

ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

808

11. IV 1990.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVII • 7 ДИН.

WALT DISNEY'S

МИКИЉЕВ ЗАБАВНИК



АЛИ,
ЈА САМ ПРАВИ
МАЈСТОР
ЗА СУПУ!





ОД ИДУЋЕГ БРОЈА - НОВА РУБРИКА

Да ли се сећате прилога наше сараднице, психолога Слободанке Лазаревић? Она вам је припремила врло интересантне прилоге о којима сте нам писали. Сећате се, то су она питања о Мастерсима и о ликовима из ове популарне серије?

Дакле, како смо закључили по писмима наших читалаца, овакве рубрике су вам се допале и изразили сте жељу да ускоро објавимо нешто слично.

Па, ево, од следећег броја почињемо нову серију прилога Слободанке Лазаревић. Овог пута биће то тестови из великог и богатог Дизнијевог царства ликова. Да ли га довољно познајете? То ћете проверити у новој рубрици која почиње у следећем броју.

Mickey Mouse
Ђао, свима!

Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић.

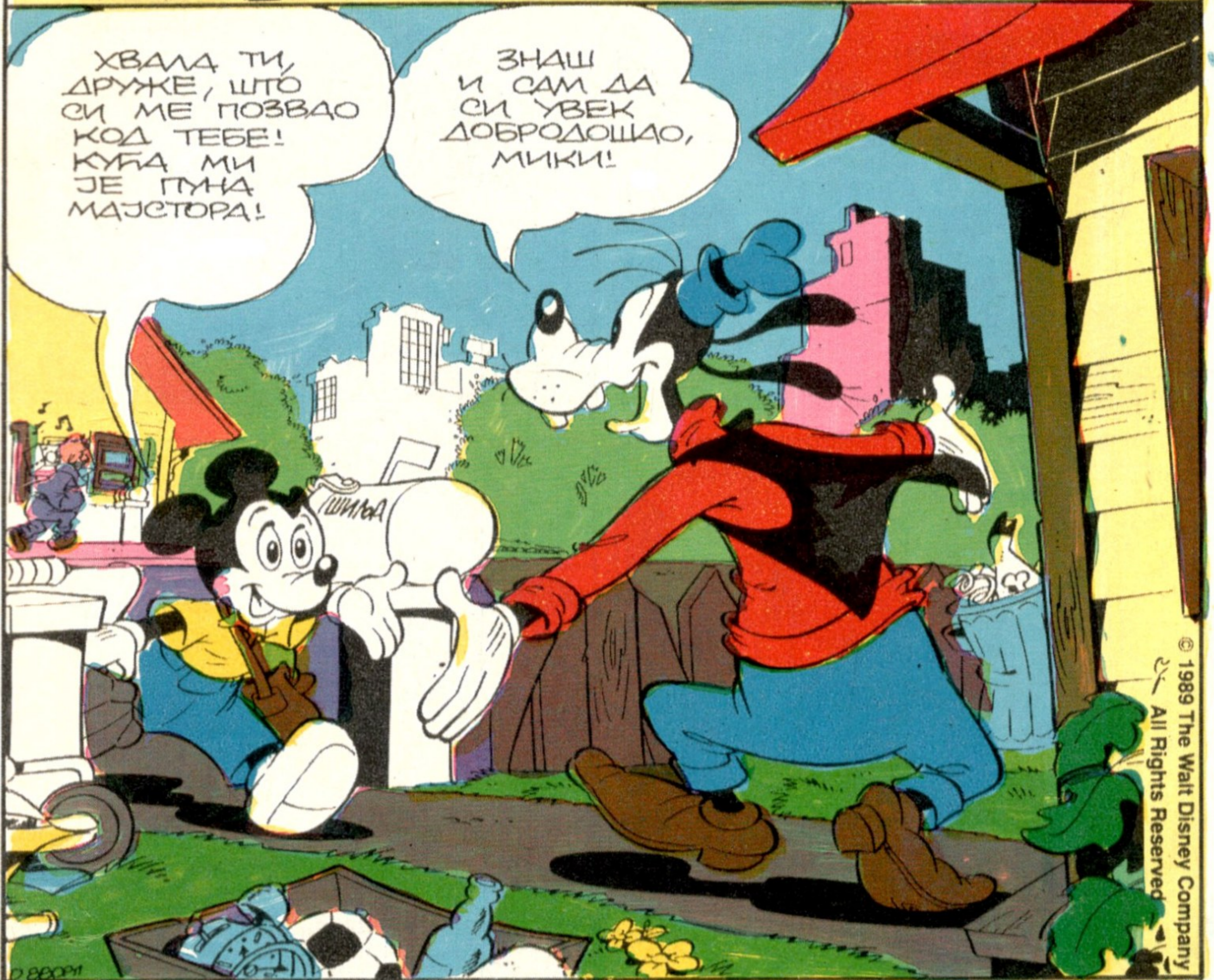
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 25,80 дин., 3 месеца 77,40 дин., 6 месеци 154,80 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 51,60 дин., 3 месеца 154,80 дин., 6 месеци 309,60 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – 6 месеци: USD 26.–, СР Немачка DEM 44.–, Шведска SEK 160.–, Француска FRF 150.–, Швајцарска CHF 39.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 7 динара.

(C) Walt Disney Company

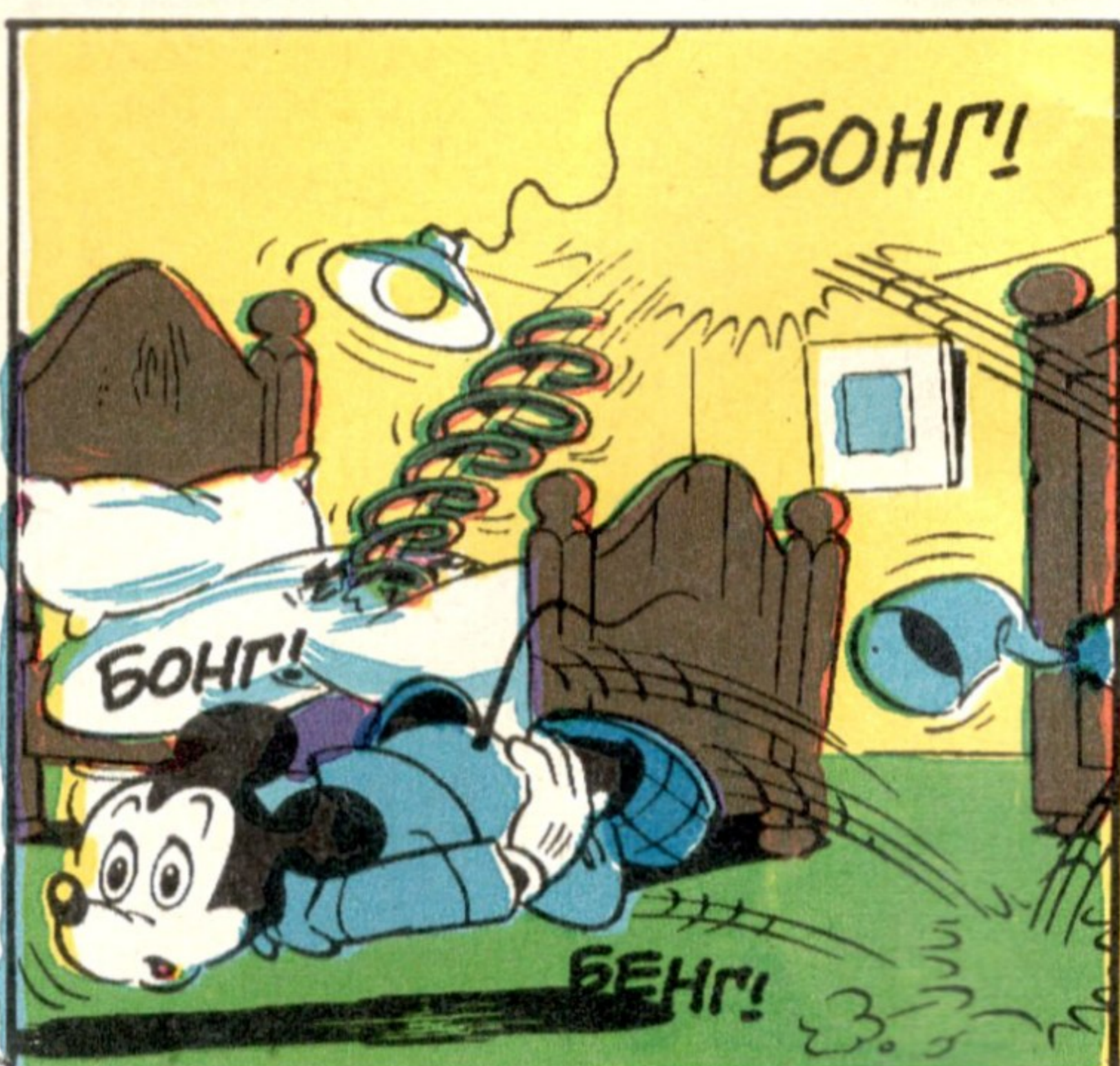
Мики

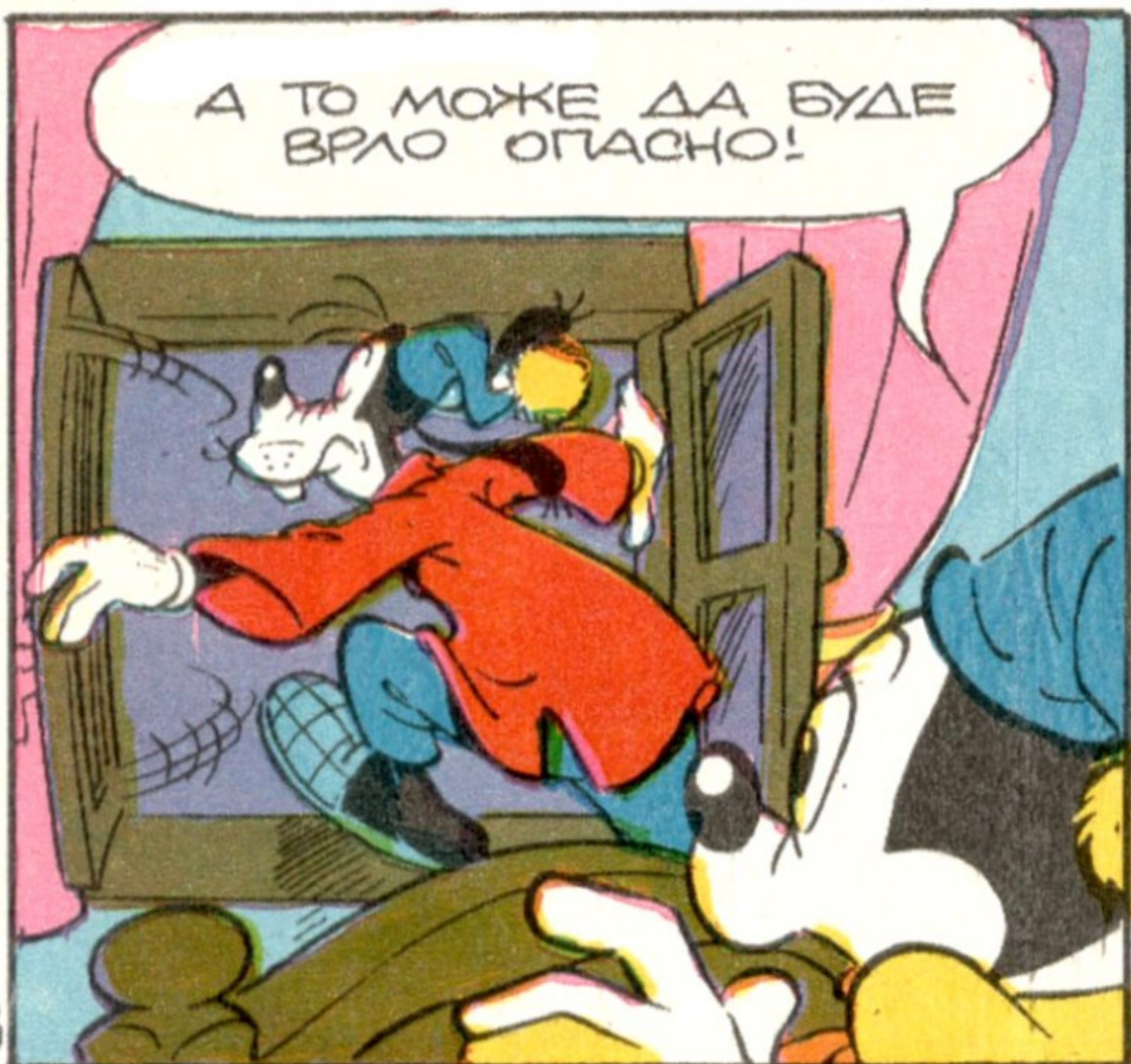
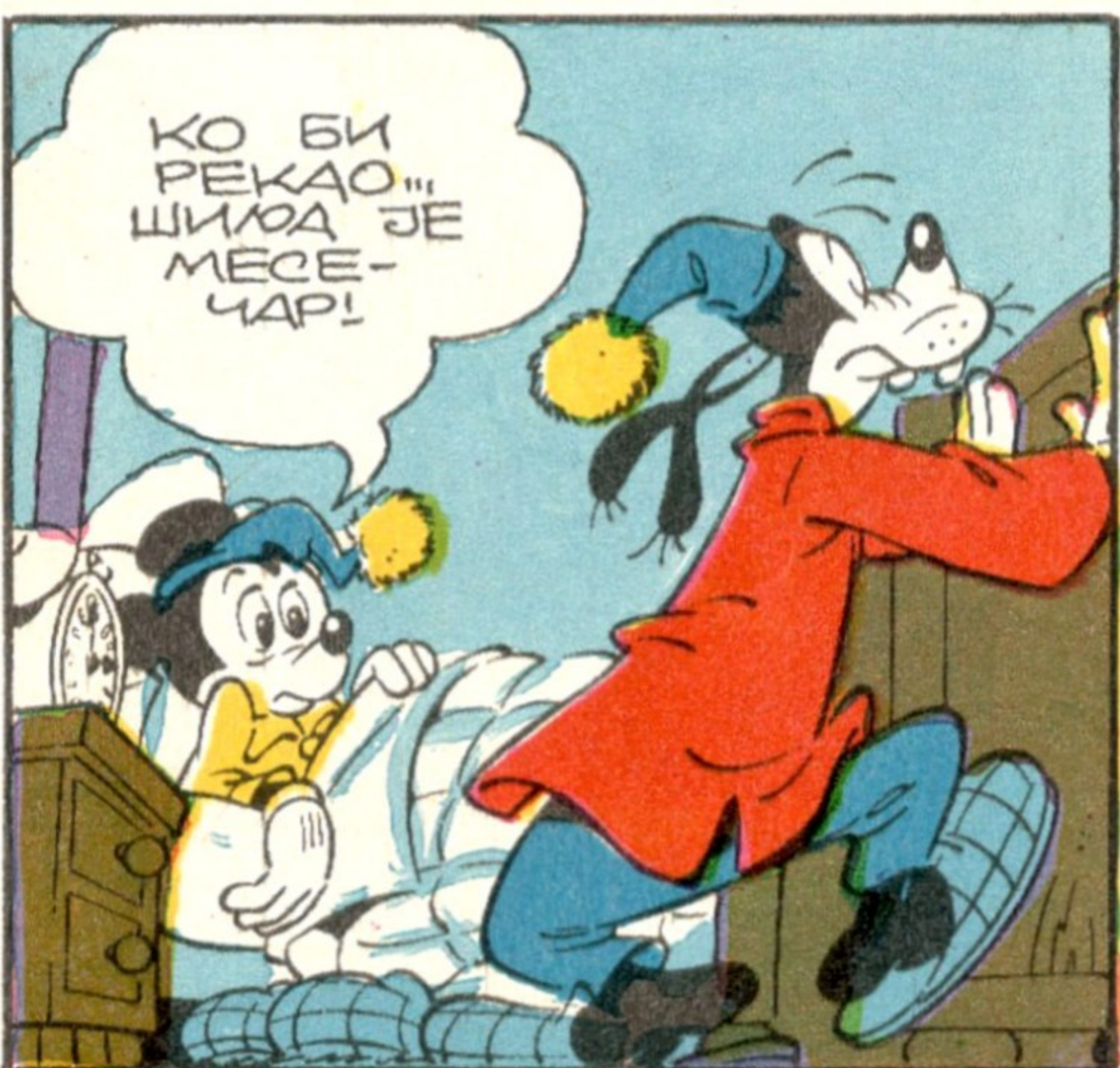
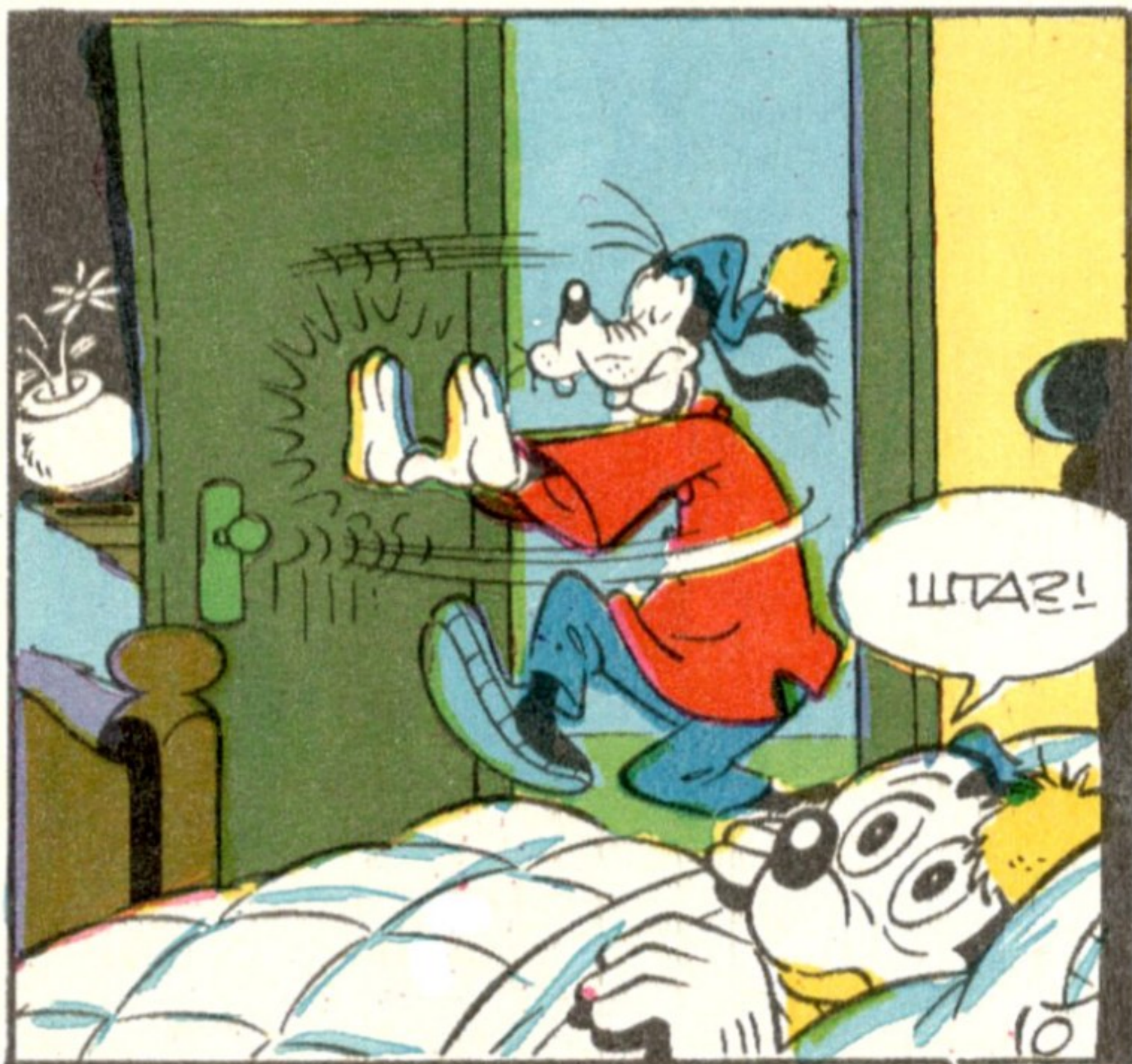
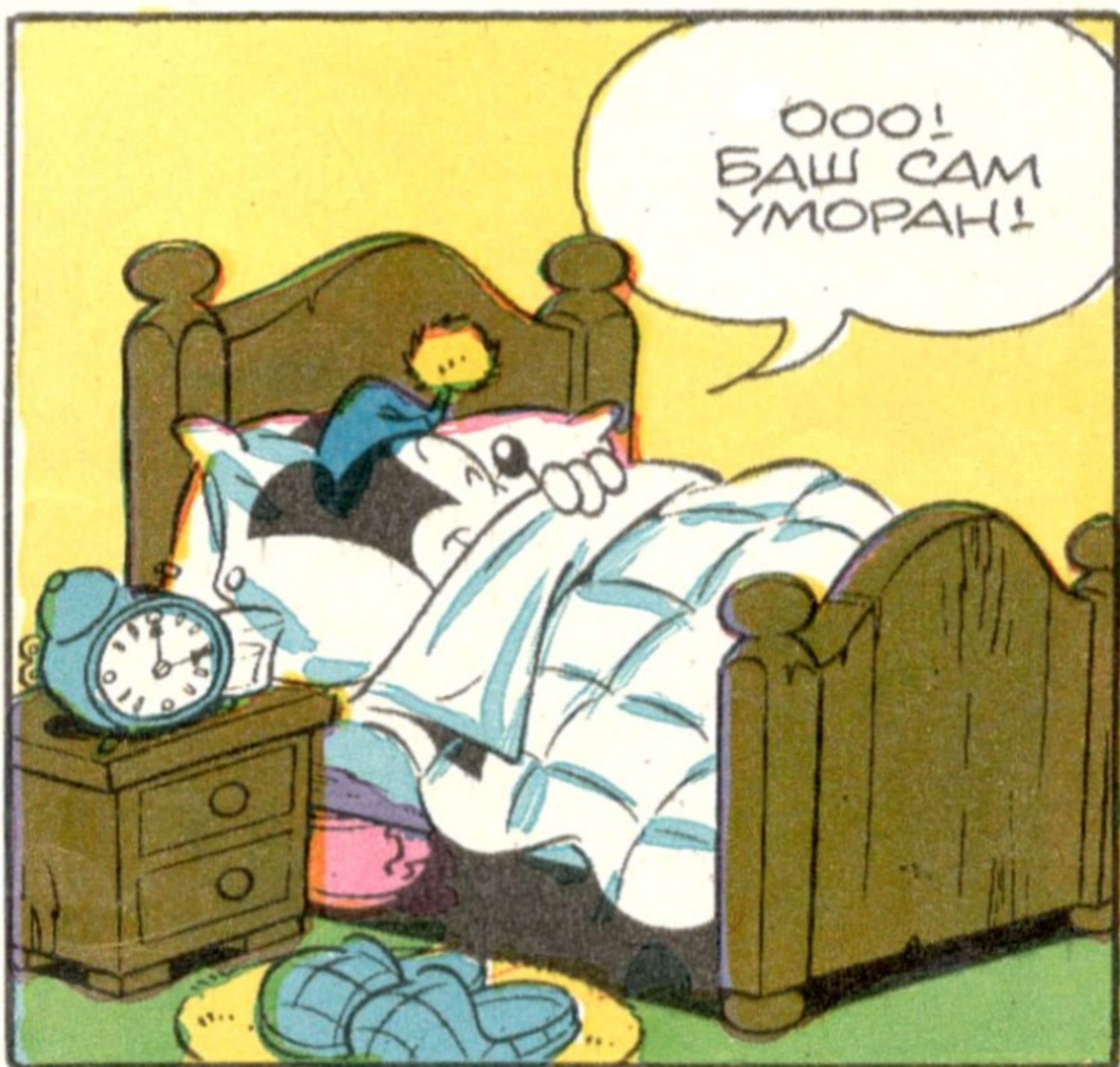
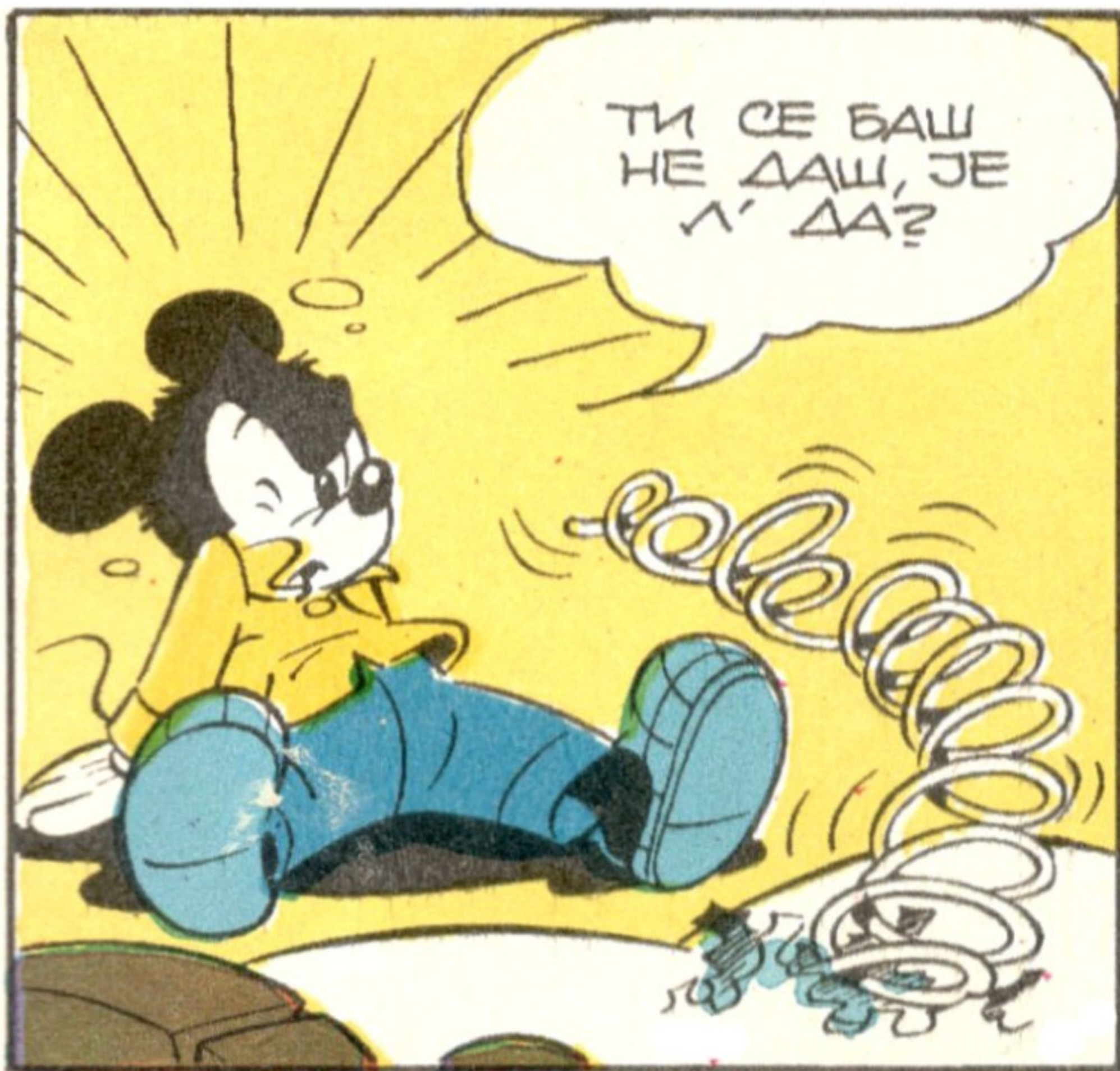
ДОТЕ СЛАТКИ ДОТЕ

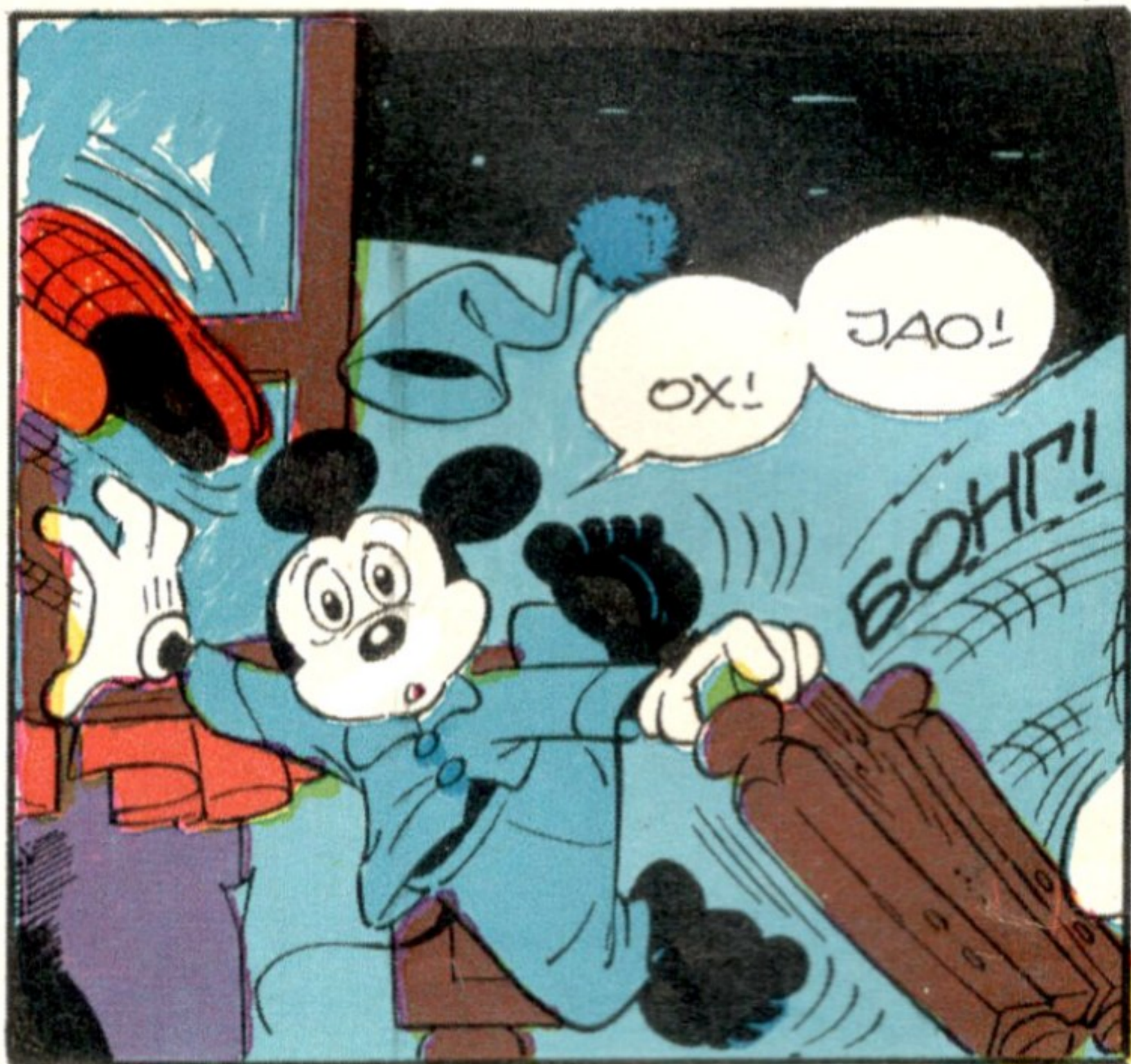


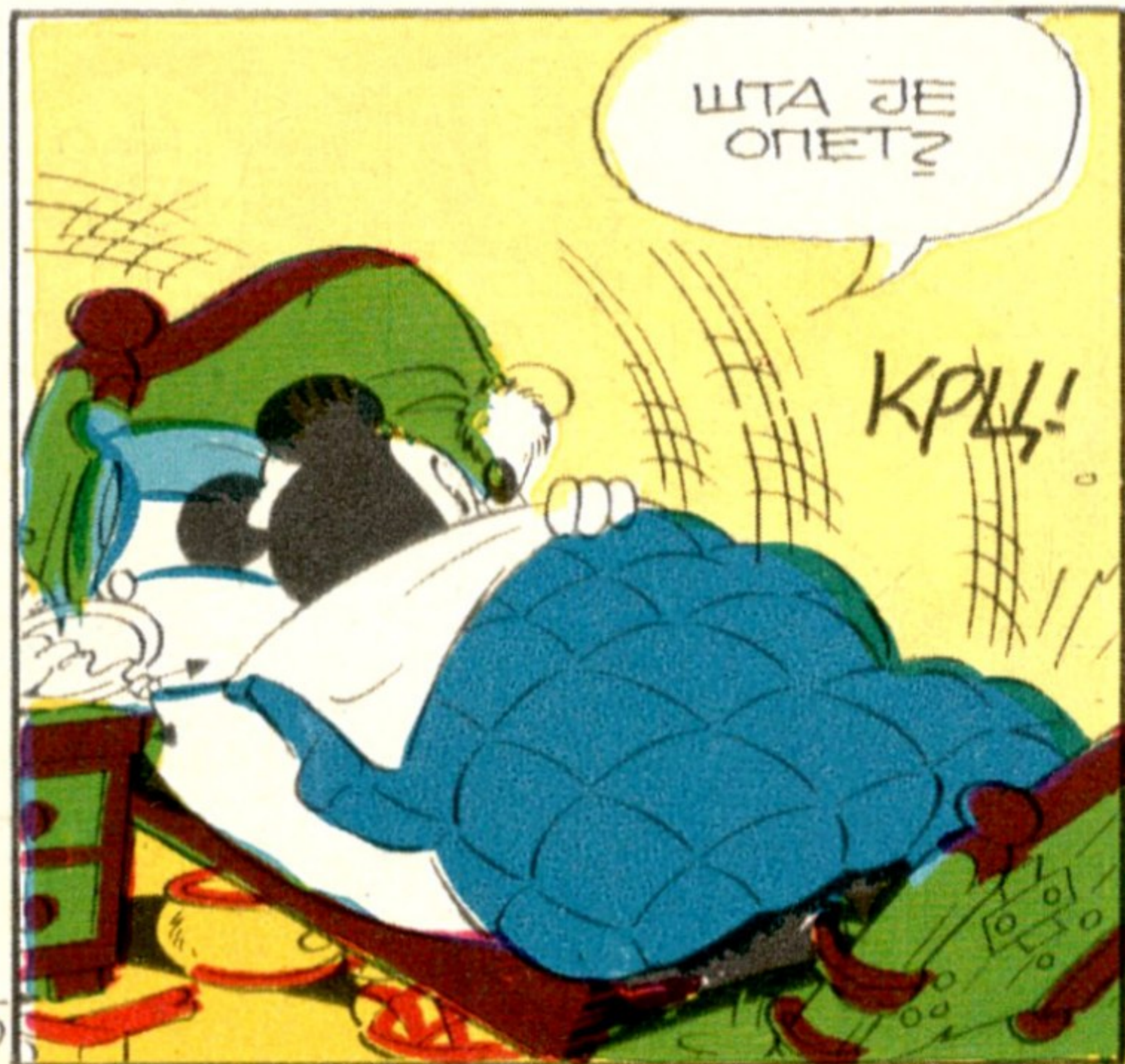
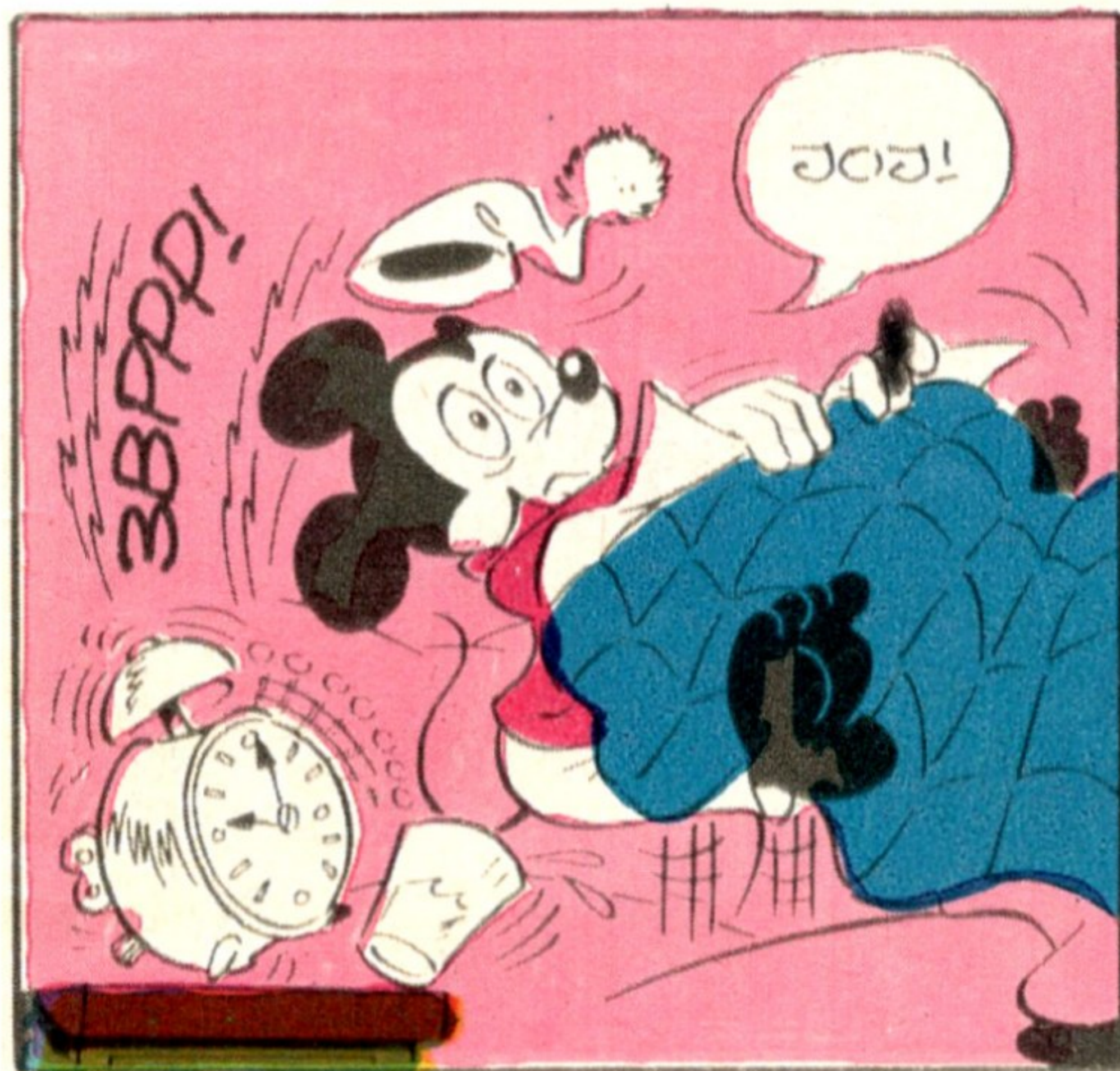
© 1989 The Walt Disney Company
All Rights Reserved

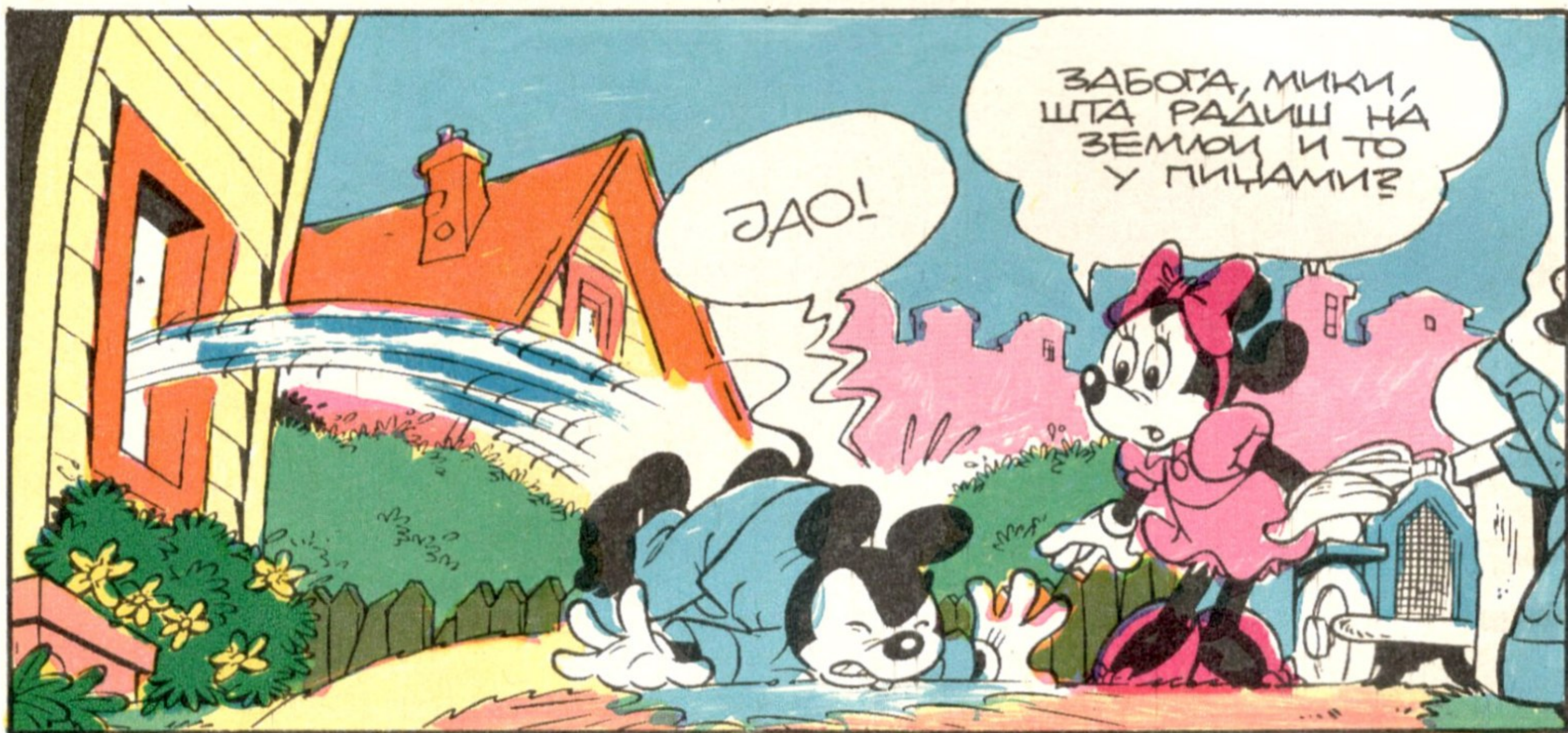
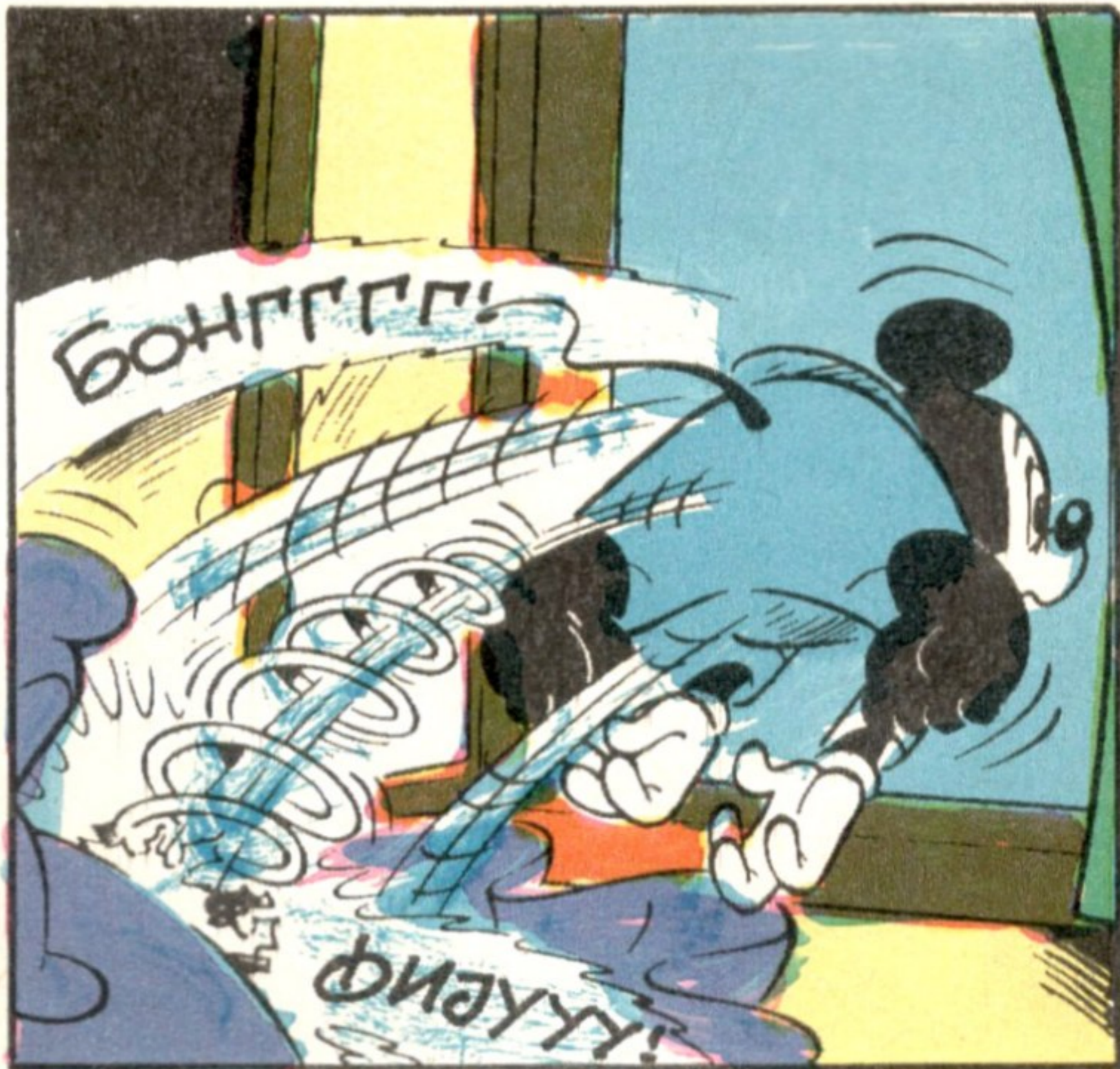
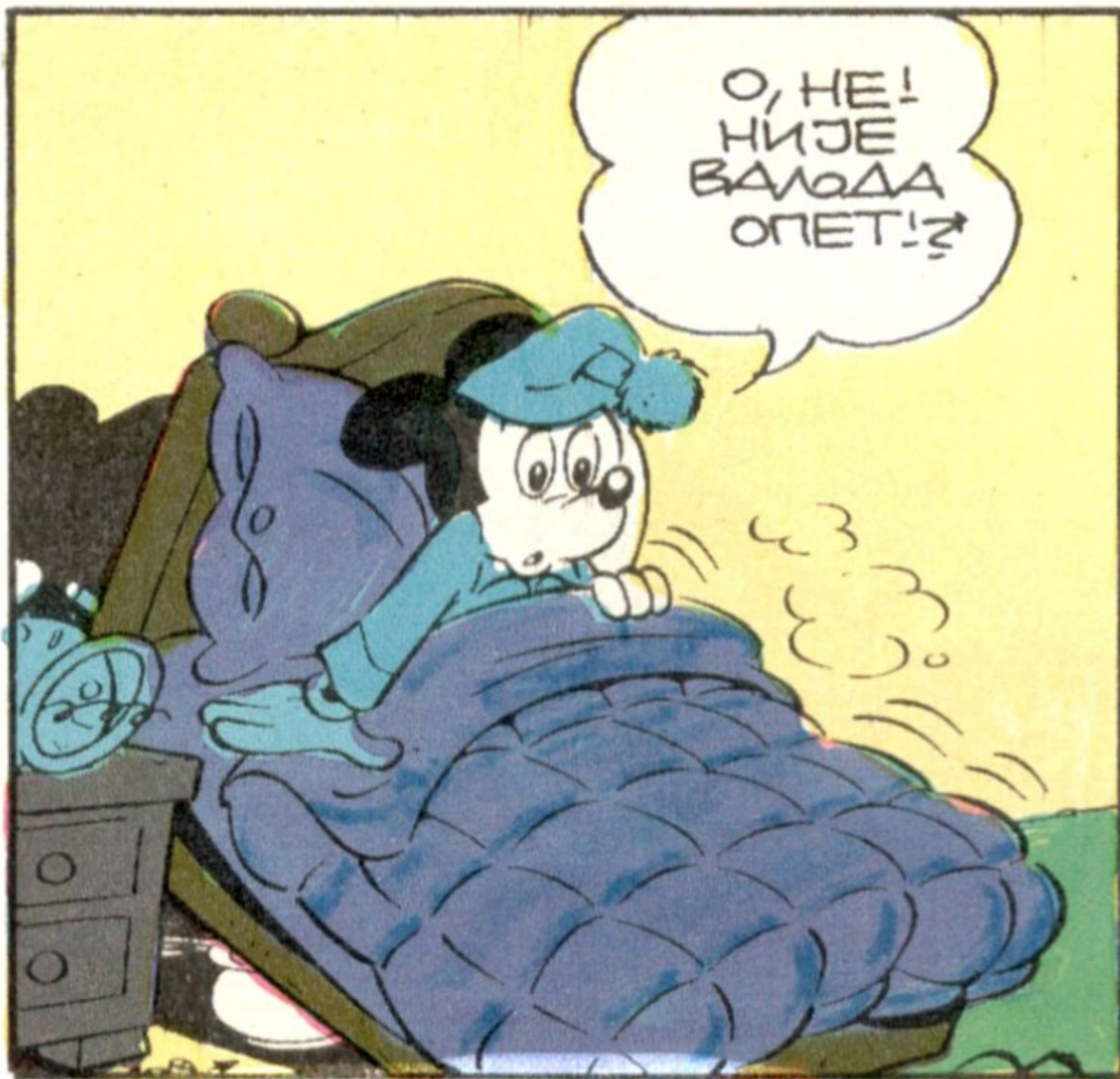


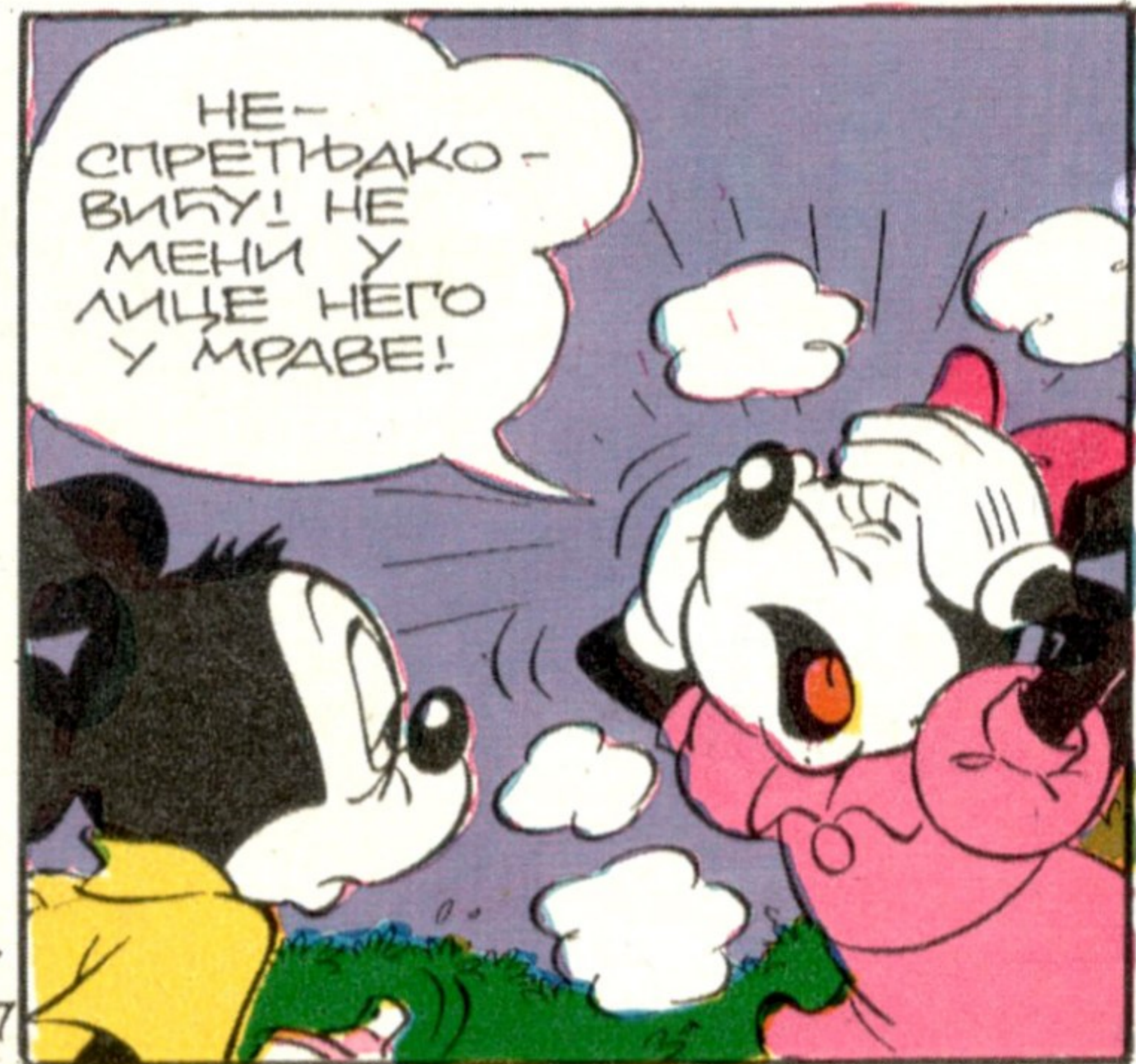
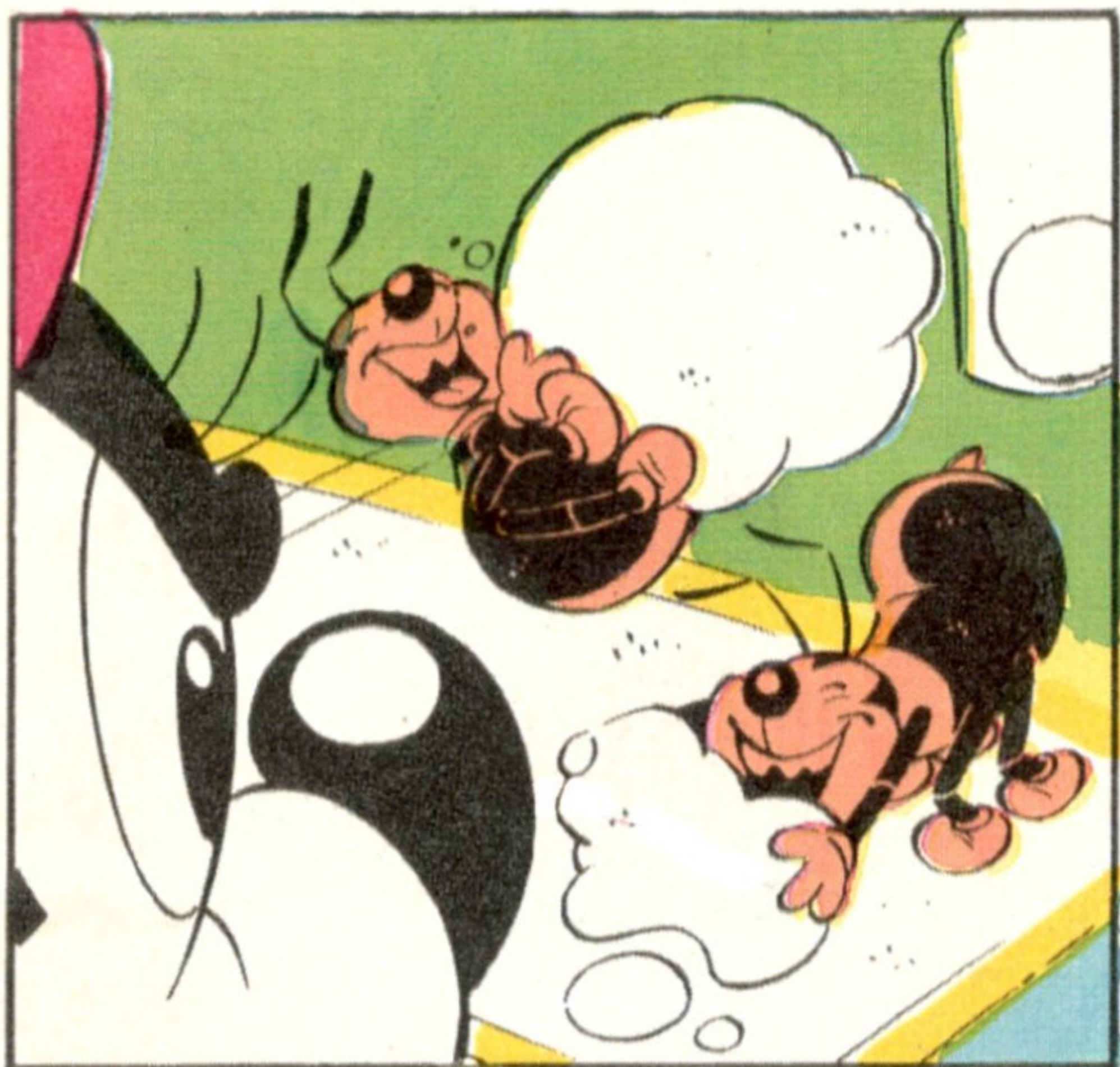
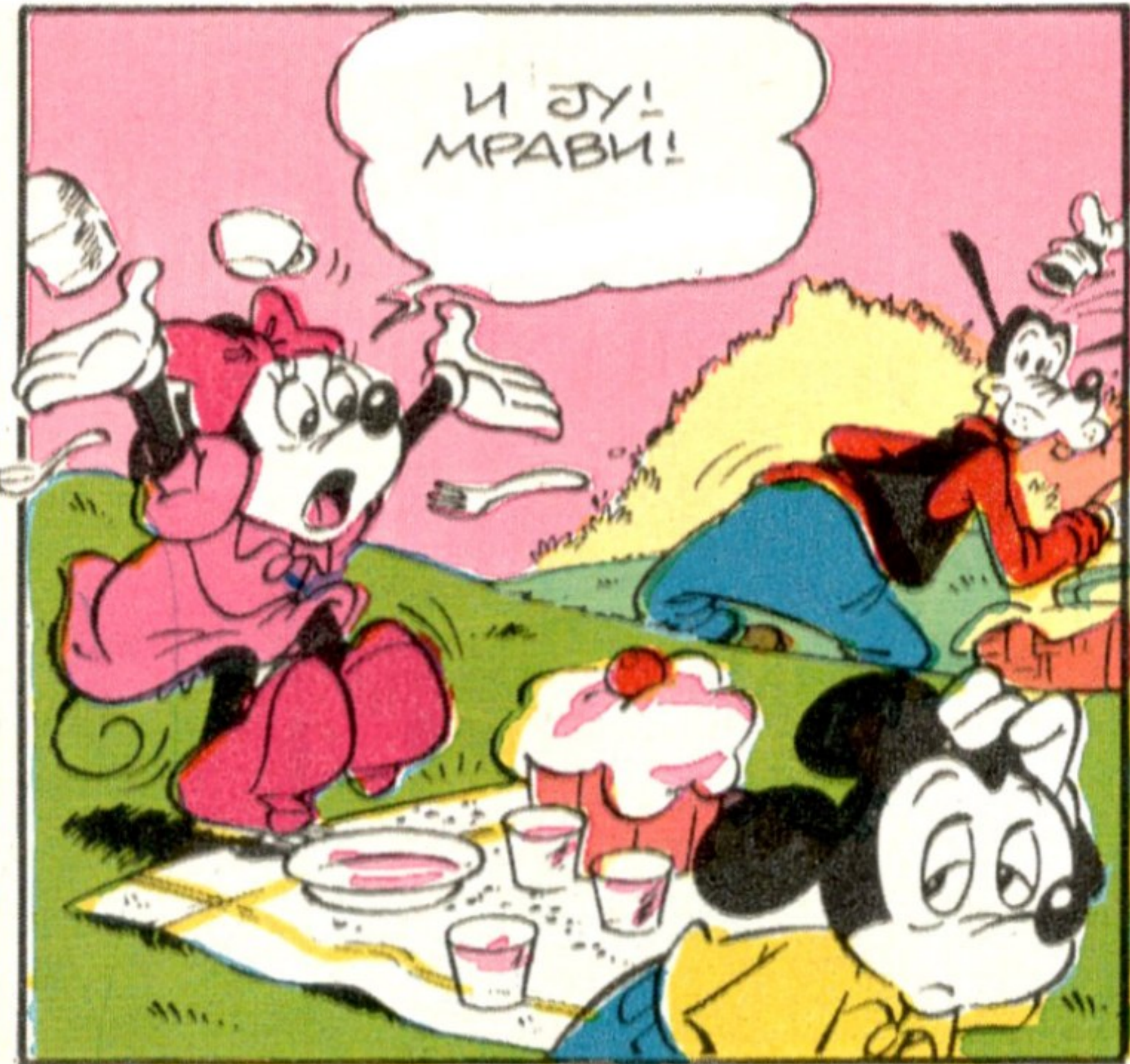














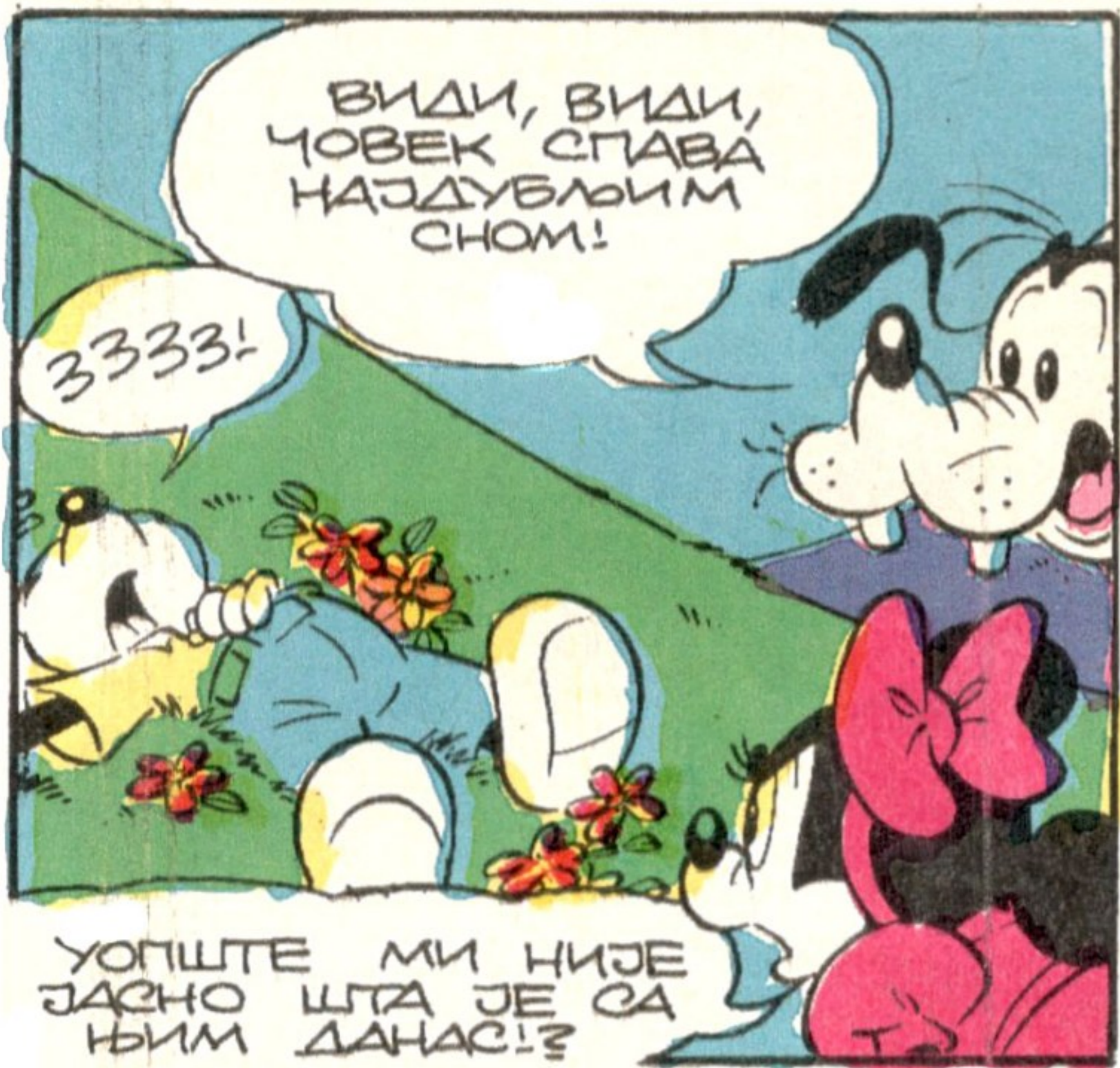
ОХ, ИЗВИНИ!
ОБРИШИ ЛИ-
ЦЕ СА
ОВИМ!

НЕ,
МИКИ! ТО
ЈЕ ЧАР-
ШАВ!



ШМРК!
ПРОСУО ЈЕ
СВУ ХРАНУ...
ШМРК!

СМИРИ СЕ,
МИНИ...



ВИДИ, ВИДИ,
ЧОВЕК СПАВА
НАЈДУБЉИМ
СНОМ!

ЗЗЗЗ!

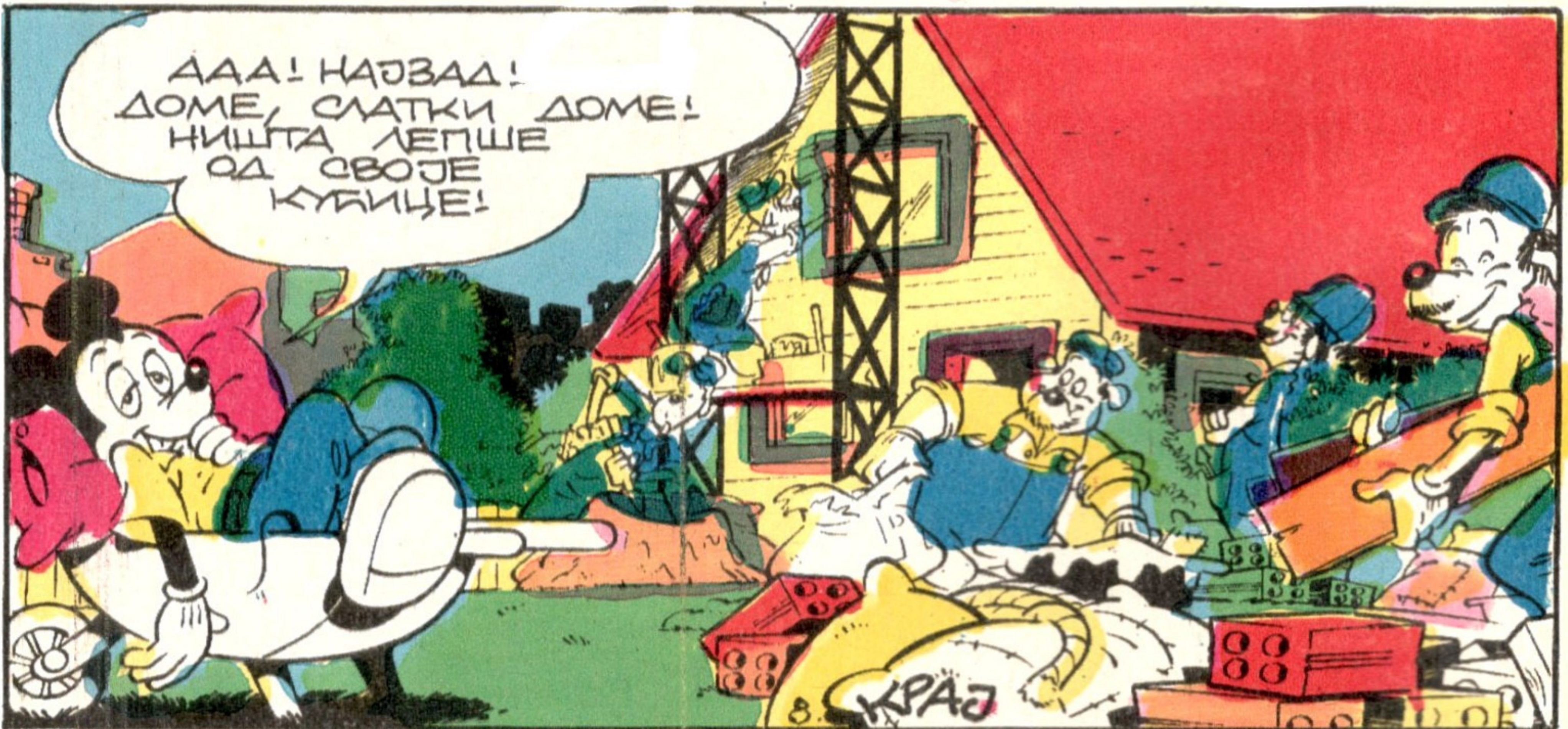
УОПШТЕ МИ НИЈЕ
ЈАСНО ШТА ЈЕ СА
ЊИМ ДАНАС!?



НА ПОВРАТКУ
КУЋИ...

БАШ НАМ И НИЈЕ
БИО НЕКИ
ИЗЛЕТ!

МИКИ
ЈЕ СВЕ
ПОКВА-
РИО!

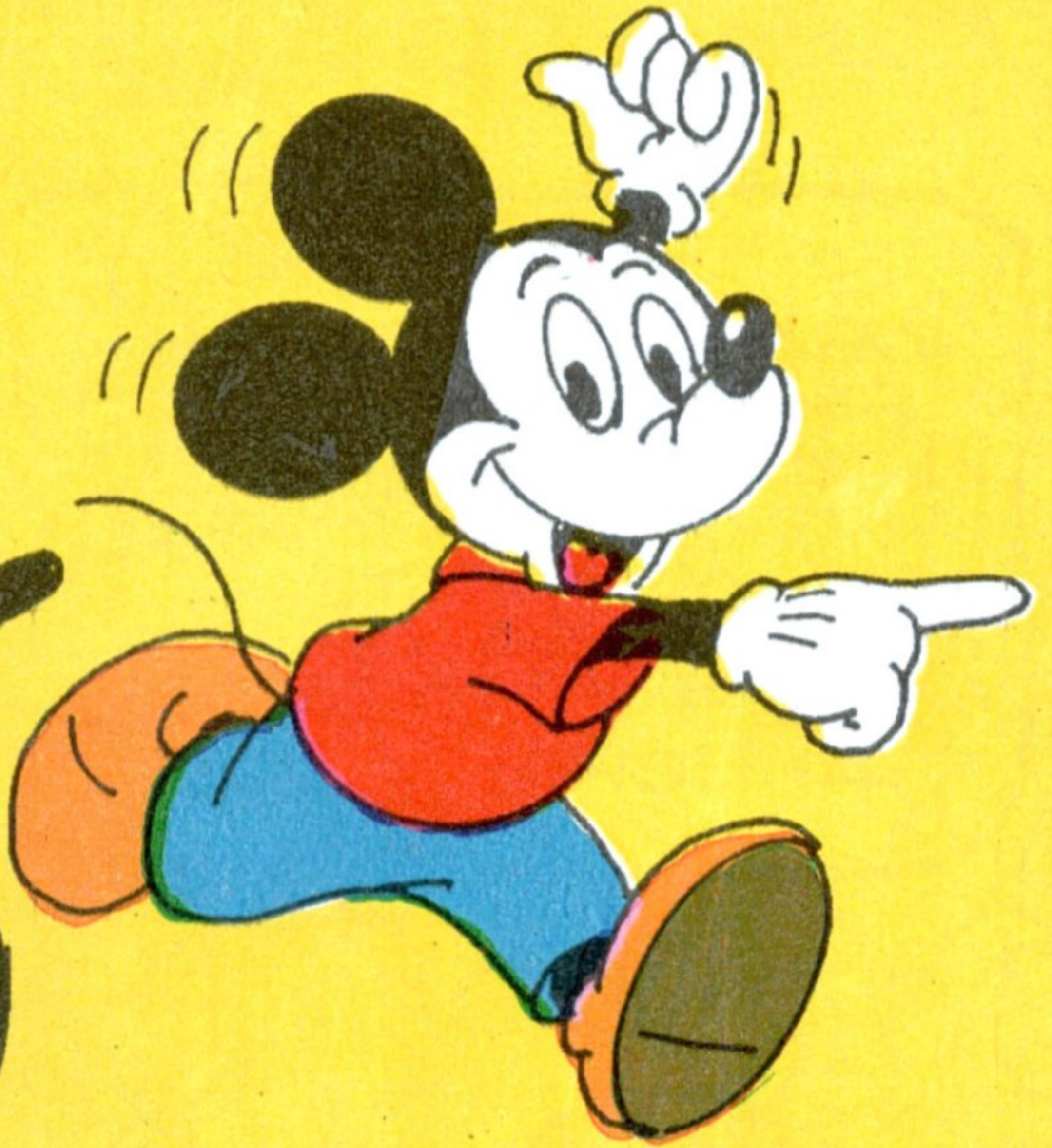
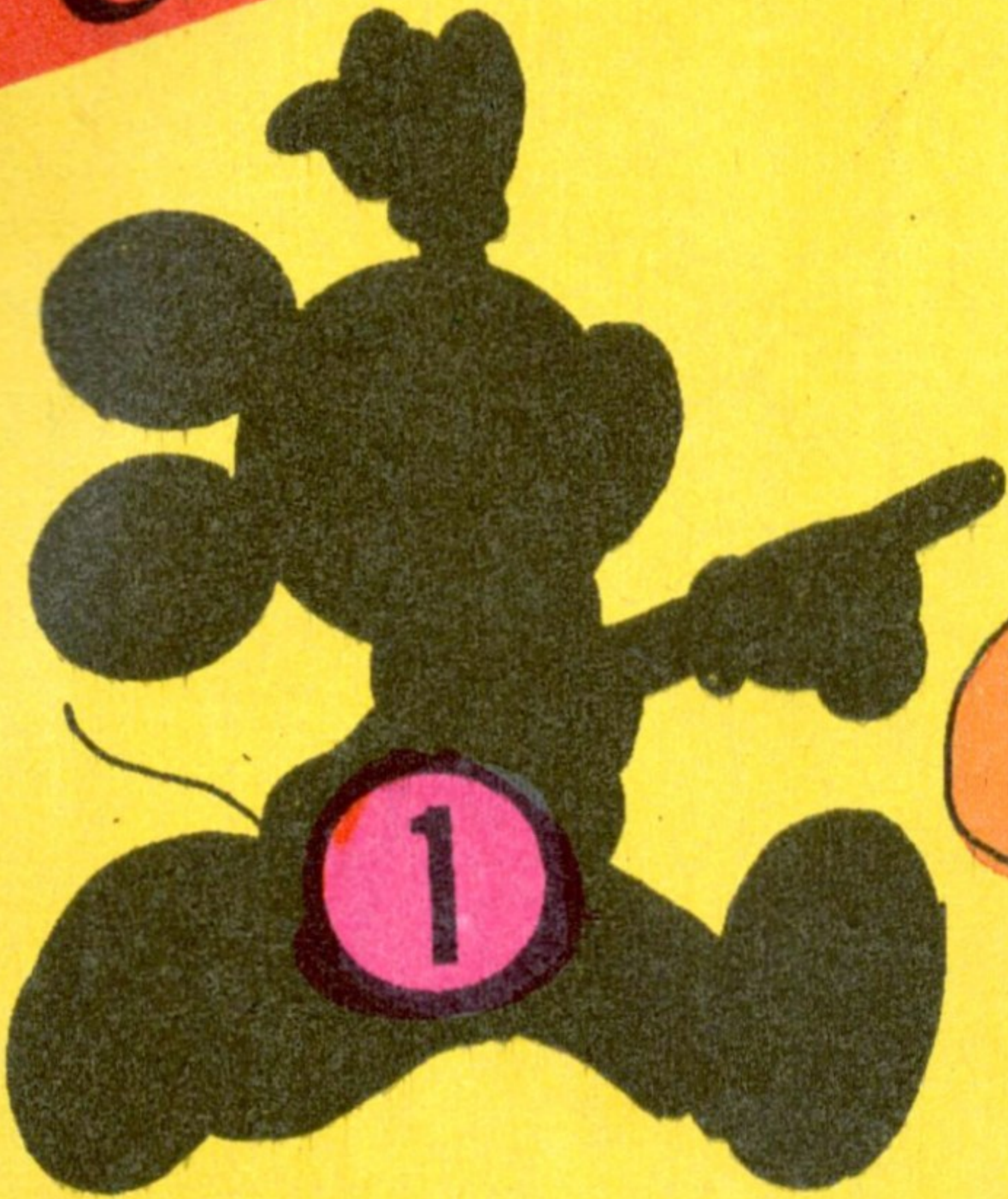


ААА! НАЏВАД!
ДОМЕ, СЛАТКИ ДОМЕ!
НИШТА ЛЕПШЕ
ОД СВОЈЕ
КУЋИЦЕ!

КРАЈ

СЕНКЕ

Покушајте да пронађете праву
Микијеву сенку.



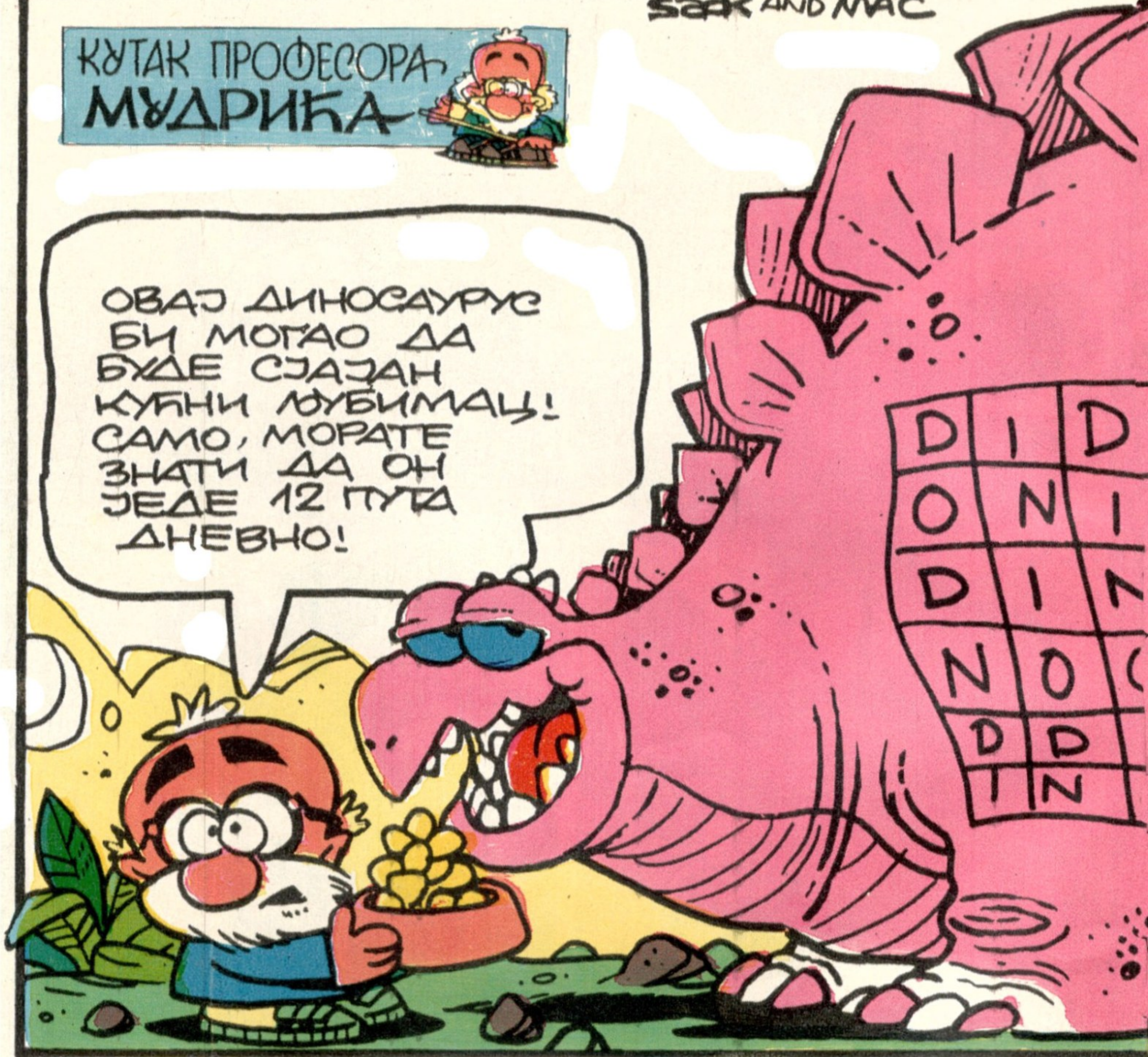
Решење: 2. број енао

Олаф

КУТАК ПРОФЕСОРА
МУДРИКА

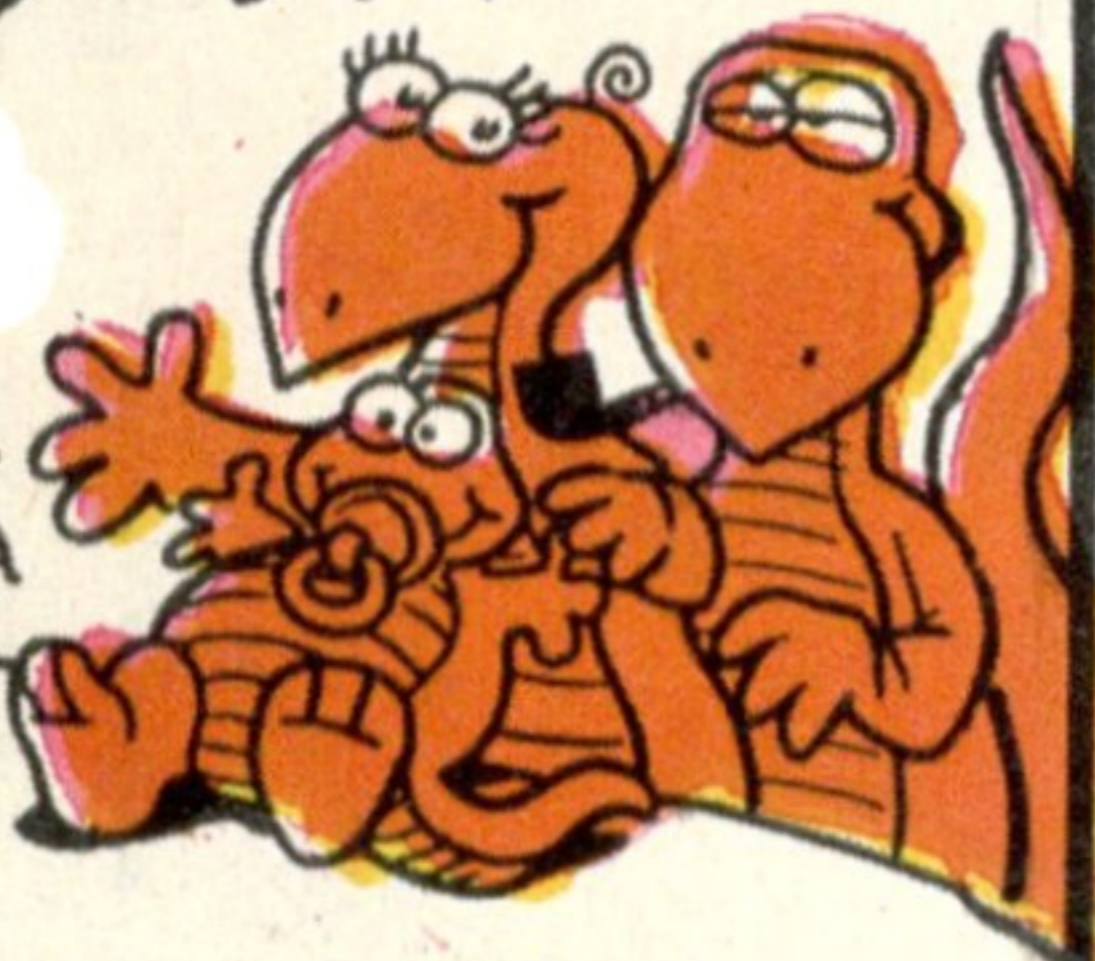


ОВАЈ ДИНОСАУРУС
БИ МОГАО ДА
БУДЕ СЈАЗАН
КУЊИ ЛУБИМАЦ!
САМО, МОРАТЕ
ЗНАТИ ДА ОН
ЈЕДЕ 12 ПУТА
ДНЕВНО!



НЕВЕРОВАТНО, АЛИ
ИСТИНИТО

ФОСИЛИ ДИНОСАУРУ-
СА ПРОНАЂЕНИ У КИ-
НИ УКАЗУЈУ НА ТО ДА
СУ ОВЕ ОГРОМНЕ
ЖИВОТИЊЕ МОЖДА
ЖИВЕЛЕ У ПОРОДИ-
ЦАМА.



НЕКИ НАУЧНИЦИ
МИСЛЕ ДА СУ ШТИЉИ-
НЕ У ЛОБАЊИ ТИРАНО-
САУРУСА БИЛИ ПРО-
ЛАЗИ КРОЗ КОЈЕ ЈЕ
ВАЗДУХ ХЛАДНО
ЊИХОВ МОЗАК.



НАЦРТАЈ

КОЛИКО РЕЧИ
ДИНО МОЖЕТЕ ДА
НАЂЕТЕ У ОВОЈ
УКРШТЕНИЦИ?

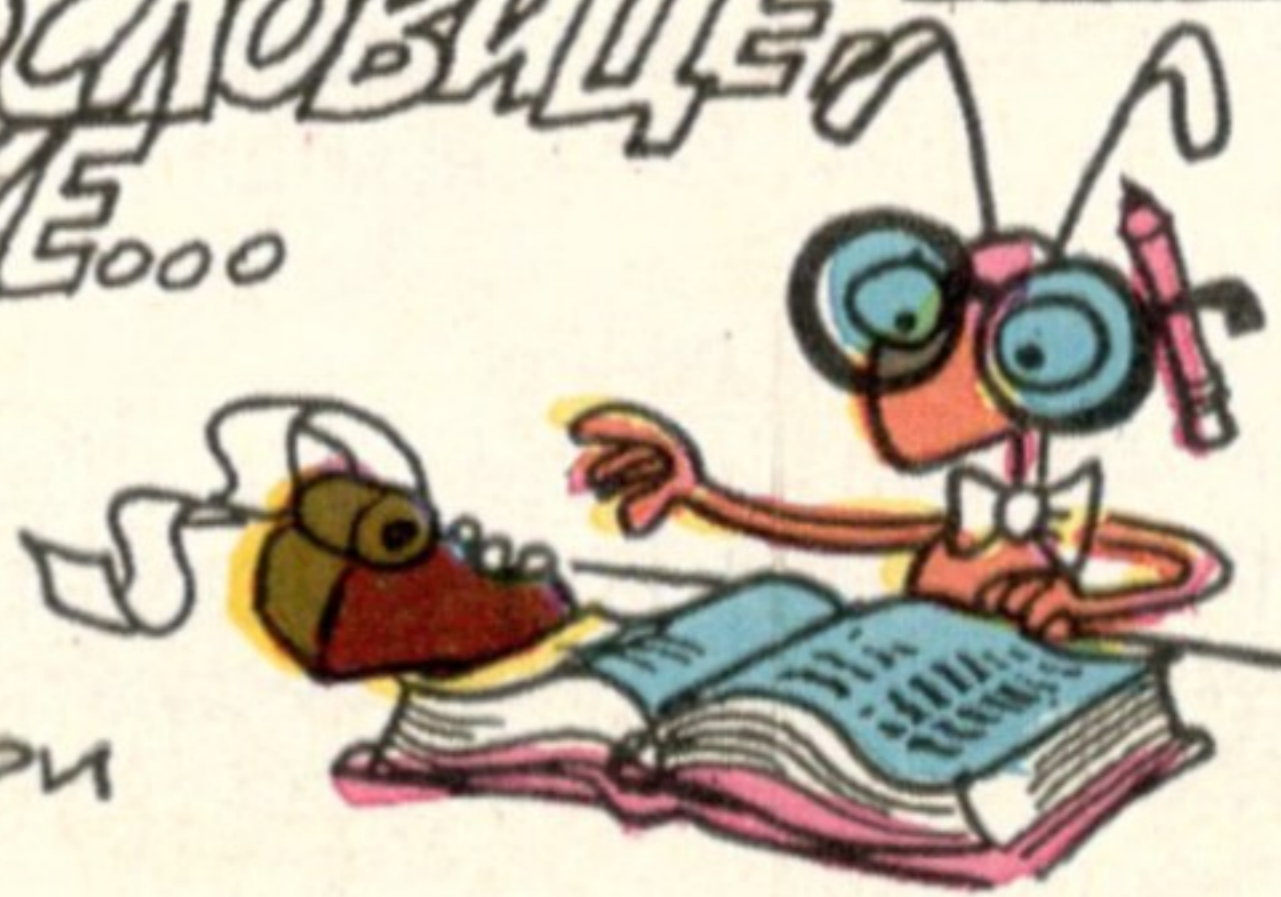
D	I	D	D	I	D
I	I	D	I	N	O
O	N	I	N	O	N
N	O	N	O	D	O
N	O	O	D	I	N
D	I	D	I	N	O

© 1988 Tribune Media Services, Inc.
All Rights Reserved



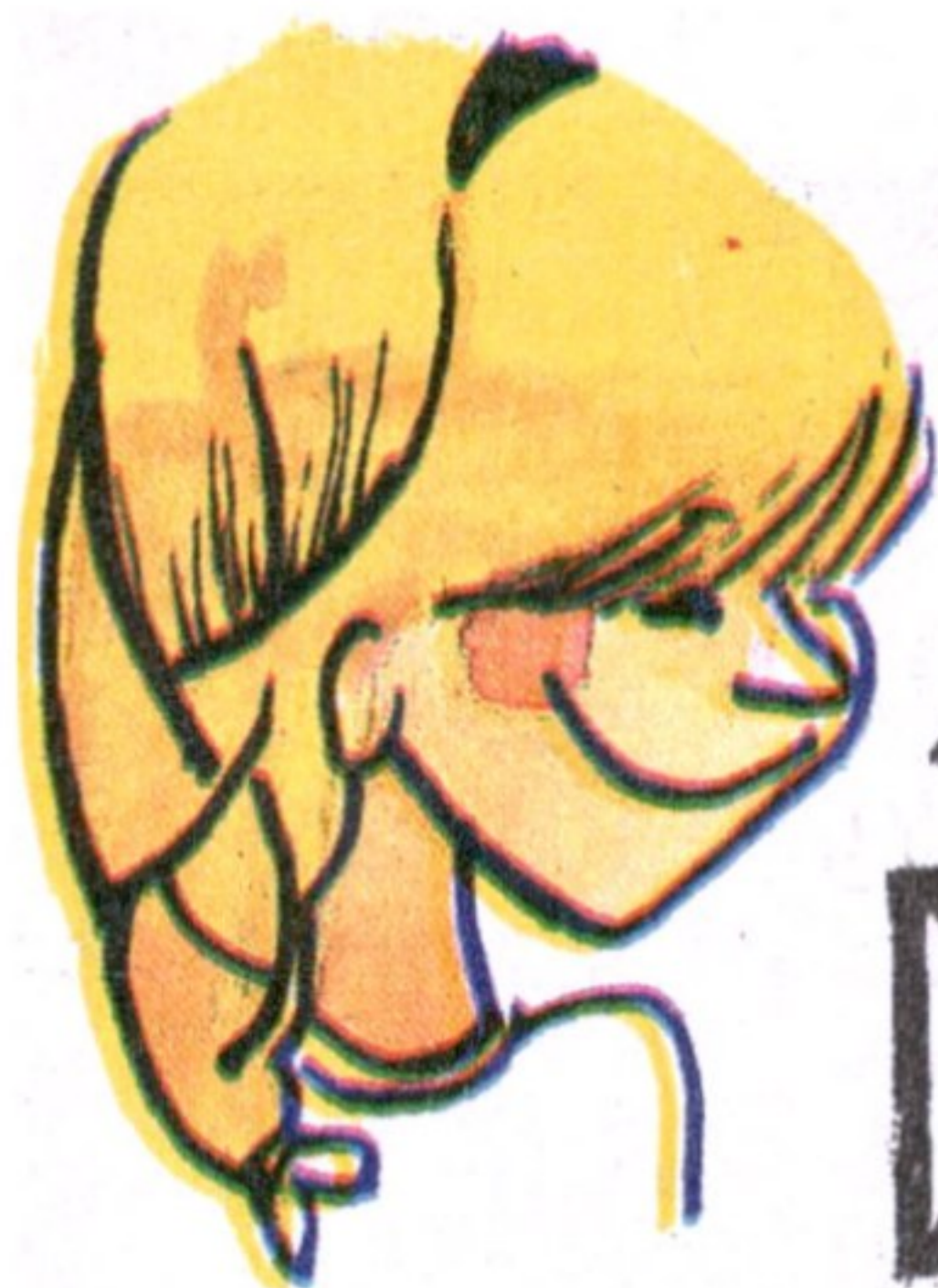
ПИТАЊИЦЕ, ПОСЛОВИЦЕ, ЗАГОЧЕТКЕ

- КОЛИКО ЈЕ ДВА И ТРИДЕСЕТ?
- УПИТА УЧИТЕЉИЦА.
- ПОДА ТРИ - ОДГОВОРИ МАЛИ АЦА.



ЗАШТО БАНАНА
КОРИСТИ УЉЕ ЗА
СУЊАЊЕ?

(ДА НЕ БИ
ИЗГОРЕЛА.)



ДВЕ АНЕ И ОСТАЛИ

ЛАЗА И МА КОЈЕ ДЕЦЕ



Невероватно, али је била цела истина да је Лаза у школи, посебно на часовима српског и историје, повремено дремао. Неки ученици су тврдили да је баш спавао. На пример, његов пар, Катарина стално је говорила да Лаза спава, па чак и сања, зато што се повремено трзао, или смешкао у сну.

– Ево, погледајте, спава – тихо је рекла Катарина и гуркала Ану и Аницу које су седеле у клупи испред. Таман се њих две окрену да виде и то чудо, а Лаза дигне главу, трепне очима и упита их:

– Шта ви хоћете од мене?

– Ништа – каже Ана Томић – хтела сам само да позајмим твој фломастер.

Ана Томић је била једна фина девојчица која никада није хтела да некога оптужи или увреди без разлога.

– Ја нисам видела да је спавао – рекла је Аници.

– Ни ја – одговорила би Аница.

Онда су у одељењу почеле да се дешавају неке ствари после којих су скоро сви закључили да Лаза на часовима повремено дремне.

Наставница српског, отвара дневник:

– 'Ајде, Лазо, кажи нам шта је то историјски презент.

Лаза устане и почне:

– Косовска битка је била 1389. године и водила се између српске и турске војске и...

У одељењу почиње громогласан смех који, наравно, дуго не може да се утиша. Смеје се и наставница.

– Лазо, ово није час историје. Шта ти је? Као да си спавао?

– Е, ту смо! – једва дочека Катарина – Наставнице, он спава. Није вас уопште чуо!

– Како спава? Какве то глупости причаш?

– Па, тако, повремено спава. Подлакти се лепо, затвори очи и дрема.

Ја га дрмам, а он ништа.

Деца оклевају да ли да и они оптуже Лазу, или да га бране, а онда се тихо јавља плава Ана:

– Тужибабо!

То је било ипак довољно гласно да ову непопуларну „налепницу“ чују и остали, па готово сложено прихватише:

– Тужибаба! Тужибаба!

– Децо, мир! – рече наставница – Лазо, да ли знаш шта сам те питала?

– Питали сте ме шта је то историјски презент – рече Лаза као из топа.

Деца зинуше од чуда, овај Лаза заиста уме да изненади, а што је најгоре, никако да се утврди истина да ли он на часу заиста спава.

На часу историје, опет иста ствар. Историчарка листа дневник, окреће странице напред, па назад, а деца без даха чекају ко ће бити „срећник“ да одговара. Историчарка Беба је строга, страх и трепет у целој школи.

– Дигни се, јуначино Лазо Илићу, и испричај нам све о сеоби Срба.

Лаза устане и почне:

– Такозвано непостојано а јавља се код неких именица...

Деца почињу да се смеју, мада ипак не много гласно. Не усуђују се да пред наставницом Бебом испоље добро расположење.

Она застане насред учионице и, намрштена, загледа се у Лазу:

– Дечаче, јеси л'ти при себи?

Од строгости у њеном гласу, смех се прекида истог тренутка.

– Знате, наставнице, Лаза добро не чује – јавља се плава Ана:

Наставницу Бебу није лако ни преварити, ни убедити.

– Аха, не чује. Па није чуо ни за сеобу Срба под...

У том тренутку, јавља се Лаза:

– Сеоба Срба је била под Арсенијем III Чарнојевићем и до ње је дошло због великог зулума који су Турци чинили над српским народом.

– Лепо, значи, чује – закључује наставница Беба. – Настави, Лазо.

Лаза наставља да одговара и добија једну сасвим солидну четворку. После часа, на великом одмору, развила се жестока расправа да ли Лаза мало спавне, или не чује добро. Деца се поделила у две групе и покушавају једни друге да убеди, па је чак дошло и до малих „ручних“ обрачуна. Лаза се шетка поред њих и мирно једе кифлу са пекмезом, као да се о њему не говори.

Онда девојчице крену да утврде ствар, опколе га и навале с питањима:

– Лазо, је л'ти добро чујеш?

– Лазо, признај да спаваш на часу!

– Лазо, да ли и сањаш на часу?

Тог дана Лаза је јако дуго јео своју кифлу са пекмезом и ништа им није одговорио. Онда се десила једна заиста грозна ствар са Аничиним цртежом на тему „Летовање на мору“. Цртеж је стварно био супер, море је било јако плаво, сунце је дивно сијало, било је и галебова и неких шарених риба које су тако високо искакале из воде, па неки чудни борови, као велике зеленкасте птице, и тако, све друкчије, а лепо. Право мало чудо од цртежа. Ана, звана Аница, добила је чисту петицу. Данима је блистала од среће. Цртеж јој је био стално у блоку, повремено га је отварала и задивљено гледала.

Једног дана, на часу српског, Аница је одједном почела да плаче. А кад Аница плаче, нико се не смеје. Насред клупе је стајао њен дивни и славни цртеж, а преко њега велика мрља од мастила!

Деца су се окупила око њене клупе и, наравно, сви су се чудили ко је то могао да уради.

– Ко је то урадио? – упитала је наставница.

Деца су се згледала, нико се није јављао да призна штету, а онда се јавила плава Ана која се јако секирала због своје другарице и рекла:

– Наставнице, код нас у одељењу нико нема мастило.

– Има – зачу се одједном Лазин глас – има Мирко.

Ствар се доста брзо расплела. Мирко је признао да му се цртеж толико допао да је хтео да га однесе кући и да исти такав нацрта. Није веровао да би му га Аница позајмила. Док је стављао цртеж у своју торбу, пролила му се бочица са мастилом. Није била чврсто затворена. Мирко је био прилично збуњен и изгледало је да му је криво и да се заиста каје. Шта је могло да се уради? Ништа. Аница је морала да се помири с тим да је цртеж покварен, али да се може направити још и бољи. Тако јој је рекла њена другарица, плава Ана Томић. И још је додала важну реченицу:

– Ето, видите да Лаза не спава. Он све види и све чује.

Тако су деца престала да размишљају и расправљају о Лазином чудном понашању на часу. Чак је и Катарина рекла:

– Лаза има своје шеме.

Љиљана Смиљанић



ПОСЛЕДЊИ
ПУТ ТИ КАЖЕМ,
ХИЈАВАТА! ТИ ДАНАС
НЕБЕШ ИЛИ СА
НАМА У ЛОВ!

АЛИ, ОЧЕ, ЈА
САМО ЖЕЛИМ ДА
ВАМ ПОМОГНЕМ!

© 1989 The Walt Disney Company
All Rights Reserved

D9968



АКО ВЕГ
ЖЕЛИШ ДА НАМ
ПОМОГНЕШ, ОНДА
ДЕЖУРАЈ
ПОРЕД КА-
ЗАНА И МЕ-
ШАЈ СУПУ!



КАКВО ПОНИЖЕЊЕ
ЗА ВЕЛИКОГ ЛОВЦА!
ДА МЕНЕ ПОВЕДУ,
СИГУРНО БИ ИМА-
ЛИ ВИШЕ СРЕБЕ
У ЛОВУ!



ХЕЈ, ПОГЛЕ-
ДАЈТЕ ХРАБРОГ
РАТНИКА
ХИЈВАТУ!
ПРАВА ТЕТ-
КА! КУВА
СУПУ!

ТАКАВ
ПОСАО НЕ
МОЖЕ СВА-
КО ДА РА-
ДИ!

ДАБОГДА
НАГАЗИМИ
ТВО-
РА!



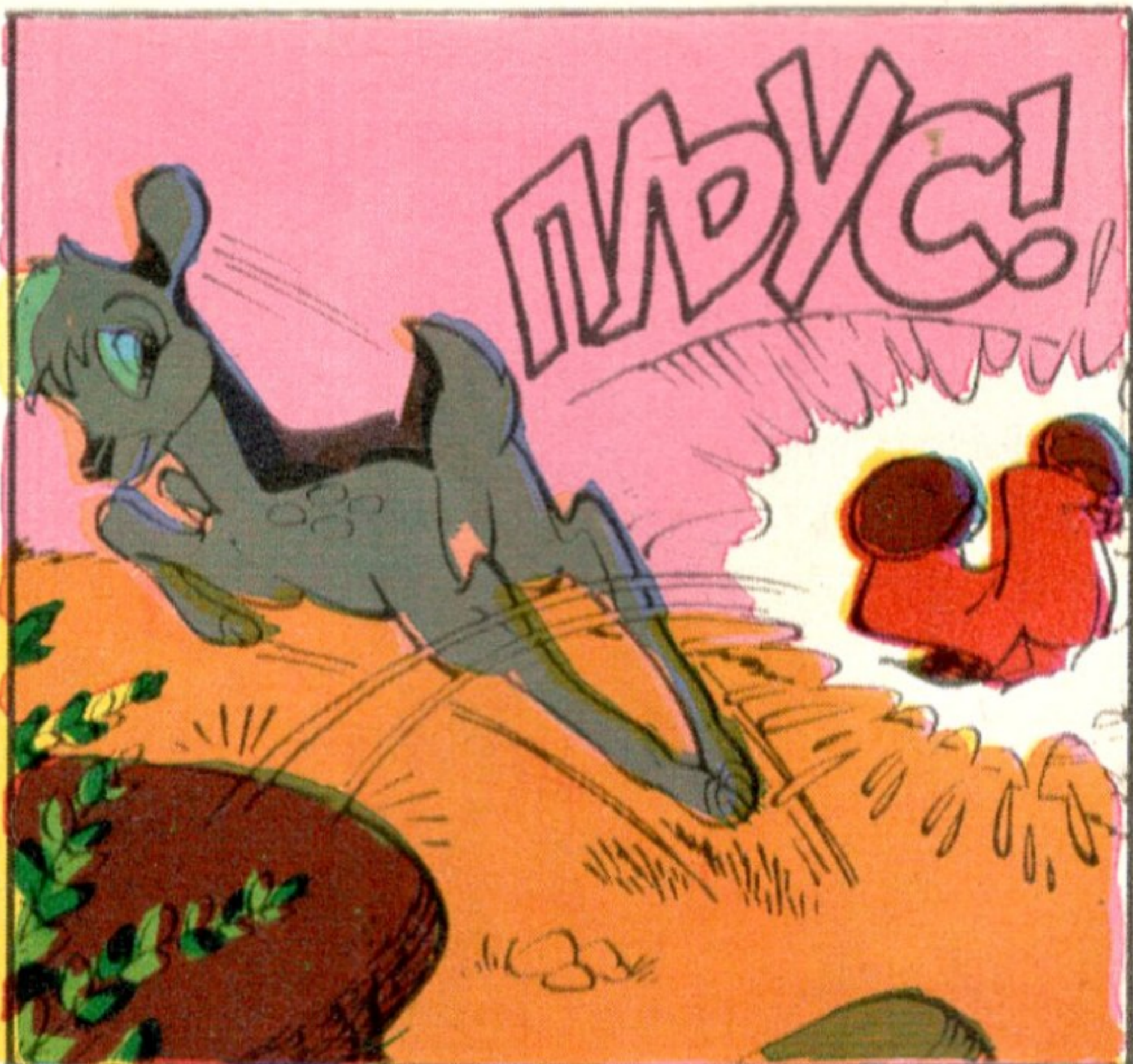
УВЕК ИСТА
ПЕСМА! КАД ТРЕБА
ДА ПОКАЖЕМ СВОЈУ
ВЕШТИНУ, МОЈ ОТАЦ
МЕ НАПРАВИ
СМЕШНИМ!

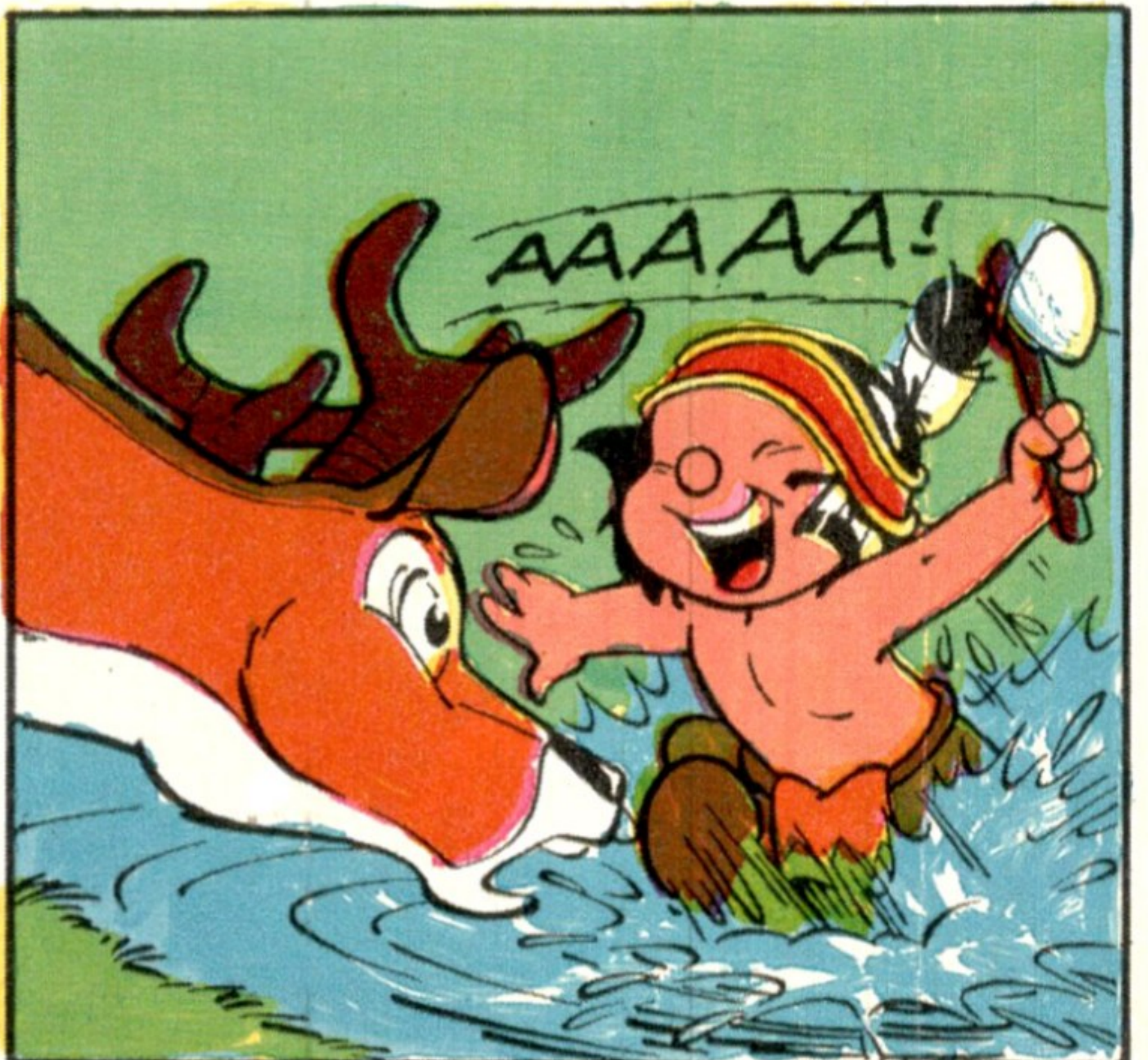
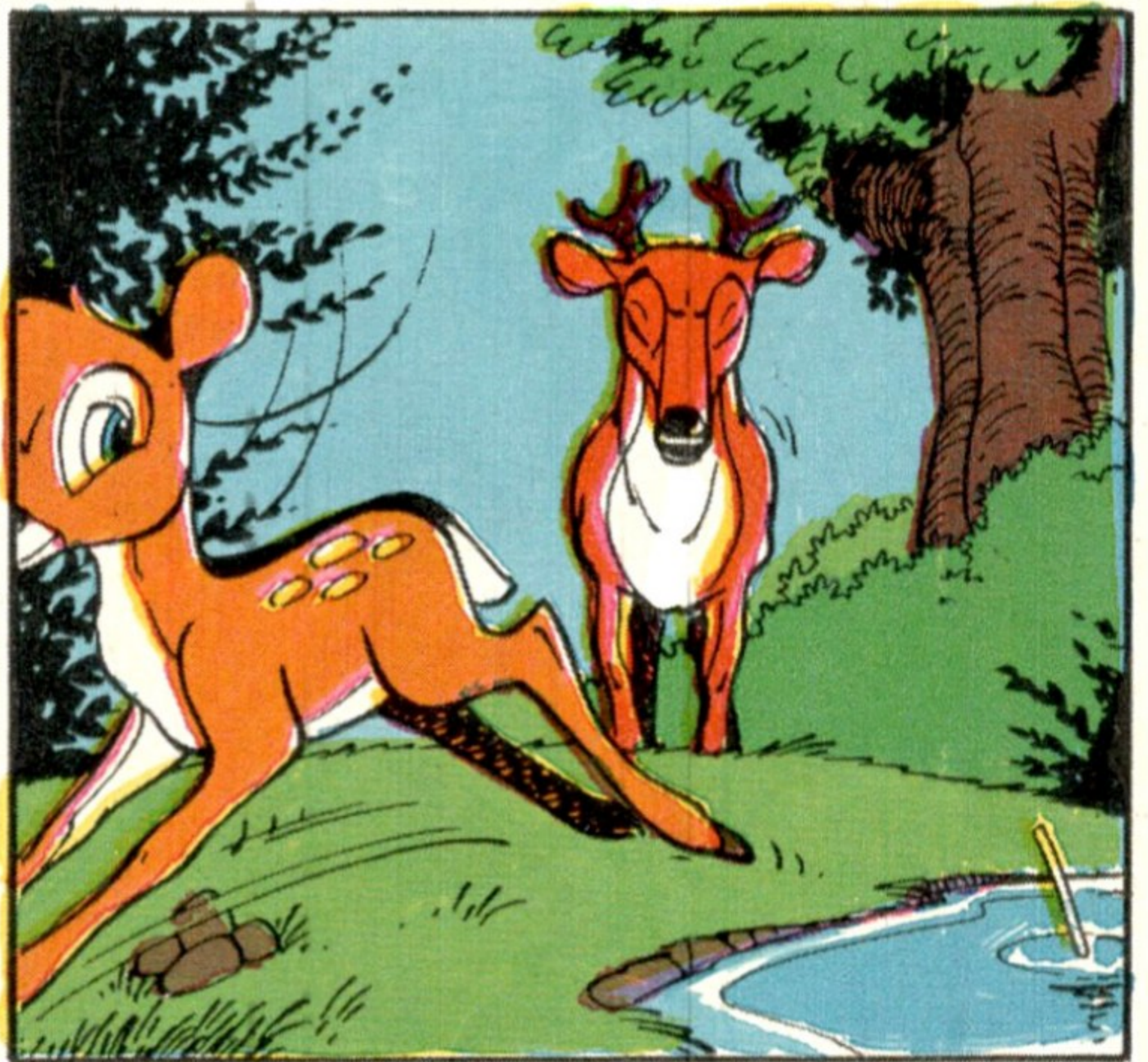


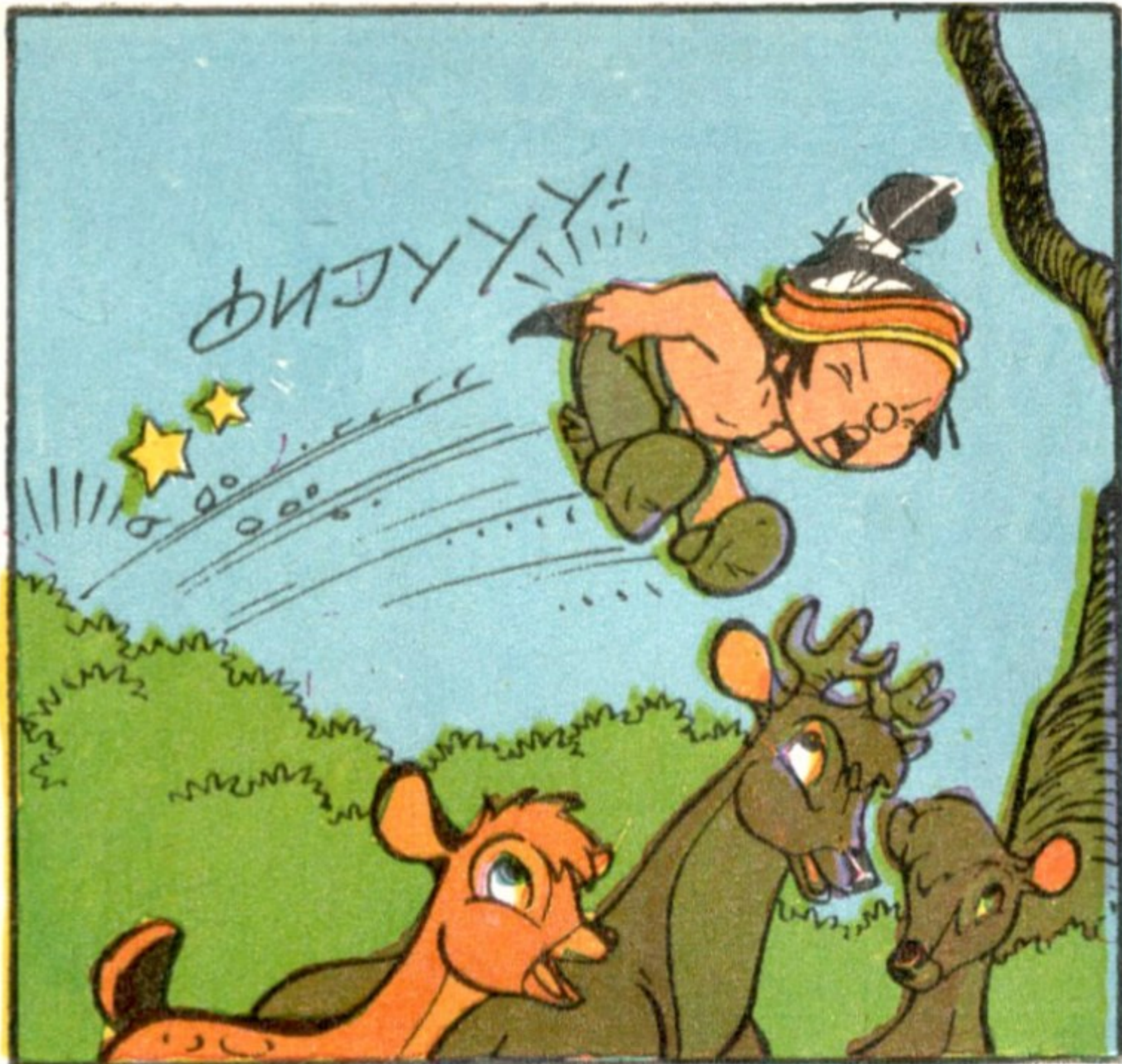
Е, ПА НЕБЕМО
ТАКО! ПОКАЗАЋУ
ЈА ЊИМА! ОДОХ
САМ У ЛОВ!



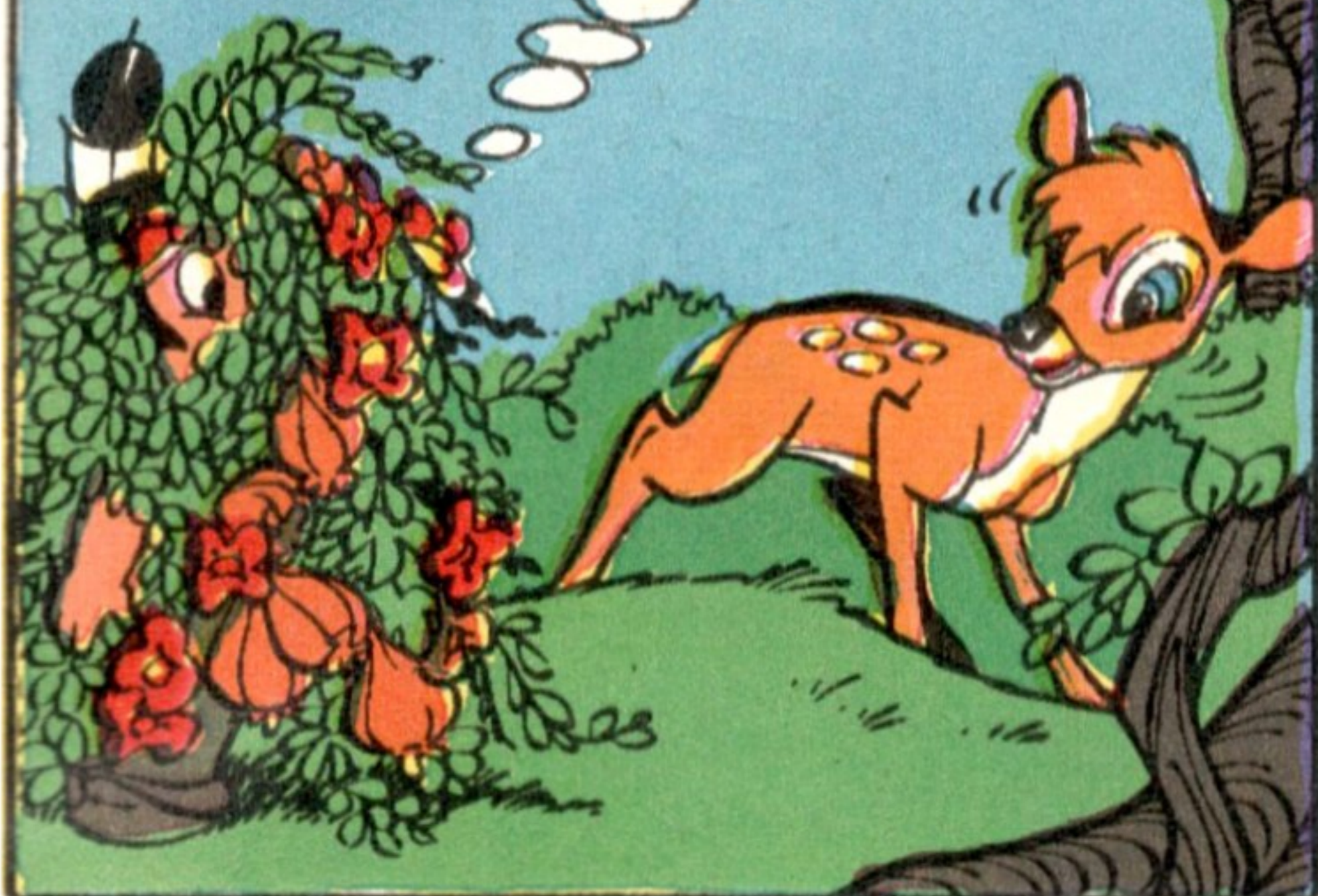
САМО ДА ДОБРО
РАСПАЛИМ ВАТРУ...



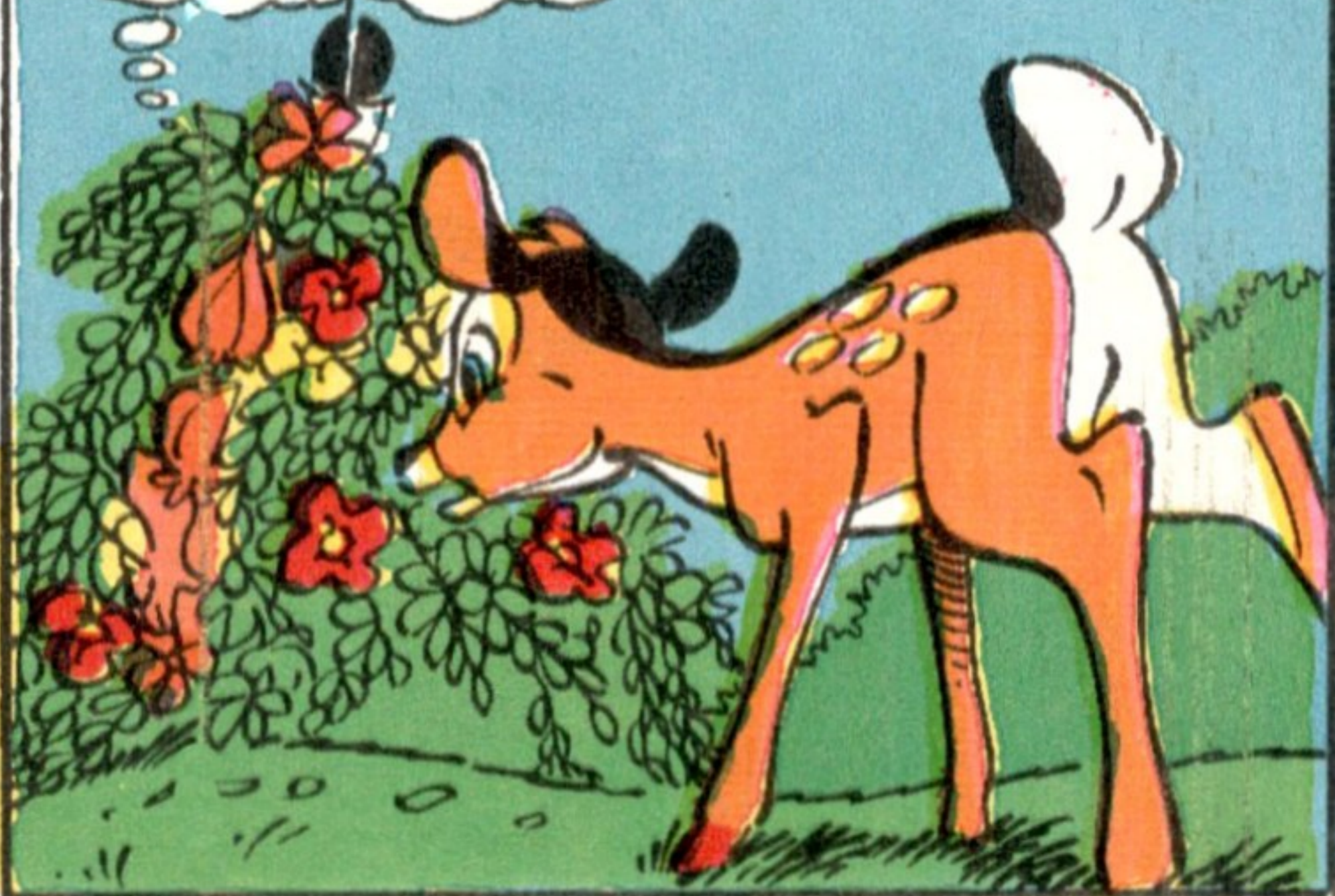




ВИДИ МЕ,
АЛИ МЕ НЕ
ПРЕПОЗНАЈЕ!



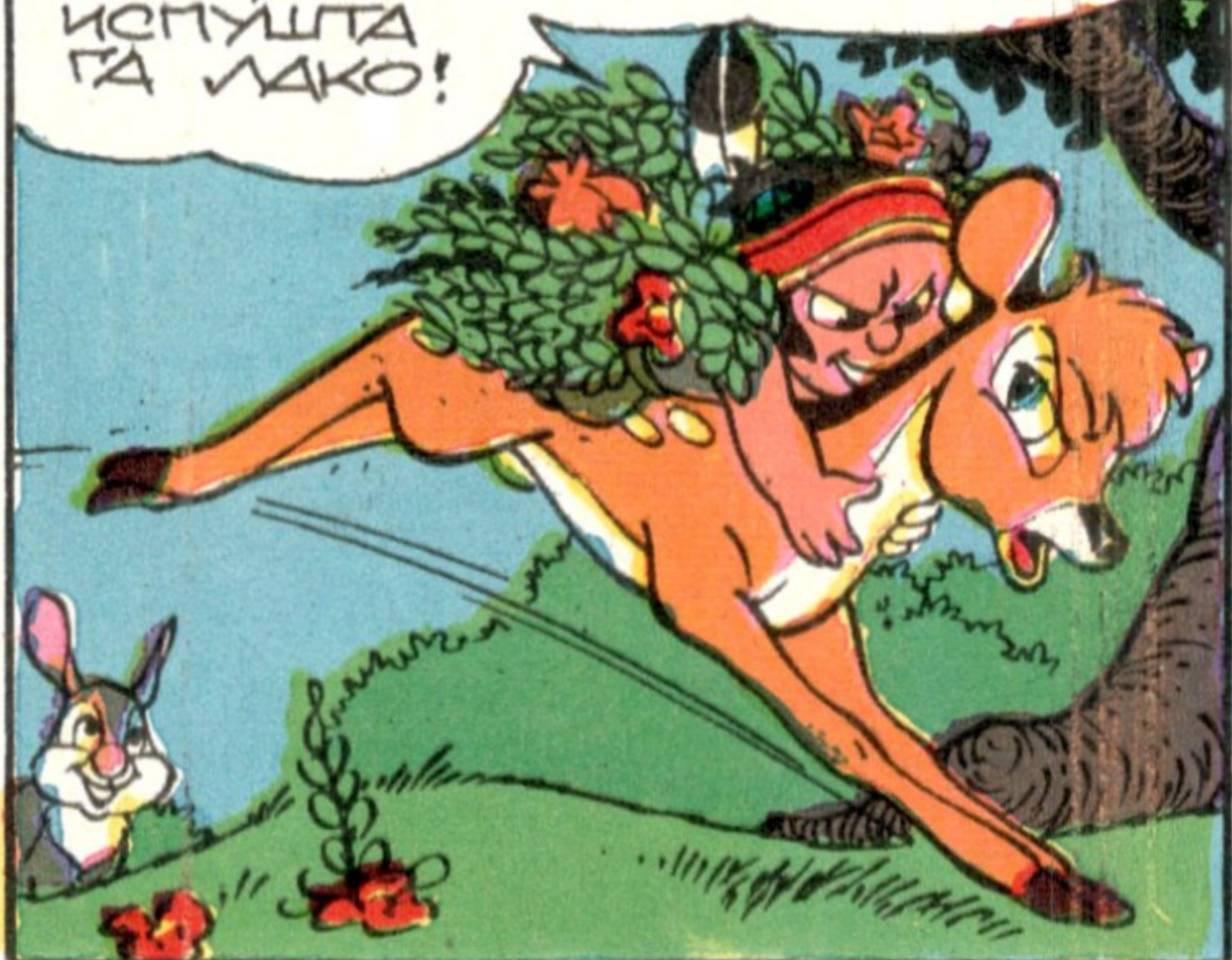
ЈУТИ! ЕВО ГА!
МИСЛИ ДА
САМ ЖБУН!



АААААА!



МОЈ СИ! КАД СЛАВНИ ЛО-
ВАЦ ХИЈАВАТА ЗГРАБИ
ПЛЕН, НЕ
ИСПУШТА
ГА ЛАКО!



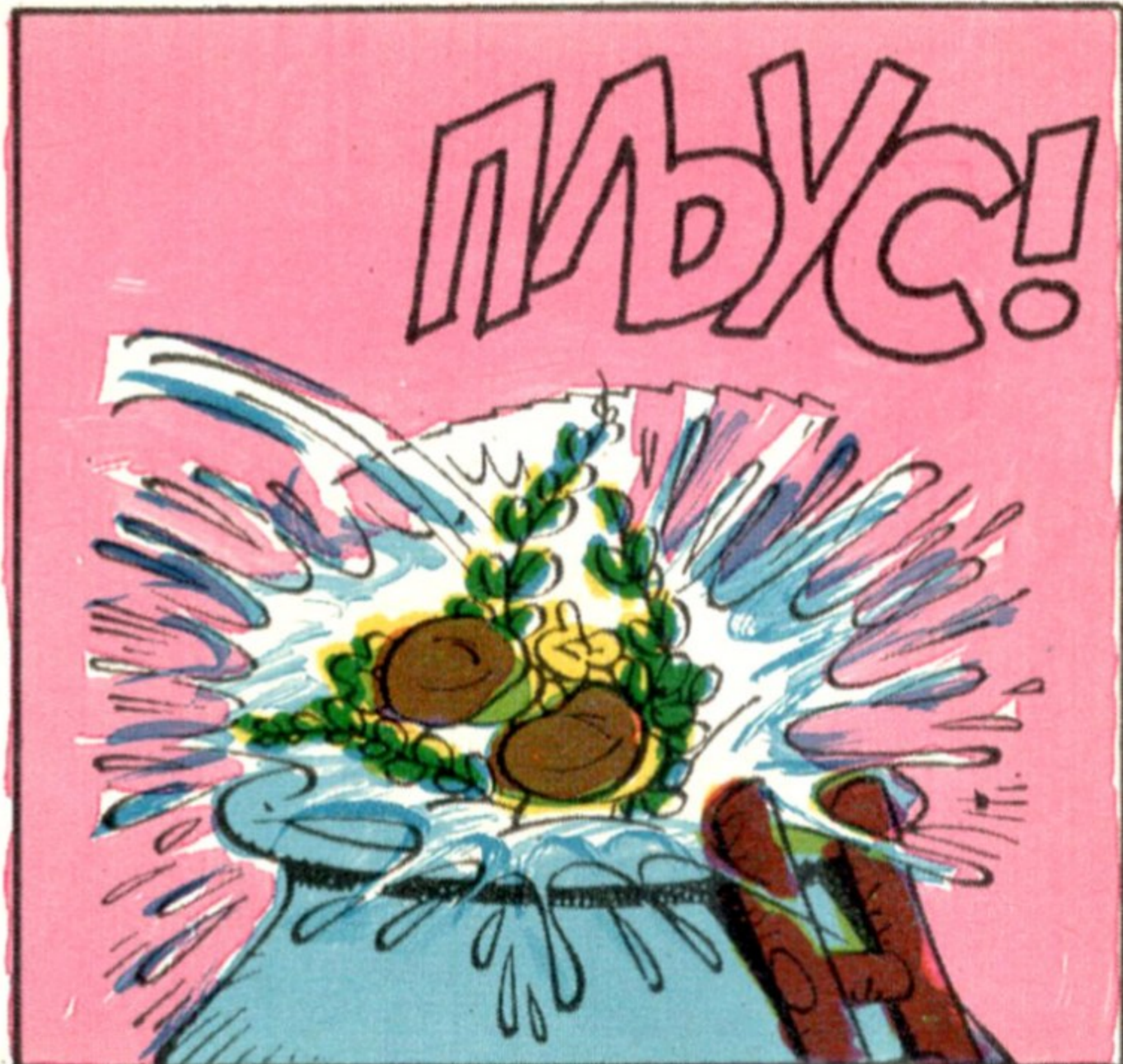
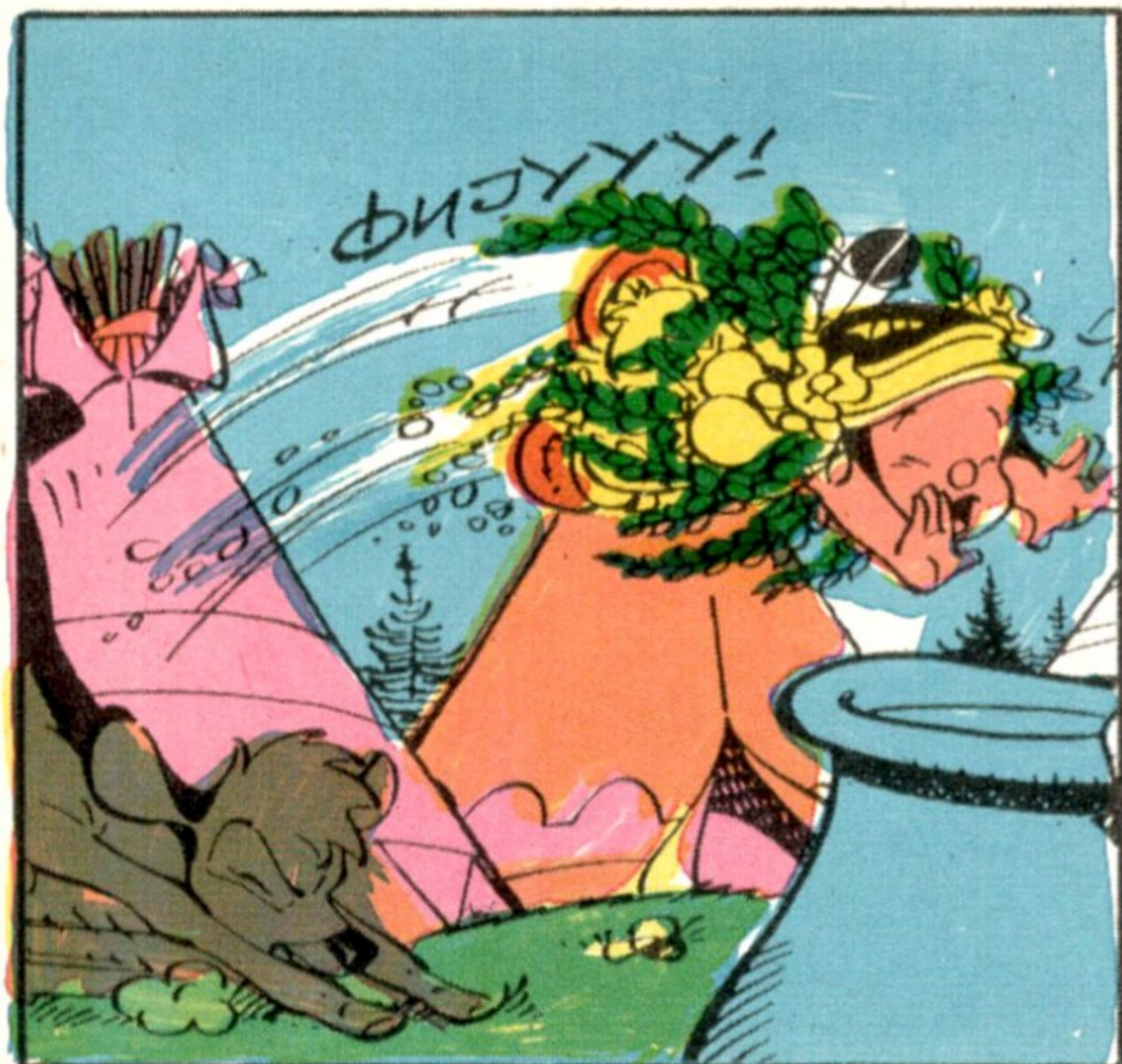
ХРАБРИ ЛОВАЦ
СЕ ПОНОСНО ВРАГА
У СВОЈЕ СЕЛО!



СТОЈ!
СТАНИ!
СТИГЛИ
СМО!

ХЕЈ, ВИДИ
ОВО! МЕНИ
ЛИЧИ НА
ХИЈАВАТУ!







HELLO!

Мейша

21

УЧЕНИЦИНИЦА

Дакле, драги моји pals, имала сам врло узбудљиву седмицу. Гости су јуче отишли али су за собом оставили свашта: бака је направила брдо разних колача, дека ми је од празних пластичних чаша за јогурт и плутаних запушача направио снежни воз, ујна ми је иштрикала један занимљив шал од вуница у овим бојама: orange, red, blue and green, а ујак ми је испричао бајку „Три прасета” са необичним завршетком. И кад смо већ код мојих рођака, сећате ли се назива на енглеском за бабу, деду, ујну и ујака? Ево, помоћи ћу вам:

g _____ m _____, g _____ f _____, a _____, u _____.

Пре него што вам испричам бајку „Три прасета” на ујкин начин (видећете да је мало луцкаста), желим нешто озбиљно да вам предложим: да бајкама које сами одаберете измислите друкчији крај од оног општепознатог. Рецимо, Снежана би могла да се заљуби у Љутка, уместо у принца (зашто да не?!), а овај слатки патуљак би од велике љубави према Снежани нагло порастао (као квасац) и надимак променио у Добриша (љубав, уосталом, чини чуда). Пробајте и сами, и што је најважније - док читате или вам читају бајку, постављајте питања: зашто је тамо неко урадио баш овако а не онако, и томе слично.

А сада, да кренемо са бајком:

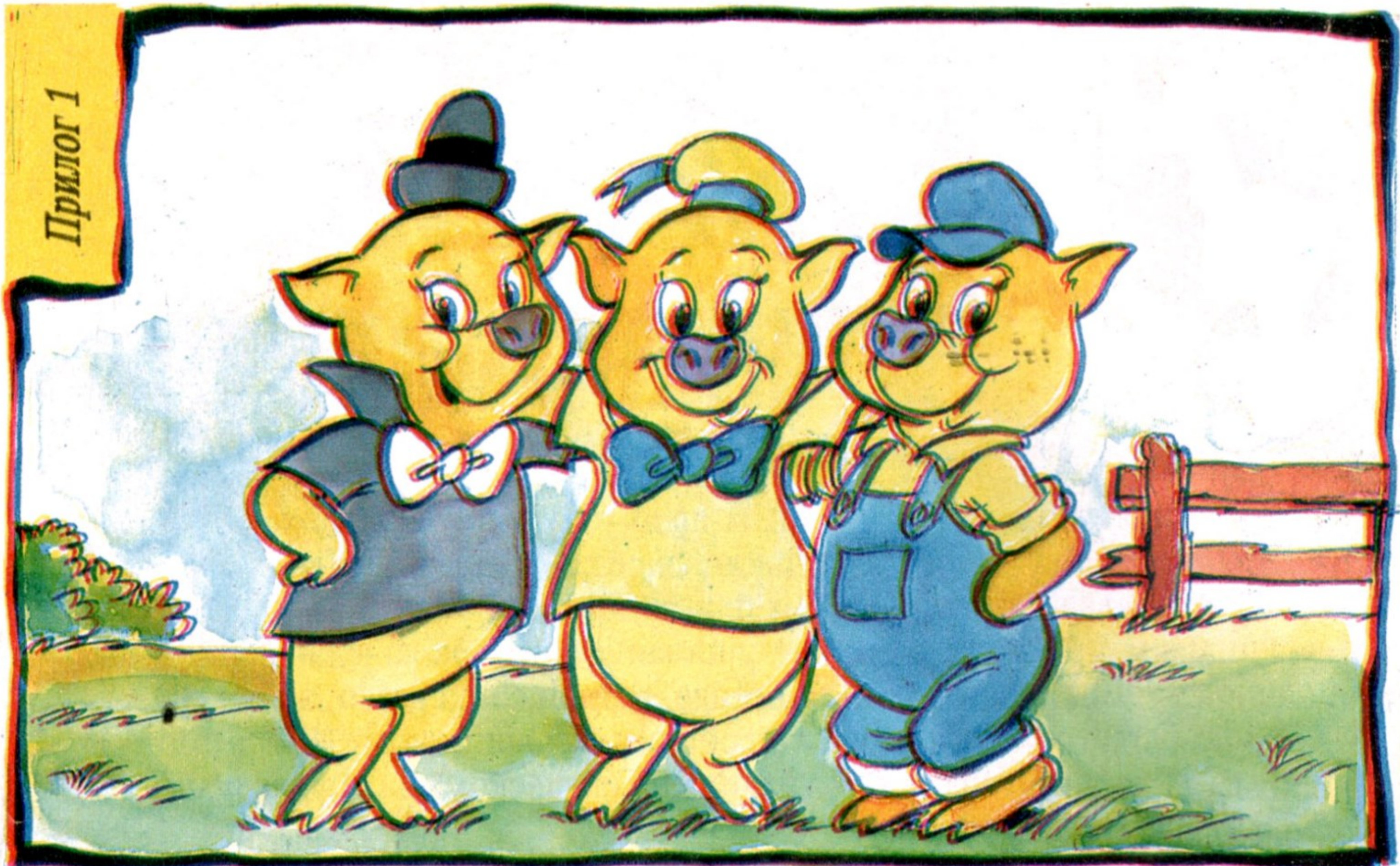
„The Three Little Pigs”

(в. прилог 1)

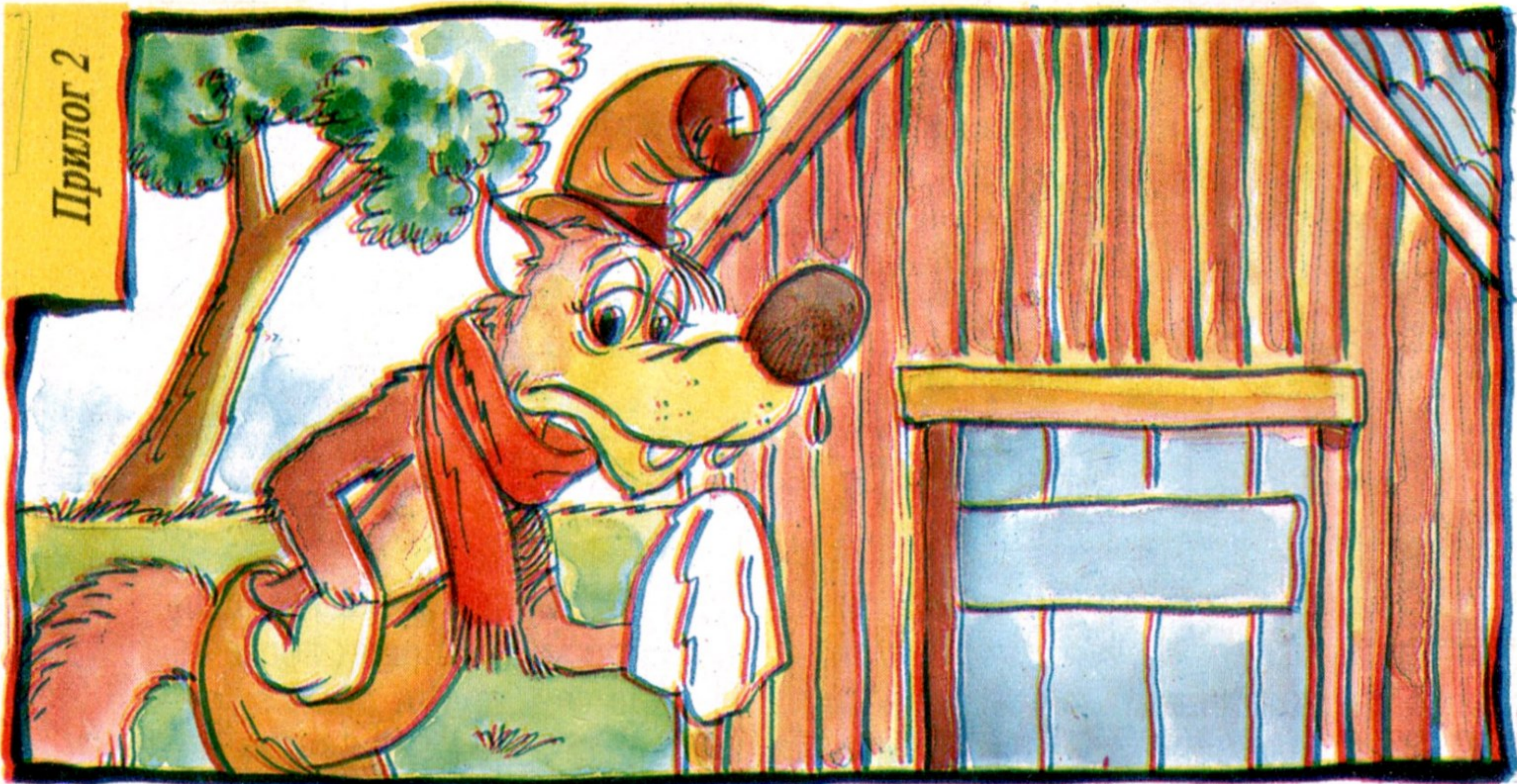
Била једном (оно што пише у наслову) и решила да свако направи своју, знате већ шта: house, а не mouse. И тако прво pig направи house од сламе, друго од прућа, а треће од цигле. И онда се у причи појављује - ко? Па, наравно, big sad wulf.

(в. прилог 2)

Овај је, за разлику од оног из праве приче о three little pigs (који се звао: big bad wulf, био прехлађен. Тако да кад год би после оног чувеног „Кад дунем и ватру сунем, срушићу ти кућу!” (или на енглеском: „I’ll huff and I’ll puff and I’ll blow your house in!”) дунуо, он би се закашљао и

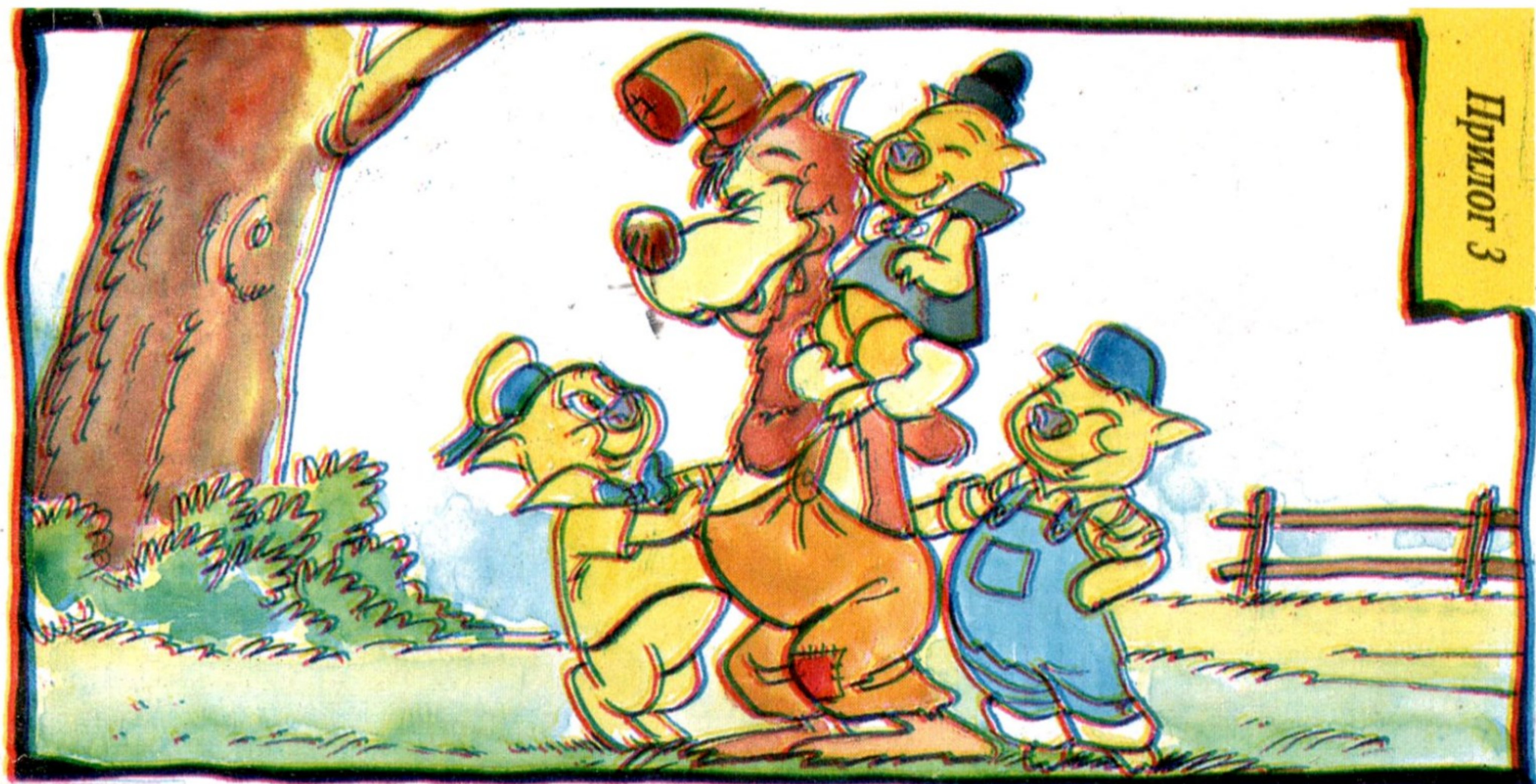


кућа би остала на свом месту. Јадни wulf је био very, very sad због тога. Толико је једног дана плакао, да је у својој house направио поплаву. И шта мислите: ко му је помогао, ко га је утешио, ко му је кувао tea да оз-



драви - _____ (види наслов). А овај good wulf им је због свега тога био и те како захвалан. И тако су они наставили да живе сложено као прави brothers. Чича мича - готова story (пардон) - прича.

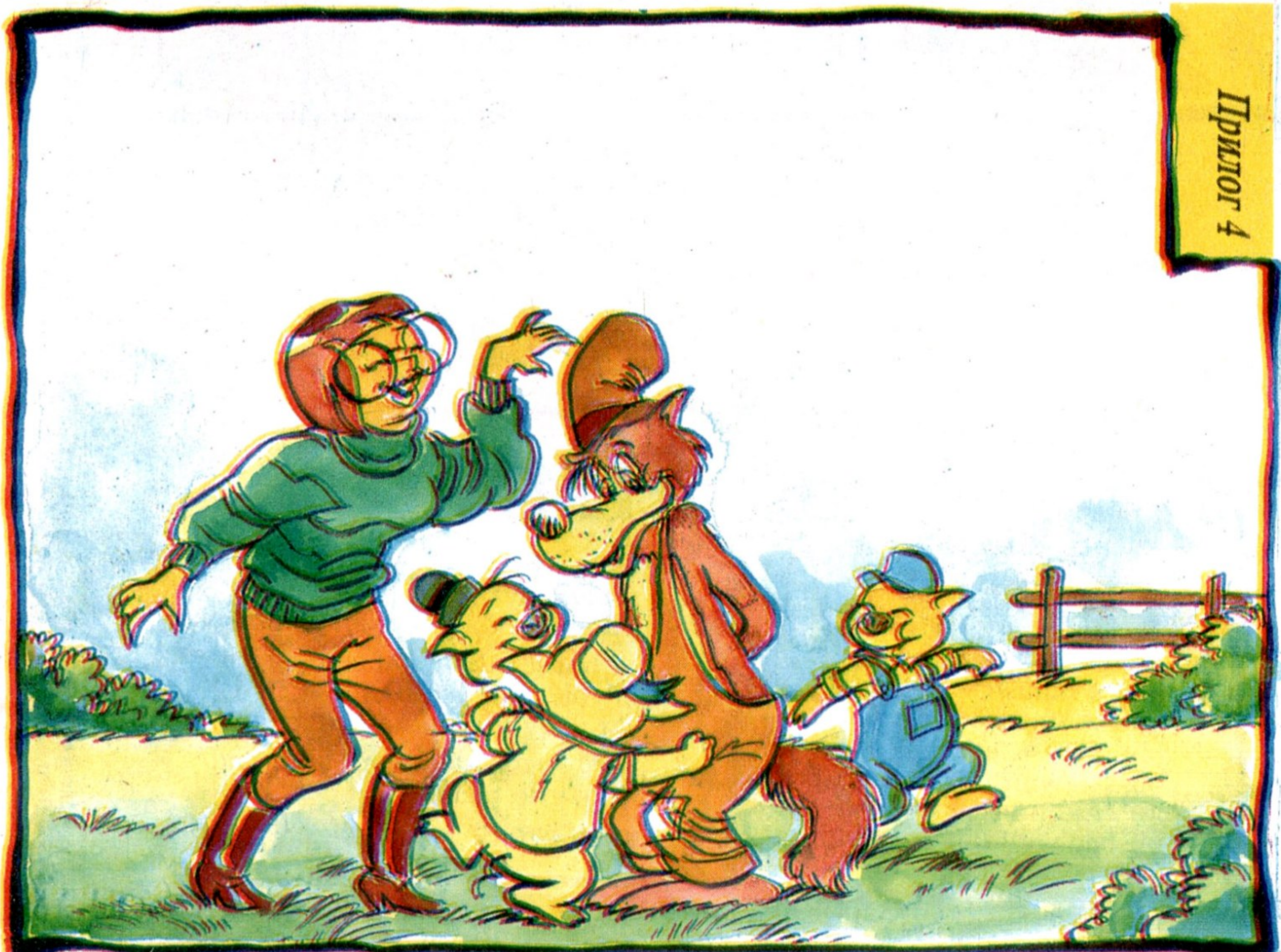
(в. прилог 3)



И, како вам се свиђа? Па, није лоше. Преведите оно што је на енглеском и биће вам лакше за читање.

А ево и чувене песмице (непромењене) коју певају три прасета:

(в. прилог 4)



Да видимо да ли сте погодили шта значе речи:
(в. прилог 5)

Прилог 5



HOUSE



MOUSE



BIG
BAD
WOLF



BIG
SAD
WOLF

Ето, то је све за данас, драги моји pigs. Ух, пардон, хтела сам рећи: pals. Таман посла да ви испаднете прасићи. И зар бих ја тако нешто рекла за вас? Па добро, ко вас пуно воли? Зна се

Maggie, ваш pal.
BYE!

РЕЧНИК

and /ænd/ = и
The Three Little Pigs /ði:ri: litl pigz/
= три мала прасета
house /haus/ = кућа
mouse /maus/ = миш
pig /pig/ = прасе
big sad wulf /big sæd wulf/ = велики тужни вук
big bad wulf /big bæd wulf/ = вели-

ки зли вук
I'll huff and I'll puff and I'll blow your house in! /ail hʌf ænd ail pʌf ænd ail bləʊ jo: haus in/ = Дунућу и пухнућу и срушићу ти кућу!

very, very sad /veri veri sæd/ = врло, врло туžан

story /sto:ri/ = прича

ОСМОСМЕРКА

65

7	4	5	7	8	9	3
6	1	0	6	8	0	2
0	7	2	5	2	9	4
1	9	4	0	1	7	5
0	8	8	1	4	3	1
6	5	0	2	3	2	9
9	7	8	4	0	4	2

Почните од било којег броја у лику и повежите га са два следећа у низу. Први треба помножити са другим, а затим додати или одузети трећи $(A \times B) \pm C$. Кретање је дозвољено у свим смеровима, али без промене правца. Када пронађете шест група бројева чији производ по датом кључу износи 65, решили сте осмосмерку.

				8	2	6
	2		1	8	8	
	2				6	
	6				2	
		8				
6	8	2				

Олаф

МЛАДИ
ИЗВИБАЧИ

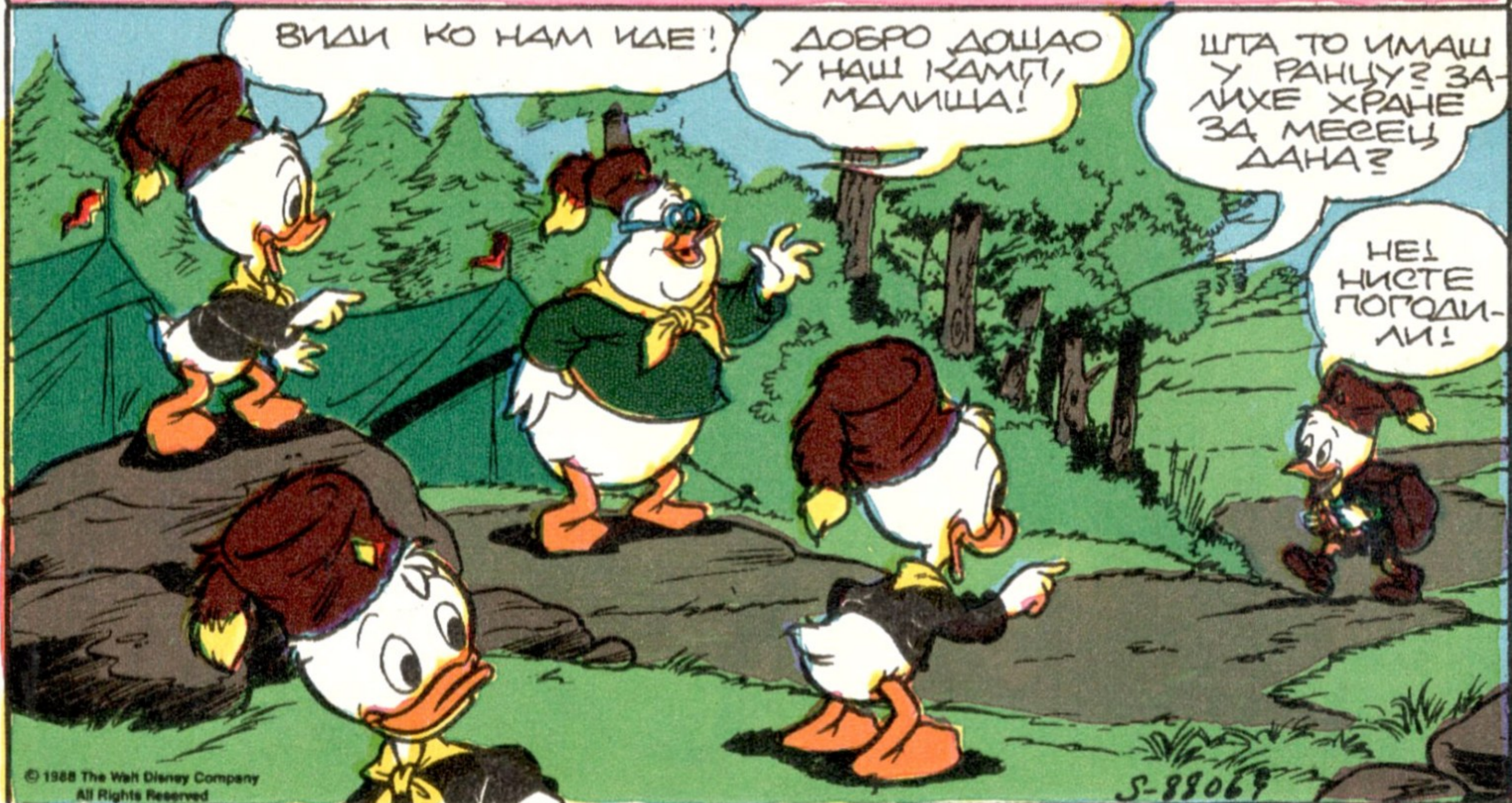
ВЕСТИ ИЗ ПРИРОДЕ

ВИДИ КО НАМ ИДЕ!

ДОБРО ДОШАО
У НАШ КАМП,
МАЛИЦА!

ШТА ТО ИМАШ
У РАКЦИ? ЗА
ЛИХЕ ХРАНЕ
ЗА МЕСЕЦ
ДАНА?

НЕ!
НИСТЕ
ПОГОДИ-
ЛИ!

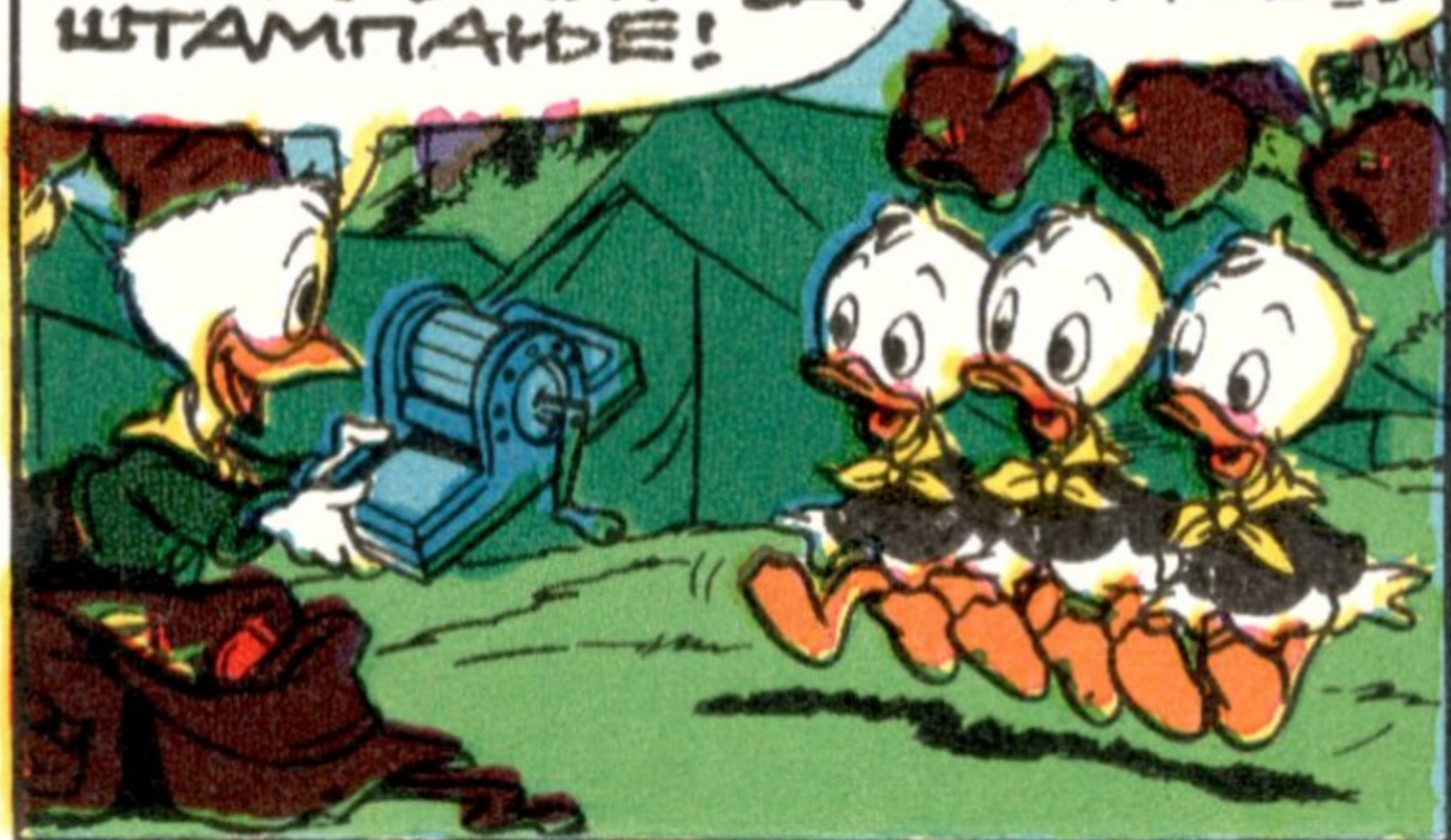


© 1988 The Walt Disney Company
All Rights Reserved

S-88069

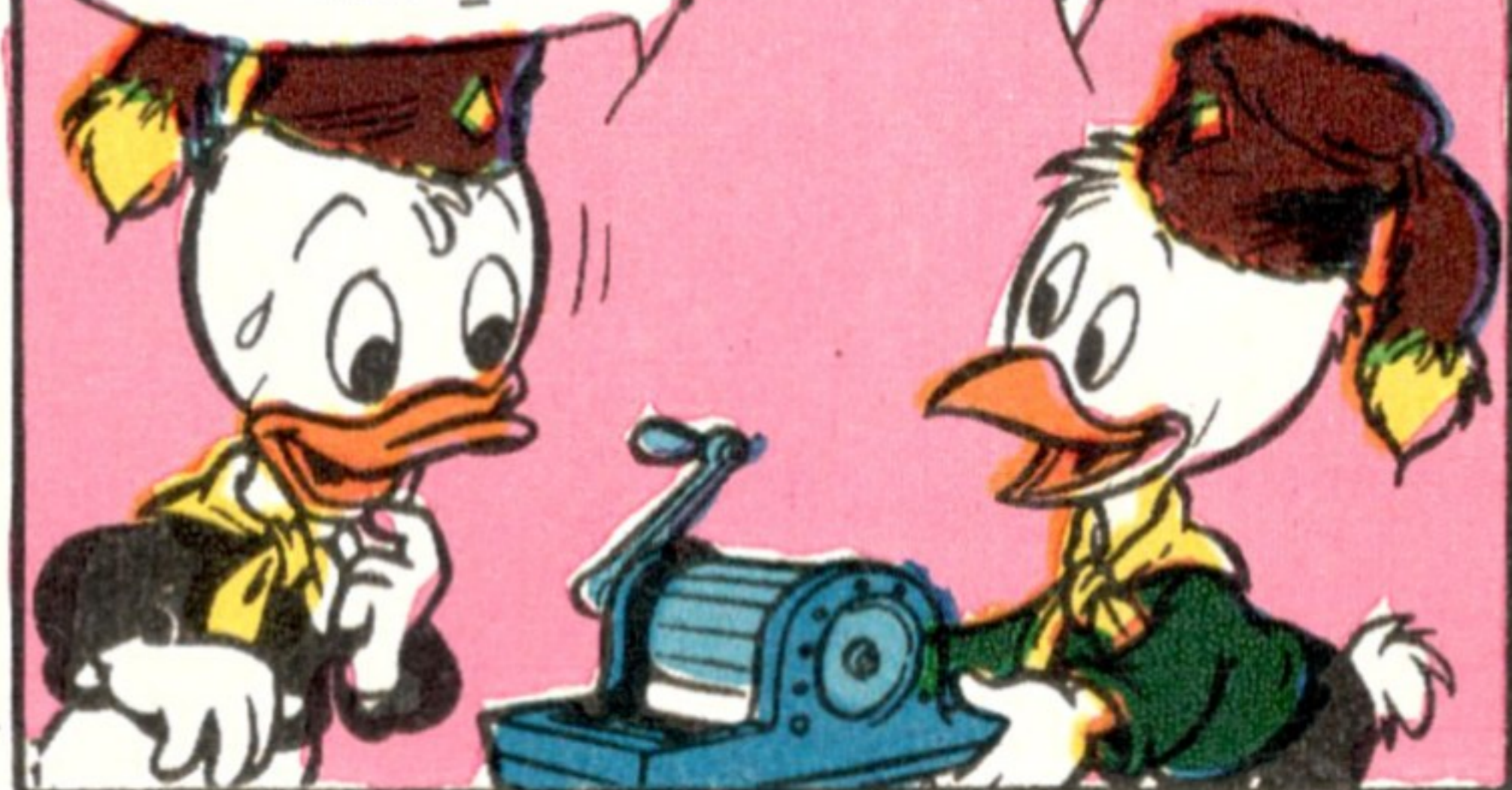
ВИДИТЕ, ОД РО-
ДИТЕЉА САМ ДО-
БИО МАШИНУ ЗА
ШТАМПАЊЕ!

МАШИНУ
ЗА ШТАМ-
ПАЊЕ?!



ПА... ШТА БЕ
ТИ МАШИНА
НА КАМПОВА-
ЊУ?

БИГЕ МИ
ЗАБАВНИЈЕ!



ЗАР У ПРИРО-
ДИ ТИ ХОБЕШ
ДА ШТАМ-
ПАШ?

А...
АМИ...

ТИМЕ
МОЖЕШ
ДА СЕ
БАВИШ
КОД КУЋЕ!

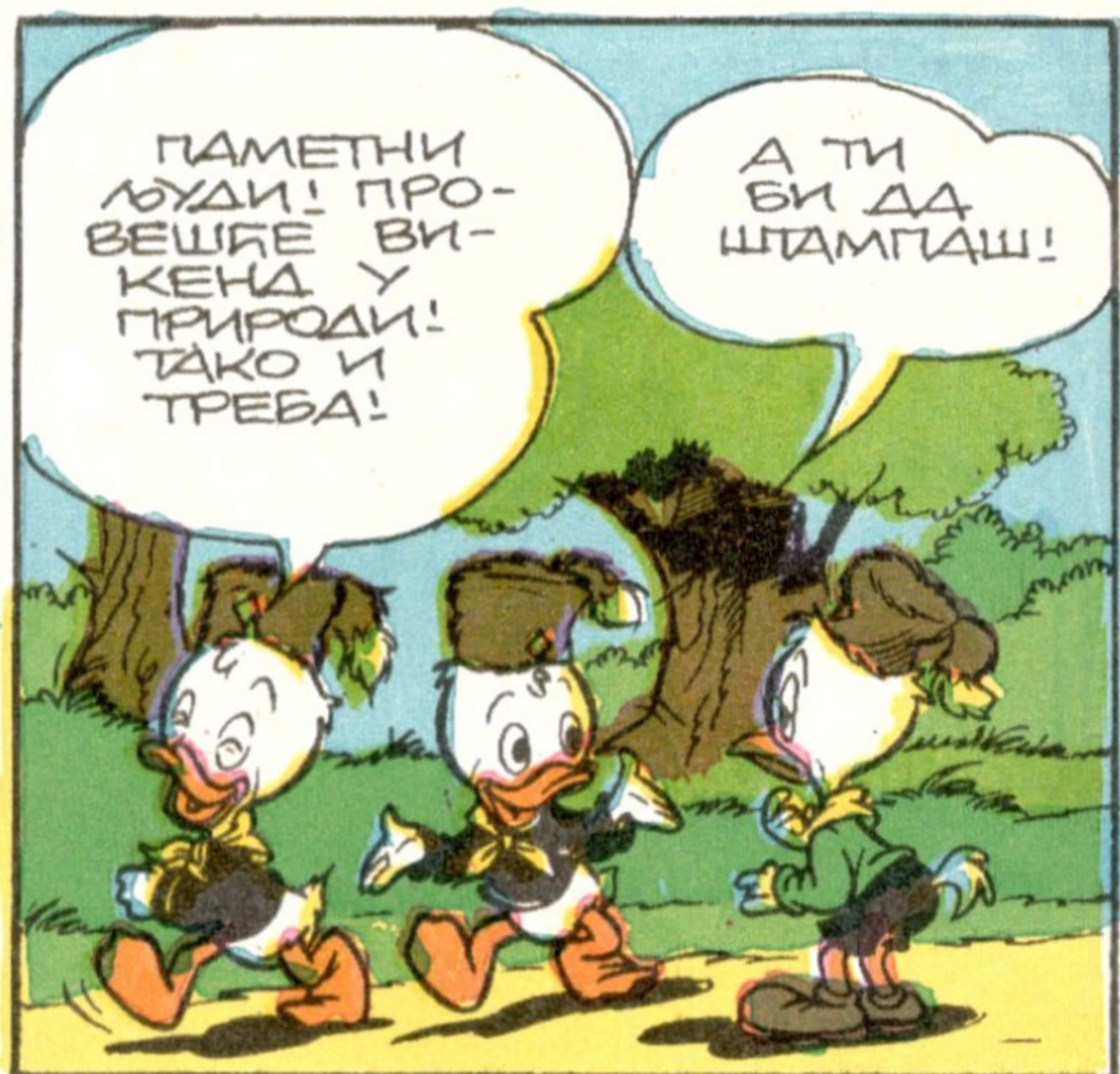


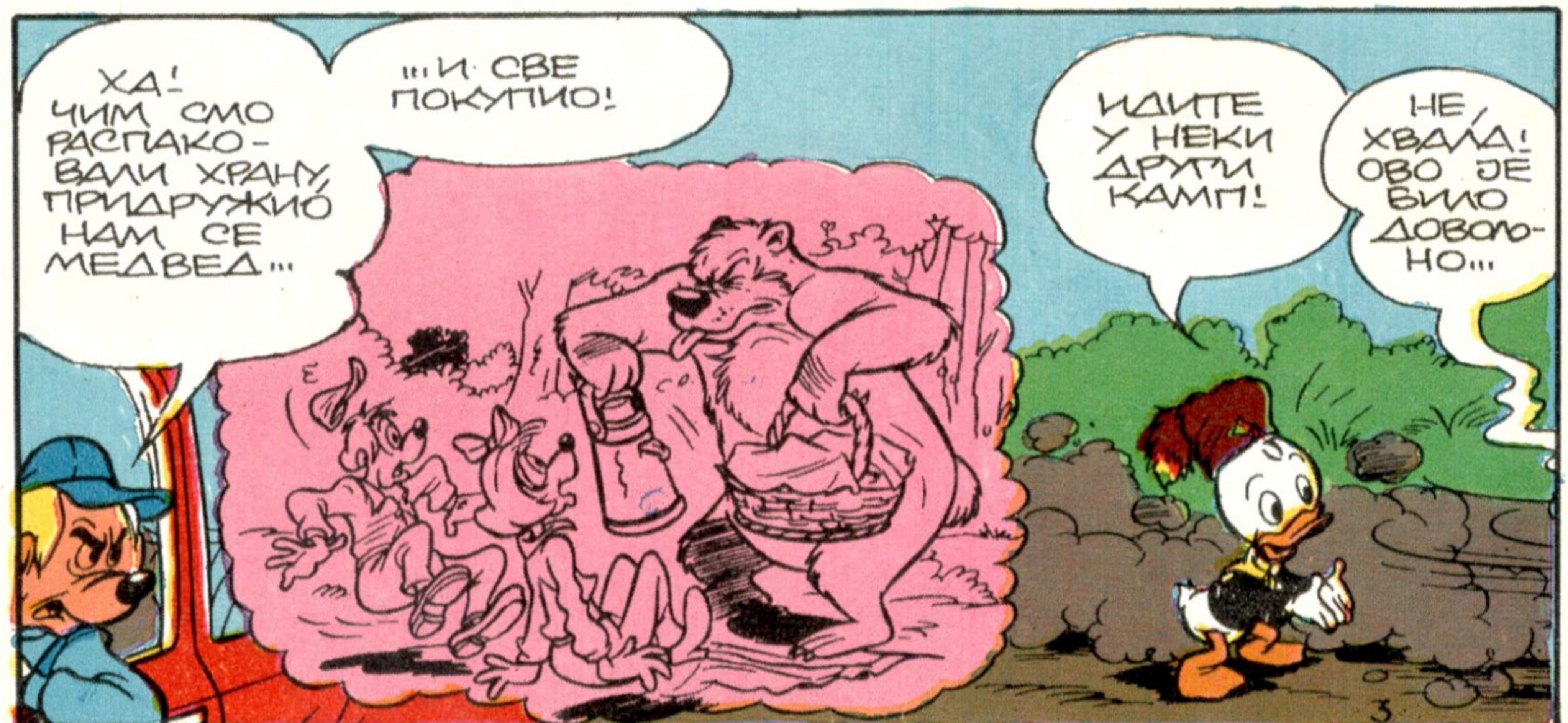
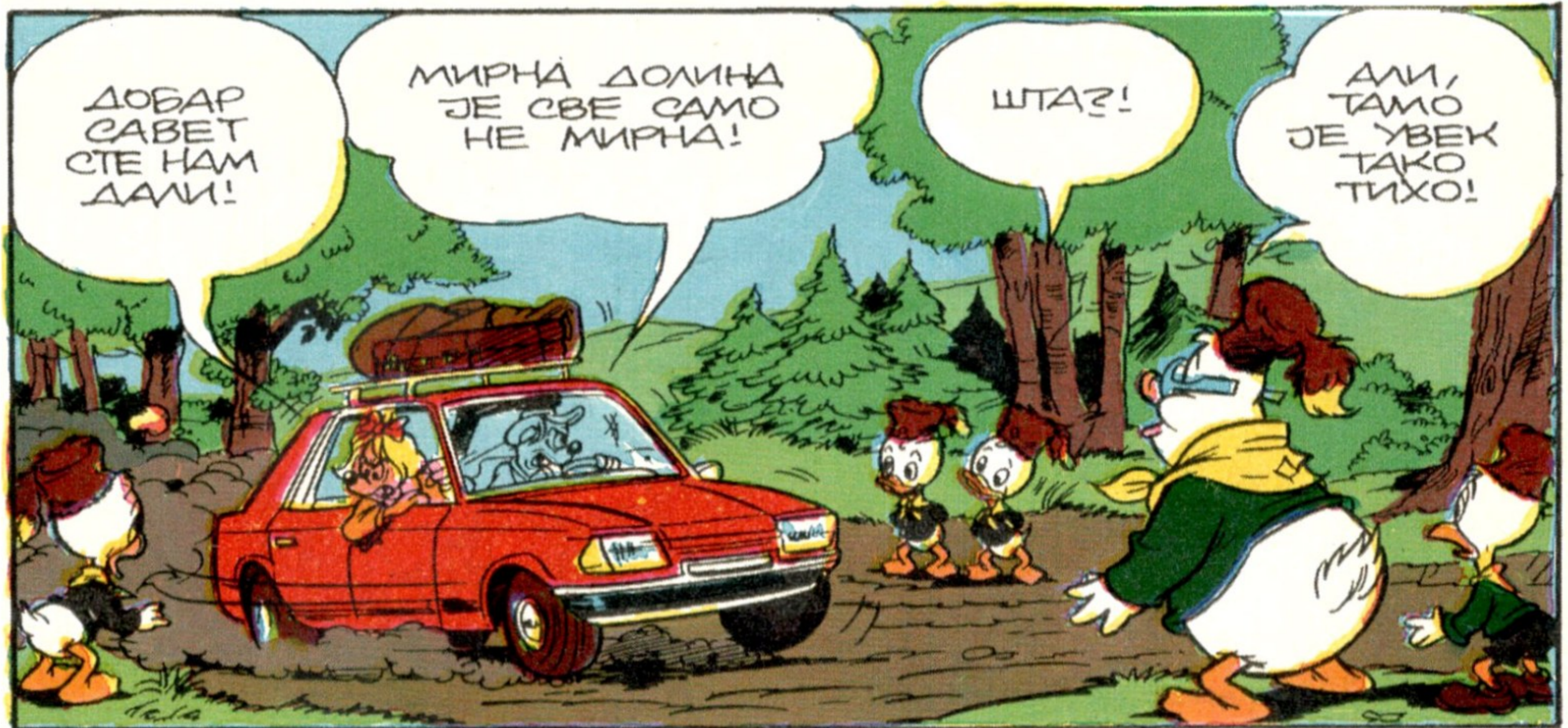
ОВДЕ СМО ДА
ИСПИТУЈЕМО,
ИСТРАЖУЈЕМО И...

ДОЛАЗИ
НЕКО
МОТО-
РИЗО-
ВАН!

БИП!
БИП!







ВИКЕНД ЂЕМО
ПРОВЕСТИ У ГРАДУ!

ГДЕ СМО
ТО ПО-
ПРЕШИ-
ЛИ?

МОГЛИ
СТЕ ДА
ИМ ДАТЕ
ПИСМЕНО
ОБАВЕШТЕ-
ЊЕ КАКО
ДА СЕ ПО-
НАЩАЈУ У
ПРИРОДИ!

КАКО ТО
МИСЛИШ
ПИСМЕНО,
МАЛИЦА?

ЈЕДНОСТАВНО! ВИ ИСТРА-
ЖУЈТЕ, А ЈА ЂУ ШТАМПА-
ТИ ВАША ЗАПАЖДИВА!

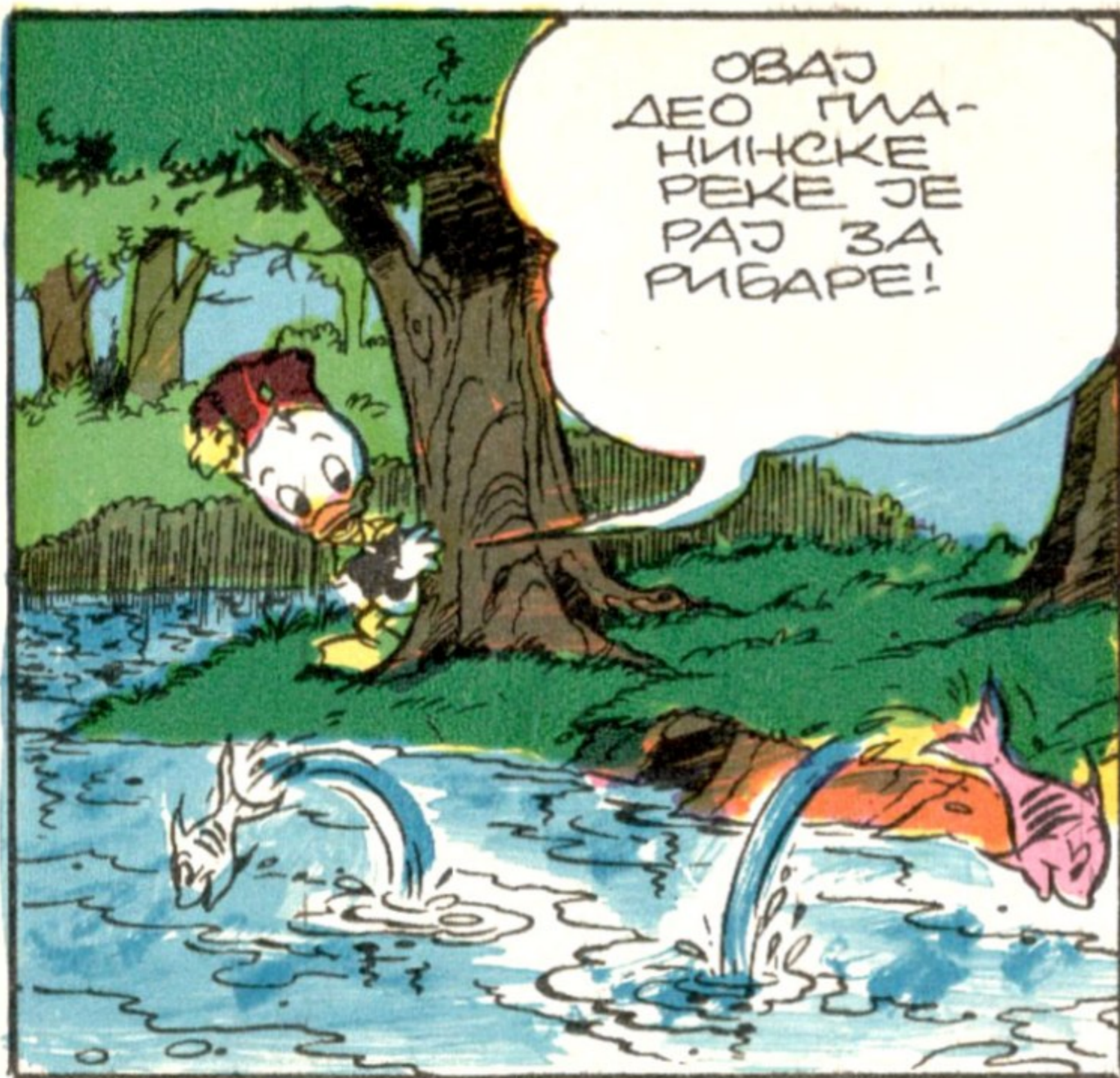
НА
ПРИМЕР,
МЕДВЕДИ
У М. ДО-
ЛИНИ!

ИЛИ,
ГДЕ
СЕ НАЈ-
БОЉЕ
ПЕЏА!

СЈАЈНО, МАЛИЦА!
ТВОЈА МАШИНА ЂЕ
НАМ ИПАК ДОБРО
ДОЊИ! ШТАМПАЂЕ-
МО ЧАСОПИС „ВЕСТИ
ИЗ ПРИРОДЕ“!

И ТАКО СУ МЛАДИ
ИЗВИЂАЧИ ПРИОЊУЛИ
НА РАД...

МИРНА ДОЛИНА
-ГУНА МЕДВЕДА!



ОВАЈ ДЕО ГЛАВНИЧКЕ РЕКЕ ЈЕ РАЈ ЗА РИБАРЕ!



ЉУБИТЕЉИ ПТИЦА БЕ БИТИ ОЧАРАНИ МЕСЕЧЕВОМ ДОЛИНОМ!



ЛАВИНА СЕ ОДРОНИЛА НА ГЛАВНИ ПУТ! ОНЕМОГУЋЕН ПРОЛАЗ!



ИЗВЕШТАЈИ СУ СТИЗАЛИ ЈЕДАН ЗА ДРУГИМ...

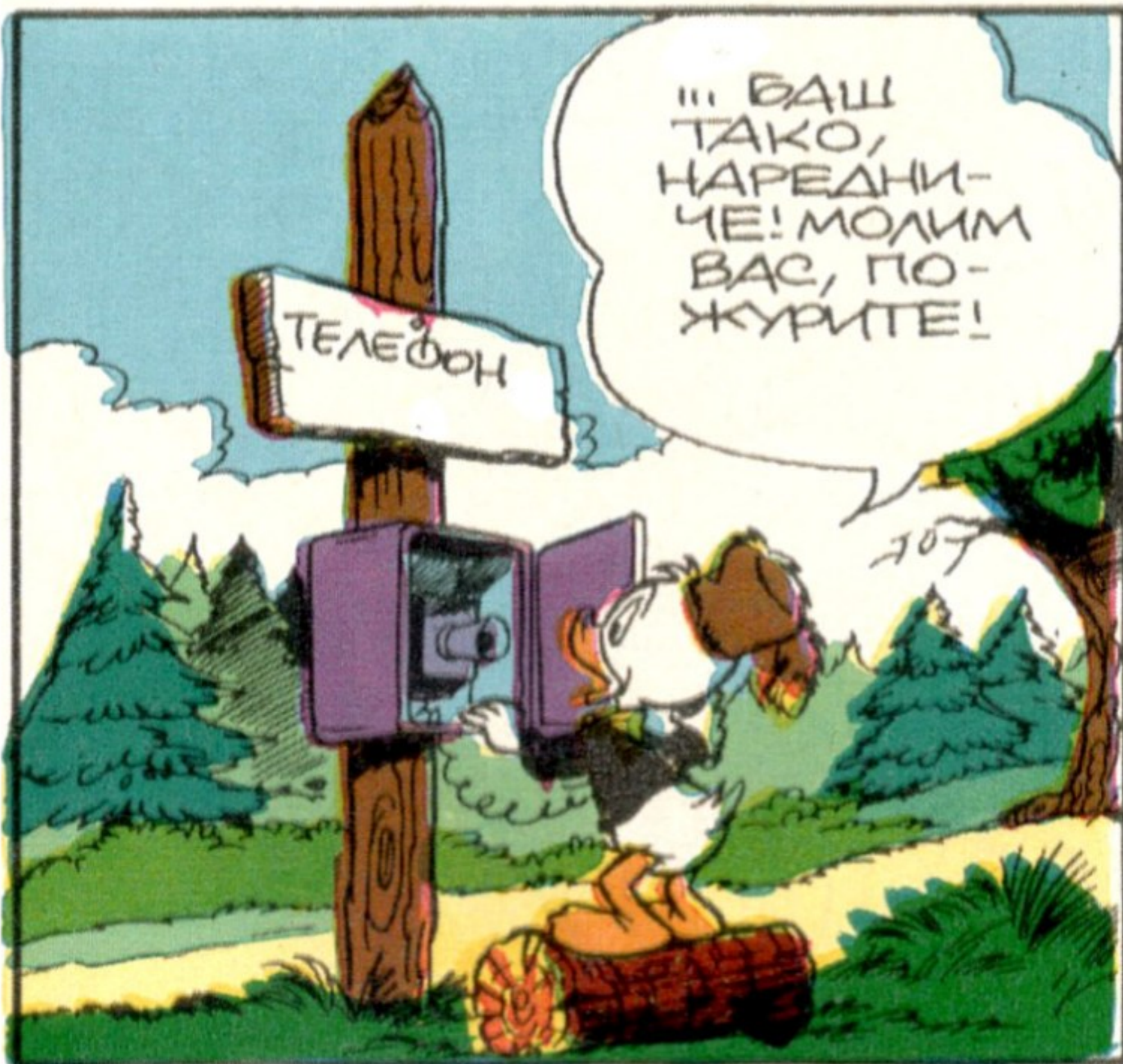
МАЛИША, ОВО ЈЕ ВЕСТ ЗА ЉУБИТЕЉЕ РИБОЛОВА!

ПОДАКО, ГАЈО! ДОБИ БЕ И ТО НА РЕД!



АМИ, ОВО ЈЕ БИЛА ВЕСТ ДАНА...

ПАК! БУЛДОГ! СА ПЛЕНОМ У ВРЕБИ!





БУЛДОГ НА СЛОБОДИ! МОРАМО ДА БУДЕМО ОПРЕЗНИ!

БЕЗ БРИГЕ! ЈОШ МАЛО, ПА ЋЕ БИТИ ИЗД РЕШЕ-ТАКА!



ИЗГЛЕДА ДА ЧАСО-ПИС ИМА ОГРОМАН УСПЕХ!

ДА! ЗА СВАКО-ГА СЕ НАЂЕ ПО НЕШТО!

А ЗАХВА-БУЈУКИ НА-МА БУЛДОГ ЋЕ БИТИ УХВАЋЕН!



АИ' ОВИ ЈУРЕ!

БРЖЕ, ДРУЖЕ!



ЕВО ВАМ ВАШЕ НОВИНЕ!

КАКОЗ!



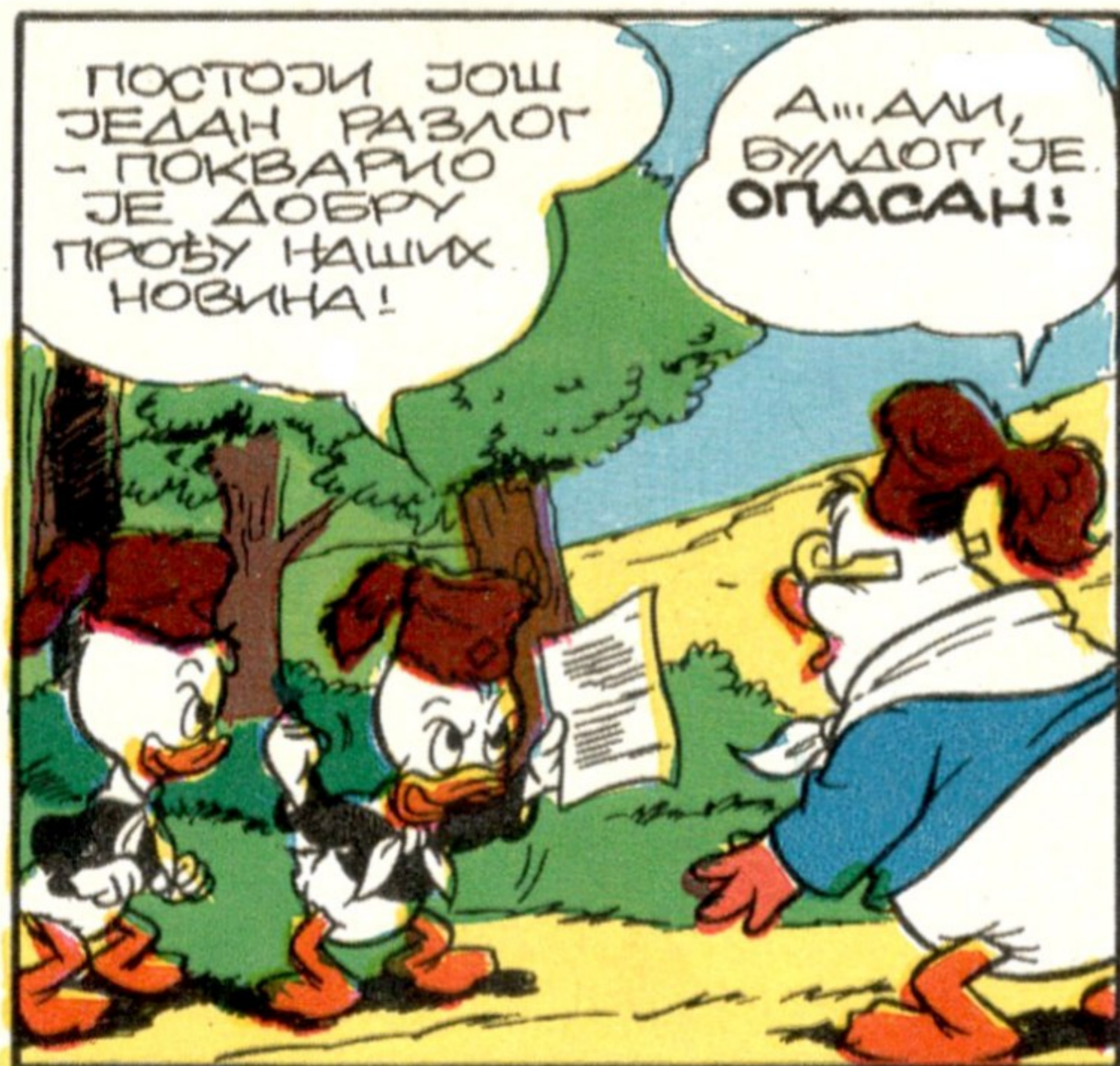
У НАШЕМ КАМПУ СЕ ПОЈА-ВИО ЛОПОВ!

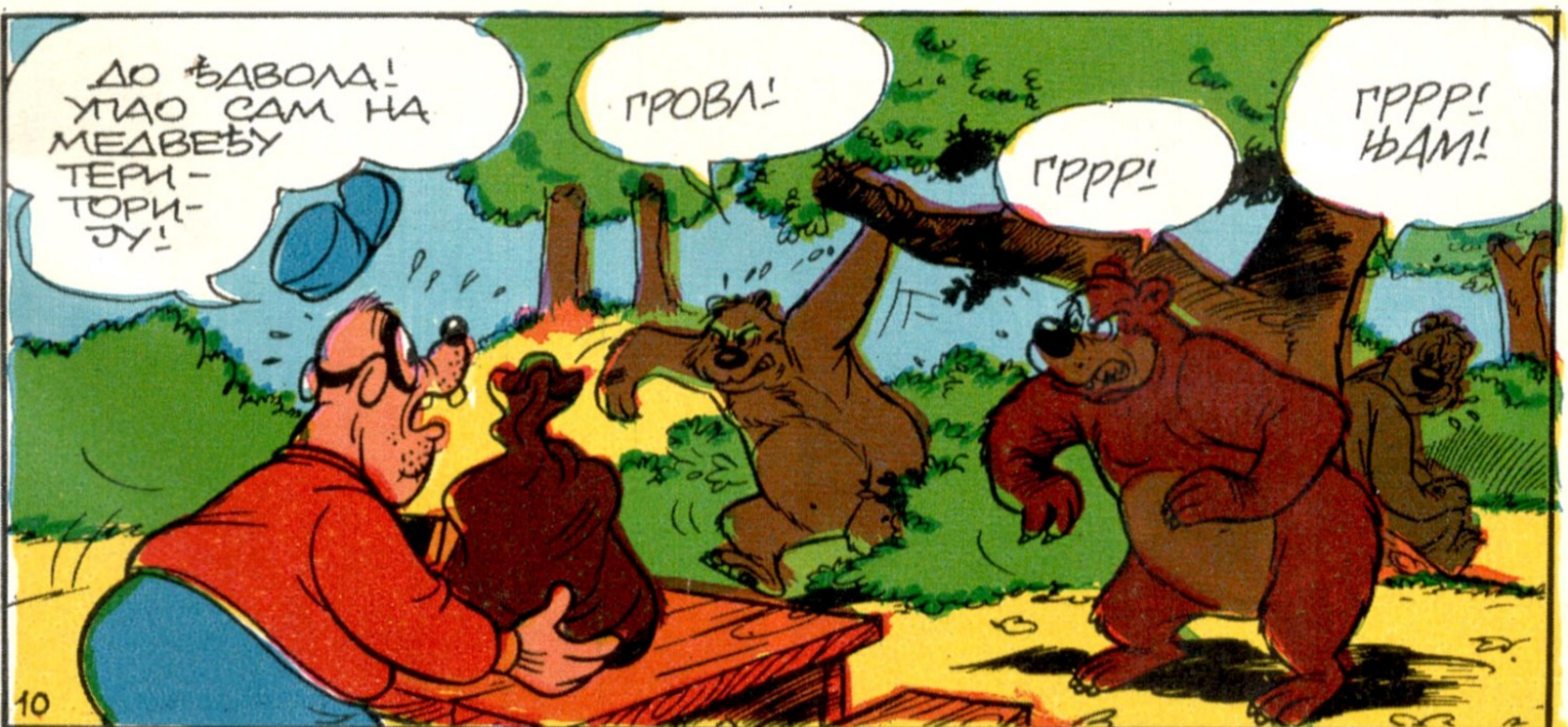
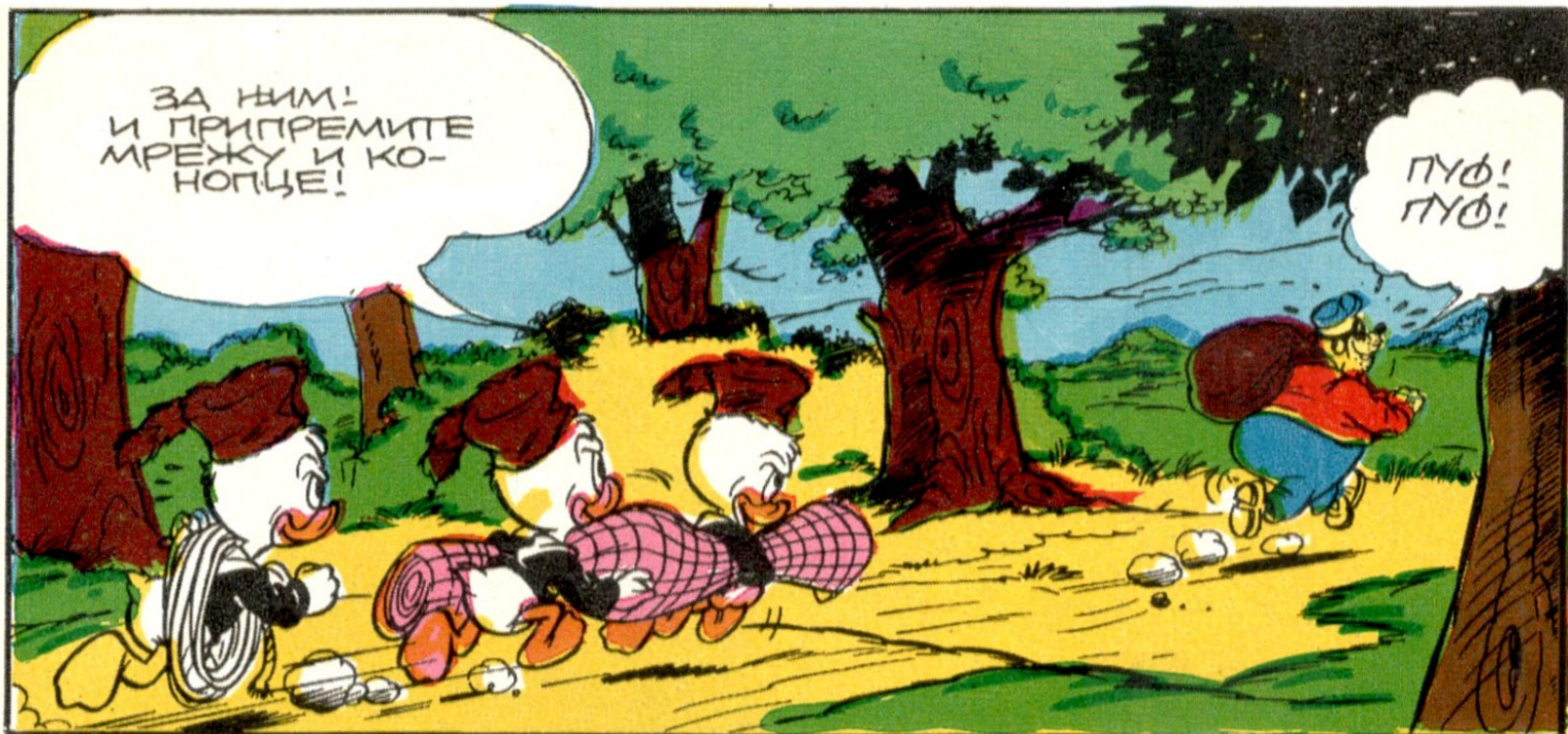
АИИ, ВИДЕО САМ ПА КОД ЈЕ-ЗЕРА!

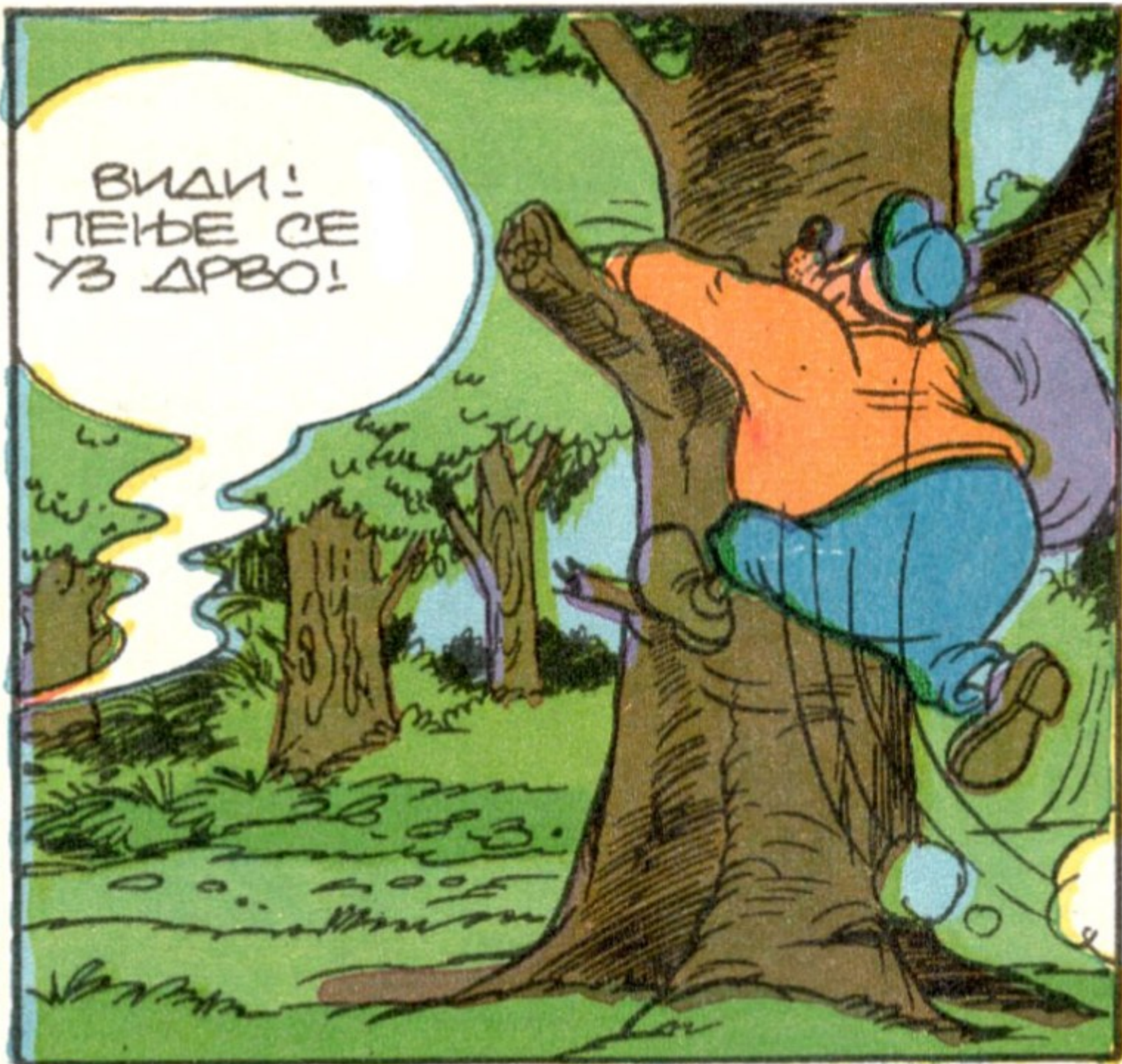
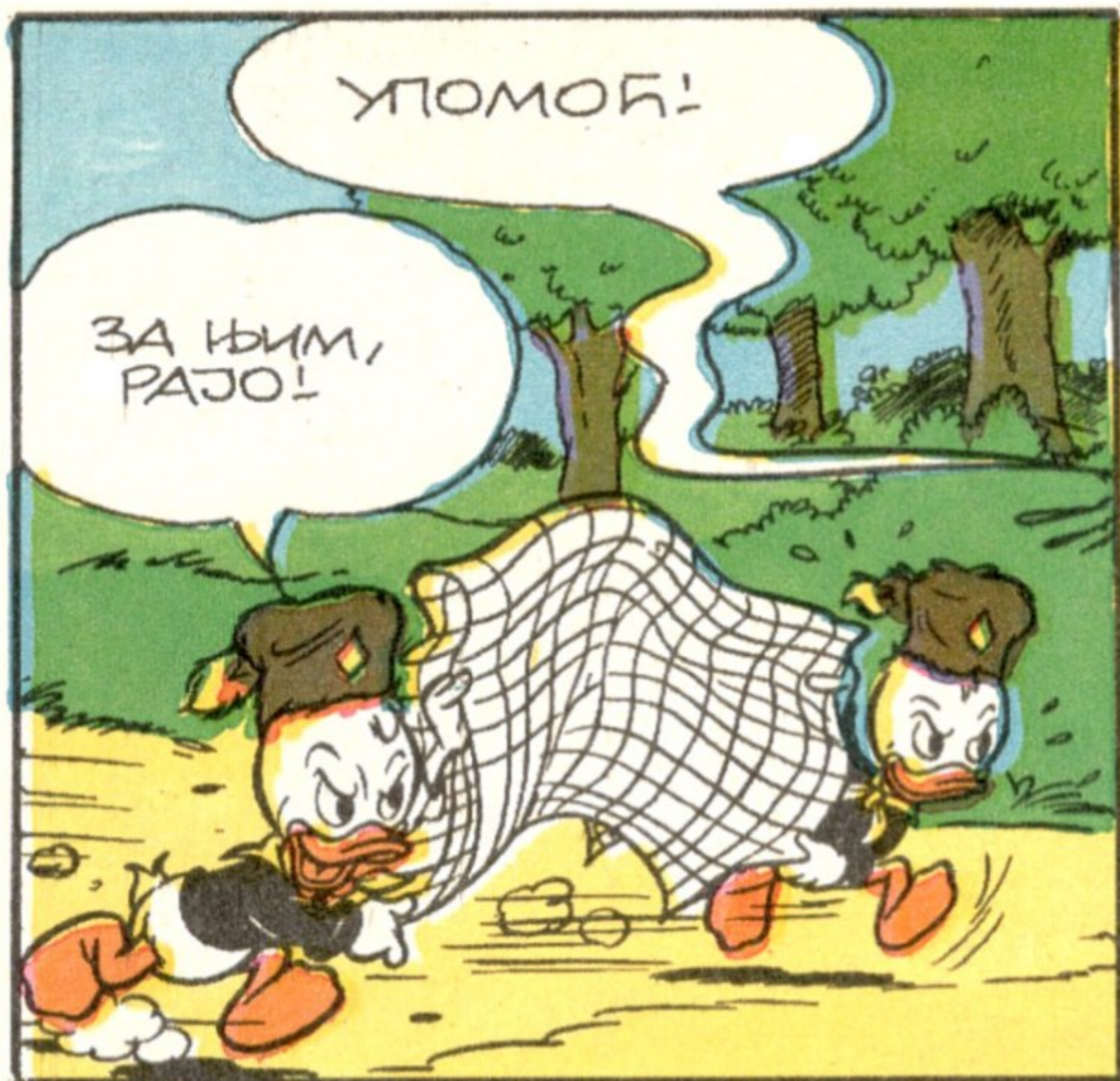
БУЛДОГЗ!

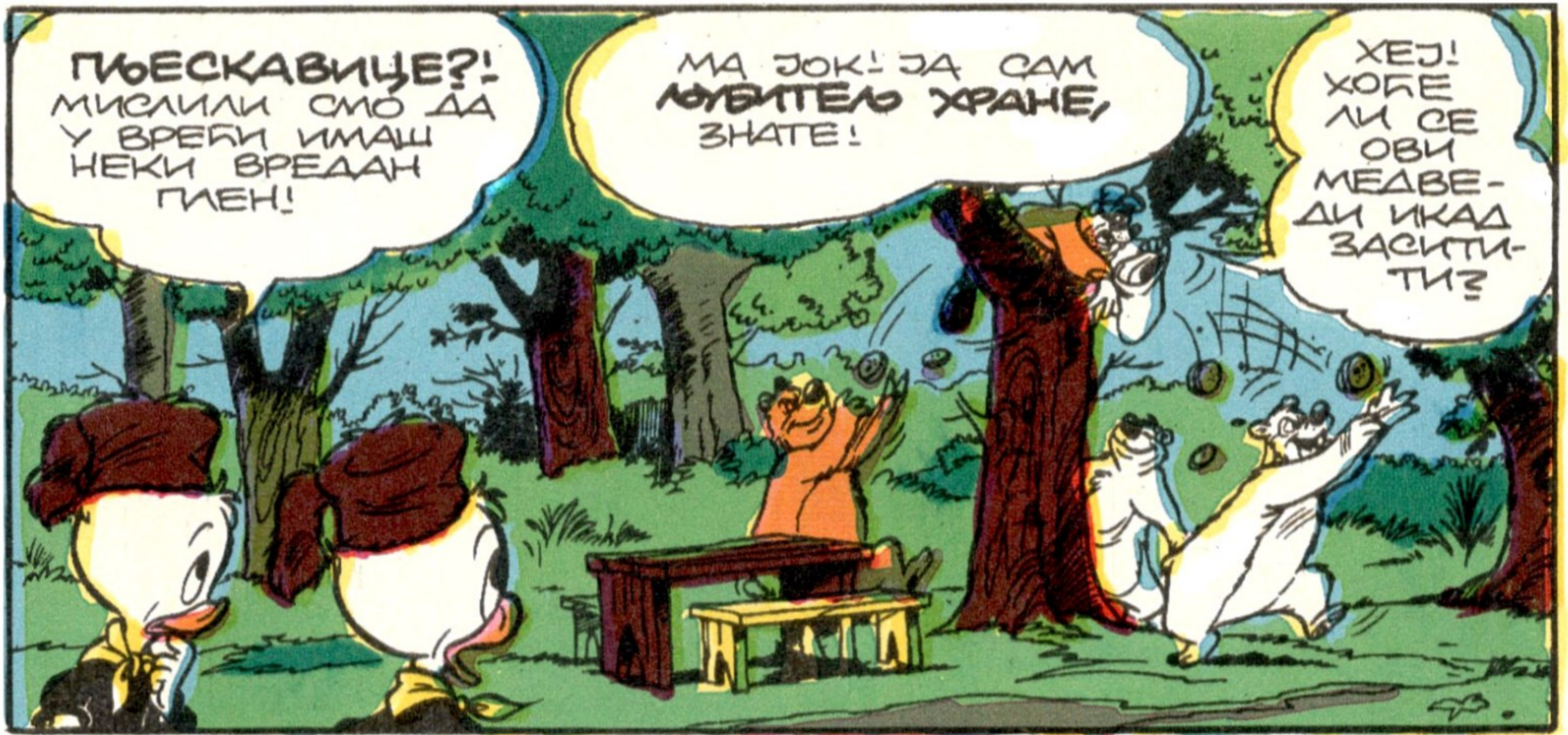
БУЛ-ДОГ!











ГЪЕСКАВИЦЕ?!
МИСЛИЛИ СМО ДА
У ВРЕГИ ИМАШ
НЕКИ ВРЕДАН
ПЛЕН!

МА ЈОК! ЈА САМ
ЉУБИТЕЉ ХРАНЕ,
ЗНАТЕ!

ХЕЈ!
ХОБЕ
ЛИ СЕ
ОВИ
МЕДВЕ-
ДИ ИКАД
ЗАСИТИ-
ТИ?



ПИХ! ЕТО ГДЕ ОДЕ
МОЈА УСПЕШНА
КРАЂА!



САД
БАРЕМ
МОГУ ДА
СИЂЕМ!



ЕНО ГА
КРАДЉИ-
ВАЦ!

СТОЈ У
ИМЕ
ЗАКОНА!

ПОЛИЦИЈА!

СТО
МУ
СЕНД-
ВИЧА!





ЗАНИМА НАС
ЗАШТО СИ ТРЧАО
УДАКОЛО СА
ВРЕЛОМ ПУНОМ
ПЪЕСКАВИЦА?

ПА ДА ОТВО-
РИМ АПЕ-
ТИТ НА-
РАВНО!



ЗНАТЕ, ЈА ОБОЖАВАМ
ПЪЕСКАВИЦЕ! ШТО ВИШЕ
ТРИМ, ВИШЕ САМ
ГЛАДАН! А
ШТО САМ
ГЛАДИЈИ,
ПОЈЕДЕМ
ИХ ВИШЕ!



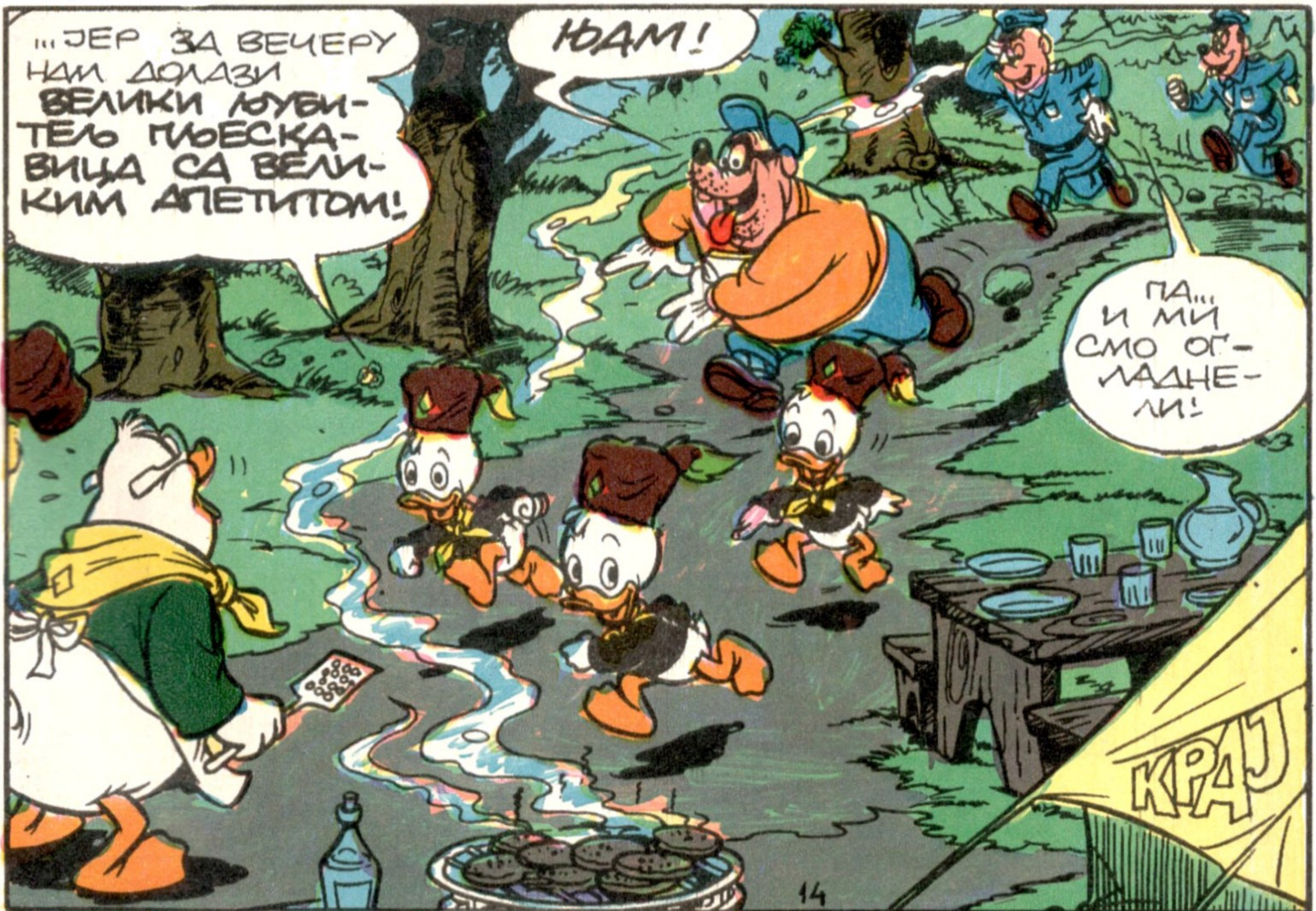
ГОНГ!
ГОНГ!

ШТА
ЈЕ
ТО?

АХ! ПОЗИВ
НА ВЕЧЕРУ!



ОХ! НАДАМ СЕ ДА ЈЕ
СПРЕМЉЕНО ДОВОЉНО
КЛОПЕ...



...ЈЕР ЗА ВЕЧЕРУ
НАМ ДОЛАЗИ
ВЕЛИКИ ЛУБИ-
ТЕЉ ПЪЕСКА-
ВИЦА СА ВЕЛИ-
КИМ АПЕТИТОМ!

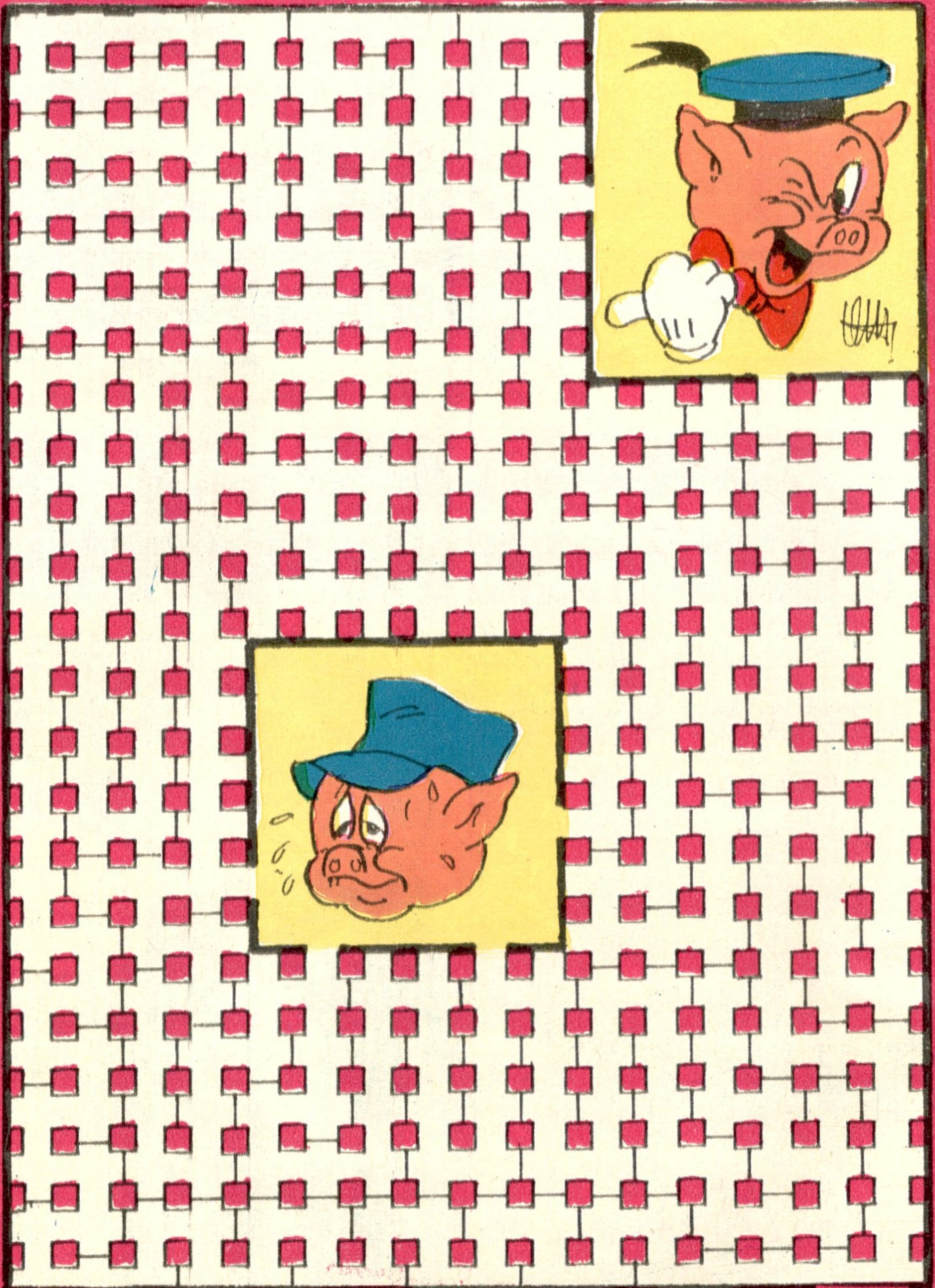
ЊАМ!

ПА...
И МИ
СМО ОГ-
ЛАДНЕ-
ЛИ!

КРАЈ

ЛАВИРИНТ

Пронађите пут између ова два прасета.



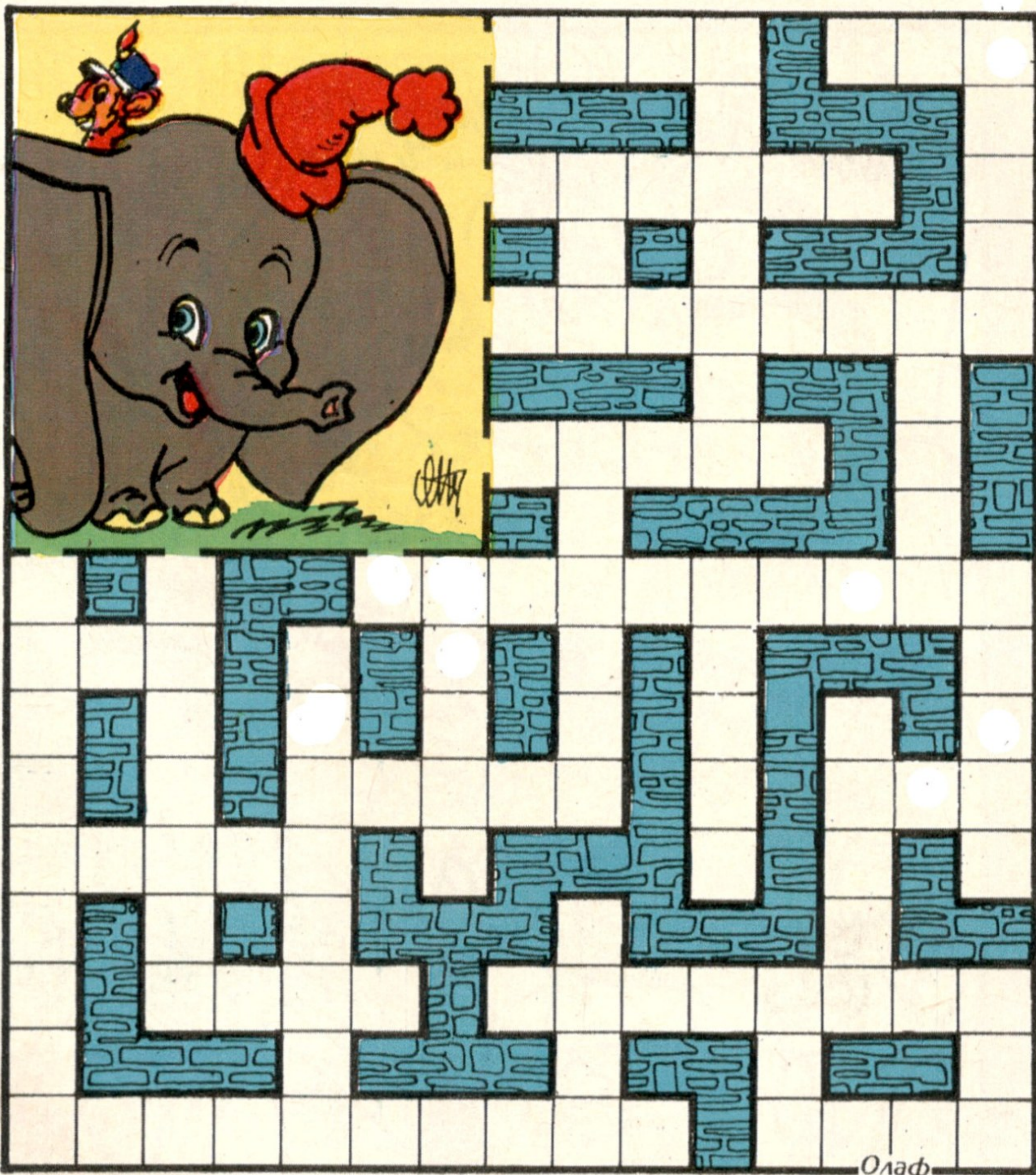
Олаф



Име Дизнијевог јунака са слике упишите у одговарајући излаз, а потом од речи у прилогу саставите укрштеницу.

АЗИМУТ, АКТ, АЛАС, АМБРА, АСИМЕТРИЈА, ЕЛИСА, ИВА, ИЗВОР, ИСТИНИТОСТ, КОКОС, КРАЈ, КУБ, ЉИГ, МАЛИ ЗУБ, ОКРЕТ, ПРЕПЕЛИЦА, ПРИЈАТЕЉ, ПРОЗИВКА, РАБАТ, РИТ, СЛОН, СТОБИ, СТОЛАР, СТОТИНА, СТРАДАЊЕ, ТОР, ТРАГ, ТРУБА.

О. Љ.



Решење

вдоравано: слон, ива, столар, прозивка, ДАМБО, истинитост, рит, рабат, куб, елиса, алас, пријатељ, асиметрија, траг, **усправно:** препелица, стотина, страдање, стоби, тор, азимут, крај, мали зуб, извор, акт, окрет, кокос, амбра, труба, љиг.

РАЗЛИКЕ

Према томе како су опремљени, реците чиме се Мики и Шиља баве, а затим пронађите осам различитих детаља између две слике.



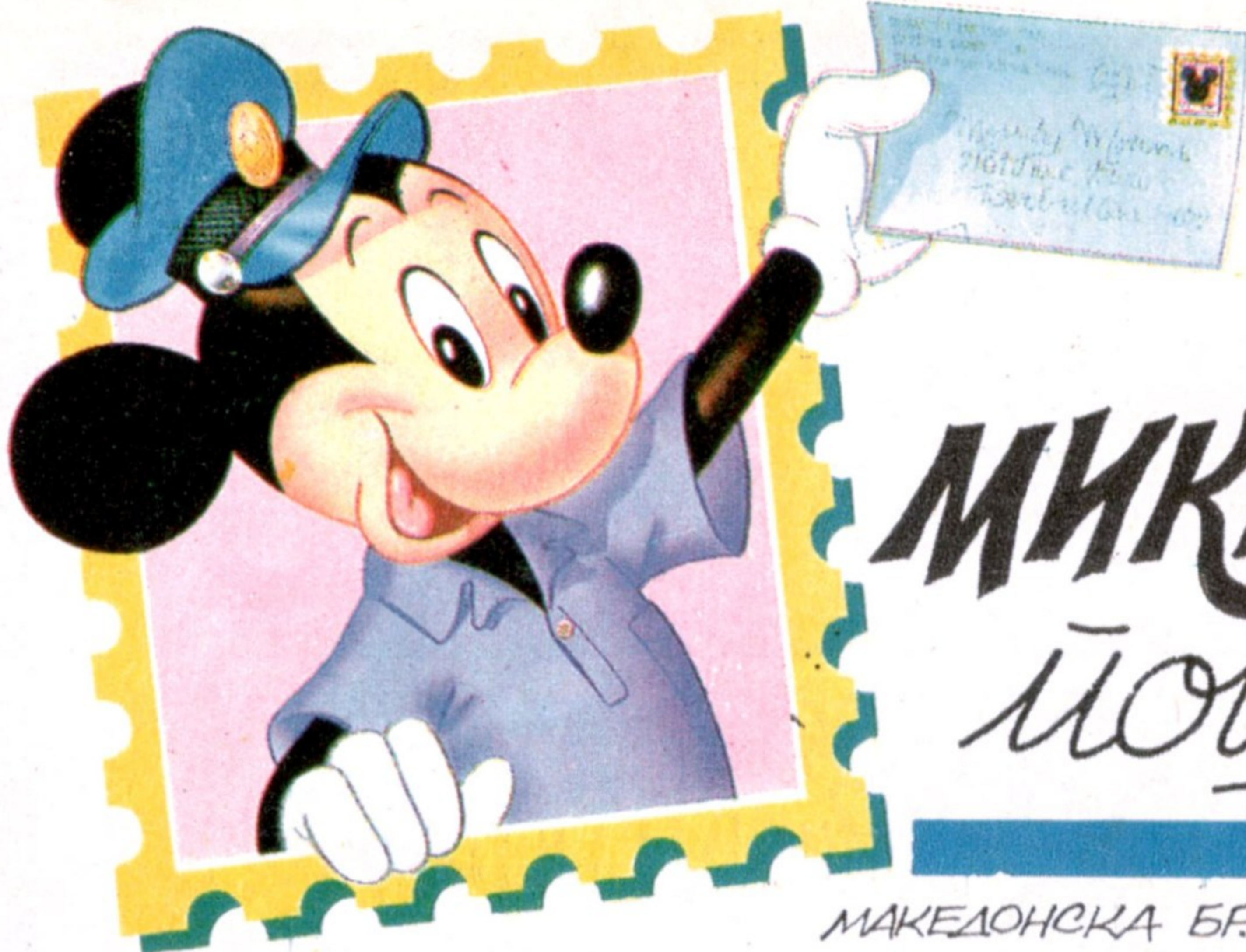
Олаф

Решење:

Мики је пошао у лов, а Шиља на сликање.
разлике:
1. Шиљина берета, 2. кофер, 3. стајак, 4. уши, 5. Микијев
шепир, 6. ципела, 7. ремен пушке и 8. лист између Ши-
љиних ногу.



Олаф



МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29 11000 БЕОГРАД

ЧЕШАЉ

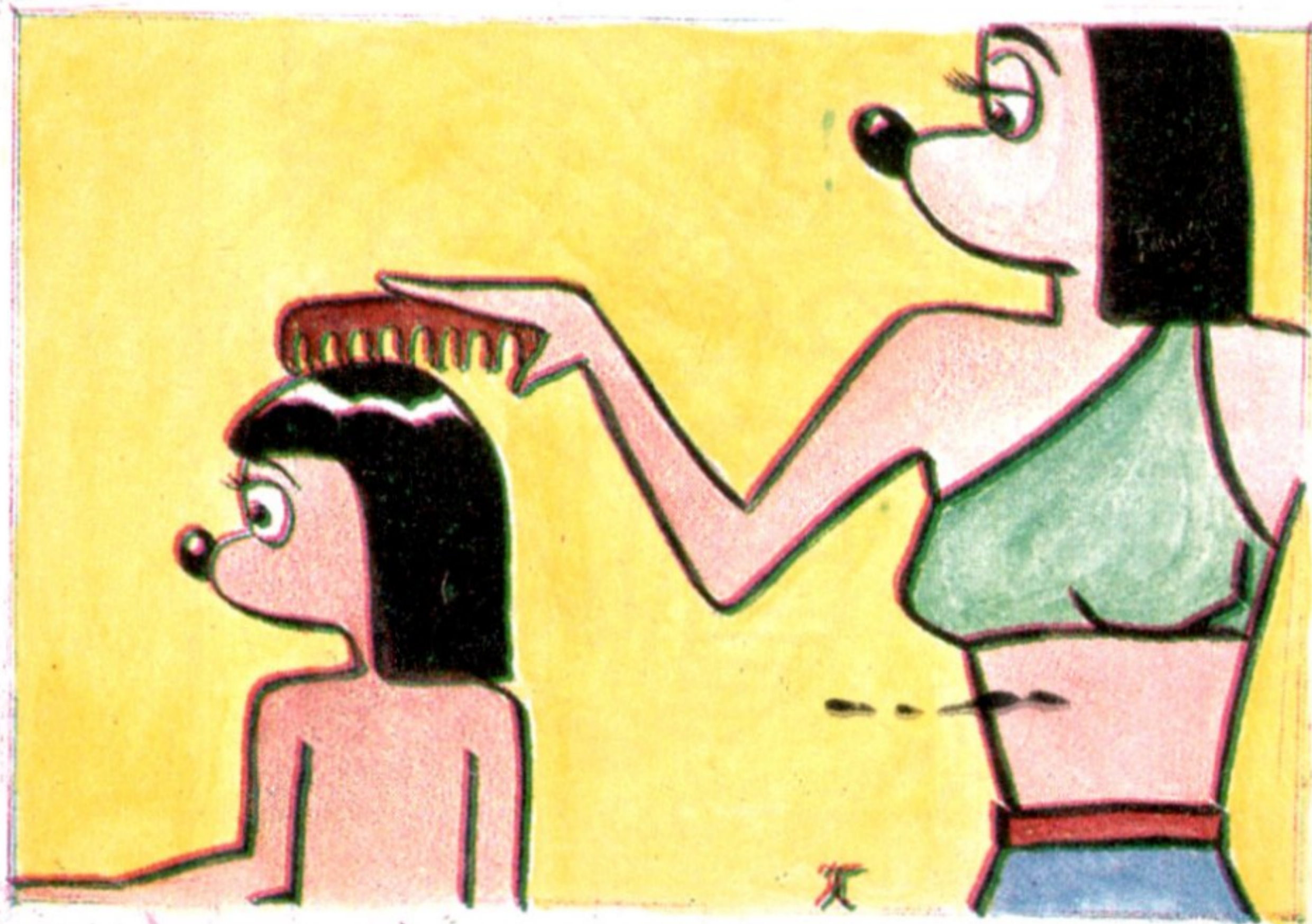
Док ме мама чешља, питам се чиме су се чешљале девојчице у прастаро доба?

*Наташа Фуштар
Лазаревац*

Чешаљ је, веровала или не, једно од најстаријих оруђа људи. Претпоставља се да су га изумели Папуанци са Нове Гвине-

је. Према томе, девојчице у прастаро доба користиле су чешаљ исти какав ми данас користимо. То потврђују ископине из рушевина египатских пирамида где су пронађени чешљеви стари више хиљада година, који се ни по чему не разликују од савремених.

Чешљеви се праве од кости, рога, пластике, дрвета.



ПОЛКА

Недавно сам уписала фолклор и међу првим играма учили смо полку. Занима ме одакле потиче ова игра.

*Гордана Минић
Пирот*

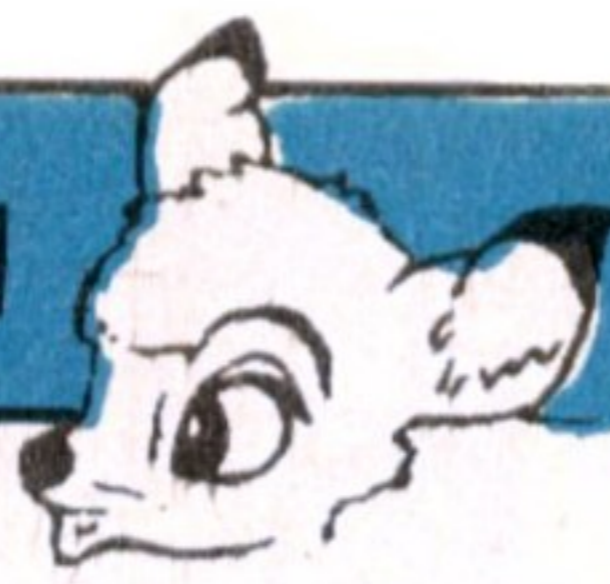
Полка је врста брзог плеса у двочетвртинском такту и потиче из Чешке. Тридесетих година деветнаестог века била је врло популарна у својој постојбини а убрзо је стекла наклоност и у западноевропским земљама.

МОРТАДЕЛА

Од чега се прави мортадела?

*Невена Мандић
Београд*

Мортадела је болоњска сува кобасица врло укусна и квалитетна. Прави се од једне трећине свињског меса са сланином и две трећине говеђег меса. Арому јој побољшавају разновразни зачини и бибер.

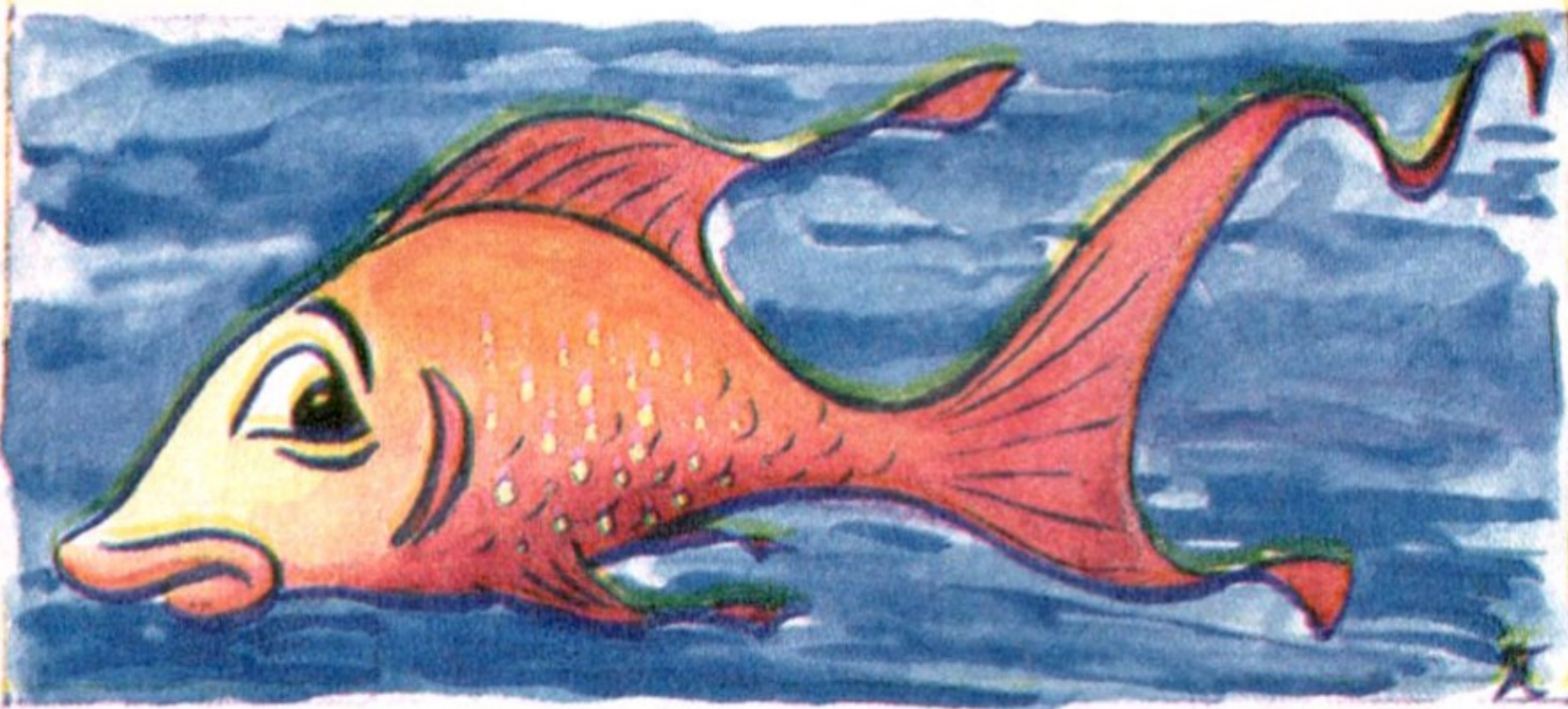


АКВАРИЈУМСКА РИБИЦА

Моја акваријумска рибица има мале беле мрље на боку. Да ли је у питању неко оболење?

**Иван Томшич
Копар**

Болест „белих мрља“ проузрокује један сићушни паразит, *ichthyophthirius*. Када се намножи на телу рибице, напушта га да би створио мале мехурове на дну акваријума. Пошто се мехурови отворе, паразити се „настане“ на другим рибама. Значи, болест се шири и преноси путем воде. Зато, што пре се обрати за савет узгајивачу акваријумских рибица или ветеринару.



СУНЦОБРАН ЗА КИШУ

Када је пронађен кишобран?

**Продановић Стеван
Борово**

Кишобран, та дивна заштита од кише, у ствари је замишљен као заклон од сунца. Сунцобран су први користили Кинези још у XI веку п.н.е. Њиме су се служили и стари Египћани и Вавилонци и представљао је симбол моћи и достојанства.

Као заштитник од кише, сунцобран су први унапредили у кишобран стари Римљани. У средњем веку је потпуно ишчезао из употребе да би поново почео да се ко-

ристи у Италији у 16. веку и тада је, као некада сунцобран, представљао симбол моћи.

Од 18. века, употреба кишобрана раширила се по целој Европи, а у 20. веку почела је производња и шарених женских кишобрана.



Ураи Мики

Желела бих да се дописујем са девојчицама широм наше земље. Сакупљам постере Мадоне, С. Сталонеа, Дона Џонсона као и значке и старе марке. Имам 14 година и идем у VII разред.

**Љиљана Мијатовић
Сл. Мионица
14242 Мионица**

Желела бих да се дописујем са својим вршњацима. Имам 13 година. Сакупљам салвете и волим музику.

**Теодора Андоровић
Војводе Степе 286
11000 Београд**

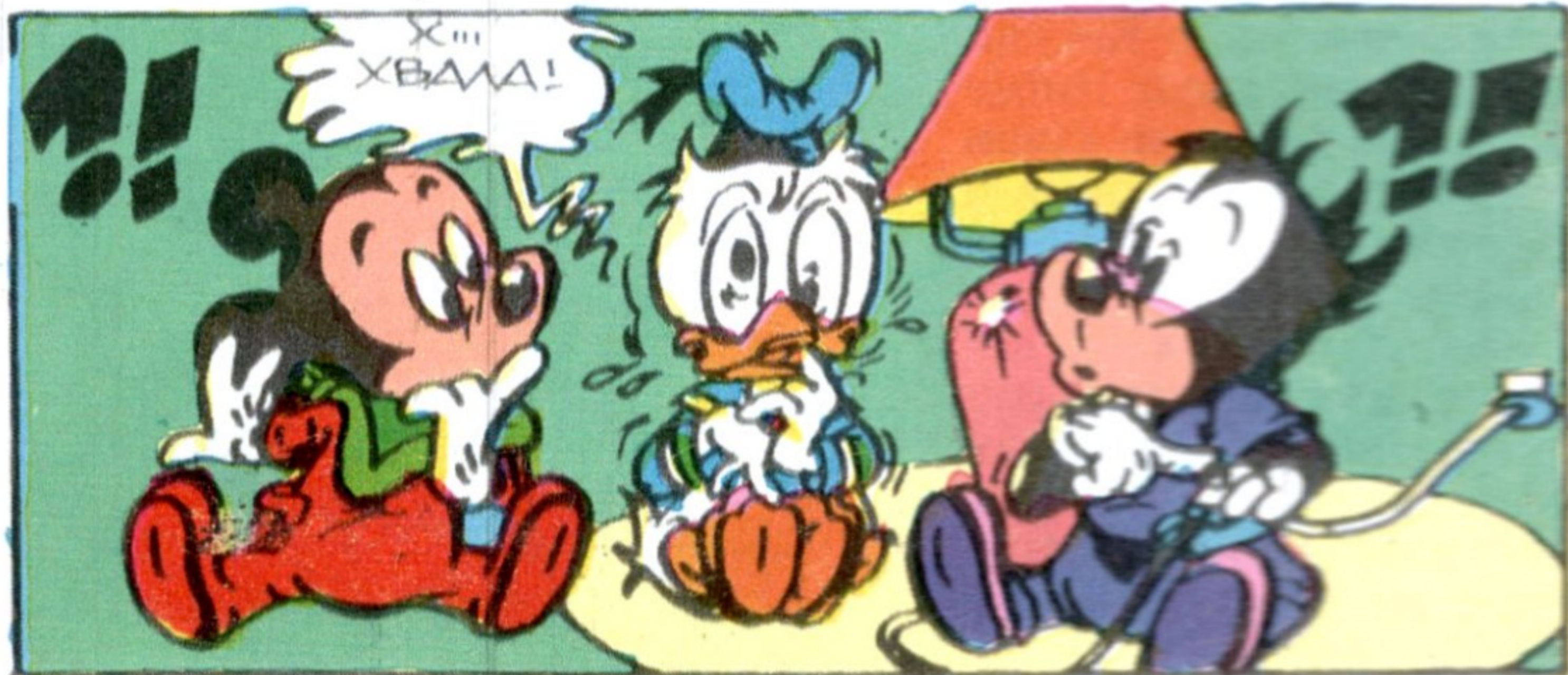
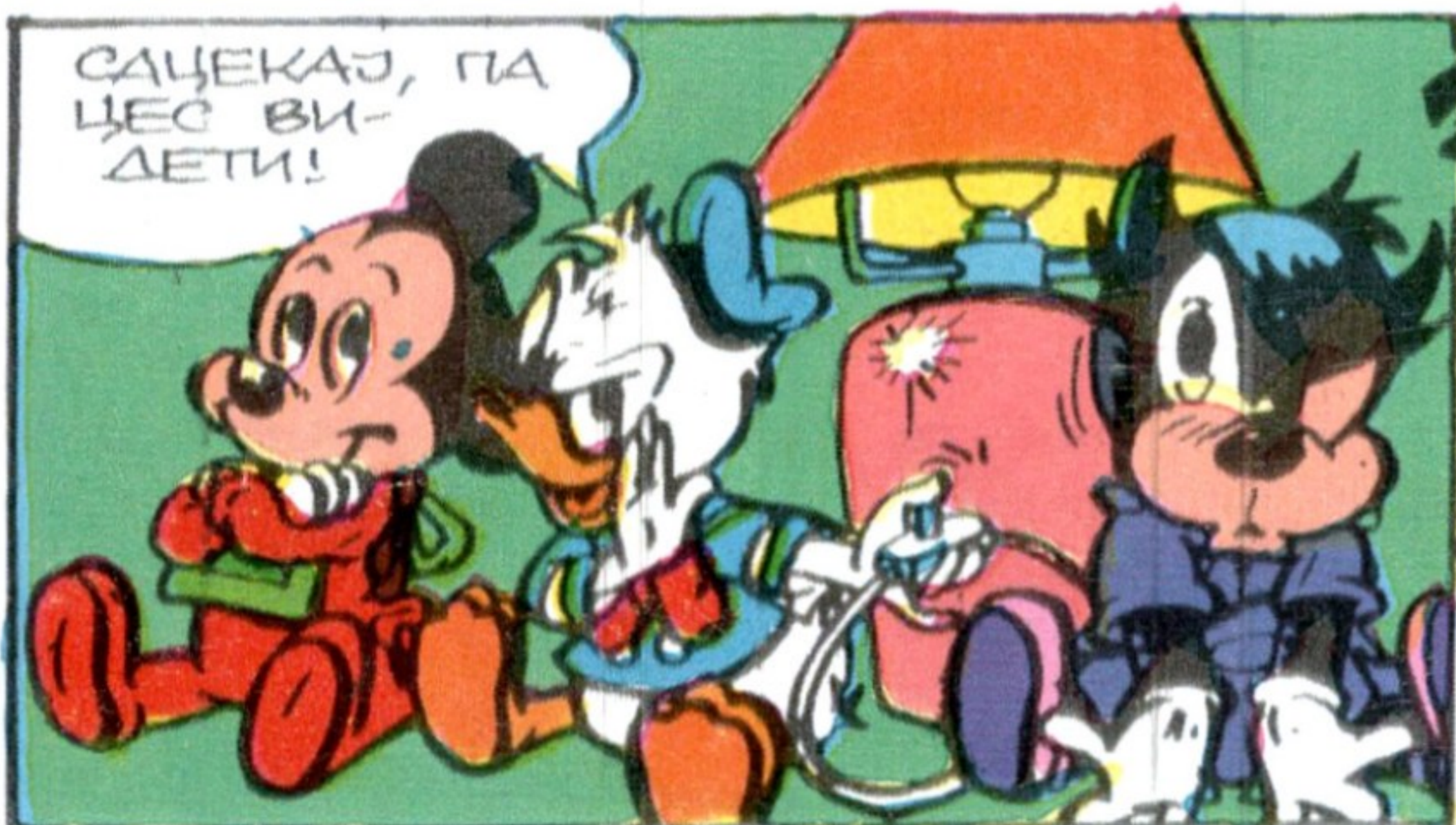
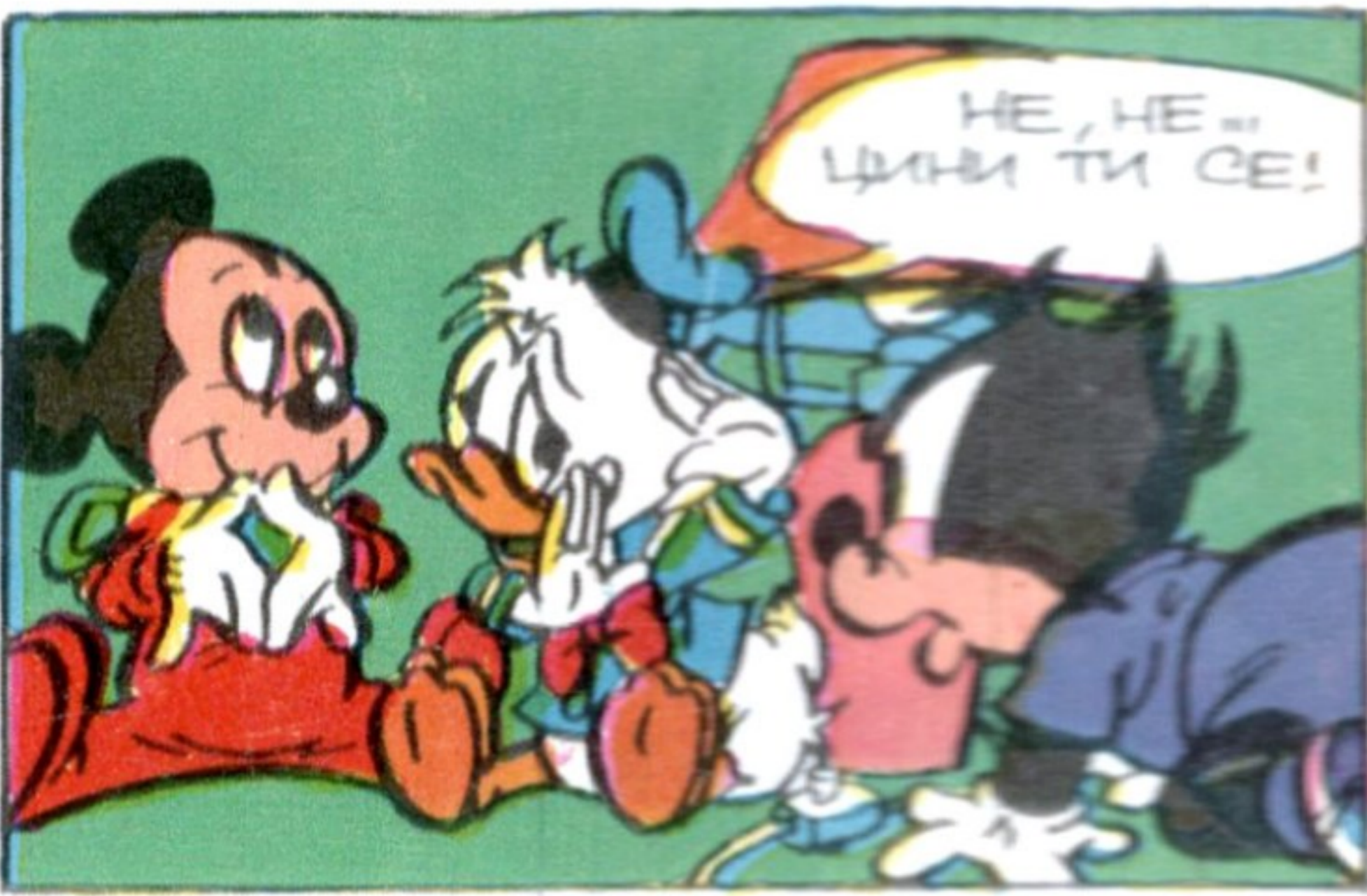
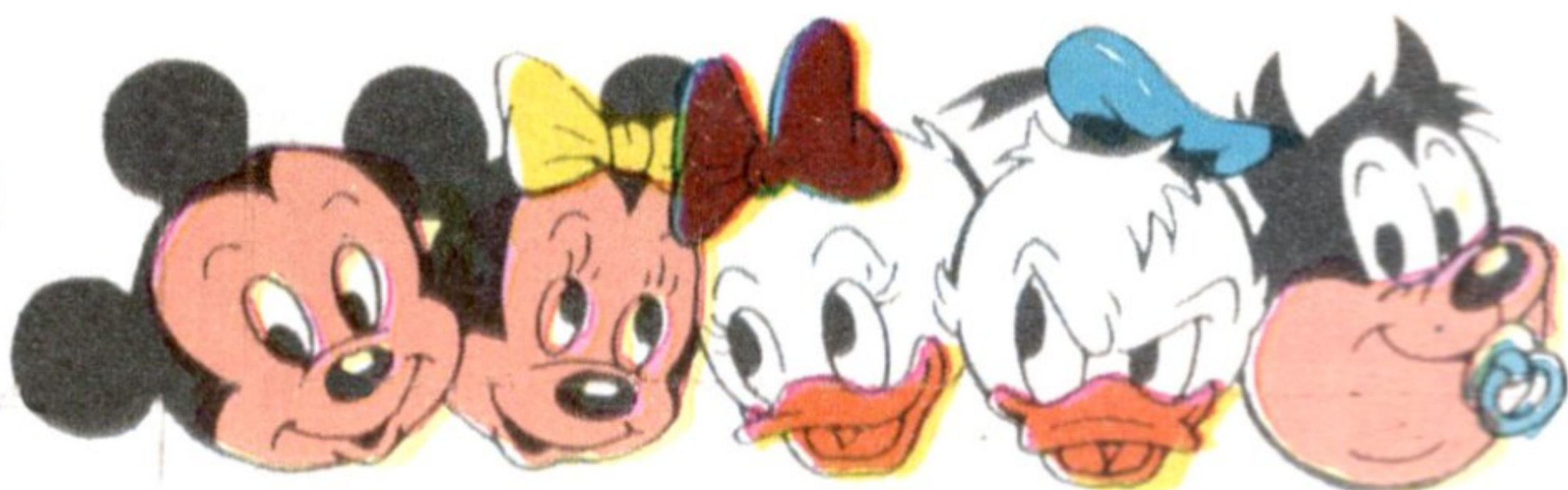
Имам 12 година. Сакупљам постере Алфа. Одговарам на сва писма.

**Ана Хоџић
Балоковићева 27
41020 Загреб**

Желела бих да се дописујем са вршњацима. Имам 15 година и волим спорт, нарочито кошарку, филм и музику.

**Александра Стевановић
Ивана Цанкара 33
34300 Аранђеловац**

ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



WWW.STRIPZONA.COM

