

ПОЛИТИЧКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ
883
18. IX 1991.

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XVIII • 35 ДИН.

WALT DISNEY'S

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК

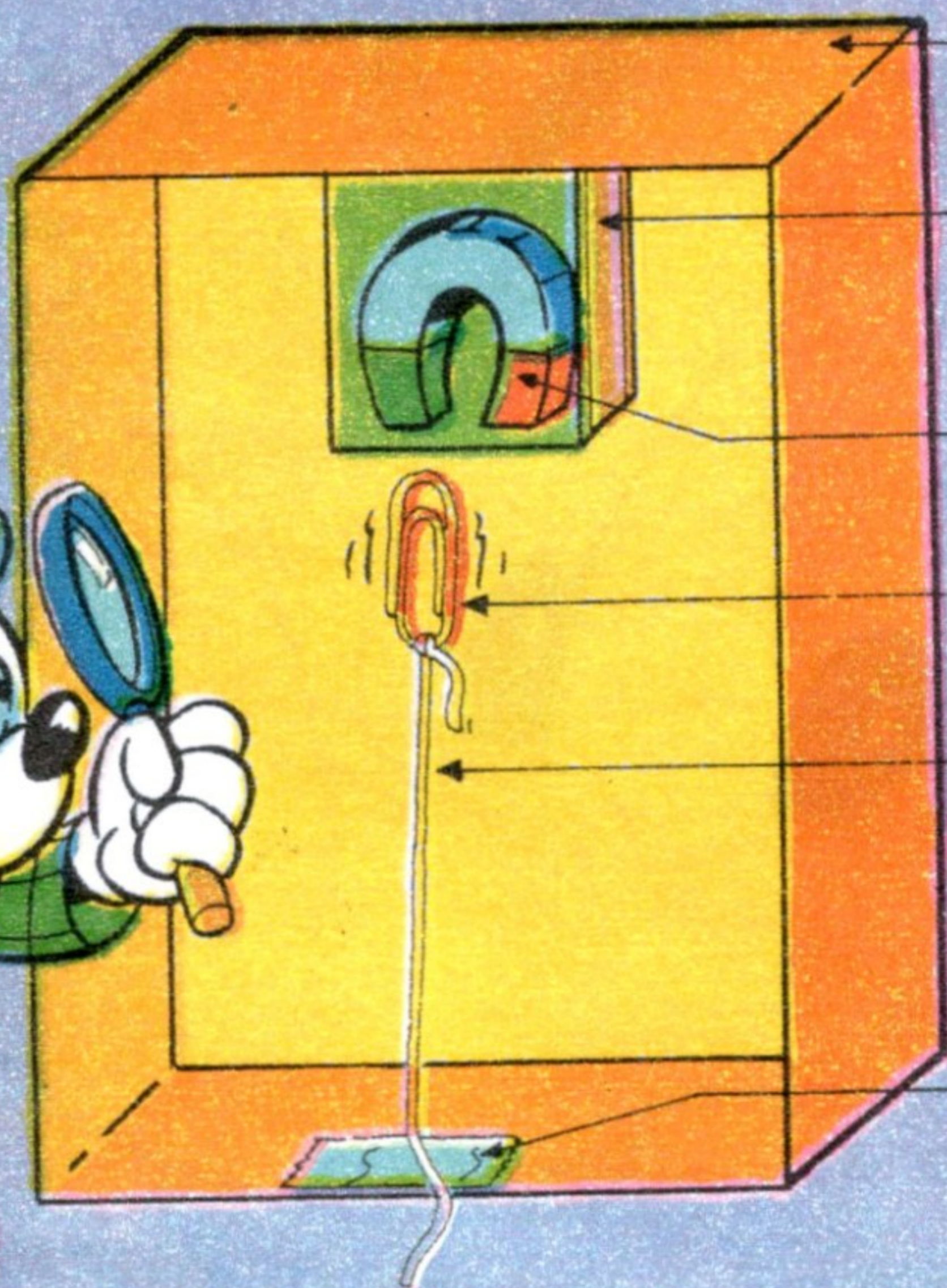


КАКО ЈЕ
ПЛУТОН
УПОЗНАО
МИКИЈА

Стрип на 11. стр.

- За овај трик потребно је:
- Празна кутија шибица
 - Већа картонска кутија (најбоља је она од ципела)
 - Једна спајалица
 - Мали магнет у облику потковице (или какав већ има да се купи)
 - Комад канапа
 - Парче селотејпа

СПАЈАЛИЦА КОЈА ЛЕБДИ



Картонска кутија

Кутија шибица лепком или селотејпом причвршћена за зид картонске кутије.

Магнет скривен у кутији шибица.

Спајалица која лебди.

Канап довољно дуг да спајалица готово дотиче скривени магнет.

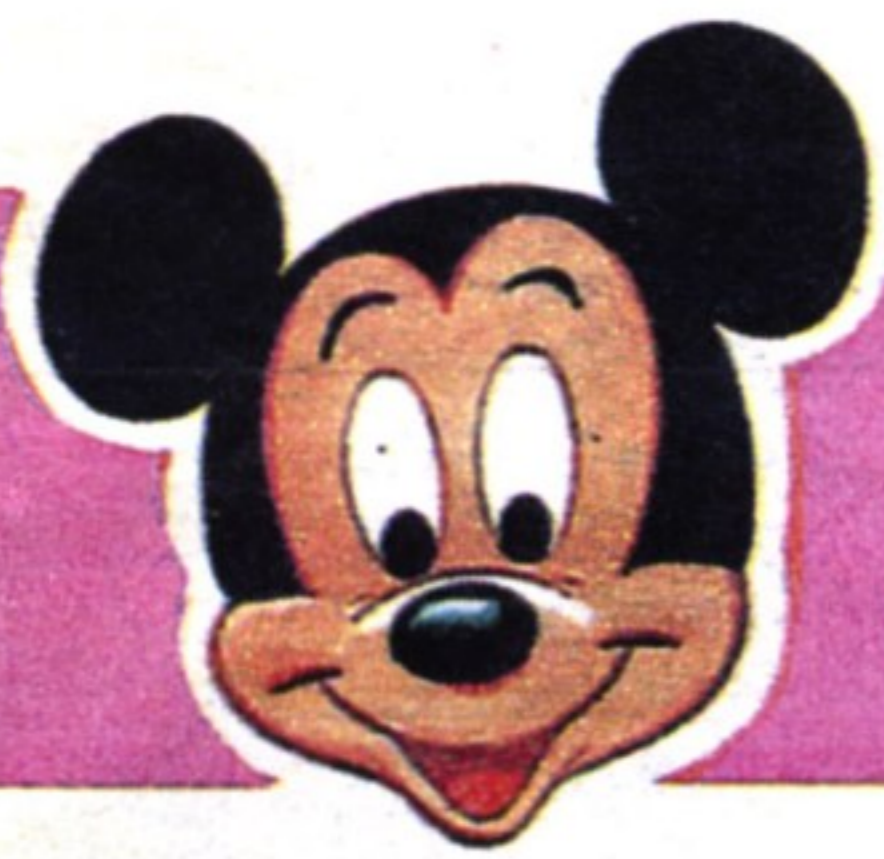
Селотејпом је причвршћен други крај канапа.

Нека све буде припремљено и на месту пре почетка представљања лебдеће спајалице, изузев ње. Привежите је на канап, реците: Хокус, покус, ћириби, ћуриби, пуф и... спајалица ће да полети.

Издаје и штампа НИП „Политика“ – као посебно издање „Политикиног Забавника“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НИП „Политика“ др Живорад Миновић. Главни уредник Зефирино Граси, помоћник главног уредника Славољуб Кеџић, одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, Горан Војиновић, Слободанка Делибашић, Весна Минић, Биљана Орловић.

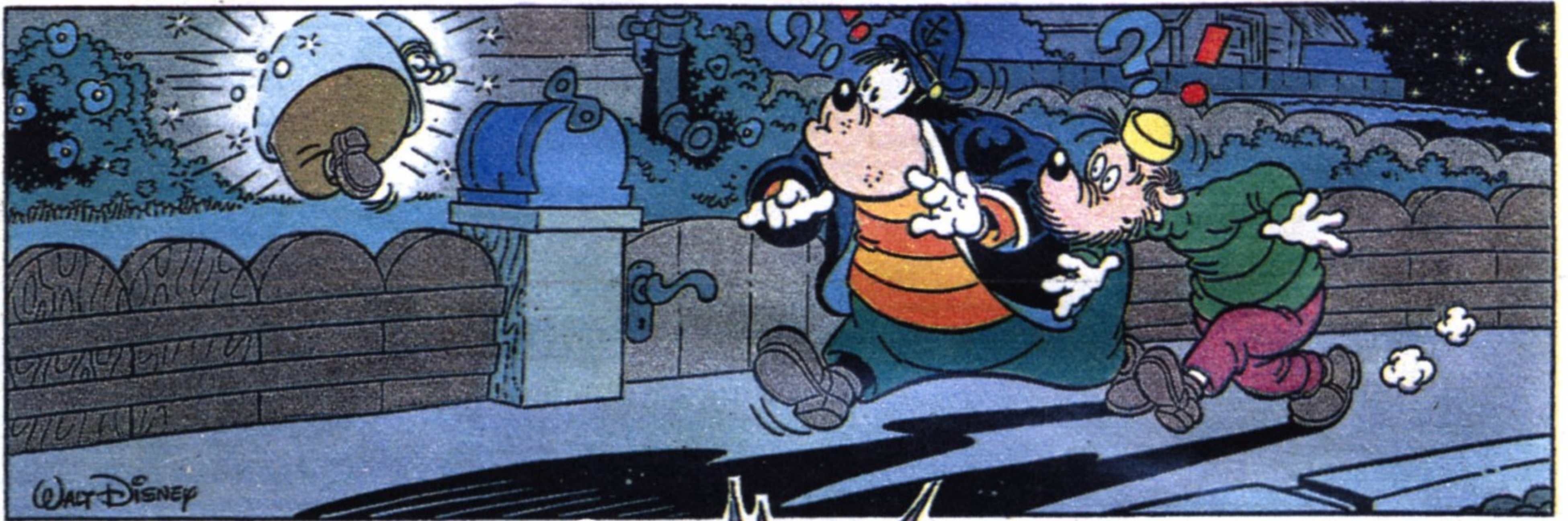
ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: месечна 129,00 дин., 3 месеца 387,00 дин., 6 месеци 774,00 дин., годишња 1.548,00 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: месечна 258,00 дин., 3 месеца 774,00 дин., 6 месеци 1.548,00 дин., годишња 3.096,00. Претплата се врши на жиро-рачун број 30801-603-24875 уз обавезну назнаку НИП „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: USD 132.–, СР Немачка DEM 237.–, Шведска SEK 860.–, Француска FRF 805.–, Швајцарска CHF 205.–. Уплате из иностранства слати на девизни рачун НИП „ПОЛИТИКА“ код Београдске банке, Деоничарско друштво, главна филијала „Инвест банка“ – Београд, на рачун број: 60811-623-63-257310-999-00054 са обавезном знаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански фах 124. Телефони: централа 323-301 и 325-761, редакција 320-622. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет.

Цена једног примерка 35 динара.



МИКИ

СПЕЦИЈАЛНЕ ЦИПЕЛЕ



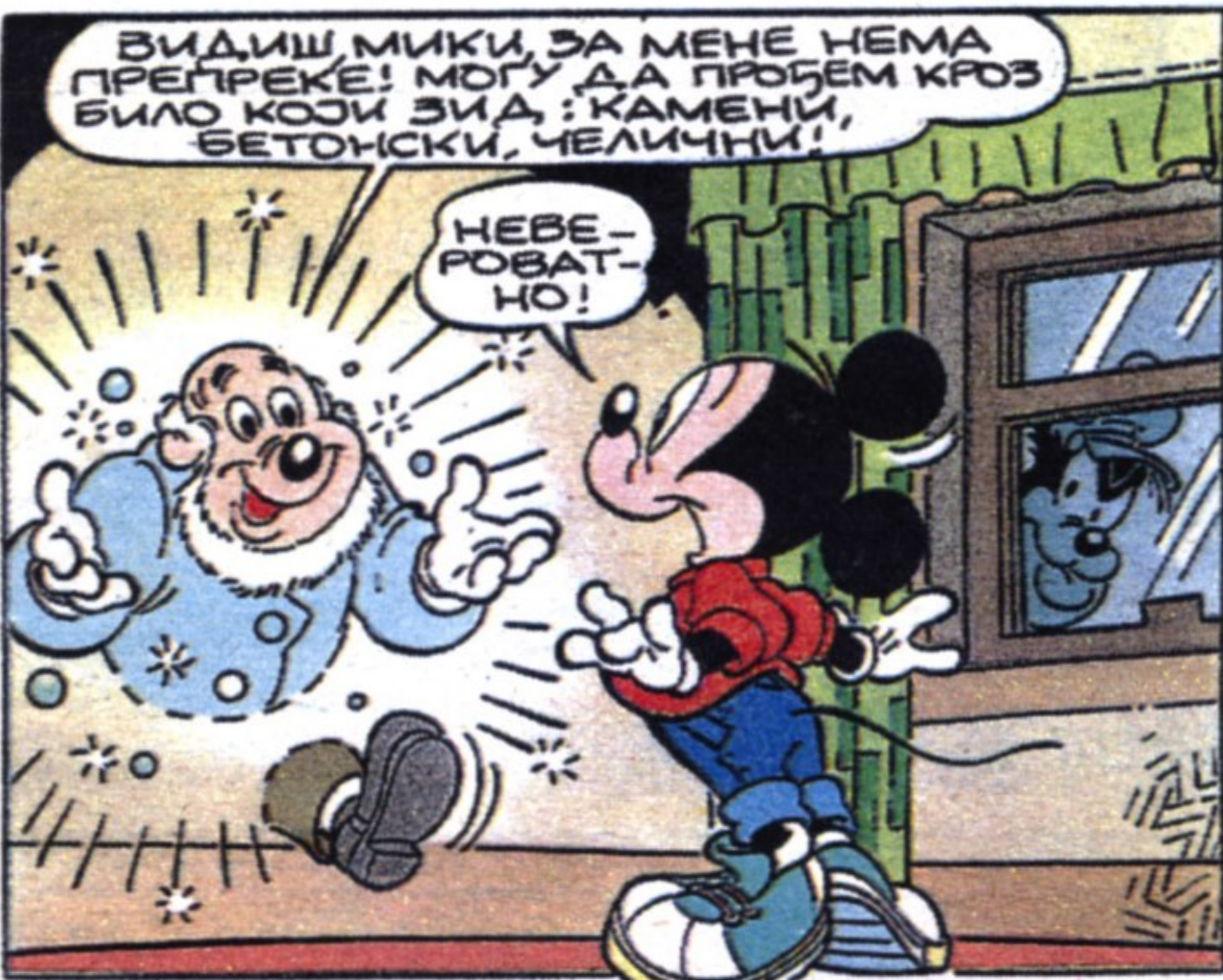
WALT DISNEY
F.J.M.91215.C



ПО... ПОГЛЕДАЈ! ОНАЈ
ТИП ТАМО... ПРОЛАЗИ
КРОЗ...
ЗИДА!



ПРАТИМО
ГА!



ВИДИШ МИКИ, ЗА МЕНЕ НЕМА
ПРЕПРЕКЕ! МОГУ ДА ПРОЂЕМ КРОЗ
БИЛО КОЈИ ЗИД: КАМЕНИ,
БЕТОНСКИ, ЧЕЛИЧНИ!

НЕВЕ-
РОВАТ-
НО!



И ТО ЗАХВАЂУЈУКИ МОМ
ПОСЛЕДЊЕМ
ПРОНАЛАСКУ!

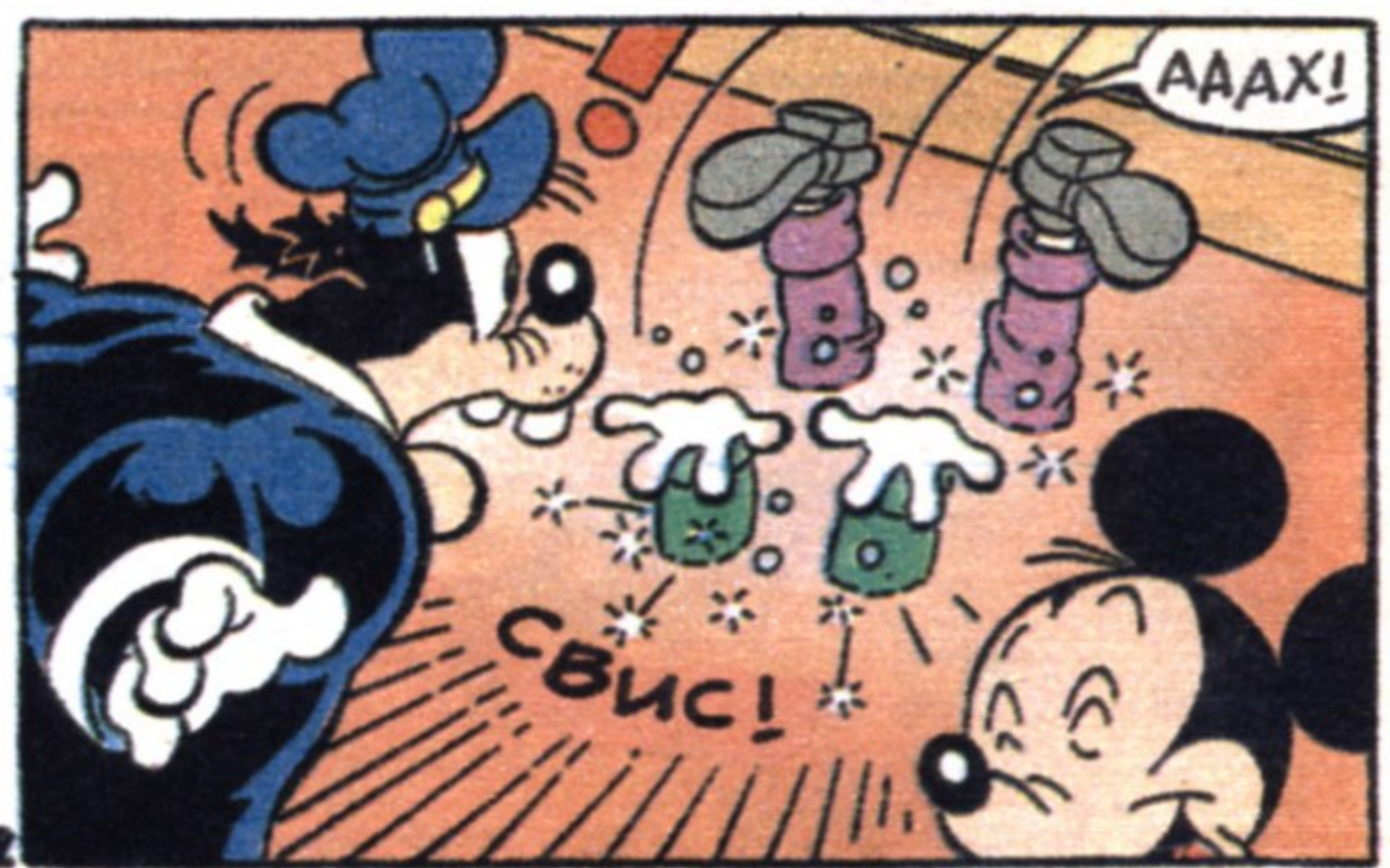
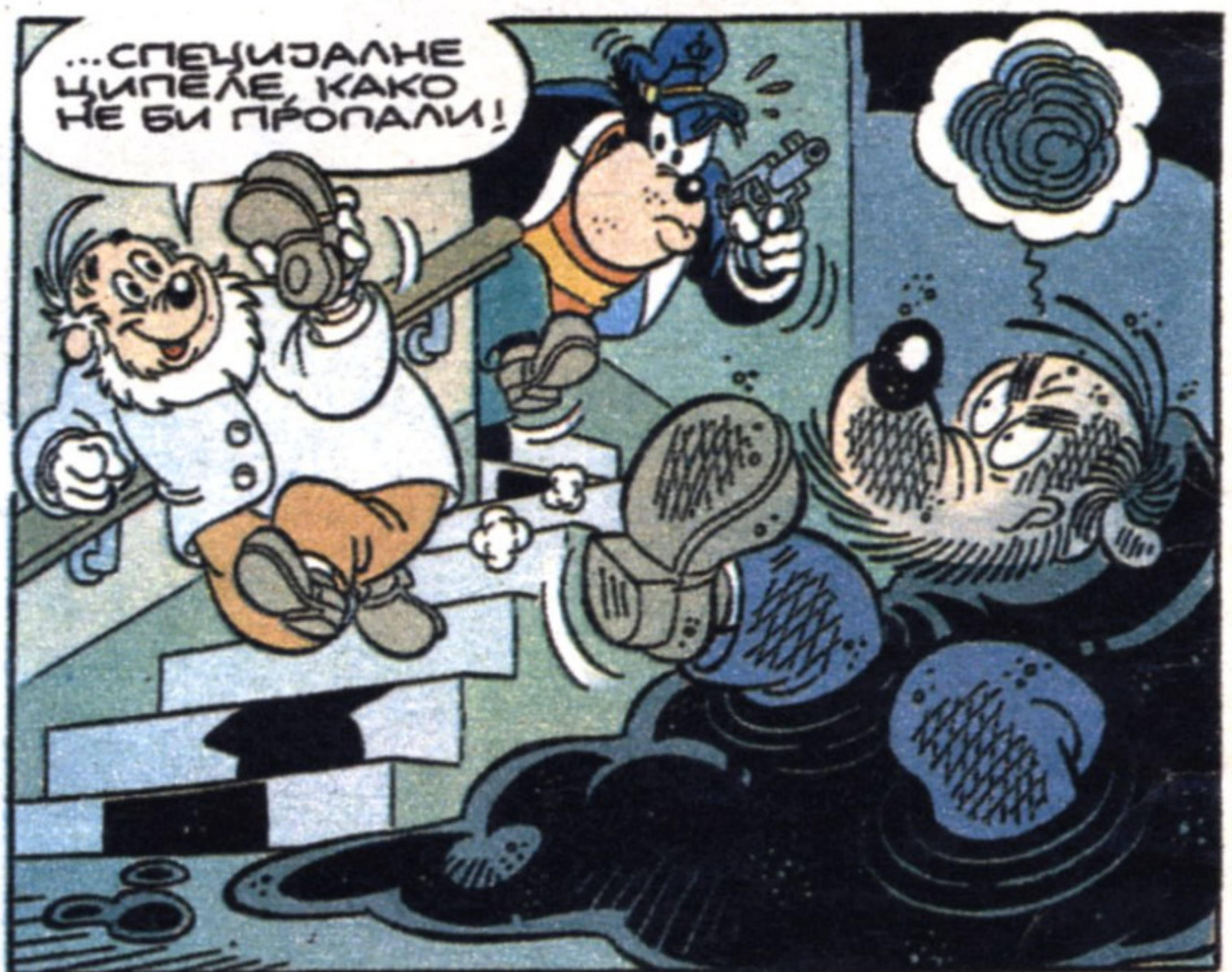
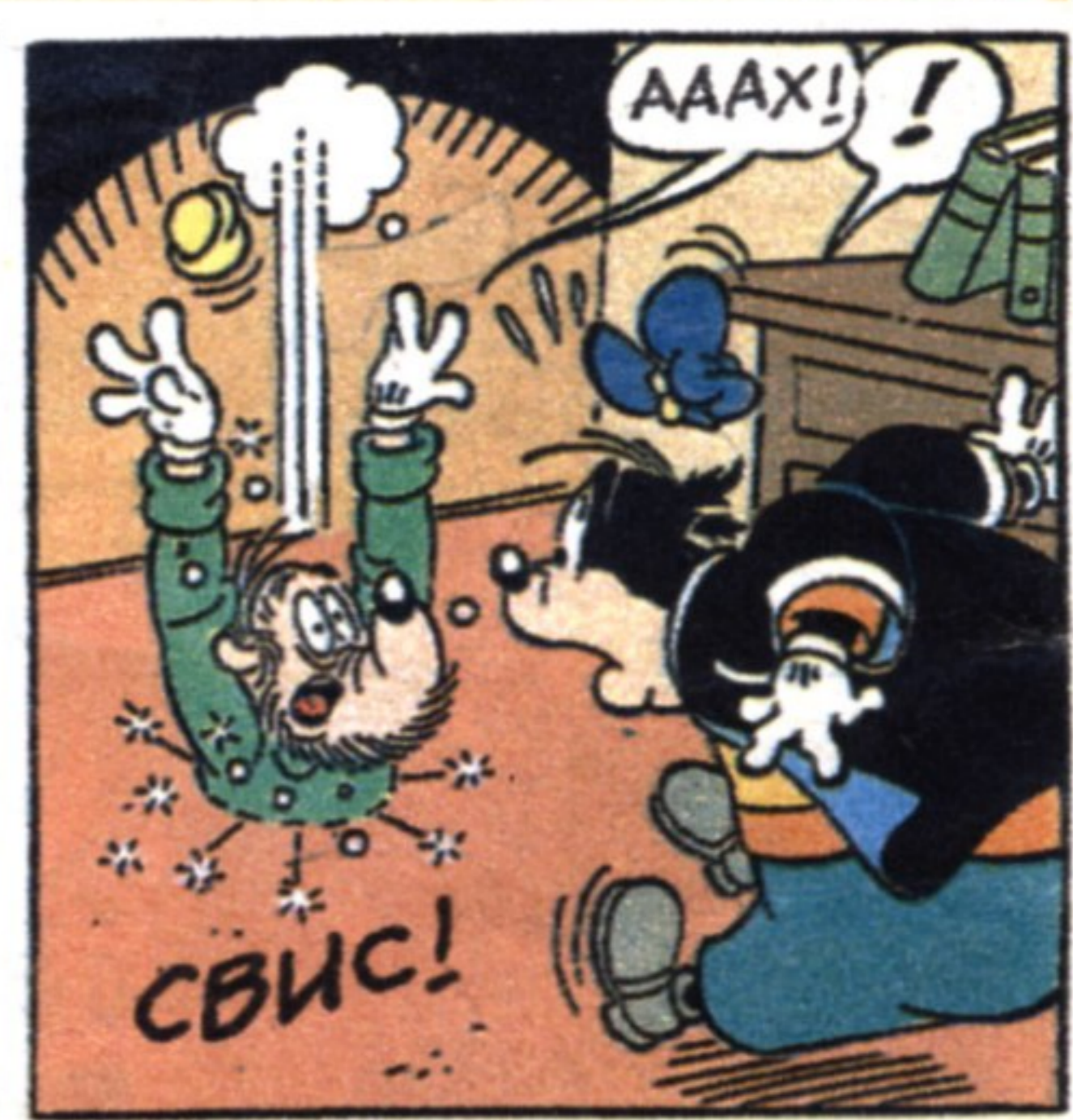
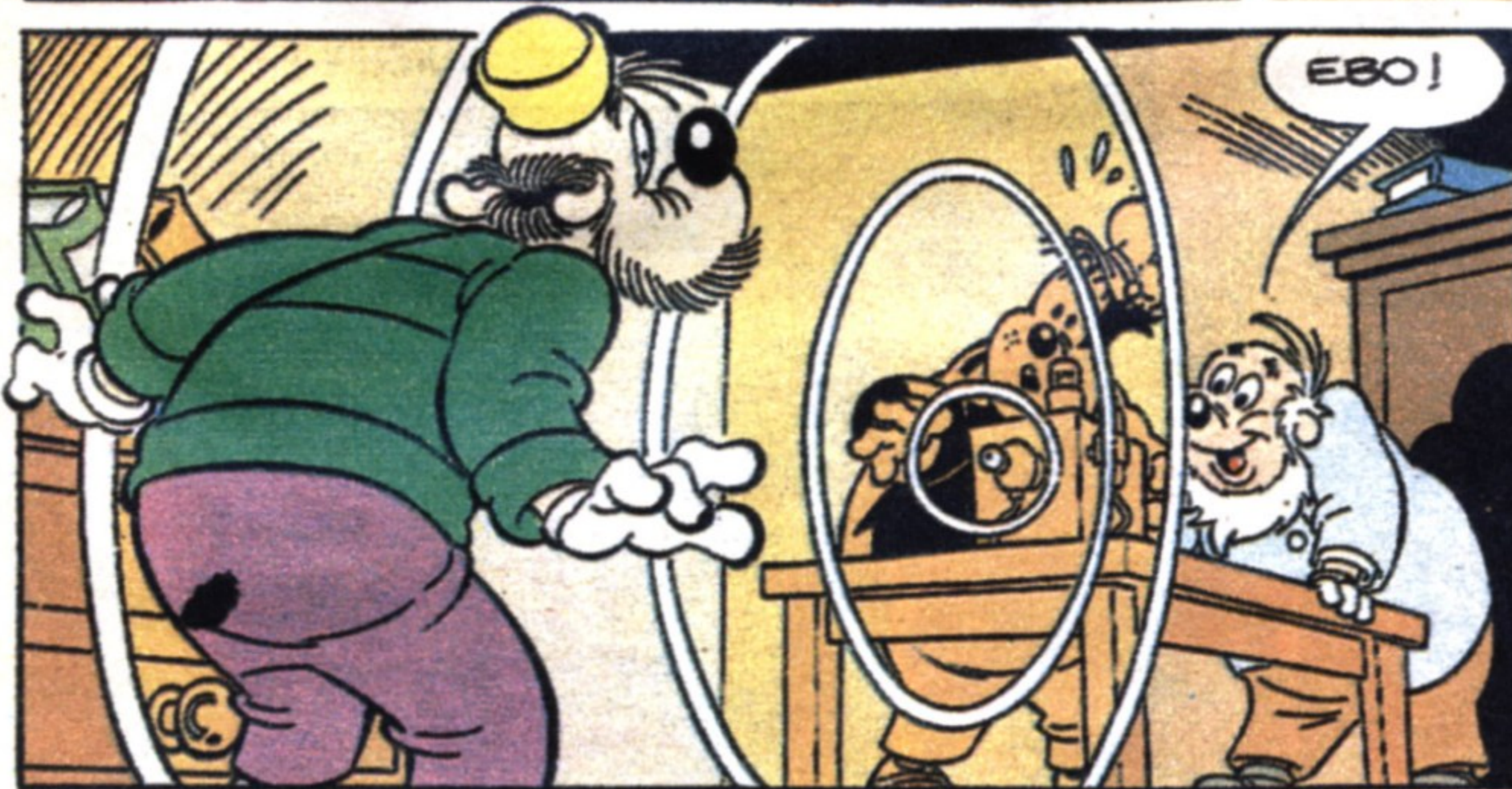


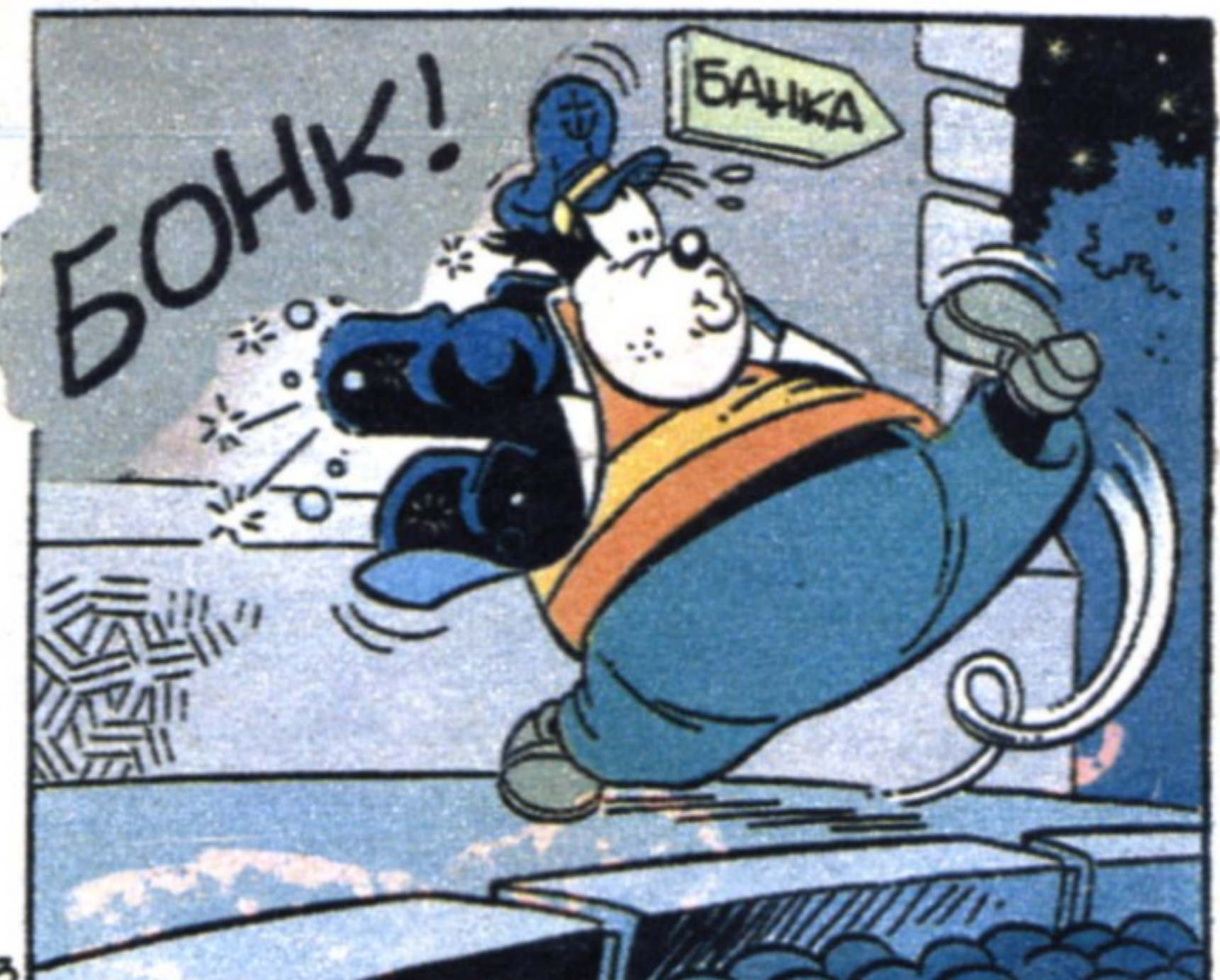
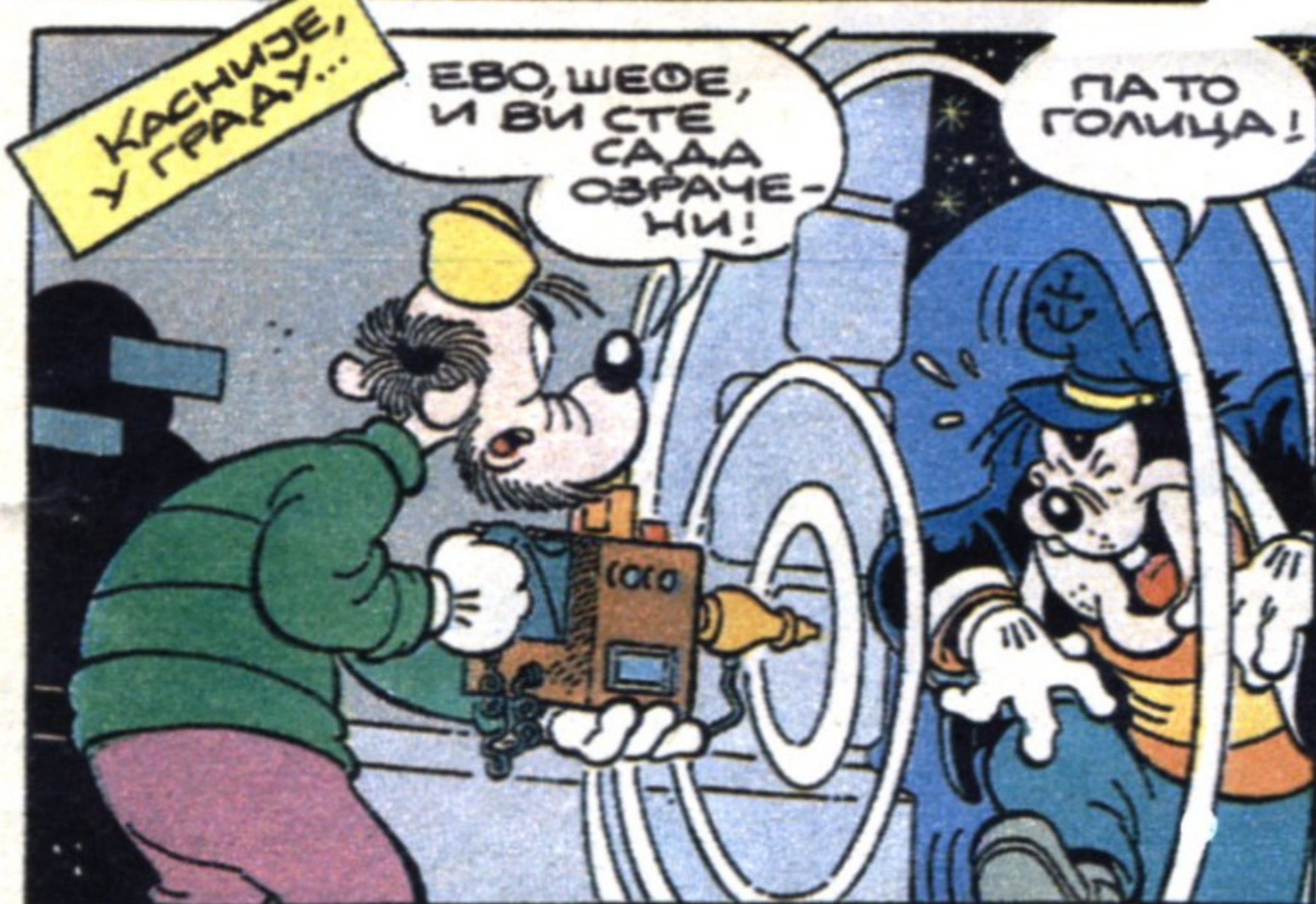
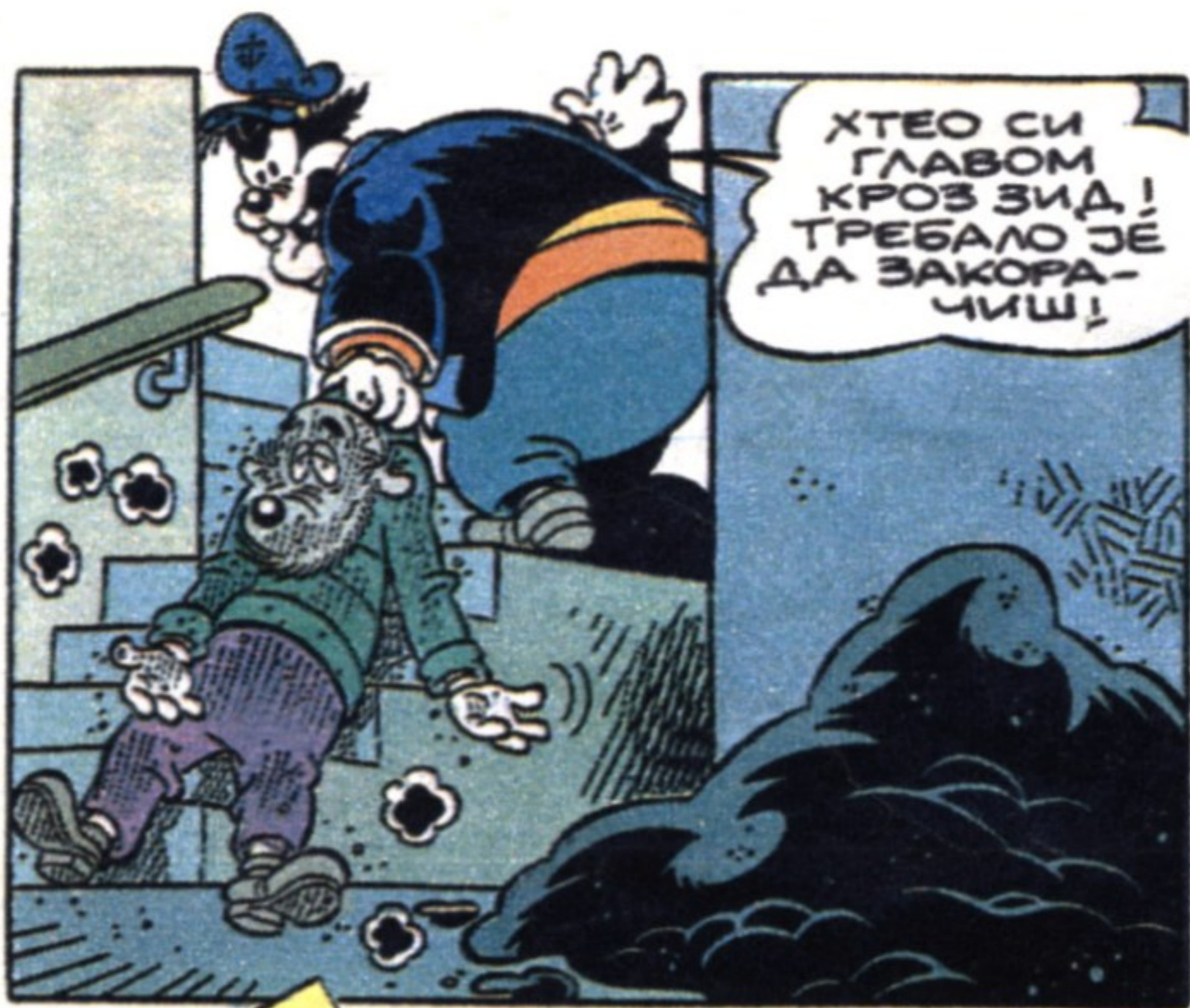
ЧУЈЕШ ЛИ ОВО? С ОВИМ
АПАРАТОМ МОГЛИ
БИСМО ДА УЂЕМО
У СВЕ БАНКЕ
НА СВЕТУ!

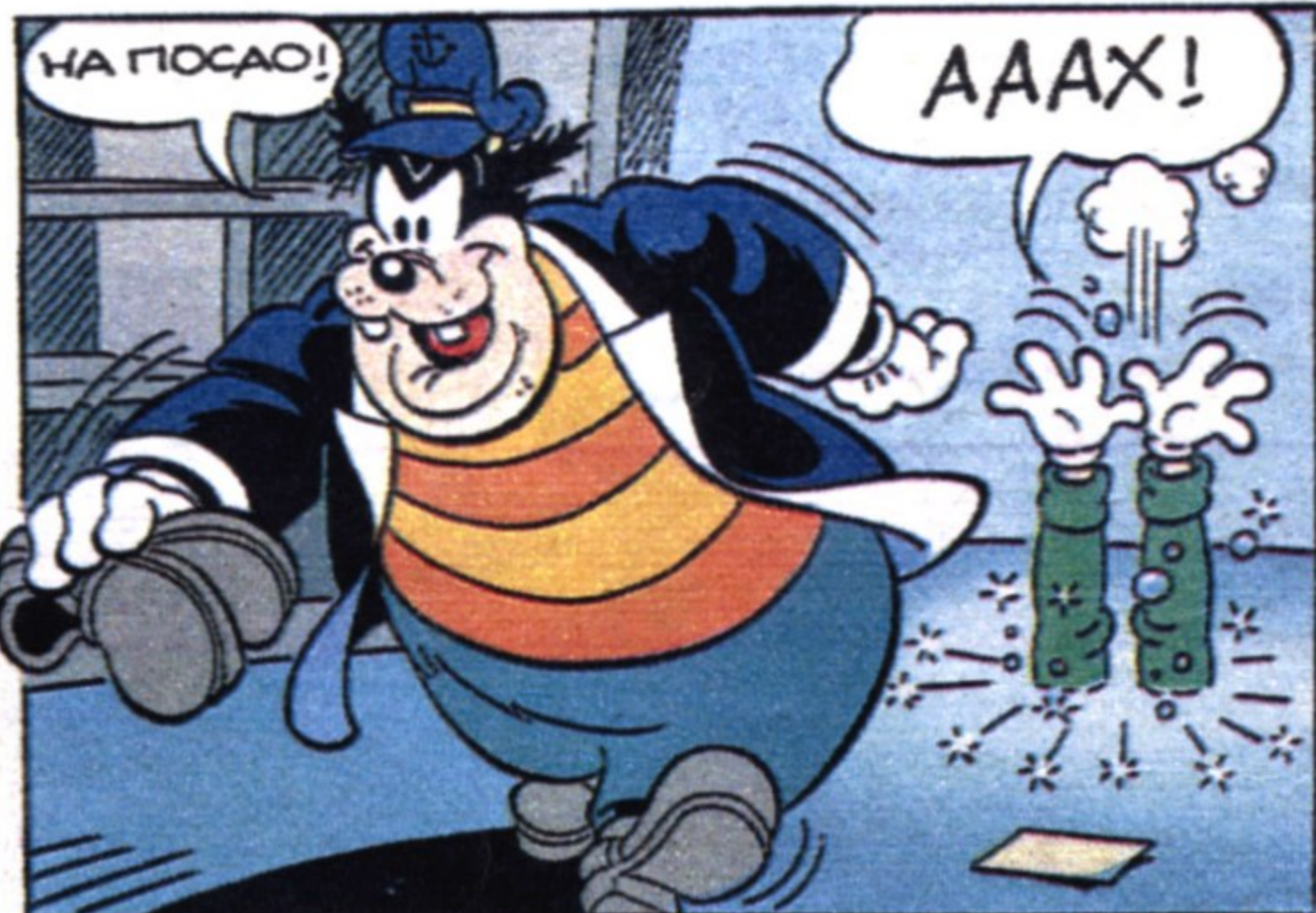
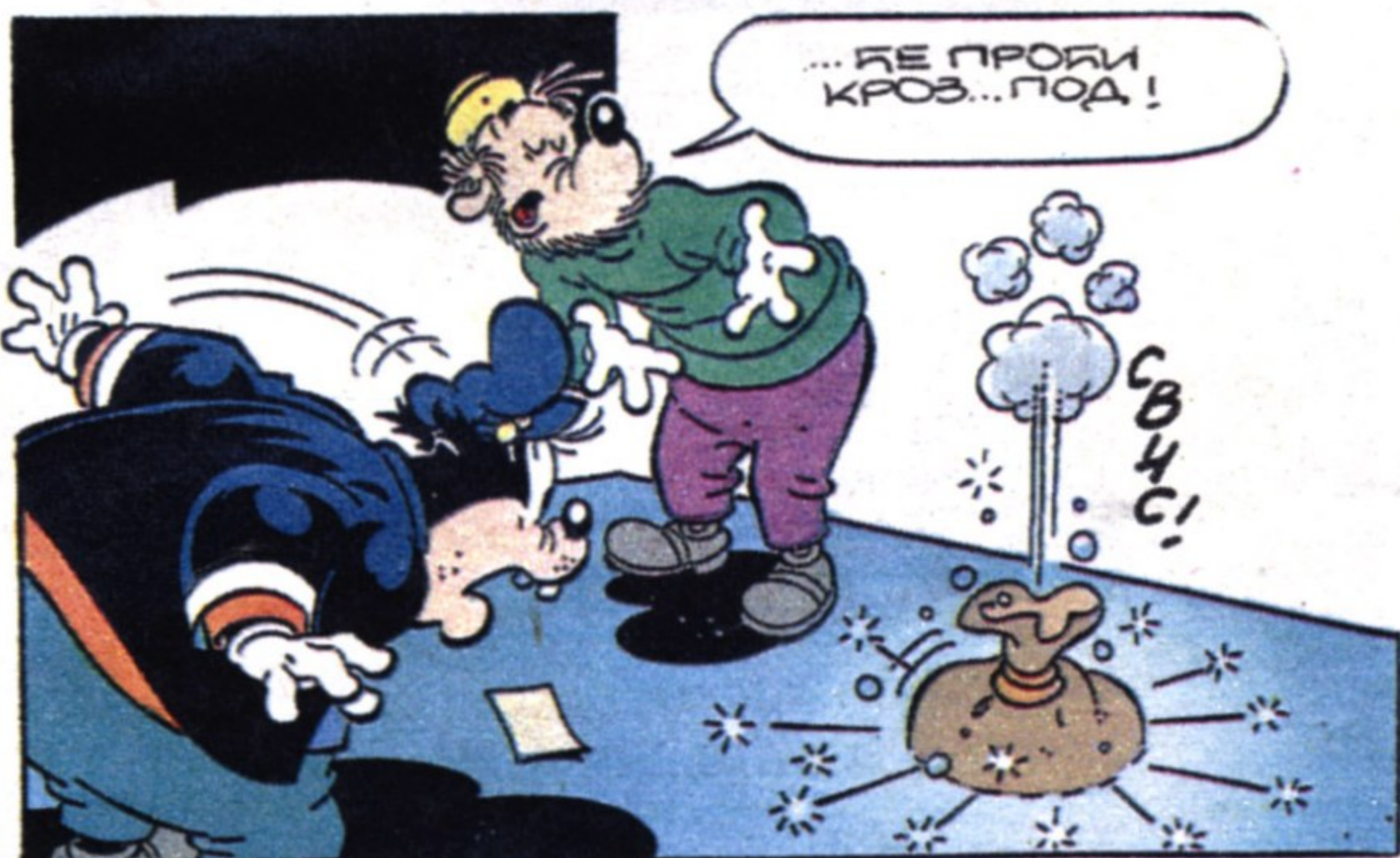
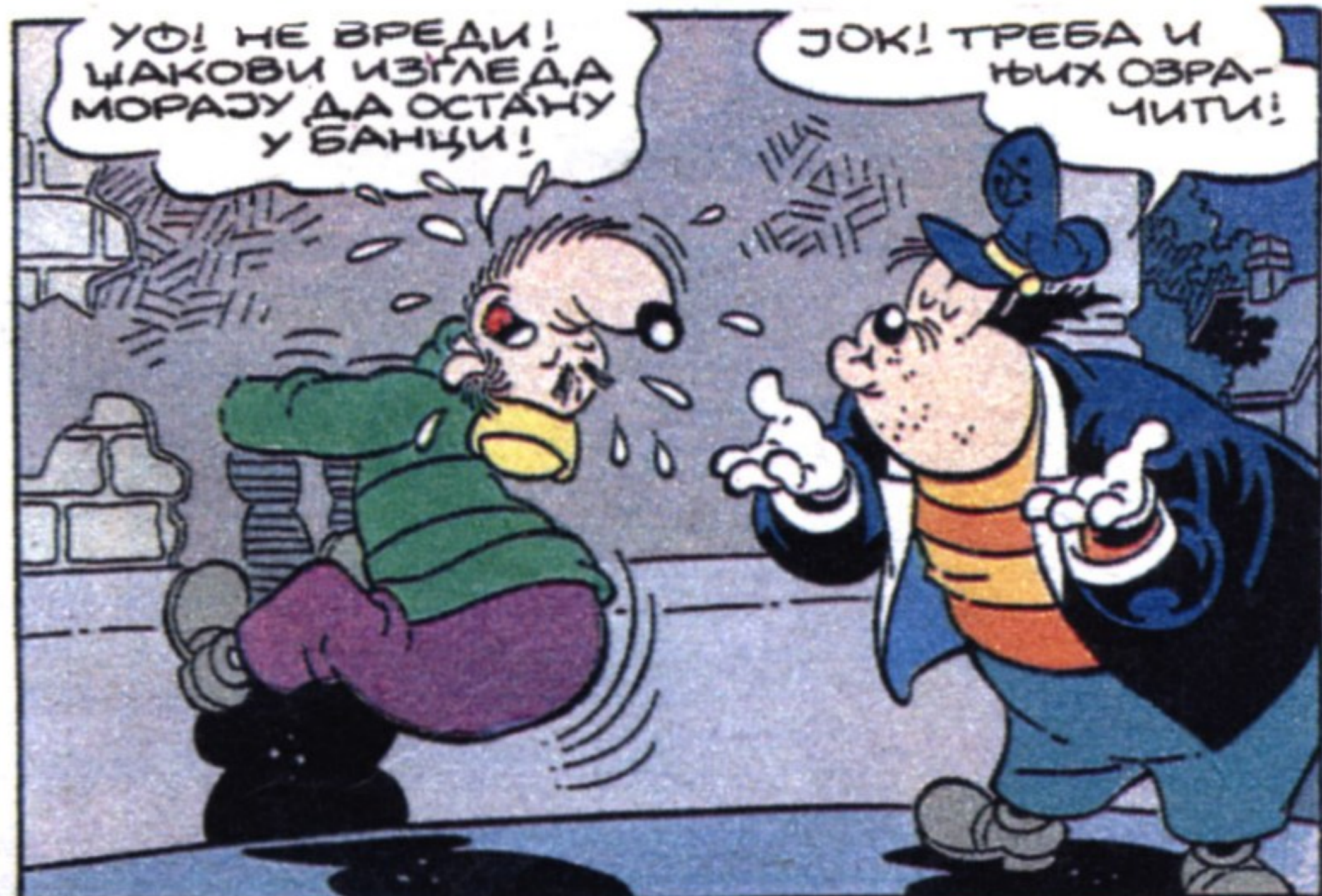
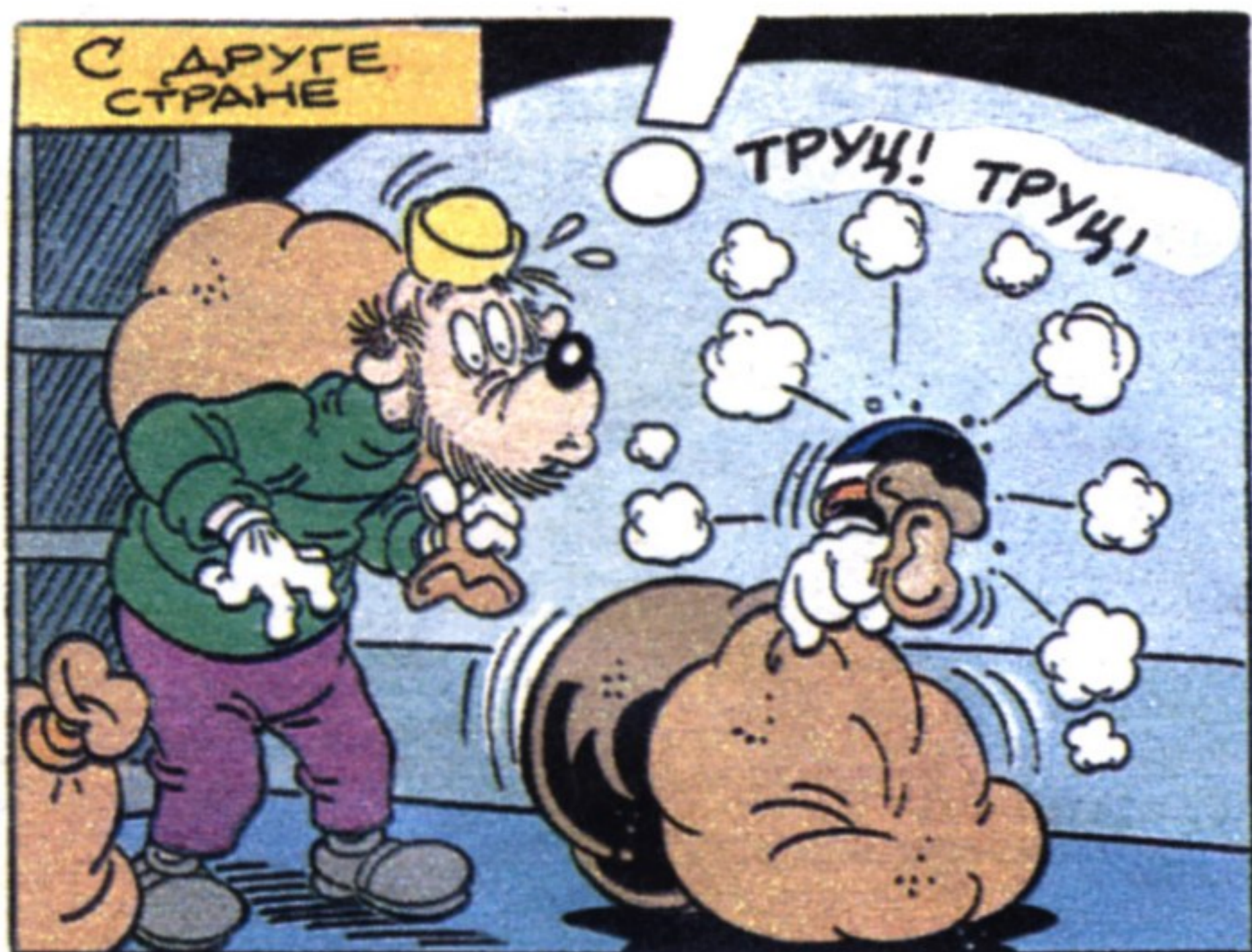


РУКЕ У ВИС!

ТРАС!



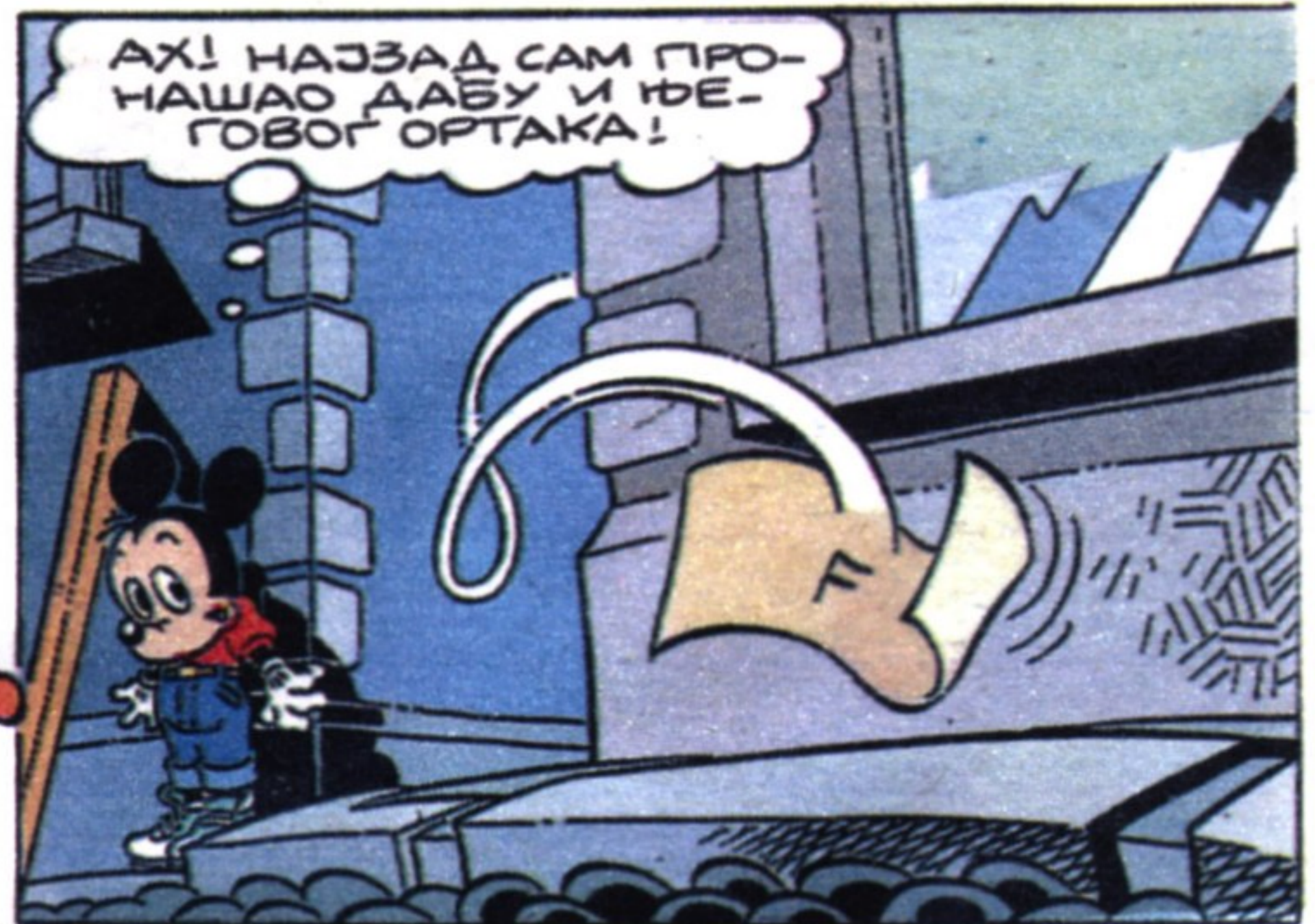






КАШНИЈЕ...

ХОП! ЕТО, КОЛИЦА СУ ПУНА!

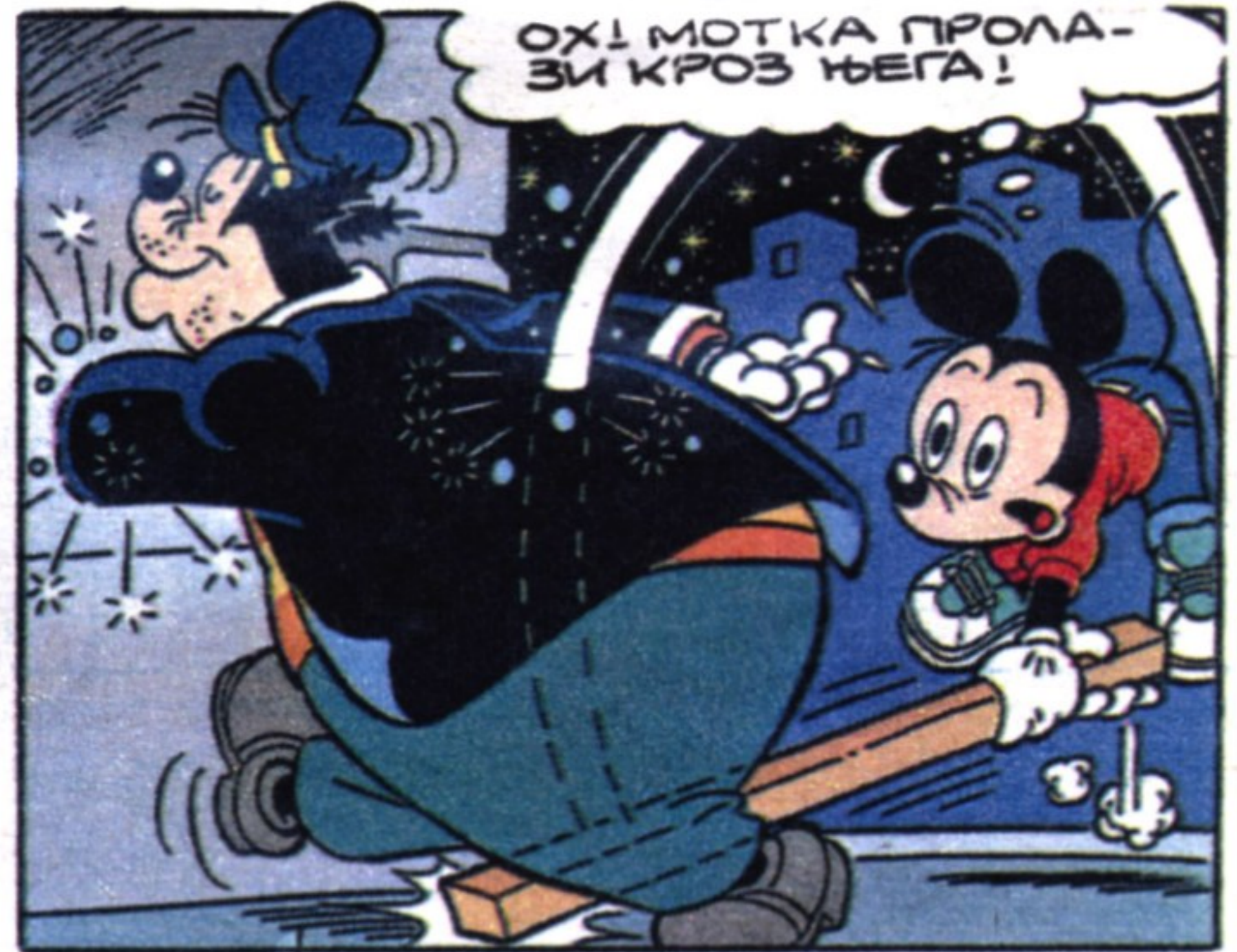


АХ! НАЈЗАД САМ ПРОНАШАО ДАБУ И ЊЕГОВОГ ОРТАКА!



ИДЕМ ПО МРШУ, ДА БИ МИ ПОМОГАО ДА ПРЕВЕЗЕМО НОВАЦ КУЋИ!

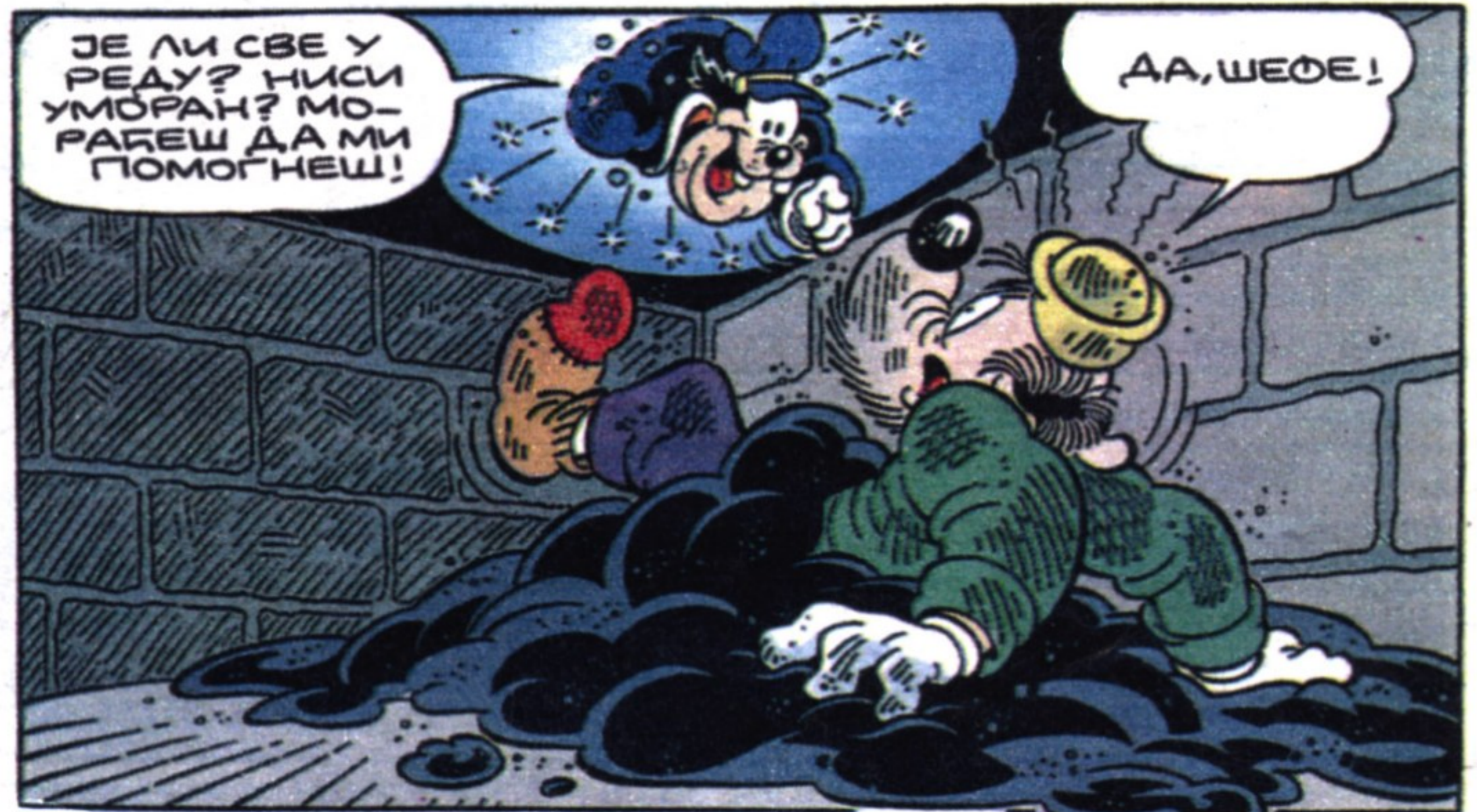
ЧЕКАЈ! НЕБЕШ ТИ НИКУДА!



ОХ! МОТКА ПРОЛАЗИ КРОЗ ЊЕГА!



ОВИ ЛОПОВИ СУ ПОСТАЛИ НЕУХВАТЉИВИ... НЕМОГУЋЕ ЈЕ СТРПАТИ ИХ У ЗАТВОР!

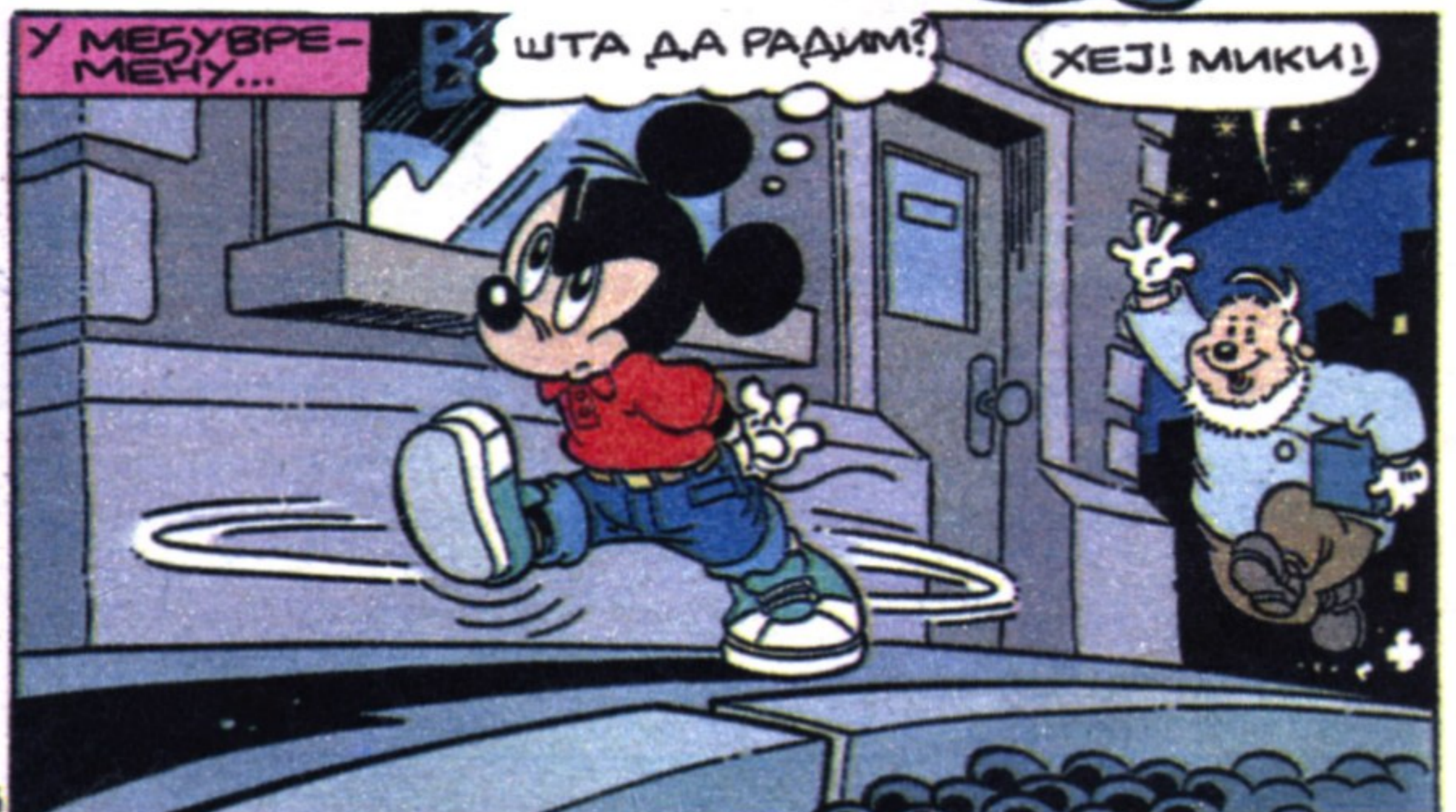


ЈЕ ЛИ СВЕ У РЕДУ? НИСИ УМОРАН? МОРАБЕШ ДА МИ ПОМОГНЕШ!

ДА, ШЕФЕ!



УХХ! КАКО СИ САМО ТЕЖАК!



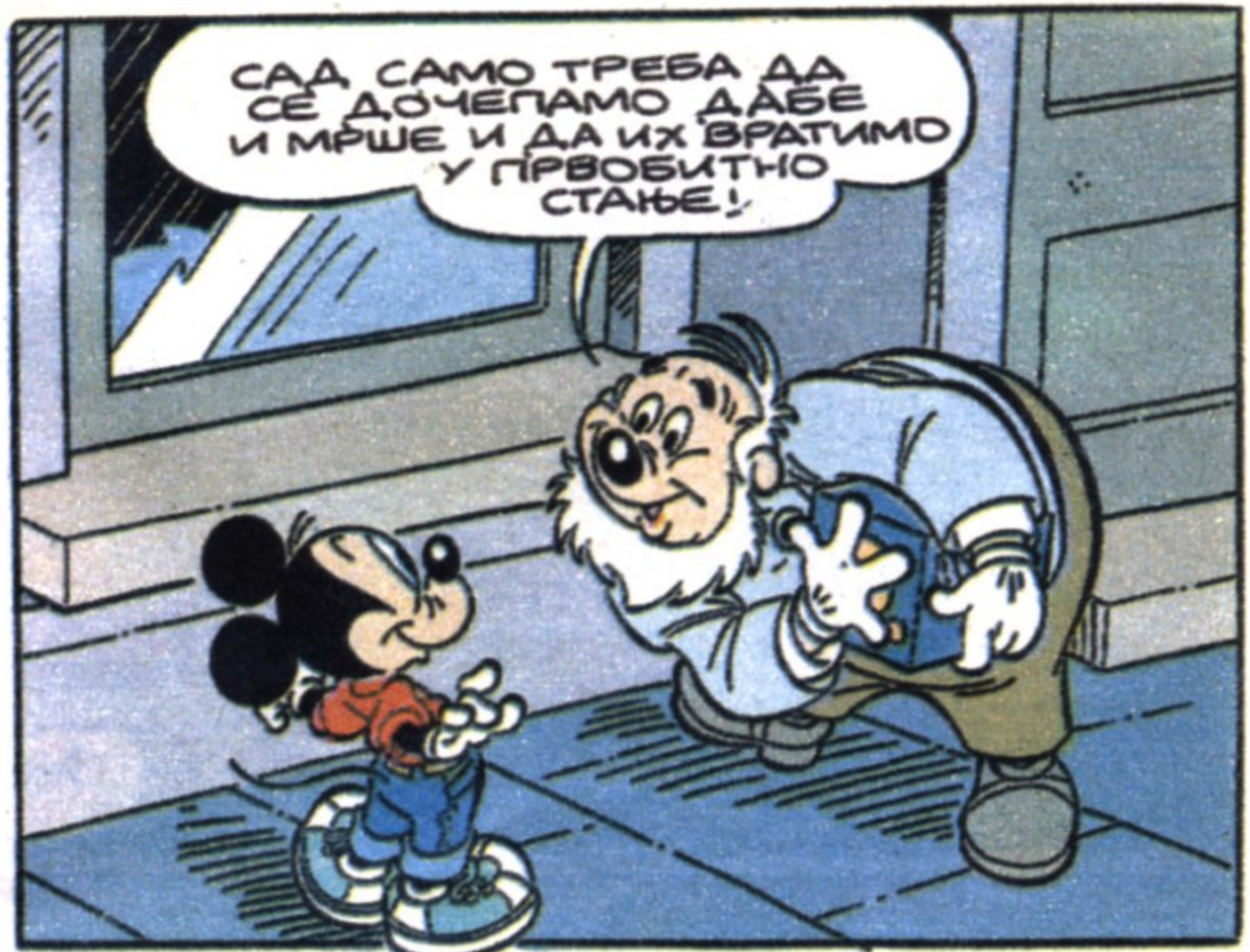
У МЕЂУВРЕМЕНУ...

ШТА ДА РАДИМ?

ХЕЈ! МИКИ!



ЕВО, НАПРАВИО САМ АПАРАТ
КОЈИ ПОВИЈА ДЕЛОВАЊЕ
ЧУДОТВОРНИХ
ЗРАКА!



САД САМО ТРЕБА ДА
СЕ ДОЧЕПАМО ДАБЕ
И МРШЕ И ДА ИХ ВРАТИМО
У ПРВОБИТНО
СТАЊЕ!

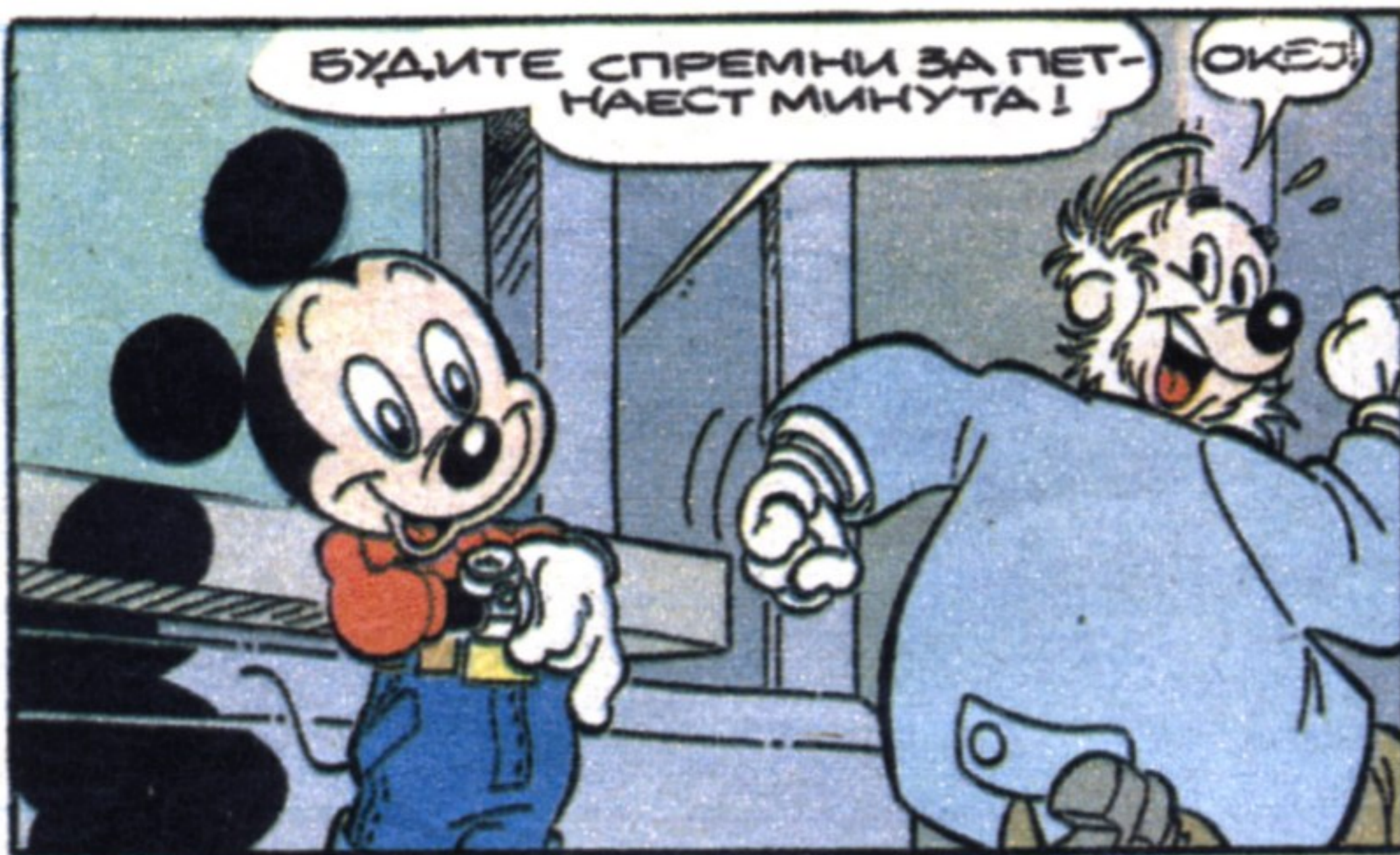


ХМ! ИМАМ ИДЕЈУ КАКО ЂЕ-
МО ТО ИЗВЕСТИ!



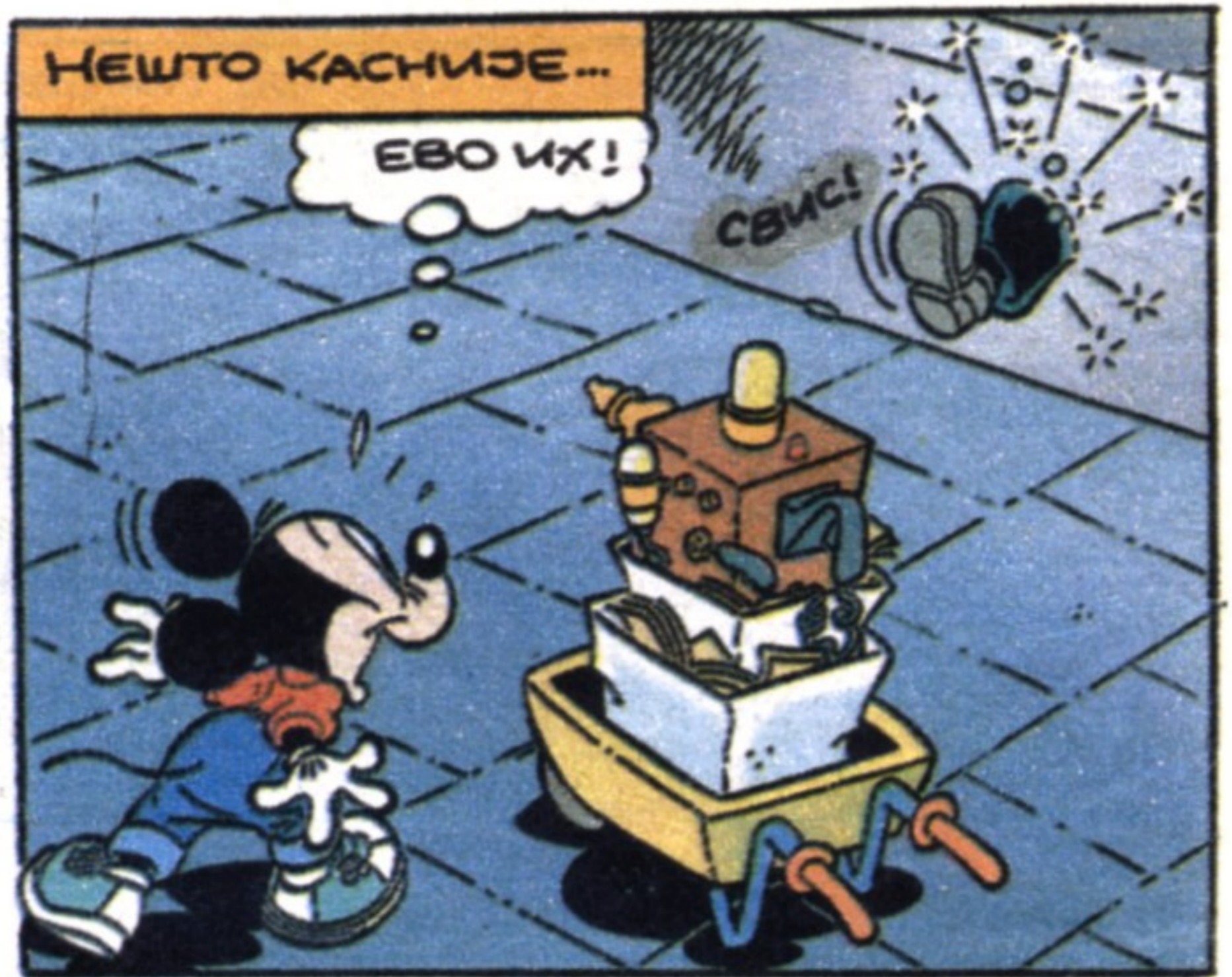
МИ ЂЕМО... 633...
633... 633! 633
633...

ХИ!
ХИ!



БУДИТЕ СПРЕМНИ ЗА ПЕТ-
НАЕСТ МИНУТА!

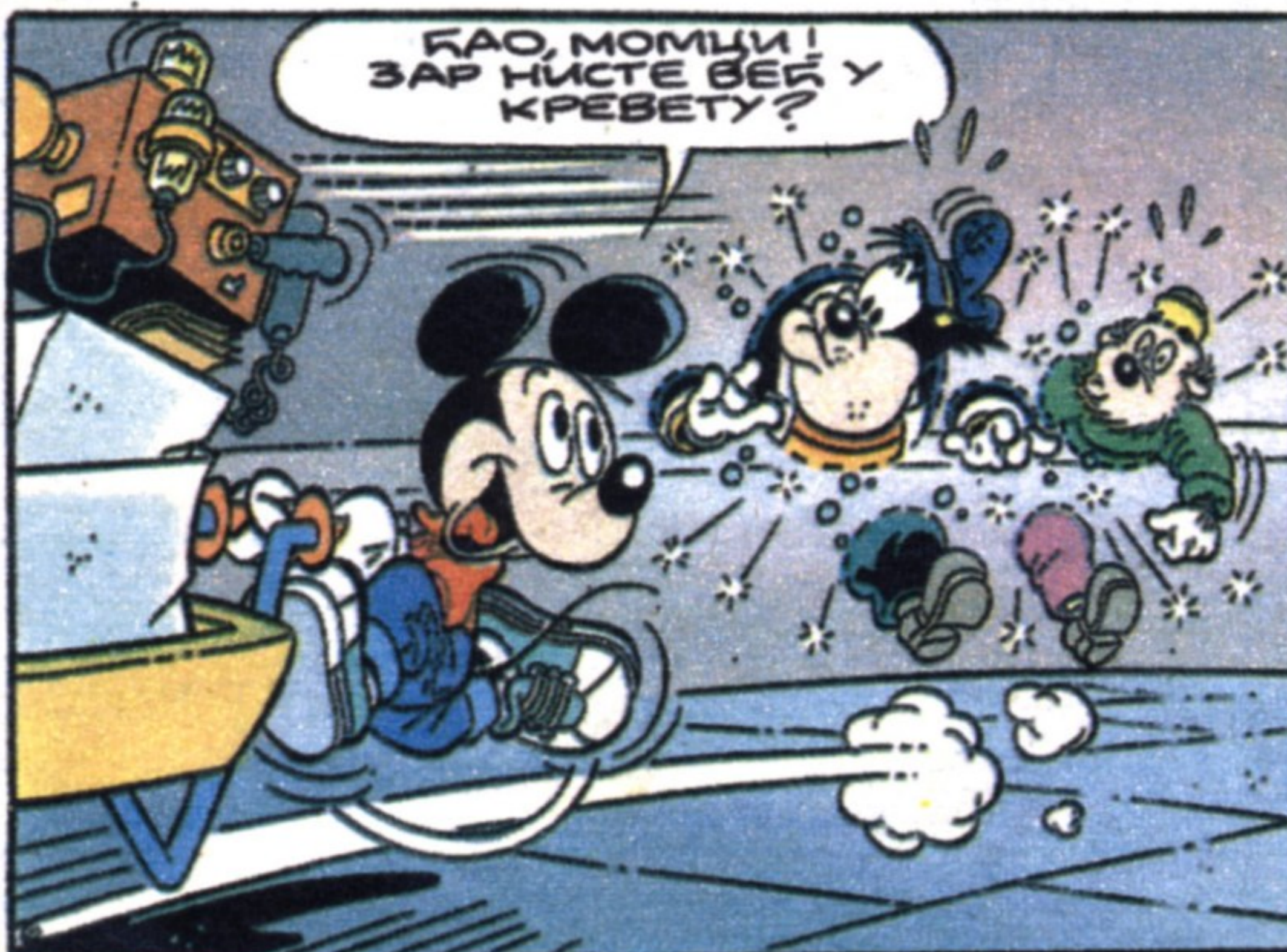
ОКЕЈ!



НЕШТО КАШНИЈЕ...

ЕВО ИХ!

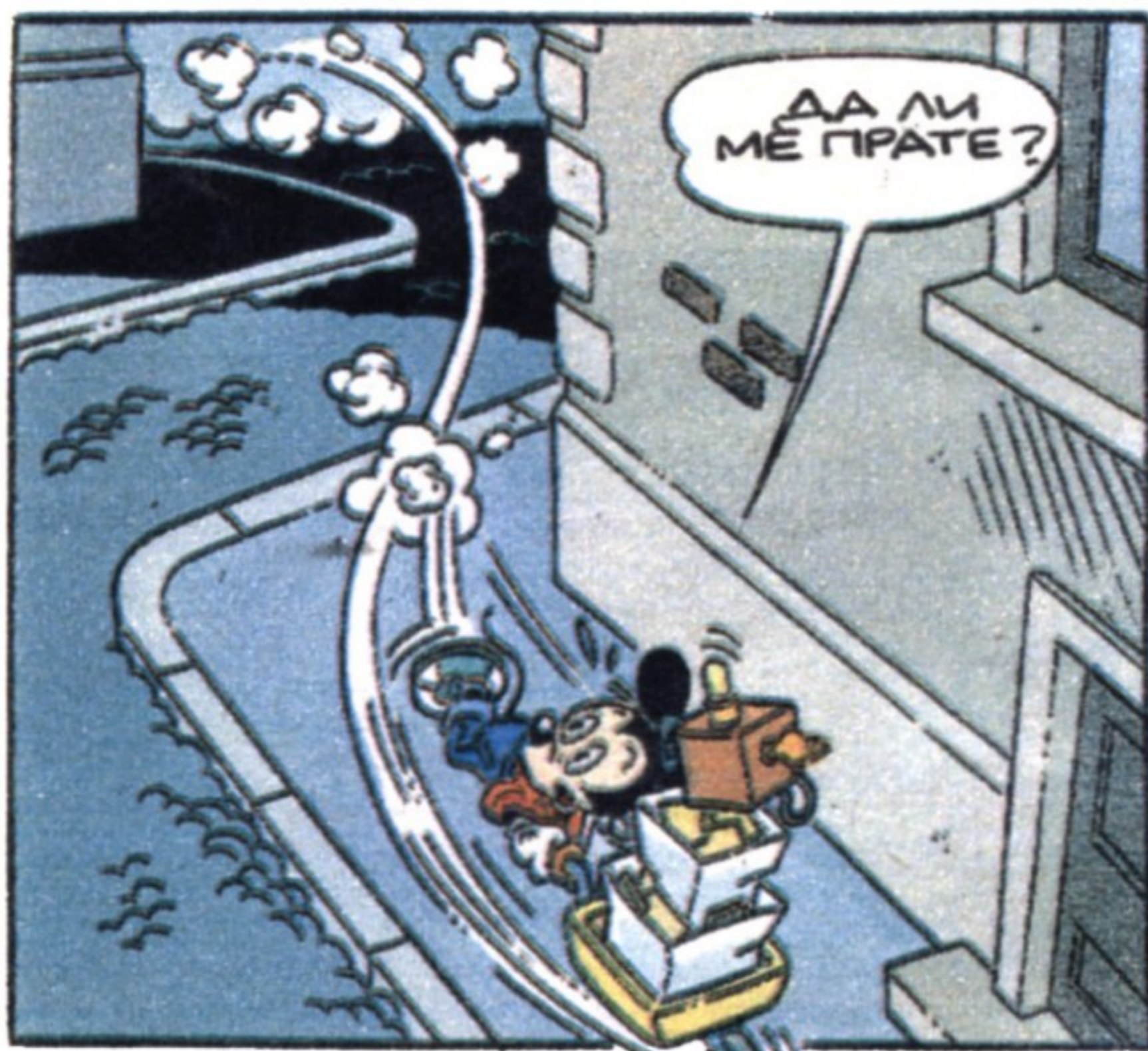
СВИСИ!



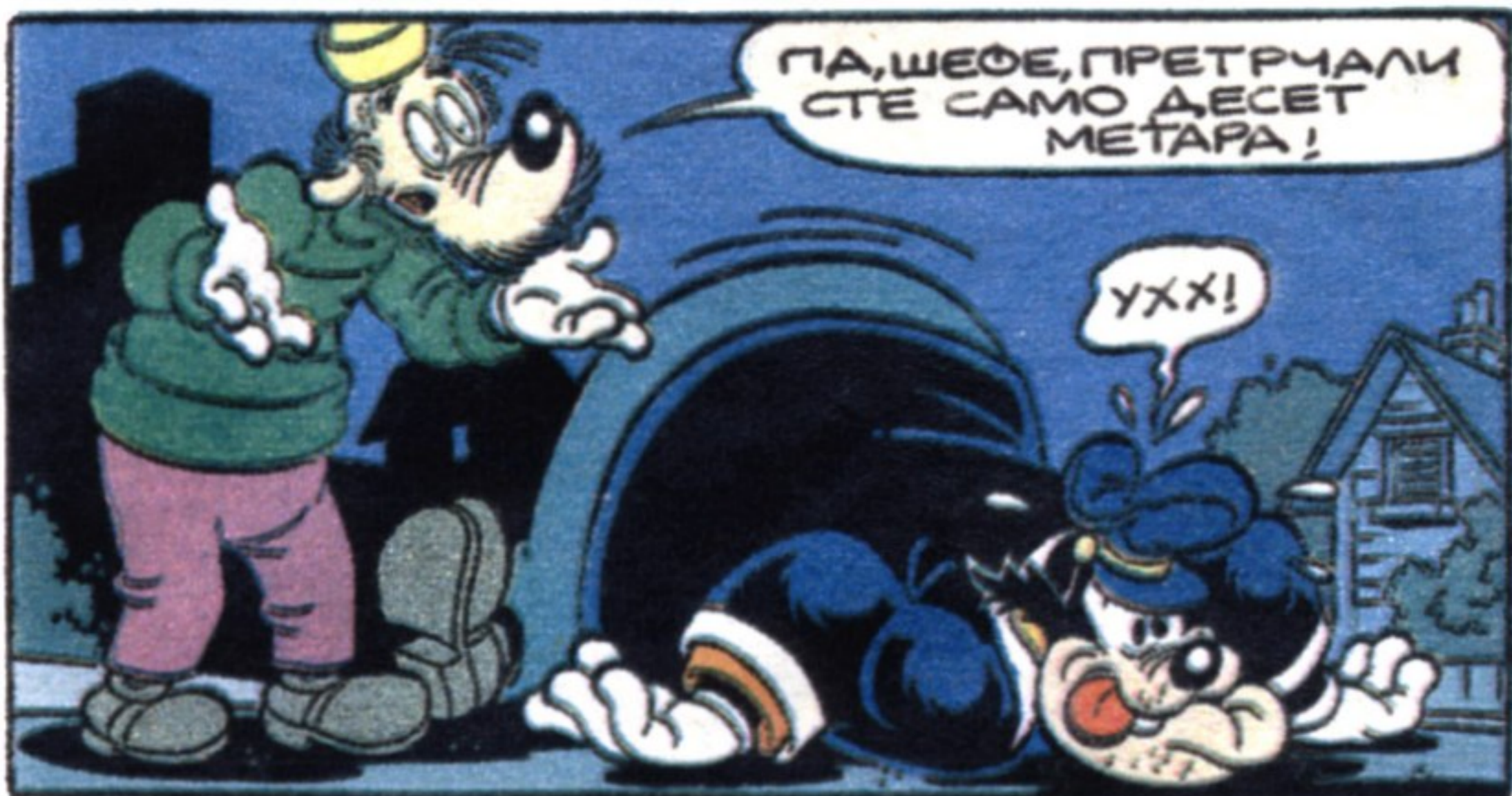
ЂАО, МОМЦИ!
ЗАР НИСТЕ БЕГ У
КРЕВЕТУ?



ВРАТИ ТО
ЛОПОВЕ!

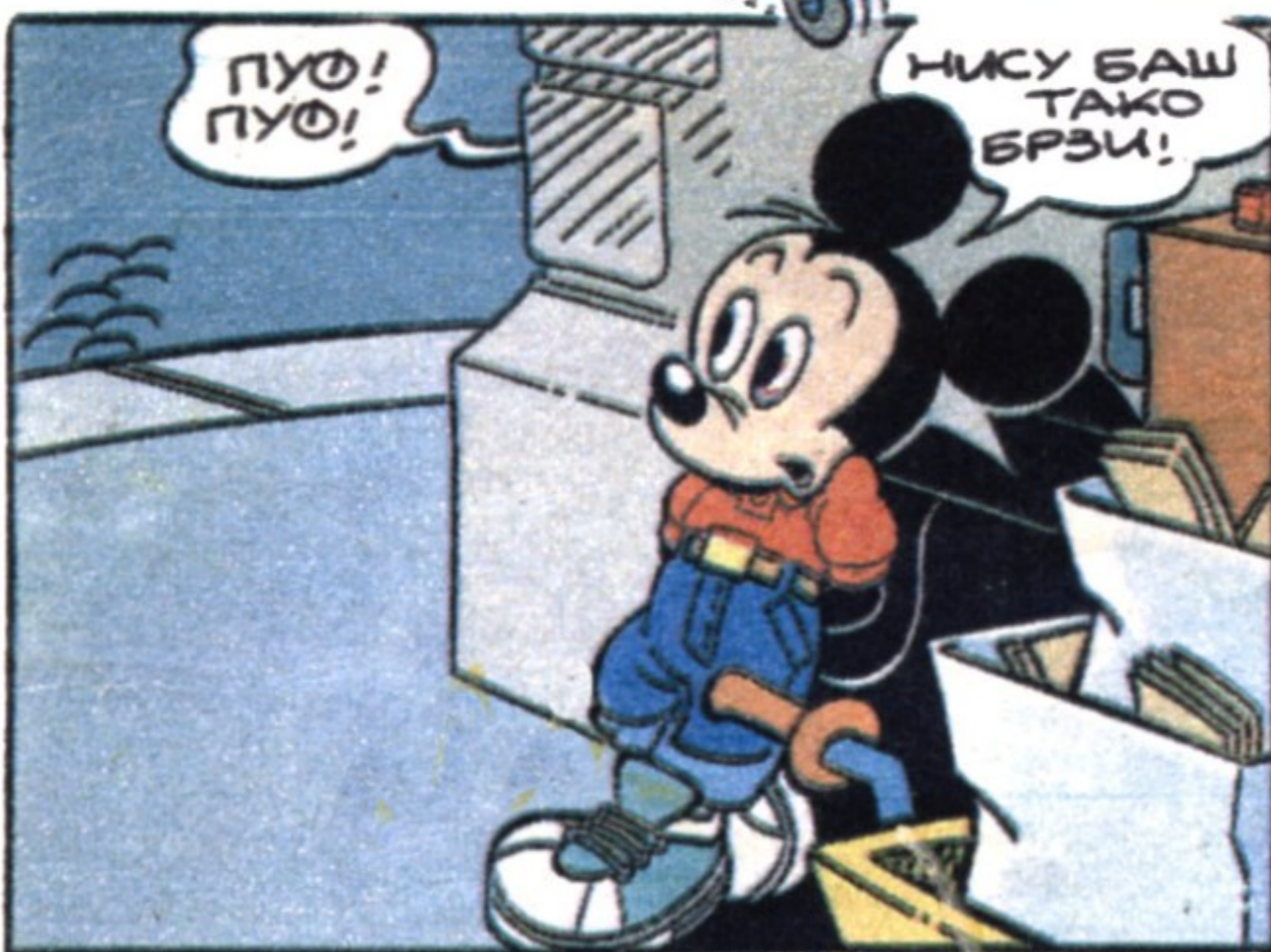


ДА ЛИ МЕ ПРАТЕ?



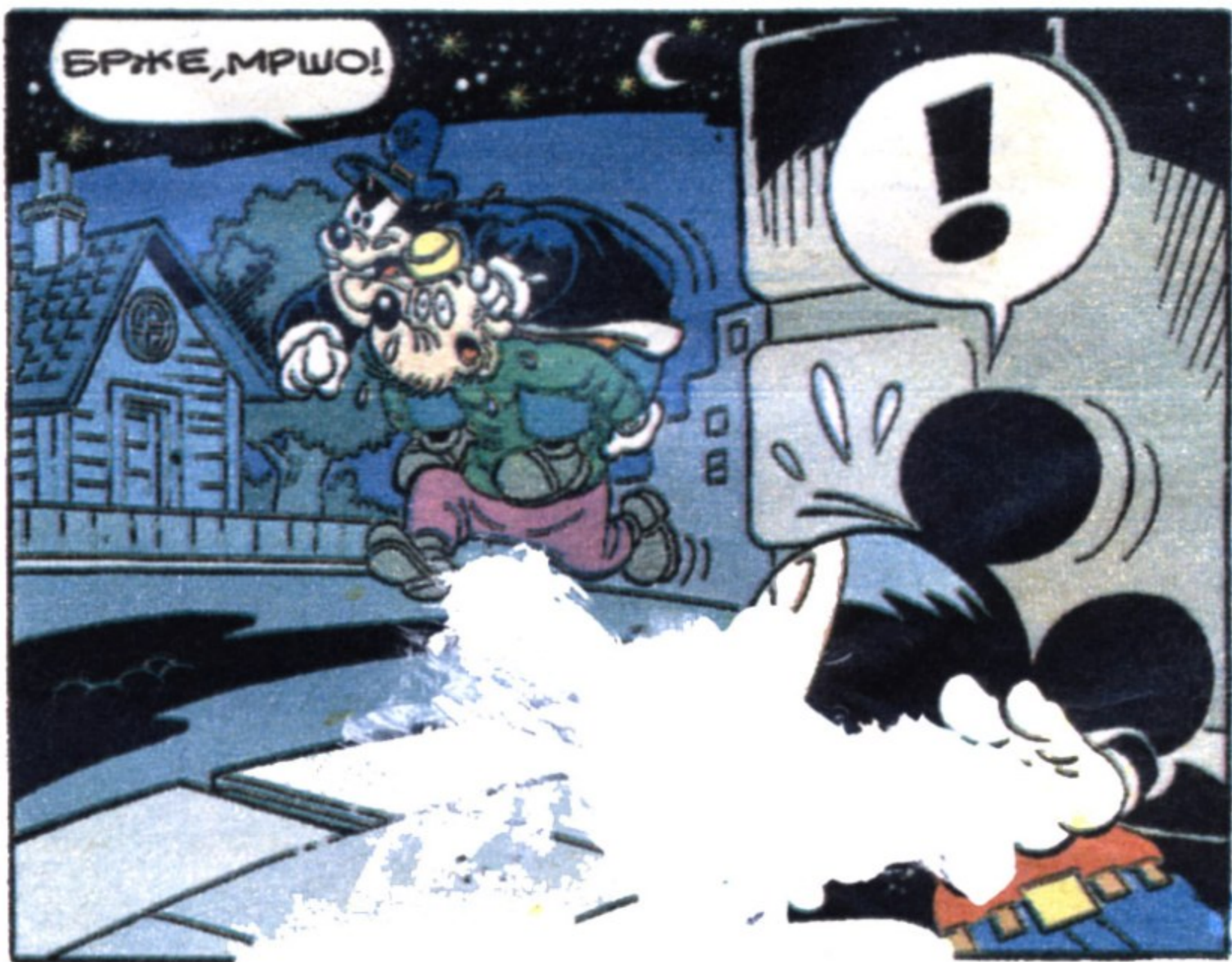
ПА, ШЕФЕ, ПРЕТРЧАЛИ СТЕ САМО ДЕСЕТ МЕТАРА!

УХХ!



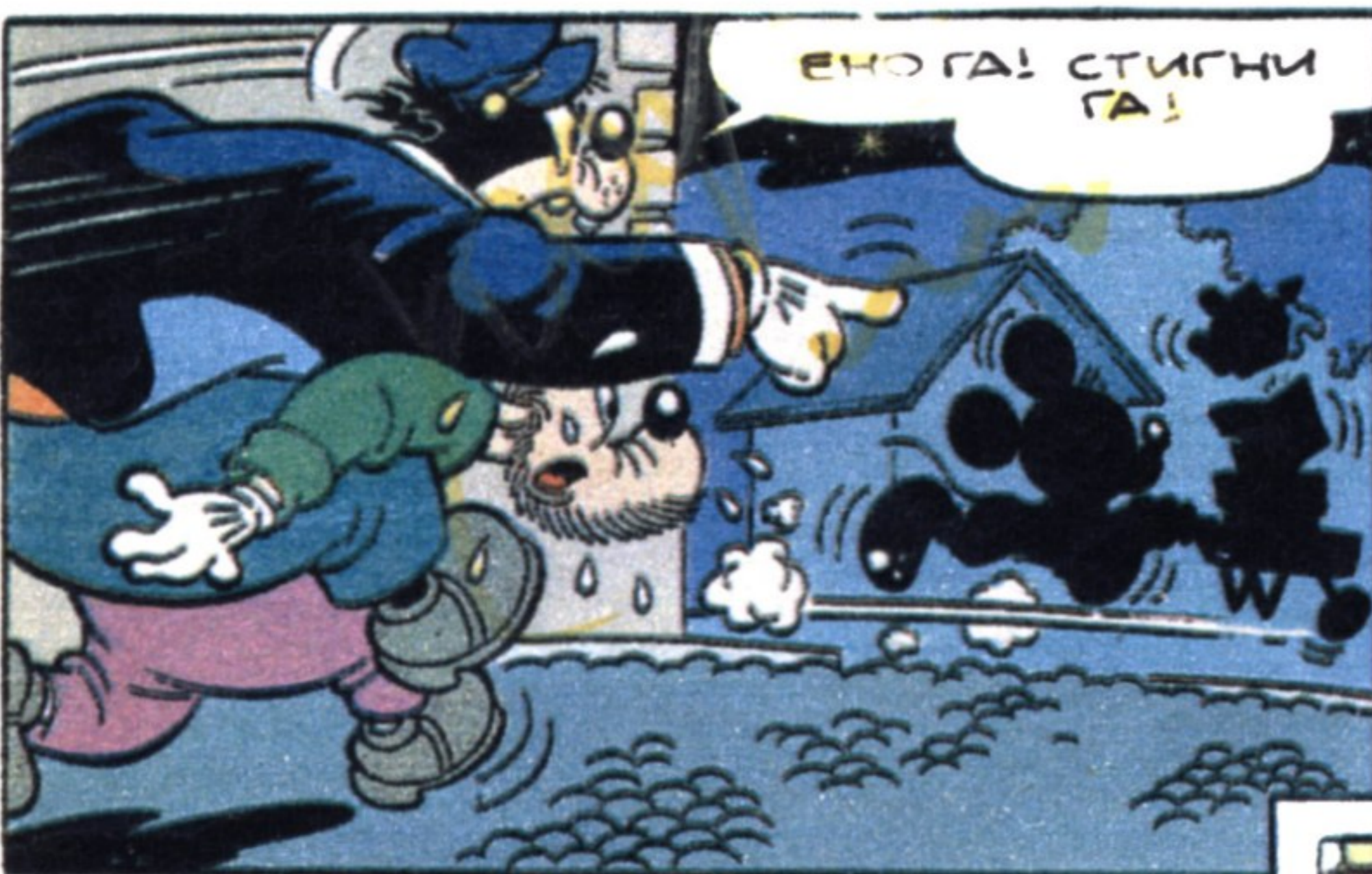
ПУФ!
ПУФ!

НИСУ БАШ ТАКО БРЗИ!

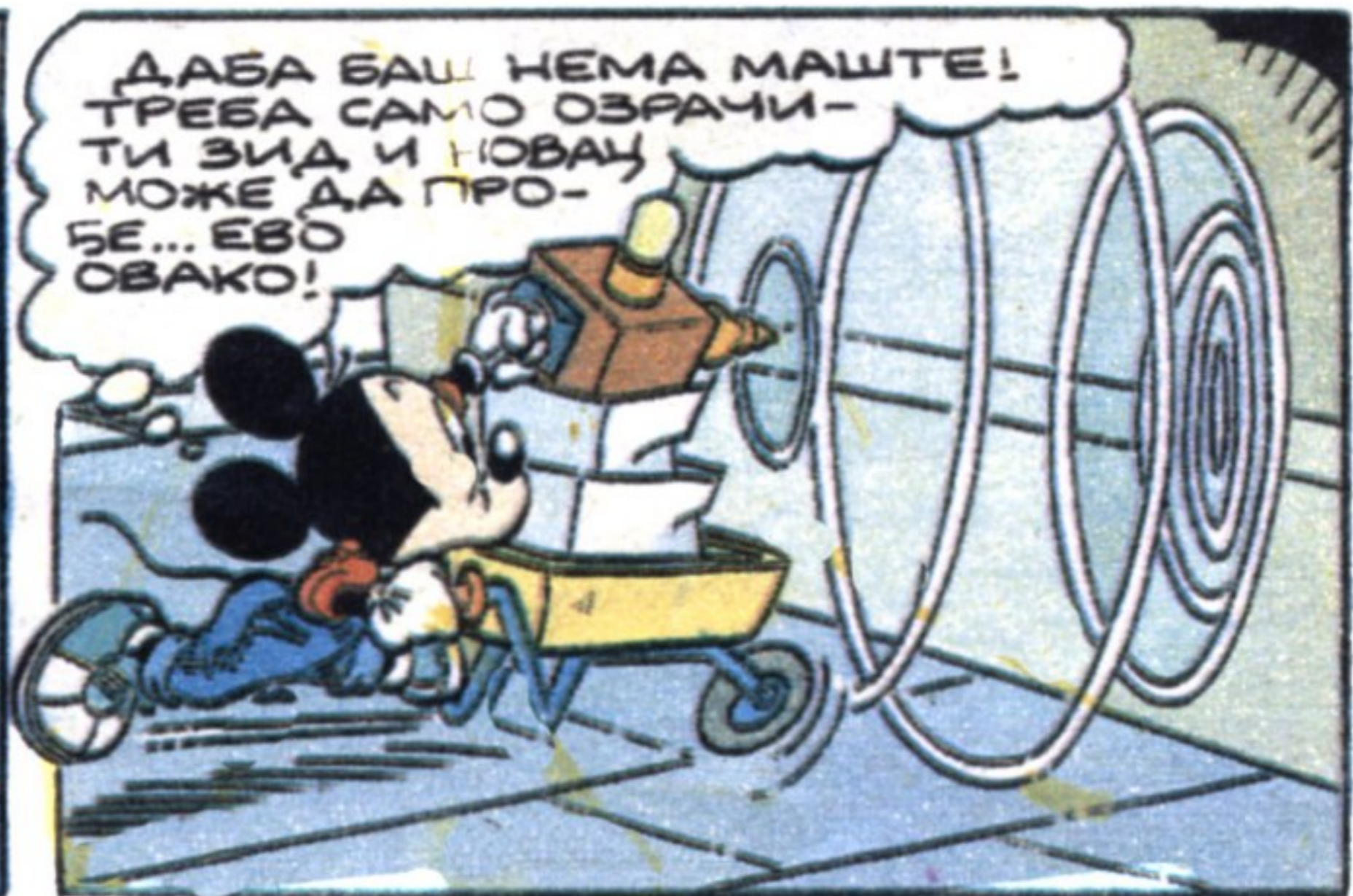


БРЖЕ, МРШО!

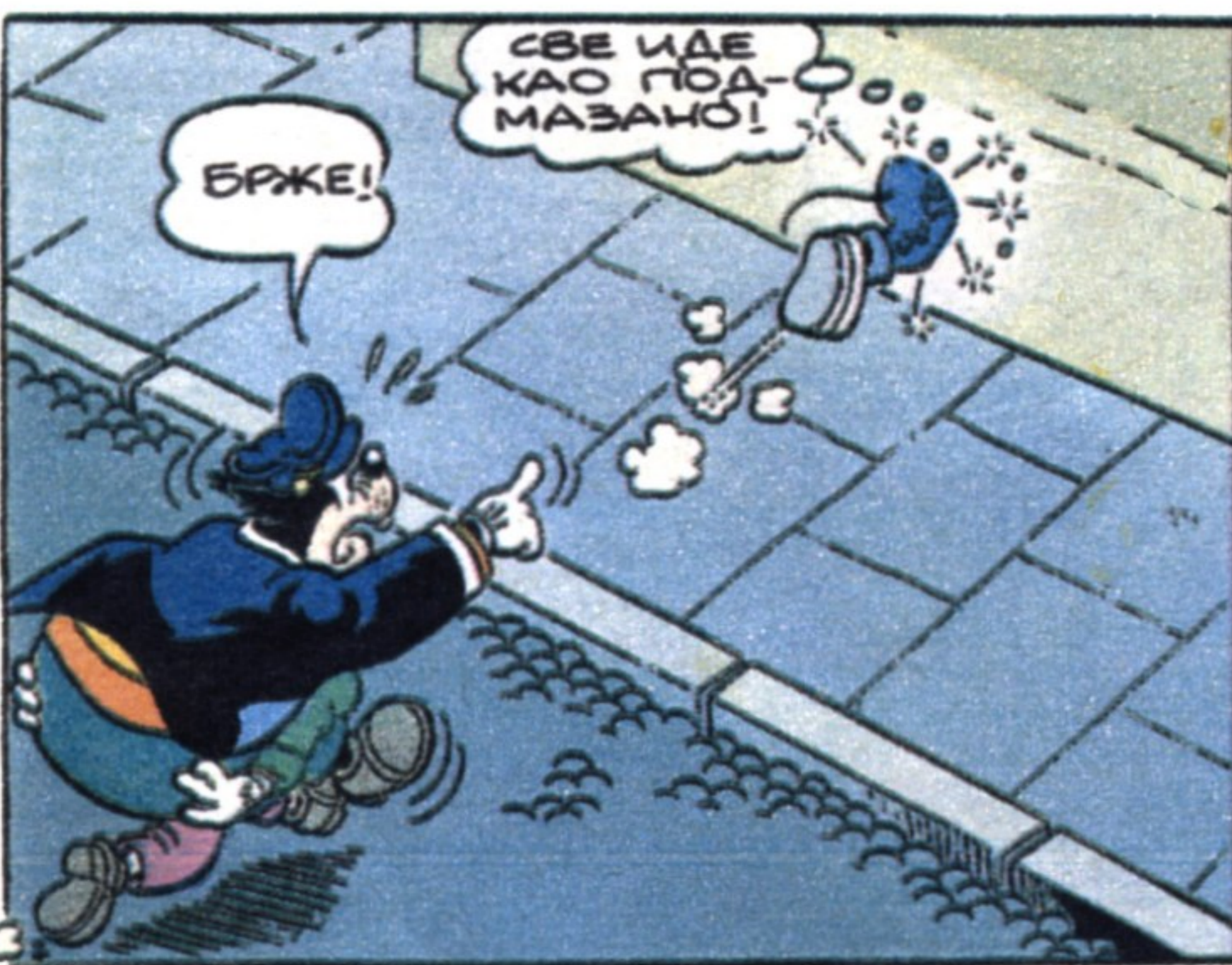
!



ЕНО ГА! СТИГНИ ГА!

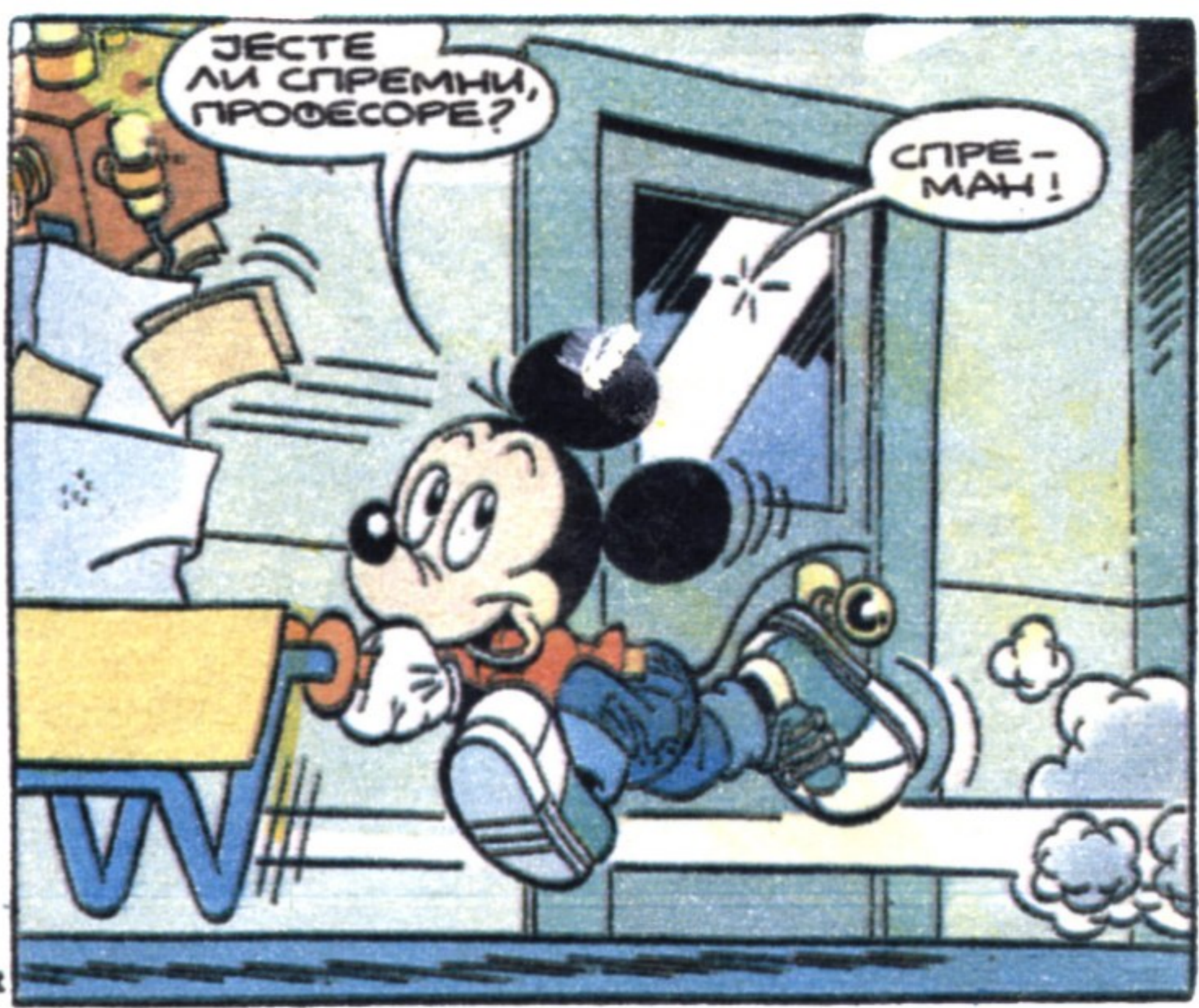


ДАБА БАШ НЕМА МАШТЕ! ТРЕБА САМО ОБРАЧИТИ ЗИД И НОВАЈ МОЖЕ ДА ПРОБЕ... ЕВО ОВАКО!



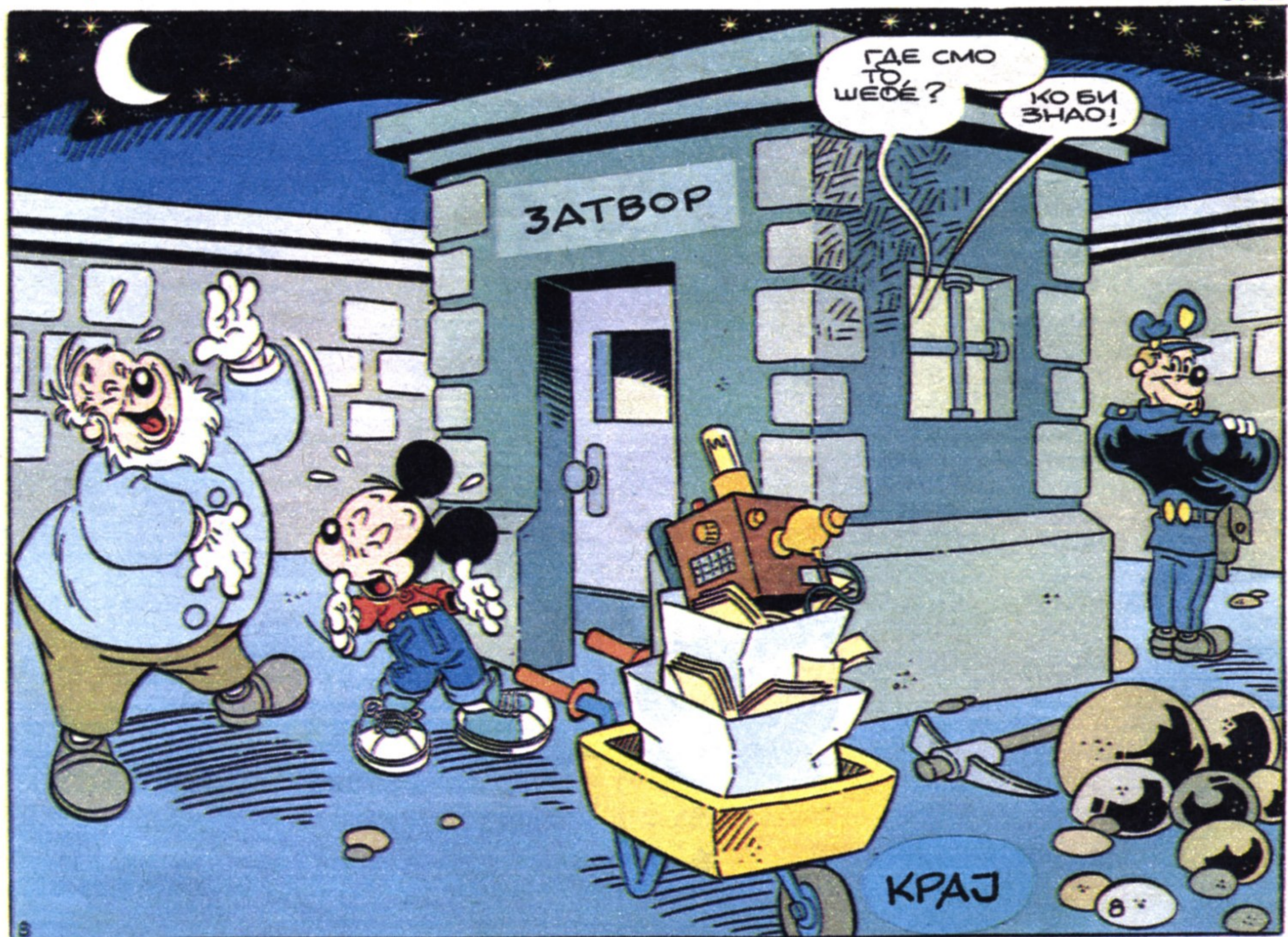
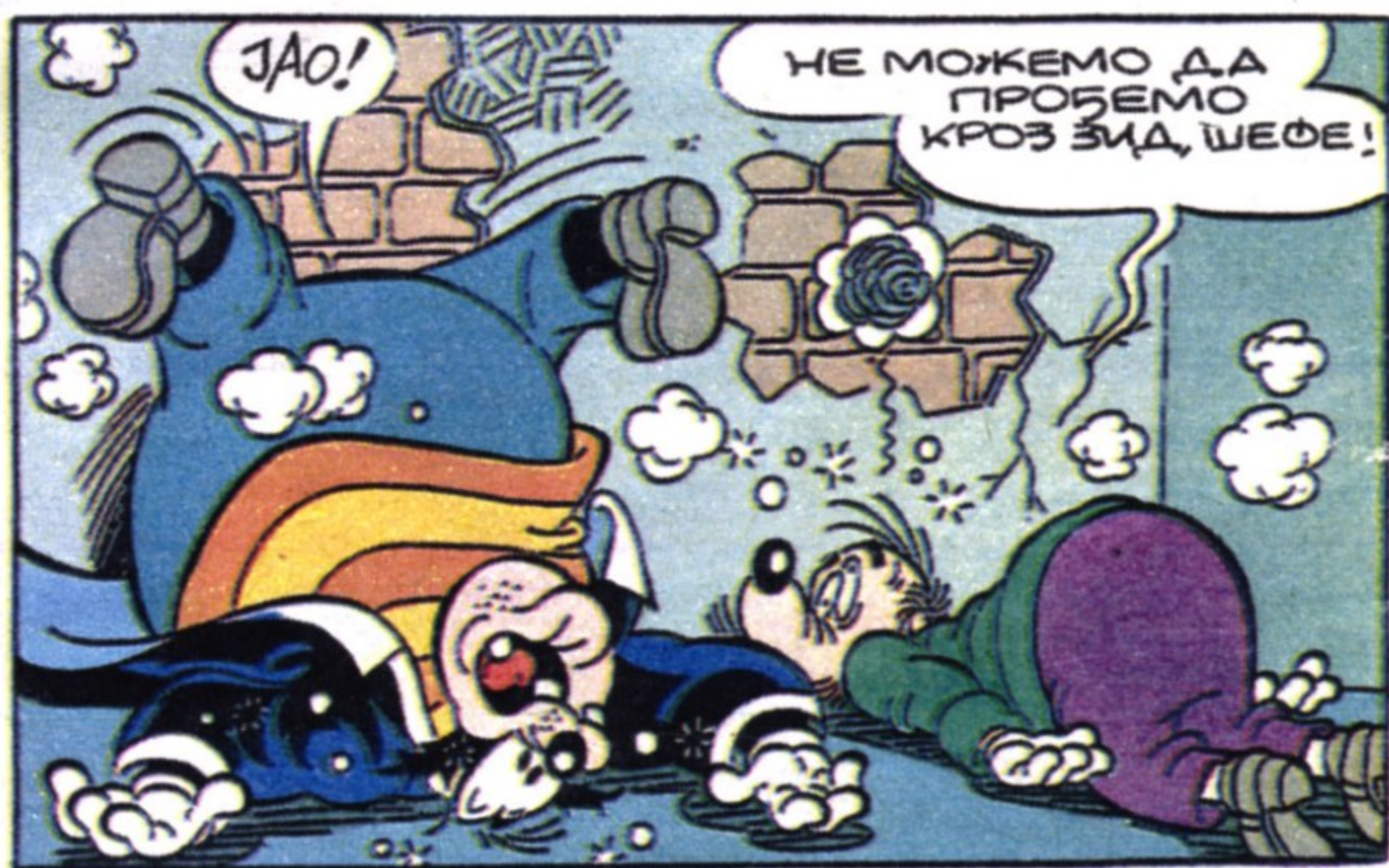
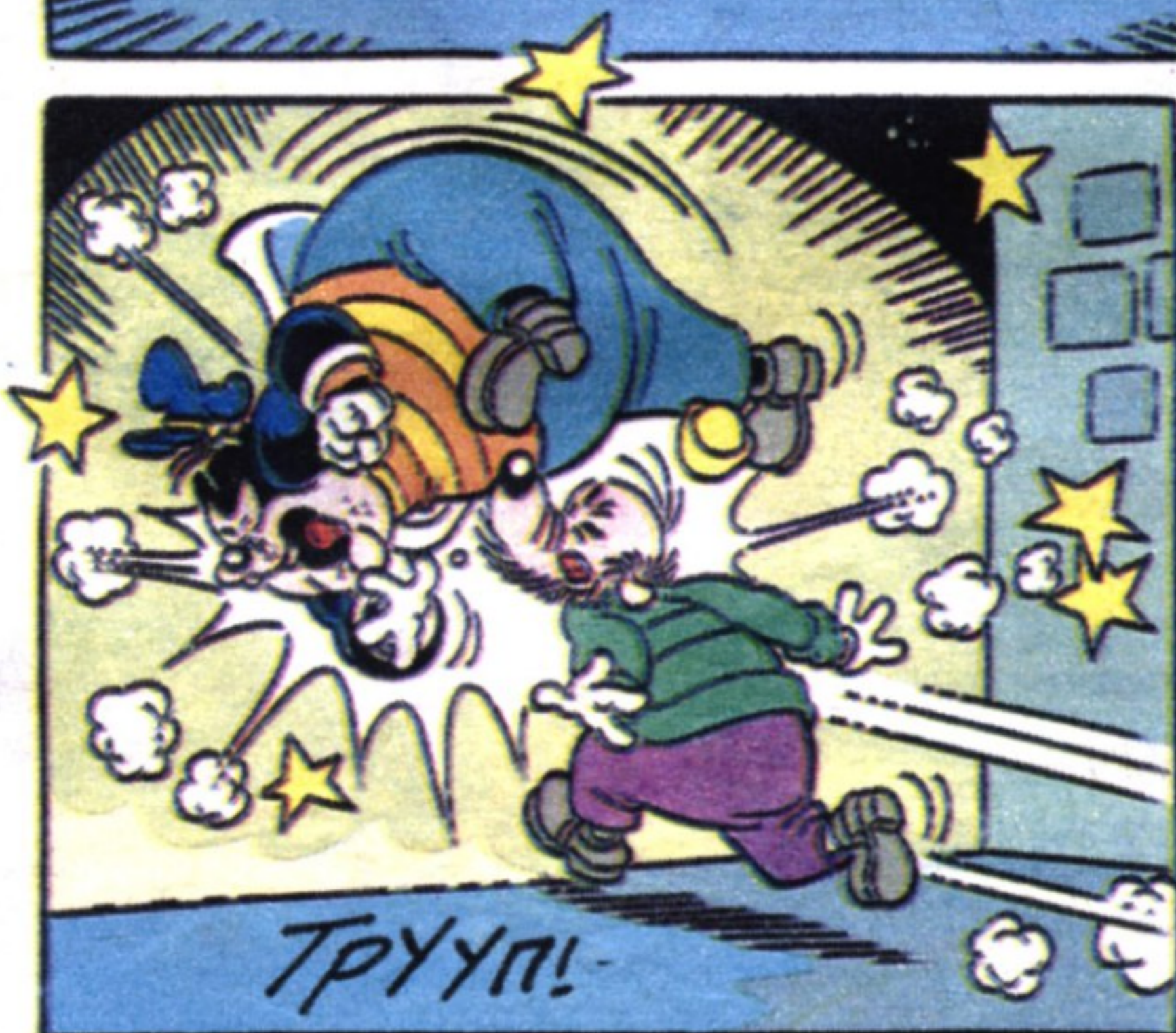
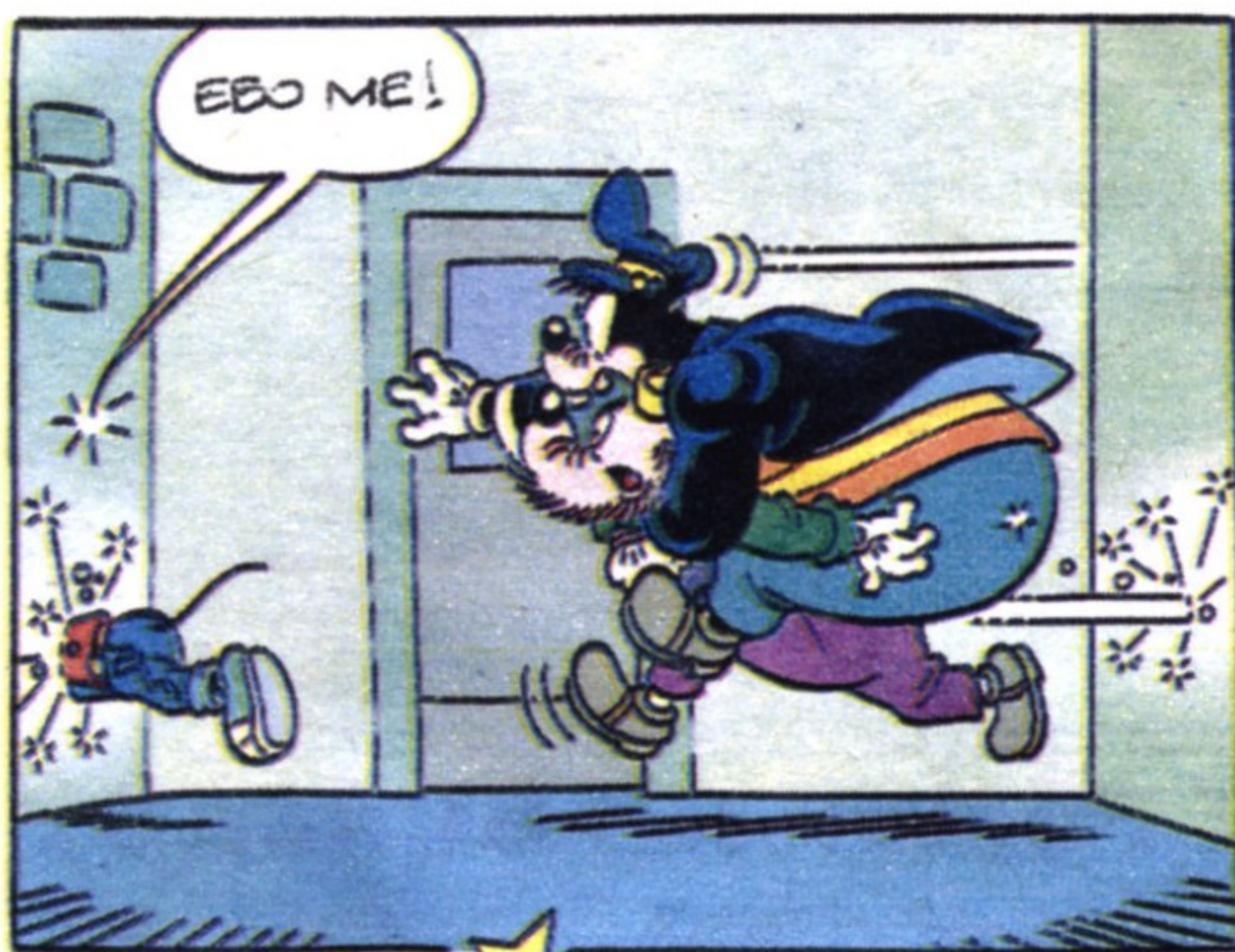
БРЖЕ!

СВЕ ИДЕ КАО ПОД-МАЗАНО!



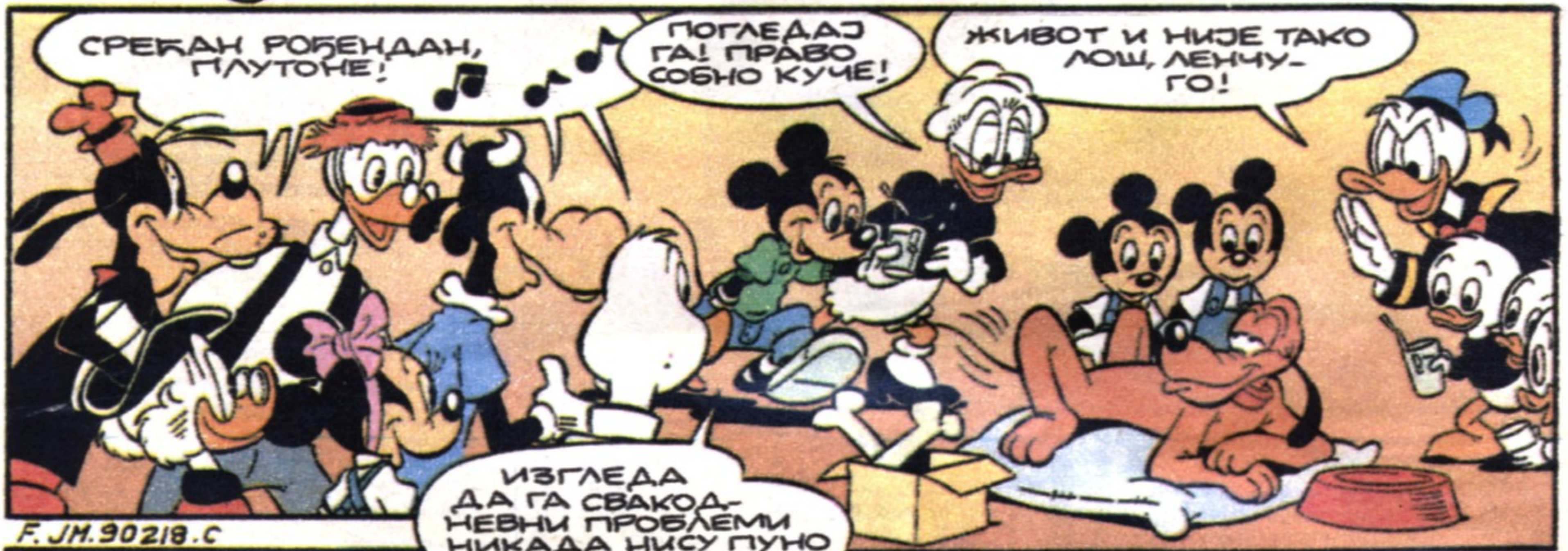
ЈЕСТЕ ЛИ СПРЕМНИ, ПРОФЕСОРЕ?

СПРЕ-МАН!





УСПОМЕНЕ



СРЕЃАН РОБЕНДАН, ПЛУТОНЕ!

ПОГЛЕДАЈ ГА! ПРАВО СОБНО КУЧЕ!

ЖИВОТ И НИЈЕ ТАКО ЛОШ, ЛЕНЧУ-ГО!

ИЗГЛЕДА ДА ГА СВАКОДНЕВНИ ПРОБЛЕМИ НИКАДА НИСУ ПУНО ПОГАЂАЛИ!

F. JM. 90218.C



ПИТАМ СЕ ШТА БИ НАМ РЕКАО ДА УМЕ ДА ГОВОРИ...

БЕРОВАТ-НО НИШТА!



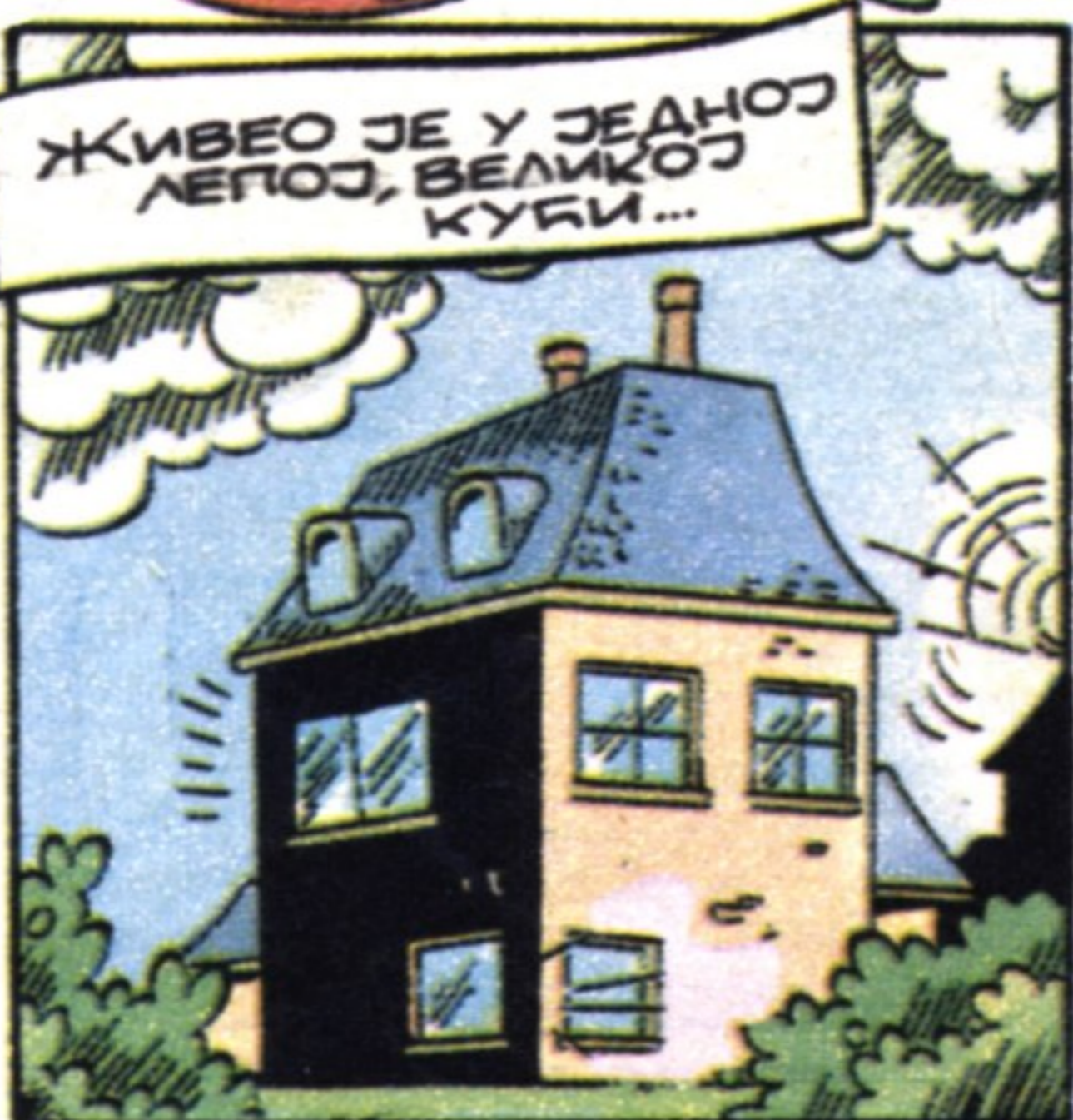
ЗАДОВОЉАН ГАС НЕМА ШТА ДА КАЖЕ!

КАДА БИ САМО ЗНАЛИ...



... СВИ ИМАЈУ ШТА ДА КАЖУ...

... И ПЛУТОН ТАКОЂЕ!

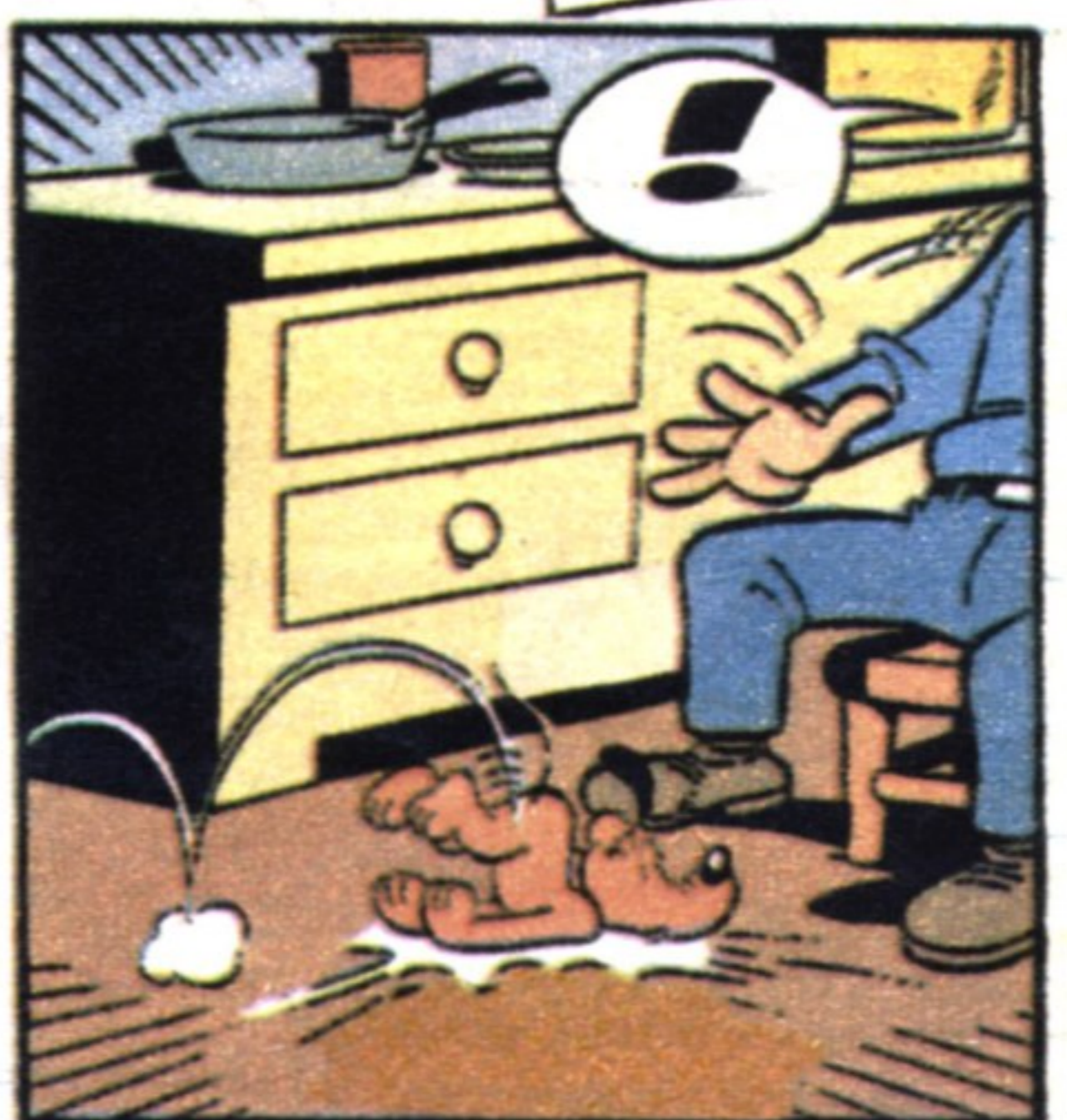


ЖИВЕО ЈЕ У ЈЕДНОЈ ЛЕПОЈ, ВЕЛИКОЈ КУЉИ...



...И ТО У КУХИЊИ...

ХАЈДЕ! СКОЧИ МИ НА КОЛЕНА, МАЛЕЏКИ!



МОРАМО ДА МУ ДАМО НЕКО ИМЕ! НА ПРИМЕР ПАТО?

НЕ, НЕ СВИЂА МИ СЕ! НАЗОВИМО ГА ПЛУТОН!



ПЛУТОН, РЕЧЕ? ДА, ТО БИ МОГЛО!

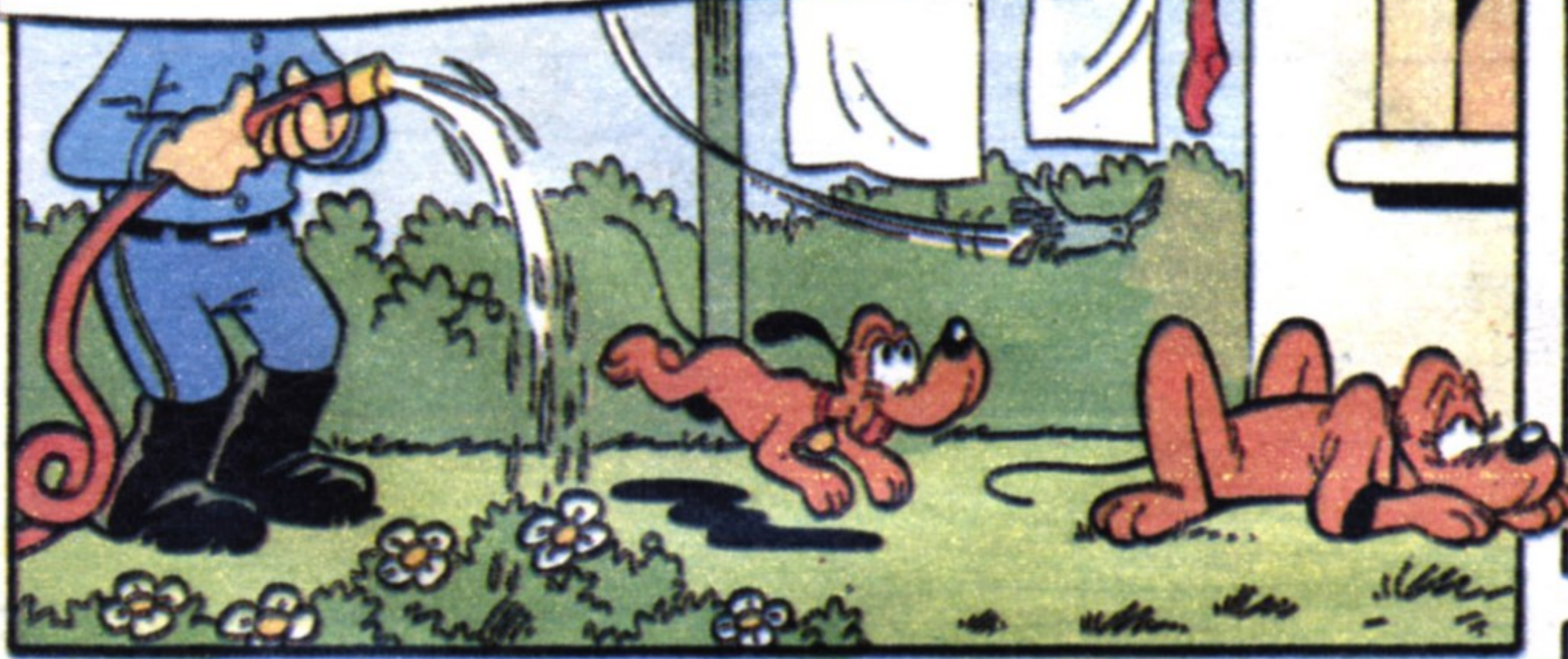
ДАКЛЕ, ЈЕ ЛИ ПРИХВАЋЕНО ДА СЕ ЗОВЕ ПЛУТОН?

ПЛУТОН!?

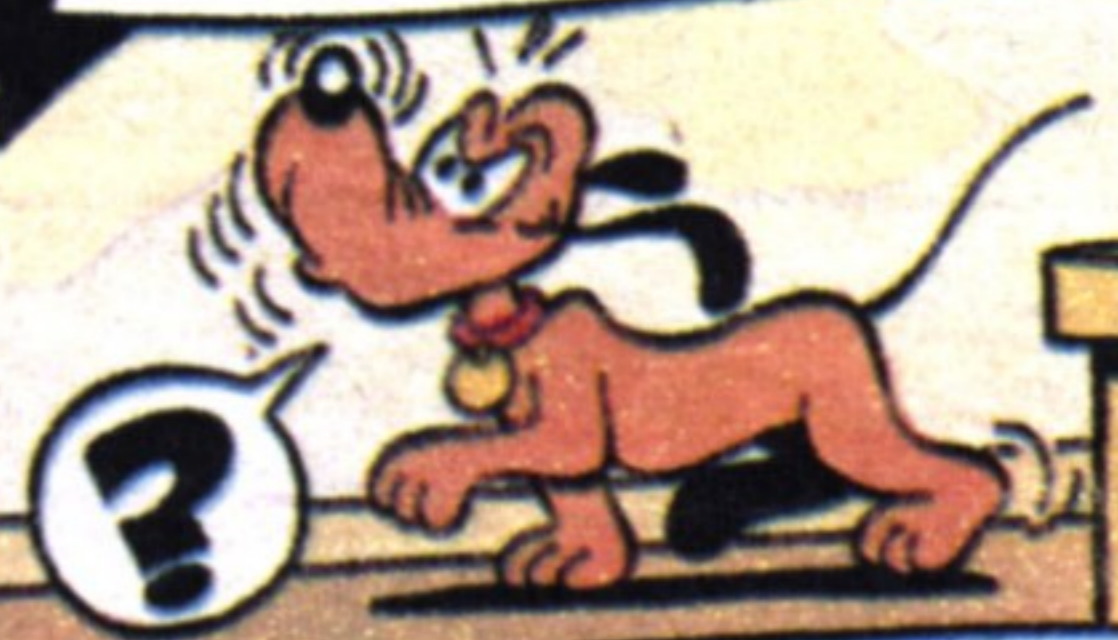


ЕВО, СРЕЃАН ТИ ТРЕЋИ МЕСЕЦ!

ЗА ПЛУТОНА СУ ТО БИЛИ
ЛЕПИ ДАНИ: ИЗМЕЂУ КУКЕ И
ВРТА, ИЗМЕЂУ МАЈКЕ И ГАЗДА...
БИЛИ СУ ТО БЕЗБРИЖНИ ДАНИ...

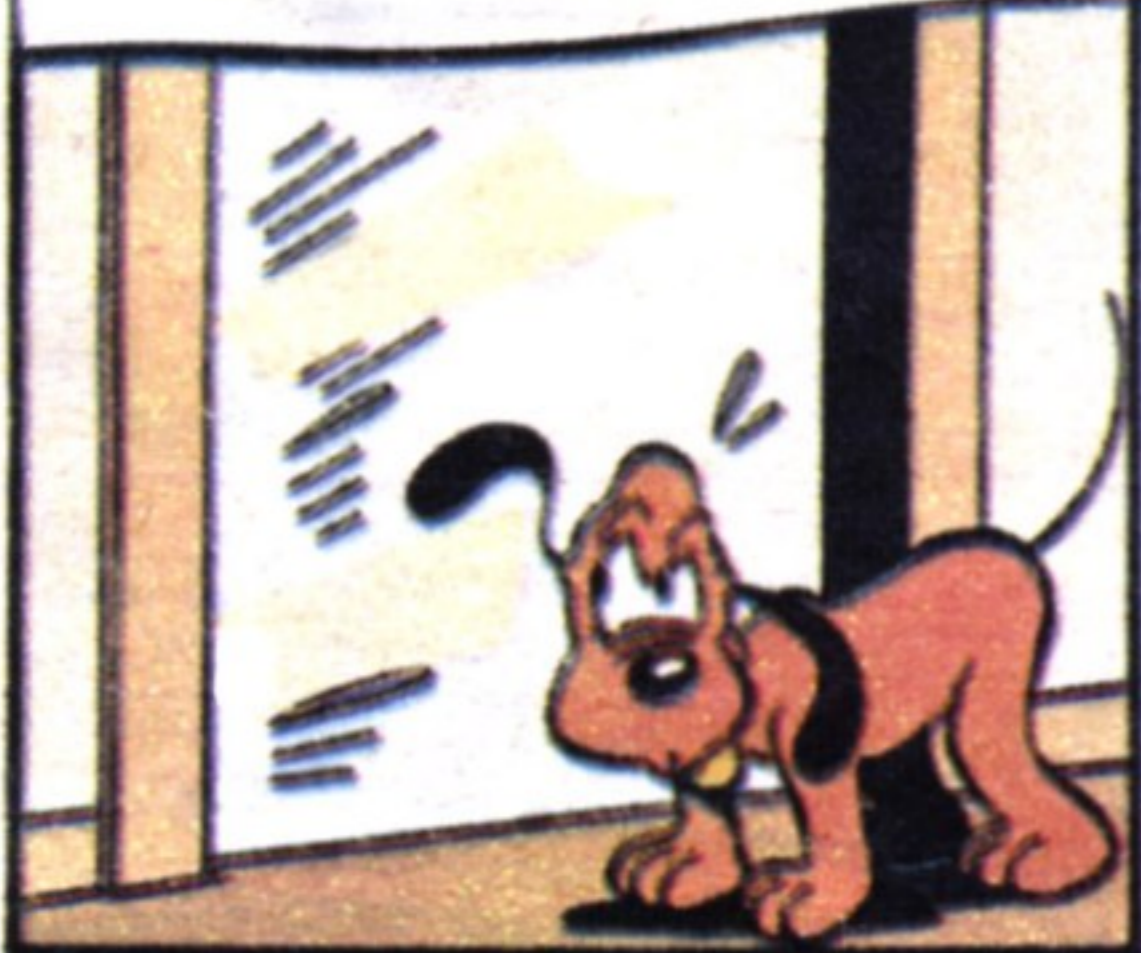


...НО, НЕКИ ИПАК
ЗАГОНЕТНИ...

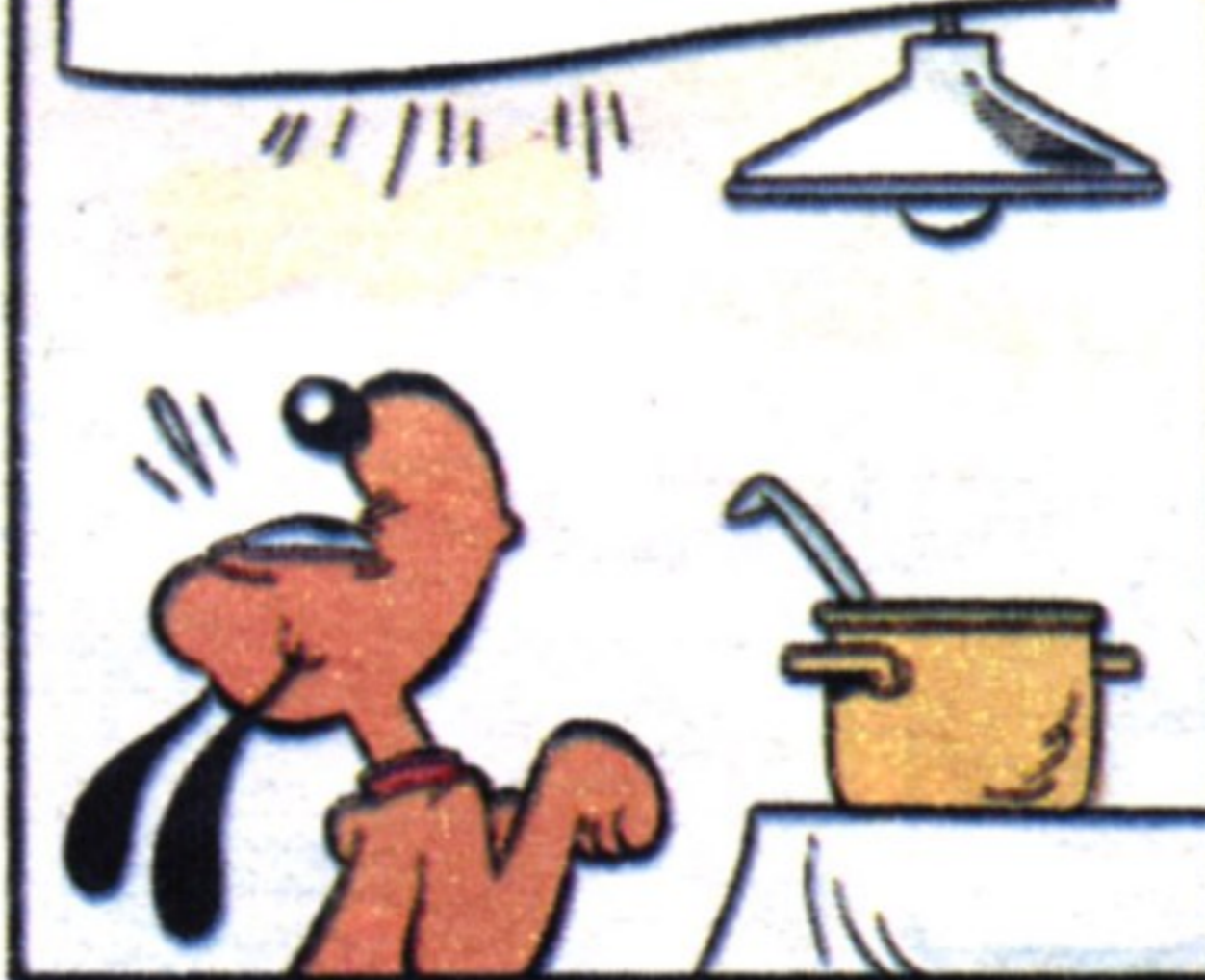


ОСЕТИО БИ
ПОНЕКАД НЕКИ
ЧУДАН МИРИС...

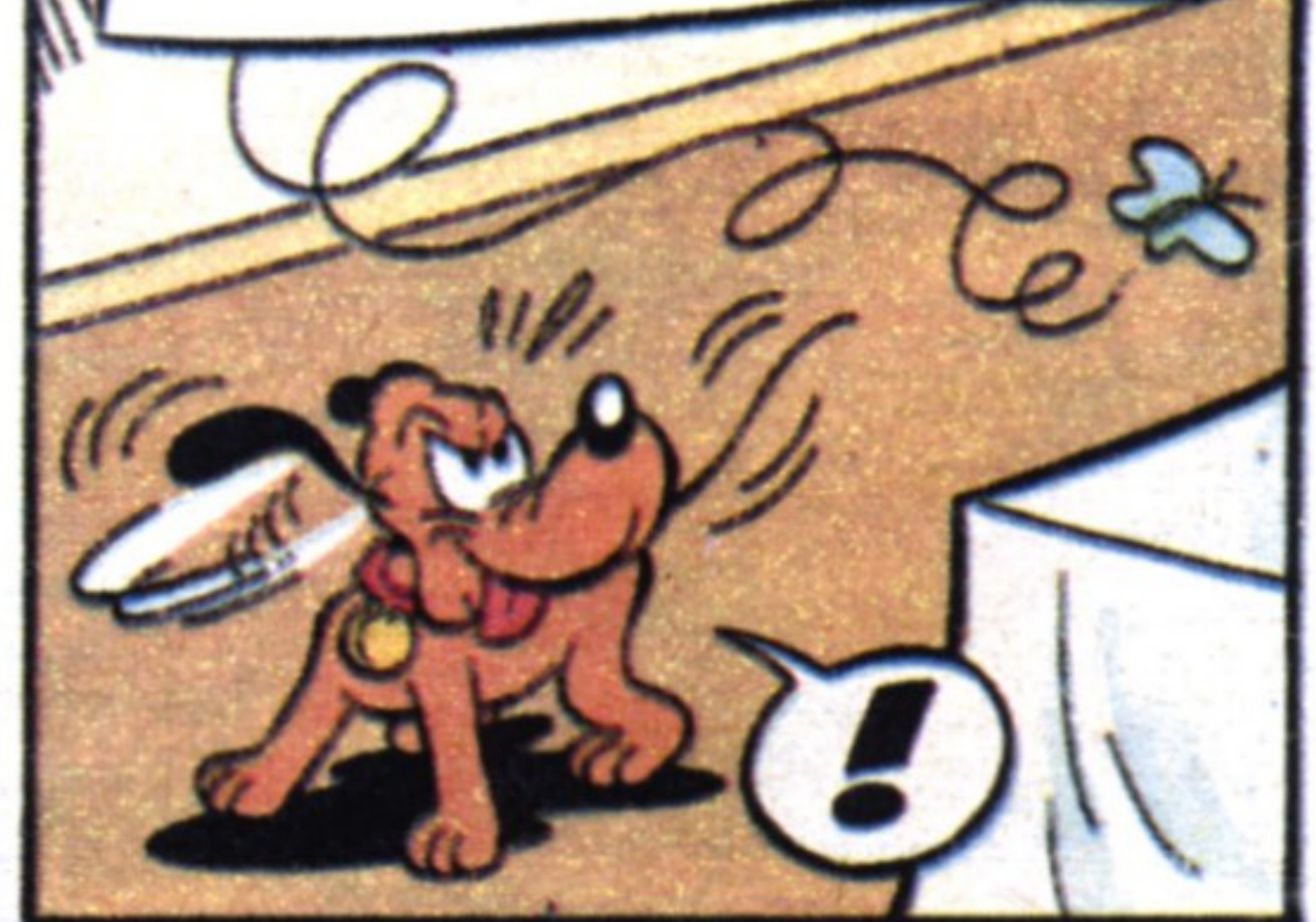
...ИЛИ БИ ИЗА ВРАТА
ЧУО НЕПОЗНАТЕ
КОРАКЕ...



...ИЛИ, ПАК,
ГЛАСОВЕ...



АЛИ, БРЗО БИ ЗАБО-
РАВЉАО И УПУШТАО
СЕ У НОВУ АВАНТУРУ...



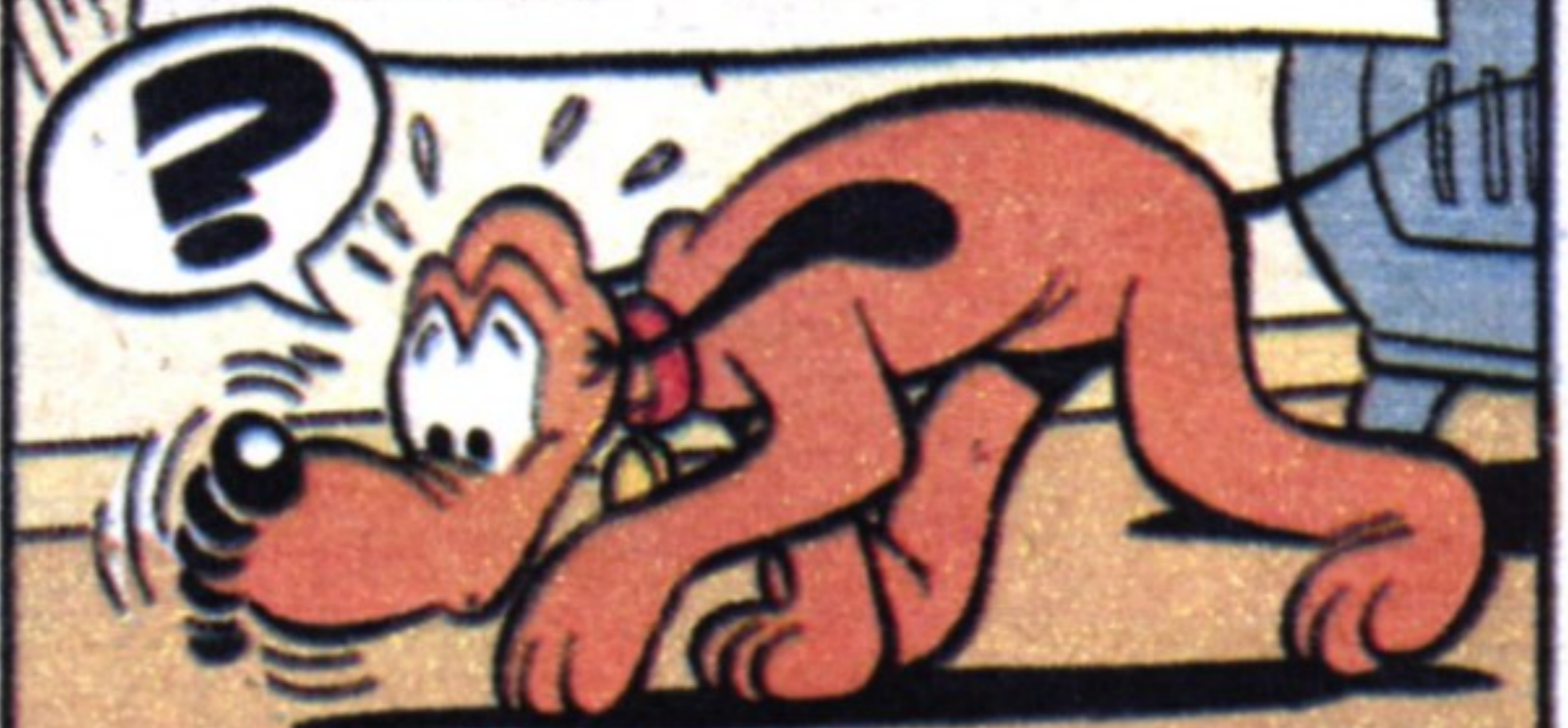
ЈЕДНОГ ЛЕПОГ СУНЧАНОГ ДАНА ДО-
ШАО ИМ ЈЕ ЧОВЕК КОГА ПЛУТОН НИ-
КАДА РАНИЈЕ НИЈЕ ВИДЕО...



БРЗО,
ДОКТОРЕ!
ИМА ВИСО-
КУ ТЕМПЕ-
РАТУРУ!

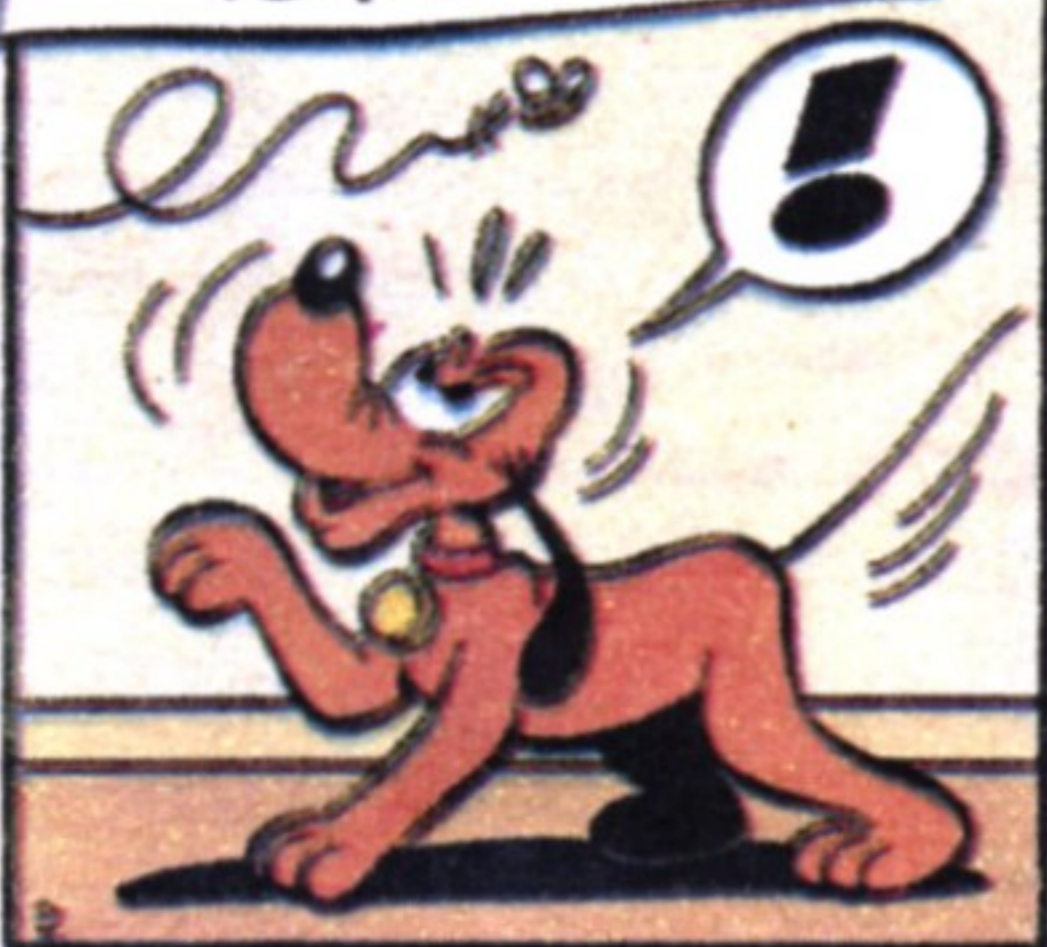
ДА, ЕВО МЕ!
СТИЖЕМ!

КАДА СЕ ВРАТИО У КУ-
ХИЊУ, ЊЕГОВЕ МАЈКЕ
ВИШЕ НИЈЕ БИЛО...

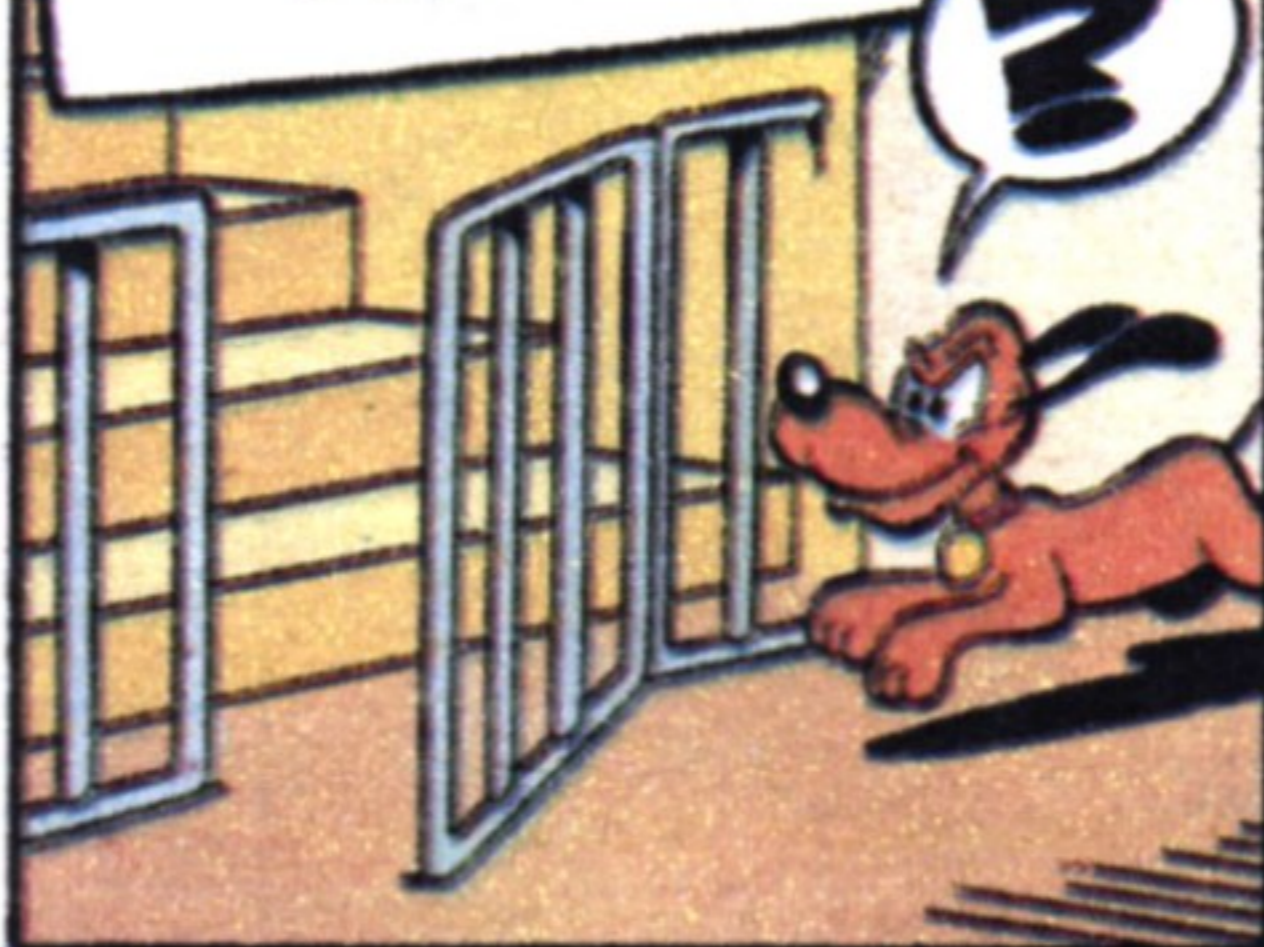


ТАКО ЈЕ ПЛУТОН ПОСТАО
СИРОЧЕ, А ДА ТОГА НИЈЕ
БИО СВЕСТАН...

...ЈЕР ЈЕ БИО
ЈАКО МЛАД...
БЕГ СЛЕДЕБЕГ
ТРЕНУТКА ЈЕ
МИСЛИО НА НЕШ-
ТО ДРУГО...



НИЈЕ НИ СЛУТИО
ДА ЋЕ ОД ТАДА
ИМАТИ НЕПРЕМОС-
ТИВЕ ПРЕПРЕКЕ
У ЖИВОТУ...



...И ТО ЗБОГ ЈЕДНЕ
НОВЕ ОСОБЕ...

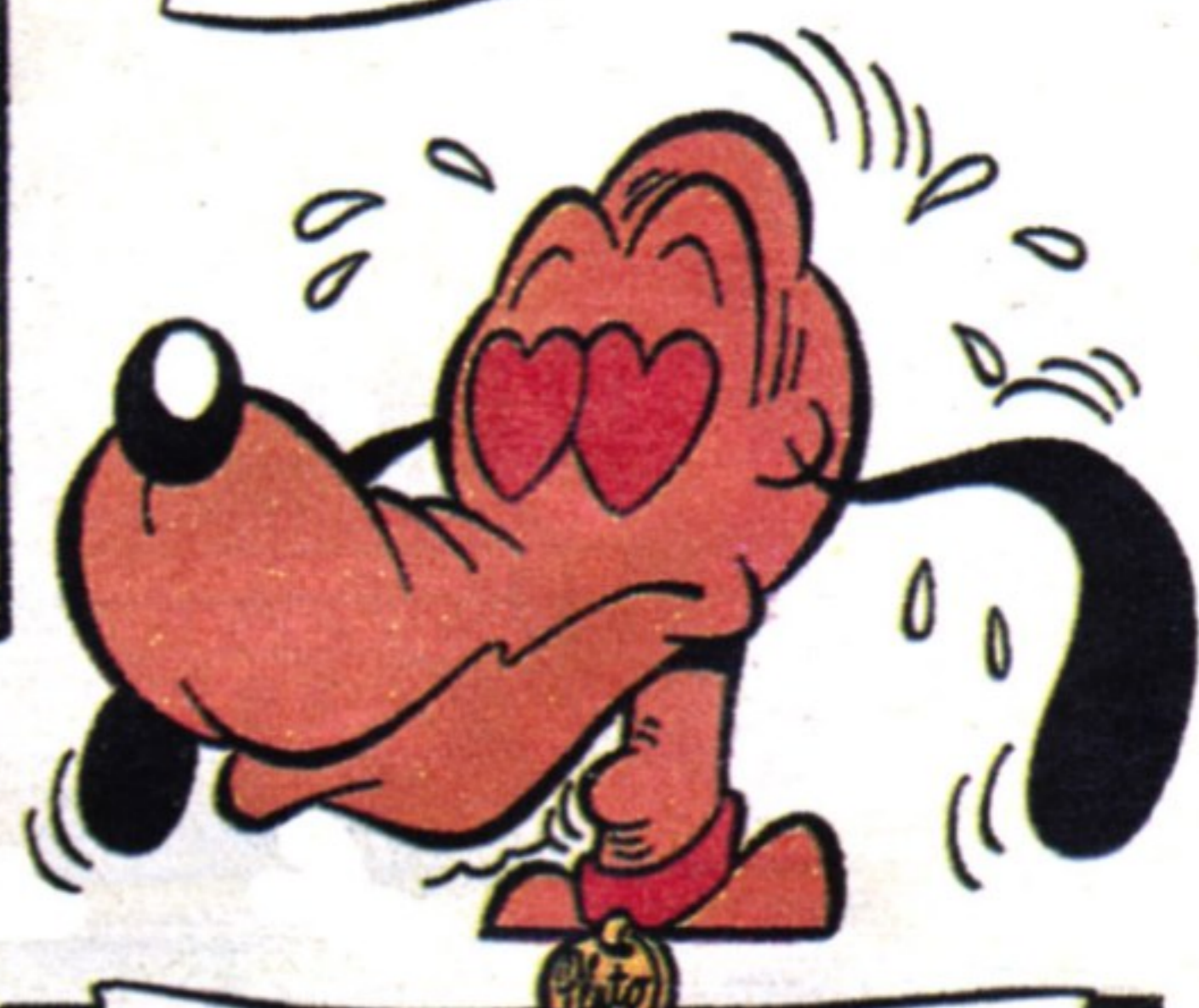




ТАЈ МИРИС... ТАЈ КОРАК... ТАЈ ГЛАС... ДЕЛОВАО МУ ЈЕ ТАКО БЛИСКО...

ЦАКАНА!

ОСЕЋАО СЕ ТАКО ЧУДНО...



!

ПЛУТОНЕ! ШТА ФЕШТИТУ?



ШТА ТРАЖИШ? ХАЈДЕ ИЗЛАЗИ! БРЗО!

И ДА ТЕ ВИШЕ НИСАМ ВИДЕЛА ДА СЕ МОТАШ ОКО ЦАКАНЕ!



А ЛИ, ЦАКАНА ЈЕ КРИШОМ ГЛЕДАЛА ПЛУТОНА.

ОН ЈЕ ЗБОГ ТОГ ПОГЛЕДА БИО СПРЕМАН НА СВЕ...



... ИАКО ЈЕ ИЗМЕЂУ ЊИХ ПОСТАВЉЕНА БАРИЈЕРА, КОЈУ ЈЕ ТЕШКО БИЛО ПРЕСКОЧИТИ...

МАРЦЕЛЕ! ПОБРИНИ СЕ ЗА ПЛУТОНА, МОЛИМ ТЕ! ЈА ИЗЛАЗИМ СА ЦАКАНОМ!

У РЕДУ, ГОСПОЂО!



А ОНДА ЈЕ ДОШАО ДАХ КАДА ЈЕ ТА БАРИЈЕРА, НА НЕКОЛИКО МИНУТА, УКЛОЊЕНА...



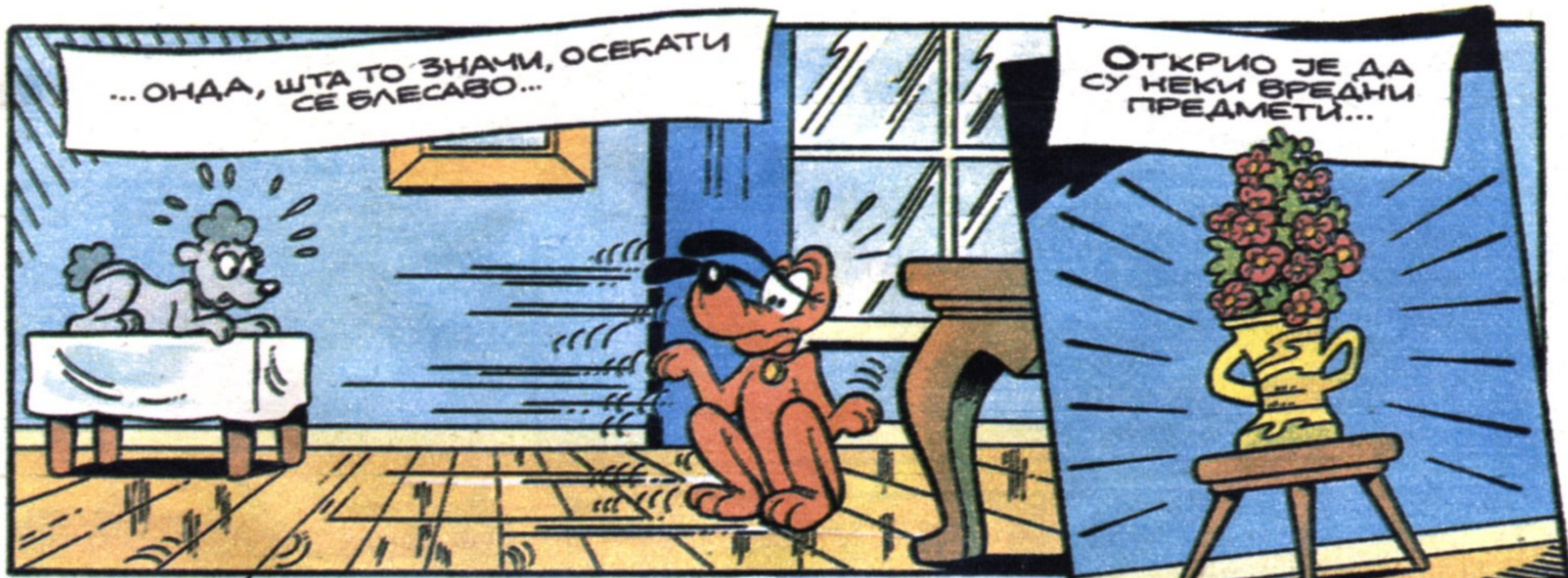
... И ПЛУТОН ЈЕ ПОТРЧАО ДА ВИДИ ОЧИ НЕГОВЕ ЛЕПОТИЦЕ...



ТОГ ДАНА ЈЕ ПЛУТОН ОТКРИО ДОСТА СТВАРИ...



ПРВО, ДА ЈЕ ПАРКЕТ КЛИЗАВ...

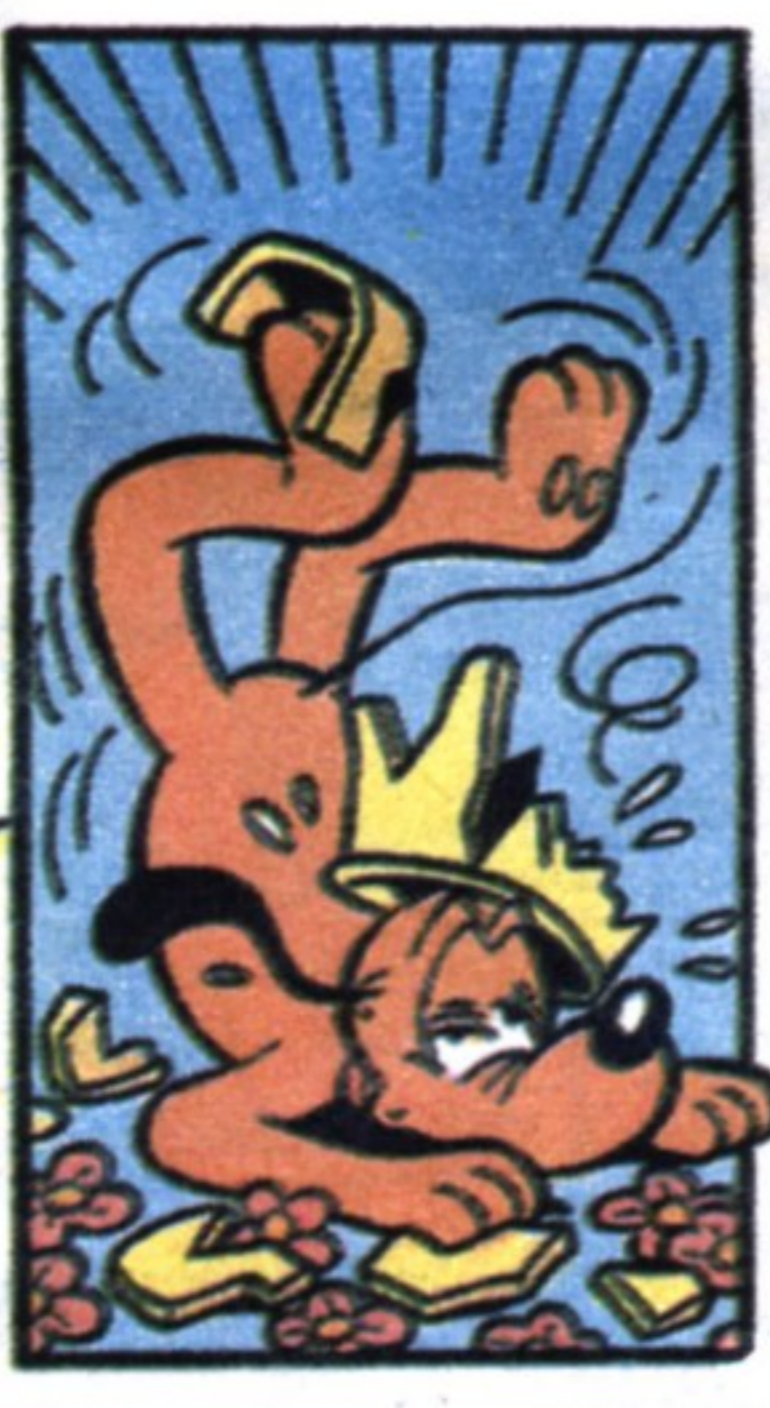


... ОНДА, ШТА ТО ЗНАЧИ, ОСЕЋАТИ СЕ БЛЕСАВО...

ОТКРИО ЈЕ ДА СУ НЕКИ ВРЕДНИ ПРЕДМЕТИ...

... ЛАКО ЛОМЉИВИ...

ЦАХТТРР!



УБРЗО ЈЕ ОТКРИО И КАЗКУ...



ПСИ, КАО ШТО ЈЕ ЦАКАНА, ПРИЛИЧНО СУ ОСЕЋАЈУ-ВИ! БУКА КОЈУ СТВАРА ПЛУТОН, НА ЈУ ЛОШЕ ДЕЛУЈЕ! МАРСЕЛ, МОРА-РУ ДА ИХ РАЗАВО-ЈИМ!

РАЗУМЕМ, ГОСПОЂО!



ШТА БЕМО С ЊИМ? ВЕК ЈЕ ПРИЛИЧНО ВЕЛИКИ ДА БИ ГА ДАЛИ НЕКО-МЕ...

А НИЈЕ НИ НАВИКАО НА ГРАД... ПОСТОЈИ САМО ЈЕДНО РЕШЕЊЕ... КАОИЛЕ-РИЈА!

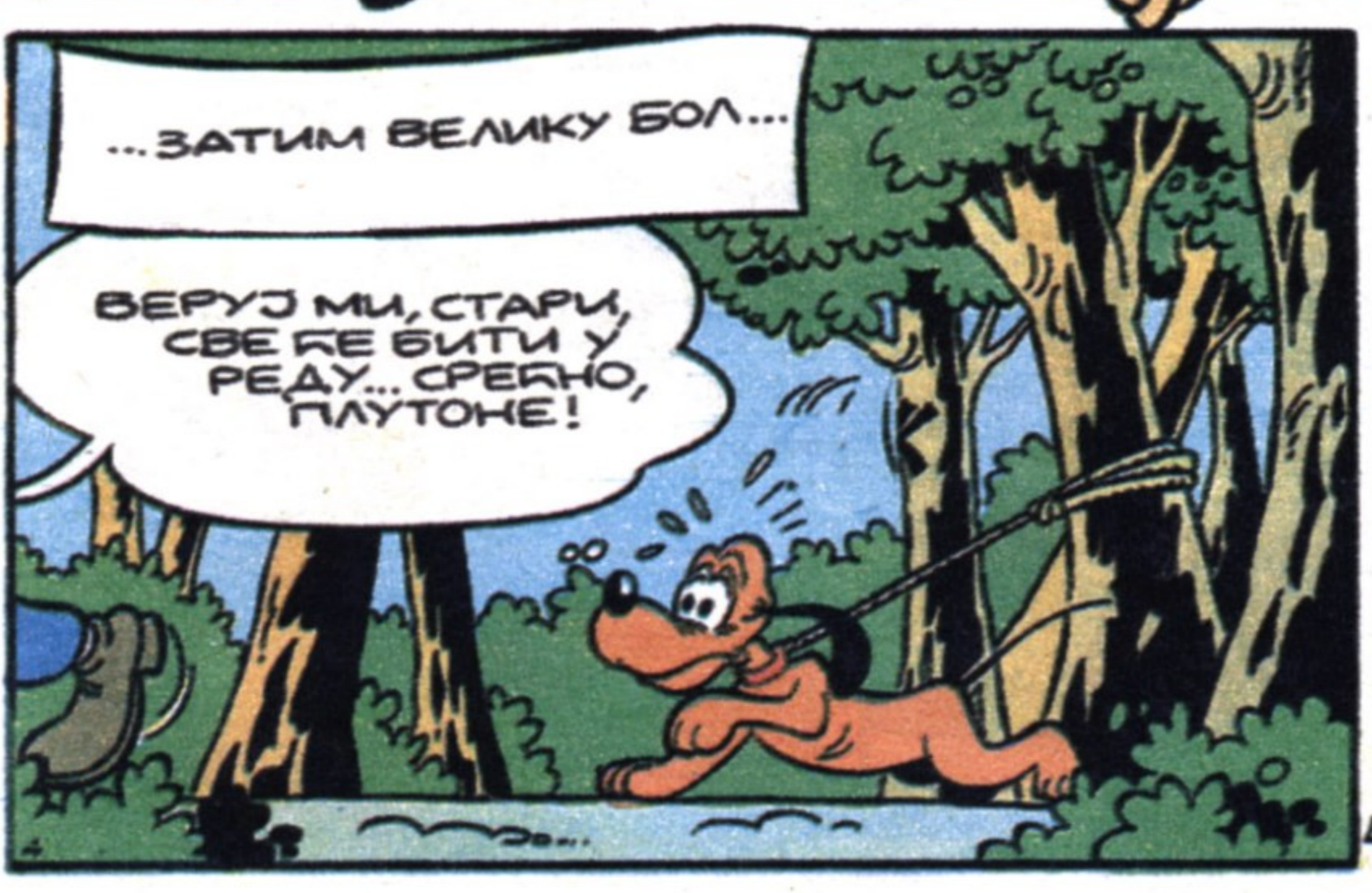


НЕ! НЕ КАОИЛЕ-РИЈА! СВЕ САМО НЕ ТО!

ОНДА, МОРАМО НЕШТО ДРУГО ДА СМИСЛИ-МО...



ТАКО ЈЕ ПЛУТОН ОТКРИО ПОБЕ, ПА ОНДА ШУМУ...



... ЗАТИМ ВЕЛИКУ БОЛ...

ВЕРУЈ МИ, СТАРИ, СВЕ ЋЕ БИТИ У РЕДУ... СРЕДНО, ПЛУТОНЕ!



НА КРАЈУ ЈЕ ОТКРИО И СТРАХ...

ТРЕБАЛО МУ ЈЕ ДОСТА ВРЕМЕНА
ДА СЕ СРЕДИ И ДА НАЂЕ ПУТ ДО КУБЕ...

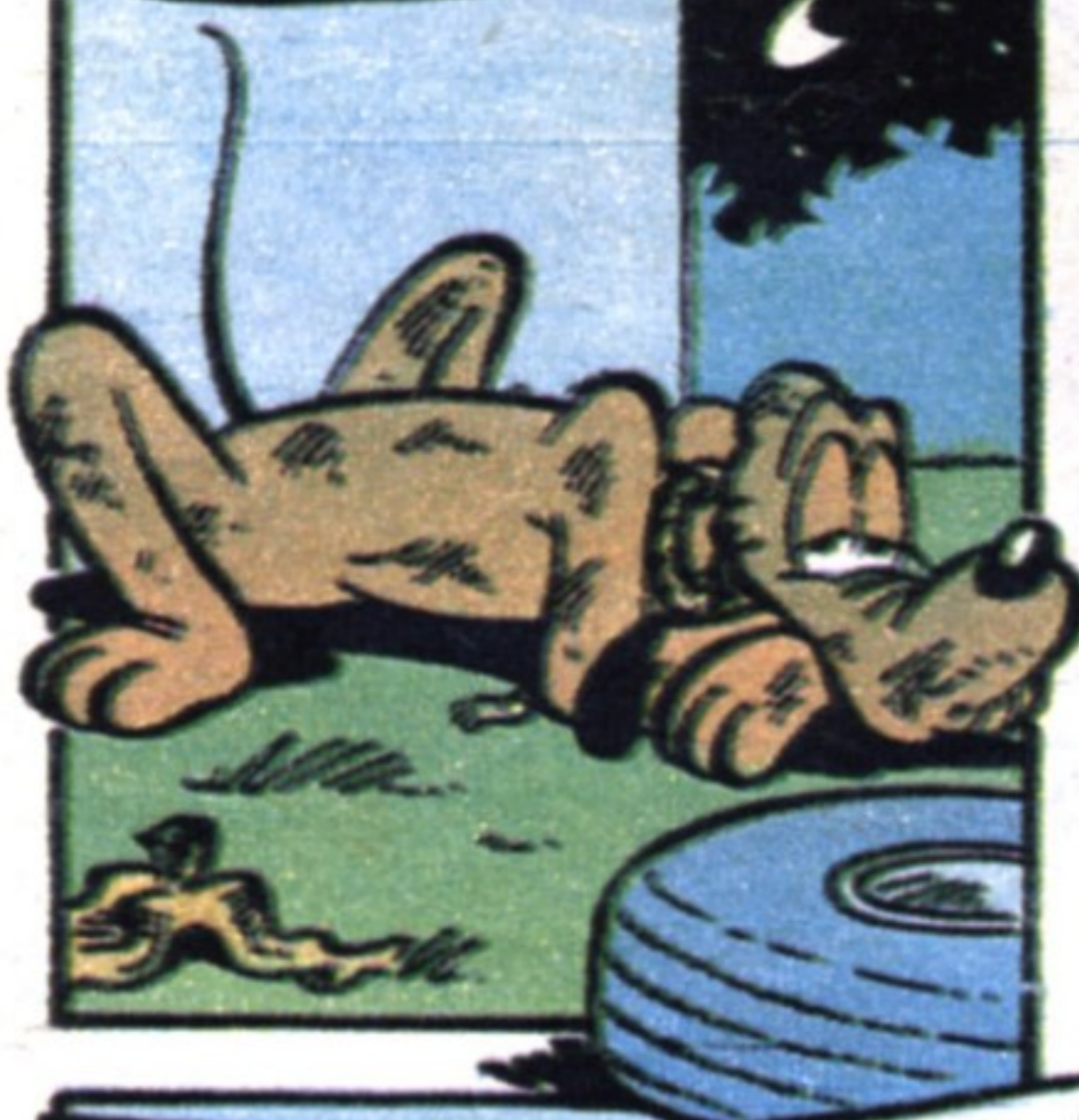
МАРСЕЛЕ!
ШТА ТО РАДИШ
НАПОЛУ?

ЕХ...
НИШТА!
УЧИНИЛО МИ
СЕ ДА ЧУЈЕМ...
НЕ
НИШТА!

ПЛУТОН ЈЕ СХВАТИО
ДА НИКАДА ВИШЕ НЕ
СМЕ ДА ГА РАДИ, ДА НЕ
БИ ОЖИВЕО НЕГОВУ ТУГУ...
А, И СВОЈУ...



ОД ТАДА, ПЛУТОН
ЈЕ ЖИВЕО САМ...
САСВИМ САМ...



У ПОЧЕТКУ ЈЕ ПОКУ-
ШАВАО ДА СТЕКНЕ
ПРИЈАТЕЉЕ...



ТРАЦ!

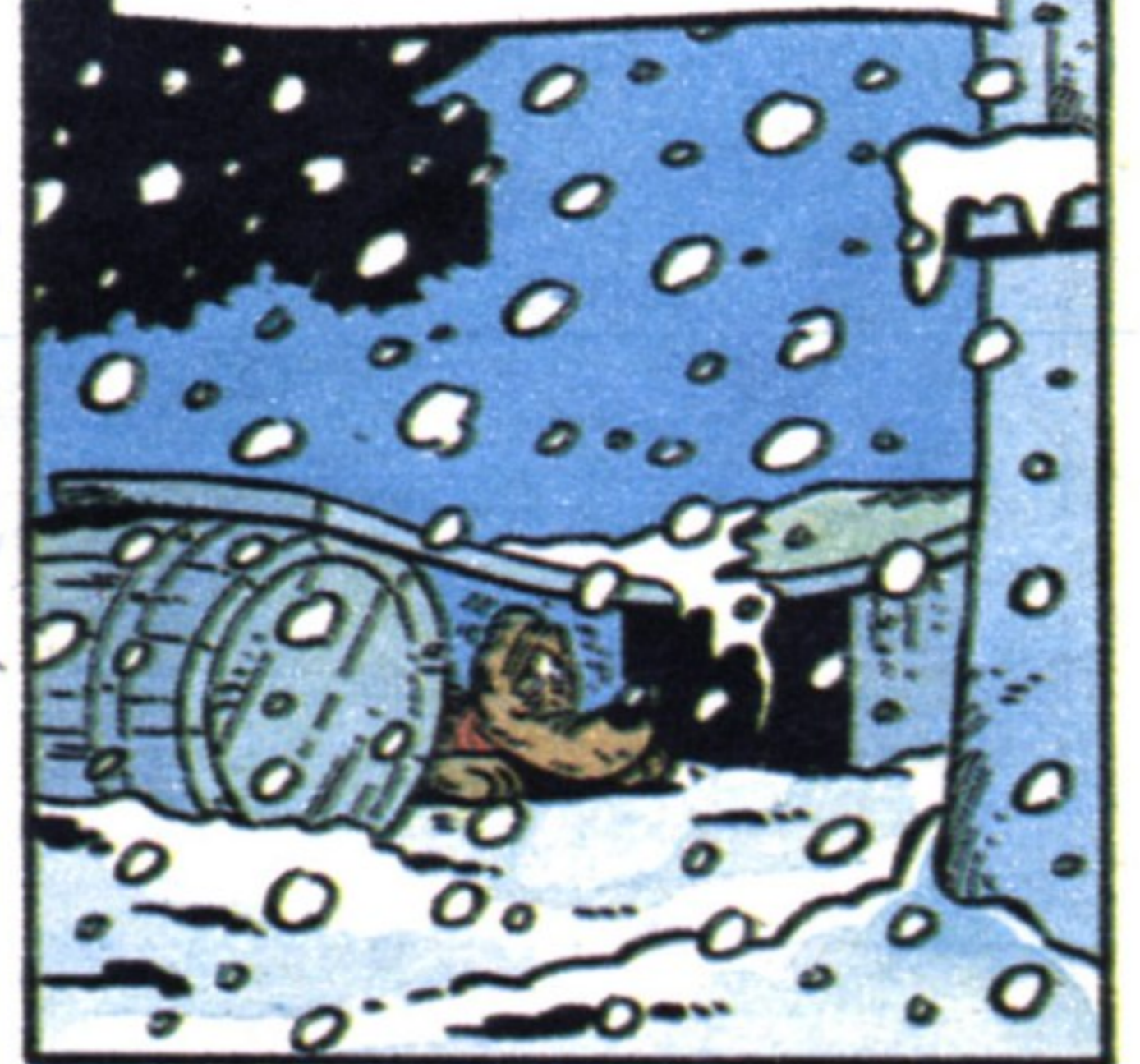
... АЛИ, УБРЗО ЈЕ
СХВАТИО ДА СВАКО
ЖИВИ САМ ЗА СЕБЕ...



ДОСТА МУ ЈЕ ТРЕБА-
ЛО ДА НАУЧИ ШТА
СМЕ А ШТА НЕ СМЕ ДА
СЕ ЈЕДЕ ИЗ КАНТИ ЗА
БУБРЕ...



... И ДА ЖИВИ БЕЗ
ГРЕЈАЊА ПОД ИМ-
ПРОВИЗОВАНИМ
КРОВОВИМА ...

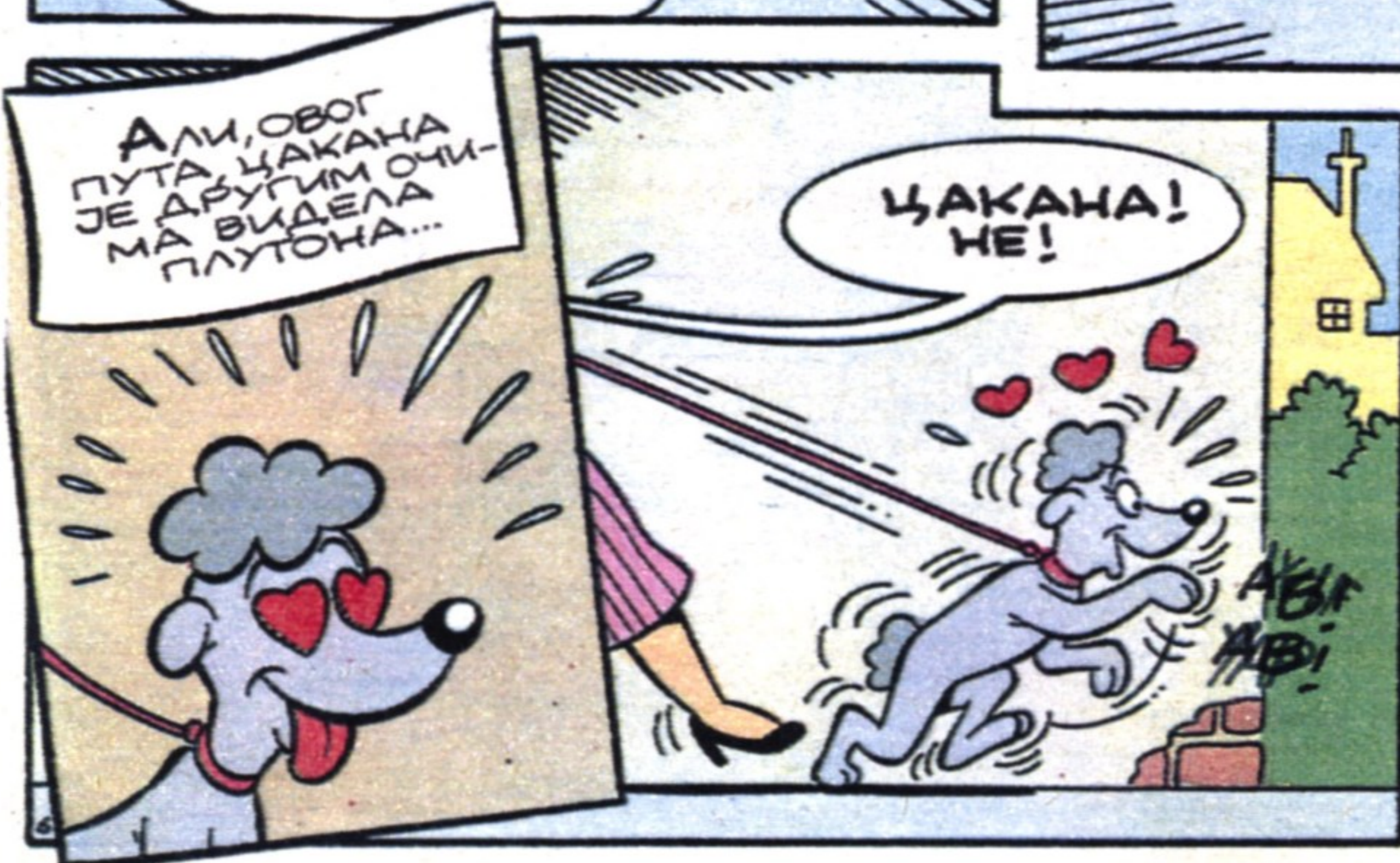
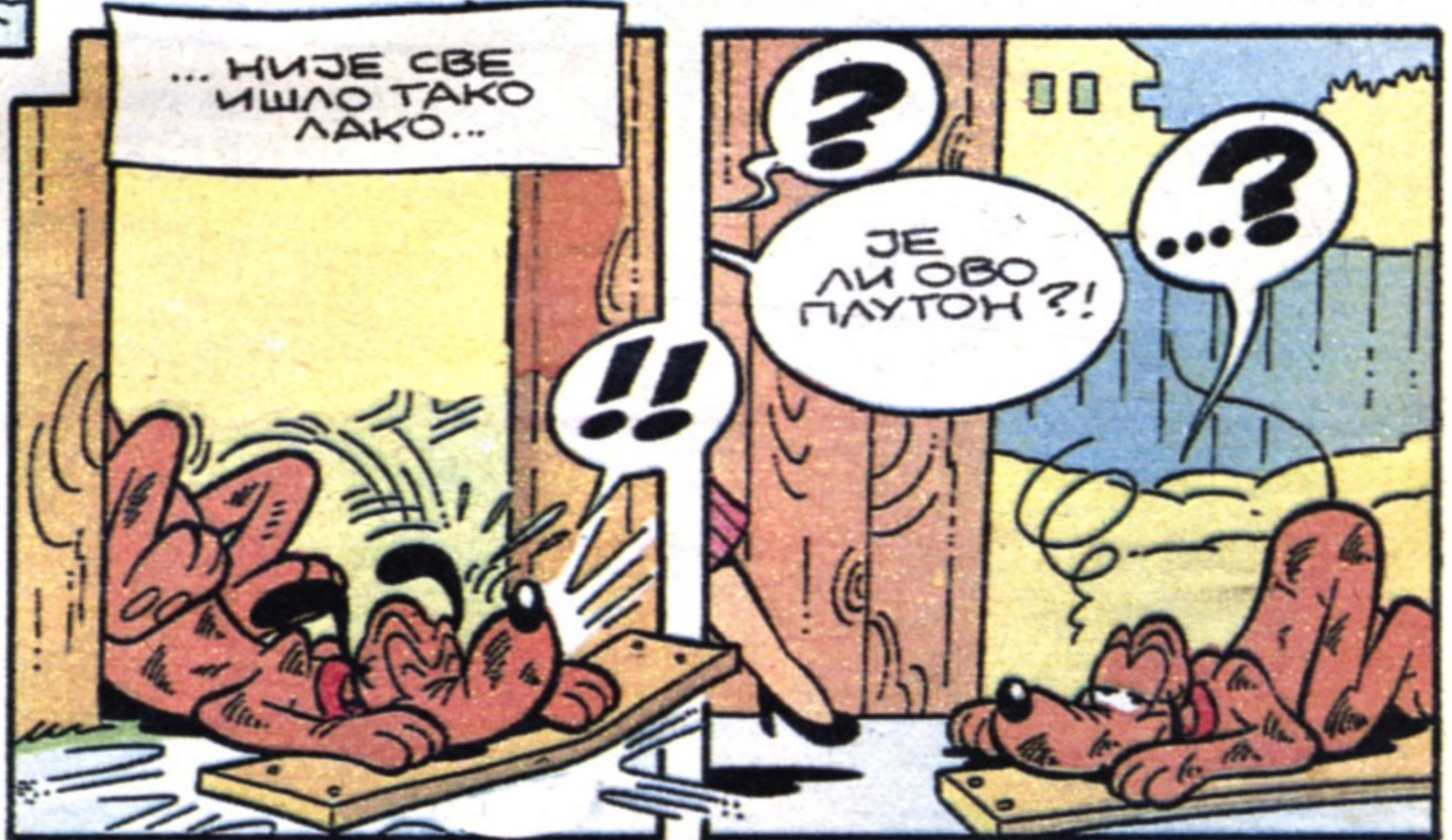


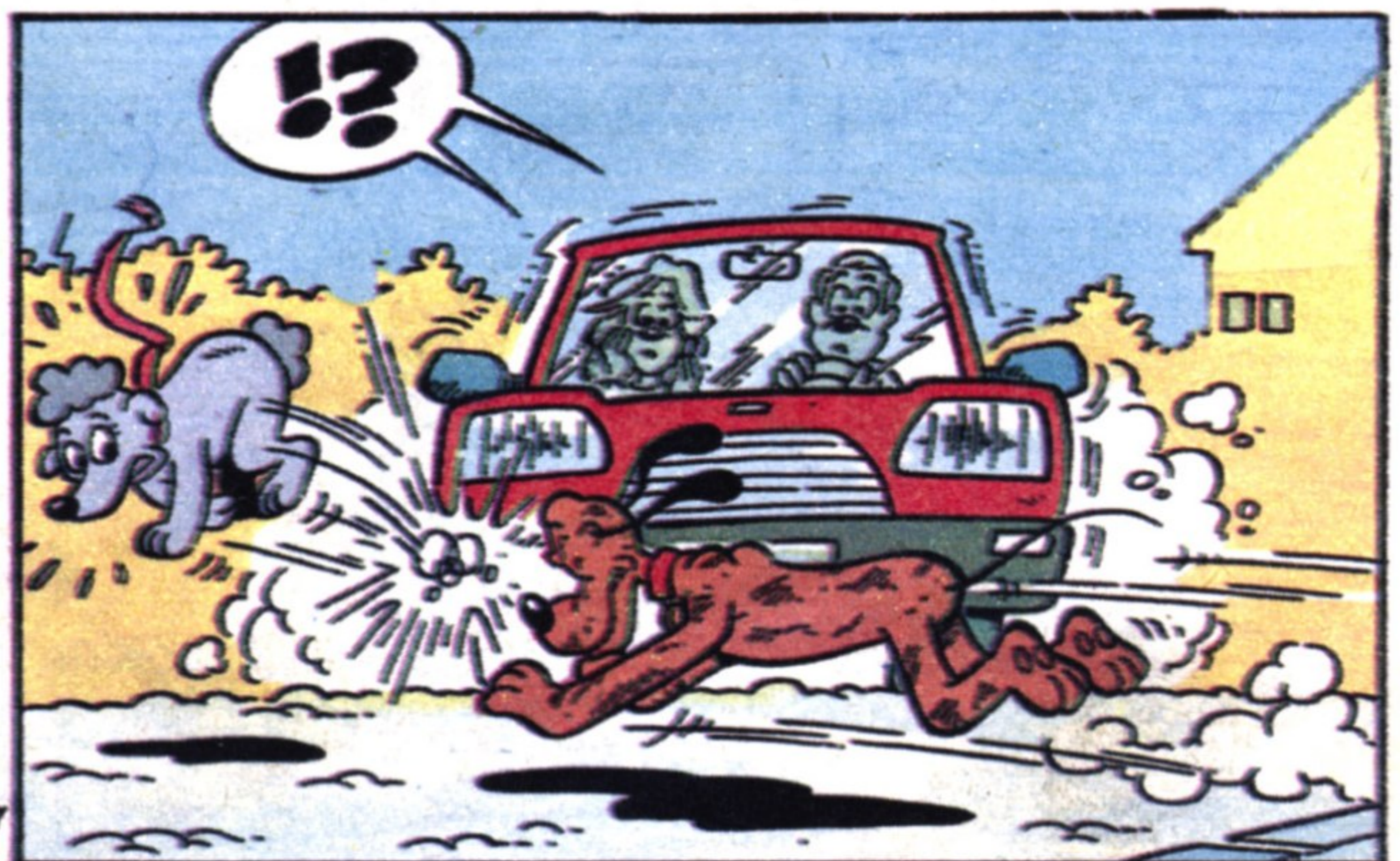
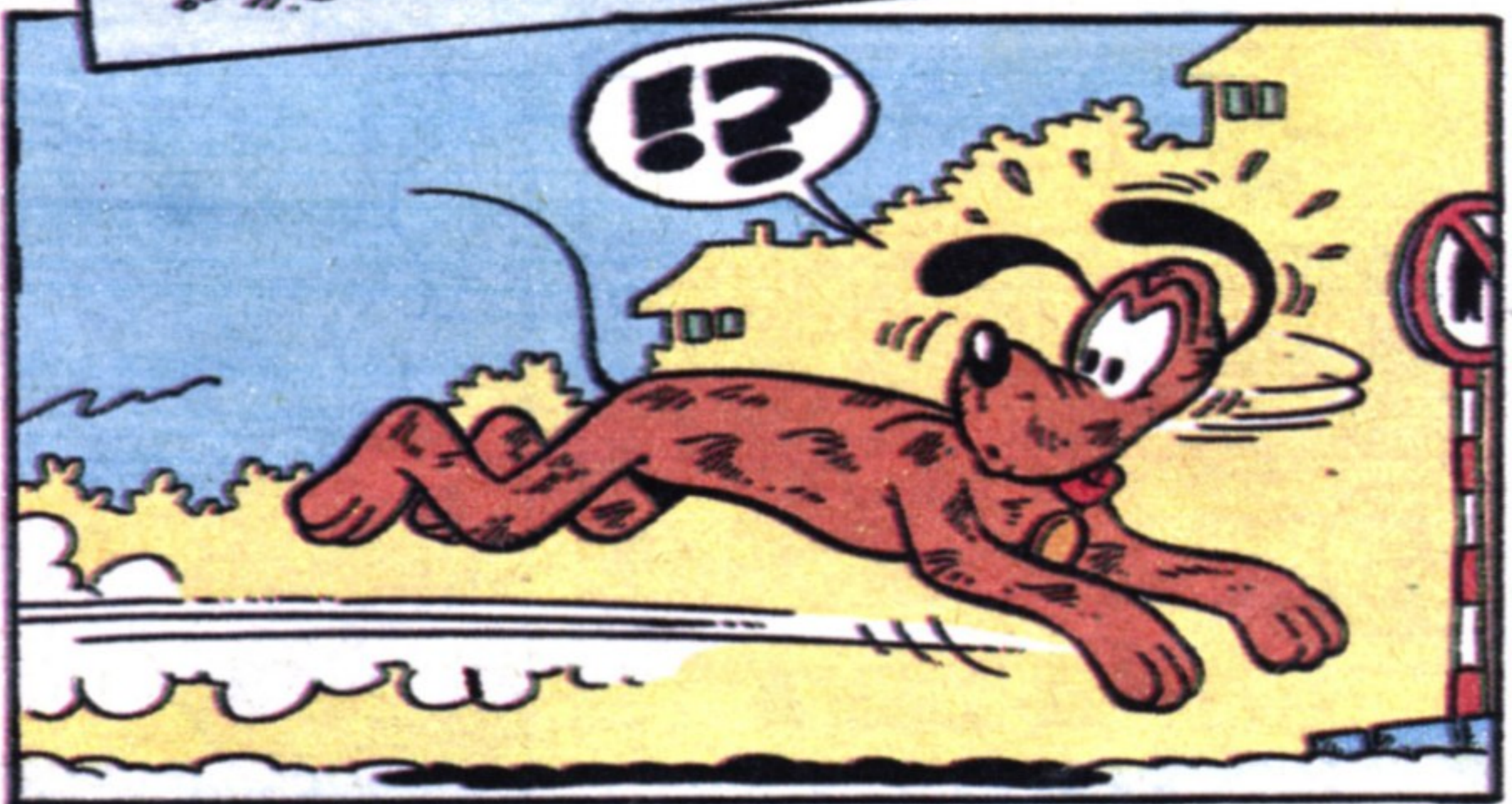
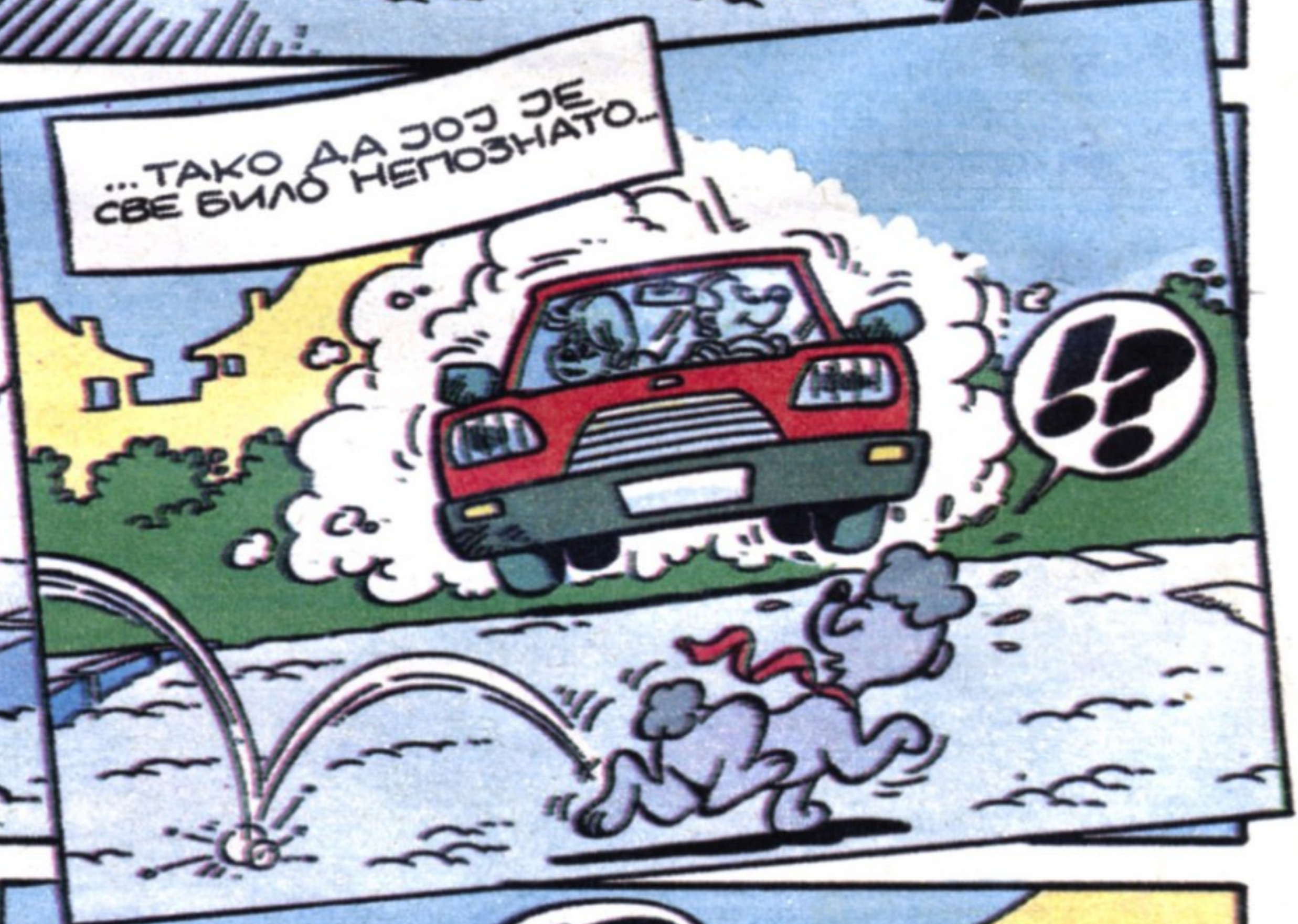
... АЛИ
НИШТА ОД
ТОГА ГА
НИЈЕ
СПРЕЧА-
ВАЛО ДА
САЂАРИ...



И СВАКОГ ДАНА,
У ОДРЕЂЕНО ВРЕ-
МЕ, ДА ЛАЗИО ЈЕ
НА ИЗБОР СВОЈИХ
СНОВА...







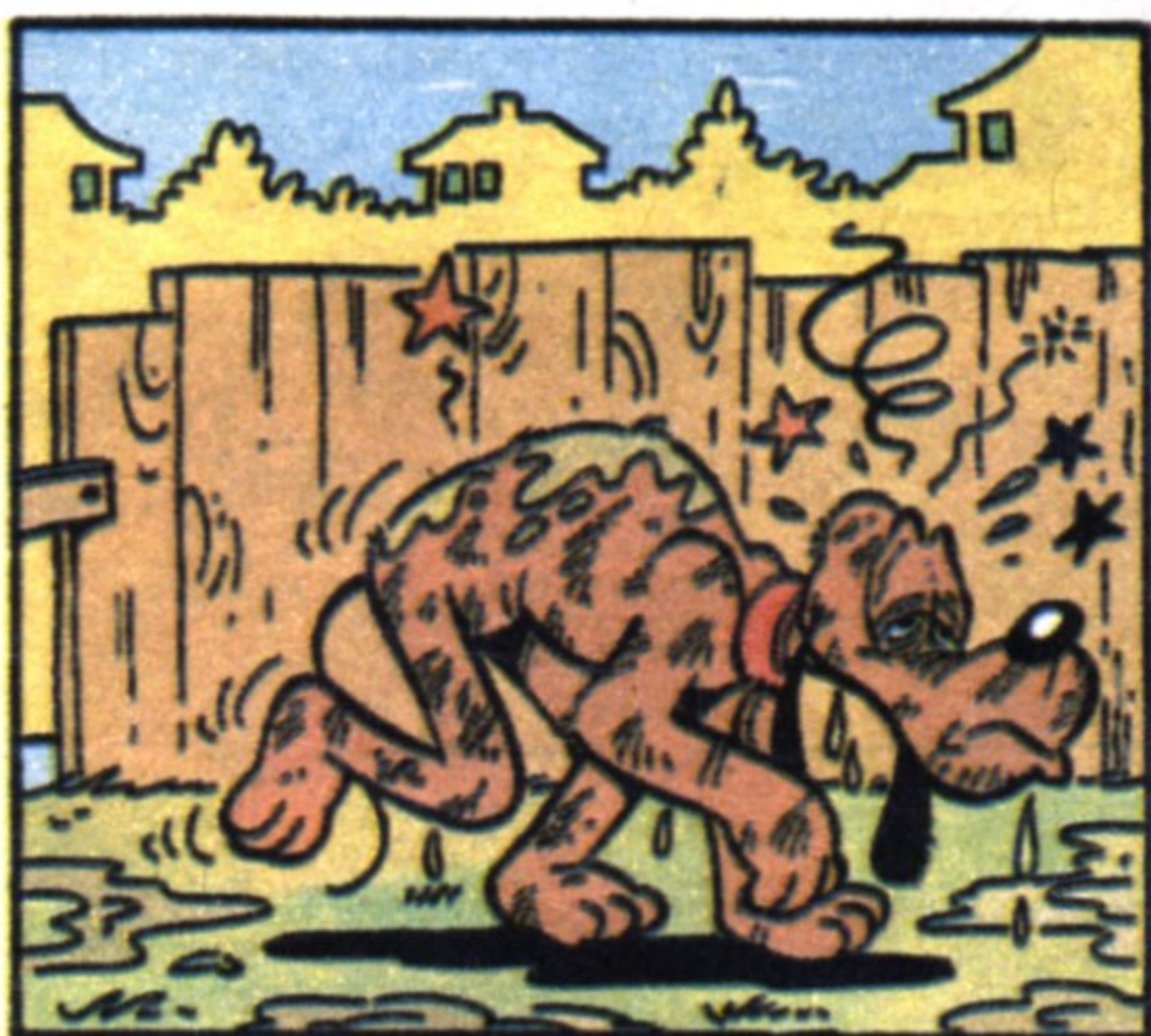
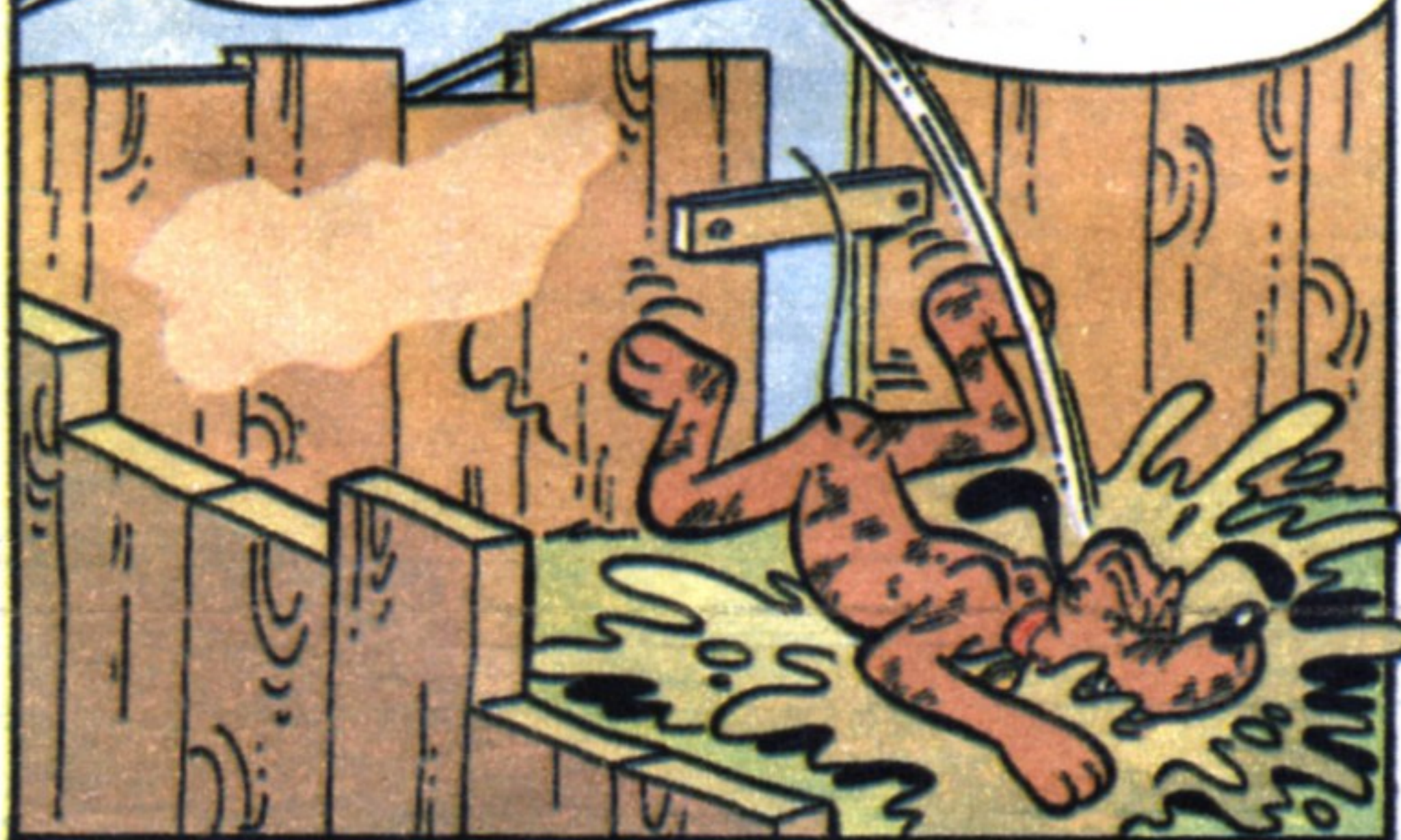
БУП!



ЏАКАНА!
ОХ!
ТО ЈЕ ОНА!

ЈА ДНА МОЈА
КУЏО! ШТА ТИ
ЈЕ ТО УРАДИО
ОНАЈ БЕЗОБРАЗ-
НИК? ГДЕ ЛИ
СЕ САМО САК-
РИО?!

НЕ БРИНИТЕ
НИШТА! ЈА
САМ ИЗ КАОИ-
ЛЕРИЈЕ! БИЋЕ
ОИ КАД
-ТАД УХВА-
БЕН!



Д УГО СУ ГА ШИИТЕРИ ТРАЖИЛИ И
ЈУРИЛИ, НО ПЛУТОН ЈЕ УВЕК УСПЕ-
ВАО ДА ИМ ПОВЕГНЕ...

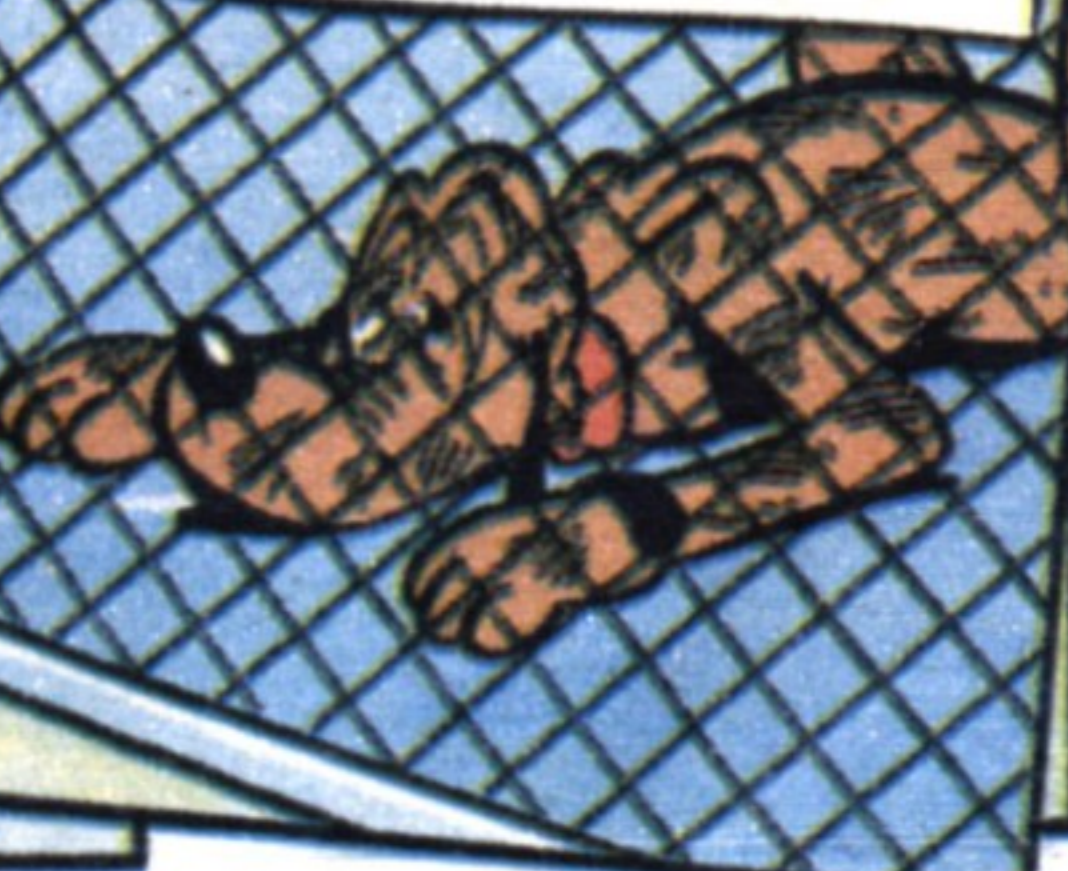


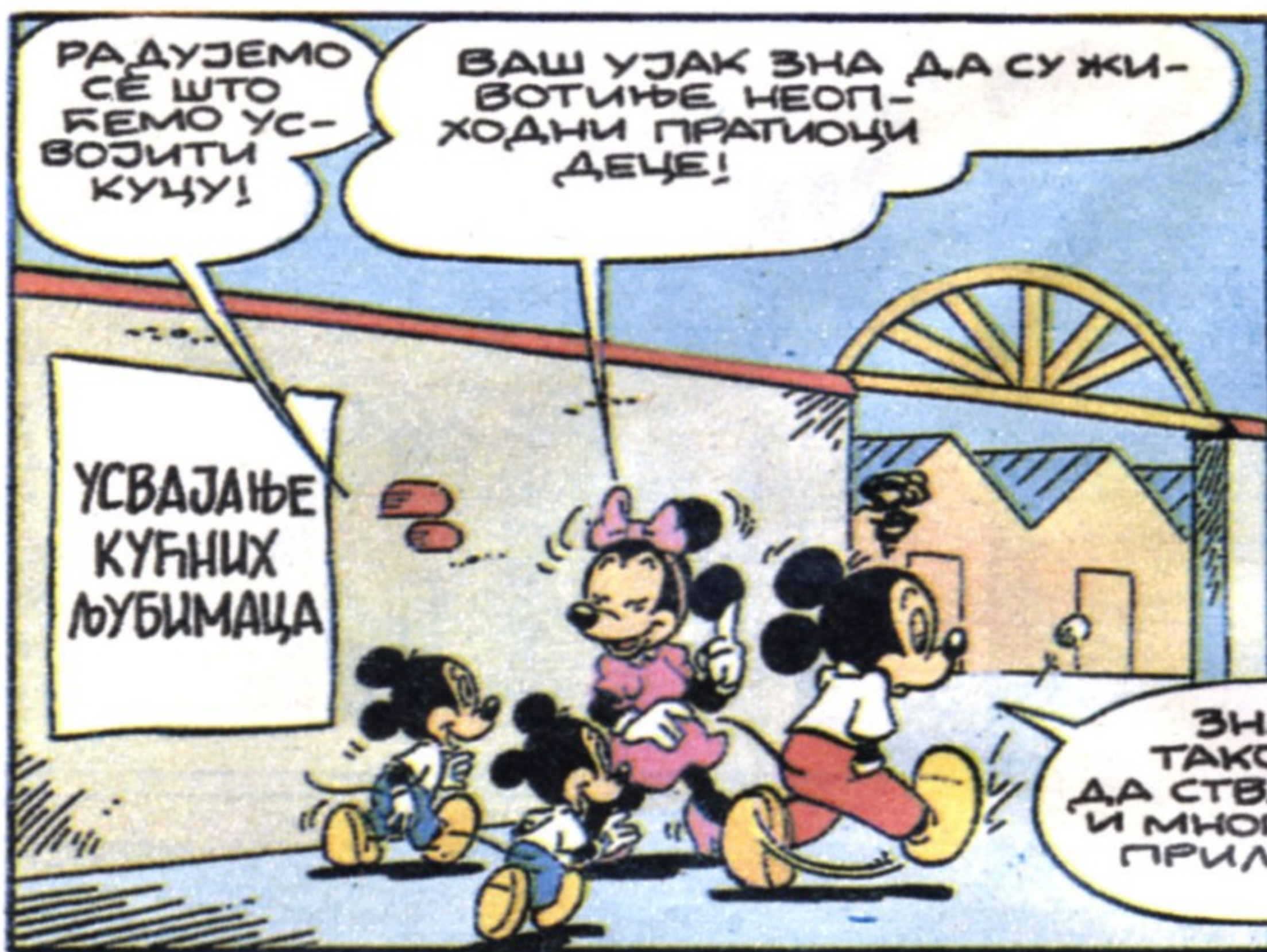
ЈЕДНОГ ДАНА
СУ ГА ИГЛАК САТЕ-
РАЛИ У БОРСОКАК...

ОВО ЈЕ
ПЛУТОН!
УХВАТИЛИ
СМО ГА!

НАЈЗАД!
КАКУ ДА ЈЕ
ОПАСАН!
ЗНАТЕ ШТА
У ТОМ
СЛУЧАЈУ
ТРЕБА ДА
РАДИТЕ!

ПЛУТОН ЈЕ
МИСЛИО ДА ЋЕ
ДА ПРЕСВИЧЕ
ОД ТУГЕ И НЕ-
ИЗВЕШНОСТИ.
ТЕ ВЕЧЕРИ
НИЈЕ МОГАО
НИ ДА САЊАРИ...





РАДУЈЕМО СЕ ШТО РЕМО УСВОЈИТИ КУЋУ!

ВАШ УЈАК ЗНА ДА СУ ЖИВОТИЊЕ НЕОПХОДНИ ПРАТИОЦИ ДЕЦЕ!

УСВАЈАЊЕ КУЋНИХ ЉУБИМАЦА

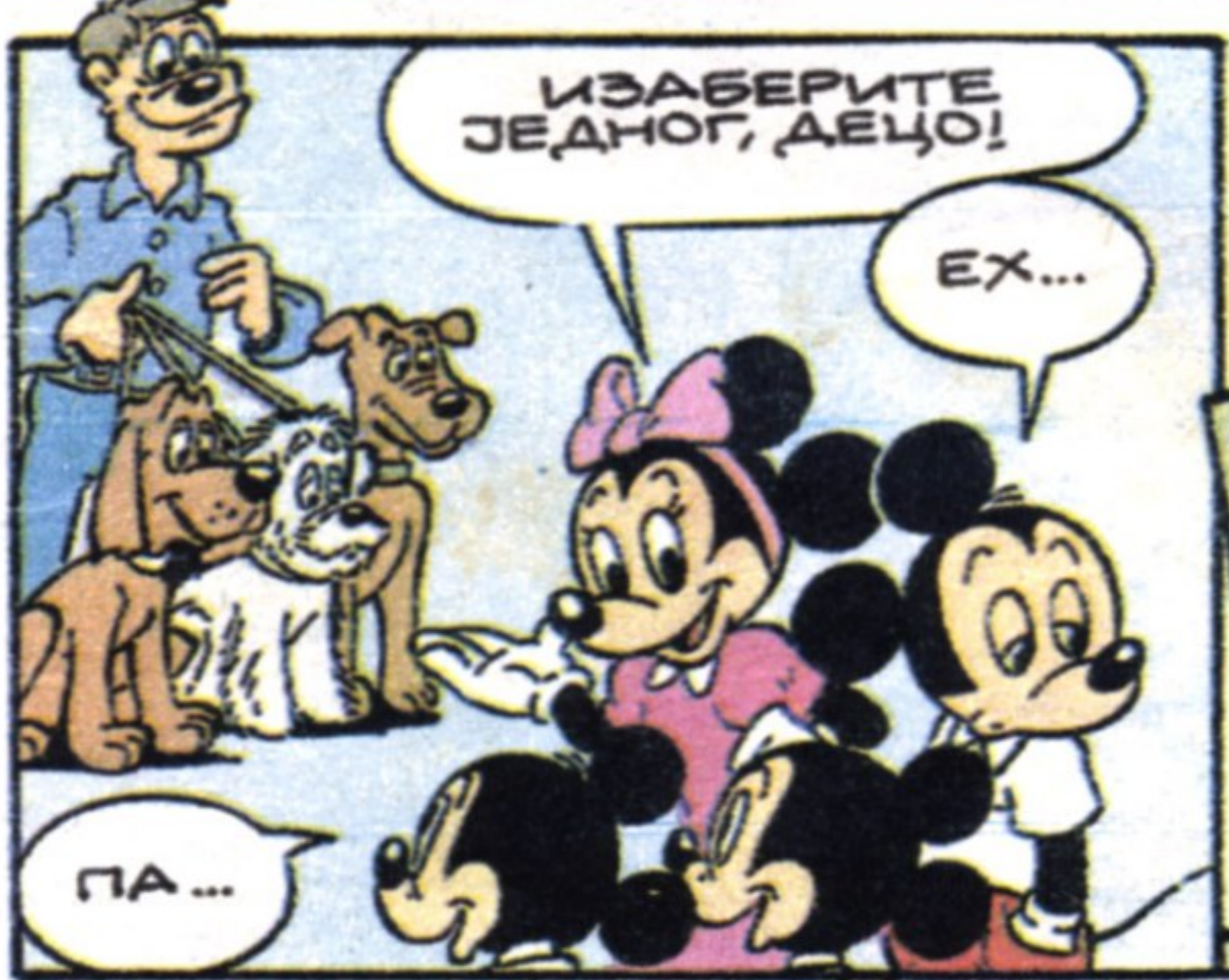
ЗНА, ТАКОБЕ, ДА СТВАРАЈУ И МНОГЕ НЕПРИЛИКЕ!



'АЈДЕ, ПЛУТОНЕ, МОРАШ У КАВЕЗ!

СТАЛНО ОЧЕКУЈЕМ КАДА ЋЕ ПОЧЕТИ ДА СЕ БРАНИ! КАЖУ ДА ЈЕ УЖАСАН КАДА СЕ НАЈУТИ!

А ОН ЈЕ ТАКО МИРАН!



ИЗАБЕРИТЕ ЈЕДНОГ, ДЕЦО!

ЕХ...

!

ПА...



ДА ЛИ И ОВАЈ МОЖЕ ДА СЕ УСВОЈИ?

ПЛУТОН? МОЖЕ! АЛ КАЖУ ДА ЈЕ ОПАСАН!



ОПАСАН?! НЕ МОГУ ДА ВЕРУЈЕМ!

?



РЕЦИТЕ, ШТА МИСЛИТЕ О ПЛУТОНУ?

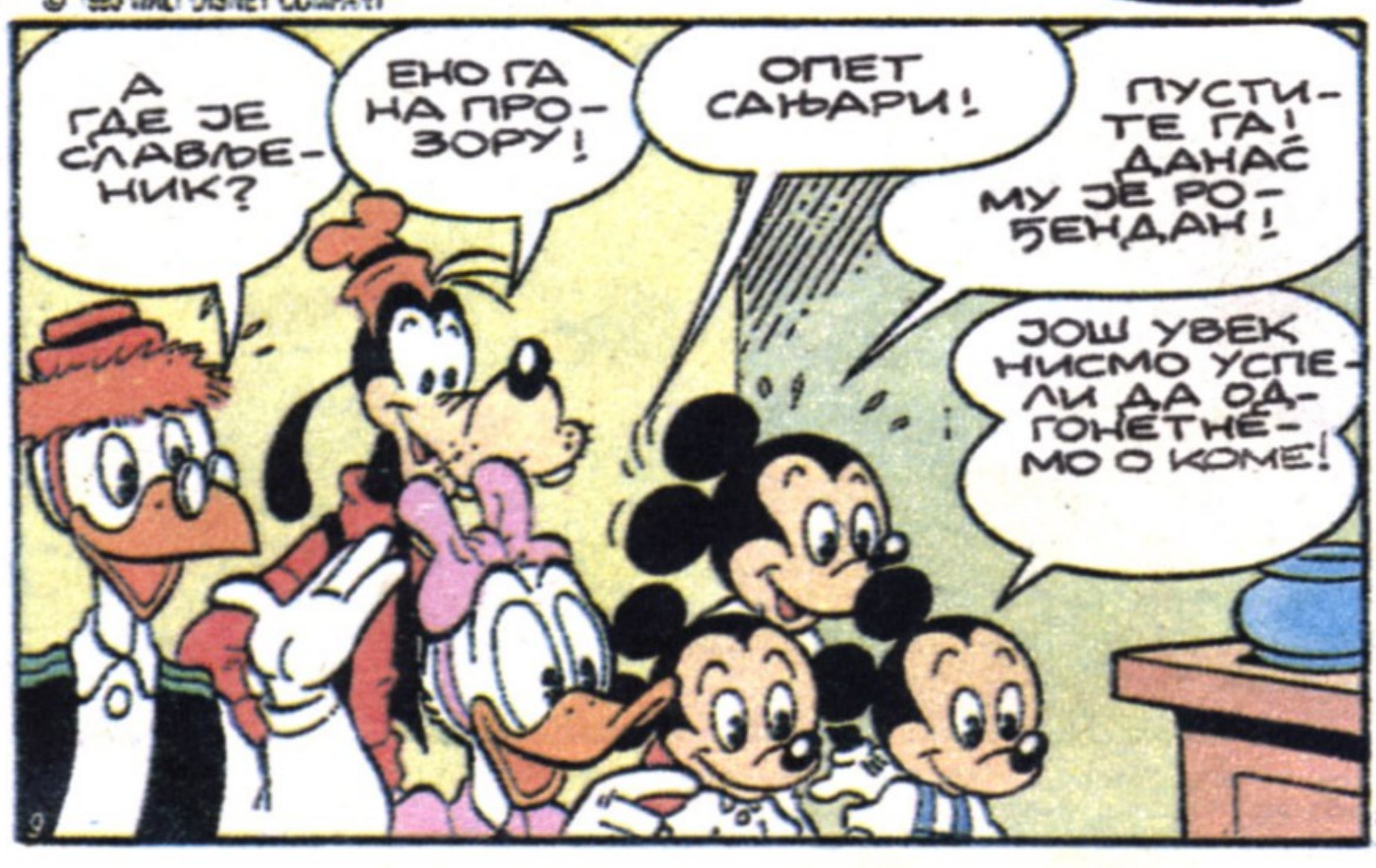
ЈАКО ЈЕ ПРОВАВ...

...И СМРДИ!

ГЕНИЈАЛАН ЈЕ!



НАСТАВАК ПРИЧЕ ЈЕ СВИМА ПОЗНАТ...



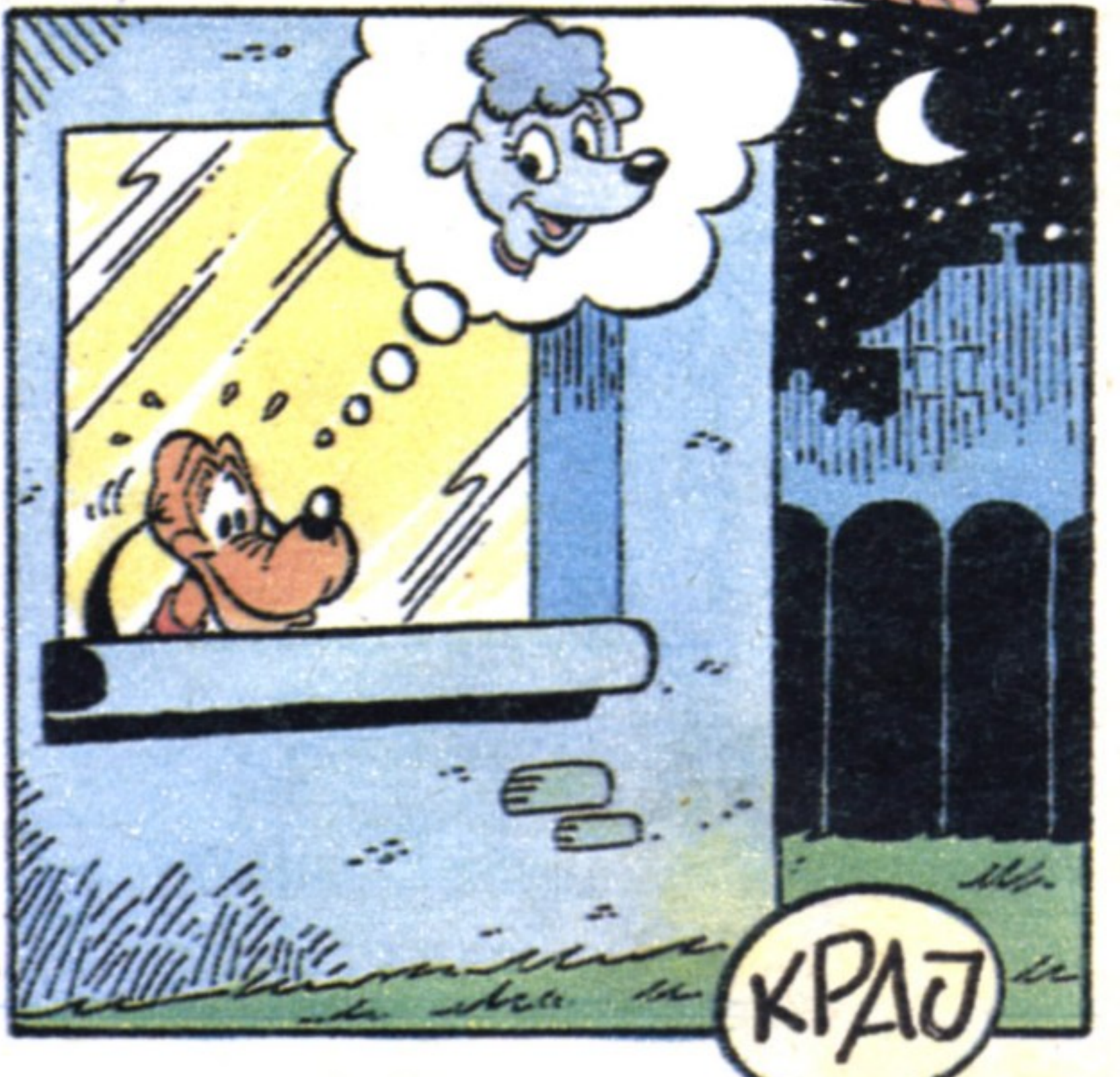
А ГДЕ ЈЕ СЛАВБЕНИК?

ЕНО ГА НА ПРОЗОРУ!

ОПЕТ САЊАРИ!

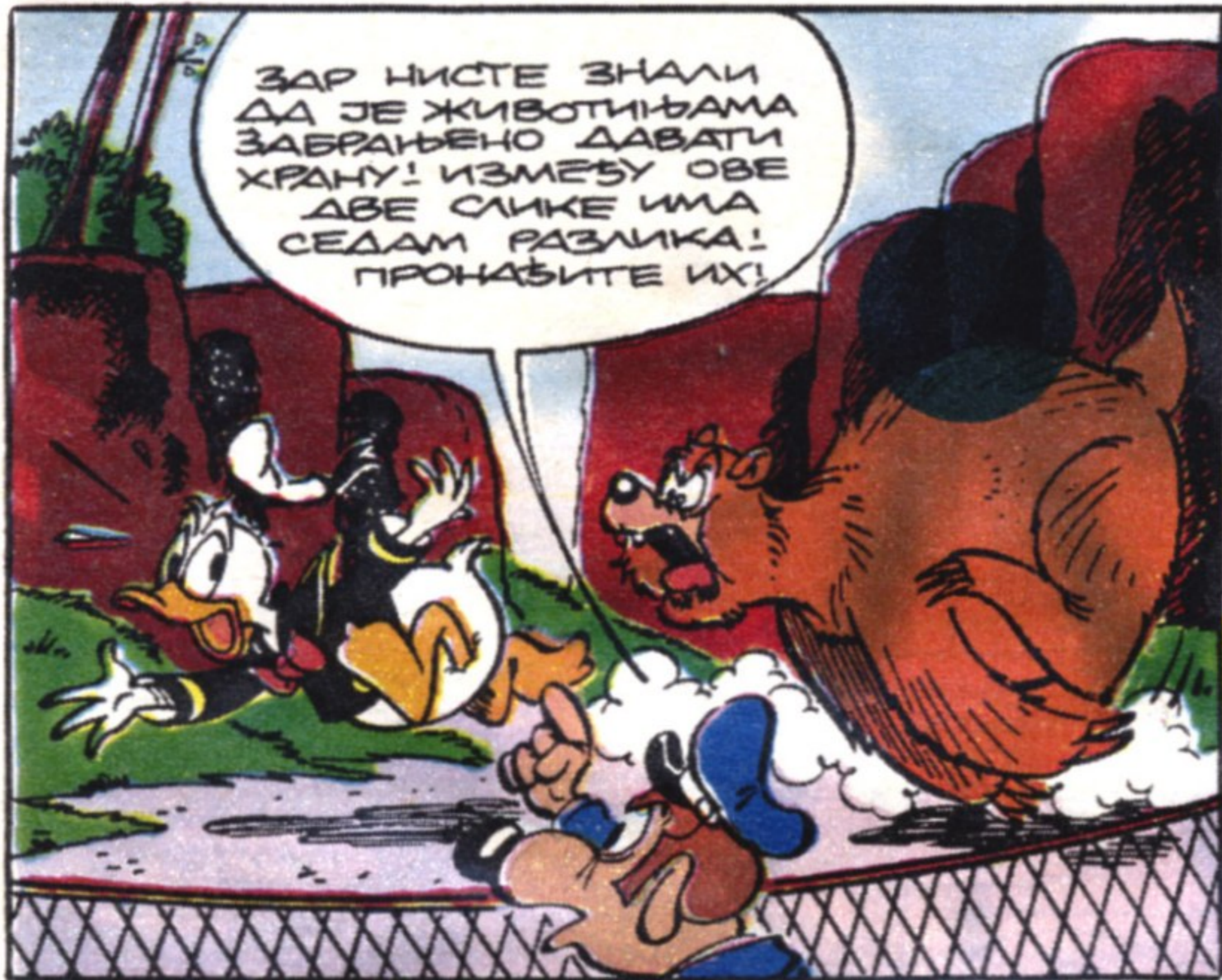
ПУСТИТЕ ГА! ДАНАС МУ ЈЕ РОБЕНДАН!

ЈОШ УВЕК НИСМО УСПЕЛИ ДА ОДГОНЕТНЕМО О КОМЕ!

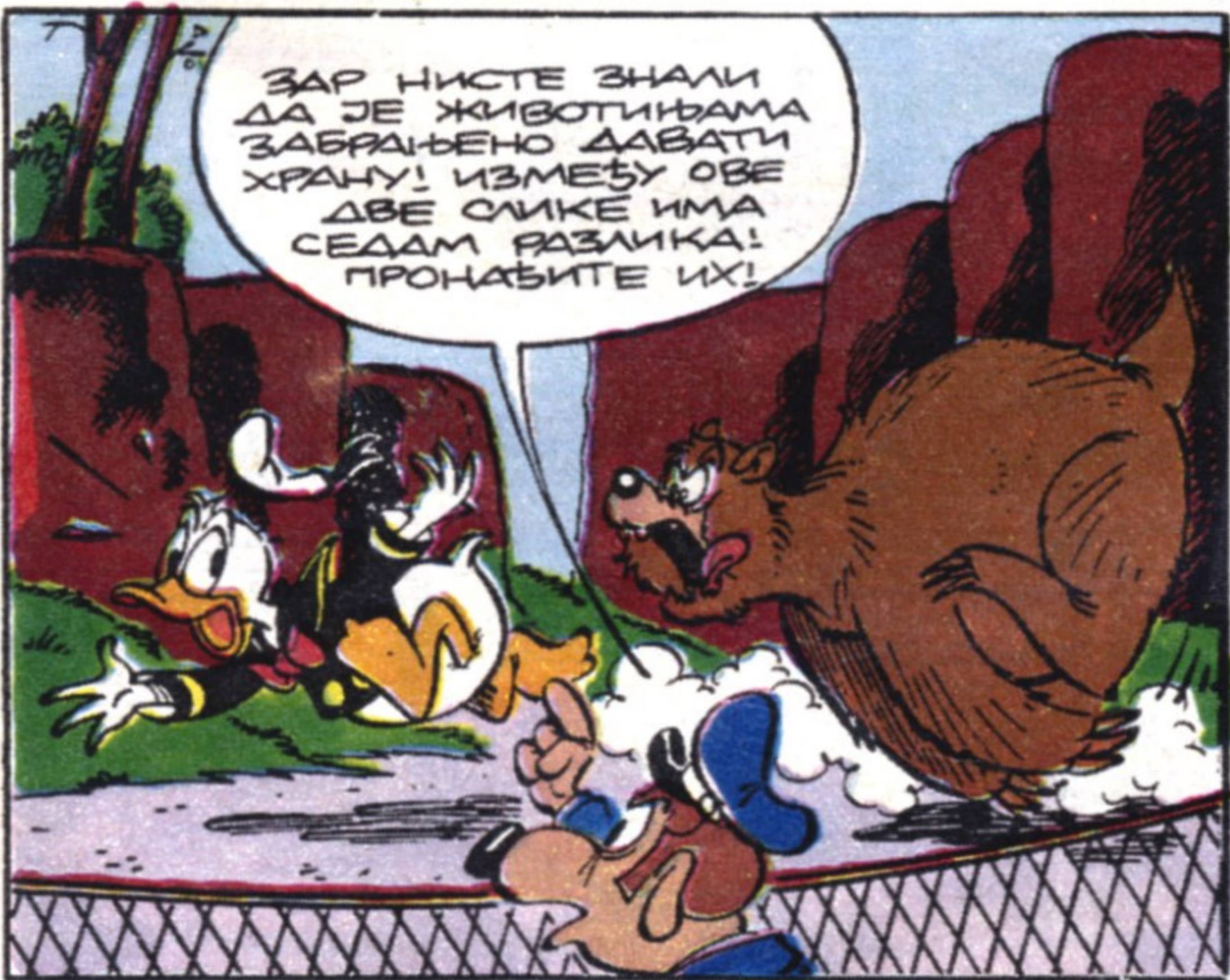


КРАЈ

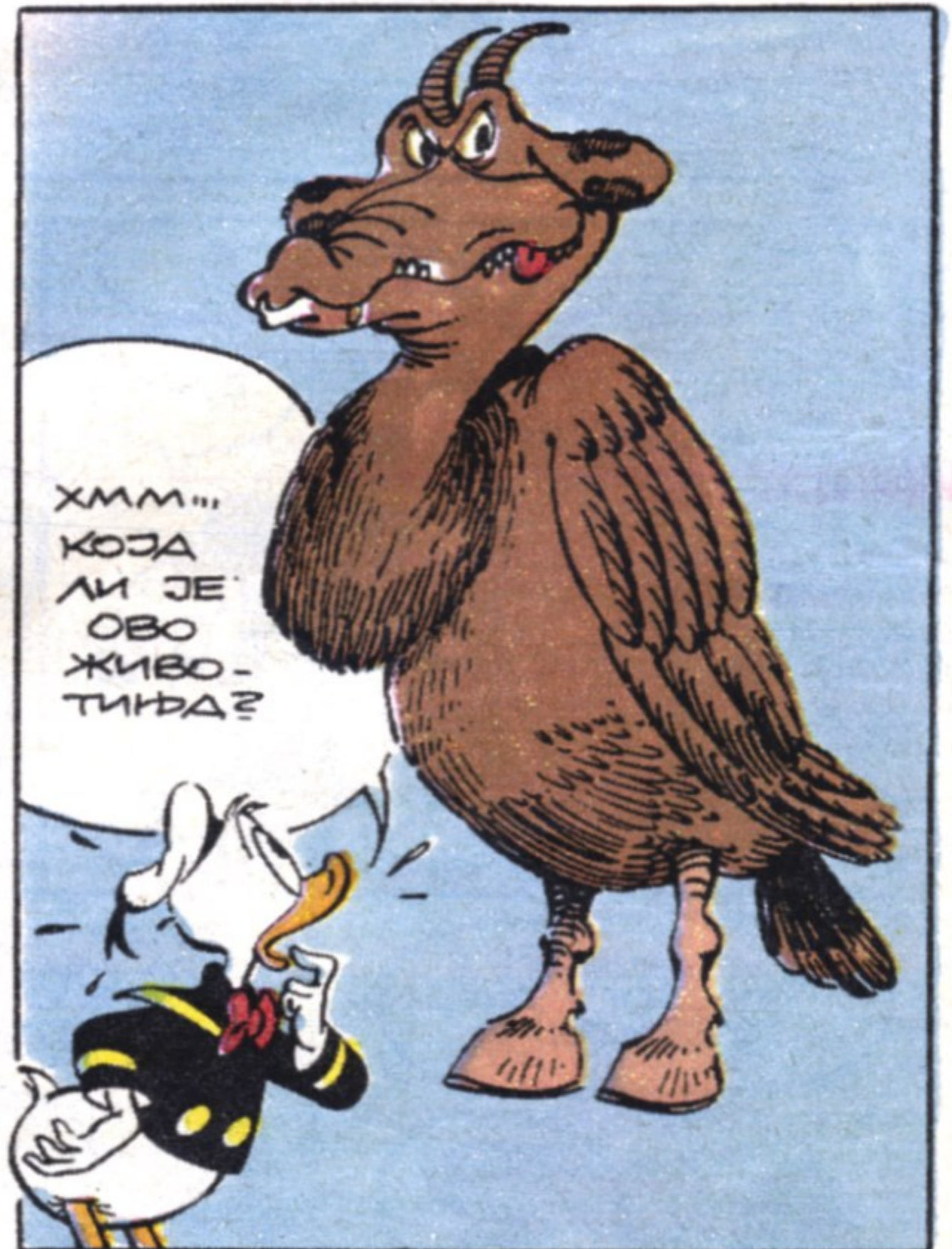
ЗАБАВАЈ-МО СЕ!



ЗАР НИСТЕ ЗНАЛИ
ДА ЈЕ ЖИВОТИЊАМА
ЗАБРАЊЕНО ДАВАТИ
ХРАНУ! ИЗМЕЂУ ОВЕ
ДВЕ СЛИКЕ ИМА
СЕДАМ РАЗЛИКА!
ПРОНАЂИТЕ ИХ!



ЗАР НИСТЕ ЗНАЛИ
ДА ЈЕ ЖИВОТИЊАМА
ЗАБРАЊЕНО ДАВАТИ
ХРАНУ! ИЗМЕЂУ ОВЕ
ДВЕ СЛИКЕ ИМА
СЕДАМ РАЗЛИКА!
ПРОНАЂИТЕ ИХ!



ХММ...
КОЈА
ЛИ ЈЕ
ОВО
ЖИВО-
ТИЊА?

РЕШЕЊЕ: РОДОВИ ГАЗЕВЕ, УЛИ ПСА, ПЛАВА КРОКОДИЛА, БРАТ КАМИНЕ, ТЕЛО ПТИЦЕ, КОРЕ КОРПА.

РЕШЕЊЕ: ЧУВАРЕВ НОС, ЧУВАРЕВ ПРСТ, КАНЦА МЕДВЕДА, ТРАВИЊАК, ПАСИНО ДУМЕ НА ЗАКНИ, ЈЕЗИК МЕДВЕДА И ГРАНА НА ДРВЕТИ.



КОЈИМ ЖИВОТИЊАМА ПРИ-
ПАДАЈУ ОВИ РОГОВИ?
ПРОНАЂИ: МУФЛОНА, НОСО-
РОГА, ЗЕБУ, БИКА, ДИВОКО-
ЗУ, ЖИРАФУ, МЕРИНО-
ОВЦУ, АНТИЛОПУ...

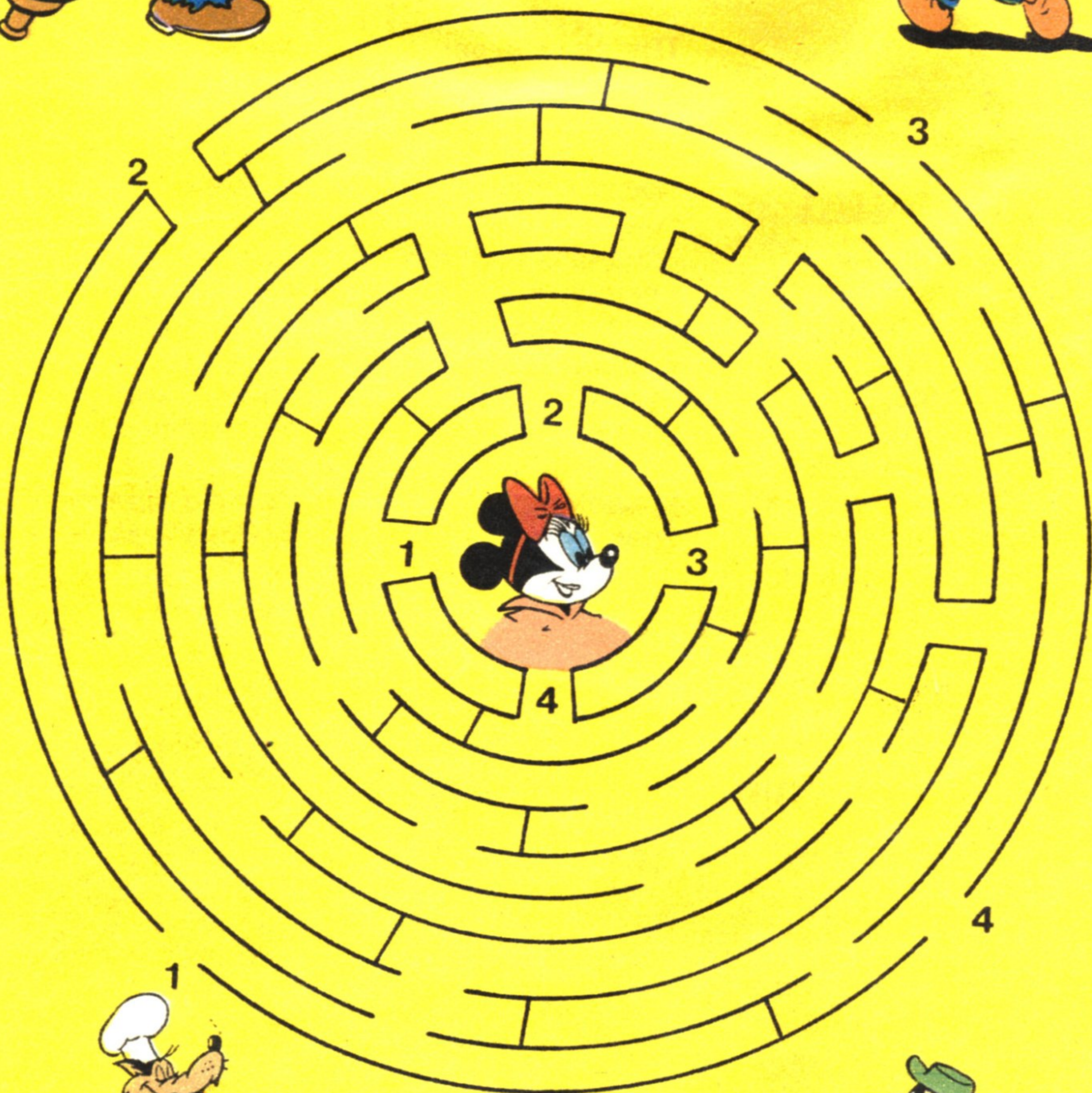
НОСОРОГ - Г, МЕРИНО ОВЦА - Н, МУФЛОН - Е, ЗЕБА - Ф, БИК - С, ДИВОКОЗА - А, ЖИРАФА - В, И АНТИЛОПА - Д.

РЕШЕЊЕ:



Да ли ће Мики први успети да стигне до своје Мини? Који је пут најкраћи, просудите ви!

ВЕ-МАК



Решење: 3. Још ли



ИГРЕ У



„Палчић”

Број играча:

најмање три

Потребно: пуно малих предмета

(лоптице, марамице, канапчићи, дугмета...) и једна креда.

Правила игре:

Један играч је одређен да буде Палчић. Он узима креду и предмете. У току 5 минута, означава свој пут кредом и предметима које користи као путоказе (марамница окачена на дрво, крст нацртан кредом на кори дрвета итд.), све

док не пронађе место где ће се сакрити, а мора се сакрити у близини било ког остављеног знака. Пет минута након његовог одласка, остали играчи полазе да га траже, скупљајући предмете којима је он означио свој пут. Први играч који га пронађе, постаје Палчић уместо њега.

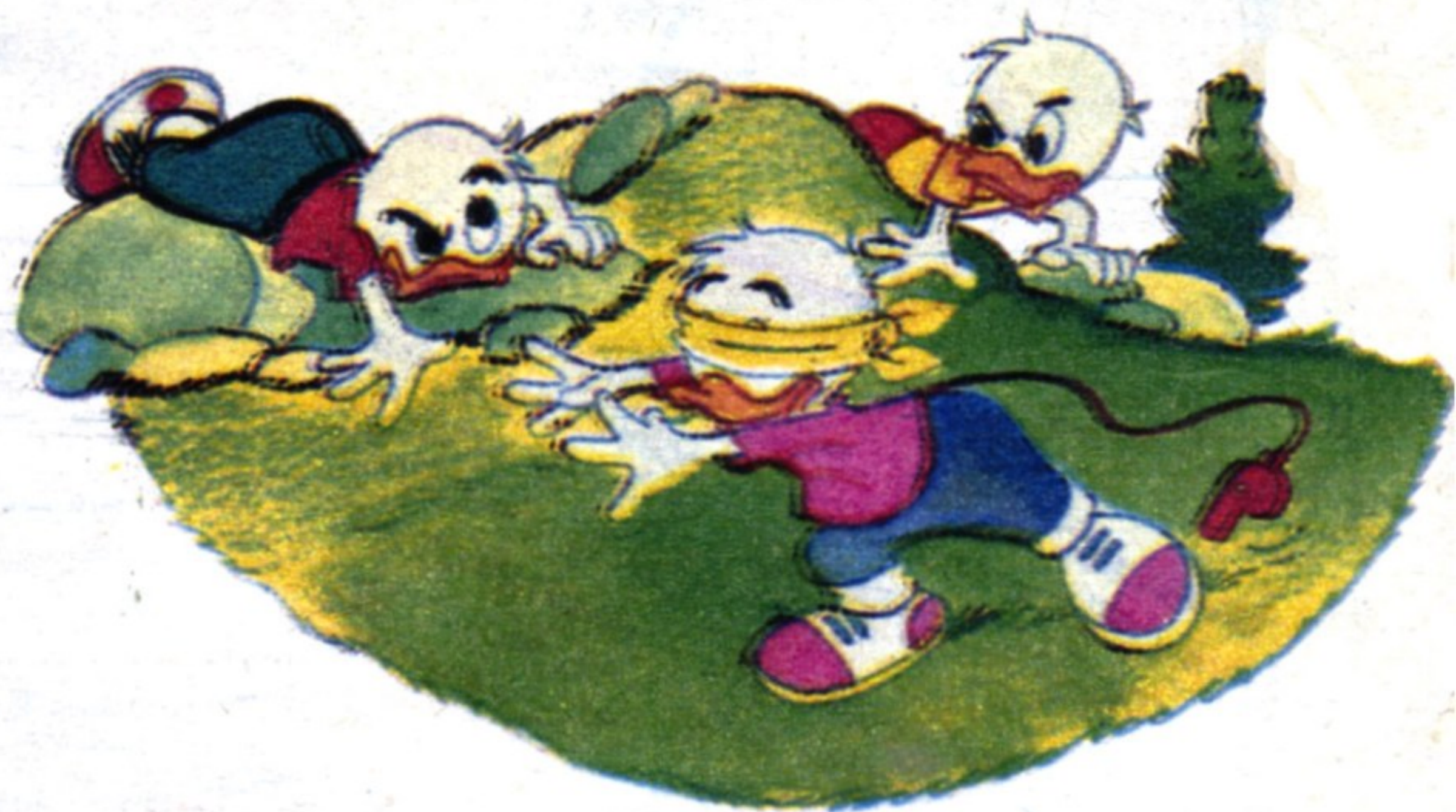
Игра са

ЗВИЖДАЉКОМ

Број играча: што је више могуће.

Потребно: један канап и једна звиждаљка

Правила игре: Ова игра је варијанта познате игре „Ћораве баке”: Један играч има покривене очи марамом и треба да препозна, на основу додира другог играча, кога је случајно ухватио. Играч повезаних очију има на леђима закачен канап дужине око једног метра на који је окачена једна звиждаљка. Игра се састоји у



томе да други играчи дођу до те звиждаљке и да дуну у њу, али да не дотакну онога ко је носи, нити да дозволе да их он препозна. Онај коме то не успе, постаје „ћорави бака”.

ПРИРОДИ



Кртица и скакавац

Број играча: два
Потребно: две мара-
ме

Правила игре: Први играч завеже своју мараму преко очију, и он представља кртицу. Други је завеже око чланака на ногама, и он је скакавац. Кртица треба да ухвати скакавца који бежи од ње скакућући завезаних ногу.

Пажња: Скакавац може бежати само у скоковима! Кртица се управља према звуковима које скакавац производи скачући. Да би се одбранио, скакавац има право да се „укочи“, чучне, легне... Када га кртица дотакне, два играча замењују своје улоге.

Марама

Број играча: неограничен

Потребно: једна марама или неки други комад тканине за сваког играча.

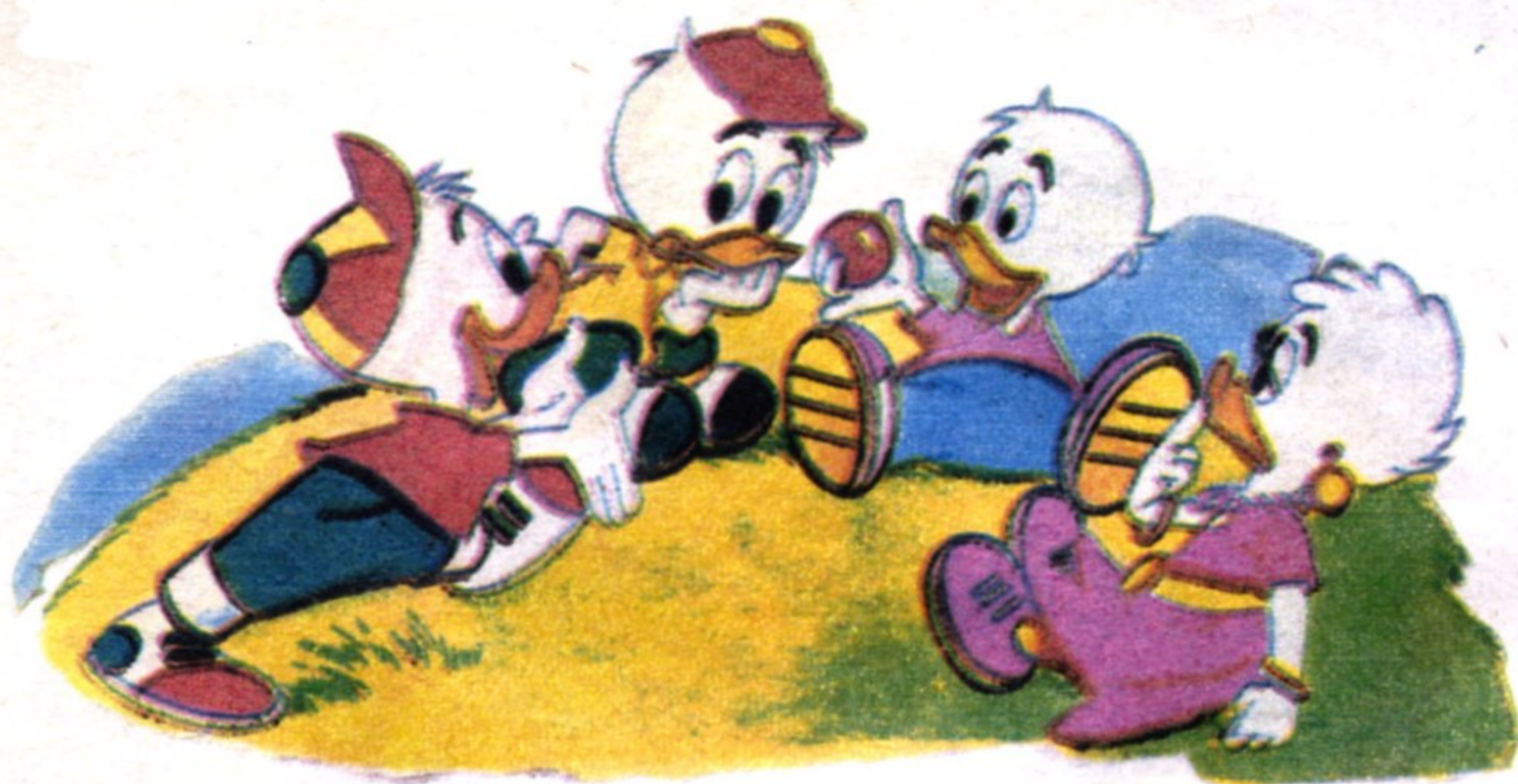
Правила игре: Играчи се поделе у две екипе са истим бројем учесника. Треба водити рачуна да се марама једне екипе разликују од марама друге екипе. То се може решити рецимо тако што ће сви чланови једне екипе везати чворове на својим марамама. Сви затим задену своје марамае за појас.

Пажња: Марама не сме бити закачена, тј. причвршћена или завезана за појас. После сигнала за почетак игре, свака екипа покушава да дође до марама оне дру-

ге екипе. Побеђује екипа која је прва успела да сакупи све марамае противника.

Забрањено: Наслањати се на зид, на дрво или лећи на земљу.



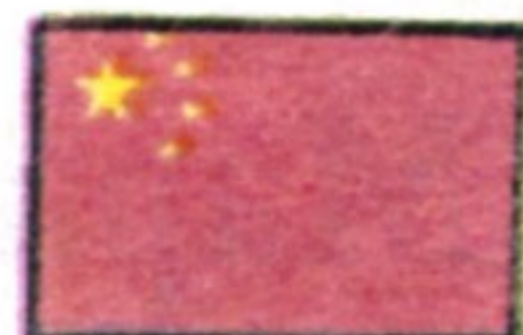


Ваздух, земља, море

Број играча: неограничен
Потребно: једна лопта
Правила игре: Одреди се вођа игре. Остали играчи седну у полукруг око ње-

га. Вођа игре има лопту коју баца једном од играча и у исто време му каже (по избору) ваздух, земља, море. Онај који добије лопту, треба одмах навести име једне животиње која живи у оној средини коју је вођа игре рекао. (пример: земља-зец). Ако погреши или ако каже име животиње које је већ било речено, испада из игре. Последњи играч који остане је победник и он у следећој „рунди“ постаје вођа игре.

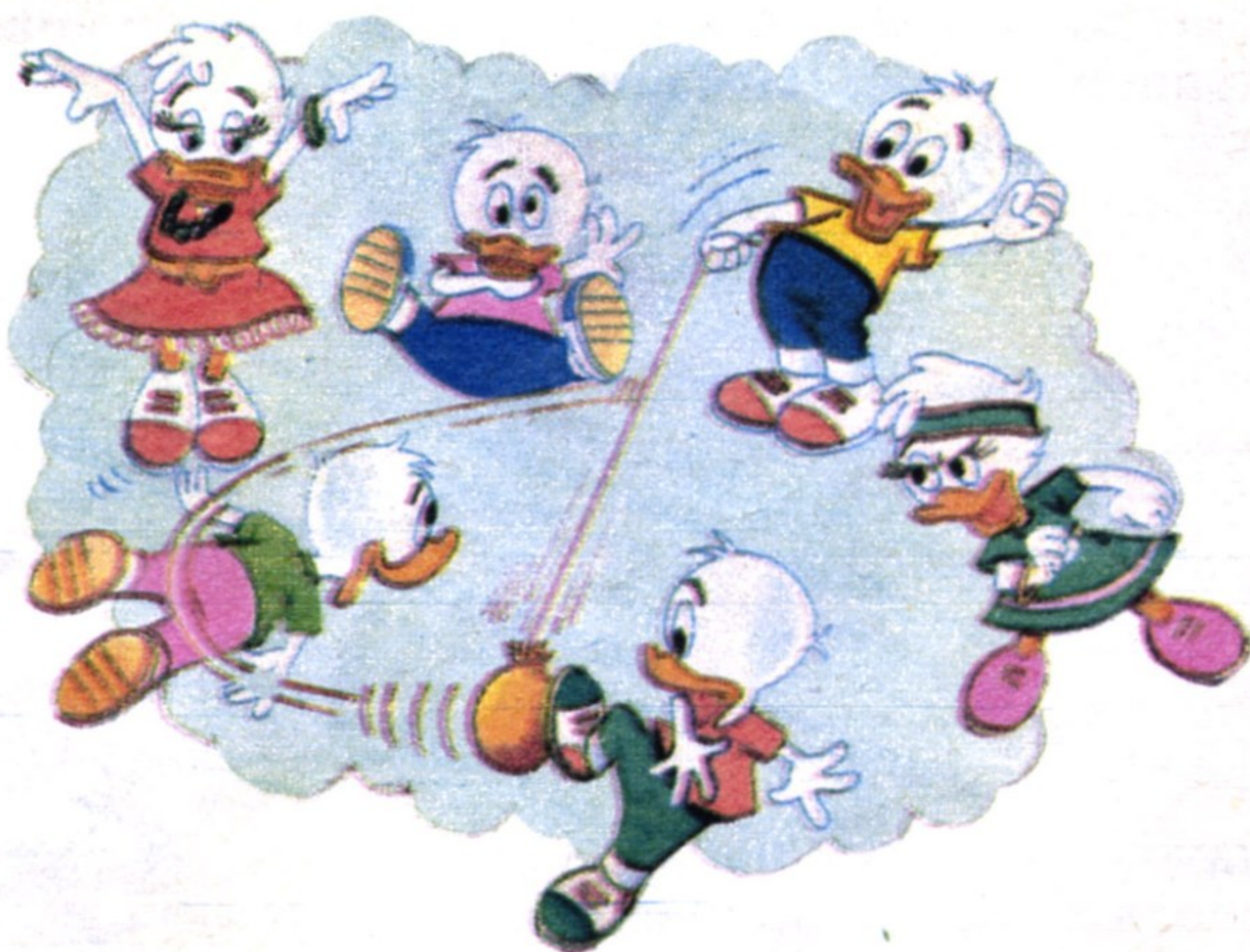
Игре из целог света



Прескакање цака - Америка

Број играча: најмање три
Потребно: један џакчић испуњен песком или земљом и један канап дужине око 1,50 цм.

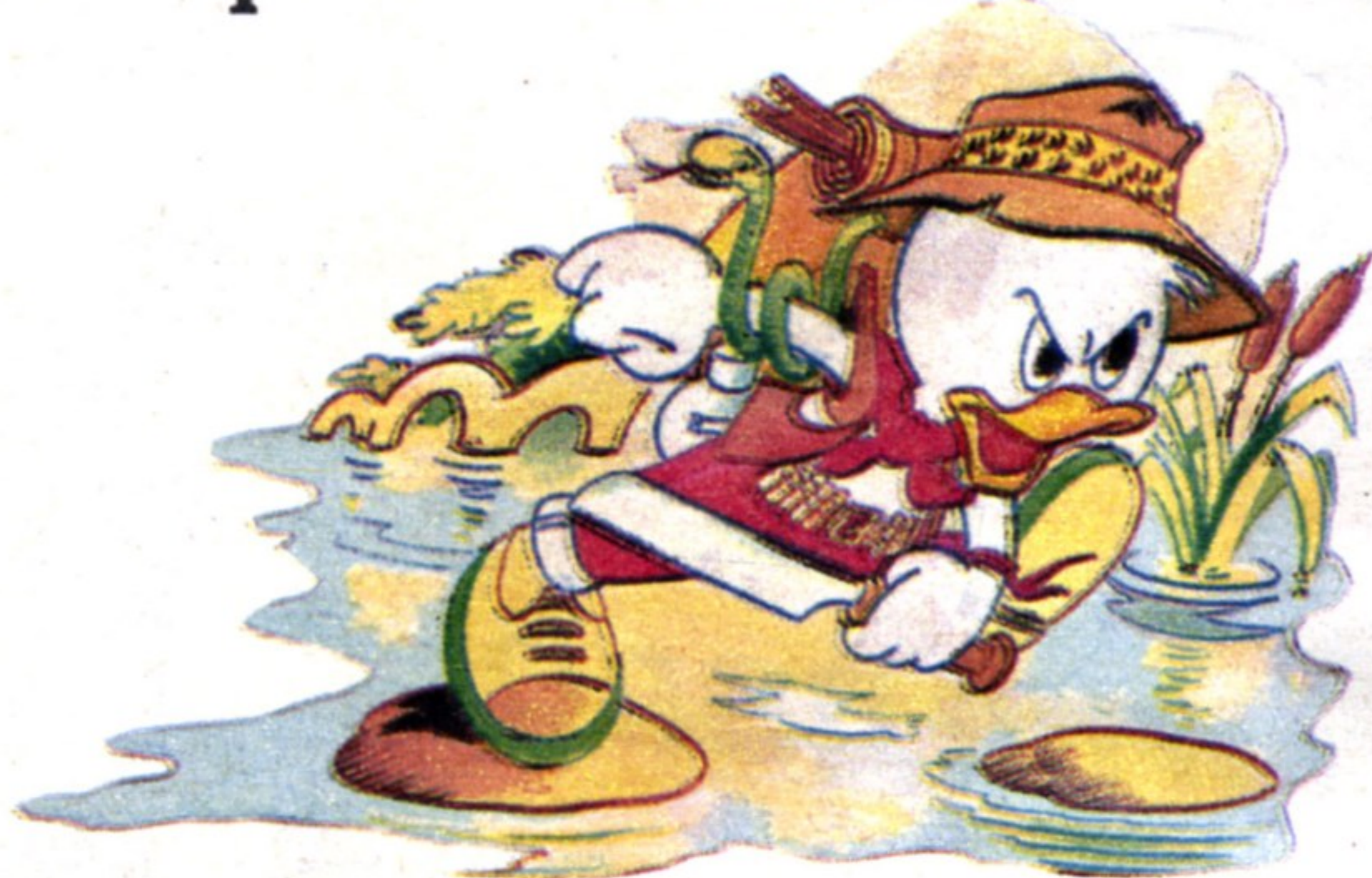
Правила игре: Играчи одреде вођу. Направе круг око њега (удаљеност играча од вође игре треба да одговара дужини конопца на који је везан џак). Играч у центру кру-



га држи канап са џаком и окреће га у круг на висини чланака осталих играча који треба да скачу да

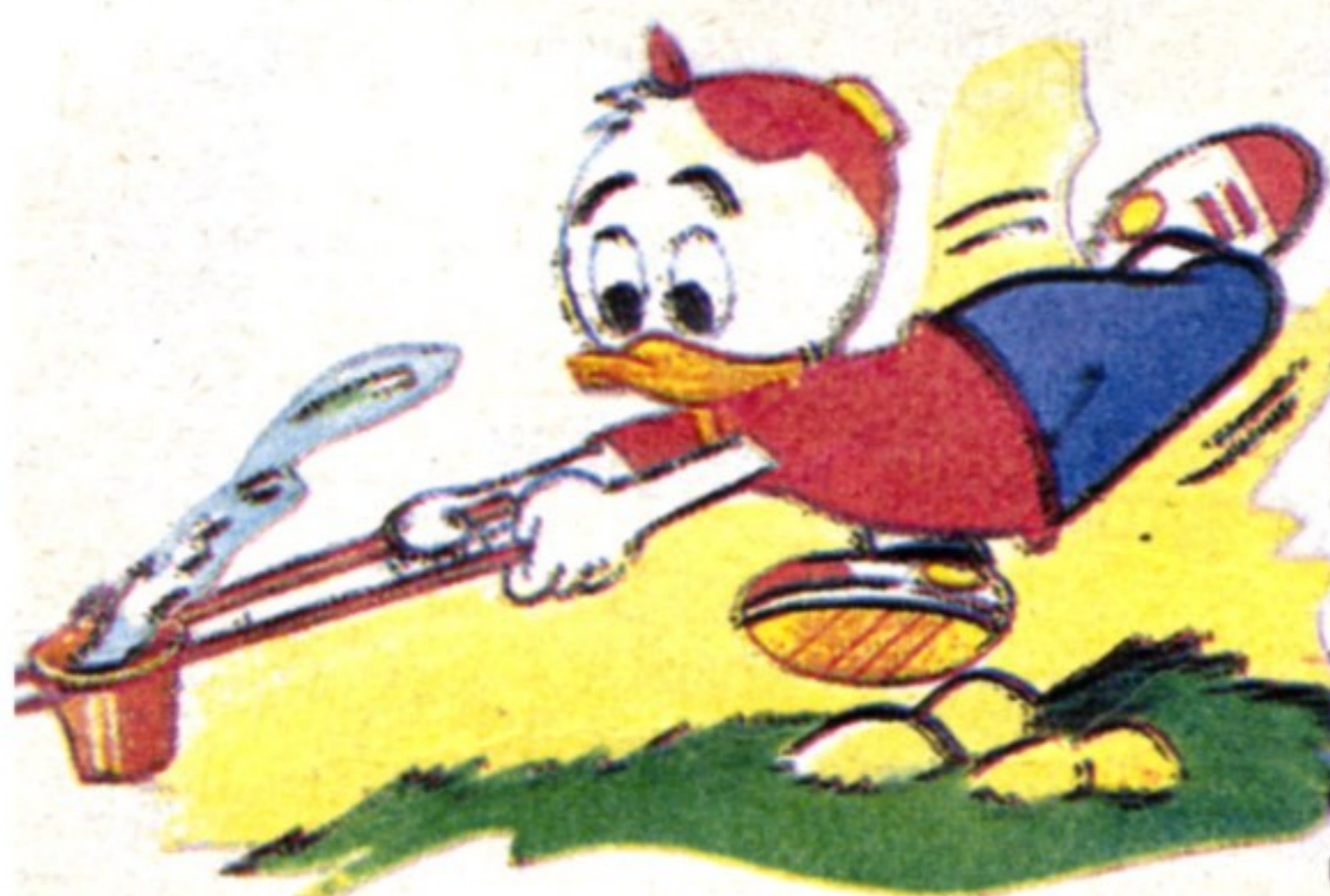
би избегли џак. Играч кога дотакне џак, испада из игре, а онај последњи, који остаје, је победник.

Потрага - Енглеска



Број играча: неограничен
Правила игре: Ова игра подсећа доста на „жмурке“ али... правило је другачије. Само један играч се крије, а сви остали га траже након што су избројали до 100. Када га један од њих пронађе, он се исто сакрива заједно са њим. Ко једини не успе да пронађе све играче, тај је изгубио. Тада мора рећи: „Предајем се“, и брзо одлази да се сакрије сам. Остали полазе да га траже и тако игра поново почиње.

Игра штапићима - Јапан



Број играча: неограничен

Потребно: два штапића за сваког играча, тврдо кувана јаја и пластичне чаше.

Правила игре: Са штаповима у рукама, играчи се поређају један до другог. Свако треба да смести тврдо кувано ја-

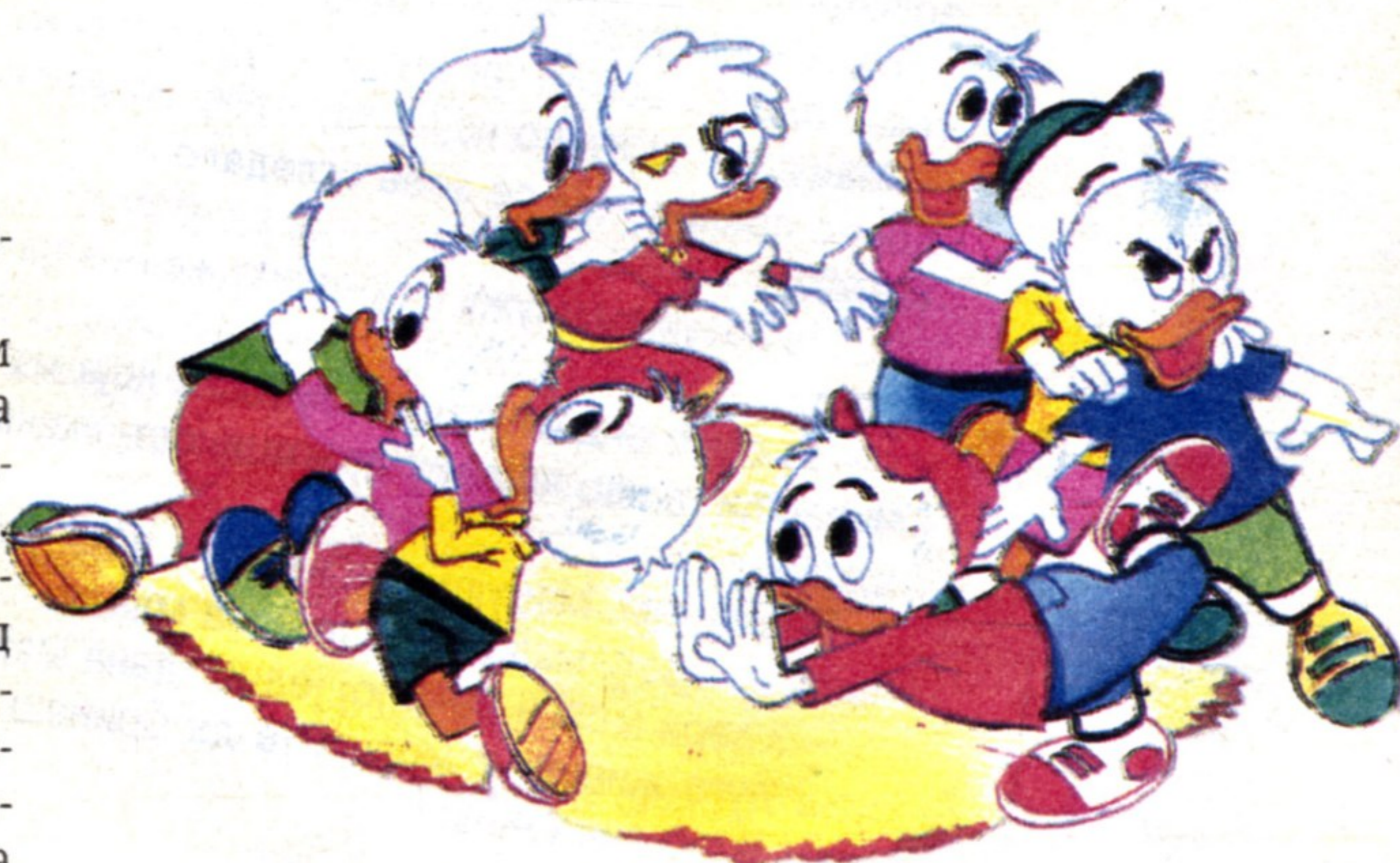
је и пластичну чашу испуњену водом између својих штапова. На дати сигнал, сви играчи крећу да би прешли једну унапред утврђену удаљеност а да не испусте свој „терет“ између штапова!

Пажња: Забрањено је гурати суседног играча:

Змајев реп - Кина

Број играча: неограничен

Правила игре: Играчи стану у ред један иза другог и тако формирају „тело“ једног змаја. Свако стави руке на рамена онога ко је испред њега. Први у реду представља главу змаја, а последњи реп. На знак поласка, „глава“ треба да покуша да ухвати „реп“. Ланац који представља змаја не сме се прекину-



ти. Ако се то ипак деси, „глава“ прелази на последње место и постаје

„реп“. Игра се наставља све док сви играчи бар једном не буду „глава“.

Јесте ли расположени за причу?
Јесте?



Огледало

У Јапану, у једном селу изгубљеном међу планинама, живела је девојчица која се звала Мацујама.

Једног лепог поподнева Мацујама позваше другарице да иду на другу обалу реке да лове лептире.

Али њена мајка је саветовала да не иде, и тако тужна девојчица остаде код куће.

– Биће ти жао Мацујама, ти не знаш да лептири имају фабрику лутка! – довикну јој њена пријатељица.

Мацујама је данима патила све док једног јутра отац девојчице није пошао у град.

– Шта желиш да ти донесем из града, кћери моја?
– Ја бих страшно желела да ми купиш једну лутку – одговори девојчица.

Мацујамин отац, пошто је обавио послове због којих је дошао у град, оде да обиђе трговине и купи поклоне за своју породицу.

Мацујама је купио најлепшу лутку коју је нашао, а својој жени је донео поклон који се зове огледало.

– Не разумем, мужу мој – рече жена која никад није видела огледало.

– Ја само видим једну лепу госпу која ме гледа и осмехује ми се. Чувајући га као највећу драгоценост, мајка сакри огледало у стару шкрињу.

Временом, Мацујама је израсла у лепу девојку која је веома личила на своју мајку када је била млада.

– Кћери моја – рече јој једног дана мајка – предосећам да нећу још дуго живети и молим те да бринеш о своме оцу, онако како сам ја до сада чинила.



– Када си тужна, сети се оног чудесног предмета који се налази у шкрињи, гледај га и у њему ћеш видети мене.
И деси се оно што је девојчина мајка предосећала.

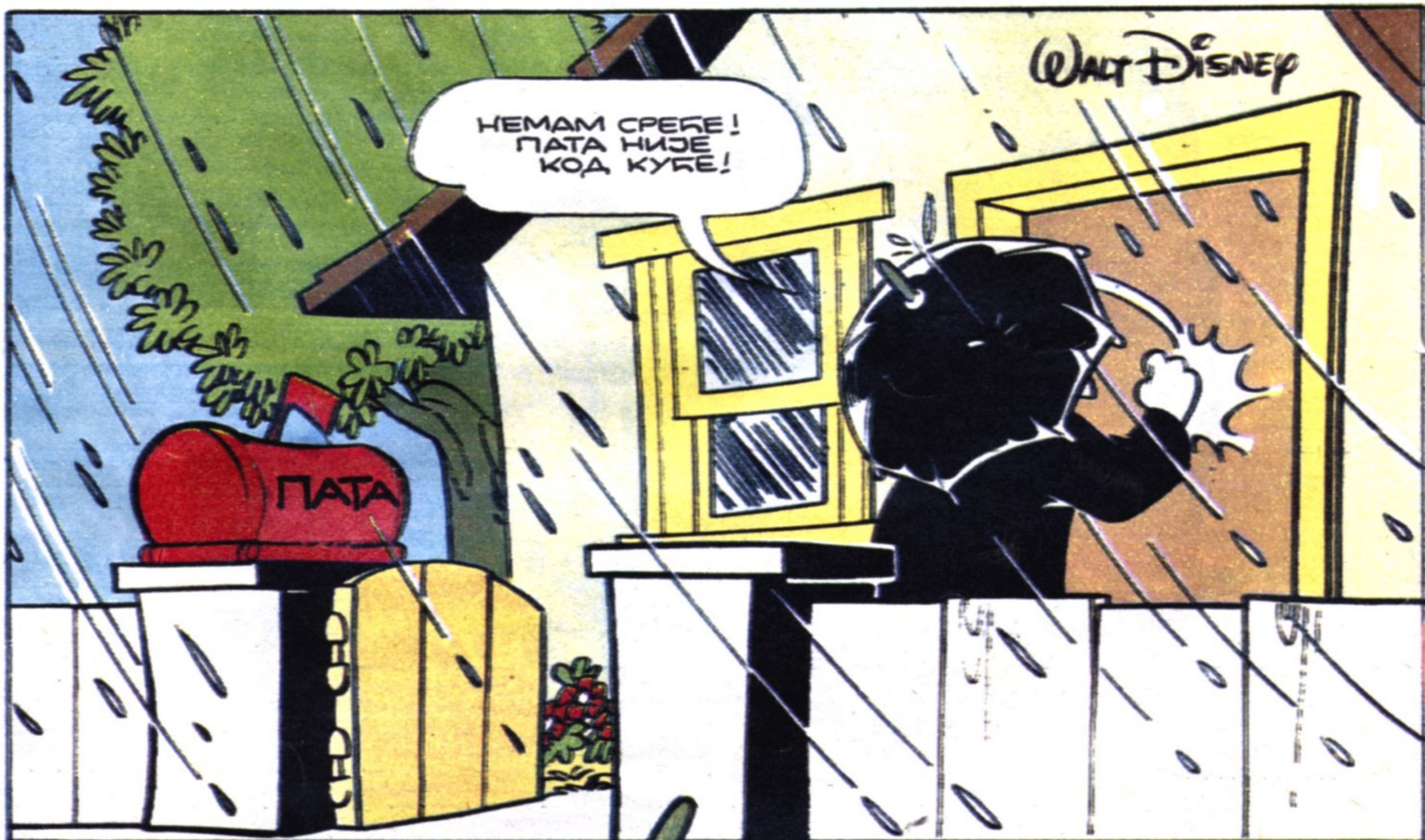
Тужна због губитка најдраже особе, девојка узе огледало из шкриње.
– Ох – рече погледавши га, убеђена да је уместо себе угледала своју мајку.

– Ово је права утеха што могу да видим мајчино лице у огледалу.
После извесног времена, Мацујама се удала за лепог и доброг младића и њен отац је дошао да живи с њима.
Огледало за које је Мацујама веровала да у њему види мило и лепо лице своје мајке, заузело је најважније место у кући ових срећних људи.

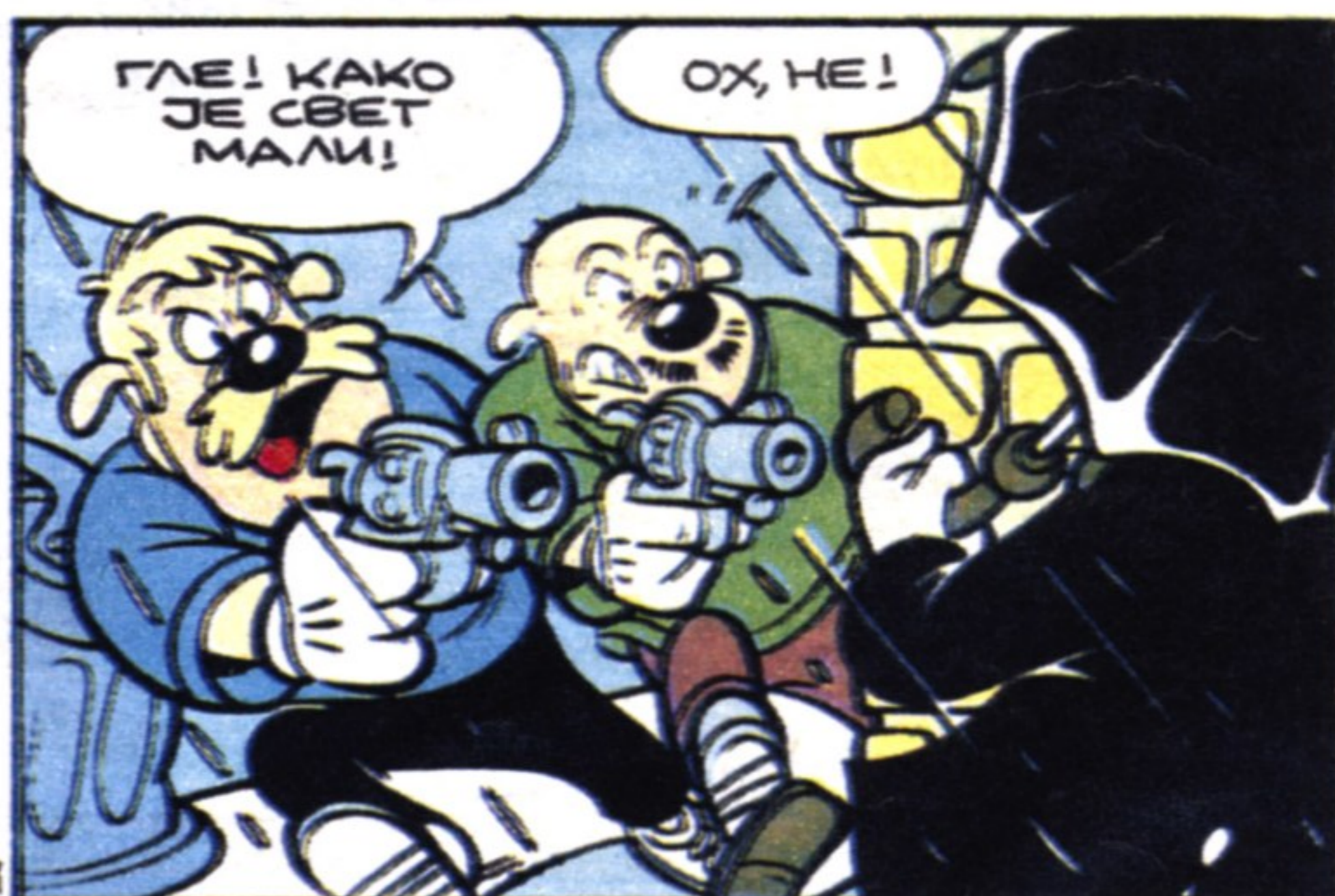
CAOI
Claudia

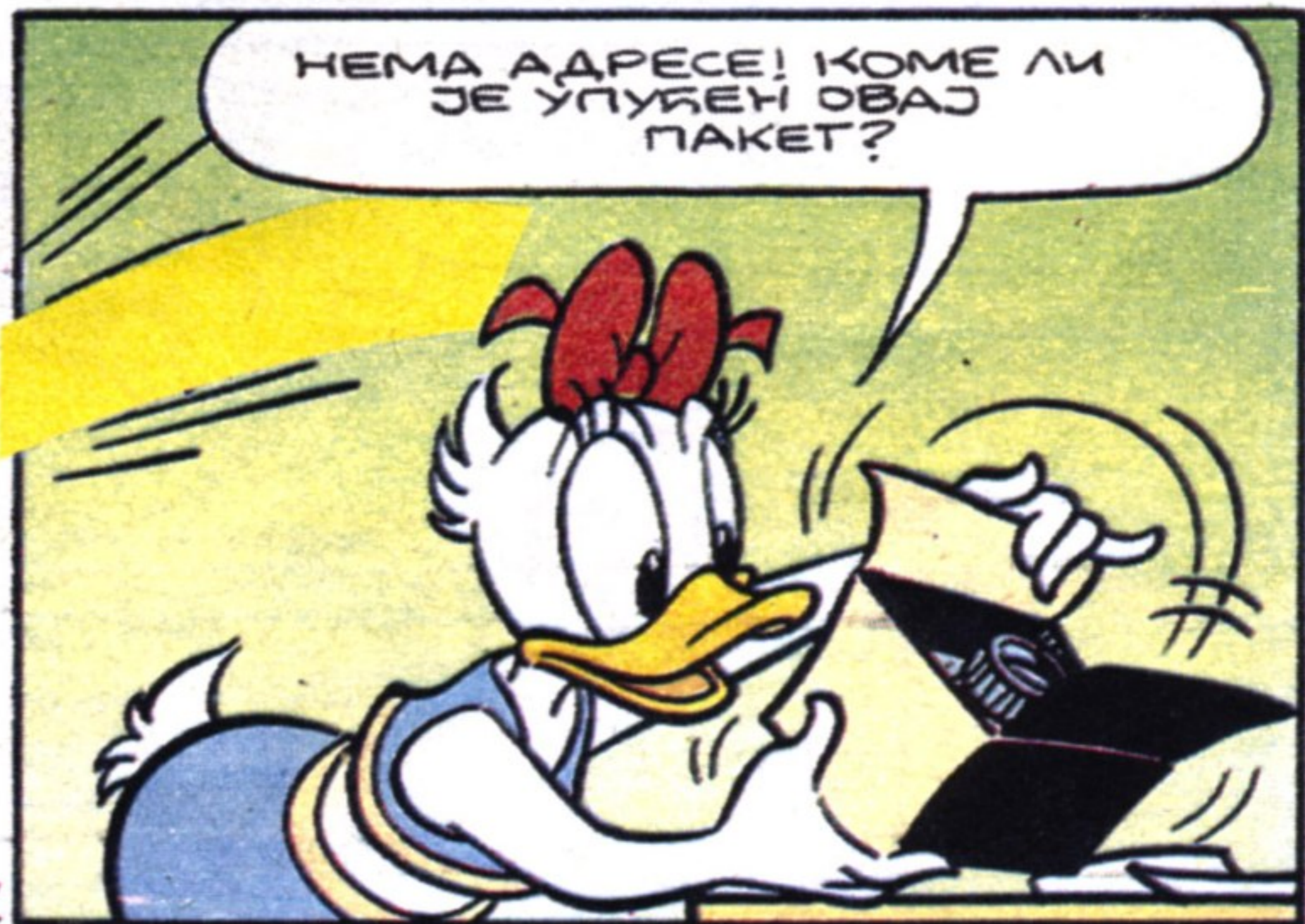
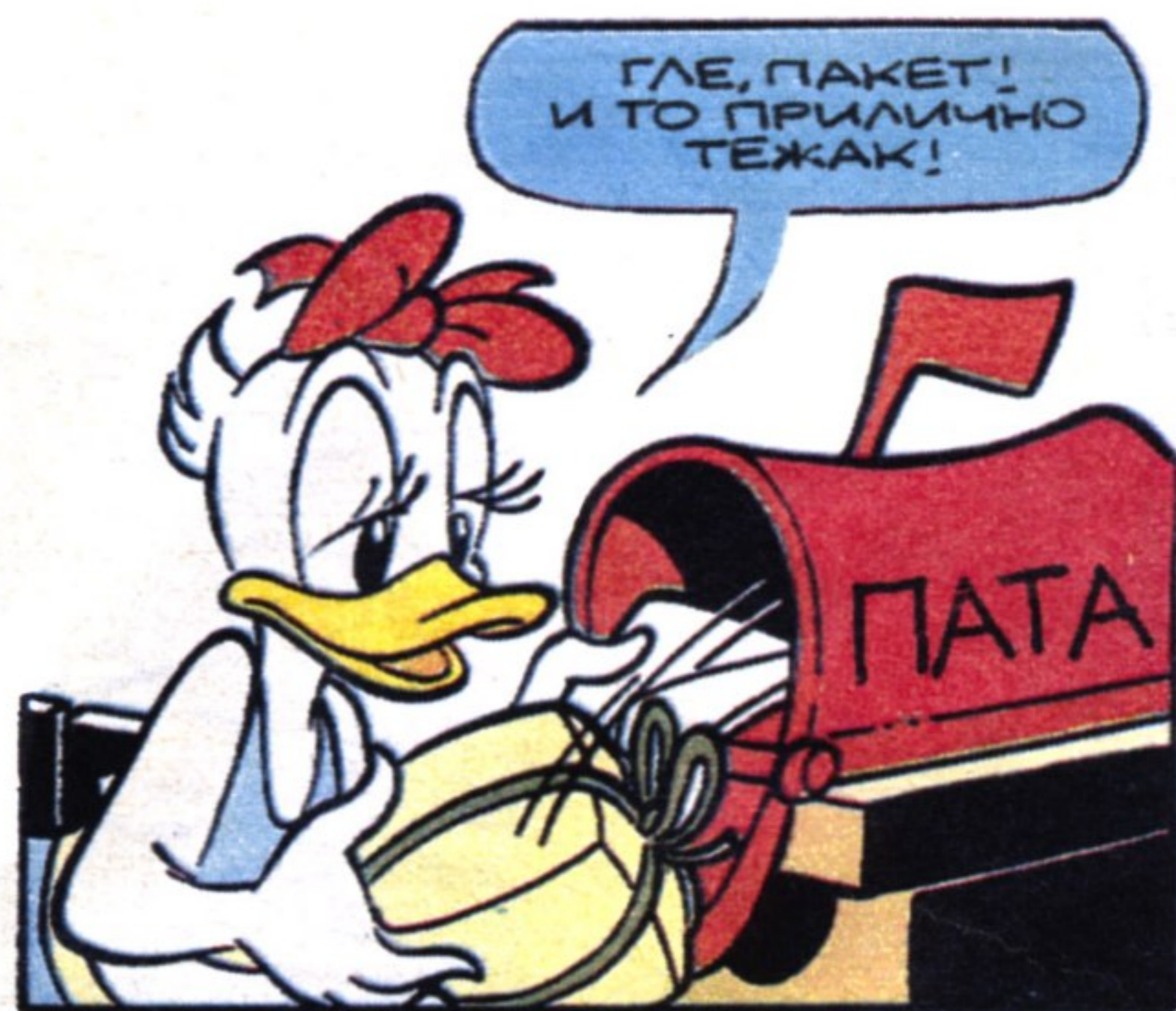
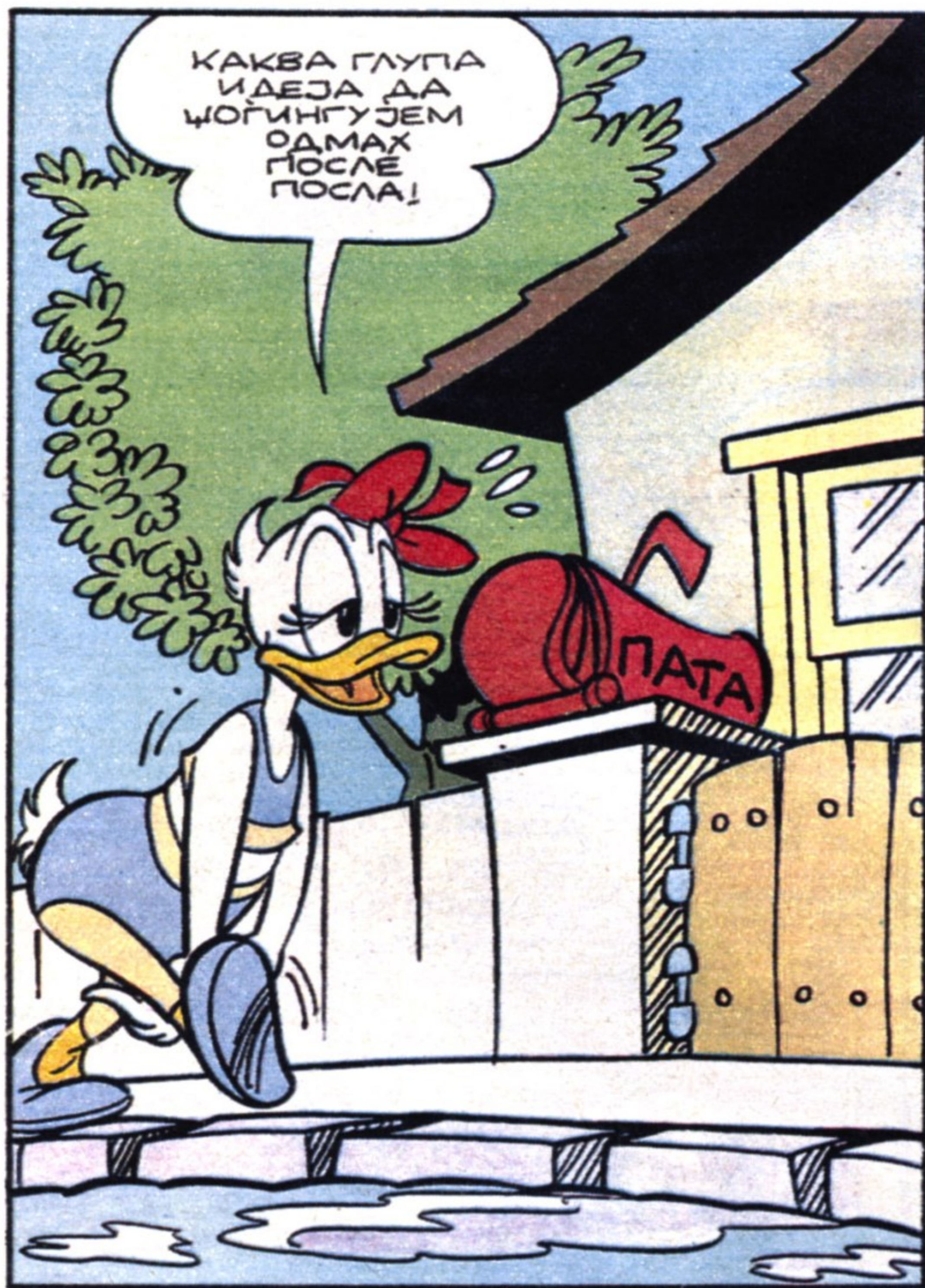


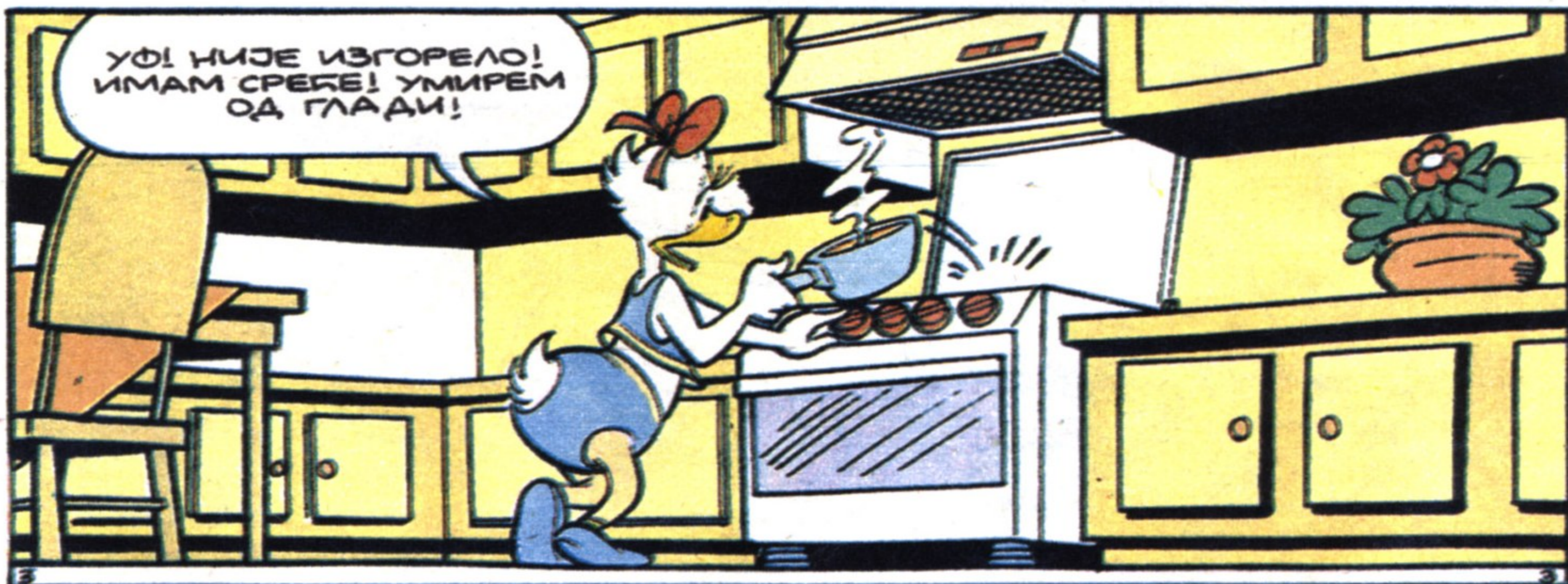
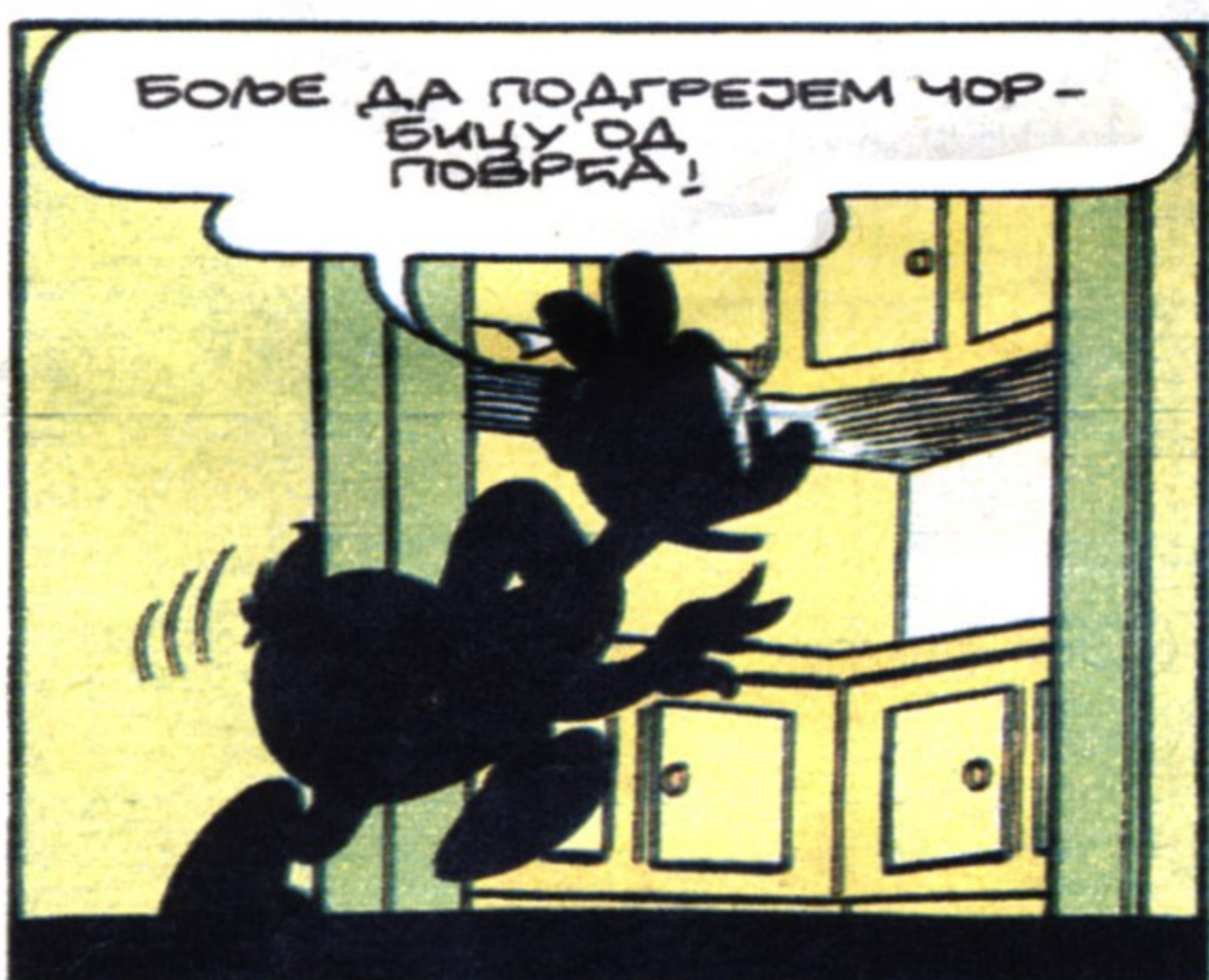
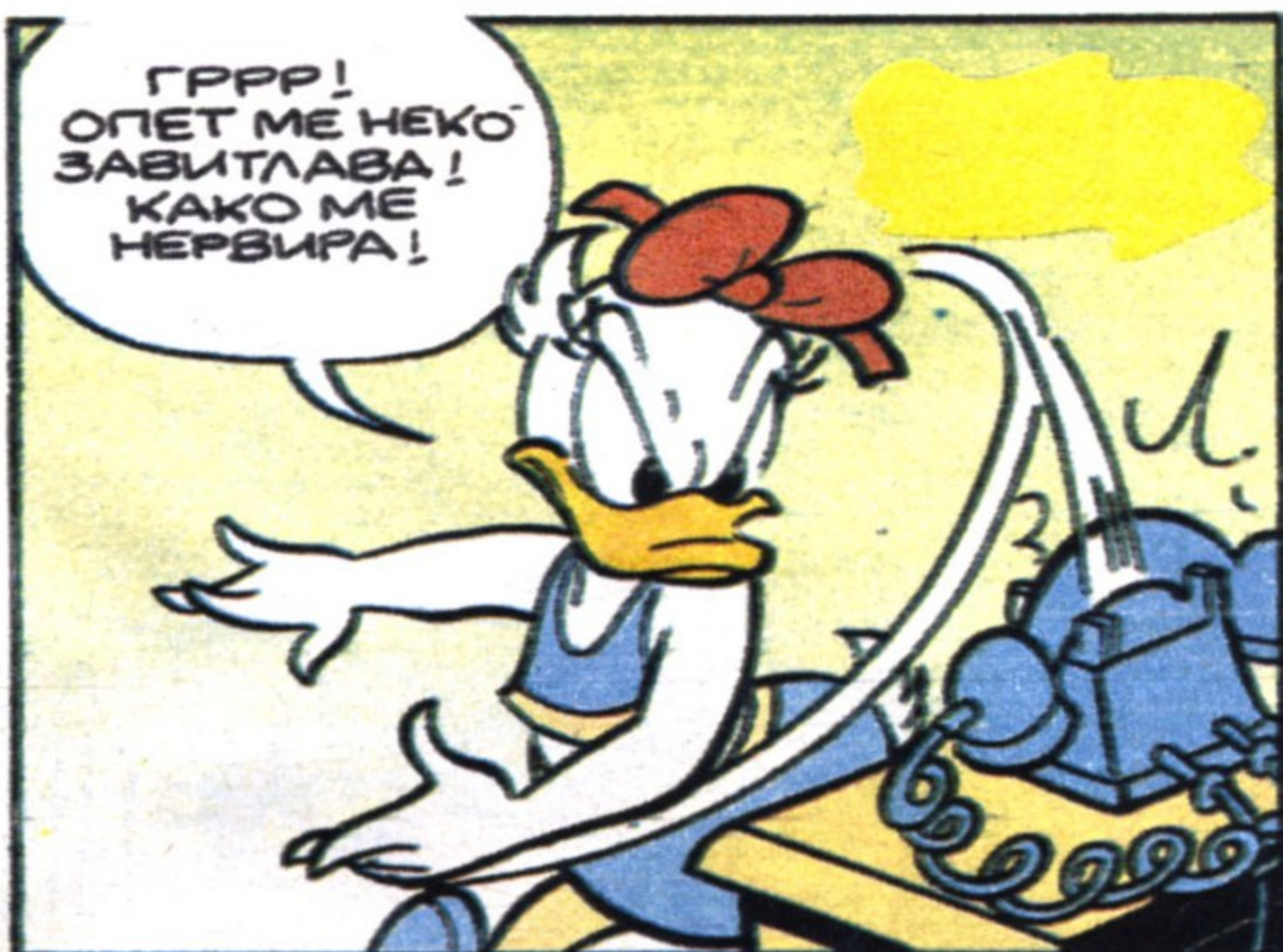
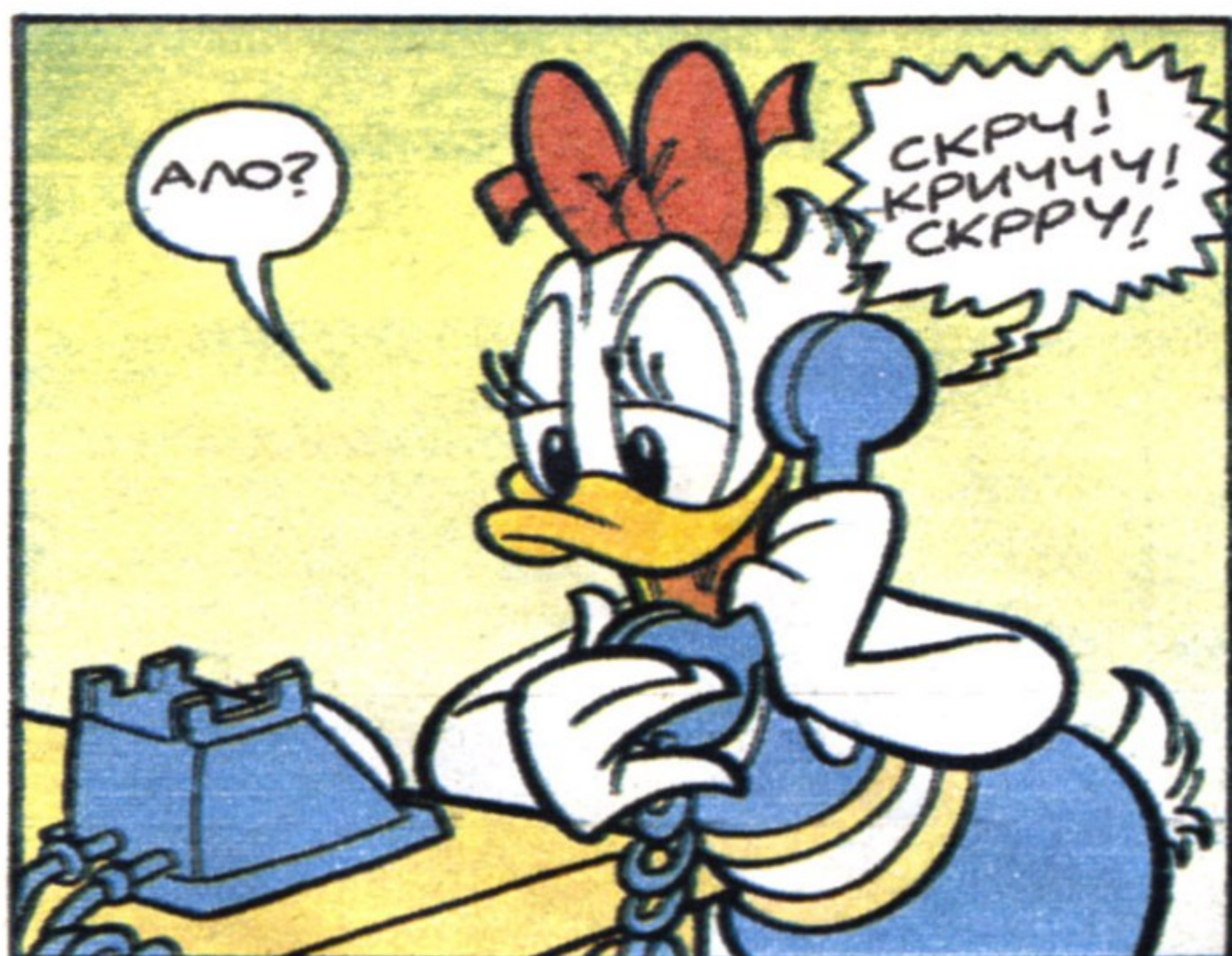
ТАЈАНСТВЕНИ ФОТО-АПАРАТ

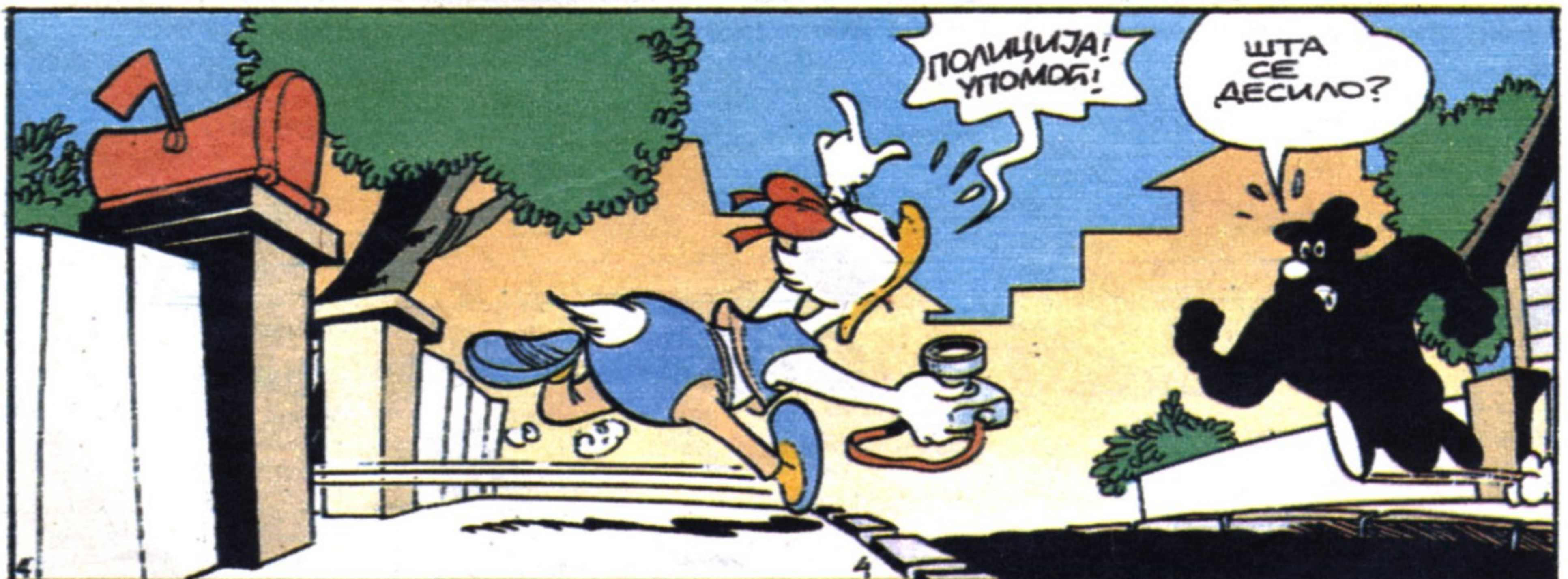
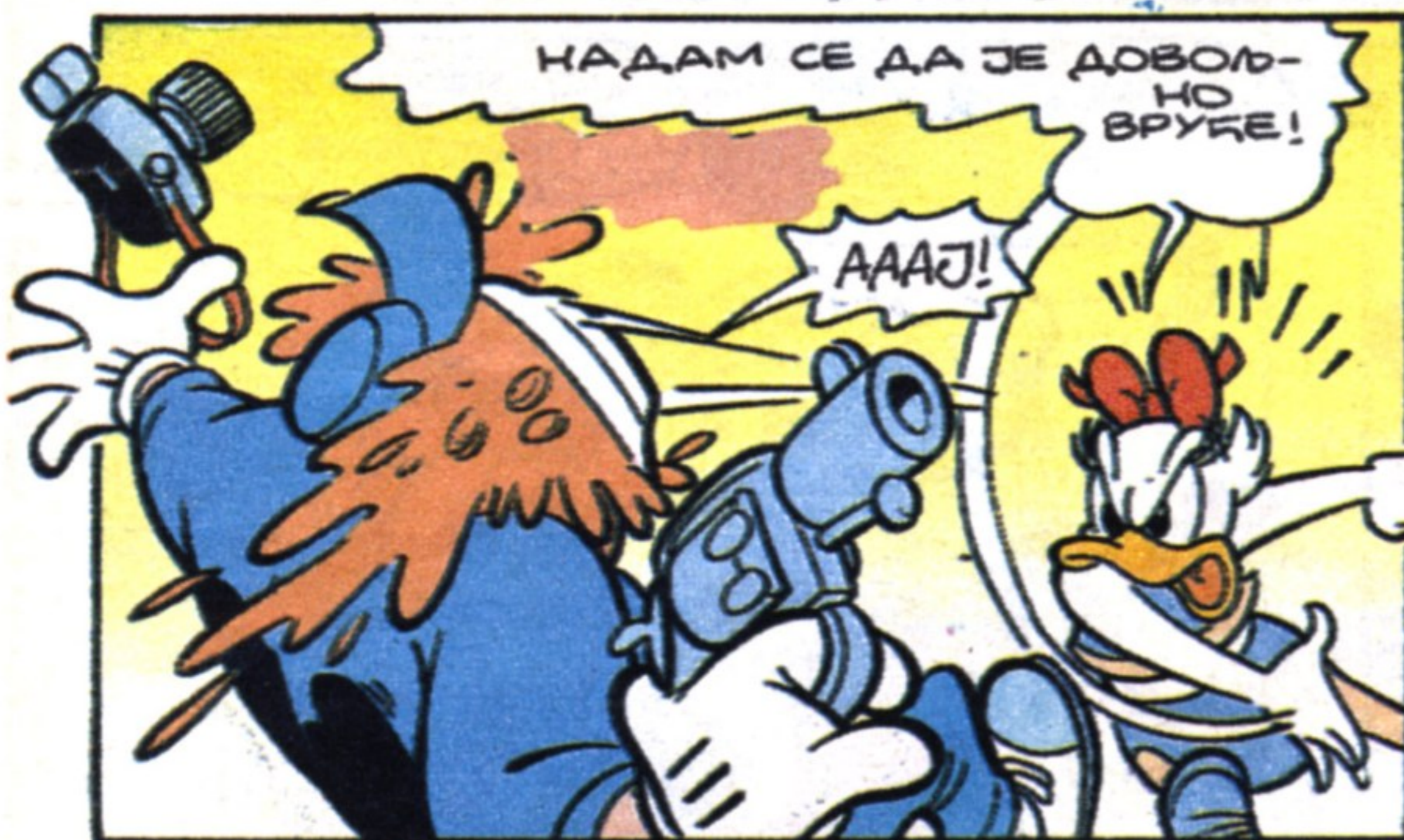
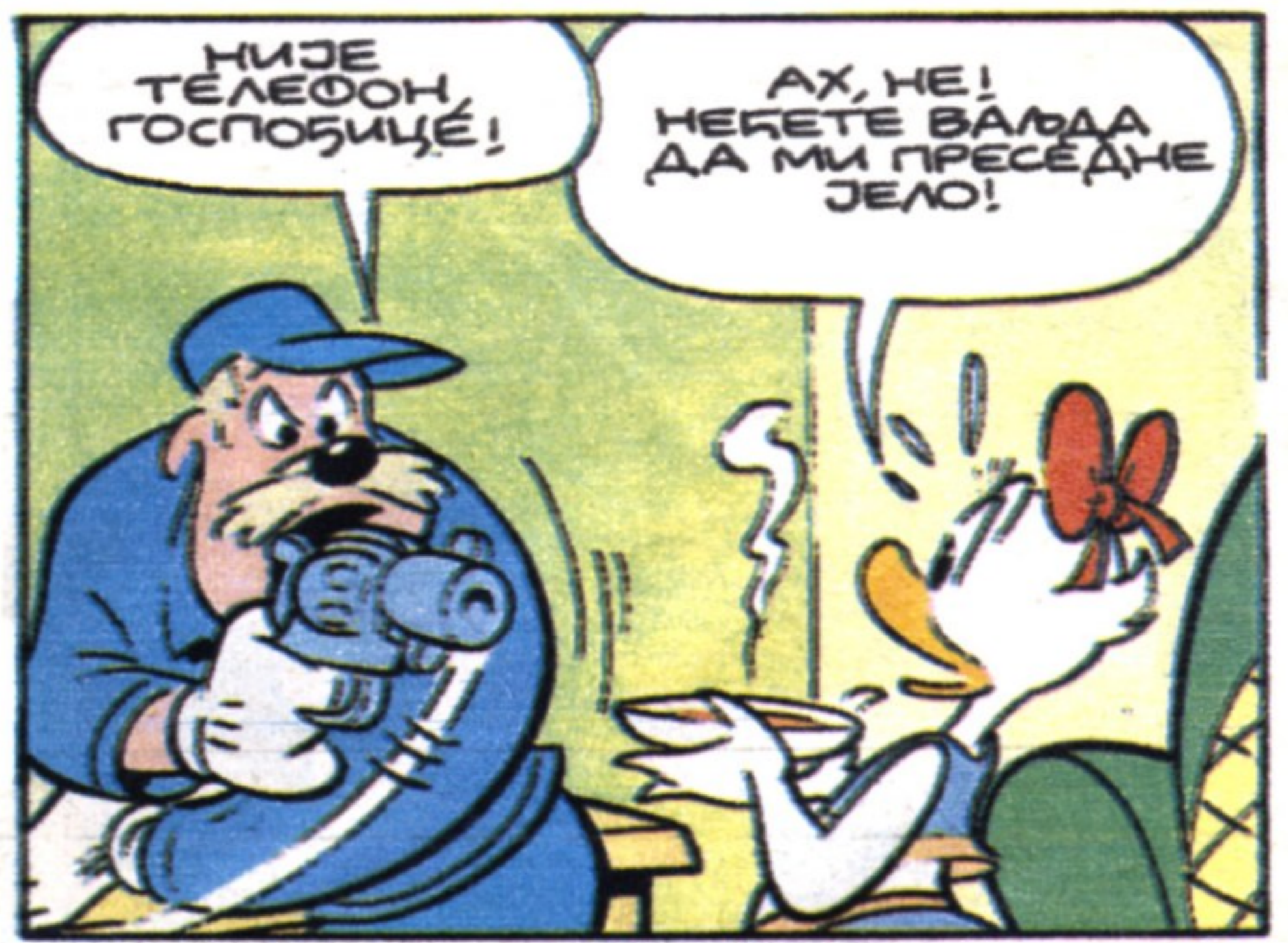
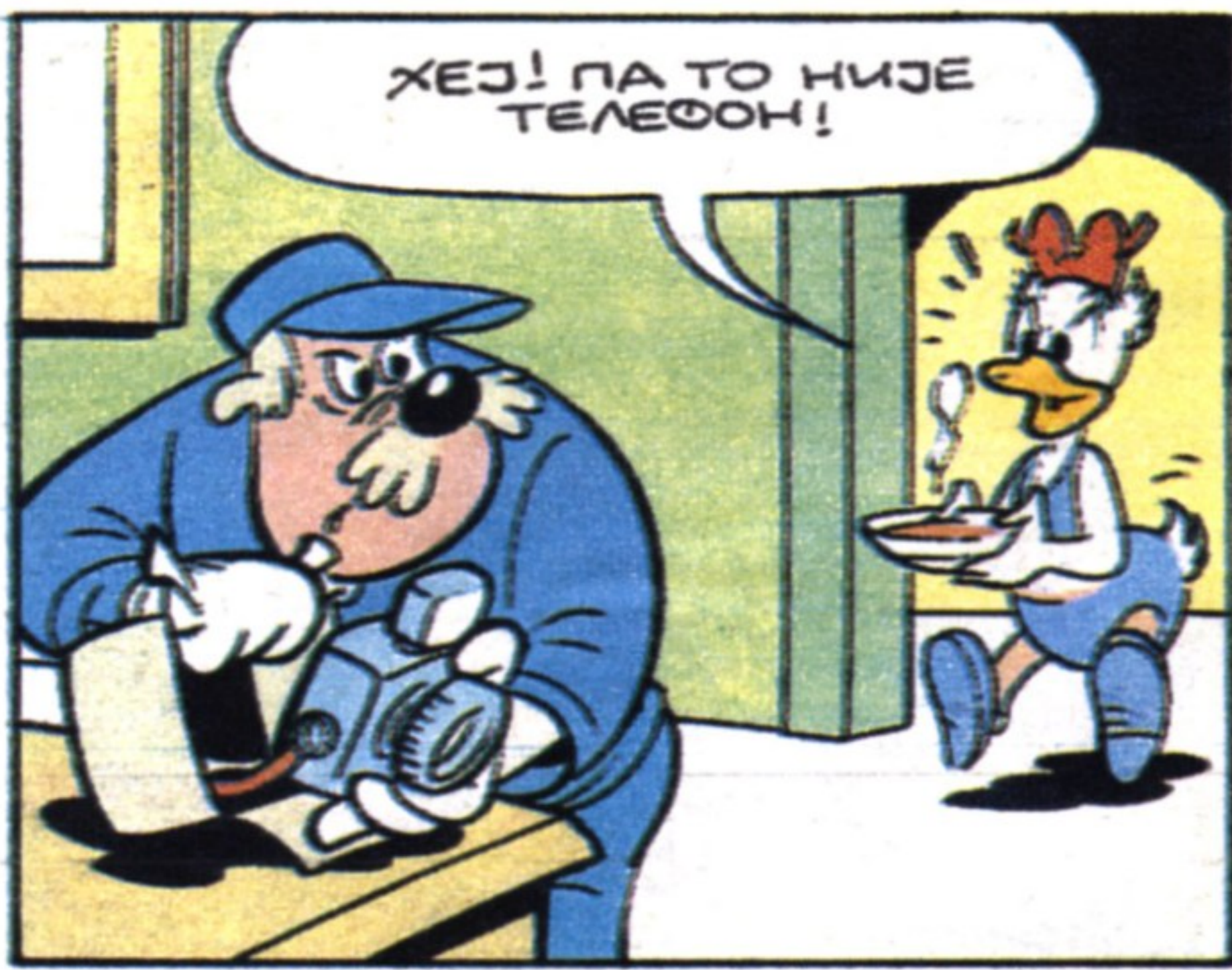


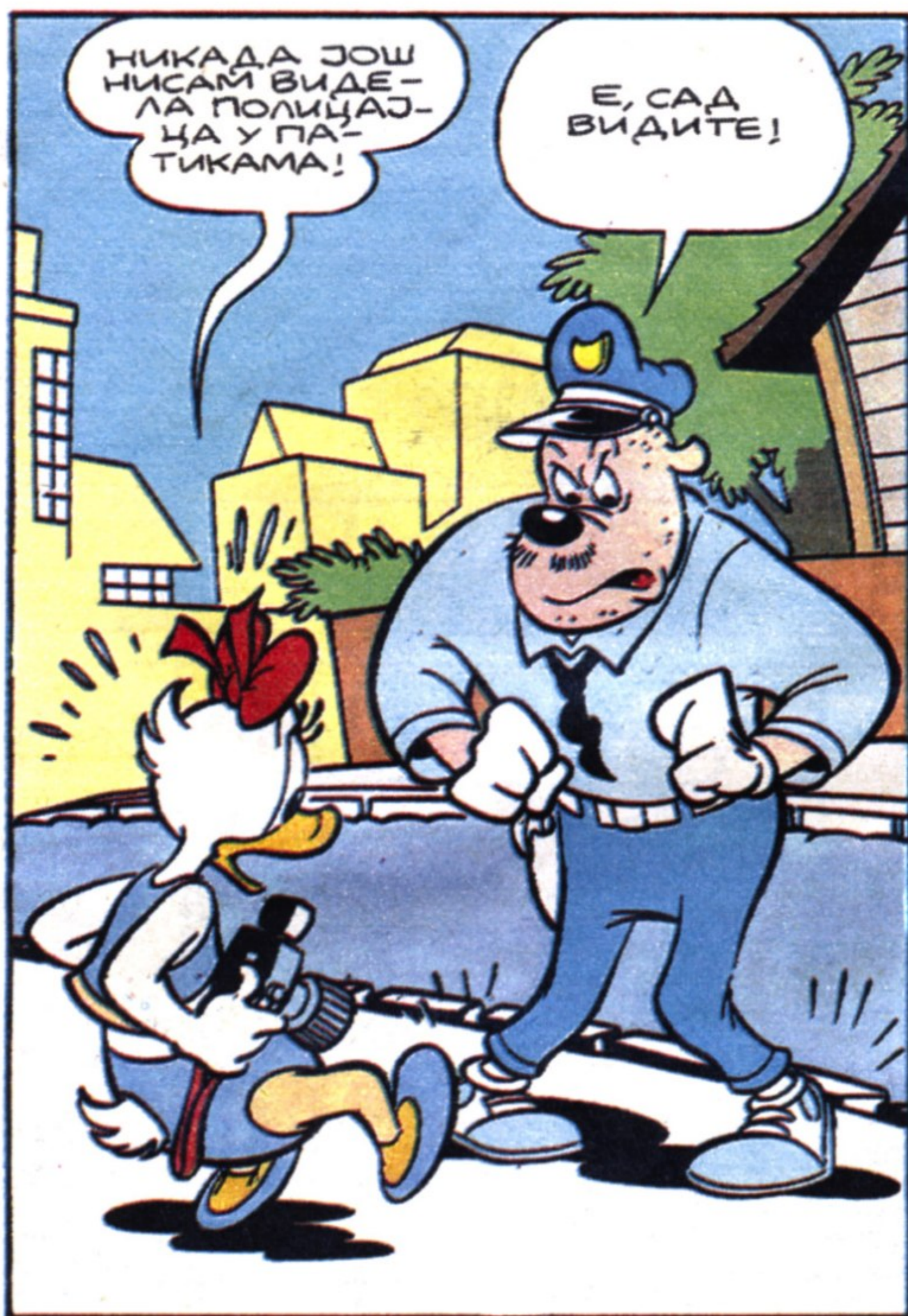
B. 280444.A











НИКАДА ЈОШ
НИСАМ ВИДЕ-
ЛА ПОЛИЦАЈ-
ЦА У ПА-
ТИКАМА!

Е, САД
ВИДИТЕ!



НЕШТО
МИ ГОВОРИ
ДА ВИ
НИСТЕ
ПОЛИ-
ЦАЈАЦ!

ХОРЕШ ЛИ УБУТА-
ТИ? ЧУЈЕШ
ЛИ МЕ?!



БОЉЕ БИ БИЛО
ДА ТРЕНИРАМ
БОКС, НЕГО
АЕРОБИК!

Н...НЕ!



ОХ! ОВО СЕВА КАО
МУЊА!



ОДАКЛЕ...
ОДАКЛЕ СЕ СТВО-
РИ ОВАЈ ДИВ?

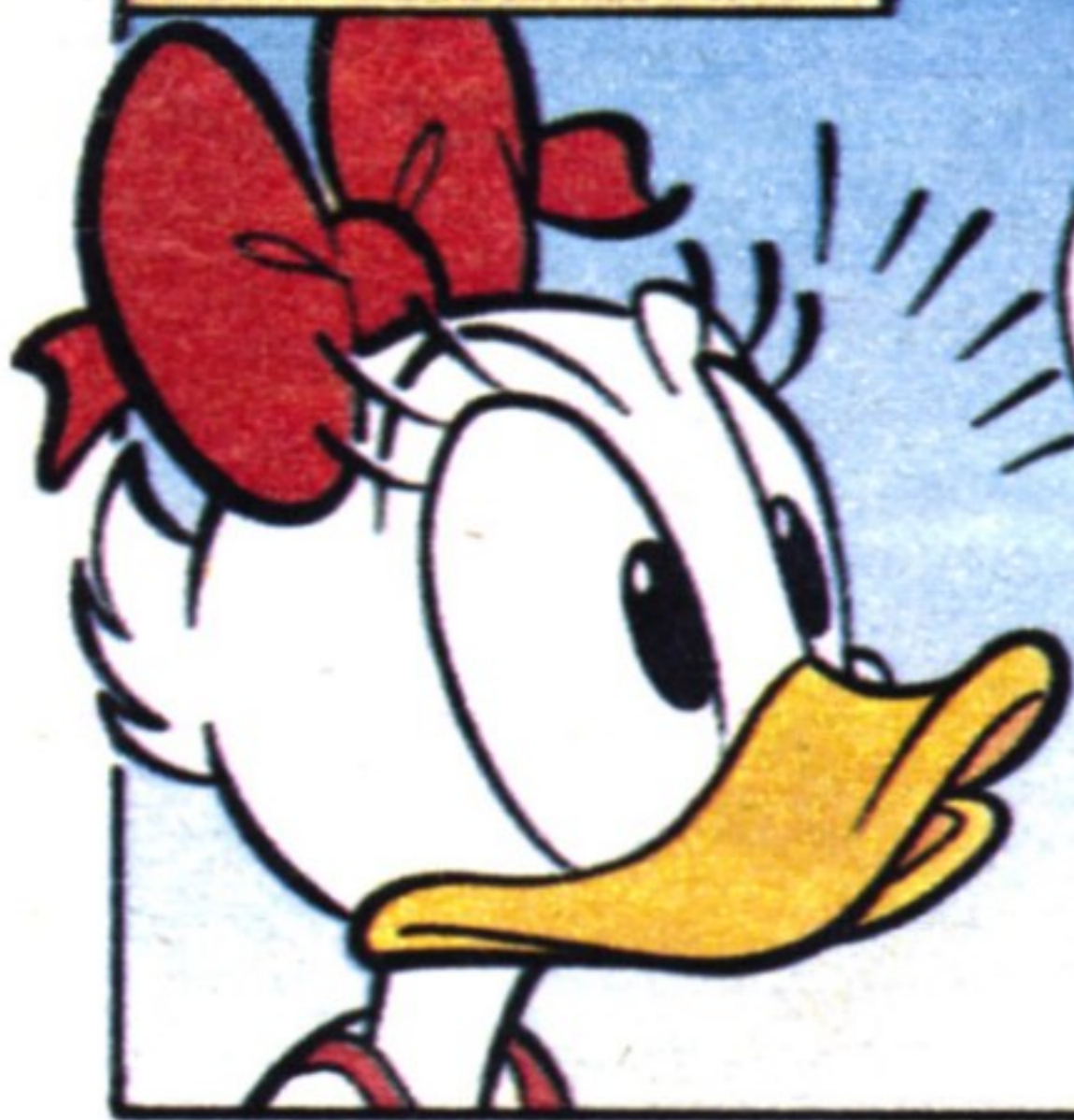
АЈ! РЕЦИТЕ
МУ ДА
ПРЕСТАНЕ!



ВРАЌАЈТЕ СЕ, КУКАВИЦЕ! НЕКЕТЕ
ПРОЈИ НЕКАЖЊЕНО!
ВРАЌАЈТЕ СЕ!

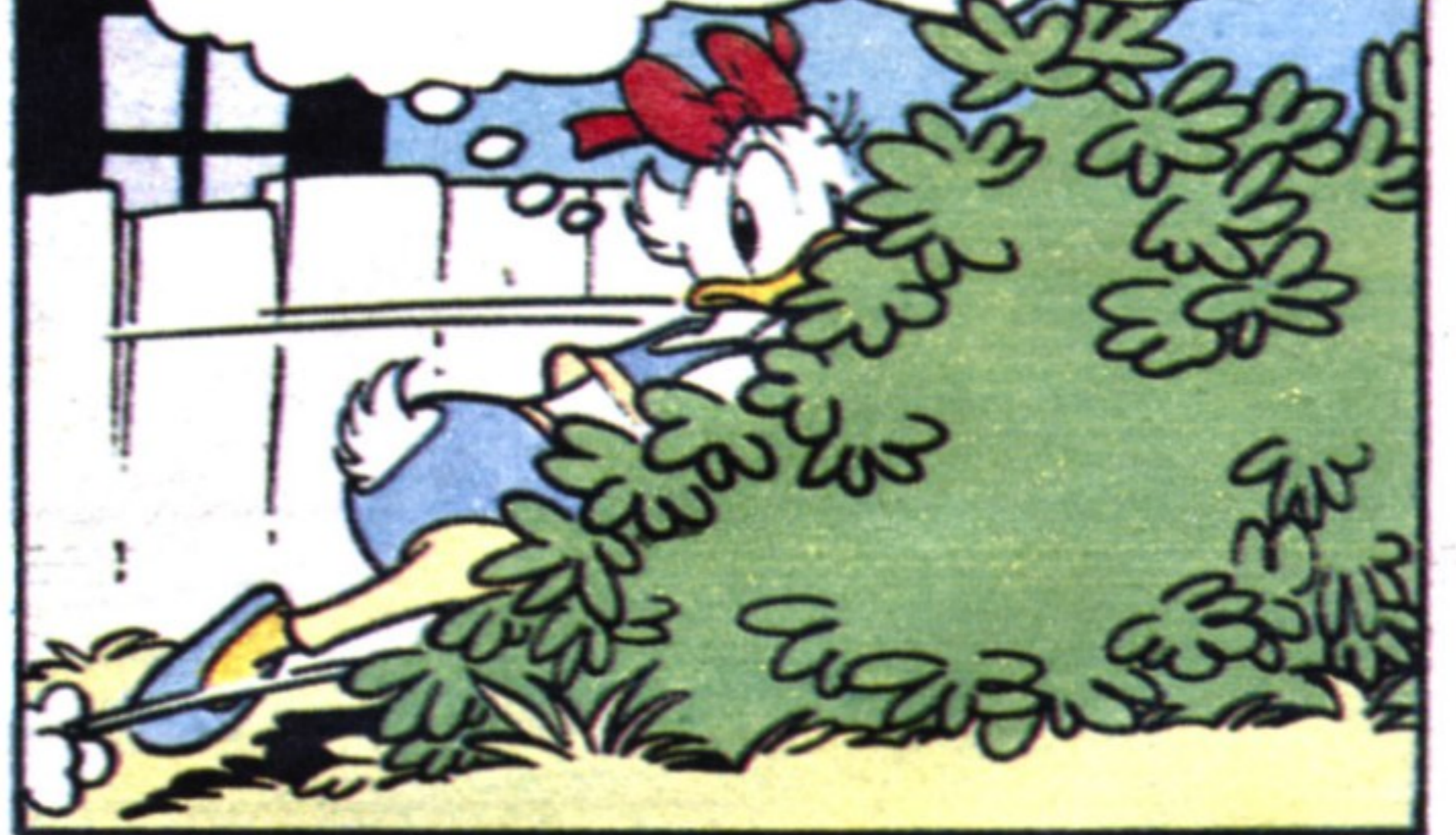
АЈ!
ДОСТА!
АУ!

ДА ЛИ ЋЕ ПАТА ОДУСТАТИ ОД
ДАЉЕ ИСТРАЖЕ?



ЖЕЛЕЛА
БИХ ДА
ВИДИМ
КРАЈ
ОВЕ
ИГРЕ!!

ОВАЈ ФОТО-АПАРАТ ЧУВА
НЕКУ ТАЈНУ! ШТА ЛИ
ЋЕ СЕ ДАЉЕ
ДЕШАВАТИ?

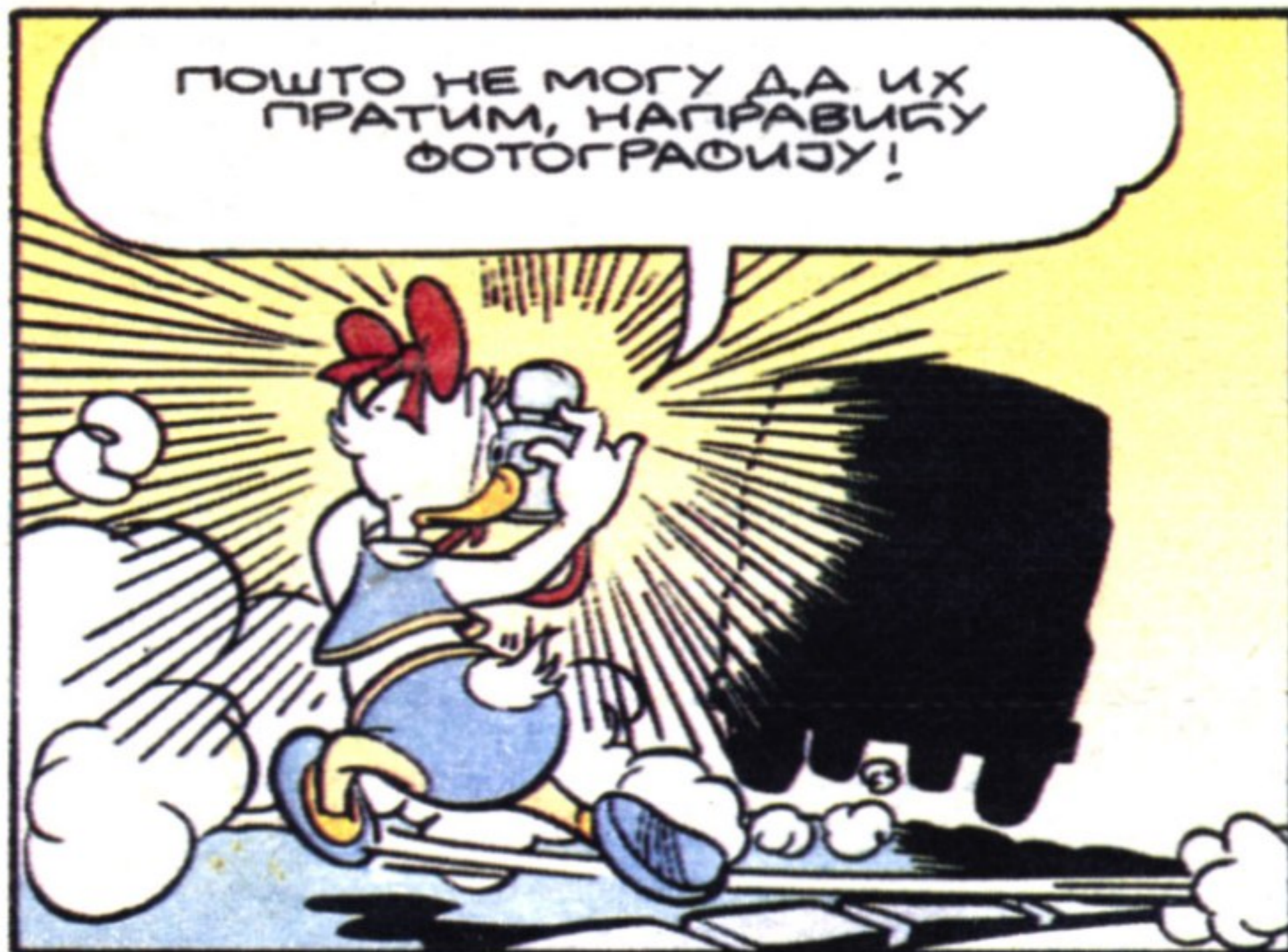


НЕШТО
КАСНИЈЕ...



ЛАЖНИ ПОЛИЦА-
ЈАЦ И ЛАЖНИ МАЈС-
ТОР! ГДЕ ЛИ СУ СЕ
ТО УПУТИЛИ?

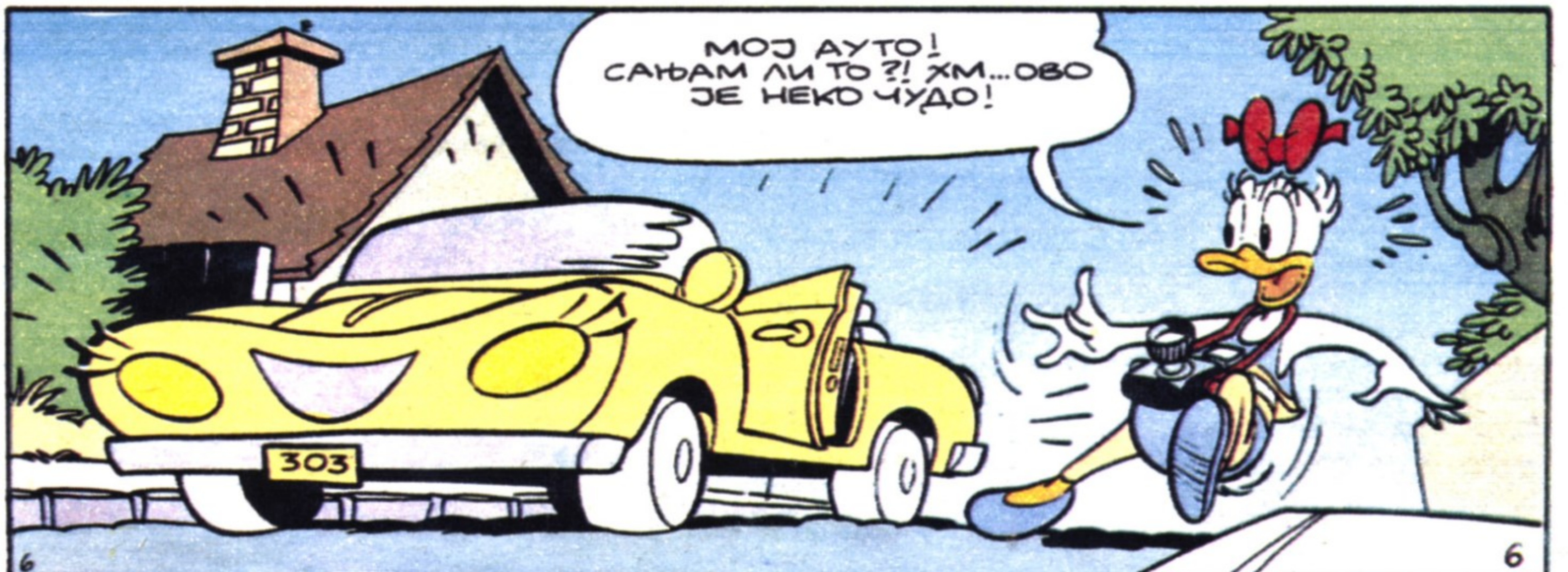
ПОШТО НЕ МОГУ ДА ИХ
ПРАТИМ, НАПРАВИЋУ
ФОТОГРАФИЈУ!

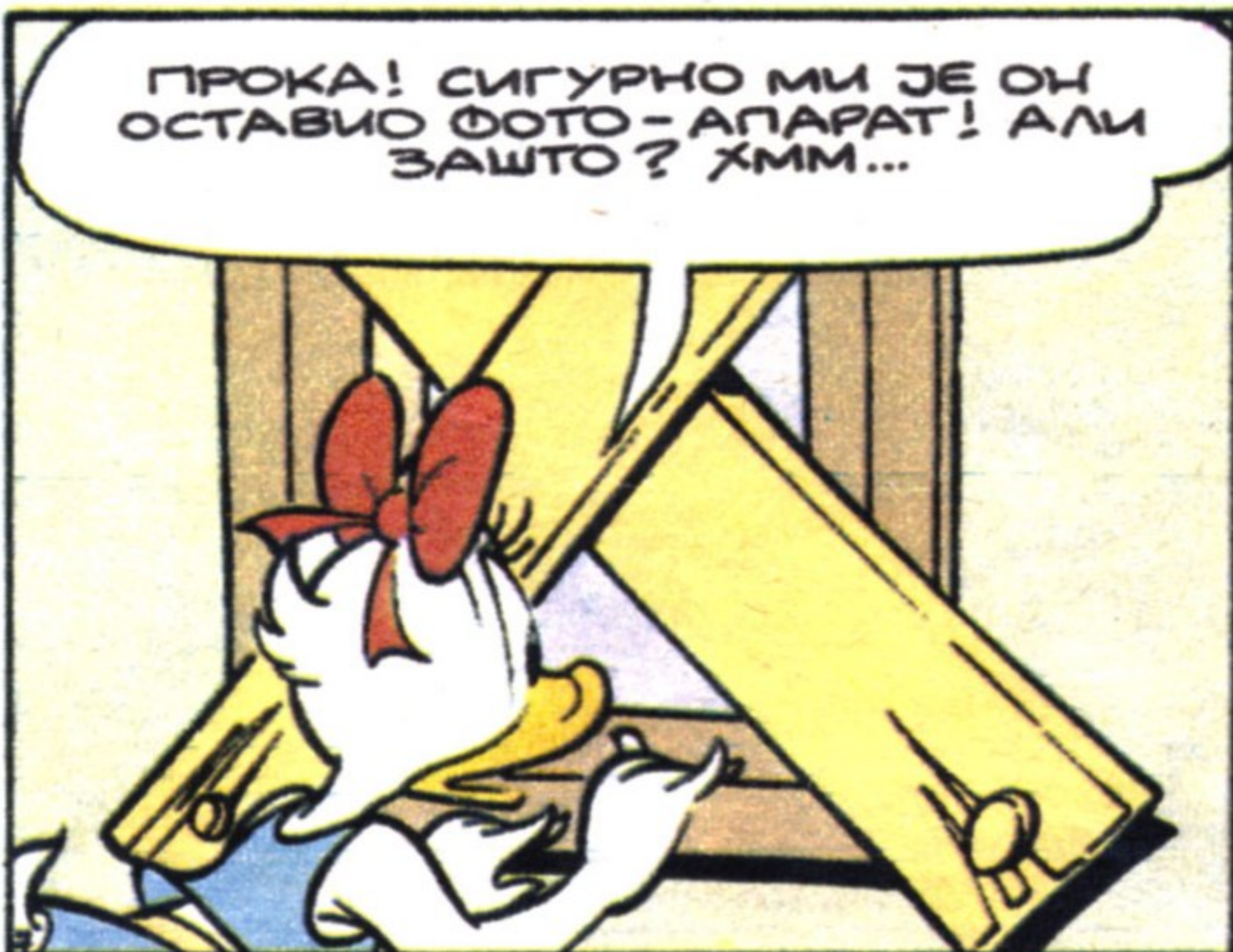
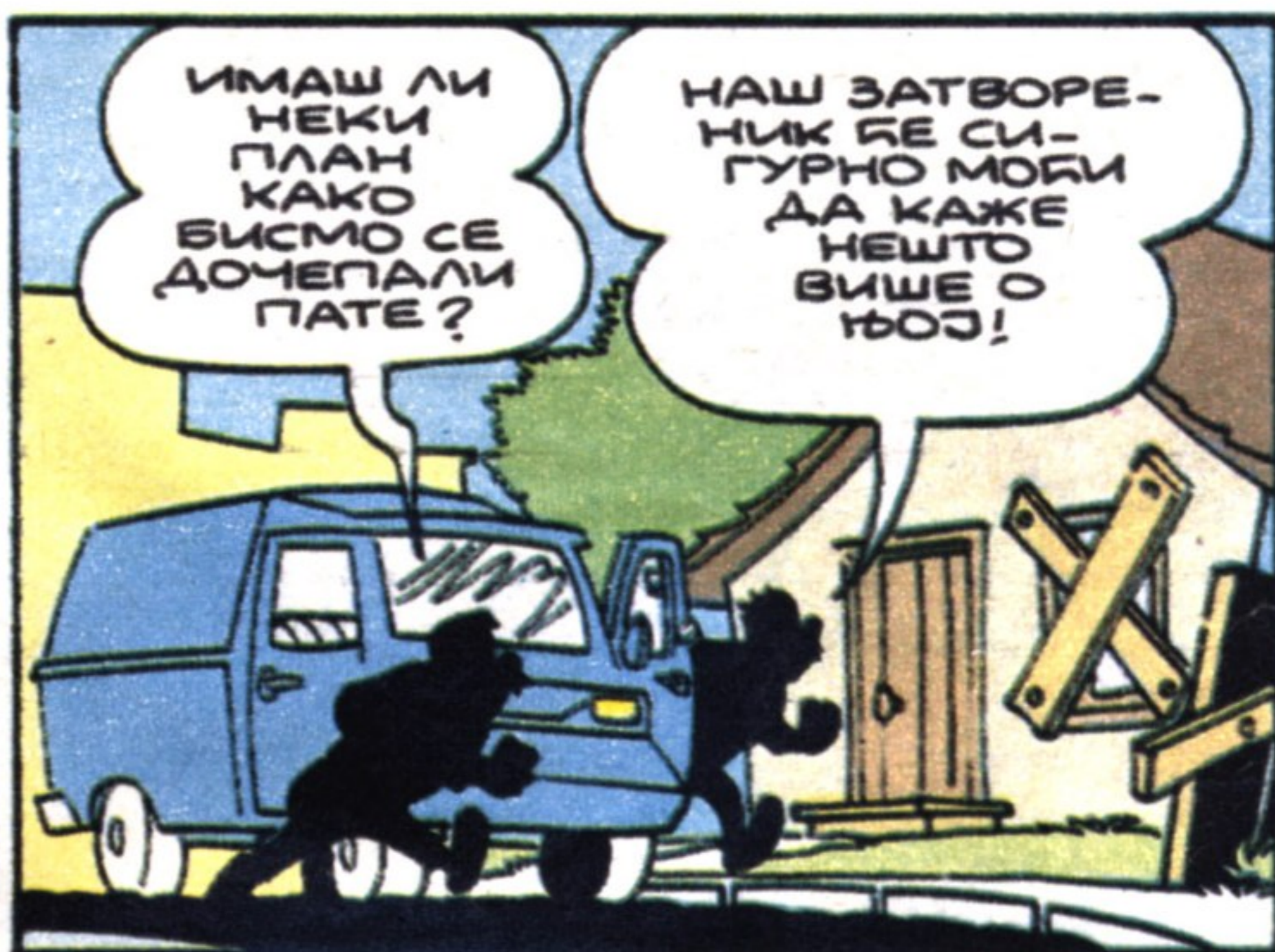


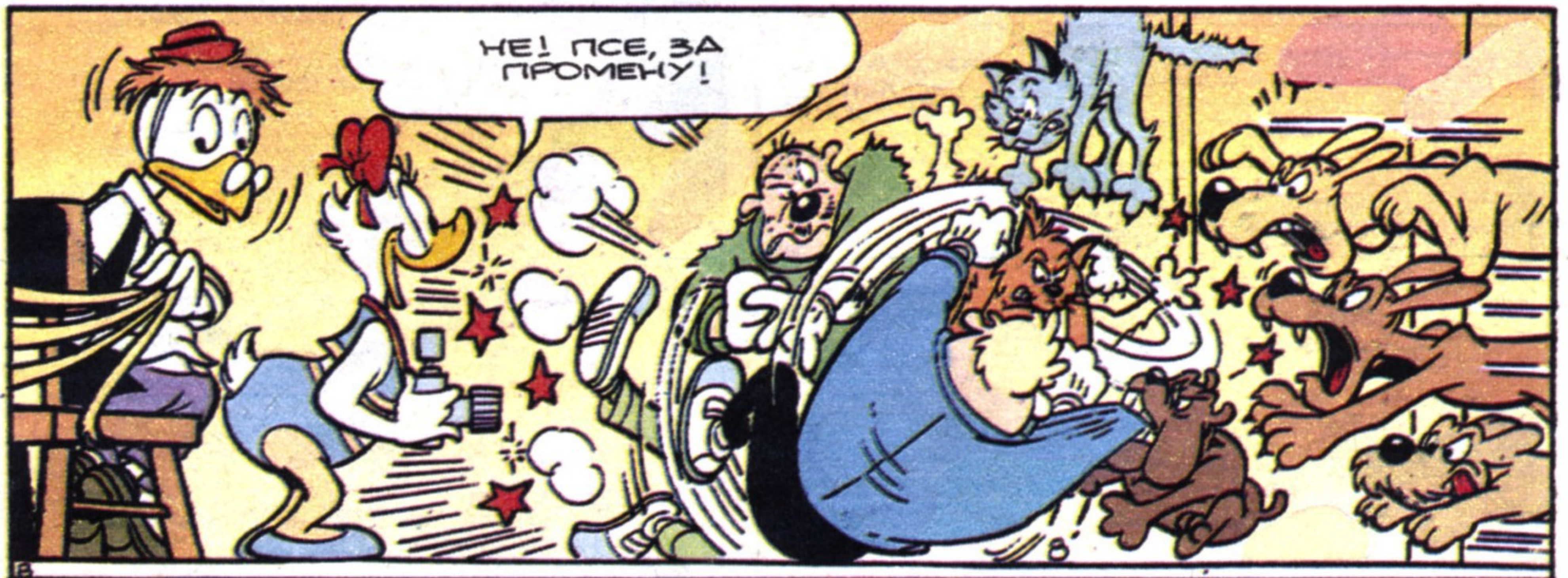
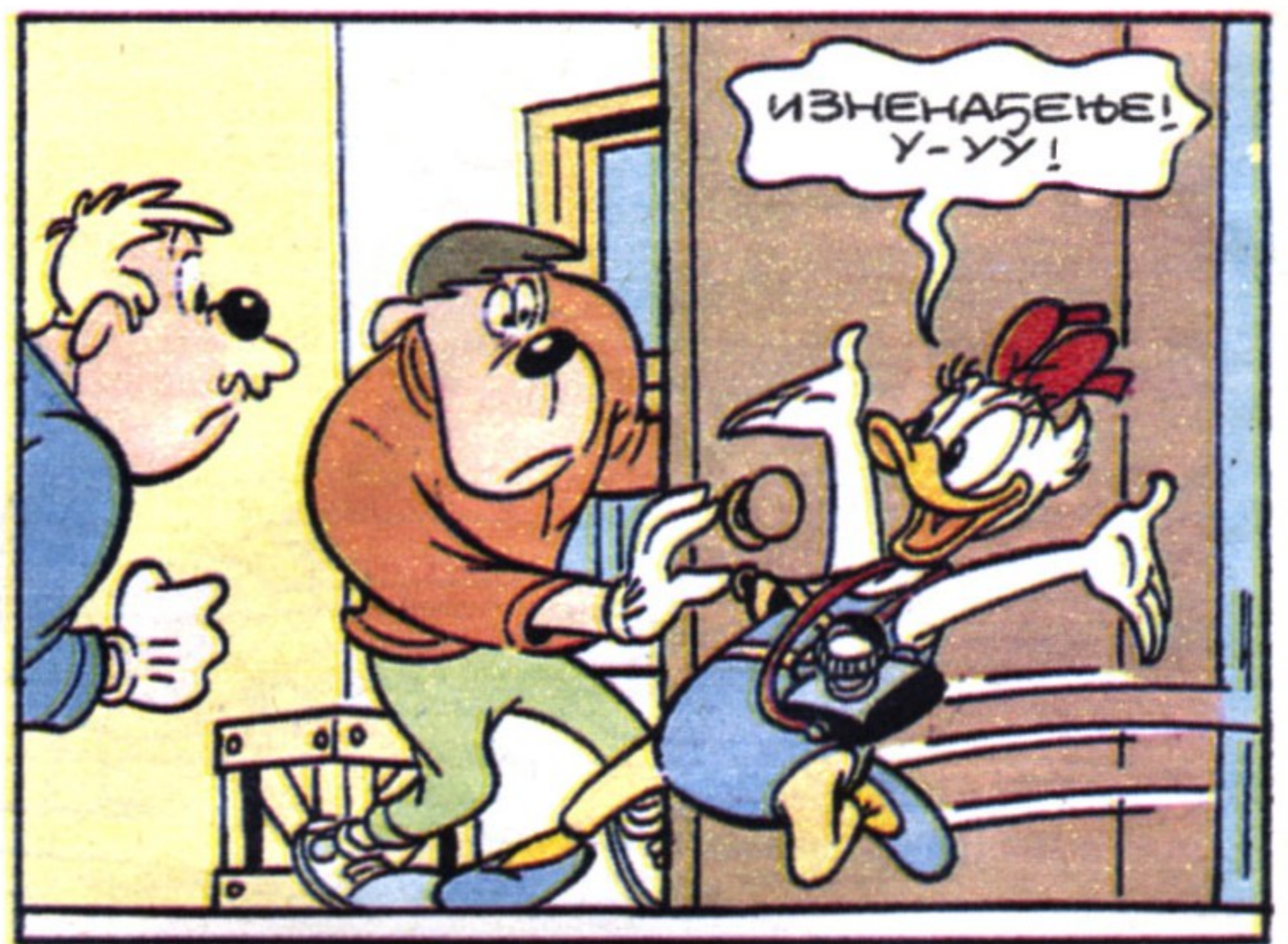
НИКАДА СЕ НЕГУ
НАВИЋИ НА БЛИЦ!



МОЈ АУТО!
САЏАМ ЛИ ТО?! ХМ... ОВО
ЈЕ НЕКО ЧУДО!









БРЗО!
МОЈА КОЛА
НАС ЧЕКА-
ЈУ!

ТРЕНУТАК! ТА КОЛА СУ
ИЗАШЛА ИЗ МОГ
АПАРАТА ЖЕЛА?



НЕБЕТЕ
НАМ ТЕК
ТАКО
ПОВЕБИ!

СТИГНИ
БЕМО МИ
ВАС!



ПУСТИМО ИК ДА ПРОБУ,
ПАТО! БИЋЕ
БОЉЕ ЗА
НАС!



ШТА ОВО ЗНАЧИ? КОЛА СУ НЕС-
ТАЛА! ИЗВУЦИТЕ НАС
ОДАВДЕ!

СВЕ ШТО „ПРОИЗВЕДЕ“
МОЈ АПАРАТ, ПОСЛЕ НЕКО-
ЛИКО САТИ ПРЕТВА-
РА СЕ У ЛЕПАК!

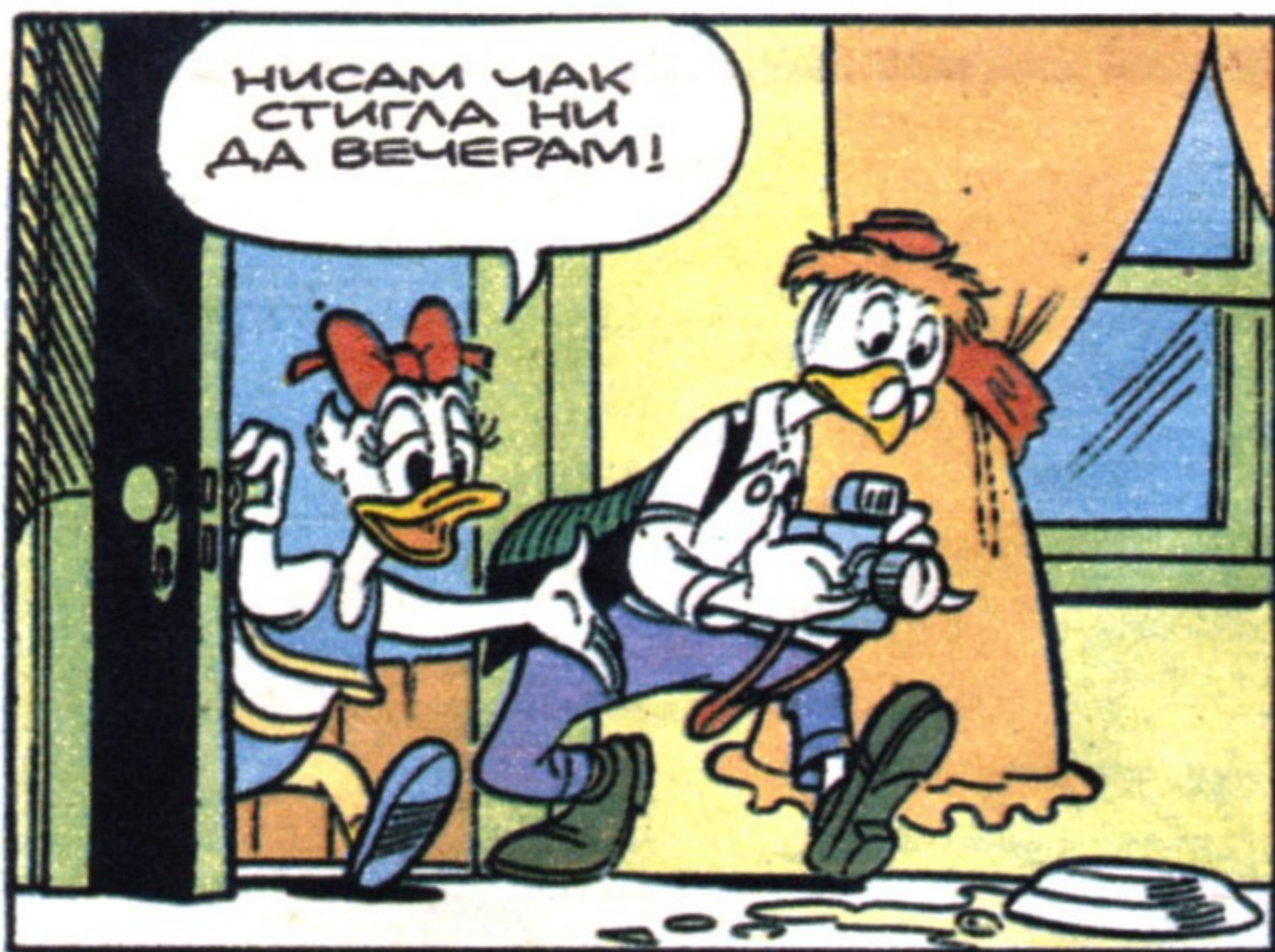


МОГЛИ СТЕ ТО РАНИ-
ЈЕ ДА НАМ КАЖЕТЕ!
ТОЛИКО ГУЖВЕ НИ
ЗБОГ
ЧЕГА!

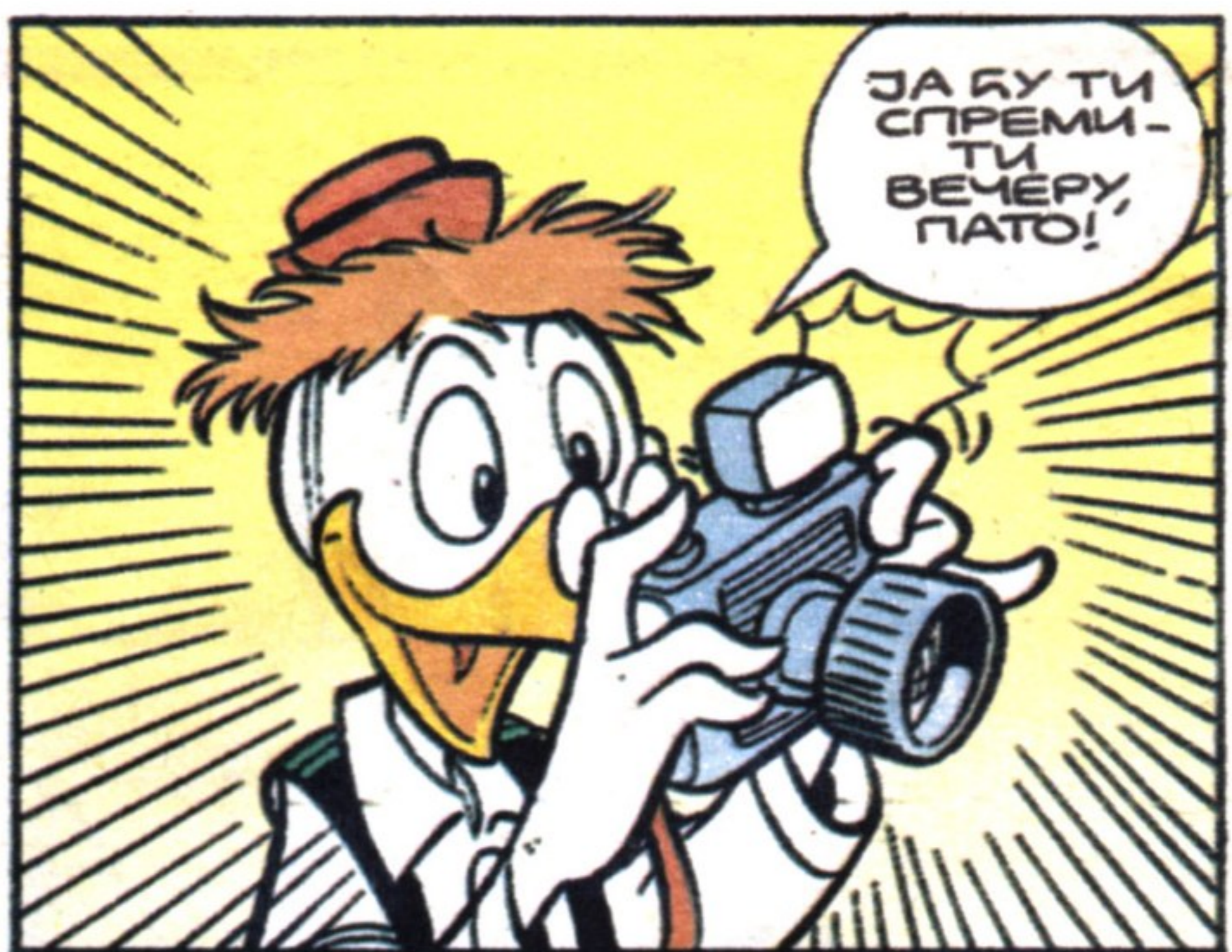
МА, ХАЈТЕ,
МОЛИМ
ВАС! ОДМО-
РИТЕ СЕ
У ЗАТВОРУ,
ГОСПО-
ДО!



ХАЈДЕМО, ПРОКО!
ИСПРИЧАБЕШ
МИ СВЕ УЗ ПУТ!



НИ САМ ЧАК
СТИГЛА НИ
ДА ВЕЧЕРАМ!



ЈА БУ ТИ
СПРЕМИ-
ТИ
ВЕЧЕРУ,
ПАТО!



ЛАЗАЊЕ, МЕДАЉОНИ И ЧО-
КОЛАДНА ТОРТА!

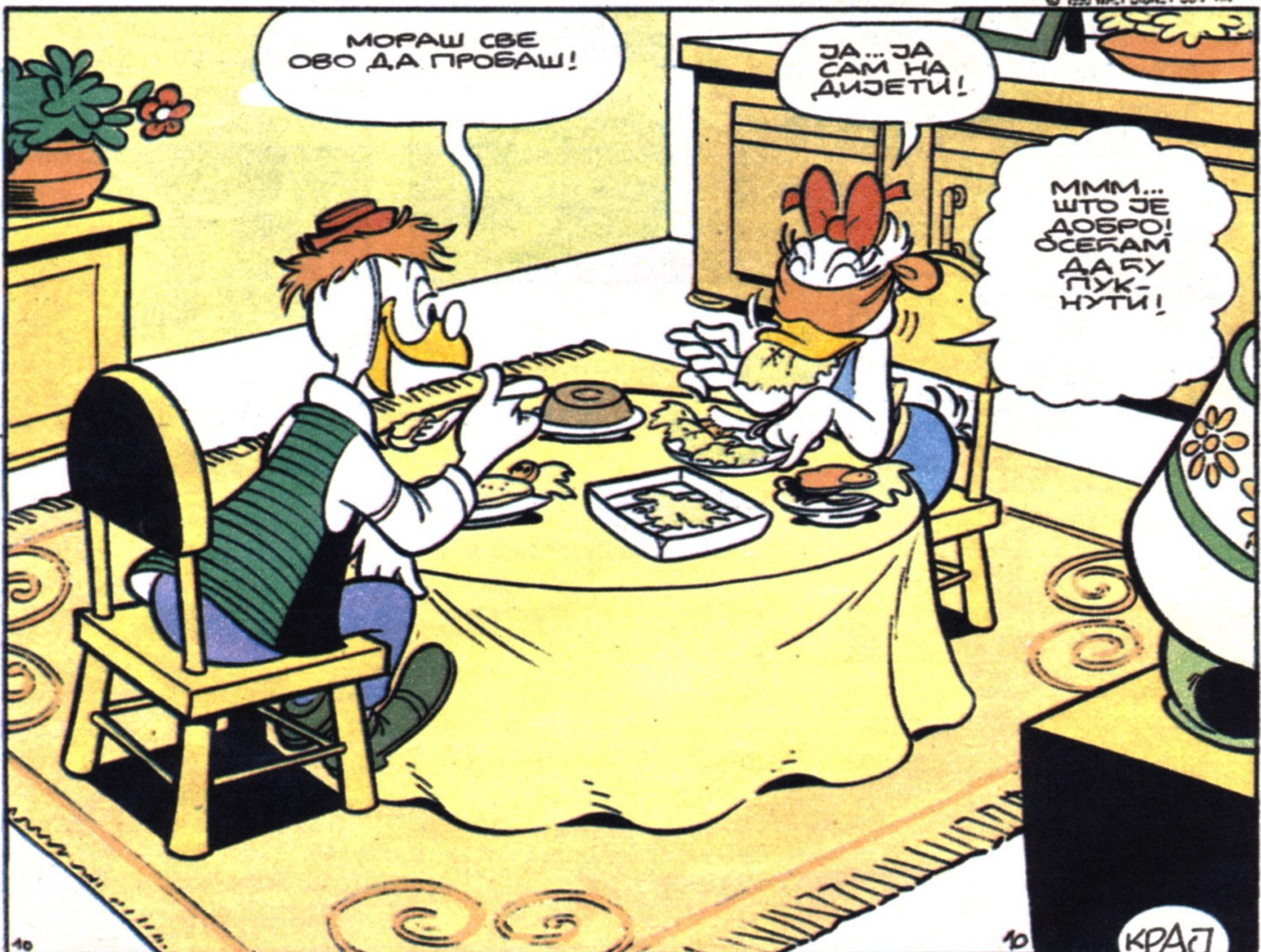
ЗА МЕНЕ!



ЈЕДИ, ПАТО! ИНАЧЕ
ЋЕ СЕ СВЕ
ОХЛАДИТИ!

ЖЕЛИШ
ДА МЕ
УНИШТИШ,
ПРОКО!

© 1990 WALT DISNEY COMPANY



МОРАШ СВЕ
ОВО ДА ПРОБАШ!

ЈА... ЈА
САМ НА
ДИЈЕТИ!

МММ...
ШТО ЈЕ
ДОБРО!
ОСЕЋАМ
ДА БУ
ПУК-
НУТИ!

КРАЈ

ДА ЛИ СИ ВЕСЕЉАК?

У стварању весеља и радости прави си чаробњак. У твом друштву туга нестаје као руком однесена! Да ли увек умеш да сачуваш свој осмех? Да би то сазнао, одговори са ДА или НЕ на следеће исказе!

1. Ах, како је живот леп!

ДА НЕ

2. Ако у својој рођенданској торти пронађем љуску од ораха, умрећу од смеха.

ДА НЕ



3. Волим да гледам филмове због којих после плачем.

ДА НЕ



4. Често певам.

ДА НЕ

5. Моји пријатељи кажу да сам као сунчев зрак.

ДА НЕ

6. Не волим да се осећам срећним, а да не знам разлог томе.

ДА НЕ

7. Ако су моји пријатељи радосни и ја сам радостан, а ако су тужни, и ја сам.

ДА НЕ

8. Живот се увек осмехује другима а не мени.

ДА НЕ

9. Више волим свакодневне мале радости, него велике празнике.

ДА НЕ

10. Ако устанем на леву ногу, цео дан ми је пропао.

ДА НЕ



11. Када сам тужан, идем у шетњу.

ДА НЕ

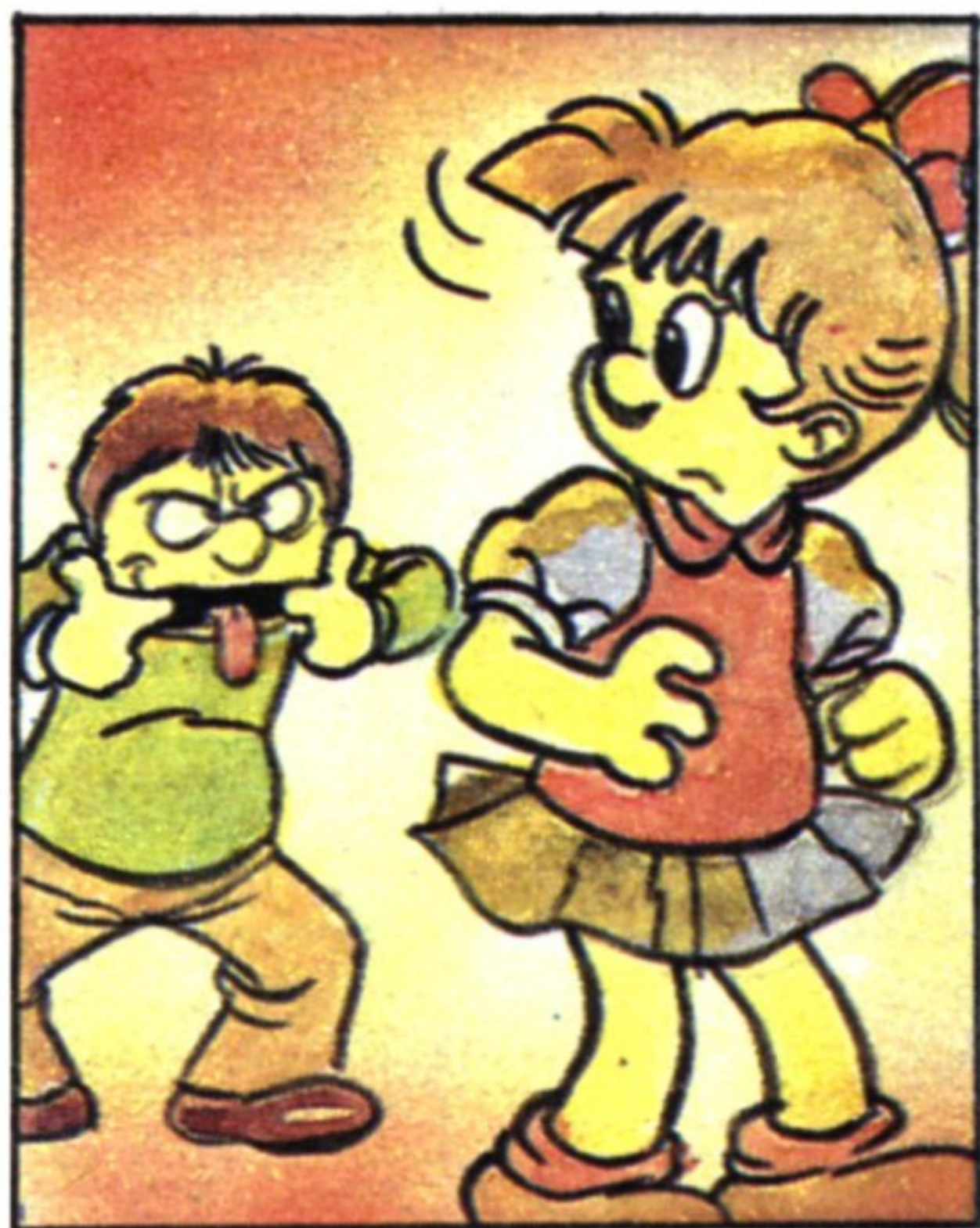
12. Лепо ми је када сам весело, и једног дана бих волео да све око себе учиним веселим.

ДА НЕ

13. Све чиним како би моји пријатељи били срећни.

ДА

НЕ



14. Понекад се осећам лаким као перо.

ДА

НЕ

15. Трудим се да увек будем срећан.

ДА

НЕ

Ако си одговорио са ДА на питања број: 1, 2, 4, 5, 9, 11, 12, 13, 14, 15, и са НЕ на: 3, 6, 7, 8, 10 и 16, упиши себи по један поен. Сада сабери поене и погледај решење теста.



16. Много птица лети изнад моје главе, али не могу све да направе гнездо на мојој тераси.

ДА

НЕ

Решење:

Ако имаш више од 14 поена:

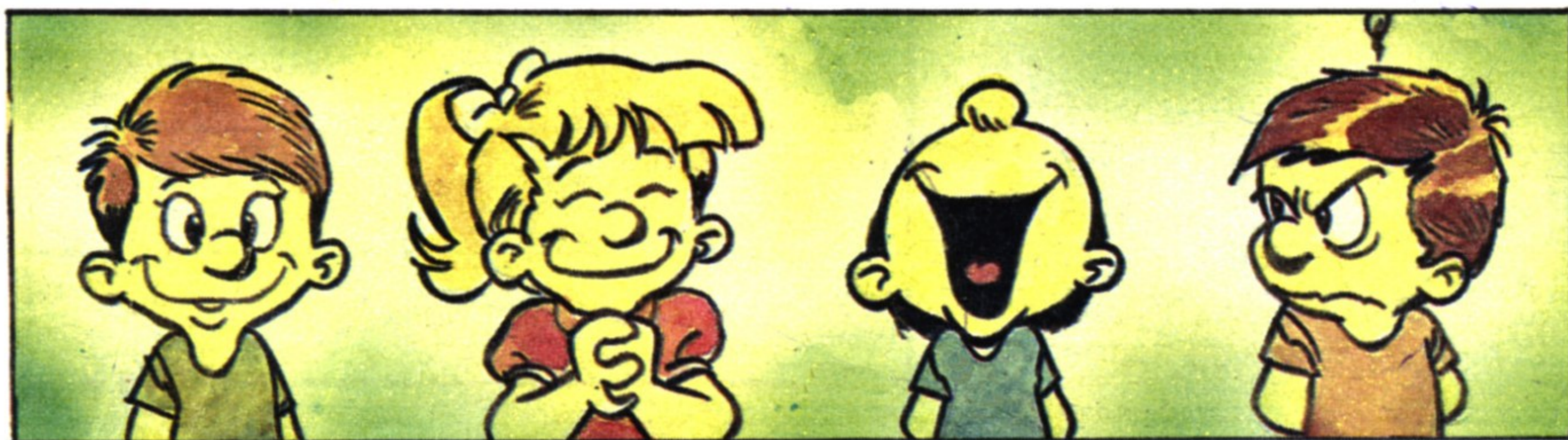
Ништа ти не треба да би се осећао срећним! То је предивно. Увек си окружен пуно пријатеља. Веома често се смејеш. Умеш вешто да сакриваш, а понекад и да заборавиш на своје бриге. Ти си весео, али не и немаран.

Ако имаш између 8 и 13 поена:

Волиш да будеш весео, али ти то не успева баш увек! Када се осећаш меланхолично, затвори очи и покушај да сагледаш своје проблеме. После отвори очи и, видећеш, осмех ће бити на твом лицу.

Ако имаш мање од 7 поена:

Хајде, насмеј се гласно! Није лоше! Пробај још једном... Сада је боље! Је л' да ти се живот већ чини лепшим!





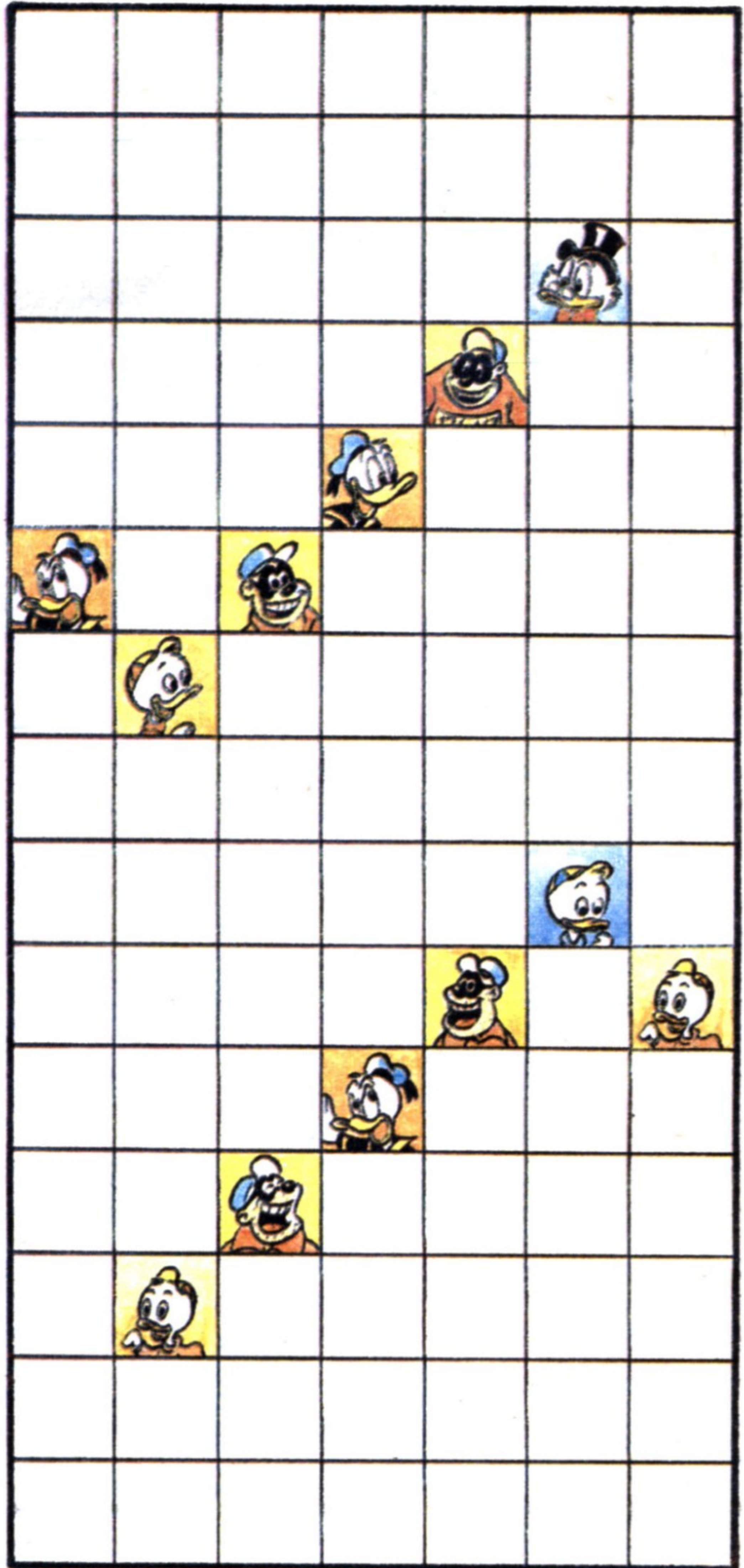
**ДОЊЕ РЕЧИ ПРАВИЛНО
РАСПОРЕДИТЕ У
УКРШТЕНИЦУ.**

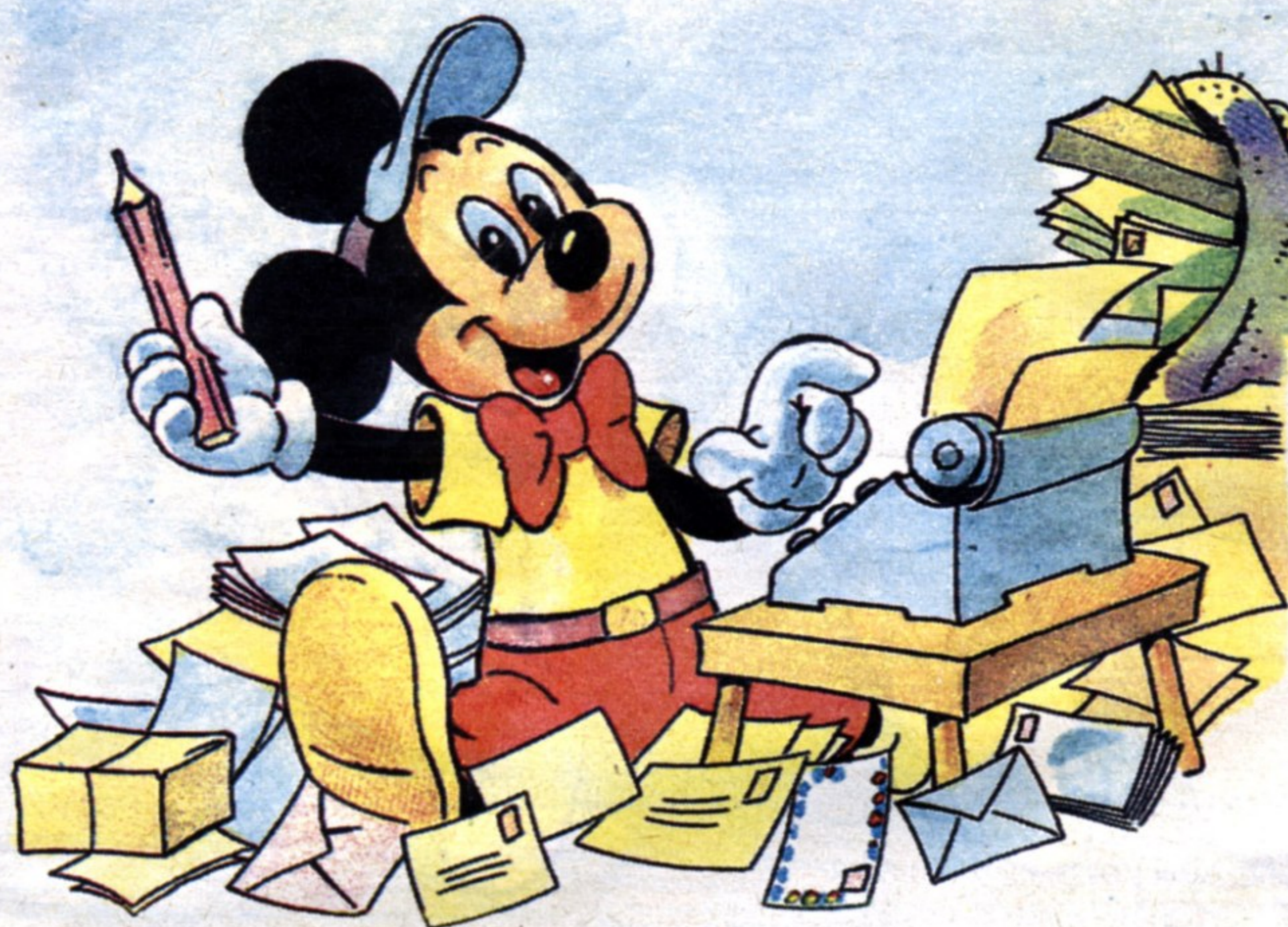
ЕТА, НАПРСЛИНА, КАЋА,
МАГЕЛАН, СЛАБО,
БРОД, УЛ, ТАС,
РАЗРАДА, СРНА, АНАЛИ,
ТАВА, ОГИСТ, СМАЈО,
РАВАСИ, АВАНС, БЛАГ,
УТА, МЛАДОСТ, АД,
УРАТИ, РИ, ЕНЕЈА,
СКАЛА, ТРИСТАН, СТО,
АМСТЕРДАМ, ИГАЛО,
ИЗАЋИ, АСИ, ИКС,
АГАВА, АМАТИ, ЕГАЛ,
СР, ТРАКА, СТАТУС,
АУТОБУС.

Ве-Мак

Решење:

Тристан, разрада, аванс,
п, каћа, ср, Аси, икс, и,
егал, а, анали, Магелан,
Смајо, а, тава, с, ета, сто,
ри, блг, д, урати, аутобус,
младост.





МИКИЈЕВА ПОШТА

МАКЕДОНСКА БР. 29
11070 БЕОГРАД

ОДБАЦИВАЊЕ РОГОВА - БЕЗБОЛНО

На телевизији сам, у разним емисијама о животињама, видела како јелени одбацују рогове. Да ли је то за њих болно и зашто их одбацују?

*Марија Шутало
Чента*

Довољно је рећи да су јелени рогати преживари и да је тиме све објашњено. Мужјаци носе рогове - коштане израстине које се од чеоне кости у пару гранају у парашке. У шестом или осмом месецу, када почиње рад полних жлезда, из рожишта - коштане израстине на спљоштеном делу чеоне кости, почињу да се помаљају рогови које ће мужјак сваке године, до краја живота, да мења. У почетку су рогови шиљати, а касније се све више гранају и из главног рога избијају парашци. Код различитих врста, број парашака је различит. Поносно могу да понесу и 24, 44 па чак и 66 парашака.

Јелени одбацују рогове јер они временом постају претешки. Врло ретко се догоди да животиња одбаци оба рога истовремено; размак је макар неколико минута, а може бити и неколико дана. Својим понашањем, држањем главе и опуштеним ушима, јелен јасно по-

казује да му сам чин одбацивања рогова није пријатан, иако је безболан, а готово када му преостане један рог па отреса главом и једва чека да га се реши јер му глава није у равнотежи. Врло ретко удара роговима о неки предмет да би убрзао њихово отпадање.





ПРАНГИЈА

Често чујем да се каже како се на некој прослави прангијало, не знам шта то значи.

*Горан Милинковић
Бјеловар*

Када се на некој прослави прангија, по правилу, то значи да се пуцало из малог, примитивног топа прангије. Тај топ се некада користио да се објави неки значајан догађај или нека светковина. Пунио се барутом, спреда, кроз цев. Данас је ретко где сачуван тај обичај, а под појмом прангијања се у ствари подразумева бучно весеље.



КУТАК ЗА ЉУБИТЕЉЕ ЖИВОТИЊА

УПЛАШЕНИ НОЈ

Да ли је истина да нојеви забадају главу у песак?

*Симонида Перица
Врање*



Кад видиш како нојеви „безглаво“ трче, сигурно ћеш помислити да већи део дана проводе с главом у песку, заштићени од свих опасности. Али то је заблуда! Ову легенду је, вероватно, обелоданио неки брзоплети научник, посматрајући ноја у тренутку када је кљуном копао песак, да би његова женка ту положила своја јаја.

ЛЕП И ГЛУП

Мој стриц, ловац, ми је пре неки дан донео младог фазана. Волео бих да га припитомим па ме интересује колико је паметан и колико могу да га научим

*Борис Хавличек
Копар*

На жалост, иако лепа, фазан је прилично ограничена птица. Добро и брзо трчи, слабо лети а још слабији му је ум. Без изузетка, сви фазани су подједнако неспособни да у право време донесу праву одлуку. Уз све то, неизмерно воли слободу и



често скита, тачније никада се потпуно не припитоми. Не уме да разликује свога неговатеља од других људи и у сваком види непријатеља. Због тога остаје на месту, непомичан, чучи, увлачи главу или пак неконтролисано трчи горе-доле. Његова глупост иде дотле да ће мирно сачекати смрт поред набујале реке, све док му вода не окваси перје и оно толико отежа да више не може да полети, јер једноставно „не може да се сети“ за шта крила служе. Зато, храни свог фазана и не очекуј велике резултате од дресуре.

УСКОРО! УСКОРО! УСКОРО! УСКОРО! УСКОРО!

DISNEY

ЦАРСТВО

- 21 НАЈЛЕПША ПРИЧА НА СВЕТУ
- 280 СТРАНИЦА ВЕЛИКОГ ФОРМАТА
- 180 НЕЗАБОРАВНИХ ИЛУСТРАЦИЈА
- СТОТИНАК НАЈПОЗНАТИЈИХ ДИЗНИЈЕВИХ ЛИКОВА

У ЈЕДНОЈ КЊИЗИ – DISNEY – ЦАРСТВО

Илази из штампе средином октобра у издању Издавачког предузећа „ЗЕБРА”

Књигу можете поручити ОДМАХ и платити у две рате.

Уплату извршити на адресу: ИП ЗЕБРА, Београд, Дунавски кеј 11. Жиро рачун бр. 60803-603-24945

Поруџбеницу са по једним примерком уплатнице послати на адресу: ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК, Македонска 29, 11000 БЕОГРАД

Цена књиге у продаји биће најмање 2.400 динара.

ПОРУЏБЕНИЦА

Овим неопозиво наручујем књигу ДИЗНИЈЕВО ЦАРСТВО по претплатној цени од 1.400 динара (у две рате) или у једној рати 1.200 динара. Количина _____

_____ (Име, презиме и број личне карте)

_____ (Место, улица и број)

©DISNEY



WWW.STRIPZONA.COM

