



IZDAJE
POLITIČKI
ZABAVNIK

BROJ 391

Mikijev ZABAVNIK

IV 1982. • IZLAZI PONEDJELJKOM • GODINA IX • CIJENA 15 DIN.



PRICA:
BAJKA O VREMENU
(str. 26—27)

MALE TAJNE



Kada je tiskan prvi strip u boji?

**Zvonko Car
Zagreb**

Prvi strip rođen je krajem prošlog stoljeća u američkom tisku. Međutim, povijest stripa znatno je starija. Mnogi stručnjaci tvrde da su stari Asirci još pre nekoliko tisuća godina, pisali crtežima a ne slovima, što je podsjećalo na današnji strip.

Godine 1893. američki list „New World“ je u svom dodatku, koji je jednom tjedno izlazio, počeo objavljivati prvi strip u boji. Glavni junak bio je simpatični jednozubi dječak s periferije grada, obučen uvijek — u spavaćicu. Kako se višebojna štamparska tehnika tek počela usavršavati, spavaćica glavnog junaka bila je obojena žutom bojom. Štampari su imali velikih problema, jer se ova boja vrlo dugo sušila i redovno razlijevala. Zbog toga je ovaj strip bio popularno nazvan „Žuti dječak“.

GLAZBA



Molim vas odgovorite mi tko je komponirao muziku za televizijsku seriju „Trinaestogodišnjaci“ i napišete mi riječi onoga songa s početka.

**Marina Milenković,
Novi Beograd**

Glazbu za televizijsku seriju „Trinaestogodišnjaci“ komponirao je Esad Arnautalić. Uvodni song je:

*„Trinaest godina imaš
samo jednom. I nikad
više.*

*I samo se tada nebo
ovako šaškasto plavi.
I samo su tada misli
ovakve ptice — drugari.
I samo u trinaestoj
imaš
toliko ridih tajni u
glavi.“*

Kada je počela pjevati Neda Ukraden?

**Vesna Mančić
Sarajevo**

Svoju karijeru pjevačice Neda je počela 1966. godine kada se javila na audiciju Radio-Sarajeva i ubrzo doživjela uspjeh na natjecanju mladih pjevača. Od tada se posve posvetila glazbi.

SPORT



Volio bih da mi pišete o nekom šahovskom rekordu.

**Branislav Stepanov,
Srbobran**

Francuski šahista Jacques (Žak) Negro je 4. jula 1976. godine otpočeo nevjerojatan podvig. Pokušao je osvojiti svjetski rekord u duljini igranja. Nakon 80 sati, tri minute i tri sekunde, Negro je završio svoju 317. partiju. Za tih 18 sati on je od 317 partija 270 dobio, 13 izgubio a 34 remizirao.

Neke partije su svršavane za samo pet minuta, dok mu je za druge trebalo malo više vremena. Ovaj neobičan rekord postavljen je u Kanje-sur-Meru za vrijeme održavanja tamošnjega šahovskog festivala.

Tko zna, možda bi Negro otpočeo i 318. partiju, međutim, liječnik — koji je od prvoga trenutka bio na natjecanju — prekinuo je ovaj iscrpljujući turnir.

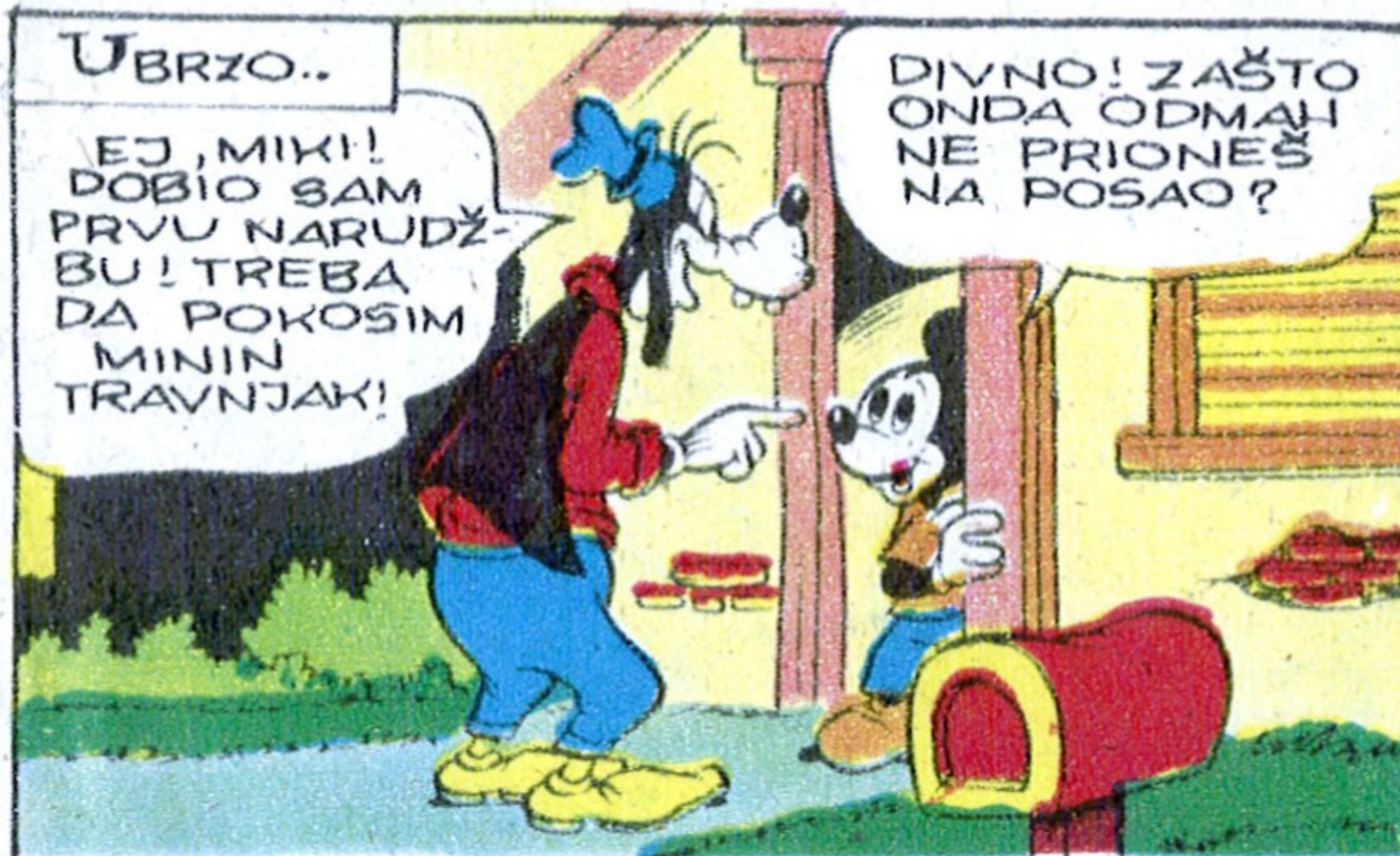
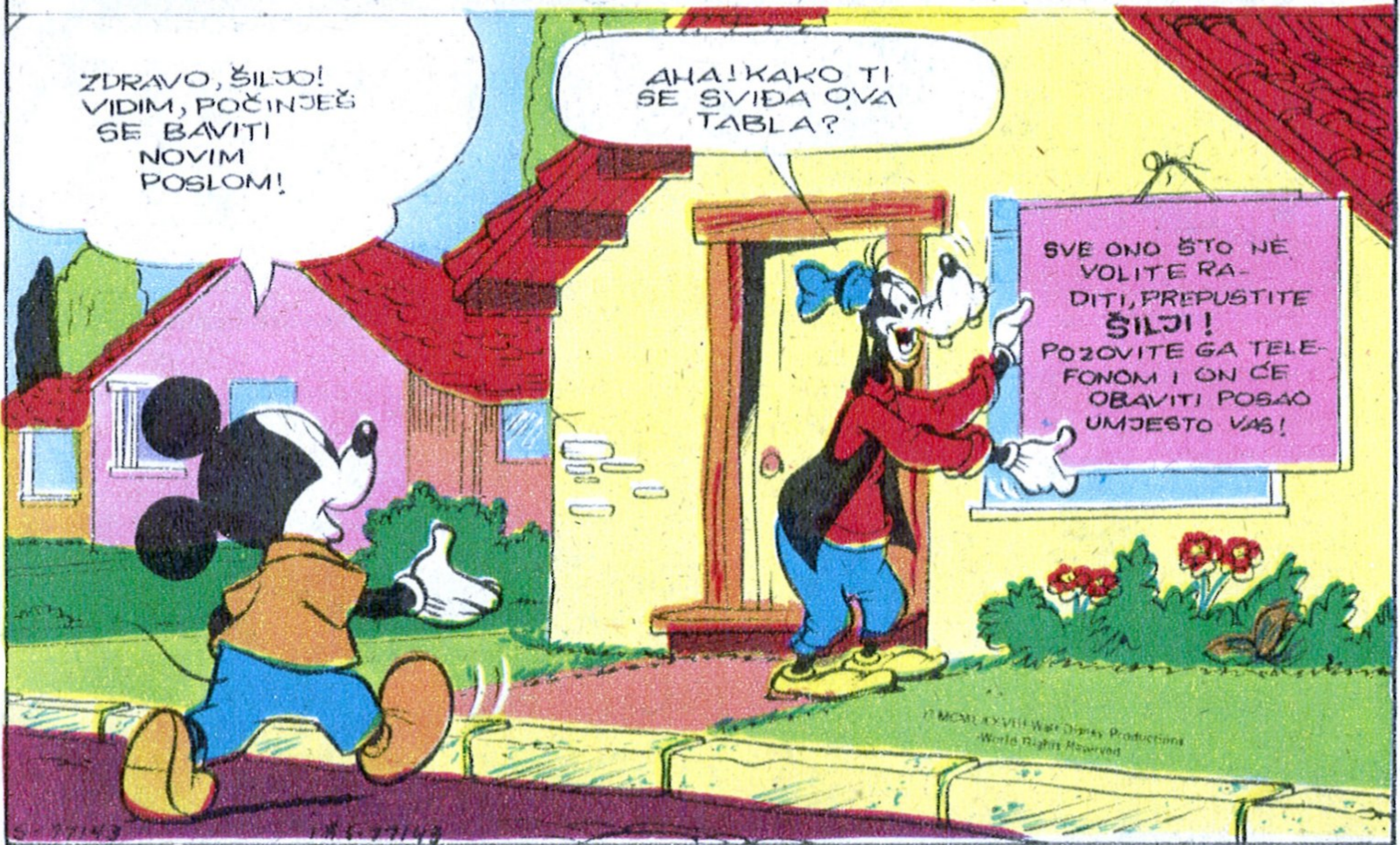
Izdaje i tiska NO "Politika" — kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade "Politikin zabavnik", Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor Vukoje Bulatović. Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojnović.

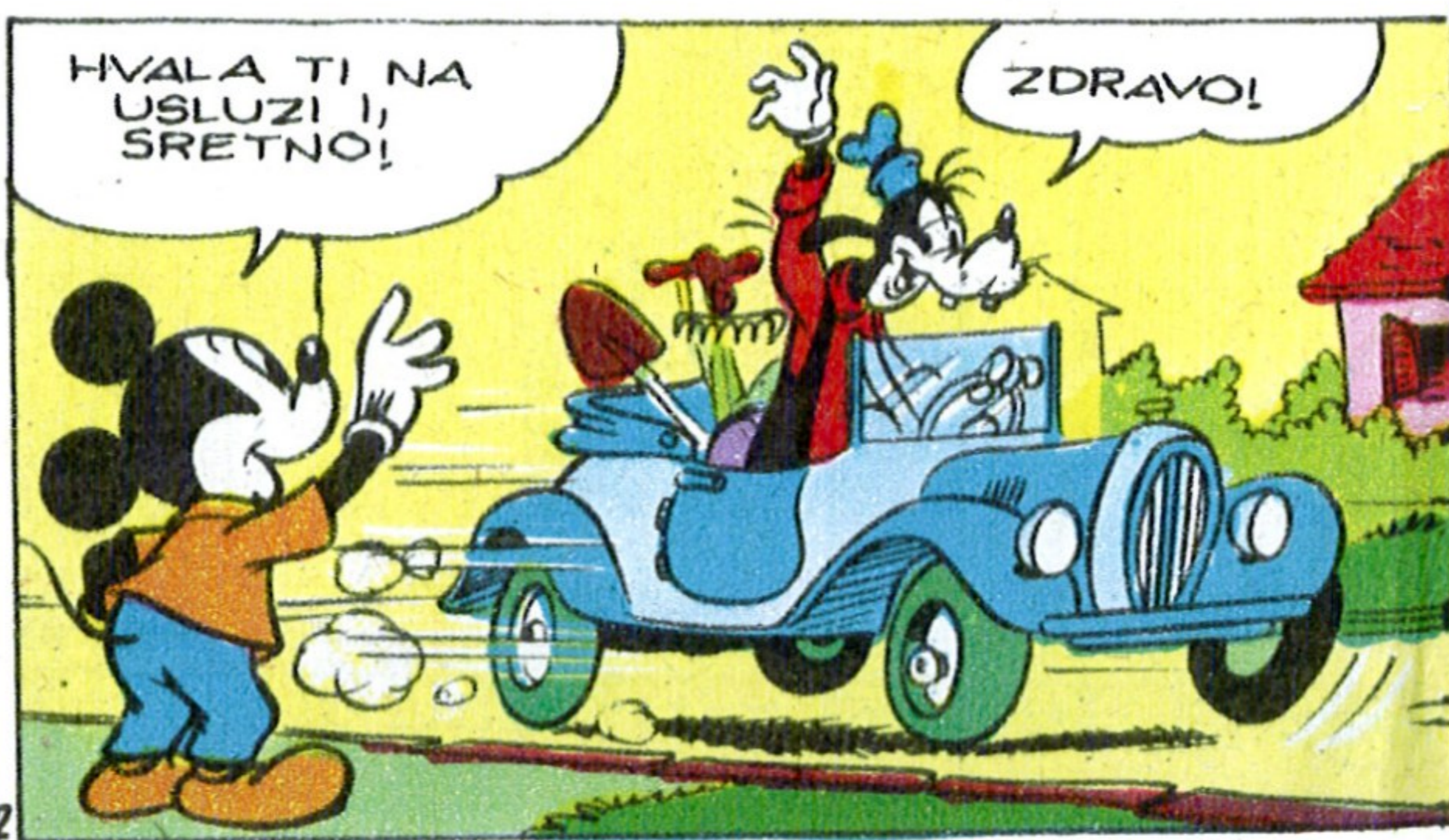
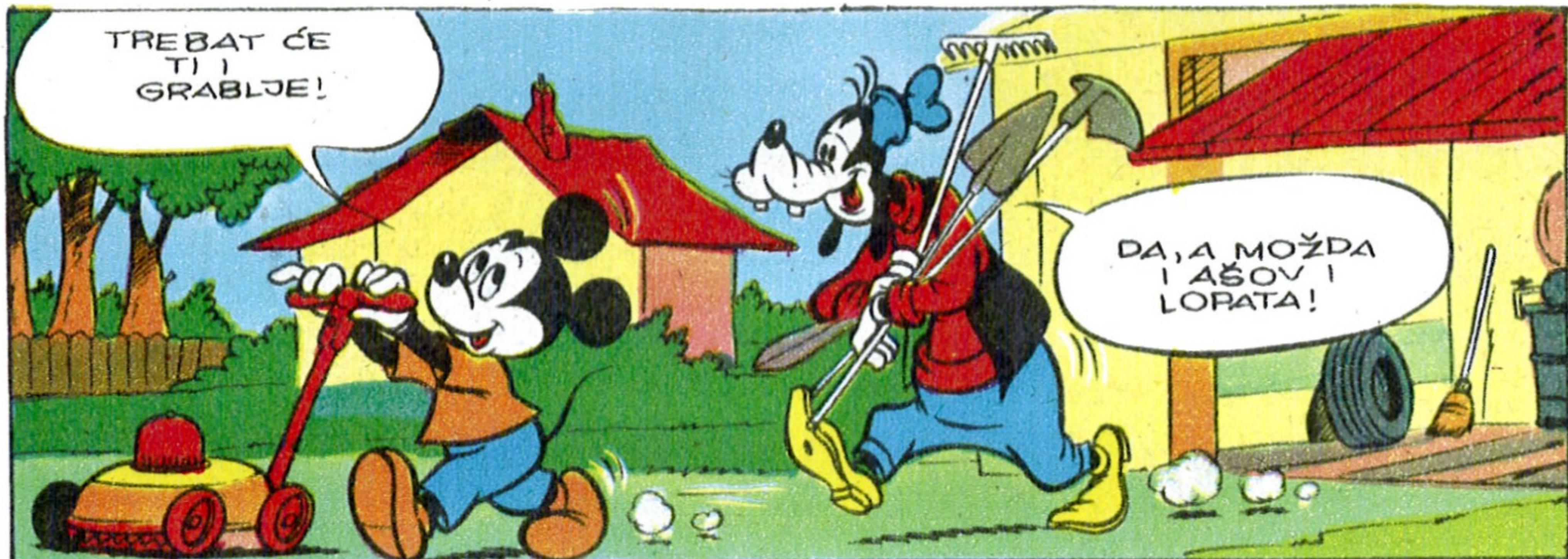
PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 165,00 din., polugodišnja 330,00 din., godišnja 660,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 330,00 din., polugodišnja 660,00 din., godišnja 1.320,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29728 uz obaveznu oznaku NO "POLITIKA" OOUR "Prodaja" — pretplata na list "MIKIJEV ZABAVNIK". PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI: godišnja: SAD \$ 49.—, SR Njemačka DM 86.— Švedska Škr. 203.—, Francuska Ffr. 200.— Švicarska Chfr. 80.— Uplate iz inozemstva stići na devizni račun NO "POLITIKA" kod "Invest banke" — Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom, PRETPLATA na list "MIKIJEV ZABAVNIK". Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije, crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

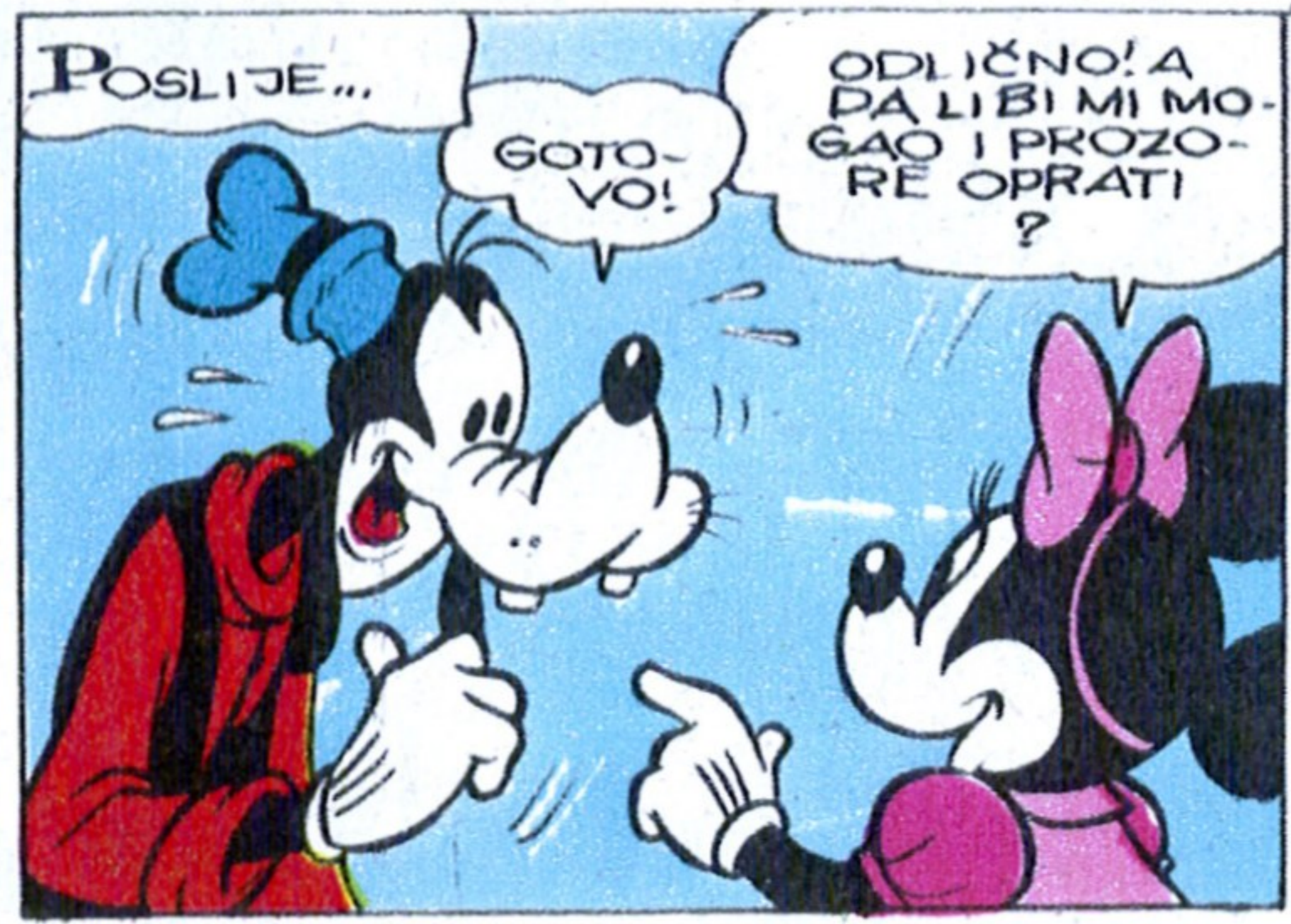
Cijena jednog primjerka 15 dinara.

(C) Walt Disney Productions

Miki: POSUĐIVAČ



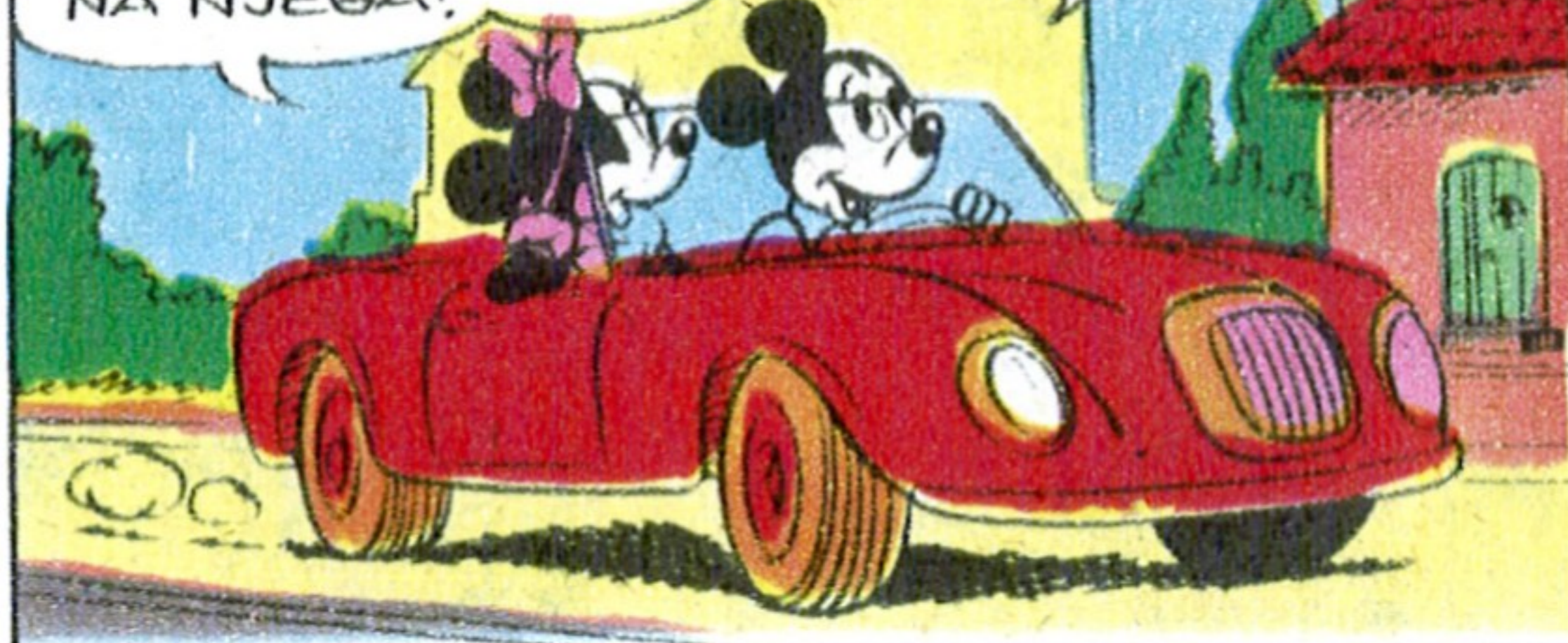




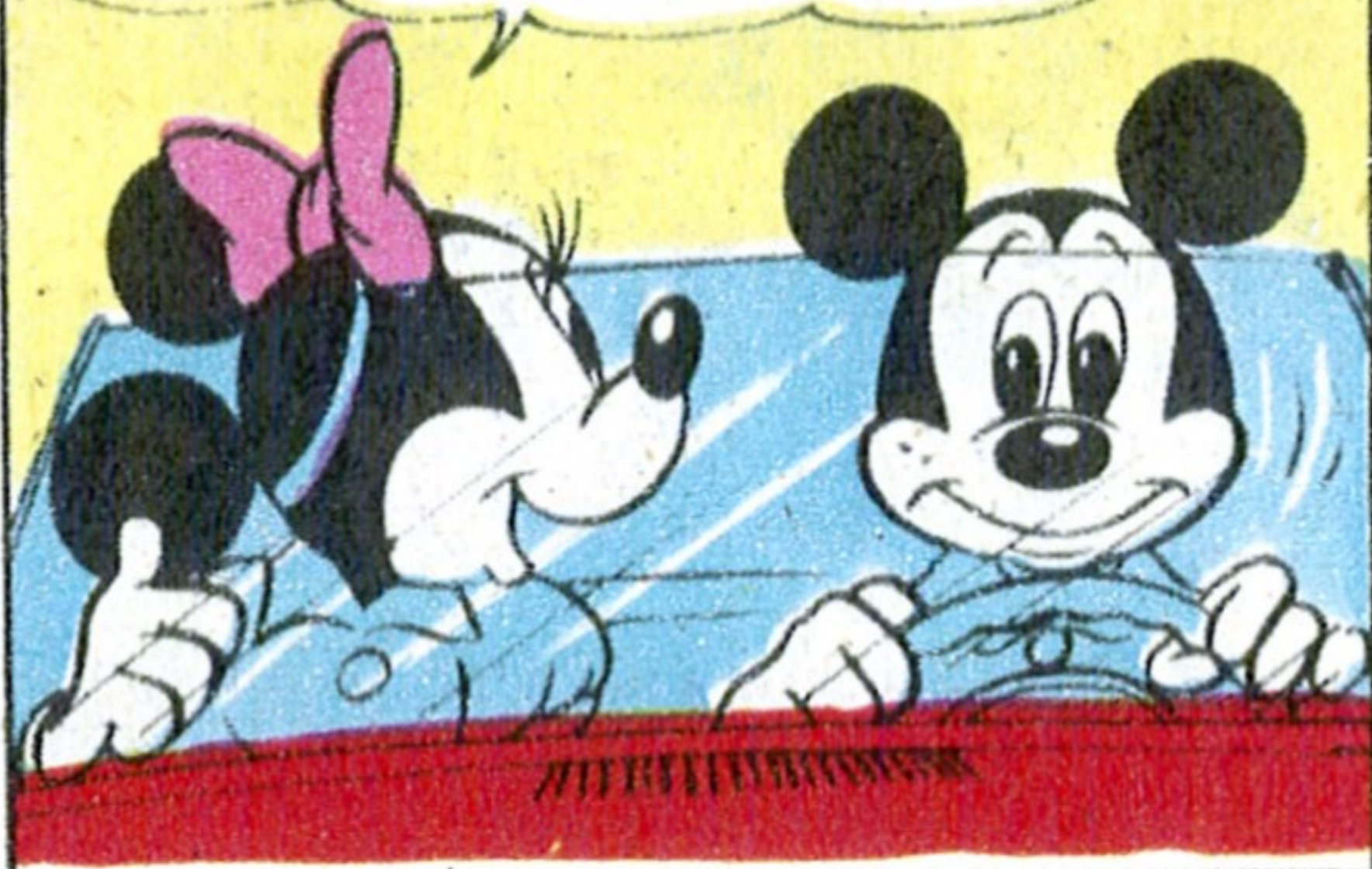
NAKON DESET DANA...

LIJEPO JE ŠTO ŠILJO
HOĆE SVE DA RADI,
ALI ČUJEM DA SE
MNOGI ŽALE
NA NJEGA!

ZAŠTO? ZAR
JE POČEO ZA-
BUŠAVATI?

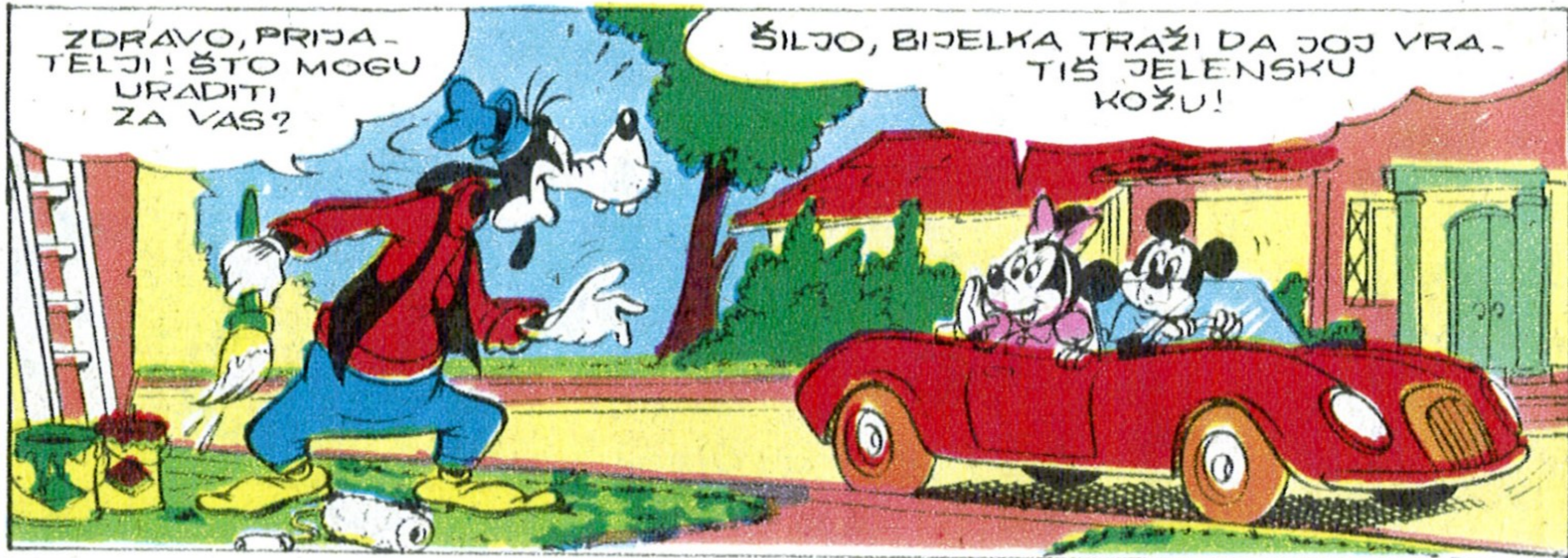


PA... TAKO NEKAKO... EJ,
STANI! ENO GA, KREČI
HORACIJEVU KUĆU!



ZDRAVO, PRIJA-
TELJI! ŠTO MOGU
URADITI
ZA VAS?

ŠILJO, BIJELKA TRAŽI DA JOJ VRA-
TIŠ JELENSKU
KOŽU!



HM... ZAR SAM JE OD NJE
POBUDIO? POSVE SAM ZA-
BORAVIO!
HVALA ŠTO
SI ME POD-
SJETILA!



ZNAŠ, BIJELKA NIJE JE-
DINA KOJA SE ŽALI!

SIGURAN SAM DA
MU SE OVO SASVIM
SLUČAJNO DESI-
LO! STRAŠNO
JE ZAUZET!



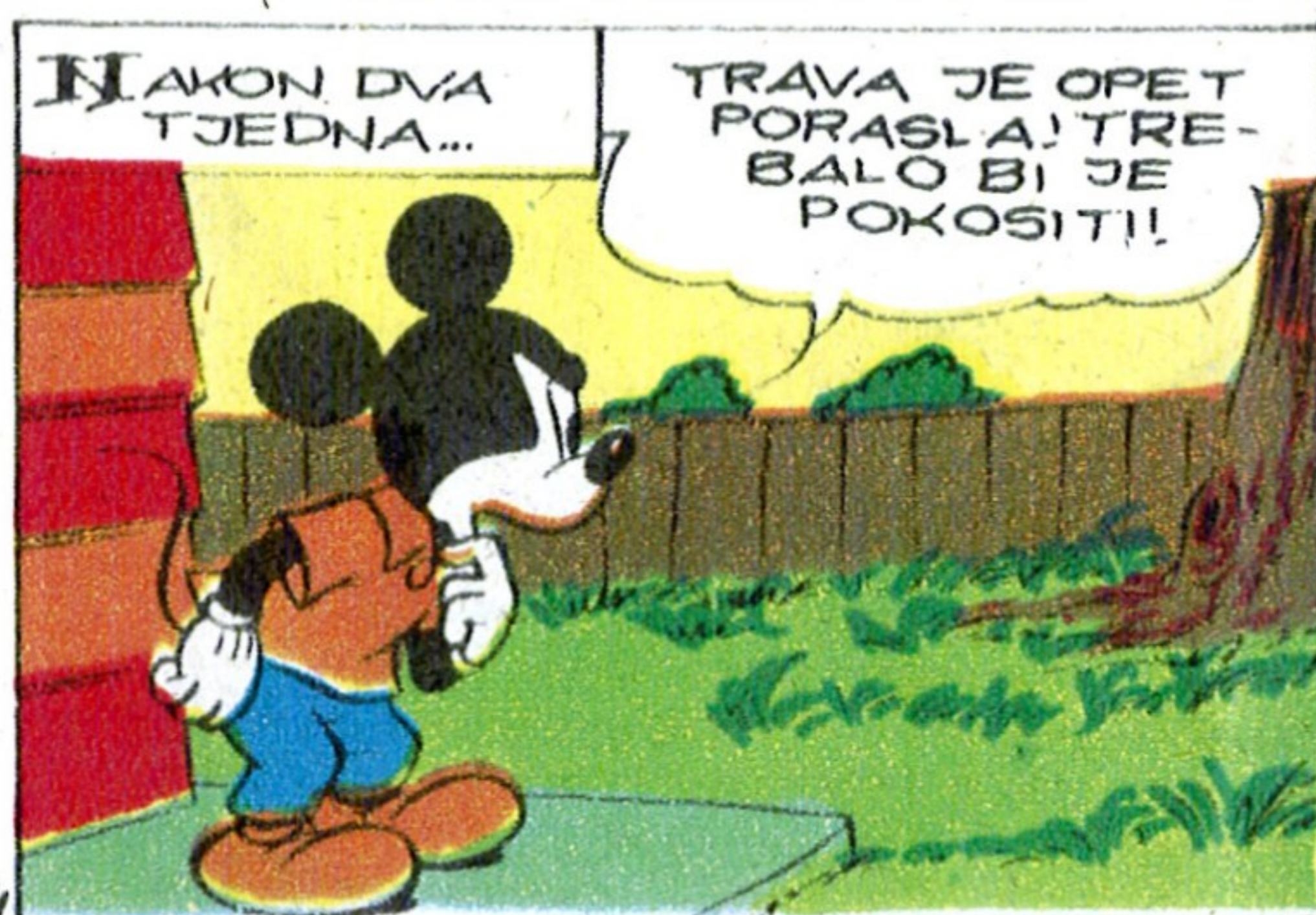
NE PRAVDAJ GA!
IMA IH MNOGO
KOJI TRAZE
NAZAD SVOJE
STVARI!

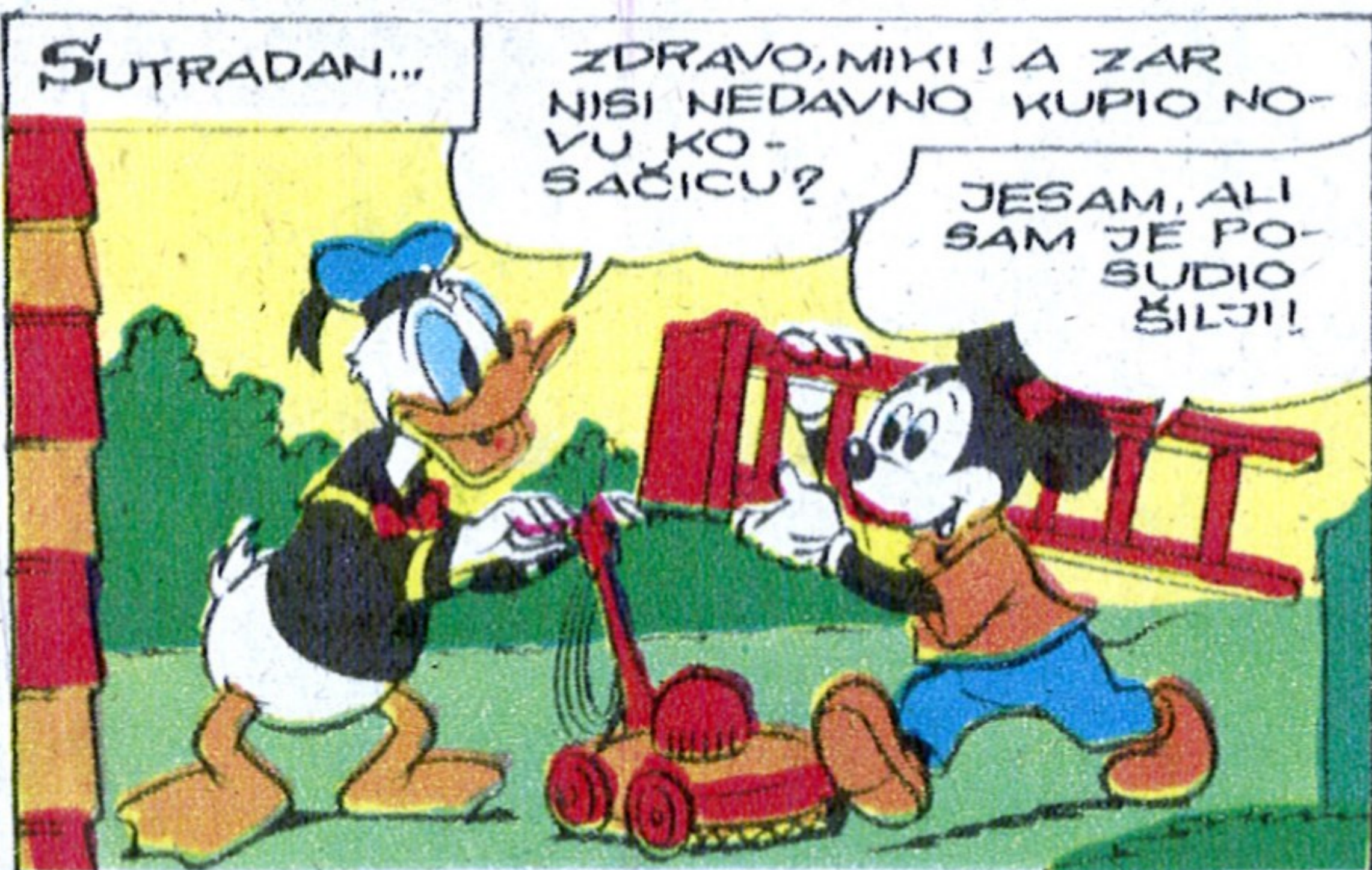
SAČEKAJ
MALO, SVE
ĆE ON
VRATITI!

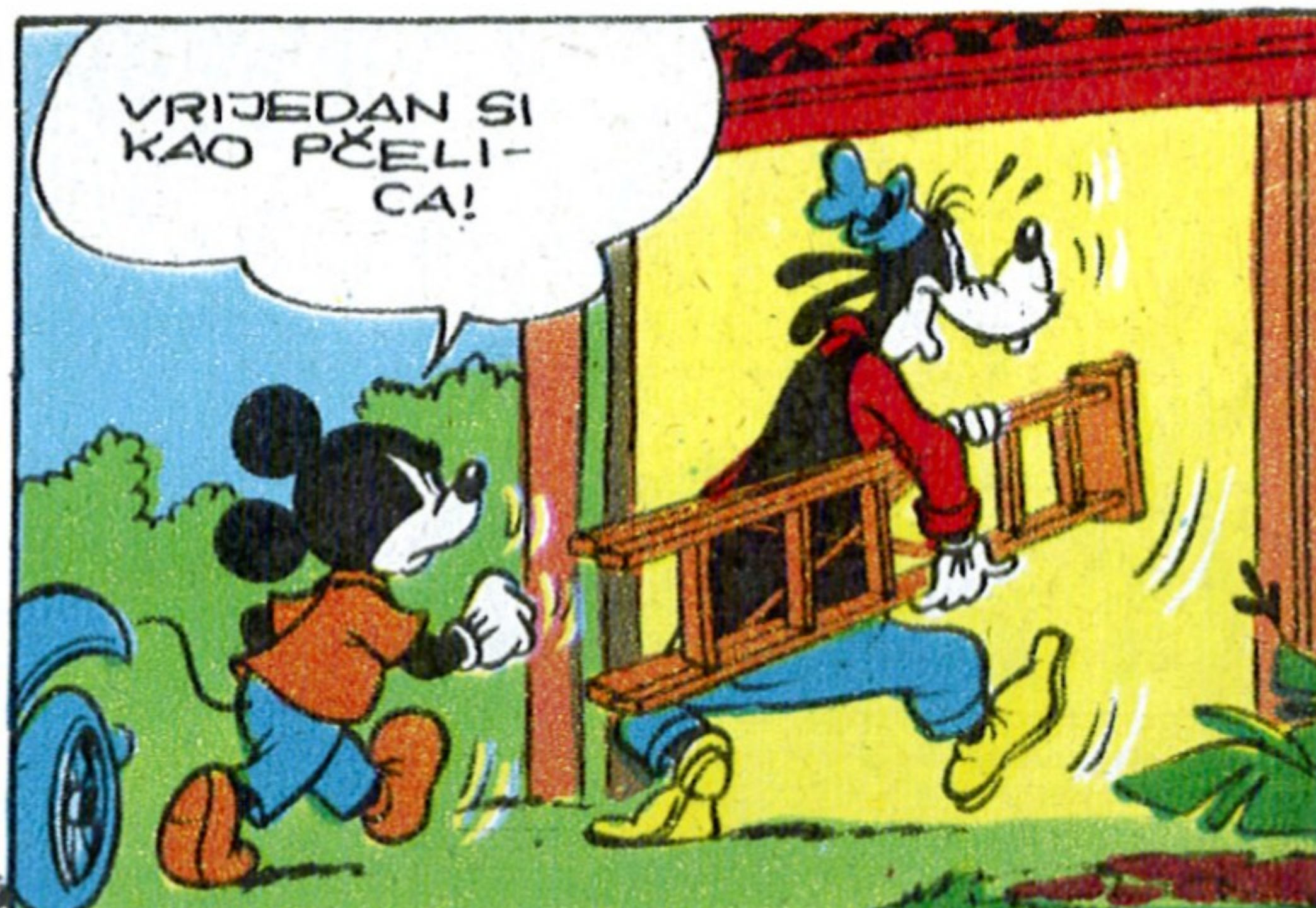
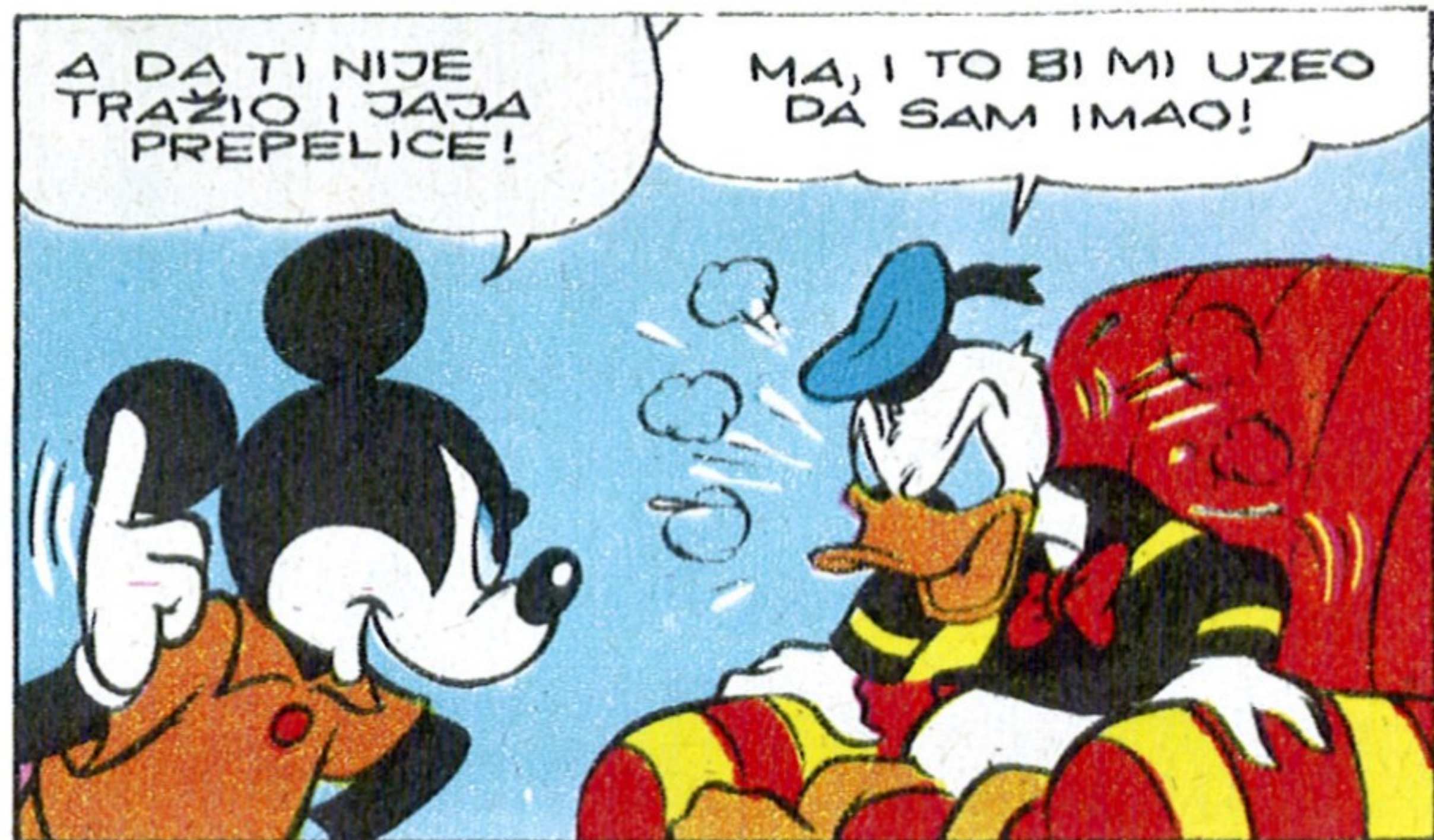
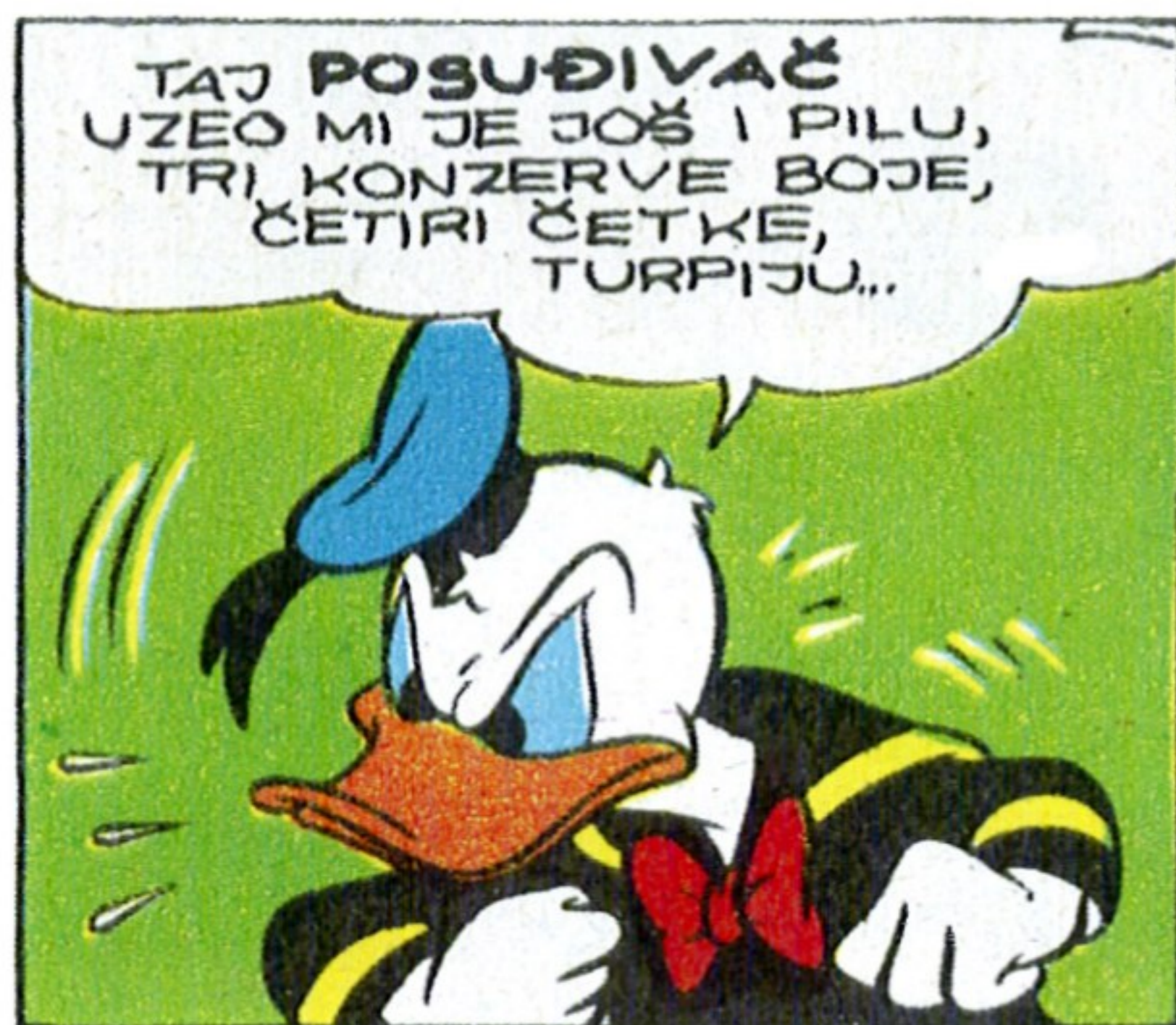


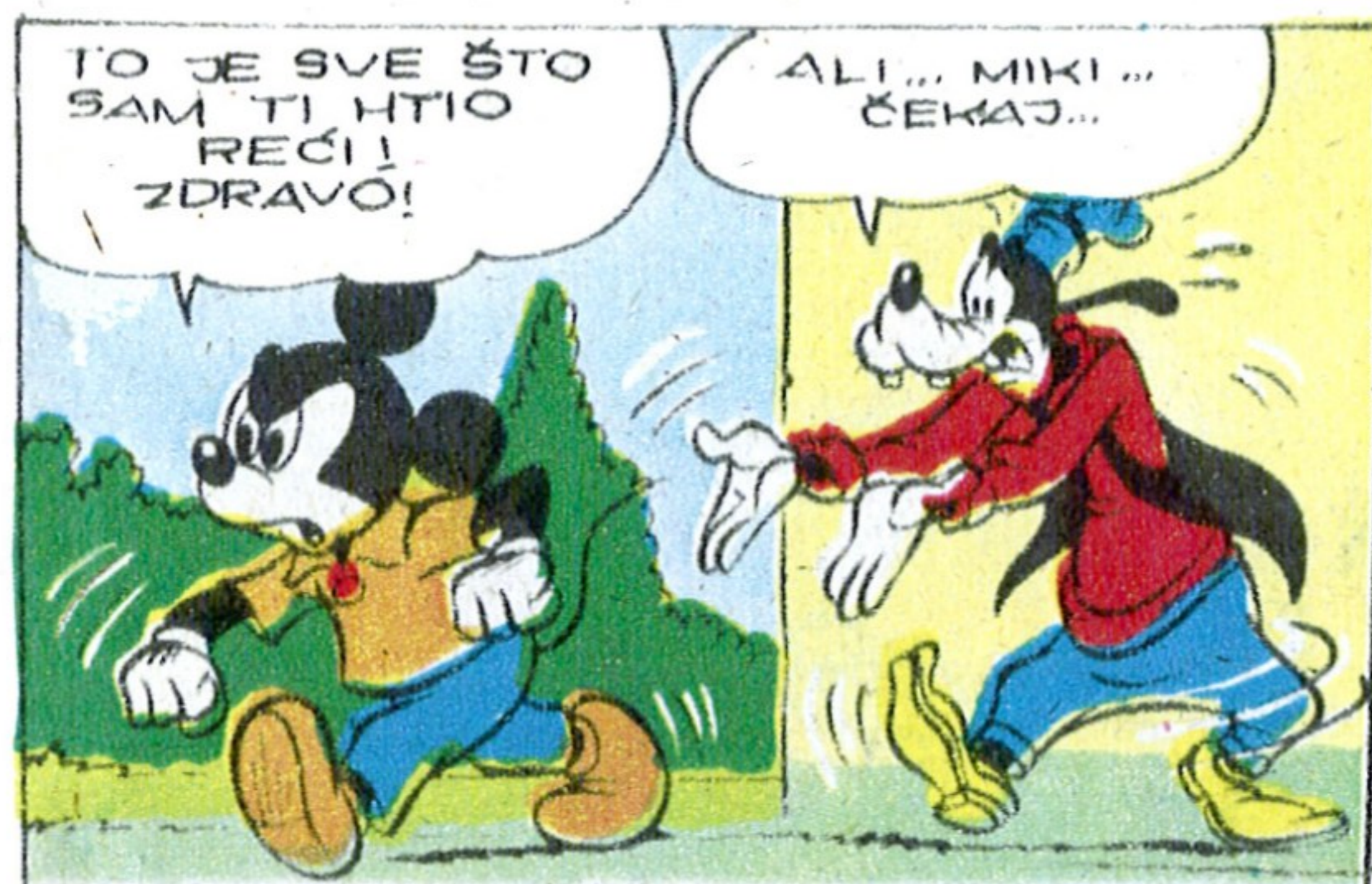
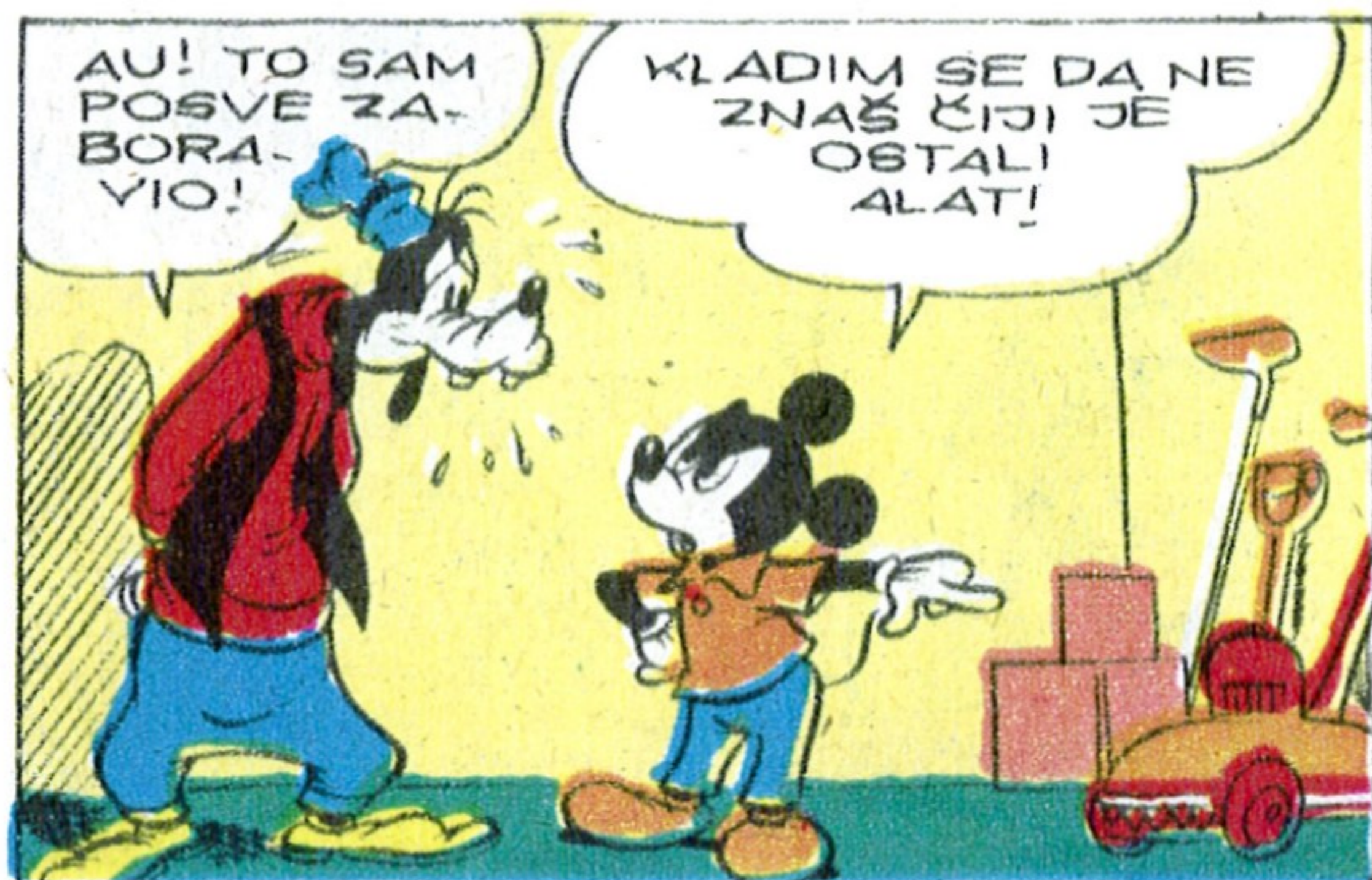
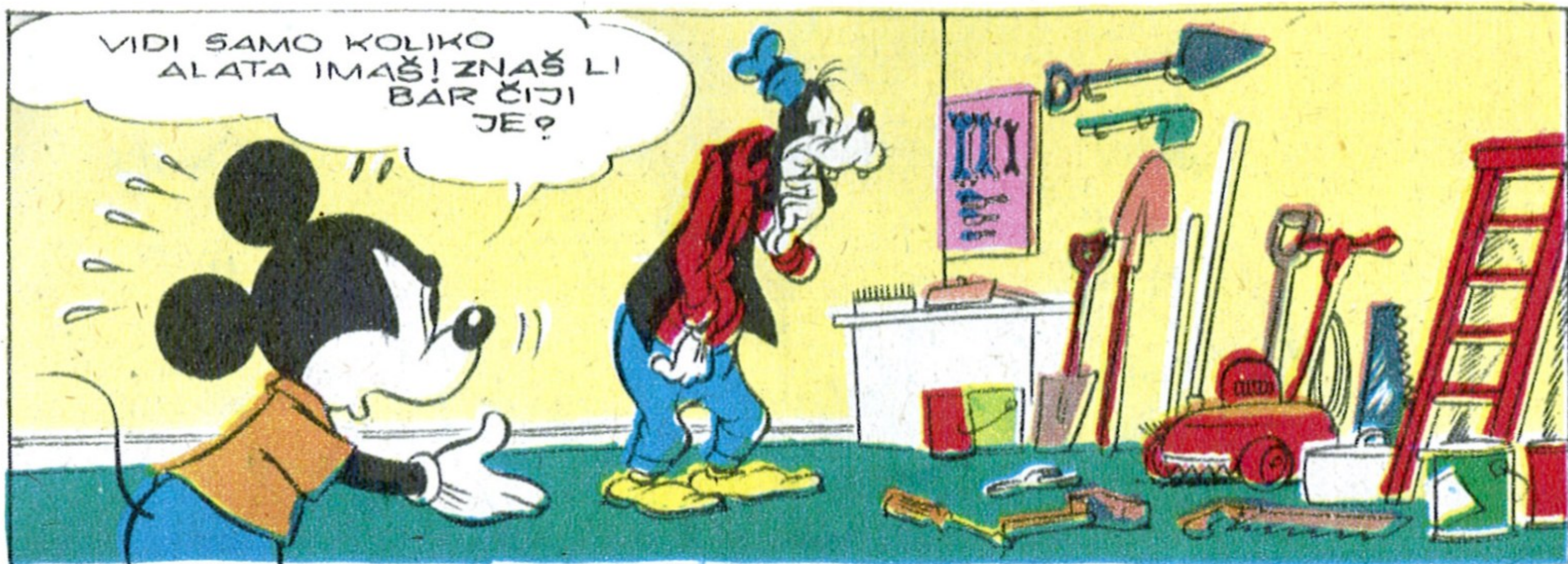
NAKON DVA
TJEDNA...

TRAVA JE OPET
PORASLA! TRE-
BALO BI JE
POKOSITI!











HM ... LJESTVE SU MOŽDA IPAK BI-
JELKINE, ČETKE PAJINE ... OVAJ, NE,
NJIH SAM
UZEO
OD HORA-
CIJA...



NE VRIJEDI! SVE SAM
POMIJEŠAO! UOPĆE
NE ZNAM ŠTO
JE ČIJE!



POZIVAM SVE...

POZIVAM
SVE
PRIJATELJE
I SUSJEDE



POZIVAM SVE PRIJATELJE I SU-
SJEDE DA DOĐU NA ZATVA-
RANJE MOJE RADIONICE I UZ-
MU SVOJE STVARI! MALA SVE-
ČANOST ODRŽAT ĆE SE U SUBOTU
POPODNE...



SUBOTA
POPOD-
NE...

OVO JE ZAISTA
BIO NAJLJEPŠI
NAČIN DA
RAZRIJEŠIMO NAŠ
NESPORAZUM!
TORTA JE DIV-
NA!

HVALA TI, MIKI! BIJELKA
MI JE POZAJMILA
KALUP!



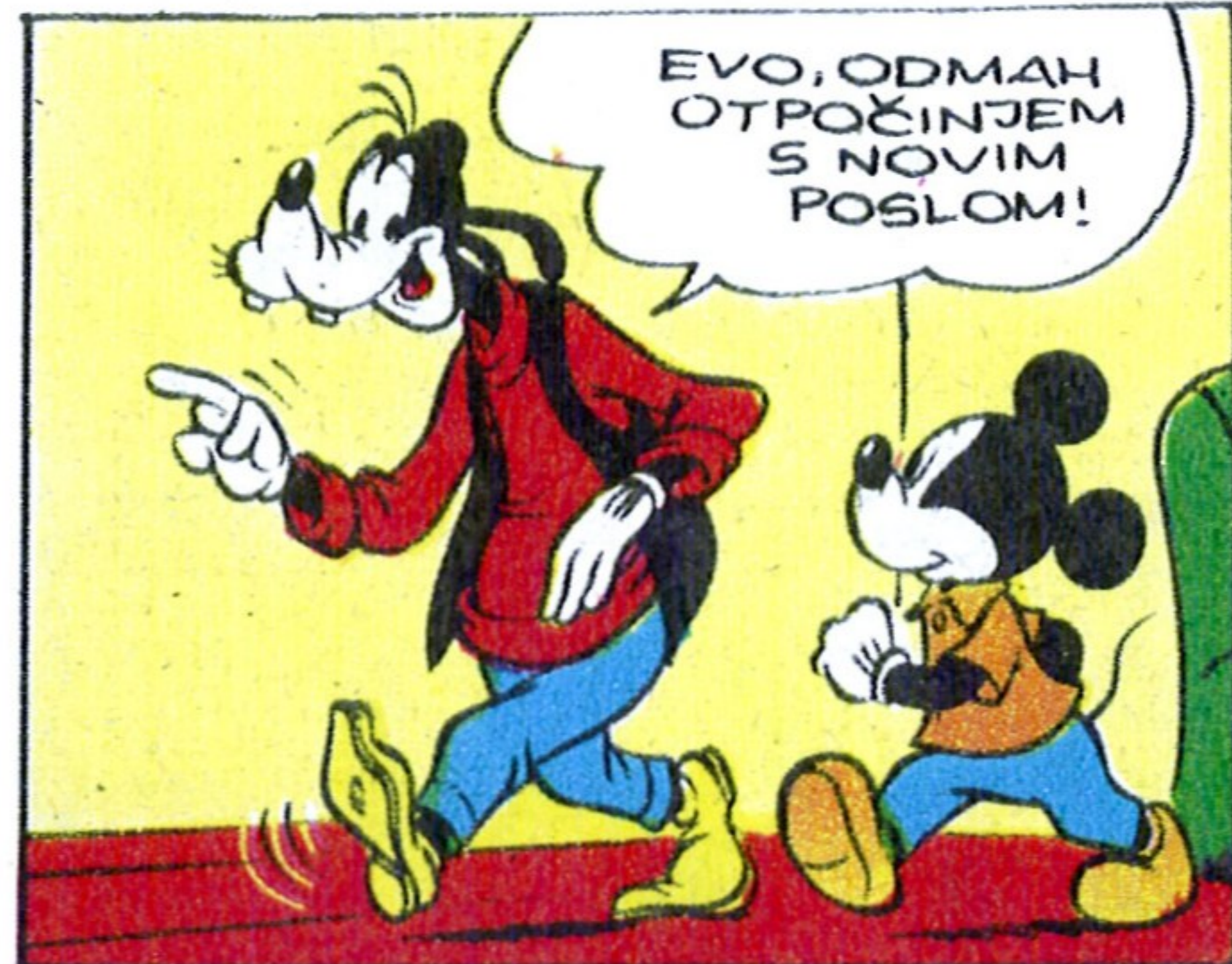
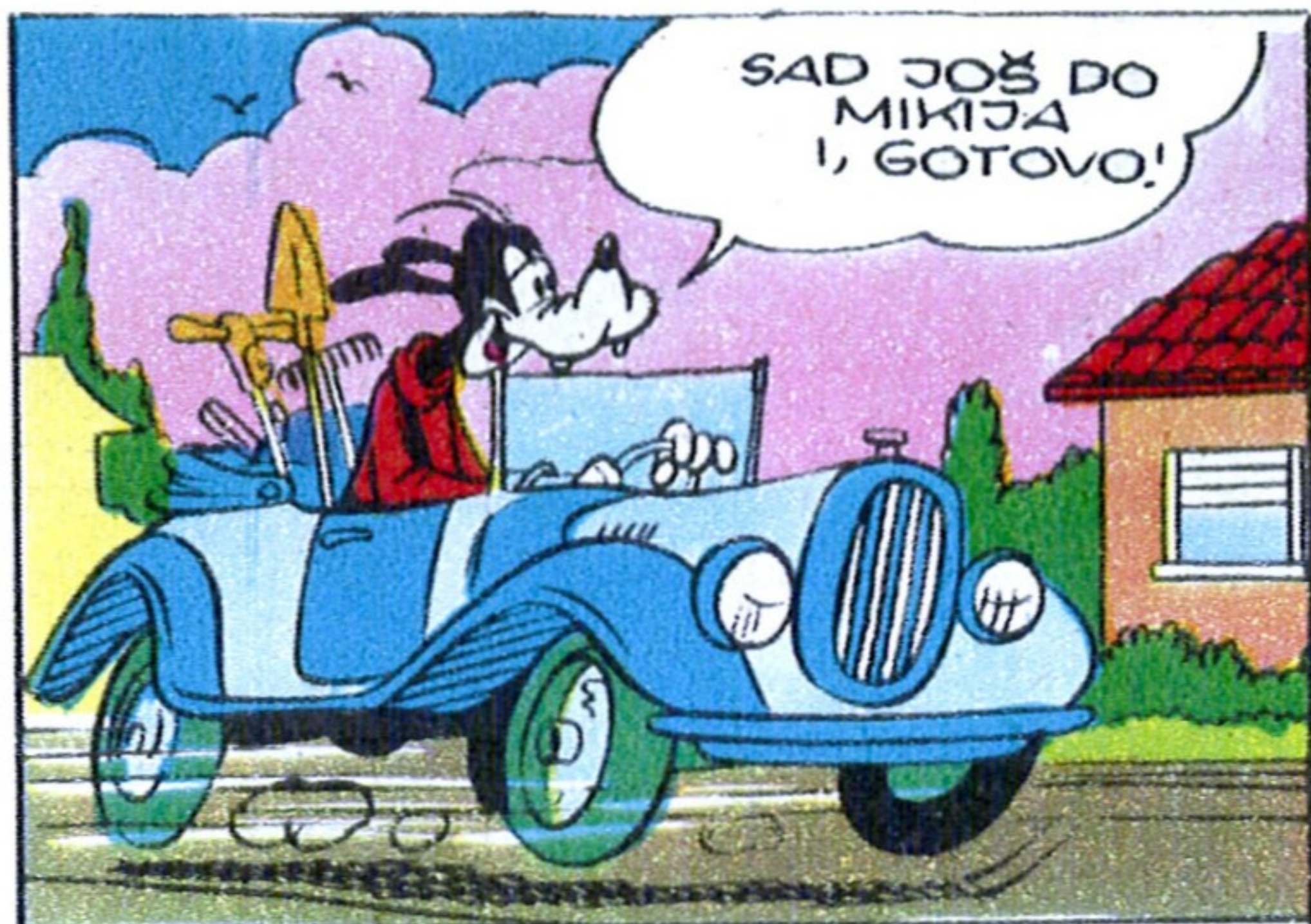
A ŠTO SAD
NAMJE-
RAVAŠ?

PA... MISLIM DA ĆU
OTVORITI
SLASTI-
ČARNICU!

DIVNO! JA
ĆU TI DATI
MOJE NAJBO-
LJE RECEPT-
TE!



A SAD, MOLIM VAS, UZMITE
SVOJE STVARI I STAVITE
NAPISE S IMENOM NA
NJIH! SUTRA ĆU VAM
SVE LIJEPO
VRATITI!

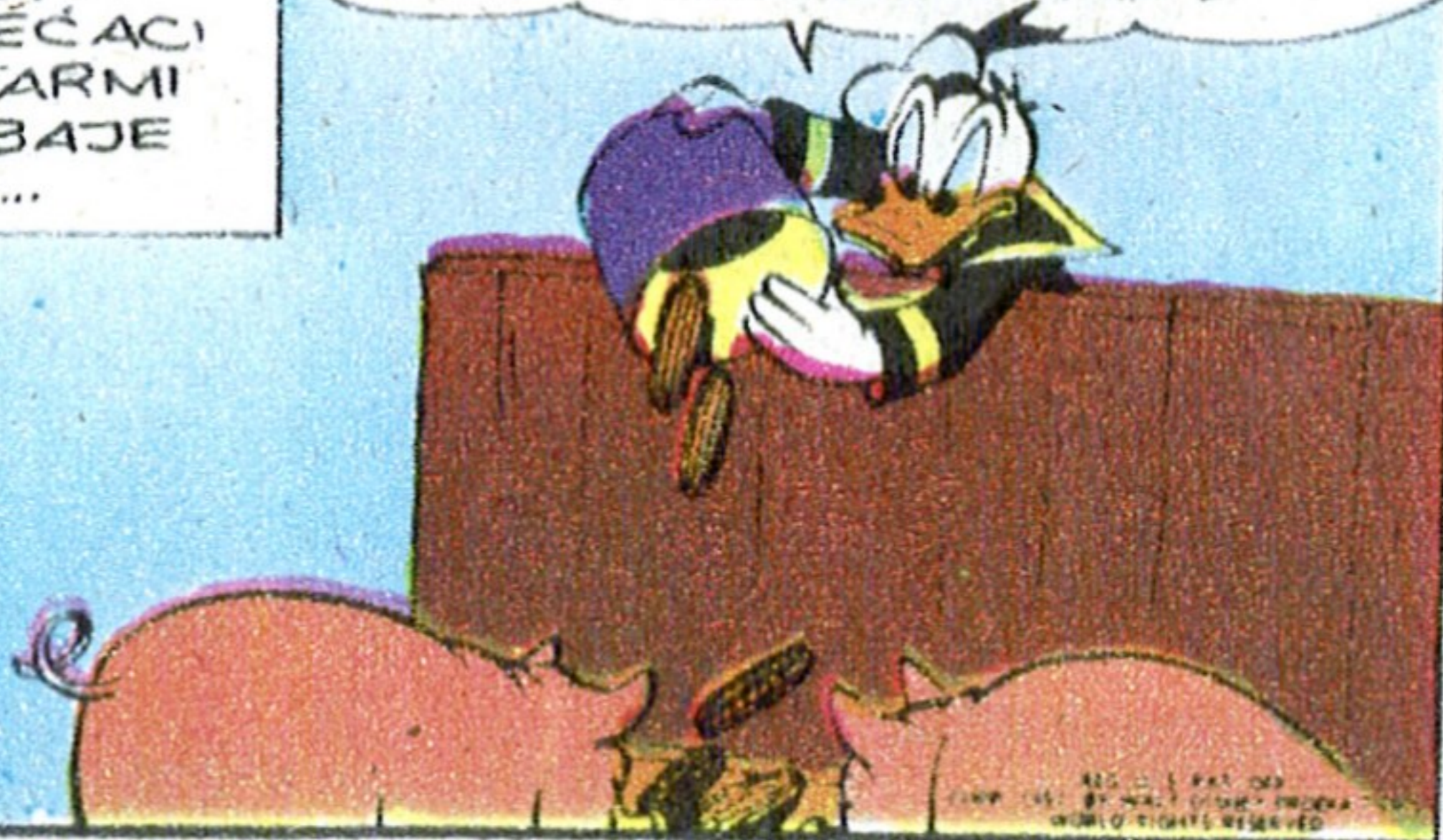


Walt Disney

PAJO PATAK: PUT OKO SVIJETA

PAJO PATAK I
NJEGOVI NEĆACI
RADE NA FARMI
BOGATOGA BAJE
PATKA...

PO CIJELI DAN SAMO RINTAM
ALI JA MRZIM RAD!



NAHRANI SVINJE! POMUZI
KRAVE! NAPOJ
STOKU! ZASIJ
ŽITO! OKRUNI
KUKURUZ!

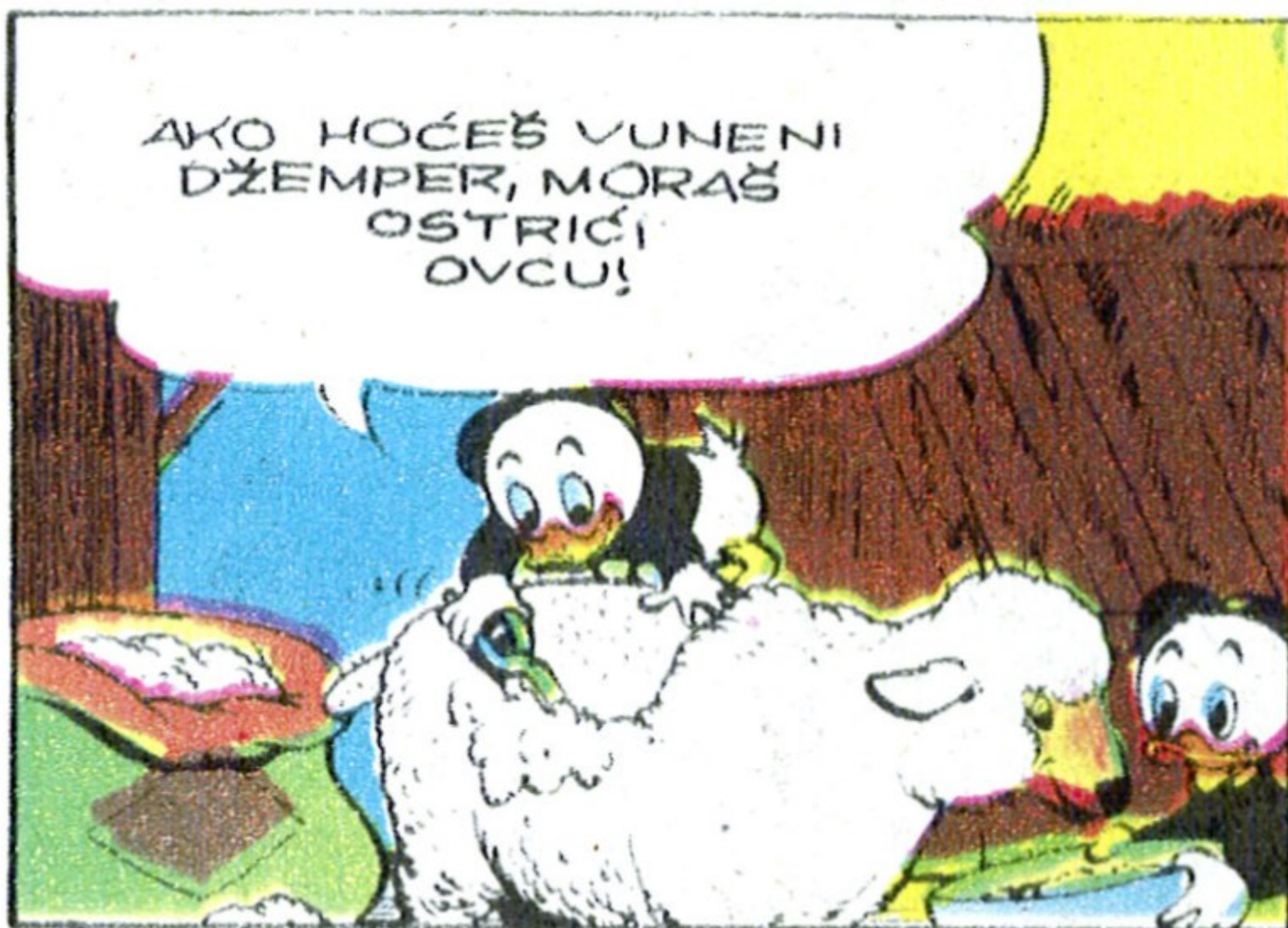


UJKO
PAJO
OPET
GUNDA
ZBOG
POSIA!

ZNAM! JOŠ JE
MLAD DA BI SHVA-
TIO KOLIKO
JE
RAD
VAŽAN!



AKO HOĆEŠ VUNENI
DŽEMPER, MORAS
OSTRIĆI
OVCU!



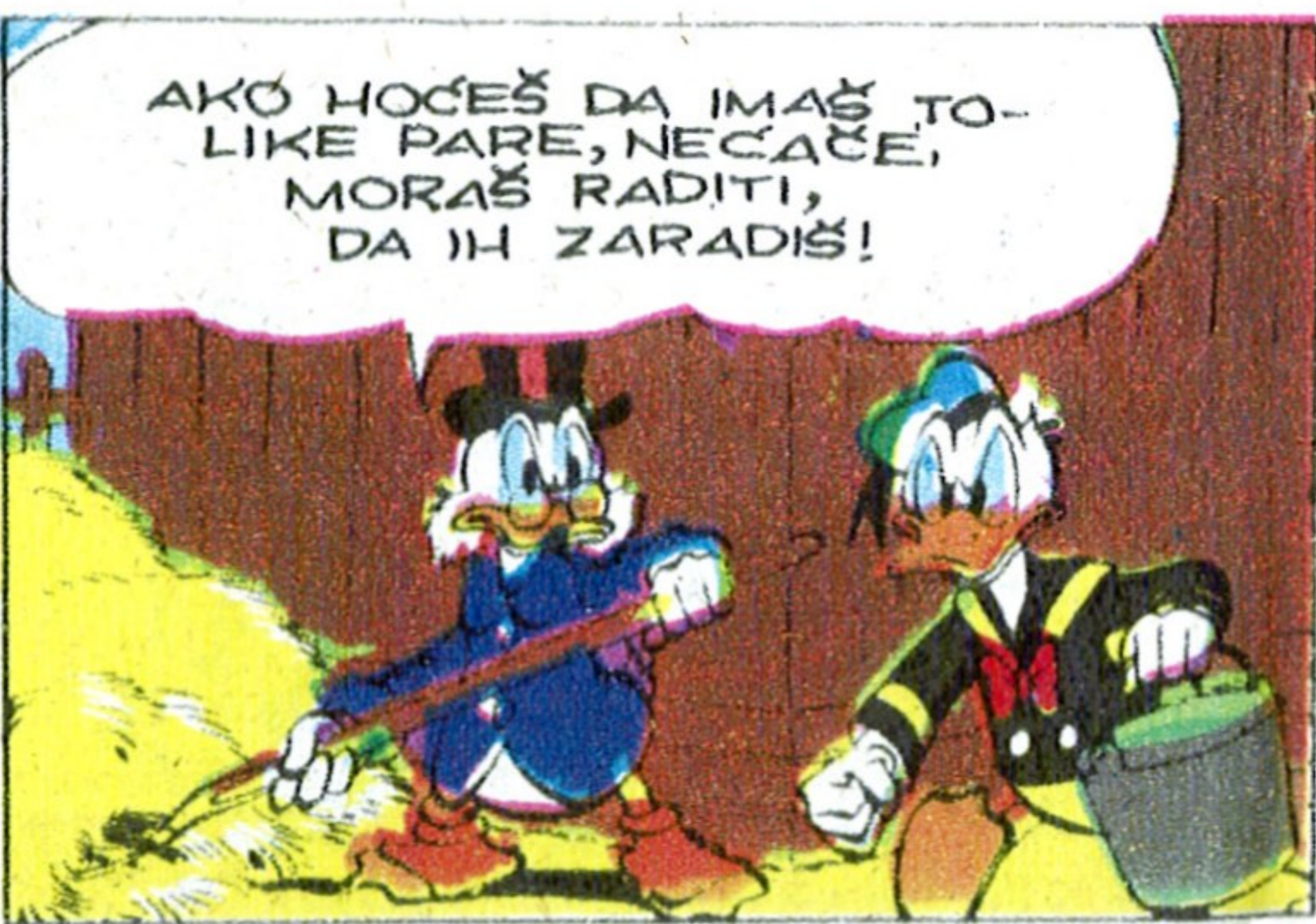
AKO BI HTIO POJESTI
JAJA NA OKO, MO-
RAS OTIĆI DO
KOKOŠINJCA
I POKUPITI
IH!

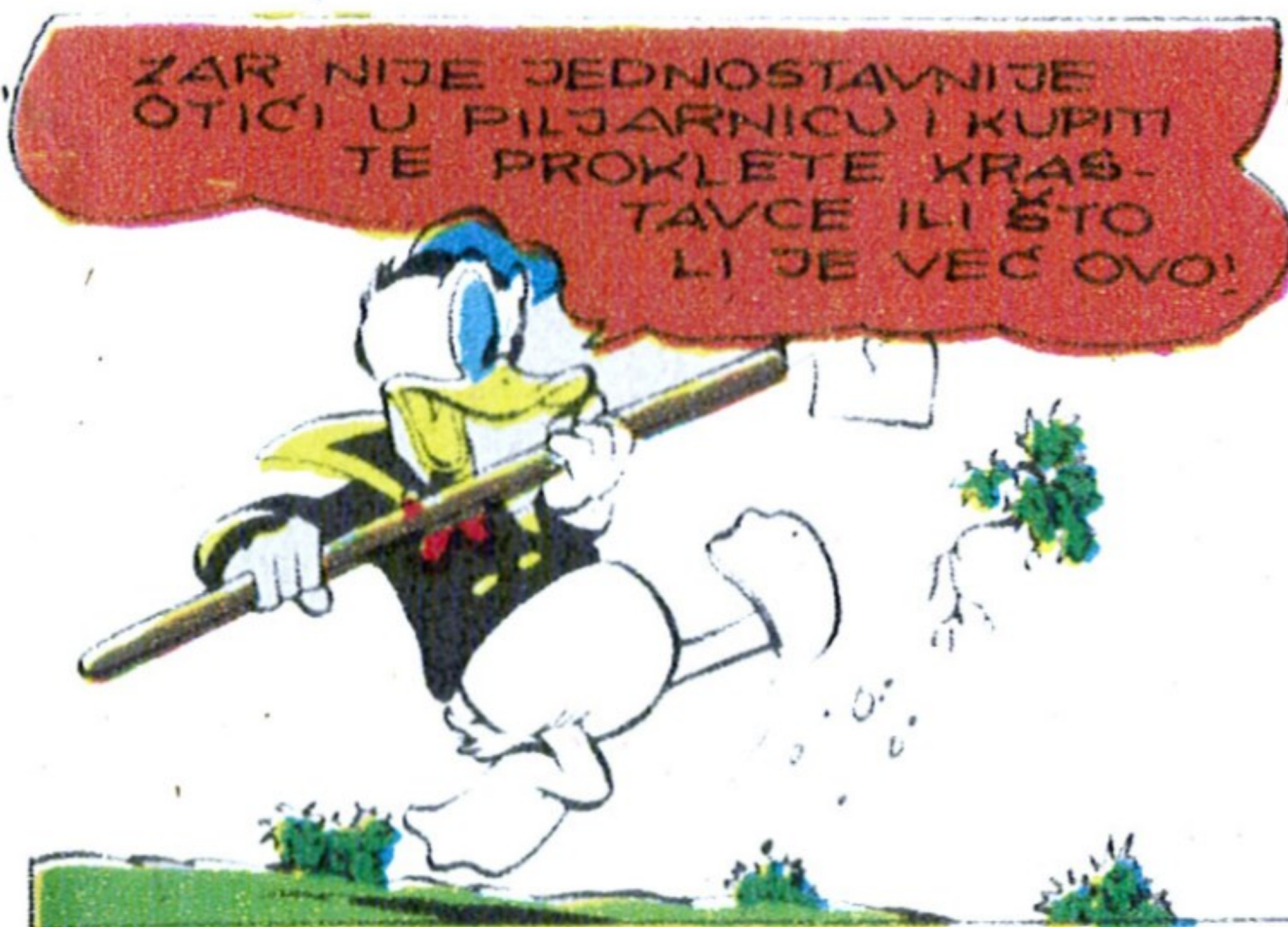


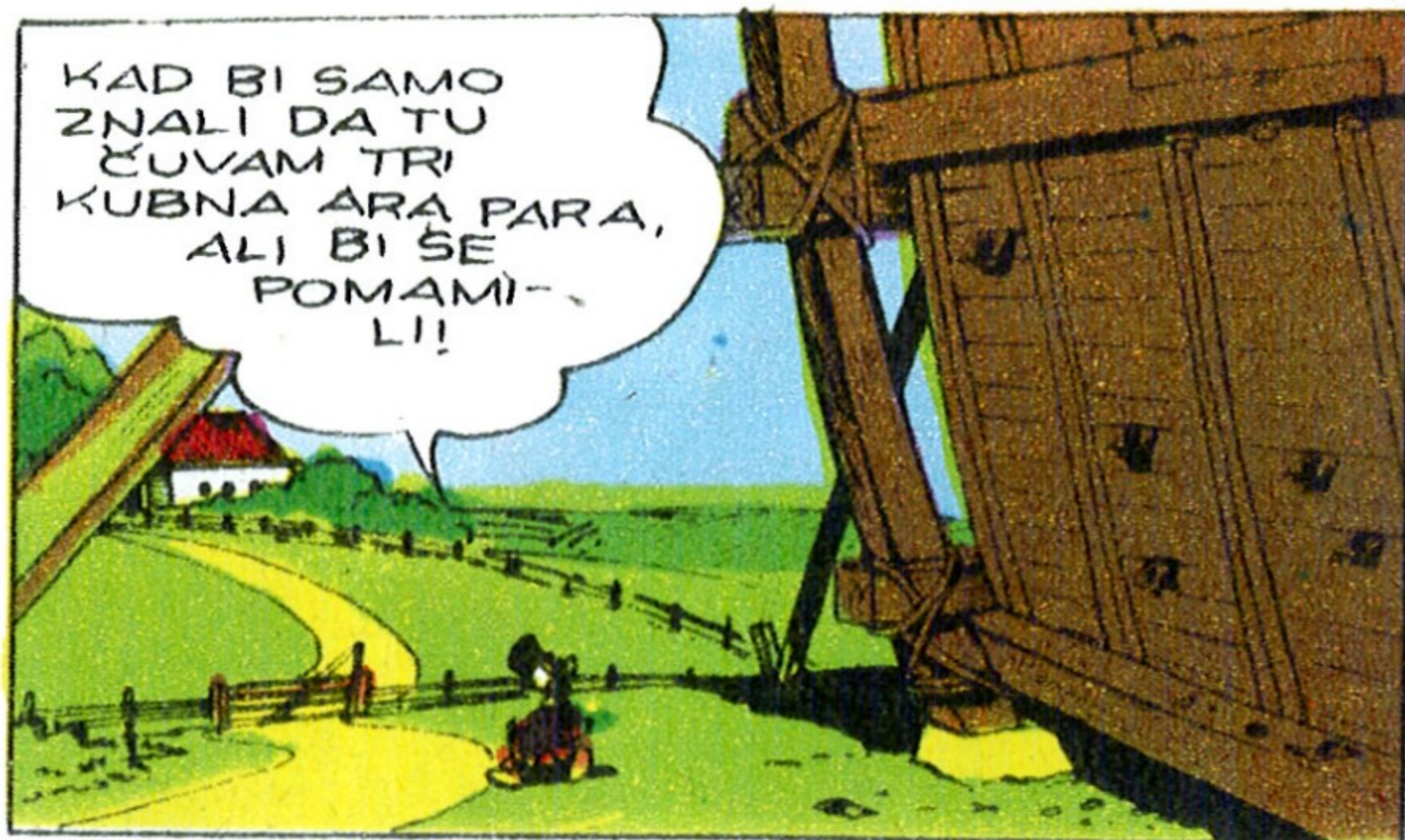
KAD BIH IMAO BRDO
PARA, SAMO BIH
PLANDOVAO I
UŽIVAO!



AKO HOĆEŠ DA IMAŠ TO-
LIKE PARE, NEĆAĆE,
MORAS RADITI,
DA IH ZARADIŠ!





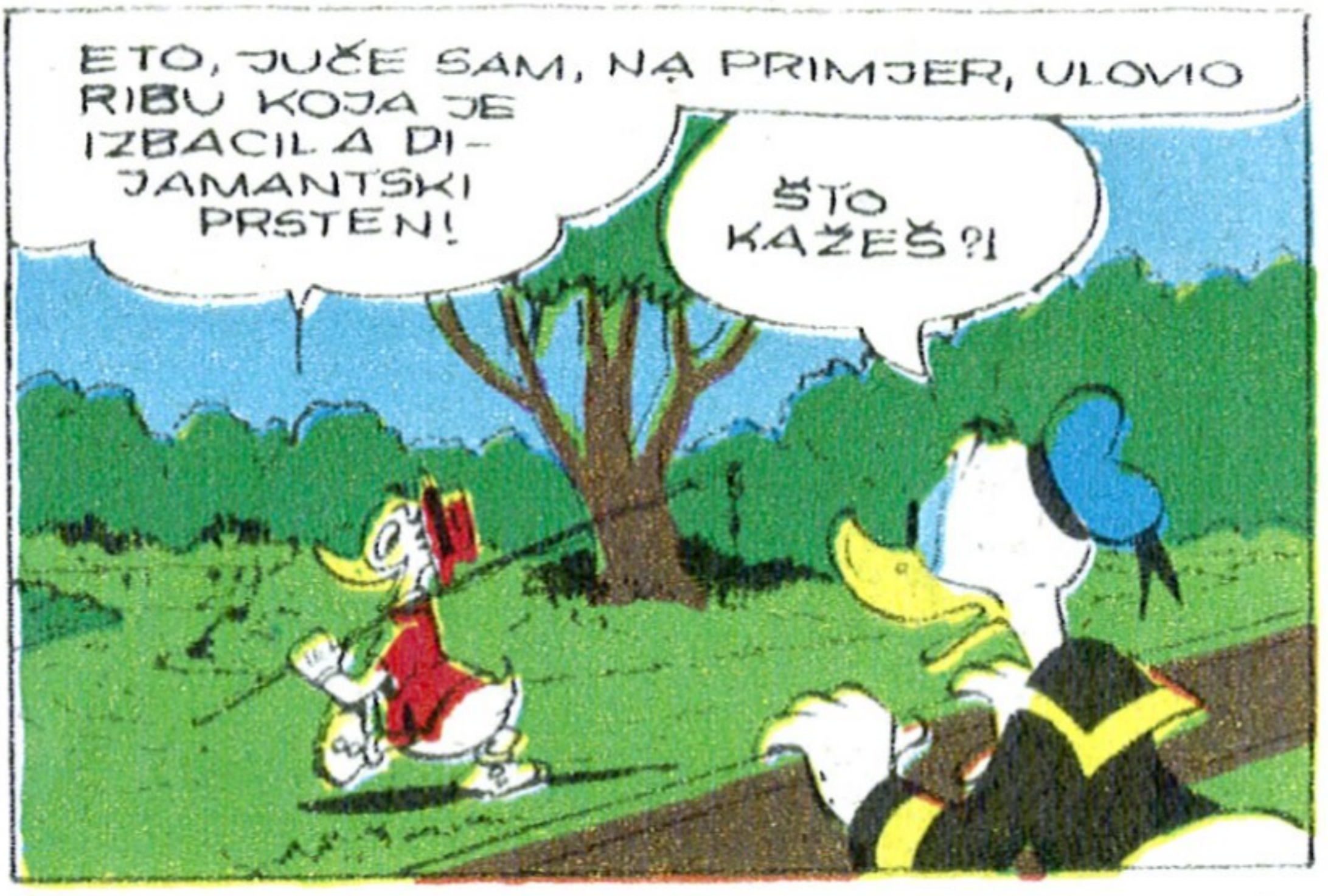




EVO, MOGAO BIH TI SAD STVORITI MILIJUN, ALI MRZI ME DA MISLIM I TO MI JE TEŠKO!



ETO, JUČE SAM, NA PRIMJER, ULOVIO RIBU KOJA JE IZBACILA DIJAMANTSKI PRSTEN!

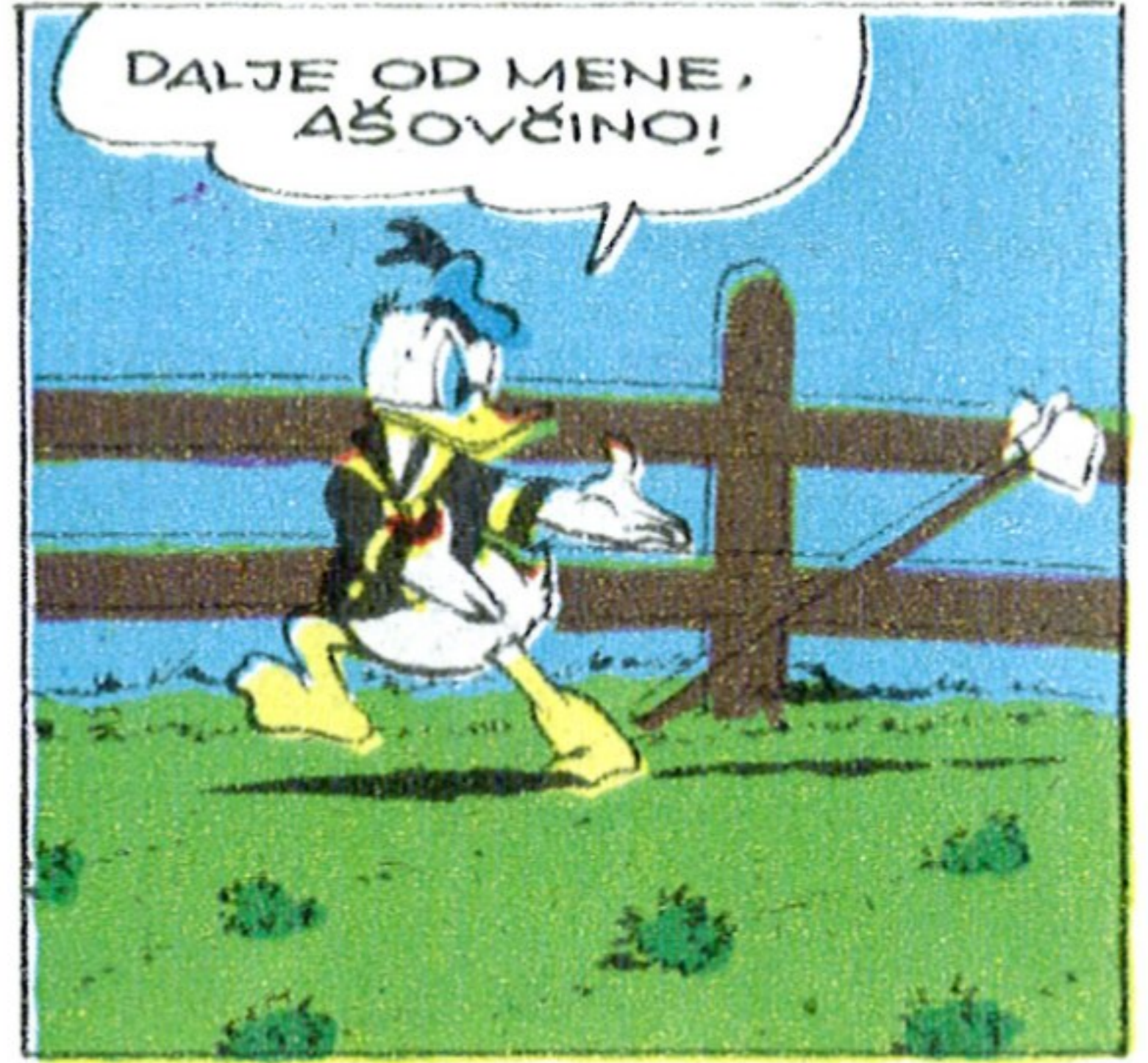


ŠTO KAŽEŠ?!

A PROŠLOGA PONEĐJELJKA NAŠAO SAM GRUMEN ZLATA!



DALJE OD MENE, AŠOVČINO!



PRIDRUŽUJEM TI SE, CAJO! MOŽDA TI IMAS DOVOLJNO SREĆE ZA NAS OBOJICU!



A ZAŠTO SAD NE BISMO POŽELJELI MILIJUN!

JOK! TO MI PREDSTAVLJA VELIKI NAPOR!



OVAJ CRNI OBLAK MI SE NE DOPADA!

I MENI!



IDE PRAVO K AMBARU DJEDA BAJE!





KOVITLAC!
TO JE
CIKLON!



ŠNAŽNI
VJETAR JE
ZA TREN
USISAO
BAJIN
NOVAC...



DJEDE BAJO!
DJEDE BAJO!

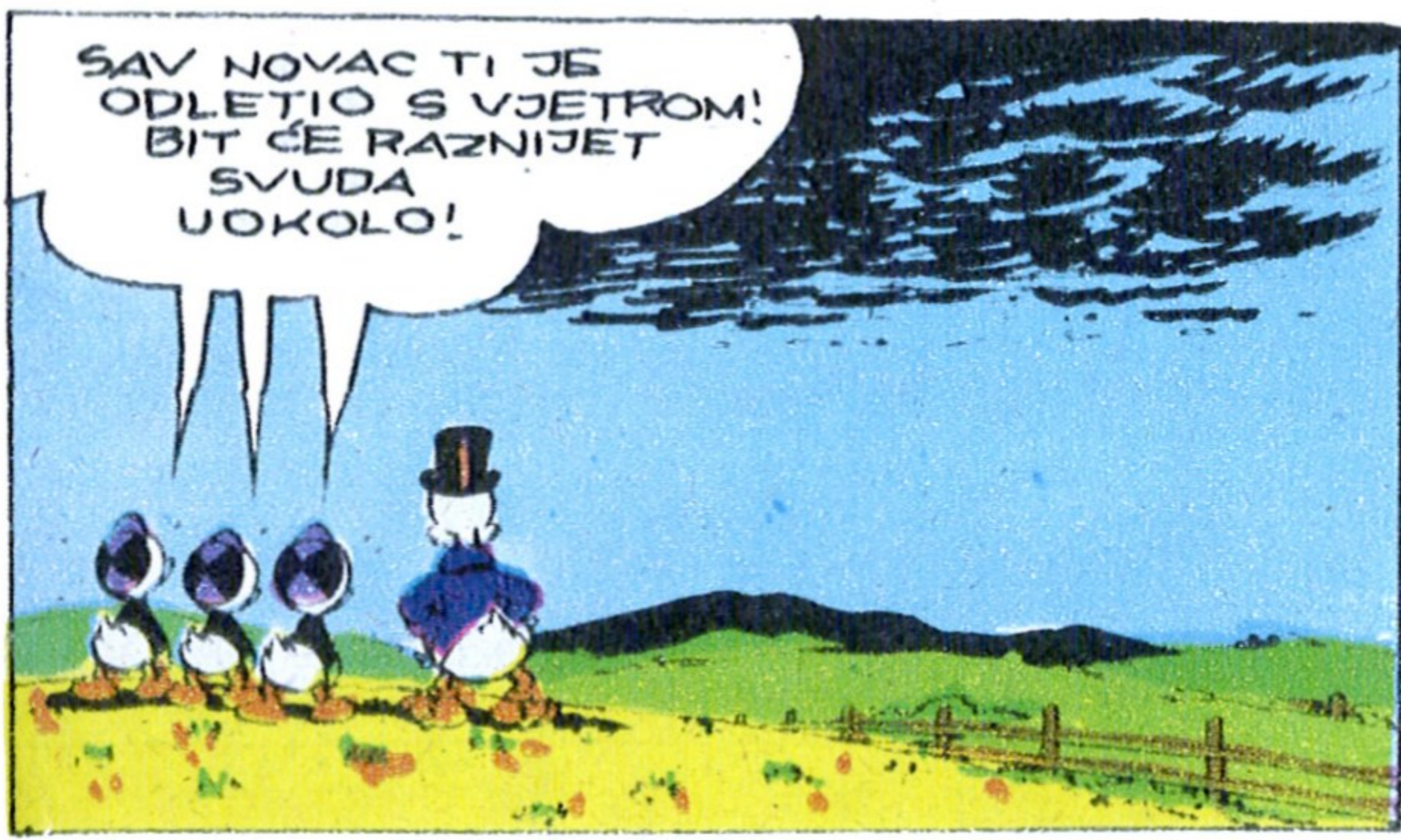
GDJE SI?

ŠTO ĆEŠ
TU?



SREĆA ŠTO SAM
KRENUO DA
PROVJERIM
IMA LI NEGDJE
RUPA!

W.D.C. 489-P.6



SAV NOVAC TI JE
ODLETIO S VJETROM!
BIT ĆE RAZNIJET
SVUDA
UOKOLO!



PA ŠTO ONDA! GAJIT
ĆU KRUMPIR, MAHUNE,
KRASTAVCE I
OSTALO, PA
ĆU SVE
NADO-
KNA-
DITI!



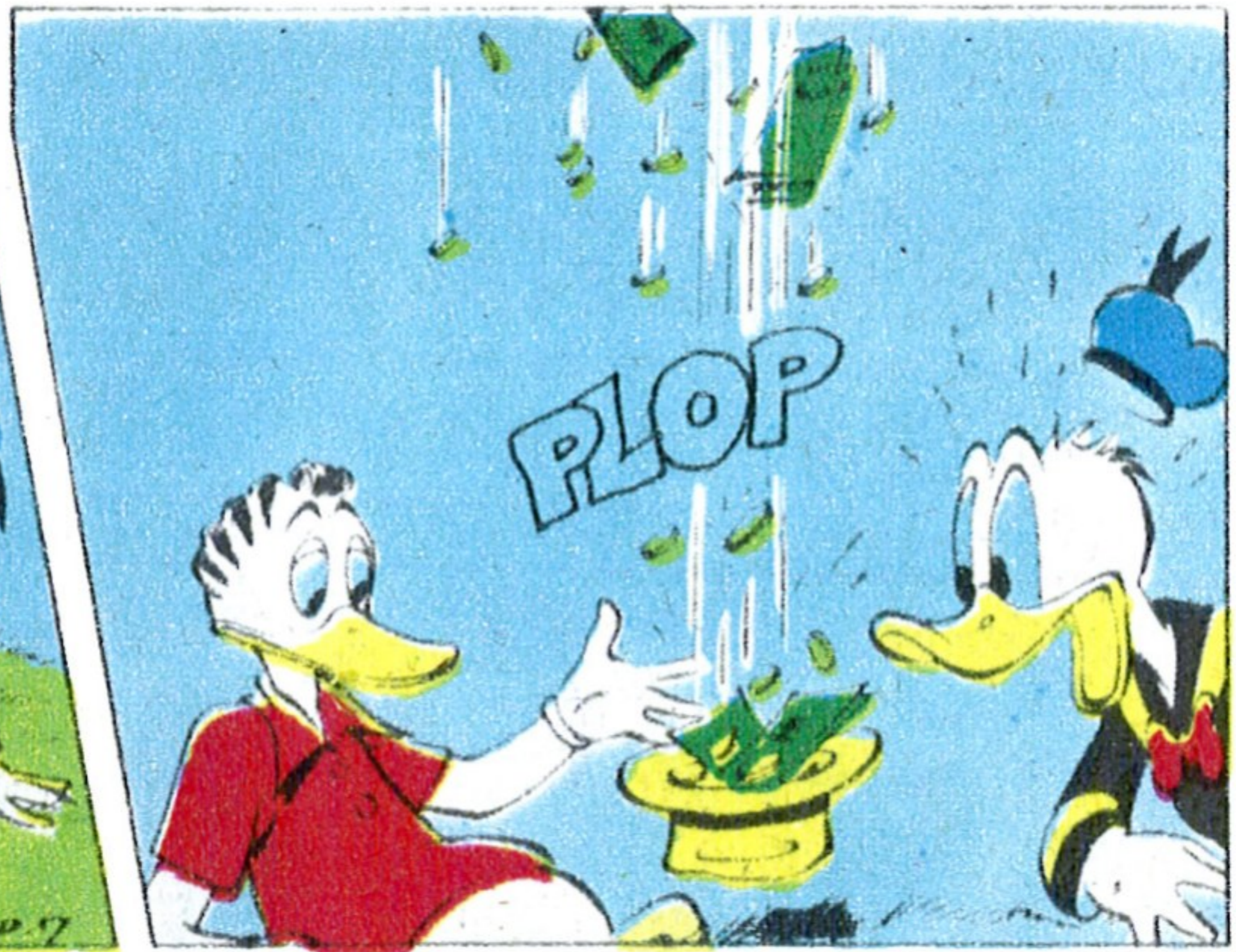
HAJDE, CAJO BUDI DRUG I POŽELI MILIJUN TAKO DA VIŠE NIKAD NE MORAM RADITI!



DOBRO, ALI TO BAŠ NIJE TAKO LAKO!



UH! OH! ŽELIM, ŽELIM DA MILIJUN PADNE U MOJ SEŠIR!



PLOP



OH! NOVAC JE PAO PRAVO IZ ONOGA CRNOG OBLAKA!



OVO SU PRAVE PARE! IMA VIŠE OD DVA MILIJUNA!

POLA TEBI, POLA MENI!



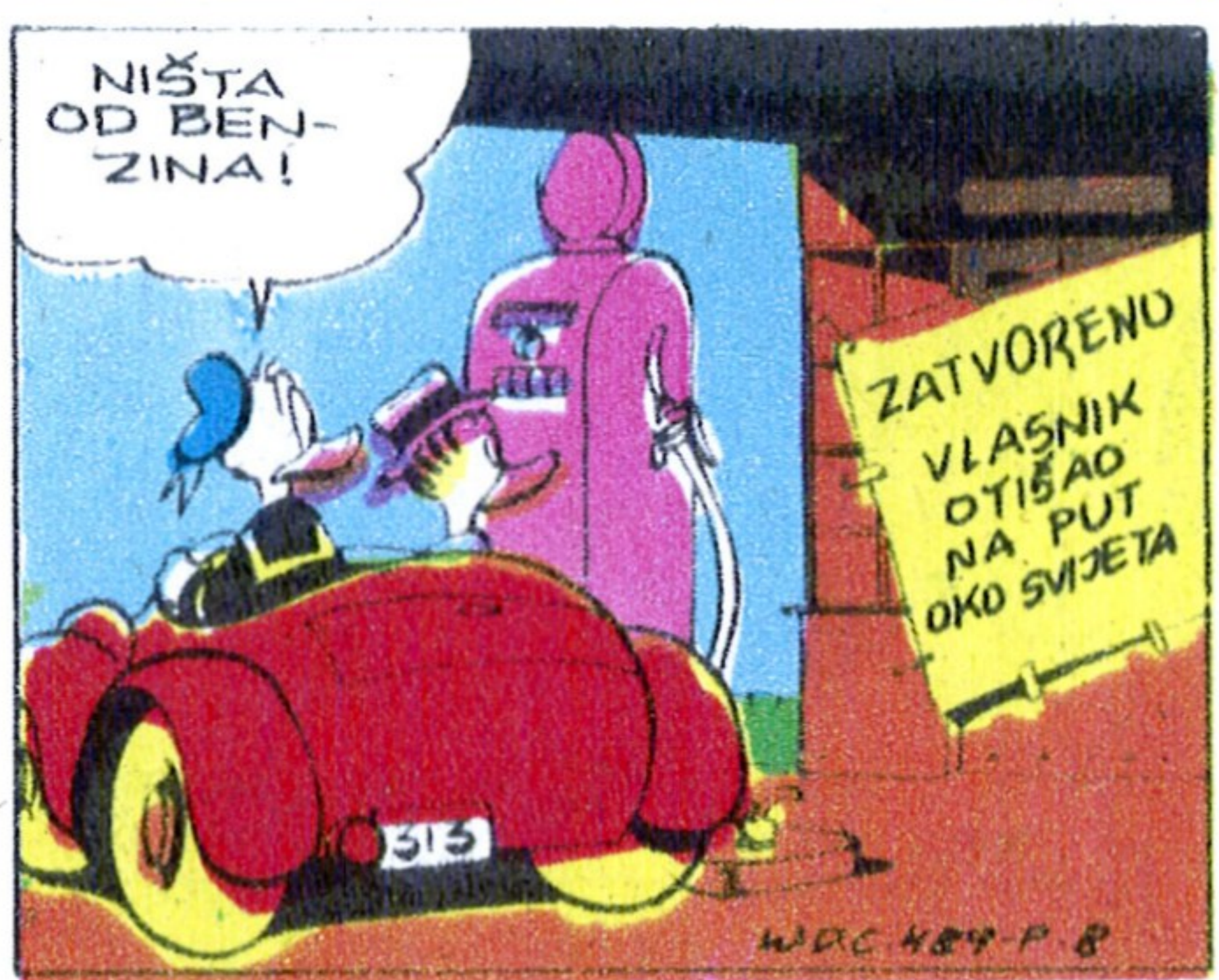
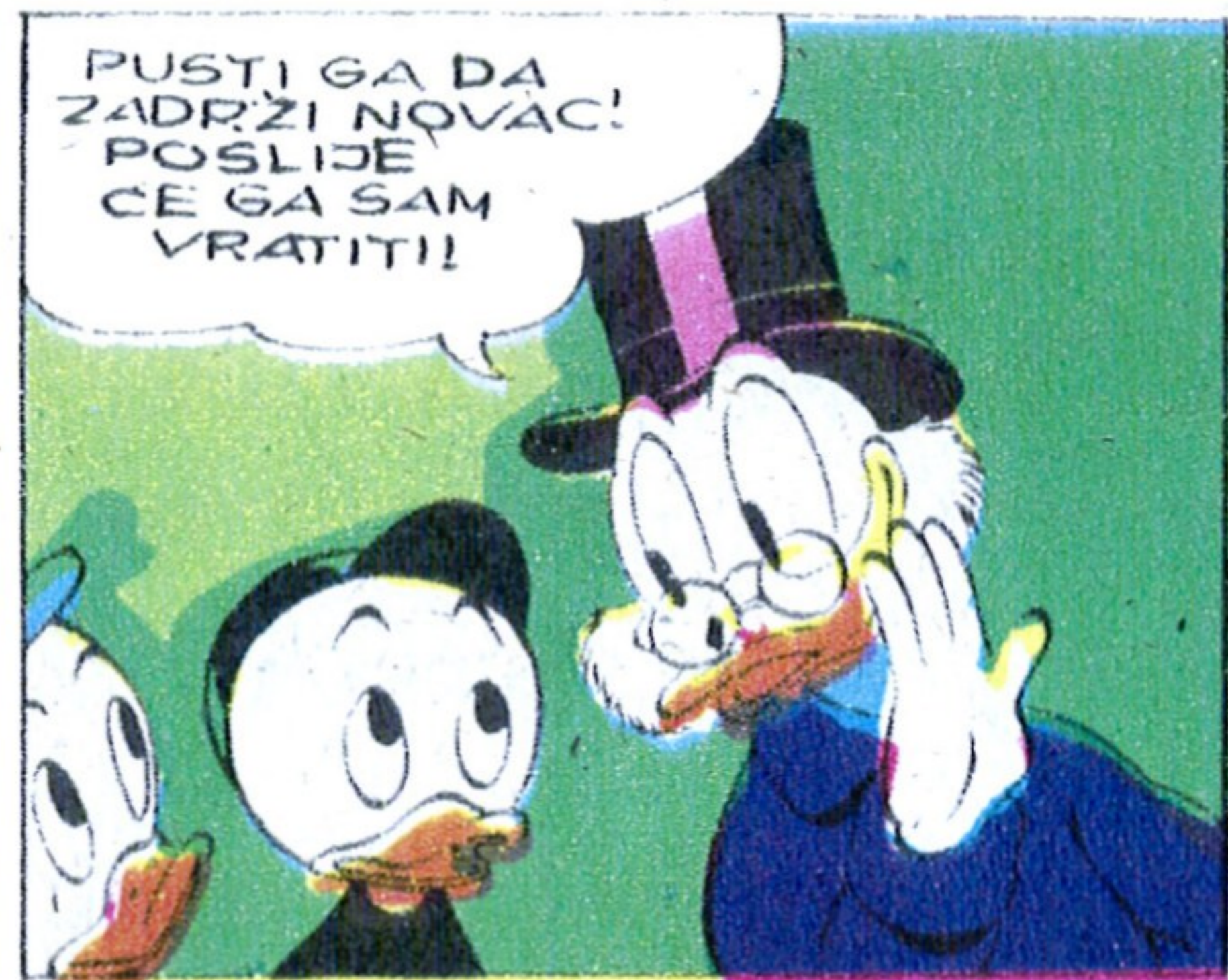
IDEM PO NEČAKE I ODMAH KREĆEMO NA PUT OKO SVIJETA!

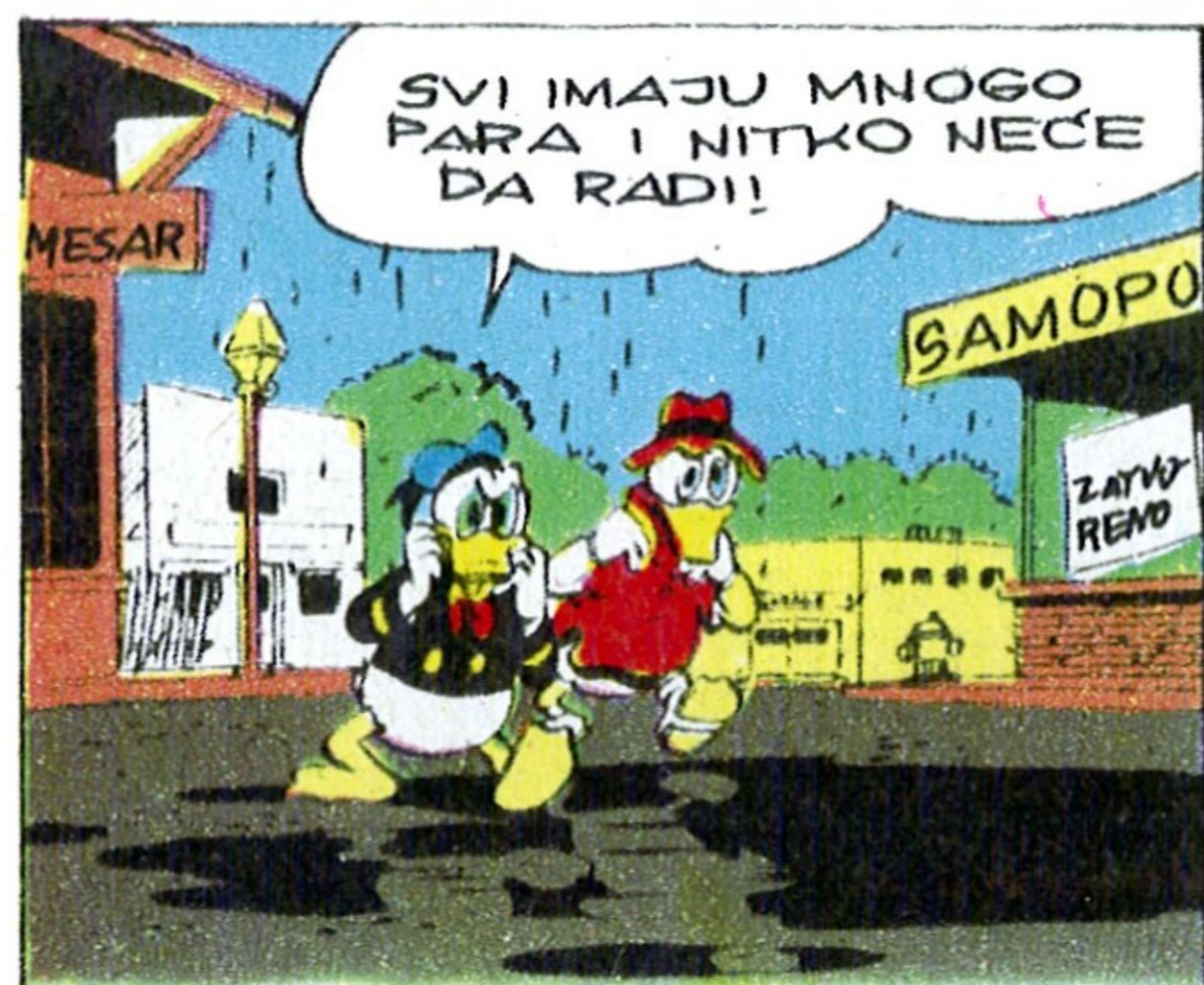
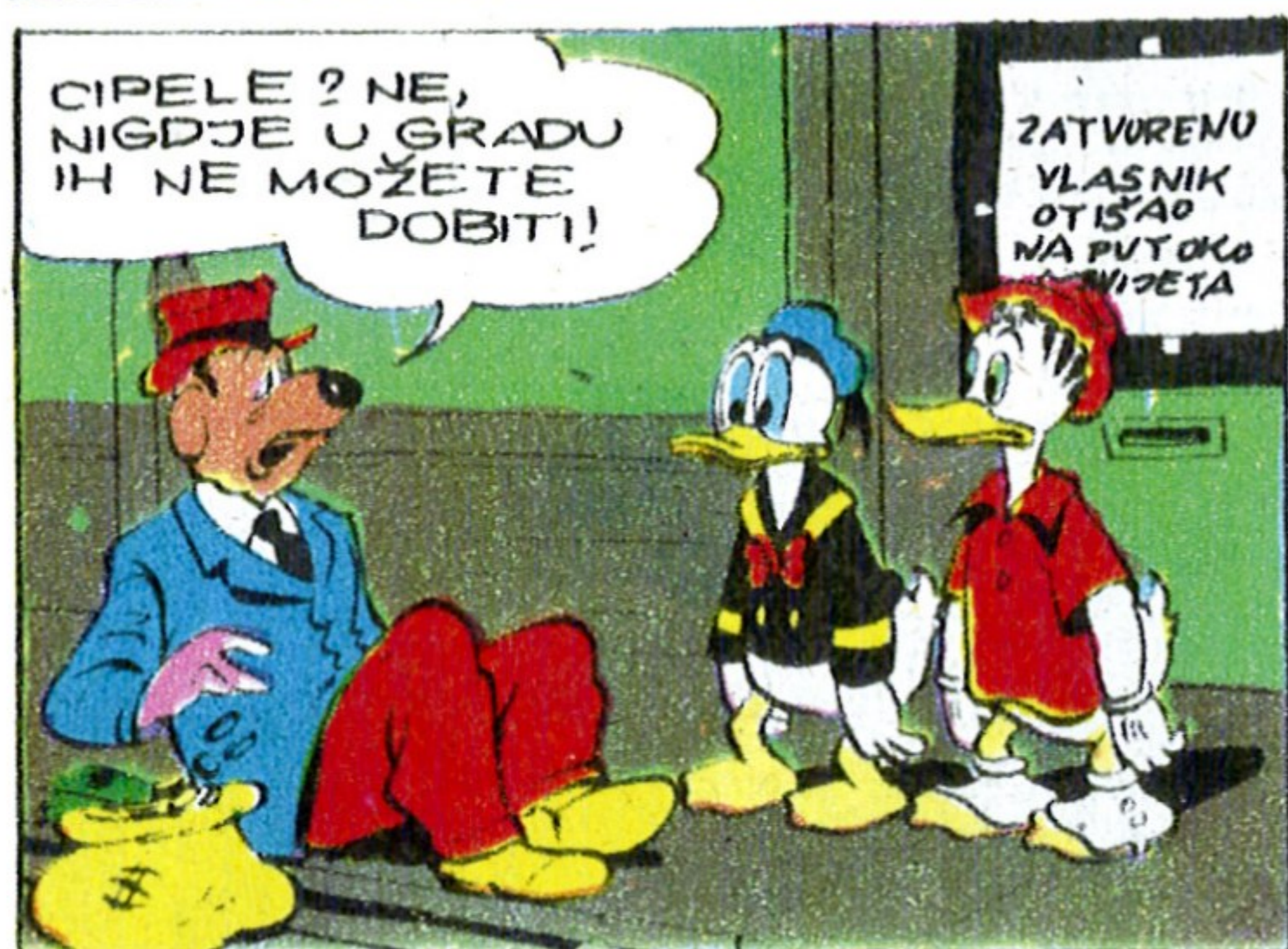
I JA ĆU S VAMA! DIVNO ĆEMO SE PROVESITI!



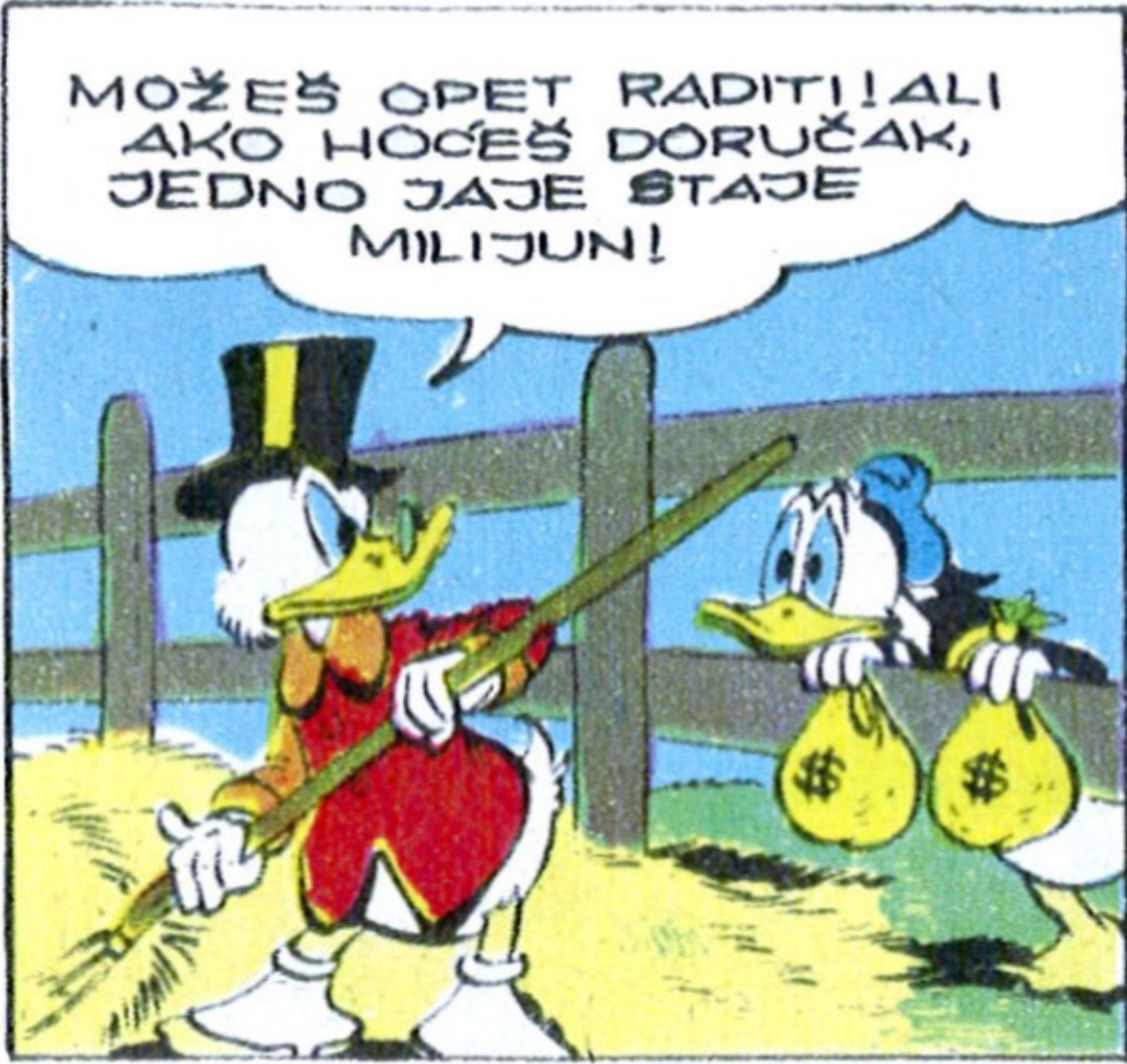
ALI...

NE ŽELIMO IĆI! MORAMO BRINUTI O SVINJAMA I PILIĆIMA!





MOŽEŠ OPET RADITI! ALI
AKO HOĆEŠ DORUČAK,
JEDNO JAJE STAJE
MILIJUN!



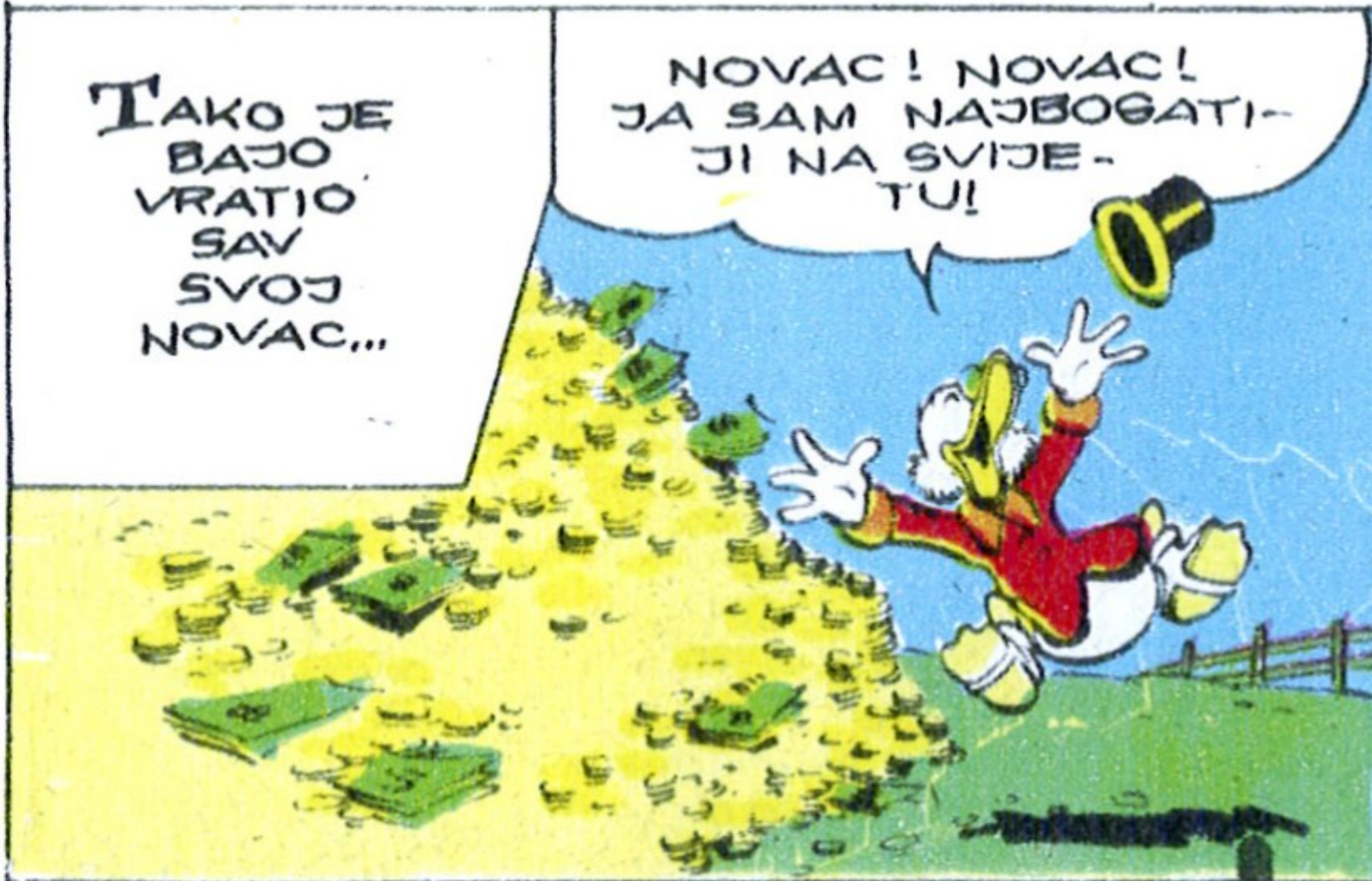
I DRUGI SU
DOLAZILI NA
FARMU DA
TRAŽE
POSLO I
KUPE
NAMIR-
NICE...



CJENOVNIK
ŠUNKA 1000 000 DIN
KUPUS 200 000 DIN
Kg KUKU-
RUZA 300 000 DIN
Kg VUNE 400 000 DIN

TAKO JE
BAJO
VRATIO
SAV
SVOJ
NOVAC...

NOVAC! NOVAC!
JA SAM NAJBOGATI-
JI NA SVIJE-
TU!



KAŽEŠ DA NOVAC
NIŠTA NE VRIJEDI,
A SKUPIO SI
CIJELO
BRDO
PARA!

NE RAZUMI-
JEŠ TI TO,
NEĆA-
ĆE!



JA VOLIM PARE! VOLIM
URANJATI U NJIH!



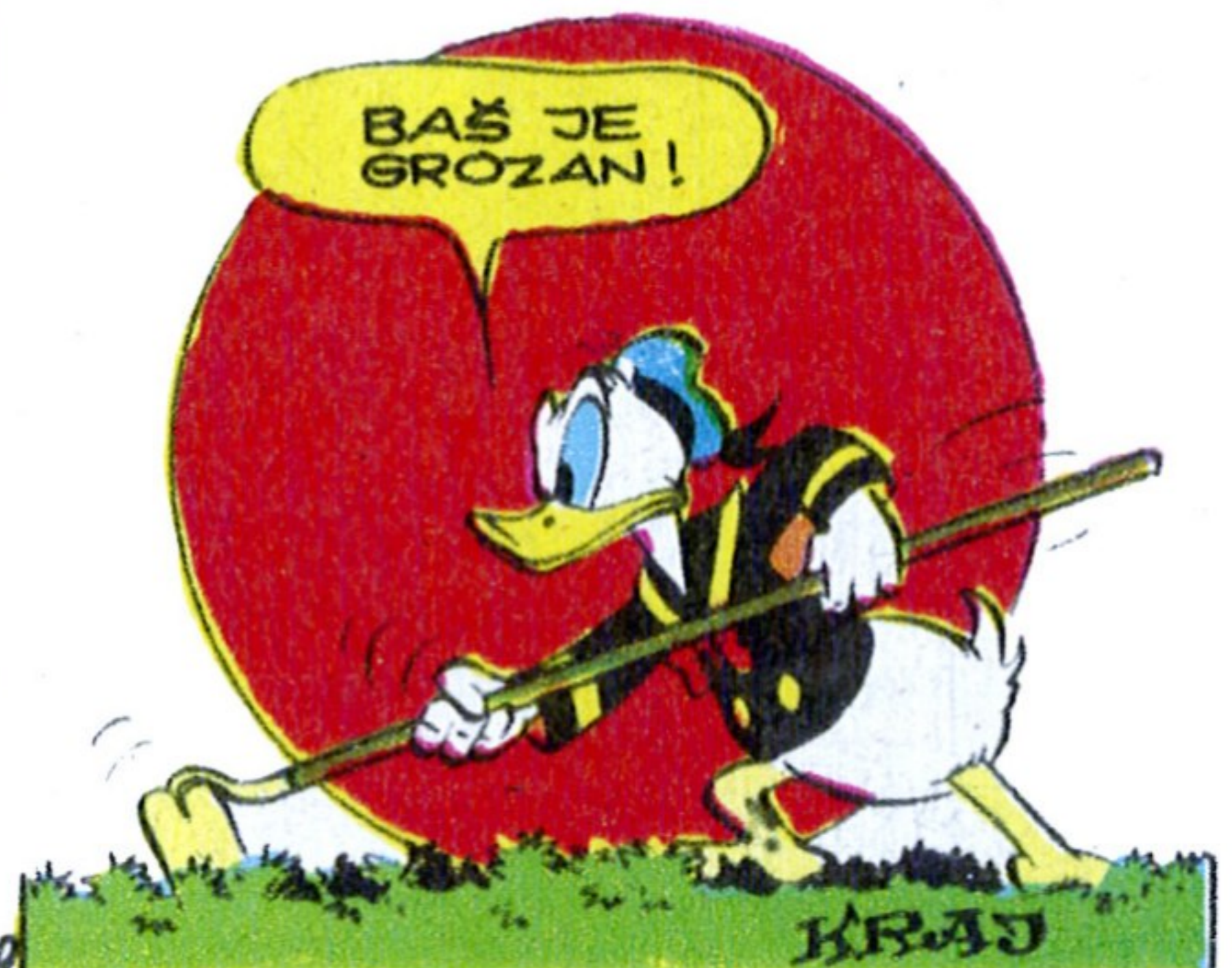
VOLIM RITI PO
NOVCU
KAO KR-
TICA!



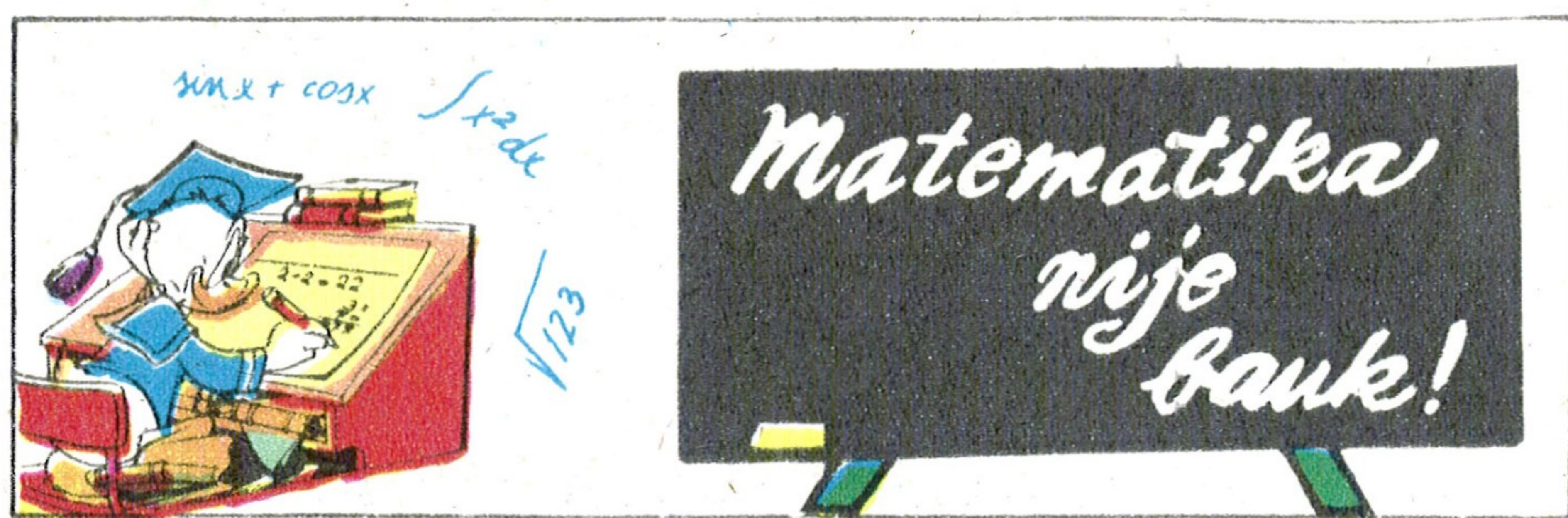
VOLIM GA BACA-
TI, DA ME LUP-
KA PO GLA-
VI!



BAŠ JE
GROZAN!



KRAJ



IGRE KOCKICAMA

Ako su vam zadaci u prošlom broju bili teški, profesorka Mrmak pripremila vam je sada nešto lakše. To je igra s kockicama. U ovoj igri može sudjelovati više igrača. Potrebna je jedna kocka za igru, a za svakog igrača olovka i list papira na kojem je napisano:

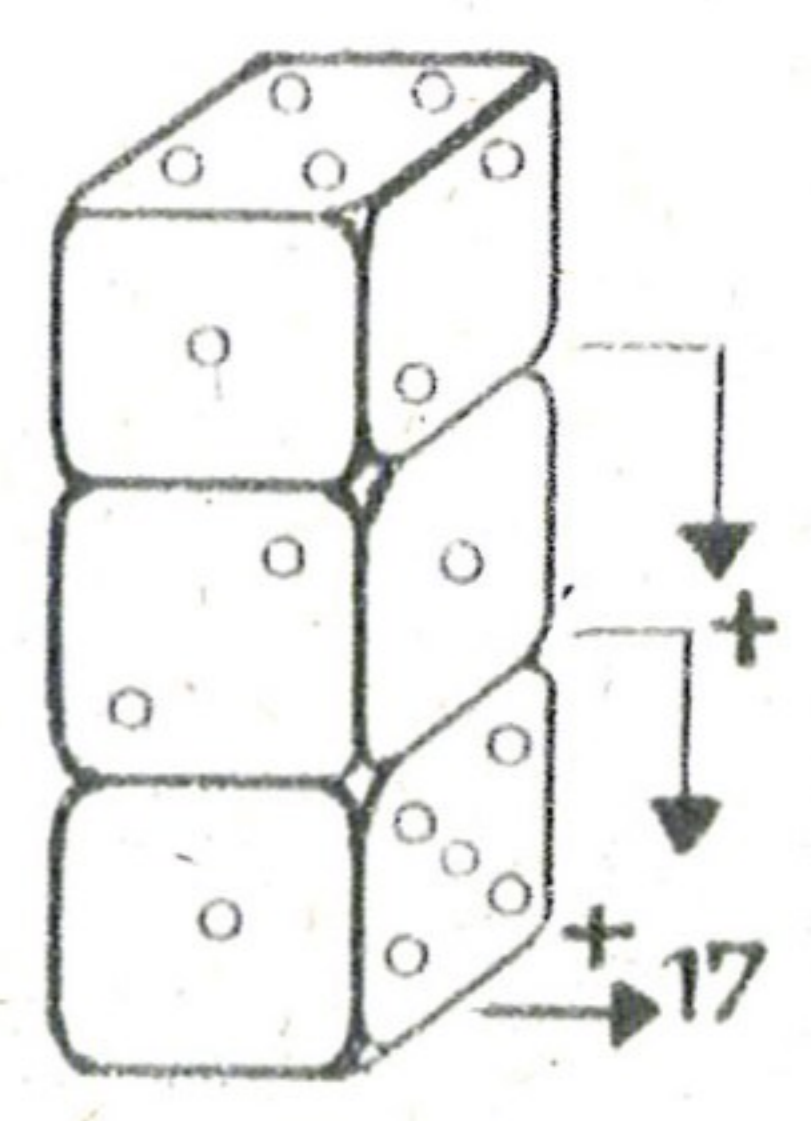
- 1 x =
- 2 x =
- 3 x = Svaki igrač baca uzastopno kocku 10 puta i svaki put iza znaka „x“ upisuje
- 4 x = broj koji je pokazala kocka. Kod prvog bacanja taj broj se upisuje u prvi red,
- 5 x = kod drugog u drugi red i tako dalje. Kad završi bacanje, igrač izračunava na-
- 6 x = značene proizvode i rezultate upisuje iza znaka „ = “. Pobjednik je onaj tko
- 7 x = nakon zbrajanja svih dobivenih proizvoda dobije najveći broj. To je prvi krug
- 8 x = igre. Igra se može po istim pravilima organizirati u više krugova.
- 9 x =
- 10 x =
- zbir =

Zadaci za vas:

1. Koji je najveći mogući bzo što ga jedan igrač može postići u jednom krugu i uz koje uvjete?
2. Koji je najmanji mogući zbir što ga jedan igrač može postići u jednom krugu i uz koje uvjete?
3. Nakon jednoga kruga igrač je dobio zbir 150. Napiši koje je brojeve redom pokazivala kocka pri prvom, trećem,... desetom bacanju. Kakve sve mogućnosti postoje? Navedi neke! Provjeri to!

Igra koju smo vam pokazali nije teška i zato evo jedne koja zahtijeva više razmišljanja:

Tri kocke za igru složite jednu na drugu. Uočite broj točaka na gornjoj površini tako složenih kocki. Neka je to broj četiri, kako pokazuje i naša slika. Ako taj broj oduzmete od broja 21, saznat ćete ukuan broj točaka koje se nalaze na zajedničkim površinama tako složenih kocki i točaka koje se nalaze na donjoj površini, a da prethodno ne kvarite složene kocke. U kockama složenim kao na slici 1, taj broj je 17. Provjerite!

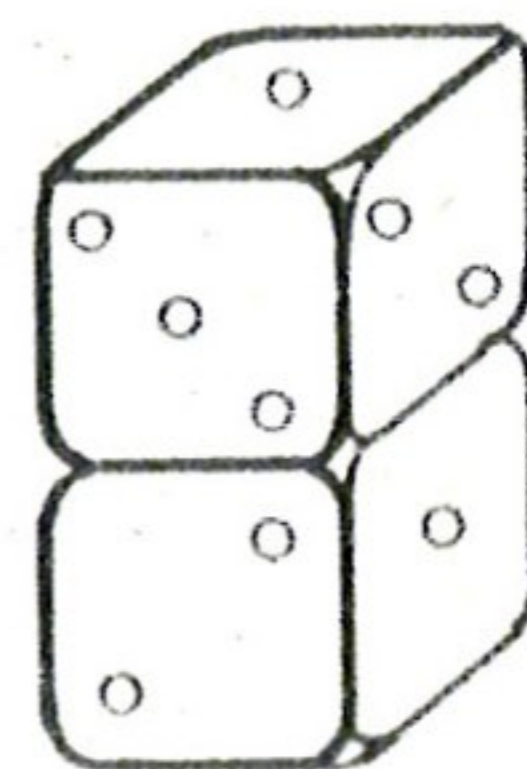




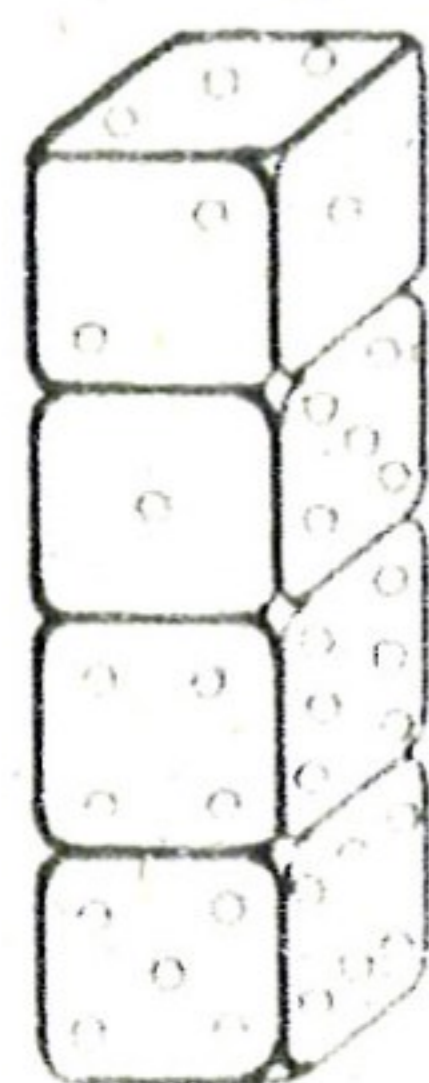
Zadaci za vas:

1. Prije nego što se zaigramo kockicama, objasnite zašto je traženi broj točaka jednak razlici broja 21 i broja točaka na gornjoj površini.

2. Izračunajte koliko je ukupan broj točaka koje se nalaze na zajedničkim površinama i donjoj površini, ako su samo dvije kocke složene jedna na drugu? Provjerite s kockama! (sl. 2)



Slika 2

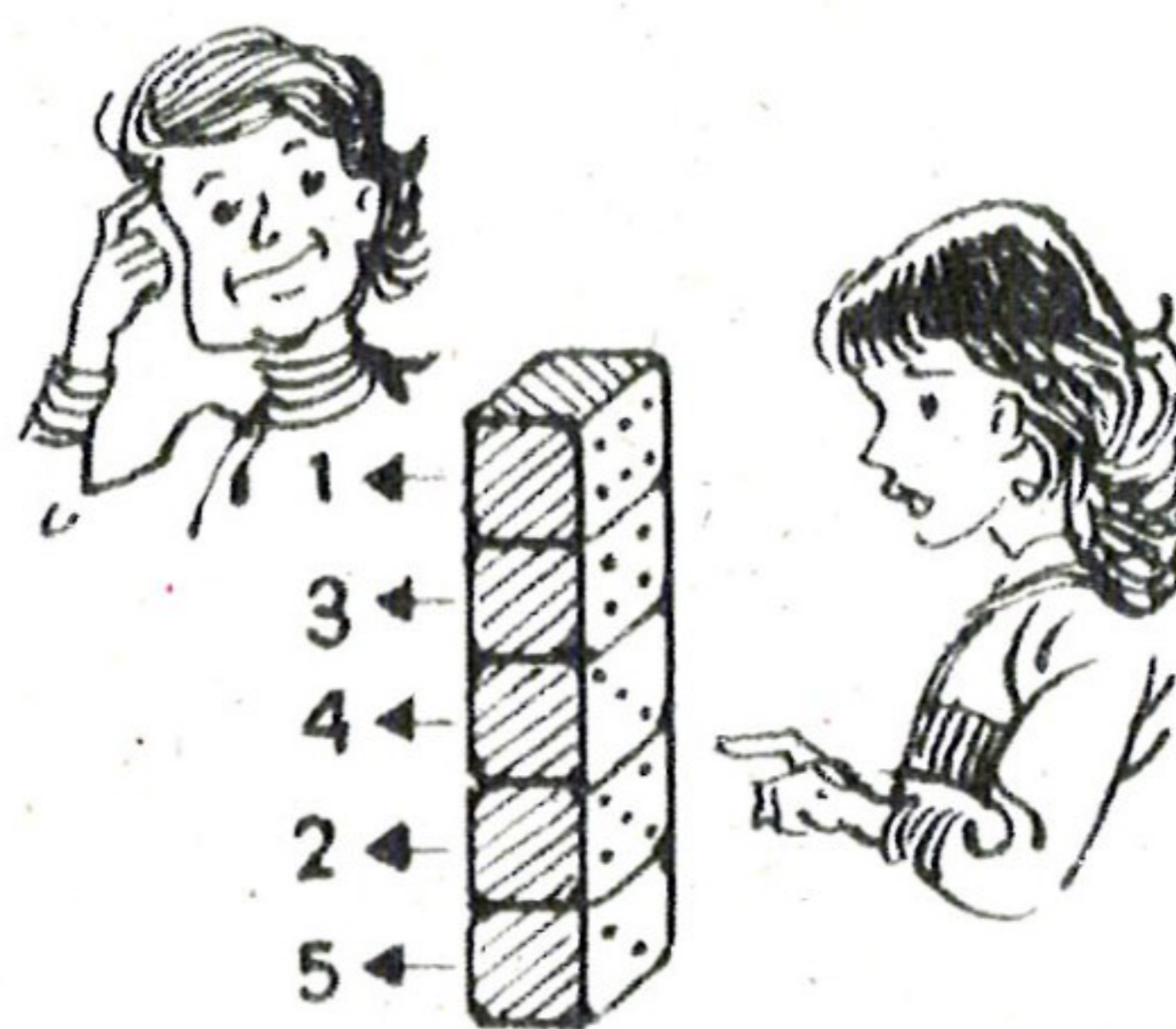


Slika 3

3. Izračunajte koliko je ukupan broj točaka koje se nalaze na zajedničkim površinama i donjoj površini, ako se četiri kocke slože jedna na drugu. Provjerite s kockama! (sl. 3)

Sada, kada ste otkrili kakva zakonitost ovdje važi, zahtijevajte da vam vaš suigrač složi koliko god hoće kockica jednu na drugu i vi ćete uvijek moći „pogoditi“ koliki je ukupan broj točaka na zajedničkim površinama i na gornjoj površini kocke. Evo i zadatka:

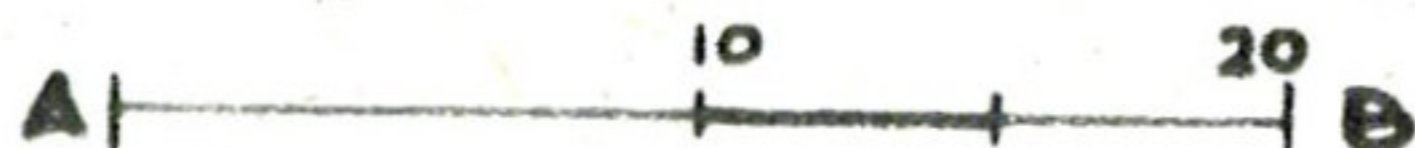
4. Pred Vesnu su složili 5 kocaka jednu na drugu u obliku stupca, tako da može uočiti točke samo na jednoj strani stupca (kao na slici 4), ali ne može vidjeti koliko ih ima na suprotnoj strani. Ipak Vesna točno „pogada“. Objasnite kako to ona „pogada“ bez greške. Pokušajte i vi!



Slika 4

RJEŠENJA IZ BROJA 390

- Morski pas je dugačak 15 m, kit 33 m a dupin 5 m.
- Jedan ribar je ulovio 24 ribe, drugi 28 a treći 23.
- Ovaj zadatak se rješava ovako: Neka duž AB predstavlja Vojinu uštedevinu. Tada polovina ove duži i jedan dio druge njene polovine, kojoj odgovara 10 dinara, predstavlja Sašinu uštedevinu. Preostali dio druge polovine duži AB, prema odredbama zadatka, predstavlja 20 dinara. Prema tome: Vojo ima $2 \times (10 + 20) = 60$, a Saša ima 40 dinara, što je prikazano i na slici



- Golub može živjeti 30 godina, kanarinac 25 a papagaj 140.





DODIJELJENA KNJIŽEVNA NAGRADA


„POLITIKIN ZABAVNIK“

KAZALIŠTE SE PRESELILO U KNJIGU

Književna nagrada „Politikin zabavnik“, utemeljena prije tri godine, privlači veliko zanimanje kako izdavača tako i pisaca diljem zemlje. Da predstavlja značajno književno priznanje, najbolji je dokaz što na natječaj svake godine stigne veliki broj djela dječje i omladinske literature iz svih jugoslovenskih republika i pokrajina. Ove godine stiglo je 35 knjiga od 24 nakladnika. Većina prispjelih djela ozbiljno se natjecala za nagradu, što je žiriju zadalo mnogo muke da se odluči za najbolje.

Poštujući sve propozicije Pravilnika, žiri je jednoglasno odlučio da se Književna nagrada „Politikin zabavnik“ za 1981. godinu dodijeli Ljubiši Đokiću za knjigu „POZORIŠNE BAJKE“!

Ljubiša Đokić je dramski pisac, kazališni i televizijski reditelj, pjesnik i profesor dramaturgije na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu. On je jedan od onih prijatelja najmlađih koji je cio svoj dosadašnji plodan rad posvetio djeci. Mladi Beograđani znaju ga po kazališnim predstavama Dečjeg pozorišta „Boško Buha“, Malog pozorišta i drugih kazališnih scena glavnoga grada. Televizijskoj publici poznat je po mnogobrojnim televizijskim emisijama koje je režirao godinama, kao što su „Kockica“, „Kolariću-Paniću“ i druge.



Nagrađena knjiga POZORISNE BAJKE je izbor pet bajki: „Biberče“, „Grdilo“, „Vitez Straha“, „Do poslednjeg šaha“ i „Bajka o vremenu“, kroz koje je pisac ostvario djelo prihvatljivo kako za kazališne izvedbe tako i za čitanje. Neke od ovih bajki godinama su na našem kazališnom repertoaru, te ih najmlađi gledaju i po nekoliko puta. Đokić je narodne bajke koristio samo kao podlogu svojih drama, ali im, zahvaljujući izuzetno tečnom pjesničkom jeziku, nije ništa oduzeo. Naprotiv, bajke su dobile novo lice i postale još bajkovitije i ljepše. Dok čitate knjigu za trenutak osjetite kao da ste u kazališnoj dvorani. Djelo je pisano tako slikovito da se čitaocu pred očima prizori sami stvaraju. Posebna je vrijednost ove knjige jezik. U njemu nema nepoznatih riječi, to je svakodnevni jezik koji se lako čita i ne skreće pažnju neobičnim izrazima. Pisac vas s lakoćom vodi iz događaja u događaj, iz slike u sliku, te vam se ponekad čini da je posredstvom knjige doveo kazalište pravo u vašu sobu.

POZORISNE BAJKE obiluju duhovitim zaokretima i dosjerkama, a likovi su jasni s izbrušenim karakternim osobinama. Akcije junaka nose vas sa stranice na stranicu i nestrpljivo čekate što će se dalje dogoditi. Sudbine junaka pogađaju vas pravo u srce i odmah stižu simpatije čitalaca. Takav je neustrašivi i pravdoljubivi Biberče — dječak iz svijeta majušnih bića, ali velikog i poštenog srca.

Kad pročitate ovu knjigu, poželjet ćete da joj se opet vratite i stoga vjerujemo da je žiri „Zabavnikove“ književne nagrade odabrao pravo djelo dodjeljujući mu ovo visoko priznanje.



BAJKA O VREMENU

(ODLOMAK)
I SLIKA



Nedeljno pre podne u parku. U daljini se čuje bleh-muzika. Scenom prođe po neko dete na biciklu ili se, svečano obučeno, šeta sa roditeljima. Jedna mlada mama prolazi sa kolicima. Dolazi Lana na rolšuama. Baba Ljilja ide za njom. Lana je nesigurna: očigledno je da prvi put ima rolšue na nogama.

BABA LJILJA: Slobodno!.. Pusti se!

LANA: Ne smem, pašću!

BABA LJILJA: Takp nećeš nikad da naučiš. Moraš da imaš slobodniji pokret. Gledaj: kada noga ide napred i ruka ide napred, kao zaveslaj; jedan-dva, jedan-dva!.. I telo se malo sagne... Tako! Leva — pa desna, leva — pa desna!.. Probaj!

LANA: (Pokušava.) Jaoj, jaoj!.. Drži me!.. Vidiš da ne umem.

BABA LJILJA: Samo polako: danas malo, sutra malo — naučićeš.

LANA: (Seda na klupu.) Neću — nikada! Bolje da si mi kupila bicikl.

BABA LJILJA: Taman posla! Bicikl? Vrtiš pedala i to je sve. Ovde ti radi svaki mišić... Eh, draga moja, kako sam nekada ja to vozila!

LANA: Zbilja?

BABA LJILJA: Da, da... Bila sam dugo vremena, čak, prvakinja Beograda.

LANA: Ma, nemoj?!

BABA LJILJA: Moj pokojni deda Jaša doneo mi je rolšue odmah posle onog rata. To su bile prve rolšue u Beogradu. Kakva je to bila senzacija! Ljudi se skupe na ulici, gledaju me, a ja — plivam, plivam, ili — letim, kako hoćeš. Deca trče za mnom i nikako da me stignu. A ona haljinica samo leprša — Eh!

LANA: A ko je tebe naučio da voziš?

BABA LJILJA: Ko? Niko. Sama, draga moja. Imala sam smisla za sport. Rolšue i hazena ¹⁾ — to su bile moje ljubavi.

LANA: A posle?

BABA LJILJA: Šta — posle? Posle — ništa. Porasla sam, umešao se tvoj deda i — gotovo.

LANA: Znači, on je kriv?



BABA LJILJA: Vreme je krivo, draga moja. Vreme je krivo za sve. I njega je vreme donelo... i odnelo.

LANA: SLušaj, bako, kad već znaš, pokaži mi kako se to radi.

BABA LJILJA: Ju, Lana, šta ti pada na pamet!

LANA: Sigurna sam da nisi zaboravila.

BABA LJILJA: Kad je to bilo!

LANA: Molim te!

BABA LJILJA: Draga moja, ne safi-se sa mnom.

LANA: Ne, stvarno, kada vidim lakše ću da naučim.

BABA LJILJA: Nema smisla, šta će ljudi da kažu.

LANA: Bez brige, na ovoj našoj stazi nema nikoga.

BABA LJILJA: Pa ipak...

LANA: Kad te molim... Bako!

BABA LJILJA: Dobro, ali samo malo. (Namešta rolšue).

LANA: Srce si! (Poljubi je.)

BABA LJILJA: Dobićeš ti, uvek me prevariš... Stani tamo i čuvaj stražu. (Ustaje.) Oh, čudno... (Učini pokret.)

Hm, ide!.. (Vozi slobodnije.) Ha-ha!

LANA: Sjajno!.. Sjajno!.. (Baba Ljilja hvata korak sa muzikom, čini balet-ske pokrete, pa čak počinje da pevuši melodiju. Lana pljeska.) Bravo!.. Bravo!

BABA LJILJA: Vidiš kako to ide. Tako treba! (Gubi ravnotežu. Lana bi htela da joj pomogne ali ne uspeva. Baba Ljilja efektno i komično — pada.)

LANA: Jesi li se udarila! (Hoće da je podigne.)

BABA LJILJA: (Sedi na zemlji.) Pusti me! (Nailazi čovek u polucilindru.)

ČOVEK U POLUCILINDRU: (Pokloni se.) Dozvolite! (Podiže Baba Ljilju i vodi je da sedne na klupu.) Ta-ko! Biće sada sve u redu.

BABA LJILJA: Hvala.

ČOVEK U POLUCILINDRU: Draga gospođo, ne možemo protiv svojih godina: **sve u svoje vreme.**

BABA LJILJA: Rekla sam vam već: hvala!

ČOVEK U POLUCILINDRU: Molim. (Pokloni se i odlazi.)

LANA: Bako!.. Još si ljuta?.. Bako, čuješ li me?

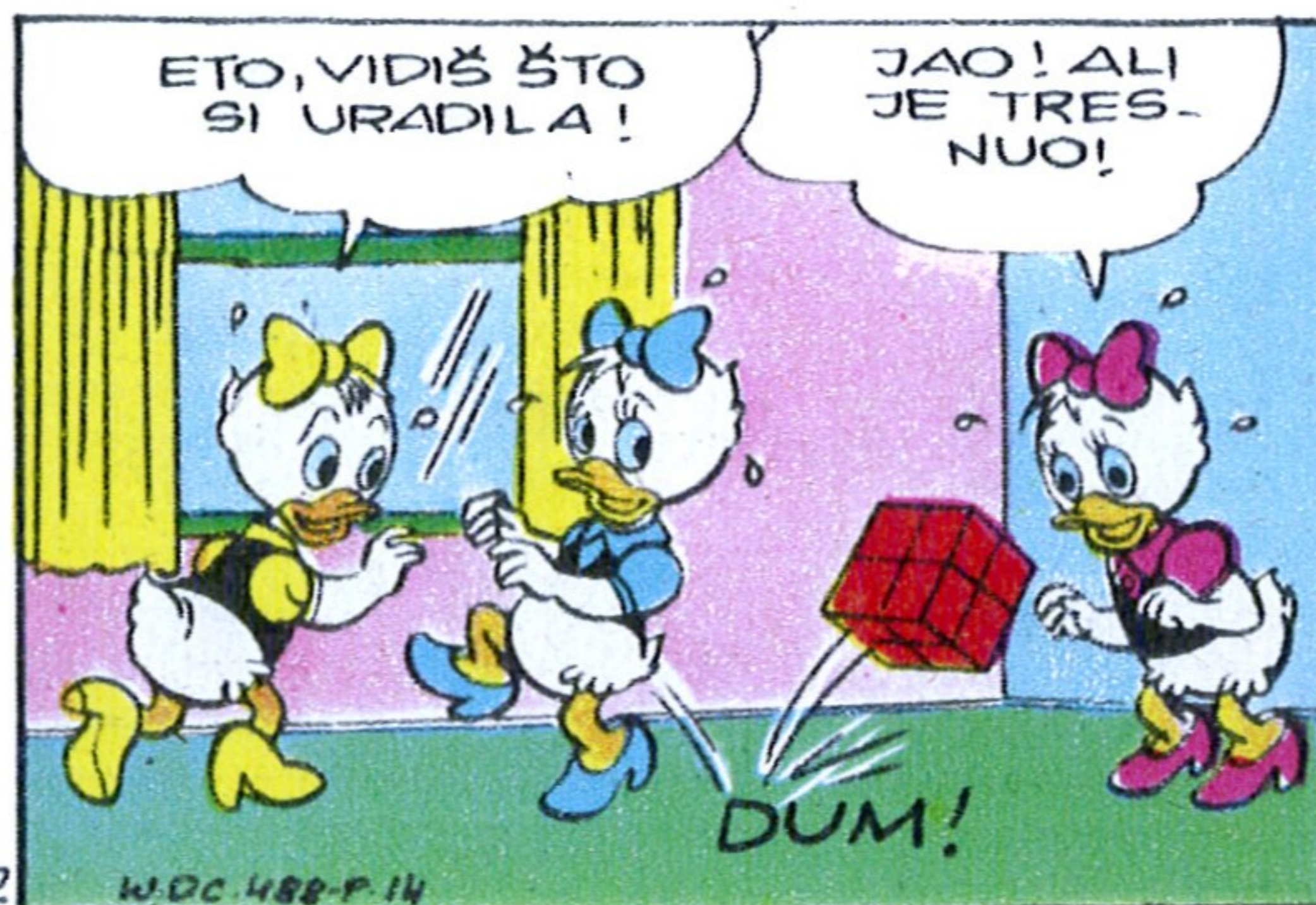
(Šta je posle bilo — možete da zamislite. Baka se, kao što vidite naljutila, ali Lana se ne predaje. Priča dobija neverovatan obrt jer će Lana svoju Baba Ljilju ubediti da nastave igru...)

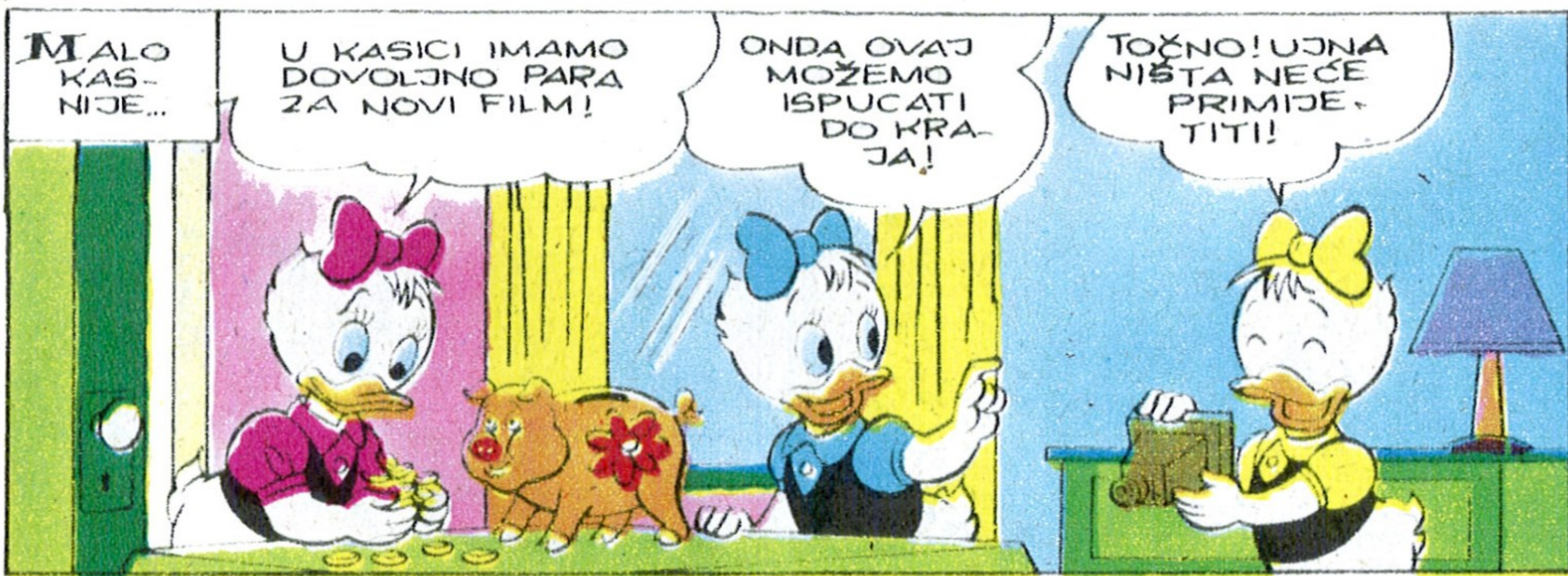
Ljubiša Đokić

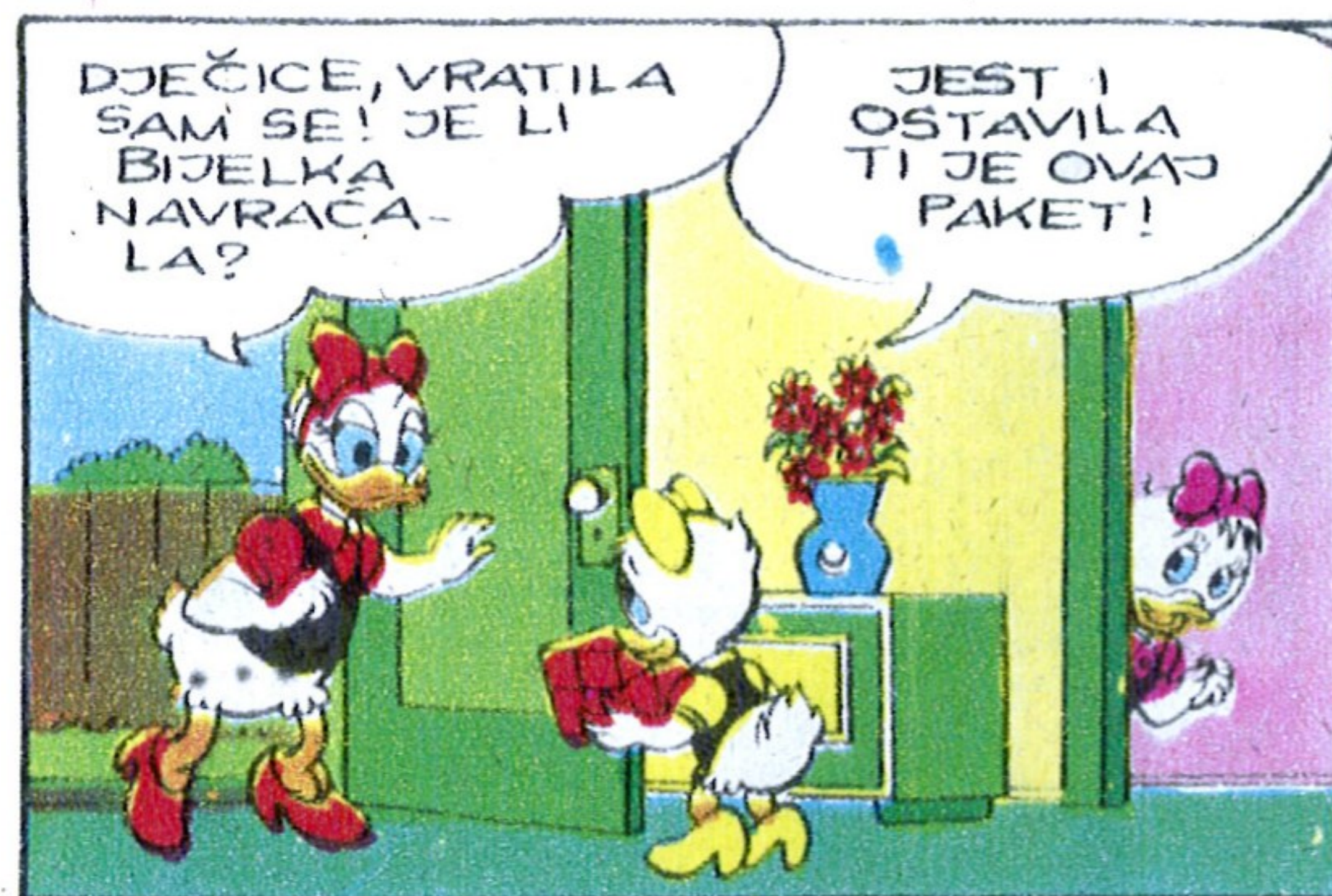
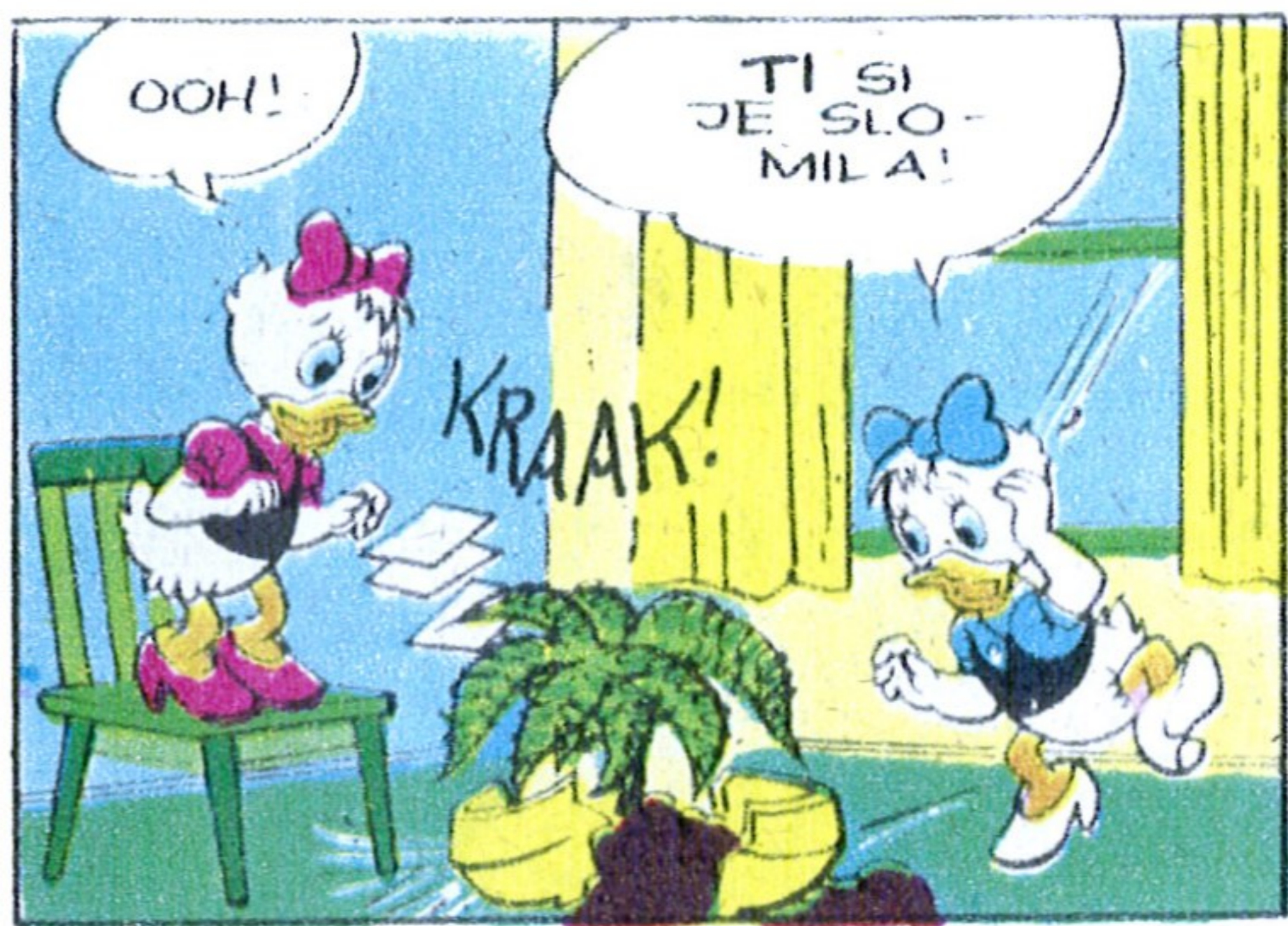
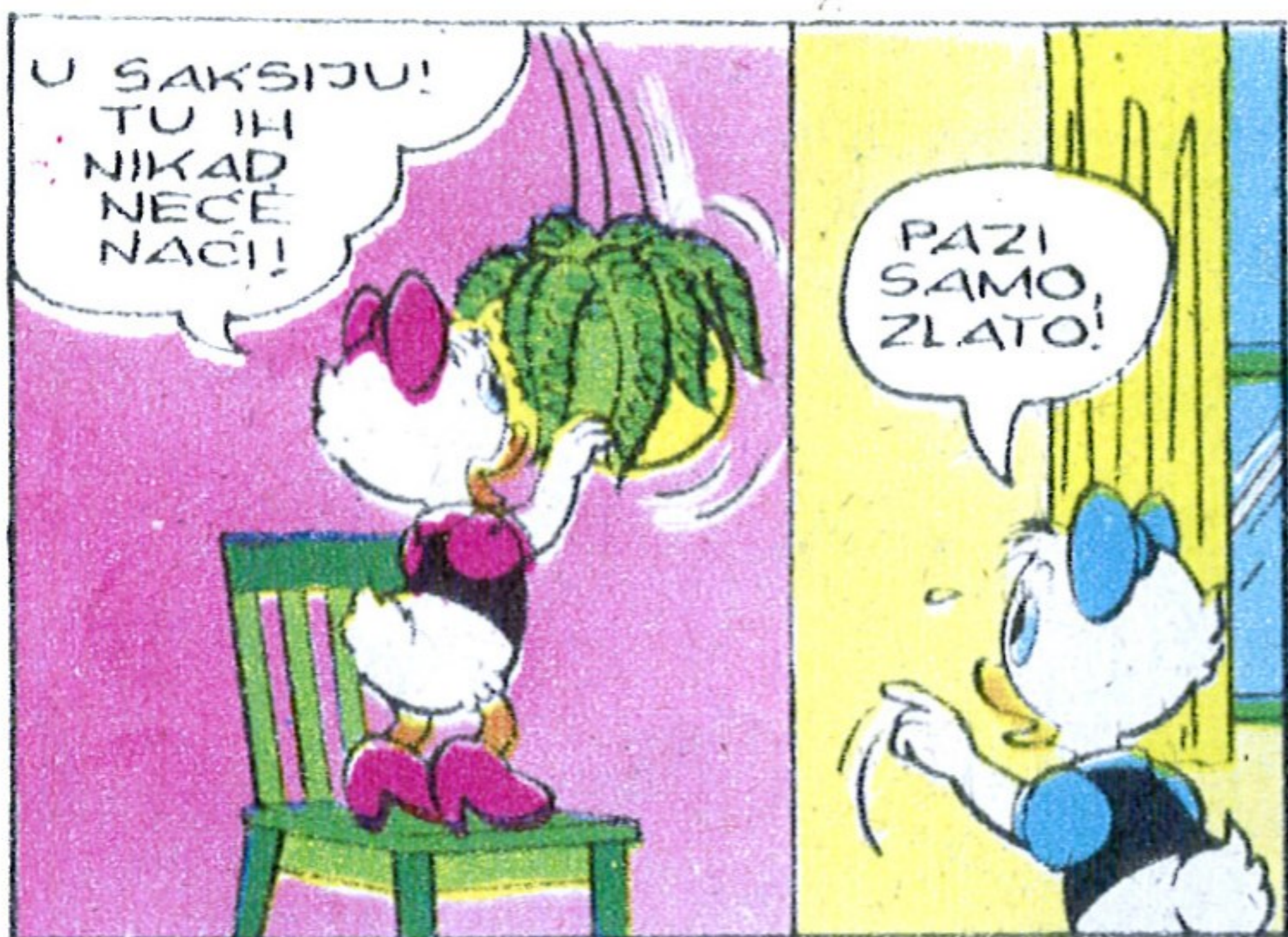
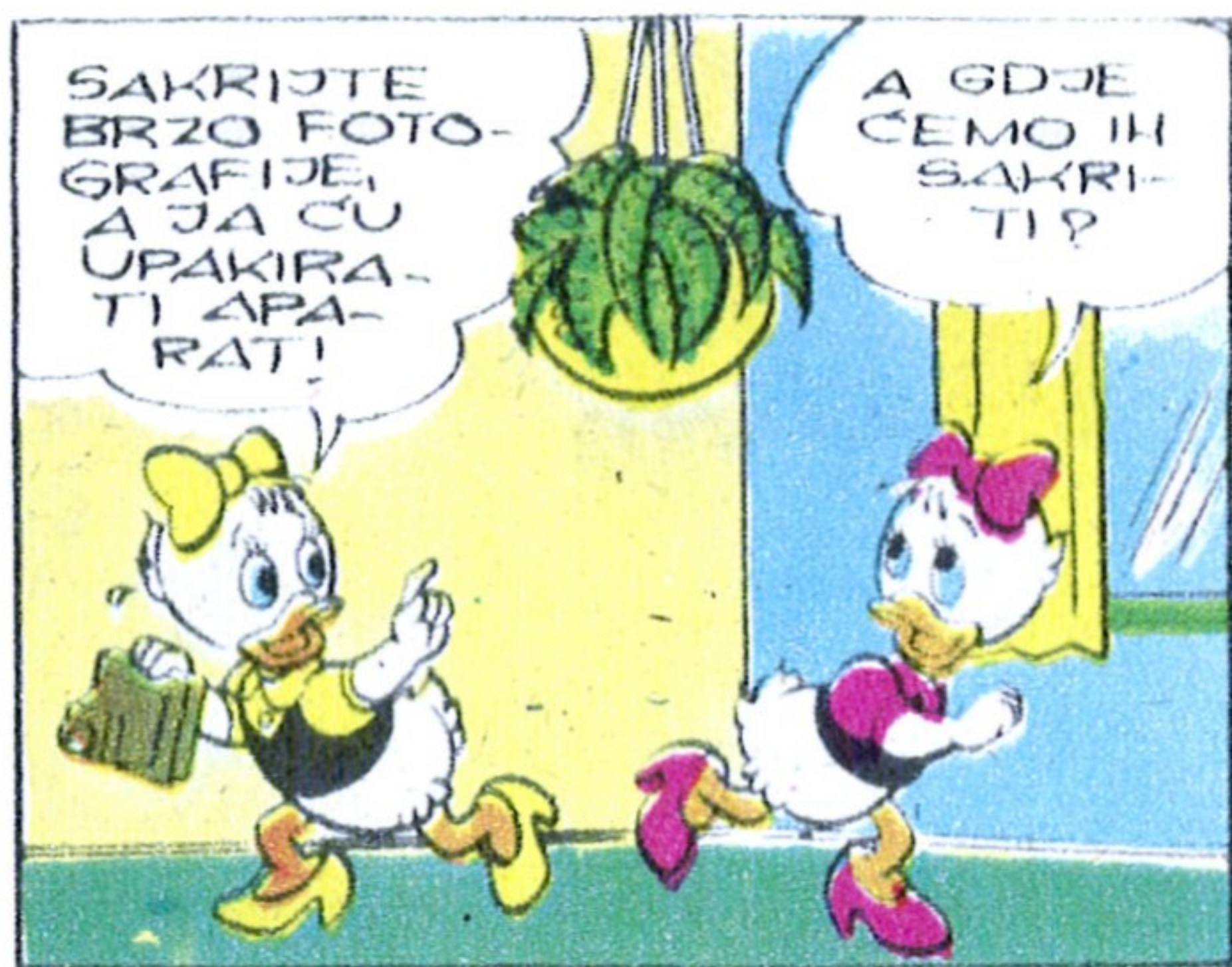
1) vrsta rukometa

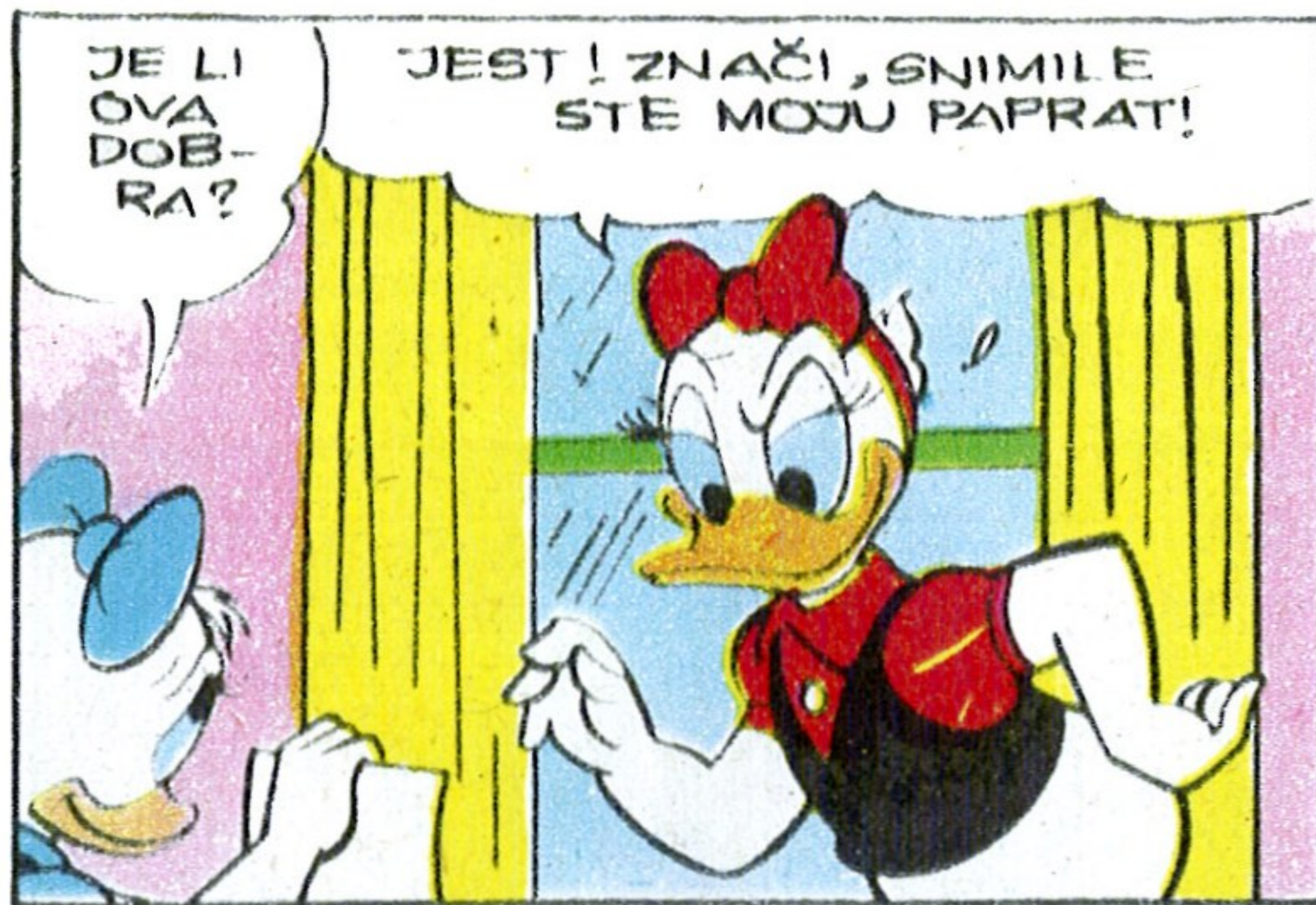
Lata, Zlata i Nata: RAĐOZNA LICE

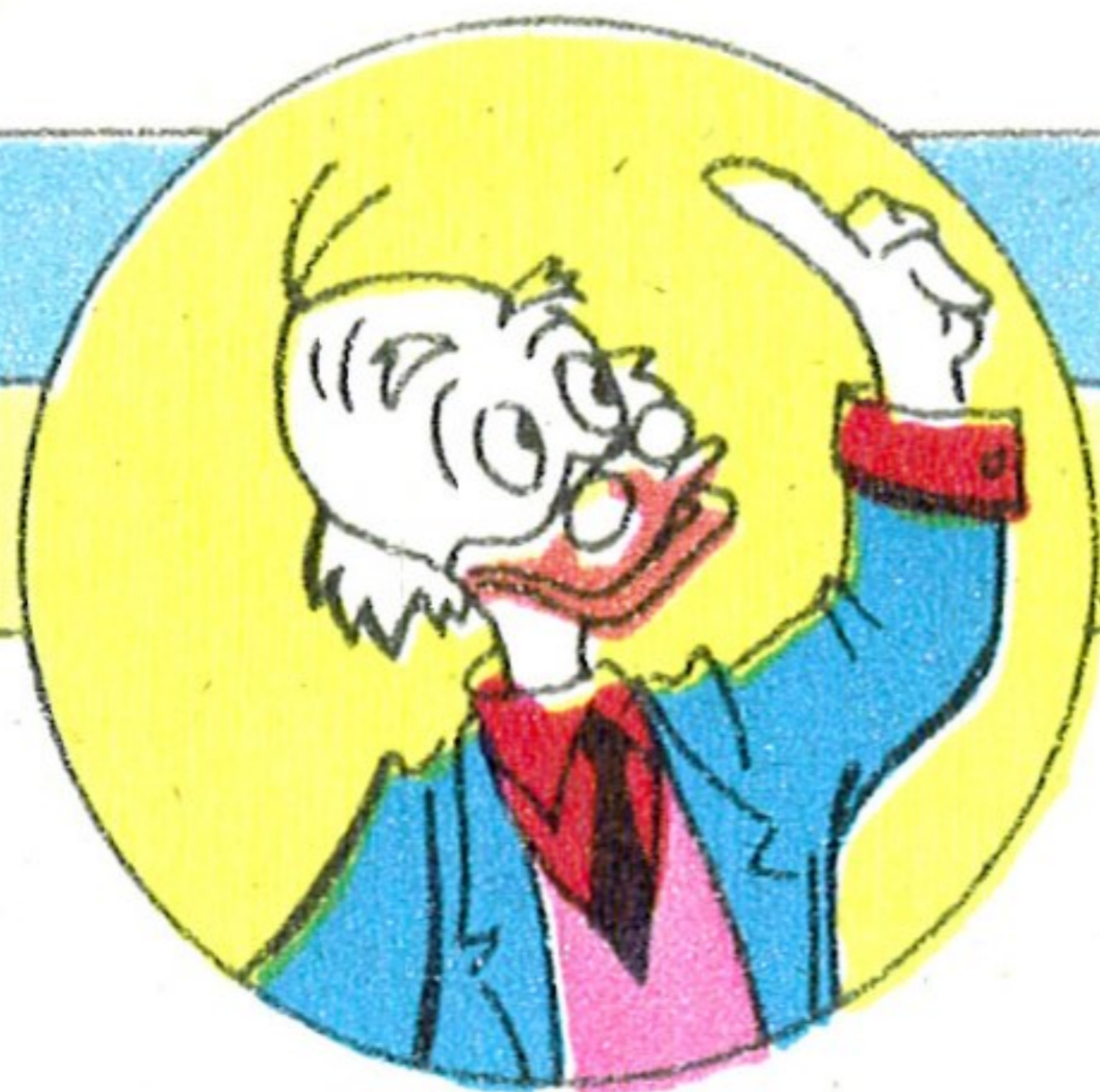












Stajino Sveznanje

Kako vidimo?

**Mirko Stojanović,
Kruševac**

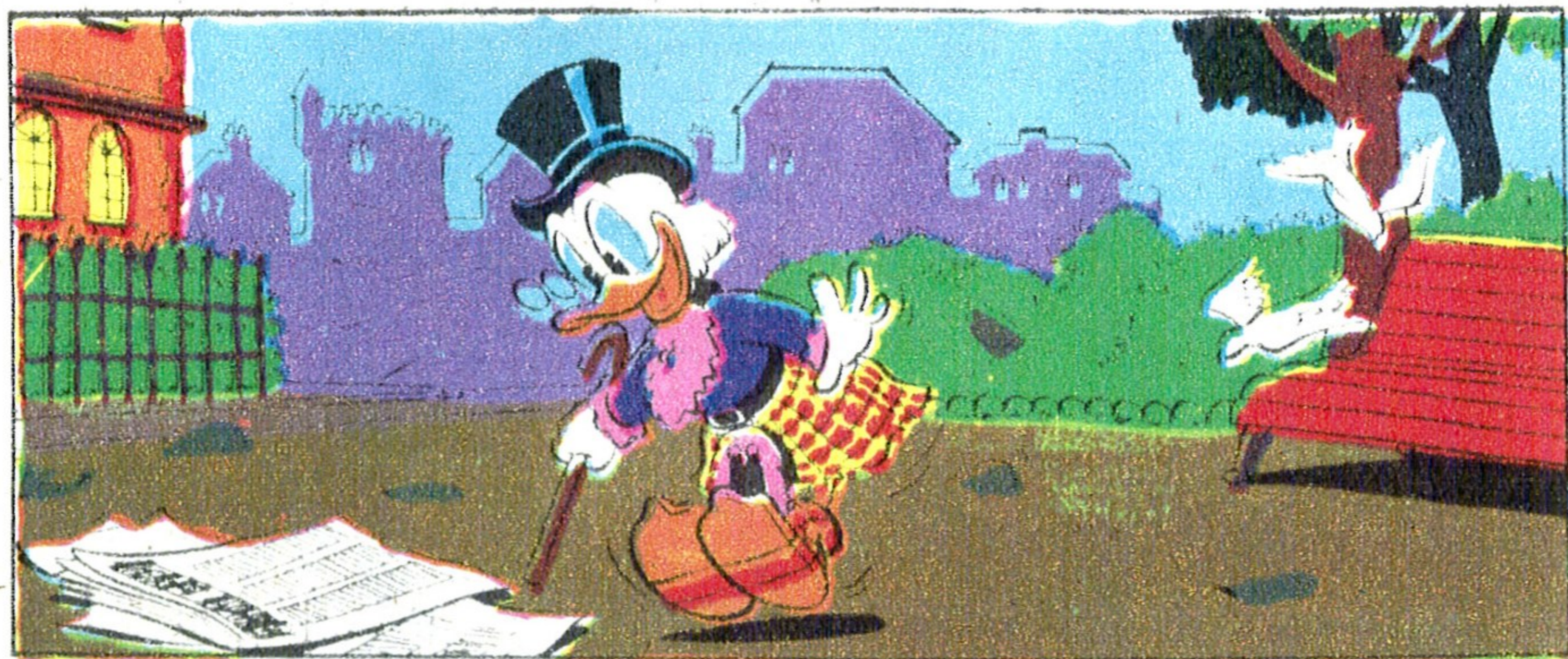
Naše oko je loptica teška oko pola kocke šećera. Ali, iako je tako malo i lako, ono je čudesno. Oči nas izvještavaju kako o onome što je posve blizu, tako i o stvarima koje su beskrajno udaljene. Pomoću njih vidimo zvijezde od kojih nas dijele milijuni kilometara i u tome se ostala osjetila ne mogu mjeriti s osjetilom vida. Sluhom čujemo grmljavinu ili pucanj topa s udaljenosti od nekoliko desetina kilometara, a miris rascvjetale lipe, na primjer, osjetit ćemo s jednoga kilometra i to samo onda ako nam ga vjetar nanese.

A sada zavirimo u unutrašnjost oka. Kad svjetlost padne na oko, svjetlosni zraci se tu prelamaju, skreću unutra i na mrežnjači stvaraju sliku onoga što upravo gledamo. Ta slika je tako mala da se može zakloniti jednim jedinim zrnom maka. I nije samo mala, nego i prevrnuta. Tako kuće

stoje na dimnjacima, a ljudi stoje naglavačke. Pa, kako onda vidimo stvari onakve kakve jesu?

Mrežnjača oka sastavljena je od preko 130 milijuna sićušnih štapića i od oko sedam milijuna čepića. Čepići prepoznaju boje, ali samo ako ima dovoljno svjetlosti. U tami to ne uspijevaju. Tada djeluju štapići. Njima je dovoljno sasvim malo svjetlosti, ali oni, s druge strane, ne razlikuju boje. Zato u mraku sve vidimo sivo. Iz štapića i čepića polaze tanjušna živčana vlakna koja se skupljaju u očni živac što predstavlja vezu očiju s mozgom. Tamo neprestano stižu milijuni signala, a mozak smjesta zna što oči vide i ne vjeruje da kuće stoje na dimnjacima, niti da ljudi stoje naglavačke. Te slike s mrežnjače mozak ponovo prevrne kako treba, pa sve vidimo kako jeste.

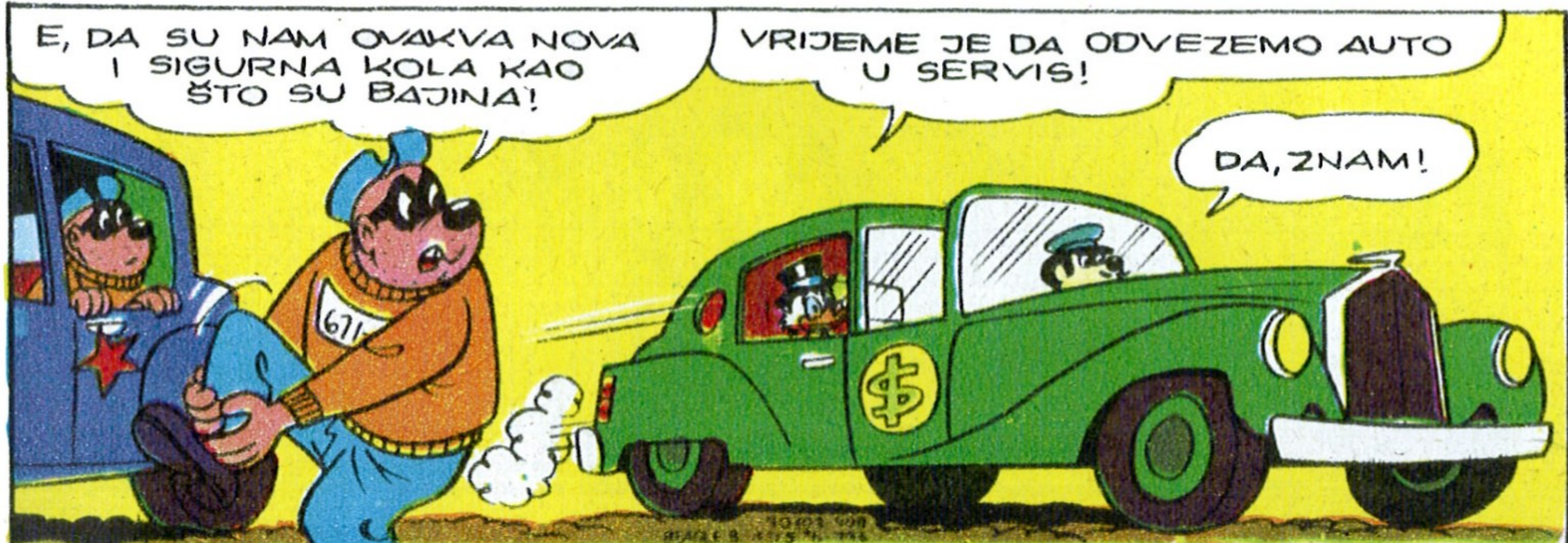
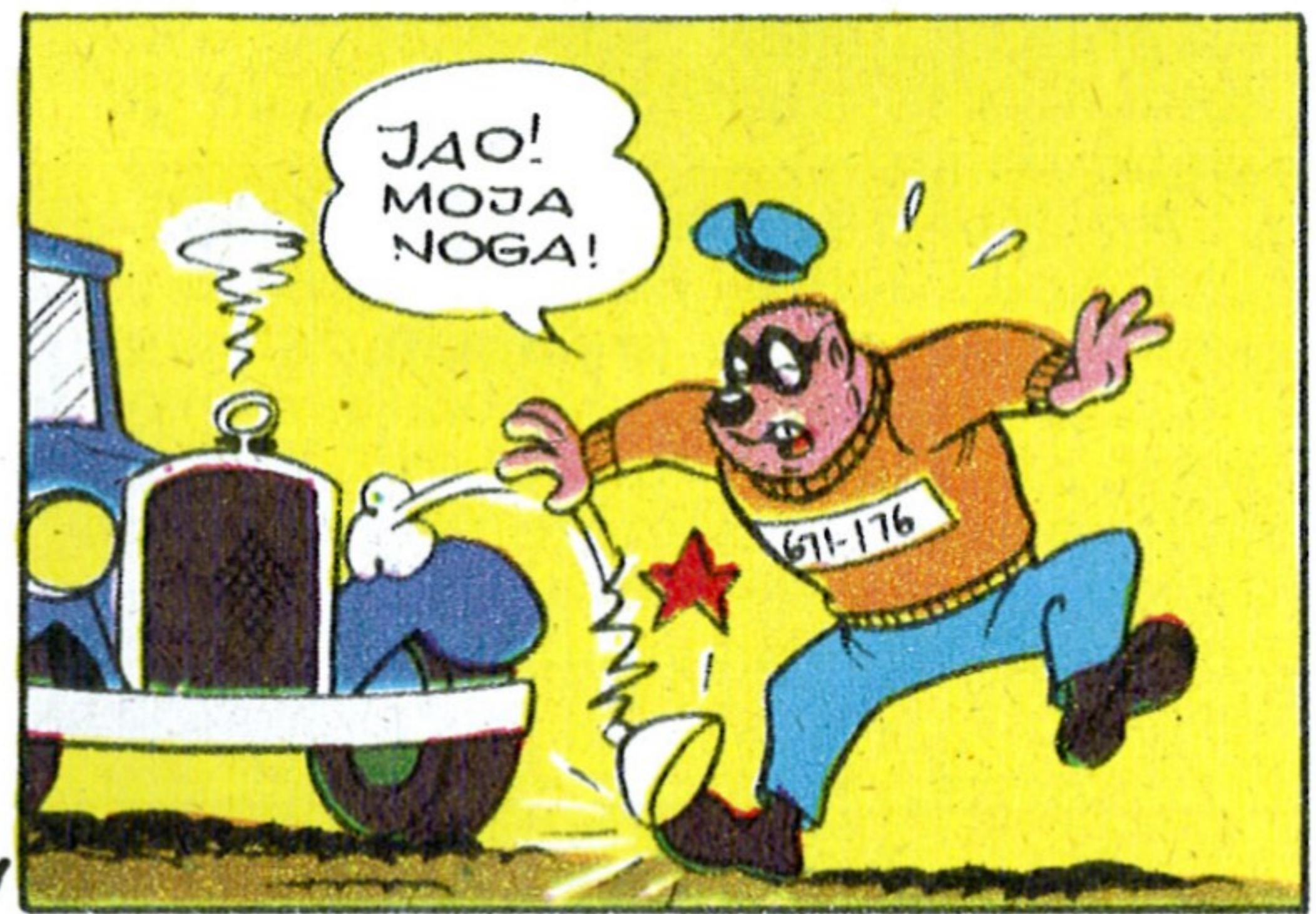
Međutim, mnogi ljudi nemaju dobar vid. Neki vide dobro samo izbliza i oni su kratkovidni. Drugi opet ne vide čitati i pisati i oni su dalekovidni. Da bi dobro vidjeli, svima njima pomažu naočale.



WALT DISNEY

Buldozi: NOGATA KOČNICA

JEDAN OD RAZLOGA ŠTO BULDOZI IMAJU POTEŠKOĆA S PLJAČKANJEM BANKE SU I NJIHOVA KOLA...







MALO KASNIJE...

OHO! KOLA IZ DEVETSTO SEDME! KAKVA RIJETKOST!

ŠTO?

DA, OVA NAŠA KRNTIJA JE NEŠTO SPECIJALNO!

BRUUUM!



AKO HOĆEŠ, DOPUSTIT ĆEMO TI DA IH POPRAVIŠ!

KAKO DA NE! BAŠ STE ZLATNI!



SAMO SE ZABAVLJAJ, PROKO, I SREDI SVE DA BUDE ČAKUM -ČAKUM!

KLING! KLING!



NAKON JEDNOG SATA...

UH! OVO MI JE ZAISTA BILO KORISNO!

VIDI, VIDI, KAKO NAŠA KRNTIJA SAD BRIŠE!

KLIZI KAO PO ULJU!

RRRRRRR!



ENO OPET BAJE!

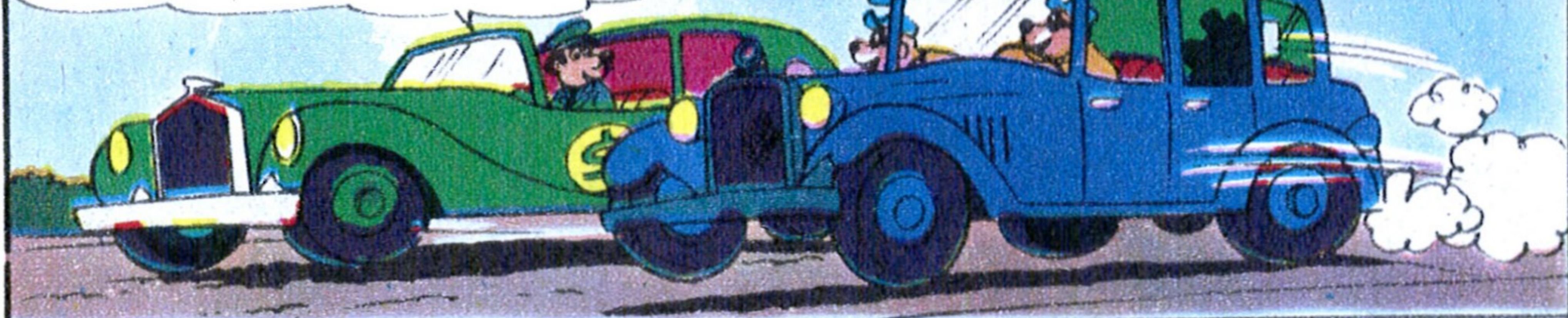


DA SE MALO ZABAVIMO!

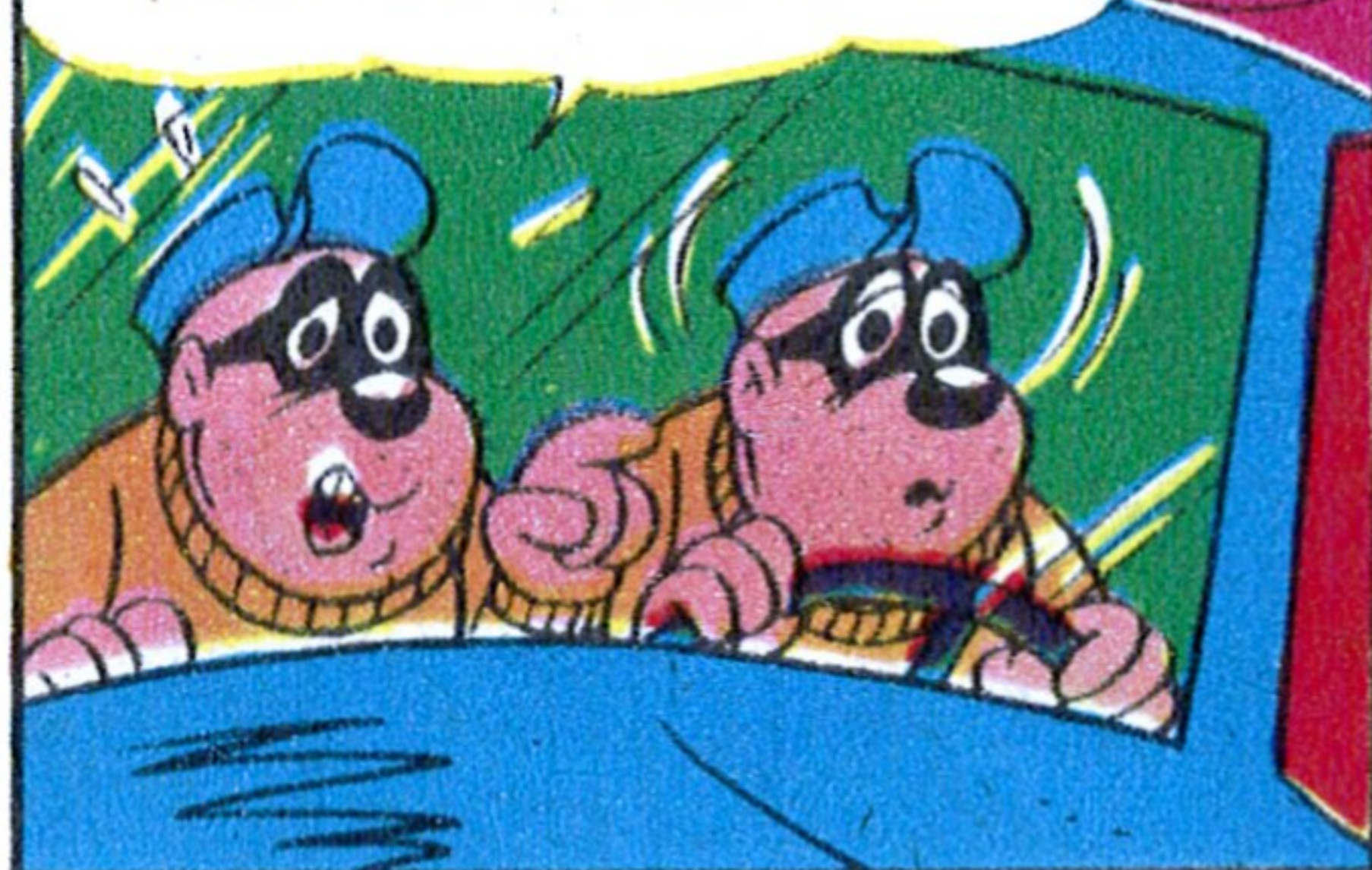
BRRRR!

MOMČE, HAJDE DA SE UTRKUJEMO! DAJ GAS DO DASKE!

NE SMIJEM! BAJO PATAK MI NE DOPUŠTA DA VOZIM BRŽE OD PEDESET NA SAT, JER SE TROŠI MNOGO BENZINA!



JAO! NA POGREŠNOJ SMO STRANI PUTA! KAMION NAM IDE U SUSRET!



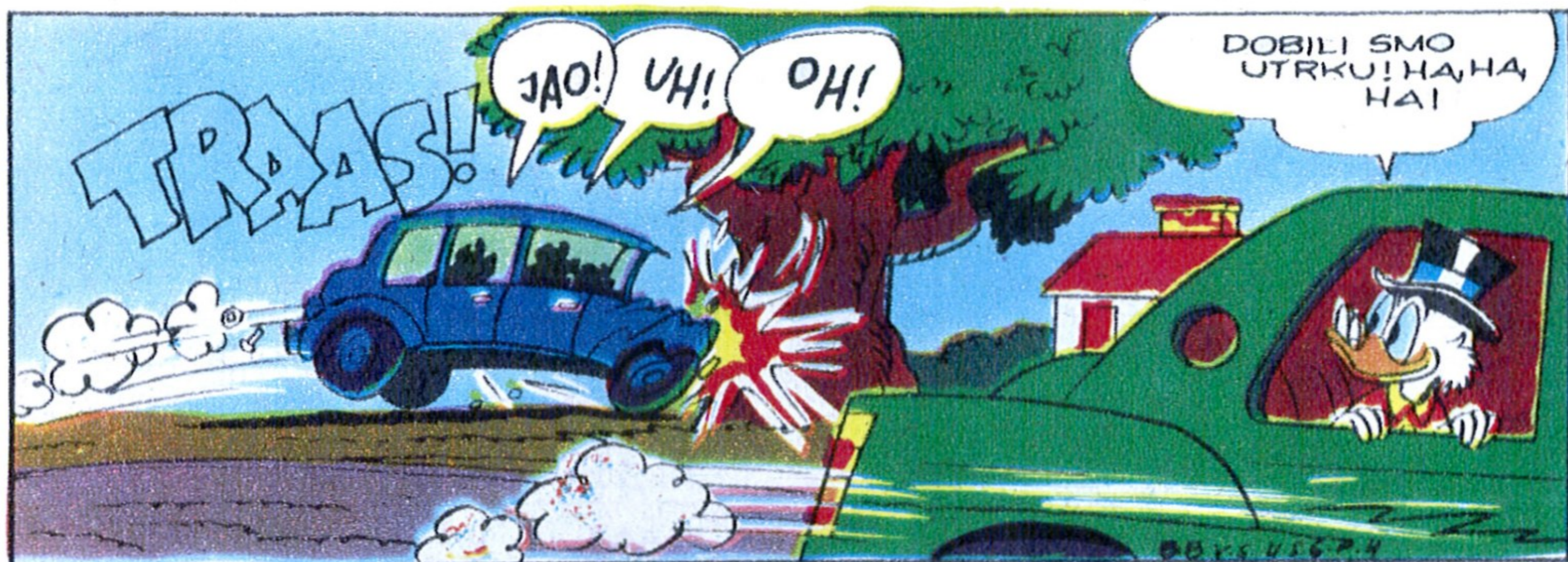
MORAMO SKRENUTI S PUTA!



DANG!

JAO! UH! OH!

DOBILI SMO UTRKU! HAHA, HAI



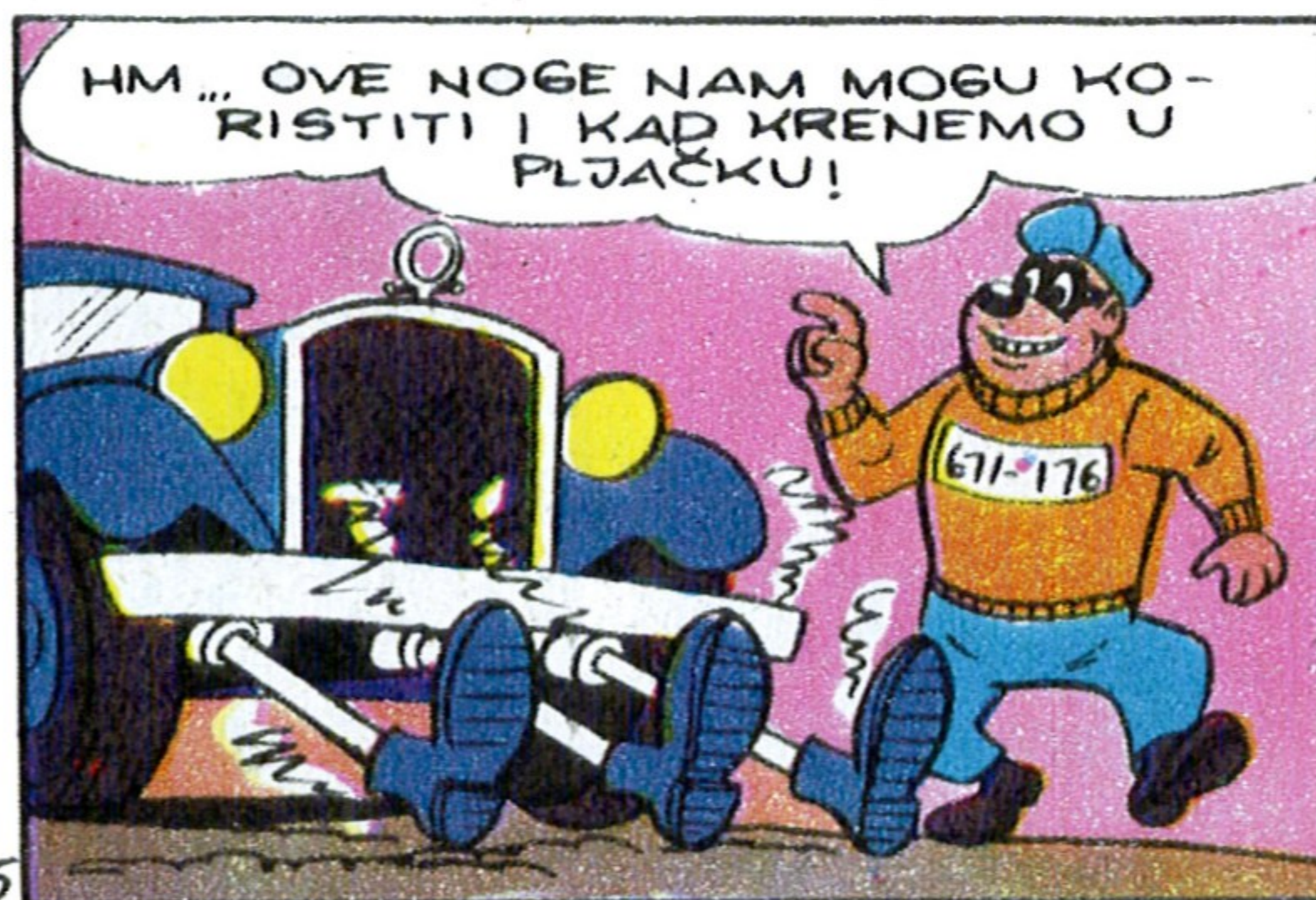
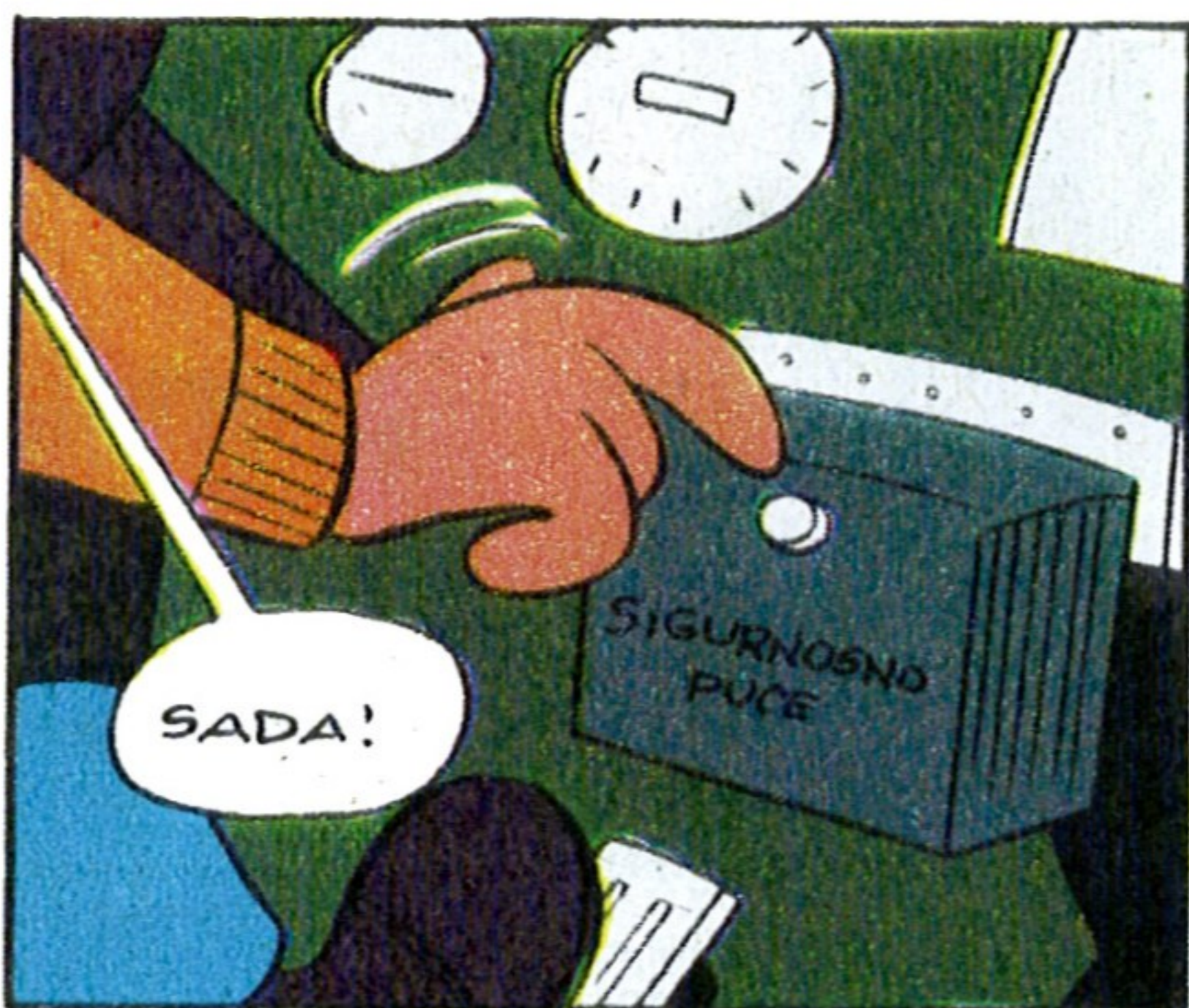
IZGLEDA DA ĆEMO OPET MORATI DO PROKE!



NE ZNAM TREBA LI DA IH ŽALIM ILI DA SE RADUJEM!



KRRR
DRRR





ŠTO TO
PRICAŠ?

NAMA JE VAŽNO
DA BRZO ZBRI-
ŠEMO, A NE DA
STANEMO U
MJESTU!



VIDJET ĆETE! MOMCI,
KOLIKO JA ZNAM,
BAJO ČESTO ŠETA
GRADOM!



POTOM...

NEMA DOVOLJNO
PARA? NARAVNO,
RADO ĆU
POSUDITI
BANCI!



BANKA JE
ČAK NA BRDU
I DO NJE
IMA NE-
KOLIKO
SEMAFO-
RA...

AUTOMO-
BIL BI
POTRO-
ŠIO
MNOGO
BENZINA!



KRENITE SA MNOM!
IDEMO DO BANKE!

DOBRO!



HE, HE! EVO GA!
SPREMITE SE!



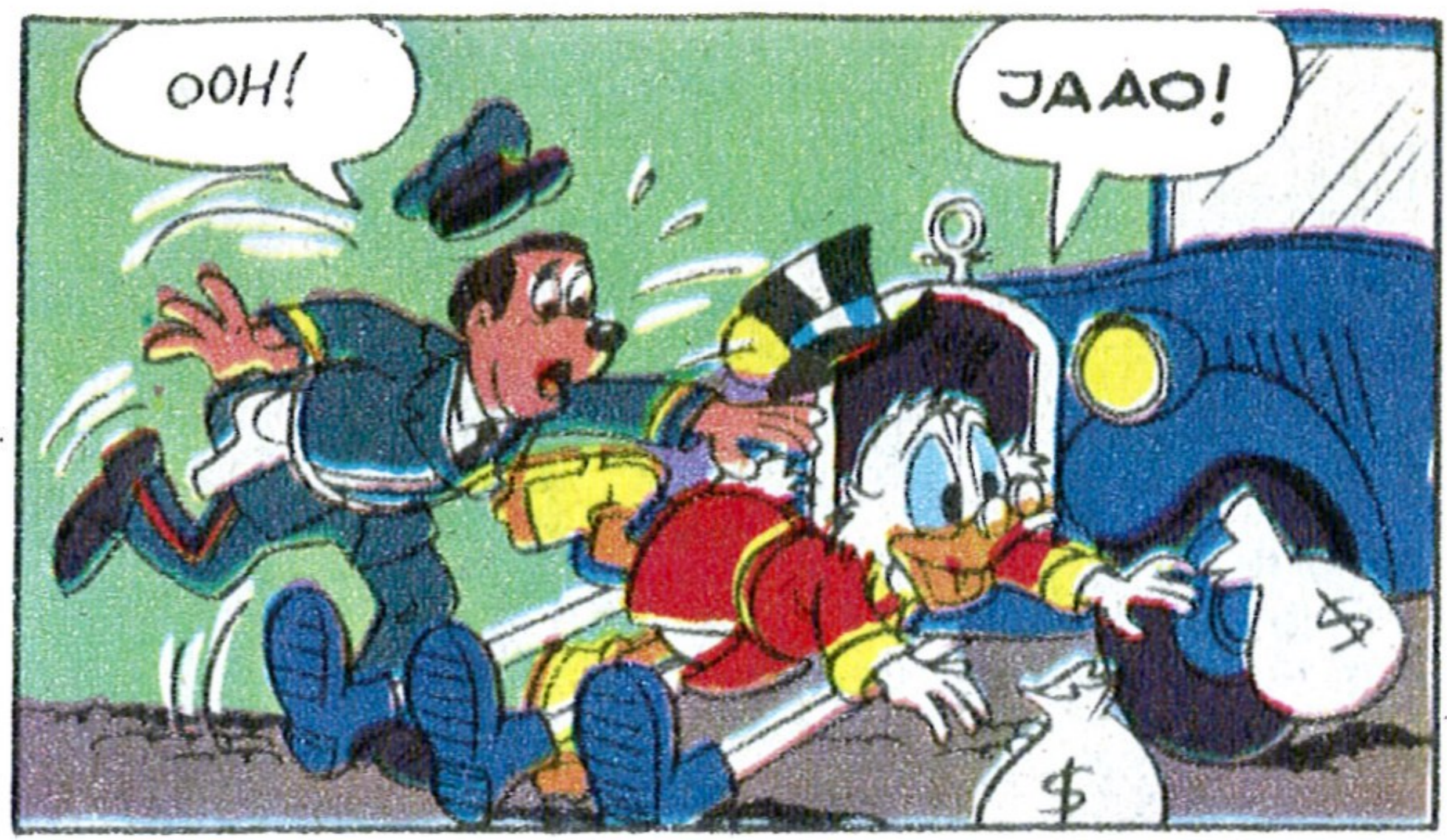
PRATI ME U STOPU! ČOVJEK NIKAD
NE ZNA ŠTO GA MOŽE SNACI!

RAZU-
MIJEM!

U PRAVU SI,
BAJO...



SAD SAMO DA
PRITISNEM
PUCENCE
1...



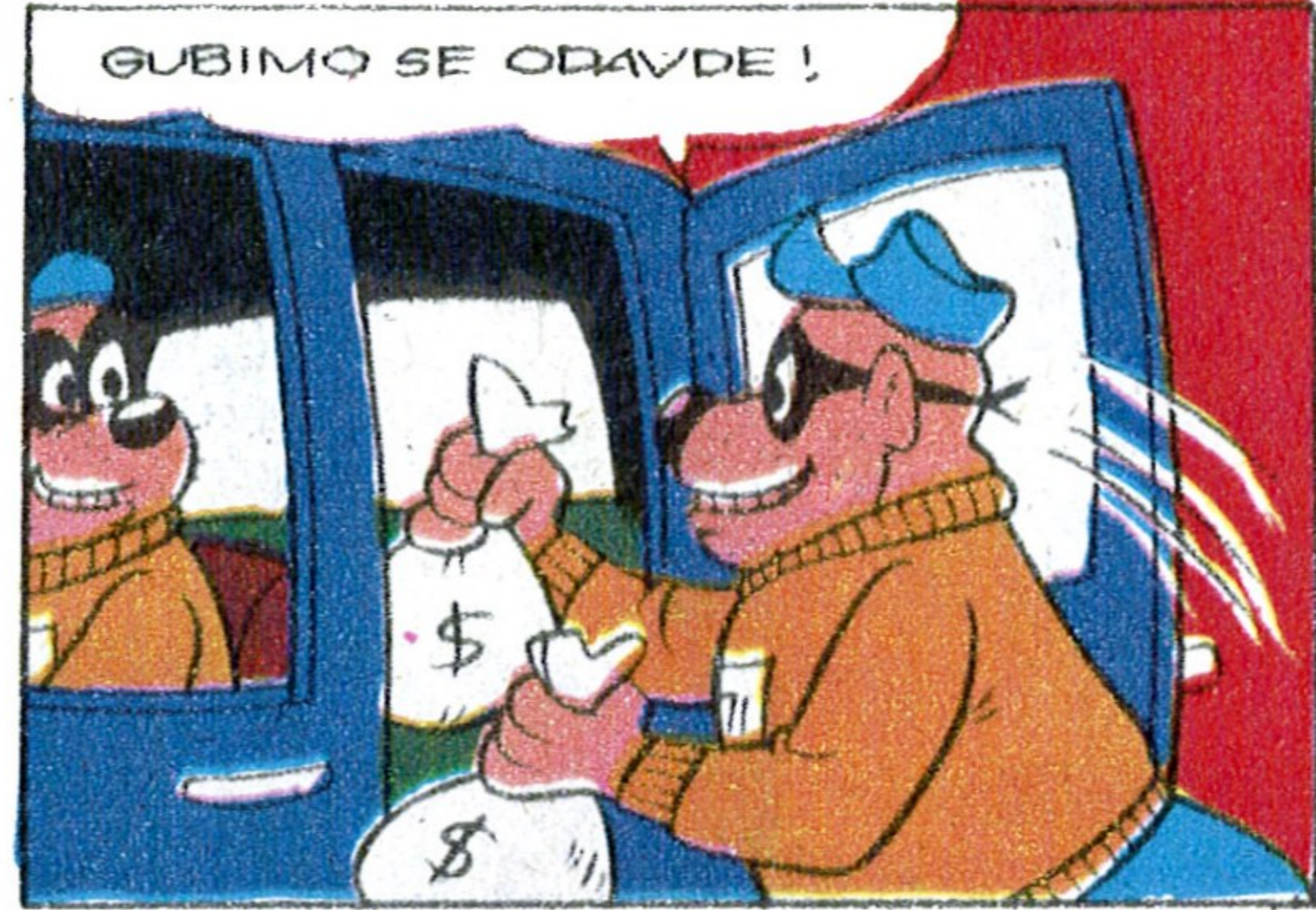
OOH!

JAAO!



ZGRABIO SAM VREĆE!

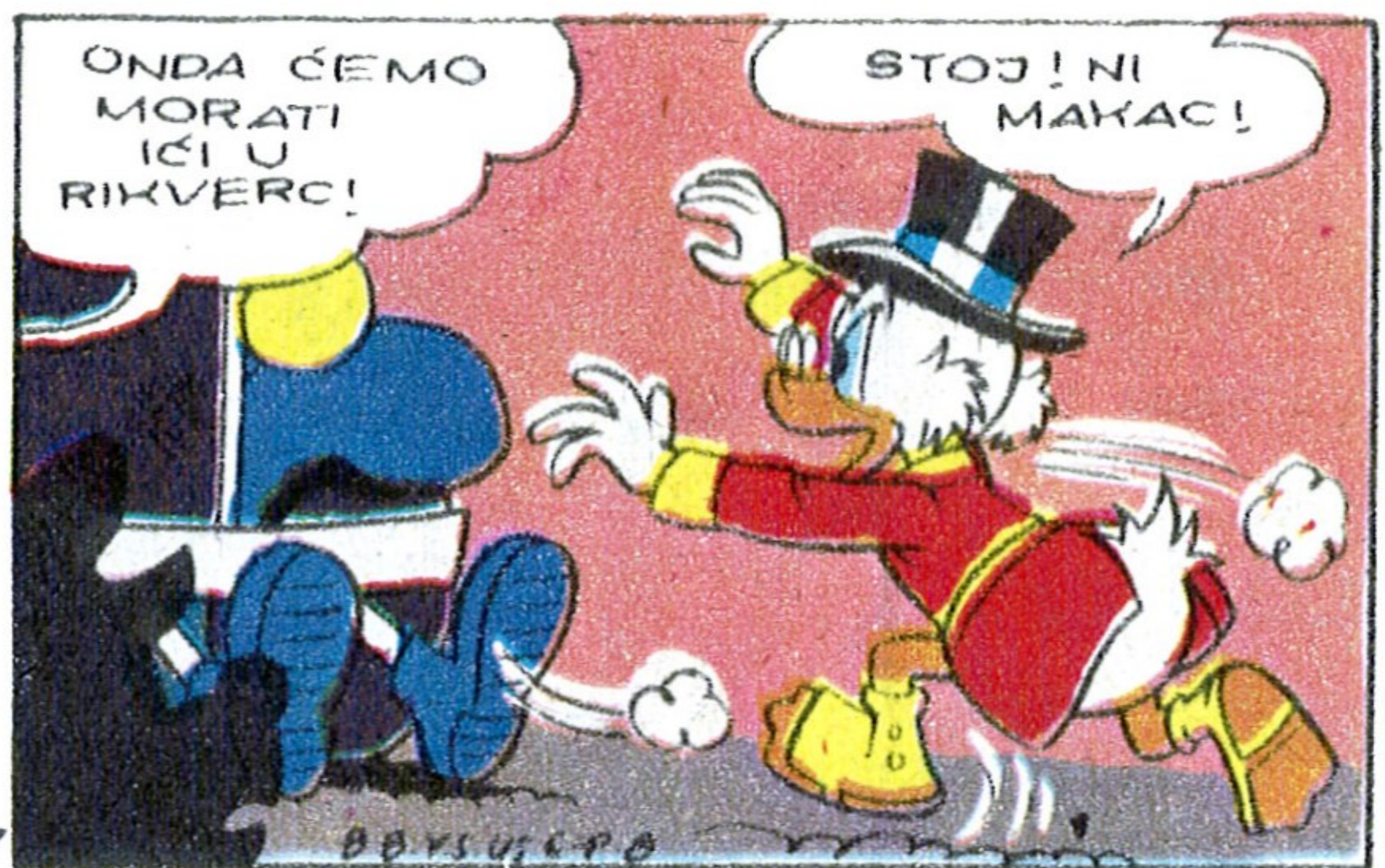
PREPAD!
PLJAČKA!



GUBIMO SE ODAVDE!



OOPS! KAKO DA VOZIM
KAD MI JE BAJINO
PREPRIJEČIO
PUT!



ONDA ĆEMO
MORATI
IĆI U
RIKVERC!

STOJ! NI
MAKAC!



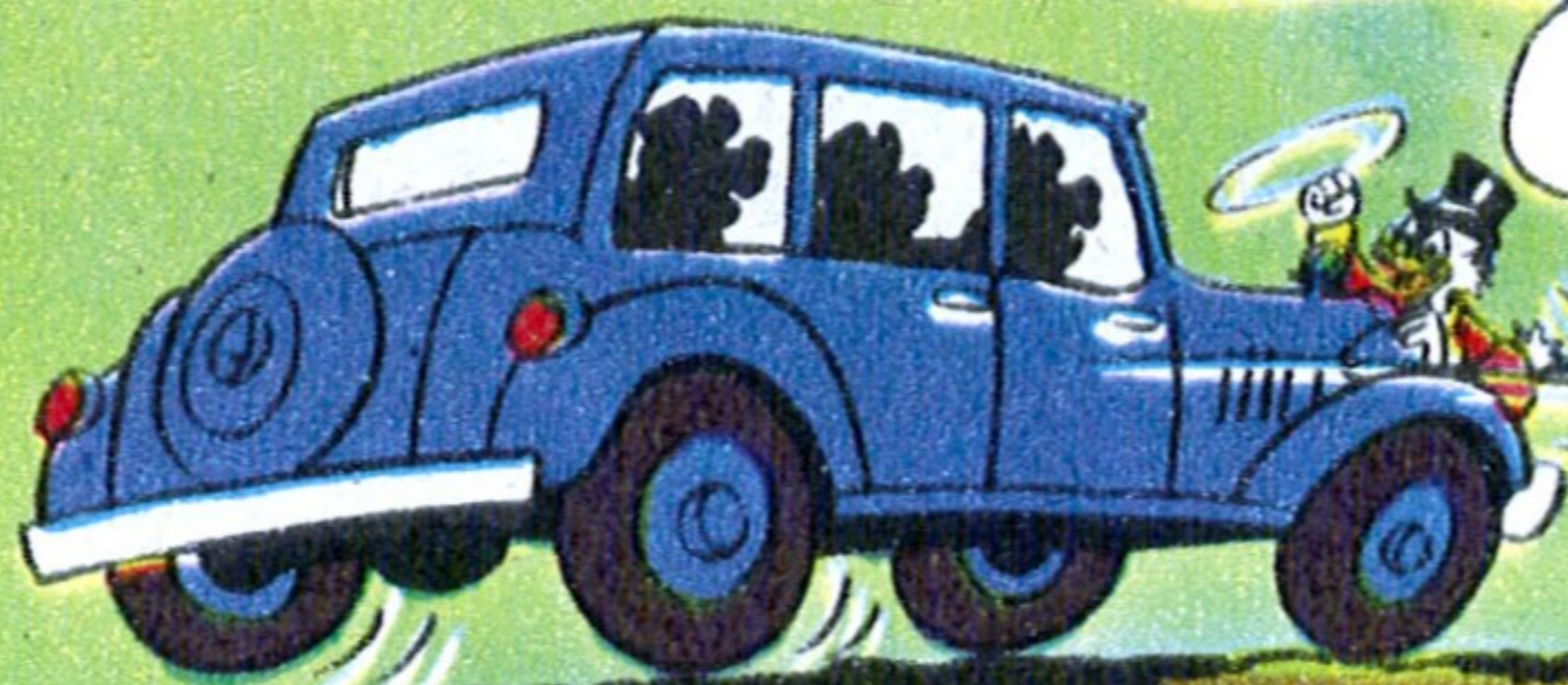
VOZI CIK-CAK!

TEŠKO MI JE VOZITI, UNATRAG I U ISTO
VRIJEME GLEDATI BAJINO RAZJARENO
LICE!

ŠKRIIPI!

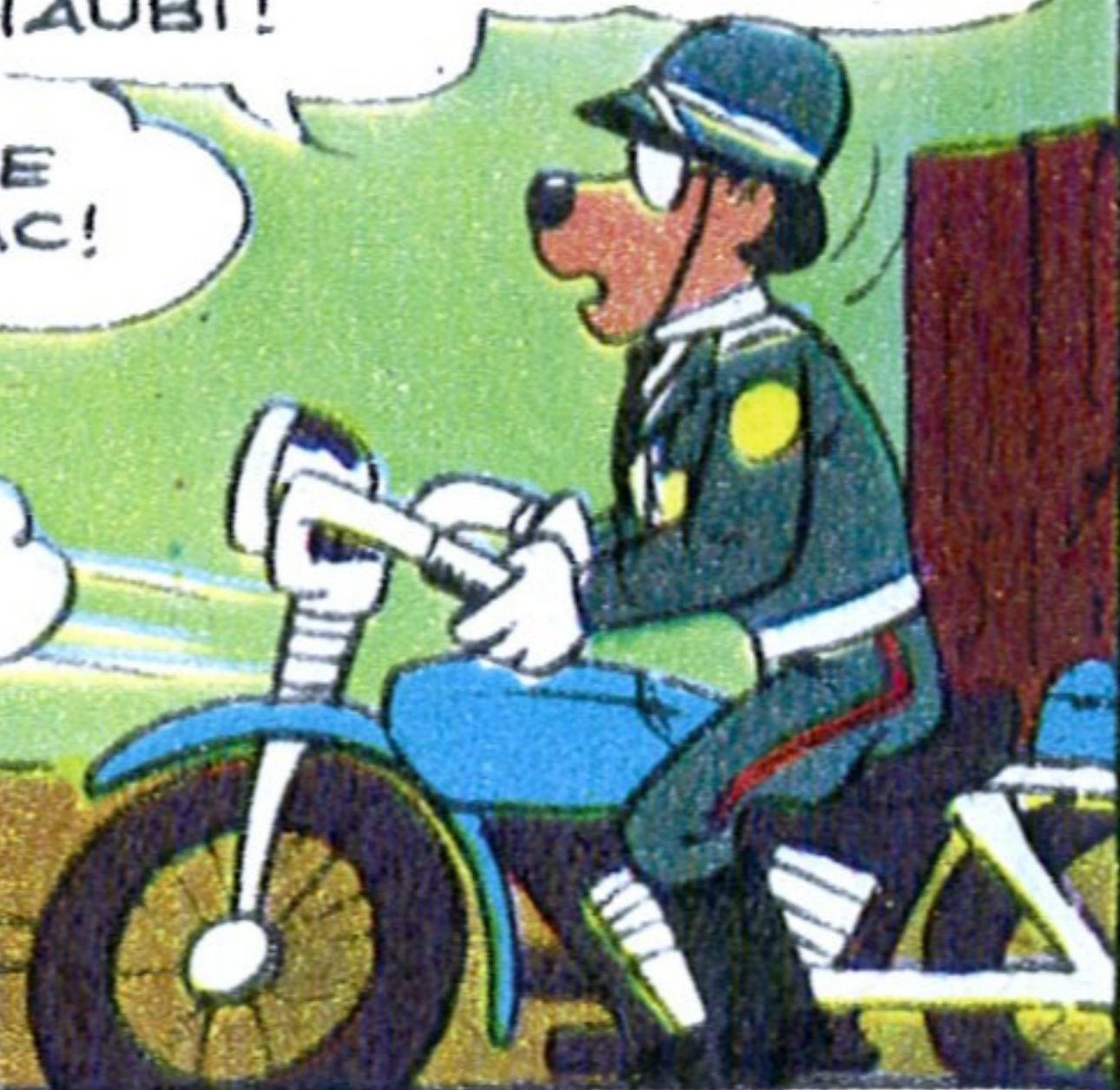
ŠKRIIPI!

OVA KOLA JURE UNATRAG I NEPROPISSNO VOZE JEDNOG PUTNIKA NA PREDNJOJ HAUBI!



VRATITE MI NOVAC!

BRRP



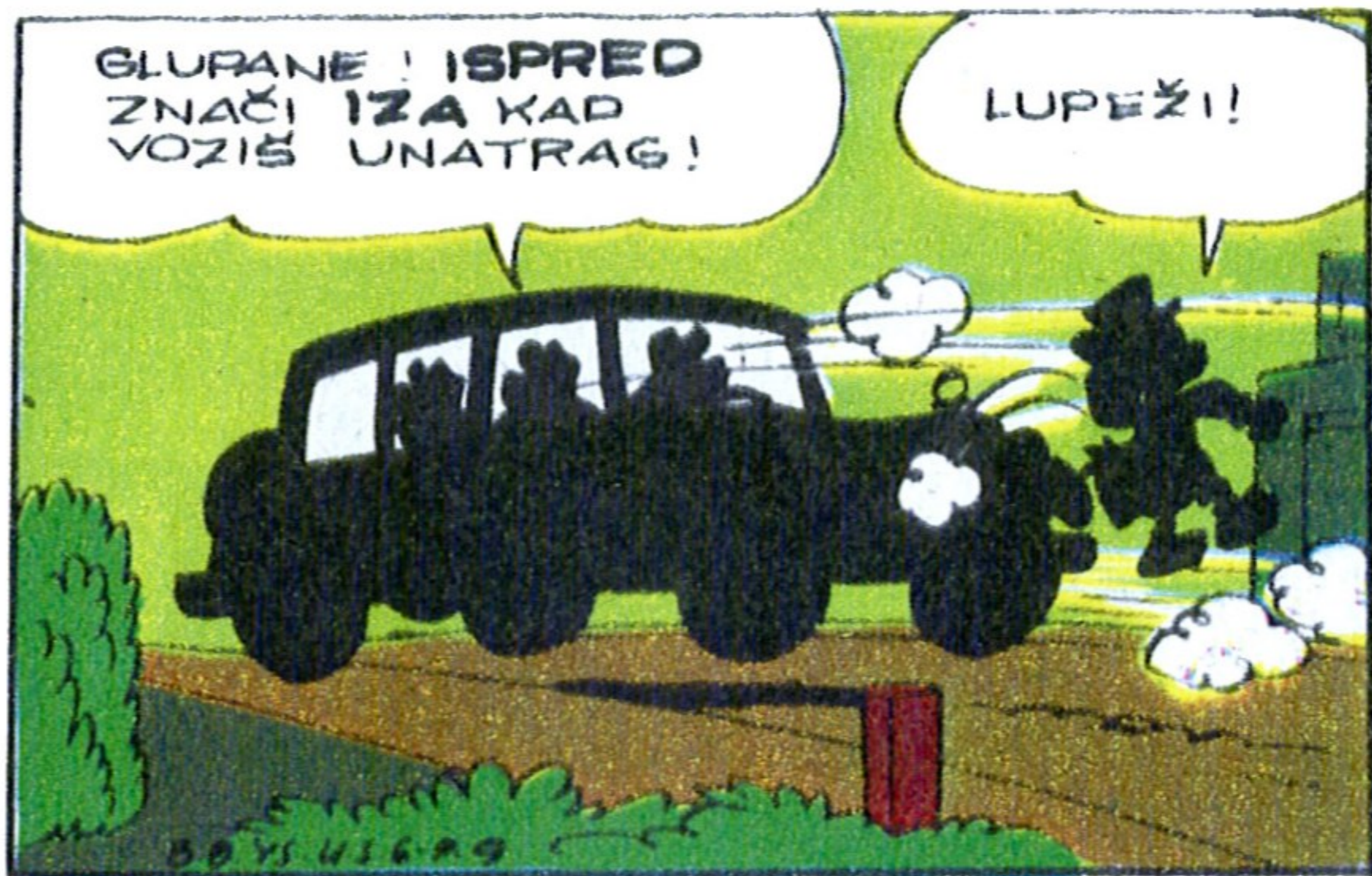
JAO! EVO OKUKE ISPRED NAS!

JA JE NE VIDIŠ!



GLUPANE! ISPRED ZNAČI IZA KAD VOZIŠ UNATRAG!

LUPEŽI!



I TAKO JE BAJO DOŠAO DO SVOGA NOVCA, A BULDOZI SU UHAPŠENI...



POSLIJE...

NE TUGUJTE! SAD ĆU VAM UGRADITI I ZADNJU NOGATU KOČNICU! VIŠE NEĆE BITI PROBLEMA!

ZITVORSKI BOLNICA



MA NEMOJ!

U KOLA S KOČNICOM...

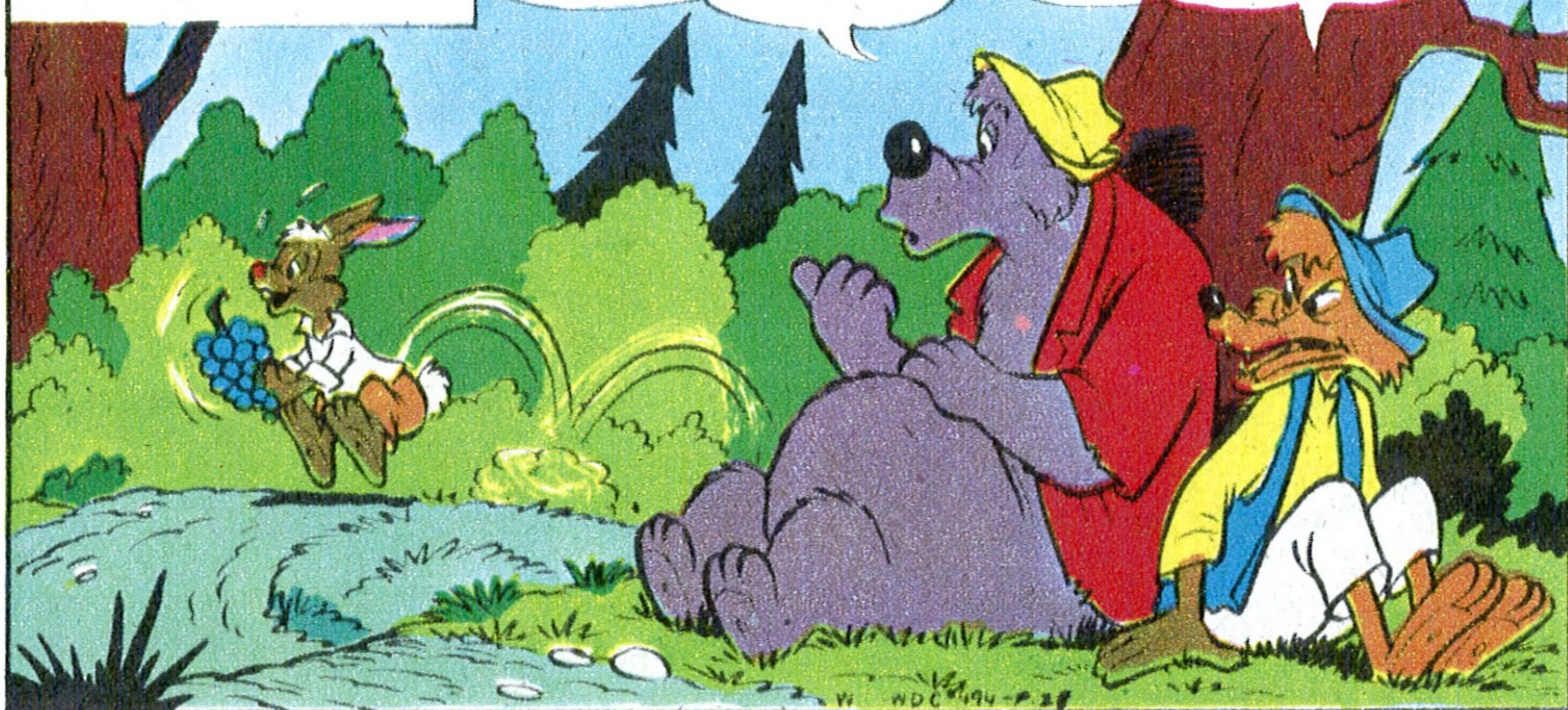
...VIŠE NEĆEMO KROČITI!

ZEC UŠONJA: TAJNA OSTAVA

MIŠKO I LIJAN
SA ZAVIŠĆU SU
GLEDALI ZECA
UŠONJU ...

VIDI, VIDI! OTKUD
UŠONJI GROŽDE U
OVO DOBA GODI-
NE?

MOGAO BI GA BAR
PODIJELITI
S NAMA!



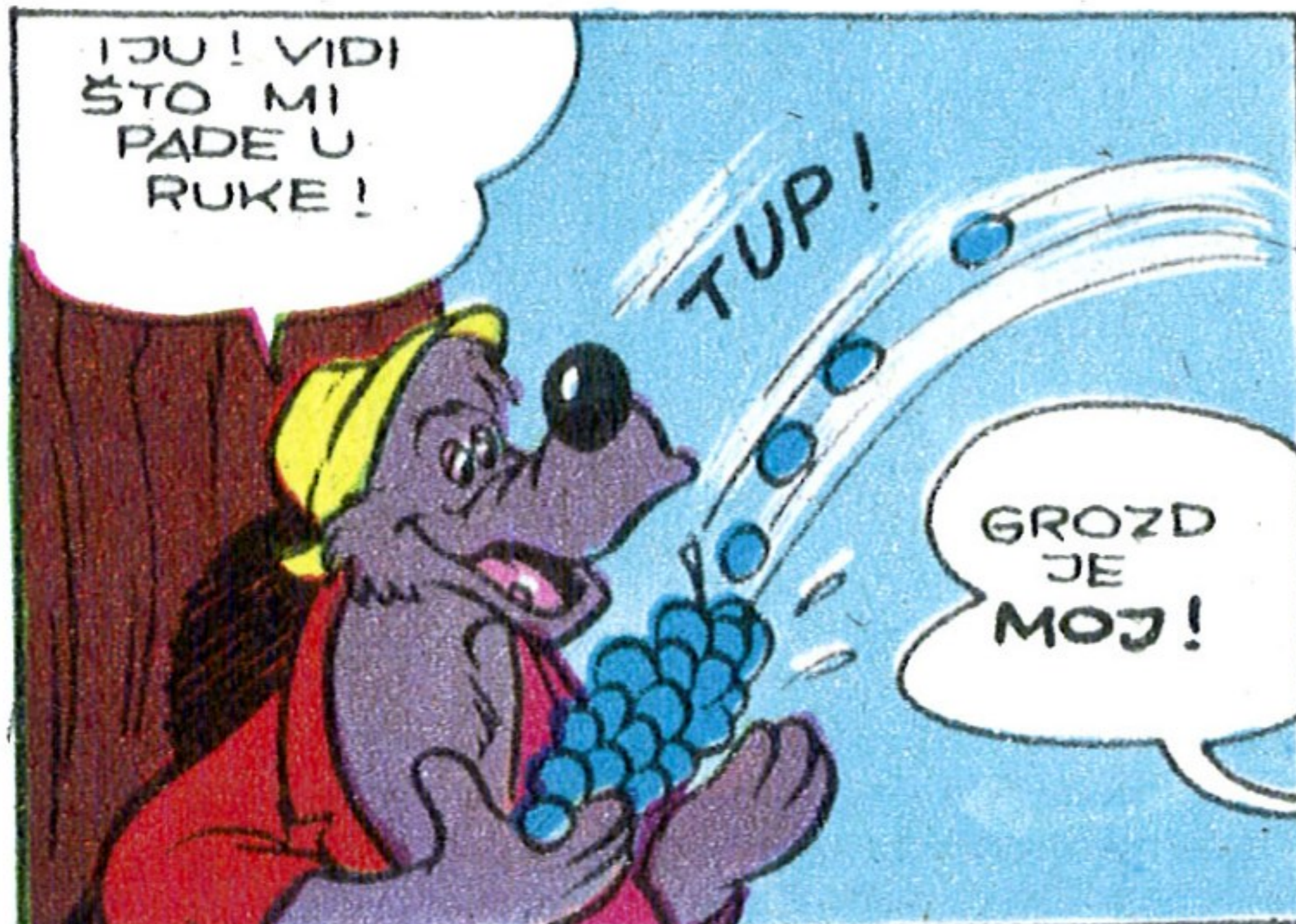
MISLIM DA ZNAM
KAKO ĆU GA PRIMO-
RATI NA
TO!



JAO! TRAPAVKO!
GLEDAJ MALO
KUDA IDEŠ!



IJU! VIDI
ŠTO MI
PADE U
RUKE!



MA NEMOJ? DAT ĆEMO TI GA AKO
NAM OTKRIJEŠ GDJE SI GA NA-
BAVIO!

NE DOLAZI U
OBZIR! TO JE
TAJNA!





ZADRŽITE GROZD! ODOH JA!

HMMM...

SAMO TI CUPKAJ DALJE, ZEČIČU!



ZNAŠ ŠTO, MIŠKO?

ZNAM! UŠONJA JE OTIŠAO DA UZME JOŠ GROŽDA!



SIGURNO ĆE POKUŠATI DA NAM ŠTO PRIJE UMAKNE!

ZA NJIM! JA BIH SE JOŠ SLADIO OVIM SOČNIM ZRNIMA!



HMM! VIDIM DA IMAM DRUŠTVO! ZNAM KUDA ĆU IH ODVESTI!

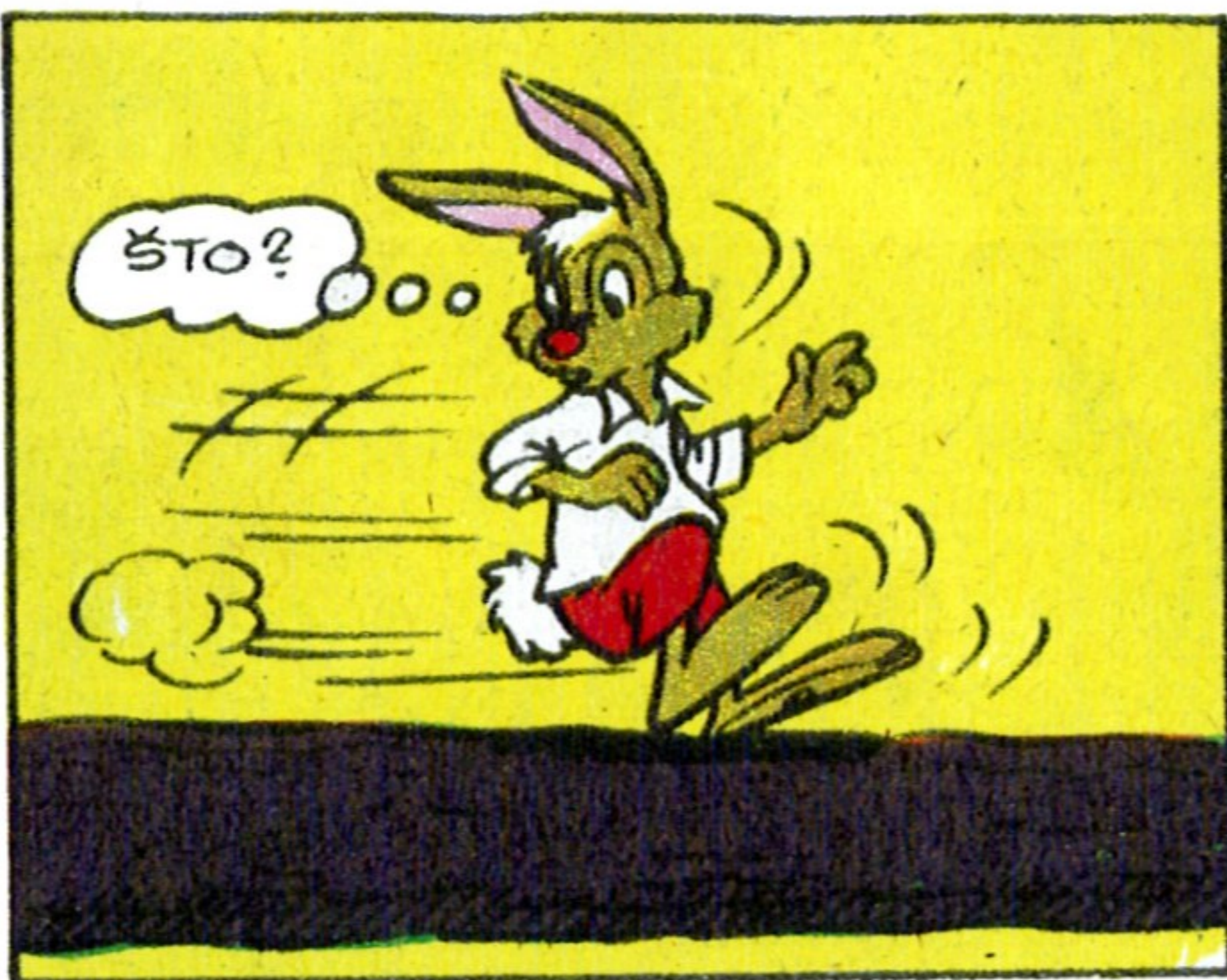


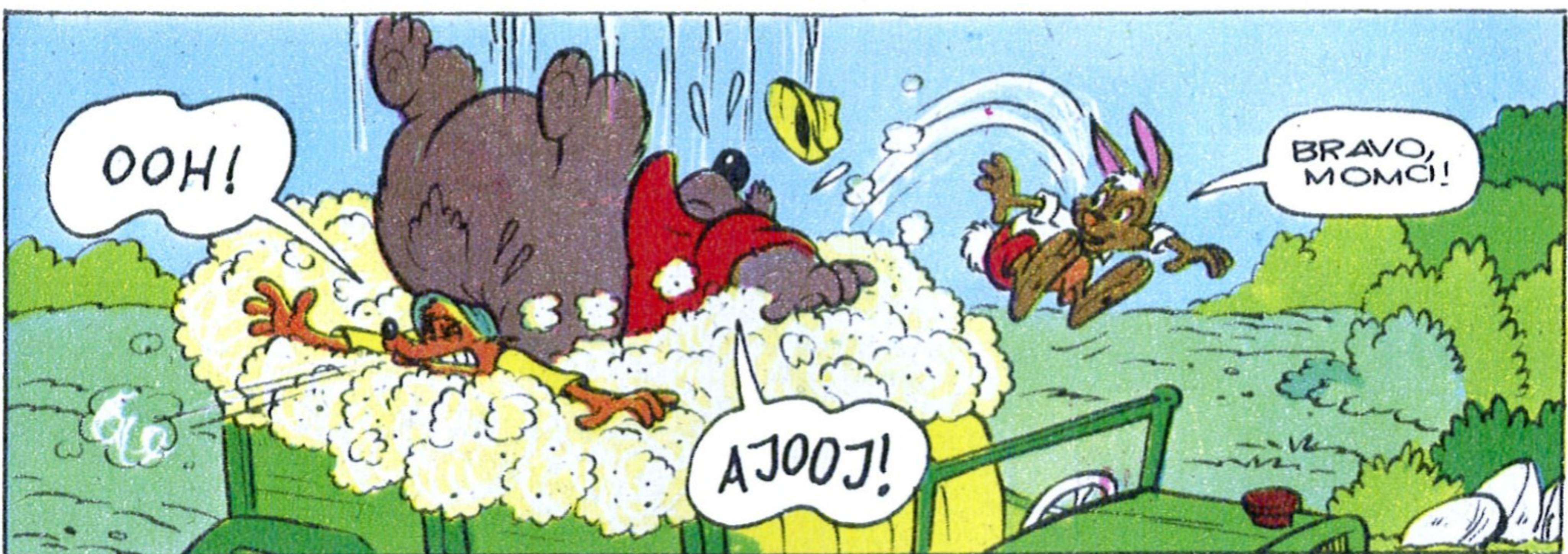
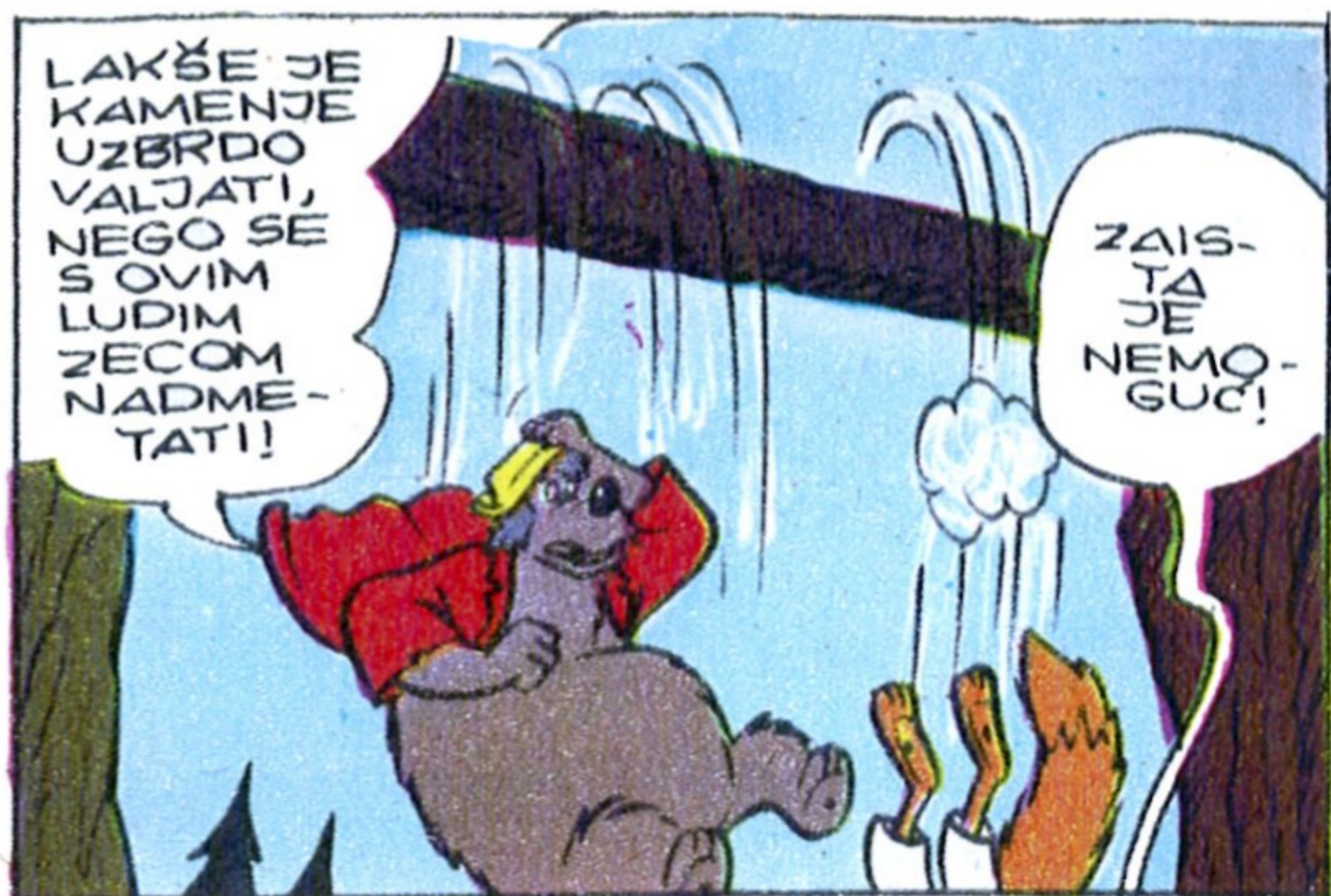
PRVO ĆEMO MALO U TRNOVITO GRMLJE!

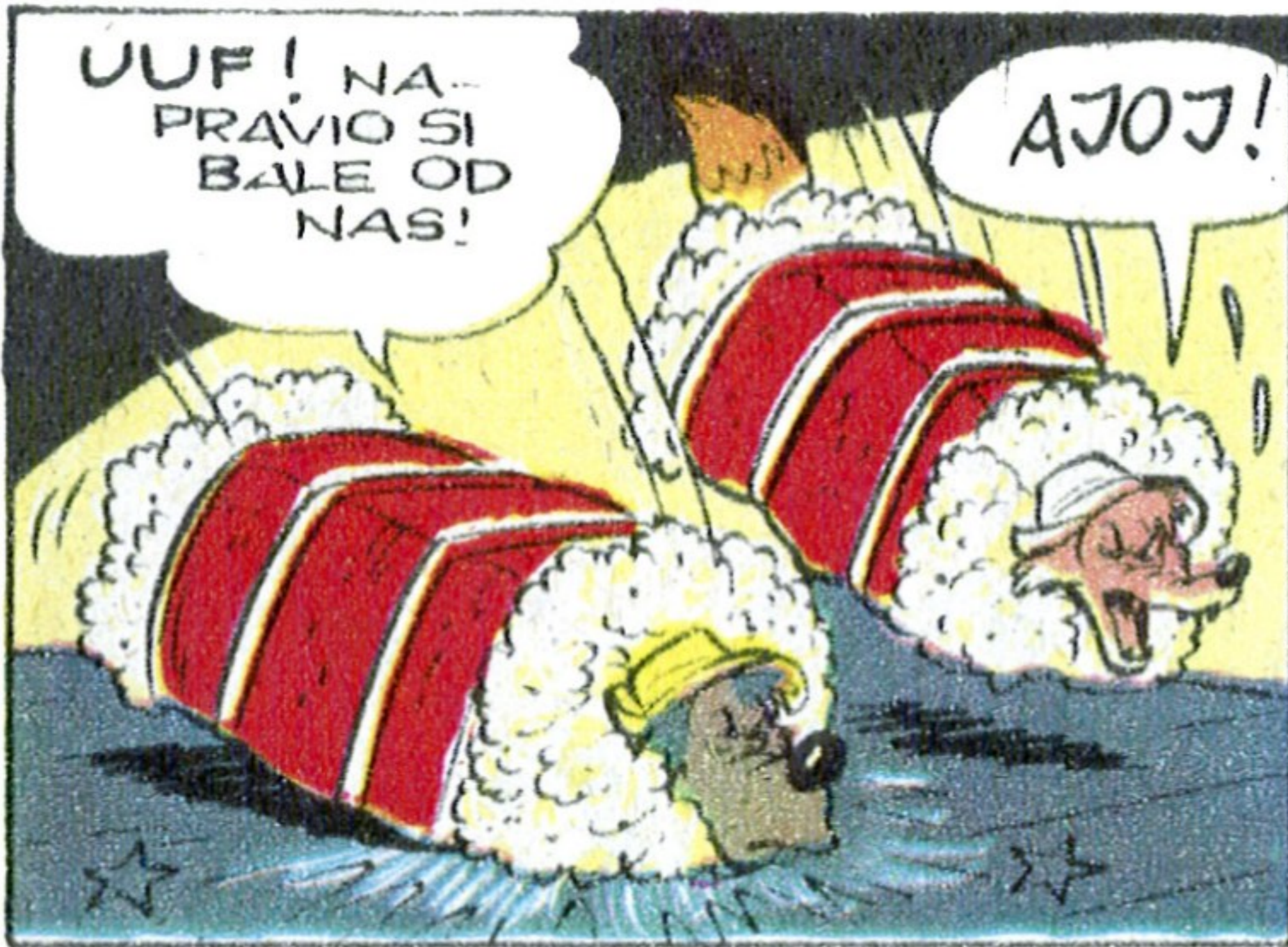
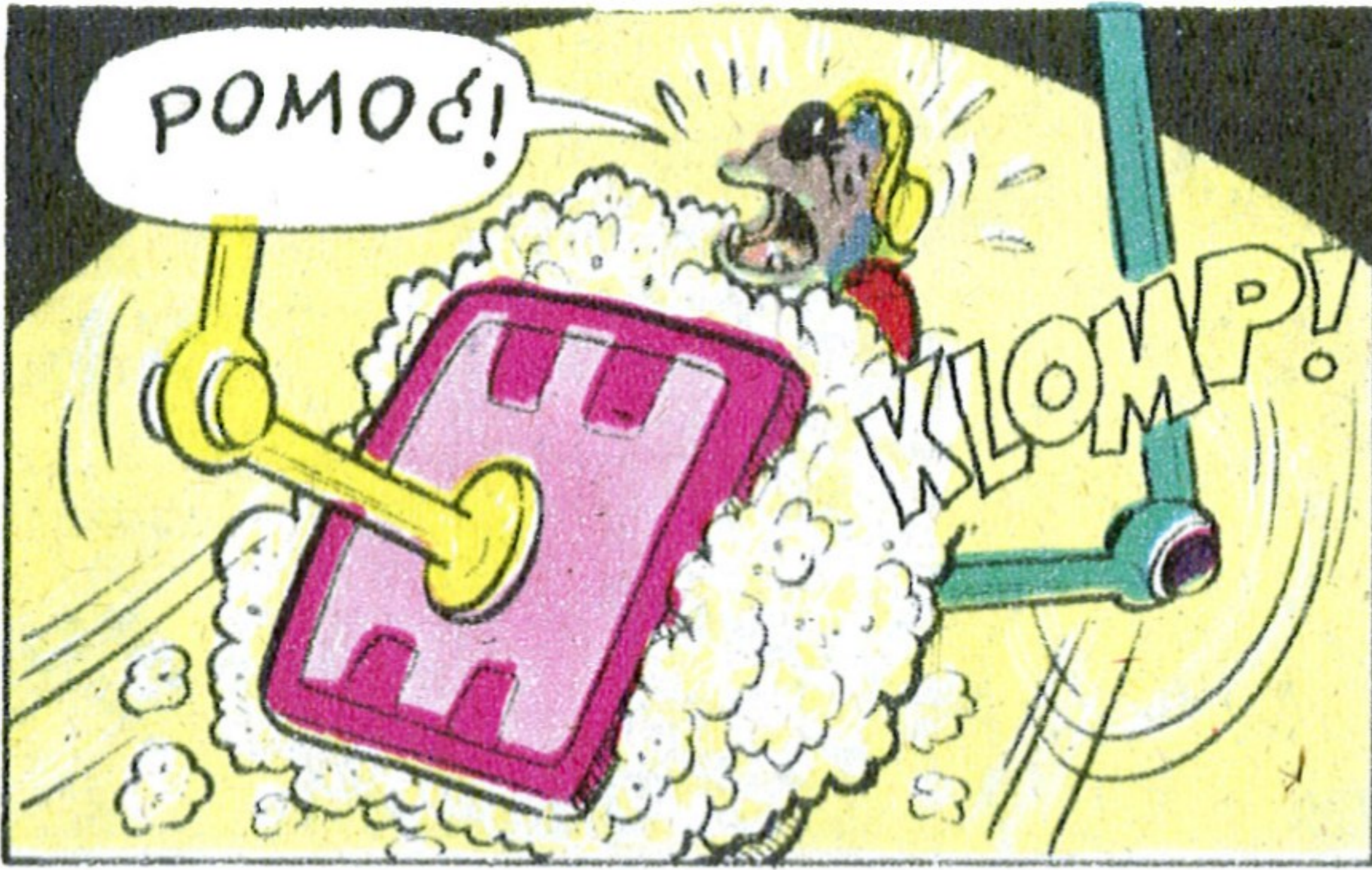
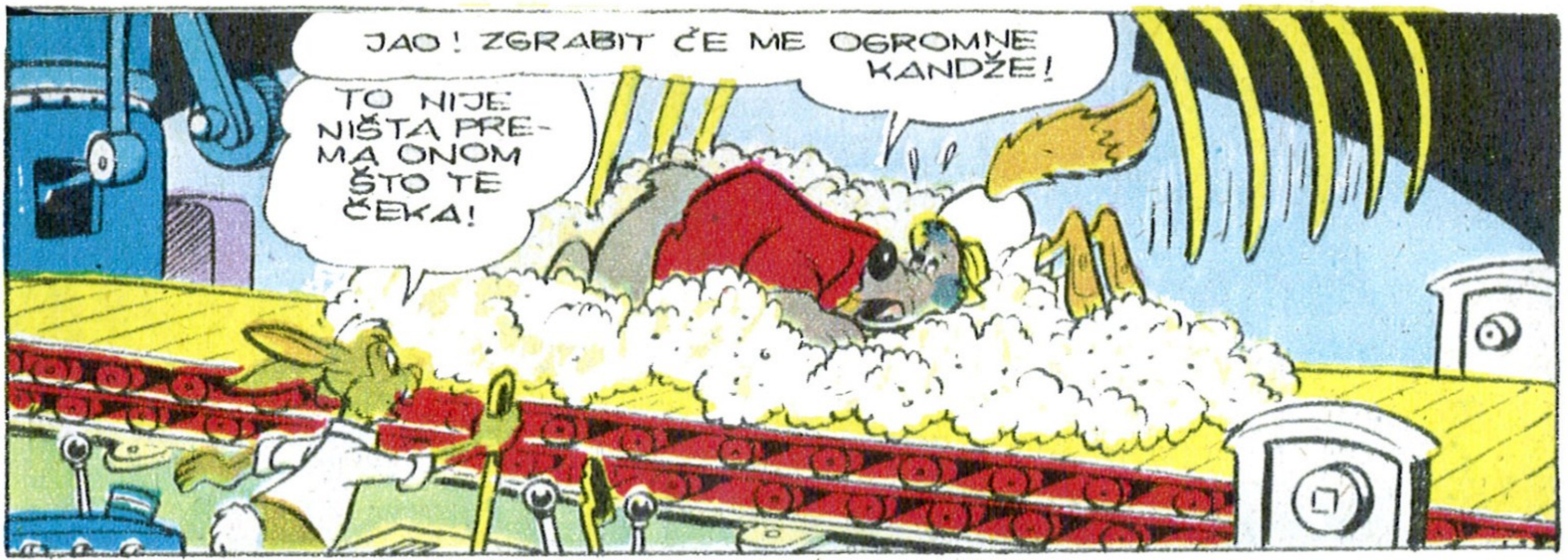


ZAŠTO LI JE ZARONIO U TO GRMLJE?

VALJDA TAMO IMA TAJNU OSTAVU GROŽDA!









Mikijeva KRIZALJKA

PRIJEVOZNA SREDSTVA

VODORAVNO:

1.



1		2				3		
---	--	---	--	--	--	---	--	--

4

5					
---	--	--	--	--	--

OKOMITO:

5.



6				
---	--	--	--	--

2.



7

8								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

6.



3.



8.



4.



7.



RJEŠENJE :

- 5. KOLICA
- 6. AVION
- 7. AUTOBUS
- 8. HELIKOPTER

- 1. AUTOMOBIL
- 2. TERETNI KAMION
- 3. BROD
- 4. BICIKL

WWW.STRIPZONA.COM

