

IZDAJE
POLITIČKIH
ZABAVNIK

BROJ 404

Mikijev ZABAVNIK

5. VII 1982. • IZLAZI PONEĐJELJKOM • GODINA IX • CIJENA 15 DIN.



PROKO
IZUMITELU:

RATNIČKE BOJE

STR. 27

MALE

TAJNE



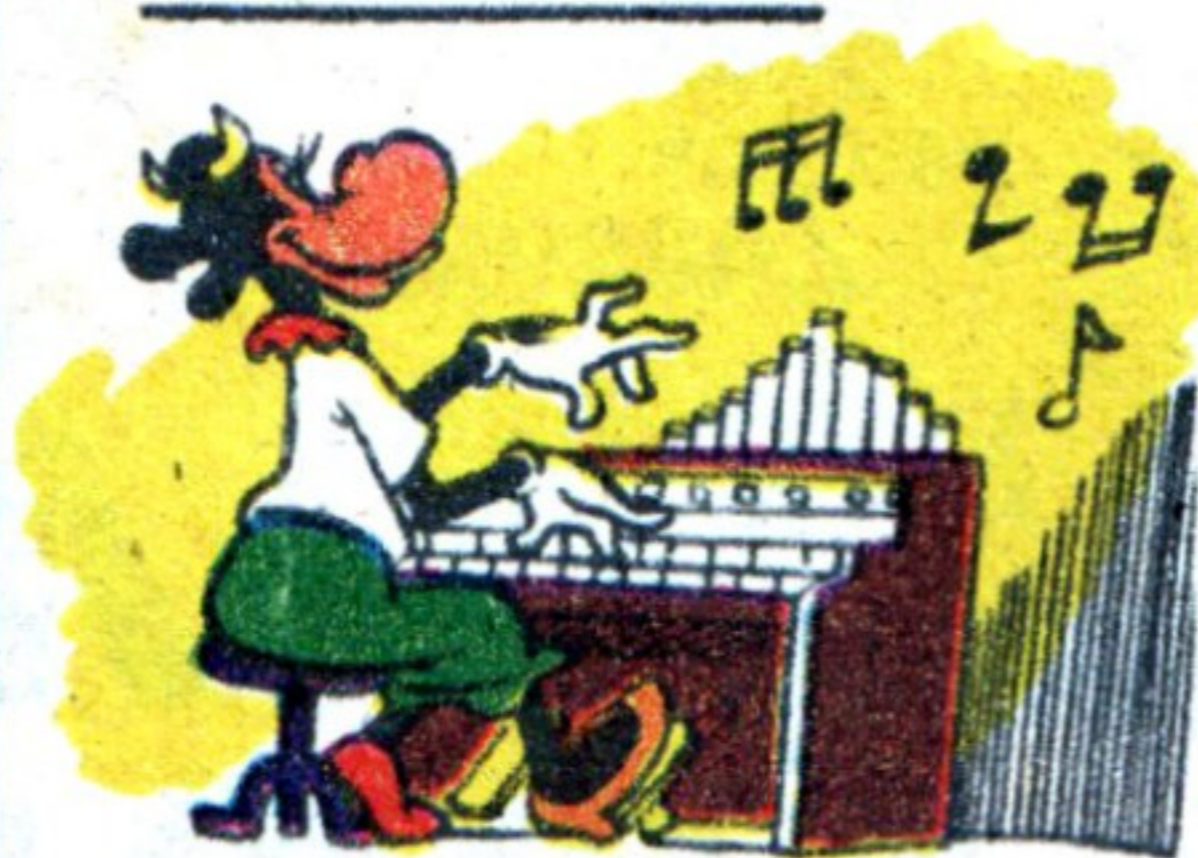
Zašto čovjek sanja?

Branislava Đurić,
Niš

Od pamtivijeka ljudi su pokušavali objasniti i razumjeti snove, pa su se tako razvile stotine raznovrsnih tumačenja.

U davna vremena ljudi su vjerovali da su likovi koje su vidjeli u snovima poslani kao glasnici od boga. Tada se smatralo da snovi dolaze izvana, neovisno o osobi koja sanja. Danas se, naravno, misli drukčije, jer se zna da snovi ovise o samoj osobi koja sanja i imaju posebno značenje samo za nju. Snovi ovise o mnogim faktorima. Na prvom mjestu je zdravlje. Zdravu osobu mnogo rjeđe muče noćne more nego bolesnu. Druga važna stvar je udobnost, jer ako netko neudobno spava teško će imati lijepe snove. Glad, umor i hladnoća, također, pogoršavaju snove. Ne rijetko se dešava da se događaji prethodnog dana ponovo jave u snovima.

GLAZBA



Željela bih nešto više saznati o čudnom velikanu, kompozitoru Johannu Sebastianu Bachu.

Snežana Živković,
Sisak

Veliki njemački kompozitor Johann Sebastian Bach (1685—1750) potomak je obitelji čija umjetnička loza potječe iz druge polovice XVI stoljeća. Umijeće sviranja na pojedinim instrumentima otkrili su mu otac Ambrosius i stric Christoph, a stariji brat naučio ga je komponiranju. Kao crkveni ili dvorski orguljaš svirao je u nekoliko mjesta, a od 1727. godine pa do kraja života bio je kantor i „muzički direktor“ u Leipzigu.

Bach je komponirao veliki broj fuga, tokata, svita, kantata, violin-skih koncerata. Iako je godinu dana pred smrt oslijepio (možda to nisi znala), nastavio je komponirati diktirajući note jednom svom učeniku. Bach je bio otac dvadesetoro djece, a njegova tri sina pošla su istim putem i postali kompozitori i muzičari.

SPORT



Znam da je padobranstvo sport, te da se padobran koristi kada čovjek iskače iz aviona. Molio bih vas da mi kažete više o padobranu.

Zoran Nastić,
Beograd

Padobran se koristi za usporavanje padanja i sigurno spuštanje iz zraka s velikih visina. Od davnina ljudi su koristili površine u obliku suncobrana za usporavanje kretanja pri skokovima s velikih tornjeva. „Otac“ prvoga padobrana je francuski fizičar S. Lanormand. Konstrukcija njegova padobrana iz 1783. godine nije do danas pretrpjela neke bitnije izmjene. Padobran se sastoji od četiri glavna dijela: velike platnene površine, konopaca za upravljanje, uprtača za vezivanje i ručice za otvaranje padobrana.

Kod iskakanja iz aviona padobran se pritiskom na posebno puce otvara, njegova kupola puni se zrakom i, zahvaljujući zračnom otporu, usporava pad prema zemlji.

Izdaje i tiska NO „Politika“ — kao posebno izdanje OOUR Izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. V. d. direktora Dragan Marković. Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU: tromjesečna 165,00 din., polugodišnja 330,00 din., godišnja 660,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 330,00 din., polugodišnja 660,00 din., godišnja 1.320,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaje“ — pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI — godišnja: SAD \$ 49.—, SR Njemačka DM 88.— Švedska Škr. 203.—, Francuska Ffr. 200.— Švicarska Chfr. 80.— Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ — Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom, PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-781, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

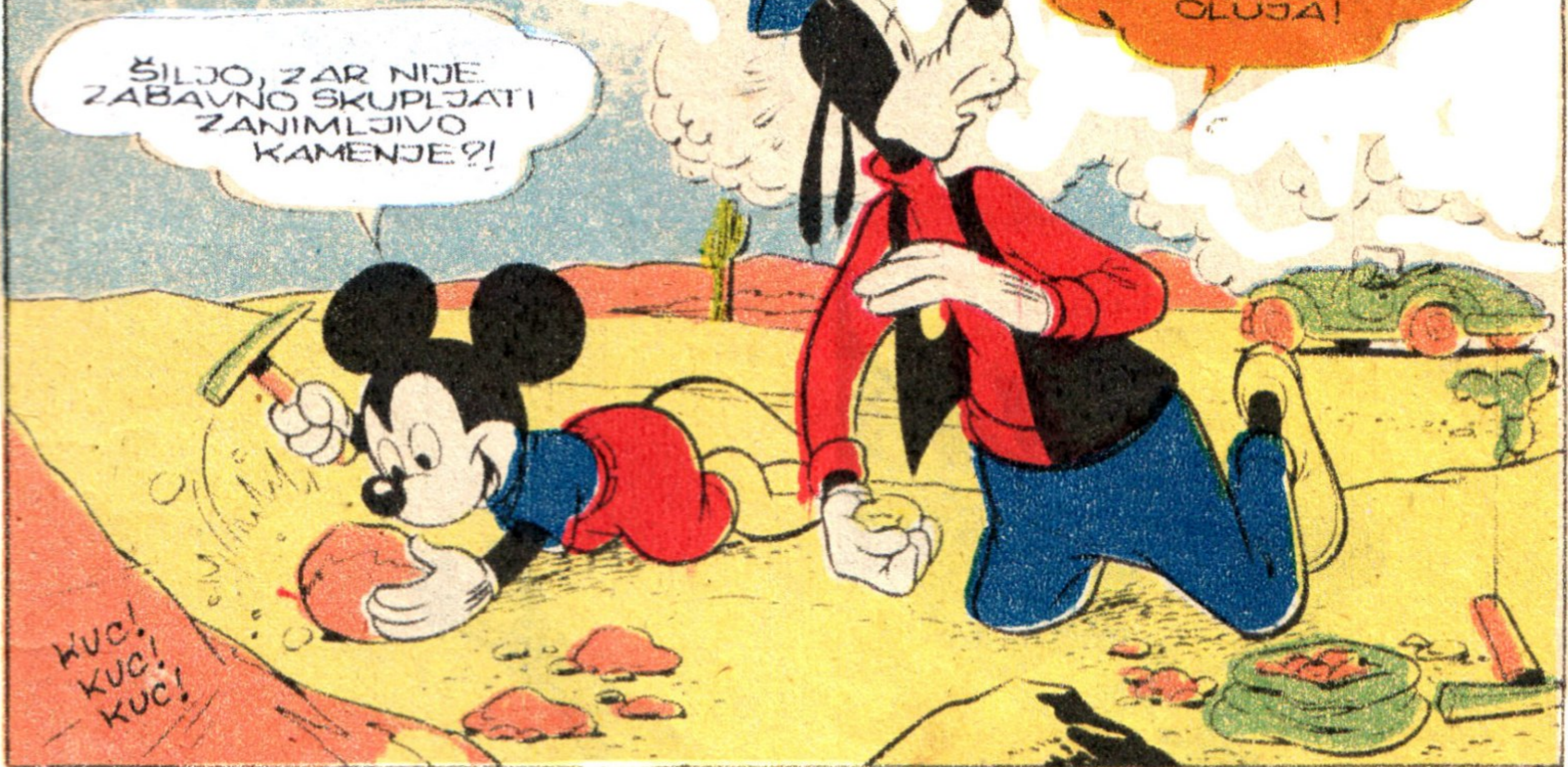
Cijena jednog primjerka 15 dinara.

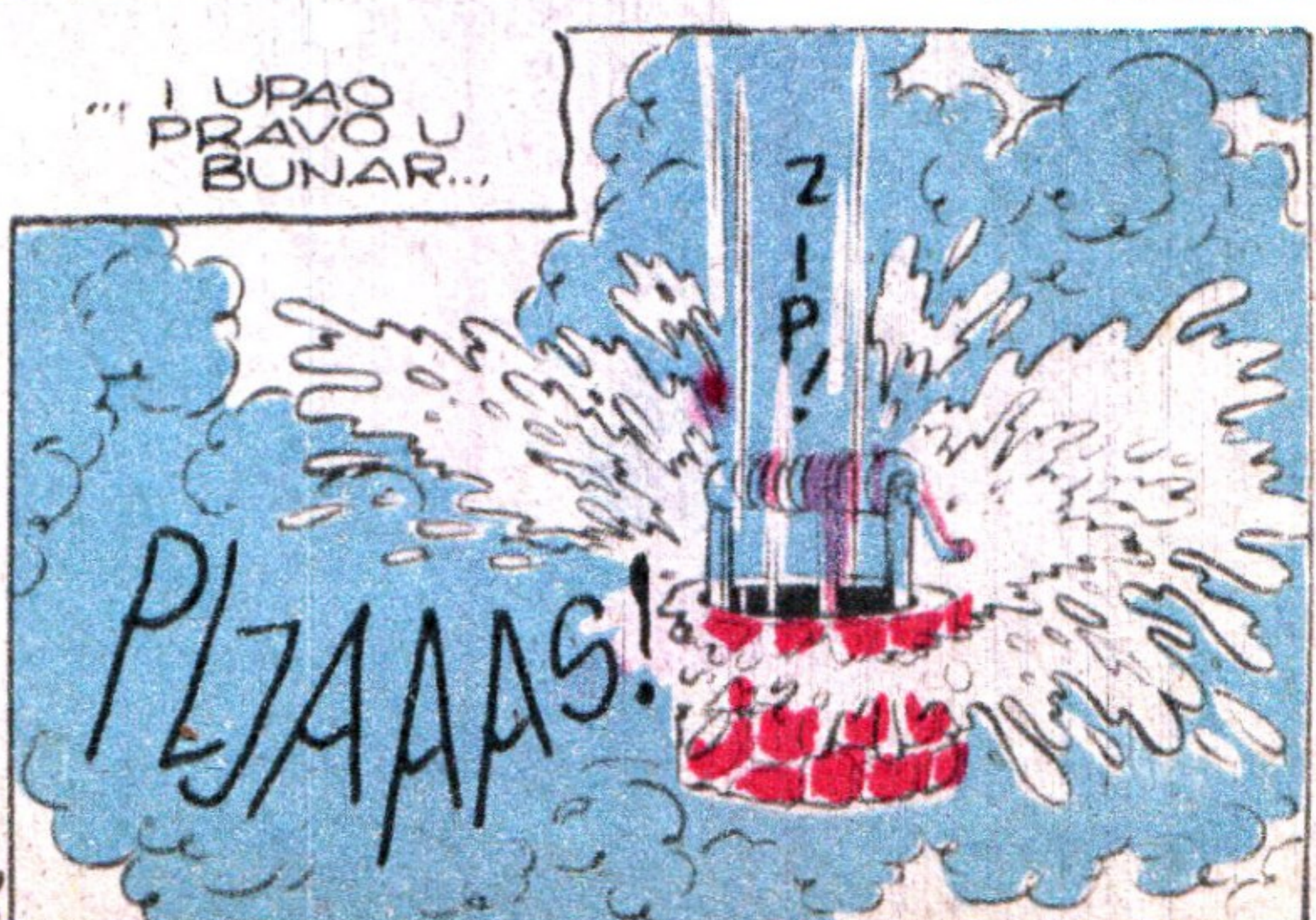
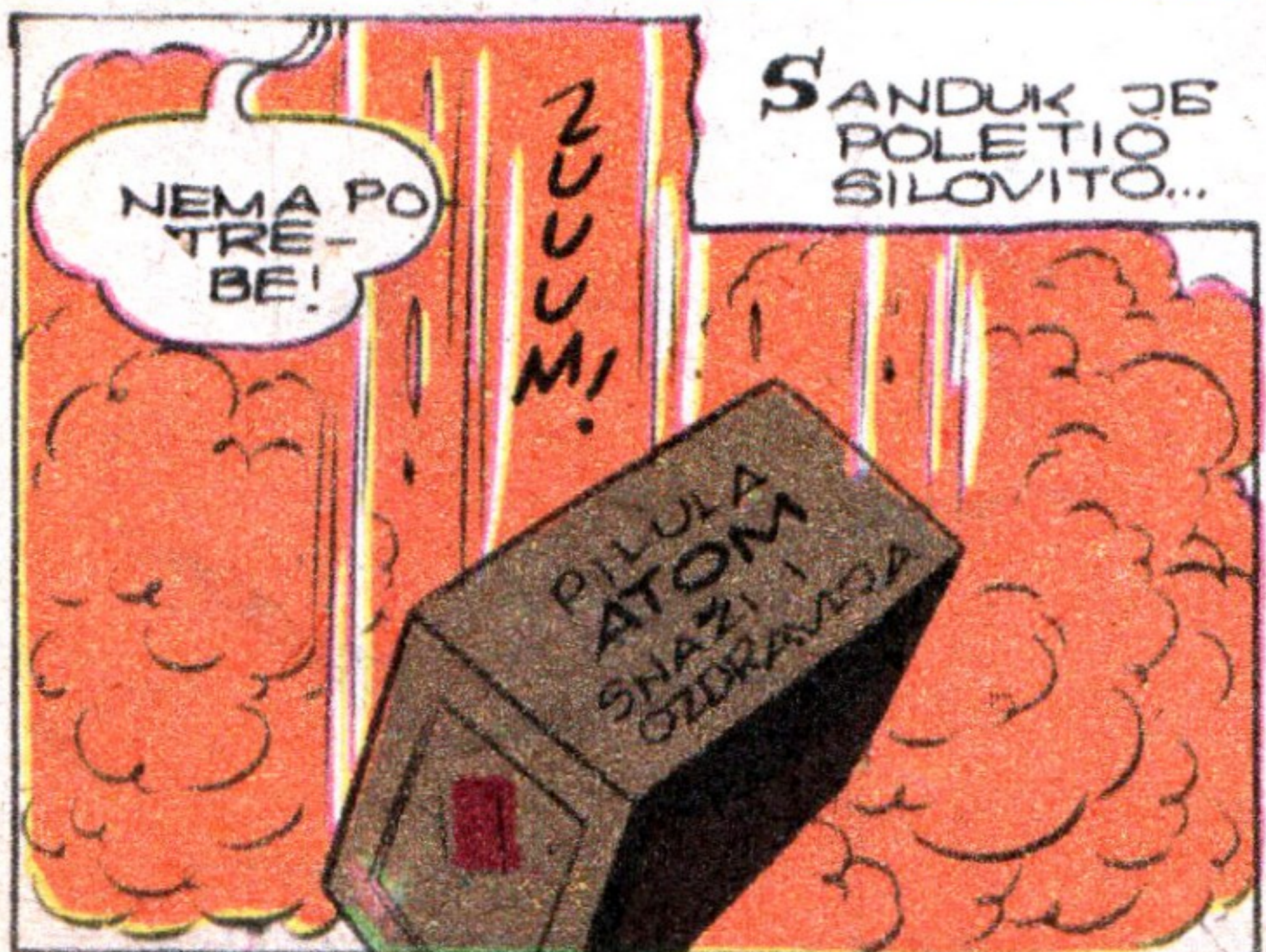
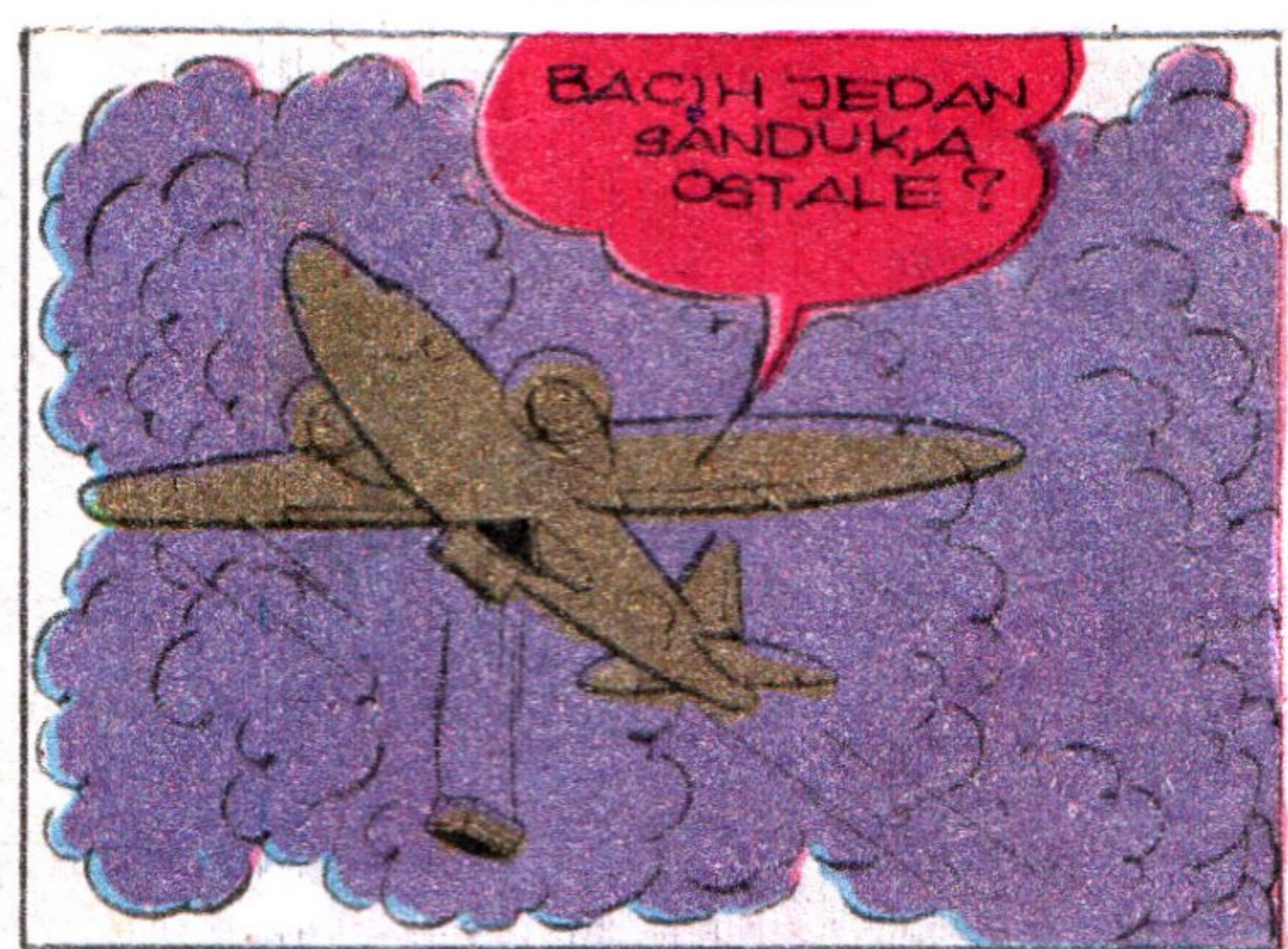
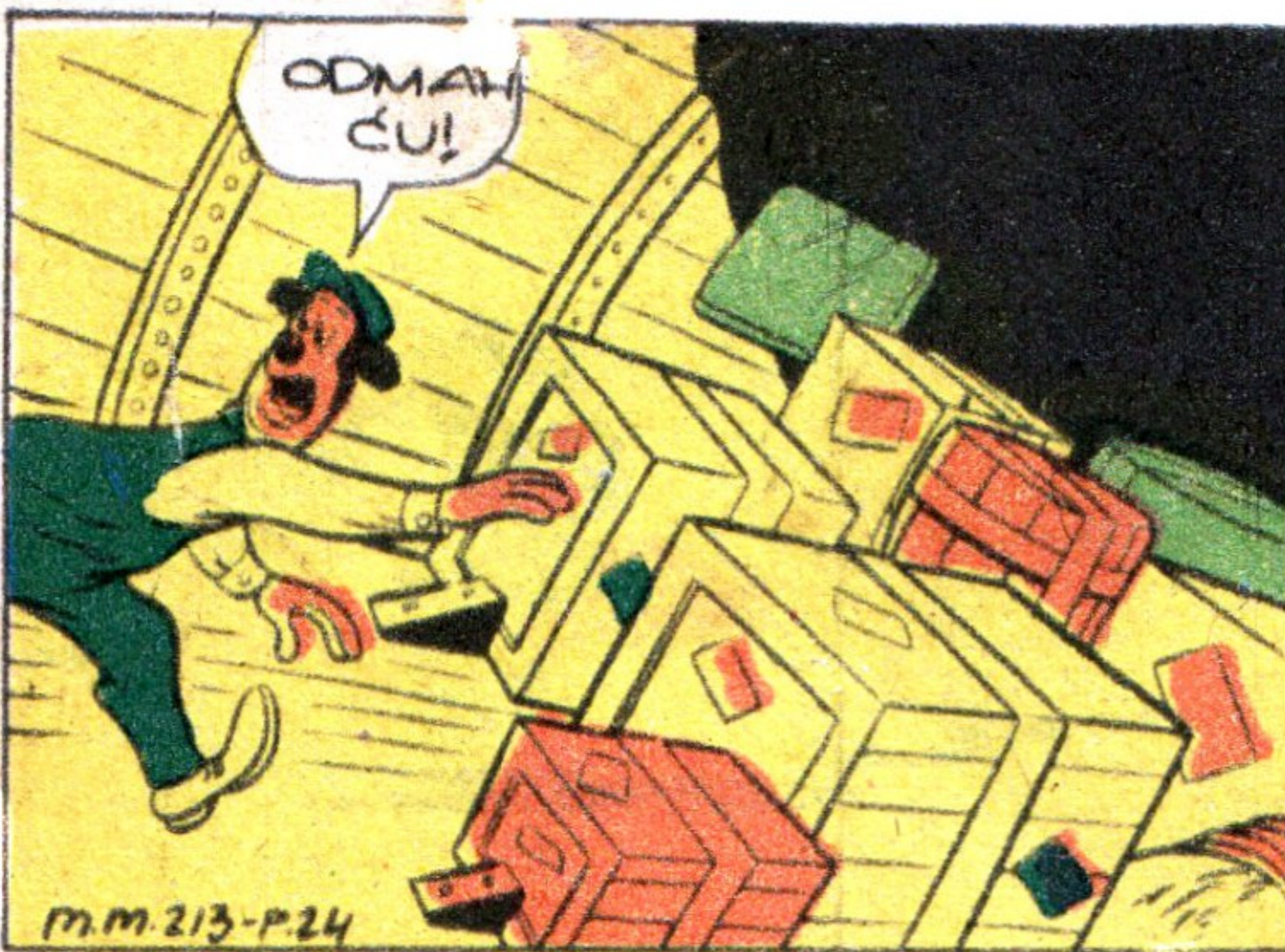
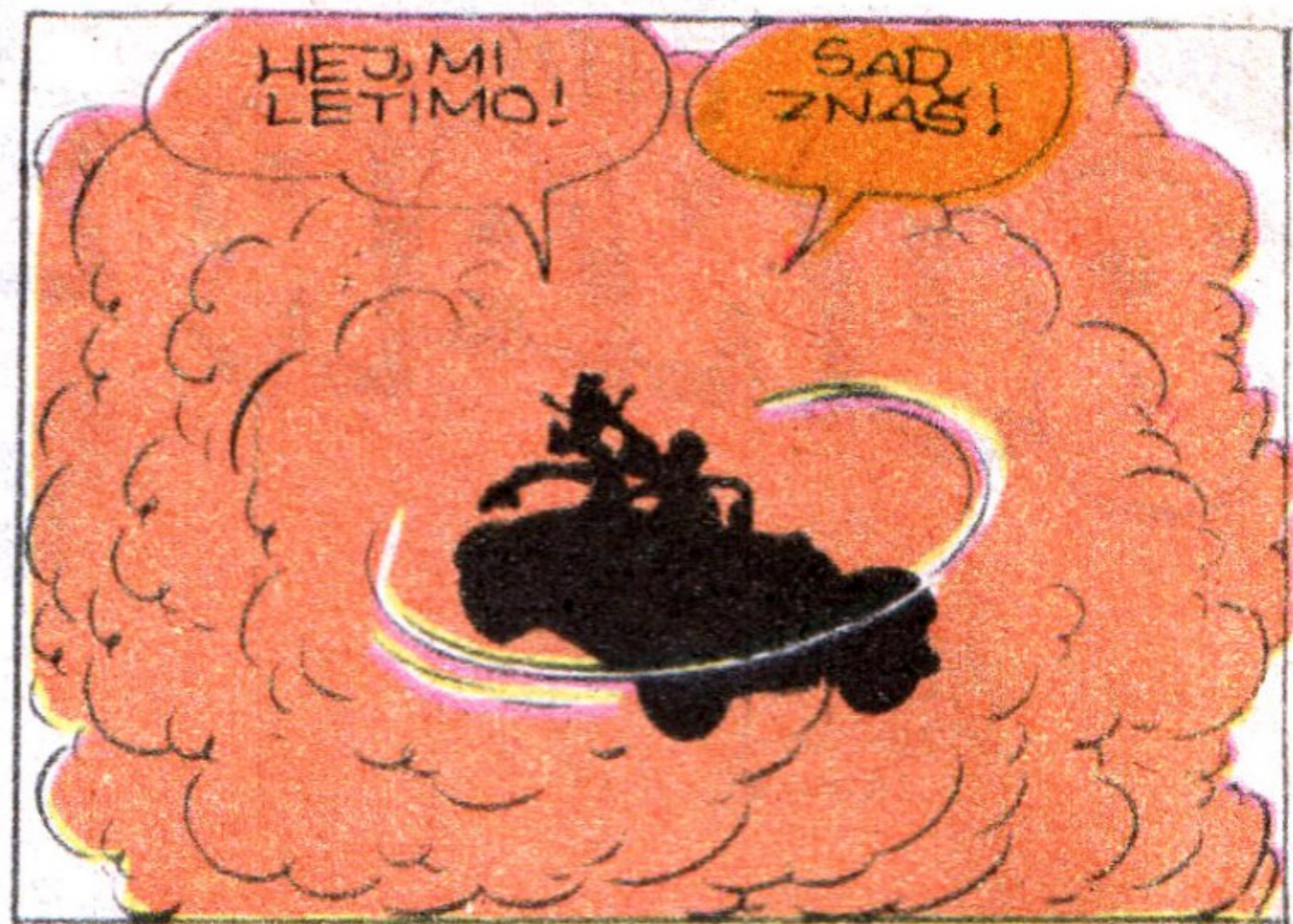
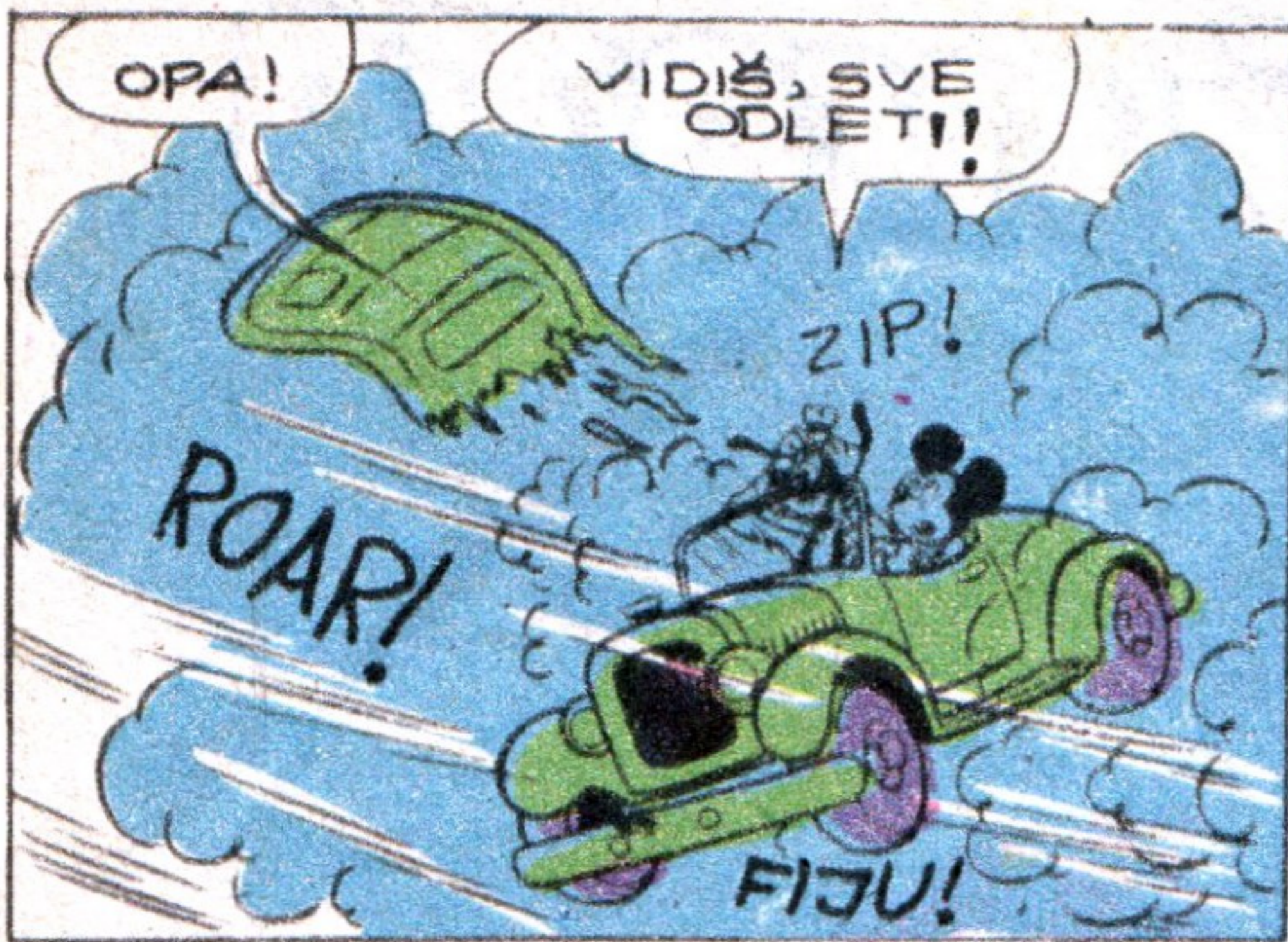
(C) Walt Disney Productions

WALT DISNEY

MIKI:

BUNAR ŽIVOTA





MIKI I ŠILJO ISKOBELJALI SU SE IZ OLUJE...

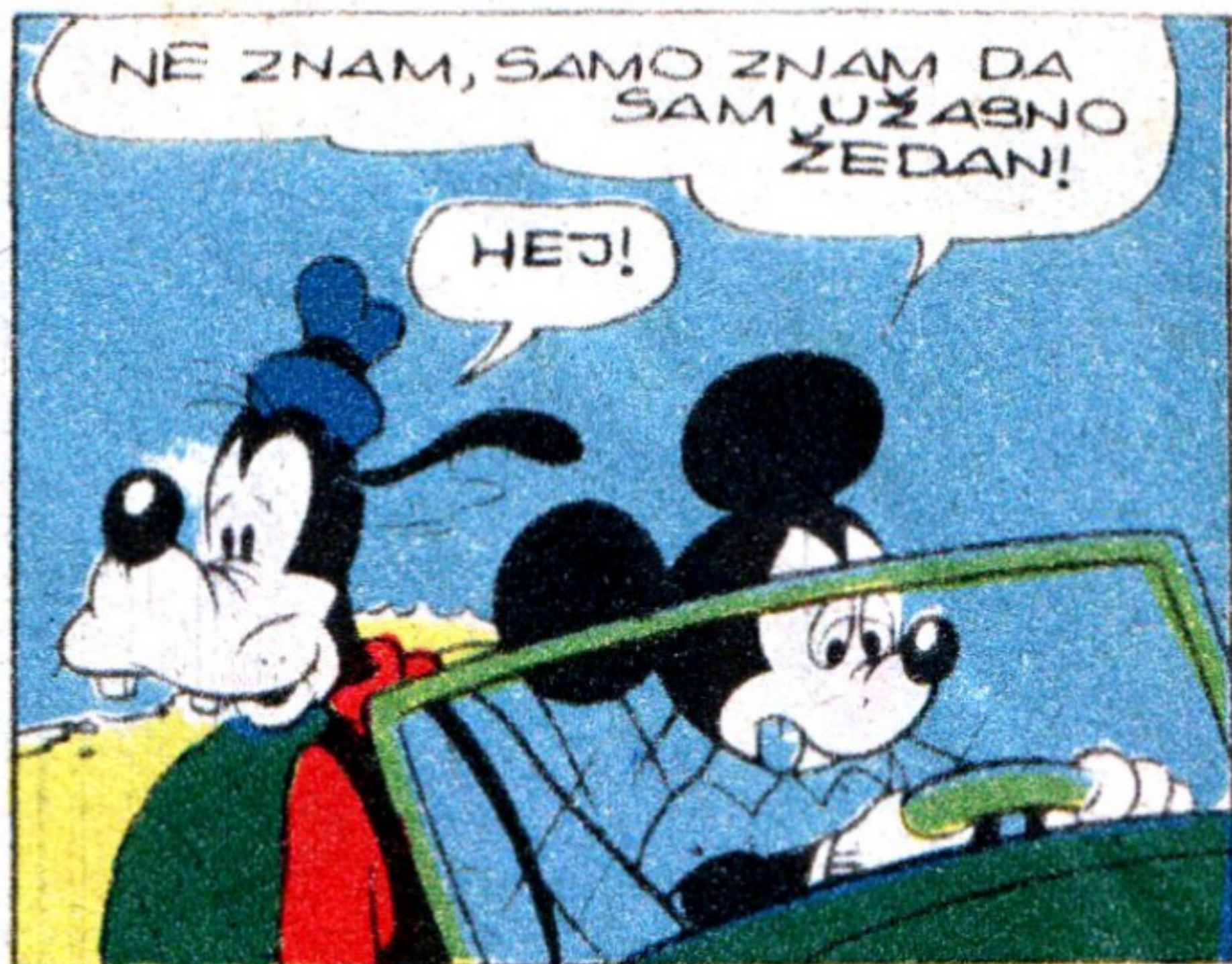
UH, BAŠ JE BILO NAPORNO!

GDJE LI SMO?!



NE ZNAM, SAMO ZNAM DA SAM UŽASNO ŽEDAN!

HEJ!



HEJ, VIDIM TAMO NEKI MOTEL!

A ENO I BUNARA!



MALO KASNIJE...

MJESTO IZGLEDA NAPUŠTENO!

IPAK, DA SVRATIMO!

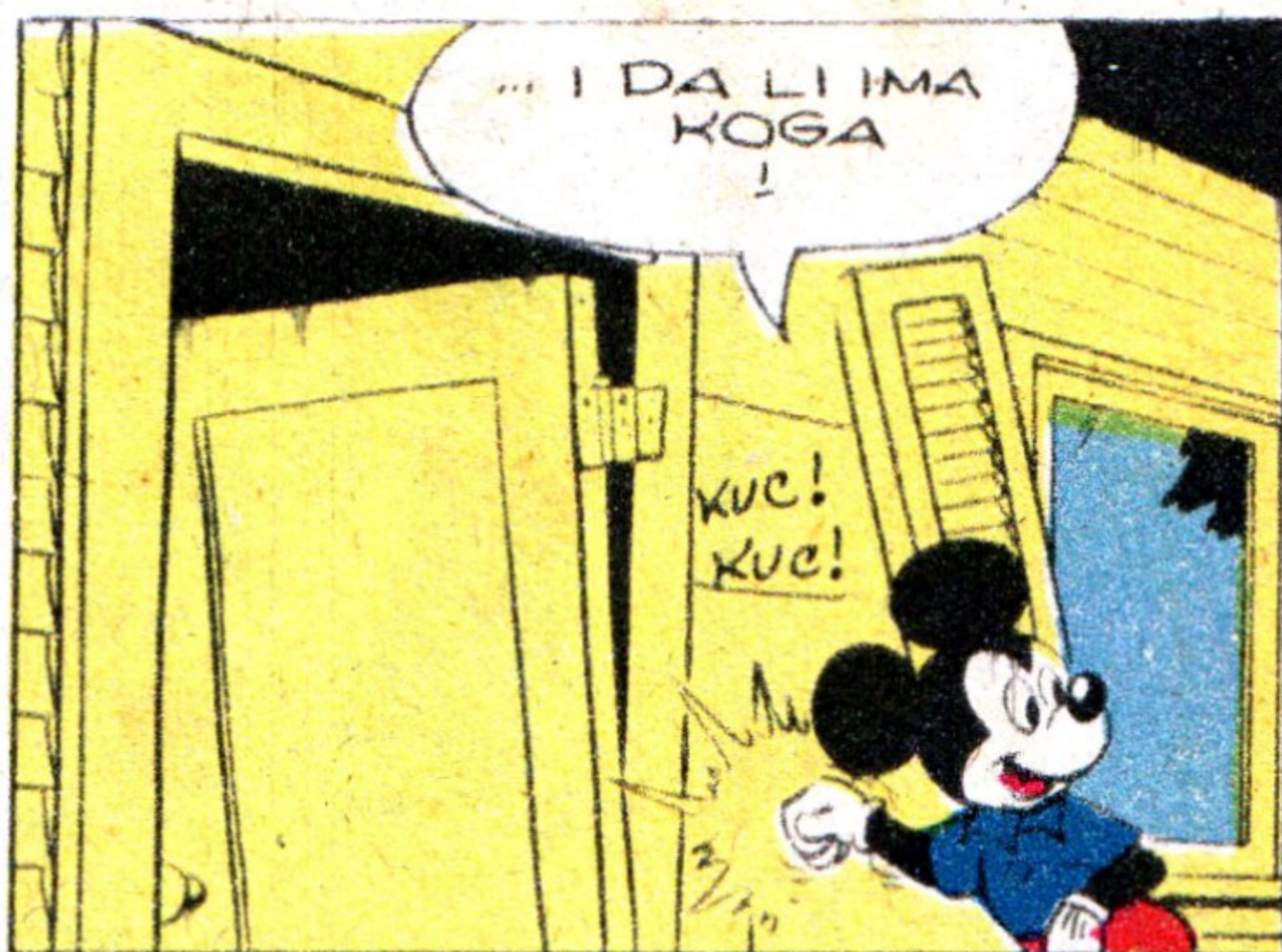


m.m. 213-p. 25

TREBA DA PROVJERIMO JE LI VODA IZ BUNARA ZA PIĆE...



... I DA LI IMA KOGA!



ZDRAVO, MOMCI! SAMO UBITE I DOŠLI STE U PRAVI ČAS!

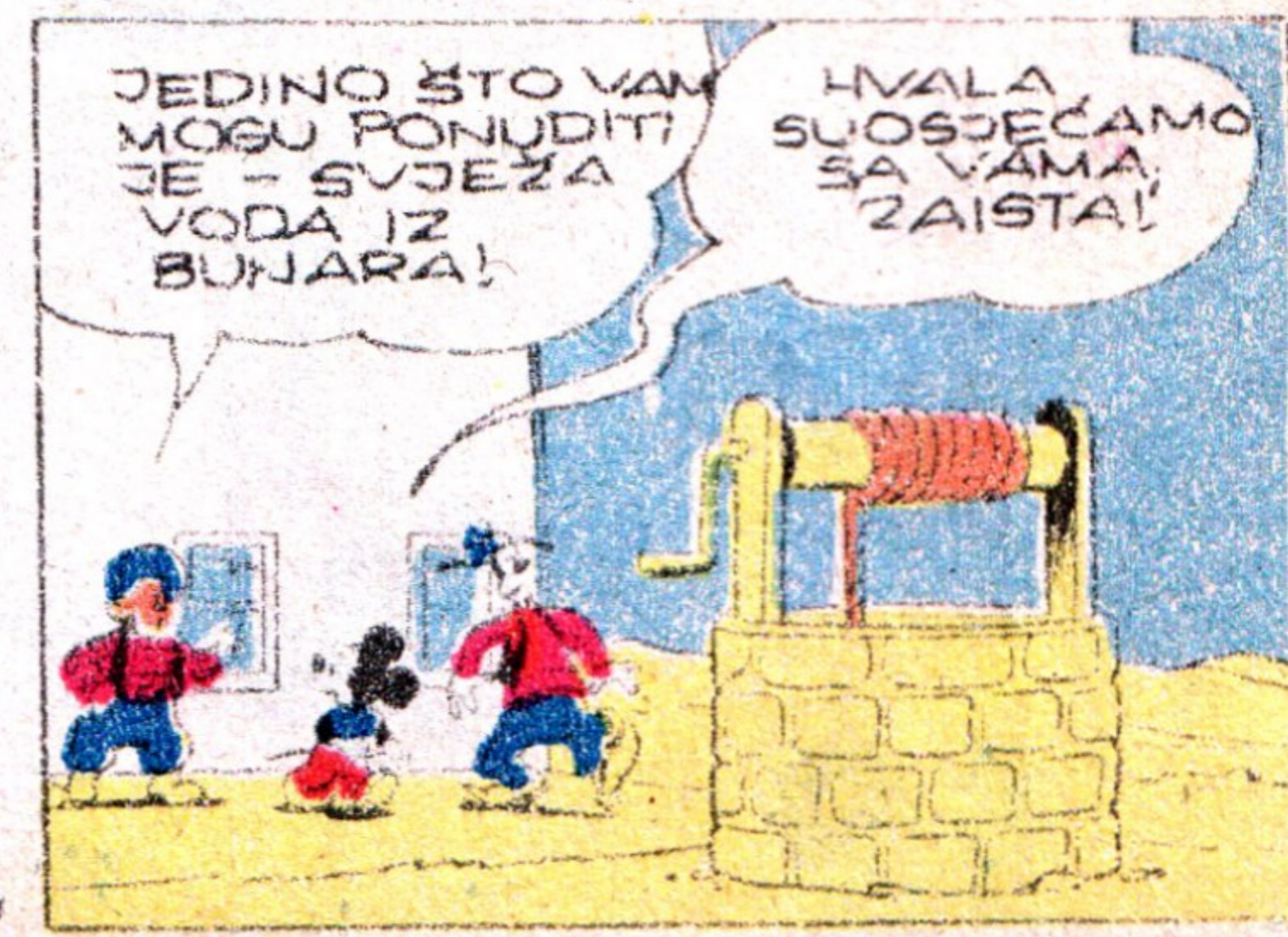
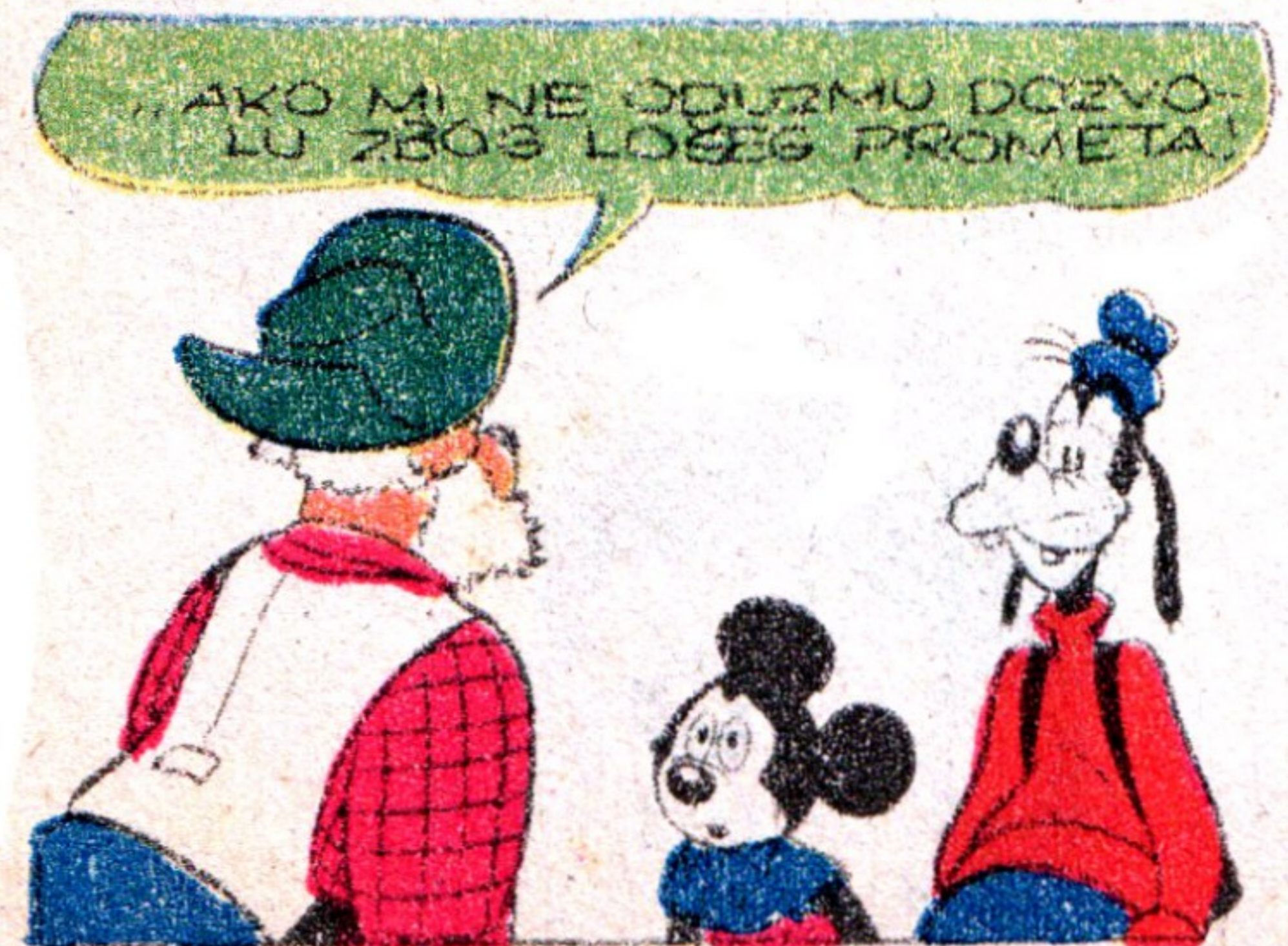
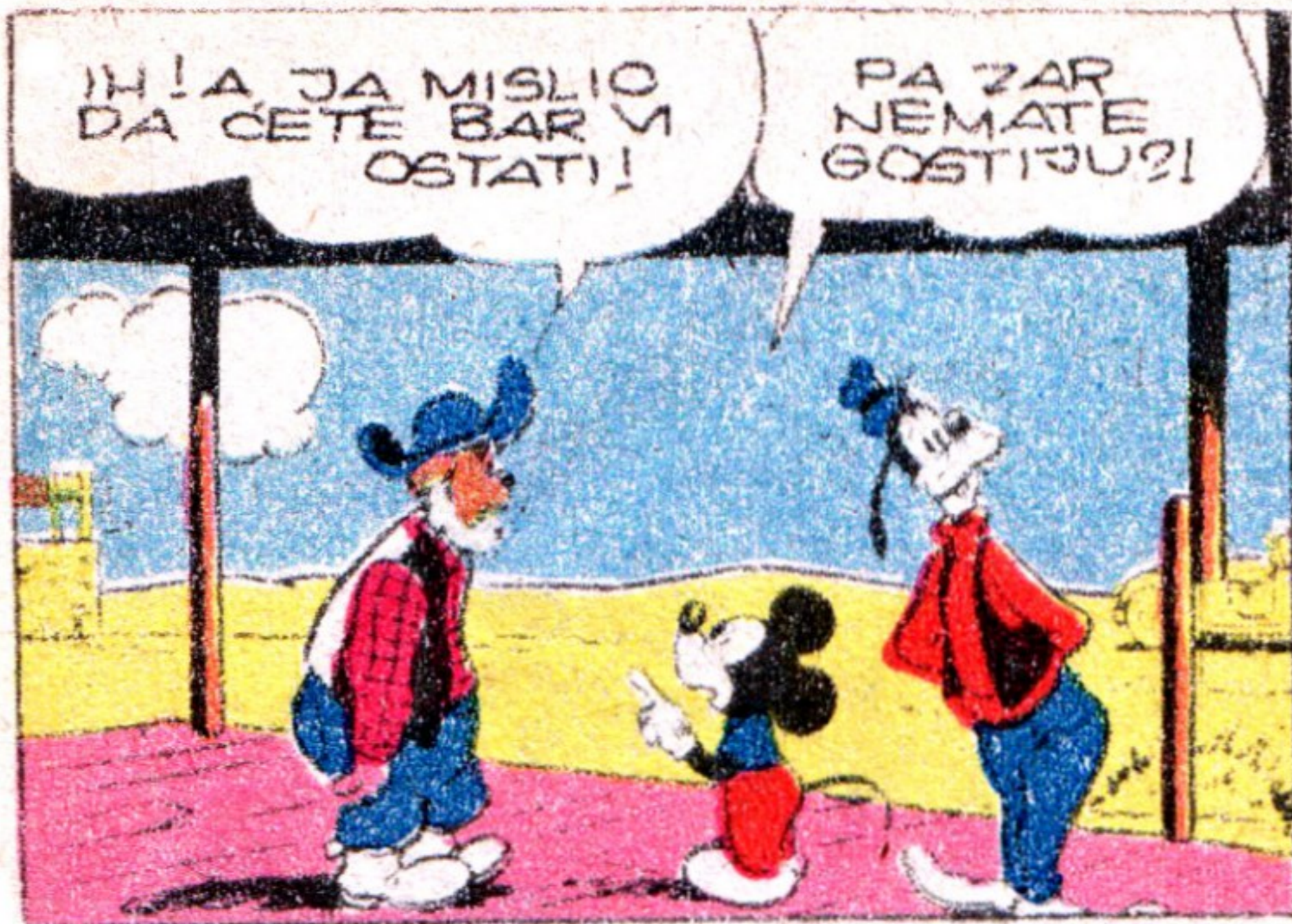
ALI...

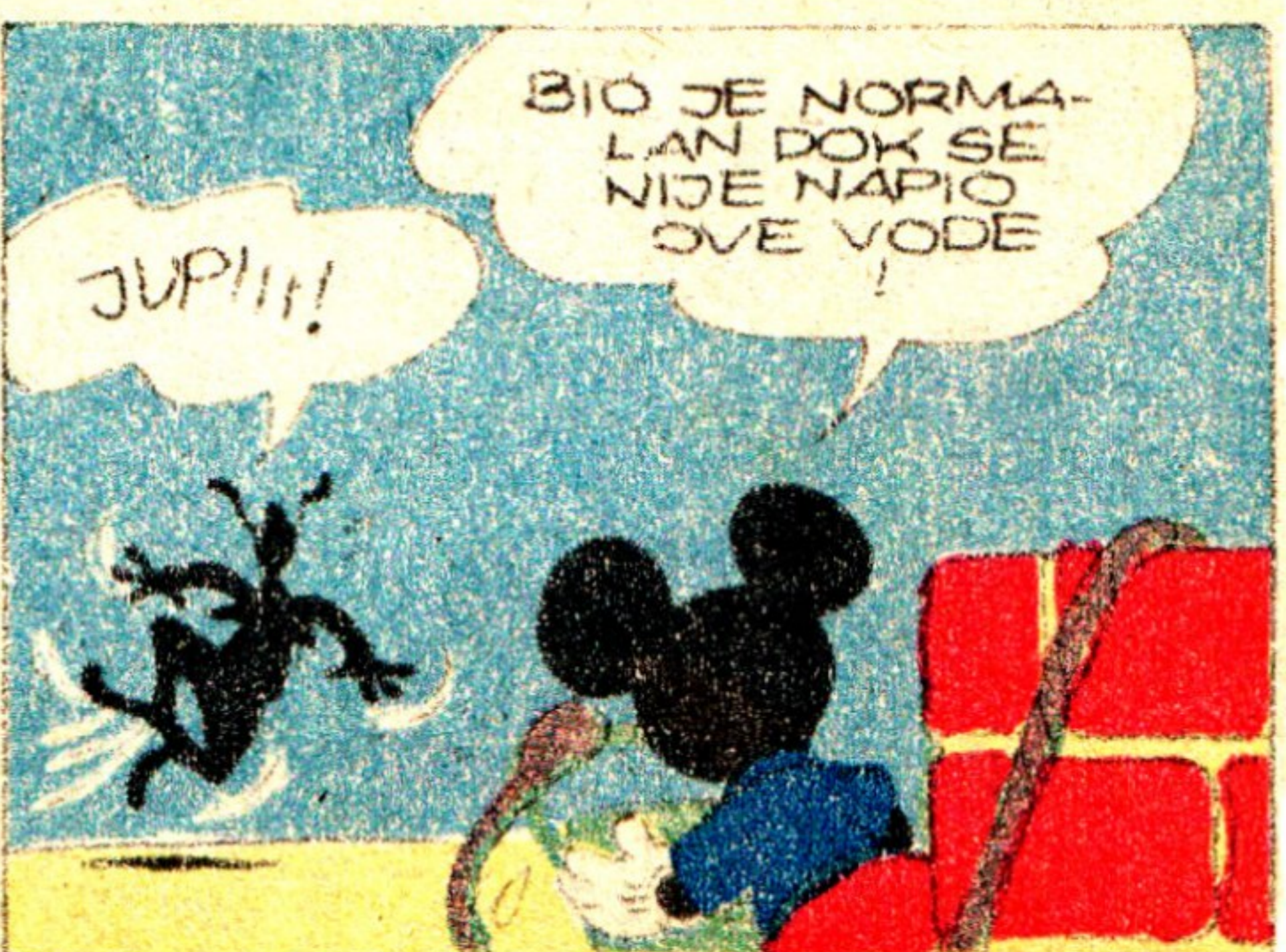
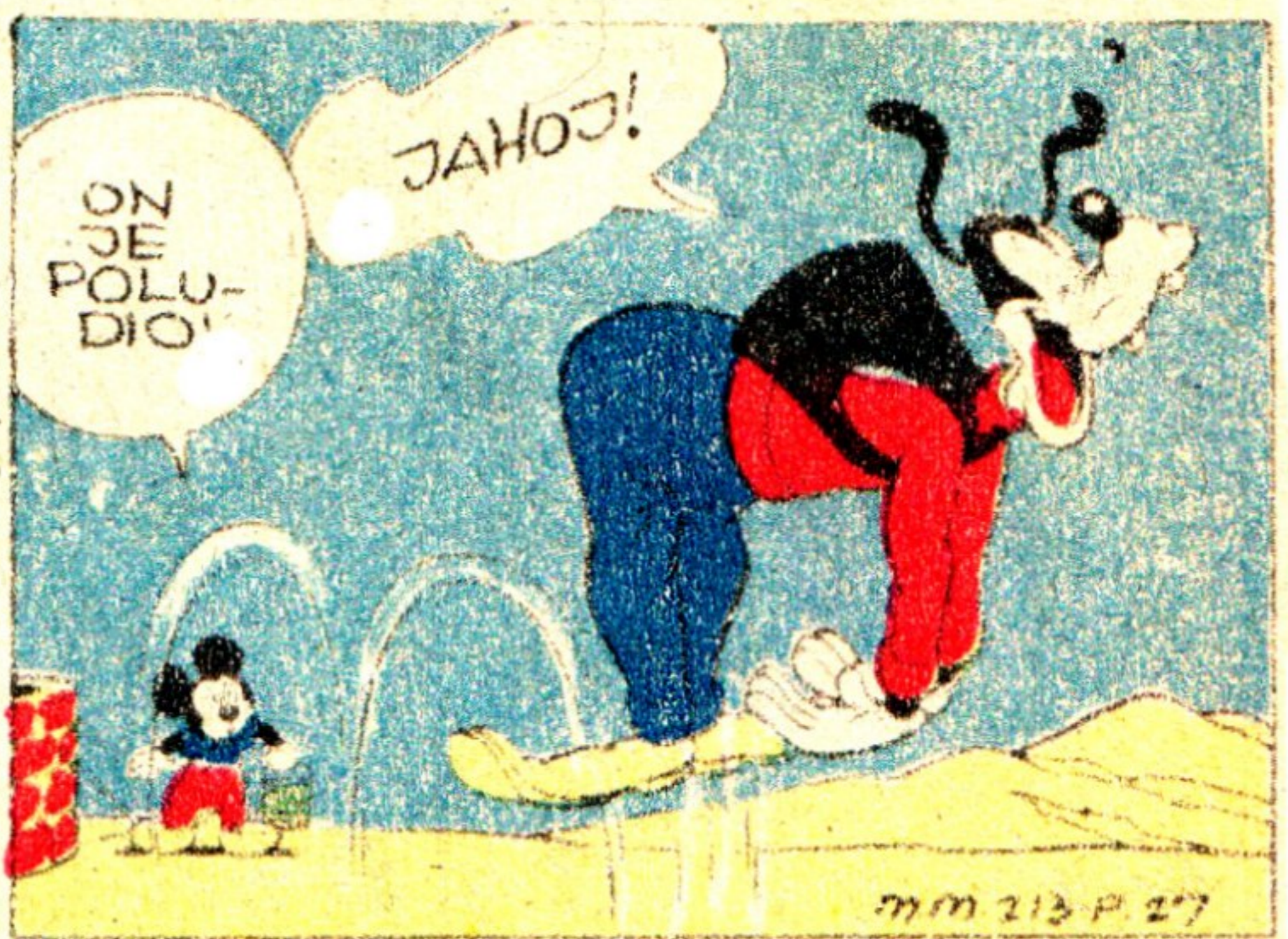
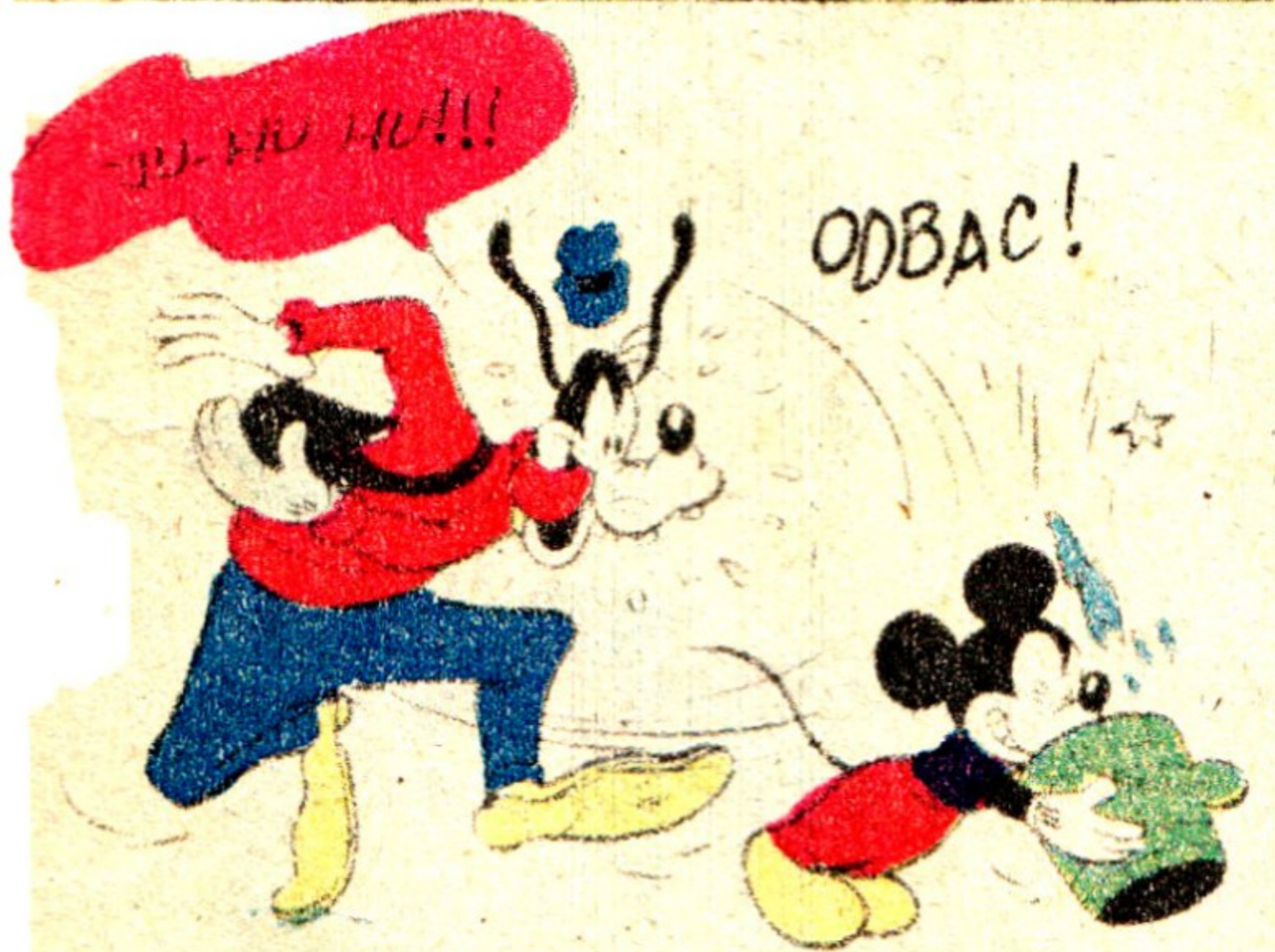
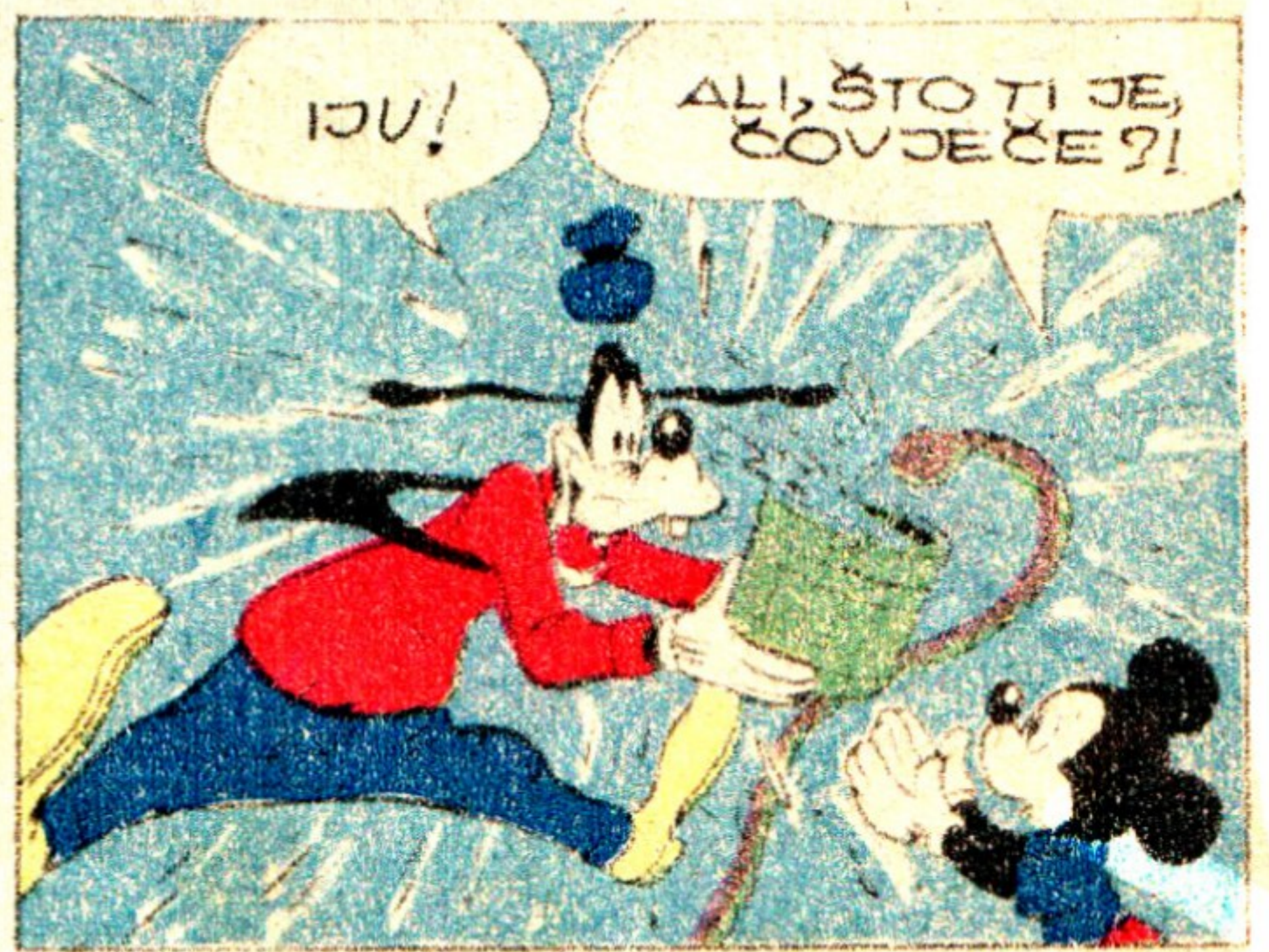
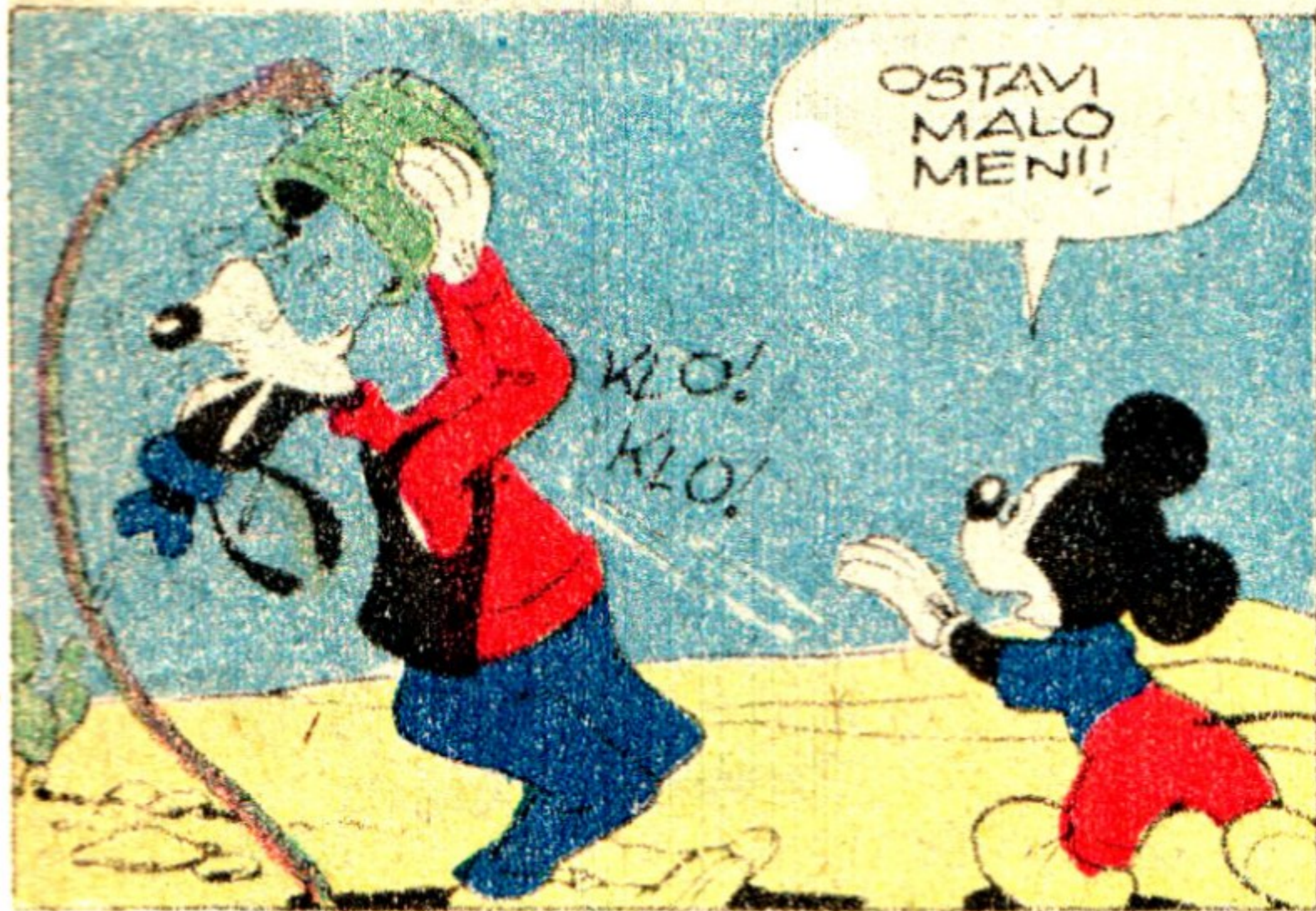
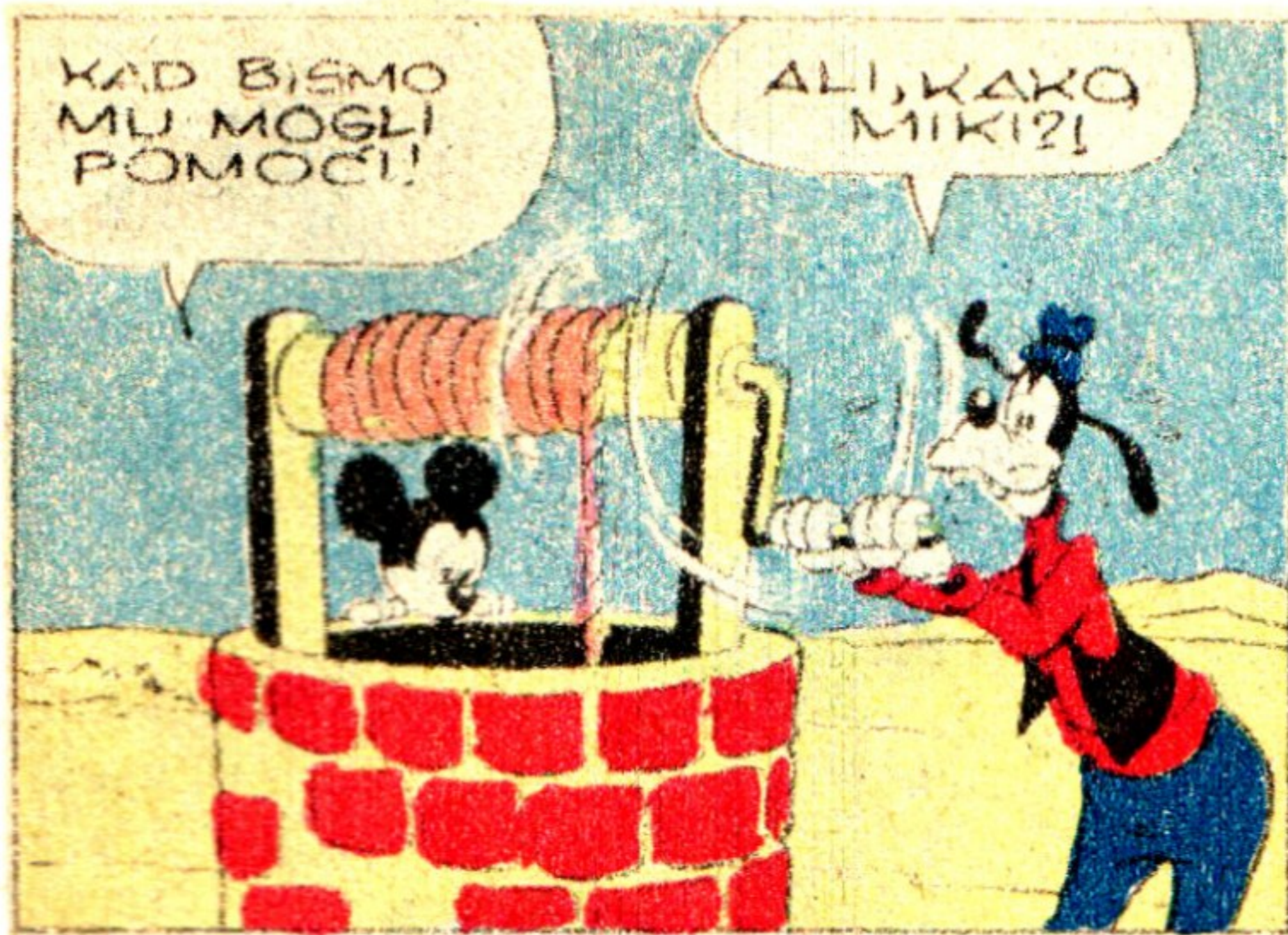


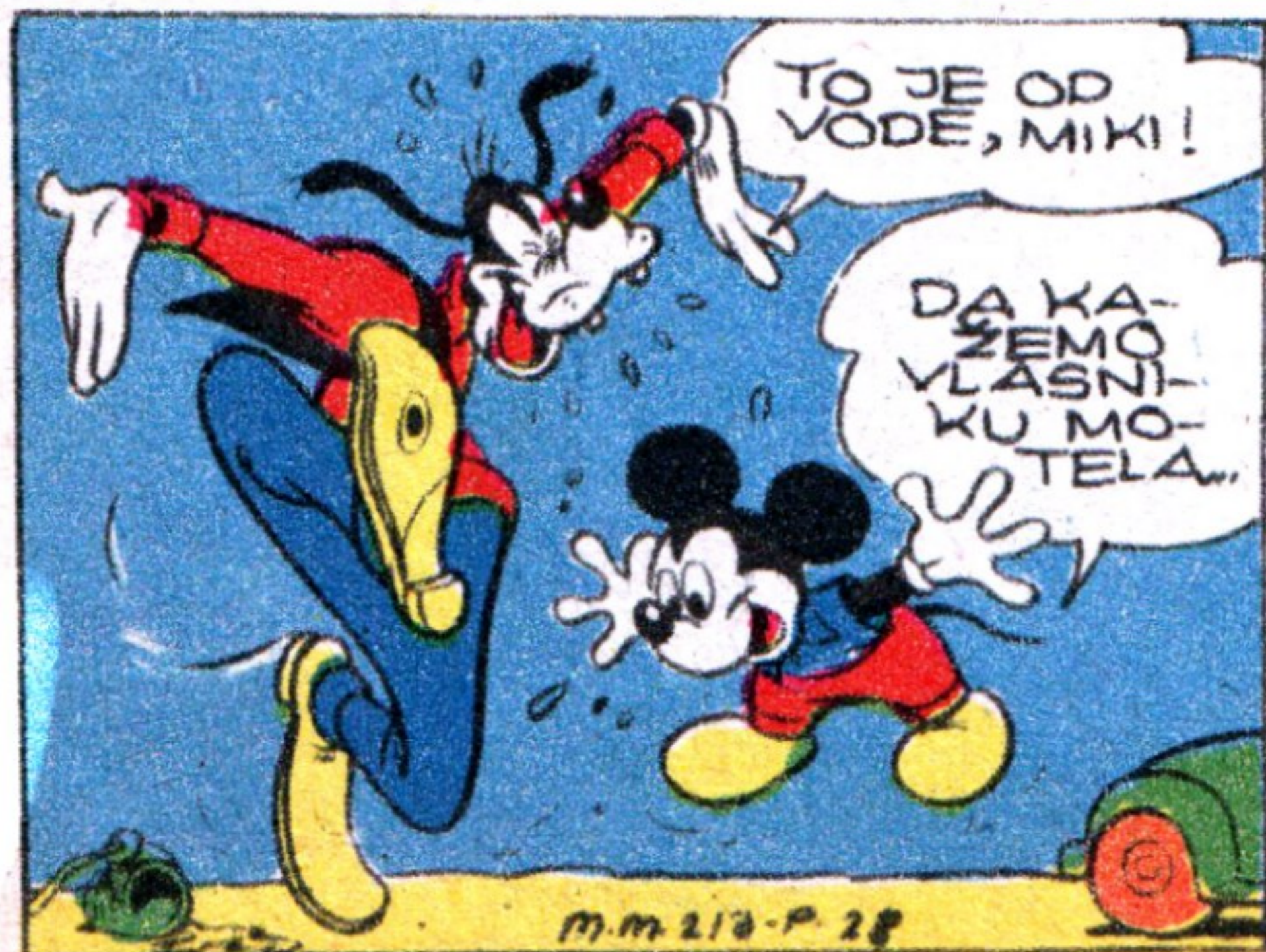
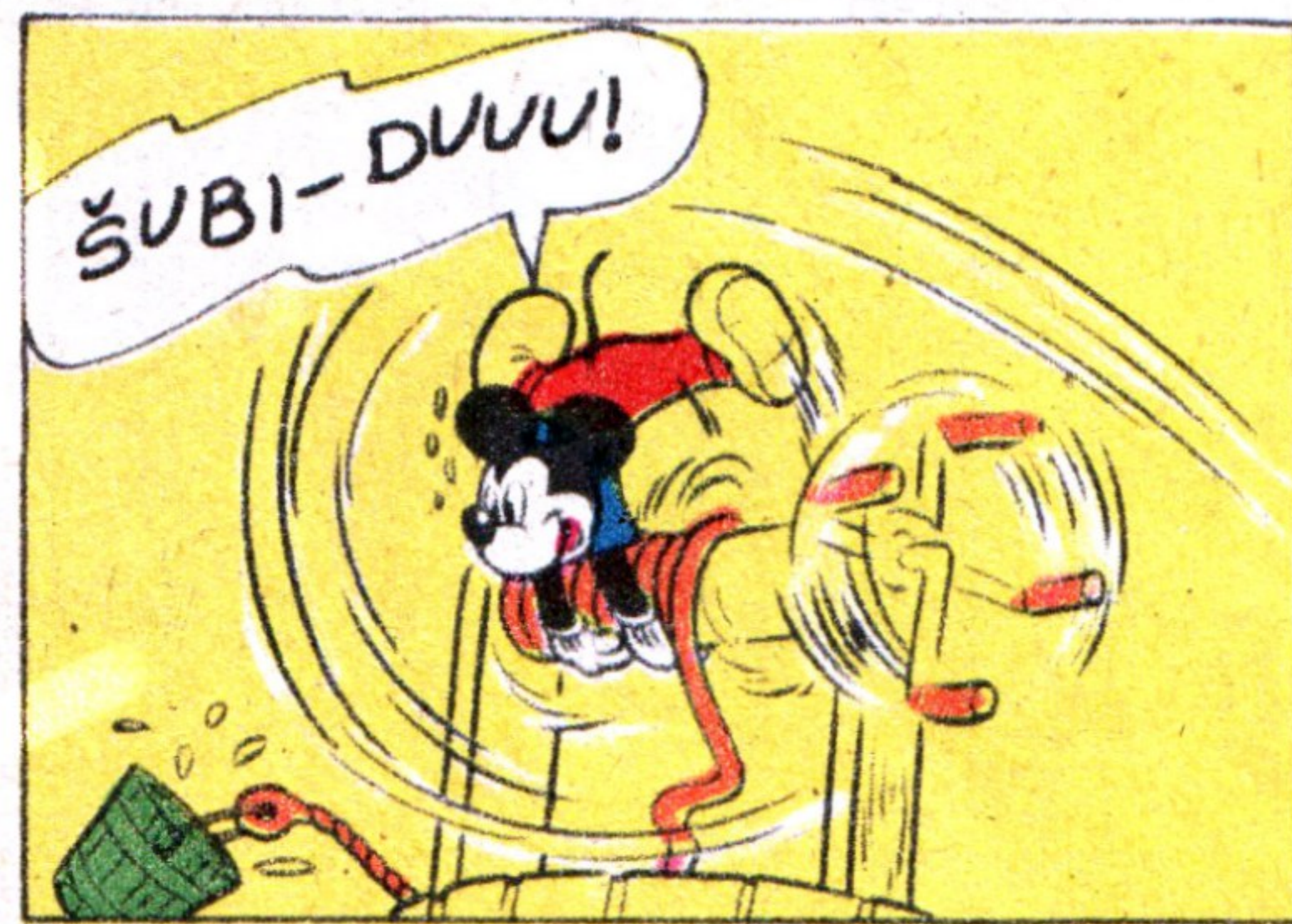
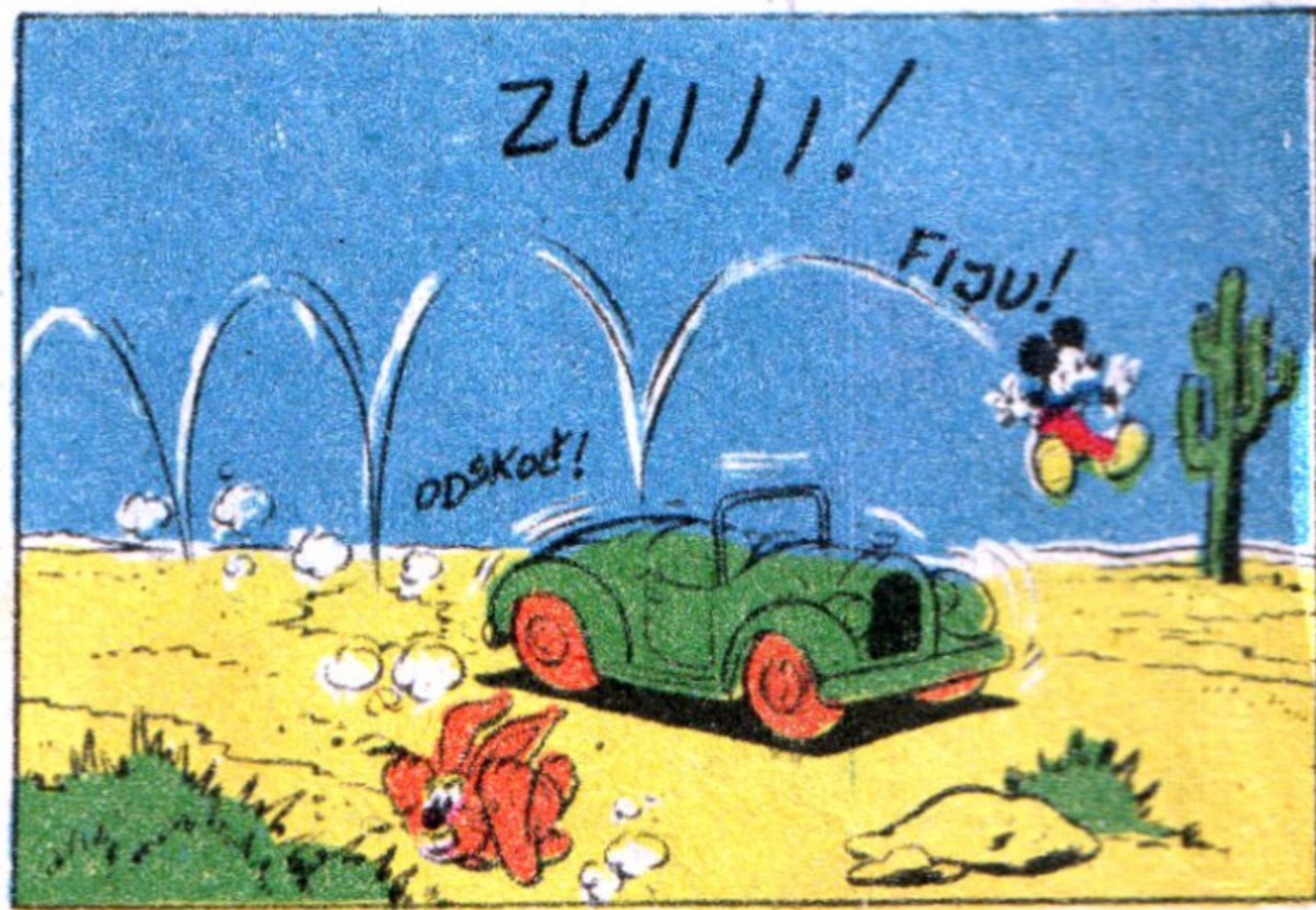
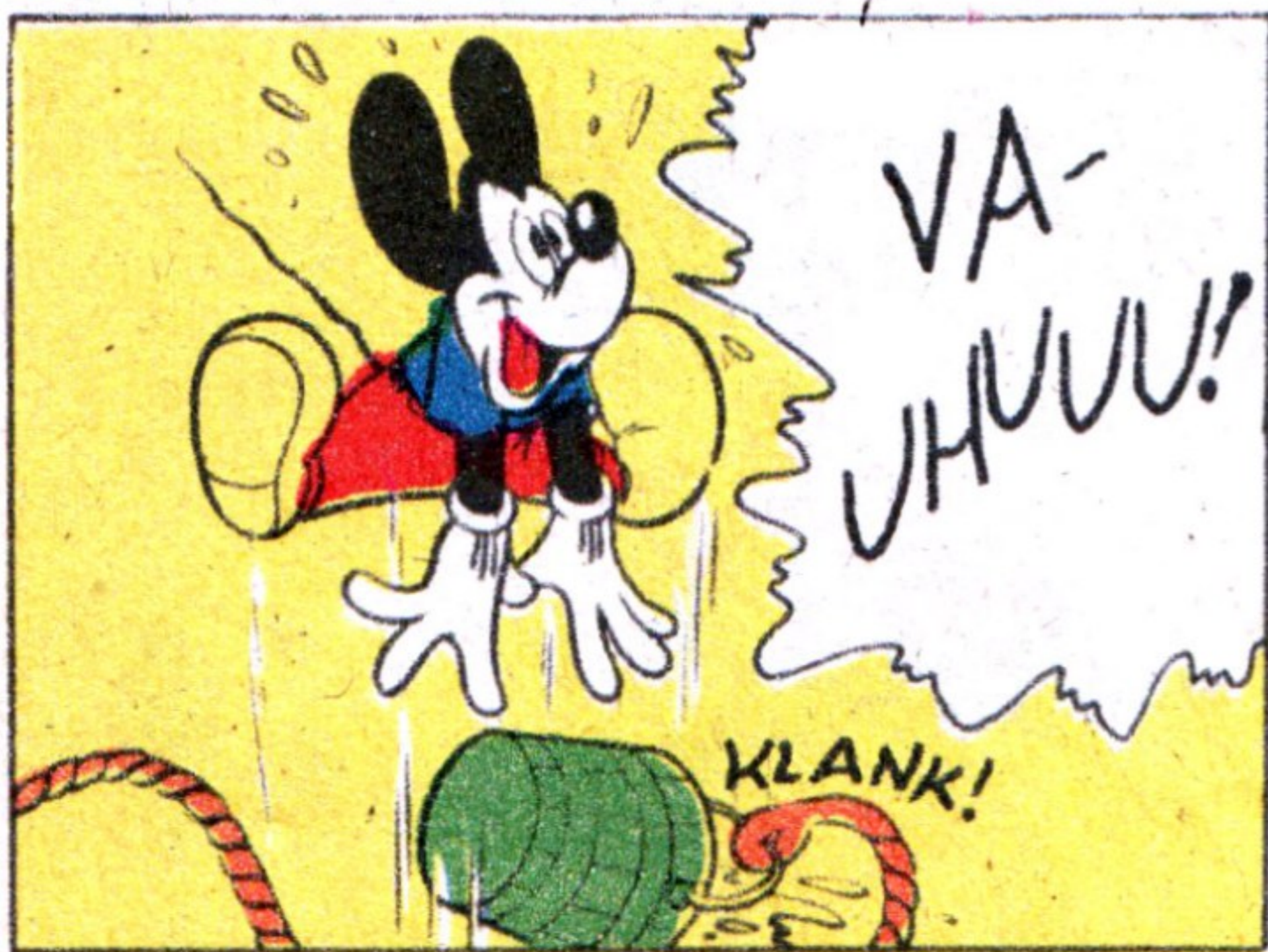
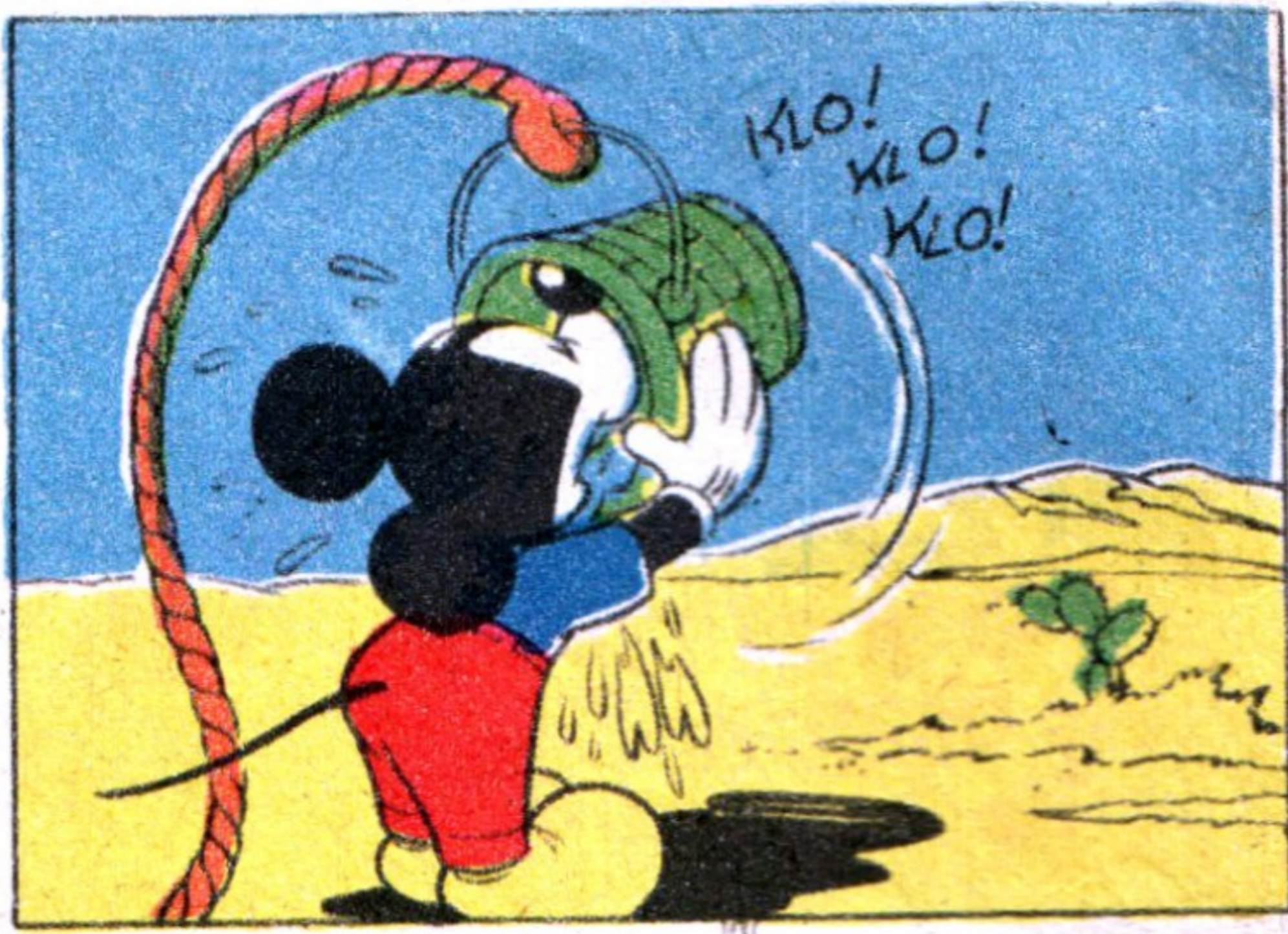
NUDIM VAM SMJEŠTAJ PO SNIZENIM CIJENAMA!

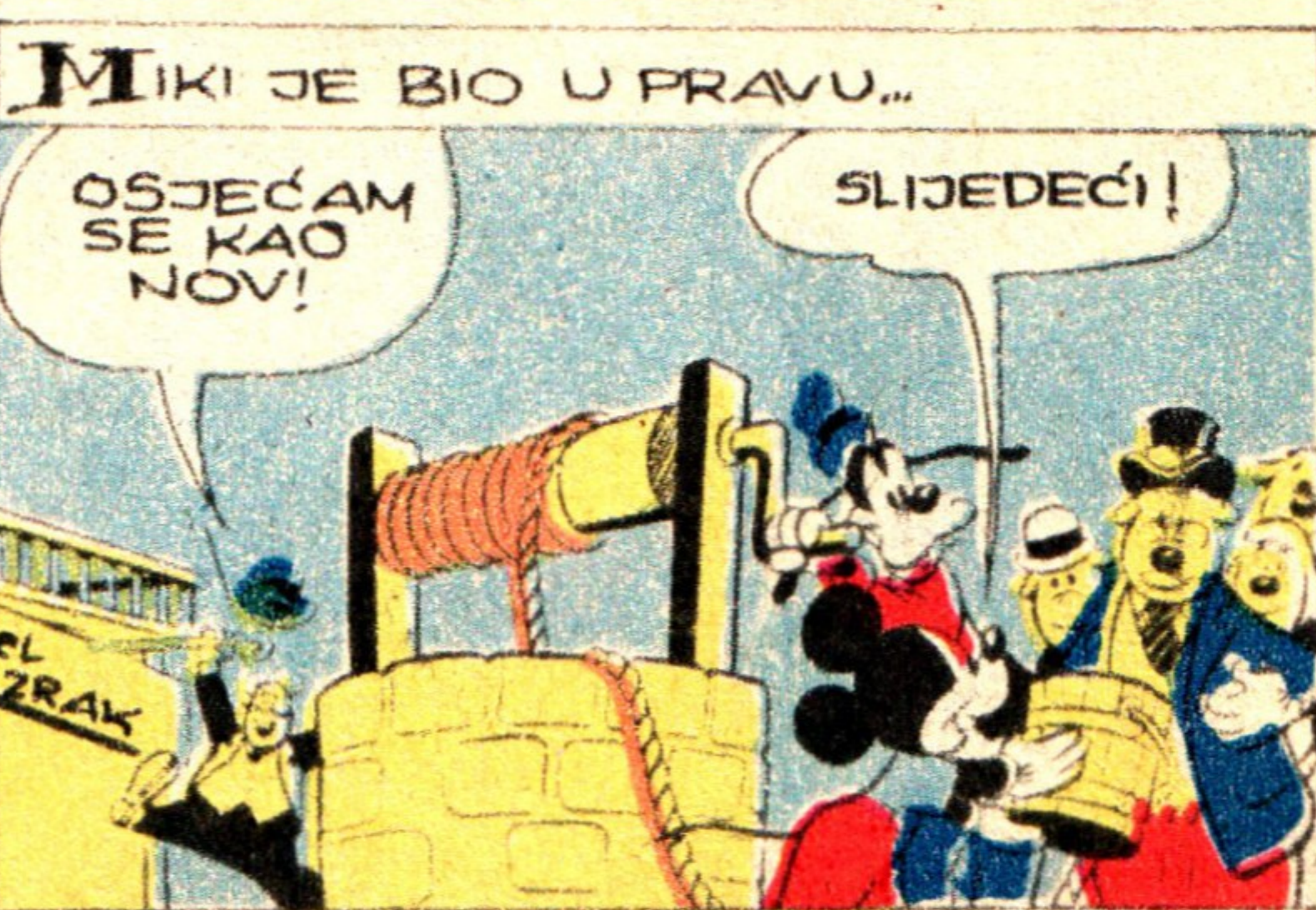
ALI, MI SMO SAMO U PROLAZU!













VODA JE ČINILA ČUDA...

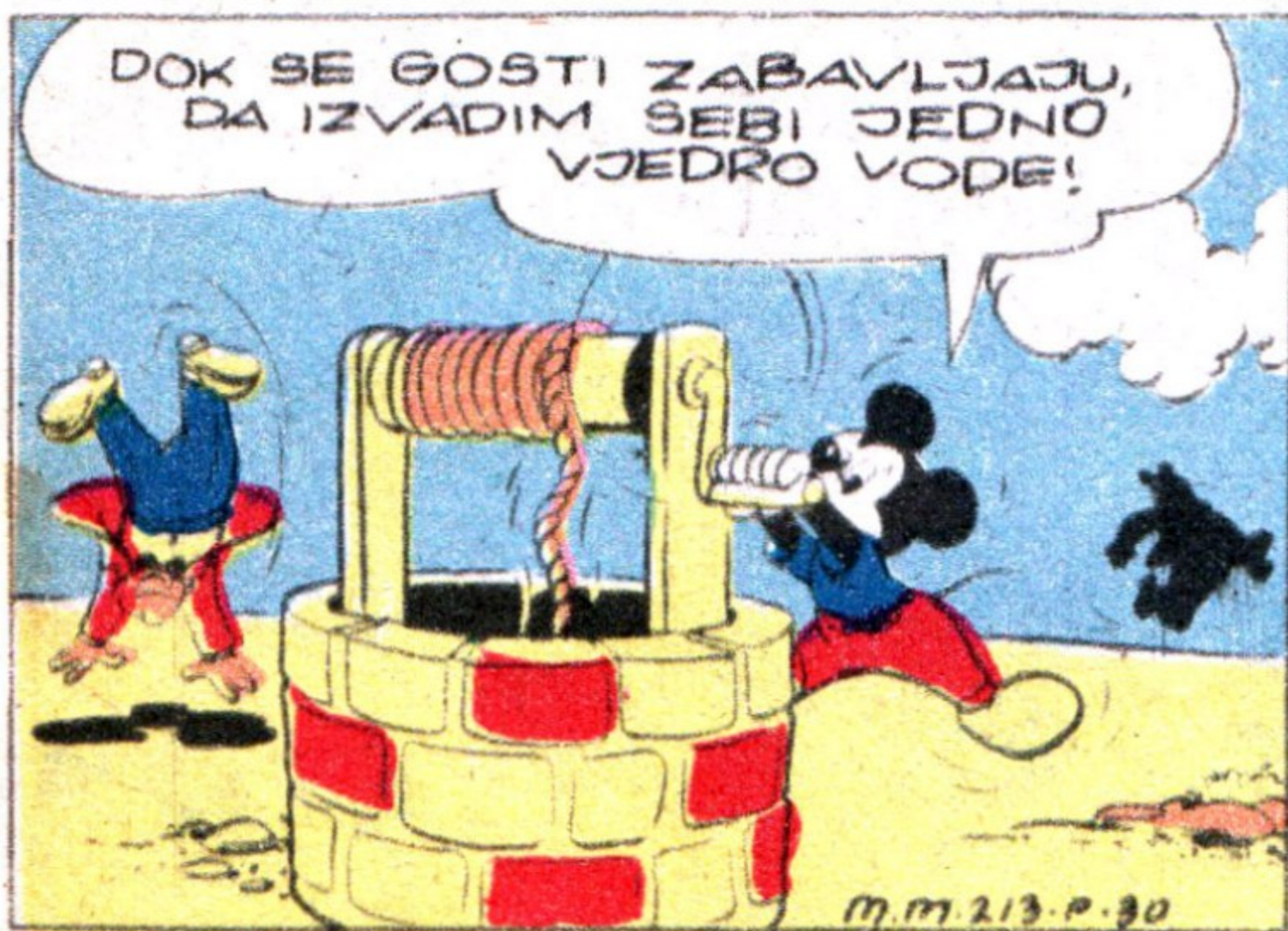
GLE, OVO SAM MOGLA SAMO KAO MLADA!

TAKO SAM LAK! KAO DJECAKI!

OSTAVITE ZA NAS ŠEST LITARA VODE, KAD ZAVRŠIMO KROS!

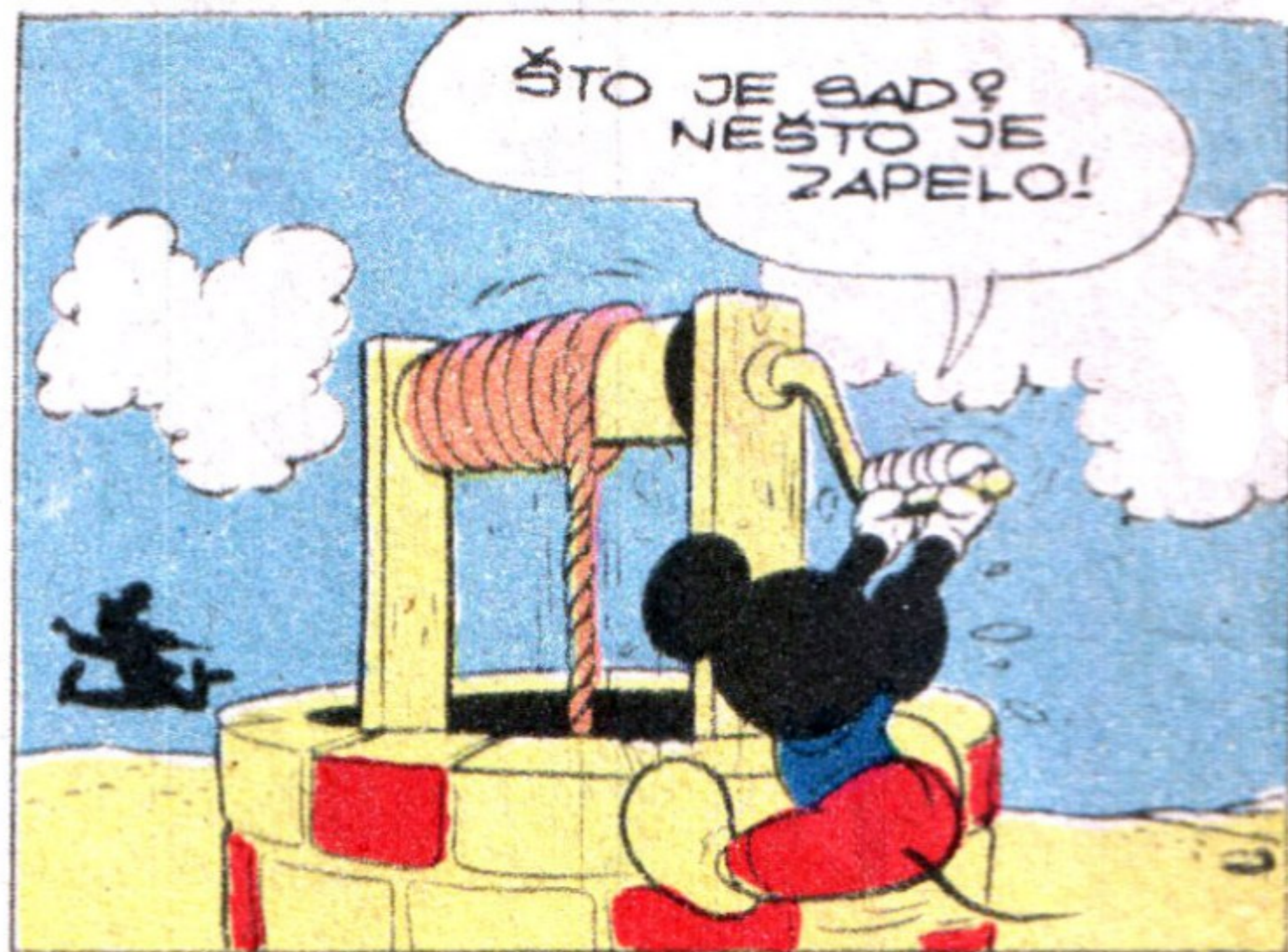
U REDU!

IDEM DO GRADA DA KUPIM NOVINE!

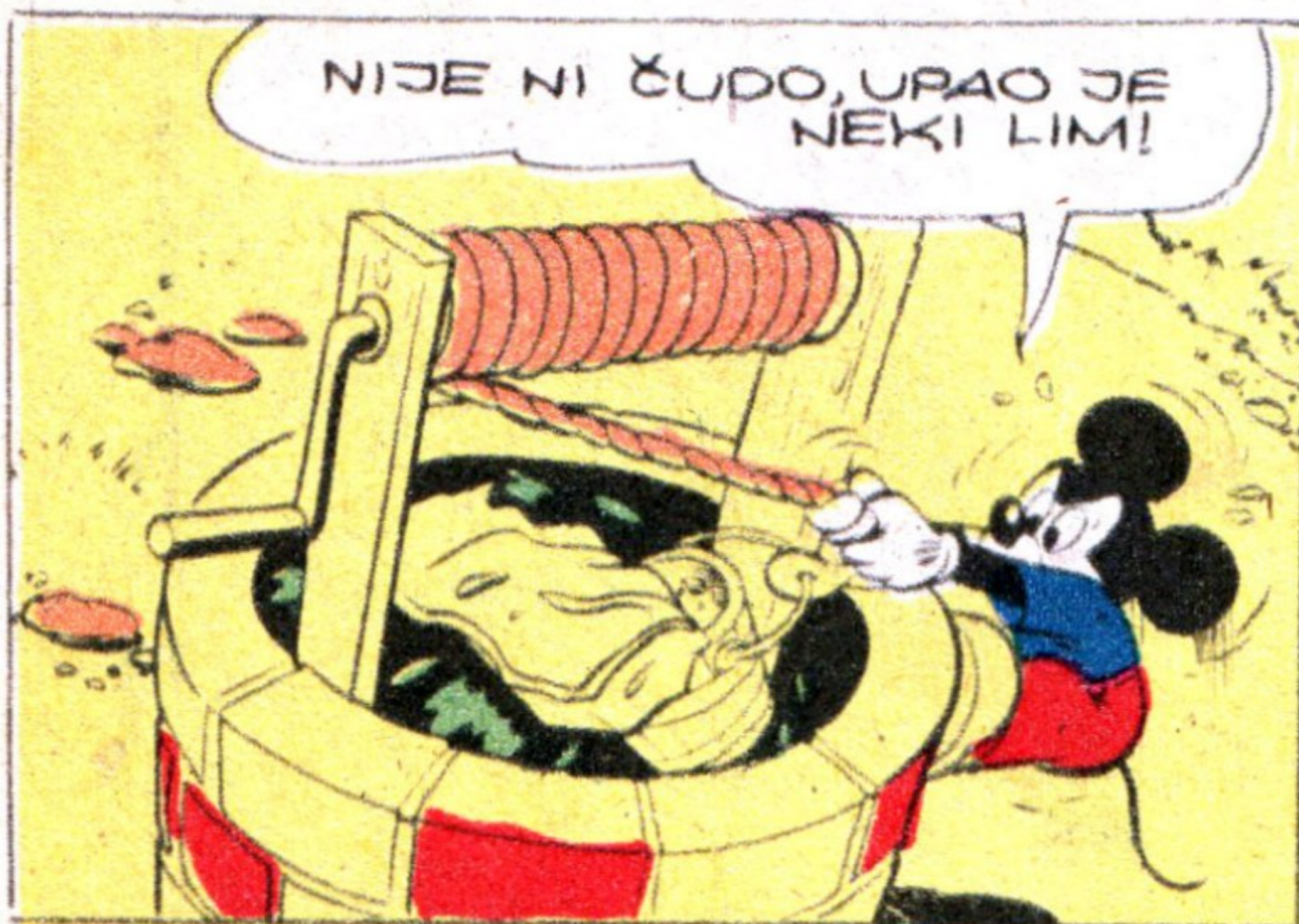


DOK SE GOSTI ZABAVLJAJU, DA IZVADIM SEBI JEDNO VJEDRO VODE!

M.M. 213 P. 30



ŠTO JE SAĐ? NEŠTO JE ZAPELO!



NIJE NI ČUDO, UPRAO JE NEKI LIM!



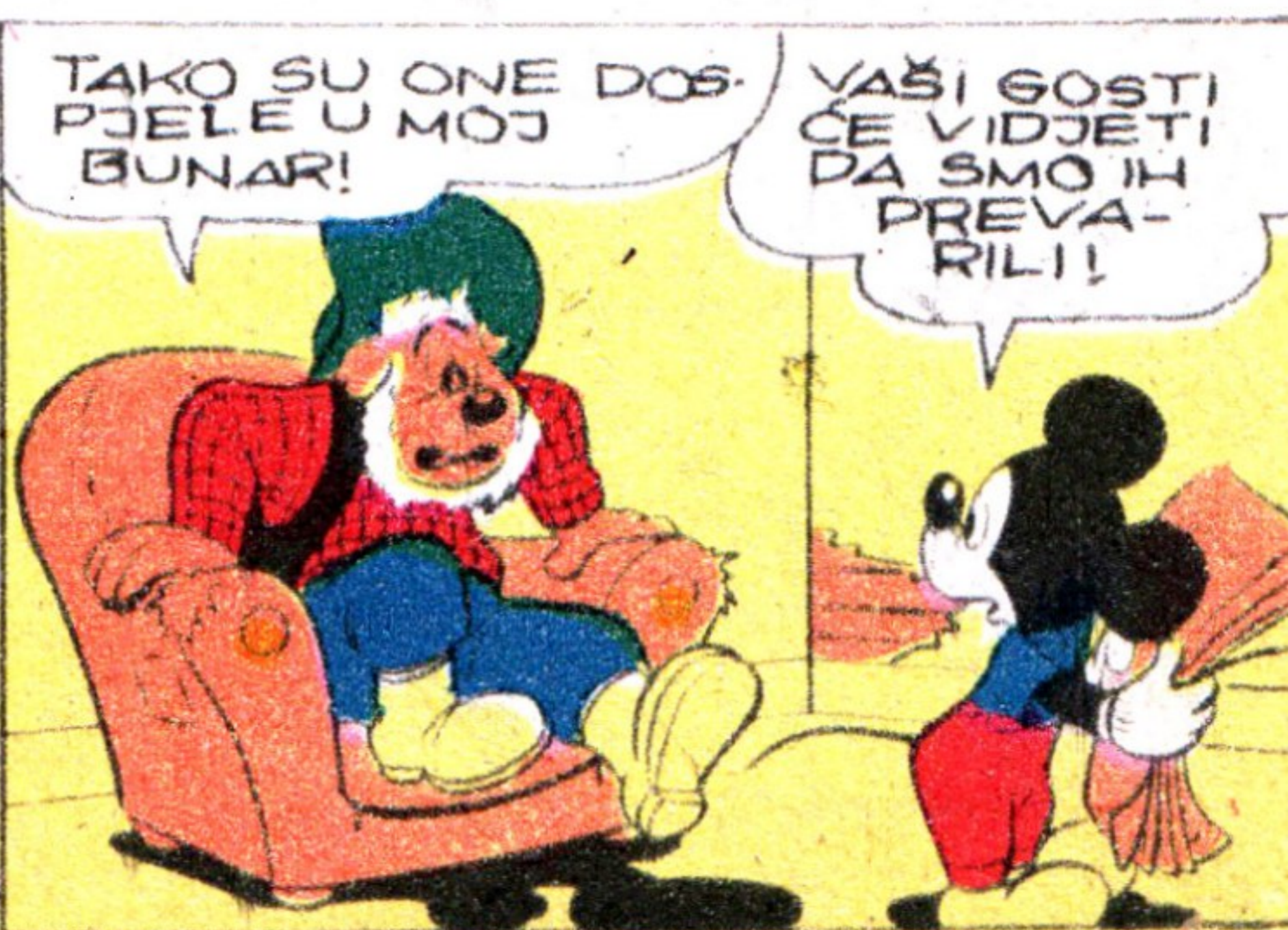
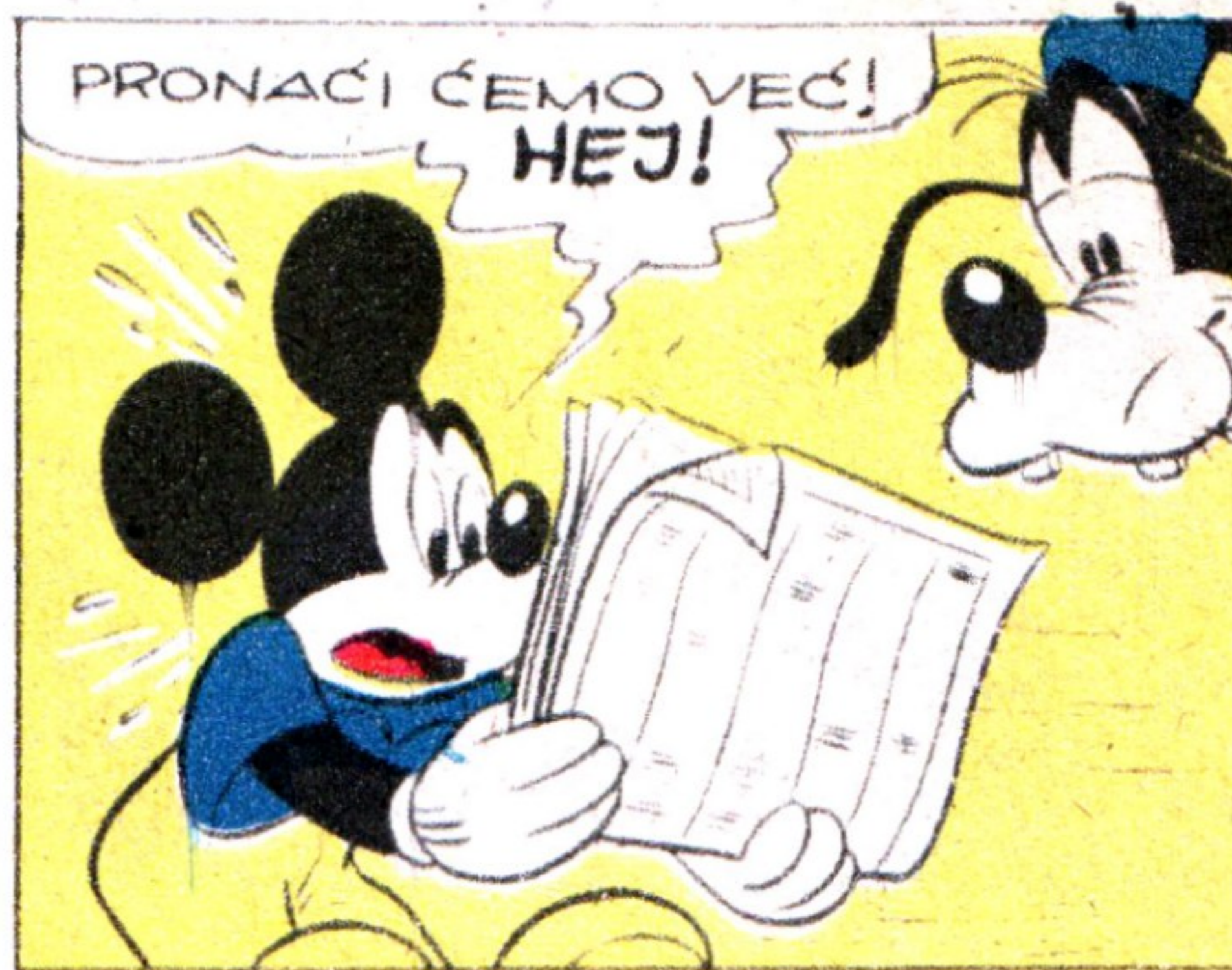
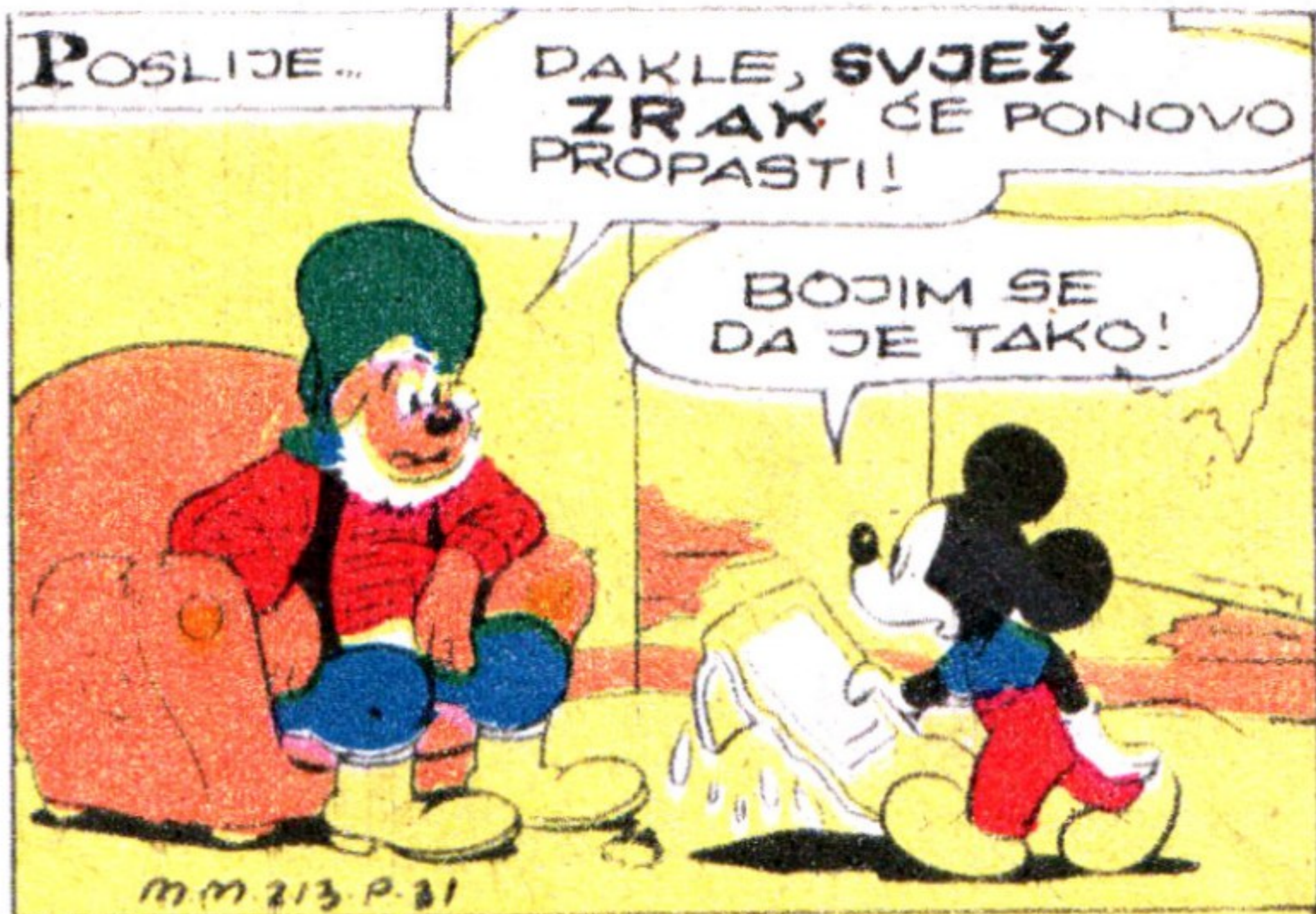
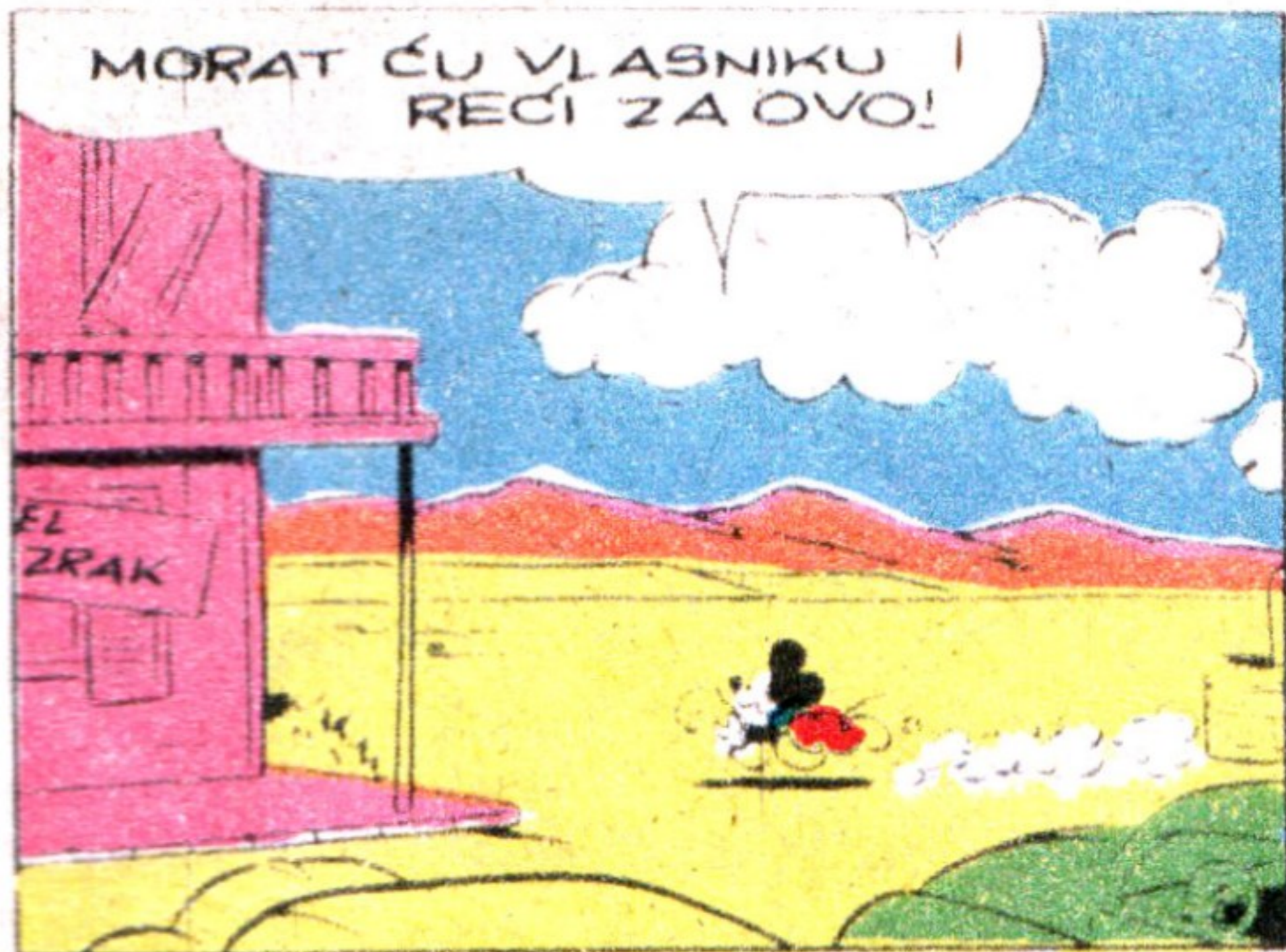
HMMM... OVAJ LIM JE DIO NEKOGA SANDUKA! PIŠE PILULA ATOM SNAŽI I OZDRAVLJA!

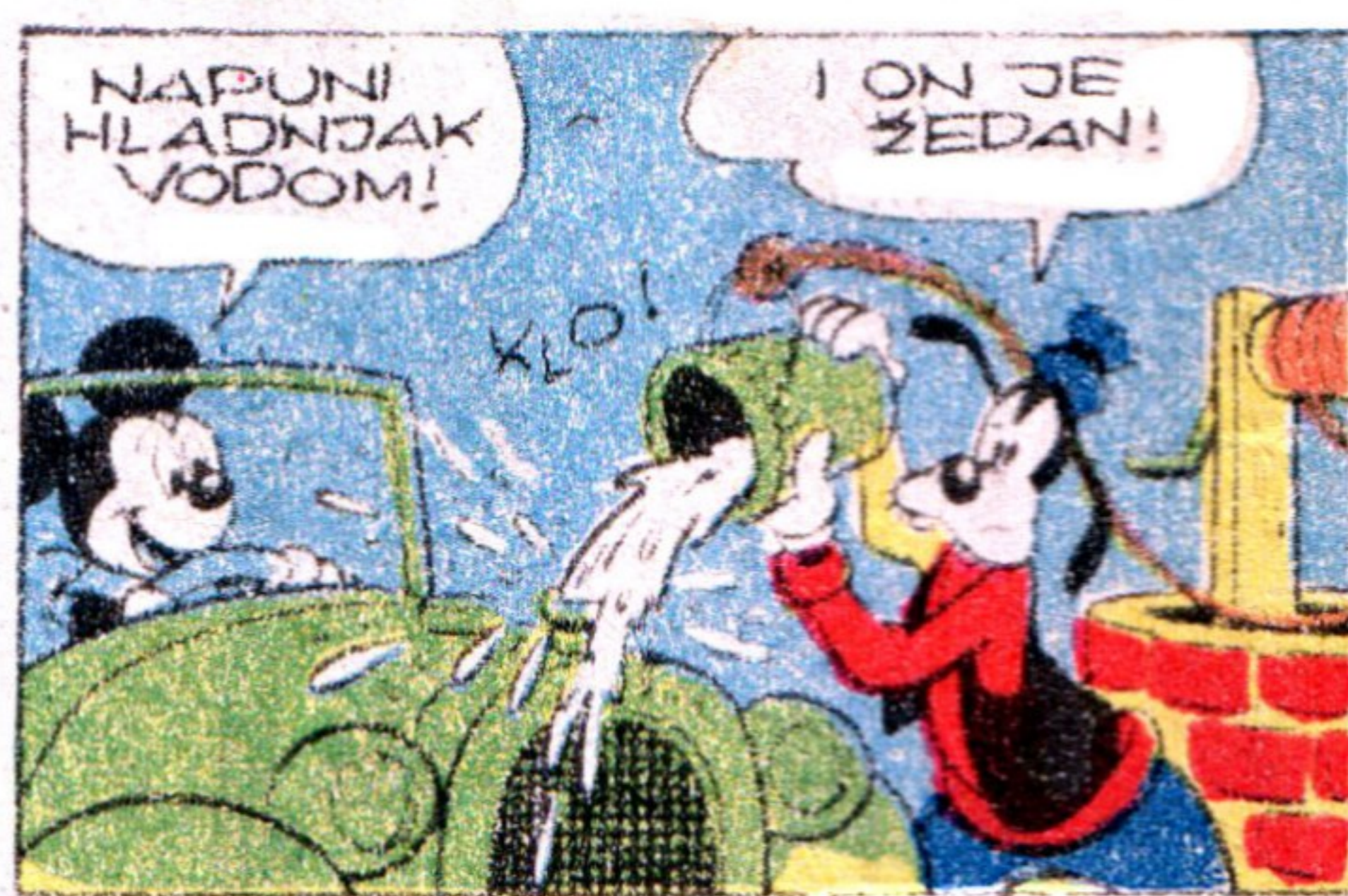
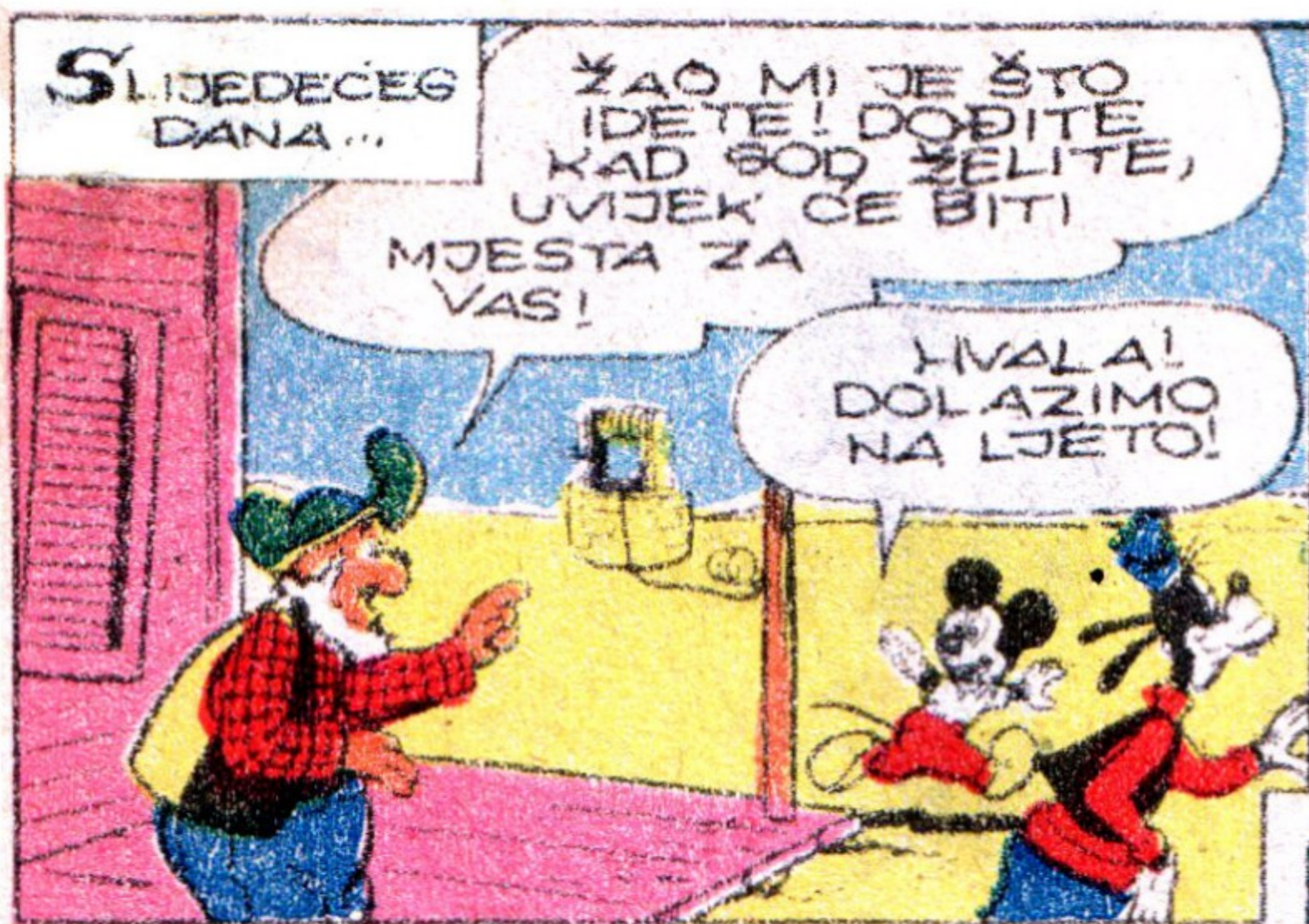


AU! PILULE ZA ENERGIJU SU ZNAČI UPALE U BUNAR!

NE! ZATO VODA IMA TA ČUDESNA SVOJSTVA!



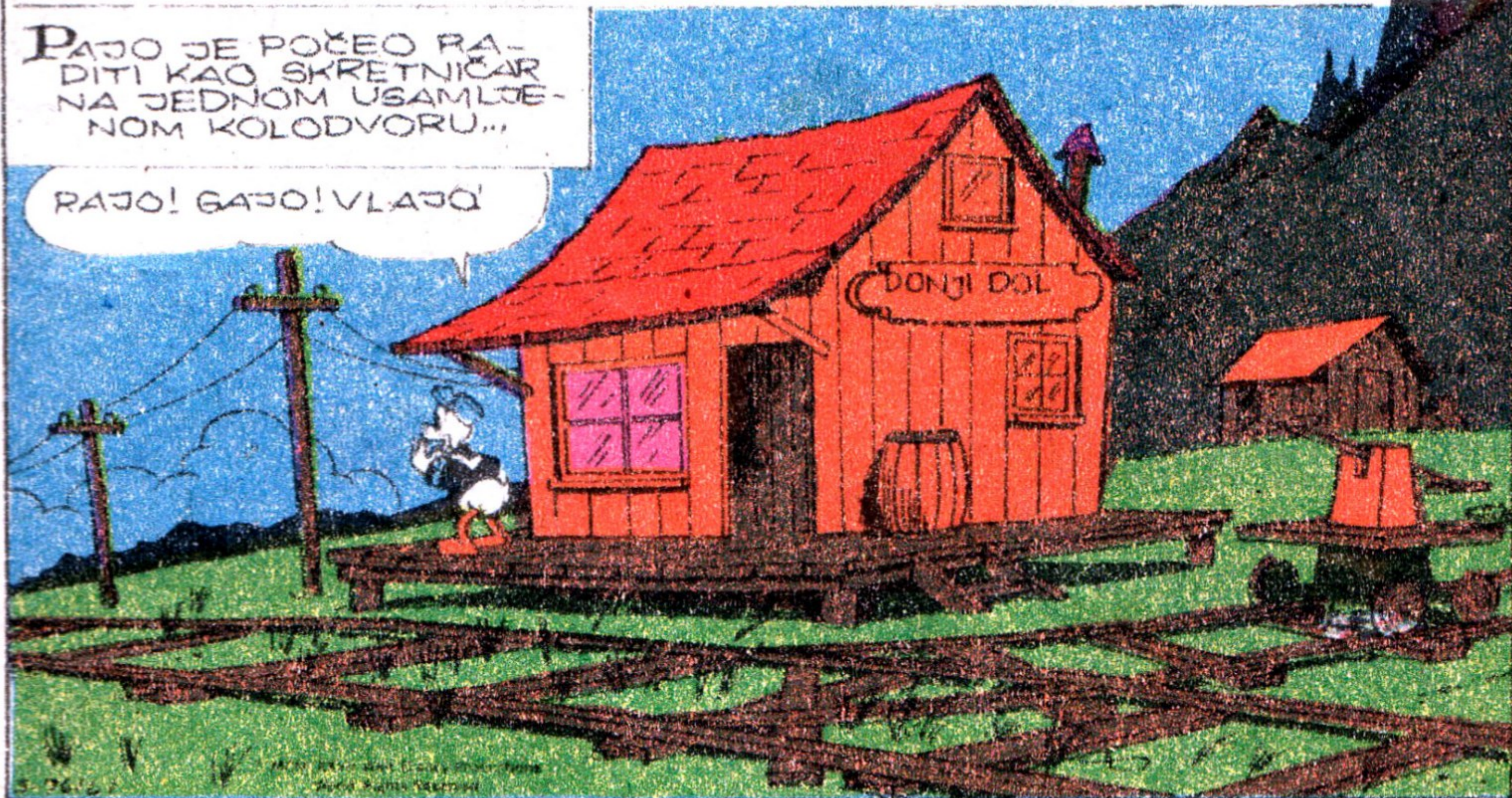




PAJO PATAK: SUPER PATKOEKSPRES

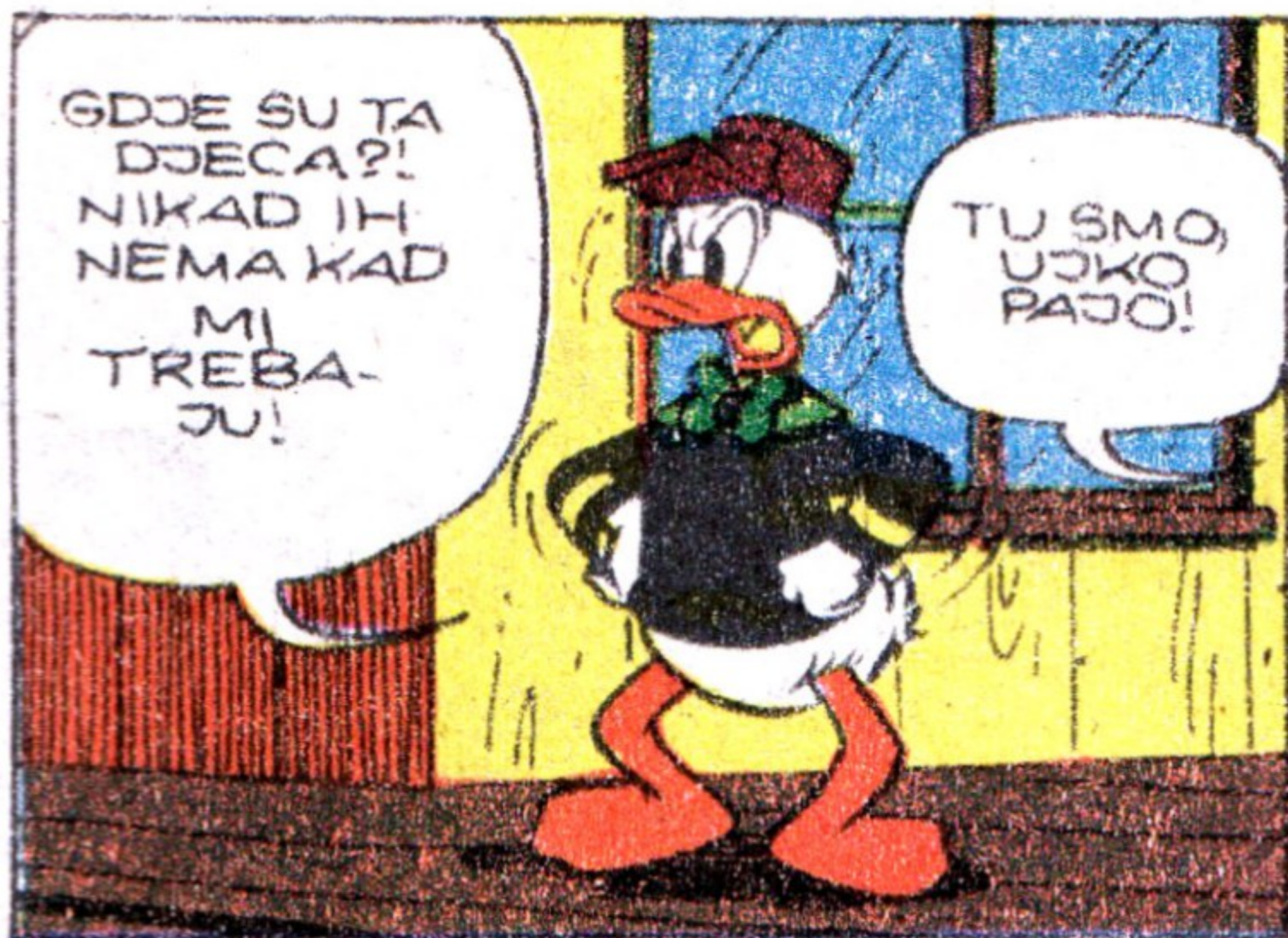
PAJO JE POČEO RA-
DITI KAO SKRETNICAR
NA JEDNOM USAMLJE-
NOM KOLODVORU...

PAJO! GAJO! VLAJO!



GDJE SU TA
DJECA?!
NIKAD IH
NEMA KAD
MI
TREBA-
JU!

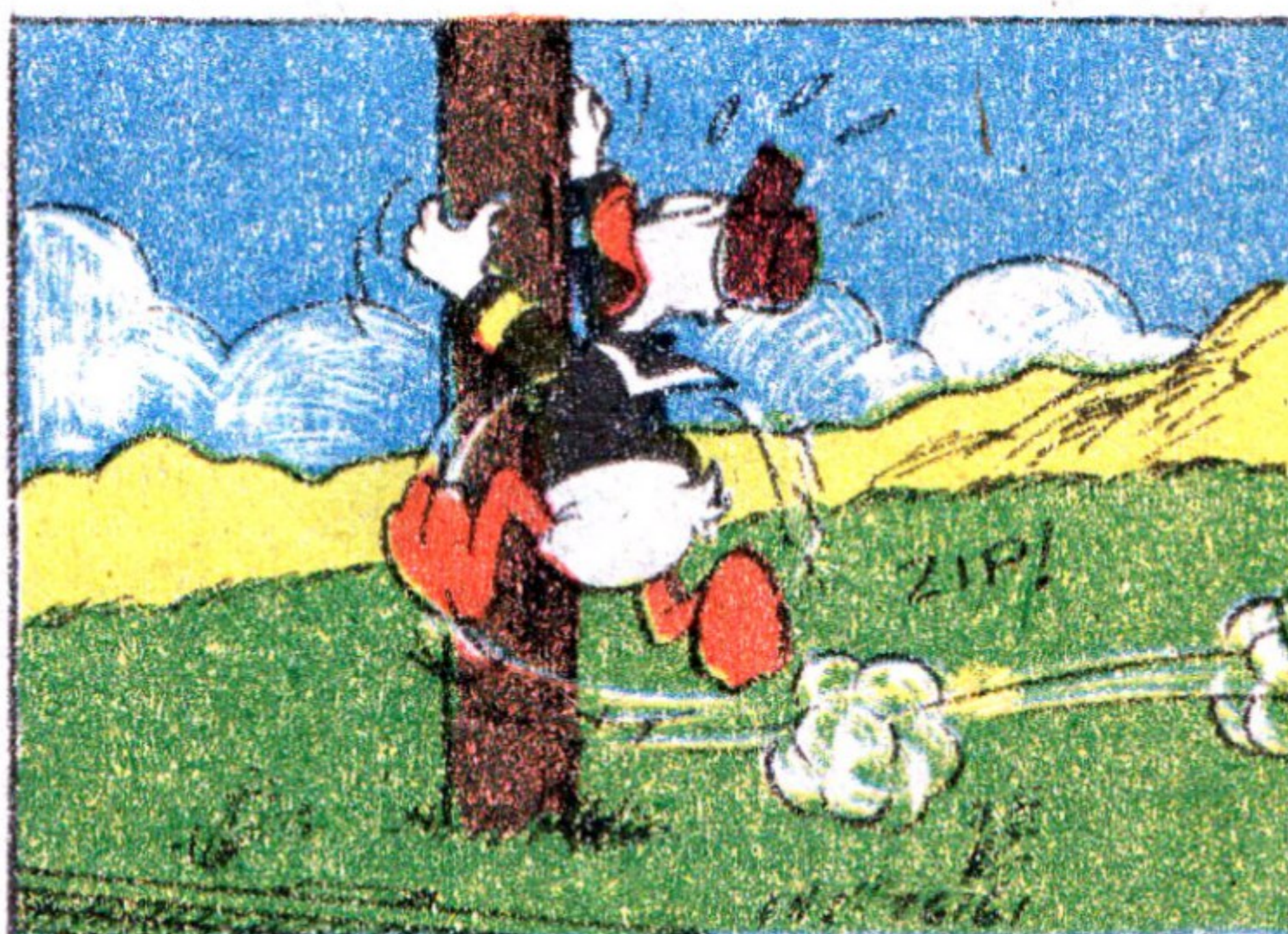
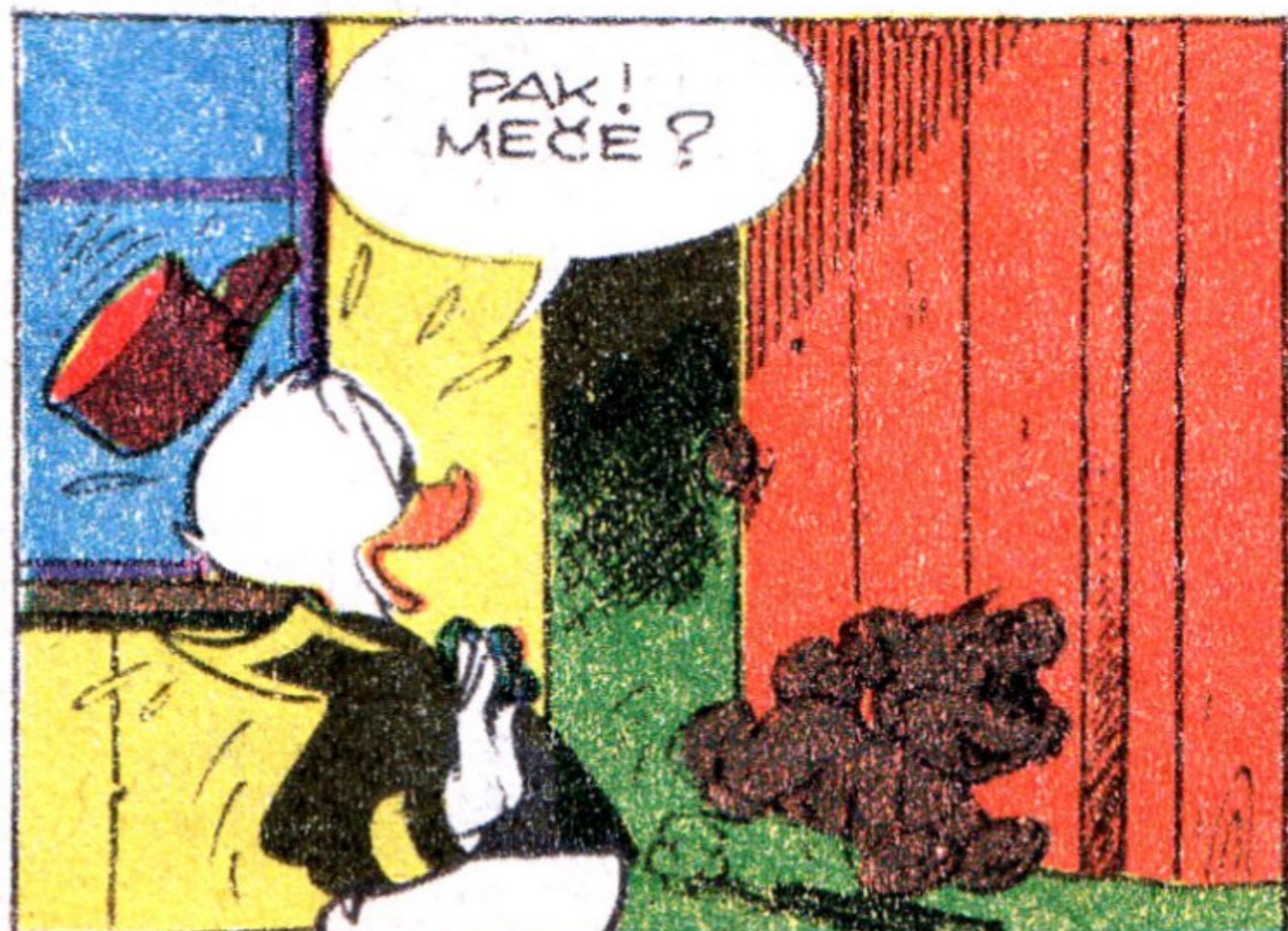
TU SMO,
UJKO
PAJO!

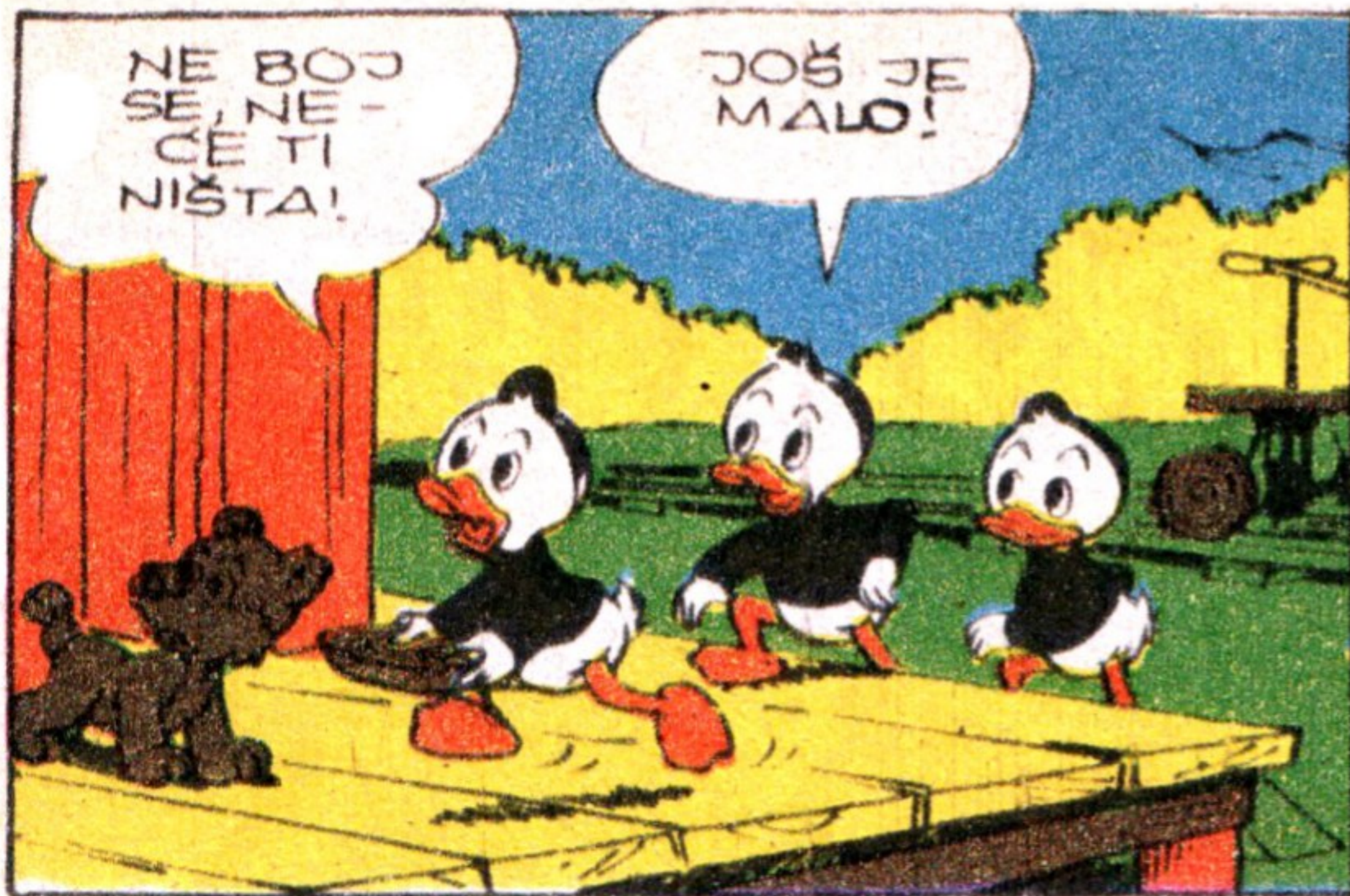


GDJE STE DO
SAD?



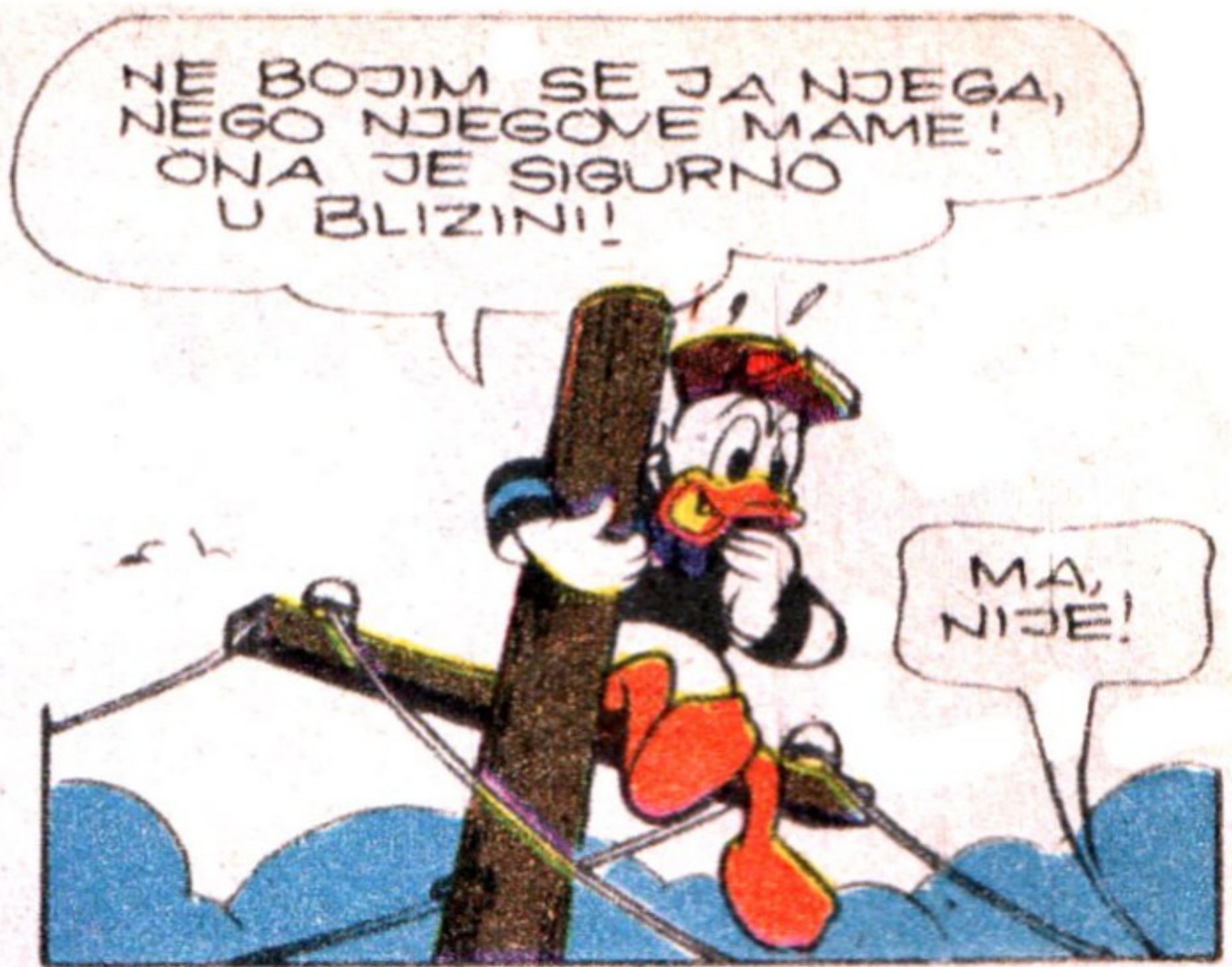
PAK!
MEĆE?





NE BOJ SE, NE -
ČE TI
NIŠTA!

JOŠ JE
MALO!



NE BOJIM SE JA NJEGA,
NEGO NJEGOVE MAME!
ONA JE SIGURNO
U BLIZINI!

MA,
NIJE!



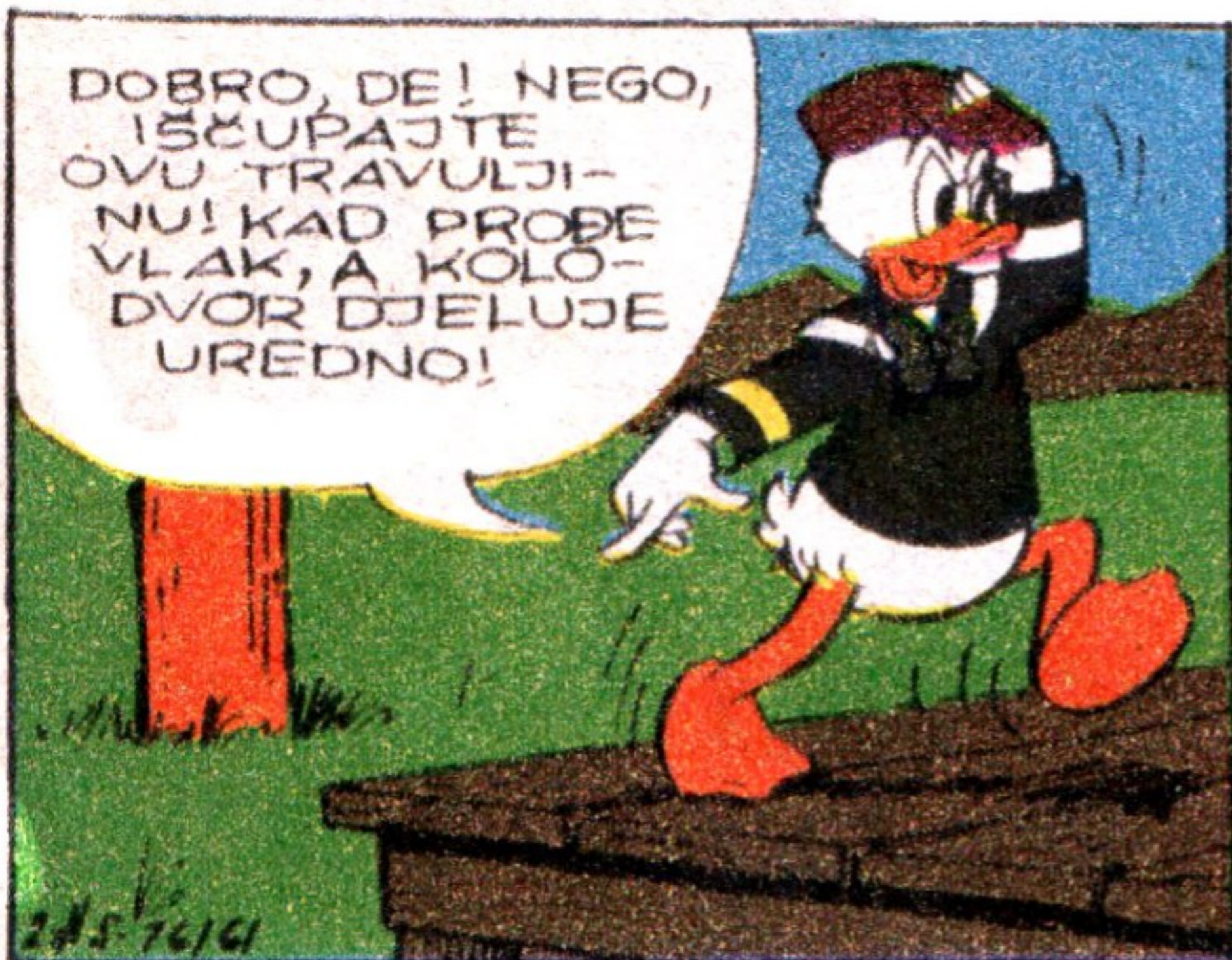
NAŠLI SMO
GA U ŠUMI,
IZGUBLJENOG
I IZGLAD-
NJELOG!

SIGURNO JE
LUTALO DANI-
MA TRAZECI
MAJJKU!



ČIM MALO
ODRASTE,
VRATIT ĆEMO
GA U ŠUMU!

OBEĆA-
VAMO
TI TO,
UJKO!
SMILUJ
SE MA-
LIŠA-
NU!

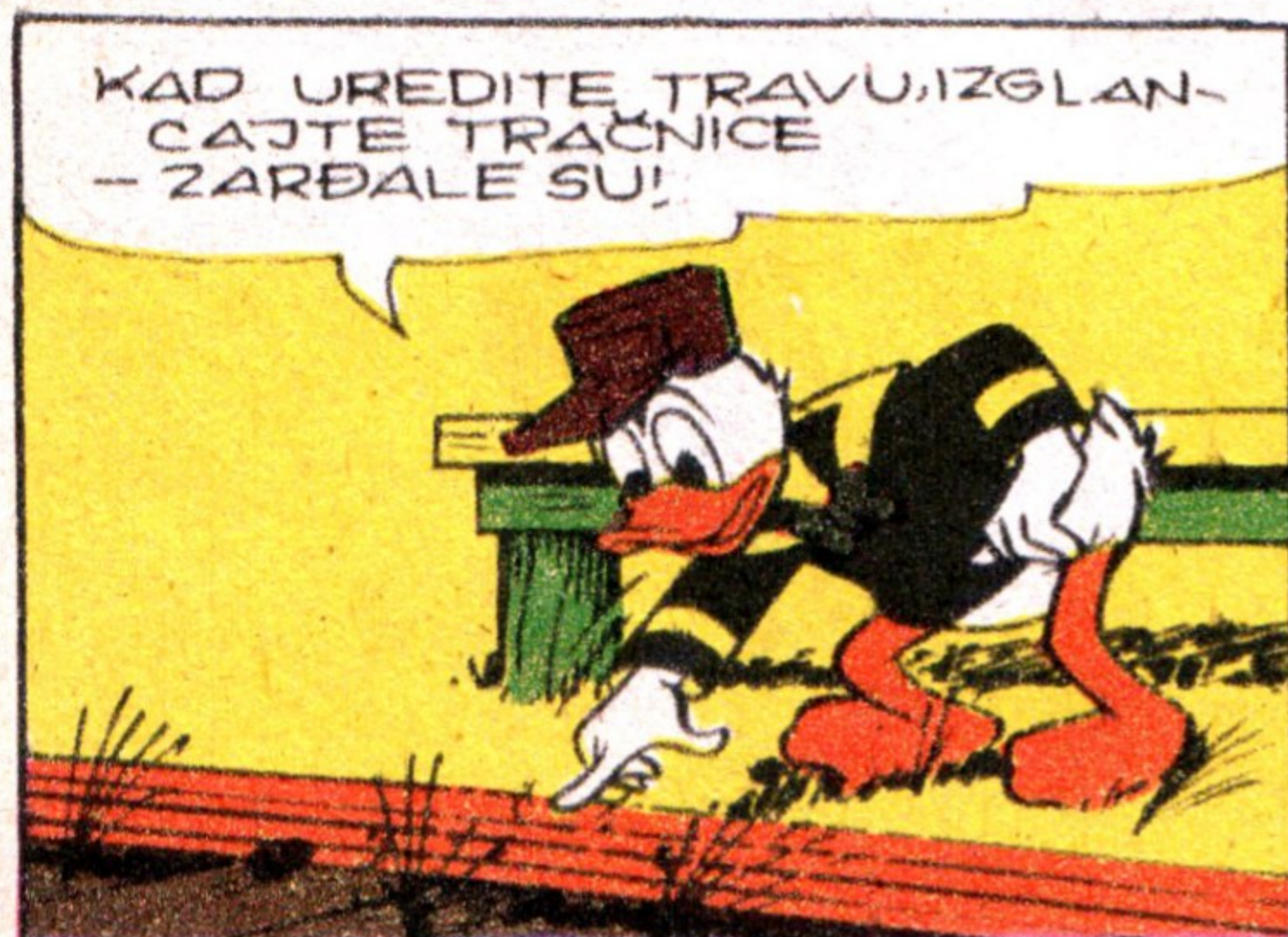


DOBRO, DE! NEGO,
IŠČUPAJTE
OVU TRAVULJI-
NU! KAD PROBE
VLAK, A KOLO-
DVOR DJELUJE
UREDNO!



VLAKOVI PROLAZE
RIJETKO, ALI SVE-
JEDNO! TREBA
DA OSTAVIMO
UTISAK!

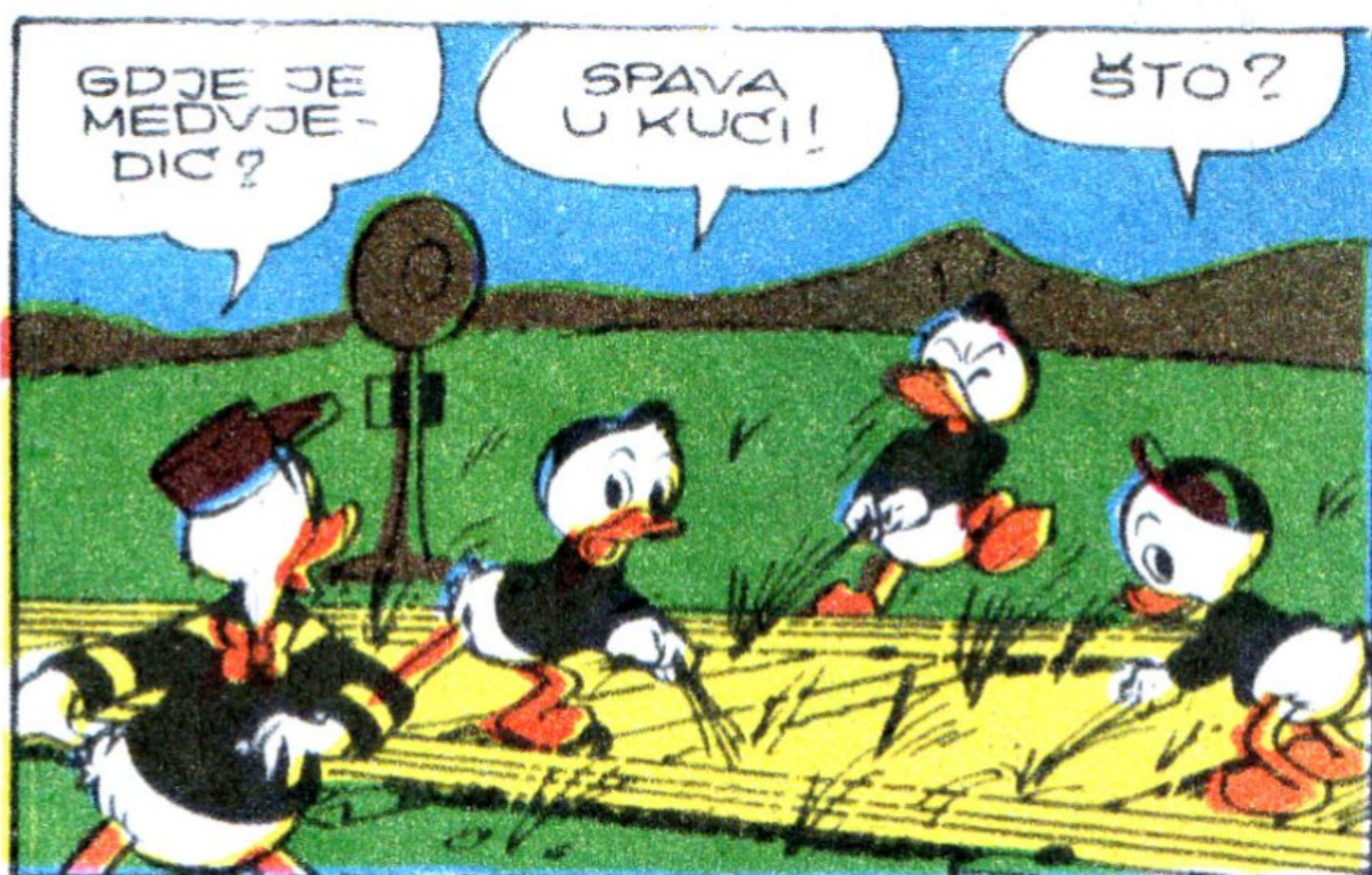
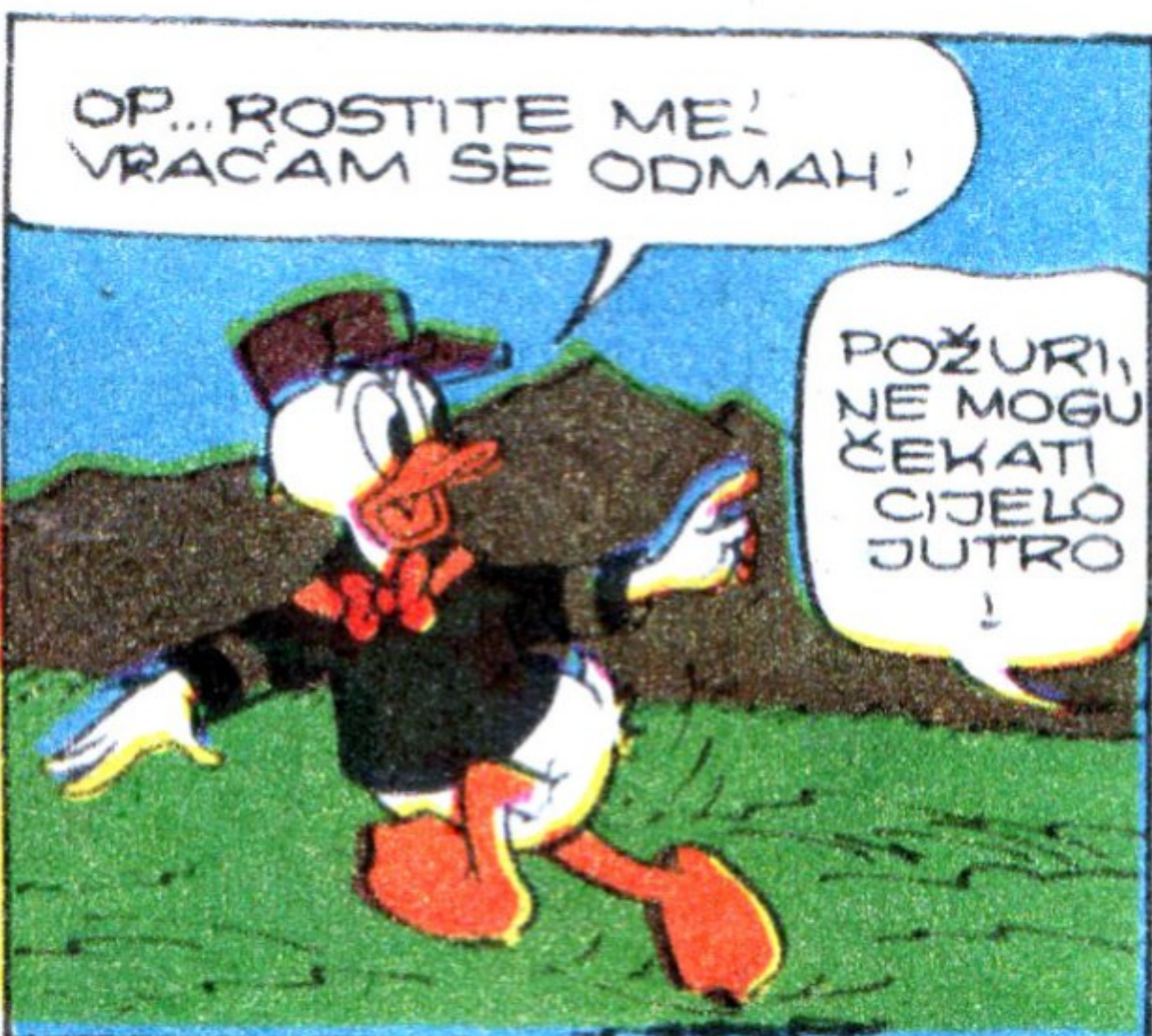
U REDU,
UJKO PAJO!

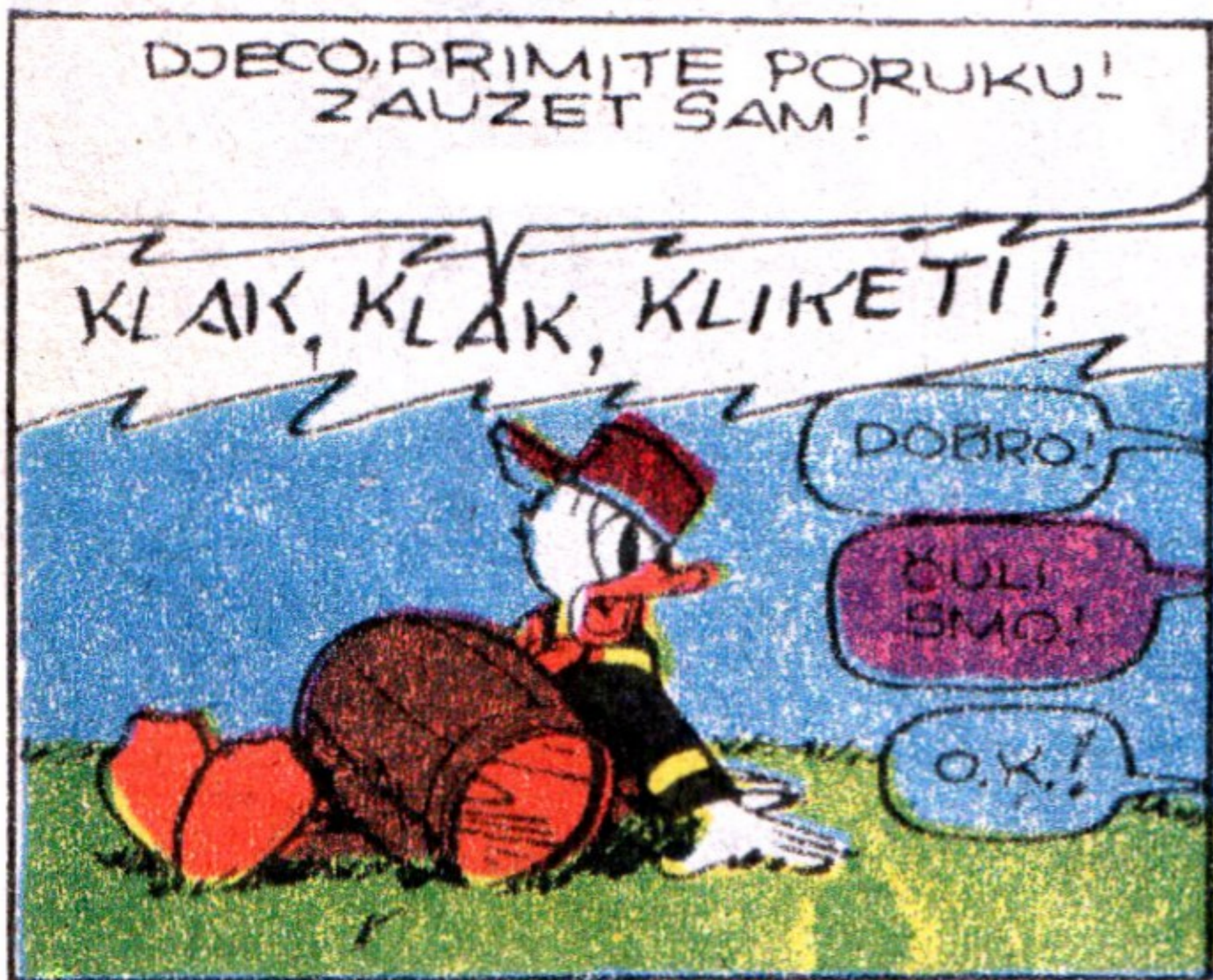
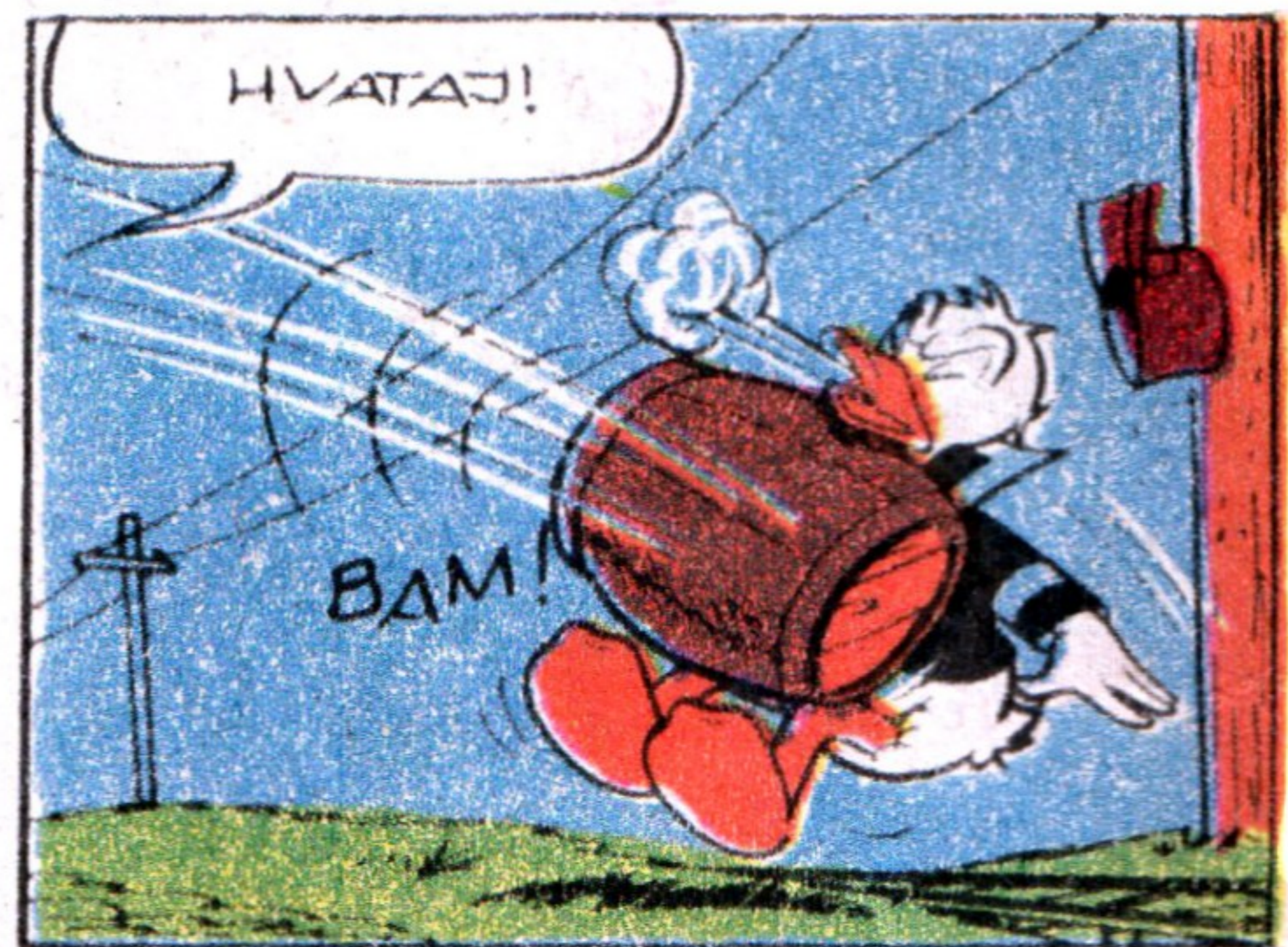
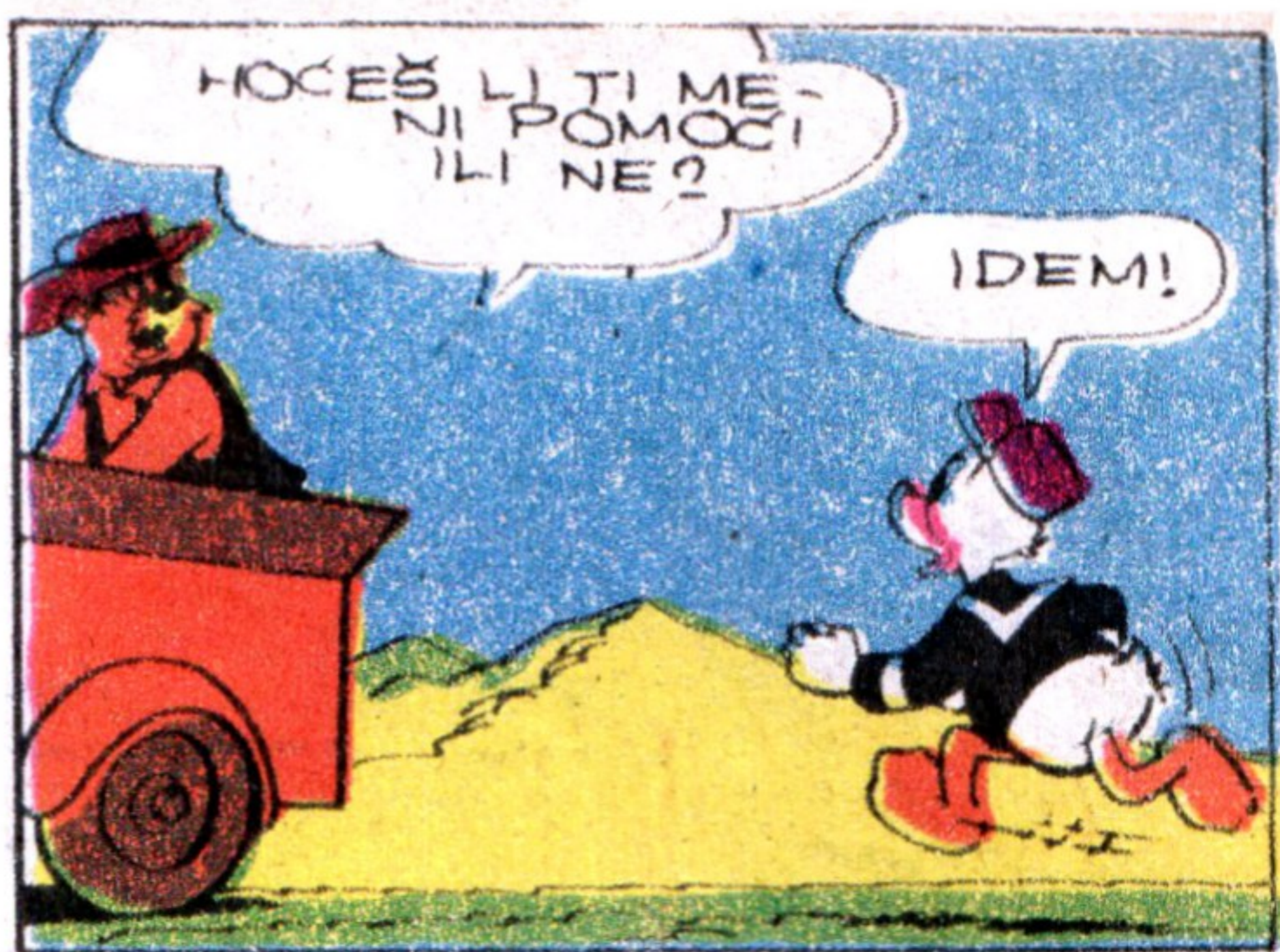


KAD UREDITE TRAVU, IZGLAN-
CAJTE TRACNICE
- ZARDALE SU!



TEŠKO JE RADITI
NA KOLODVORU KROZ
KOJI TAKO RIJETKO
PROLAZE VLAKOVI!



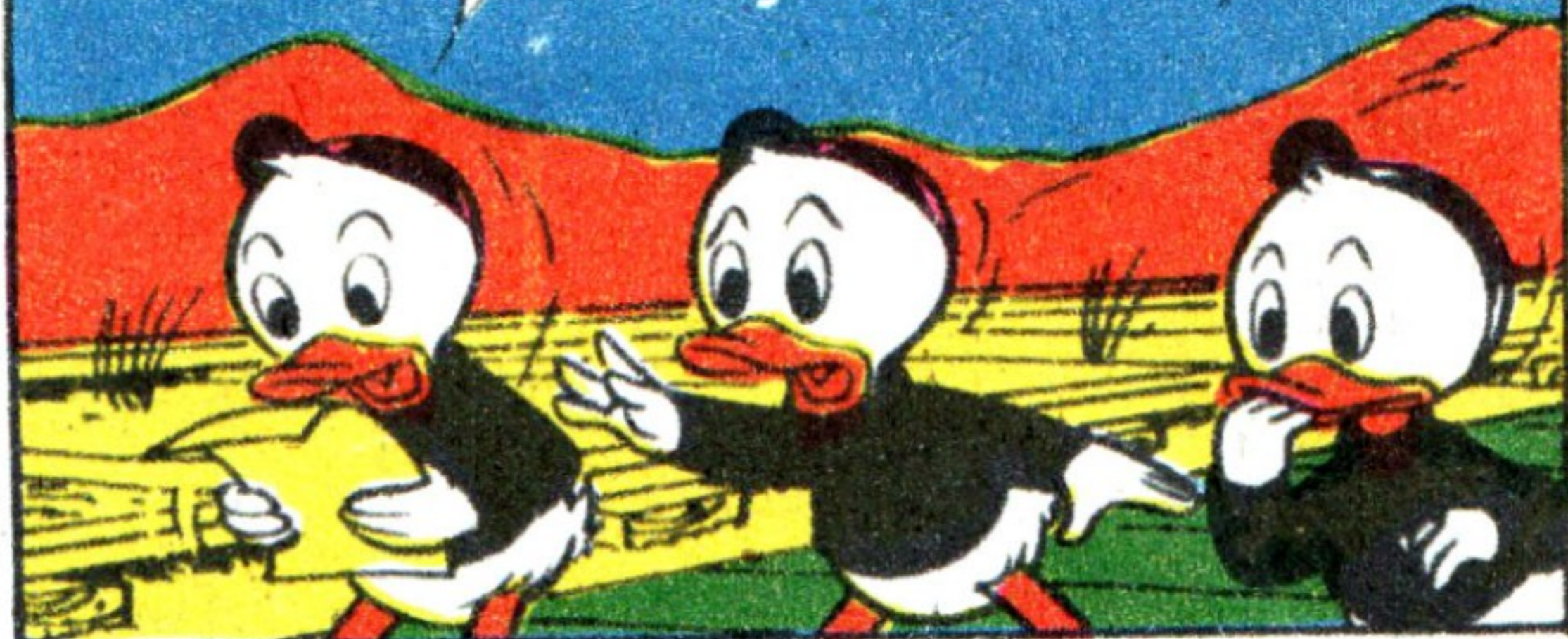


U POVIJESTI OVOGA KOLO-
DVORA NIJE SE DOGODILO
DA OVAJ SUPER LUKSUZNI
VLAK PROBE OVUDA!

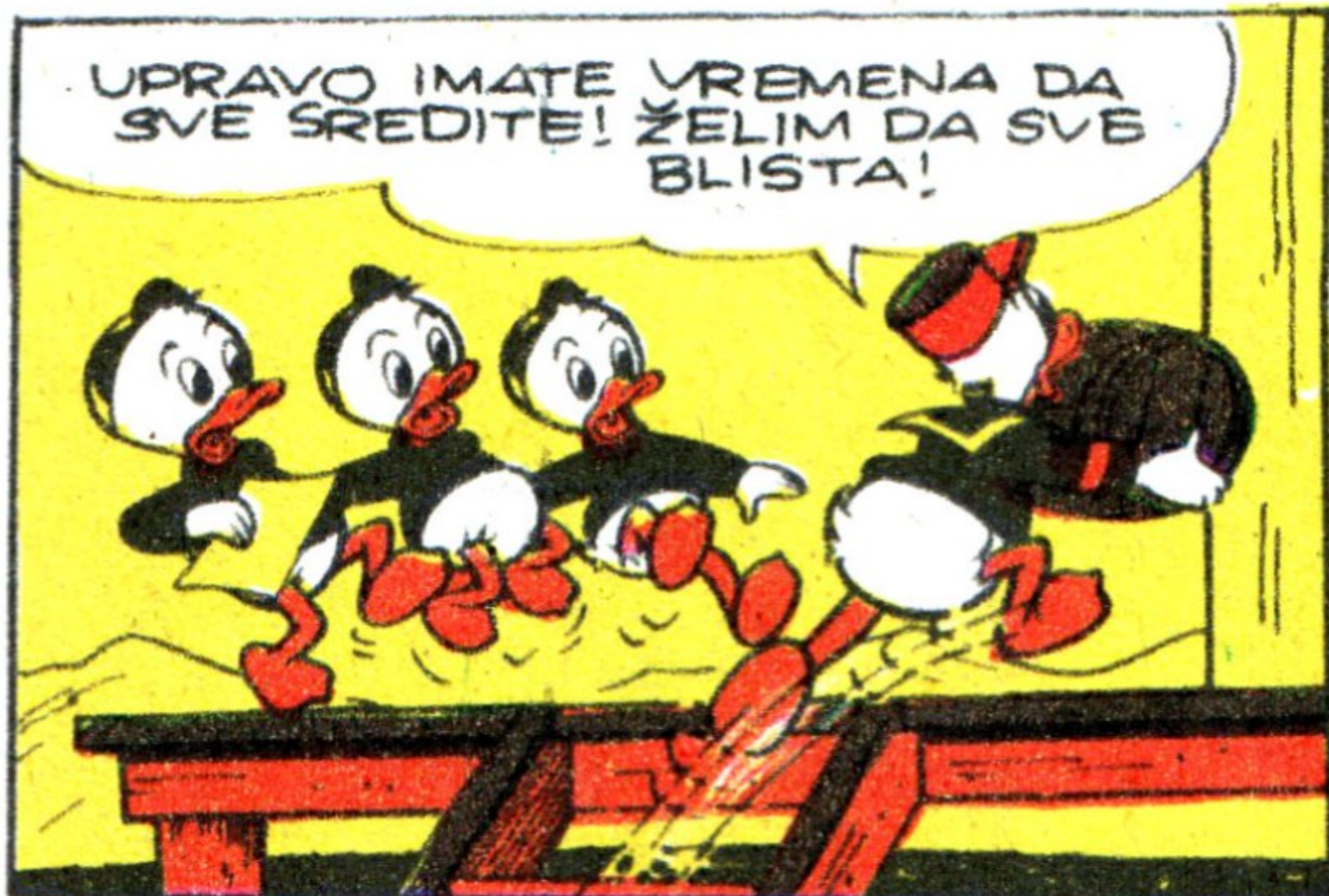


POPLAVA JE PREKRILA
ŽELJEZNIČKI MOST
PA PATKOEKSPRES
MORA OVUDA
PROĆI!

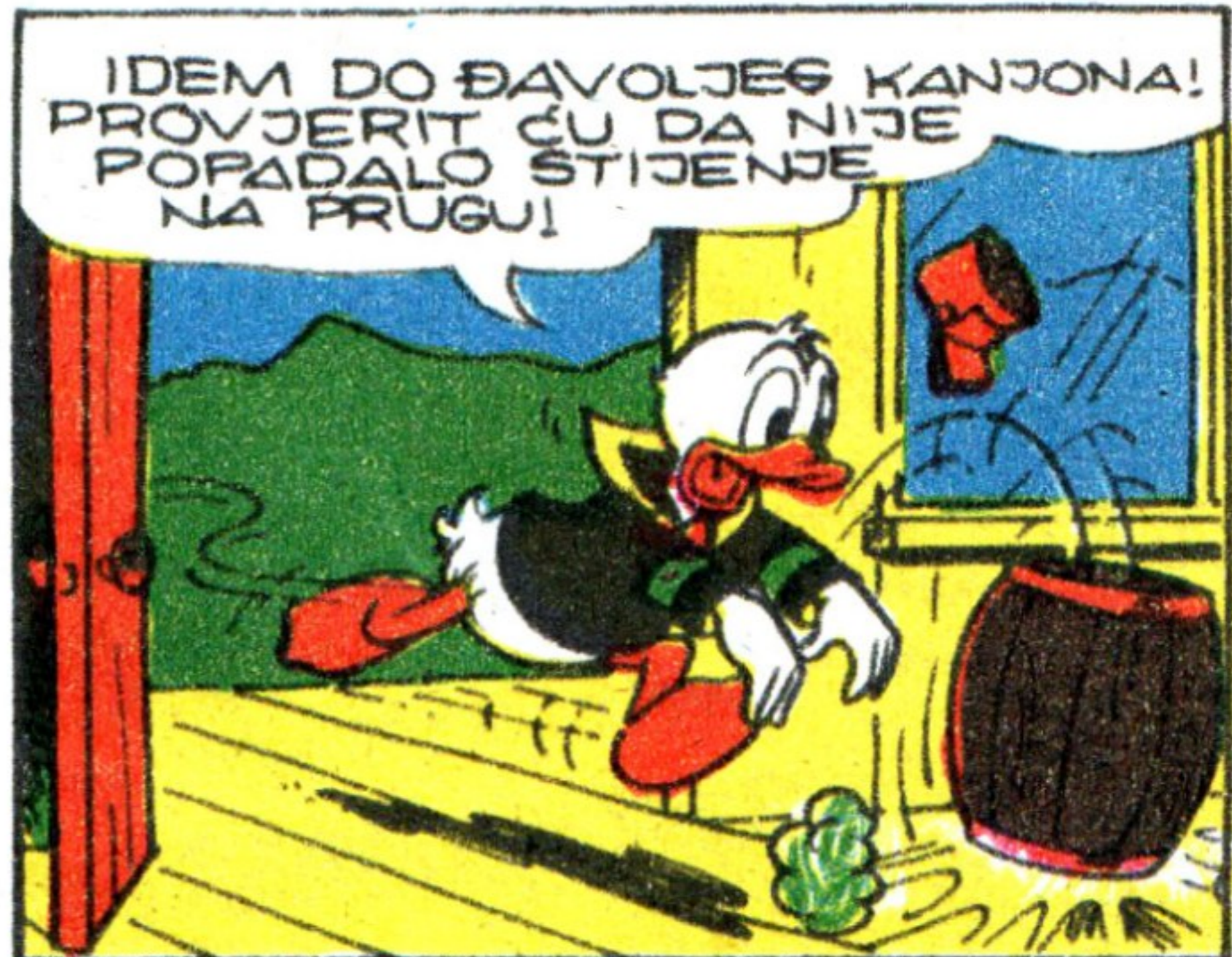
STIŽE
ZA OKO
TRI
SATA!



UPRAVO IMATE VREMENA DA
SVE SREDITE! ŽELIM DA SVE
BLISTA!



IDEM DO ĐAVOLJEG KANJONA!
PROVJERIT ĆU DA NIJE
POPADALO STIJENJE
NA PRUGU!

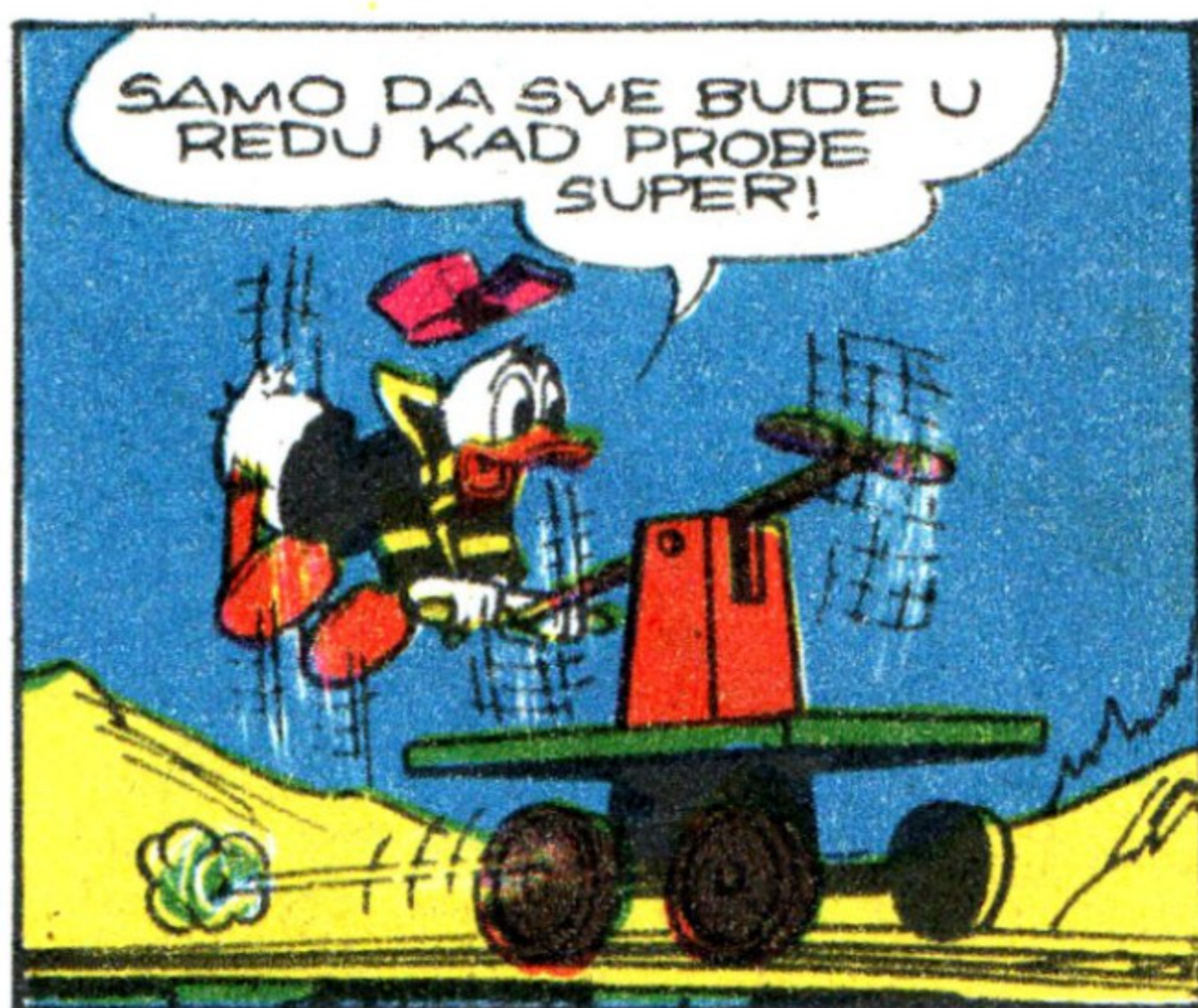


HEJ, TKO ĆE ME-
NI POMOCI?

UZMITE OVO,
GOSPO'N
SIMO!



SAMO DA SVE BUDE U
REDU KAD PROBE
SUPER!



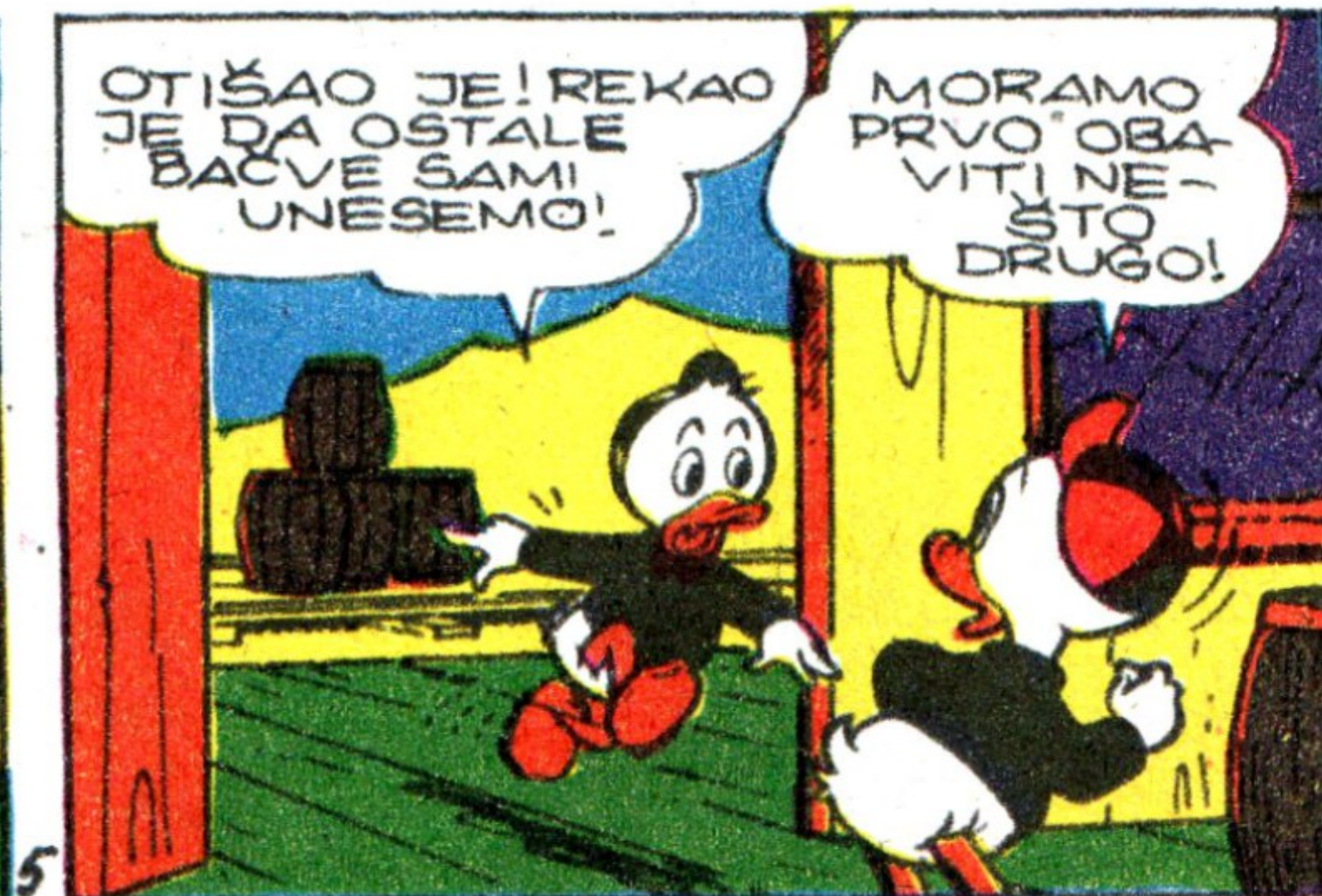
VIDI, MED
JE PROCURIO!

RECI GOSPO'N
SIMI DA
NISMO MI
KRIVI!



OTIŠAO JE! REKAO
JE DA OSTALE
BACVE SAMI
UNESEMO!

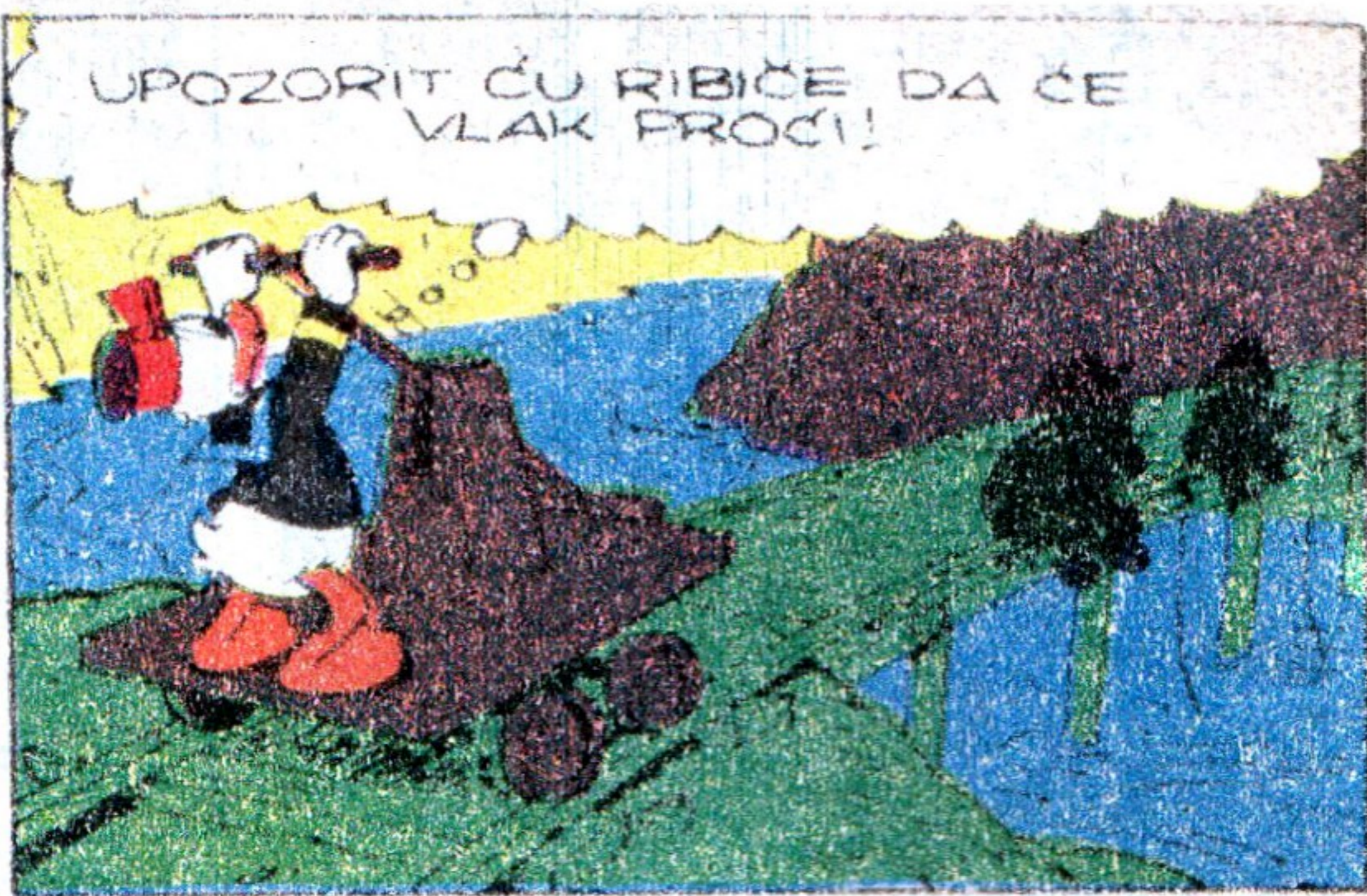
MORAMO
PRVO OBA-
VITI NE-
ŠTO
DRUGO!





DA PRENESEMO MALISANA GORE, DOK NE NAVALI NA MED!

ZZZ



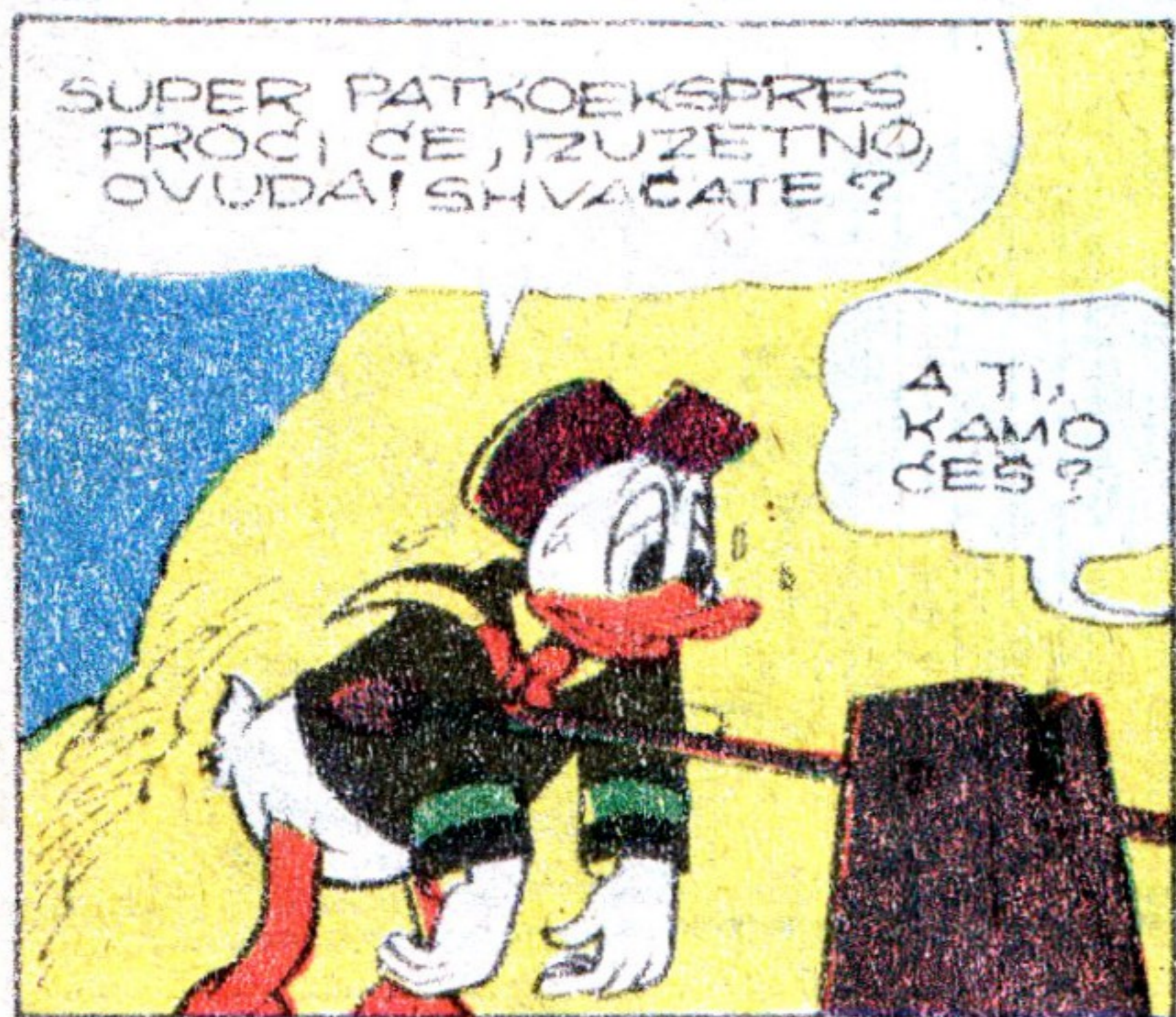
UPOZORIT ĆU RIBIĆE DA ĆE VLAK PROĆI!



BRŽE SE POMAKNITE, MOMCI! DOLAZI VLAK!

ZAR NE STIŽE TEK SUTRA?!

DANAS JE PONEDELJAK, ZAR NE?



SUPER PATKOEKSPRES PROĆI ĆE, IZUZETNO, OVUDA! SHVACATE?

A TI, KAMO ĆEŠ?



IDEM U ĐAVOLJI KANJON, DA PROVJERIM JE LI PRUGA ČISTA!

NE BRINI!

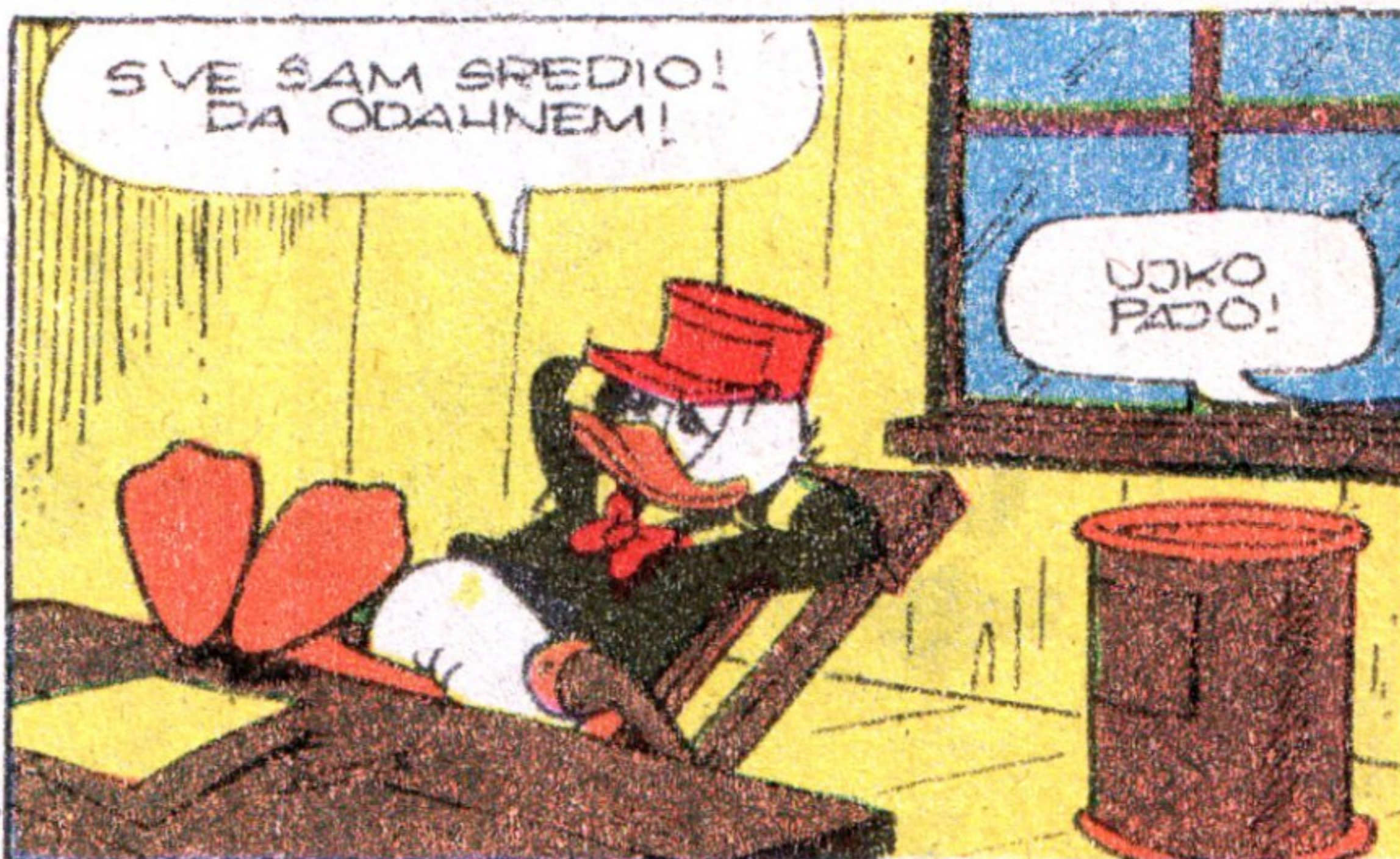


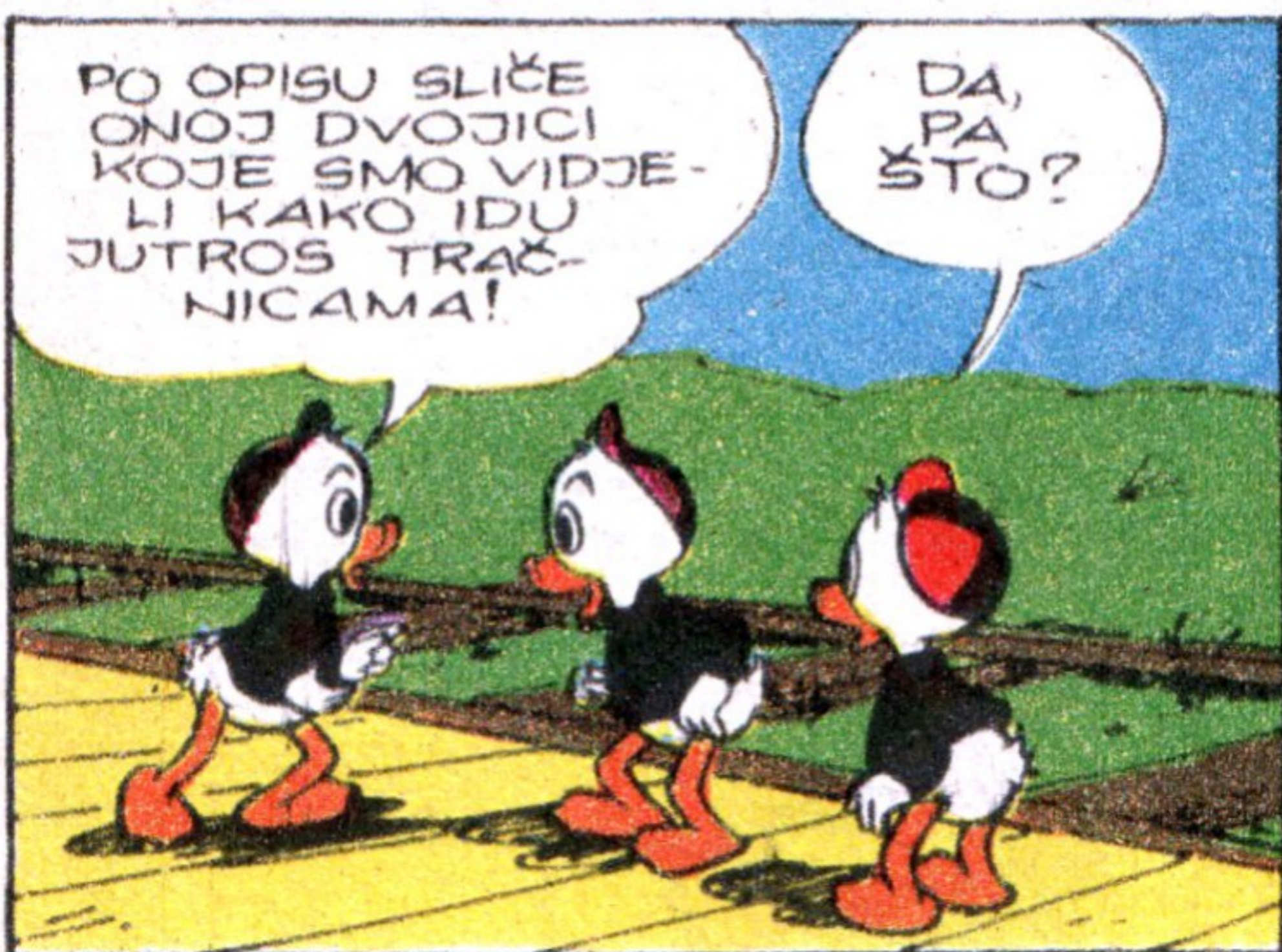
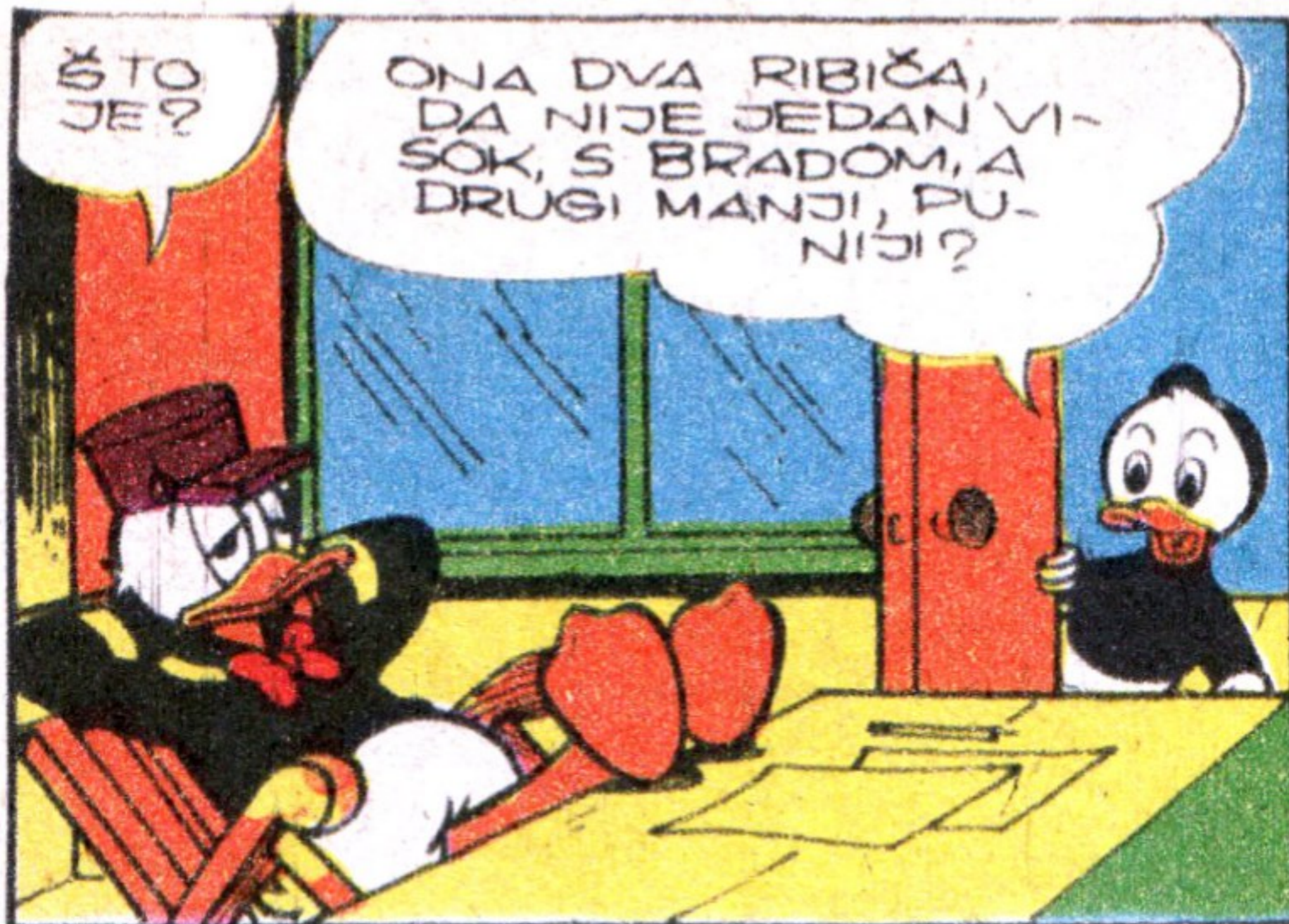
UPRAVO SMO ONUDA PROŠLI - PRUGA JE OČIŠĆENA OD KAMENJA, NE SEKIRAJ SE!

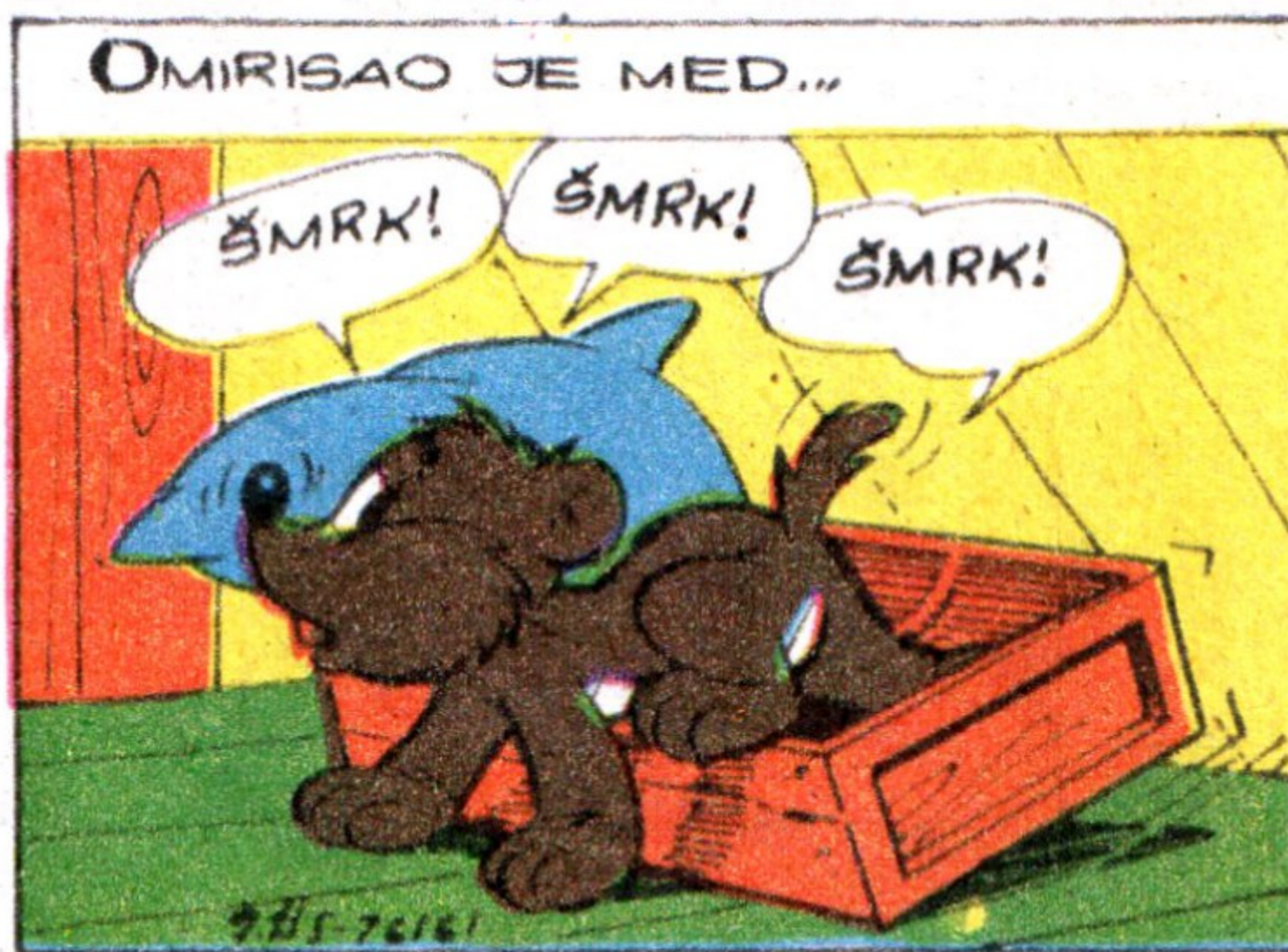
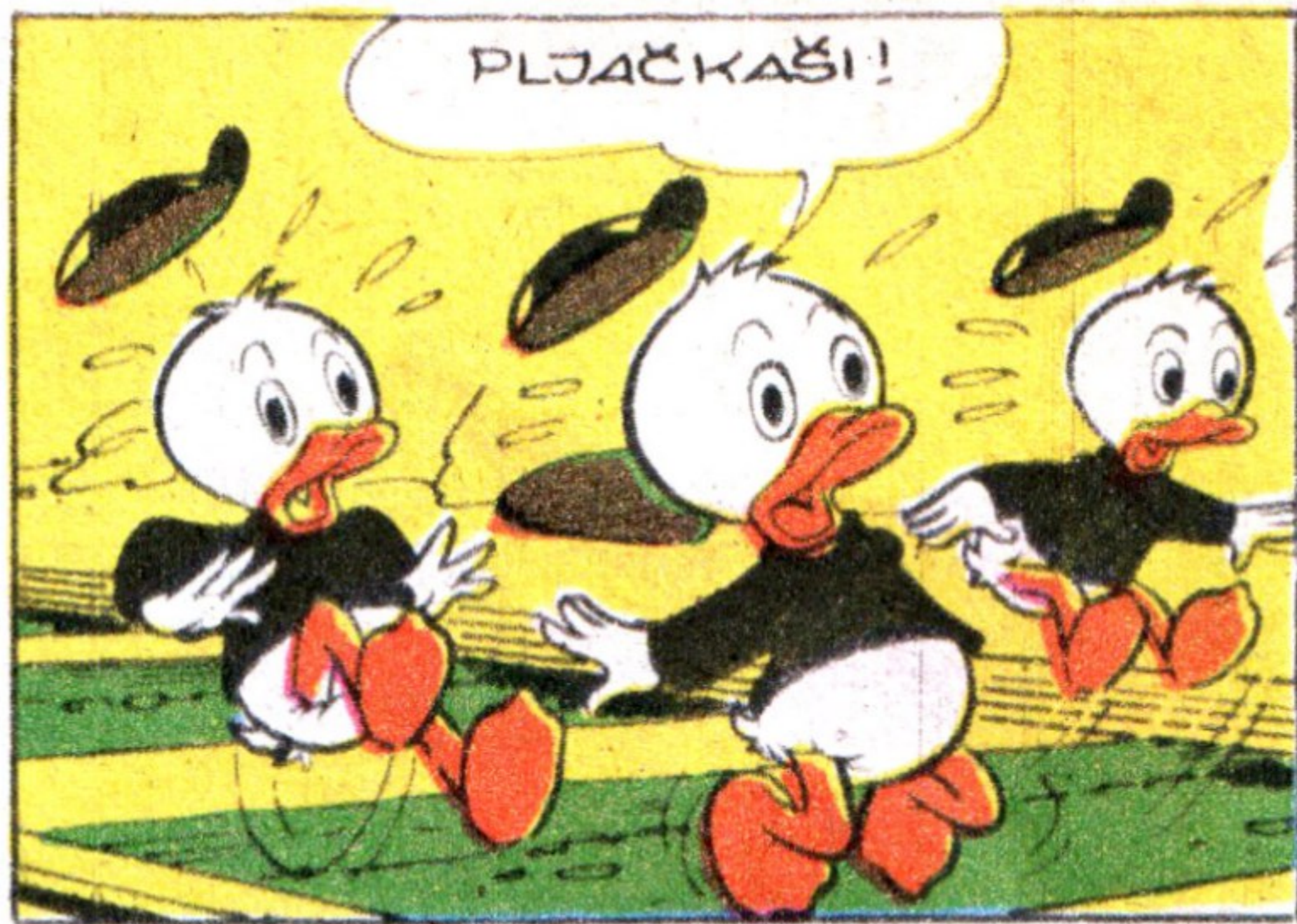
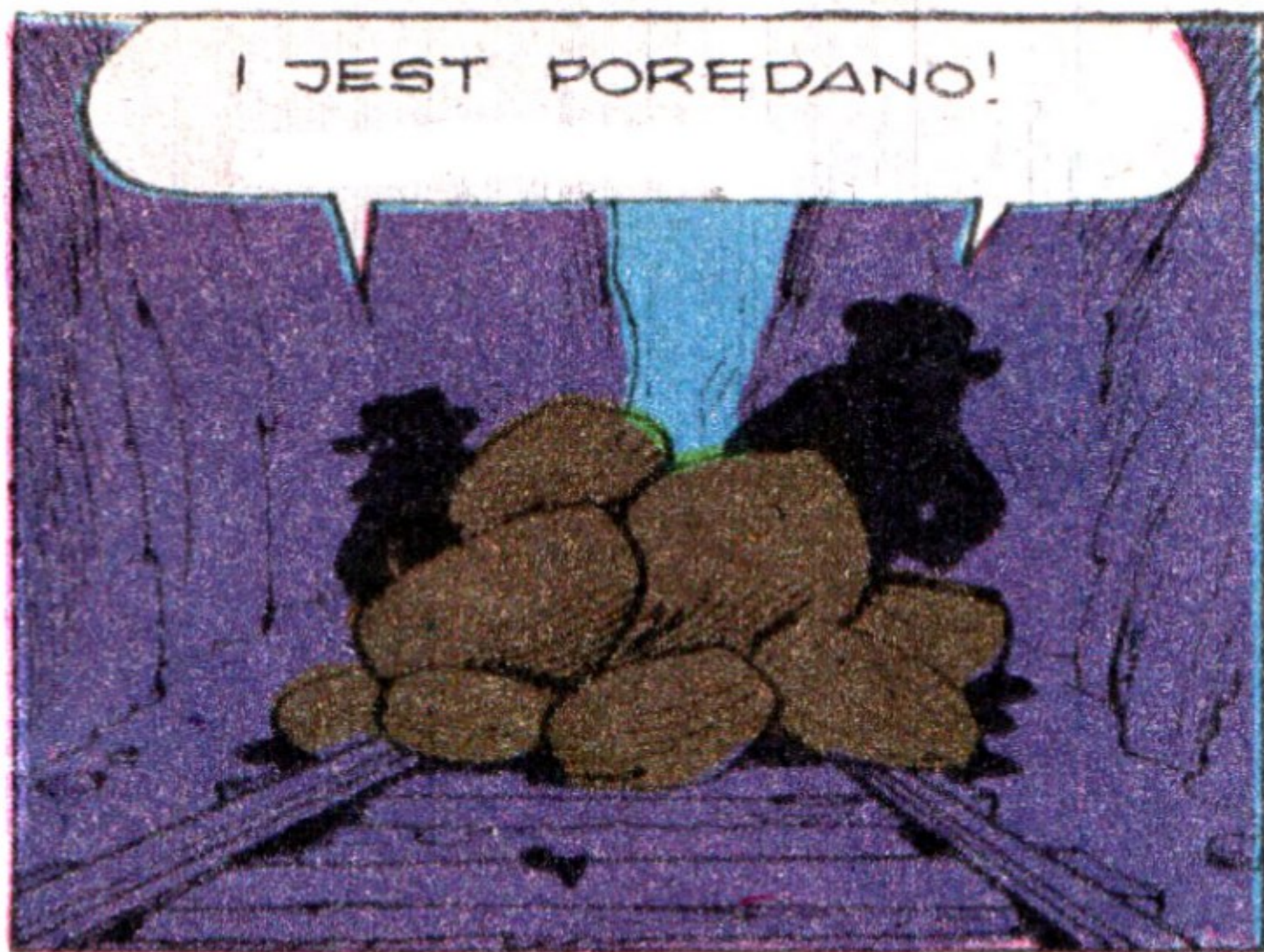


E, BAŠ VAM HVALA! MNOGO STE MI OLAKŠALI POSAO!

NEMA NA ĆEMU!

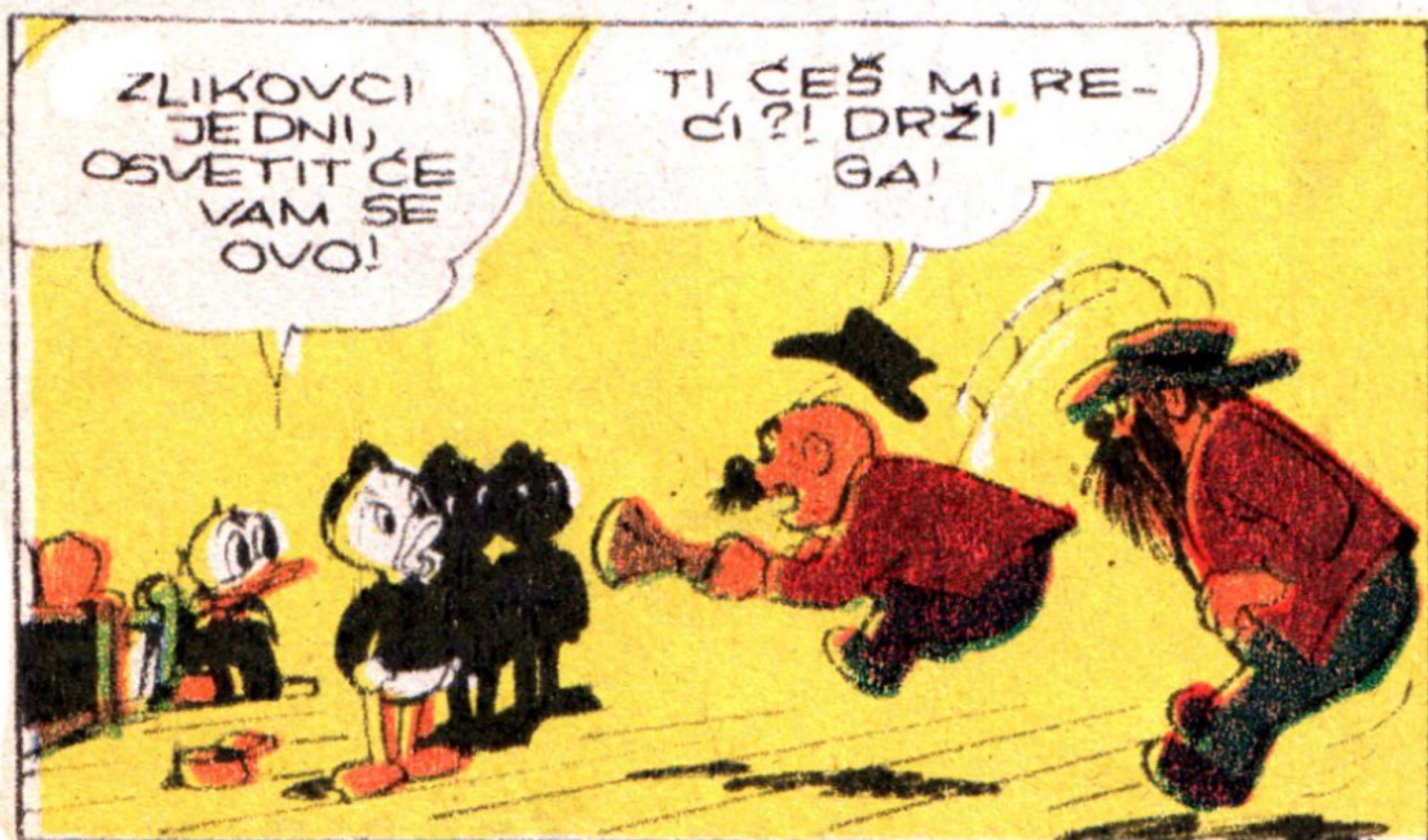
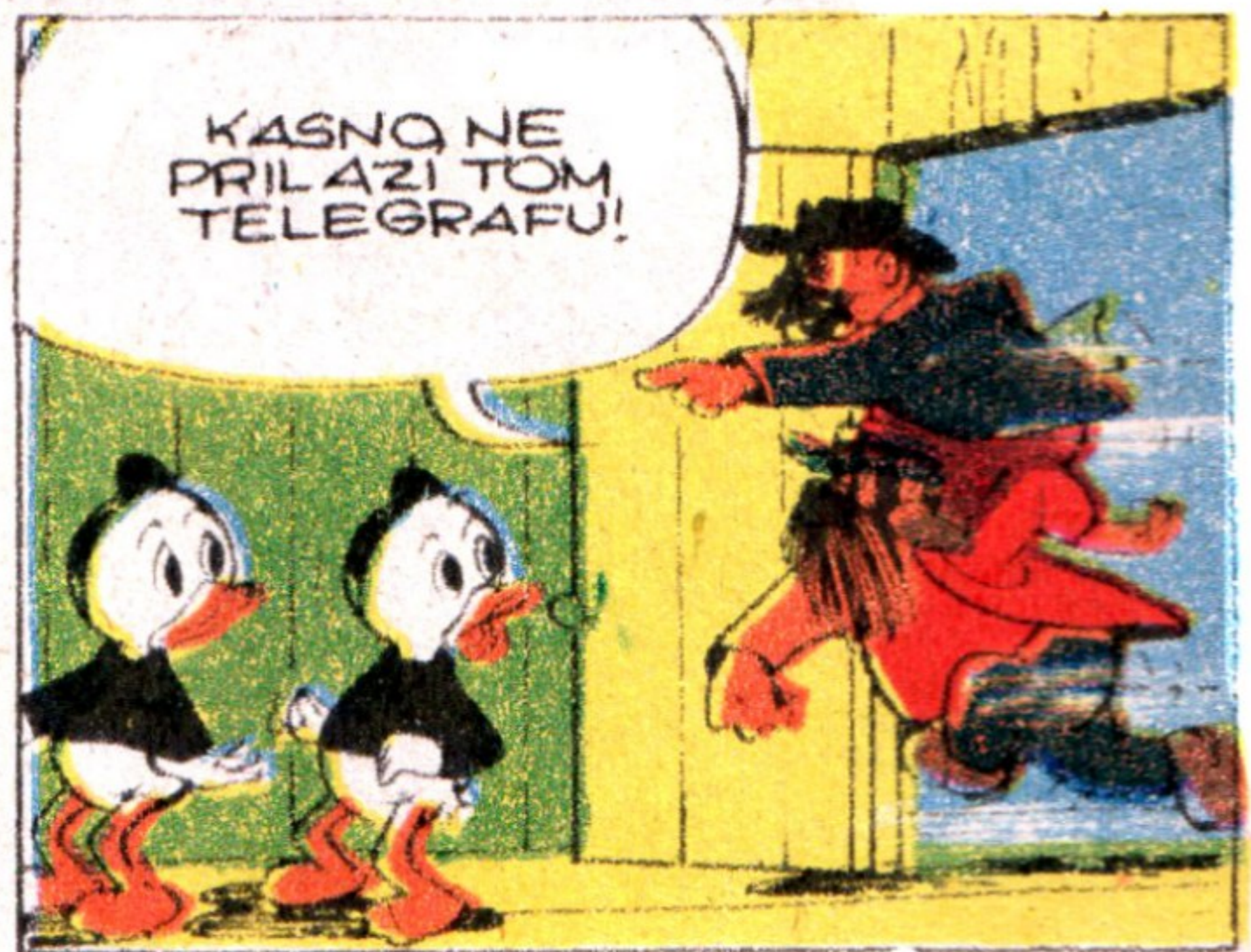
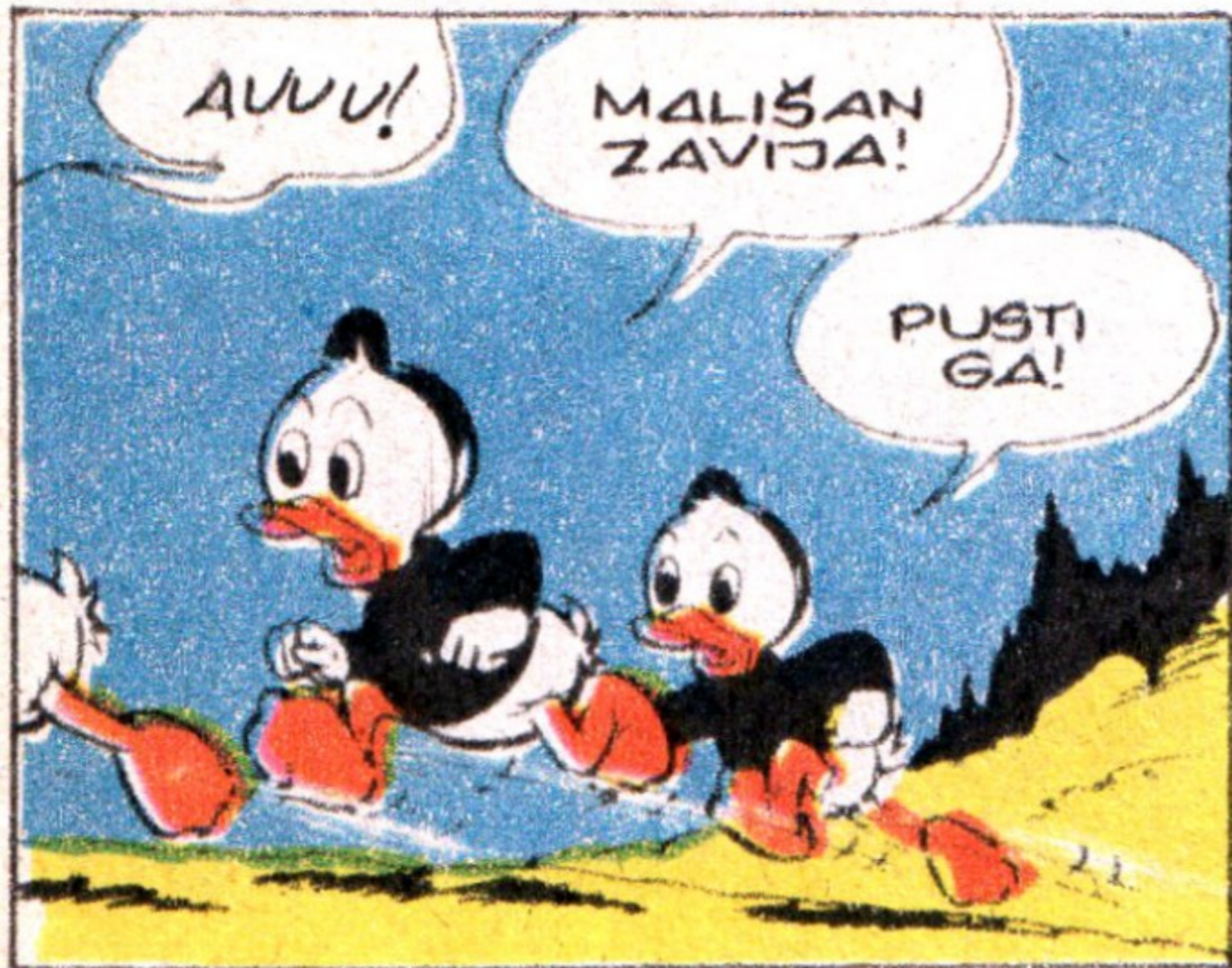
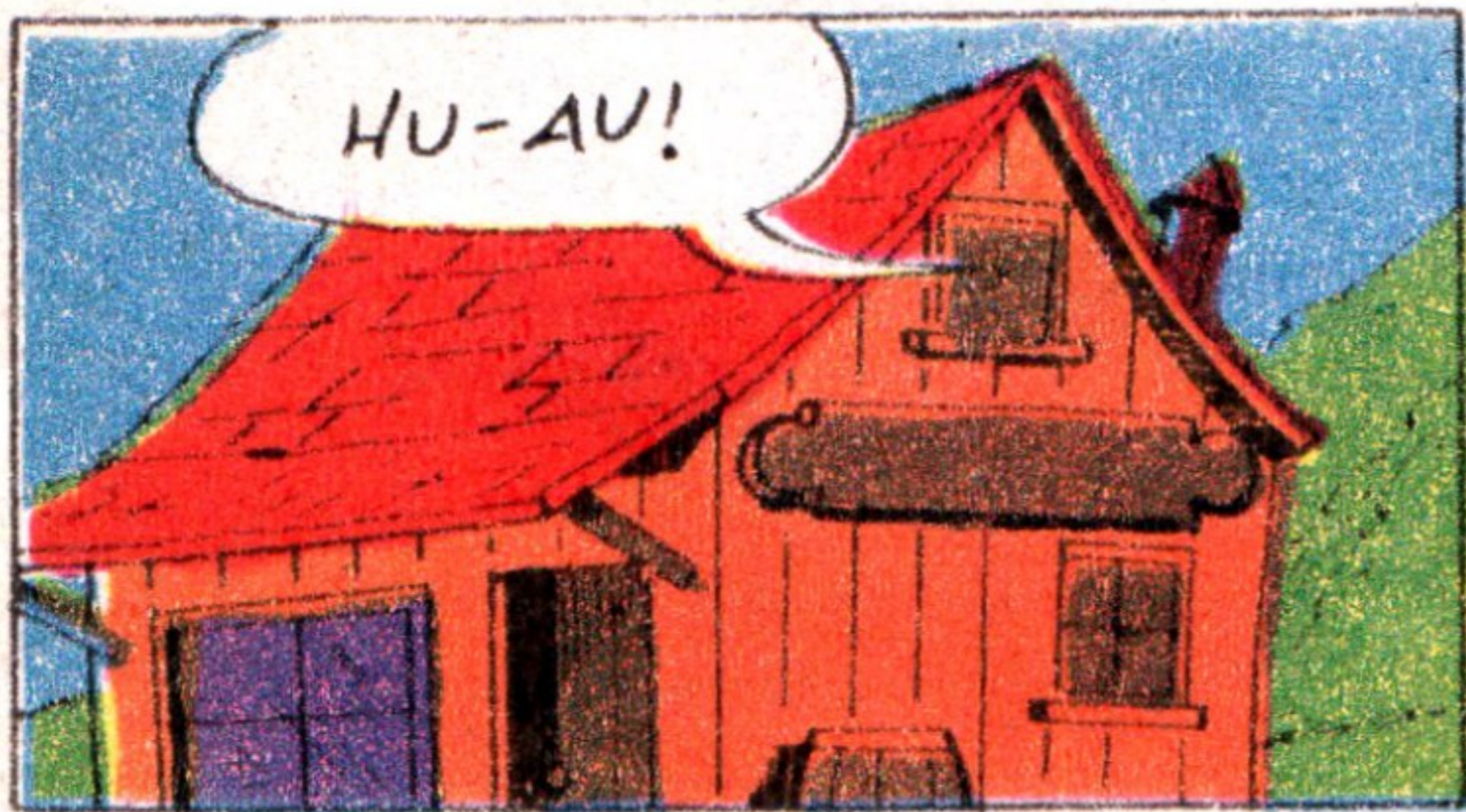


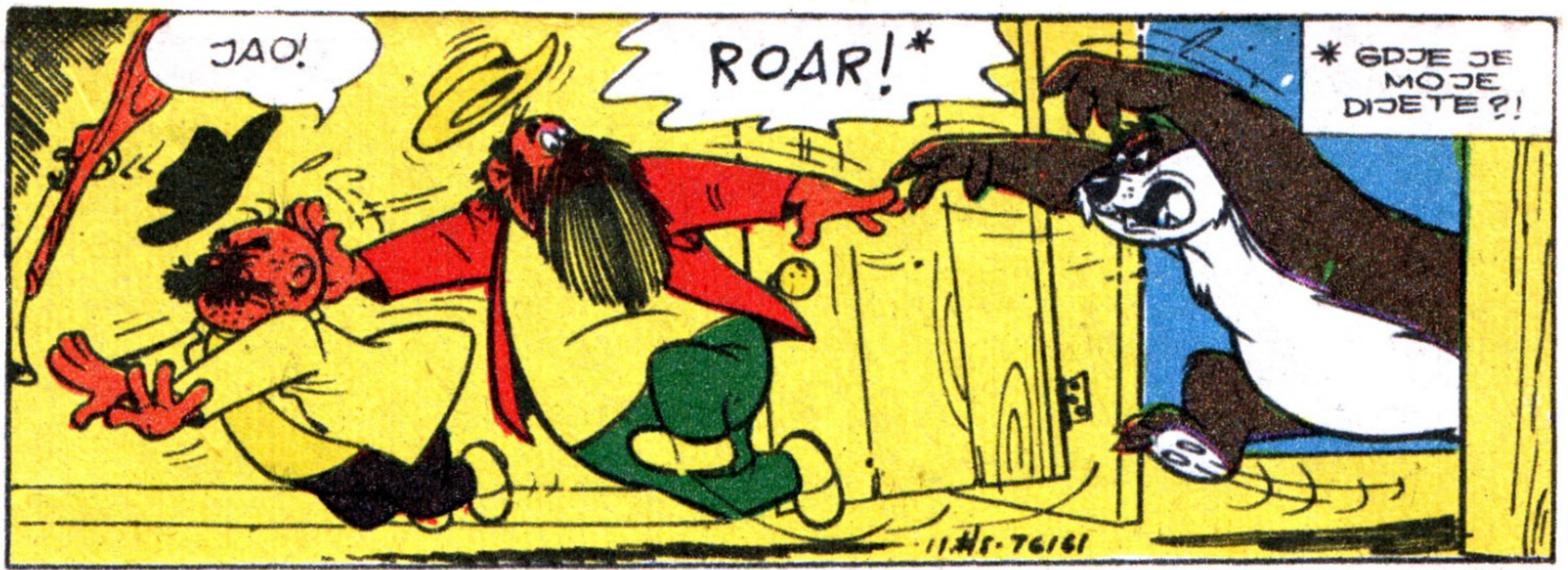




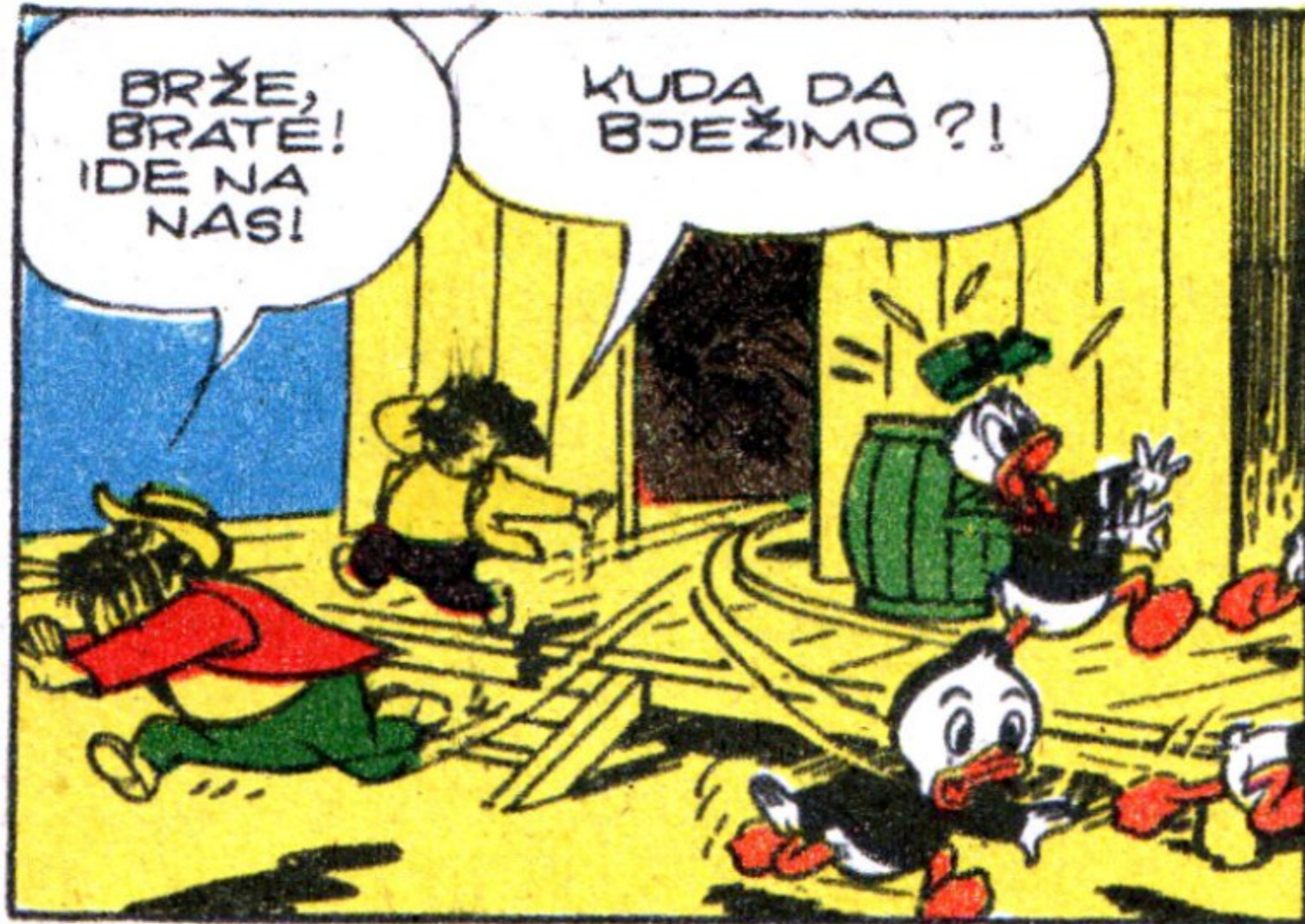
MALIŠANOVO DOZIVANJE STIGLO JE DO UŠIJU...

... NJEGOVE MAJKE KOJA GA JE DANIMA TRAJILA...





* GDJE JE MOJE DIJETE?!



TU-TUUUUU

SUPER! MORAMO GA ZAUSTAVITI!



KATASTROFA JE IZBJEGNUTA...



POSLIJE...

PA, JESTE LI POSLALI MOJ MED U GRAD?

NE, ALI MI ŽELIMO OTKUPITI CIJELI TOVAR!



VI?! ŠTO ĆE VAM TOLIKI MED?

DOBITE!



NAŠI DRUGOVI IMAJU DOBAR TEK! HA, HA!

Zzz

Zzz

KRAJ

Četvorica SMJELIH

(Prema ideji Marka Milića iz
Sokobanje, ul. S. Markovića 23)

Izviđački logor nalazio se na proplanku, uz staru, gustu šumu. Šatori su bili podignuti u krug, u čijem se centru nalazio jarbol sa zastavom.

Kamp su izviđači zajednički uređivali. Svakoga dana nakon jutarnje gimnastike, unaprijed određene skupine čistile su staze, prale posude iza doručka, pomagale u kuhinji i redovito provjeravale da se nije iskosila tabla postavljena kraj ulaza u logor, na kojoj je pisalo: ZABRANJENO UNOŠENJE LOŠEG RASPOLOŽENJA.

Marko, Jovica, Srdan i Ivan spavali su u istom šatoru; zajednički su održavali red u njemu i uređivali okolni prostor.

Lisa je spavala na samom ulazu u šator. Iznad njene glave, na vrhu najviše željezne šipke šatora, bila je obješena pločica od lesonita. Na njoj je pisalo: ČETVORICA SMJELIH. Tek da se zna kakva četiri žestoka momka spavaju unutra.

O Lisinom dolasku na bivakovanje mnogo se raspravljalo.

— To se nikada nije dogodilo! — tvrdio je najstariji predvodnik. — Koliko se sjećam, tako nešto se nikada nije dogodilo!

— Jednom mora biti prvi put — uporno je ponavljao Marko. — S Lisom nećemo imati nikakve nevolje.

— Recimo da nećemo kada stignemo — umiješao se u razgovor drugi predvodnik — ali, kako će se ponašati na putu. Putujemo autobusom.

— Uh! Što Lisa voli autobus! — uzviknu Marko.

Raspravljalo se dugo, ali je napokon Lisa krenula sa četvoricom izviđača.

Na bivakovanju je Lisa trčkala ispred Marka, Srdana, Ivana i Jovice. Obilazila je kanjon, skakala u vodu kada bi u kanjonu planinske rijeke ugledala ribu, provlačila se kroz gustiše u šumi tragajući za zečevima. Svi su se složili kako bi bila velika šteta da Lisu nisu povel.

Uvečer, kada su se izviđači okupljali oko logorske vatre, Lisa je ležala kraj Markovih nogu. Zmirkala je prema užarenim cjepanicama i povremeno gledala u daleke zvijezde na tamnoj pozadini neba.

Iz ovoga je lako zaključiti da su se Lisa i „četvorica smjelih“ sjajno slagali u svemu.

U svemu, osim što su imali različita mišljenja o četvrtku. Lisa naravno nije znala da je četvrtak — četvrtak, ali je bila sigurna da joj se baš taj dan najviše sviđa od svih u tjednu. „Četvorica smjelih“ su smatrali da je četvrtak najneugodniji, najružniji, najdosadniji i, uopće, dan kojem se svi neugodni izrazi s riječicom „naj“ mogu pridodati. Toga „naj“-dana oni su bili dežurni u logorskoj kuhinji.

Pomislit ćete — što je u tome ružno da se dežura u kuhinji i — kako netko može imati nešto protiv.

Naprotiv!

Ali, u tjednom jelovniku čete stajalo je: četvrtak — čorba od povrća, faširane šnicle i pomfrit. To je značilo oljuštiti vreću krumpira, vreću mrkve i zeleni...

— Kako to čistite — bunio se čika Jozo, stari brkati kuhar i najstariji izviđač u gradu, koji je svake godine dolazio na bivakovanje. — Ne skidajte toliko debeo sloj. Najbolje što ima... — ...krumpir, nalazi se odmah ispod kore — završavao bi netko od „Četvorice smjelih“ čika Jozinu rečenicu.

Za to vrijeme Lisa se provlačila između dječaka, obilazila stolove u poljskoj blagovaonici, ili je ležala nedaleko od čika Jozu gledajući netremice u staroga kuhara i očekujući komad mesa.

U utorak, dvadesetoga dana od dolaska na bivakovanje, čika Jozo je pokazao na Lisu, koja se tromo vukla sjenkom drveća.

— Sto je s njom? — upitao je. — Da nije bolesna?

Marko je odmahnuo rukom. — Vrućina joj je. Ne podnosi žegu.

— Sumnjam... — tvrdoglavo je odmahivao čika Jozo. — Danas nihe htjela ništa jesti. Kap vode nije popila. A ti kaže: žega!

— Čim zade sunce, bolje će se osjećati! — reče dječak.

Ali, nakon zalaska sunca, Lisino raspoloženje nije se izmijenilo. Legla je pred šator i nije se pomaknula usprkos svim pozivima i zvižducima dječaka.

Slijedećega jutra Lise nije bilo pred šatorom. U prvom trenutku dječaci se nisu uznemirili. Ali, kada se nije pojavila

ni za vrijeme doručka, Marko je rekao zabrinuto:

— Nešto se moralo dogoditi. To ne slični na Lisu.

— Juri nekoga zeca — nasmija se Srdan.

— Bez neke nevolje, ne bi otišla nikamo bez nas — reče Jovica.

„Četvorica smjelih“ na brzinu su pojedli doručak, a potom su otrčali u šumu. Zavrivali su u gustiše šikare, zagledali ispod oborenih štabala, dozivali — ali Lisa se nije odazivala.

Sunce je bilo već visoko odskočilo kada su dječaci obeshrabreni krenuli natrag u logor.

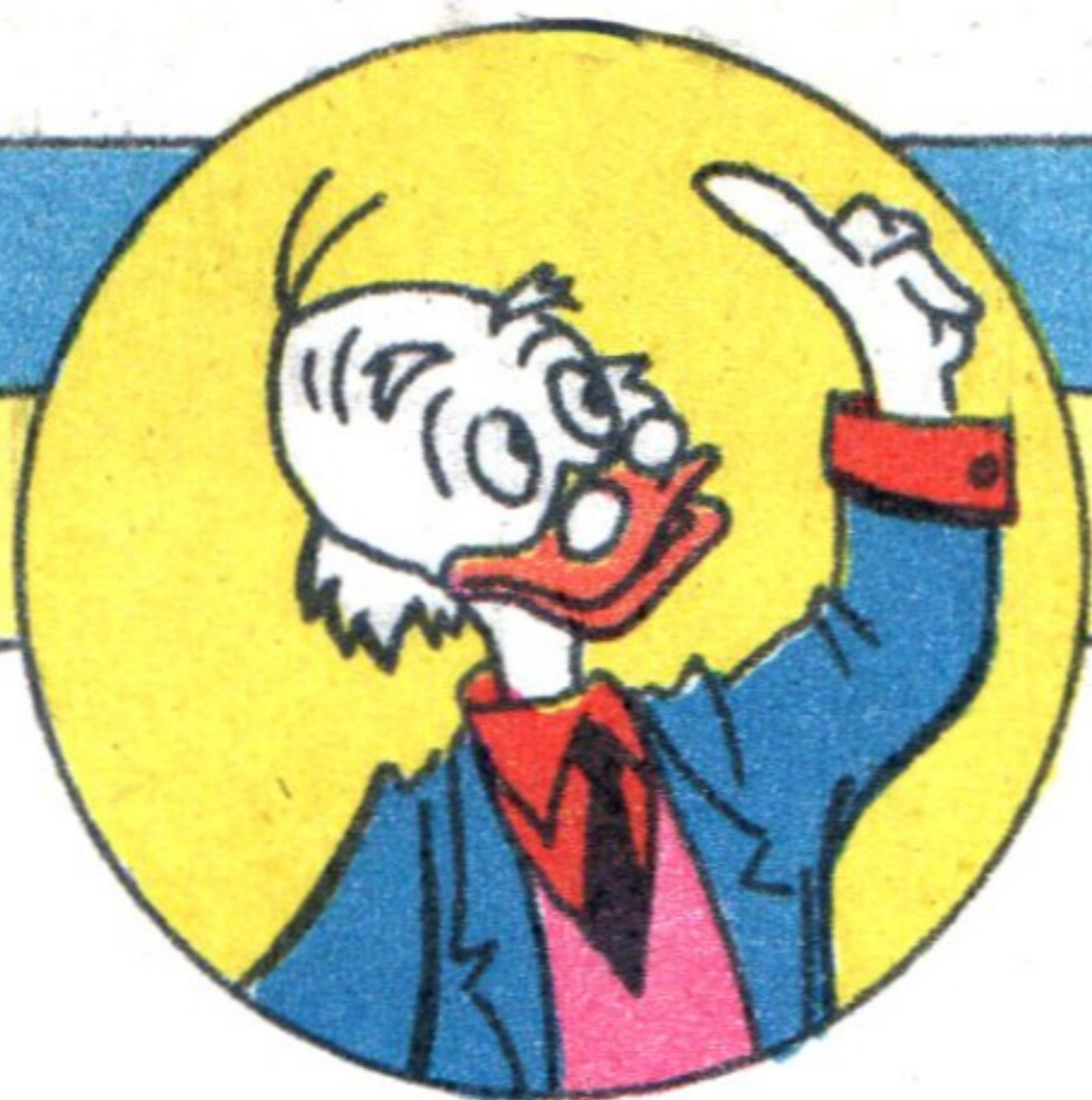
— Vratit će se — uporno je ponavljao Jovica. — Možda je već ispred šatora, a mi se bez razloga brinemo.

Dok su prolazili iznad jedne vododerine, do njih je doprlo tiho Lisino kevtanje.

Dječaci su se sjurili niz padinu i zapanjeno zastali.

Na gomili mrke mahovine ležala je Lisa. Uz nju, guralo se šest malenih, tek okoćenih štenadi.





Stajino Sveznanje

Gledala sam seriju „Nepokoreni grad“ u kojoj se pojavljuje Vladimir Nazor, pa bih željela nešto više saznati o njemu.

Radmila Čeh
Pazinska 10,
Beograd

Kao što si u televizijskoj seriji mogla vidjeti, Vladimir Nazor je dio svoga života proveo u Zagrebu, gdje je doživio okupaciju svoje zemlje u drugom svjetskom ratu.



Vladimir Nazor je, još kao mladić, u svojim prvim djelima izražavao mržnju prema ugnjetateljima svoga naroda i pokazivao vjeru u njegovu bolju budućnost i slobodu. Tu svoju privrženost narodu i ljubav prema slobodi Nazor je posvjedočio sudjelovanjem u narodnooslobodilačkoj borbi. Iako u godinama, koncem 1942. godine, zajedno s mladim hrvatskim pjesnikom Ivanom Goranom Kovačićem, prešao je iz okupiranog Zagreba na oslobođenu teritoriju, da s partizanima i na-

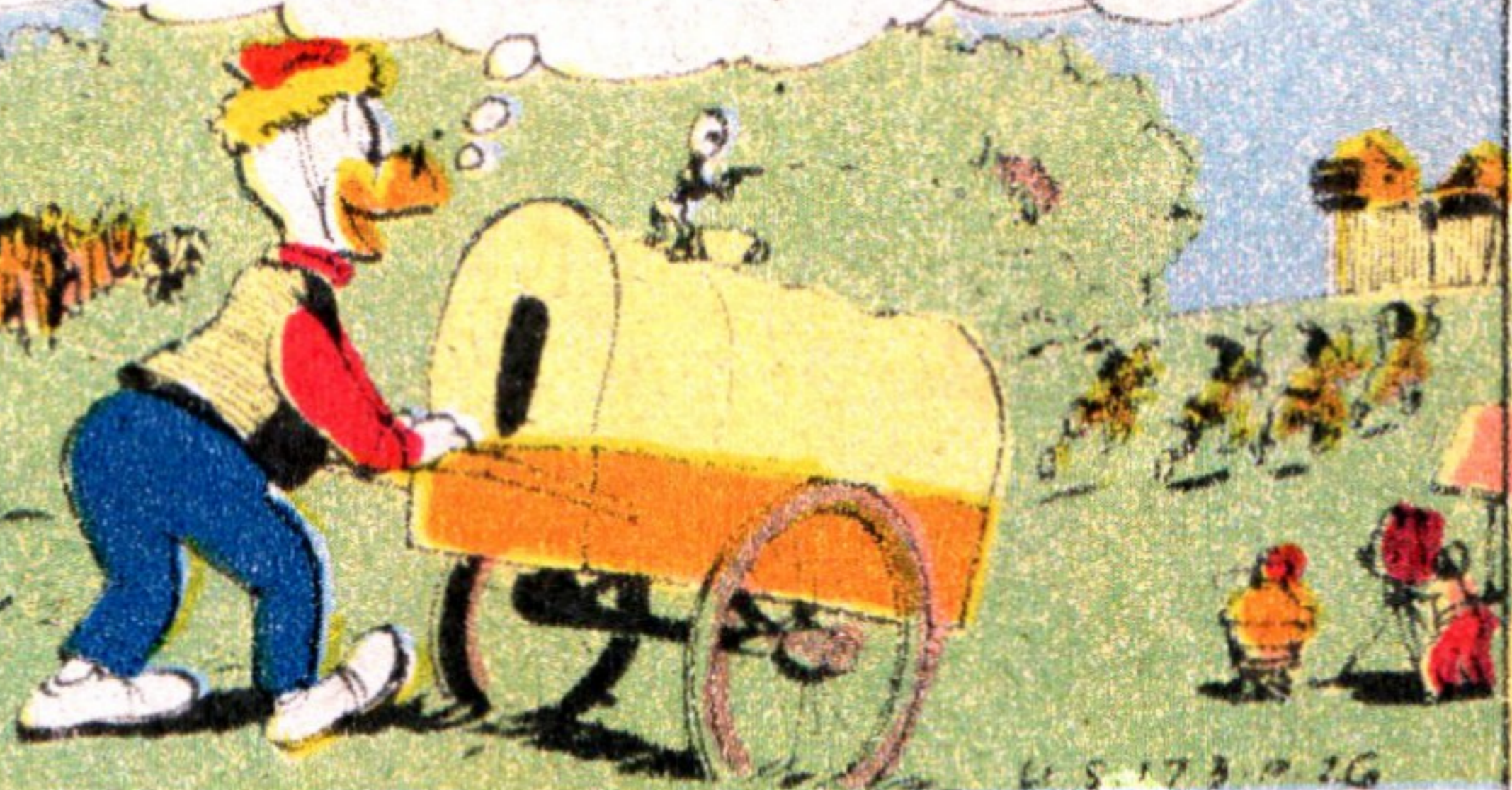
rodom podijeli strahote rata i doživi radost oslobođenja. Iz tog perioda potječu njegove zbirke pjesama **Legende o drugu Titu** i **Pjesme partizanke**, dnevnik **S partizanima**, priča **Partizanka Mara** i roman **Kurir Loda**. Čuvena je njegova pjesma **Titov „Naprijed!“** u kojoj je opjevao patnje naših boraca i iskušenja kroz koja su prolazili predvođeni svojim komandantom Titom, čiji heroizam i snagu Nazor posebno ističe u ovoj pjesmi.

Vladimir Nazor je rođen u Postirama na otoku Braču 1876. godine. Gimnaziju je svršio u Splitu, a prirodne znanosti studirao u Gracu. Nakon svršenih studija, radio je kao gimnazijski profesor, direktor i upravitelj dječjih domova. Jedno vrijeme proveo je kao profesor u Istri, gdje je upoznao život naroda koji je prikazao u pripovijetkama **Veli Jože** i **Boškarina**. U njima je opisao mučnu prošlost, ali i nadu u bolju budućnost naroda. Uopće, u svojim djelima Vladimir Nazor izražava protest protiv tuđina koji je gazio njegovu zemlju i narod, ali govori i o borbi dobra i zla u životu i čovjeku i izražava svoje oduševljenje ljepotama prirode. Vladimir Nazor je umro 1949. godine ostavivši iza sebe djela koja su mu donijela slavu velikoga pisca i rodoljuba.

Proko Izumitelj: Ratničke Boje

WR-U.S. '95

VIDI, VIDI! SNIMA SE FILM O INDIJANCIMA! NAPADAJU TVRĐAVU!



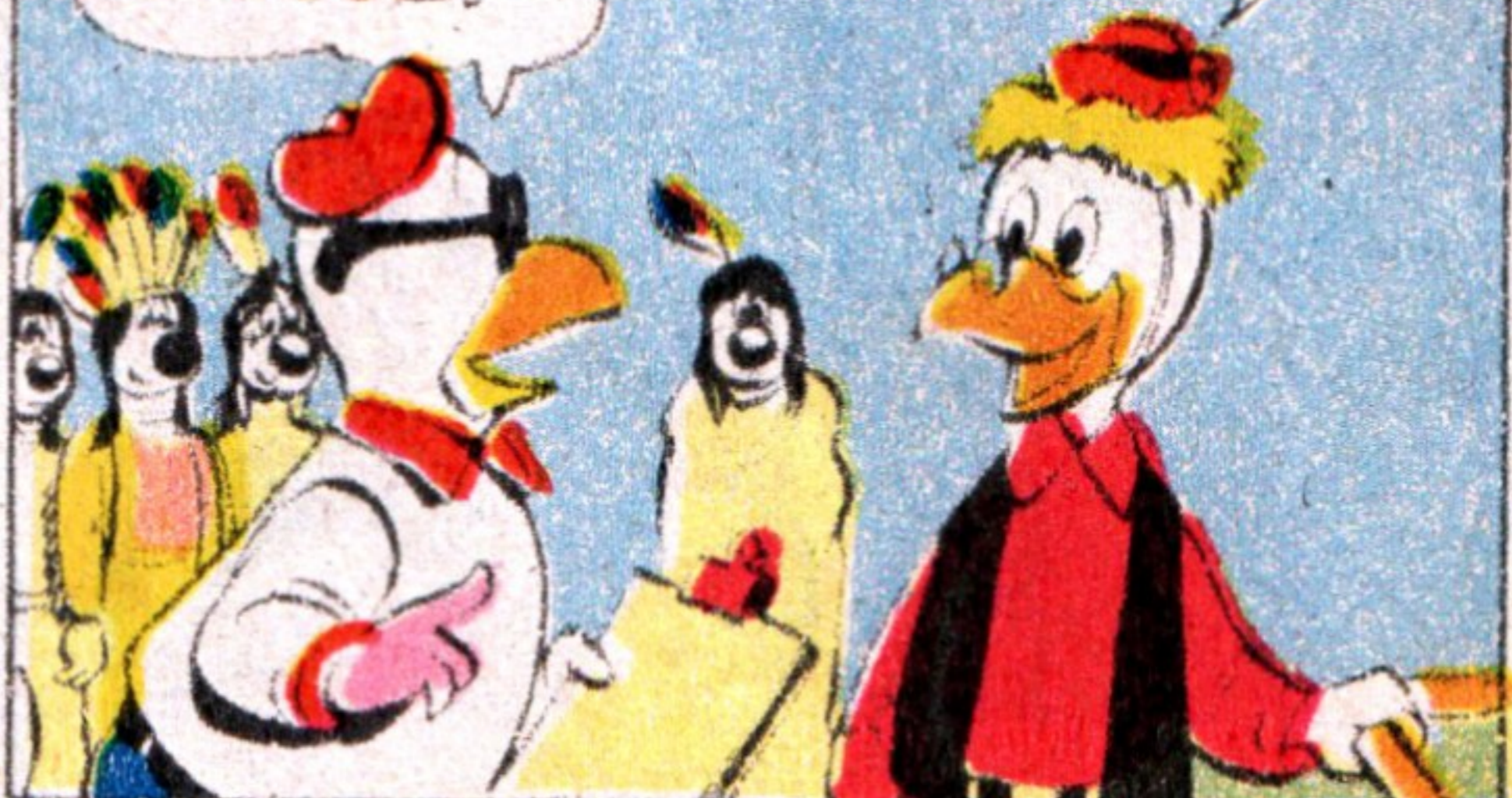
PROKO, STOJI! IMAM POSAO ZA TEBE!

PA OVO JE ŽIKO BOGDANOVIC, ČUVENI HOLIVUDSKI REDITELJ!



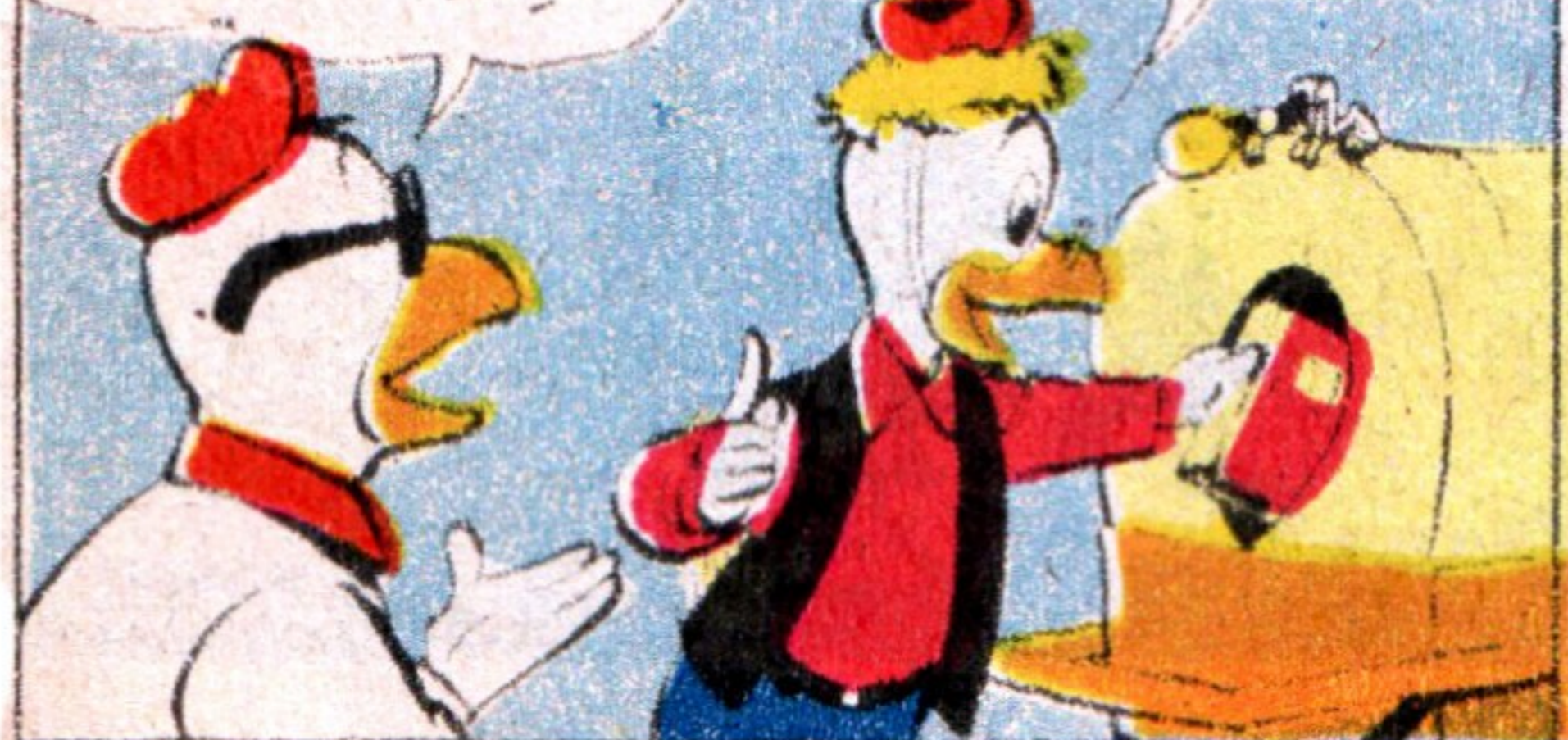
DA LI ZNAŠ PRAVITI INDIJANSKE RATNIČKE BOJE!

AHA, MALO RUZA, KREJONA, SJENKE...



MA NE TO! MISLIM NA PRAVE BOJE, KAKVE SU INDIJANCI NEKAD UPOTREBLJAVALI!

MOŽDA ĆU U MOJOJ KNJIZI FORMULA NEŠTO NAĆI!



POTRUDI SE! ŽELIM DA MOJI GLUMCI IZGLEDAJU KAO PRAVI INDIJANCI!

NE SMIJE SE PRIMIJETITI NIJEDAN LAŽNI DETALJ!

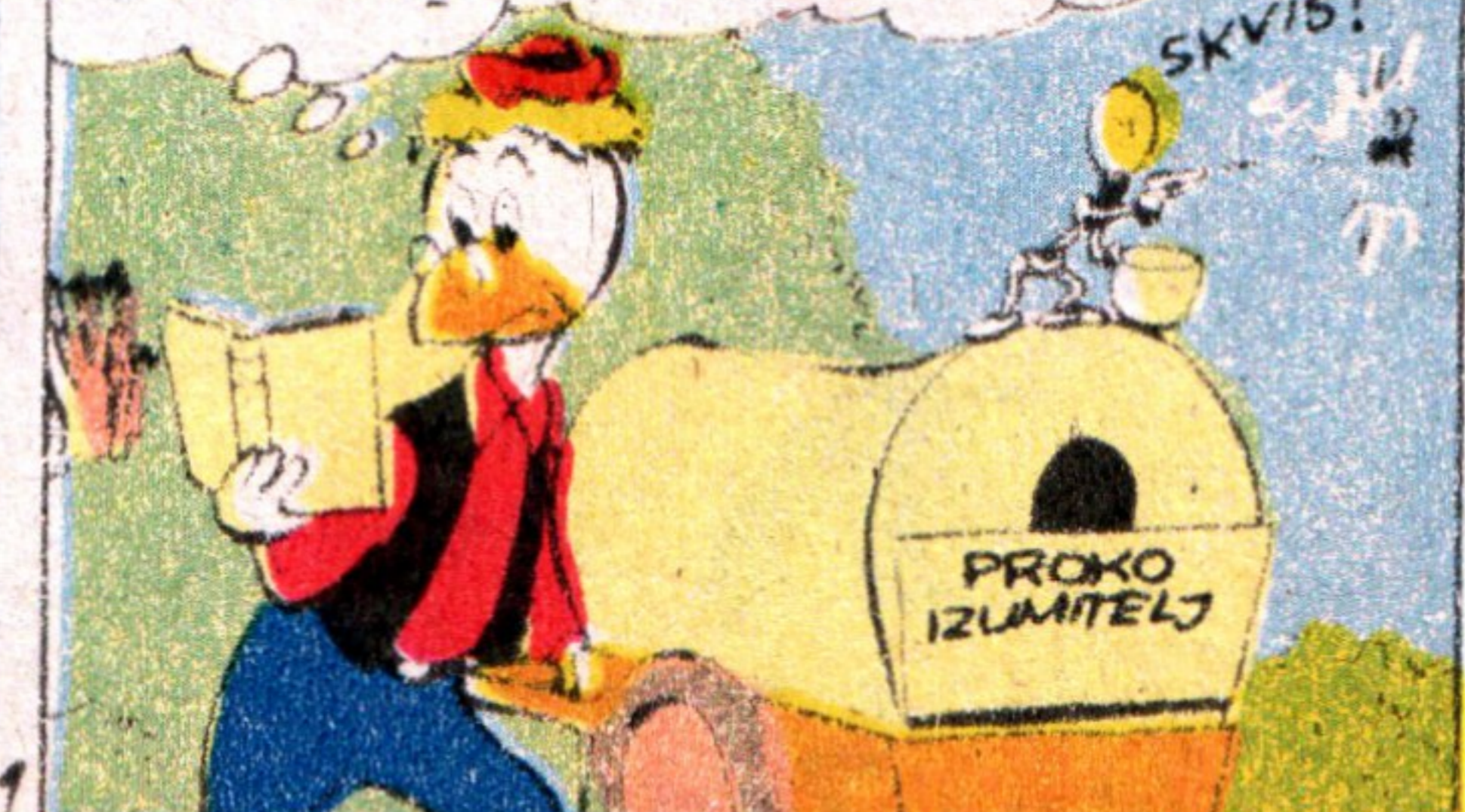


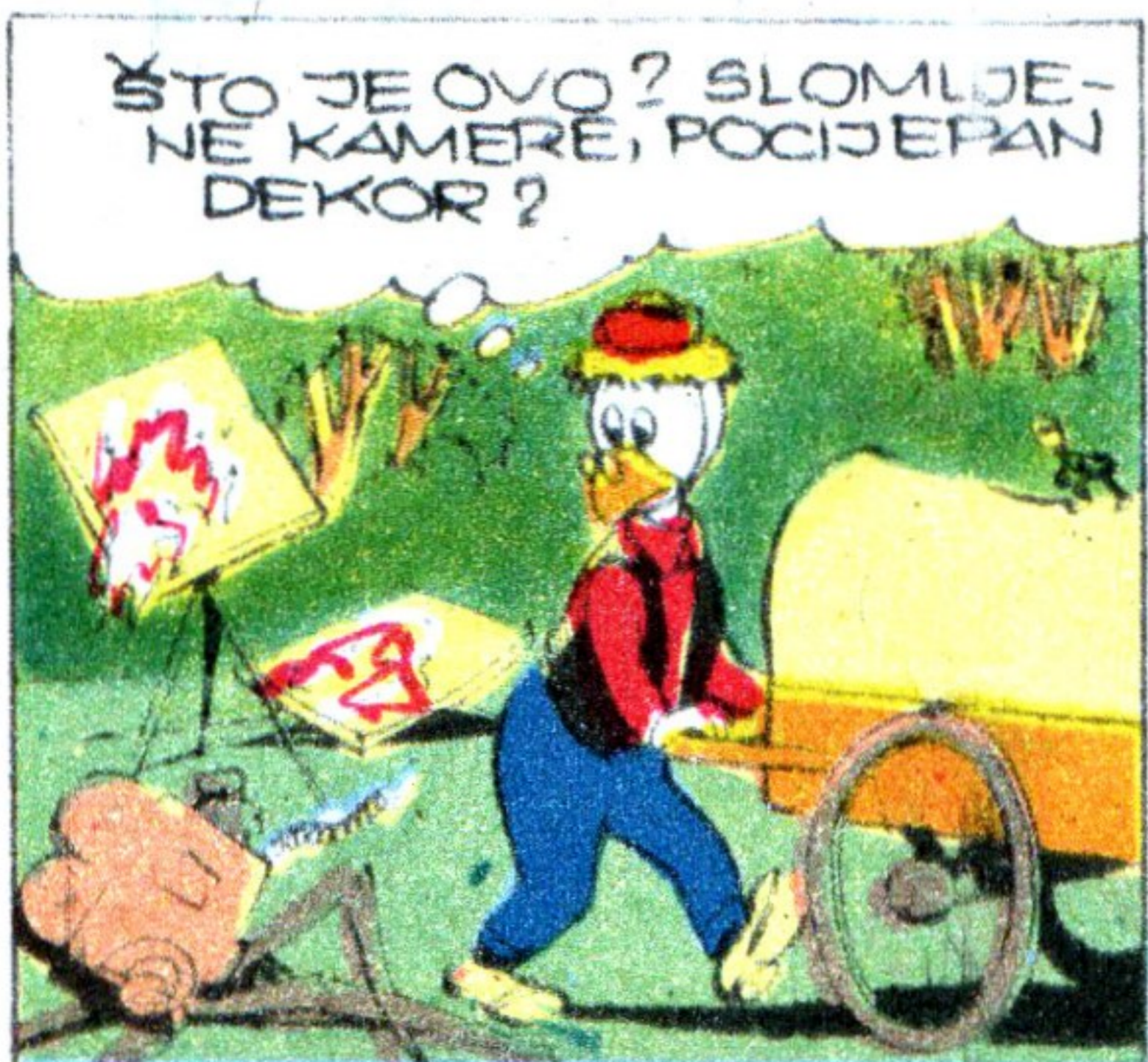
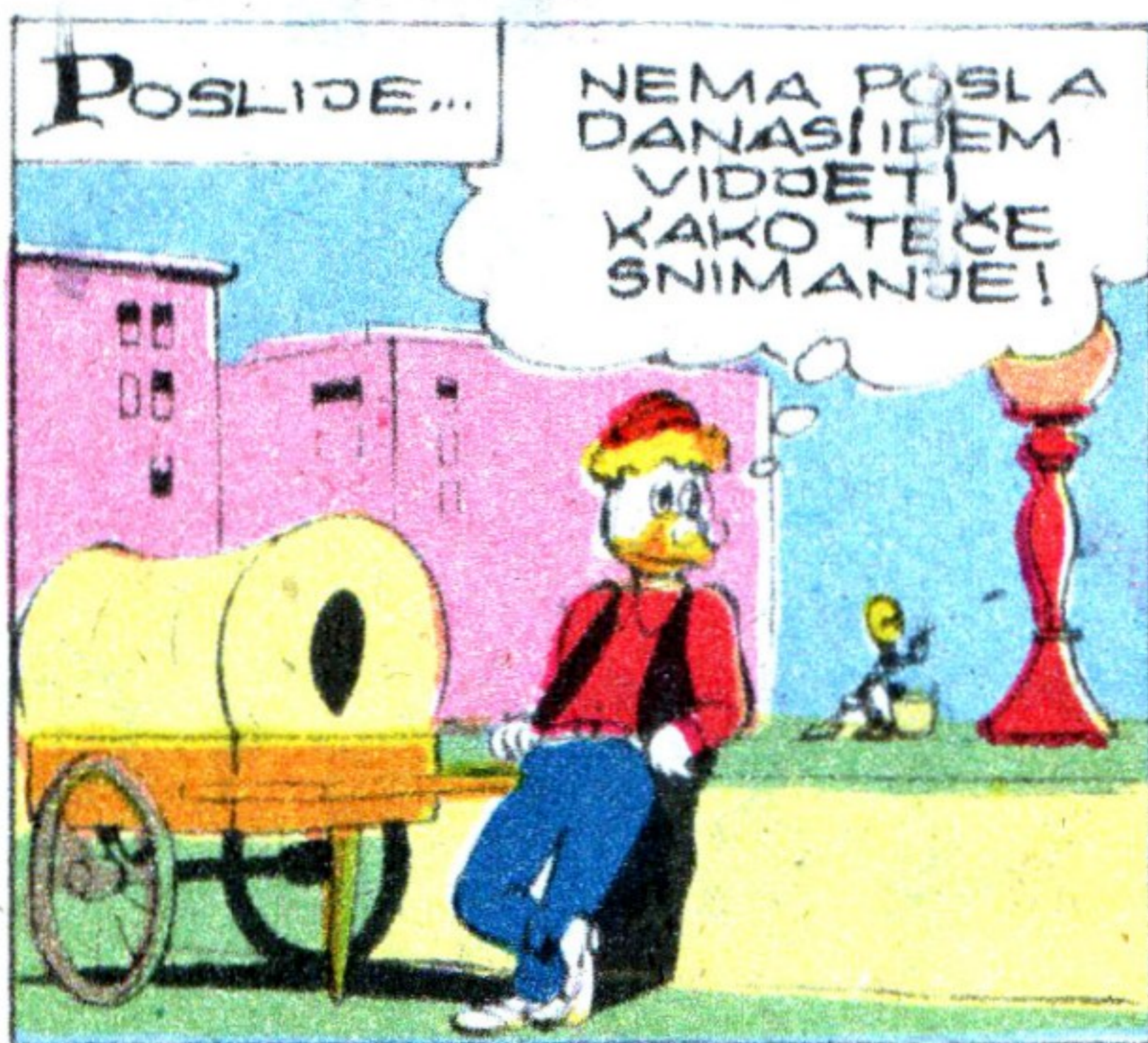
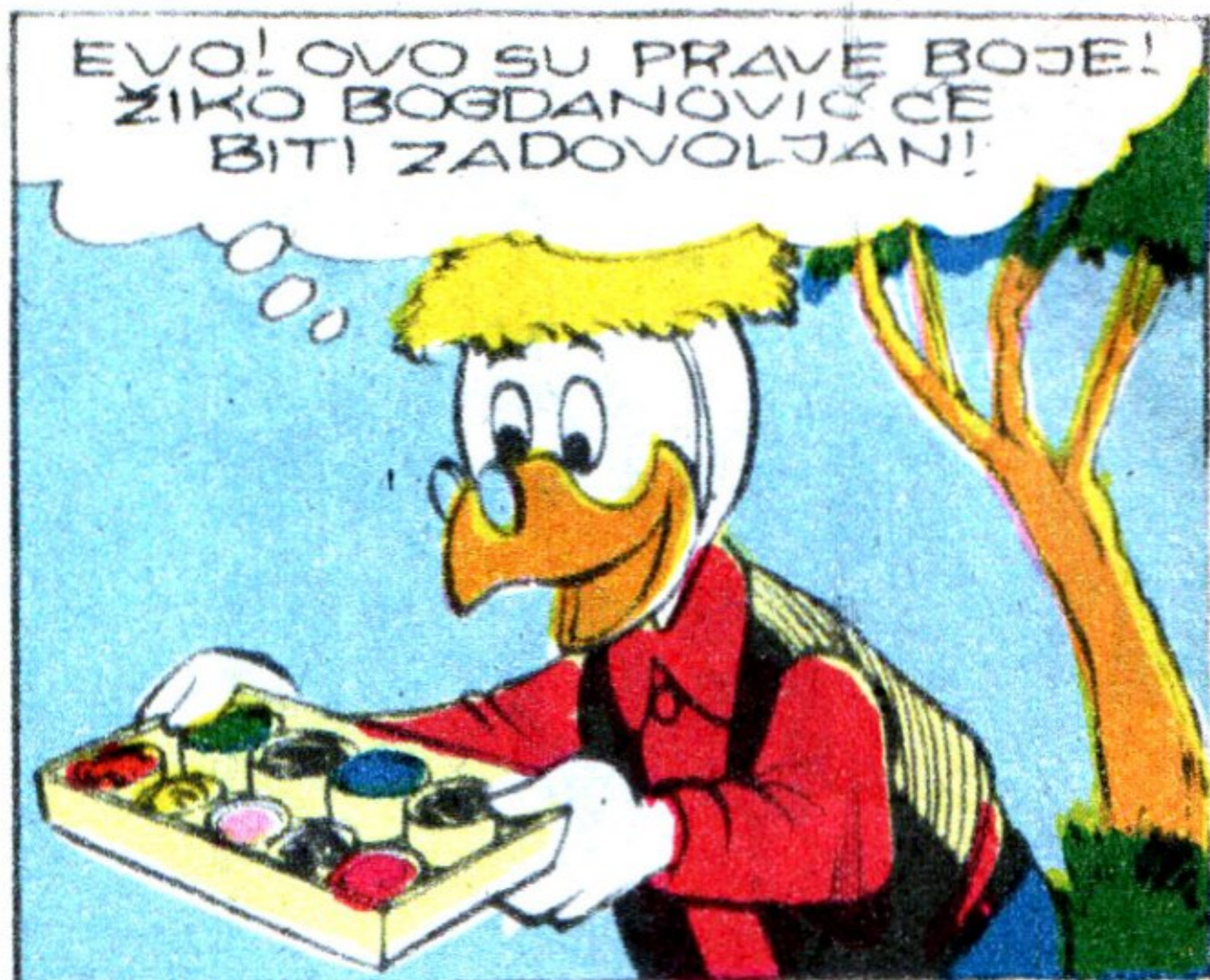
VIDJET ĆU ŠTO MOGU URADITI! TREBA MI BAR JEDAN DAN!

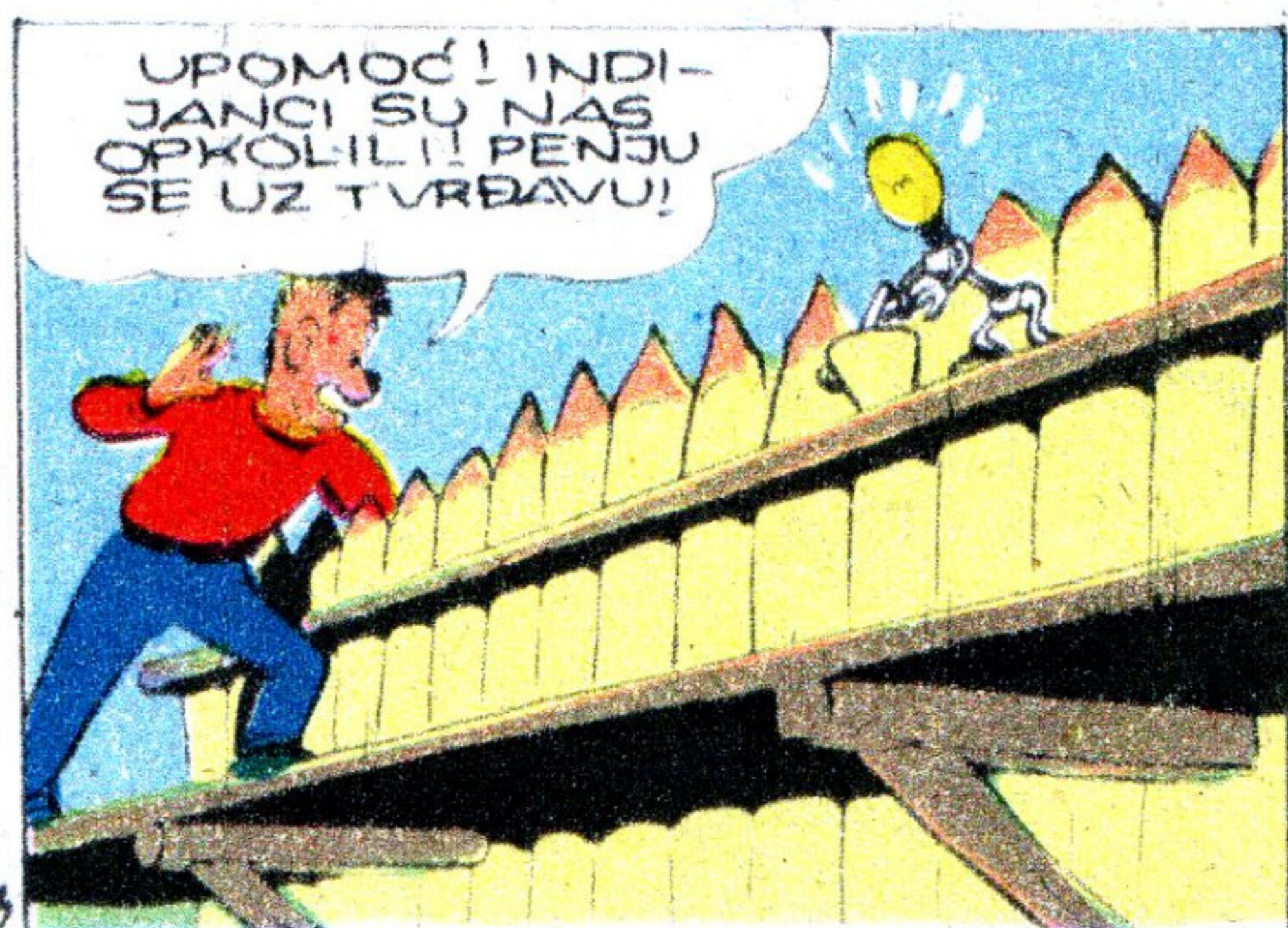
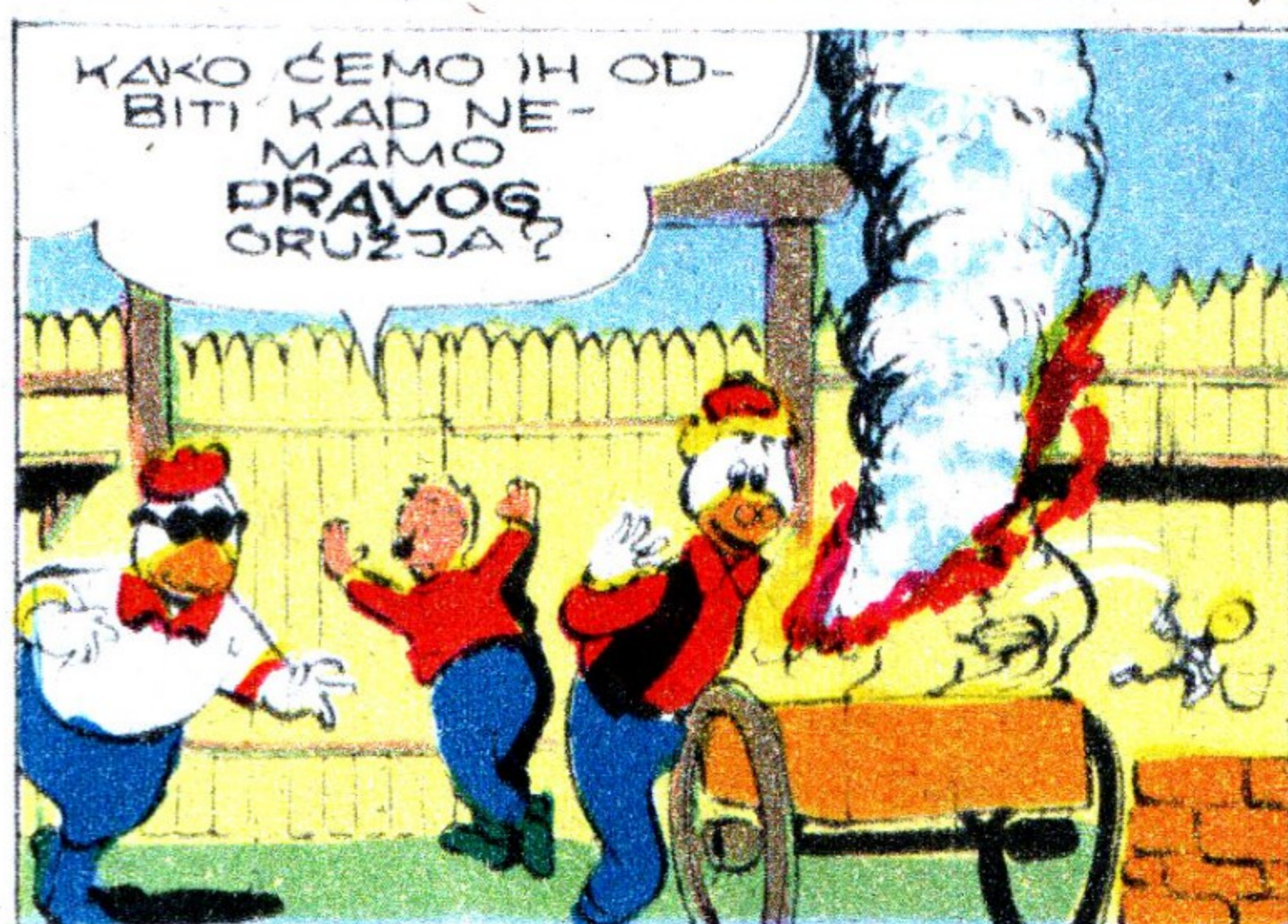
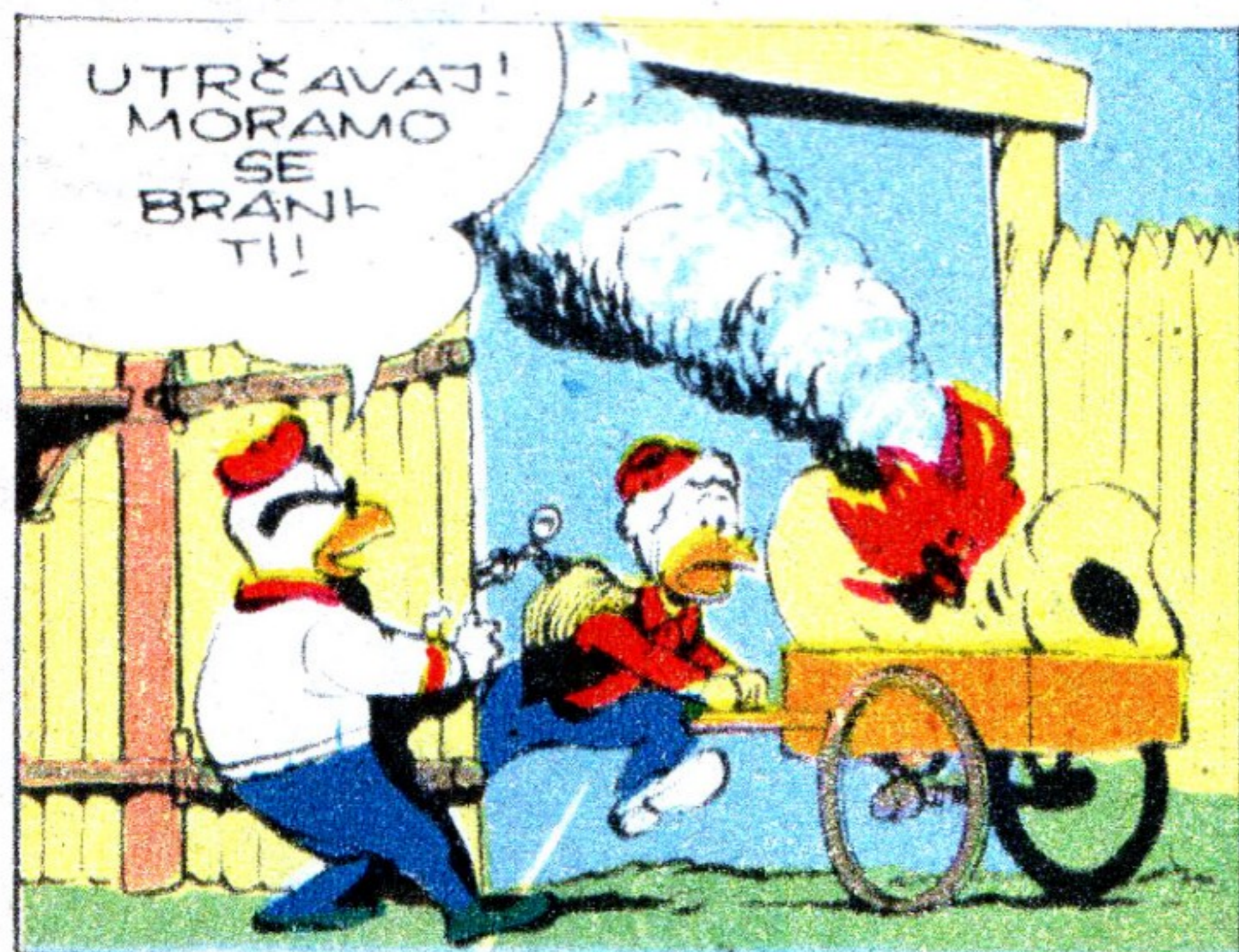
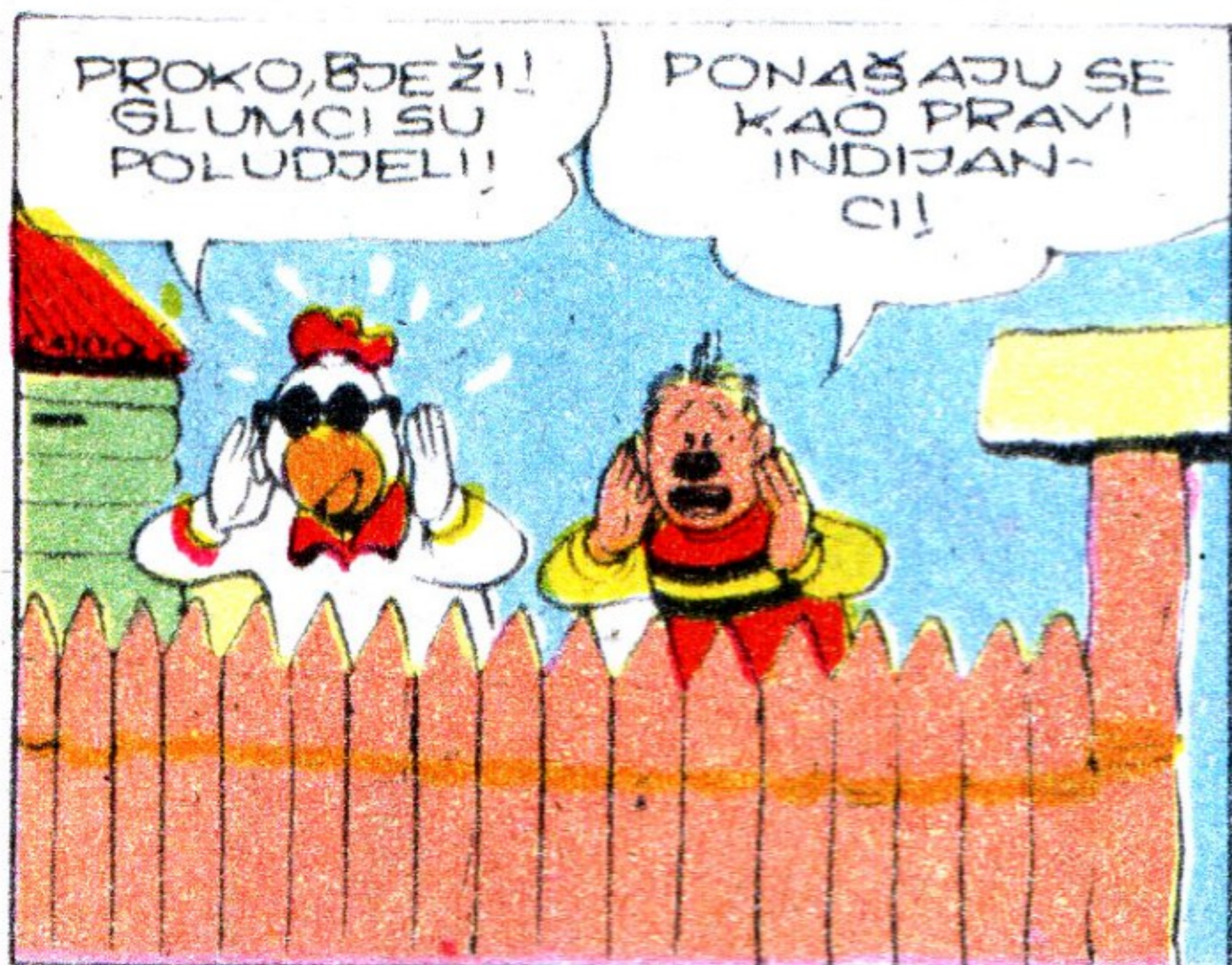
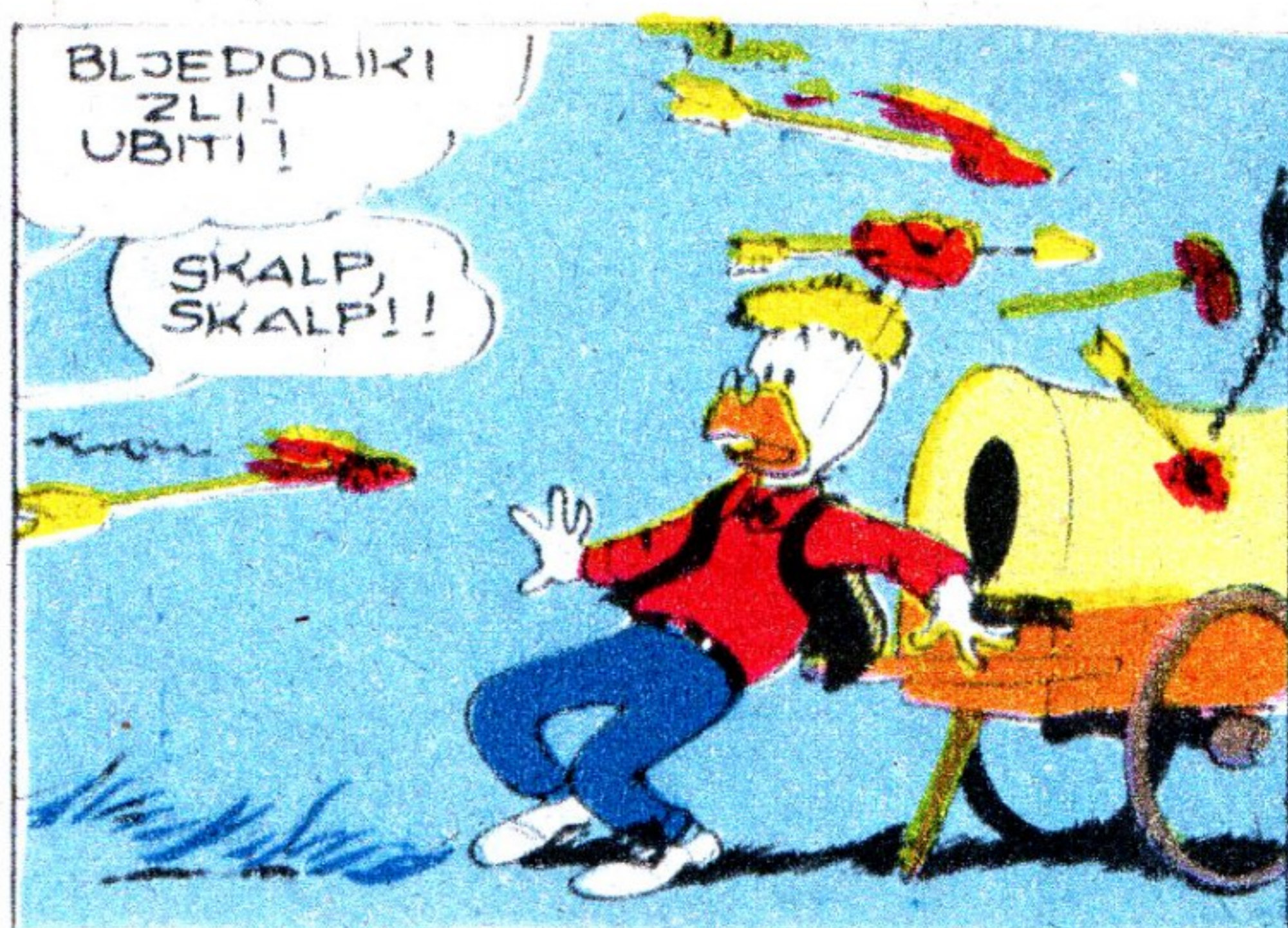
NE ŽURI MI SE, SAMO DA BOJE BUDU AUTENTICNE!

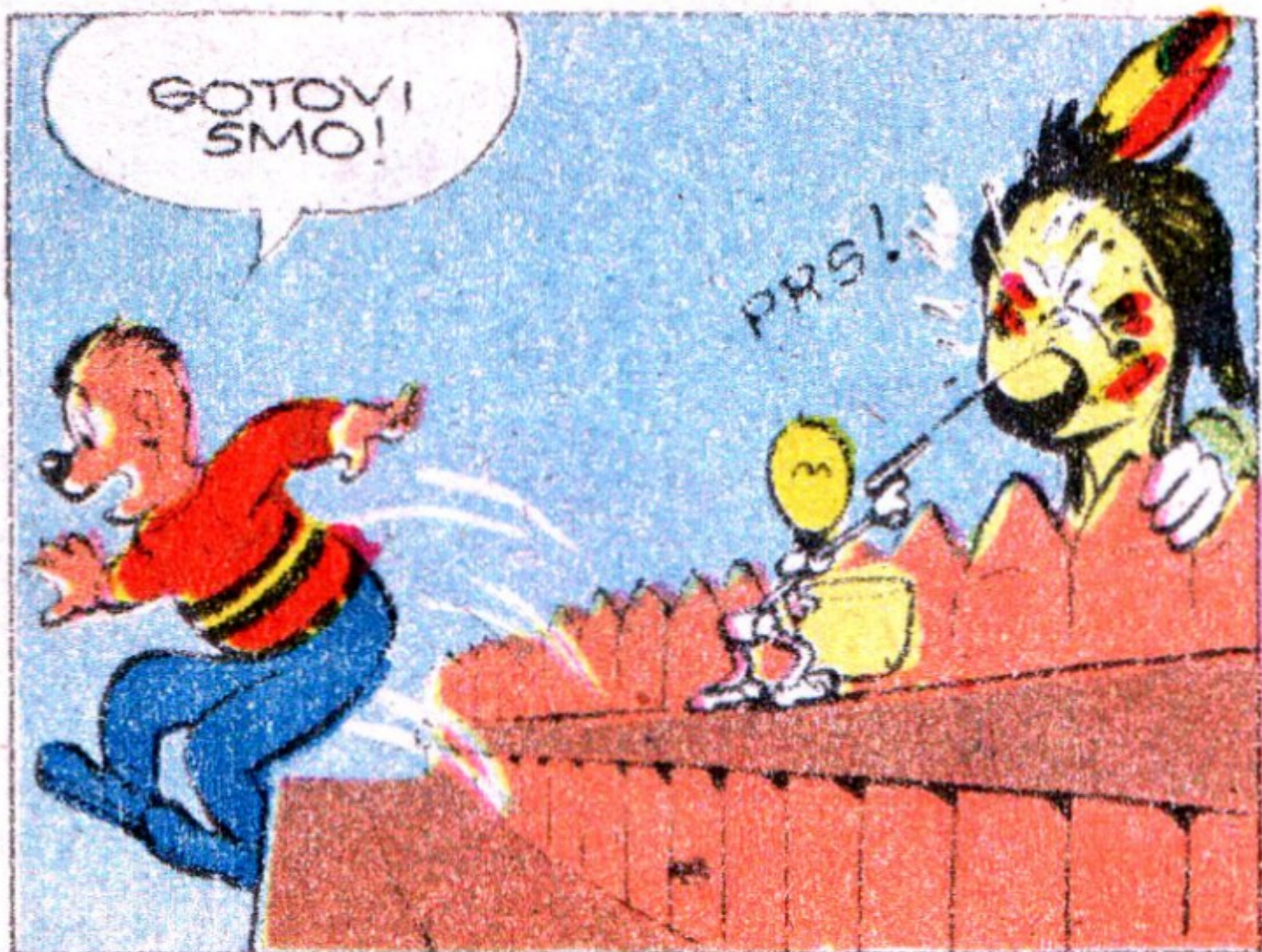


AULEVO FORMULE! ŠTO TU SVE IMA - NIJE NI ČUDO DA SU IH KORISTILI SAMO ZA RAT!









Veliki sportski susret mladih u Beogradu

NAJBOLJI UKRSTILI REKETE

Oko 200 dječaka i djevojčica do 14 godina natječu se za naziv najboljega. Svi susreti na terenima tenis-kluba „Partizan“. Najbolji putuju u Francusku!

Ovih dana, na terenima teniskoga kluba održavaju se natjecanja za naziv najboljeg tenisaša i tenisačice (do 14 godina) u našoj zemlji. Ovo natjecanje, koje će okupiti oko dvije stotine dječaka i djevojčica, prvi put nosi naziv popularnog Disneyeva junaka Šilje. Borba za Šiljin kup, što će se odvijati pod čijim drugim nego našim pokroviteljstvom, vodit će se na 14 terena tenis-kluba „Partizan“, koji je organizator ovoga lijepog sportskog susreta mladih.

Tenis je sport koji posljednjih godina ima veliki broj pristalica među mladima. Uči se brzo i lako, a najbolji dokaz za to je veliki, nespretni Šiljo, koji je i sam uspio savladati tajne bijelog sporta i koji je čak postao njegova maskota. On je danas zaštitni znak teniskih turnira za mlade u cijelom svijetu. Uostalom, kako smo rekli, „Mikijev zabavnik“ će u narednih nekoliko brojeva i organizirati Malu školu tenisa pa će još biti riječi o velikim i malim tajnama ovoga sporta čiju je slavu pronio Evropom Björn Borg (Bjorn Borg).

A sada nešto o nagradama Šiljina teniskupa. Prvoplasirani putuje u Elis, lijep grad

na Loirei u Francuskoj, na Evropsko natjecanje. Nagrade su još i bicikl, knjige, ploče, pehari, diplome...

Svaki sudionik dobit će i veliki sladak paket — dar tvornice bombona „Pionir“ iz Subotice i „Nada Stark“ iz Beograda. Tokom turnira prikazivat će se kazališne predstave, emitirati crtani i igrani filmovi, servirati sendviči i besplatna koka-kola... Pravo uživanje, zar ne?

Pa kad je tako, onda zašto ne biste razmislili i sami počeli igrati tenis.

KAKO? — ODGOVORIT ĆE VAM „MIKIJEV ZABAVNIK“!

KAKO JE NASTAO TENIS? CITAT CETE U „MIKIJEVOM ZABAVNIKU“!

UBRZO, MALA SKOLA TENISA! GDJE NA STRANICAMA „MIKIJEVA ZABAVNIKA“!

U slijedećem broju — opširno o finalnom natjecanju, te imena svih finalista.

„ŠILJIN TENIS-KUP“



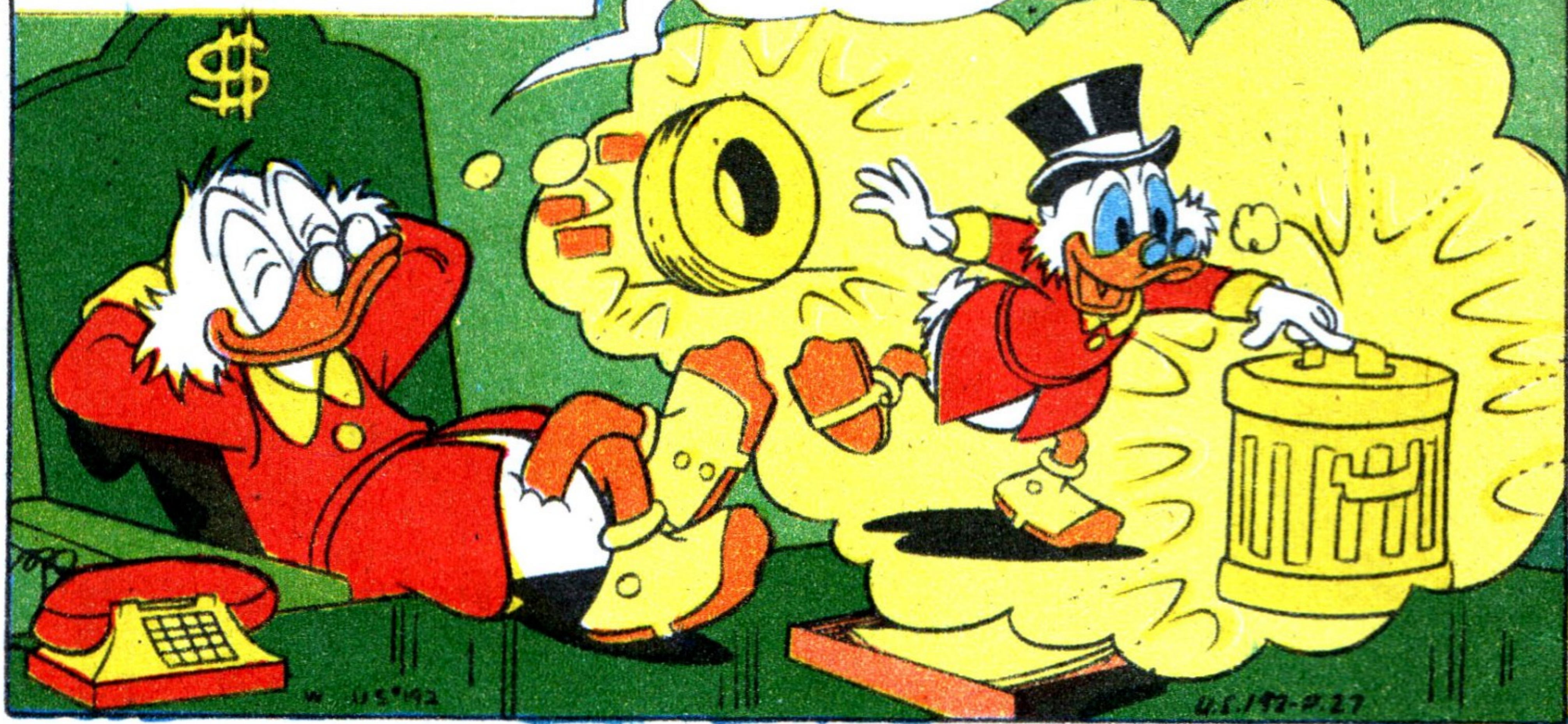
S jednog natjecanja za Šiljin tenis kup u Saveznoj Republici Niemačkoj

BAJO
PATAK:

PRAVIPARA

BAJO SANJA DA NJEGOV
DODIR SVE PRETVARA
U ZLATO...

EH, KAD BI TO BILA
ISTINA!



OKAC, I TEBE
BIH POZLA-
TIO!

KASNIJE, KASNIJE!
NEGO, NEKI
ČOVJEK JE
TU!

EVO NJEGOVE VIZIT-
KARTE!

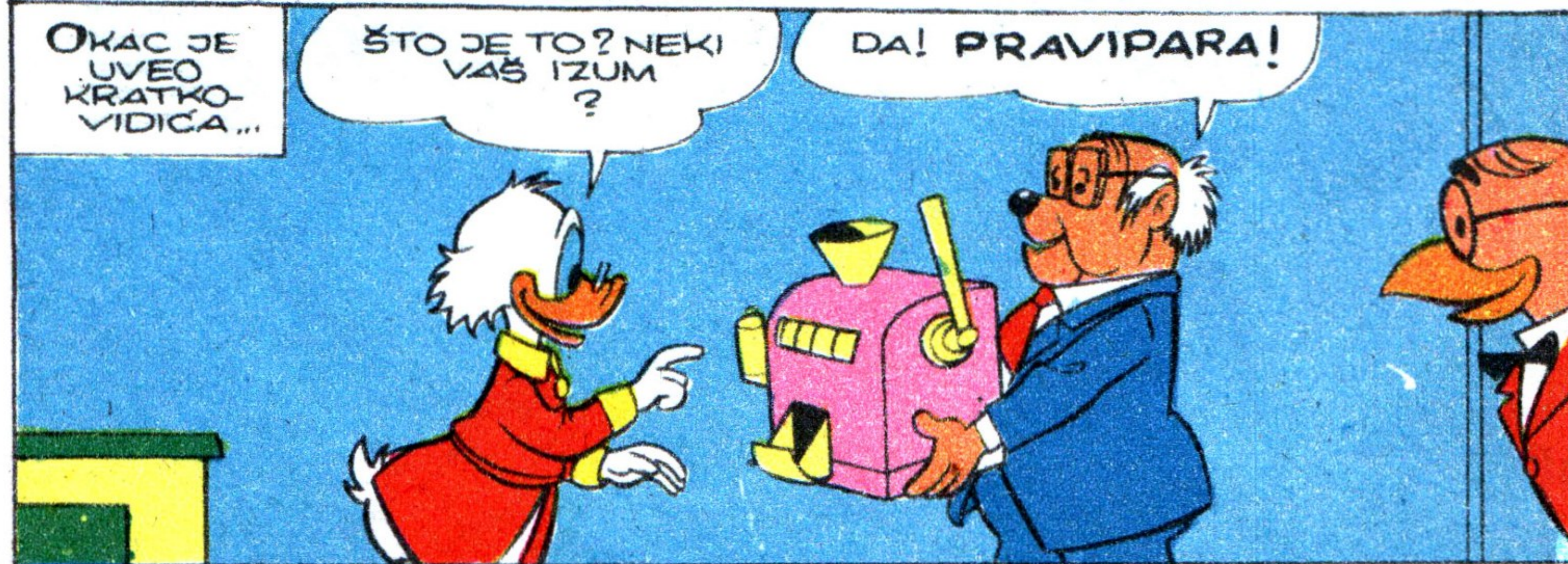
DOKTOR KRATKO-
VIDIĆ,
GENIJ?!

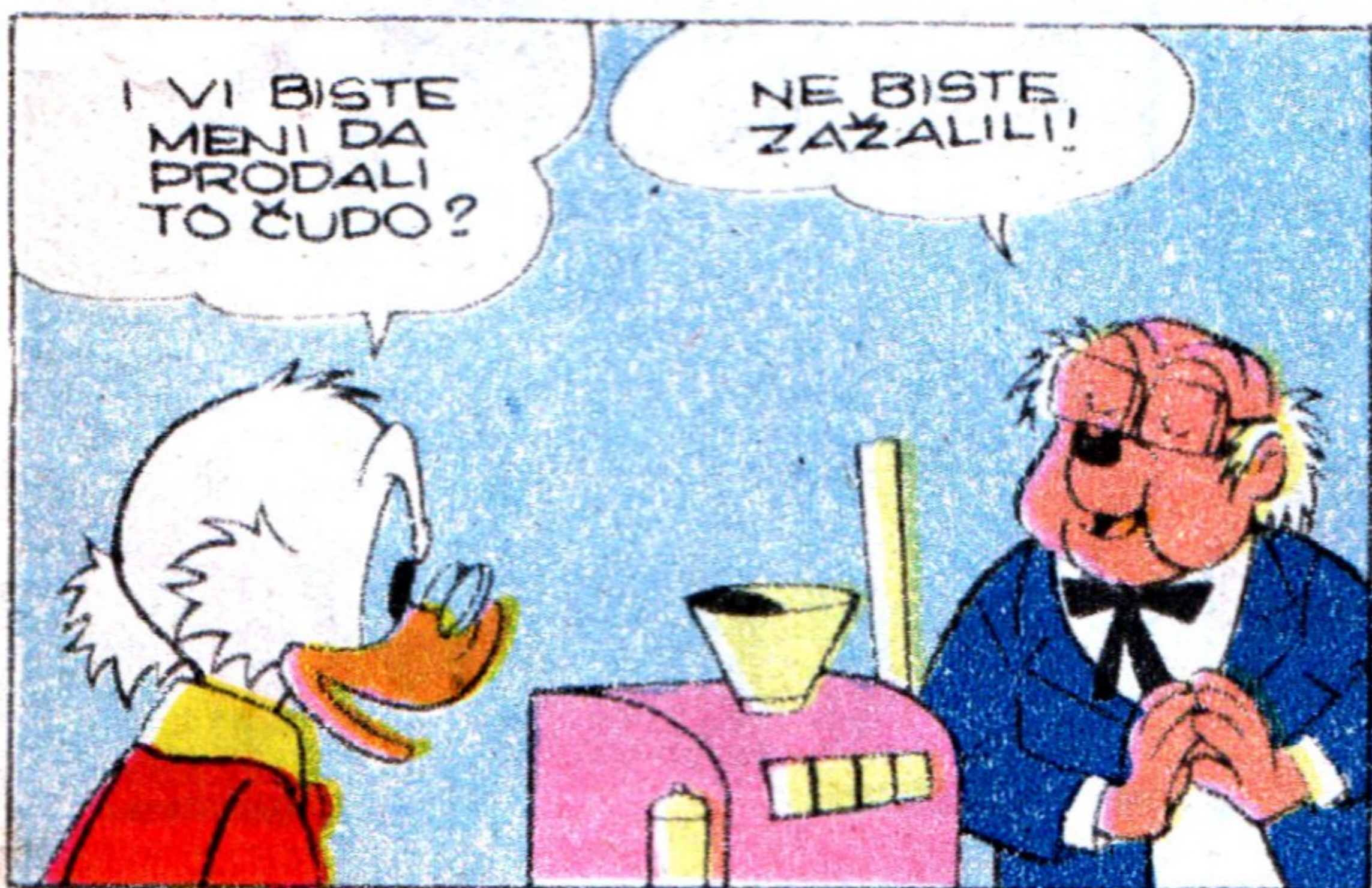


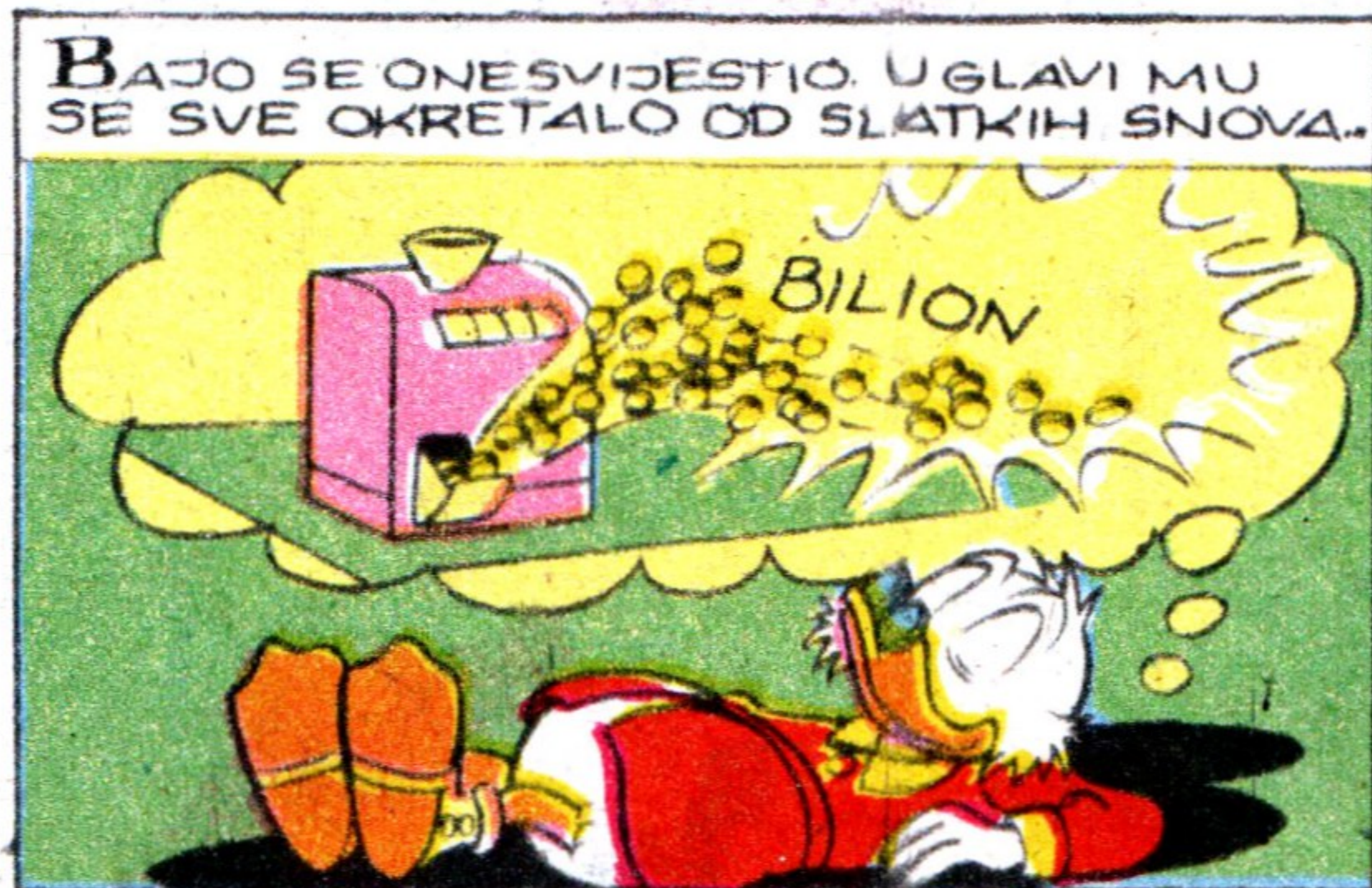
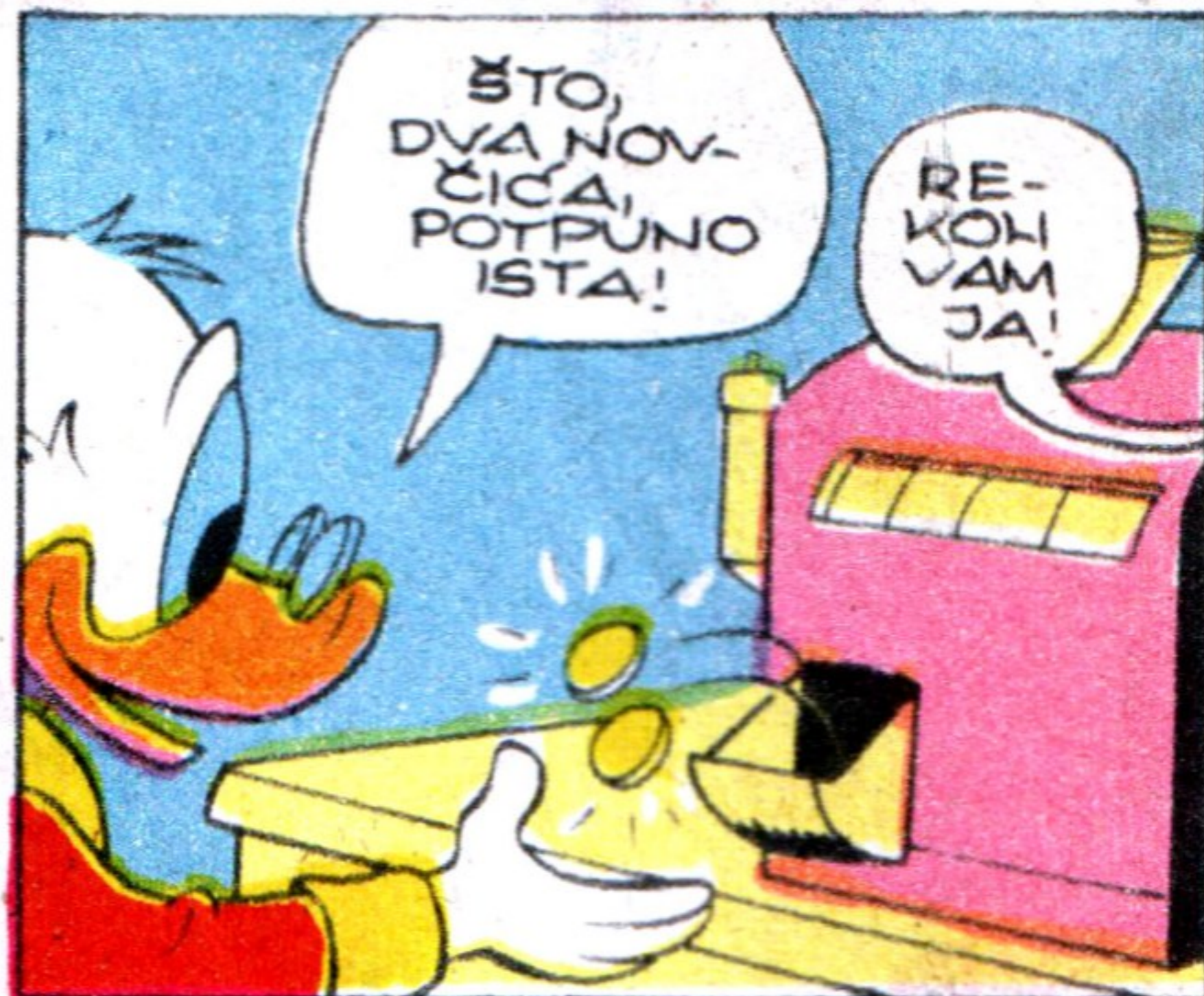
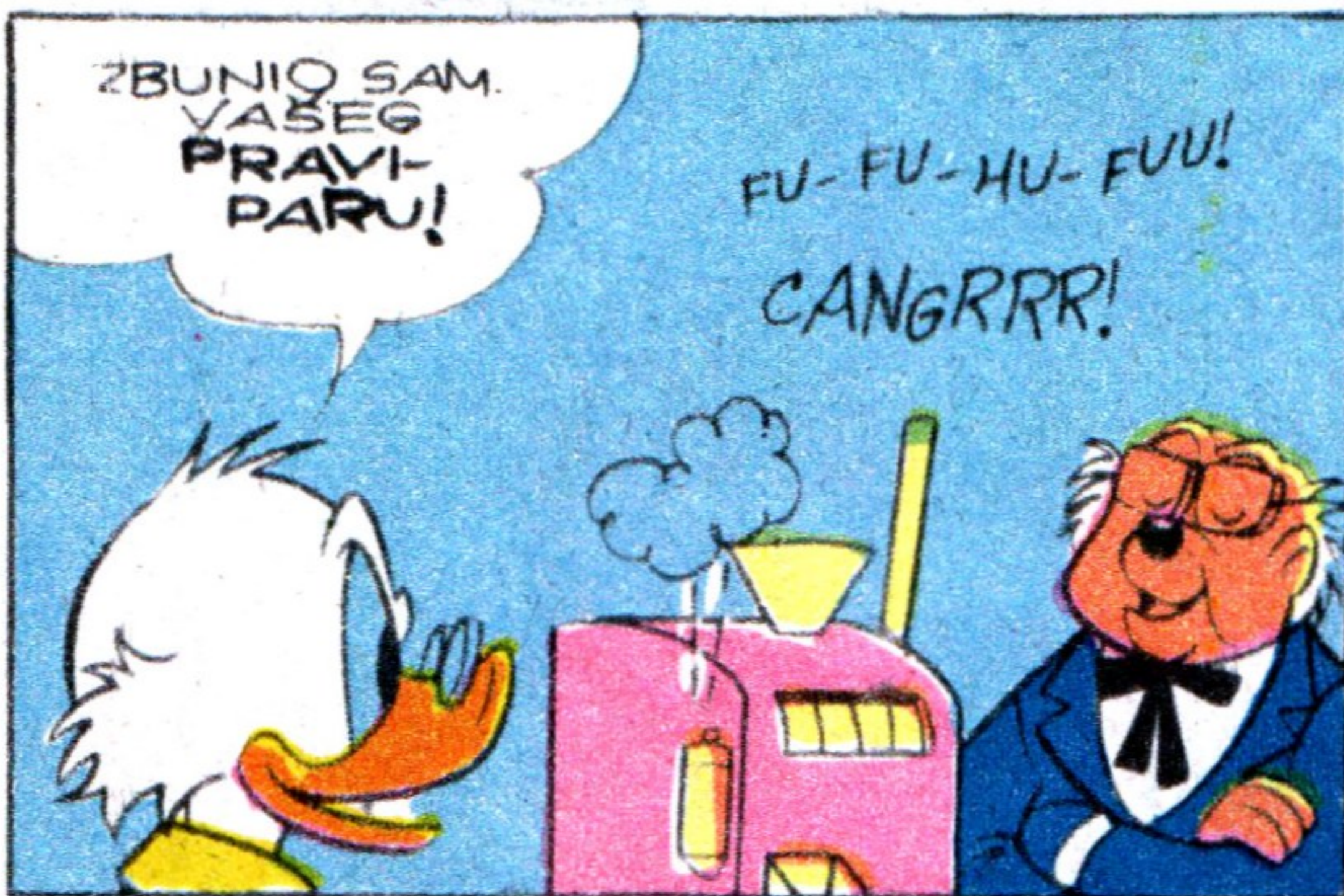
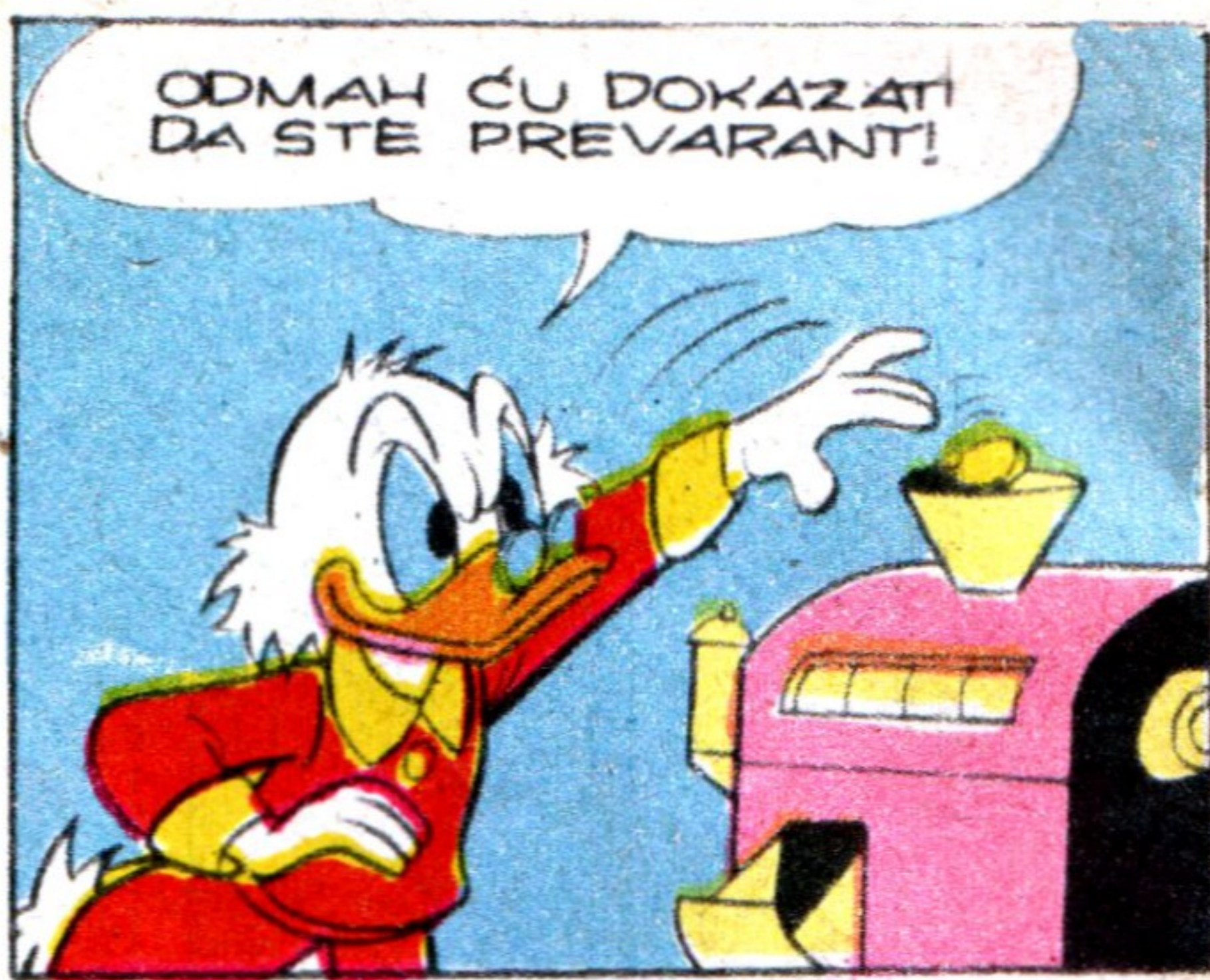
OKAC JE
UVEO
KRATKO-
VIDIĆA...

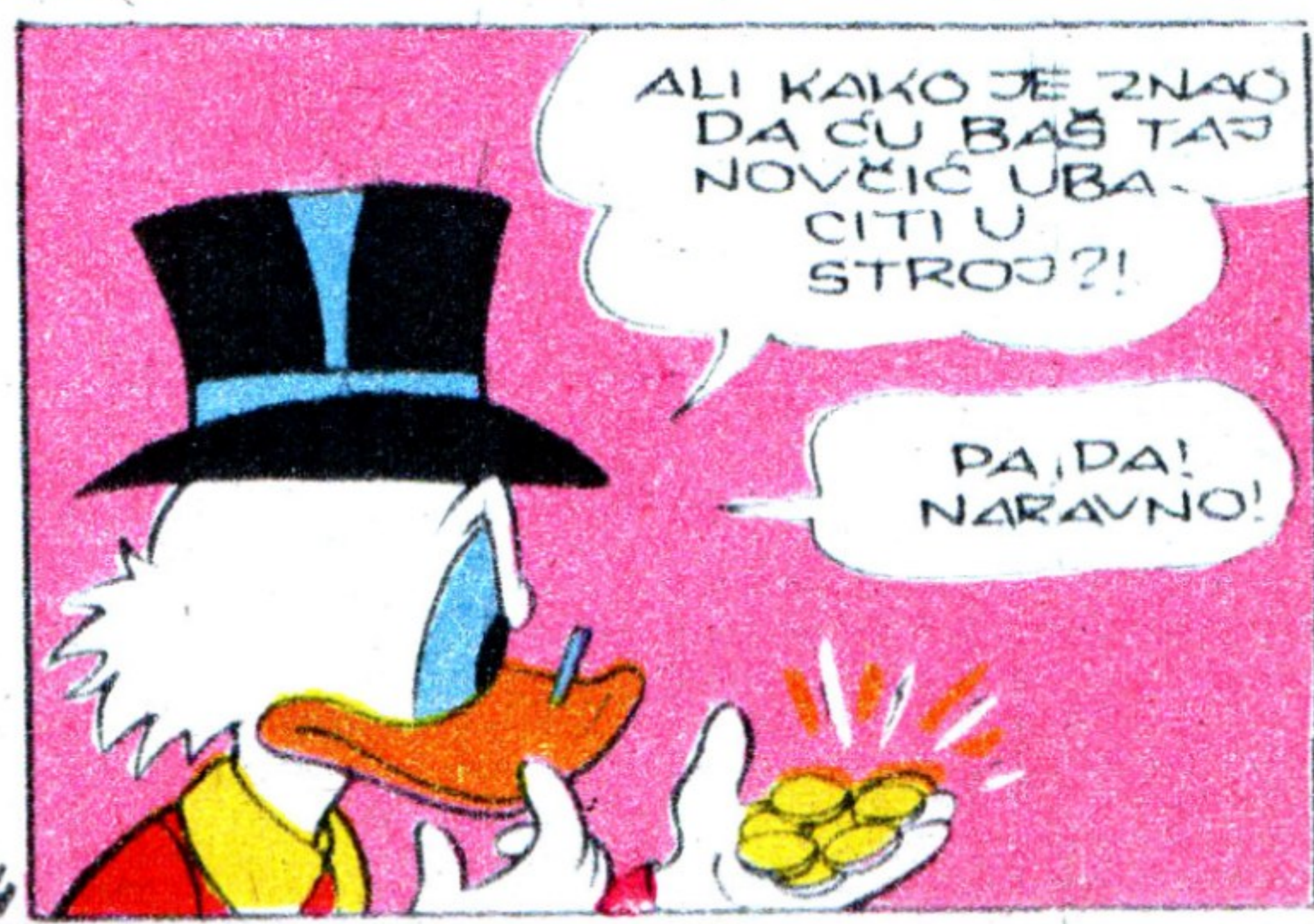
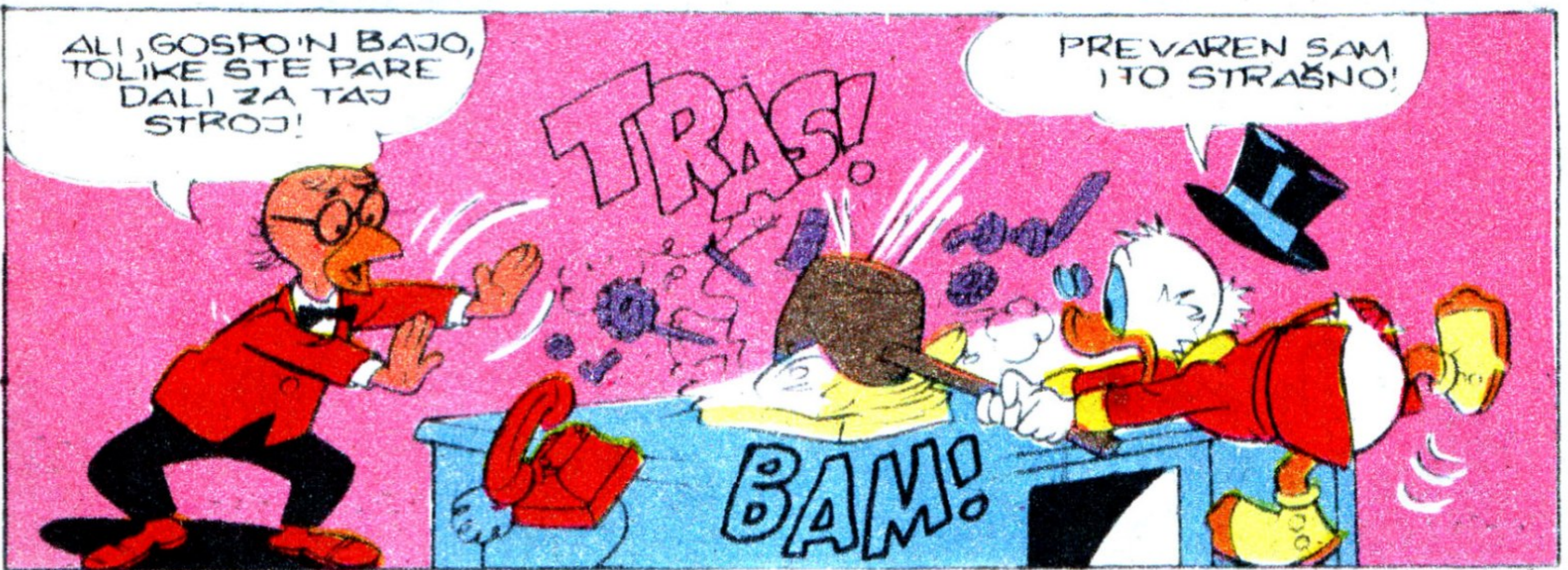
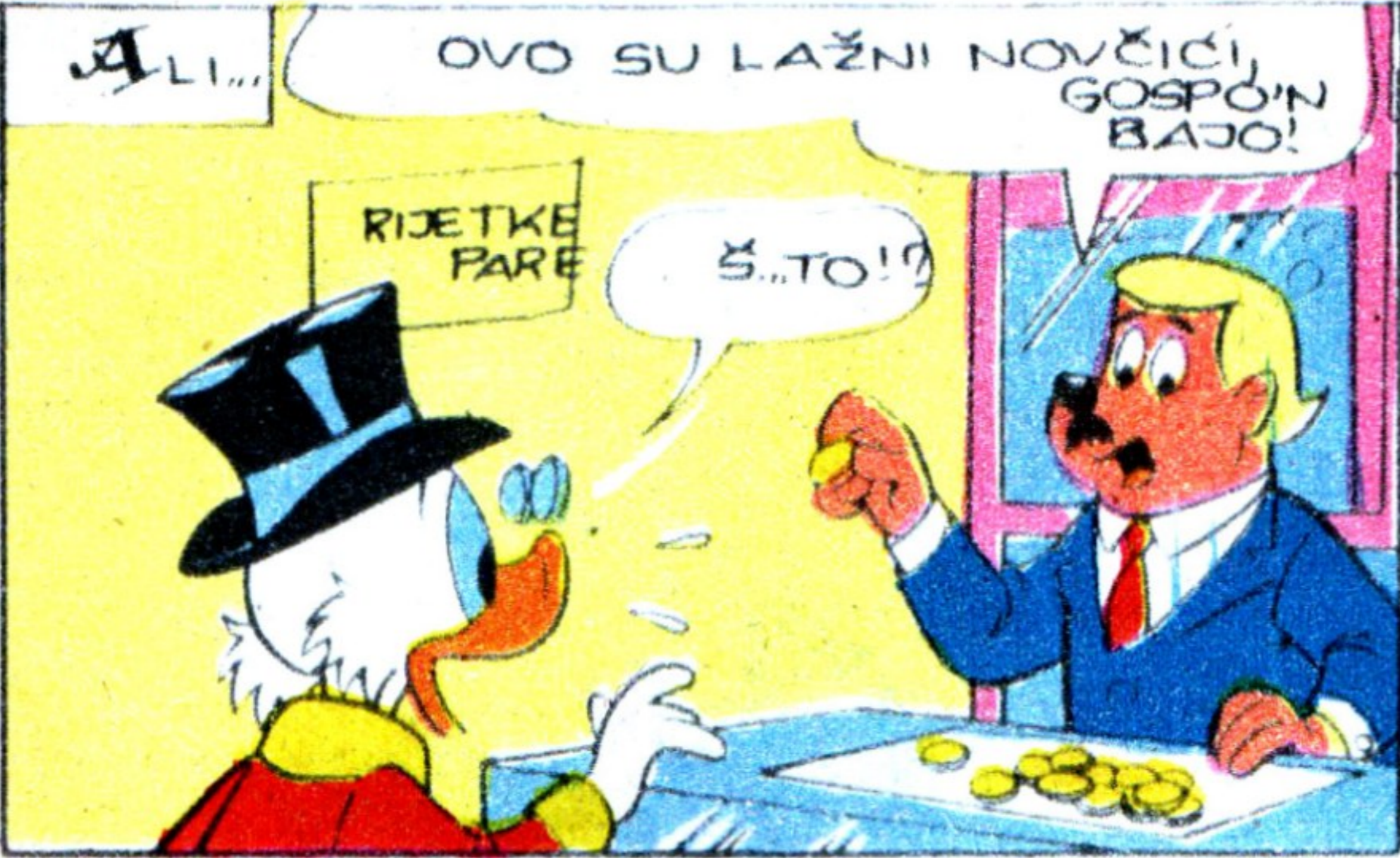
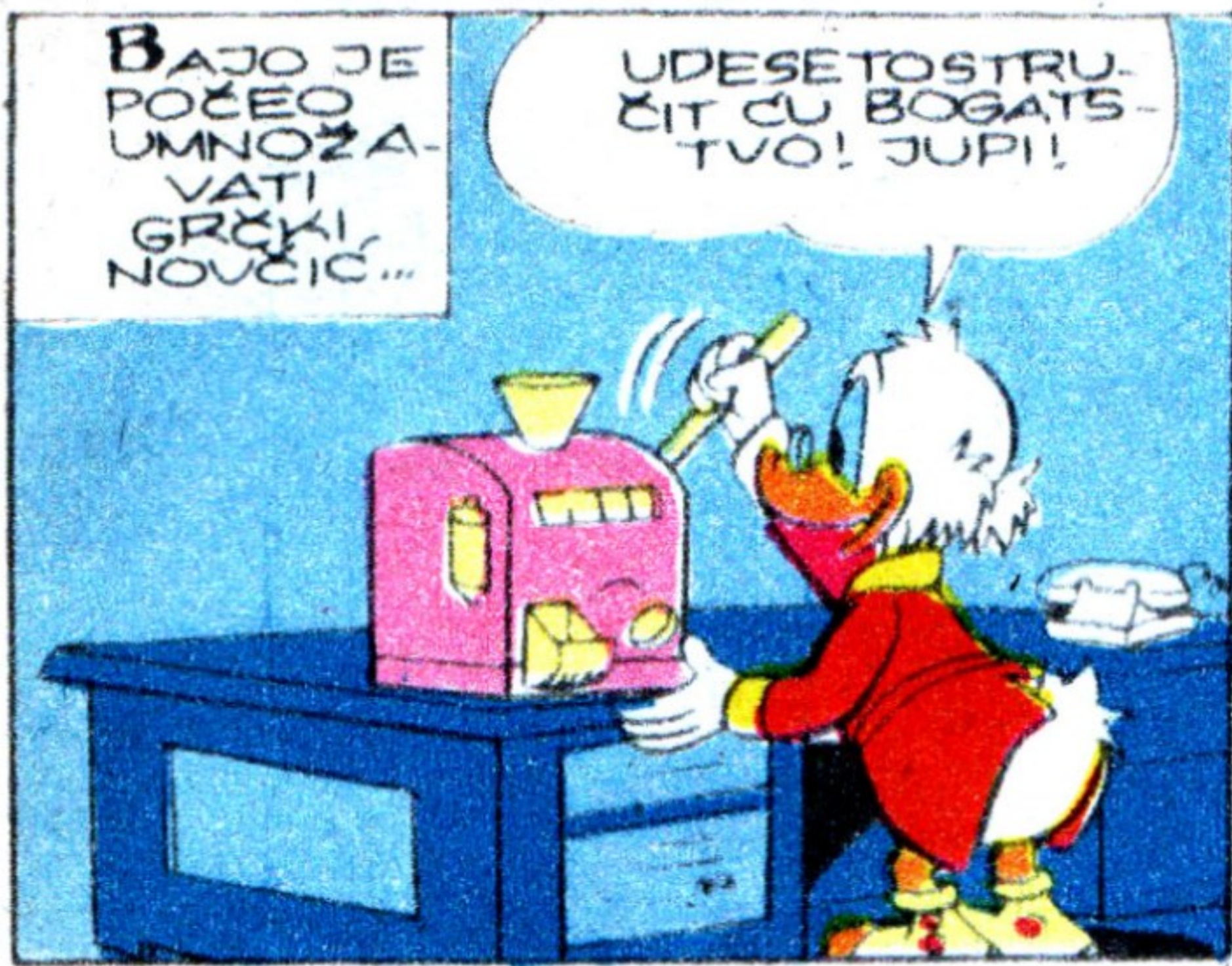
ŠTO JE TO? NEKI
VAŠ IZUM
?

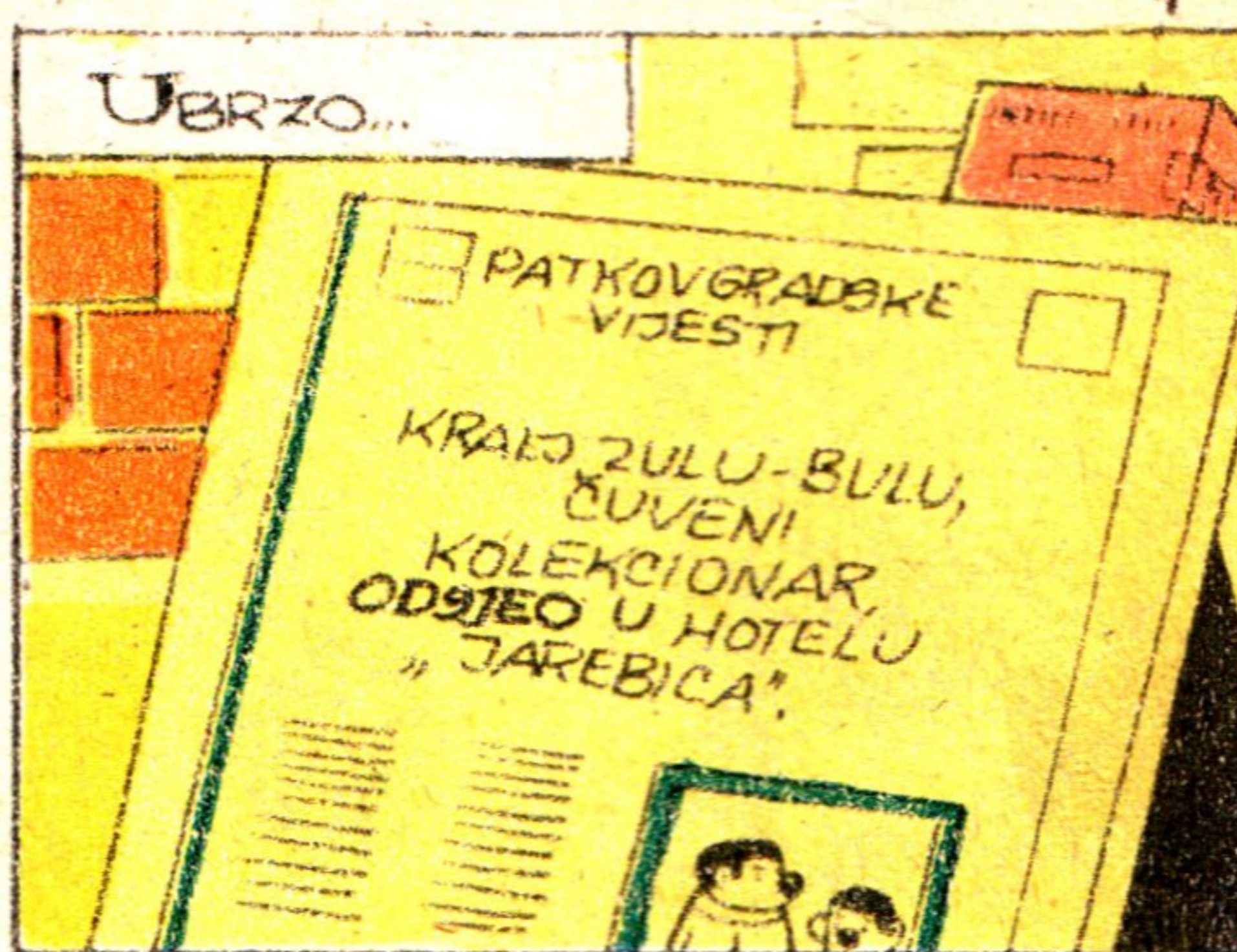
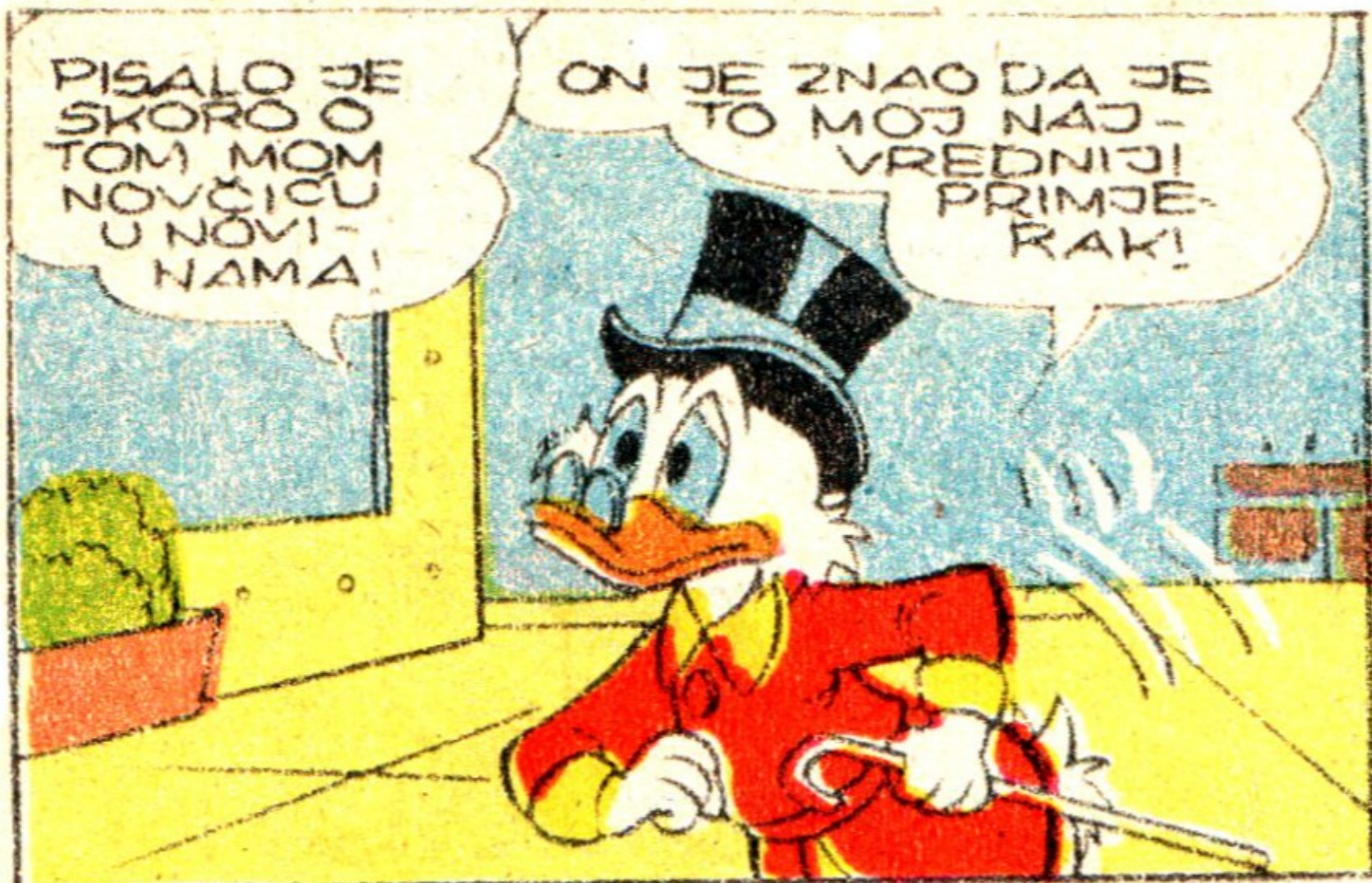
DA! PRAVIPARA!

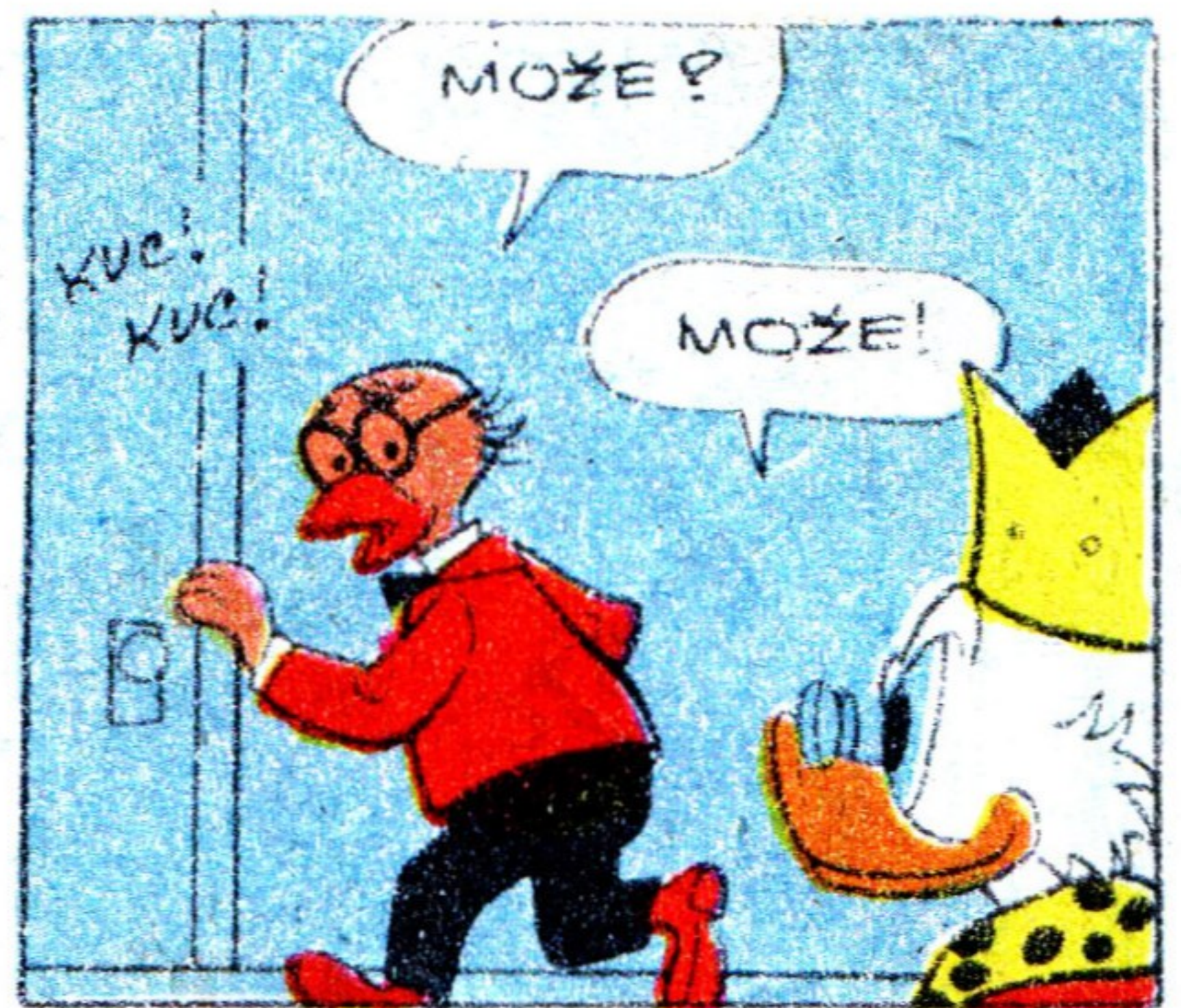












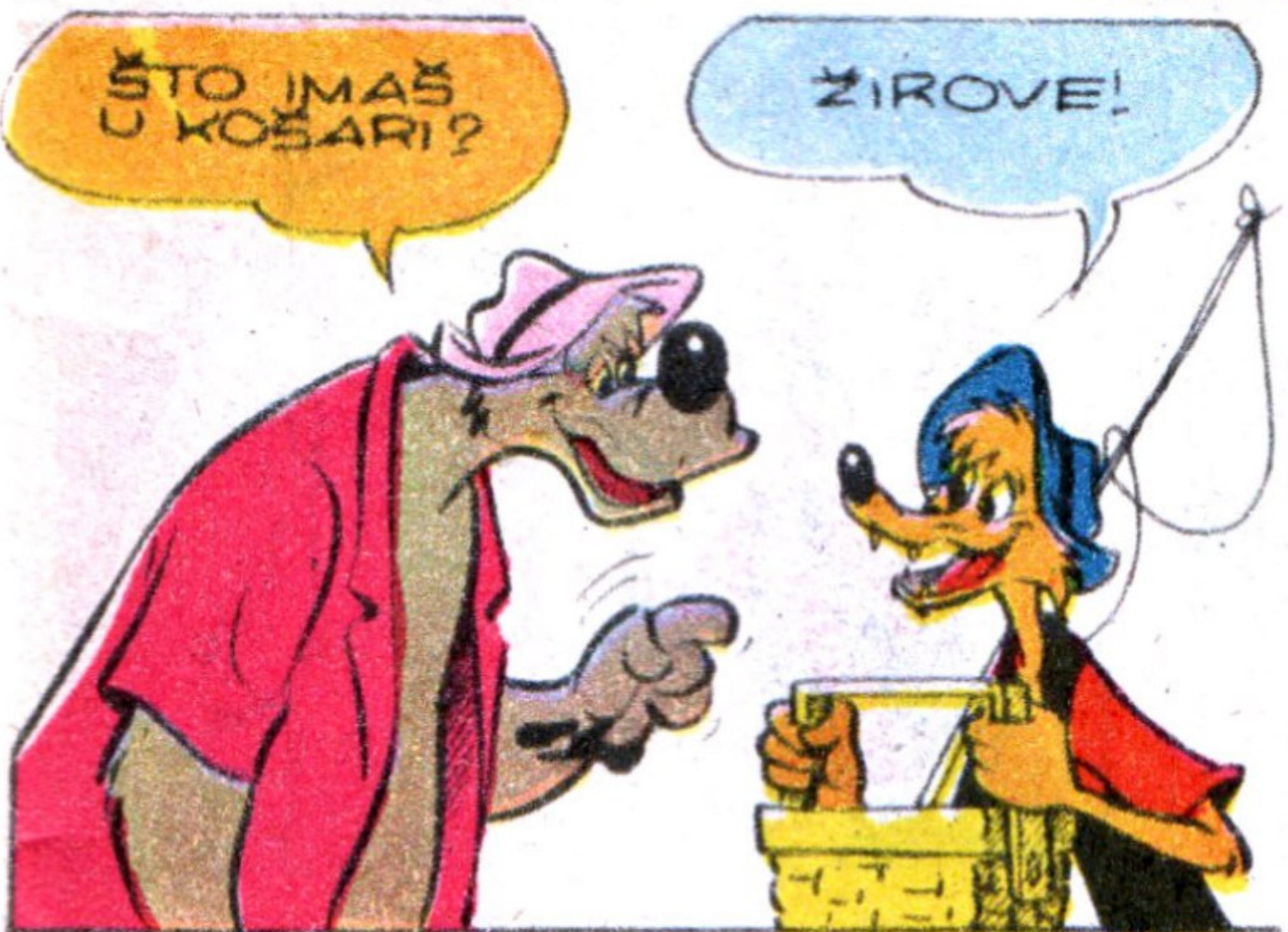
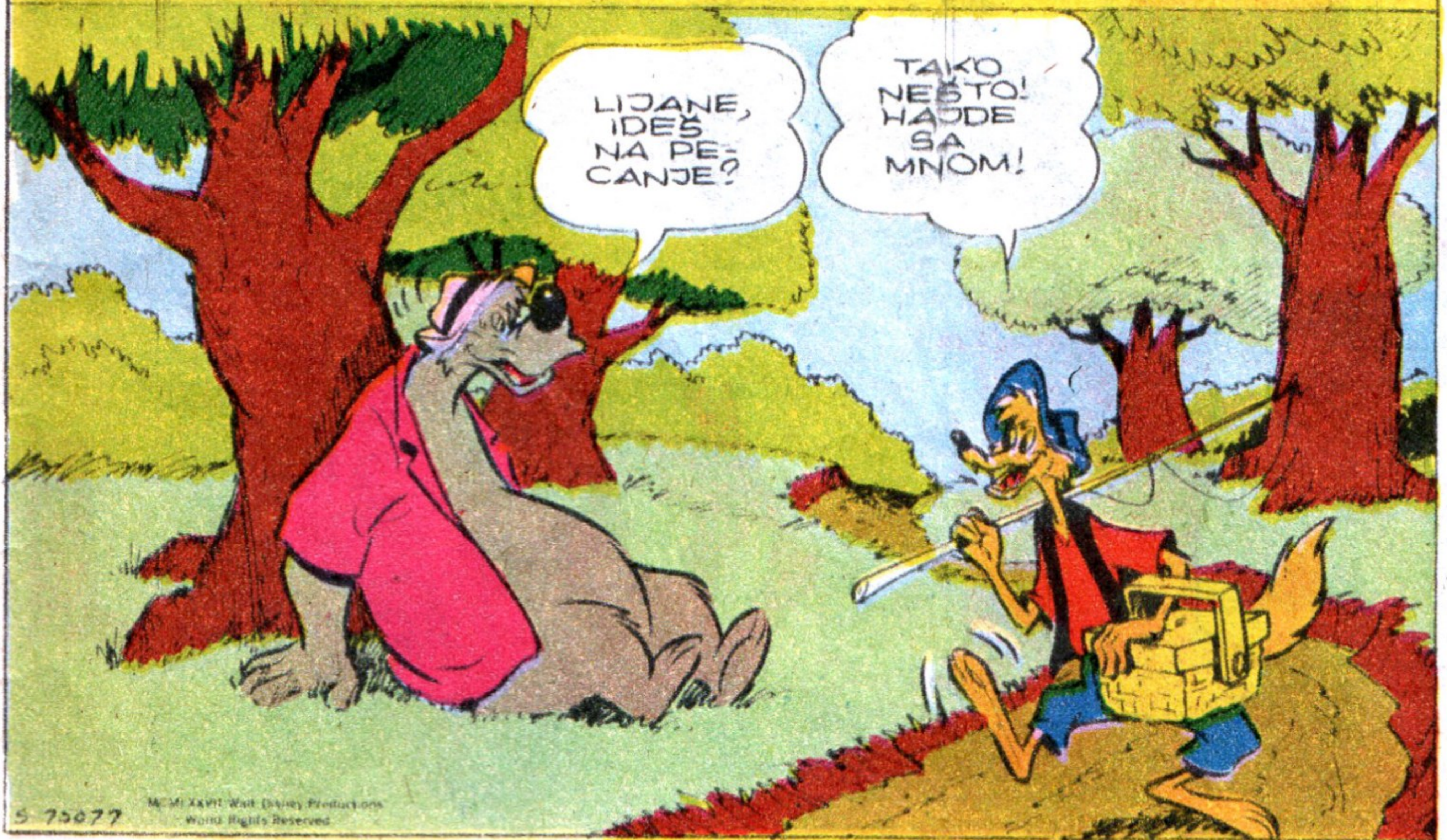


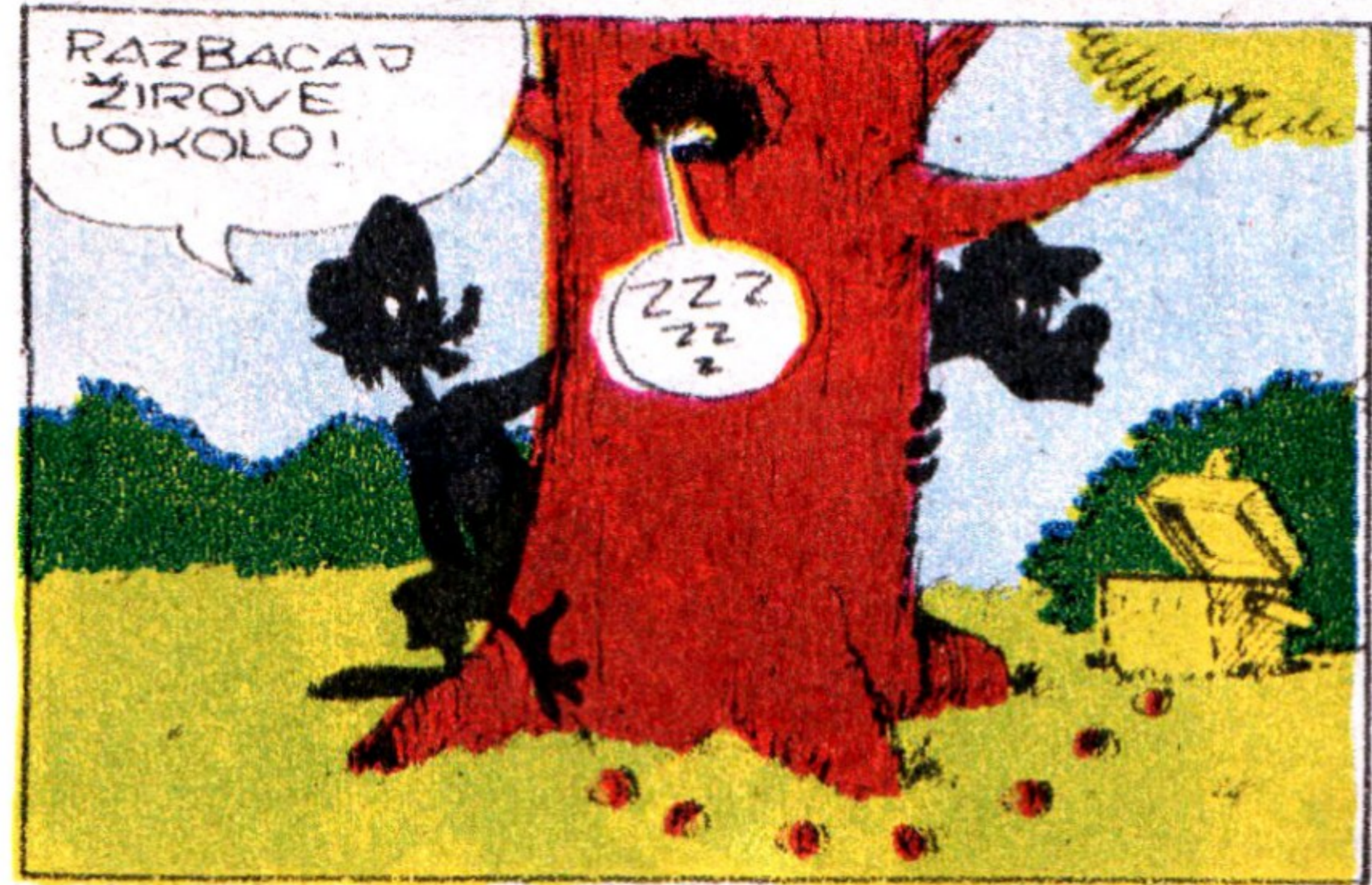
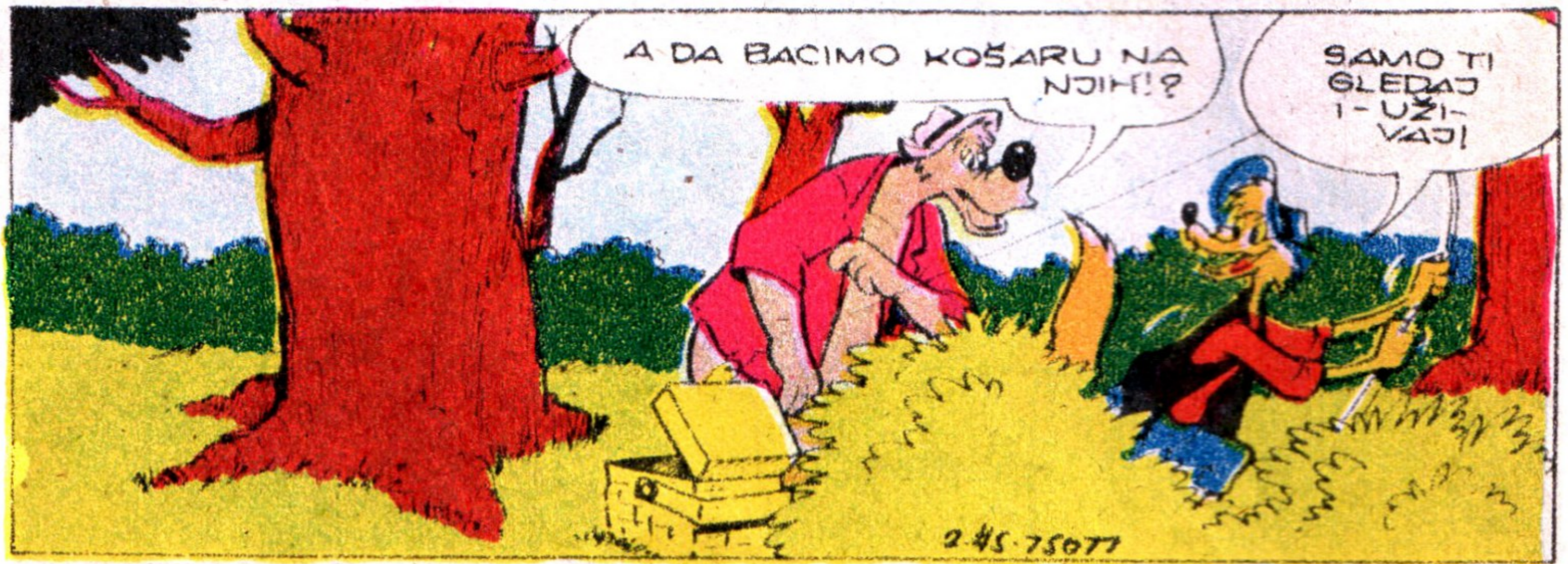
OD TOČKE DO TOČKE

*Djed Bajo
škrtac stari,
dobro će se potruditi
da novac (i na ovaj način) uštedi!*

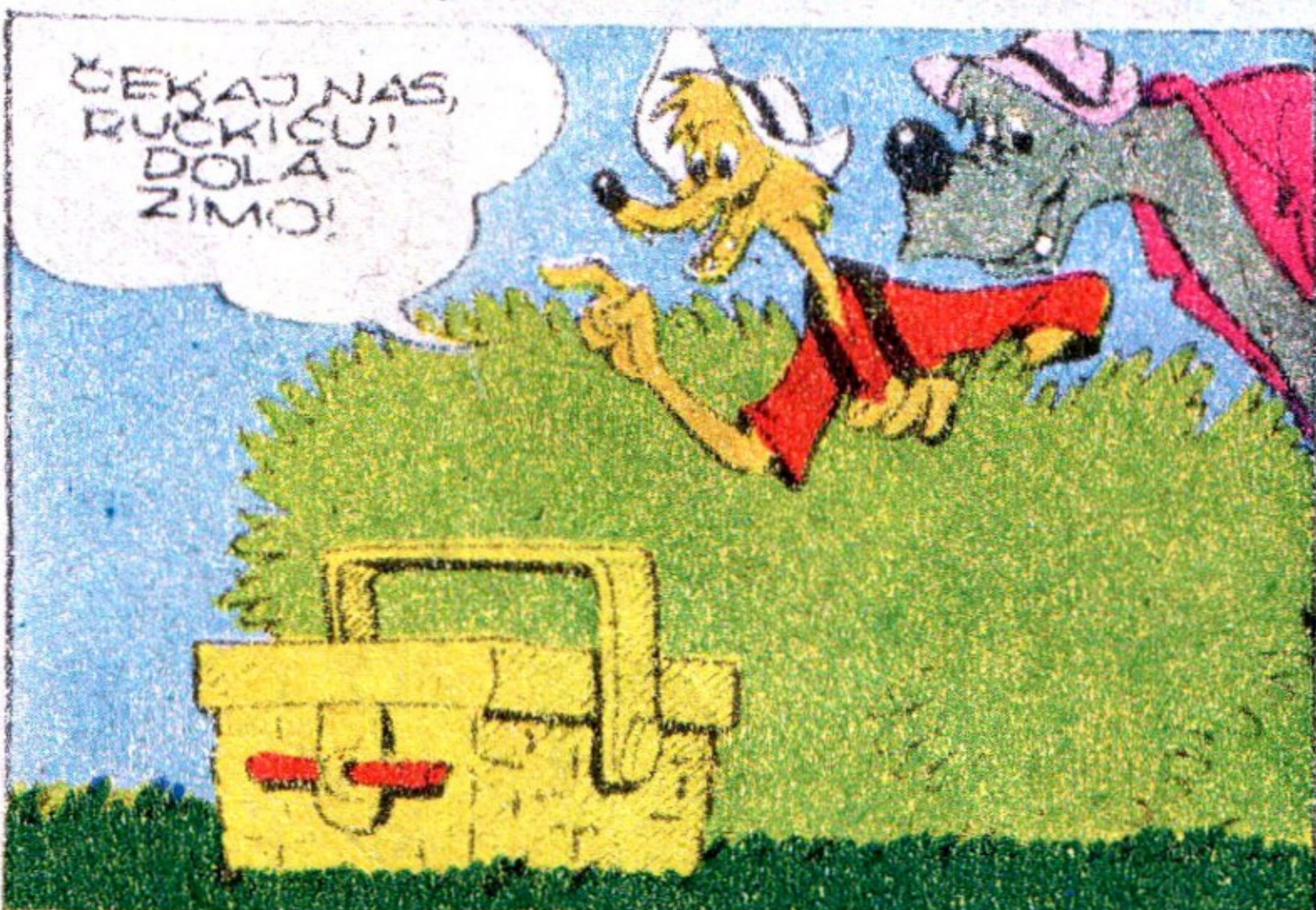
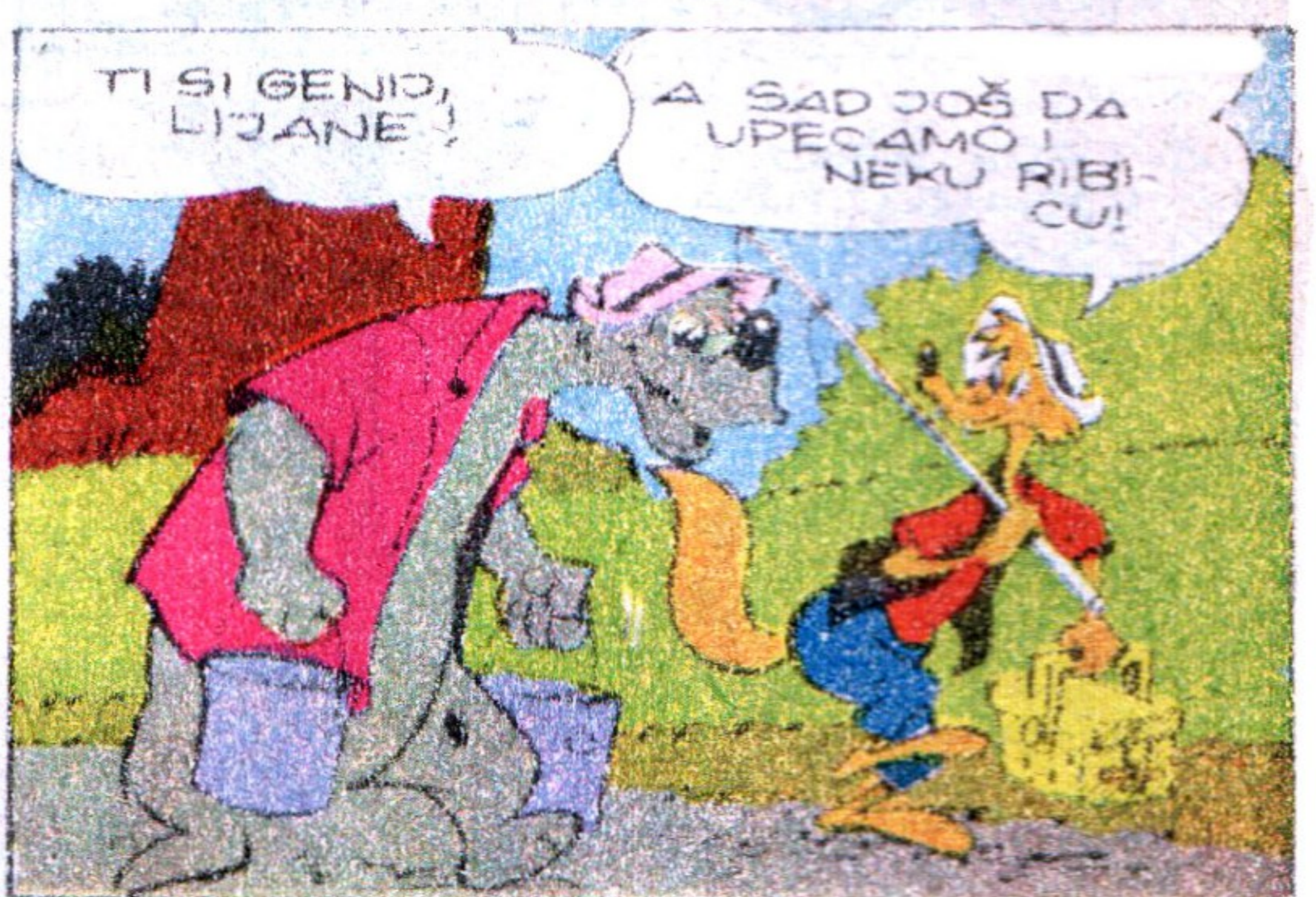
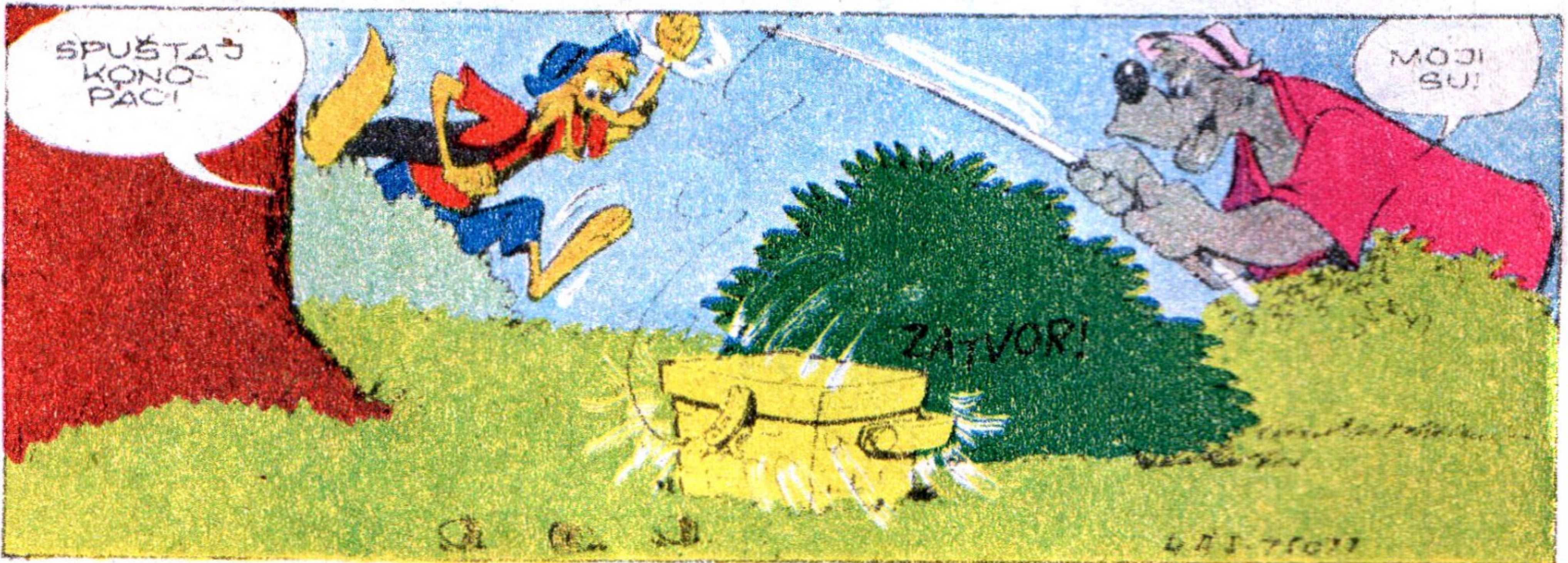
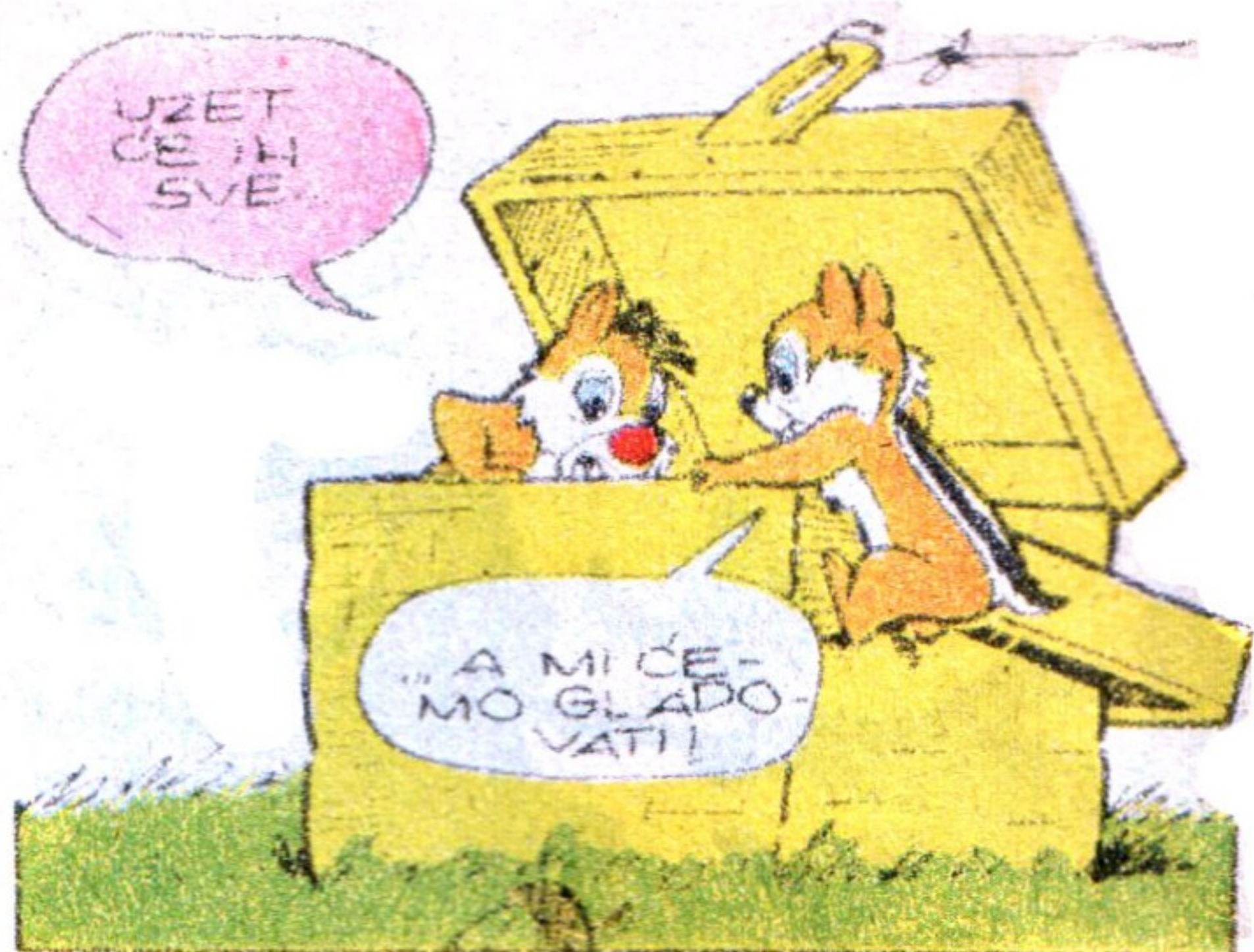
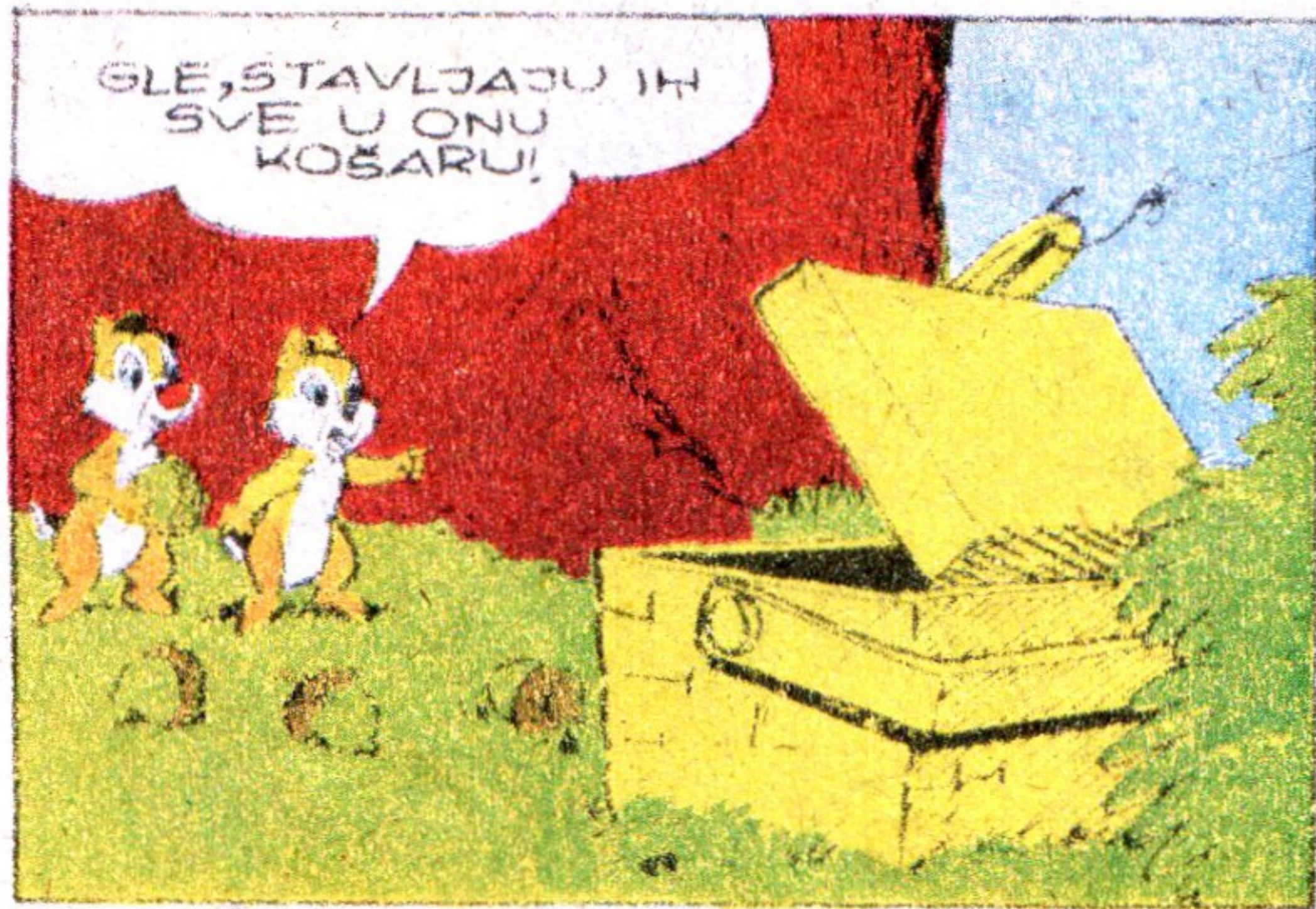
Kad olovkom spojite točke po redu, shvatit ćete kako to štedi Bajo i čime se vozi.

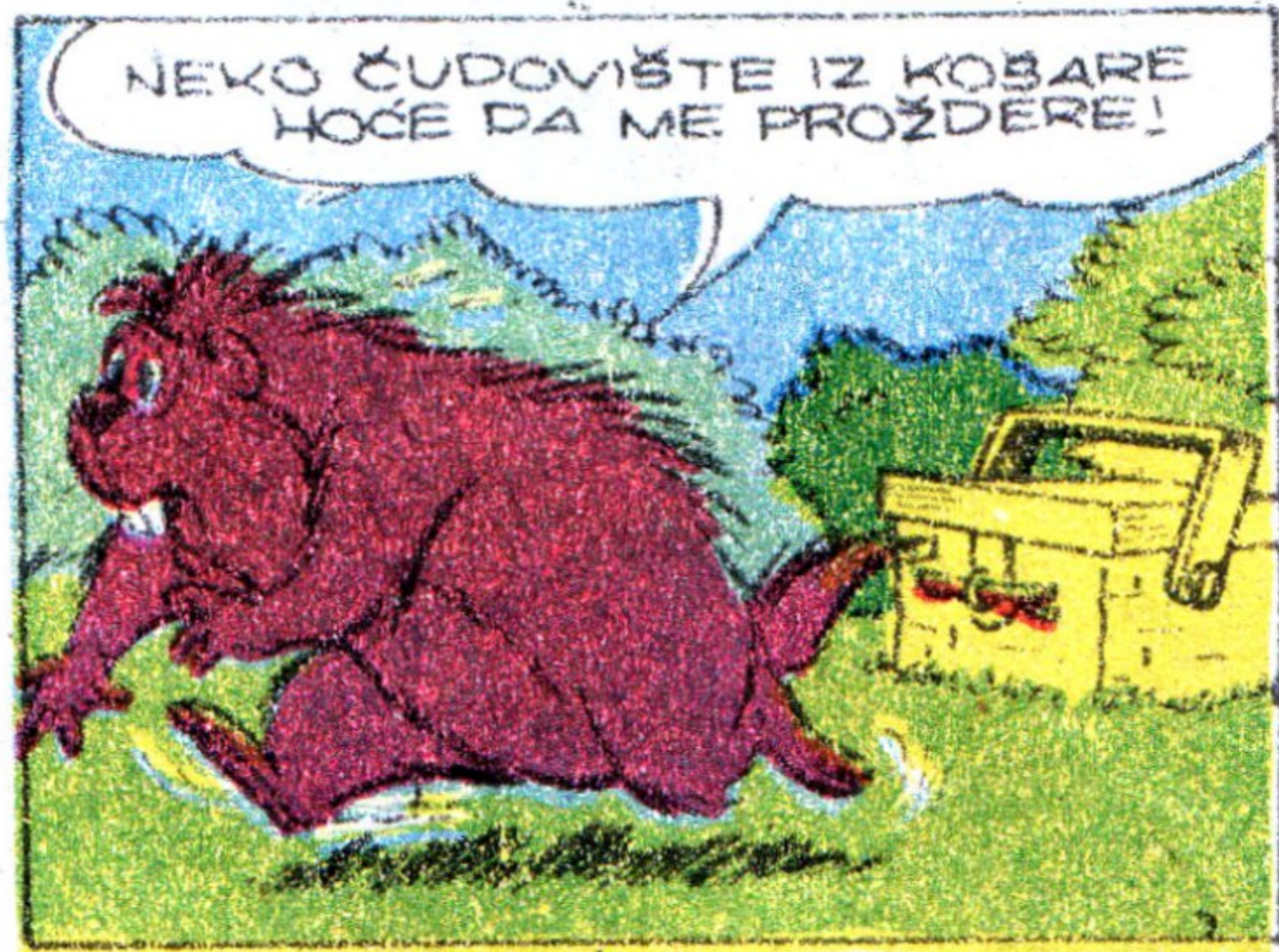
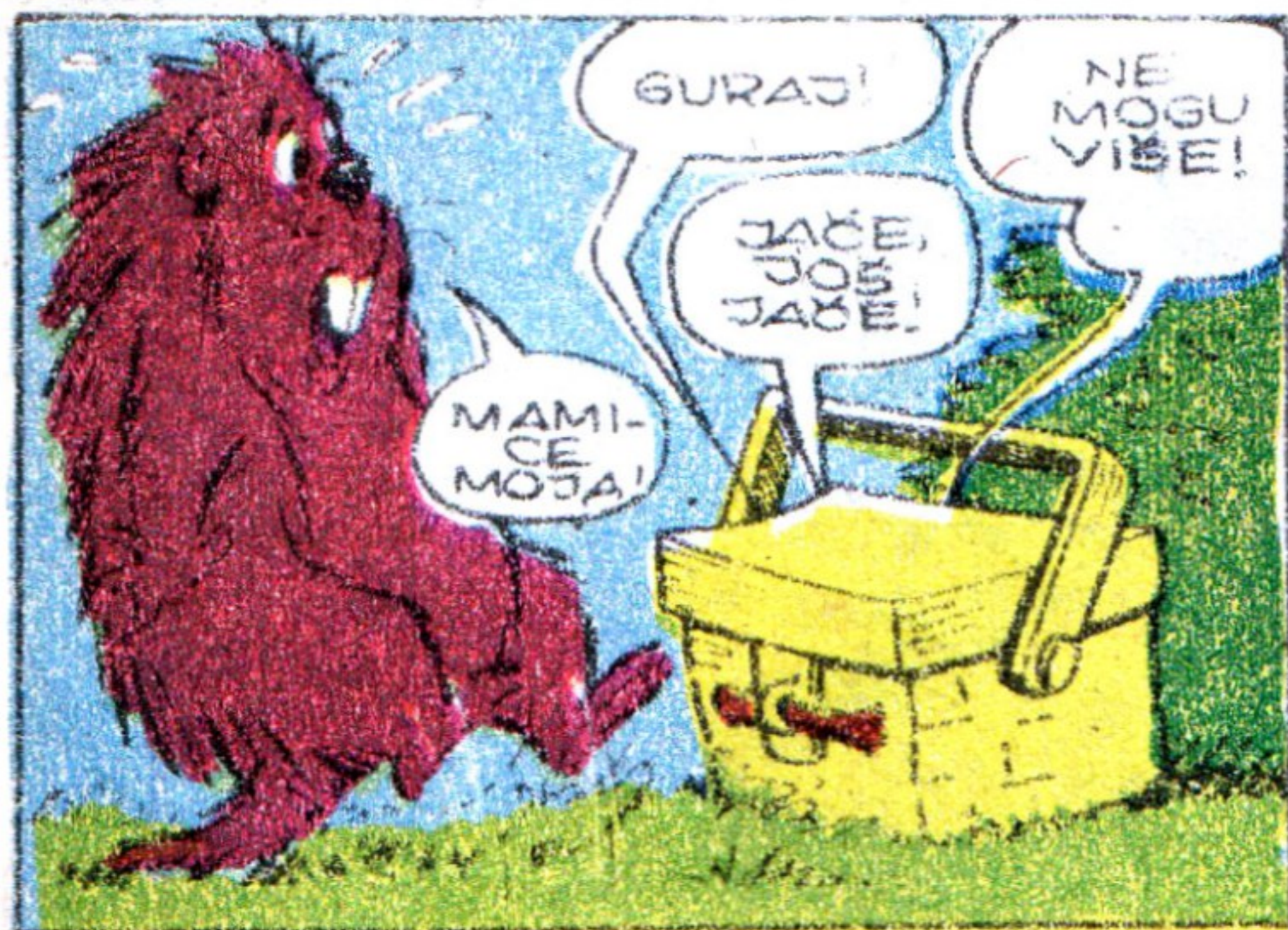
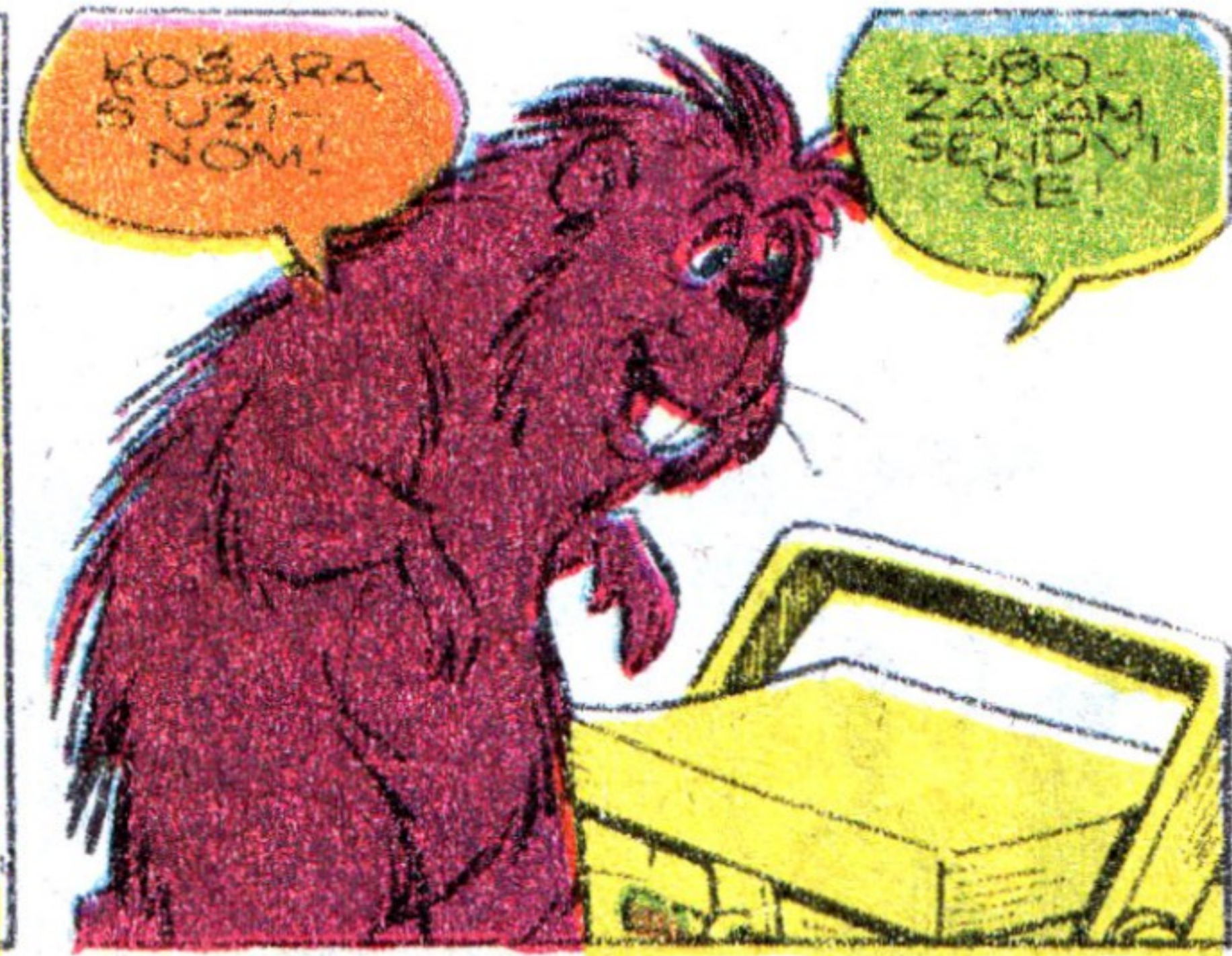
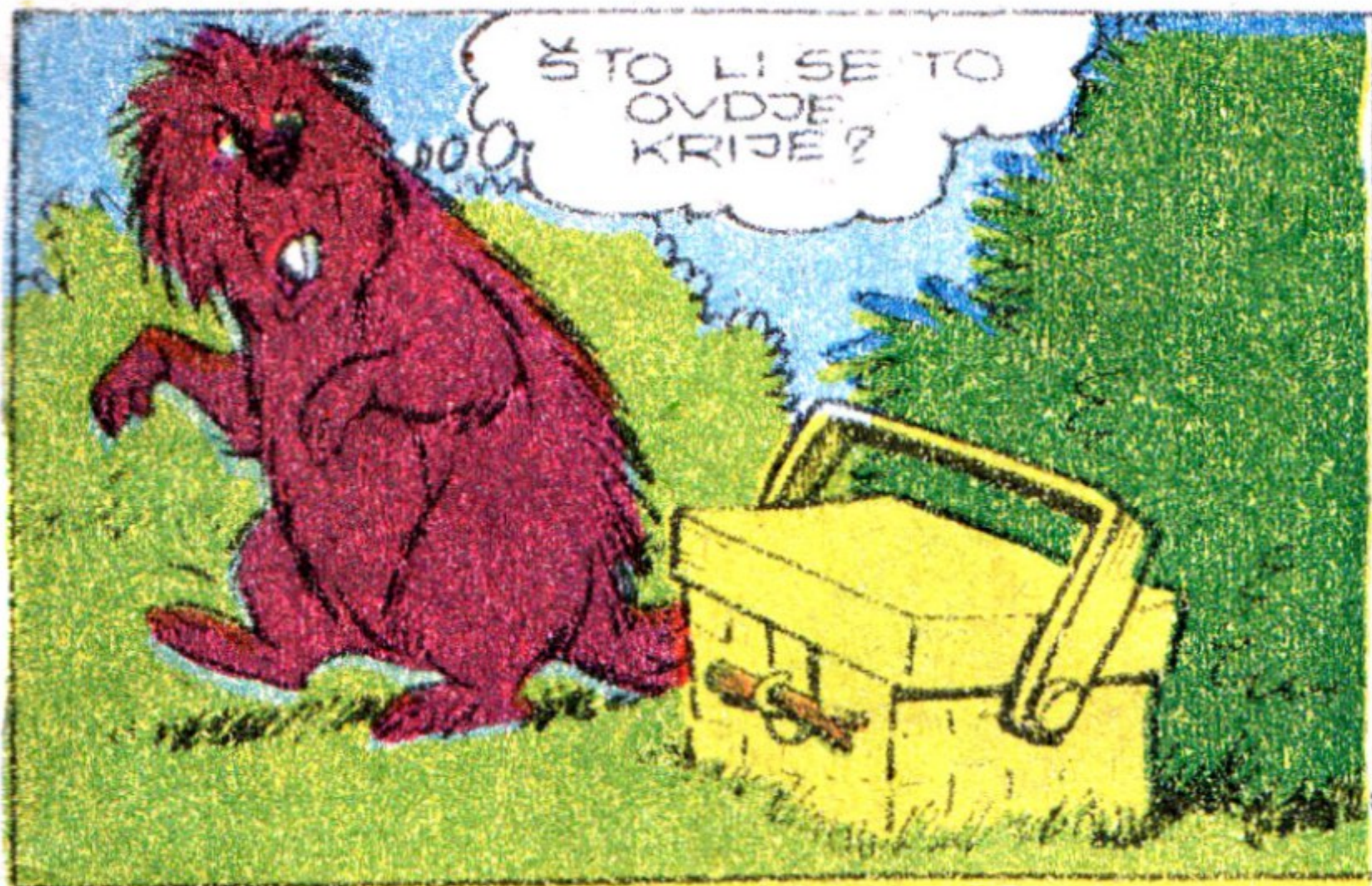
CIK I CAK: KOŠARA KOJA GOVORI

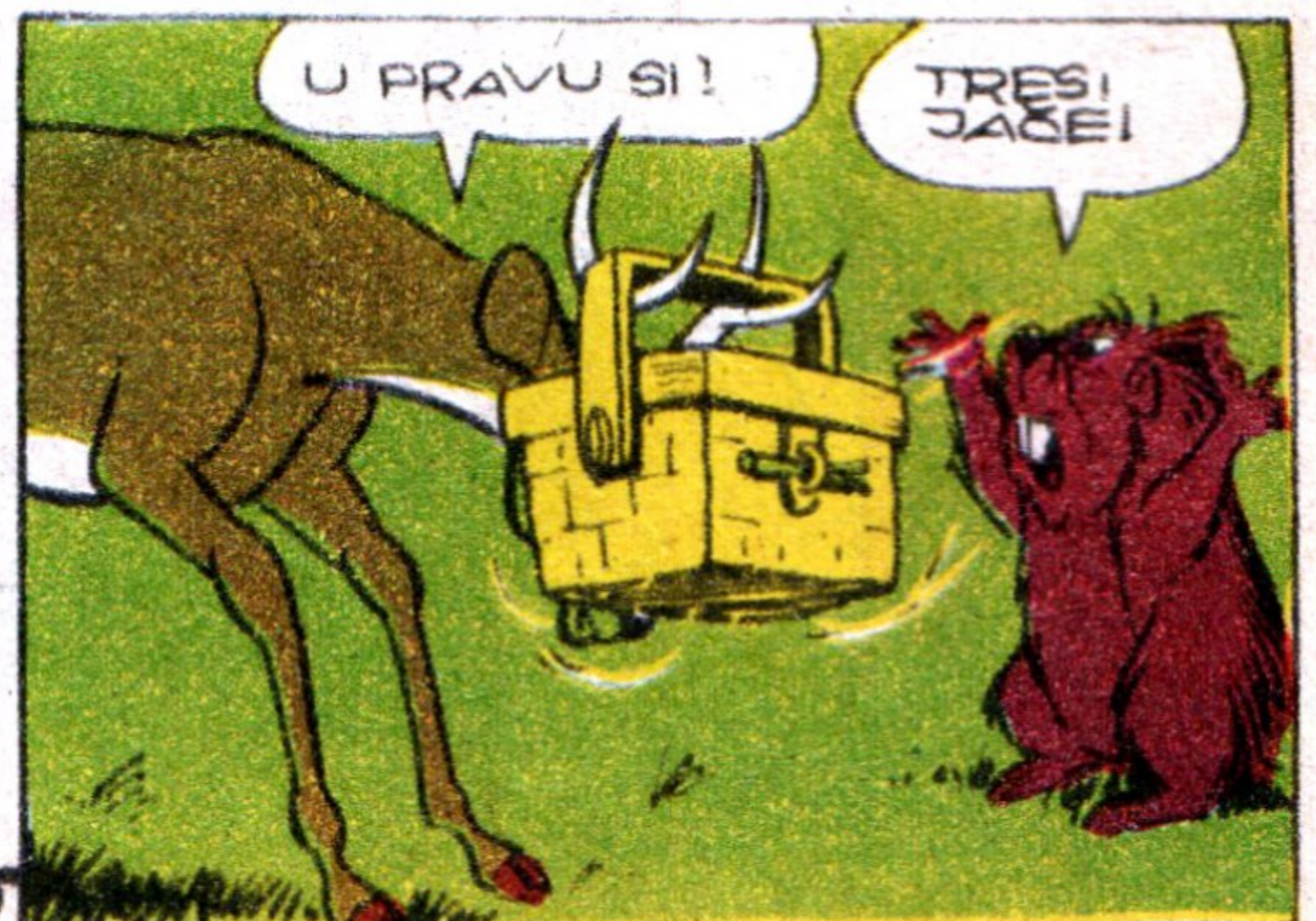
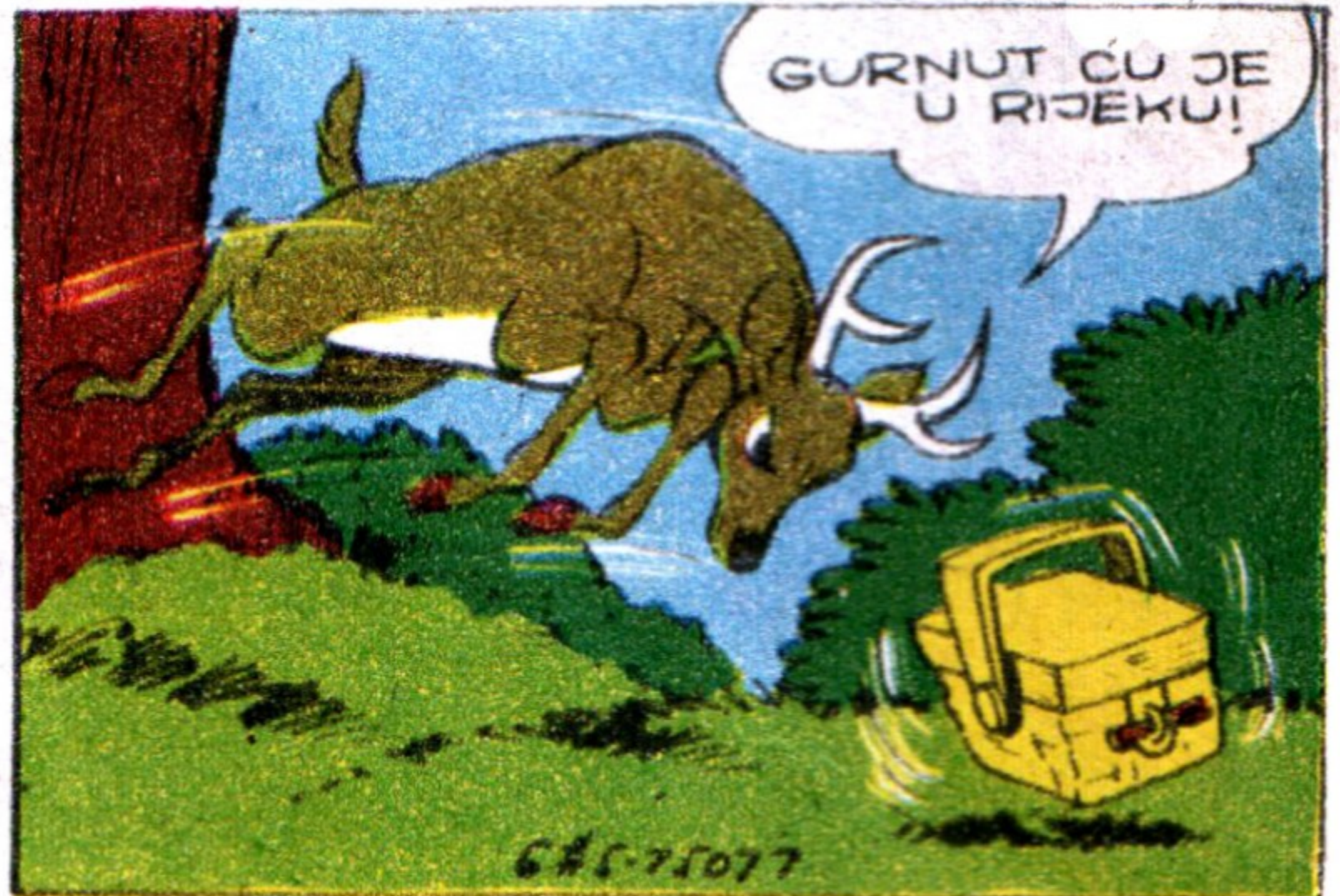
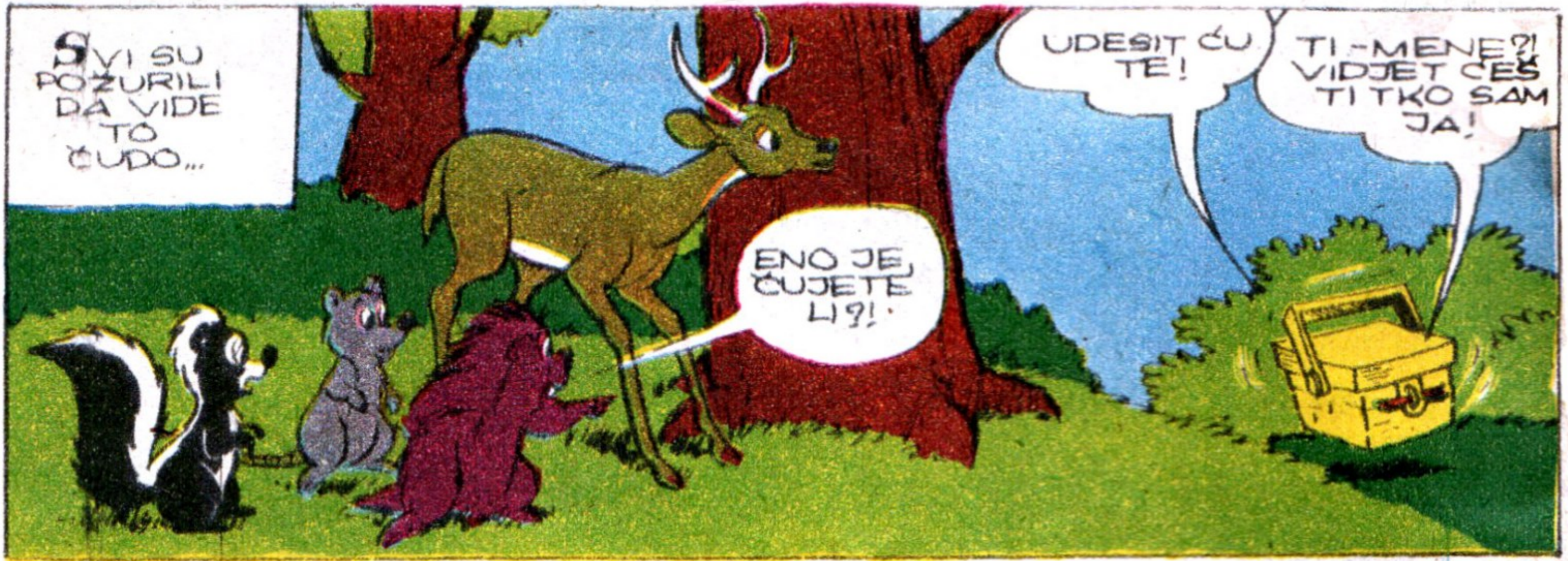


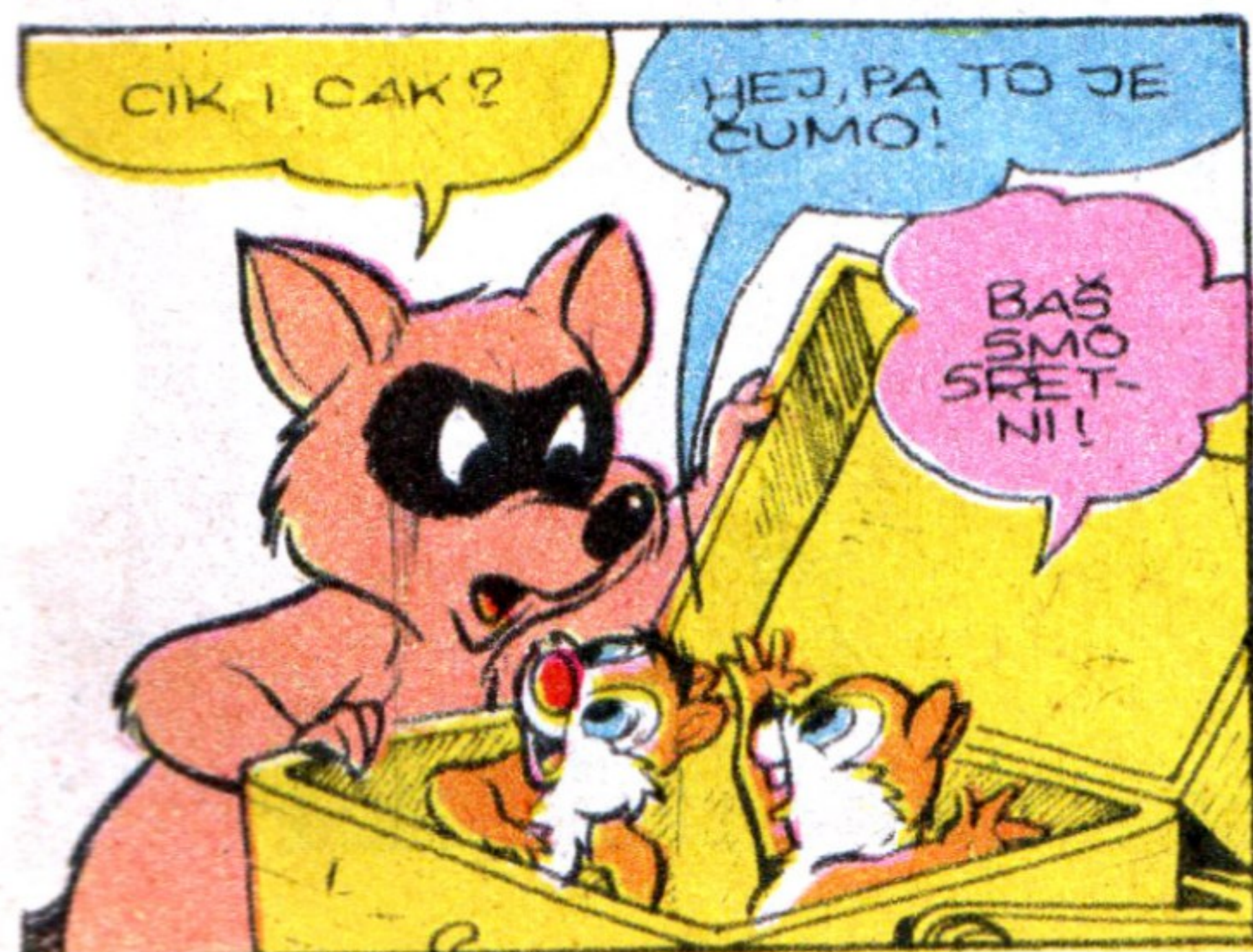
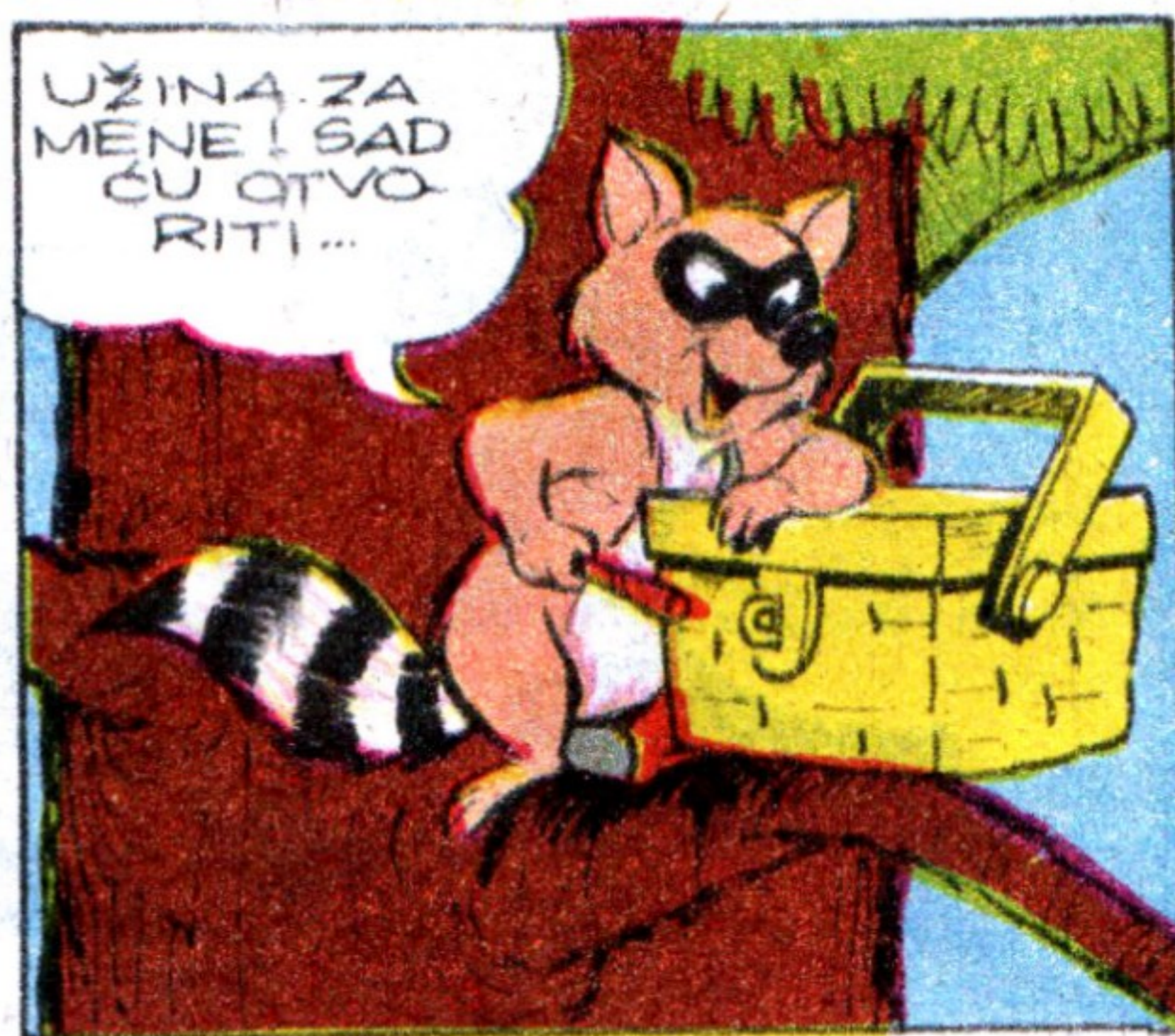
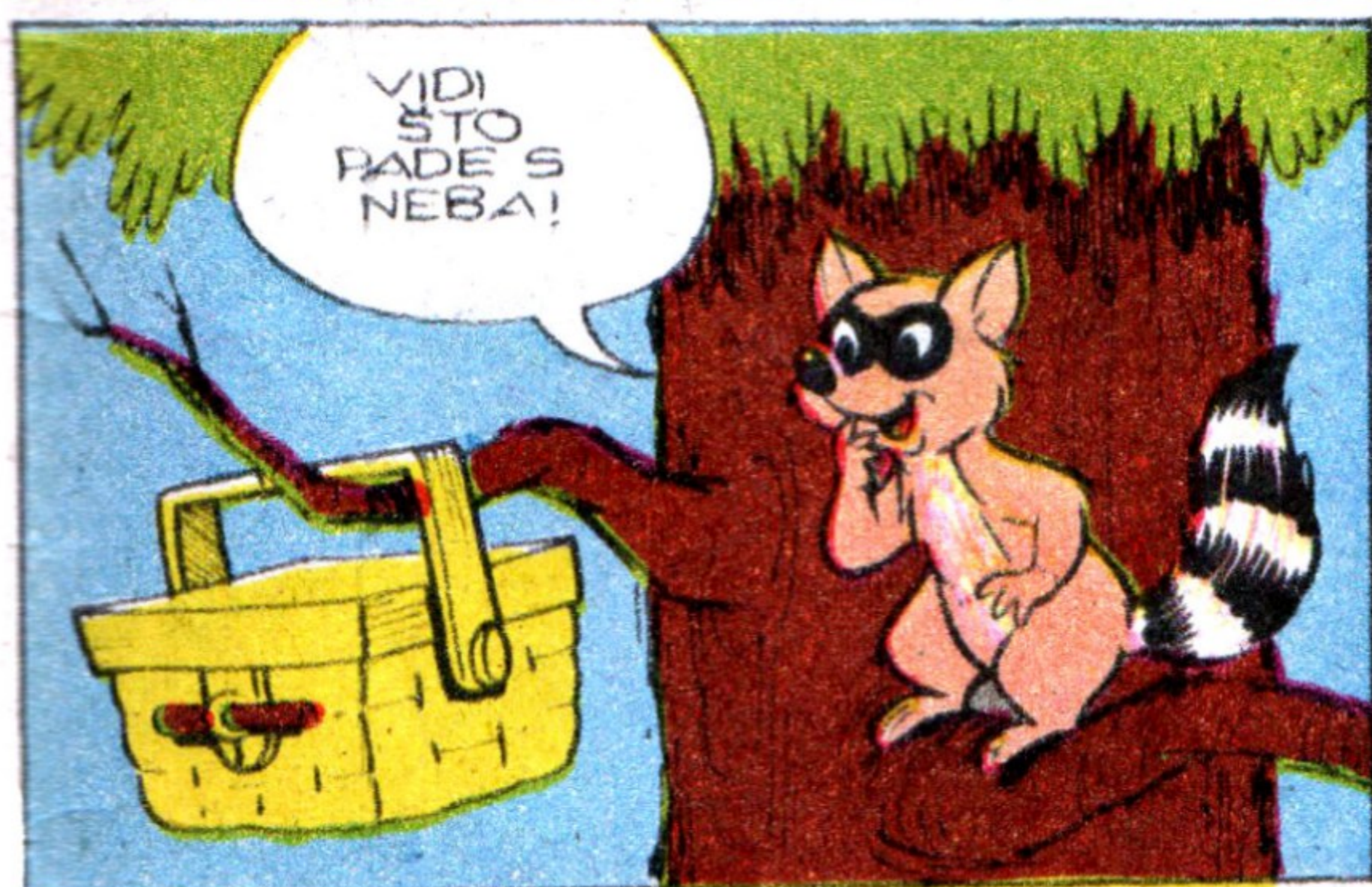
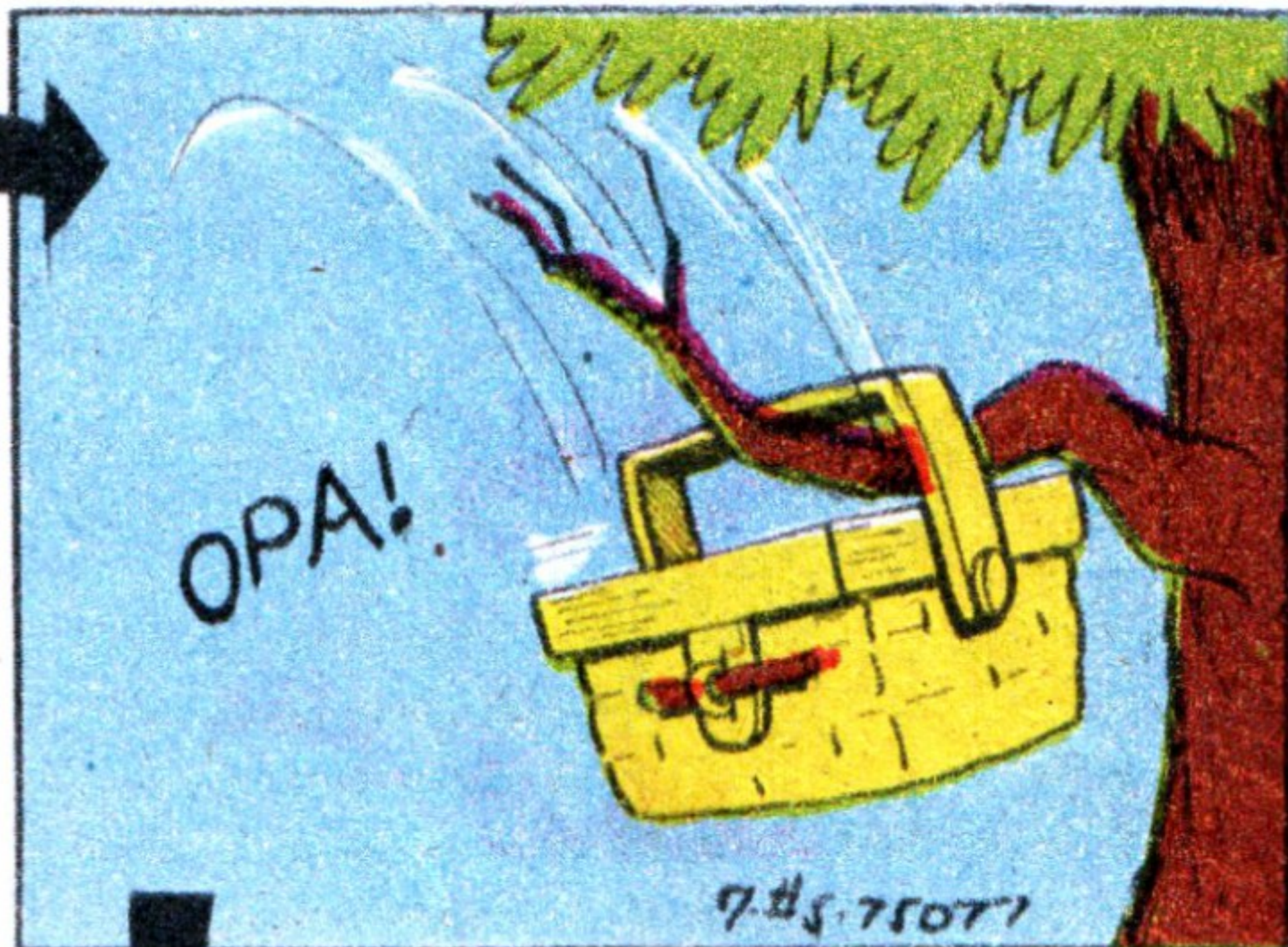


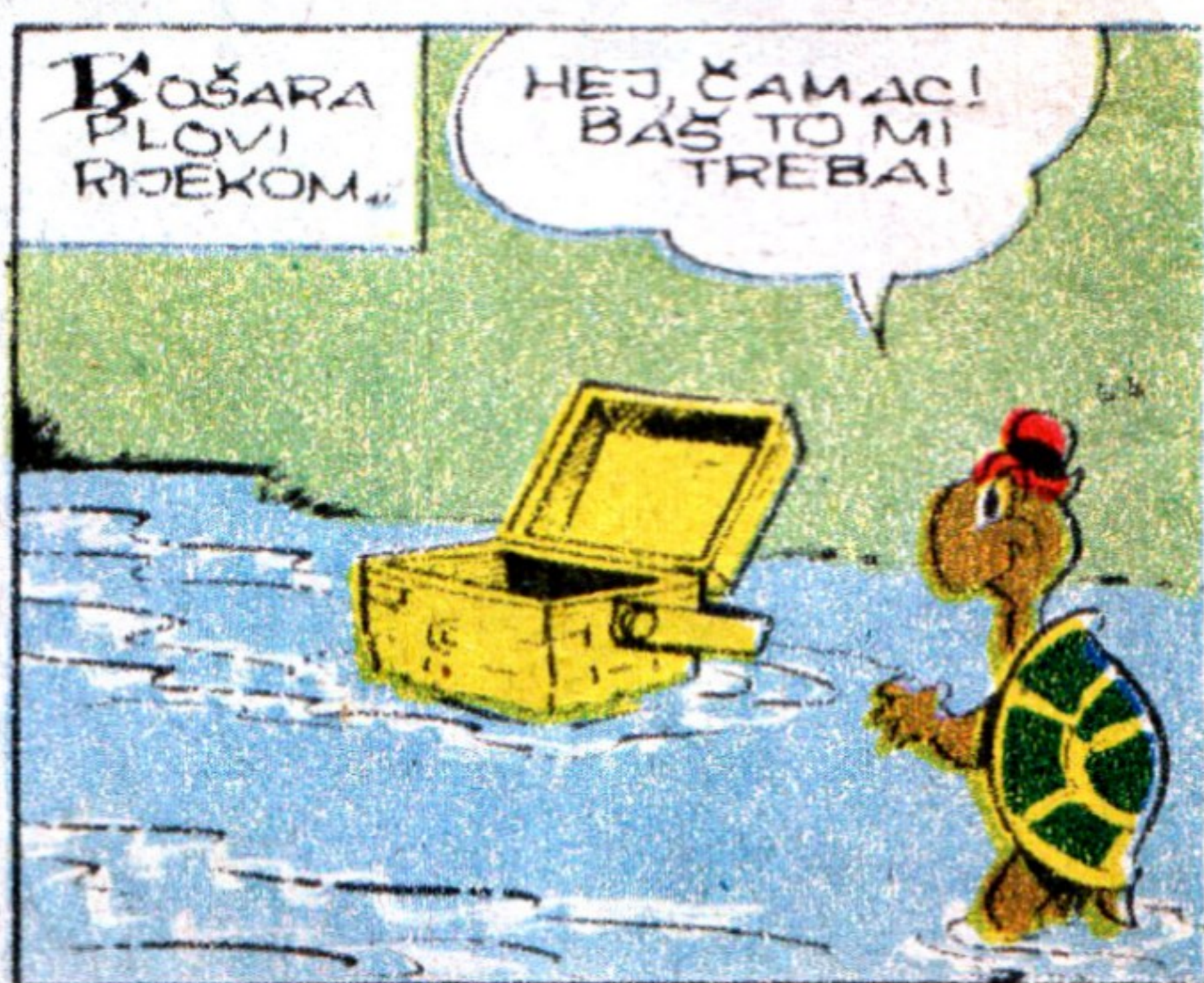
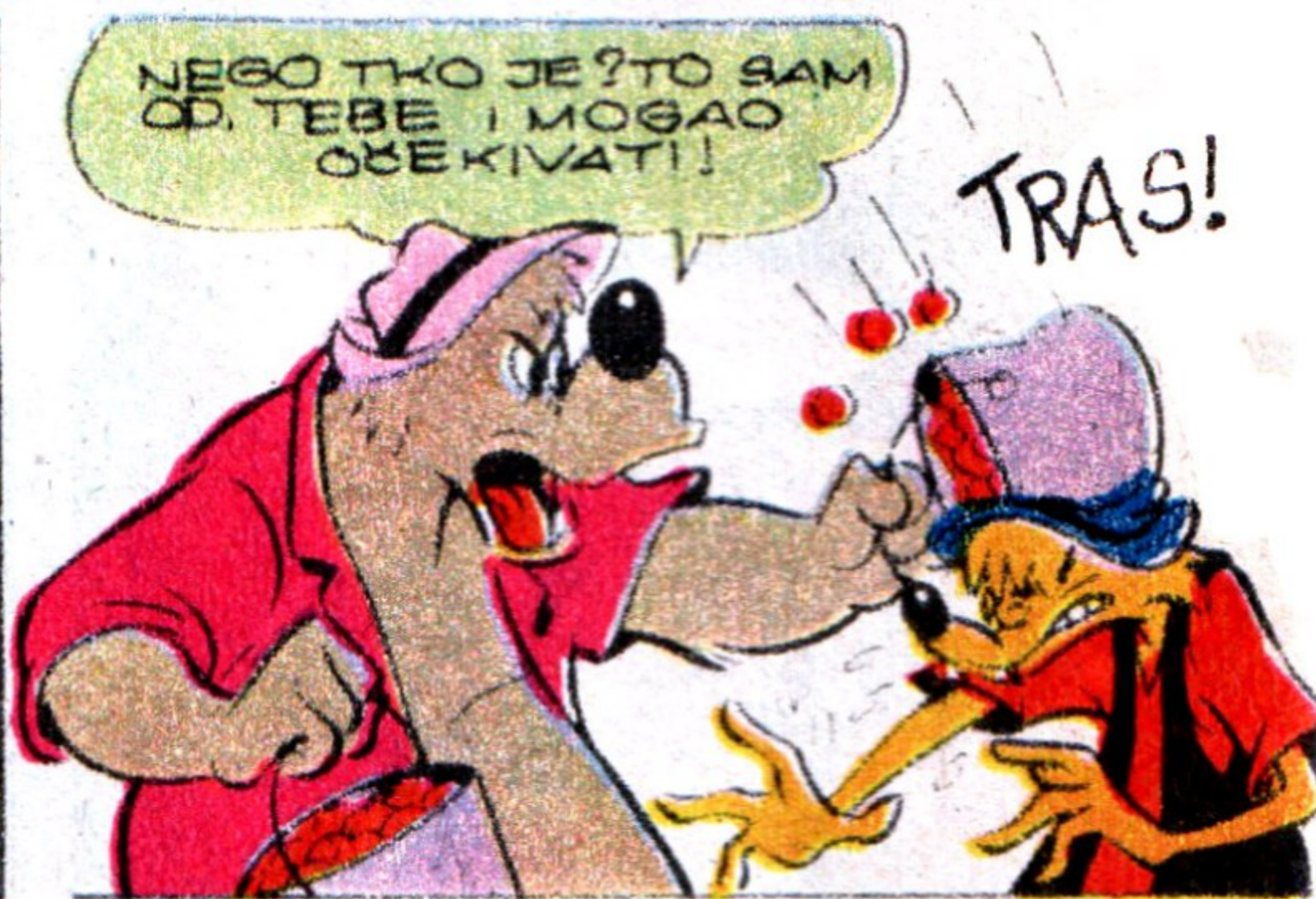
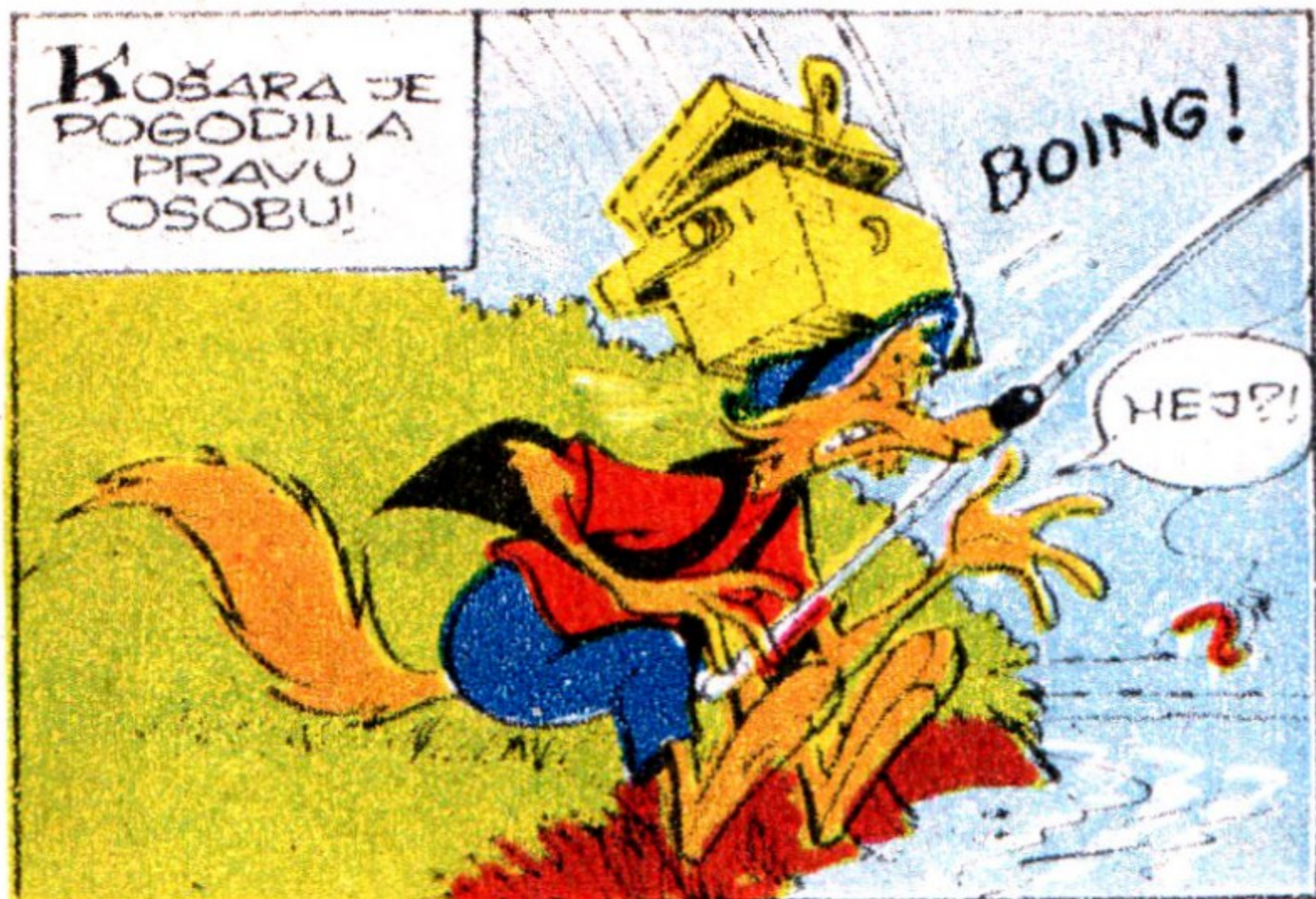












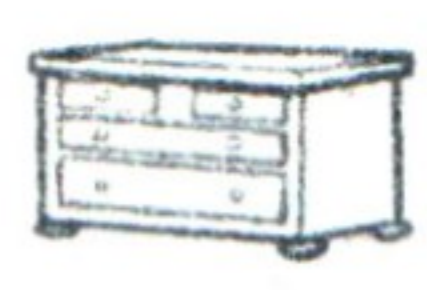
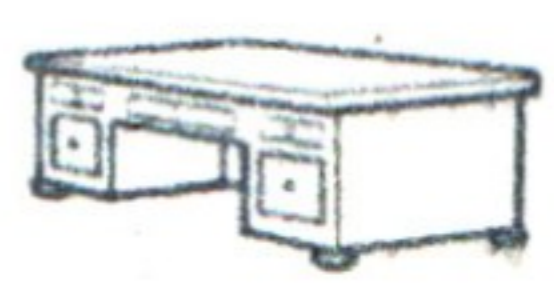
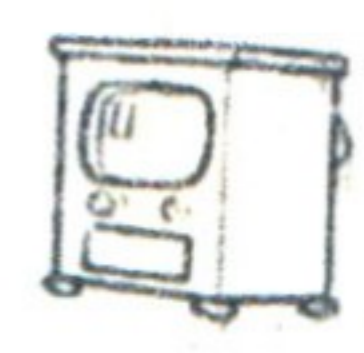
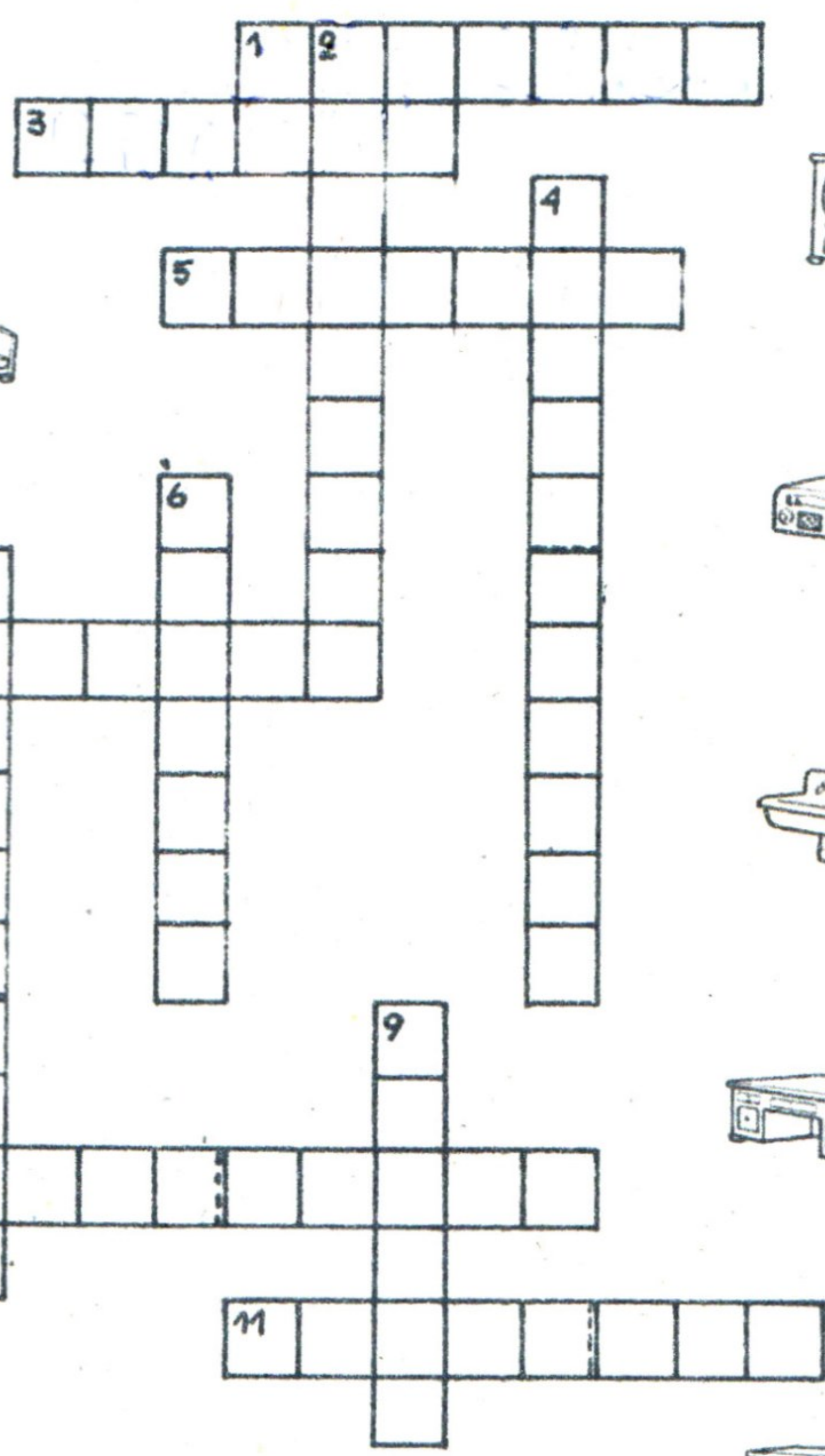


Mikijeva KRIZALJKA

Kućni predmeti

VODORAVNO:

OKOMITO:



REŠENJE

- 1. STOLICA
- 2. TELEVIZOR
- 3. KREVELT
- 4. RADIO APARAT
- 5. ŠTEDNJAK
- 6. SUDOPER
- 7. PISALI STOL
- 8. FRIZIDER
- 9. KOMODA
- 10. STOLNA LAMPA
- 11. ZIDNA URA

BAJO PATAK: PRET- POSLEDNJI SUSRET

Walt Disney



ŠTO JE TO
NITKO
NI DA
SVRATI!



A, DO-SJETIO SAM SE!



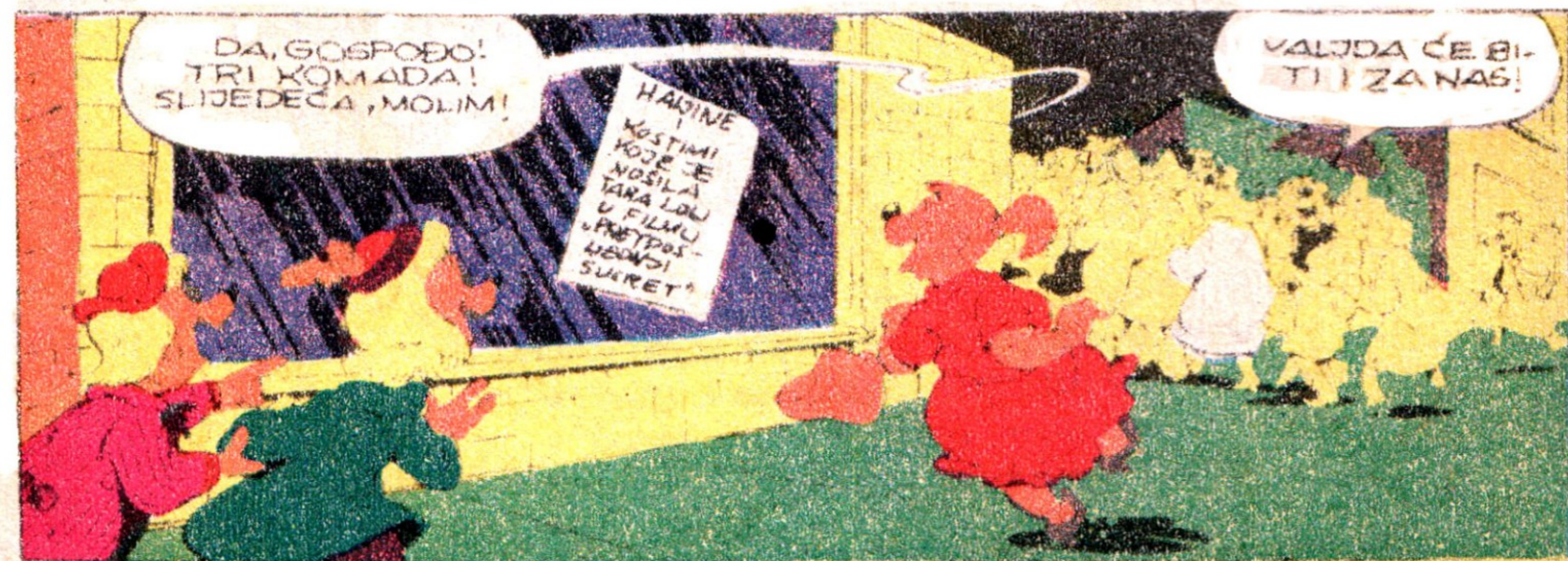
SAD ĆE NAVALITI,
STO POSTO!



TREBA SE SAMO DOSJETITI!



HALJINE
KOJIMA
KOJE JE
NOSILA
TARA LOLI
U FILMU
'PRETPOS-
LEDNJI
SUSRET'



DA, GOSPODO!
TRI KOMADA!
SLIJEDEĆA, MOLIM!

HALJINE
KOJIMA
KOJE JE
NOSILA
TARA LOLI
U FILMU
'PRETPOS-
LEDNJI
SUSRET'

VALJDA ĆE BI-
TI I ZA NAS!

WWW.STRIPZONA.COM

