

ИЗЛАЗИ СРЕДОМ • ГОДИНА XXV • ЦЕНА 20 ДИН. • 3.50 USD • 5.80 DEM • 85 ДЕН • 1/2 МРК • 3.50 КМ • 750 GRD • 26 SEK • SFR 5 • ATS 40 • SIT 250

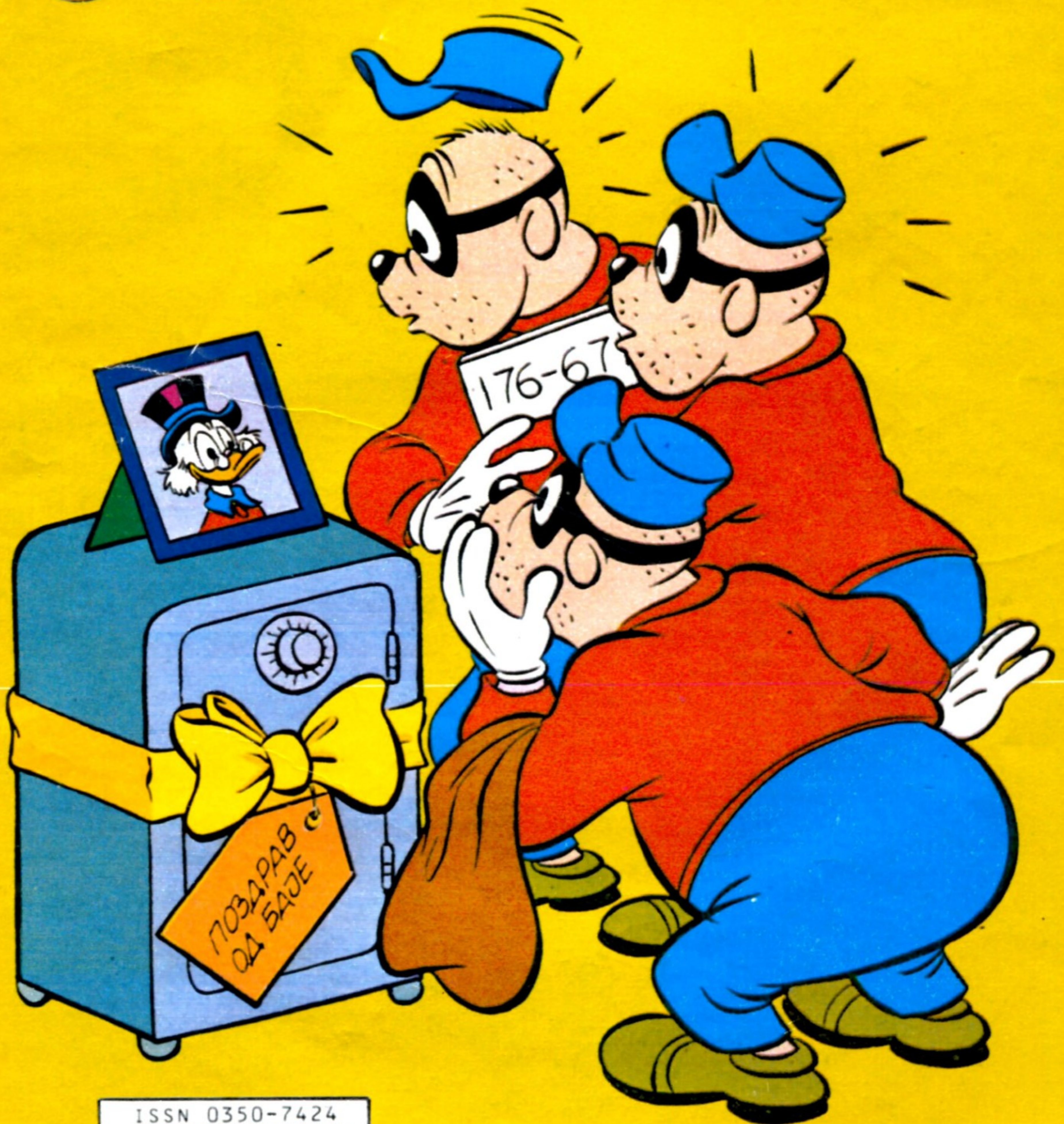
ПЕДИМНИ  
ЗАБАВНИК

БРОЈ 1180 • 9. VI 1999.

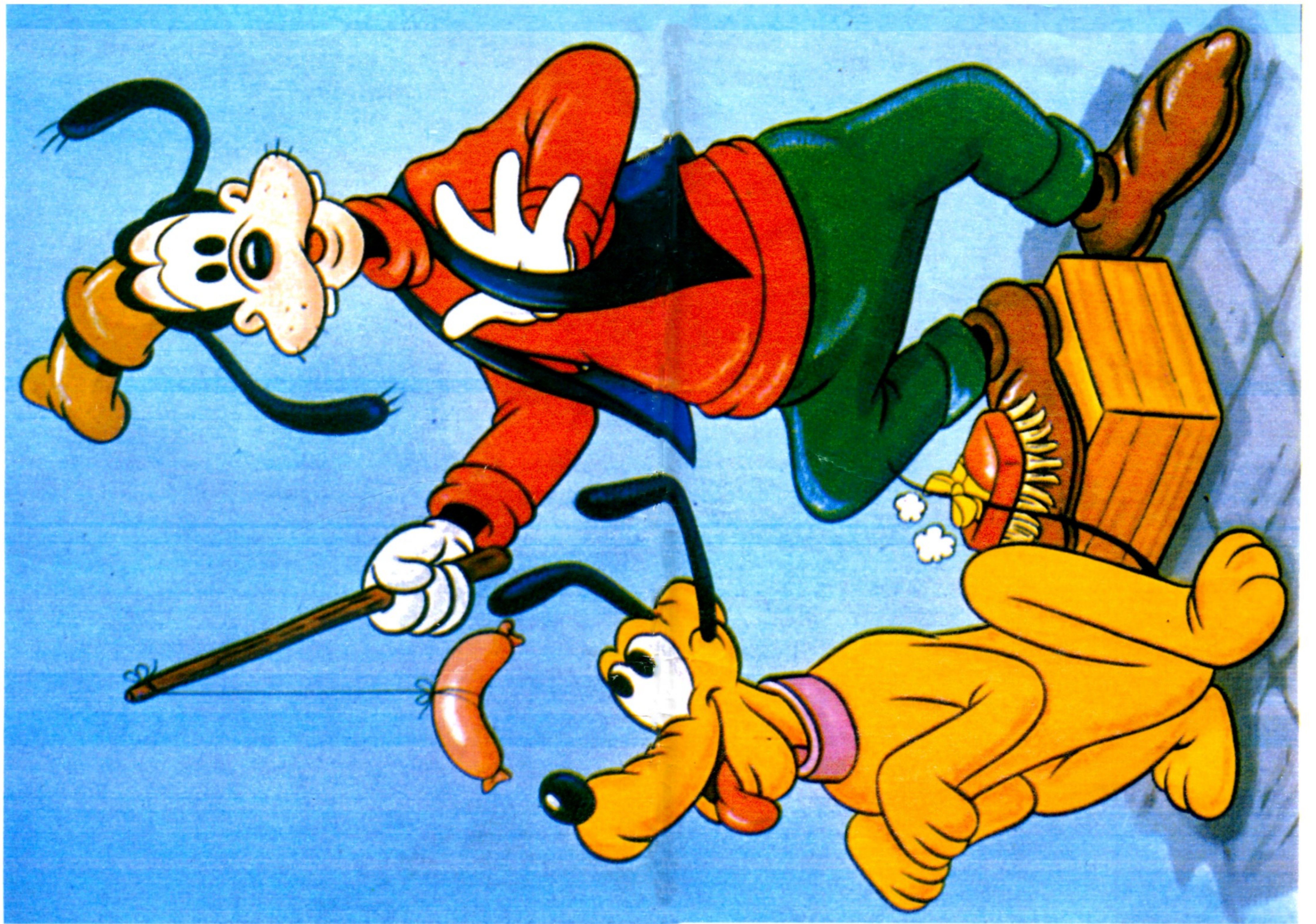
WALT DISNEY'S



# М И Ж И Ш И В ЗАБАВНИК



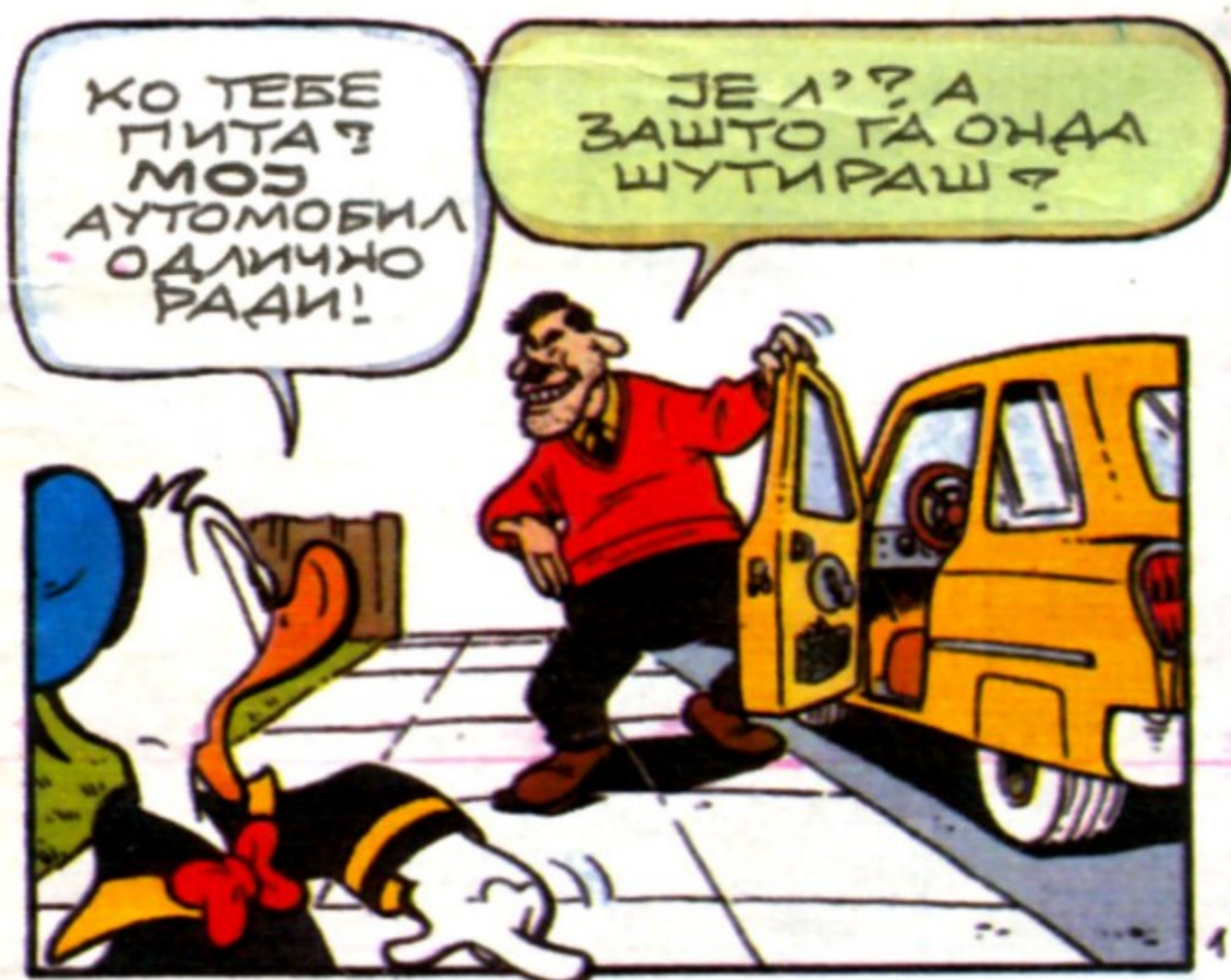
ISSN 0350-7424  
9 770350 742004



Stoja

WALT DISNEY'S

# АУТОМОБИЛ БУДУЋНОСТИ





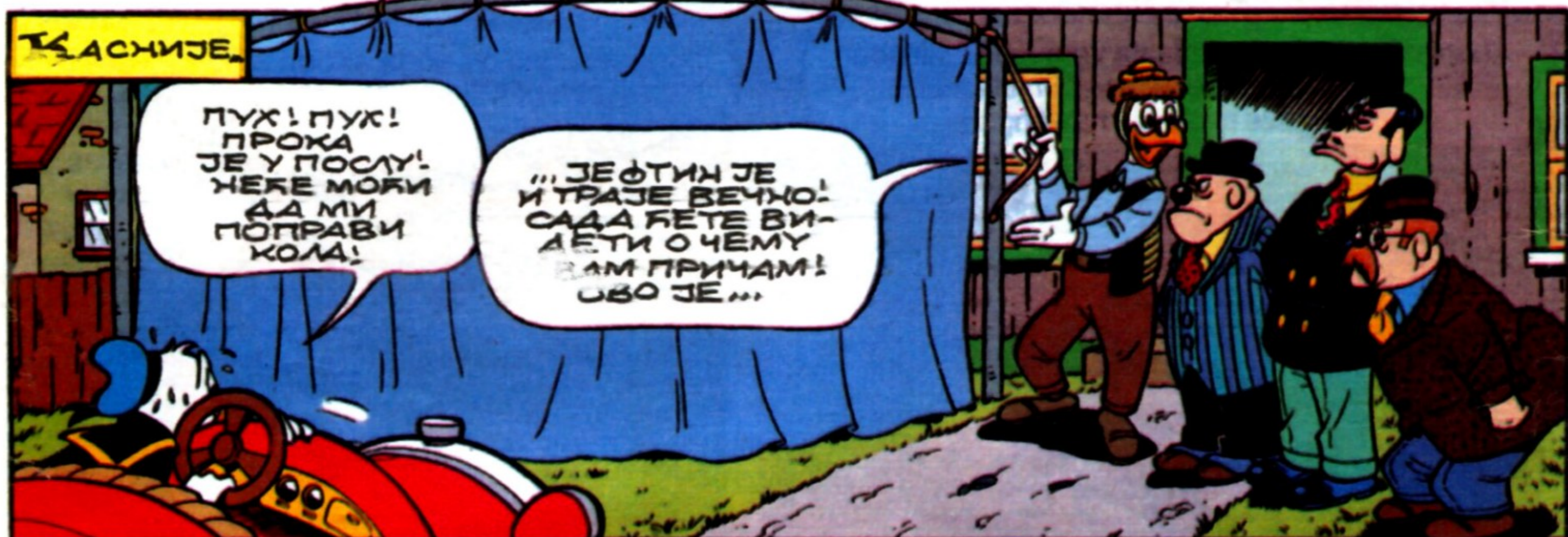
АЛИ  
ЈА НЕМАМ  
ПАРА ДА  
КУПИМ  
НОВА!

ЗНАО САМ!  
ТОЈ ОЛУПЛИНИ НИ  
МОТОР  
НЕ РАДИ!



ВАРАШ СЕ!  
МОТОР ЈЕ ТОЛИКО  
ДОБАР ДА ЈУ ЗА  
ЊЕГА ДОБИТИ  
НОВ АУТОМОБИЛ!

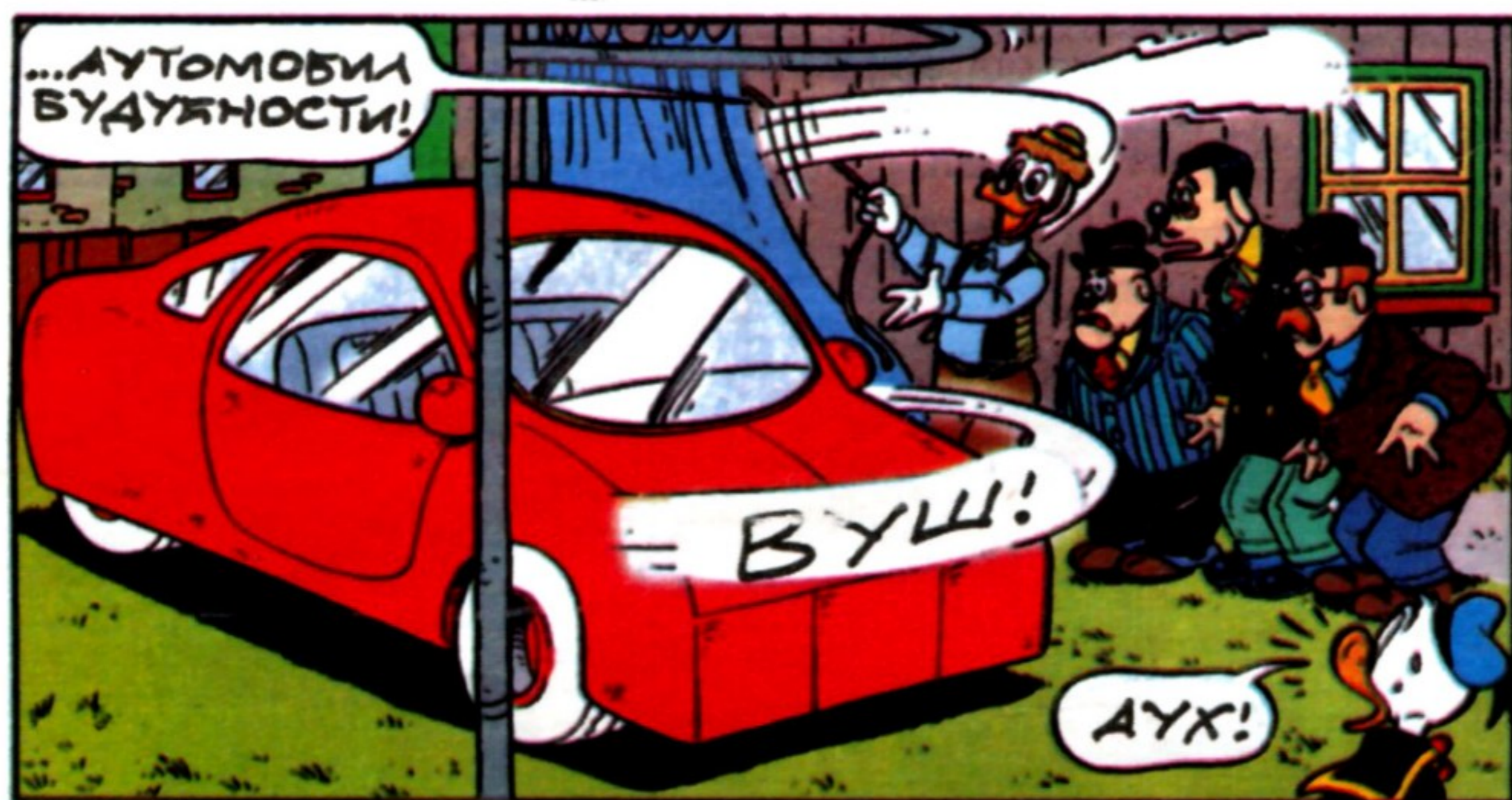
КАКО ЈЕ ТО МО-  
ГУЌЕ?



КЛАСИЈЕ,

ПУХ! ПУХ!  
ПРОКА  
ЈЕ У ПОСЛУ!  
НЕКЕ МОЖИ  
ДА МИ  
ПОПРАВИ  
КОЛА!

...ЈЕ ФТИХ ЈЕ  
И ТРАЈЕ ВЕЧНО!  
САДА БЕТЕ ВИ-  
ДЕТИ О ЧЕМУ  
ВАМ ПРИЧАМ!  
ОВО ЈЕ ...



...АУТОМОБИЛ  
БУДУЋНОСТИ!

БУШ!

АУХ!



САМО ИЗГЛЕДА КАО  
ОБИЧНО  
ВОЗИЛО,  
АЛИ ...



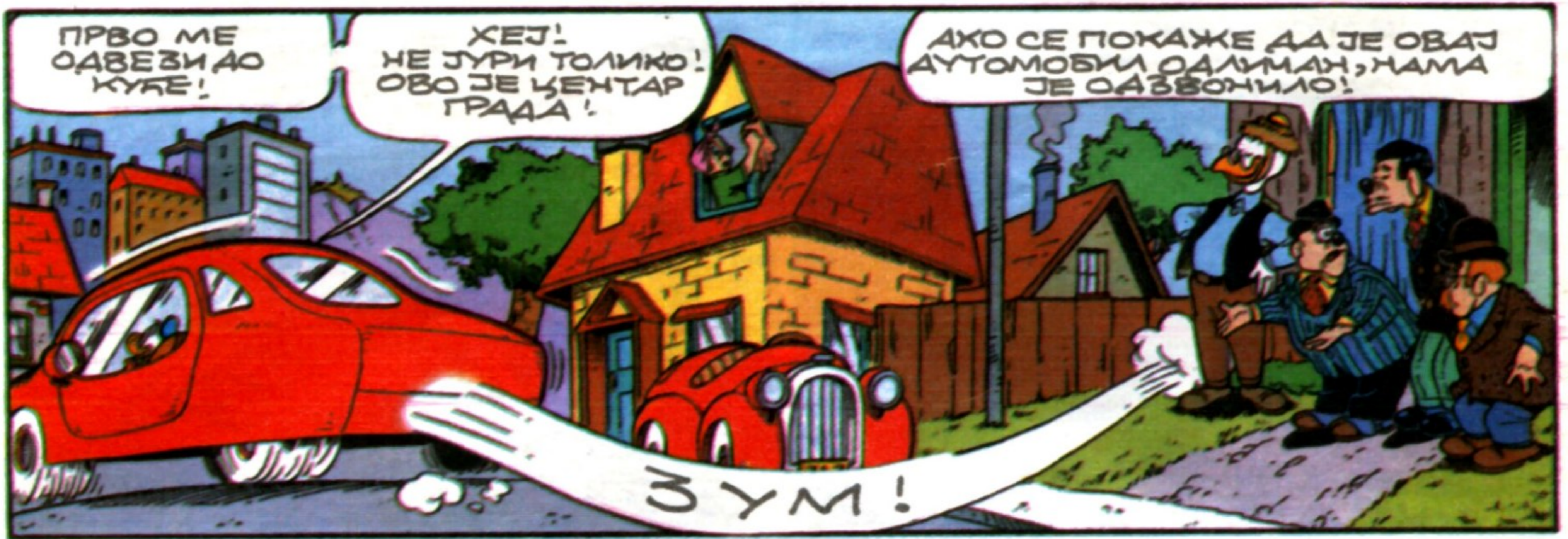
... ОН ЈЕ САВРШЕНСТВО  
ТЕХНИКЕ! НЕ КВАРИ СЕ,  
ОДЛИЧНО СТАРТУЈЕ,  
А ВОЖЂА У ЊЕМУ ЈЕ  
ПОТПУНО БЕЗБЕДНА!



КАКВА СТРАШНА МА-  
ШИНА!

ХИ... А КАКО СЕ  
ЊИМ УПРАВЉА?





ПРВО МЕ  
ОДВЕЗИ ДО  
КУКЕ!

ХЕЈ!  
НЕ ЈУРИ ТОЛИКО!  
ОВО ЈЕ ЦЕНТАР  
ГРАДА!

АКО СЕ ПОКАЖЕ ДА ЈЕ ОВАЈ  
АУТОМОБИЛ ОДЛИМАН, НАМА  
ЈЕ ОДЗВОНИЛО!

ЗУМ!



КО БЕ ДА  
КУПУЈЕ  
НАША  
ВОЗИ-  
ЛА?

ДА! СВИ МИ ПРОИЗВО-  
ДИМО БЕНЗИНЉЕ, ДИ-  
ЗЕЛАНШЕ! НАША ВОЗИ-  
ЛА СЕ  
КВАРЕ!



СВИ БЕ ПОЖЕЛЕТИ ЈЕФТИН И ТРА-  
ЈАН АУТОМОБИЛ!  
МИ МОЖЕМО ДА  
ЗАТВОРИМО  
ФАБРИКЕ!



ТО НЕ СМЕМО ДА  
ДОЗВОЛИМО!  
ПОКУШАЈУ ДА ОСУ-  
ЈЕТИМ ОВУ ВОЖЉУ!  
СЛУШАЈТЕ...



НЕШТО  
КАСНИЈЕ...

МИИ!  
АУТОМОБИЛ  
БЕЗ ВОЛАЧА!

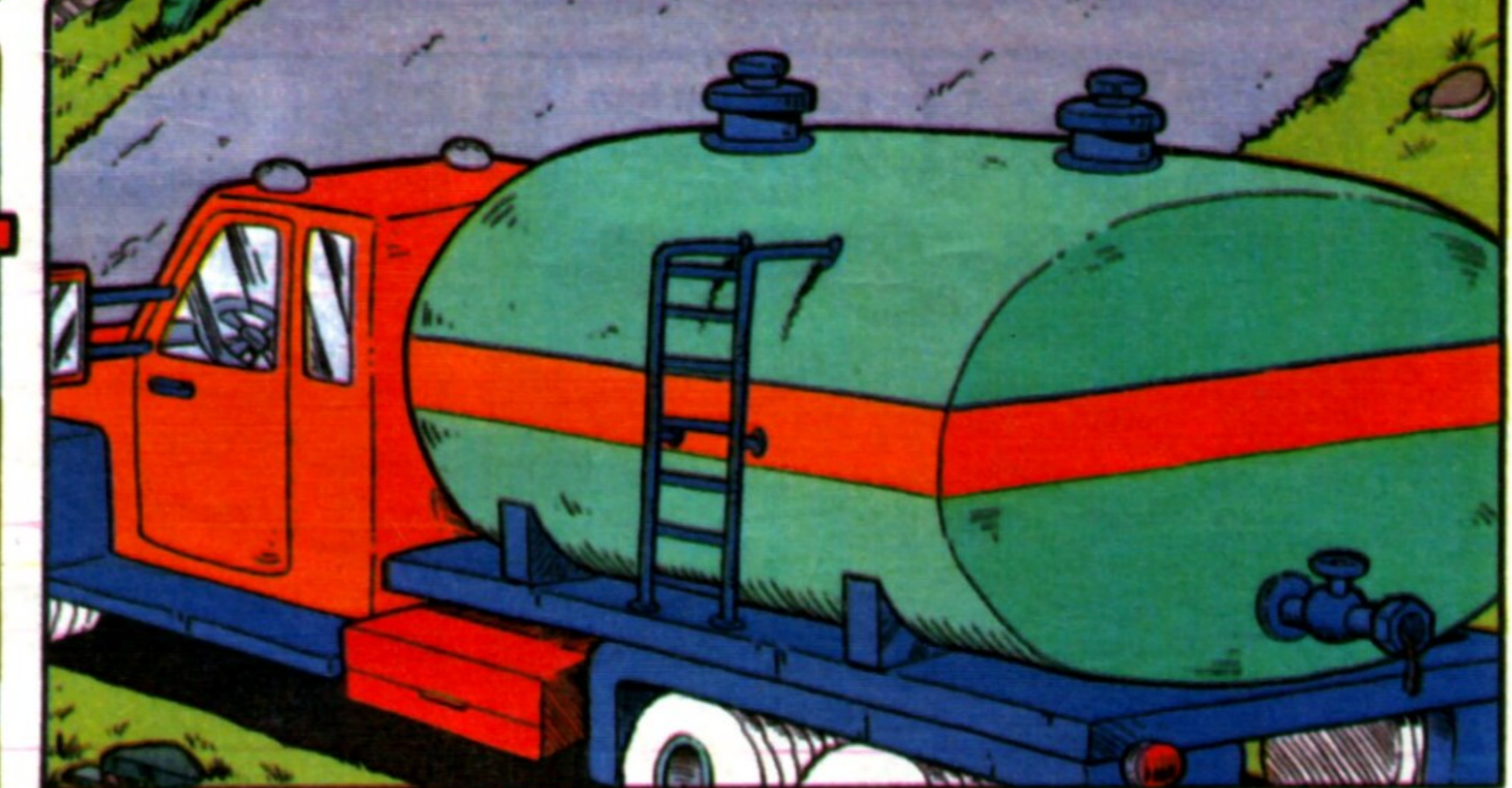
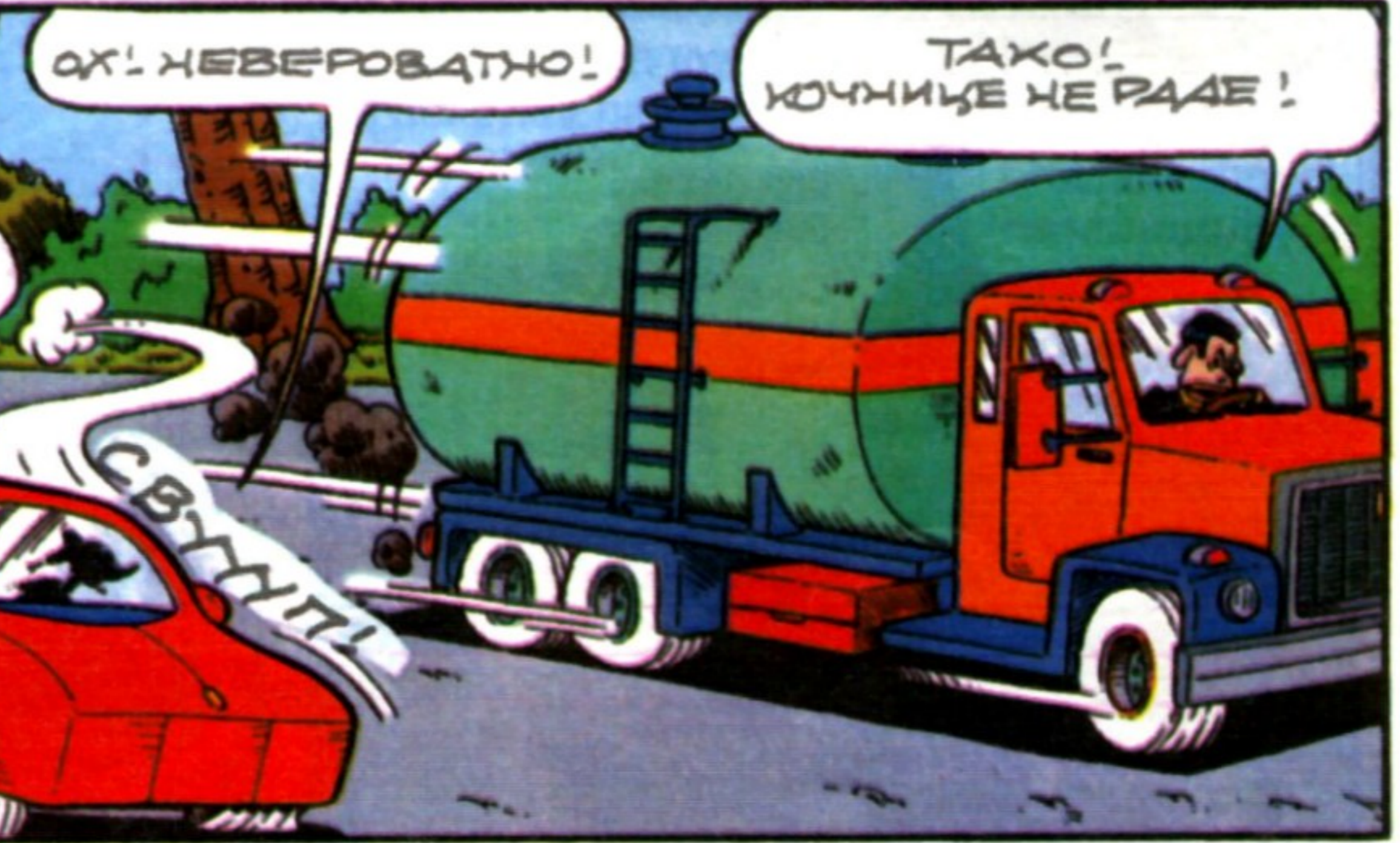
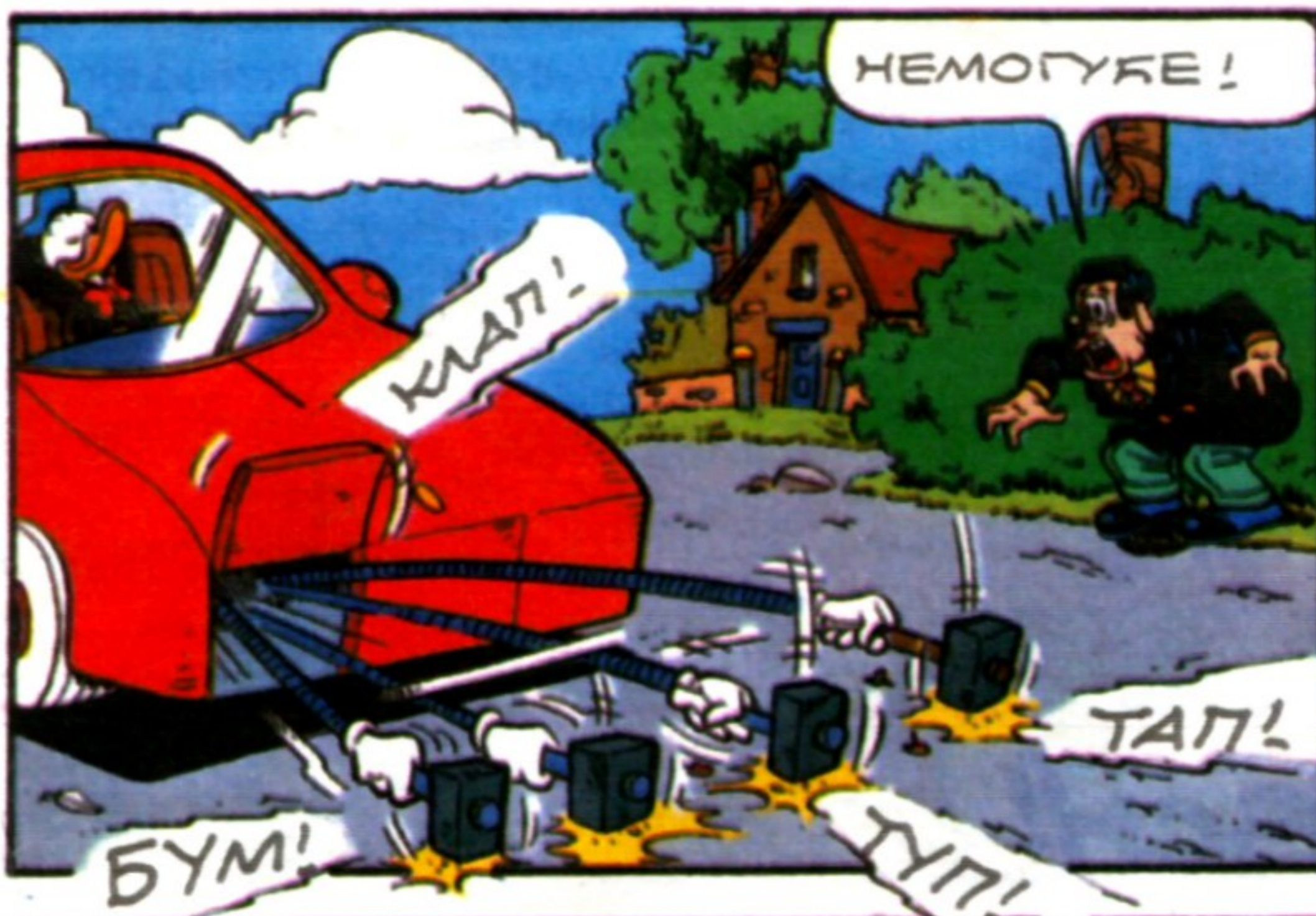
НЕТО ШТА, ГОСПОБО!  
А МОЈЕ ЖЕЉЕ  
ЗА  
ЊЕТА СУ  
ЗАПОВЕСТ!

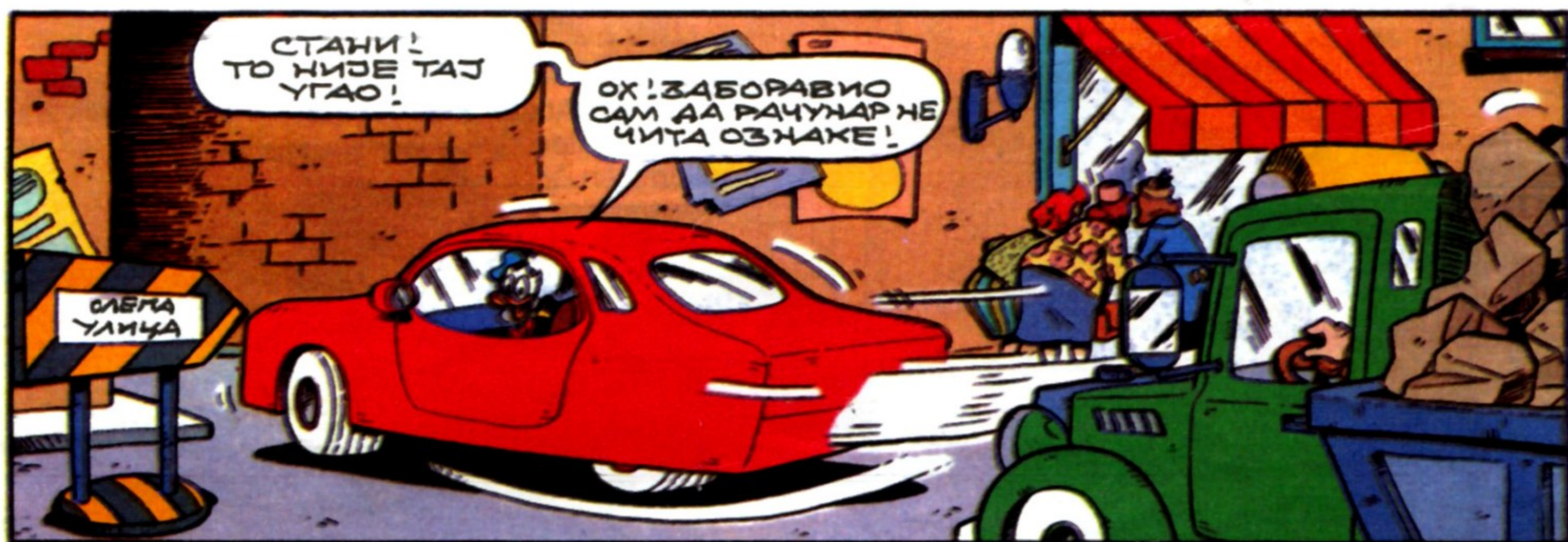


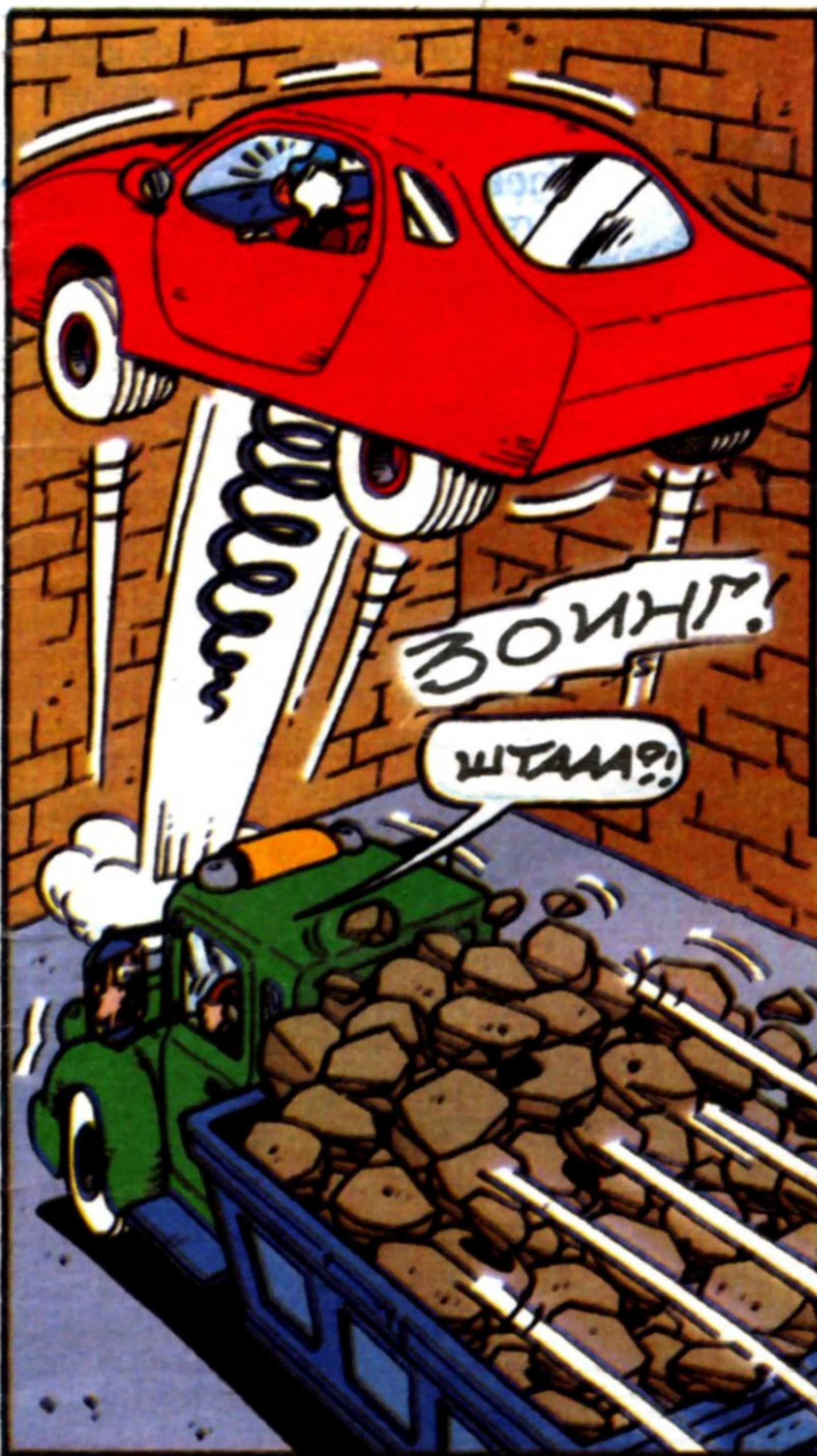
ХА, ХА, ХА!  
И ЈА ВОЗИМ  
КУДА  
ЖЕЛИМ!

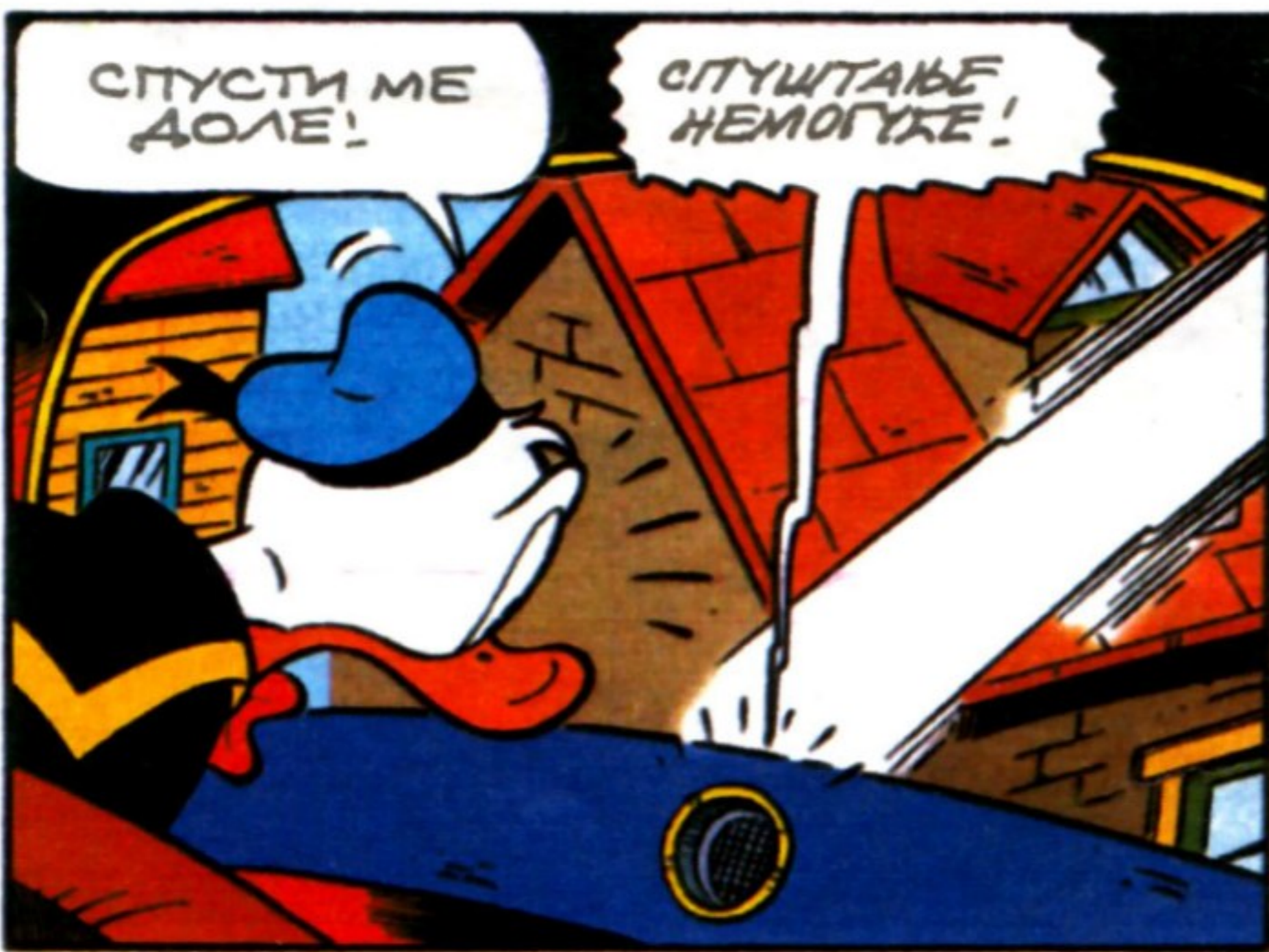
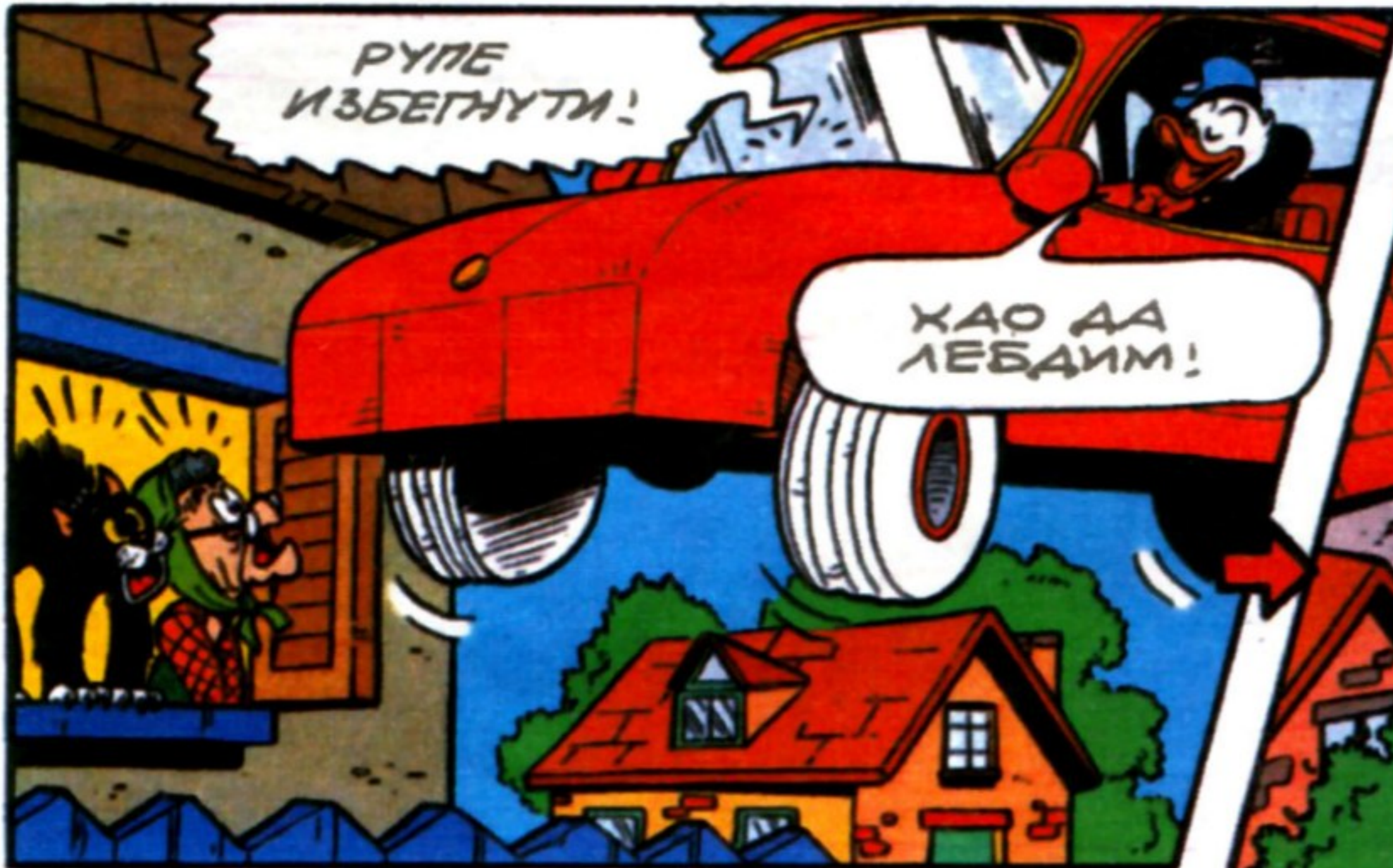
ПРОСУО САМ ЕКСЕРЕ ПО  
ПУТУ!

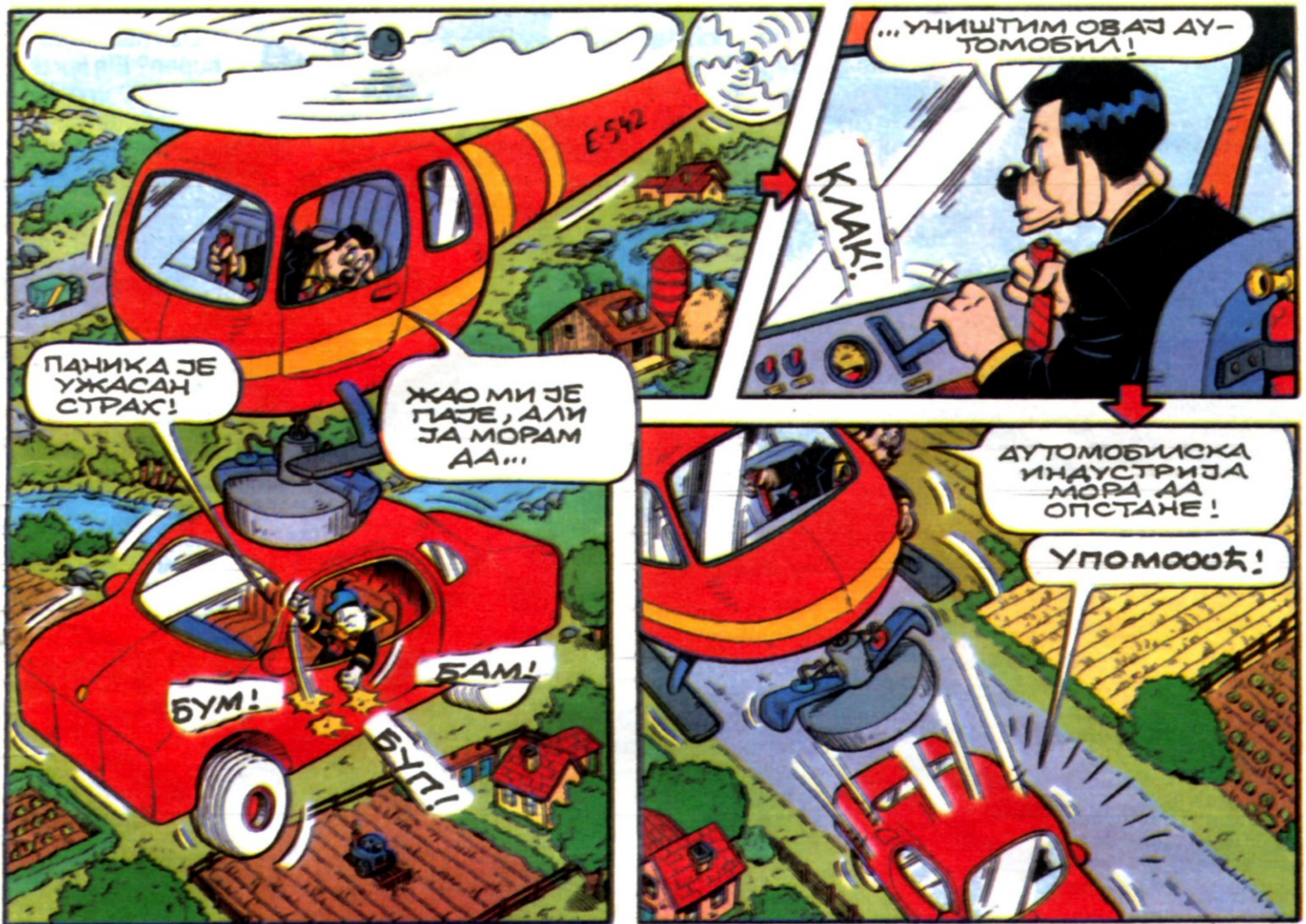
ИЗБУШИХУ  
МУ ГУМЕ!











ПАНИКА ЈЕ  
УЖАСАН  
СТРАХ!

ЖАО МИ ЈЕ  
ПАЈЕ, АЛИ  
ЈА МОРАМ  
ДА...

...УНИШТИМ ОВАЈ АУ-  
ТОМОБИЛ!

КЛАК!

АУТОМОБИЛСКА  
ИНАУСТРИЈА  
МОРА ДА  
ОПСТАНЕ!

УПОМОООК!

БУМ!

БАМ!

БУП!



САД МИРНО  
МОГУ ДА ОДЕМ  
ПРЕД ГРАДСКУ  
КУКУ И  
НАСМЕЈЕМ СЕ  
ПРОКИУЛИЦЕ!

ТЕШКО МЕНИ!  
РАЗБИГУ  
СЕ О  
ЗЕМЉУ!

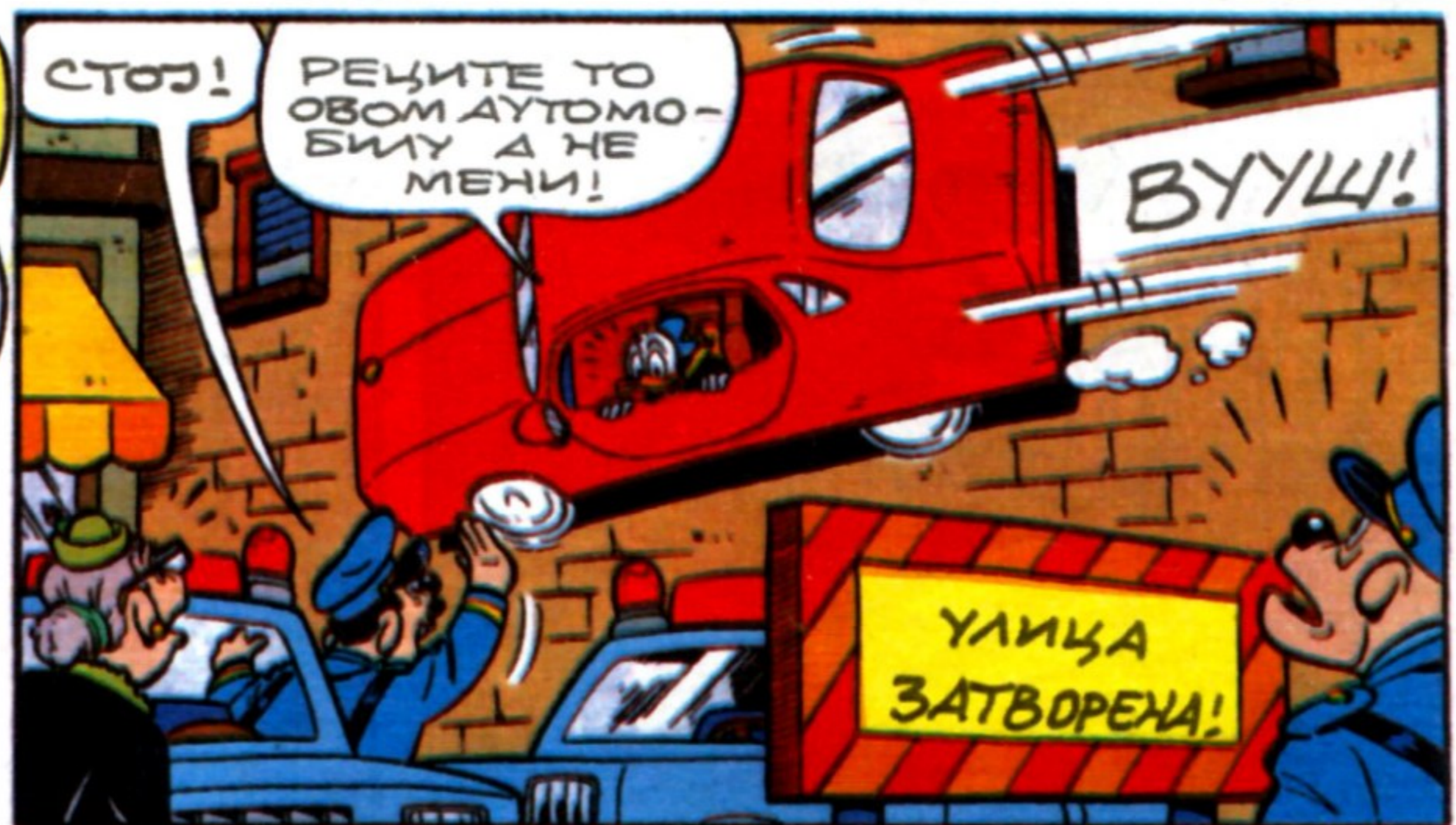
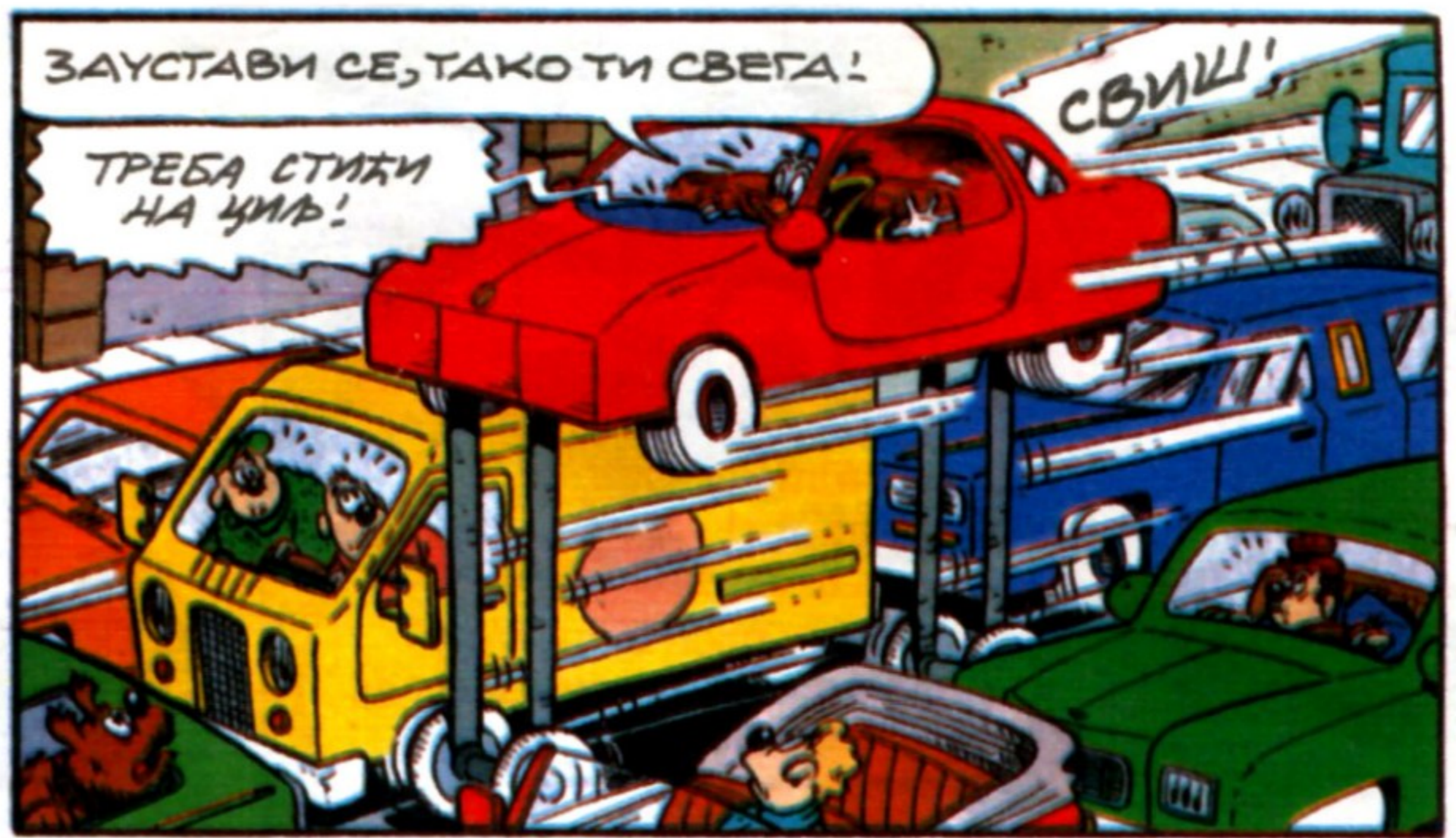


ПАШДЕМО  
НА  
СТАРКА!

ШТА ЈЕ САД ОВО ?

ПУУУФ!







СТИГЛИ СМО  
НА ВРЕМЕ!

ПА, ГОСПОДО,  
ЈЕСАМ ЛИ БИО  
У ПРАВУ?

ЧИТАВ  
ЈЕ?!



РЕЏИТЕ НАМ  
СВЕ О  
АУТОМОБИЛУ  
БУДУЋНОСТИ!

А ДАКЛЕ...

ПРОКЛЕТА  
КРИТИКО!



ЈЕСИ МОЖАН, АЛИ РАДИШ  
ШТА ТИ ХОБЕШ! МЕНИ ТА-  
КАВ АУТОМОБИЛ НЕ ТРЕБА!



КО ЋЕ ДА ВОЗИ ПРЕПАМЕТНОГ СВО-  
ЈЕТЛАВЦА? НИКО! ЗАР АУТОМО-  
БИЛ ДА УПРАВЉА  
СА МНОМ?

БРАВО, ПАЈО!



ПАЈО, НАПРАВИО СИ НАМ  
ОДЛИЧНУ РЕКЛАМУ!  
ЗАСЛУЖИО СИ  
НАГРАДУ!

У ПРАВУ  
СИ, ПАЈО!  
ЖИВЕО  
ДОБРИ  
СТАРИ  
АУТОМОБИЛ!

ТРАС!



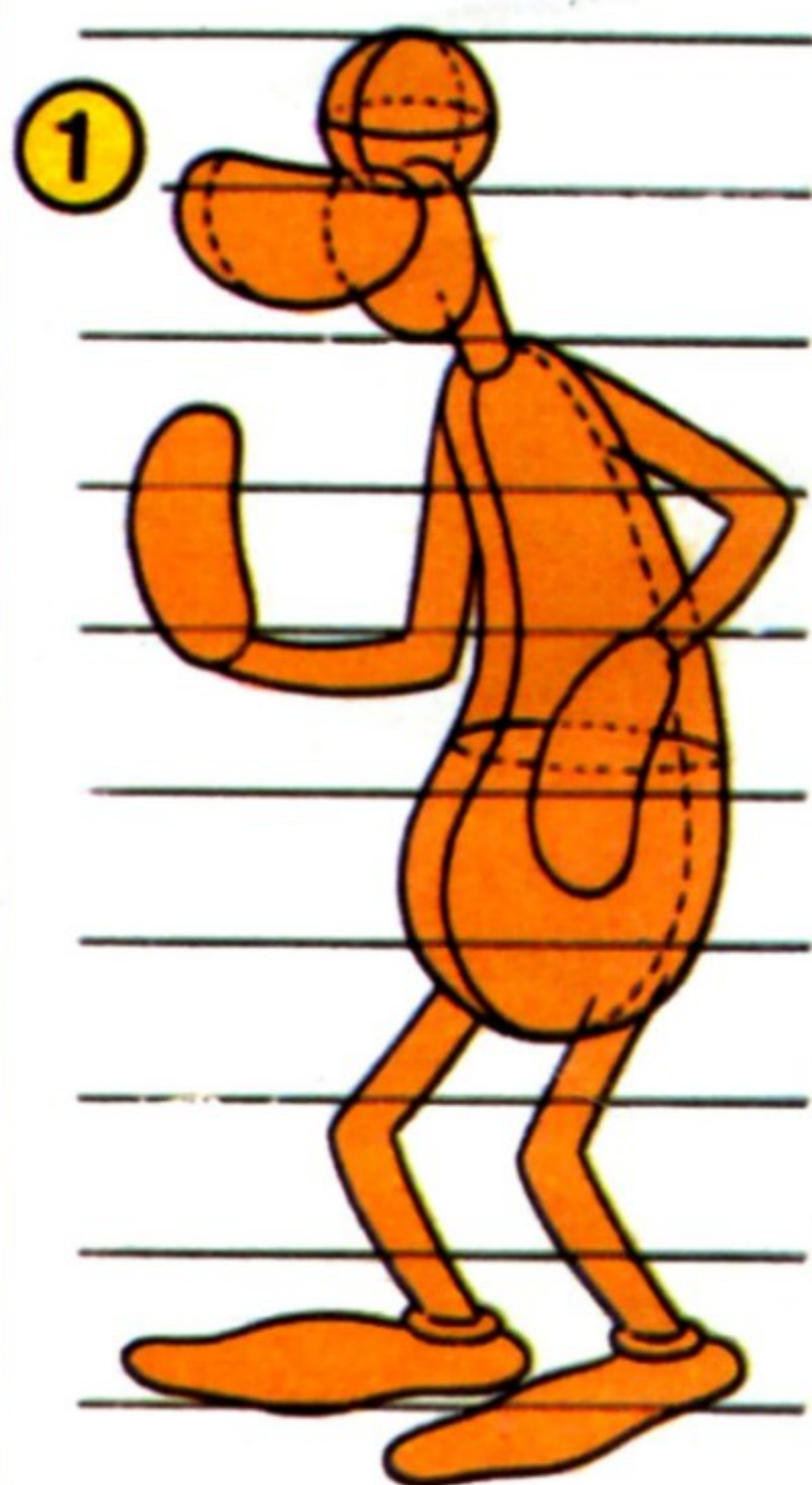
ШОМЕ НЕКОЛИ-  
КО ДАНА...

ИМАШ  
НОВИ  
АУТОМОБИЛ?!

САМО РЕКЛАМИРАМ НОВО ВОЗИЛО  
МАРКЕ "ПЕЖОЛИ", АЛ' И ДАЋЕ  
ВОЗИМ  
МОЈ  
СТАРИ,  
ДОБРИ АУТО!

# НАЦРТАЈТЕ ШИЉУ

Шиља се први пут појавио 1932. године у цртаном филму „Микијева ревија“. Волт Дизни га је замислио као трапавог дугајлију немарног изгледа и необавезног понашања. Зато су цртачи Шиљином телу дали крушкаст изглед а његова глава, шаке и стопала настали су од кружница и елипси.



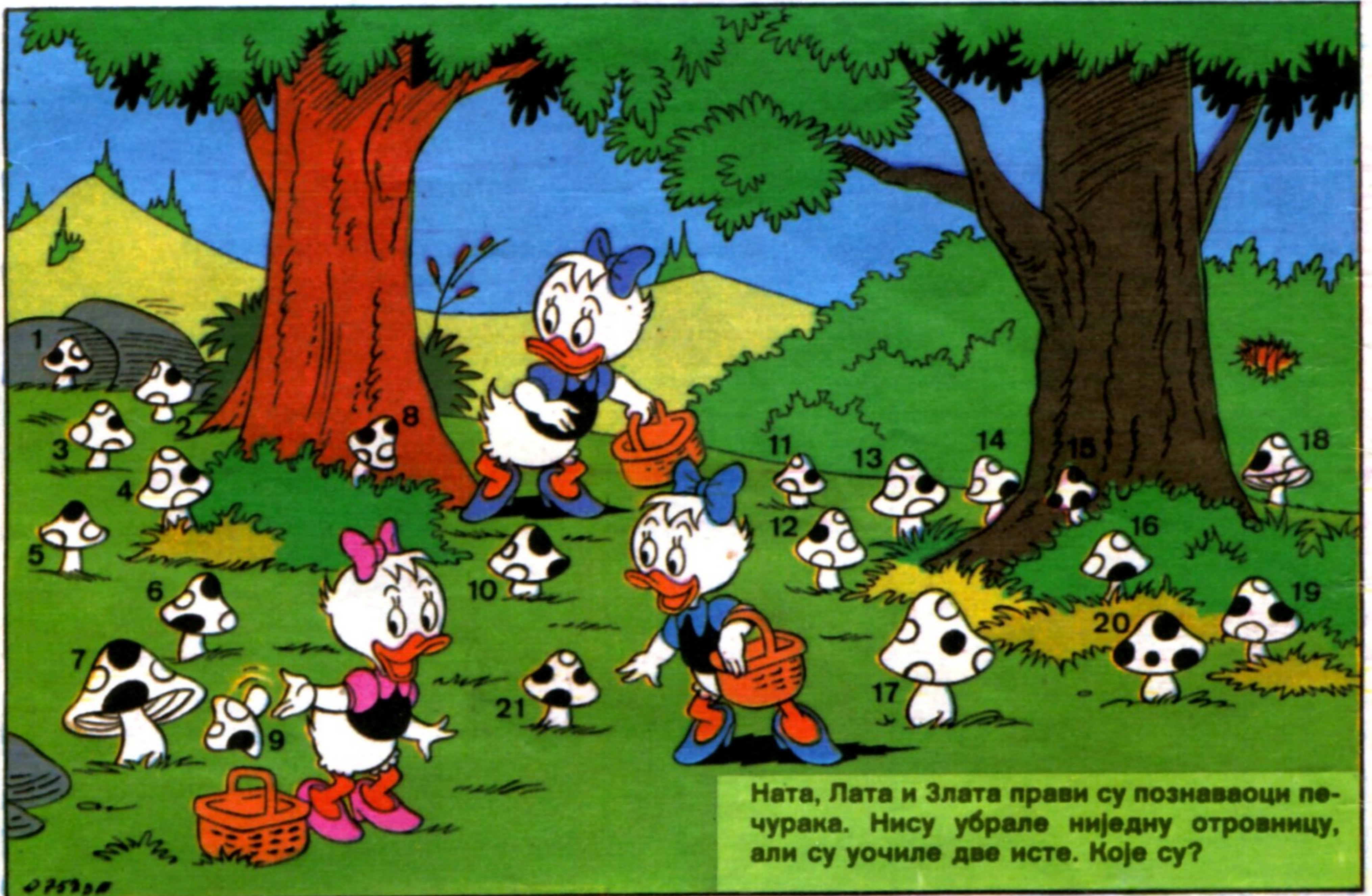
Поступак који су користили Дизнијеви цртачи помоћи ће и вама да лакше нацртате Шиљу.

На папиру графитном оловком танко извуците 10 водоравних линија. Размак између њих мора да буде исти.

Ове линије помоћи ће вам да лакше нацртате Шиљином тело. Главу и њушку чине круг и две елипсе које, као на цртежу, треба да нацртате између прве три линије. Простор све до седме линије заузима врат, крушкасто тело, руке и елипсасте шаке. Танке, полусавијене ноге завршавају овалним стопалима. Десно стопало ослоњено је на десету линију, а лево прелази преко ње (слика 1).

На ово треба додати детаље који ће поближе одредити Шиљу. У круг главе уцртајте две елипсе за очи; на њега полукруг, њубу. На врху елипсе која чини њушку нацртајте: елипсицу, врх носа, изнад треће линије елипсу њушке. Доцртајте дуге, опуштене уши, прсте на шакама, ролку, ланталоне и ципеле (слика 2). Помоћне линије вам више нису потребне па можете да их обришете и дорадите Шиљу. Обликујте му фризуру, додајте чуперак, нацртајте очи, зубе, обуците му прслук, рукавице и наборима „изгужвајте“ његову одећу (слика 3). Преостаје вам још само да обојите овог симпатичног трапавка (слика 4).

# ПЕЧУРКЕ



Ната, Лата и Злата прави су познаваоци печурака. Нису убрале ниједну отровницу, али су уочиле две исте. Које су?

Решење: печурке 4 и 13.



## ПУТОКАЗ

Шта пише на овом путоказу?

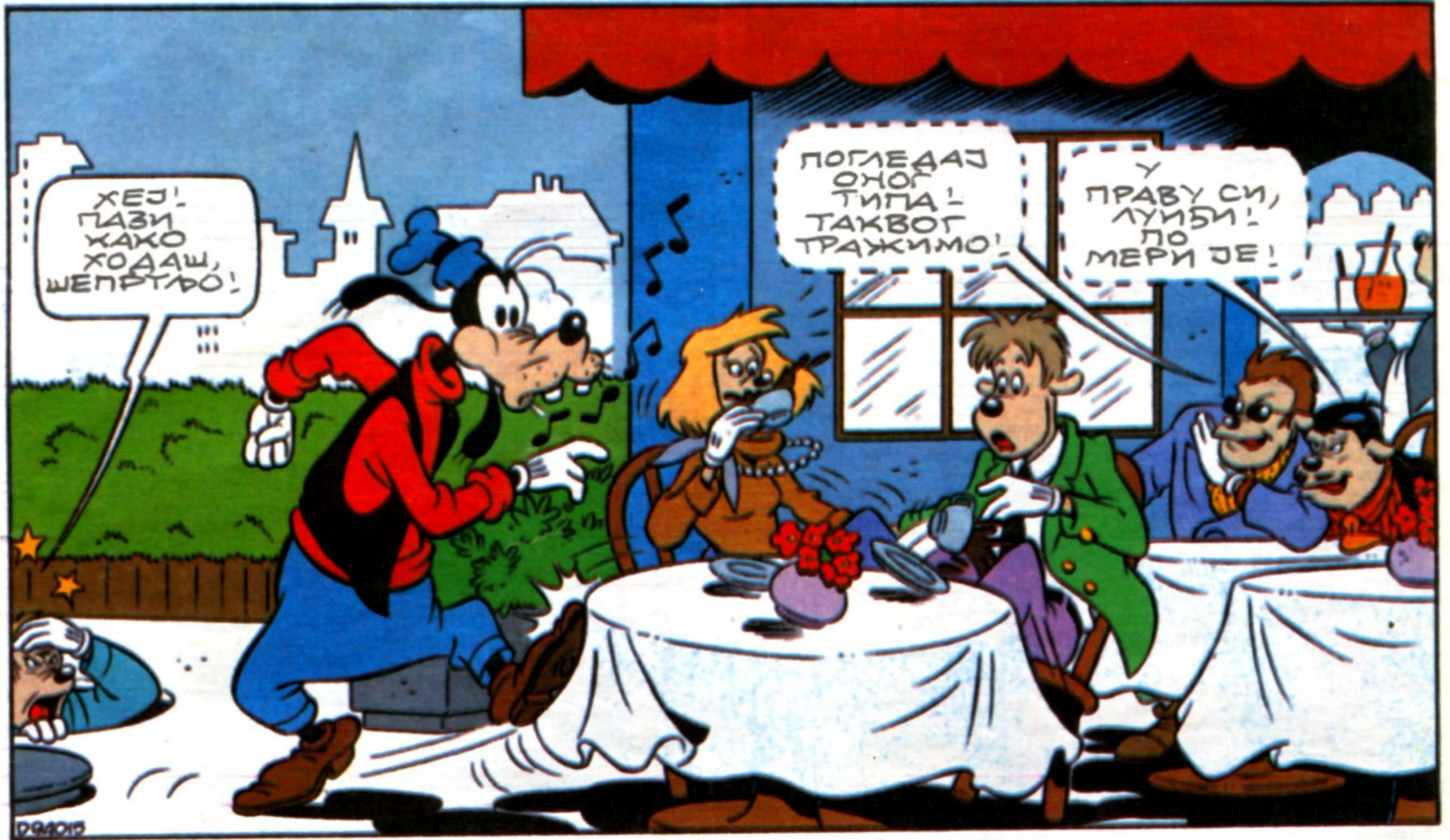
Решење: Патковрад

## МАТЕМАТИЧКА УКРШТЕНИЦА

Ове бројеве распоредите тако да се исти број не нађе један поред другог ни водоравно, ни усправно, ни дијагонално!



Решење: 4321, 2143, 1234, 3412.



ХЕЈ! ПАЗИ КАКО ХОДАШ, ШЕПРТО!

ПОГЛЕДАЈ ОНОГ ТИПА! ТАКВОГ ТРАЖИМО!

У ПРАВУ СИ, ЛУМБИ! ПО МЕРИ ЈЕ!



СТАНИТЕ, ГОСПОДИНЕ!

ЖЕЛЕЛИ БИСМО ДА РАЗГОВАРАМО СВАМА!

СА МНОМ?



ДА! У ВЕЗИ ПОСА!

ЖАО МИ ЈЕ, ГОСПОДО! ИЗАБРАЛИ СТЕ

ПОТРЕШНУ ОСОБУ! НЕМАМ ПАРА ЗА КУПОВИНУ!



А ЖЕЛИТЕ ЛИ ДА ЗАРАДИТЕ?

ИХ! НАРАВНО ДА ЖЕЛИМ!



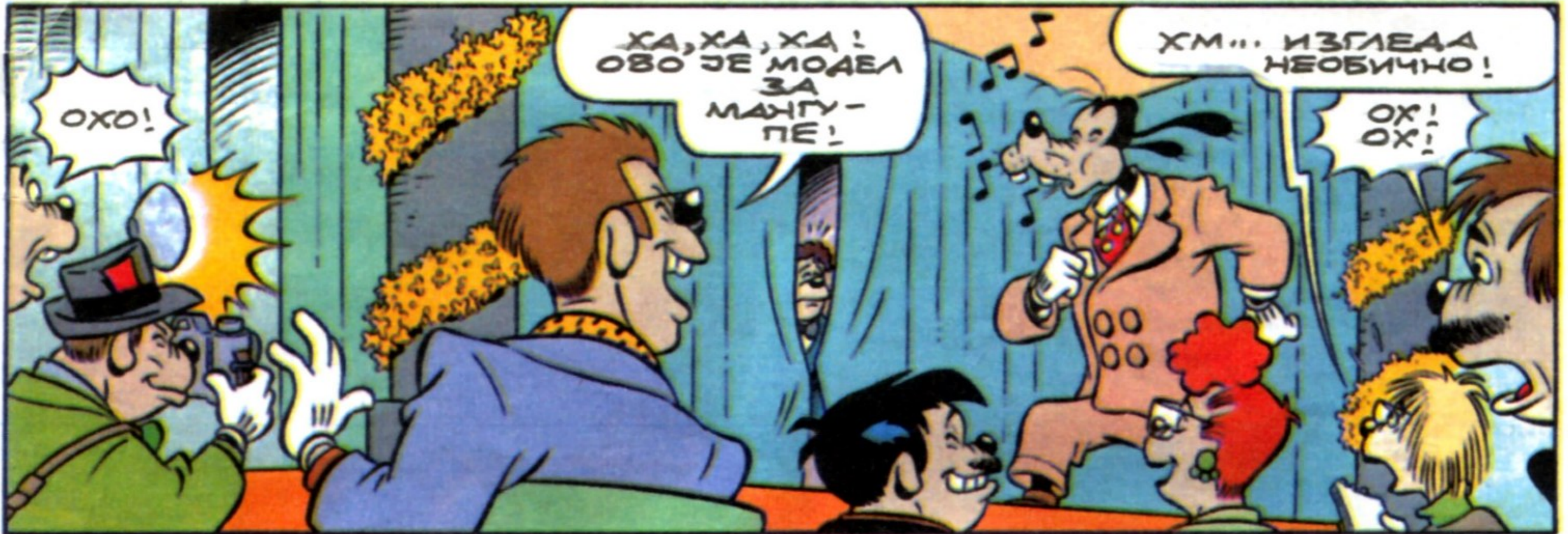
МОЈ ПРИЈАТЕЉ ИМА СЈАЈАН ПОСАО ЗА ВАС, ГОСПОДИНЕ!

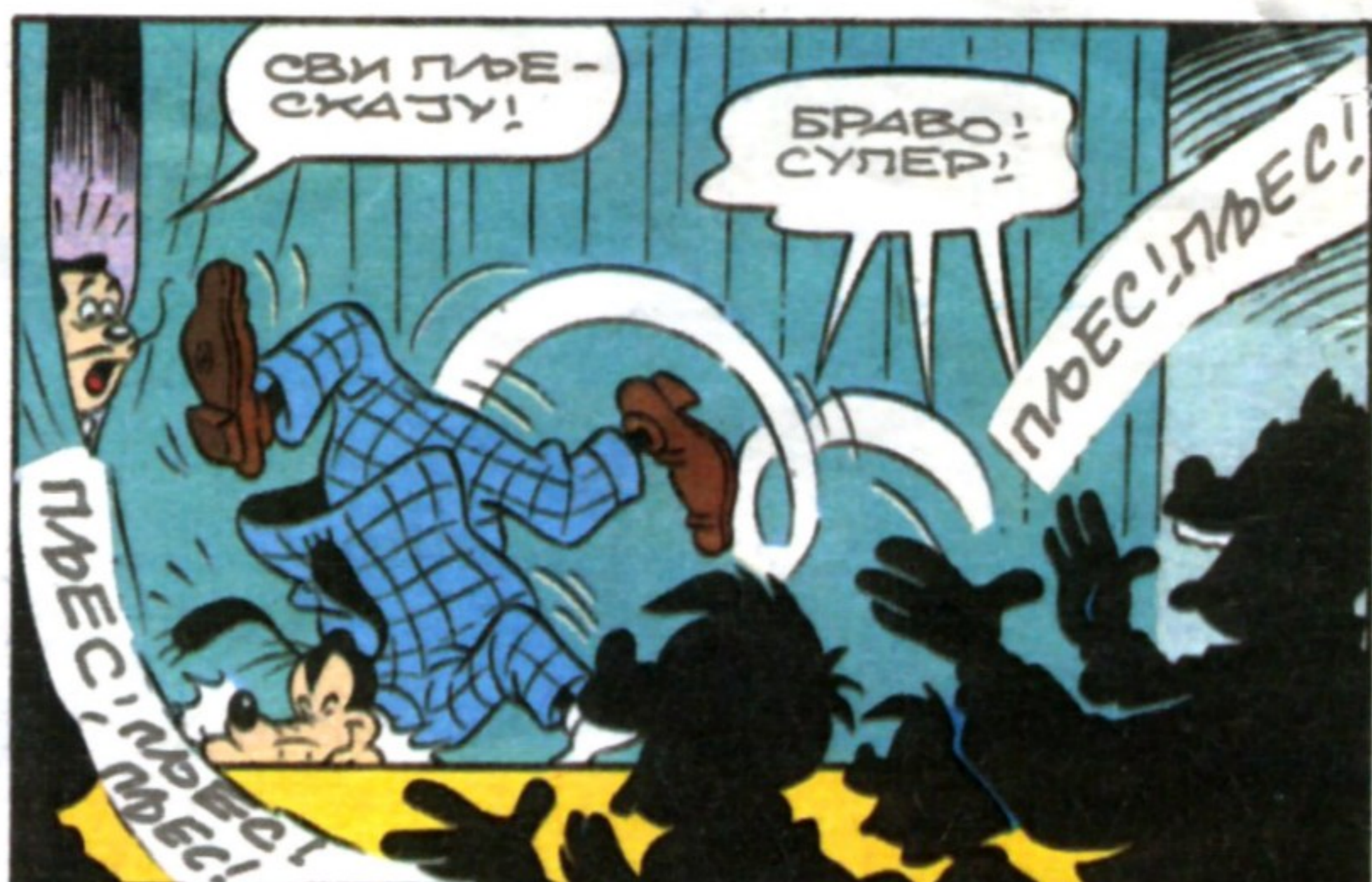
ЖОРЖ ВЕЛУР, ЧУВЕНИ МОДАНИ КРЕАТОР, ПРИРЕБУЈЕ РЕВИЈУ И ТРАЖИ МАНЕХЕНЕ... ЛЕПЕ, ИАОЧИТЕ МОМКЕ ПОПУТ ВАС! ДОБИТЕ СУТРА У ДЕСЕТ! ЕВО АДРЕСЕ!











# РАЗМИШЉАНКА



## НА ПРВИ ПОГЛЕД

Погледајте брзо ову слику и реците којих звездица има више: жутих, црвених или плавих?

Решење: плавих.



### ОБЛИЦИ

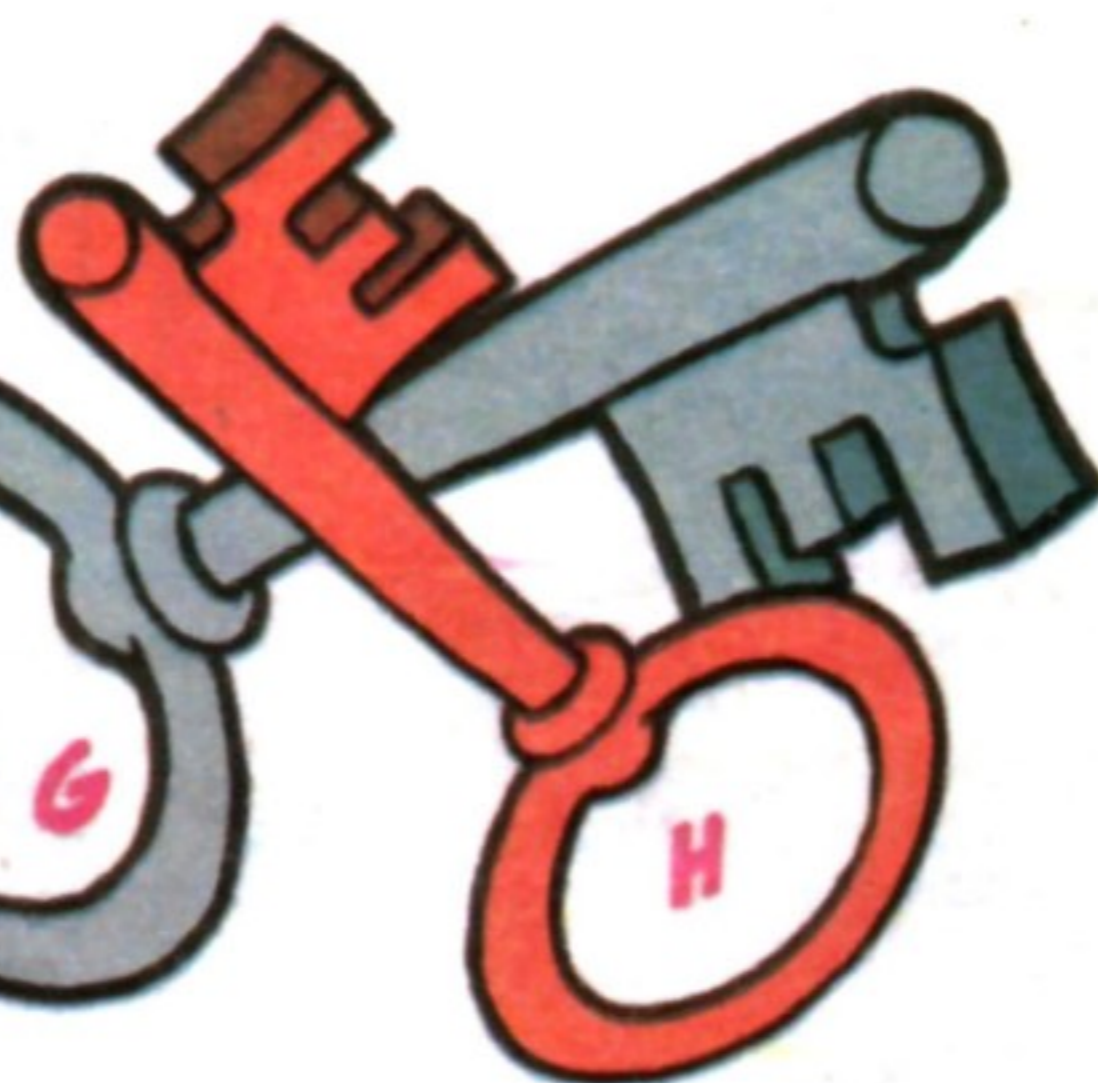
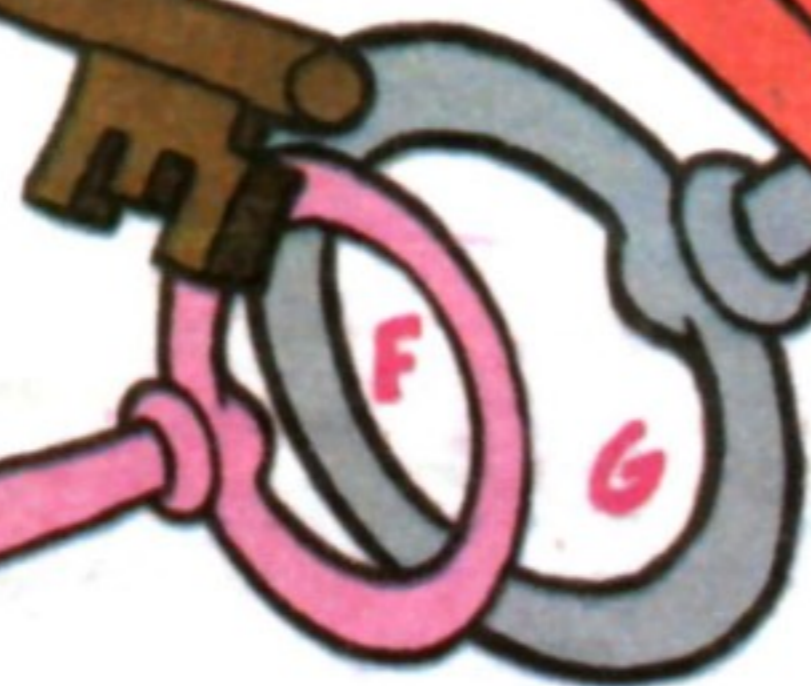
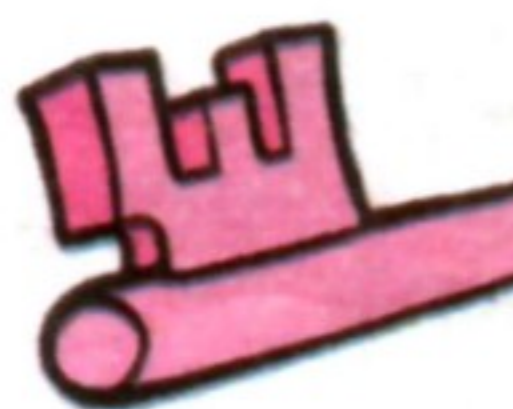
Сви ови геометријски облици налазе се на великом цртежу више пута, сем два који се појављују само једном.



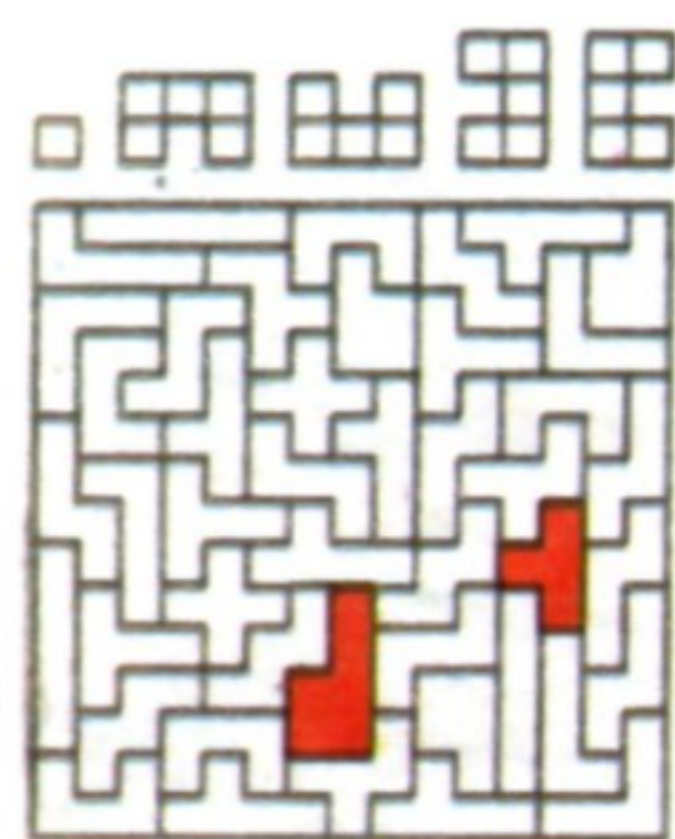
## КЉУЧЕВИ

Поређај ове кључеве од најмањег до највећег!

Решење: В, Е, А, Ф, Н, С, Д, Г.

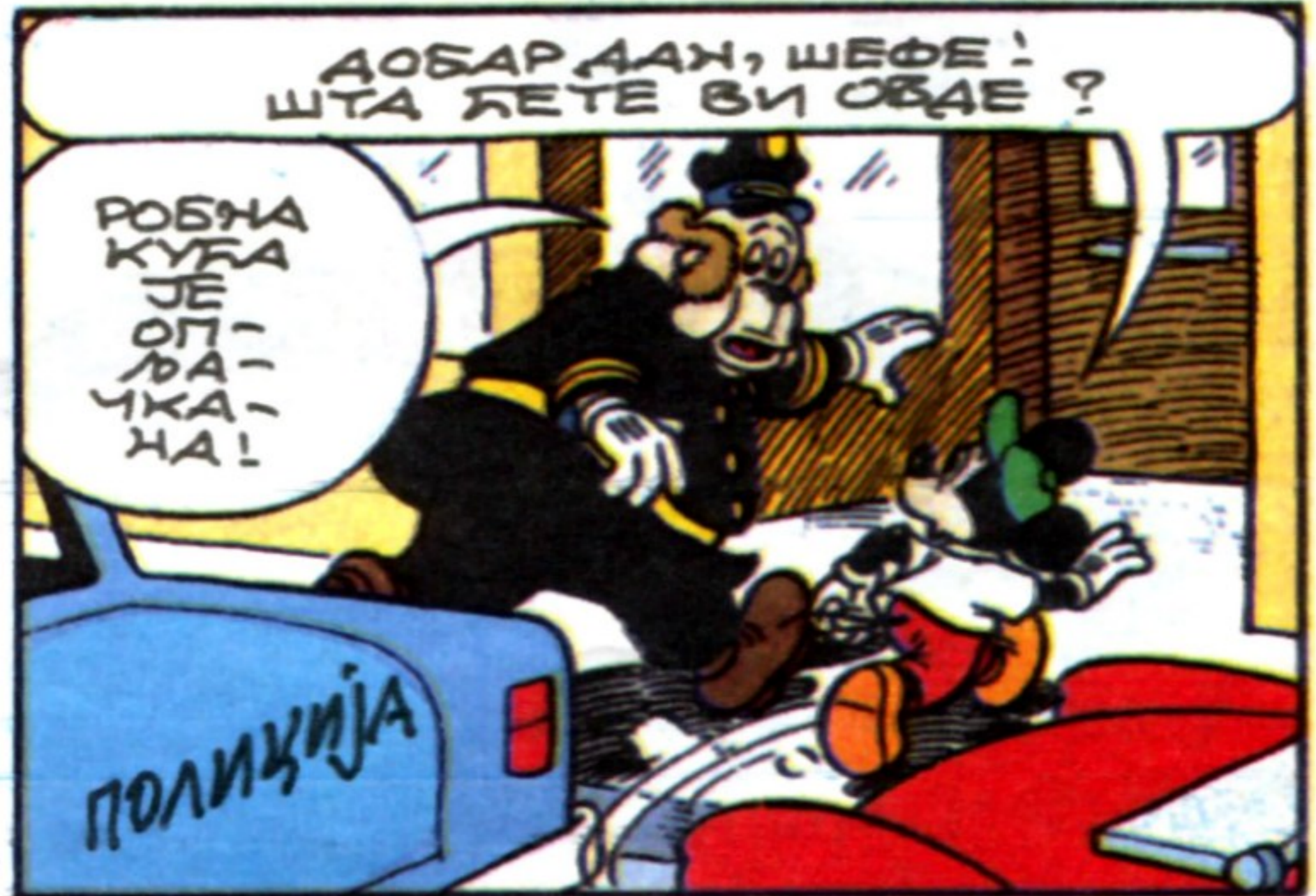
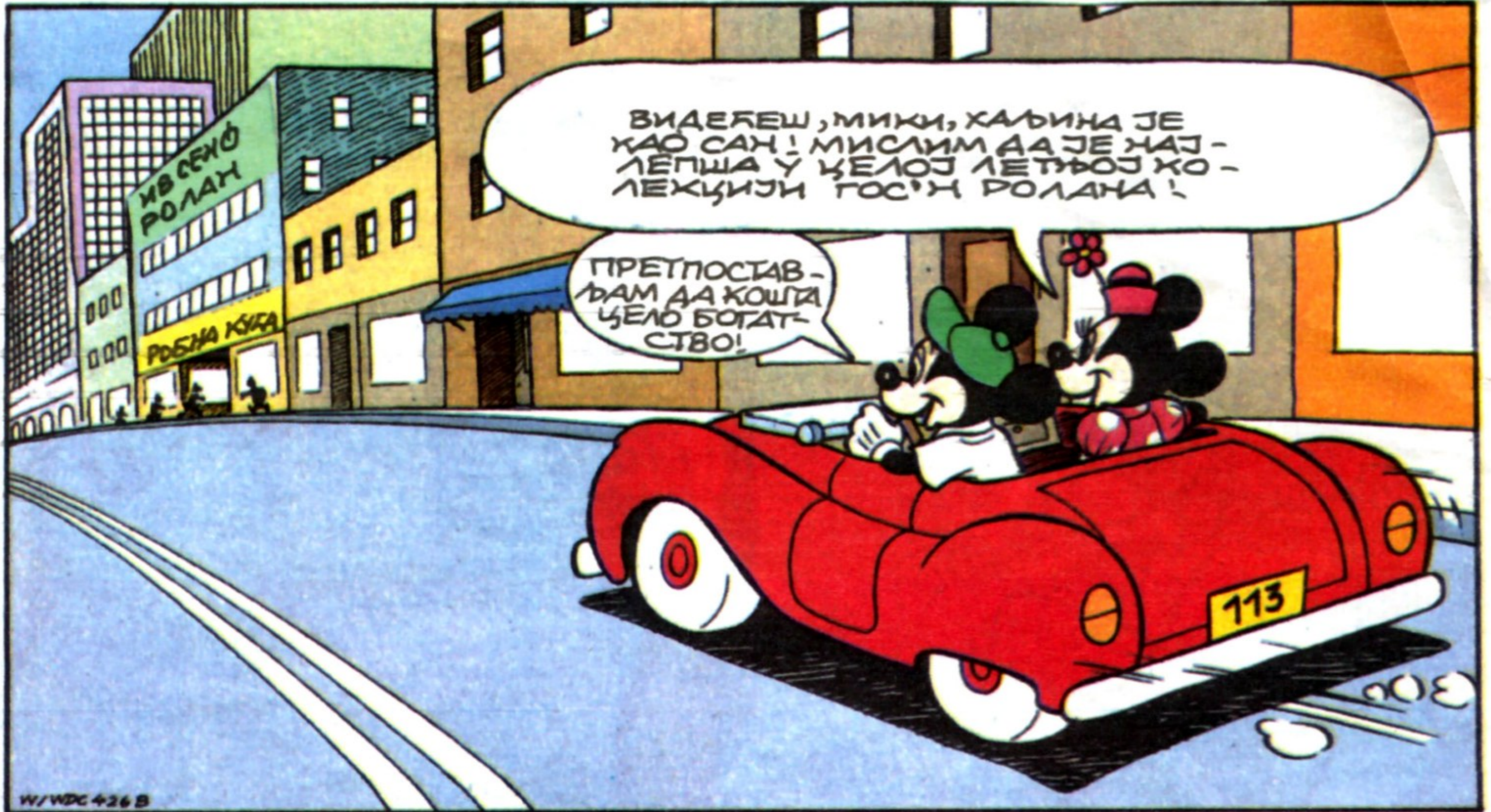


Решење:





# Необична пошљока



ОВО ЈЕ НЕЧУВЕНО! ПРЕ НЕКИ ДАН СУ НЕСТАЛИ НАЈНОВИЈИ МУШКИ МОДЕЛИ, А СИНОК ЦЕЛА ЖЕНСКА КОЛЕКЦИЈА ЗА ЛЕТО! ПРЕДУЗМИТЕ НЕШТО, ШЕФЕ БУДУЋА!

СМИРИТЕ СЕ, ГОСПОДИН РОЛАН!  
ЦЕО СЛУЧАЈ ЈЕ ВЕОМА ЗАМРШЕН... ИСПИТУЈЕМО... НЕМА ТРАГОВА ОБИЈАЊА, НИТИ ОСУМЉИЧЕНИХ... ОДАКЛЕ ДА ПОЧНЕМО?



НЕ ЗНАМ! ТРАГОВИ НЕ ПОСТОЈЕ,

АЛИ ЈА САМ ОПЉАЧКАН!

ОВАКО НЕШТО ЈОШ НИСАМ ИМАО У ПРАКСИ! ЈЕДИНО ВИ ИМАТЕ ХЉУЧ И ЗНАТЕ ДА СУ СТВАРИ НЕСТАЛЕ!

МОЈИХ МОДЕЛА НЕМА!



АКО САМ ДОБРО РАЗУМЕО, ВИ СУМЉАТЕ ДА ЈЕ ПЉАЧКА УОПШТЕ ПОЧИНЕЛА?

БАШ ТАКО! МИСЛИМ ДА СУ НЕСТАЛИ МОДЕЛИ МУШКЕ И ЖЕНСКЕ ОДЕЖЕ ПОД ЊЕГОВЕ МАШТЕ И ДА ИХ ОН НИКАДА НИЈЕ САШИО! ОНИ НЕ ПОСТОЈЕ!



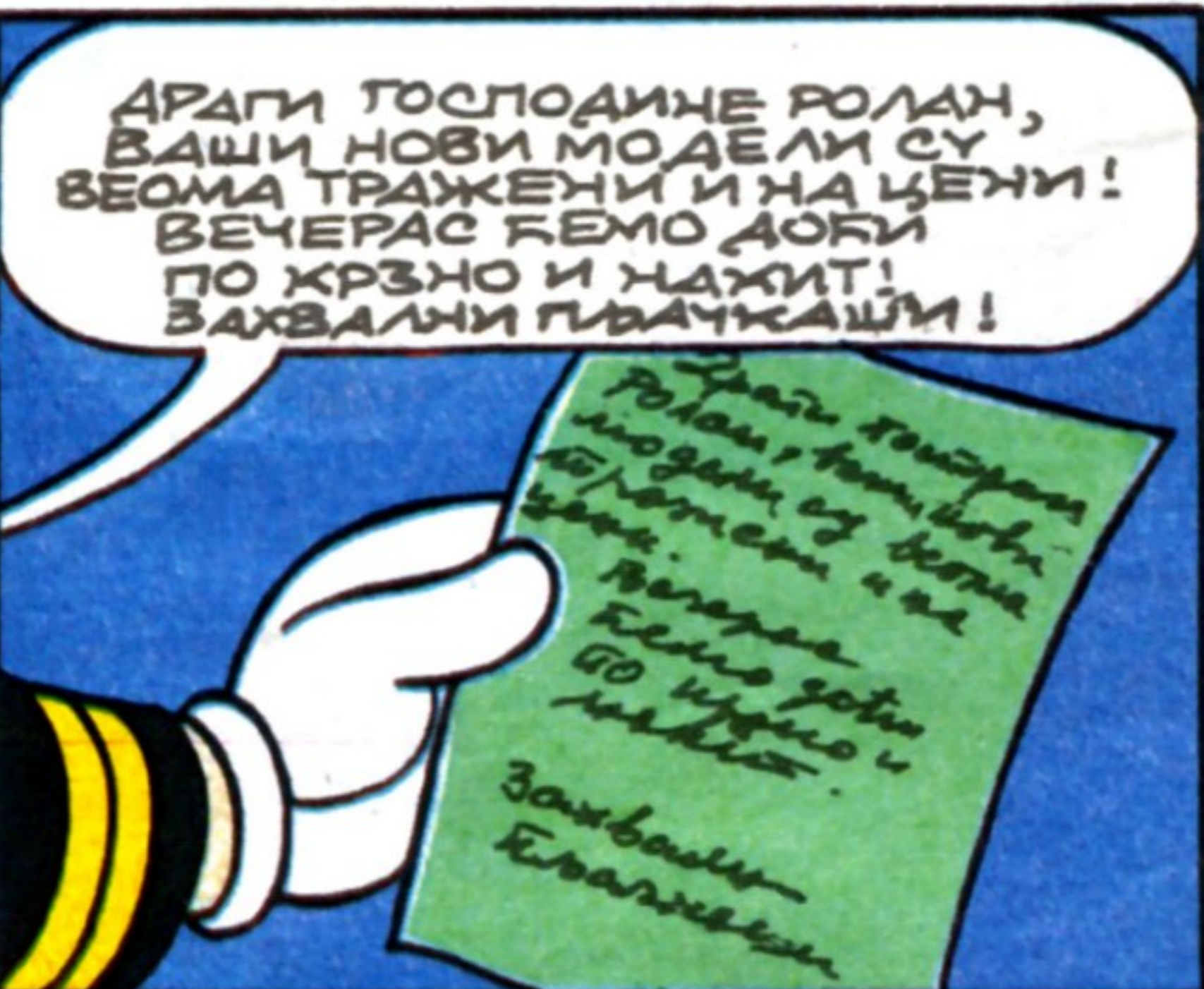
ГРЕШИТЕ, ШЕФЕ! ЈА САМ ЈУМЕ ПРОБАЛА ЈЕДНУ ХАЉИНУ ИЗ ЛЕТЉЕ КОЛЕКЦИЈЕ!



ЕВО ДОКАЗА ДА САМ ОПЉАЧКАН!



ДРАГИ ГОСПОДИНЕ РОЛАН, ВАШИ НОВИ МОДЕЛИ СУ ВЕОМА ТРАЖЕНИ И НА ЦЕНИ! ВЕЧЕРАС БЕМО ДОБИ ПО КРЗНО И НАЖИТ! ЗАХВАЛНИ ПЉАЧКАШИ!



ДА, ДА... ОВО ЈЕ НЕШТО ДРУГО! ОСТАВИЊУ ПОЛИЦИЈУ ДА НОБАС ЧУВАЈУ РОБНУ КУБУ!



ИМАТЕ ПОСЛА СА ВЕОМА ЛУКАВИМ  
ПЉАЧКАШИМА! УЧЕ ЛИ ПОЛИЦИЈУ,  
ОДУСТАЈЕ ОД ПЉАЧКЕ!  
ЈИХ ТРЕБА НАДУМАРИТИ!

МИНИ ЈЕ У ПРАВУ!  
ШЕФЕ БУЏОЉО, ИМАМ  
ПЛАН!



МИСЛИМ  
ДА...  
БЛА, БЛА,  
БЛА, БЛА,  
БЛА...

ОДЛИЧНО!  
СЈАЧНО!  
ТО БИ МОГЛО ДА  
УПАЛИ! АЛИ ДА  
САМ ИДЕШ У АКЦИ-  
ЈУ ПРОТИВ БАН-  
ДЕ...



ХО КАКВЕ  
ДА БЕ  
БИТИ САМ?  
И ЈА БУ БИ-  
ТИ С ЊИМ...  
ЗБОГ ПРЕ-  
ЛЕПЕ  
ХАЊИЧЕ  
КОЈУ  
СУ МИ  
УКРА-  
ЛИ!

МИНИ, СУВИШЕ ЈЕ  
ОПАСНО!



У РЕАУ  
ЈЕ, ШЕФЕ!  
БИГЕ МИ  
ОД ПО-  
МОЋИ!  
ЗАЈЕДНО  
БЕМО  
ЛАКШЕ  
ОСТВАРИТИ  
МОЈУ  
ЗА-  
МИ-  
САО!

ПА ДОБРО...  
АЛИ ЧУВАЈТЕ  
СЕ ОБОЈЕ!



ТЕ ВЕЧЕРИ,  
ПРЕД ЗАТВАРАЊЕ  
РОВНЕ КУКЕ,  
МИНИ И МИКИ  
НЕОПА -  
ЖЕНО  
СУ СЕ  
САКРИЛИ  
ПОД  
СТО  
НА  
ОДЕЉЕ-  
ЊУ  
ПОРЦЕ-  
ЛАНА...

НИКО НИЈЕ  
БИДЕО  
КАДА СМО  
ШМУГЊУЛИ  
ПОД  
СТО!

ПРИЗНАЈ ДА САМ НАШЛА  
ДОБРО МЕСТО  
ЗА СКРИВАЊЕ!



ЕВО НАС НА ОДЕЉЕЊУ КРЗНА И НАИ-  
ТА! МОРАМО ШТО ПРЕ ДА НАБЕМО  
МЕСТО ГДЕ БЕМО  
ДА СЕ САКРИЈЕМО!

ШТА КАЖЕШ,  
МИКИ?

ОДЛИЧНО!  
ЈА БУ  
ДА СЕ  
МАСКИ-  
РАМ У  
РИБО-  
ЛОВ-  
ЦА!





ПРЕТРАЖИЛИ СМО  
ЦЕЛУ РОБНУ КУКУ! НИКО НИЈЕ ОСТАО  
УНУТРА!

У РЕАУ!  
АЛАРМНИ  
УРЕЂАЈИ  
УКЉУЧИЈЕ СЕ  
ЧИМ  
НЕКО  
ДОДРЖЕ ВРАТА  
ИЛИ ПРОВО-  
РЕ!



ВИ СТЕ СВЕДОЦИ ДА САМ  
СВЕ ЗАМБУЧАО! ЈА ЋУ ПРВИ  
УЈУТРО ДА СТИГНЕМ НА  
ПОСАО И ОТВОРИМ РАДЉУ!

КЛИК!



ПОСЛЕ  
ЈЕДНОГ  
САТА...

УКОЧИЛА САМ СЕ ОД СТА-  
ЈА-  
ЊА!

МИНИ, ДОБИ!  
ПРОШЕТАЋЕМО КРОЗ  
РОБНУ КУКУ  
ДА ОСМОТРИМО  
СИТУАЦИЈУ!



ХМ ... ВИДИШ ЛИ ОНУ ЛУТКУ НА  
ПОЛИЦИ, МИНИ?

ДА! ПОМЕРА СЕ!  
ТАКВУ ИГРАЧКУ ЈОШ  
НИСАМ  
ВИДЕЛА!



ТО НИЈЕ ЛУТКА ... БЕЗ ЛОПОВ!

КЕЈ,  
ОР-  
ТА-  
ЧЕ!  
УСТА-  
НИ!



ААА!  
ЗАСГАО САМ  
КАО ПРАВИ  
МЕД-  
ВЕД!



ОХ!  
ТО СУ  
БОЛЕ  
И  
БОЛЕ,  
ПРЕВЕ-  
ЈАНИ  
ЛОПОВИ!



ХЕ, ХЕ, ХЕ!  
ОВАЈ ТРИК СА ПРЕРУША-  
ВАЊЕМ ЈЕ СЈАЈАН!  
МУДАР СИ ТИ,  
БОЛЕ!

ДОСТА  
ХВАЛЕ!  
ХАЈДЕ ДА  
ПОКУПИМО  
БУЊДЕ И  
НАХИТ!



ОВА ВИТРИНА ЈЕ ПУНА ЗЛАТА И ДРАГОГ КАМЕЊА!

ТРПАЈ ТО У КУТИЈУ!

КРАК!



ЈА БУ ДА ПАКУЈЕМ НАКИТ, А ТИ СЕ ПОСТАРАЈ ЗА БУЊАДЕ!

ОКЕЈ, БОЛЕ! ТИ СИ ШЕФ!



НА ЛУТКИ ЈЕ ОСТАЛА ЈОШ ЈЕДНА БУЊАДА!

ПОКУПИ И ЊУ, ПА ОМО ГОТОВИ!

КУПЉЕНА РОБА



ДА БЕ РУКЕ ОД МЕНЕ, НЕВА-БАЧЕ!

ИЈАО! ОТКАД ЛУТКЕ ГОВОРЕ И ЛУПАЈУ ШАМАРЕ?!

ПРАС!



ОХО! ПА ТО ЈЕ МИНИ, МИКИЈЕВА ДЕВОЈКА!

УПОМОК! МИКИ!



ПУШТАЈ ЈЕ, БОЛЕ!

О, КАКВО ИЗНЕНАЂЕЊЕ! ДУГО СЕ НИСМО ВИДЕЛИ, МИШОЉО!

ШЧЕ-ПАД ТА, БОЛЕ!



ХЕ, ХЕ, ХЕ! БАШ СТЕ СМЕШНИ! ХТЕЛИ СТЕ ДА ОСУЈЕТИТЕ ПЛАН МУАРИЈАША БОЛЕТА!

ГДРД! ЈЕ МОЖЕТЕ ДА ПОБЕГНЕТЕ! ПОЛИЦИЈА ЈЕ НА ПОДУ!



ХОБЕМО ЛИ ДА ИМ ОТКРИЈЕМО КАКО РАДИМО?

ЗАШТО ДА НЕ! И ТАКО НЕ МОГУ ДА НАМ НАУДЕ!



ОПЉАЧКАНЕ  
СТВАРИ СТАВЉАМО  
У КУТИЈЕ,  
НА ЊИМА ИСПИШЕМО  
АДРЕСЕ,  
ПА НАМ РАДНИЦИ  
РОБНЕ КУБЕ  
ЛЕПО  
НА НОГЕ  
ДОНЕСУ  
СВЕ ШТО СМО  
ОПЉАЧКАЛИ!

ЗНАЧИ,  
МОЈА ХАБИ-  
НА ЈЕ КОД  
ВАС?

КАО И ДО САДА, УЈУТРО ДЕМО НАПУ-  
СТИТИ РОБНУ КУБУ! ПРЕОБУДИ БЕ-  
МО СЕ У СТАРЕ ДАМЕ И СА ОСТАЛИМ  
КУПЦИМА  
НЕСМЕТАНО  
ДЕМО  
ИЗАЋИ!



САВР-  
ШЕНО,  
ВАРНЕ?

БИЛО ЈЕ  
ДО САДА!  
ШЕФ БУЏОЊА  
ЗНА ДА СМО  
МИНИ И ЈА  
ОВДЕ!  
ТРАЖИТЕ  
НАС!



ВЕРУЈЕМ! ПА, ЈАВИТЕ МУ СЕ ЗА КОЈИ  
МЕСЕЦ СА КА-  
БАМСКИХ ОСТРВА!  
ТАМО ВАС  
ШАЉЕМ!  
БОЛЕ, ПРИПРЕМИ  
САЏАУК!



ДОБРО  
ИХ ВЕЖИ  
И ЗАПУШИ  
ИМ  
УСТА  
ДОК  
ЈА  
ИСПИ-  
ШЕМ  
АДРЕ-  
СУ!

ХА, ХА, ХА!  
БИЋЕ  
ОВО ПРВИ ПУТ  
ДА УЗ РОБУ ПА-  
КУЈЕМ И  
ЛУТКЕ!



ПАЗИ,  
БО-  
ЛЕ!

НЕКЕТЕ  
НАС СЕ  
ТАКО  
ЛАКО  
ОСЛОБО-  
ДИТИ!



КРАШ!  
ТРАС!

АУУУУ!

ОВАМО,  
МИНИ!



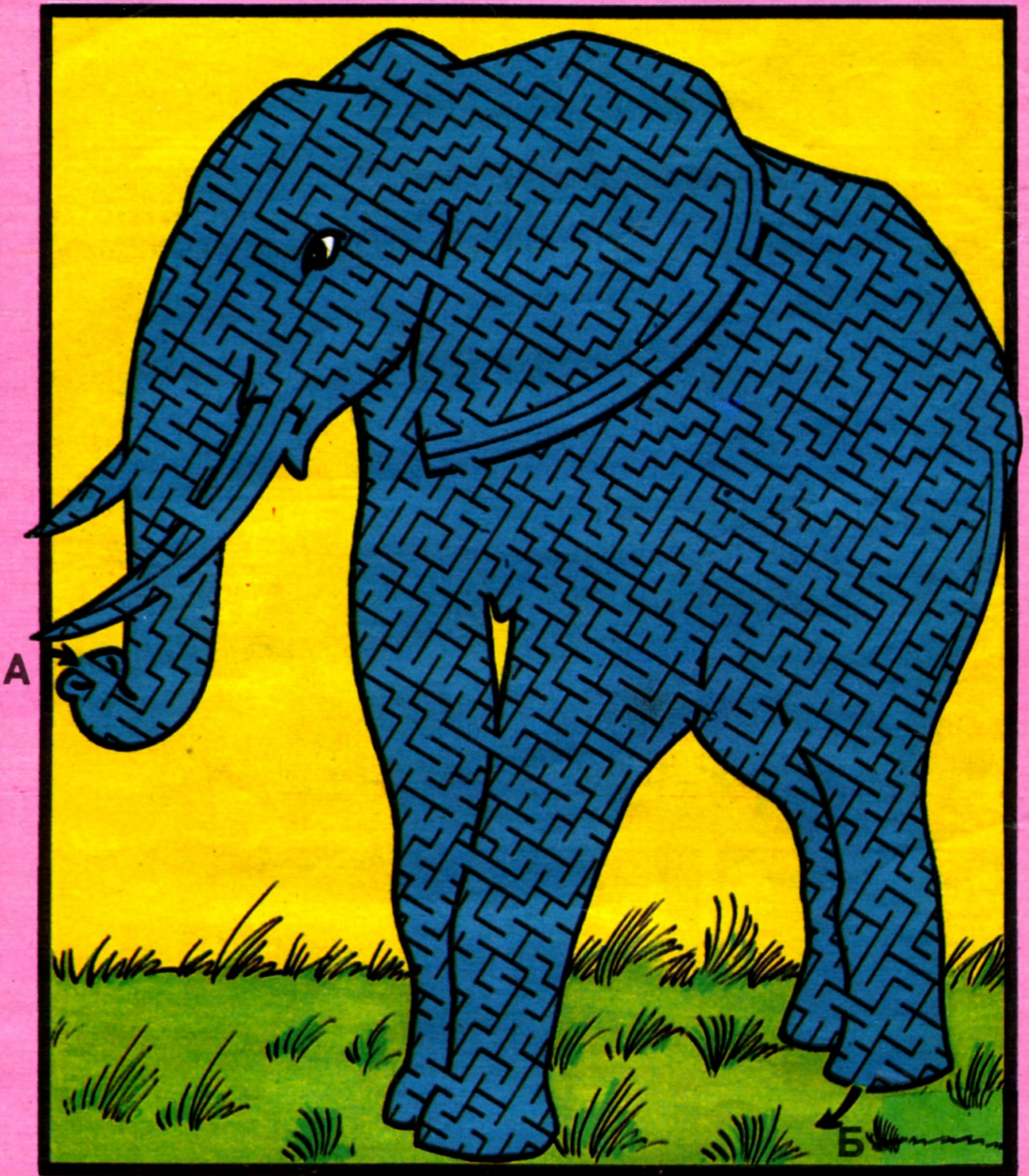
МОРАМО НЕКАКО ДА СЕ ИЗВУЧЕМО  
ИЗ ОВОГ КРША! МИНИ И МИКИ НЕ  
МОГУ ДА ПОБЕГНУ! РОБНА КУБА  
ЈЕ ЗАКЉУЧАНА!





# СЛОН – ЛАВИРИНТ

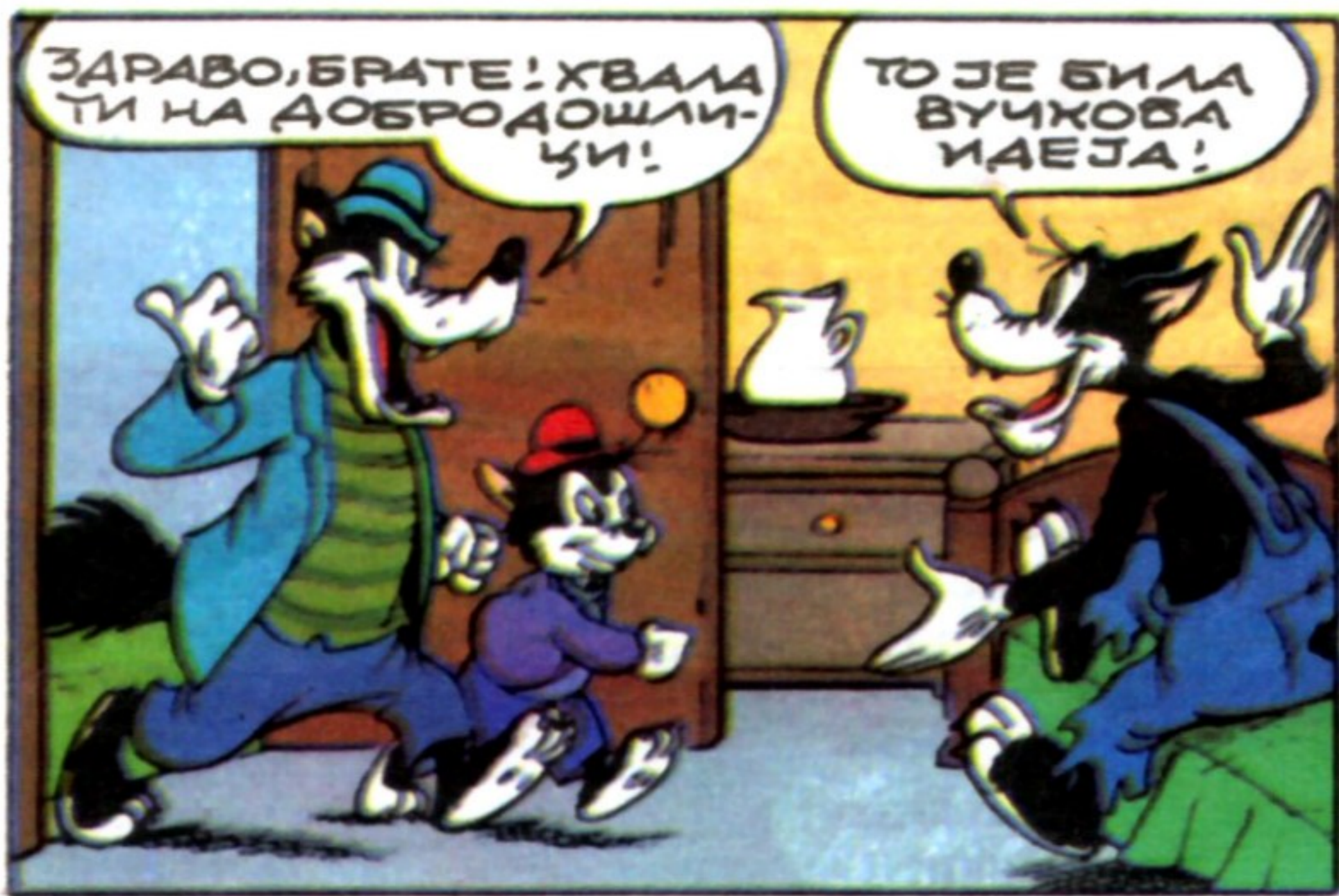
Пронађите пут од моје сурле (тачка А) до моје леве ноге (тачка Б).





# Добродошлица







ЗА БИСТРООКЕ

# РИБОЛОВАЧКЕ ЗАВРЗЛАМЕ

Добро осмотрите ову слику па нађите скривене грабуље, ваљак за кречење, кратке панталоне, вадичеп, јагоду и секиру.



# МИКИЈЕВИЗМИ



МИКИ ИДЕ  
У ШЕЋЊУ

## РАЗДРАГАНИ МИКИ

У Шајкашу су сви весели и раздрагани па је такав и Мики на цртежу Владе Станишића.

## БУЂЕЊЕ

Спавалица Шиља ујутро једва устане из кревета. Једно такво буђење нацртао је **Дамир Веселиновић** из Бановаца.



## БЕОГРАЂАНИН НА НОВОМ ЗЕЛАНДУ

Седмогодишњи Београђанин **Павле Бановић** онедавно живи на **Новом Зеланду**, али „Микијев Забавник“ и даље чита. Из нашег листа научио је да чита и пише, а заволео је и Дизнијеве јунаке. Уз цртеж Чипа и Дејл Павле је написао и писмо. Иако у рубрици „Микијевизми“ не одговарамо на питања читалаца, овога пута ћемо направити изузетак.

Претплата на „Микијев Забавник“ најбоље је да се изврши у Београду на адресу и жиро-рачун који се уз импресум објављују у сваком броју (нека то учини неко од родбине) или преко немачких банака.



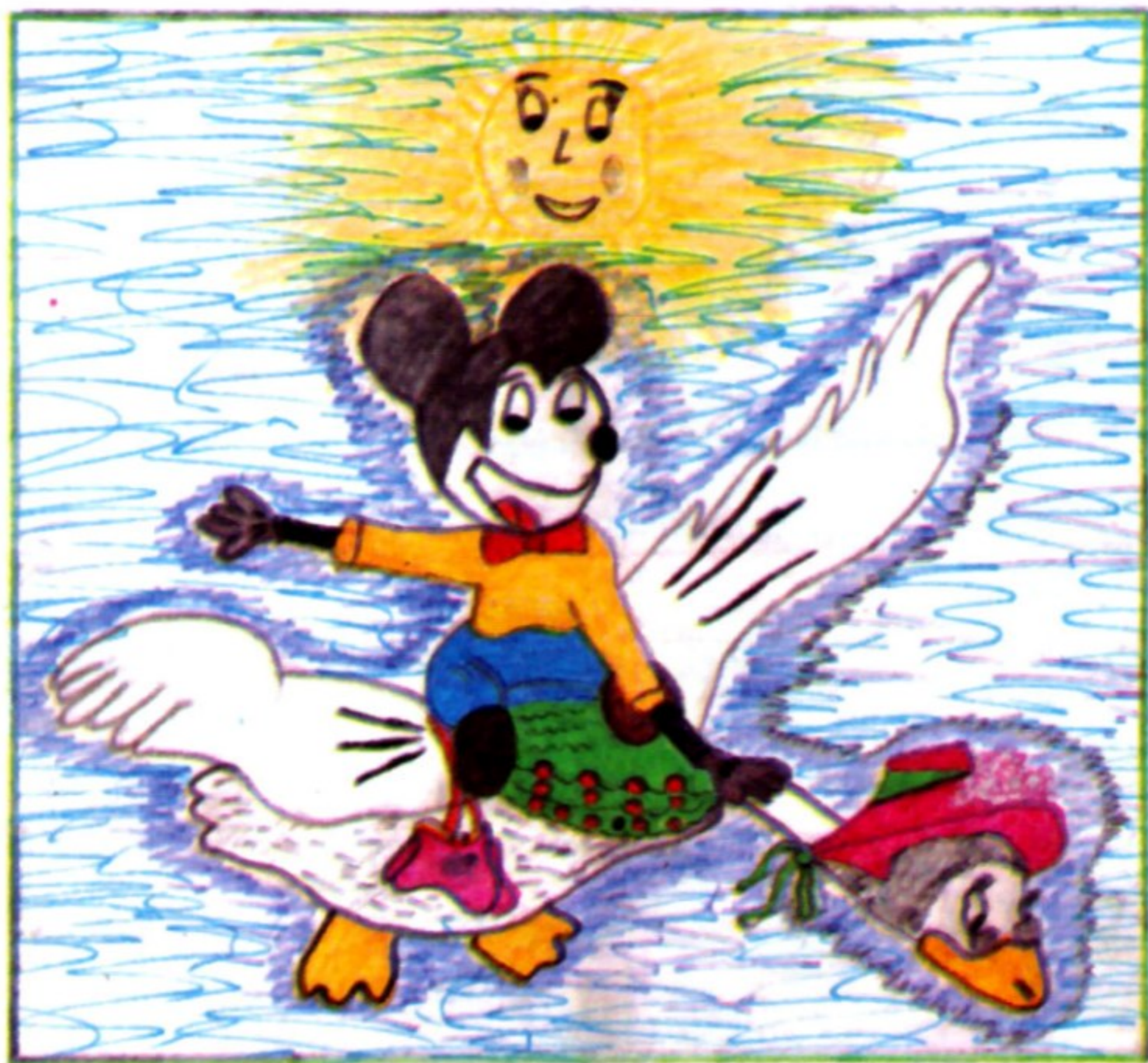


### МУЗИЧАРИ

Ако нисте знали, Мини и Шиља су веома музикални, поготово дугајлија Шиља који свира неколико инструмената. Доказ за то је цртеж **Дијане Кородије** из Београда.

### НА ЛЕЋИМА МАМЕ ГУСКЕ

Мики се виноу под облаке на леђима Маме Гуске и ужива у лету. Рад је послала **Ивана Ђорђевић** из Барајева.



### ЦАКАНИ ЦАЈА

Цакани Цаја жели да личи на Бају, а мрзи и да помиње Пају. Разлог свађе ова два брата је лепа, удешена Пата.



Песма и цртеж дело су **Ене Шеховић**, а цртеж нинџе Донатела њеног брата **Еде** из Земуна.

**УДВАРАЊЕ**

Иако су заједно већ седамдесет година, Мики користи сваку прилику да својој драгани Мини покаже колико је воли. Цртеж **Тање Бажалац** из Београда.



**ФОТО  
- МОДЕЛИ**

Мини и Мики позирали су **Маји Мрђеновић** из Београда за један модни часопис.

**СРЕЋАН  
РОЂЕНДАН**

Мали далматинци прославили су рођендан. Ево како је изгледао један од сто једног далматинца. Тренутак славља забележио је **Стефан Јовановић** из Мајданпека.



*Срећан јубилеј рођендан*



### МИНИ

Светлија боја косе и другачији начин шминкања – нови је изглед који је Мини наменила **Невена Милић** из **Соколова**.

### СУПЕР МИКИ

Можда ће се Дизнијевим цртачима допасти предлог **Божидара Кајганића** из **Београда**, па ће Микију доделити и улогу Супер Микија.



### ШИЉАНА ДВА

Иако изгледа другачије, и ова лепотица се зове Шиљана и намењена је Шиљи. Нову девојку за симпатичног дугајлију препоручила је **Наташа Јаворика** из **Београда**.



### ПРОКА



### ПРОКА И ЛАМПИ

**Милица Радојковић** из **Пожаревца** изузетно цени мудрог проналазача **Проку** који уз помоћ **Лампија** прави необичне машине.



**МИКИЈЕВА  
ПОШТА**

**11000 БЕОГРАД  
Македонска 29**

## НЕДОУМИЦА

*Нас две смо другарице, четрнаестогодишњакиње. Тек смо почеле да користимо разне козметичке препарате па смо у недоумици око назива неких од њих. Да ли су крема и помада исто? Каже ли се папилотна или виклер?*

*Јелена и Милена  
из Кањиже*

И крема и помада су одомаћени називи за препарате за негу коже. Реч **крема** потиче од француског *сгеме* што значи маст, паста, крема. Назив **помада** настао је од латинске речи *ропит*, односно воће, јер су се воћни сокови, најчешће од јабуке, користили као основни састојак у справљању препарата за негу коже. Оба израза користе се равноправно и не постоји наша реч која би их заменила. **Папилотна** и **виклер** такође су речи страног порекла, али уместо њих правилно је рећи увијач за косу што је њихово

право значење. *Papillote* на француском означава комадић папира или метала око којих су још у седамнаестом веку жене омотавале косу да би добиле коврџе. Назив **виклер** настао је од немачког глагола *wickeln*, што значи омотавати, увијати.

## ЗНАК МУЖЕВНОСТИ И МОДНИ ХИТ

*Желео бих да ми објасните зашто неки мушкарци носе браду а неки се брију.*

*Стефан Лешановић  
Београд*

У погледу ношења браде, начина подрезивања или бријања, владала су током векова код разних народа, занимања, сталежа, каста различита правила и обичаји. Данас је то искључиво питање укуса и личног опредељења. Неки мушкарци носе браду јер сматрају да одговара облику њиховог лица, лишава их обавезе да се свакодневно брију или одговара њиховом начину живота. Исте мотиве имају и они увек свеже обријани мушкарци.

Занимљиво је да су се вековима мушкој бради приписивала одређена значења. Стари народи сматрали су је знаком зрелости, мужевности и достојанства. Асирци и Вавилонци носили су обликоване коврџаве браде, персијски краљеви уплitalи су у њих златне нити, Египћани су се бријали док су фараони носили залепљене, вештачке

браде. Грци нису могли да замисле голобрадо мушко лице јер и богови су били дугокоси и дугобради, али у четвртном веку, за време владавине Александра Великог, сви су се бријали. Исто су урадили и Римљани. Своје кратке браде почели су да брију у трећем веку.

Муслиманска вера је од самог зачетка, раних година



седмог века, прогласила браду симболом части и угледа, а у средњем веку није могао да се замисли мушкарац без браде. Бријање се примењивало као казна да мушкараца јасно обележи као прекршиоца закона.

Осамнаести век донео је велики преокрет. Французи су наметнули моду голобрадних мушкараца, што је у царској Русији одмах прихватио Петар Велики. Он је чак увео и појез за мушкарце који су носили браду.



Стотинак година касније, роматичари су се вратили мужевности и витештву што је подразумевало дугу косу и обавезну браду.

Двадесети век обележио је напредак не само у науци и култури, већ је донео и велики помак у начину размишљања, понашања и изгледа људи. Бити обријан или брадат постао је лични избор сваког појединца. Изузетак, наравно, чине припадници одређених професија. Браду имају свештена лица код православаца, муслимана и Јевреја, док се католички свештеници, пилоти и рониоци обавезно брију.

## ОБИЧНА ДЕВОЈКА

**Драги Мики, желим да ми напишеш нешто о певачици Ани Станић и адресу на коју могу да јој пишем.**

**Ива Парађанин  
Јагодина**

Када се на телевизији појави спот са песмом „Град“, „Сама“ или „Точкови“, љубитељи поп музике знају да је у питању Ана Станић, певачица звонког гласа и витког стаса. Ова двадесетчетворогодишња девојка упловила је у свет музике још као средњошколка певајући у групи Моби Дик. После петогодишњег искуства и три снимљена албума, Ана се определила за самосталну каријеру. Прво се опробала на Будванском фестивалу са песмом „Моли-



ла сам анђеле”, а потом је 1998. године снимила албум „Метар изнад асфалта” за издавачку кућу ППП РТС. Даровита и музички образована, за већину песама урадила је и текстове и музику. Пред њом је, тврде стручњаци, отворен пут до звезда.

Али Ана себе не доживљава као звезду. Студент је четврте године на ФДУ, одсек Филмске и телевизијске продукције и планира да се тим послом и бави. За себе каже да је сасвим обична девојка, дружи се са вршњацима, воли да путује, много шета, раноранилац је и бави се спортом. Не робује изгледу, шминка се само за наступе и најрадије носи спортску одећу.

Ани Станић можеш да пишеш на адресу њене издавачке куће:

**ППП РТС  
за АНУ СТАНИЋ  
Македонска 21  
11000 Београд**

**ПИШИ,  
ПИШИ МИ...**

Имам десет година. Обожавам кошарку и сакупљам барбике. Пишите!

**Ана Бенковић (Јаговић)  
Симе Матавуља 6  
78000 Бања Лука  
Република Српска**

Другари, не дозволите да моје поштанско сандуче буде празно. Пишите!

**Јована Јовановић  
Славке Ђурђевић БЗ/24  
35000 Јагодина**

Имам једанаест година и желим да се дописујем са вршњацима. Сакупљам салвете и постере.

**Бојана Воркапић  
Змај Јовина 8/17  
25250 Оџаци**

Желела бих да се дописујем са децом из целе земље. Сакупљам постере и разгледнице славних личности. Дванаестогодишњаци, пишите!

**Кристина Копас  
Селачких буна 79/202  
21000 Нови Сад**

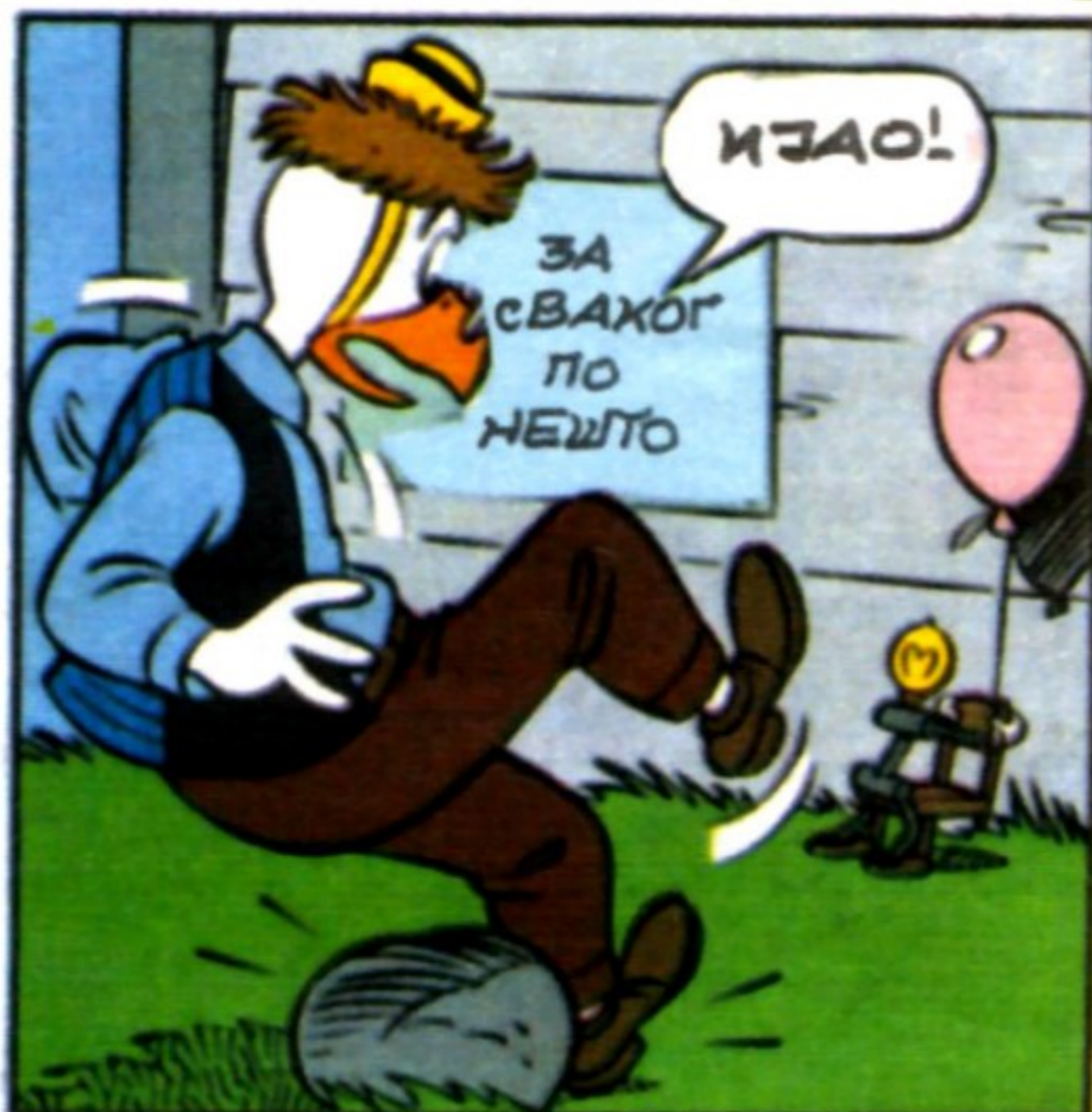
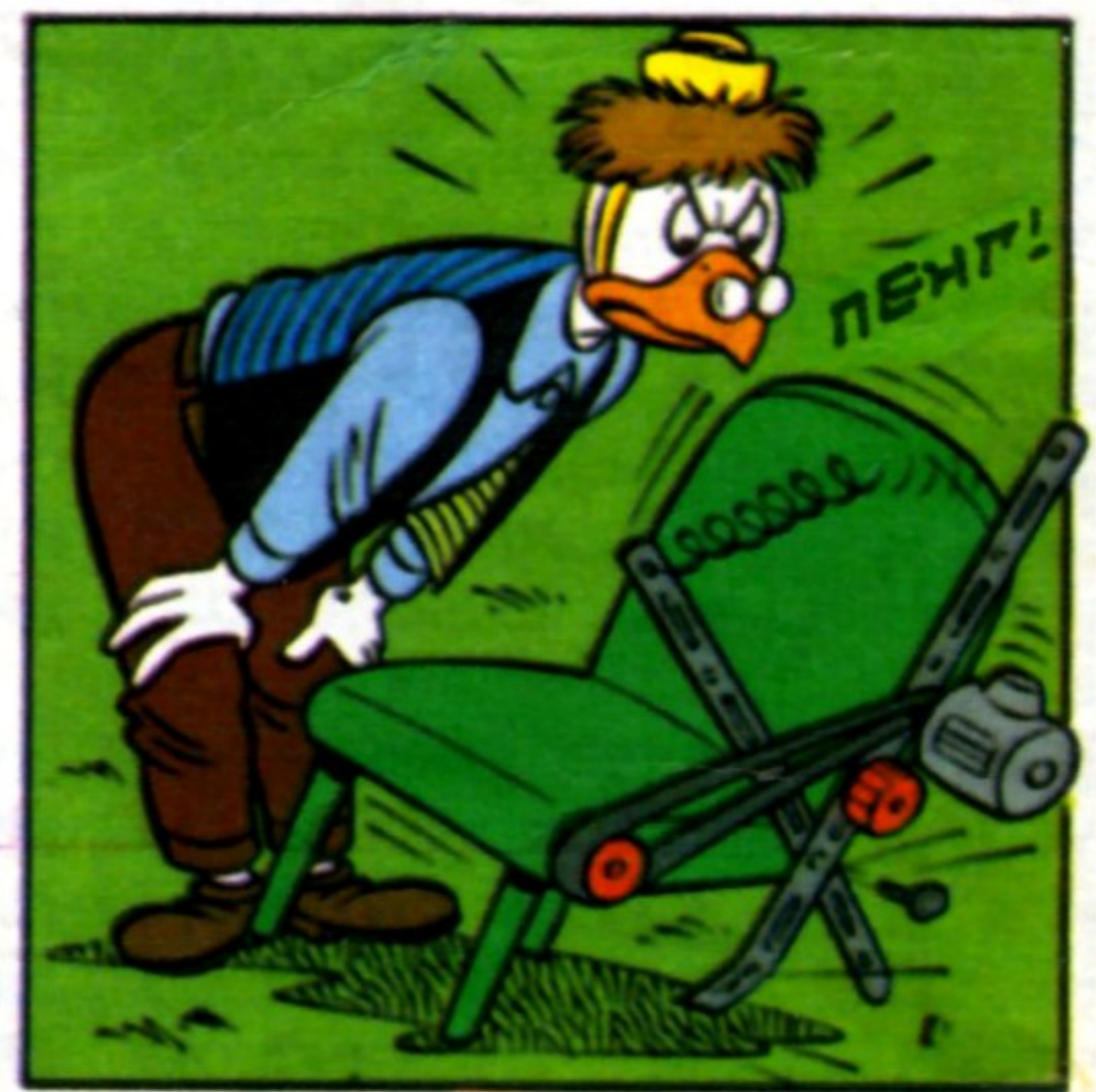
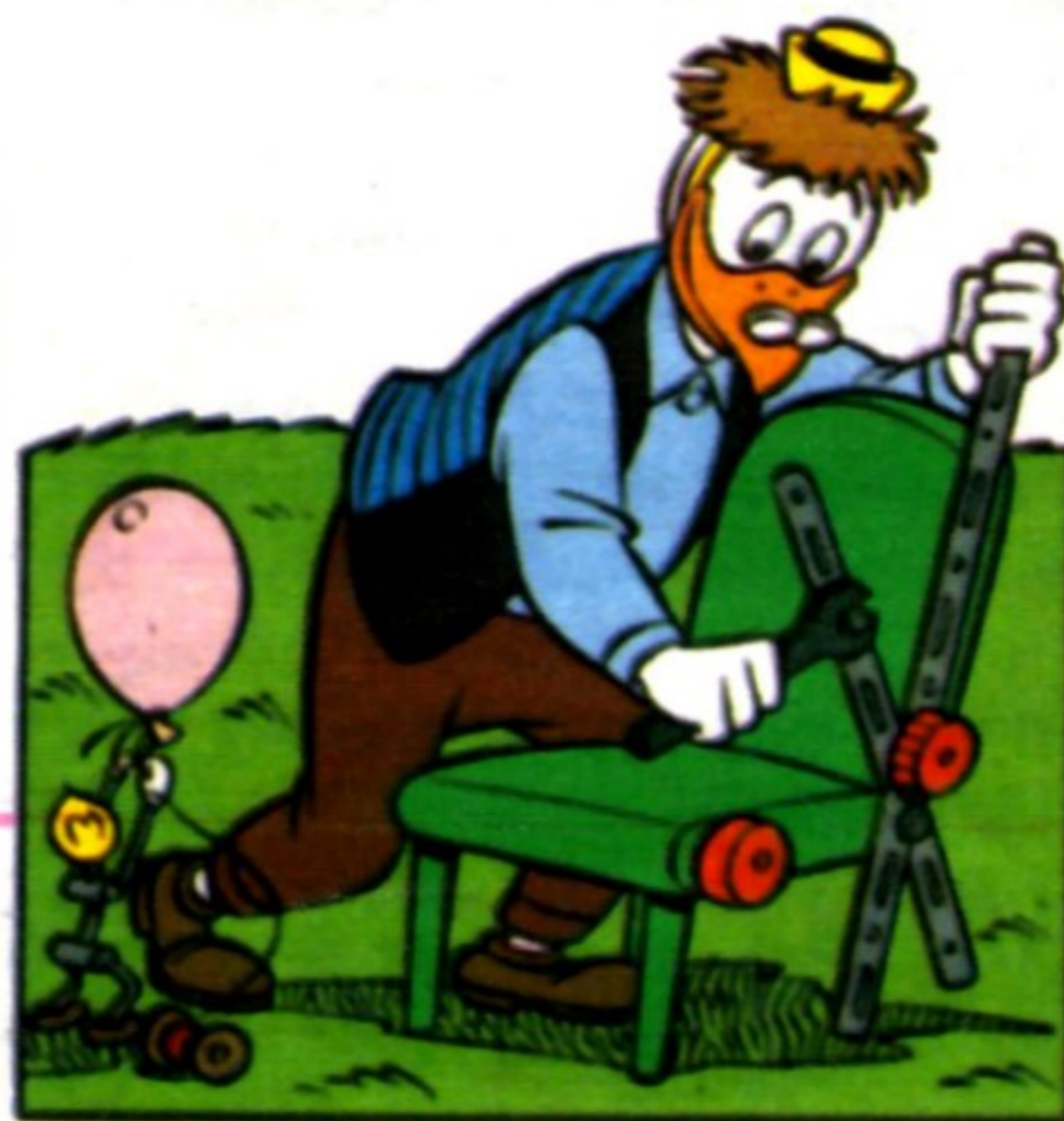
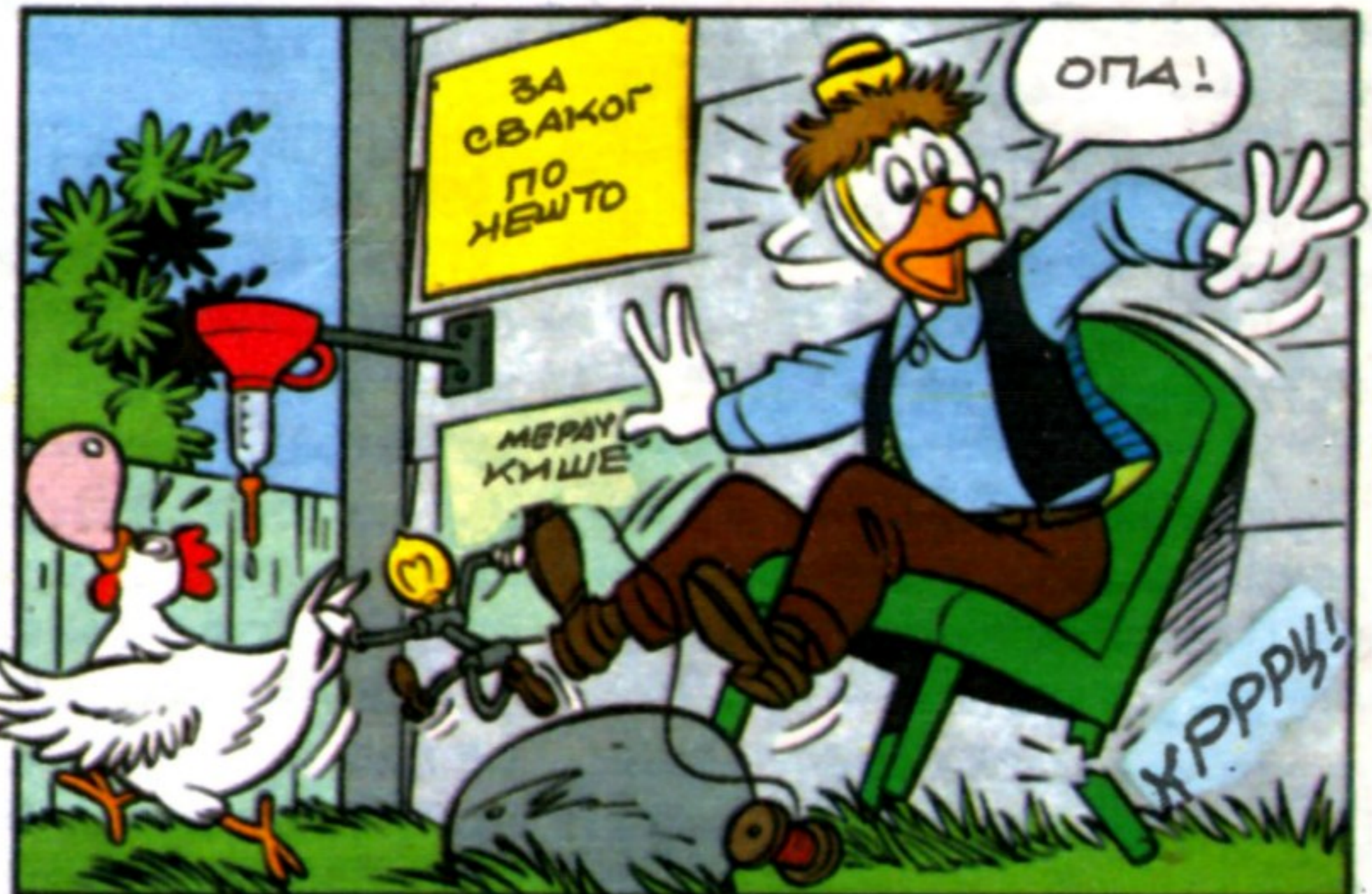
Имам дванаест година. Обожавам изласке, дружење и журке. Пишите!

**Бранкица Антонијевић  
Уроша Предића 10  
18000 Ниш**

МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК посебно издање „Политикиног Забавника”. Главни уредник Зефирино Граси. Заменик главног уредника Недељка Сташић. Ликовно-графички уредник Горан Војиновић. Редакција: Слободанка Делибашић, Биљана Орловић и Митра Тилев. Телефони: централа 3225-761 и 3223-301, локали 542 и 154, редакција 3220-622. Македонска 31/1, телефон 3220-645. Не основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. године не плаћа се порез на промет. ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 1 месец 78,00 дин., 3 месеца 234,00 дин., 6 месеци 468,00 дин. ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ НА ЖИРО-РАЧУН БРОЈ: 40801-603-2-47280 УЗ ОБАВЕЗНУ НАЗНАКУ „ПОЛИТИКА” АД, ПРЕТПЛАТА НА ЛИСТ: „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК”. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО – ПОЛУГОДИШЊА – ВОЗОМ – DEM 136 или противвредност осталих валута. ПОЛУГОДИШЊА – АВИОНОМ – I ГРУПА – ЕВРОПА – 179 DEM, II ГРУПА – АЗИЈА-АФРИКА – 186 DEM, III ГРУПА – АМЕРИКА-АУСТРАЛИЈА – 192 DEM. ● ПРЕТПЛАТА СЕ ВРШИ ПРЕКО: COMMERZBANK AG, FRANKFURT/M, FR GERMANY, SWIFT: COBADEFF, на рачун број: /400 8871196 00 DEM/ WEXIM BANK, MOSCOW, RUSSIAN FEDERATION, SWIFT: WJSCRUMM, у корист: /3011228-025/07021747. Код уплате обавезно навести „СВРХА ПЛАЋАЊА” – Претплата на лист. Копију уплате обавезно послати на fax: ++ 381 11 3228 776 или на адресу: „ПОЛИТИКА” АД, 11000 БЕОГРАД, 29. новембра 24/1, Yugoslavia. Уплате за оглас на горе наведени рачун, а копију уплате на fax: ++ 381 11 3226 353 или ++ 381 11 3249 293

Оснивач и издавач Политика АД, 11000 Београд, Македонска 29  
Генерални директор Политике АД Хаџи Драган Антић  
Штампа Штампарија Политике АД

Интернет адреса <http://www.politika.co.yu>  
Е. Пошта: [mikijev.zabavnik@politika.co.yu](mailto:mikijev.zabavnik@politika.co.yu)  
© The Walt Disney Company





# Микијева ЗАГОНЕТКА



КАКО МИ СТОЈИ? ШТА МИСЛИТЕ?

ОДЛИЧНО, ГОСПОДИНЕ!

А И МАТЕРИЈАЛ ЈЕ ДОБАР!

МУШ ОДЕМ



НЕМОЈТЕ ДА ГА ПАКУЈЕТЕ, ОДМАХ БУДА ГА ОБУЧЕМ!

КАКО ВИ КАЖЕТЕ, ГОСПОДИНЕ!



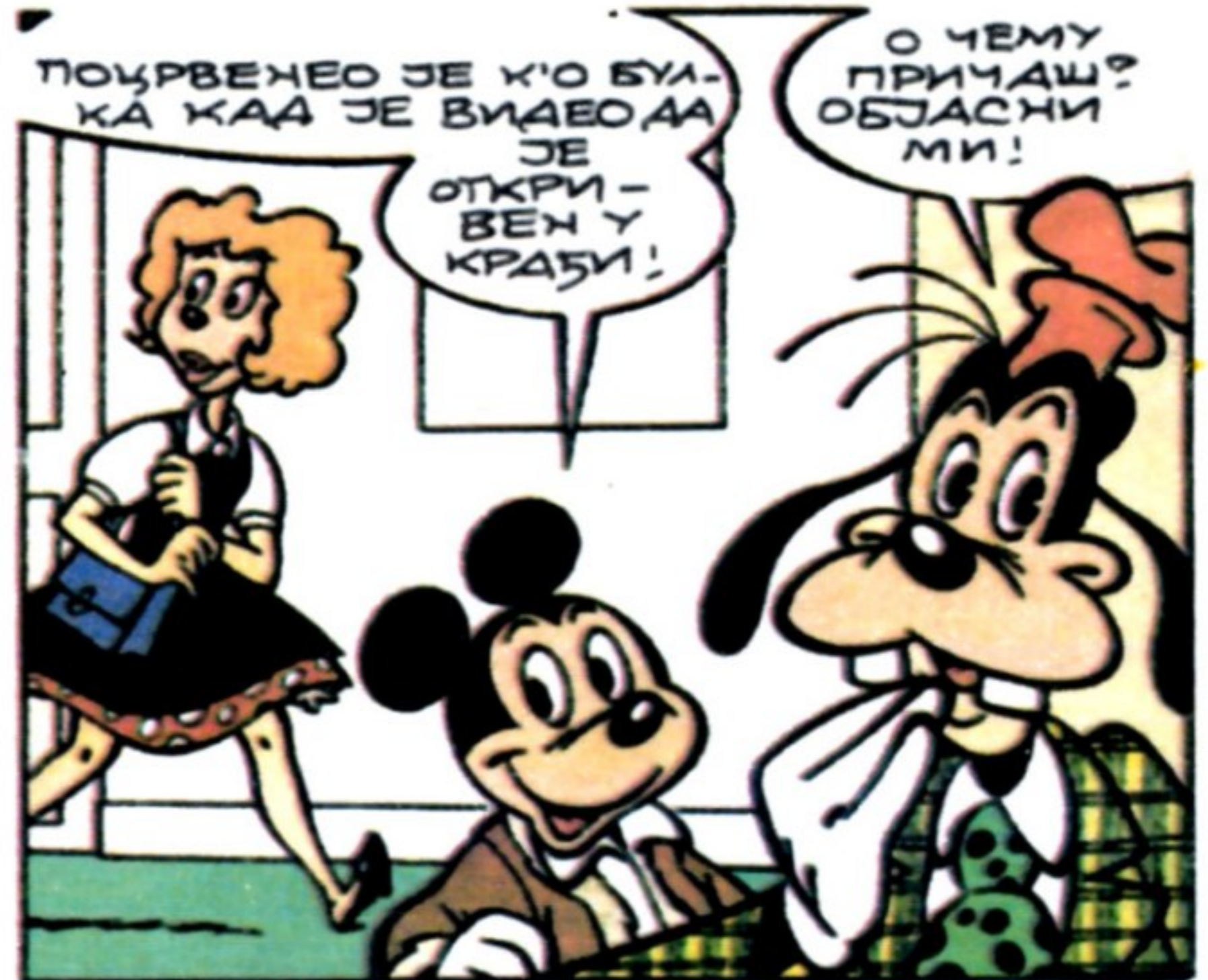
ДОГАДА МИ СЕ ОВАЈ САКО! МИ ТРЕБА МИ КРАВАТА КОЈА ИДЕ УЗ ЊЕГА!



ЕВО, ИЗБРАО САМ ОБУ ЗЕЛЕНУ СА ЦРНИМ ТУФНАМА!



Х'ЕЈ! ГОСПОДИНЕ! ВРАТИТЕ ТАЈ САКО ИЛИ БУДА ВАС ОПТУЖИМ ЗА КРАДУ!



ПОУРВЕЧЕО ЈЕ К'О БУЛКА КАД ЈЕ ВИДЕО ДА ЈЕ ОТКРИВЕН У КРАДУ!

О ЧЕМУ ПРИЧАШ? ОБЈАСНИ МИ!

РЕШЕЊЕ  
МИКИ ЈЕ ПРИМЕТНО ДА ДЕ НА САХОУ КОЈИ ЈЕ НОСИО "КРАЈ" ОСТАЛА КАВЕРНИЈА СА  
ЊЕНОМ, ШТО ЗНАЧИ ДА САКО НИДЕ ПЛАКЕН ВЕН ДА ЈЕ УКРАДЕН.

**AUUh, VIDI ŠTA PIŠE...  
EKIPA SA BDS-a  
UŠLA U GODINU XIV.  
NEVEROVATNO!!!**

