

ПОПУТАРНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ

728

28. IX 1988.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XV • 800 ДИН

WALT DISNEY'S

# МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК



ОЛИМПИЈАДА СЕУЛ 1988.

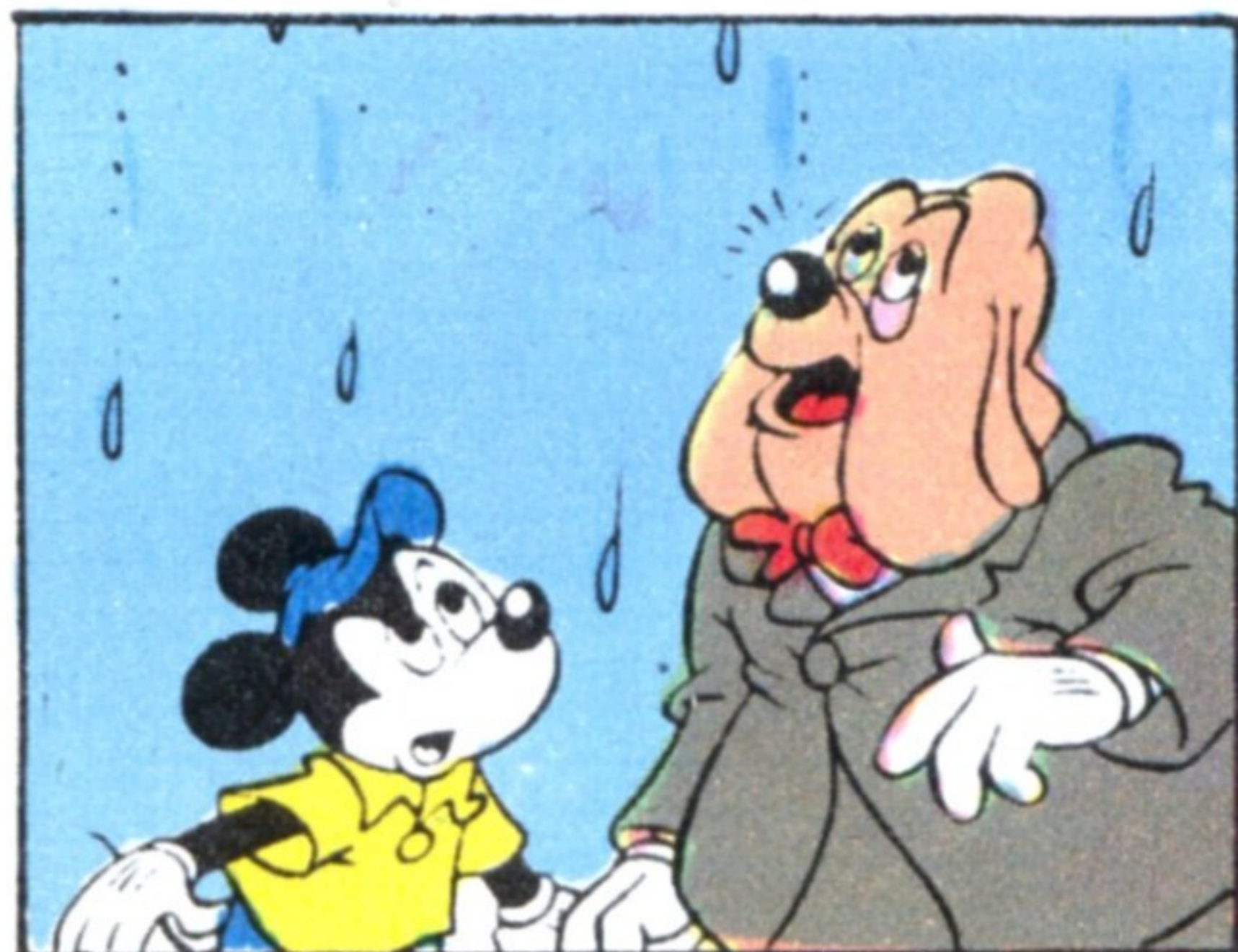
ЛЕПО ЈЕ  
УЧЕСТВОВАТИ, А  
ЈОШ ЛЕПШЕ  
ПОБЕДИТИ!



# САДРЖАЈ

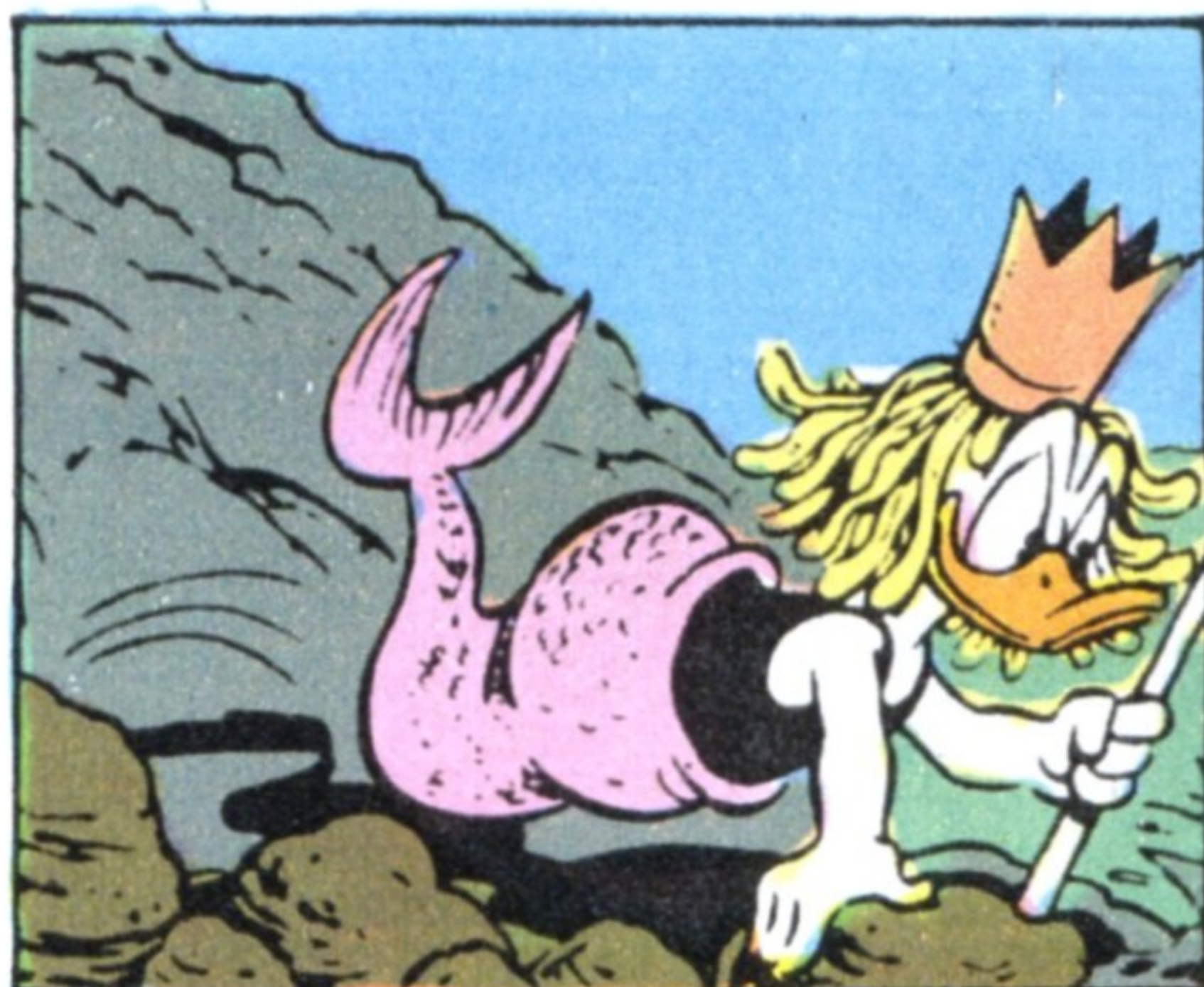
3 МИКИ: НЕ ВЕРУЈ

МЕТЕОРОЛОЗИМА



28 ПАЈА ПАТАК: МИСТЕРИЈЕ

МОРСКИХ ДУБИНА



19 ЧИП И ДЕЈЛ: КУЋИЦА ЗА  
ПТИЦЕ

38 МЛАДИ ИЗВИЂАЧИ:  
ЛАЖОСКОП



48 ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ

	страна
● Димни сигнали .....	18
● Кутак професора Мудрића .....	24
● Прича .....	26
● За бистрооке .....	36
● Лавиринт .....	37
● Игра бројева .....	43
● Разлике .....	44
● Микијева пошта .....	46

Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање ООУР Издања за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Дарко Рибникар, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић.  
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 5.520,00 дин., 6 месеци 11.040,00 дин., 1 година 22.080,00 дин., ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 11.040,00 дин., 6 месеци 22.080,00 дин., 1 година 44.160,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: USD 17.–, СР Немачка DEM 32.–, Шведска SEK 109.–, Француска FRF 107.–, Швајцарска CHF 26.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

(C) Walt Disney Company

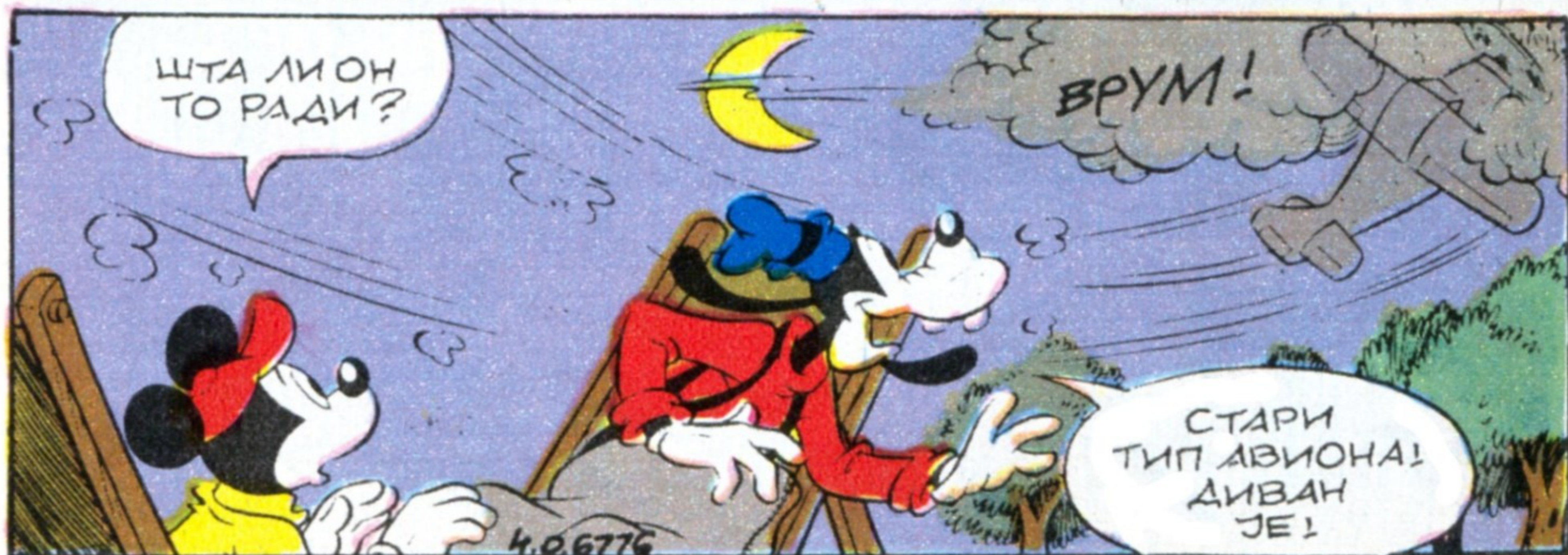
# МИКИ: Не веруј МЕТЕОРОЛОЗИМА

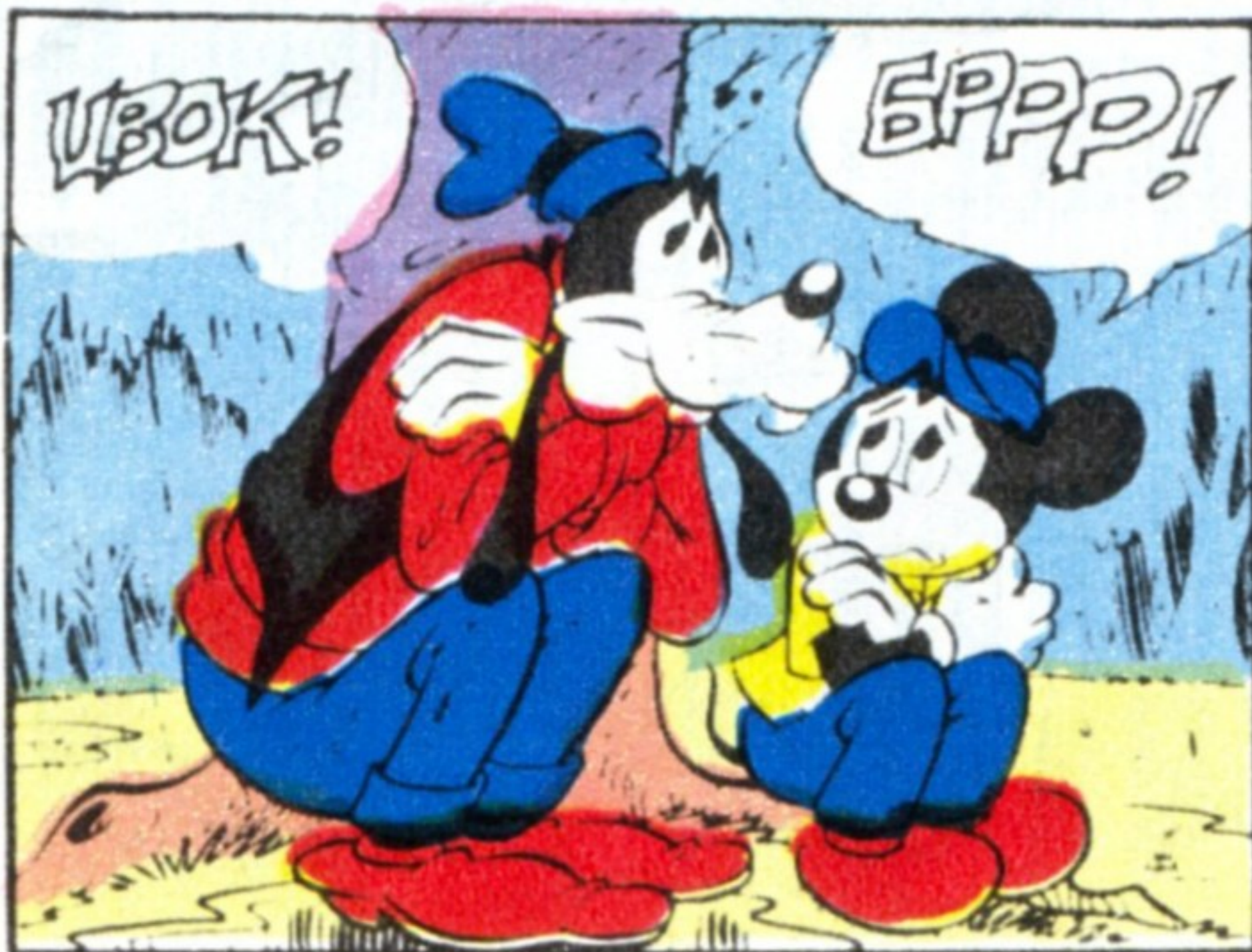


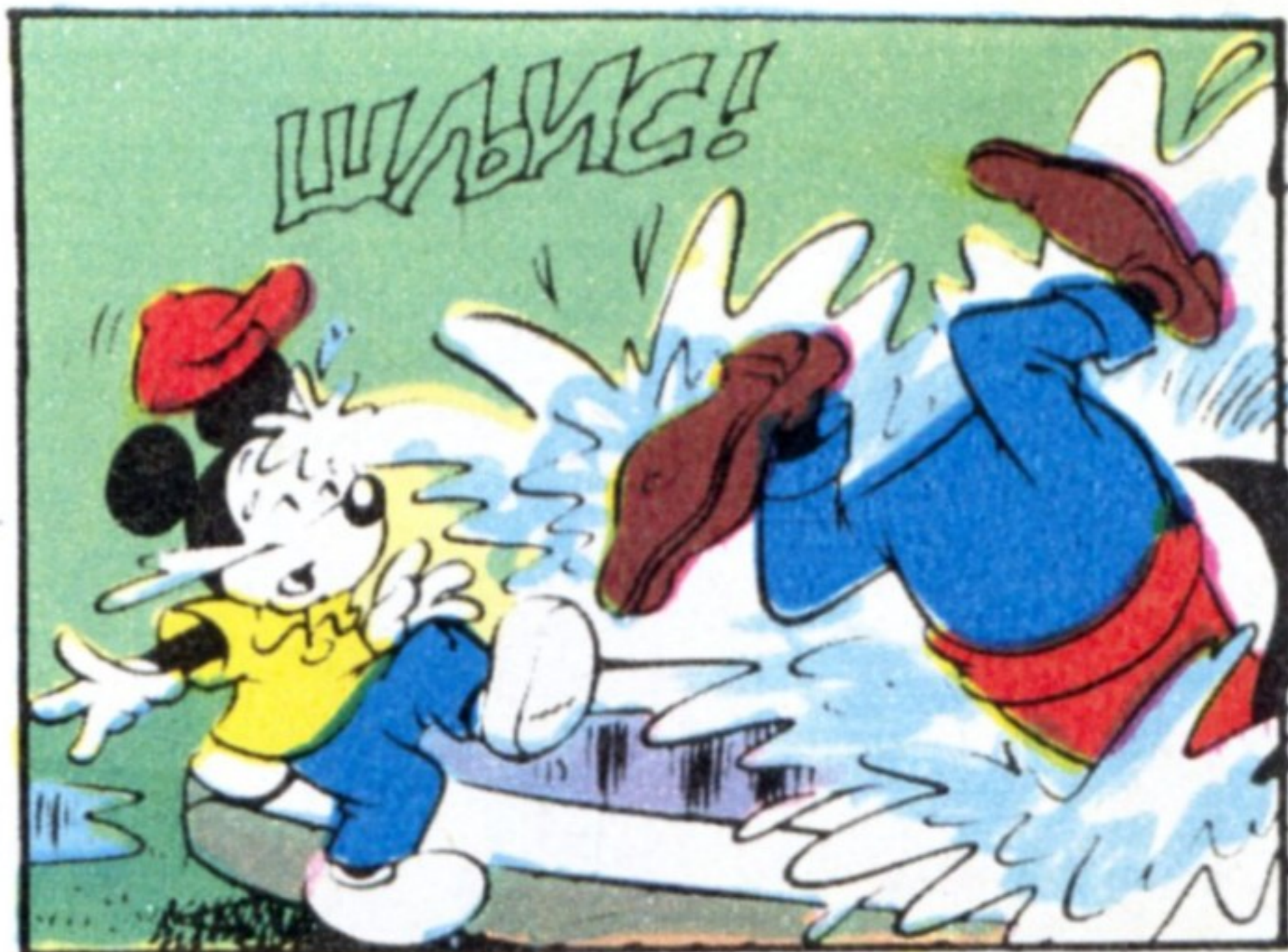


2.0.6776

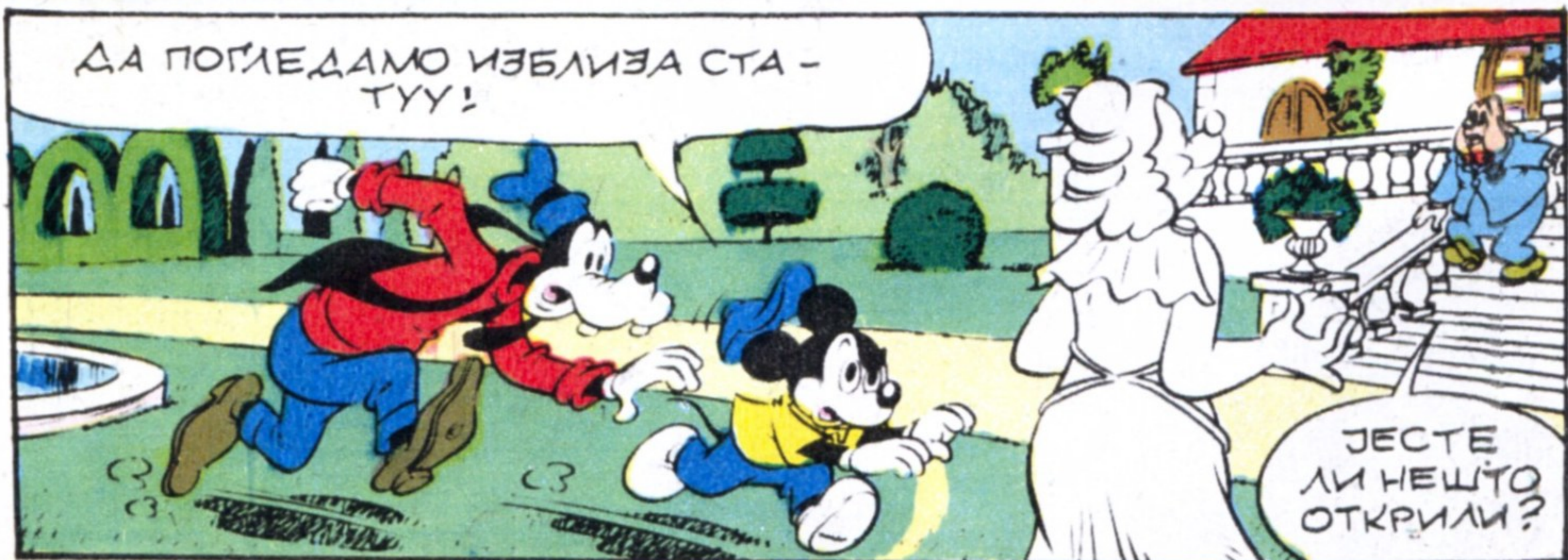
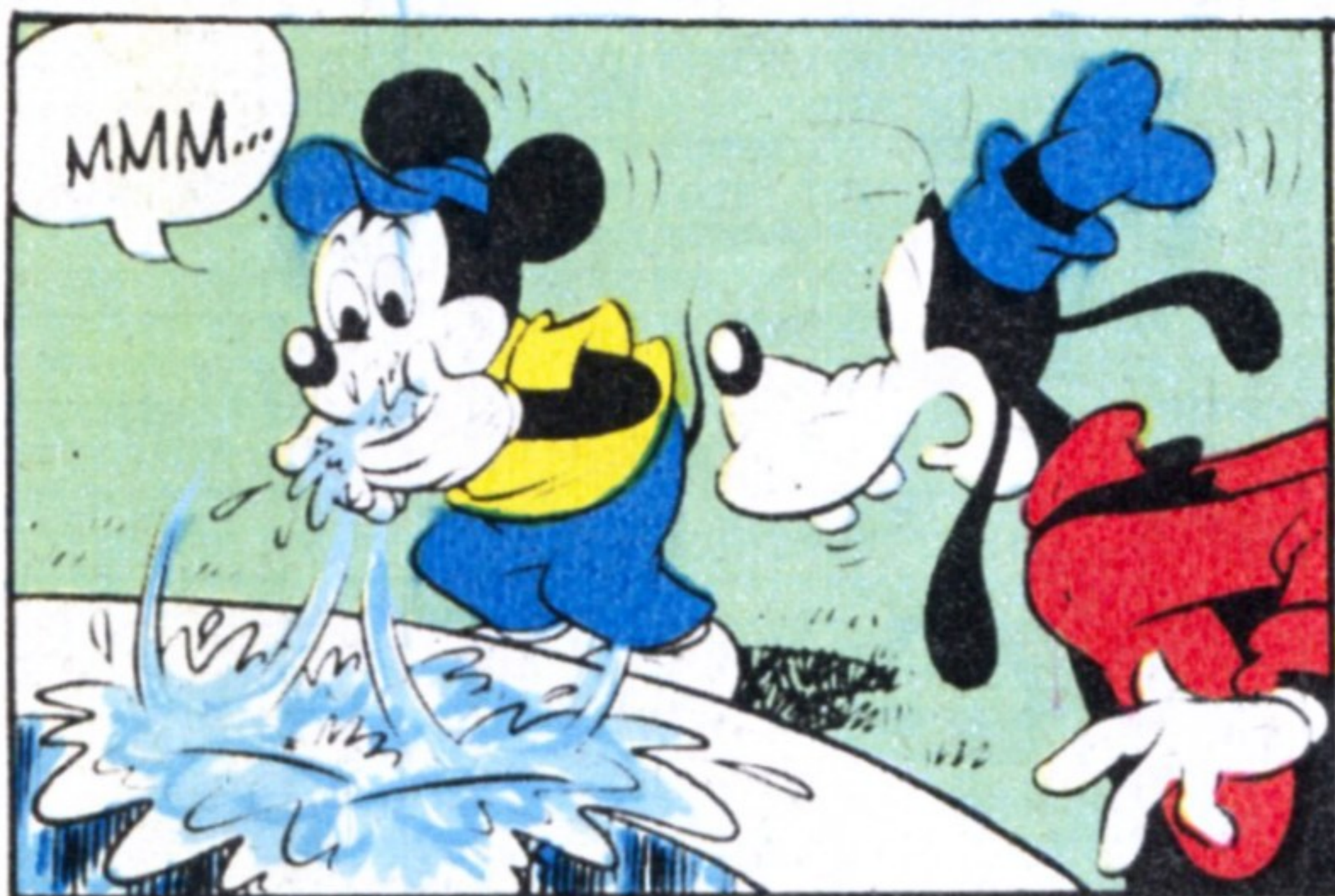


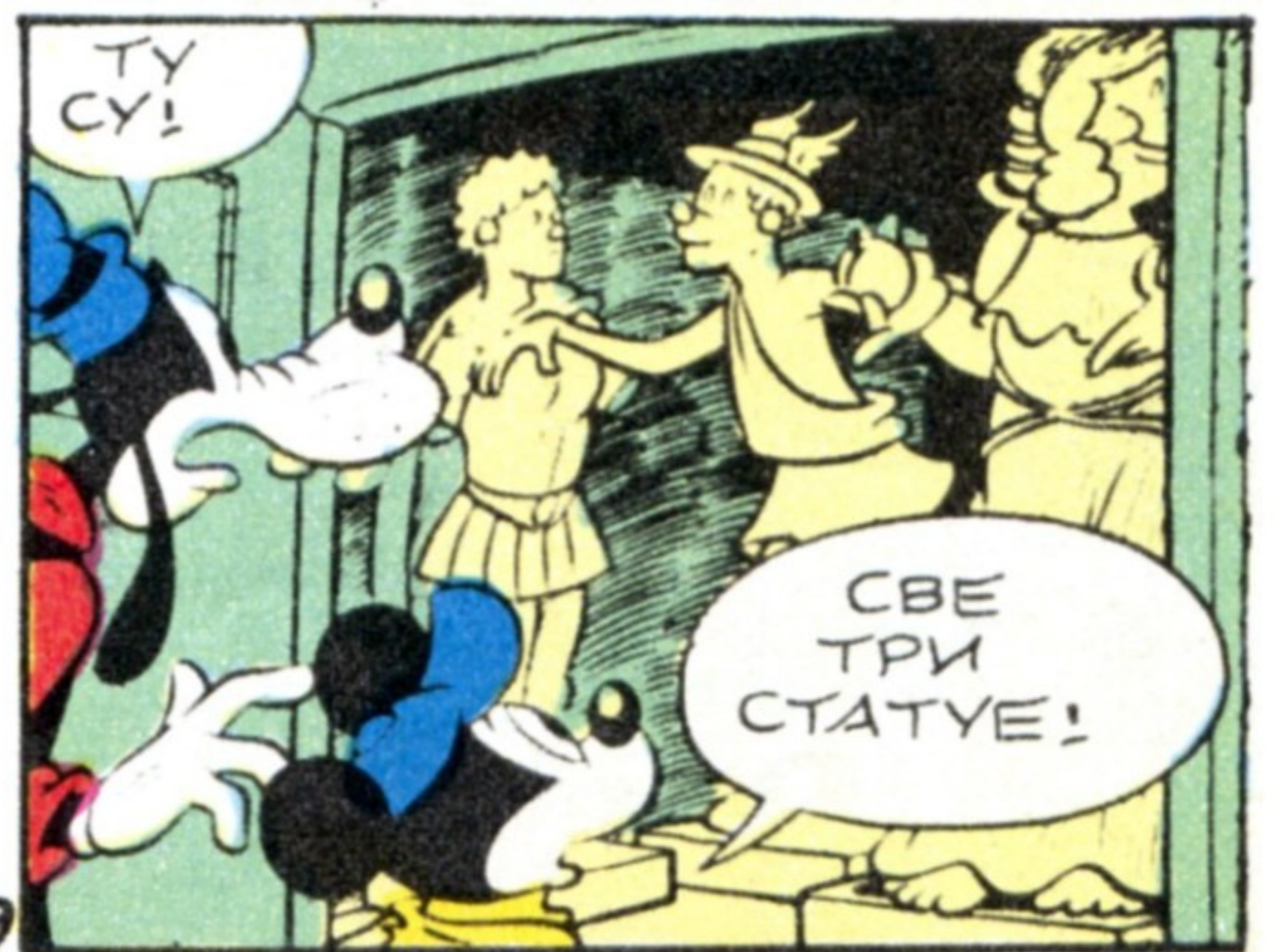
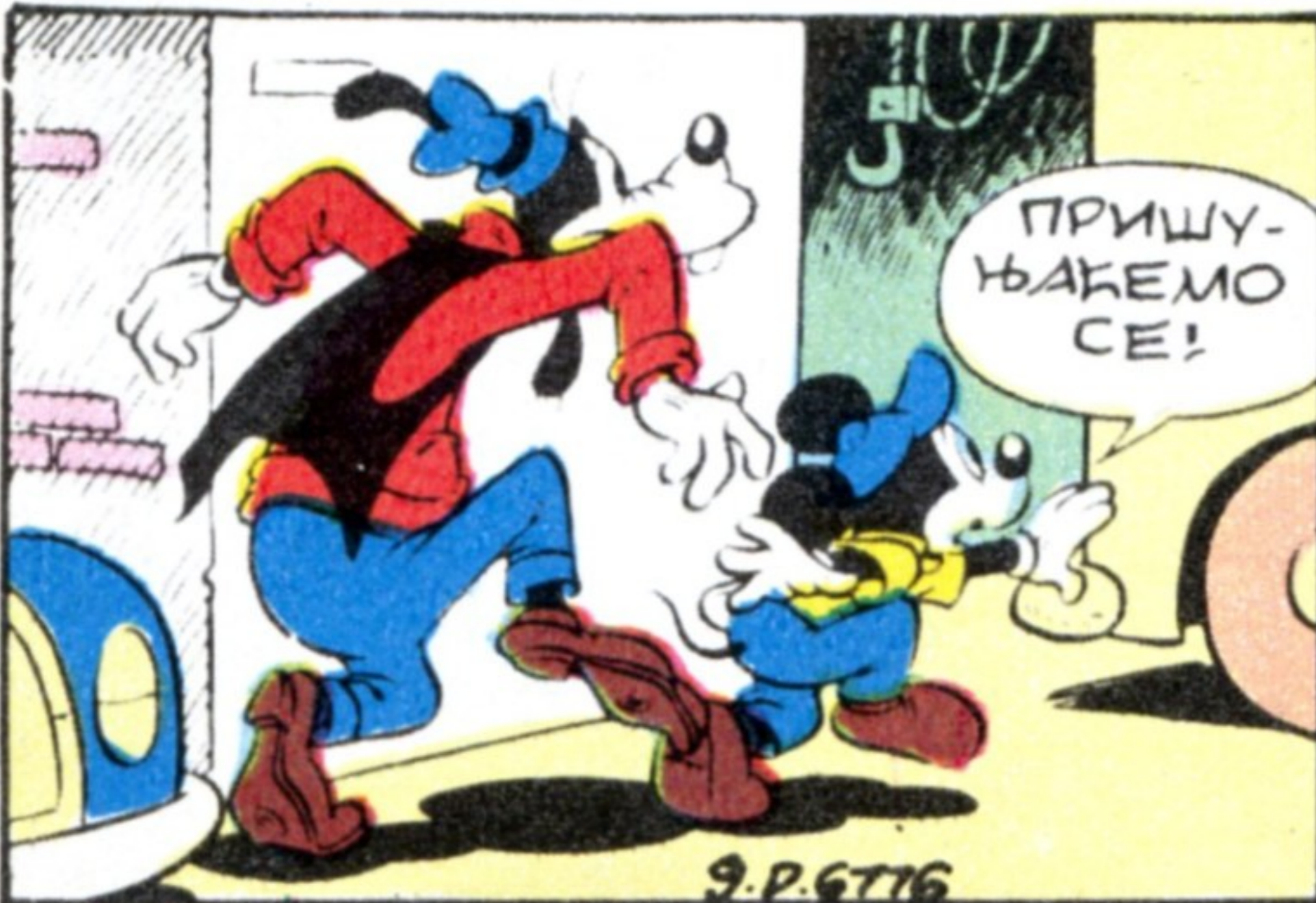
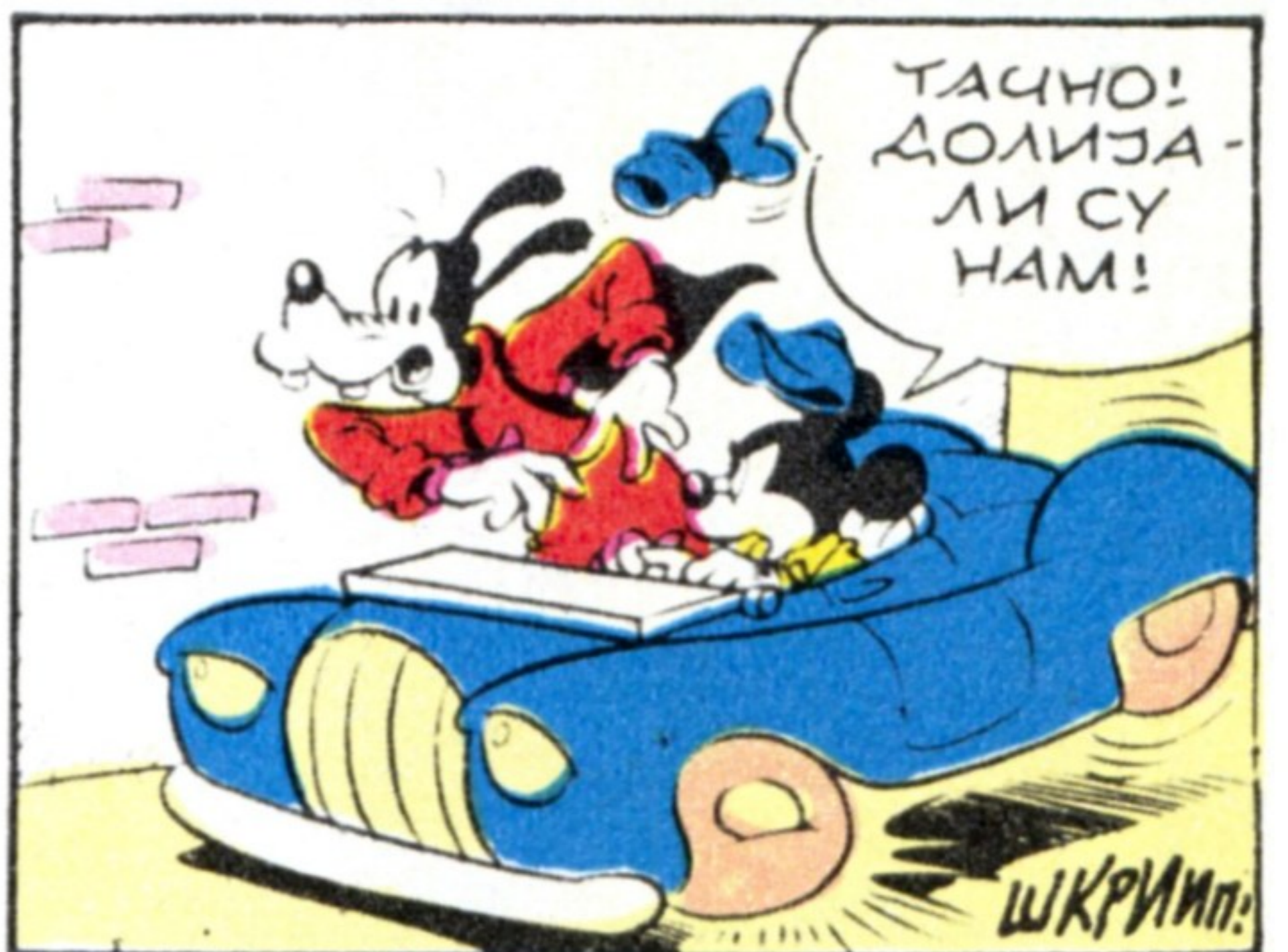


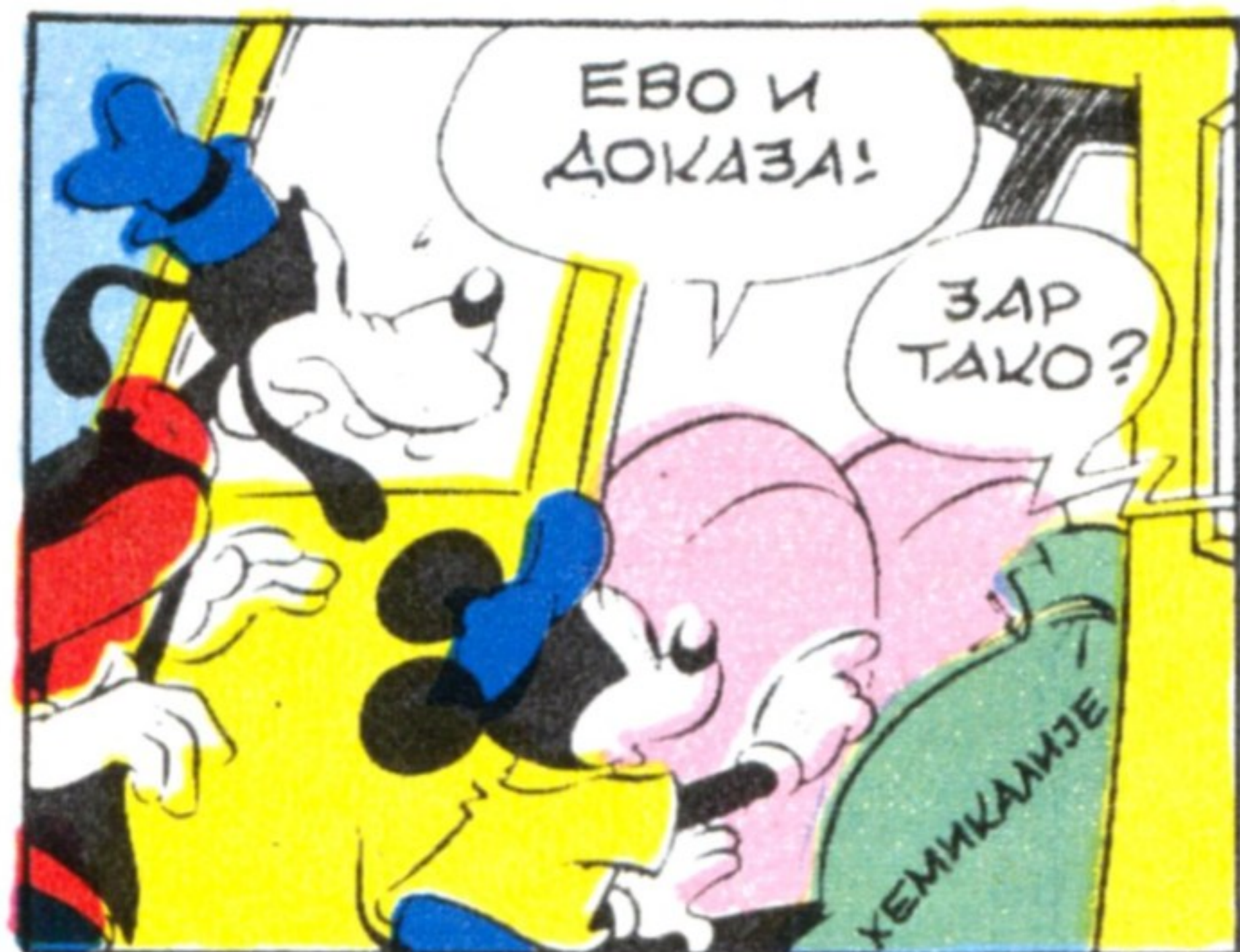


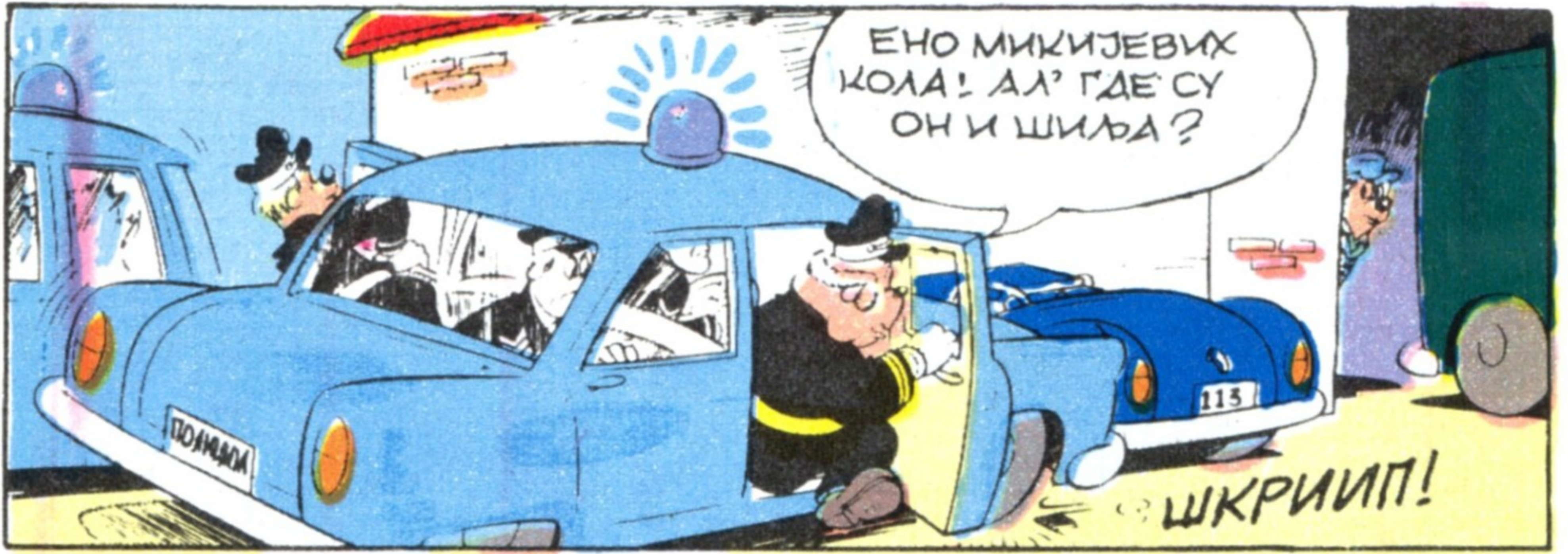


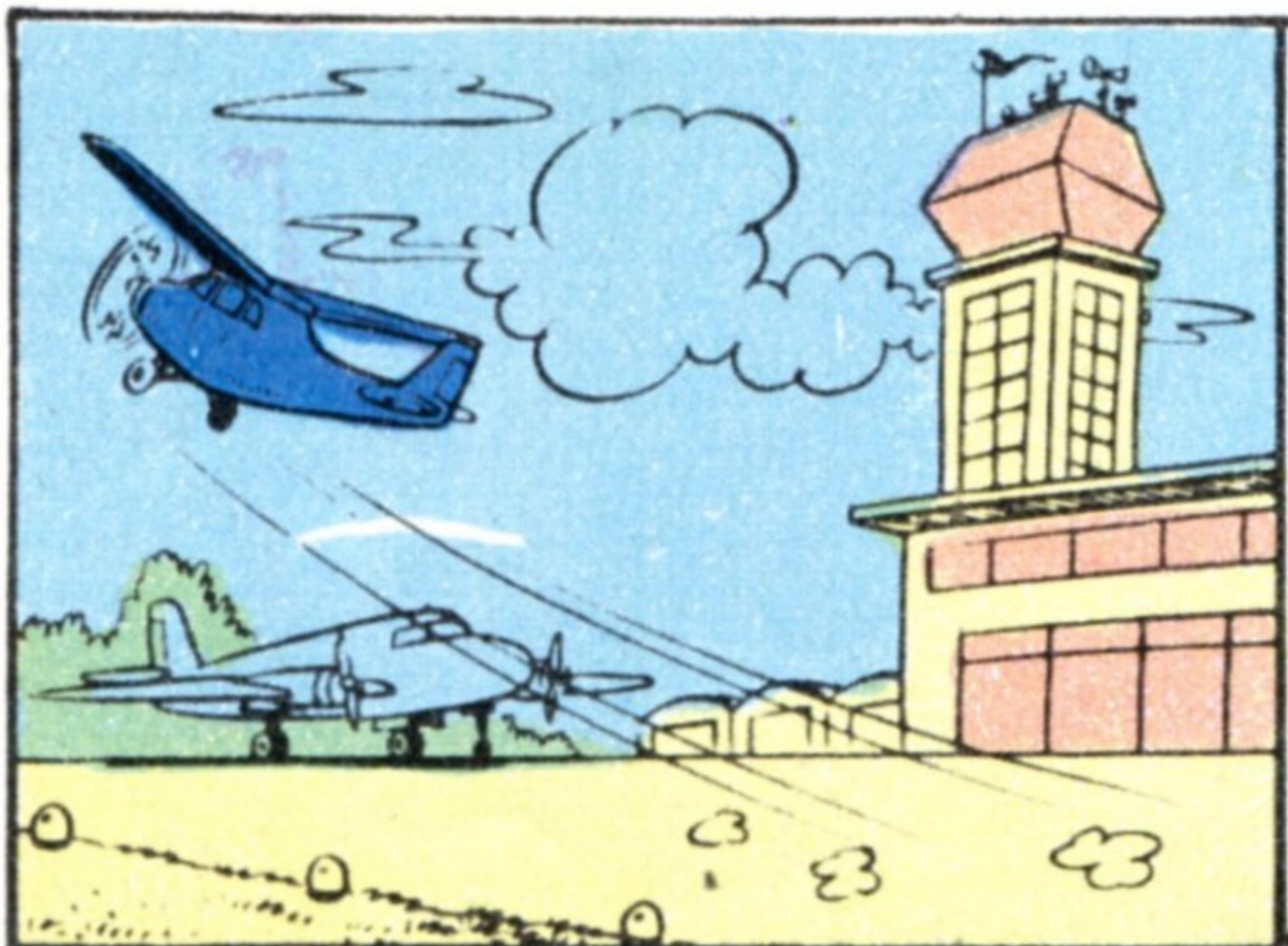
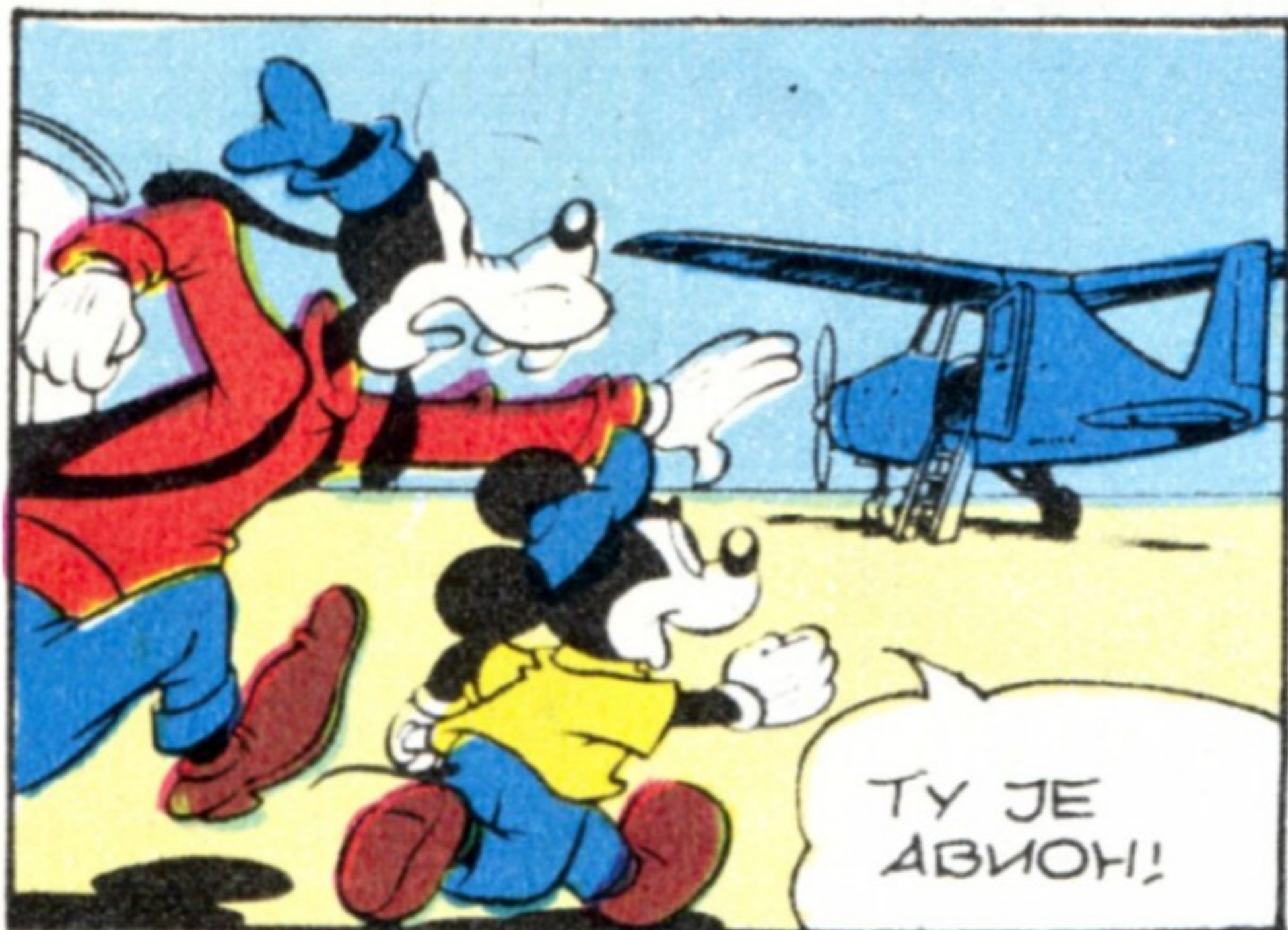


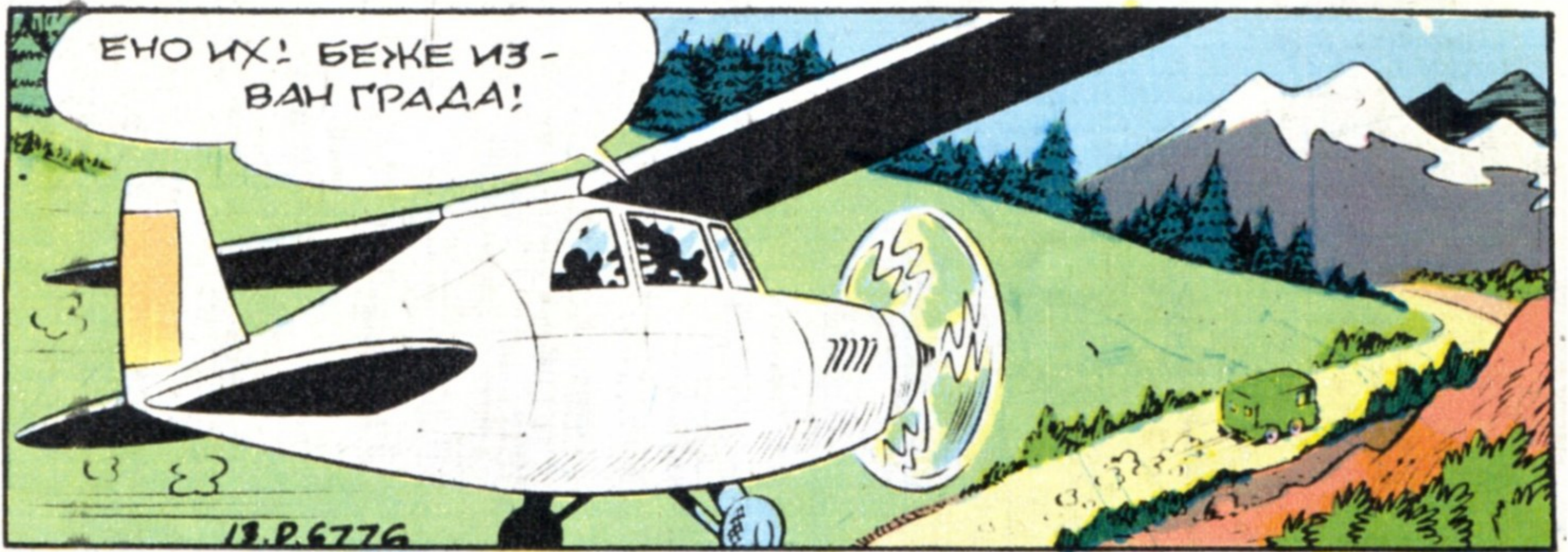


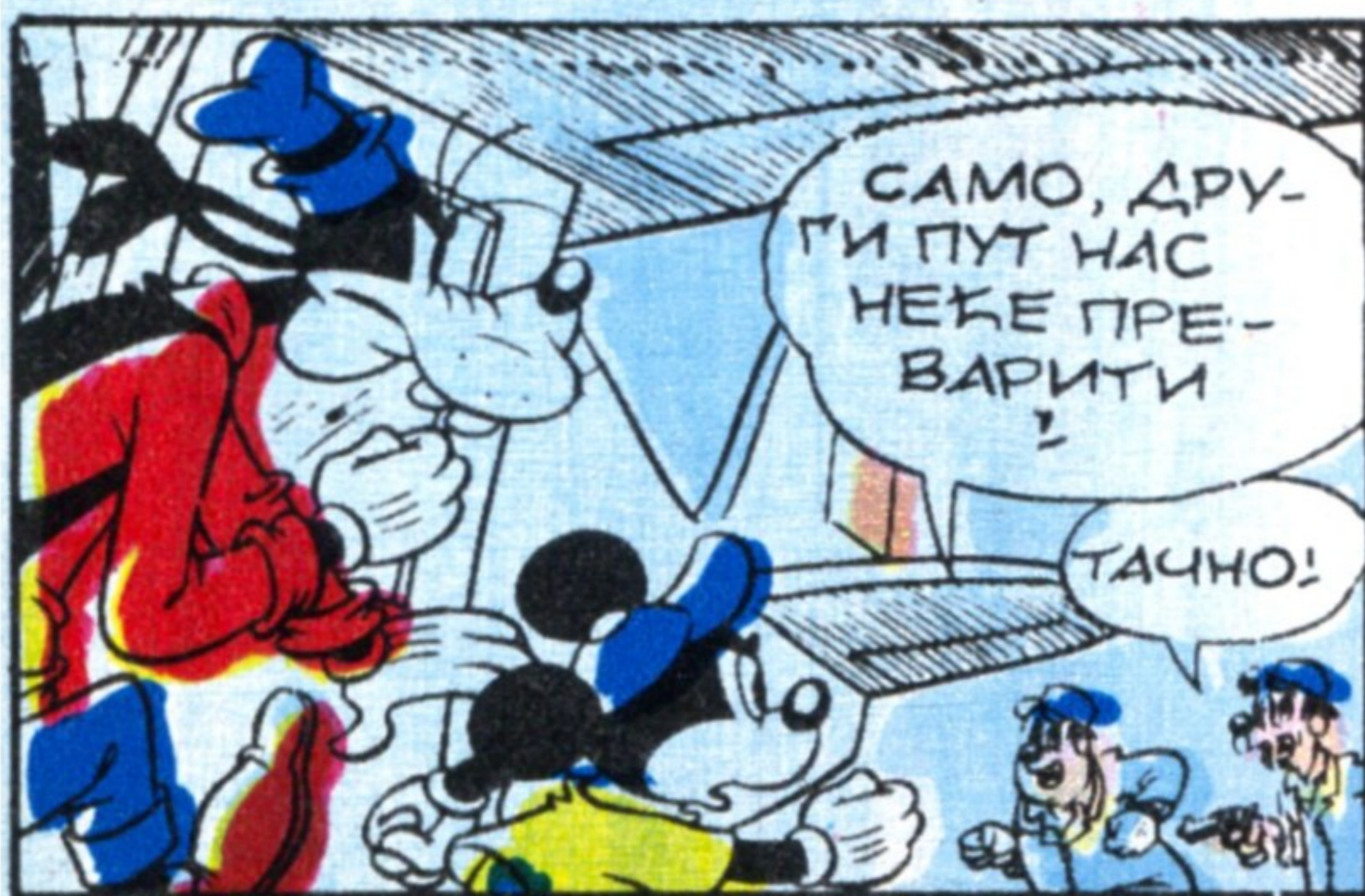
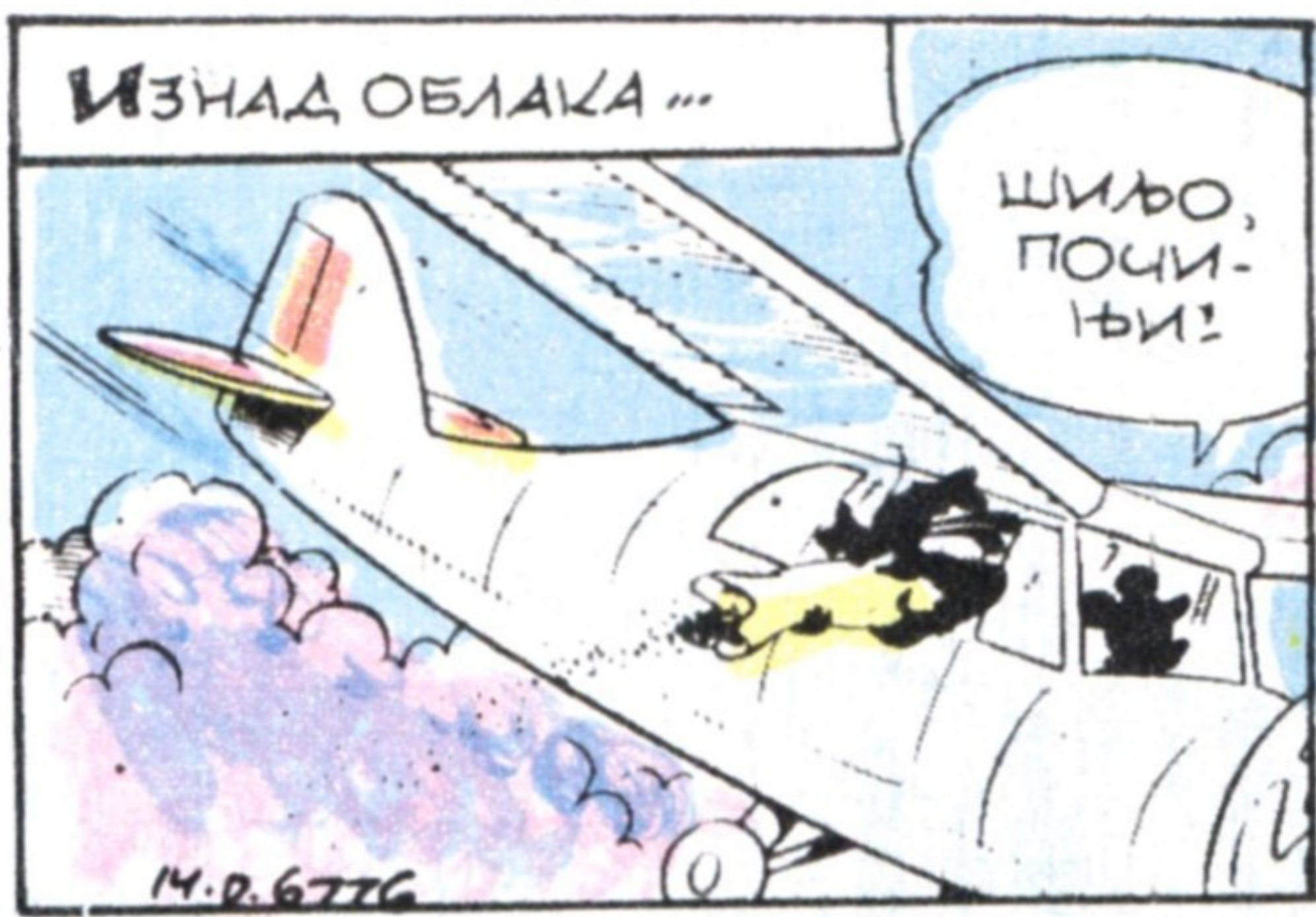








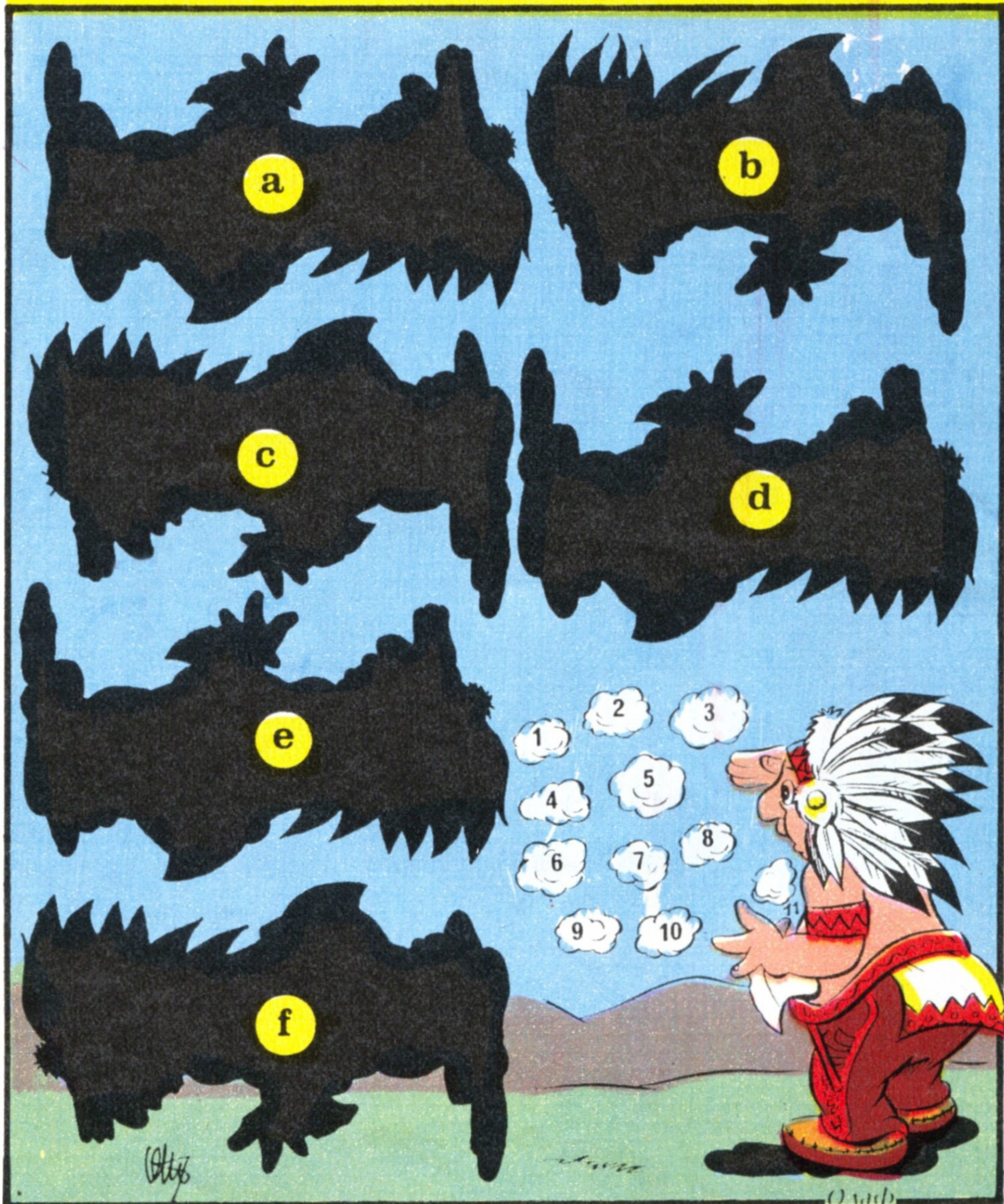






# ДИМНИ СИГНАЛИ

Док велики поглавица Орлово Око чита димну поруку свога сина, покушајте да пронађете која од шест силуета одговара поглавици и која су два сигнала (облачића) једнаки.



СИЛУЕТА ОЗНАЧЕНА СЛОВИМ Е И СИГНАЛИ (ОБЛАЧИЋИ) 1 И 8.

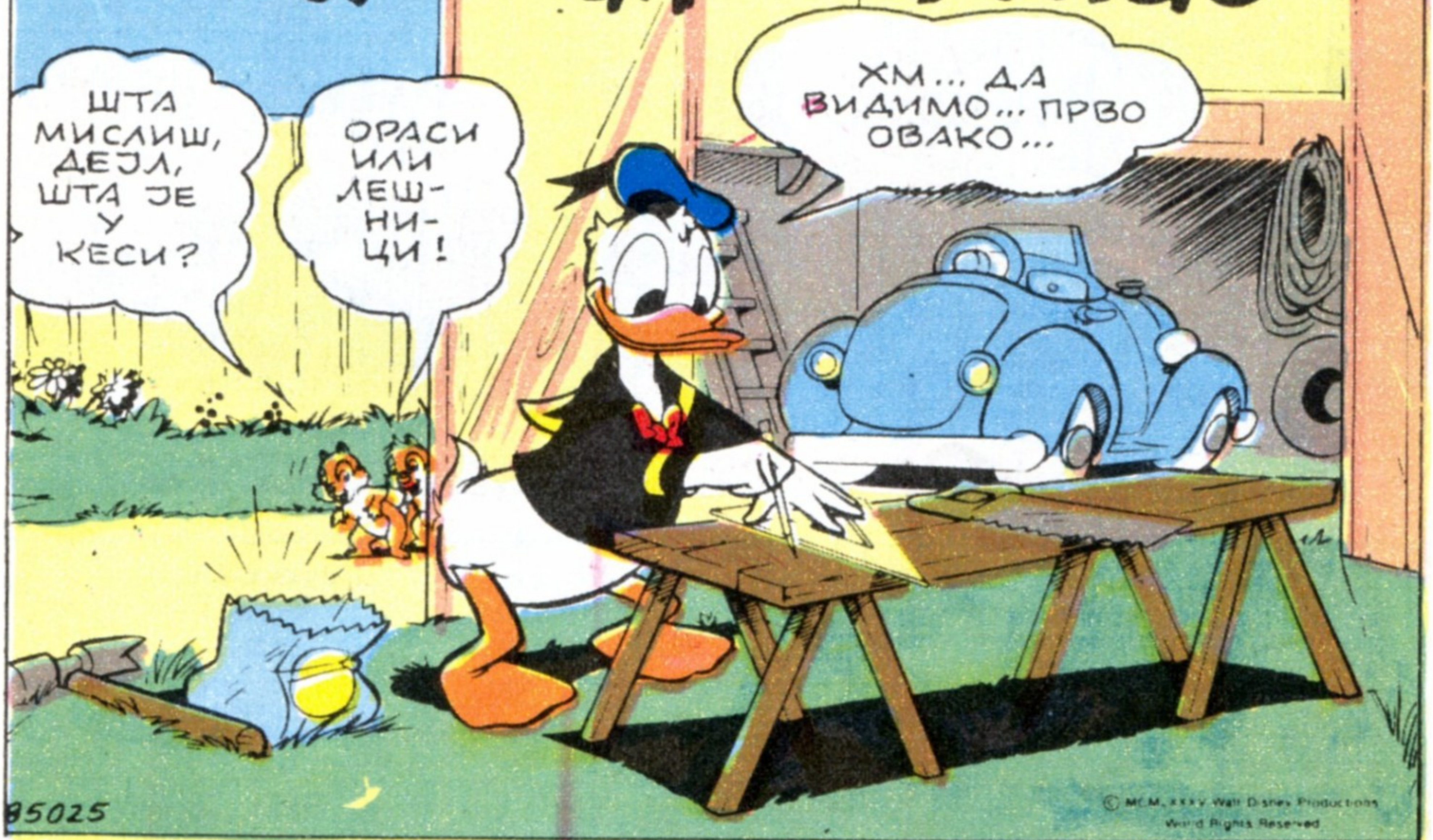
ЧИП  
И  
ДЕЈА:

# КУБИЦА ЗА ПТИЦЕ

ШТА  
МИСЛИШ,  
ДЕЈА,  
ШТА ЈЕ  
У  
КЕСИ?

ОРАСИ  
ИЛИ  
ЛЕШ-  
НИ-  
ЦИ!

ХМ... ДА  
ВИДИМО... ПРВО  
ОВАКО...



85025

© MCM, XXXV Walt Disney Productions  
Word Rights Reserved

ПССТ!

ТИХО!

ОВО ЋЕ  
БИТИ  
НАЈ-  
ЛЕПША  
КУБИЦА  
У ОКО-  
ЛИНИ!



ХЕЈ!

ЦАНГР!  
ЦАНГР!



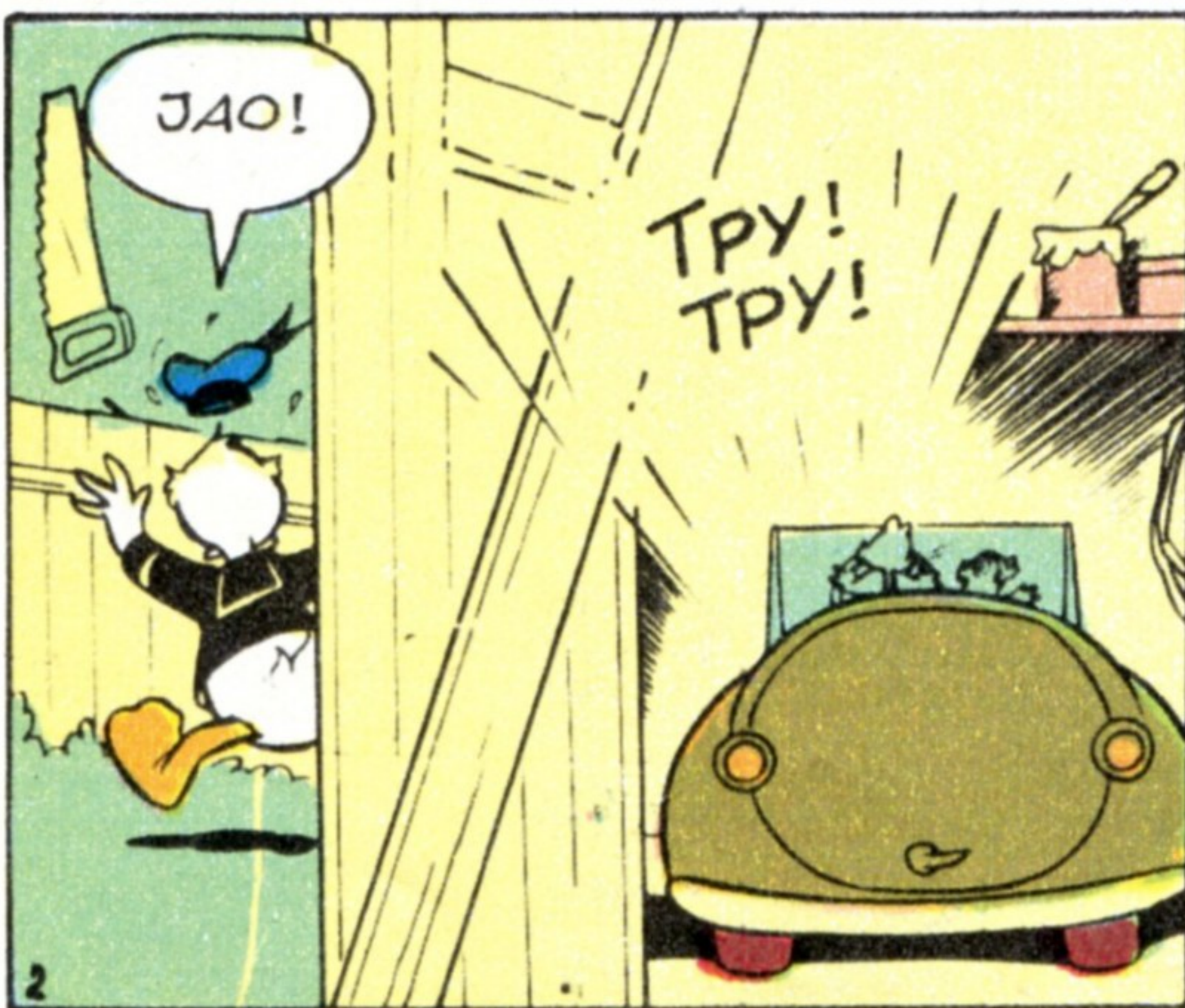
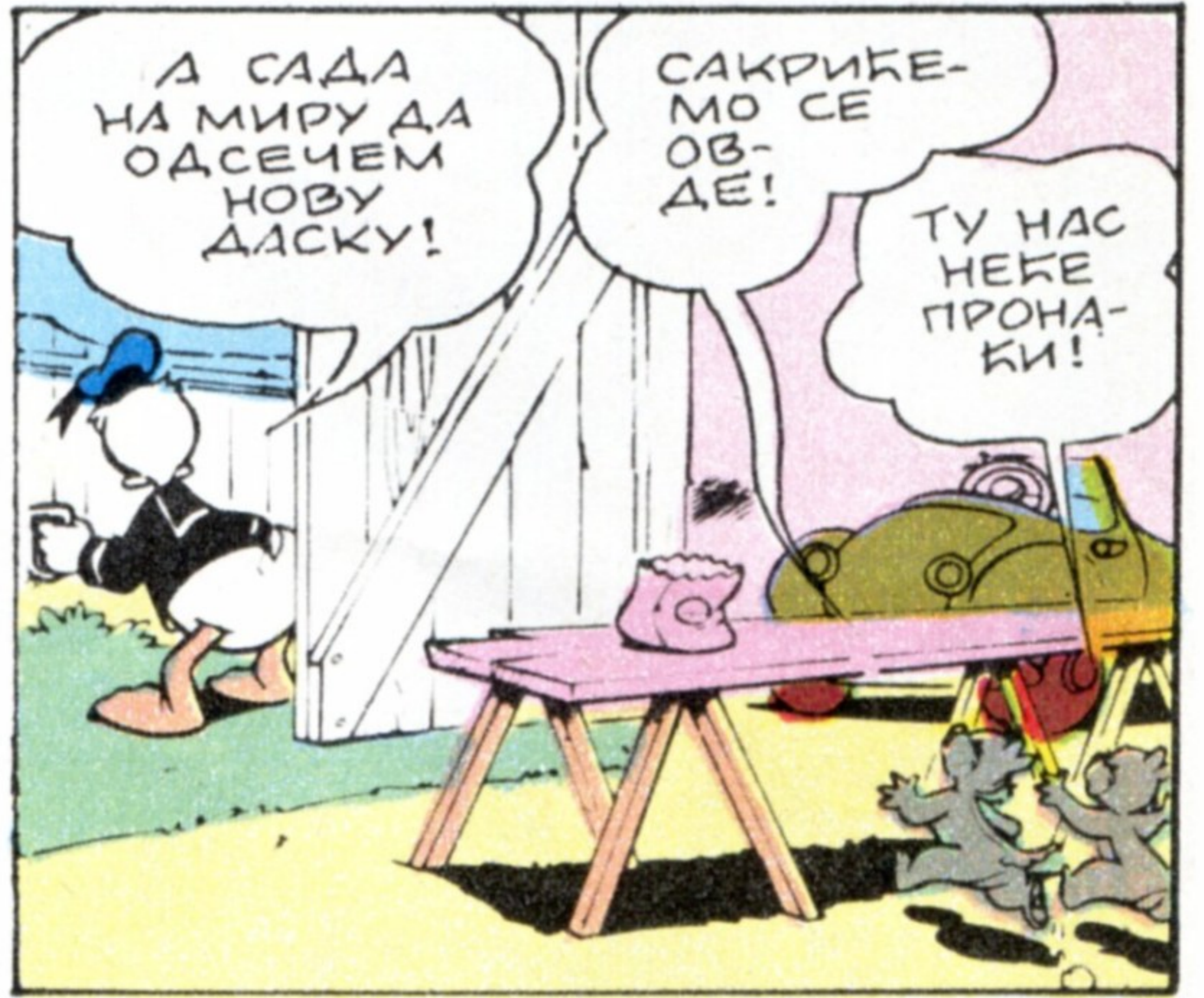
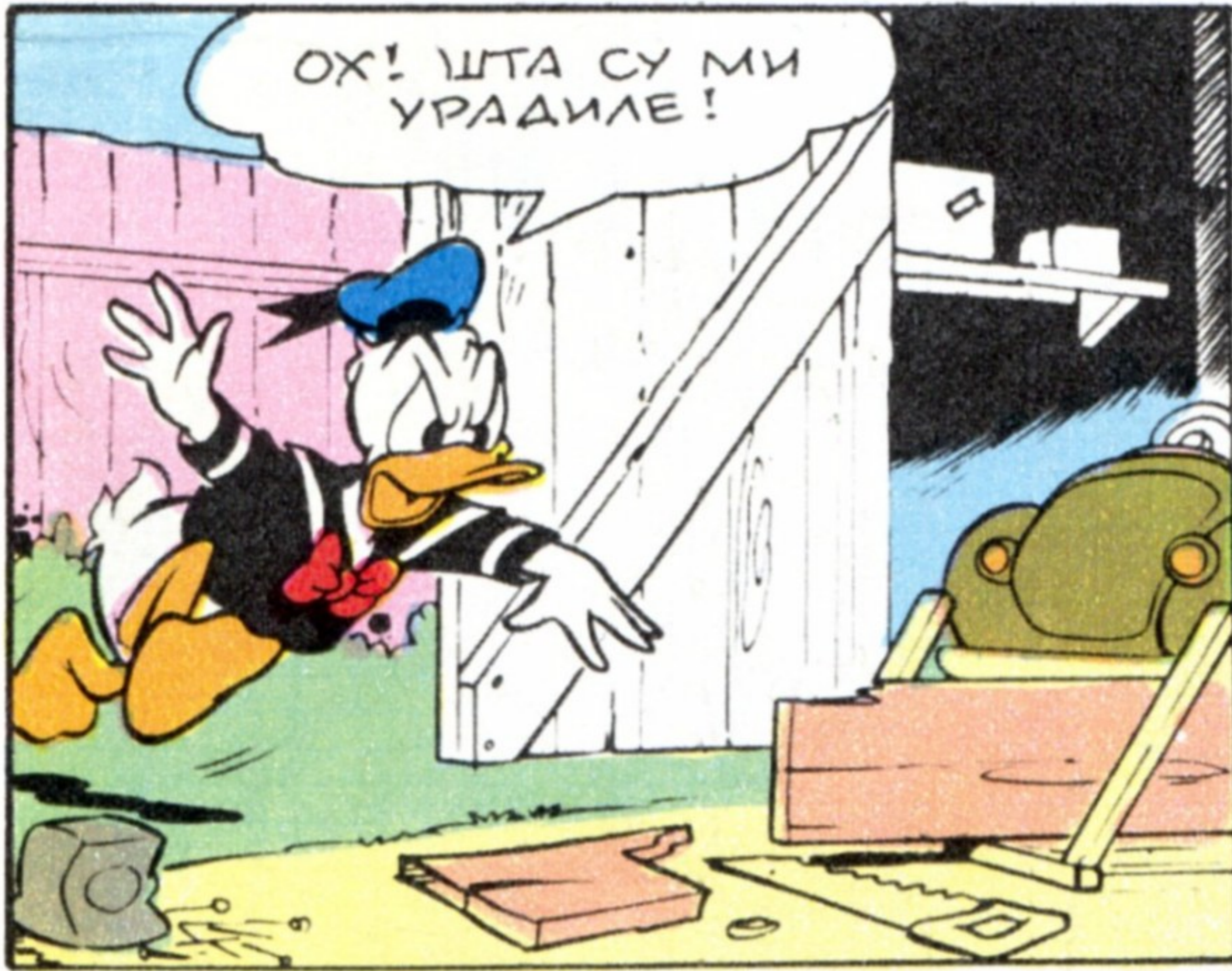
ОСТАВИТЕ ТУ  
КЕСУ!

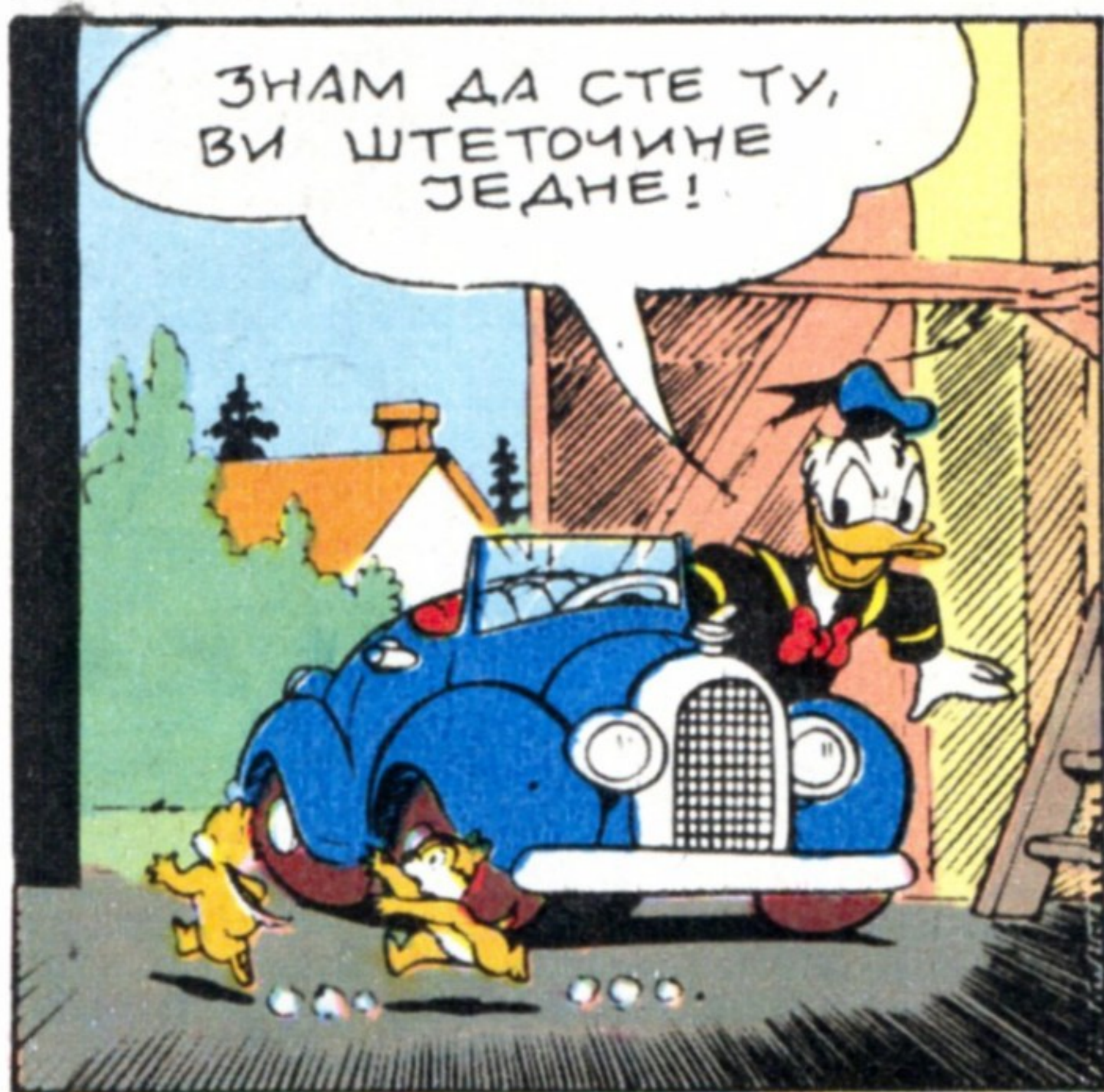
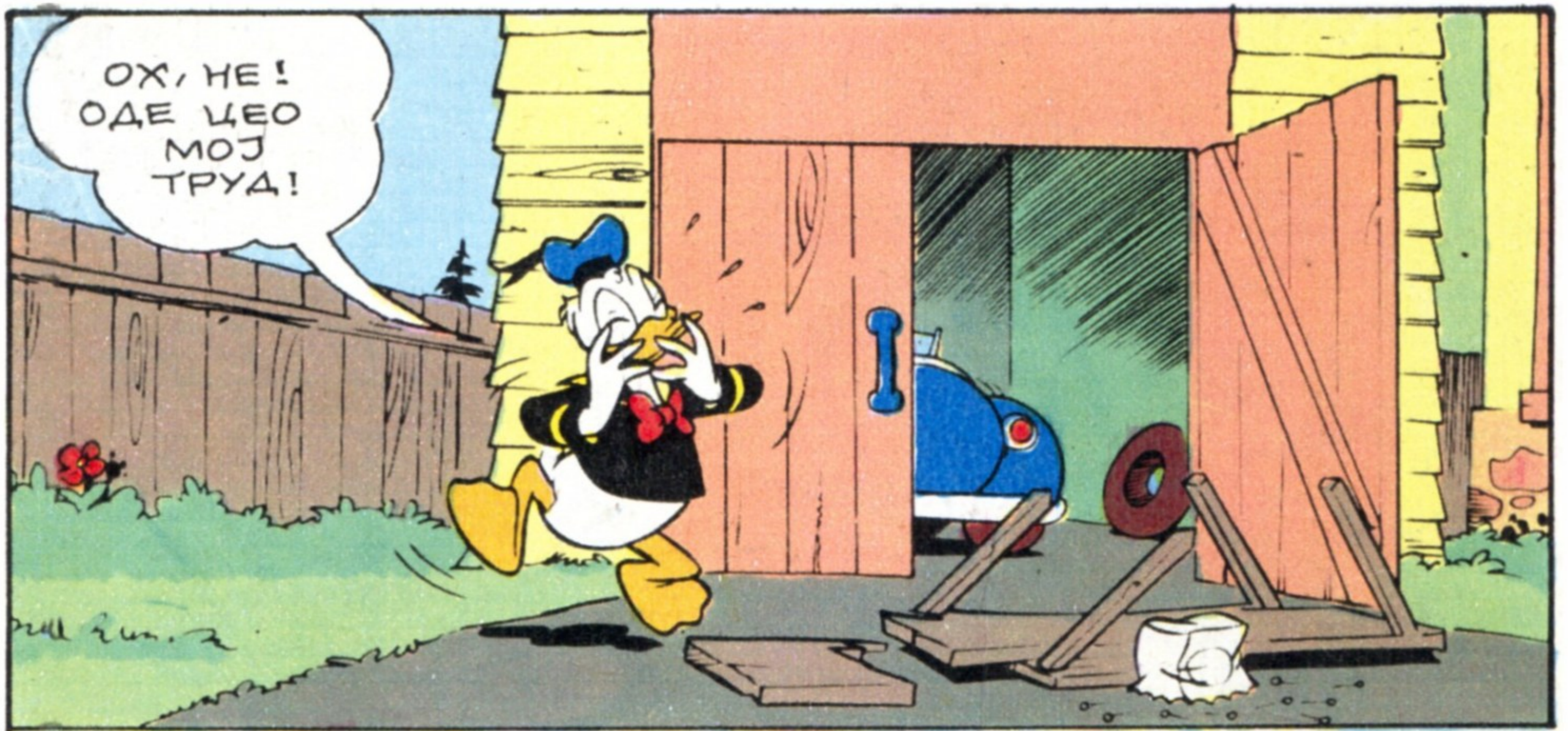


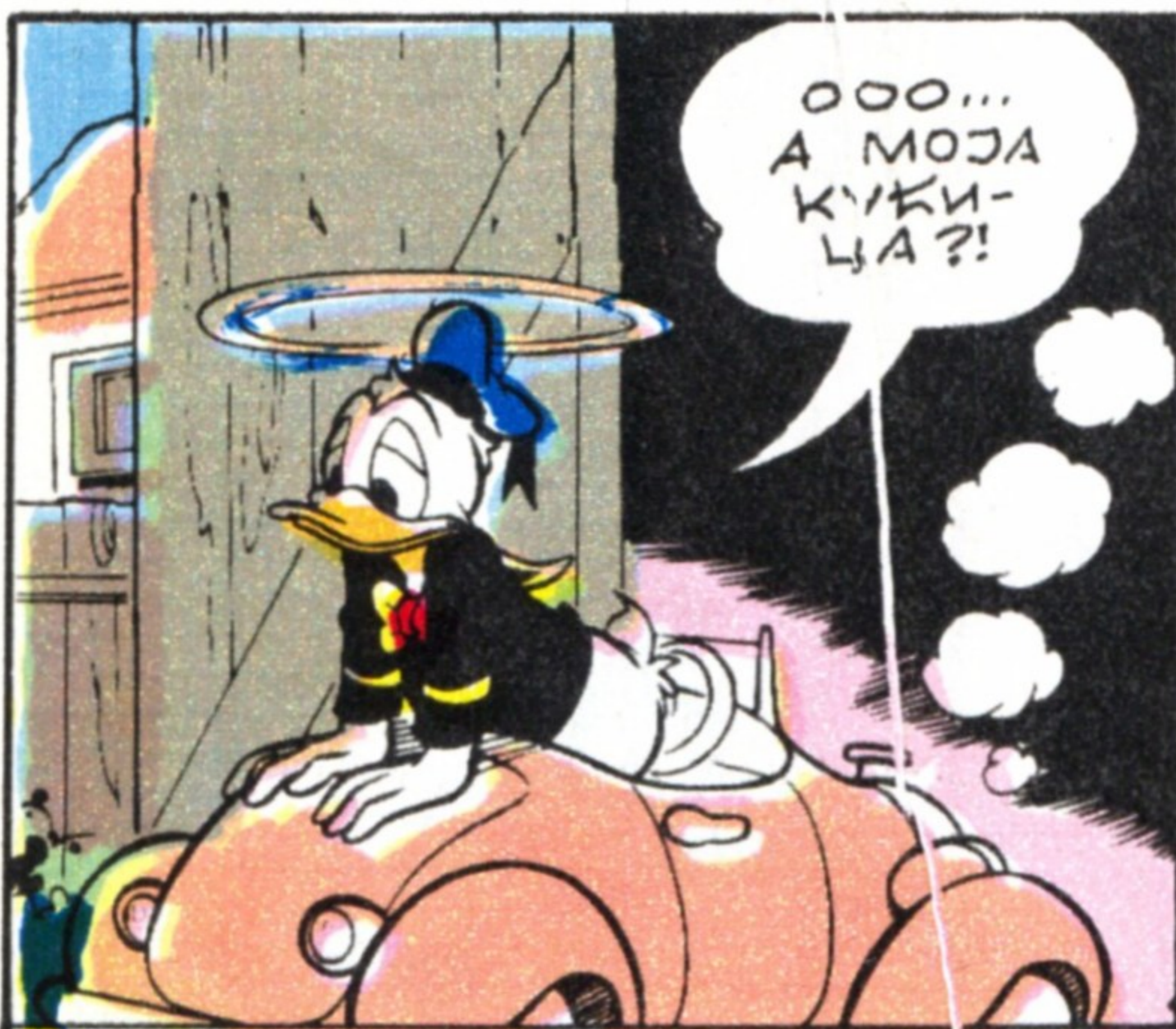
ЋАВОЛСКА  
СТВОРЕ-  
ЊА!

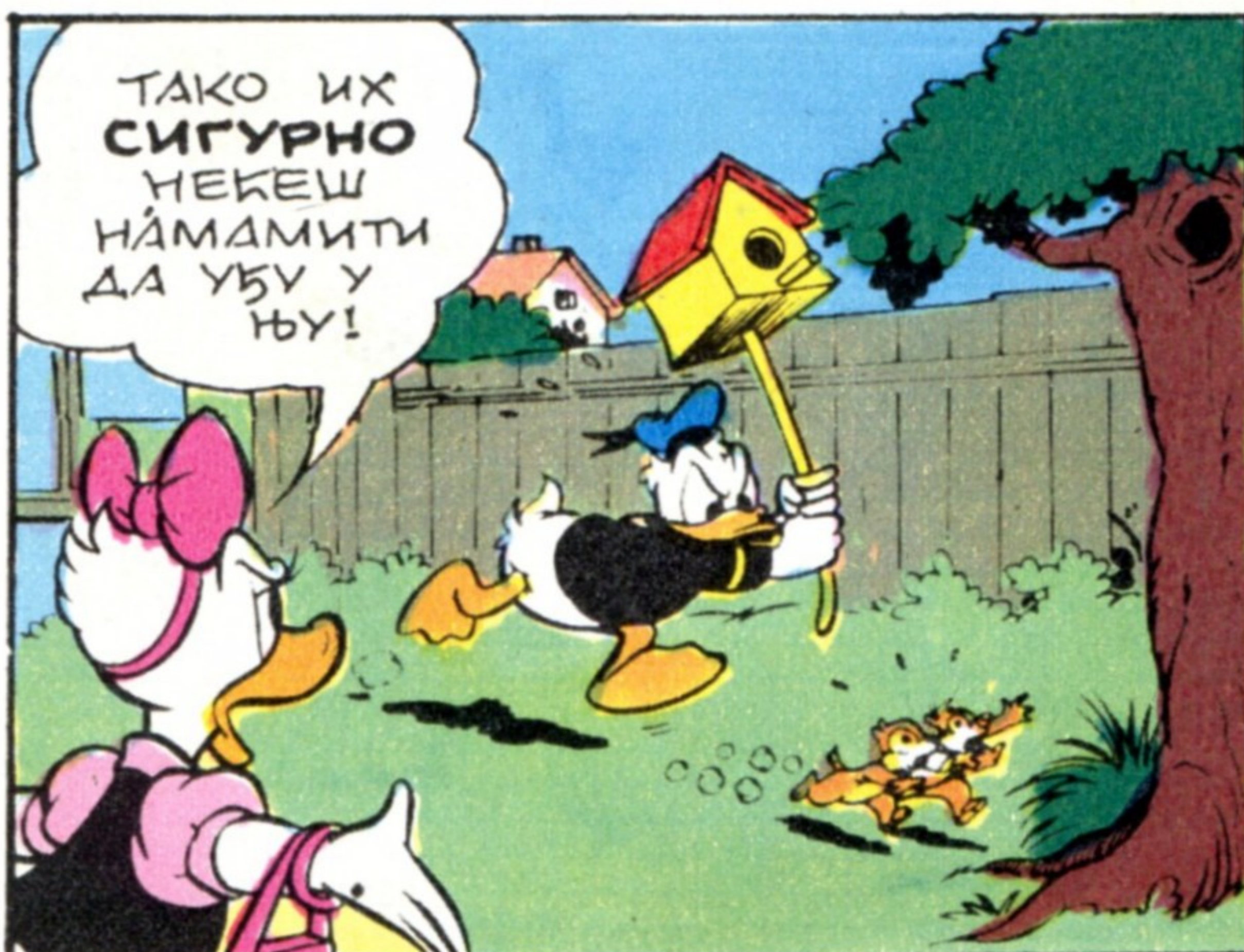
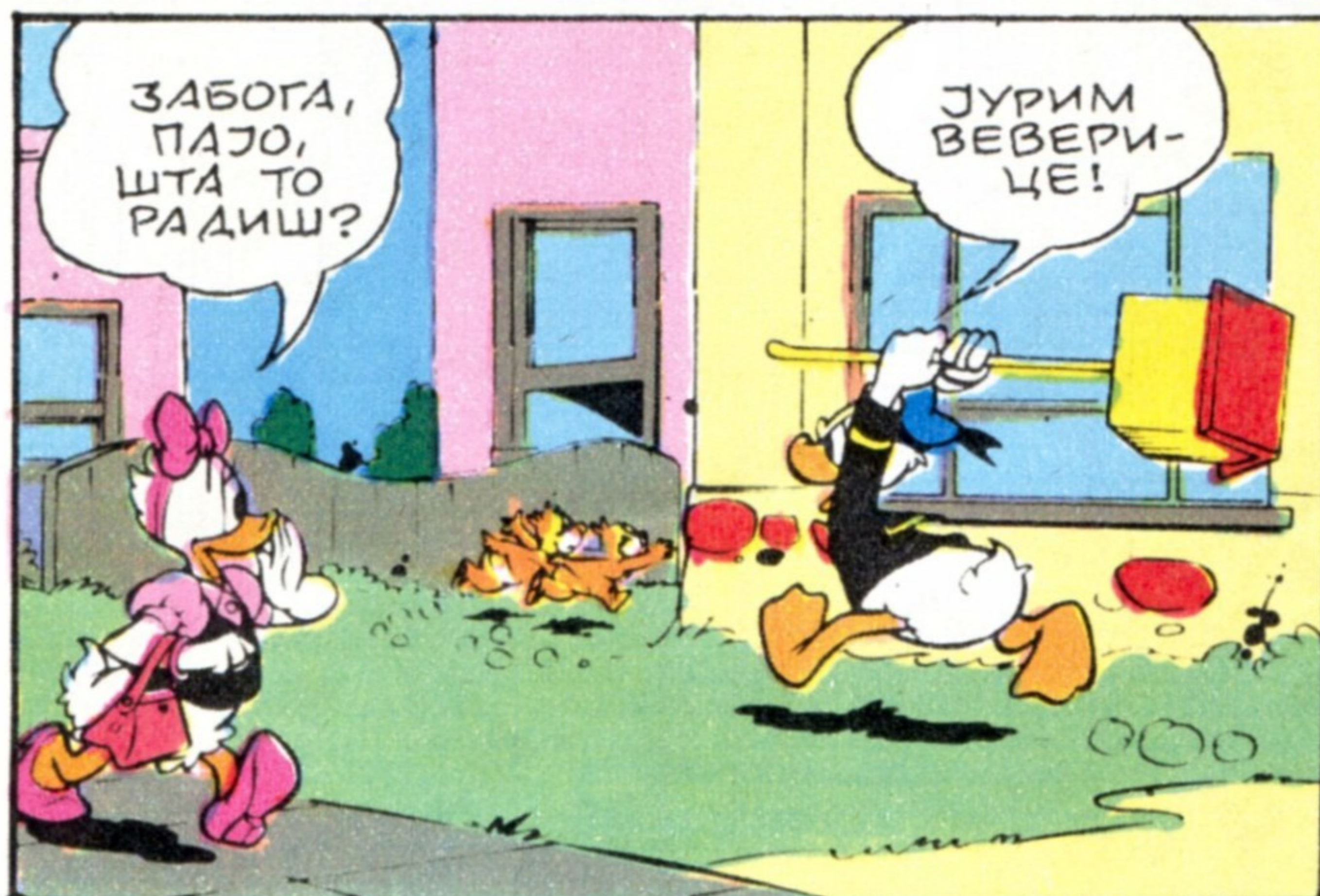
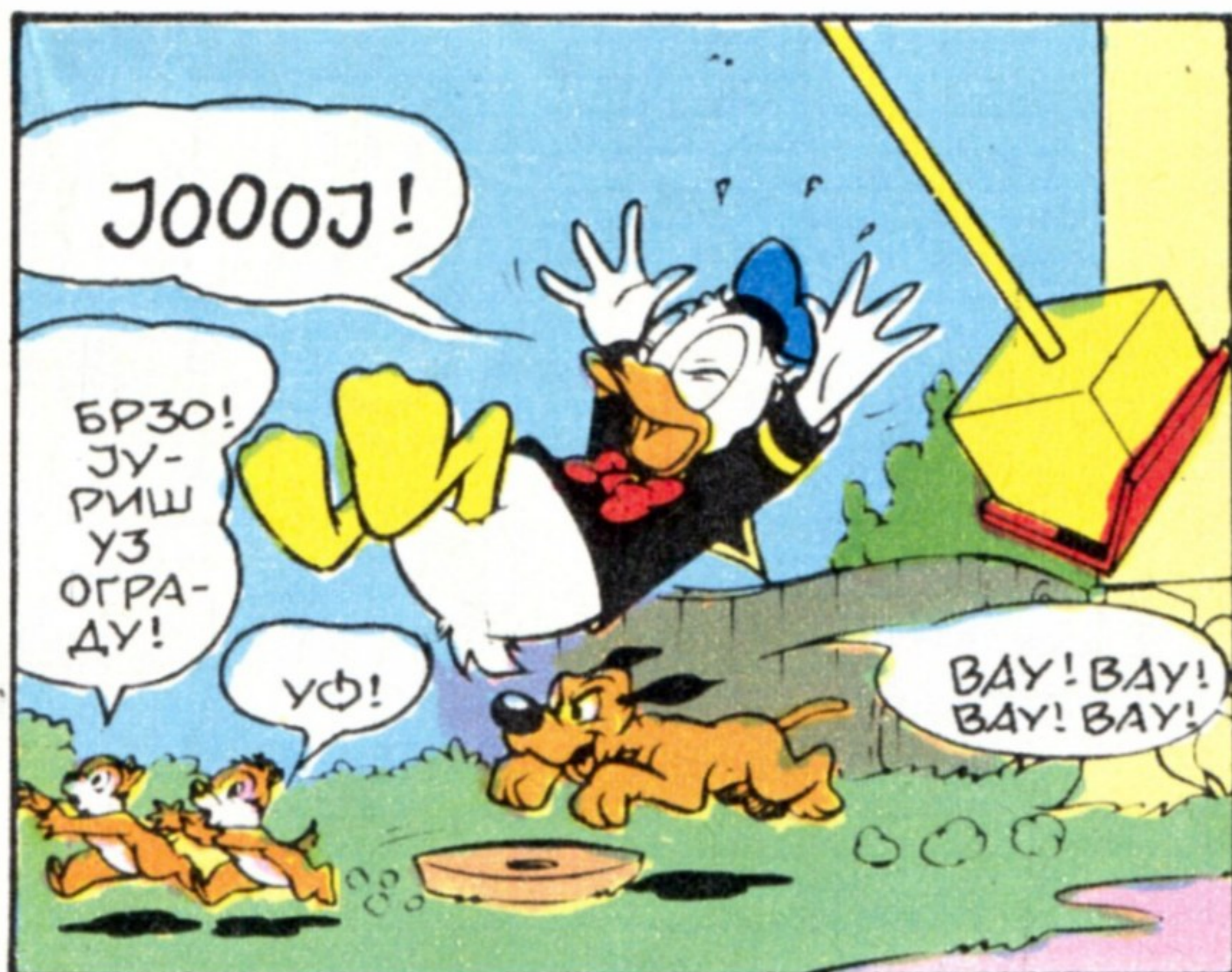
КРАК!



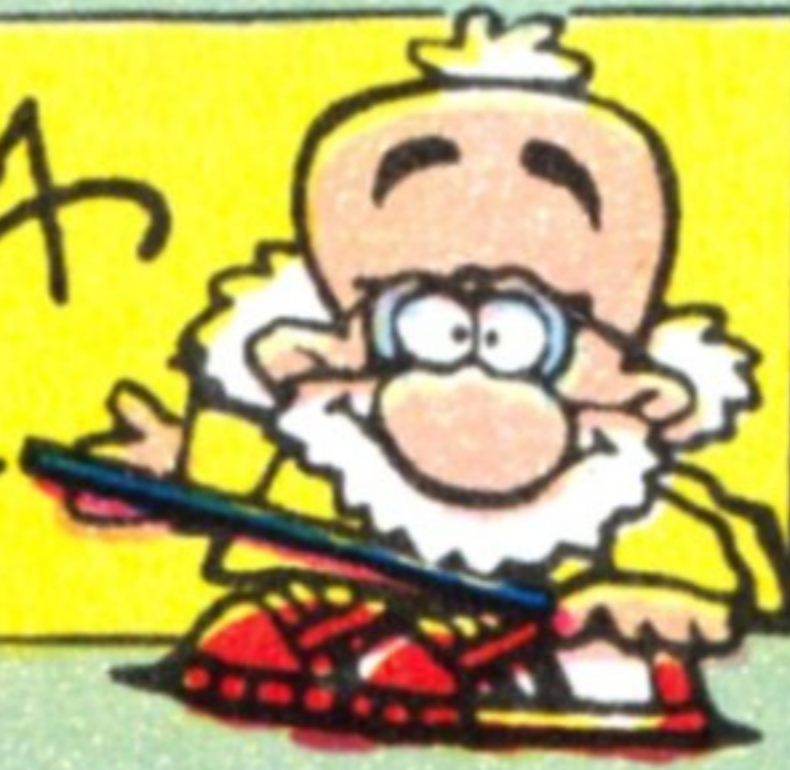








# КАТАК ПРОФЕСОРА МУДРИКА



У ОВОЈ КУХИЊИ ИМА ДЕСЕТ П

## НЕВЕРОВАТНО ДА И ИСТИНИТО



ПОЧЕТКОМ 18. ВЕКА  
ЕНГЛЕЗИ СУ  
ОБОЖАВАЛИ СТЕК  
(ОДРЕЗАК),  
ПА СУ ЧАК  
ОСНИВАЛИ КЛУ-  
БОВЕ ИЗЕЛИЦА  
МЕСА.

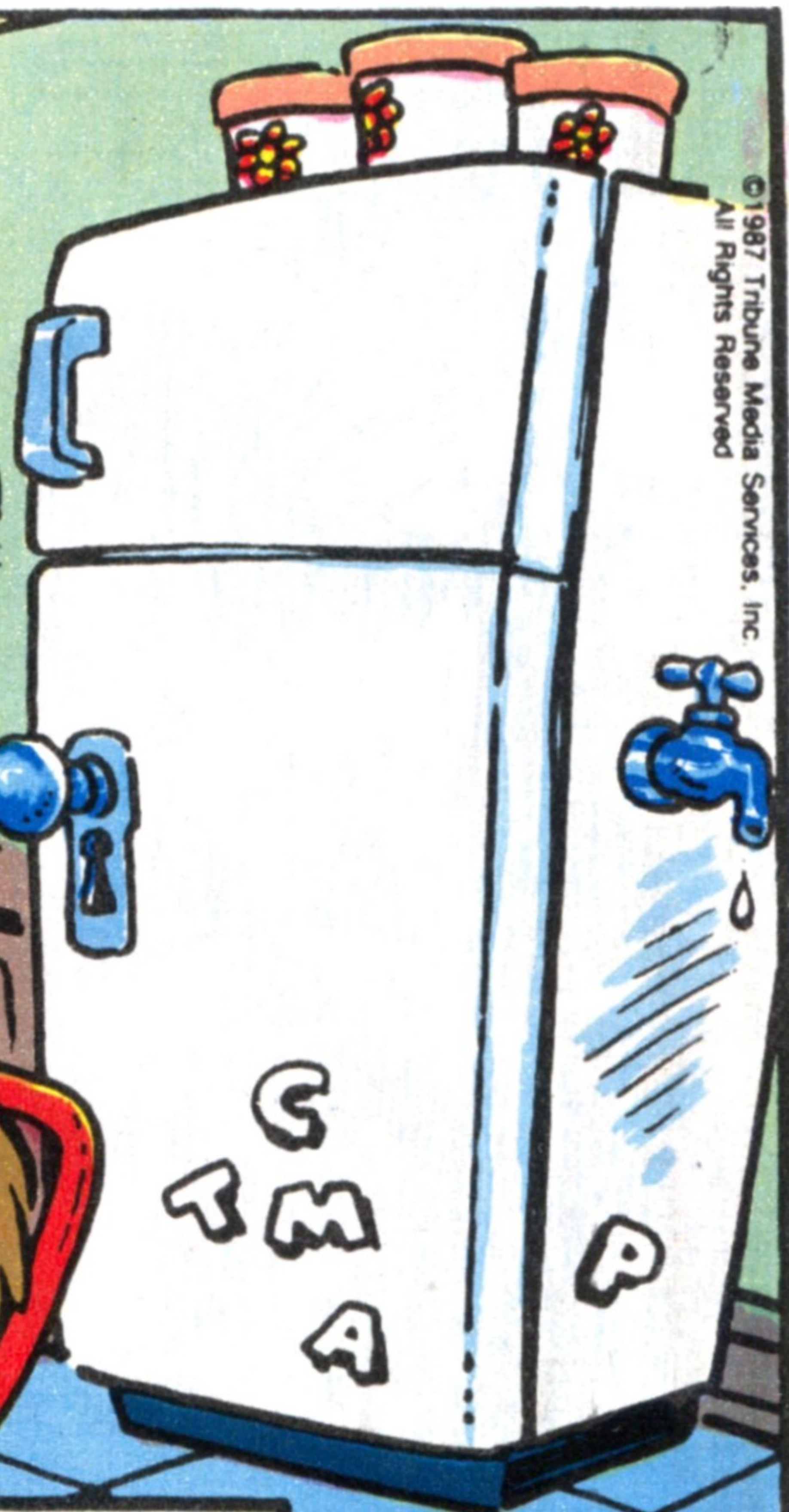
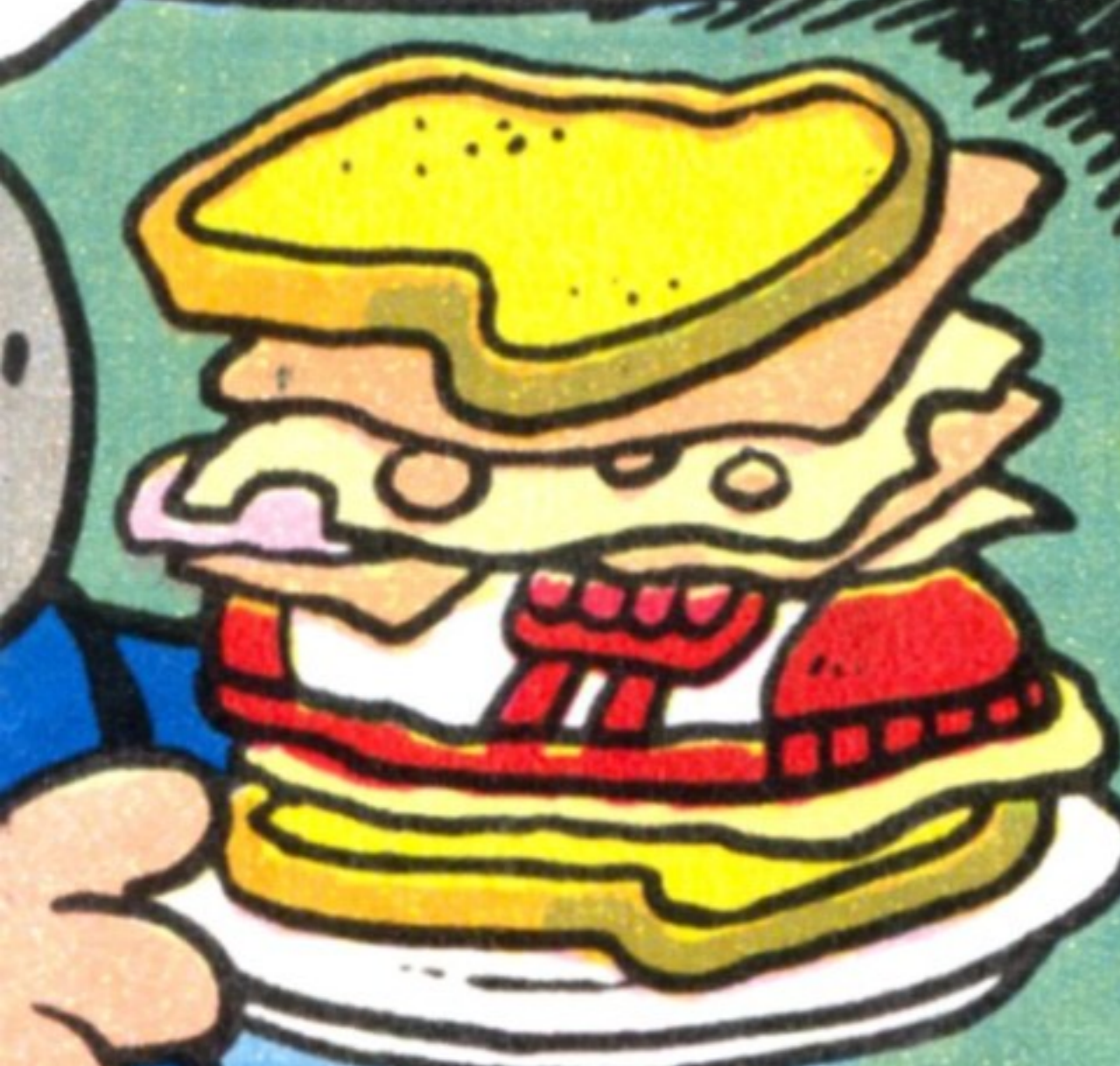
ЈОШ У 12. ВЕКУ  
ЏИНГИС-КАНОВИ РАТНИ-  
ЦИ НОСИЛИ СУ СА СОБОМ  
МЛЕКО У ПРАХУ И ЗА  
ДОРУЧАК СУ ГА  
СПРЕМАЛИ МЕШАЈУКИ  
ГА СА ВОДОМ.



## ШАЦРТАЈ...

ДА СИ ТИ КУ  
ПОСЛУЖИО НА О

КУХИЊА  
 ЈЕ МОЈЕ  
 ОМИЉЕНО  
 МЕСТО,  
 У њОЈ  
 ПРАВИМ РАЗНЕ  
 ДОСЛАСТИЦЕ  
 ЧЕСТО!



©1987 Tribune Media Services, Inc.  
 All Rights Reserved

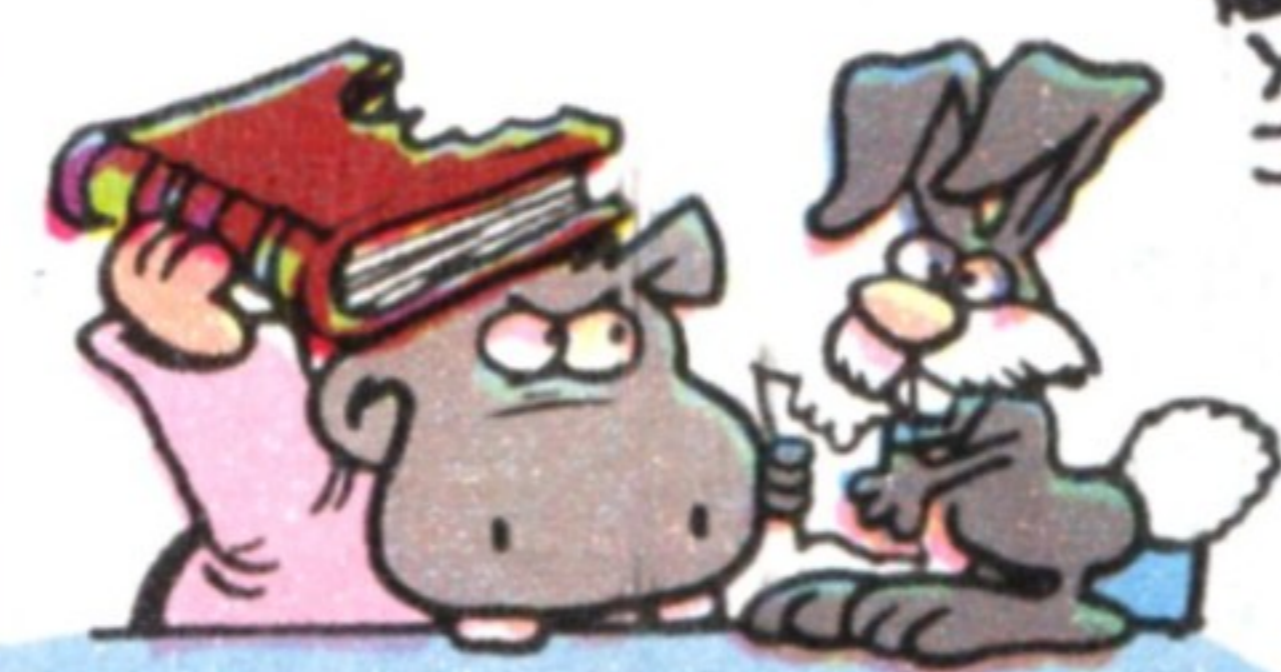
РЕШАКА. ПРОНАЂИТЕ ИХ!

ВАР, ШТА БИ  
 ВОМ ТАЊИРУ?



ПОСЛОВИЦЕ,  
 ПИТАЛИЦЕ,  
 ЗАГОЧЕТКЕ...

ЖЕНА ЦАРИЦА,  
 МУЖ ЛЕНШТИНА,  
 ДЕЦА РАДНИЦИ...?  
 (МАТИЦА, ТРУТ, ПЧЕЛЕ)



ШТА ТРЕБА ДА  
 УРАДИШ АКО ТИ  
 ЗЕЦ ЗАГРИЗЕ  
 РЕЧНИК?  
 (ДА МУ УЗЕМ  
 РЕЧНИ ИЗ  
 УСТА)

# СЛАДОЛЕЦИЈА



Илустровао Елена Јовановић

Милица је волела сладолед.

Јока је волео Милицу.

Перка је нервирао Јока.

Раздвојени, свако у свом дворишту, њих троје су представљали идеалан трио. Али, заједно, на раскрсници споредне и једине, главне улице, или пред Миличином капијом, били су буре барута са запаљеним фитиљом.

У каквој су вези Миличина љубав према сладоледу и двојица једанаестогодишњака, Јока и Перко?

Једног врелог поподнева, захваљујући сладоледу, Јока ће разрешити највећу заблуду свог живота.

У великим градовима сладолед се продаје из аутомата или из хладњака, у коме је температура

веома ниска, а ти сладоледи су произведени у великим фабрикама. Међутим, у малим местима, као што је ово у коме живе Милица, Јока и Перко сладолед се справља на другачији начин.

Продавац сладоледа умути сладак крем у својој радионици, добро га расхлади и затим напуни у специјалне металне посуде, обложи их ледом и стави у колица на два точка. Понекад, на колицима се налази настрешница. Понекад ње нема, али увек има по неколико свежњева звончића који се веома разговјетно чују када се сладолеција приближава.

Продавати сладолед у маленом месту веома је важно занимање.

Можда најважније од свих које могу да замисле једанаестогодишњи дечаци и девојчице.

Место у коме живе Милица, Јока и Перко има

главну улицу, са тротоаром од печене цигле и неколико споредних сокака. Прочеља кућа гледају на улице, а високе зидане ограде опкољавају дворишта, штитећи унутрашњост од налета ветрова који знају да са равнице нанесу прашину пешчаних дина.

Пред капијама се налазе дрвене клупе на којима седе стари људи у тиха поподнева, када ваздух не струји од врелице. Јата гусака, омамљена врелином, дремају у сенкама стабала, дуж улице. Чује се само зујкање пчеле и понеки кликтај копца, високо на небу, док кружи над равницом вребајући младе зечеве и дремљиве волухарице.

– Једног дана ћу отићи на море – каже чежњиво Јока, гледајући низ улицу над којом трепери врелина. – Не могу да замислим како му се не види крај.

– Видео си на телевизији – каже Перко. – Једноставно, идеш, идеш – а краја нема.

– Е, ја баш то не могу да замислим – како то – нема краја!

– Нема и готово!

– Зато ћу једном, баш теби у инат, да одем – тврди Јока, не окрећући главу према Перку. – Са мора ћу да пошаљем разгледницу Милице, а тебе нећу ни да се сетим.

– Ако мене питаш – примећује Перко – ја бих волео да си већ на мору и да се оданде никада не вратиш. Да идеш, идеш, идеш и да се не вратиш.

– Немој да лажеш! Да сам ја отишао с ким би се играо?

– Са Милицом!

– Милица се не би играла с тобом!

– Не, него би с тобом! – подсмешљиво изговара Перко.

Јока ћути неколико тренутака. Посматра како се његов пас протеже испод клупе на којој седе он и Перко. Онда каже, једва чујно:

– Теби се Милица свиђа, је ли тако?

– Шта те брига!

– Питам онако.

– Онако не питаш! Него питаш што си заљубљен у њу.

– Ја...?

– Ти!

– Е, баш јесам!

Тишина. Перко и Јока гледају се нетремице.

– И ја! – цеди Перко кроз зубе.

– Шта – и ти?

– И ја сам заљубљен у Милицу.

Поново тишина. Седе и ћуте. Гуске изненада почињу да гачу. Двоје старих људи излази из дворишта и седе на клупу недалеко од њих.

Врелина подрхтава.

– Наравно да смо обојица заљубљени у њу када

је она једина девојчица у улици млађа од нас двојице – замишљено изговара Јока.

– Није проблем у томе – такође замишљено говори Перко. – Важно је дознати ко се од нас двојице њој допада.

Поново над улицом влада тишина. Врелина притиска. А онда, изненада, иза њихових леђа чује се Миличин звонки глас:

– Шта радите вас двојица пред мојом капијом? Јока и Перко нагло се окрећу.

– Не радимо ништа – каже Перко.

– Седиимо... – додаје Јока, отежући „и“.

– Кујете заверу! – закључује Милица, чкиљећи према њима.

– Против кога? – Јока се осећа увређеним.

– Дечаци кују завере против свега, свачега и свакога, а нарочито против девојчица.

– Ти си једина девојчица у улици – добацује Перко.

– Онда, значи, против – мене!

– Није тачно! – брзо изговара Јока. – Баш смо се питали како је могуће да је море бескрајно.

– Није бескрајно, само му се не види други крај – одговара Милица опрезно, сумњајући у истинитост дечакових речи.

– Знаш ли шта је рекао Јока – изненада изговара Перко. – Рекао је да ће једном отићи на море и да ће оданде послати разгледницу само – теби!

Јока је осетио како му образи црвене. Пре него што је успео да изговори било шта из даљине се зачула звоњава звонца и глас продавца:

– Сладолед..!

Милица је послушала, а онда рекла чежњиво:

– Јао, сладолеџија!

– Ванила..? – брзо је упитао Перко.

– Малина..? – још брже је додао Јока.

– Па... – Милица је погледала Јоку и осмехнула се. – Па... ја бих малину.

Јока је победоносно погледао Перка. Осмехнуо се и потрчао према углу иза кога се појавио сладолеџија гурајући колица с настрешницом и звонцима која су циктаво звонила.

– Дупли од ваниле – рекао је продавцу, извлачећи из џепа свој месечни џепарац.

Платио је сладолед и са победоносним осмехом се окренуо према месту на коме су седели Милица и Перко.

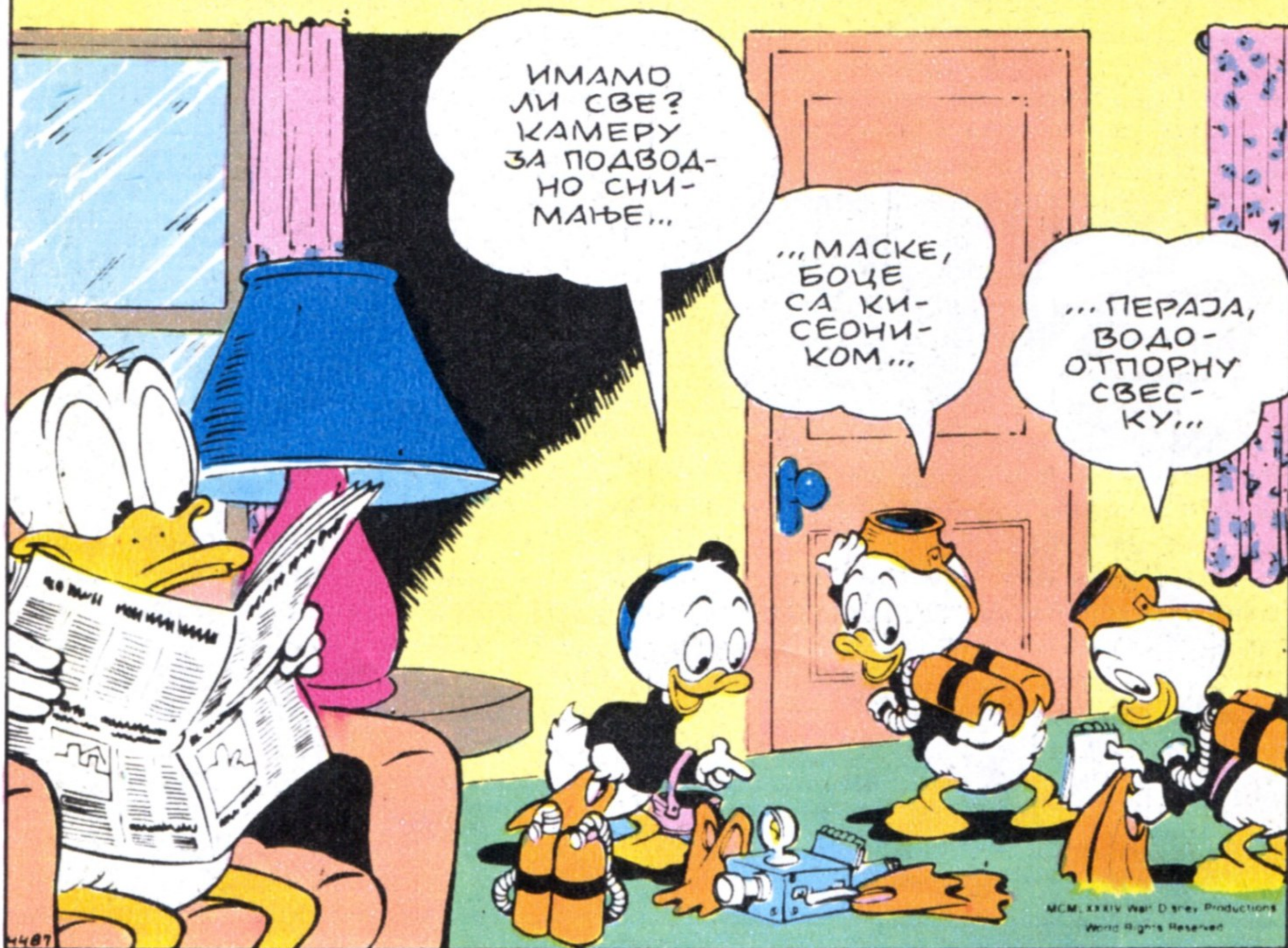
Милица је говорила нешто Перку и он се смешкао.

Јока је тог тренутка знао да ће можда већ идућег лета отићи на море, отићи ће да види да ли је море стварно бескрајно, али је, такође, знао да Милица никада неће с њим разговарати овако као што разговара са Перком.

Верослав Ранчић

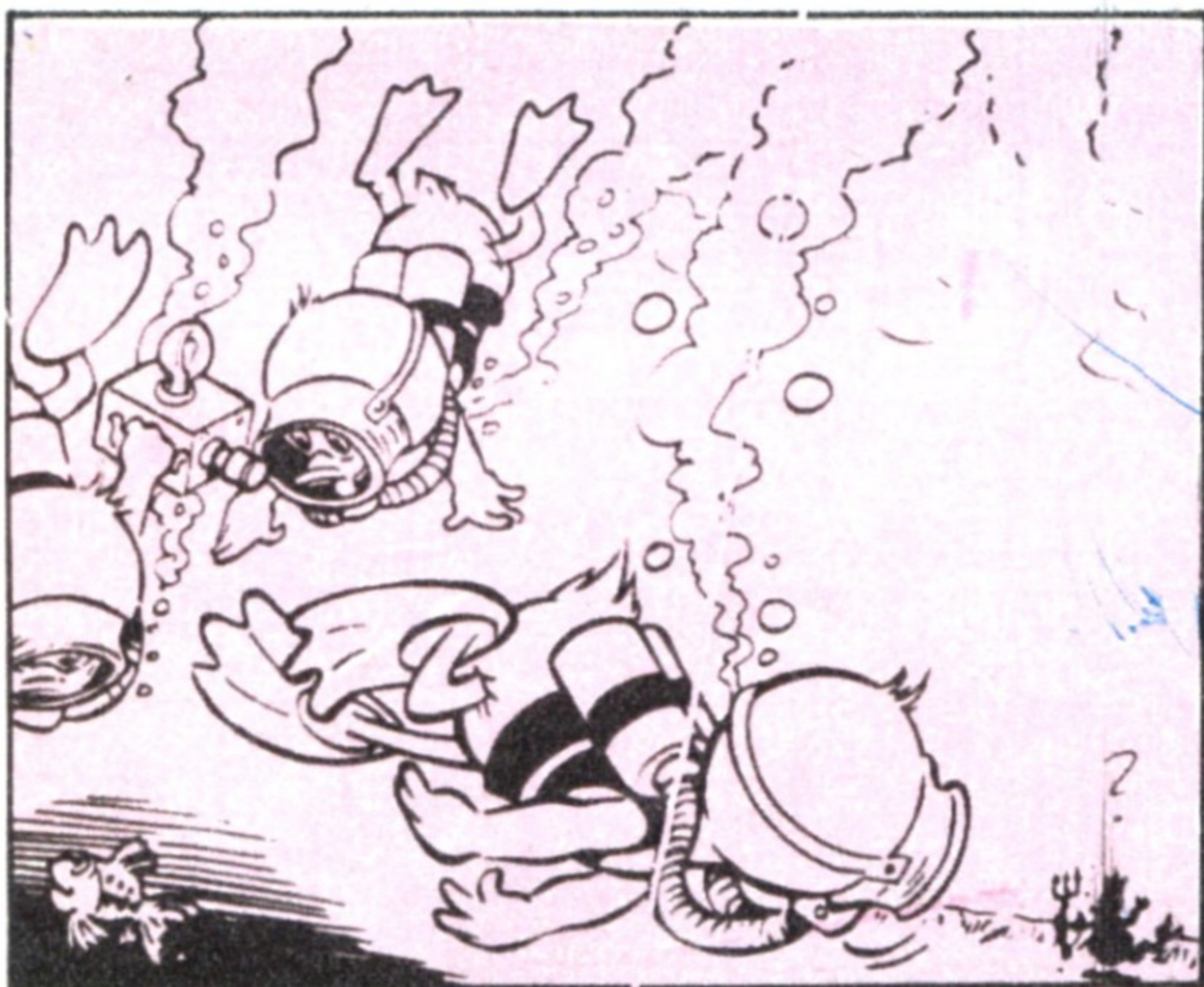
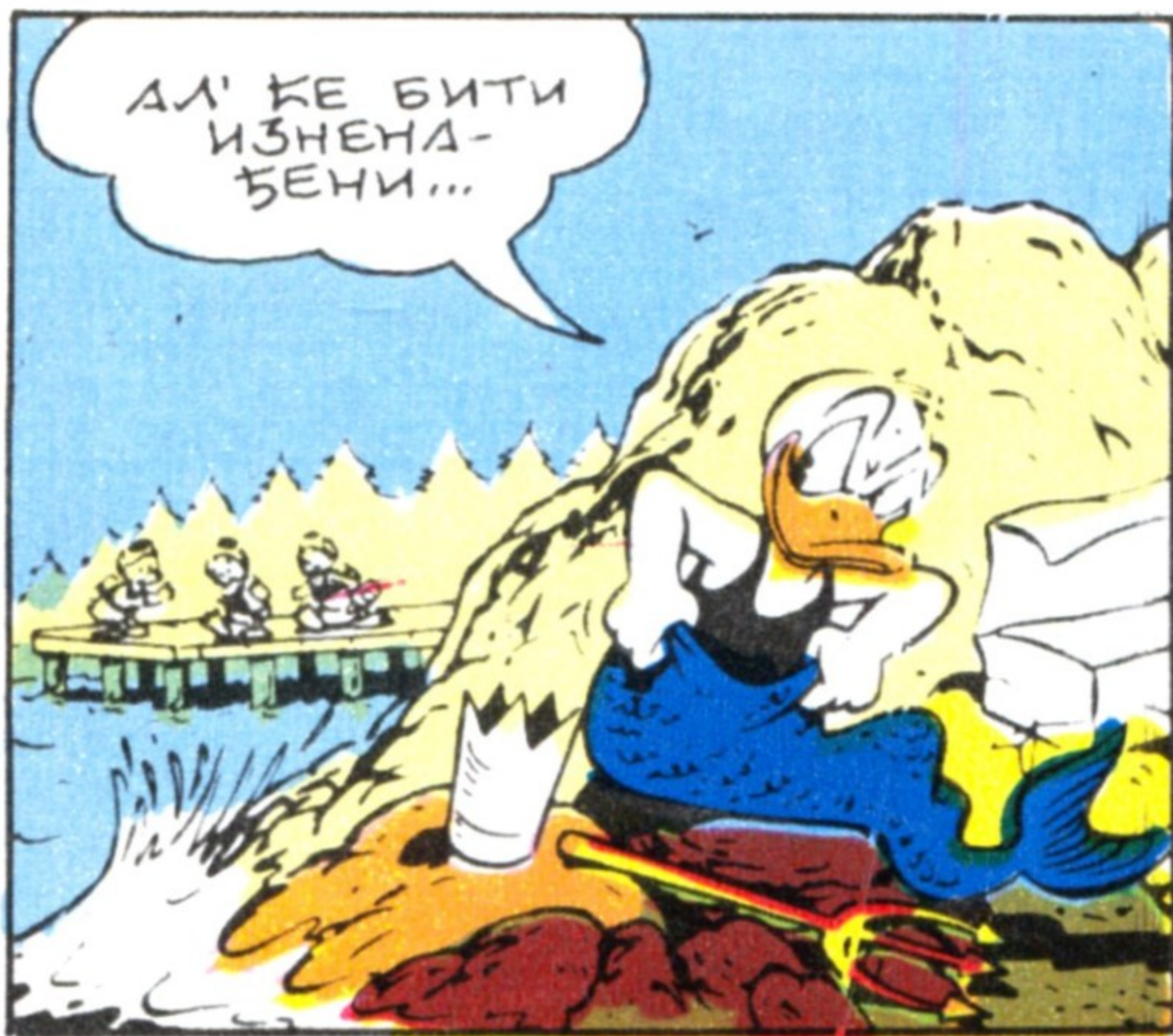
Паја  
Паџак:

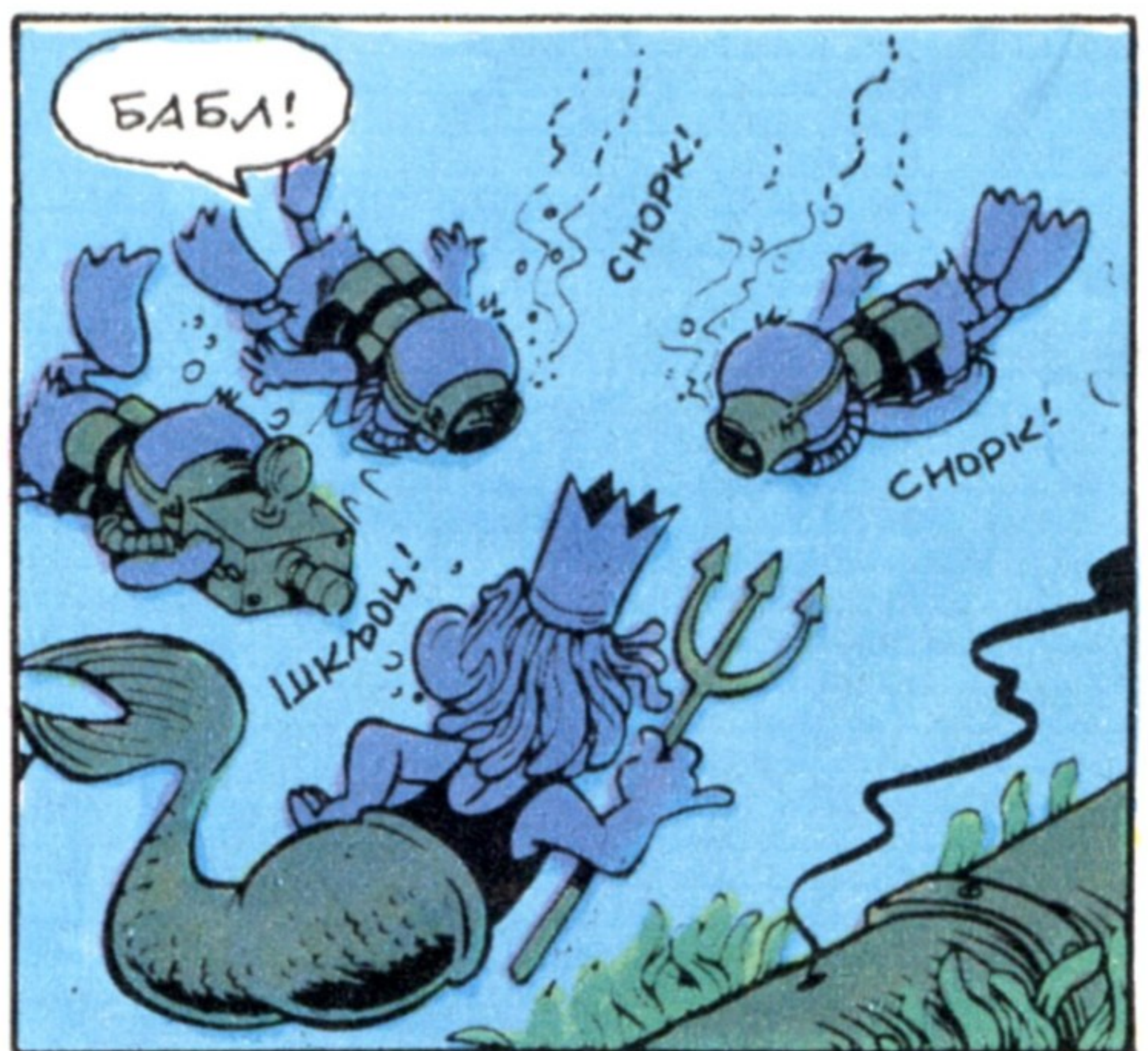
# МИСТЕРИЈЕ МОРСКИХ ДУБИНА

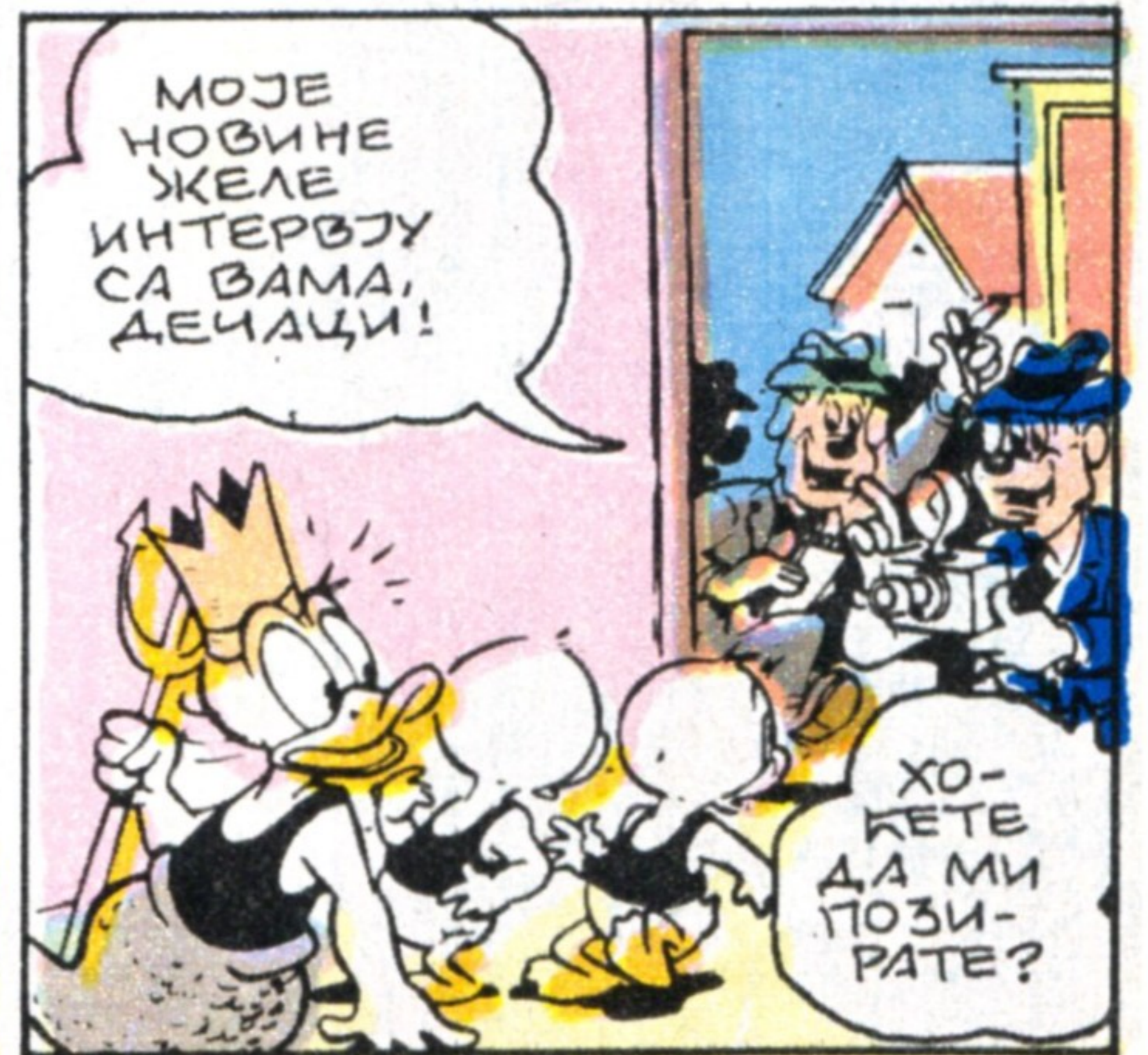
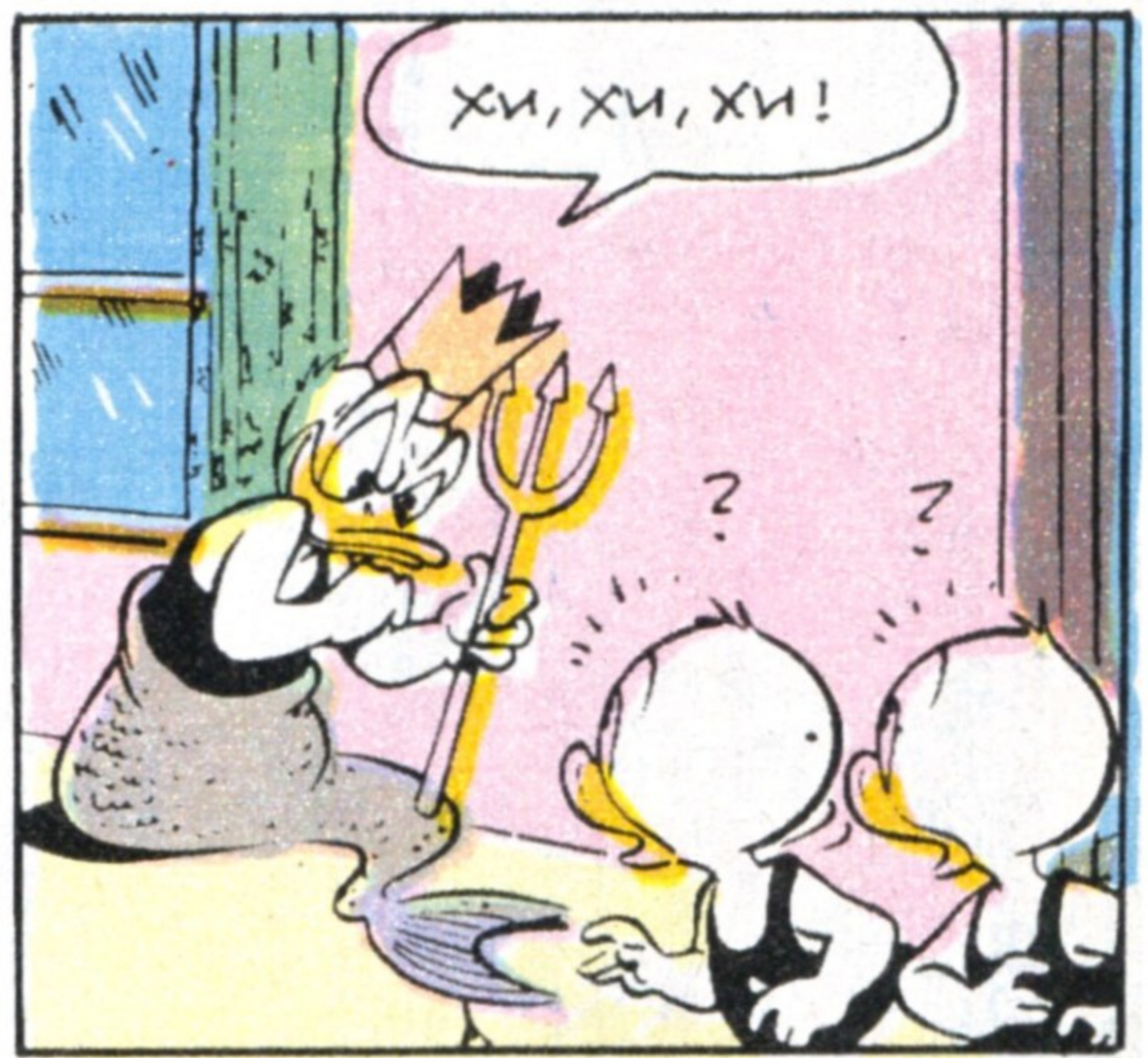




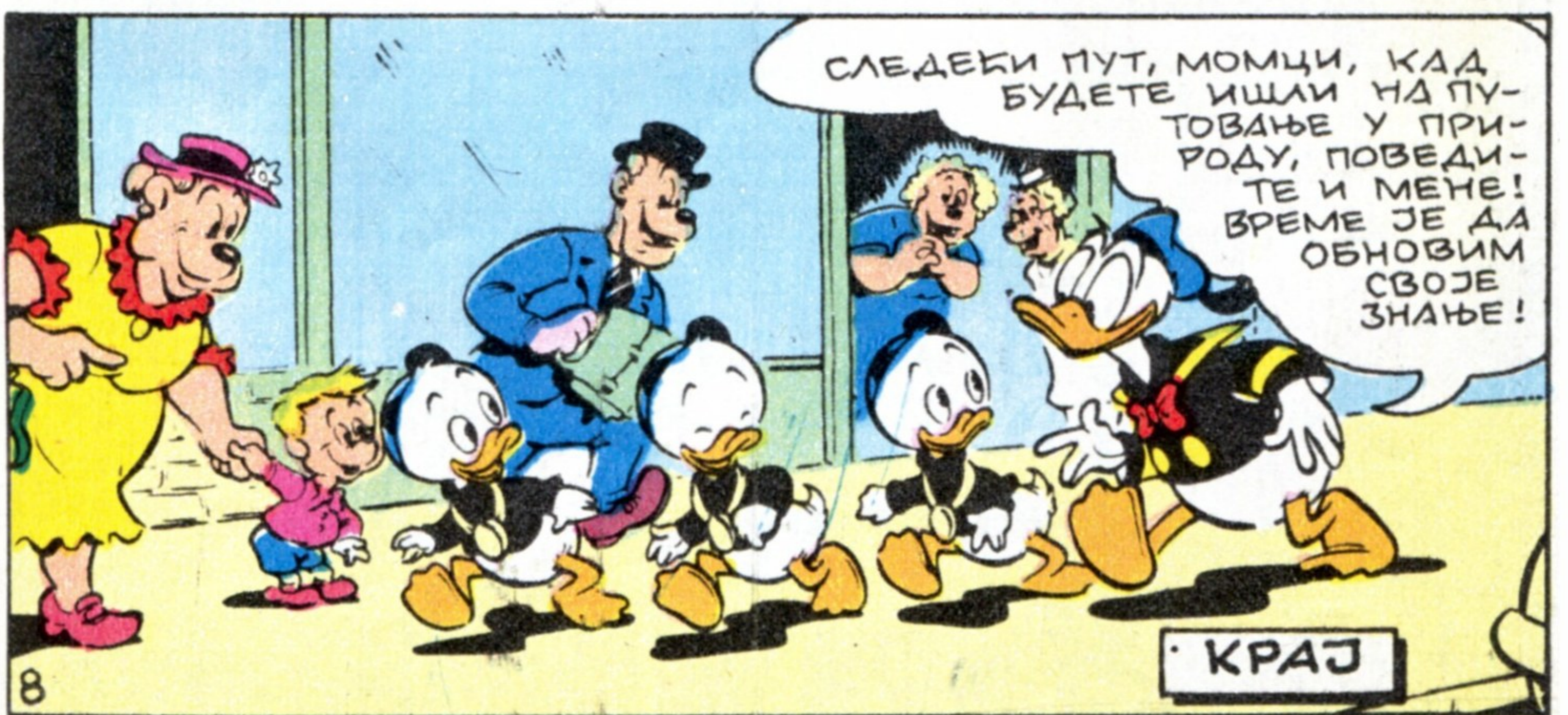




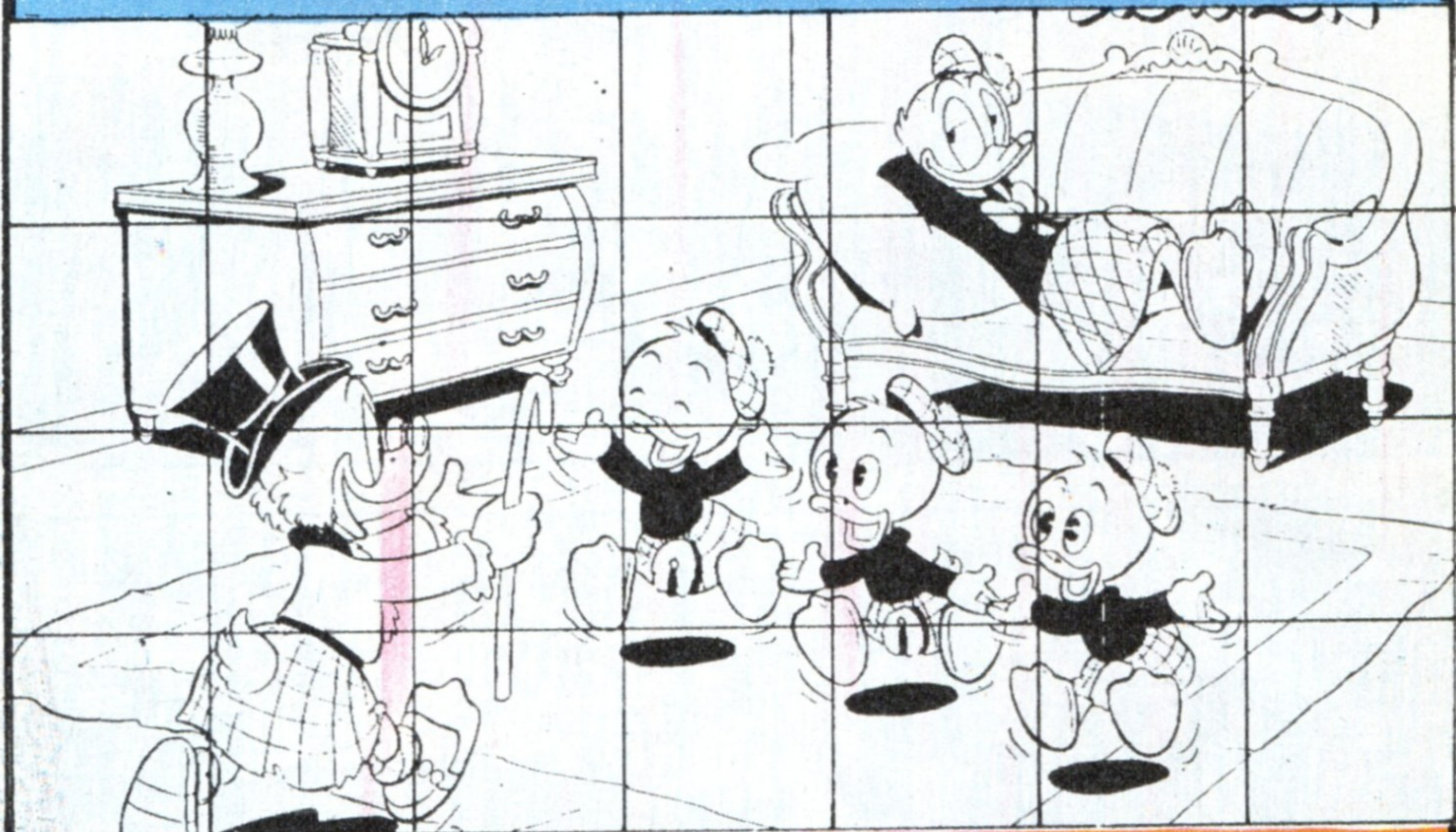








# за бистрооке



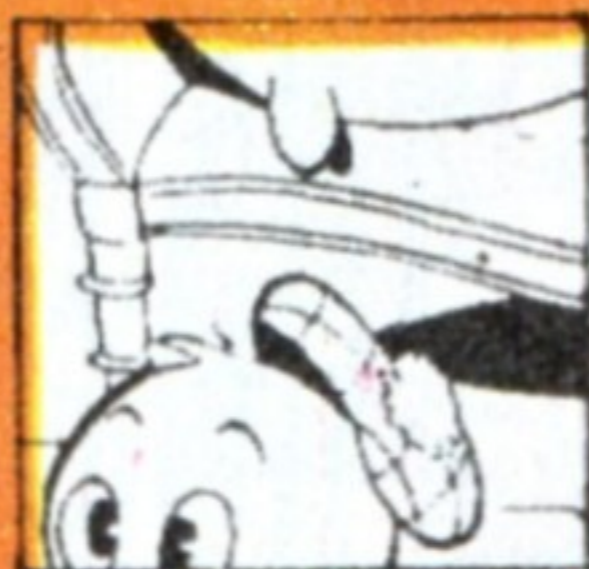
1



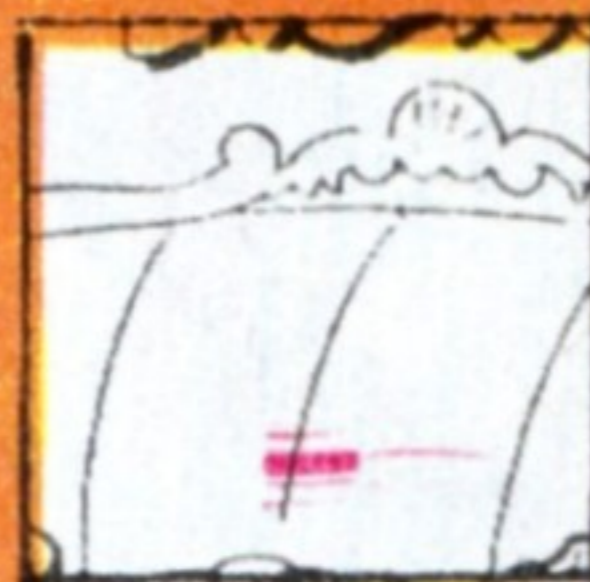
2



3



4



5



6



7



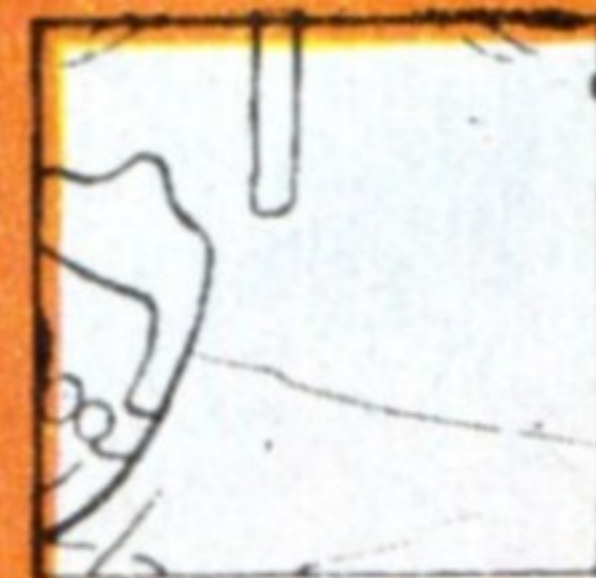
8



9



10



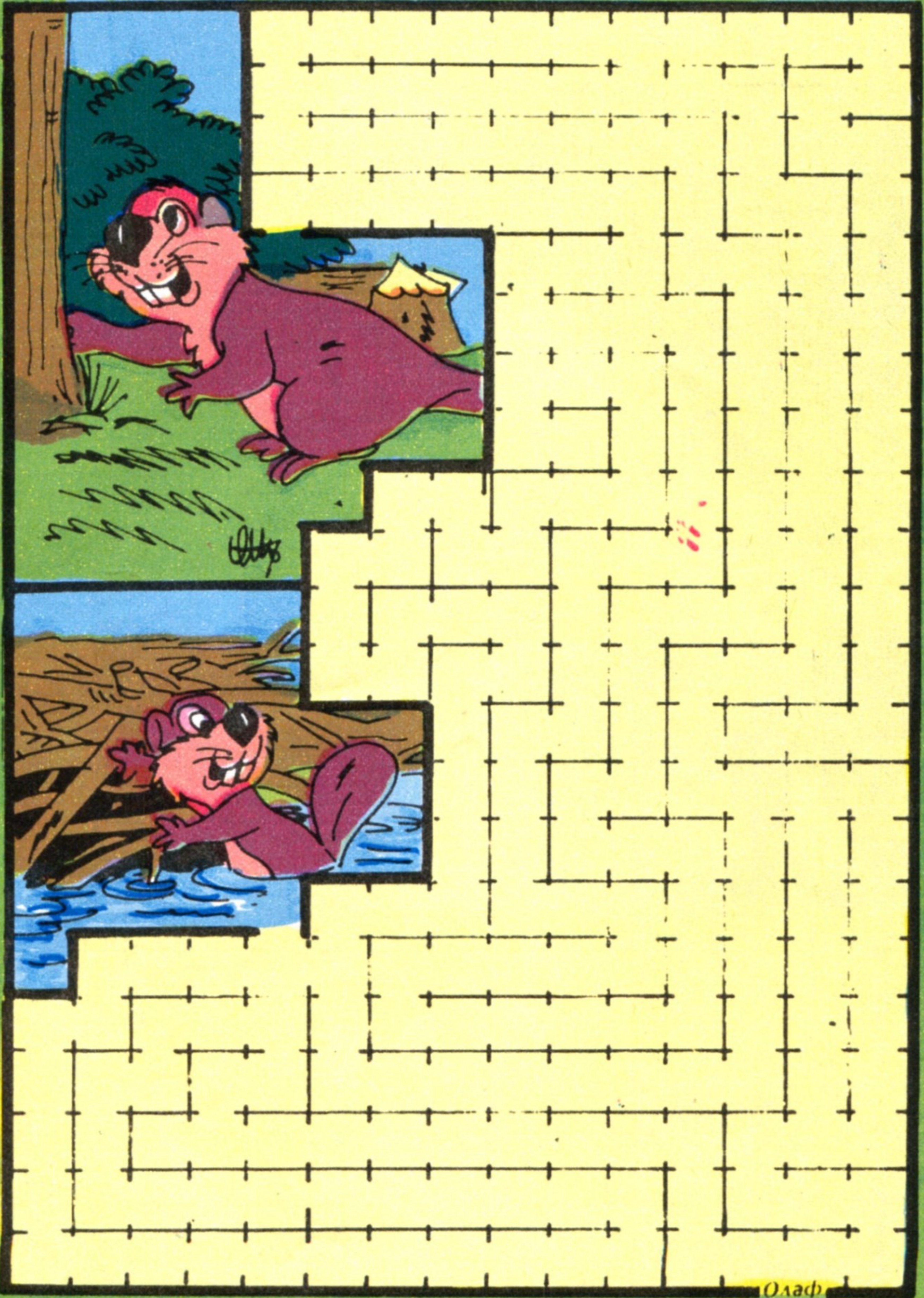
Свих десет детаља у малим квадратима постоји на горњој слици, али се само пет уклапа у њену мрежу. Можете ли да их пронађете?

**Решење:**

Детаљи у квадратима под бројевима 4, 5, 6, 7 и 10

Олаф

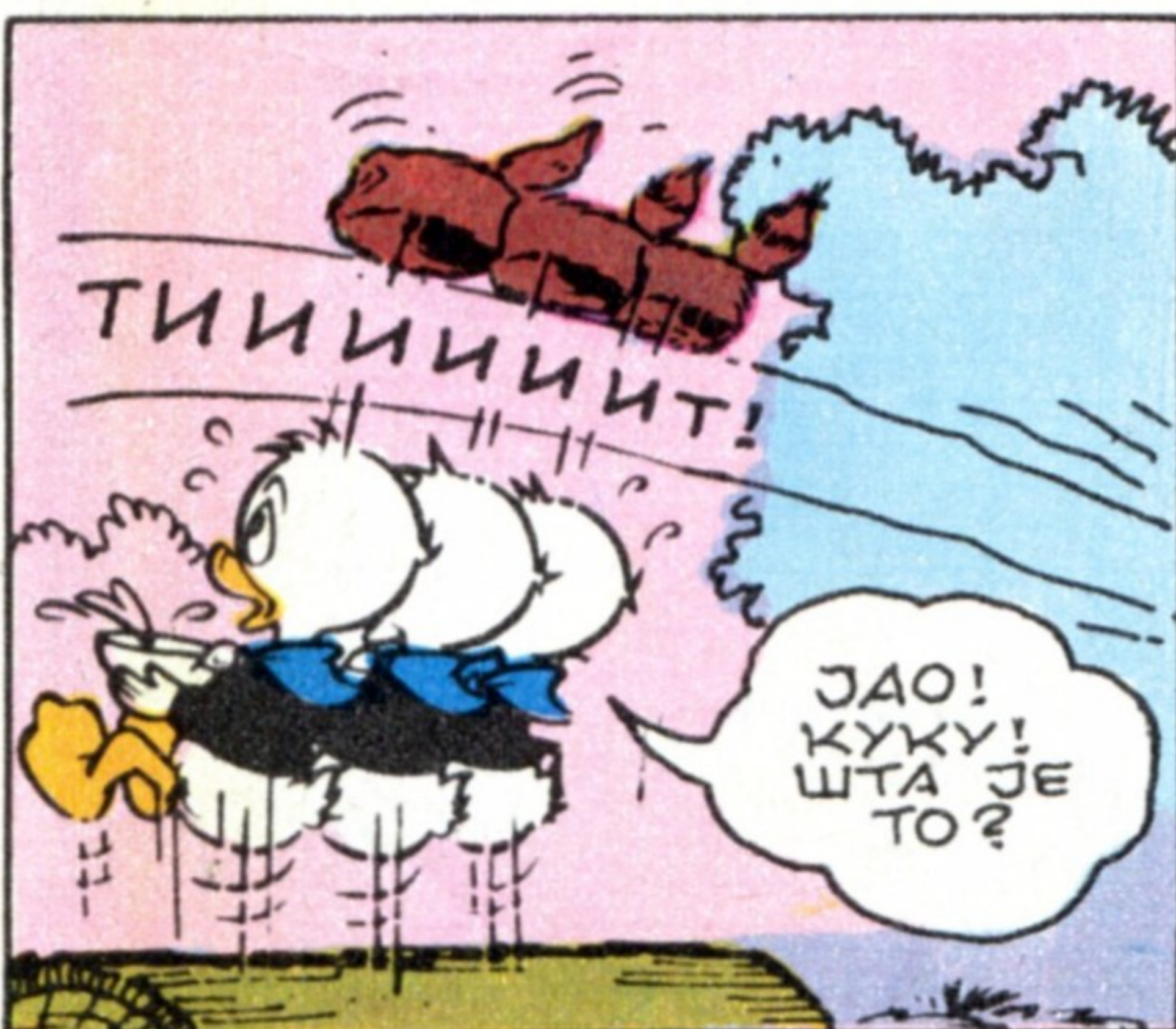
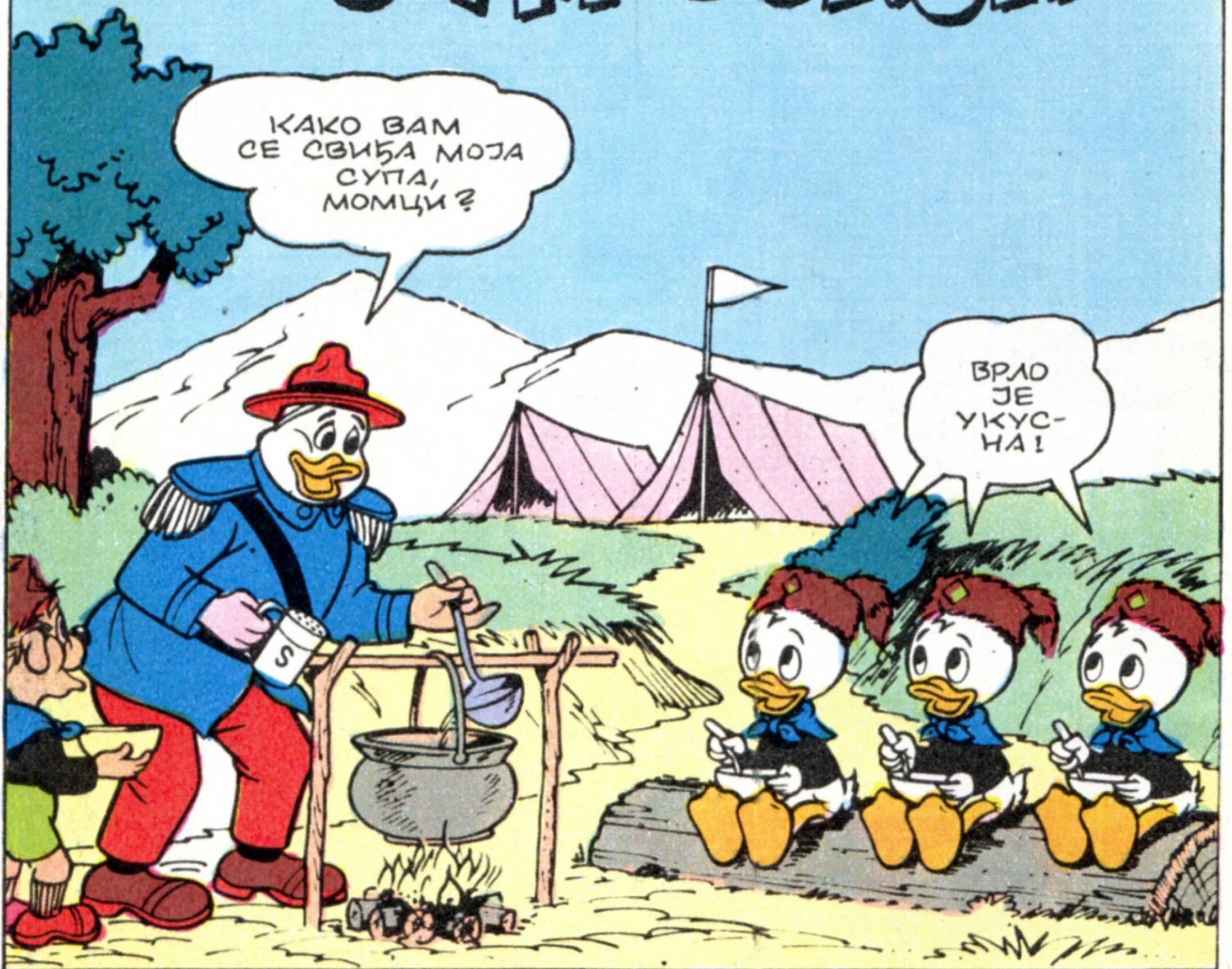
# ЛАВИРИНТ



Покушајте да пронађете пут којим даброви превлаче грађу до своје бране.

МЛАДИ  
ИЗВИБАЧИ:

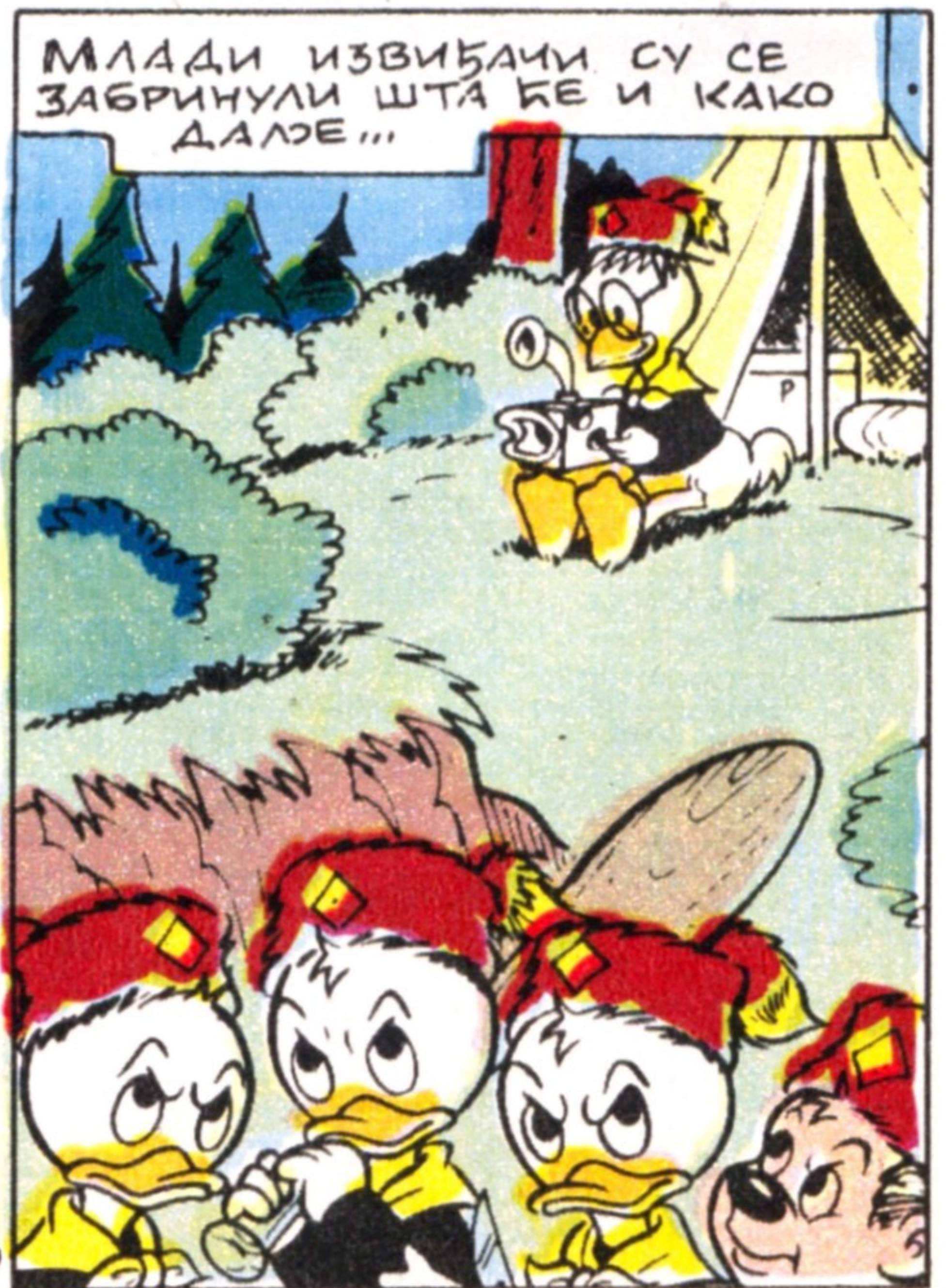
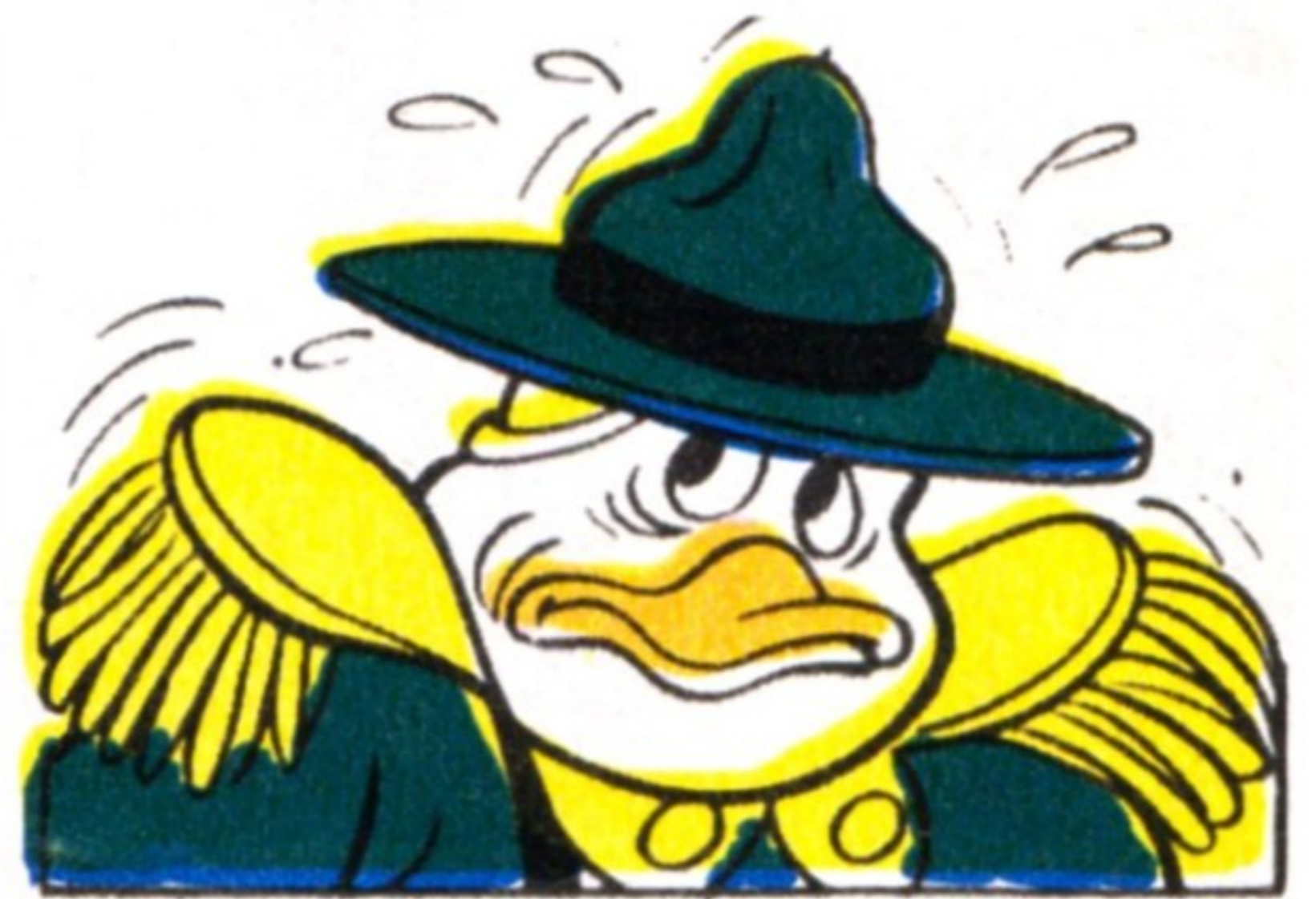
# ЛАЖОСКОП







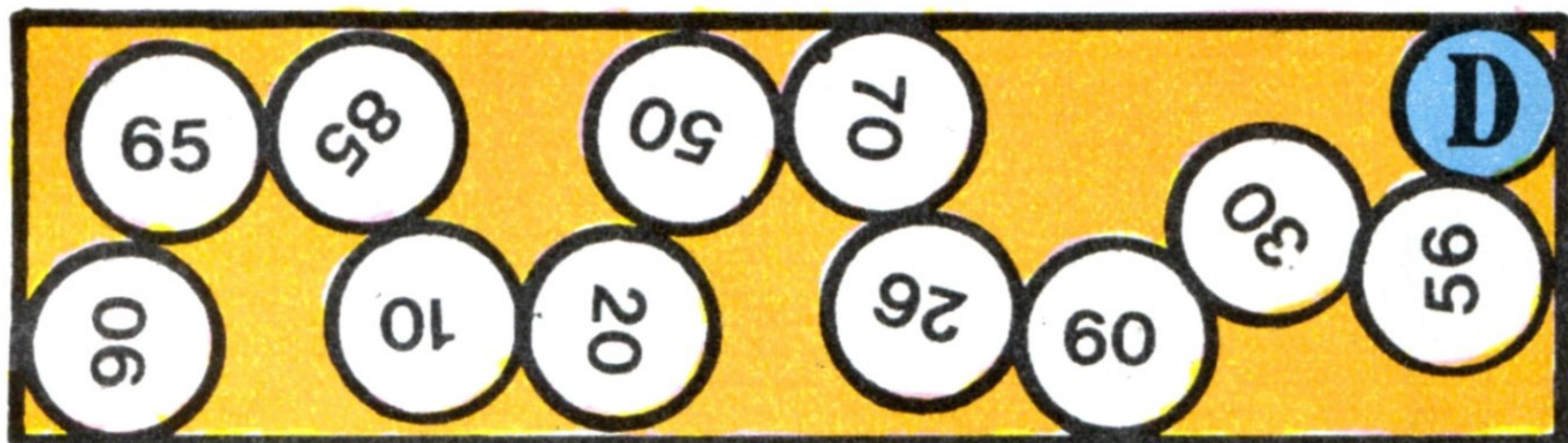
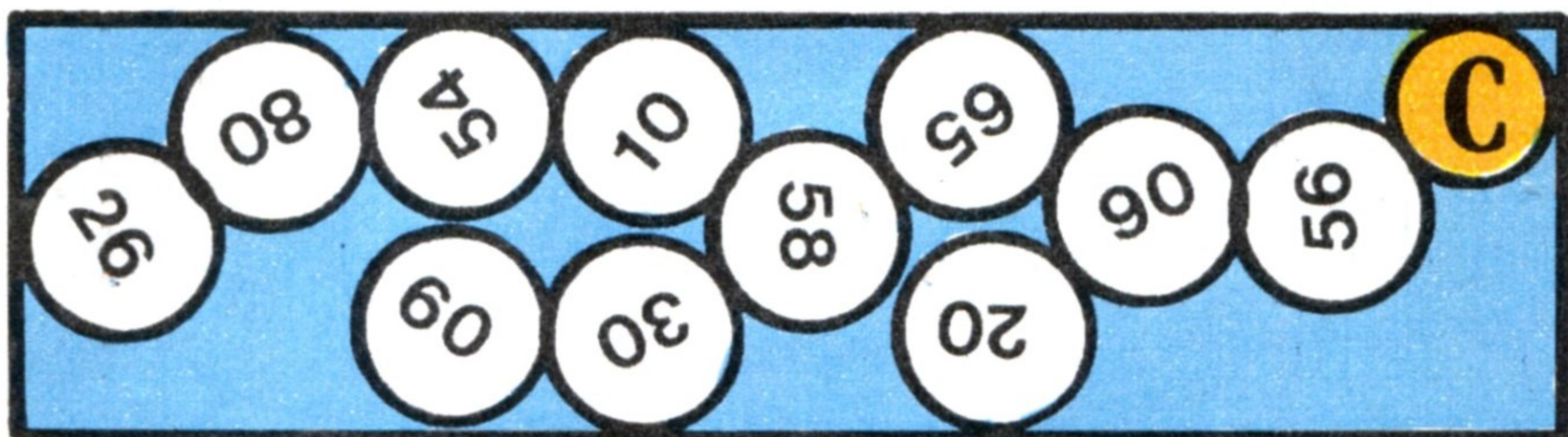
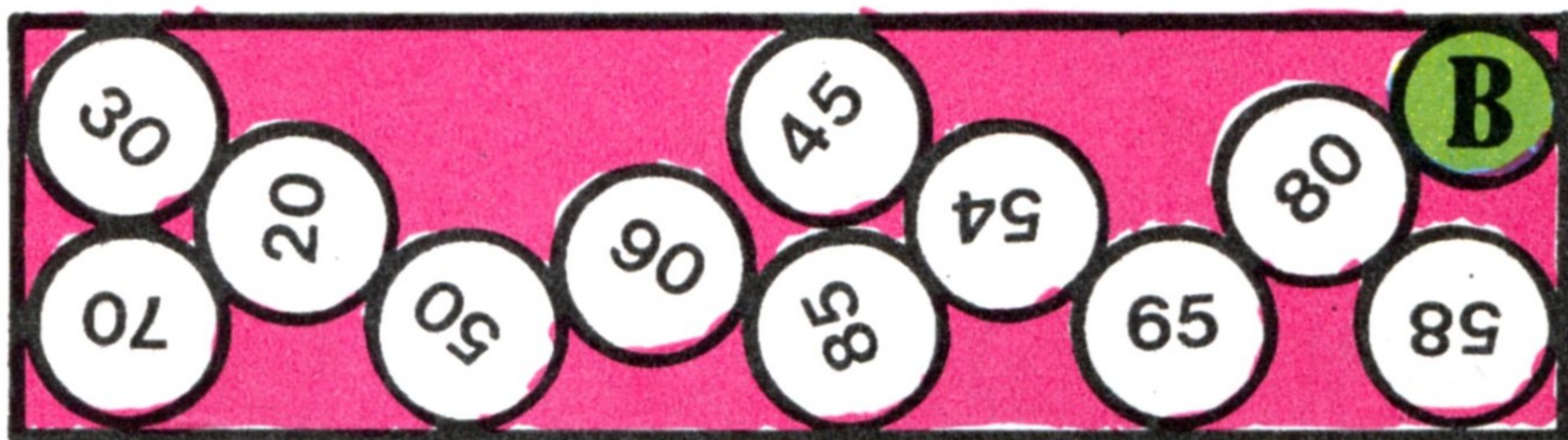
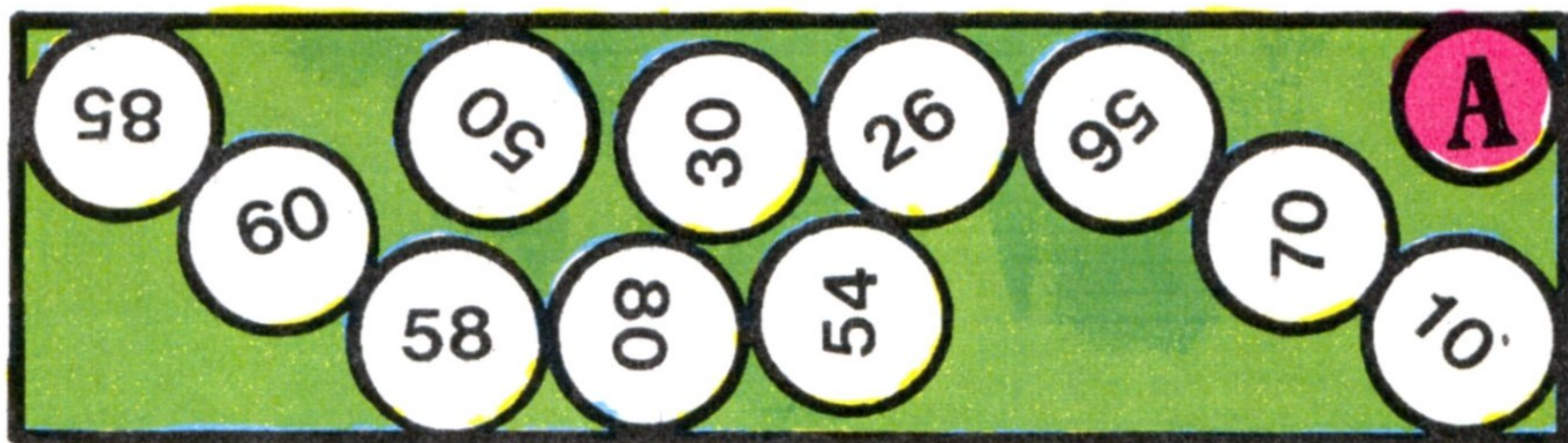
И ИНСТРУКТОР ЈЕ МОРАО ДА ПАЗИ...







# игра бројева



У сваком од четири правоугаона лика (А, В, С, и D) уписано је по 11 различитих двоцифрених бројева. Већина бројева се јавља по три пута. Потребно је пронаћи број који се јавља четири пута и број који се јавља само једном.

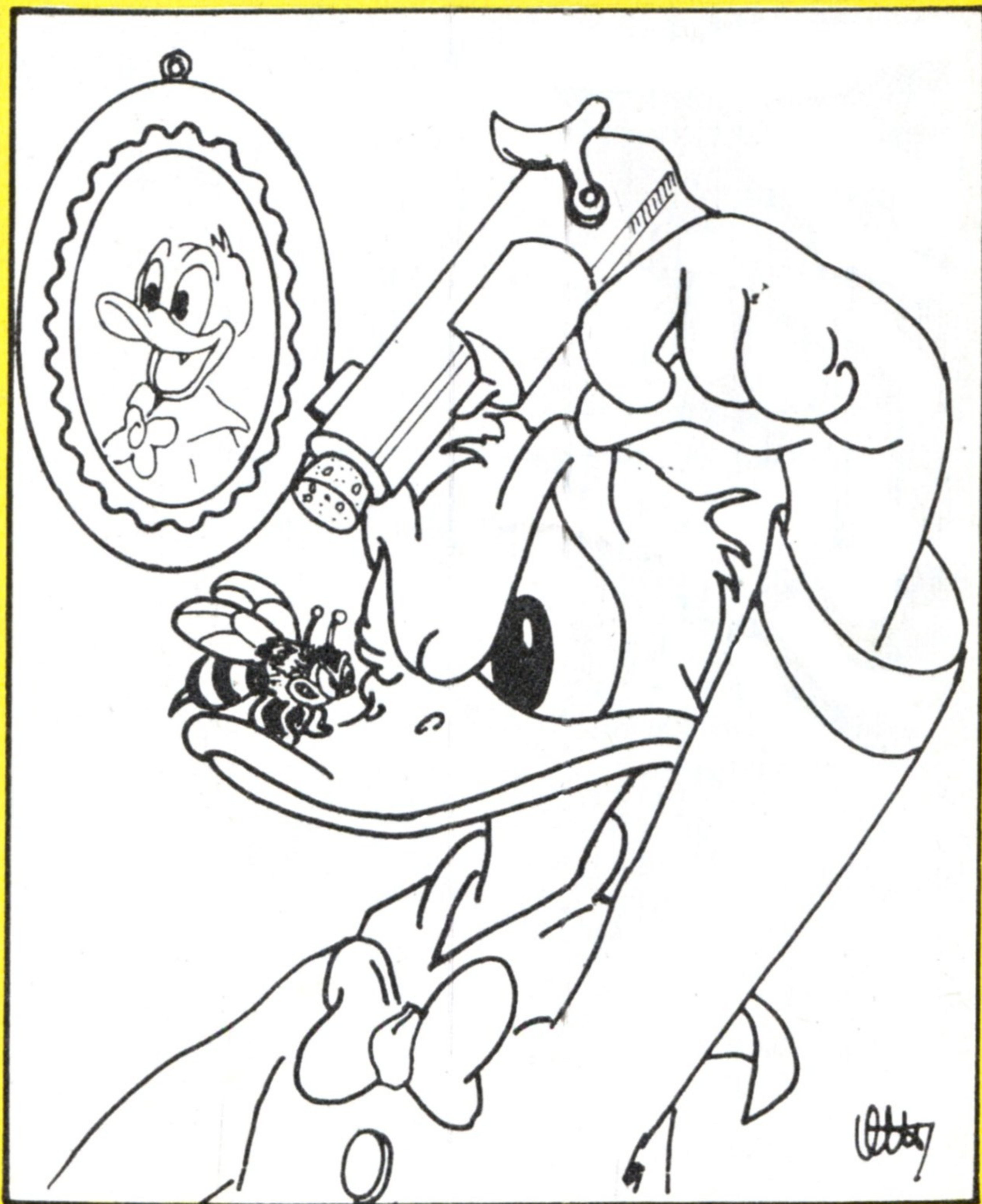
Решење:

број 30 се јавља четири пута, а број 45 само једном и то у ликоу В.

ОлеФ

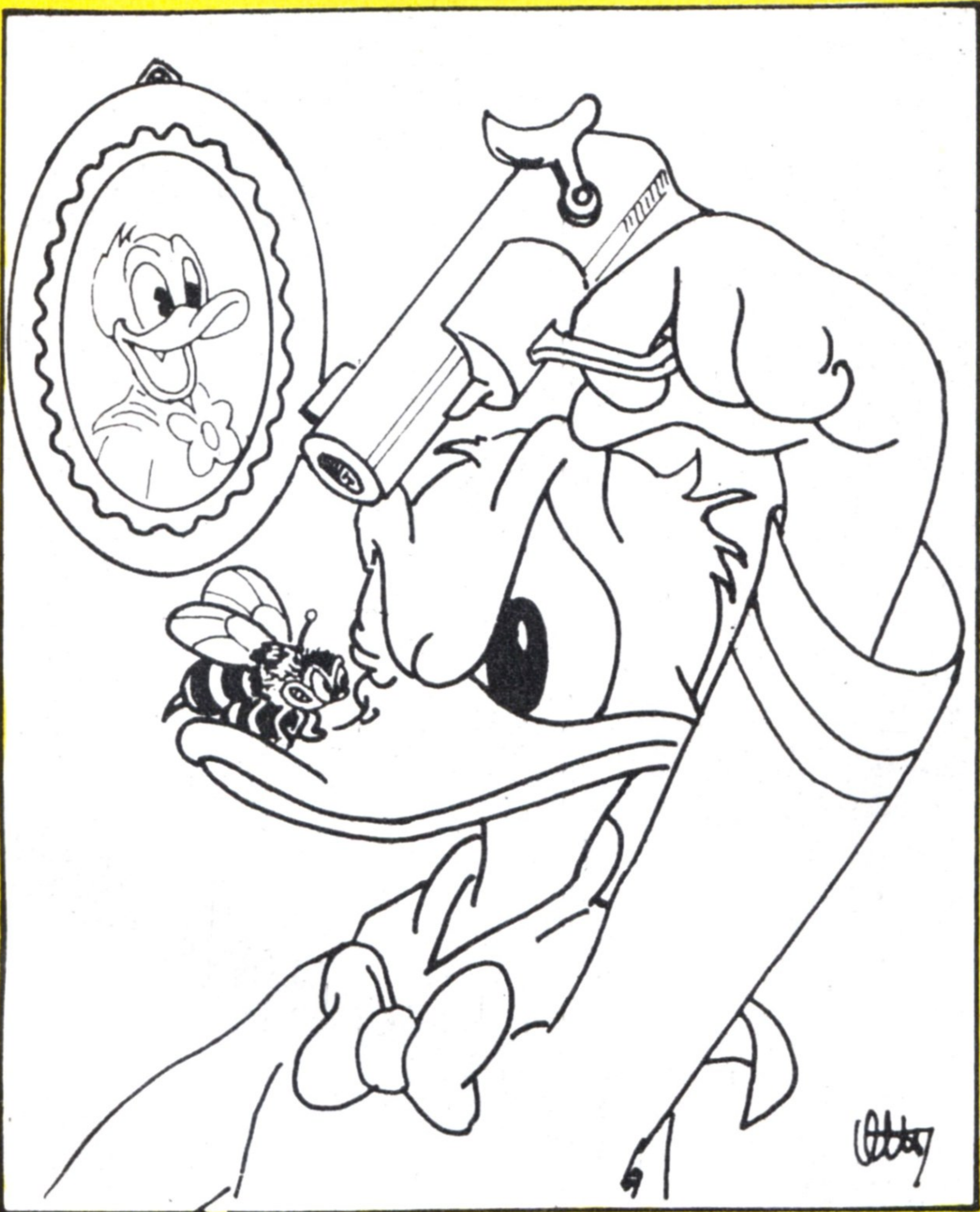
# ДВА НАМЋОРА

При изради ова два цртежа настало је 14 разлика. Неки детаљи су нестали, други су се појавили, а неки су променили облик или шару. Можете ли да их откријете?



Решење:

1. зачачка на слици, 2. Паја (на слици) гледа на другу страну, 3. за-  
пушач на пиштољу, 4. Пајин чуперак на челу, 5. Пајин чуперак на за-  
тиљку, 6. штитник ороза на пиштољу, 7. бумбарова крила, 8. бумбаро-  
во типало, 9. бумбаров задњи пар ногу, 10. шаре на бумбаровом трбу-  
ху, 11. Пајина ноздрва, 12. ширит на Пајинином рукаву, 13. Пајина маш-  
на, 14. дугме на блузи.



Олаф



# Микијева пошта



## УСКРШЊЕ ОСТРВО

*Занима ме шта представљају статуе на Ускршњем острву.*

**Зорица Миленковић  
Змај Јовина 49  
Шабац**

На Ускрс 1722. године холандски адмирал Јакоб Рогевен искрцао се на травом обрасло острво у Јужном Пацифику. Назвао га је Ускршње острво и открио да је веома чудно. Острво се налази више од 1500 километара удаљено од најближег насеља. На њему је живело преко 2000 урођеника, тамнопутих Полинежана. Најчудније, међутим, било је оно што је он видео на острву. Дуж целе

обале нашао је велике камене главе дугог лица и изузетно великих и дугих ушију. Неке су имале руке, а друге шешире начињене од црвене лаве. Ускоро је открио да се ови кипови не појављују само дуж обале, већ се налазе расути по целом острву. Многи су пронађени, још недовршени, у каменоломима у којима су клесани.

Примитивни народи у целом свету имају различите начине уметничког изражавања, који су обично повезани са њиховом религијом, али нешто слично овим киповима још никада и нигде није било откривено. Истина је да они и даље представљају за нас тајну. Многи кипови су намерно поломљени за време урођеничких ратова који су вође-

ни на острву у XVIII веку и касније. Међутим, чак ни урођеници који сада живе на овом острву не могу да објасне шта значе ове огромне статуе.

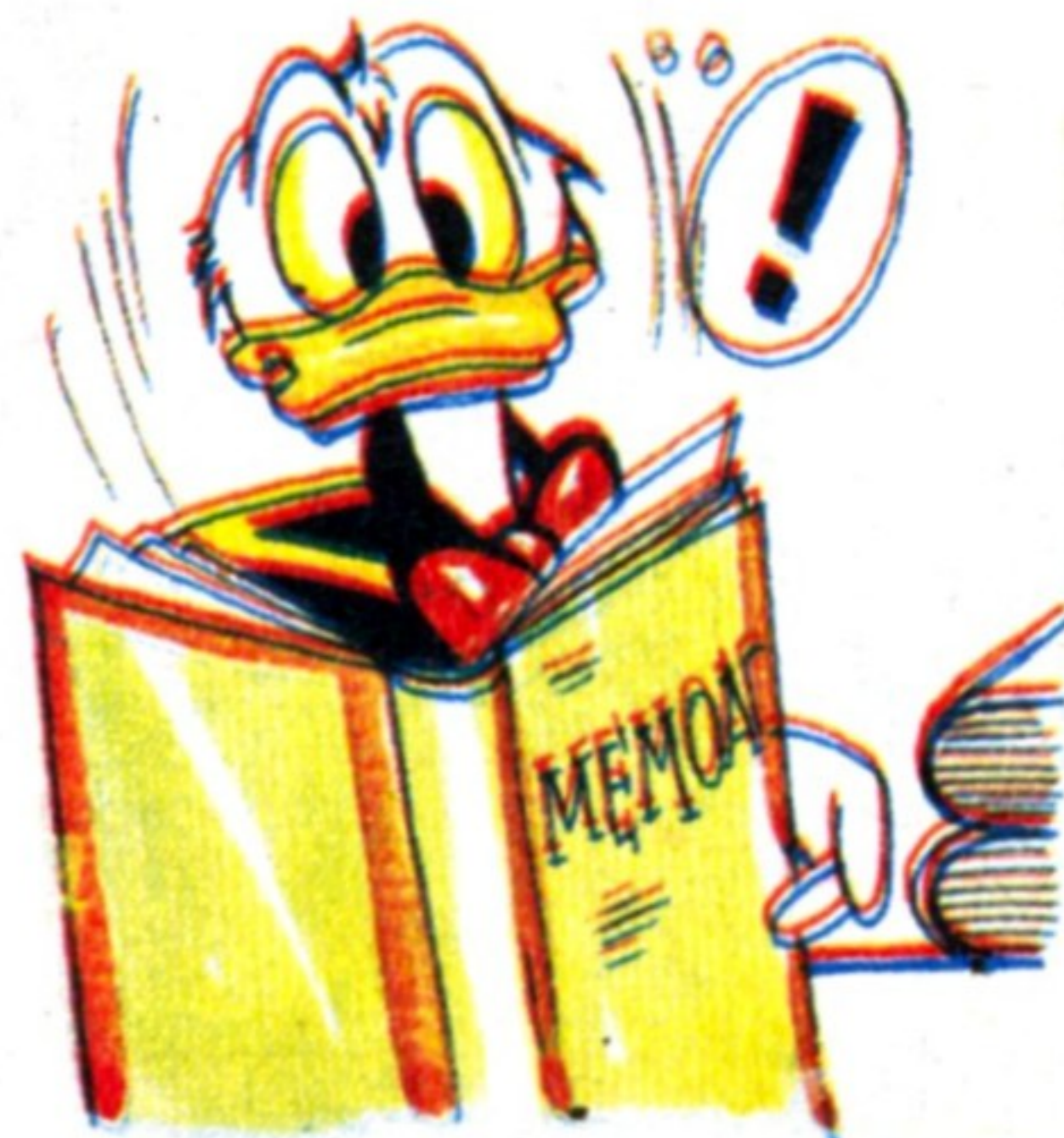
Данас се острво налази под влашћу Чилеа. Изузев малог дела резервисаног за урођенике, на целом острву су пашњаци. Острво је дуго око 20 км, а широко око 10 км.

## МЕМОАРИ

*Шта су то мемоари?*

**Света Марјановић  
УБ**

Мемоари (франц. *mémoires*) су књижевно дело у коме писац износи своја сећања на догађаје којима је он био савременик или у којима је суделовао. У нашој књижевности познати су Мемоари проте Матеје Ненадовића и Биљешке једног писца Симе Матавуља.



## КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА



### КРПЕЉ

На кожу моје мачке закачила се нека чудна браон животињица. Не успевам да је скинем. Шта да радим?

Тања из Самобора

Та чудна животињица зове се крпељ. Он се храни крвљу животиња (пса, мачке) тако што увуче своје кукице у кожу жртве: зато ју је тешко одстранити. Да би се крпељ скинуо, потребно га је „успавати“ сирћетом, бензином или још боље етером. „Успављујуће средство“ треба оставити да делује два минута, односно, место на кожи животиње треба натопити, а затим веома пажљиво одстранити крпеља пинцетом.



### ПТИЦЕ ПЕВАЧИЦЕ

Драги Мики, које птице спадају у птице певачице?

Јелена Марковић  
Зеница

Певачице (Oscines) су ред птица које имају нарочиту грађу доњег краја душника и могу производити звонке, врло пријатне гласове. Од наших птица ту убрајамо: зебу или стрнадицу, чешљугу или конопљарку, црвенокљуну, зимовку, врапца, крстокљуну, шеву, ласту, грмушу, црвендаћа, плиску, царића, црног коса, свраку, сеницу, чворка, гаврана, врану, креју и жују. Рајска птица је певачица која не живи код нас.



Драги Мики

Стара сам 11 година и радо бих се дописивала са вршњацима из целе Југославије.

Јана Водлан  
Гораздова 1  
61000 Љубљана  
Шишка

Драги Мики, имам 14 година и идем у VIII разред. Радо бих се дописивала са вршњацима и вршњакињама из целе Југославије. Волела бих да се дописујем са свима који читају „Микијев забавник“.

Полона Салески  
Ползела 205/а  
63313 Ползела

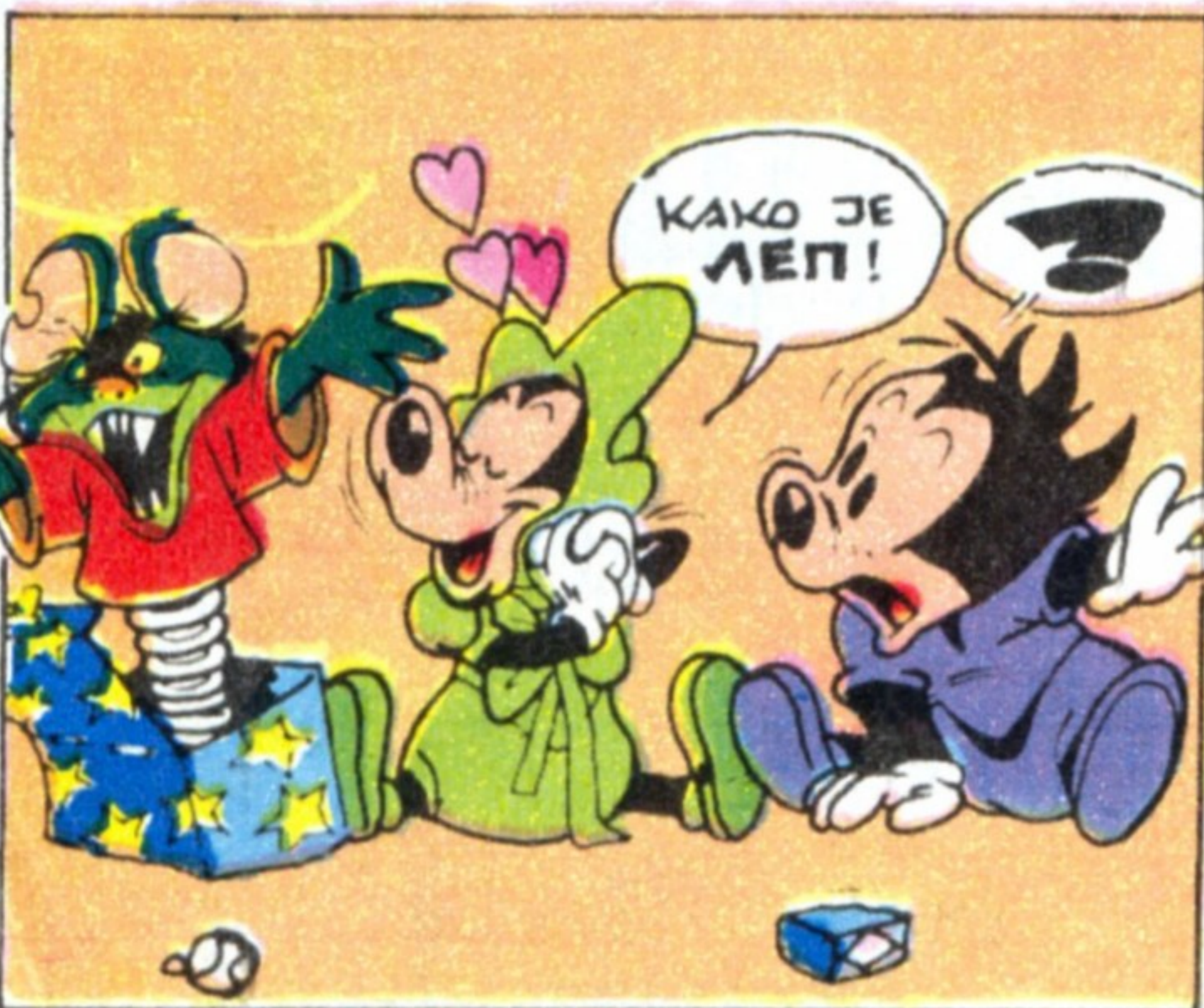
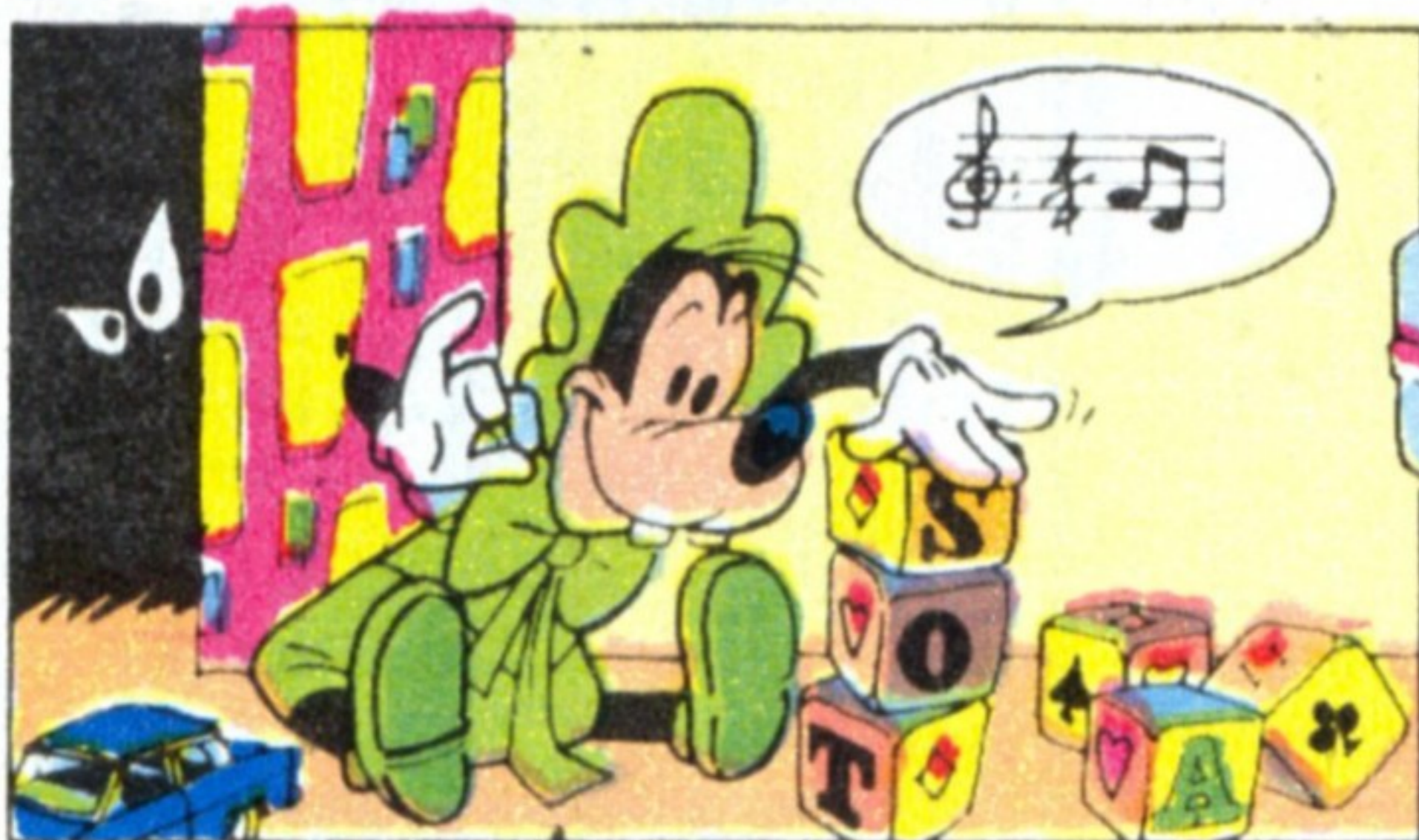
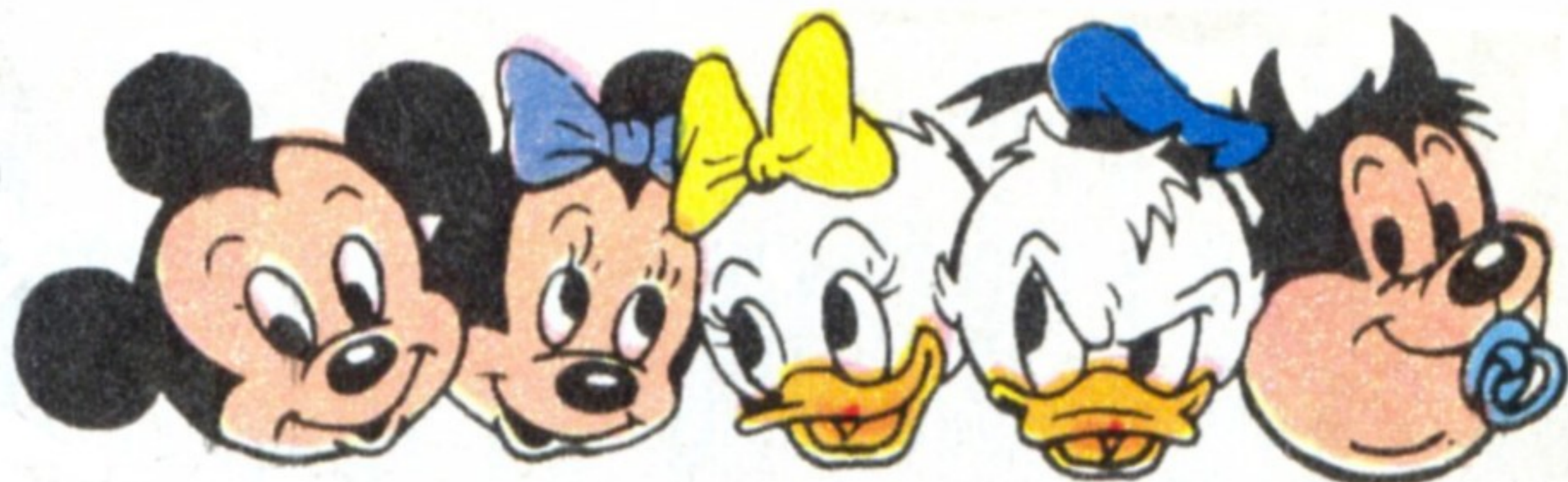
Радо бих се дописивала са вршњацима из наше државе. Имам 15 година и коначно сам осми разред основне школе. Сакупљам сличице Животињско царство, папирне луткице, брошеве, значке и постере разних група и певача.

Милена Облак  
Партизанска цеста 3  
64226 Жири

Имам 12 година и жеља ми је да се дописујем са вршњацима из целе земље. Хоби ми је сакупљање разгледница и салвета. Волим музику и спорт. Знам француски језик.

Јасмина Бумбешевић  
12255 Дубока

# ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



ЦМОК!

ТРЕС!

# КУТАК ПРОФЕСОРА МУДРИКА



КУХИЊА  
ЈЕ МОЈЕ  
ОМИЉЕНО  
МЕСТО,  
У њОЈ  
СПРЕМАМ РАЗНЕ  
ПОСЛАСТИЦЕ  
ЧЕСТО!

У ОВОЈ КУХИЊИ ИМА ДЕСЕТ ГРЕШАКА. ПРОНАЂИТЕ ИХ!

© 1987 Tribune Media Services, Inc. All Rights Reserved.

### НЕВЕРОВАТНО ДАЛИ ИСТИНИТО

ПОЧЕТКОМ 18. ВЕКА ЕНГЛЕЗИ СУ ОБОЖАВАЛИ СТЕК (ОДРЕЗАК), ПА СУ ЧАК ОСНИВАЛИ КЛУБОВЕ ИЗЕЛИЦА МЕСА.

ЈОШ У 12. ВЕКУ ВИНГИС-КЛАНОВИ РАТНИЦИ НОСИЛИ СУ СА СОБОМ МЛЕКО У ПРАХУ И ЗА ДОРУЧАК СУ ГА СПРЕМАЛИ МЕШАЉУКИ ГА СА ВОДОМ.

### ЏАЦРТАЈ...

ДА СИ ТИ КУВАР, ШТА БИ ПОСЛУЖИО НА ОВОМ ТАЊИРУ?

### ПОСЛОВИЦЕ, ПИТАЛИЦЕ, ЗАГОНЕТКЕ...

ЖЕНА ЦАРИЦА,  
МУЖ ЛЕНШТИНА,  
ДЕЦА РАДНИЦИ...?  
(МАТИЦА, ТРУТ, ПЕВЕ)

ШТА ТРЕБА ДА УРАДИШ АКО ТИ ЗЕЦ ЗАГРИЗЕ РЕЧНИК?  
(УСТА)  
(ДА МУ УЗЕМ РЕЧНИК ИЗ УСТА)

E, VIDI ŠTA URADIŠE  
ONI BDS-OVCI ZA  
14 GODINA RADA!

ZAR SU VEĆ  
U GODINI

15?!



BDS  
GRUPE

# STRIPZONA



14. Jun. 2007.



SAMO SE NADAM DA NIKADA NEĆETE  
ZABRAVITI - JEDNOG DANA SVE  
JE POČELO SA STRIPZONOM!

- WALT DISNEY