

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XXI • ЦЕНА 3 ДИН.

ПОСЛУЖНИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 976 • 15. III 1995.

Walt Disney's

МИККИЈЕВ ЗАБАВНИК





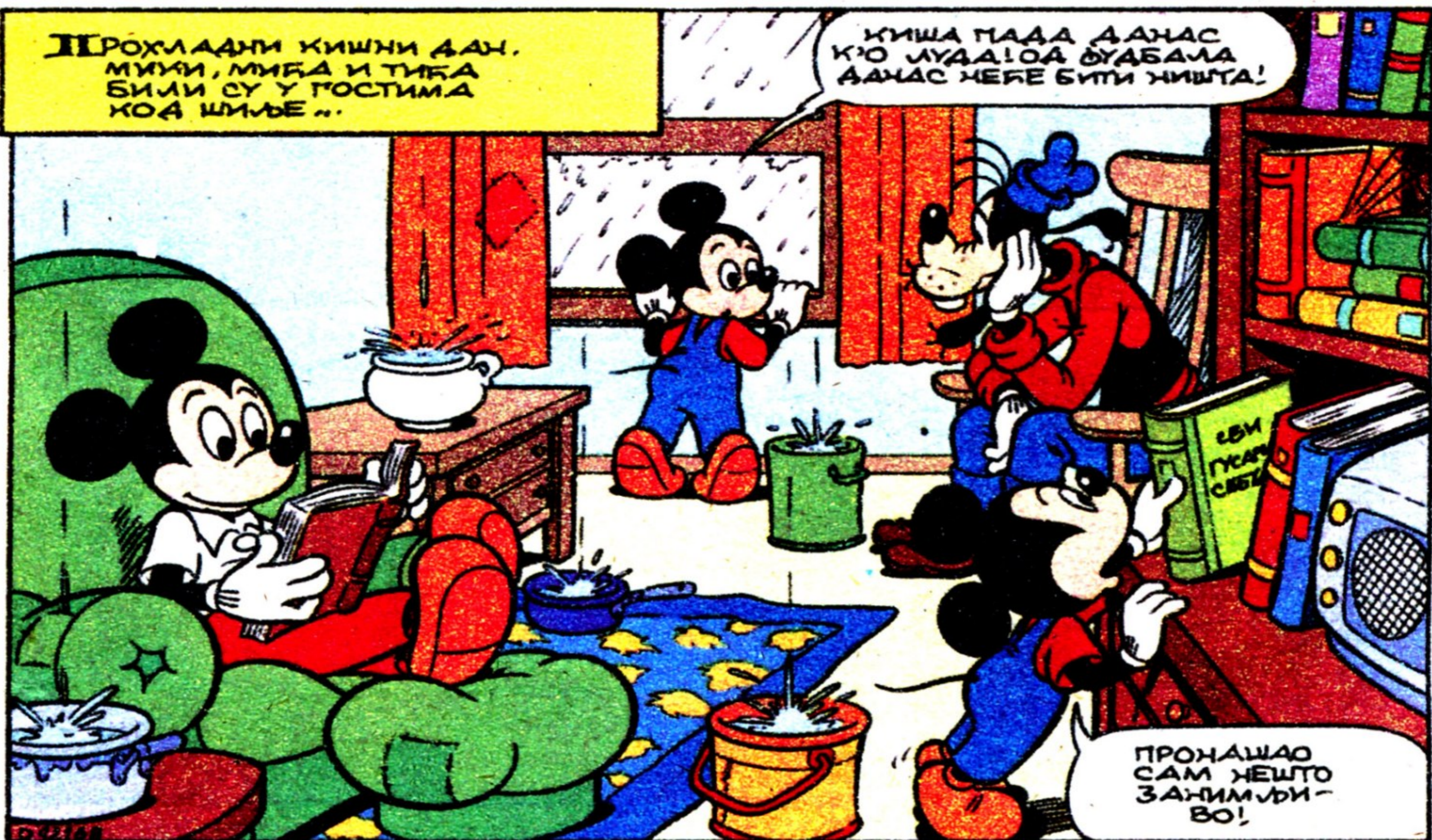
ПОСТЕР
МИКИЕВ
БАБАВНИК
© The Walt Disney Company

СВЕ ДИЗНИЈЕВЕ МАЧКЕ

© DISNEY

ПРОХЛАДНИ КИШНИ ДАД.
МИКИ, МИФА И ТИФА
БИЛИ СУ У ГОСТИМА
КОА ШИМЕ...

КИША ПАДА ДАНАС
К'О МУДА! ОА БУАБАМА
ДАНАС НЕБЕ БУТИ ЖИШТА!

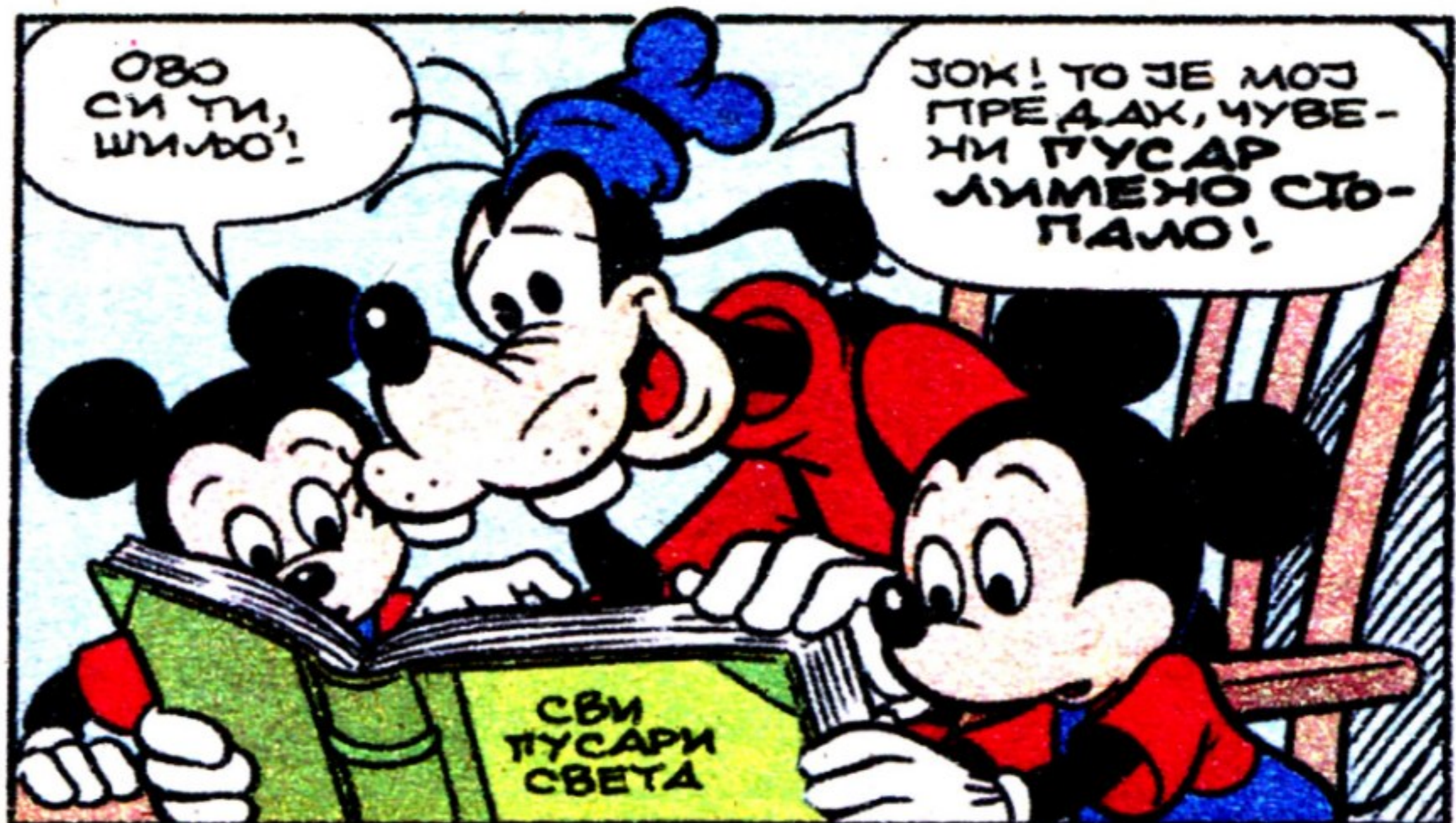


МИФО,
ДОБИ ДА
ПОГЛЕ ДАШ!



ОВО
СИ ТИ,
ШИМО!

ЈОК! ТО ЈЕ МОЈ
ПРЕ ДАД, ЧУВЕ-
НИ ГУСАР
ЛИМЕНО СТО-
ПАЛО!



ОВДЕ ЈЕ
И ЖЕТОВА
ЖИВОТ-
НА ПРИ-
ЧА!

»ГУСАРСКУ КАРИЈЕРУ ЈЕ ЗА-
ПОЧЕО КАО БРОДСКИ МАЛИ.
СВАКИ ДАД ЈЕ РИБАО ПА-
ЛУБУ МОРСКЕ НЕМАНИ...»

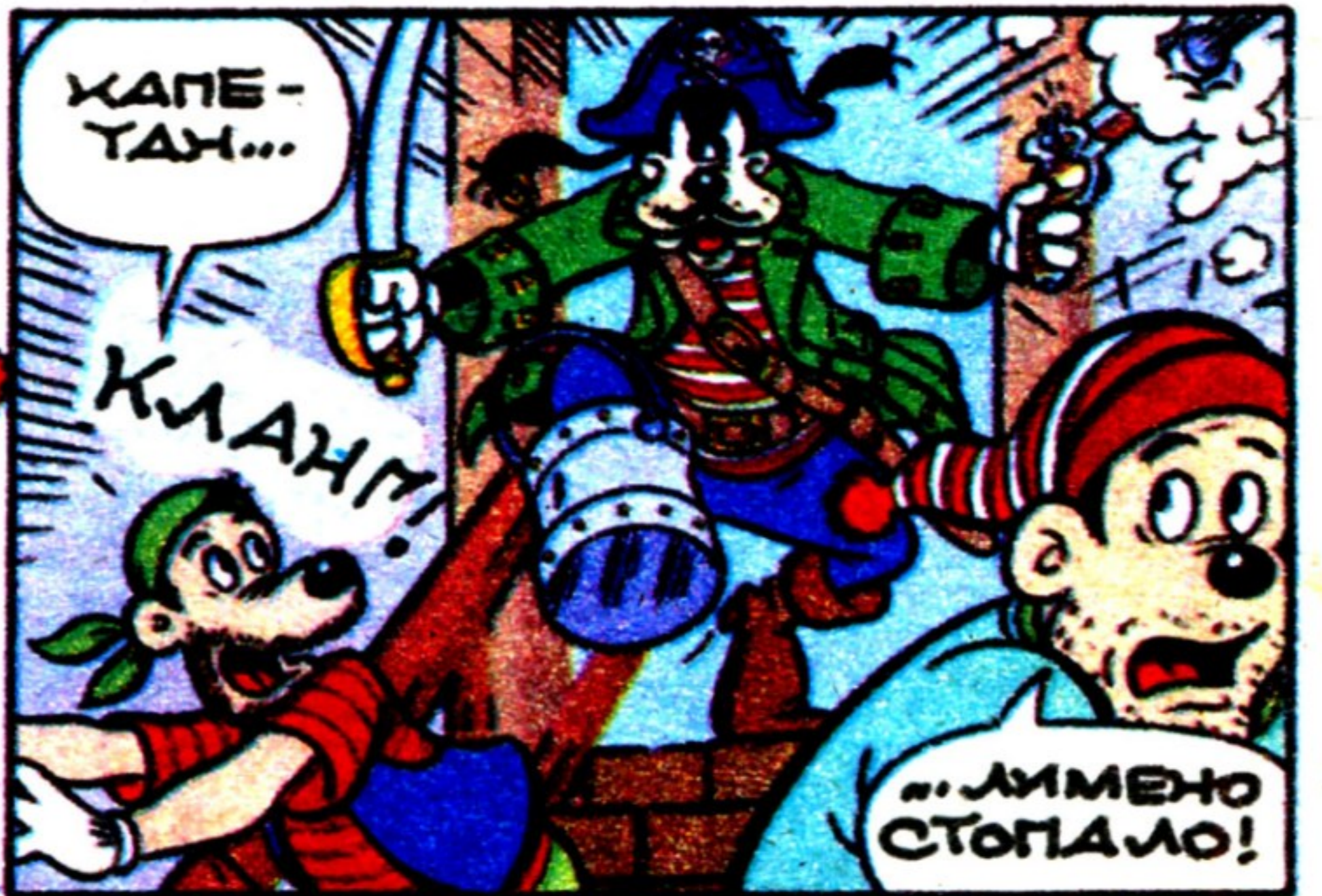
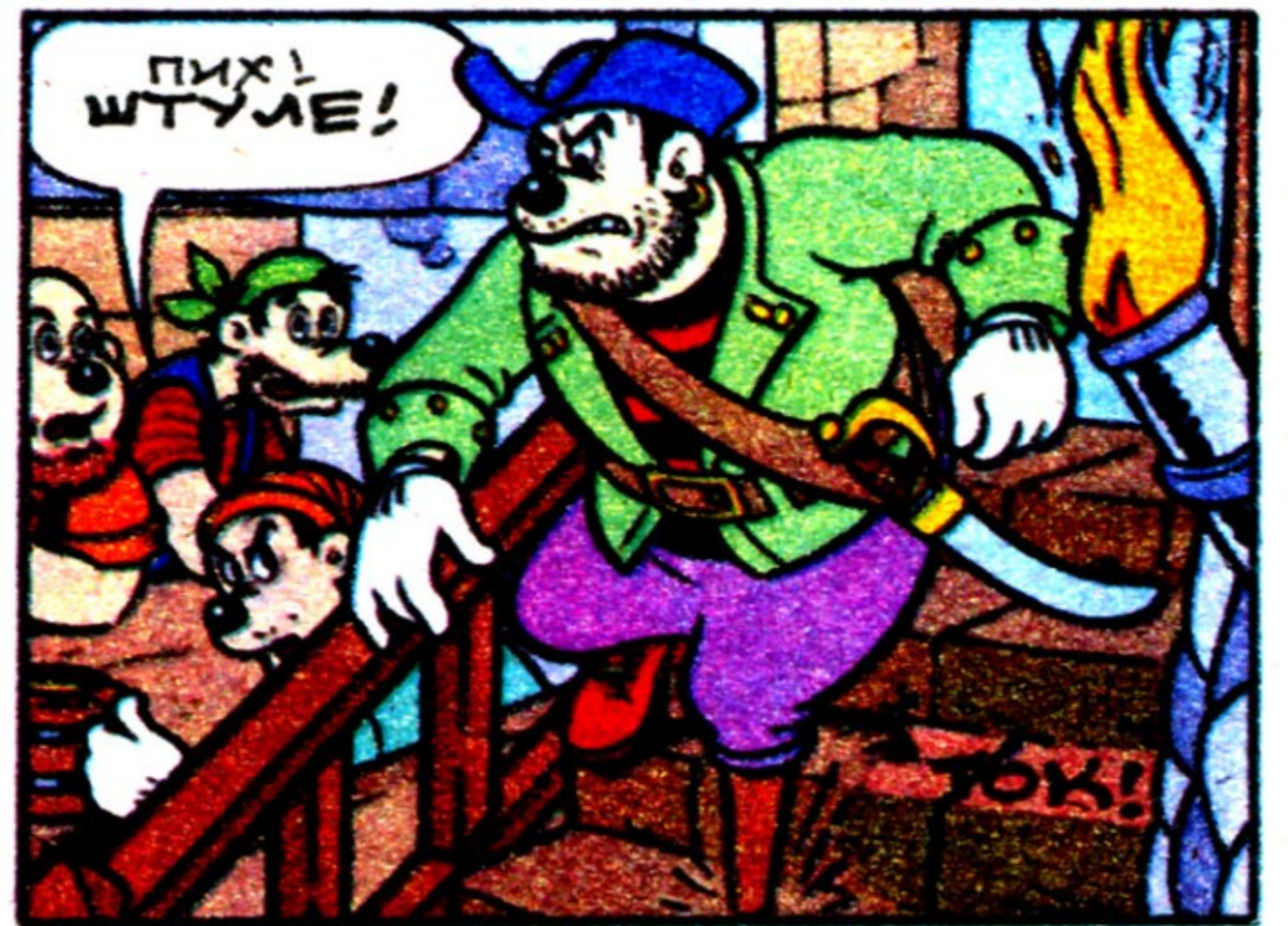
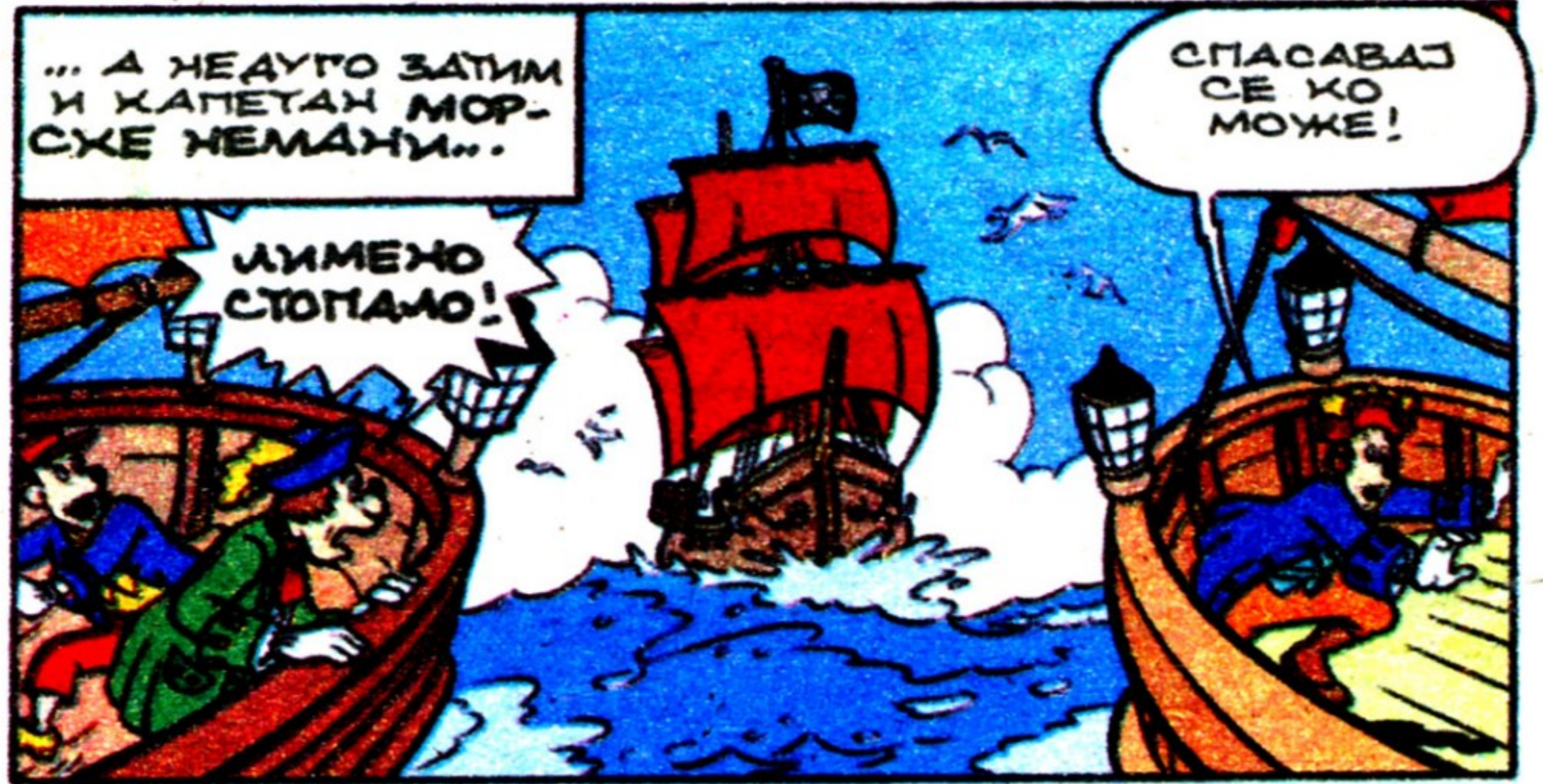
КАД НАШ
БРОД
ПЛОВИ...

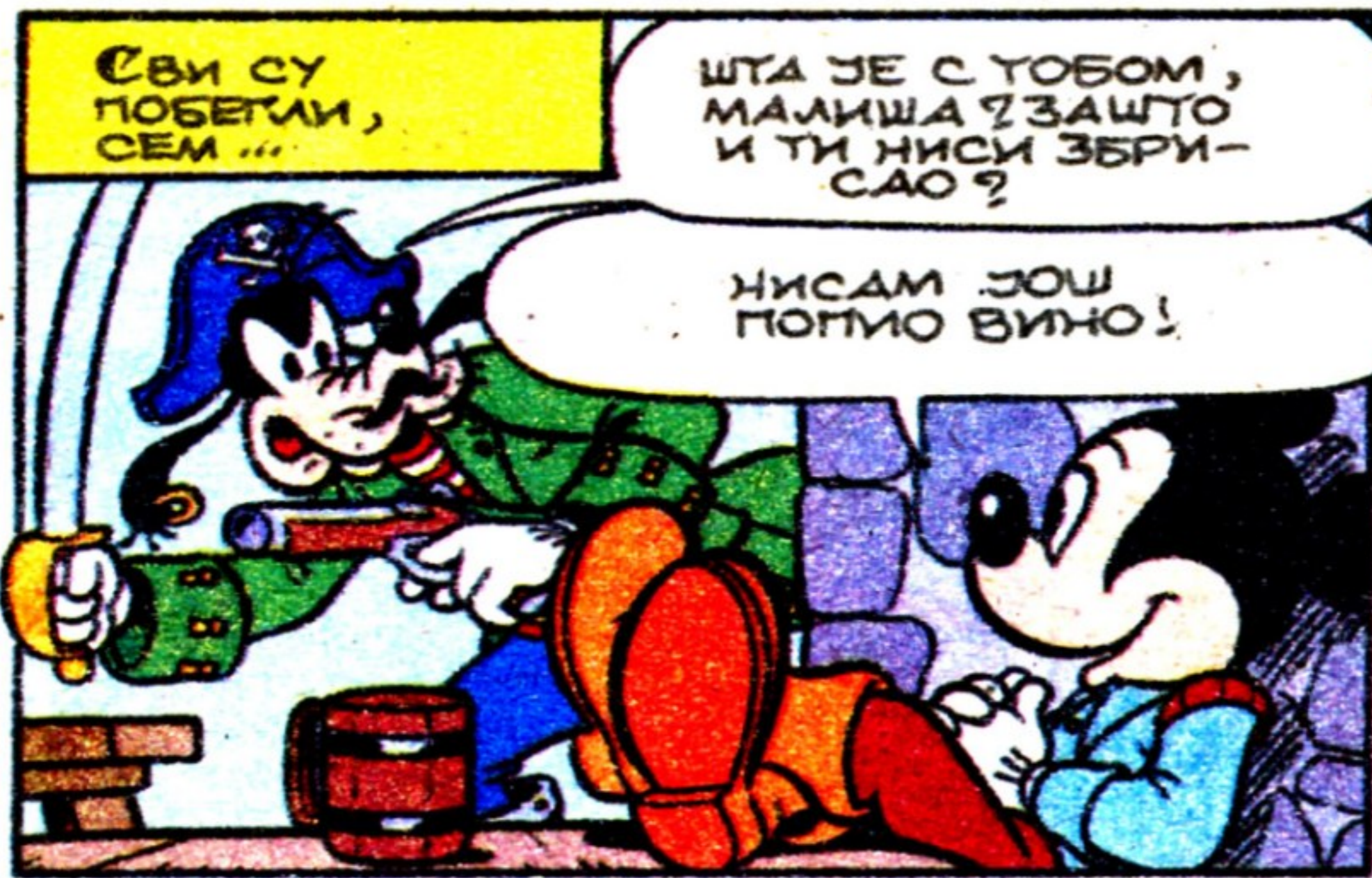


...АЛИ, ЈЕАНОГ ДА-
НА...

ЈАО
МЕНИ!







СВИ СУ ПОБЕГЛИ, СЕМ...

ШТА ЈЕ С ТОБОМ, МАЛИША? ЗАШТО И ТИ НИСИ ЗЕРИ-САО?

НИСАМ ЈОШ ПОГМО ВИНО!



КО ЧУЈЕ МОЈЕ СТОПАЛО, БЕЖИ ГЛАВОМ БЕЗ ОБЗИРА!

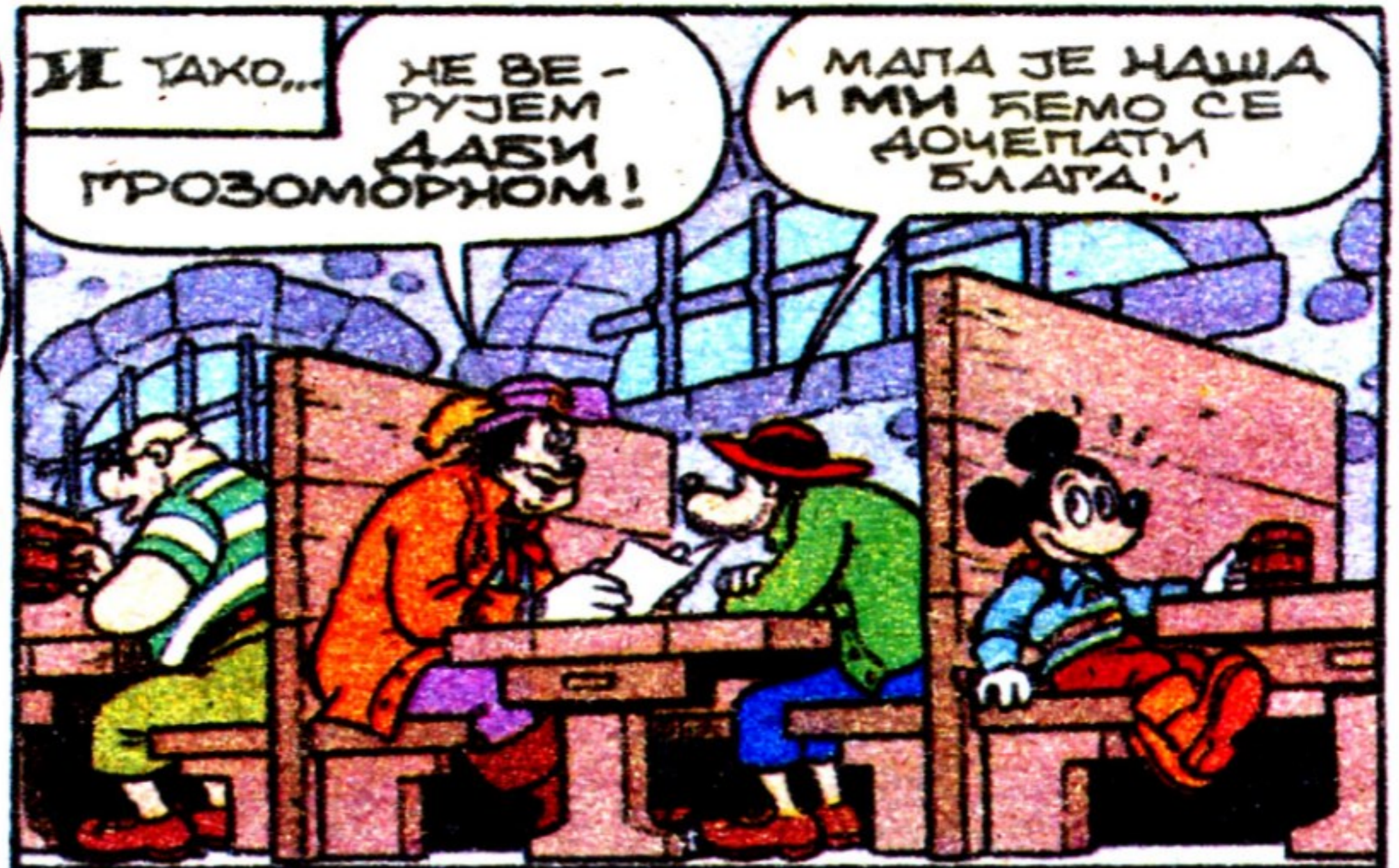
НИСАМ ЗНАО! ОВАК САМ ОД СКОРА! ИМЕ МИ ЈЕ МИКИ МУАРИ! А КО СИ ТИ?



...ЕТО, САД СВЕ ЗНАШ! ТРЕБА МИ ЧОВЕК КАО ШТО СИ ТИ! МОЈ ПРОТИВНИК ЈЕ ДАБА ПРОЗОМОРНИ!

ИМА МАПУ ЗАКОПАНОГ БЛАГА! ТРЕБА ДА ЈЕ... Б333, Б33...

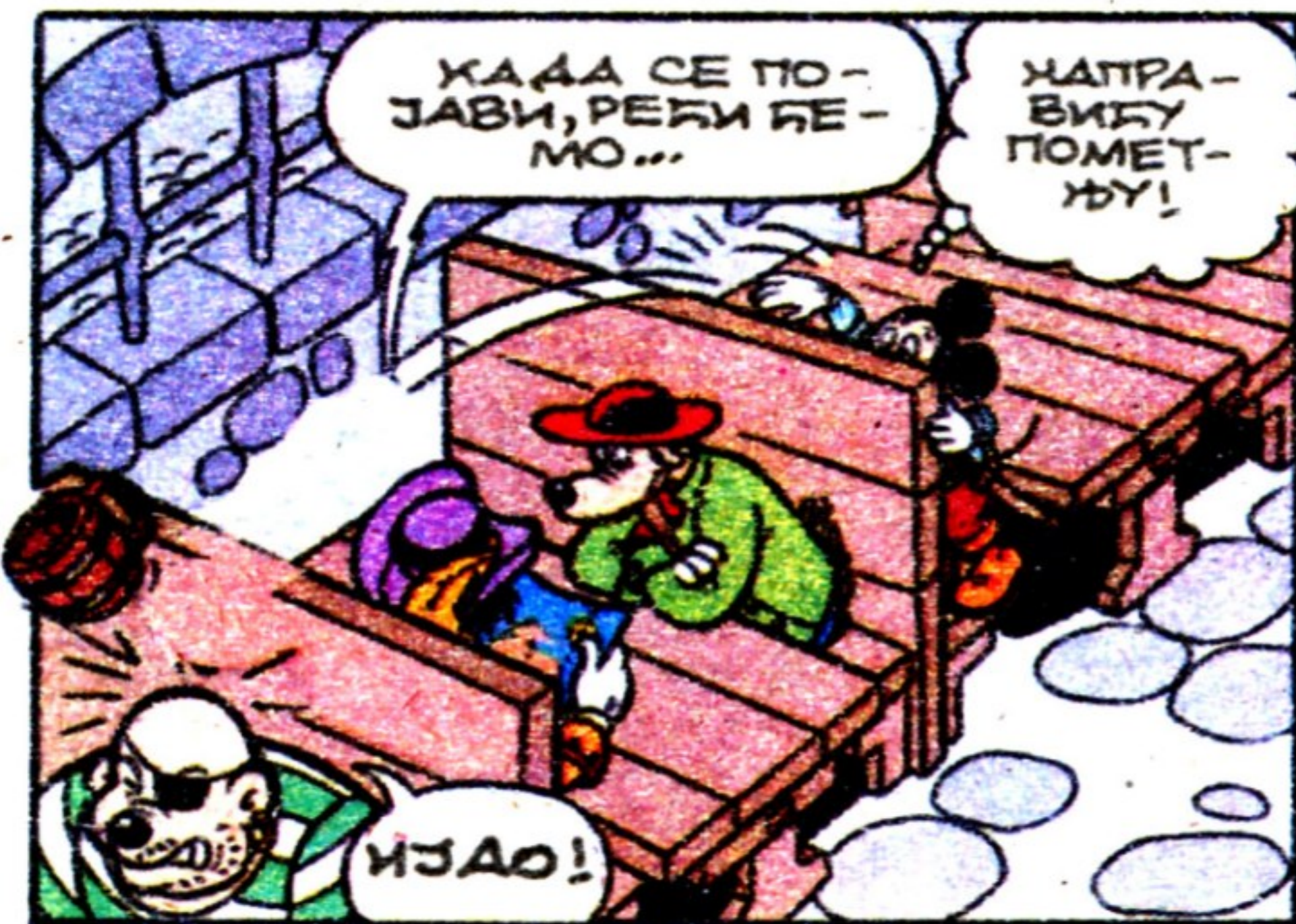
ДОГОВОРЕНО!



И ТАКО...

НЕ ВЕРУЈЕМ ДАБИ ПРОЗОМОРНОМ!

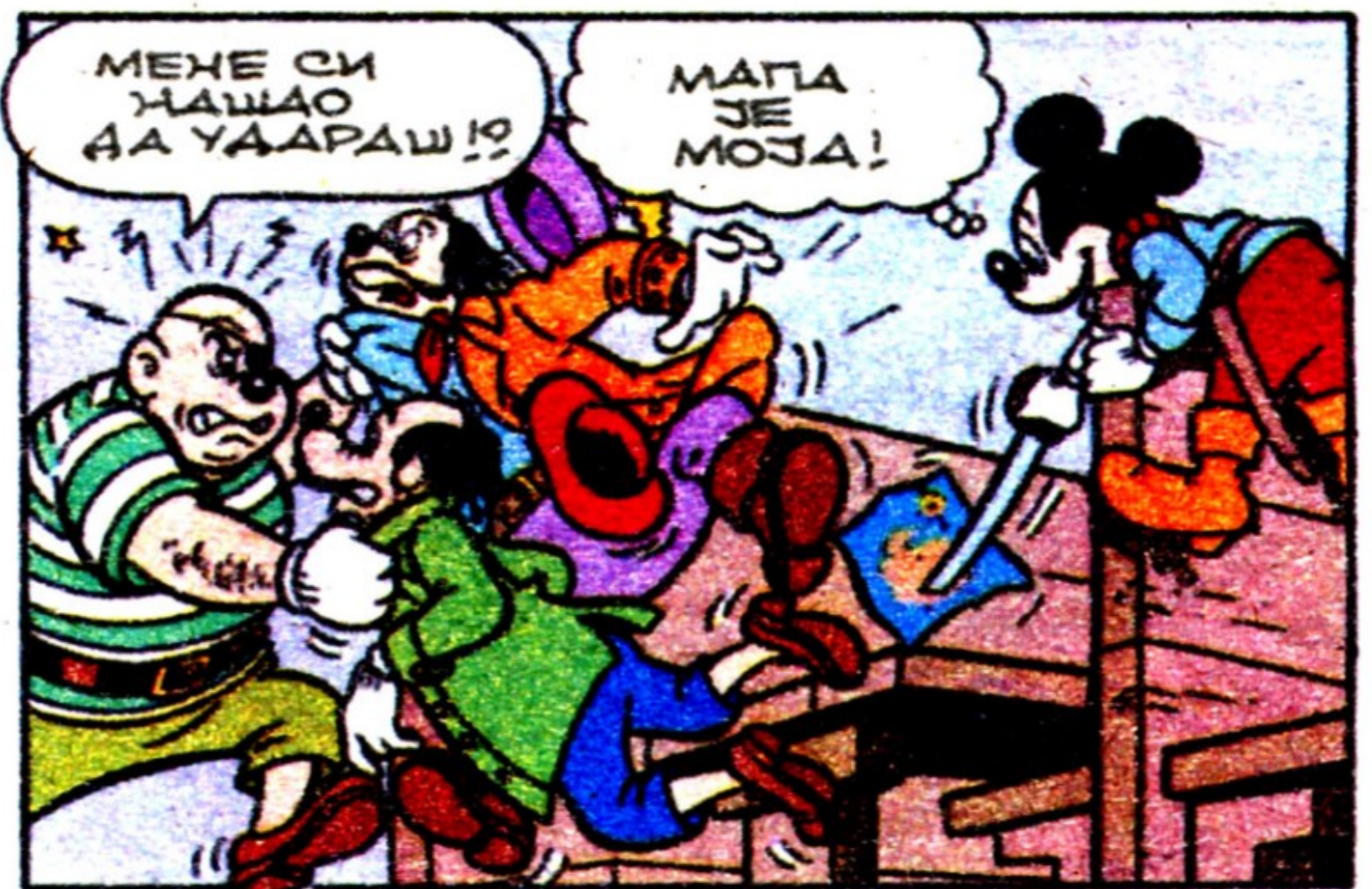
МАПА ЈЕ НАША И МИ БЕМО СЕ АЧЕПАТИ БЛАГА!



КАДА СЕ ПОЈАВИ, РЕКИ БЕМО...

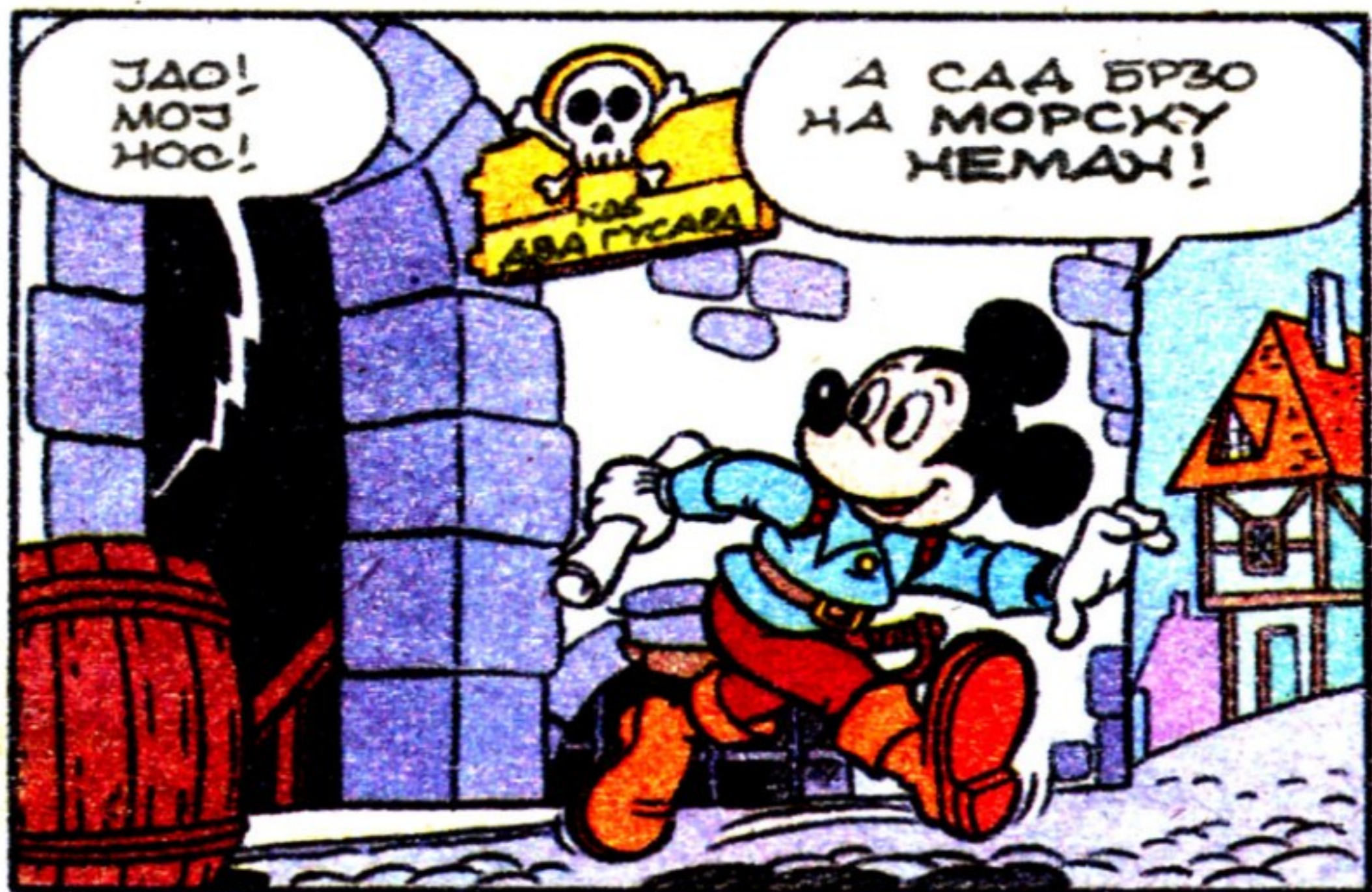
НАПРАВИЋУ ПОМЕТЉУ!

ИЗАО!



МЕНЕ СИ НАШАО ДА УДАРАШ!

МАПА ЈЕ МОЈА!



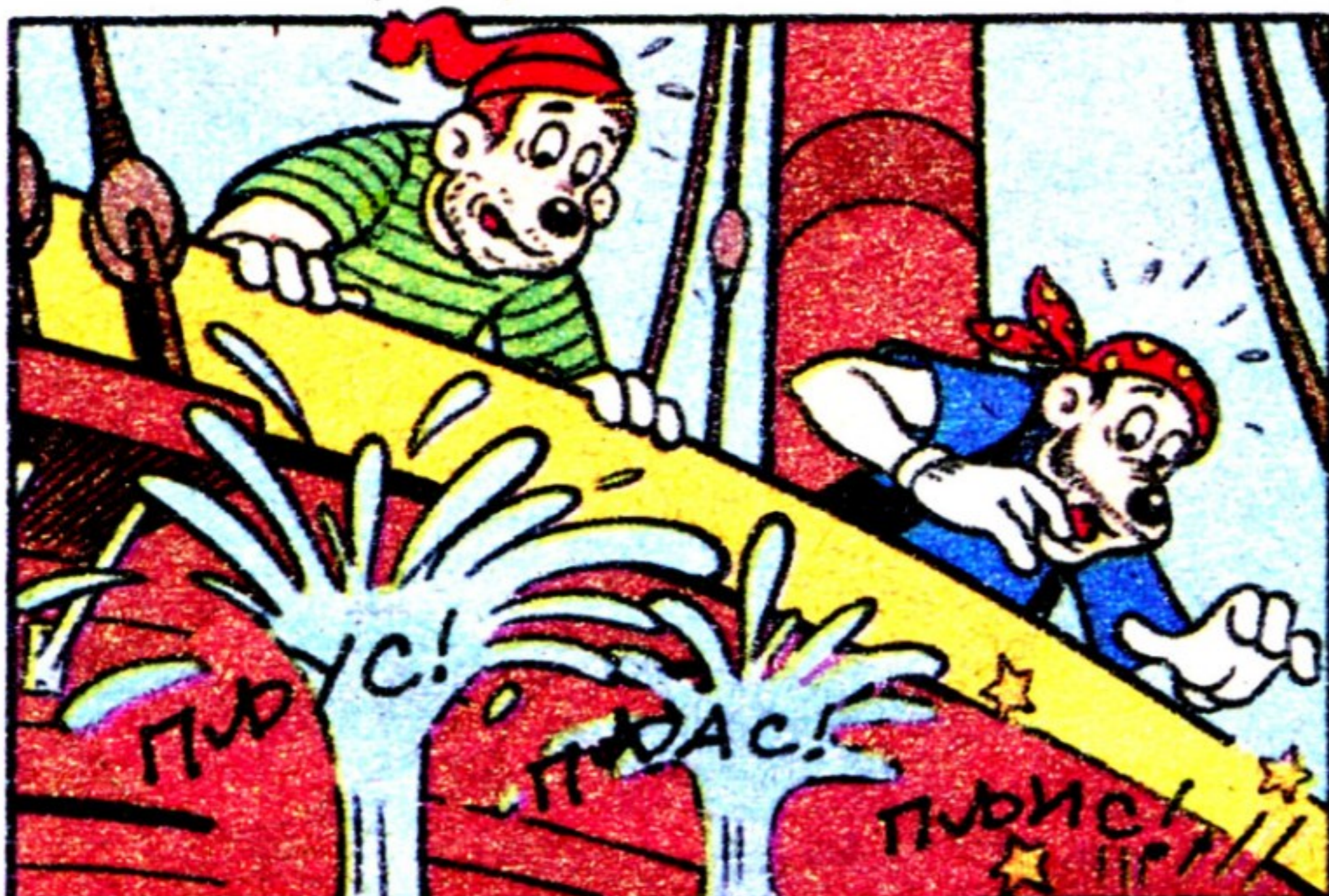
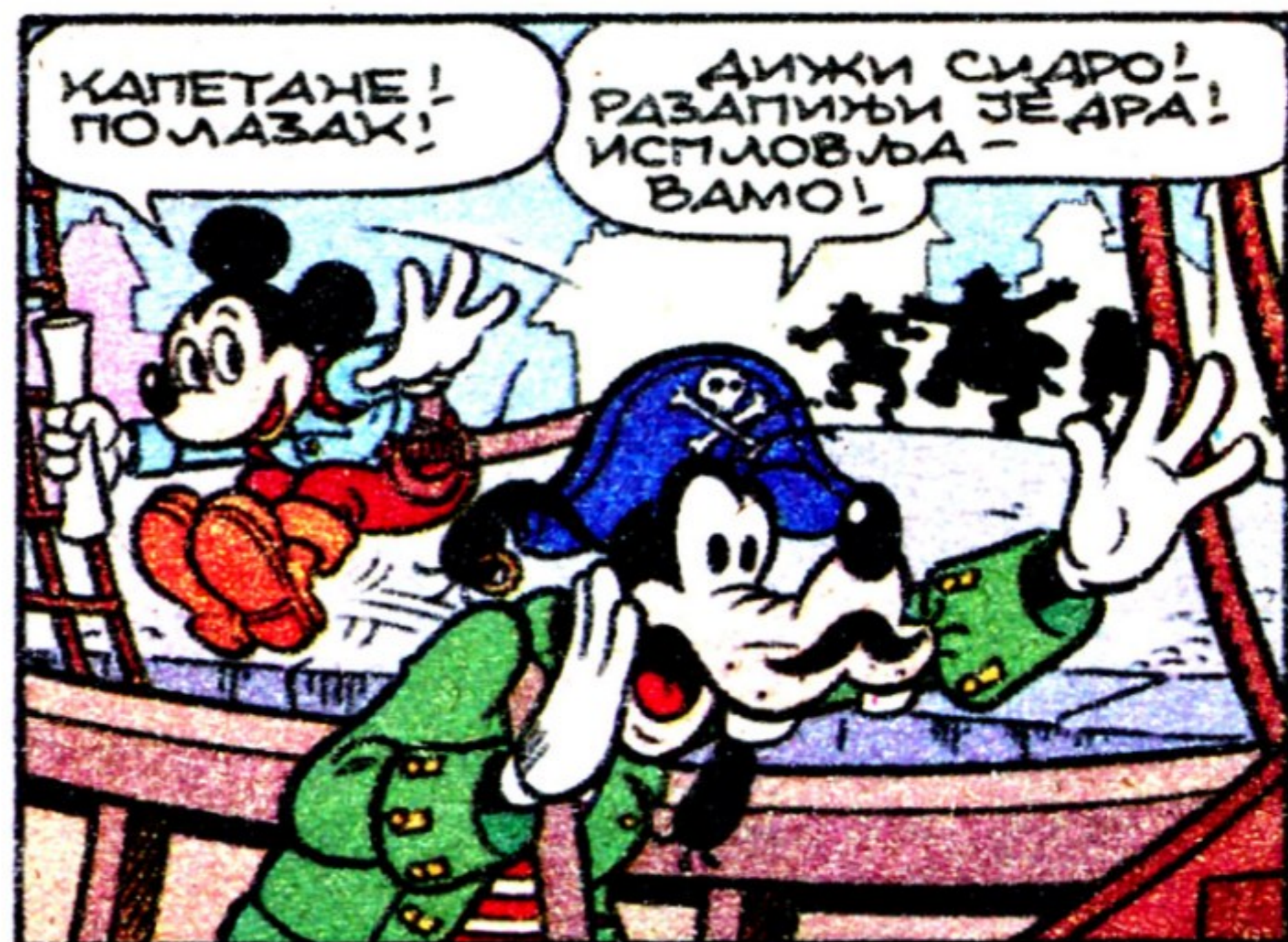
ЈАО! МОЈ НОС!

А САД БРЗО НА МОРСКУ НЕМАН!



ОПА!

УФ!

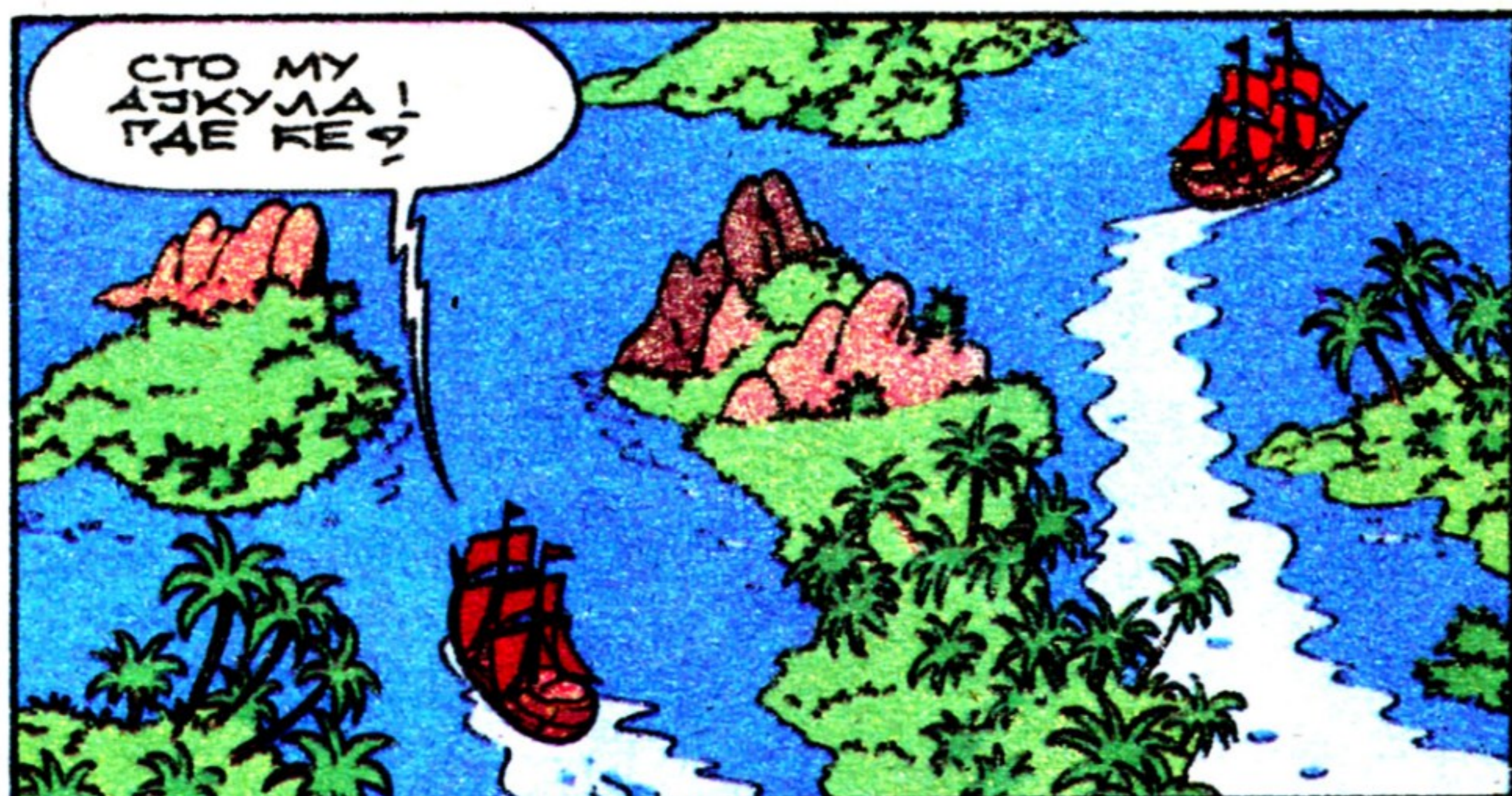




ДАБА НАС ПРАТИ!



НАДМУАРИФУ ЈА ЋЕТА!
ПЛОВИЋЕМО ПО ПЛИТКОМ
ГАЗУ! НЕКЕ СМЕТИ ДА НАС
ПРАТИ! ТАКО ЋЕМО ДОБИ-
ТИ НА ВРЕМЕНУ!



СТО МУ ДЖУЛА!
ГДЕ ЋЕ?



НАСУКАЋЕ СЕ У ПЛИБКУ!
МИ ЋЕМО ОКОЛНИМ
ПУТЕМ ДО ОСТРВА!

ЈЕ Л'О
ПА ДА МИ
УМАКНЕ!



СТИЊИ ЋЕМО
НА ГОТОВО
КАДА ВЕР
БУДУ ИС-
КОПАЛИ
БЛАГО!

МУДАР
СИ, НЕМА ШТА!
НЕКА ОНИ
РАДЕ
ЗА
НАС!



ДРУЖИНА МИМЕНОГ
СТОПАЛА
СТИГЛА ЈЕ НА ОСТРВО!

ШЕСТ КОРАКА
НА СЕВЕР, ЧЕТИРИ
НА ЈУГ...



БЛАГО ЈЕ
ЗАКОПАНО
КОД ОВЕ
СТЕНЕ!

МИРХАНЕ, ТИ СЕ ПОПНИ
НА ПАЛМУ И ОСМАТРАЈ!
А ТИ, ГРБО, КОПАЈ!



ХОП! ХОП! ХОП!

ЕЈ! ШТА ТО
РАДИШ?



КАПЕТАНЕ!
ДАБИХ БРОД СЕ
ПРИБЛИЖАВА ОБА-
ЛИ!

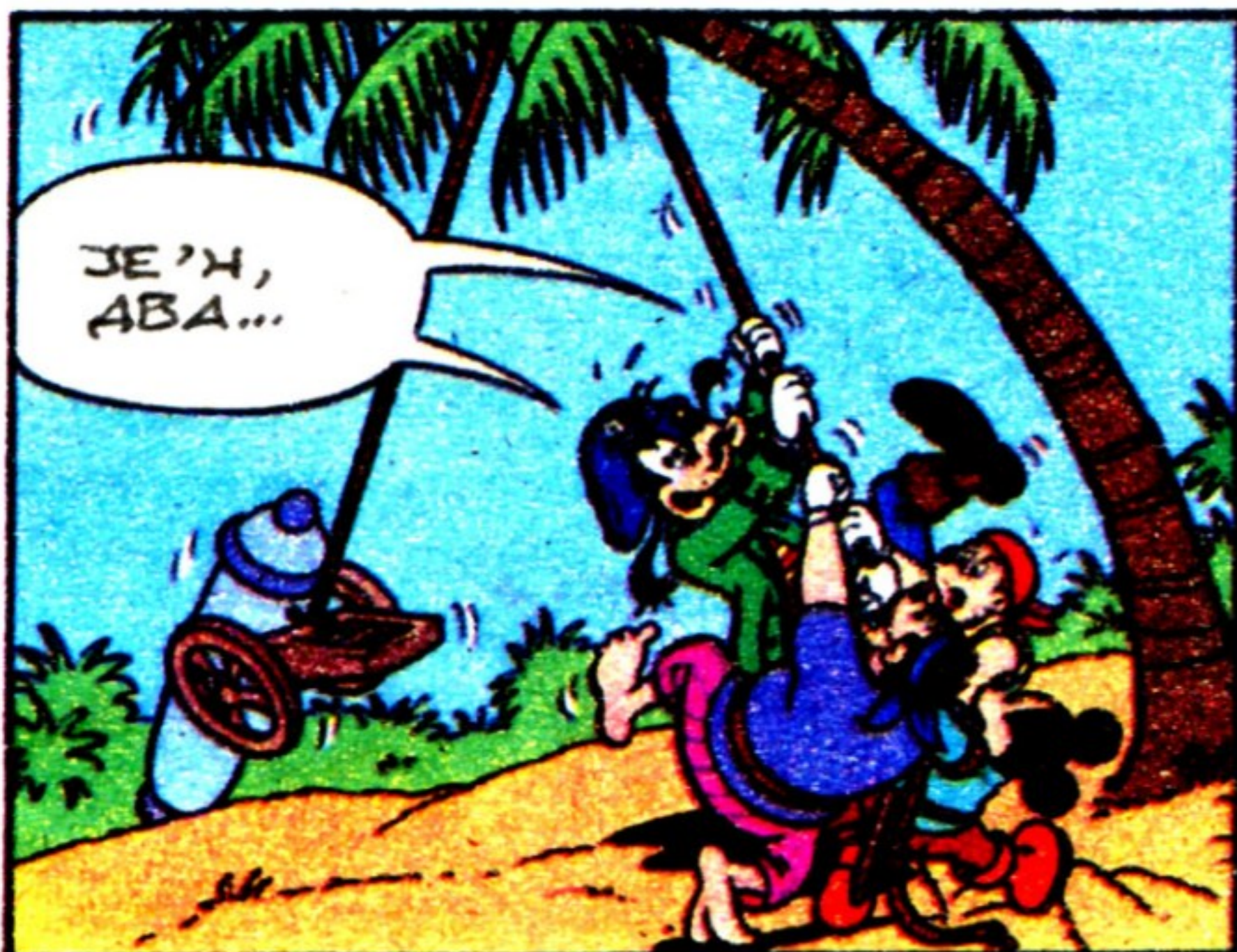


ОНА ДВОЈИЦА ИЗ
КАФАНЕ МИ НЕ ИЗ-
ГЛЕДАЈУ ОПАСНО!
ЛАКО ЋЕМО ИХ СРЕ-
ДИТИ!

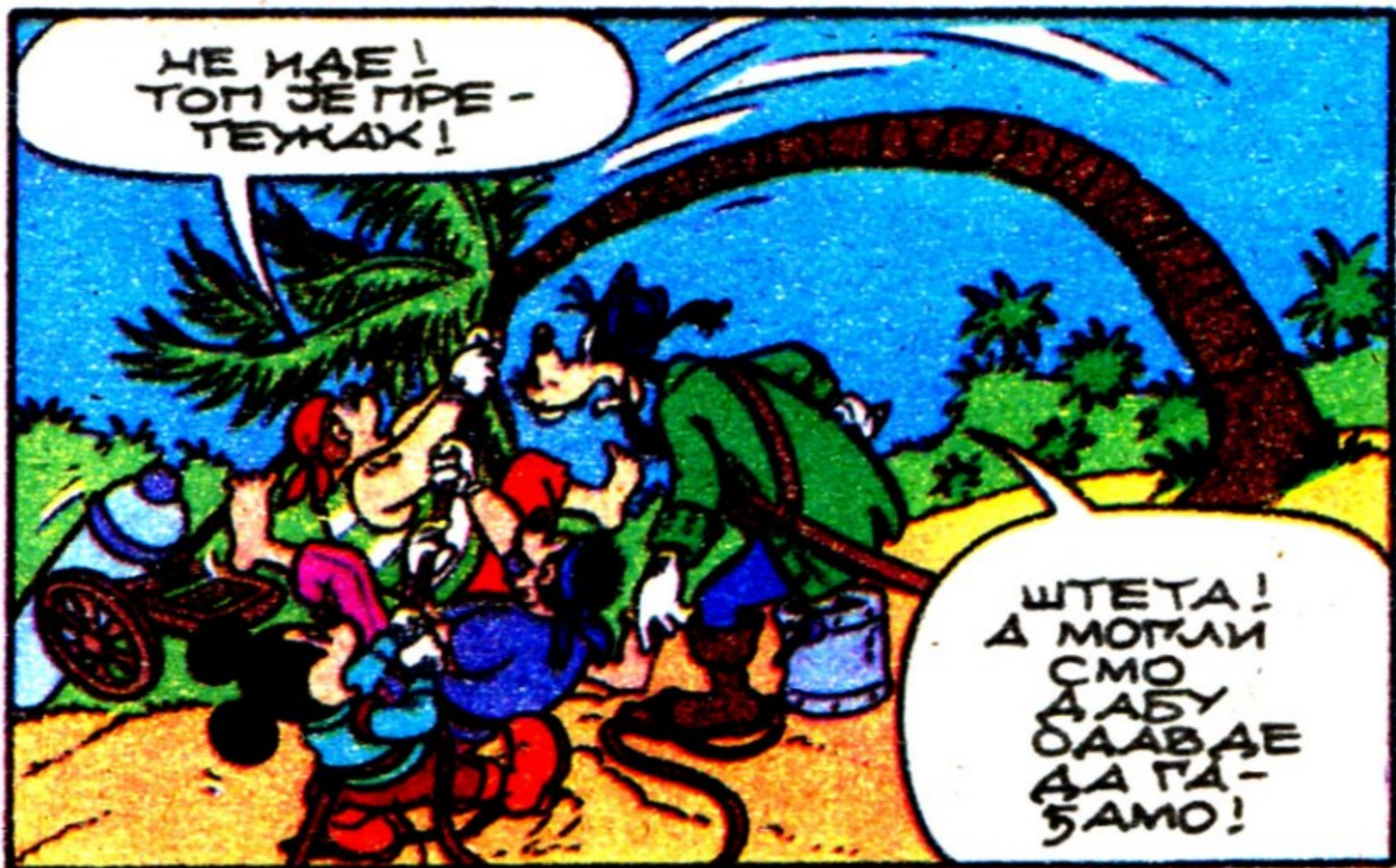
СА
АВА
ТРИ
БУЛЕ-
ТА!



ТАКО ЈЕ!
ИЗВУДИ
ЋЕМО ТОП НА
УЗВИШЕ-
ЊЕ!

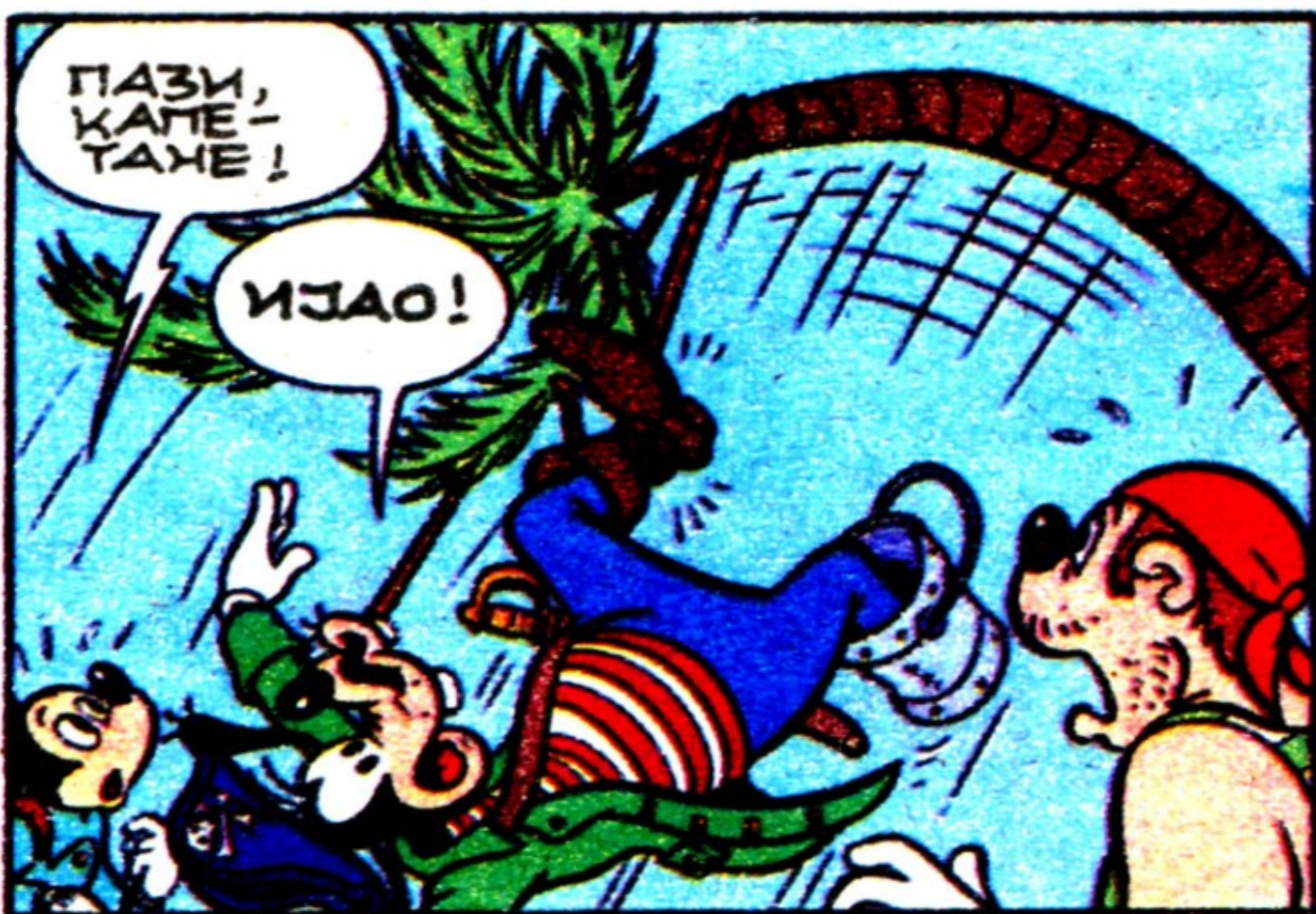


ЈЕ 'Н,
АВА...



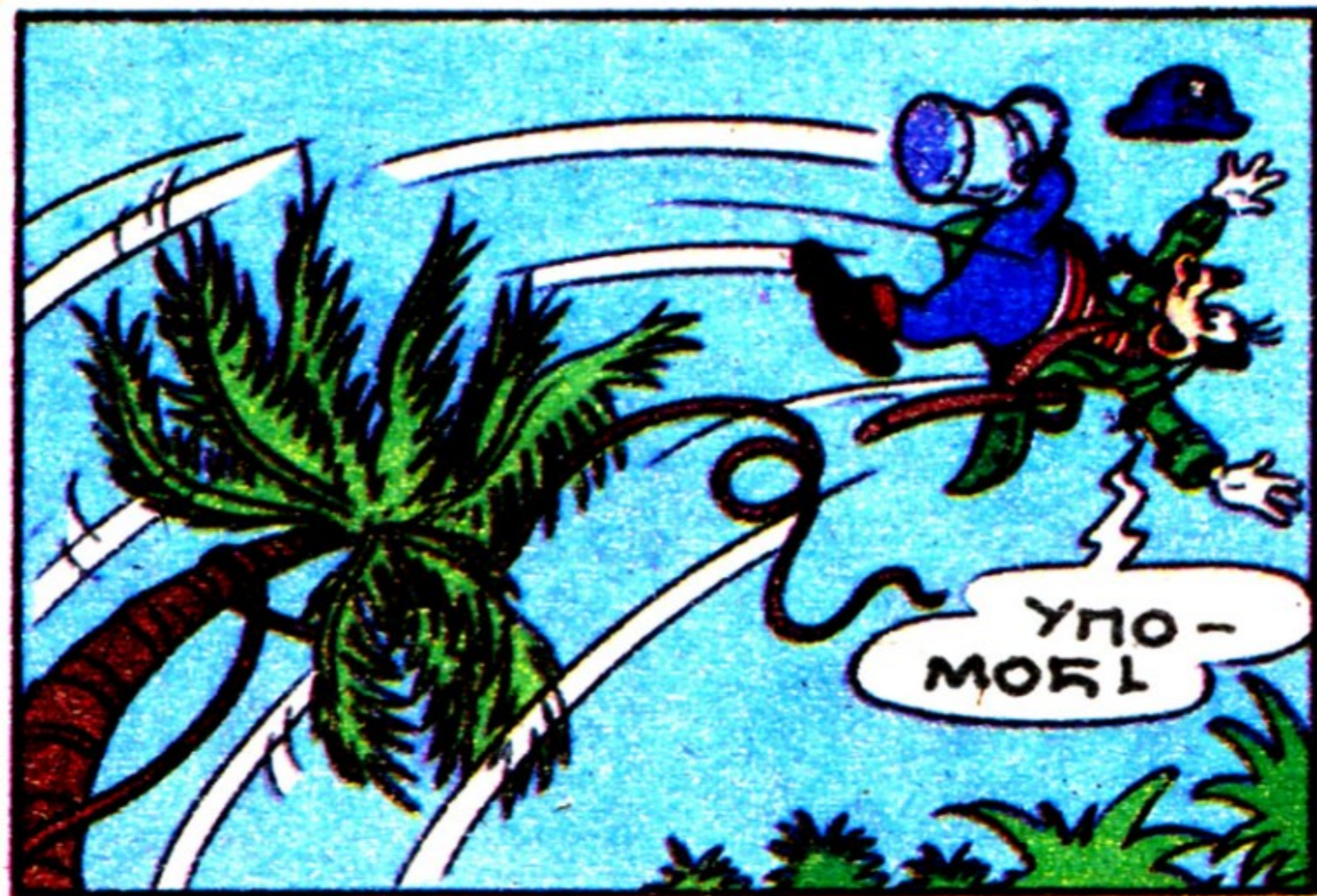
НЕ ИМЕ!
ТОП ЈЕ ПРЕ-
ТЕЖАК!

ШТЕТА!
А МОЖИ
СМО
ДА БУ
ОАВА БЕ
ДА ГА-
САМО!



ПАЗИ,
КАПЕ-
ТАНЕ!

ИЗАО!



УПО-
МОРИ!



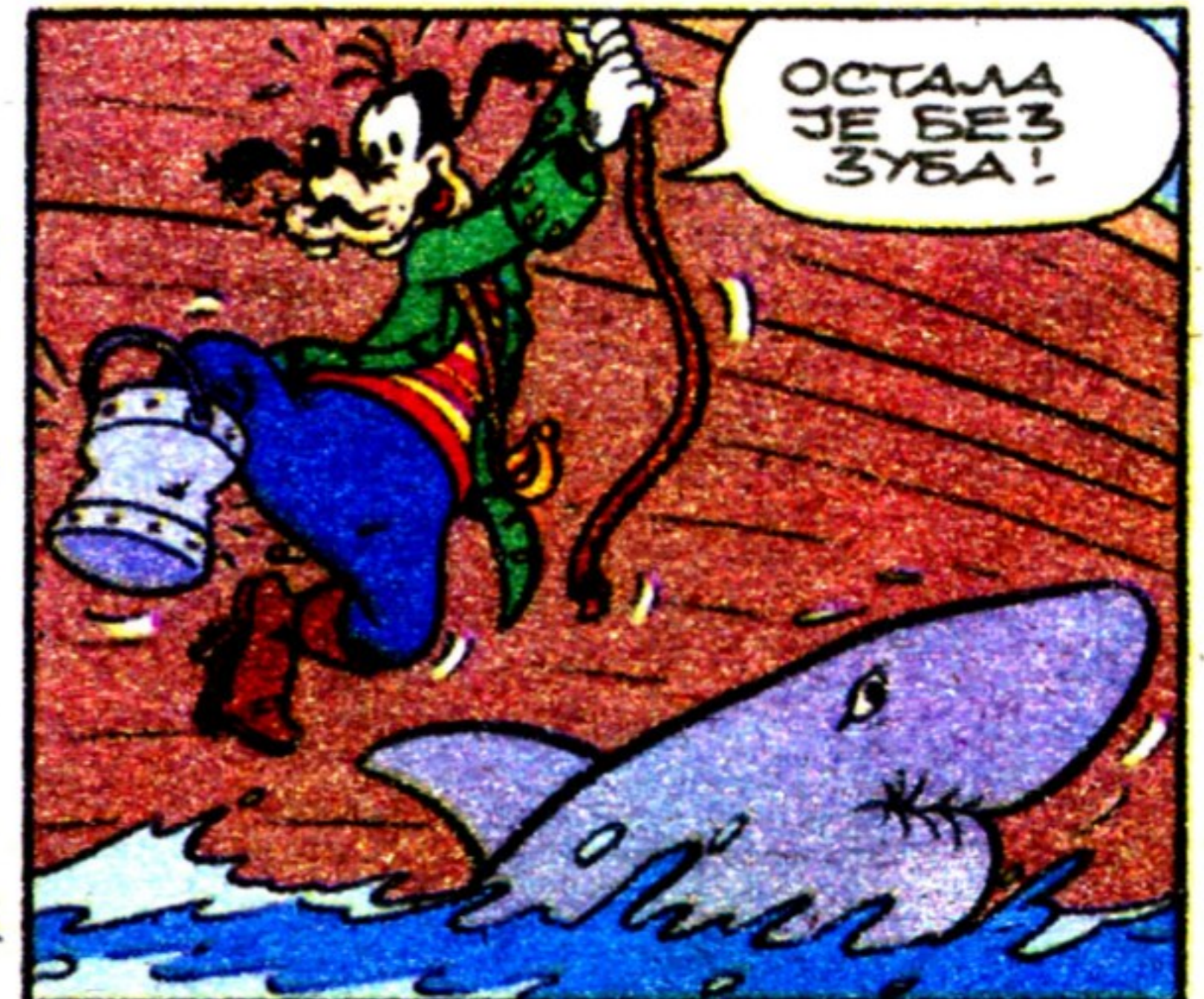
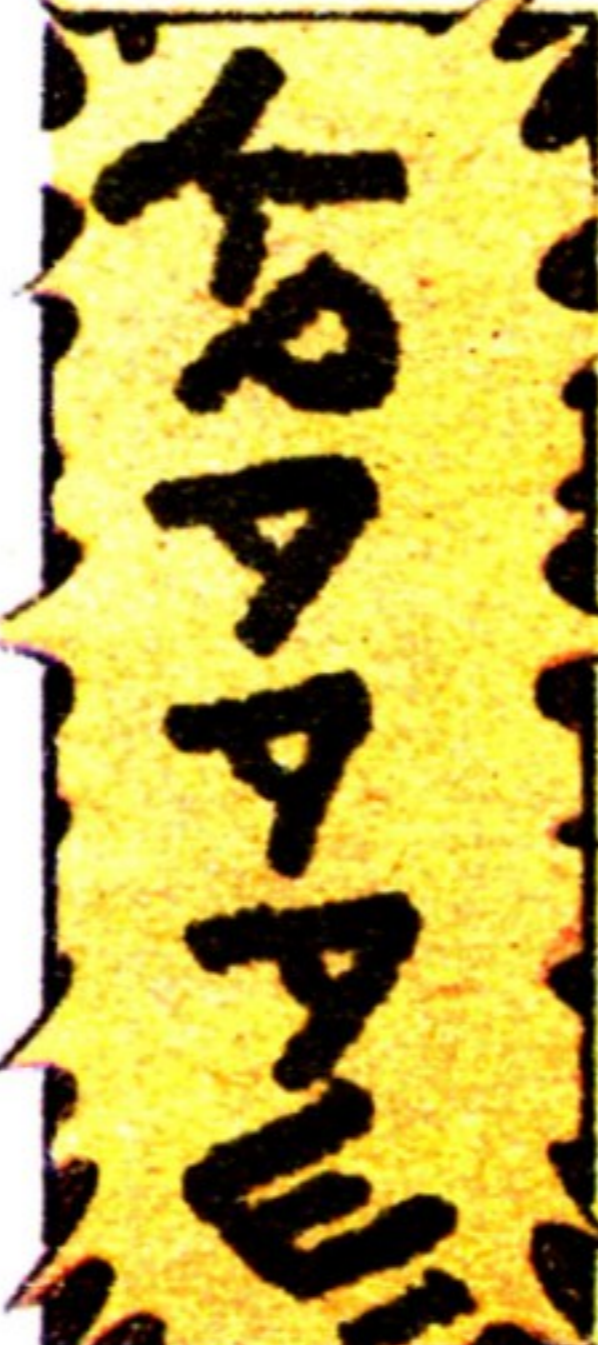
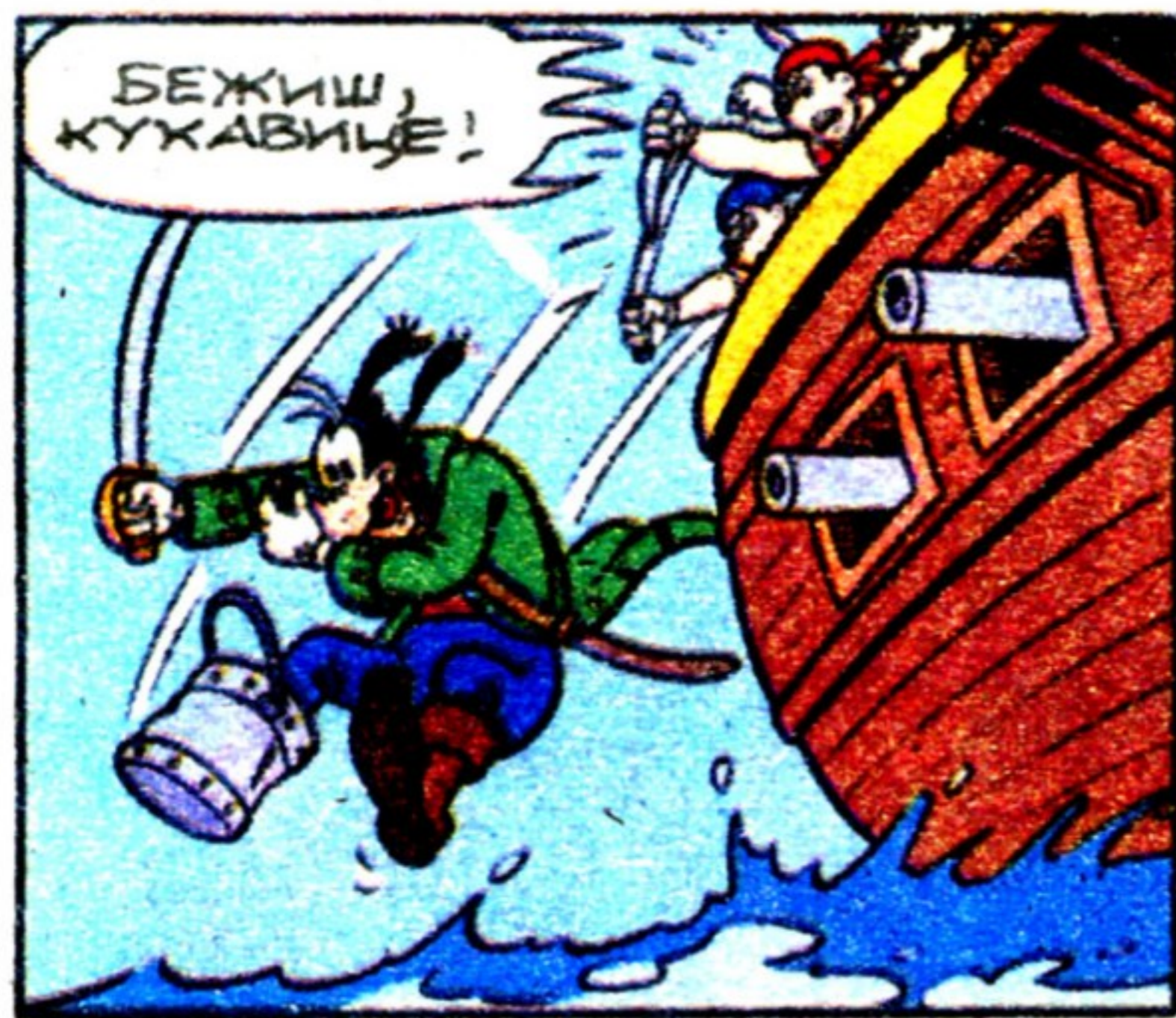
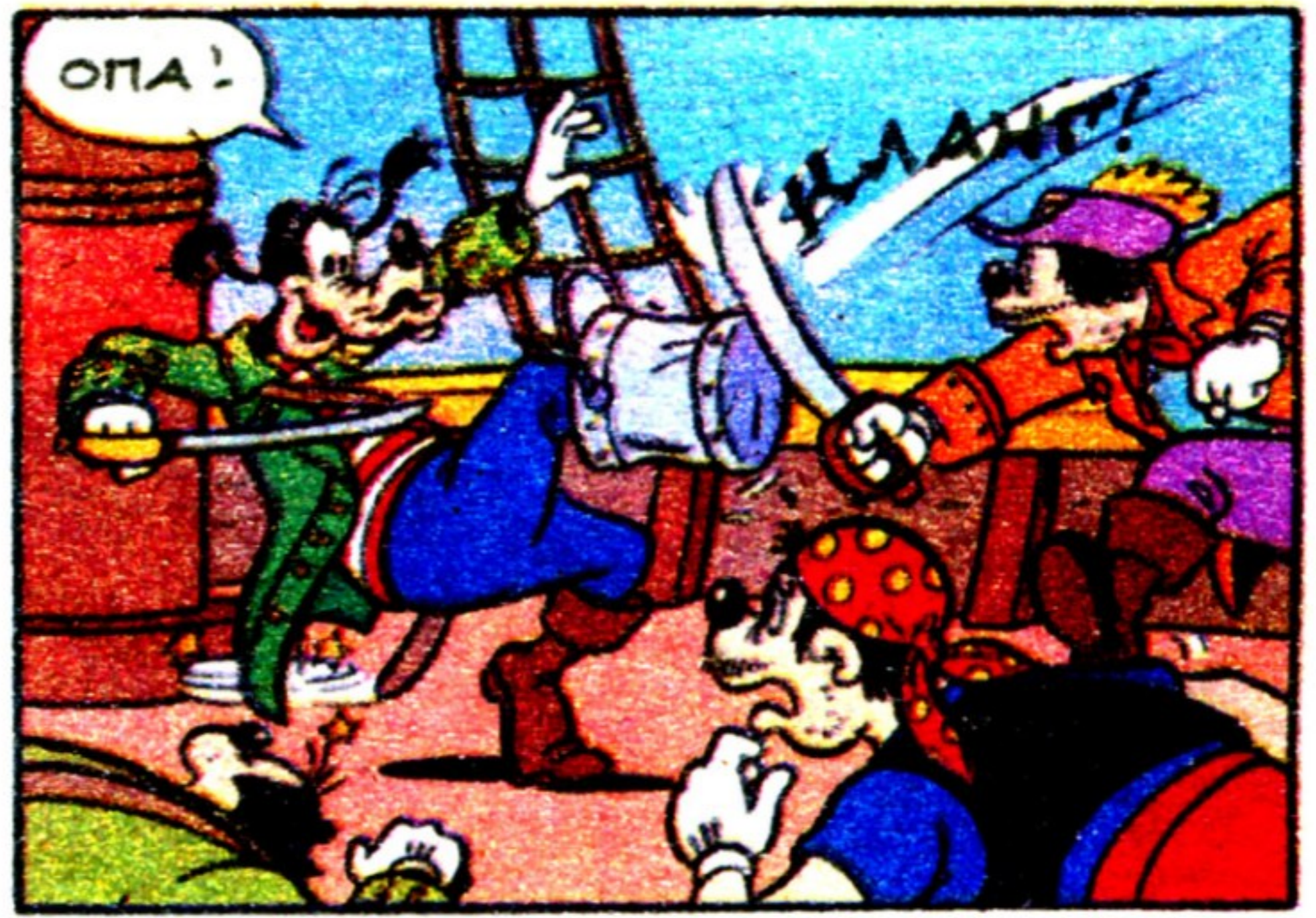
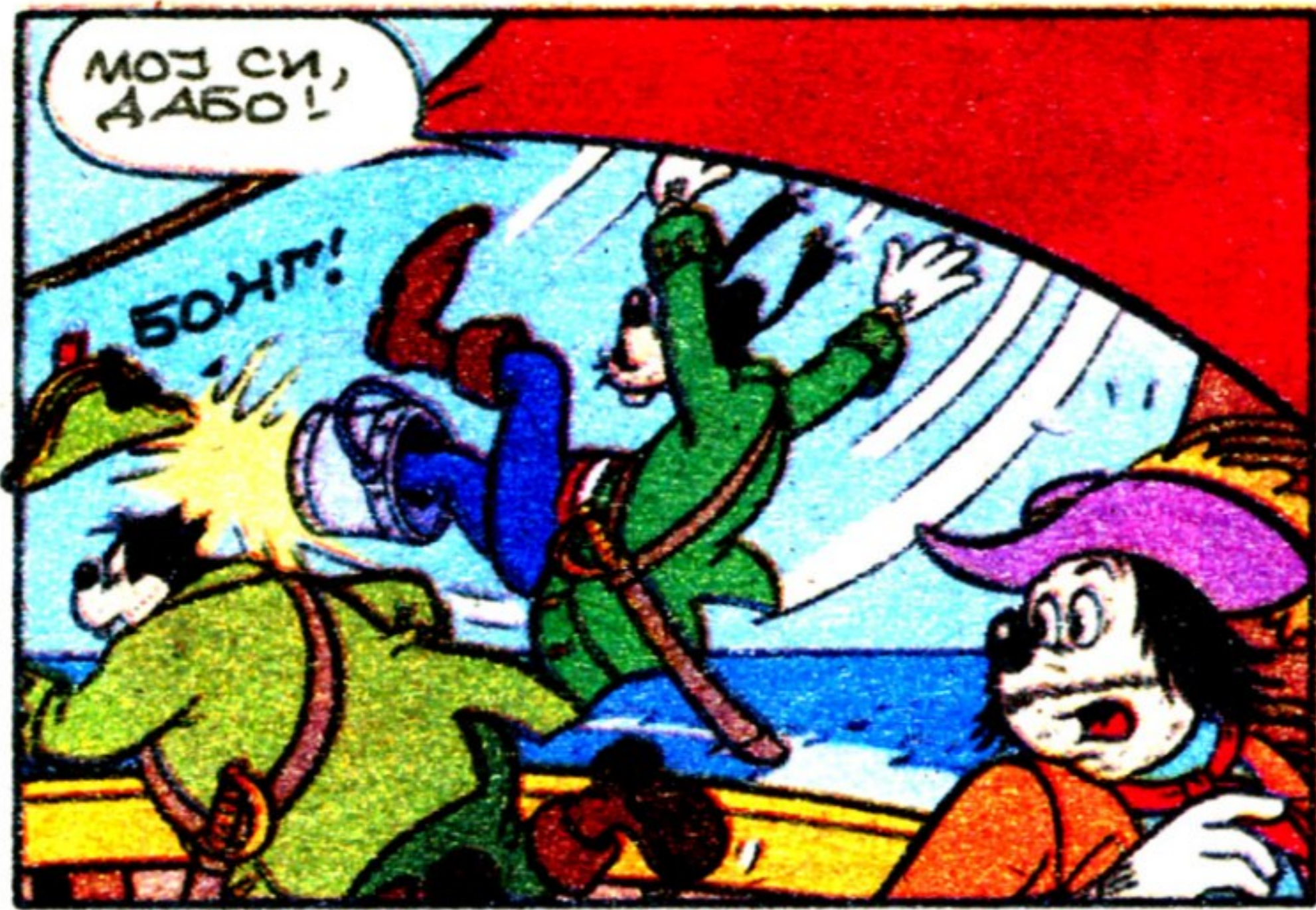
УЖАС!
КАТАПУЛТИРАЛИ СМО НА-
ПЕТАНА! ПО-
ТОВ ЈЕ!

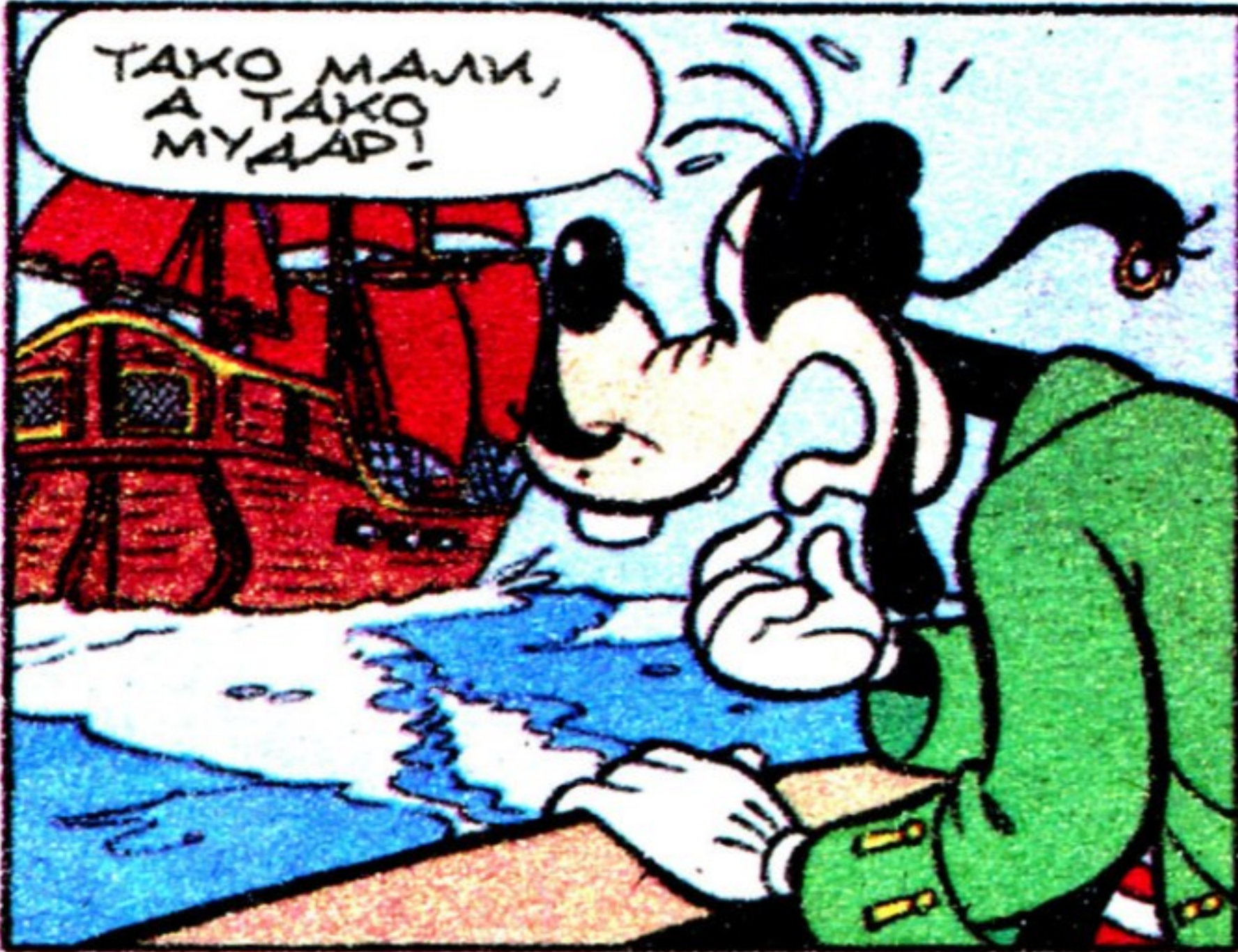
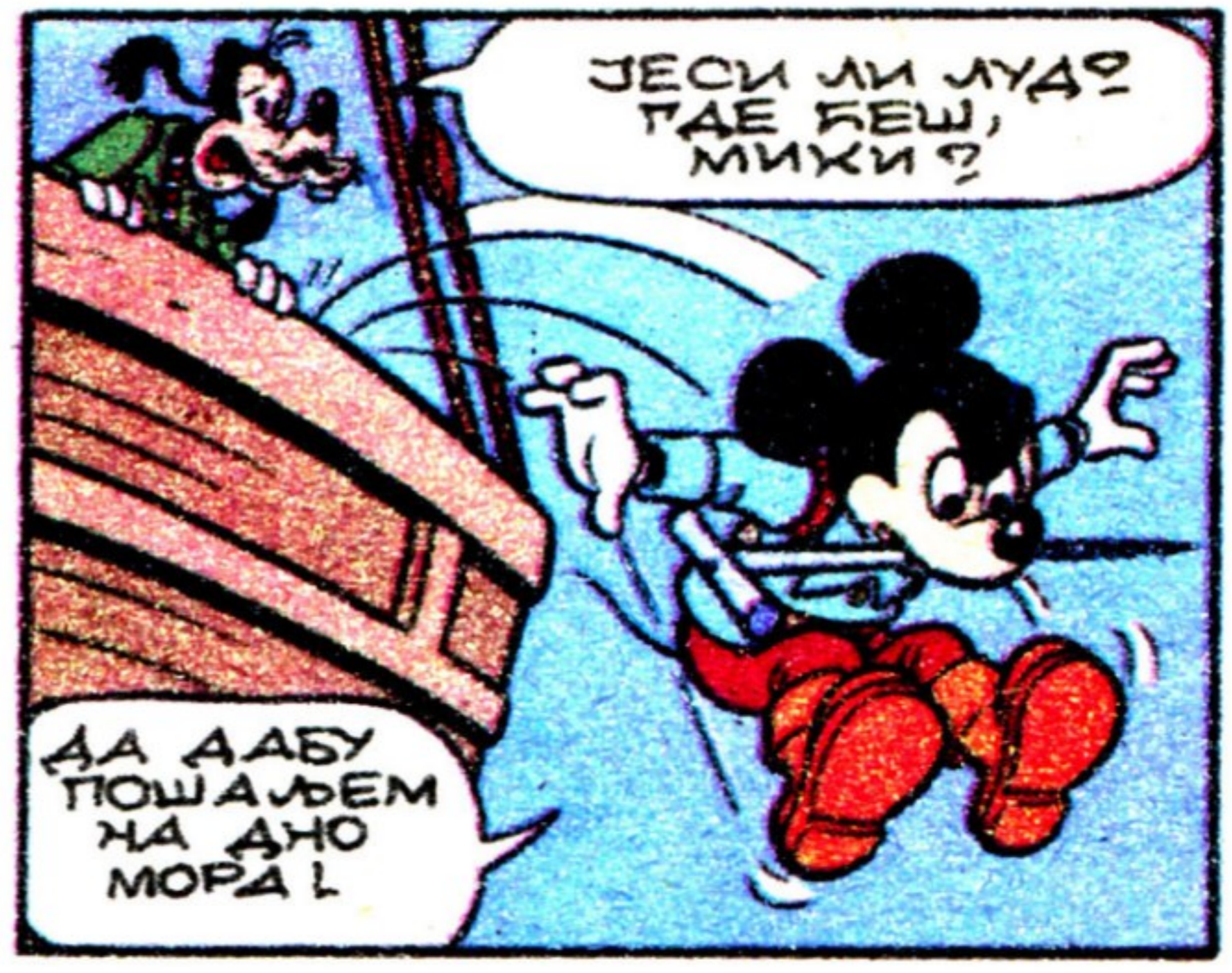


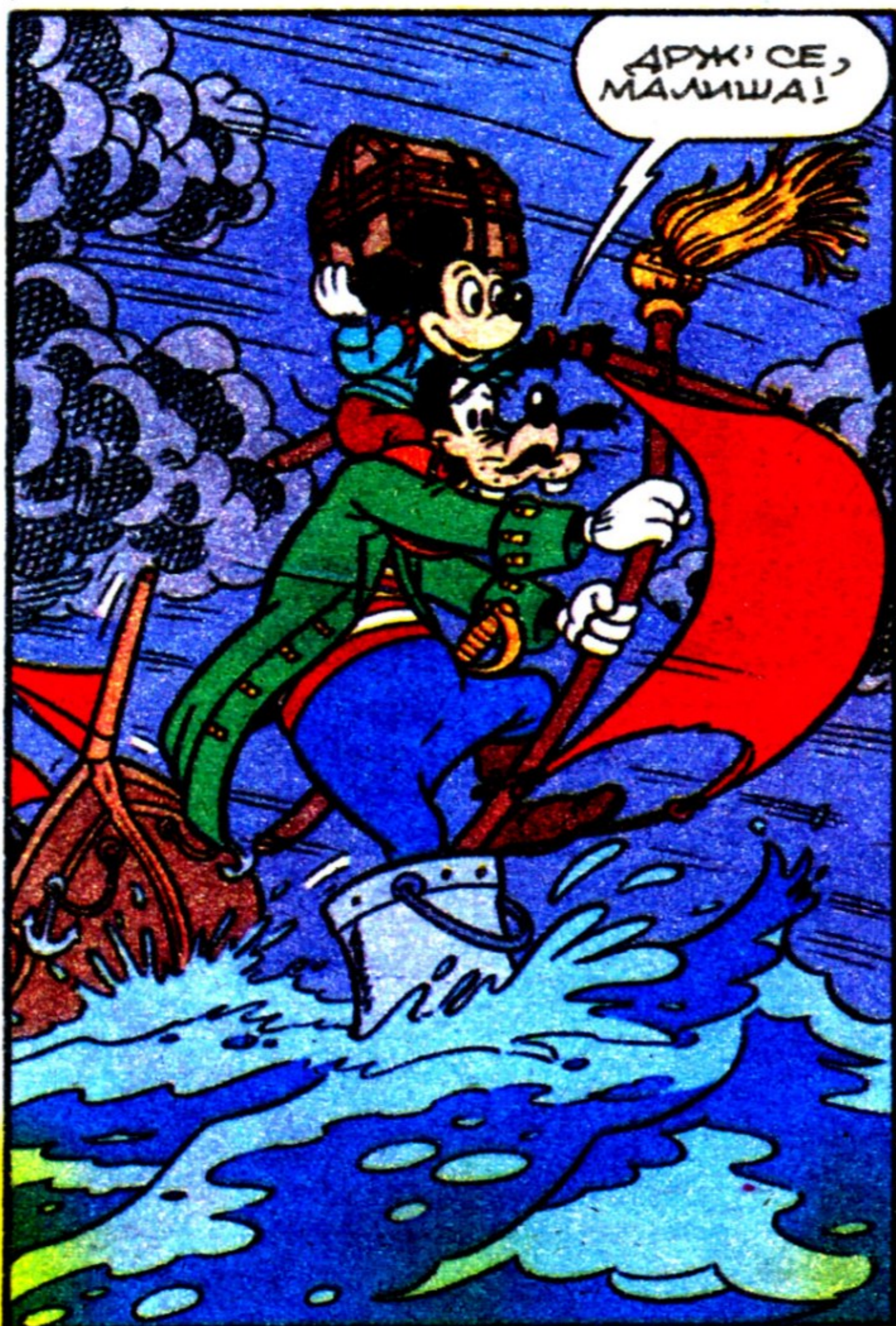
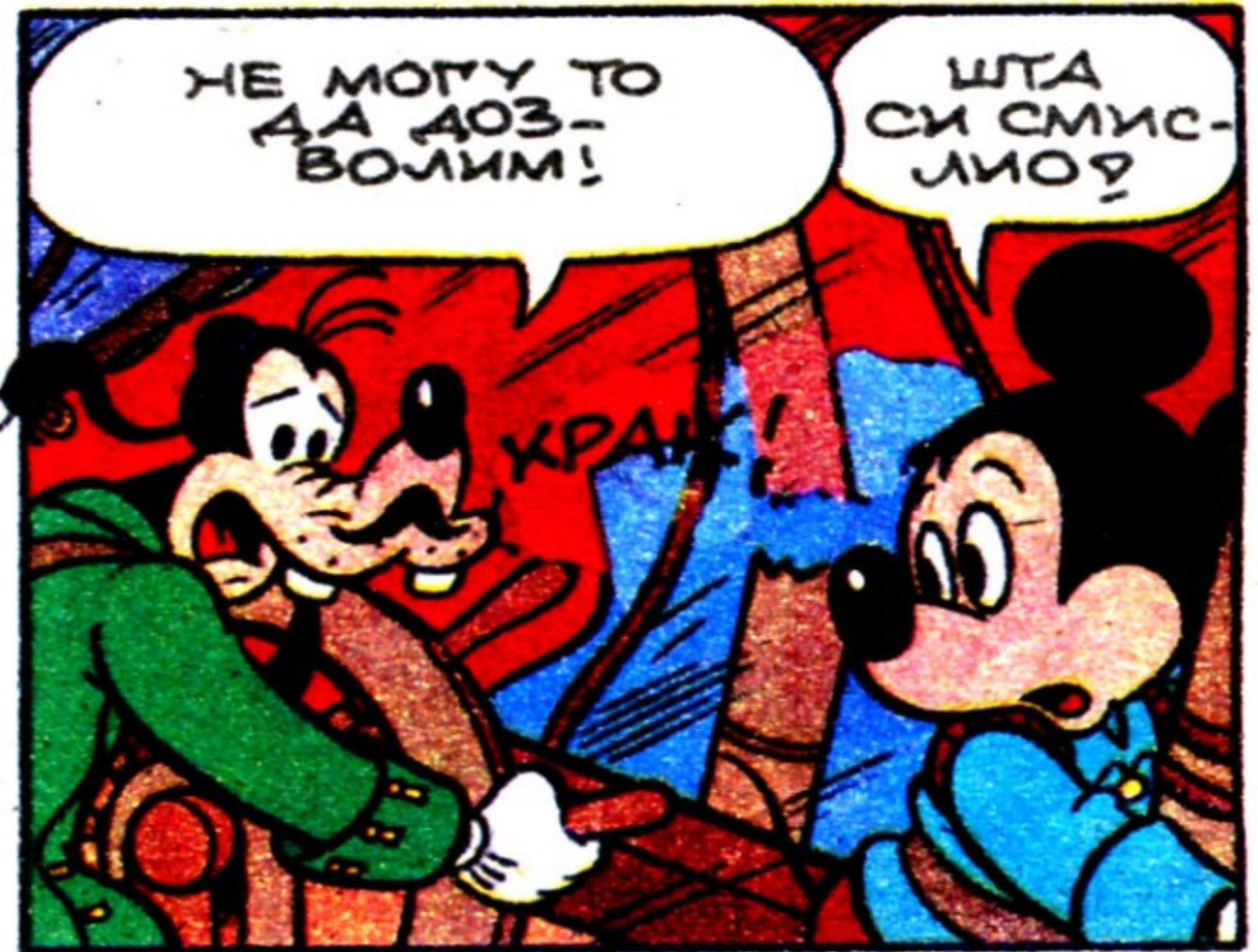
ЈА ЛИ КАПЕТАН ЈЕ ИМАО СРЕЋЕ
У НЕСРЕЋИ...

УФ!

ПЛОП!





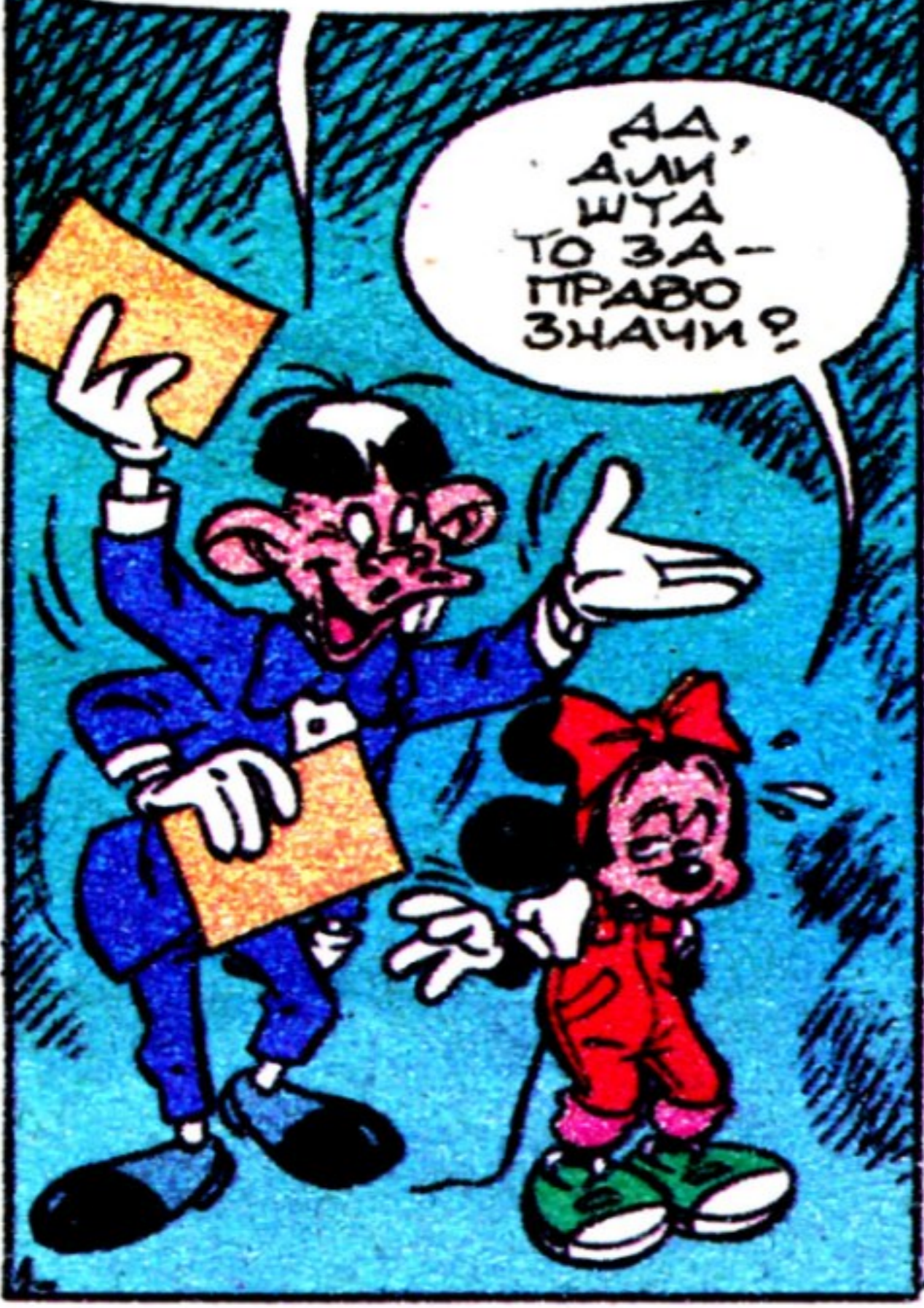


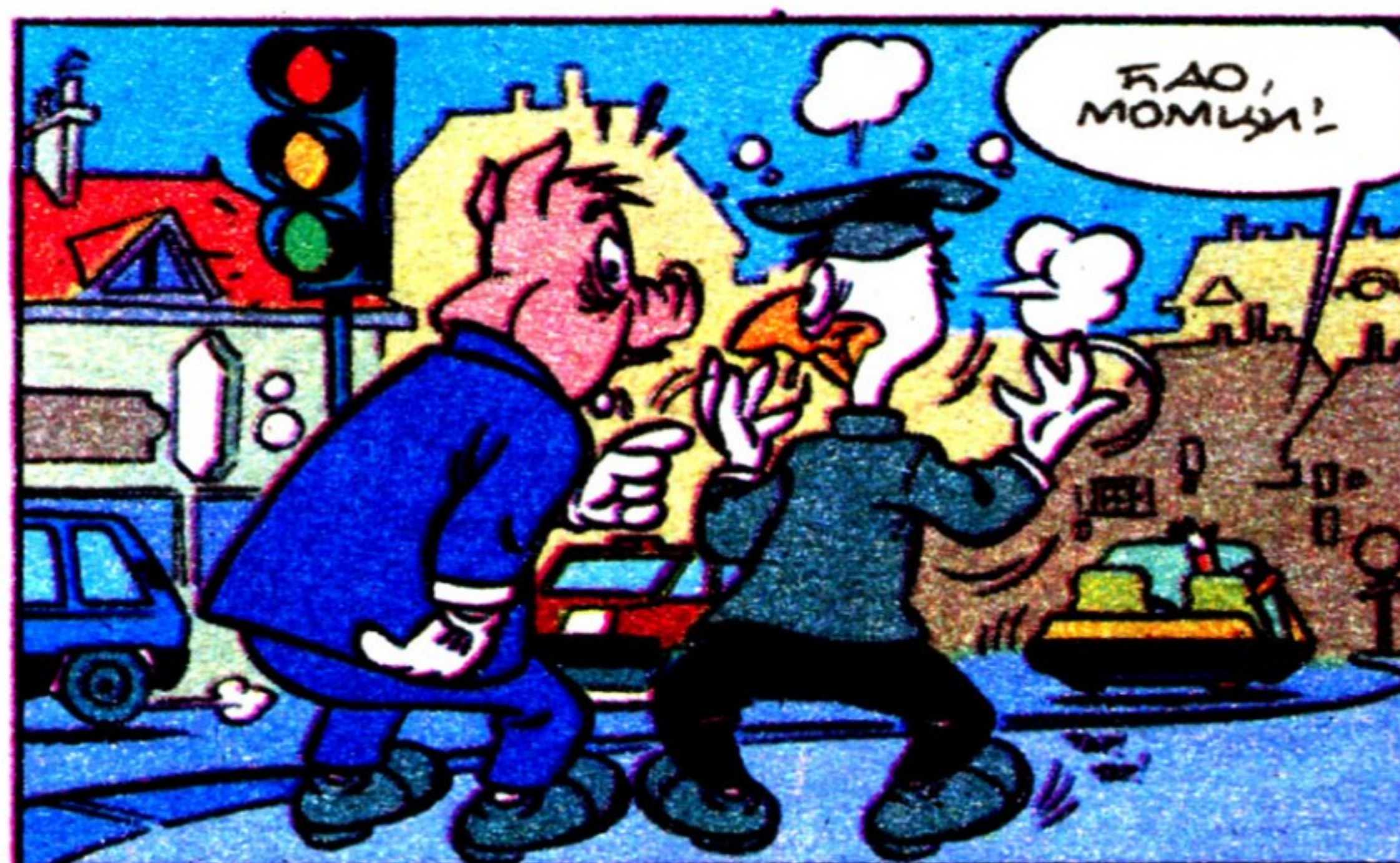
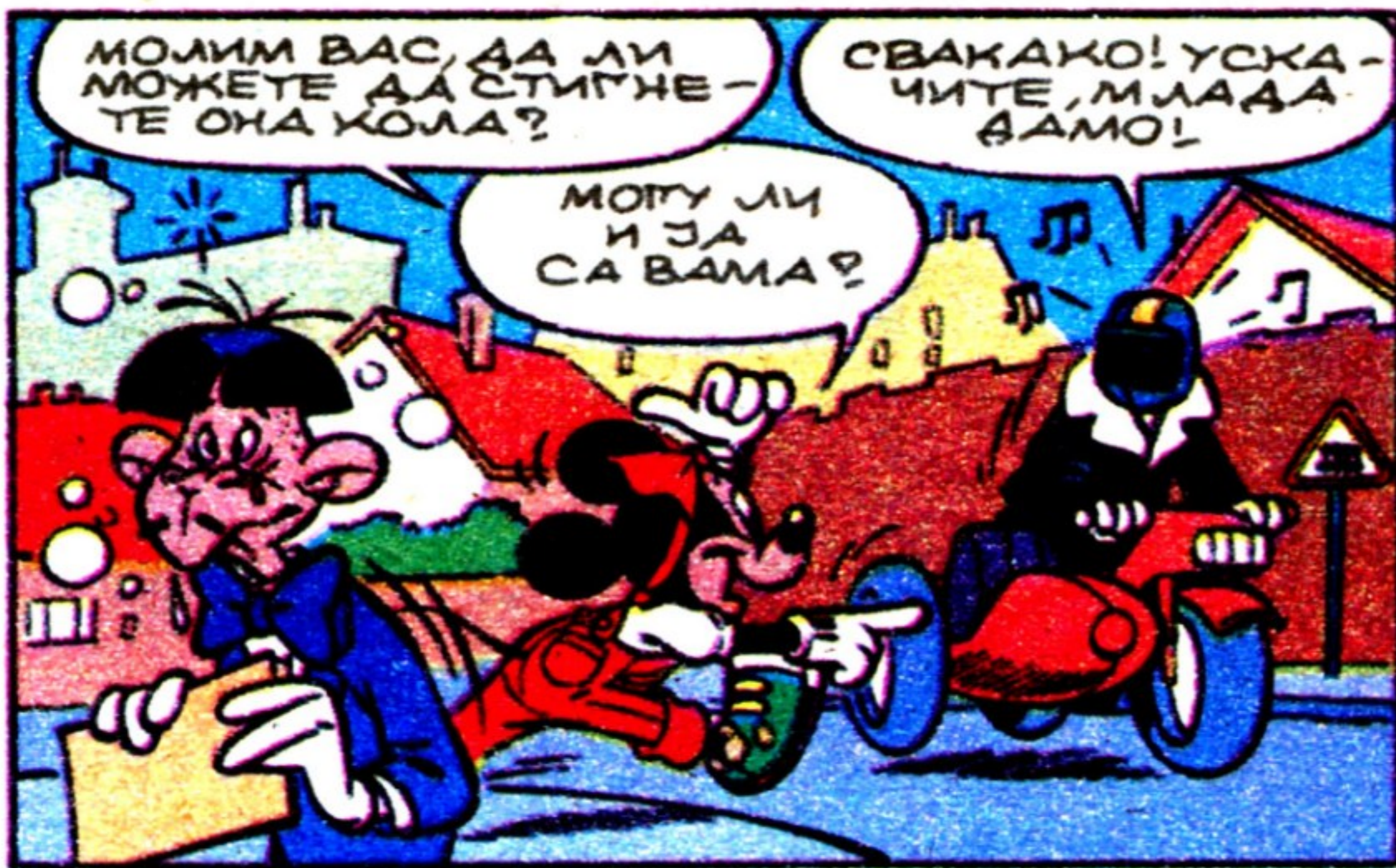


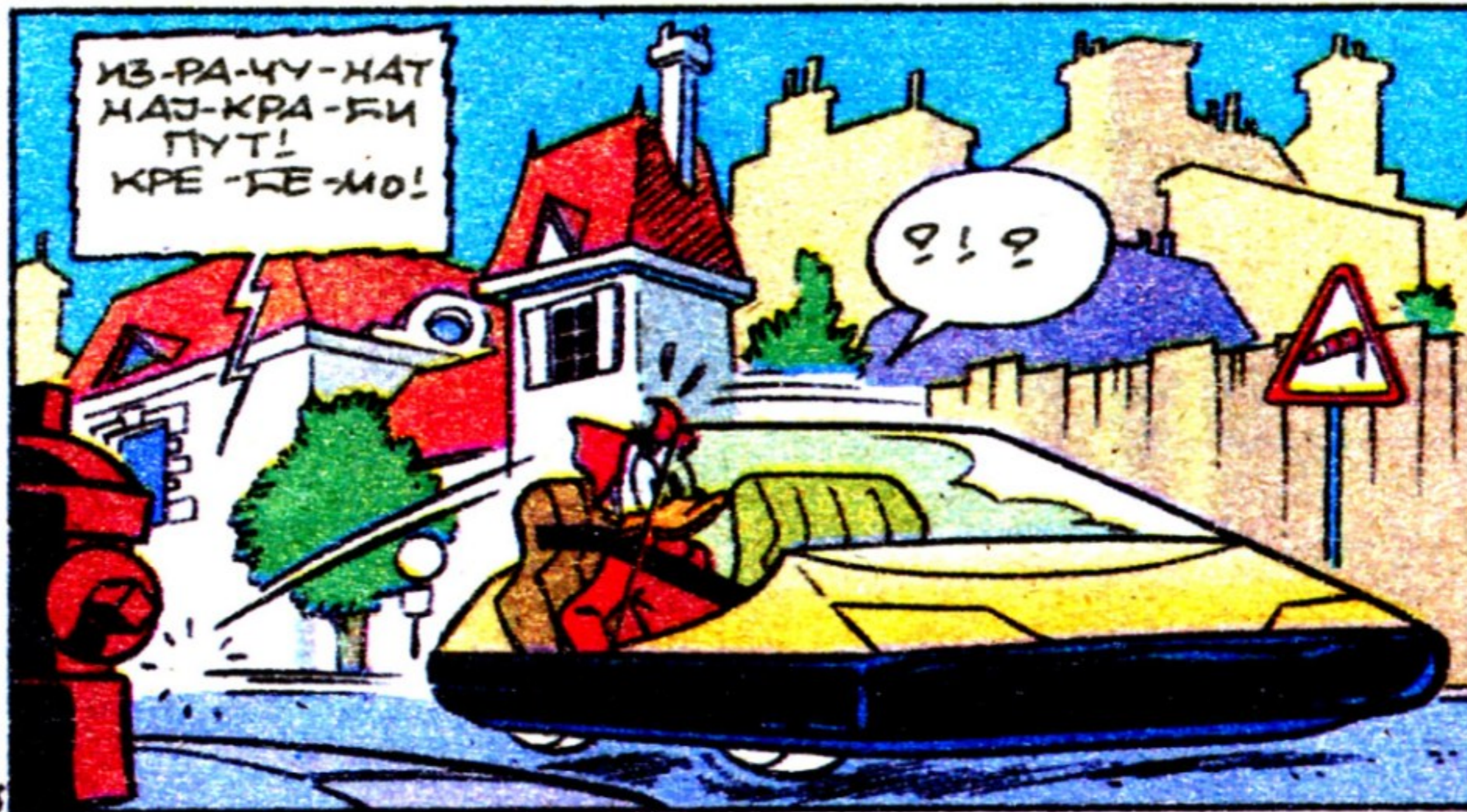
МИНИ *Кола која се вози*

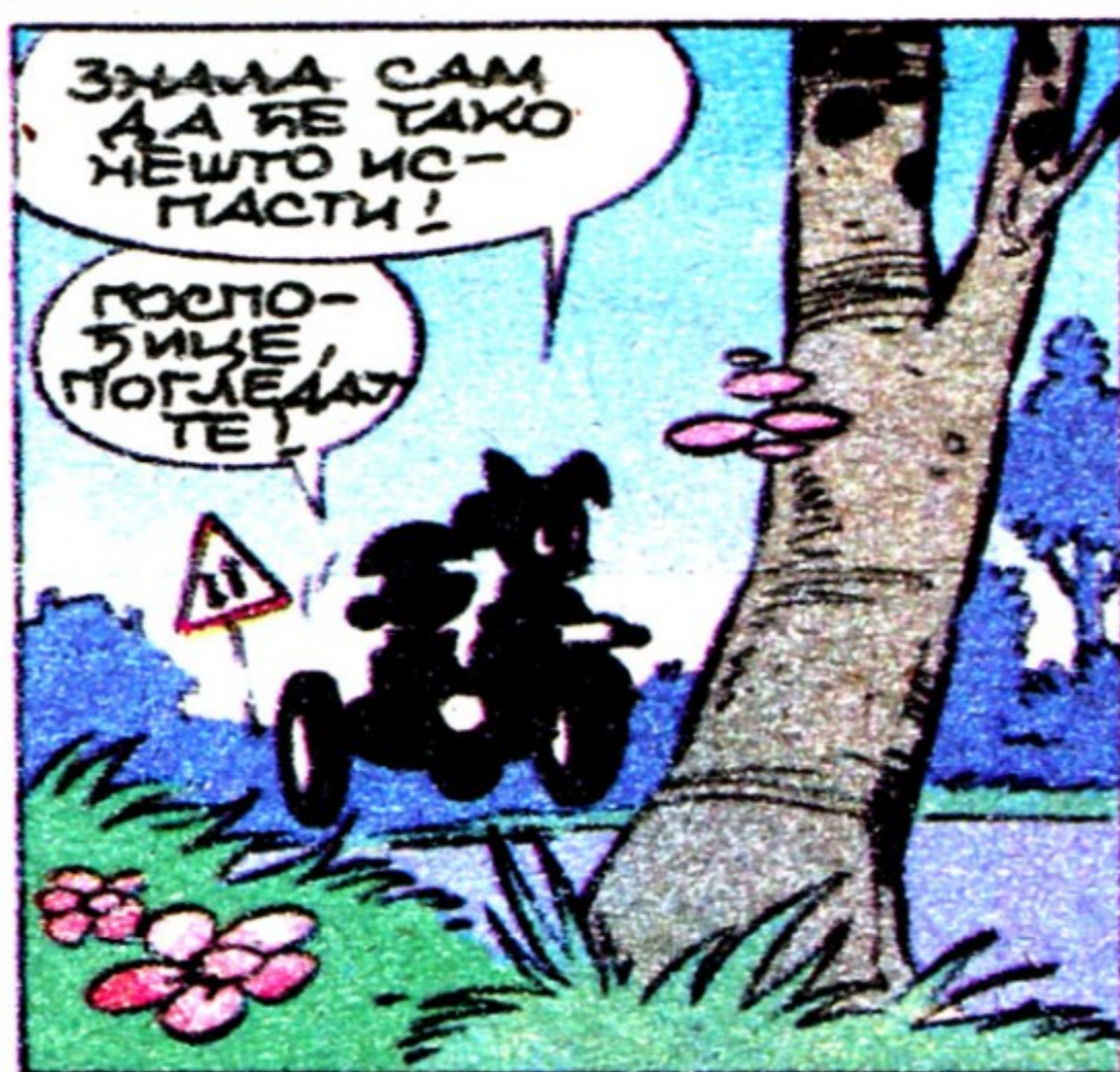
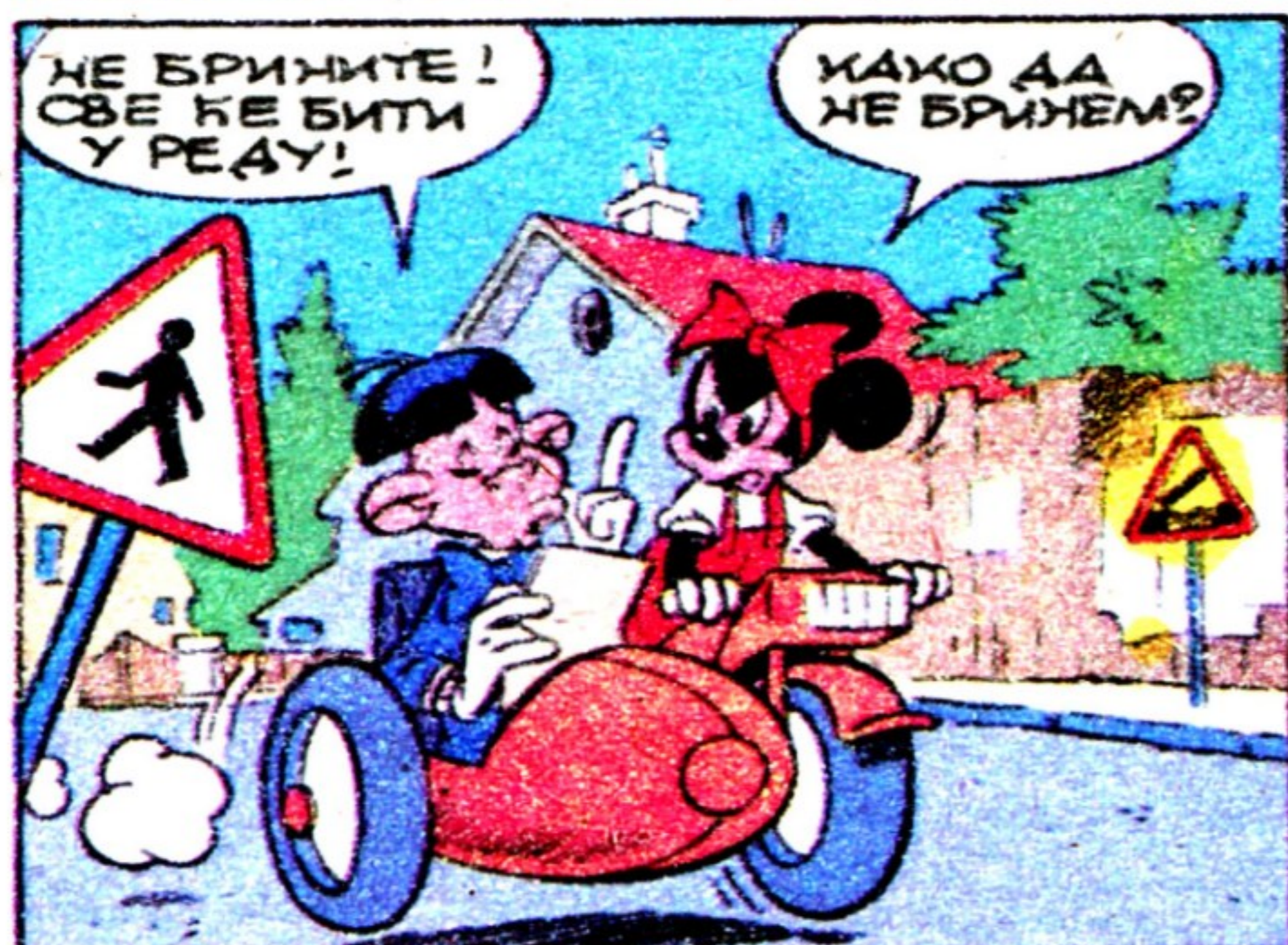
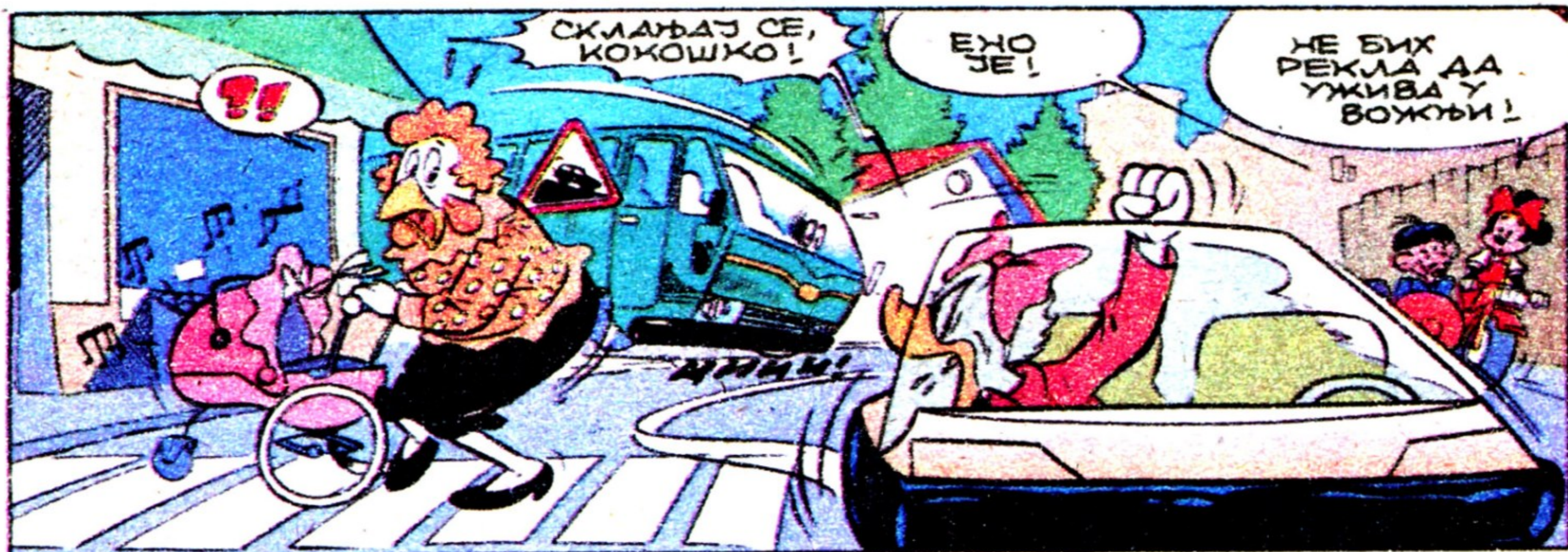


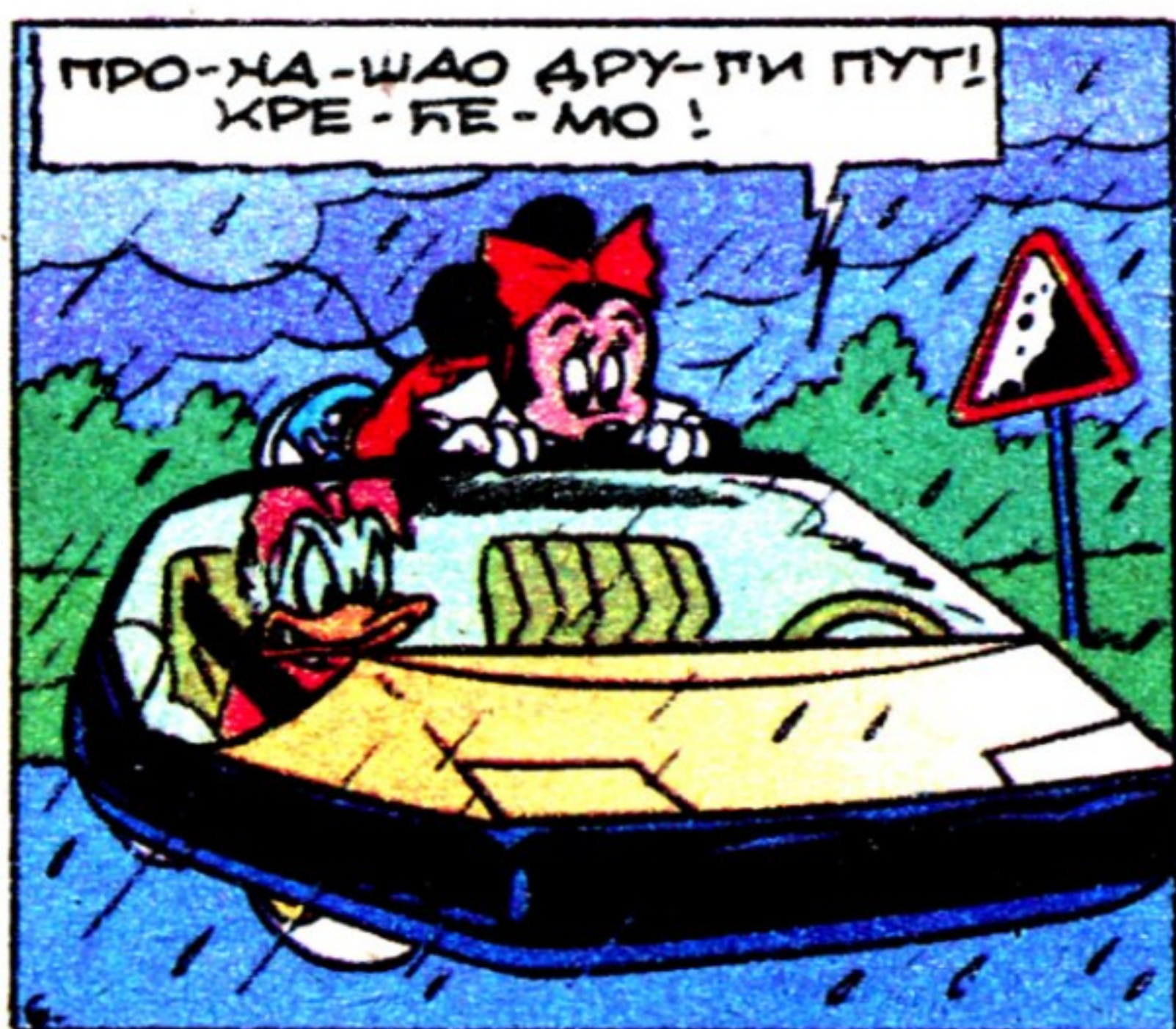
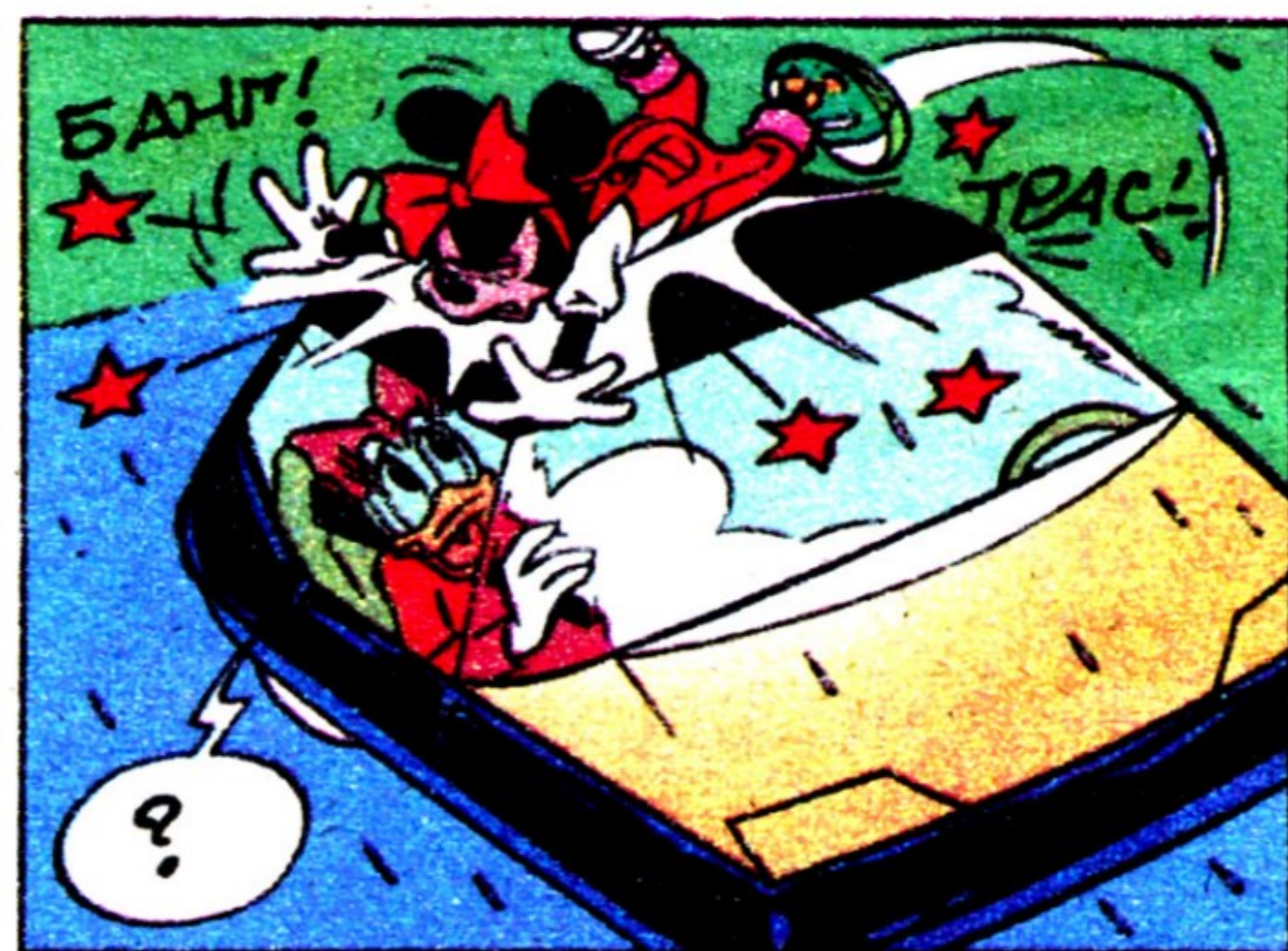
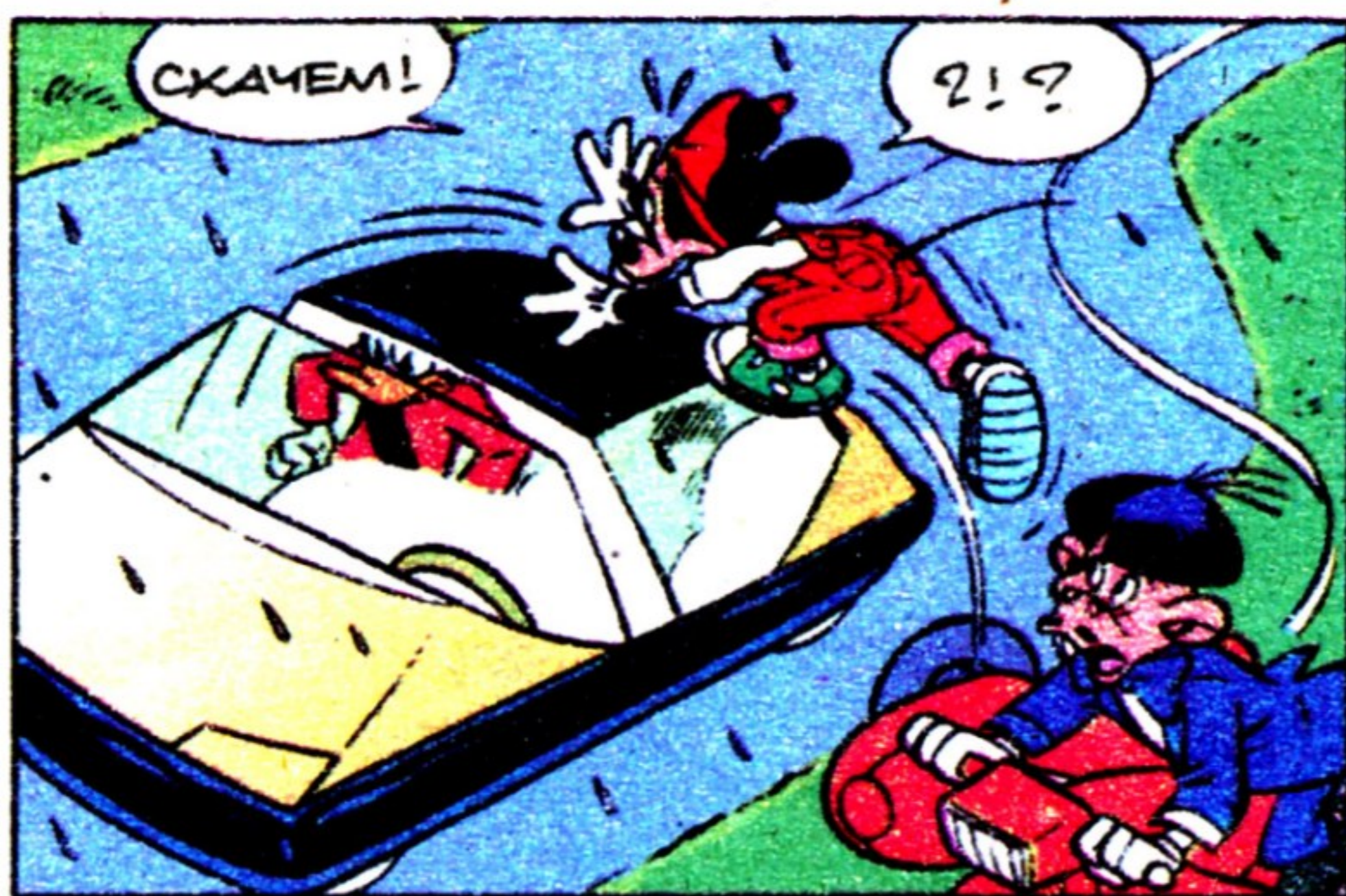
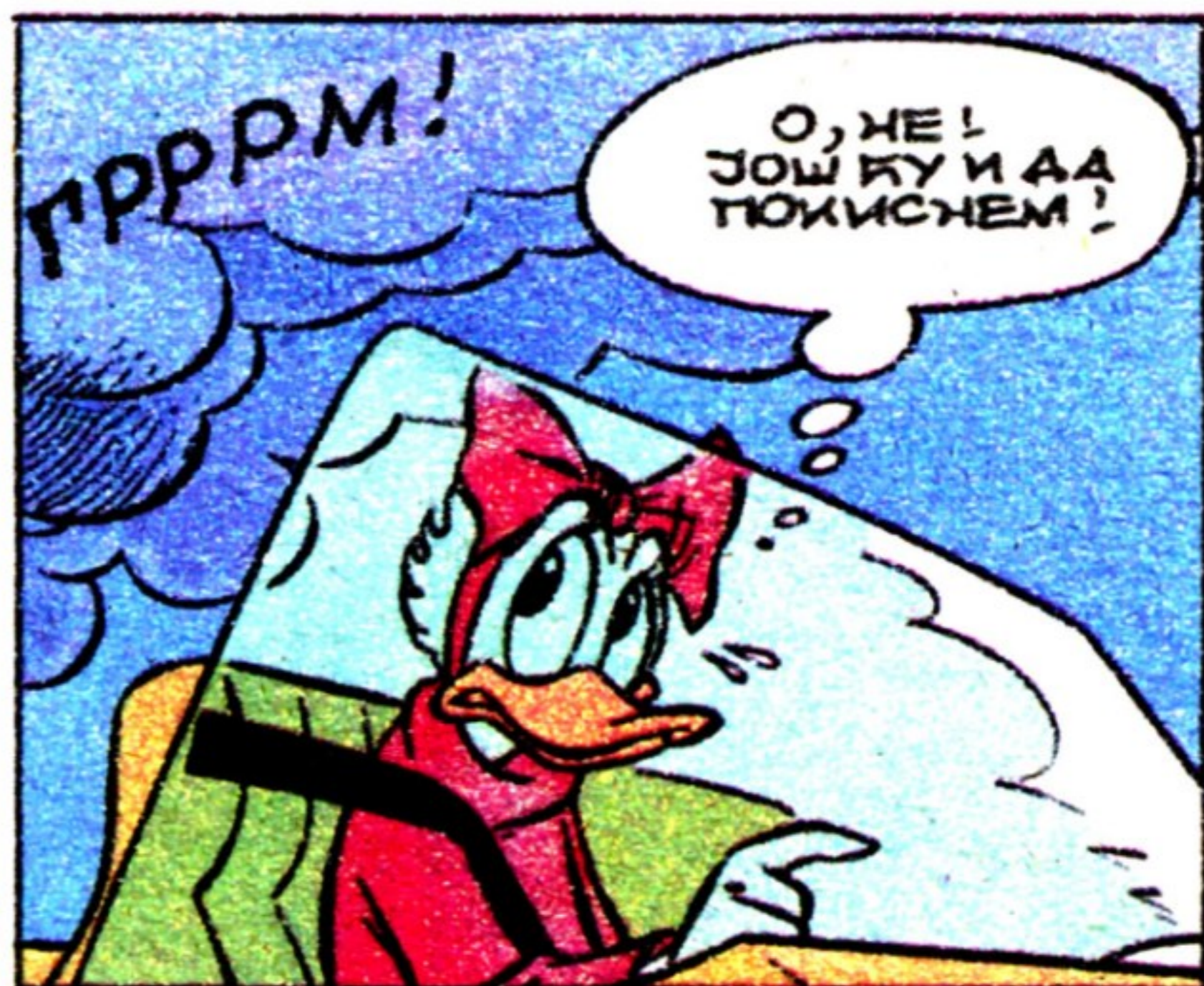
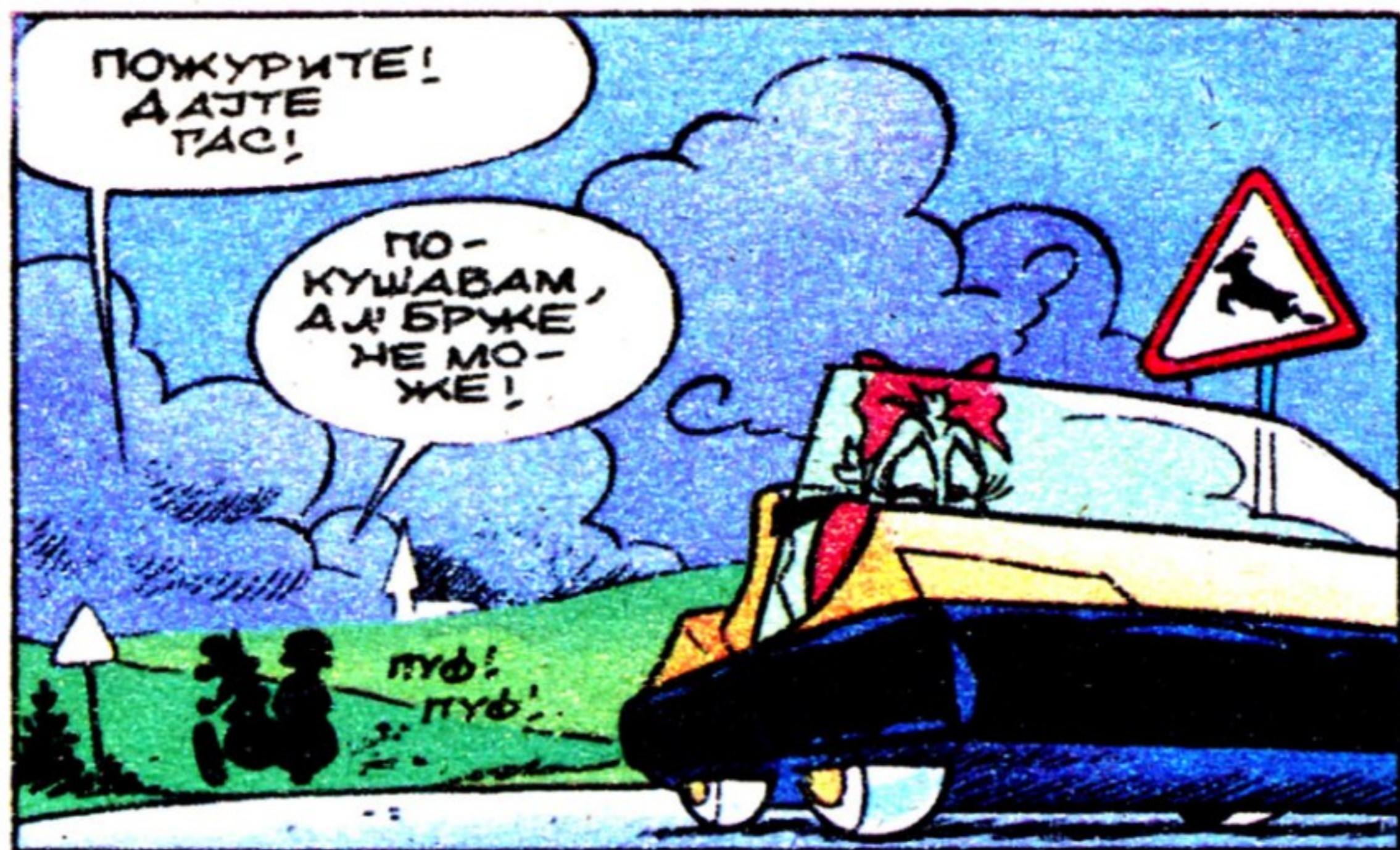
АУТОМОБИЛОМ УПРАВЉА САТЕЛИТ! ВОЗАЧ У КОМПЈУТЕР УБАЏУЈЕ ПОДАТКЕ КУДА ТРЕБА ИДЊЕ, И ТО ЈЕ СВЕ! ЛЕПОТАН ЈЕ ГЕНИЈАЛАН!













ПАТО, ТО САМ
ЈА! ЧУЈЕШ ЛИ
МЕ?

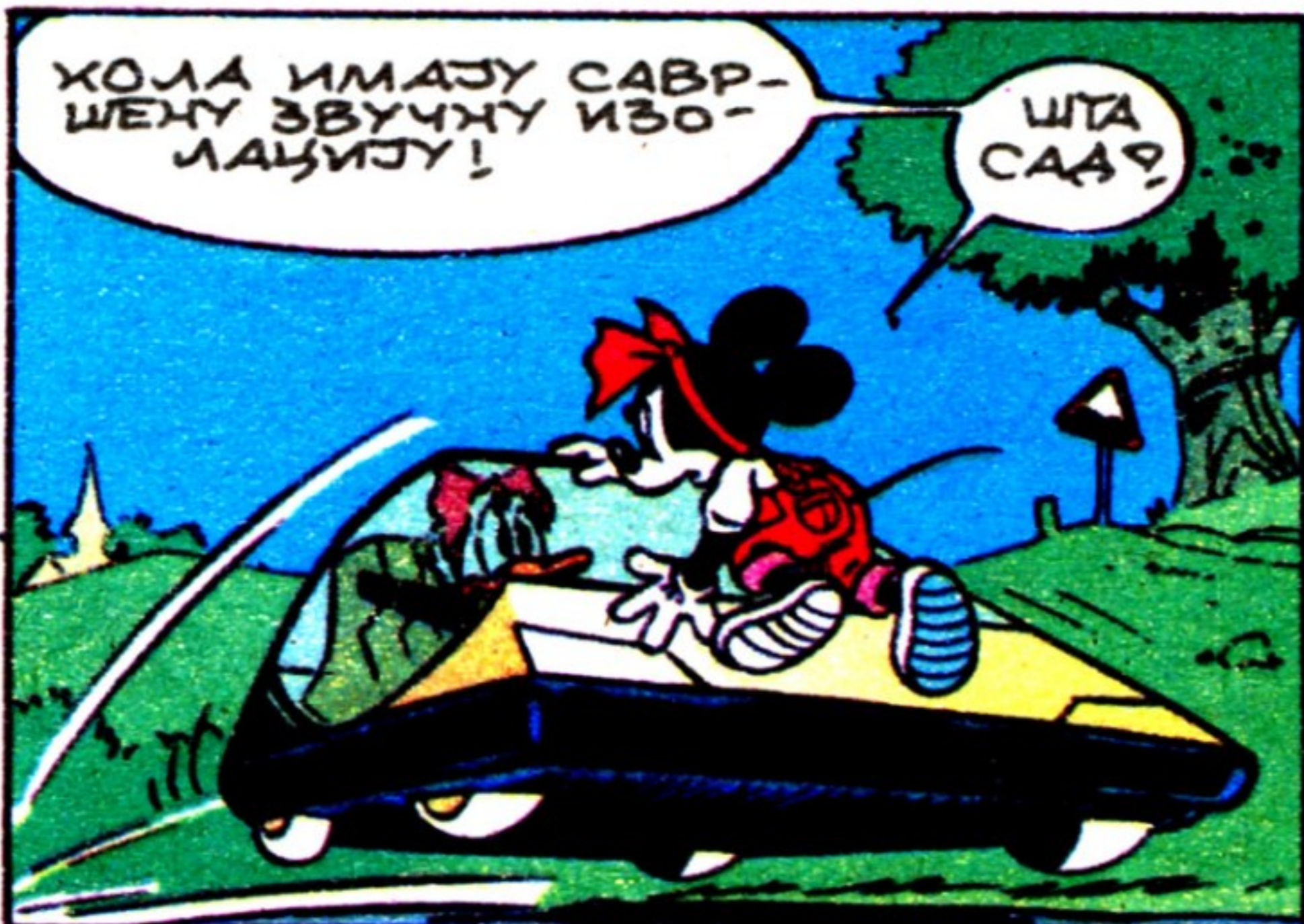


АА! СЈАЈНО! ПРИ-
ТИСНИ АУТМЕ СТОП!
РАЗУМЕШ?



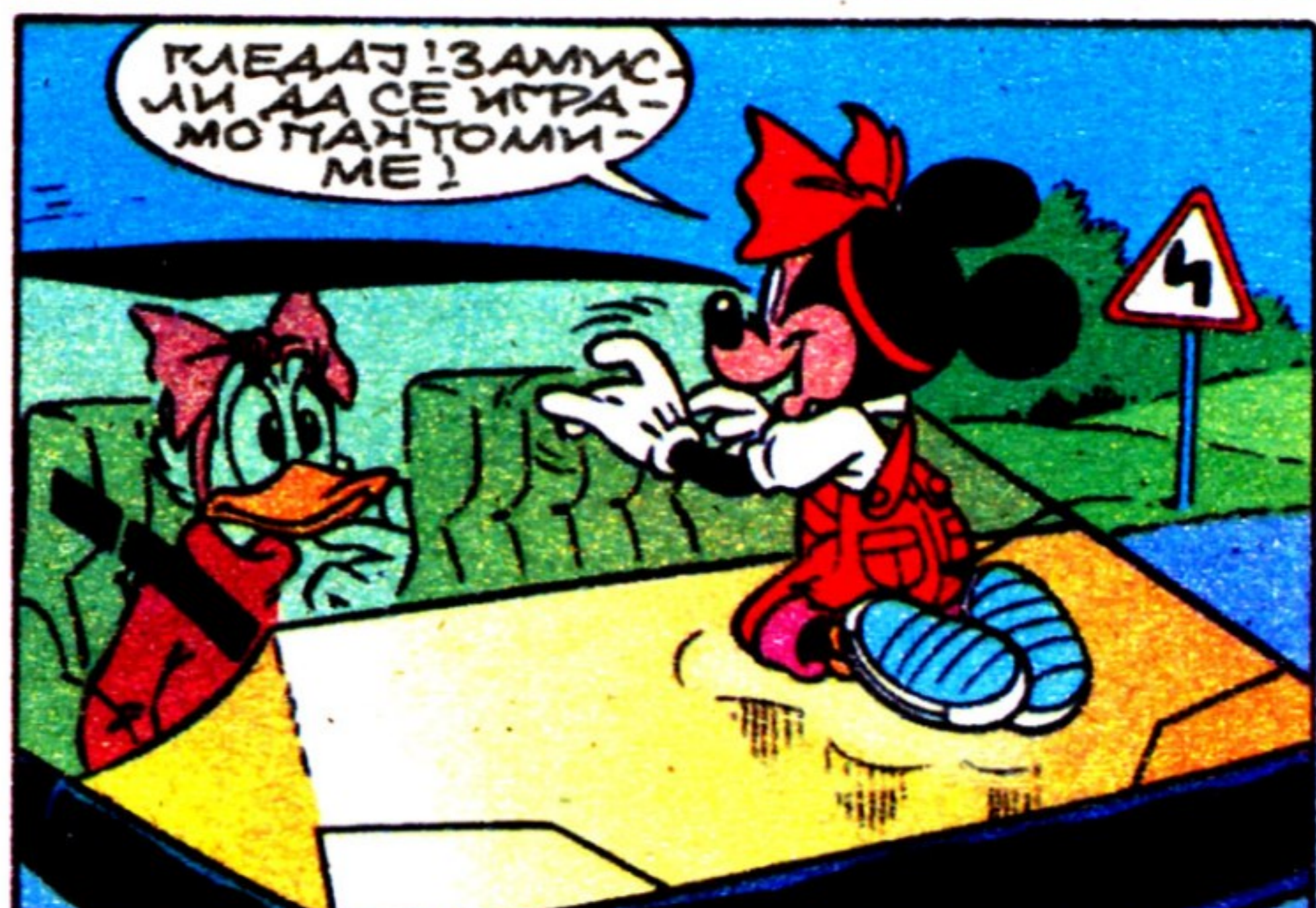
ШТА ТО
ПРИЧА?
ЗАР НЕ МО-
ЖЕ ГЛАС-
НИЈЕ?

?



ХОЛА ИМАЈУ САВР-
ШЕНУ ЗВУЧНУ ИЗО-
ЛАЦИЈУ!

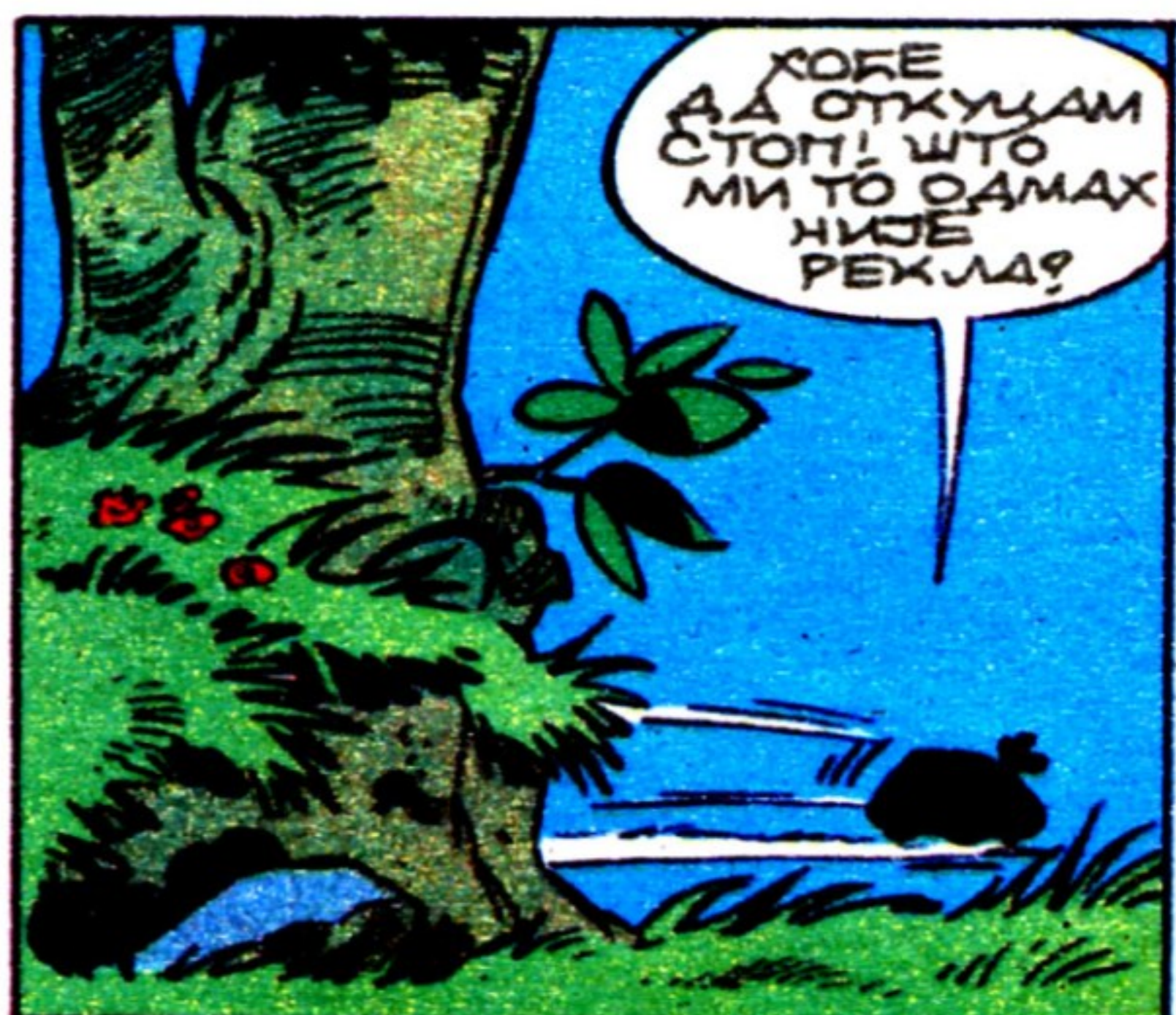
ШТА
САА?



ГЛЕДАЈ! ЗАМИС-
ЛИ ДА СЕ ИГРА-
МО ПАНТОМИ-
МЕ!



ВИДИ!
ОТКУДАЈ ОНО ШТО
ПИШЕ НА ЗНАКУ!
СТОП!

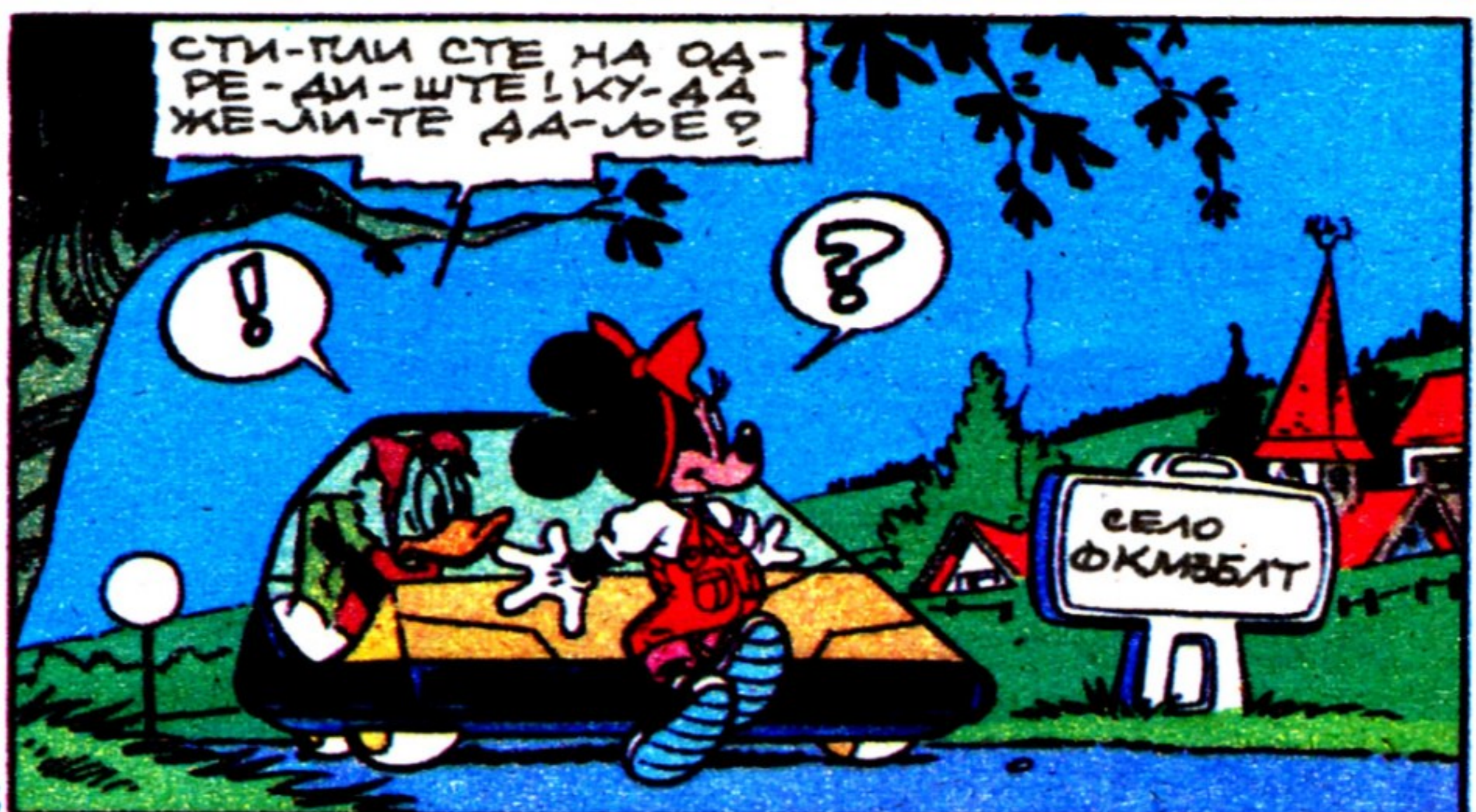


ХОРЕ
ДА ОТКУЦАМ
СТОП! ШТО
МИ ТО ОДАМАХ
НИЈЕ
РЕКЛА?



ГЛЕ! СТАО ЈЕ, А
НИШТА НИСАМ
ПРИТИСНУЛА!

?

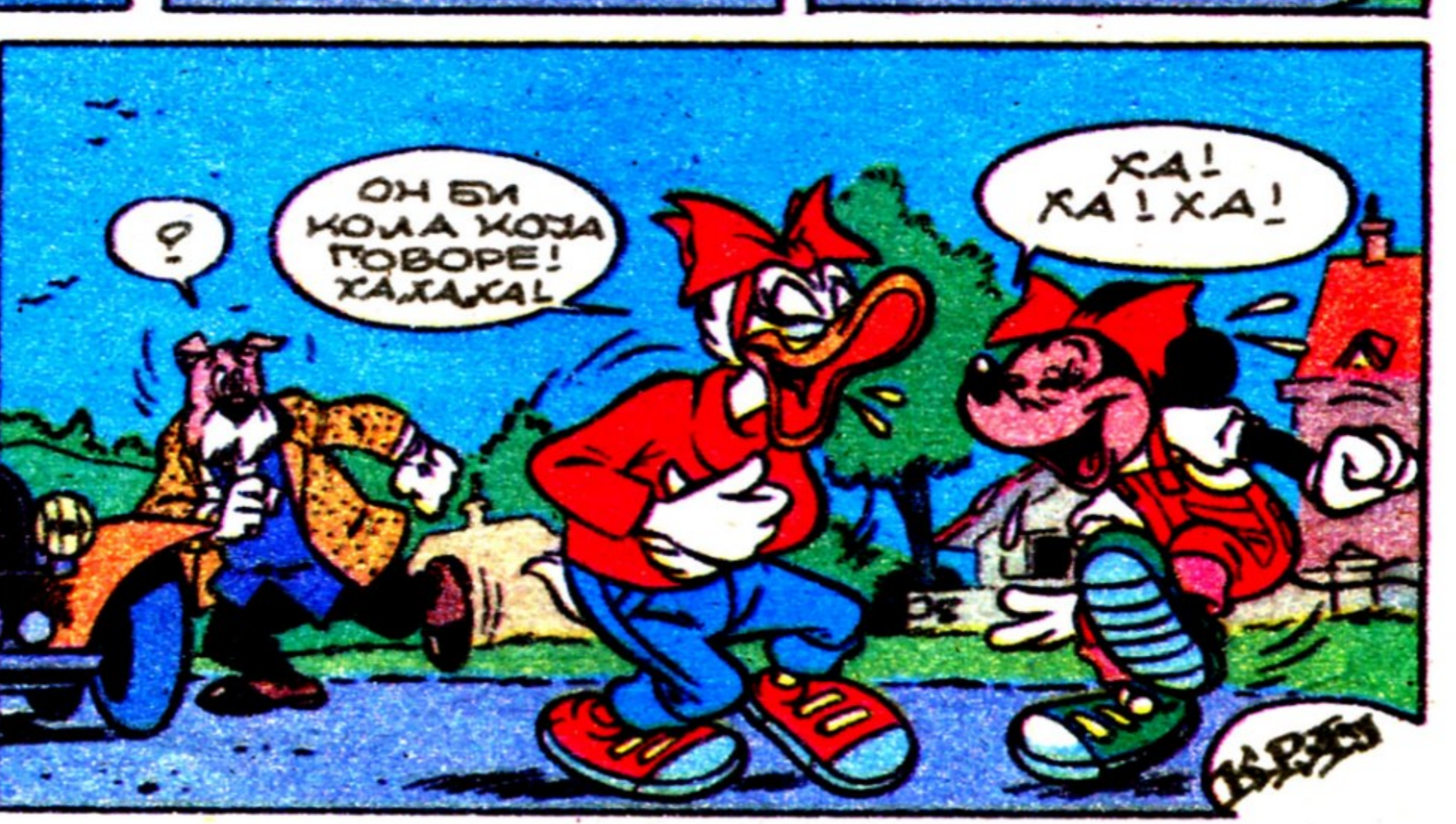
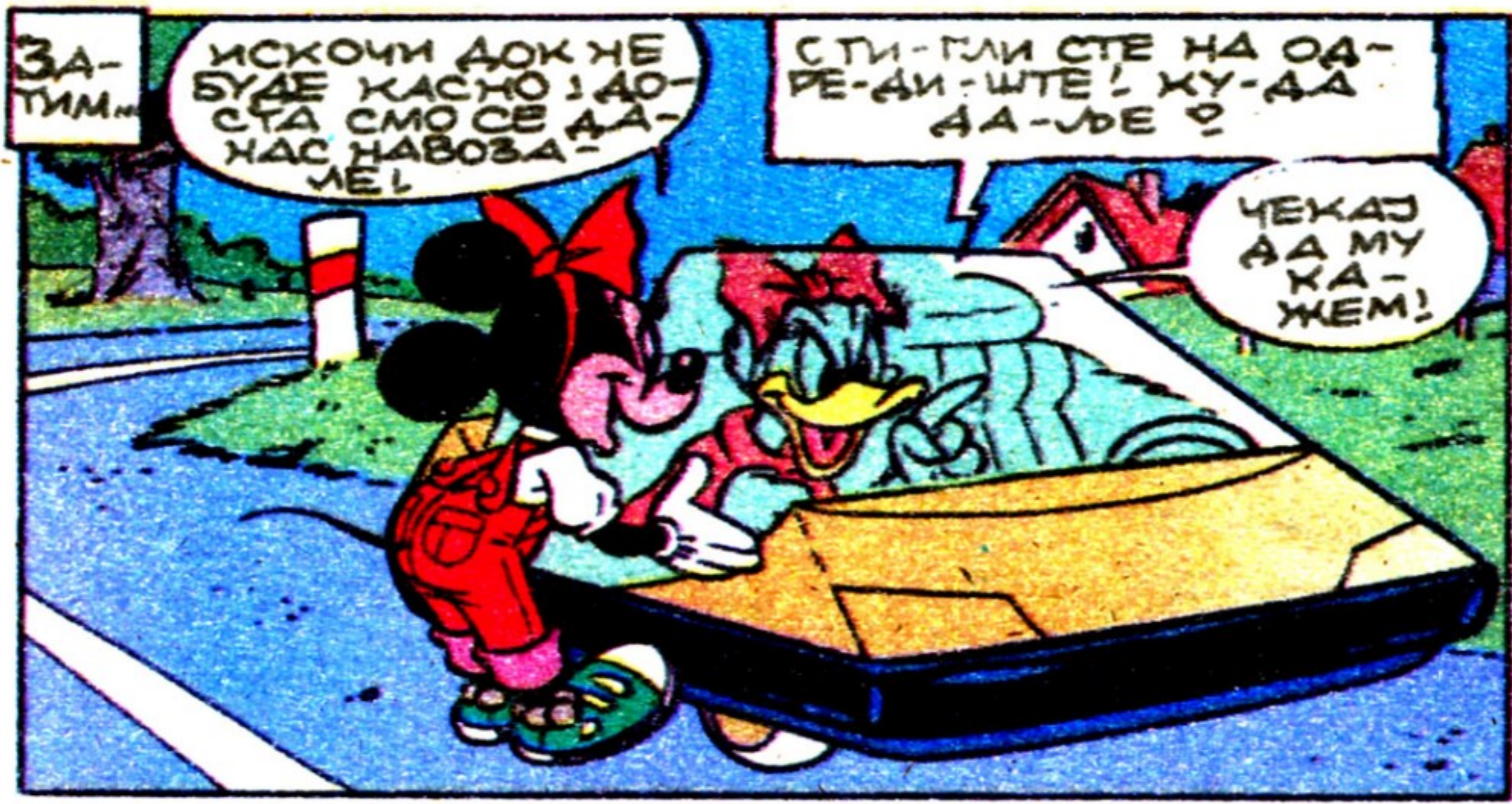


СТИ-ТИИ СТЕ НА ОД-
РЕ-ДИ-ШТЕ! КУ-ДА
ЖЕ-ЛИ-ТЕ ДА-ЉЕ?

!

?

СЕЛО
ФКМБЕЛТ



ЖЕЛИМ ДА ЗНАМ



ДИНОСАУРУСИ ГОСПОДАРИ ЗЕМЉЕ 150 МИЛИОНА ГОДИНА

Палеонтологија је наука која изучава фосилне остатке изумрлих животињских врста и настоји да реконструише њихов развој. Остатака има свуда. Затрпани су испод песка пустиње Гоби, испод ледених санит Северног пола, разасути испод темеља градова и села... А научници, палеонтолози, користећи своје геолошке мапе (које им непогрешиво говоре о каквом се тлу ради) као кртице рију по земљи у потрази за неком кошчицом, делом зубала. Вредно, попут мрва, сакупљају делић по делић скелета док га целог не саставе. И тако, на основу скелета диносауруса, стручним испитивањем, дошли су до података који много говоре.

Диносауруси (Dinosauria) су били гмизавци, тачније рептили, који су пре више од 200 милиона година загосподарили планетом Земљом и њом владали око 150 милиона година. Све је тада било другачије. Клима је била топлија, а распоред копна и мора ни по чему није подсећао на овај данашњи. Континенти су били спојени па су диносауруси слободно могли да шетају. Зато није ни чудо да су били толико распрострањени. А уз све то били су највеће и најснажније животиње на



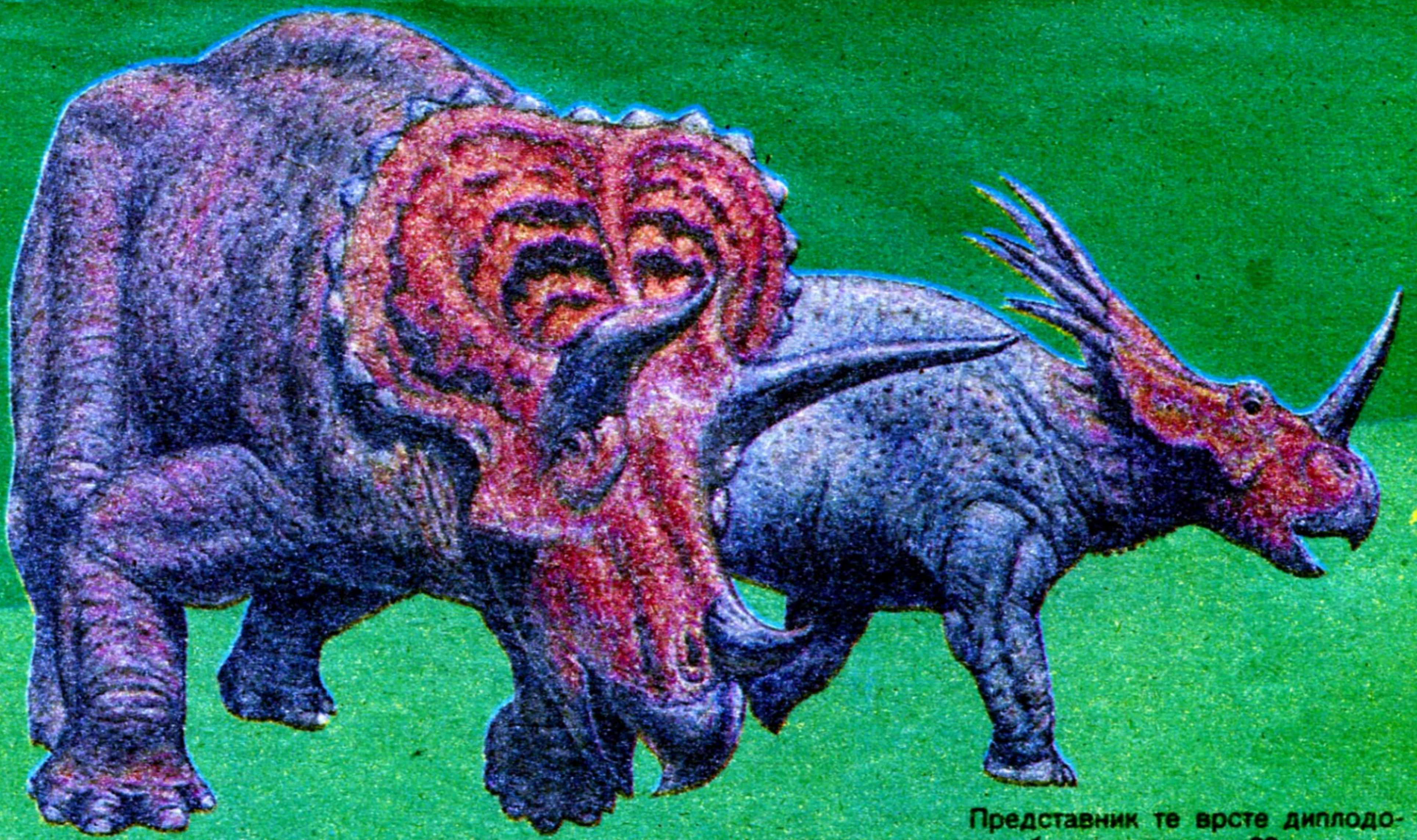
Braiosaurus – живео у периоду јуре, био је дугачак 23 метра, 80 тона тежак. Иако велики, био је питом и хранио се биљкама.



Iguanodon – живео у периоду креде, ходао на две ноге. Хранио се воденим биљкама.



Celofizis – живео у периоду тријаса. Дугачак свега 2 до 3 метра, а био је страшно крволочан и нападао је друге диносаурусе.



нашој планети које су све до своје смрти непрестано расле. Тако су неке врсте биле дугачке и 30 м, високе 12, а заједничко им је било да су имале малу главу и да су им задњи удови били јачи од предњих. Код неких је разлика била толика да су ходали на задњим ногама на којима су имали три прста.

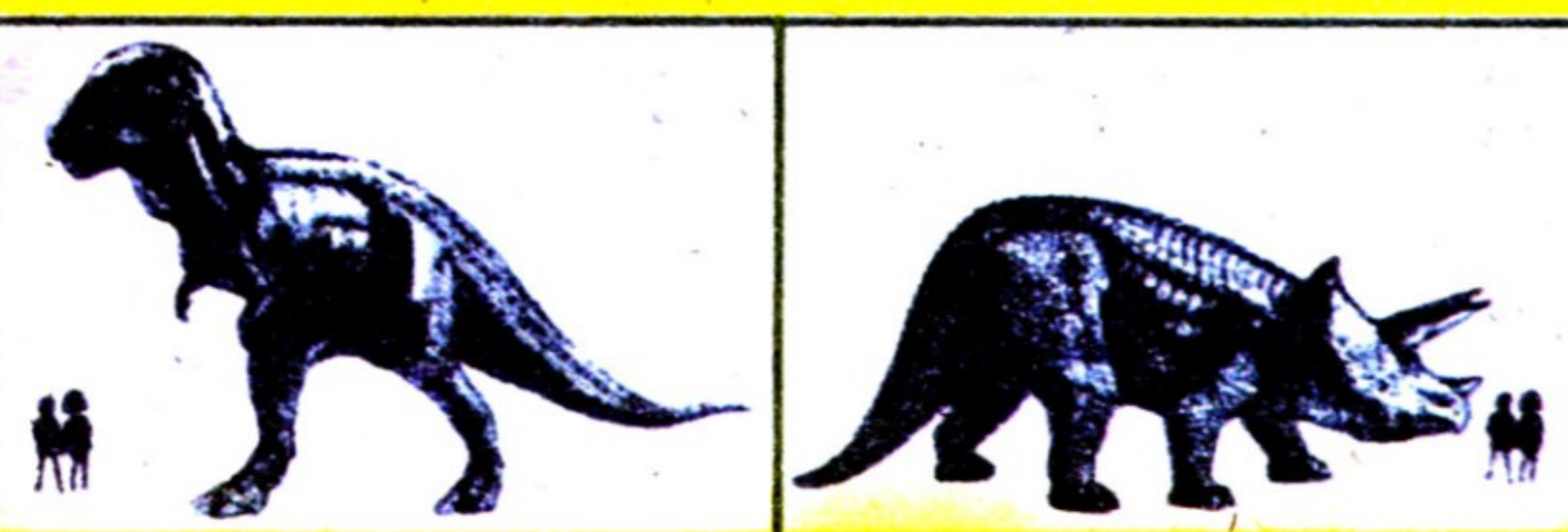
Али како се Земља мењала, па самим тим и клима и вегетација, мењали су се и диносауруси. У периоду триаса, који је почео пре 225 милиона година и трајао до пре 190 милиона година, ишли су на четири кратке ноге. У јури је дошло до тектонских ломова, копно се одвојило на континенте и многе врсте диносауруса су се раздвојиле. Овај период је обиловас кишанама, вегетација је бујала па су и диносауруси расли у висину. Али раст и број

ових цинова полако је почео да се смањује пре 136 милиона година када је наступила креда, да би потпуно нестали са лица Земље пре 65 милиона година.

Научници су диносаурусе поделили на три врсте: Theropoda су биле двоножне животиње које су живеle на копну и биле високе од 5 до 15 метара. Судаћи по јаким шиљатим зубима, били су месождери. Карактеристични представници су били тираносаурус рекс, космогнатус. Orthopoda су били биљоједи. Имали су карлични појас као птице. Неки су ходали на две ноге као игванодон, други на четири као стегосаурус који је на леђима имао два реда коштаних плоча и четири бодље на репу. Sauropoda су били највећи диносауруси и о њима има највише података. Били су биљоједи, издуженог врата, мале главе и огромног тела.

Представник те врсте диплодокус био је дугачак 22 метра и имао је бичаст реп. За разлику од њега, бронтосаурус је имао кратак реп, али дуге ноге.

Иако нису горостаси, као њихови давно изумрли сродници, крокодили на Земљи живе још од тријарског периода, што значи око 200 милиона година. Судаћи по томе, диносауруси нису изумрли.

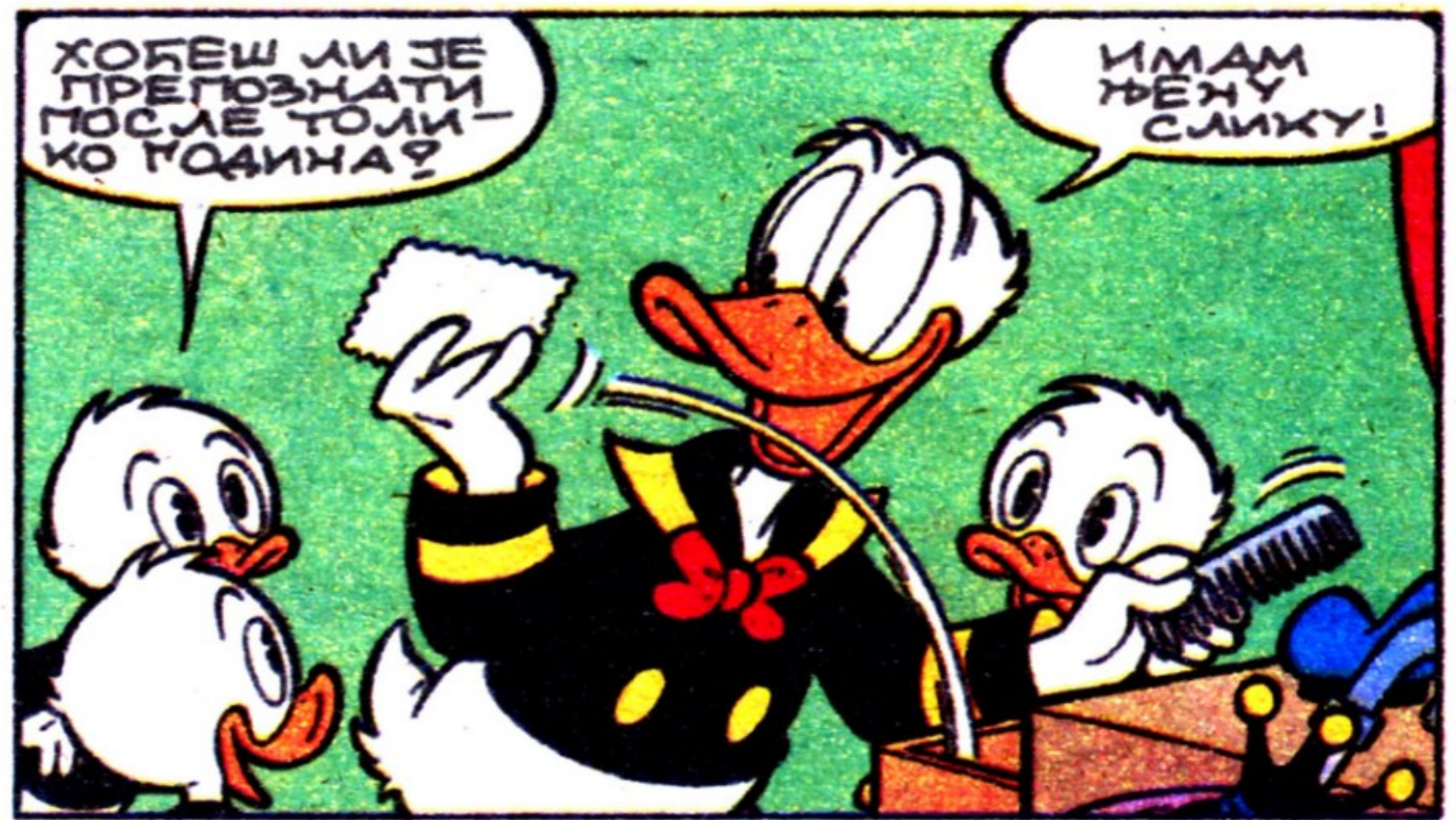
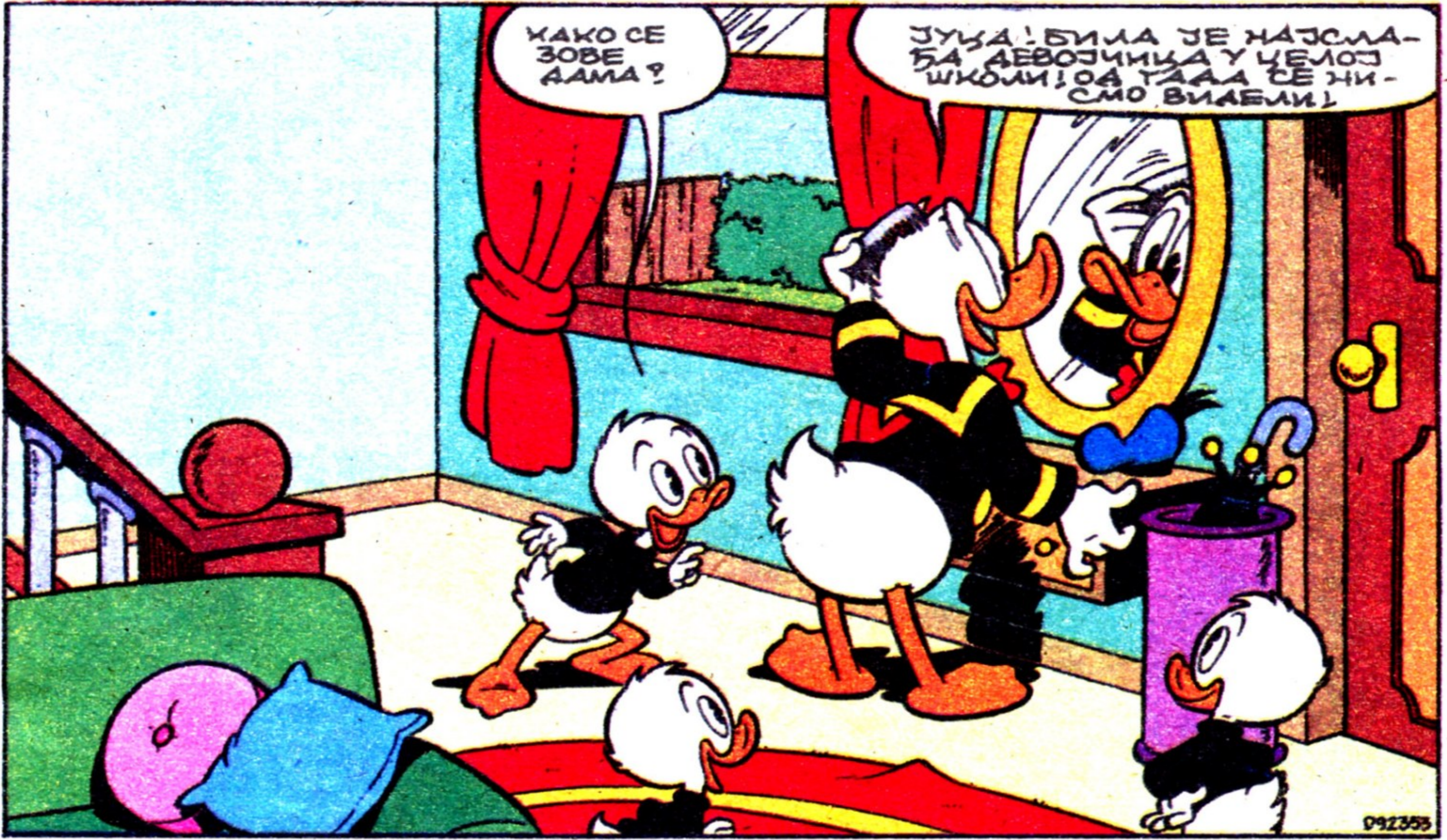


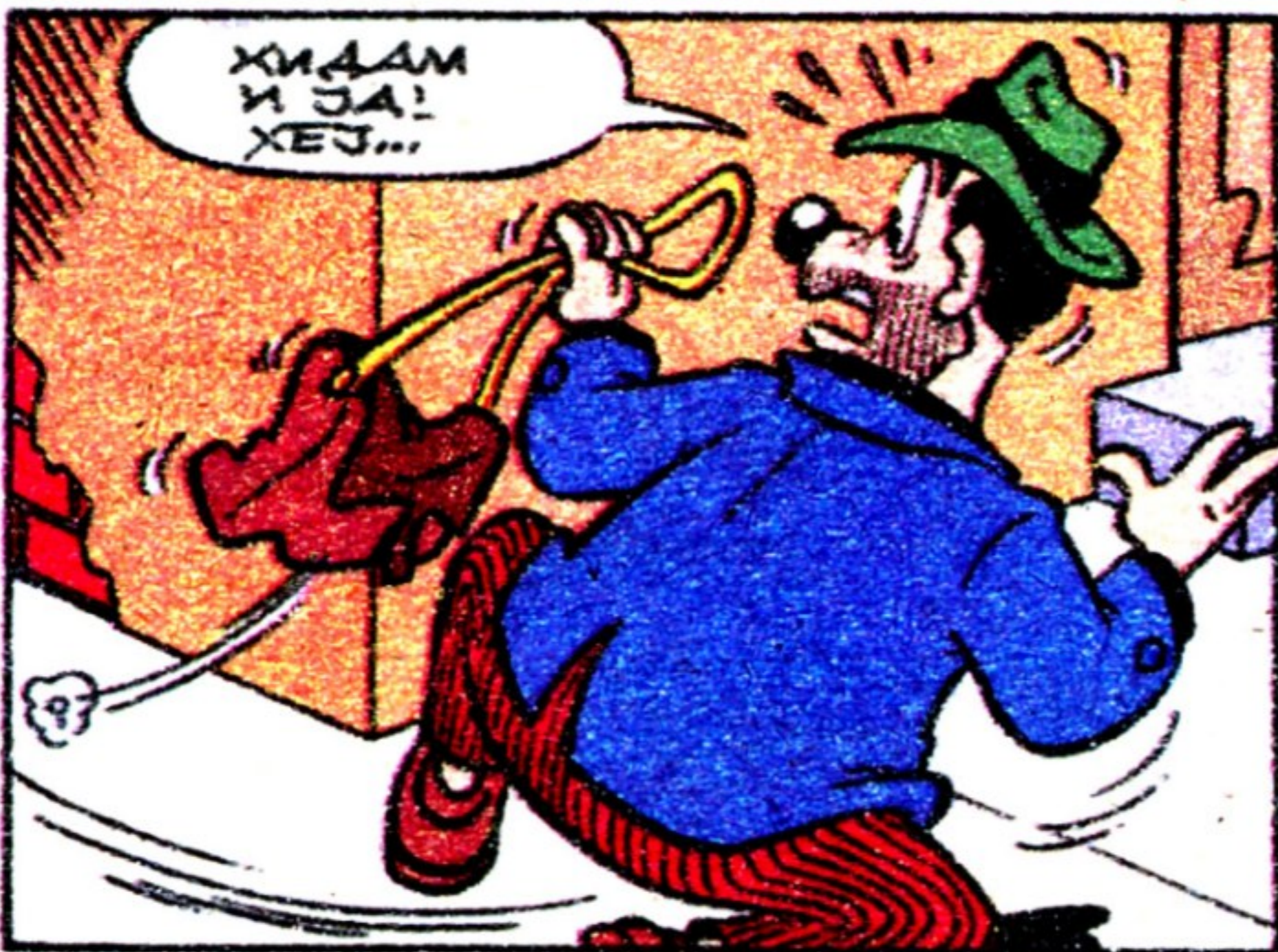
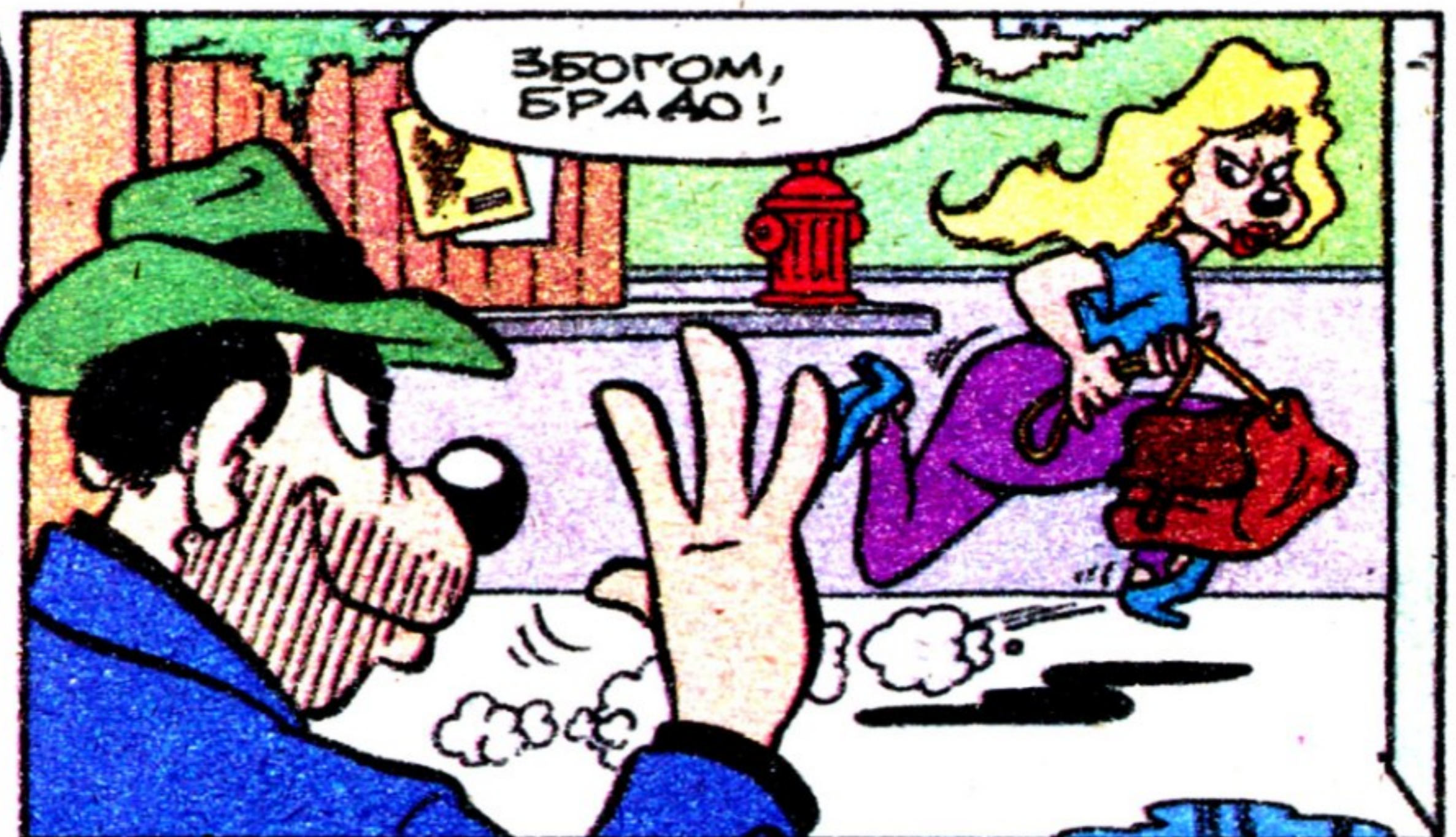
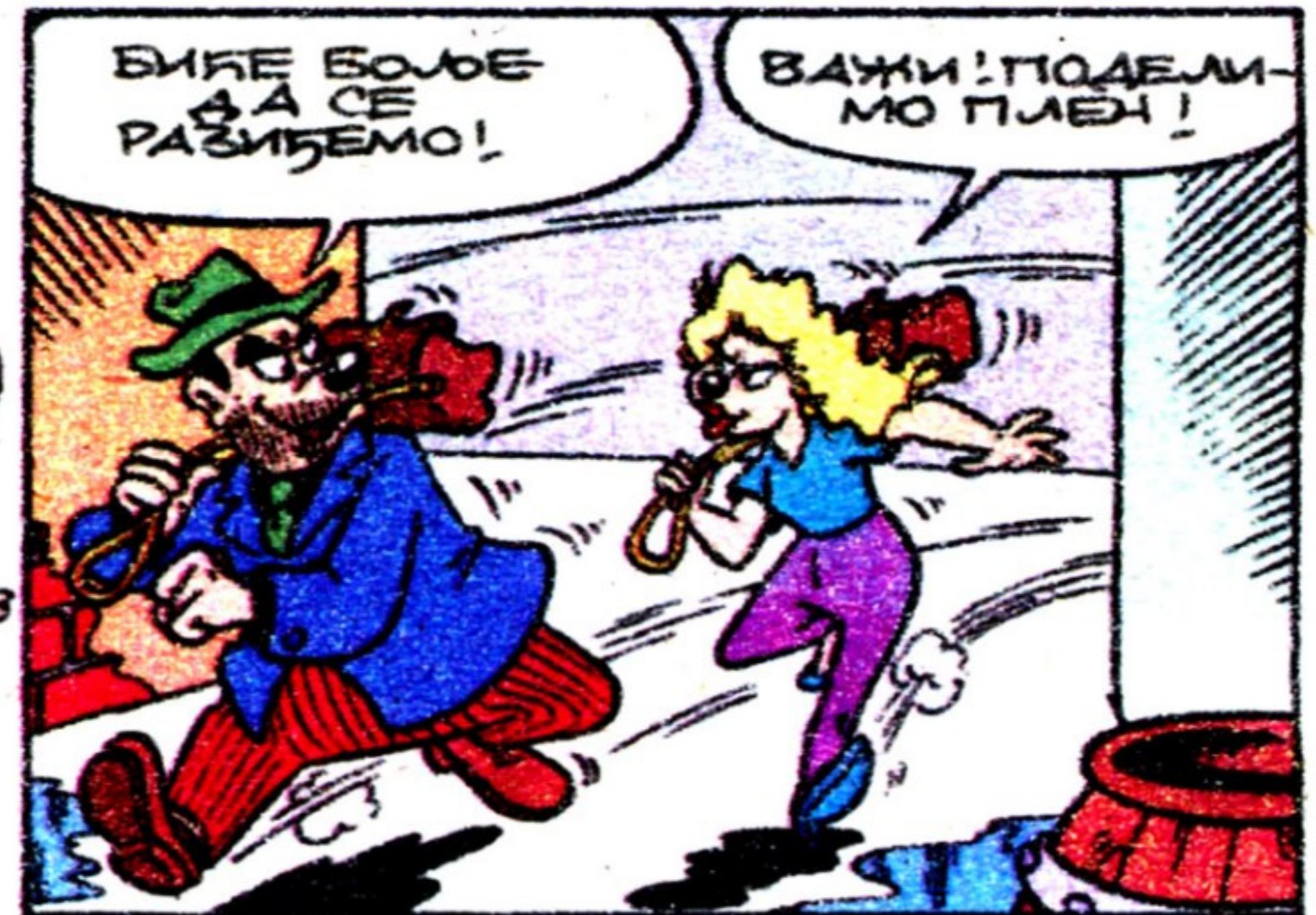
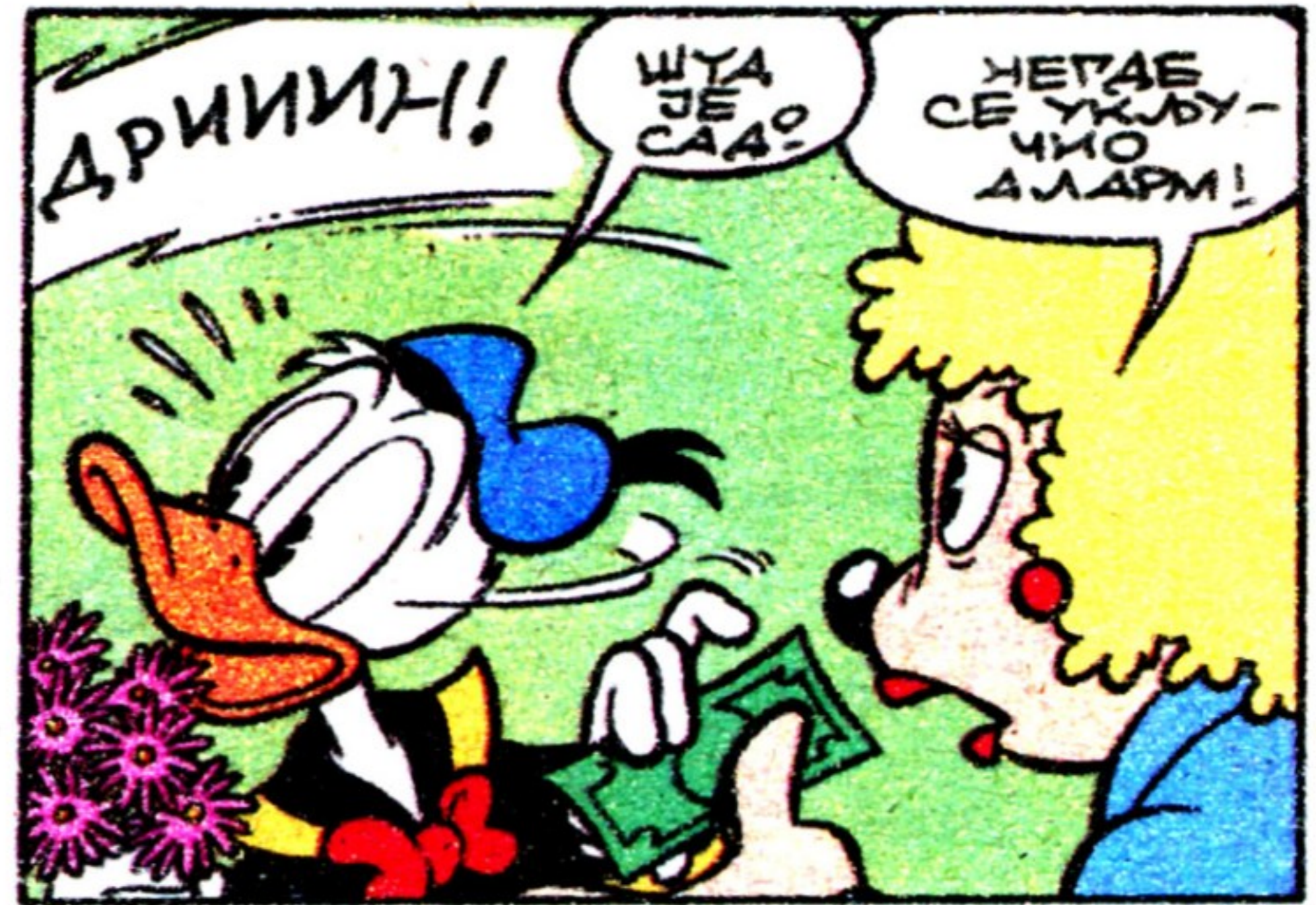
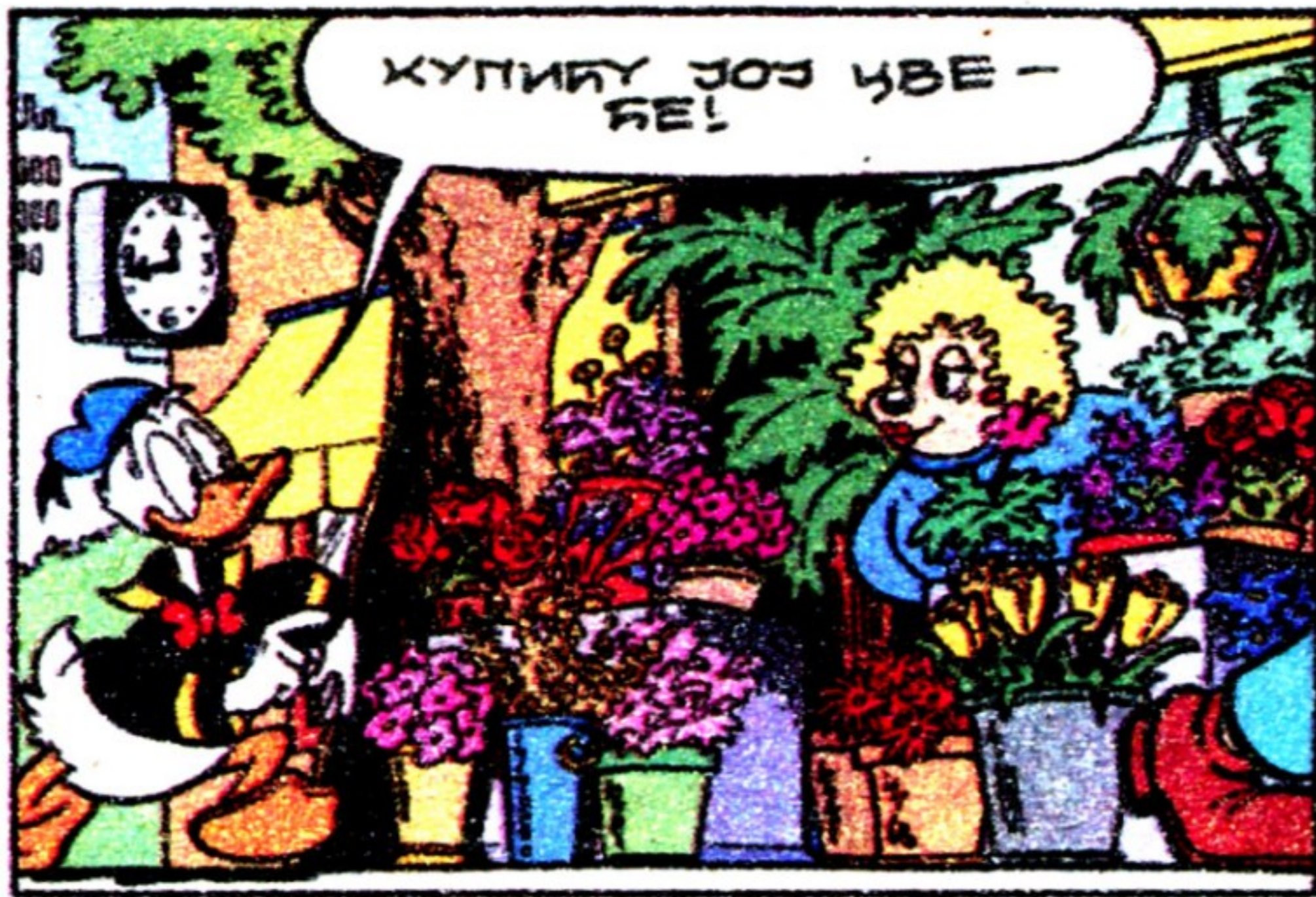
Tyrannosaurus rex – живео у периоду креде, био је дугачак 15 м, тежак 10 тона. Јео је све што му је допало чељусти, свакога је мрзео. Назван је краљ тиранин.

Triceratops – живео у периоду креде, био је дугачак 8 метара и тежак 8 тона. Био је биљојед троуглог лица, миран уколико га нико не дира.

Помогите Баю да похути свих 7
златних полуга.





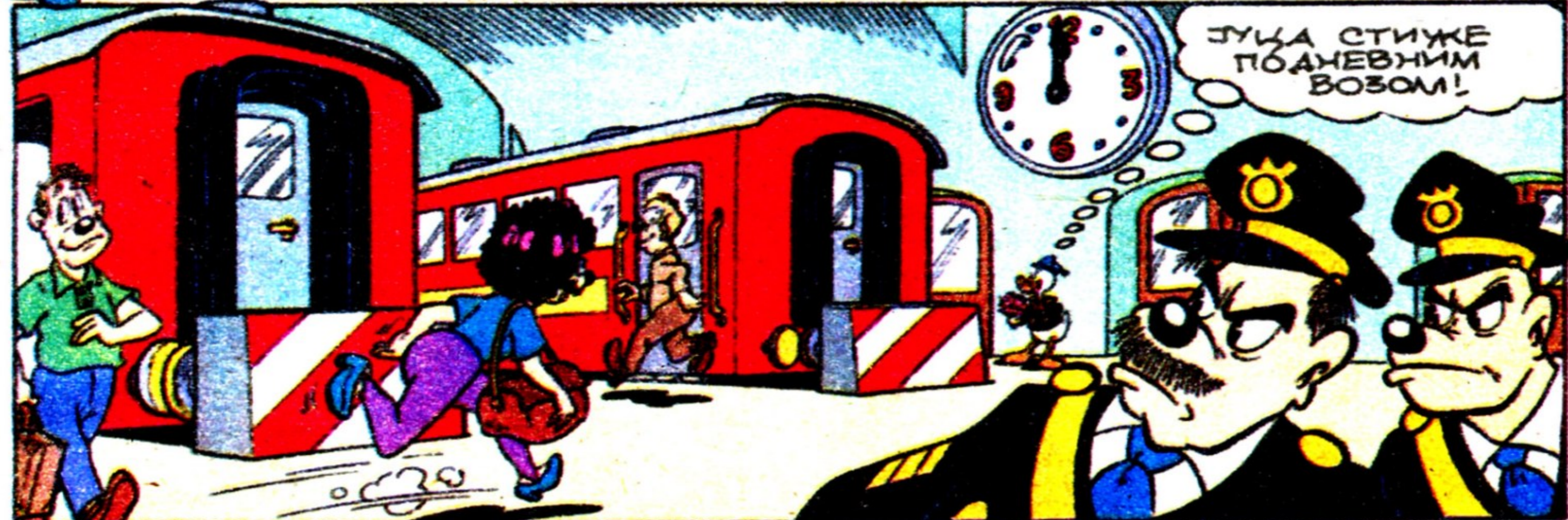




ГЛУПАЦИ!
МОЖЕ ДА МЕ ЧЕКА
ДО СУДНЕГ ДАНА!
БЕЖИМ ПРВИМ ВОЗОМ
ИЗ ПАТКОВ ГРАДА!



С ОВОМ ПЕРИКОМ
МЕ НИКО НЕЋЕ ПРЕ-
ПОЗНАТИ!



ЈУЦА СТИЖЕ
ПОДНЕВНИМ
ВОЗОМ!



ОХ!
ПОЛИЦИЈА!



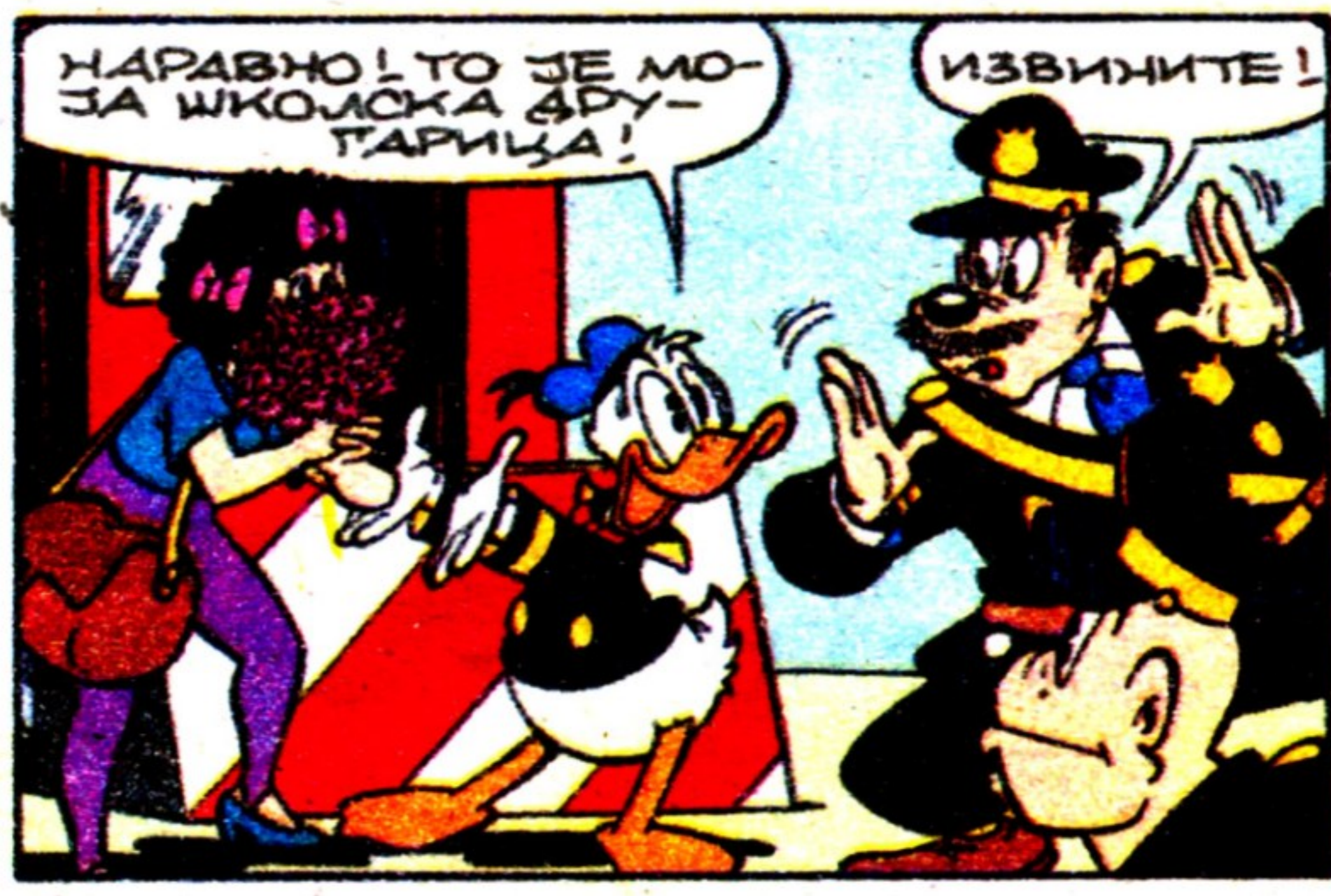
ЈУЦА!
ТО СИ ТИ!

КО?
АХИ!



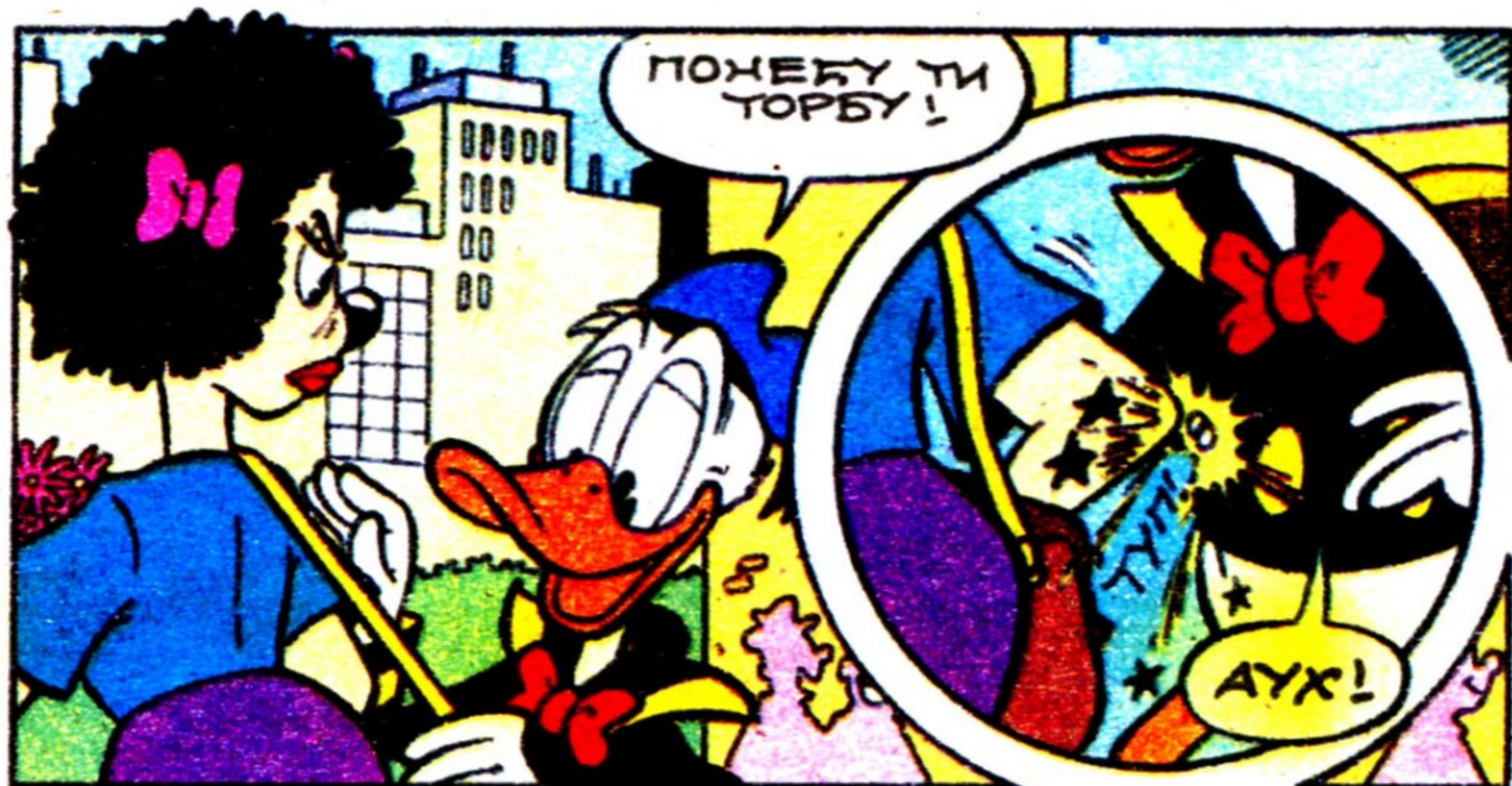
ОДМАХ
САМ ТЕ ПРЕ-
ПОЗНАО!

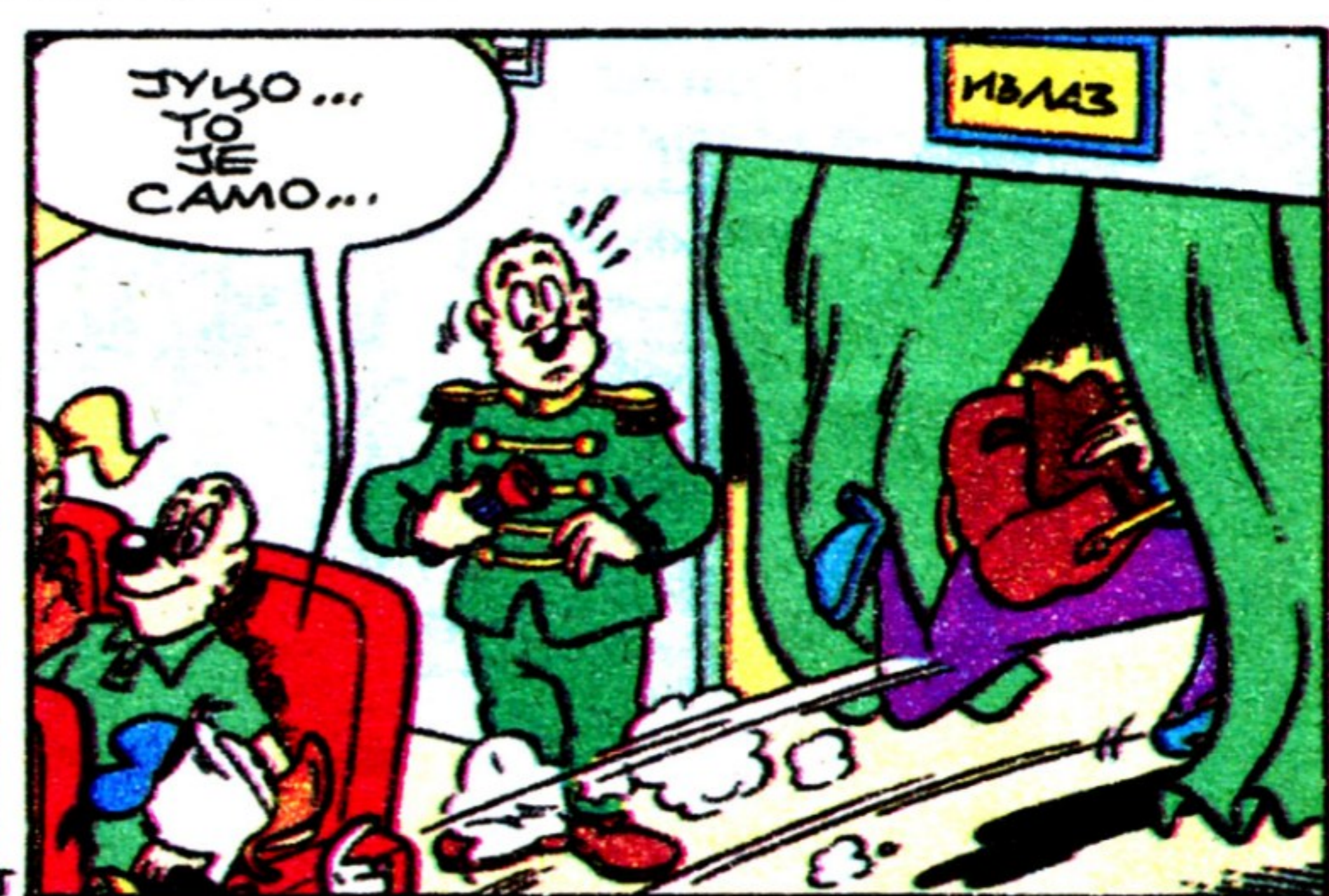
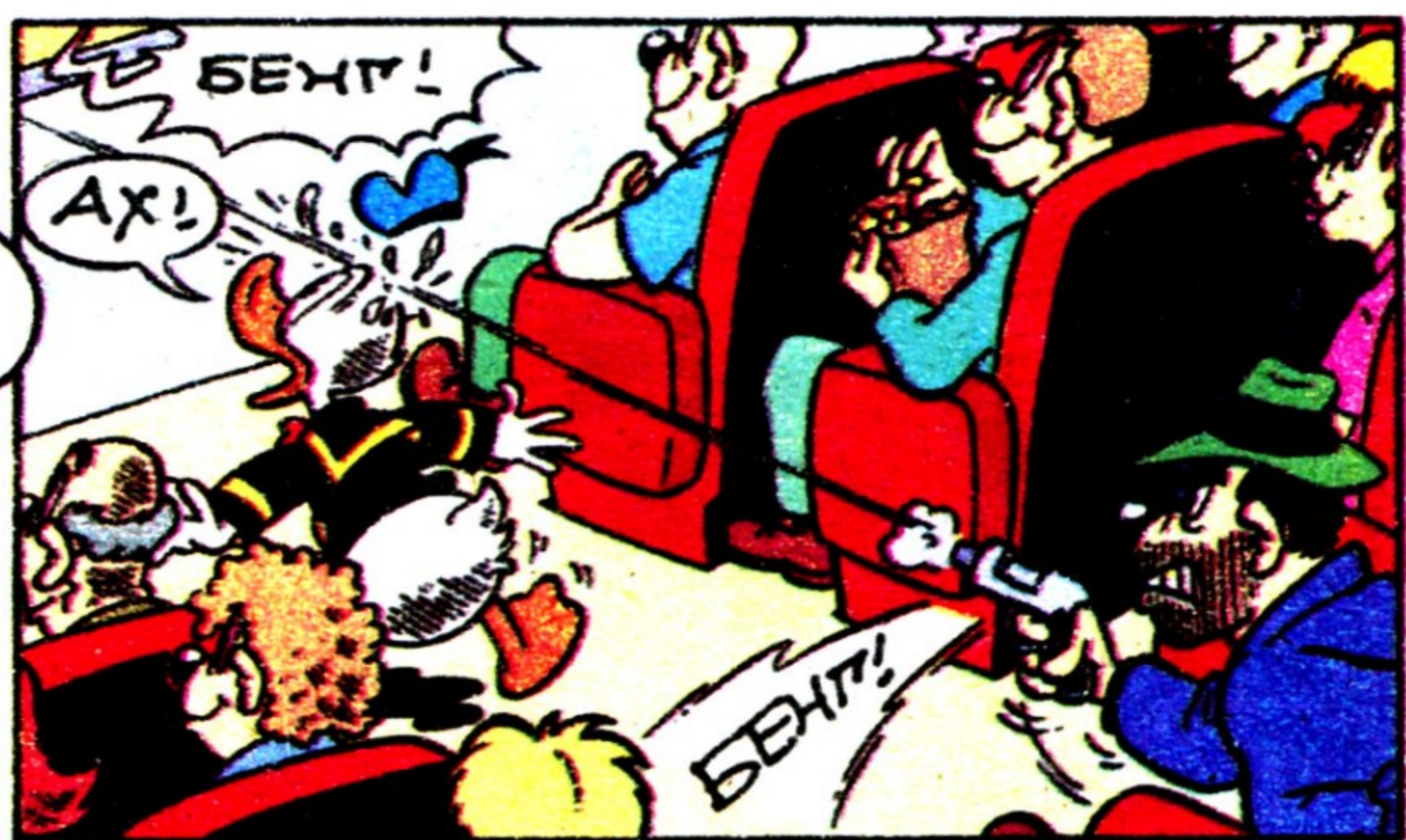
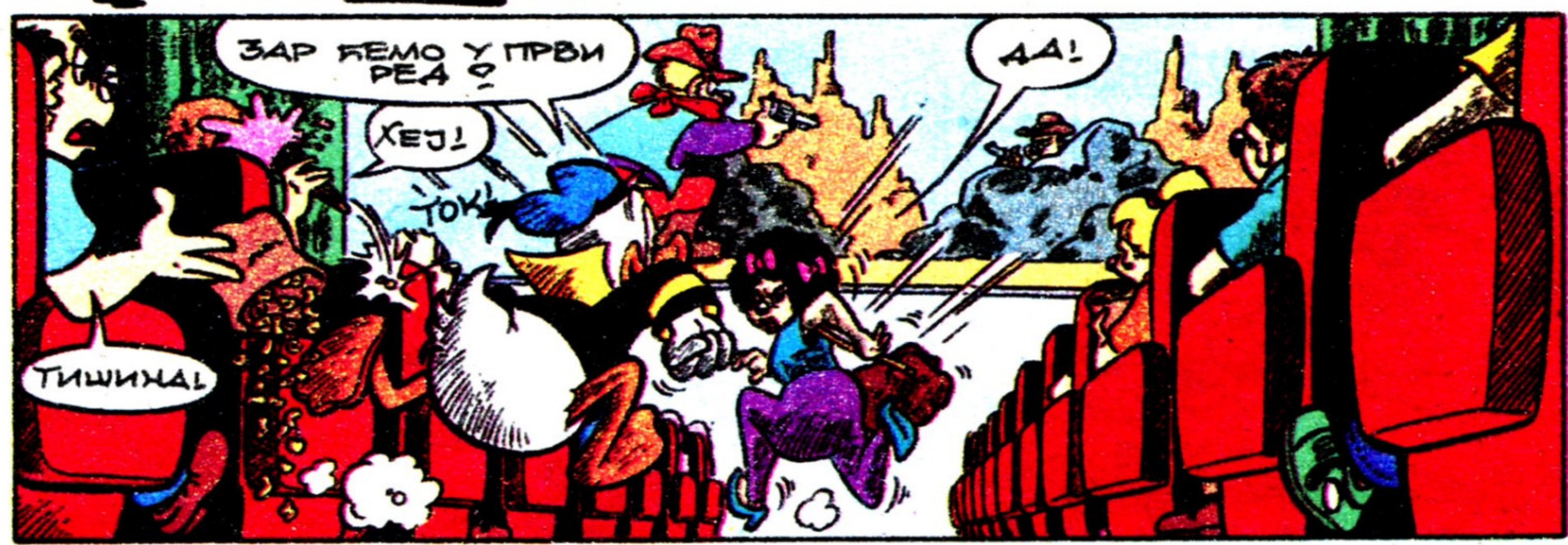
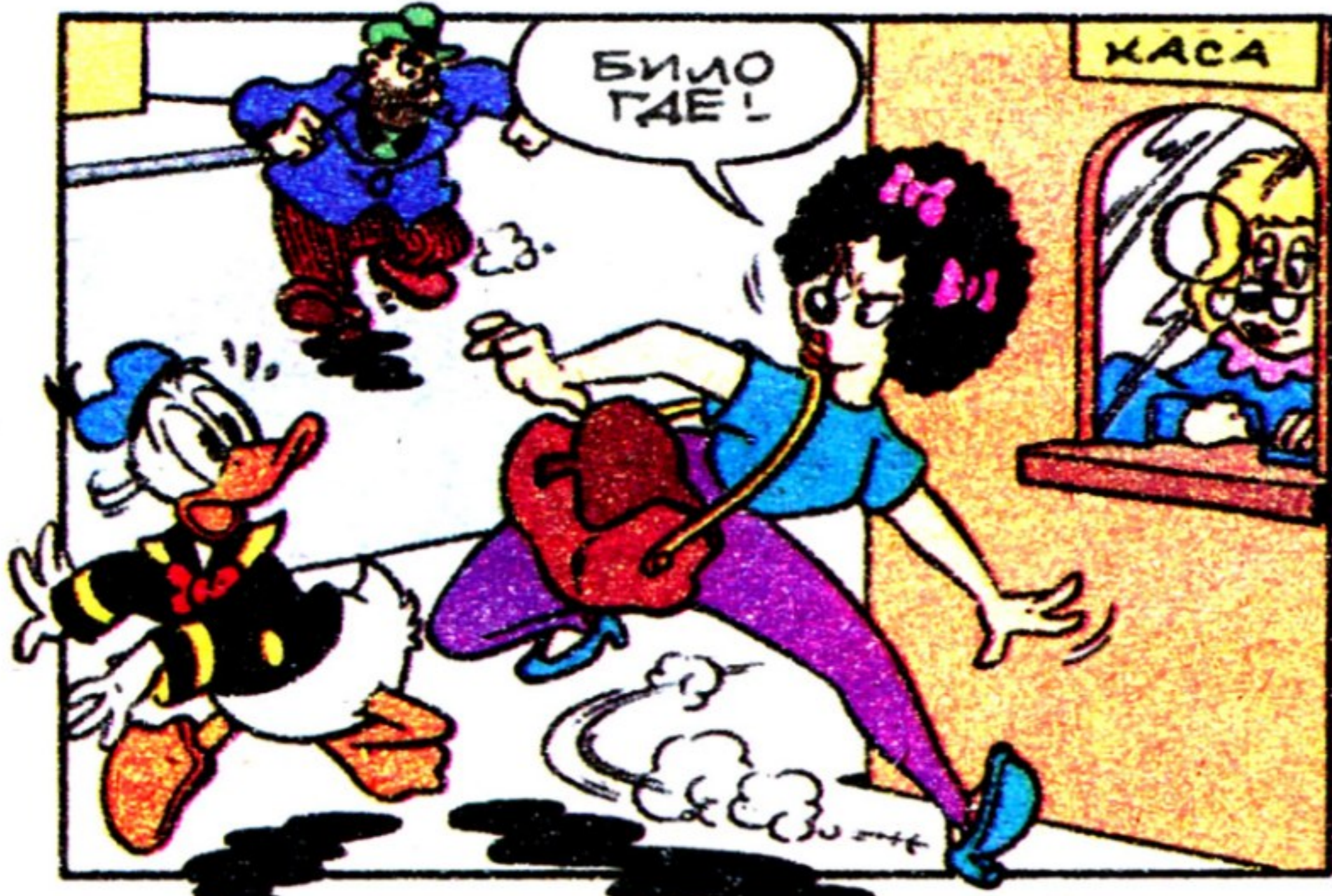
ПОЗНАЈЕТЕ
ОВУ ДАМУ?

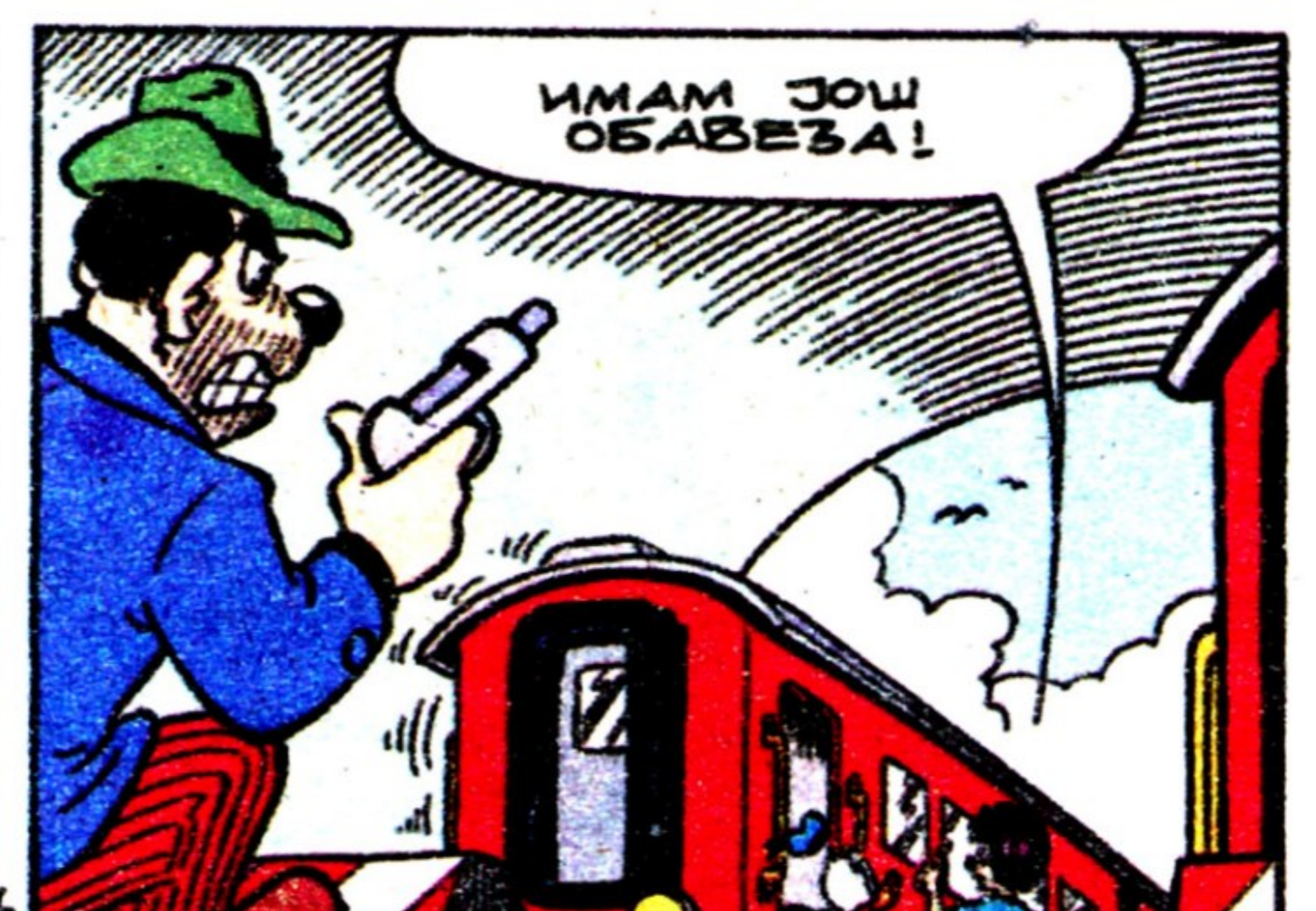
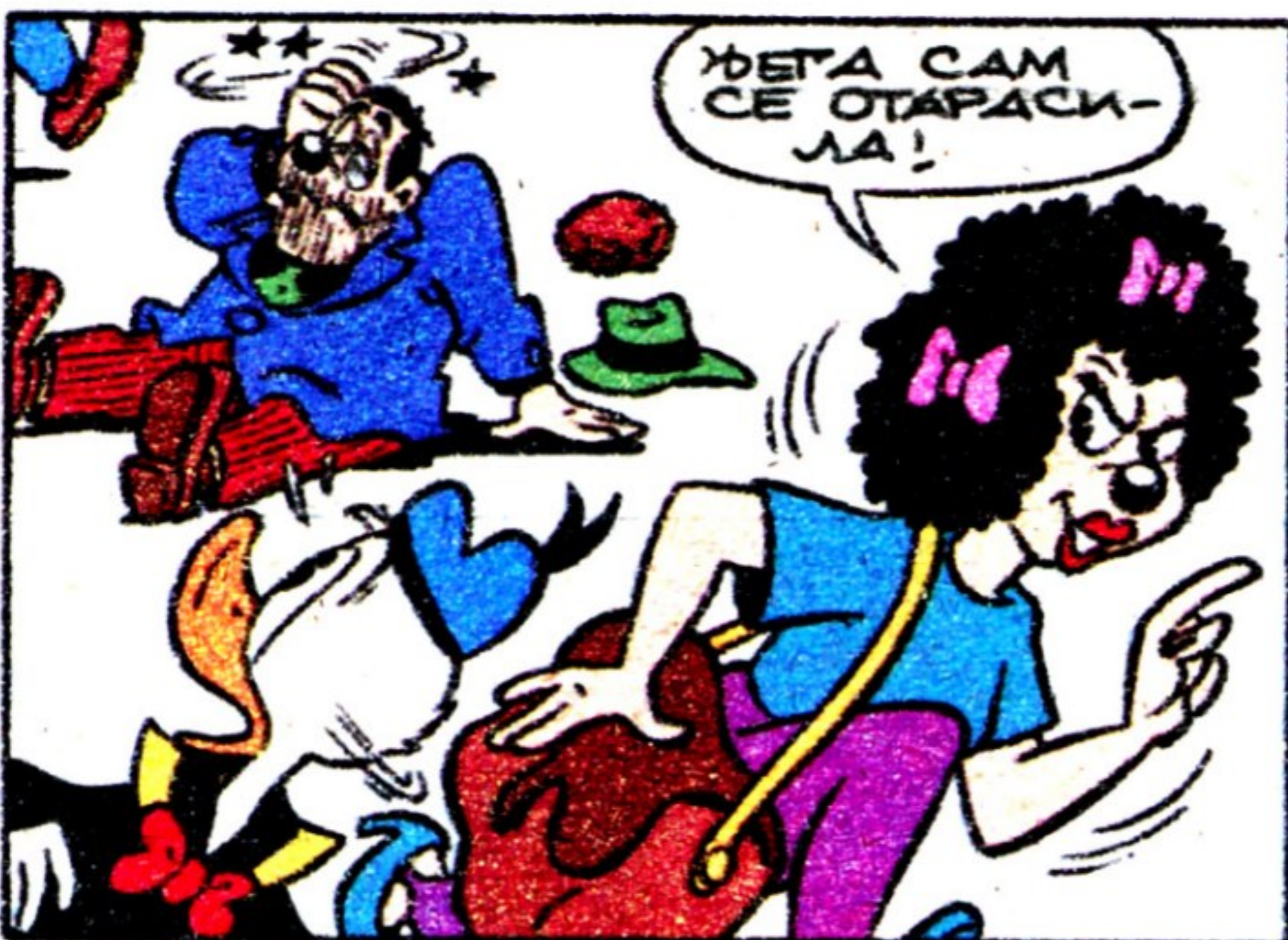
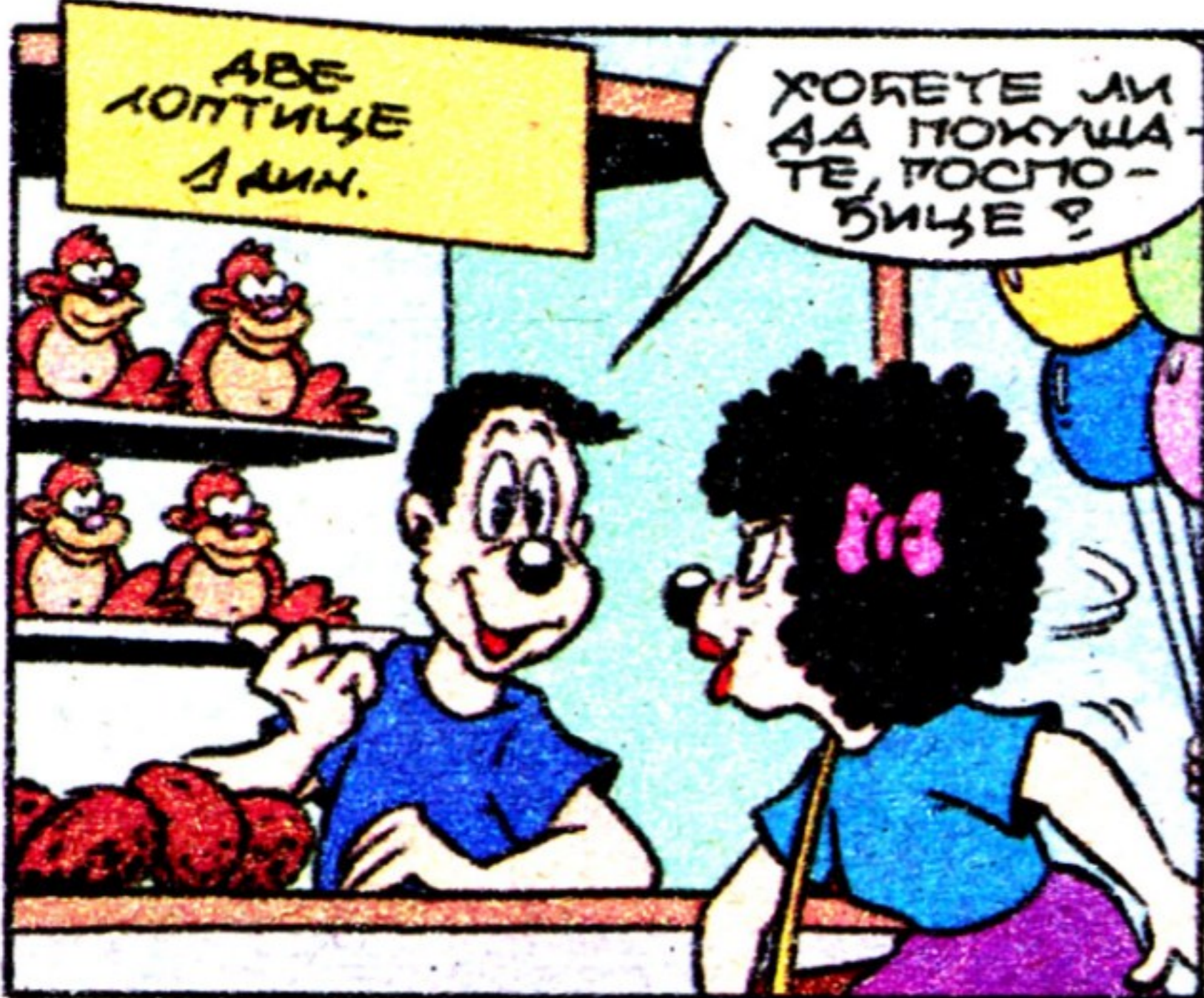
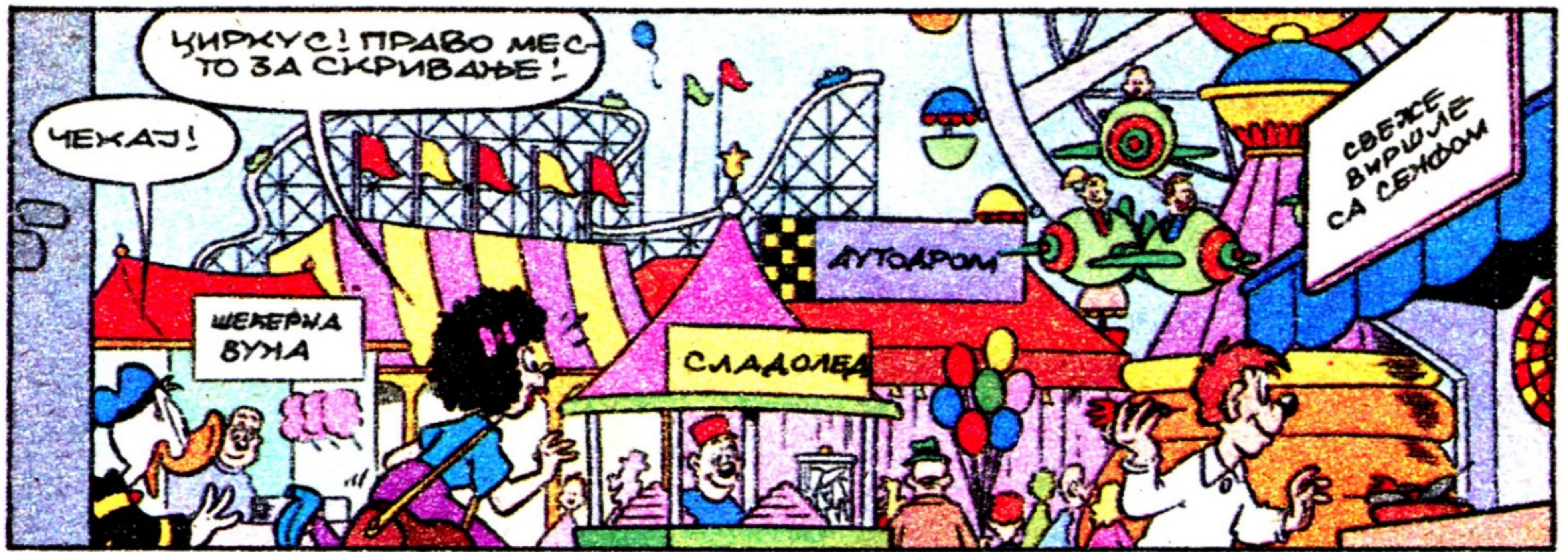


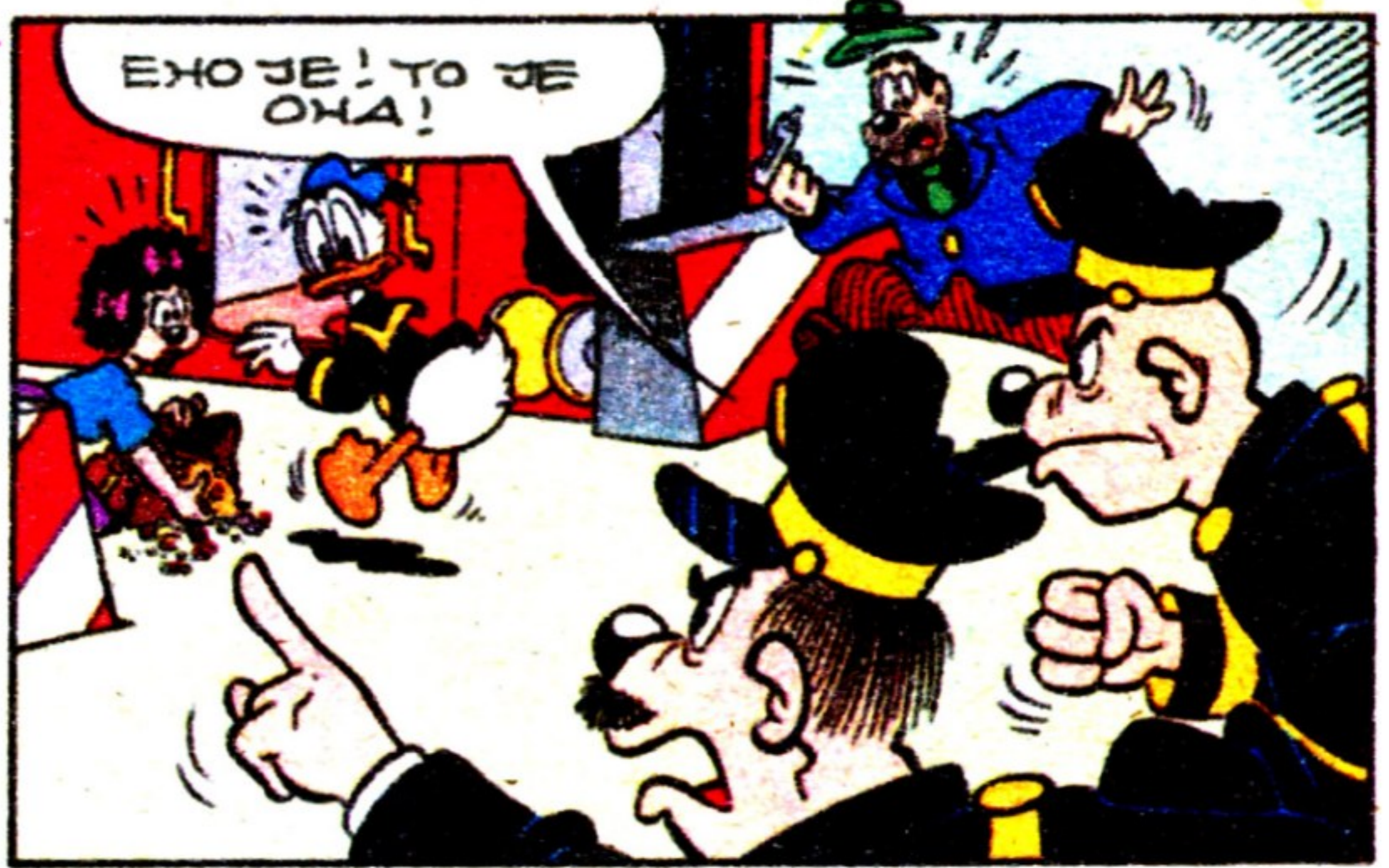
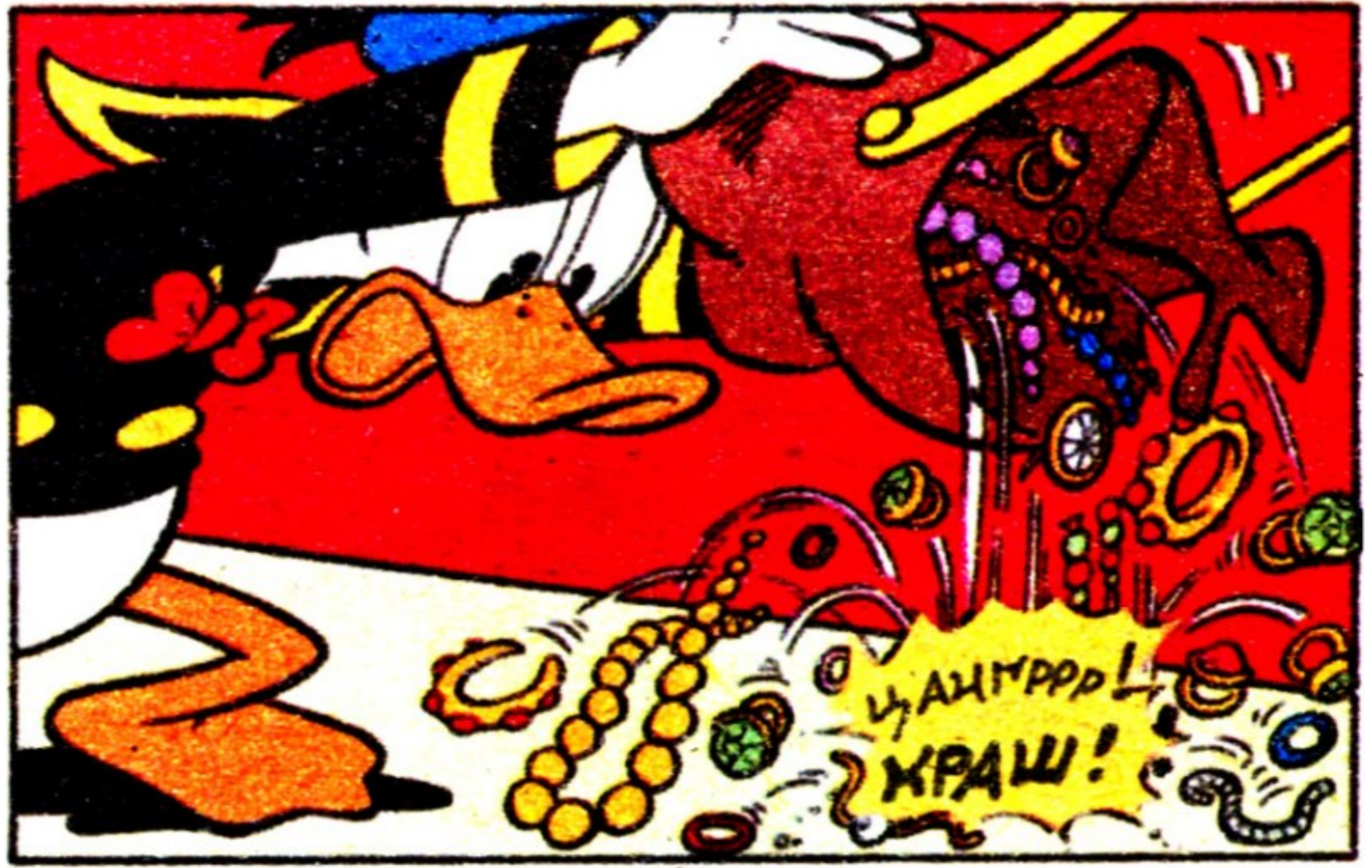
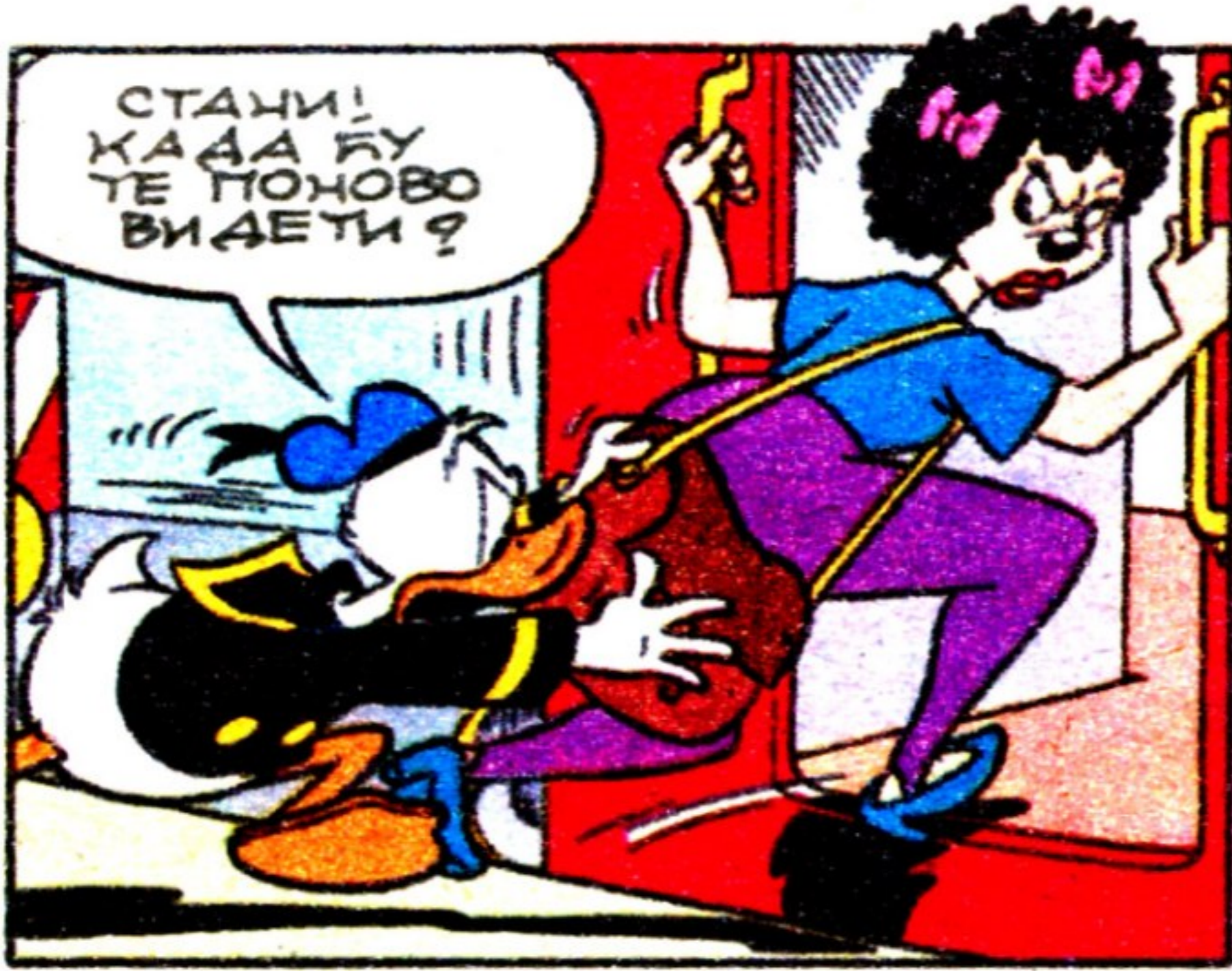
НАРАВНО! ТО ЈЕ МО-
ЈА ШКОЛСКА ДУ-
ГАРИЦА!

ИЗВИНИТЕ!

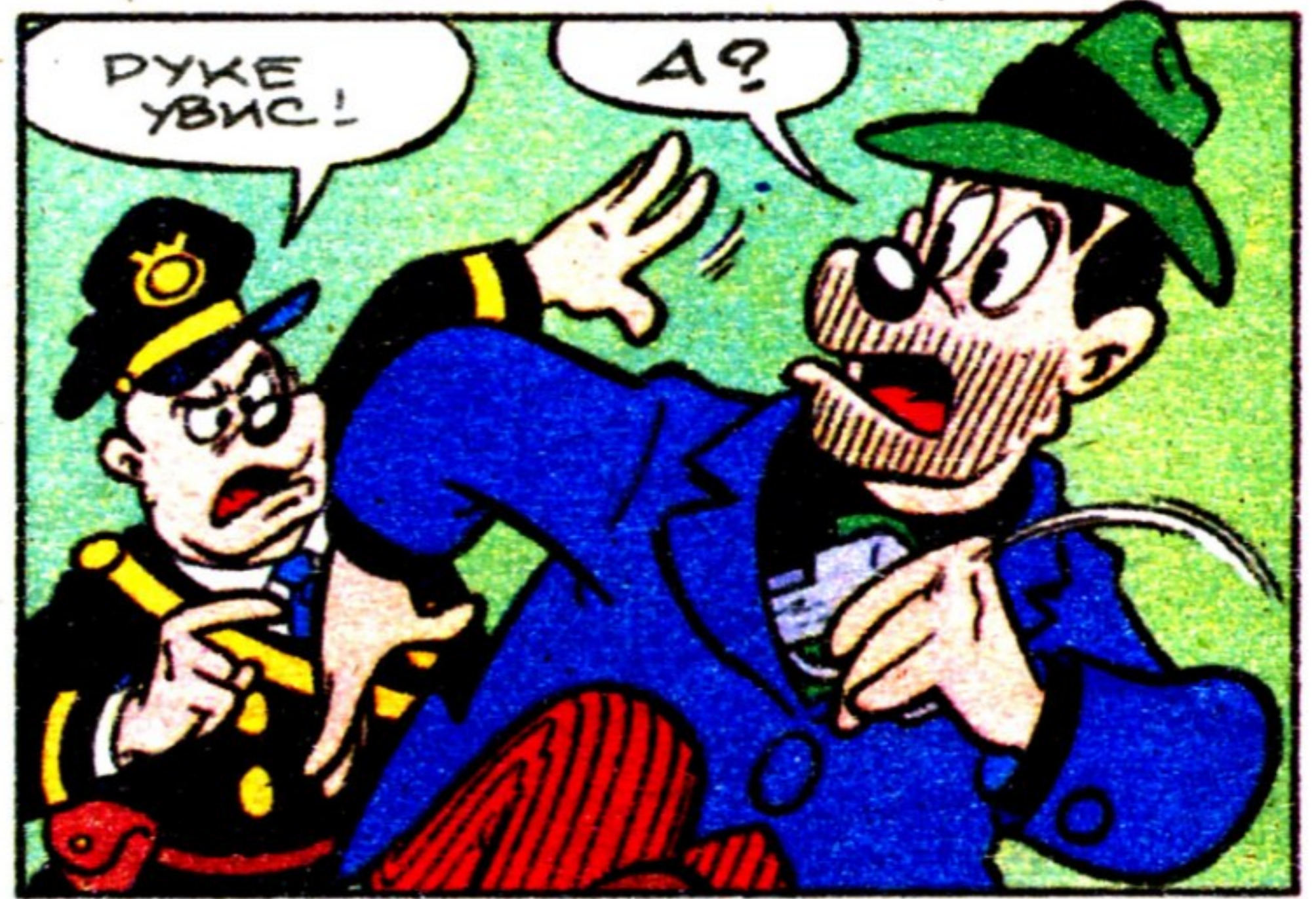




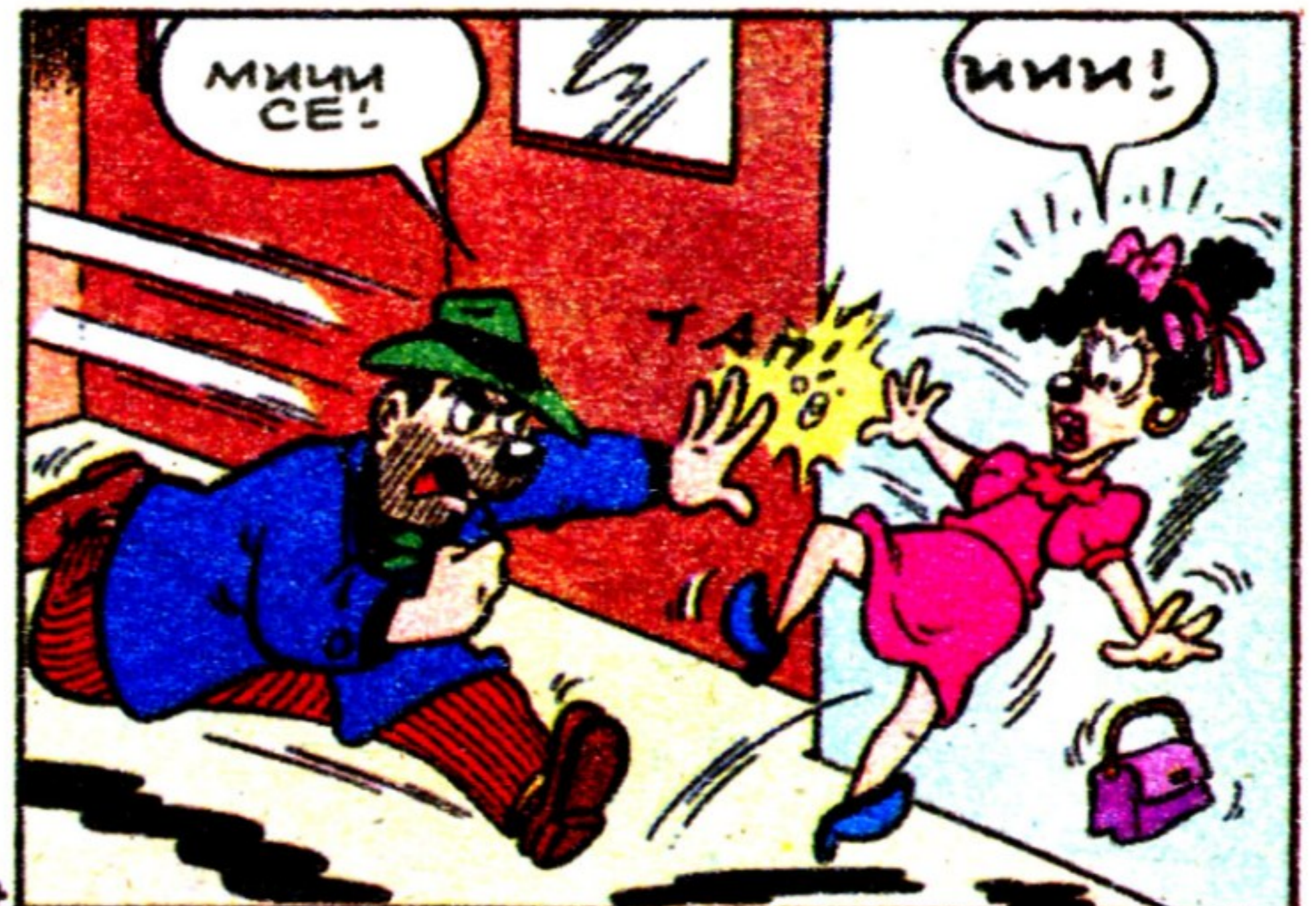
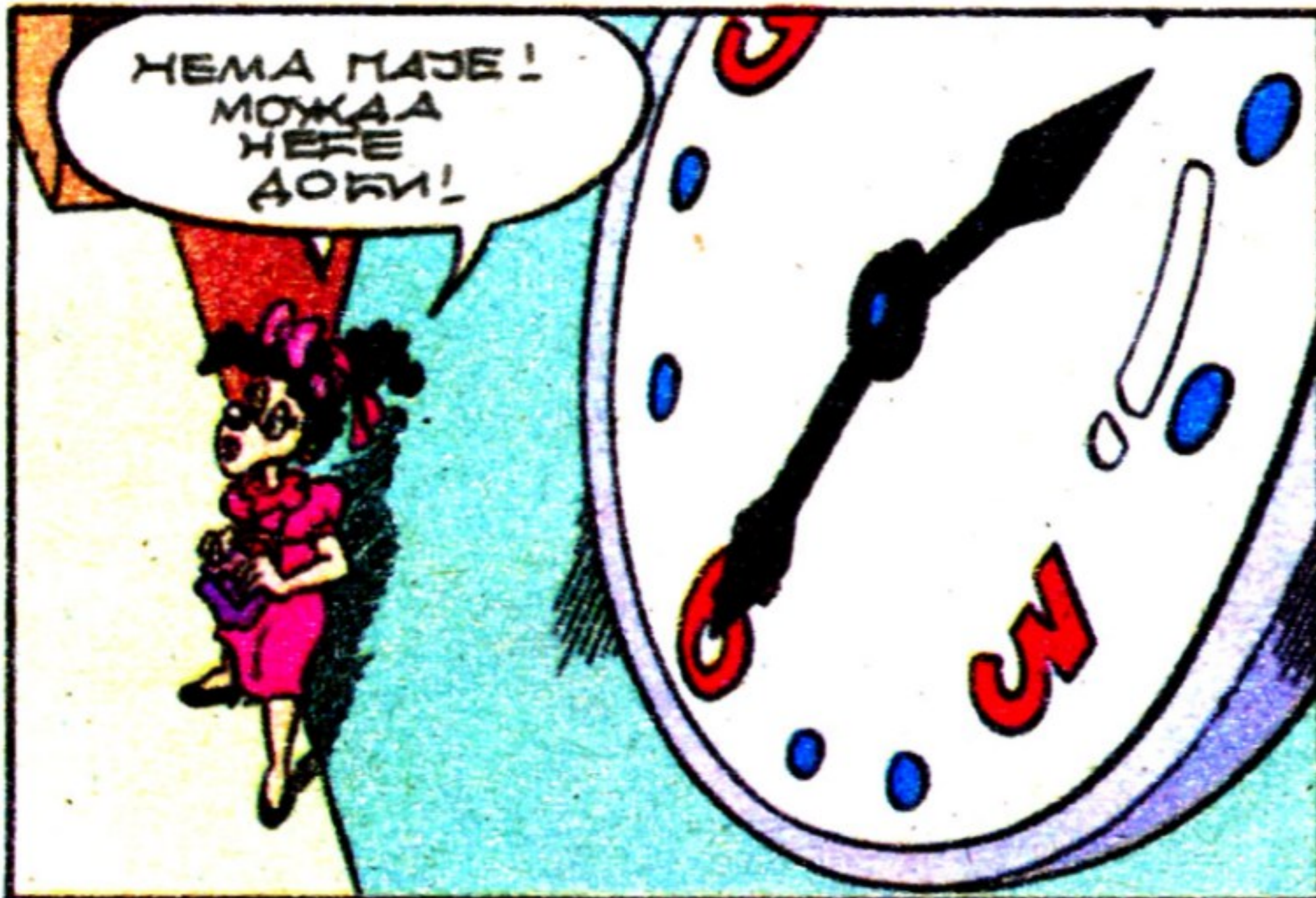




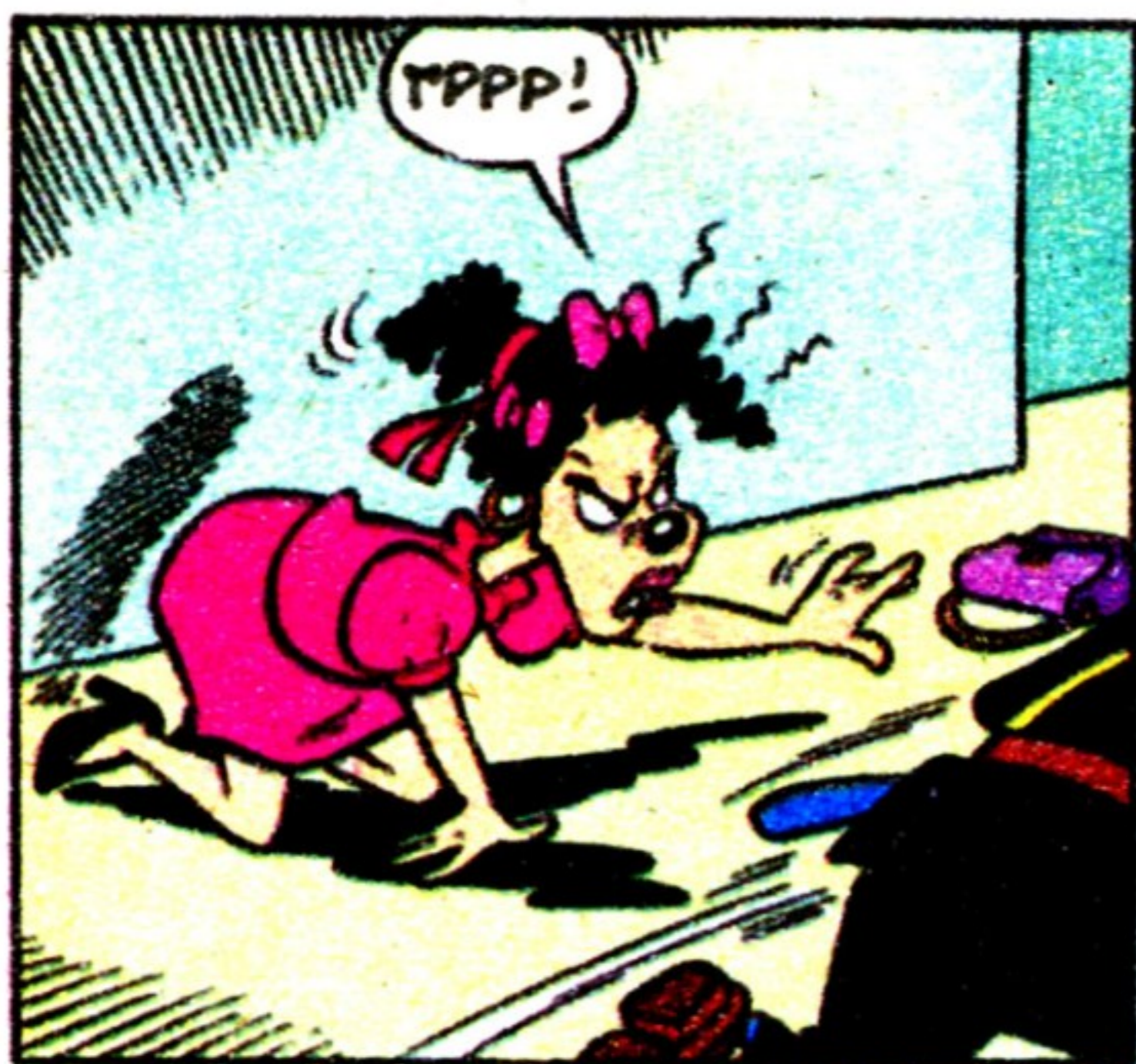
ТО МОРА ДА
ЈЕ ПРЕШКА!



А?



МИИ!



ГРРР!



НЕ БОЈИМ ГРУБЕ МОМКЕ!

КЛОХ!



ТО ЈЕ ПЛЈАЧКАШ ЗАТАРСКЕ РАДЊЕ! СЛЕДИ ВАМ НАГРАДА, ПОСПОЈИЦЕ!

ЗАР?



БАШ ЛЕПО! КАД БУДЕМ АОШЛА ПО НАГРАДУ, ЗАКАЗАЋУ ПОНОВО САСТАНАК ДРУГАРУ ПАЈИ!

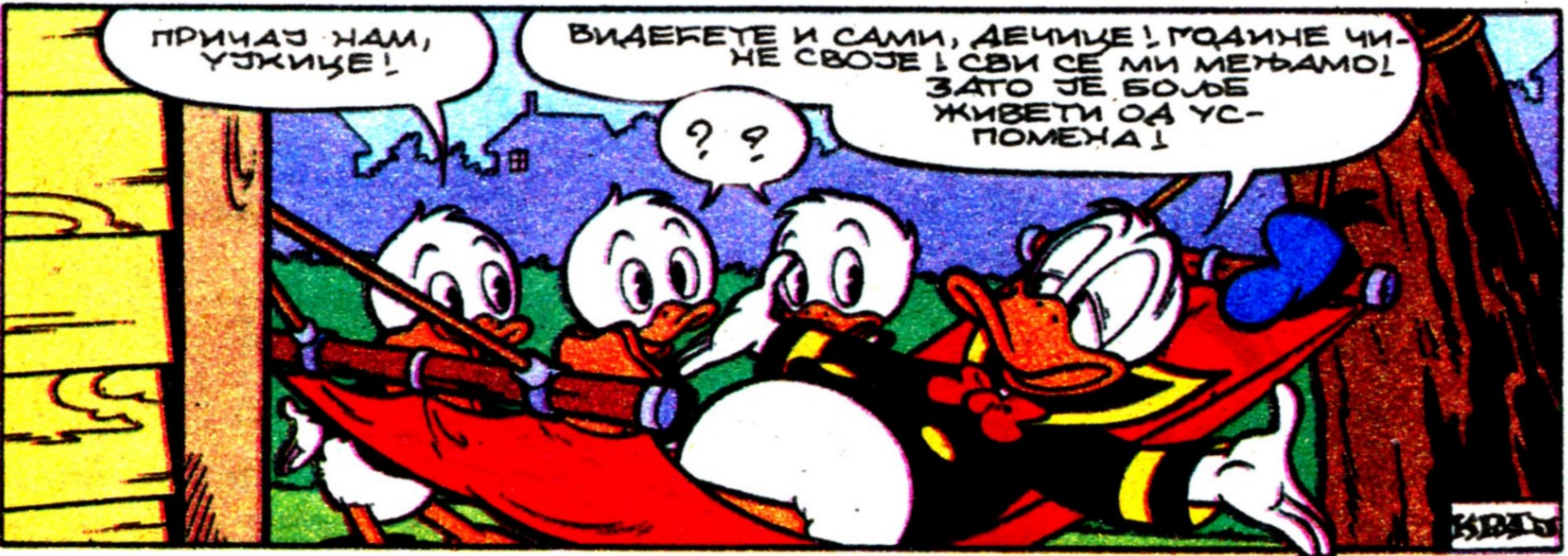


СТРАШНО СИ МЕ РАЗОЧАРАЛА, ЈУЦО!



ПА, КАКО ЈЕ БИЛО НА САСТАНКУ?

СТРАШНО!

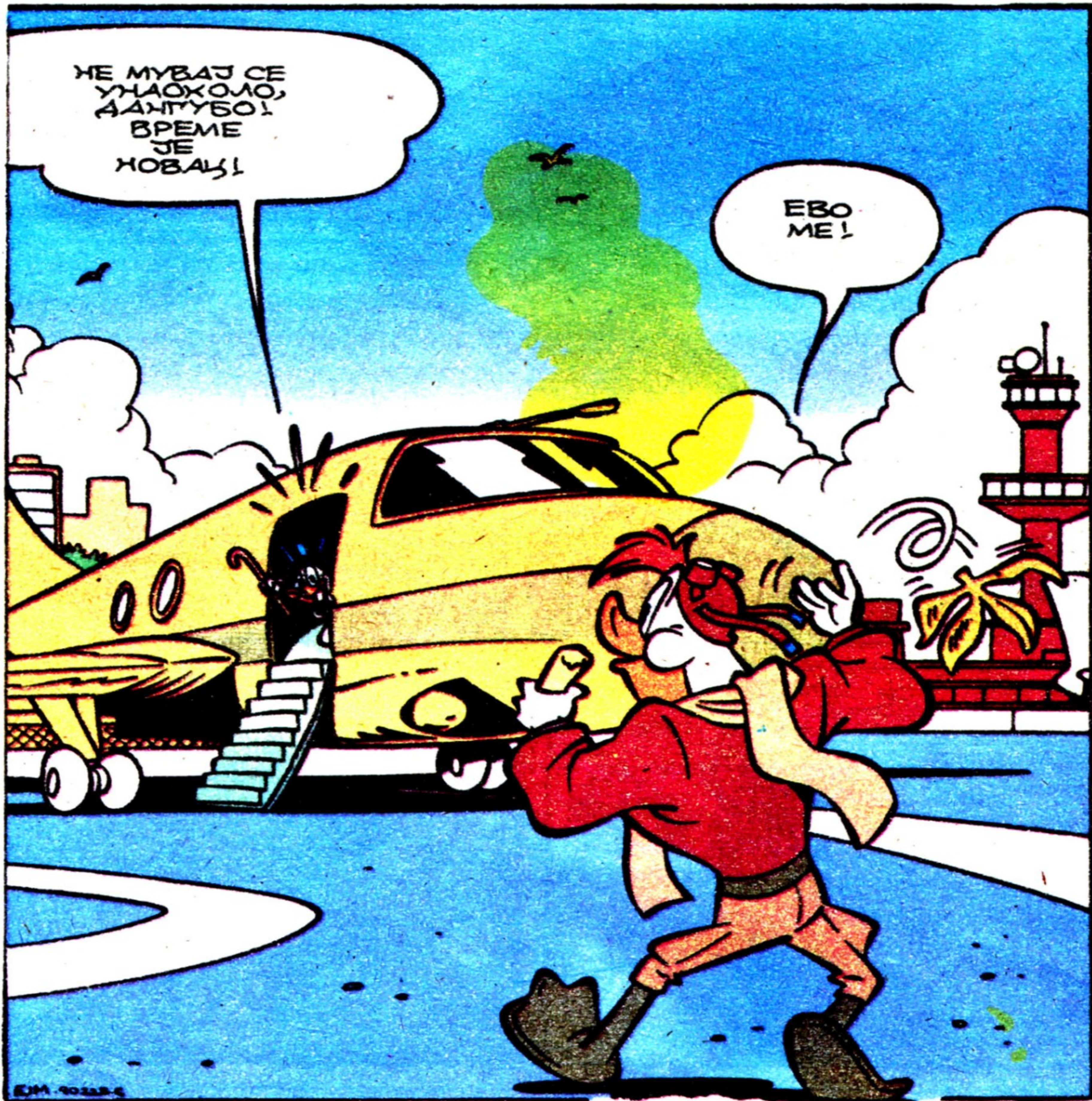
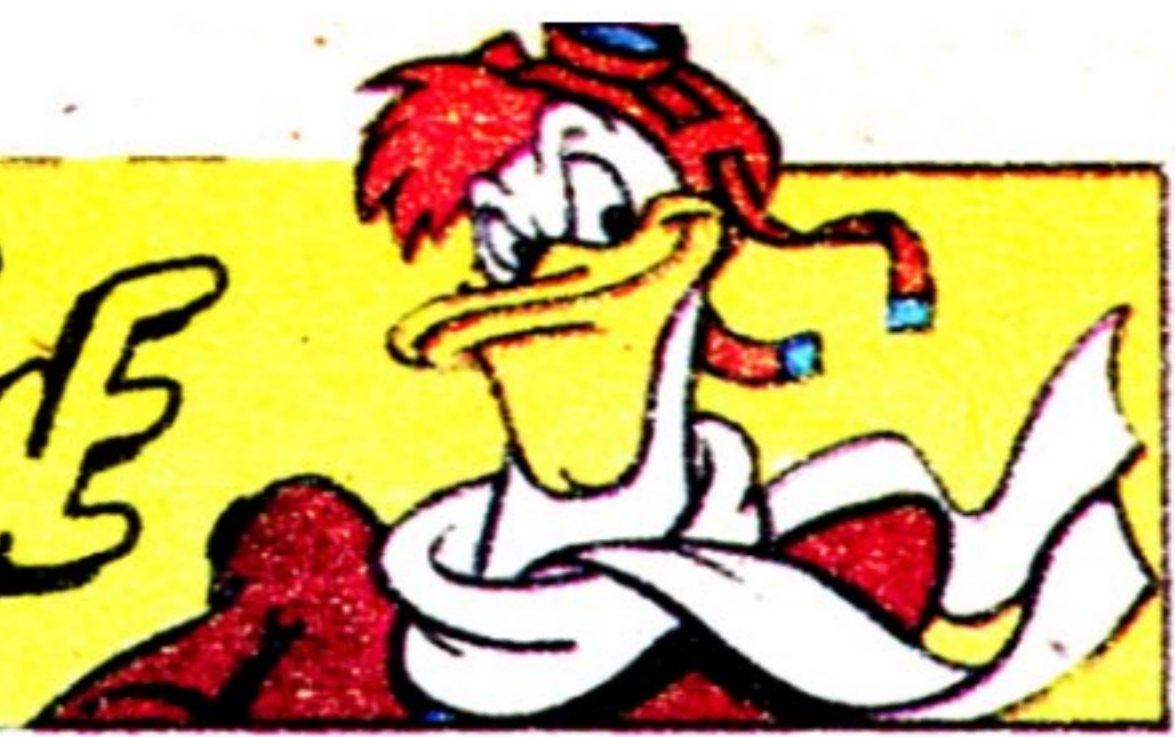


ПРИЧАЈ НАМ, УЈКИЦЕ!

ВИДЕТЕ И САМИ, ДЕЧИЦЕ! ПОДАЈТЕ ЧИ-НЕ СВОЈЕ! СВИ СЕ МИ МЕЂАМО! ЗАТО ЈЕ БОЉЕ ЖИВЕТИ ОА УСПОМЕНА!

??

САЈА ПАТАК **САМО ЈЕДНО ДУМЕ**



НЕ МУВАЈ СЕ
УНАОКОЛО,
ДАНГУБО!
ВРЕМЕ
ЈЕ
НОВАЦ!

ЕБО
МЕ!



ОБ-
ЈАС-
НИЈЕ...

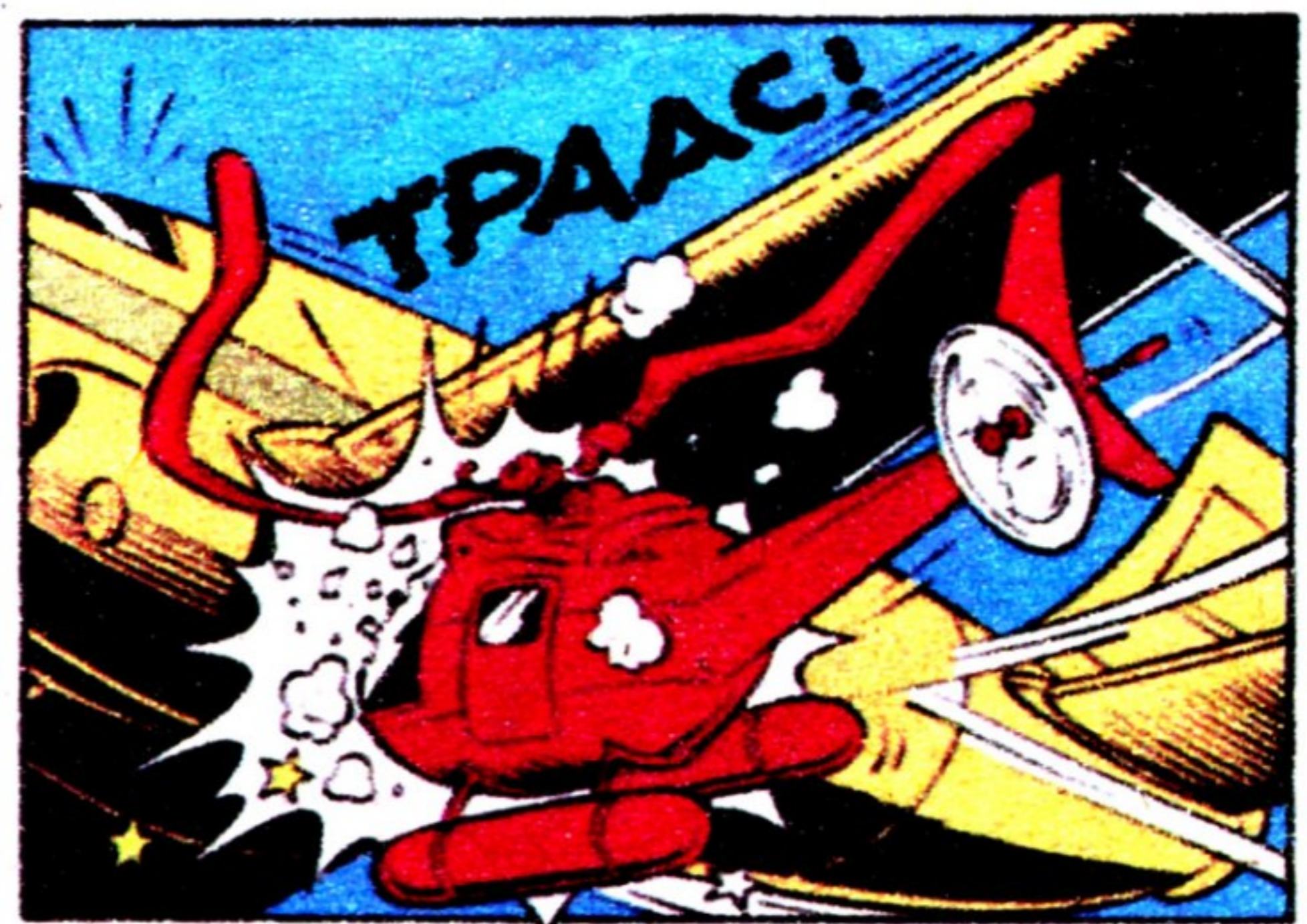
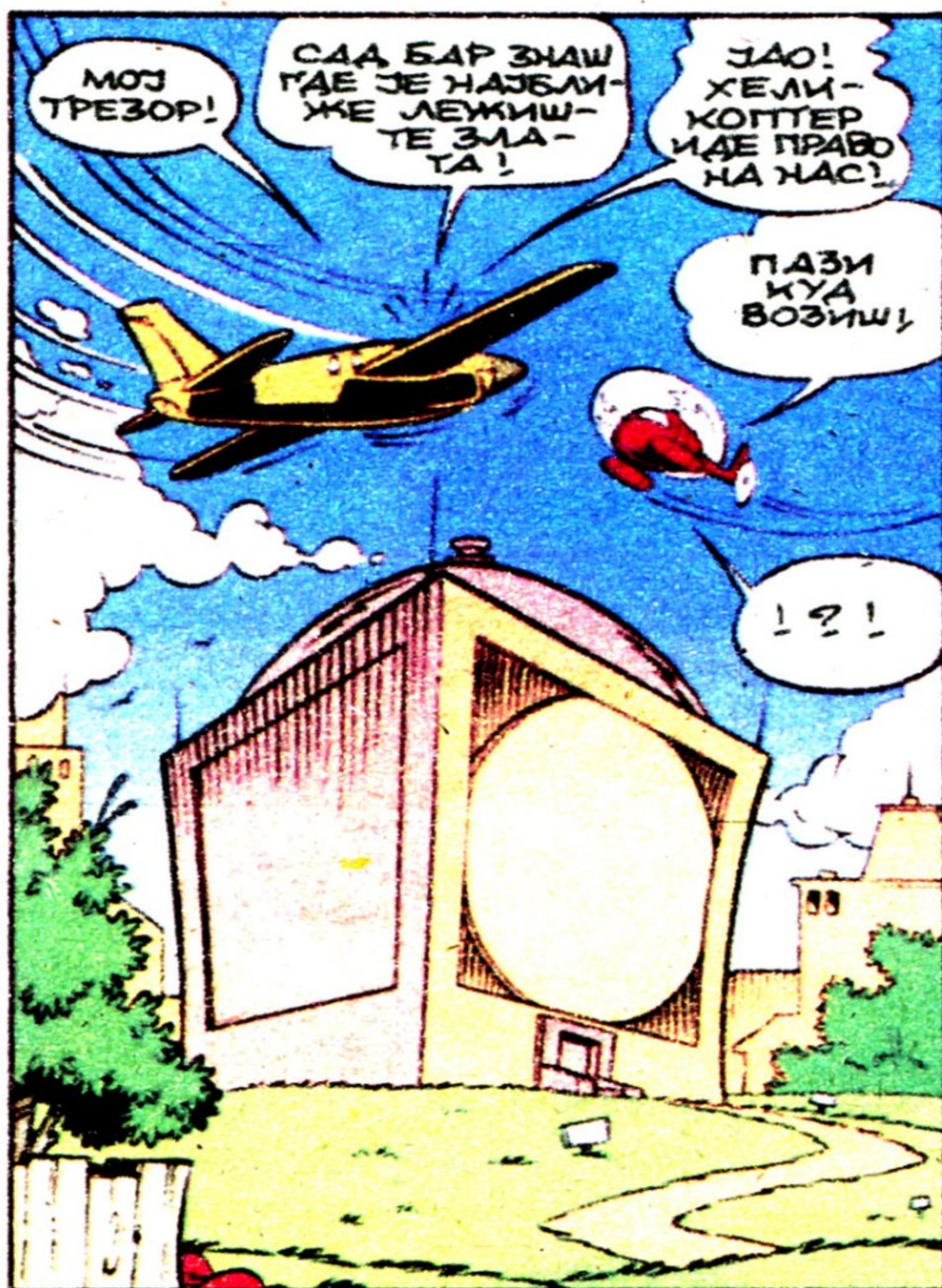
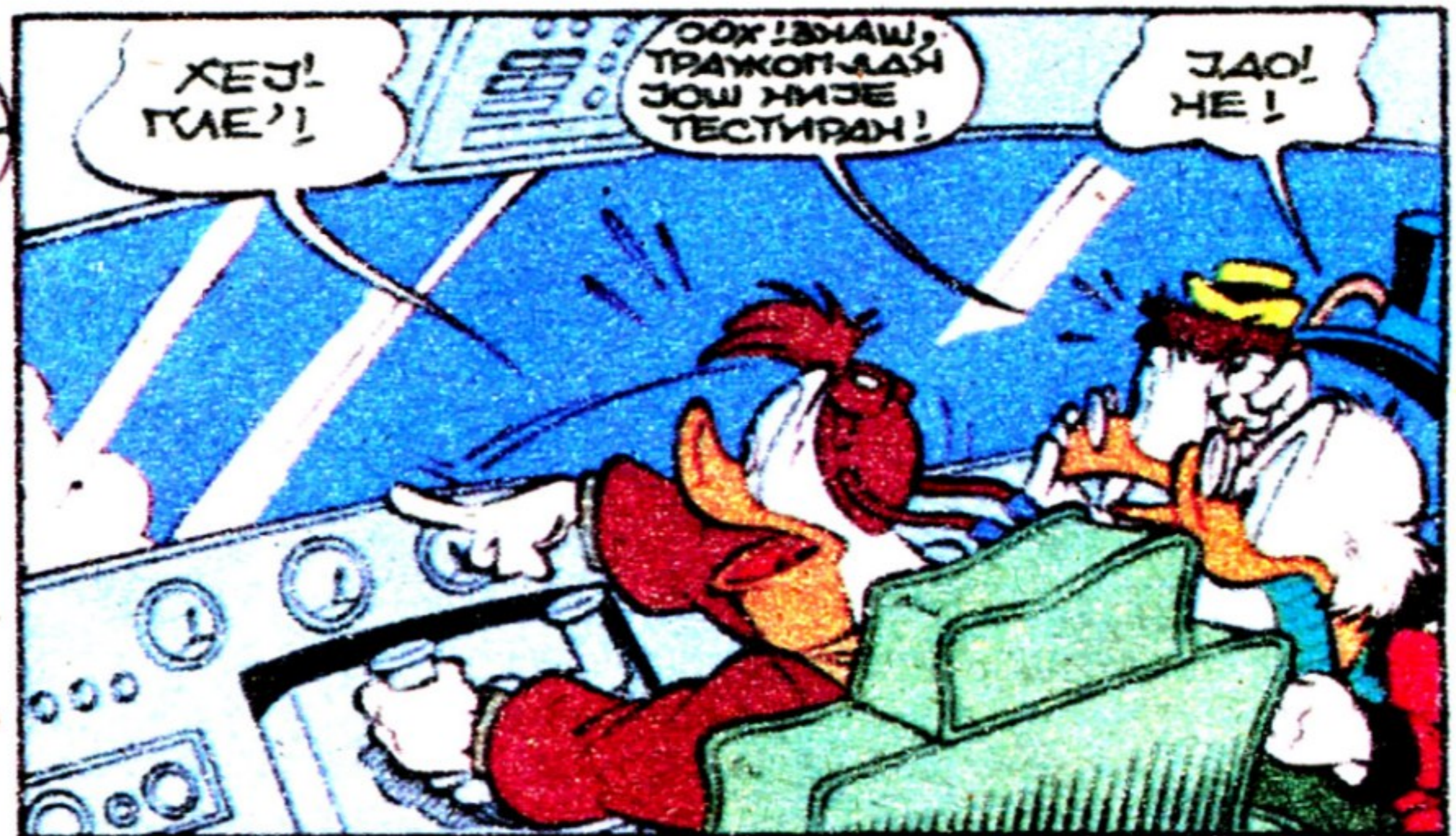
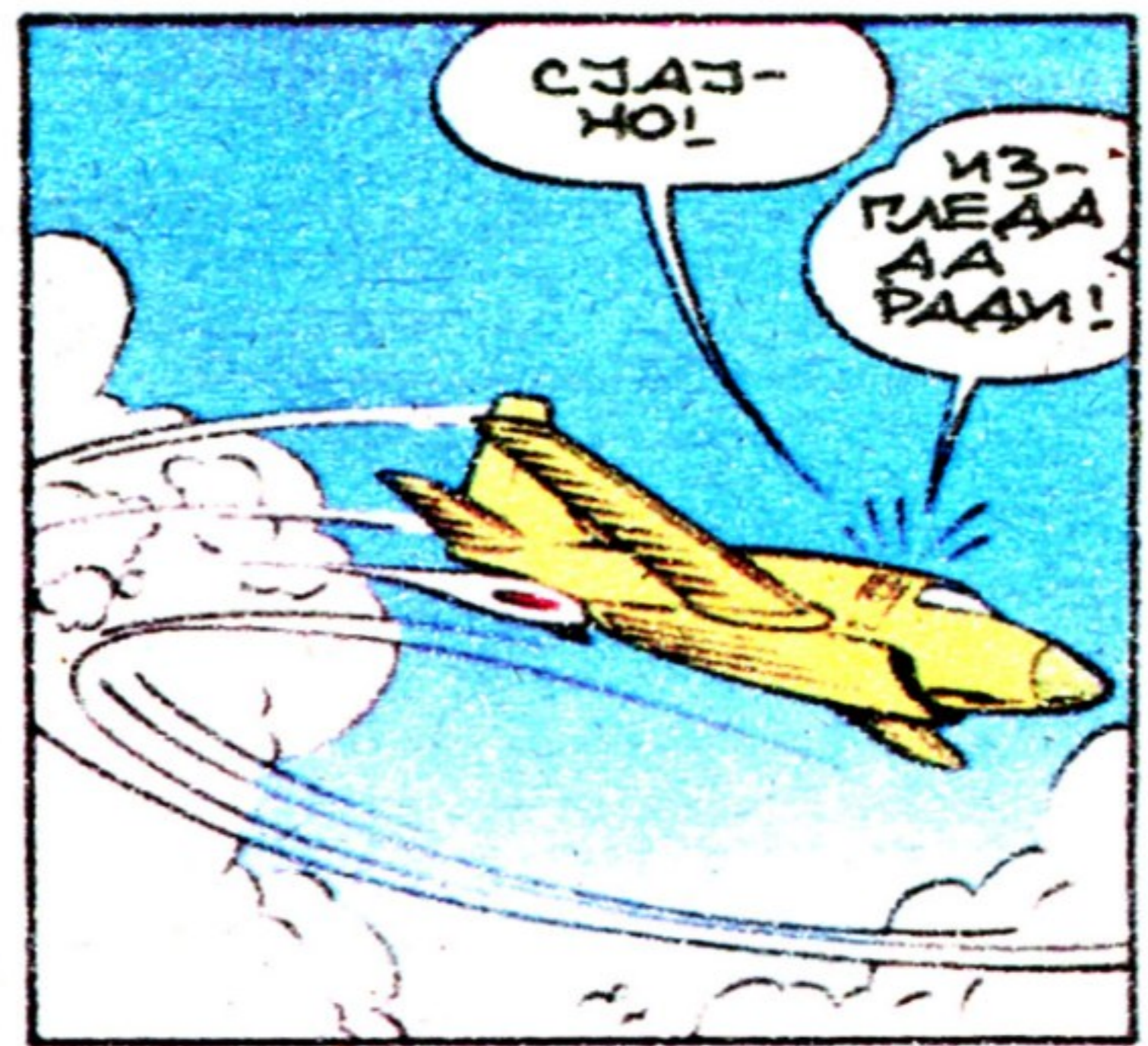
ДА ВИДИМО
ТВОЈ ПРОЦАЛА-
ЗАК НА ДЕЛУ,
ПРОКО!

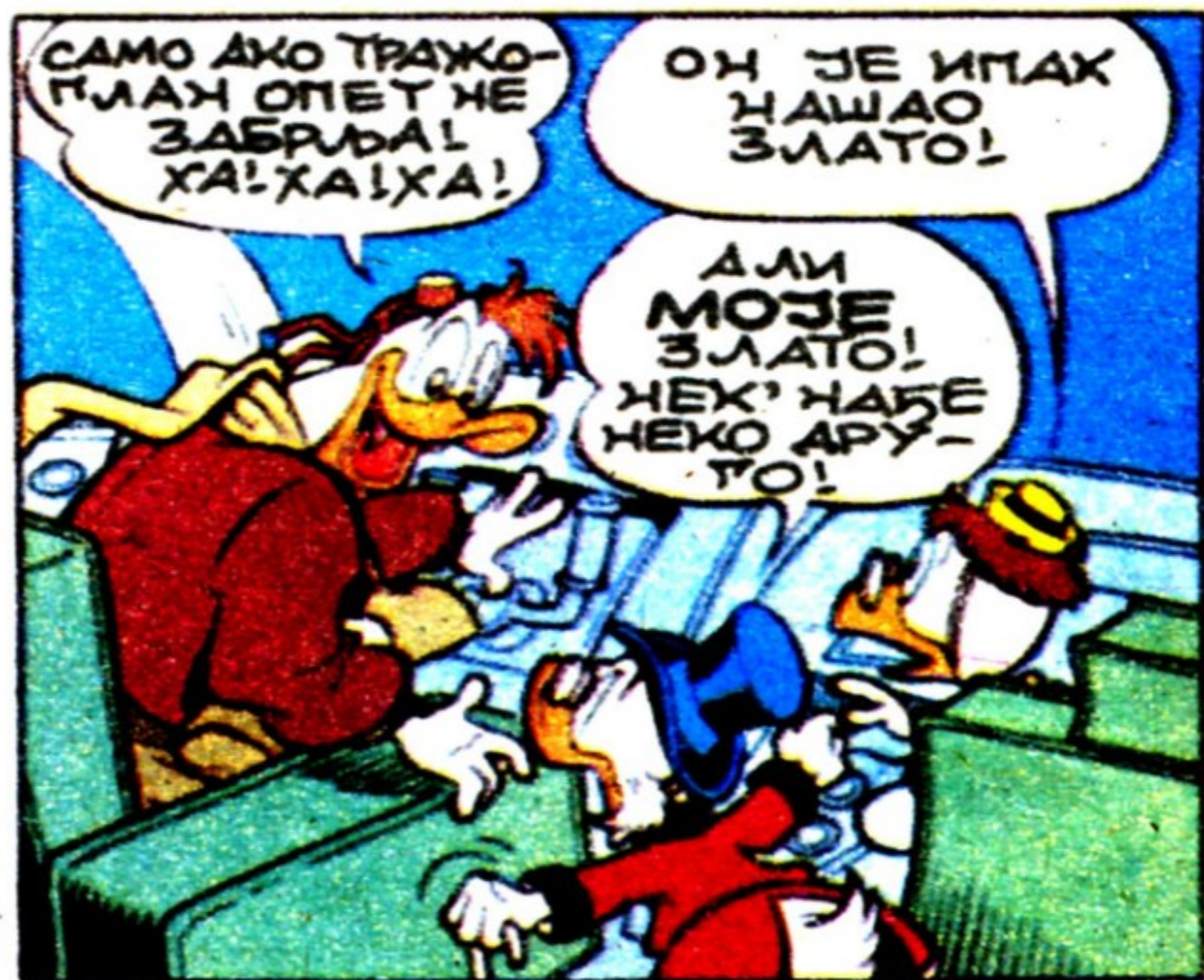
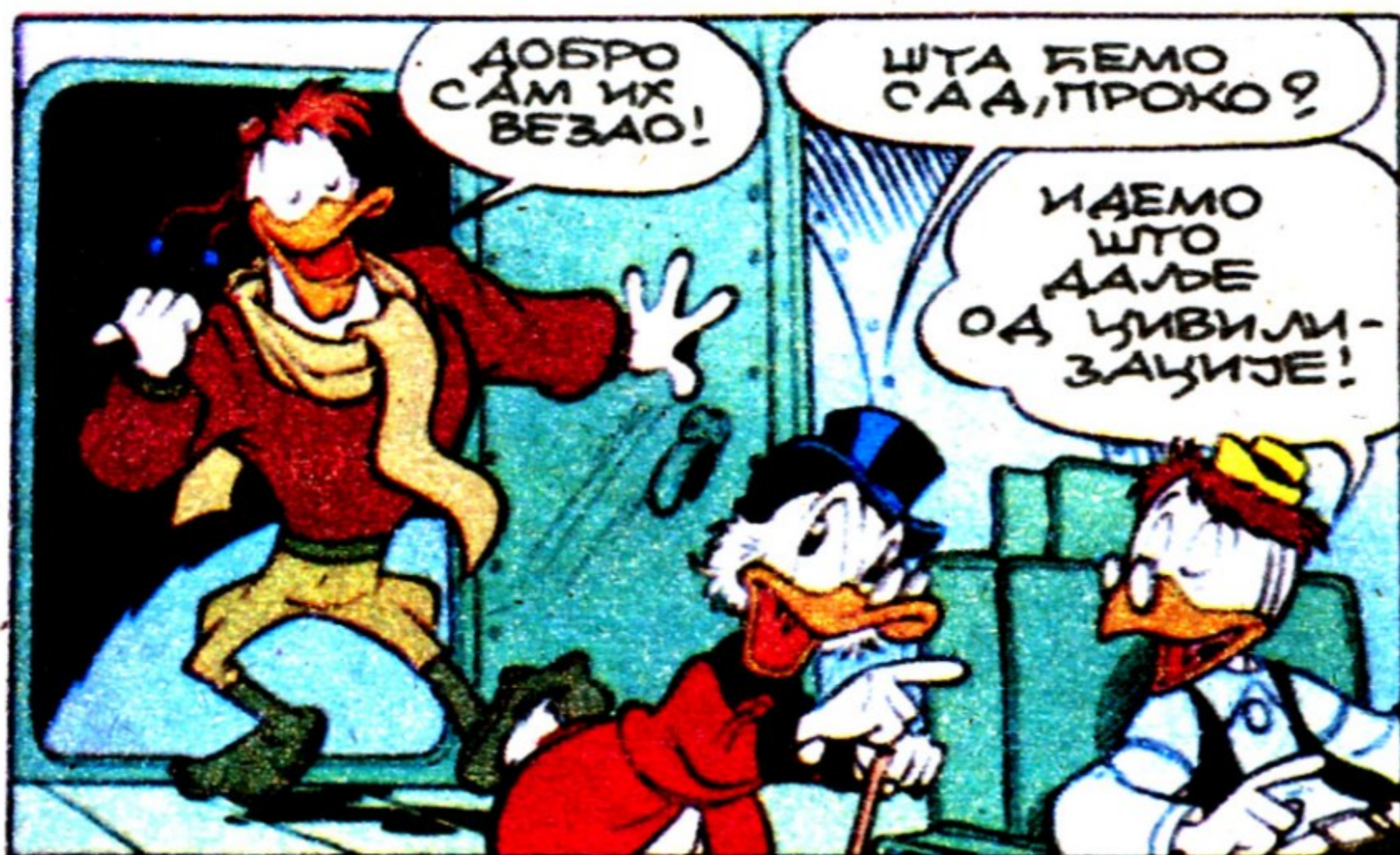
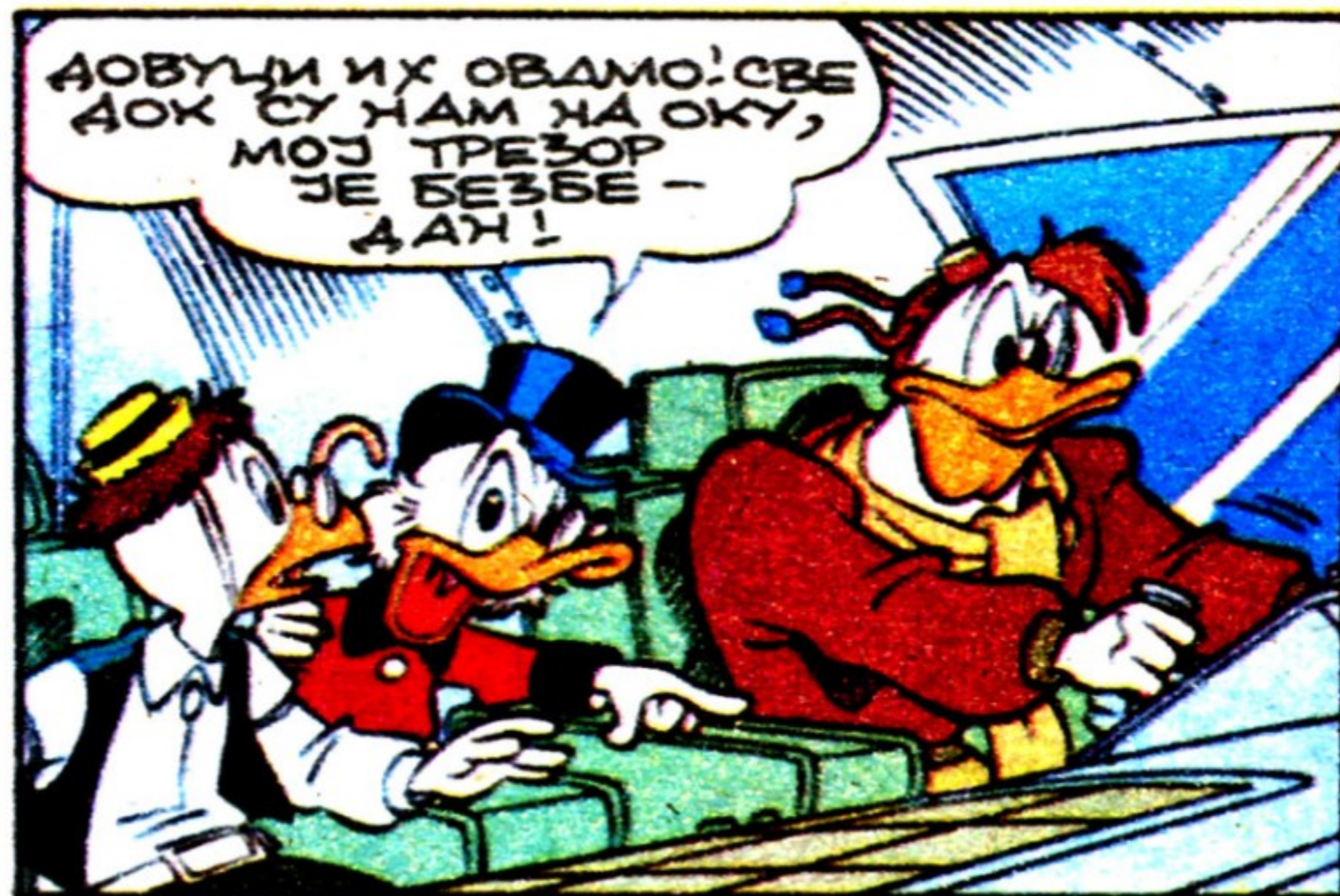
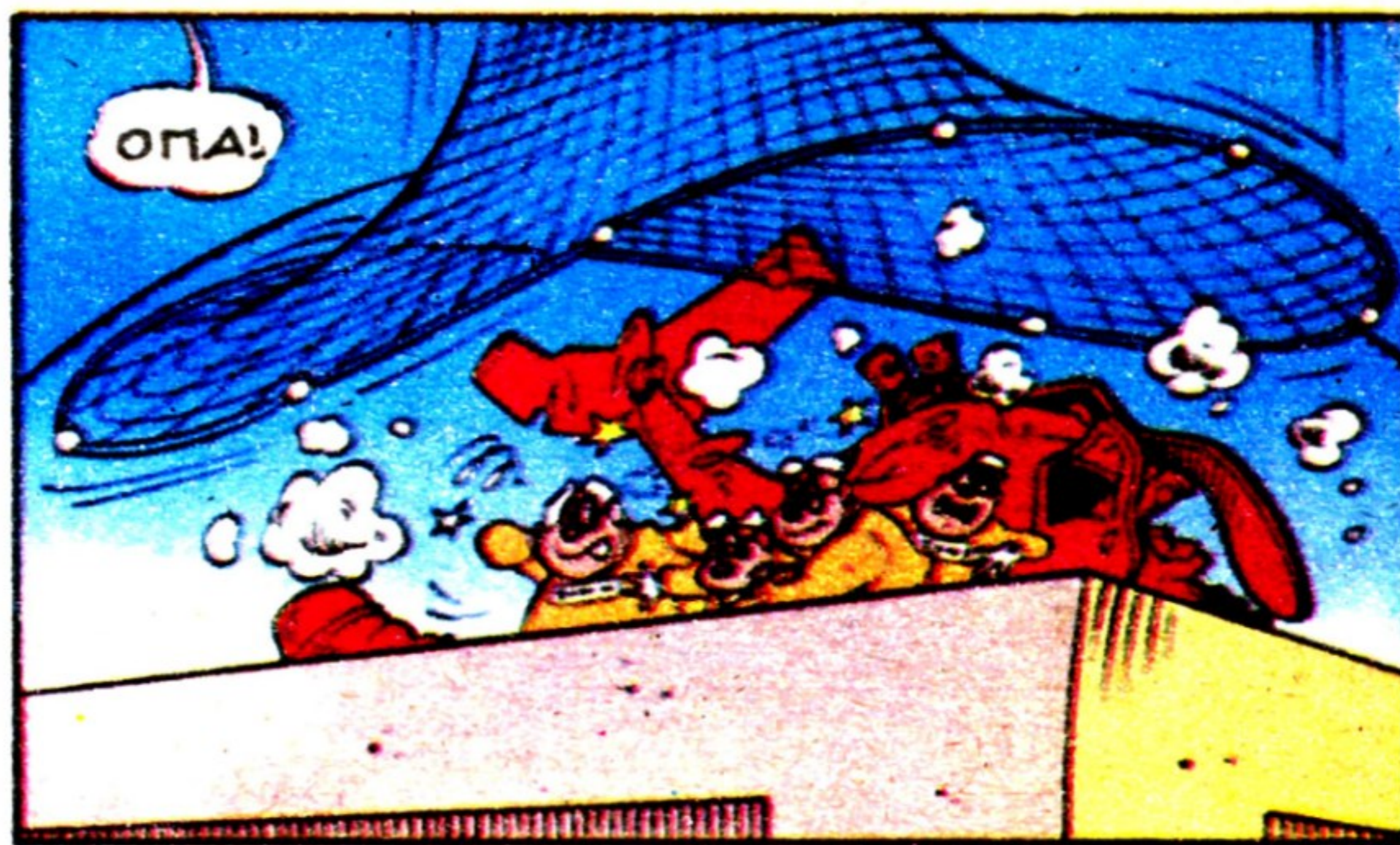
ЧЕКАЈ
ПРВО ДА
ТИ СВЕ
ОБЈАС-
НИМ!

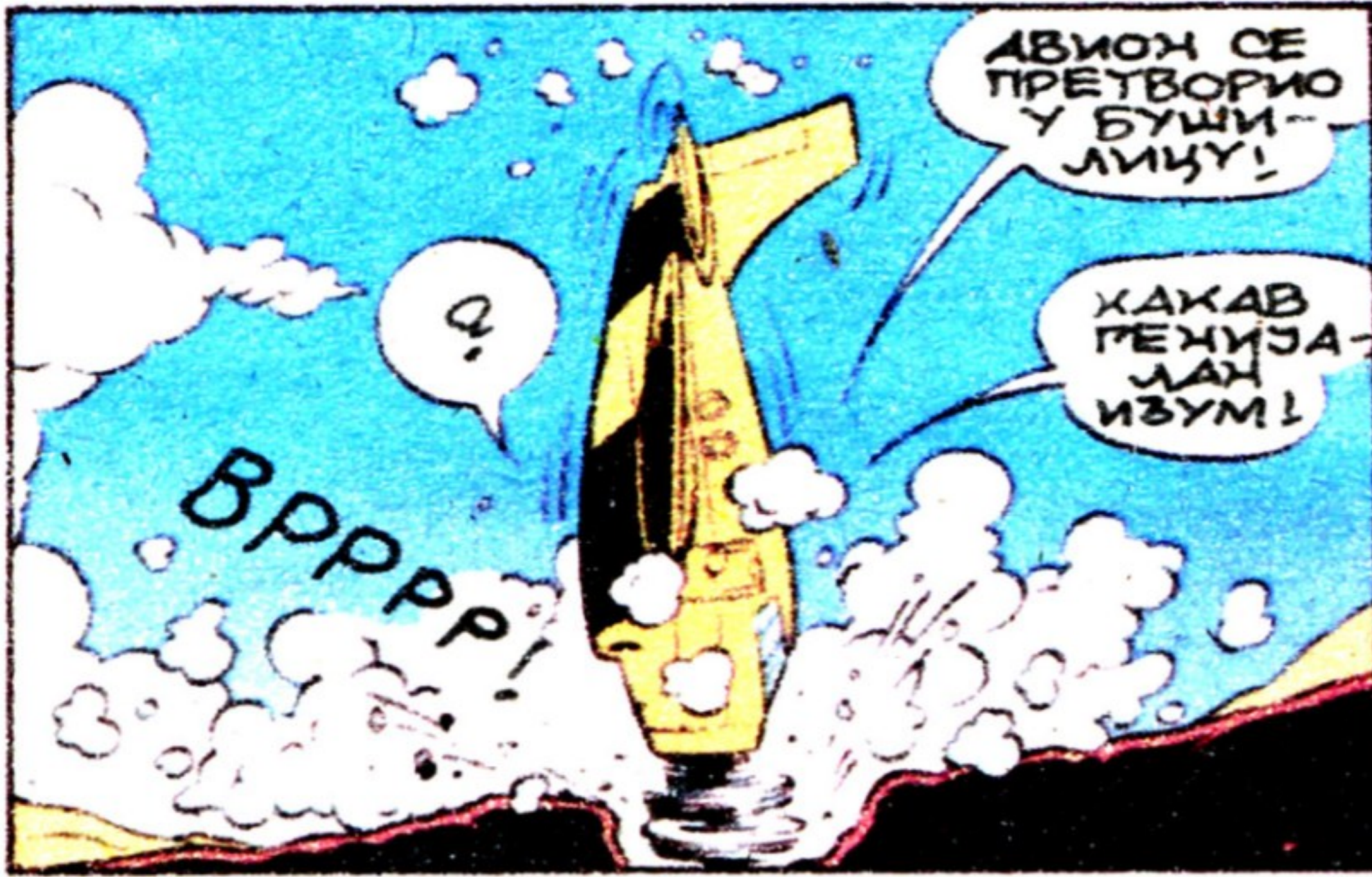
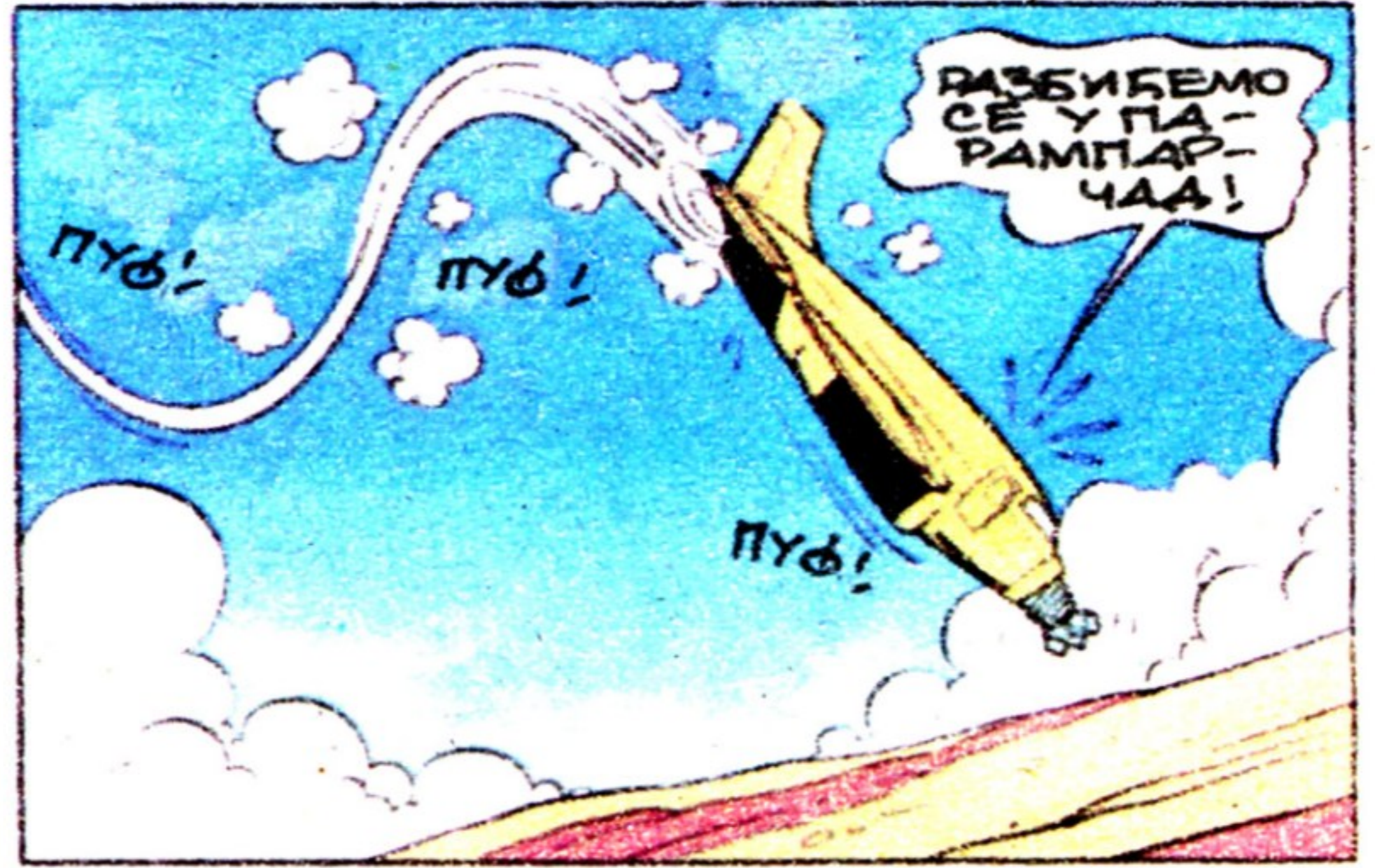
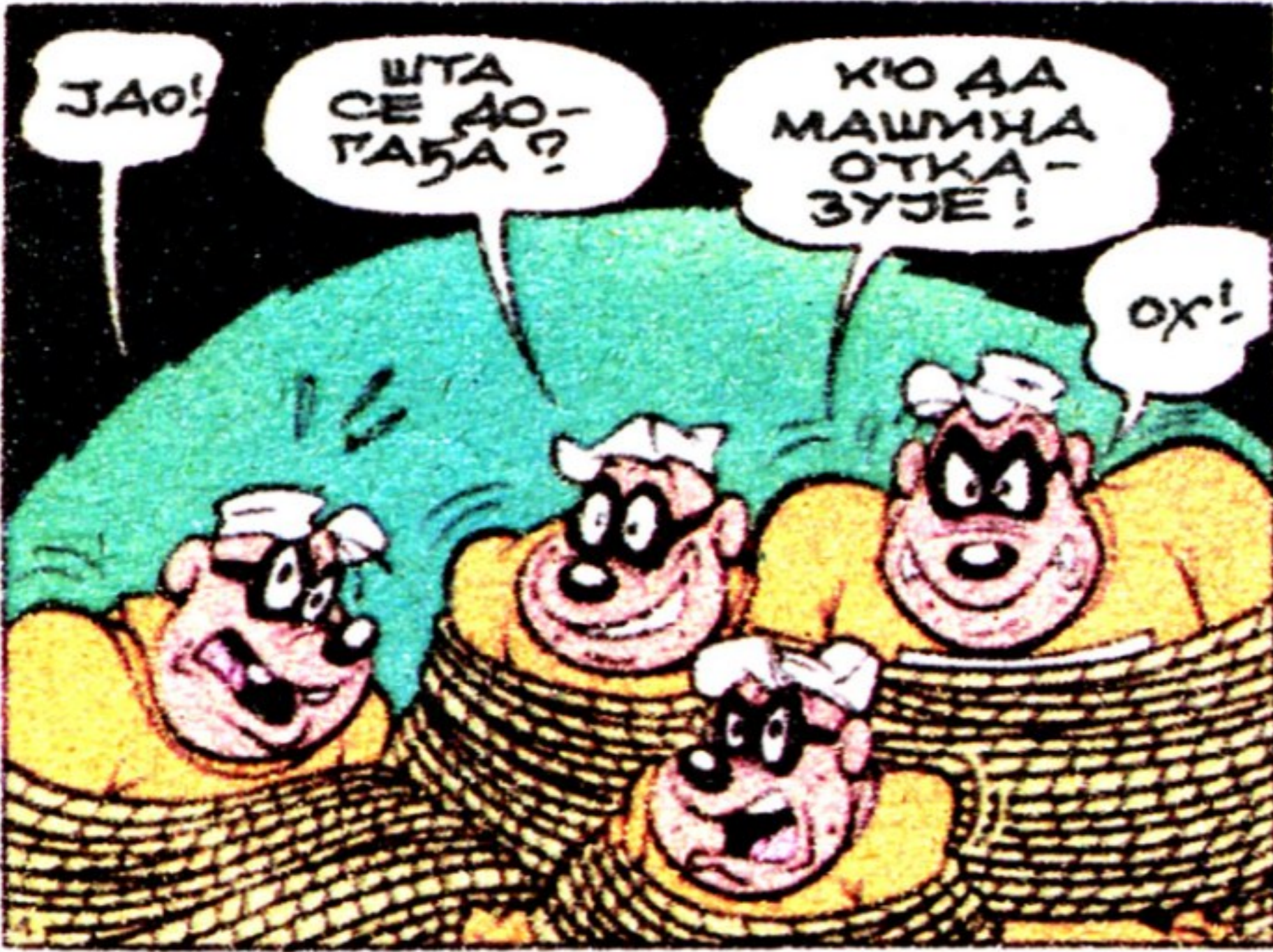
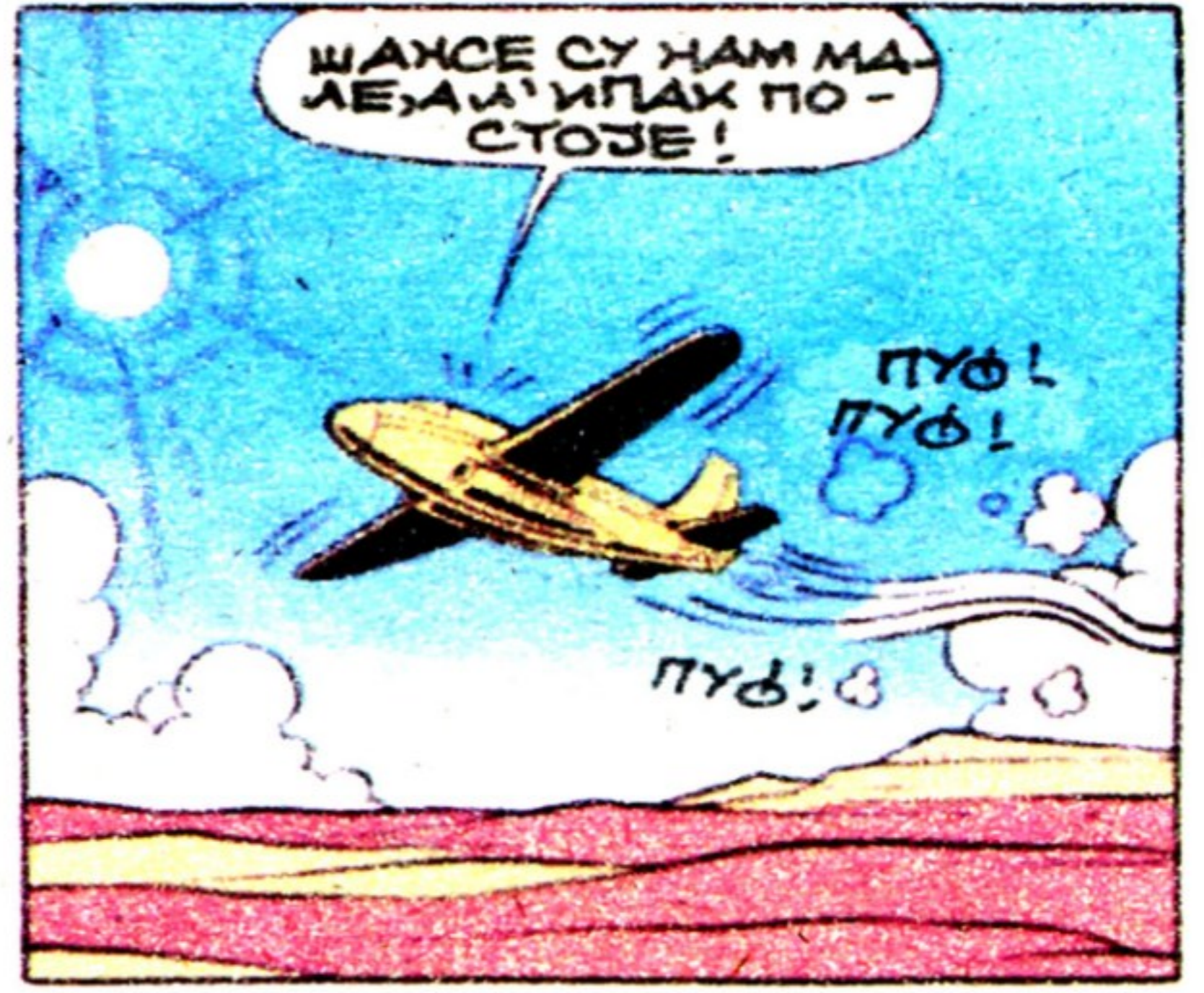
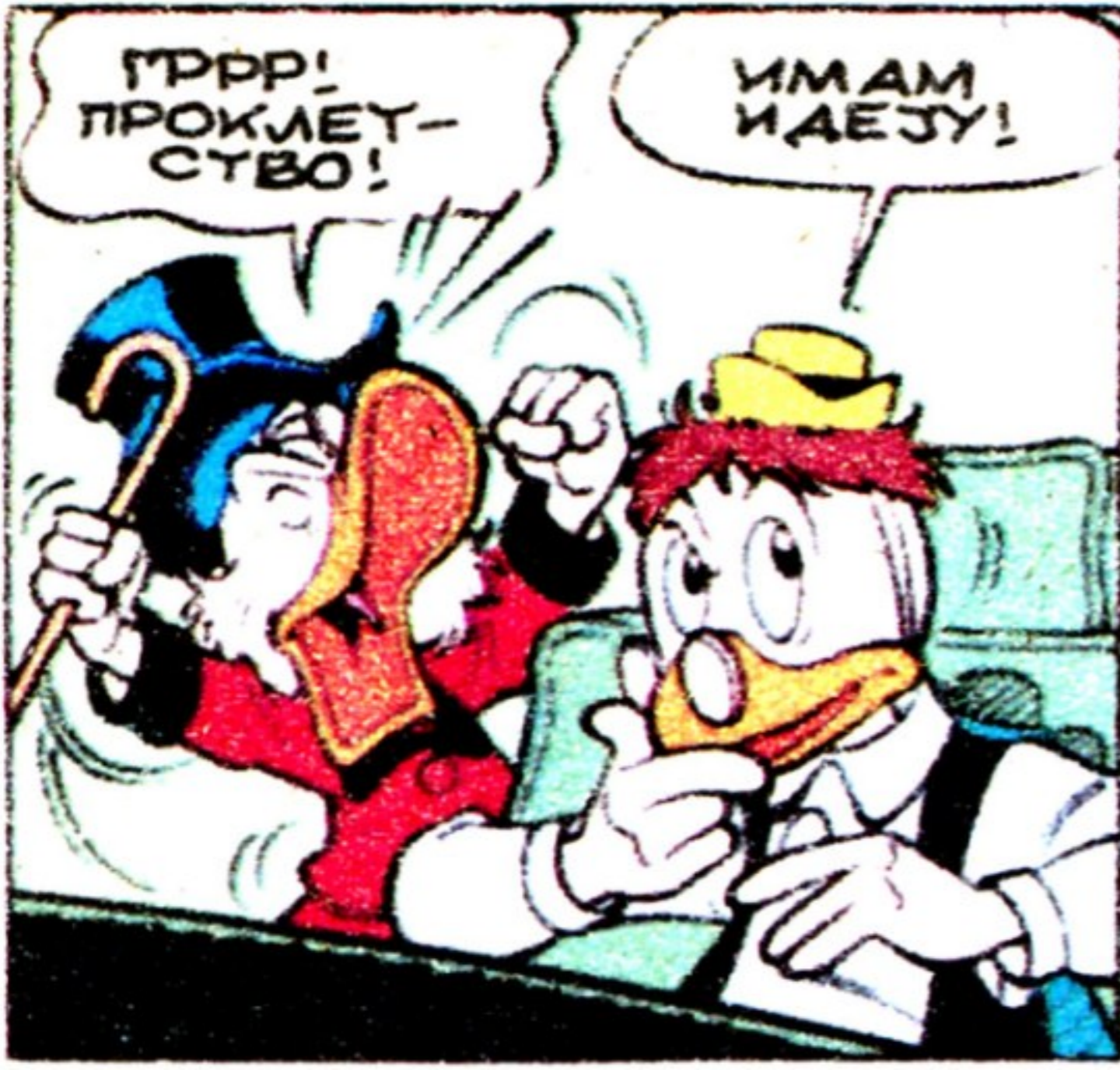


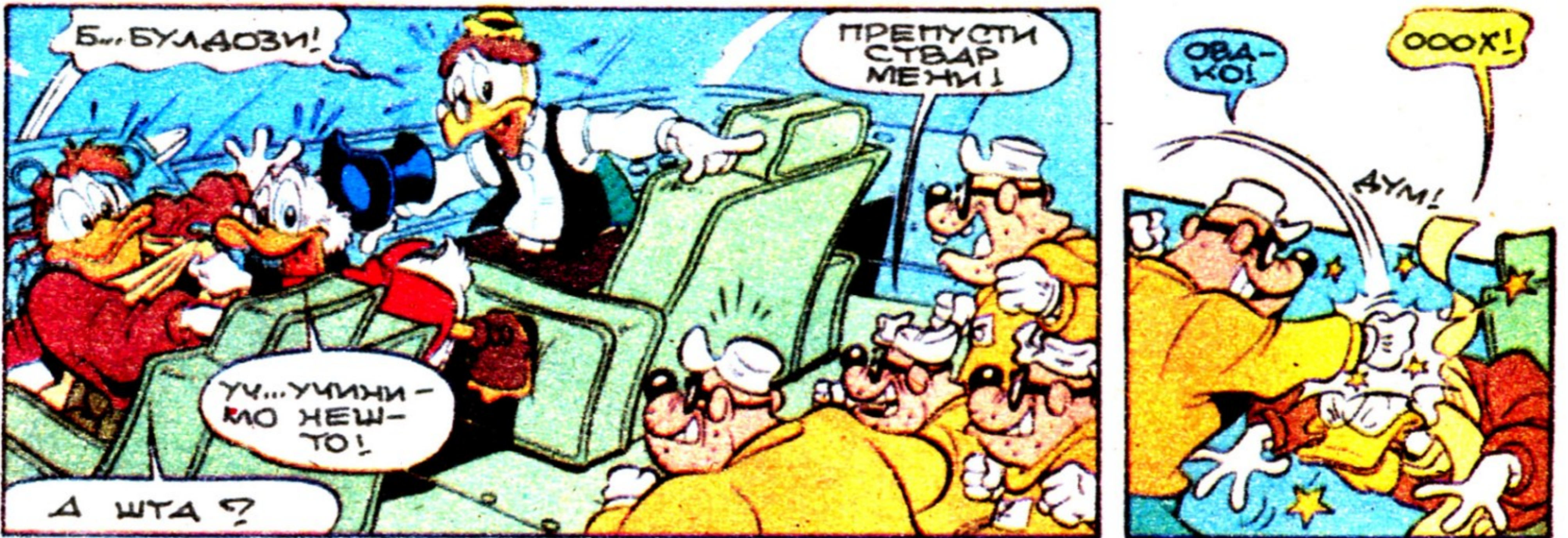
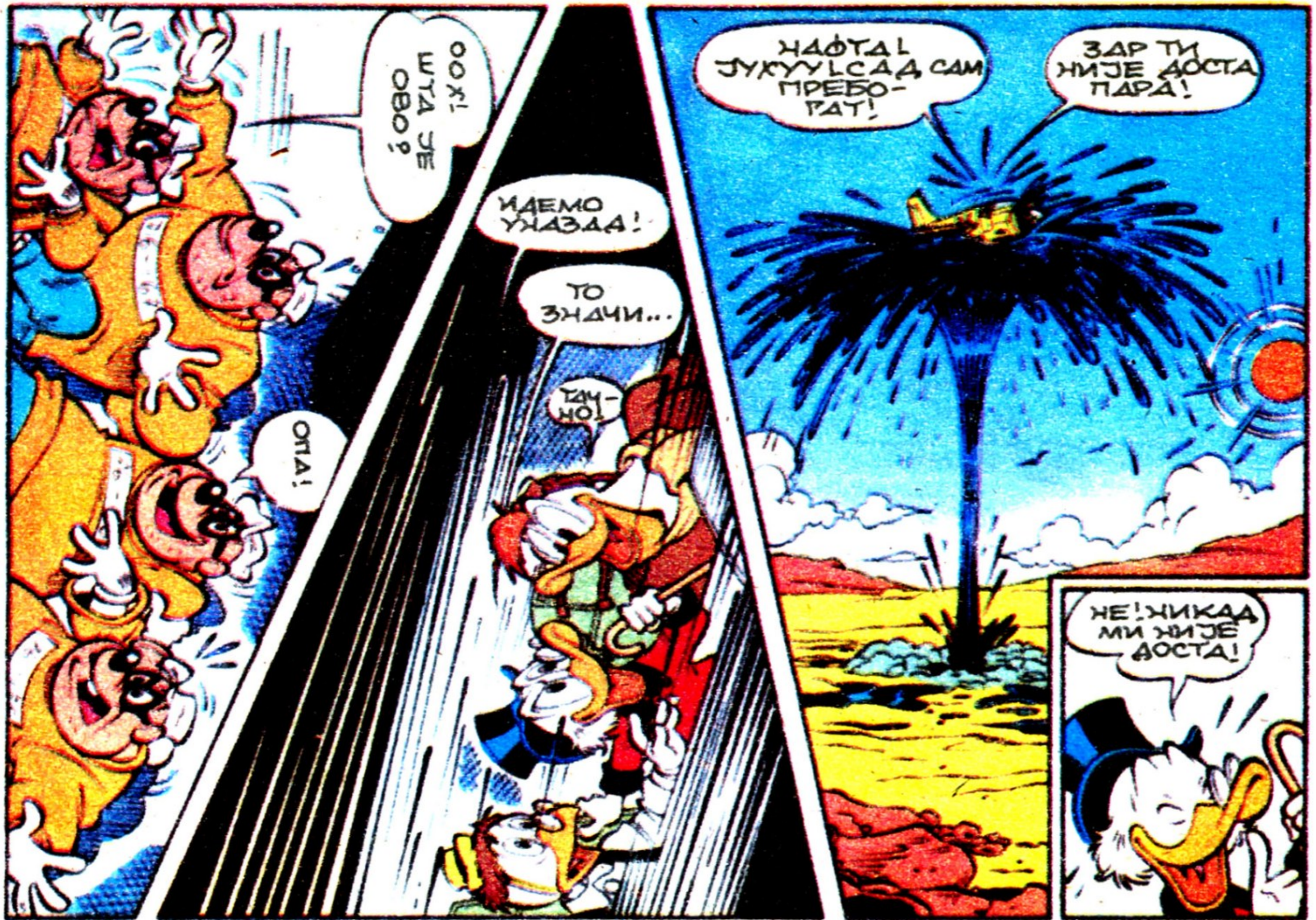
СВЕ ШТО ТРЕБА ДА УРА-
ДИШ ТО ЈЕ ДА ПРИТИСНЕШ
ДУМЕ И АВИОН ЋЕ АУТО-
МАТСКИ ОАЈЕТЕТИ ТАМО
ГДЕ ЖЕЛИШ!

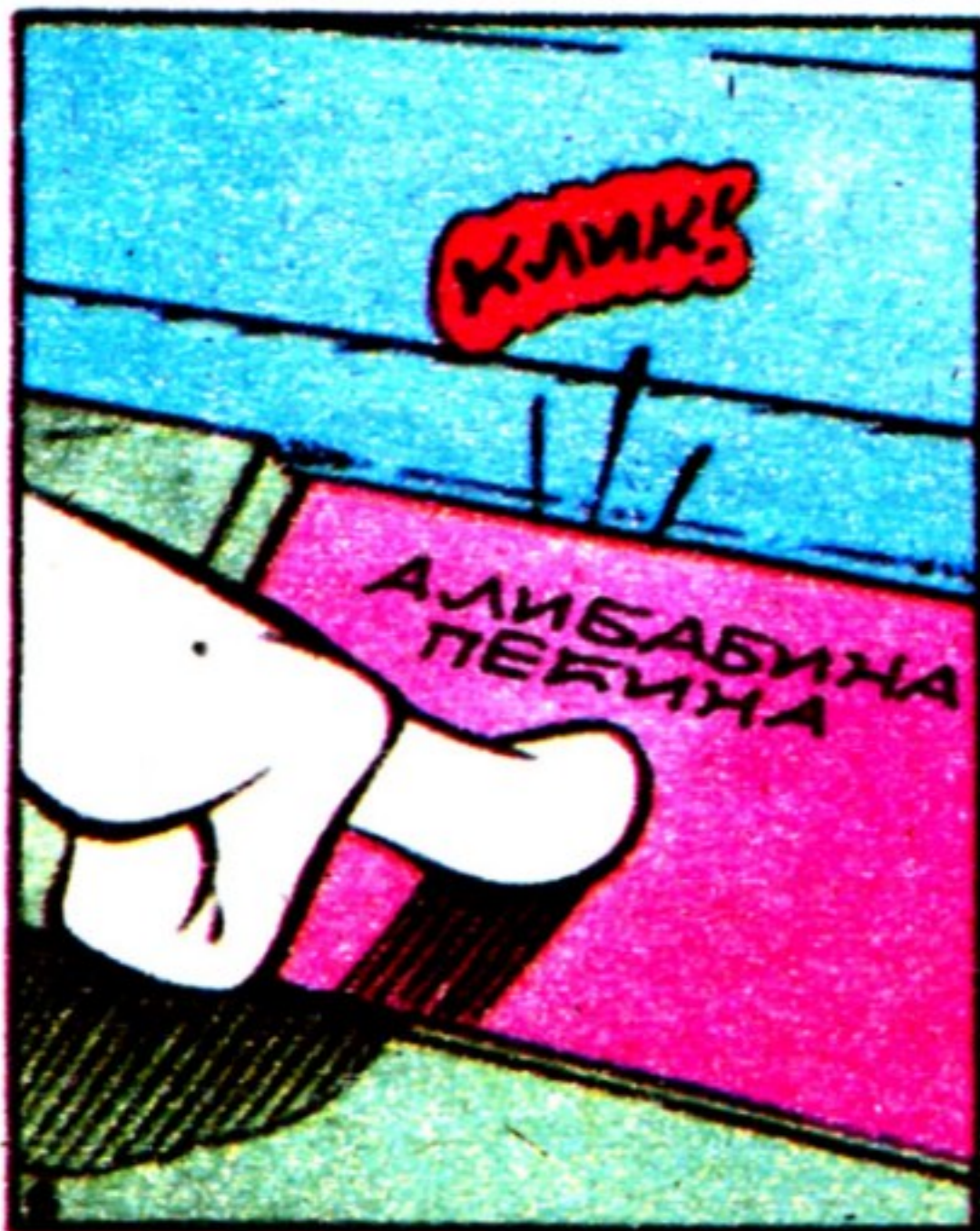
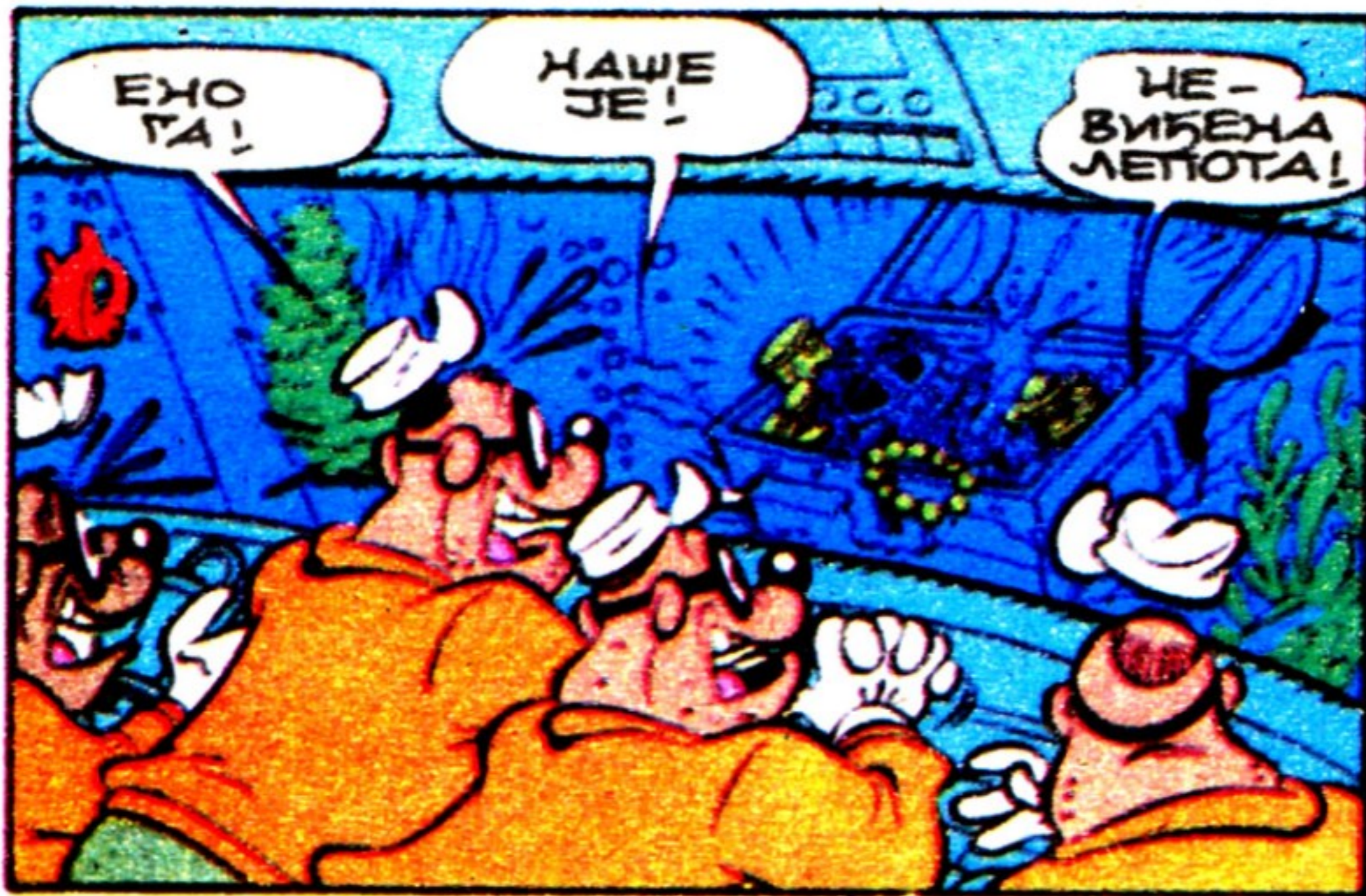
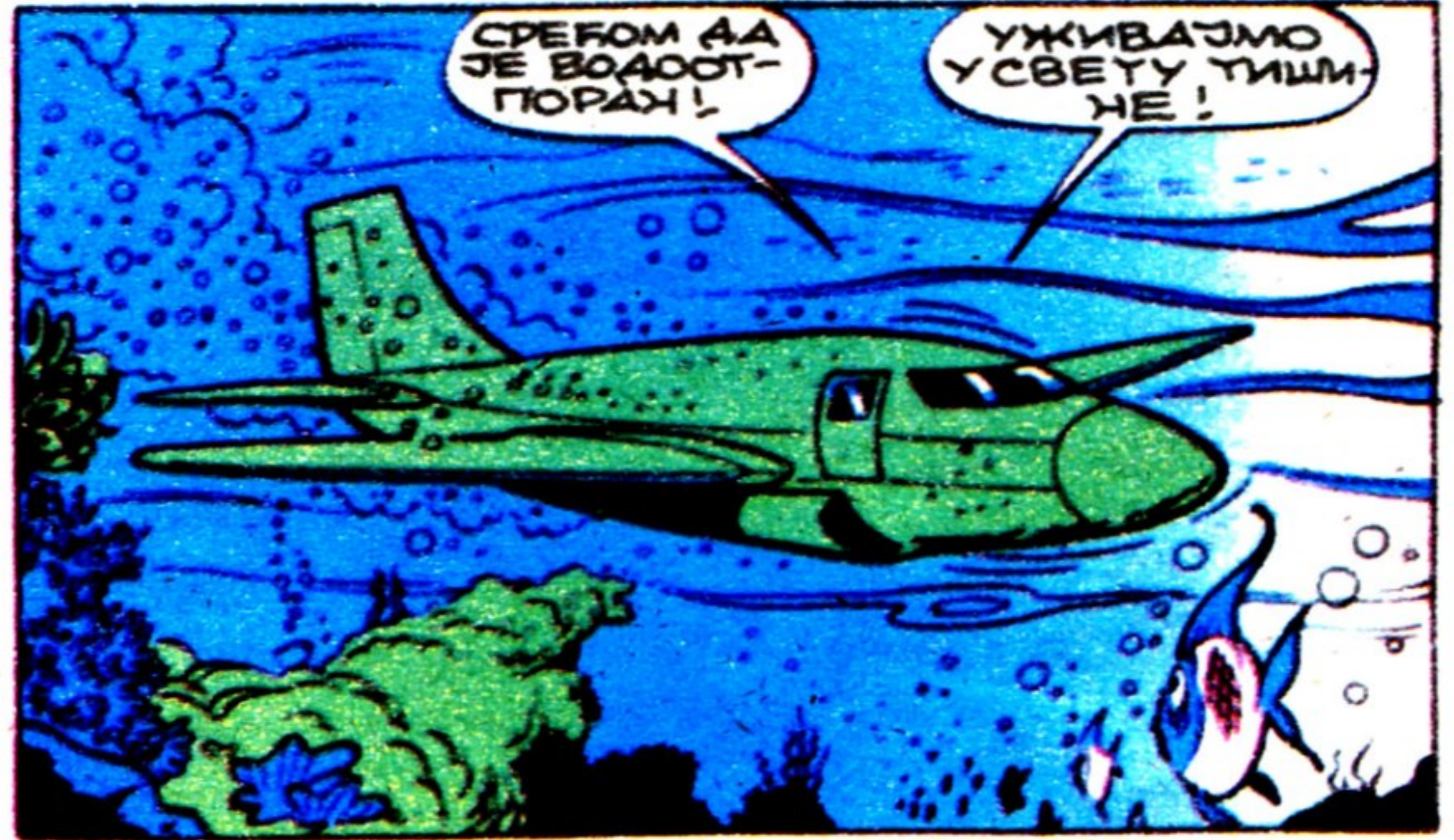
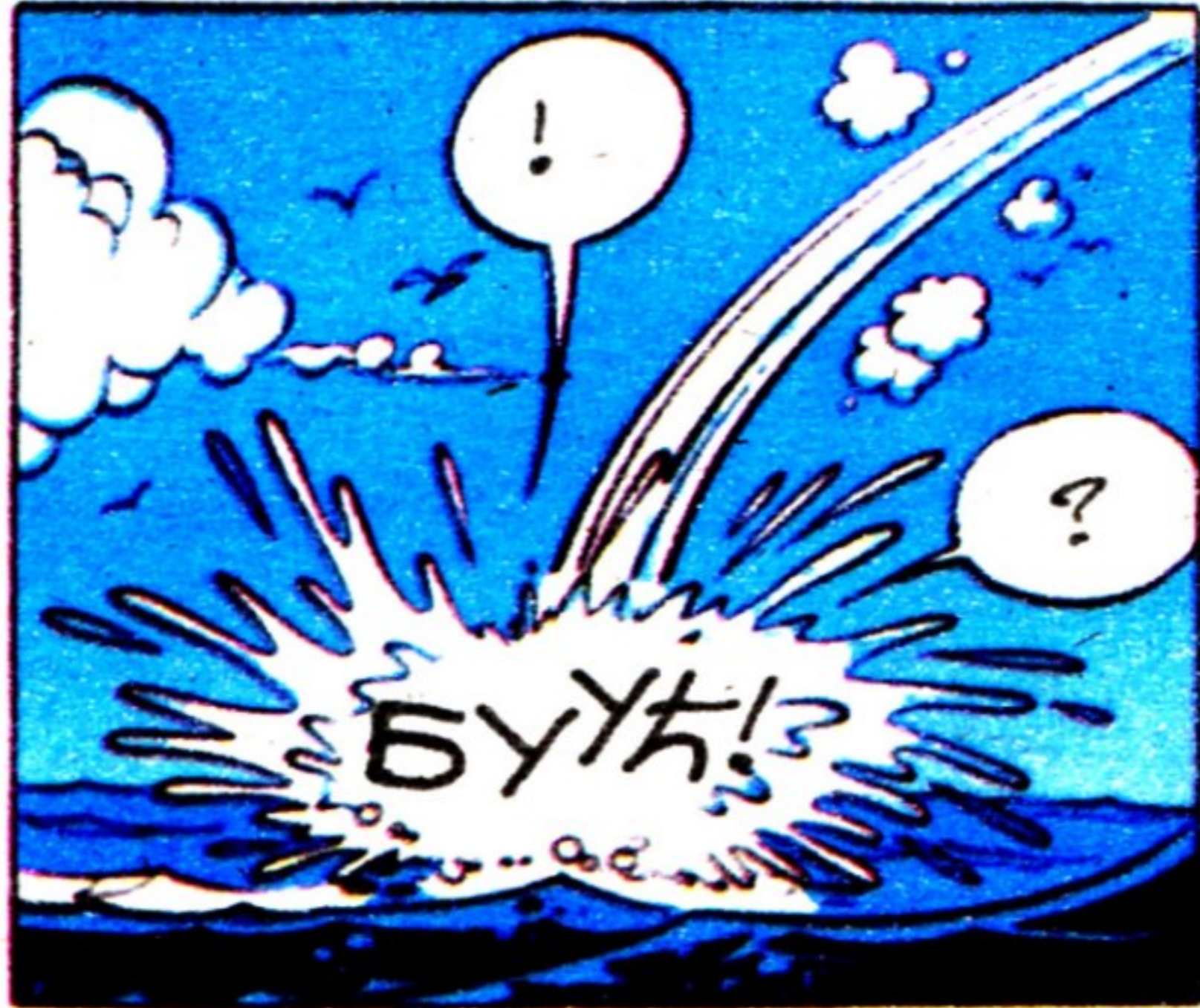
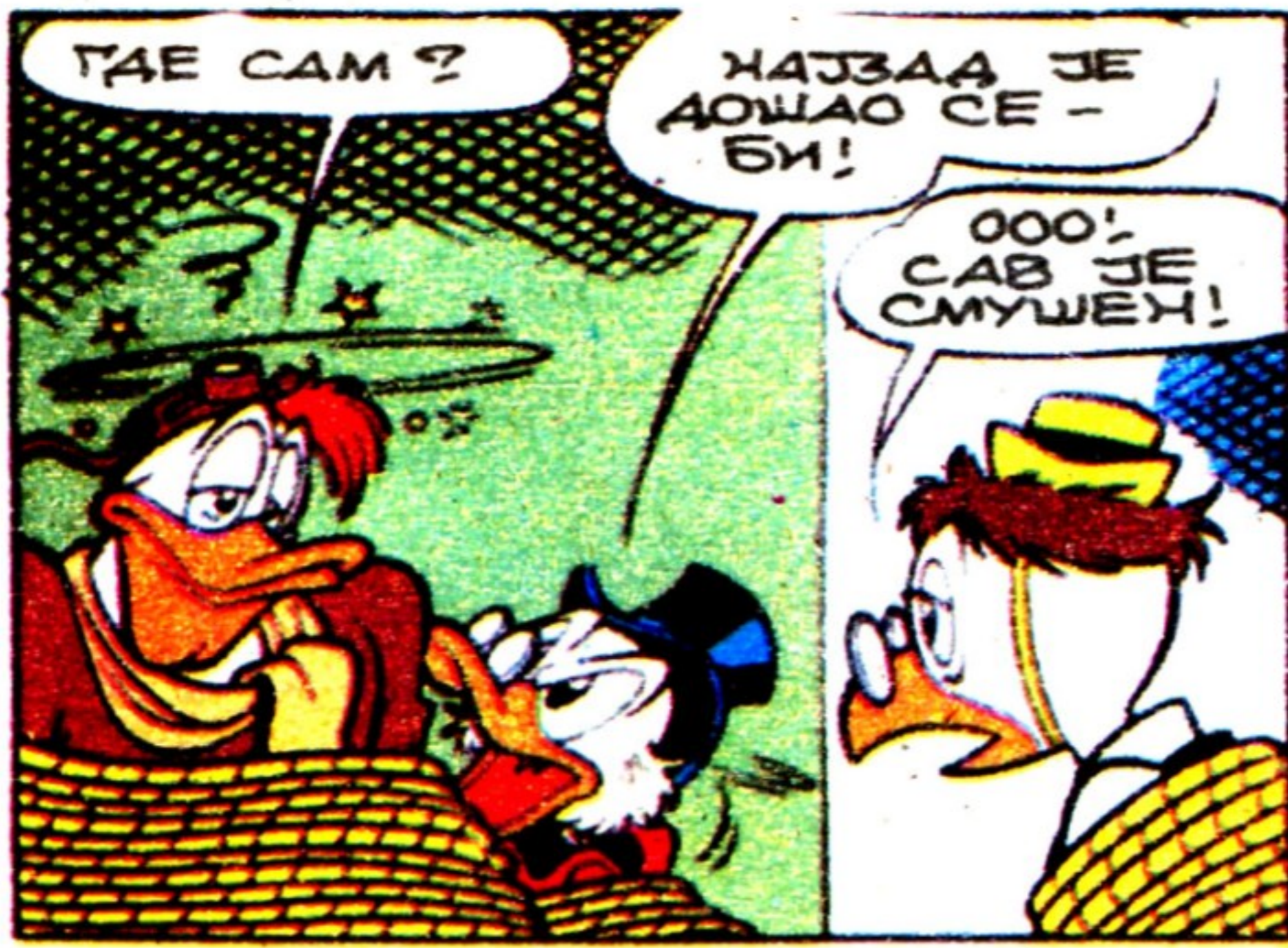
ЗОВЕ СЕ
ТРАЖО-
ПЛАН!

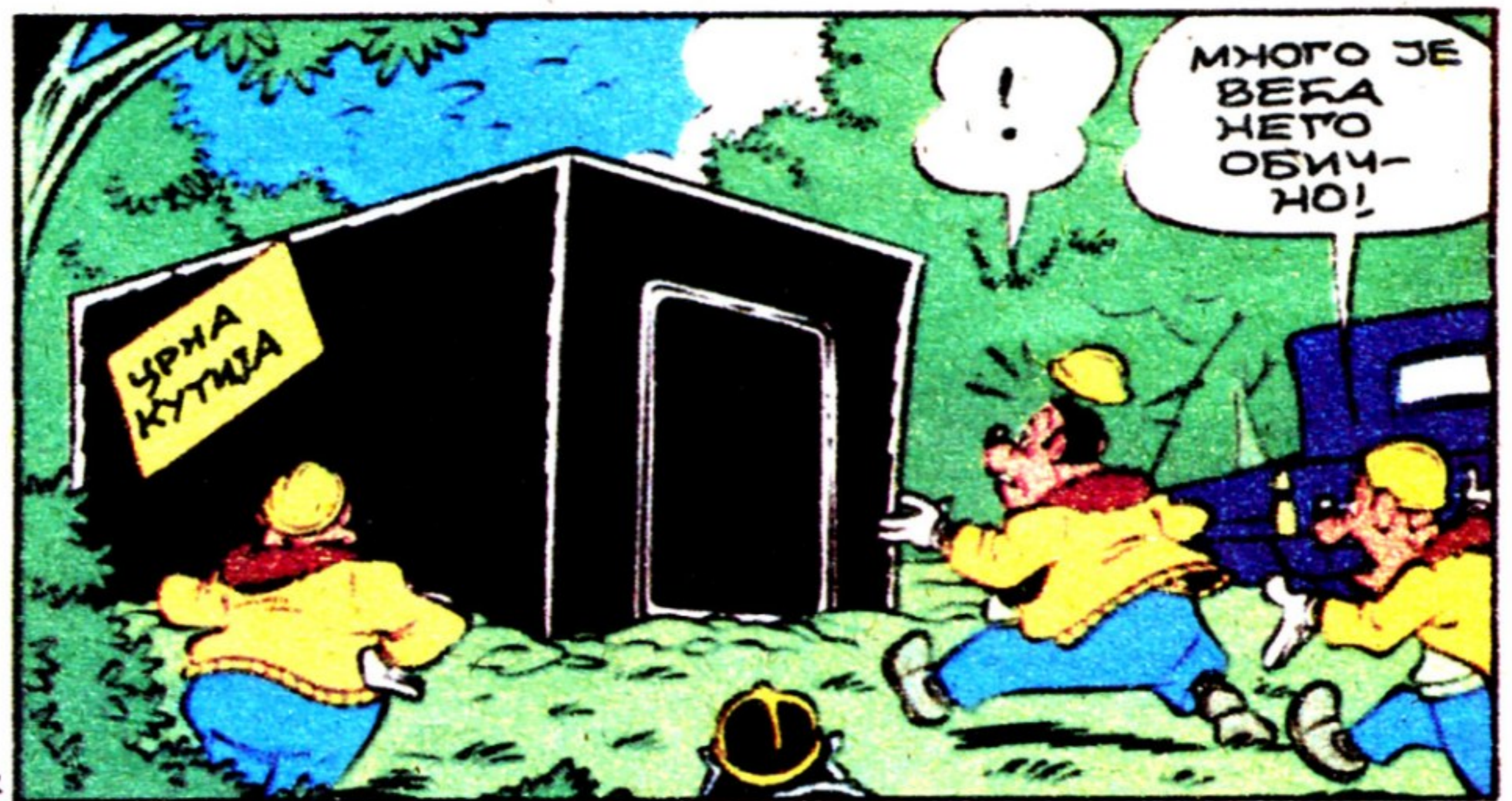
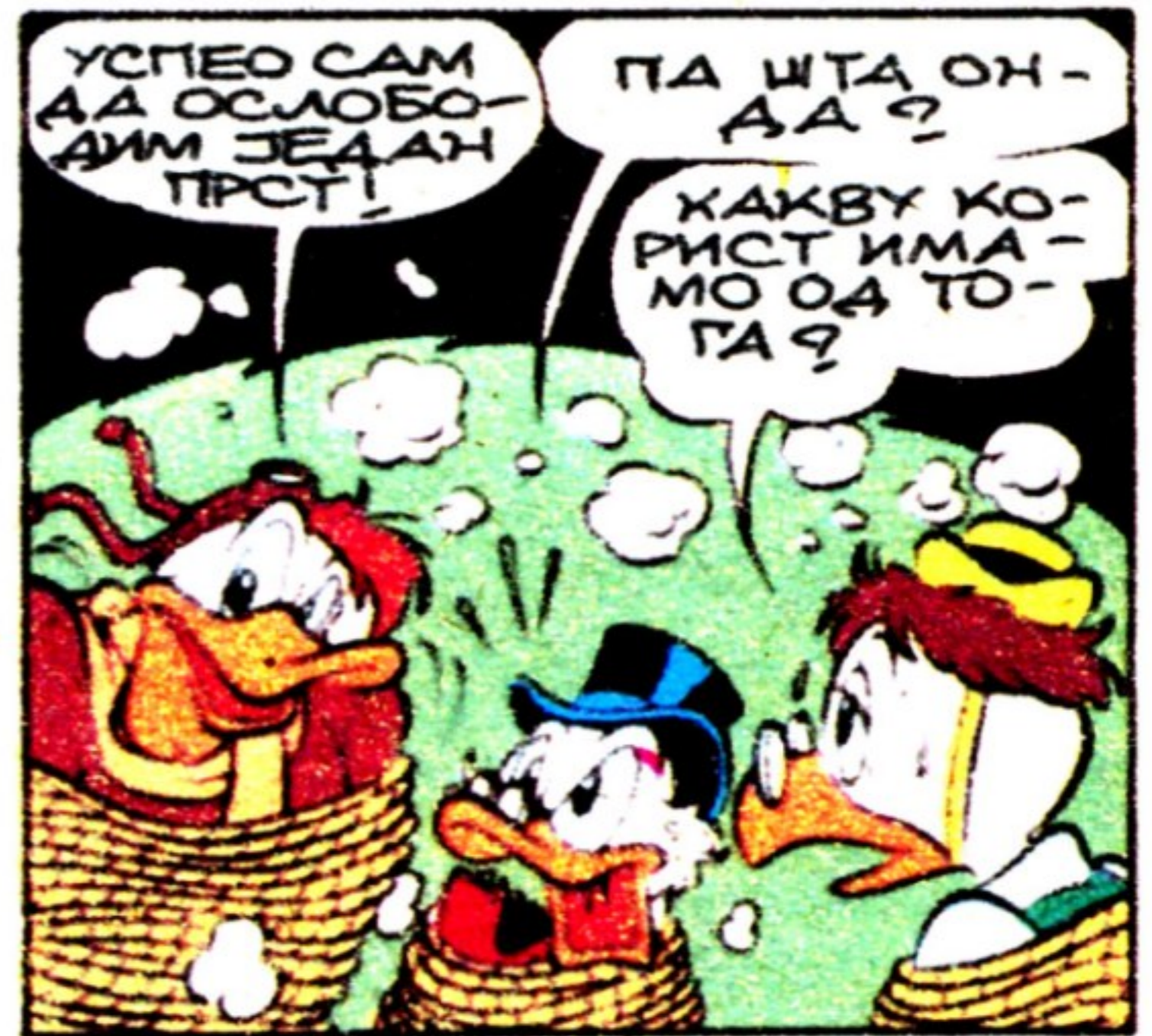
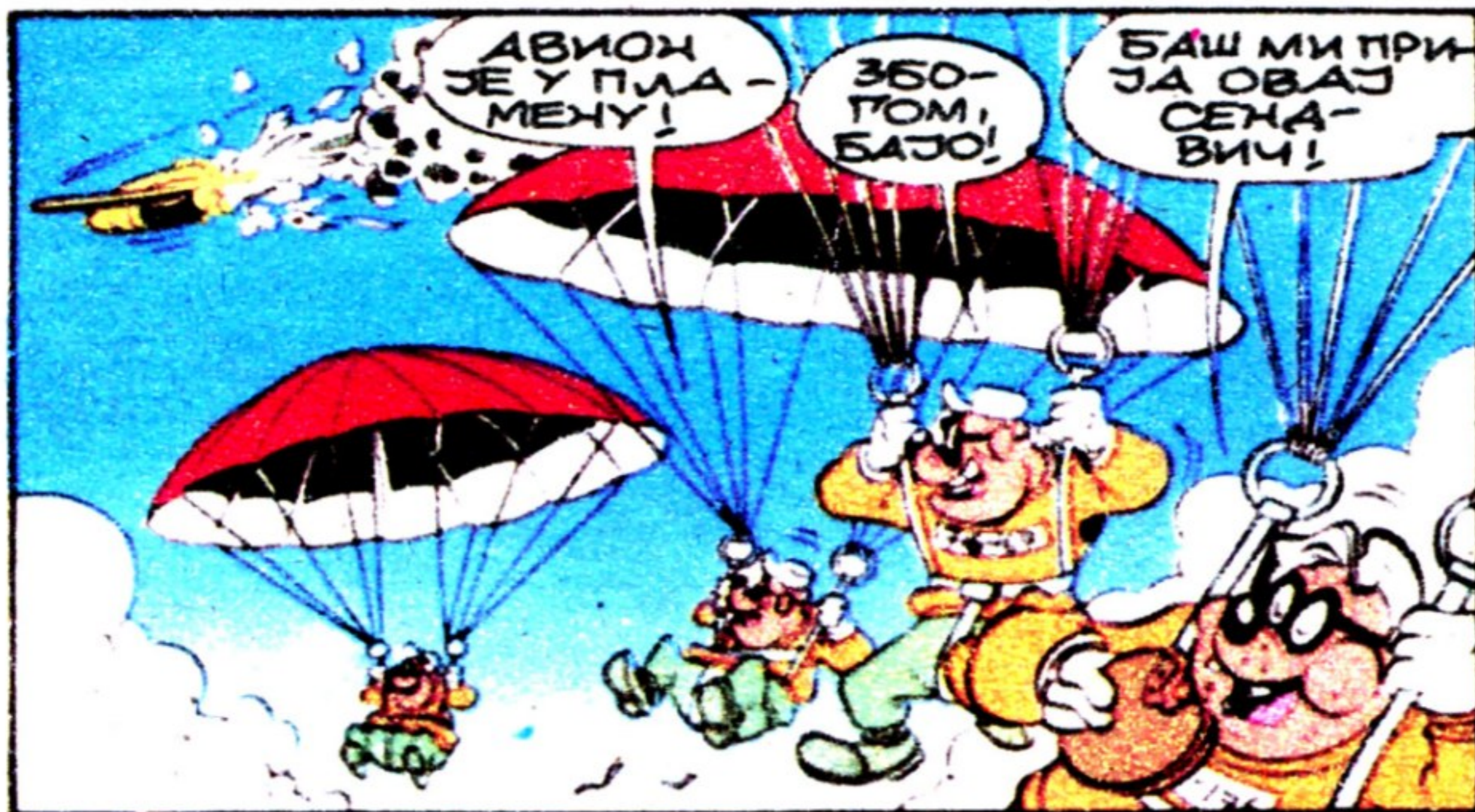
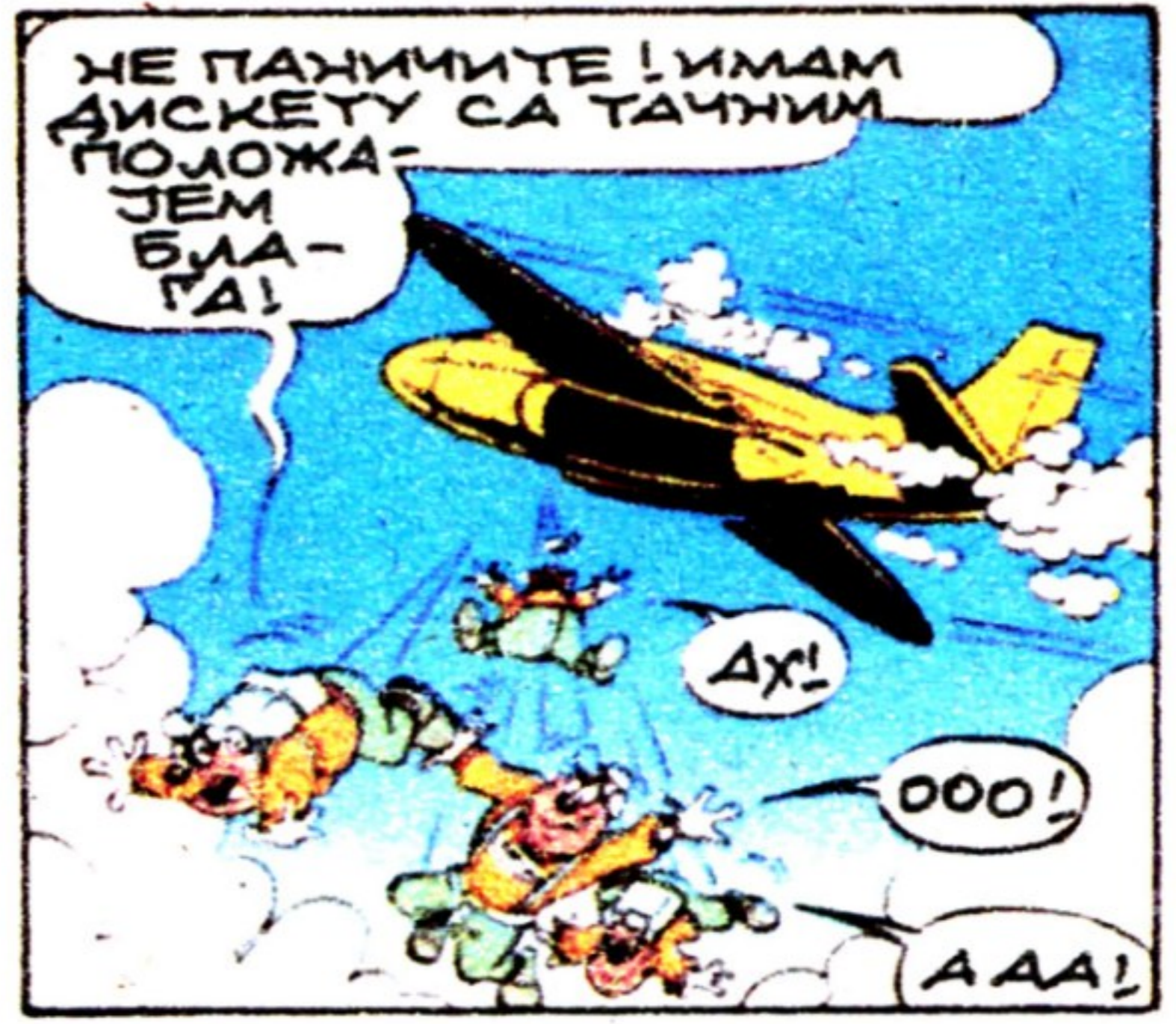


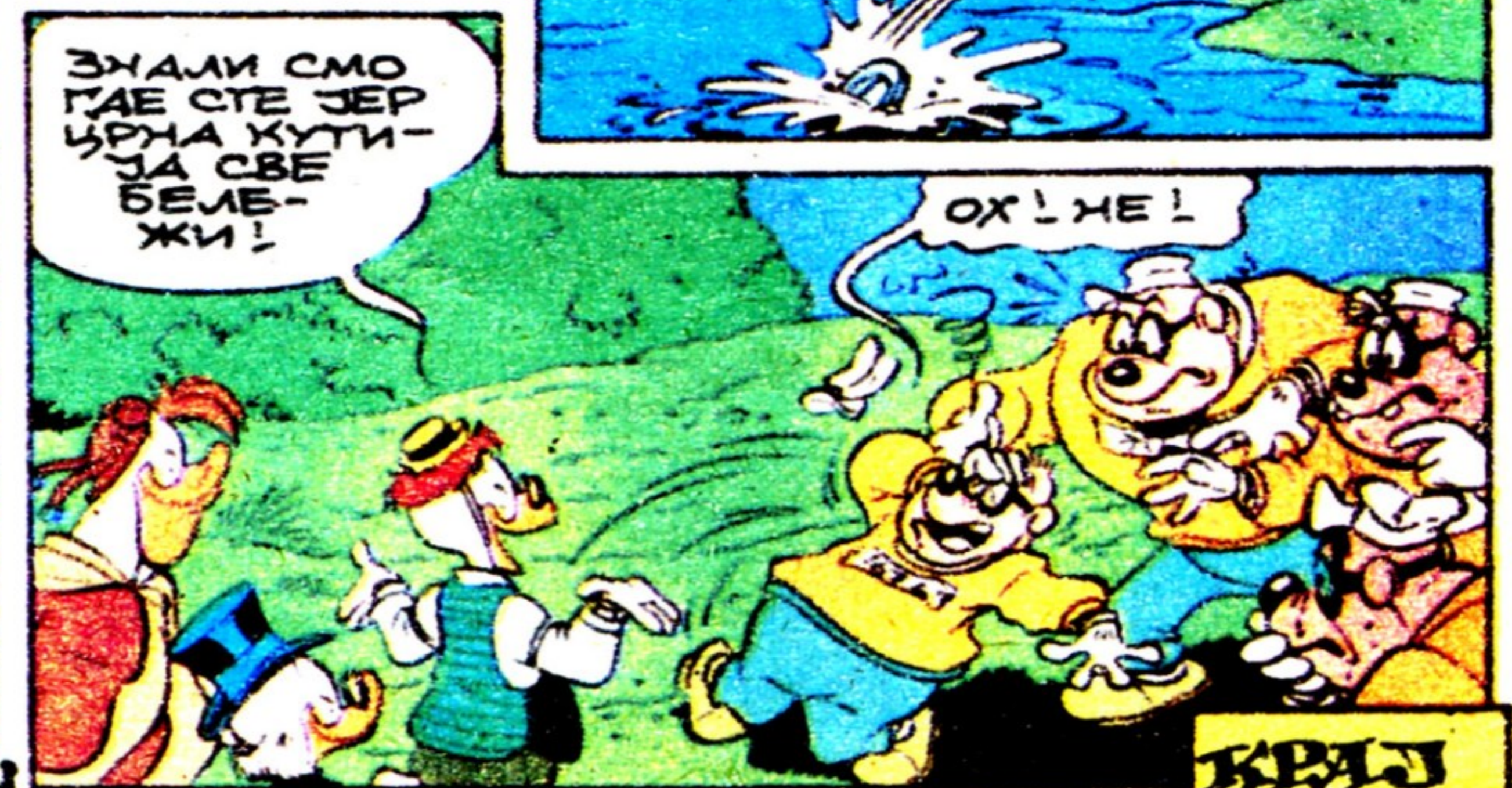
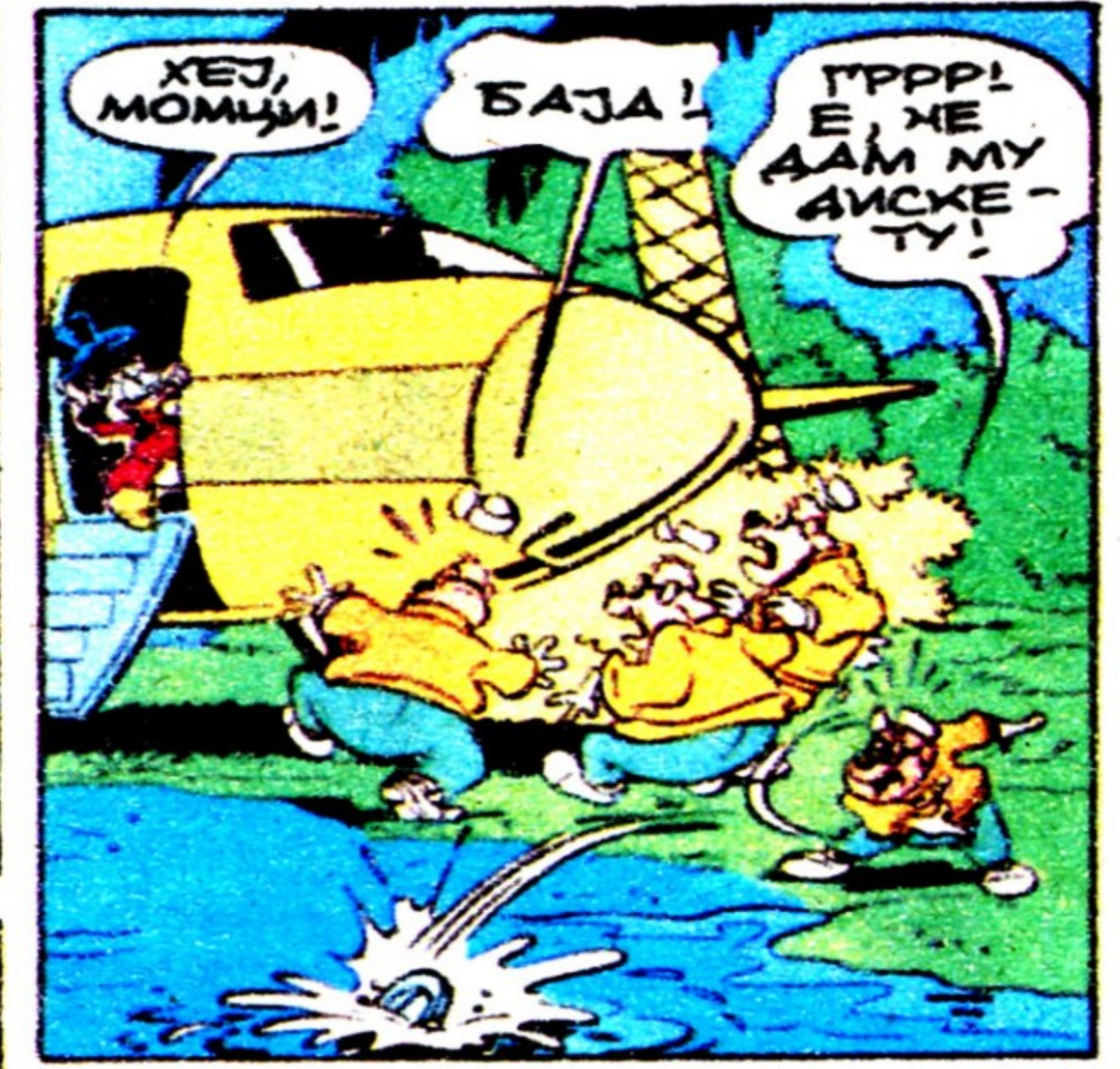
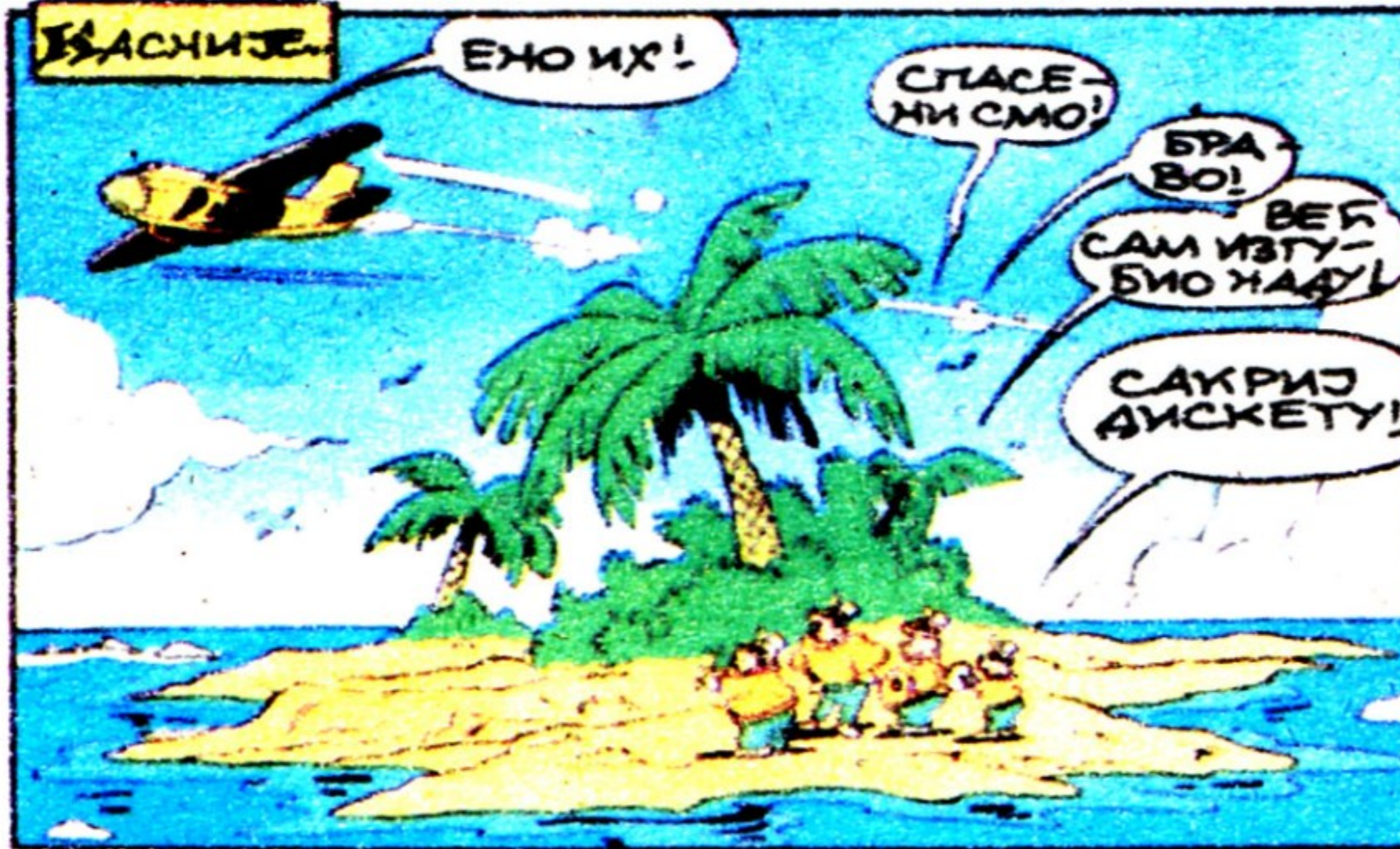
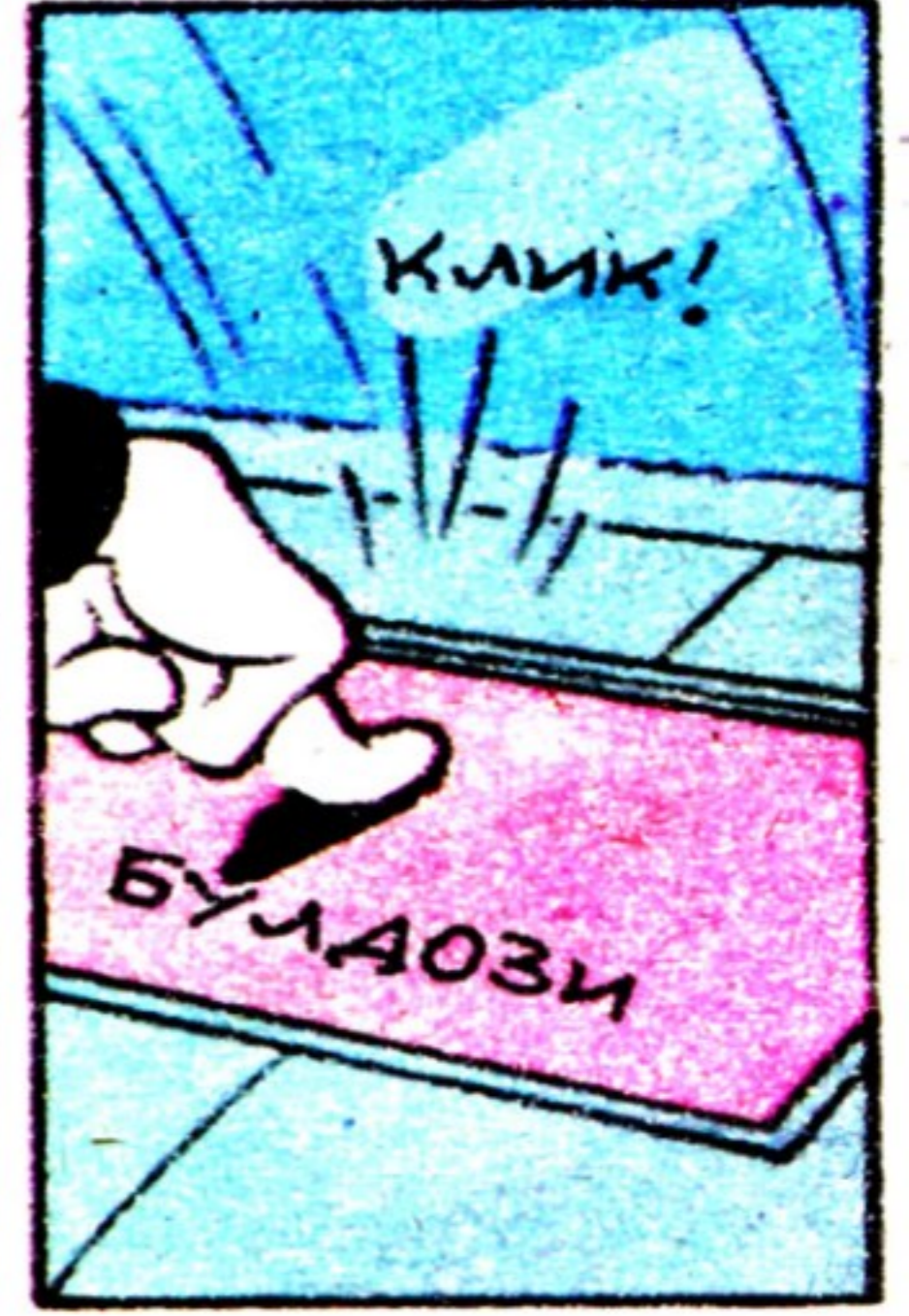
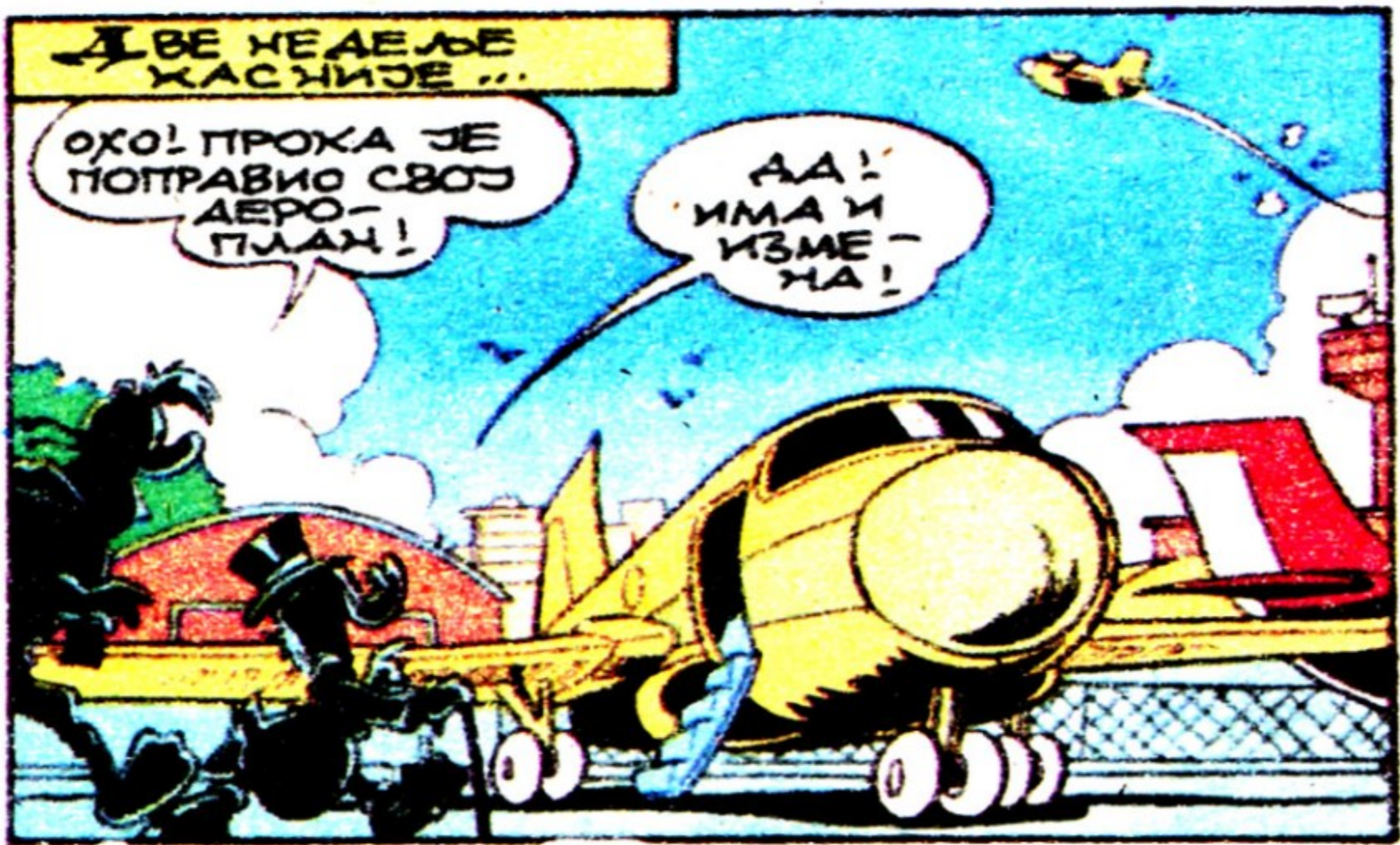














**МИКИЈЕВА
ПОШТА**

БЕОГРАД
11000 БЕОГРАД
Македонска 29

НЕСИГУРНИ РИЦА

Када ја мог папагаја Рицу пустим да лети, он чучи испред кавеза и чека да отворим врата како би могао да уђе. Зашто он толико воли да буде у кавезу?

*Марина Лојаница
Београд*

И папагаји имају своје карактерне особине по којима се разликују. Свака птичица је личност за себе. Неке су брбљиве, неке халалљиве, неке свуда звирују, повоздан лете... Твој Рица је вероватно од оних мирнијих и несигурнијих папагаја. Зато немој да га тераш да лети ако он то не жели, нити да га држиш испред затвореног кавеза. Он осећа сигурност само у познатом амбијенту своје крлетке. Да би га ос-



лободио, покушај да држиш отворена врата како би могао да излети кад пожели и да се не сметано врати. Кавез постави негде одакле може да види целу собу и не мењај му место. Тако ће твој папагај осетити сигурност и све чешће ће да лети.

ЛОПТАСТА МУЊА

Чуо сам да је лоптаста муња јако опасна, али је о њој не знам ништа.

*Лука Предојевић
Смедеревска Паланка*

Лоптаста муња је дуготрајно електрично пражњење у ваздуху, које се дешава за време олуја праћених грмљавином. Стручњаци тврде да се свака лоптаста муња јавља после „обичне“. Њен облик се креће од елипсоида па све до крушкасте форме или чак штапа. И димензије варирају: од 5 до 150 цм. Просечне

лопте имају пречник од око 20 цм. Минијатурне муње су опасније од оних великих јер могу да скачу и врло су експлозивне. Од блеска до праска прође једва 5 секунди, а за то време оне могу да пређу и по 10 метара. Јављају се у нијансама беле, наранџасте, црвене или плаве боје и њихову појаву прати шиштање.



МУКЕ ЗБОГ ЕНГЛЕСКОГ

Ученик сам петог разреда и одличан сам ђак. Али силне муке ми задаје енглески језик, тачније писмени задаци и контролни јер увек направим много грешака. Како себи да помогнем?

*Милица Перић
Колашин*

Проблем о којем пишеш није нерешив. Да би избегла грешке у писању, треба само да вежбаш. Биће довољно да сваку нову лекцију препишеш неколико пута, да научиш неки текст напамет па га испишеш или да замолиш брата (сестру) да ти диктирају нешто на енглеском. Речи које погрешно напишеш, запиши из-

двојено и запамти, слово по слово, како треба да гласе. Ако редовно и вредно будеш вежбала, нећеш више имати проблема



ПИШИ, ПИШИ МИ...



Желео бих да се дописујем са вршњацима. Идем у V разред. Сакупљам кутије од цигарета, слушам поп и фолк музику.

МАРКО СИНЂЕЛИЋ,
Гвоздена Бурића 14,
14230 Вреоци

Имам 13 година и волим све што воле млади, али нарочито дописивање. Пишите ми.

МАЈА МИЛОСАВЉЕВИЋ,
Бука Караџића 27,
12300 Петровац на Млави

Желео бих да се дописујем са вршњацима из целе земље. Одговарам на сва писма. Имам 13 година.

РАДОМИР ПЕРКОВИЋ,
Радивоја Стоиловића 4,
37000 Крушевац

Рођен сам 7. 2. 83. у Сарајеву. Ученик сам петог разреда основне школе у Ваљево. Озбиљно се бавим музиком и екологијом. Волео бих да набавим пре бројеве „Микијевог забавника“.

АНДРЕЈ РАДУЛОВИЋ,
Задарска 10/3,
14000 Ваљево

Ми смо две сестре и желимо да се дописујемо са девојчицама од 11 до 13 година. Сакупљамо украсна писма и миришљаве папирџије. Одговарамо свима.

**НАТАША И СНЕЖАНА
СУЧЕВИЋ,**
Трпњска цеста 3,
56223 Борово насеље

Ученик сам другог разреда основне школе „Нада Поповић“ у Крушевцу. Желим да се дописујем са вршњацима. Сакупљам сличице Таличног Тома. Одговорићу на свако писмо.

АНТОНИЈЕ ЛИСИЧИЋ,
Поручника Божићара 29 а,
37000 Крушевац

1. Мао! Имам 13 година (скоро) и волим да се дописујем са својим вршњацима који слушају све врсте музике, као 2 LIMITED, VAJABA, GALA, JANA, DIVCI, KESTEN, ZAVRANJENSKI PLEKCI... Пишите ми, одговарам свима. Велики зезинце, цигарете и цигаретне МАЈА МАКСИМОВИЋ
ПЕТКА ТАНОВИЋА 8/1 31210 ПОЖЕГА

2. Имам 13 година, волим кошарку и баскет, све врсте музике. Дописивање забавице се, одговарам свима
МИЛА МАКСИМОВИЋ
ПЕТКА ТАНОВИЋА 8/1 31210 ПОЖЕГА

3. Сви ви који волите забаву, зезинце, дописивање, и Рубицу 10, рбу, Аливу, Заврањено Плуменце, Еливери Манџића, Пишите ми! Одговарам свима који имају 13 год, као ја!
НЕВЕНА ПЕТРОВИЋ
СЛАВКА ВОЗИЋА 30 31210 ПОЖЕГА

4. Имам близу 15 год, и волим да се желим дружити, дописујем са својим вршњацима. Пишите ми сви, без обзира на музичке одређености, одговорићу свима!
САЊА СТОЈАНОВИЋ
ХЕРУЈА МИЛОРАДА БОНИЉИЋА 29 31210 ПОЖЕГА

5. Имам 13 год, учим химичне и математичке предмете. Желимо да се дописујемо са вршњацима, без обзира на музичку музику слушамо. Одговарам на свака писма!

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК посебно издање „Политичног забавника“. Главни уредник Зефирино Граси, одговорни уредник Мирјана Маринковић. Ликовно-графички уредник Горан Војиновић. Редакција: Слободанка Делибашевић, и Биљана Орловић. Телефони: централе 3225-761 и 3223-301 локали 542 и 154, редакција 3220-622. Маркетинг агенција: Македонска 31/1, телефон 3220-645. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. године не плаћа се порез на промет. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 1 месец 11,70; 3 месеца 35,10; 6 месеци 70,20 дина. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ НА ЖИРО-РАЧУН БРОЈ: 40801-603-3-42104 УЗ ОБАВЕЗНУ НАЗНАКУ Н.П. „ПОЛИТИКА“, ПРЕТПЛАТА НА ЛИСТ: „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО – ПОЛУГОДИШЊА DEM 80. – USD 40. – или противвредност осталих валута. Трошкови авионског превоза плаћају се посебно независно од претплатне цене листа. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ ПРЕКО ФИРМЕ „EINS PLUS ZWEIF GmbH, FRANKFURT/M.“ у противвредности валута USD или DEM, и то: DEUTSCHE BANK AG. fr/m (biz 50070010) ЗА DEM-KONTO: 092430800, за USD-KONTO: 05092430801. Код уплате ОБАВЕЗНО навести – „сврха плаћања „ПРЕТПЛАТА НА ЛИСТ „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“ – ОТКУП ДУГА. Копију уплате обавезно послати на факс број: 381 11 3228 776 или на адресу ПРЕДУЗЕЋЕ „ПОЛИТИКА“ 11000 БЕОГРАД, 29. новембра 24. ЈУГОСЛАВИЈА. ГОДИШЊУ ПРЕТПЛАТУ НА ЛИСТ НЕ ПРИМАМО.

Издаје НП „Политика“, д.о.о. 11000 Београд, Македонска 29.

Директор Хаџи Драган Антић

Штампа графичко предузеће „Штампарија Политика“

Председник Компаније „Политика“ др Живорад Минковић

© The Walt Disney Company

СВЕ ДИЗНИЈЕВЕ МАЧКЕ

● Ко је ко на нашем постеру ●

кет" у „Мачкама из високог друштва" (1970). Оне свирају хармонику, контрабас и гитару.

1, 2 и 3. Ове три мачке су судује у паклу. Појављују се и Плутоновом сну у филму „Плутонов судњи дан" из 1935. Оне му суде за несташлуке које је приредио једном мачету.

4. И овај мачор је из филма „Плутонов судњи дан".
5. Ујак Том се појављује врло кратко у Плутоновом сну у филму „Плутонов судњи дан" (1935). Ова четрна мачора представљају Томове нове животе.

6. Капетан Кат је заклет непријатељ тројице ослепелих мишева у филму „Три мускетера" (1936).

7. Јулиус је један од најстаријих Дизнијевих ликова. Нацртан је 1924.

8. Луцифер је мачак из олука, злоћа над злоћама. Он задаје муке Плутону у цртаном филму „Плутонов млађи брат" (1946).

9. Ова мачка, у ствари, није мачка, већ чаробница Мадам Мин из филма „Чаробњак Мерлин" (1963). Она се претворила у мачку не би ли уловила Мерла који се чаролијом преобразио у миша.

10. Фелиција је Ратиганова мачка (злоћа из филма „Приватни детектив Базил" из 1966). Она га на свој начин спасава од разних гњаватора.

11, 12 и 13. Италијанска, руска и енглеска мачка чланови су групе „Скет

Тулуз је сликар, Берлиоз будући виртуоз, а Мари обожава певање.



24. Гидеон је најглупља мачка у Дизнијевом свету. Срећемо га у авантури „Пинокије" (1940).

25. Катокс, шеф банде и заклет непријатељ Ричиу Ренцера („Спасилаца"). Појавио се кад и он, 1989.

26. Мелс, Катоксова десна на рука, пардон десна шапа.

27. Честер се појављује у филму „Алиса у земљи чудна". Запамћен је по свом заразном смеху.

28. Луцифер је још једна злоћа. Он малтретира мишове у „Пепељуги" (1953).

29, 30. Сај и Ем, сјајне мачке из „Мазе и Луље" (1956). Лице мерне и зле, праве проблеме Мазн.

31. Милтон, велики ндеронља, појављује се са Плутоном у два цртаћа 1950. и 1951.

32. Тибс је хребри, тајни агент из „101 далматинца" (1961). Ризиковао је кожу да спасе штенад.

33. Флафи, Тафи и Мафи, три напуштена мачета, праве велики неред у кући у којој су се сместили. (1935. „Три сирота мачета").

34. Два напуштена мачета које је Мики усвојно задавали су Плутону велике невоље („Микијеви сирочићи" 1931).

35. Фигаро, Белетова мачка у „Пинокију" (1940) појављивао се и касније јер је постао омиљен.

36. Скет Кат вођа малог уез оркестра из филма „Мачке из високог друштва". Пуши цигаре и свира трубу.

18. Војвоткиња, префињена мачка, отмено одгаја и своја три мачета у филму „Мачке из високог друштва".

19, 20 и 21. Тулуз, (своје маче), Берлиоз (кестењесто) и Мари (бело) Војвоткињини су потомци.

14. Руфус, мотори мачак из филма „Бернар и Бјанка" (1977), спасава девојчицу Пени после отмице из скротишта.

15. Дина, Алисина мачка, појављује се само на почетку и на крају филма „Алиса у земљи чудна" (1951). Велике авантуре са одигравају без њеног учешћа.

16. Оливер је звезда филма „Оливер и дружина" (1988). Њега, напуштено маче, усваја дружина на паса луталица.

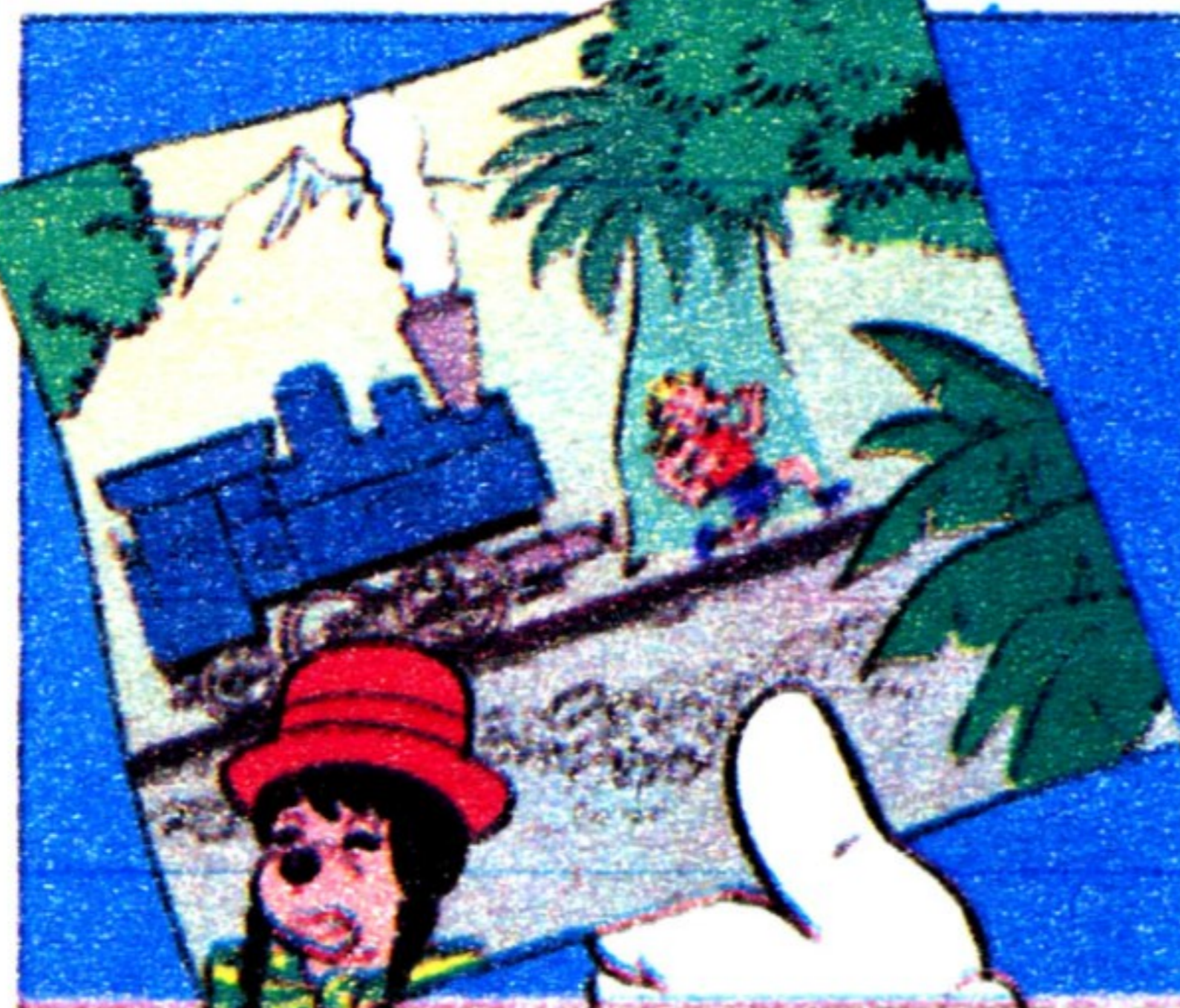
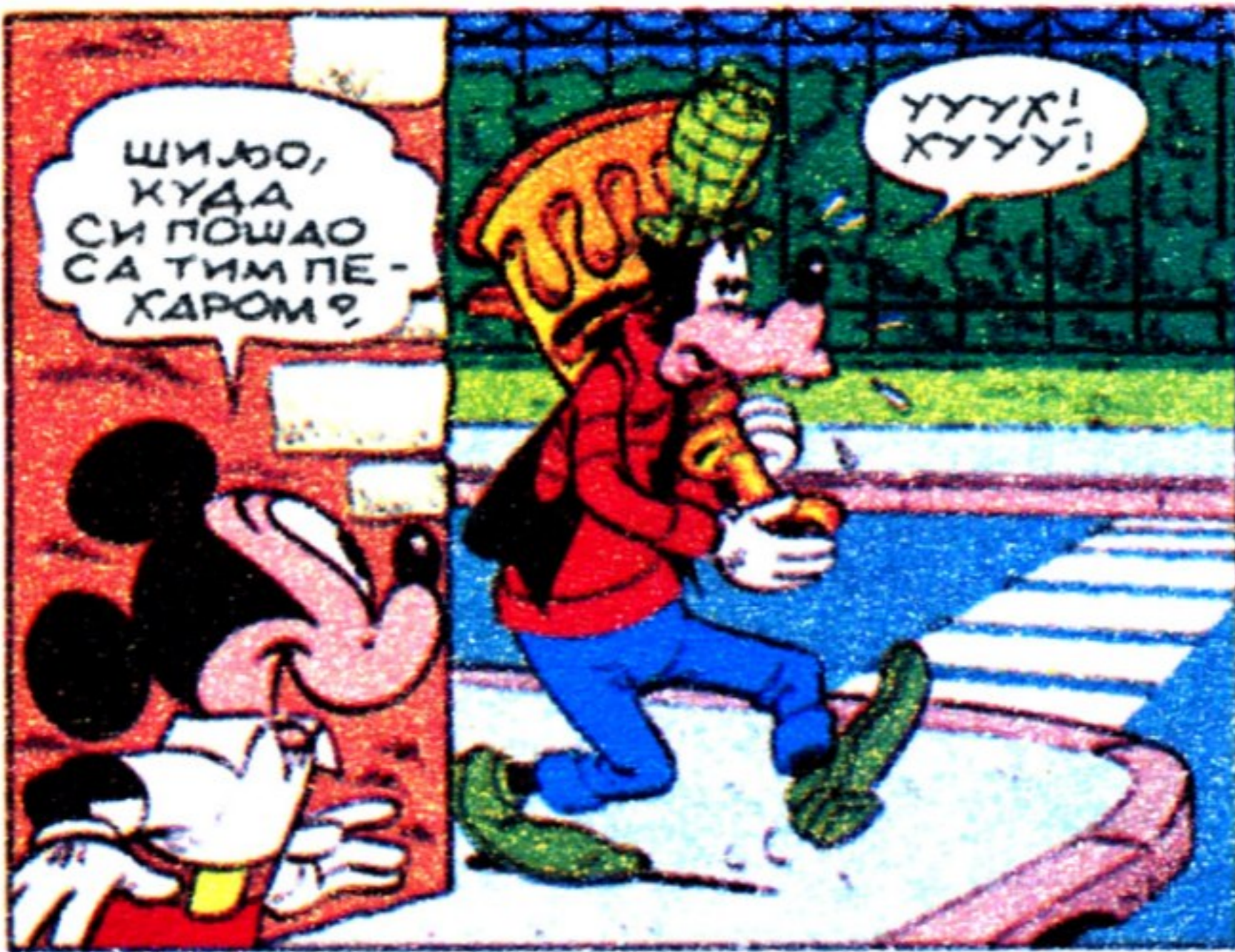
17. Томас О'Мејли, симпатично маче из олука, прилази у помоћ Војвоткињи у „Мачкама из високог друштва". Својом храброшћу ће је извући из многих тешкоћа.

22. Иван је мачор малог Пефе у филму „Пефа и звук" (1946). Срећно је избегао оштре чељусти страшнога вука.

23. Пет Хублер (Усамљеник) појављује се први пут 1925. Од тада је много порастао.



Микијева ЗАГОНЕТКА



РЕШЕЊЕ: МОТОЦИКЛ НЕ МОЖЕ ДА СЕ ВОДИ УНАЗАД ДЕР НЕМА РИКВЕРИ, ШТО СЕ ТРИЧА ТИМЕ, ФОТОГРАФИЈА ПОКАЗУЈЕ ДА СЕ ДИМ НА ДОКОМОТИВИ ДИ-ЖЕ УСПРАВНО, ЗНАЧИ ОНА НИМЕ МОГЛА ДА СЕ КРЕЊЕ БРЗИНОМ ОД 40 КИЛОМЕТРА НА ЧАС. ДРУГИ КАНДИДАТ СЕ РЕКАО ИСТИМ.



Francusko-belgijski strip



Sergio Bonelli



Magnus & Bunker



Evropski strip



Američki strip

godina deveta



Domaći strip i edicije



Japanski strip



Erotski strip