



IZDAJE
POLTIKIH
ZABAVNIK

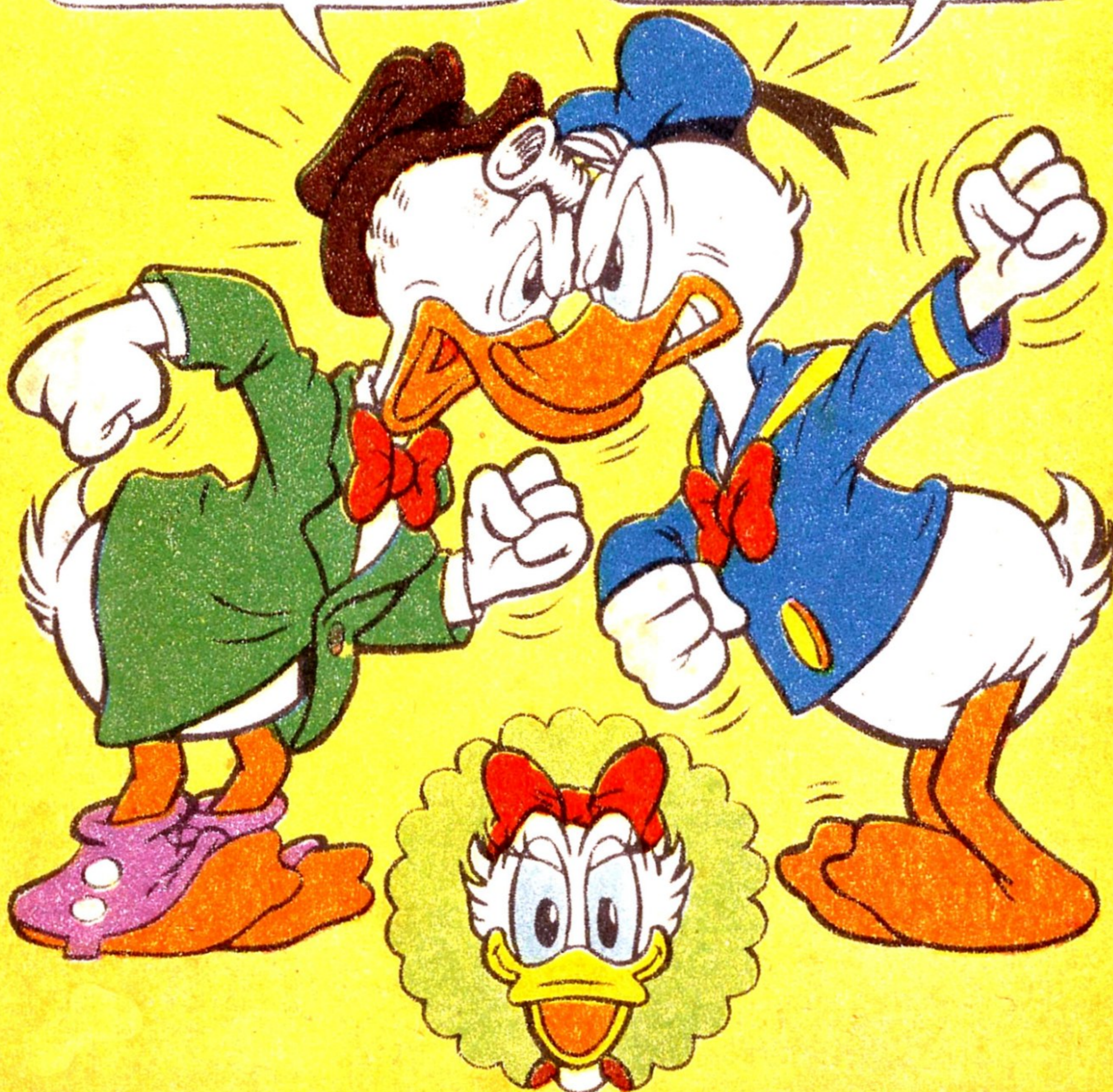
BROJ 433

Mikijev ZABAVNIK

24. I 1983. ● IZLAZI PONEDJELJKOM ● GODINA X ● CIJENA 15 DIN.

PATA ĆE MOJA BIT'
POMIRI SE S TIM, I KVIT!
TAKO MI LOKNE NA ČELU
UHVATIT ĆU TE NA DJELU!

UOBRAŽEN SI DA ZNAŠ
I DOSADAN KAO VAŠ!
PATA JE DJEVOJKA MOJA
I NIKAD NEĆE BITI TVOJA!



MALE

TAJNE



Redovan sam čitalac „Miki-jeva zabavnika“. Želja mi je da se dopisujem s nekim od „mikijevaca“ diljem Jugoslavije. Da li biste htjeli objaviti moju adresu?

Aleksandar Veljković
Beograd,
Kumodraška 15

Evo prilike da redakcija ispuni želju Aleksandru, a i nekim drugim čitaocima koji su nam poslali ovakva ili slična pisma. Kako je zimski raspust u toku, nadamo se da ćete imati više slobodnoga vremena, da ove svoje želje i ostvarite. Evo nekih od prispjelih adresa: **Viktor Kenda, Novo Mesto, Šogova br. 5; Milan Milovanović, Tuzla, Skojevska br. 4; Sonja Ižanec, Ljubijana, Tržaška br. 53; Krste Jovevski, Kumanovo, Magdalena Antonova br. 4; Ana Milojević, Zemun, Tošin bunar br. 18; Ilija Škorić, Novi Sad, Maršala Tita br. 30; Jože Radej, Kranj, Kajuhova br. 19; Tanja Oroz, Osijek, Vukovarska br. 90; Maja Filipović, Beograd, Stevana Jakovljevića br. 4; Dragi Lukić, Arilje, selo Brekovo; Dragan Ciganović, Titograd, Milije Sekulovića br. 20**

GLAZBA



Čuo sam za učenjaka Borodina i kompozitora Borodina pa me zanima je li to ista osoba?

Đorđe Golubović
Sremska Mitrovica

U pravu si. Riječ je o Aleksandru Porfireviču Borodinu (1833–1887), koji je diplomirao na Medicinsko-kirurškoj akademiji u Petrogradu, bavio se pedagoškim i znanstvenim radom, a – iako je komponirao samo u slobodno vrijeme – postao je prvi ruski kompozitor koji je stekao međunarodno priznanje.

Još kao dječak svirao je flautu i klavir, a kasnije i violončelo. Talentiran i opčinjen ruskim melosom, narodnim pričama i legendama, počeo je rano komponirati. Stvarao je simfonije (dvije završene i tri nezavršene), opere i kamerna djela. Opera „Knez Igor“ njegovo je najpoznatije djelo i izvodi se na mnogim svjetskim opernim scenama. Za ovu operu u četiri čina tekst je napisao sam autor, a njezina premijera bila je tek nakon kompozitorove smrti.

SPORT



Kada je u nogometu uveden „jedanaesterac“?

Muharem Spahović
Tuzla

U prvim nogometnim pravilima, koja su 1863. godine sastavljena i objavljena u Engleskoj, nije bila spomenuta najteža kazna. Na igralištima je bio običaj da se u prostoru pred golom obrambeni igrači služe najrazličitijim sredstvima. U kritičnim trenucima bekovi bi rukom zaustavljali loptu, a napadni igrači su strahovali pred grubim nasrtajima obrane. S mjesta prekršaja izvodio se običan slobodni udarac pred kojim su obrambeni igrači postavljali živi zid.

Neki od londonskih listova je 1891. godine predložio da se pred golom ogradi poseban kazneni prostor u kojem će se prekršaji obrambenih igrača oštro kažnjavati. Prijedlog je usvojen, pa je određeno da linija kaznenoga prostora bude od gola udaljena 16 metara, a da se svaki namjerni prekršaj obrane u toj zoni kazni direktnim udarcem na gol s 11 metara. Tako je „bijela točka“ postala simbol najstrože kazne u nogometu.

Izdaje i tiska NO „Politika“ — kao posebno izdanje OOUR izdanja za mlade „Politikin zabavnik“, Makedonska 29, 11001 Beograd. Direktor NO „Politika“ Dragan Marković. Glavni i odgovorni urednik Rade Šoškić, urednik Mirjana Marinković, likovno-grafički urednik Vojislav Stamenović, tehnički urednik Goran Vojinović.

PRETPLATA ZA NASU ZEMLJU: tromjesečna 165,00 din., polugodišnja 330,00 din., godišnja 660,00 din. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO: tromjesečna 330,00 din., polugodišnja 660,00 din., godišnja 1.320,00 din. Pretplata se vrši na žiro-račun broj: 60801-601-29728 uz obaveznu naznaku NO „POLITIKA“ OOUR „Prodaja“ — pretplata na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. PRETPLATA ZA INOZEMSTVO U STRANOJ VALUTI — godišnja: SAD \$ 49.—, SR Njemačka DM 86.—, Švedska Skr. 203.—, Francuska Fr. 200.—, Švicarska Chfr. 60.—. Uplate iz inozemstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „Invest banke“ — Beograd, na račun broj: 60811-620-63-257300-00054 sa obaveznom naznakom, PRETPLATA na list „MIKIJEV ZABAVNIK“. Poštanski pretinac 124. Telefoni: centrala 324-191 i 325-761, redakcija 324-471. Rukopisi, fotografije i crteži se ne vraćaju. Oglasna agencija: Makedonska 35/1, tel. 322-711. Na temelju mišljenja Republičkog sekretarijata za kulturu SR Srbije broj 413-524/74-02 od 15. 10. 1974. ne podliježe porezu na promet.

Cijena jednog primjerka 15 dinara.
(C) Walt Disney Productions

Miki Magični ZRAK

GENERALOV GLAS ZVUČAO JE
OČAJNIKI PREKO TELEFO-
NA! REKAO JE DA
OBAVEZNO PONE-
SEMO LETACKU
OPREMU!

VOJNI
POLIGON
POKUSI S
VODENIM
RAKETAMA
U TOKU
PRISTUP
ZABRANJEN

MOŽDA NAS
MISLI LANSI-
RATI U NEKOJ
OD
TIH RAKETA?

3291

DVOJICA VAS
ČEKAJU,
GENERALE!

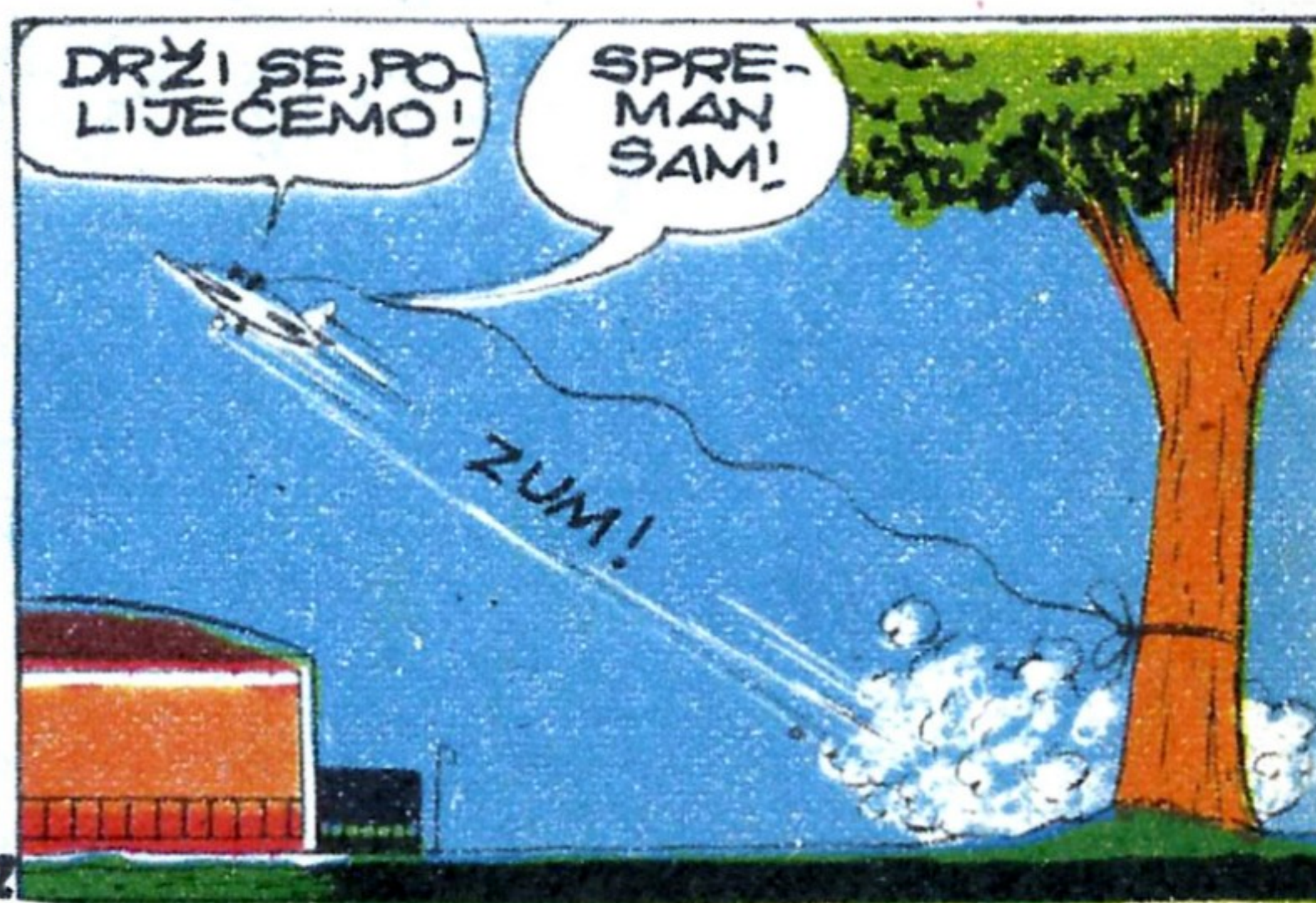
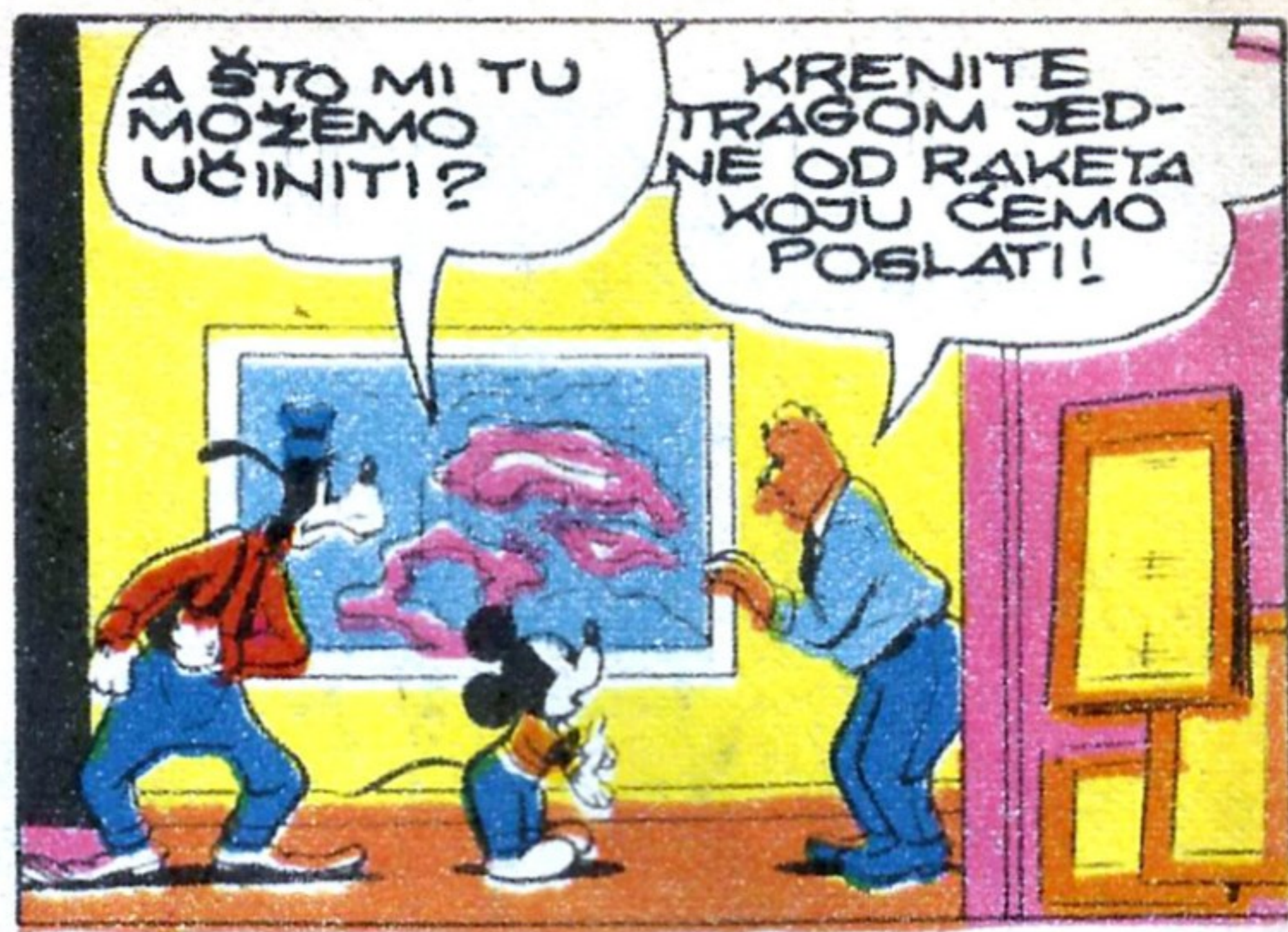
UVEDITE
IH
SMJESTA!

GENERALE,
DOŠLI SMO
ŠTO SMO
BRZE
MOGLI!

MIKI, VI STE
MOJA POSLJED-
NJA NADA!

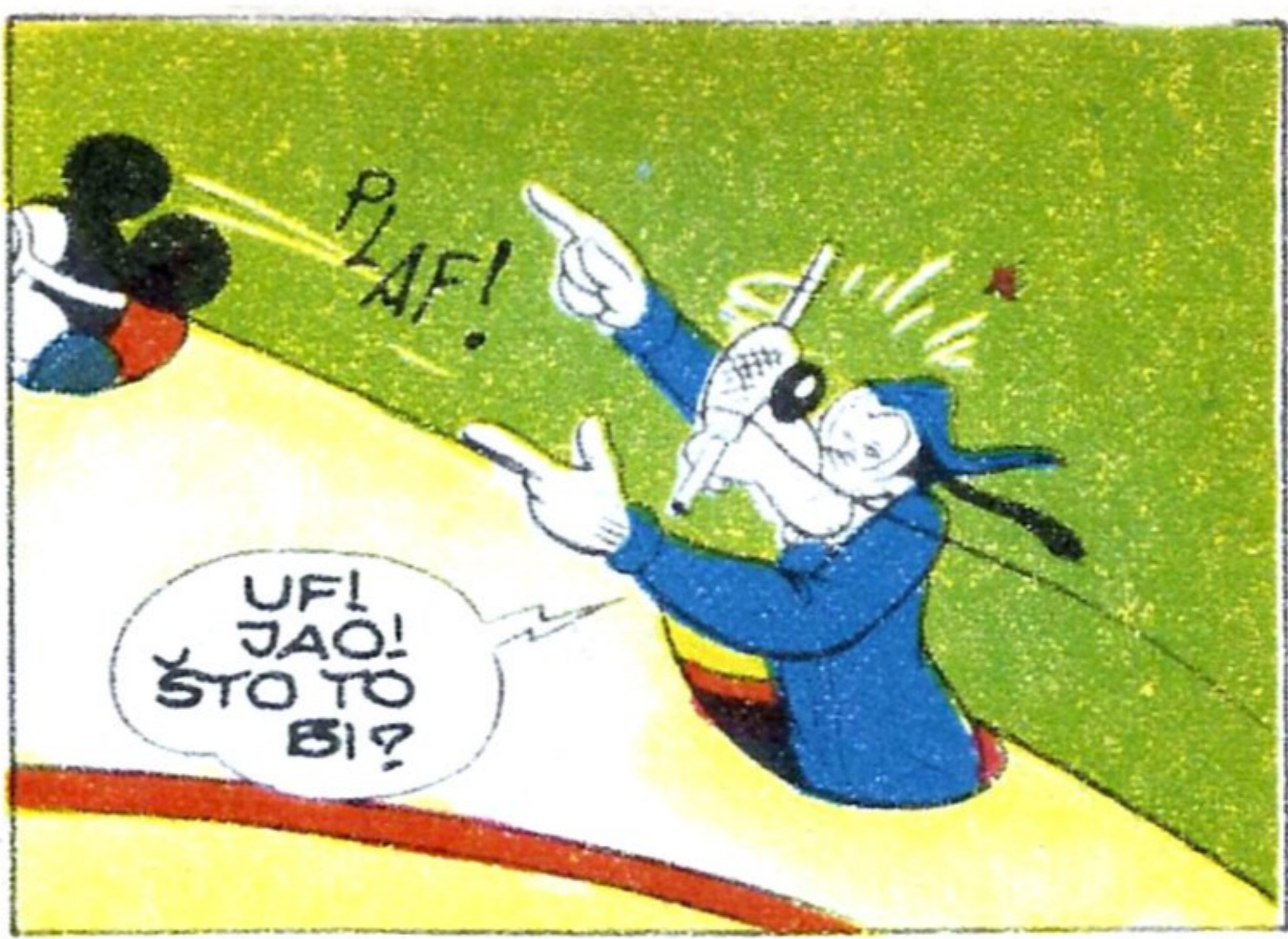
OVE TAKOZVANE NAVODENE
RAKETE, KOJIMA UPRAVLJA-
MO IZ JEDNOGA CENTRA,
STALNO NAM
NESTAJU!

KOJU GOD POŠALJEMO,
IZGUBI SE BEZ TRAGA!
A I SVI LJUDI KOJE
SMO POSLALI, DA
VIDE O ČEMU SE
RADI, NISU SE
VRATILI!





AKO I MI NESTANEMO,
LAKO CE NAS
NACI!

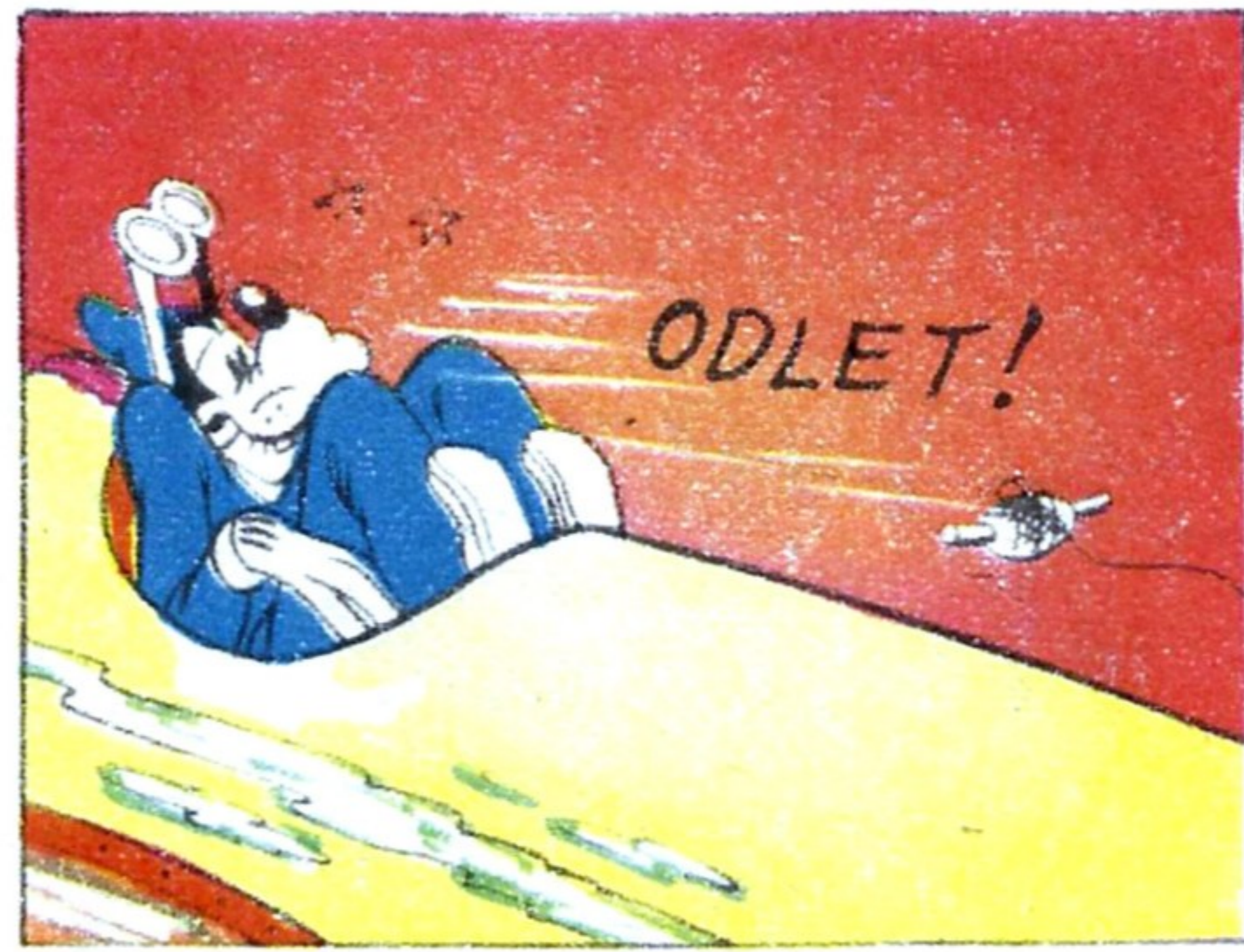


UFI
JAO!
ŠTO TO
BI?

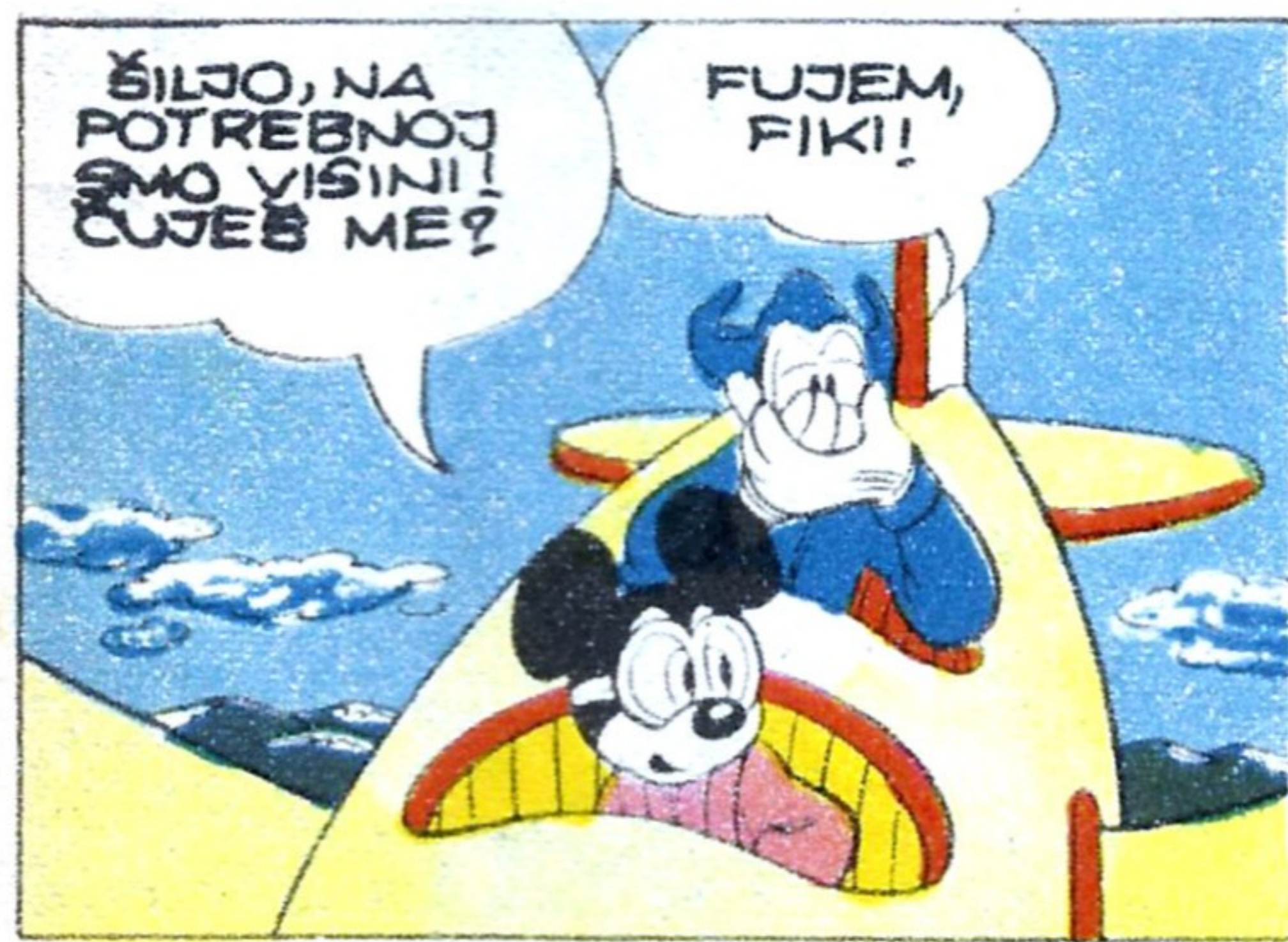
PLAF!



STANI! ČEKAJ!
MOJ NOOOS!



ODLET!



ŠILJO, NA
POTREBNOJ
SMO VISINI!
ČUJEŠ ME?

FUJEM,
FIKI!



VOJNA BAZA CINCILI
- BOMBOLI! MOŽETE
ISPALITI RAKETU!

m.m. 308-p. 3



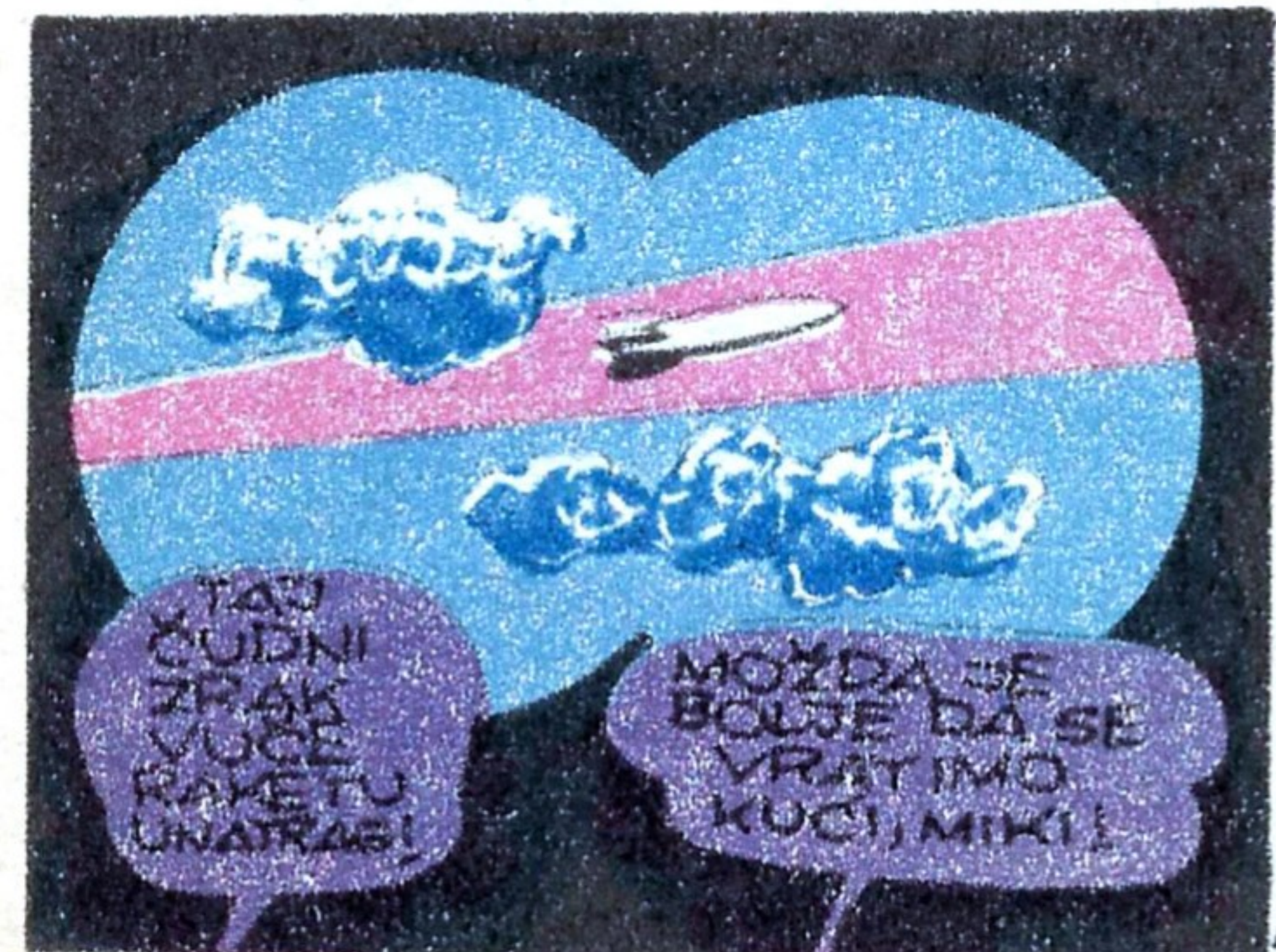
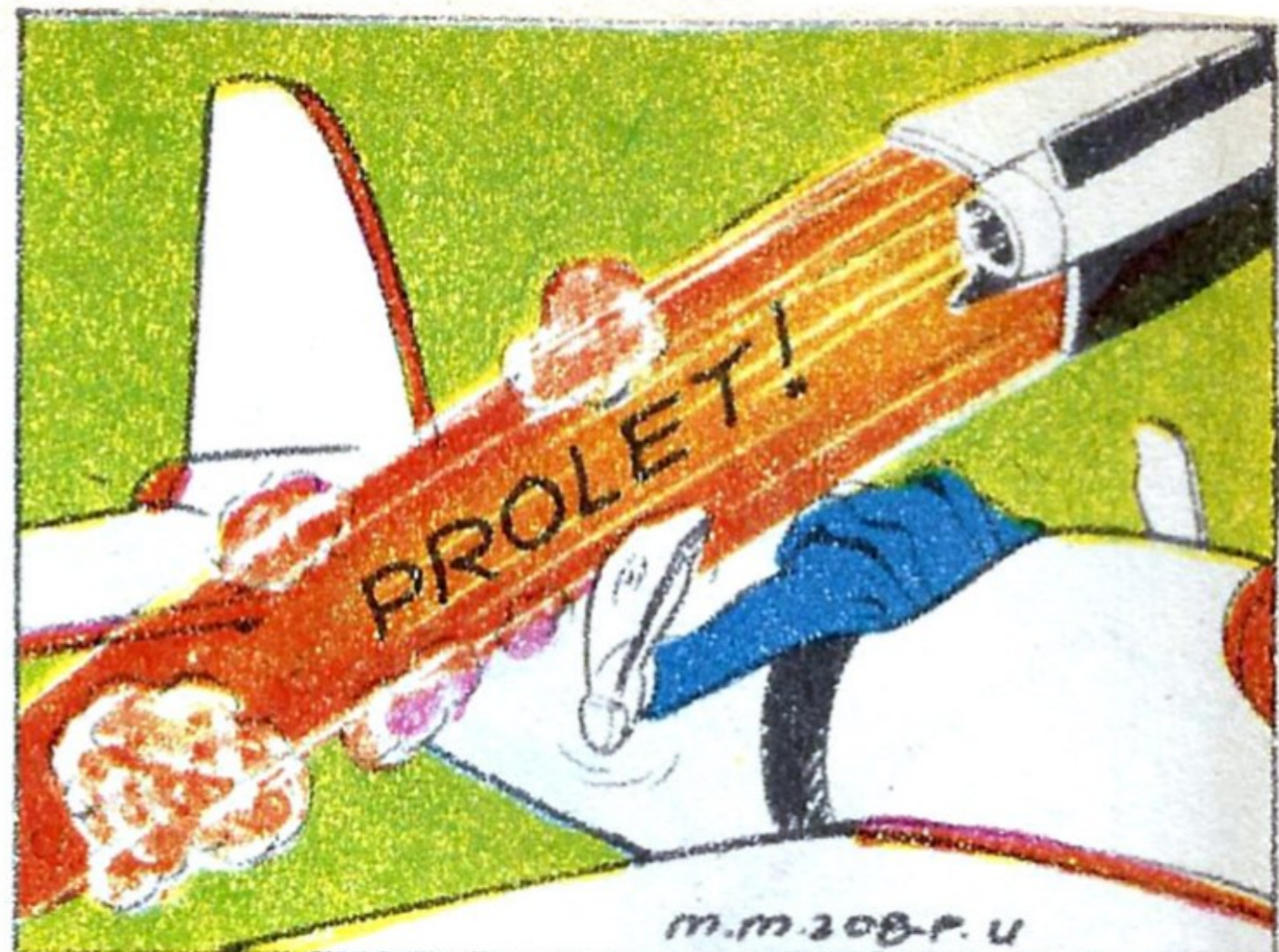
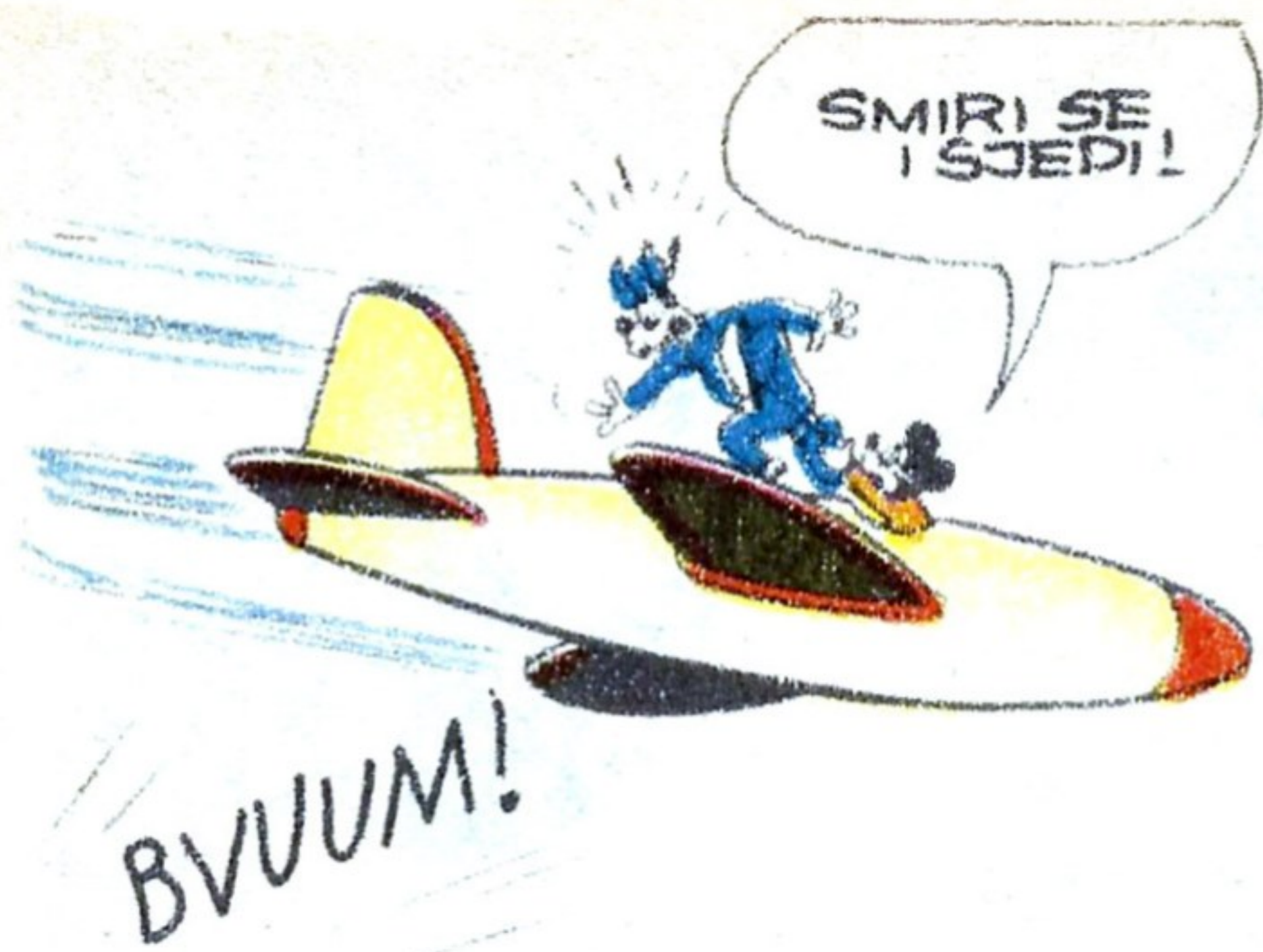
SAD SE SPREMI ZA POMNO
OSMATRANJE!

VAŽI!



A ŠTO AKO NAS
POGODE? ODOH
JA, MIKI!

MA KAMO ČEŠ?
NE ISPALJUJU
NA NAS!





DOŠTA, ŠILJO!
IDEMO DO
KRAJA!

NE PRILA-
ZI SUVIŠE
BLIZU!



GLEZRAK EMI-
TIRA ONA ČUD-
NA SPRAVA
NA
VRHU!

Δ RAKETA
IDE PRAVO
NA NJU!



ZAUSTA-
VILA
SE NA
TOM
TORNJU!



VIDI,
PA TAJ
TORANJ
NESTAJE...

... I GUBI
SE U PLA-
NINI
!



NEMA MU
VIŠE NI
TRAGA!

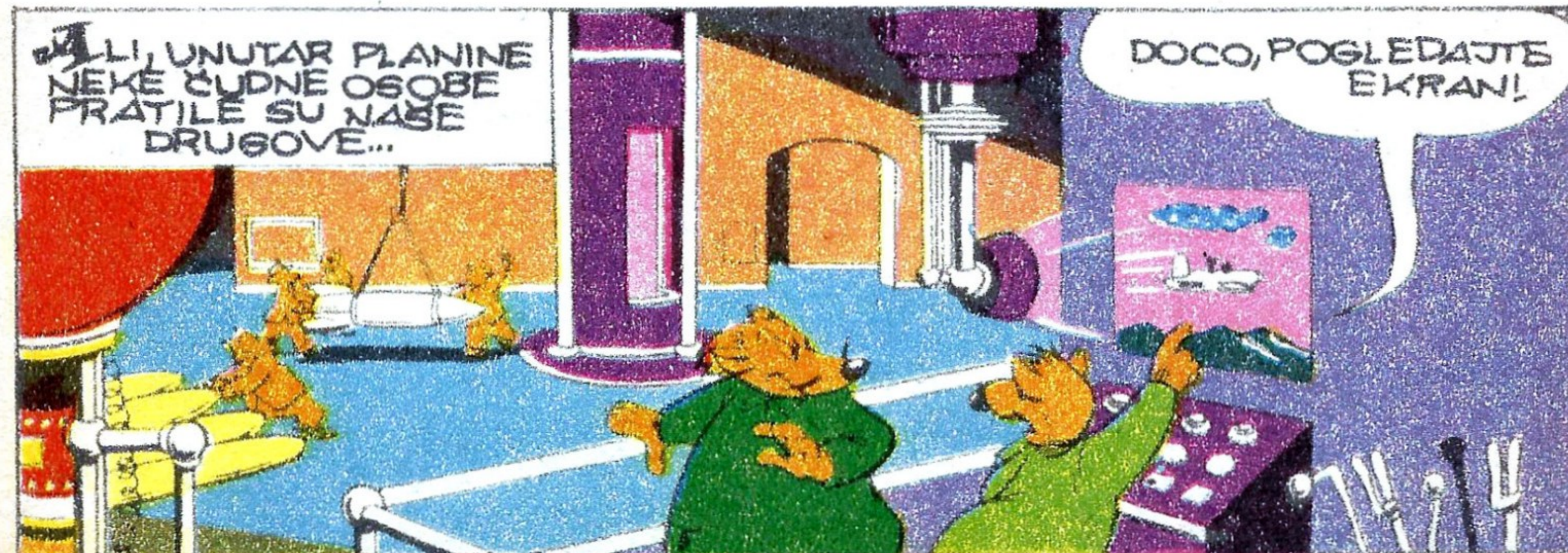
ZNAČI, TU SE KRIJE
ZAGONETKA!



VRAĆAMO SE U BAZU DA
OBAVIJESTIMO GENERALA!

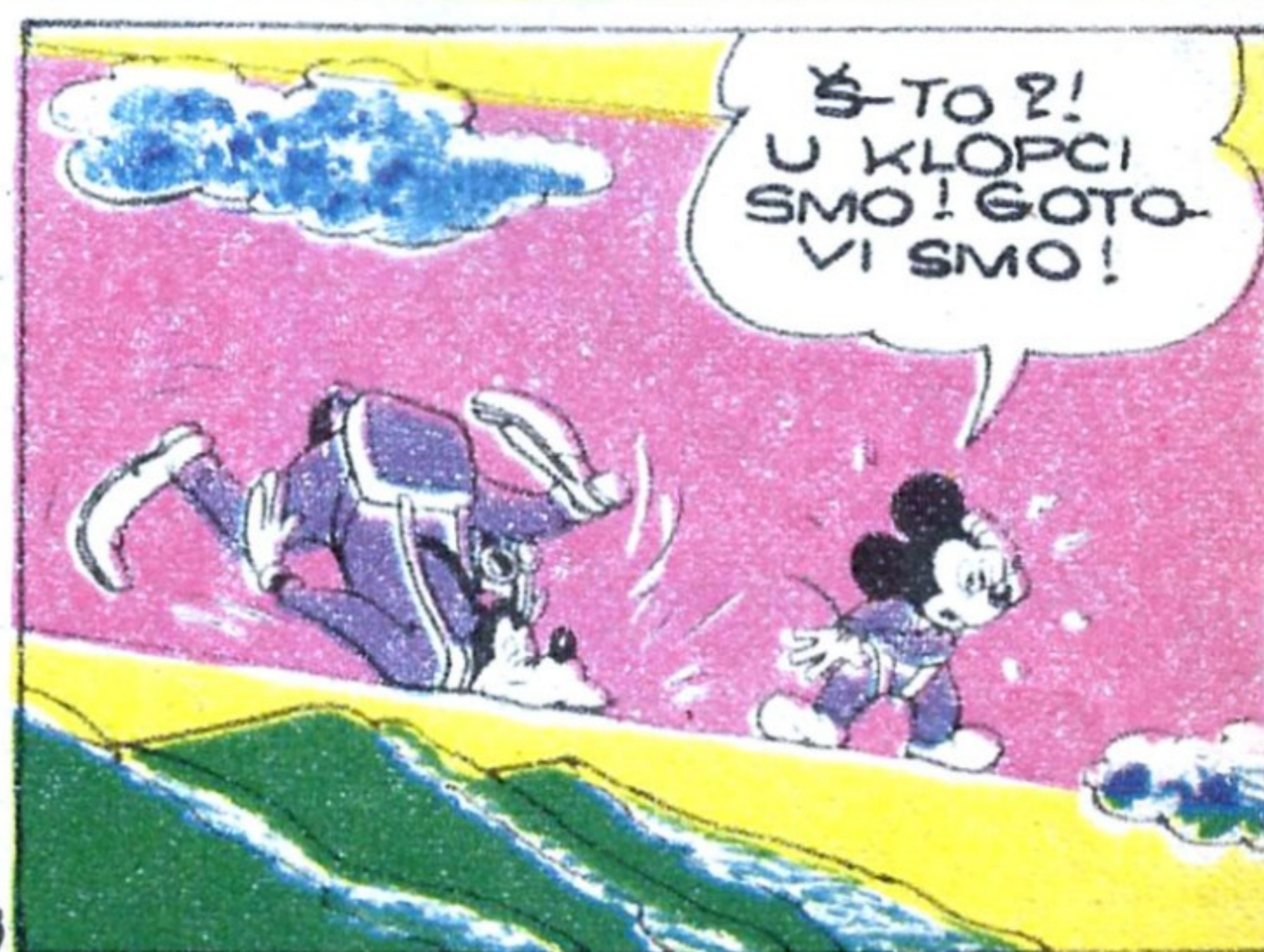
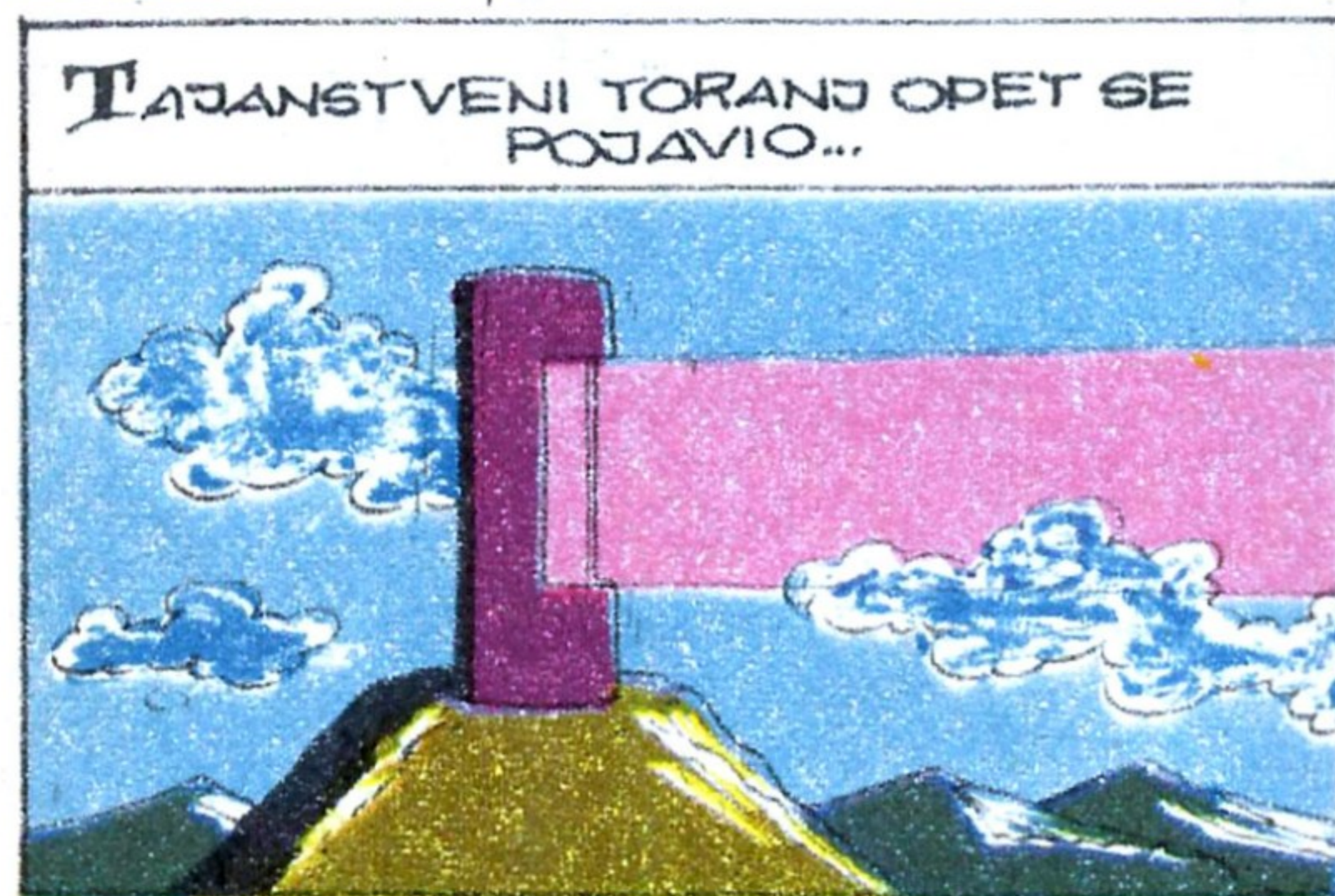
VOZI ŠTO
ERZE, MO-
LIM TE!

MM105P6



ALI, UNUTAR PLANINE
NEKE ČUDNE OSOBE
PRATILE SU NAŠE
DRUGOVE...

DOCO, POGLEDAJTE
EKRAN!



ŠTO VRIJEDI DA TRČIM KAD SE NE POMIČEM S MJESTA!



SAMO TI TRČI!

U PLANINI, U LABORATORIJU...

PUSTI MENI KONTROLE, DA SE NAŠALIM S NJIMA!

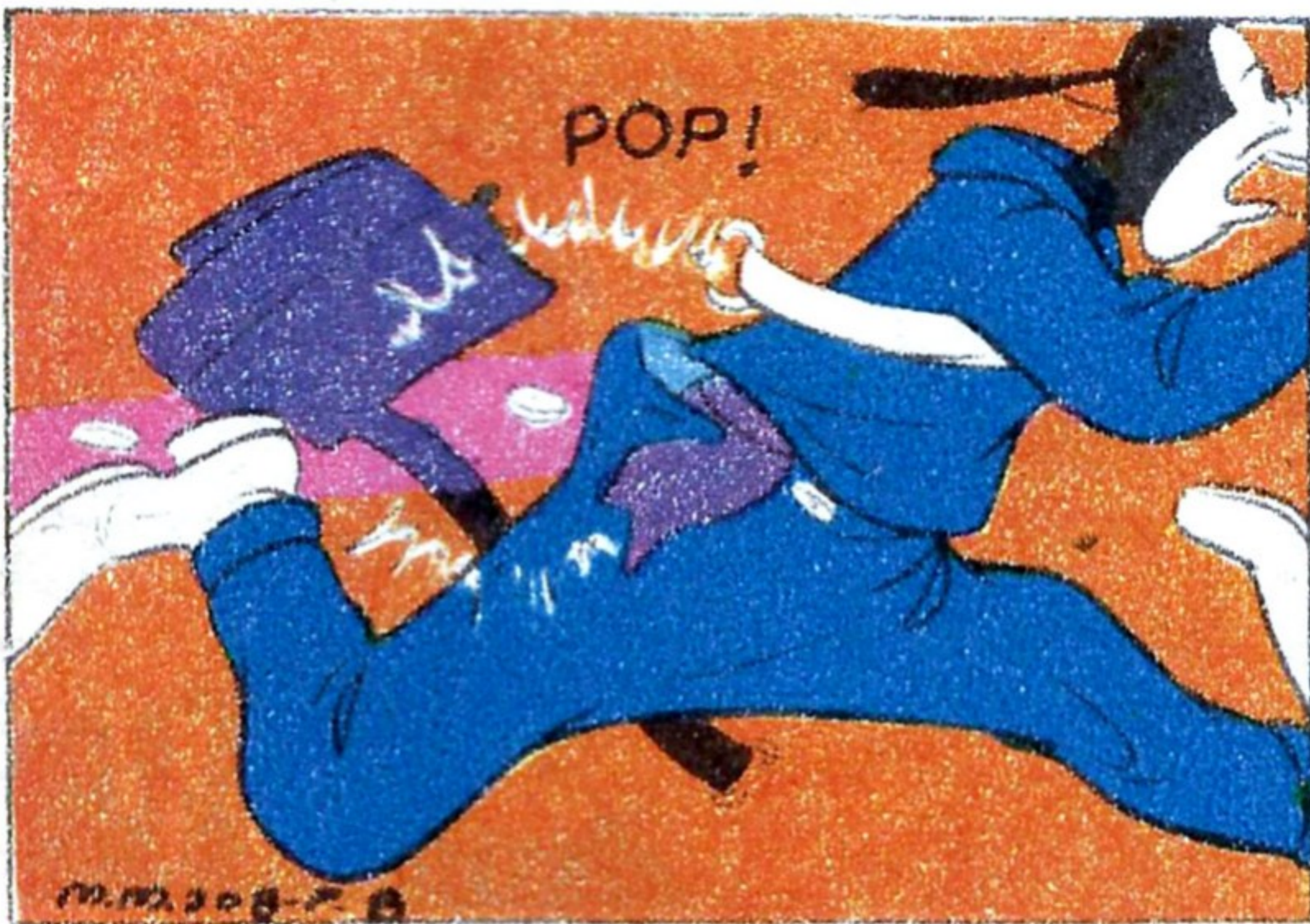
O'KE, ŠEFE!



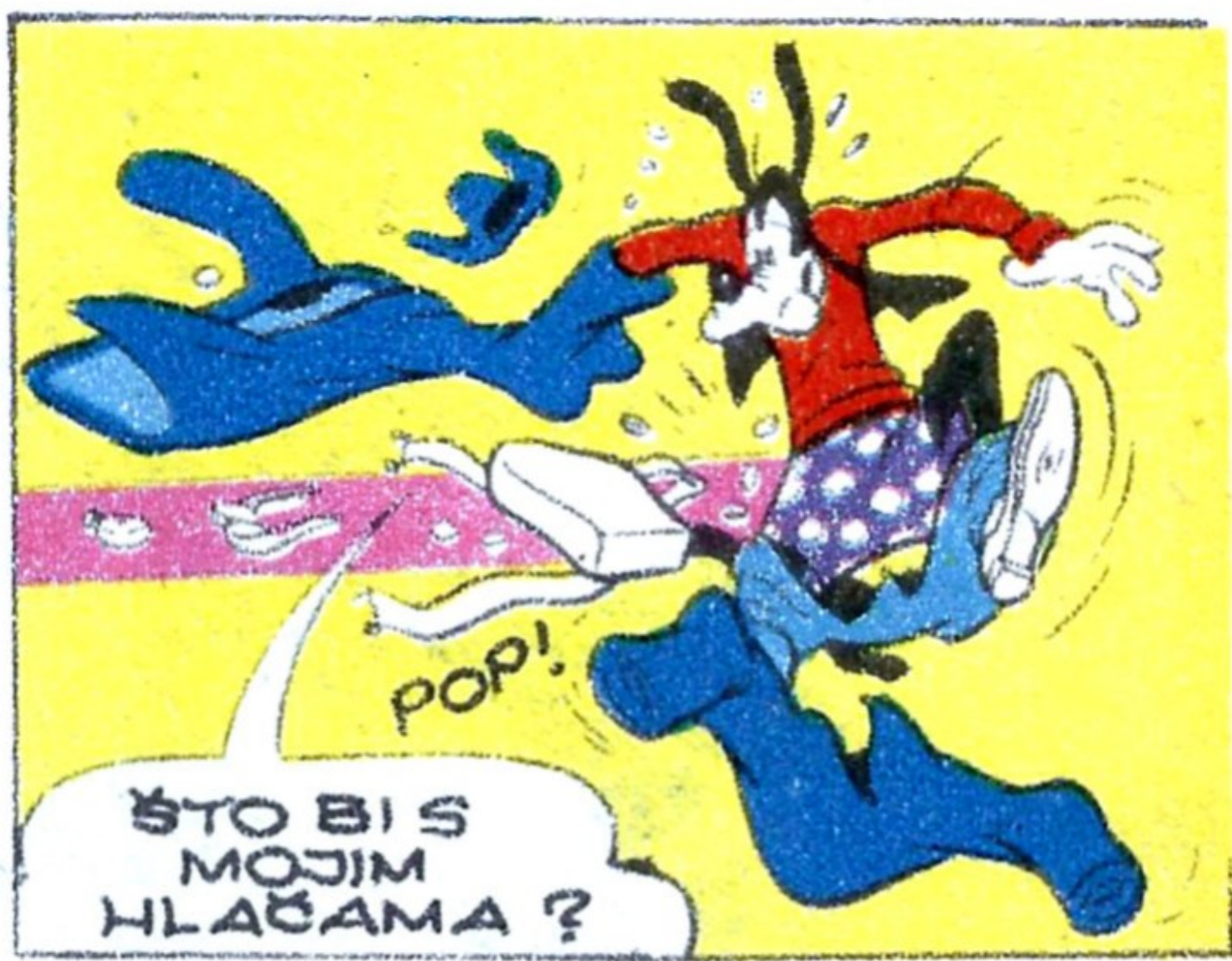
SAD ĆE VIDJETI ŠTO MOŽE MOJ STRATOMAGNETNI ZRAK!



DOCO JE USMJERIO MANJI ZRAK NA ŠILJINU KOVANJU DUGMAD...



POP!



POP!

ŠTO BI S MOJIM HLAČAMA?

HO, HO, HO! ALI JE SMIJESAN! JUHU -HU!

HA, HA, HA! A SAD ĆU SREDITI ONOGA MALACKOG!



NA REDU JE BIO MIKI...



POP! POP!

7



HO, HO, HO!
MOGLI BI
SE I OKU-
PATI!

SPUSTIT ĆU
IH U KANAL!



MIKI I ŠILJO
BILI SU POSVE
BESPOMOĆNI...



USMJERILI
SU IH, UZ PO-
MOĆ ZRAKA,
U KANAL...



TO JE NJIHOV
KRAJ! NEĆE
MOĆI ŽIVI
PROĆI
KRAJ OKTONI-
JA!

AHA! ALI ĆE
SE OKTONIJE
OBRADOVA-
TI!



A SAD NA POSAO!
DA RASKLOPIMO I
POSLEDNJU RAKE-
TU KOJU SMO DO-
BILI! NITKO NAM
NEĆE BITI RAVAN!

KREĆEM,
DOCO!



U MEĐUVREMENU, MIKI I ŠILJO
POKUŠAVALI SU IZAO NA OBA-
LU...

UF! DAJ RUKU,
ŠILJO!



BRRR! ALI
JE VODA
H-LADNA!

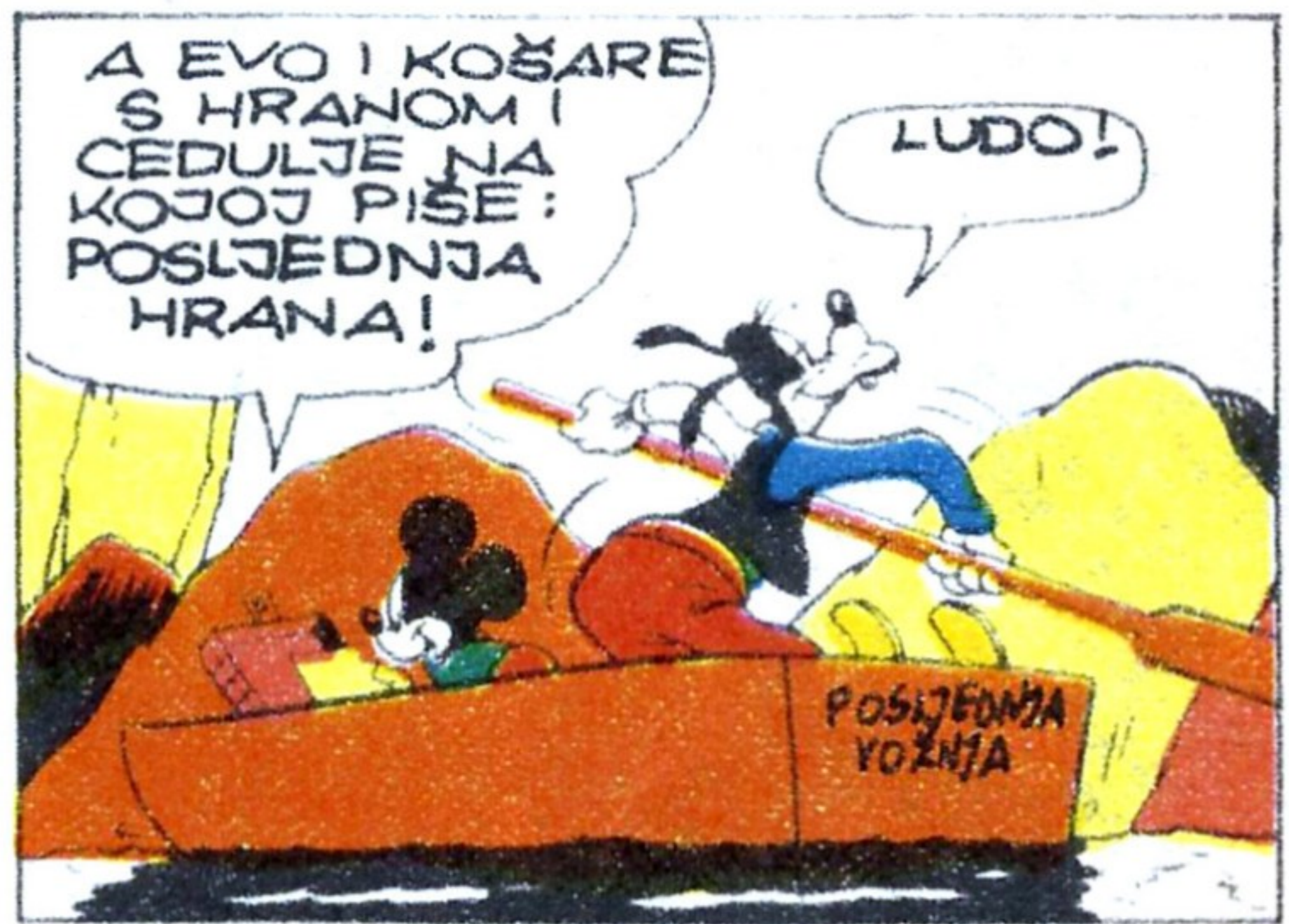
UH! JEDVA IM
UMAKNUSMO!

TRES!
TRES!

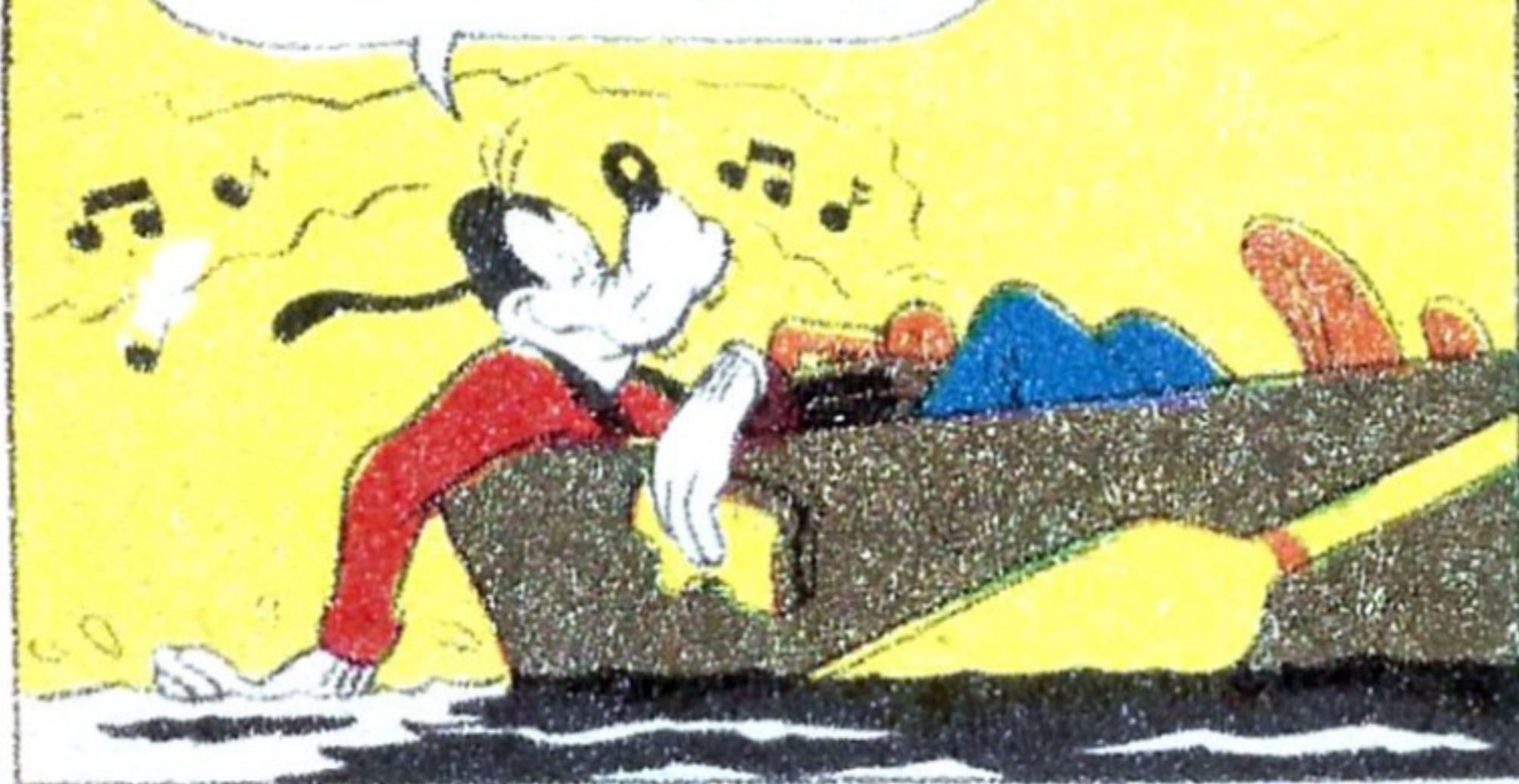


A ŠTO ĆEMO
SAD? KAKO
ĆEMO NA-
TRAG?

SHVAĆAŠ LI TI
DA SMO MI NA
TRAGU BANDE
IZUZETNO SPO-
SOBNIH LJUDI,
KOJI UZ POMOĆ
OVOGA ZRAKA
MOGU U SVIJETU
NAPRAVITI
ČUDO!



ALI JE LIJEP OVAJ SVIJET,
OVDJE HRANA, ONDJE MIKI
KOJI VESLA! KAKO
UŽIVAMO, A?



NEŠTO TU NIJE U REDU...
POSLJEDNJA VOŽNJA, POS-
LJEDNJA HRANA,
POSLJEDNJA...



JAO, SJETIO
SAM SE! SMJES-
TA GAS TU
MUZIKU!

ŠTO TI BI
ODJEDNOM?



ZAR NE SHVAĆAŠ KAKO JE
SVE OVO SMIŠLJE-
NO DA NAS UVU-
ĆE U KLOPKU?

NE
SHVAĆAM!



TA MUZIKA
TREBA NEKOGA
DA PRIVUĆE!



ALI,
BILO JE
SUVIŠE
KASNO.
NEKE
OGROM-
NE
OČI
VEĆ SU
POHLEPNO
GLEDALE
U NAŠA
DVA
PRIJA-
TELJA...

UH, KAKO SE TOGA RANIJE
NISAM SJETIO!
ŠILJO, NE SMIJES
NI GLAS
PUSTITI!

ŠUTIM KAO
MIŠ!



OVDJE TEK POČINJU
PROBLEMI ZA MIKIJA
I ŠILJU, ŠTO IM SE SVE
DOGODILO I DA LI ĆE
USPJETI SPASITI ZEMLJU,
ČITAJTE U SLIJE-
DECEM BROJU!



NASTAVLJA SE

PAJO: SPETNIK

KAD DOBE KRAJ
MJESECA, ZA PAJU
NASTUPE TEŠKI
SATI...

AJAJAJ! KAKO
DA IZADEM
NA KRAJ?!



SUTRA TREBA DA PLATIM
OSIGURANJE ZA KOLA I
TROŠKOVE ZA ŠKOLU,
TV PRETPLATU,
TELEFON...



GDJE DA NADEM TOLIKE
NOVCE? A IDE I PA-
TIN ROBENDAN!



BAS SAM JA NESRETAN!
TO SE SIGURNO NE DO-
GAĐA ČAKANOM
CAJI!



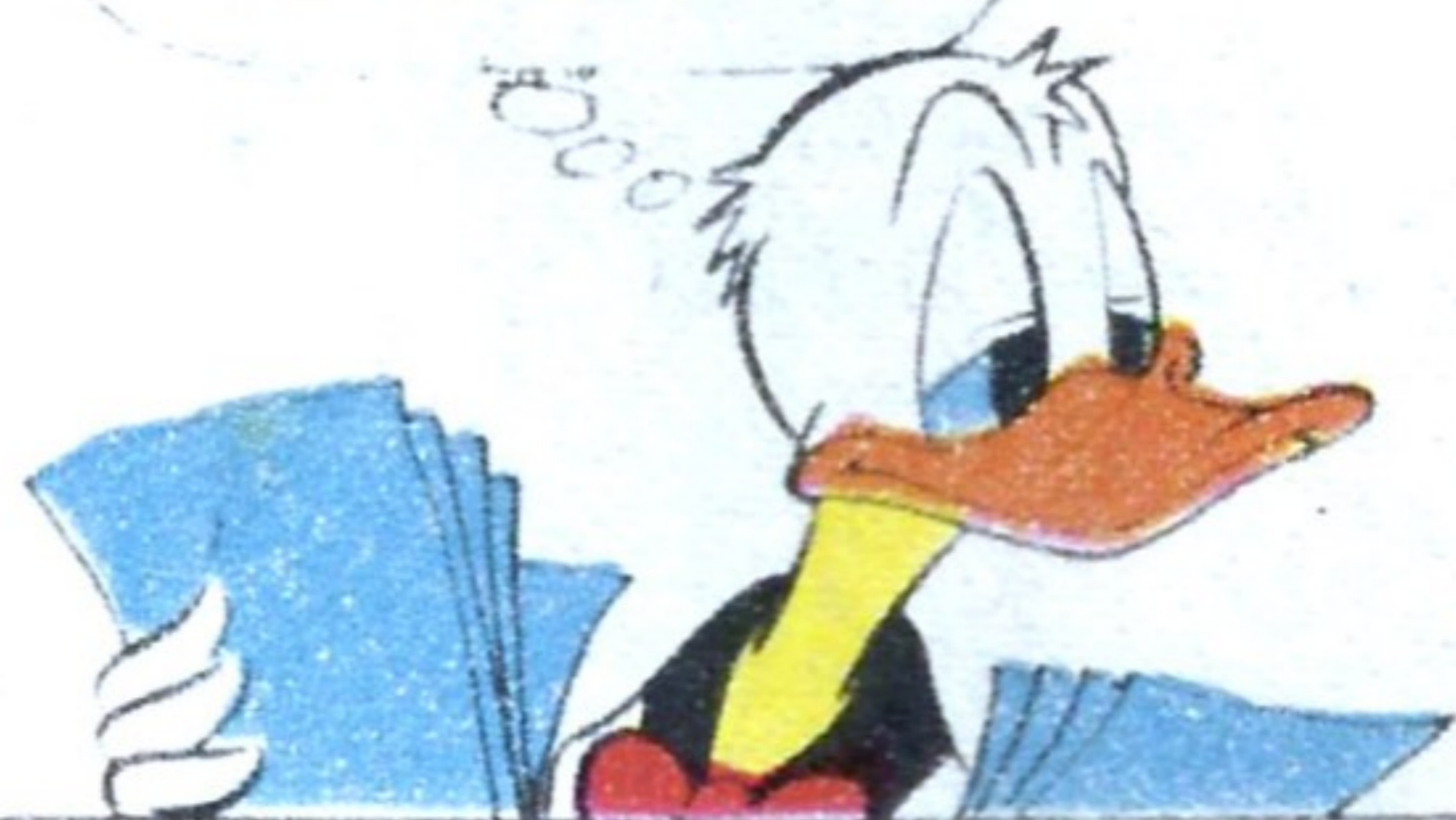
ŠTO BIH DAO DA
MOGU BITI ON
SAMO JEDAN
DAN!



UFI! EVO JOŠ JEDNOGA
RAČUNA ZA POPRAVKU
STROJA ZA PRANJE
RUBLJA! JOŠ JEDNA BRI-
GA VIŠE!



MOŽDA JE NAJBOLJE DA
ODEM NA SPAVANJE...
SUTRA JE NOVI DAN,
MOŽDA ĆE VEĆ
NEŠTO
ISKRSNUTI!



NE ČUJEM IH VIŠE
OD JEDNOG SATA! DA
PROVJERIM!



24576012

KAKVI SLATKIŠI!
ČITAJU! MALENI
MOJI!



ĆAO, UJKICE! VIDI
OVU NOVU IGRAČKU
- SVEMIRSKA IGRA!
HOĆES LI NAM JE
KUPITI?



PATKOVGRAD



MILA MOJA MAJ-
KO! DJECO, NE
ZNAM KAKO
ĆU HRANU
KUPITI, A NE
IGRAČKE!



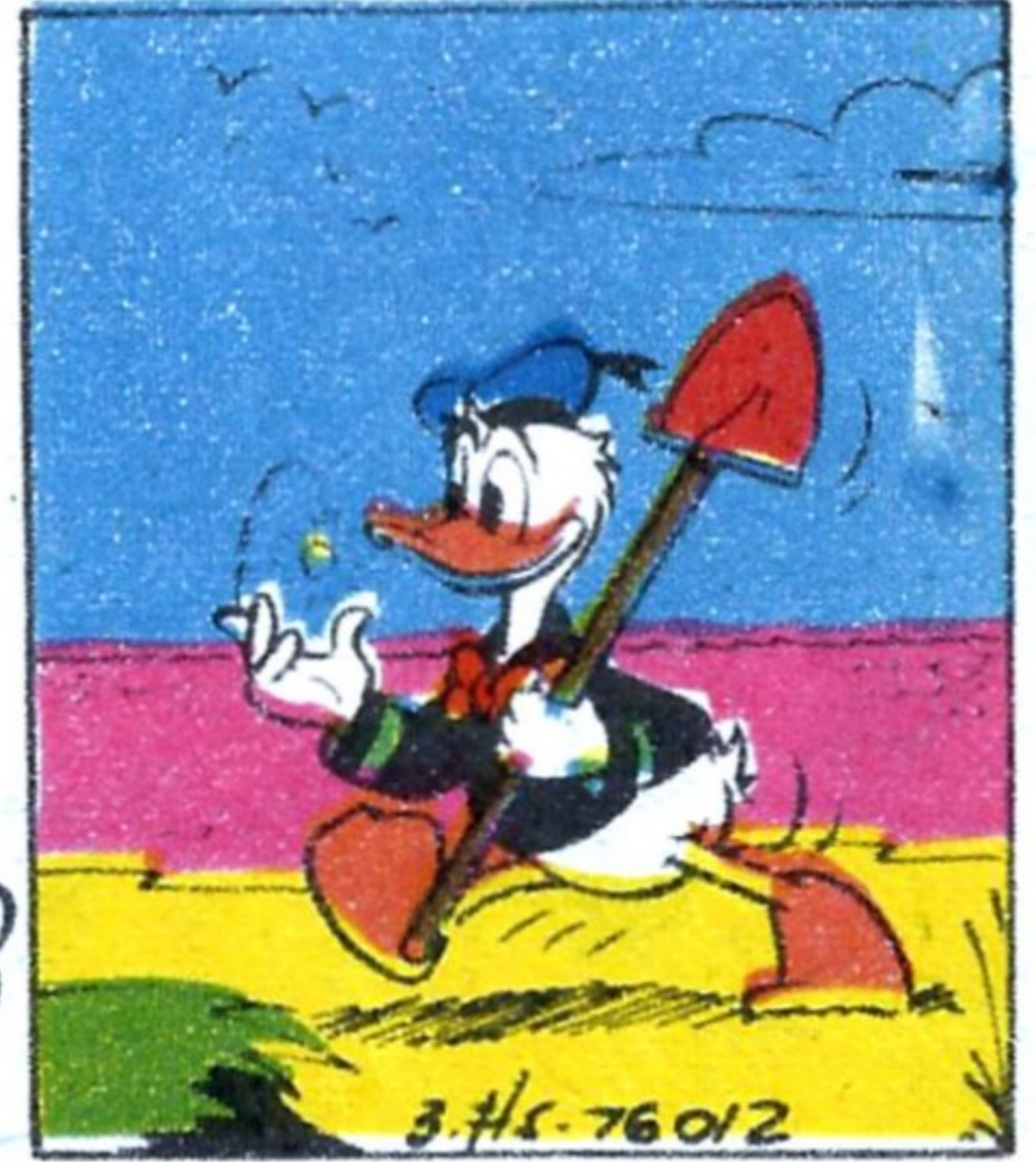
TREBA DA SE
ISPAVAS, UJKO
PAJO! SUTRA JE
NOVI DAN!

U PRAVU STE!
LAKU NOĆ!



PAJO JE ZASPAO
KAO CJEPANICA...

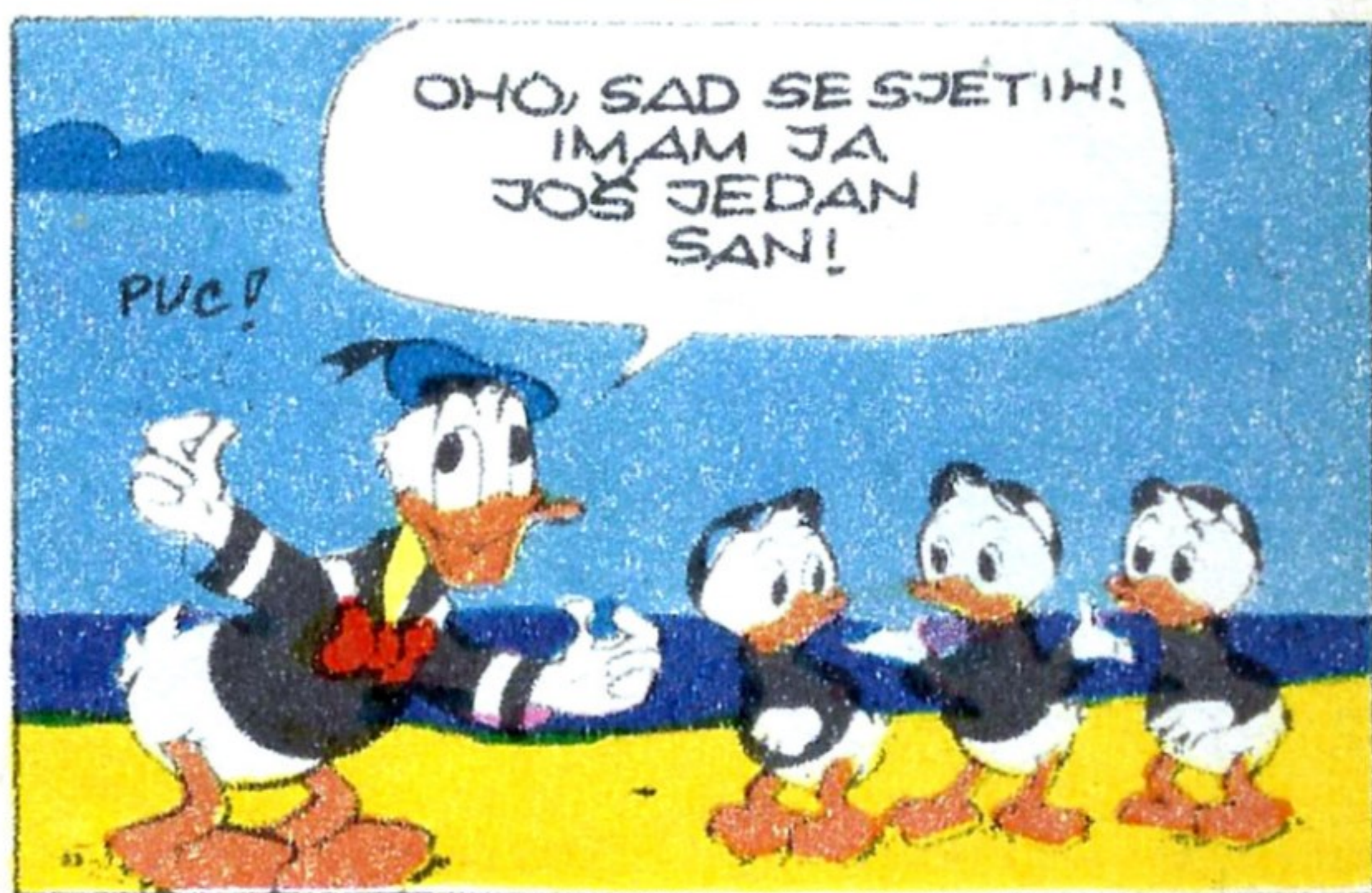
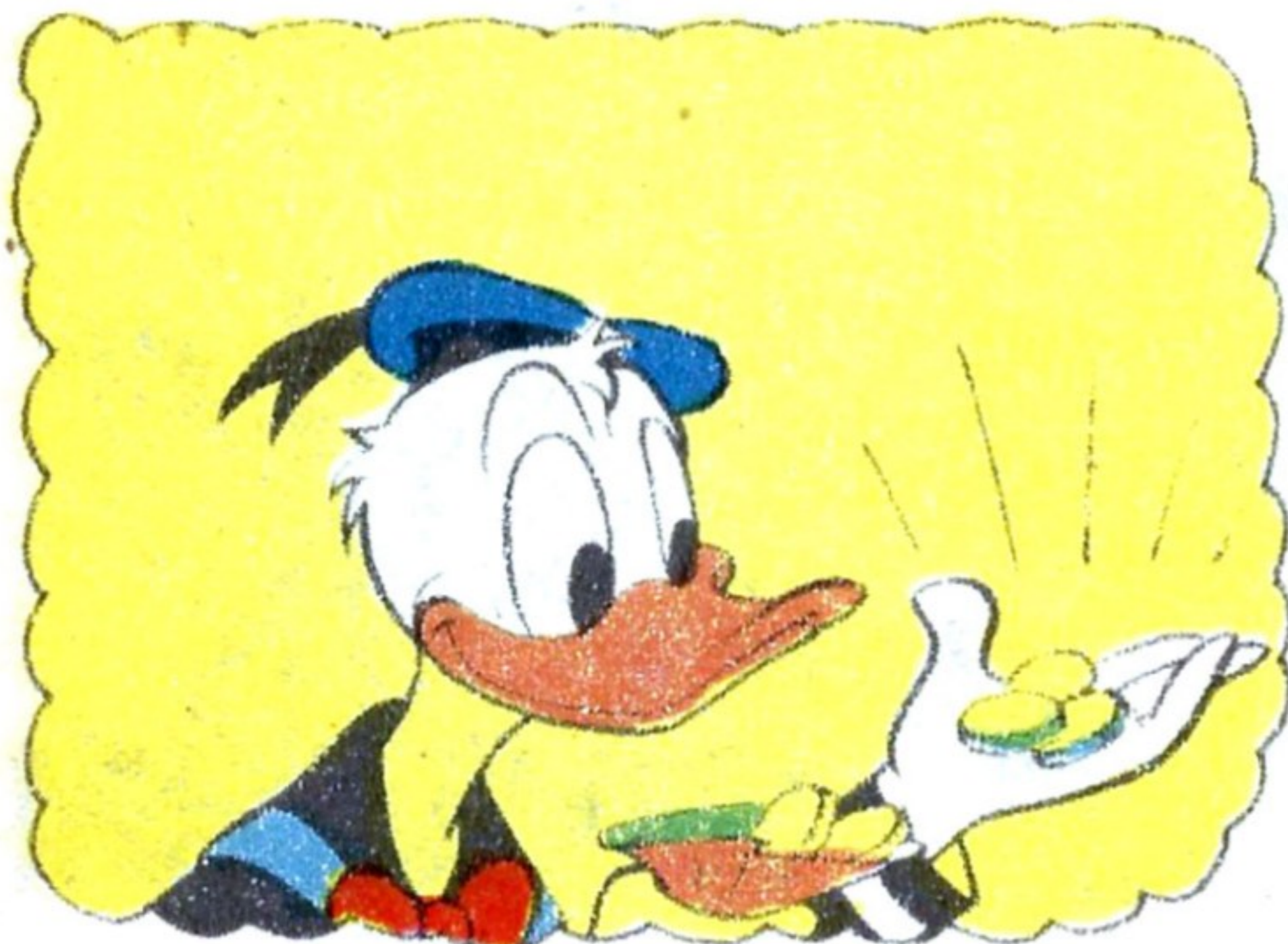
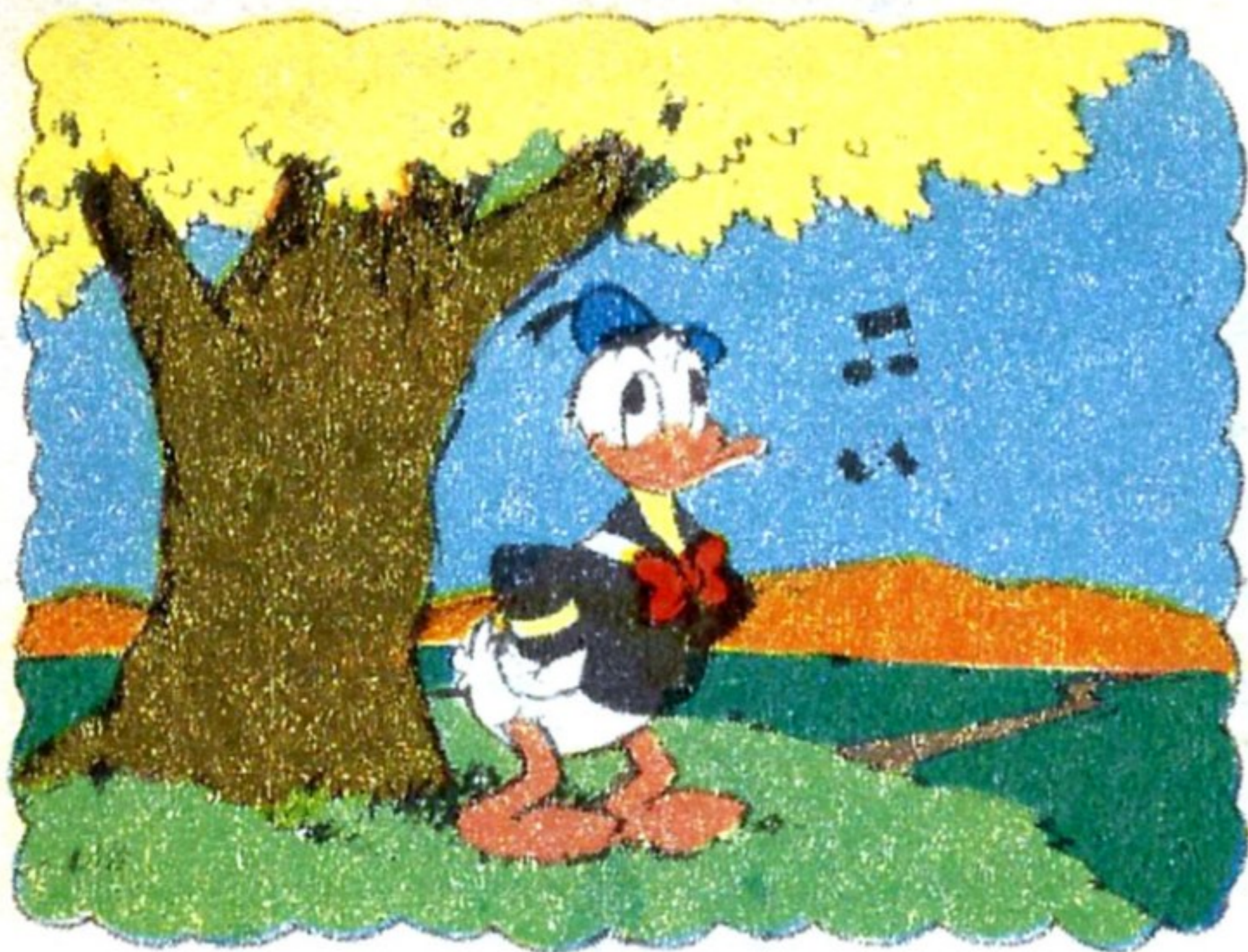




3









BAŠ SU TI SNOVI ZA-
MORNI I
-OPASNI!



UJKO PAJO,
POGLEDAJ!

GROM JE UDARIO
U DRVO I NA-
PRAVIO
OTVOR!



VIDI, VIDI! KAO ŠTO
SAM I SANJAO - NOV-
ČICI IZ 1840, 1877,
1881, 1871, 1866!



PAJO JE PRODAO
NOVČICE NEKOM
KOLEKCIONARU I
DOBIVENIM NOV-
CEM ISPLATIO
RAČUNE...

JUPI! OVO JE
ZAISTA TVOJ
SRETNI DAN!
UZ BISER,
DOBI I TOLIKE
PARE ZA ONE
STARE
NOVČICE!

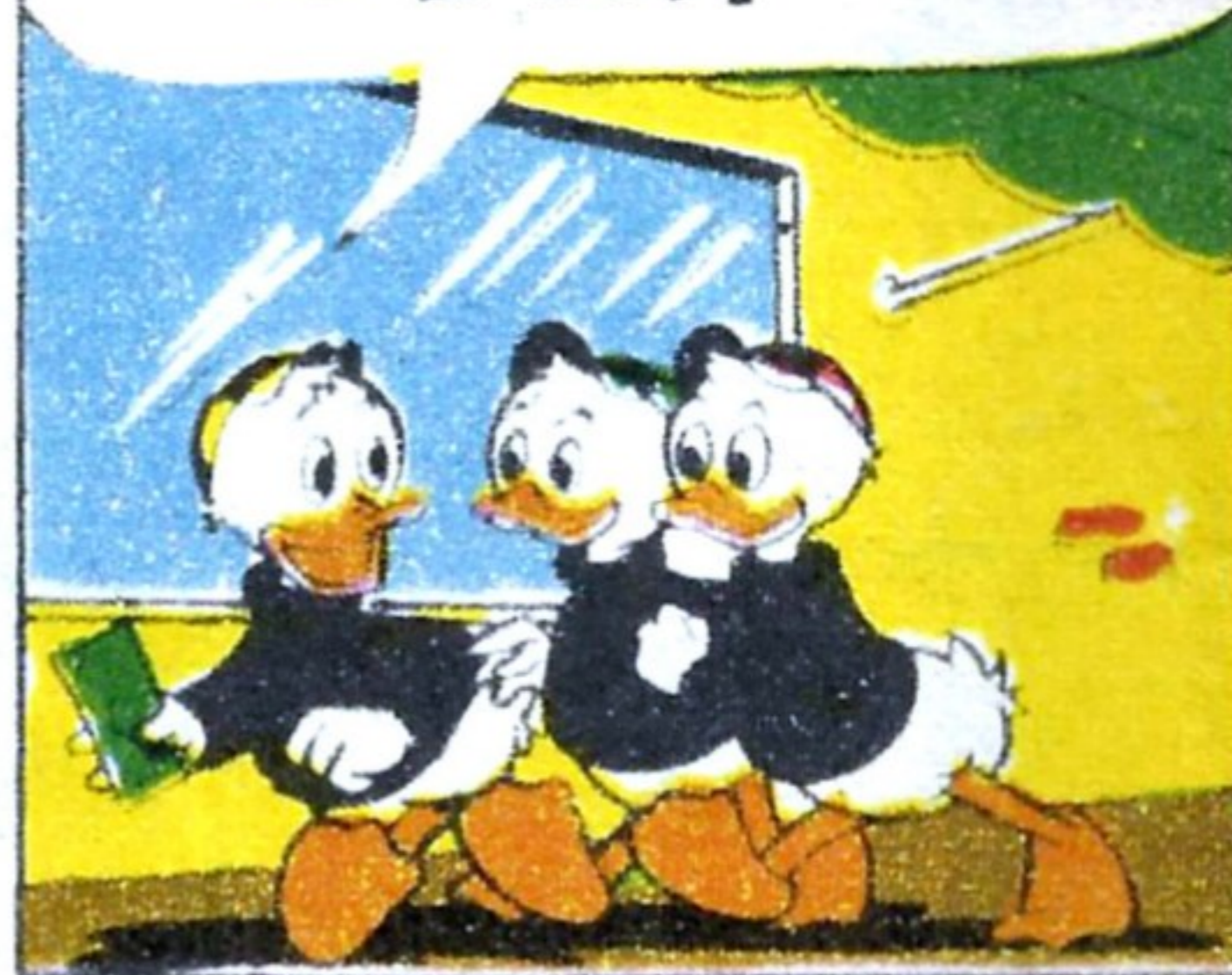


ŠTO SMO SE
OVDJE ZAUS-
TAVILI?

EVO VAM PARE DA
KUPITE ONU SVEMIR-
SKU IGRU! JA IDEM
DRAGULJARU DA
PATI NAPRAVI
PRSTEN S OVIM
BISEROM!



PAJO JE ZASLUŽIO
OVOLIKU SREĆU,
JE L' DA?



JOŠ NIJE ZAVRŠIO
KOD DRAGULJARA!

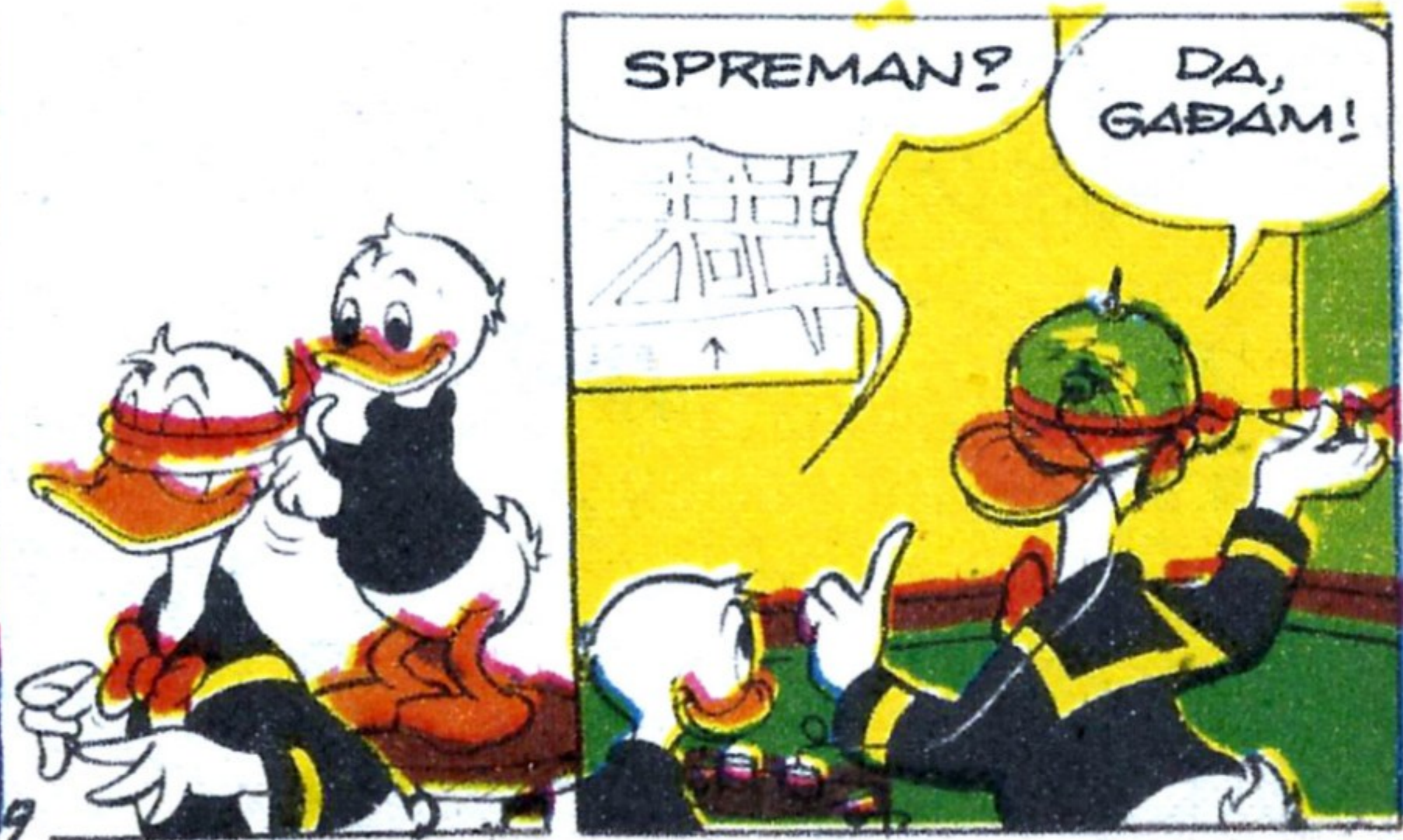
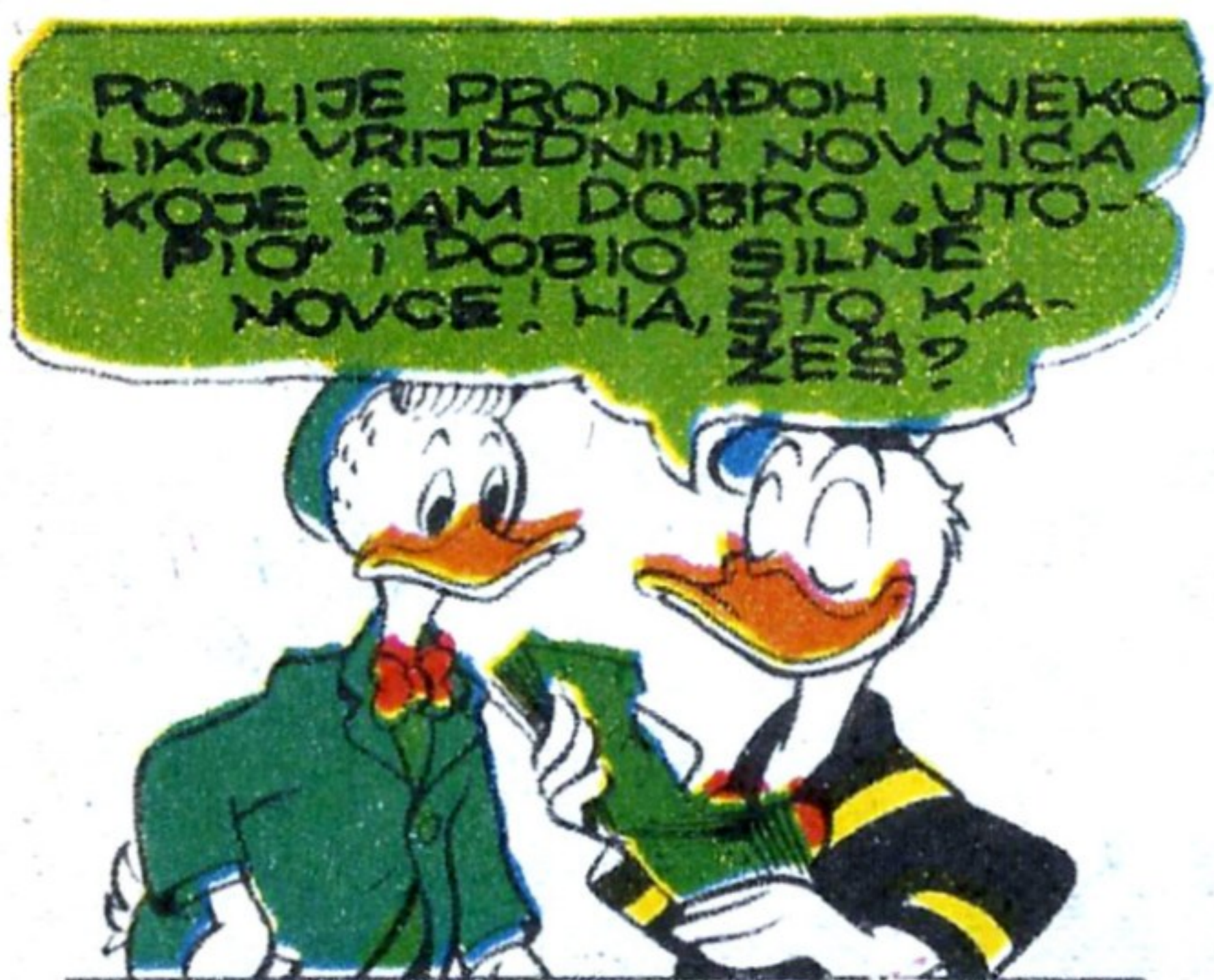
DA GA SAČE-
KAMO U KOLI-
MA!

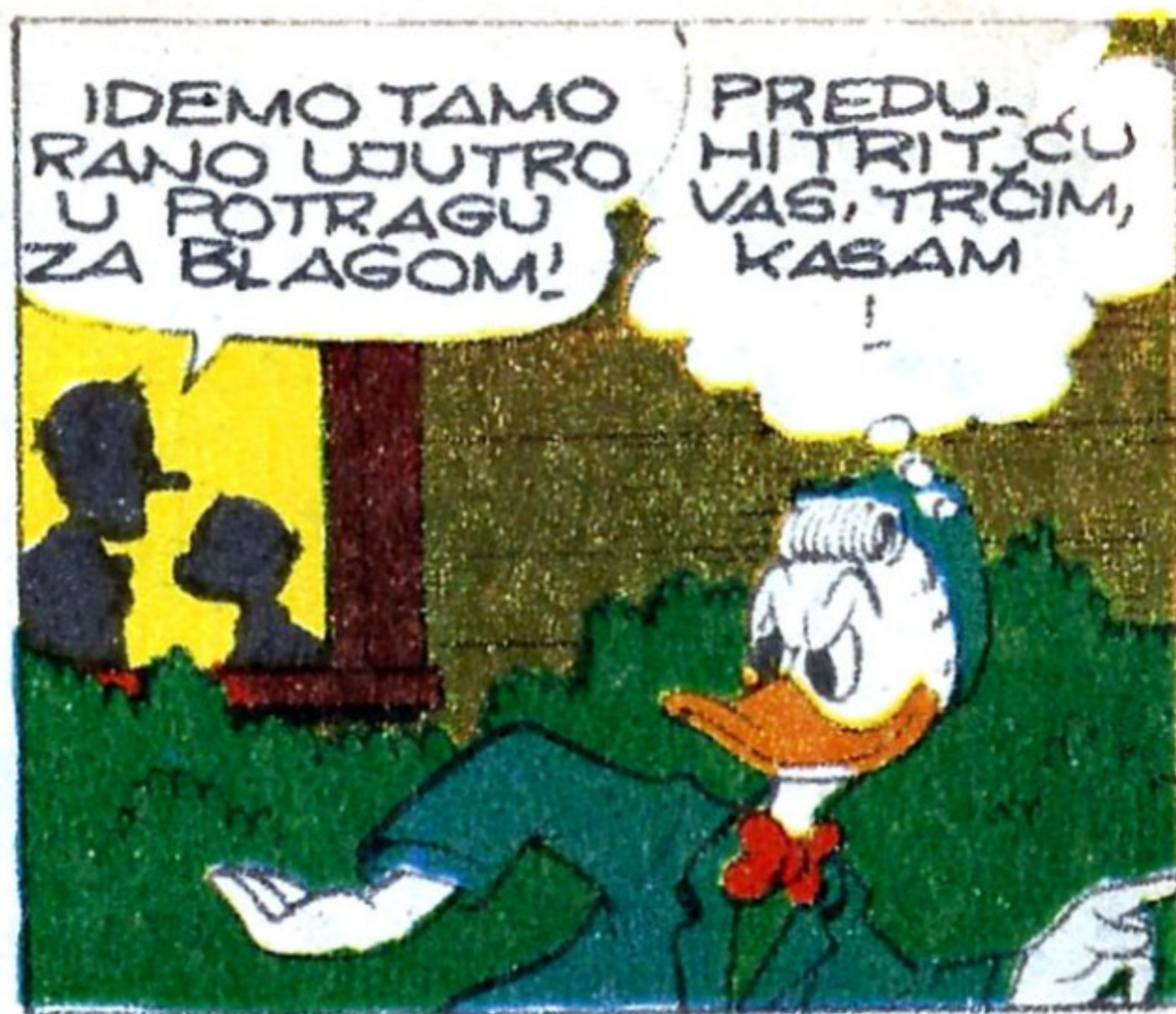


DAN
KAO
SAN!

OHO, PA TO JE NAŠ
ROĐAK - ČAKANI
CAJO!









Stajo
Sve

Djede Stajo, ispričaj mi sve o riži, jer je mnogo volim.

**Boris Jurković,
Zadar**

Riža je žitarica koja po količini proizvodnje zauzima prvo, a po površini na kojoj se gaji drugo mjesto u svijetu, odmah iza pšenice. Ono što pšenica znači za Evropu to je riža za Aziju, Afriku i neke dijelove Amerike.

Riža, koja se danas uzgaja za ljudsku ishranu, nastala je (tako barem tvrde neki učenjaci) od divljih vrsta koje se još i danas mogu naći u Kini, Indiji i na Cejlonu. One uspijevaju u oblastima gdje je količina kišnih oborina u toku vegetacije veća od 1200 mm. Nije sigurno utvrđeno gdje se današnja vrsta riže prvi put pojavila. Pretpostavlja se da je to bilo negdje u jugoistočnoj Aziji. Zna se samo da se njezin uzgoj spominje u Kini još 5000 godina prije nove ere i zato se, s pravom, ubraja u najstarije kulture. Spominje se također, da se u Egiptu počela gajiti u IV stoljeću prije nove ere.

Ovu korisnu žitaricu Evropljani nisu poznavali sve do VII stoljeća. Tek tada su je Arapi donijeli u Španjolsku, a onda se proširila i po ostalim zemljama našega kontinenta.

Po botaničkim osobinama riža je slična ostalim žitaricama. Korijen joj dopire do dubine od četrdeset centimetara, a stablo može narasti od 50–180 cm. Boja stabla može biti slamnožuta, crvena i ljubičasta. I listovi, ovisno o sorti, mogu biti različite boje – svijetlo i tamnozeleni pa čak i ljubičasti. Cvijetovi riže su

složeni u otvaraju s najviše te biti od 30 riže. Plod

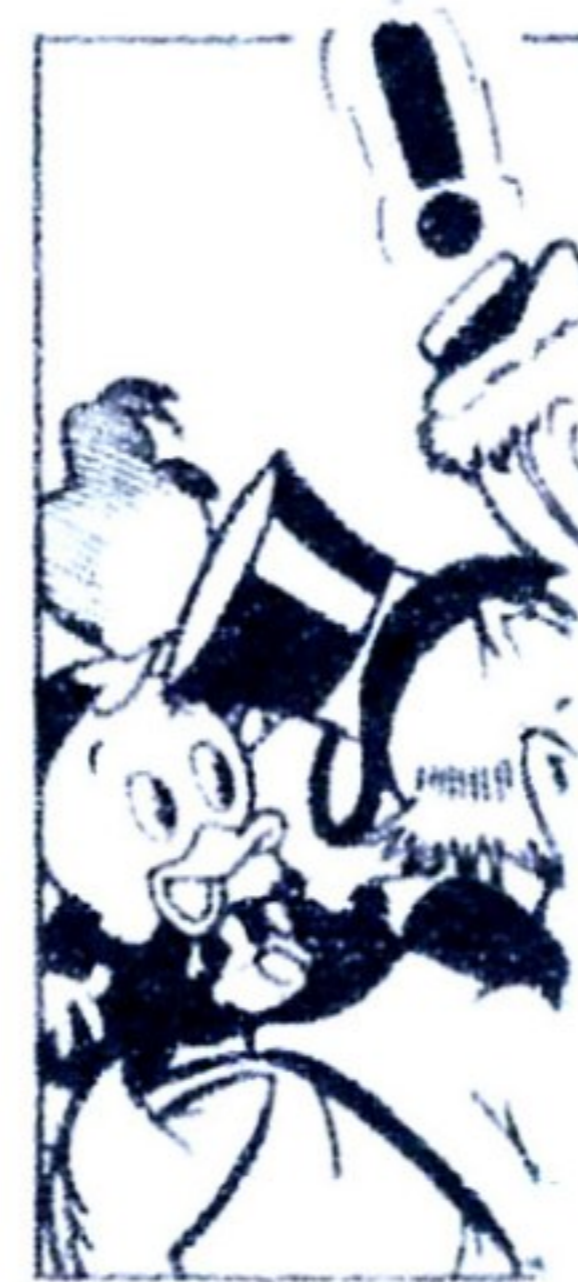
U uspo treba mnoga na sastoje se pod vodot ma.

Kad sa kraće vrije sebnim su

Za ishra riža. Taj po zeća, a sas prvo odvaj ve hranljive sortira u tri

SIROVA vina, masti perisperm -

TRGOVA odstranjen dio. Ovaj pr nje.



GLAZIRA je. Ona se potom se kom kako riža se, istir zato manje

BILJNI DJED

Prije nego
djeca, ko-
vke u ovo
sjećao mi-
o da sredi-
amrštila se

djed Ivan.
edvjedima,
eg najbolje
uje! Janko,
- dodao je
I sanjkati i

ao snijegu.
i zaboravio

roći zimski
ao je gleda-

brasnula ba-
daš! Znaš li
anjicama po-
A ti sve što

brundao je
trazi za zim-

s Jankom -
ovo se okre-
od automobil,
radu. Potres
reba? Ne tre-
ija obično su

se prave lu-
djed Ivan. -

odi o sebi ra-

čuna - djed

oditi računa
u? Sjećaš li
ine tresnuo
životu treba
a se spušta
a s njim i ne-

o već u stu-
čnju. Sve se
n pronašao
glavu.

- Kako izgledam? - upitao je radoznalo.

- Kao svatko tko ima sedamdeset a vrlo je neozbiljan - zaključila je baba Mica.

- To je vjerojatno zbog toga što je ova kapa još iz moje najranije mladosti. Mislim da mi, ipak, lijepo stoji!

Djed Ivan se šepurio pred zrcalom uživajući u svojoj šarenoj vunenoj kapi.

-Sutradan, Janka je probudila neobična, blještava bjelina koja je ispunjavala cijelu sobu. Skočio je iz postelje, pritrčao prozoru i povukao zavjesu u stranu. Sve, dokle je dopirao pogled, bilo je prekriveno debelim bijelim tepihom: krovovi kuća, trotoari, automobili, niz jelki u dvorištu pokrivaio je snijeg. Na televizijskoj anteni susjedne kuće, jedan uz drugoga, da bi



im bilo toplije, ščućurilo se nekoliko vrabaca.

- Djede Ivane - povikao je Janko - hoćemo li na sanjkanje?

- Nemoj vikati! - začuo se glas babe Mice iza Jankovih leđa. - Vidiš li koliko je ta glupost

napadala?!

– Snijeg nije glupost! – rekao je djed Ivan navlačeći zimsku kapu na glavu.

U toku prijepodneva na poljanici, gdje su se skupljali dječaci i djevojčice iz cijeloga kraja, praštali su njihovi glasovi. Zajednički su valjali velike grudve snijega, stavljali ih na sanjke i dovlačili do djeda Ivana, koji je s nekoliko dječaka pravio Snješka Bijelića.

– Gledajte samo onoga mog – govorila je baba Mica poznanicima iz ulice – posve je podjeljni. S djecom pravi Snješka.

Kada je Snješko bio gotov i kada su sanjke počele letjeti niz ulicu, baba Mica je razgovarala telefonom sa svojom sestrom.

– Šta da radim s njim? – pitala se. – Zaista se ponaša kao dijete. Eno ga na sanjkama!

– Šuti, dobro je što nije klizaljke navukao na noge – začuo se sestrin glas s druge strane žice.

– To me ne bi začudilo – obeshrabreno je promrmijala baba Mica. – On me više ničim ne

Djeca su podigla noge sa snijega i stavila ih na sanjke. – Polazak!

Dvojica naj snažnijih gurnula su posljednje sanjke, skočila na njih i vijugava kolona je poletjela niz strmu ulicu.

Kroz vrisku i ciku djece probijao se dubok glas djeda Ivana:

– Čuuuvvaaaj! – vikao je. – Čuuuvvaaaj!

Tri dana je sve bilo u redu. Četvrtoga dana uvečer, prilazeći kući po povratku iz grada, baba Mica je s čuđenjem pogledala ulicu. Bila je prazna.

„Ovo je baš čudno!“ – pomislila je baba Mica. – „Gdje li ih je onaj moj odvuкао?“

Kada je ušla u stan, zapanjeno je zastala na vratima sobe. Prostorija je bila puna mališana, djed Ivan je sjedio u fotelji, reklo bi se, posve normalno, samo je desna starčeva noga bila do koljena u gipsu.

– Što si uradio? – napokon je uspjela promucati baba Mica.

– Ništa – mirno je odgovorio djed Ivan.



može iznenaditi.

A vani, djed Ivan je sjedio kao kormilar na prvim od osam povezanih saonica.

– Pripremi se! – vikao je podigavši ruku u zrak.

– Kako ništa?! A taj gips?

– A... gips? – djed Ivan se smješкао. – Ma, ništa, slomio sam nogu.

– Kako? Za ime svijeta!

Djed Ivan je mahnuo djeci glavom i ona su mu pomogla da dođe do prozora. Rukom je pokazao na klizavicu koja je blještala obasjana uličnom rasvjetom.

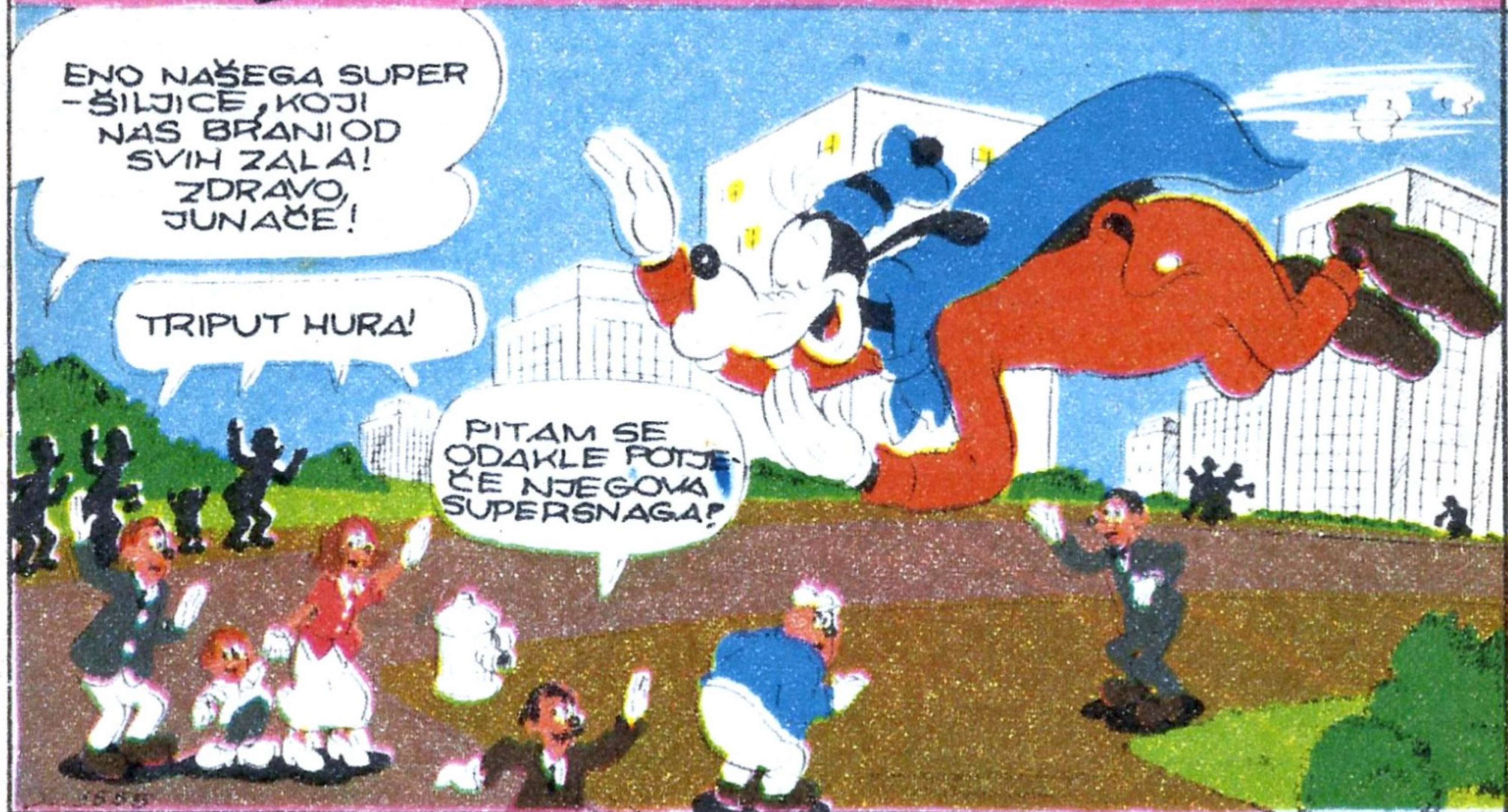
– Vidiš li onu klizavicu? – upitao je.

– Vidim – odgovorila je baba Mica.

– E, ja je nisam vidio.

Veroslav Rancić

SUPER-ŠILJO: DRŽITE LOPOVA!



ENO NAŠEGA SUPER-ŠILJICE, KOJI NAS BRANI OD SVIH ZALA! ZDRAVO, JUNACE!

TRIPUT HURA!

PITAM SE ODAKLE POTJEĆE NJEGOVA SUPERSNAGA?



TO I JA RAZMIŠLJAM... KAD BIH TO OTKRIO, POSTAO BIH NAJVEĆI SVJETSKI LOPOV...



MORA NEKAD I SLETJETI! PRATIT ĆU GA... MOZDA ĆU USPJETI NESTO DA OTKRIJEM...

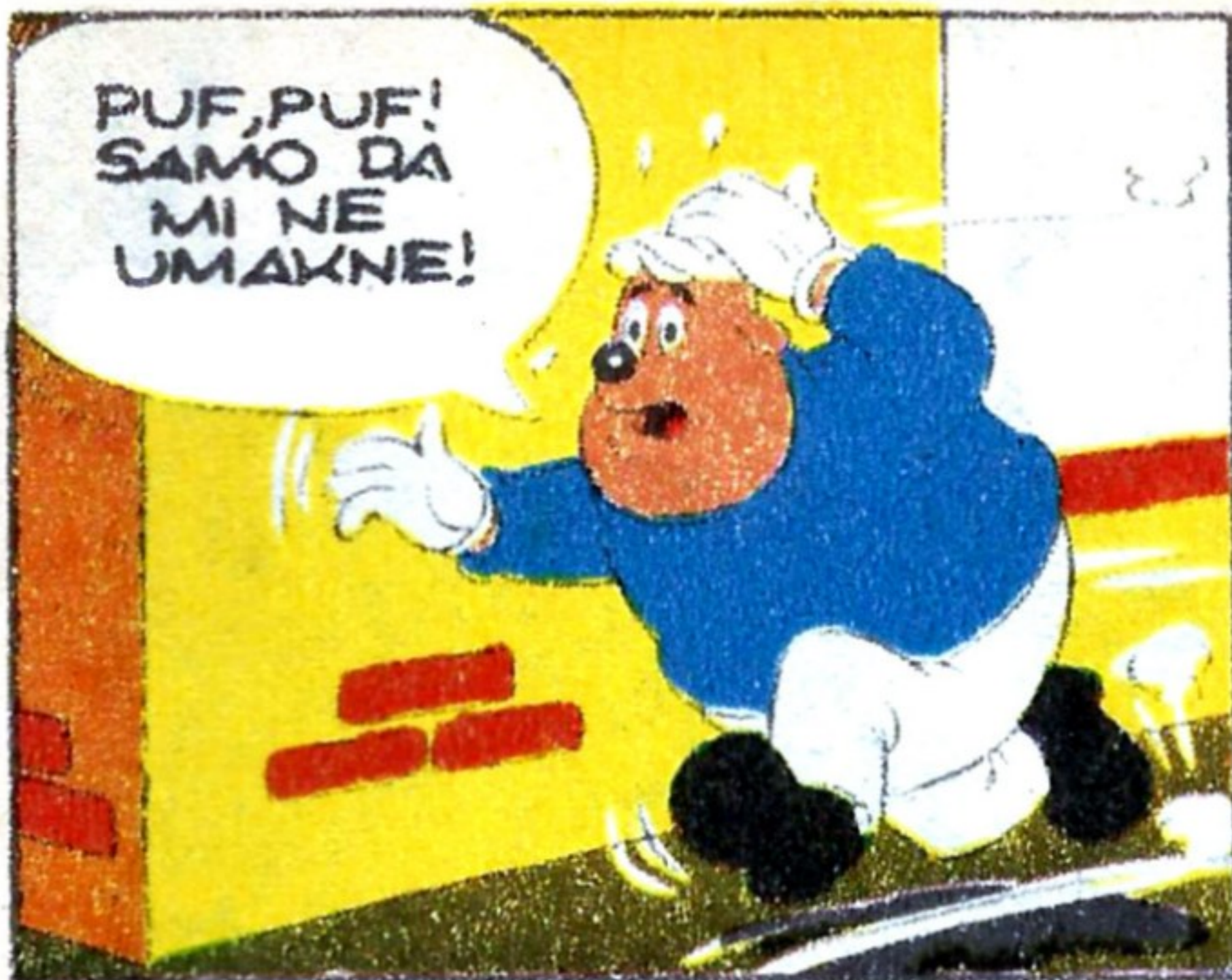


OHO, MOJA SUPERSNAGA PONESTAJE! SLETJET ĆU NEGDJE GDJE ME NITKO NE VIDI I ODŠETATI DO KUĆE!



SPUSTIT ĆU SE IZMEĐU OVE DVIJE ZGRADE, TU ME NITKO NEĆE PRIMIJETITI!

SLIJEĆE! SIGURNO IDE U SVOJE TAJNO SKROVIŠTE!



PUF, PUF!
SAMO DA
MI NE
UMAKNE!



GLEDAJTE KUDA IDETE! NA-
LETJETE CE TE NA NEKOGA!

OPROSTITTE! NEKO-
GA SAM JURIO, OVAJ,
TRAŽIO!



OVO JE BAŠ ČUDNO! SUPER-
ŠILJO ULIJEĆE U OVAJ
PROLAZ A IZLAZI
OVAJ DUGAČLIJA...



VJEROJATNO GUBIM VRIJEME!
MEĐUTIM, NEŠTO MI GOVORI
DA MORAM KRENUTI ZA
OVIM TIPOM!



ČAO, UJKICE!
DA LI SI DA-
NAS UHVATIO
NEKOGA KRI-
MINALCA?

AHA! ODMARA
SE U ZATVORU!
HA, HA! DOŠAO
SAM PJEŠICE
KUCI DA NE TRO-
ŠIM SUPER-
KIKIRIKI!



NIŠTA NE
BRINI ZA
TO! GRM
S NOVIM
PLODOVIMA
IZVRŠNO
NAPREDU-
JE!

JE LI?
DRAGO MI
JE DA TO
ČUJEM!



U PRAVU SI, ŠILJČE! NEĆU OSTATI BEZ
ZALIHA SUPERKIKIRIKIJA!

A BEZ SUPERKIKIRIKIJA NE BI
BILO NI SUPER-ŠILJE I ONDA BI
SE KRIMINALCI PO GRADU NAMNO-
ŽILI!

TAAKO! ZNAČI, TO MU DAJE
SUPER-SNAGU... OVO JE
MOJ SRETAN
DAN...



TE
NOĆI...

UZET ĆU CIJELI
GRM, ONDA SU-
PER-SILJO VIŠE
NEĆE IMATI
ZALIHA! POSTAT
ĆE OBIČAN SI-
LJO! HI, HI!



NEŠTO
KASNIJE...

OVO ZAISTA DJELUJE! POSTADOH
SUPERLOPOVI DOBIH SUPER-
SNAGU I SUPERMOĆ DA LETIM!

ZAU-
TAVITE
LOPOVA!



ZA TO VRIJEME]

DRSKI LOPOV
JUTROS JE OBIO
BANKU I ODNIO CIJELI SEF!
SLUŽBENICI
TVRDE DA JE
ODLETIO...

OVO JE,
NARAVNO
POSAO ZA SU-
PER-SILJU!



MAMA! GRM JE NESTAO!
SAD MI JE JASNO
-LOPOV GA
JE UKRAO!
ZATO JE I
MOGAO
ODLETJETI!



SREĆOM, UVIJEK U KAPI
NOSIM DVA PLODA, ZA
SVAKI
SLUČAJ!



TA-RA-RA
-DAH!
PAZI SE,
LOPOVE,
IDE
SUPER-
-SILJO!

RA-TA-
TA-TA!



MOJ SUPERVID I SUPEROSJEĆAJ
POMOĆI ĆE MI DA OTKRIJEM
GDJE JE SAD!

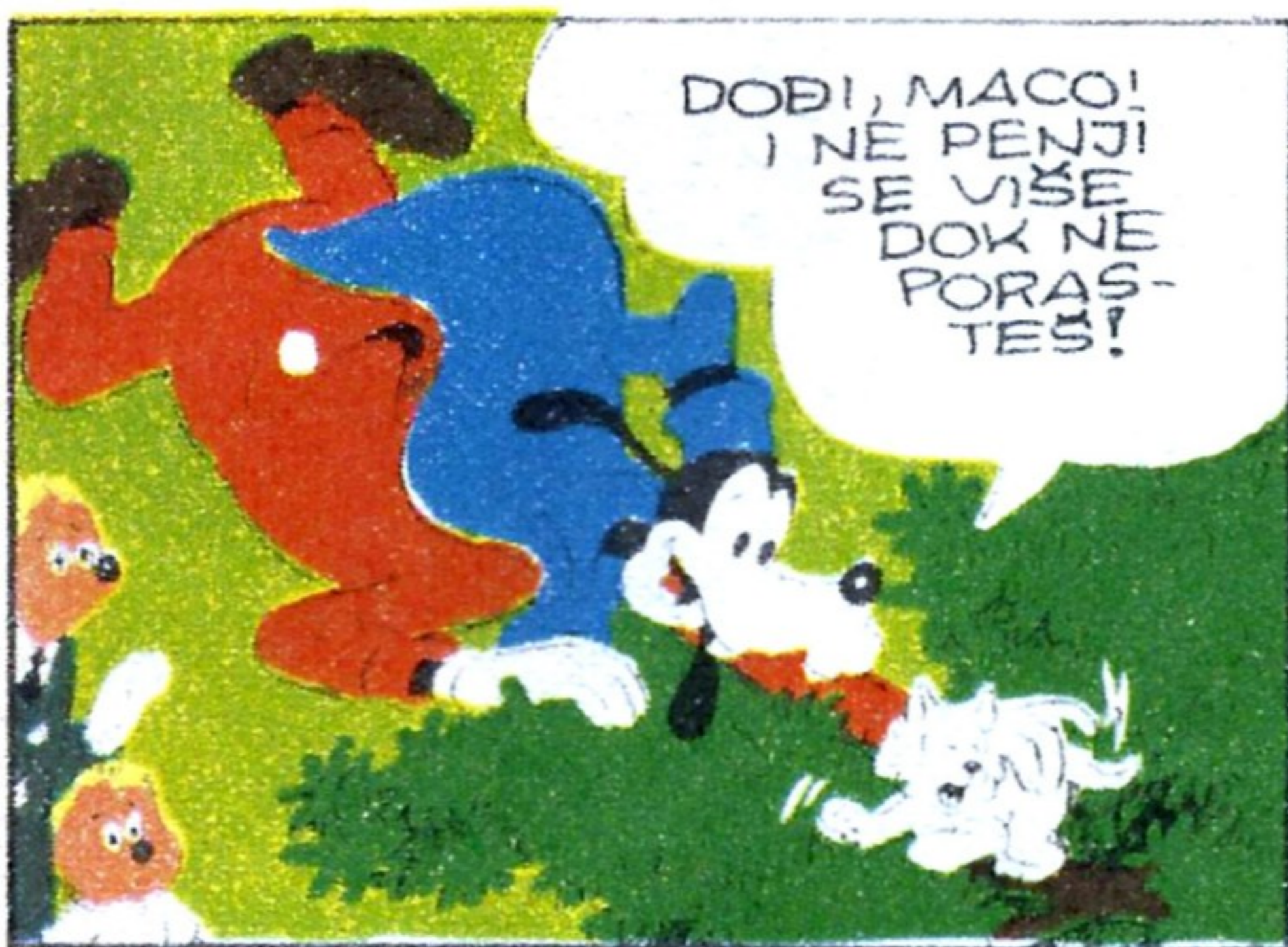


GOSPO'N
SUPER-
ŠILJO,
MOLIM
VAS, DOH-
VATITE
MI
MAČE!

OVO MI SAMO ODU-
ZIMA DRAGOCJENO
VRIJEME, ALI MO-
RAM MA-
LOM PO-
MOĆI...



DOBI, MACO!
I NE PENJI
SE VIŠE
DOK NE
PORAS-
TES!



HVALA, GOSPO'N SU-
PER-ŠILJO!

VI STE NAM
NAJVEĆI
PRIJATELJI!



OSJEĆAM DA ĆE ME SUPER-
SNAGA UBRZO IZDATI...
POJEST ĆU POSLJEDNJI
SUPERKIKIRIKI...



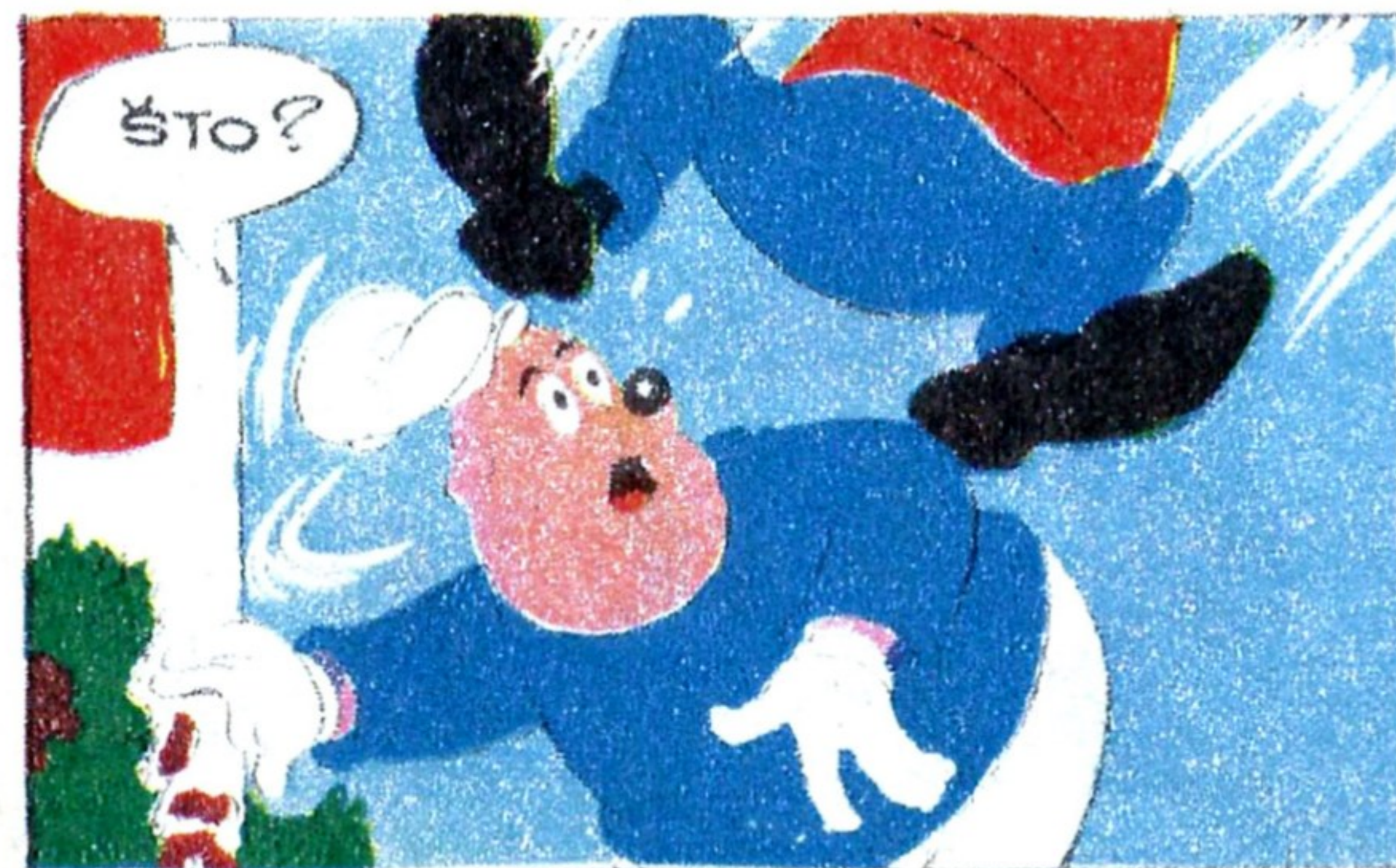
MALO
KASNIJE...

ENO GA! ZATEKAO SAM
GA NA DJELU! ALI NEĆU
GA SADA UHVATITI,
BOLJE DA GA
PRATIM!



KAKAV ŽIVOT! GOMILE PARA, A NITKO MI, NE
MOŽE STATI NA PUT!







AU, PADOH PRAVO NA LOPOVA!



GDJE SAM? ŠTO SE DESILO? TKO ME UDARI?

SREĆA DA NIJE USPIO UZETI KIKIRIKI! ZATO ĆU GA POJESTI JA!



NIČEGA SE NE SJECAM! TKO STE VI? DA LI VAS POZNAJEM?

IZGUBIO JE PAMĆENJE! SREĆA, SAD SE NEĆE SJECATI NIČEGA U VEZI SA SUPERKIKIRIKIJEM...



NE ZNAM KAKO STE TO USPJELI, ALI - HVALA VAM!

NIJE TO NIŠTA, ŠEFE!



OPEĆU ĆU GRM ZASADITI PRED KUĆOM! SAMO DA SE PRIMI!



RASTE KAO I PRIJE!

DIVNO! SAMO, KAKO ĆEŠ UBUDUĆE SPRIJECITI LOPOVE DA TI GA NE UKRADU?



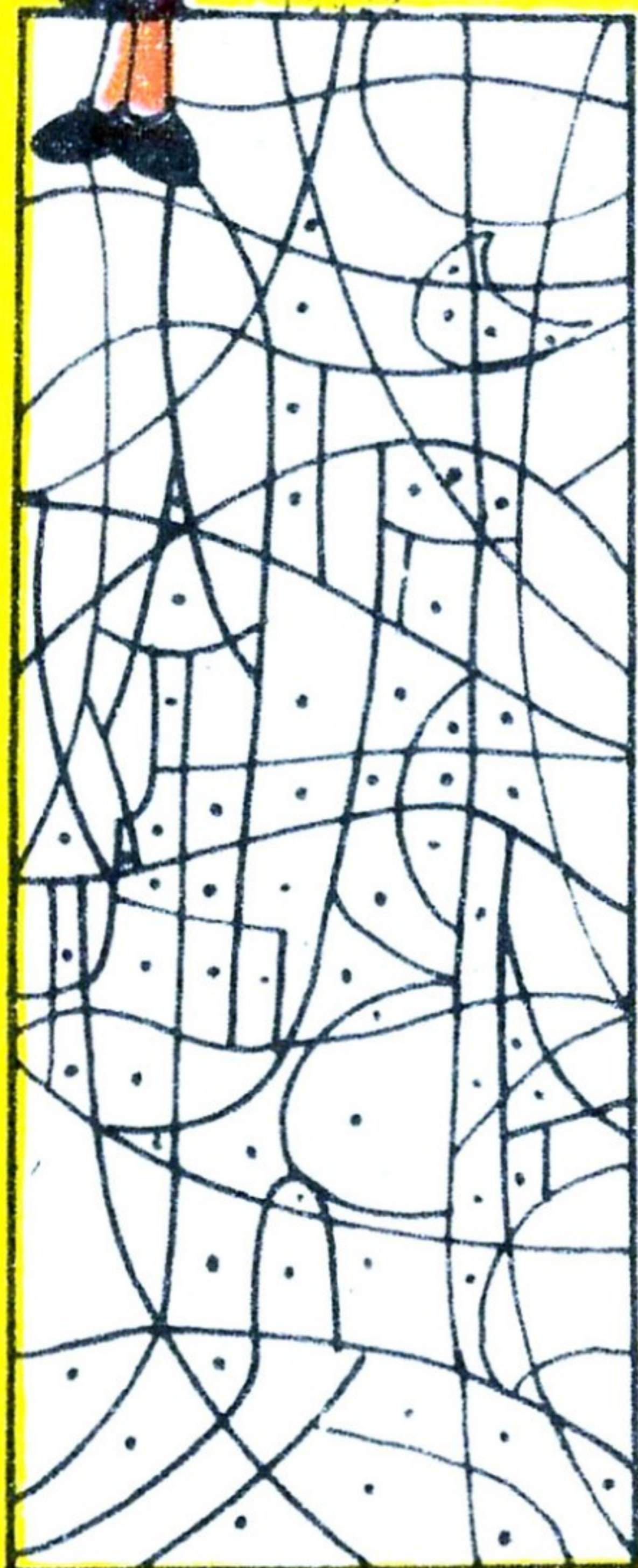
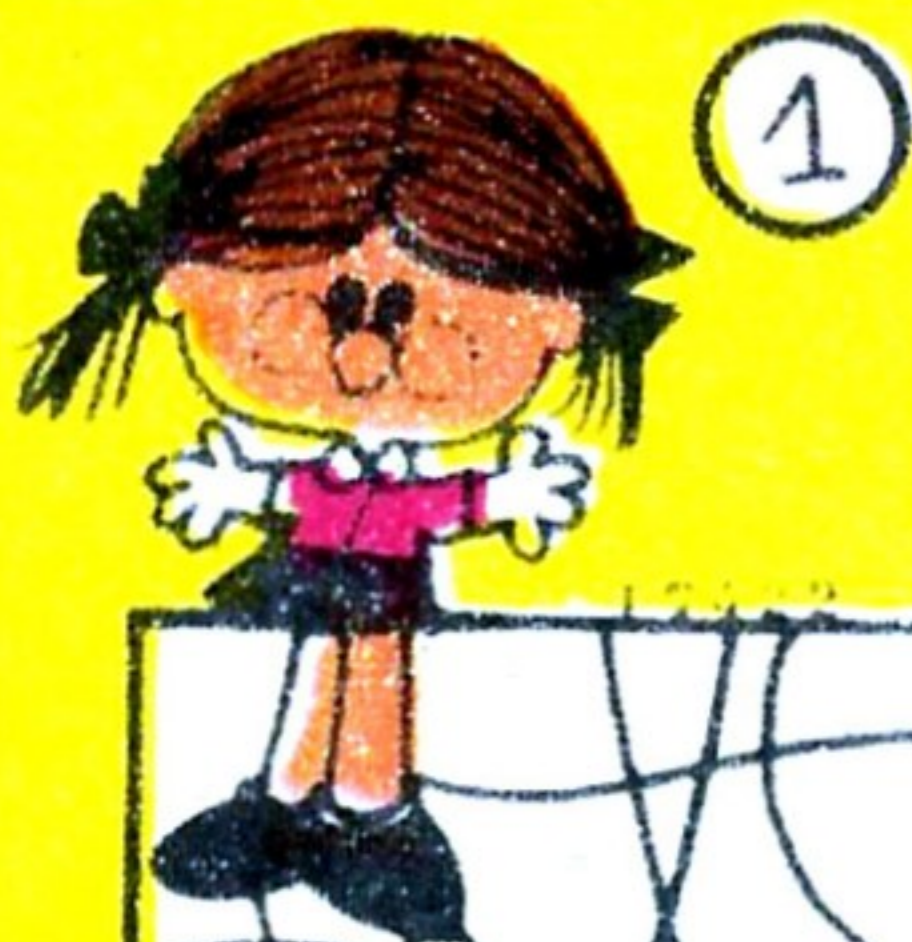
POSLIJE...

NE BRINI! IZMISLIO SAM NOVO ALARM!

HI, HI, HI!

ISS 0346

KRAT



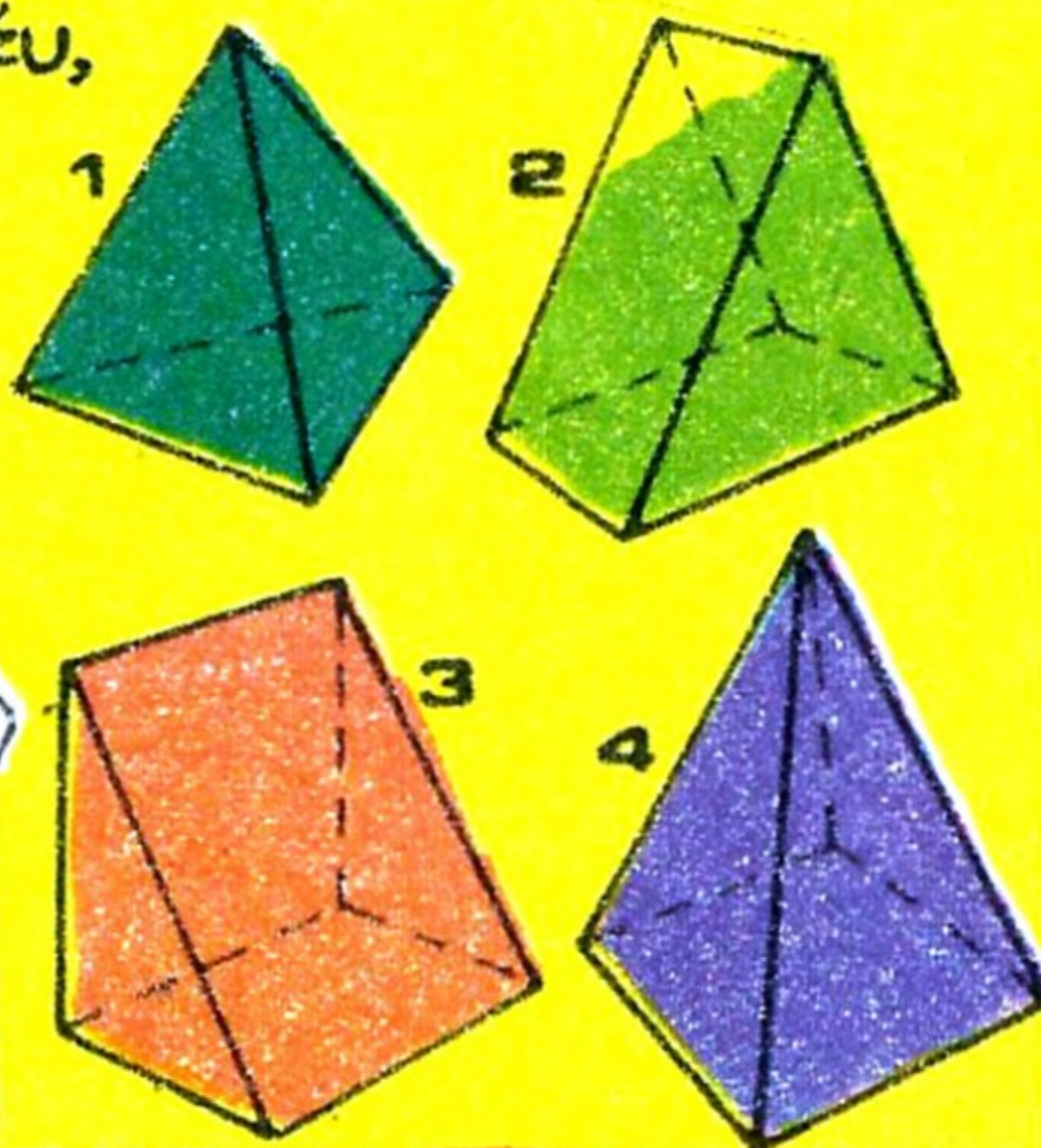
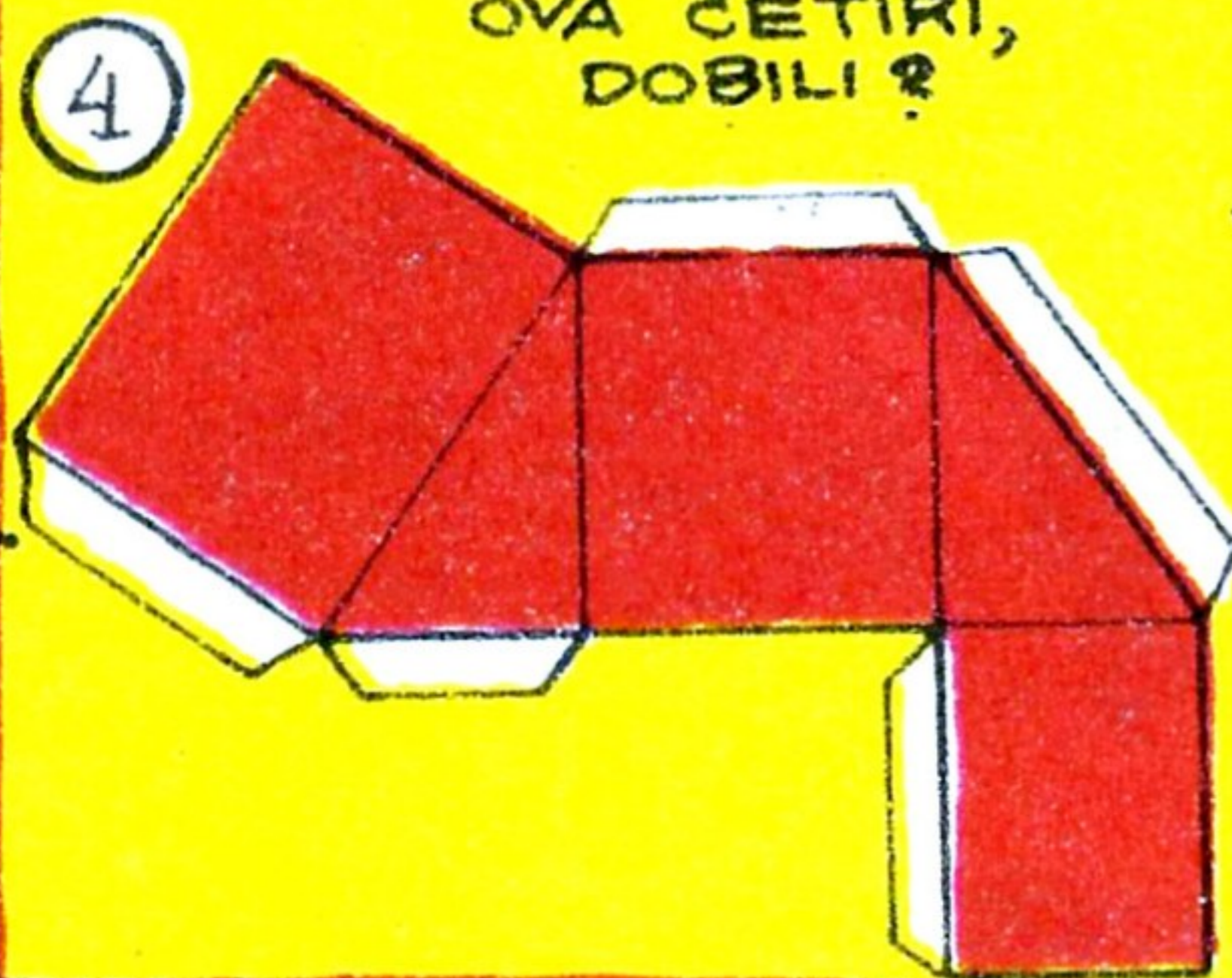
RANA MUS- SUS- AZZA AZZA



© OVA DJEVOJČICA NAPRAVILA JE LIJEP CRTEŽ. AKO ŽELITE SAZNATI ŠTA JE NACRTAĽA, POPUNITE POLJA OBILJEŽENA TOČKOM?

© OD OVIH OSAM GROZDOVA, SAMO JEDAN IMA TOČNO 12 SLATKIH PLODOVA. KOJI?

KADA BISMO SPOJILI OVU GEOMETRIJSKU MREŽU, KOJE BISMO TIJELO OD OVA ČETIRI, DOBILI?



RJEŠENJA:

2. EDISON;
3. GROZD BROJ 3.
4. GEOMETRIJSKO TIJELO BROJ 3.

MLADI IZVIDAČI: POVIJEST SE ISPLATI

GRADONAČELNIK JE DOŠAO
DA VIDI POSLJEDNJI PO-
DUHAT MLADIH IZVIDAČA...

KUĆA NAŠ MIR, KAKO
SMO OTKRILI, SPADA
MEĐU NAJSTARIJE
U PATKOVGRADU!

OTKRILI SMO
CIJELU POVIJEST
OVE ZGRADE!

ODLUČILI SMO DA RADI-
MO NA OČUVANJU
HISTORIJSKOGA NA-
SLJEBA GRADA!

BRAVO, MOMCI! MISLIM DA JE TO
SJAJNA IDEJA!

TREBA DA ZNATE KAKO U SVA-
KOM TRENUTKU MOŽETE RAČU-
NATI NA MENE!

HVALA, GOSPO-
DINE!

PUF, PUF! YAJ BAJO BAŠ
PRETJERUJE...



OHO, ENO BAJE! ZACIJELO
JE VEĆ POZELENILO OD
ZAVISTI ZBOG MOGA
SOLITE-
RA!



HMI! ALI
ŠTO ĆE
ONI NOVI-
NARI OKO
NJEGA?



OVIM SVEČANO OTVARAM
GRADILISTE ZA BUDUĆI
BAJIN NE-
BODER!



IMAT ĆE STO TRINAEST KATOVA
I BIT ĆE NAJVIŠI
U PATKOVERA-
DU!



U NEBODERU ĆE BITI PROSTORA ZA TISUĆU STO PEDESET ŠEST
UREDA, BIT ĆE DESET RESTORANA, POD-
ZEMNA GARAŽA... BLAC...
TRUC...



ŠTO LI UJKO PAJO IZGLEDA
TAKO IZGUBLJENO?!



ŠTO SE
DOGODILO?

UPRAVO SAZNAH
ŠTO ĆU
RADITI!



PRED VAMA STOJI BUDUĆI
PERAČ PROZORA BAJI-
NA NEBODERA!

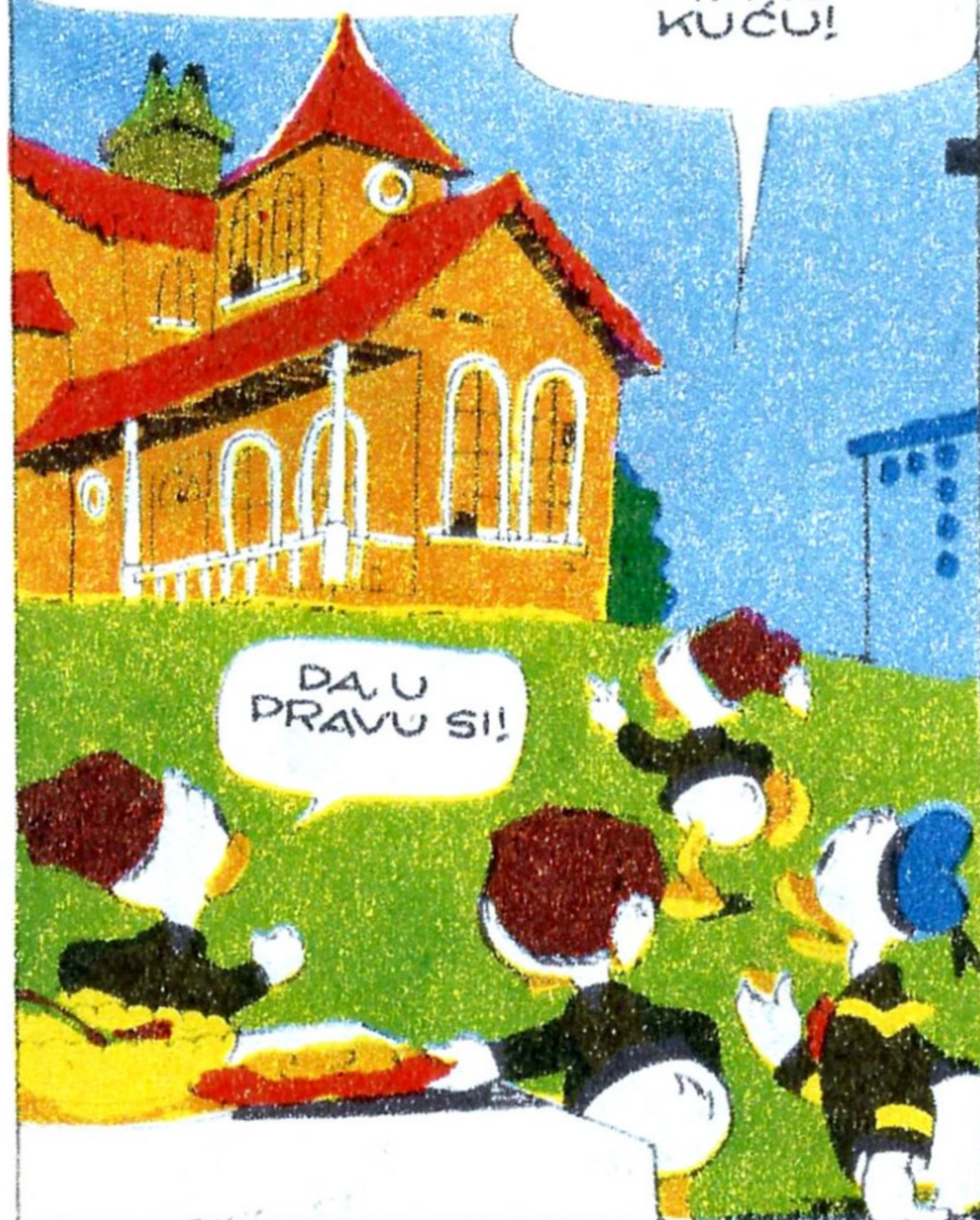


TO NIJE
PRAVO!

I JA KAŽEM, ALI
NE POMAZE!



MISLIM, NIJE PRAVO DA
SRUŠE OVU
STARU
KUĆU!



DA U
PRAVU SI!

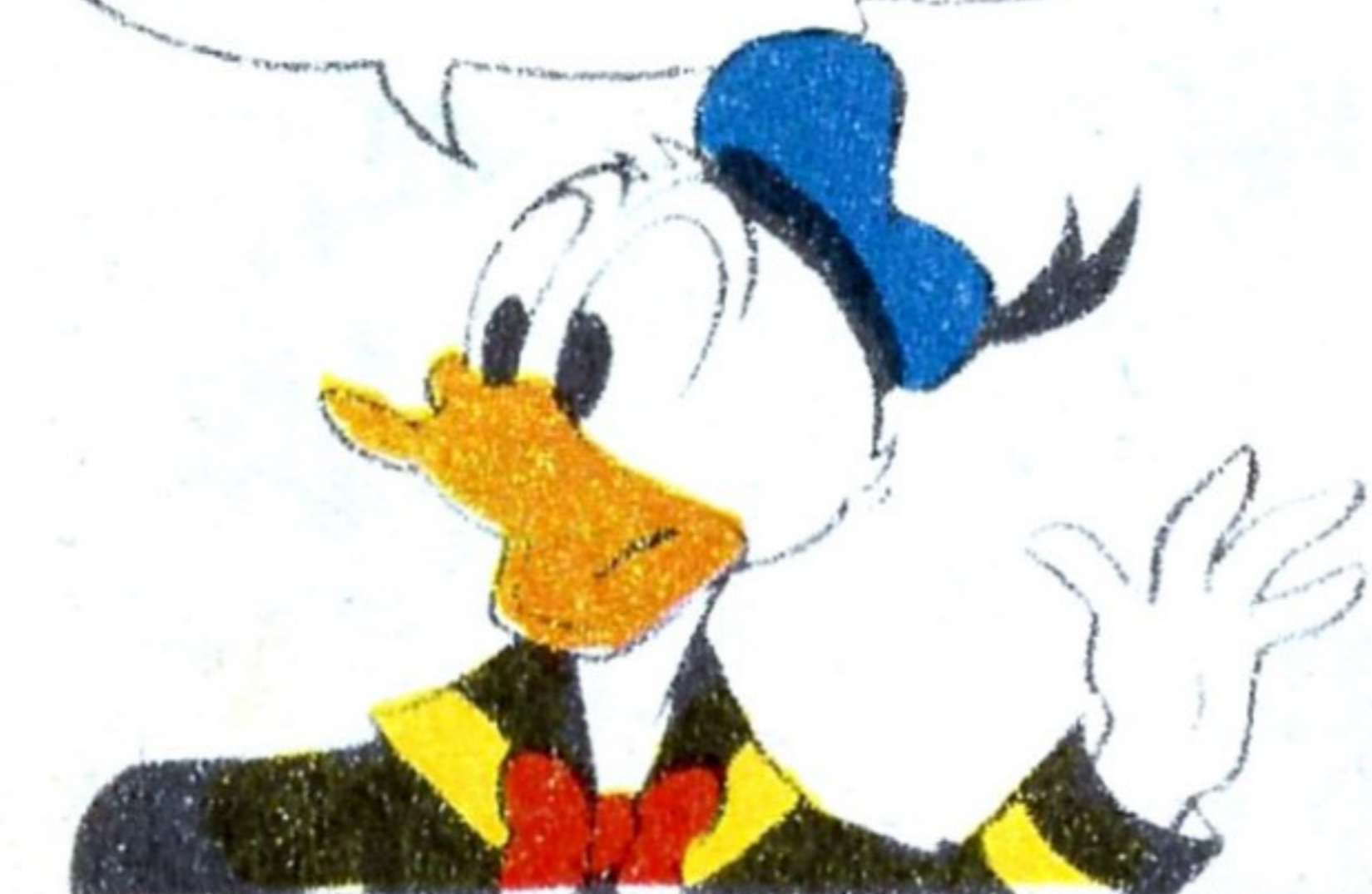
KUĆA DUGULJASTIH PRO-
ZORA TU STOJI OTHAKO,
ZNAM ZA SEBE! BIT ĆE MI ŽAO
DA JE UNIŠTE!



RECIMO DJEDU BAJI DA
JE IPAK NE DIRA!



BOLJE GA SADA NE
DIRAJTE! VIDITE
DA JE LJUT!



NIJE
TOČNO!

TI ĆEŠ MI
REĆI?!







OHO! MOŽDA ĆU
NAĆI NEŠTO
ZA PATU!



DOK SU PAJO I NEĆACI BILI
ZAUZETI...

ŠTO TO PREPRAVLJAŠ,
ONAZA-
JO?



NATPIS NA
TVOM PLA-
NU ZA
NEBODER!

DRUGA PO
VELIČINI
ZGRADA
U GRADU

KAKO TO - DRUGA
PO VELIČI-
NI?



SADA JE MOJA NAJ-
VIŠA! DODAT ĆU JOŠ
JEDAN KAT!



PA DA VIDIMO TKO JE LUKAVIJI!

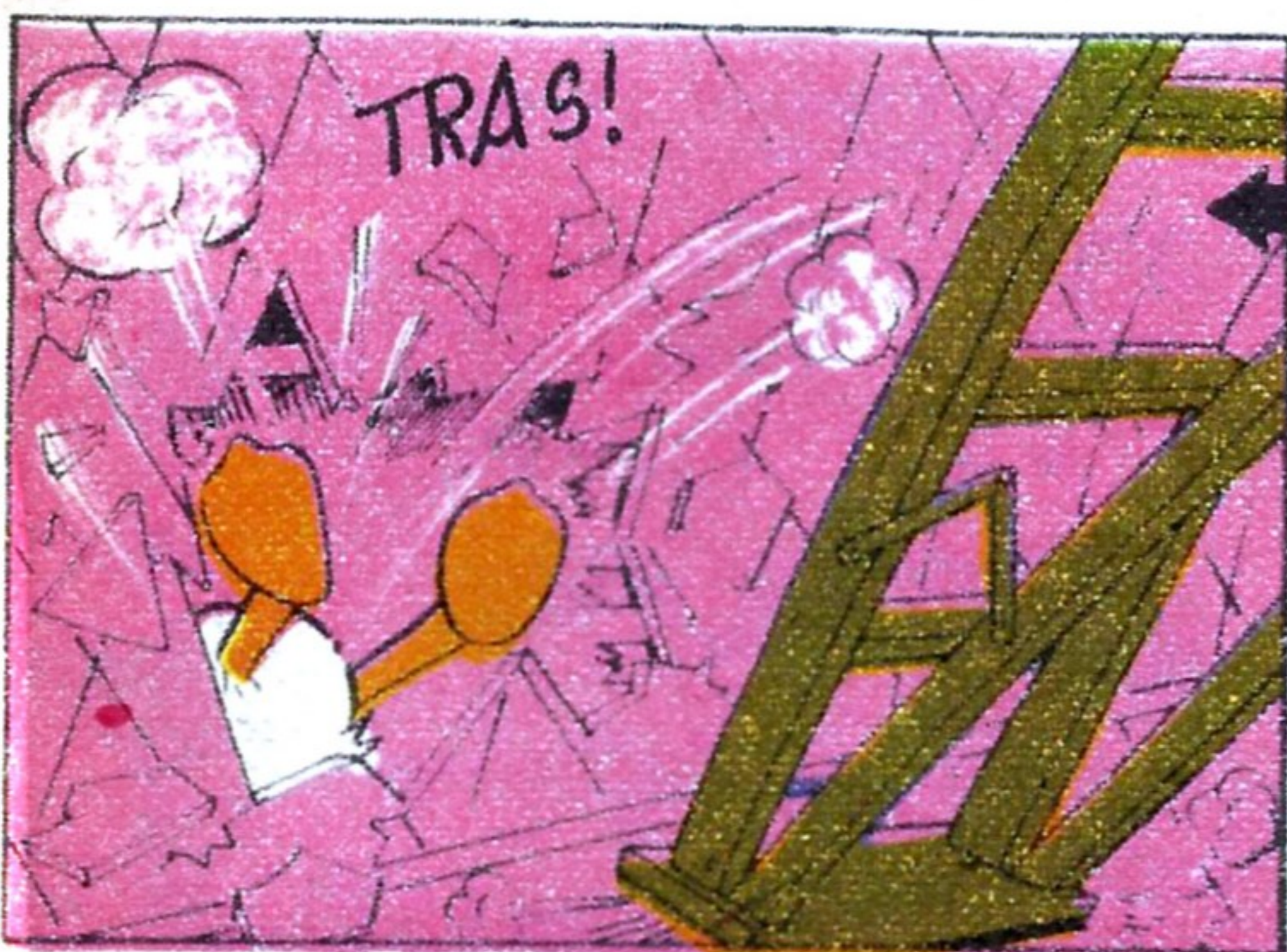
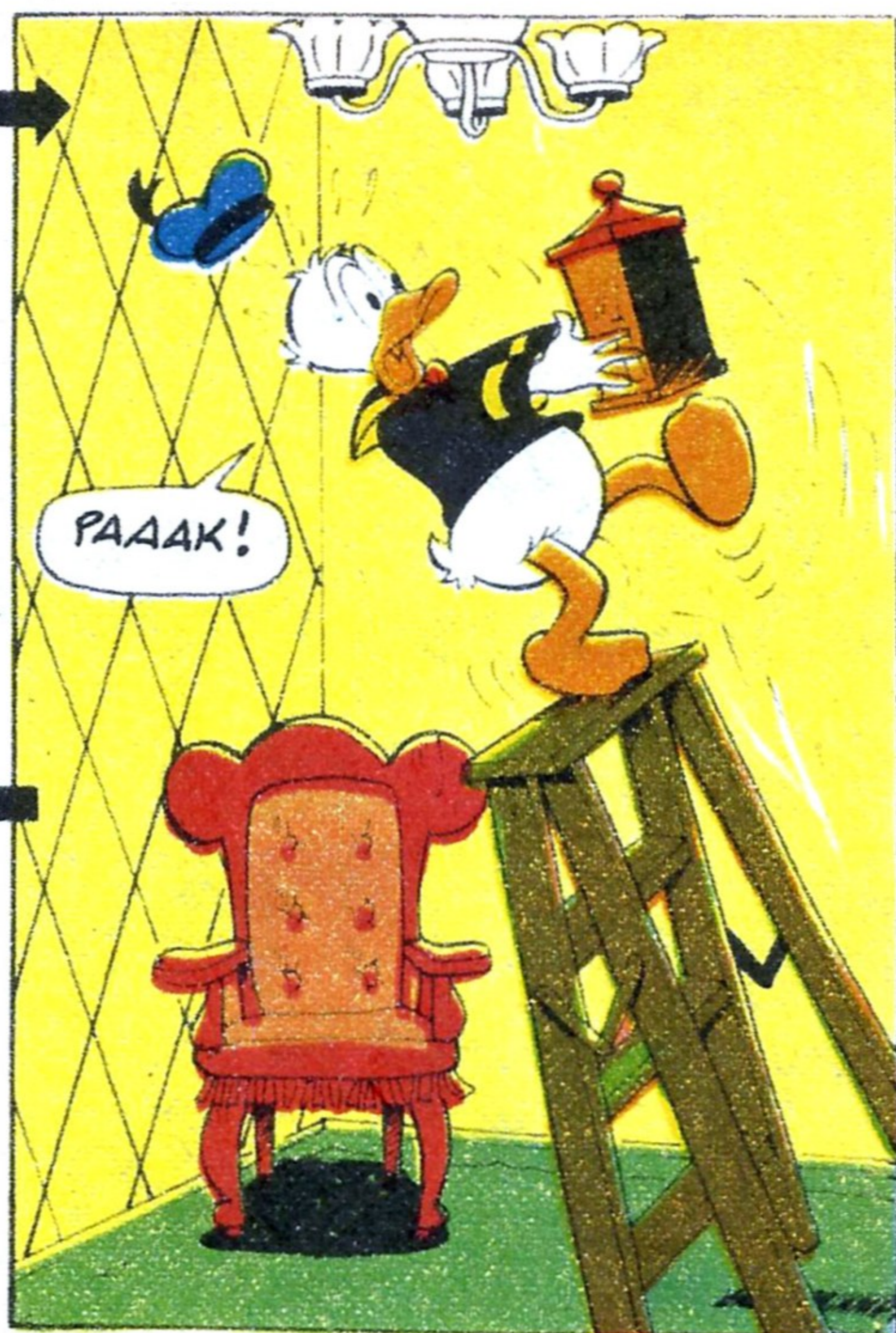
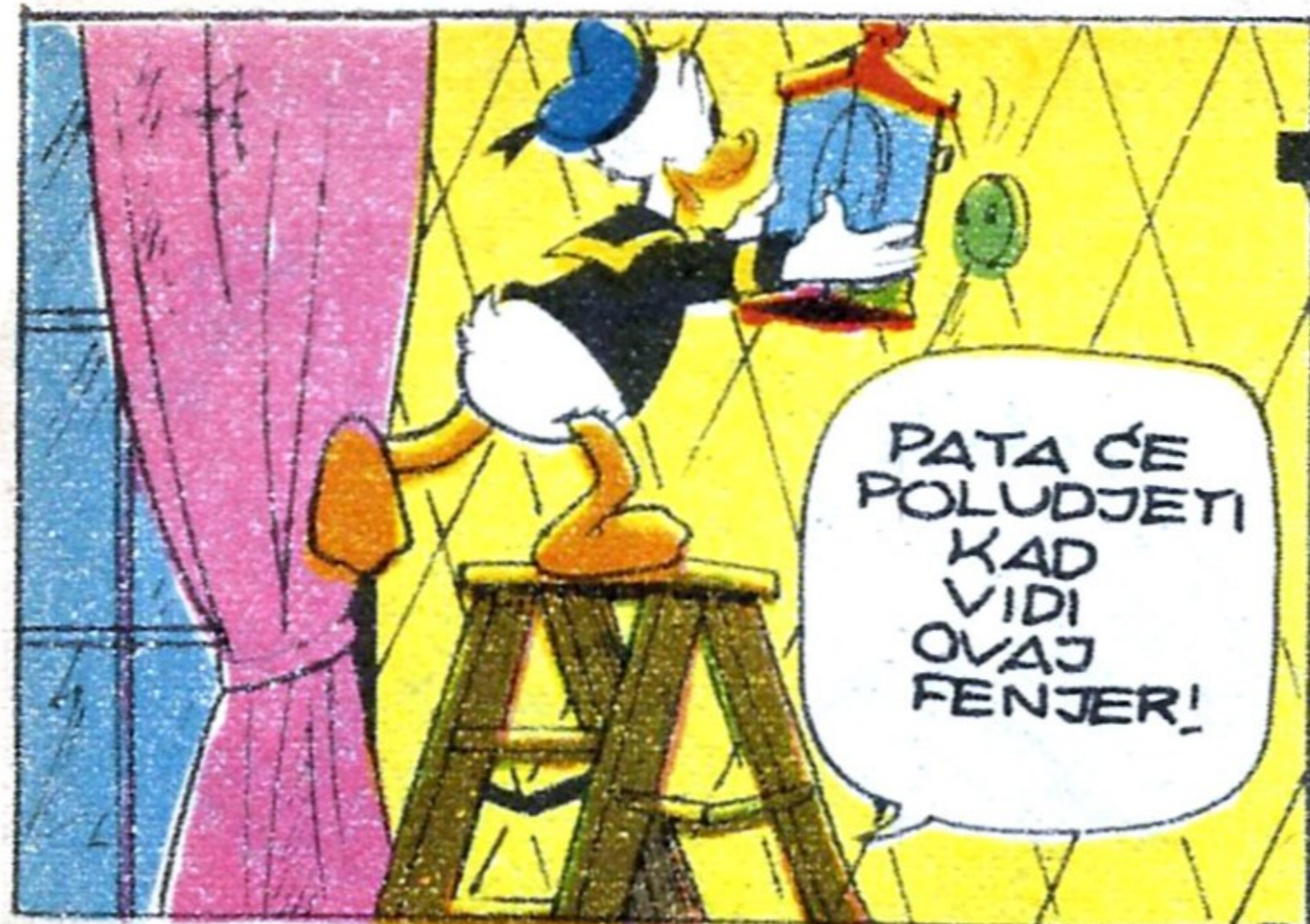
GRRR!



NEĆE ON MENE
TAKO LAKO
PRIJEĆI!



NAŠA KNJIŽNICARKA ĆE SE
OBRADOVATI KAD VIDI KAKVE
SMO KNJIGE NASLI!







MALO KASNIJE...
GRADITELJ MI KAŽE DA ĆEMO DODATI TV TORANJ PA ĆE MOJ NEBODER IPAK BITI VIŠI... HI, HI...



PAK! ŠTO JE OVO? JOŠ NISTE NI POČELI RUŠENJE?



NE DAJU NAM DA RADIMO!

ŠTO OVO ZNAČI, ROĐACI?



OTKRILI SMO DA JE OVA KUĆA HISTORIJSKI ZNAČAJNA!

BIO BI ZLOČIN SRUŠITI JE!



KAKVA SU SAD TO TRABUNJANJA? SAMO ME GNJAVITE S TOM VAŠOM HISTORIJOM!



A DA JE PREMJEŠTIM?

NEMOGUĆE! NE BI IZDRŽALA, TROŠNA JE!



IDEM POZVATI VAŠE STARJESINE!



PA OVO JE ZAISTA
LUDO! BAJINI ROBACI
NE DAJU BAJI DA
ZIDA!

UHU,
HU!

A AKO NAM STARJEŠINE NAREDE
DA SE NE
MIJEŠAMO?



ONDA SMO ZAISTA
NEMOĆNI! UF,
ŠTO DA UČI-
NIMO?

SJETIO SAM SE! ZNAM
TKO ĆE NAM POMOCI!



MALO
KASNI-
JE ...

NA ŽALOST, MISLIM
DA NEMAMO PRAVA
SPREČAVATI
RUŠENJE!

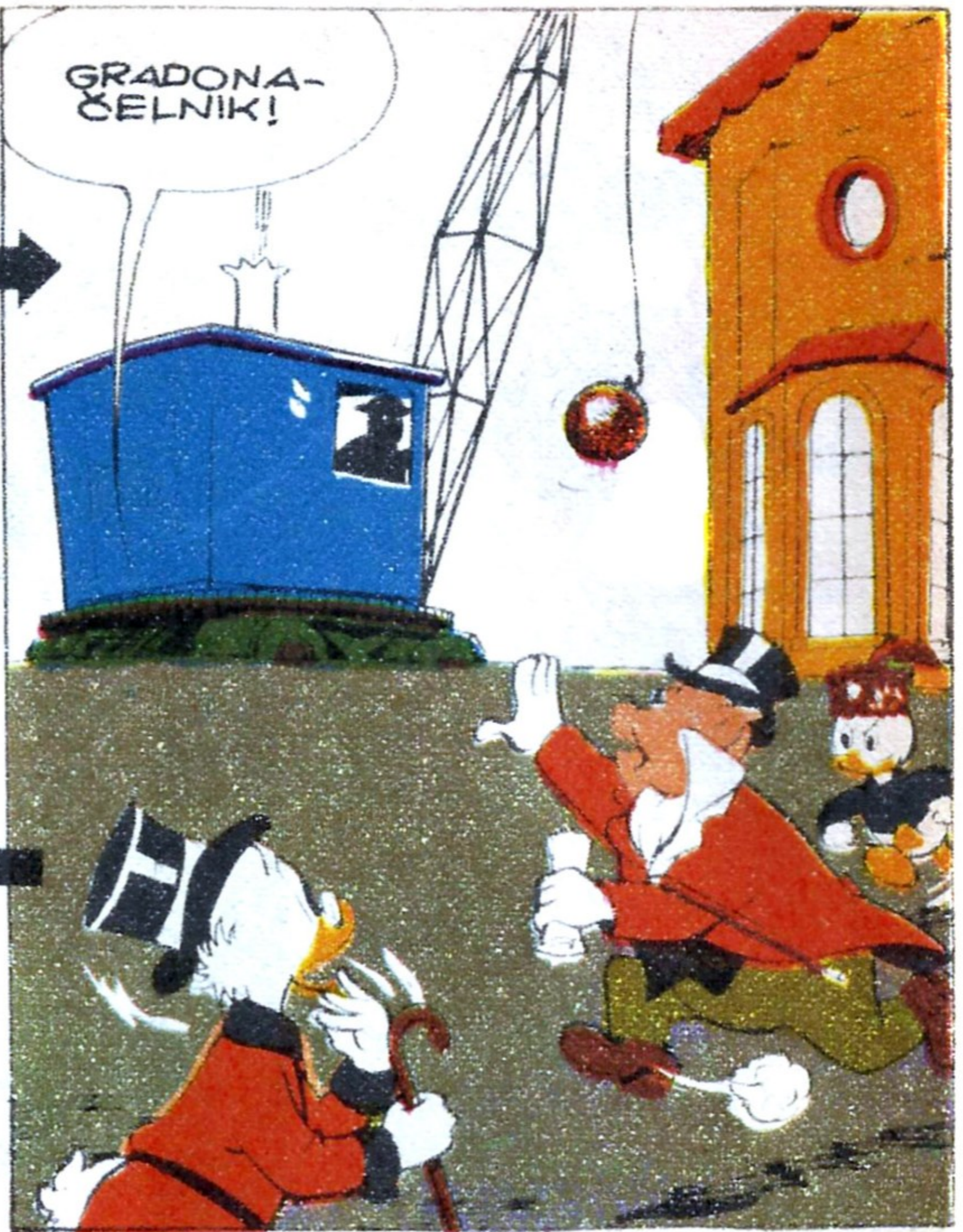


BILI STE HRABRI,
PONOSIM SE
VAMA!

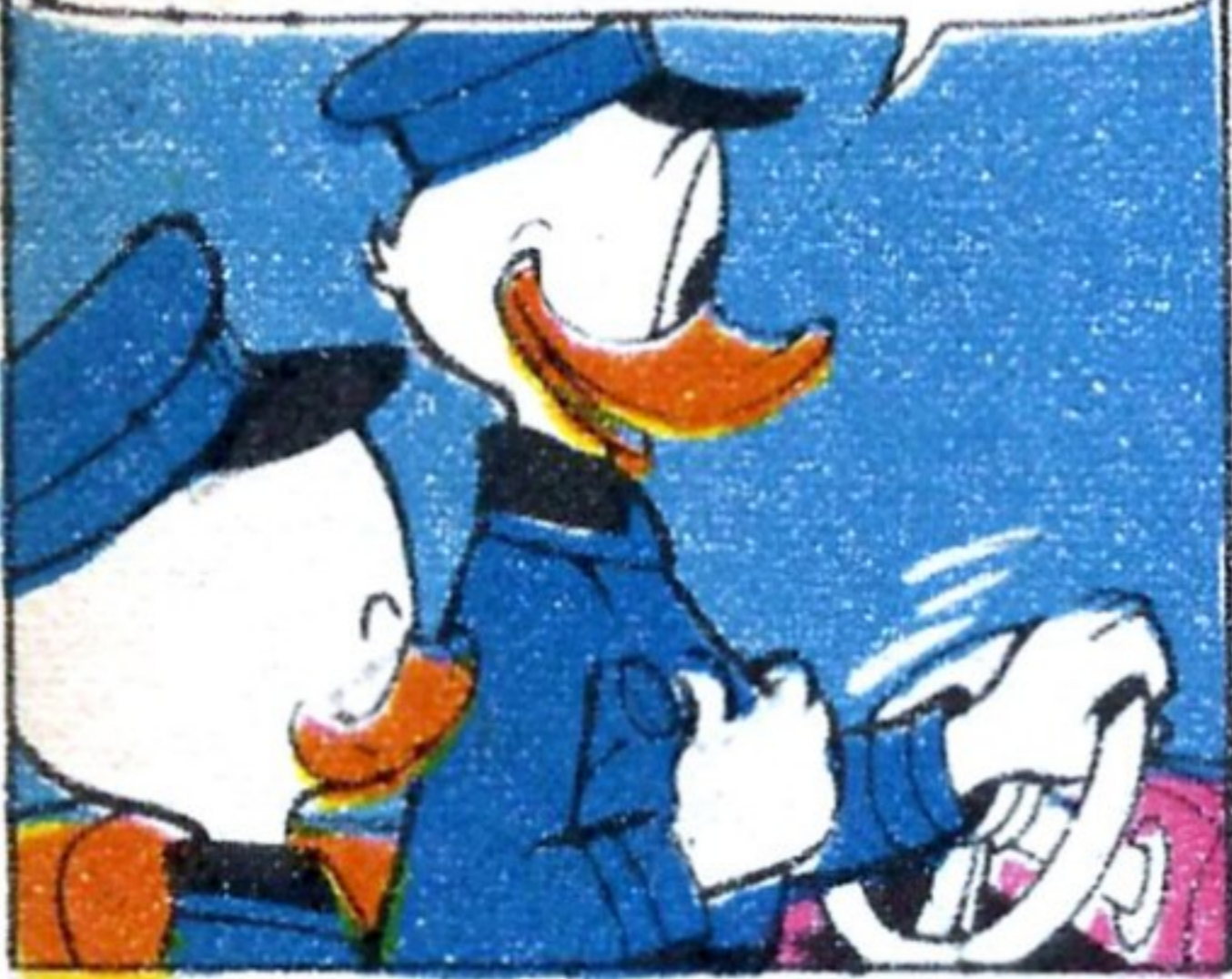


KRENIMO VEĆ JEDNOM!





OVO JE IPAK BOLJE
NEGO PRATI PROZO-
RE NA NEBODERU!



DOBRO DOŠLI,
MOMCI! OVO JE
VELIKI DAN!



OTVORI
ONAZAJINA KULA



DANAS ĆE
SVI PATKOV-
GRABANI PO-
HRLITI
NA SVE-
ĆANO
OTVORE-
NJE!

DA, PATKOVGRABANI HRLE,
ALI NE U VAŠU KULU!



NE LUPETAJ!
NEGO KAMO
IDU?

U JEDNU
DIVNU
STARU
KUĆU!



NISAM NI SANJAO
DA ĆE MI POVI-
JEST DONIJETI
PARE...

O PET SAM NADMUD-
REN!



KRAJ

TOČKA PO TOČKA...



Lako ćete i vi postati dobar crtač! Potrebno je samo da nekome olovkom ili flomasterom, spojite brojeve po redu i – crtež je gotov!



Mikijeva KRIŽALJKA

OSMOSMJERKA (NAŠI OTOCI)

Pojmove iz zadanog popisa treba pronaći u mreži mozaika koristeći jedan od osam smjerova: vodoravno, slijeva nadesno i obratno, okomito, odozgo prema dolje i obratno, dijagonalno, slijeva gore prema desno dolje i obratno, te dijagonalno, slijeva dolje prema desno gore i obratno. Poneka slova mogu se koristiti i više puta.

K	A	NJ	E	V	R	U	M	K	R	A	Š	I	P
O	I	O	L	U	N	G	A	N	G	A	R	O	L
T	B	V	K	O	R	N	A	T	B	I	L	O	A
O	R	O	O	U	G	LJ	A	N	Ž	A	P	A	N
I	A	T	NJ	N	N	O	T	R	U	U	R	D	I
G	Č	S	I	A	I	I	R	I	D	A	T	U	K
U	O	A	B	S	N	L	J	U	J	S	M	M	O
D	I	L	O	V	I	K	S	E	N	A	E	E	V
M	I	Š	I	N	E	A	L	A	M	A	T	R	A
S	V	I	L	A	N	A	J	A	M	Z	K	P	C

Kada pronađete i prekržite sve zadane pojove, na kraju će vam ostati tri slobodna slova koja, čitana po vodoravnim redovima, daju konačnu odgonetku, naziv našeg najvećeg otoka.

NAZIVI OTOKA:

ARTA MALA, BRAČ, CRES, DUGI OTOK, GANGAROL, GOLI, GRUNJ, ILOVIK, KORNAT, LASTOVO, LOGORUN, LOPUD, LUNGA, MASLINOVIK, MAUN, MIŠINE, MURVENJAK, OBO-NJAN, OLIB, PLANIKOVAC, PREMUDA, RAB, RAŠIP, SVILAN, SILBA, SIT, TIJAN, UGLJAN, UNIJE, ZMAJAN, ŽUT.

Rješenje: KRK

Veljko Maksimović, Beograd

