

ПОЛИТИКНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ

812

9. V 1990.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVII • 8 ДИН.

Walt Disney



МИКИШЕВ ЗАБАВНИК



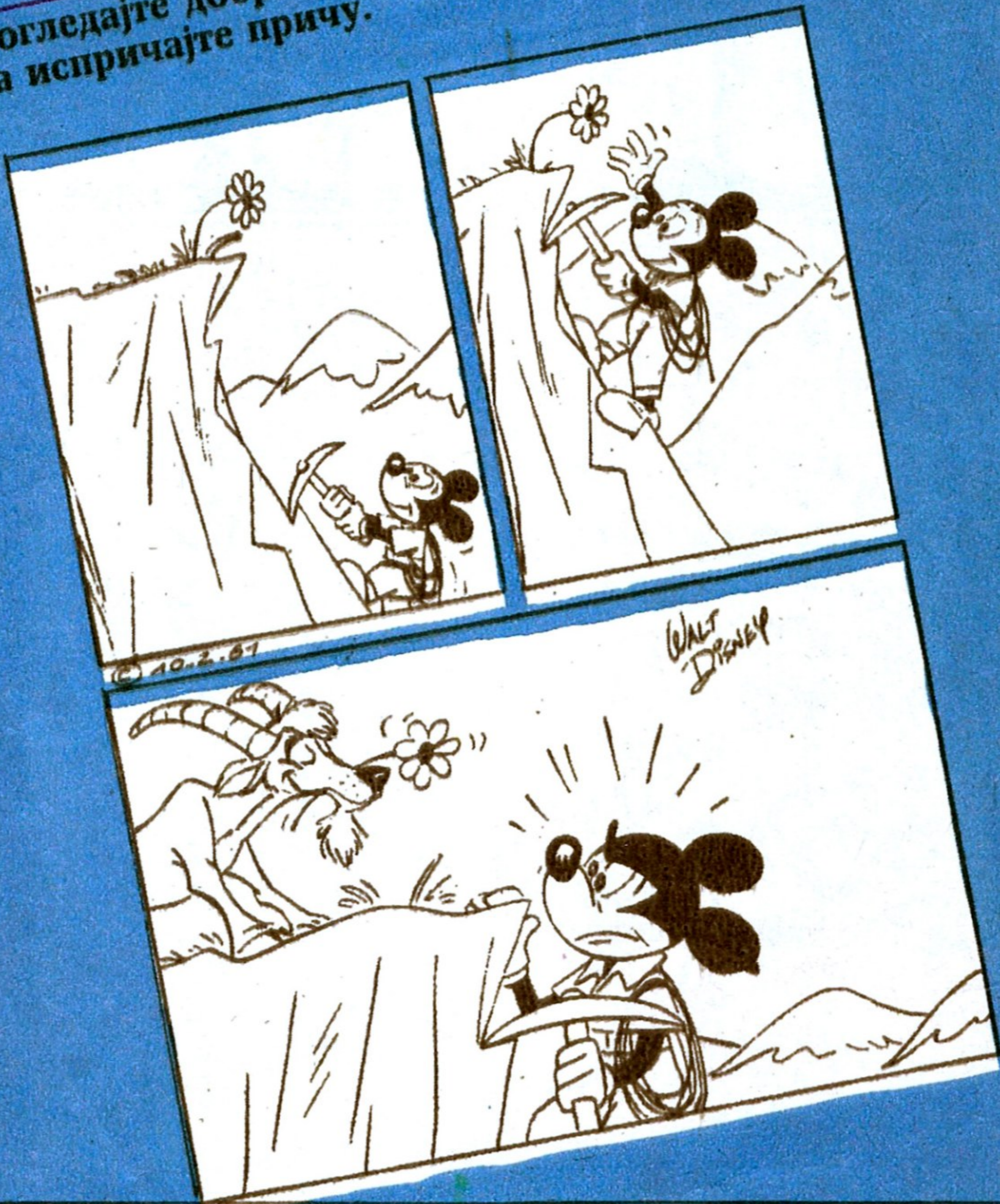
У ОВОМ БРОЈУ
РАЈЕТИЦЕ

СТРИП НЕДЕЉЕ
ТАЈАНСТВЕНА
ПИРАМИДА



МИКИ ПЛАНИНАР

Погледајте добро овај кратак стрип, а он-
да испричајте причу.



Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“, др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирно Граси, одговорни уредник Мирјана Маринковић, технички уредник Војислав Стаменивић.

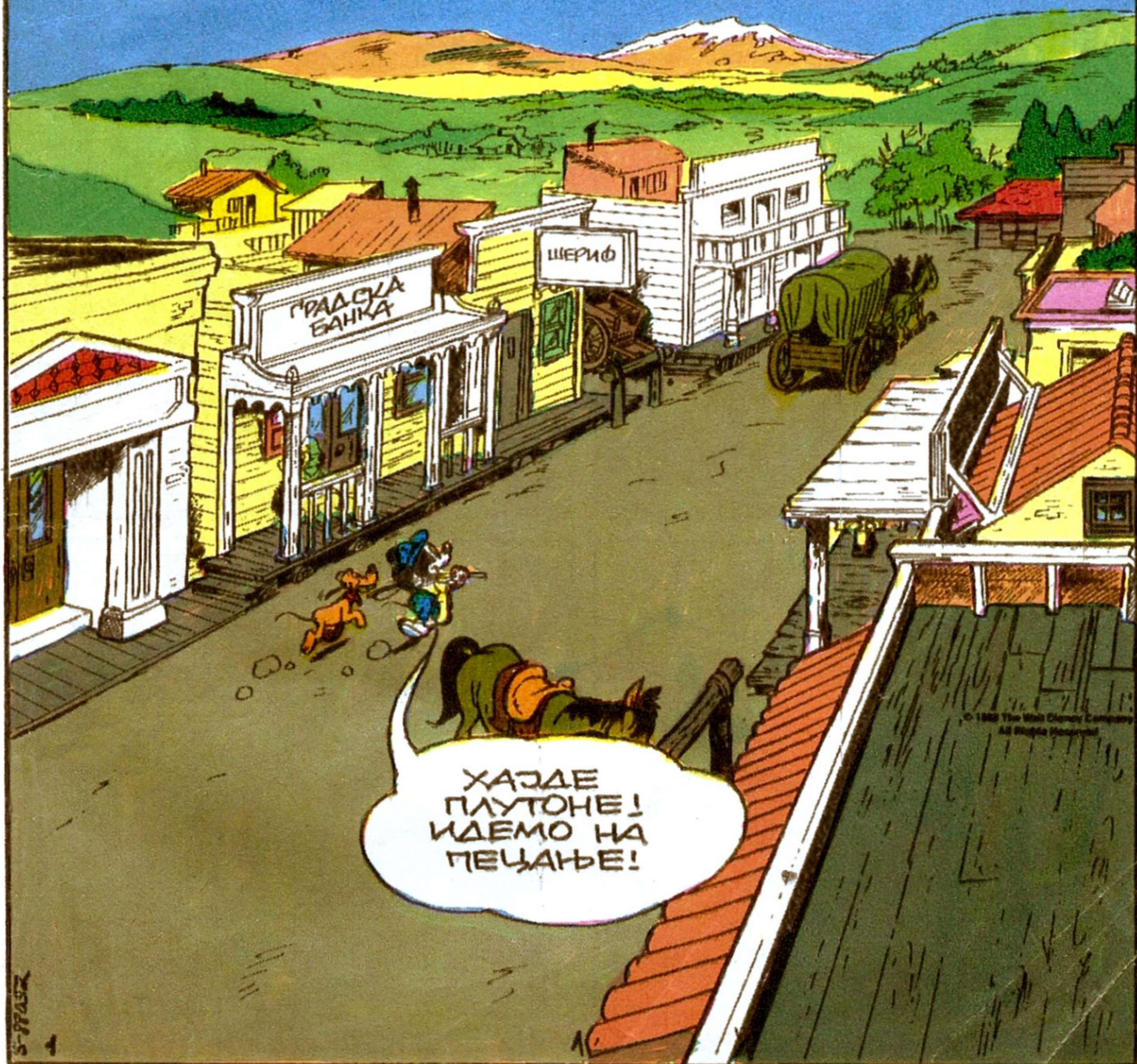
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 29,40 дин., 3 месеца 88,20 дин., 6 месеци 176,40 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 58,80 дин., 3 месеца 176,40 дин., 6 месеци 352,80 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – 6 месеци: USD 30.–, СР Немачка DEM 50.–, Шведска SEK 182.–, Француска FRF 169.–, Швајцарска CHF 45.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 8 динаре.

(C) Walt Disney Company

Мики ШЕРИФОВ ★ ЗАМЕНИК

ЛЕТЉЕ СУЊЕ
ПРЖИЛО ЈЕ НАД
МАЛИМ КАУБОЈСКИМ
МЕСТОМ. СВЕ ЈЕ БИЛО
ТИХО... ШЕРИФ ШИМА
СЕ ОДМАРАО...







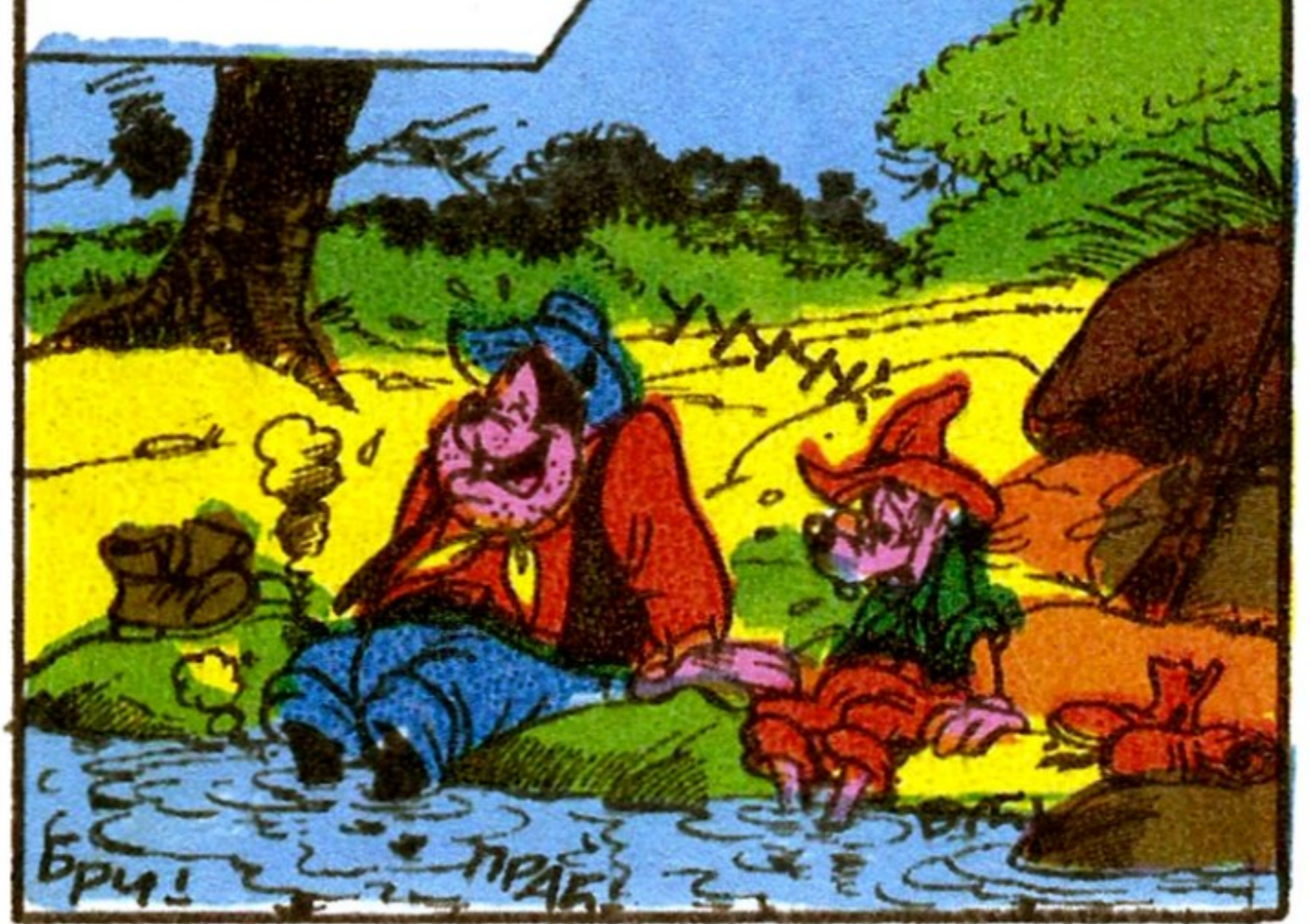


У МЕЂУВРЕМЕНУ МАЛИ
БУФАЛО ЈЕ ЗАХАО НА СВОМ
ВЕРНОМ БИЛУ БУФАЛУ...



ТРЧИ ШТО
ТЕ БРЖЕ
НОГЕ НОСЕ,
БИМ!

ЗА ТО ВРЕМЕ ДАБА И МРША
ХЛАДИЛИ СУ НОГЕ У
МИКИНОМ
ПОТОКУ...



Брч!
Прак!

ШТА КАЖЕШ
ДА ОПИЧАЧКА-
МО БАНКУ,
МРШО?

ШТО
ДА
НЕ,
ДАБО!



ТАМО ПРЕКО ЈЕ
МЕСТАШЏЕ КО'
ПОРУЧЕНО ЗА
НАС! ШЕРИФ
ШИМА ЈЕ
ПРАВИ ТУТА
МУТА!

БИЈЕ
ПРОСТО
К'О ПА-
СУЈО!

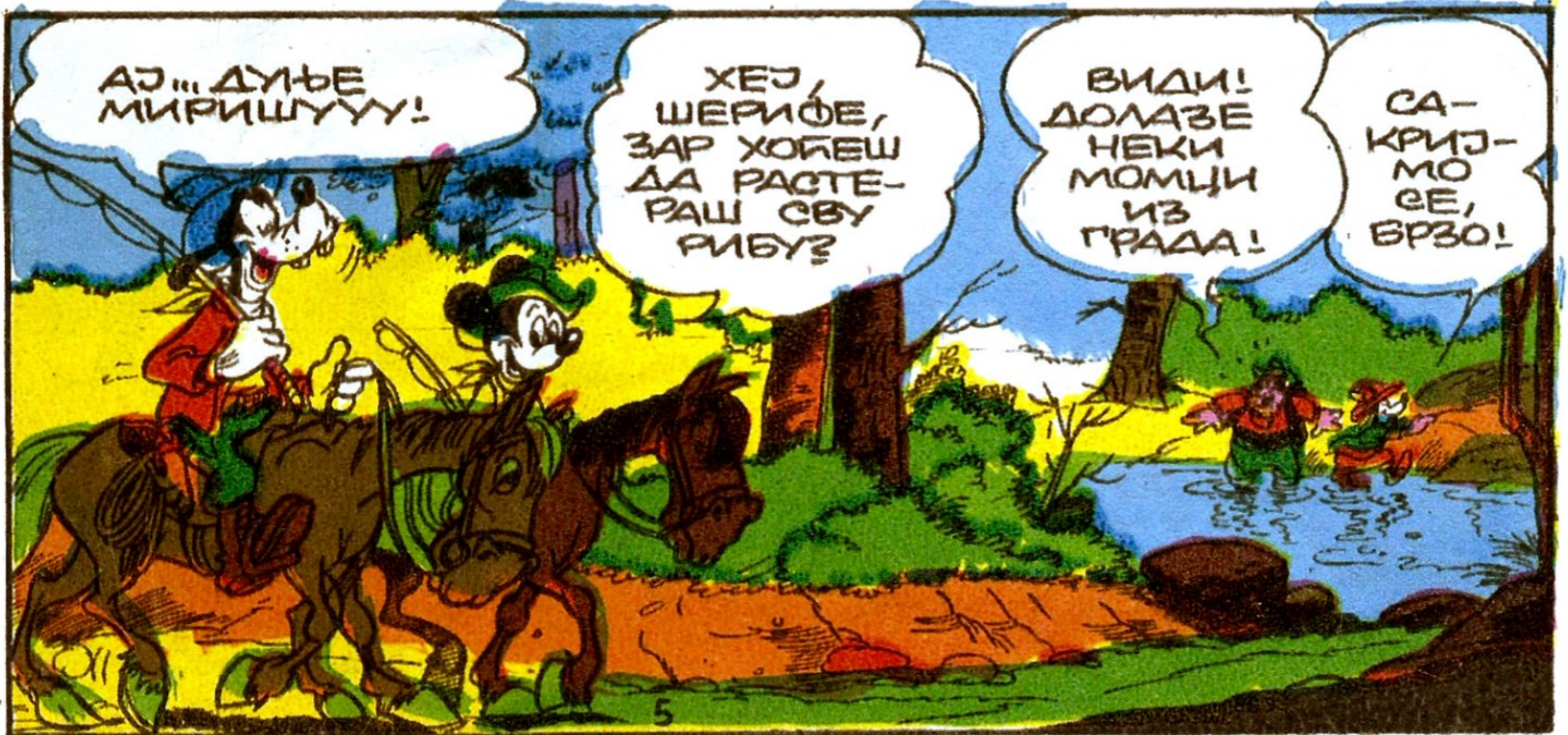


АЈ... ДУЊЕ
МИРИШУУУ!

ХЕЈ,
ШЕРИФЕ,
ЗАР ХОБЕШ
ДА РАСТЕ-
РАШ СВУ
РИБУ?

ВИДИ!
ДОЛАЗЕ
НЕКИ
МОМЦИ
ИЗ
ГРАДА!

СА-
КРИЈ-
МО
СЕ,
БРЗО!





НИ СЛУЧАЈНО,
МИКИ!
ХОБУ САМО
ДА ИХ
ОРАСПО-
ЛОЖИМ!

КАКВА СРЕЋА!
НАЛЕТЕЛИ
СМО НА-
ШЕРИФА!

ХА! ХА!
ХА!



КО ПОСЛЕД-
ЊИ УЛОВИ
РИБУ-МА-
ГАРАЦ!

ВАЖКИ!
АЛИ, ТО
СИГУРНО
НЕЋУ БИ-
ТИ ЈА!
ХА, ХА!



ПРИЗЕ
ЛИ
НЕШТО,
МИКИ?

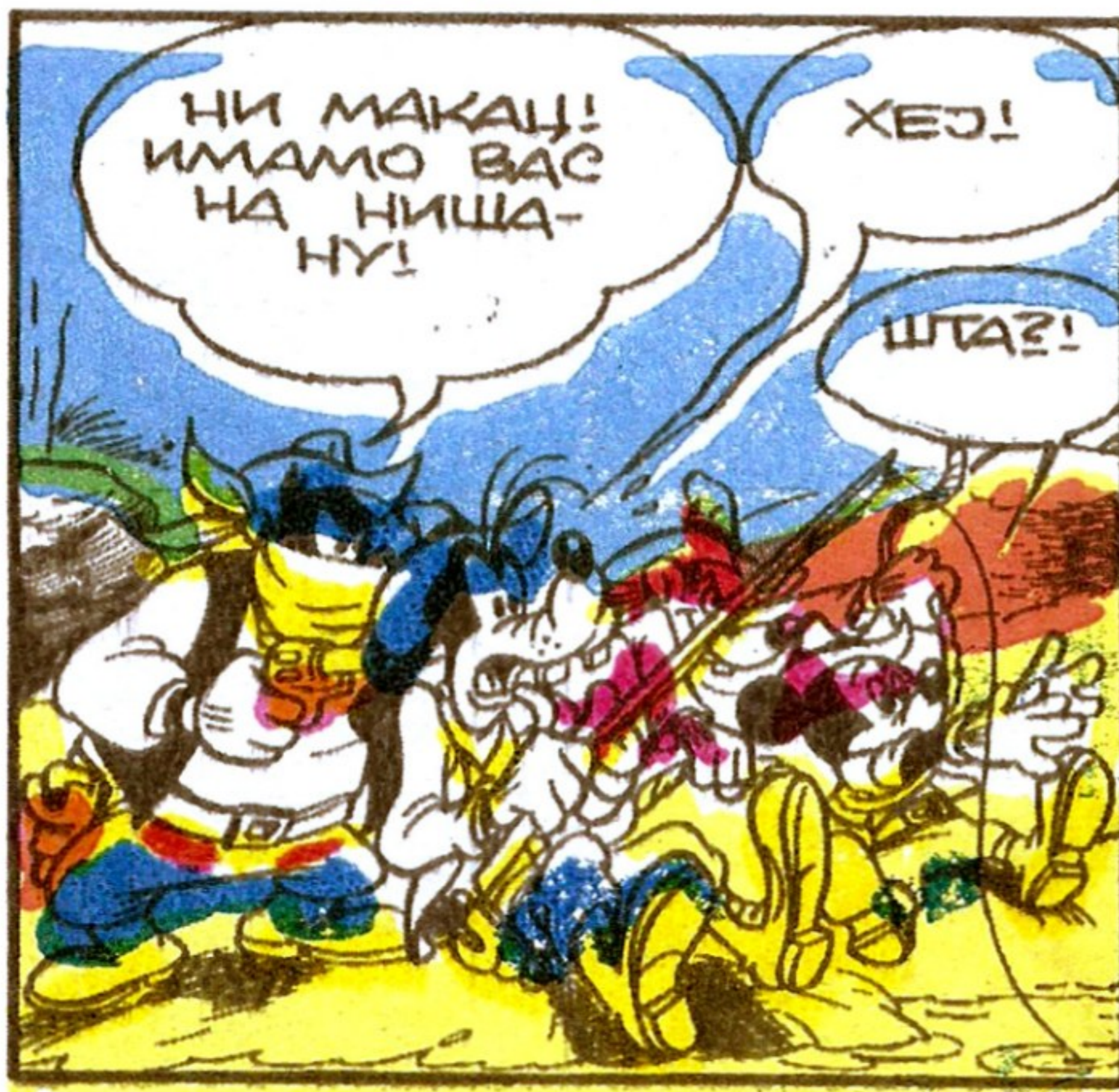
МА
КАК-
ВИ,
ШЕ-
РИ-
ФЕ!

ХАЈДЕМО
БРЗО ДО
ГРАДА, ДА
МАЗНЕМО
ЛОВУ И
ЗЛАТО!

НЕ
ЈОШ,
МРШО!



ПРВО ЂЕМО ДА ИХ
НАПАДНЕМО И СВЕЖЕМО,
ДА СЕ СЛУЧАЈНО НЕ БИ
ВРАТИЛИ У ГРАД КАД
НЕ ТРЕБА!



НИ МАКАЦ!
ИМАМО ВАС
НА НИЩА-
НУ!

ХЕЈ!

ШТА?

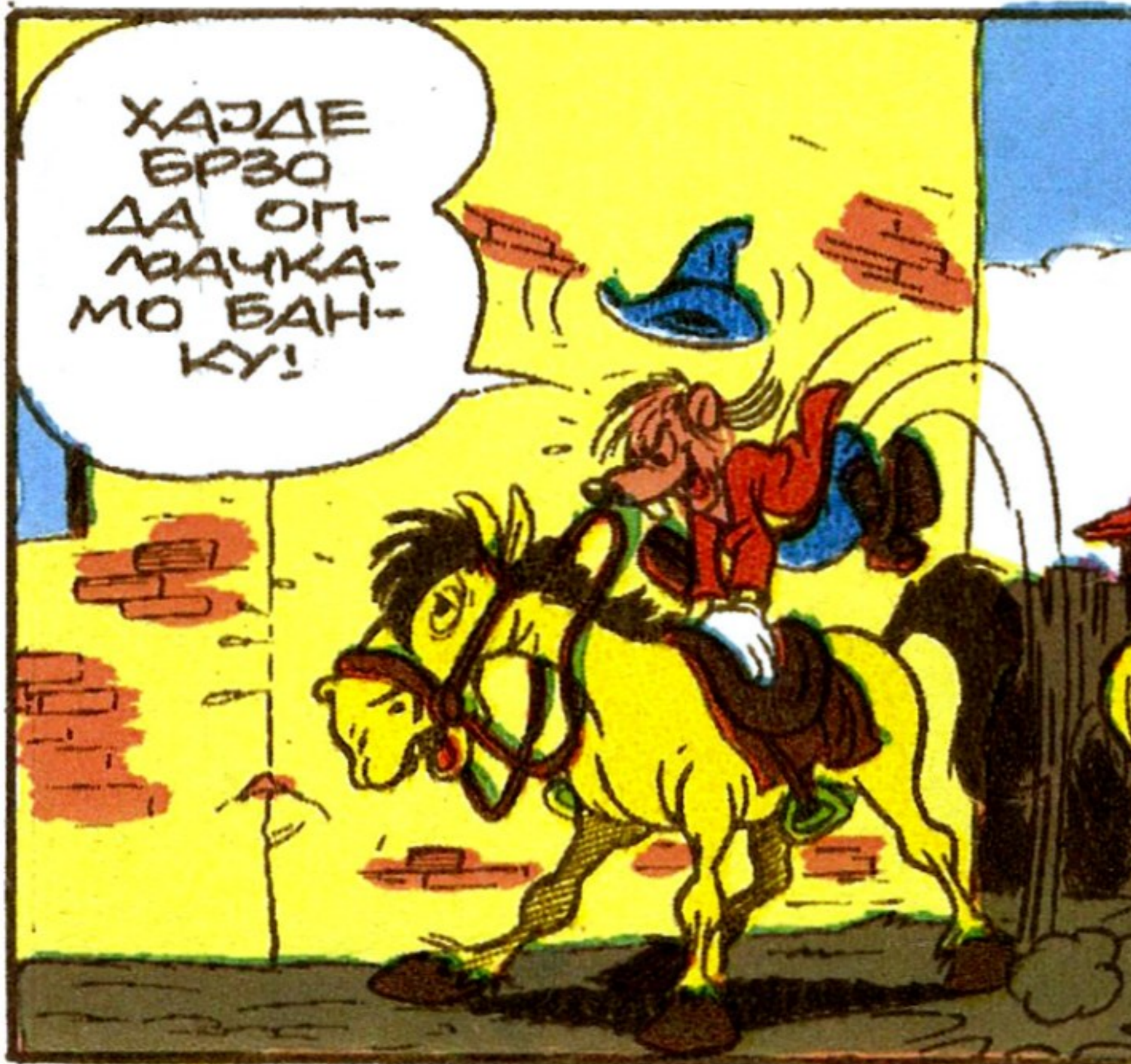


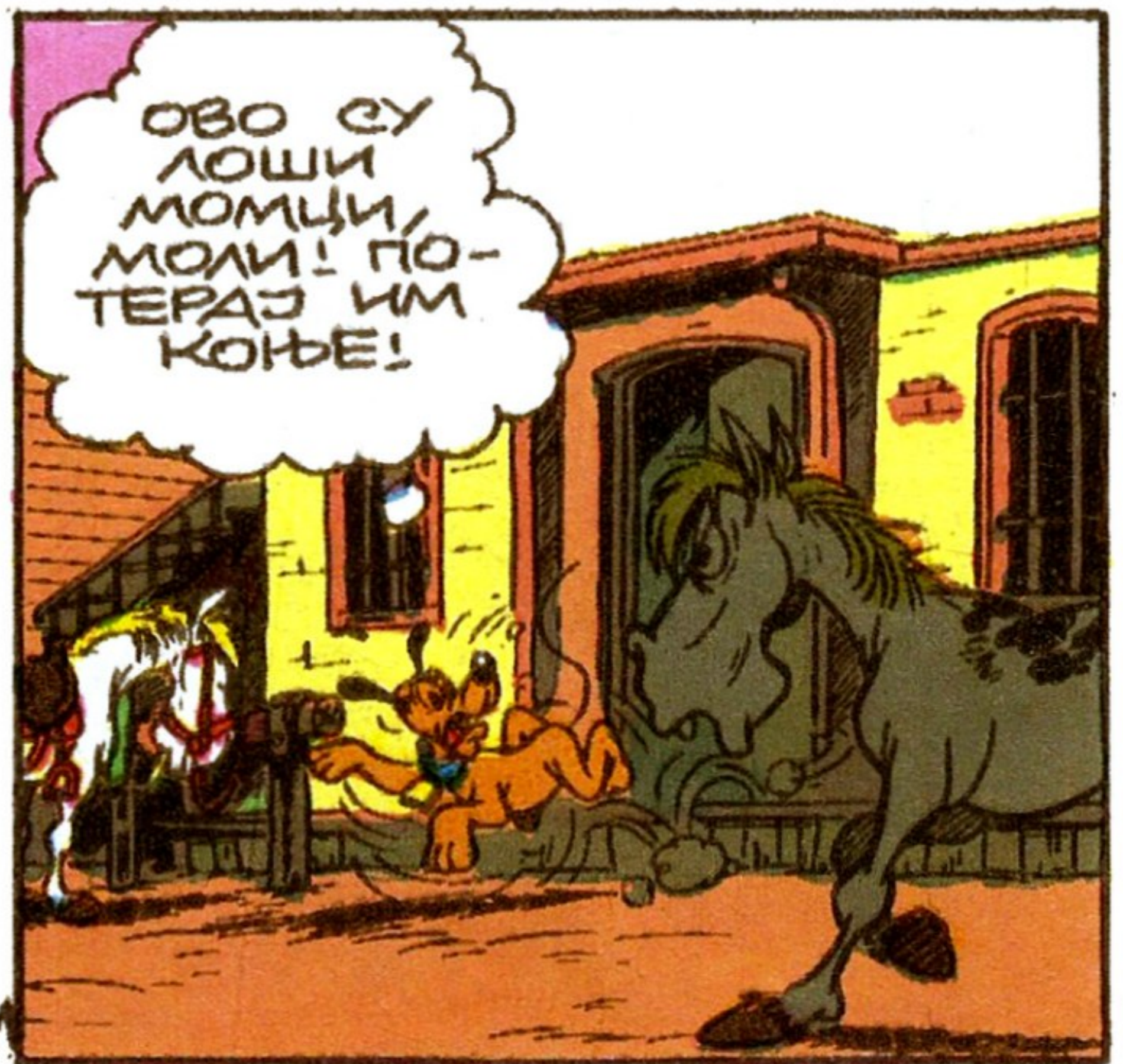
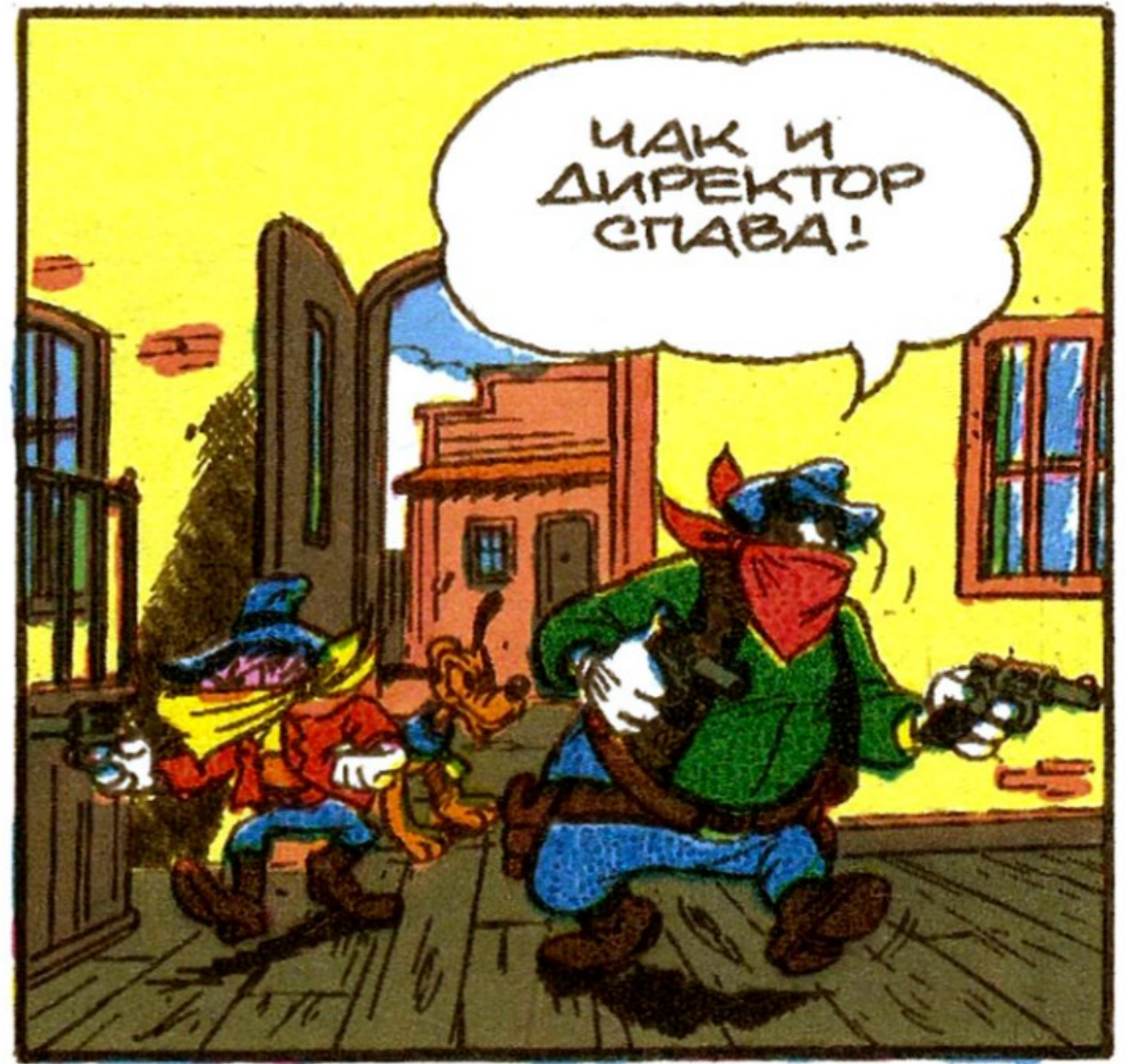
НЕЃЕТЕ
СЕ ЛАКО
ИЗБУГИ,
ЛОПУЖЕ!

ДОБРО
ИХ
ЗА-
ВЕ-
ЖИ!

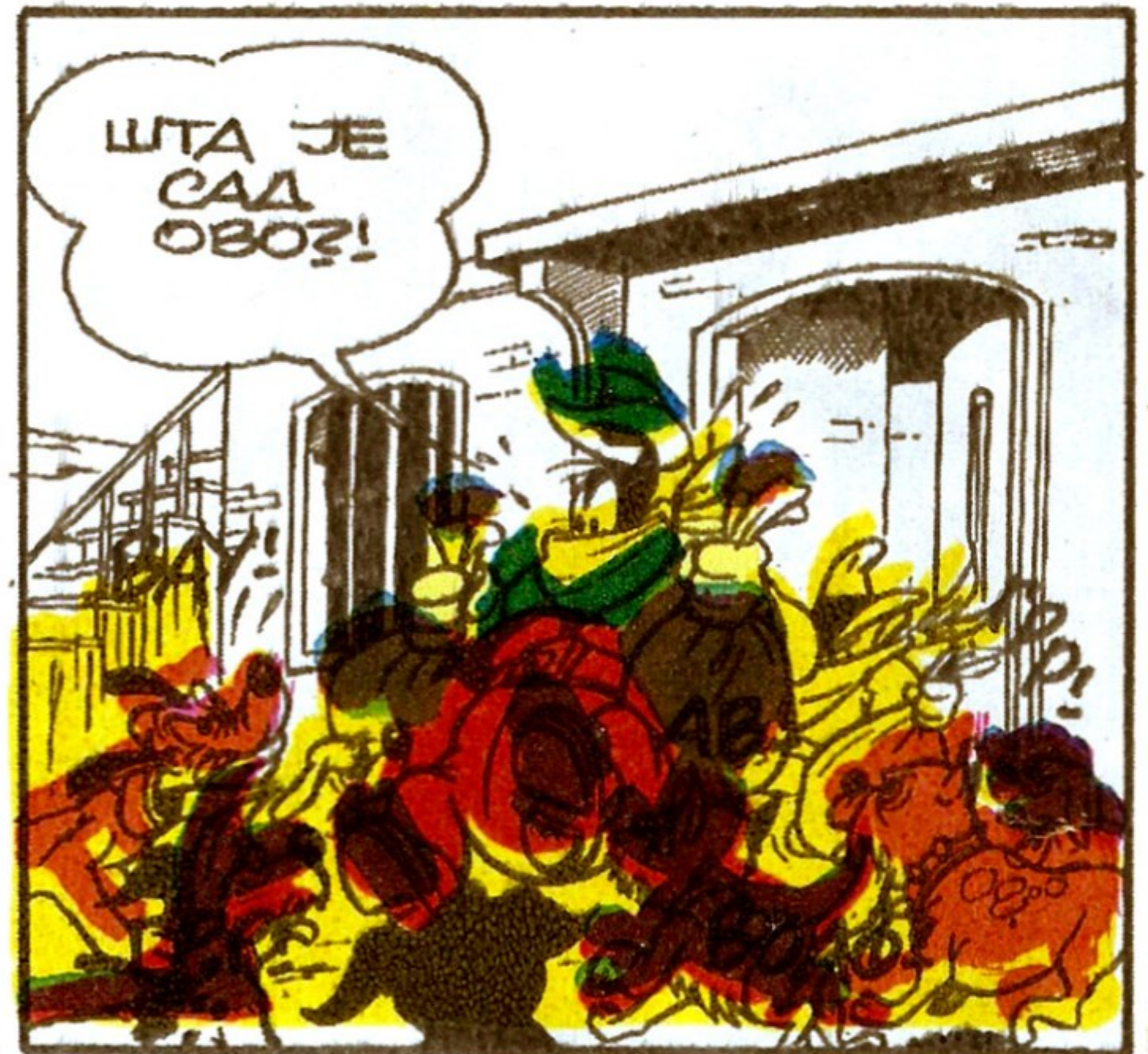








ПЛУТОН ЈЕ ПОЗВАО У ПОМОЋ СВОЈЕ ПРИЈАТЕЉЕ...





УПОМОГ,
ШЕРИФЕ
ШИМО!
БАНКА ЈЕ
ОПЛАЧ-
КАНА!



БАНКА
ЈЕ
ОПЛАЧ-
КАНА?!

ХЕЈ,
ШЕРИФЕ
ШИМО!
БАНКА
ЈЕ ОП-
ЛАЧ-
КАНА!



БИГЕ
ПУЦНА-
ВЕ!

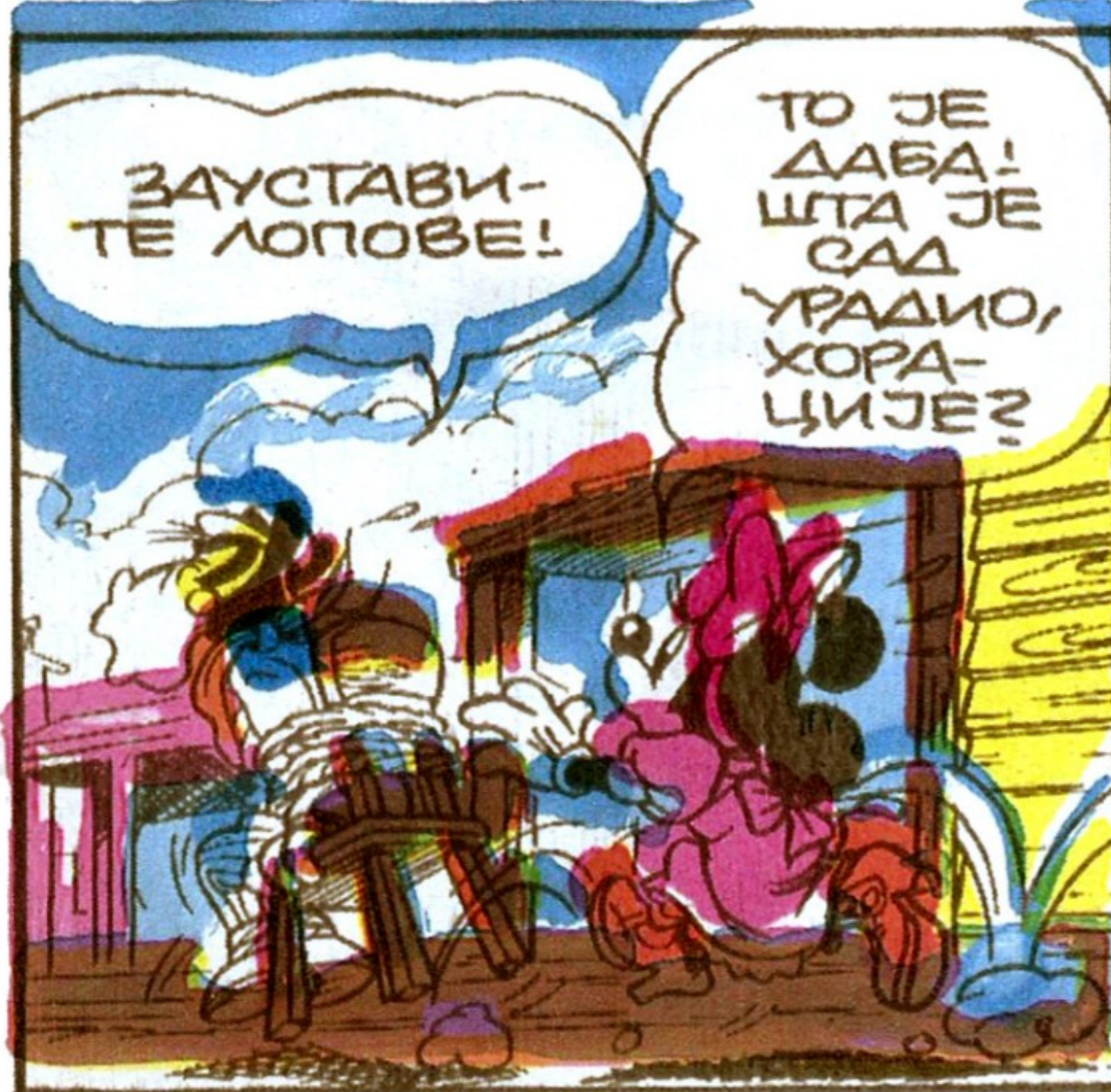
ОПЛАЧКАЛИ
СУ БАНКУ!

ГДЕ ЈЕ
ШЕРИФ
ШИМО?



ПА, ТО
ЈЕ ДАБА!
ГДЕ ЛИ
ЈЕ ШЕ-
РИФ?

СКЛА-
ЊАЈ
СЕ!
МАРШ
ЏУКЕ-
ЛО!



ЗАУСТАВИ-
ТЕ ЛОПОВЕ!

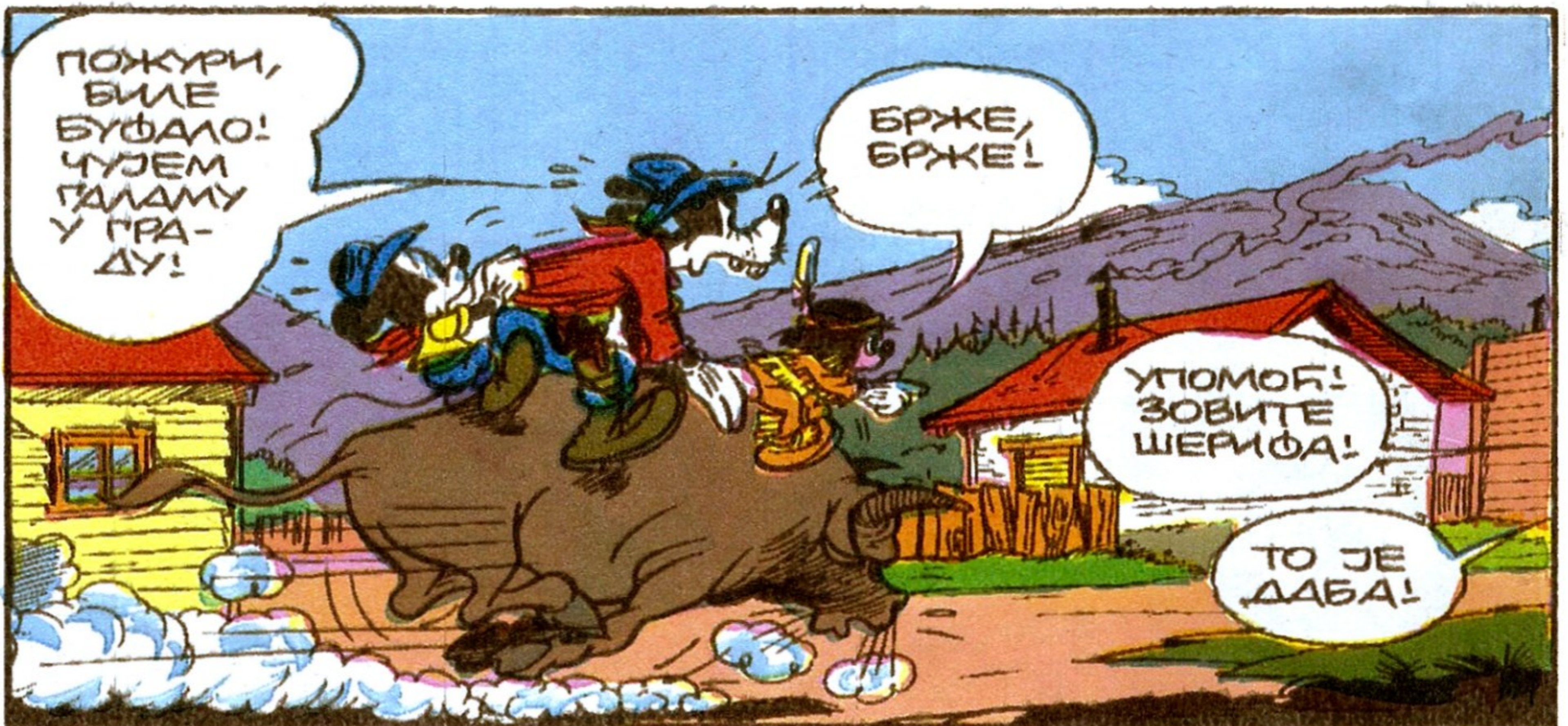
ТО ЈЕ
ДАБА!
ШТА ЈЕ
САД
УРАДИО,
ХОРА-
ЦИЈЕ?



А ШТА
ОБИЧНО
РАДИ?

ПА,
ПЛАЧКА
БАНКЕ!

НАВИ-
ТЕ
ШЕРИ-
ФА!





БУЛДОЗИ

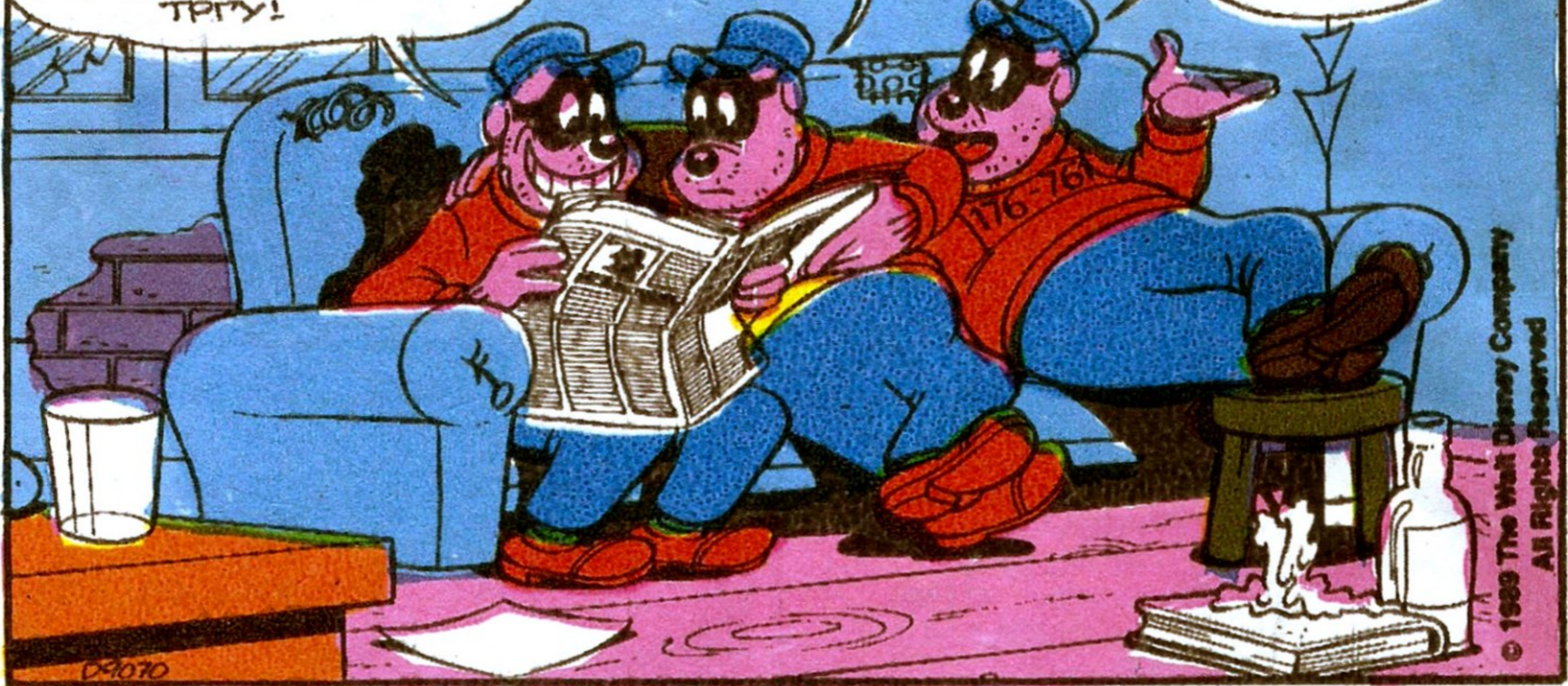
ВАТРОМЕТ

ИДЕЈА

ХЕЈ, МОМЦИ! ДАНАС
ЈЕ ДАН ОСНИВАЧА
ПАТКОВГРАДА! ВЕЧЕ-
РАС ЈЕ ВЕЛИКИ ВАТ-
РОМЕТ НА ГЛАВНОМ
ТРГУ!

СТВАРНО? ПА
ШТА ОНДА?

АЛИ, КАКВЕ ТО
ВЕЗЕ ИМА СА
НАМА?



© 1989 The Walt Disney Company
All Rights Reserved



ЈА БУТИ
РЕГИ! ГРАД-
СКА БАНКА
ГЛЕДА НА
ГЛАВНИ ТРГ,
ЗАР НЕ?

НАРАВ-
НО! ПА
ШТА?

ИМАШ
ЛИ НЕКУ
ИДЕЈУ,
167?



НАРАВНО ДА
ИМАМ! ДОК ТРАЈЕ
ВАТРОМЕТ, МИ
БЕМО ДА ОП-
ЛОДКАМО
БАНКУ!

ХЕЈ - ПА ТИ
СИ У ПРАВУ!
ЗБОГ ГУЖВЕ
У ГРАДУ, НИ-
КО НЕБЕ ОБ-
РАТИТИ
ПАЖЉУ НА
ЕКОЛОЗИ-
ЈУ СЕБА!



И ТАКО...

ШТА БЕТИ ТЕ
ВАТРОМЕТНЕ РА-
КЕТЕ? ЗАР МИ НЕ
ГЛОДКАМО БАНКУ?

СВЕ БЕТИ
КАСНИЈЕ
БИТИ ЗАР-
НО!

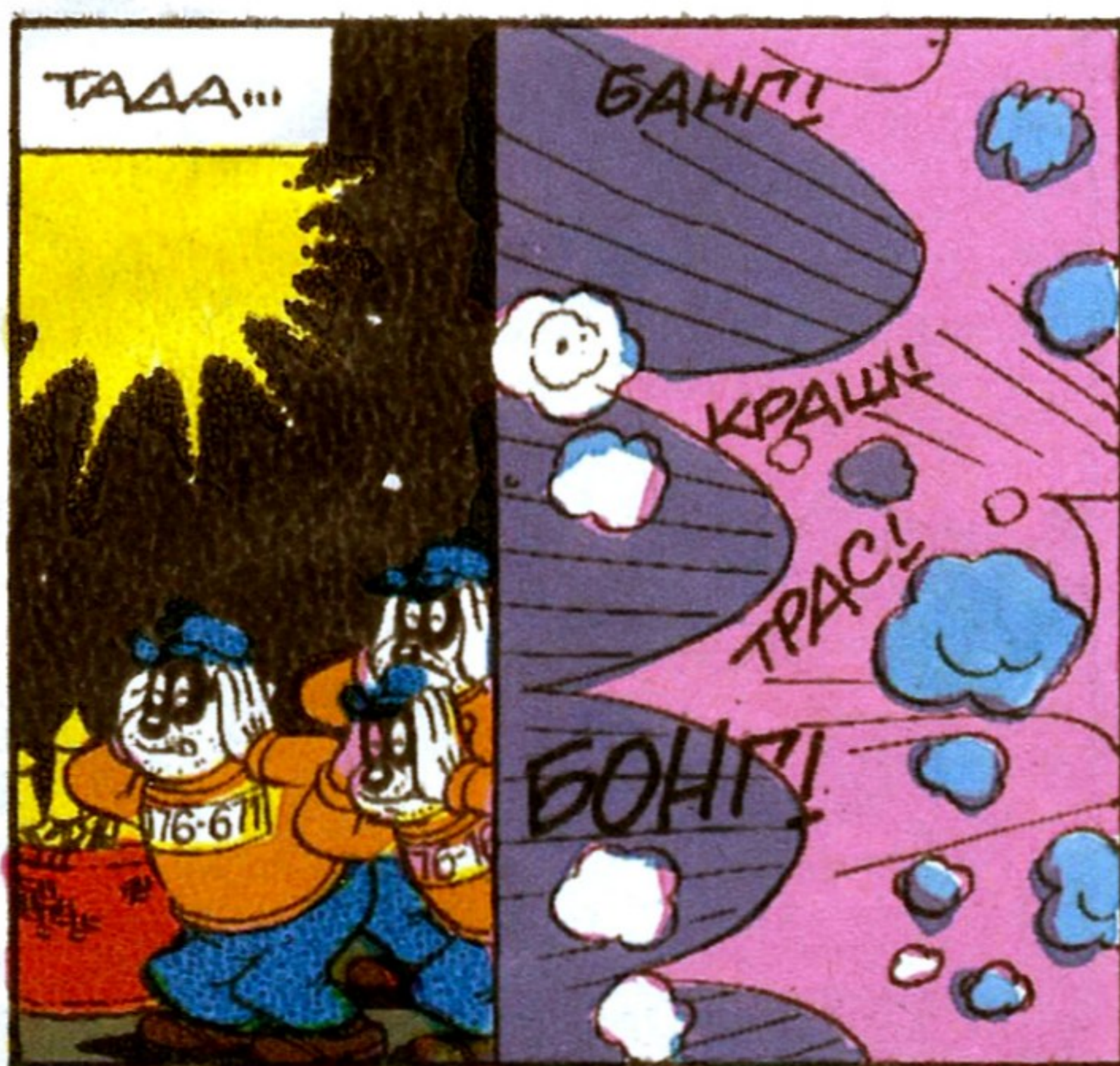


И ТАКО, ТЕ ВЕЧЕРИ...

ОВО СА РАКЕТАМА ЈЕ БИЛА
ОДЛИЧНА ИДЕЈА!

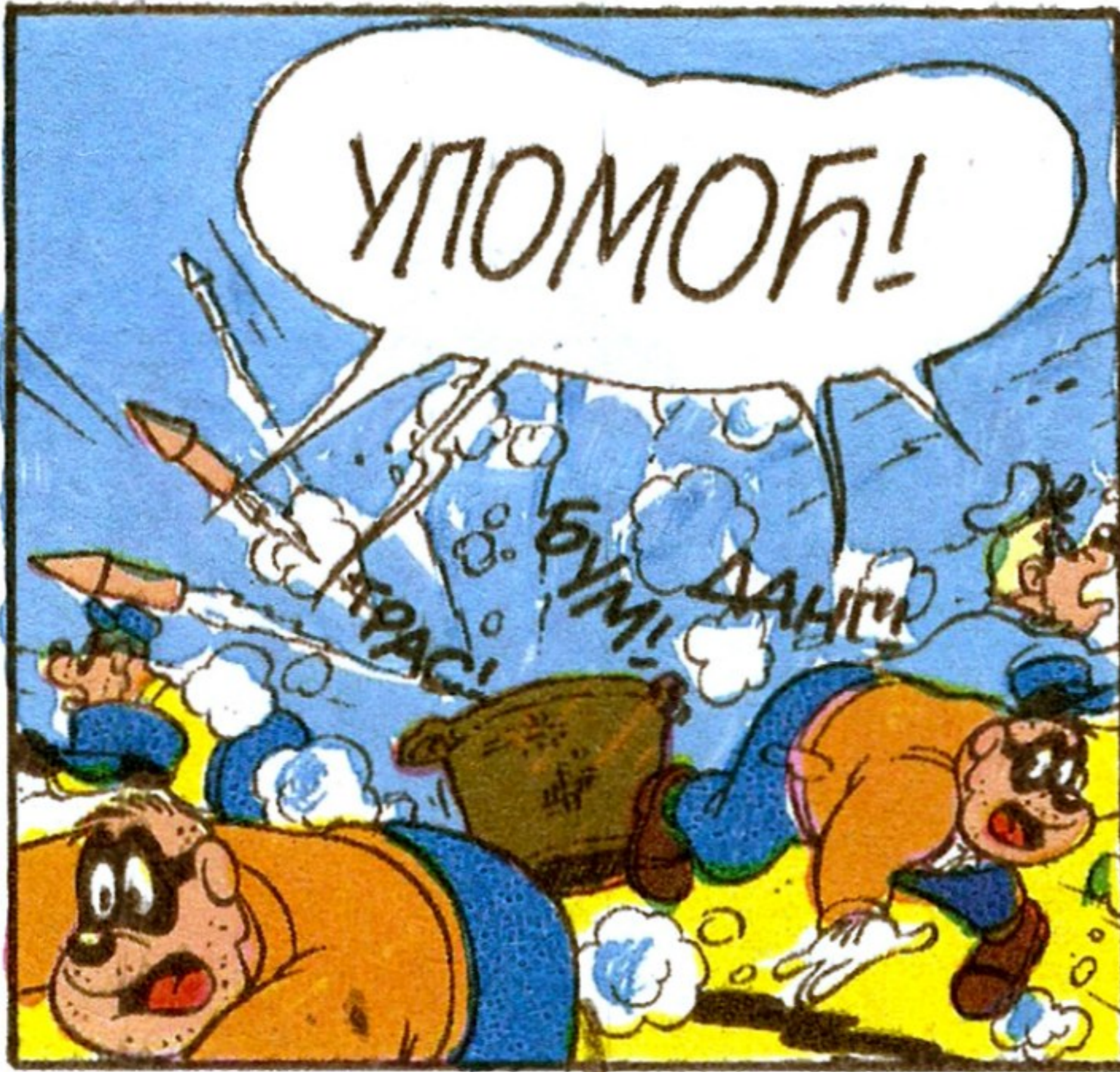
АКО НАС НЕКО ЗАУСТАВИ,
БАР ИМАМО ДОБАР ИЗГОВОР!

А МИ УНУТРА ИМАМО
САКРИВЕН ДИНАМИТ!











HELLO!

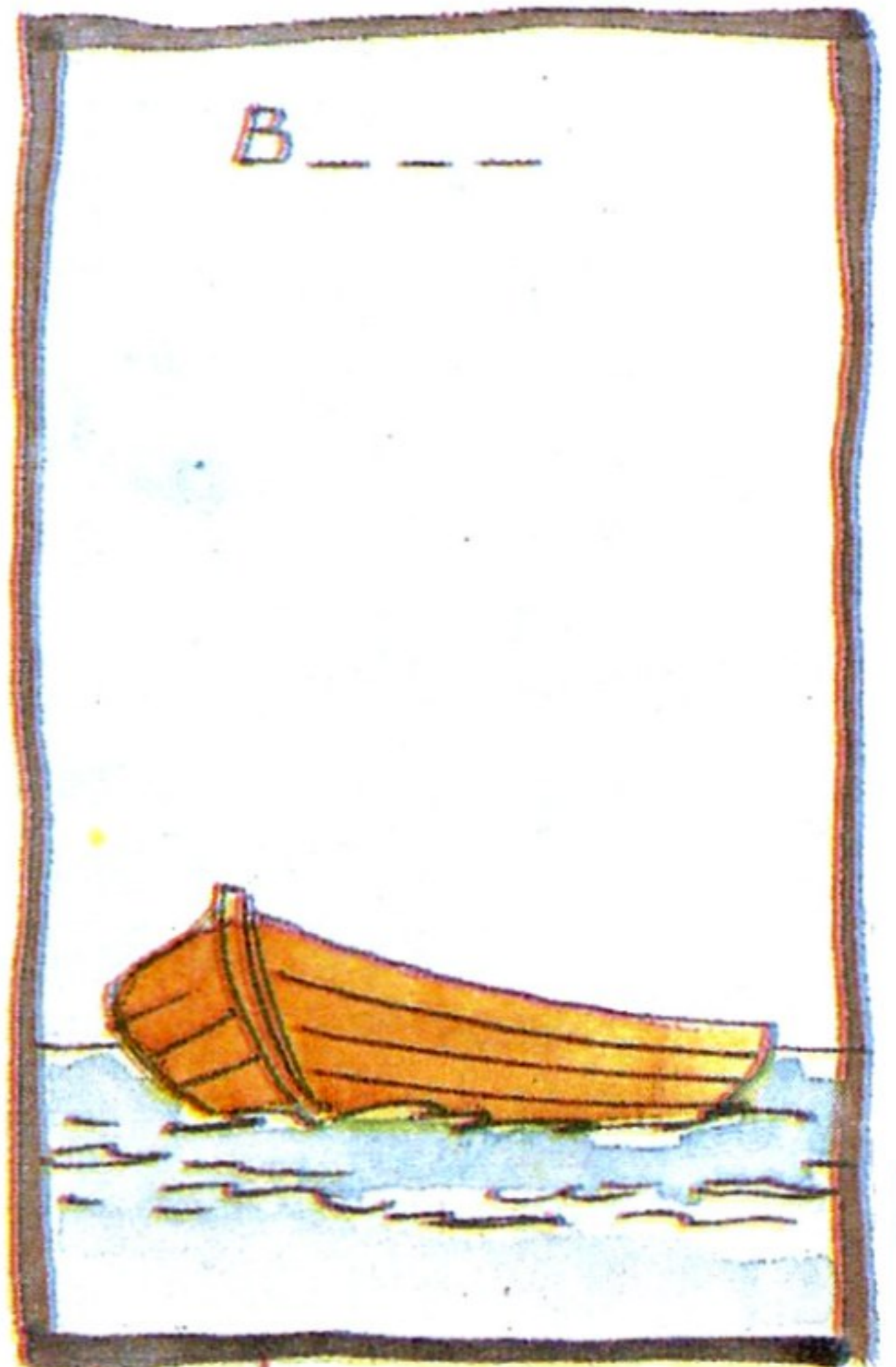
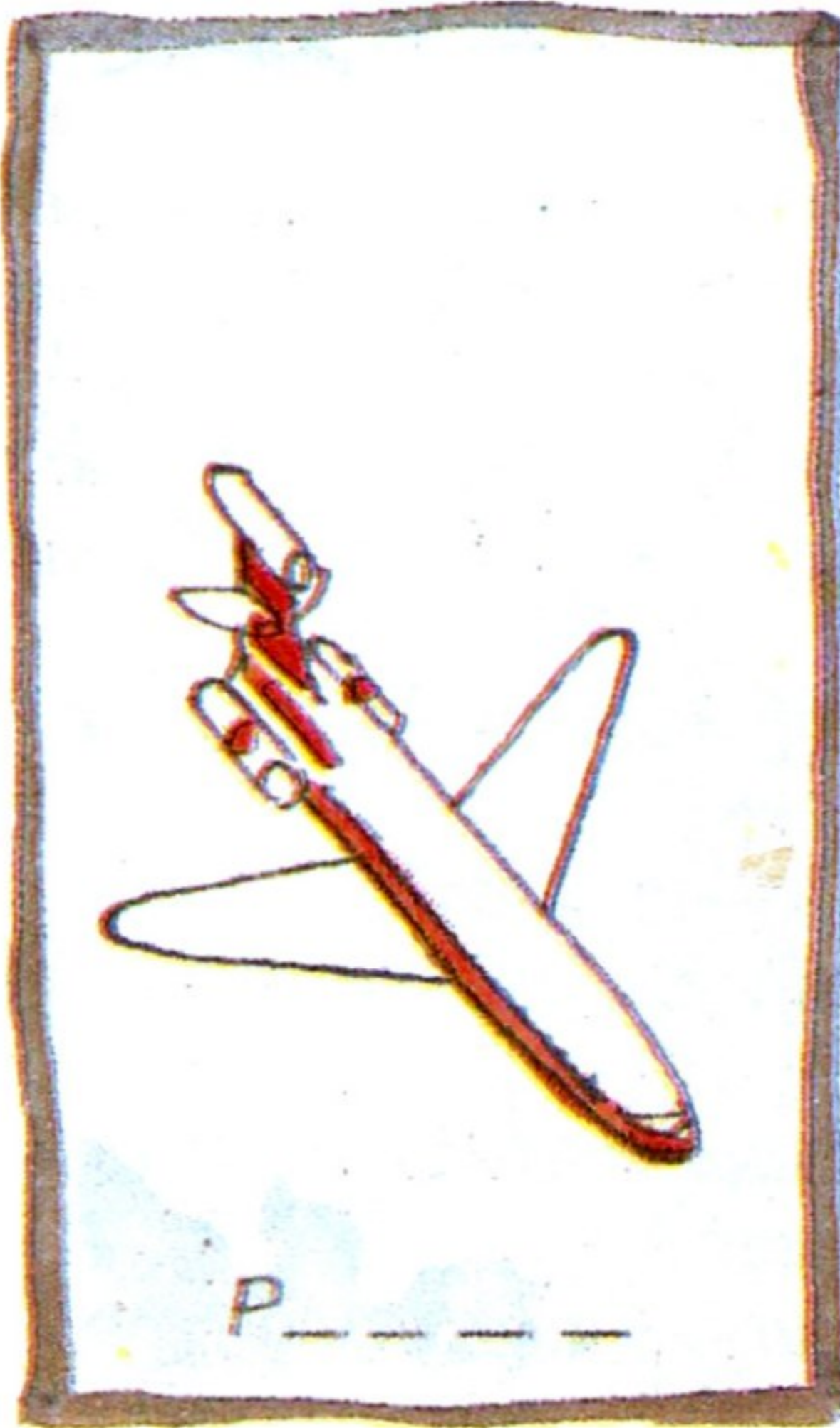
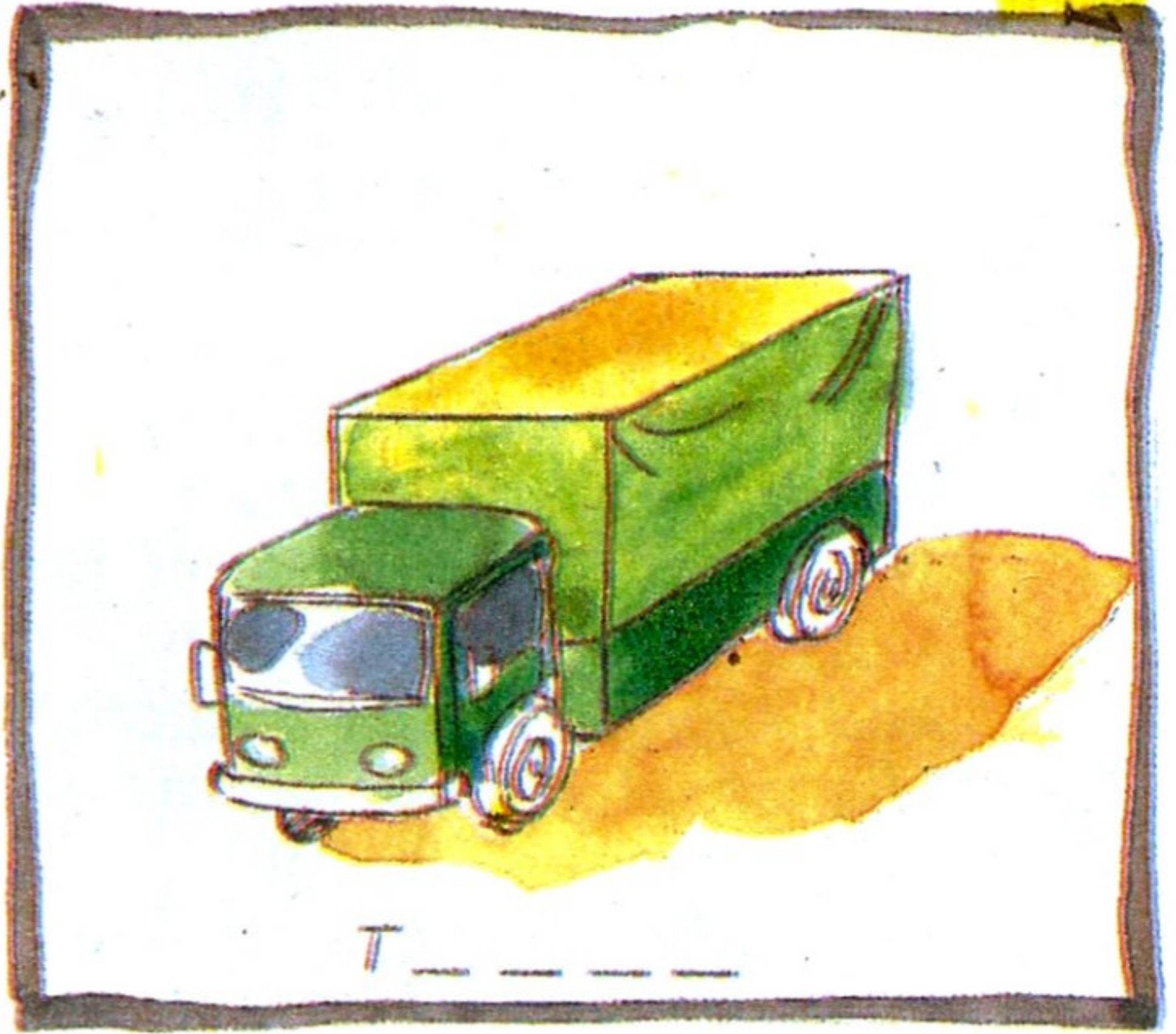
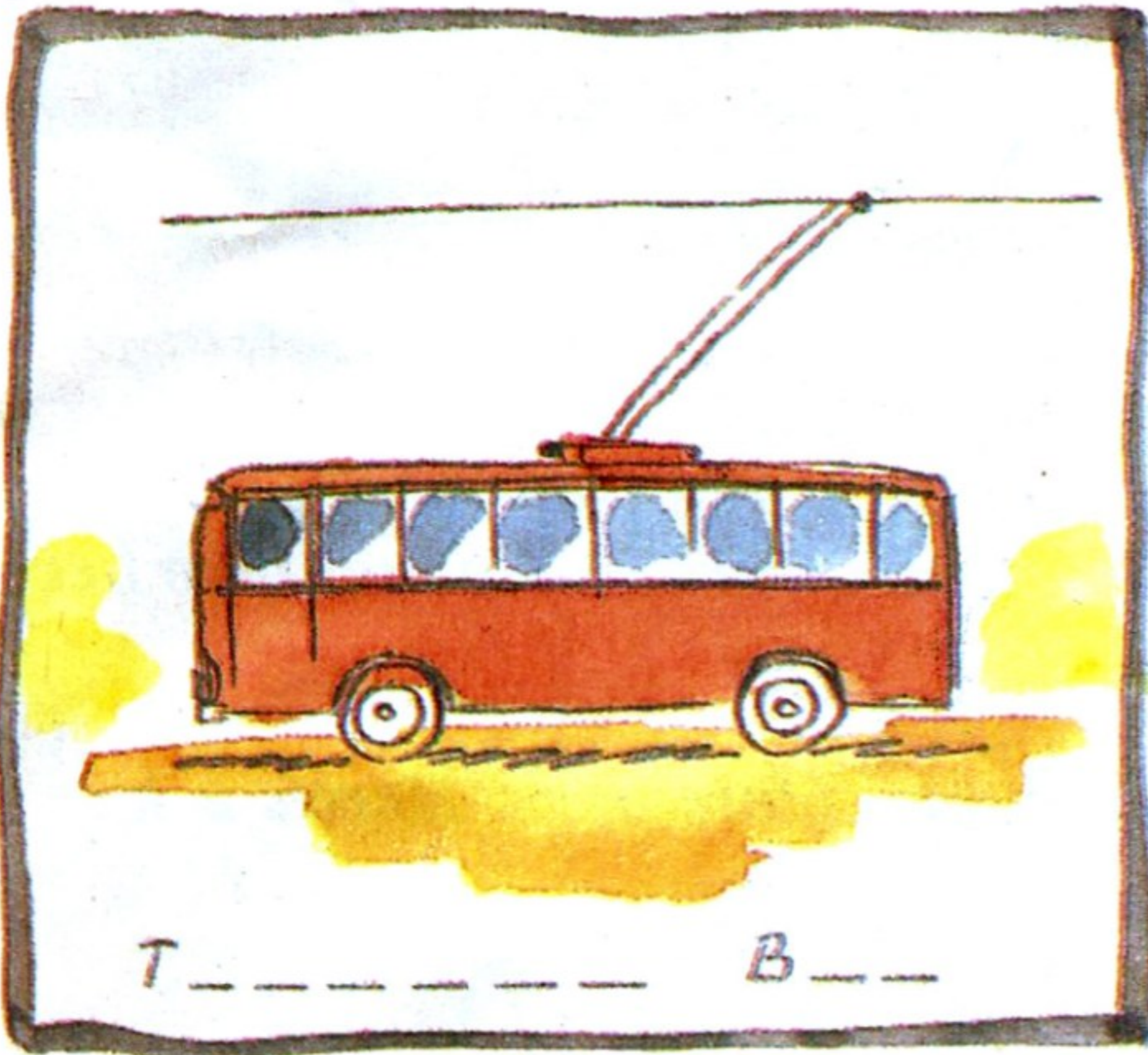
Мейша

УЧЕНИЦИНИЦА

25

Данас имамо пуно посла, зато крећемо без много приче. Допишите називе превозних средстава:
(в. прилог 1)

Прилог 1



Уз помоћ приложеног речника, прочитајте и преведите бајку:

„Red Riding Hood”



Scene 1 (in front of the house)

Mother: Red Riding Hood! Red Riding Hood!

Red Riding Hood: Here I am, mother. What do you want?

Mother: Red Riding Hood, grandmother is very ill. Go and take her a cake and some wine.

Red Riding Hood: Yes, mother.

Mother: Hurry up, darling and be back before dark. Here's a kiss. Good bye!

Red Riding Hood: Good bye!

Scene 2 (in the wood)

Red Riding Hood (singing): Ring-a-ring o'roses, a pocket full of posies. Atishoo! Atishoo! All fall down.

The Wolf: Good morning. What's your name?

Red Riding Hood: Good morning. My name is Red Riding Hood.

The Wolf: Where are you going?

Red Riding Hood: To my grandmother's house. She is very ill. She lives nearby. I am taking her a cake and some wine. I must hurry now. Good bye!

The Wolf: Red Riding Hood, take some flowers to your grandmother too. She will like them.

Red Riding Hood: Oh yes, I will.

The Wolf (to himself): Ha, ha, ha. Now, I must hurry.

Scene 3

(Red Riding Hood knocks at the door of the grandmother's house.)

The Wolf: Who is there?

Red Riding Hood: I am, Red Riding Hood. I am bringing you a cake and some wine.

The Wolf: Open the door and come in.

Red Riding Hood: Grandmother, what big eyes you have got.

The Wolf: So that I can see you better, my dear.

Red Riding Hood: Grandmother, what big ears you have got.

The Wolf: So that I can hear you better, my dear.

Red Riding Hood: Grandmother, what big teeth you have got.

The Wolf: So that I can eat you up better, my dear.

Scene 4 (in front of the house)

The Hunter: Poor grandmother must be very ill. She is snoring like a wolf. Well, it is the wolf!

(He cusp the wolf open.)

Grandmother and Red Riding Hood: Thank you very much. Please, sit down and have some cake and wine.

The end.

Само полако и - будите упорни: успех неће изостати. Већ знате ко-ме треба да се обратите за помоћ, ако уопште затреба, јер ви сте већ пуно, тога научили и знате.

Рецимо, сигурна сам да знате ко су ове особе:
(в. прилог 2)

Прилог 2



Покушајте и овога пута направити позориштанце. Прављење позоришта је у сваком случају забавније од буљења у телевизор по цео дан. У ствари, има много ствари: цртање, прављење разних макета, играчака, ствари од картона, пластелина, итд. које пружају много већу забаву од ТВ-а. Али, док то не пробате, не можете ни знати.

Бићу поново овде за недељу дана, а ви?

Воли вас Maggie, ваш pal.

BYE!

РЕЧНИК

Red Riding Hood /red raiding hud/ = Црвенкапа

scene /si:n/ = приказ, слика

in front of the house /in frʌnt ov ðə haus/ = испред куће

Here I am. /hiə ai æm/ = Ево ме.

What do you want? /wot du: ju: want/ = Шта желиш?

Grandmother is very ill. /grændmʌðə is veri il/ = Баба је веома болесна.

Go and take her a cake and some wine. /gəʊ ænd teik hə: ə keik ænd sʌm wain/ = Иди и однеси јој колач и мало вина.

Yes, mother. /jes mʌðə/ = Да, мајко.

Hurry up, darling. /hʌri ʌp da:ling/ = Пожури, душо.

And be back before dark. /ænd bi: bæk bi'fo: da:k/ = И врати се пре мрака.

Here's a kiss. /hiəz ə kis/ = Ево пољупца.

in the wood /in ðə wud/ = у шуми

singing /singing/ = певајући

Where are you going? /weə a: ju: gəʊ- ing/ = Где идеш?

To my grandmother's house. /tu mai grændmʌðə:z haus/ = Кући своје баке.

She is very ill. /ʃi: iz veri il/ = Она је веома болесна.

She lives nearby. /ʃi: livz niəbaɪ/ = Она живи близу (недалеко одавде).

I am taking her a cake and some wine. /ai æm teiking hə: ə keik ænd sʌm wain/ = Носим јој колач и мало вина.

I must hurry now. /ai mʌst hʌri nau/ = Морам да пожурим сад.

Take some flowers to your grandmother too. /teik sʌm flauə:z tu: jo: grændmʌðə tu:/ = Понеси нешто цвећа својој баки такође.

She will like them. /ʃi: wil laik ðæm/ = Допашће јој се.

Oh yes, I will. /əʊ jes ai wil/ = О да, хоћу.

Now, I must hurry. /nau ai mʌst hʌri/ = Сада морам да пожурим.

knocks at the door of the grandmother's house /noks æt ðə do: ov ðə

grændmʌðə:z haus/ = куца на врата бакине куће

Who is there? /hu: iz deə/ = Ко је тамо?

I am. /ai æm/ = Ја сам.

I am bringing you a cake and some wine. /ai æm bringing ju: ə keik ænd sʌm wain/ = Доносим ти колач и мало вина.

Open the door and come in. /əʊpən ðə do: ænd kʌm in/ = Отвори врата и уђи.

what big eyes you have got /wot big aiz ju: hæv got/ = како велике очи имаш

So that I can see you better my dear. /səʊ ðæt ai kæn si: ju: betə mai diə/ = Зато да могу да те видим боље, моја драга.

what big ears you have got /wot big iəz ju: hæv got/ = како велике уши имаш

So that I can hear you better, my dear. /səʊ ðæt ai kæn hiə ju: betə mai diə/ = Зато да могу да те чујем боље, моја драга.

what big teeth you have got /wot big ti:θ ju: hæv got/ = како велике зубе имаш

So that I can eat you up better, my dear. /səʊ ðæt ai kæn i:t ju: ʌp betə mai diə/ = Зато да могу да те поједем боље, моја драга.

The Hunter /ðə hʌntə/ = Ловац

Poor grandmother must be very ill. /puə grændmʌðə mʌst bi: veri il/ = Јадна бака мора да је веома болесна.

She is snoring like a wolf. /ʃi: iz sno:ring laik ə wulf/ = Она хрче као вук.

Well, it is the wolf! /wel it iz ðə wulf/ = Па, то и јесте вук!

He cuts the wolf open. /hi: kʌs ðə wulf əʊpən/ = Он широм распори вука.

Thank you very much. /θænk ju: veri mʌtʃ/ = Пуно вам хвала.

Please, sit down and have some cake and wine. /pli:z sit daʊn ænd hæv sʌm keik ænd wain/ = Молим вас седите и узмите мало колача и вина.

The End. /ði: end/ = Крај.



ДВЕ АНЕ И ОСТАЛИ И ОЏЕШ СТЕШНА ПРИЧА



Мала Милица је била прави акробата. Мала Милица, тако су је сви звали, била је ситна и мања од свих осталих у одељењу. Готово се није примећивала у клупи. Увек је седела у првој клупи, јер на почетку године, кад се правио размештај где ће ко да седи, сви наставници су говорили: ти, мала, седи овде, у прву клупу. А она није имала ништа против: боље је видела, шта пише на табли и ко уђе у одељење, и ко изађе и коме треба да се шапуће, јер она је била суперђак и врло вешта у шапутању, у добацавању „пушкица”. Просто је било невероватно како је успевала да добаци спасоносно цедуљче неком другару који се презнојавао и није имао појма шта то српкиња или биологичарка хоће и шта то треба одговорити, па да наставница буде задовољна.

Међутим, најбоља, баш најбоља од свих девојчица, Милица је била на часовима физкултуре. Умела је као од шале да прескочи „коња”, да се преврће преко главе, а на греди је била просто сјајна, сви би застали да је гледају. Била је као од гуме: пресавијала се, чак је и звезду могла да направи на оној уској греди. Деци је застајао дах, чак јој је и завидљива Катарина одавала признање:

– Ти си права ТВ звезда! – рекла је једном.

Акробатска „звезда” је била Миличина омиљена тачка. На малом одмору, пре него што почне час, често су је готово сви молили да изведе ту фигуру, а она се није никад устезала нити чекала да је двапут моле. Крене она тако да се преврће, дочекује се на руке, глава доле, глава горе и стигне до врата баш кад се отворе и на њима се појави историчарка Беба. У том тренутку Миличине ноге су полетеле увис и то право на наставницу, а она, немајући куд, ухвати је за ноге, па тако Милица за кратко остаде са рукама и главом надолу а ногама у наставничиним наручју.

Било је баш весело гледати израз на наставничином лицу. Мало је рећи да је била изненађена, она је била запањена, забезекнута, згранута, ужаснута, шокирана, препаднута, престрашена... и чак у том тренутку није била ни љута. Мирко је после својим пајташима у другим одељењима причао да је историчарка доживела праву „шок-терапију”.

Милица је, наравно, брзо скочила на ноге лагане и рекла љупко и умиљато „извините, утврђивали смо физкултуру”, и мирно отишла на своје место. После овога се све могло очекивати, али да историчарка Беба тог целог часа буде као јагње, питома и добра, то се уопште није могло очекивати. Толико је одједном била друкчија и боља, да су се деца стала да чупкају за уши да виде да ли сањају, или је све ово ипак збиља.

– Еј, чупни ме, штипни ме – говорио је Мирко Саша – да ли ја ово сањам или се наш историчарски вук претворио у јагње?

– Вук длаку мења, ал’ ћуд никако – мудровао је Саша.

Тако је и било. Већ следећег часа, историчарка Беба је поделила невиђен број кечева, викала је на сав глас, Сашу је добро куцнула оловком по челу, па је овај трљао то место целог тог дана. Чак је и од девојчица тражио огледало да види да ли му је глава на том месту пробушена. Сви су кренули да моле малу Милицу да понови превртање преко главе и да опет улети ногама у наручје њиховог историчарског „вука”.

А онда се на часу математике десила једна необична ствар, опет у вези са малом Милицом и њеном акробатиком. Код строгог наставника математике Саша је имао кеца „к’о врата”, тако је сам наставник тврдио. Ушао је једном у одељење, написао два задатка на табли и рекао:

– Изволите, млади пријатељи, сви решавај-

те први задатак, а наш паметни Саша нека сам решава други, ако га уопште реши. Три-четри, почињи!

Настало је комешање, шушкање, извлачење „пушкица“ са формулама. Једина добра ствар је била што је наставник, мало подебео, скоро искључиво седео, али је ипак успевао да примети и цедуљице и преписивање. Тешко су успевали да га преваре... Седео је за својим столом и са свог места, к'о капетан на командном мосту, имао савршен преглед ситуације у одељењу.

Саша је гледао и лево и десно, али помоћи ни са које стране. Његов друг Мирко једва је успевао да се избори са својим задатком. За то време мала Милица је задатак решила великом брзином, као и увек, па се чак мало и досађивала. Онда се одлучила да помогне Саши. Преписала је његов задатак, брзо га решила, а цедуљицу је лепо спаковала у џеп и онда решила да крене. Ставила је прст на уста и тако показавши свом пару Ивани да ћути, само склизнула са столице. Кренула је ка Саши путем испод клупа. Чучала је и пузала и освајала клупу по клупу. Уз пут је неког штипнула, пипнула, али нико није ни писнуо, сви су схватили да је у току значајна акција. Тако је стигла и до Сашине клупе и само му гурнула цедуљицу у руке. Саша се силно изненадио и после је причао да „спас не долази са неба, него одоздо“. Убрзано је кренуо да преписује задатак, а Милиц

ца се истим путем упутила назад, ка свом месту. Опет чућећи и пузећи. Милица се мирно са пода подигла на своју столицу држећи у руци гумицу, као да је њу тражила испод клупе, и одмах кренула да ревносно брише нешто у свесци. А онда замало да се деси оно најгоре и да цео подухват око спасавања Сашине оцене пропадне.

– Пријатељи моји, – одједном се јави наставник – покупите свеске, тек што није крај часа, а ти, Саша, нешто много вредно радиш, глава ти је нешто оборена. Могао би да ми покажеш како напредујеш.

Деца се препадоше и кренуше да му предају свеске, како би га задржали и тако рећи му препречили пут, а мала Милица рече:

– Наставниче, јесте ли видели како ја правим „звезду“. Идем и на такмичење. Погледајте!

На опште изненађење, пред строгим погледом наставника, Милица поче да се преврће. Наставник ју је испрва гледао строго, чак је и чело набрао, што није био добар знак, а онда изрече похвалу, сасвим неуобичајену:

– Браво, Милице, добар си акробата, као и добар математичар!

Тако је Миличина акробатика спасла Сашину оцену за крај године.

Љиљана Смиљанић



ПАЈА
ПАТАК

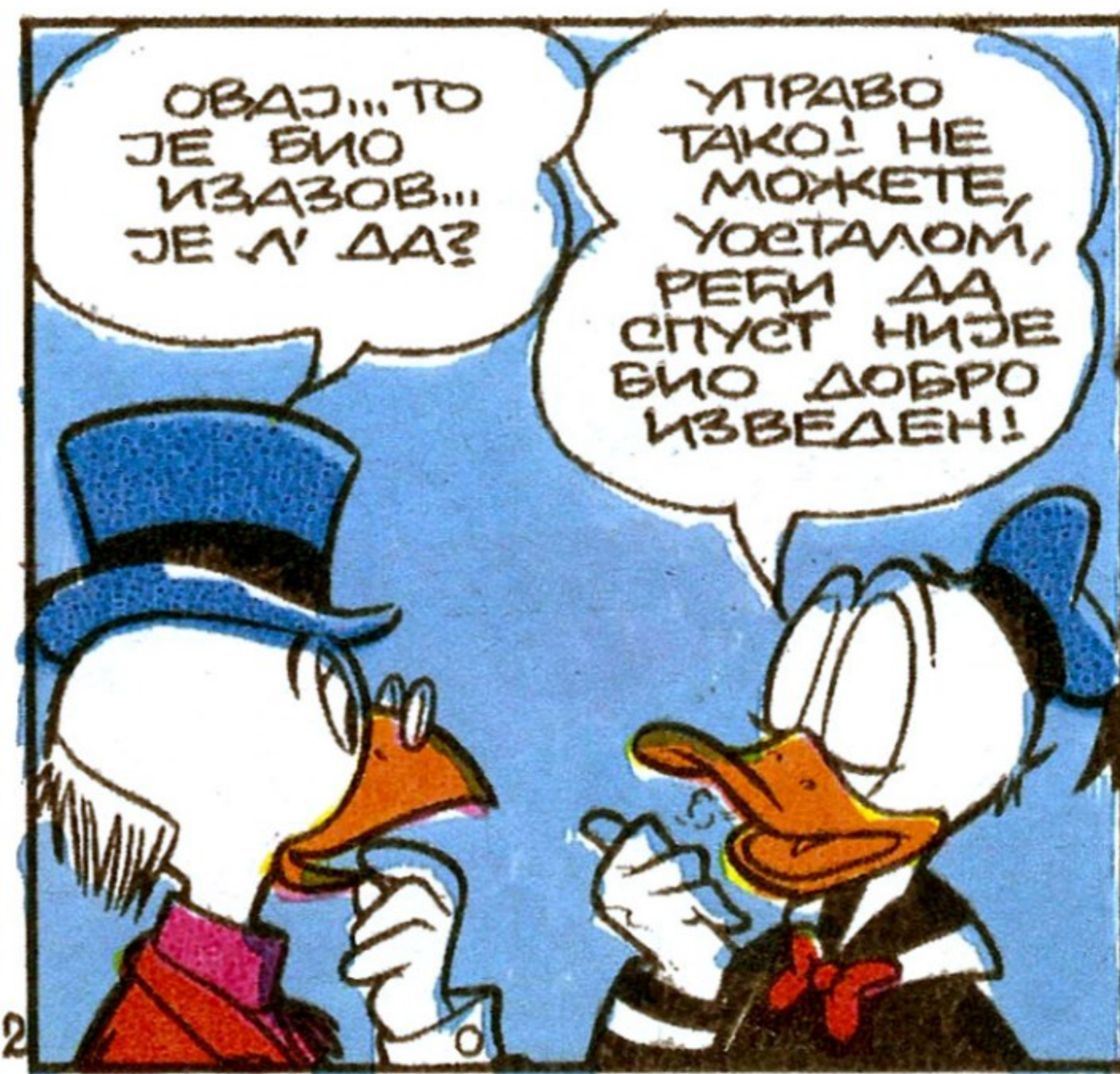
Мистериозна ПИРАМИДА

У МНОГИМ ОДРАСЛИМ
БУДИМА „ЧУМ“ ДЕТЕ.
ПАЈА ЈЕ ЈЕДАН
ОД ТАКВИХ...

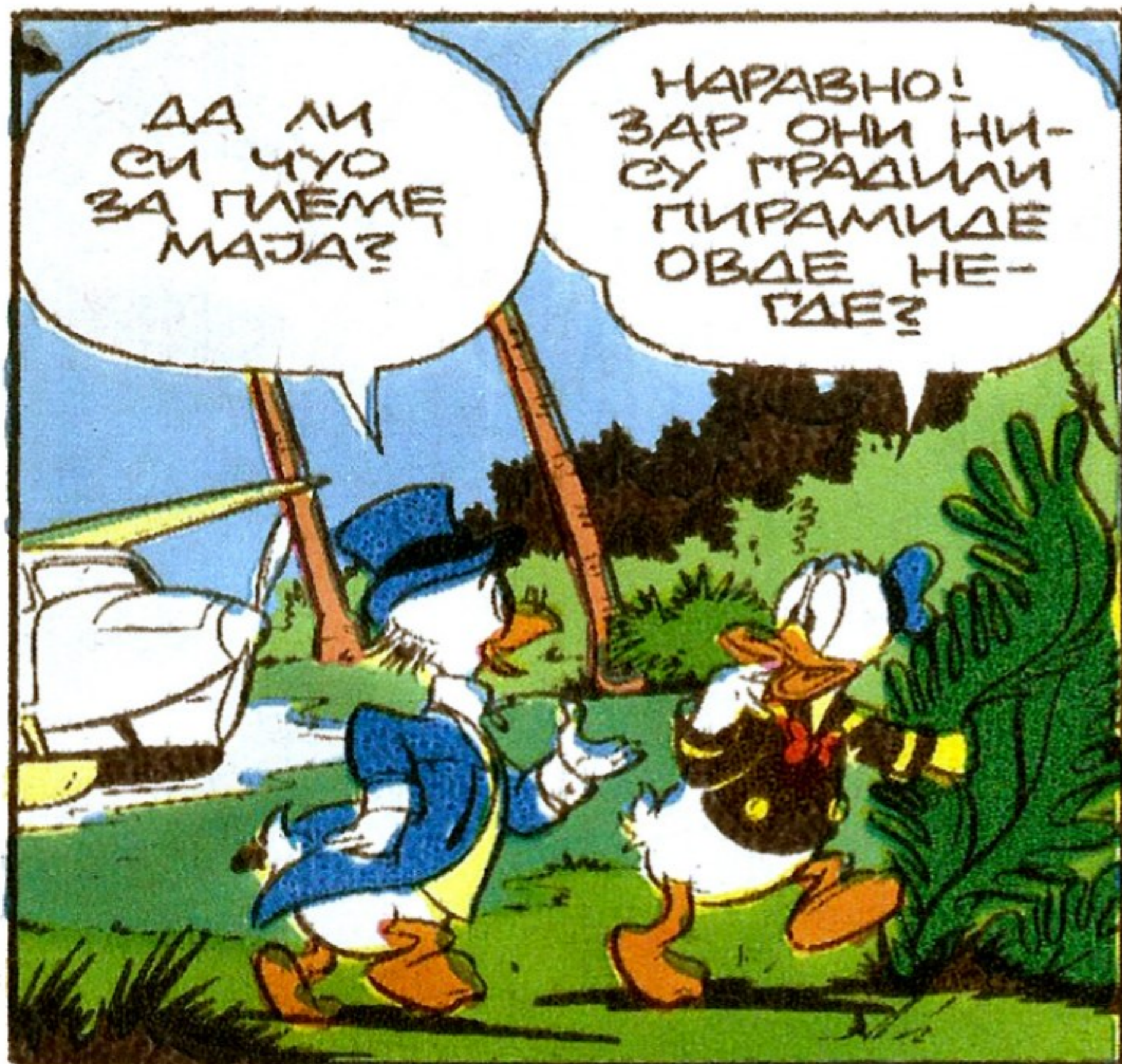
НЕМА
НИКОГА...
ПРОСТО НЕ
МОГУ ДА
ОДОЛИМ!

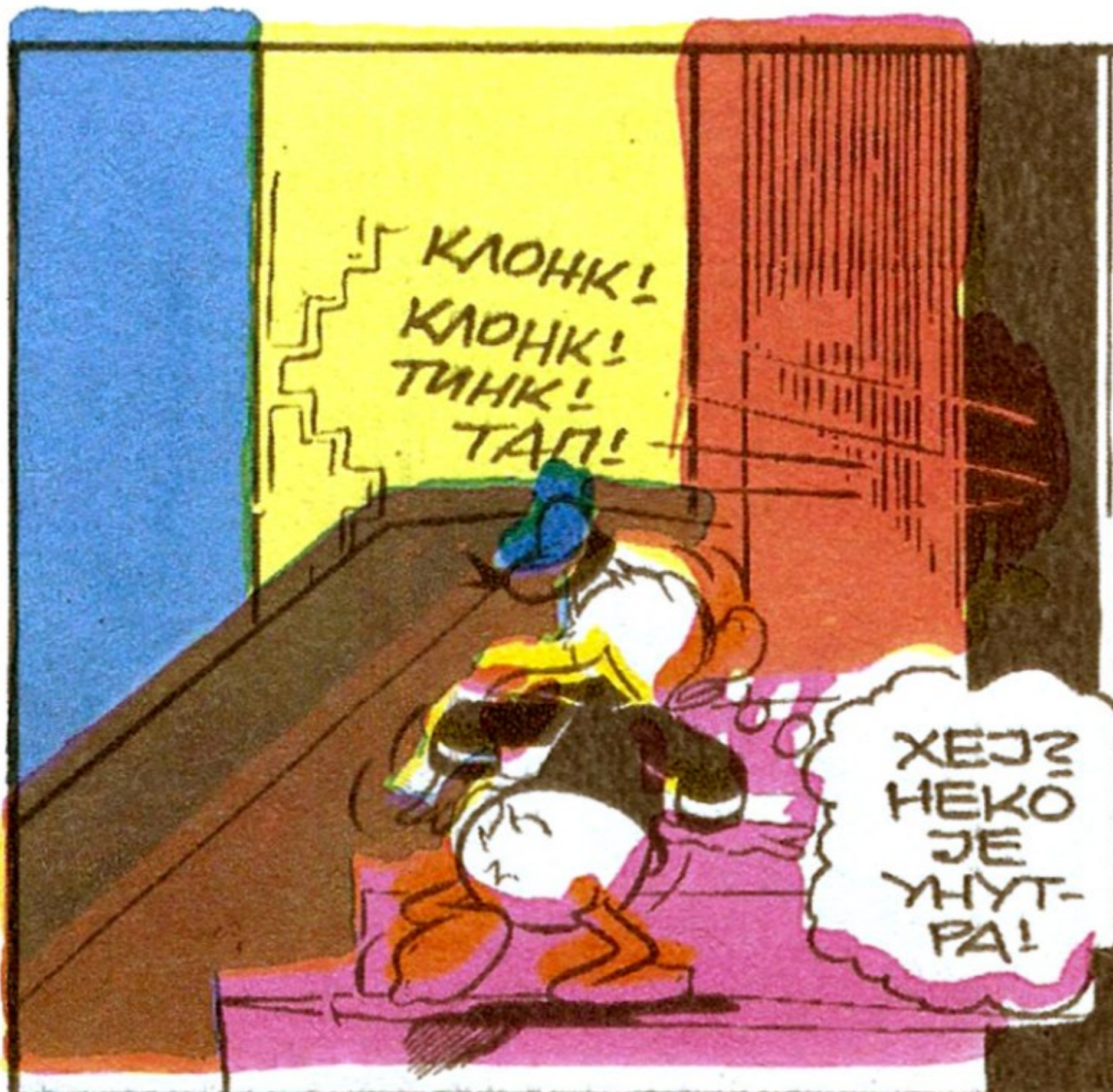
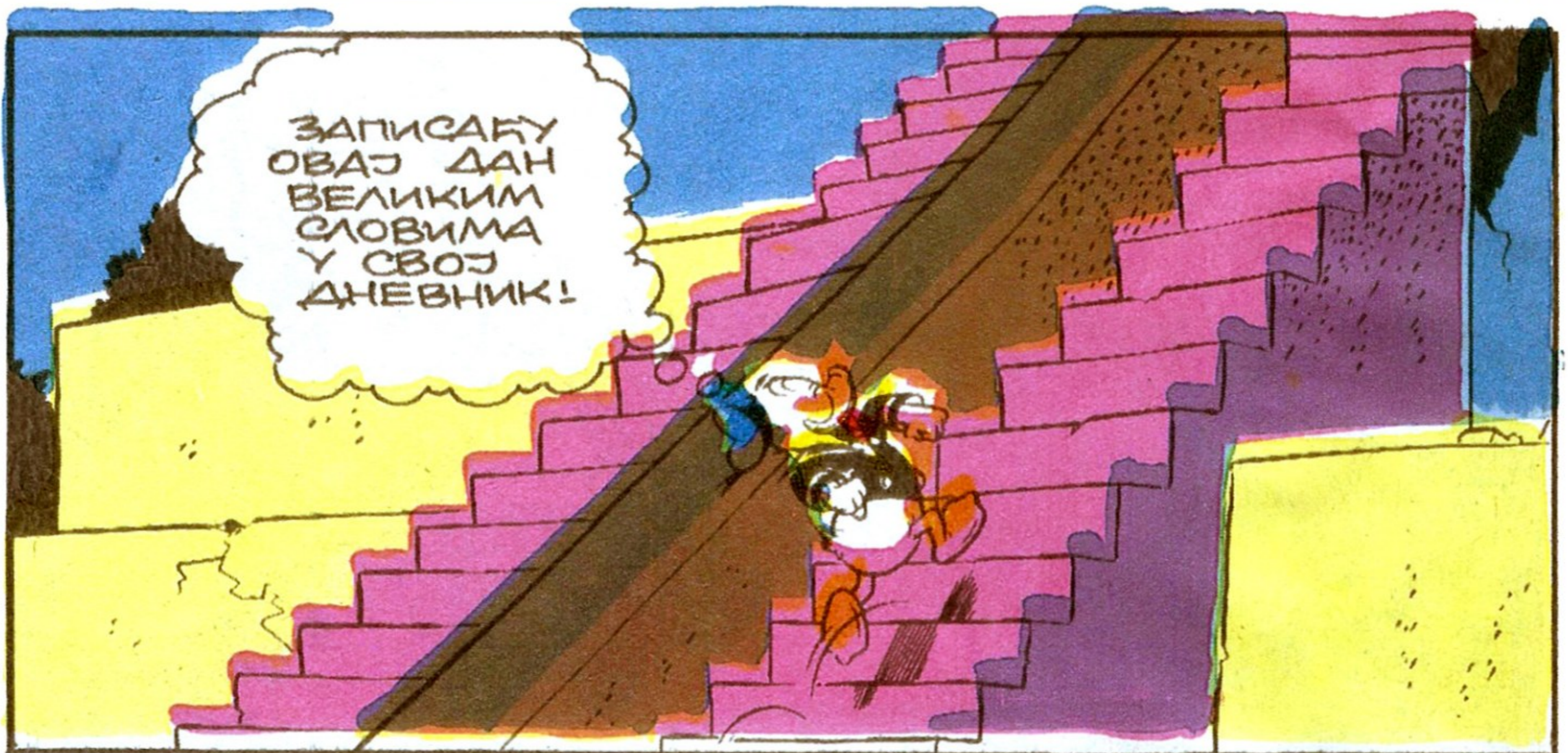
ГРАДСКИ
МУЗЕЈ

WR - D.P.'79















А ПОСТОЈИ ЛИ, ЗАИСТА, ТО БЛАГО?

СУМИРАМ! МАДА ГА ЈЕ БИЛО! ШПАЊЦИ, КОЈИ СУ У XVI ВЕКУ ПОРОВИЛИ МАЈЕ, НАИШЛИ СУ НА ГОМИЛЕ ЗЛАТА!

"СВАКА ПИРАМИДА КОЈУ СУ ОТКРИЛИ, БИЛА ЈЕ ПРЕПУНА ЗЛАТА И ДРАГОГ КАМЕНА!"



ПРИПАДНИЦИ ПЛЕМЕНА ПОКУШАЛИ СУ ДА САКРИЈУ БЛАГО, АЛИ СУ ИХ ПОХЛЕПНИ КОНКВИСТАДОРИ ОБИЧНО НАЛАЗИЛИ!"

АЛИ, ПРЕМА СВИМ ИСТОРИЈСКИМ КЊИГАМА, ОСВАЈАЧИ НИСУ НИШТА НАШЛИ ЈЕДИНО У ОВОЈ ПИРАМИДИ!



СВЕ СОБЕ СУ БИЛЕ ПРАЗНЕ И НИШТА НИЈЕ УКАЗИВАЛО НА ПОСТОЈАЊЕ БЛАГА!

ХММ...

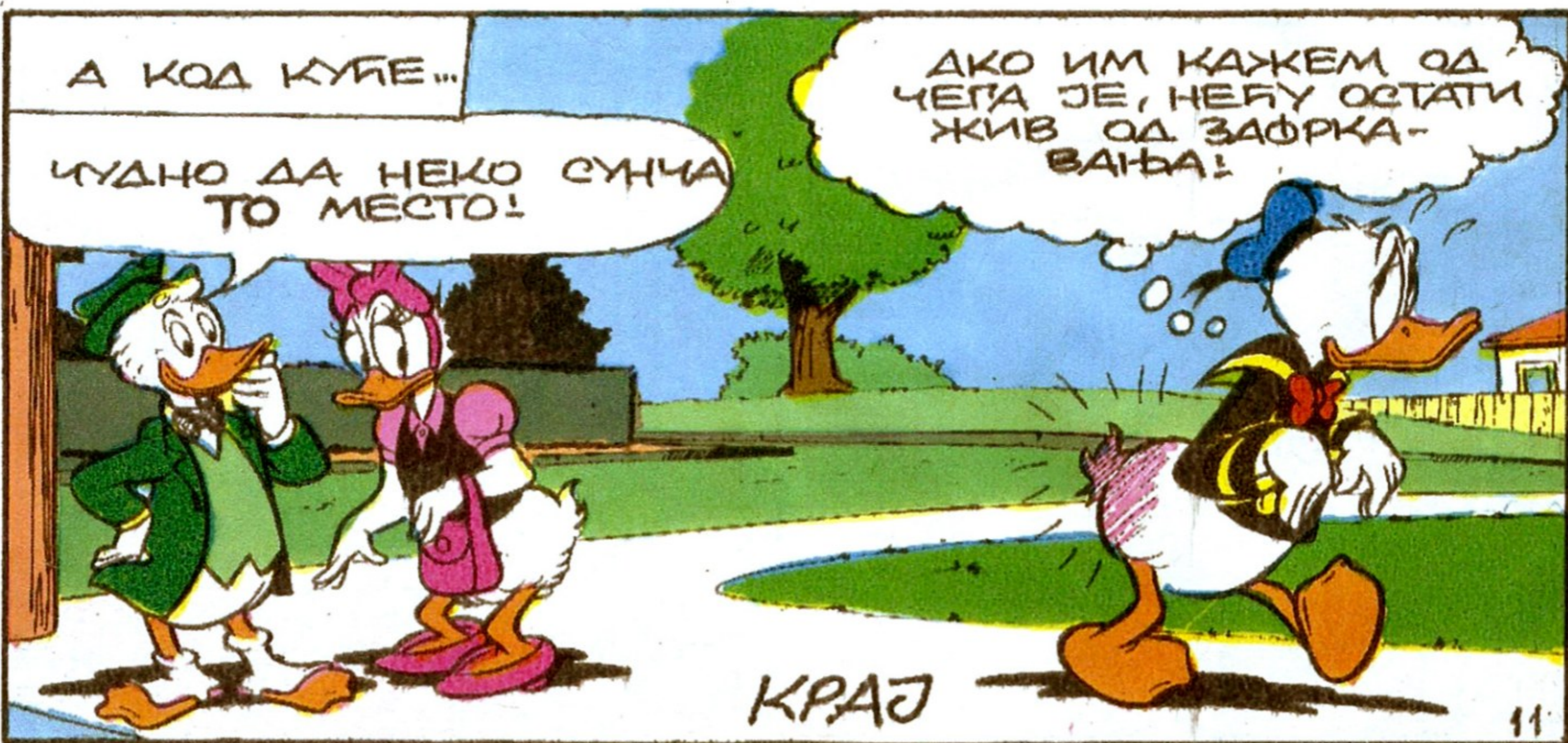


ОВАЈ... ДА ЛИ ИСТОРИЈА ГОВОРИ ШТА О СТЕПЕНИШТУ ОВЕ ПИРАМИДЕ?

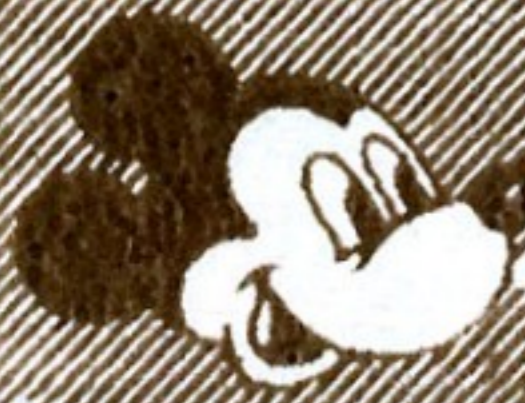
ЈЕДИНО СЕ СПОМИЊЕ ДА СУ ШПАЊЦИ ПОРУШИЛИ ПОДНОЖЈЕ ОГРАДЕ!







КРАЈ



Микијева УКРШТЕНИЦА

Покушајте да од речи у прилогу саставите укрштеницу.
речи од

2 слова: АК, АМ, АХ, ИЗ, ИЊ, ИТ, ИТ, ТС.

3 слова: АГА, ГИС, ДИН, ИРА, ЛАН, МИТ, ОМО, ТАР.

4 слова: АЛИР, АПЕЛ, АРАП, АТОС, ВАЗА, ВИЛА, ВЛАС, ВРАТ, ДИКА, ДИЊА, ИВИК, КРИК, КРОВ, ЛАСО, ЛИГА, МАЗА, МАНА, МИМИ, МОПС, ОПАЛ, ОПОН, ПРАВ, РИГА, РИЗА.

5 слова: АЦИКА, ИГАЛО, ИДИЛЕ, ИМЕЛА, КРПАН, ЛЕТАК, ПОРАЗ, ТЕПИХ.

6 слова: СЛОГАН, СТАЛАГ.

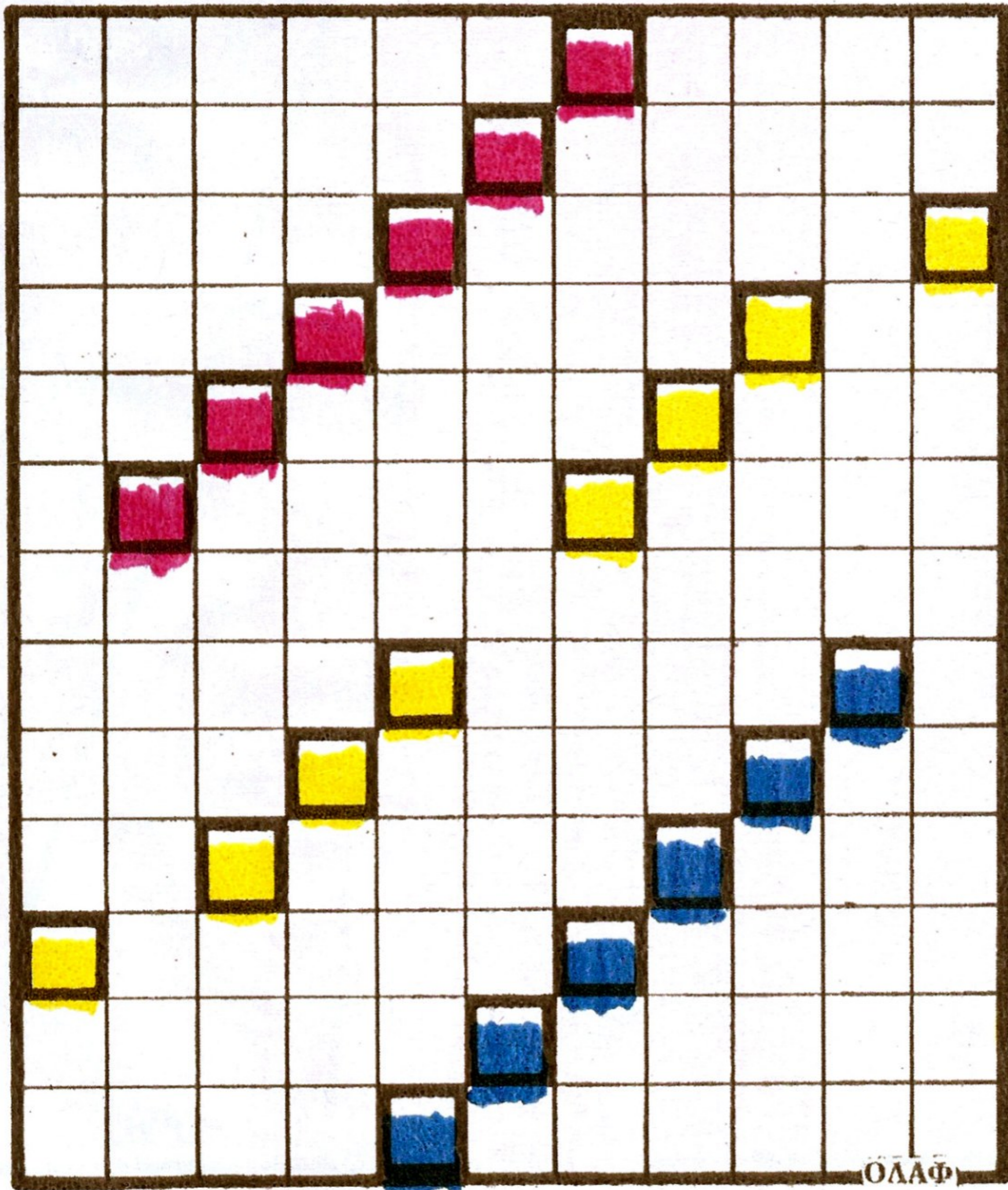
7 слова: ИВАЊИЦА, МАНТИСА.

9 слова: КЛОПАРАЊЕ

10 слова: СТАЛАГМИТ, СТОМАТОЛОГ.

11 слова: МИЛИТАРИЗАМ

О. Љ.

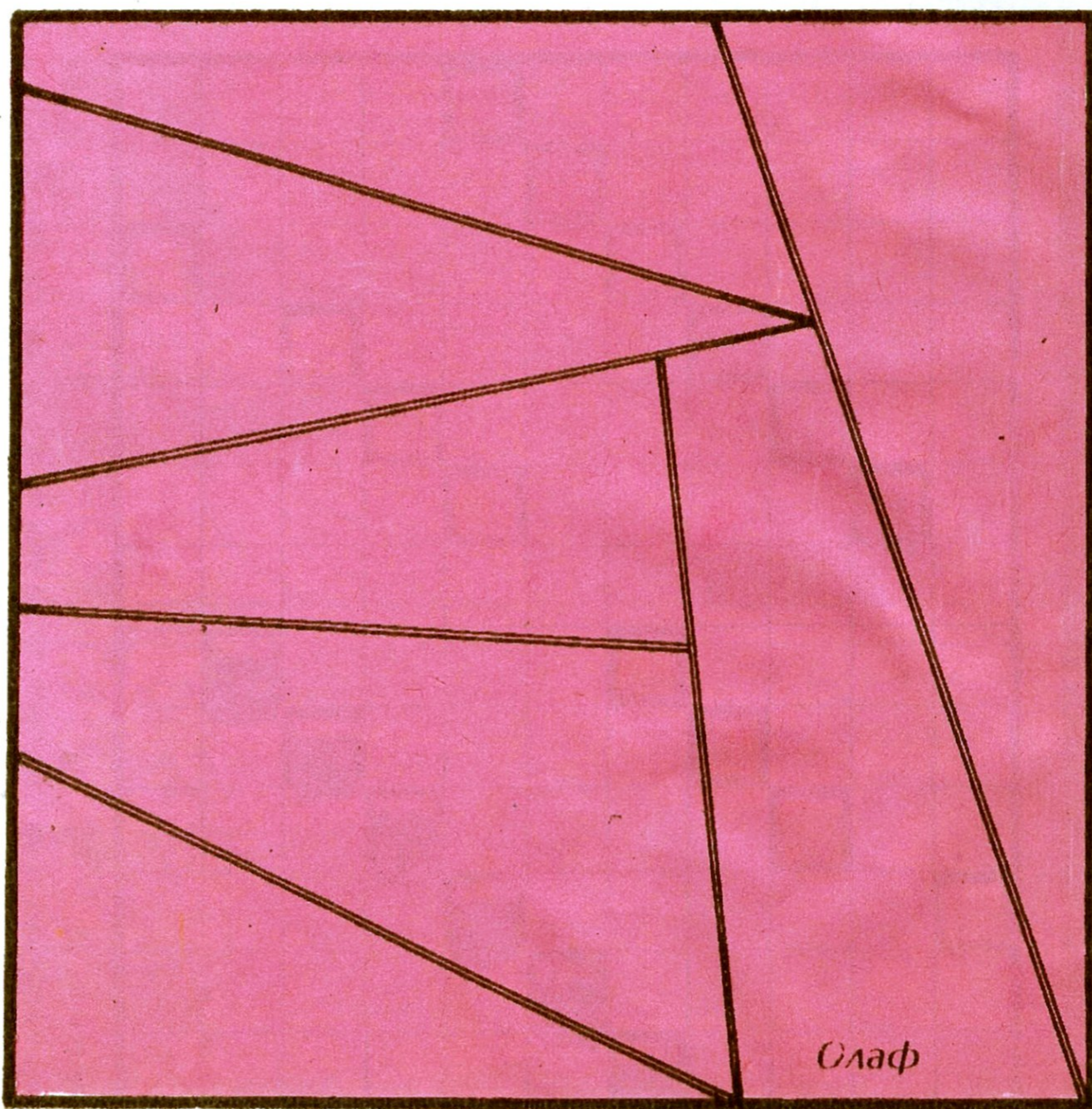


Решене
водоравно: слоган, мими, тепих, пораз, атос, крпан, лан, влас, ТС, ак, кров, мит, г, арап, ласо, милитаризам, ивик, рига, а, тар, ваза, ит, ињ, диња, омо, идиле, апел, ацика, игало, мана, сталлаг.



ЗА НАУМЛАБЕ

Исеците пажљиво делове слике са следеће странице, залепите их на ову и добићете лепу Шврћину слику. Сliku на крају обојите по жељи.



РЕШЕЊЕ:

1. Пајин рукав, 2. средња саксија, 3. дупка копча, 4. трака
копча, 5. објачни прапине, 6. сенка првог сестрића, 7.
трака /другог сестрића и 8. цео трепер.





МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29 11000 БЕОГРАД

ПРАИСТОРИЈ- СКО НАСЕЉЕ

Напишите нешто о Лепенском виру.

*Милан Петровић
И. Мичурина 4*

11090 Раковица, Београд

Лепенски вир је археолошко налазиште праисторијског насеља на обали Дунава, у близини Ђердапске клисуре. Сматра се да потиче из шестог миленијума пре наше ере. У насељу је нађен организован распоред кућа трапезастог облика и скулптуре посебне вредности. То су, вероватно, најстарији примерци фигуративног приказивања људског лика.

БУШМАНИ

Хтео бих да знам нешто више о Бушманима.

*Бероња Драган
Бања Лука*

Бушмани су јужноафрички народ. Малог су раста, а боја коже им је жућкаста. Има их око 60.000. Живе номадским животом, претежно у степ-

ским и пустињским пределима јужне Африке, у пустињи Калахари. Мада су на ниском ступњу културе, имају смисла за уметност, што показују њихови многобројни цртежи на камену.

СПАВАЛИЦА

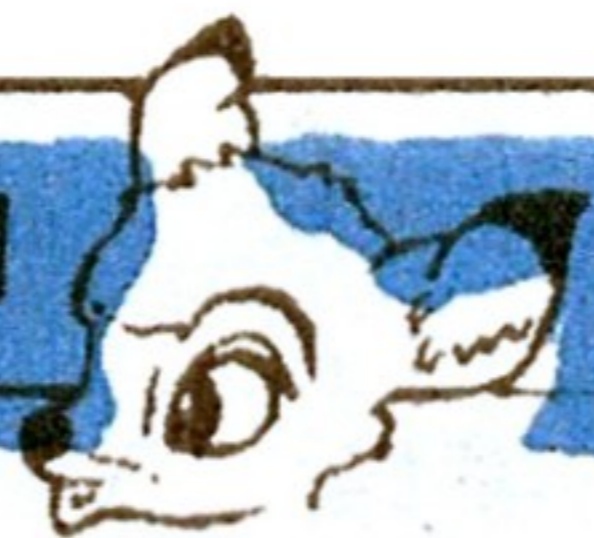
Имам корњачу која већ два месеца спава. Желим да знам када ће се пробудити и почети да једе?

Дукић Милена, Ниш

Као и сви гмизавци, и корњача има хладну крв. Наиме, температура њеног тела, за разлику од сисара, се мења заједно са годишњим добима. Тако, кад је топло, корњача се сунча да би подигла своју телесну температуру, али зато кад је хладно тражи неко склониште.

Током зимског периода, корњача која живи на тлу крије се у земљи између корена дрвета или испод гомиле лишћа, а водена корњача се закопава у муљ. Док су тако ушцукане, откуцаји њиховог срца и дисање се успоравају. Тако корњаче пре спавају зиму. То се научно зове хибернација, која траје све док не почне пролеће. Помози својој корњачи у току хибернације. Пронађи где се закопада и прекриј њен оклоп слојем опалог лишћа, новина или сена. Уколико гајиш водене корњаче које живе уобичајено на 20° Ц, можеш постепено смањити температуру воде до отприлике 14° Ц.





Младунче пса

Моја куца врши нужду по целој кући. Како да је у томе спречим?

Здравко Жунгул, Ријека

Младунче пса врши нужду по целој кући, и то је сасвим нормално: чистоћа није његова урођена особина. Када напуни два месеца, можеш почети да га учиш како се треба понашати. Поред његовог „кревета“ стави новине. Чим се пробуди, нежно му укажи на његов „тоалет“. Мало помало, померај новине према излазним вратима. Када прође месец-два, он ће сам тражити да га изведеш. Али ако се, и поред твојих лекција, куче ипак „заборави“, покупи његов измет, стави га на новине и покажи му. Врло брзо он ће схватити правила чистоће. И не заборави да сваки од његових успеха заслужује награду. Помази га!

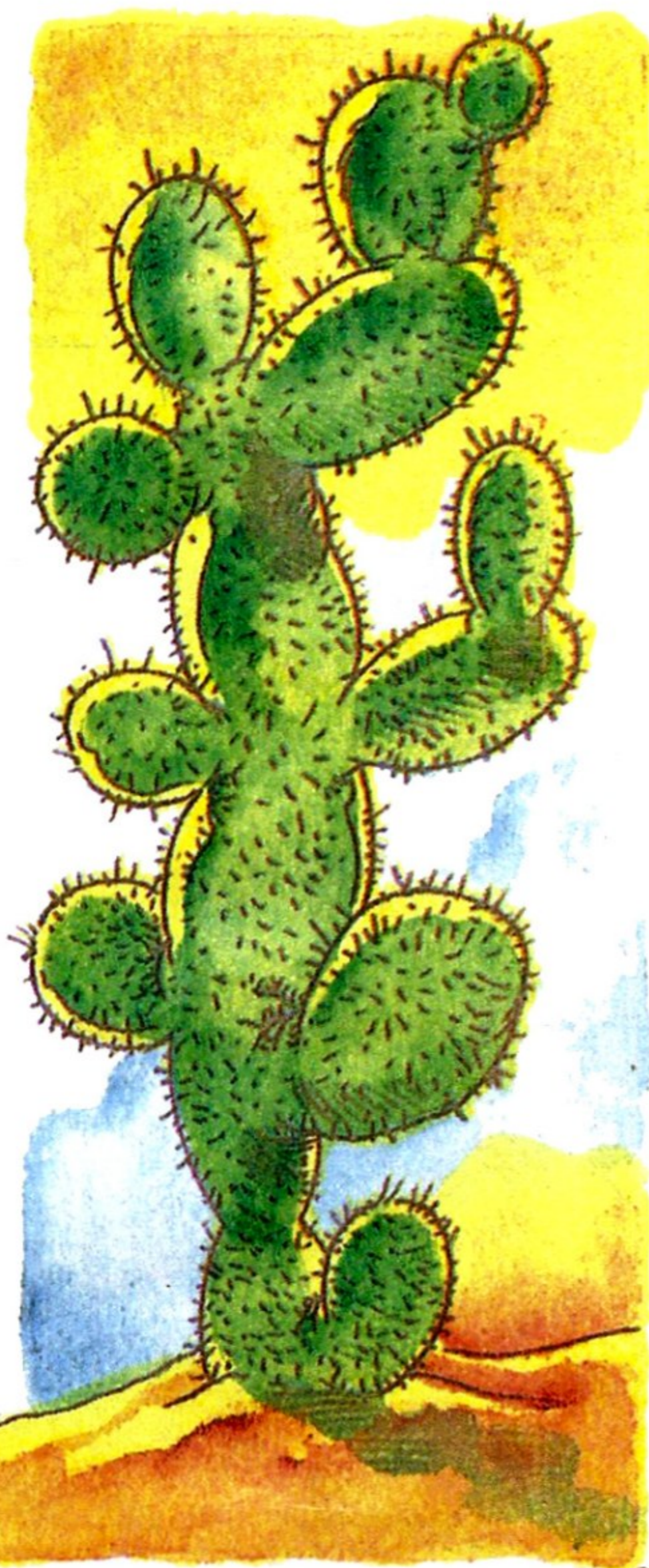
БОДЉИКАВО БИЉЕ

Молим те кажи ми нешто о кактусу.

Олуић Драгана, Ријека

Кактуси представљају велику групу биљака из фамилије Састасеае. Пореклом су из Америке. Распрострањени су у пустињама и степским областима. Надземни изданци су им листоликог или ваљкастог облика и сочни. Често имају уздужне режњеве. Листови су преобраћени у бодље, које служе и као заштита. Због сочног стабла, називају се и сочнице или сукуленте.

Иначе, ако имаш кактус код куће, немој га често заливати. Ова биљка навикла је на сушу, па у листовима и стаблу акумулира потребну воду.



Зраин Мики

Имам 13 година. Скупљам постере, значке, страни новац, касете, књиге.

*Поповић Слађана
Благоја Паровића 19
71000 Сарајево*

Имам 9 година. Скупљам постере, значке, фигурице из „киндер-јаја“. Желим да се дописујем са децом из целе Југославије.

*Влада Стојковић
XI крајишке дивизије
20
11000 Београд*

Имам 14 година. Тренирам одбојку и навијам за „Партизан“. Скупљам постере, значке и шарене папире.

*Викторија Божинова
Булевар М. Тита
20-1/8
92400 Струмица*

Имам 11 година. Скупљам разне постере. Навијам за „Динамо“.

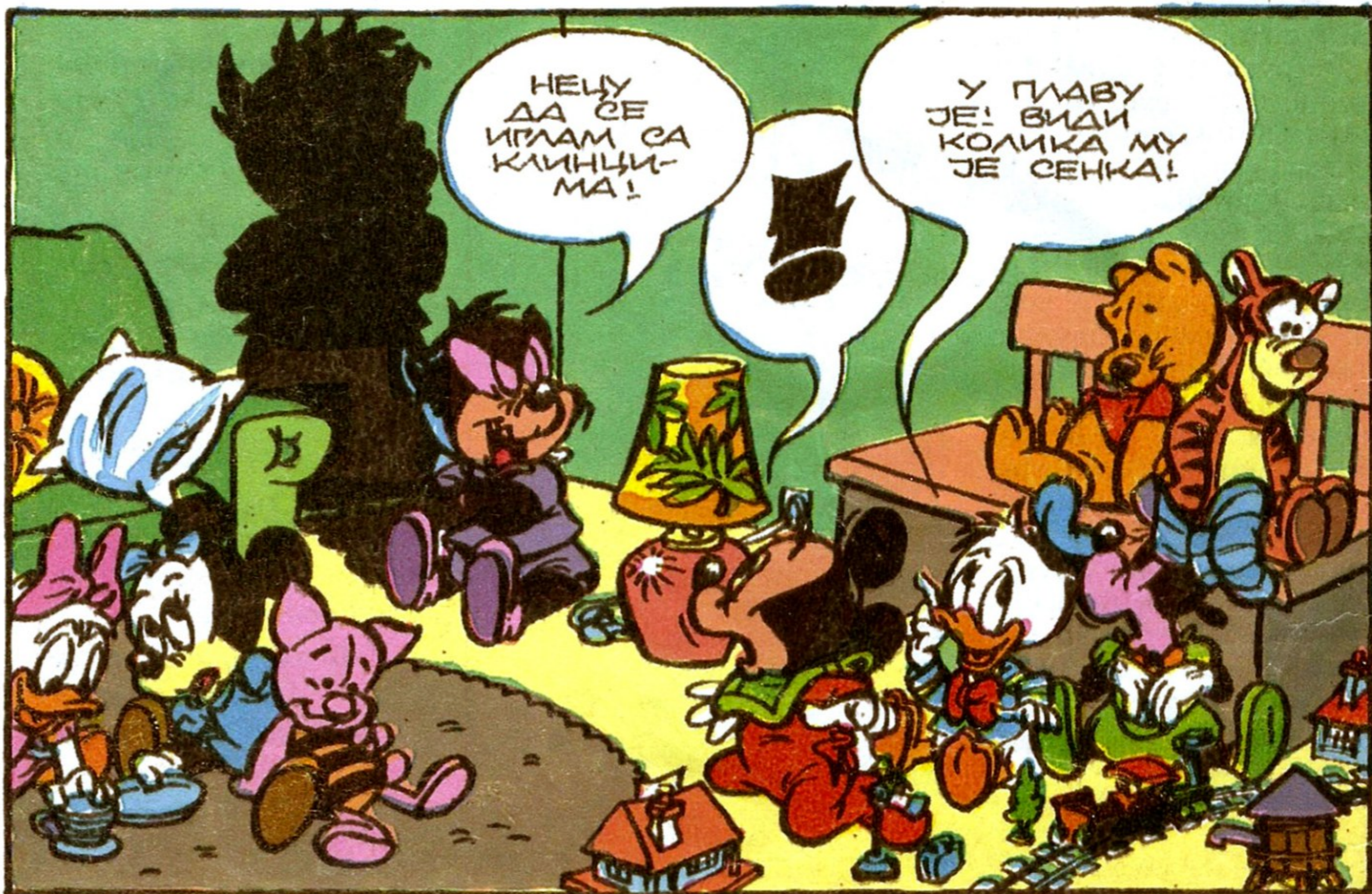
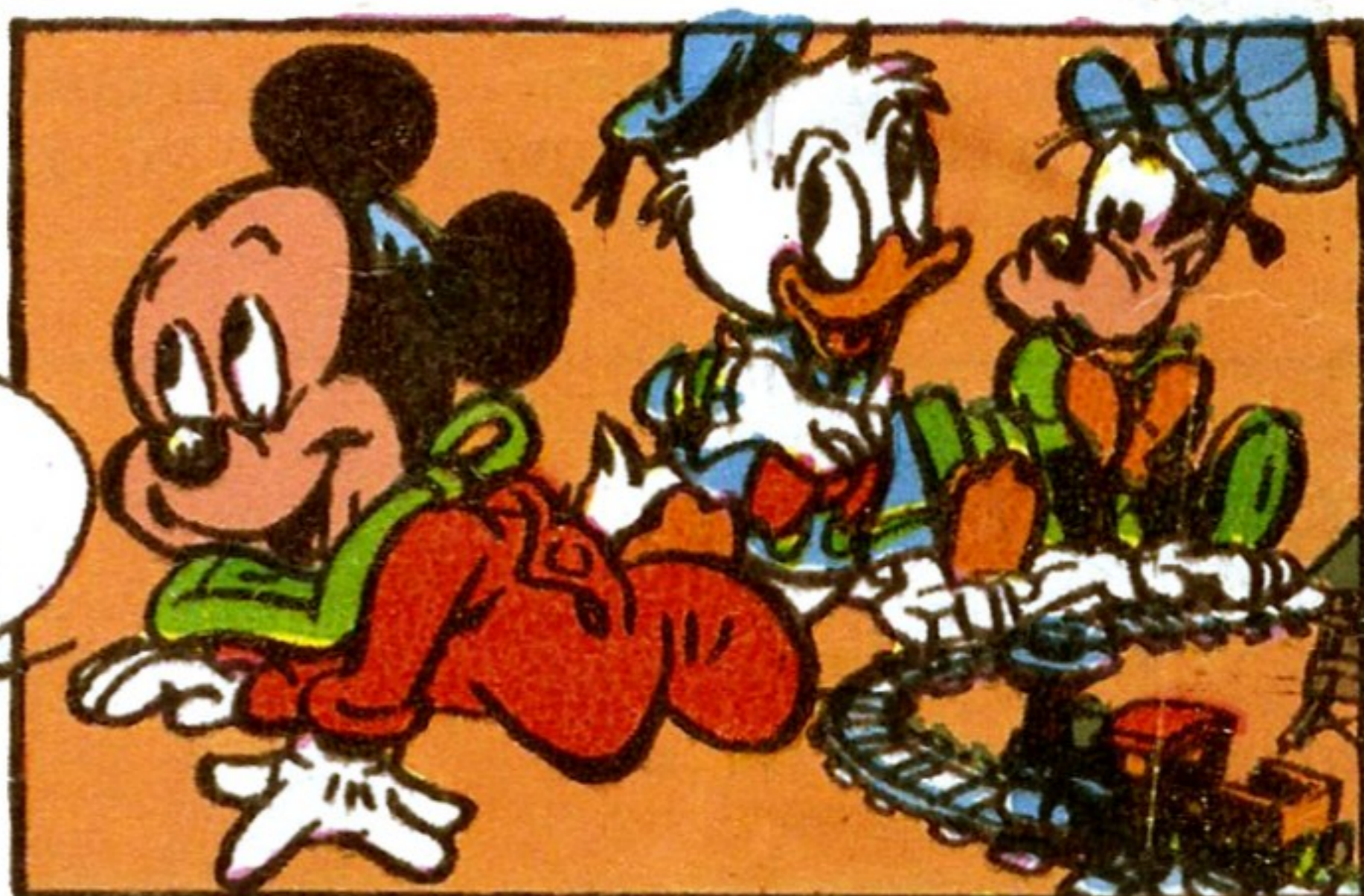
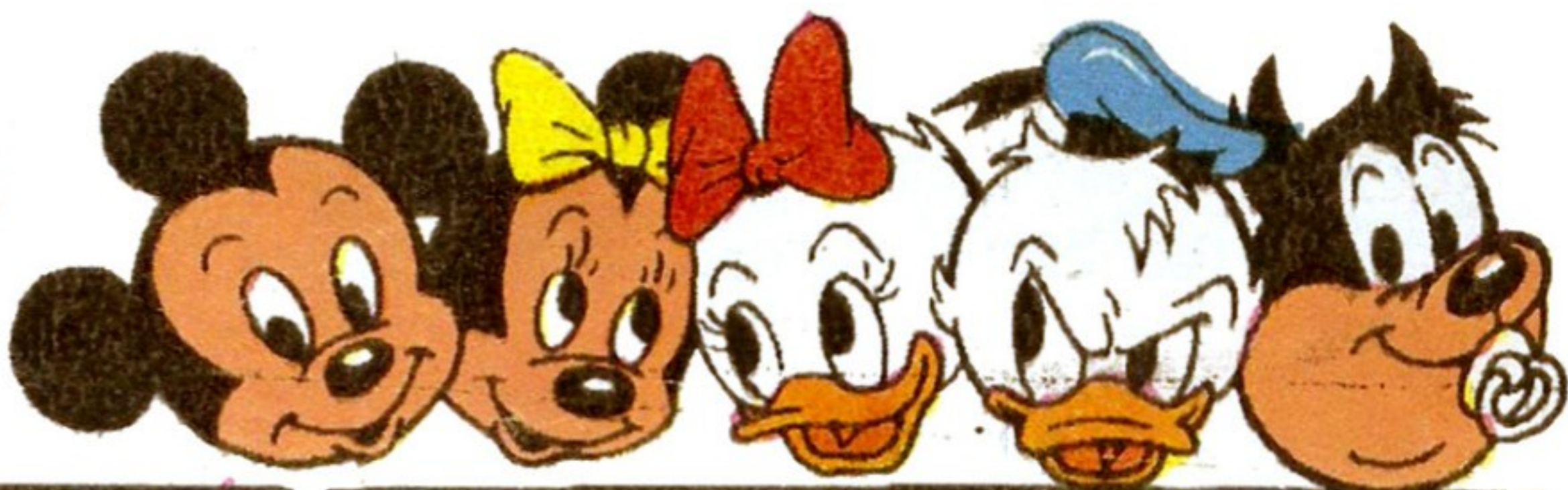
*Душан Словић
Соње Маринковић
47*

24000 Суботица

Имам 11 година. Скупљам постере и писма. Желим да се дописујем са вршњацима.

*Блаженка Пехарда
Ладање Доње
Владимира Назора
133
42243 Марушенец*

ДИЗНИЈЕВЕ БЕБЕ



ROTO
ROMAN
BIBLIOTEKA

SERIJA



STRIP
ZONA

ZLATNA

BROJ
1

2
DINARA

ROTO
ROMAN
BIBLIOTEKA

SERIJA



STRIP
ZONA

ZLATNA

BROJ
1

2
DINARA

ROTO
ROMAN
BIBLIOTEKA

SERIJA



STRIP
ZONA

ZLATNA

BROJ
1

2
DINARA

WALT DISNEY'S

MICKEY MOUSE

MIKIJEV ALMANAH

MIKIJEV ZABAVNIK



ROTO
ROMAN
BIBLIOTEKA

SERIJA



STRIP
ZONA

ZLATNA

BROJ
1

2
DINARA

ROTO
ROMAN
BIBLIOTEKA

SERIJA



STRIP
ZONA

ZLATNA

BROJ
1

2
DINARA

ROTO
ROMAN
BIBLIOTEKA

SERIJA



STRIP
ZONA

ZLATNA

BROJ
1

2
DINARA



GEO 018
NEKRETNINE
NIŠ

www.geonekretnine.co.rs

STRIPZONA
COMICS

www.stripzona.com

Sedam godina
sa Vama !!!

Da li je
moguće?

Da,
da!

STRIPZONA COMICS

