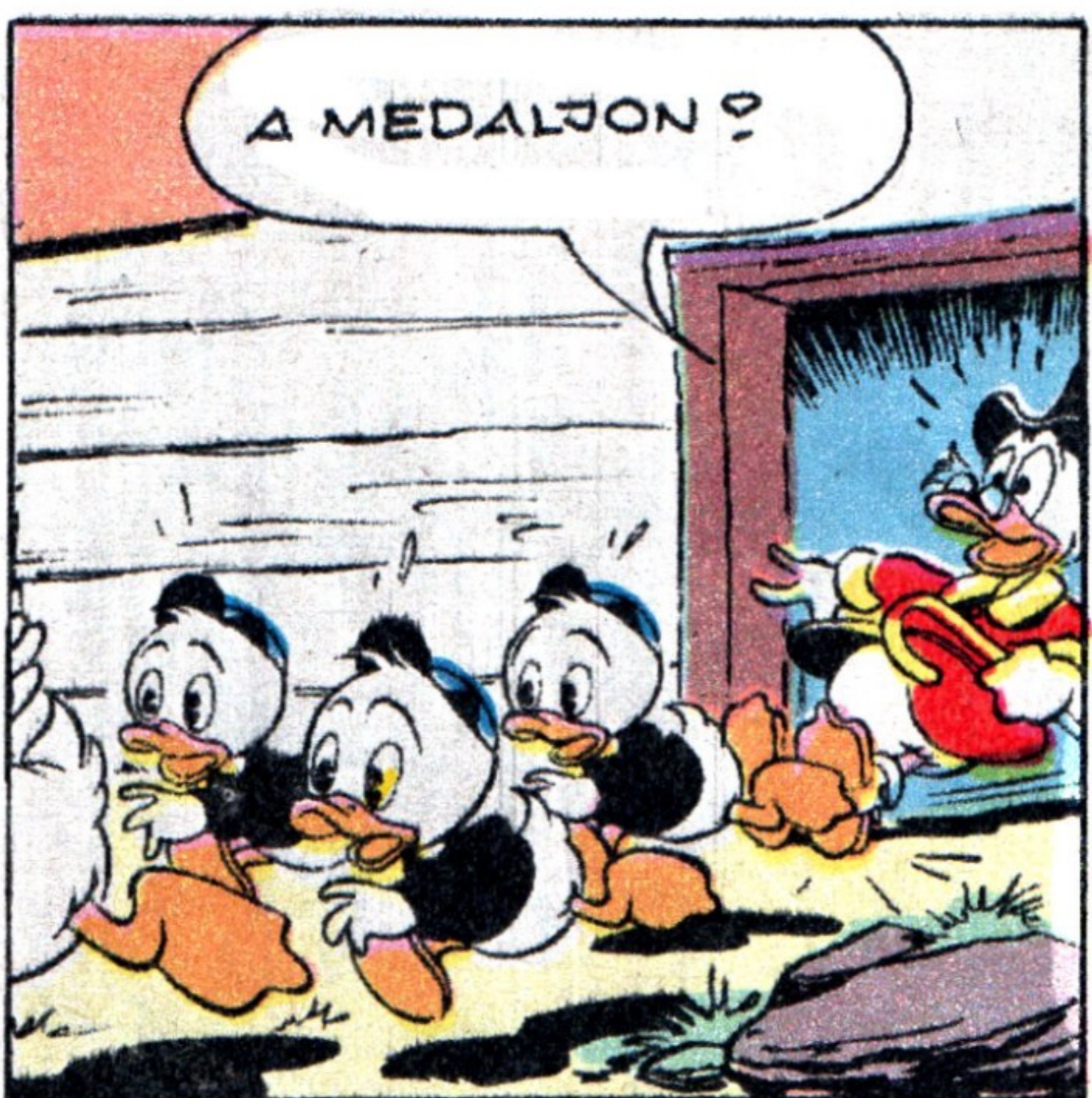
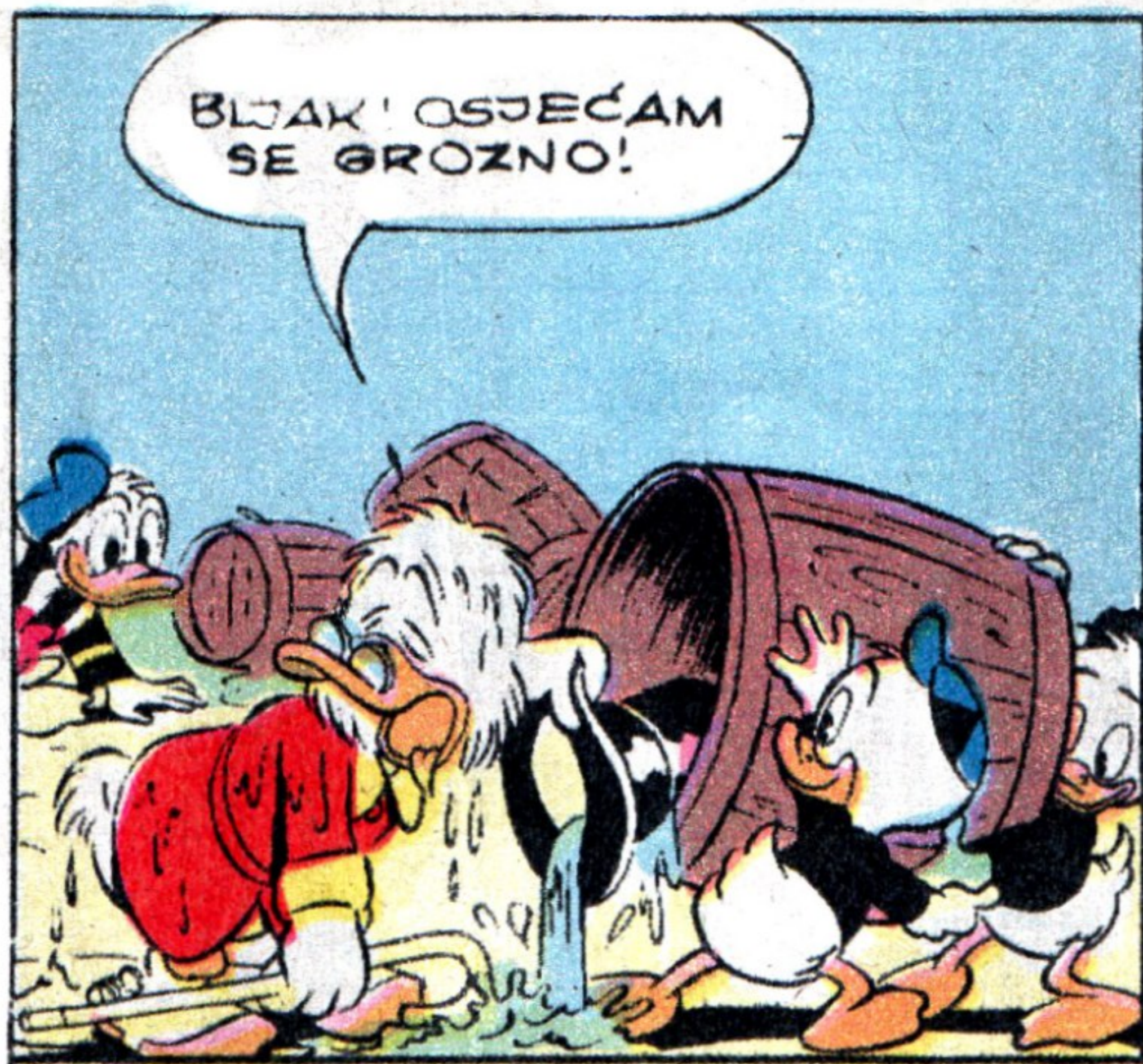
HA-HA-HA!
MOZDA GA
JE NAPRA-
VIO CEZAR..
ALI IPAK
JE MOJ!

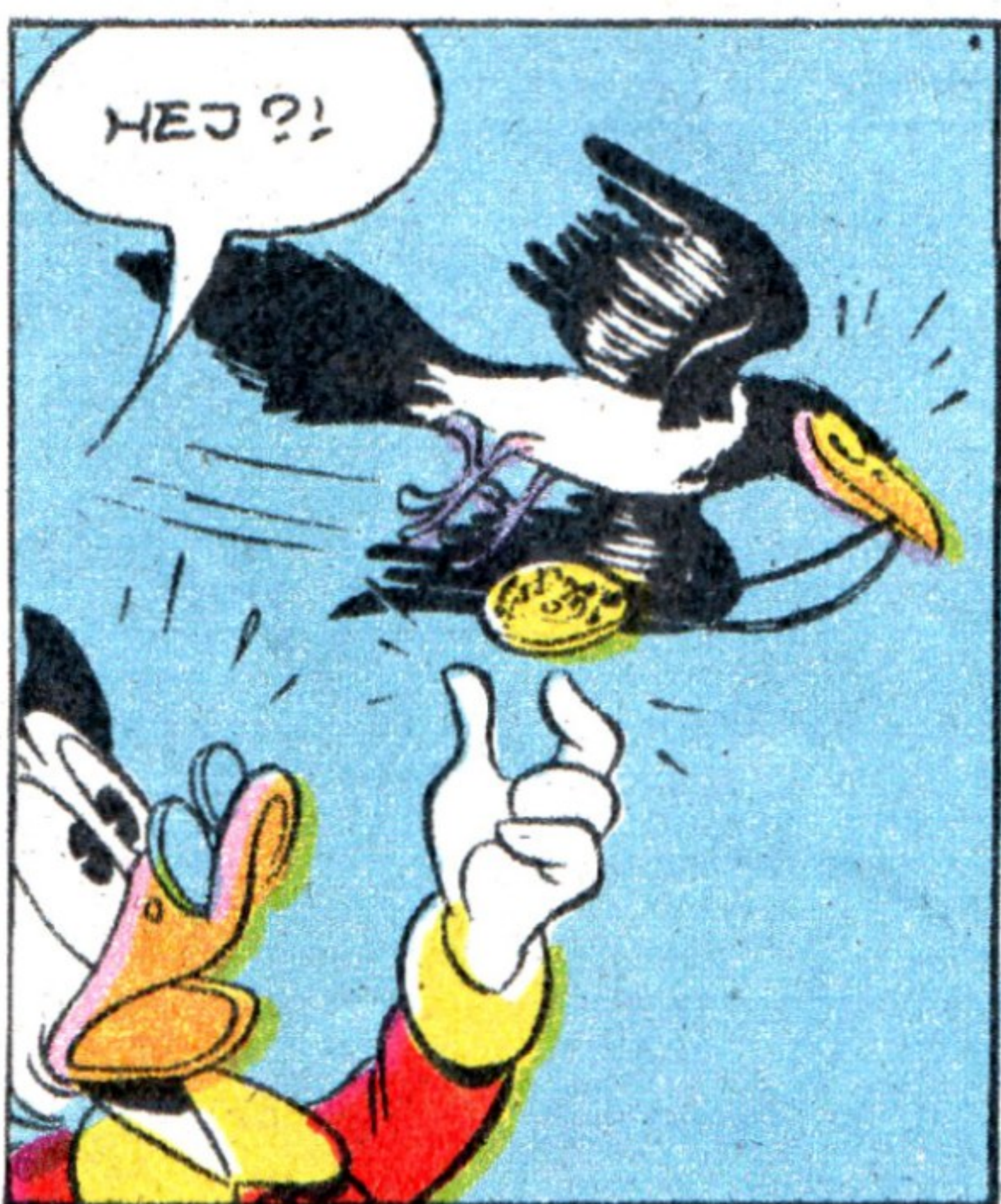
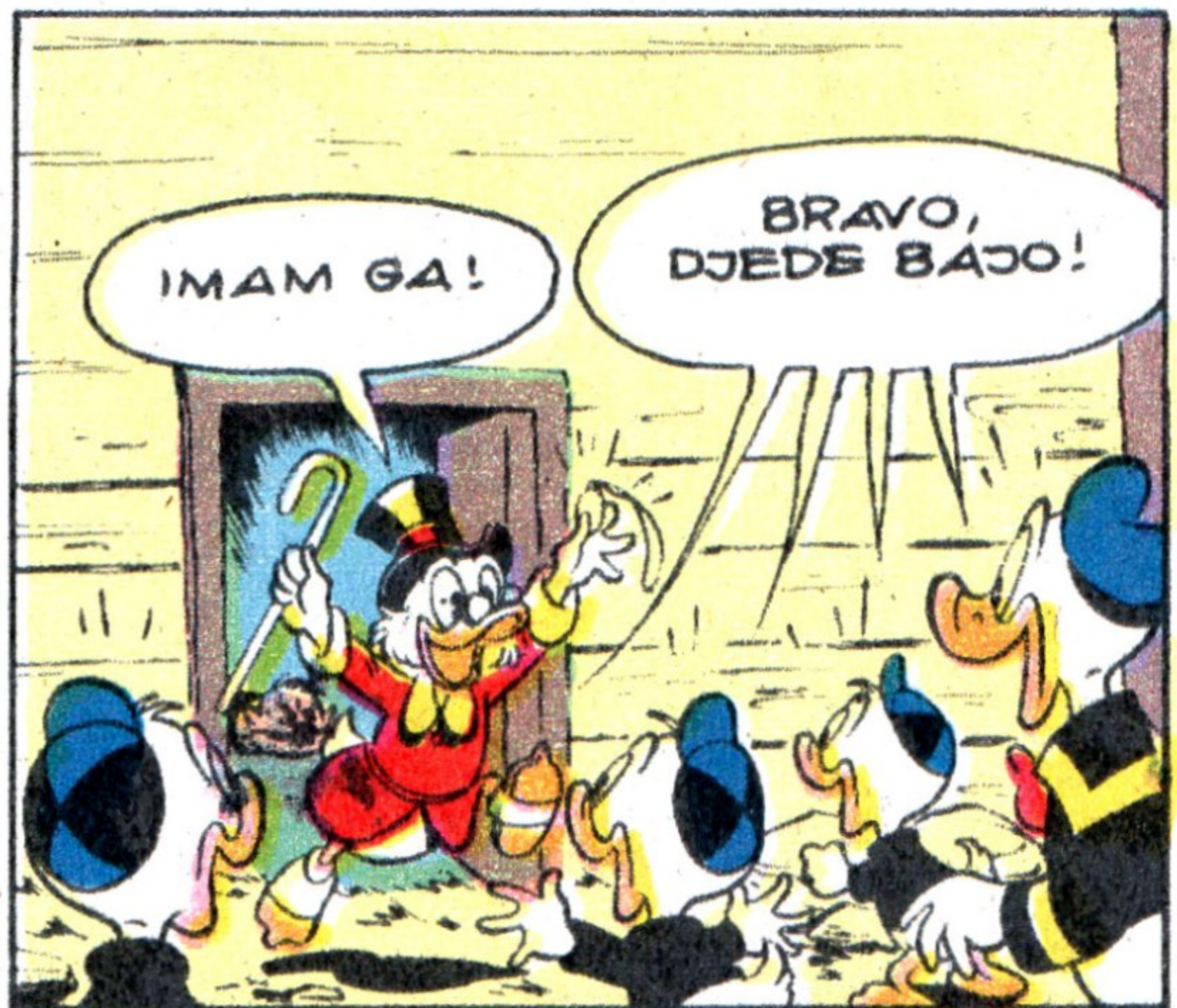
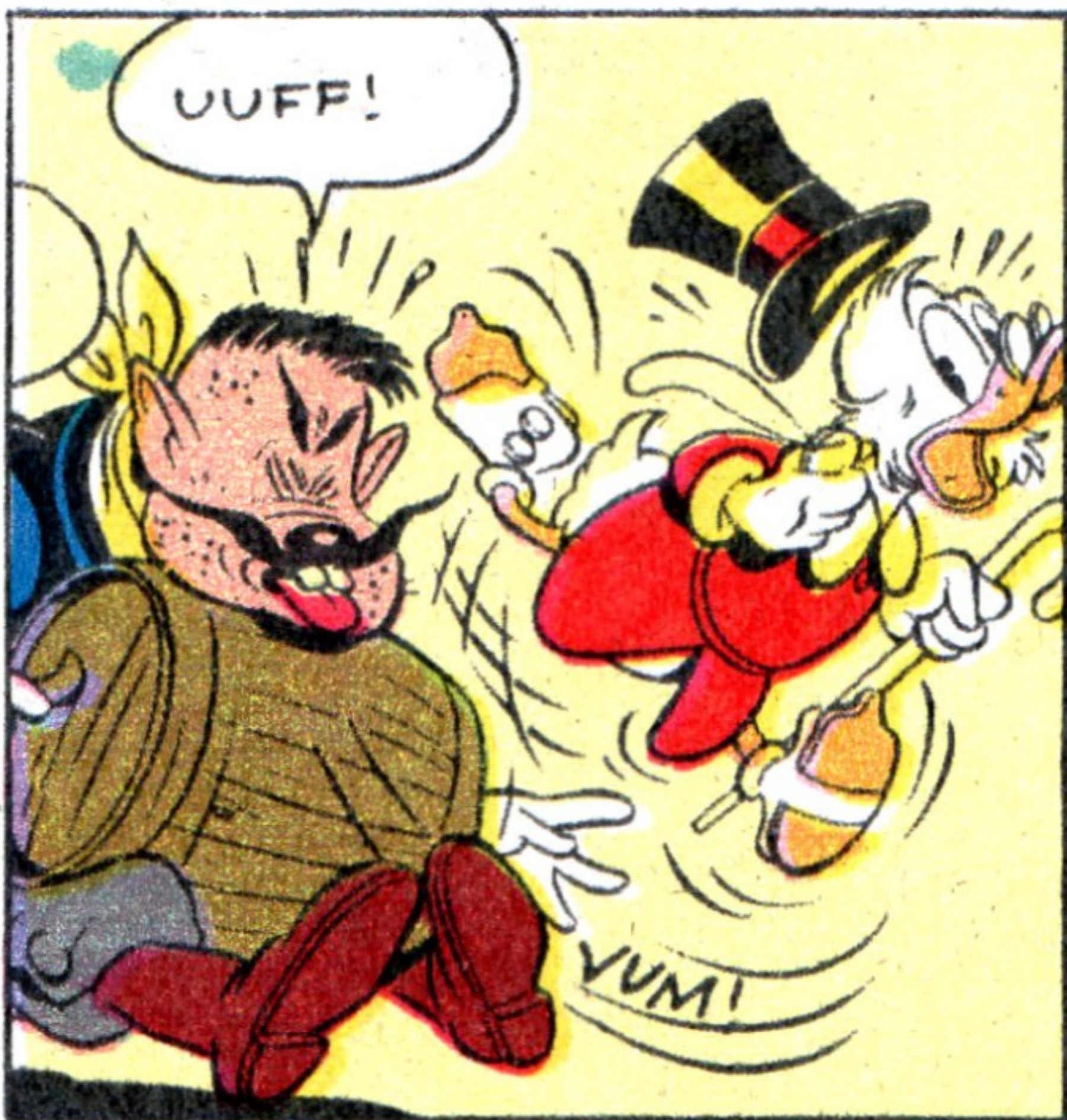
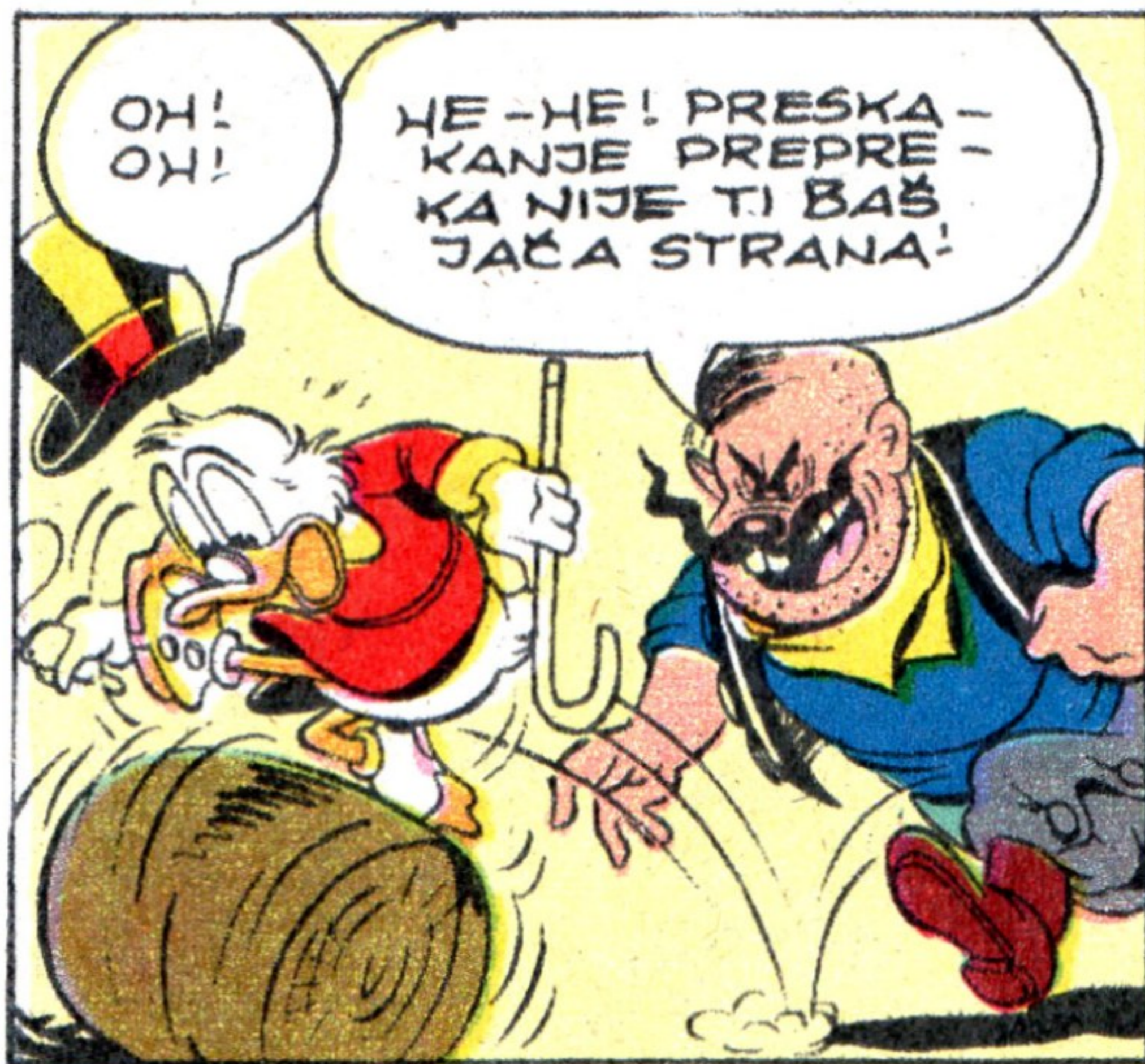


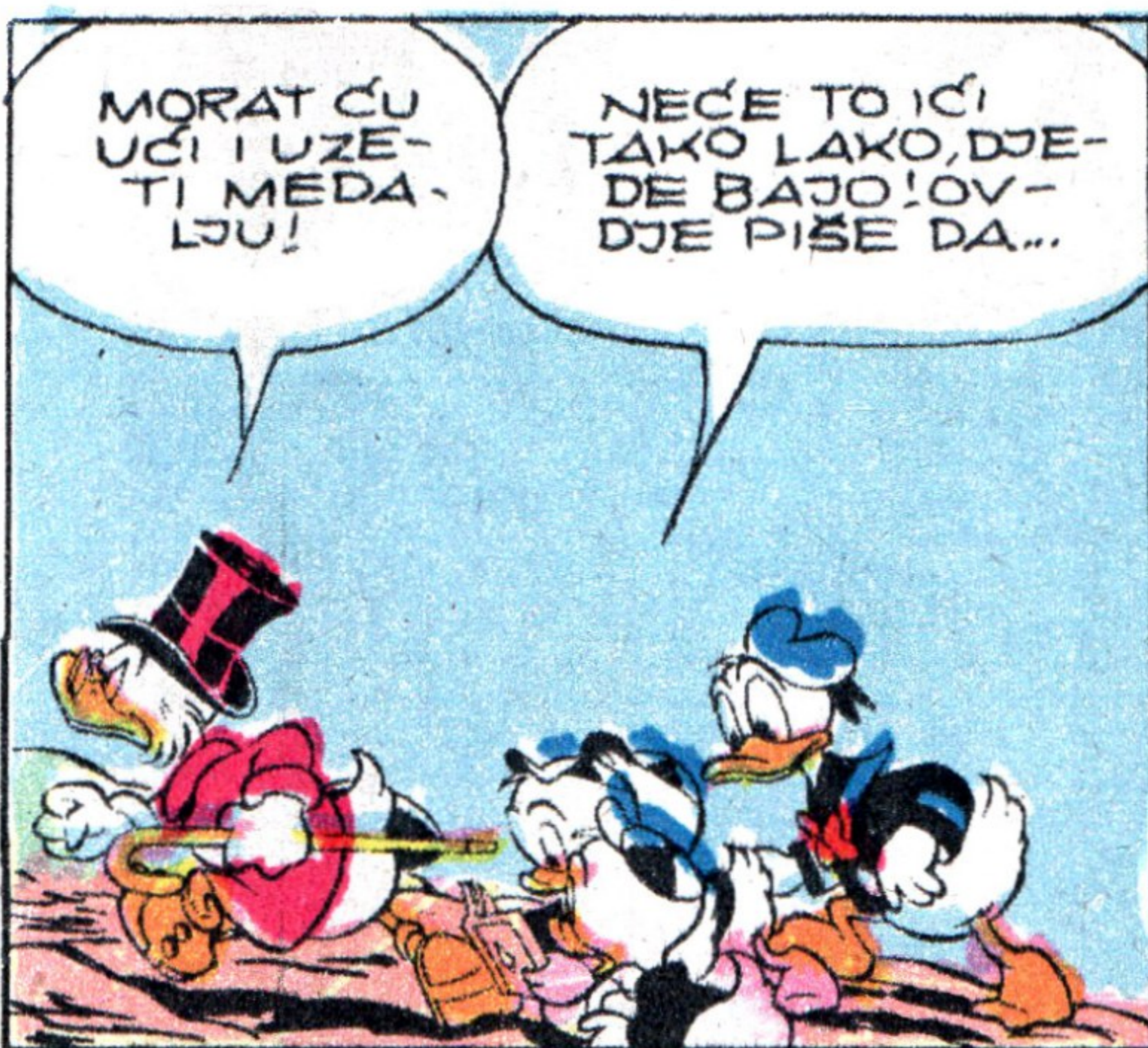
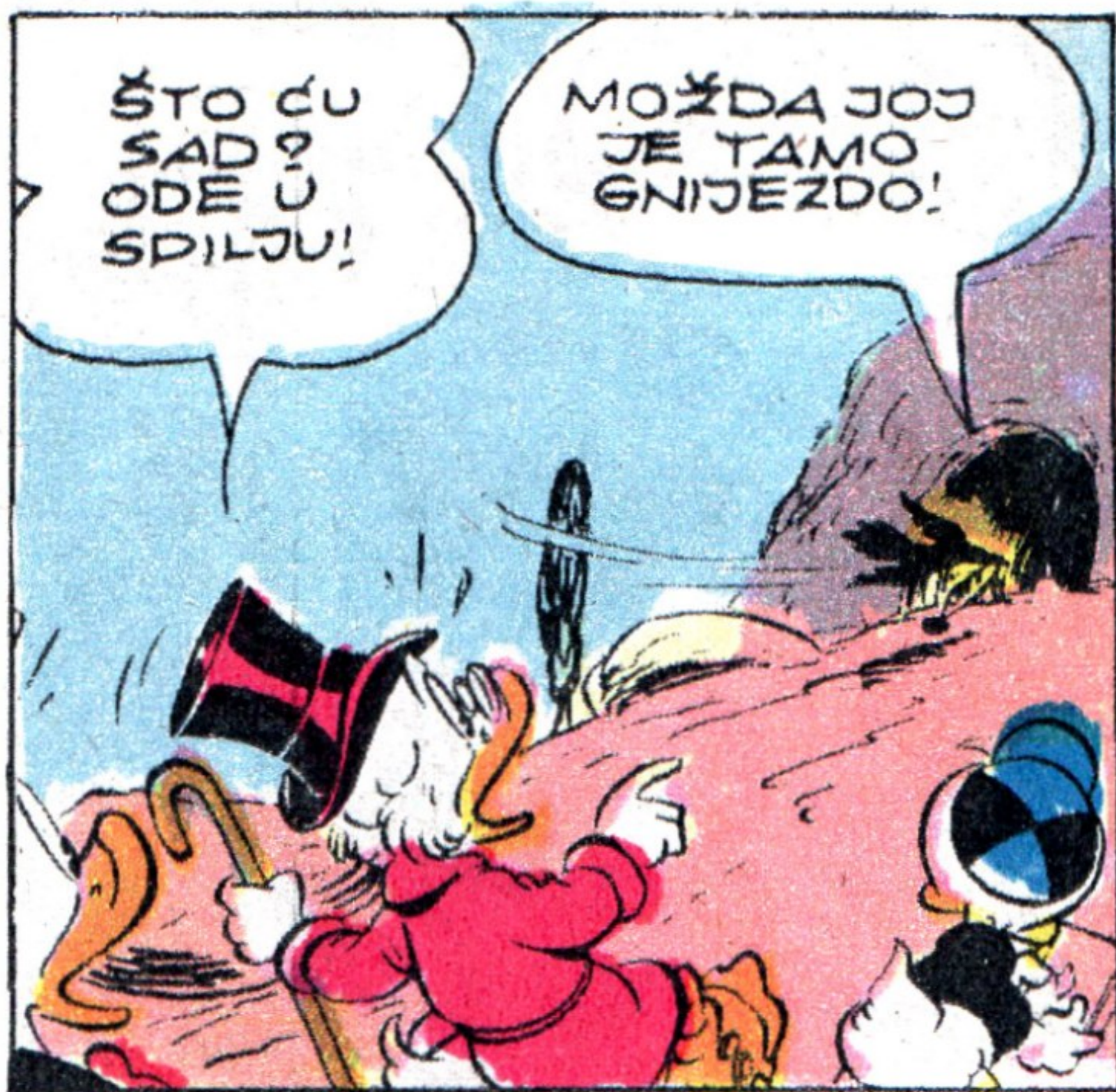
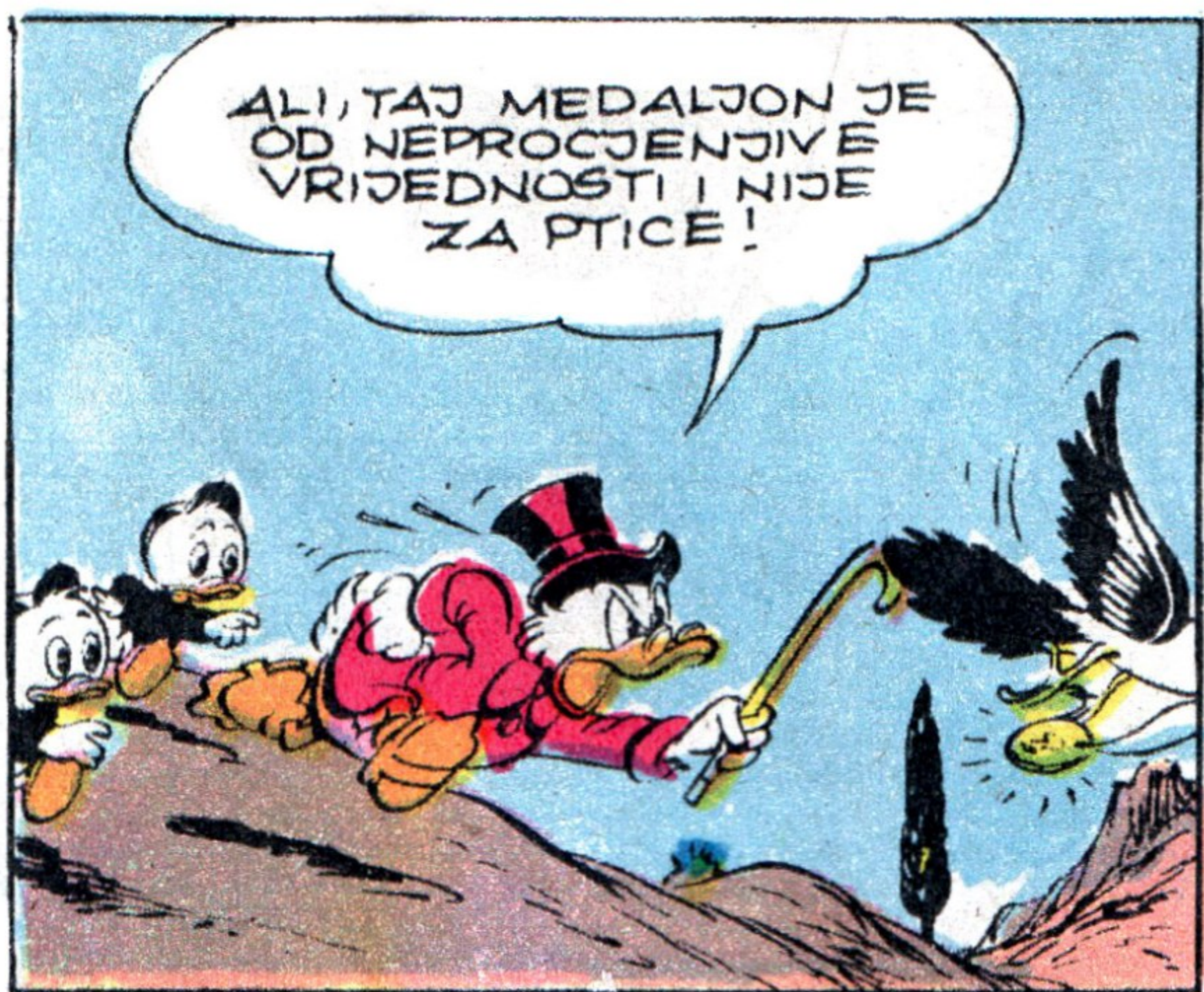
TO MI JE USPOMENA
IZ PRVE KRABE!
BIO SAM JOŠ POSVE
MALI BANDIT!

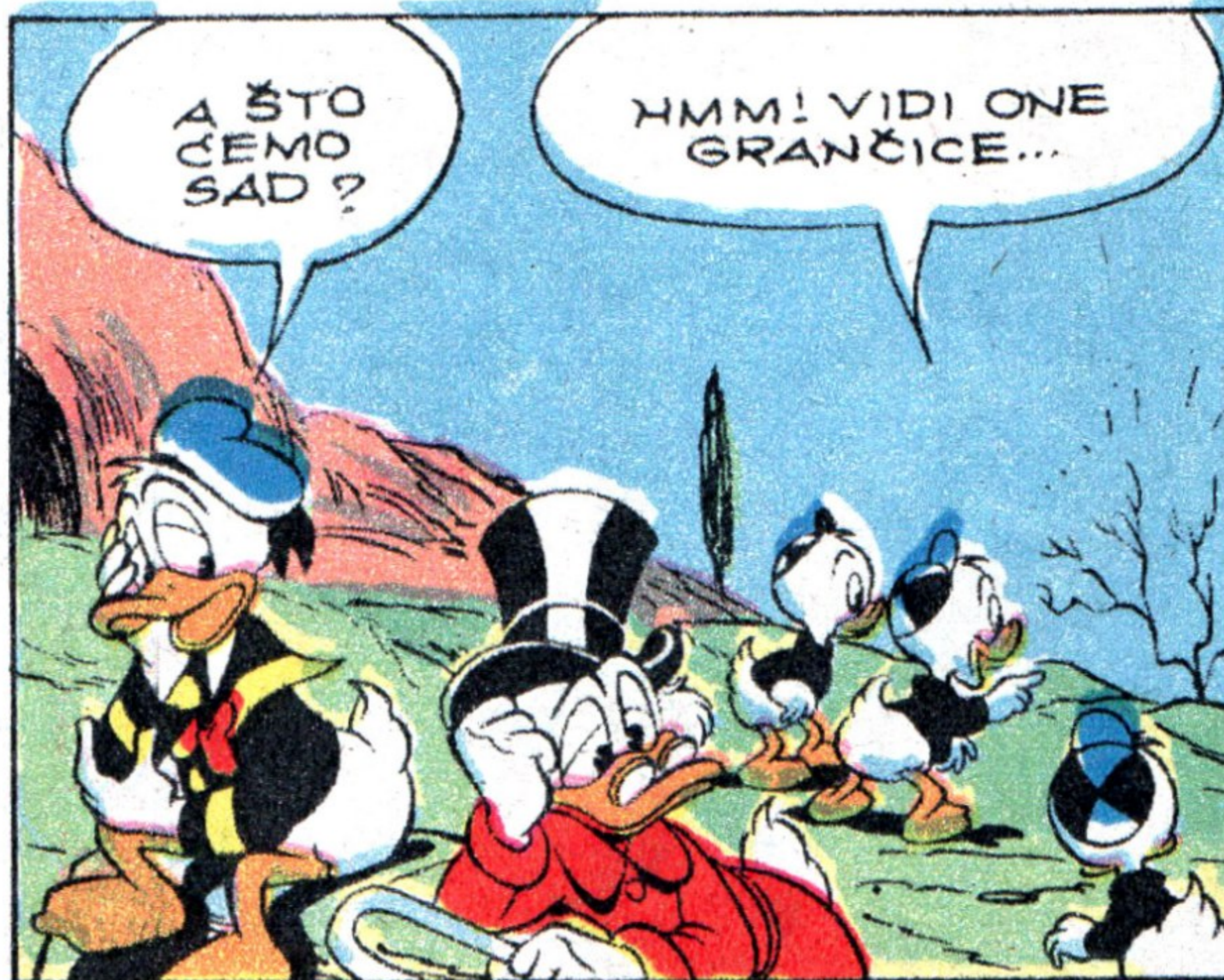
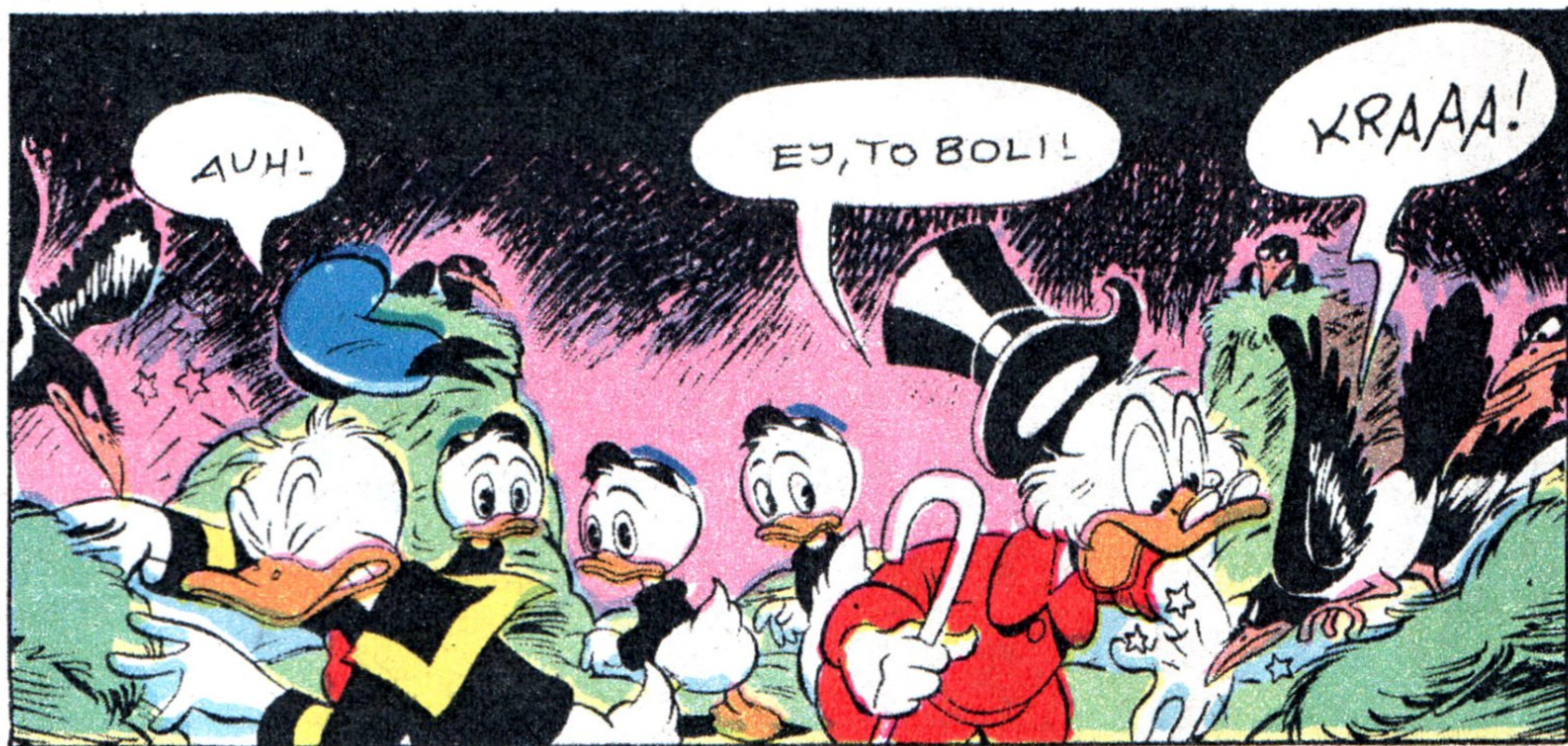
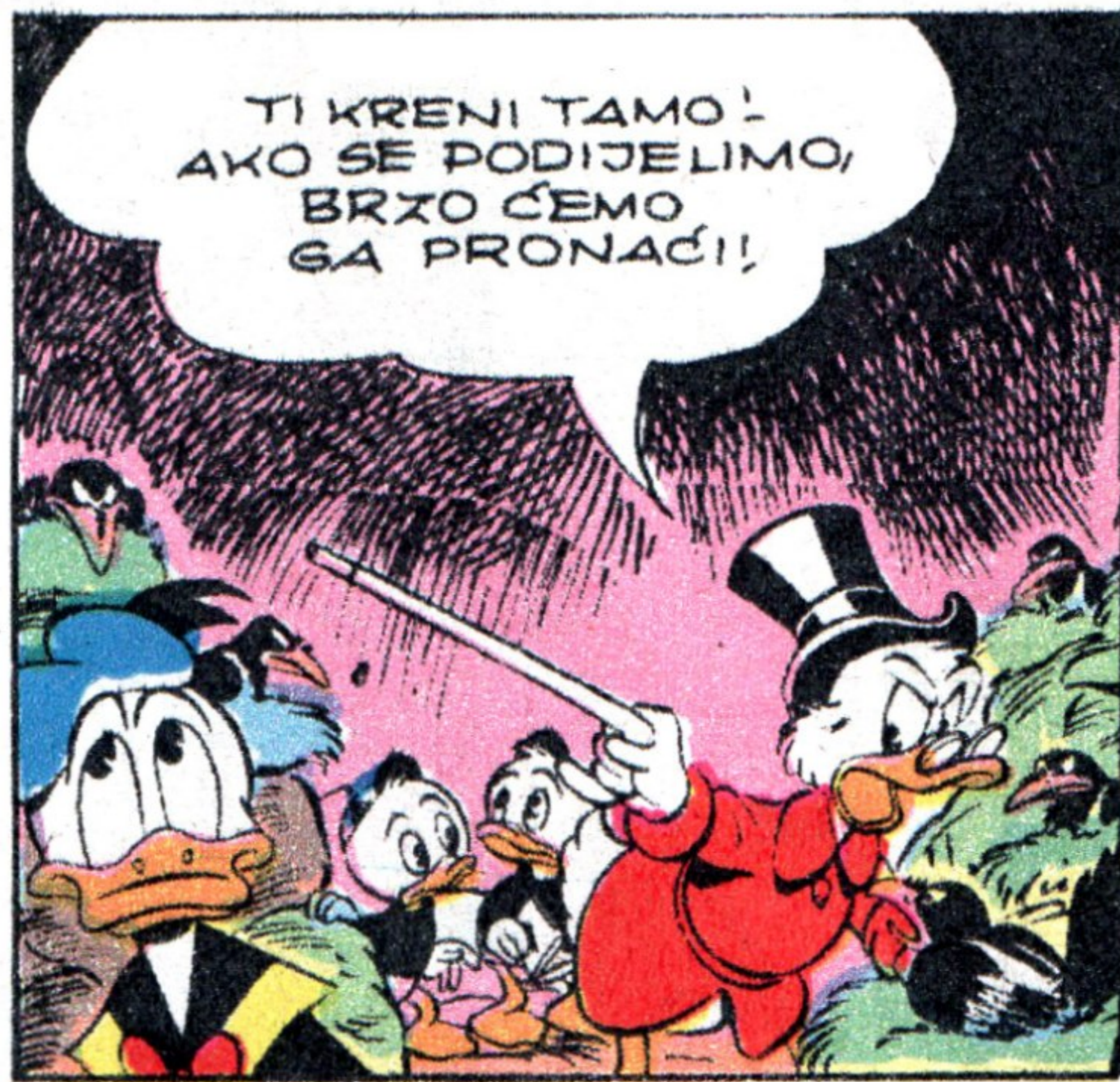
GRRR!

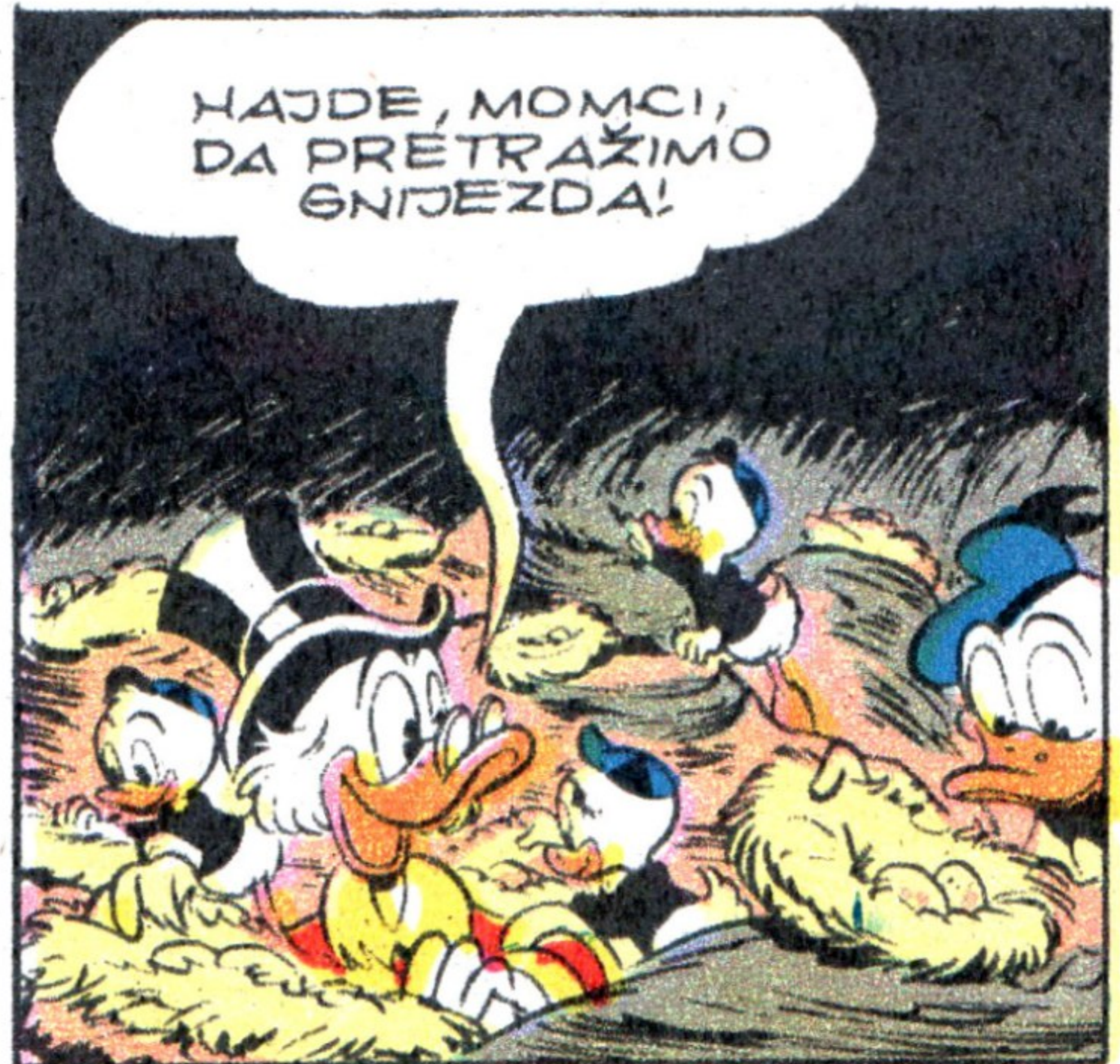
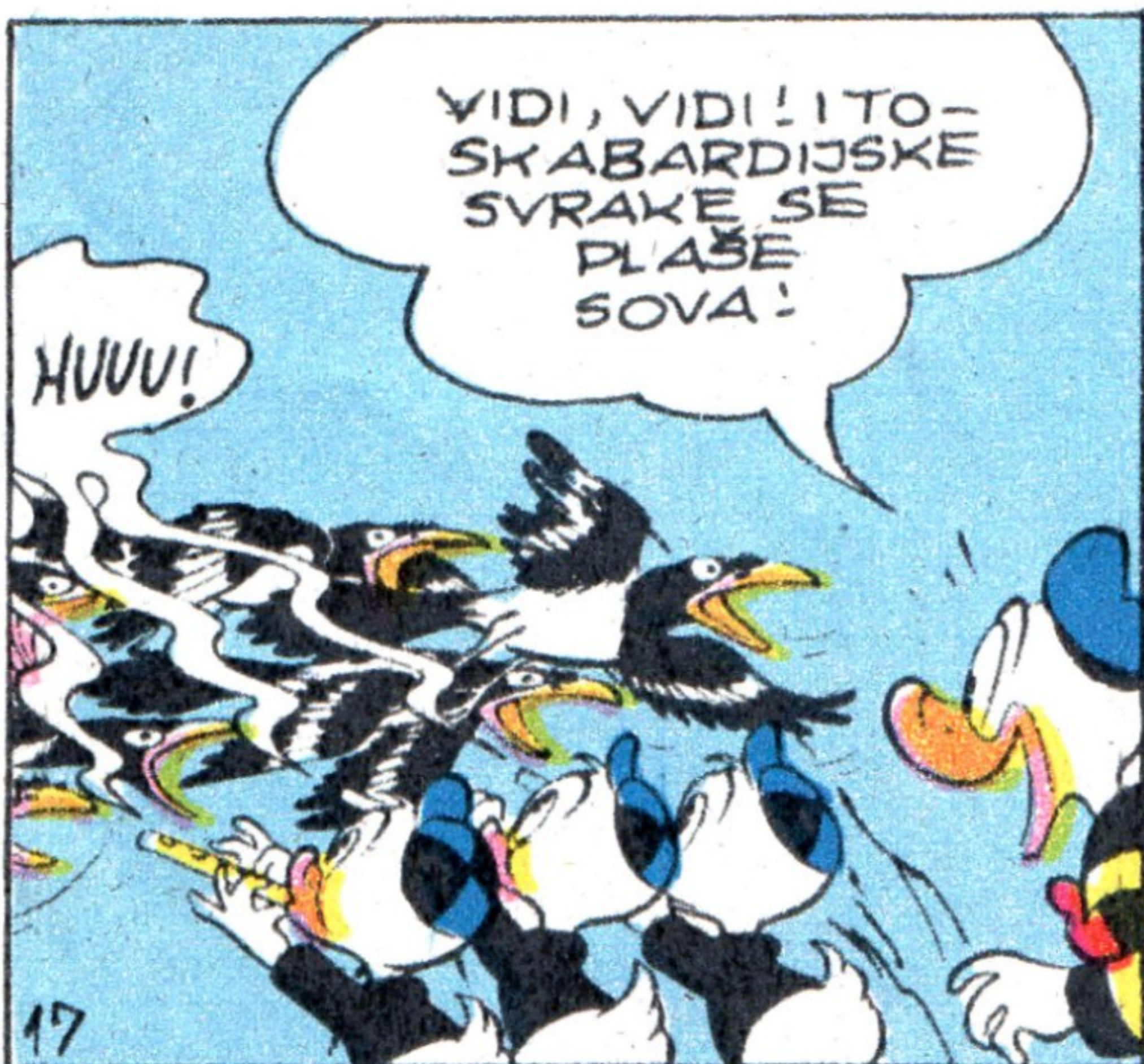
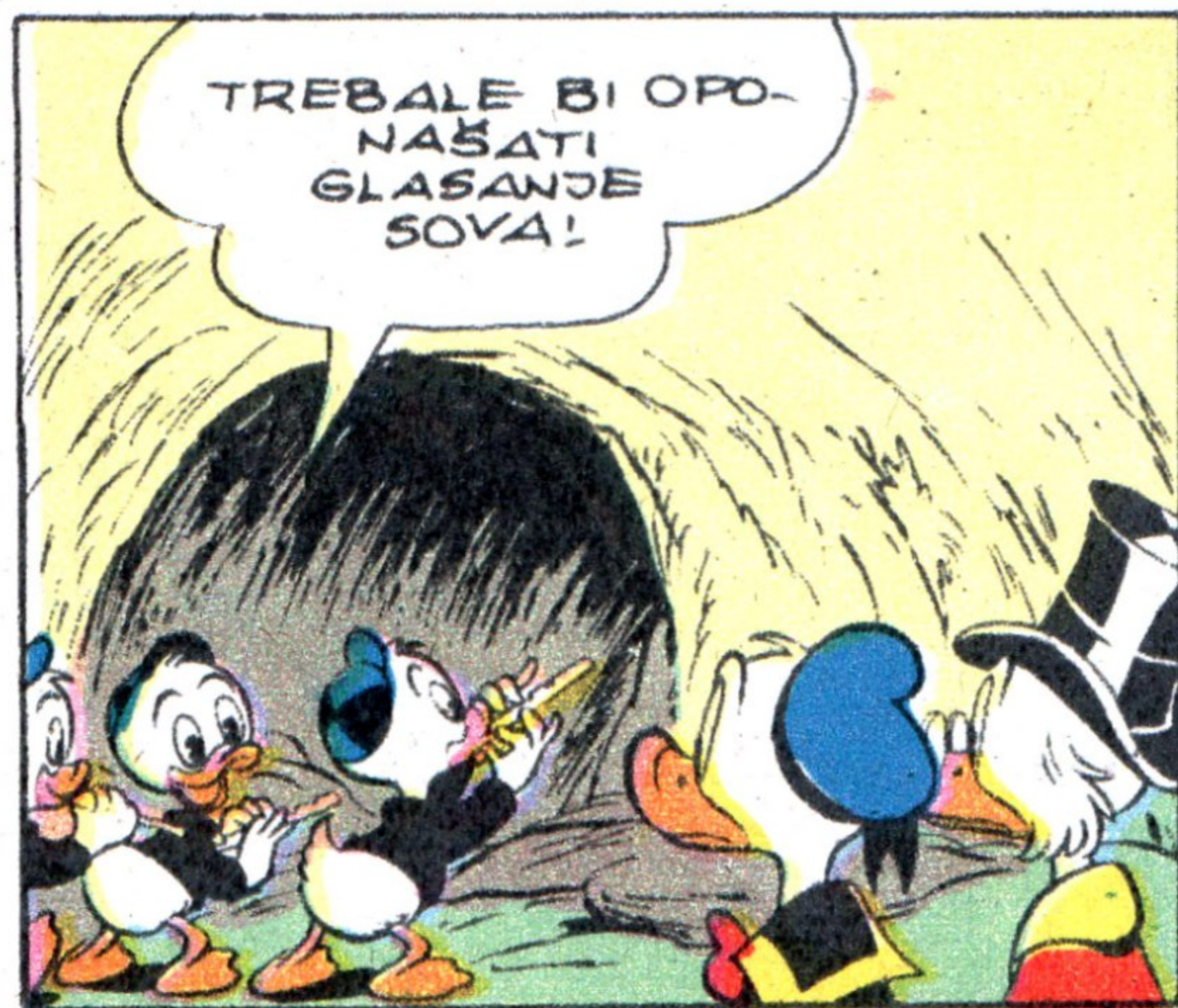
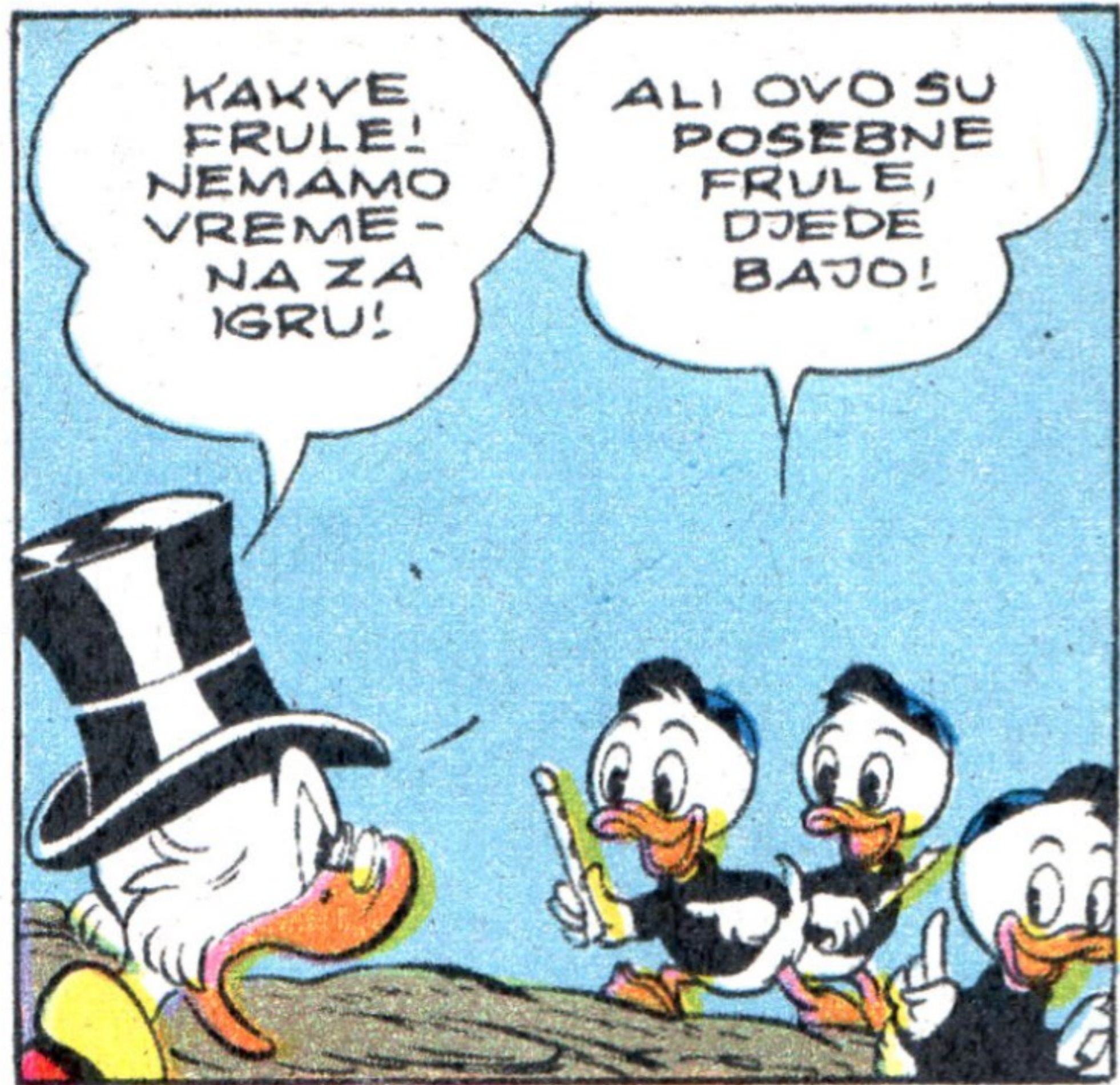
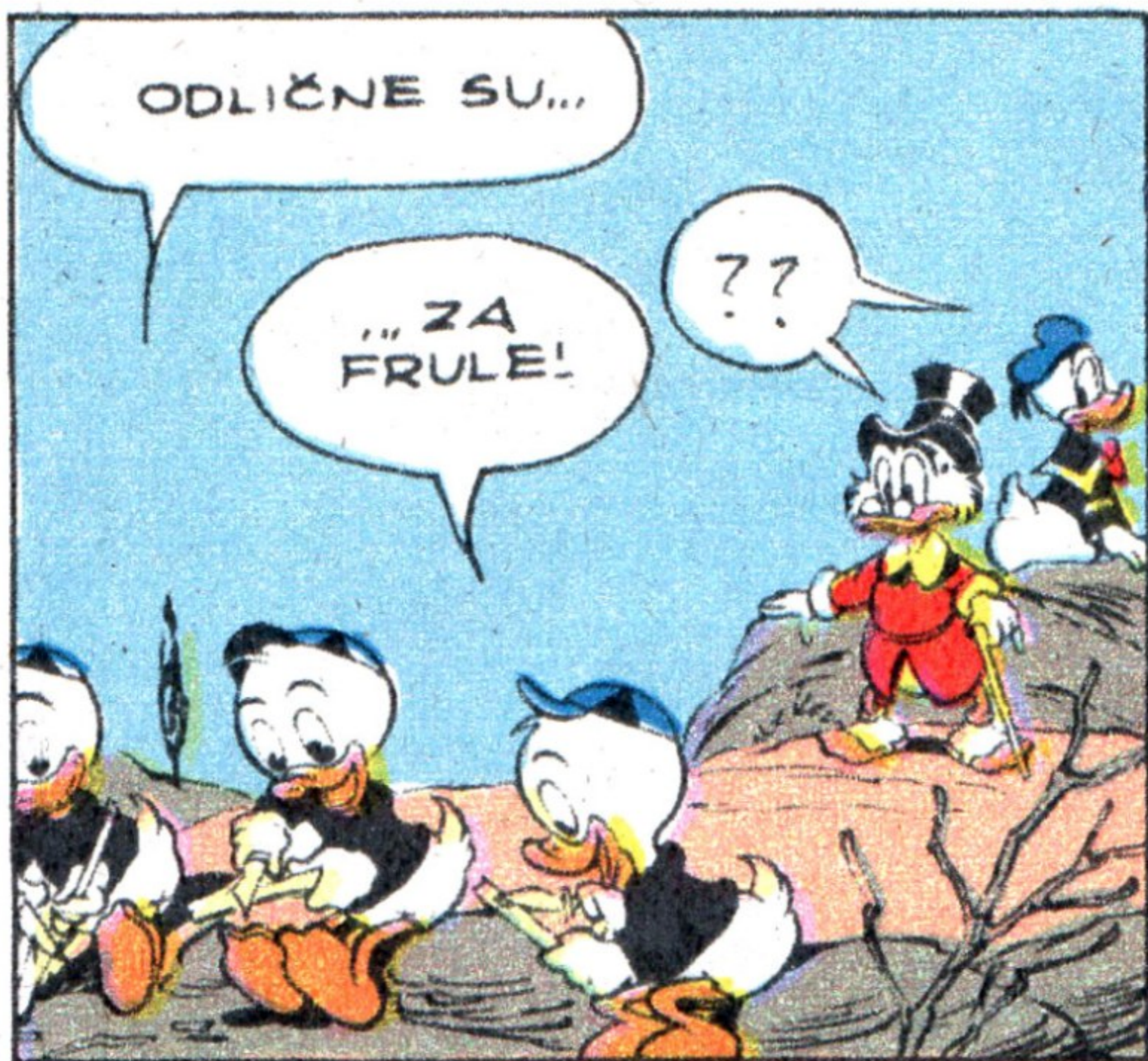






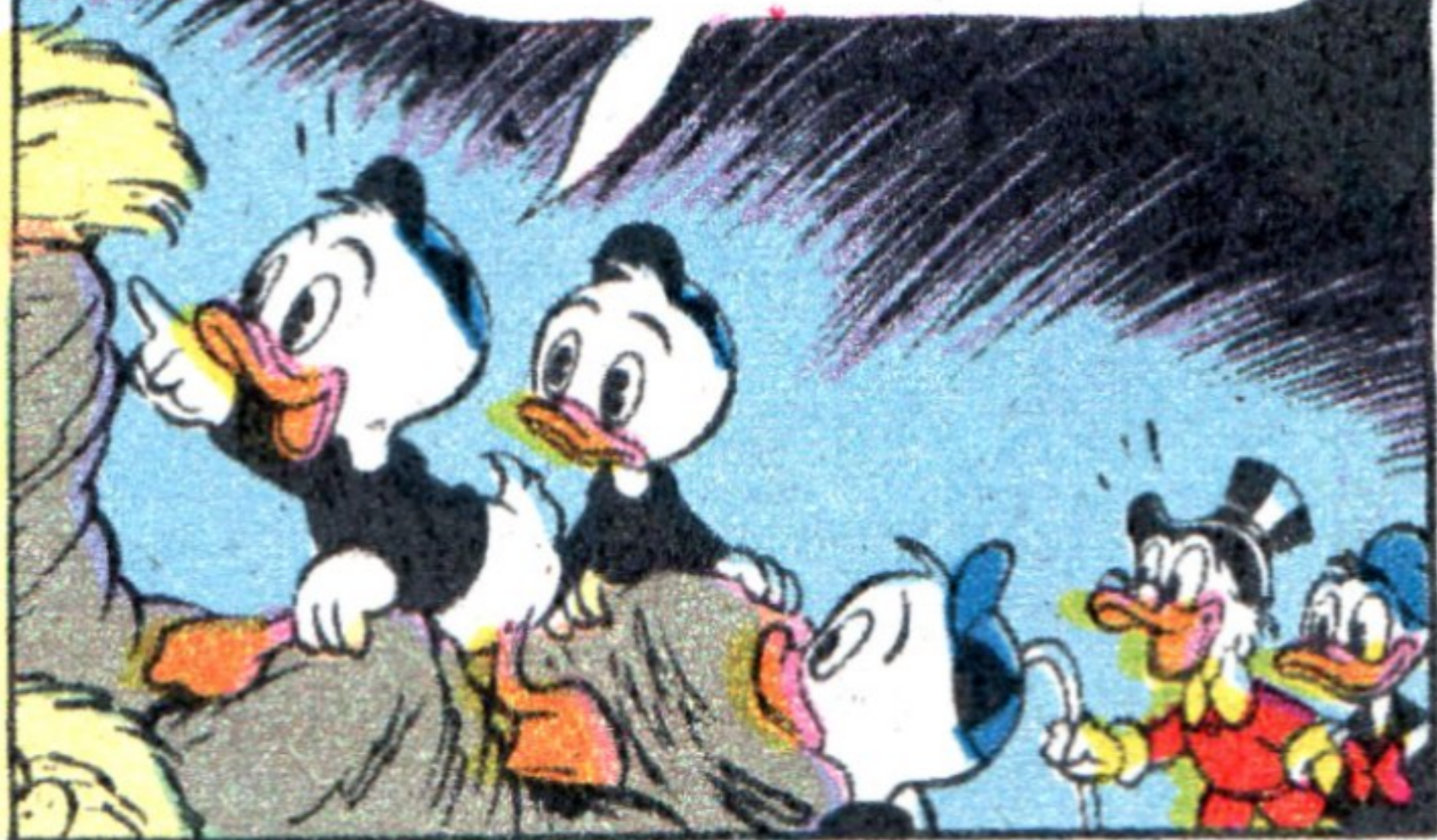




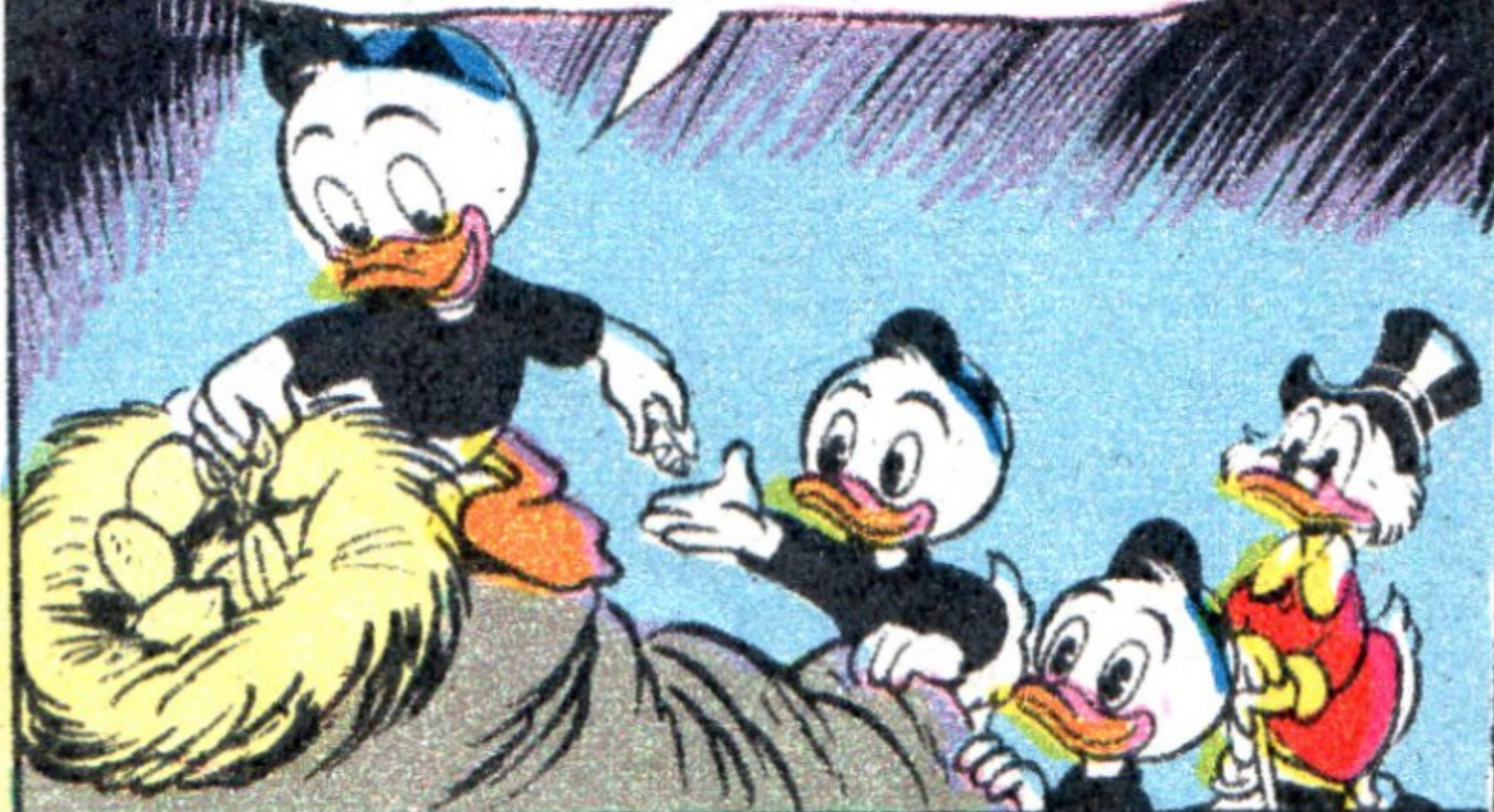


I, NAPOKON...

DA VIDIMO U
OVOM GNIJEZDU!

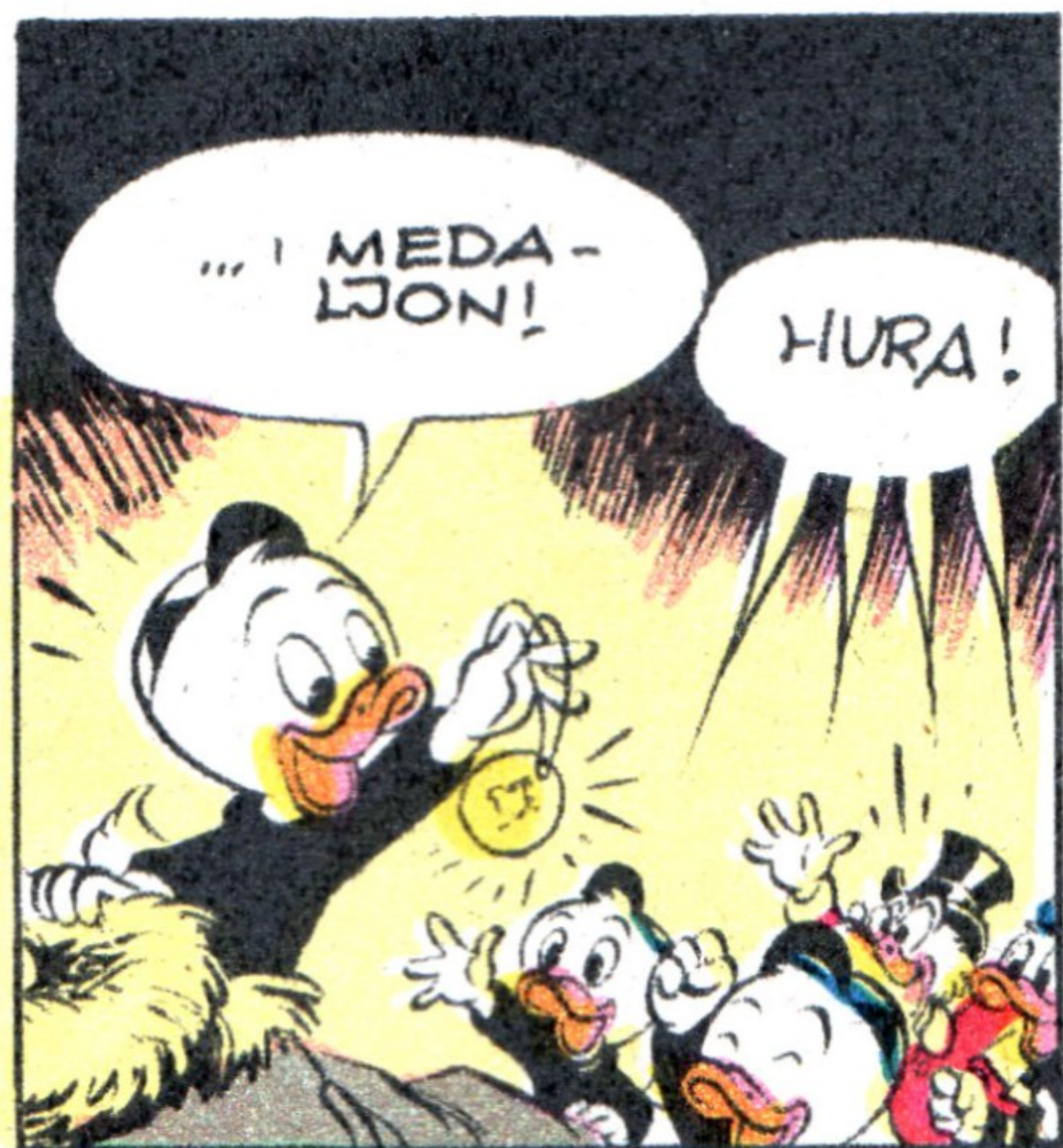


ZATVARAČ ZA BOCE...
ŠKARE...



... I MEDA-
LJON!

HURA!

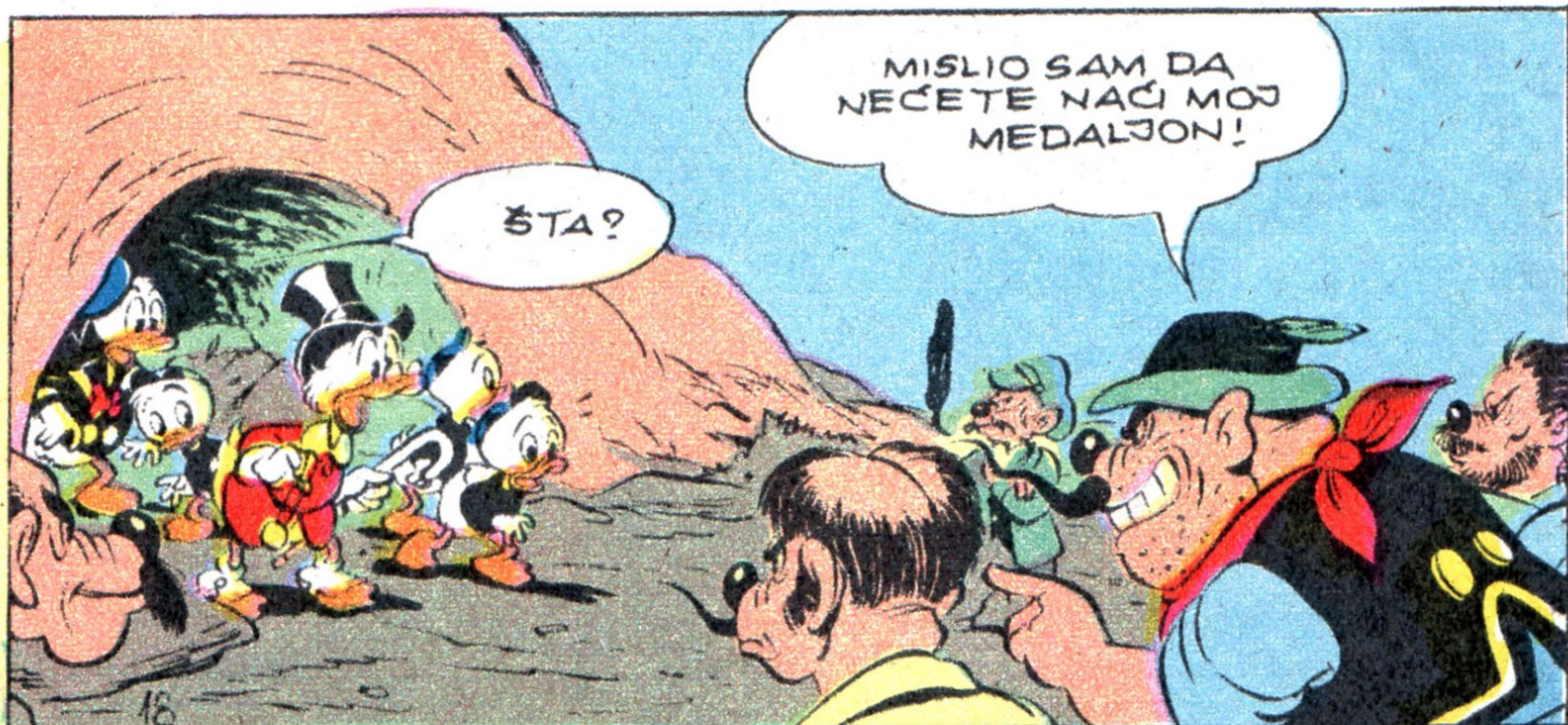


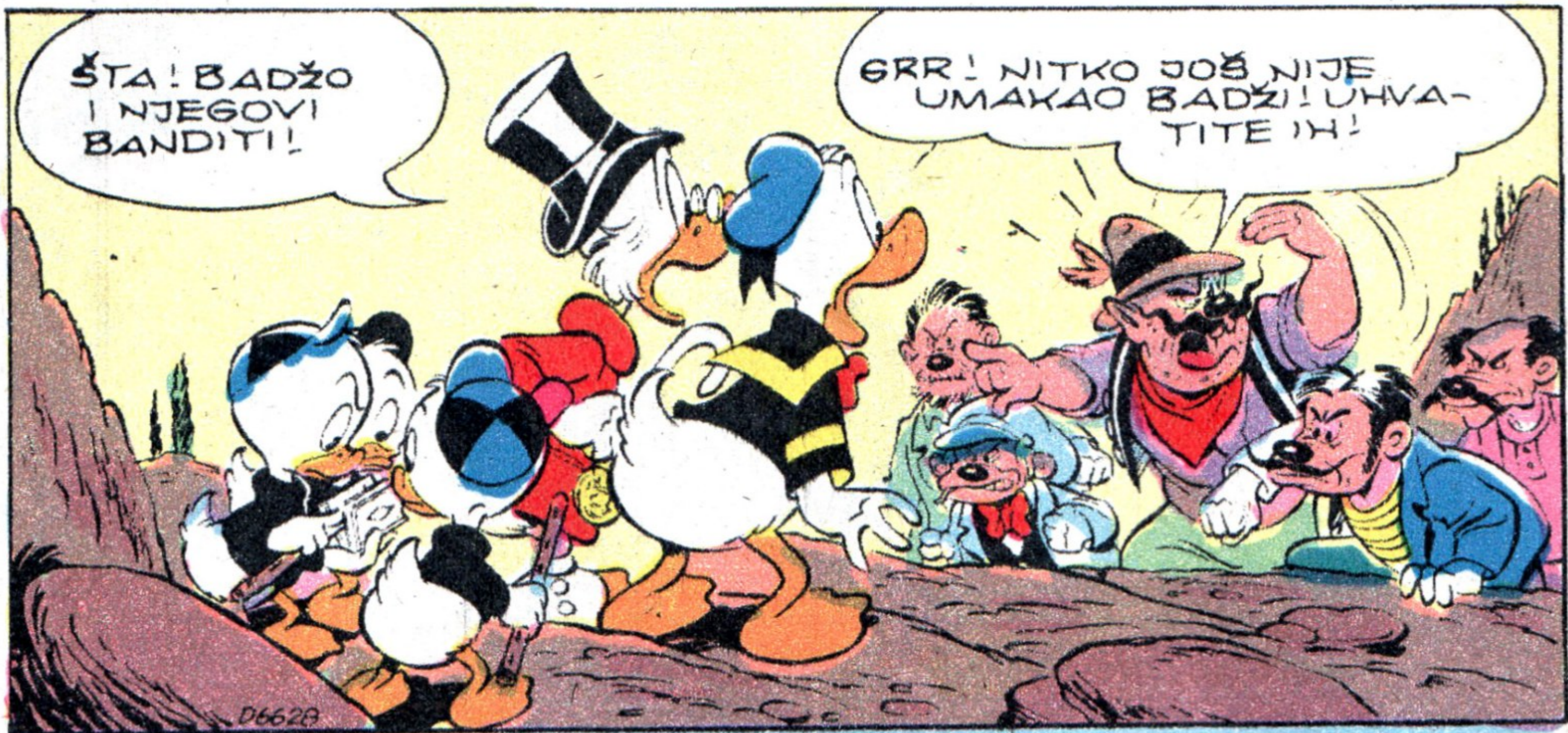
IZGLEDA DA NISU
SVE SVRAKE KRADLJI-
VICE! ALI OVA...



MISLIO SAM DA
NEĆETE NAĆI MOJ
MEDALJON!

ŠTA?

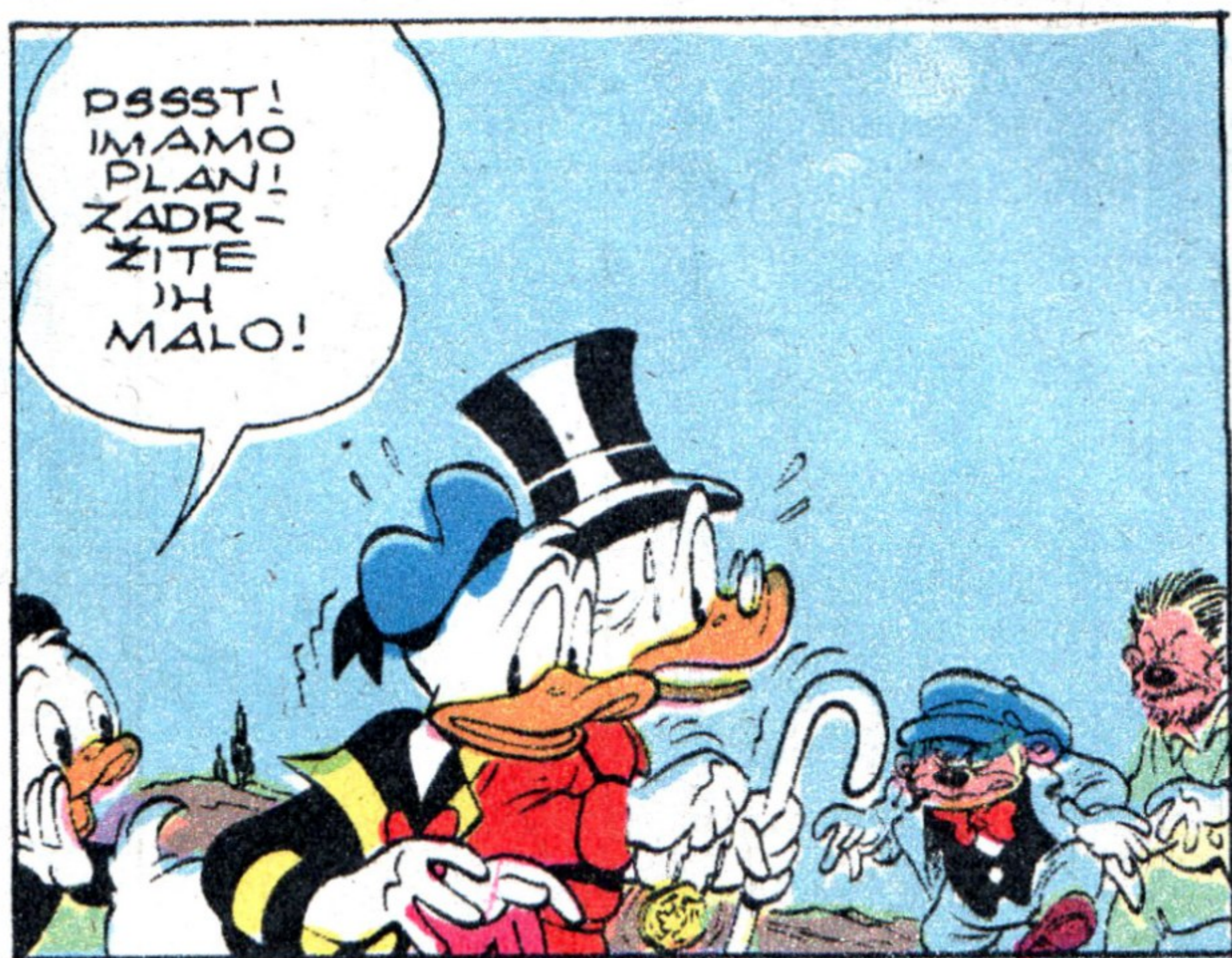




ŠTA! BADŽO I NJEGOVI BANDITI!

GRR! NITKO JOŠ NIJE UMAKAO BADŽI! UHVATITE IH!

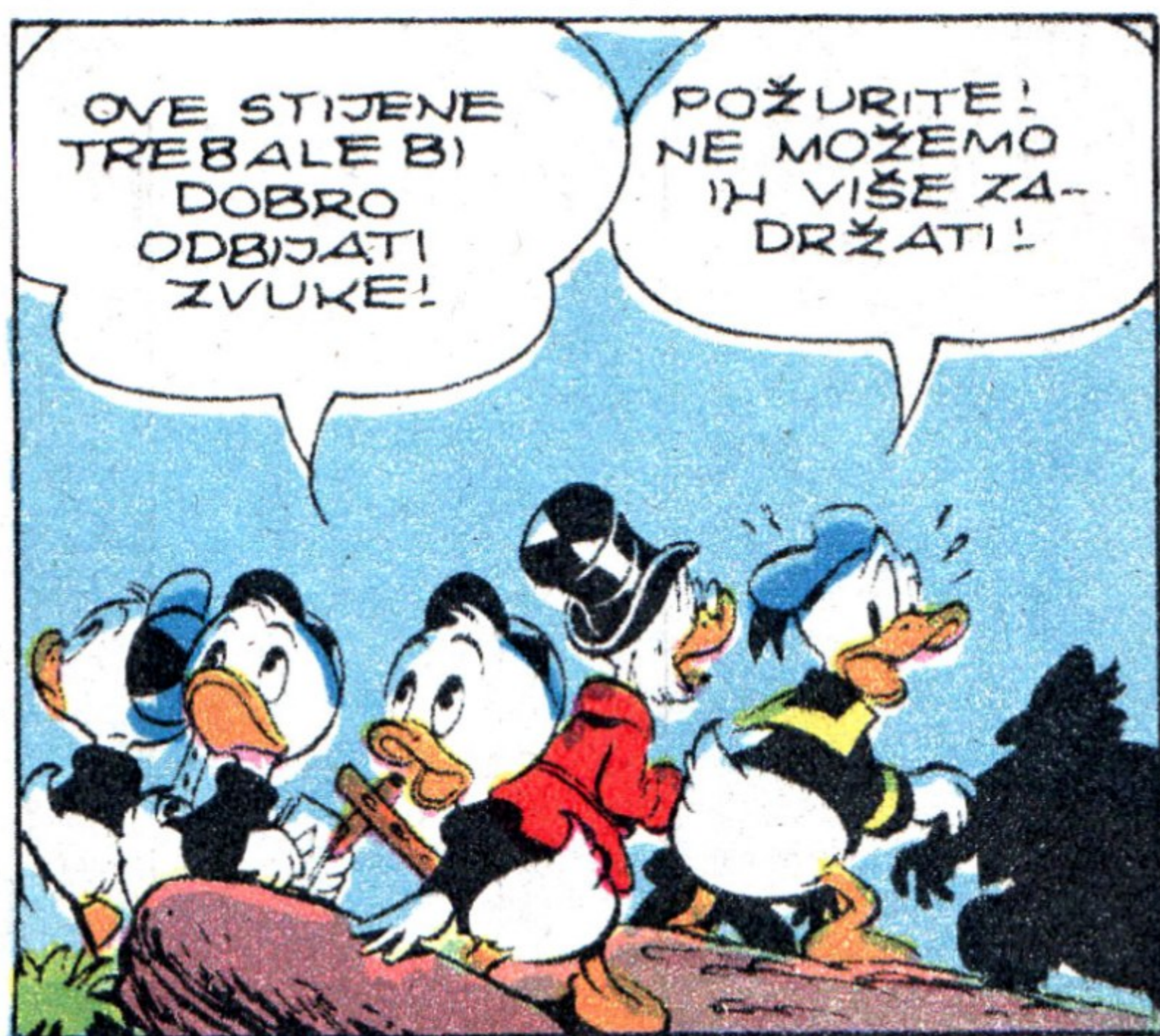
D662B



PSST! IMAMO PLAN! ZADRŽITE IH MALO!

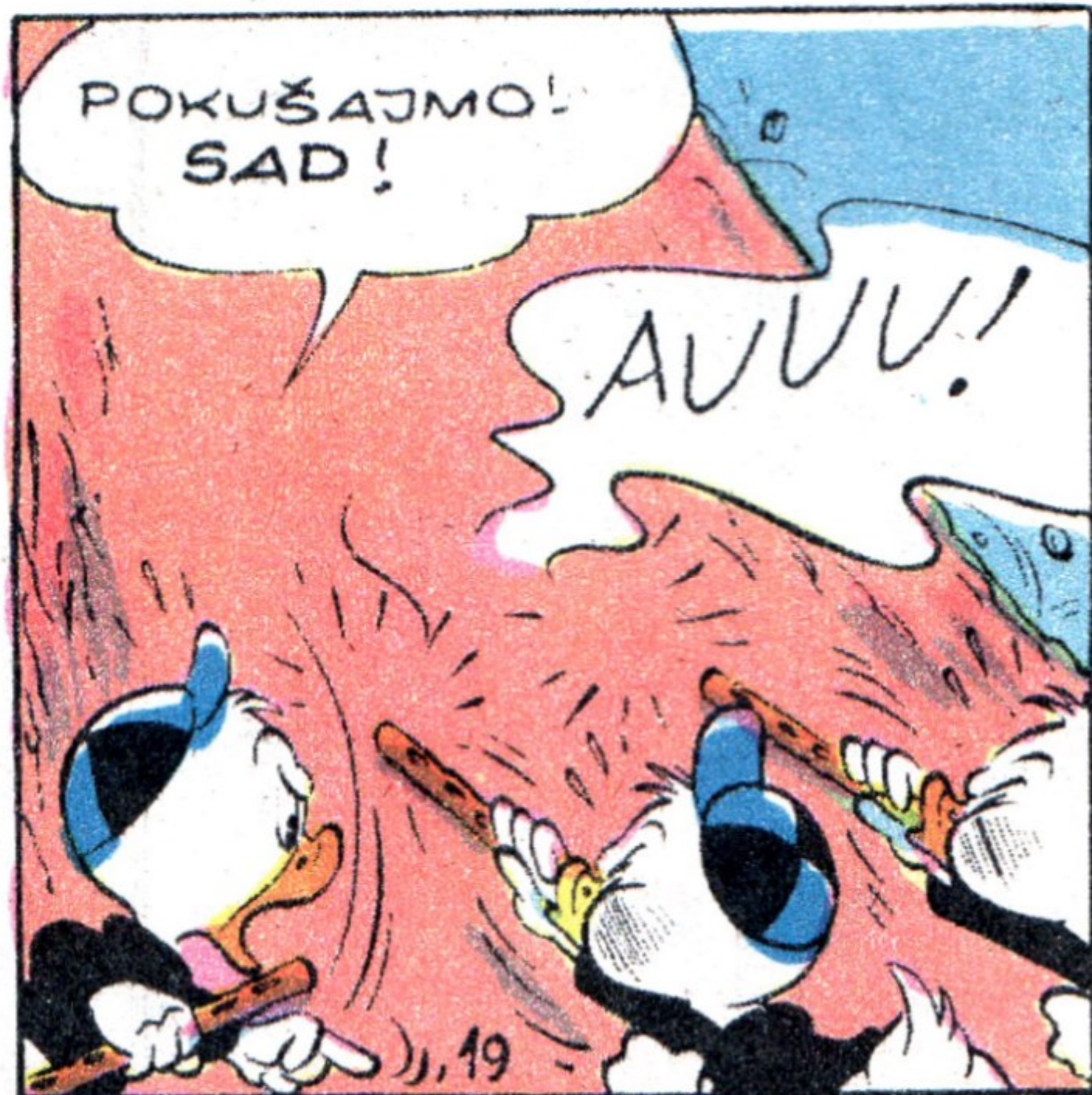


PREMA OVOM VODIČU, NEKOLIKO ZASJEKA POSVE ĆE IZMIJENITI ZVUK FRULE!



OVE STIJENE TREBALE BI DOBRO ODBIJATI ZVUKE!

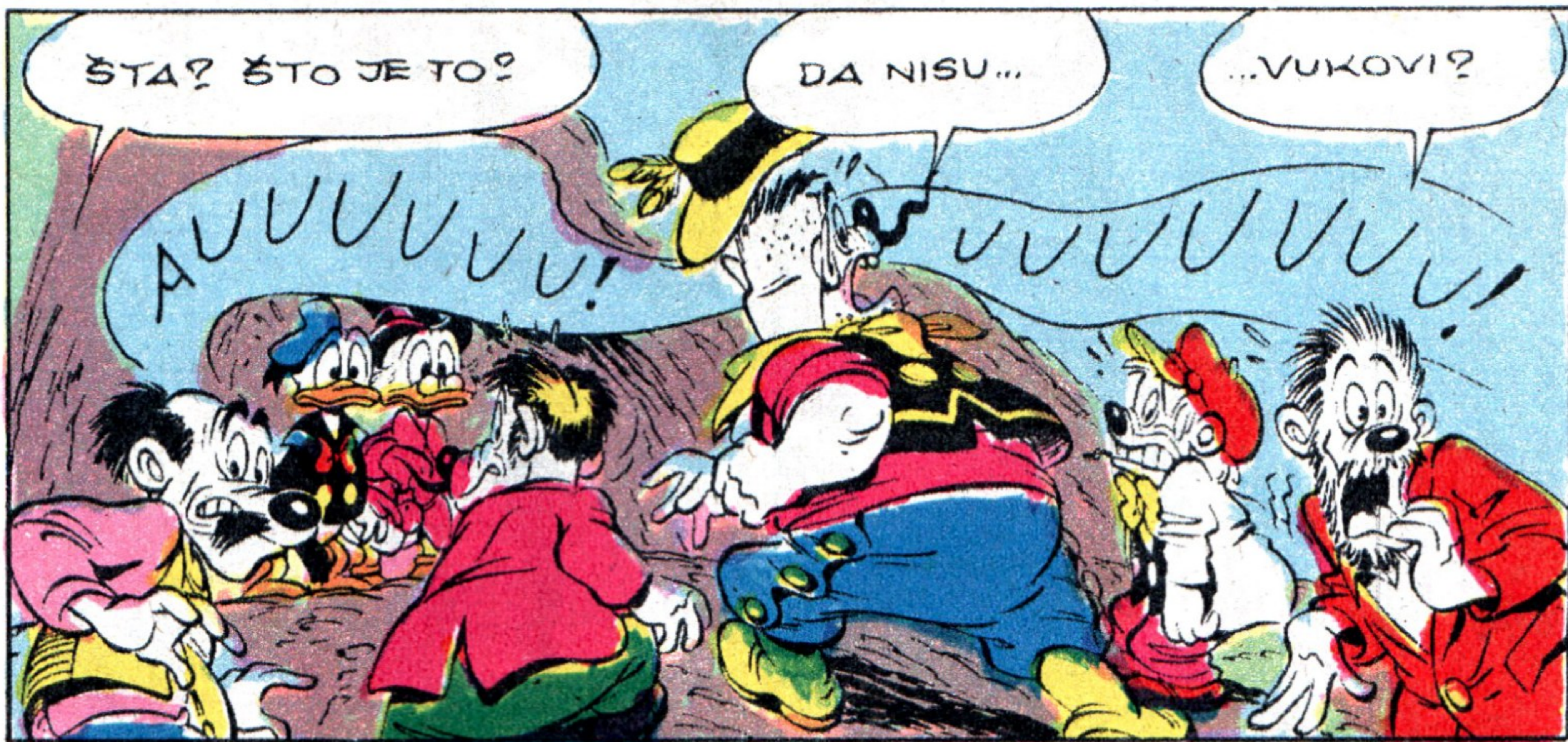
POŽURITE! NE MOŽEMO IH VIŠE ZADRŽATI!



POKUŠAJMO! SAD!

AVUU!

19



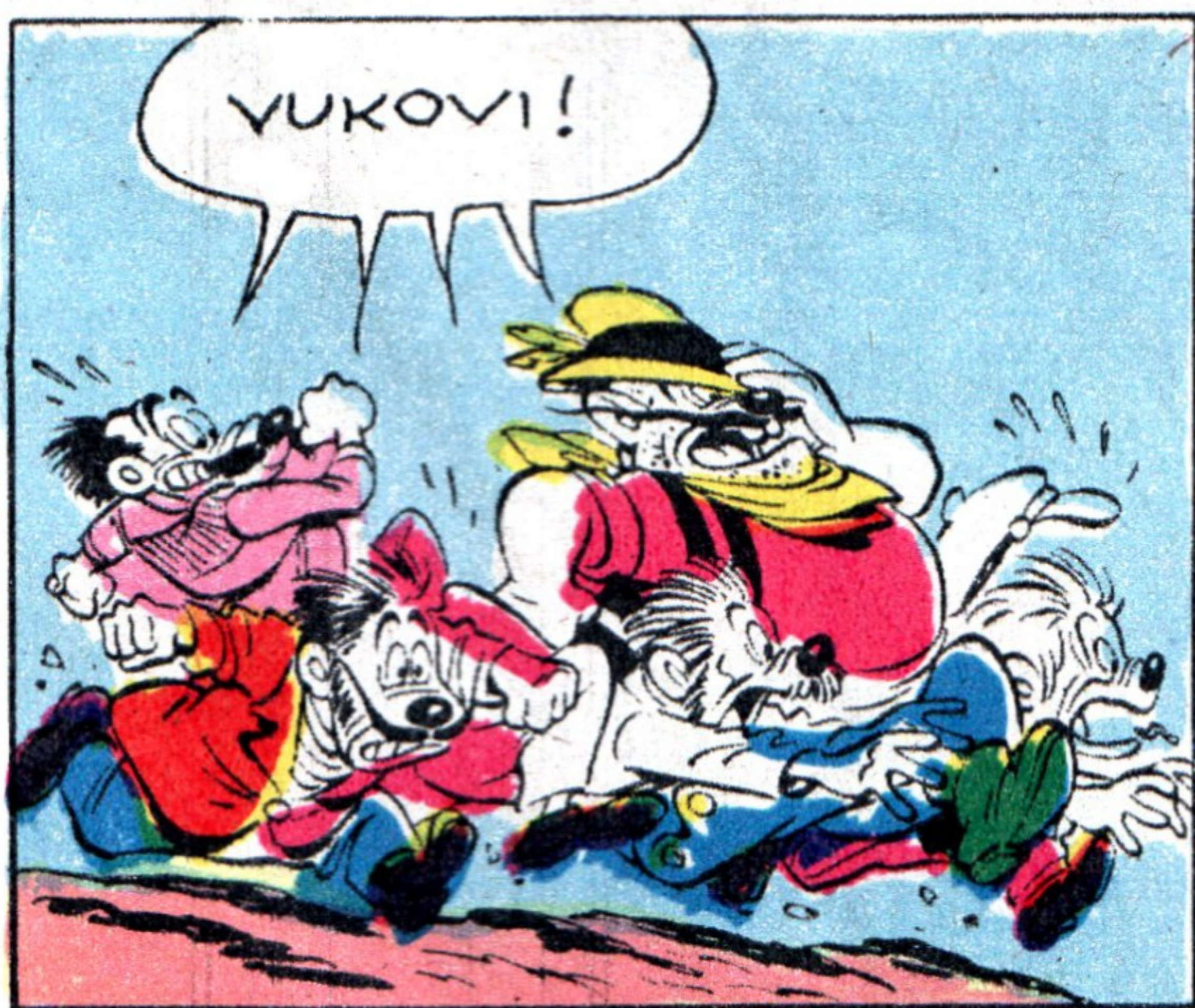
ŠTA? ŠTO JE TO?

DA NISU...

...VUKOVI?

AUUUUUU!

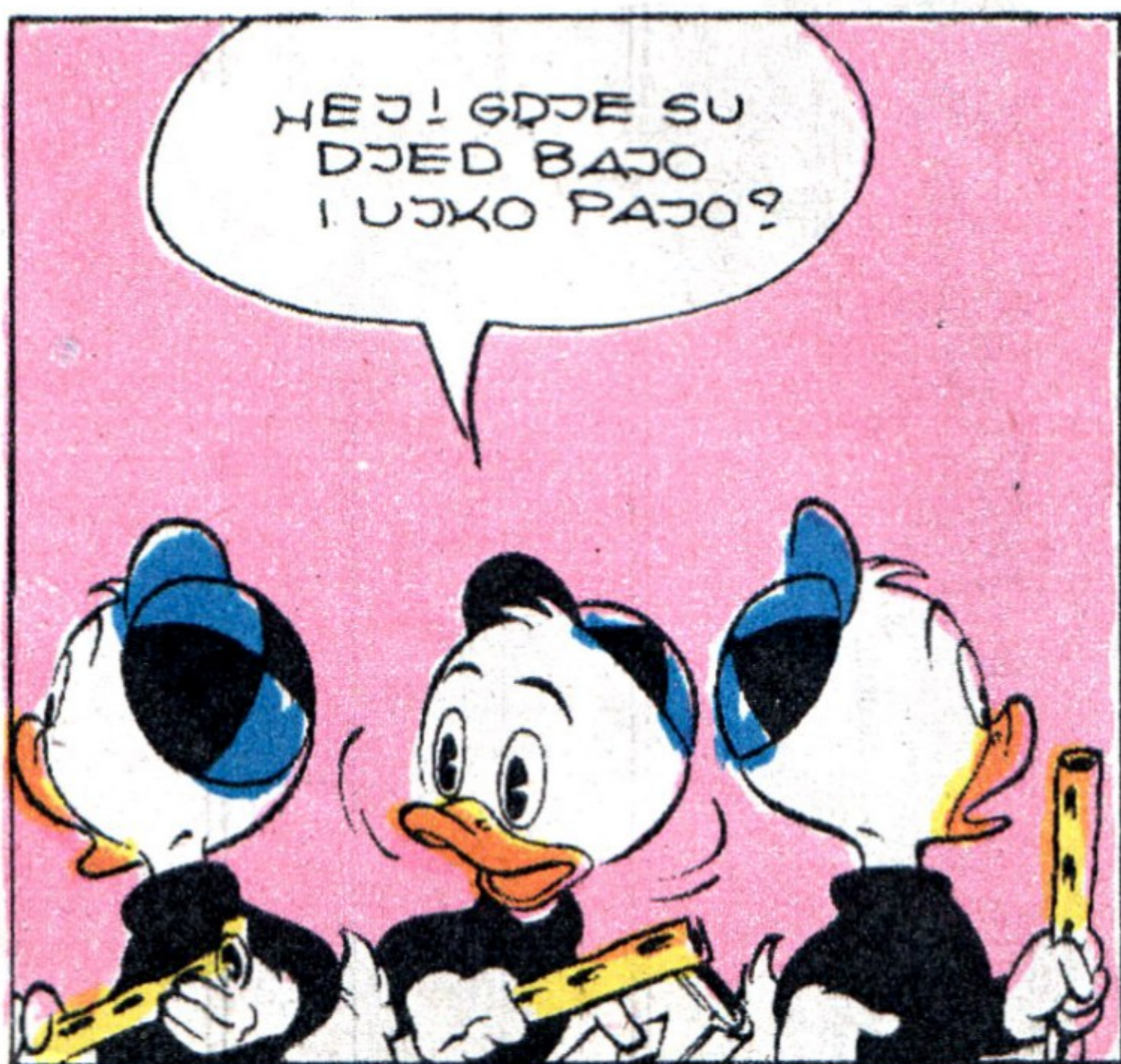
AUUUUUU!



VUKOVI!



HAAA-HAA!
BAŠ JE DOBAR
OVAJ VODIČ!



HEJ! GDJE SU
DJED BAJO
I UJKO PAJO?



DJEDE BAJO!
ZAŠTO STE
SE SAKRILI?

JESU LI
OTIŠLI?
MISLIM
VUKOVI?

PA...

20

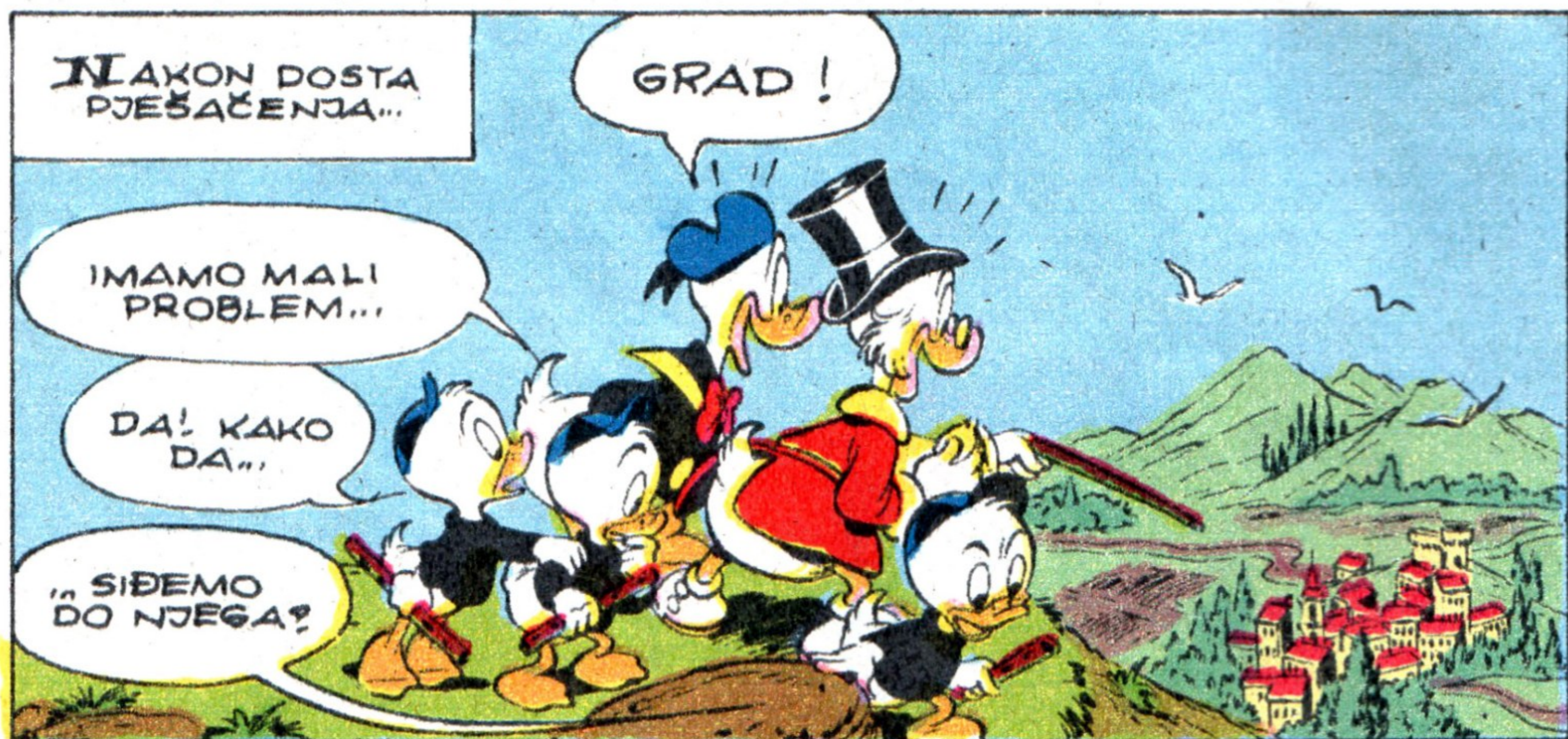


MA KAKVI
VUKOVI,
UJKO
PAJO!

ZNAM! ALI
TO ZAVIJANJE
JE BILO
UŽASNO!



BOLJE DA SE IZGUBIMO
ODAVDE DOK BANDITI
NE SHVATE DA NIJE
BILO VUKOVA!



NAKON DOSTA
PJEŠAČENJA...

GRAD!

IMAMO MALI
PROBLEM...

DA! KAKO
DA...

ŠIDEMO
DO NJEGA?



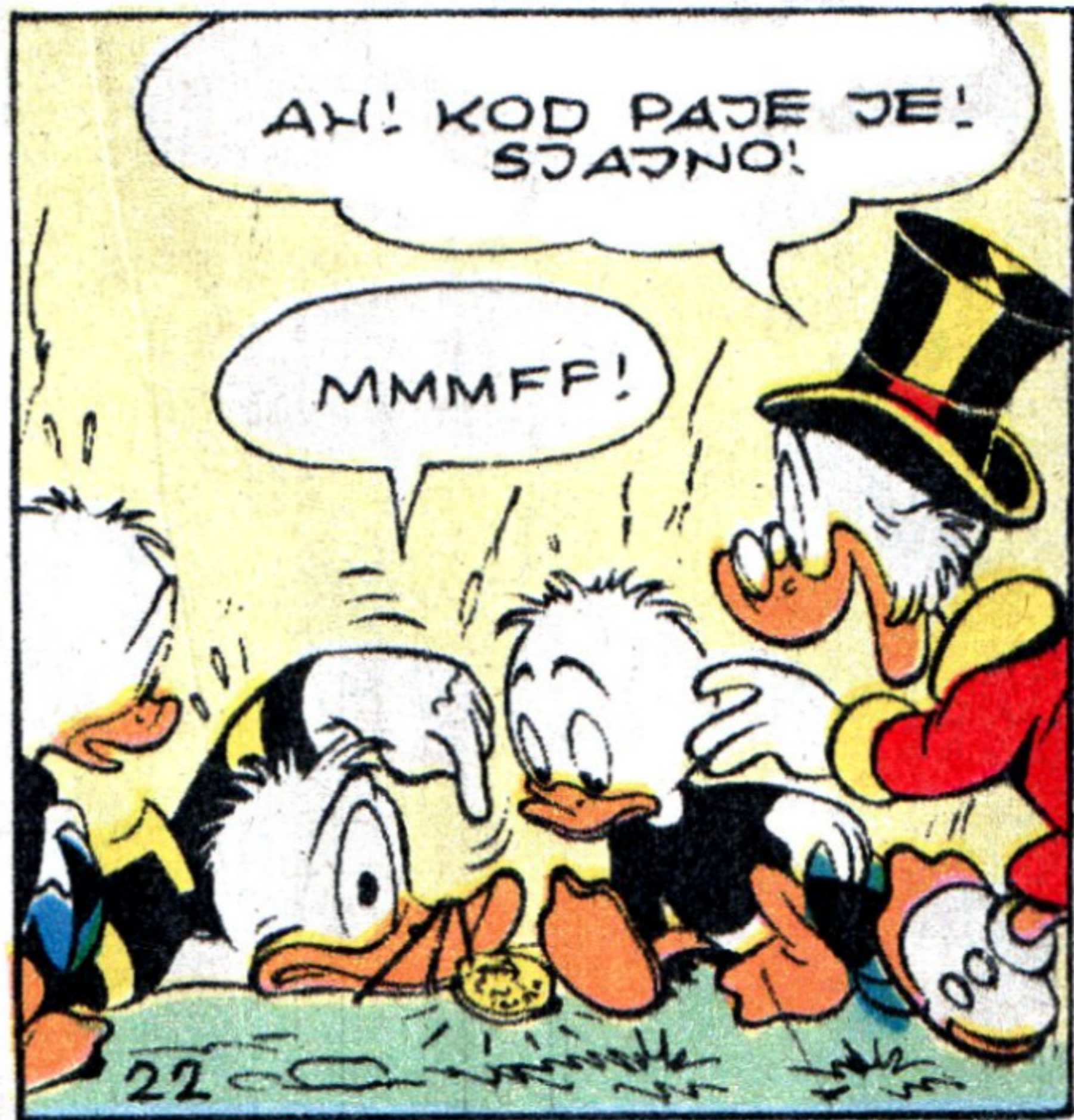
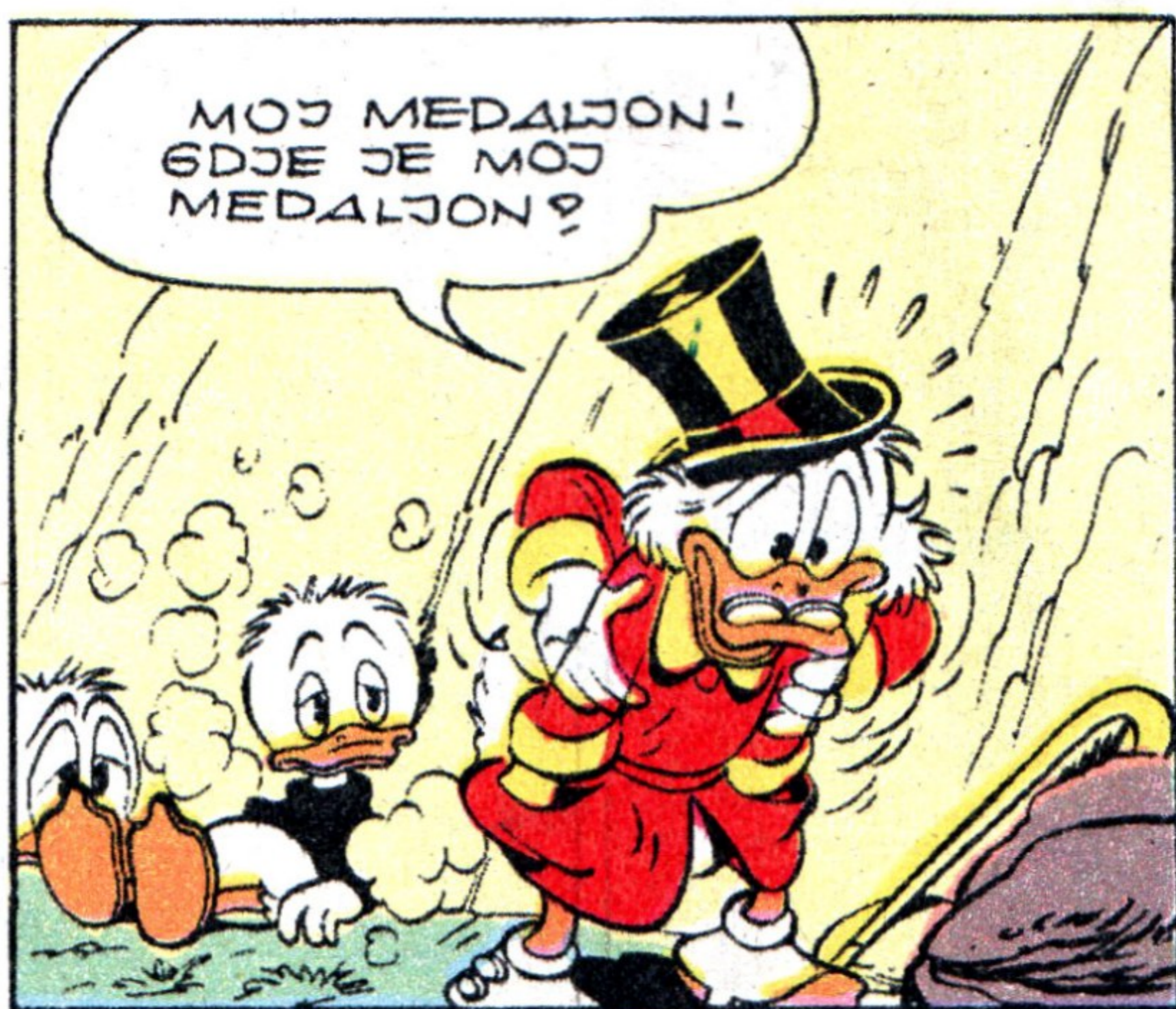
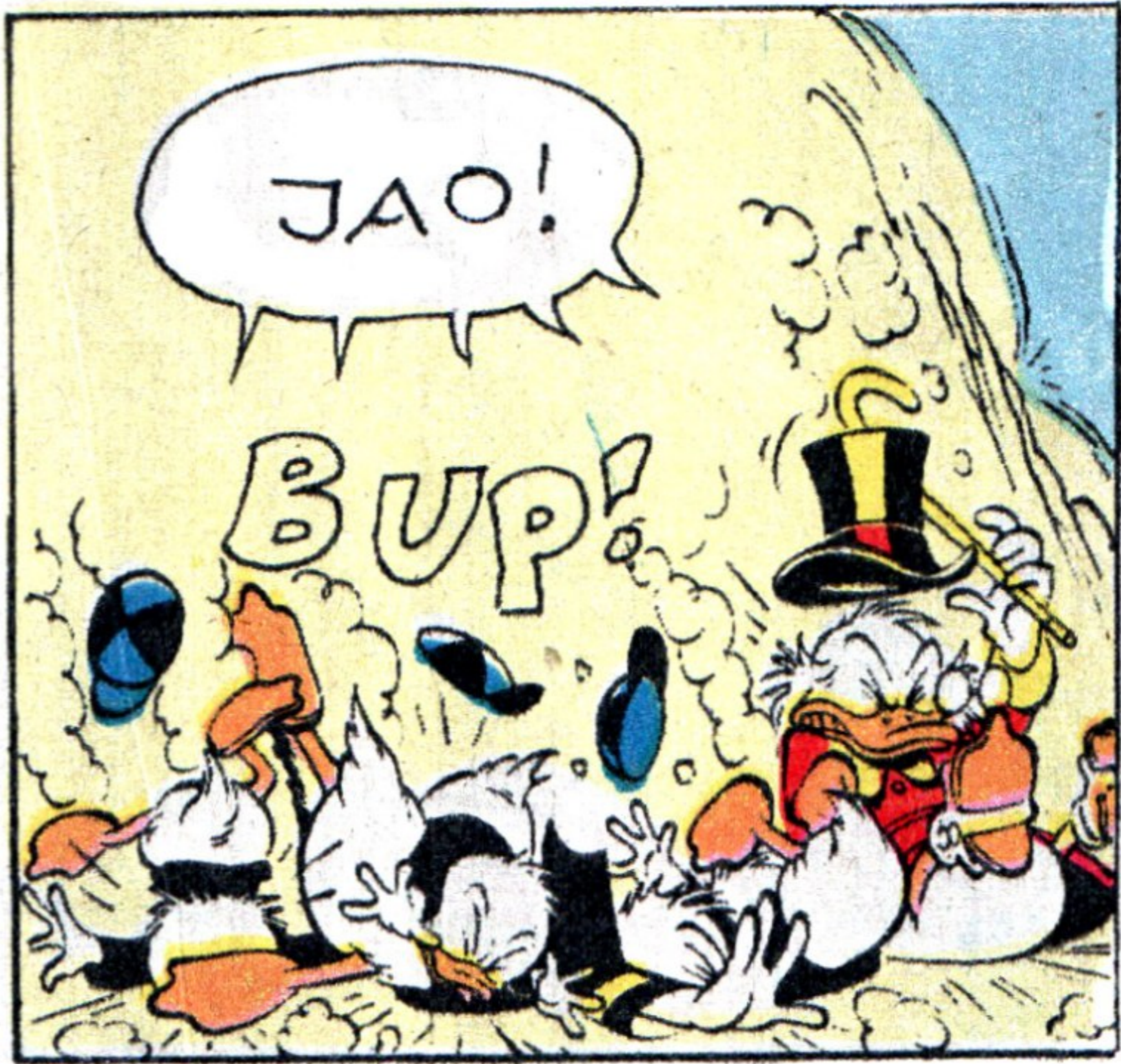
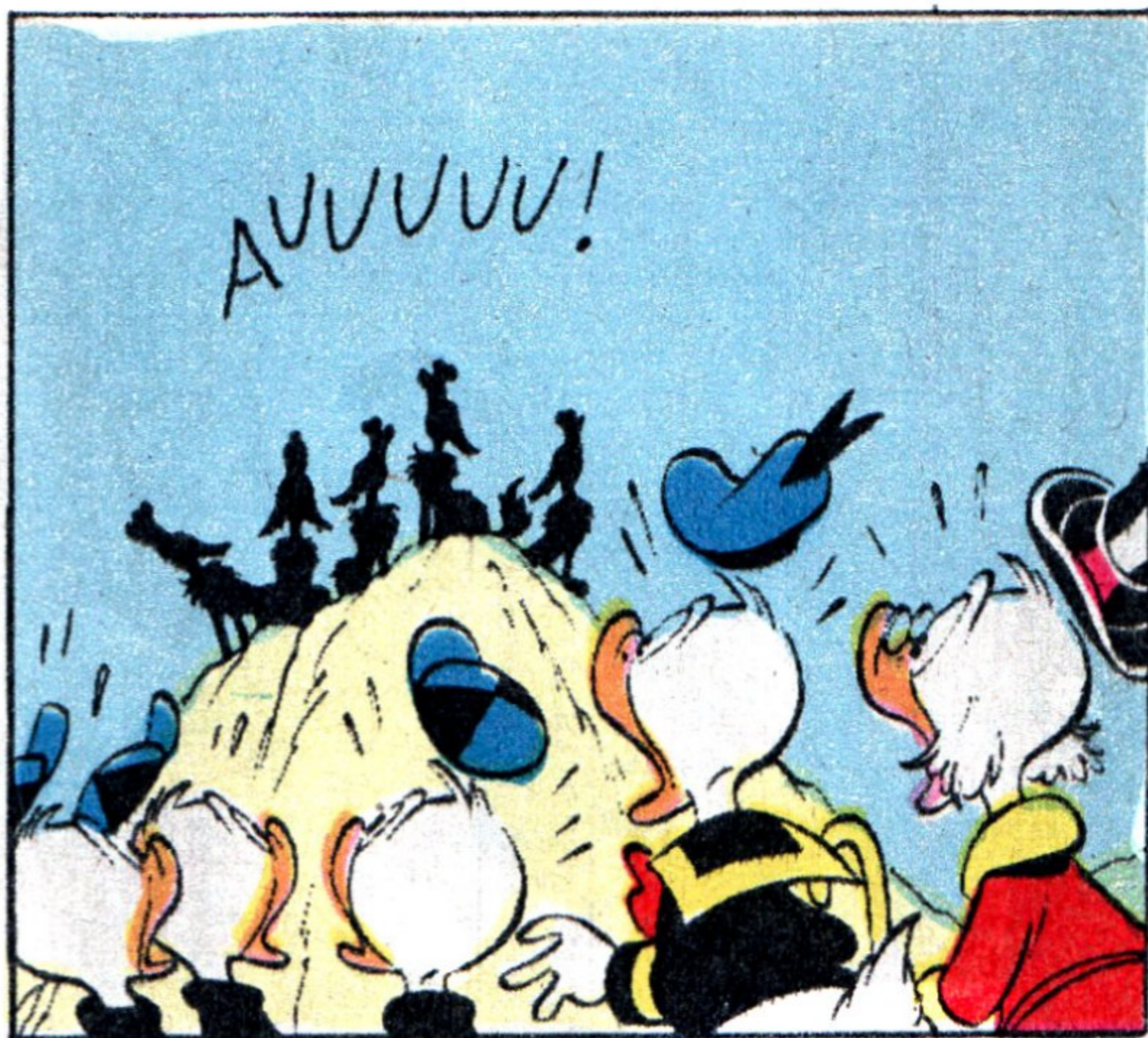
HM! NEMA
NI PUTA
NI STAZE...
ŠTO?

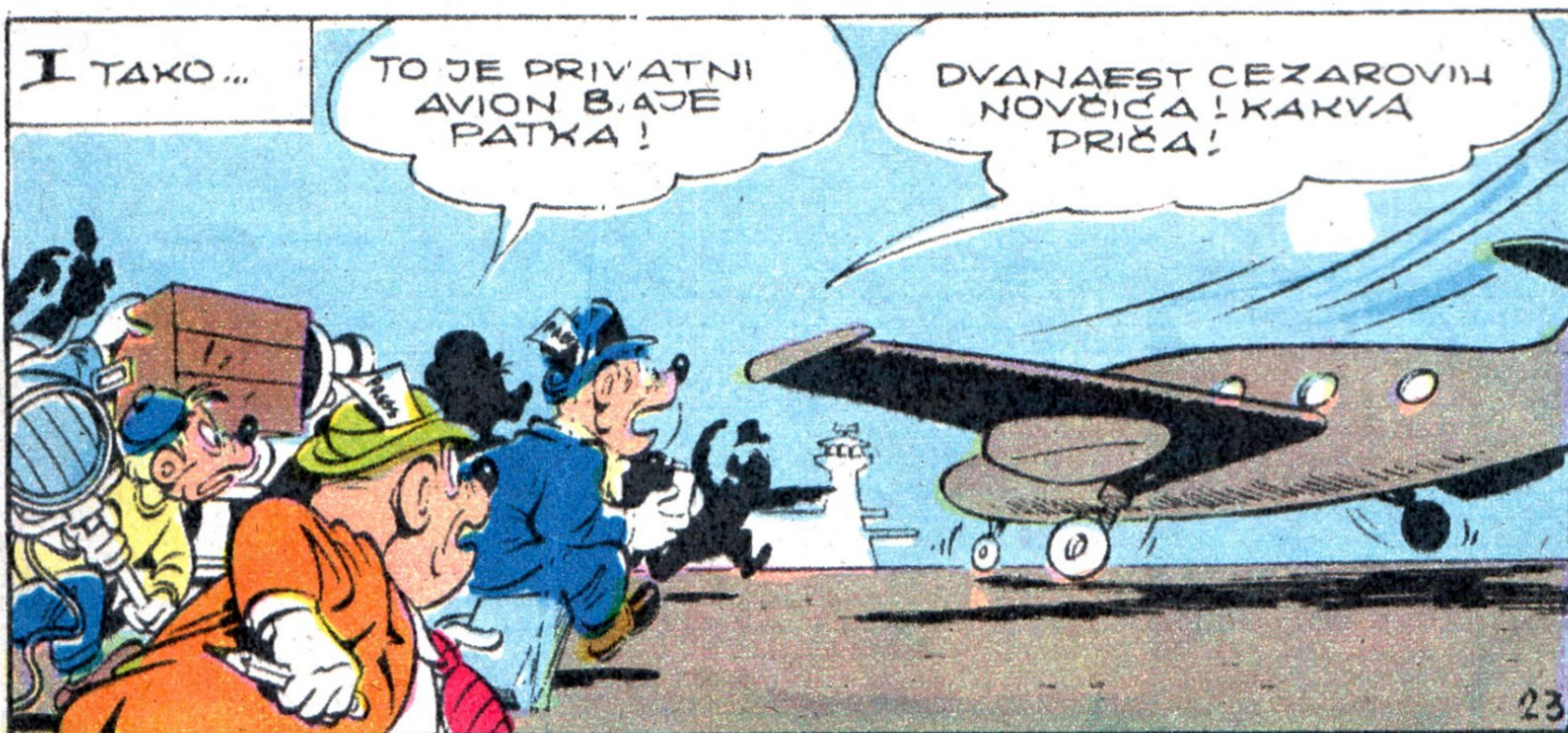
AUUUUUUU!



DOSTA! ČULI SMO VEĆ TU
VAŠU PAKLENU
SVIRKU!

ALI, NISMO
NI PIPNULI
NAŠE FRULE!







BAJO PATAK!
JUNAK I POL!



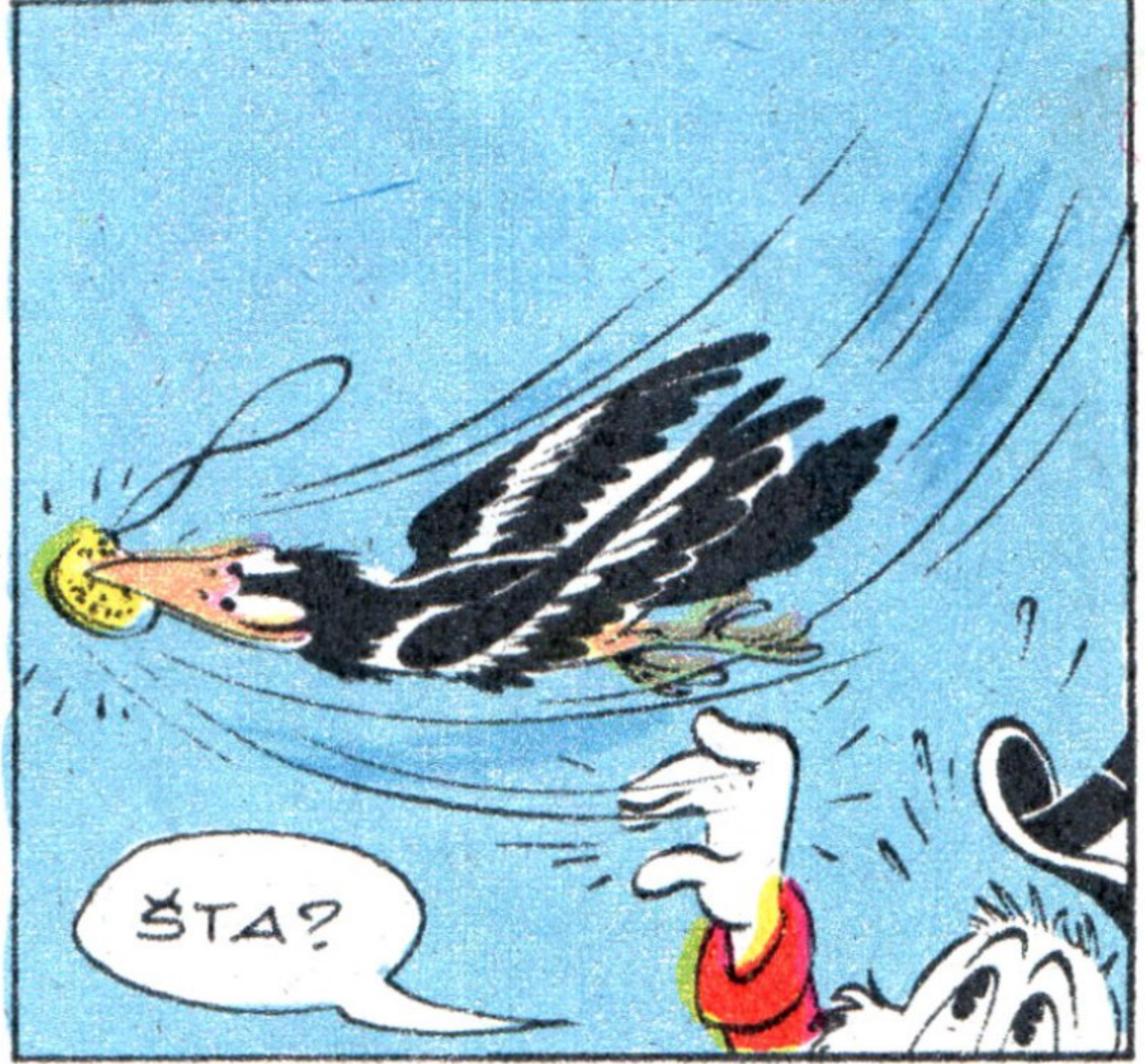
GOSPO'N PATAK,
DA LI BISTE
PODIGLI ME-
DALJON DA GA
LIJEPO SNI-
MIMO?

SA ZADO-
VOLJSTVOM!



PODIGNITE GA
JOŠ MALO, DA
ZASIJA NA
SUNCU!

SVAKAKO!



ŠTA?



KRADLJIVICE JEDNA!
NEĆEŠ MI UMACI!
GRRR!

OH, NE!
NE PONOVO!

24

KRSTU

IZLET S

IZVIĐAČI TE POZIVAJU NA IZLET. DOK ŠETATE, POKUŠAT ĆE OTKRITI DA LI VOLIŠ I ČUVAŠ PRIRODU. KRENI REDOM, OD JEDNOGA DO DRUGOGA...

START

DA LI NA KRAJU IZLETA OSTAVLJAŠ OTPATKE NA POLJANIZ DA NE

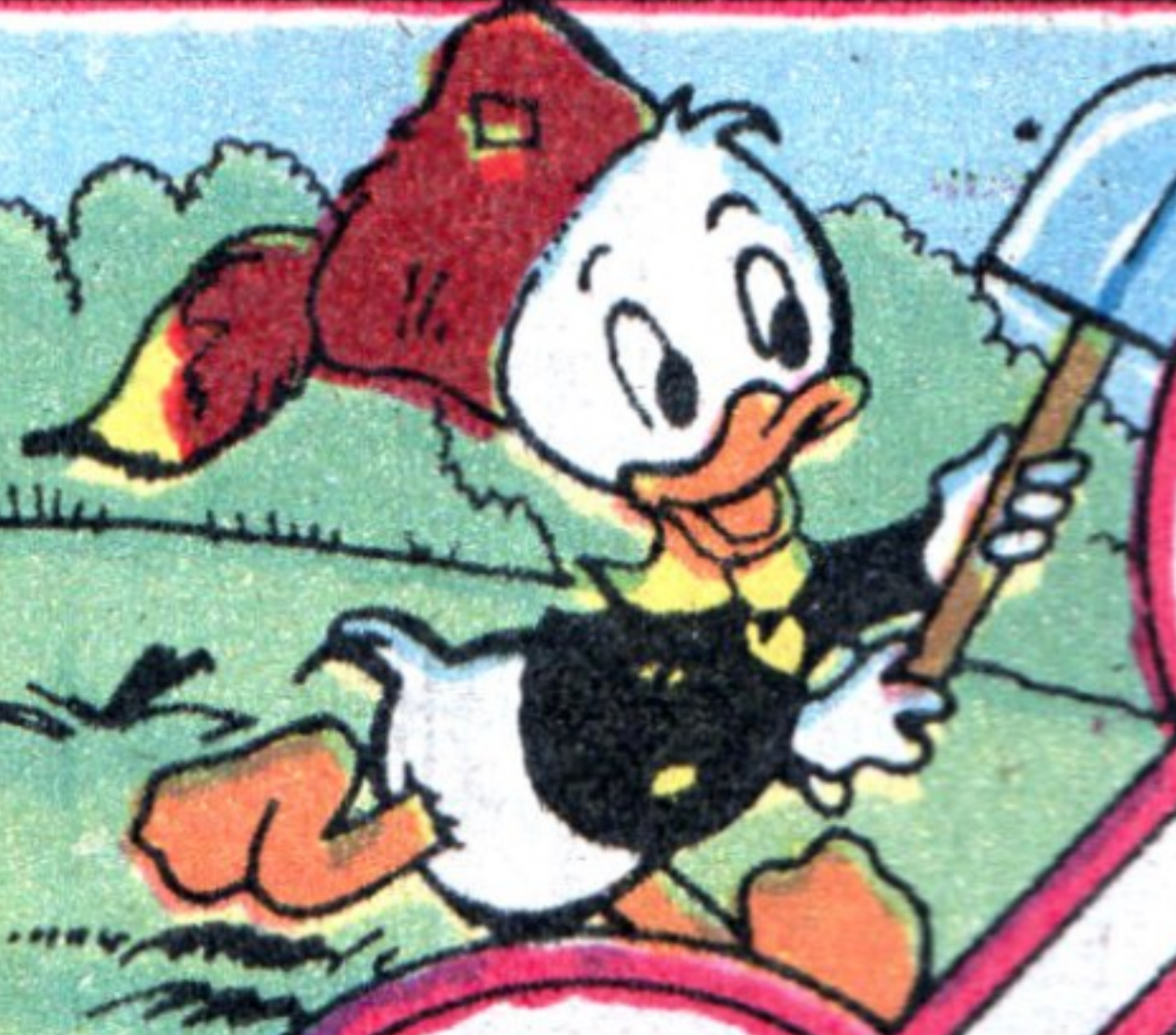
AKO U BRDIMA NADEŠ NA RUNDLISTI, HOĆEŠ LI GA UBRATIZ DA NE

KAD UGLEDAŠ PAČICE U JEZERU, HOĆEŠ LI ODMAH POČETI DA MAŠEŠ RUKAMA I DOZIVAŠ 12 SVEG GLASA? DA NE

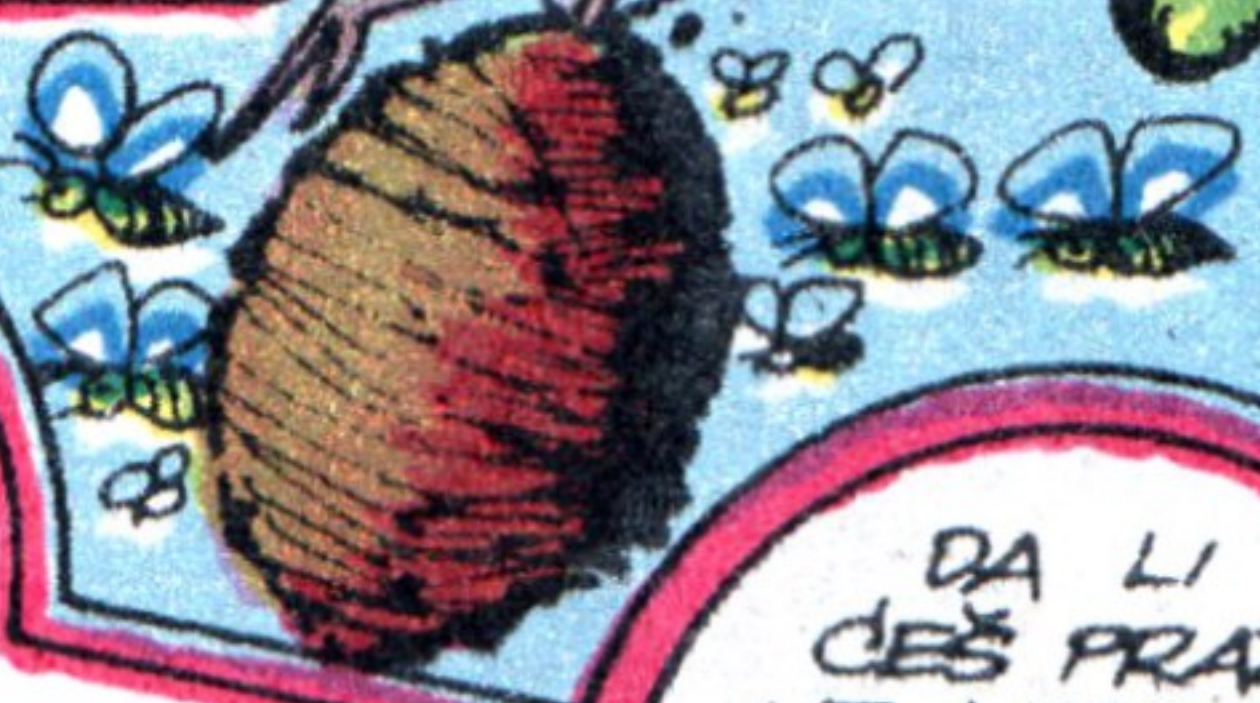
KAD SI BLIZU NEKE ŠUMICE, PALIŠ LI VATRU? DA NE

IZVIĐAČIMA


„BALONA, I ODGOVORI NA SVAKO PITANJE, NA KRAJU ZBRUDI SAMO ODGOVORE POD „DA“ I PROČITAJ ŠTO PIŠE U POSLJEDNJEM BALONU.



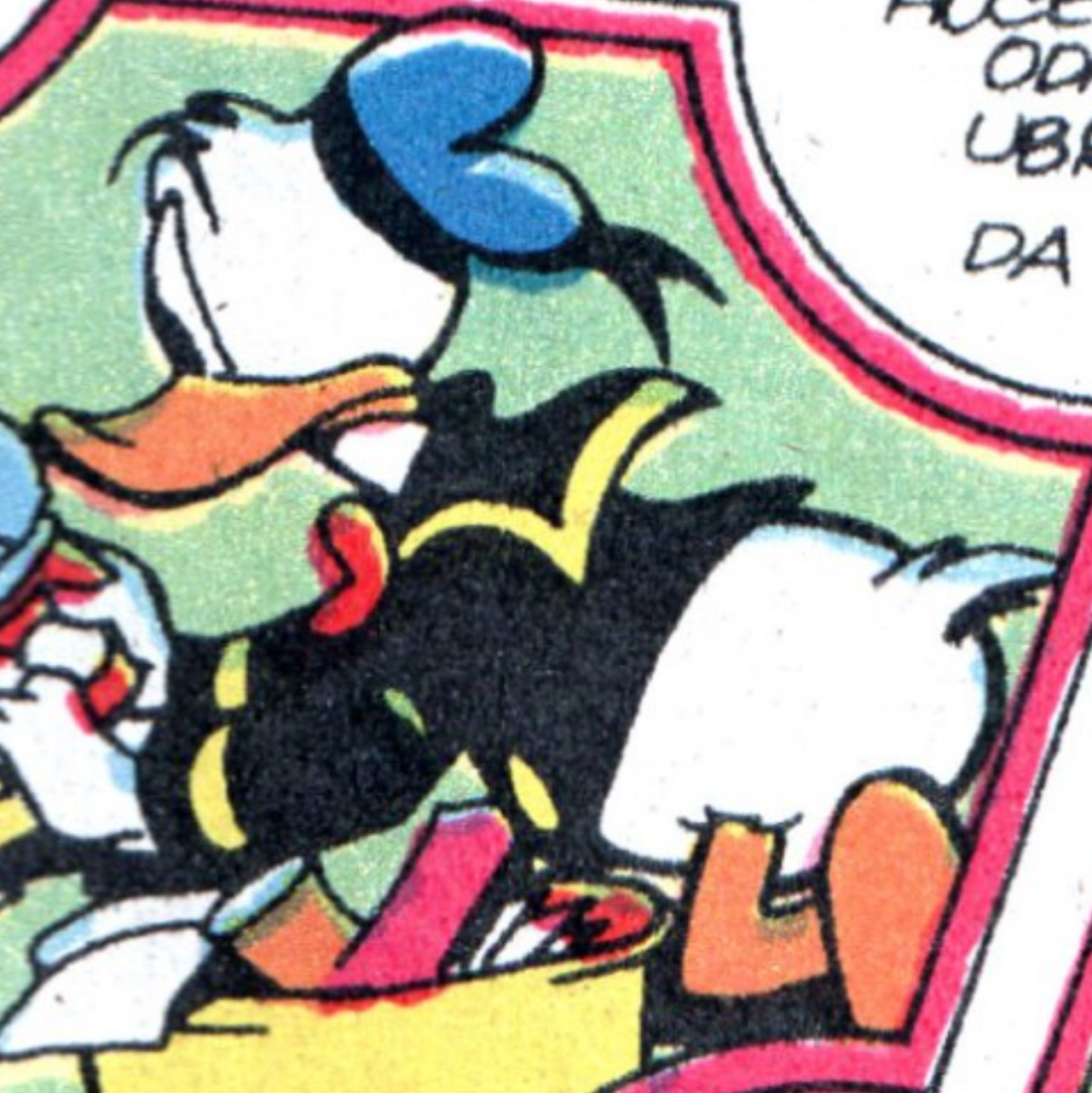
PRONAŠAO SI GRM MALINA. HOĆEŠ LI IH ODMAH, SVE DO JEDNE, OBRATIZ DA NE



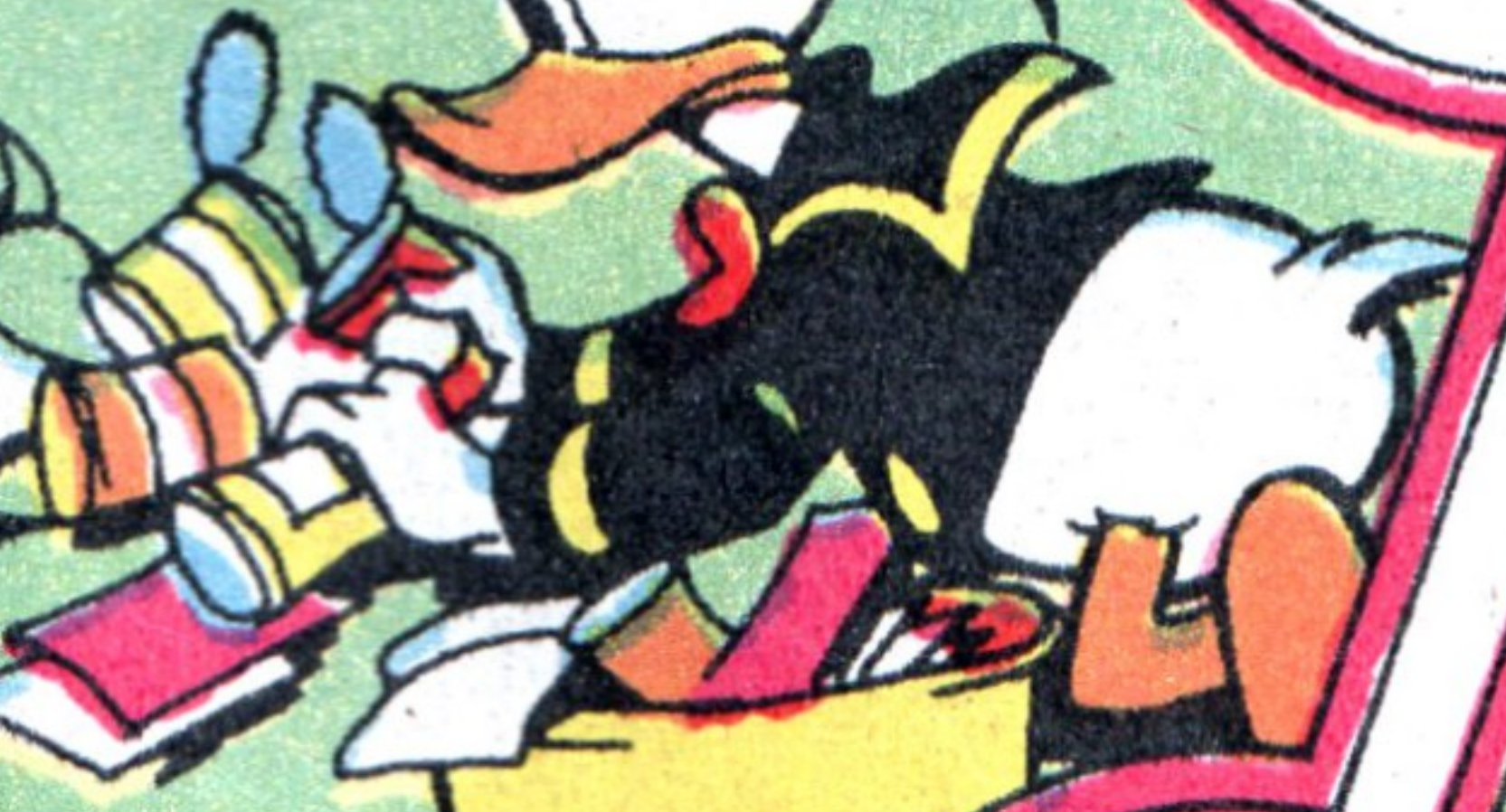
DA LI ĆEŠ PRAZNE LIMENKE I BOCE OSTATI U PRVOM GRMU KOJI UGLEDAŠ? DA NE



DA LI BI PUSTAO ZMAJA NA TEK ZASIJANOM POLJU? DA NE




KAD UGLEDAŠ PEĆURIKE, HOĆEŠ LI IH ODMAH UBRATIZ DA NE



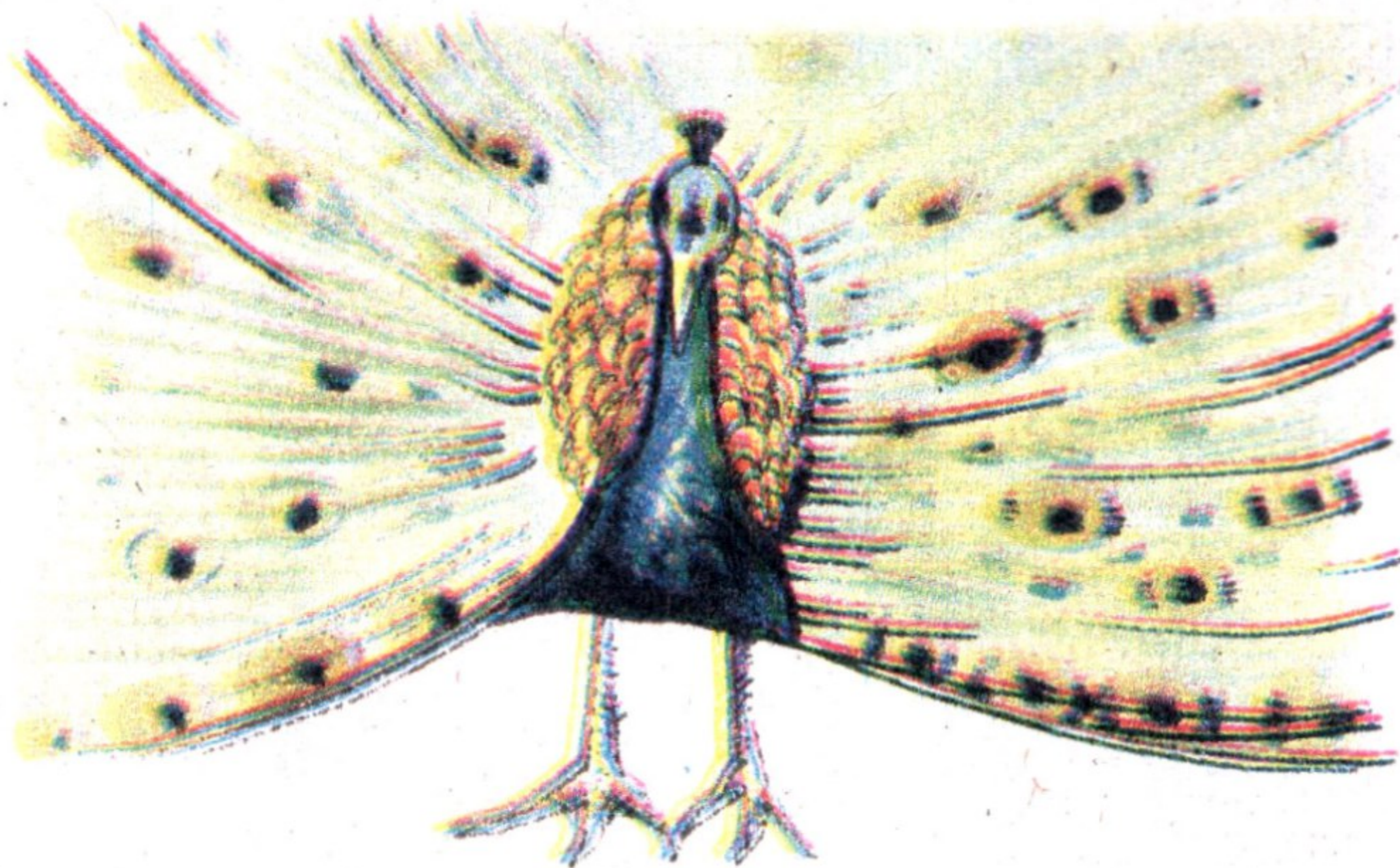
UŽI-NAO SI. DA LI ĆEŠ KESU U KOJOJ SU BILI SENDVIČI BACITI U RIJEKU? DA NE

NEKI TVOJI DRUGOVI ŽELE DA UREŽU IME U KORU DRVETA. HOĆEŠ LI IH SPRIJEČITIZ DA NE



SABRAO SI 10 „DA“ -UŽAS! NIMALO NE VODIŠ RAČUNA O PRIRODI! OD 9 DO 3 „DA“ -PRIRODA ZASLUŽUJE MALO VIŠE TVOJE LJUBAVI I PAŽNJE! OD 2 DO 0 „DA“ -BRAVO! OBOŽAVAS PRIRODU I ČUVAŠ JE!

Mikijeva pošta



PAUNOVO PERJE

Zanima me zašto paun širi perje, i kojih je sve boja njegovo perje.

Sofija iz Prizrena

Postojbina pauna, je Azija i Indonezija, odakle je prenesen skoro u sve dijelove svijeta. Postoje samo dvije vrste pauna, kao najbližih srodnika fazana.

Zbog toga što paun širi svoje perje i šepuri se unakolo, u narodu je nastala izreka: „Gord kao paun!” Cilj igre širenja perja pauna mužjaka je da privuče pažnju paunice, a da uvećanim opsegom narogušenoga perja uplaši neprijatelje.

Priroda je nagradila pauna najbogatijim perjem, više nego ijednu drugu pti-

cu. Glava, vrat i grudi pauna su raskošne skerlétne boje prelivene zelenkastima i zlatnožutim tonovima. Glavu mu krasí krijesta koja se sastoji od 24 perjanice nježnih nijansi. Leda su mu prekrivena zelenim perjem, dok je perje na krijima poprskano blistavom bakarnom bojom. Samo mužjaci ptica imaju takvo ukrasno perje živih boja pa otuda i „privlačniji” izgled od svojih ženki.

Paunice su nešto manje po veličini i perje im je neupadljivije.

Paun je dugačak 2–2,5 m, od čega samo rep ima polovicu ukupne dužine. Po perju repa rasuta su takozvana „okca”, koja pridonose da paun svom repu bože izmijeniti boju.

JEDNA STRANA MJESECA

Zanima me zašto možemo da vidimo samo jednu stranu Mjeseca.

*Bojan Popović
Štrosmajerova 24
Zemun*

Mjesec jedanput obide oko Zemlje za oko 29 i pol dana. On se, međutim, okreće i oko svoje osi. Da bi se jedanput okrenuo oko osi, treba mu isto onoliko vremena koliko i da jednom obide oko Zemlje. Zbog toga vidimo uvijek istu stranu Mjeseca!

Ako hoćete da dobijete predstavu o tome, pokušajte slijedeći test: ispružite lijevu ruku i stegnite pesnicu. Zamislite da je to Zemlja. Zatim uzmite nararču i olovkom obilježite liniju koja dijeli nararču na dvije polovice. Zamislite da je to Mjesec. Onda okrenite jednu stranu „Mjeseca” prema „Zemlji”. Držeći stalno istu stranu, okrenutu prema „Zemlji”, napravite oko nje cio krug. Vidjet ćete ne samo da je „Mjesec” obišao „Zemlju”, nego i da se posve okrenuo oko svoje osi, a samo je jedna njegova strana bila okrenuta „Zemlji”.

Većina učenjaka vjeruje da će čovjek, kada bude potpuno ispitao Mjesec i

saznao sve o njegovoj drugoj strani, vidjeti da se ona ne razlikuje mnogo od one koju je oduvijek mogao vidjeti.

CHOPIN

Voljela bih znati nešto više o Šopenu, jer volim njegove valcere.

**Marija Miladinović
Apatin**

Fryderyk Chopin (Frederik Šopen 1810–1849) je najznačajniji poljski kompozitor. Nastupao je i kao pijanist. Kad je 1830. godine napustio domovinu, nastanio se u Parizu, gdje je ostao do smrti. Pripadao je krugu pariske društvene i kulturne elite i poljskih političkih emigranata, što je utjecalo i na njegovo

umjetničko i idejno formiranje.

Komponirao je u narodnom duhu na skoro isključivo klavirsku muziku koju je obogatio novim izražajnim sredstvima, naročito u pogledu harmonije i pijanističke tehnike.

Njegova najznačajnija djela su: dva koncerta za klavir i orkestar, etide, mazurke, preludiji, nokturni, valceri, poloneze, balade, skerca i dr.

PIKNIK

Zanima me čija je riječ – piknik – i što ona zaista znači.

Zorica iz Arandelovca

PIKNIK (engleski – picnic) je gozba u prirodi, izlet u kojem svaki sudionik plaća ili daje svoj dio.

SLONOVE BORE

Zanima me zašto su slonovi toliko izborani?

**Nevena Mandić
Beograd**

Ne dajmo se prevariti! Ako vam se učini da su slonovi tužni, znajte da bore nisu tu zbog tuge. Naprotiv!

Prema istraživanjima dva američka učenjaka sa

Sveučilišta u Kansazu, bore slonove štite od vrućine i olakšavaju im opstanak. Izborana koža zadržava 5-6 puta više tekućine nego glatka koža, a blato koje se uvuče u bore mnogo se sporije suši. One su, zapravo, kao „rashladni uređaj“ koji osigurava svježinu i vlagu slonove kože.



Dragi Miki

Čao, Mikijevci, imam 13 godina i idem u VII razred. Željela bih se dopisivati sa mojim vršnjacima iz cijele Jugoslavije. Hobi mi je sakupljanje: salveta, naljepnica, papirnatih lutkica, privjesaka i kemijskih olovaka. Volim rock muziku.

**Nives Svalina
Sutjeska 242
58000 Split**

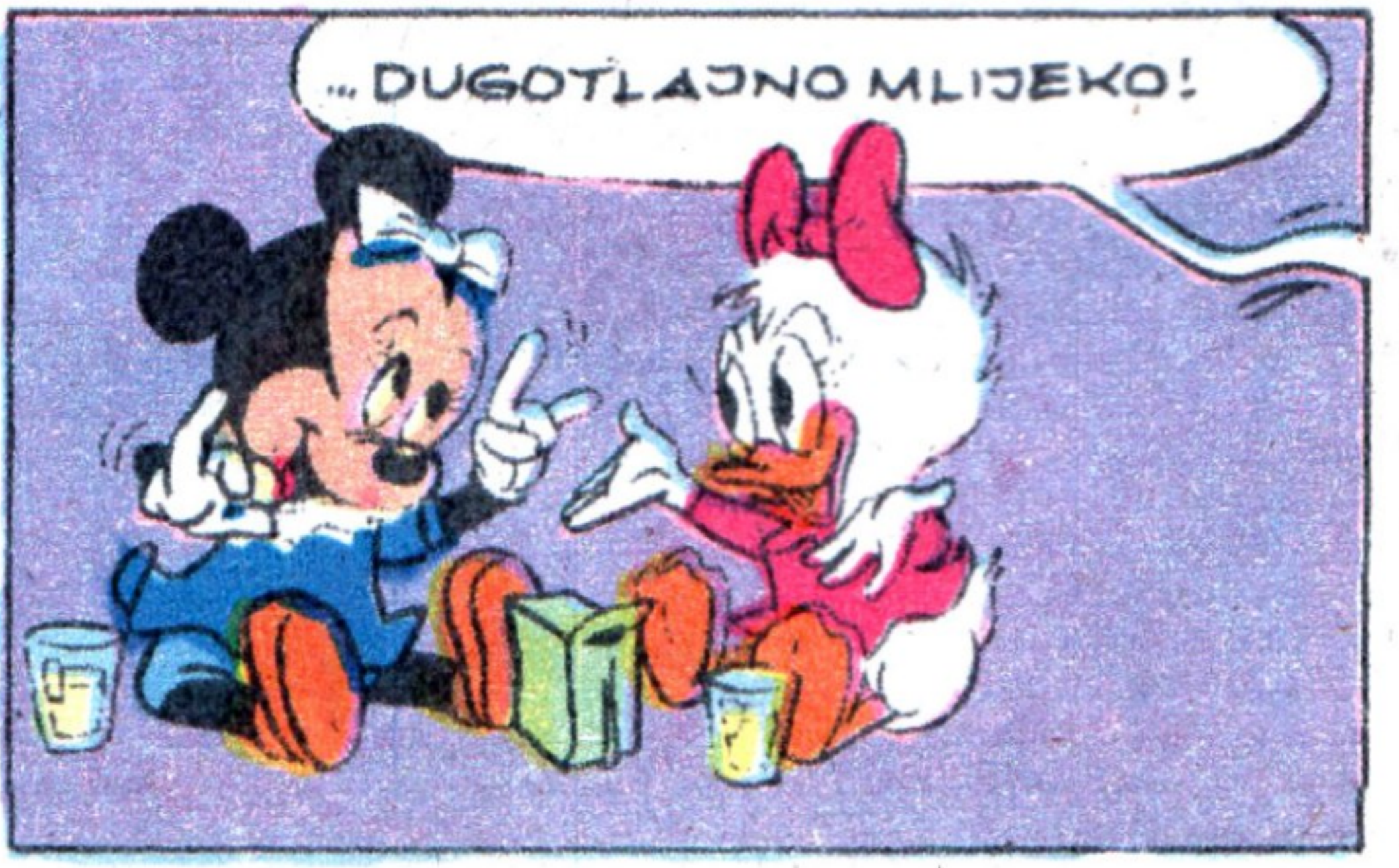
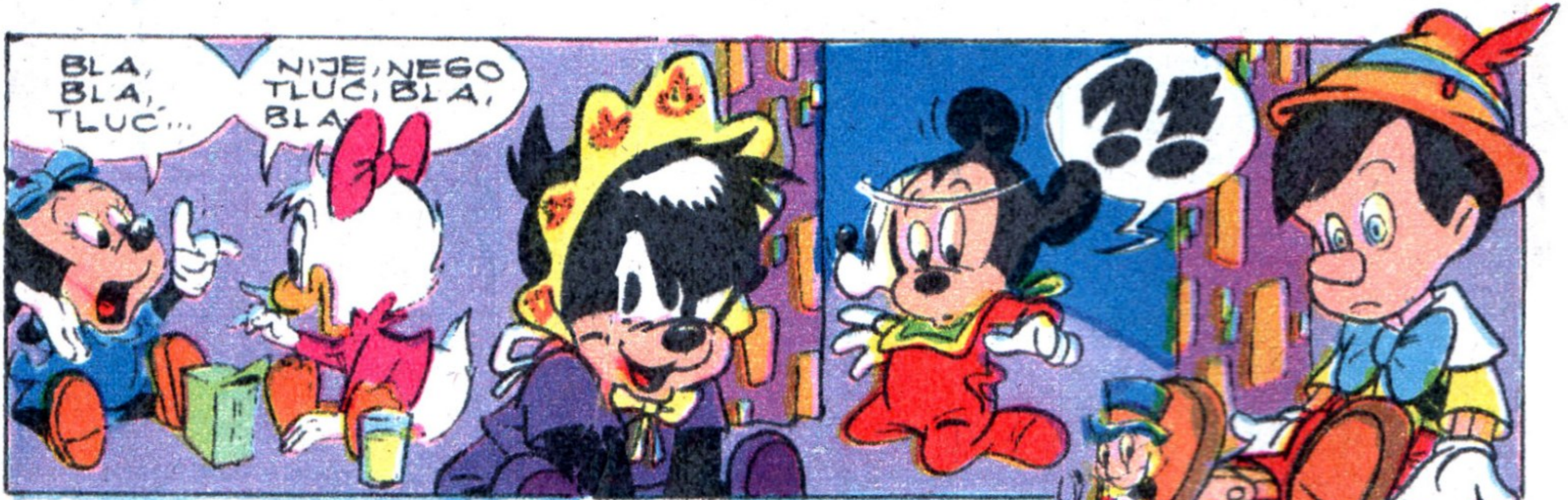
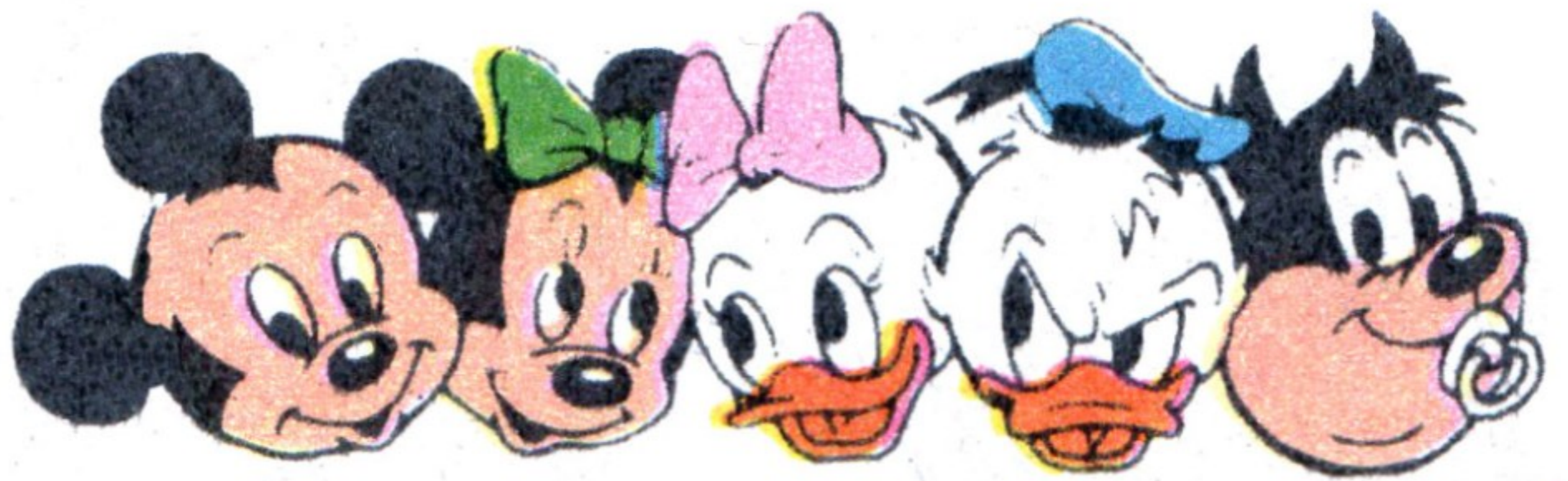
Dragi Miki! Imam 10 godina i rado bih se dopisivao sa vršnjacima iz cijele Jugoslavije. Skupljam značke, naljepnice, postere, i „Mikijeve zabavnike“. „Mikijeve zabavnike“ prodajem po 200 din. Nedostaju mi brojevi 609, 610, 611, 612, 613 i 615. Pišite mi ili telefonirajte!

**Crnković Uroš
Tržaška 121
61111 Ljubljana
tel. 061/267-890**

Imam 13 godina i idem u VI³ razred. Odlična sam učenica. Želim se dopisivati sa vršnjacima iz Jugoslavije, pa i dalje (sve dokle stiže „Mikijev zabavnik“). Skupljam postere, salvete, marke, naljepnice i značke. Redovno se bavim i sportom. Mikijevci, pišite!

**Jovanka Čabrić
Jove Kursule 64
37260 Varvarin**

DISNEYEVE BEBE



WWW.STRIPZONA.COM

