

ПОЛИТИЧНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ
811
2. V 1990.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVII • 8 ДИН.

WALT DISNEY'S

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК

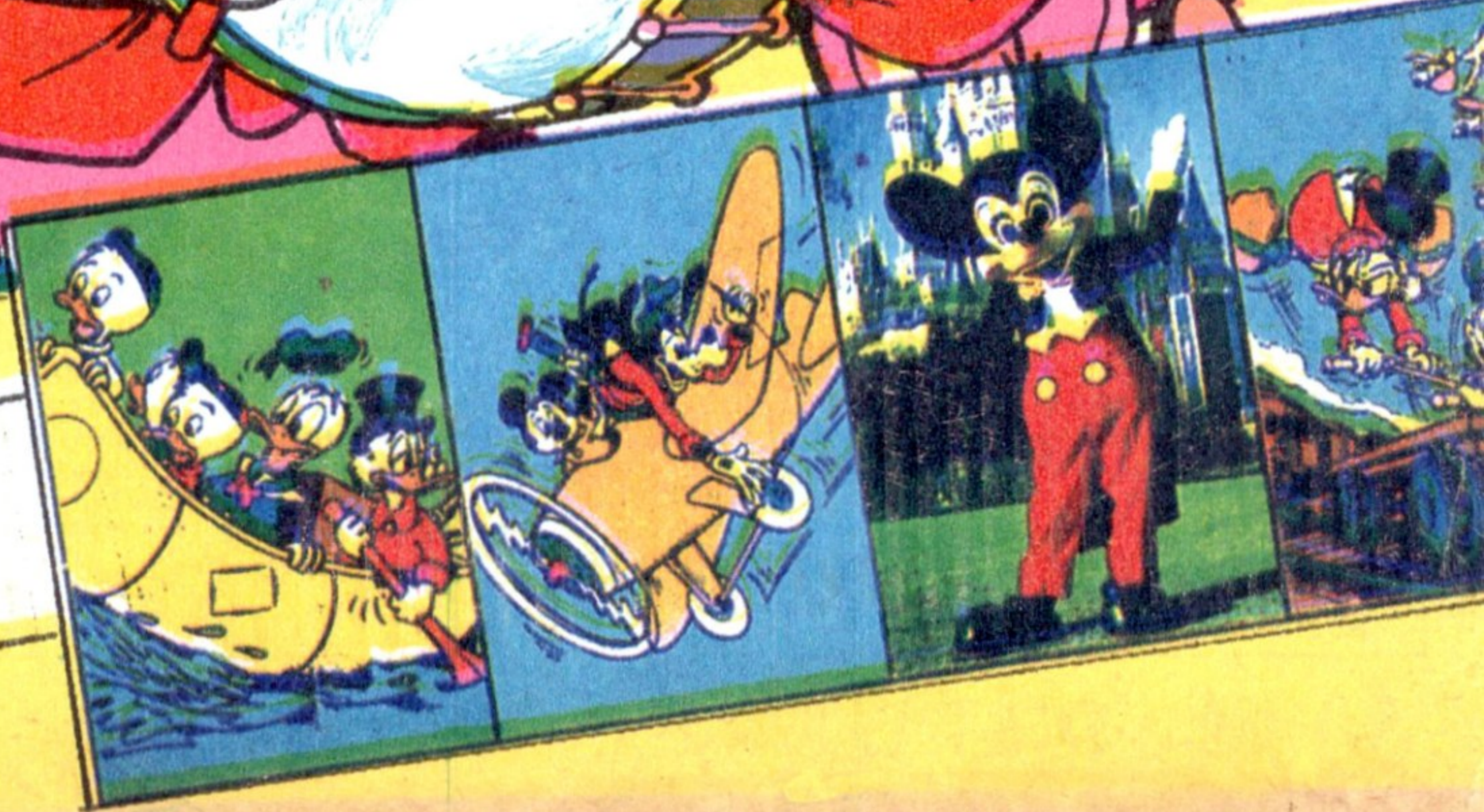


ПЕВАЈУЋЕ ЧЕСТИТКЕ!

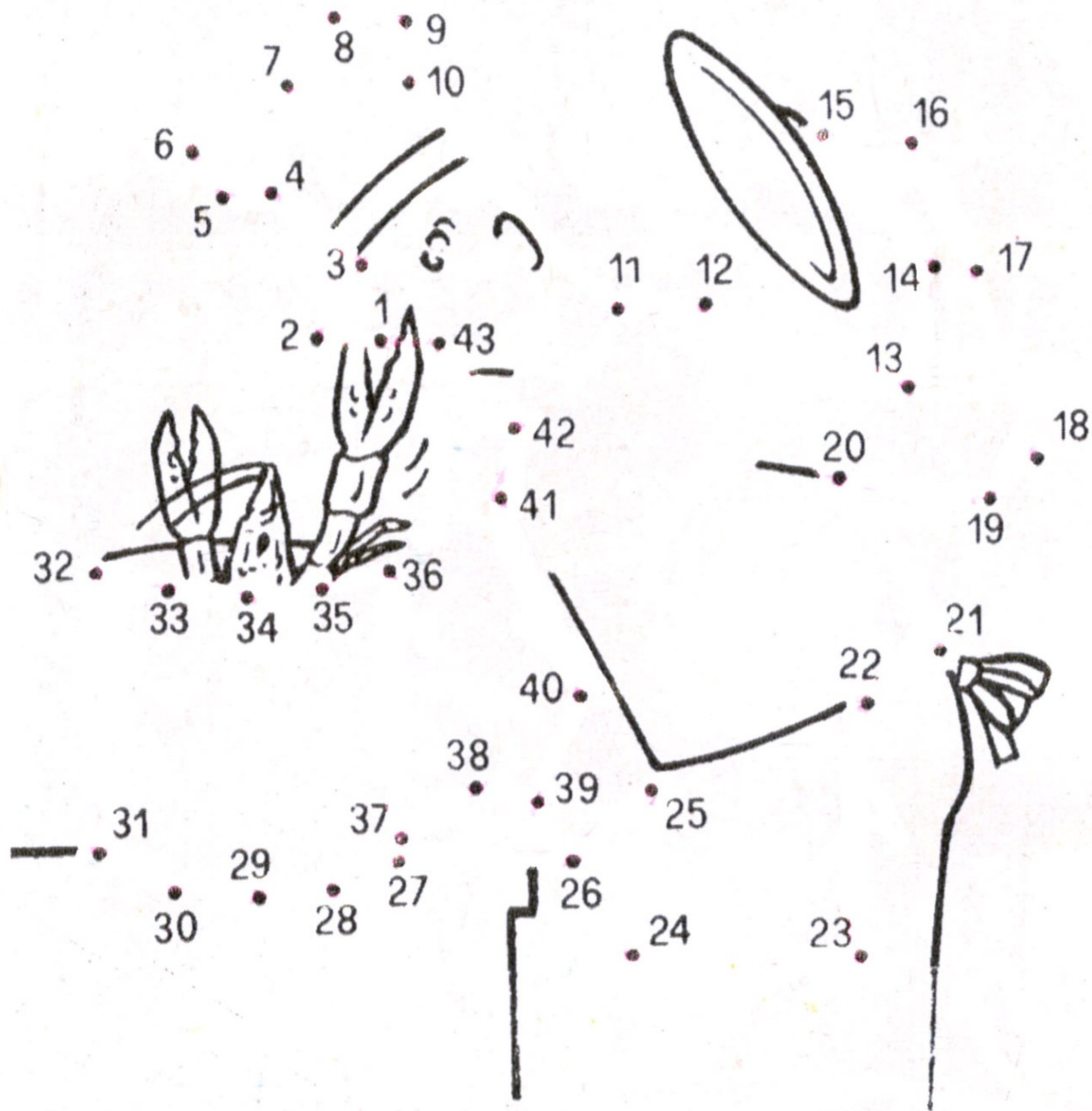
ШКОЛНЕ



У ОВОМ БРОЈУ
- НАЈБОЉЕ



ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА...



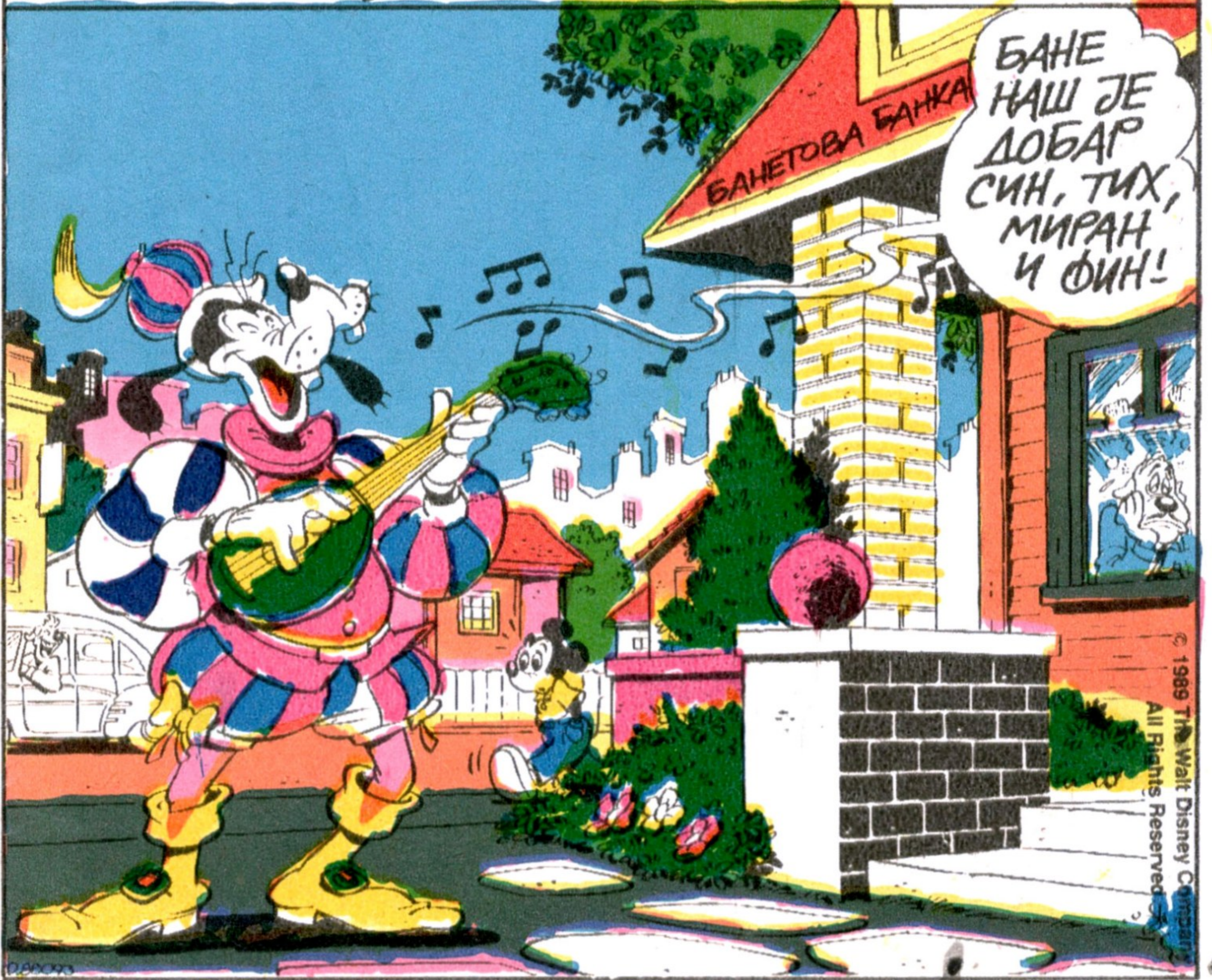
Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политичког забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, техн. уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 25,80 дин., 3 месеца 77,40 дин., 6 месеци 154,80 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 51,60 дин., 3 месеца 154,80 дин., 6 месеци 309,60 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – 6 месеци: USD 26.–, СР Немачка DEM 44.–, Шведска SEK 160.–, Француска FRF 150.–, Швајцарска CHF 39.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

© Walt Disney Company

МИКИ

ПЕВАЉУЋА ПОШТА



© 1989 The Walt Disney Company
All Rights Reserved





УБРЗО...

ГЛЕ ОВО!
ИЗГЛЕДА ДА
ЈА НИСАМ
ЈЕДИНИ МИНИН
ПОСЕТИЛАЦ...



МОЖДА
ДАНАС
ИМАЈУ
ЖЕНСКУ
ЖУРКУ!
БОЈЕ БИ
БИЛО ДА
ЈА ДОЂЕМ
НЕКИ ДРУГИ
ПУТ!



БАШ ЈЕ ДИВНА
ШТО НАС ЈЕ ПО-
ЗВАЛА НА СВОЈУ
РОЂЕНДАНСКУ
ЗАБАВУ!

ДА, ДА... ЗНАТНА ЈЕ! СЛЕДЕ-
ЋИ ПУТ БУ СИГУРНО ПЛА-
САТИ ЗА ЈУ КАО ПРЕ-
АРЕДНИЦУ КЛУБА!

МИНИН
РОЂЕН-
ДАН!!!



КАКО САМ САМО МОГАО
ДА ЗАБОРАВИМ? НИСАМ
ЈОШ ПОСЛАО ЧЕСТИТКУ,
НИ ПОКЛОН ЈОШ
НИСАМ КУПИО!
УЖАС!

ШТА САДА ДА
РАДИМ? ОНА МИ ОВО
НИКАДА НЕКЕ ОПРОС-
ТИТИ! НЕШТО МОРАМ
УЧИНИТИ! АЛИ ШТА?!





УБРЗО...

ОВО ЈЕ ЈЕДИНИ
КОСТИМ КОЈИ ЈЕ
ОСТАО, АЛИ ЈОШ СЕ
МОЖДА И ДОПАДНЕ
—УОСТАЛОМ, БАШ
ЈЕ СМЕШАН!



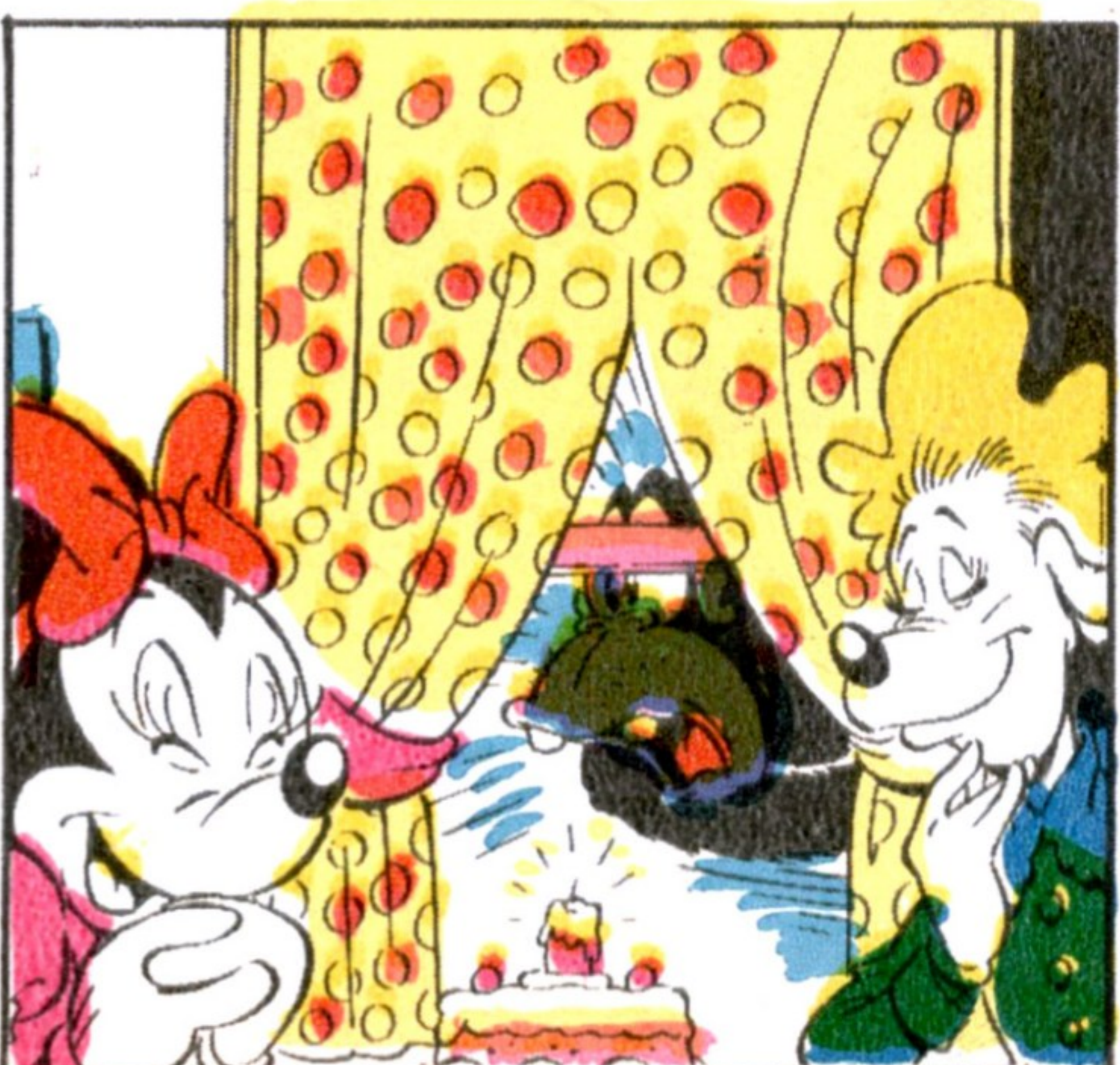
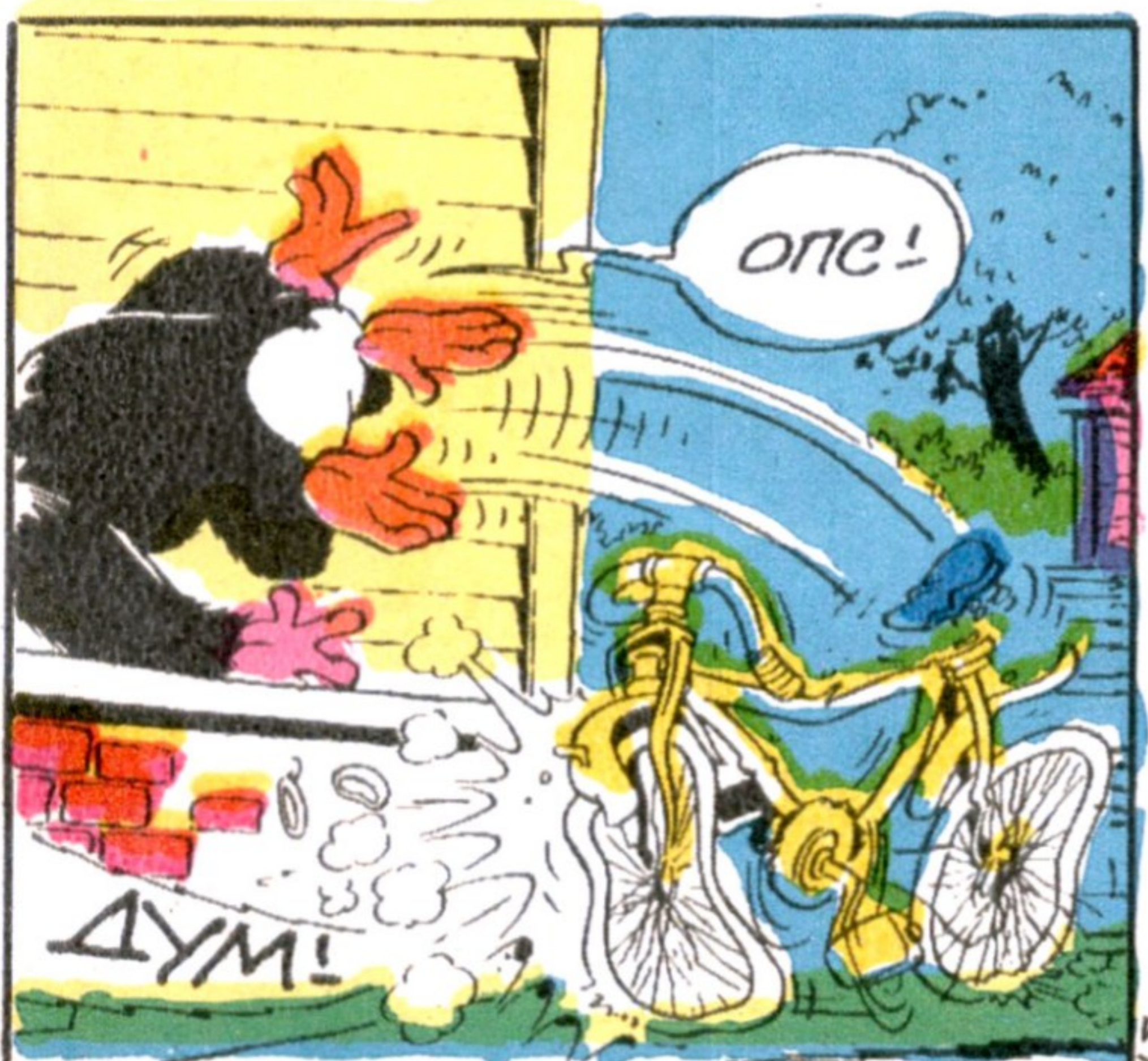
ИЈУУУ!

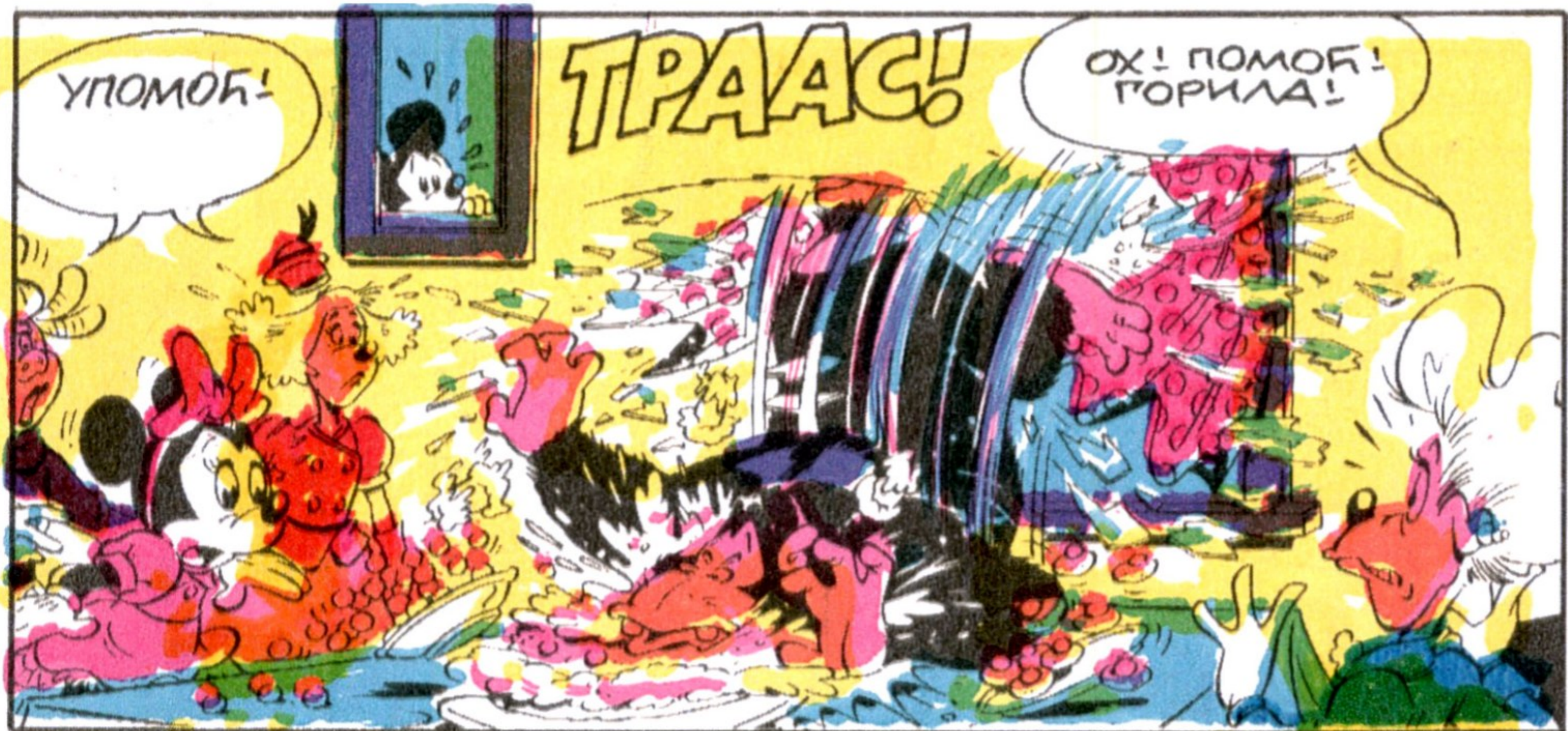


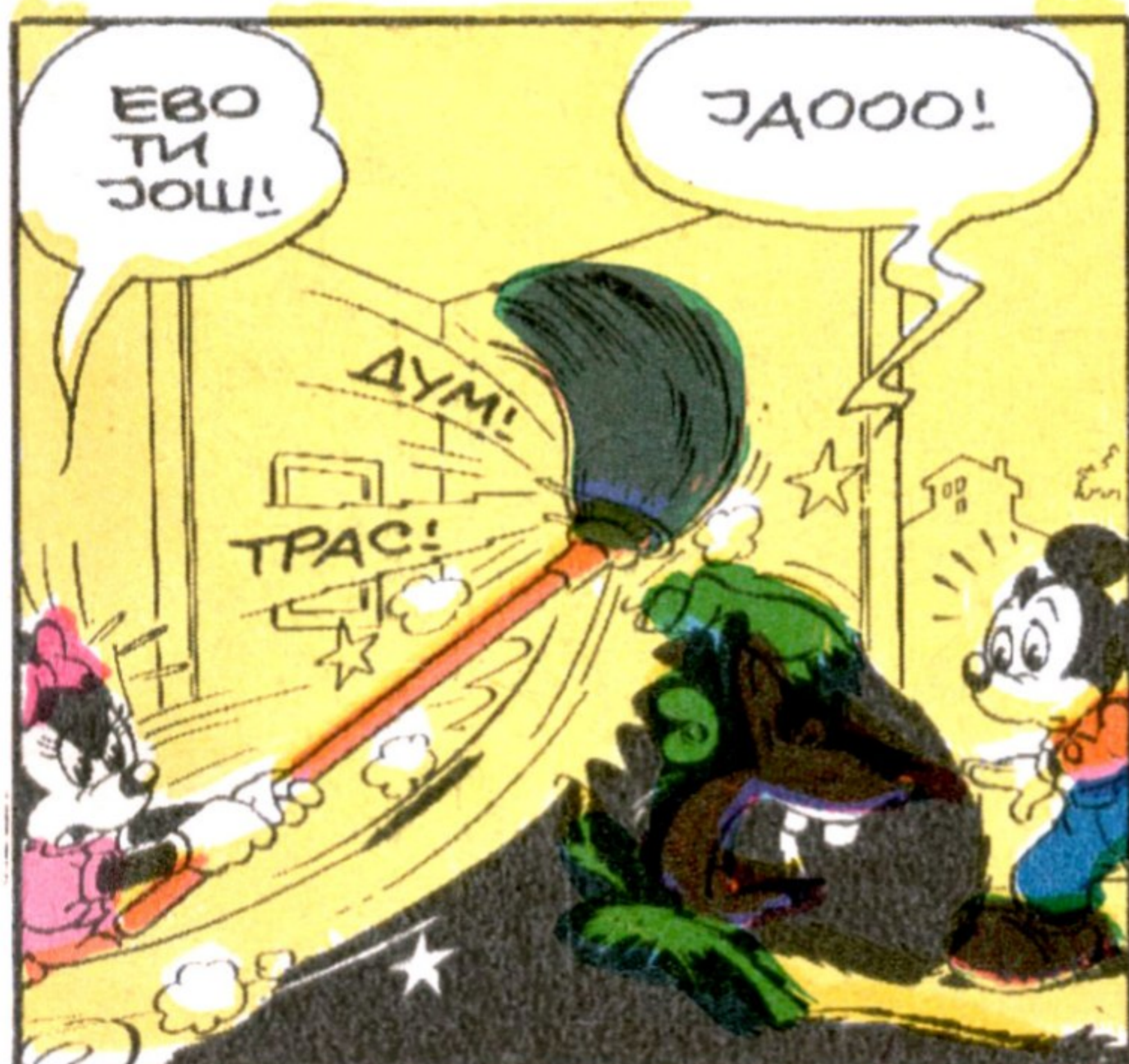
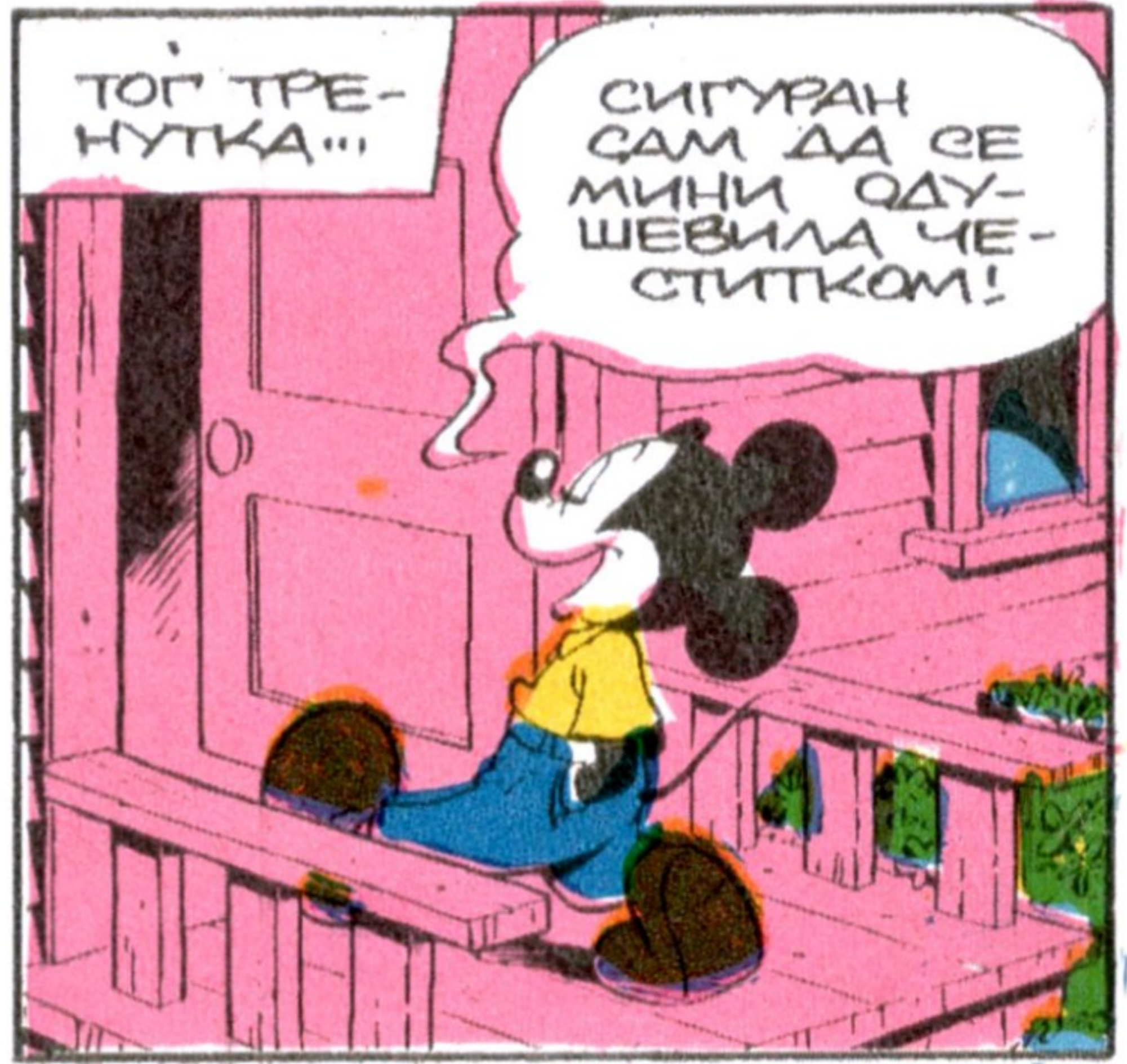
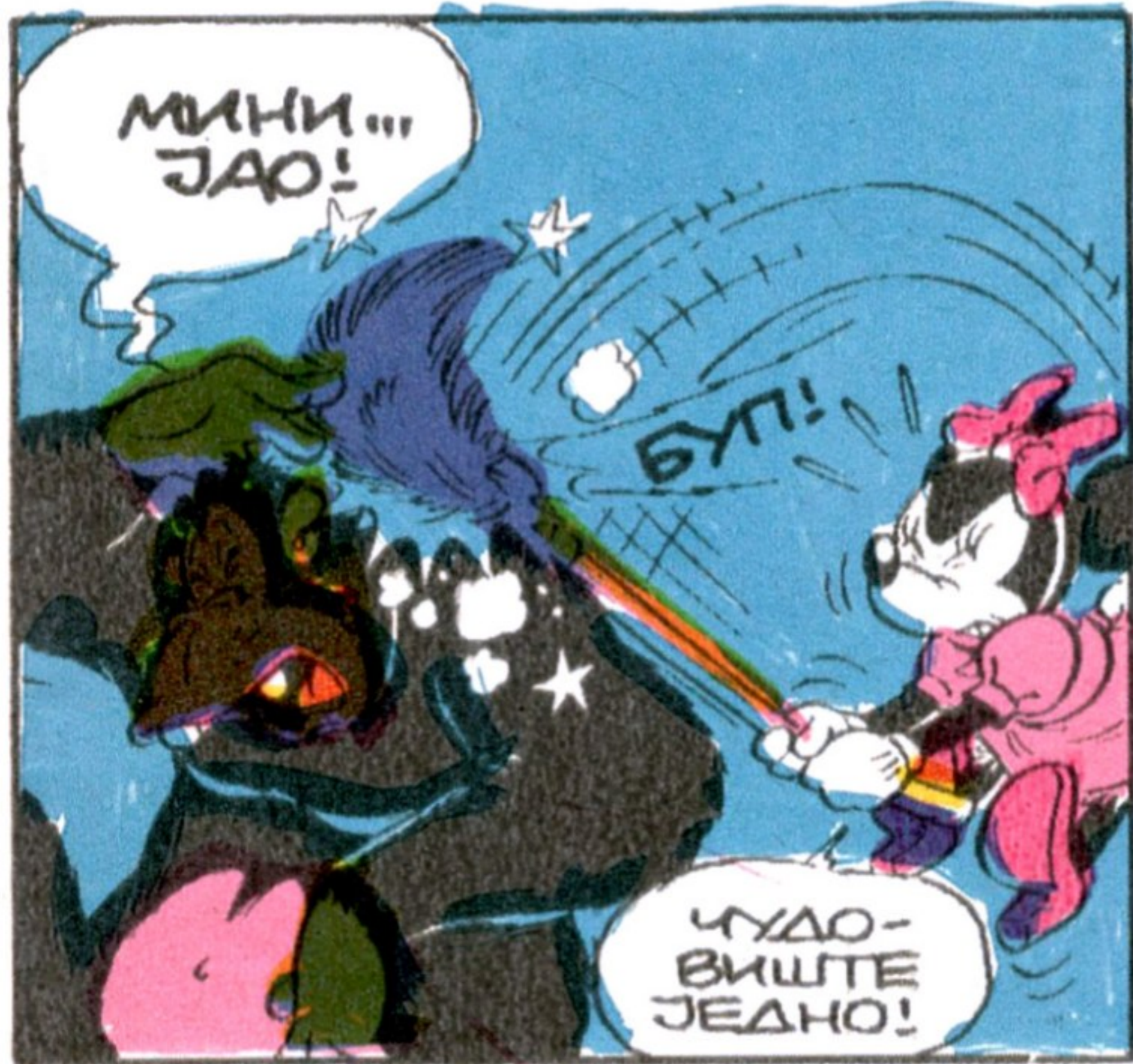
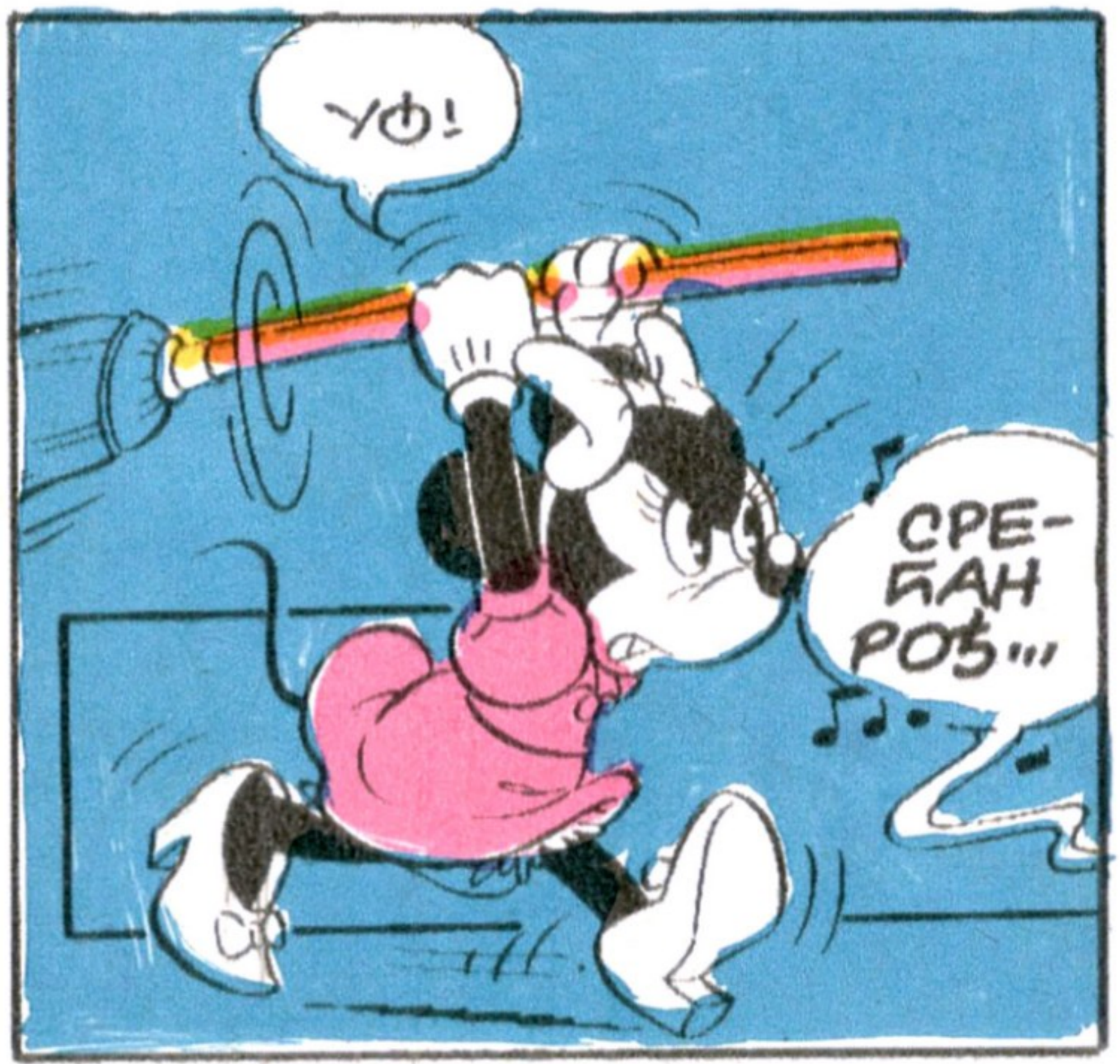
ОВА СЕ
ЖЕНА
ОНЕСВЕС-
ТИЛА! ПИ-
ТАМ СЕ
САМО
ЗАШТО?

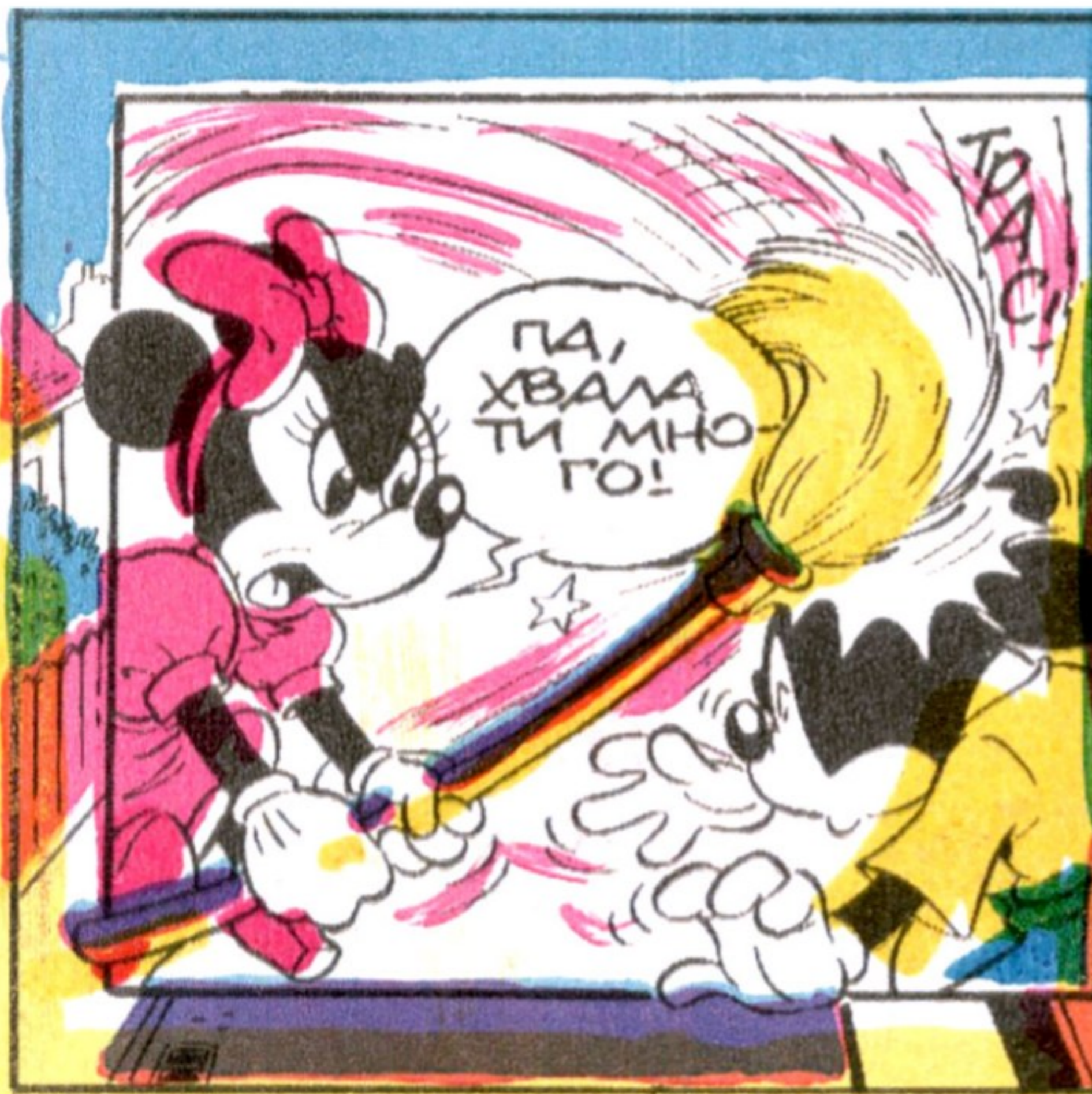


опе!









УПРОПАСТИО СИ МИ НЕ САМО РОЂЕНДАН...



... НЕГО И ШАНСУ ДА БУДЕМ ПРЕДСЕДНИЦА ЖЕНСКОГ КЛУБА!



САТ КАСНИЈЕ...

УМЕСТО ЗА СТОЛОМ, СЕДИМ НА ДРВЕТУ И ТО ЗАХВАЉУЈУ ГИ ТЕБИ! А ГЛАДАН САМ К'О ВУК!

МИСЛИШ ЛИ ДА МЕНИ НЕ КРЧЕ ЦРЕВА?



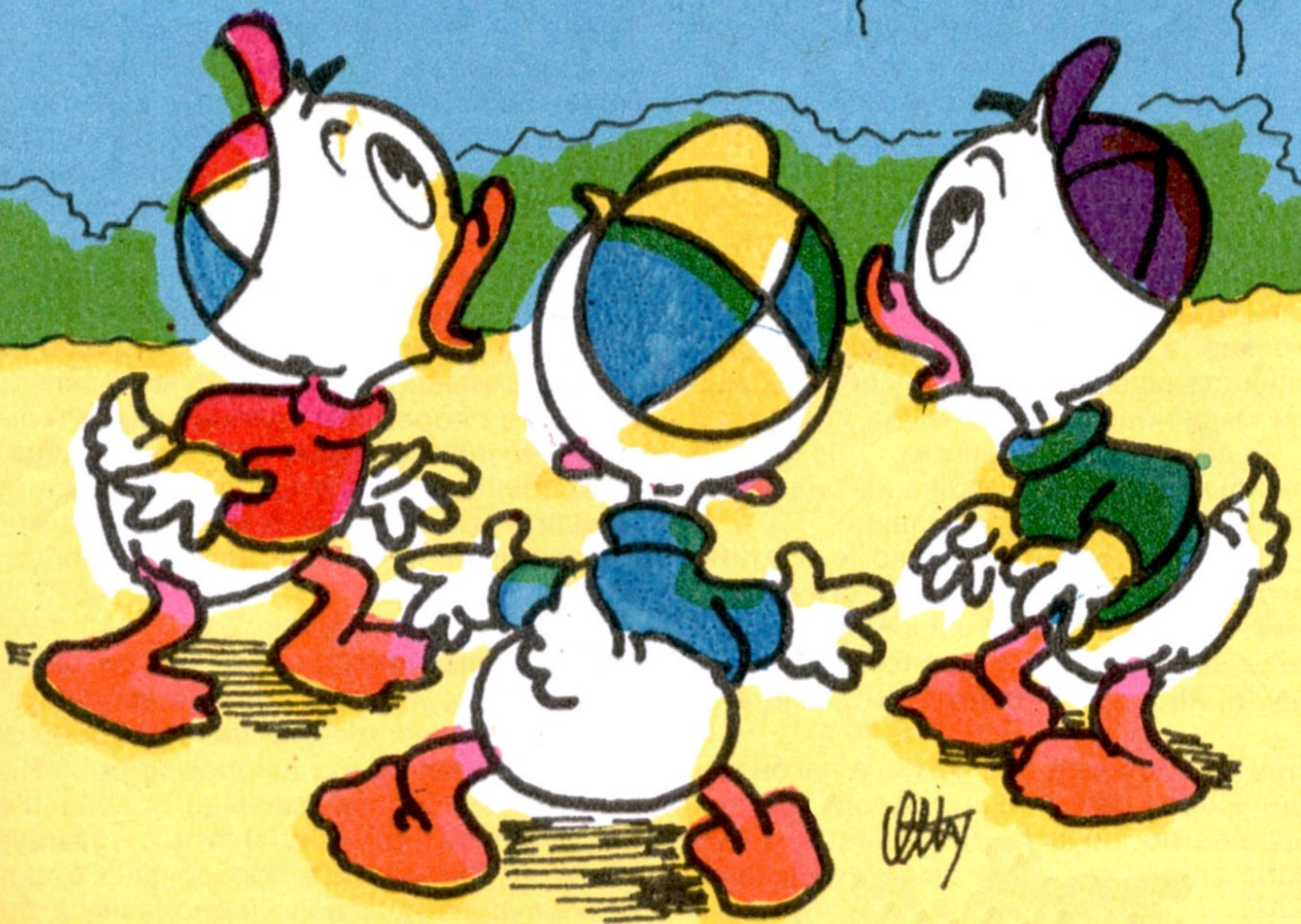
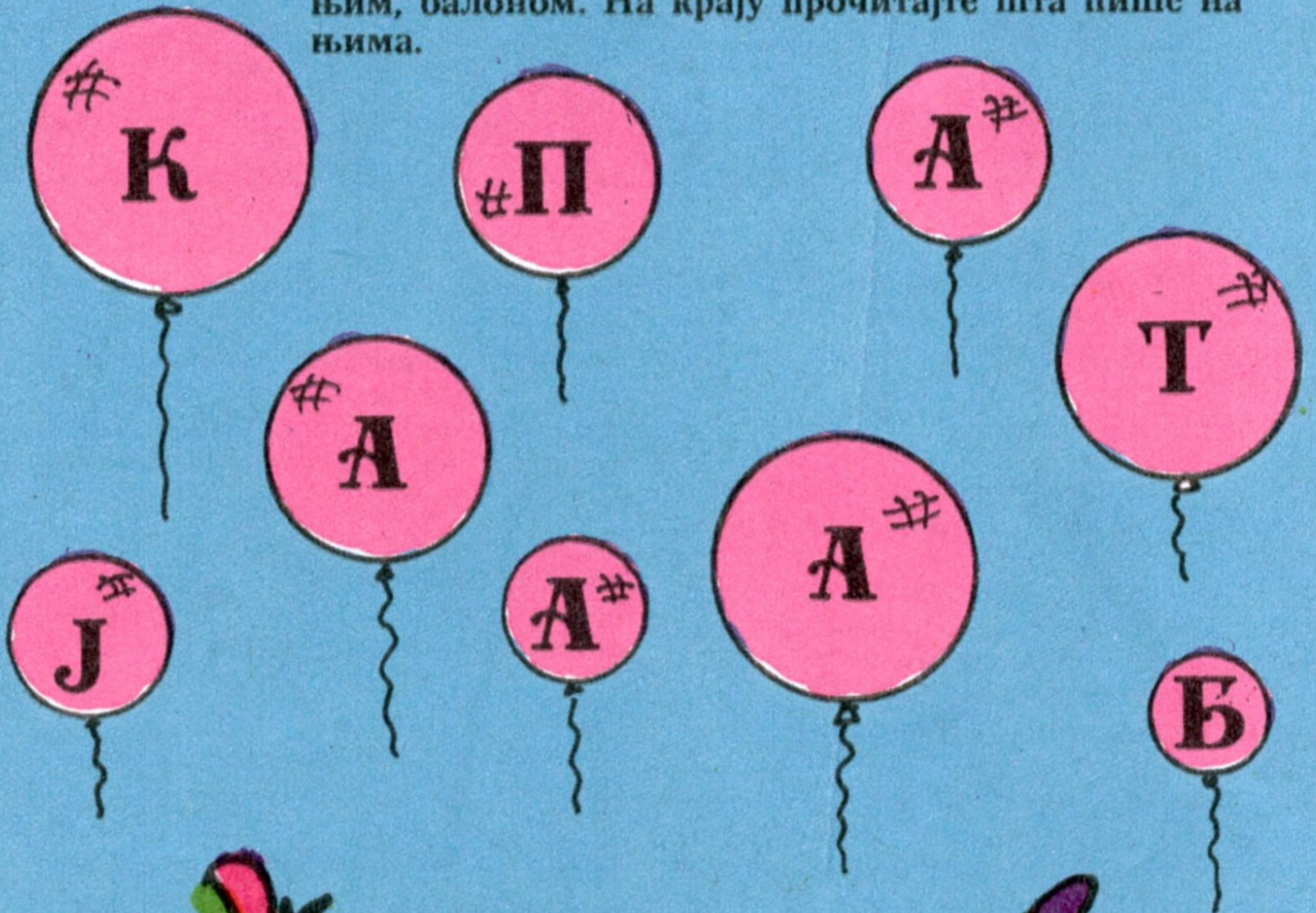
И ЈА САМ ГЛАДАН! ДА МИ ЈЕ БАР ЈЕДНА БАНАНА...



КРАЈ

БАЛОНИ

Почните од највећег и наставите са следећим, мањим, балоном. На крају прочитајте шта пише на њима.



РЕШЕЊЕ: Баја Патак :ЗЧШЕРА

Олаф

Троуглавница



– Биће то понос наше железнице – рекао је шеф над шефовима свих железничких станица. – Јак, поуздан, сигуран и за путнике удобан вагон.

– Потпуно сте у праву – сложио се заменик шефа над шефовима свих железничких станица. – Јесте ли приметили како је лепо окићен цвећем. Од прозора до прозора и од врата до врата.

– Разуме се да сам приметио цвеће од прозора до прозора и од врата до врата! – љуто се обрецнуо шеф над шефовима свих железничких станица. – Зар бих ја био то што јесам кад не бих примећивао то што је очевидно приметно.

Вагон о коме је реч налазио се у средини дуге композиције, која је била прикопчана на снажну, црну, парну локомотиву. Остали вагони били су стари, оронули, улубљених врата и оштећених степеника. Лепотан о коме су говорили шеф над шефовима свих железничких станица и његов заменик био је нов, простран, боје младе траве. Укратко, прави гиздавац окићен венцима цвећа и потпуно спреман за прво путовање.

– Како би било лепо обићи свет у том вагону – рекао је шеф над шефовима свих железничких станица подижући посебну палицу којом је машиновођи дао знак за полазак.

Над железничком станицом одјекнуо је писак локомотиве, композиција вагона се затресла и лагано кренула из станице.

Шта се даље догађало, тешко је пратити. Леп вагон је јурио трачницама многих земаља. Њим се путовало и лети и зими, у јесен и у пролеће, по киши, снегу и лепом, сунчаном времену. и, као све у животу, лагано је старио.

Возови су постајали све бржи, а вагон боје младе траве све спорији. Његово весело поскакивање по шинама: тапа-тапа-тапа-тап, постепено се претварало у уморно тап-тапа-тап-ТРАП!

Када је вагон пролазио кроз главну железничку станицу, шеф над шефовима свих железничких станица више га није примећивао. Једнога дана донео је одлуку да се вагон боје младе траве, која више није подсећала

на траву, пребаци на споредни колосек и локалну линију.

– Шта то значи бити вагон на споредној линији? – упитао је Јоцика, син отправника возова на железничкој станици, стотинак километара далеко од главне железничке станице.

– То значи да овај вагон више неће ићи на експресним линијама, па ни у композицијама брзог воза. Користићемо га у путничком саобраћају од наше станице до суседне и назад.

– Зар је одслужио своје?

– Као елитно возило јесте, али на спорим линијама још дуго ће служити.

– Мислим да би га требало обојити. Видиш како је ружан, тамнозелен.

– Некада је био боје младе траве, али временом је та боја потамнела и вагон је сада овакав какав јесте. Тако је то у животу: оно што некима није потребно, другима је драгоцен. Још ће он код нас видети лепе дане.

Јоцика, син отправника возова на малој станици, узео је неколико разнобојних креда и на вагону је нацртао букет лепог цвећа.

Отправник возова на малој станици био је у праву. Некадашњи понос железнице, ко трљао се споредним колосецима. У њему су се превозили радници, трговци, ученици који су возом одлазили у школу. Са њима су путовали и цветови које је нацртао Јоцика, син отправника возова, све док их киша, временом, није спрала.

Године су пролазиле.

Весело поскакивање вагона по трачницама колосека постајало је све уморније, док се коначно није претворило у суморно шкрипање трап-трапа-тра-шкрррр-кррр... И, једнога дана, понос железнице пребачен је на стари, слепи колосек. Врата су закључана, прозори подигнути, а поразбијана стакла на њима зурила су у дане једноличне и досадне. Вагон некадашње боје младе траве више никоме није био потребан.

Прошла је још једна година, а затим и нова четири годишња доба. Нико се више није сећао лепог вагона. Нико осим Јоцике.



У међувремену Јоцика је израстао у момчића, па у момка. Потом је постао млад човек који је завршио шумарски факултет, а специјализирао се за одгајање цвећа. Када је добио диплому, Јоцика је одлучио да отвори продавницу цвећа. Размишљао је како би било лепо када би се та продавница налазила на пољанчету на коме се играо као дечак.

Једнога дана Јоцика је пролазио поред мале железничке станице и на споредном колосеку угледао је стари вагон. Препознао га је на први поглед. Одмах је знао да је то његов стари познаник на коме је једном приликом, у детињству, нацртао букет цвећа.

Тада се Јоцика досетио. Написао је много молби, донео много потврда, исписивао документа и коначно је успео.

Тог дана сунце је обасјавало некадашње пољанче и солитер који је подигнут уз сам руб празног простора на коме се Јоцика играо као дечак. Са супротне стране налазила се бензинска пумпа, а између ње и солитера пролазила је стрма улица.

На дну улице појавила се чудна композиција: огроман камион на коме се налазио стари, тамнозелени вагон.

Много труда је требало неколицини радника да вагон спусте на бетонске стубове подигнуте на Јоцикином пољанчету.

Одлазећи у школу, деца су се питала:

– Шта ли ће то овде да буде?

– Железничка станица, разуме се!

– Откуд знаш?

– Где се налазе вагони него на железничкој станици?

– Можда ће бити метро!

– А где су подземни пролази?

– Каква је то железница са бетонским стубовима уместо точкова?!

У току дана мајстори су обојили вагон љубичастом бојом, насликали су цветове и стари, неупотребљиви вагон постао је продавница цвећа.

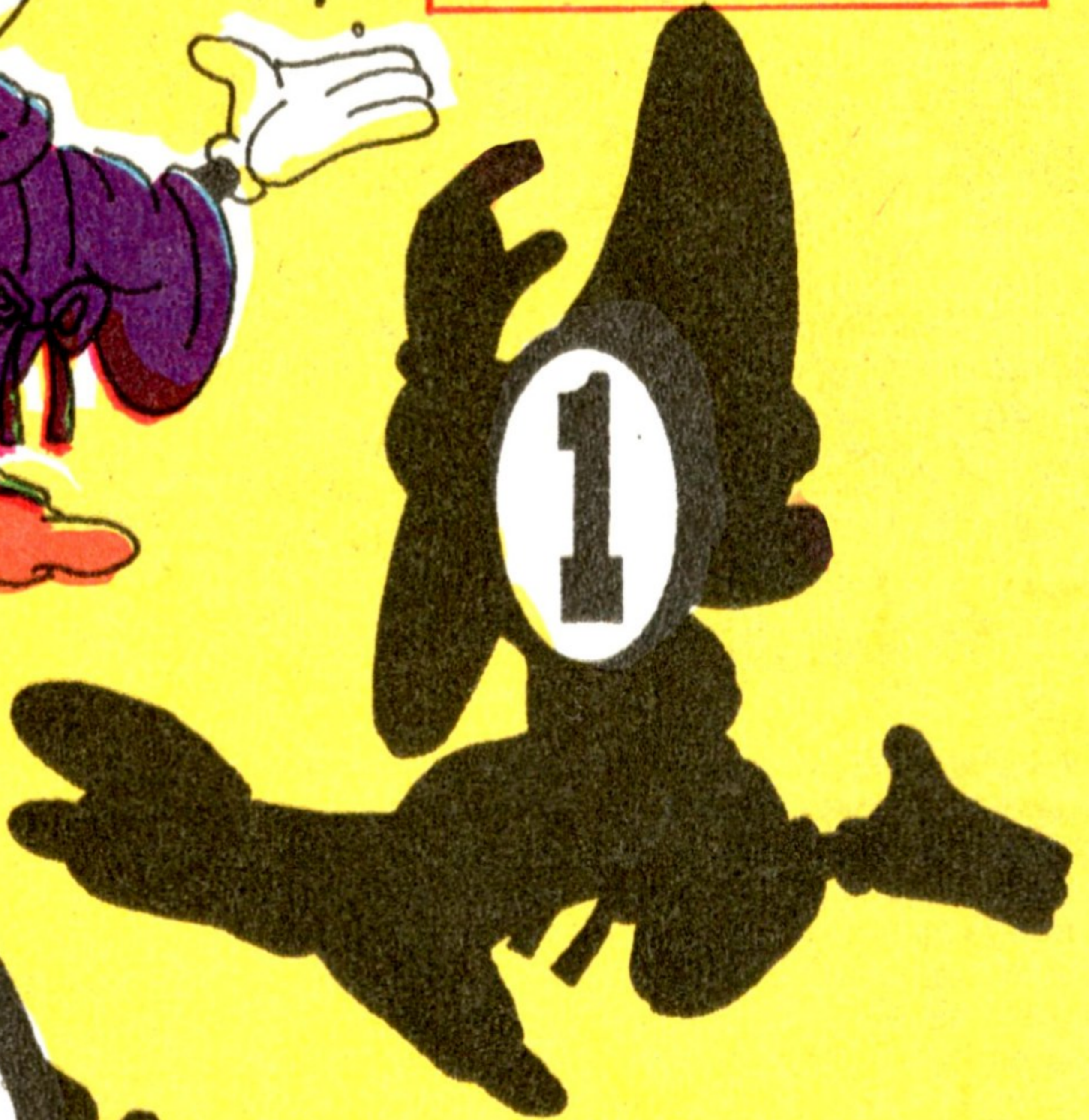
Ако се нађете на Бановом брду у Београду, прођите Пожешком улицом. Преко пута бензинске пумпе, на углу Пожешке и улице Београдског батаљона, тек који корак од главне улице у овом крају, видећете продавницу цвећа о којој смо вам испричали причу.

Верослав Ранчић

МИКИ МАЂИОНИЧАР



„Абракадабра, свака се сенка разликује у два детаља од мог лика, а међусобно се разликују у четири детаља”, каже Мики.



РЕШЕЊЕ:

СЕНКА 1: какипрст
десне руке и нос.
СЕНКА 2: крај појаса и
лево стопало.

Олаф

ШВРФА

МАЛО УЗБУЂЕЊА

ИЗГЛЕДА ДА ТИ ЈЕ ДОСАДНО,
ШВРФО! ХОБЕШ ДА СЕ
ИГРАШ СА МНОМ?

НАРАВНО ДА
ХОЂУ! А ЧЕГА
БЕМО ДА
СЕ ИГРАМОЗ?

D5044

©1988 The Walt Disney Company
All Rights Reserved

ШТА КАЖЕШ
НА ЖМУР-
КЕ?

САМО ТО
НЕ! УВЕК
СЕ ИГРАМО
ЖМУРКЕ!

ЗАШТО НЕ БИСМО
РАДИЛИ НЕШТО
ДРУГО? НЕШТО
УЗБУДЉИВО?

КО-
ЛИКО
УЗБУД-
ЉИВО?

АКО ТРАЖИТЕ УЗБУЂЕЊЕ,
ИСПРИЧАЋУ ВАМ
ЈЕДНУ МОЈУ
ГУСТОЛОВИНУ
КАД САМ БИО
ПОЛИ-
ЦИЈСКИ
ПАС!

БАШ СУПЕР!

ИСПРИЧАЋУ ВАМ
КАКО САМ ЗАРО-
БИО ГРОЗУ
СТРАШНОГ!

О, НЕ!
ТУ САМ
ПРИЧУ.
ЧУО ВЕК
МИЛИОН
ПУТА!



СВЕ ЈЕ ПОЧЕЛО ОНОГ ДАНА КАДА САМ...

ИЗВИНИ, СТАРИ МУЉО, АЛИ ЈА МОРАМ ДА ИДЕМ!



НЕЋУ ВАЈДА ЦЕО ДАН ДА СЕДИМ И СЛУШАМ МУЉИНЕ ПРИЧЕ ИЛИ ДА СЕ ИГРАМ ЖМУРКЕ!



У ЖИВОТУ ИМА МНОГО УЗБУДЉИВИЈИХ СТВАРИ!



ДА МИ ЈЕ ЗНАТИ КУДА ЖУРИШ ПРАТИЋУ ГА!

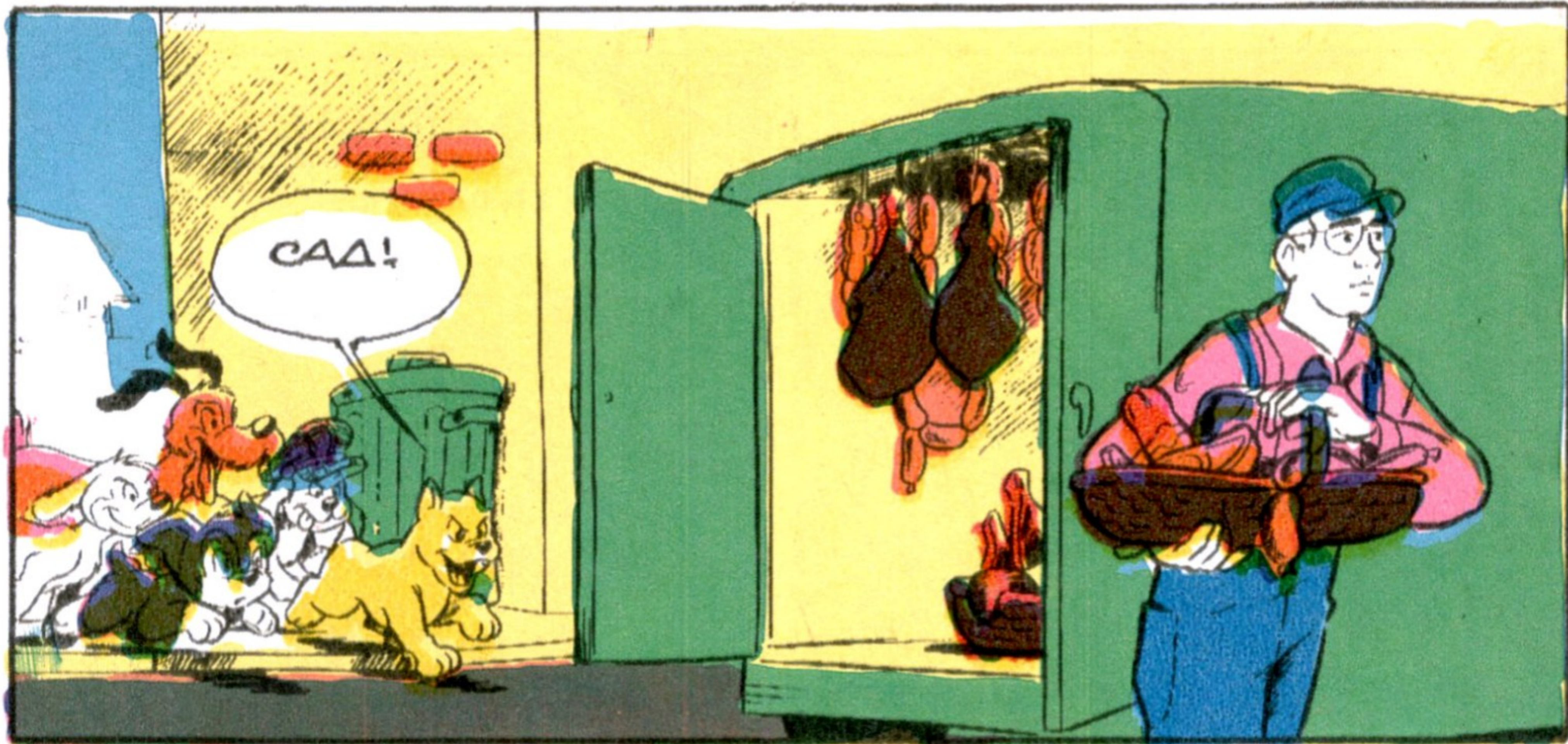


У РЕДУ, ДРУШТВО! ДА ЛИ СЕ СВИ СЛАЖУ СА ПРЕДЛОГОМ?

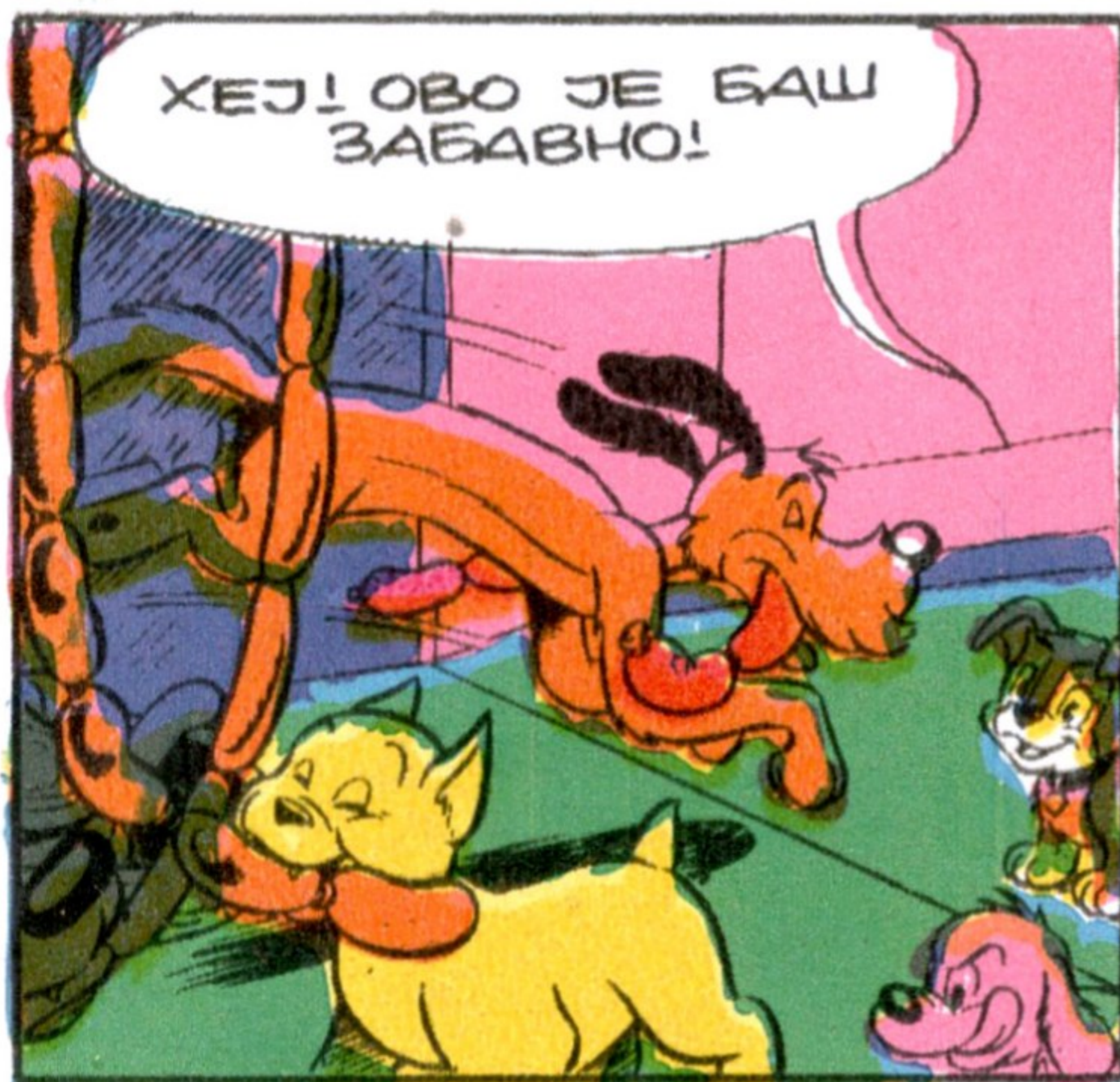
НАРАВНО! САМО ДА БУДЕ УЗБУДЉИВО! ЈА УМИРЕМ ОД ДОСАДЕ!

ХЕЈ! ЧЕКАЈТЕ МАЛО! ИМАМО ПОСЕТИОЦА!

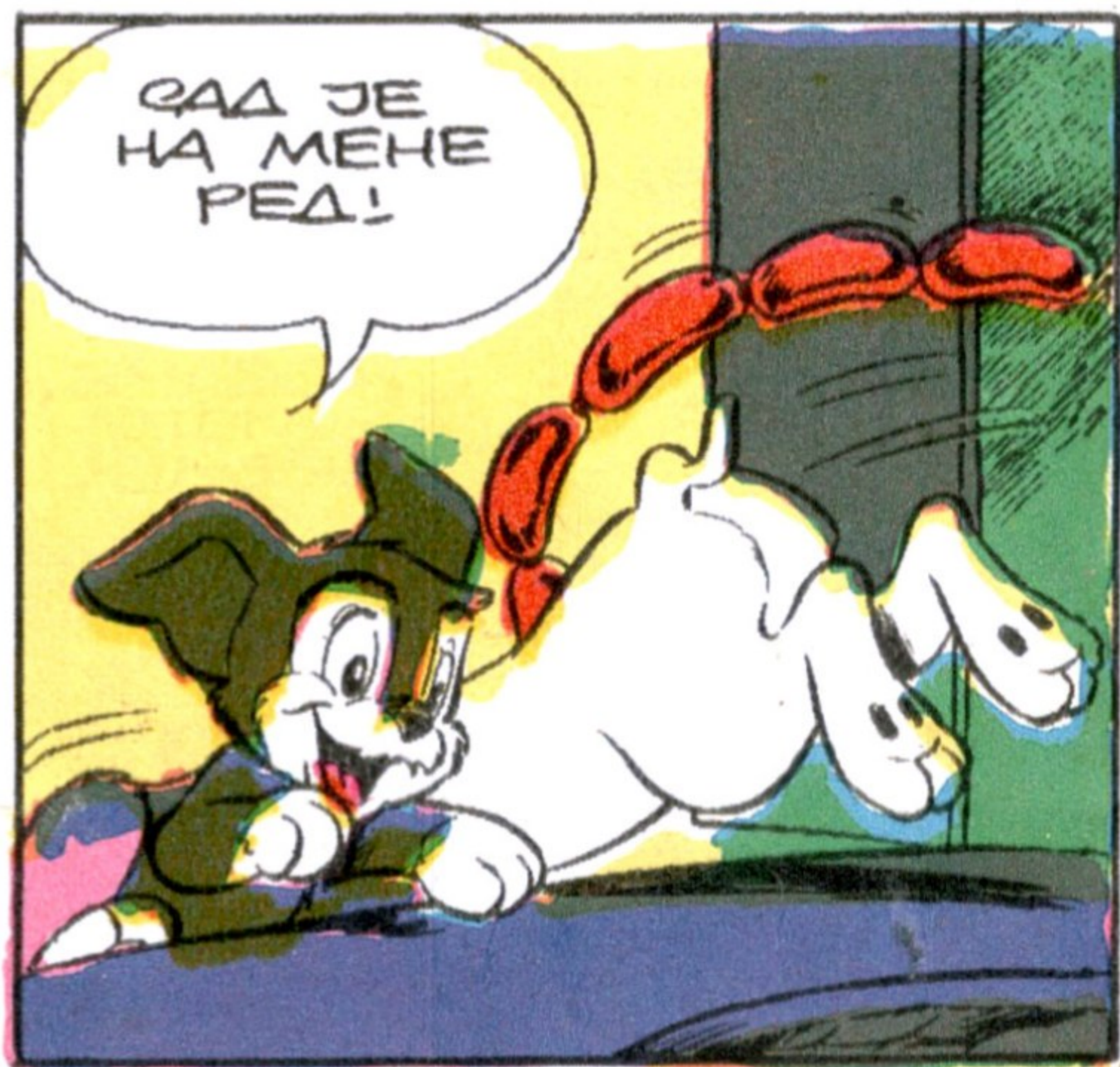




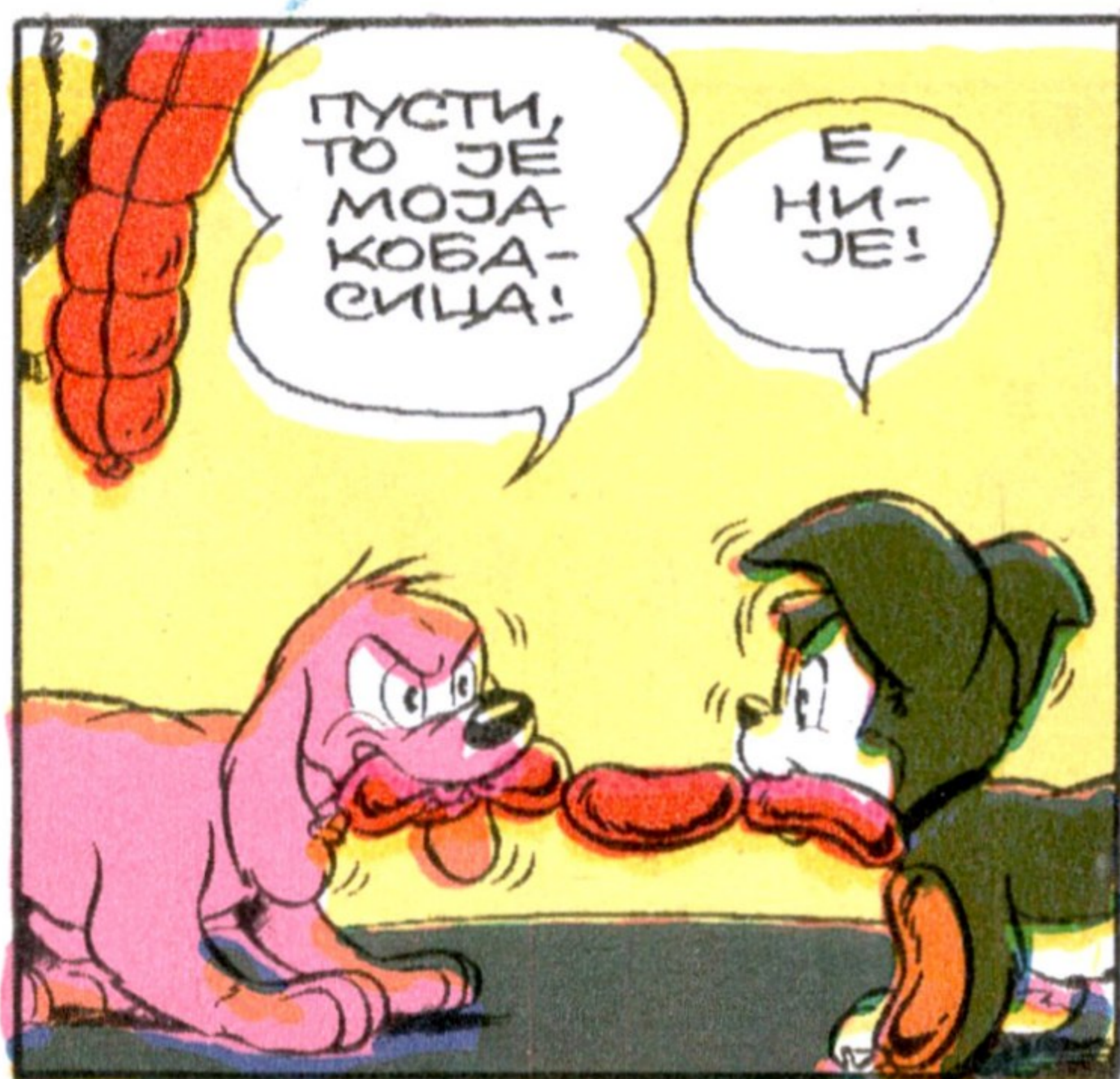
САД!



ХЕЈ! ОВО ЈЕ БАШ ЗАБАВНО!



САД ЈЕ НА МЕНЕ РЕД!



ПУСТИ, ТО ЈЕ МОЈА КОБА-СИЦА!

Е, НИ-ЈЕ!



Е, ЈЕСТЕ!

БРИШЕМ ОДВДЕ! ИДЕ ШИН-ТЕР!



УХВАТИ ГУ
ОНОГ
МАЛОГ!



ДОЛАЗИ ОВАМО,
БЕЗОБРАЗНИЧЕ!



УХ! ДА НИЈЕ БИЛО
ОНЕ РУПЕ У ОГРАДИ,
ШЧЕПАО БИ
МЕ!



... И ОНДА СУ
МУ СТАВИЛИ
ЛИСИЦЕ
НА РУКЕ!

ЕВО
ШВРФЕ!
ЧЕМУ
ТОЛИКА
ЖУРБА,
МОМЧЕ?

ПУФ!
ПУФ!



ОХ! ХТЕО САМ
ДА ЧУЈЕМ КАКО
ЈЕ СТАРИ МУЊА
ШЧЕПАО МИКУ БАН-
КУ А ПОСЛЕ ДА
СЕ ИГРАМ
ЖМУРКЕ!

ИЗГЛЕДА ДА ЈЕ НЕКО
ИПАК ИМАО ПРЕВИШЕ
УЗБУЂЕЊА!

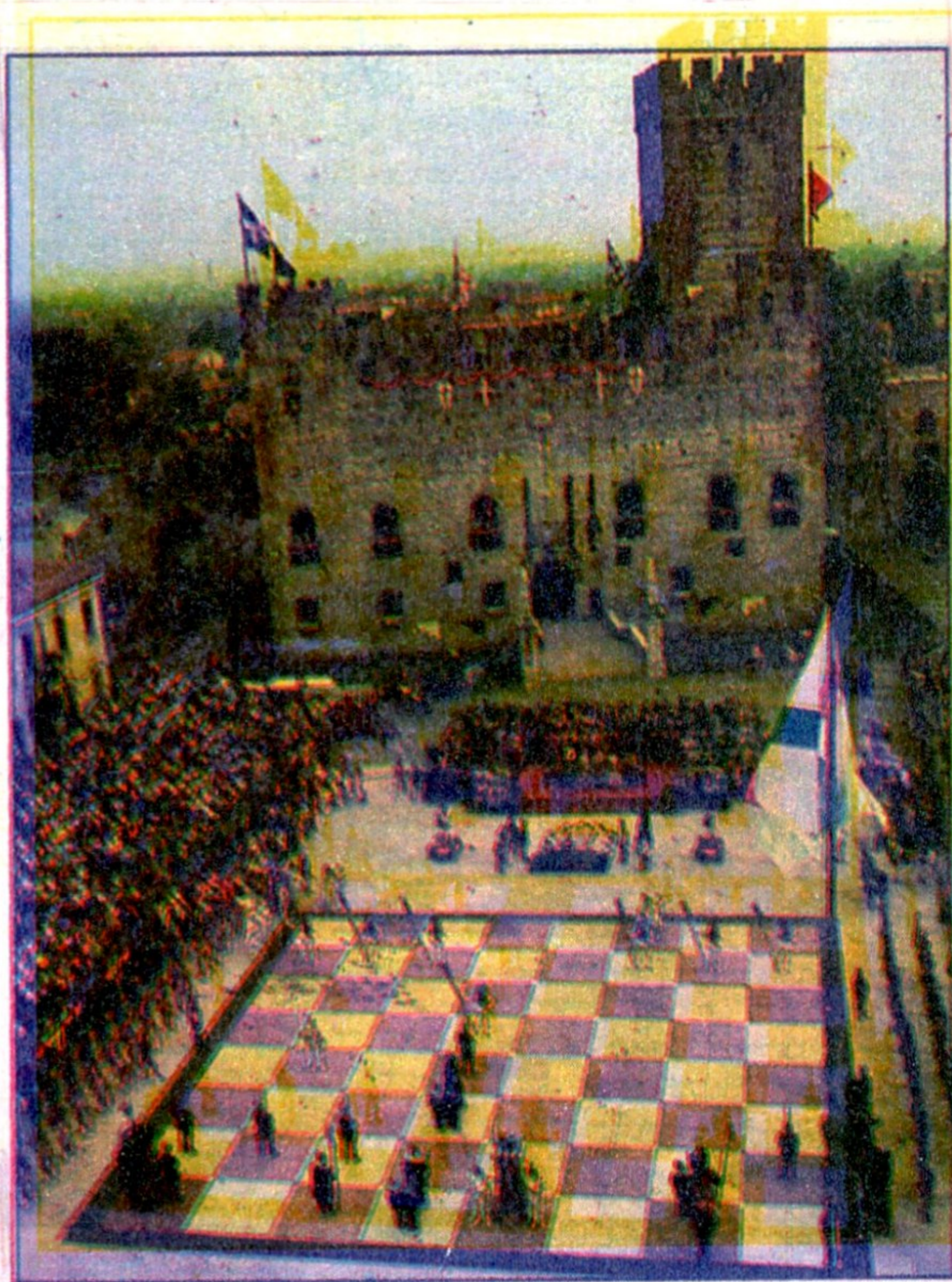
КРАЈ

ЧУДОТРИЈЕ

ПАРТИЈА ШАХА

Једном давно, давно, још у 15. веку, тачније 1454. године, два младића из Маростика, недалеко од Вероне (Италија), заљубила су се у лепу Лионару, кћерку власника замка. Сасвим је разумљиво да момци никако нису могли да се сложе који ће од њих запросити девојку. Двобој је, додуше, могао да разреши неспоразум, али је он у то време био строго забрањен. Тако су два младића одлучила: бориће се за руку љупке Лионаре играјући шах, а срећни победник, зна се - добиће девојку.

Житељи Маростика вековима су препричавали овај догађај, а онда, 1954. године некоме је пало на памет да би га требало овековечити и обележити. Зато је одлучено да се сваке две године у септембру приреди шаховски турнир али и да

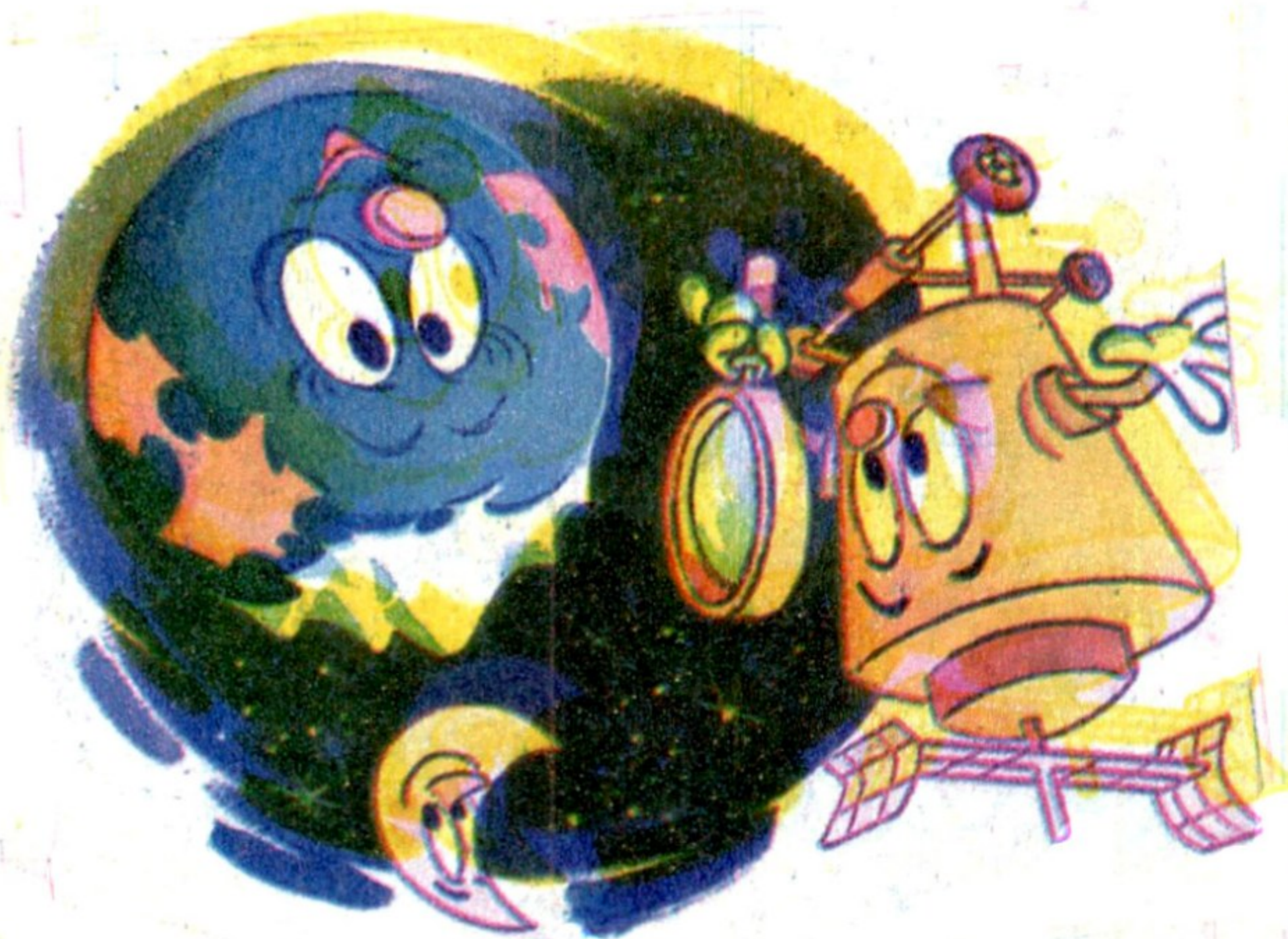


црно-бело поље буде велико, а дрвене фигуре замене људи у живописним костимима краља, краљице, пиона, топа, ловца... Догађају обавезно присуствује и пет стотина грађана обучених у одећу

какву су пре пет векова носили јунаци ове лепе приче. У Маростик се зато сваког другог септембра сјати око пет хиљада туриста који уживају у овој својеврсној партији шаха.

ЗЕМЉА КАО БАЛОН

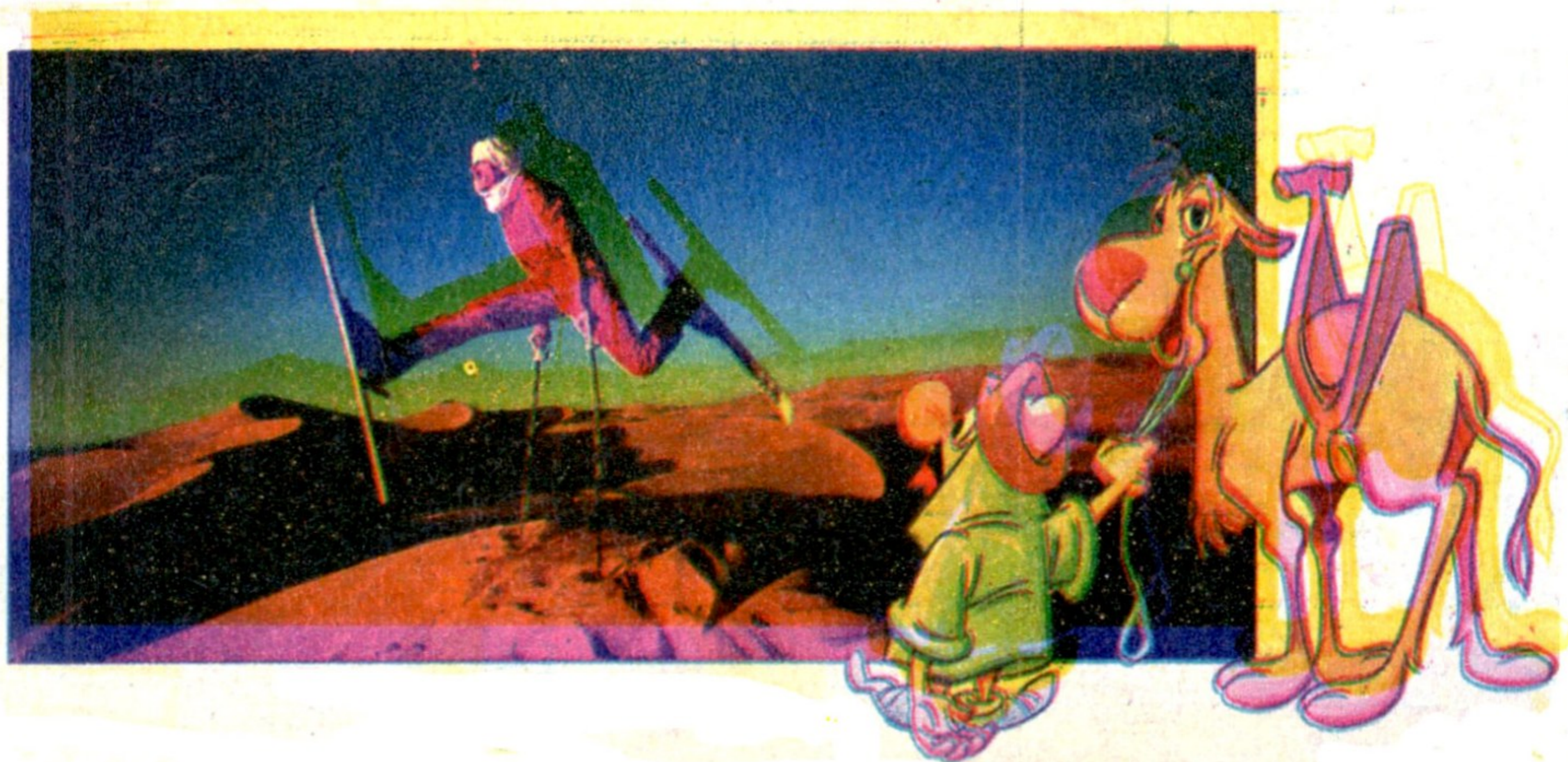
Планета Земља није баш тако савршено округла како се то нама чини, већ је благо заравњена на својим половима. До овог закључка научници су успели да дођу захваљујући сателитима. То заравњење смањује се за око један центиметар сваких тридесет пет година. Ако настави тим ритмом, кроз седамдесет пет милиона година, Земља ће бити округла као балон.



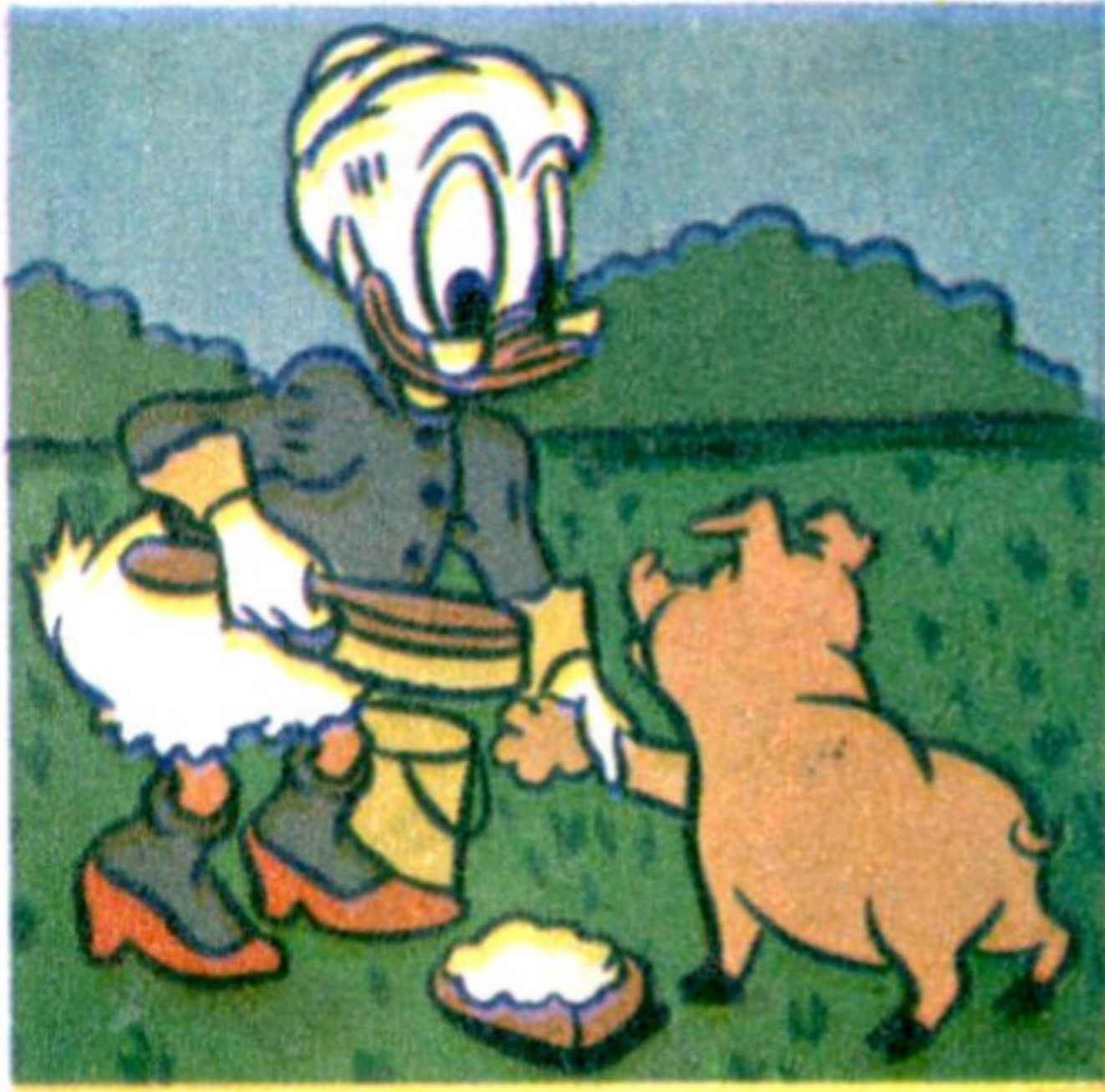
ЖАРКО СМУЧАЊЕ

Онима који ни током жарког лета не могу без смучања, једна путничка агенција из Швајцарске предлаже да с њом пођу чак у Сахару, у мало алжирско село Тагиту. Тамо, додуше, нема снега ал' зато има песка до миле воље. Смучари само треба да се пошну на врх неке дине и онда – јуриш у подножје! Јер, на песку као и на снегу могу да се изводе кристијаније, вратоломије, акробације па чак и скокови (као на фотографији).

Ови смучари из Сахаре исто као и они са снежних врхова, кући се враћају дивног препланулог тена.



Наћи „бомбону“



1



2



3

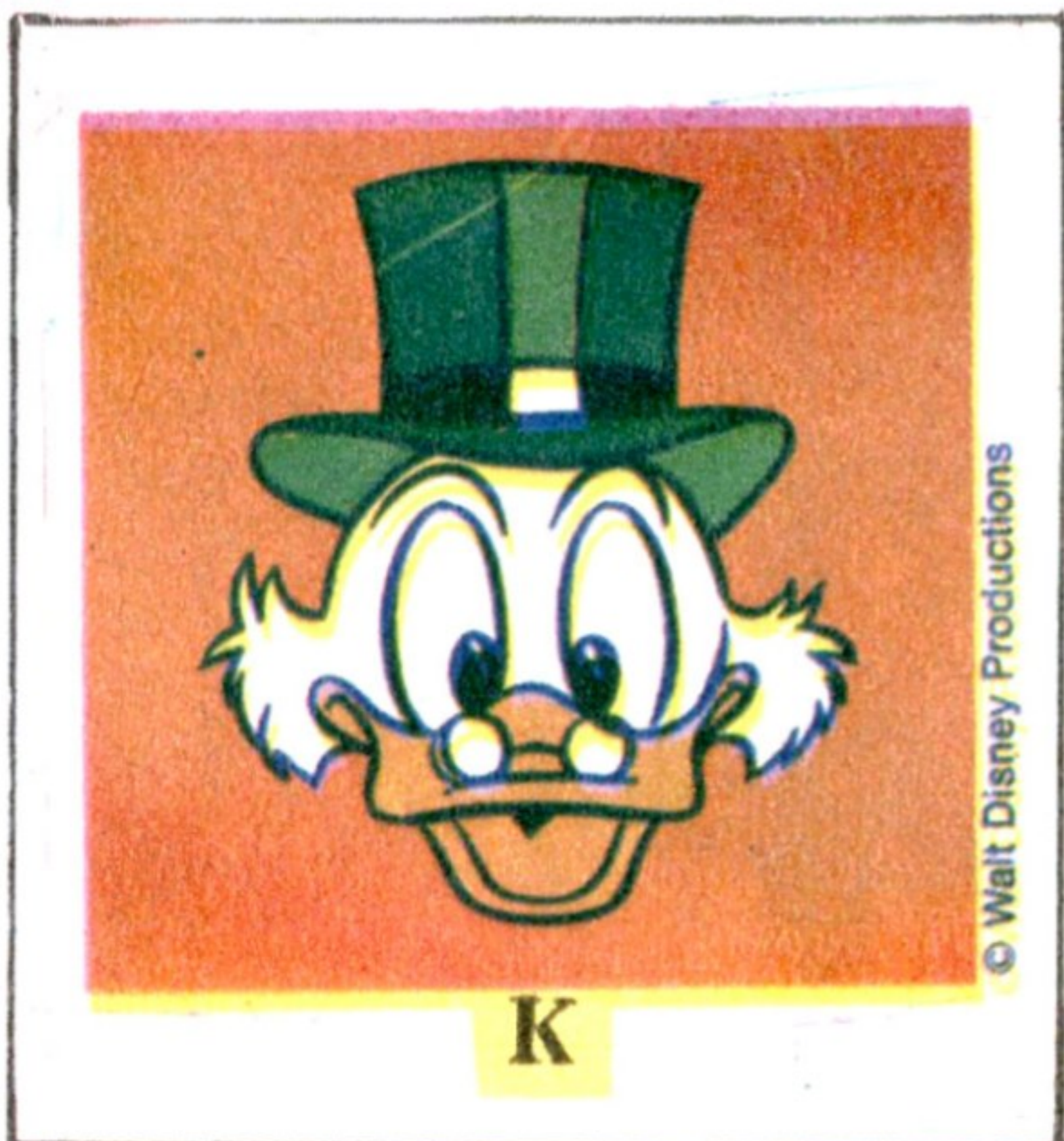
Драги Микијевци,

Опет смо заједно у новој игри која се зове Наћи „бомбону“, како би вам игра била слађа. Ево у чему се састоји ова игра:

Погледајте прво ове три сличице обележене бројевима 1, 2 и 3. Ваш је задатак да откријете иза које од њих је кобајаги скривена бомбона. А како то да откријете? Помоћу кључа, наравно. А кључ је сличица обележена словом К. Кад то откријете, остаје вам само да одговорите:

БОМБОНА ЈЕ САКРИВЕНА ИСПОД СЛИЧИЦЕ ПОД БРОЈЕМ

Ваш одговор ћете пронаћи на дну ове стране, а можете га прочитати једино ако употребите огледало.



К

РЕШЕЊЕ:

Може се прочитати само ако целу страну ставите пред огледало.

„Бомбона“ се крије испод сли-

чице под бројем 2.



HELLO!

Мейшна

УЧЕНИЈОНИМИЦА

24

Предлажем да данас путујемо. Где? Где год ви хоћете. А чиме? Е, ту вам нудим широк избор. Да видимо:
(в. прилог 1)

Прилог 1



CAR
CAR



BUS
BUS



Trolley-bus



tram
tram



truck
truck



train
train



plane
plane



bicycle
bicycle



boat
boat



ship
ship

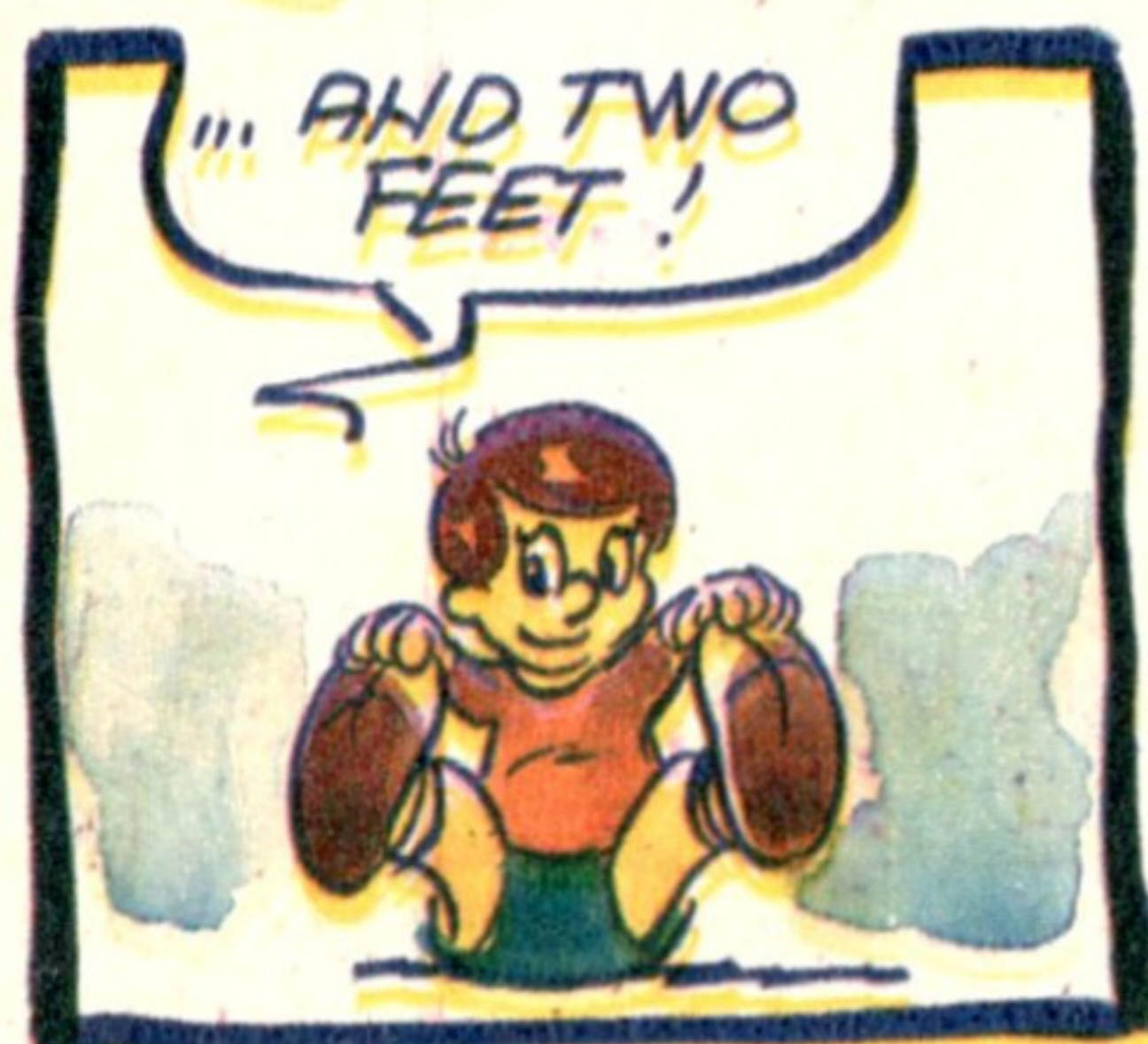
Значи, можемо ићи: by bicycle - бициклом, by car - колима, by bus - аутобусом, by trolley-bus - тролејбусом, by tram - трамвајем, by truck - камионом, by train - возом, by plane - авионом, by boat - чамцем или by ship - бродом. Које ћете превозно средство одабрати, зависи од тога где путујете.

Оно превозно средство које вам се највише допада, можете и сами нацртати. Неки од вас већ имају малу збирку разних превозних средстава - играчака, које су добили купујући киндер-јаја (иначе, реч киндер на немачком језику значи: дете), а они који такву збирку немају, могу је и сами направити од папира, картона, пластичних чаша и свега згодног што им се нађе при руци. Знају и ко ће радо помоћи - тате, а богами и маме. На играчке које направите, залепите називе на енглеском - да се зна шта је шта.

А сад - нова рецитација која ће нас подсетити на већ научене речи. И у њој и пар непознатих речи - њих потражите у Речнику:
(в. прилог 2)

Прилог 2





Да видимо да ли сте запамтили како се зову ова превозна средства. Ко погоди – свака част!
(в. прилог 3)

Честитам успешним погађачима, а онима несигурнима саветујем да мало више времена посвете енглеском и да се за помоћ обратe старијима: родитељима, старијој сестри или брату, учитељици, онима за које знају да им могу помоћи.

Пре расанка ево новог предлога за играњац: нацртате све оно што смо до сада учили (и што се може нацртати) на папирима (један предмет – један лист папира), одредите вођу игре, који ће свима показивати предмет по предмет уз питање: What is this? (Шта је ово?). Ко се први јави са тачним одговором (а одговор треба да почне са: This is a...), добија 1 поен. Победник је онај ко сакупи највише.

Само напред, драги моји pals. Још мало - па готово, хо-
ћу рећи: још мало па ће и крај школске године. Зато, из-
држите!

Воли вас Maggie, ваш pal.
BYE!



B



S



C



B



T

РЕЧНИК

bicycle (baisikl) = бицикл
car (ka:) = кола, аутомо-
бил

bus (b ^ s) = аутобус

trolley-bus (trolib ^ s) =
тролејбус

tram (træm) = трамвај

truck (tr ^ k) = камион

train (trein) = воз

plane (plein) = авион

boat (bð ut) = чамац

ship (šip) = брод

I've got (aiv got) = имам

little (litl) = мало/мали-
/мала

fingers (fingð :z) = прсти

toes (tð uz) = ножни
прсти

ears (ið z) = уши

eyes (aiz) = очи

mouth (mauð) = уста

nose (nð uz) = нос

shoulders (šð uldð :z) =
рамена

knees (ni:z) = колена

hands (hændz) = шаке

feet (fi:t) = стопала

arms (a:mz) = руке

legs (legz) = ноге

body (bodi) = тијело

head (hed) = глава

hair (heð) = коса

What is this? (wot is ðis) =
шта је ово?

This is a ... (ðis iz ð) = ово
је...

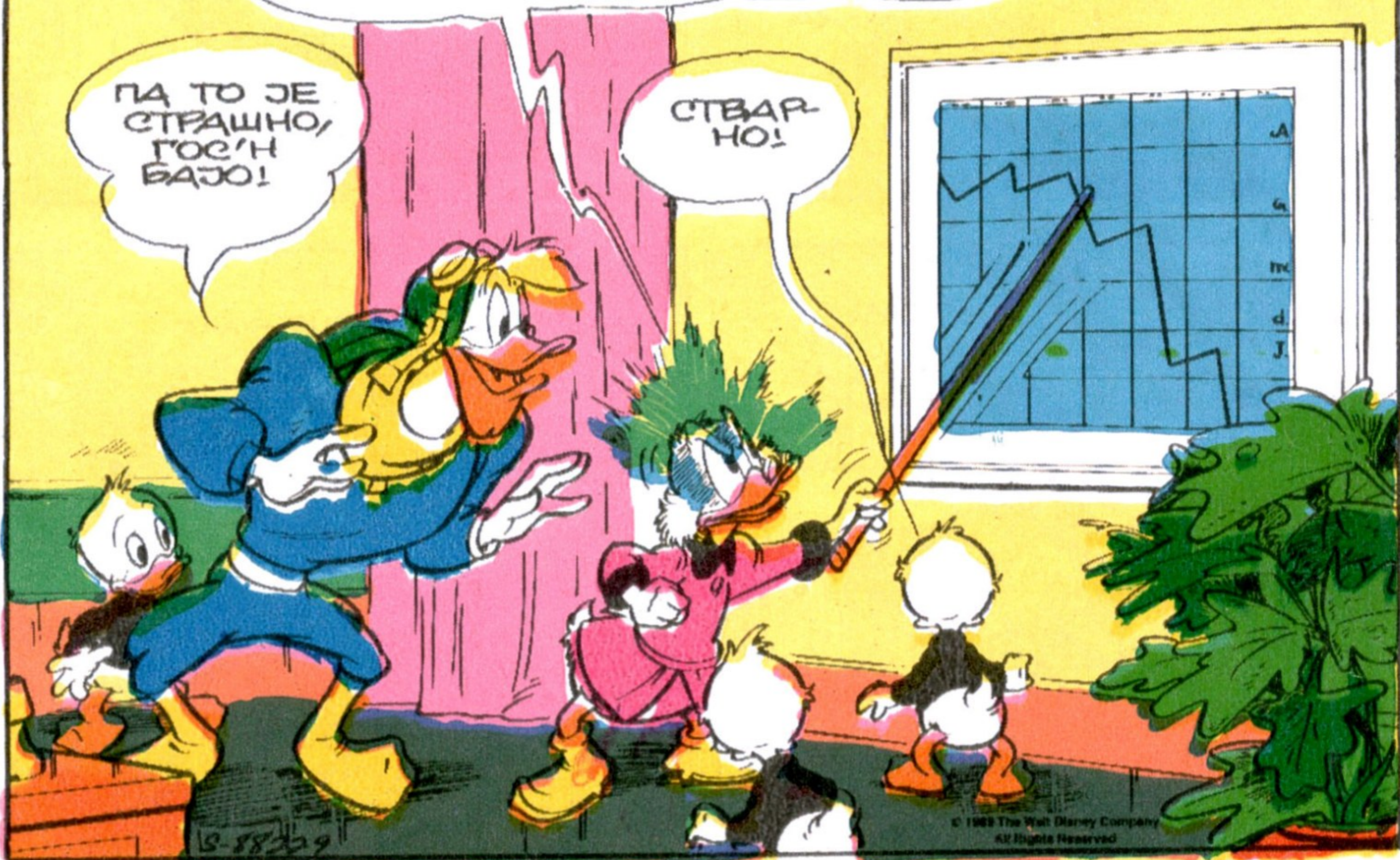
БАЈА
ПАТАК

РУДНИК ДИЈАМАНТА

ГРРР! ЖВАЊ! ПРОИЗВОДЊА
У МОЈ РУДНИКУ ДИЈАМАНТА
СЕ НАГЛО СМАЊИЛА!

ПА ТО ЈЕ
СТРАШНО,
ГОС'Н
БАЈО!

СТВАР-
НО!



© 1989 The Walt Disney Company
All Rights Reserved

СТАЊЕ ЈЕ ТОЛИКО
ОУЧАЈНО ДА САМ МОРАО
ДА НАПРАВИМ ОВАЈ
ДОДАТНИ
ГРАФИКОН!

ШТА СЕ ТО ТАМО
ДОГАЂА, ДА МИ
ЈЕ ЗНАТИ?









ИЈАО!
УДАРНО
САМ
ГЛАВУ!

КЛЕНГ!



КАКВЕ СУ
ТО ШИЛОАТЕ
СТЕНЕ,
ШЕФЕ?

СТАЛАКТИ-
ТИ! ПАВИ
КУДА
ИДЕШ!

УФ! ОВДЕ
МОЖЕШ ДА
ОСТАНЕШ БЕЗ
ГЛАВЕ!



ХЕЈ! ПОГЛЕДАЈ
ШТА ЈЕ ДИЈА-
МАНАТА!

ШТА САМ
ВАМ РЕКАО!

АУ,
БРАЋО!



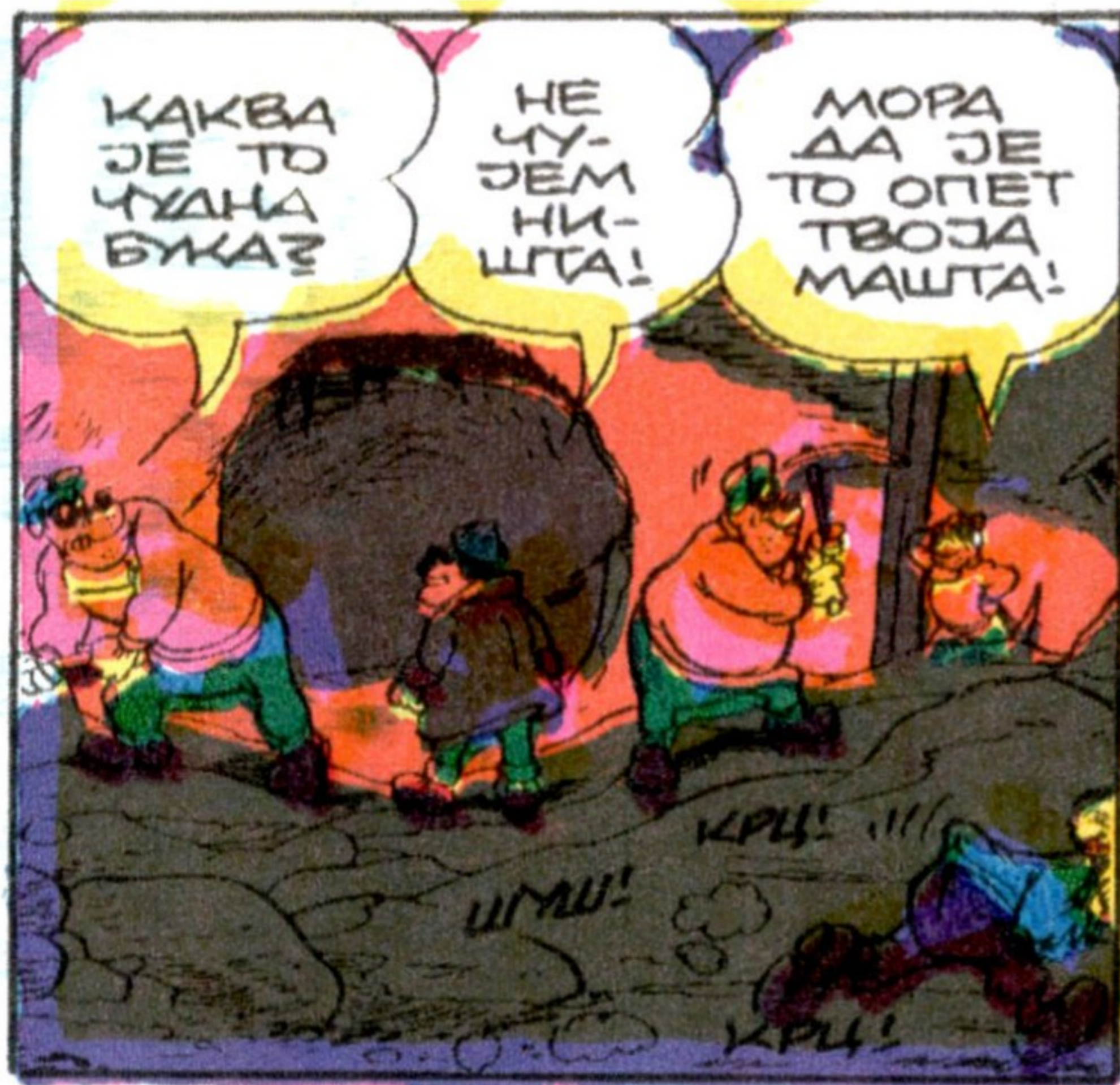
ЈЕДНОСТАВНО,
ПОКУПИЋЕМО ЊЕ-
ГОВЕ ДИЈАМАН-
ТЕ И ОДНЕЋЕМО
ИХ КРОЗ
ТУНЕЛ!

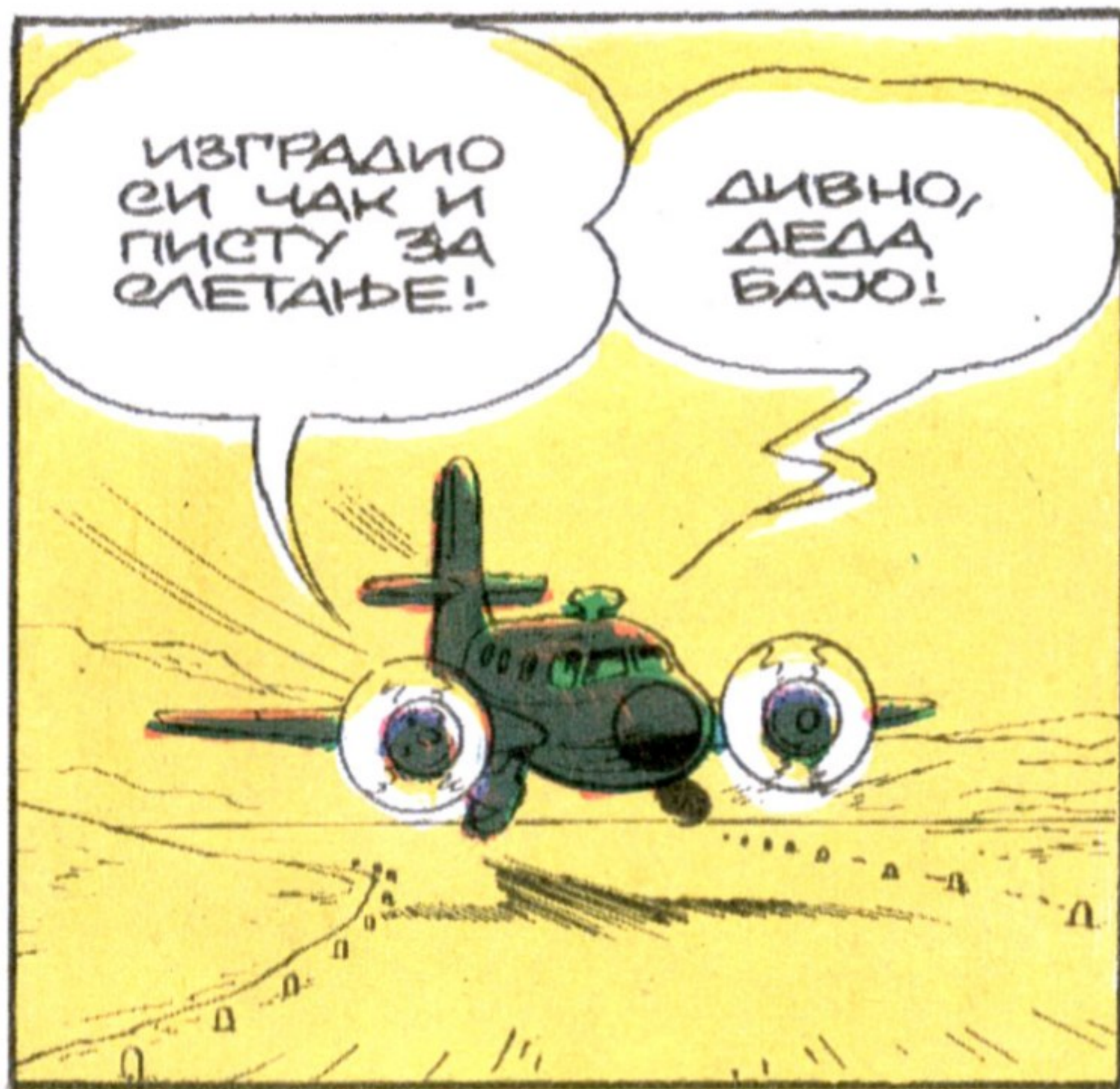


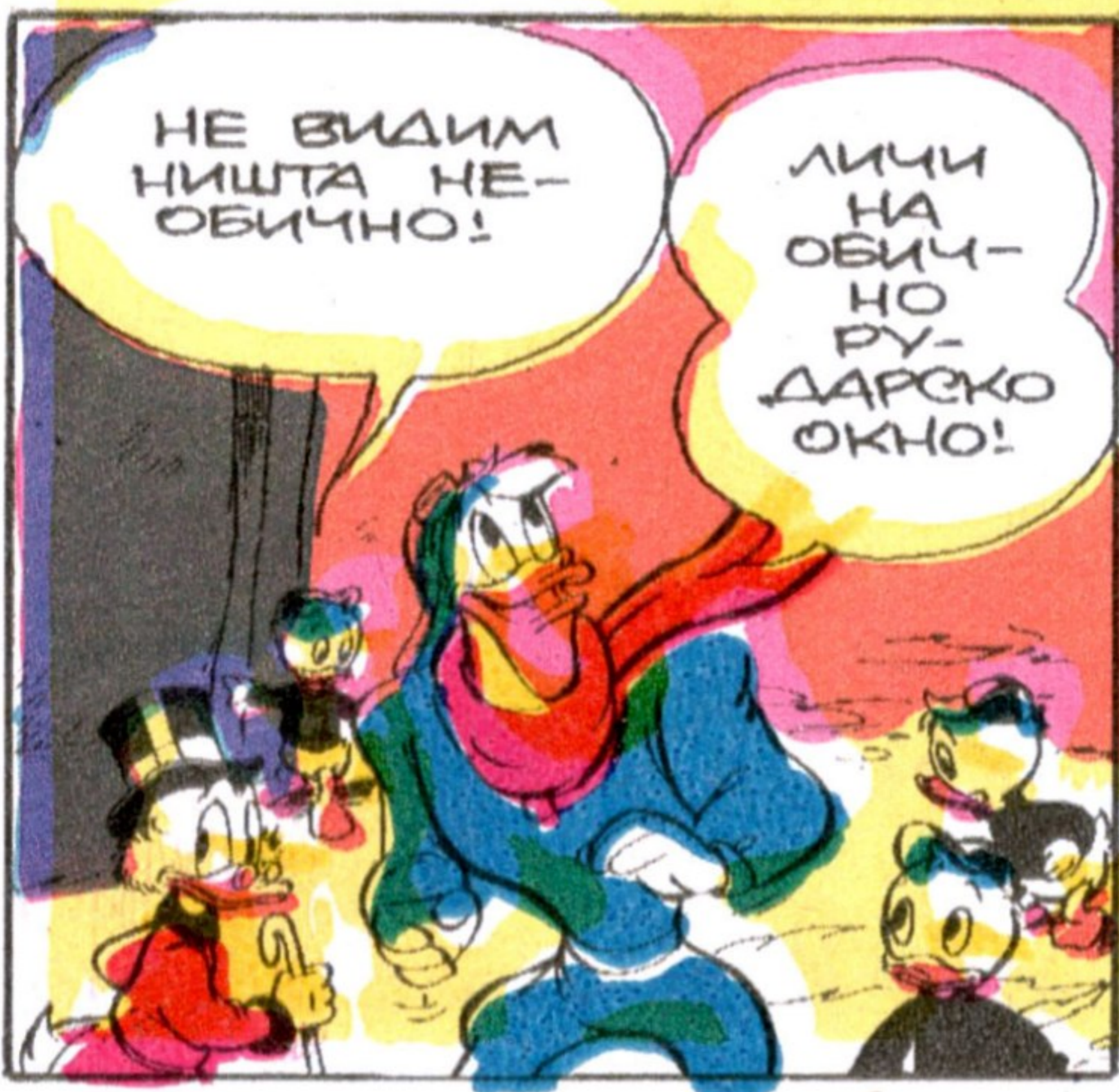
КАКВА
ЛУДОРИ-
ЈА!

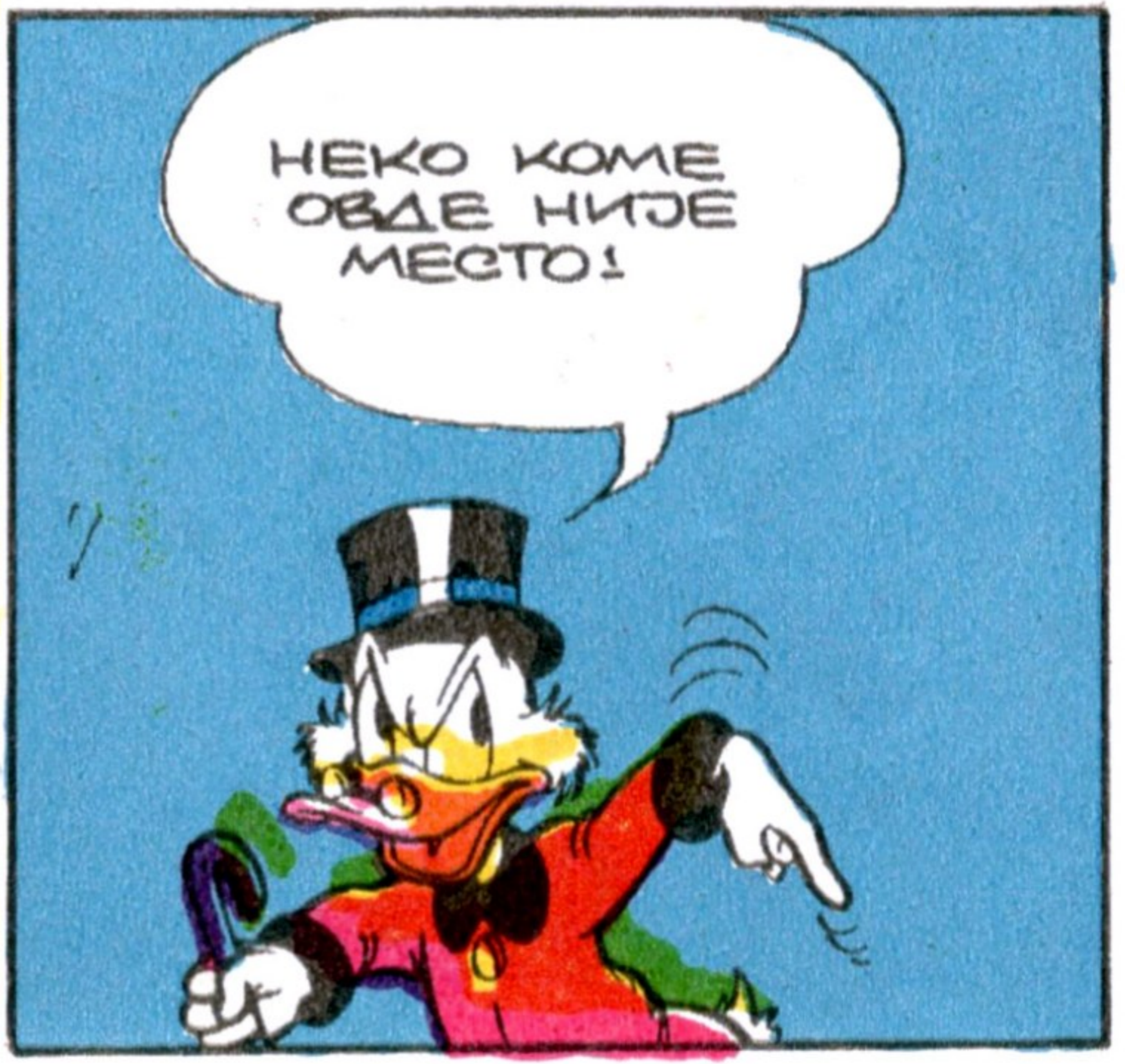
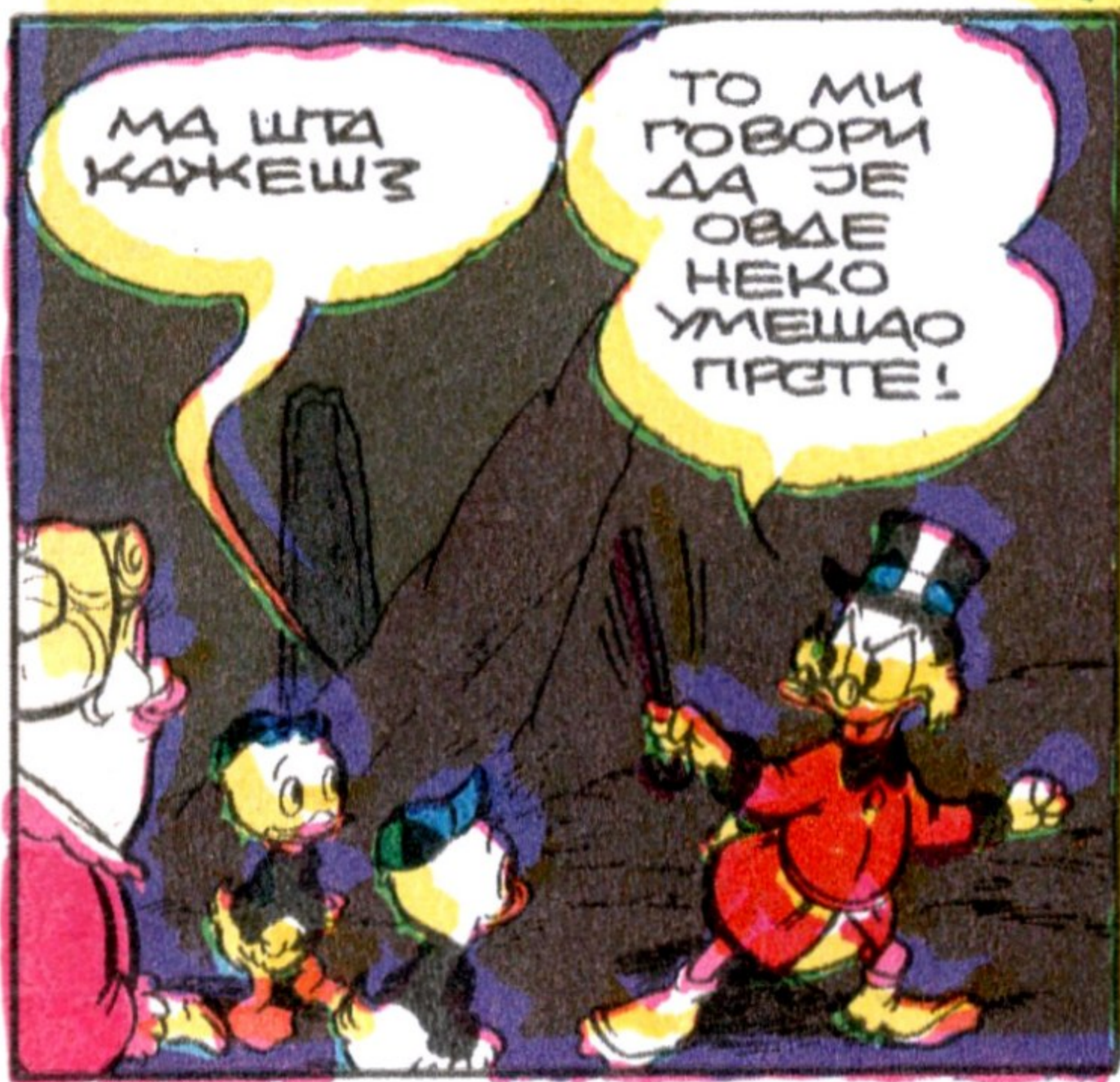
ДА!
САМО,
КАКО
БЕШ ДА
ИХ ПРО-
КРИЈУМ-
ЧАРИШ
ИЗ ЗЕМ-
ЉЕ?



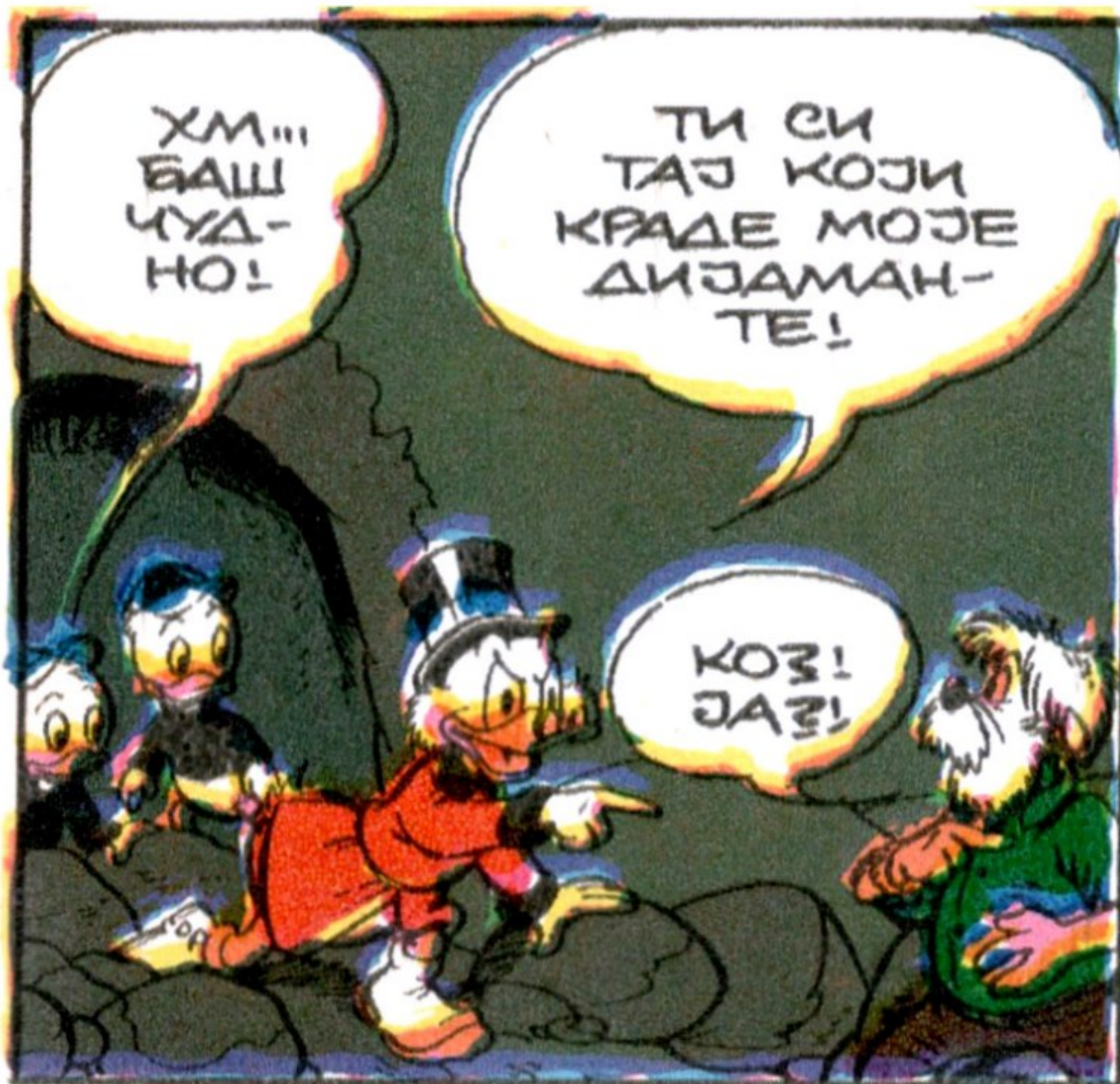












ХМ...
БАШ
ЧУД-
НО!

ТИ СИ
ТАЈ КОЈИ
КРАДЕ МОЈЕ
ДИЈАМАН-
ТЕ!

КОЗ!
ЈАЗ!



СТОЈ!
МЕСТО
ТИ ЈЕ
У ЗАТ-
ВОРУ!

ЗАТВОРУ?
МОРАТЕ
ПРВО ДА
МЕ УХВА-
ТИТЕ!



ПОКРАО СИ
МИ СВЕ
ДИЈАМАН-
ТЕ!

КУНЕМ
СЕ ДА
НИСАМ
ЈА!



ЈА САМ
ПУСТИЊАК
СТОЛЕ!
ГЛЕДАМ
САМО СВОЈА
ПОСЛА!



ИМАТЕ ЧАСТ
ДА УПОЗНАТЕ
ПРАВЕ КРАД-
ЛИВЦЕ!

УХ!

КО ЈЕ
ТОЗ



БАЈА ПАТАК!
БЕСТРА-
ГА!

ЈАО!
УХВАБЕНИ
СМО НА
ДЕЛУ!

ГРРР!



ОН ЈЕ
ПРАВИ
ВЛАС-
НИК
РУДНИ-
КА!

СТО МУ
ПРОМО-
ВА!



ШТО НИСУ
САЧЕКАЛИ
БАР ДА
ПОЈЕДЕМ
УЖИНУ!

БРИШИМО
ОДАВДЕ!



ИЈАО!
ОПЕТ
МОЈА
ГЛАВА!

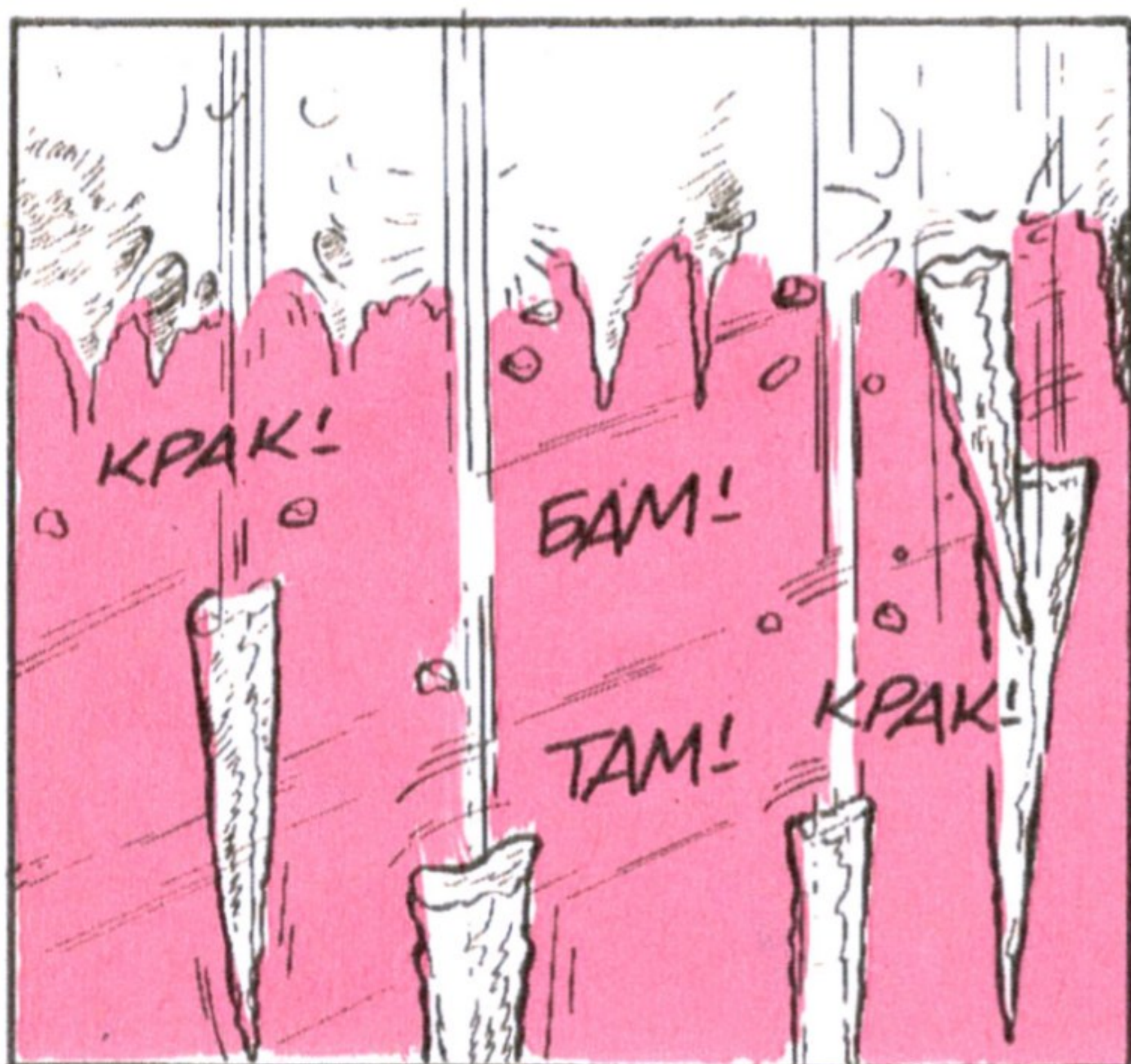


У РЕДУ,
СМУТЛОВЦИ!
САД МИ ВРА-
ТИТЕ МОЈЕ
ДИЈАМАНТЕ
ИЛИ БУ...



ИЛИ БЕШ' ШТА,
ЖУТОКАЉИЧЕЗ











Покушајте да од речи у прилогу сами саставите укрштеницу.

Речи од:

2 слова: ВУ, ГИ, ЛИ, ОР, ОТ, УТ

3 слова: ВРЧ, ЕВИ, ИЖЕ, ИТА, КЕР, МАР, ОРА, РИН

4 слова: ВАЗА, ВИЛИ, ВРША, ДОЗА, ЕПИР, ИПАК, МЕША, МРЉА, ОЗИБ, ОПАК, ОРАР, ОЧАЈ, РАЛО, РАНА, СТОН, ТВОР, ШАЛА, ШИРА, ШПАР, ШТАБ

5 слова: ВАШАР, ГРЉАН, ЕМИНА, ЕСТЕР, МЕТАЛ, НАВАД, ОРАДА, ОСВИТ

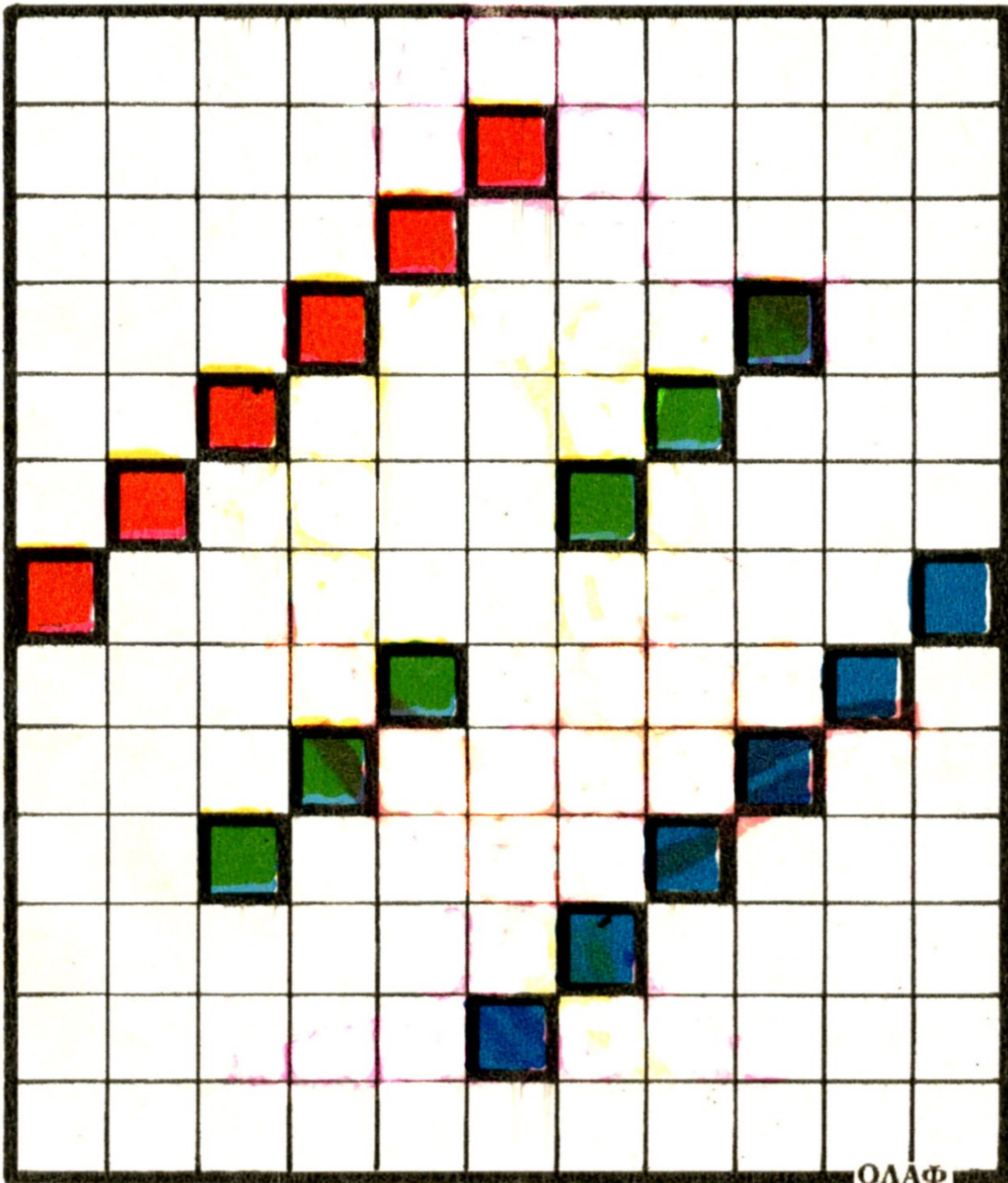
6 слова: АЛИТЕР, ДОЛИНА, ИСЕЧАК, МИШАРИ, ПОСКОК, ЋУРАНИ

7 слова: БОРИСАВ, ЈАРУЖАР

9 слова: БАРОМЕТАР, МАЛИ МОЗАК

11 слова: АВИЈАТИЧАРИ, ПЕТРОХЕМИЈА

О. Љ.



Водоравно: петрохемија, освет, метал, Стон, мишари, кер, рана, УТ, ОР, шала, иже, к, Ви-ли, шпар, барометар, доза, opak, ч, ора озиб, Ву, Ли, орар, мар, исечак, врша, навад, Грљан, авијатичари

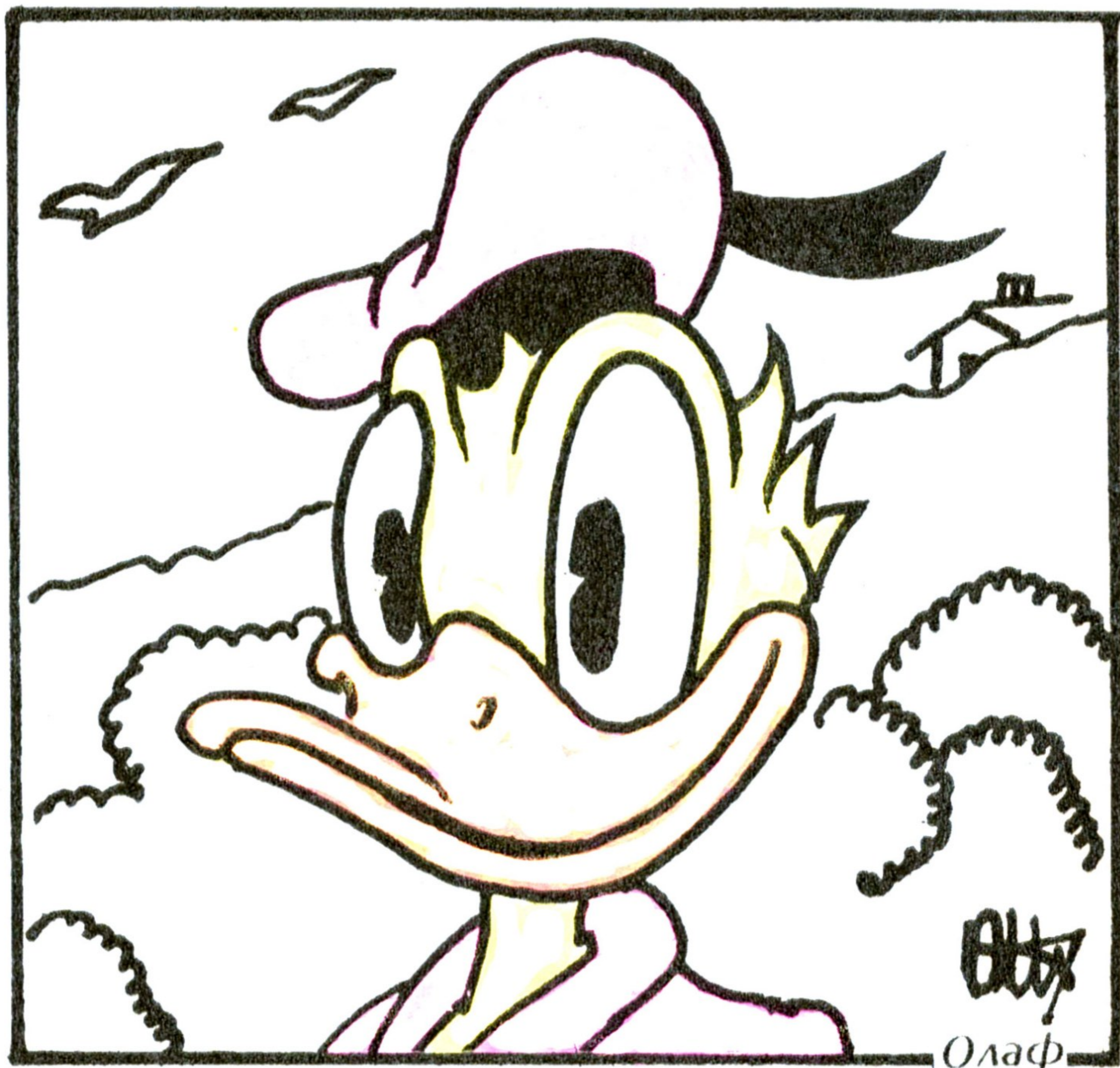
Решење:

ОЛАФ



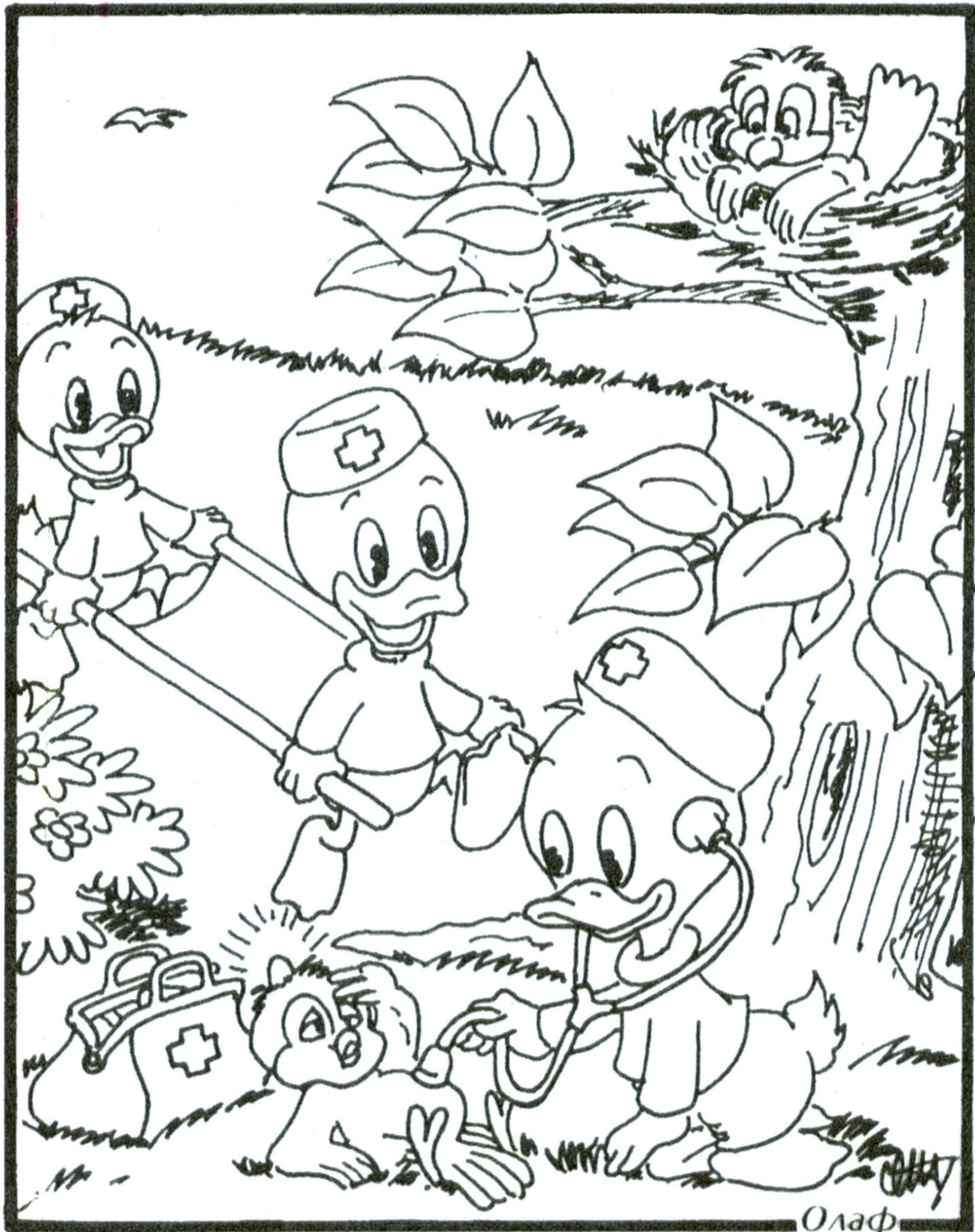
ЗА НАЈМЛАЂЕ

Обојите Пају



Олаф

Опишите укратко шта се догађа на овој слици.



Олаф

Решење:

Један птић је испао из гнезда, а Раја, Гаја и Вјаја му пружају прву помоћ.



МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29 11000 БЕОГРАД

МРТВО МОРЕ

Чуо сам за Мртво море. Какво је то море и зашто се тако зове?

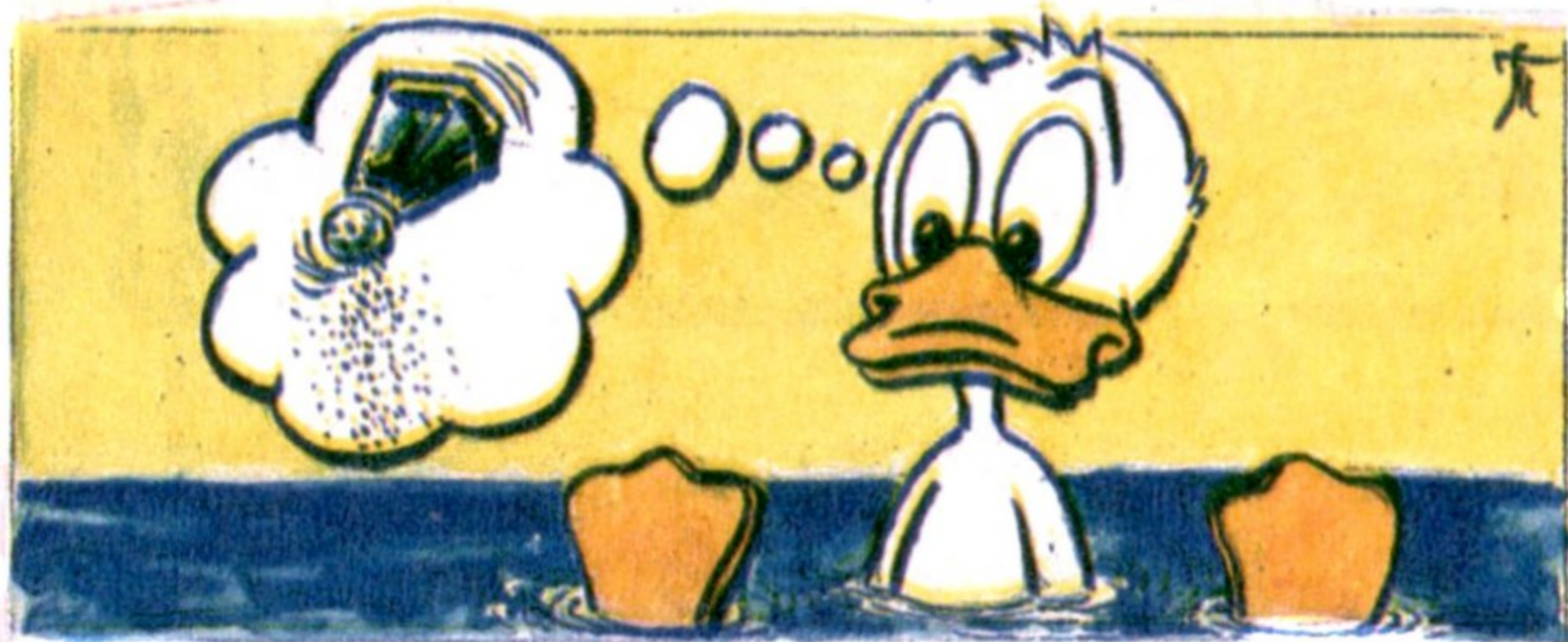
*Душан Делибашић
Београд*

Мртво море је најсла-није море на свету, шест пута сланије од океана, па зато у њему нема жи-вотињског света. Овако су га назвали стари грчки писци и имали су пуно право, јер и рибе које сво-јим упливом доноси река Јордан, одмах угину.

Ово море је, у ствари, велико, а уско, слано језе-ро које се простире у улегнућу између Јордана и Израела. Дугачко је око

75 а широко од 5 и по до 17 километара. Ниво во-де је најнижи на свету, око 400 метара испод по-вршине Средоземног мо-ра.

Пре више милиона го-дина у Мртвом мору је било живота јер је ниво воде био виши за 400 ме-тара. Али, тада је насту-пио врло дуг сушни пери-од и огромна количина воде је испарила из њега. Иако се у њега улива ре-ка Јордан, Мртво море и даље врло интензивно гу-би воду па је велика кон-центрација соли, поташа, магнезијума, хлора и бро-ма. Процент соли у Мртвом мору је између 23 и 25.

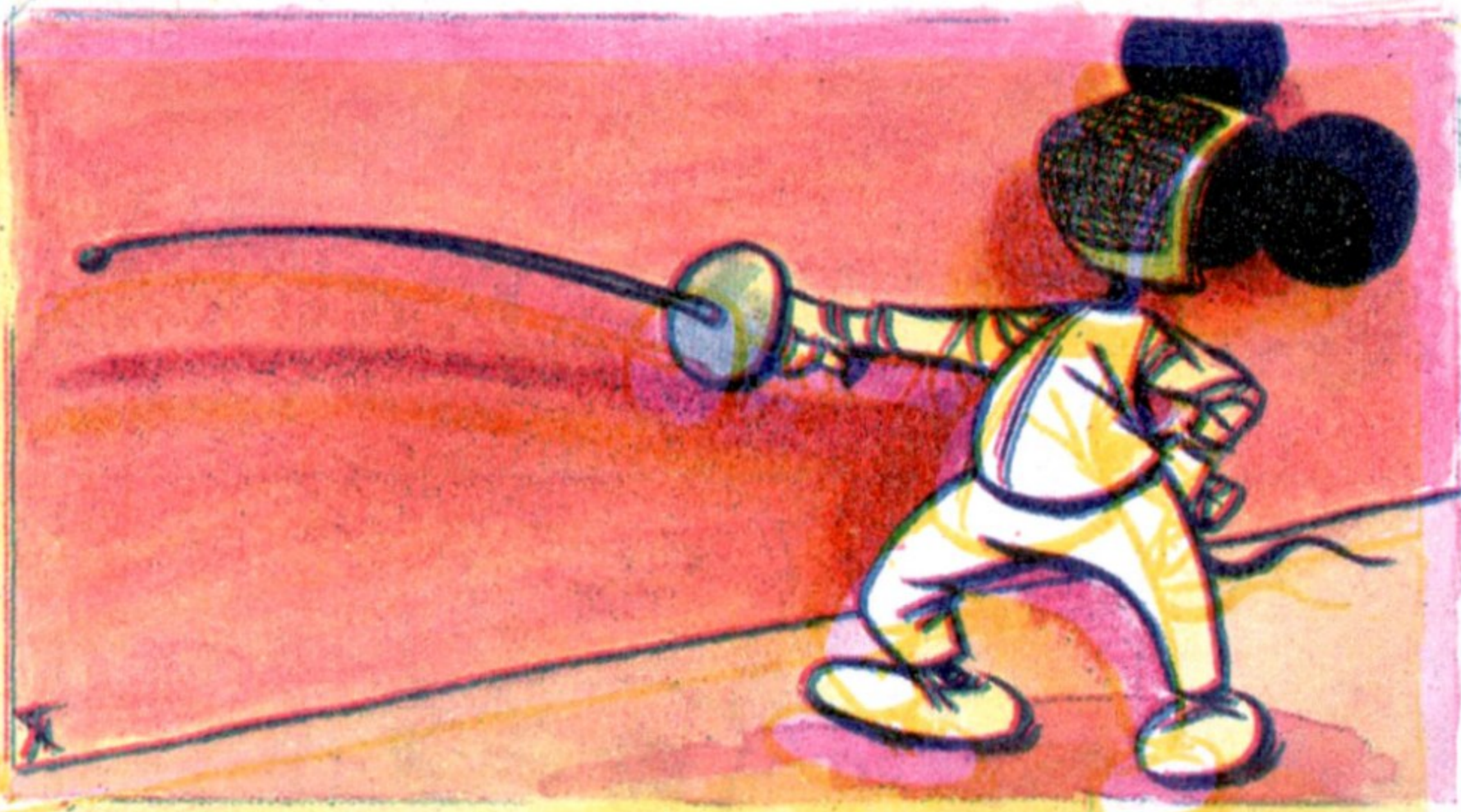


АЛБАТРОС

Волела бих да у „Мики-ју“ прочитам нешто о ал-батросима.

*Радица Ристић
Сарваш*

Албатрос (Diomedea) је велика птица пловуша јужне хемисфере. Из-врстан је летач и веома грабљива. Распон крила јој је око 3 метра.



МАЧЕВАЊЕ

О мачевању знам тако мало па би ми сваки податак добродошао.

Иван Минић
Ниш

Мачевање је вештина руковања флоретом, мачем и сабљом. Мачевалаштво као спортска дисциплина код нас тек сти-

че своје присталице с обзиром на то да немамо велики број клубова. Ипак, треба истаћи појединце који су постигли завидне успехе. Вера Јефтимијаде је 15 пута освојила првенство Југославије у флорету; Савић је првак у сабљи а Николић у мачу.

ТИКВА ЗВАНА ДИЊА

Ја јако волим диње. Од када их људи гаје и одакле потичу?

Борђе Мандић
Београд

Диња је пореклом из Азије, где расте дивље. Претпоставља се да је још пре више хиљада година пренета у друге крајеве света јер су се дињом сладили стари Египћани, Грци и Римљани. Прва

земља у којој је диња почела да се интензивно узгаја била је Француска. То се догодило пре више од три стотине година.

Диње припадају роду тикава и деле се на „канталупе“ и „касабе“. Ове последње стижу касније током сезоне и дуже се одржавају. Та врста је веома крупна и има глатку, жућкасто-зелену кору.



Грађин Мики

Желеле бисмо да се дописујемо са младима из целе Југославије.

Љиљана Тодоровић
Јухорска 41
37266 Обреж код Варварина и
Бисерка Антонијевић
Јухорска 4
37266 Обреж код Варварина

Имам 14 година и желела бих да се дописујем и размењујем постере са вршњацима широм света.

Наташа Варјашки
Милоша Обилића 55
23300 Вршац

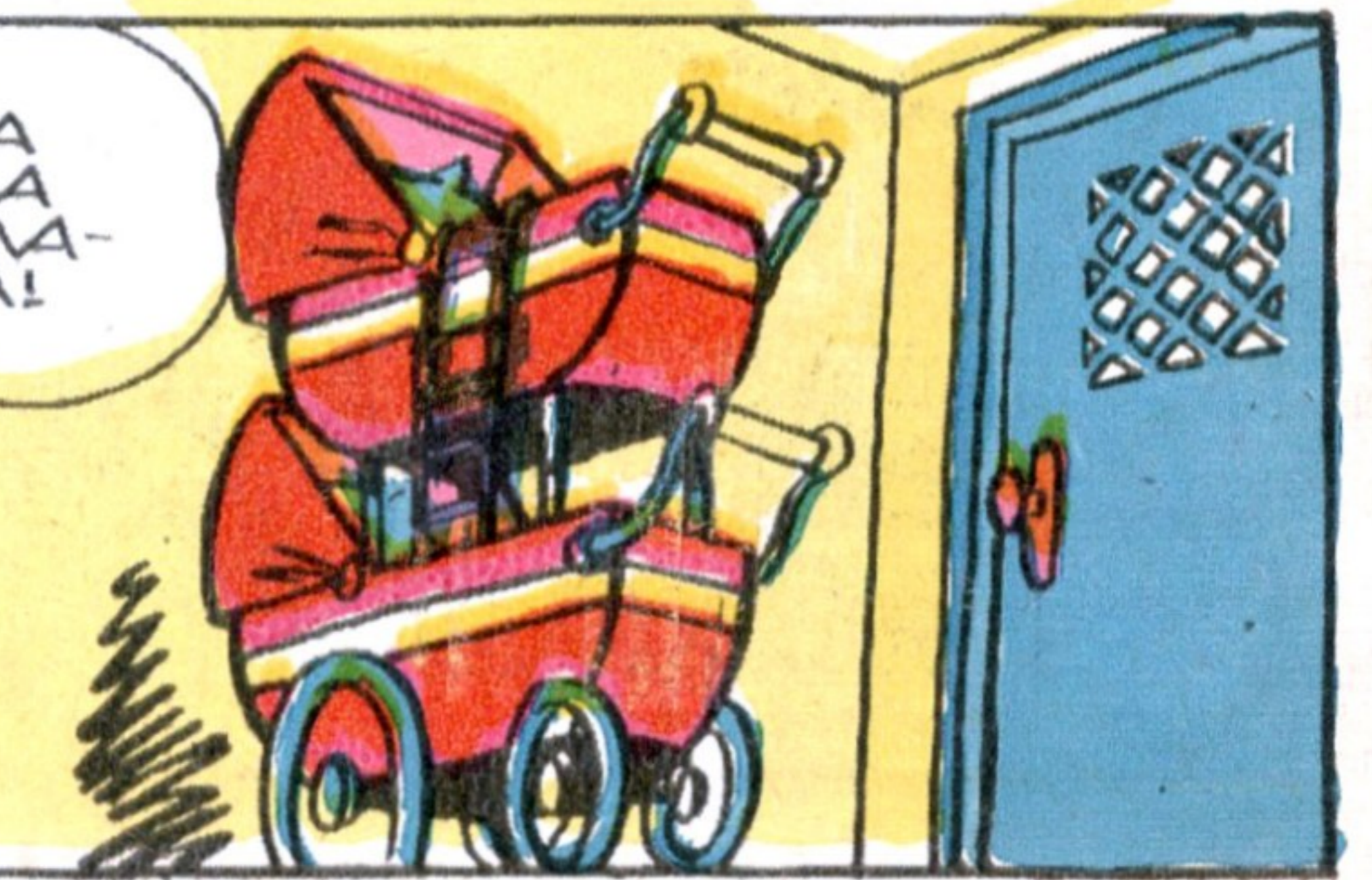
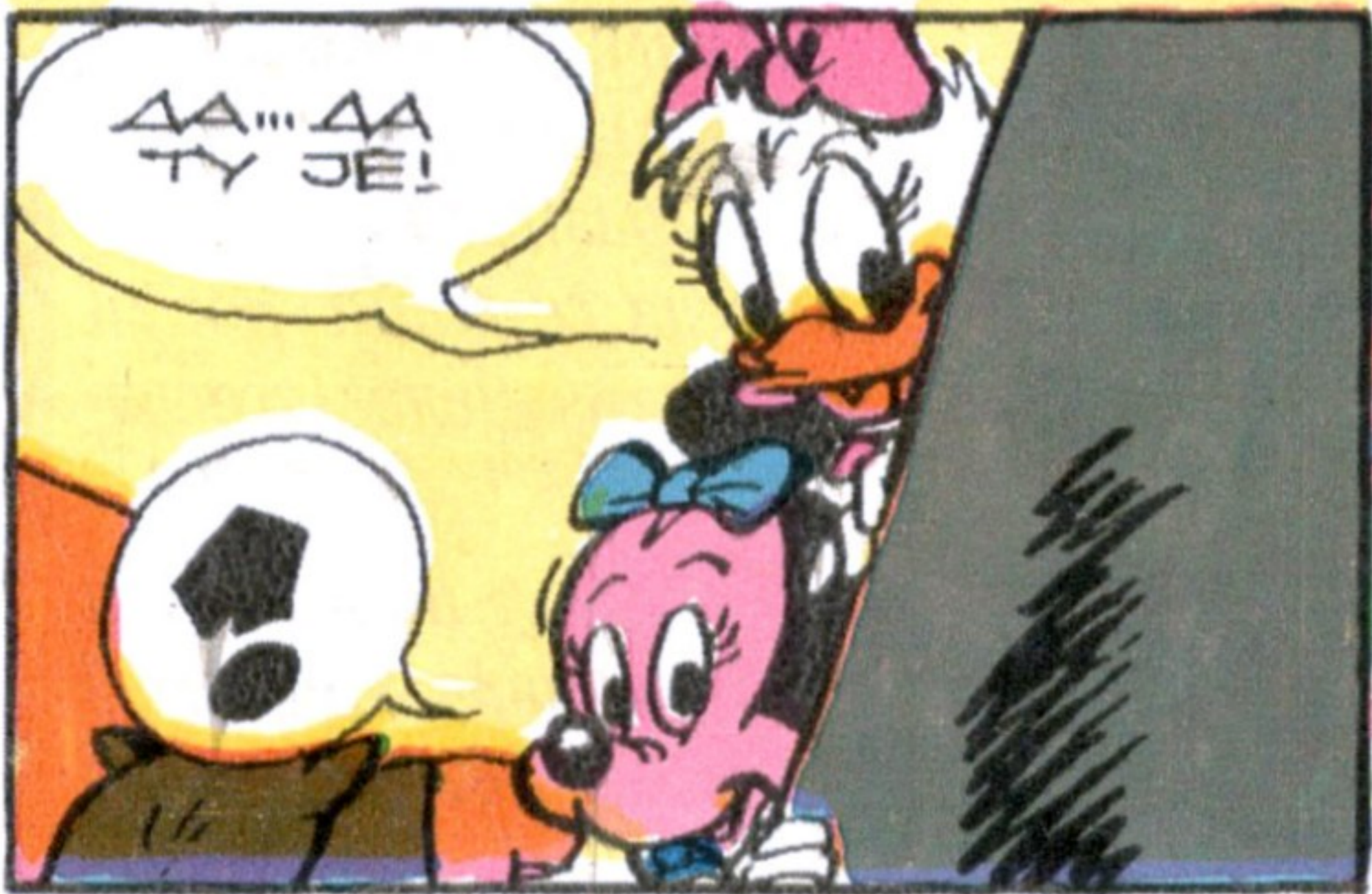
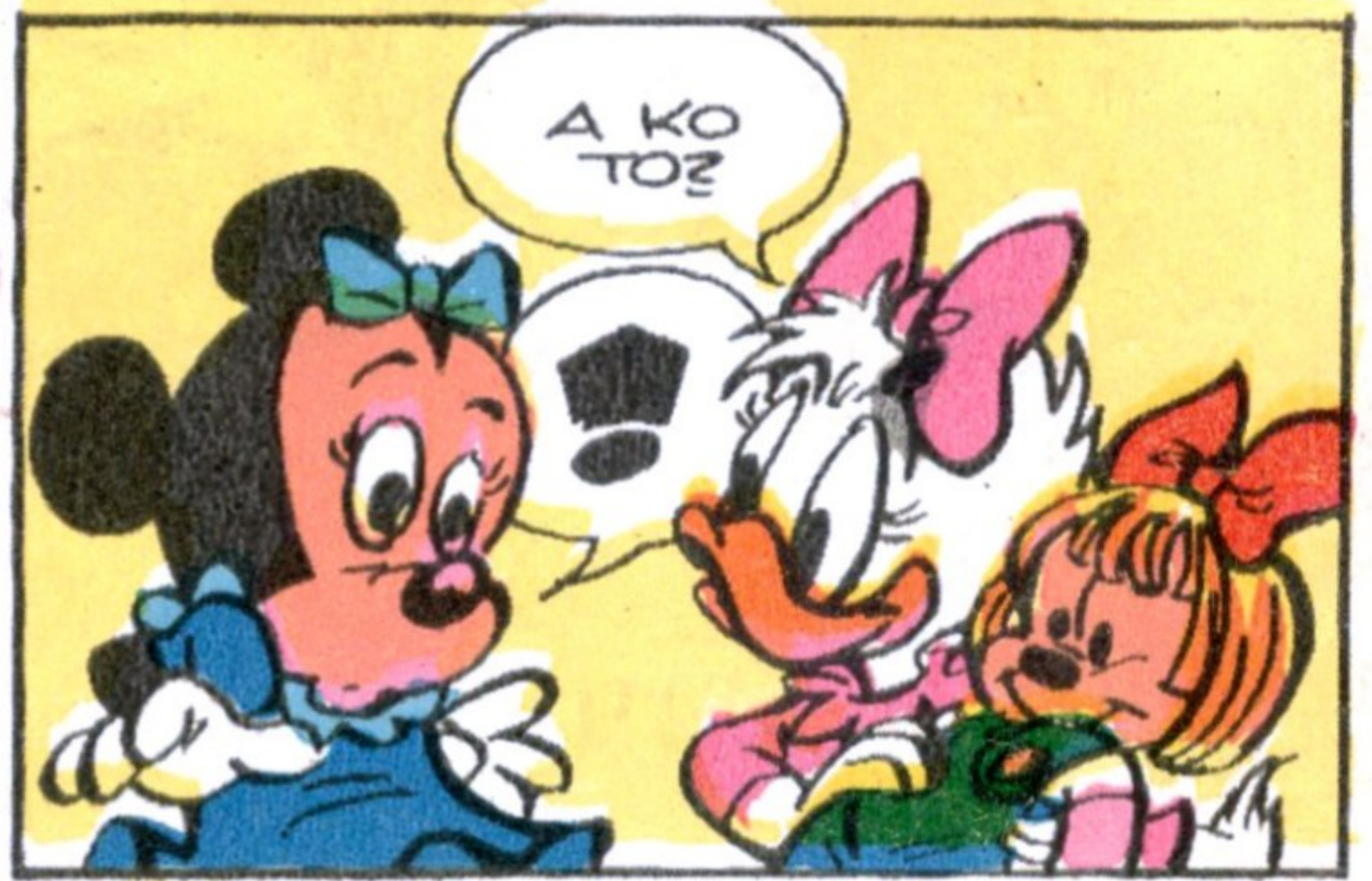
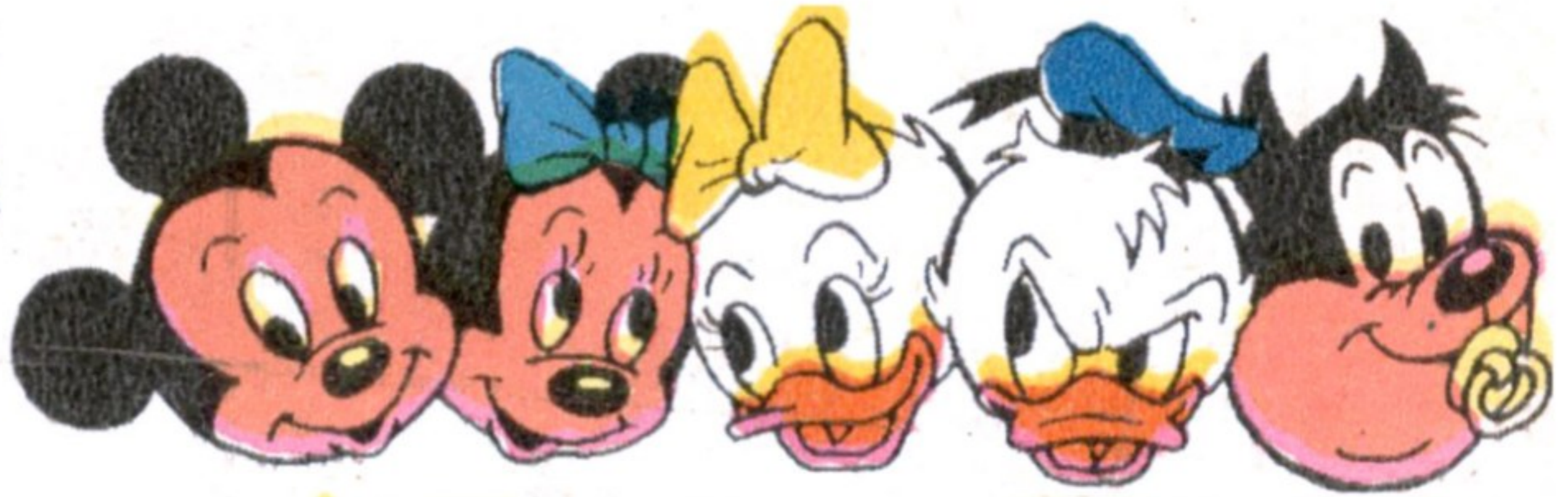
Имам 13 година. Сакупљам постере, салвете и разгледнице. Желим да се дописујем са децом из целе Југославије.

Бранка Ћук
Божидара Аџије 2/22
56230 Вуковар

Имам 11 година. Сакупљам украсне гумице и блокчиће. Желела бих да се дописујем са вршњацима.

Јасмина Костић
Стеве Зарића 21,
34000 Крагујевац

ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



WWW.STRIPZONA.COM

